

இன்னை இல்லம்



“ காழசிசபிக்கும் குடும்பம்
குலையாது வாழும் ”

குடும்பக் காலாண்டூதம்

நூல்கள் இல்லம்

இல்லம்:- 07

செப்டம்பர் 2011

இனிமை:-08

இறையியலின் பின்னணியில்
இல்லத்திற்கு இனிமை சேர்க்கும்
ஒரு குடும்ப காலாண்டிதழ்.

தொகுப்பாசிரியர்
தா.பி.சுப்பிரமணியம்

இணைப்பாளர்
அருட்தந்தை அன்றனி வீயோ அழகன்

வெளியீடு :-
குடும்ப பணிக்குழு
திருக்கோணமலை மறைக்கோட்டு
மேய்ப்புப் பணி இல்லம்,
உப்புவெளி,
திருக்கோணமலை.

இயக்குநர் மனம் திறக்கிறார்.....

குடும்பவாழ்வை மேன்மைப்படுத்தி சமூகத் தில் அதன் முக்கியத்தை உணர்த்த இவ்வாண்டு குடும்ப ஆண்டாக திருச்சபையால் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

சமூகத் திற்கும் திருச்சபைக்கும் குடும்பம் தான் உயிர்நாடி; அச் சாணி; ஆணிவேர்; எல் லா மே! அதனாற் றான் குடும்பத்திருச்சபையென இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கம் அறிக்கையிட்டுள்ளது. குடும்ப வாழ்க்கையை சீரும் சிறப்புமாக, வலியும் பொலியுமாக ஆக்குவதற்குத்தேவையான மறைக்கல்வியை ஊட்டும் பணி இந்த இல்லத்திருச்சபையையே சாந்திருக்கிறது.

எனவே ஒவ்வொரு மறைமாவட்டத்திலும் குடும்ப வாழ்வுப் பணிப் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு ஒவ்வொரு குடும்பமும் தேவையான, சீரான மறைக்கல்வியைப் பெற்று செம்மையான வாழ்வு வாழ அவை துணை செய்கின்றன.

குடும்பவாழ்வு சிதைந்து போவதற்கும், பொது ஒழுக்கம் சீர் கெடுவதற்கும் இன்றைய நாகரீக உலகில் பல சாதனங்கள் உள்ளன. திரைப்படம், விளம்பரம், தொடர்பாடல் சாதனங்கள் என்று கொட்டிக்கிடக்கின்றன. இவற்றின் மத்தியில் பாலிலிருந்து நீரைப் பிரித்து பாலை மாத்திரம் அருந்தும் அன்னம் போல நல்லதை தெரிந்து பின்பற்றி வாழ திருச்சபையின் குடும்பங்களுக்கு அவர்களிடையே பணியாற்றும் குடும்ப வாழ்வுப் பணிக்குழுக்களே பெரிதும் உதவுகின்றன. குடும்பங்களின் சமூக்கல்களிலும் கை கொடுத்து சரியான வழியில் நட்க்க உதவுகின்றன. இனிவரும் நாட்களிலும் இக் குழுக்களின் பணி குடும்பங்களுக்கு அவசியம் என்பதை இன்றைய கால கட்டம் எமக்கு உணர்த்தி நிற்கிறது.

அுகவே ஒவ்வொரு பங்கிலும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட குடும்பங்களைக் கொண்ட பங்குப் பணிக் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு பங்கிலுள்ள குடும்பங்கள் சீரான வழியில் செம்மையான வாழ்வு வாழ அவை உதவ வேண்டுமென்பதே எனது அவாவாகும்.

நல்லதை நினைக்கவும், நல்லதே நடக்கவும் இறைவன் நல்லாசி பொழிவார். இதுவே எனது பிரார்த்தனையுமாகும்.

கிறை அன்பில்

அருட்பனி அன்றாசி வீணோ அடக்கர்

ஸெய்யுப்பனி நிலையம்

உட்புக்களி

நிருக்காணமல

கிளைப்பாளர்

குறிப்ப ஓந்துவு பணிந்துறை

தெய்வமாகலாம்!

மனிதன் என்பவன் தெய்வமாகலாம்,
வாவிவாரி வழங்கும்போது வள்ளலாகலாம்,
வாழைப்போல தன்னைத்தந்து தியாகியாகலாம்,
உருகியோடும் மெழுகைப்போல ஒளியை வீசலாம்!

எமது குடும்ப வாழ்வுப் பணிக்குழுவின் செயற்பாடுகள்

கடந்த 15 ஆண்டுகாலமாக எமது மறைக் கோட்டத்திலுள்ள உப்புவளி மேய்ப்புப்பணிமனையில் இயங்கிவரும் குடும்ப வாழ்வுப் பணிக்குழுவின் இயக்குநராக அருட்பணி வீதோ அடிகள் விளங்குகிறார். மேலும் அருட்டந்தை நிதிதாசன், அருட்சோதி கெனங், எழுத்தாளர் தா.பி.சுப்பிரமணியம், பத்திரிகையாளர் எஸ்.ஜோன்ராஜன், அரசு உத்தியோகத்துர் புஸ்பலதா ஜோசப் ஆகிய துறை சார்ந்த தகைமை பெற்ற ஜவர் குழுவின் இணைப்பாளர்களாக இடம் பெற்றுள்ளனர். இவர்கள் மூலம் நடத்தப்படும் கருத்தரங்கள் கலந்துரையாடல்கள் தியானங்கள் பயிற்சி வேலைத்திட்டங்கள் செயலமர்வுகள் கருத்தாடல்கள் போன்றவைகளில் அருட்சாதனங்களின் மகிழமை, பற்றியும் ஆளுகைத்தில் அவை ஏற்படுத்தும் அருட்டுணர்வுகள் தாக்கங்கள் குறித்தும் இளைஞர் யுவதிகள் மத்தியில் இலகுவான முறையில் விளங்கப்படுத்தப் பட்டுள்ளது.

முக்கியமாக - மெய்விவாகம் என்ற அருட்சாதனம் குறித்த விளக்கவுரை சிறப்பாக வழங்கப்பட்டுள்ளது.

