
 வசிபீலிடமாஈவும் ดஈாாซัน
அ๒றத் திருமதி பூரயம் நூயைவு 1Dல! 01.06 .2019

 ณசிப்பிபபாாकறும் கொணண்ட

#  



01.06.2019


நல் தாயாய் மிகுந்த அன்யையும் பாசத்ணதயும் ஊட்டி வளர்த்து இல்லறமே நல்லறம் என இனிது வாழ்ந்து காட்டி பொறுமை சாந்தம் எனும் சீரிய பண்புககள நன்கு புகட்டி வளர்த்த எங்கள் ஒளி விளக்கே! கமங்கும்
எங்கள் விழிகளுக்கு தங்கள்
இன்் முகமே போதும் அம்மா!! எனப்பகர்ந்து இம்மமணை தங்கள் பாதக் கமமமமதிஷ் சமர்ப்பித்து எம் இதயக் கோவிலிலே
இருந்துகிறோம்.



## விநாயக்் துமி

திருச்சிற்றம்பமம்
வானுலகும் மண்ணுலகும் வாழயமை வாழப் பான்மைதரு செய்தமிழ் பார்மிசை விளங்க ஞானமத வைத்துகர மூண்று விழி நால்வாய் யாணைமுக ணைப்பரவி யஞ்சலி செய்ற்பாம்

## பஞ்சபுராண！்

## தேவாாாi்

தாயினும் நல்ல தலைவரென் றடியார் தம்மடி போற்றிசைப் பார்கள் வாயினும் மனத்தும் மருவி நின்றகலா மாண்பினர் காண்்ப6 வேடர் நோயினும் பிணியும் தொழிஞர் பாண் நீக்கி நுழைதரு நூலினர் ஞாலங் கோயினும் சுணையுங் கடனுடன் சூழ்ந்த கோணமா மணைய மர்ந்தாரே．

# திகுவாசகா்் 

டெய்தான் அரும்பி விதிர்விதிர்த்து
உன்விரை யார் கழற் கென்
கைதான் தமைவவத்துக் கண்ணீர்
ததும்பி வெதும்பி யுள்ளம்
பொய்தான் தவிர்ந் துண்ணைப் போற்றி
சயசய போற்றி யென்னுங்
கைதான் நெகிழ வீடேனுடை
யாயென்ணைக் கணण்டு கொள்ளே.

## திருவியைப்பா

ஏக நாயகணை இமயவர்க் கரசை என்னுயிர்க் கமுதிணை யெதிரில் போக நாயகணை புயல் வணற் கருளிப் பொன்ஞெடுஞ் சிவிகையா வூர்க்கு மேக நாயகணை மிகுதிரு வீழி

மிழமைவிண்் ணிழிசசழும் கோயில் யோக நாயகனை யன்றிபற் றொன்றும் உண்டெ வுணा்கிலேண் யாமே.

## திருய்பம்லாண்டு

> குழலொலி யாழொலி கூத்தொலி யேத்தொலி
> யெங்கும் குழாம் பெருக்கி
> வீழ்லொலி விண்ணா வுஞ்செண்று விம்மி
> மிகு திரு வாரூரிண்
> மழவிணை யார்க்கு வளிவளி யானாய்
> மணம் செய் குடிப்பிறந்த
> பழஅடி யாரொடும் கூடியெம்மானுக்கே
> பல்ணாண்்டு கூறுதுடே.

## திர்ப்பாாळாட்

> இறவாத இன்ப அன்பு வேண்டிப்பின்
> வேண்டுகின்றார்
> பிறவாணை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்புண்டேல்
> உணை யென்றும்
> LDவாமை வேண்டும் மின்னும் வேண்டும் நான்
> மகிழ்ந்துபாடி
> அறவா நீ ஆடும்போதுன்னடியின் கீழ்)
> இருக்க வென்றார்.

## कியுப்புகய்

பிறவியணை யாற்றினிற் புகுதாதே பிரகிருதி மார்கமுற் றுஅணையாதே உறுதிருகு வாய்க்கியப் பொருளாலே உனது பதக் காட்சியை தருவாயே அறுசமய சாத்திரப் பொருளோஞே அறிவு அறிவார்க் குணகடஞோனோ குறுமுனிவ னேத்துமுத் தமிழோனே குமரகுரு கார்த்திகை பபாருமாளே.

