பக்கங்கள்: 20

தீம்புனல் THEEMPUNAL

வாராந்தப் பத்திரிகை

தீ : 03 புனல்:16 12.08.2023 சனிக்கிழமை வள்ளுவர் ஆண்டு 2054

இணையமும் பெண்களும்
டக்ஸனா கிருஸ்ணானந்தன் குகதா
பக்கம் 06

மாணவர்களுக்கு உற்சாகமளிக்கும் புதிய கல்வித் திட்டம்
எம்.ஏ.எம்.நிலாம்
பக்கம் 07

கருணாகரன்

வணிக வளாகமா? பேருந்து நிலையமா?

கிளிநொச்சி மத்திய பேருந்து நிலைய வளாகத்தை வணிக வளாகமாக்க முயற்சிக்கும் நடவடிக்கைக்கு அரச அதிகாரிகளும் உடன்படுகிறார்களா? என்று மக்கள் கேட்கிறார்கள்.

இந்தப் பேருந்து நிலையம் எதிர்காலத்தில் மேலும் விஸ்தரிக்கப்பட வேண்டியது. ஏனெனில் கிளிநொச்சியின் சனத்தொகை அடுத்த 20 ஆண்டுகளில் மேலும் அதிகரிக்கும். மேலதிக பேருந்துச் சேவைகளும் உள்ளூர் மட்டத்திலேயே கூடும். வெளியிடங்களுக்கான பேருந்துகளும் கூடுதலாகும். அப்பொழுது இதைவிட மேலதிகமாக பயணிகள் தரிப்பிடத்தை அமைக்க வேண்டியிருக்கும். இதை இப்பொழுதே முன்னுணர்ந்து அதற்குரிய இடங்களைப் பாதுகாத்து வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். அவற்றை கடைகளுக்குக் கொடுத்து விட்டால், பின்னர் அந்தக் கடைக்காரர்களை வெளியேற்றவே முடியாது. தொடக்கத்திலேயே தவறுகள் நிகழாமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும் அல்லவா?

▶05

ரஷ்யாவின் அணுசக்தி எரிபொருளை எதிர்பார்க்கும் உலக நாடுகள்

அமெரிக்காவும் அதன் ஐரோப்பிய நட்பு நாடுகளும் ரஷ்யாவில் இருந்து அணு எரிபொருள் மற்றும் கலவைகளை அதிக அளவில் இறக்குமதி செய்து, உக்ரைன் மீது போர் தொடுத்துள்ள மாஸ்கோவிற்கு நூற்றுக்கணக்கான மில்லியன் டொலர் வருவாயை வழங்குகிறது.

சட்டபூர்வ மற்றும் அனுமதியற்ற விற்பனையானது, பரவல் அல்லாத வல்லுநர்கள் மற்றும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அதிகாரிகளிடமிருந்து எச்சரிக்கைகளை எழுப்பியுள்ளது, அவர்களின் இறக்குமதிகள் மாஸ்கோவின் அணு ஆயுதக் களஞ்சியத்தின் வளர்ச்சிக்கு உதவுகின்றன என்றும் ரஷ்யாவின் போர் உருவாக்கும் திறன்களைக் குறைப்பதற்கான முயற்சிகளை சிக்கலாக்குகின்றன என்றும் கூறுகிறார்கள். ரஷ்ய அணுசக்தி தயாரிப்புகளை சார்ந்திருப்பது பெரும்பாலும் சிவில் உலைகளுக்கு எரிபொருளாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. ரஷ்ய ஜனாதிபதி விளாடிமிர் புட்டின் விநியோகத்தை நிறுத்தினால், அமெரிக்காவையும் அதன் நட்பு நாடுகளையும் எரிசக்தி பற்றாக்குறைக்கு ஆளாக்குகிறது. பருவநிலை மாற்றத்தை எதிர்த்துப் போராடுவதற்கு உமிழ்வு இல்லாத மின்சாரத்தின் உற்பத்தியை அதிகரிக்க அந்த நாடுகள் முயல்வதால், சவால் இன்னும் தீவிரமாக வளர வாய்ப்பு உள்ளது.

"ஆயுதங்களைத் தயாரிக்கும் நபர்களுக்கு நாம் பணம் கொடுக்க வேண்டுமா? அது அபத்தமானது," என்று வாஷிங்டனை தளமாகக் கொண்ட அணுப் பரவல் தடைக் கொள்கைக் கல்வி மையத்தின் நிர்வாக இயக்குநர் ஹென்றி சோகோல்ஸ்கி கூறினார். "அணுசக்தி வழங்குநர்கள் ரஷ்யாவிலிருந்து எரிபொருளை இறக்குமதி செய்வதைத் தடுக்கும் தெளிவான விதி இல்லை என்றால், அதை அங்கிருந்து பெறுவது மலிவானது. அவர்கள் ஏன் அதைச் செய்ய மாட்டார்கள்?"

வர்த்தகத் தரவு மற்றும் நிபுணர்களின் கூற்றுப்படி, ரஷ்யா சுமார் 1.7 பில்லியன் டொலர் அணுசக்தி தயாரிப்புகளை அமெரிக்கா மற்றும் ஐரோப்பாவில் உள்ள நிறுவனங்களுக்கு விற்றுள்ளது. 2022 ஆம் ஆண்டு உக்ரைன் மீதான படையெடுப்பு தொடர்பாக மாஸ்கோ மீது மேற்கு நாடுகள் கடுமையான பொருளாதாரத் தடைகளை விதித்துள்ளதால், எண்ணெய், எரிவாயு, ஓட்கா மற்றும் கேவியர் போன்ற ரஷ்ய முக்கிய பொருட்களின் இறக்குமதியைத் தடுக்கிறது.

இருப்பினும் ரஷ்யாவின் அணுசக்தி ஏற்றுமதிகளை குறிவைக்க மேற்கு நாடுகள் தயக்கம் காட்டுகின்றன, ஏனெனில் அவை உலைகளை இயக்குவதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றன. அமெரிக்க எரிசக்தி தகவல் நிர்வாகத்தின்படி, ரஷ்யா கடந்த ஆண்டு அதன் யுரேனியத்தில் சுமார் 12% அமெரிக்க அணுசக்தித் தொழிலுக்கு வழங்கியது. 2022 இல் ஐரோப்பா தனது யுரேனியத்தில் 17% ரஷ்யாவிடமிருந்து பெறுவதாக அறிவித்தது.

புதைபடிவ எரிபொருட்களுக்கு மாற்றாக நாடுகள் ஏற்றுக்கொள்வதால் அணுசக்தி மீதான நம்பிக்கை வளரும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. அணுமின் நிலையங்கள் உமிழ்வை ஏற்படுத்தாது, இருப்பினும் அணுசக்தி அணு உலை உருகும் அபாயம் மற்றும் கதிரியக்கக் கழிவுகளை எவ்வாறு பாதுகாப்பாக சேமிப்பது என்ற சவாலுடன் வருகிறது என்று நிபுணர்கள் எச்சரிக்கின்றனர். உலகம் முழுவதும் சுமார் 60 உலைகள் கட்டுமானத்தில் உள்ளன. மேலும் 300 உலைகள் திட்டமிடல் நிலையில் உள்ளன.

சுமார் 440 ஆலைகளில் அணுசக்தியை உற்பத்தி செய்யும் 30 நாடுகளில் பல, ரஷ்யாவின் அரசுக்கு சொந்தமான எரிசக்தி நிறுவனமான Rosatom மற்றும் அதன் துணை நிறுவனங்களில் இருந்து கதிரியக்க பொருட்களை இறக்குமதி செய்கின்றன. ரோசாட்டம் யுரேனியம் செறிவூட்டலில் உலகிற்கு முன்னணியில் உள்ளது, மேலும் அதன் 2022 ஆண்டு அறிக்கையின்படி யுரேனியம் உற்பத்தி மற்றும் எரிபொருள் தயாரிப்பில் மூன்றாவது இடத்தில் உள்ளது.

லண்டனை தளமாகக் கொண்ட ராயல் யுனைடெட் சர்வீஸ் இன்ஸ்டிடியூட் பகுப்பாய்வு செய்த வர்த்தக தரவுகளின்படி, 10 மாவட்டங்களில் 33 புதிய உலைகளை கட்டுவதாகக் கூறும் Rosatom மற்றும் அதன் துணை நிறுவனங்கள் கடந்த ஆண்டு சுமார் $2.2 பில்லியன் மதிப்புள்ள அணுசக்தி தொடர்பான பொருட்கள் மற்றும் பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்துள்ளன. அத்தகைய ஏற்றுமதிகளைக் கண்காணிப்பது கடினமாக இருப்பதால், இந்த எண்ணிக்கை மிகப் பெரியதாக இருக்கலாம் என்று நிறுவனம் கூறியது.

Rosatom இன் CEO Alexei Likhachyov ரஷ்ய செய்தித்தாள் Izvestia விடம், நிறுவனத்தின் வெளிநாட்டு வணிகம் அடுத்த தசாப்தத்தில் $200 பில்லியன் ஆக இருக்கும் என்று கூறியது. அந்த இலாபகரமான குடிமக்கள் வணிகமானது Rosatom இன் மற்ற முக்கியப் பொறுப்பிற்கு முக்கியமான நிதியை வழங்குகிறது, ரஷ்யாவின் அணு ஆயுதக் களஞ்சியத்தை வடிவமைத்தல் மற்றும் உற்பத்தி செய்தல், என்று நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர்.

உக்ரேனிய அதிகாரிகள் உலகத் தலைவர்களிடம் மாஸ்கோவின் கடைசி குறிப்பிடத்தக்க நிதி நீரோட்டங்களில் ஒன்றைத் துண்டிக்க Rosatom ஐ அனுமதிக்குமாறும் படையெடுப்பைத் தொடங்கியதற்காக புட்டினைத் தண்டிக்குமாறும் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளனர். ரஷ்யப் படைகள் Zaporizhzhia அணுமின் நிலையத்தைக் கைப்பற்றிய பின்னர், உக்ரேனிய ஜனாதிபதி ஜெலென்ஸ்கி மீண்டும் மேற்கத்திய தலைவர்களை Rosatom ஐ குறிவைக்க அழுத்தம் கொடுத்தார். Rosatom பகுதியளவு பணி நிறுத்தம் ஆலையை இயக்குகிறது, மேலும் சர்வதேச அணுசக்தி நிறுவனம் ரஷ்யாவால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட வசதியில் ஒரு கதிர்வீச்சு கசிவு ஒரு பெரிய பேரழிவாக இருக்கலாம் என்று பலமுறை எச்சரித்துள்ளது.

"இந்த நிறுவனத்தின் பிரதிநிதிகள் Zaporizhzhia அணுமின் நிலையத்தை ஆக்கிரமித்து, நமது பொதுப் பாதுகாப்பை ஆபத்தில் ஆழ்த்தும்போது, Rosatom மற்றும் அதன் தலைமைக்கு எதிராக ஏன் தடைகள் இன்னும் அறிமுகப்படுத்தப்படவில்லை என்பதை உக்ரைன் புரிந்து கொள்ளவில்லை," என்று Zelenskyy மே மாதம் கூறினார்.

ரஷ்ய அணுசக்தி தயாரிப்புகளின் இறக்குமதியை நிறுத்துவதில் அமெரிக்காவும் சில ஐரோப்பிய நாடுகளும் சிக்கலை எதிர்கொள்வதாக அணுசக்தி ஆதரவாளர்கள் கூறுகின்றனர். அமெரிக்க அணுசக்தித் தொழில், அதன் எரிபொருளை பெருமளவில் அவுட்சோர்ஸ் செய்து, அமெரிக்க மின்சாரத்தில் 20% உற்பத்தி செய்கிறது.

அமெரிக்க மக்கள்தொகை கணக்கெடுப்பு பணியகத்தின்படி, ரஷ்ய அணு எரிபொருள் மற்றும் பொருட்களின் மதிப்பு கடந்த ஆண்டு 871 மில்லியன் டொலர்களை எட்டியது, இது 2021 இல் $689 மில்லியனாகவும் 2020 இல் $610 மில்லியனாகவும் இருந்தது. எடை அடிப்படையில், ImportGenius இன் வர்த்தகத் தரவுகளின்படி, ரஷ்யாவிலிருந்து யுரேனியம் பொருட்களின் அமெரிக்க இறக்குமதிகள் 2020 இல் 6.3 டன்னிலிருந்து 2022 இல் 12.5 டன்னாக ஏறக்குறைய இருமடங்காக அதிகரித்துள்ளன.

அந்த நம்பகத்தன்மைக்கான காரணங்கள் பல தசாப்தங்களுக்கு முந்தையவை. 1993 ஆம் ஆண்டு ஏற்பட்ட அணுப் பரவல் தடை ஒப்பந்தத்தைத் தொடர்ந்து அமெரிக்க யுரேனியம் தொழில்துறை வீழ்ச்சியடைந்தது, இதன் விளைவாக ரஷ்யாவில் இருந்து விலையுயர்ந்த ஆயுதங்கள் தர யுரேனியம் இறக்குமதி செய்யப்பட்டது என்று நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர். 2011 ஆம் ஆண்டு ஜப்பானின் ஃபுகுஷிமா டெய்ச்சி மின் நிலையத்தில் உள்ள மூன்று அணு உலைகள் உருகியதைத் தொடர்ந்து அணு எரிபொருளுக்கான உலகளாவிய தேவை வீழ்ச்சியடைந்த பின்னர் வீழ்ச்சி துரிதப்படுத்தப்பட்டது.

அமெரிக்க எரிசக்தி தகவல் நிர்வாகத்தின் கூற்றுப்படி, அமெரிக்க அணுமின் நிலையங்கள் 2021 ஆம் ஆண்டில் உள்நாட்டு சப்ளையர்களிடமிருந்து 5% யுரேனியத்தை வாங்கியுள்ளன. அத்தகைய ஆலைகளுக்கு யுரேனியத்தின் மிகப் பெரிய ஆதாரம் கஜகஸ்தான் ஆகும், இது விநியோகத்தில் 35% பங்களித்தது. ரஷ்யாவின் நெருங்கிய நட்பு நாடான கஜகஸ்தான் உலகின் மிகப்பெரிய யுரேனியத்தை உற்பத்தி செய்யும் நாடு.

பைடன் நிர்வாகம் யுரேனியம் சுரங்கம் மற்றும் அணு எரிபொருள் உற்பத்தியை புதுப்பிக்க முயற்சிப்பதாகக் கூறுகிறது, மேலும் சட்டமியற்றுபவர்கள் செயல்முறையை விரைவுபடுத்த சட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளனர். எவ்வாறாயினும் இந்த வாரம், ஜனாதிபதி ஜோ பைடன், கிராண்ட் கேன்யன் தேசிய பூங்காவைச் சுற்றியுள்ள நிலத்தைப் பாதுகாக்க ஒரு தேசிய நினைவுச்சின்னத்தை உருவாக்குவதாக அறிவித்தார், இது பிராந்தியத்தில் புதிய யுரேனியம் சுரங்கத்தைத் தடுக்கும்.

"ரஷ்யாவின் அரசுக்கு சொந்தமான அணுசக்தி ஏகபோகமான Rosatom க்கு நிதியளிப்பதை நிறுத்துவது மிகவும் முக்கியமானது" என்று அமெரிக்காவின் அணு எரிபொருள் விநியோகச் சங்கிலிக்கு நிதியளிக்க இந்த ஆண்டின் தொடக்கத்தில் சட்டத்தை அறிமுகப்படுத்திய வயோமிங் குடியரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்த சென்.ஜான் பாரஸ்ஸோ கூறினார். "அமெரிக்காவின் அணு எரிபொருள் சப்ளையர்களுக்கு சந்தை உறுதிப்பாட்டையும் நாங்கள் வழங்க வேண்டும்."

ரஷ்யாவின் அணு எரிபொருளை முழுமையாகச் சார்ந்திருக்கும் ஐந்து நாடுகளில் ரஷ்யாவால் வடிவமைக்கப்பட்ட 19 உலைகள் இருப்பதால் ஐரோப்பா பெரும் நெருக்கடியில் உள்ளது. ரஷ்யாவால் செறிவூட்டப்பட்ட யுரேனியத்தை நம்பியிருக்கும் நீண்ட வரலாற்றையும் பிரான்ஸ் கொண்டுள்ளது. மார்ச் மாதம் வெளியிடப்பட்ட அறிக்கையில், கிரீன்பீஸ், ஐக்கிய நாடுகளின் காம்ட்ரேட் தரவுத்தளத்தை மேற்கோள் காட்டி, ரஷ்யாவிலிருந்து செறிவூட்டப்பட்ட யுரேனியத்தின் பிரெஞ்சு இறக்குமதி 2021 இல் 110 டன்களிலிருந்து 2022 இல் 312 டன்களாக அதிகரித்துள்ளது என்பதைக் காட்டுகிறது.

ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் புள்ளியியல் அலுவலகமான யூரோஸ்டாட்டின் கூற்றுப்படி, எரிபொருள் கூறுகள், அணு உலைகள் மற்றும் இயந்திரங்கள் உட்பட ரஷ்ய அணுசக்தி தொழில் தயாரிப்புகளுக்காக ஐரோப்பா கடந்த ஆண்டு கிட்டத்தட்ட $828 மில்லியன் (கிட்டத்தட்ட 750 மில்லியன் யூரோக்கள்) செலவிட்டுள்ளது.

சில ஐரோப்பிய நாடுகள் ரஷ்ய யுரேனியத்தை கைவிட நடவடிக்கை எடுத்து வருகின்றன. உக்ரைன் மோதலின் ஆரம்பத்தில், ஸ்வீடன் ரஷ்ய அணு எரிபொருளை வாங்க மறுத்தது.

(19 ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

“அகலாது அணுகாது தீக்காய்வார் போல்க
இகல்வேந்தர்ச் சேர்ந்தொழுகு வார்”
கனகசபை கட்டடத் தொகுதி,
பருத்தித்துறை வீதி, நெல்லியடி.
தொ.பே.: 021 226 07 05
www.theempunal.com
news@theempunal.com
தீம்புனல் THEEMPUNAL

அரசியல்வாதிகளை உசுப்பிவிட்ட 13 ஆவது திருத்தச் சட்டம்

இலங்கை அரசியலில் அண்மைக் காலமாக 13 ஆவது திருத்தச்சட்டம் பேசுபொருளாகி உள்ளது. ஜனாதிபதி ரணில் 13 ஐ கையில் எடுத்துள்ளார். அதன் சாதக பாதகங்களை அலசி ஆராய்ந்து நிறைவேற்ற வேண்டும் என்பதில் உறுதியாக இருக்கிறார்.

1987 ஆம் ஆண்டே தமிழர்களாலும் சிங்களவர்களாலும் நிராகரிக்கப்பட்ட 13 க்கு ஒட்சிசன் கொடுக்க ரணில் முயற்சிக்கிறார். ஜனாதிபதி அலுவலகத்தில் சர்வகட்சி மாநாட்டைக் கூட்டி ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தனது நிலைப்பாட்டைத் தெரிவித்தார்.

அரசியலமைப்பின் 13 ஆவது திருத்தம் தொடர்பில் தமிழ்க் கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுடன் மாத்திரம் கலந்துரையாடுவது போதுமானதல்ல எனவும் அது முழு நாட்டிலும் தாக்கம் செலுத்தும் விடயம் என்பதால் அனைத்து தரப்பினருடனும் கலந்துரையாடி தீர்மானம் எடுக்க வேண்டும் என்பதே தமது நிலைப்பாடு எனவும் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்தார்.

தேசிய நல்லிணக்க வேலைத்திட்டம் மற்றும் வடக்கு - கிழக்கு அபிவிருத்தித் திட்டம் குறித்து பாராளுமன்றத்தை பிரதிநிதித்துவப் படுத்தும் கட்சித் தலைவர்களின் கருத்துகளைப் பெறுவதற்காக இந்த சர்வகட்சி மாநாடு கூட்டப்பட்டது.

பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகாண்பதற்கு, புதிய சட்டங்களை நிறைவேற்றும் அதிகாரம், தனக்கு மாத் திரமன்றி இதற்கு முன்னர் பதவியில் இருந்த நிறைவேற்று அதிகாரமுடைய ஏழு ஜனாதிபதிகளுக்கும் இருக்கவில்லை என்றும் புதிய சட்டங்களை நிறைவேற்றும் அதிகாரம் பாராளுமன்றத்திற்கே இருப்பதாகவும் தெரிவித்தார்.

நாட்டிற்காக இந்த யோசனைகளை முன்வைப்பது மாத்திரமே தனது கடமை என்றும் இதனை பாராளுமன்றமே நிறைவேற்ற வேண்டும் என்றும் ஜனாதிபதி தெரிவித்தார்.

அத்துடன், பாராளுமன்றத்தில் ஒரேயொரு வாக்கு மட்டும் வைத்துக்கொண்டு இதனை செய்ய முடியாது என்றும் இந்தப் பணிகளை தொடர்ந்து முன்னெடுத்துச் செல்ல பாராளுமன்றத் தைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் அனைவரும் கூட்டாக அர்ப்பணிப்புடன் செயற்பட வேண்டும் என்றும் ஜனாதிபதி சுட்டிக்காட்டினார்.

பொலிஸ் அதிகாரம் வேண்டும் என்பதே தமிழ் அரசியல்வாதிகளின் நிலைப்பாடு. பொலிஸ் அதிகாரம் இல்லை என்கிறார் ரணில். இன்று பாராளுமன்றத்தில் இருப்பவர்களில் பலர் 13 ஐ தமது விருப்பத்துக்கு ஏற்றவாறு திரிபுபடுத்துகின்றனர்.