அதுதவிர மெய்விவாக வார்த்தைப்பாடு கேட்கப்பட்ட சோடிகளுக்கு மாதமிரு நாட்கள் கருத்தரங்கள் தவறாது நடத்தப்படுகின்றன. மணவாழ்வில் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகள் அவற்றிற்கான மனிதனைய அனுகுமுறைத்தீர்வுகள் பற்றிய வீடியோ நாடகங்கள் அறிஞர்களின் மேற்கோள் உரைகள் மூலம் மங்கல மணவாழ்வில் மெய்யன்பைத்தவிர பிற்தொன்றுமில்லையென்ற கருத்தும் அவர்கள் மனக்களில் ஊன்றுப்படுகின்றது.

பெற்றோர்களுக்கும் இது குறித்து விளக்கும் முகமாக பெற்றோர் பின்னைகள் உறவு குறித்த விவிலியக்கண்ணோட்டத்தில் மெய்விவாகம் தொடர்பான திருச்சபையின் திருச்சட்டங்கள் குடும்ப நலம் குடும்ப ஆன்மீகம் பற்றிய விளக்கவுரைகளும் வழங்கப்படுகின்றன.

இப்பணிக்குமு இயங்கத் தொடங்கிய காலகட்டத்தில் அருட் தந் தையர் களான அல் போன் ஸ் (இந் தியா) இராஜநாயகம்(யாழ்ப்பாணம்) அருள்ராஜ் (மன்னார்) ஆகியோரும் எமது மறைக் கோட்ட அருட் தந் தையர் கள் பலரும் இப்பணிக்குமுவின் பங்குபற்றுனர்களுக்கு விரிவுரையாற்றி பெருமைப்படுத்தியுள்ளனர்.

இப்பணிக்குமுவின் மூலம் இளைஞர் யுவதிகளுக்கான வதிவிடக் கருத்தரங்குகள் 4 நடந்துள்ளன. திருமண முன்வாயத்து வகுப்புகள் 120 நடந்துள்ளன. பெற் நோருக்கு நடந்த கருத்தரங்குகளின் எண்ணிக்கை 18 ஆகும். வருடமொருமுறை எமதுமறைக் கோட்டத் தின் எல்லாப் பங்குகளிலுமிருந்து குடும்பங்கள் இம்மனையில் ஒன்று கூடி செபம், திருப்பலி, கலந்துரையாடல், கேளிக்கைகள், மதியவிருந்து என்று திருச்சபையின் ஜக்கியத்தை நிருபிக்கின்றனர்.

அத்துடன் காலாண்டுக்கொருமுறை ற குடும்ப ஜக்கியத்தை வலியுறுத்தும் சஞ்சிகைபொன்றும் (இனிமை இல்லம்) பணிக் குழுவால் வெளியிடப்படுகிறது.

இதுதவிர எமது மறைக் கோட்டத் திலுள்ள எட்டு பங்குகளுக்கும் சென்று எமது பணிக்குமு கருத்தரங்குகளை நடத்தியுள்ளது. வைத்தியர்கள் அருட்சகோதரிகள் மற்றும் பொதுத்துறைகள் பலவற்றிலும் தகைமை வாய்ந்த பிரமுகர்கள் பலரும் பயன்றுள்ள வகையில் சொற் பெருக் காற் றியும் செயலம்வூக்களை நடத்தியும் எமது கருத்தரங்குகளுக்கு சிறப்புச் சேர்ந்துள்ளனர்.

- நா. மி. சுப்பிரமணியம் -

என் விஷயத்தில் தலையிடாதே, பிரிசு!

திருமணம் என்பது தனிமனித சுதந்திரத்தில் அடுத்தவரின் அத்துமீறிய ஒரு நுழைவு என்பது பலரது கருத்தாகும். அதனாலேயே மணமான புதிதில் சில கணவன்மார் “என் விஷயத்தில் தலையிடாதே, பிரிசு” என்று தத்தம் மனவிமாரிடம் கண்டிப்பான குரலில் சொல்லிவிடுகிறார்கள். அதேபோல மனவிமாரும் கூட சில தனிப்பட்ட விடயங்களில் கணவன்மார் அத்துமீறி முக்கை நுழைப்பதை விரும்புவதில்லை. அதிலும், படிப்பிலும் சம்பாத்தியத்திலும் கணவனுக்கு சமமான நிலையிலுள்ள மனவிமாராயின் இன்னும் விசேஷம்.

இதில் ஒருவர் மற்றவருடைய தவறைச் சுட்டிக்காட்டும் போது, அது சரியா, தவறா என்று யோசித்துப் பார்க்காமல், ‘இவ்வளன்ன அல்லது இவ்வரென்ன நம்மைக் குறை சொல்வது?’ என்ற இளக்கார மனப்பான்மை தான் மேலோங்கி நிற்கிறது.

உலகில் நிலையான ஓன்றைக் குறிப்பிடுவதானால், அது மாற்றும் ஏன்றுதான். வாழ்க்கையில் அதனைத்தவிரீக்கவே முடியாது. மாற்றும் நிகழ்கிறபோது நீங்கள் அதை விரும்புகிறீர்களா, இல்லையா என்று அனுமதி கேட்டுக்கொண்டிருக்காது. அது தன்பாட்டுக்கு நிகழும். அந்த மாற்றுங்களை சந்திப்பதற்கு நம்மை நாம் தயார்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். திருமணம் என்பது ஒர் ஆண் அல்லது ஒரு பெண்ணின் வாழ்க்கையில் முக்கியமான ஒரு மாற்றும் நிகழும் கட்டாம்.

