பூநகநி ஆலங்கேணியைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட அமரர் திருமதி பூரணம் நீனைவு மலர் Digitzed by வெகை. 2019

உ சிவமயாம்

11 1/11.11



பூநகரி ஆலங்கேணியைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட

அமரர் **தீருமத் பூரணம்**

அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த

நீனைவு மலர் 01.06.2019



நல் தாயாய் மிகுந்த அன்பையும் பாசத்தையும் ஊட்டி வளர்த்து இல்லறமே நல்லறம் என இனிது வாழ்ந்து காட்டி பொறுமை சாந்தம் எனும் சீரிய பண்புகளை நன்கு புகட்டி வளர்த்த எங்கள் ஒளி விளக்கே! கலங்கும் எங்கள் விழிகளுக்கு தங்கள் இன் முகமே போதும் அம்மா!! எனப்பகர்ந்து இம்மலரை தங்கள் பாதக் கமலைதில் சமர்ப்பித்து எம் இதயக் கோவிலிலே இருந்துகிறோம்.

கடும்பத்தினர்



_{ைர்} திருமதி பூரணம்

குறையில்

02.05.2019

திதி வெண்பா

அவர்களின்

லேண்டு விகாரி பெர்நித வைகாசி மூண்ட வியறன் சேரி திரபோதசி திதியதனில் நிண்ட புகழி வெரண்ட மூணம் எனும் பெருமாடிடி ஏகினாவி இறைவன் திருதிதாவி,

ditized by Notlaham Foundati



ສົດແທບເກັ

விநாயகர் துதி

திருச்சிற்றம்பலம்

வானுலகும் மண்ணுலகும் வாழமறை வாழப் பான்மைதரு செய்தமிழ் பார்மிசை விளங்க ஞானமத வைத்துகர மூன்று விழி நால்வாய் யானைமுக னைப்பரவி யஞ்சலி செய்ற்பாம்

பஞ்சபுராணம்

தேவாரம்

தாயினும் நல்ல தலைவரென் றடியார் தம்மடி போற்றிசைப் பார்கள் வாயினும் மனத்தும் மருவி நின்றகலா மாண்பினர் காண்பல வேடர் நோயினும் பிணியும் தொழிலர் பால் நீக்கி நுழைதரு நூலினர் ஞாலங் கோயிலும் சுனையுங் கடலுடன் சூழ்ந்த கோணமா மலைய மர்ந்தாரே.

நீனைவு மலர்

தீருமதி பூரணம்

திருவாசகம்

பெய்தான் அரும்பி விதிர்விதிர்த்து உன்விரை யார் கழற் கென் கைதான் தலைவைத்துக் கண்ணீர் ததும்பி வெதும்பி யுள்ளம் பொய்தான் தவிர்ந் துன்னைப் போற்றி சயசய போற்றி யென்னுங் கைதான் நெகிழ வீடேனுடை யாயென்னைக் கண்டு கொள்ளே.

திருவிசைப்பா

ஏக நாயகனை இமயவர்க் கரசை என்னுயிர்க் கமுதினை யெதிரில் போக நாயகனை புயல் வணற் கருளிப் பொன்னெடுஞ் சிவிகையா வூர்க்கு மேக நாயகனை மிகுதிரு வீழி மிழலைவிண் ணிழிசெழும் கோயில் யோக நாயகனை யன்றிமற் றொன்றும் உண்டென வுணர்கிலேன் யாமே.

திருப்பல்லாண்டு

குழலொலி யாழொலி கூத்தொலி யேத்தொலி யொங்கும் குழாம் பெருக்கி வீழ்லொலி விண்ணா வுஞ்சென்று விம்மி மிகு திரு வாரூரின் மழவிடை யார்க்கு வளிவளி யானாய் மணம் செய் குடிப்பிறந்த பழஅடி யாரொடும் கூடியெம்மானுக்கே பல்லாண்டு கூறுதுமே.

நீனைவு மலர்

திருப்புறாணம்

இறவாத இன்ப அன்பு வேண்டிப்பின் வேண்டுகின்றார் பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்புண்டேல் உனை யென்றும் மறவாமை வேண்டும் மின்னும் வேண்டும் நான் மகிழ்ந்துபாடி அறவா நீ ஆடும்போதுன்னடியின் கீ(ழ்) இருக்க வென்றார்.