## தியுமந்திாய்

சிவ சிவ என்கிஐர் தீவிळையாளர் சிவ சிவ என்றிட தீவிணை மாளும் சிவ சிவ என்றறட தேவருமாவர் சிவ சிவ என்னச் சிவகதி தாஞே.

## கந்தாயுபுமி

உருவாய் அருவாய் உளதாய் இலதாய் மருவாய் மமராய் மணியாய் ஒளியாய் கருவாய் உயிராய் கதியாய் விதியாய் குருவாய் வருவாய் அருள்வாய் குகனே．

## கந்தபாாணாம்

ஆறிர நடந்தோழ் வாழ்க அறுயுகம் வாழ்க வெற்யைப் 5ூறு ดெய் தఠிவேல் வாழ்க<br>குக்குட்் வாழ்க டெவ்வேள் ஏறிய மஞ்யை வாழ்க<br>யாணைதன்் அணணங்கும் வாழ்க மாறிஜா வள்ளி வாழ்க வாழ்க சீரிியாாெம்மாா்்．

## வாட்த்து

வான் முகில் வாழாது பuய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்சன்
கோன்முமற அரச ிசய்க
குゅறவிமणா துயிijககள் வாழ்க
நாஜ்மமைற அறங்கள் ஓங்க
நற்றவம் வேள்வி மம்க
เேே்ணம கொள் ゅேவநீதி விஎाங்குக உம்கிமळாட்．

திகச்சிற்றம்யロம்

##  வாழக்கை வநலாறு

இலங்கை திருநாட்டை இந்து மாகடல் வெளியில் ஒரு முத்தெனப் புகழ்வார்கள் இம்டுத்தில் செர்தமிழூர் வாழும் வடதிணையில் அதண் ஒரு பகுதி பெருநெெல் விளையுட் பூமி கிளிநொக்சி, இரணைமடு நீர் நிலை இதண் அடையாளம் இங்கு பல்வேறு தொழில் புரிகின்ற மக்களின் பசபோக்கும் உழவர்கள் வாழுமிட்் பூநகரி திருநாடு, அதிலும் ஆலங்்்ேணி எனும் அழகுறு கிராமத்தில் மூத்தகுடி கணபதிப்பிள்ளை பொன்னம்மா தம்பதியர் அவர்களின் இல்லறம் எனும் நல்லp வாழ்வினிலே அவர்கள் செய்த நல்வினைப் பயனாक பேறுகளிலே சிறந்த் பேறு பிள்றைப்பேறு அதன் பேறாய் வானத்து முழுநிலவிஷ் அம்சயமாா் அவதரித்த காரணத்தால், பெற்றோர் அक மகிழ்ந்து அவருக்குபூரணம்என்று பெயரிட்டார்க்ள அவர்பிறப்பின் பலனாய் மேலும் குலக் கொழுந்துகள் கிளைவிட்டன. சரஸ்வதி என்னும் தெய்வ் குணகுடையாள் சண்முகம் என்னும் இன்முகம் கொண்டவரும் தாமோதரம்பிள்ளள என தாராளமணமுடையவனும் இவர்க்கு இளையவராய் மளோண்மணி கற்பகம் எனும் ஐவரை அற்புதமமான அய்புறு சகோதர்களாக பெற்று அவர்களை தனது அன்பினாலும் பாசத்தினாலும் கடிவாளம் இட்டு இவ்றையகமதில் மனிதம் போற்றும் மதிப்புடையோராக கல்வியெனும் அறிவுதை பயிலவைத்து வாழவழிகாட்டி பெருமையுுட்் வாழ்ந்த காலமதில் பூரணம் என்கின்ற மங்கை பூப்பெய்தி பதினெட்டை தாண்டி இருபது வயதுகளை அடைந்து விட்ட வேளையது குடும்பத்தில் இனியுுு நடக்க வேண்டி திருமணம் என்கின்ற பந்தத்தில் இணைக்க திருவுளம் கொண்டார்கள் பெற்றோரும் உறவியரும் ததடியவரமது ஊருக்குள் அயலுக்குள் குஞ்சர் என்று செல்லமாக சொல்லப்படும் இவர்கள் இயற்பெயர் வீரகத் தி செல் லம்மா அப்போது உழுவு தொழில் செய்வதிலே கொடிகட்டி நின்றவர்கள் ஏழை எளியவர்க்கு வேலை வாய்ப்பு தந்து அவர்களுடைய பசிபோக்கி