நாம் பல அறிவு நூல் களை படிக் கின் நோம். சொற்பொறிவுகளைக் கேட்கின்றோம். செயலம்வுகளில் கலந்து கொள்கின்றோம். இதெல்லாம் எதற்காக? நம் வாழ்க்கையில் நல்லதொரு முன்னேற்றம் நிகழ வேண்டும் என்பதற்காகத்தானே? முன்னேற்றமும் ஒருவகை மாற்றம் தானே? அப்படிப்பட்ட ஒரு நன்மை விளைய, நம் கணவரோ அன்றி மனவையோ குறைகளைச் சுட்டிக்காட்டும் போது, அதனைத் திறந்த மனதுடன் ஏற்றுக்

கொள்ளும் மனப் பக்குவம் அவசியம். ஆரம்பத்தில் இது கொஞ்சம் சிரமமாகத்தான் இருக்கும். ஆனால், அதனை சமாளித்து திருமண உறவைப் பலப்படுத்திக் கொள்வது நம் கையில்தான் இருக்கிறது

எதிர்பார்ப்பு என்பது மன வாழ்க்கையில் கணவன் மனைவிக் கிடையிலுள்ள பொரிய தடை! திருமணம் செய்துகொள்ளும் ஓவ்வொரு ஆணுக்கும் தன் மனைவி இப்படி இருக்க வேண்டும்; அப்படி நடக்க வேண்டும் என்றும், ஓவ்வொரு பெண்ணுக்கும், தன் கணவன் இப்படி இருக்க வேண்டும், எப்படியெல்லாமோ தன்னைத் தாங்க வேண்டும் என்றும் கனவுகள் - ஒருவித எதிர்பார்ப்புகள் இருக்கும். இந்த எதிர்பார்ப்புகள் ஓவ்வொருவரும் பிறந்து வளர்ந்த சூழ்நிலையைப் பொறுத்தும், அவர்கள் நெருக்கத்தில் பார்த்த பிற தம்பதிகளின் வாழ்க்கையைப் பொறுத்தும் மாறுபடும். அந்த எதிர்பார்ப்பினை உருவாக்குவதில் இன்றைய காலகட்டத்தில் பத்திரிகைகள், தொலைக்காட்சிகள், சினிமாக்கள் பெரும் பங்குவகிக்கின்றன. மற்றும் சமூகத்தின் செல்வாக்கும் இதில் அதிகமாக இருக்கிறது.

கணவன் மனைவி இருவரதும் எதிர்பார்ப்புக்களை ஒருவருக்கொருவர் வெளிப்படையாகப் பகிற்ந்து கொண்டாலும் கூட, அவற்றைப் பரஸ்பரம் நிறைவேற்றிக் கொள்வதென்பது சாத்தியமில்லை. கூடியவரை ஒருவருக்கொருவர் விட்டுக்கொடுத்து, அதேசமயம் ஒருவர் அடுத்தவரது கருத்துக்கு மதிப்பளித்து நடந்து கொள்வதுதான் யதார்த்தமான அனுகருமுறை.

சரி. ஒருவருக்கொருவர் எதிர்பார்ப்பு என்ன என்பதை தெளிவாக எடுத்துச் சொல்லியாகிவிட்டது. ஆனால் அந்த எதிர்பார்ப்பை நிறைவேற்றிவதில் தான் சிக்கல் இருக்கிறது. உதாரணமாக, யோசப் எப்போதாவது நண்பர்கள் அளிக்கும் பார்ட்டிகளுக்குப் போகிறபோது கொஞ்சம் மது அருந்தவான். அதைத் திருமணமான கையோடு கதையோடு கதையாக மனைவி புஷ்பாவிடம் மறைக்காமல் சொல்லிவிட்டான். புஷ்பா இதனைக் கடுமையாக ஆட்சேபித்தாள். அவன் இனி மதுவைத் தொடவே கூடாதென உத்தரவு போட்டுவிட்டாள். அதற்கு அவள் சொன்ன காரணம்:

மது ஒரு மனிதனை எந்தளவுக்கு சீரழிக்கும் என்பதை நான் நேரடியாக என் மாமா ஒருவரது வாழ்க்கையின் மூலம் தெரிந்து கொண்டேன் என்பதாகும்.

இந்தச் சூழ்நிலையில் யோசப் மேற்கொண்டு என்ன செய்வது? புதிப்பாவின் மனநிலையைப் புரிந்து கொண்டு அதற்கு மதிப்பளித்து அவன் எப்போதாவது ஒரு தடவை மது அருந்துவதை விட்டுவிடலாம்; அல்லது தன்னைப் போன்று எப்போதாவது ஒரு தடவை மது அருந்துகிறவருக்கும், குடித்தே வாழ்க்கையைச் சீரழித்துக் கொள்கிறவருக்கும் உள்ள வித்தியாசத்தை எடுத்துச் சொல்லி புதிப்பாவின் பயத்தைப் போக்கலாம். ஆனால் இந்த இரண்டுமில்லாமல், “என் விஷயத்தில் தலையிடாதே! நான் ஒன்றும் உன் மாமா மாதிரி பெரிய குடுகாரனில்லை!” என்று கூறிந்து பேசி அவளது அக்கறையை உதாசீனப்படுத்தி விட்டால் அவர்களுக்கிடையே சுமுகமான உறவு எப்படி மலரும்? யோசித்துப் பாருங்கள்!

சங்கரும் சங்கீதாவும் கல்யாணம் பண்ணி ஆண்டுகள் சில கடந்து விட்டன. ஓவ்வொர் ஆண்டும் சங்கரின் பிறந்த நாளன்று சங்கீதா அவனுக்கொரு பரிசு கொடுப்பாள். தின்பண்டங்களும் செய்து பரிமாறி அசத்துவாள். இப்படிப்பட்டவருக்கு அவளது பிறந்த நாளன்று சங்கரும் வாழ்த்துக் கந்திப் பரிசளிக்க வேண்டுமென்ற எதிர்பார்ப்பு இருக்குமல்லவா? ஆனால் அவனுக்கு அதெல்லாம் ஞாபமிராது. ஏன்? தனது பிறந்தநாள், தங்களது கல்யாண நாள், எதுவுமே அவனுக்கு ஞாபகமிருப்பதில்லை.

“உங் கள் பிறந் தநானுக்கு நான் பாரிக் கொடுத்தேனில்லையா? என் பிறந்த நாளை நீங்கள் எப்படி மறங்கலாம்?” என்று சங்கீதா கோபப்பட்டால், தன் மறநிக்காக வருந் தி சங்கர் அவளிடம் மன்னிப்புக் கேட்கலாம். அதைவிட்டுவிட்டு, “என் பிறந்த நானுக்கு ‘கிப்ட்’ வாங்கிக்கொடு என்று நான் உள்ளிடம் கேட்டேனா? என்று அவன் எரிந்து விழி,

சங்கீதாவுக்கு முகம் கண்டிப்போய், அன்றிலிருந்து நாலைந்து நாட்களுக்கு அவர்களிடையே பேச்கக்கதையே இல்லாது போனது.