திருப்புகழ்

பிறவியலை யாற்றினிற் புகுதாதே பிரகிருதி மார்கமுற் றுஅலையாதே உறுதிருகு வாய்க்கியப் பொருளாலே உனது பதக் காட்சியை தருவாயே அறுசமய சாத்திரப் பொருளோனே அறிவு அறிவார்க் குணகடலோனே குறுமுனிவ னேத்துமுத் தமிழோனே குமரகுரு கார்த்திகை பொருமாளே.

திருமந்திரம்

சிவ சிவ என்கிலர் தீவினையாளர் சிவ சிவ என்றிட தீவினை மாளும் சிவ சிவ என்றிட தேவருமாவர் சிவ சிவ என்னச் சிவகதி தானே.

நீனைவு மலர்

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

5



கந்தரனுபூதி

உருவாய் அருவாய் உளதாய் இலதாய் மருவாய் மலராய் மணியாய் ஒளியாய் கருவாய் உயிராய் கதியாய் விதியாய் குருவாய் வருவாய் அருள்வாய் குகனே.

கந்தபுராணம்

ஆறிரு நடந்தோழ் வாழ்க அறுமுகம் வாழ்க வெற்பைக் கூறு செய் தனிவேல் வாழ்க குக்குடம் வாழ்க செவ்வேள் ஏறிய மஞ்ஞை வாழ்க யானைதன் அணங்கும் வாழ்க மாறிலா வள்ளி வாழ்க வாழ்க சீரடியாரெல்லாம்.

வாழ்த்து

வான் முகில் வாழாது பெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன் கோன்முறை அரசு செய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க நான்மறை அறங்கள் ஓங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க மேன்மை கொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெலாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

6

റ്റ്തണപ്പ ശന്വ്

அமரர் தருமத் பூரணம் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு

இலங்கை திருநாட்டை இந்து மாகடல் வெளியில் ஒரு முத்தெனப் புகழ்வார்கள் இம்முத்தில் செந்தமிழர் வாழும் வடதிசையில் அதன் ஒரு பகுதி பெருநெல் விளையும் பூமி கிளிநொச்சி, இரணைமடு நீர் நிலை இதன் அடையாளம் இங்கு பல்வேறு தொழில் புரிகின்ற மக்களின் பசிபோக்கும் உழவர்கள் வாழுமிடம் பூநகரி திருநாடு, அதிலும் ஆலங்கேணி எனும் அழகுறு கிராமத்தில் மூத்தகுடி கணபதிப்பிள்ளை பொன்னம்மா தம்பதியர் அவர்களின் இல்லறம் எனும் நல்லற வாழ்வினிலே அவர்கள் செய்த நல்வினைப் பயனாக பேறுகளிலே சிறந்த பேறு பிள்ளைப்பேறு அதன் பேறாய் வானத்து முழுநிலவின் அம்சயமாய் அவதரித்த காரணத்தால், பெற்றோர் அக மகிழ்ந்து அவருக்கு பூரணம் என்று பெயரிட்டார்க்ள அவர் பிறப்பின் பலனாய் மேலும் குலக் கொழுந்துகள் கிளைவிட்டன. சரஸ்வதி என்னும் தெய்வ குணமுடையாள் சண்முகம் என்னும் இன்முகம் கொண்டவரும் தாமோதரம்பிள்ளை என தாராளமனமுடையவனும் இவர்க்கு இளையவராய் மனோன்மணி கற்பகம் எனும் ஐவரை அற்புதமான அன்புறு சகோதர்களாக பெற்று அவர்களை தனது அன்பினாலும் பாசத்தினாலும் கடிவாளம் இட்டு இவ்வையகமதில் மனிதம் போற்றும் மதிப்புடையோராக கல்வியெனும் அறிவுதனை பயிலவைத்து வாழவழிகாட்டி பெருமையுடன் வாழ்ந்த காலமதில் பூரணம் என்கின்ற மங்கை பூப்பெய்தி பதினெட்டை தாண்டி இருபது வயதுகளை அடைந்து விட்ட வேளையது குடும்பத்தில் இனியது நடக்க வேண்டி திருமணம் என்கின்ற பந்தத்தில் இணைக்க திருவுளம் கொண்டார்கள் பெற்றோரும் உறவினரும் தேடியவரமது ஊருக்குள் அயலுக்குள் குஞ்சர் என்று செல்லமாக சொல்லப்படும் இவர்கள் இயற்பெயர் வீரகத்தி செல்லம்மா அப்போது உழவு தொழில் செய்வதிலே கொடிகட்டி நின்றவர்கள் ஏழை எளியவர்க்கு வேலை வாய்ப்பு தந்து அவர்களுடைய பசிபோக்கி