வாழ்ந்தவரக்ள் இவர்களுக்கு பிள்ளைகளாய் மும்மூர்த்திகள் போல் एூத்தவர் காத்திகேசு அவர் பின்னால் தம்ளையா ஆறமுக்் அவர்கள் தொழில் துறை தேடுவதில் இவர்கள் தந்றையர்க்கு சழைத்தவர்கள் இல்லை இப்படி பெருமுயற்சி உடை யவர்களிலே மூத்தமகன் கார்த்திகேசுவை பருவமங் கையாள் பூரணத்திற்கு ஏற்ற துணையாக ஊர்சூடி நிய்று கரம்பிடித்து கொடுத்தார்கள். கரம்பிடித்த நேரம் சுபநேரம் ஆனதிளாலே அவர்களுடைய இல்லறவாழ்வும் சுகமானதாகவே அமைந்தது. இதன் பலளாய் முதல்பரியாா் பாய்க்கியம் அவதரித்தார். இவருக்கு சிவபாக்கியம் எண்று பெயரிட்டார்கள் இவர் பலனால் மேலும் ேோதி எனும் அண்அலட்சுமியும் கடைகுட்டி ஆண்மேளாாய் தந்கராசாவும் பிறப்புற்றதarல் அவர்கள் வாழ்வ மேலும் சிறப்புற்றது கல்வி கற்று தமக்கான சுய தொழில்களை தேடி பரூவ வயதினை அடைகின்pபோது மூத்தவள் சிவபாக்கியம் என்பவருக்கு வரன் தேடி அவ்வூரின் கோவீந்தர் மகன் செல்வராசாவை கரம்பற்றியதால் அவர் வாழ்வ மங்கலகரமாக அமையப்பெற்றது. இரண்டாவது மகள் அன்னலட்சுமிக்கு கடல் வந்து அலையடித்து எழில் கொச்சுகின்ற யாழ் மண்கும்பான் பதியிலே பேரம்பலம் தம்பதியர் பெற்றெடுத்த புதல்வர் திருச்செல்வம் என்பவறை வரனாக்கி இவ்வூரினிலே வாழவவிகாட்டினார் அதோடு தங்கமான மகனுு்கு தக்கதோர் மருமகளாம் குணமதில் சிறந்த சிவமமலரை தம்பிப்பிள்றைஇராசம்மா கும்்பத்தில் பக்குவமாக பேசி திருமணத்தில் இணைய வைத்து தன்கடமை டுடிந்ததௌபூரிப்படைந்தார். அவர்களது அணைவரது வாழ்வு் இல்லறமாகி நல்லpமாகியதால் பேரக்குழந்தைகளையும் அவருடைய இறக்கைகளுக்குள்ளே அரவணைத்து வளர்த்து இன்புற்று இருந்தபோதும் அவர்களிலே சிலர் சூழ்நிலைகளால் புலம் பெயர் தேசம் சென்று அங்கும் ீீரும் சிறப்புடன் வாழ்வது கண்டு அக மकிழ்வுறுவதோடு பூட்டப்பிள்ளைகளின் தேன் சொட்டும்் பேச்சது கேட்(b) என் வாழ்வதில் எனக்கிது போதும் என்றெண்ணி பிள்円ைகள் உடன்பிறந்தோர் உற்றவர்கள் அருகிருக்क அனைவரையுளும் ஆறாத்துயரிலே ஆத்த்திலிட்டு இறைவனடி