அரசியலமைப்பின் 13 ஆவது திருத்தம் 1987 இல் நிறைவேற்றப்பட்டது. ஆனால், இன்றும் அது தொடர்பான பல பிரச்சினைகள் தீர்க்கப்படவில்லை. 13 ஆவது திருத்தச் சட்டம் பிரிவினை வாதத்தை உருவாக்கும் என்பது சரத் வீரசேகரவின் கண்டுபிடிப்பு. அவருடைய கருத்துடன் பல சிங்களத் தலைவர்கள் ஒத்துப் போகின்றனர்.

13 க்கு ரணில் உயிர் கொடுக்க முயற்சிக்கிறார். சிங்களக் கடும்போக்குவாதிகள் 13 ஐ மிகக் கடுமையாக எதிர்க்கிறார்கள். இந்தியா மறந்துபோன 13 ஐ ஞாபகப்படுத்தி தமிழ்த் தலைவர்கள் இந்திய மத்திய அரசுக்கு அடிக்கடி கடிதம் எழுதுகிறார்கள்.

தமிழக முதலமைச்சராக ஸ்டாலின் பதவி ஏற்ற பின்னர் ஒரு நினைவுக் கடிதத்தை அனுப்பினார்கள். அங்கிருந்து ஒரு சத்தமும் இங்கு வரவில்லை. இலங்கையில் நடந்த இனப்படுகொலையா? இல்லையா? என்பதை தமிழ் அரசியல் தலைவர்கள் பட்டிமன்றம் நடத்துகிறார்கள்.

இந்த நிலையில் இந்திய உள்துறை அமைச்சர் அமித் ஷா, இலங்கையில் நடந்தது ‘இனப்படுகொலை’ என பகிரங்கமாக அறிவித்துள்ளார். இதனால் தமிழ் மக்கள் சந்தோசப்படமுடியாது.

இந்திய பாராளுமன்றத் தேர்தலுக்காக அமித் ஷா இலங்கை விவகாரத்தில் மூக்கை நுழைக்கிறார். தமிழக வாக்குக்காக சொன்ன அமித் ஷா தேர்தல் முடிந்ததும் மறந்துவிடுவார்.

ஜனாதிபதித் தேர்தல்வரை 13 வண்டி ஓடும். ■

காங்கேசன்துறை இரும்பு விற்பனை உடனடி விசாரணை நடைபெறும்

காங்கேசன்துறை (கே.கே.எஸ்) சீமெந்து தொழிற்சாலையில் இருந்து இரண்டு மாத காலப்பகுதிக்குள் 22 மில்லியன் இரும்புத்தாது திருடப்பட்டதாகக் கூறப்படும் குற்றச்சாட்டின் பேரில் ஆரம்ப கைத்தொழில் இராஜாங்க அமைச்சர் சாமர சம்பத் தசநாயக்கவிற்கு எதிராக முறைப்பாடு செய்யப்பட்டுள்ள நிலையில், அது தொடர்பில் உடனடி விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்ந்துள்ளதாகவும் தசநாயக்க தெரிவித்தார். குறித்த தொழிற்சாலையில் இரும்பு விற்பனைத் திட்டத்தில் ஈடுபட்டால் சரணடையத் தயார் என பாராளுமன்றத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

குற்றப் புலனாய்வுத் திணைக்களத்திற்கு (CID) செல்ல உள்ளதாகவும் எனவே பொலிஸார் விரும்பினால் அவரைக் கைது செய்ய முடியும் எனவும் பாராளுமன்றில் உரையாற்றிய தசநாயக்க தெரிவித்தார். பாராளுமன்ற உறுப்பினர் ஒருவரைக் கைது செய்வதற்கு பொலிஸ் திணைக்களத்திற்கு அனுமதி தேவைப்படுவதால், அவரைக் கைது செய்ய பொலிஸ் திணைக்களத்திற்கு அனுமதி வழங்குமாறு பாராளுமன்ற பிரதி சபாநாயகர் அஜித் ராஜபக்ஷவிடம் கோரிக்கை விடுப்பதாகவும் அவர் மேலும் குறிப்பிட்டார்.

தசநாயக்கவுக்கு பதிலளிக்கும் வகையில், தலைவரான ராஜபக்ஷ, சரணடைய விருப்பம் தெரிவித்ததையடுத்து, பொலிஸார் அவரை எந்த நேரத்திலும் கைது செய்ய முடியும் என்றார். “தசநாயக்க தன்னை விட்டுக்கொடுக்கத் தயாராக இருப்பதால் அவரைக் கைது செய்ய காவல்துறைக்கு அனுமதி உள்ளது,” என்று அவர் கூறினார்.

காங்கேசன்துறை சீமெந்து தொழிற்சாலையிலிருந்து இரண்டு மாத காலப்பகுதிக்குள் 22 மில்லியன் இரும்புத்தாது திருடப்பட்டமைக்கு தசநாயக்க பொறுப்பேற்க வேண்டும் என இலங்கை சீமெந்து கூட்டுத்தாபனத்தின் முன்னாள் தலைவர் சட்டத்தரணி காமினி ஏகநாயக்க புதன்கிழமை குற்றப் புலனாய்வுப் பிரிவினரிடம் முறைப்பாடு செய்துள்ளார். இது தொடர்பாக விசாரணை தொடங்க வேண்டும்.

முறைப்பாட்டை தாக்கல் செய்த அவர், சீமெந்து தொழிற்சாலை தளத்தில் சிதறிக் கிடக்கும் பல பில்லியன் இலங்கை ரூபா பெறுமதியான இரும்பின் அளவு தொடர்பில் தொழில்நுட்பக்குழு மதிப்பீடு செய்துள்ளதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தொழிற்சாலையை புனரமைக்க அமைச்சரவை தீர்மானித்ததன் பிரகாரம், டெண்டர் நடைமுறையின் பிரகாரம், இந்தக் காணியில் பழைய உலோகங்களை விற்பனை செய்வதற்கான தீர்மானத்தை நடைமுறைப் படுத்துவதற்கான அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டுள்ளதாக அவர் மேலும் தெரிவித்தார். “ஆனால், அமைச்சரவை தீர்மானத்தை அமுல்படுத்துவதற்குப் பதிலாக, தசநாயக்க முதலில் தொழிற்சாலை வளாகத்தில் காவலில் இருந்த இராணுவ வீரர்களை அகற்றி ஒரு குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கையை மட்டுமே விட்டுச் சென்றார், இதனால் தொழிற்சாலை வளாகம் பாதுகாப்பற்றதாக ஆக்கப்பட்டது,” என்று அவர் குற்றம் சாட்டினார். ■

இந்தியாவை அனுசரிப்பது இலங்கைத் தமிழருக்கு சாதகமானது

தம்பியப்பா கோபாலகிருஸ்ணன்

இந்தியாவை முழுமையாக அனுசரித்துப் போவதே இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு வாய்ப்பானது.

26.07.2023 அன்று ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க கூட்டிய பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிக்கும் கட்சித் தலைவர்களின் கூட்டத்தில் 'மாகாண சபைத் தேர்தல் வேண்டாம் என்று ரணிலிடம் விக்னேஸ்வரன் கூறினார்' என்ற பொருள்படத் தமிழரசுக் கட்சியின் பேச்சாளராகத் தொழிற்படும் சுமந்திரன் பா.உ ஊடகங்களில் செய்தி பரப்பியுள்ளார்.

உண்மையில் சுமந்திரன் கூறுவது சி.வி.விக்னேஸ்வரன் பா.உ (தமிழ் மக்கள் கூட்டணியின் தலைவர்) ஜனாதிபதியிடம் கூறிய கூற்றுக்குப் பிழையான 'பொருள் கோடல்' ஆகும். பிழையான 'பொருள் கோடல்' என்பதை விடவும் சுமந்திரன் வேண்டுமென்றே சி.வி.விக்னேஸ்வரன் மீது பழி சுமத்துவதற்காகவும் 13 ஆவது திருத்தச் சட்டம் முழுமையாக அமுலாவதைக் குழப்புவதற்காகவும் வேண்டுமென்றே பின்னிய சோடிப்பு என்பதே பொருந்தும். எங்கே இலங்கைத் தமிழர்களின் இனப்பிரச்சினை தீர்ந்து விட்டால் தம்மைப் போன்ற அரசியல் நடத்துபவர்களின் பாடு பெரும் திண்டாட்டமாகி விடும் எனும் நோக்கில் இவர்கள் போடும் ஆட்டங்களும் குத்துக்கரணங்களும் சொல்லிமாளாது.

வழமை போல் தமிழரசுக் கட்சியும் அதன் பேச்சாளரான சுமந்திரனும் தமிழ் மக்களுக்குத் தவறான தகவல்களை வழங்கித் தமிழ்த் தேசிய அரசியலைக் குழப்பி அதில் அரசியல் குளிர்காய முயல்வதற்கு இதுவுமொரு உதாரணம்.

இதுவரையில் வடக்குக் கிழக்கில் இயங்குகின்ற எந்தத் தமிழ்க் கட்சியோ அல்லது எந்தத் தமிழ்ப் பாராளுமன்ற உறுப்பினரோ மாகாண சபைத் தேர்தல் வேண்டாம் என்று கூறியது கிடையாது.

அகில இலங்கை தமிழர் மகாசபை-தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி-தமிழர் சமூக ஜனநாயகக் கட்சி -சமத்துவக் கட்சி -தமிழ் மக்கள் விடுதலை புலிகள் கட்சி-தமிழ் மக்கள் கூட்டணி-ஈழவர் ஜனநாயக முன்னணி ஆகிய ஏழு கட்சிகள் இணைந்தும் ஈழ மக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியின் ஆதரவுடனும் மொத்தம் எட்டுத் தமிழ்க் கட்சிகளுடன் இயங்கும் 'அதிகாரப் பகிர்வு இயக்கம்' மாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு முன்னர் 13 ஆவது திருத்தத்தில் உள்ள குறைபாடுகளைச் சீர் செய்வதற்கான ஆலோசனைகளை 08.05.2023 அன்று ஜனாதிபதியிடம் சமர்ப்பித்து அது குறித்து 15.05.2023 அன்று ஜனாதிபதிக்கும் வடக்குக் கிழக்கு மாகாணங்களின் தமிழ்ப் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்குமிடையே நடந்த கூட்டத்தில் பிரஸ்தாபிக்கப்பட்டு அதன் தொடர்ச்சியாகத் தமிழ் மக்கள் கூட்டணியின் தலைவர் சி.வி.விக்னேஸ்வரனும் அதிகாரப் பகிர்வு இயக்கத்தின் ஒருங்கிணைப்பாளரும் அகில இலங்கை தமிழர் மகாசபையின் தலைவருமான கலாநிதி கா.விக்னேஸ்வரனும் 08.06.2023 அன்று பிரதமர் தினேஷ் குணவர்த்தனாவைச் சந்தித்தது, 15.07.2023 அன்று அதிகாரப்பகிர்வு இயக்கத்தினதும் செல்வநாயகம் அறக்கட்டளையினதும் அனுசரணையுடன் யாழ்ப்பாணம் தந்தை செல்வா கலையரங்கத்தில் யாழ் பல்கலைக்கழக வேந்தர் பேராசிரியர் சி.பத்மநாதன் தலைமையில் நடைபெற்ற '13 ஆவது திருத்தச் சட்டத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்துவதும்-இந்தியாவின் வகிபாகமும்' பற்றிய கலந்துரையாடல் கூட்டத்தில் பத்துத் தமிழ் கட்சிகள் ஒருமித்த குரலில் 13 ஆவது திருத்தத்தின் முழுமையான அமுலாக்கலுக்கு அளித்த ஆதரவு அரசியல் பொதுவெளியில் ஏற்படுத்திய நேர்மறையான தாக்கம் - பிரதிபலிப்பு இந்தியப் பிரதமர் மோடிக்கும் இலங்கை ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவிற்கும் இடையில் 21.07.2023 அன்று டில்லியில் நடந்த சந்திப்பின்போது 13 ஆவது திருத்தத்தின் முழுமையான அமுலாக்கலையும் விரைவான மாகாண சபைத் தேர்தலையும் இந்தியா வலியுறுத்தியமை இலங்கை திரும்பிய ஜனாதிபதி அதிகாரப் பகிர்வு இயக்கத்தின் ஒருங்கிணைப்பாளரான கலாநிதி கா.விக்னேஸ்வரனையும் அதிகாரப் பகிர்வு இயக்கத்தின் ஆலோசனைகளை அரசியல் ரீதியாக முன்னெடுப்பதில் காத்திரமான பங்களிப்பை வழங்குவதில் பிரதான வகிபாகத்தை வகிக்கும் சி.வி.விக்னேஸ்வரன் பா.உ யும் 24.07.2023 அன்று அழைத்துப் பேசியமை இறுதியாக 26.07.2023 அன்று நடைபெற்ற பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிக்கும் கட்சித் தலைவர்களுடனான ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் சந்திப்பு என்று எல்லாமே 13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக அமுல் செய்வதற்கான அரசியல் விருப்பத்தை வெளிப்படுத்தியுள்ள ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் நிகழ்ச்சி நிரலின் 'சங்கிலிக் கோர்வை' நிகழ்வுகளாகும். அரசியலை அறிவுபூர்வமாக அவதானிக்கும் எவருக்கும் இது எளிதில் புரியக்கூடிய ஒன்றே.

13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக அமுல் செய்ய எத்தனிக்கும் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கு அதற்கான அரசியல் சூழ்நிலையை இலகுவாக்கிக் கொடுப்பதுதான் தமிழர் தரப்பின் இலக்காக இருக்க வேண்டும். ஆனால், தமிழரசுக் கட்சியும் அதனோடு இணைந்த சில தமிழ்க் கட்சிகளும் சுமந்திரனை வைத்து இந்த நிகழ்ச்சி நிரலைக் குழப்புவதற்கான ஒரு 'முஸ்தீபு' தான் மாகாண சபைத் தேர்தல் வேண்டாமென்று சி.வி.விக்னேஸ்வரன் கூறியதாகச் சுமந்திரன் ஊடகங்களில் பரப்பும் பிழையான செய்தியாகும் என்பதையும் தமிழ் மக்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். சுமந்திரனிடம் தமிழ் மக்களின் நீண்டகால நலன்களின் மீதுள்ள அக்கறையை விடவும் தனது வித்துவங்களை விளம்பரப்படுத்தும் தன்முனைப்புத்தான் கூடுதலாகத் தலைவிரித்தாடுகிறது. இது தமிழ் மக்களுக்குப் பாதகமானது.

'யார் குத்தியும் அரிசியாகட்டும்' என்று பரந்துபட்டுச் சிந்திக்காமல், தாங்கள் செய்யாததை, தங்களால் முடியாததை வேறு எவரையும் (அதிகாரப் பகிர்வு இயக்கத்தை) செய்ய விடக்கூடாது என்ற குறுகிய அரசியல் நோக்கமே தமிழரசுக் கட்சியினதும் அதற்குத் துணை போகும் ஏனைய தமிழ்க் கட்சிகளினதும் மனப்போக்கு ஆகும்.

இவ்வருடத்திற்குள் எந்தத் தேர்தலும் இல்லை. ஜனாதிபதித் தேர்தலுக்குப் பின்னர் பாராளுமன்றத் தேர்தல் அதற்குப் பின்னர்தான் மாகாண சபைத் தேர்தல் என்று ஜனாதிபதியே கூறியும் உள்ளார்.

இந்த நிலையில், உத்தேச மாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு முன்னர் 13 ஆவது திருத்தத்தில் உள்ள குறைபாடுகள் சீர் செய்யப்படுதல் தமிழர்களுக்கு நன்மை அளிக்கின்ற ஒரு விடயம்தானே. இதன் அர்த்தம் மாகாண சபைத் தேர்தல் வேண்டாம் என்பதில்லையே.

13 ஆவது திருத்தத்தின் மூலம் மாகாண சபைகளுக்குப் பகிரப்பட்ட அதிகாரங்கள் பல மத்திய அரசினால் மீளக் கையகப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பகிரப்பட்ட சில அதிகாரங்கள் ஐதாக்கப்பட்டுள்ளன. பறிக்கப்பட்ட அதிகாரங்களை மீளப்பெற்ற பின்னர்-ஐதாக்கப்பட்ட அதிகாரங்கள் மீளவும் செறிவாக்கப்பட்ட பின்னர் மாகாண சபைத் தேர்தல் நடைபெறுவதுதானே தமிழ் மக்களுக்கும் நன்மை தரும்.

இதனைத் தமிழரசுக் கட்சியினர் ஏன் எதிர்க்க வேண்டும்? உடனடி மாகாண சபைத் தேர்தல் மட்டும் தமிழர்களின் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வைத் தந்து விடுமா? அப்படியேயாயினும் இதற்கு முதல் எங்கேயாவது எக்காலத்திலாவது தமிழரசுக் கட்சியினர் 13 ஆவது திருத்தச் சட்டம் முழுமையாக அமுல் செய்யப்பட வேண்டுமென்றோ, உடனடியாக மாகாண சபைத் தேர்தல் நடாத்தப்பட வேண்டுமென்றோ வலியுறுத்திக் கூறியிருக்கிறீர்களா?

கிழக்கு மாகாண சபை மற்றும் வடக்கு மாகாண சபைத் தேர்தல்கள் நடைபெறாமல் கழிந்துள்ள கடந்த ஐந்து வருடங்களுக்கும் மேலாக மாகாண சபைத் தேர்தல்கள் குறித்து அலட்டிக் கொள்ளாதிருந்த தமிழரசுக் கட்சி, அதிகாரப் பகிர்வு இயக்கம் 13 ஆவது திருத்தத்தில் உள்ள குறைபாடுகளை எதிர்வரும் மாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு முன்னர் சீர்செய்வதற்கான ஆலோசனைகள் அடங்கிய அறிக்கையை 08.05.2023 இல் ஜனாதிபதியிடம் கையளித்து அது அரசியல் ரீதியாக முன்னெடுக்கப்பட்ட வேளையில்தான் தமிழரசுக் கட்சி தனது நெடுந்தூக்கத்திலிருந்து விழித்துக் கொண்டு அதனைக் குழப்பும் வகையில் முதலில் மாகாண சபைத் தேர்தலுக்கு குரல் எழுப்புவதற்கான பின்னணி என்ன?

அதிகாரப் பகிர்வு இயக்கத்தின் ஒருங்கிணைப்பாளரும் அகில இலங்கை தமிழர் மகாசபையின் தலைவருமான கலாநிதி கா.விக்னேஸ்வரன் 29.07.2023 அன்று யாழ்ப்பாணம் திருநெல்வேலியில் நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பின் போது, 'தேர்தலை வைக்குமாறு கூறுபவர்கள் தேர்தலைக் காரணங்காட்டி வெளிநாடுகளில் இருந்து பணத்தைப் பெறுவதற்காகவே மாகாண சபைத் தேர்தலை உடனடியாக வைக்கும்படி கோருகின்றனர்' என்று கூறியிருப்பது தமிழ் மக்களின் கவனத்திற்குரியதாகும்.

13 ஆவது திருத்தத்திலுள்ள குறைபாடுகளைச் சீர் செய்து அதனை முழுமையாக அமுல் செய்வதற்கான தனது அரசியல் விருப்பத்தை வெளிப்படுத்திச் செயற்படும் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின்

(18 ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

கிளிநொச்சியின் எதிர்காலம்

08

கருணாகரன்

கிளிநொச்சியின் திட்டமிடற் குறைபாடுகளைப் பற்றியும் கிளிநொச்சியின் எதிர்காலம் சிதைக்கப்படுவதைப்பற்றியும் தீம்புனலில் தொடர்ச்சியாக வெளிப்படுத்தி வந்திருக்கிறோம். அண்மையில் கிளிநொச்சி நகரில் புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்ட பேரூந்து நிலையத்தில் எந்தத் திட்டமிடலுமில்லாமல் முன்னாள் தவிசாளரின் அனுசரணையோடு சிலர் அத்துமீறி வணிக வளாகத்தை நிர்மாணிக்க முற்பட்டதைக்குறித்துக்கூட விரிவாக எழுதப்பட்டது.

இதெல்லாம் வளர்ச்சியடைய வேண்டிய நிலையிலுள்ள ஒரு இளைய மாவட்டத்தினுடைய நலனின் மீதான கரிசனையின் வெளிப்பாடே. ஆனாலும் நிலைமை என்னவோ கவலைக்கிடமாகவே உள்ளது. இதைப் பற்றிய செய்திகள் வெளிப்படுத்தப்படும்போது மட்டும் இவ்வாறான எதிர்மறை அம்சங்கள் தணியும். பின்னர் வேதாளம் முருங்கையில் ஏறிய கதையாக மறுபடியும் அதே தவறான நடவடிக்கைகள் தொடரும். அப்படித்தான் இப்பொழுது மீண்டும்

பேரூந்து நிலையத்தில் வணிக வளாகத்தை அமைக்கும் நடவடிக்கைகள் ஆரம்பமாகியுள்ளன.