நீனைவு மலர்

வாழ்ந்தவரக்ள் இவர்களுக்கு பிள்ளைகளாய் மும்மூர்த்திகள் போல் மூத்தவர் காத்திகேசு அவர் பின்னால் தம்பையா ஆறுமுகம் அவர்கள் தொழில் துறை தேடுவதில் இவர்கள் தந்தையர்க்கு சழைத்தவர்கள் இல்லை இப்படி பெருமுயற்சி உடையவர்களிலே மூத்தமகன் கார்த்திகேசுவை பருவமங்கையாள் பூரணத்திற்கு ஏற்ற துணையாக ஊர்கூடி நின்று கரம்பிடித்து கொடுத்தார்கள். கரம்பிடித்த நேரம் சுபநேரம் ஆனதினாலே அவர்களுடைய இல்லறவாழ்வும் சுகமானதாகவே அமைந்தது. இதன் பலனாய் முதல்பரியாய் பாய்க்கியம் அவதரித்தார். இவருக்கு சிவபாக்கியம் என்று பெயரிட்டார்கள் இவர் பலனால் மேலும் சோதி எனும் அன்னலட்சுமியும் கடைகுட்டி ஆண்மகனாய் தங்கராசாவும் பிறப்புற்றதனால் அவர்கள் வாழ்வு மேலும் சிறப்புற்றது கல்வி கற்று தமக்கான சுய தொழில்களை தேடி பருவ வயதினை அடைகின்றபோது மூத்தவள் சிவபாக்கியம் என்பவருக்கு வரன் தேடி அவ்வூரின் கோவீந்தர் மகன் செல்வராசாவை கரம்பற்றியதால் அவர் வாழ்வு மங்கலகரமாக அமையப்பெற்றது. இரண்டாவது மகள் அன்னலட்சுமிக்கு கடல் வந்து அலையடித்து எழில் கொஞ்சுகின்ற யாழ் மண்கும்பான் பதியிலே பேரம்பலம் தம்பதியர் பெற்றெடுத்த புதல்வர் திருச்செல்வம் என்பவரை வரனாக்கி இவ்வூரினிலே வாழவழிகாட்டினார் அதோடு தங்கமான மகனுக்கு தக்கதோர் மருமகளாம் குணமதில் சிறந்த சிவமலரை தம்பிப்பிள்ளை இராசம்மா குடும்பத்தில் பக்குவமாக பேசி திருமணத்தில் இணைய வைத்து தன்கடமை முடிந்ததென பூரிப்படைந்தார். அவர்களது அனைவரது வாழ்வும் இல்லறமாகி நல்லறமாகியதால் பேரக்குழந்தைகளையும் அவருடைய இறக்கைகளுக்குள்ளே அரவணைத்து வளர்த்து இன்புற்று இருந்தபோதும் அவர்களிலே சிலர் சூழ்நிலைகளால் புலம் பெயர் தேசம் சென்று அங்கும் சீரும் சிறப்புடன் வாழ்வது கண்டு அக மகிழ்வுறுவதோடு பூட்டப்பிள்ளைகளின் தேன் சொட்டும் பேச்சது கேட்டு என் வாழ்வதில் எனக்கிது போதும் என்றெண்ணி பிள்ளைகள் உடன்பிறந்தோர் உற்றவர்கள் அருகிருக்க அனைவரையுளும் ஆறாத்துயரிலே ஆழ்த்திவிட்டு இறைவனடி