இணைந்துவிட்ட பூரணத்தின் இன்னொரு பக்கமதை நாம் பார்த்தால் அவருடைய பொதுநலம் சார்ந்த வாழ்கை என்பது புரியும் தன் வாழ்விலே எழிமையான நற்குணம் நல்லொழுக்கம் நற்சிந்தனைகள் கொண்டவராகவும் தன் கரங்கள் மற்றவர்க்கு உதவும் கரங்களாகவும் வாழுந்திருக்கின்றார் அத்தோடு இறைவழிபாடு மிக் கவராக வாழுந்தோடு ஆன் மீகத்திலே அன்னாருடைய ஈடுபாடு விதந்துரைக்க தக்கது கட்டுக்கரைப் பிள்ளையார் மீதும் கலிகைதறை வைரவர் மீதும் தீவிரமான பக்தி கொண்டிருந்தார் அந்த வைரவர் ஆலயத் தின் வருடாந்தம் நடைபெறுகின் $ற$ பொங்கல் விழுவிலே கலையாடி பக்தர்களுக்கெல்லாம் இவரினால் நெற்றி திலகமிடுகின்ற பக்தி பூர்வமான நிகழ்வுகள் ஆலயத்திலே நடைபெறுவதும் உண்டு．மேலும் கிருப்பணி வேலைகளின் போதும் உற்சவகாலங்களின் போதும் முன்நின்று சிவப்பணியாற்றி வந்தவர் அவ்வளவிற்கு இறை நம்பிக்கை உடையவராக வாழந்து தொண்ணூறுு வயதுகளை தாண்டி முதியவர் வரிசையிலே அரசினாலே பொன்னாடை போர்த்தி கௌரவிக்கபட்டவர் தொண்ணூற்று மூன்றாவது அகவையிலே விகாரி வருடம் வைகாசி மாதம் இறைவனடி இணையப் பெற்றார்．

## பள்ளைகள் 1D6ா்்துயiI

அன்புள்ளா அம்மா நாங்கள்
என்றுமே தனித்ததிம்ணை
இன்பமாா்் மொழிஙள் பேசும்
இங்கிதம் டறறப்பதிம்மை
துன்பம் வந்தழைத்தபோது
துயரிமாதெங்கு சென்றாய்
அன்ணையை இழந்த நாா்ககள் அடைக்கம் எங்கே கேட்போம்

இன்．பமாய் தொண்ணூறாண்டு
இப்புவிதன்னிம் வாழ்ந்து
அன்புசேர் மகவு eூன்றை
ஈன்று சேர் நல் வாழ்வு சேர
நன்றதாய் இருப்பீர் என்று
நாமிங்கு உளத்தால் எண்்ணா
கொன்றதோ கொடுநோயுன்ணை
கொடுகி நாம் அழுகின்றோமே．

## 1DஞுDக்கள் 1D6ロத்துயi゙

மாமிியன உங்கணள நாம்
ஒருபோதும் நிணைத்ததில்ணை
தாயார்க்கும் மேலாக
தெய்வமாக உமை உணரந்தோம்
பாரினிமே யார் வருவார்－எணை
பாசமுடன் அழைப்பதற்கு
சிறப்புறவே வாழ்வதற்கு
செயல் வடிவம் தந்துவிட்டு
பிரதிபலன் எதுவுமின்றி
பரமனடி சேர்ந்தீரோ

## பuォய்ய்ள்ளைகள் பூட்டீய்ள்ளைகள் துயii

அப்பம்மா என்றும் அட்மம்மா என்றும்
இனிமையுடன் நாம் அயைத்தாண்
அன்புக்கரம் நீடீடி அரவணைத்து மகிழ்வீர்க்ள
 எணை அருகிருந்து வளர்த்தவரே வாழ்நாளிம் உடனிருந்து வழிகாட்டி உறுதுணையாய் இருப்பீர்கள் என்பதெல்மாம் இலவுகாத்த கிளிபோல ஏமாற்றமாய் போனதுவே எங்கு இனி உங்கள் முகம் காண்்போம் எங்கு இனி உங்கள் குரல் கேட்போம்.

## சகோதேர்கள் மஎாத்துய்

வந்தळை செய்தோம் அக்கா - உங்கள்
வாழ்வின் உ யர்வு வேண்டி
சிந்தனை செம்ணையாா்க்க்ம்
சக்தியின் வாசல் தன்னில்
நொந்துமே போனோம் - உந்தன்
நோயுறு மரணம் தன்னால்
வந்ததோ விதியென்று எண்ண்
விழிகள் நீர் சொரிகின்றோமே.

## தேறீறம்

சாதஞும் பிறத்தம் தானும்
தன்விணை பயத்தினாகும்
ஆதனு|ம் அளிவு மெல்லாம்
அவரவர்கியல்பு கண்ட்ர்
நோதனும் பிரிவு ிெல்மாம்
துண்ணுயிர் விண்ணாையன்றே
தேலால் உணகோர் யாரும்
அழிவதர் கிரங்கல் வேண்டாம்

## ச்ீத்ர குய்த ளiாத 1Dக்யை

சிவபெருமான் ஒரு உலகத்தை சிருஸ்டித்து பார்க்க விரும்பி அவருடைய விருப்பங்களையெல்லாம் நிறைவேற்றுகின்ற மகா விஸ்ணுவிடம் தெரிவிக்கின்றார்.

