

விலை 60/-

வியுகம்

உலையில் முடக்கப்பட்ட
உடியாட்சி-நோளம்
சொல்லும் செய்தி என்ன?

பாதைமாறும் பயணிகளும்
காத்திருக்கும் ஸுபத்துக்களும்

ISSN 1800-1521



9 771800 152008



We can now assist you to receive money within minutes from anywhere in the world through Western Union Money Transfer.

To receive money you
do not need a bank account
nor do you need **to pay any commission.**



WESTERN UNION
MONEY TRANSFER

MMBL Money Transfer (Pvt) Ltd
300, Galle Rd, Colombo 03,
Sri Lanka.
Hotline -11 2372333

வணக்கம்

தத்துவங்களை அழைத்துச் செல்வது செயல்தான். சமூக வழிவின் புறச்சூழலை மாற்ற நினைப்போரின் மையப்புள்ளி சிந்தனை என்றால், செயலில் அது எழுத்தும் ஏனைய ஆக்கங்களுமாகவே அமைய வேண்டும்.

ஆக்கத் துணியாதபோது எல் லாமே அர்த்தம் அற்றவையாகின்றன. தொடரும் 'விழுகம்' ஆக்கத்துணியாத அதன் முற்றாம் படி நகர்வில் உங்களைச் சந்திக்கிறது.

பக்கங்களை நிரப்பவே போதாத அளவிலேயே படைப்புகள்!! வந்து சேர்கின்றன. இங்கு, இம்முறை, இதற்கு இது என்று தேர்ந்தெடுக்க முடியாத, நிரல் வழிசேராத, முறைமையற்ற தெர்குப்பாகவே 'கட்டித்' தர வேண்டியிருக்கிறது சஞ்சிகையை. இது, இலக்கற்ற எழுத்துத் தொகுப்புப் பயணத்திற்கு எம்மைக் கூட்டிச் சென்றுவிடுமோ என்ற அச்சம் தருகிறது.

ஸ்ரீடானில் இடம்பெற்ற சஞ்சிகை அறிமுக விழாவில் மு. பாலேந்திரா அவர்கள் சொன்னதைப் போல 'தட இலக்கமிடப்படாத பேருந்தாக' விழுகத்தின் அசைவு தொடர்வதை அவசரமாக நிறுத்தியாக வேண்டும்.

துஸ்டனைக் கண்டு தூர விலகும் நல்லவனைப் போல, ஏன் எமது படைப்பாளிகள் இதழ்களைக் கண்டதும் கண்காணாமல் தள்ளிப் போகிறார்கள்? சரியான பதில் தெரிந்தால் யாராவது எழுதி அனுப்ப மாட்டார்களா?

எழுத ஆயிரம் கொட்டிக் கிடக்கும் இந்த மண்ணில் ஏன் எழுத்துலகு வெட்ட வெளியாகிக் கிடக்கிறது?

கேள்விகள் இப்படிப் பல இருந்தாலும், மகிழ்ச்சிக்குரிய ஆச்சரியக் குறிகளுக்கும் இங்கு பஞ்சமில்லை.

யோசிப்பதற்கே (பலர் பலதை மறப்பதற்கே இப்போது இங்கு வாசிக்கிறார்கள்!) வாசிப்பை நேசிப்போர் காத்திருந்த 'முன்றாவது மனின் மீண்டும் உயிர்த்து விட்டது. அவ்வாறே சரிகளையே நிகழியாக்கும் 'சரிநிகர்' தன் மீள் அவதாரத்திற்கு தயாராகி விட்டதான் இனித்த செய்திகளும் கிடைக்கின்றன.

இவை இலையுதிர் கால தியானம் கலைந்து, சமூத்தின் உயிர்ப்புள்ள எழுத்து விருட்சங்களின் பக்கமை முகிழ்புக் குறித்த மகிழ்ச்சியான விடயங்கள்.

இத்தனை மகிழ்ச்சிகளுக்கு இடையே, இனி வரும் விழுகம் இட்டு நிரப்பும் இடைவெளி எதுவாகலாம் என்ற கேள்வி எழுகிறது. இங்கு இரண்டு விடயங்களை உறுதி செய்யலாம். இன்றைய சூழலில் நாளைகளை யோசித் துப் படைப்போரின் ஆக்கத் தேடல்களில் இருக்கும் ஆர்வங்களுக்கு அப்பால், நேற்றைய படைப்புக்களின் பழுத்த காகிதங்களுக்கு விழுகம் புது வர்ணம் தரும். கதைகளும். கவிதைகளும் இதில் அடங்கும். அவ்வாறே ஏனையோரும் செய்கின்ற, இன்று செய்தே ஆகவேண்டிய தமிழாக்கப் பணிகள். செய்யலாம்.

முயற்சிப்போம். கட்டாயம் முடியும். முடியாமல் போக இது என்ன நம் நாட்டு அரசியலா?!

அன்புடன்,
ஆசிரியர்

" சிந்தை சிதையச் சிதையாத ஆனந்தம் எய்தும் பராபரமே"

பிரதம ஆசிரியர்

இளையதம்பி தயானந்தா
thaya@viyukam.com

இணை ஆசிரியர்

சந்திரசேகரமூர்த்தி ரமணன்
ramanan@viyukam.com

பதிப்பாசிரியர்

ரசித்திரா ரமணன்
rajee@viyukam.com

பிரதம செய்தியாளர்

கனக வரதன்
varathan@viyukam.com

பக்க வடிவமைப்பு

EC Ways (Pvt) Ltd.

அச்சு பதிப்பு

E-Kwality Graphics (Pvt) Ltd.

இணையத்தளம்

www.viyukam.com

மின் னஞ் சல்

info@viyukam.com

முகவரி

விழுகம்

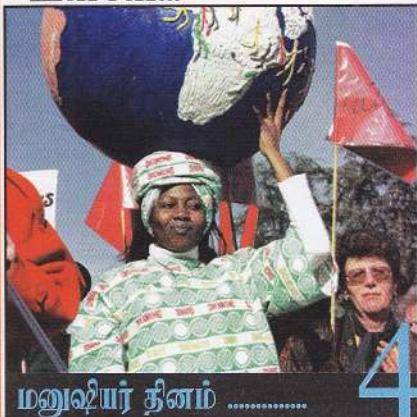
த.பெ.எண். 1364

கொழும்பு

விழுகம் தொடர்பான உங்கள் எண்ணங்களை எங்களுடன் பகிர்ந்து கொள் எங்கள்.

விழுகம்
த.பெ.எண் 1364
கொழும்பு

உள்ளே...



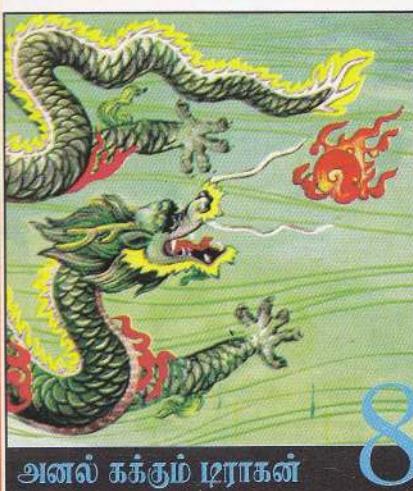
மனுவியர் தீணம்

4



கும்மா இருக்கும் சுகம்

6



அனல் கக்கும் டிராகன்

8



“புகப் புரட்சி”
வன்டனில் ஓர் மனித சோகம்

11



ஸ்ரூலையில் முடக்கம்யட்ட
முடியாட்சி

14



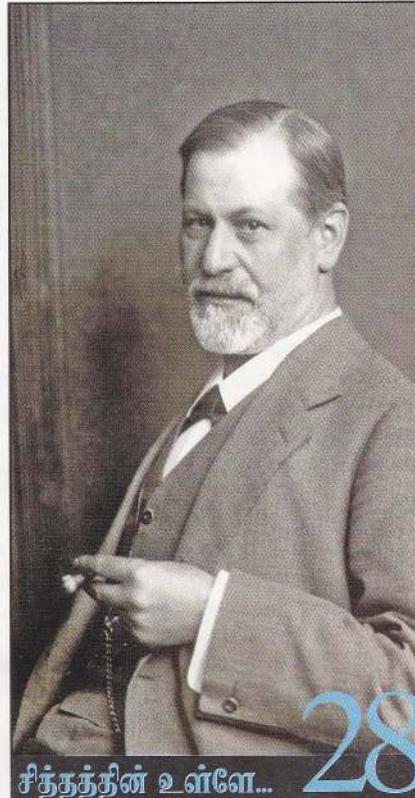
பிறவெள்ளின் சாலை

18



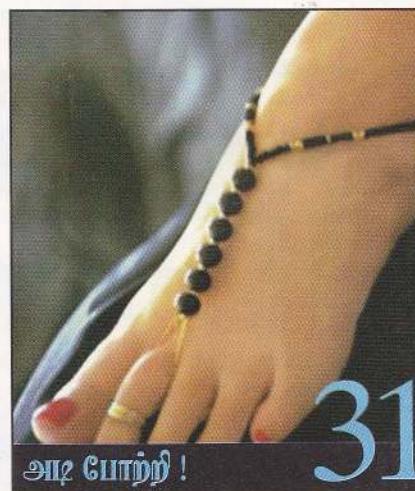
கோம்பையோடு நாங்கள்
இல்லையோடு அவர்கள்

23



சீத்தத்தின் உள்ளே...

28



ஆட போற் !

31

இலங்கை அரசியல்

பட்டுவேட்டி
யற்றிய கனா? 21



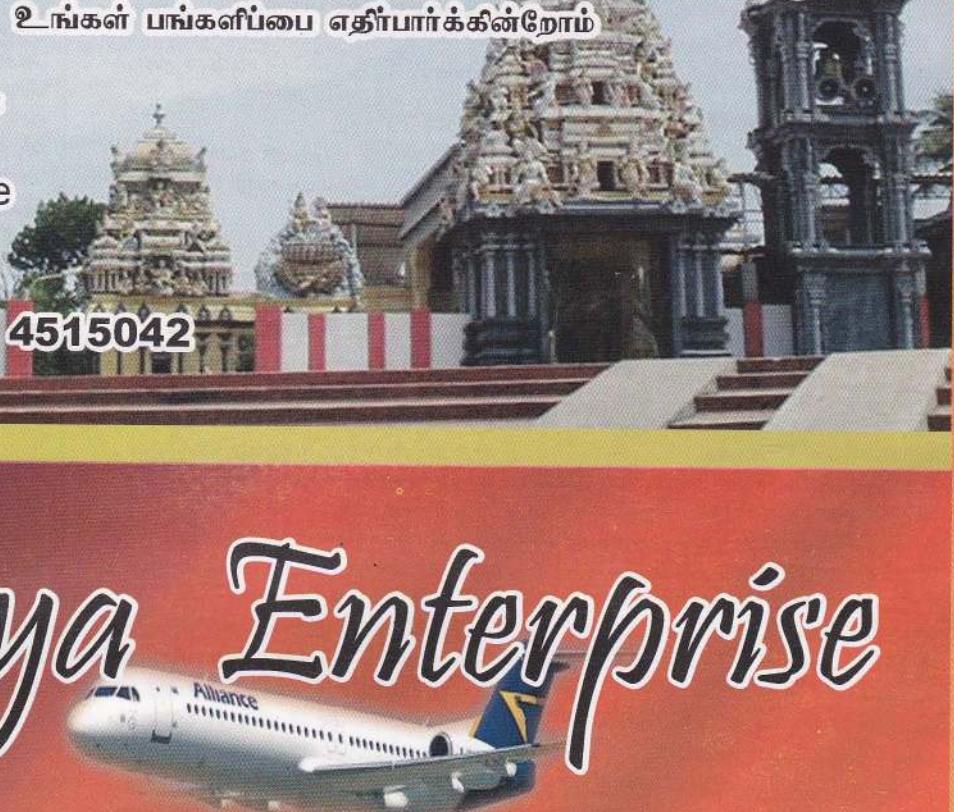
ஈழத்து சீவாலயங்கள்

ஆகுத் திருநாட்டின் சீவாலயங்கள் மற்றும் அவற்றின் வரலாறுகள்
தொடர்பான நால் விரைவில் வெளியிடப்படவள்ளது

ஆகுத் திருநாட்டின் 70 சீவாலயங்கள் தொடர்பான தகவல்கள், ஆகுத்தின் தொன்மையான சீவாலயங்களின் வரலாறுகள் முதலியவற்றை தாங்கியதாக பலவர்களும் பக்கங்களுடன் இந்த நால் வெளிவரவள்ளது இந்த பணியை சீரந்த முறையில் முன்னெடுப்பதற்கு உங்கள் பங்களிப்பை எதிர்பார்க்கின்றோம்

தொய்ப்புகளுக்கு :

T.Thurairajah
31A Janaki Lane
Colombo 04
Sri Lanka
Tel : 0094 11 4515042



Vijeya Enterprise



Imports, Exports, Freight, Forwarders and Clearing Agents

இலங்கையில் இருந்து உலகின் எந்தப் பாகத்தீற்கும்
பொருட்களை பாதுகாப்பாகவும் விரைவாகவும் மலிவாகவும்
அனுப்பி வைக்க நம்பிக்கையான ஒரே இடம்

மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில்
அனைத்து நாடுகளுக்குமான
கூரியர் சேவைகள்

18/3 Dr.E.A.Cooray Mawatha
Colombo 06
Sri Lanka
Tel: 0094 112 559849

என்பன குறித்த போராட்டங்களில் இவர்கள் ஒன்றுபட்டுள்ளனர்.

சர்வதேச பெண்கள் தனிம் என்பது சாதாரண பெண்மனிக், வரலாறு படைத்தவற்களாக உயர்ந்தவற்கள் எனும் கதையினைக் கூறும் நாள். சமூதாயத்தில் பெண்கள் ஆண்களுக்கு இணையாக நடைபழக நடத்தப்பட்ட போராட்டத்தினை நினைவு கூரும் தனிம் இது.

நாற்றான்டுப் போராட்டம் இது.

1909: ஜக்கிய அமெரிக்காவில் முதலாவது தேசிய பெண்கள் தனிம் பிப்ரவரி 28 ஆம் நாள் குறிக்கப்பட்டது.

1913 வரை பிப்ரவரி கடைசி நூயிற்றுக் கிழமையன்று

மனுஷியர் தினம்

உலகம் முழுவதும், சர்வதேச பெண்கள் தனிம், பெண்கள் அமைப்புகளினால் மார்ச்-8 ஆம் திகதி அனுஷ்டிக்கப்ப குறிது. இத்தினம் பல நாடுகளில் விடுமுறை தினமாகவும் பிரகடனப்படுத் தப்பட்டுள்ளது.

தேசம், மொழி, கலாச்சாரம், பொருளா தாரம், அரசியல் என அனைத்து கண்டங் களிலும் உள்ள பெண்களின் நிலை வேறுபட்டிருக்கின்றது. ஆயினும் 90 வரு டங்களுக்கும் மேலாக சமத்துவம், நந்தி, அமைதி, வளர்ச்சி

தாந்தாவின் கழுதை வண்டி

ஆஸ்கார் ஓயில்டு ஒரு சுட்டத் தில் பேசிக்கொண்டிருந்தார். அப்பொழுது ஒருவன் எழுந்து கிண்டலாக, “உங்கள் தாத்தா ஒரு கழுதை வண்டியை ஒட்டிய வர் என்பது நூபகம் இருக்கிறதா? என்று கேட்டான். அதற்கு அவர் அமைதியாக, “என் தாத் தாவின் வண்டி தொலைந்து விட்டது. கழுதை மட்டும் உயிரோடு இருப்பதை இப்பொ முதுதான் கண்டு கொண்டேன்” என்று பதில் சொன்னாராம்.

கொண்டாடுனர்.

1910: உலகம் முழுவதிலிருந்தும் 17 நாடுகளைச் சேர்ந்த 100 பெண்மனிகள்

கோபென்களில் (Copenhagen) பெண்களின் உரிமை குறித்து கருத்துக்களை முன்வைக்க சந்தித்தனர்.

பாரானுமன்றத் திற்குத் தேர்வு செய்யப்பட்ட முன்று பெண்மனிகளும் இதில் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

1910 சந்திப்பில் கோபென்களில் எடுக்கப்பட்ட முடிவின் படி மார்ச் 19-ல் முதல் முதலாக ஆஸ்திரியா, டென் மார்க், ஜெர்மனி, கவிட்சர்லாந்து ஆகிய நாடுகளில் சர்வதேச பெண்கள் தனிம் கொண்டாடப்பட்டது.

ஒரு மில்லியன் பெண்களும், ஆண்களும் கலந்து கொண்டனர். வாக்களிக்கும் உரிமைதேவை, வேலைகளில் உரிமை தேவை எனும் தங்கள் உரிமைகளை கோரிக்கைகளாக முன் வைத்தனர்.

பெண்கள் தனிம் கொண்டாடப்பட்ட ஒரு வாரத்தில் தூரத்திடவசமாக நியுயோர்க்கில் தீவிபத்தொன்று ஏற்பட்டது. இதில் 140 வேலை செய்யும் பெண்கள் உயிரிழந்தனர். இவர்களில் இத்தாவியுதப் பெண்கள் அதிகம். இந்நிகழ்வு முக்கிய காரணியாகி வேலைக்குச் செல்லும் பெண்களின் பாதுகாப்புத் தேவை குறித்த சிந்தனையினை வளர்த்து அசாதாரண விளைவை ஏற்படுத்தியது.

1913-14: முதல் உலகப்போர்

சமயத்தில் 1913-ல் ரஸ்யப் பெண்கள் பிப்ரவரி கடைசி நூயிறு தினத்தை பெண்கள் தினமாகக் கொண்டாடுனர்.

மற்ற ஐரோப்பிய நாடுகளில் மார்ச் 8 ஆம் நாள் கொண்டாடப்பட்டது.

1917: போரில் இரண்டு மில்லியன் ரஸ்யப் படைவீர்கள் இறந்தனர். ரஸ்யப் பெண்கள் பிப்ரவரி கடைசி நூயிற்றுக் கிழமையினை தேர்ந்தெடுத்து உணவைக் கும் அமைதிக்குமான வேலைநிறுத்தத் தில் ஈடுபட்டனர். அரசியல் தலைவர்கள் இது

வேலைநிறுத்தத்திற்கான சரியான நேரமில்லை என்று இதனை எதிர்த்தனர். ஆனால் பெண்மனிகள் விட்டுத்தர வில்லை.

புது வரலாறு நிகழ்ந்தது. பெண்மனிகள் ஞக்கு வாக்களிக்கும் உரிமை கிடைத் தது. அந்த வரலாறு பதித்த நூயிறு பிப்ரவரி 23 ரஸ்யாவின் ஜாலியன் நாட்காட்டியின் படி, ஆனால் மற்ற கிரேக்கியன் நாட்காட்டியின்படி அது மார்ச் 8 ஆம் நாள்.

சர்வதேச பெண்கள் தனிம் வளர்ந்த மற்றும் வளரும் நாடுகளில் முழுப்பரிமாணம் பெற்றது. உலகப் பெண்கள் மாநாடு அரசியல், பொருளாதார ரீதியில் உரிமை கோரிப்பெறும் ஆற்றல் ஆகியவற்றை நல்கியது.

சர்வதேசப் பெண்கள் தனிம் சாதாரண பெண்ணிற்கு தைரியம் அளித்து சாத னை படைக்கும் பெண்ணாக வரலாற் றில் உரிமை கோரும் பெண்ணாக உயர்த்தியது.

இந்த வரலாற்று பின்னனி அறியாது எல்லா தினங்கள் போல் இதுவும் ஒரு தினமாகக் கொண்டாடப்படுவதாக கூறுபவர் கஞ்சம் இருக்கத்தான் செய்கின்றார்கள்.

இந்த நாளை நினைவு கூர்ந்து நம்மா லும் நாம் ஈடுபடும் துறையில் முன்னேற முடியும் என்று ஒவ்வொரு பெண்ணும் முயன்றால் மட்டுமே முன்னேற்றம் சாத்தியம்.

ஒரளுப் பெண்களின் நிலையில் வளர்ச்சி தெரிந்தாலும் இன்னும் கடக்க வேண்டிய தூரம் அதிகம்.

ஒரு கிரன்பேடி, ஒரு கல்பனா சாவ்லா, ஒரு அம்ரிதா ப்ரீதம், ஒரு திலகவுதி..... போதாது.

அவர்கள் சார்ந்த அதே துறையில் இன்னும் பலர் பேரெடுக்கும் நிலை வரவில்லை.

இது எதனைக் காட்டுகிறது?

பொதுவாகப் பார்த்தோமெனில், பெண்களின் வளர்ச்சியைத் தடுக்க மற்றவர் எடுக்கும் ஒரே ஆயுதம் பாலியஸ்ரீதியான ஒழுக்கக்கேட்டு

மகளிருக்காக



குற்றச்சாட்டு.

அடுத்தது தலைக்கனம் எனும் மாயப் போர்வை.

இதற்குப் பயந்து குடத்திலிட்ட விளக்காய் கிடப்பவர் கோடி.

இந் நிலை மாற சமுகமும் தன் பார் வையினை

மாற்றிக்கொள்ள வேண் டும்.

ஒட்டுமொத்த சமுதாயமுமே பெண்களை மதிக்கும் நாள் தூரத்திலில்லை. இந்நிலையில் பெண்ணும் தனக்கான உரிமையில், தடம் புரளாது தனது கட

மையை செவ்வனே செய்ய வேண் டிய கட்டாய

சமையினை தூக்கிக் கொண்டு திரியவேண்டிய நிலை.

இன்னும் சிறிது காலம் இவ்விரு விஷயங்களையும் வெகு ஜாக்கிரதையாக கடந்துவிட்டால்,

அடுத்து வரும் தலைமுறைப் பெண்களுக்கு சிவப்புக் கம்பள வரவேற்பு கிடைக்கும்.

பள்ளிப் பாடத்திட்டத்தில்,

“அம்மா சமைக்கிறாள்”

“அக்கா பாத்திரம் தேய்க்கிறாள்”

“அப்பா செய்தித் தாள் படிக்கிறார்”

என்ற அடிப்படையிலேயே போதித்து வருகிறோம்.

அடுத்து பெண் திருமணத்தை முன்னிறுத்தி வளர்க்கப் படுதல்.

இன்னிலை மாறினால்தான் பெண்களின் முன்னேற்றம் சாத்தியப்படும்.

இன்றைய பல பெண்களின் நிலை இன்னும் கேள்விக்குரியதாகவே உள்ளது.

இன்னும் குடித்து விட்டு வரும் கணவனையும் காத்து, குழந்தைகளையும் காப்பாற்றும் பெண்களைப் பார்க்கிறோம்.

ஆனால் அப்பெண்களால் உழைப்பிற்கு மட்டுமே நேரம் ஒதுக்க முடிகிறதே தவிர குழந்தையின் படிப்பிற்கோ, மனவை ஸர்ச்சிக்கோ சரியான வழிநடத்தலைத்தர இயலவில்லை.

கமலா (பெயர் மாற்றப்பட்டுள்ளது) என்னும் பெண்ணைக் குறித்து சொல்கிறேன்.

இரு பெண் குழந்தைகள். கணவன் குடிகாரன். இரவு மட்டுமே வீட்டுக்கு வருபவன். இரு குழந்தைகளுமே படு கட்டிகள்.

படிப்பில் கவனம். பாடும் திறமை அதிகம். யார் இக்குழந்தைகளுக்கு அடிப்படைக் கல்வியும், திறமையை ஊக் குவிக்கும் பணியும் செய்வது. அவரவர்களுக்கு அவரவர் குடும்பத்தினை காப்பாற்ற வேண்டிய நிர்ப்பந்தம்.

கணவன் குடித்துவிட்டு கமலாவின் ஊதியப்பணத்தையும் பறித்து, குடிக்கு செலவிடுகிறான். அப்படி ஒரு கணவன் தேவையா என சில பெரியவர்கள் அவளிடம் கேட்க அப் பெண்மனி சொன்ன பதில்,

‘இதாவது குடிச்சிட்டு ராவானா வீட்டில் விழுந்து கெடக்கும். இது இல்லைன்னு தெரிஞ்சா, வர்ர நாயிங்களுக்கெல்லாம் யார் பதில் செர்லறது. என் தலையைமுத்து இது. இந்த ரெண்டும் சாப்பு ஒழுச்சா போதும்...’

இப்படி எத்தனை கமலாக்களோ எத்தனை ஆண்டுகள் எத்தனை பெண்கள் தினம் இதற்காக கொண்டாட வேண்டுமோ!

மீர்ச்சனை

யாரிடம் கேட்கின்றாய் விடுதலை ?

ஆண்டாண்டாய் . . .

அறை கூவகன்றாய் காரணம் . . . !

அவைப் பெண்ணாய்!

அவதரிக்கத்தானோ . . .

உரிமையைப் பராந்து

உயர் கொடுப்பது - உகைச்

சந்தையில்

சகலும் தானே பின் ஏன் . . . ?

காப்பாற்றிய

காப்பிய மானமுந்தான்

குறை கூறுவதில் குஞ்சு

விளக்குகள்

குடைந்து பார்த்தால்

கும்பு போட வைக்கும்

மாதிராபாகன்

தலைமைத்துவம்.

விளாஸ் ஏஞ்சலில் ஒரு

பொழுது

ஜீன்ஸ் அவைந்து

பயணித்தோம்

அத்தனையும்

அட்டகாமா பாலைவனத்தில்

வீழுந்ததேனோ . . .

அபுதாபிரில்

அடிப்பாக்கரையில் நியால்

பொறுக்கும் போதே

பரோசம் செய்து

ஓடிப்போயின்

கொஞ்ச வெந்தச்

மானங்களும்.

கெந்த பிறப்பு

முழுவதும் மன்புழுவாக்

நூத்தை பண்படுத்தி

இங்குகு

உரம் தாநும் சில்லன்டுகள் !

மன்சீக் கதைந்த

மொழுகுவாத்துக்கு

மறுக்க முதகாத

அப்பாகாம்பிரா

அன்றாடம் தெருக்களில்

பந்தமிட்டு கொழுக்கப்படும்

கொடும்பாலிகள்.

ராத்தி மறந்தோம்

பகல்களில் நடந்தோம்

குற்றமிரம் குஹ் படித்தோம்

பின் நாளில் குடுவைத் தாவரம்

பற்றியும்

குளோரின் அஸுக்கள் பற்றியும்

படித்தோம்

கிடுந்தும் . . .

பெண்ணியம் பெண்ணிடம் -

ஆணிடம்

ஆணியம் - பிறகப்படி?

நீ தூக்கும் கொடுயும்

நீங்களாகும் இரவாவங்களும்

நீ வெட்டிய குழிக்குள்

கானாமால் போனதன் - மர்மம்

என்ன?

கின்னும்

எந்திருப்பது . . .