நீனைவு மலர்

இணைந்துவிட்ட பூரணத்தின் இன்னொரு பக்கமதை நாம் பார்த்தால் அவருடைய பொதுநலம் சார்ந்த வாழ்கை என்பது புரியும் தன் வாழ்விலே எழிமையான நற்குணம் நல்லொழுக்கம் நற்சிந்தனைகள் கொண்டவராகவும் தன் கரங்கள் மற்றவர்க்கு உதவும் கரங்களாகவும் வாழந்திருக்கின்றார் அத்தோடு இறைவழிபாடு மிக்கவராக வாழந்ததோடு ஆன்மீகத்திலே அன்னாருடைய ஈடுபாடு விதந்துரைக்க தக்கது கட்டுக்கரைப் பிள்ளையார் மீதும் கலிகைதறை வைரவர் மீதும் தீவிரமான பக்தி கொண்டிருந்தார் அந்த வைரவர் ஆலயத்தின் வருடாந்தம் நடைபெறுகின்ற பொங்கல் விழாவிலே கலையாடி பக்தர்களுக்கெல்லாம் இவரினால் நெற்றி திலகமிடுகின்ற பக்தி பூர்வமான நிகழ்வுகள் ஆலயத்திலே நடைபெறுவதும் உண்டு. மேலும் திருப்பணி வேலைகளின் போதும் உற்சவகாலங்களின் போதும் முன்நின்று சிவப்பணியாற்றி வந்தவர் அவ்வளவிற்கு இறை நம்பிக்கை உடையவராக வாழந்து தொண்ணூறு வயதுகளை தாண்டி முதியவர் வரிசையிலே அரசினாலே பொன்னாடை போர்த்தி கௌரவிக்கபட்டவர் தொண்ணூற்று மூன்றாவது அகவையிலே விகாரி வருடம் வைகாசி மாதம் இறைவனடி இணையப் பெற்றார்.

பீள்ளைகள் மனத்துயர்

அன்புள்ள அம்மா நாங்கள் என்றுமே தனித்ததில்லை இன்பமாய் மொமிகள் பேசும் இங்கிதம் மறப்பதில்லை துன்பம் வந்தழைத்தபோது துயரிலாதொங்கு சென்றாய் அன்ணையை இழந்த நாங்கள் அடைக்கலம் எங்கே கேட்போம் இன்.பமாய் தொண்ணூறாண்டு இப்புவிதன்னில் வாழ்ந்து அன்பசேர் மகவு உுன்றை ஈன்று சேர் நல் வாழ்வு சேர நன்றதாய் இருப்பீர் என்று நாமிங்கு உளக்தால் எண்ண கொன்றதோ கொடுநோயன்னை கொடுகி நாம் அழுகின்றோமே.

மருமக்கள் மனத்துயர்

மாமியென உங்களை நாம் ஒருபோதும் நினைத்ததில்லை தாயார்க்கும் மேலாக தெய்வமாக உமை உணந்தோம் பாரினிலே யார் வருவார் – எமை பாசமுடன் அழைப்பதற்கு சிறப்புறவே வாழ்வதற்கு செயல் வடிவம் தந்துவிட்டு பிரதிபலன் எதுவுமின்றி பரமனடி சேர்ந்தீரோ

நீனைவு மலர்

10

தீருமதி பூரணம்

பேரப்பீள்ளைகள் பூட்டப்பீள்ளைகள் துயர்

அப்பம்மா என்றும் அம்மம்மா என்றும் இனிமையுடன் நாம் அழைத்தால் அன்புக்கரம் நீட்டி அரவணைத்து மகிழ்வீர்க்ள கண்ணை இமை காப்பதுபோல் எமை அருகிருந்து வளர்த்தவரே வாழ்நாளில் உடனிருந்து வழிகாட்டி உறுதுணையாய் இருப்பீர்கள் என்பதெல்லாம் இலவுகாத்த கிளிபோல ஏமாற்றமாய் போனதுவே எங்கு இனி உங்கள் முகம் காண்போம் எங்கு இனி உங்கள் குரல் கேட்போம்.