கிளிநொச்சி நகரப் பேரூந்து நிலையம் அமைக்கப்பட்ட முறையே தவறானது. முதலாவது தவறு, அத னுடைய அமைவிடமாகும். டிப்போச் சந்தி என்பது போக்குவரத்து நெரிசல் உள்ள பிரதேசம். இப்பொழுதே அது நெருக்கடிப் பிரதேசமாகவே உள்ளது. எதிர்காலத்தில் மேலும் நெருக்கடி கூடும். அப்படியான இடத்தை பேரூந்து நிலையம் அமைப்பதற்கு தெரிவு செய்ததே தவறு.

இவ்வாறு தெரிவு செய்யப்பட்ட பேரூந்து நிலையங்கள் பிற மாவட்டங்களில் வேறு இடங்களுக்கு மாற்றப்பட்ட பல உதாரணங்கள் உண்டு. வவுனியா மத்திய பேரூந்து நிலையம் அதில் ஒன்று. யாழ்ப்பாணப் பேரூந்து நிலையத்தை வேறு இடத்துக்கு மாற்ற வேண்டும் என்ற கோரிக்கையும் அதற்காக எடுக்கப்பட்ட முயற்சிகளும் நாற்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலானது.

ஆகவே பொதுப்போக்குவரத்துக்கான பேரூந்து நிலையத்தை அமைப்பதில் தூரநோக்கு இருந்திருக்க வேண்டும். அது இங்கே பின்பற்றப்படவில்லை.

ஆனால், வவுனியாவின் தற்போதைய பேரூந்து நிலையம், மட்டக்களப்பு பேரூந்து நிலையம், மன்னார் பேரூந்து நிலையம், பருத்தித்துறை பேரூந்து நிலையம் போன்றவை மிகச் சிறப்பான முறையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றை முன்னுதாரணமாகக் கொள்ளலாம்.

இரண்டாவது தவறு, பேரூந்து நிலையத்தின் அமைப்பாகும். இப்பொழுதே பேரூந்து நிலையத்துக்கு வெளியே நின்றுதான் மக்கள் தங்களுடைய பயணங்களை மேற்கொள்ள வேண்டியதாக உள்ளது. பேரூந்து வளாகத்துக்குள் பேரூந்துகள் வருகின்றனவே தவிர, அவற்றை பயணிகள் தங்கி நிற்குமிடத்தில் நிறுத்த முடியாது. அதற்கான அமைப்பு அங்கே இல்லை. இதனால் வெளி மாவட்டங்களுக்குப் பயணிப்போர் பொதியுடன், குழந்தைகளுடன் வெட்ட வெளியில் நடு வெயிலில் தான் நிற்கிறார்கள். முதியோரின் கதையைச் சொல்லவே வேண்டியதில்லை. அவர்கள் குந்துவதற்கே இடமில்லை. மழைக் காலத்தில் இது ஒரு பெரிய அவலமாகவே இருக்கப்போகிறது.

இந்த நிலையிலிருக்கும் இந்தப் பேரூந்து நிலையத்தைத் திட்டமிட்டவர்களுக்கும் இதனை வடிவமைத்தவருக்கும் இரும்பில்தான் மோதிரம் போட வேண்டும். அந்தளவுக்கு வலு சிறப்பாகச் செய்திருக்கிறார்கள்.

மூன்றாவது தவறு, பேரூந்து நிலைய வளாகத்துக்குள் வணிக நிலையங்களை அமைக்க முற்படுவதும் அதற்கான அனுமதியை வழங்குவதும் ஆகும்.

ஏற்கெனவே கரைச்சிப் பிரதேச சபையின் பணிமனை வளாகத்திற்குள்ளேயே (எதிர்காலத்தில் நகர சபை, மாநகரசபையாக வரக்கூடிய இடத்தில்) கடைத்தொகுதியை அமைத்துக் கொண்டிருக்கும் மிகப் பெரிய தவறு நடந்து கொண்டிருக்கிறது. அந்தத் தவறு (முட்டாள் தனம்) போதாதென்று இப்பொழுது எதிரே பெரிய சந்தையும் வணிக வளாகமும் இருக்கக் கூடியதாக எதற்காக இன்னொரு வணிக வளாகம் பேரூந்து நிலையத்திற்குள்? வேண்டுமானால் பயணிகளுடைய அவசர தேவைகளுக்கான ஒரு சிற்றுண்டிச்சாலையை அமைக்கலாம். அதற்கான ஒழுங்கும் பேரூந்து நிலையத்தில் உண்டு. ஆனால், அதைமீறி, அந்த வளாகத்தையே வணிக இடமாக மாற்ற முற்படுவது எதற்காக? இதற்கான அனுமதியை வழங்குவது எதன் அடிப்படையில்?

கண்டி, வவுனியா, கொழும்பு மத்திய பேரூந்து நிலையம் போன்றவற்றில்கூட ஒன்றிரண்டு சிற்றுண்டிச்சாலைகள்தான் உள்ளன. சந்தையைப் பேரூந்து நிலையத்துக்குள் அமைக்க யாரும் அங்கே முற்படவில்லை. ஆனால், இங்கே கிளிநொச்சியில் பேரூந்து நிலையத்துக்கும் சந்தைக்கும் வித்தியாசம் தெரியாமல் இருக்கிறார்கள்.

பிரதேச சபையின் செயலாளர், உள்ளூராட்சி உதவி ஆணையாளர், வடமாகாண உள்ளூராட்சி அமைச்சின் செயலாளர் போன்றோர் இதைக் குறித்து என்ன நிலைப்பாட்டில் உள்ளனர்? மாவட்டச் செயலகம், மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழு போன்றவை என்ன சொல்கின்றன?

கடைகளை அமைக்க முற்படுவோர் சுயநலனின் அடிப்படையிலும் தமது அறிவுக்குட்பட்ட வகையிலும் அடாத்தாகவோ அல்லது ஏதாவது அரசியற் செல்வாக்கின் அடிப்படையிலோ செயற்பட முயற்சிப்பார்கள். இப்படித்தான் ஏற்கெனவே கிளிநொச்சி மத்திய மகாவித்தியாலயத்தின் பெருமளவு காணியைப் பலரும் அபகரித்துள்ளார்கள்.

கிளிநொச்சி மாவட்ட நீதிமன்ற வளாகத்தைச் சுற்றியிருக்கும் காணிகளும் பழைய கச்சேரிக்குப் பின்னுள்ள காணிகளும்கூட இவ்வாறே அபகரிப்புச் செய்யப்பட்டது. திருநகர் குளம், ஜெயந்திநகர் நீர்தேங்கிடம், கிளிநொச்சி புகையிரத நிலையத்துக்குச் சொந்தமான காணி போன்றவையும் இப்படியே சிலரால் கையகப்படுத்தப்பட்டது.

இதைவிட கிளிநொச்சியிலுள்ள இலங்கைப் போக்குவரத்துச் சபையின் காணியில் ஒரு தொகுதி தனியாரின் வணிக வளாகமாகி விட்டது. அப்படித்தான் கிளிநொச்சி நகரில் இருந்த பெற்றோலியக் கூட்டுத்தாபனத்துக்குரிய காணியான இரண்டு ஏக்கர் நிலமும் அரசியல் செல்வாக்குடைய தனியார் ஒருவரினால் அபகரிக்கப்பட்டுள்ளது. இதைவிட இன்னும் பல காணி அபகரிப்புகள் உண்டு.

இதற்கெல்லாம் அந்தந்தப் பிரதேசங்களில் இருக்கும் கிராம அபிவிருத்திச் சங்கங்கள் மற்றும் கிராம அலுவலர், பிரதேச செயலர், காணி உத்தியோகத்தர், அந்தந்தத் திணைக்களங்களைச் சேர்ந்த பொறுப்பான அதிகாரிகள், மாவட்டச் செயலர், மாகாண உயர்மட்ட அதிகாரிகள், மாவட்ட திட்டமிடல் பிரிவில் பதவி வகிப்போர், அவ்வப்போது அரசியலில் பதவி வகிப்போர் அனைவரும் பொறுப்பாளிகளாவர்.

அவர்கள் மட்டுமல்ல, கிளிநொச்சியின் எதிர்காலத்தைப் பற்றிச் சிந்திக்கக் கூடிய, சிந்திக்க வேண்டியவர்களும் இதற்கான பொறுப்பை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். நாளைய வரலாறு இவர்களையும் தான் கண்டிக்கும், தண்டிக்கும்.

அடிப்படையில் எங்கே தவறு நிகழ்கிறது என்றால் கிளிநொச்சி நகரத்துக்கும் சரி, மாவட்டத்துக்கும் சரி ஒழுங்கு முறைப்படுத்தப்பட்ட ஒரு திட்டம் (Master Plan) இல்லை என்பதாகும். இந்தக் குறைபாட்டைப் பற்றி பேராசிரியர்கள் சிவசேகரம், பொன்.பாலசுந்தரம் பிள்ளை, சிவச்சந்திரன் உட்பட பலரும் கவலை தெரிவித்துள்ளனர்.

இதற்கான திட்டத்தை உருவாக்க வேண்டும் என பொறியியற் துறை விரிவுரையாளர் அற்புதராஜா, சமூகச் செயற்பாட்டாளரும் முன்னாள் சிரான் பணிப்பாளருமான இரேனியல் செல்வின், பொறியியலாளர் சிவகுமார் போன்றோர் வலியுறுத்தியுள்ளனர்.

கிளிநொச்சி ஒரு விவசாயப் பொருளாதார நகரம் என்ற அடிப்படையில் அதன் நிர்மாணம் அமைய வேண்டும் எனப்பலரும் ஆலோசனை கூறுகின்றனர். ஆனால், கிளிநொச்சியின் படித்த சமூகத்தினரும் சமூக ஆர்வலர்களும் இதைக்குறித்துச் சிந்திப்பதாகத் தெரியவில்லை. அவர்களிற் பலரும் மதில் மேற்பூனைகளாக உள்ளனர். சிலர் இந்தத் தவறுகளில் ஏதோ ஒரு வகையில் பங்காளிகளாக உள்ளனர்.

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்கின்ற அரசியல்தரப்புகளான சிவஞானம் சிறிதரன், ஒருங்கிணைப்புக்குழுவின் தலைவர் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா போன்றோர்கூட இவற்றைக் குறித்துச் சிந்திப்பதாக இல்லை. சில இடங்களில், சில சந்தர்ப்பங்களில் இந்தத் தவறுகளுக்கு உடன்பட்டுப் போவதையும் காணக் கூடியதாக உள்ளது.

பிரதேச சபையின் தவறுகளுக்குச் சிறிதரன் பொறுப்பேற்க வேண்டும். ஏனெனில் கரைச்சிப் பிரதேச சபையின் இன்னொரு வளமான கரடிப் போக்குச் சந்தியில் உள்ள காணியை எந்தத் திட்டமிடலும் இல்லாத முறையில் தனியாருக்குக் கடை அமைப்பதற்கு வழங்கியது பிரதேசசபை. இது குறித்த பிரச்சினை நீதிமன்றம் வரை சென்றது.

ஏற்கெனவே நகரில் ஏ9 வீதியோடு அமைந்திருக்கும் பல பெறுமதிமிக்க காணிகளை மாவட்டச் செயலகம் முறையான திட்டமிடலின்றி உத்தியோகத்தர் விடுதிகளாகவும் சிறுசிறு கட்டடம் அமைப்பதற்காகவும் வழங்கிச் சிதைத்து விட்டது.

மிஞ்சியுள்ளவற்றிலும் இப்படி நாசம் நடக்கிறது. இதைக் கட்டுப்படுத்தவில்லை என்றால் எதிர்காலக் கிளிநொச்சியைப் பற்றி ஆக்கபூர்வமாகச் சிந்திக்க முடியாது.

ஏனெனில் எதிர்காலம் என்பது நிகழ்காலத்தின் அடித்தளத்திலேயே கட்டியெழுப்பப்படுவதாகும்.

அந்த நிகழ்காலம் சரியாகச் செயற்படுத்தப்படவில்லை என்றால் எதிர்காலம் பாழ். ■

இணையமும் பெண்களும்

டக்ஸனா கிருஸ்ணானந்தன் குகதா

இன்றைய நவீன விஞ்ஞான உலகில் இணையத்தின் வளர்ச்சியால் நாளுக்கு நாள் பாரிய முன்னேற்றகரமான செயற்பாடுகளுக்கும், மக்களிடையே விழிப்புணர்வுகள், சமூக அறிவு மேம்பாடு, கல்வி வளர்ச்சி, மருத்துவத்துறைகளில் முன்னேற்றம் எனப்பல்வேறு துறைகளில் இணையம் நன்மையான பலன்களை வாரியிறைத்து வந்தாலும் பெண்களும் இணையமும் என நோக்குமிடத்து இணைய நாசகாரச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டு வரும் இணைய நாசகாரிகளால் பெண்கள் பல இன்னல்களுக்கு முகங்கொடுத்து வருவது கண்கூடு.

ஐக்கிய நாடுகள் சபையினால் உலக நாடுகளிடையே நடாத்தப்பட்ட ஆய்வில் 60% ஆன பெண்கள் சமூகவலைத் தளங்கள் மூலம் சைபர் குற்றங்களுக்கு இரையாகின்றனர் என்றும் 39%ஆன பெண்கள் முகநூல் வாயிலாக சைபர் குற்றங்களுக்கு இரையாகின்றனர் என்றும் இவ்வாறு சைபர் குற்றங்களுக்கு இரையாகும் பெண்களில் 20% பேர் இணையப் பாவனையை முற்றிலுமாகத் தவிர்த்து விடுகின்றனர் என்றும் இவ் ஆய்வறிக்கை கூறுகின்றது.

இவ்வாறான செயற்பாடுகளினால் பல பெண்களின் வாழ்வு கேள்விக்குறியாவதுடன், தொழில்களை இழத்தல், கல்வி நடவடிக்கைகள் தடைப்படல், குடும்பங்களிடையே பிரச்சினைகள் ஏன் உயிர்களைக்கூட மாய்த்துக் கொள்ளும் செயற்பாடுகள் கூட இடம்பெற்றுவருகின்றன. இவ்வாறு பெண்களுக்கு ஏற்படும் பிரச்சினைகள் வெறுமனே தனியொரு பெண்ணையோ அல்லது பெண்ணினத்தையோ பாதிப்பதுடன் நின்றுவிடுவதில்லை.

குடும்பம், சமூகம், நாடு என பாரியளவில் இவை தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் ஒரு பெண் கல்வி கற்றால் குடும்பம் சிறக்கும் என்றும் இதனால் சமுதாயம் சிறக்கும் என்றும் ஏன் குழந்தை கருவிலிருக்கும் போது தாயார் அறிவுக்கு விருந்தான நூல்களைக் கற்றால் குழந்தையின் அறிவுத்திறன் பெருகும் என்ற ஆய்வுகளின் முடிவால் சில நாட்டில் கர்ப்பிணித் தாய்மாருக்கான கற்பித்தல்கள்கூட நடைபெறுகின்றன. இந்த ஒரு செயற்பாடே நாளைய சந்ததியின் அறிவும் ஆரோக்கியமும் இன்றைய பெண்களில்தான் தங்கியுள்ளமை உணர்த்தி நிற்கின்றது. எனவே, ஆரோக்கியமான எதிர்காலத்தை உருவாக்குவதற்காய் பெண்களையும் அறிவியலின் பாதையில் நடைபோட நாம் ஒவ்வொருவரும் ஒத்துழைக்க வேண்டும்.

பொதுவாக இன்றைய காலகட்டத்தில் நம் நாட்டிலும் சரி ஏனைய நாடுகளிலும் சரி அண்மைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட கொரோனா பெருந்தொற்றினால் மாணவர்கள், சிறுவர்களிடையே Smart phoneகளின் பாவனை அதிகரித்துள்ளது.

அது காலத்தின் கட்டாயத்தினால் இடர்காலத்தில் கல்வி நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்கான மாற்று வழியாக அமைந்திருந்தது ஆனால், இதனைப் பயன்படுத்தும் சிறுவர்களிடம் பெற்றோர், பெரியோர் சற்று அவதானமாக இருப்பது அவசியமாகும் சிறுவர்கள் மீது பாலியல் சீண்டல்களைத் தொடுத்தல், காதல் என்ற போர்வையில் ஏமாற்றுதல், தவறான இணையத் தேடுதல்கள் போன்ற விடயங்களும் அதிகளவில் காணப்படுகின்றது. இவ்வாறான இக்கட்டான சூழ்நிலைகளிலிருந்து பெண்கள், சிறுமியர்களைக் காத்து வழிநடத்த பெற்றோரின் கவனம் மிகமிக அவசியமாகும். அத்துடன் இன்றைய காலகட்டத்தில் படித்த இணைய நாசகாரிகளின் பாலியற்சீண்டல்களும் சிறுமிகள் மீது தொடுக்கப்படுகின்றது. கடந்தவாரம்கூட "சிறுமிக்கு நிர்வாணப்படம் அனுப்பிய அதிபர்" என்ற இழிவான செய்தியும் சில மாதங்களுக்கு முன்பு "பாடசாலை மாணவிகள் பலரின் நிர்வாணப் புகைப்படங்களை வைத்து மிரட்டும் விஞ்ஞான வாத்தி" என்ற இழிவான இணைய பாலியற் சீண்டல்களும் நாளுக்கு நாள் நடந்தவண்ணம்தான் உள்ளமையை ஊடகங்கள் வெளிச்சத்திற்குக் கொண்டு வந்து கொண்டிருக்கின்றன.

இது போன்ற படித்தவர்க்கத்தின் பெண்கள், சிறுமிகள் மீதான இணைய வன்முறைகள் மிகவும் கண்டிக்கப்பட வேண்டியதுடன் இவற்றினால் பெண்ணினத்தின் நம்பிக்கை, கல்வி, வாழ்வு என்பன சீரழிக்கப்படுவதனை படித்த வர்க்கம் உணர மறுப்பது மிகவும் வேதனைக்குரிய விடயமாக இருப்பதுடன் இது தொடர்பில் சிறுமிகளும் பெற்றோரும் மிகமிக அவதானமாக இருப்பதுடன் தண்டனைகளும் கடுமையாக்கப்பட வேண்டும். இணைய வசதி தற்கால சந்ததியினருக்கான வரப்பிரசாதம் என்றும் அவற்றைப் பூரண நலனுடன் பயன்படுத்தி புத்திசாலித்தனமான, அறிவியல் ததும்பும் அழகான எதிர்காலத்தையும் எதிர்கால சந்ததியினரையும் உருவாக்க வழிவிட முனையுமளவிற்கு தண்டனைகளும் சட்டங்களும் கடுமையாக்கப்படல் வேண்டும்.

இவ்வாறு தண்டனைகளுக்குப் பயந்துதான் தமிழினம் கலாசாரம் பண்பாடு காத்து நிற்குமென்றால் அது நம்மினத்திற்கே ஏற்பட்ட அவமானம் என்பதனையும் நாம் ஒரு போதும் மறந்துவிடக் கூடாது.

அத்துடன் சமூக ஊடகங்களில் பெண்கள் தம் கருத்துகளைத் தெரிவித்து சமூகத்தை சீர்திருத்த எண்ணினால் கீழ்த்தனமான கருத்துப்பதிவுகளை மேற்கொண்டு அசிங்கப்படுத்துவது, அப்பெண் தொடர்பான புரளியை எழுப்பி அவமானப்படுத்தி இறுதியில் முகநூலில் மட்டுமா சமூகத்திலும் தலைநிமிர்ந்து வாழ முடியாத அளவிற்குத் தள்ளுவதுடன், கருத்துச் சுதந்திர மற்றவர்களாகவும் மாற்றி விடுகின்றனர். அதுமட்டுமா? போலி முகப்புத்தகங்களினூடாகப் பாலியல் சீண்டல்கள், புகைப்படத்திருட்டுக்கள், தகாத புகைப்படங்களை அனுப்புதல், Hacking எனப்படும் செயற்பாடுகள் மூலம் ஆவணத் திருட்டுகளை மேற்கொண்டு இக்கட்டான சூழ்நிலைக்குத் தள்ளப்படுவது போன்று தினம் தினம் பல பெண்கள் பல்வேறு இன்னல்களைச் சந்தித்து வருகின்றனர்.

"காதலியின் புகைப்படங்களை பகிர்வதாக அச்சுறுத்தியதால் காதலி தற்கொலை" தனது அந்தரங்க புகைப்படங்கள் இணையத்தில் பகிர்ந்ததால் பல்கலைக்கழக மாணவி தற்கொலை" என்றும், இணையத்தினூடு பள்ளி மாணவிகள் பாலியற் தொழில்களுக்கு விற்பனை என்றும், Zoom செயலியில் மாணவிகளுடன் கீழ்த் தரமாகக் கதைத்த ஆசிரியர் என்றும் இவ்வளவு ஏன் தற்காலத்தில் அதிகரித்து நிற்கும் பதின்ம வயதுக்கற்பங்கள், பதின்ம வயதுப்பிரசவங்கள், தெருக்களில் கைவிடப்படும் சிசுக்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிப்பு, சிறுமிகள் ஏமாற்றப்படுதல், சிறுமிகள் கொலை செய்து புதைக்கப்படுதல் போன்று தொடரும் அட்டூழியங்கள் ஒவ்வொன்றிற்குப் பின்னாலும் ஏதோவோர் வகையில் இணையச் சீண்டலும் தவறான இணையப்பயணமும் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது. இதனால், நாளுக்கு நாள் உயிர்கள் மடிந்து கொண்டும் பல பாதிப்புக்கள் நடந்தவண்ணமும் தான்இருக்கின்றது.