அவர் நாபிக்கமலத்தில் இருந்து பிரம்மாவை வரவளைத்து உலகத் தை சிருஸ்டி செய்யுமாறு வேண்டிளார் அங் बேதான் இந்த எண்ணரிய ஜீவ கோடிகளை உற்பத்தியாக்கி இவர்களை காலக் कிரமத் தில் இவர் களூடைய வாழ் க் கை முடியும் போது அவர்களுடைய பாவபுண் ணியங் களிற்கு ஏற்ப மேல் உ லகத்திலே தண்டனைகள் வழ்்்்ப்பட வேண்டும் என்று விஸ்ணுவும் சிவபெருமானும் ஜமதர்மராஜனுக்கு கட்டளை பிறப்பிக்கிறார்கள் அதன்படி சிலகாலம் செல்கின் pபோது ஜமதர்மராஜ் ஜீவாத்மாக்களின் பாவ புண்ணியங்களை சரியாா கண்கकிடமுடியாமல் போனதால் சிவபெருமானிடம் செய்று தனது இயலாமையை சn துகிறார். அப்போது சிவபெருமானானவர் நீ பிரம்மாவிட்் சென்று முறையிட்(ு) அதற்கான தீர்வினை பெற்றுக்கொள் என்று कnpி அனுப்புகிறார்.

ஐமதர்மராாஜனும் மிகவும் மகிழ்ச்சியோடு பிரம்மாமவிட்் சென்று தனது டுடியாமையிணை எல்லாா் कn றுகிறார். அப்போது பிரம்மா பார்வதிதேவியார் ஏதேச்கசயாக வரைந்த ஓரு ஓவியத்தை சிவன்தன் அணுக்களால் ஸ்பரிசித் து ஒரு குழந்தையை தோற் றுவித்து சிப்திரகுப்தன் என பெயரிட்(b) வளர்க் कிறார். அவரை உக்கு துணையாக அனுப்புकிறேன். அவர் பூவுலிலே உள்ளவர்கள் செய்கின் $p$ பாவபுண் ணியங் களை கணக் கெழுதி உமக்கு ஒப்பிப்பார் எனவே நீ கவலையை விடு என ஜமதர்மராஜனுக்கு சொல்லியனுப்புகிறார் அண்றில் இரந்துதான் சிப்பதிரகுப்தன் இந்த பூமியூலே உள்ளவர்களுடைய அவர்கள் செய்கின்ற பாவ

புண்ணியங்களை எழுதி வருகின்றார்．சித்திரை மாசத்திலே சித்திரை நட்சத்திரத்திலே சித்திரை பௌர்ணமியிலே சித்திர குப்தனுக்கு ஆசனமிட்（b）வஸ்திரமளித்து அவருடைய கதை முழுவதையும் படித்து முடித்து கஞ்சி வார்ப்பார்கள் இதையே சித்திரை கஞ்சி என அழைக்கப்படும் கிராமங்கள் தோறும் அலயங்களிலே இப்போதும் பக்தி பூர்வமாக இவ்விழா நடைபெற்று வருகின்றது．

சித்திர குப்தனுக்கு இலங்கையிலே எங்கும் கோயில் கிடையாது அவரை கும்பத்திலே ஆவாகனம் ：।ண் ணி பூசை வழிபாடு இயற்றுகிறார்க்ள．

இந்தியாவிலே காஞ்சிபுரம் பஸ்நிலையத்திற்கு முன்பாக சித்திர குப்தனுக்கு தனியான கோயில் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது．

அவருடைய அன்றைய தினத்திலே விரதம் இருந்து தானதர்மம் புரிந்து தர்ம தேவதையின் அனுக்கிரகம் பெற் று நோயின்றி வாழ்ந்து சுபீட் ச மடைவோமாக சிப்திர குப்தனை பூசித்தால் மீண்டும் பிறப்பிருக்காது．

## சீநீறதயீல் மைத்த்ட

* உனக்காக அழக்கூடியவர்களை நீ உயிருடன் இருக்கும் போதே தேடி வைத்துக்கொள்
* மணிக்கணக்கான உபதேசத்தைவிட கணப்பொழுதான உதவி மேலானது
* $ம$ றக்க வேண்டி யவைகளை நினைத்திருப்பதும் நினைக்க வேண்டியவர்களை மறந்திருப்பதும் துன்பத்திற்கு ஒருபடி
* பணம் இருந்தால் உன்னை உனக்கு தெரியாது

பணம் இல்லாதிருந்தால்
உன்னை யாருக்குமே தெரியாாுு

* நன்றாக பேசுவது நல்லதுதான்

ஆனால் நன்றாக செய்வது
அதைவிட நல்லலதல்லவா?