இங்கே கவனிக்க வேண்டிய விஷயம் என்னவென்றால், சங்கீதா சங்கருக்கு பரிசு கொடுத்தாலும், சங்கரின் குணத்தைப் புரிந்து கொண்டு தன் எதிர்பார்ப்பைக் கைவிட்டிருக்க வேண்டும் அடுத்தவர் எதிர்பார்க்காத ஒன்றை தன் விருப்பத்தின் பேரில் செய்துவிட்டு, அதை அவர் தனக்குத் திரும்பச் செய்ய வேண்டுமென எதிர்பார்ப்பதில் அர்த்தமில்லை.

கட்டின மணவி தன் கணவனிடம் இப்படியொரு சிறிய எதிர்பார்ப்பைக் கூட வைத்துக் கொள்ளக் கூடாதா என்று நீங்கள் கேட்கலாம். நீங்கள் கேட்பதும் ஒரு விதத்தில் சரிதான். அப்போது என்ன செய்ய வேண்டும்? தனது எதிர்பார்ப்பு என்ன என்பதை அடுத்தவருக்கு புரியும் விதத்தில் சொல்லிவிட வேண்டும். இந்தப் புரிந்துணர்வும் தொடர்பாலும் இந்த நவீன கால தம்பதியருக்கு மிக மிக அவசியம். அதற்கான நேரத்தையும், ஒதுக்கி, பொறுமையையும் கைக்கொண்டால் சண்டையில் வீணாகும் நேரம் சல்லாபத்திலும் சங்கமிப்பிலும் இனிதே கழியும்.

- ஜோன்ராஜன் -

வயித்தெரிச்சல்

- டாக்டர் என்ற பக்கத்து வீட்டுக்காறி பட்டுச் சாறி வாங்கியிருக்கா!
- சரி, அதை ஏன் என்னிட்ட வந்து சொல்லுறீங்க அம்மா ?
- வயித்தெரிச்சல் வந்தா வந்து சொல்லச் சொல்லி நீங்கதானே டாக்டர் சொன்னிங்க?

இனிய வரம்வுக்கு

- தெய்வ சந்திதானத்தில் எப்படித்தான் அழுது புரண்டாலும் சிந்தனையில் மாற்றமேற்படாதவரை மீட்சியில்.
- துவ்பமிலா வாழ்வை வேண்டி நிற்பார் இறையிடம், அன்பிலா நெஞ்சுக்கு இன்பமிரா.
- நல்ல சொல்லாடல் இல்லாத இல்லத்தில் சொல்லாமல் போகும் இனிமை இல்லம்.
- அன்பும் இனிய சொல்லும் இருந்தால் போதும் இன்ப வாழ்வ இருக்கும் இல்லத்தில்.
- பெண்மையை ஆணும் ஆண்மையை பெண்ணும் மதித்தாலே கண்ணியமான இல்வாழ்வு கிட்டும்.
- உடலை மட்டும் இச்சித்து உள்ளத்துணர்வுகளை அலட்சியப்படுத்தி நடப்பாரை நாடாது கவனாழ்வு.
- அழிகாப்போட்டி இல்லத்திலும் ஆட்சி செய்யும் உதிரச்செய்யுமது இல்ல அமைதியை.
- அன்புடையார் ஏதிலும் விட்டுக்கொடுத்தே நடப்பார் விடாப்பிடியாயிருப் பார்க்கு தோல்விதான் வாழ்வில்.
- உணவால் மட்டுமல்ல வார்த்தையாலும் வாழும் மனிதனை நலமான வார்த்தைகளே வாழ்வைக்கும்.
- அயல் வீட்டு நல்லுறவை போட்டி பொறுமைதான் முயற்கொம்பாக்கி விடும்.

ஆக்கம்: - ஒளங்கி -

உங்கள் பிள்ளைகளும் அவர்களது நண்பர்களும்



உன் நண்பனைக்காட்டு உண்ணைச் சொல்கிறேன் என்பது பெரியோ வாக்கு. அதன்பாடி நமது நண்பர்களை வைத்தே நமது பழக்கவழக்கம் அமைகிறது. இது நமது பிள்ளைகளுக்கும் டொருந்தும்.

நல்ல நண்பர்கள் அமைந்தால் மட்டுமே உங்கள் பிள்ளையின் எதிர்காலம் வளமாக அமையும். உங்கள் பிள்ளைகளின் நண்பர்களை நீங்களே தெரிவு செய்வதென்பது முடியாத காரியம். இந்த நிலையில் உங்கள் பிள்ளைகள் நல்ல நண்பர்களைப்பெறுவது எப்படி? உங்கள் பிள்ளைகளின் நண்பர்களை முதலில் நீங்கள் தெரிந்து கொள்ளுங்கள். அவர்களை உங்கள் வீட்டுக்கு அழைத்துவர ஊக்குவியுங்கள். அவர்களோடு நீங்களும் நன்றாகப் பேசிப்பழகுங்கள். இதனால் உங்கள் மீது அவர்களுக்கு நட்பும் மரியாதையும் அதிகரிப்பதோடு மட்டுமல்லாமல் உங்களுக்கும் அவர்களைப்பற்றி அறிய வாய்ப்புக்கிடைக்கும்.

உங்கள் பிள்ளைகளின் நண்பர்களைப் பற்றி அவசரமாக எந்த முடிவும் எடுக்காதீர்கள். ஓரேயொரு நிகழ்ச்சியை வைத்துக் கொண்டு உங்கள் பிள்ளைகளின் நண்பர்களை எடைபோடாதீர்கள்.

பிள்ளைகள் தவறு செய்வது இயல்பு. ஒருவேளை உங்கள் பிள்ளைகளின் நண்பர்களில் ஒரு சில பிள்ளைகள் தவறான பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டிருந்தால் அது பற்றி முதலில் அந்தப்பிள்ளைக்கு எடுத்து சொல்லுங்கள். அதுவும் பலனளிக்காத பட்சத்தில்தான் உங்கள் பிள்ளையின் பக்கம் உங்கள் பார்வை திரும்ப வேண்டும் அந்த நண்பனைப்பற்றி உங்கள் பிள்ளையிடம்

விளக்கிச் சொல்லுங்கள். அவனோடு அல்லது அவனோடு சேர வேண்டாமென கட்டளை போடாதீர்கள். உங்கள் பிள்ளையிடம் ஏன் அந்த நண்பனைப் பிடிக்கும் என்று கேட்டுப்பாருங்கள். அவன் அல்லது அவள் செய்த தவறுகளைப் பொறுமையாகச் சுட்டிக்காட்டுங்கள். "அந்தப்பிள்ளையோடு சேராதே அது கெட்டது!" என்று கூறுவதை தவிர்த்துவிடுங்கள். நீங்கள் இவ்விதம் கண்டித்தப்பேசினால் உங்கள் பிள்ளை உங்களுக்குப்பயந்தோ அல்லது கோபத்திலோ உங்களையறியாமல் அந்த நண்பனோடு அல்லது நண்பியோடு நட்பைத் தொடரக் கூடும்.