இணையம் என்பது தற்காலத்தில் அனைவரும் இயங்குவதற்கான அத்தியாவசிய தேவையாக மாறிவிட்டது என்றுதான் கூறவேண்டும் அதாவது, உலக நடப்புக்களை ஏன் உலகினையே உள்ளங்கையில் தந்துவிட்டதென்றால் மிகையாகாது.

இவ்வாறு மனித வாழ்வுடன் பின்னிப் பிணைந்துள்ள இணையத்தை நமக்கும் பிறருக்கும் நன்மையளிக்கும் விதத்தில் பயன்படுத்தினால் நலம். ஆண் பெண் என்ற பாலின வேறுபாடின்றி பெண்களுக்கும் சுதந்திரமளித்து அவர்கள் முன்னேற்றத்திற்கும் இடமளிப்போம். இணைய உலகில் பெண்களும் இணைந்திட இணையில்லா வளர்ச்சியால் உலகும் மகிழும். ■

மாணவர்களுக்கு உற்சாகமளிக்கும் புதிய கல்வித் திட்டம்

எம்.ஏ.எம்.நிலாம்

2024ஆம் ஆண்டு பாடசாலைக் கல்விச் செயற்பாடுகளில் பல மாற்றங்களைக் கொண்டுவர அரசு தீர்மானிப்பதாக கல்வியமைச்சர் சுசில் பிறேம ஜயந்த அறிவித்திருக்கின்றார். வினைத்திறனான செயற்பாடுகளை இதனூடாக முன்னெடுக்க இருப்பதாக அவர் சுட்டிக்காட்டியிருக்கின்றார். பல மாற்றங்களை கொண்டுவருவதோடு பிள்ளைகளின் கல்வி நடவடிக்கைகளுக்கான புதிய நடவடிக்கைகளை அறிமுகப்படுத்தவிருப்பதாக அவர் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். உண்மையிலேயே இது வரவேற்கப்பட வேண்டியதுதான்.

நாடு சுதந்திரமடைந்ததன் பின்னர் C.W.W. கன்னங்கரா இலவசக் கல்வித் திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தி ஒவ்வொரு பிள்ளையும் கல்விகற்க வேண்டிய அவசியத்தையும் வலியுறுத்தினார். அன்று நாட்டிலுள்ள அனைத்து பாடசாலைகளிலும் கல்விக்கான அனைத்து வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்பட்டன. கிராமிய மட்டத்திலிருந்து இந்த இலவசக் கல்வித் திட்டம் நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டன. தனியார் பாடசாலை என ஒரு சில பாடசாலைகள் மட்டுமே அன்று காணப்பட்டன.

காலப்போக்கில் நிலைமை தலைகீழாக மாறின. இலவசக் கல்விகளில் நம்பிக்கை இழந்து தமது பிள்ளைகளை தனியார் பாடசாலைகளுக்கு அனுப்புவதில் ஆர்வம் காட்டினார். படிப்படியாகக் கல்வி முறைமை வியாபாரப் பொருளாக மாறிவிட்டன.

இன்று ஊருக்கு இரண்டு, மூன்று தனியார் பாடசாலைகள் என்ற ரீதியில் இயங்கத் தொடங்கின. ஒருவிதத்தில் அரசாங்கமே அதற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கும் நிலை ஏற்பட்டது எனலாம். அந்த அடிப்படையில் பாடவிதானங்களும் பாடத்திட்டங்களும் தயாரிக்கப்பட்டன. இது இவ்விதமிருக்க இன்று பாடசாலைகளில் கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் பின்நேர வகுப்புகளுக்கென அழைக்கப்பட்டு கட்டண அறவீடுகளும் இடம் பெற்றுக்கொண்டிருக் கின்றன. அரசாங்கம் இலவசப் பாடப்புத்தகங்களை அனைத்து பிள்ளைகளுக்கும் வழங்கினாலும்கூட சில கல்வி வியாபாரிகள் துணை நூல்கள், பயிற்சிப் புத்தகங்கள், கேள்விக் கொத்துக்கள் என விற்பதில் ஆர்வம் காட்டுகின்றனர். பாடசாலை வகுப்பாசிரியர்கள் கூட அவற்றை வாங்குமாறு பிள்ளைகளை கட்டாயப்படுத்தி வருகின்றனர்.

இந்த நிலை இன்று நேற்றல்ல பத்து, பதினைந்து வருடங்களாக நடந்துகொண்டிருக்கின்றன. இந்தக் கல்வி மாபியாவுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைக்க ஆட்சி செய்த அரசாங்கங்கள் நடவடிக்கை எடுக்கத் தவறிவிட்டன. காலப்போக்கில் இந்த நாட்டில் இலவசக் கல்விமுறை முற்றாக மறைந்து போகுமோ? என்ற அச்ச உணர்வு மக்கள் மத்தியில் காணத்தொடங்கியது. போதாக்குறைக்கு பாடசாலைகளில் மாணவர்களிடமிருந்து பல்வேறு விதமான கட்டணங்களும் அறவிடப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன.

ஆண்டுதோறும் பாடசாலைகள் ஆரம்பிக்கப் படும் போது வருடாந்தக் கட்டணம், சேவைக் கட்டணம், சேர்வுக் கட்டணம் என பலவிதமான முறைகளில் பண அறவீடுகள் இடம்பெற்றுக் கொண்டே இருக்கின்றன. இவை தொடர்பில் கல்வித் திணைக்களம், கல்வியமைச்சு என்பவற்றுக்கு முறைப்பாடு செய்தால்கூட விசாரணை என்ற போர்வையில் காலம் கடத்தப்பட்டு மறைந்து போகும் நிலையில் மூடிமறைக்கப் பட்டு வருவது சர்வசாதாரணமாகி உள்ளது.

அரசு வரவு, செலவுத் திட்டத்தில் பெருந்தொகைப் பணத்தை கல்விக்காகவே ஒதுக்குகின்றது. இதுதவிர சர்வதேச அமைப்புக்கள், உள்ளூர் அரச சார்பற்ற நிறுவனங்கள்கூட உதவுகின்றன. இவற்றிற்கு மத்தியிலும்கூட இந்த கல்வி வியாபார மாபியா தொடர்ந்துகொண்டே வருகின்றது. அரசாங்கமும் காலத்துக்கு காலம் கல்வி மறுசீரமைப்பு எனக் கூறி புதுப்புதுத் திட்டங்களை முன்வைத்து அறிவிப்புக்களைத் தெரிவிக்கின்றது. கல்விக்கான தேசியக் கொள்கை ஒன்று வகுக்கப்பட வேண்டியதன் அவசியம் வலியுறுத்தப்படுகின்ற போதிலும் அவை இந்த வியாபார மாபியாக்களின் தலையீடு காரணமாக தட்டிக் கழிக்கப்படுவதையே காணமுடிகின்றது.

இந்த ஜனநாயக நாட்டில் காலாகாலமாக அரசாங்கங்கள் கல்விக்காக புதுப்புதுத் திட்டங்களை அறிவித்துக் கொண்டே காலங்கடத்துவது புதுமையான விவகாரம் அல்ல. இன்றைய கல்வியமைச்சர் சுசில் பிரேம ஜயந்த இப்போது புது அறிவிப்பை வெளியிட்டிருக்கின்றார்.

2024 முதல் பாடசாலைத் தவணையை ஒன்றாகக் குறைத்து அதற்கான செயன்முறைப் புத்தகம் என்ற அடிப்படையில் மூன்று புத்தகங்களை மாணவர்களுக்கு வழங்கத் தீர்மானிக்கப் பட்டுள்ளது.

இதன்மூலம் மாணவர்களின் புத்தகப்பையின் எடையைக் குறைக்கப்போவதாகவும் தெரிவித்திருக்கின்றார். உண்மையிலேயே இந்தத் திட்டம் வரவேற்கக் கூடியதுதான். பள்ளிப் பிள்ளைகள் சுமக்கும் புத்தகப்பை காரணமாக சின்ன வயதி லேயே மாணவர்கள் கூனல் விழுந்து கேள்விக்குறியை அடையாளமாகக் காண்பிக்கும் அவலம் முடிவுக்கு வந்துவிடும். இதனால் பிள்ளைகளின் உடல் ஆரோக்கியம் பாதுகாக்கப்படும் பிள்ளைகளால் முதுகுத் தண்டை நேராக நிமிர்த்தி நிற்கக் கூடியதாக இருக்கும்.

அத்துடன் பாடசாலை தவணைப் பரீட்சைகள் மூன்றாக இருப்பதைக் குறைத்து வருடத்துக்கு ஒரு பரீட்சையை மட்டும் நடாத்தவும் ஒவ்வொரு பாடம் அல்லது தொகுதியின் முடிவில் மதிப்பீடு மூலம் கணினிக் குறிப்புக்களாகப் பதிந்து ஆண்டிறுதியில் நடக்கும் பரீட்சையின் மதிப்பெண்களுடன் சேர்த்து தரஅடிப்படையில் வரம்புக்குள் கொண்டுவரப்படும் எனவும் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

இத்திட்டம் நடைமுறைக்கு வரும் பட்சத்தில் தனியார் வகுப்புகள், மேலதிக வகுப்புகள் இல்லாதொழிக்கப்பட்டு கூடுதல் நேரத்தை பாடசாலைக்கு கட்டாயப்படுத்தி ஆசிரியர்களின் கட்டுப்பாட்டிற்குள் மாணவர்களை உள்வாங்கவும் முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. பெற்றோர்களின் வீண்விரயங்களைத் தவிர்த்து அந்தப் பணத்தை போசாக்குள்ள உணவு, குடிநீர்த் தேவைகளை நிறைவு செய்து கொள்ள வாய்ப்புக் கிட்டும். இதனூடாக இலவசக் கல்வியின் அடிப்படை நோக்கங்கள் நிறைவேறும் என கல்வி அமைச்சர் சுட்டிக் காட்டியுள்ளார்.

அரசாங்கத்தின் இந்தப் புதிய கல்வித் திட்டம் பார்வைக்கு ஆரோக்கியமானதாகத்தான் காணப் படுகின்றது. ஆனால், நடைமுறைச் சாத்தியமாவதற்கு கல்வித் திணைக்களங்களும் ஆசிரியர்களும் ஒத்துழைப்பு வழங்குவார்களா?

(13 ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

ஆயுர்வேத வைத்தியசாலைக்கு காணி உறுதிப்பத்திரம் கையளிப்பு

தம்பிலுவில் கிராமிய ஆயுர்வேத வைத்தியசாலைக்கான காணி உறுதிப் பத்திரம் வழங்கி வைக்கும் வைபவம் திருகோணமலையில் திருக்கோவில் பிரதேச செயலக செயலாளர் ரீ.கஜேந் திரன் தலைமையில் நடைபெற்றது. திருக்கோவில் கிராமிய ஆயுர்வேத வைத்தியசாலைக்கான காணி உறுதிப் பத்திரத்தை பிரதேச செயலாளர் கிழக்கு மாகாண சுதேச மருத்துவ திணைக்கள மாகாண ஆணையாளர் வைத்திய கலா நிதி (திருமதி) இ.ஸ்ரீதரிடம் வழங்கி வைத்தார்.

கல்முனை பிராந்திய ஆயுர்வேத வைத்தியசாலைகளின் இணைப்பா ளரும் வைத்திய அத்தியட்சகரு மான வைத்தியர் எம்.ஏ.நபீல், அட் டாளைச்சேனை தள ஆயுர்வேத வைத்தியசாலையின் வைத்திய அத்தியட்சகர் வைத்தியர் ஐ.எல். அப்துல் ஹை, தம்பிலுவில் கிரா மிய ஆயுர்வேத வைத்தியசாலை யின் பொறுப்பதிகாரி வைத்தியர் ஆர்.கோபிநாத் உள்ளிட்ட காணி உத்தியோகத்தர் என பலர் கலந்து கொண்டனர்.

திருடர்கள் இருவர் கைது தங்க ஆபரணம் பணம் கையடக்கத் தொலைபேசிகள் மீட்பு

மட்டக்களப்பு தலைமையக பொலிஸ் பிரிவிலுள்ள இருதயபுரம் பிரதேசத்தில் 4 வீடுகளை உடைத்து பணம் தங்க ஆபரணங்கள் கையடக் கத் தொலைபேசிகளை திருடிவந்த இரண்டு பேரை கடந்த செவ்வாய்க் கிழமை (8) கைது செய்து திருடப் பட்ட தங்க ஆபரணங்கள் கையடக்க தொலைபேசிகளை மீட்டுள்ளதாக பொலிஸ் நிலைய பிரதம பொறுப் பதிகாரி பொலிஸ் பரிசோதகர் ஜீ.எம். பி.ஆர்.பண்டார தெரிவித்தார்.

அண்மையில் பூட்டியிருந்த வீடு ஒன்றையும் மற்றும் 3 வீடுகளின் கதவை இரவு வேளையில் உடைத்து உள்நுழைந்து அங்கிருந்து தங்க ஆபர ணங்கள் கையடக்கத் தொலைபேசி கள் பணம் திருட்டுபோயுள்ளதாக வீட் டின் உரிமையாளர்கள் பொலிஸ் நிலை யத்தில் முறைப்பாடு செய்துள்ளனர்.

இந்தத் திருட்டுச் சம்பவங்கள் தொடர்பாக பொலிஸ் நிலைய பெரும் குற்றத்தடுப்பு பிரிவு பொறுப்

பதிகாரி கஜநாயக்கா தலைமையிலான பொலிஸ் சாஜன் பி.எஸ்.ஹகுமான், பி.எஸ்.அருன, வசந்த, சம்பத் ஆகி யோர் கொண்ட குழுவினர் மேற் கொண்டுவந்த விசாரணையின் அடிப் படையில் திருடர்களை அடையானம் கண்டுகொண்டனர்.

இதில் கைது செய்யப்பட்டவர் களை மட்டக்களப்பு நீதவான் நீதி மன்ற நீதவான் பீற்றர் போல் முன்னி லையில் ஆஜர்படுத்தப்பட்டபோது அவர்களை எதிர்வரும் 21 ஆம் திகதி வரை 14 நாட்களுக்கு விளக்கமறிய லில் வைக்குமாறு நீதவான் உத்தர விட்டார்.

காணி அபகரித்தவர்கள் வெளியேற காலக்கெடு

மட்டக்களப்பு வாழைச்சேனை பொலிஸ் பிரிவிலுள்ள கொழும்பு வீதி நாவலடி தொடக்கம் ஜெயந்தியாலை பிரதேசம் வரையிலான ரயில் தண்ட வாளத்துக்கும் கொழும்பு வீதிக்கும் இடையிலான 28 ஏக்கர் அரச காணி களை சட்ட விரோதமாக அபகரிக்கப் பட்டுவரும் காணிகளுக்கு நேற்று புதன் கிழமை (09) சென்ற பொலிஸார் அபக ரிப்பில் ஈடுபட்டவர்களை அங்கிருந்து வெளியேற 2 நாள் அவகாசம் வழங்கி யுள்ளதாக வாழைச்சேனை பொலிஸார் தெரிவித்தனர்

கொழும்பு வீதிக்கும் ரயில் தண்ட வாளம் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் பகுதிக் கும் இடையிலான கொழும்பு வீதியை அண்டிய பகுதியிலுள்ள 28 ஏக்கருக்கு மேற்பட்ட அரச காணிகளை கடந்த சில வாரங்களாக சிலர் சட்டவிரோத மாக உள்நுழைந்து காட்டு மரங்களை வெட்டி கம்பி வேலிகள் அமைக்கும் பணியில் தீவிரமாக ஈடுபட்டுவந்தனர்.

இந்த நிலையில் அந்தக் காணி அபக ரிப்பு தொடர்பாக பா.உறுப்பினர் கோ.கருணாகரன் கிழக்கு மாகாண ஆளுநரின் கவனத்திற்கு கொண்டுவந்த துடன் பா.உறுப்பினர் இரா.சாணக்கி யன் சம்பவ இடத்துக்கு சென்று பார் வையிட்டு காணி அபகரிப்பில் ஈடுபட் டவர்களை சட்ட ரீதியாக அரசாங்கத் திடம் இருந்து காணியைப் பெறுமாறு அறிவுறுத்தல் வழங்கினார்.

நீர்த்தேக்கத்தின் நீர்மட்டம் வெகுவாகக் குறைகிறது

நீர்ப்பாசனத் திணைக்களத்தின் கட்டுப் பாட்டில் உள்ள 73 நீர்த்தேக்கங்களின் நீர் மட்டம் வெகுவாகக் குறைந்துள்ளதுடன், 900,000 ஏக்கர்-அங்குல நீர் கொள்ளளவு மட்டுமே பாவனைக்கு உள்ளதாக நீர்ப் பாசனத் திணைக்களம் தெரிவித்துள்ளது.

நீர் கொள்ளளவில் 30.3 சதவீதம் மட் டுமே உள்ளதாகவும் பயன்படுத்த முடியும் என்றும் திணைக்களத்தின் பேச்சாளர் ஒரு வர் தெரிவித்தார்.

நீர்ப்பாசனத் திணைக்களத்தின் கட்டுப் பாட்டில் உள்ள 73 நீர்த்தேக்கங்களில் 10 சதவீதத்திற்கும் குறைவான நீர் கொள்ள ளவு கொண்ட ஒன்பது நீர்த்தேக்கங்களும் 30 சதவீதத்திற்கும் குறைவான நீர் கொள்ள ளவு கொண்ட 32 நீர்த்தேக்கங்களும் உள் ளன. மொத்த நீர்த்தேக்கங்களின் நீர் கொள் ளளவு 50 சதவீதத்திற்கும் குறைவாகவே உள்ளது," என்றார்.

வளிமண்டலவியல் திணைக்களத்தின் கணிப்பின்படி, ஒக்ரோபர் மாதத்திற்குள் மழையால் நீர்த்தேக்கங்கள் நிரம்பும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கடும் வறட்சி சுமார் 100,000 பேர் பாதிப்பு

நாட்டில் நிலவும் வறட்சியினால் ஒன்பது மாவட்டங்களில் சுமார் 100, 000 பேர் கடுமையாக பாதிக்கப்பட் டுள்ளனர்.

யாழ்ப்பாணம், முல்லைத்தீவு, மன் னார், வவுனியா, திருகோணமலை, இரத்தினபுரி, பதுளை, குருநாகல் மற்றும் புத்தளம் ஆகிய பகுதிகளில் 30,862 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 99,594 பேர் நிலவும் வறட்சியான காலநிலை காரணமாக குடிநீர் பற்றாக்குறையை எதிர்கொள்வதாக அனர்த்த முகாமைத் துவ மத்திய நிலையம் தெரிவித்துள்ளது.

யாழ்ப்பாணத்தில் 69,000 இற்கும் மேற்பட்டவர்கள் வறட்சியினால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர், சங்கானைப் பிரதேசம் ஜூன் மாதத்திற்குப் பிறகு மிகவும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதேவேளை, எதிர்வரும் ஒக்ரோ பர் மாதம் வரை போதிய மழைவீழ்ச்சி இருக்காது என வளிமண்டலவியல் திணைக்களம் தெரிவித்துள்ளது

கொழும்பில் சீன போர்க்கப்பல்

சீன மக்கள் விடுதலை இராணுவ கடற்படையின் போர்க்கப்பலான HAI YANG 24 HAO கொழும்பு துறை முகத்தை வந்தடைந்தது. 129 மீற்றர் நீளம் கொண்ட இந்தக் கப்பலில் 138 பேர் கொண்ட பணியாளர்கள் பணி புரிகின்றனர் கமாண்டர் ஜின் சின் தலைமை தாங்குகிறார். கப்பல் ஆகஸ்ட் 12 ஆம் திகதி நாட்டில் இருந்து புறப்பட உள்ளதாக இலங்கை கடற்படை தெரிவித்துள்ளது.

முன்னதாக சீன அதிகாரிகள் அனுமதி கோரினர், ஆனால் இந்தியா வின் எதிர்ப்பின் காரணமாக இலங்கை அனுமதியை தாமதப்படுத்தியது. இந் தியாவின் எதிர்ப்பையும் மீறி சீன போர்க்கப்பலுக்கு இலங்கை அனு மதி அளித்துள்ளது.

பதுளை பொது வைத்தியசாலையில் மின்சாரக் கட்டண நிலுவை 7 கோடி ரூபா

பதுளை பொது வைத்தியசாலை யின் பல இடங்களில் மின்சாரம் துண் டிக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படு கின்றது. வைத்தியசாலையின் மின்சா ரக் கட்டணம் 7 கோடி ரூபாவை அண் மித்துள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இதன் காரணமாக நேற்று (09) தாதியர் பயிற்சிப் பிரிவு, மருத்துவக் குடியிருப்பு, தாதியர் விடுதி ஆகிய வற்றில் மின்சாரம் துண்டிக்கப்பட் டது. எவ்வாறாயி னும், எதிர்வரும் காலங்களில் வைத் தியசாலைக்கு முழு மையாக மின்சா ரம் தடைப்படும் அபாயம் உள்ள தாக வைத்திய சாலை அதிகாரி கள் தெரிவித்துள் ளனர்.