குற்றமிகும் குஹ் யடத்து

எதோ ஒரு பருவம் முடிந்து

கின்னுலோரு பருப் பருவம்

வந்திருக்க

வேண்டும்

ஏக்யப்ட் மாறுதல்கள்

முன்னுக்கும் மின்னுக்குமாய்

முரண்பட்டுக்

கீந்தன

அவற்றிற் செல

மகளி தனம் கொண்டாடும்

பாம்பன்றாடக் கிடக்கின்றன.

கட்டடிக் கழித்து பார்த்தால்

சொந்தநு சொந்தநு

பாழுப்புப் போன கிடைகள்

ஸ்பிசுத்திலூம் வெட்கக்க

மறுக்கின்றன . . .

சென சிந்திக்கின்றன.

எல். நாளனி

மூலமுனை நினைவு

யாழிலா நினைவு

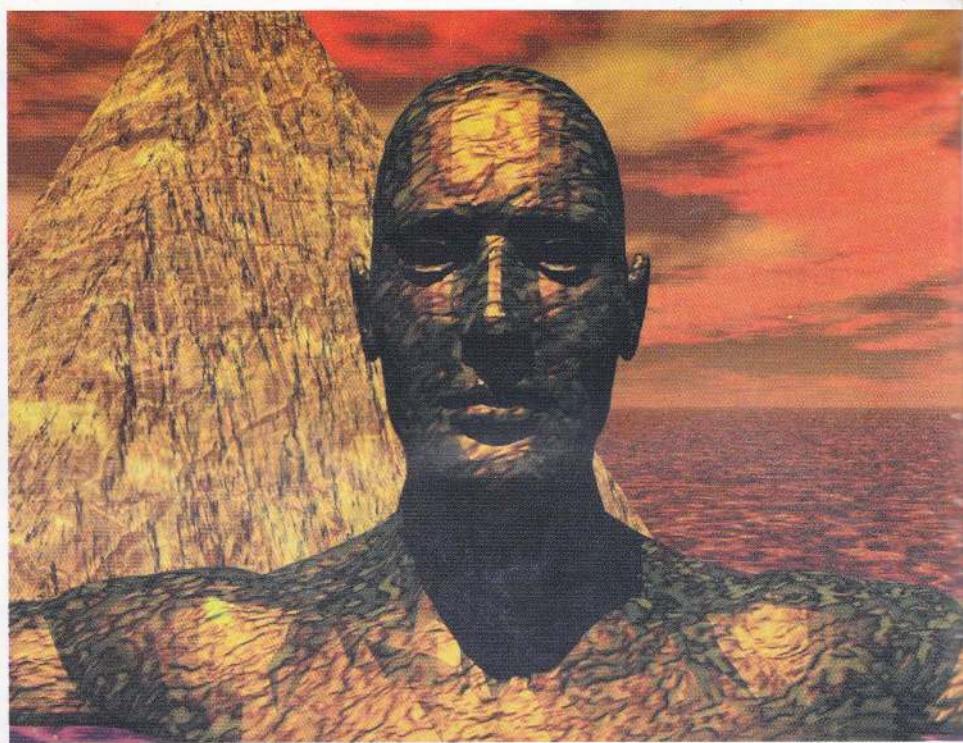
சும்மா இருக்கும் சூகம்

சித்தர்கள் தமிழ் மரபின் விதிவிலக்குகள். பொது வாழ்வு முறை, வழி முறைகளில் இருந்து வேறுபட்ட வாழ்வு, வழி முறை களை உருவாக்கி சமூகத்துடன் ஒரு முரண்பாடான உறவு வைத்திருப்பவர்கள்.

சித்தர்கள் மீவியற்கை (supernatural) சக்திகள் உடையவர்கள் என்று சிலர் சொல்வதுண்டு, எனினும் இவர்கள் உலகாயுத (material) இயல்புகளை சிறப்பாக அறிந்து பயண்படுத்தினர் என்பதுவே தகும். இவர்களின் மருத்துவ, கணித, இரசவாத, தத்துவ, இலக்கிய, ஆத்மீக ஈடுபாடுகள் மற்றும் வெளிப்பாடுகள் இவர்களின் உலகாயுத பண்பை எடுத்தி யம்ப்புகின்றன. ஆயினும் இவர்கள் வெறும் லெளக்கவியல்வாதிகள் (materialists) அல்ல. “மெய்யுலன் காண்பது அறிவு” என்பதற்கிணாங்க, உண்மை அல்லது நிச நிலை அடைய முயன்றவர்கள் சித்தர்கள்.

சித்தர்களை அடையாளப்படுத்துவதோ, வரையறுப்பதோ கடனம். ஏன் என்றால், ஒவ்வொருவரின் தனித்துவமும், மரபை மீறிய போக்கும் காரணம். உண்மையில் தரப்படுத்தலுக்கோ, வகைப் படுத்தலுக்கோ இலகுவில் சித்தர்கள் உட் படுவதில்லை. எல்லைக்கு உட்படாதபோதும் தமிழ்ச் சூழலில், வரலாற்றில் சித்தர்கள் என்பவர்கள் என்றும் இருக்கின்றார்கள்.

சாதி, சமயம், சாத்திரம், சடங்குகள் எல்லை மீறிய உலக நோக்கு. பொது இல்லற, துறவு வாழ்முறைகளில் இருந்து வேறு பட்ட வாழ்வு முறைகள். விந்தையான செயல்கள், பட்டறிவு, சீரிய ஆராய்ச்சி ஆகிய அம்சங்கள் சித்தர்களை இன்காட்டின. அப்படிப்பட்ட மேலோட்டமான வருணிப்புக்களுக்கும் மேலாக, சித்தர்கள் என்பவர்கள் சித்தி அடைந்தவர்கள். தங்கள் இருப்பை (existence) உடம்பை, சிந்தையை, சுற்றத்தை, இவ்வுலகின் இயல்பை நோக்கிய தெளிவான புரிதலை (understanding) அற நிலை உணர்வை (external awareness), மெய்யடைதலை (actuality) சித்தி எய்தி வாழ்ந்தவர்கள்.



ஒரு விவசாயியின் வீட்டில் எலிப் பொறி வைக்கப்பட்டது. வீட்டில் ஒடியாடி அத்தனை தானியங்க ணையும் உண்டு மகிழ்ந்த எலி ஆடிப்போய்விட்டது. எலிப்பொறி யில் சிக்காமல் தப்பிக்க, ஆலோ சனை கேட்க புறப்பட்டது. விவசாயியின் பண்ணையிலேயே இருந்த கோழியை முதலில் தேடிப் போனது எலி. “போ... போ! இது உன் பிரச்சினை. எனக் கும் இதற்கும் சம்பந்த மில்லை” என்று அலட்சியப்படுத்தியது கோழி. அடுத்து ஆட்டை சந்தித் தது எலி. அங்கேயும் அதே பதில். கடைசியாக மாட்டிடம் உதவி கேட்டது எலி.

“உனக்காக பிரார்த்தனை செய்ய மட்டுமே என்னால் முடியும்!” என்று மாடும் ஒதுங்கிக் கொண்டது.

அன்று இரு விவசாயியின் வீட்டில் ஒரு விபரீதம் நிகழ்ந்துவிட்டது. எலிப்பொறிக்குள் ஒரு விஷப் பாம்பு சிக்கிக்கொண்டது. ‘எலி தான் மாட்டிக் கொண்டது’ என்று பொறியைத் தூக்கப்போன விவசாயியின் மனைவியை அந்தப் பாம்பு தீண்டிவிட்டது. படுக்கையில் விழுந்துவிட்டாள் விவசாயியின் மனைவி. நாளாக நாளாக காய்ச்சல் அதிகமாகவும், ‘கோழி குப் சாப்பிட்டால் காய்ச் சல் குறையும்’ என்று யாரோ சொல்ல, பண்ணையிலிருந்த

சித்தர்களை புலவர்கள்,
பண்டாரங்கள், பண்டிதர்கள்,
சன்னியாசிகள், ஆழ் வார்கள்,
நாயன்மார்கள், ஒதுபவர்கள்,
கலைஞர்கள், கவிஞர்கள், அரசர்கள்,
மறவர்கள், ஆக்கர்கள், புலமையா
ளர்கள், அறிவியலாளர்கள், பொது
மக்கள் ஆகியோரிடம் இருந்து வேறுப
டுத்தி அடையாளப்படுத்தலாம். சித்தர்க
ளின் மரபை, கோயில் வழிபாடு,
சாதிய அமைப்பை வலியுறுத்தும்
சைவ மரபு ஆகியவற்றில் இருந்தும்,
உடலையும் வாழும்போது
முக்கியமையும் முன்னிறுத்தாமல்
“ஆத்மன்”, சம்சாரம் போன்ற
என்னைக் கருக்களை முன்னிறுத்தும்
வேதாந்த மரபில் இருந்தும்
வேறுபடுத்தி பார்க்கலாம். இன்று,
சித்தர் மரபு அறிவியல்
வழிமுறைகளுடன் ஒத்து ஆராயப்படு
கின்றது. எனினும், சித்தர் மரபை தனி
அறிவியல் கண்ணோட்டத்தில் பார்ப்பது
அதன் பந்த வெளிப்படுத்தலை, அது
வெளிப்படுத்திய சூழலை புறக்கணித்து
குறுகிய ஆய்வுக்கு இட்டு செல்லும்.

முன்னர் சுட்டியது போல இவர்கள்
தான் சித்தர்கள் என்ற தெளிவான
வரைமுறை இல்லை. எனினும், தமிழ்
மரபில் சித்தர்களாக கணிக்கப்பகுடி
யவர்களின் (சித்தர் பாடல்கள் என்ற
நாலில் உள்ள பட்டியல்) விபரங்கள்
பின்வருமாறு நீள்கிறது:

சிவவாக்கியர்
அவ்வையார்

கோழி பலியானது. அந்தப்
பெண் மணியிடம் உடல்நலம்
விசாரிக்க வந்த
உறவினர்களுக்கு விருந்து
படைக்க அடுத்து ஆடு
கொல்லப் பட்டது. இறுதியில்
அவள் இறந் தேபோகவும்,
இறுதிச் சடங்கு களுக்கு
வந்தவர்களுக்காக மாடு
கொல்லப்பட்டது.

நீதி: பிரச்னைக்குத் தீர்வு
கேட்டு யாராவது வந்தால்
அலட்சியப்ப டுத்தாதீர்கள். அது
உங்களுக் கான
பிரச்னையாகக்கூட உருமா
றலாம்.

நன்றி...

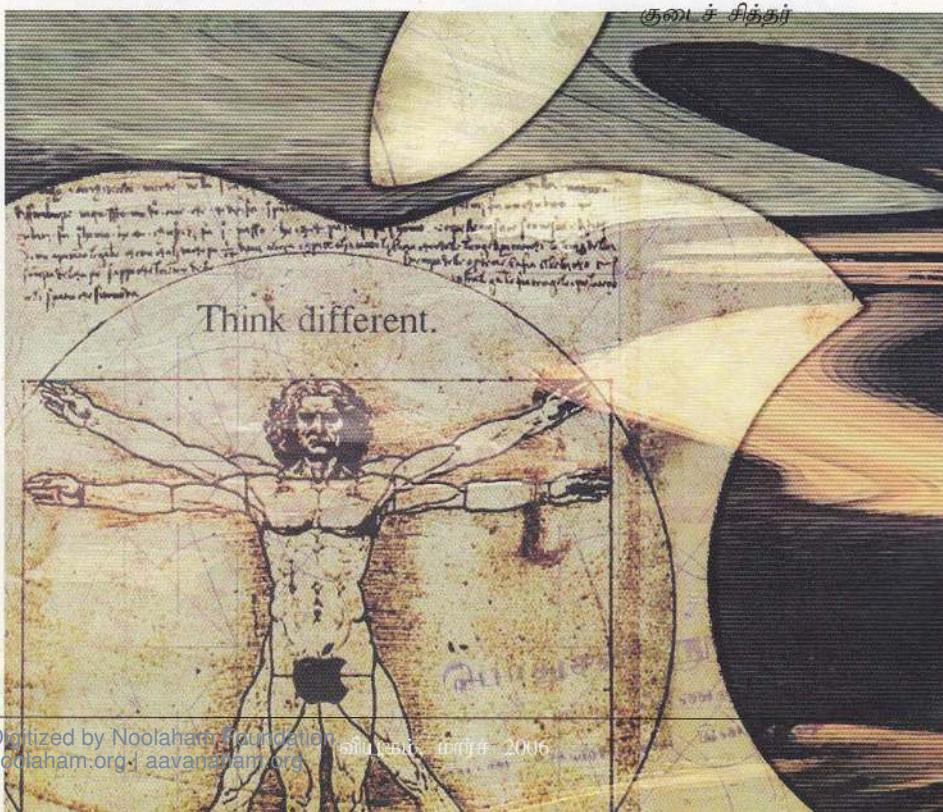
அகப்பட்ட பாம்புக்கும்
இறந்துபோன பண்ணையார்
மனைவிக்கும்.



பட்டினத்தார்
பத்திரகிரியர்
அகப்பேய்ச் சித்தர்
அழகணி சித்தர்
இடைக்காட்டுச் சித்தர்
கடுவெளிச் சித்தர்
பாம்பாட்டிச் சித்தர்
குதம்பைச் சித்தர்
கொங்கணச் சித்தர்
பீரமுகம்மது

வாலைசாமி
எனாதிச் சித்தர்
காளைச் சித்தர்
நந்திசுவர்
இராமதேவர்
கருவூர்
சேஷபோகியார்
திருவள்ளுவர்
சட்டைமுனி சித்தர்
கணபதி சித்தர்

அகத்திய சித்தர்
உரோமரிசி சித்தர்
திருமூலர்
சுப்பிரமணிய சித்தர்
வால்மீகச் சித்தர்
காகடுசுன்டர்சித்தர்
குரியானந்த சித்தர்
பட்டினச் சித்தர்
காரைச் சித்தர்
யோகர் சவாமி
குணச் சித்தர்





அனல் கக்ரும் டிராகன்

அமெரிக்க அதிபரின் பரபரப்பட்டும் தெற்காசிய விஜயம் நடந்து முடிந்து விட்டுள்ள நிலையில் வழமை போலவே இந்த விஜயம் தொடர்பான கருத்தாடல் கள் ஆரம்பித்துள்ளன.

அமெரிக்க அதிபர் புத்சின் இந்திய மற்றும் பாகிஸ்தானிய நாடுகளுக்கான விஜயம் அடுத்த நிமில் யுத்தத்திற்கான ஆரம்பமாகவும் பார்க்கப்படுகின்றது மத்திய கிழக்கில் மையம் கொண்டுள்ள அமெரிக்காவின் கவனம் அடுத்த சில ஆண்டுகளில் தெற்காசியாவை நோக்கி திரும்பும் என்று அடித்துச் சொல்கின்றார்கள் ஆய்வாளர்கள். இன்னும் சில ஆண்டுகளில் அமெரிக்காவின் மிகப்பெரிய தலையிடியாக சீனா மாறவிடும் என்கிறது புலனாய்வு அறிக்கையொன்று.

மத்தியகிழக்கில் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் அமெரிக்க உளவு விமானங்கள் சீனாவை சுற்றும் காலம் வெகு தொலை வில் இல்லை என்கின்றன அந்த அறிக்கைகள். சோவியத் துனரியத்தின் உடை விற்கு பின்னார்

அமெரிக்காவிற்கு சவால் விடும் அளவிற்கு வல்லரக்கள் தோற்றும் பெறாவிட்டாலும், அமெரிக்கா இதனால் நீண்டகாலத்திற்கு மகிழ்ச்சி கொள்ள முடியாது என்பதும் மறுக்கப்பட முடியாத நிலைம்.

ஆப்கானிஸ்தான், ஈராக், ஈரான் என அமெரிக்கா மத்திய கிழக்கில் தனது கவனத்தை முழுவதுமாக செலுத்திக் கொண்டிருக்கிறது. இதேவேளை அண்மைய நாட்களில் அமெரிக்காவிற்கு எதிராக சத்தமின்றி சீனா யுத்தம் ஒன்றை ஆரம்பித்திருக்கின்றது. இது குருதி பாயும் யுத்தமல்ல, ஆனாலும் அமெரிக்காவிற்கு மிகப் பெரிய வலியை அது ஏற்படுத்தியிருக்கின்றது.

சமீப காலத்தில் சர்வதேச ஊடகங்களில் சீன - அமெரிக்க உறவுகள் குறித்த விவாதங்கள் அதிகம் இடம் பெறுவதற்கு காரணமும் இது தான்.

என்று உலகின் ஒரே வல்லரசாகவும் மற்றொன்று அதிவேகமாக வளர்ந்து வரும் வல்லரசாகவும் இருப்பது இதற்குக் காரணமாக இருக்கலாம்.

சீனாவிற்கும் அமெரிக்காவிற்கும் இடையில் மூன்று முக்கிய தளங்களில் இந்த உறவு நிலைகள் இருப்பதாக கருத வாம்.

வணிகம்

'20-ஆம் நூற்றாண்டில் அமெரிக்கா வர்த்தகத்தில் கோலோச்சியது. ஆனால் '21-ஆம் நூற்றாண்டில் பறக்கும் கொடி சீனாவுடையதுதான் என்று சிலர் அடித்துச் சொல்வதை ஏற்றுக்கொண்டே தான் ஆக வேண்டும்.

கடந்த 25 ஆண்டுகளில் சீனா சாதித் திருப்பது அதிகம், உலகின் மிகப் பெரிய பத்து பொருளாதார நாடுகளின் பட்டியலில் சீனா இடம் பிடித்திருக்கிறது.

உலகின் ஜனதாவது பெரிய ஏற்றுமதியாளராக வளர்ந்திருக்கிறது. மேற்கு லகின் சகல வீடுகளிலும் சீனாவின் விலை குறைந்த இலத்திரினியல், விளையாட்டுப் பொருள்கள், காலனி கள் மற்றும் ஆடைகளும் நிறைந்து கிடக்கின்றன.

மேற்குலக நாடுகளின் தொழிலும் வணிகமும் சீனச் சந்தைகளை நோக்கி ஸ்ரக்கப்பட்டதில் வியப்பில்லை. இப்

போது அமெரிக்காவின் சமார் 100 பன் ணாட்டு நிறுவனங்கள், சீனாவில் 2.16 லட்சம் கோடிக்கு மேல் முதலீடு செய்திருக்கின்றன. (இந்தியாவில் அமெரிக் காவின் முதலீடு 16,500 கோடி மட்டுமே).

1970-ல் 2,250 கோடியாக இருந்த சீன - அமெரிக்க வணிகம், 1992-ல் 1.5 லட்சம் கோடியாகி, 2004-ல் 10.5 லட்சம் கோடியாக உயர்ந்திருக்கிறது. இதில் இறக்குமதியைக் காட்டிலும் சீனாவின் ஏற்றுமதி 3.6 லட்சம் கோடி அதிகம். அதாவது வணிகத்தில் முன்றில் இரண்டு பங்கு சீனாவின் ஏற்றுமதியே. இது சீனாவிற்குச் சாதகமான ஒரு தலைப்பட்சமான வணிகம் என்பது அமெரிக்காவின் குற்றச்சாட்டு மட்டுமல்ல கவலையும் கூட.

சீனா குறித்த கசப்புணர்வு அரசியல் வழியாக வணிக பேரங்களில் கசிவதை யும் பார்க்க முடிகிறது. ஜூலை 2005-ல் விற்பனைக்கு வந்த அமெரிக்காவின் “புனோகோல்” ஏரிசுக்தி நிறுவனத்தை சீனாவின் CNOOC வாங்க முன் வந்தது. அமெரிக்காவின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் இது தங்கள் தேசத்தின் பாதுகாப்பிற்கு அச்சுறுத்தலாகும் என்று சொல்லி பேரத்தை அனுமதிக்கவில்லை.

புனோகோல் நிறுவனத்தின் எண் ணெய்க் கிணறுகள் அமெரிக்காவிற்கு வெளியே ஆசியாவிலும் காஸ்பியன் கடலிலுமே உள்ளன என்று CNOOC வாதிட்டதை அவர்கள் செவி மடுக்கத் தயாராயில்லை. சீனாவை, ஓர் அனல் கக்கும் டிராகனாக அமெரிக்கர்கள் கருதுவாக பாதுகாப்புத் துறை துணை அமைச்சர் குறிப்பிட்டார்.

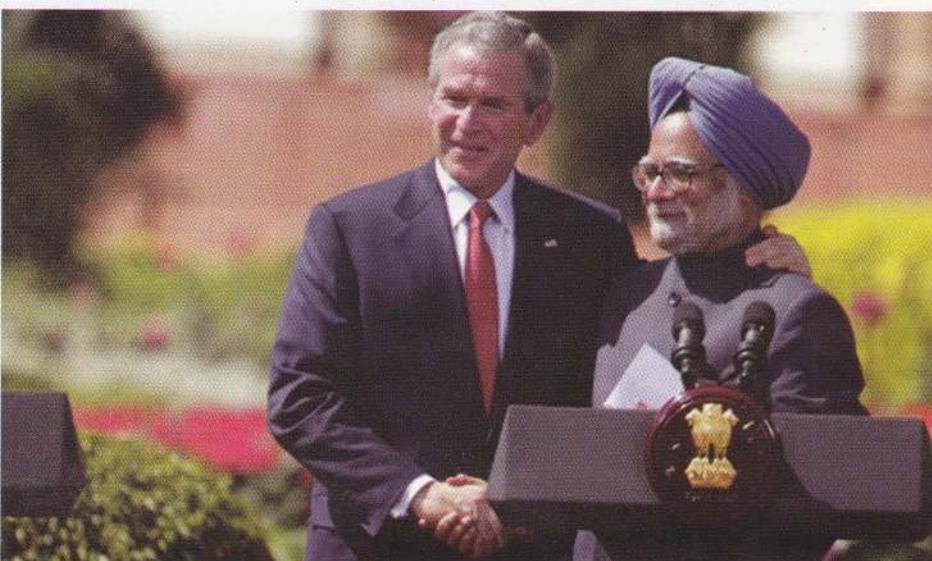
தாய்வான்

சீன - அமெரிக்க உறவுகளில் தைவான் எப்போதும் முக்கியக் கண்ணியாக இருந்து வந்திருக்கிறது. ஓர் இவை யைப் போல் விரிந்து கிடக்கும் தைவான் தீவிற்கும் சீனாவிற்கும் இடையேயுள்ள நீரிணையில் அரசியல் அலைகளுக்கு ஒரு போதும் ஓய்வேயில்லை.

1945-ல் இரண்டாம் உலகப் போரில் தோல்வியை ஏற்று ஜப்பானிய ஏராதிபத் தீயம் சரணடைந்தபோது, சீனாவிலி ருந்தும் அது வெளியேறியது.

என்று எப்போதும் கருதி வந்திருக்கும் தாய்வா ணிற்குத் தப்பியது. அங்கு தங்கள் ஆட்சியையும் நிறுவியது. இந்த ஆட்சி சிலமாதங்களே தாக்குப்பிடிக்கும் என்று அப்போது கருதப்பட்டது. ஆனால் பிலிப் பைன்சிற்கும் ஜப்பானிற்கும் இடையே உள்ள தாய்வானில் அமெரிக்கா ராணுவத் தளத்தை நிறுவியதும் கிழக்கா சியச் சமன்பாடுகள் மாறிப் போயின.

மேலும் 1950-களின் இடைப்பகுதி வரை தாய்வானிற்கு பொருளாதார



எனினும் சீனாவை ஆட்சி புரிந்து வந்த “கோமிங் டாங்”கிற்கும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சிக்கும் இடையேயான உள்நாட்டுப் போர் நிதித்தது.

1949-ல் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி சீனாவைக் கைப்பற்றியது. கோமிங்டாங், சீன ஆட்சியாளர்கள் தங்கள் பிரதேசம்

உதவிகளையும் அமெரிக்கா வாரி வழங் கியது. அமெரிக்க உதவிகளைச் செம் மையாகப் பயன்படுத்திக் கொண்ட தைவான், உடக்கட்டமைப்பு, தொழில், விவசாயம், என்று எல்லாத் துறைகளி லும் நாலுகால் பாய்ச்சலில் முன்னேறி

தூக்கத்தில் நடக்கும் மழுக்கம் எவ்வாறு வருகிறது..?

தூக்கத்தில் நடக்கும் மழுக்கம் ஒருவித மன்னோயின் வெளிப்பாடாக வருகிறது. இது தூக்கத்தில் தோன்றும் கணவு நிலையில் சாத்தியப்படுகிறது. எப்படி கணவு என்பது நம் ஆழ்மனதில் அடக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கும் நிறைவேறா ஆசைகளின் வடிகாலாக அமைகின் றதோ, அந்த மாதிரியே ஆழ்மனதில் நீண்ட காலமாக

பதிந்திருக்கும் கசப்பான அனுபவங்கள், எண்ணங்கள், ஆசைகள், இச்சைகள், ஆவேச உணர்ச்சிகள் போன்றவற்றை நிறைவேற்றிக்கொள்ளும் முயற்சிதான் ‘துயில் நடை’. தூக்கத்தில் கணவுக்கு அடுத்த கட்டம் துயில் நடை. தூக்கத்தில் நடப்ப தற்கும் அந்தக் கணத்தில் அவர் கானும் கணவுக்கும்

தொடர்புண்டு. கணவில் தோன்றும் உணர்வுகளுக்கு ஏற்ப அவர் அசைவு கொடுக்கிறார். புரிந்துக்கொள்ள முடியாத சில வார்த்தைகளையோ, வாக் கியங்களையோ சொல்லார், எழுந்து நடப்பார், தண்ணீர் குடிப்பார், கதவைத் தட்டுவார். எல்லாம் ஓரிரு நிமிடங்கள் தான். அதற்குள் அவர் கய உணர்வுக்கு வந்துவிடுவார். ஆனால் நடந்தது, கதவைத் தட்டியது எல்லாமே அவருக்கு மறந்துவிடும் கணவு மாதிரி.



யது. 1980-ல் ஐநாயக ஒளிக்கதீர் பரவத் தொடங்கிய தாய்வானில் 1987 முதல், முறையான தேர்தல்கள் நடந்து வருகின்றன.

உலக அரங்கில் நிகழ்ந்த மாற்றங்கள் வாசிந்டனையும், பெய்ஜிங்கையும் நீண்ட காலம் எதிரும் புதிருமாக இருக்க அனுமதிக்கவில்லை.

1979-ல் சீன - அமெரிக்க ராஜதந்திர உறவுகள் தொடங்கின. சீனாவின் பிரிக்க இயலாத பகுதி தாய்வான் என்னும் “ஓரே சீனா” கொள்கையை ஜிமிமி கார்ட்டின் அரசு ஏற்றுக் கொண்டது. இதனால் தைவானுடனான அதிகார பூர்வ ராஜதந்திர உறவுகளை அமெரிக்கா துறக்கவேண்டி வந்தது. எனினும் அதன் ராணுவ - பொருளாதார உதவிகள் தொடரவே செய்கின்றன.