சகோதரர்கள் மனத்துயர்

வந்தனை செய்தோம் அக்கா – உங்கள் வாழ்வின் உயர்வு வேண்டி சிந்தனை செம்மையாக்கும் சக்தியின் வாசல் தன்னில் நொந்துமே போனோம் – உந்தன் நோயுறு மரணம் தன்னால் வந்ததோ விதியென்று எண்ணி விழிகள் நீர் சொரிகின்றோமே.

தேற்றம்

சாதலும் பிறத்தல் தானும் தன்வினை பயத்தினாகும் ஆதலும் அளிவு மெல்லாம் அவரவர்கியல்பு கண்டீர் நோதலும் பிரிவு மெல்லாம் துண்ணுயிர் விண்ணரையன்றே தேலால் உலகோர் யாரும் அழிவதர் கிரங்கல் வேண்டாம்

நீனைவு மலர்

சீத்தீர குப்த வீரத மகிமை

சிவபெருமான் ஒரு உலகத்தை சிருஸ்டித்து பார்க்க விரும்பி அவருடைய விருப்பங்களையெல்லாம் நிறைவேற்றுகின்ற மகா விஸ்ணுவிடம் தெரிவிக்கின்றார்.

அவர் நாபிக்கமலத்தில் இருந்து பிரம்மாவை வரவளைத்து உலகத்தை சிருஸ்டி செய்யுமாறு வேண்டினார் அங்கேதான் இந்த எண்ணரிய ஜீவ கோடிகளை உற்பத்தியாக்கி இவர்களை காலக் கிரமத் தில் இவர் களுடைய வாழ்க்கை முடியும் போது அவர்களுடைய பாவபுண்ணியங்களிற்கு ஏற்ப மேல் உலகத்திலே தண்டனைகள் வழங்கப்பட வேண்டும் என்று விஸ்ணுவும் சிவபெருமானும் ஜமதர்மராஜனுக்கு கட்டளை பிறப்பிக்கிறார்கள் அதன்படி சிலகாலம் செல்கின்றபோது ஜமதர்மராஜன் ஜீவாத்மாக்களின் பாவ புண்ணியங்களை சரியாக கண்ககிடமுடியாமல் போனதால் சிவபெருமானிடம் சென்று தனது இயலாமையை கூறுகிறார். அப்போது சிவபெருமானானவர் நீ பிரம்மாவிடம் சென்று முறையிட்டு அதற்கான தீர்வினை பெற்றுக்கொள் என்று கூறி அனுப்புகிறார்.

ஐமதர்மராஜனும் மிகவும் மகிழ்ச்சியோடு பிரம்மாவிடம் சென்று தனது முடியாமையினை எல்லாம் கூறுகிறார். அப்போது பிரம்மா பார்வதிதேவியார் ஏதேச்சையாக வரைந்த ஒரு ஓவியத்தை சிவன்தன் அணுக்களால் ஸ் பரிசித்து ஒரு குழந்தையை தோற்றுவித்து சிப்திரகுப்தன் என பெயரிட்டு வளர்க்கிறார். அவரை உக்கு துணையாக அனுப்புகிறேன். அவர் பூவுலகிலே உள்ளவர்கள் செய் கின்ற பாவபுண்ணியங்களை கணக் கெழுதி உமக்கு ஒப்பிப்பார் எனவே நீ கவலையை விடு என ஜமதர்மராஜனுக்கு சொல்லியனுப்புகிறார் அன்றில் இரந்துதான் சிப்பதிரகுப்தன் இந்த பூமியிலே உள்ளவர்களுடைய அவர்கள் செய்கின்ற பாவ

நீனைவு மலர்

புண்ணியங்களை எழுதி வருகின்றார். சித்திரை மாசத்திலே சித்திரை நட்சத்திரத்திலே சித்திரை பௌர்ணமியிலே சித்திர குப்தனுக்கு ஆசனமிட்டு வஸ்திரமளித்து அவருடைய கதை முழுவதையும் படித்து முடித்து கஞ்சி வார்ப்பார்கள் இதையே சித்திரை கஞ்சி என அழைக்கப்படும் கிராமங்கள் தோறும் ஆலயங்களிலே இப்போதும் பக்தி பூர்வமாக இவ்விழா நடைபெற்று வருகின்றது.