* துன்பத்திலும் சிரிக்கப் பழகி கொண்டால்

அது தூரத்தே நின்று அஞ்சி துடிக்கும்

* கடவுளிடம் நாம் செலுத்த வேண்டியது அன்புதானே தவிர பயமல்ல
* தோல்வி என்பது தள்ளிப்போடப்பட்டிருக்கும் வெற்றியே தவிர உற்சாகமிழுப்பதற்கு அதில் ஒன்றுமே இல்லை.
* விட்டுக் கொடுக்க நினைப்பவன் கெட்டுப் போவதில்லை. கெட்டுப்போக நினைப்பவன் விட்டுக்கொடுப்பது இல்லை.
* முயன்று தோற்பது கௌரவம் முயலாமல் இயலாது என்பது கேவலம்.
உங்கள் செயல் குறித்துக் கவனமாய் இருங்கள் அவை தான் உங்களைத் தீர்மானிக்கின்றன.
* இன்பத்தைப் பங்கு போட்டால் இரட்டிப்பாகும். துன்பத்தைப் பங்கு போட்டால் பாதி குறையும்.
உன்னை விரும்புகின்p அனைவரையும் நீ எதிரியாக நினைத்தால் நீ விரும்புகிறவரை தெய்வமே எதிரியாக்கும்.
* உள்ளத்தில் அன்பு இருந்தால் மட்டும் போதாது அது செயலிலும் வெளிப்பட வேண்டும்.
* நீ தைரியமான மனிதன் உன்னால் சாதிக்க முடியும் இதற்கு மேல் ஒருவரை வாழ்த்த வேறு வாசகம் தேவையில்லை.
* கடினமான இயக்கத்தை உடையவன் கடவுளிடம் இருந்து வெகு தூரம் விலகி இருக்கின்றான்.
* படிப்பில் பிரியமில்லாத அரசனாக இருப்பதை விட ஏராளமான நல்ல நூல்களை கற்ற ஏழையாக இருப்பதே மேல்.
* சரியாகச் செய்வது அவ்வளவு முக்கியமானது அல்ல சரியா みதைச் செய்வது தான் முக்கியம்.
எந்தப் பிழையை எங்கே கண்டாலும் அதை உன்னிடம் திருத்திக் கொள்.
* ஆயிரம் முறை சிந்தியுங்கள் ஆனால் ஒருமுறை முடிவு எடுங்கள். * உன் னை யோக் கியன் ஆக்கிக் கொள்ள உலகில் ஒரு ஆயோக்கியன் பிறந்திருப்பதைக் காண்பாய்.
* ஒருத்தரையும் ஒருக்காலும் குறை சூறாதே அது உனக்கு மனக் குழப்பத்தை உண்டாக்கும்.
* உங்களுடைய இலக்கு எப்போதும் உயர்ந்தனவாகவே இருக்க வேண்டும்.