இதற்கிடையில் 1990 முதல் தைவான் - சீனா வணிகம் வளர்ந்து வருகிறது. கடல் - ஆகாயப் போக்குவரத்துகள் அதி கமாகி வருகின்றன. தைவானின் அதிபர் சென்டீ”ய் பியானின் தாய்வான் விடுதலைப் பேச்க்களைக் கட்டுமையாக எதிர்க்கும் பெய்ஜிங், எதிர்க்கட்சி வரிசையில் இருக்கும் கோமிங்டாங் தலைவர்களுடன் மே 2005-ல் பேச்சு வார்த்தைகள் நிகழ்த்தியது. தைவா ஸிற்கு சுயாட்சி அந்தஸ்து வழங்கும் சீனாவின் திட்டமும் அப்போது விவாதிக் கப்பட்டது. தைவானைச் சமாதான முறையில் ஒன்றிணைப்பதையே விரும்பு வதாகச் சொல்கிறது சீனா. ஆனால் சீனா ராணுவ மார்க்கத்தையே நம்புவதாகக் கருதுகிறது அமெரிக்கா.

சுவதேச பயங்கரவாதம்:

2001 செப்டம்பர் 11 தாக்குதலுக்குப் பிறகு சீனாவை ஒரு நேச சக்தியாக அடையாளம் கண்டது அமெரிக்கா. பயங்கர வாதத்திற்கு எதிராக ஜ.நா.வின் பாதுகாப்பு மன்றம் நிறைவேற்றிய தீர்மானத்திற்கு ஆதரவாக வாக்களித்தது சீனா. நியூயார்க் உலக வணிக மையத் தின் இடிபாடுகளில் உயிரிழந்தவர்களில் சீன இளைஞர்களும் இருந்தனர். தலி பானை வீழ்த்தியதை சீனா ஆதரித்தது. ஆப்கானிஸ்தானின் மறு கட்டமைப்பிலும் பங்களித்தது. இரு தரப்பிலும் இருந்த எதிர்ப்பு உணர்வுகள் இதனால் ஓரளவு

மட்டுப்பட்டன எனலாம்.

வட கொரியாவை அதன் அனு ஆயுதங்களைக் கைவிடச் செய்வதிலும் சீனா முனைப்புடன் செயல்படுகிறது. சீனாவின் தலைமையில் நடத்த ஆறு நாடுகளின் பேச்சு வார்த்தைகளில் சீனா, அமெரிக்கா, வட - தென் கொரியாக்கள், ரஸ்யா, ஜப்பான், ஆகியவை செப்டம்பர் 19 அன்று ஒத்திசைவை எட்டன. நடை முறைச் சிக்கல்கள் தொடர்கிற போதும் “பெய்ஜிங் ஒப்பந்தம்” கிழக்காசிய உறவுகளில் ஒரு மைல் கல் என்று கருதப்படுகிறது.

திசைவழி

பயங்கரவாத எதிர்ப்பில் ஒன்றுபடுகிற இரண்டு நாடுகளாலும், தாய்வான் நீரிணையில் ஒரே புள்ளியில் சந்திக்க முடியவில்லை. “ஒரே சீனா” கொள்கை யில் பெய்ஜிங் சமரசம் செய்து கொள் ளப் போவதில்லை. தாய்வான் ஆதரவை வாசிவ்டன் தளர்த்திக் கொள்ளத் தயாரா யில்லை. அதே வேளையில் கொரிய தீக்கற்பத்தில் அனு ஆயுத அபாயத்தை அகற்றுவதில் சீனாவின் பங்கை அமெரிக்கா பாராட்டுகிறது. சீனாவின் விலை குறைந்த பொருள் களால் அது பயன்படகிறது. ஆனால் இவற்றின் மூலம் வளரும் சீனாவின் பொருளாதாரமும் செல்வாக்கும் ஒரு அச்சுறுத்தலாகி வருவதாகவும் குற்றஞ்சாட்டுகிறது.

எனினும் கருத்து வேறு பாடுகளின் அரசியலைக் கடந்து, இரு நாடுகளின் தொழிலும் வணிகமும் ஒரே வேளையில் பயன் பெறுகின்றன.



“யுகப் புரட்சி”

வண்டனில் ஓர் மனித சோகம்

“அண்ணை நான் தற்கொலை செய்யப்போகிறேன். என்னாலை இனி யும் வாழ முடியாது. அதை அந்தஸ்தும் நிராகரிக்கப்பட்டுவிட்டது. எனக்கு பதி வணந்து இலட்சம் கடன் விட்டிலை இரண்டு தங்கச்சிமார். அவையெனக்கு உழைக்கத்தான் வந்தனான். ஆனால் இப்படி ஆயிட்டுதே”

திருகோணமலையைச் சேர்ந்த ஒருவர் Eaton House அகதிகள் கையெடுத்திடும் நிலையத்தில் வைத்து சொன்னார். வண்டனில் மனம் நொந்து போய் இருக் கும் அகதிகளின் கதைகள் ஏராளம். திருகோணமலையில் இருந்து வண்டன் வந்த கதையை அவர் சொன்னார்.

திருகோணமலையில் இருந்து நாங்கள் நான்கு பேரும் கொழும்புக்கு வந்தோம். நான் மீண்டிட்தொழில் செய்து வந் தேன். வருமானம் போதாது. தங்கச்சி மாரின் சீதனம் தான் எனக்குள் இருந்த ஒரே கவலை. வெளிநாடு போனால் ஒரு வருஷம் கஷ்டப்பட்டால் என்றை தங்கச் சிகளை கரை சேர்த்திடலாம் என நினைத்தேன்.

எனக்குத் தெரிந்த ஒருவரிடம் வெளிநாடு போகும் யோசனையைச் சொன்னேன். அவர் ஒரு முகவரிடம் கொண்டு போனார். ஒரு கிழமைக்குள் காசைக் கட்டச் சொன்னார்கள். முதலில் அம்மாவின் நகை, தங்கச்சிமாரின் நகை, காணி ஒரு துண்டு என்று விற்று. ஆறு இலட்சம் சேர்த்தேன். தாலிக் கொடி யையும் விப்பம் என்று அம்மா சொன்னா நான் அந்நேரம் அதைச் சம்மதிக்க வில்லை.

பாஸ் போட் எடுத்து முதலில் ஒரு திங்கட்கிழமை காலை ரீல்ளங்கள் ஏயார் வைனில் சிங்கப்பூர் போனோம். என்னோடு சேர்த்து ஏழு பங்களாதேஷ் காரர்கள் உடன் வந்தார்கள். பங்களாதேஷ்காரர்கள் இலங்கைக்கு 3 மாத விசாவுடன் வந்து இங்கிருந்து வெளிநாடு களுக்கு முகவர்களால் கடந்தப்படுகி றார்கள். அண்மையில் வெள்ளவத் தைக்கு போயிருந்த பொழுது ஒரு லொட்ஜில் ஏழு பங்களாதேஷ் காரர்களைப் பார்த்தேன். தங்களை ஒருவர் வெளிநாட்டுக்கு அனுப்புவதற்கு வரச் சொன்னதாகவும் தலை 50,000 கொடுத்து விட்டதாகவும் அவர்களிடம் கதைத்த பொழுது சொன்னார்கள். பணம் வாங்கிய பின்பு இன்னும் அவர்



தங்களை சந்திக்கவில்லையெனவும் கூறினார்கள்.

இப்படி வெளிநாட்டுக்காரர் ஜோரோப்பிய நாடுகளுக்கு செல்லும் இடைத்தங்கல் மையமாக இலங்கையை ஆள் கடத்தல் கரர்கள் பயன்படுத்துகிறார்கள்.

“சிங்கப்பூரில் ஒரு வீட்டில் தங்கவைத் தார்கள். நல்ல உணவு வெளியில் சுத்தி பார்த்தோம். விசா இருந்தது.”

சிங்கப்பூரில் விசா இல்லாமல் தங்கு வது கண்டு பிடிக்கப்பட்டால் பின்பற்ற தில் 10 கசையடிகள் கிடைக்கும் அதன் பின்பு சிங்கப்பூரை மனதும் உடலும் நினைத்துக் கூடப்பார்க்கமாட்டா.

“மூன்று நாள் சிங்கப்பூரில் இருந்து விட்டு அங்கிருந்து வேறு பாஸ்போட்டில் அழைத்துக் கொண்டு ரஷ்யாவுக்கு போனார்கள். ரஷ்யா ஒரு வறுமை மிகுந்த நாடு. ரஷ்யாவில் ஒரு வீட்டில் ஒரு நாள் தங்கவைக்கப்பட்டோம். அந்த வீட்டுக்கு போய் கொஞ்ச நேரத்தில் இன் னும் நான்கு தமிழர்களைக் கொண்டு வந்தார்கள். இப்பொழுது ஆறு தமிழர்களும் பிற நாட்டுக்காரர்களும் எங்க ளோடு இருந்தார்கள்.”

ரஷ்யா ஆட்கடத்தல் காரர்களுக்கு ஒரு தங்குமிடம். அங்கிருந்து தான் ஜோரைப் பிய நாடுகளுக்கு பண்ததுக்காக ஆட்கள் கடத்தப்படுகின்றார்கள். இந்த வல்லமை, பாதான உலகக் குழுவுக்கு இருக்கிறது. பணம் எல்லாம் பணம். அந்த வீட்டில் இருந்து “ஹக்ஸீன்” குழப்பட்ட ஒரு கெண்டியினரில் நாங்கள் ஏற்றப்பட்டோம். வீதியில் பொலிஸ் செக் பண்ணும் என்பதனால் ரஷ்யாவில் இருந்து கெண்டியினரில் பயணம் ஆரம்பமாகியது. அங்கிருந்து

2 நாள் பயணத்தில் உஸ்பெகிஸ்தான் சென்ற பைந்தோம்.

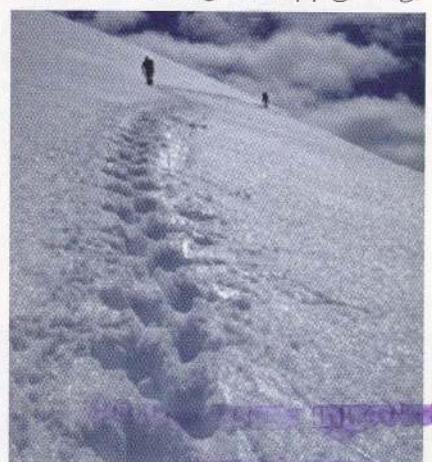
பனி... இப்படியொரு பனியைக் கண்டில்லை நாங்கள். விறைத்து செத் தோம். விறைப்பு என்றால் ஐஸ் கோழி போல.... எங்களை மூடி பனி பெய்யும். பஞ்சப் பொதி போல பனி கொட்டும். உஸ்பெகிஸ்தானில் இருந்து எமக்கான துன்பகாலம்

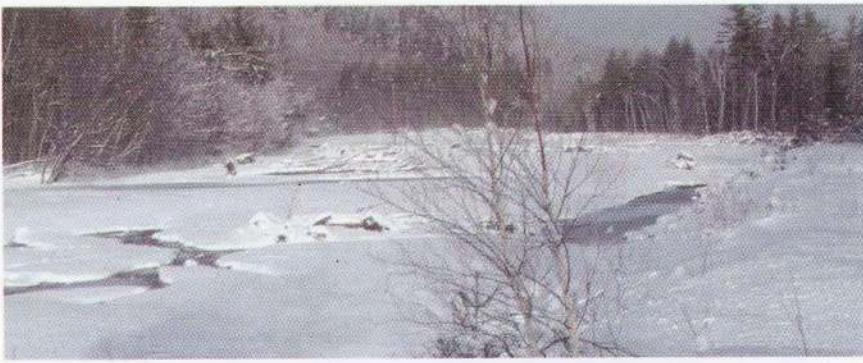
ஆரம்பமாகியது. ஒரு வீட் டுக்கு கொண்டு போகிறார்கள் என்று தான் நினைத்தோம். கொண்டுபோனார் கள் அது பன்றிகள் அடைக்கப்படும் இடம். மூன்று தட்டு கொண்ட பன்றிப் பட்டி. நிலத்தோடு கீழே வெள்ளை பன்றி கள் அடைக்கப்பட்டிருந்தன. நடுத்திடல் ஒன்றுமில்லை. மேல் தட்டில் எங்களுக்கு ஒலை போன்ற ஏதோ காய்ந்த இலைக் களைப் போட்டு இருக்கச் சொன்னார்கள். இப்பொழுது தமிழர்கள் மட்டும் ஒன்று சேர்த்தோம்.

அந்த குடிலில் ஏற்கனவே பதினொரு பேர் இருந்தார்கள். எல்லோரும் தமிழர் கள் பெண்கள் நான்கு பேர். ஜோரோப்பா வக்கு திருமணம் மூடிப்பதற்காக மூன்று பேரும் தன் கணவனுடுடன் சேருவதற்காக ஒருவருமாக மொத்தம் 4 பெண்கள்.

முதல் நாள் ஒரு பெட்சீட் வீதம் எல்லோ ருக்கும் தந்தார்கள். அந்தக் குளிருக்கு பெட்சீட் தாங்காது. நாங்கள் சாதாரண சப்பாத்து மட்டும் போட்டிருந்தோம். சொக்ஸூக்குள்ளால் குத்தி குத்தி குளிர் உயிரைக்கொல்கிறது.

உஸ்பெகிஸ்தானில் தமிழர்கள்படும் துங்பம் சொல்லிமானாது. ஒரு நாள் போய்விட்டது வருவார்கள் வருவார்கள் எங்களைக்கொண்டு போவதற்கு என்று





காத்து காத்து இருந்தோம்.
மாலையில் 2 ரவ்யர்கள் தான்
வந்தார்கள்.

எங்களை அழைத்து வந்த தமிழர்கள் போய் விட்டார்கள். இரண்டு தடித்த ரவ்யர்களை கண்டவுடன் பயந்து போனோம். மொழி தெரியாமல் சாப்பாடு தண்ணீர் வேண்டும் என சைகையால் கேட்டோம். போனவர்கள் தண்ணீருக்குப் புதிலாக VODKA என்ற சாராயமும் பெரிய ரொட்டிகளும் கொண்டு வந்தார்கள். வெள்ளை நிறமான VODKA சாராயத்தை பச்சையாக குடித்தோம். வேறு வழி தெரியவில்லை. அவ்வளவிற்கு தாகம். தொண்டை கிழிந்துபோனது ரொட்டியை மட்டும் தந்தார்கள். தொட்டுக்கொள்ள ஒன்றுமில்லை.

அந்த சாராயம் குளிருக்கு பாதுகாப்பாக இருந்தது. போதையில் இருந்தோம். பெண்கள் நான்கு பேரும் குடிக்க வில்லை. பழக்கமில்லாத ஒன்று என அருவருத்தார்கள்.

இரண்டாம் நாள், மூன்றாம் நாள் ஒருவரும் வரவில்லை. நான்காம் நாள் பசிபசி.... எங்களைக் கவனிக்க யாரும் இல்லை.

உஸ்பெகிஸ்தானில் நட்டாற்றில் கைவி டப்பட்டோம். தமிழ் ஏஜன்டுகள் எங்களைக் கைவிட்டு விட்டார்கள். ரவ்யர்கள் வந்தார்கள் அது நாலாம் நாள் முடிவு. தண்ணீர் கேட்டோம். மீண்டும் வொட்கா மீண்டும் அதே ரொட்டி பெண்களைக் குடிக்கச் சொன்னார்கள். அவர்களோடு சேட்டை செய்தார்கள். நாங்கள் பெண்களை எப்படிப் பாதுகாப்பது என்று சிந் திக்க முதல், எங்களுக்கு பொல்லுக ஓால் அடித்தார்கள். “வொட்கா” மயக்கத்தில் இருந்த எங்களால் ஒன்றுமே செய்ய முடியவில்லை. பெண்களை அந்த இருவரும் கையில் பிடித்து இழுத்துக் கொண்டு போனார்கள். அதை தடுக்க எங்களுக்கு திராணி இல்லை. பக்கத்தில் இருந்த ஒரு வீட்டில் வைத்து அவர்கள் வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தப்பட்டார்கள்.

பசிக்களை, தாகம் இத்தனைக்கும் நடுவில் அவர்கள் செய்த அட்டுழியம் இது.

பெண்கள் நால்வரும் அழுது அழுது எங்களிடம் வந்து சொன்னார்கள். நம் பெண்கள் சீரழிந்து போனதை நேரில் கண்டு அழுதோம். அழுது அழுது இருந்துவிட்டு திருமணம் முடிக்க வந்தவரில் ஒருவர் தன்னிடம் இருந்த முகம் பார்க்கும் கண்ணாடியை

உடைத்து தனது இரண்டு கைகளின் நரம்புகளையும் அறுத்தார். இரத்தம் ஒழுகிய போதுதான் எங்களுக்கு விபரீ தம் புரிந்தது. இரத்தம் பெருகப் பெருக... மயக்கமாகிவிட்டார். கொஞ்ச நேரத்தில் அவரின் உயிர்பிரிந்தது எனது கண்களுக்கு முன்னால் தற்கொலை செய்து கொண்ட அவரைப் பார்த்து நானும் மற்றவர்களும் பிரமை பிடித்து நின்றோம்.

பன்றிகளைத் தவிர எமது அழுகுரல்கள் யாருக்கும் கேட்கவில்லை. மனம் வெதும்பினோம். பொருளாதாரம் தேட ஏஜன்டிடம் பணம் கொடுத்துவரும் அவலத்தை நாம் நேரடியாகக் கண்டு துடித்துப்போனோம்.

உதவிக்கு யாருமில்லாத அந்த பனிக்காட்டில் அவரின் பிரேத்தை கொண்டு போய் வைத்தோம். கொஞ்ச நேரத்தில் அந்தப் பிரேத்தை பனி முடிக்கொண்டது அடையாளமே தெரிய வில்லை. எங்களை அவர்கள் இருவரும் போதையில் வைத்திருந்தார்கள்.

இரண்டு கிழமைகளாக குளிக்காத



உடுப்பு, மாற்றாத உடல்களில் ஒரு வகை பேன் போன்ற உண்ணிகள் பரவுத் தொடங்கின. அந்த உண்ணிகள் மீது “வொட்காவை” ஹன்றினோம் சில துகள் கழன்றன.

உண்ணிக் கடியினால் உடல்கள் புண் ணாகிப் போயின. கொடுமை என்ன வெனில், பெண்களுக்கு மாதவிடாய் வந்து மிகவும் துன்பப்பட்டார்கள். அப்படி ஒரு அவலம் என்ன செய்வது வழி தெரியவில்லை. எமது பெனியனைக் கொடுத்து உதவினோம். இப்படி கச்சுங்கள் வரிசை வரிசையாக வந்து கொண் டிருந்தன.

உஸ்பெகிஸ்தான் பன்றிக் குடிலில் எழுதப்பட்டிருந்த வாசகம் இது “தமிழர் கனே இந்தக் குடிலில் இருந்து பதினாறு பேர் கவ்வப்பட்டு பல துன்பங்களைச் சந்தித்தோம். உங்களுக்கும் துன்பங்கள் காத்திருக்கின்றன” யாரோ ஒரு தமிழன் எழுதிவைத்தது.

சரியாக இருபத்தோராவது நாள் ரொட்டிகளோடு வந்த அந்த ரவ்யர்கள் ஒரு இடத்துக்கு எங்களை ஒழுகிய போதுதான் எங்களுக்கு விபரீ தம் புரிந்தது. இரத்தம் பெருகப் பெருக... மயக்கமாகிவிட்டார். கொஞ்ச நேரத்தில் அவரின் உயிர்பிரிந்தது எனது கண்களுக்கு முன்னால் தற்கொலை செய்து கொண்ட அவரைப் பார்த்து நானும் மற்றவர்களும் பிரமை பிடித்து நின்றோம்.

நீண்ட நேர பிரயாணத்தின் பின்பு சொன்னார்கள் இது கிர்கிஸ்தான். இன்னும் ரவ்யாவை விட்டு போக எத்தனை நாளாகும் என்று யாரும் சொல்ல வில்லை. ஓரளவு சுசியான வீடோன் ருக்குள் எங்களை அழைத்துப் போனார் கள். இருபத்தொரு நாளைக்குப் பிறகு எங்களுக்கு விமோசனம் வந்துவிட்டது என்று எண்ணினோம்.

கொஞ்ச நேரத்தில் நான்கு தமிழர்கள் வந்தார்கள். பார்த்து குதாகவித்தோம். தமிழர்கள் எங்களைக் காப்பாற்றுவார் கள் என்று எண்ணினோம். சிரித்து பேசி னார்ஸ். இப்பொழுது எங்களின் மனதில் கைரியம் வந்துவிட்டது. முதலில் குளிக்க வேண்டும் என்று கேட்டோம். பெரிய “பாத்ரூம்” நன்றாகக் குளித்தோம். உண்ணிகளை புடுக்கி வீசினோம். குளித்து முடிய புதிய ரவுஸர் வேட்ட தந்தார்கள்.

உடுத்தோம். ரவஸ், பெட்சீட் தந்தார்கள் எல்லாம் இலங்கைச் சாமான்.

ஒரு அற்புதமான தேத்தண்ணி... குடித்தோம்.

பசியாற சோறும் இறைச்சியும் தந்தார்கள். ஊரில் சாப்பிட்டது போலி ருந்தது. கொஞ்ச நேரம் சாயவேண்டும் போல இருந்தது. வீட்டின் ஹூலில் படுத்தோம். பெண்கள் அழுது அழுது ஏஜன்டிடம் தங்களது கவலைகளைச் சொல்லிக் கொண்டிருந்தனர்.

எல்லோரையும் பெரியவர் வரட்டாம் என்று ஒருவர் சொன்னார் அறைக்குள் போனோம் விசாலமான அறை நாங்கள் சரியான இடத்துக்கு வந்து விட்டோம் என்று சந்தோஷித்தோம். ஆனால் அங்கு பெரும் வியாபாரம் நடக்கிறது என்பதை பின்பு தான் அறிந்து கொண்டோம். உண்மை, பொய் எமக்குத் தெரியவில்லை.

பெரியவர் சொன்னார் “ஆளாஞ்குக்கு ஒரு இரண்டாயிரம் பச்சை எடுங்கோ அல்லது எடுப்பியுங்கோ. அப்பதான்



இங்கையிருந்து போகலாம். இங்கை முன்னுடைய நாட்கள் மட்டும் தான் தங்கலாம்.

அவர் பச்சை என்றது டொலர் எடுங்கோ என்றும், வைத்திருந்தால் தாங்கோ எடுப்பியுங்கோ என்றது ஊரில் இருந்து பணத்தை எடுப்பியுங்கோ அல்லது அவர்களின் ஏஜன்டிடம் கொடுங்கோ என்பதுமாகும்.

இப்போது தான் புரிந்தது. ஆட்டை மகிழ்வித்தது பலிக்கு. நாங்கள் வந்த இடம் போலியானது. எங்கள் மீது இரக் கப்பட்டல்ல புங்குவுதற்கு கொண்டு வந்திருக்கிறார்கள்” ஏஜன்டுகள் எழும்புத் தொடர்போல எமது எல்லாக் கிராமங் களில் இருந்தும் ஜோர்ப்பா, அமேரிக்கா வரை பரந்து போய் இருக்கிறார்கள். “எங்கள் வீடுகளுக்கு ரெவிபோன் பேசத் தந்தார்கள். பேசினோம். அம்மா அழுதா, தங்கச்சிமார்கள் அழுதார்கள். நாங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறோம் என்று போய் சொன்னோம்.

பணம் புரட்டி... அம்மா தாலிக்கொடி வித்தா. காஸியின் இன்னொரு துண்டும் கடனும்பட்டு காசை இலங்கையில் ஏஜன்டிடம் கொடுத்தேன். முன்று நாட்க ஞக்குள்

எல்லோரும் ஏதோ ஒரு வித மாக காசு கட்டினோம்.

முன்றாவது நாள் மாலை இரண்டு கார்களில் எங்களை அடைத்துக் கொண்டு போனார்கள். கொண்டு போகும்போது இடையில் பொலிஸ்காரர் கள் மறித்தார்கள் அவர்களுக்கு டொலர் கொடுத்தார்கள். கொண்டு போய் ஒரு இடத்தில் விட்டு விட்டு சொன்னார்கள் இதனைக் கடந்தால் போலந்து வரும். அதற்கு பின்பு ஜோராப்பாவுக்கு போய் விடுவர்கள்.

கண்ணுக்கெட்டிய தூரம் வரை வெள்ளை வெளேரென்று பனிப்படலம். பனிப்பாறை. பனிமலை சொன்னதி சையை நோக்கி நடக்கிறோம்.

ஒருவரும் கதைக்கவில்லை. நடப்பினமாய் நடக்கிறோம். ஏற்கனவே சொல்லியிருந்த தார்கள். இது பனி படர்ந்திருக்கும் ஆறு கீழே

இளைய அப்துல்லா

- ஸ்ரீ -

தண்ணீர் மேலே பனிக்கட்டி சூட்டமாக நடக்கக் கூடாது தனித்தனியே இடம் விட்டு இடம் விட்டு நடந்து கொண்டிருந்தோம். நாங்கள் பதினேழு பேர் கைகளும் உடலும் விறைத்து . விட்டது. இரத்தம் உறைந்து விட்டது. மனத்து ணிவில் மட்டும் நடக்கிறோம். இடையில் பனிக்கரடிகள் ஓடுகின்றன. அவை எம்மை ஒன்றும் செய்யவில்லை. ஆறு மனித்தியாலம் மட்டில் நடந்திருப்போம்.

எனக்குப் பின்னால் ஒரு முனகல்.... எல்லோருமே களைத்துப் போய்விட்டோம். செத்து விடுவோமா என்ற பயத் தில் பார்த்தேன் எங்களோடு வந்த 40 வயது மதிக்கத்தக்க ஒருவர் ராசன் அன் ணா பளிப்பாலம் உடைந்து விழுந்து இடுப்பளவும் பனி ஆற்றில் மூழ்கிக்கொடுக்கிறார்கள்.

“என்ன இப்பிடியே விட்டுப் போங்கோ... போங்கோ...” என்று கத்தினார். நான் கிட்டப்போனால் பனிப்படலம் இன்னும் உடையும் நானும் குரிர் தண்ணீரில் மூழ்கிசாக வேண்டியதுதான். ராசன் அன்னை எமது கண்களுக்கு முன்னாலேயே கொஞ்சம் கொஞ்சமாக மூழ்கிவிறைத்து செத்துப்போனார்.

அவர் சாவகச்சேரி என்று சொன்னார். இரண்டு பிள்ளைகளின் தந்தை என்றார். மனைவியின் நகை நட்டு மற்றும் கடனோடு வந்திருந்தார். “என்ற பிள்ளைகள் என்றை பிள்ளைகள்” என்று சாகும் போது புலம்பினார். அவரை அப் படியே விட்டுவிட்டு நடந்தோம். கணைப்பாகவும் விறைப்பாகவும்

இருந்தது. நான் ஒரு கட்டை போன்ற ஒன்றில் உட்கார்ந்தேன். ஒருவரும் கதைக்க வில்லை... எழுப்பிய போது காலால் தட்டிப் பார்த்தோம். நான் இருந்தது கட்டையல்ல... பனியில் விறைத்துச் சுருண்ட ஒரு மனிதன். ஜயகோ! அது ஒரு தமிழனா?