சித்திர குப்தனுக்கு இலங்கையிலே எங்கும் கோயில் கிடையாது அவரை கும்பத்திலே ஆவாகனம் பண்ணி பூசை வழிபாடு இயற்றுகிறார்க்ள.

இந்தியாவிலே காஞ்சிபுரம் பஸ்நிலையத்திற்கு முன்பாக சித்திர குப்தனுக்கு தனியான கோயில் அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

அவருடைய அன்றைய தினத்திலே விரதம் இருந்து தானதர்மம் புரிந்து தர்ம தேவதையின் அனுக்கிரகம் பெற்று நோயின்றி வாழ்ந்து சுபீட்ச மடைவோமாக சிப்திர குப்தனை பூசித்தால் மீண்டும் பிறப்பிருக்காது.

தீருமதி பூரணம்

நீனைவு மலர்

சீந்தையில் வைத்திட

- ★ உனக்காக அழக்கூடியவர்களை நீ உயிருடன் இருக்கும் போதே தேடி வைத்துக்கொள்
 - ★ மணிக்கணக்கான உபதேசத்தைவிட கணப்பொழுதான உதவி மேலானது
- ★ மறக்க வேண்டியவைகளை நினைத்திருப்பதும் நினைக்க வேண்டியவர்களை மறந்திருப்பதும் துன்பத்திற்கு ஒருபடி
- பணம் இருந்தால் உன்னை உனக்கு தெரியாது பணம் இல்லாதிருந்தால் உன்னை யாருக்குமே தெரியாது
- ★ நன்றாக பேசுவது நல்லதுதான் ஆனால் நன்றாக செய்வது அதைவிட நல்லலதல்லவா?
- துன்பத்திலும் சிரிக்கப் பழகி கொண்டால் அது தூரத்தே நின்று அஞ்சி துடிக்கும்
- ≭ கடவுளிடம் நாம் செலுத்த வேண்டியது அன்புதானே தவிர பயமல்ல
- ★ தோல்வி என்பது தள்ளிப்போடப்பட்டிருக்கும் வெற்றியே தவிர உற்சாகமிழப்பதற்கு அதில் ஒன்றுமே இல்லை.
- ★ விட்டுக் கொடுக்க நினைப்பவன் கெட்டுப் போவதில்லை. கெட்டுப்போக நினைப்பவன் விட்டுக்கொடுப்பது இல்லை.
- ★ முயன்று தோற்பது கௌரவம் முயலாமல் இயலாது என்பது கேவலம்.
- உங்கள் செயல் குறித்துக் கவனமாய் இருங்கள் அவை தான் உங்களைத் தீர்மானிக்கின்றன.

நீனைவு மலர்

- இன்பத்தைப் பங்கு போட்டால் இரட்டிப்பாகும். துன்பத்தைப் பங்கு போட்டால் பாதி குறையும்.
- உன்னை விரும்புகின்ற அனைவரையும் நீ எதிரியாக நினைத்தால் நீ விரும்புகிறவரை தெய்வமே எதிரியாக்கும்.
- ★ உள்ளத்தில் அன்பு இருந்தால் மட்டும் போதாது அது செயலிலும் வெளிப்பட வேண்டும்.
- நீ தைரியமான மனிதன் உன்னால் சாதிக்க முடியும் இதற்கு மேல் ஒருவரை வாழ்த்த வேறு வாசகம் தேவையில்லை.
- ★ கடினமான இயக்கத்தை உடையவன் கடவுளிடம் இருந்து வெகு தூரம் விலகி இருக்கின்றான்.
- படிப்பில் பிரியமில்லாத அரசனாக இருப்பதை விட ஏராளமான நல்ல நூல்களை கற்ற ஏழையாக இருப்பதே மேல்.
- சரியாகச் செய்வது அவ்வளவு முக்கியமானது அல்ல சரியா னதைச் செய்வது தான் முக்கியம்.
- எந்தப் பிழையை எங்கே கண்டாலும் அதை உன்னிடம் திருத்திக் கொள்.
- 苯 ஆயிரம் முறை சிந்தியுங்கள் ஆனால் ஒருமுறை முடிவு எடுங்கள்.
- ★ உன்னை யோக்கியன் ஆக்கிக் கொள்ள உலகில் ஒரு ஆயோக்கியன் பிறந்திருப்பதைக் காண்பாய்.
- அருத்தரையும் ஒருக்காலும் குறை கூறாதே அது உனக்கு மனக் குழப்பத்தை உண்டாக்கும்.
- உங்களுடைய இலக்கு எப்போதும் உயர்ந்தனவாகவே இருக்க வேண்டும்.