நிலைமை மோசமானால் அதாவது - உங்கள் பிள்ளையின் நண்பன் அவனை தீயவழியில் செல்ல ஊக்குவிக்கிறான் என்பதை நீங்கள் அறிந்தால் உங்கள் பிள்ளையின் வகுப்பாசிரியிடம் கூறி அவர்கள் வகுப்பில் சேர்ந்து உட்காருவதை தவிர்க்கலாம். மேலும் வேறு புதிய நண்பர்களோடு உங்கள் பிள்ளை சேர்ந்துவிளையாட ஊக்குவியுங்கள். இவ்வாறு செய்வதால் வெகு சீக்கிரமே உங்கள் பிள்ளை அந்தத்தீய நட்பில் ஆர்வம் இழக்கலாம்.

நட்பை வற்புறுத்தாதீர்கள். உங்களுக்குப் பிடித்த பிள்ளைகளோடு மட்டும் உங்கள் பிள்ளைகள் பழகவேண்டுமென்று வற்புறுத்தாதீர்கள். மற்றுப்பிள்ளைகள் பற்றி உங்களுக்குத் தெரியாத குணங்கள் உங்கள் பிள்ளை அறியலாம். ஊக்குவிப்பதற்கும் வற்புறுத்துவதற்கும் உள்ள வேறுபாட்டை அறிந்து கொள்ளுங்கள். உங்கள் பிள்ளைகளின் வாழ்க்கை அவர்களுடையது. நீங்கள் அவர்களுக்கு சரியான முடிவுகளை எடுக்க வழிகாட்டுங்கள். ஆனால் அவர்களுக்காக நீங்களே முடிவுகளை எடுப்பது சரியல்ல. பிள்ளைப்பாருவத்திலேயே எது சரி எது தவறு என்று அறிந்து முடிவெடுக்கும் திறமையை வளர்த்தால் மட்டுமே பிற்காலத்தில் சுயமாக நல்ல முடிவுகளை எடுக்க அவர்களால் முடியும். நல்ல வழிகாட்டியாயிருந்து அவர்கள் வளர வழிவிடுங்கள். அவ்வப்போது அவர்களின் செய்யும் நல்லது கெட்டதுகளை எடுத்துக் கூறுங்கள். பாராட்டுங்கள். அவர்களை நடக்கவிடுங்கள். நீங்களே அவர்களைத்தாக்கிக்கொண்டு நடந்து கொண்டிருக்காதீர்கள்.

- அங்கரை சாமந்தி -

அன்புத் தம்பதியர்

குசைதாசன் தன் நண்பன் மேரிதாசன் வீட்டுக்குப்போனார். கடைத்தெருவுக்கு வந்தால் அதை அடுத்திருக்கும் ஒழுங்கையில் குடியிருக்கும் தன் நண்பனைத் சந்திக்காமல் வரமாட்டார்! இருவரும் பால்ய நண்பர்கள். குடும்பமாகி பிள்ளைகள் பெருகினாலும் தங்கள் நட்பை விடாது பேணி வருகிறார்கள்!.

இவர் தெருவாயிலைத் திறந்து உள்ளிடும் போது அங்கு வழக்கத்தைவிட மகிழ்ச்சி ஆரவாரமாயிருந்தது. ஆட்களும் கூடுதலாக கூடமெங்கும் நடமாடுவது தெரிந்தது. மேரிதாசன்தான் முன்னே வந்து வரவேற்றார். "வாரும் வாரும் குசை! நல்ல நேரம் பார்த்துத்தான் வந்திருக்கிறீர்கள்!"

அப்படியா! ஏன் அப்படிச் சொல்கிறாய் இன்றைக்கு அப்படி என்ன விசேஷம்?

"இன்றைக்கு எங்கட முத்த மகனுக்கு பிறந்துளான்! அதுகும் கீபேத்டே! அதுதான் ஒரு சின்னக் கொண்டாட்டம். அவட பிரண்சுகள் கொஞ்சப் பேர் வந்திருக்கிறார்கள். இனசனத்திலையும் வந்திருக்கிறார்கள். ஆர் வந்தால் என்ன என்ற முக்கியமான நண்பன் நீ வந்திருக்கிறாய் வாழ்த்துவதற்கு சரியான நேரத்துக்கு! கடவுள்ற சித்தத்தைப் பார்த்தியா? என்று அவர் கூற குசைதாசன் சொன்னார்:

"எனக்குத் தெரியாமல் போயிற் ரே தெரிந்திருந்தால் பரிசுப்பொருட்களோடு வந்திருப்பேனே!" நீ அன்பாக வாழ்த்தினாலே போதும் அதுவே சிறந்த பரிசு!

குசைதாசன் மேரிதாசனின் மகளன்டைபோய் நின்றார். அங்கே நண்பர்கள் கேக் ஊட்டுவதும் படமெடுப்பதும் பரிசளிப்பதுமாக உவகையோடு இருந்தனர்.

குசைதாசன் வாழ்த்தினார் இப்படி: "கீ பேத்டே இதன் அர்த்தம் என்னதெரியுமோ? இந்த வயதில் பொறுப்பு வாய்ந்தவளாக நீர் ஆகிவிட்டார்! உமது வாழ்க்கைக்கு நீர்தான் முழுப்பொறுப்பும்! சுயமாக சிந்தித்து முடிவெடுத்து பொறுப்புடன் வாழ்க்கையை கொண்டு நடத்துவதற்கான உரிமைத்துவம் இன்று உமக்கு கையளிக்கப்பட்டுள்ளது! நல்ல சிந்தனையோடு இருந்து நல்ல முடிவெடுத்து, எல்லோருடனும் அன்பாக இருந்து நலமுடன்வாழ்கா!" நன்பனின் வாழ்த்தைக் கேட்டு மேரிதாசன் புனகாங்கிதம் அடைந்தார்!