சுற்றி வர ராடார் கருவிகளும். ஓனிபாச் சும் மின் விளக்குகளும் இருந்தன. பெரிய வெலி போட்டு ரவ்ய எல்லையில் இராணுவம் காவல்காக்கிறது. அந்த எல்லையைத் தாண்டித்தான் நாம் போக வேண்டும். இந்த பனிப்படலத்தில் கேட் கூக் கேள்வியில்லை கைது செய்வதில்லை. இராணுவம் சுட்டுத்தள்ளி விடும்.

ரவ்ய இராணுவத்தை விலத்திக் கொண்டு எல்லை கடந்தோம். பின்னரும் ஒரு நாள் நடந்தோம் இரண்டு நாட்கள் பனிமலையில் நடந்த பின்பு நகருக்கு வந்தோம்.

போலந்துக்கு வந்த பின்பு ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு திக்கே போய்விட்டோம். பின்னர் நான் போலந்தில் இருந்து இத்தாலிக்கு ரயிலில் வந்து இத்தாலியில் எனது நண்பன் ஒருவனின் உதவியோடு பெல்ஜியம் வந்து அங்கி ருந்து கெண்டயினால் ஸ்ரீ - வந்தேன்.

ஸ்ரீ - அகதிகளாகப் பதிந்து எனது கதைகளைச் சொன்னேன். ஆனால் என்னை நிராகரித்து விட்டார்கள். இப்பொழுது நான் Eaton House இந்து கிழமைக்கு கிழமை “சைன்” பண்ண வருகிறேன்

இது அவரின் கதை Eaton House ஸ்ரீ - அகதிகள் அதிகமாகப் பயப்படும் இடம் அகதி அந்தஸ்து நிராகரிக்கப்பட்டவர்களை கையெழுத்திடவரச் சொல்லிவிட்டு நாட்டை விட்டு கடத்தும் இடங்களில் இதுவும் ஒன்று எனவே இங்கு வரும் அகதிகள் நம்பிக்கையில் ஸ்ரீ - வருவார்கள்.

எஜன்சிகள் இப்படி எத்தனை பேரை சீரழிக்கின்றன. இவ்வளவு கஷ்டப்பட்டுப் போயும் தமிழர்கள் சாதித்துவிடப் போ வது ஒன்றுமில்லை. ஏழைகள் மேலும் கடனாளியாகின்றனர். இவரைப் போன்ற எத்தனையோபேர் திருப்பி அனுப்பப்பட டிருக்கின்றனர். ஆனாலும் ஸ்ரீ - மோகம் எமது இளைஞர்களை விட்டு விலகுவதில்லை.

நன்றி - தின்னை

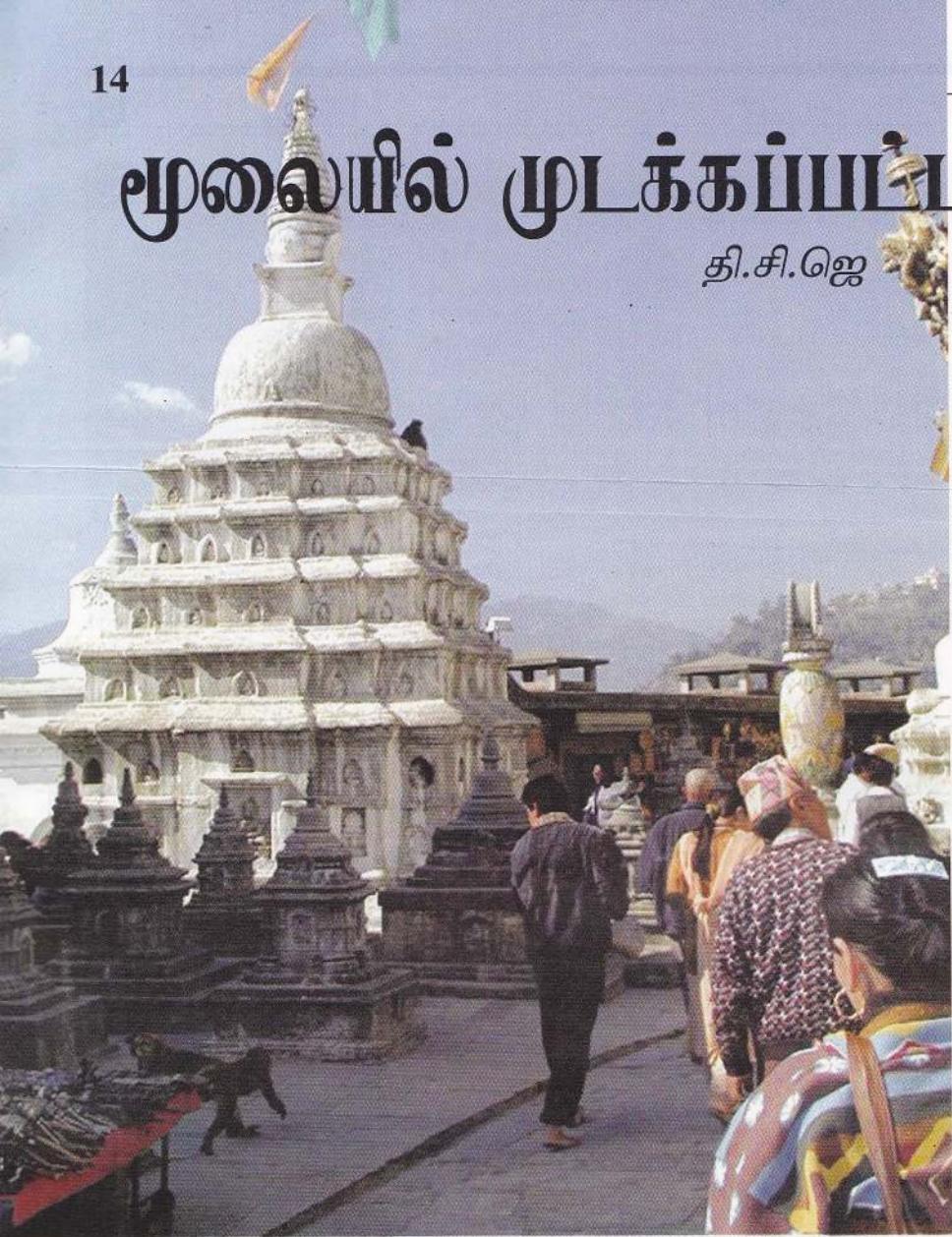
பார்க்க: -

கவிதையும் மனமும்

பக்கம் 32

மூலையில் முடக்கப்பட்ட முடியாட்சி

தி.சி.ஜே



நேபாளத்தின் வரலாற்றில் கடந்த ஜூந்தாண்டுகளுக்குள் அதிவேகமான மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. இந்த மாற் றங்கள் நேபாள அரசியல் வரலாற்றையும் சமூகக் கட்டமைப்பையும் அறிந்த வர்கட்கு வரவேற்கத் தக்கவையாகவே தோன்றும். என்றாலும் பெரும்பாலான வர்கள் நேபாளத்தின் பிரச்சனையைப் பயங்கரவாதத்தின் பிரச்சனையாகவே அறிகிறார்கள். நேபாளத்தில் உள்ள குடி யாட்சிக்குட்பட்ட பாரானுமன்றச் சனநாயக ஆட்சியைத் தூக்கி ஏற்றது, ஒரு கட்சிக் கம்யூனிஸ் சர்வாதிகாரத்தை நிறுவுகிற போராட்டமாகவே அங்குள்ள மாவோ யிசக் கிளர்ச்சியாளர்கள் காட்டப்படுகின்றனர். சென்ற ஆண்டு பெர்வரியில் நேபாள மன்னர் கயானேந்திரா பாரானுமன்றத்தைக் கலைத்து முழு ஆட்சி அதிகாரத்தையும் தனது நேரடிப்

பொறுப்பின் கீழ் கொண்டுவந்தார். அவர் அவசராலஸ் சட்டத்தைப் பிரகடனம் செய்யும் வரை மாவோயிச பயங்கரவாதிகள் என்ற பயமே பலர் மனத்திலும் இருந்தது. மாஷவாதிகளின் தரப்பின் நிலைப்பாட்டை அறிவதை விட அவர்கள் என்ன நிலைப்பாட்டை எடுப்பார்கள் என்று ஊகிப்பது அவர்களுக்கு வசதியாக இருந்தது. கம்யூனிசம் என்றால் சர்வாதி காரம், கட்சி அரசியலுக்கு இடமின்மை என்ற படிமங்களை வைத்து நேபாள மாஷவாதிகளது நிலைப்பாடு ஊகிக்கப் பட்டது. ஆயுதமேந்திய போராட்டம் என்றால் மக்களைப் பயமுறுத்திப் பணிய வைத்து வழிநடத்துவது என்ற எண்ணமே பொதுவாக நிலவுகிறது. மாஷ வாதிகள் நேபாளத்தின் நிலைப்பரப்பில் 80ற்கு மேற்பட்ட பகுதியைத் தங்களது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்கின்றனர். 1995 அளவில்

தொடங்கிய ஆயுதப் போராட்டம் எப்படி இவ்வளவு குறுகிய காலத்தில் நாட்டின் பெரும் பகுதி மீது தனது அரசியல் அதிகாரத்தைக் கொண் டிருக்க இயலுமாகியின்றன என்பதை விளங்கிக் கொள்வதானால், நேபாளத் தின் அண்மைக்கால அரசியல் வரலாற் றையும் சமூக அமைப்பையும் விளங்கிக் கொள்ள வேண்டும். நேபாளத்தின் குறிப் பான பூகோள் அமைப்பையும் அதன் விளைவான அரசியல்

இக்கட்டுக்களை யும் சரியாக விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும்.

இந்தியாவுக்கும் சீனாவுக்கும் இடையில் சிறைப்பட்ட தரைப்பிரதேசங் களாக உள்ள நேபாளமும் பூட்டானும் சிக்கிமும், இந்தியாவின் மீது பிரித்தானிய ஆட்சி நிலவிய காரணத்தால் பெருமளவும் தமது வெளியுலகத் தொடர்புக்கு இந்தியாவிலேயே தங்கியிருந்தன. இந்திய விடுதலையையுத்து இம்முன்று நாடுகளும் இந்தியாவின் ஆதிக்கத்திற் குட்பட்டன. சிக்கிம் 1974ல்

இந்தியாவின் ஒரு மாநிலமாக்கப்பட்டது. பூட்டானில் இந்திய ஆதிக்கம் வலுவாகவே உள்ளது. நேபாளத்தின் முடியாட்சி பிரித்தா னியர் தயவுடன் நிலைநிறுத்தப்பட்ட ஒன்றே எனினும், 1951 முதலாக ஆனால் நேபாளத்தின் அரசு பரம்பரை இந்தியா வின் முழுமையான ஆதிக்கத்திற்குட் படுவதை விரும்பவில்லை. எனினும் அவர்களிடம் முன் தெரிவுகள் அதிகம் இருக்கவில்லை. நிறுவப்பட்ட வணிகப் பாதைகளும் போக்குவரத்து வசதிகளும் இந்திய எல்லையையொட்டியே அமைந்த, காரணத்தால், இந்தியாவுடன் பல்வேறு உடன்படிக்கைகள் செய்ய வேண்டியிருந்தது. நேபாளத்தின் மீதான இந்திய ஆதிக்கம், அரசியல், வணிகம், பாதுகாப்பு ஆகிய துறைகளில் தங்கியிருந்ததன் விளைவாக ஒருபுறம் இந்தியச் சார்புள்ள அரசியற் கட்சிகளும், பிரமுகர்களும், வணிகர்களும் செல்வாக்குடன் இருந்தனர். மறுபுறம் இந்திய மேலாதிக்கம் பற்றிய பிரவலான ஒரு கசப்புணர்வும் இருந்தது.

நேபாளத்தை இந்தியாவின்

பூரண ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுவிக்கும் நோக்குடன் 1970களில் மன்னர் பிரேந் திரா சீனாவுடன் தொடர்புகளை வலுப்ப உத்த எடுத்த முயற்சிகள் இந்தியாவால் கடுமையாக எதிர்க்கப்பட்டன. நேபாளத் தின் வகைக்குறிக்கான பாதை இந்தியா வழியாகவே அமைந்திருந்ததால், இந்தியா நேபாளத்தை ஒரு சிறைக்கைதி போலவே நடத்த முடிந்தது. எனினும் நேபாளத்தின் முன்னைய மன்னராட்சி இந்தியாவின் ஆதிக்கத்தை மட்டுப்படுத்தக் கூடிய விதமாகவே செயற்பட்டு வந்தது.

மறுபறும், நேபாளத்தின் சமூக அமைப்பு தென்னாசியாவின் இந்து மத அடையாளங் கொண்ட சமூகங்களின் சாபக்கேடான் சாதிமுறையைக் கொண்டி ருந்தது. நேபாள அரசர் விட்டினுவின் அவதாரம் என்ற ஒரு புனைவு மக்களிடையே பரவலாகக்கப்பட்டிருந்தது. நேபாளத்தில் சிவ வழிபாடே முக்கியம் வாய்ந்தது என்றாலும், பல வேறு தெய்வ வழிபாடுகளும் இருந்து வந்தன. கணிசமான விகிதத்தினர் புத்த மதத்தீனர். அவர்க்கு எதிரான பாரபட்சம் அங்கு இருந்து வந்துள்ளது. பல்வேறு சமூகப் பிரிவுகளும், சிறுபான்மை இனங்களும், மொழிகளும் உள்ளன. பிரதேச அடிப்படையிலான சமூக முரண்பாடுகளும் இருந்து வந்துள்ளன.

பின்தங்கிய தொழில் வளர்ச்சி யையும் கிராமப்புறங்களில் நிலவுடையும் சமுதாயத்திற்குரிய உற்பத்தி முறையையும் சமூக உறவுகளையும் கொண்டிருந்த நேபாளம், உலகின் அதிகியர்ந்த மலைச் சிகரமான எவ்வரெஸ்ற்றைத் தனது சீன எல்லையிற் கொண்டிருந்தது. நேபாளத்தின் இயற்கை வனப்பும், வரலாற்றுத் தொண்மை வாய்ந்த தலங்களும் சுற்றுலாத்துறை அங்கு வேகமாக விருத்தி பெற உதவின. நேபாளத்தின் அந்தியச் செலாவனில் வருமானத்தில் கணிசமான பகுதி சுற்றுலாத்துறை மூலமே ஈட்டப்பட்டு வந்துள்ளது. எவ்வாறாயினும் நேபாளம் உலகின்

வறிய நாடுகளில் ஒன்றாகவே உள்ளது. அதன் பெரும்பான்மையான மக்கள் மிகவும் வறுமைப்பட்ட நிலையிலேயே வாழுகின்றனர்.

பல்வேறு போராட்டங்களின் விளைவாக 1991ல் நேபாளத்தில் பாரானுமன்ற ஆட்சிமுறை ஓன்று நிறுவப்பட்டபோதும், நேபாளத்தின் அரசியல் அதிகாரம் நேபாள மன்னரின் கையிலேயே இருந்தது. எந்த ஒரு அரசாங்கத்தையும் பாரானுமன்றத் தையும் நினைத்தபோது கலைக்க அவருக்குச் சட்டப்படி உரிமை இருந்தது. அதை உறுதிப்படுத்துவதற்கு வசதியாக அவரது நேரடியான கண்காணிப்பின் கீழேயே நேபாள ராணுவம் இருந்தது இந்திய சார்பான் நேபாள காங்கிரஸ் முக்கியமான அரசியற் கட்சியாக இருந்தது. அதேவேளை கம்யூனிஸ்ற்றுக்களுக்கும்



தொடக்கத்திலிருந்தே மக்கள் மத்தியில் செல்வாக்கும் இருந்து வந்துள்ளது.

பல்வேறு காரணங்களால் கட்சிகள் ஒவ்வொன்றும் தமிழ்நாட்டேயே பின்வட்டுப் பிரிந்ததன் காரணமாக நேபாள முடியாட்சி, தன்னுடைய அதிகாரத்திற்குப் பங்கமில்லாமல் ஆட்சியை கவனித்துக் கொள்ள இயலுமாயிற்று. நேபாள காங்கிரஸ் தலைமையிலான அரசாங்கம் 1994 வரை நீடித்தது. அடுத்த தேர்தலில் ஜக்கிய மாக்லிய லெனினிய கம்யூனிஸ்ற் கட்சி பாரானுமன்றத் தேர்தலில் வெற்றி பெற்று ஆட்சியமைத்தது. 1995ஆம் ஆண்டு அந்த ஆட்சி கலைக்கப்பட்டது. 1991 முதல் பாரானுமன்ற அரசியலில் பங்குபற்றிய மாஞ்சாதிகள் பாரானுமன்ற அரசாங்கங்களால் மக்களின் தேவை களை நிறைவு செய்ய இயலாது என்பதைத் தெளிவாகவே அறிந்து ஆயுதப் போராட்ட வழியை நாடினார்கள்.

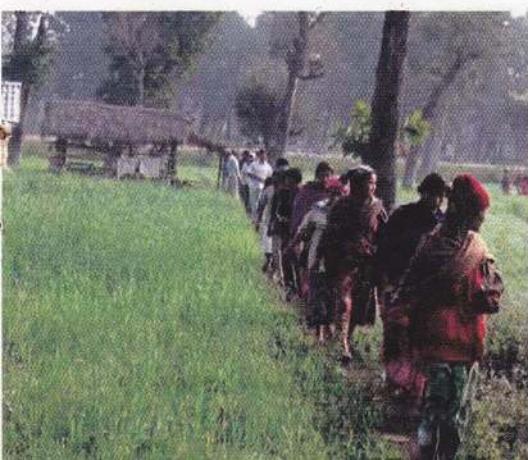
மாஞ்சாதிகளின் நோக்கம் மன்னராட்சியை முடிவுக்கும் கொண்டு வந்து “நேபாள மக்கள் குடியரசு”



ஒன்றை நிறுவுவதாகும். புதிய பாரானுமன்ற ஆட்சி மிகவும் உறுதியற்றாகவே இருந்தது. மக்கள் மத்தியில் அரசியல் வேலைகளைத் தீவிரமாக முன்னெடுத்த மாஞ்சாதிகள் 2001 ஏப்ரலில் வேலை நிறுத்தமொன்றையும் பிரகடனம் செய்தனர். அரசாங்கம் ஆர்ப்பாட்டக்காரர்களையும் சில பாரானுமன்ற எதிர்க்கட்சித் தலைவர்களையும் சிறையிலைடத்தைத் தடு. ஜூன் 1ம் திகதி மன்னர் வீரேந் திராவின் குடும்பம் துப்பாக்கிச் சூட்டி னால் இறந்தமிழ்ந்தது. பிரேந்திராவின் சகோதரர் கயனேந்திரா மன்னராக முடி சூட்டப்பட்டார்.

2001 ஜூலை முதல் ஆயுதப் போராட்டம் தீவிரமடைந்தது. அரசாங்கப் படைகளின் கட்டுப்பாடு தலைநகரம் காத்மண்டுவுக்கும் சில ராணுவ முகாம்களுக்கும் வரையறுக்கப்பட்ட நிலையை நோக்கி நாட்டின் ராணுவச் சமநிலை துரிதமாக மாற்ற தொடங்கியது. மாஞ்சாதிகளின் வெற்றிக்கு ஆயுத வளிமையை யாரும் காரணங் கூற முடியாது. ஆயுதப்போராட்டம் மட்டுமே இத்தகைய ஒரு வெற்றிக்கு இடமளித்திராது. நேபாள ராணுவத்துக்கு அமெரிக்க, பிரித்தானிய, இந்திய ராணுவ உதவி இருந்தது. சீனாவும் மாஞ்சாதிகளை ஆடுரிக்காததோடு நேபாள அரசாங்கத்திற்கு வேண்டிய ஆயுத தளபாடங்களையும் வழங்கியது மாஞ்சாதிகளின் ஆயுதங்களில் பெரும்பகுதி அரசாங்கப்படைகளிட மிருந்து பறிக்கப்பட்ட ஆயுதங்களைக் கொண்டு. அவர்களுது உண்மையான வளிமை அவர்கள் முழுமையாக மக்கள் யுத்தம் வெசுபன் அரசியல் பாதை என்ப வற்றில் உறுதியாக நின்று பெற்றுக்கொண்ட மக்கள் சக்தி மட்டுமே.

மாஞ்சாதிகளின் ஆயுதப் போராட்ட வெற்றிகளை மக்களின் ஆதரவு இல்லாமல் தொடர்ந்து பேண இயலாது. மாஞ்சாதிகள் கட்சியில் பிரதேச சங்களில் மக்கள் அடிப்படையிலான பல்வேறு பிரச்சனைகள் குறித்துக்



கவனங் காட்டப்பட்டது. பெரிய நிலவுடை மைக்காரர்களின் ஆதிக்கத்திலிருந்து கூலி விவசாயிகள் விடுவிக்கப்பட்டனர். உழுபவர்க்கட்டு நிலத்தின் மீதான உரிமை வழங்கப்பட்டது. சாதி, மதம், தேசிய இனம் ஆகிய அடிப்படையிலான ஒடுக்குமுறைகள் கடுமையாக எதிர்க்கப்பட்டன. அவ்வாறான ஒடுக்கு முறைகள் பல குற்றச் செயல்களாகக் கருதப்பட்டன. பெண்களின் உரிமை க்கு முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட்டது பல இடங்களில் பெண்கள் அரசியல், ராணுவ அமைப்புகளில் தலைமைப் பொறுப்பை ஏற்றனர். விதவைகளிற்கு எதிரான பாரபட்சத்திற்கு எதிராகவும் கடும் நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டன.

மறுபுறம் சாதி, மதம், தேசிய இனம், பால் ஆகிய அடிப்படைகளில் ஒடுக்குமுறைக்குப்படவர்களது சமூக மேம்பாட்டுக்கான முயற்சிகள் எடுக்கப் பட்டன. கல்விக்கும் மருத்துவத்துக்கும் முன்னுரிமை வழங்கப்பட்டது. விடுவிக் கப்பட்ட பிரதேசங்களில் பொருளாதார மேம்பாட்டுக்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. அன்றையில் பொது மக்களது சுயமுயற்சியின் துணையுடன் விடுவிக்கப்பட்ட பிரதேசமென்றில் நீளமான நெடுஞ்சாலை நிர்மாணிக்கப் பட்டுள்ளது. மாஷவாதிகள் எப்போதுமே சரியானதையே சொல்லார்கள் என்பதோ அல்லது சரியானதையே செய்வார்கள் என்பதோ எனது கருத்தல்ல. அது அவர்களது அனுபவமுல்ல. ஆயினும் அவர்கள் மக்களின் கருத்துக்களை மதித்து மக்களுடன் கலந்துரையாடித் தமது முடிவுகளை மாற்றுவும் திருத்தவும் தவறுக்குப் பொறுப்பேற்கவும் ஆயுத்தமாக உள்ளனர் என்பது மாஷவாதக் கம்யூனிஸ்ற்றுக்களின் தலைமையில் உள்ள “பிரசன்டா” பாபுராம் பட்டராய், பாரவதி ஆகியோரது அன்றையில் கட்டுரைகள் மூலமும் தெளிவாகியுள்ளது.

நேபாள அரசியலின் அதி முக்கியமான திருப்புமுனை சென்ற ஆண்டு பெற்றவரி தொடக்கத்தில் நேபாள மன்னர் பாரானுமன்றத்தையும் அரசாங்கத்தையும் கலைத்துத் தன்னைப் பூரண நிறைவேற்றிகாரங் கொண்டவராக அறிவித்தது எனலாம். மாஷவாதிகளுடனான போரில் அவர்களை முறியடிக்க இயலாததற்கான காரணங்களை மன்னர் கயனேந்தி ராவின் உள்வட்டத்தைச் சேர்ந்த நேபாள ராணுவத் தலைமையும் நெருங் கிய ஆலோசகர்களும் சரியாக

அறிய வில்லை. முழுமுச்சான ராணுவ நடவுடுக்கை மூலம் மாஷவாதிகளை முறியடிக்க கிற நோக்குடன் எடுக்கப்பட்ட அந்த நடவடிக்கையும் மக்களின் எதிர்ப்பைச் சமா எிக்கப் பிரகடனம் செய்யப்பட்ட அவசர காலச் சட்டமும் எதிர்பார்த்ததற்கு மாறான விளைவுகளையே ஏற்படுத்தின.

கைத்தொலைபேசித் தொடர்பு கணைத் துண்டித்தால் போராட்சிகளினி டையிலான தொடர்புகள் அறும், அவர்க ஓால் திட்டமிட்டபடி போராட இயலாது என்று சிலகாலமாகக் கைத்தொலைபேசிகள் அங்கு செயலிழக்கச் செய்யப்பட்டன. வாணோலி நிலையங்களின் ஒலிபரப்புத் தடைசெய்யப்பட்டது. பத்திரிகைகள் மீது கடும் தணிக்கை நடவடிக்கை எடுக்கப் பட்டது. பத்திரிகையாளர்கள் கைது செய்யப்பட்டனர். அரசாங்கத்திற்கு எதி ராக வழக்காடிய வழக்கறிஞர்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டது. முன்னாள் அமைச்சர்கள் மட்டுமன்றி முதலமைச்சர் ஒருவருங் கூட்டத் தடுப்புக் காவலில் வைக்கப்பட்டனர். இவற்றின் மூலம் யார் குற்ற வாளி என்பதை மேலும் அதிகம் பேர் அறியமுடியுமாயிற்று மன்னராட்சியால் அடக்குமுறை மூலம் யாரையும் பணிய வைக்க இயலவில்லை மாறாக முன்பு மாஷவாதிகளை எதிர்த்தவர்கள் கூட அவர்க்கு அனுதாபமுடையோராயினர். மாஷ வாதிகளின்

நேபாளம்

சங்கதூகை - 26.3 மில்லியன்

தலைநகர் - காட்டமண்ட்

பூர்ப்பளவு - 147,181 சதுர கிலோ மீற்றர் மொழி - நேபாளம்

மகத் - கிண்குசமயம் (அரச மகத்)

பிரதான ஏற்றுமதி - கம்பனம், புதவை, கோல் உற்பத்திகள்,



வேலைநிறுத்தங்களும் ஹர்த்தால்களும் பிற நடவடிக்கைகளும் மக்களின் முழு ஆதரவைப் பெற்றன. பாரானுமன்றக் கட்சிகள் சிலவும் மாஷ வாதிகளுடன் சேர்ந்து அவசரகாலச் சட்டத்திற்கும், பூரண நிறைவேற்றிகாரத் திற்கும் எதிரான போராட்டங்களில் மட்டு மல்லாமல் முடியாட்சிக்கு எதிராகவும் ஆர்ப்பட்டங்களை நடத்தினர்.