அமரர்
சபாரட்ணம் சிதம்பரநாதன்

மலர்வு
29
05
1947

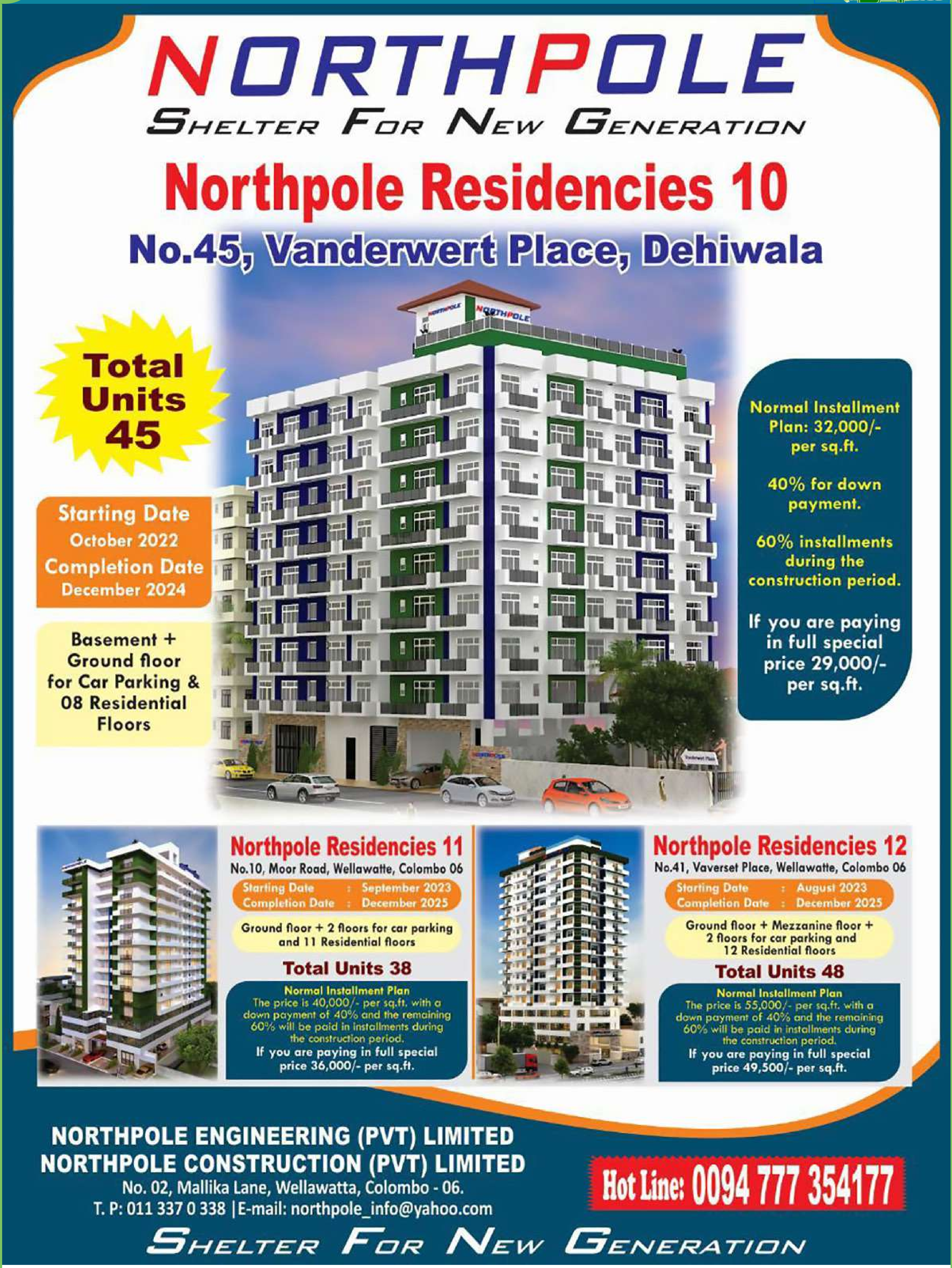
மறைவு
14
08
2021

யாழ்.பருத்தித்துறை புலோலி தெற்கு மூச்சம்பலவு புலோலியை பிறப்பிடமாகவும்
புலோலி வடகிழக்கு நீண்டியம்பற்றையை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட
சபாரட்ணம் சிதம்பரநாதன் அவர்களின் (2023.08.14) அன்று

2ம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி

ஆண்டு இரண்டு போனாலும்
அழியாது நம் துயரம்
மறையாது உங்கள் நினைவு
வெற்றிகளை மட்டுமே எமதாக்கிய விவேகம்!
வாழ்க்கை முழுவதுமே எமக்கான அர்ப்பணிப்பு!
அன்பு தொடங்கி அர்ப்பணிப்பு வரை 'அப்பா' என்பதில் அடங்கி விட்டது!
சின்ன வயதிலேயே அம்மாவை இழந்த எமை
கண்போல காத்து யாவருக்கும் ஆசைமொழி கூறி
அரவணைத்து பேணிக் காத்த எம் தெய்வமே!
உங்கள் உதிரத்தை உரமாக்கி மெழுகு போல் உடம்பினை உருக்கி எமைக் காத்தாய்
இன்ப உணர்வுகளையும் உம்மால் கண்டு கழித்த நாட்கள் கடந்து
உமை நினைத்து கண்ணீர் மல்கும் நாட்கள் வந்ததே
எத்தனை ஆண்டுகள் மாறினாலும் உம் நினைவு எம்முள் அகலாது அப்பா!
உங்கள் ஆத்மா சாந்தி அடைய இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றோம்.

தகவல் : குடும்பத்தினர்



ADVERTISEMENT

தெரிந்த சினிமா தெரியாத சங்கதி

78

ரமணி

தெளிவான தமிழ் உச்சரிப்பு, கணீரென்ற குரல், எள்ளல் சிரிப்பு, கோபம், நகைச்சுவை, நக்கல் பார்வை போன்ற அனைத்தையும் தன்னகத்தே கொண்ட அற்புதமான வாடிக்கை எம்.என்.ராஜம். கதாநாயகியாக அறிமுகமாகி, குணச்சித்திரம், வில்லி போன்ற பாத்திரங்களில் தனக்கென ஒரு பாதையை அமைத்தவர் எம்.என்.ராஜம்.

வேற்றுமொழி நாயகிகள் புகழின் உச்சியில் இருந்தபோது தமிழ்ப் பெண்ணான எம்.என்.ராஜம் அறிமுகமானார். 1949 இல் அறிஞர் அண்ணாவின் கதை வசனத்தில், சுப்பாராவ் இசையில், கிருஷ்ணன் பஞ்சு இயக்கத்தில் 'நல்ல தம்பி' என்ற படத்தைத் தயாரித்தார். என்.எஸ்.கிருஷ்ணன், சகஸ்ரநாமம், பானுமதி, டி.கே.மதுரம் என்ற வெற்றிக்கூட்டணியில் தயாரானது, படம் மாபெரும் வெற்றி பெற்றது.

இப்படத்தில் ராணி என்ற கதாபாத்திரத்தில் டி.ஏ.மதுரத்தின் தங்கையாக நடித்து தமிழ்த்திரை உலகில் அறிமுகமானார் எம்.என்.ராஜம்.

'பைத்தியக்காரன்' படத்தில் எம்.ஜி.ஆர், டி.ஏ. மதுரத்துடன் இணைந்து எம்.என்.ராஜம் நடித்தார். மங்கையர்க்கரசி, பெண்மனம், மாப்பிள்ளை, என் தங்கை, மனிதனும் மிருகமும் ஆகிய படங்களில் சிறு கதாபாத்திரத்தில் நடித்தார்.

'என் தங்கை', 'மனிதனும் மிருகமும்' போன்ற படங்களில் நகைச்சுவை குணச்சித்திரமாக சிறு கதாபாத்திரங்களில் தோன்றிக்கொண்டிருந்தார். ராஜத்தின் திறமை மீது இயக்குநர்களுக்கு நம்பிக்கை இருந்தது.

படப்பிடிப்பு தொடங்கியது, பூங்காவில் எம்.ஆர்.ராதாவுடன் பேசிக்கொண்டு வருவதுபோல முதல்நாள், முதல் காட்சி. 7 வயதிலிருந்து நாடகத் துறையில் கிடைத்த பயிற்சி காரணமாக பயமின்றி நடித்தார் ராஜம். "ரீடேக் வாங்காம நடிக்கிற, கொஞ்சம் அசந்தா எனக்கே டேக்கா கொடுத்துடுவ போலிருக்கே... !" என்று பாராட்டினார் எம்.ஆர்.ராதா.

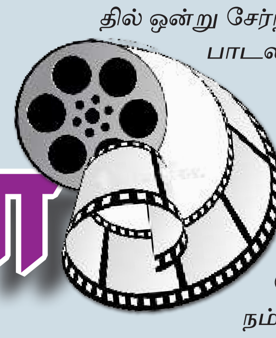
1940 இல் மதுரை மாநகரில் நரசிம்ம ஆச்சாரிக்கு மகளாகப் பிறந்தார். இவருடைய உண்மையான பெயர் மதுரை நரசிம்ம ஆச்சாரி ராஜம் என்பதாகும். அதன் சுருக்கமே எம்.என்.ராஜம். அக்காலத்தில் வறுமை எப்போதும் சூழ்கையில் திறமை உள்ள பலரும் நாடக உலகிற்குச் சென்று விடுவர். பெற்றோரே தாங்கள் சேர்ந்துள்ள நாடகக்குழுவில் இணைத்து விடுவர். எஸ்.வி.சுப்பையா, கே.ஆர்.ராமசாமி, வி.கே.ராமசாமி, எஸ்.எஸ்.ராஜேந்திரன் உட்பட பல முன்னணி நடிகர்கள் நடித்த நாடக உலகில் சிறந்து விளங்கக் காரணமான நாடக உலகின் தந்தைகளில் ஒருவரான யதார்த்தம் பொன்னுச்சாமி பிள்ளையின் நாடகக்குழுதான் மதுரை ஸ்ரீமங்கள கான சபா. இங்கிருந்து வந்தவர்தான் எம்.என்.ராஜம். சிறுவர்களைக் கொண்டு நடத்தப்பட்ட பாய்ஸ் கம்பனியின் இந்த நாடகக்குழுவில்தான் சிவாஜிகணேசனும் பெண் வேடம் ஏற்று நடித்தார்.

மனோகரா நாடகத்தில் வசந்தசேனையாகவும் கிருஷ்ணலீலாவில் யசோதையாகவும் நடித்து அசத்தினார் எம்.என்.ராஜம். இவருக்கு நாடகக் கல்வியைக் கற்றுக் கொடுத்தவர் சிவாஜிதான். பொன்னுசாமிப்பிள்ளைக்கு வந்த நெருக்கடியால் அவரால் தொடர்ந்து நடத்த முடியவில்லை. இதை அறிந்து என்.எஸ்.கே. அந்த நாடகக் குழுவை ஏற்று என்.எஸ்.கே நாடக மன்றம் என்று பெயரிட்டு சிறப்பாக நடத்தினார்.

1955 இல் ஜெமினிகணேசன், சாவித்ரியுடன் இணைந்து 'மஹேஸ்வரி' படத்திலும் 'மங்கையர்க்கரசி' படத்தில் சிவாஜியுடன் இணைந்தார். அப்படம் பெருவெற்றி பெற்றது. மாரடன் தியேட்டர்ஸின் கதாநாயகி படத்தில் நடித்தார். பின்னர் 'அலிபாபாவும் 40 திருடர்களும்' படத்தில் நகைச்சுவை வேடத்தில் நடித்து அசத்தினார். இந்தப்படத்தில் ஜிக்கியின் பாடலான 'சின்னஞ்சிறு சிட்டே சீனாக்கற் கண்டே' என்ற பாடலில் ஆடிப்பாடி நடித்து அசத்தினார் எம்.என்.ராஜம். 'டவுன்பஸ்' படத்தில் அஞ்சலிதேவியுடன் நடித்தார். மகாதேவியில் இளவரசி மங்கம்மாவாக நடித்தார்.

திருடாதே, நாடோடி மன்னன், பாக்தாத் திருடன் ஆகிய படங்களில் நடித்து தனி முத்திரை பதித்தார். சந்திரபாபுவுடன் மர்மவீரன், கவலை இல்லாத மனிதன் ஆகிய படங்களில் நடித்து அசத்தினார். சம்பூர்ண ராமாயணம் படத்தில் சூர்ப்பனகை வேடத்தில் நடித்துள்ளார்.

'பாசவலை, ரம்பையின் காதல், நல்ல இடத்து சம்மந்தம், நீலாவுக்கு நிறைஞ்ச மனசு, விடிவெள்ளி, நான் பெற்ற செல்வம், பெண்ணின் பெருமை, ரங்கோன் ராதா' ஆகிய படங்களில் நடித்தார். மக்களைப் பெற்ற மகாராசி படத்தில் ஒன்று சேர்ந்த அன்பு மாறுமா என்ற பாடலில் நடித்து அசத்தினார்.



சந்திரபாபுவுடன் காத்தவராயன் படத்தில் அதி அற்புதமாக நடித்து இருந்தார். பதிபக்தி படத்தில் சிவாஜியுடன் இணைந்து 'கொக்கரக் கொக்கரக்கோ சேவலே' பாடல் இன்றும் நம்மைத் தாளம் போட வைக்கும்.

'புதையல், நான் சொல்லும் ரகசியம், வடிவுக்கு வளை காப்பு, சிவகாமியின் செல்வன்' ஆகிய படங்கள் எம்.என்.ராஜம் நடிப்புக்கு உதாரணங்கள்.

1960 இல் வெளியான பாவை விளக்கு படத்தில் சிவாஜியுடன் இணைந்து நடித்து அசத்தினார். இது அகிலனின் நாவலான பாவை விளக்கு கதையைத் தழுவி எடுக்கப்பட்ட படம். இந்தப் படத்தில் இடம்பெற்ற காவியமா நெஞ்சில் ஓவியமா என்ற பாடல் பட்டி தொட்டி எங்கும் ஹிட்டானது. 'தை பிறந்தால் வழி பிறக்கும், பெண்குலத்தின் பொன்விளக்கு, சிவகங்கைச் சீமை, தங்கப்பதுமை, கல்லும் கனியாகும்' ஆகிய படங்களில் பலதரப்பட்ட வேடங்களில் நடித்தார்.

பாலசந்தரின் இயக்கத்தில் வெளியான அரங்கேற்றம் படத்தில் 8 பிள்ளைகளின் தாயாக நடித்து இருந்தார் எம்.என்.ராஜம். 'வந்தாளே மகாராசி, திசை மாறிய பறவைகள், காயத்ரி, நாணயம் இல்லாத நாணயம், திருமதி ஒரு வெகுமதி, பெண்மணி அவள் கண்மணி' படங்களில் நடித்தார்

எம்.என்.ராஜம் தனது 9 வயதில் இருந்தே படங்களில் நடிக்க ஆரம்பித்தார். எம்.ஜி.ஆர், சிவாஜி, ஜெமினிகணேசன் என அனைத்து புகழ்பெற்ற நடிகர்களுடனும் நடித்துள்ளார். தமிழில் ஹீரோயினாக மட்டும் 150 படங்களில் நடித்துள்ளார். அம்மா கரக்டரில் 50 படங்களுக்கு மேல் நடித்துள்ளார். பாடகர் ஏ.எல்.ராகவனைத் திருமணம் செய்தார். ■

1954 இல் கிருஷ்ணன் பஞ்சு இயக்கத்தில் உருவான 'ரத்தக்கண்ணீர்' படம் எம்.என்.ராஜத்திற்கு திருப்புமுனையாக அமைந்தது. அப்போது அவரது வயது 14 தான். அதிலும் 'காந்தா' என்ற தாசி கதாபாத்திரத்தில் நடித்து அசத்தியிருப்பார். இந்தப்படம் பெரும் வெற்றி பெற்றது. எம்.ஆர்.ராதாவுக்கு ஈடாக சிறிதும் அச்சமின்றி நடித்து ரசிகர்களின் ஏகோபித்த பாராட்டைப் பெற்றார்.

ரத்தக்கண்ணீர் நாடகம் 1949 ஆம் ஆண்டு பொங்கல் அன்று திருச்சியில் அரங்கேறியது. அடுத்து வந்த மூன்று ஆண்டுகளில் ஐந்நூறு மேடைகளைக் கண்டு விட்டது. அதன் பிரபலத்தைக் கண்ட நேஷனல் பிக்சர்ஸ் பெருமாள் முதலியார் 1953 இல் அதைப் படமாக்கும் உரிமையை வாங்கினார்.

கதாநாயகன் எம்.ஆர்.ராதாவுக்கு ஒரு லட்ச ரூபாய் சம்பளம். அரசியல், நாடகம் ஆகியவற்றில் பெரியாரின் துருவேறாத போர்வாளாக மின்னிக்கொண்டிருந்த 'நடிகவேள்' எம்.ஆர்.ராதாவுடன் நடிக்க அன்று எந்த முன்னணிக் கதாநாயகியும் முன்வரவில்லை. மிடுக்கும் துடுக்கும் தெறிக்கும் பகட்டான பாலியல் தொழிலாளி 'காந்தா'வாக நடிக்கும் துணிவு யாருக்கும் இல்லை. இறுதியில், படத்தின் இயக்குநர்கள் கிருஷ்ணன் - பஞ்சு இருவரும் ஓர் அறிமுகக் கதாநாயகியைத் தேர்வுசெய்தார்கள். அவர்தான் எம்.என்.ராஜம்.

அண்ணா கதை, வசனம் எழுதி, கலைவாணர் நடித்து, தயாரித்த 'நல்ல தம்பி' படத்தை இயக்கியவர்கள் இதே கிருஷ்ணன் - பஞ்சு இரட்டையர்கள். அந்தப் படத்தில் டி.ஏ.மதுரத்தின் தங்கையாக 12 வயது சிறுமி எம்.என்.ராஜத்தை திரைக்கு அறிமுகப்படுத்தியிருந்தார்கள். அவர் குமரியாகி

திருக்குறளின் காமத்துப்பால் காட்டும், காதல் இலக்கியக் காட்சிகளின் இனிமையைப் பகிர்ந்து கொள்ளும் கட்டுரைத்தொடர்

நெஞ்சோடு கிளத்தல்

கற்பியலில் 'நெஞ்சோடு கிளத்தல்' என்ற அதிகாரத்தில் உள்ள சில குறட்பாக்கள் தரும் காட்சிகளை இந்த அதிகாரத்தில் கண்டு மகிழ்வோம்.

ஒரு பெண்ணால் தனது காதல் உணர்வுகளை அப்படியே எல்லோரிடமும் சொல்லிவிட முடியாது. இணைபிரியாத தோழியிடம் கூடப் பகிர்ந்து கொள்ள முடியாத இரகசியங்கள் அவளது இதயத்தில் மறைந்து கிடக்கும். அந்த நிலையில் மற்றவர்களிடம் சொல்ல வெட்கப்படும் விடயங்களைத் தன்னிடம், தானே சொல்லிக் கொள்வாள். தனிமையில் யாரும் கேட்காதவாறு வாய்விட்டுப் புலம்பிக்கொள்வாள். அதன்மூலம் அடக்க முடியாத தன் உணர்வுகளை ஆற்றிக் கொள்வாள். இது காதல் வயப்பட்ட பெண்களிடம் பொதுவாக உள்ள மனநிலை யாகும்.

இருவருக்கும் தரும். காதலன் பிரிந்திருக்கும் போது அவன் தன் மனதால் செய்யாத செயல்களையும் செய்ததாகப் பொய்யாகத் தன் மனதில் நினைத்து அவனுடன் ஊடல் கொள்வதும் அதனைத் தன் தோழிகளிடம் சொல்லி மகிழ்வதும் பெண்களுக்கு வழமையானதே.

இங்கே அவ்வாறான ஒருத்தி, தன் காதலனுடன் ஊடல் கொண்டு, அவன்மீது பொய்யாகக் குற்றம் சுமத்தி அதனைத் தன் மனதிடமே சொல்லிச் சொல்லி ஒருவகைப் பூரிப்பில் திளைப்பதை அடுத்துவரும் இரண்டு குறள்களும் நமக்குக் காட்சிப்படுத்துகின்றன.

அவருக்கு நம்மிடம் காதல் இல்லை, இரக்கமும் இல்லை. அதனால்தான் நம்மைத் தனியே விட்டுப் போனவர் இன்னும் திரும்பி வராமல் இருக்கிறார். அவர் அப்படியிருக்கும்போது நீ மட்டும் அவரை நினைத்துக் கவலைப்படுவதால் என்ன பயன்? இது உன்னுடைய மடத்தனம் அல்லவா என்று தன் உள்ளத்தைக் கிள்ளி விடுகிறாள்.

"காதல் அவரிலர் ஆகநீ நோவது
பேதைமை வாழியென் நெஞ்சு" (1242)

ருந்தாலும் அவரிடம் சென்றுவிடுகிறாய் அல்லவா? அப்படிச் செல்லும்போது இந்தக் கண்களையும் உன்னோடு அழைத்துச் சென்றுவிடு என்று தன் நெஞ்சத்திடம் சொல்கிறாள்.

அவன் செல்லும் இடம் எங்கிருந்தாலும் அவனுடனேயே அவளின் மனமும் சென்று விடுகிறது. அவளின் மனதிலே எப்போதும் அவன் இருக்கிறான். அதனால், தன் மனக்கண்ணால் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கும் அவனைப் புறக் கண்களால் பார்க்க முடியவில்லையே, அவன் தன்னருகில் இல்லையே என்ற அவளின் தவிப்பின் பிரதிபலிப்பை இந்தக் குறள் வெளிப்படுத்துகிறது.