குசைதாசனை தனியாக ஓரிடம் அமர்செய்து உபசரித்தார். அட்டையாலான வட்டத்தடில் கேக் உட்பட சுவையுணவுகளை எல்லாம் வைத்து அவரிடம் கொடுத்தார்.

தொலைபேசி அழைப்பொன்று வந்தது. மேரிதாசன் உள்ளறைக்குள் போய்விட்டார். குசைதாசன் தட்டை கையில் எடுத்து முன்னால் பிடித்துக் கொண்டு பார்த்து இரசித்தார்! பூரிப்பால் அவர் கண்கள் சிரித்தனன்!

சிறிது நேரத்தில் தொலைபேசி உரையாடலைமுடித்துக் கொண்டு மேரிதாசன் இவரண்டை வந்தார். அவருக்கு ஆச்சியமாக இருந்தது! இவர் கொடுத்த இனிய பண்டங்கள் ஒன்றையும் காணவில்லை! தேவீநைத்தான் உறிஞ்சி உறிஞ்சிக் குடித்துக் கொண்டிருந்தார்! "என்ன குசை நான் தந்ததொன்றையும் காணவில்லை. எல்லாவற்றையும் சாபிட்டு விட்டாயா? இன்னும் கொண்டு வர்ட்டுமா? நல்லா இருக்குதா?" வேண்டாம்வேண்டாம் எனக்கு போதும் நல்லாகவே இருந்தது!" மேரிதாசன் அப்போதுதான் கவனித்தார் அட்டையாலான வட்டத்தட்டையும் காணவில்லை! என்னப்பா குசை தட்டையும் காணவில்லை தட்டையும் சேர்த்துச் சாபிட்டுவிட்டாயா!" என்று பகிடியாகக் கேட்டார் மேரிதாசன். அவர் தன் பாலிய நன்பனைப் பற்றி மிகவும் புரிந்து வைத் திருக்கிறார். குசைதாசன் இப்படித்தான். வேறு சந்தர்பங்களிலும் இப்படி நடந்து காட்டியது அவர் ஞாபகத்துக்கு

வந்தது. எனக்கேயும் நல்ல நிகழ்வுகளுக்குப் போனால் அங்கே நல்ல சுவையுணவுகள் கிடைத்தால் அதை தான் சாப்பிடாமல் அப்படியே ஒளித்து மறைத்துக் கொண்டு போய் தன் மனைவிக்குக் கொடுத்து விடுவோர்!.....மனைவியிடம் அப்படியொரு நேசபான்மை அவருக்கு! அதுவேதான இன்றும் நடந்திருக்கிறது!.

குசைதாசன் தன் நண்பனிடம் விடை பெற்றுக் கொண்டு தன் இல்லம் ஏகினார். அங்கே தன் மனையாளை அழைத்து சுவைப்பண்டங்களை அவருக்குக் கொடுத்தார். அவள் சுவைத்து உண்பதை பார்த்து இரசித்தார்! அவள் தின்று முடியுமட்டும் காத்திருந்தார்

”எனக்கு சரியாகப்பசிக்கிறது“ ஏதேனும் இருந்தால் கொண்டு வாரும் சாப்பிடலாம்” என்றார். அவள் அடுக்களைக்கு ஒடினாள். தட்டில் சாப்பாடு போடுவதற்கு ஆயுத்தமானாள். பாலனயைத் திறந்து பார்த்தபோதுதான் தெரிந்தது அதில் ஒரு ஆளுக்கு அளவான சாப்பாடுதான் இருந்தது. சற்று முன்னர் ஒர் அபலை பசிக்கொடுமை தாங்காமல் கெஞ்சினாள். இவள் அவள் பசிதீர்த்தாள்! அந்த ஞாபகம் தோன்றி மறைந்தது.

அவள் ஒரு முடிவுக்கு வந்தாள். ”கண்ணான கணவனின் பசி தீர்ப்பது ஒன்றே இப்போது என் முக்கிய கடமை! அவர் பசியாறினால் போதும் என் மனம் ஆறிவிடும் என்று எண்ணியவள், உள்ளதை யெல்லாம் கணவனுக்கே பரிமாறினான்! சோற்றில் கைவைக்குமுன் குசைதாசன் கேட்டார். ”நீ சாப்பிட்டாயா? ”

”உங்களுக்காக எவ்வளவு நேரம்தான் காத்துக்கொண்டிருப்பது? நான் அப்போதே சாப்பிட்டுவிட்டேன்“.

இந்த அள்ளுத் தம்பதிகள் போல் எங்கும் வாழ்க!

- மூக்கம்:- குசை எட்வேட் -

வெளி எஸ்வரி.....

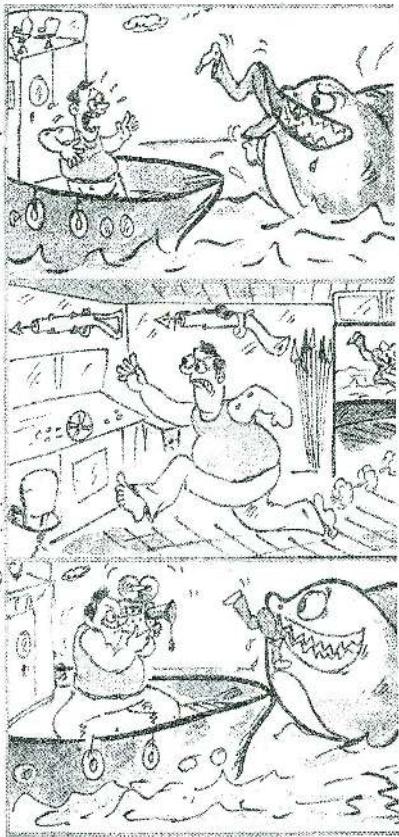
நண் பன்....?

ஊனை உருக்கி
உயிரைச் சுருக்கி
உதிரம் பிரித்து
உணவாய் அளித்து
கருவைச் சுமந்து
உருவம் உவந்து
உலகம் ஈன்ற
உயிரப் பிழம்பு பெண்மை!