இவற்றின் ஒட்டு மொத்தமான விளைவாகவே சென்ற ஆண்டு நவம்பர் மாதத்தில் கலைக்கப்பட்ட பாரானுமன்றத்தின் மூன்றிலிருந்து பங்கு உறுப்பினர்களைக் கொண்ட ஏழு அரசியல் கட்சிகள் (முக்கியமாக நேபாள காங்கிரஸ் மூலக்கிய மாக்ஸிய வினியினிற் கட்சியும்) மாஷவாதி களுடன் ஒரு கூட்டு உடன்படிக்கைக்கு வந்தன. இது மன்னராட்சியை மேலும் தனிமைப்படுத்தியது. அதற்கு எப்படி முகங்கொடுப்பது என்று தெரியாமல் மன்னராட்சி மேலும் கடுமையான அடக் குழுமங்கள் கண்ணோட்டத்துடன் செயற் பட்டது. அதன் விளைவாக, எதிர்க்கட்சிக் கூட்டணி மேலும் நெருக்கமாகப் பினைக்கப்பட்டது. போராட்டத்தின் நோக்கம் ஒரு பல கட்சிப் பாரானுமன்ற ஆட்சியை நிறுவுவதும், மன்னராட்சியைப் பூரணமாகவே இல்லாதொழிப்பதும் என்ற கூட்டு முடிவு ஆகும். இது மன்னர் கயனேந்திராவின் மூர்க்கத்தனதால் உருவானது என்று நினைக்க நியாயம் உண்டு எனினும், அத்தகைய ஒரு நிலவரம் தவிர்க்க இயலாதது என்பதே என் மதிப்பீடு. ஏனெனில் மன்னராட்சி முறையின் கீழ் நேபாளச் சமுதாயத்தின் முரண்பாடுகள் நிலவுடைமைச் சமுதாயத் தன்மையை வேண்டும் கொடர்ந்திருக்கும். சாதி முறையோ அல்லது மத அடிப்படையில் இந்துக்கள் அல்லாதோ மீதான ஆதிக்கமோ மொழிமழித் தேசிய இனங்களிடையே உள்ள முரண்பாடுகளோ ஆணாதிக்கச் சமூக அமைப்போ சமுகமான உறவுகளைக் காலநிறுத்துவதும் வாய்ப்பு அங்கு இருந்திருக்க இயலாது. மன்னராட்சியானது நிலவுடைமைச் சமுகத்தின் மேட்டுக்குடிகளின் நலன் சார்ந்த ஒன்றாக கவே இருந்து வந்தது. தனது இருப்பைப் பேண வேண்டி இந்திய ஆட்சியாளர்களையும் அமெரிக்காவையும் மகிழ்விக்க வேண்டிய நிலையிலிருந்த கயானேந்திராவின் ஆட்சி அந்நிய மேலாதிக்கத்திற்கும் நேபாள

நிலவுடைமையா
ளர்க்குமிடையிலான ஒரு
சமரசமாகவே அமைந்திருக்கும்.
இந்திய வணிகர்களின் ஆதிக்கம்
சாதாரண மக்களிடையேயும் இந்திய
எதிர்ப்புணர்வுக்கு வழிகோலி யுள்ள
நிலையில் இந்திய ஆதரவை நம்
பியுள்ள ஒரு ஆட்சி இந்திய வணிக
நல்கக்கும் நேபாள வணிகத்திற்கும்
இடையிலான முரண்பாட்டில் இந்தியா
விற்கு விரோதமாகக் கருக்கிட இய
லாது.

நேபாளத்தில் உறுதியான
சன்நாயக ஆட்சியையே
விரும்புவதாகக் கூறி வந்த
அமெரிக்கா, இந்தியா, பிரித்தானியா
ஆகியன கம்யூனிஸ்ட் சர்வாதிகாரம்
என்ற மிரட்டவின் பேரில்
கயனேந்திராவின் அடக்குமுறை
ஆட்சிக்கு ஆதரவு அளிக்க
இயலுமாயிருந்தது. எனினும் 2005
பெப்ரவரியில் பாரானுமன்ற முறைக்கு
ஆப்பு வைக்கப்பட்ட பிறகு, அந்தப்
பாசாங்கு அம்பலமாகவிட்டது.
வெளிவெளியாக அவசரகாலச்
சட்டத்தைக் கண்டிட்டதும்
பாரானுமன்றத் தைத் திரும்பவும்
கூட்டும் உபாயத்தை இந்த அயல்
வஸ்லரசுகள் வற்புறுத்தனாலும்,
சன்நாயக ஆட்சி நிறுவப்படும் வரை
நேபாளத்துக்கு ராணுவ உதவி
இல்லை என்று சொன்னாலும்
உண்மையில் நேபாள மன்றாட்சிக்கு
அவை தொடர்ந்தும் உதவி
வந்துள்ளன.

பாரானுமன்றத்தின் இரண்டு
பிரதான கட்சிகளும் பிற கட்சிகள் ஜந்
தும் மாஞ்சாதிகநுடன் ஒரு உடன்படிக்
கையை ஏற்படுத்திய பிறகு, அந்த
அணியை உடைக்கும் நோக்குடன்
மன்னர் பாரானுமன்றக் கட்சிகநுடன்
சமரசத்திற்கு வரவேண்டும் என்று வற்
புறத்துகின்றன. பாரானுமன்ற அரசியல்
வாதிகள் பாரானுமன்ற அரசியல்வா
திகள்தான் என்பதை நேபாளத்தில்
கடந்த சில ஆண்டுகளில் மக்கள் கண்
டுள்ளனர். நேபாள மன்னரின் அழைப்
பை ஏற்று அமைச்சரவையில் பதவி
ஏற்கக் கட்சித்தலைவர்கள் பலர்
ஆயத்த மாகவே இருந்தனர். கிடைத்த
வாய்ப்பை ஏற்க மறுத்தோர்
வெகுசிலரே எனவே அயல்
நெருக்குவாரங்களும், சுயநலமும்
இந்தக் கூட்டனிக்குள்
குத்துவெட்டுக்குள்க்கும்,
துரோகத்துக்கும் வழி கோலக்கூடும்.
எனினும் மன்னராட் சியை மக்கள்
அறவே வெறுக்கிற சூழ்நிலை
உருவான பின்பு மன்னருடன் சமரசம்
செய்கிற அரசியல் தலைவர்கள்

மக்களால் வெறுத்தொதுக்கப்படுவார்.

நேபாள மாஞ்சாதிகள் மக்கள்
குடியரசு என்ற நிலைப்பாட்டைச் சிறிது
தளர்த்திப் பலகட்சிப் பாரானுமன்ற
சன்நாயகம் என்ற நிலைப்பாட்டுக்குள்
கீழிறங்கி வந்துள்ளனர் என்பது
உண்மை. இது அவர்களது பலவீனங்
காரணமான ஒரு முடிவு அல்ல. காத்
மன்னு உட்பட முழு நேபாளத்தையும்
தமது கட்டுப்பாட்டுக்குட் கொண்டுவர
அவர்க்கு இயலும் என்பதை நேபாள
ராணுவத்துடனான மோதல்கள் மூலம்
அவர்கள் நிறுவியுள்ளனர் எனினும்
அதற் கான போர் பல ஆயிரம்
உயிர்களை அனாவசியமாகப் பலி
கொள்ளும் என்பது ஒரு முக்கியமான
விடயம். மன் னராட்சியை முற்றாகத்
தனிமைப்படுத்தி அதன் இடத்தில் ஒரு
பாரானுமன்ற சன நாயக முறையைக்
கொண்ட குடியரசை நிறுவுவது ஒரு
நல்ல இடைக்காலத் தீர் வாகும்.
அங்கிருந்து நேபாளம் ஒரு மக் கள்
சன்நாயகமாக விருத்திபெறுமா?
அல்லது முதலாளித்துவ சன்நாயக
ஆட்சியாக வடிவபெறுமா என்பது
மாஞ்சாதிகளின் அரசியற் பணிகளின்
வலிமை, முதலாளித்துவ சன்நாயகக்
கட்சிகளின் அரசியற் பணிகளின்
வலிமையிலும் பெரியதா சிறியதா
என்பதிலேயே தங்கியிருக்கும்.

மாஞ்சாதிகள் நேபாளக் கிரா
மப்புறந்தில் பழமைவாதத்திற்கும்
நிலவு டைமை முறைக்கும் எதிராக
முன்னே டுத்துள்ள நடவடிக்கைகள்

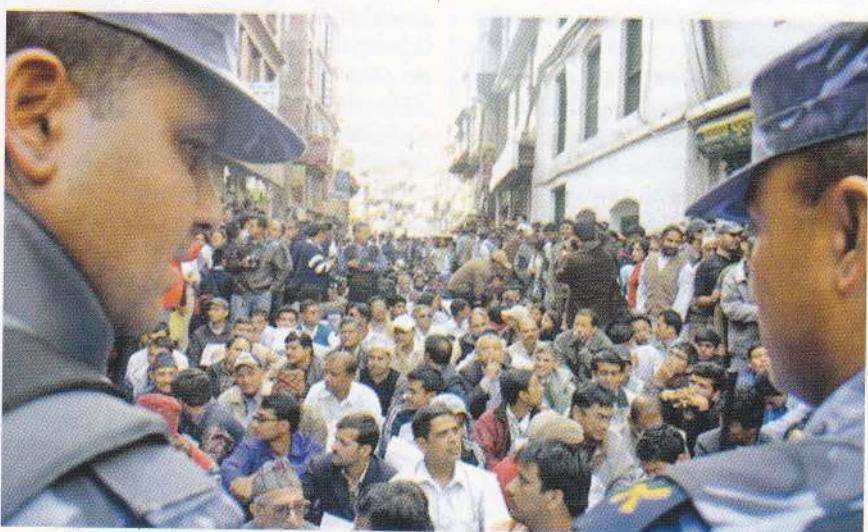
இயங்குவது நேபா எத்தில் ஒரு
அடிப்படையிலான மாற்றத் துக்கு
வழிகோலும். மக்கள் வெறும் பார்
வையாளர்களாகவே இருக்கும்படி



செய் யப்பட்டால் வடிவெடுக்கும்
அதன் பின்னி ளைவுகள் அந்நிய
ஆதிக்கத்துடனான சமரசமும்
நிலவுடைமையாளர்களின் அதிகாரத்தின்
மீதியாகவும் சீழியலாம்.

உடனடியான குழலில், நேபா
எத்தில் முடியாட்சி தன்
இறுதிநாட்களை நெருங்குகிறது என்று
ஓரளவு உறுதியா கவே கூறலாம்.
அது மட்டுமே தான் மாஞ்சாதிகளின்
சாதனை என்றாலும் அது மெச்சத்தக்க
ஒன்றே. அது ஆயுதப் போராட்டத்தால்
மட்டுமே இயலுமானது என்பதை நாம்
மறக்கலாகாது.

எனினும் நேபாளத்தின் பின் தங்கிய



புதிய அரசியற் குழல் ஒன்றை
உருவாக்கியுள்ளது. அதைப்
பின்னோக்கித் தள்ளுவதும் கடினம்.
அதுவே மாஞ்சாதிகளின் அடிப்
படையான வலிமை நேபாளத்தின் கிரா
மிய உழைக்கும் மக்கள் சமூக
விடுதலையின் முன்னோடிச்
சக்திகளுடன் சம பங்காளிகளாக

நிலையிலிருந்து அதைச் சப்டிசமான
ஒரு நாடக மாற்ற மேற்கொள்ளப்படும்
பிற பணிகள் அதிலுங் கடுமையானது.
முன்றாமல்க நாடு களின்
பாடங்களிலிருந்து நேபாளம் நல்ல
பல பாடங்களைக் கற்றிருக்கும்
என்பது எனது எதிர்பார்ப்பு.



யறைவகளின் சாலை

எஸ். ராமகிருஷ்ணன்

மிகுந்த அவசரத்தோடு எதையும் கண நேரம் கவனிக்கும் நிதானம் சூடியின்றி நடந்து செல்லும் ஒரு மனிதனைச் சில திளங்களாக எனது ஜன்னலின் வெளியே கண்டு கொண்டிருந்தேன். அந்த மனிதன் பறவைகள் மிதந்து அலையும் வான்தின் குறுக்கே நடந்து

போகிறவனாயிருந்தான். காலை துவங்கும் வேளைகளில் அவன் தனது கைகளை வீசியவனாகத் தெர்து நோக்கி நகர்ந்து போவதைக் காண முடிகிறது. தோற்றுத்தில் எவ்விதமான வியப்புமற்ற அவன் மெல்ந்தவனாகவும் தலைவழிரைத் தோள்வரை

சரியவிட்டவனாகவும், வயதைக் கணிக்க முடியாத உருவத்துடன் கடந்து கொண்டிருந்தான். ஆறாவது தளக் குடியிருப்பிலிருந்த எனது ஜன்னலின் வெளியே அந்த மனிதன் கடந்து போகும் காட்சியை ஒரு இலை உதிர்வ தைப் போலத் தற்செயலாகக் காண நேர்ந்தது. அவன் தனது அந்தர நடை யில் எந்த ஆச்சரியத்தையும் உருவாக் காதது வியப்பாகிறுந்தது. எதையோ தவறவிட்டவனின் நிதானமின்மை கொண்ட அவன் வானின் பாதைகளற்ற பாதைகளில் நடந்து செல்லும் போது மெல்ல எனது பார்வை வெளிக்குள் பிரவேசித்துக் கடந்து ஒரு புள்ளியாகி மறையும் வரை அவனோடு நெருங்காத ஒரு சினைகிதமிக்க நெருக்கம் உண்டாக்கிக் கொண்டிருந்தது.

ஆரம்ப நாட்களில் அவன் யாரையோ கூப்பிட முயற்சிப்பவன் போலத் தனது கைகளைச் சொடுக்கியபடி நடந்து செல்வான். அவனது குறுக்கீடு பழகிய பறவைகள் சிறகற்ற மனிதனை அலட்சியம் செய்து கடந்தன. எப்போதாவது அவன் கீழே குளிந்து பார்க்கக்கூடுமோ எனக்

காத்திருப்பேன். அவன் அது போன்றுதோரு செய்கையை அறிந்தவனாகவே தெரியவில்லை. ஜன்னலில் அந்த மனிதன் தோன்றும் முதல் நிமிஷம் எனையிரியாமல் பாரப்படுத் தொற்றிக் கொள்ளும். முந்திய நாளின் சாயல் எதையும்

கொண்டிராதவனாகயிருந்தான். எல்லா நாட்களிலும் மிகச் சரியாக துளி நேர மாற்றமின்றி ஜன்னலின் இடது முனையில் தோன்றுத் துவங்குவான். அவன் நடப்பது ஒரு பறவை நீந்திச் செல்வது போலவேயிருக்கும். ஆர்வம் தாளாத நாள் ஒன்றில் அவனை நான் கைதட்டி அழைத்துவிடலாம் என முடிவு செய்தவனாக அவன் வருகைக்காகக் காத்திருந்தேன். குருவிகளின் சூட்ட மொன்று வளையிட்டுக் கொண்டிருந்த பாதையில் அவன் தோன்றிக் கடக்க ஆரம்பித்தான். நான் ஜன்னலின் வெளியே தலையை நீட்டியவனாகக் கைதட்டிக் கத்தினேன்.

நன்பன்றே....

அந்தக் குரல் அவனைச் சென்று சேர்ந் திருக்குமா எனத் தெரியாத

புள்ளியில் போய்க் கொண்டிருந்தான். எனது குரு வின் உச்சத்தில் அவனைத் திருப்பவும் அழைத்தேன். அவன் பின்திரும்பிப் பார்ப்பதேயில்லை என அறிந்தவனாக ஏமாற்றத்துடன் பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன்.

அவனை எனது குரலால் தொடுவ தற்கான எத்தனிப்புகளைப் பின் நான் நிறுத்திக் கொள்ளவேயில்லை.

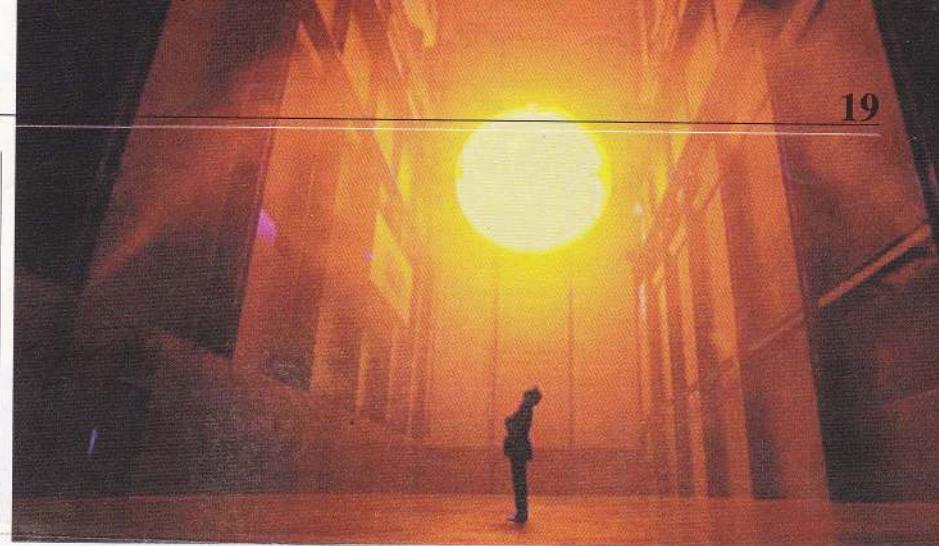
அவனோ எந்தச் சுபாவச் சலனமுமின்றி நடந்து கொண்டிருந்தான். அழைப்பின் சாத்தி யம் கூடாத நான் அவன் தோன்றும் திசை எங்கிருக்கிறது எனப் பார்ப்ப தற்காக ஆறாவது மாடியின் திறந்த வெளிக்கு வந்து, அதிகாலை முதலே நின்று கொண்டிருந்தேன். வானம் முழுவ தும் பறவைகளுக்கு மட்டுமேனும் பாதைகள் கிளைத்துக் கொண்டிருந்தன. அந்த மனிதன் எல்லையற்ற இந்தப் பெரும்பரப்பில் எந்த மொக்கிலிருந்து வெடித்து வரப் போகிறான் என அவதா னிக்க முடியவேயில்லை. கண்கள் சமுள்ளு கொண்டேயிருந்தன. வெளிச்சம் தனது குஞ்சுகளோடு சிறகடித்துக் கொண்டிருந்தது. அவன் தோன்றும் புள்ளியைக் காணச் சந்தாப்பாம் கூடவே யில்லை. எனது ஜன்னலின் நுனிக்குள்.

அவன் பிரவேசிப்பது மட்டுமே நான் காண்பதற்கான சாத்திய வடிவங்களில் ஒன்றாகியிருந்தது. அவனை அழைக்கும்

விருப்பங்கள் வடிந்தபிறகு எந்தச் சுயமு ணைப்புமின்றி அவனைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்க மட்டுமே விரும்புவனாக மாறினேன். அவன் மிகுந்த பரிசுச் சமுள்ள மனிதனாகிக் கொண்டிருந்தான்.

சில நாட்களுக்குப் பிறகு அவன் மாலை நேரங்களில் திரும்பி வருவதைக்கூடத்துக் காண்முடிவதாய் இருந்தது. காலை நேரத்தின் அவசரத்தைத் துளி யும் அவிழ்க்க இயலாதவனைப் போலவே மாலையிலும் அவன் நடந்து போவான். நாட்கள் நீண்டு கடந்ததும் எனது ஜன்னல் ஒரு பெரிய கதவற்ற வாசலைப் போல விரிய அவன் எனது அறைக்குள் பிரவேசித்துப் போகிற வனைப் போலாகிலிட்டான். எந்த உரை யாலுமின்றி இருவரும் சினோகத் துக்குரிய இருவராகிக் கொண்டி ருந்தோம்.

மிகச் சரியான ஒரு காலையின் சுழிப்பில் நடந்து செல்லவன் எனது ஜன் னலில் தோன்றி மிக மெதுவாகச் சில தப்படிகள் நடந்து சற்றும் ஏதிர்பாராமல் திரும்பிப் பார்த்தான். அவனது பார்வை யில் எண்ணிக்கையற்ற ஜன்னல்கள் திறந்திருந்தன. வியப்பு மீறியவனாக எனது தலையை ஜன்னலுக்கு வெளியே நீட்டினேன். அவன் எனது ஜன்னலையே நோக்கி வரத்துவங்கினான் என்பது தெரிந்ததும் கால்களில் மெல்லிய நடுக்க மும், படபடப்பும் எழுத துவங்கியது. அவன் நெருங்கி வரவர புன்னைக்கத் தமினாகிக் கொண்டிருந்தான். நேற்று வரை தொலைவில் பார்த்த உருவத் தின்சாயல் தானே உதிர்ந்து கொண்டிருந்தது. அவன் ஆழமான கண்களை உடையவனாக, சிரிப்பை விழுங்கிய



முகத்தோடு கூடியவனாக இருந்தான். ஜன்னலிலிருந்து சில அடிகள் நடந்து செல்லும் இடைவெளியில் நின்றவனாக எனைப் பார்த்து இயல்பாகக் கேட்டான்,

செய்தித் தாள்கள் ஏதேனும் கிடைக்குமா?

அவனிடமிருந்து வார்த்தைகளின் சருடு நழுவி விரிவதைக் கண்ட ஆச்சரியம் மீறாமலே எனது காலைப் பேப்பரை எடுத்து வீசினேன். அவன் அந்தத் தினச் ரியைப் பிரித்துப் படித்தவனாக மெது வாக தெற்கு நோக்கி வானில் நடந்து கொண்டிருந்தான். என்னைப் போலவே அவனும் காலைத் தினசரி படிப்பவனாக இருந்தது ஆறுதலாகயிருந்தது. அவன் திரும்பி வரப்போகும் மாலைக்காகக் காத்துக் கொண்டிருந்தேன். வழக்கத் திற்கு மாறாக அவன் தாமதமாகும் வழி யெங்கும் அதே தினசரியைப் படித்துக் கொண்டே வந்தவனுமாக ஜன்னலின் அருகாமைக்கு வந்து சொன்னான்,

“இன்னமும் வாசித்து முடியவில்லை”

நான் அந்தத் தினசரியை அவனே எடுத்துக் கொண்டு போக அனுமதித் தவனாக மௌனமானபோது அவனே சொன்னான்.

“காகிதங்கள் பறுவைகளைவிட எனிதா கப் பறந்து விடுகின்றன. காப்பாற்றுவது மிகக் கடுமையாகயிருக்கிறது”

திரும்பவும் வழக்கமான பாதையில் பிரவேசித்து விட்டான். எங்களின் சந்திப் பின் முதல் நாட்களில் அவன் எவ்வித மான சுயபாச்சயமும் செய்து கொள்ள வேயில்லை. நாட்கள் அவிழ அவிழ அவன் எனது ஜன்னலைத் திறக்கும் நேரத்திற்கு முன்பாகக்கூட வந்துக் காத்திருப்பவனைப் போல நிற்கத் துவங்கினான். அவன் எனது தினசரி களை மிகுந்த ஆர்வம் தாளாது வேகத் துடன் புரட்டிப் பார்ப்பவனாக நடந்து செல்லும் போது அந்தச் செய்திகளில் எதை அவன்

படித்துப் போகிறான் என்பது பிடிப்பாமலே இருக்கும். அவன் எல்லா நாளின் மாலையிலும் ஜன்னலின் வெளியே நின்று முழுந்த வரை அந்தத் தினசரியைப் புரட்டியவனாக எனைப் பார்த்துக் கொண்டேயிருப்பான்.

அவனது முகத்தில் நானுக்கு நாள் பதட்டம் கூடி வருவதைக் கண்டவனாக ஏனைக் கேட்க விரும்பினேன். அவன் நிசுப்தமாக நடந்து போய்விடுவான். ஒரு நாளின் மாலையில் ஜன்னலுக்கு நெருங்கி வந்து சொன்னான்,

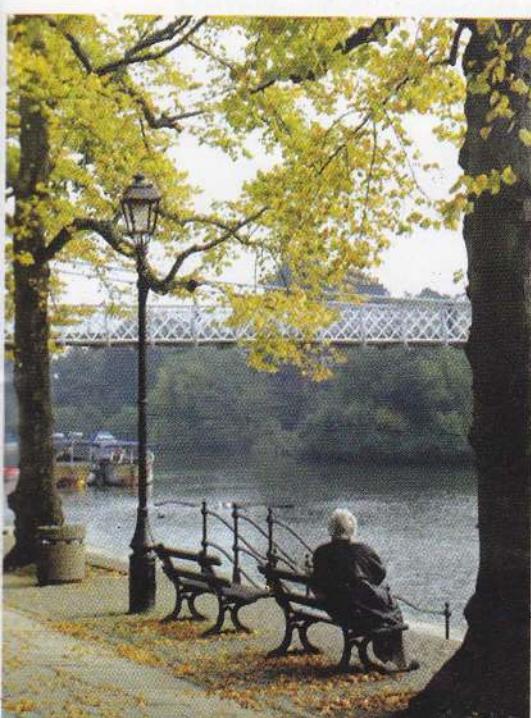
“மிகுந்த ஆறுதலாகயிருக்கிறது. செய்தித் தாள்களுக்கு நன்றி”

பின்பு வாசகசாலையின் வாசலில் நின்று தினசரியைப் புரட்டுபவன் போல முச்சு விடுவான். என்னால் அவன் செய்கைகளைத் தாங்கிக் கொள்வது விருப்ப மில்லாமலிருந்தது. அவனிடம் நான் தினசரியைத் தந்து சதா கலைந்து கொண்டிருக்கும் நிகழ்ச்சிகளின் உலகை அறிமுகம் செய்துவிட்டேனோ என ஒரு குற்ற உணர்ச்சி தோன்றத் துவங்கியது. அவனுக்கானவை செய்தித் தாள்கள் அல்ல, புத்தகங்களே என முடிவு செய்த வனாக, அவனது வாசிப்புக்குக்கந்த புத்த கங்களைத் தேர்வு செய்யத் துவங்கி னேன். எல்லா நாட்களையும் போலவே மௌனமாக ஜன்னலின் வெளியே நின்று கொண்டிருந்தான். நான் அவனைப் பார்த்தபடியிருந்தேன். என்னிடமிருந்த பெறப் போகும் விலை உயர்ந்த சந்தோ ஷத்தை ஏந்திக் கொள்வனைப் போலக் கைகளை முன் நீட்டினான். நான் தயக்கமின்றிச் சொன்னேன்,

“நீ முடிவற்ற நிகழ்ச்சிகளின் துண்டு களை வாசித்துக் கொண்டிருக்கிறாய். செய்திகள் ஒருபோதும் அடங்கிவிடுவதில்லை”

அவன் அதிர்ச்சியுற்றவனைப் போலக் கேட்டான்.