ഗ്ര്തങ്ങപ്പ ഗന്റെ

15

த்துமத் பூரணம்

வாழ்க்கையல் முன்னேற…

- ★ உன்னை நீ அறிய வேண்டுமாயின் உன்னிடம் உள்ள தீய குணங்களை முதலில் அகற்ற வேண்டும்
- ★ நாடிப் பெறும் நட்பைவிட நாடாது பெறும் நட்பு சிறந்தது
- ★ ஒருவரை மனம் நோக செய்து விட்டாயானால் அவற்றை நினைத்து ஒரு நிமிடமாவது வருத்தப்படு
- 苯 வாழ்வதற்காக உண் உண்பதற்காக வாழாதே
- 苯 பணிந்து நடந்தால் பயன்பல பெறலாம்
- ≭ நாம் தோல் வியை கண்டு துவண்டு போய் விடுவது கோழத்தனமானது ஏனெனில் தோல்விகள் தான் வெற்றிப் படிகளை அடைவதற்கான முதற் படிக்கல்
- ★ நீ தோல்வி அடையும் போது சமூதாயத்தில் கேலிபேச்சுக்கு இடமுண்டு ஆனாலும் அதே சமுதாயம் நீ வெற்றியடையும் போது வாழ்த்திவிட்டு போகும்.
- 苯 நம்பிக்கையை வளரத்திடு அது உன்னை வளர்த்திடும்
- 🖈 நம் எண்ணங்களை பொறுத்தே செயல்கள் அமையும்.
- ★ வெற்றியாளர் என்பவர் யாரெனில் என்னால் முடியும் என்று முயற்சி செய்பவரே
- ★ நாம் படிக்கப்படிக்க நம்மிடம் உள்ள அறியாமையை நாம் அறிந்து கொள்கிறோம்
- 苯 கல்வி இல்லாத மனிதன் அணி செய்யப்படாத சலவை கல்
- நாடு உனக்கு என்ன செயதது என்று எண்ணாதே நீ நாட்டிற்கு என்ன செய்தாய் என்று எண்ணிப்பார்.

நீனைவு மலர்

பொது அறிவு

- ★ புன்னகை நாடு என அழைக்கப்படும் நாடு தாய்லாந்து
- ★ சூரியன் மறையாத நாடு எனப்போற்றப்படும் நாடு இங்கிலாந்து
- ★ ஆசியாவின் வைரம் என்று அழைக்கப்படும் நாடு இலங்கை
- ★ தொழில் புரட்சி முதல் முதலிலே தோன்றிய நாடு இங்கிலாந்து
- பசுமை புரட்சிக்கு காரணமான பயிர் கோதுமை
- யுனஸ்கோ நிறுவனத்தின் தலமையிடம் அமைந்துள்ள நாடு பாரிஸ்
- நாசி என்பது எந்த நாட்டில் தோன்றிய அரசியர் கொள்கையாகும் ஜேர்மனி
- கிலை குறைக்கு கால் கிலைக்கு கால் கிலைக்கு கால் கிலைக்கு கால் கிலைக்கு கிலைக்கு கிலைக்கு கிலைக்கு கிலைக்கு கில கிலைக்கு கிலைக கிலைக்கு கில கிலைக்கு கில கிலைக்கு கிலை கிலைக்கு கில கிலைக்கு கிலை கிலைக்கு கில கிலைக்கு கிலை கிலைக்கு க கிலைக்கு கிலைக் கிலைக்கு கிலைக கு கிலைக