"கண்ணும் கொளச்சேறி நெஞ்சே
இவையென்னைத்
தின்னும் அவர்க்காணல் உற்று" (1244)

மனமே! நீ அவரிடம் செல்லும் போது இந்தக் கண்களையும் உன்னுடன் கூட்டிச் சென்றுவிடு. இல்லையென்றால் அவை அவரைக் காணவேண்டும் என்று என்னைத் தின்றுவிடுவதைப் போல வருத்துகின்றன, என்பது நேரடிக் கருத்து.

குறள் இன்பம்

செந்தமிழ்ச்செல்வர் பாடும்மீன் சு.ஸ்ரீகந்தராசா

40

இந்த விடயங்களில் எழுகின்ற உணர்வுகளை எடுத்தியம்பும் குறட்பாக்கள் இந்த அதிகாரத்தில் இடம்பெறுகின்றன.

மனமே ஒரு மருந்து சொல்வாயா?

காதலனைப் பிரிந்து அவள் படுகின்ற பாடு அவளுக்கு மட்டுமே தெரியும். யாருக்கும் சொல்லிப் புரியாது. எவராலும் அந்தத் துன்பத்தைப் போக்க இயலாது. எவரிடமும் அதற்கு மருந்து கேட்க முடியாது. இந்த நிலையில் எந்த வழியும் இல்லாமல், தவித்துக்கொண்டிருக்கும் அவள் பித்துப் பிடித்தவள் போலத் தன் மனதிடமே அதற்கு ஒரு மருந்து கேட்கிறாள். இந்தக் காட்சியை வெளிப்படுத்தி நிற்கும் குறள் இது.

"நினைத்தொன்று சொல்லாயோ நெஞ்சே
எனைத்தொன்றும்
எவ்வநோய் தீர்க்கும் மருந்து" (1241)

"என் மனமே! இதுவரை எந்த மருந்துகளாலும் குணப்படுத்த முடியாதிருக்கும் எனது இந்தக் காதல் நோயைக் குணப்படுத்தும் ஏதாவது ஒரு மருந்தை நீ நினைத்துப் பார்த்து அதனை எனக்குச் சொல்ல மாட்டாயா?" என்பது இந்தக் குறளின் நேரடிக் கருத்தாகும்.

காதல் அவருக்கு இல்லை!
கவலை உனக்கேன் சொல்லு!

காதலர்களிடையே அவர்கள் இல்லற வாழ்வில் கணவன் மனைவியாக இணைந்து வாழும் போதும் சரி, இன்னும் திருமணம் ஆகாத நிலையிலும் சரி அடிக்கடி ஊடல் வருவது இயற்கை. ஊடல் முடிவடையும்போது, சேர்ந்து வாழும் தம்பதிகளென்றால் அது கூடலில் நிறைவுபெறும். வெறும் காதலர்களாக இருந்தால் குதூகலமான மகிழ்ச்சியைக் கொடுக்கும். யாராக இருந்தாலும் ஊடலைத் தொடர்ந்து எல்லையில்லா இன்பத்தை

"என் மனமே, நீ வாழ்க! அவர் நம்மிடம் காதல் இல்லாதவராக இருக்கும்போது, நீ மட்டும் அவரை நினைத்து வருந்துவது உன்னுடைய மடத்தனம் ஆகும்" என்பது நேரடிக் கருத்து.

"இருந்துள்ளி என்பரிதல் நெஞ்சே பரிந்துள்ளல்
பைதல்நோய் செய்தார்கண் இல்" (1243)

"மனமே! நம்மைப் பிரிந்து, அந்தத் துன்பநோயை நமக்குக் கொடுத்த காதலருக்கு நம்மிடம் இரக்கமில்லாத போது, நீ மட்டும் இங்கிருந்து கொண்டு அவரை எண்ணிக் கலங்குவதால் என்ன நன்மை?" என்பது இதன் கருத்து.

என்மனமே கண்களையும் உன்னுடனே கூட்டிச் செல்!

அவரைக் காணவேண்டும் என்று அவளின் கண்கள் தவிக்கின்றனவாம். ஆனால், அவற்றால் இன்னும் அவரைக் காணமுடியவில்லையாம். அதனால் அந்தக் கண்கள் அவளைப் படாதபாடு படுத்துகின்றனவாம். 'அவரைக் காட்டு, அவரைக் காட்டு' என்று துன்புறுத்திக் கொண்டு, அவளையே தின்று விடுவதைப்போல அச்சுறுத்துகின்றனவாம். ஆனால், மனமே! நீ மட்டும் அவர் எங்கி

வெறுத்தார் எனலாமா?
விலகி விடலாமா?

அவன் அவளைப் பிரிந்து சென்றிருக்கிறான். ஆனால் பிரிந்தே சென்றுவிட்டானா? இல்லையே, ஏதோ ஒரு காரணத்திற்காகத் தற்காலிகமாக வேறிடம் சென்று தங்கியிருக்கிறான்.

அன்று போவதற்கு விடை கொடுத்து அனுப்பி வைத்த அவ ளின் மனம் இன்று நோவதற்கு மருந்தில்லாமல் தவிக்கிறது. அவள் என்னதான் கவலையுற்றாலும் அவள் நினைக்கும் போதெல்லாம் அவனால் வந்து விட முடியுமா? அப்படி வராமல் அவன் இருக்கிறான் என்பதற்காக அவனுக்கு அவள்மேல் விருப்பமில்லை என்று நினைக்கலாமா? அவளை வெறுக்கிறான் என்று கருதலாமா? இவையெல்லாம் அவளுக்குத் தெரிந்தவைதான்.

ஆனால், என்ன செய்வது அவளால் பிரிவின் கொடுமையைத் தாங்க முடியவில்லை. அதனால் கண்டபடி நினைவு குழம்பித் தவிக்கிறது. ஆனாலும் அவனைக் கைவிடமுடியாது என்பதில் கடுகளவும் சந்தேகம் இல்லாமல் உறுதியாக இருக்கிறாள்.

"செற்றார் எனக்கை விடல்உண்டோ
நெஞ்சேயாம்
உற்றால் உறாஅ தவர்" (1245)

மனமே! நாம் விரும்பினாலும் (விரும்பிய போதெல்லாம்) நம்மை விரும்பி (திரும்பி) வராத அவர் நம்மை வெறுத்து விட்டார் என்று நினைத்து, அவரை விட்டு விலகி விடும் வலிமை நமக்கு இருக்கிறதா? (இல்லையே) என்பது நேரடிக் கருத்தாகும்.

(தொடரும்)

மாணவர்களுக்கு...

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

என்பது கேள்விக் குறியானதாகும். இத் திட்டத்தை அரசாங்கம் தேசியக் கொள்கையாக பிரகடனப்படுத்த வேண்டும். வகுப்புகளில் ஆசிரியர்கள் பொறுப்புடன் பாடங்களை புகட்டுவதை உத்தரவாதப்படுத்த வேண்டும். இதன் பொருட்டு வாராந்தம் ஆசிரியர்களின் பணி குறித்த மதிப்பீட்டறிக்கையை கல்வித்திணைக் களங்கள் பெற்று உறுதிப்படுத்துவது முக்கியமானதாகும். ஆசிரியர்கள் தமது கட்டுப்பாட்டை உணர்ந்து செயற்பட வேண்டும்.

அத்துடன் வட்டார, வலயக்கல்வி அதிகாரிகள், பணிப்பாளர்கள் ஒவ்வொரு மாதமும் பாடசாலைகளுக்கு கள விஜயம் மேற்கொண்டு ஆசிரியர்களின் பணி குறித்தும் பிள்ளைகளின் கல்வி முன்னேற்றம் குறித்தும் ஆய்வுகளை மேற்கொள்வதை கட்டாயமாக்கப்பட வேண்டும்.

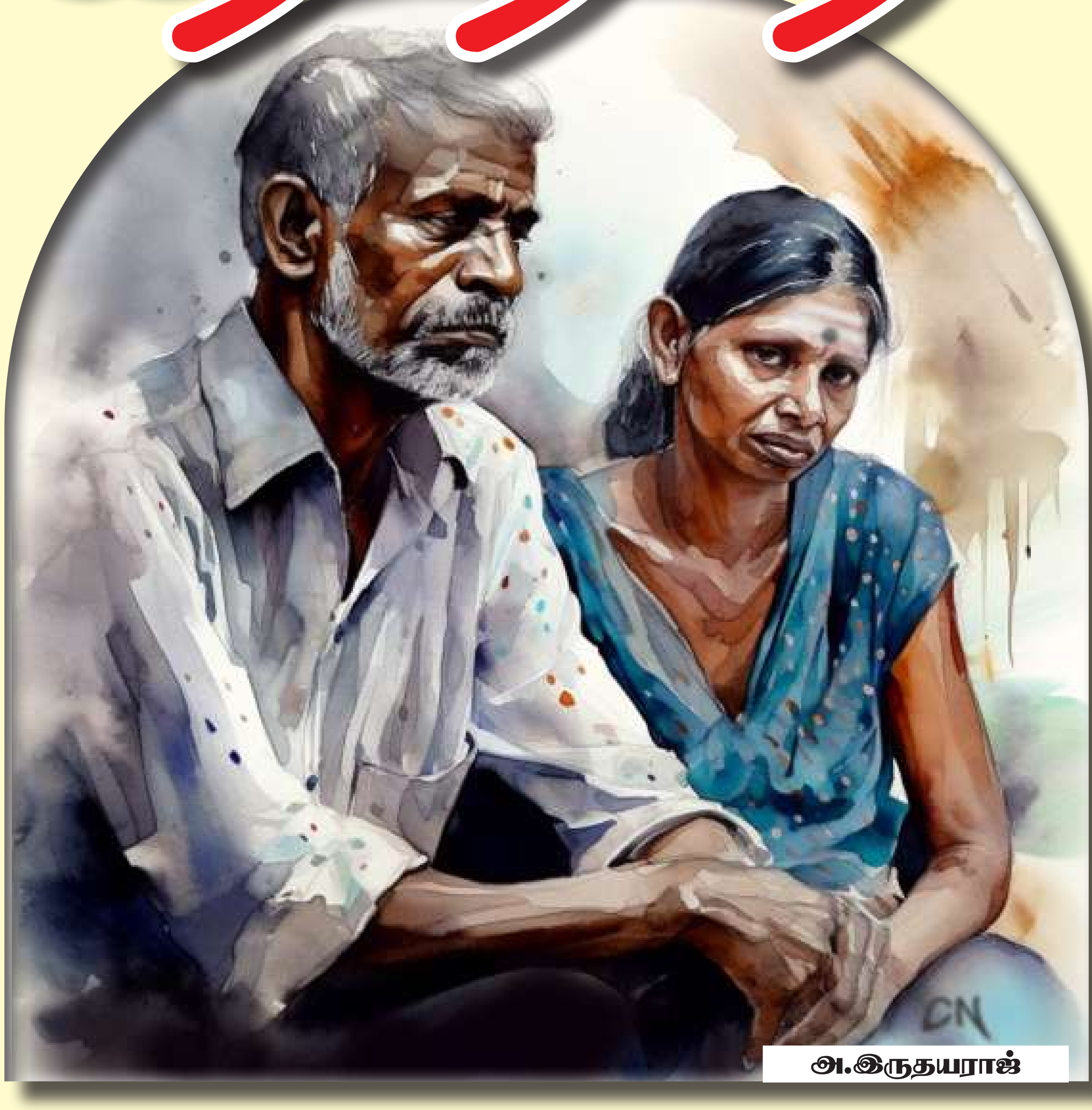
காலப்போக்கில் பத்தோடு பதினொன்றாக தோல்வி கண்ட திட்டமாக புதிய திட்டம் செயலிழந்து போக இடமளிக்கப்படக்கூடாது. கிராமியப் பாடசாலைகளை நகர்ப்புறப் பாடசாலைகளின் தரத்துக்கு தரமுயர்த்தி பாடவிதானங்களை அமைத்துக் கொடுக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டும். போலி மாயைகளுக்குள் பெற்றோரும் பிள்ளைகளும் சிக்காமல் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும்.

அத்தோடு ஐந்தாம் ஆண்டு புலமைப் பரிசில் பரீட்சை என்ற மாயைக்குள் சிக்கியுள்ள பெற்றோர்களை அதிலிருந்து விடுவிக்க வேண்டும். முன்பொரு தடவை எடுத்த தீர்மானத்தின் பிரகாரம் ஐந்தாம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சையிலிருந்து பிள்ளைகளை விடுவிக்க வேண்டும். அப்போதுதான் பிள்ளைகள் மேற்கொண்டு படிப்பில் ஊக்கமடைய முடியும். அதற்கான வழிவகைகள் கையாளப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் போதிய கால இடைவெளி வழங்கப்பட்டு பாடத்தில் பிள்ளைகள் ஆர்வமூட்டப்பட வேண்டும்.

பிள்ளைகளின் நோக்கத்தைப் புரிந்துகொண்டு அவர்கள் விரும்பும் கல்வித் திட்டத்திற்கு வாய்ப்பளிக்கப்பட வேண்டும். ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் தங்களது எண்ணங்கள், எதிர்பார்ப்புகளை மாணவர்களின் மூளைகளுக்குள் திணிக்க முற்படக் கூடாது. அதற்கு அரசாங்கம் இடமளிக்கவும் கூடாது. அரசின் இந்தப் புதிய கல்வித் திட்டமாவது உருப்படியானதாக அமைய வேண்டும் என்பதே எல்லோரதும் எதிர்பார்ப்பாகும். அதற்கு காலம் வழி செய்யட்டும். ■

இதயத்தை சுட்டது

சிறுகதை



அ.இருதயராஜ்

அதிகாலை ஐந்து மணியிருக்கும். இராமாயி தன்னோட புருஷன் வேலனைத் தட்டி எழுப்பினாள். “ஏய்... ஏய்... எந்திரியா... இன்னும் தூங்கிட்டிருக்கிற. சட்டுபுட்டுன்னு எந்திரிச்சோம், காலவாசப் பக்கம் போயி, மண்ண கொலச்சுப் போட்டோமுன்னு இல்லாம... எந்திரியா” வேலன் முந்திய நாள் செஞ்ச வேலையினால உடம்பு களைச்சுப் போயிருந்தான். அசந்து தூங்கிக் கொண்டிருந்த அவன், இராமாயி போட்ட சத்தத்துல உடலை முறுக்கிக்கொண்டே மெதுவாக எழுந்தான். பக்கத்துல உள்ள கொடத்துல தண்ணிய அள்ளி மூஞ்சியக் கழுவிக்கொண்டான். மண்வெட்டியை எடுத்து தோளில் வைத்துக் கொண்டு காலவாசலுக்குப் புறப்பட்டான்.

வேலன் மாங்கு மாங்குனு மண்ணை வெட்டிப் போட்டான். காலையில லேசாக குளிர் இருந்தாலும் அவனோட உடல் பூராவும் வியர்த்திருந்தது. அன்றைக்கு எவ்வளவு செங்கல் அறுக்க முடியுமோ அந்த அளவுக்கு மண்ணை வெட்டி, தண்ணி ஊற்றி கொலச்சுப் போட்டான். கிழக்கே சூரியன் உதித்துக் கொண்டிருந்தான். ஆனால், வேலனுடைய வாழ்வில் புதிய உதயமே இல்லாததால், தினந்தோறும் உதிக்கும் சூரியன் அவனுக்கு எந்த அர்த்தத்தையும் தரவில்லை.

இராமாயி வேகவேகமாய் சமையல் வேலையை முடித்துக்கொண்டிருந்தாள். அம்மியில் தொட்டுக் கொள்வதற்கு தொவயல் அரைத்துக் கொண்டே “டேய்... டேய்... முத்து சீக்கிரம் கிளம்பு. பள்ளிக்கூடம் போக நேரமாச்சுள்ள” அக்கறையோடு தன்னுடைய ஒரே மகனைக் கூப்பிட்டாள். முத்துவுக்கு படிப்பில் கொஞ்சம் ஆர்வம் இருந்தது. இந்த வருடம் ஏழாம் வகுப்பு முடித்து எட்டாவதுக்குச் செல்கிறான். “அம்மா ஸ்கூல் தொடங்கி இரண்டு வாரம் ஆவுது. இன்னும் யூனிபார்ம், புத்தகமெல்லாம் வாங்கல... அப்பாக்கிட்ட சொல்லுமா” முத்து நச்சரித்தான். “சரி... சரி... இப்போ நீ பள்ளிக்கூடத்துக்கு போ, நான் கொப்பன்கிட்ட சொல்லி வழக்கம்போல் காலவாசல் முதலாளி கிட்ட கொஞ்சம் கடன் கேட்கச் சொல்றேன்” இராமாயி அவனை அனுப்பிவிட்டு, புருசனுக்கு கஞ்சி எடுத்துகிட்டு காலவாசலுக்கு புறப்பட்டாள்.

மண்ணை கொலச்சுப் போட்டவுடன், வேலன் செங்கல் அறுக்க வேண்டிய இடத்தை சுத்தம் செய்தான். ஓர் இடத்துல கொலச்சுப் போட்டுக்கிடக்கிற மண்ணை, செங்கல் அறுக்கத் தோதுவா பக்கத்துல அள்ளிப்போட்டான். கட்டையை எடுத்து இரண்டு செங்கலா, வரிசையா அறுக்க ஆரம்பித்தான். ஒரு நாளைக்கு ஆயிரம் அல்லது ஆயிரத்து ஐந்நூறு செங்கல்தான் இரண்டு பேரும் சேர்ந்து அறுக்க முடியும். ஆயிரம் செங்கலுக்கு நூறு ரூபா கூலி.

இராமாயி கஞ்சியைக் கொண்டுவந்து இறக்கி வைத்தாள். சூரியன் உஷ்ணத்தை... வந்து கஞ்சியக் குடிச்சிட்டுப் போயி வேலையைச் செய்” அவள் அக்கறையோடு புருசனைக் கூப்பிட்டாள். கொஞ்சம் பொறுடி இன்னும் இரண்டு வரிசைக் கல் அறுத்துட்டு கஞ்சி குடிக்கிறேன், குனிந்து கொண்டே பேசினான்.

இராமாயி, உடனே கஞ்சியை காக்கா வந்து கொத்தாம நல்லா மூடிவச்சுட்டு புருசனுக்கு இணையா அவளும் மண்ணை அள்ளி செங்கல் அறுக்க ஆரம்பித்தாள். இரண்டு வரிசை வேக வேகமாக கல்லு அறுத்த பிறகு, “சரி வாடி, கஞ்சியக் குடிச்சிட்டு வரலாம்.” வேலன் கூப்பிட்டான். கையை நல்லா கழுவிட்டு இரண்டுபேரும் சாப்பிட உட்கார்ந்தார்கள்.

“வெயிலு ஏறிக்கிட்டிருக்கு வா... வா... கல்ல அறுத்துப் போட்டுட்டு அப்புறம் சாவகாசமா உட்காரலாம்” என்றவாறே வேகமாகச் சாப்பிட்டு வேலன் கையைக் கழுவினான். மீண்டும் இருவரும் வேலை செய்ய ஆரம்பித்தனர். கடும் வெயில் அவர்களை வாட்டியது. வேலனின் உடம்பை வியர்வைக் குளிப்பாட்டிக் கொண்டிருந்தது.

“ஏய்யா, நம்ம முத்து புதுசா எட்டாவதுக்குப் போயி இரண்டு வாரம் ஆவுது. ஒரு புதுச் சட்டை வாங்கல... புத்தகம் வாங்கல...”. புலம்பினாள். இராமாயி “ம்... புரியுது... புரியுது, இன்னைக்கு சாயந்தரம் முதலாளியப் பார்த்து ஐந்நூறு ரூபாய் கடன் கேட்கிறேன்” என்றான் வேலன். கொலச்சிப் போட்ட மண்ணையெல்லாம் செங்கல்லா அறுத்துப்போட மணி ஒனாகிவிட்டது, சரியா ஆயிரத்து ஐந்நூறு கல்லு அறுத்து முடித்தனர். கைகால் முகம் கழுவிக் கொண்டு புளியமரத்தடிக்கு வந்தனர். “பசிக்குதடி... சீக்கிரம் கஞ்சியிருந்தா ஊத்து” வேலன் பசியோடு பேசினான். இருவரும் அமர்ந்து கஞ்சி குடித்தார்கள்.

புளியமரத்தடி நிழல் ரொம்ப அருமையாக இருந்தது. வேலை செய்து களைப்பில், அங்கேயே அசந்து தூங்கினர். வெயில் மூஞ்சியில் அடித்தவுடன் கண்விழித்துக் கொண்ட இராமாயி, “இந்தாய்யா பொழுது சாயப்போவுது எந்திரிய்யா... வேலனைத் தட்டி எழுப்பினாள்.

அவசரமாக எழுந்து கண்ணைத் துடைத்தான். “சரி நான் முதலாளிகிட்ட போயி கடன் கேட்டுட்டு வாறேன், நீ போயி குடிசையில கஞ்சியக் காச்சு” சொல்லிக் கொண்டே அவன் நடக்க ஆரம்பித்தான்.

“வாடா... வேலா என்ன விசயம்? இன்னைக்கு கல்லு அறுத்தாச்சா?” முதலாளி வேலனை விசாரித்தார். முதலாளியைப் பார்த்தவுடன் துண்டை எடுத்து கையில் போட்ட வேலன், “ஆமாயா காலவாசலேர்ந்துதான் வர்றேன்”, பணிவுடன் பேசினான். “ஐயா என்னுடைய பையனுக்கு புஸ்தகம், சட்டை துணிமணியெல்லாம் வாங்குறதுக்கு ஐந்நூறு ரூபா பணம் வேணும்.” வேலன் தயவுடன் கேட்டான்.