“தினசரிச் செய்திகள் தொடர்ச்சியான வையில்லையா....? நான் அதைத்





தொடர்ச்சியாகத்தான் வாசித்து வருகி ரேன். அதனால் மட்டுமே எனக்கு

ஆறு தல் தருவதாகயிருக்கிறது”

இது அவனது அறியாமை எனப் பரிக சித்தவணாக, அவன் வாசிப்பதற்காக எடுத்து வைத்திருந்த சார்லஸ் டிக்கன் சின் இரு நகரங்களின் கதையைத் தந்து அனுப்பினேன். பிறகு முன்போல் அவன் ஜன்னலின் அருகாமைக்கு வந்து நிற்ப வணக இல்லை.

தூர்த்தில் புத்தகத் தைப் பிரித்துப் படித்தவணாக வானில் நடந்து போய்க் கொண்டிருப்பான். வாசித்து முடிக்கும் நாள் வரை அவனைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்து தேன். காலையின் துளி ஒன்றில் நின்ற வணாகச் சொன்னான்,

“வேடக்கையாக இருக்கிறது”

இரு நகரங்களின் கதையில் வேடக்கைக்கான எந்தத் தடயமும் இல்லை என்பதை உணர்ந்தவனாக அவனிடம் வியோடால்ஸ்டாயின் அன்னா கீர்ணனா தந்து அனுப்பினேன். அன்று மாலையே அவன் என்னைப் பார்க்க விரும்பி வந்து நின்றான். நிச்சயம் இது அவனுக்கு விருப்பமற்றதாகவேயிருக்கும் என்ற சுய எள்ளோடு அவனிடம் சொன்னேன்.

“எனிய வாசிப்பிற்கு உகந்தது அல்ல”

அவன் மறுத்தவனாகச் சொன்னான், “மிகைப்படுத்தப்பட்ட வேதனைகள். பரிகாசமாக இருக்கிறது. எனக்குப் புரிய வேயில்லை”

அவனிடம் தல்தாயெல்ஸ்கியின் குற்ற மும் தண்டனையும் தொடங்கி நகுலனின் நாய்கள் வரை படிக்கத் தந்து விட்டேன். அவனைப் புத்தகங்கள் வசீகரிக்கவே யில்லை. செய்தித் தாள்களை மட்டுமே யாசிப்பவனாகயிருந்தான். அதை என்னால் சகித்துக் கொள்ள இயலாத நாளில் சொன்னேன்,

“நாம் பேசிக் கொண்டிருப்பது மட்டுமே இனிச் சரியானதாக இருக்க முடியும்.”

அவன் எந்தத் தயக்கமும் இன்றிச் சொன்னான்.

இறங்கி வாருங்கள் நாம் கொஞ்சதாரம் பேசியிட நடந்து திரும்பி விடலாம்.

ஜன்னலுக்குக் கீழே குளிந்த போது என்னிக்கையற்ற வாகனங்களும், மனிதர்களும், மரங்களும் தெரிந்தன. வானின் பாதை எல்லாப் பக்கமும் திறந் தேயிருந்தது. அவன் எனது தயக்கத் தைக் கண்டவனைப் போலச் சொன்னான்.

இறங்கி ஒரு அடி நடந்துவிடுங்கள். பிறகு இங்கு வந்து விடலாம். இது நீந்து வதைப் போலச் சுலபமானதே.

நான் மறுத்தவனாக நின்று கொண்டிருந்தேன். அவன் எனைக் கட்டாயப் படுத்த விருப்பமற்றவனைப் போல முன் நடக்கத் துவங்கினான். நான் அவனிடம் உரக்கச் சொன்னேன்,

“போக வேண்டாம்”

கொஞ்ச தூரமேனும் நடந்து விட வேண்டுமென்ற வேட்கை மிகிக் கொண்டே வந்தது. அவன் திரும்பி நின்று சொன்னான்,

“உங்களைப் போலவே நானும் தயங்கி இருந்திருக்கிறேன்.

மிகுந்த மனத்துணிவைக் கொண்ட

வனாக, ஜன்னலின் மீதேறி நின்றவனாக அவனை நோக்கி எனது முதலடியை ஆகாச வெளியில் வைத்தேன். அவன் புன்னைக்கத்தபடிப் பார்த்துக் கொண்டி ருந்தான். அடுத்த அடியை எடுத்து வைத்து முன் நடந்த போது அவன் முகம் மாறிக் கொண்டேயிருந்தது. வேகம் மீறிய காலடிகளில் நான் அவன் அருகே சென்று நின்ற வியப்பு தாங்க முடியாமல் சொன்னேன்,

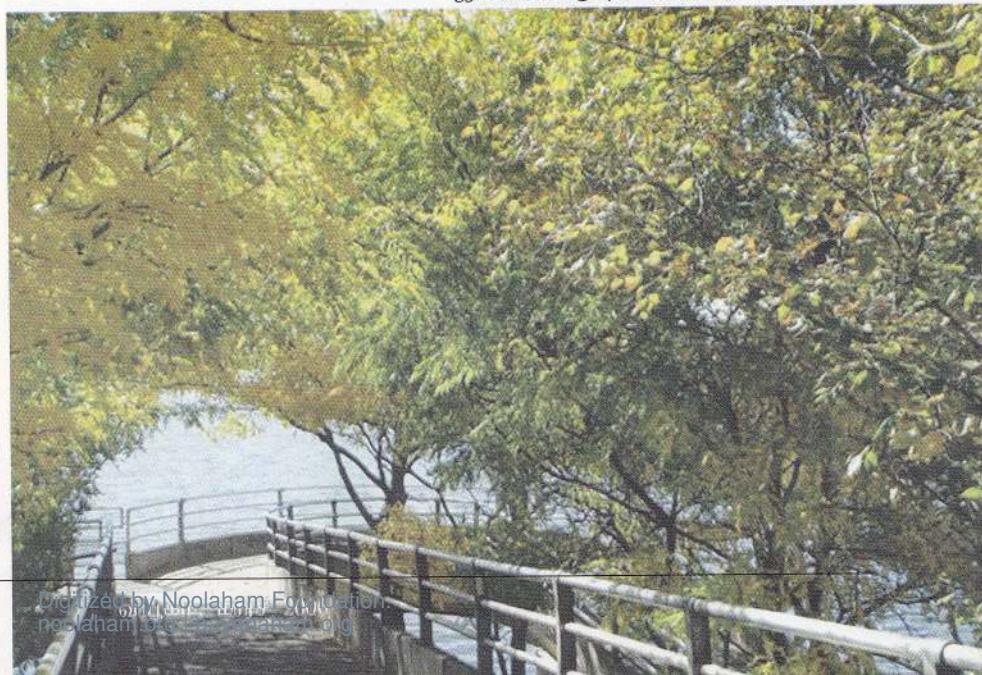
“ஆகாசத்தில் நின்று கொண்டிருக்கிறேன்”

அவனிடமிருந்த சிரிப்பு மறைந்து போனது சட்டென நான் ஒருபோதும் யோசிக்க முடியாத காரியமொன்று நடந் தேறியது. அவன் எனது அறையை நோக்கி நடக்கத் துவங்கி ஜன்னலின் வழியே என் அறைக்குள் தாவி உட் கார்ந்து கொண்டான். எனக்கு எதுவும் புரியவில்லை. நின்ற இடத்திலிருந்தே கத்தினேன், என் செய்கிறாய் என் அறையில்..?

அவன் ஜன்னலின் விளிம்புக்கு வந்து சொன்னான்,

“நானும் உணைப் போலத்தான் மிகப் பிரயாசைப்பட்டு காற்று வெளியில் நடக் கத் துவங்கினேன். அது மிகுந்த ஆயாச மூட்டுவது களைப்படையச் செய்வது. இனி நீ ஒருபோதும் அறைக்குத் திரும்ப முடியாது. உணைப் போல மற்றொருவன் வரும்வரை”

நான் இதைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியாமல் எனது அறையை நோக்கி நடந்த போது அது மிகத் தொலைவிலிருப்பது போலானது. எனது சுய விருப்பமின்றிக் கால்கள் தெற்கு நோக்கி நடப்பவனாக இருந்தேன். அவன் எனைக் காண விருப்ப பம்றவனைப் போல அவசரமாக ஜன்னலை முடிக் கொண்டு விட்டான்.





பட்டுவேட்டி பற்றிய கணா?

“தேசிய நல்லினாக்கம், ஒருமைப்பாடு, அமைதி, பேச்சுவார்த்தை” ஆகிய வார்த் தைகள் அல்லது தொடர்புகள் விவஸ்த் தையில்லாத வெறும் வாய்ப்பாடுகளா கிப்போடுள்ளன. சர்வதேச சமாதான சக்திகள் வேடுக்கை பார்க்கின்றன.

தேசிய அரசியலை முரண்டாடுகளின் மத்தியில் துள்ளியபடி, சுயநல் அரசியல் வைத் தொடர முற்படும் அரசியல் தலை மைகள், போலித்தனங்களுடன் பேரும் பேச முற்படுகின்றன. தேசிய அரசியல் சகல கோணங்களிலும் வக்கில்லாது சீரழிந்து போய்க்கொண்டிருக்கிறது.

கடும்போக்குப் பேரினவாதத்திலிருந்து தென்னிலங்கை அரசியல் தன்னை விடுவித்துக் கொள்ள முற்படாது, நீண்ட பட்டறிவுகளின் பின்னரும் சுட முரண்பாடுகளை மேலும் மேலும் வேருந்ற வைப்பது நல்லதிற்கல்ல

பேச்சுவார்த்தைகள் சந்திப்புக்களில் விட்டுக் கொடுப்புக்களுக்கு இடமில்லாது இனவாத நஞ்சகளையே சகல அரசியற் சக்திகளும் கக்குகின்றன. ஜாதிக ஹெல் உறுமயவும், ஜே.வி.பி யும் தான் தோன்றித் தனமான போக்குக் குடுங்கள் செயற்படுவது ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷலை மட்டும் தட்டும்



சமாதானம் பேச முற்படும் இலங்கையின் தேசிய அரசியல் திரும்பிப் போடுள்ளது..!

விடமாகிக்கொண்டிருக்கிறது.

யுத்தனிறுத்த உடன்படிக்கை, ஒட்டுப் படைகளிடமிருந்து ஆயுதங்களைக் களைதல், உடன்படிக்கையில் திருத்தல் செயற்பட்டுள்ளது என்ற கோடாரித்தன மான சர்ச்சைகள், ஜெனிவாவில் நடை பெற்ற முதல்

சற்றுப் பேச்சுவார்த் தையில் காணப்பட்ட இனக்கங்களுக்கு மாறான கதையளப்புக்கள் என்ற வரிசையில் பல்வேறு குத்துக்கரணங்கள் வெளி யாகின்றன. மொத்தத்தில் நடைபெறும் சகல அரசியல் களியாட்டங்களும் கடந்த நடைபெறும் கீற்றுகளாகவும், உரசல்களாகவுமே காணப்படுகின்றன. இத்தனைக்கும் மத்தியிலே உள்ளுராட்சித் தேர்தல் பற்றிய சர்ச்சைகள் அரசாங்கத்தை மட்டுமல்ல ஜனாதிபதி மஹிந்தராஜபக்ஷலையே குழும்பவைக்கின்றது.



பட்டுவேட்டி பற்றிய கணாவில் கிருக்க யாரோ அவர் கோவணத்தை உருவகிறார்கள்.

தேசியமே சிறைந்து போயுள்ள இந்த நாட்டிலே, தேசியம், தேசிய நல்லினைக் கம் சமாதானம் என்று பேசுவது ஒருவித மான கேலிக்கூத்தாகி விட்டது. எமது தேசியம் பேசும் அரசியல் தற்போது குள்ப்பாமாகவிட்டது. எமது தேசியம் பேசும் அரசியல் கட்சிகளின் அடிமனவ் களில் இருந்து நாட்டின் எதிர்காலத்தைச் சரிவர உருவாக்கக் கூடிய எதிர்கால நோக்கே அறுந்து கொண்டிருக்கிறது.

அரசியல் சக்திகளின் மத்தியில் தீர்க்க தரிசனம், அற்ற குழந்தைநிலைவுகின்றது. “மஹிந்த சிந்தனை” என்ற ஆவணமும் அது தொடர்பான கருத்து வெளிப்பாடு களும் ஒரு வெறும் “மாயமான்” என்ற உணர்வதான் மக்கள் மனங்களில் ஊறிக் கொண்டிருக்கிறது.

தமிழ் பேசும் மக்களின் மீதான எதிர்பு ணர்வுகளை வளர்க்கும் வரையிலும் இன, மத, மொழி உணர்வுகளைக் கிள றும் வகையிலும் அரசியல் நடைமுறை களைத் தொடர்ந்தபடி அதிகாரப்பசிக்கு தனிப்போடும் காரியங்களைத் தான் அரசி யல் சக்திகளும் தலைமைச் சக்திகளும் தொடர்கின்றன.

விடுதலைப்புலிகளுடன் போர் கொள்ளல் எந்தவிதமான அரசியல்

இலங்கை அரசியல்

இனக்கமோ அல்லது சந்திப்புக்களோ அதிகாரப் பகிர்வு என்ற பெயரோடு நாட்டையே பிரித்துவிடும். யாவும் தனி ஈழ அரசை அமைக்கும் என்னைக் கருவிற்கு அடித்தளமாகவிடும் என்ற கருத்தையே சிங்கள மக்கள் மனதில் உணரவைக்கும் முயற்சிகள் சரமாரியாக நடந்தேறுகின் றன.

பல்வேறு கோணங்களிலிருந்தும் நெருக்குதல்களையும், அமுத்தங்களையும் வெளிப்படுத்தும் இனவாத சக்திகளான ஜே.வி.பி முதலான கூட்டங்களின் முன் எந்த விதமான சமாதான அமைதி முயற்சிகளையும் நகர்த்த முடியாது. ஜனாதிபதி மஹிந்தராஜபக்ஷி தடுமாறிக் கொண்டிருப்பதை எதிர்க்கட்சித்தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க மட்டுமல்ல சகல சமாதான அனுசரணையாளர்களும் பரி தாங்களின் மத்தியில் பார்த்தபடியிருக்கின்றனர்.

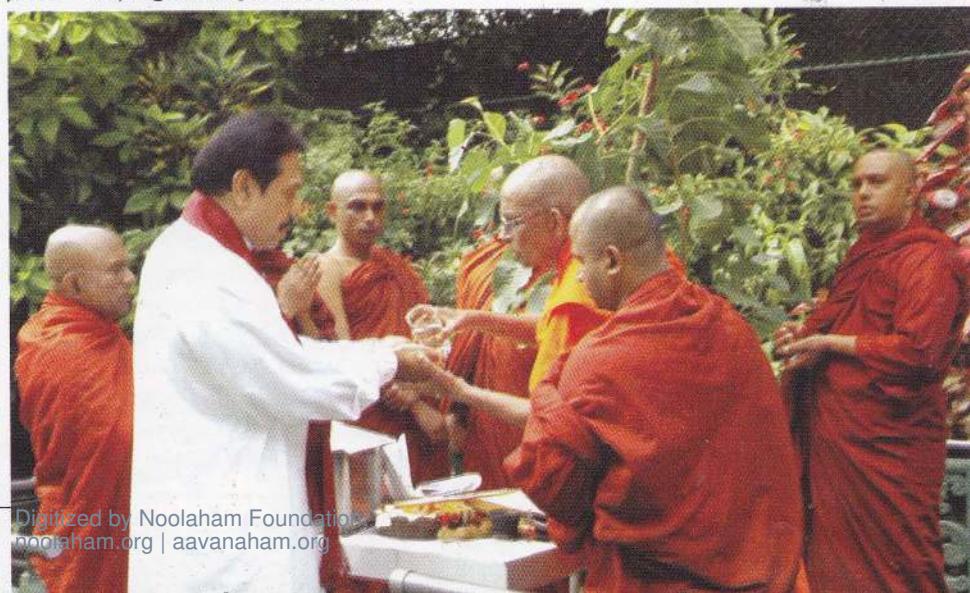
ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் அரசியல் ரீதியான நிலைப்பாடுகளும் ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் ‘விழுங்கிக் கக்கும்’ அரசியல் போக்குகளும் எந்த சந்தர்ப்பத்திலும் ஒத்திசைவான பாதையில் செல்லும் என்பதை எவரும் நம்பத் தயாராயில்லை.

உள்ளராட்சித் தேர்தல், அல்லது பொதுத் தேர்தல் என்ற சலசலப்புக்

மாதோருபாகன்

களின் மத்தியில், தேசிய அரசு ஒன்றினை அமைத்தல் அல்லது இனங்கிய செயற்பாடுகளை உருவாக்குதல் போன்ற சிந்தனைகள் வெறும் கல்லிலே நார் உரிக்கும் காரியங்கள் தான்.

“சுதந்திரக்கட்சியின் தலைவி நானே தான்” என்ற முச்சோடும் பல்வேறு



அரசி யல் பலவீணங்களின் மத்தியிலான பெருமுச்சக்களோடு முன்னாள் ஜனாதி பதி சந்திரிக்கா சகல அரசியல் நடவடிக்கைகளிலும் முக்கை நுழைப்பது நடந் தேறுகின்றது.

ஜனாதிபதி மஹிந்த நாட்டிற்கு தலைவர் என்று குள் கொட்டினாலும், சுதந்திர கட்சியின் தலைமையை எட்டிப்பிடிப்பது அவருக்கு இலகுவான காரியமல்ல.

சுதந்திரகட்சியின் தலைமைப்பதவியை விட்டுக் கொடுக்க மறுத்தபடி அடம்பிடித் துவரும் சந்திரிக்கா, முக்குப்போனாலும் எதிரிக்குச் சுகுணப் பிழையாகத்தான் இருக்கப் போகிறார். விரும்பியோ விரும் பாமலோ சந்திரிக்கா தனது நீண்ட கால அரசியல் பட்டறிவுகளுடன் சேர்ந்தபடி மேற்கொள்ளும் குள்ளத்தனமான சகல அரசியல் நடவடிக்கைகளும் ஜனாதிபதி மஹிந்தராஜபக்ஷவைக் “காய் வெட்ட” முற்படும் காரியங்களாகத்தான் நடந் தேறுகின்றன.

தென்னிலங்கை அரசியல் சக்திகள் சமாதானப் பேச்சுக்கள் என்றபடி தொடர முற்படும் அத்தனை காரியங்களும் சமா தான் அரசியலையே சிறைக்கும் ஏமாற்று விக்கைகள் மட்டுமல்ல நாட்டின் ஏதிர்காலத்தையே சுயநலகாரர்களுடன் சேர்ந்து சிறைக்கும். சிறு பிள்ளைத்தன மான காரியங்களாகிவருகின்றன.

மத்தியில் தள்ளப்படுகின்றது. நாட்டில் அபிவிருத்தியைத் துரிதமாக மேற்கொண்டு பொருளாதார நடவடிக்கை களை மேம்படுத்துவது வன்முறைகளற்ற ஒரு சூழலிலேதான் உருவாக்கப்பட முடியும்.

நோர்வேயை பேச்கவார்த்தைக்களத் தில் இருந்து வெளியேற்ற வேண்டும் என்ற இனவாத சக்திகளின் சூக்குரல் இன்றும் ஓயவில்லை.

சர்வதேச நாடுகளின் இனப்பிரச்சனை கணை விட இலங்கையின் இனப்பிரச்சனை தனித்துவமானது என்ற குர லோடு, இப்பொழுது, நேர்வேயின் புதிய விசேட தாதுவராக ஜோன் ஹண்சன் பெனவர் காலடி எடுத்து வைத்துள்ளமை நோர்வேயினது மட்டுமல்ல சர்வதேச சமூகத்தின் ஒரு பரிமாணமாகவே கருதப்பட வேண்டும்.

இனவாத செயற்பாடுகளை மும்முர மாகத் தொடர்ந்தபடி அல்லது முன்னெடுத்துச் சென்றபடி சமாதானத்தைப் பற் றியும் தேசிய நல்லினாக்கத்தைப் பற்றிப் பேசுவதிலும் எந்த விதமான அர்த்தமும் இருக்க முடியாது.

வடகிழக்குப் பிரதேசங்களிலேயே ஆயுத ரீதியான மற்றும் இராணுவ ரீதி

இனவாத அரசியல் உபத்திரவங்களைப் பார்த்தபடி சர்வதேச சமூகம் விழிகளைப் பிதுக்குகின்றது. அமைதியையும் சமாதானத்தையும் கேடுவதற்கான பேச்சு வார்த்தைகளும் சந்திப்புக்களும் பேராபத்துக்களின் மத்தியில் மாட்டப்பட்டுள்ளது. கேசிய அரசியல் கிப்பொழுது கட்சியரசியல் யுத்தமாகி விட்டது. அதிகாரப் பசிக்குத் தீவிபோடும் காரியங்களையே தலைமைச் சக்திகள் தொடர்கின்றன

யான நடவடிக்கைகள், அடக்குமுறைகளைத் தொடர விட்டபடி பேரினவாத முனைப்புக்களோடு சிறுபான்மை இனங்களை சிதைக்க முற்படும் முயற்சிகளைக்க ஞக்கு முற்றப்புள்ளியிடாது, கடபத்தன மான அரசியலைத் தென்னிலங்கை அரசியல் சக்திகள் தொடரும் வரை, நிரந்தரமான தேசிய அமைதிப்பாதையில் காலடி எடுத்து வைக்கமுடியாது.

எமது தேசிய உரிமைகளை பேசிப் பெற முடியவிட்டால் அவற்றை நாமா கவே எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்ற தமிழ் அரசியல் தலைமைகளின் பட்ட றியப் பாதத்தை உறுதிப்படுத்தும் படி தான் இலங்கையின் சமாதான அரசியல் தொடருகின்றது.

ஜெனிவாப் பேச்சுக்கள் நம்பிக்கையீனங்களின் மத்தியில் தான் தொடர்ந்து போர்நிறுத்த உடன்படிக்கை பற்றிய இனக்கமே இப்பொழுது சர்ச்சைக்குள்ளாகும் நிலைமைகள் மாறிவிட்டன.

இனவாத சக்திகளை திருப்திப்படுத்தும் வகையிலே வெளிப்பட்ட கருத்துக்களும் அலசல்களும் சமாதான அரசி



யலை இரண்டும் கெட்டான் நிலைக்குத் தள்ளிவிடுகின்றது. அரசியல் அமைதி ஏற்பாடுவிட்டால்

மீண்டும் சமாதான அரசியலை மீளாக்கம் செய்து நாட்டை நிமிர வைக்க வேண்டுமானால் கட்சியரசியல் கெடு பிடிகளை சுயநல் அரசியல் அபிலாசை கணையும் வெறுமனே சட்டங்களைத் தூக்கிவைத்தபடி சுத்தாடுவதையும் நிறுத்த முன்வர வேண்டும்.

இப்பொழுது தென்னிலங்கை அரசியலில் வெளிப்பட்டுள்ள உருத்திராட்சப் பூணைகளையும் இனவாத அரசியல் எவிகளையும் ஒட்டுப்படைக் கூட்டங்களையும் பார்த்தபடி விடுதலைப்படிலிகள் எவ்வளவு காலம் நகரப் போகின்றார்கள்.

இப்பொழுது தேசிய சமாதானத்தையும் நிறந்தர அரசியல் தீர்வையும் குழப் புது சிங்கள் பேரினவாதமே என்பது சர்வதேச சக்திகளின் மத்தியில் வெளிச் சம் போட்டு காட்டப்பட்டுள்ளது.

பாதைகளும் சரியாகத் தெரியாமல், சேரும் இடமும் தெளிவாக புரியாமல், 'மஹிந்த சிந்தனை' என்ற மாய மானின் பின்னால் சமாதானப் பயணம் அல்லது ஓட்டங்கள் எவ்வளவு தூரம் தொடரப் போகின்றன.

சிங்கள தலைமைச் சக்திகள் சிறு பான்மை மக்கள்தானே என்ற இழி என்ற நைத்தோடு இதய சக்தியில்லாமல் மேற் கொள்ள முற்படும் பயணம் இனிமேல் எந்தத் திசையிலே செல்லப் போகின் றது.

வெளிப்பட்டுள்ள சமாதான நடவடிக்கை கள் நீண்டாக்கத்திலிருந்து விழிப்ப டைந்து, சேம்பல் முறித்துக் கொள்வது போன்ற நிலைமையிலேயே போய் முடியக் கூடாது.

என்ன செய்வது, அரை உயிரோடு நீண்ட காலமாகத் தளம்பியபடி தறி கெட்ட பாதையிலே சென்ற தேசிய (?) சமாதானம் இப்பொழுது குற்றமிராகப் படுக்கைப் புண்ணோடு சேமிழுக்கின்றது.

நான் உங்களுடைய பல் துலக்கிக்கு என்னுடைய பற்பசையில் சிறிது தந்தால், நம் இருவருக்கும் வெள்ளை வெளிரென்று பற்கள் பிரகாசிக்கும், இந்தப் பண்டப் பரிமாற்றத்தினால் நம்முடைய பற்கள் உடைந்து விழும் என்ற அபாயம் கொஞ்சமும் இல்லை.” உலக மயமாக்கல் குறித்து ஜகதீ பகவதி என்ற பொருளாதார அறிஞர் “IN DEFENSE OF GLOBALISATION” என்ற புதிய நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மனித முகத்துடன் கூடிய உலக மயமாக்கம்” (globalisation with a Human face) என்று நன்றாக குரலில் பொருளாதார வளர்ச்சி பற்றி கர்ஜிப் பவர்கள் அதனுடைய தற்போதைய முகம் சாத்தானின் முகமாக உள்ளது என்பதை மறைமுகமாக ஒட்டுக் கொள்

கிறார்கள்.

சாத்தானுக்கு ஒரு புன் சிரிப்பு தவழும் மனித முகமுடி மாட்டுகையில் கிடைக் கும் காட்சி மாறல்களின் போது, மற் பட்ட நாடுகளிலிருந்தும் பிற்பட்ட நாடுகளுக்கு சுபிட்சம் ஒழுகுவது போல் ஒரு தோற்றும் தெரிகிறது

அப்படிப்பட்ட கானஸ் தோற்றுத்தில் ஒன்றுதான் “வெளிப்பணியாக்கம்” (Out Sourcing) என்னும் நவீன முதலாளத் துவ அடவு முறை என்கிறார்கள் மக்க ஞக்கான வளர்ச்சி முன்மாதிரிகளை மொழிகின்ற பொருளியல் வல்லுநர்கள்.