நீனைவு மலர்

தீருமதி பூரணம்

வஞ்ஞான கருவிகள்

ஹைராமானி	16-5	திரவ அடர்த்தி	
ரிச்டர் மானி	-	பூமி அதிர்ச்சி	
ஓடியோமாணி	221	ஒளியின் திறன்	
அம்பியர் மாணி	-	மின்னோட்டம்	
அனிமோமானி	a-s	காற்றின் வேகம்	
அடியோமானி	-	ஒலியின் அளவு	
பாரமாணி	-	காற்றின் அமுக்கம்	

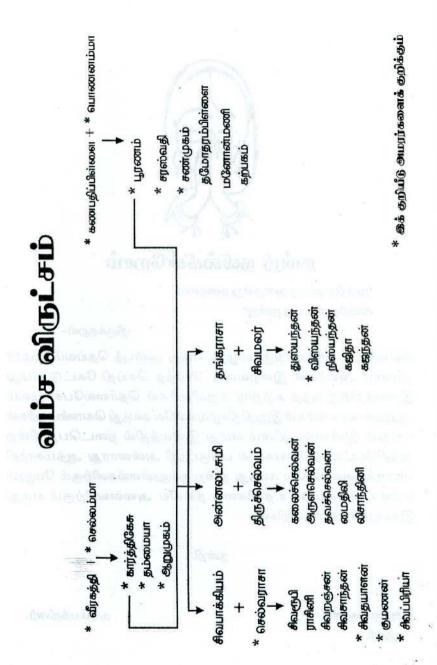
வாழ்க்கைக்கு தேவையானது

1.	எம்மைய	ிலம்	நேர்மை	வேண்டும்

- 2. தோல்வியிலும் விடா முயற்சி வேண்டும்
- 3. துன்பத்திலும் துணிவு வேண்டும்
- செல்வத்திலும் எழிமை வேண்டும்
- 5. பதவியிலும் பணிவு வேண்டும்
- 6. கோபத்திலும் பொறுமை வேண்டும்
- 7. அன்பில் தூய்மை வேண்டும்
- 8. அடக்கத்திலும் எழிமை வேண்டும்
- 9. உழைப்பிலே விருப்பம் வேண்டும்
- 10. பேச்சிலும் சிக்கனம் வேண்டும்
- 11. கல்வியிலே ஆர்வம் வேண்டும்
- 12. கடமையிலே பற்று வேண்டும்

ரீனைவு மலர்

18



4.4



நன்றி நவில்கின்றோம்

"நன்றி மறப்பது நன்றன்று நன்றல்ல அன்றே மறப்பது நன்று"

-திருக்குறள்-

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்த எமது அன்புத் தெய்வம் அமரர் பூரணம் அவர்கள் இறைவனடி சேர்ந்த செய்தி கேட்டு எமது இல்லத்திற்கு வந்த உற்றார் உறவினர்கள் தொலைபேசி மூலம் ஆறுதல் கூறியவர்கள் இறுதி நிகழ்வுகளிலே கலந்து கொண்டவர்கள் மற்றும் இன்றைய தினம் எமது இல்லத்தில் நடைபெறுகின்ற அந்தியேட்டி கிரியைகளில் பங்குபற்றி அன்னாரது ஆத்மசாந்தி பிரார்த்தனைகளிலே கலந்து நின்ற நல்லுள்ளங்களிற்கும் மேலும் எல்லா வகையான உதவிகளை நல்கிய அனைவரிற்கும் எமது இதயபூர்வமான நன்றிகள்.

நன்றி.

ஆலங்கேணி. பூநகரி.

கடும்பத்தினர்.

BENENDE

எது நடந்ததோ அது நன்றாகவே நடந்தது எது நடக்கின்றதோ அது நன்றாகவே நடக்கின்றது எது நடக்க இருக்கின்றதோ அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும் உன்னுடையது எதை இழந்தாய் எதற்காக நீ அழுகின்றாய்? எதை நீ கொண்டு வந்தாய் அதை நீ இழப்பதற்கு எதை நீ எடுத்துக்கொண்டாயோ அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது எது இன்று உன்னுடையதோ அது நாளை மற்றொருவருடையதாகின்றது மற்றொருநாள் அது வேறொருவருடையதாகும் இதுவே உலக நியதியும் எனது படைப்பின் சாராம்சமுமாகும்.

> –பகவான் ஸ்ரீ கிருஸ்ணர்

ed by Nootanam Foundatio