உனக்கு
நாணமும் வேண்டுமாம்
ஞானமும் வேண்டுமாம்
பூவையும் நீயாம்
புயலும் நீயாம்
சுமைதாங்கி நீ...
அயினும் மென்மையானவள்!!!?

எப்படியோ,
முரண்பாடுகளில்
உறவாடி
முச்சவிட
உன்னால் மட்டுமே
முடிகிறது!

யாரென்ன
சொன்னாலும்
விதையின்றி
வேரில்லை
அகிலத்தின்
அசைவுகள்
நீயின்றி இல்லை
- திருவோணம்



கட்டின புருசன்

- ★ கட்டின சாறியோட வரச் சொல்லியும் உன்ற காதலி வரமாட்ட ணெண்டு சொல்லிப் போட்டானே ஏன்?
- ★ அவ. தன்ற கட்டின புருசனோட தான் வருவேண்டு அடம் புடிக்கிறா மச்சான்!

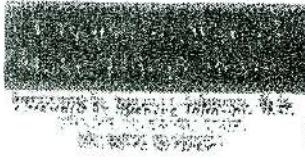
மன்னிப்புக் கேளுங்கள் முறையெல்லை முடிவுகளை புத்திமதி சொல்கிறது ஒரு புத்தகம்

குற்றும் செய்வது மனித குணம் அதை மன்னிப்பது தேவ குணம் என்கிறது எமது வேதம். எமது நாயகன் இயேசுக் கிறீஸ்துவும் அதற்குச் சாட்சியாய் விளங்கினார். பிறர் குற்றங்களுக்காக தமதுயிரைப் பலிகொடுப்பதைவிட பெரிய தியாகம் உலகில் வேறில்லையென்று உணர்த்தினார்.

மன்னிக்கும் குணமானது மக் களிடையே சமாதானத்தை உருவாக்குவதோடு மனம்கசிந்து மன்னிப்புக் கேட்பதும், பெருமனது கொண்டு மன்னித்துவிடுவதும் மனதில் இதுகாறுமிருந்த பெரும் சுமை யொன்றை இருக்கி வைத்தது போன்ற நிம்மதியையும் தருகிறது. அத்துடன் நாம் முன்னேறுவதற்குத் தடையாயியிருந்த முட்டுக்கட்டைகளையும் தகர்த்து விகுகிறது.

இதனைக் கருப்பொருளாகக் கொண்டு எழுதப்பட்டுள்ளது ஒருபுத்தகம். “மன்னிப்புக் கேளுங்கள். வாழ்க்கையில் முன்னேறுவங்கள்.” என்ற தத்துவத்தை அது சொல்கிறது. ‘ஒரு நிமிட சமரசம்’ (ONE MINUTE APOLOGY) என்ற தலைப்பில் வெளியாகி படிப்போர்க்கு அரிய புத்திமதிகளை அது சொல்கிறது. மன்னிப்புக் கேட்பது எப்படி என்பதை படிப்படியாக விபரிக்கிறது. KEN BLANCHARD, MARGARET MELRIDE என்ற மேற்கத்திய மனது ஆற்றுப் படுத்தல் தொடர்பான ஆய்வாளர்கள் இருவர் இணைந்து இதனை எழுதியுள்ளனர்.

**Ken Blanchard
Margaret Melride**
**One Minute
Apology**



யாரும் நினைப்பதுபோல் மன்னிப்பு கேட்பது என்பது அவ்வளவு கலபமானதில்லை. அது ஒரு வார்த்தையுடன் முழந்து விடுவதுமில்லை. சும்மா ஒரு பேச்கக்கு “சொறி” கேட்டுவிட்டு மீண்டும் அதே தவறைச் செய்தால் அந்த மன்னிப்புக்கே அர்த்தமில்லாமல் போய் விடுகிறது.

ஆகவே மன்னிப்புக் கேட்பதற்கு முன்னால் நாம் செய்தது தவறு என்பதை நாமே மனதார உணரவேண்டும் இனிமேல் இதை நான் செய்யமாட்டேன் என்று நமக்கு நாமே உறுதிப்பண வேண்டும்.

அடுத்தபடியாக மன்னிப்புக் கேட்பதற்கு வெறும் பேச்சு மட்டும் போதாது. செய்த தவறை உணர்ந்து அதனாலுண்டான பாதிப்புகளை முன்னிறுத்தி அதனை ஈடு செய்வதற்கான மாற்று நடவடிக்கைகளை எடுப்பதன் மூலம் தான் நம்முடைய மன்னிப்பு முழுமையடைகிறது. மூன்றாவதாக, நாளைக்கு மன்னிப்புக் கேட்கலாம்; அடுத்தவாரம் கேட்கலாம் என்று நாட்களைக் கடத்தாதீர்கள். அதன் மூலம் உங்களை நீங்களே ஏமாற்றிக் கொள் கிறீர்கள் என்றுதான் அர்த்தம். இப்படி நீங்கள் தாமதப்படுத்துகிற, பொறுப்பைத் தட்டிக் கழிக்கிற ஒவ்வொருக்கனமும் பிரச்சினை இன்னும் பெரிதாகிக் கொண்டிருக்கும். அதன் பிறகு மன்னிப்புக் கேட்டும் பிரயோசனம் இல்லை.

ஆகவே மன்னிப்புக் கேட்பது என்று தீர்மானித்து விட்டால் அதன் பிறகு நான் நட்சத்திரம் பார்க்க வேண்டியதில்லை. அதை உடனே செயற்படுத்துவதுகள் என்கிறது இந்தப்புத்தகம்.

தடைசியாக, நீங்கள் மன்னிப்புக் கேட்கப் போகும் நபர் உங்களைவிட்ட தாழ்ந்த நிலையில் இருக்கலாம். அதற்காக தயங்கி நிற்காதீர்கள். தப்புச் செய்தவர்கள் மன்னிப்புக் கேட்டு தீரவேண்டும். இல்லாவிட்டால் அந்த உறவு முற்று முழுதாகச் சிதைந்து போய்விடும்.

இதற்கு உதாரணமாக அமெரிக்க முன்னாள் ஐனாதிபதி ஆபிரகாம் லிங்கன் வாழ்க்கையிலிருந்து ஒரு சிறிய சம்பவத்தைக் கூறுகிறேன்.