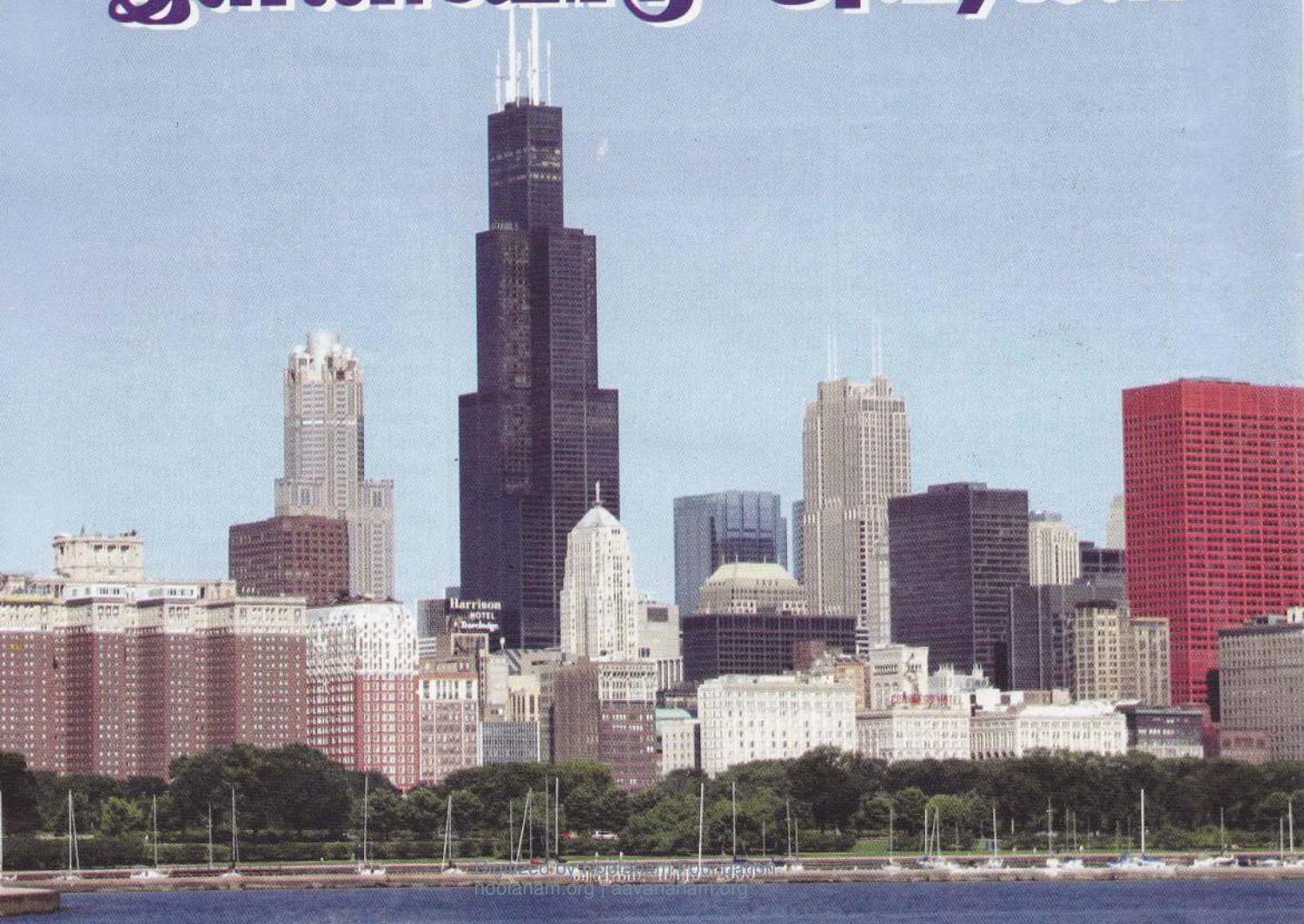
ஒரு தொழில் நிறுவனம் அல்லது அமைப்பின் வாடிக்கையாளர் உறுப்பினர் ருக்கான சேவைகளையும்,

தேவைகளை யும் வெளியில் இருந்து செய்து தரும் நிறுவனங்களே (Business Process Outsourcing - BPO) என அழைக்கப்படு கின்றன

இதில் பல்வேறு விதமான பணிகள் உள்ளன. சில வருடங்களுக்கு முன்பு பரப்பாகப் பேசப்பட்ட “மருத்துவக் குறிப்பெழுத்து” (Medical Transcription) இதிலொரு வகை, தற்போது “வினாவு தர மையங்கள் அல்லது அழைப்பு நிலையங்கள் (Call Centres) பற்றி அலாவுதீனின் அற்புத விளங்கு கண்டெ டுத்த ஆச்சரியத்துடன் பேசுகின்றனர் கணினி மாணவர்கள்.

உலக அளவில் “வணிக முறைமை வெளிப்பணியாக்கத்தின் (BPO) ஒரு பகுதியைக் குறியிட பிரித்தெடுத்து,

கோம்பையோடு நாங்கள் இளானியோடு அவர்கள்



"அறிவுசார் முறைமை தொலைப்பணி யாக்கம்" (KNOWLEDGE PROCESS OFF SHORING" - K.P.O.) என்ற துறை வேகமாக வளர்ந்து வருகிறது. K.P.O பணிகளில் ஈடுபடுகின்றவர்களுக்கு அதிக திறமையும், கல்வியறிவும் தேவைப்படுகின்றது.

எனவே ஆங்கிலம் தெரிந்த பட்டதாரிக் ஞக்குப் பதிலாய் டாக்டர்கள், பொறியிய ஸாளர்கள், எம்.பி.ஏ படித்தவர்கள்தான் இங்கே நுழைய முடியும். இவர்களுக்கு "அறிவுசார் சொத்துரிமை" (Intellectual Property Right) மற்றும் "காப்புரிமை" (Patent Right) பற்றிய விளக்கம் அளிக் கவும், கடிதங்கள் எழுதவும், வழக்குகள் பதிவு செய்யவும் வேண்டிய தொழில் நுட்ப அறிவு இருக்க வேண்டும்.

இதன் மூலம் அமெரிக்க வழக்கறிஞர் ஒருவர் அங்கிருந்தபடி சொல்லும் வழக் குரை கதையை இந்தியாவிலோ இலங் கையிலே உள்ள ஒரு முடக்கில் இருக் கும் கணினியிலிருந்து செப்பனிட்ட படிம மாக அனுப்பி வைக்க முடியும்.

இந்த K.P.O ஊந்வெசந் ஆரம்பிப் பதில் BPO வை விட இரண்டு மடங்கு இலாபம் கிடைப்பதாக கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

இதனோடு தொடர்புடைய இன் ஜொன்று 'ஆய்வு முறைமை வெளிப் பணியாக்கம்" (Research Process Outsourcing" - RPO,) உயிரி தொழில் நுட்ப நிறுவனங்கள் RPO வின் வளர்ச்சிக்கு வழிகாட்ட உள்ளன.

"தகவல் தொழில் நுட்பத்துறை யுடைய பணிகள்" (Info mating Technology Enabled Services" - ITES) மற்றும் "வணிக முறைமை

யதி அதிசயா

வெளிப்பணி யாக்கம் (BPO) போன்ற சேவைத் துறை களில் அமெரிக்கர்களும், ஐரோப்பியர் களும் செய்து வந்த வேலைகள் காணா மல் போய், கொழும்பிலும் பெங்களு ரிலும் உள்ள கணினி சார் நிறுவனங்களில் இலங்கையர்கள் மற்றும் இந்தியர்கள் மூலம் செய்யப்படுவதாக ஓர் ஊகக்காட்சியை எல்லா ஊடகங்களிலும் பூதாகரப்படுத்தி வருகின்றனர்.

உண்மையில் சீனப்பெருஞ்சுவர்களுக்கு நடப்பதை யாரும் அறியவில் வையோ எனத் தொன்றுகிறது. சீனா இந்த வெளிப்பணியாக்க நுட்பத்தில் ஒரு டிராக்கனைப் போல் எல்லோரையும் விழுங்கி வளர்ந்து வருகிறது.

தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் பிதா

மகன்கள் என்றறியப்படுகிற IBM மற்றும் Accenture போன்றவை தங்களுக்குத் தங்கமுட்டையிட்டுக் கொடுக்கும் இந்திய நிறுவனங்களுடன் கலப்புத் திருமணம் செய்து கொண்டுள்ளன.

உயர் தொழில் நுட்ப நிறுவனங்களான Microsoft, Intel, Oracle, Motorolla, People Soft , Dell போன்ற நிறுவனங்கள் இந்தியாவில் தங்கள் செல்பாடுகளை விரிவாக்கம் செய்துள்ளன.

ஏற்கனவே ஜெர்மனியப் பன்னாட்டு மூலதன நிறுவனமான SIEMENS பிரித் தானியாவின் முன்னணி வங்கிகளில் ஒன்றான HSBC போன்றவை இலங் கையில் களம் இறங்கி தளம் நிறுவி உள்ளன.

தமது நாட்டில் உள்ள பெருந்தொழிற் சாலைகளில் உற்பத்தி செய்யப்படும் தயாரிப்புகளுக்கு வேண்டிய மூலப் பொருட்கள் மற்றும் இணைப்புப் பகுதி கணை ஆசியா கண்டத்தில் அமைந்துள்ள நாடுகளிலிருந்து, குறைந்த சம்பளத்தில் வேலைக்கு ஆஸ்மர்த்தி உரு



வாக்கிப் பெறுவது வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் வாடிக்கை.

கடந்த 25 ஆண்டுகளாக கனரக இயந்திரங்கள், ஊர்திகள், மருந்துகள், போன்ற பெருந்தயாரிப்புகளுக்கான மூலங்களை குறைந்த செலவில் பெற்றுக்கொள்ளும் "வெளிப்பணியாக்கம்" நடந்து கொண்டு தான் இருக்கிறது.

ஏழைநாடுகள் "வெளிநாட்டு மூலதனம் கொட்டுகிறது" என அகம் மகிழ்ந்து இந்தத் தொழிலில் உவகையுடன் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. தற்போது அமெரிக்க - ஐரோப்பிய நாடுகளில் பெரும்பான்மையோர் வேலை பார்க்கும் "வாடிக்கையாளர் சேவகப் பணிகள்" (CUSTOMER SERVICE) நிறைந்த சுற்றுலா, போக்குவரத்து, ஆயுள் காப்பீடு, வங்கி, பங்குச் சந்தை போன்ற துறைகளில் கணிவான பேச்சு மூலமும், கம்பியூட்டர் மூலமும் செய்ய வேண்டிய

வியுகம்

விளம்பரத்
தொடர்புகளுக்கு

இலங்கை

+94 777 563891

இங்கிலாந்து

+44 1312770282

Web Development

Graphic Designing

Advertising

Printing

for all your media
solutions....



RR Media Network

33 Janaki Lane Colombo 04
Tel 0094 112 599358

வேலைகள்கூட செலவுகளில் சுருக்கம் கருதி வெளிநாடுகளில் செய்யப்படுகின்றன. இந்த "வெளிப்பணியாக்கம்" (OUT SOURCING) பொருளாதார வட்டத்தில் வேறுபட்ட விவாதங்களை கிளப்பி இருக்கிறது.

ஜோப்பாவில் 100 பெரிய நிறுவனங்கள் வில் 39 ஏற்கனவே தங்கள் உற்பத்தித் தேவைகளை வேறு நாடுகளுக்கு மாற்றிவிட்டன. 44 நிறுவனங்கள் மாற்றும் முடிவை எடுத்துள்ளனவாம். பிரித்தானிய நிறுவனங்களில் 61ம், ஜேர்மனி நிறுவனங்களில் 15ம் வேறு நாடுகளிலிருந்து வெளிப்பணியாக்கம் மூலம் உற்பத்தியை முன்னெடுத்துச் செல்வதாகக் கணக்கு ஆணாலும் இந்த

பணம் சம்பாதிக்கின்றனர்.

செக் குடியரசில் உள்ளவர்கள். இறந்து போனவர்களைத் தகனம் செய்வ தற்கு ஜேர்மனியில் மூன்று வாரங்கள் வரை காத்திருக்க நேர்கிறது. அதற்கு மேலே நிரப்பிக் கொடுக்க வேண்டிய காகிதப் பணிகளின் பழு வேறு.

பெர்லினில் ஒரு தகனச் செலவுக்கு 5,000 யூரோ செலவளிக்க வேண்டிய உள்ளது. சலித்துப் போன மக்களுக்கு சர்க்கரை விருந்தாய் அமைந்துள்ளது. ஹார்மட் வோயிட் என்பவர் செக் நாட்டு எல்லையில் "வைசோகான்ஸ்க்" என்ற இடத்தில் அமைந்துள்ள தகன மண்ட பம். பெர்லினிலிருந்து நான்கு மணி நேரப் பயணத்தின் இந்த

"சிரிப்பு" என்பது சிநோகத்திற்கான முதல் தாது. இருக்கமான குழநிலையை இணக்கமாக்க உதவுவது. மக்கிழ்ச்சியை வெளிப்ப நீத்தும் பக்ரங்க அடையாளமே சிரிப்பு. சிரிக்கத் தெரிந்த ஒரே இனம் மனத இனம் தான். ஆரோக்கியத்திற்கான பல்வேறு கலைகளில் நிகைச்சூலையும் ஒன்று.

"நிச்சயமாக அவனே (மனிதனை) சிரிக்க வைக்கிறான்". (அவ்-குர்ஆன் 53:43). நோய் நிலாரணி - சிரிது மக்கிழ்வோடு இருப்பதனால் இரத்தத்தில் சர்க்கரையின் அளவு குறை கிறது என்பது ஜப்பான் பல்கலைகழகமுக சம்பத்திய ஆய்வு மேலும் இது இரத்த அழுத்தத்தை குறைத்து நாம்பு மன்றவத் திற்கு புத்துயர் அளித்து தசைப் பிடிப்புகளை தளர்த்தி நோய் எதிர்ப்பு



எண்ணிக்கை பல மடங்கு அதிகம் என்று பொருளா தார நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர்.

ஆசிய நாடுகளில் இந்தியாவை ஜோப்பிய நாடுகள் பெரிதும் விரும்புகின்றன. ஆங்கில மொழியில் நல்ல தேர்ச்சி பெற்ற நிர்வாகிகளும், தொழில் நுட்ப வல்லுநர்களும் இந்தியாவில் இருப்பதால் ஜோப்பிய நிறுவனங்களுக்கு குத் தகவல் தொடர்பு எனிதாக இருக்கி ரது. உற்பத்திச் செலவு அதிகம் உள்ள ஜேர்மனி, பிரான்ஸ் ஆஸ்திரியா, கவிட் சர்லாந்து ஆகிய நாடுகளைச் சேர்ந்த நிறுவனங்கள் பணி இடமாற்றம் குறித்து முழு திருப்தி அடைந்துள்ளன.

இந்தியாவை விட அதே கல்வித்தர முடைய இலங்கையர் ஒருவர் அதிக சம்பளம் எதிர்பார்ப்பதால் மேலைத்தேய எஜமான்காளல் இலங்கை ஒதுக்கப்ப வெதாகவும் கறுப்படுகின்றது.

ஜோப்பிய நாடுகளுக்கிடையேயும் OUT SOURCING நடைபெற்றுக் கொண்டுதான் இருக்கிறது. ஜேர்மனியில் நடைபெறுகின்ற இறுதிச்சடங்குகளை வெளிப்பணியாக்கம் மூலம் செய்து

இடத்தை அடைந்து விடலாம். நாட்டின் எல்லைக் கப்பால் பின்மான உடலை எடுத்துச் செல்வதற்கு ஜேர்மனியில் எந்தத் தடை யும் இல்லை.

பொறுப்பான முறையில் ஒரு மருத்துவரின் சான்றிதழ் இருந்தால் போதும். பின்தோடு சென்று கணப்ப நெந்தவர்கள் இளைப்பாற அங்கே தங்கும் வசதிகளும், உணவு விடுதியும் கூட அமைக்கப்பட்டுள்ளன. பிர கென்ன? வார்த்தகும் மூன்று நான்கு முறை வோயிட்டின் பின் ஊர்திகள் ஜேர்மன் அமர்களை ஏந்தி வரும் யாத் திரையில் உள்ளன. ஆனால் வெளிநாடு களிலிருந்து சாம்பல் எதுவும் அனுமதி யுன்றி கொண்டு வரக்கூடாது என்பது ஜேர்மானியச் சட்டம், சாம்பலை சிறித எவு மண்ணுடன் கலந்து எடுத்து வர தடையேதும் இல்லை. இப்போது வேறு வழியின்றி, இப்படி எல்லை கடந்து ஏரியப்போகும் பினாங்களுக்கு வரி விதிக் கத் தயாராக்கிவிட்டது பெர்லின்.

அமெரிக்கா, கனடா, ஜோப்பா போன்ற நாடுகளில் ரோமன் கத்தோலிக் கப் பாதிரியார்களுக்கு

பற்றாக்குறை ஏற்பட்டுள்ளது. இதன் காரணமாக இங்குள்ள கிளிஸ்தவர்களின் திருப்பலி கணை நிறைவேற்றும் பொறுப்பு இந்தியா மற்றும் இதர நாடுகளில் உள்ள பாதிரியார்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றது.

கேரளத்தில் உள்ளார் ஆத்மாக் களுக்கான திருப்பலி, நன்றித் திருப்பலி ஆகியவற்றுக்கு நன்கொடையாக சுமார் 40 ரூபாய் வகுவிக்கப்படுகிறதென்றால், அமெரிக்காவிலிருந்து வரும் திருப்பலி வேண்டுதல்களுக்கு 2000 ரூபாய் வரை வருமானம் கிடைப்பதாக தெரிகிறது.

கட்டாவில் இத்தகைய இறைவின்னப் பங்களை நிறைவேற்ற 5 கண்டியன் டாலர்கள் கட்டணமாக வகுவிக்கப்படு கிறது அதே வகையில் அந்த விண் னப்பம் இந்தியாவுக்கு அனுப்பப்பட்டால் இந்தியாவில் இருக்கும் அருட் தந் தைக்கு 5 கண்டியன் டாலர்களுக்கு நிக் ரான கட்டணம் வழங்கப்படுகிறது.

அமெரிக்காவின் Chamber of Commerce தலைவர் தேமாஸ் டோன்வு இந் தியத் தொழிலதிபர் கூட்டமைப்பு ஒன்றில் கலந்து கொண்டு பேசுகையில் "அவுட் சோர்சிங்"குக்கு ஆதரவாகவே பேசியுள் ஓர். "அவுட்சோர்சிங்" அமெரிக்கப் பொருளதாத்துக்கு நன்மை பயக்கவல் லது.

"அவுட்சோர்சிங்" முறையில் பணிகளை முடித்துக்கொள்ளும் நிறுவனங்கள் தங்கள் வழி கவனத்தை புதிய பொருட்கள் தயாரிப்பதலும், புதிய வேலைகளை உருவாக்குவதிலும் செலுத்தலாம். இதனால் நிறுவனங்களின் ஆதாரநிலை மெச்சப்படும். இதன் மூலம் பங்குகளின் மதிப்பு கூடும். அமெரிக்காவின் குடும்பங்களில் பாதிக்கு மேல்

சுத்தியை அதிக ரிப்பதுடன் இதயத்தையும் பலப்படுத்துகிறது என்பது நிபுணர்களின் கூற்று சிரிப்பும் அதற்கான வாய்ப்பும் ஒரு மனிதன் தனியாக இருப்பதை விட பலருடன் கலந்து இருக்க குழுவாது வாய் விட்டு சிரிப்பதற்கு முப்பது மடங்கு அதிக வாய்ப்புகள் உள்ளதாக ஆய் வகள் தெரிவிக்கின்றன. ஒரு குழந்தை ஒரு நாளில் சராசரியாக 300 முறை சிரிக்கிறதாம். (இனிமேல் வாழ்வில் சிரிக்கவே முடியாது என்பதனாலோ என்னவோ?) வளர்ந்த மனித னும் கூட ஒரு நாளில் சராசரியாக 17 முறை சிரிப்பதாக மருத்துவ நிபுணர்கள் கூறுகிறார்கள். நகைப்பெண்ணும் உடற்பயிற்சி 100 முறை சிரித்தால் அது 15 நிமிடங்கள் வேகமாக சைக்கிள் ஓட்டுவதற்கு சமம் என்றும் நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர்.

தங்கள் கைவசம் பங்குகள் வைத்துள்ளதனால் குடும்பப் பொருளாதாரம் மேம்படும். “அவுட் சோர்சிங்” மூலம் எத்தனை வேலை வாய்ப்புகள் அமெரிக்காவுக்கு வெளியே தாரை வார்க்கப்படுகின்றன என்பது முக்கியமல்ல. அமெரிக்காவின் திறந்த வெளிப் பொருளாதாரக் கொள்கை காரணமாக “அகப் பணியாக்கம்” மூலம் அதைவிட நிறைய வேலைகள் உள் நாட்டில் உருவாகும் என்பது தான் உண்மை....” என்பது டோனாவுவின் பேச்சின் சாராம்சம்.

நல்ல தொழில் நுட்பமும், ஆங்கில அறிவும் கூடிய 20 இலட்சம் பட்டதாரிகள் ஒவ்வொரு ஆண்டும் இந்தியாவில் உருவாகிறார்கள். 10 ஆண்டுகளாக “அவுட் சோர்சிங்” துறையில் இந்தியா வுக்கு அனுபவம் உள்ளது. இரவு பகலாக கண்விழித்து குறைந்த சம்பளத்துக்கு வேலை பார்க்க இந்தியர் கருக்கு நிகர் இந்தியர்களே. எனவே திறமை மற்றும் குறைந்த சம்பளம் காரணமாக, பண்ணாட்டுப் பெரிய நிறுவனங்கள் தங்கள் “சேவைகளை இந்தியா மூலமாக நிறைவேற்றிக் கொள்கின்றன.

அமெரிக்காவில் தகவல் தொழில் நுட்பத் துறையில் வேலை பார்ப்பவர் எண்ணிக்கை 10 மில்லியனைத் தாண்டும். இந்தியாவில் 8 இலட்சம் பேர் மட்டுமே இந்தத் துறையில் வேலை பார்க்கிறார்கள். இன்னும் 5 ஆண்டுக் கில் இந்தத் துறையில் வேலை பார்ப்பவரின் எண்ணிக்கை 2 மில்லிய னாக அதிகரிக்கலாம். (அதற்கு வெளிப் பணியாக்கம் இதே கதியில் நடக்க வேண்டும்) அடுத்த 5 ஆண்டுகளில் இதே துறையில் அமெரிக்கர்களின் என்னிக்கை எத்தனை மில்லியன் அதிகரிக் கும் என்று சொல்ல முடியாத நிலையில், 8லட்சம் எங்கே - 1கோடி எங்கே என்றுதான் கேட்கத் தோன்றுகிறது. அமெரிக்காவில் உள்ள

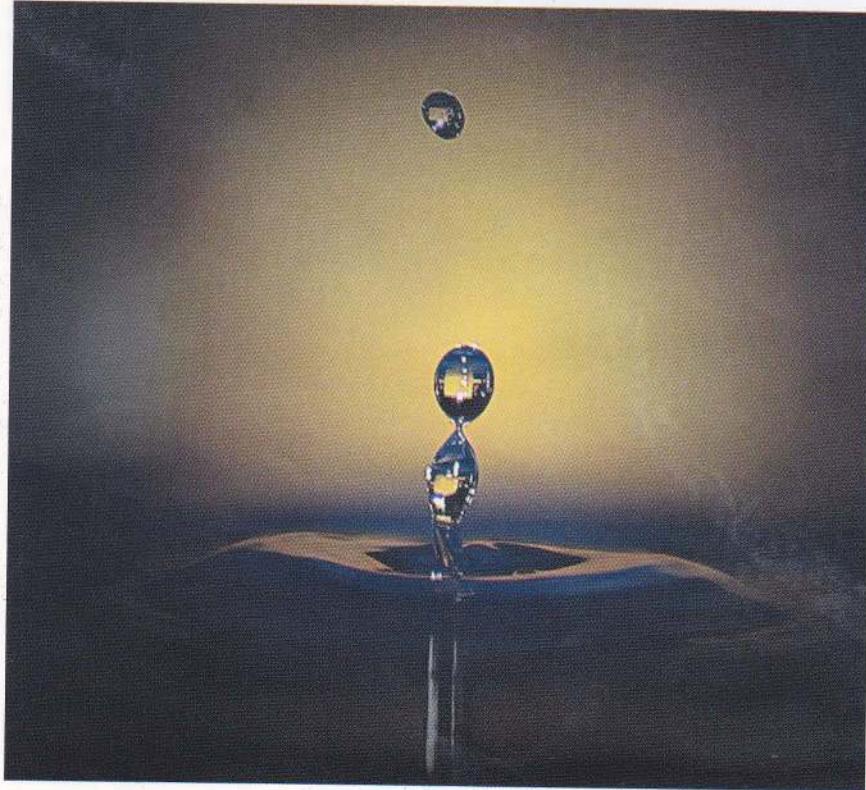
சேவைத்துறை வேலைகளில் 14 மில்லியன் வேலைகள் வெளிப்பணியாக்கத்தினால் திரிசங்கு சொர்க்கத்தில் நிற்கும் நிலையில் உள்ளன என்கிறது ஒரு ஆய்வு. எனவே நியுஜெர்சி, மேரிலாண்ட், வாசிங்டன், மிசோரி ஆகிய மாநிலங்கள் உள்ளாட்டு வேலைகள் வெளிநாட்டுக்குத் தாவு வதைத் தவிர்க்க சட்டம் இயற்ற முன் வந்துள்ளன.

சில ஆண்டுகளுக்கு முன் அமெரிக்காவின் வாய்ப்பாட்டுலில் மயங்கி இந்தியாவின் புத்திரிக்கைகளில் “டாட்காம்” வணக் நிறுவனங்களின் தோற்றும் பற்றி மழைக்காளானாய் விளாப்பாங்கள் முளைத்தன. இன்று அவை இருக்கும் மிடம் தெரியவில்லை. வங்கிகள் வாரிக் கொடுத்த கடன்களின் கோடிக் கணக்கு இன்னமும் இருக்கியமாகவே விவாதிக்கப் படுகிறது.

வெளிப்பணியாக்கம் மூலமாக வேலை பறி போனதால் அமெரிக்காவில் உள்ள ஒரு வங்கியின் கணினி அலுவலர் தற் கொலை செய்து கொண்டார் என்ற செய்தி அமெரிக்காவில் பெரும் சலச லப்பை ஏற்படுத்தி உள்ளது. அலுவலர் ஒருவர் தற்கொலை செய்ய நேர்ந்த தற்கே நாடு முழுவதும் உள்ள நிறுவனங்களும், அரசியல் கட்சிகளும் மறுப்பும் எதிர்ப்பும் தெரிவிக்க வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் அங்கே ஏற்பட்டுள்ளது.

ஆனால் அமெரிக்காவின் வணிக ஆதிக்கத்துக்குத் துணை போகும் வண்ணம் இந்தியா ஏற்றுக் கொண்டு நடைமுறைப்படுத்தி வரும் உலகமயதாராளமய கொள்கைகளினால் நாடு இழந்த வேலைகள் எத்தனை லட்சம்? பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் இந்தியாவுக்குள் நுழைந்த பிறகு அவற்றுடன் போட்டி போட முடியாமல் மூடப்பட்ட தொழிற்சாலைகள் எத்தனை? உலக வங்கியின் முட்புகளுக்குத் தலை வணங் கி உரங்களின் விலையை ஏற்றி, மின் சார மானியத்தை நிறுத்தியதன் காரண மாக தற்கொலை செய்துகொண்ட ஆந் திரா-கர்நாடகா விவசாயிகளின் புள்ளி விவரம்பற்றிக் கவலைப்படுவர் யார்?