பணம் என்றவுடன் தன்னுடைய தொனியை மாற்றிக் கொண்ட முதலாளி, “இந்தா பாரு ஏற்கெனவே நீ கட்ட வேண்டிய நாலாயிரத்துக்கு வட்டி ஏறிக்கிட்டே போவுது. அதவேற கட்டி முடிக்கல. அதுக்கு முன்னால இன்னும் கடனா கேக்குற, போயிட்டு நாளைக்கு வா பேசிக்கலாம்” என்று எரிச்சலுடன் பேசினார். மனதில் கோபத்துடனும் தன் வாடிய முகத்தோடும் வேலன் குடிசைக்குத் திரும்பி வந்தான்.

சாயந்திரநேரம் வெளியே லேசாக இருட்டி இருந்தது. பிள்ளைகள் குடிசை ஓரம் விளையாடிக் கொண்டிருந்தார்கள். வேலன் மெதுவாகக் குனிந்து குடிசையில் நுழைந்தான்.

இராமாயி சமையல் வேலையை முடித்துவிட்டு சாப்பிட தயாராய் இருந்தாள். அப்பா வந்ததைப் பார்த்து முத்து ஓடிவந்தான். கைகால் முகம் கழுவிக் கொண்டு அவனும் சாப்பிடத் தயாரானான். மூவரும் சாப்பிடும்போது, “நாளைக்கு புத்தகமெல்லாம் வாங்கித் தருவீங்களா?” முத்து ஏக்கத்தோடு கேட்டான். “டேய், முதல்ல சாப்பிட்டுப் போயி படு. எல்லாம் பிறகு பாத்துக்கலாம்,” வேலன் அதட்டினான்.

சாப்பிட்டு முடித்தவுடன் மூவரும் பாயை விரித்துப் படுத்தனர். வழக்கத்துக்கு மாறாக, வேலன் ஒன்றும் பேசாதிருந்தான். முதலாளி சொன்ன பதில் அவனை அமைதியாக்கிவிட்டது. இராமாயி வேலனுடைய முகத்தைப் பார்த்து பணம் கிடைக்கவில்லையென்று தெரிந்து கொண்டாள்.

‘அப்பா, நாம வருசம் முழுவதும் செங்கல் அறுக்கிறோம். எத்தனையோ பேரு செங்கல் வாங்கிட்டுப்போயி வீடு கட்றாங்க. நம்ம வீடு மட்டும் ஏம்ப்பா வெறும் மண் குடிசையா நிக்குது?”

பதில் சொல்லத் தெரியாத வேலன், “டேய் பேசாமப் படுத்துத் தூங்குடா, பெரிய மனுசன் மாதிரி பேசுற” முத்துவை அதட்டினான். கொஞ்ச நேரம் கழித்து முத்துவும் இராமாயியும் தூங்கிவிட்டனர். வேலனால், தூங்க முடியவில்லை. முத்து கேட்ட கேள்வி அவனுடைய இதயத்தைக் குத்திக் கொண்டிருந்தது.

வேலனுக்கு அடுத்த நாள் வழக்கமான செங்கல் அறுக்கும் வேலை கிடையாது. அறுத்த செங்கலை சூளையில் வைத்து தீப்போடுகிற வேலை. செங்கலுக்கு இடையே கட்டைகளை அடுக்கிவிட்டு, தீப்போட ஆரம்பித்தான்.

அங்கே எரிந்த நெருப்பு செங்கலை மட்டுமல்ல, வேலனுடைய இதயத்தையும் சுட்டது.

(முற்றும்...)

யோசனையற்ற மனிதர்கள்

✍ வி.அபிவர்ணா

உயிரோடு
இருக்கும் கல்
கதவு இல்லாத
அழகான வாசல்

மலர்கள் மலராத
தளிர் வனம்
விடியாத
விளங்காத நாள்

வானவில் தோன்றாத
வளம் இழந்த வானம்

விரல்கள்
அணிய முடியாத மோதிரம்

முடியாது என்ற
வார்த்தைக்கு
முதலானவர்கள்
யோசனையற்ற மனிதர்கள்

பிறையும் மகிழ்வும்

✍ யாதுமறியான்

தேய்ந்து தேய்ந்து மறைந்தே
போயினும் பெருந்துயர்

பேரிருள் தன்னில் கரைந்தே
போயினும்
மகிழ்வின் பிறைகள்

நம்பிக்கைக் கீற்றுகள்
மாபெரும்

வானில் ஒளியாய் வனப்போடு
முழுநிலவாய்

ஒளிரும் உலகினில்
மகிழ்ச்சியைப் பொழியும்

தேய்தலும் வளர்தலும்
இயற்கையின் நியதி

தெரிந்தே உணர்ந்தால்
நிலைத்திடும் அமைதி.

இப்பவெல்லாம்
மருத்துவ ஆலோசனைகள்,
அரசியல்
பின்புலமாய்
மாறிகிடக்கின்றன
மருத்துவத்தில்
ஆதாயம் தேடுதல்
அட்டூழியமாகிவிட்டன

வல்லுபுரத்து மாயவன்
கோயிலில்
வாங்கி வருகிற கச்சான்
சரைகளாக
மருந்து குளிசைகளை
டொக்டர் தந்தனுப்புகிறார்…

'டொக்டர்' என்ற சொல்லை

அந்தக்காலத்து உணவு பழக்கத்திற்கு மாறுங்கள்

✍ லீமா
வல்வெட்டித்துறை

இனி எதற்கு?
மருத்துவப்படிப்பு
என்ற கேள்வி
எழத்தொடங்கியிருக்கு

சலரோகம்,
கொலஸ்ரோல் குளிசைகள்
பாவிப்பவர் எவருக்கும்
நோய்களிலிருந்து
விடுதலை கிடைத்ததாக
இதுவரை ஒருவர்கூட
சொல்லவில்லை

உறவுகளுக்கும்
கொடுத்து உண்ணவென

காட்டிலும்
'பரியாரியார்' என்ற சொல்
மேலானது கண்டியளோ?

பூவுடல் வேட்கை

✍ த.செல்வா

நீ எனதருகில் வருகையில்
நந்தவனமே படையெடுப்பது
போலானதடி
உன் பூவிதழ் பிழிந்து
முத்தங்களைப் பதுக்கும்
மூவுலகை அடைவதாய் கனவு
விரிகிறது

என் மௌனக் குளத்தில்
தினம் வந்து நீச்சலிப்பவளே
நீங்கா உன் நினைவைச்
சுமந்து தூங்காவனம்
ஆனேனடி
பூங்காவனம் ஒன்றை நீயும்
நானும் சுமந்து எவ்வளவு
நாளாச்சு

நெடிய என் வாடைக்காற்றில்
தென்றல் கலக்காதா

நெடிய என் கால
இடைவெளிகளில் வெள்ளி
மலர் பூக்காதா
நெடிய என் ஏக்கங்களில்
எரிமலைகள் தணியாதா
நெடிய என் துயர்க்கணத்தில்
கனவு விழி புன்னகைக்காதா

தினம் தினம் கோயில்
விக்கிரகங்களுடன்
பேசுகையில்
உன் முகம் பூக்கிறது
நீ சக்தியாகி நான் சிவனாகி
ஆடும் விரிந்த இவ்வண்ண
நிலத்தில்
யார்கட்டிய சிலையும்
எம்மலைப் பந்தத்தை
உடைத்துவிடுமா என்ன

நமது நினைவின் வழியே
நதியாகிக் கடப்போம்
கந்தர்வ யாகத்தை கனவில்
தடுப்பாரா யாரும்
கற்பனை வானை
வளைத்துவிடுவாரா என்ன
கால வெள்ளத்துக்கு
அணையுண்டா என்ன
அதுபோல்தான் இந்த பூவுடன்
வேட்கையும்.

அழகு

✍ தீபி

அவன்
சிரிப்பழகைக்
காணவே
அடிக்கடி
வருகிறேன்

எழுதலாமென

என்ன
எழுதுவது
வாழ்வாங்கு
வாழ்கவென்ற
வார்த்தைகளைத்
தவிர

மழலை
அழகிற்கு
நிகரான
வரிகளில்லை
கவிதைகளில்
அவனே
அழகு.

சண்டையிட்டு
பிரிந்து சென்றவள்
கனவில் வந்து
கட்டியணைத்து
முத்தமிட்டு சென்றாள்

✍ சுபா

கனவு சுகம்

கடவுளுக்கு நன்றி

கனவில் வரும் காதல்
மோதல் கொள்வதில்லை.

யாழ் சத்யா

இரு மலர்கள்

அங்கே சந்திரஹாசன் இவளுக்காய் காத்துக் கொண்டிருந்தார். கவியும் யாதவும் தெய்வநாயகியும் யாதவ் வீட்டிற்கு சென்றிருந்தனர். அருண்யா வர தான் அழைத்து வருவதாகக் கூறி இவர் காத்திருந்தவர்,

'ஸாம் இப்ப எப்பிடி இருக்கானம்மா?'

'ஓகேப்பா... நைட் கொழும்பு போறாராம்... அம்மா, அக்காவை போய்ட்டினமா? நான் டூ மினிட்ஸ்ல ட்ரெஸ் மாத்திட்டு வந்திடுறனப்பா...' என்றபடி விரைந்து சென்று ஒரு குட்டிக் குளியலைப் போட்டு விட்டு ஒரு நீளமான கருநீல ரொப்பையும் கறுப்பு லெகின்ஸூம் அணிந்து கொஞ்சம் வளர்ந்திருந்த தனது முடியை உச்சியில் ஒரு கொண்டையும் போட்டுக்கொண்டு சொன்ன மாதிரியே சொற்ப நேரத்தில் தயாராகி வந்தாள்.

இருவருமாக யாதவ் வீட்டை அடைந்தனர். அங்கே யாதவின் நெருங்கிய உறவினர்கள் வருகை தந்திருக்க மதிய உணவு கலகலப்பாக நடந்து கொண்டிருந்தது. யாதவோடு இணைந்து சிரித்துக் கொண்டு இருந்த கவியைப் பார்த்து மனம் குளிர்ந்தாள் அவள் தங்கை. இவள் இப்படியே காலம் முழுவதும் சந்தோசமாக இருக்க வேண்டும் என்று மனதால் வாழ்த்தியபடி தன்னையும் அந்த விருந்தில் இணைத்துக் கொண்டாள்.

சந்திரஹாசன் தம்பதியும் அன்றிரவே கொழும்பு சென்றனர். ஒவ்வொரு குடும்பமும் தனித் தனிக் காரில் புறப்பட்டுச் சென்றவர்கள் கொழும்பில் தங்கள் தங்கள் வீடுகளில் தங்கிக் கொண்டனர். யாதவின் வீட்டில் அவனின் பெற்றோர்கள் தங்க கவியும் யாதவும் ஹில்டன் ஹோட்டலில் தங்கிக் கொண்டனர். அன்றிரவு அங்கேதான் ரிஷப்சன் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டு இருந்தது.

இரவு முழுவதும் பயணித்ததின் விளைவு எல்லோரும் அடித்துப் போட்டது போல் தூங்கி எழும்பி மாலை ரிஷப்சனுக்குத் தயாராகத்தான் சரியாக இருந்தது.

கவின்யா மெல்லிய ஒரேஞ்சும் பிங்கும் கலந்த ஒரு வண்ணத்தில் சேலையும் யாதவ் கோட்சூட்டும் அணிந்து மிதமான ஒப்பனையில் அழகாகத் தயாராகி இருந்தனர்.

பெரும்பாலான விருந்தினர்கள் யாதவின் நண்பர்கள், சிங்களவர்கள். கவிக்கு சிங்களம் தெரியாதபடியால் ஆங்கிலத்தில் அனைவரையும் அறிமுகப்படுத்தி வைத்தான். பாட்டும் கூத்தும் கொண்டாட்டமுமாக அந்த வரவேற்பு இனிதே நிறைவு பெற்றது.

நாட்கள் கடந்தன. கவிக்கு இன்டேர்ன்ஷிப் ஆரம்பிக்க சில மாதங்கள் இருந்த படியால் அவள் கொழும்பில் யாதவோடு தங்கியிருந்து சிங்கள வகுப்புகளிற்குச் சென்று கொண்டிருந்தாள். அருண்யா நிற்கும் நேரங்களில் இருவருமாய் கொழும்பை சுற்றுவார்கள். சிலநேரங்களில் யாதவ் இணைந்து கொள்ளுவான்.

ஸாம் லண்டன் சென்றிருந்தான். விமான நிலையம் வரை சென்று கண்ணீரோடு விடை கொடுத்து இருந்தாள் அருண்யா. ஒவ்வொரு ஞாயிறும் ஸ்கைப் வரவேண்டும் என்று அவள் போட்ட கட்டளையை சந்தோசமாகவே ஏற்றிருந்தான். சொன்னது மாதிரியே கதைக்கவும் செய்தான்.

யாதவோடும் இப்போது கொஞ்சம் இலகுவாக கதைக்க ஆரம்பித்து இருந்தாள் அருண்யா. சிலவேளைகளில் அவர்கள் இருவரும் போடும் சண்டைகளை சின்னச் சிரிப்போடு பார்த்திருப்பாள் கவி.

கவிக்கும் யாதவிற்கும் இடையில்கூட கொஞ்சம் முன்னேற்றம் இருந்தது. ஒரு குடும்பத் தலைவியாக அழகாக வீட்டைப் பராமரித்தாள். எள் என்னும் முன்னர் எண்ணெயாக யாதவ் குறிப்பறிந்து அவன் தேவைகளை நிறைவேற்றினாள்.

காலையில் அவன் குளிக்கச் செல்லும் போது தயாராக துவாலை குளியலறையில் வைத்து விடுவாள். அவன் குளித்து முடித்து வெளியே வந்தால் அவன் படுக்கையில் போர்வை அழகாக மடிக்கப்பட்டு வைக்கப்பட்டிருக்கும். கட்டிலில் அன்று அவன் வேலைக்கு அணிய வேண்டிய உடை அயர்ன் பண்ணி வைக்கப்பட்டிருக்கும். அவன் உடையணிந்து வெளியே வரவும் தேநீர், காலை உணவு சகிதம் சாப்பாட்டு மேசையில் அவன் ஆருயிர் மனைவி காத்துக் கொண்டிருப்பாள்.

நாட்டு நடப்பிலிருந்து சினிமா, விளையாட்டு என அனைத்தையும் அலசி ஆராய்ந்தவாறே காலை உணவை முடித்து யாதவ் புறப்பட்டுச் செல்வான். கார் பார்க்கிங் வரை சென்று இவள் வழியனுப்ப அவள் உச்சி வகிட்டில் ஒரு முத்தத்துடன் மனைவியின் செம்மை பூத்த வெட்கச் சிரிப்பையும் கையசைப்பையும் ஏற்றுக்கொண்டு இவன் புறப்படுவான்.

வீட்டிற்குத் திரும்பும் கவி சிறிது நேரம் வீட்டை சுத்தம் செய்வது, பின் தொலைக் காட்சி பார்ப்பது, இணையத்தில் எதையாவது நோண்டுவது என்று நேரம் செலவளித்து விட்டு மதிய சமையலைச் செய்வாள். யாதவிற்கு வெளியில் ஏதும் தொழில்முறை மதிய விருந்துகள் இல்லை என்றால் அவன் கட்டட வேலை நடக்கும் சைட்டுக்கோ அல்லது அவனது அலுவலகத்திற்கோ தனக்கும் சேர்த்து மதிய உணவை எடுத்துச் செல்வாள்.

இருவருக்கும் பரிமாறி உண்டு முடிய சிறிது நேரம் கணவனோடு கழித்து விட்டு தனது சிங்கள வகுப்பிற்குச் செல்வாள். வகுப்பு முடிய கார்கில்ஸ் பூட் சிட்டிக்குச் சென்று வீட்டுக்குத் தேவையான பொருட்களை வாங்கிக் கொண்டு வீடு திரும்புபவள், தொலைக்காட்சியோடு ஒரு தேநீரை அருந்தி விட்டு இரவுச் சமையலை முடித்து வைக்கவும் யாதவ் அலுத்துக் களைத்து வந்து சேருவான்.

அவன் குளித்து இரவுடையோடு வரவும் இவள் இருவருக்கும் தேநீரோடு காத்திருப்பாள். அன்றைய நாளின் நிகழ்வுகளை இருவரும் பரிமாறிக் கொண்டே தேநீரை அருந்தி விட்டு யாதவ் தனது அலுவலக வேலைகளை சிறிது நேரம் செய்ய கவி தாயோடும் மாமியாரோடும் தொலைபேசியில் பேசிக் கொள்வாள். அதன் பின் யாதவ் வர இருவரும் இரவுணவை முடித்து இருவருமாகச் சேர்ந்து தொலைக்காட்சி பார்ப்பார்கள். முதல் நாளிரவின் வழக்கத்தை மாற்றாமல் இருவரும் இன்று வரைக்கும் ஒரே கட்டிலில் தான் படுத்து உறங்கினாலும் கவியின் சிறிது விலகல் தன்மை இன்னும் யாதவை நெருங்க விடாமல் செய்கிறது.

சில நேரங்களில் இரவு உணவிற்கு அருண்யா வருவதுண்டு. பின் யாதவ் அவளை வீட்டில் கொண்டு போய் இறக்கி விட்டு வருவான். தங்கள் வீட்டில் தங்கச் சொல்லிக் கேட்டும் அவள் மறுத்து விட்டாள். அக்காவோடு இருந்தால் கதைத்துக் கொண்டிருப்பேன், படிக்க மாட்டேன் என்ற அவள் காரணம் அவள் குணமறிந்த எல்லோராலும் ஏக மனதாய் ஏற்றுக் கொள்ளப் பட்டது.

ஆனால், கவியின் திருமணம் நிச்சயிக்கப்பட்ட நாளில் இருந்து தாயாரோடு பேசுவதை நிறுத்தி இருந்தாள் அருண்யா. கொழும்புக்கும் அவரை வர வேண்டாம், தான் தனியாக சமாளித்துக் கொள்வேன் என்று தனியாகத்தான் இருக்கிறாள்.

கணவனிடம் கண்ணீர் வடித்த தெய்வநாயகிக்கு இது நீயே தேடிக்கொண்டது, நீயே பார்த்துக் கொள் என்று தான் ஒதுங்கி தன் கோபத்தையும் தீர்த்துக் கொண்டார் சந்திரஹாசன்.

இப்படி தெளிந்த நீரோடையாக ஒரு ஒழுங்கில் சென்று கொண்டிருந்த அனைவரது வாழ்க்கையும் யாருமே எதிர்பாராதவாறு திருப்பிப் போடப்பட்டது. இந்த வேதனையை விட மரணமே சிறந்தது என்று எண்ணும் வண்ணம் அந்த குடும்பமே துக்கத்தில் ஆழ்ந்தது. தெய்வநாயகி மாரடைப்போடு பாரிசவாதம் வந்து இடக்கையும் காலும் செயலிழந்து படுத்த படுக்கையானார்.

அப்படி அவர்கள் வாழ்க்கையைப் புரட்டிப் போட்ட அந்த நிகழ்வுதான் என்ன?

(மலரும்....)

GAANAAMRUTHAM
FINE ARTS ACADEMY
Proudly presents
the
Vocal Arangetram
of
Amirthaa
Muraleetharan
Aarthie
Muraleetharan
Disciples of
Smt. Aathirai Sivapalan-Roshan
GAANAAMRUTHAM
FINE ARTS ACADEMY
Mr. and Mrs. Muraleetharan
Cordially invite you and your family to the
Vocal Arangetram of their daughters
Amirthaa
&
Aarthie
On Saturday, September 9th, 2023 at 4:00 PM
Richmond Hill Centre for the Performing Arts
10268 Yonge St, Richmond Hill, ON L4C 3B7
Refreshments from 4:00 PM to 5:00 PM
Program Commences at 5:00 PM
Scan QR Code to RSVP
SNAP ME

இந்தியாவை அனுசரிப்பது இலங்கைத் தமிழருக்கு...

(04 ஆம் பக்கம் தொடர்ச்சி...)

அரசியல் எத்தனங்களை ஏன் தமிழரசுக் கட்சி எதிர்க்க வேண்டும்?

கடந்த காலங்களில் இந்திய-இலங்கை சமாதான ஒப்பந்தம் மற்றும் ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா சமர்ப்பித்த அரசியல் தீர்வுப் பொதி உட்பட தமிழர்களுக்குக் கிடைத்த வாய்ப்பான சந்தர்ப்பங்களையெல்லாம் நேர்மறையாக அணுகாது (Positive Approach) கச்சையை வரிந்து கட்டிக் கொண்டு அவற்றை எதிர்த்துச் 'சண்டித்தனம்' பண்ணியதால் தமிழர் தரப்பின் அரசியல் மற்றும் இராணுவ சக்திகள் சாதித்தது என்ன?

கடந்த காலத்து அனுபவங்களிலிருந்து பாடங்களைக் கற்றுக் கொண்டு நிகழ்காலத்தைக் கையாள்வதுதான் எதிர்காலத்தை எதிர்கொள்வதற்கான அறிவுபூர்வமான செயற்பாடாகும். அதனை விடுத்து 'வைத்தால் குடும்பி. வழித்தால் மொட்டை' என்ற எதிர்மறையான அணுகுமுறை தமிழர்களுக்குப் பின்னடைவுகளையே ஏற்படுத்தும்.