அமெரிக்க ராணுவத்தின் உயர் அதிகாரியாருவர் அவர் பெயர் ஸ்கோட் என்பது. அவரது மனைவி தீவரன்று இறந்து விட்டாள். மனவையின் இறுதிச்சடங்குகளில் பங்கேற்பதற்காக தமது ஊருக்குப் போக விரும்பினார் ஸ்கோட். ஆனால் அப்போது அமெரிக்காவில் உள்நாட்டுப் போர் உக்கிரமாக நடந்து கொண்டிருந்தது. ஆகவே ராணுவத்தில் யாருக்கும் விடுமுறை தர முடியாதென்று கண்டிப்பாகச் சொல்லிவிட்டார்கள். விடுமுறைக்கு பலவிதங்களிலும் பல உயர் இடங்களிலும் முயன்று நொந்தபோன ஸ்கோட் கடைசிமுயங்சியாக ஜனாதிபதி ஆபிரகாம் விங்கனை சந்தித்தார். ”தயவு செய்து எனக்கு விடுமுறை தாருங்கள்” என்று கெஞ்சினார்.

அப்போது விங்கன் பலபிரச்சினைகளில் மாட்டி தினாறிக் கொண்டிருந்த நேரம் யுத்தமென்றால் ஒரு நாட்டுத்தலைவருக்கு எவ்வளவு பிரச்சினைகள் இருக்கும்? அந்த எரிச்சலையெல்லாம் அவர் ஸ்கோட் மீது சற்று மூர்க்கமாகக் காட்டிவிட்டார். ”நாடே பற்றி எரிகிறது இந்த நேரத்தில் போய் வீவு கேட்கிறீர்களே! உங்களுக்கெல்லாம் நாட்டுப்பற்றே கிடையாதா? என்று கண்டபடி திட்டியனுப்பிவிட்டார்.

ஜனாதிபதியே இப்படிச் சொல்லிவிட்டால் அதன் பிறகு என்ன செய்ய முடியும்? ஸ்கோட் வருத்தத்துடன் திரும்பிச் சென்றார். இறந்த மனைவிக்காக கண்ணீர் சிந்துவதைத்தவிர அவருக்கு வேறு வழியிருக்கவில்லை. ஆனால் அன்று இரவு ஆபிரகாம் விங்கனுக்குத் தூக்கம் வரவில்லை. ஒரு நல்ல நேரமையான கடமை தவறாத இராணுவ அதிகாரியை இப்படி அவமானப்படுத்தி விட்டோமே என்று வருந்தினார். அவர் மறுநாட்காலை விடிந்ததும் விங்கன் நேராக ஸ்கோட்டைத்தேடிச் சென்று ”நேர்று நான் நடந்து கொண்ட விதம் மிகவும் தவறானது தயவு செய்து என்னை மன்னித்து விடுங்கள்” என்று மன்னிப்புக் கேட்டார்.” மனைவியை இழுக்கும் துயரம் பொல்லாதது. உங்கள் துக்கத்தில் நானும் பங்கு கொள்கிறேன்!” என்று அவர் கரங்களைப்பற்றிக் கொண்டு உருக்கத்துடன் சொன்னார்.

அத்துடன் நின்றுவிடாமல் ஸ்கோட் கேட்ட விடுமுறையைக் கொடுத்து அவர் உடனடியாக ஊர் திரும்புவதற்கும் ஏற்பாடு செய்தார்.

இந்த இடத்தில் சற்று யோசித்துப்பாருங்கள். ஆபிரகாம் லிங்கன் அமெரிக்க ஐணாதிபதி. ஸ்கோட் அவருக்குக் கீழே வேலைசெய்யும் ஒருசாதாரண அதிகாரி. அத்தனை பெரிய ஐணாதிபதி ஒரு வேளை ஸ்கோட்டிடம் தவறாகவே நடந்திருந்தாலும் கூட இப்படி உடனடியாக இறங்கிவந்து மன்னிப்புக் கேட்க வேண்டியதன் அவசியமென்ன?

அப்படி மன்னிப்புக் கேட்டதால்தான் லிங்கன் இன்று மக்கள் மனதில் உயர்ந்து நிற்கிறார். அந்த உயர்வை இங்கே கூட்டிக்காட்டும் வைக்கிறார்.

நமது தினசரி வாழ்க்கையிலும் நாம் எத்தனையோ தவறுகளைச் செய்கிறோம். குற்றங்களைப் புரிகிறோம். அவற்றுக்கெல்லாம் மன்னிப்புக் கேட்க தயக்கமோ கூச்சமோ இருந்தால் அவ்வேளையில் ஆபிரகாம் லிங்கனை நினைத்துக் கொள்ளலாம். அதன் பிறகு மனதார மன்னிப்புக் கேட்பதன் மகத்துவம் புரியும்.

சரி நான் மன்னிப்புக் கேட்டுவிட்டேன் ஒரு வேளை அந்த மன்னிப்பு ஏற்கப்படாவிட்டால், அல்லது சம்பந்தப்பட்ட நபர் என்னை மன்னிக்க மறுத்துவிட்டால் என்ன செய்வது என்று கேட்கிறோர்களா?

அதைப்பற்றி நாம் கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. அவர் என்ன சொல்வாரோ இவரென்ன கதைப்பாரோ என்ற பயத்தில் மன்னிப்புக் கேட்கத் தயங்கினால் வாழ்நாள் முழுவதும் நாம் எந்தத் தவறுக்கும் மன்னிப்புக் கேட்கப் போவதில்லை.

தவறுகளுக்கு மன்னிப்புக் கேட்பதால் என்ன பயன்? நாம் அந்தத் தவறை மீண்டும் செய்யாட்டோம். அதனால் மற்றவர்களுடன் நமக்குள்ள உறவு சீரடைகிறது. நமது வாழ்க்கையும் சுமுகமாகிறது. அது மாத்திரமல்லது நம்முள் பிறக்கும் மனச்சமாதானம் ஒரு மலரின் நழுமணம் போல சுற்றுச் சூழலிலும் பரவுகிறது என்கிறது இந்தப்புத்தகம். இதன் வழியில் நாமும்தான் சற்று முயற்சித்துப் பார்க்கலாமோ?

- எஸ் ஜேவன்ராஜன் -

FAMILY