## வாழீக்கையธல் ழீஜீறோற

* உன்னை நீ அறிய வேண்டுமாயின் உன்னிடம் உள்ள தீய குணங்களை முதலில் அகற்ற வேண்டும்

நாடிப் பெறும் நட்பைவிட
நாடாது பெறும் நட்பு சிறந்தது

* ஒருவரை மனம் நோக செய்து விட்டாயானால் அவற்றை நினைத்து ஓரு நிமிடமாவது வருத்தப்படு
வாழ்வதற்காக உண் உண்பதற்காக வாழாதே
பணிந்து நடந்தால் பயன்பல பெறலாம்
நாம் தோல் வியை கண் டு துவண்டு போய் விடுவது கோழத்தனமானது ஏனெனில் தோல்விகள் தான் வெற்றிப் படிகளை அடைவதற்கான முதற் படிக்கல்
* நீ தோல்வி அடையும் போது சமூதாயத்தில் கேலிபேச்சுக்கு இடமுண்டு அனாலும் அதே சமுதாயம் நீ வெற்றியடையும் போது வாழ்த்திவிட்டு போகும்.
நம்பிக்கையை வளரத்திடு அது உன்னை வளர்த்திடும்
நம் எண்ணங்களை பொறுத்தே செயல்கள் அமையும்.
* வெற்றியாளர் என்பவர் யாரெனில் என்னால் முடியும் என்று முயற்சி செய்பவரே
* நாம் படிக்கப்படிக்க நம்மிடம் உள்ள அறியாமையை நாம் அறிந்து கொள்கிறோம்
* கல்வி இல்லாத மனிதன் அணி செய்யப்படாத சலவை கல்
* நாடு உனக்கு என்ன ச்யெதது என்று எண்ணாதே நீ நாட்டிற்கு என்ன செய்தாய் என்று எண்ணிப்பார்.


Digitized by Noolaham Foundation.

## ดயாது அறவு

* புன்னகை நாடு என அழைக்கப்படும் நாடு

தாய்லாந்து

* சூரியன் மறையாத நாடு எனப்போற்றப்படும் நாடு

இங்கிலாந்து

* ஆூியாவின் வைரம் என்று அழைக்கப்படும் நாடு

இலங்கை

* தொழில் புரட்சி டுதல் முதலிலே தோன்றிய நாடு

இங்கிலாந்து

* பசுமை புரட்சிக்கு காரணமான பயிர்

கோதுமை

* யுனஸ்கோ நிறுவனத்தின் தலமையிடம் அமைந்துள்ள நாடு பாரிஸ்
* நாசிஎன்பது எந்த நாட்டில் தோன்றிய அரசியர்கொள்கையாகும்் ஜேர்மனி
* டோவா என்பது எந்த மதத்தின் புனித நூல்

யூதர்கள்

## வ்ஞ்ஞாஎா கஞுவ்கள்

| ஹைராமானி | - திரவ அடர்த்தி |
| :--- | :--- |
| ரிச்டர் மானி | - பூமி அதிர்ச்சி |
| ஓடியோமாணி | - ஒளியின் திறன் |
| அம்பியர் மாணி | - மின்னோட்டம் |
| அனிமோமானி | - காற்றின் வேகம் |
| அடியோமானி | - ஒலியின் அளவு |
| பாரமாணி | - காற்றின் அமுக்கம் |

## வாழீக்கைக்கு தேவையாாைது

1. ஏழ்மையிலும் நேர்மை வேண்டும்
2. தோல்வியிலும் விடா முயற்சி வேண்டும்
3. துன்பத்திலும் துணிவு வேண்டும்
4. செல்வத்திலும் எழிமை வேண்டும்
5. பதவியிலும் பணிவு வேண்டும்
6. கோபத்திலும் பொறுமை வேண்டும்
7. அன்பில் தூய்மை வேண்டும்
8. அடக்கத்திலும் எழிமை வேண்டும்
9. உழைப்பிலே விருப்பம் வேண்டும்
10. பேச்சிலும் சிக்கனம் வேண்டும்
11. கல்வியிலே ஆூ்வம் வேண்டும்
12. கடமையிலே பற்று வேண்டும்



## நஞ்றீ நள்லீக்ஞீறோட்

"நன்றி மறப்பது நன்றறன்று நன்றறம்ல
அன்றே மறப்பது நன்று"
-திருக்குறள்-
வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்த எமது அன்புத் தெய்வம் அமரர் பூரணம் அவர்கள் இறைவணடி சேர்ந்த செய்தி கேட்டு எமது இல்லத்திற்கு வந்த உற்றார் உறவினர்கள் தொலைபேசி மூலம் ஆறுதல் சூ pியவர்கள் இறுதி நிகழ்வுகளிலே கலந்து கொண்டவர்கள் மற்றும் இன்றைய தினம் எமது இல்லத்தில் நடைபெறுகின்ற அந்தியேட்டி கிரியைகளில் பங்குபற்றி அன்னாரது ஆூத்மசாந்தி பிரார்த்தனைகளிலே கலந்து நின்ற நல்லுள்ளங்களிற்கும் மேலும் எல்லா வகையான உதவிகளை நல்கிய அணைவரிற்கும் எமது இதயபூர்வமான நன்றிகள்.

நன்றி.

ஆணுங்கேணனி,
காட்்ப்்தினார்.
பநぁぁரி.

Digitized by Noolaham Foundation.