இவற்றிற்கு மத்தியில், முன்னாள் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினரை அதாவது பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிக்கும் தமிழரசுக் கட்சிப் பட்டியல் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களை 01.08.2023 அன்று அழைத்துப் பேசிய இலங்கைக்கான இந்தியத் தூதுவர் கோபால் பாக்லே, இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தத்தை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டுமெனவும் அதில் உள்ள அரசியல் அமைப்பின் 13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக அமுல் நடத்த வேண்டும் எனவும் இலங்கை ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரம சிங்கவிடம் இந்தியப் பிரதமர் மோடி அறிவுறுத்தியுள்ளார் என்ற செய்தியைத் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களிடம் நேரில் தெரிவித்துள்ளார். இதன் மூலம் இந்தியா தமிழர்களுக்குத் தரும் செய்தியைத் தமிழர்கள் ஆழமாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நெடுங்காலமாக இந்தியா இந்த நிலைப்பாட்டிலேயே உள்ளது என்பதும் அனைவரும் அறிந்ததொன்றே. இலங்கைத் தமிழர் தரப்புத்தான் அதனை 'அசட்டை' செய்து வந்திருக்கிறது.

மேலும், இலங்கை அரசியலைப் பொறுத்தவரை இந்தியாவின் அனுசரணை இல்லாமல்-இந்தியாவின் அழுத்தம் இல்லாமல் 13 ஆவது திருத்தம் அதன் மூல அதிகாரங்களுடன் முழுமையாக அமுல்படுத்தப் படுவதற்கான சாத்தியம் அரிது.

இதற்குப் பின்னரும் தமிழர் தரப்பு அரசியல் தலைமைகள் '13 ஆவது திருத்தத்தை தமிழர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை' '13 ஆவது திருத்தம் தீர்வாகாது' - 'ஒற்றையாட்சியை நிராகரிக்கிறோம்', வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்கள் இணைந்த 'சமஷ்டி' தான் அதிகுறைந்தபட்சத் தீர்வு' என்ற சொல்லாடல்களை மீண்டும் மீண்டும் நெட்டுருப் பண்ணி அரைத்த மாவையே அரைத்துக்கொண்டிராமல், அரசியல் யதார்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டு முழுமையாக இந்தியாவை அனுசரிக்கும் வகையில் முதலில் 13 ஆவது திருத்தத்தை முழுமையாக அமுல் செய்வதற்கான அரசியல் நகர்வுகளை முன்னெடுப்பது தான் தமிழர் தரப்பிற்கு நடைமுறையில் நன்மை தருவதாகும்.

'இறைச்சி சாப்பிட விருப்பம் என்பதை வெளிப்படுத்துவற்காக எலும்பை மாலையாகக் கோர்த்துக் கழுத்தில் மாட்டிக்கொண்டு திரிய வேண்டியதில்லை' என்ற கிராமத்துச் சொற்றொடரின் அர்த்தத்தைத் தமிழ் மக்கள் மனதில் இருத்திச் செயல்படுவதே உபாயம் நிறைந்ததாகும். ■

இராணுவ சதிப்புரட்சியால் பதவி இழந்த நைஜர் ஜனாதிபதிக்கு வீட்டுக்காவல்

இராணுவ சதிப்புரட்சியில் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட்டு வீட்டுக் காவலில் வைக்கப்பட்ட நைஜரின் ஜனாதிபதி, இரண்டு வாரங்களுக்குப் பிறகு, உணவுப் பற்றாக்குறை மற்றும் இதர மோசமான நிலைமைகளை எதிர்கொள்கிறார் என்று ஒரு ஆலோசகர் தெரிவித்துள்ளார்.

தான் ஒரு “பணயக்கைதி” என்று கூறும் ஜனாதிபதி மொஹமட் பாஸூம், மின்சாரம் நீரின்றி வாழ்ந்து வருகிறார், மேலும் ஜூலை 26 அன்று கலகக்காரர்கள் அவருக்கு எதிராக நகர்ந்த பின்னர் அரிசி மற்றும் டின்களில் அடைக்கப்பட்ட பொருட்கள் மட்டுமே சாப்பிட எஞ்சியுள்ளன என்று ஆதாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

தலைவர் தனது மனைவி மற்றும் மகனுடன் நாட்டின் தலைநகரில் உள்ள ஜனாதிபதி மாளிகையில் தங்க வைக்கப்பட்டுள்ளார்.

அவர் இப்போது நல்ல ஆரோக்கியத்துடன் இருக்கிறார், ஆலோசகரின் கூற்றுப்படி, அவர் ஒருபோதும் தனது பதவியை இராஜினாமா செய்யமாட்டார்.

அமெரிக்க வெளியுறவுத்துறை செயலர் ஆண்டனி பிளிங்கன் செவ்வாயன்று தலைவருடன் பேசினார், “ஜனாதிபதி பாஸூம் மற்றும் அவரது குடும்பத்தினரின் பாதுகாப்பு மற்றும் பாதுகாப்பு மிக முக்கியமானது என்று வலியுறுத்தினார்,” என்று ஒரு செய்தித் தொடர்பாளர் கூறினார்.

நைஜரின் புதிய பிரதம மந்திரியாக திங்களன்று சிவிலியன் பொருளாதார நிபுணர் அலி மஹாமன் லாமைன் சைன் நியமிக்கப்பட்டதை அடுத்து, அவர் இப்போது நாட்டை நடத்துவதாக ஜனாதிபதி பாதுகாவலர் ஜெனரல் அப்துரஹ்மானே டிசியானி கூறுகிறார்.

புதிய இராணுவ ஆட்சி நைஜரின் வான் வெளியை மறு அறிவிப்பு வரும் வரை மூடியுள்ளது, மேற்கு ஆபிரிக்க பிராந்திய முகாமின் (ECOWAS) “இராணுவத் தலையீடு அச்சுறுத்தல்” காரணமாக, ஆட்சிக்கவிழ்ப்பு தலைவர்கள் ஜனாதிபதி பாஸூமை மீண்டும் பதவியில் அமர்த்துவதற்கான ஞாயிற்றுக்கிழமை காலக்கெடுவை நிராகரித்ததை அடுத்து நாட்டின் தலைநகரான நியாமியில் உள்ள ஒரு மைதானத்திற்கு ஆயிரக் கணக்கான இராணுவ ஆதரவாளர்கள் திரண்டனர், வெளியில் இருந்து வரும் அழுத்தத்திற்கு அடிபணிய வேண்டாம் என்ற முடிவை உற்சாகப்படுத்தினர்.

காலக்கெடுவை புறக்கணித்தால் இராணுவ பலத்தைப் பயன்படுத்துவோம் என்று ECOWAS அச்சுறுத்தியது. நிலைமை குறித்து விவாதிக்க தொகுதி உறுப்பினர்கள் அடுத்த வாரம் கூடுவார்கள் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

நைஜரின் 25 மில்லியன் வலிமையான மக்களும் ஆட்சிக்கவிழ்ப்பின் சுமைகளைச் சுமந்து வருகின்றனர்.

உலகின் ஏழ்மையான நாடுகளில் ஒன்றாக இருப்பதால், அதிகரித்து வரும் நெருக்கடியில் அதிக கவனம் செலுத்துவதற்காக தங்கள் குடும்பங்களுக்கு உணவைக் கண்டுபிடிப்பதில் அதிக கவனம் செலுத்துவதாக பலர் கூறியுள்ளனர்.

ஜிஹாதி வன்முறை மற்றும் சஹேல் பிராந்தியத்தை நாசமாக்கிய அல் கொய்தா மற்றும் IS உடன் தொடர்புடைய குழுக்களிடமிருந்து நைஜரைப் பாதுகாப்பதில் தங்களால் ஒரு சிறந்த வேலையைச் செய்ய முடியும் என்று இராணுவ ஆட்சிக்குழு கூறுகிறது.

அண்டை நாடுகளான மாலி மற்றும் புர்கினா பாசோ ஆகிய இரண்டும் இராணுவ ஆட்சிகளால் நடத்தப்படுகின்றன, அவை இராணுவ ஆட்சியின் பக்கம் நின்று நைஜரில் தலையிடுவது அவர்களுக்கு எதிரான “போர் அறிவிப்பிற்கு சமம்” என்று எச்சரித்துள்ளது.

இரு நாடுகளும் இராணுவ விருப்பங்களைப் பற்றி விவாதிக்க இந்த வாரம் நியாமிக்கு பிரதிநிதிகளை அனுப்பியது, மற்ற ஆபிரிக்க நாடுகள் எவ்வாறு தொடர வேண்டும் என்பதில் பிளவுபட்டுள்ளன. ■

(02 ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

அதன் ஐந்து உலைகளில் இரண்டில் ரஷ்ய சக்தியை நம்பியிருக்கும் பின்லாந்து, புதிய அணுமின் நிலையத்தை உருவாக்க ரொசாட்டம் உடனான சிக்கலில் இருந்த ஒப்பந்தத்தை இரத்து செய்தது. ஃபின்னிஷ் எரிசக்தி நிறுவனமான Fortum அடுத்த

ரஷ்யாவின் அணுசக்தி எரிபொருளை.....

ஏழு ஆண்டுகளில் Rosatom துணை நிறுவனமான Tvel உடனான ஒப்பந்தங்கள் காலாவதியான பிறகு இரண்டு அணு உலைகளுக்கு எரிபொருளை வழங்குவதற்கு US Westinghouse Electric Company உடன் ஒரு ஒப்பந்தத்தை அறிவித்தது.

செக் குடியரசு ரஷ்ய விநியோகங்களை முற்றிலுமாக கைவிட முற்பட்டது மற்றும் அதன் ஒரே அணு மின் நிலையத்திற்கான எரிபொருள் அசெம்பிளிகளை எதிர்கால ஏற்றுமதிக்காக வெஸ்டிங்ஹவுஸ் மற்றும் பிரெஞ்சு நிறுவனமான ஃப்ரேமடோம் பக்கம் திரும்பியது, தற்போது Tvel ஆல் வழங்கப்படுகிறது, புதிய விநியோகங்கள் 2024 இல் தொடங்கும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

ஸ்லோவாக்கியா மற்றும் பல்கேரியா, அணு எரிபொருளுக்காக Tvel ஐ நம்பியிருக்கும் மற்ற இரண்டு நாடுகளும் வெவ்வேறு சப்ளையர்களிடம் திரும்பியுள்ளன.

சவால்கள் இருந்தபோதிலும், வல்லுநர்கள் அரசியல் அழுத்தங்கள் மற்றும் விநியோகங்களைத் துண்டிக்கும் ரஷ்யாவின் திறன் குறித்த கேள்விகள் இறுதியில் ஐரோப்பாவின் பெரும்பகுதியை ரோசாட்டமைக் கைவிடத் தூண்டும் என்று நம்புகின்றனர். “வெளிப்படையான வாய்ப்புகளின் அடிப்படையில் (எரிபொருள் விநியோகத்தின் பல்வகைப்படுத்தல்), ரோசாட்டம் ஐரோப்பிய சந்தையை இழந்துவிட்டது என்று சொல்வது நியாயமானது” என்று ரஷ்ய சுற்றுச்சூழல் குழுவான Ecodefense இன் இணைத் தலைவர் Vladimir Slivyak கூறினார்.

தெளிவாக தெரியவில்லை, ஹங்கேரி மற்றும் பிரான்ஸ் இந்த பிரச்சினையை எவ்வாறு தீர்க்கும் என்று ஸ்லிவியாக் கூறினார். ரஷ்யாவின் யுரேனியம் ஸ்பிகோட்டை மூடுவதற்கு பிரான்ஸ் விருப்பம் தெரிவிக்கவில்லை. ரஷ்யாவுடன் நெருங்கிய உறவைப் பேணிவரும் ஹங்கேரி, அதன் நான்கு அணு உலைகளுக்கு எரிபொருளை வழங்குவதற்கு மாஸ்கோவை முழுமையாகச் சார்ந்துள்ளது. இரண்டு Rosatom உலைகள் மூலம் அந்த ஆலையை விரிவுபடுத்துவதற்கான திட்டங்களை அது கொண்டுள்ளது. இது ஒரு ரஷ்ய வங்கியிடமிருந்து 10 பில்லியன் யூரோ கடன் மூலம் நிதியளிக்கப்படுகிறது. அந்த உலைகள், வல்லுநர்கள் கூறுகையில், பல ஆண்டுகளாக ரஷ்ய அணு எரிபொருளை முழுமையாக நம்பியிருக்கும். ■

ஒரே ஒரு போட்டியில் உடைக்கப்பட்ட சாதனைகள்

இந்தியா, மேற்கு இந்தியா ஆகியவற்றுக் கிடையேயான மூன்றாவது ஒருநாள் போட்டியில் திலக் வர்மா, சூர்ய குமார் யாதவ், குல் தீப் ஆகியோர் பல புதிய சாதனைகளைப் படைத்துள்ளனர்.

இந்தப் போட்டியில் சூர்யகுமார் யாதவ் 83 ஓட்டங்கள் குவித்ததன் மூலம் பல்வேறு சாதனைகளை தனது பெயரில் பதிவு செய்துள்ளார். அது என்னவென்று கீழே பார்க்கலாம்.

சூர்யகுமார் யாதவ் இந்திய அணிக்காக இது வரை 51 ரி 20 போட்டிகளில் 49 இன்னிங்ஸ்களில் 1780 ஓட்டங்களைக் குவித்துள்ளார். இதன் மூலம், சர்வதேச ரி 20 போட்டிகளில் இந்தியாவுக்காக அதிக ஓட்டங்கள் குவித்தவர்கள் பட்டியலில் 4 ஆவது இடத்திற்கு முன்னேறினார். முன்னதாக, இந்திய அணியின் தொடக்க வீரர் ஷிகர் தவான் 68 ரி 20 போட்டிகளில் விளையாடி 1750 ஓட்டங்கள் அடித்து 4 ஆவது இடத்தில் இருந்தார். தற்போது அந்தச் சாதனையை சூர்யகுமார் யாதவ் முறியடித்துள்ளார்.

இந்தப் பட்டியலில் விராட் கோலி 4008 ஓட்டங்கள் குவித்து முதலிடத்தில் உள்ளார். இவருக்கு அடுத்த படியாக ரோஹித் 3853 ஓட்டங்களுடன் இரண்டாவது இடத்திலும் கே.எல்.ராகுல் 2265 ஓட்டங்களுடன் மூன்றாவது இடத்திலும் உள்ளனர்.

ரி 20 யின் இந்திய அணிக்காக அதிக ரன்கள் எடுத்த வீரர்கள் பட்டியல்:

1. விராட் கோலி - 4008
2.ரோஹித் சர்மா - 3853
3.கே.எல்.ராகுல் - 2265
4. சூர்யகுமார் யாதவ்- 1780
5.ஷிகர் தவான் - 1759
6. எம்.எஸ். டோ னி - 1617
7. சுரேஷ் ரெய்னா - 1605
8. ஹர்திக் பாண்டியா - 1134
9. யுவராஜ் சிங் - 1177
10. ஷ்ரேயாஸ் ஐயர் - 1034

சூர்யகுமார் யாதவ் 3 ஆவது சிக்ஸரை அடித்தன்மூலம் மிக விரைவாக ரி ரி 20 போட்டிகளில் 100 ஆவது சிக்ஸர் அடித்த 2 ஆவது வீரர் என்ற பெருமையை கிறிஸ் கெயிலுடன் பகிர்ந்து கொண்டார். சூர்யகுமார் தனது 49 இன்னிங்ஸிலும் வெஸ்ட் இண்டீஸ் வீரர் எவின் லூயிஸ் தனது 42 இன்னிங்ஸிலும் 100 ஆவது சிக்ஸர்களை அடித்துள்ளனர்.

மேலும், ரி 20 இல் 100க்கு மேற்பட்ட சிக்ஸர்கள் அடித்த பட்டியலில் ரோஹித் சர்மா, விராட் கோலி ஆகியோருக்கு பிறகு மூன்றாவது இந்தியராகவும் ஒட்டு மொத்தமாக 13 ஆவது வீரர் என்ற பெருமையையும் சூர்யகுமார் யாதவ் படைத்தார்.

ரி 20 கிரிக்கெட்டில் அதிக சிக்ஸர்கள்:

ரோஹித் சர்மா -	**182 சிக்ஸர்கள்**
மார்ட்டின் கப்டில் -	**173 சிக்ஸர்கள்**
ஆரோன் பின்ச் -	**125 சிக்ஸர்கள்**
கிறிஸ் கெய்ல் -	**124 சிக்ஸர்கள்**
பால் ஸ்டெர்லிங் -	**123 சிக்ஸர்கள்**
இயான் மோர்கன் -	**120 சிக்ஸர்கள்**
விராட் கோலி -	**117 சிக்ஸர்கள்**
ஜோஸ் பட்லர் -	**113 சிக்ஸர்கள்**
எவின் லூயிஸ் -	**111 சிக்ஸர்கள்**
கிளென் மேக்ஸ்வெல் -	**107 சிக்ஸர்கள்**

டி20 போட்டிகளில் இந்தியாவுக்காக அதிக சிக்ஸர்கள் அடித்த முதல் 5 வீரர்கள்

ஆட்டக்காரர்	**சிக்ஸர்கள்**
ரோஹித் சர்மா	**182**
விராட் கோலி	**117**
சூர்யகுமார் யாதவ்	**103**
கே.எல்.ராகுல்	**99**
யுவராஜ் சிங்	**74**

குல்தீப்புக்கு ஸ்பெஷல் அரை சதம்

வலையில் அடிபட்டதால் 2 ஆவது ரி 20ஐ இழக்க வேண்டிய கட்டாயம் ஏற்பட்டது, இருப்பினும் குல்தீப் யாதவ் 3/28 என கர்ஜிக்கும் பார்மில் திரும்பினார். மேற்கிந்திய தீவுகளை 10 முதல் 17 வரை திணறடிப்பதில் முக்கிய பங்கு வகித்தார். இந்த மூன்று விக்கெட்டுகளில் ஒன்று. ஆபத்தான நிக்கோலஸ் பூரன். மீண்டும் அச்சுறுத்தும் வகையில் தோன்றிய பூரன், குல்தீப் வீசிய 13 ஆவது ஓவரில் ஒரு சிக்ஸர் மற்றும் பவுண்டரியை விளாசி, இந்தியாவின் கண்ணில் பட்ட முள்ளை ஸ்டம்ப்டுக்கு வெளியே அனுப்பினார்.

ஏற்கெனவே ஜான்சன் சார்லஸ் மற்றும் பின்னர் ஆபத்தான பூரனை துரத்தியடித்த குல்தீப், தனது இறுதி ஓவரில் பிராண்டன் கிங்கை ஆட்டமிழக்கச் செய்து மூன்றில் ஒரு பங்கைச் சேர்த்தார். கிங்கின் விக்கெட் குல்தீப்பின் ரி 20ஐ வாழ்க்கையில் 50 ஆவது விக்கெட் ஆகும், இது அவரை மிக வேகமாக சாதனை படைத்த இந்திய வீரர் என்ற பெருமையை பெற்றது. ரி 20 போட்டிகளில் குல்தீப் 30 ஆவது முறையாக பந்துவீசுவது இதுவாகும், இதற்கு முன்பு சாதனை படைத்த யுஸ்வேந்திர சாஹலை விட நான்கு வேகமாக பந்துவீசினார். ■

இந்திய அணி சிருடையில் பாகிஸ்தான் பெயர்

வரலாற்றில் முதல் முறையாக இந்திய அணி அணியும் ஒருநாள் போட்டிக்கான சீருடையில் பாகிஸ்தான் பெயர் இடம்பிடிக்க வாய்ப்பு உள்ளது. ஆசியக் கிண்ண கிரிக்கெட் தொடரை பாகிஸ்தான் அணி நடத்துகிறது. இந்தத் தொடர் ஒரு நாள் போட்டிகளாக நடைபெறுகிறது.

2023 தொடரை நடத்தும் உரிமையை பாகிஸ்தான் அணி பெற்று இருப்பதால், எல்லா அணி வீரர்களின் சீருடையிலும் ஆசியக் கிண்ணம் பாகிஸ்தான் என்ற பெயர் நிச்சயம் இடம்பெற்றாக வேண்டும். இந்திய அணி நிர்வாகம் இதற்கு சம்மதம் தெரிவித்திருப்பதாகத் தெரிகிறது. இது போட்டியை நடத்தும் நாட்டுக்கான அங்கீகாரமாக மட்டுமல்லாமல், விளையாட்டுக்கான ஒற்றுமையையும் குறிப்பதாக அமைந்திருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது. வரலாற்றில் முதல் முறையாக ஆசியக் கிண்ண 2023 தொடரில் இந்திய அணி அணியும் சீருடையில் பாகிஸ்தான் பெயரும் இடம்பெறவுள்ளது.

ஆசியக் கோப்பை 2023 தொடரில் ஏ பிரிவில் இந்தியா, பாகிஸ்தான், நேபாளம், பிரிவில் இலங்கை, பங்களாதேஷ், ஆப்கானிஸ்தான் அணிகளும் இடம் பெறுகின்றன. ■

இப் பத்திரிகையானது பருத்தித்துறை வீதி, நெல்லியடியில் அமைந்துள்ள Needa media corporation (PVT) LTD இனால் 12.08.2023 அன்று வெளியிடப்பட்டது.