“சுதந்திர வணிகம் என்பது (FREE TRADE) ஒருவித சூதாட்டம்; வெளிப் பணியாக்கம் / வேலைவாய்ப்பு என்பதெல்லம் அதில் ஒருவித உத்தி மட்டுமே” என்று தெருமுனையில் யாரோ சில வருடங்களுக்கு முன்பு கத்திக் கொண்டு நின்றது இப்போதும் நினைவில் மிதக்கிறது.



சீக்தத்தின் உள்ளே...

சீக்மண்ட் பிராய்ட் - 1856-1939 - சீல ஞாபகக் குறிப்புகள்

1856ஆம் ஆண்டில் மே மாதம் ஆறாம் நாள் ஆஸ்திரியப் பேரரசின் ஒரு பகுதியாக இருந்த ப்ரிபர்க் நகரில் (Freiberg) சீக்மண்ட் பிராய்ட் (Sigmund Freud) பிறந்தார். இவர் 4 வயதுச் சிறுவனாக இருக்கும் பொழுதே இவரது குடும்பம் வியன்னாவில் குடியேறியது.

வியன்னா பல்கலைக்கழகத்தில் 1881ஆம் ஆண்டு மருத்துவப் பட்டம் பெற்ற பிராய்ட், அதைத் தொடர்ந்து 10 ஆண்டுகள் உடலியல் (Physiology) சம்பந்தமாக ஆராய்ச்சிகள் நடத்தினார். பிறகு நரம்பியல் மருத்துவமனை ஒன்றில் சீதிது காலம் பணியாற்றினார். உலகப்புகழம்பெற்ற பரெஞ்சு நரம்பியலறிஞர் ஜான் சார்க்கோட் என்பவருடன் பார்சில் பணியாற்றிய அனுபவமும் இவருக்கு உண்டு. ஜோசப் பிராய்ட் என்பவரின் துணையுடன் இசிவு நோய் பற்றிய ஆராய்ச்சி நூலை (Studies in Hysteria) 1895ஆம் ஆண்டில் வெளியிட்டார். பிறகு தன்னிடம் சிகிச்சைக்காக வரும் மனநோயாளிகளின் கணவு அனுபவங்களைக் கேட்டறிந்து கனவுகளின் விளக்கம் (Interpretation of Dreams) என்ற நூலை வெளியிட்டார். ஆரம்ப காலத்தில் விற்பனை ரீதியில் வரவேற்றபைப் பெறாத இந்த நூல் சீல ஆண்டுகளில் பலருடைய கவனத்திற்கு உட்பட்டு பிராய்டின் பிரசித்தமான நூலாகக் கருதப்பட்டது. இந்தப் புத்தகத்தில் கனவு என்பது நிறைவேறாத ஆசைகளின் கூய திருப்திகளே என்று குறிப்பிட்டிருக்கிறார். மேலும் சமூகத்தில் மரபில் தடை செய்யப்பட்ட (social taboos) பாலியல் உறவுமுறை பற்றிய எண்ணாங்களின் நிறைவேறாத ஆசைகள் நம் ஆடிமனதில் படிந்து விடுகின்றன. இந்தப் படிமங்கள் தான் நாம் தூங்கும் பொழுது நம் கனவின் ஊடாக வெளிப்படுகிறது என்று கருதினார்.

1902 ஆம் ஆண்டில் மனநோய் சிகிச்சைக்காக உள நிலைப் பகுப்பாய்வுத் துறை (Psychoanalysis) ஒன்றை

பிராய்டு தோற்றுவித்தார், இந்தக் குழுவில் இருந்த ஆல்பிரட் ஆல்ஸர் மற்றும் கார்ல் ஜான் ஆகிய உளவியல் நிபுணர்களுடன் உளவியல் சம்பந்தமாக விவாதம் செய்வார். பாலுணர்வுகளை அடக்கி வைத்தால் (Repression) அது மனநோயையோ அல்லது நரம்பு சம்பந்தமான நோய்களையோ உருவாக்கும் என்று பிராய்டு தெரிவித்தார். பாலுணர்வு பதின்ம் வயதில் தான் தோன்றுகிறது என்பது தவறு, அந்த உணர்வுகள் நமது குழந்தைப் பருவத்திலேயே (3 வயது முதல் 5 வயது வரை) தோன்றிவிடுகிறது என்றும் வாதிட்டார்.

பிராய்ட் தனது உள்புகுப்பாய்வுக் கொள்கையின் படி மனிதனின் மனத்தை மூன்று அடுக்குகளாகப் (Layers) பிரிக்கிறார்.

1. நன்வுடை மனம் (Conscious Mind)
2. நன்விலி மனம் (Unconscious Mind)
3. உள் மனம் (Sub-conscious Mind)

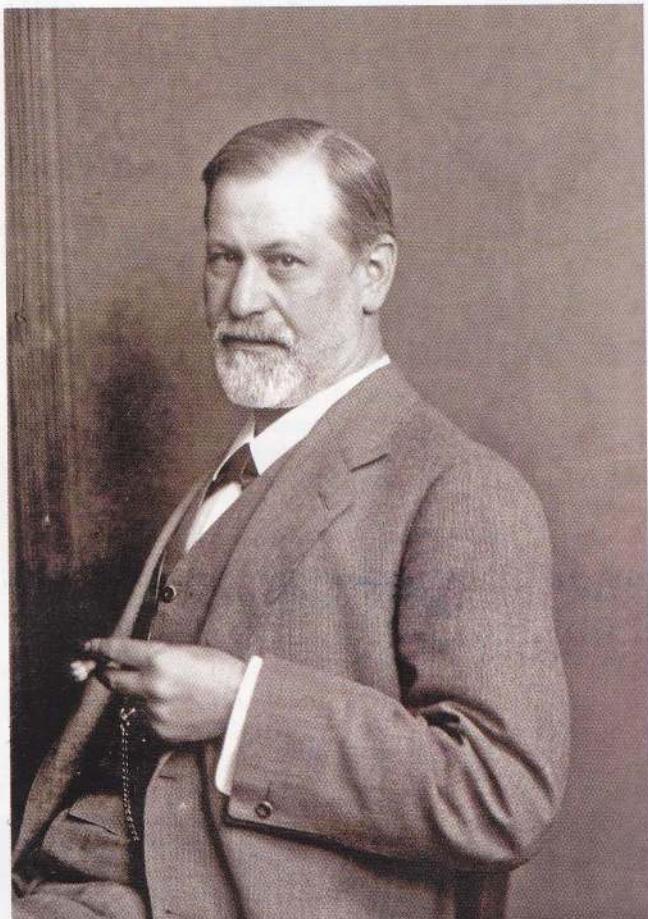
நன்வுடை மனம் (Conscious Mind) என்பது நம் நினைவுக்குத் தெரிவது, வெளிப்படையாகக் காணப்படுவது, ஆளால் இது தன்னிச்சையாகவோ/ கூயம்புவாகவோ இயங்குவது அல்ல. மற்ற இரண்டு அடுக்குகளுக்குக் கட்டுப்பட்டு தான் நன்வுடை மனம் இயக்குகிறது.

நன்விலி மனம் (Unconscious Mind)- இது வெளிப்படையாக உணரமுடியாத நிலையில் நன்வுடை மனத்தை இயக்குகிறது.

உள்மனம் (Sub-conscious Mind)- தனிமனிதன் உளவியலைக் கட்டுப்படுத்துகிற இருண்மைப் பிரதேசமாக இந்த அடுக்கு காட்சியளிக்கிறது. நம்முடைய

தன்முனைப்பு, மனவிகாரங்கள் எல்லாம் இந்த அடுக்கில் தான் படிந்திருக்கிறது, நம்மை அறியாமல் பாலிய காலந் தொட்டே இருந்து வரும் சில நிறை வேறாத ஆசைகள் இங்கு தான் தங்கியிருக்கின்றன, இந்த அடுக்குதான் மற்ற இரண்டு அடுக்குகளை இயக்குகிறது.

பிராய்டுட் தனது உளவியல் சிந்த ணைகளை இலக்கியத்தோடு தொடர்பு படுத்திப் பேசினார். கலைஞரின் அடிமன ஆழத்து பாலியல் உணர்வுகள் நன்விலி மனத்தின் ஊடாக அவன் படைப்புகளில் வெளியேறிவிடும் என்று கருதினார். தனது கருத்தை நிருபிக்க இலக்கியத்தையும் துணைக்கமைத்தார். தனது வசதிக்கேற்ப இலக்கியத்தையும் தனது கொள்கையும் சம்பந்தப் படுத்திக் கொண்டார்.



அடி போற்றி!

உலகில் ஓவ்வொர் ஆண்டும் சுமார் இலட்சக்கணக்கான சர்க்கரை நோயாளிகள் தங்கள் கால்களை இழக்கிறார்கள். செய்தி

முக்கிய காரணங்கள்

சர்க்கரை நோயாளிகளுக்குக் காலில் புண் உண்டாவதற்கு முக்கிய காரணம் காலில் அடிபடுவதுதான். அதிலும் காலனி இல்லாமல் வெறும் காலோடு நடப்பவர்களுக்கு இந்த வாய்ப்பு மிக அதிகம். சர்க்கரை நோயாளிகளுக்கு சிறு சிராய்ப்பு ஏற்பட்டால்கூட போதும். தொற்றுக் கிருமிகளின் தாக்குதல் உடனே தொடங்கிவிடும். இதை அறியா மல் தங்கள் பணி காரணமாக, புண் வந்த பின்னர் கூட ஒப்பெடுக்காமல் வேலை செய்வார்கள். தொடர்ந்து நடப்பார்கள். இம்மாதிரி காரணங்களால் புண் னில் அழுத்தம் அதிகரிப்பதால் சாதா ரண் புண்ணும் ஆழமான புண்ணாகி காலைப் பாதித்துவிடும்.

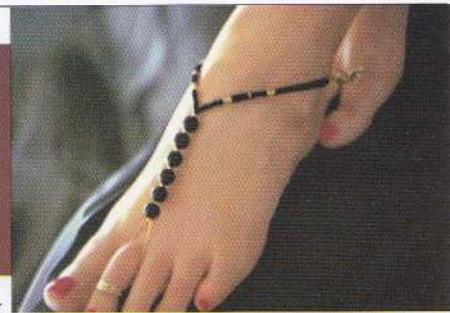
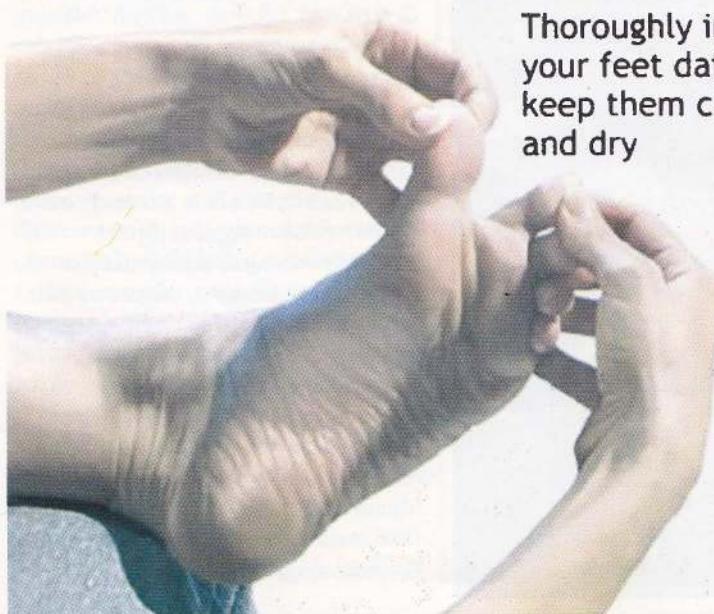
1) நரம்பு பாதிப்பு:

சர்க்கரை நோயாளிகளின் குருதியில் குருங்கோஸ் அளவு அதிகரிக்கும்போது கூடுதல் குருங்கோஸ் “சார்பிடால்” எனும் அரசாயனப்பொருளாக மாறும். இது சிறுகச் சிறுக நரம்புகளைப் பாதிக் கத் தொடங்கும். முக்கியமாகக் காலில்

உள்ள உணர்வு நரம்புகளை அதிகமாகப் பாதிக்கும். இதனால் காலில் உணர்ச்சி குறையும். பாதத்தில் எரிச்சல் ஏற்படும். ஊசி குத்துவதுபோல் வலி உண்டாகும். நடக்கும்போது பஞ்ச மெத் தையில் நடப்பதுபோல் இருக்கும். காலில் உணர்ச்சி குறைவதால் பாதத் தில் ஏதாவது குத்தினால்கூடத் தெரி யாது. புண் ஏற்பட்டால் ஆரம்ப நிலையில் உணர முடியாது. நோயாளிக்குப் புண் இருப்பது தெரியவரும்போது புண் காலுக்குள் ஆழமாகப் புரையோடியிருக்கும்.

குருதியில் குருங்கோஸ் அளவு கட்டுப்பாட்டில் இல்லாதநிலையில் புண் னில் சீழ்ப்பிடித்துவிடும். இதையும் கவனிக்காவிடில் புண் அழுகத் தொடங்கும். இதற்குக் “காங்ரின்” என்று பெயர். இது ஒரு மோசமான நிலை. இதில் உள்ள நோய்த்தொற்று உடலில் பிற பகுதிக் குறகும் பரவி உயிருக்கு ஆபத்தை ஏற்படுத்தும். இதனைத் தவிர்க்க பாதிக் கப்பட்ட பகுதியை அல்லது கால்விரலை அறுவைச் சிகிச்சை செய்து அகற்ற வேண்டியதிருக்கும். புண்னின் பாதிப்பு பாதம் முழுவதும் இருந்தால் முழங்கால் வரை அகற்ற வேண்டிய அவசியம் ஏற்படும்.

Thoroughly inspect your feet daily, and keep them clean and dry



சிலருக்குத் தானியங்கி நரம்புகள் பாதிக்கப்படும். அப்போது தோலில் வியர்ப்பு நின்றுவிடும். பாதம் எப்போதும் உலர்ந்து காணப்படும். இதனால் பாதத் தில் வெடிப்புகள் உண்டாகும். இந்த வெடிப்புகள் வழியாகக் கிருமிகள் புகுந்து புண் ஏற்படும். இன்னும் சில ரூக்கு இயக்கு நரம்புகள் பாதிக்கப்படும். இவை தசைகளைக் கட்டுப்படுத்து பவை. இந்த நரம்புகள் பாதிக்கப்படும் போது இவற்றால் இயங்குகின்ற தசை களும் பாதிக்கப்படும். இதன் விளை வாக, பாதம் மற்றும் விரல்கள் வளைந்து பாதத்தின் வடிவம் மாறிவிடுவதால் உடலின் எடை, பாதங்களை அதிகப்படியாக அழுத்தும். அப்போது பாதங்களில் புண் உண்டாகும். இந்தப் புண்ணிலும் அழுத் தம் நீடிப்பதால் புண் ஆற தாமதம் ஆகும்.

2) இரத்தநாளப் பாதிப்பு:

சர்க்கரை நோயாளிகளுக்குக் கணுக்கால் தசையில் வலி ஏற்படுவது இயல்பு. குறிப்பாக, நடந்தால் கால் வலிக்கும். நடையை நிறுத்தி சிறிது ஒய்வெடுத்தால் கால்வலி குறைந்துவிடும். இதற்குக் காரணம் காலுக்குச் செல்லும் இரத்த நாளங்களில் அடைப்பு உண்டாவதும் அதைத் தொடர்ந்து காலுக்குத் தேவையான இரத்த ஒட்டம் குறைந்துவிடுவதும்தான். இவ்வாறு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட இரத்தநாளங்கள் பாதிக்கப்படும்போது புண் ஆறு வதற்காக நோயாளிக்குத் தரப்படும் மருந்துகளும் முறையாகக் காலுக்குச் சென்றிடைவுதிலை. இதனால் புண் ஆறுத் தாமதமாகும்.

3) கிருமிகளின் தாக்குதல்:

ஆரோக்கியமாக உள்ளவர்களுக்குப் புண் உண்டாகும்போது இரத்த வெள்ளை அனுக்கள் புண்ணைச் சுற்றிப் போர் வீரர்களாக குழந்தை கொண்டு, வெளியிலிருந்து வரும் தொற்றுக் கிருமி களோடு போரிட்டு அழித்துப் புண்ணை விரைவில் ஆற்றும். ஆனால், கட்டுப்பாடில்லாத சர்க்கரை நோயாளிகளுக்கு இரத்த வெள்ளை அனுக்கள் இந்த

மருத்துவம்

போர்க்குணத்தை இழந்திருக்கும். இத் னால் கிருமிகளைத் தடுத்தல், அழித்தல் போன்றவையும் இவர்களுக்குத் தடைப் படும். விளைவு, சிறிய புண்ணும் சீழ் கொண்ட ஆறாத புண்ணாகிவிடும். இந்த நிலையிலும் தேவையான மருத்துவம் பெராவிட்டால், புன் அழுகத் தொடங்கி விடும். இந்த அழுகும் நிலை படிப்படி யாக விரல்கள், பாதம் என்று பரவும் போது நோயாளிக்கு முழுங்கால் வரை காலை அகற்ற வேண்டிய கொடுமை நேரும்.

சிகிச்சை முறைகள்

காலில் காயம் அல்லது ஆறாத புண்ணுடன் வரும் சர்க்கரை நோயாளிக்கு முதலில் இரத்தத்தில் குளுக்கோஸ் அள வைப் பரிசோதிக்க வேண்டும். குளுக் கோஸ் அளவு அதிகமாக இருந்தால் இன்ஸலின் மருந்து செலுத்தி அதைக் கட்டுப்படுத்த வேண்டும். புண் பெரிதாக இருந்தால் மருத்துவமனையில் தங்கி சிகிச்சை பெற்றுக்கொள்வது நல்லது. கிருமி கொல்லி மருந்தால் தினமும் புண்ணைத் துடைத்துச் சுத்தப்படுத்திக் கட்டுப்போட வேண்டும். புண்ணில் சீழ் இருந்தால் அந்த இடத்தைக் கீறி சீழை அகற்ற வேண்டும். இறந்துபோன திசுக் கள் காணப்பட்டால் அவற்றை வெட்டி எடுக்க வேண்டும். புண் விரைவாக ஆற தகுந்த கிருமி கொல்லி மருந்துகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும். புண் ஆறும் வரை காலைத் தொங்கப்போடக் கூடாது. படுக்கையில் காலுக்கு அடியில் ஒரு தலையணை வைத்துக் காலை உயர்த்தி வைத்துக்கொண்டால் புண் விரைவில் ஆறும்.

எவ்வாறு தடுப்பது

பாதங்களில் புண் ஏற்படுவதையும் அதன் விளைவாகக் கால்கள் பாதிக்கப்படுவதையும் தடுப்பதற்கு அருகில் தரப் படிஞ்கும் “பத்து கட்டளைகளை” கண்டிப்பாகக் கடைப் பிடியுங்கள். அத்தோடு பாதங்களுக்குத் தேவையான பயிற்சிகளையும் தினமும் செய்யுங்கள்.

மேலும் “டாப்ஸர் ஸ்கேன்” பரிசோ தனை மூலம் கால்களில் இரத்தநாள் பாதிப்பு உள்ளதா என்பதையும், “பயோ திசியோமெட்டரி” மற்றும் “மோனோஃபிளமெண்ட்” பரிசோதனைகள் மூலம் நரம்பு

Blood vessel damage
in the feet may
cause tissue damage



பாதிப்பு உள்ளதா என்பதையும் முன்கூட்டியே தெரிந்துகொண்டு அதற்குத் தேவையான சிகிச்சைகளையும் பெற்றுக் கொண்டால் சர்க்கரை நோயாளிகள் தங்கள் கால்களை நிச்சயம் காத் துக்கொள்ள முடியும்.

பாதங்களைப் பாதுகாக்க பத்து கட்டளைகள்.

1. காலனி அணியாமல் எங்கும் நடக்காத்திர்கள்.

2. பாதங்களையும் விரலிடுக்குக் களையும் தினமும் இருவேளை சோப்பு போட்டுக் கழுவி, ஈரம் போகத் துடைத் துச் சுத்தமாக வைத்துக்கொள்ளுங்கள். நன்கு உலர்த்திய பின் ஆவில், தேங்காய் என்னைய் தடவலாம்.

3. குளிக்கும்போது பாதங்களில்

ஏதே னும் மாற்றும் தென்படுகிறதா என்று தனி மும் கவனிக்கவும்.

4. பாதங்களில் ஒத்தடம் கூடாது.

5. சரியான அளவில் அமைந்த சப்பாத் துக்களை அணியுங்கள்.

6. கால்ஆணி, தோல் தழிப்பு போன்ற வற்றை வெட்டி எடுக்கக்கூடாது. மருத்து வரிடம் காட்டவும்.

7. நகங்களை வெட்டும்போது மிகுந்த கவனம் தேவை. குளித்த பின் நகம் வெட்டுவது நல்லது.

8. சர்க்கரை நோயாளிகள் தரையில் அமரும்போது கால்களைக் குறுக்காக வைத்து அதிக நேரம் அமரக்கூடாது. நாற்காலியில் அமரும்போதும் கால்மேல் கால் போட்டு அமரக்கூடாது. அப்படி அமரும்போது நாம்புகள் மற்றும் ரத்தநா ளங்கள் மீது அழுத்தம் அதிகமாகிவிடும்.

9. நடைபயிற்சி மிக முக்கியம்.

10. பாதபிழித்தலை அறவே விட்டு விடுங்கா.



T-cell of the immune system

Veins

வைத்திய கலாநிதி
- கு .கணேசன்

Nerves

“போலந்து நாட்டில் நாலைந்து பேர்கள் புதைக்கப்பட்டார்கள்”
“கசெற்றா வூபுல்கா” எவ்விட்ட செய்தியை நேற்று விட்டு காதுக்குச் சொன்னது. காற்று வந்து காதுக்குச் சொன்னது. முதலீடு கேட்ட முற்றத்துத் தென்னை ஒப்பாரி வைத்தது. தோட்டத்துத் துலாக்கிகாடுகள் தேம்பின. வயல்வெளி வரம்புகள் வருத்தப்பட்டன. அளவிட்டி வடக்கில் தோட்டத்தில் நின்ற கத்தரிசிசெடி வெண்டிக் கண்ணுக்குச் சொன்னது “அருங்த பெட்டை அநியாய் சாவு” கூபத்திரா ! சத்தியரதி ! முகம் தெரியாத எங்கள் தங்கைகளே பேருரைக்கும் போதே நாவுள்ளது போகற்று. தொண்டைக் குழிக்குள்ளே சூரைமுள்ளஞ்சிய வலி ஆஸ்மாகாரனுக்கு நெஞ்சடைக்கும் போது ஏற்படும் அவ்விததை.

வார்த்தைகள் கூட வரிசைக்கு வராமல் கூரத்தே நின்று சோகம் கொண்டாடுகின்றன. போலந்து நாட்டின் எல்லையில் . . . 94 ஓகலஸ் 27 நன்ஸிரவில் ஜல்போல உறைந்திருந்த நெஞ்சா நதியில் ஜேம்ஸியக் கணவகளுடன் திறங்கிய பூர்ணகளே சாரே அரச மயானத்தில் யாரோ அநாதைக்களைப் புதைப்பது போல்லவா உங்களுக்கு மண்போட்டு பூதியிருப்பார்கள்? நாங்களினால்லாம் இங்கிறுக்கும் போது நீங்களேன் அந்நியதேசத்தில் அநாதைக்களாயினா? ஆழம் எரிகின்றிதென்றுதானே கூரப்பறக்கத் தூணிவு கொண்டார்கள்? கிங்கு நாலடி வைப்பதற்குள் காலடியில் திடும் சடலங்கள் ஏராளம். சாவு மட்டுமே தாராளம். மரணத்துக்கு கதவுகளைத் திறந்து விட்டு மற்ற அனைத்துக்கும் எதிரி மதில் கட்டி மறித்துள்ளான். ஆனாலும் தமிழ்ம் . . . அழும் ஆழம் அல்ல.

நாங்கள் கண்ணிரைக் கைவிட்டு கனகாலம் நிவழிந்த கண்களிலே . . . நெருப்பு மூட்டி தார் உருக்க தனவிலெடுத்துக் கொண்டிருக்கின்றோம். என்றாலும் உங்களுக்காக எங்களுர்கள் உருகுகின்றன. விழுதுகளுக்காக வேர்கள் விம்முகின்றன. கூத்திரா ! சத்தியரதி ! இங்கிறுந்த உங்களை இழுக்குச் சென்றவன் யார்? அப்பனா? அன்னனா? அடுத்த விட்டுப் பெரியபா பிள்ளையா? கடிதமியழி வாவிவன்றமூத்தவன் கனவனா? காதலனா? யாரின்று சொல்லுங்களேன். சொல்லவே மாட்டிர்களா? கொழும்புக்கு உங்களை அளவிசென்று கட்டுநாயக்காவில் கையசைத்து விளானமேற்றி விட்டவன் யார்?

முகவர்கள் எப்போது கியமர்கள் ஆணார்கள்? “மொல்கோ கரேகு” “போலந்து ராசா” திவர்களை நம்பியா ஆற்றில் கிறங்கினா? இடுப்பாவு நீரின்று “பாகில்தான்” சொன்னானாம் கொடுக்குக் கட்டிக்கொண்டு குதித்தோகாளாம். சோகத்தில் கூட எங்களுக்கு கோபம் வருறிற்று. கிங்கே உங்கள் தங்கைகளைப் பாருங்கள். அங்கயற்கண்ணி, நளாயினி, மங்கை கப்பலை எரித்து அற்புதம் படைக்கின்றனர். நீங்கள் போய் போலந்து நாட்டில் பின்மாப்பி போகின்ரீ. “சீக்கி வடிகாலில்” உங்கள் சடவங்கள் ஒதுக்கிய போது மொல்கோ கரேகும் போலந்து ராசாவும் வாவிவன்றமூத்தவனும் வரவில்லவை. அநாதைப் பினம் போல்லவா அடக்கம் செய்யப்பட்டார். பால் குடித்த முலைக்காம்பை உதறிவிட்டு பறந்து போன்கள்.

பாவாடை கட்டித் திரிந்த தாவாரத்தை மறந்து விட்டு பறந்து போன்ற பங்களாதேசியும் பாலில்தானியும் “எங்கடை கழிச்சறைகள் கரேகும் திராசாவும்” சொன்ன கிடத்தல் சேர்ப்பார்கள் என்றா நாட்டை விட்டு நடந்தீர? தாய்லாந்திலும் மொல்கோவிலும் கின்னும் ஏதேதோ நாட்டிலும் எத்தனை வகைபட்டு கிருந்தேரா யாருவார? கண்மனீகளோ! எங்கள் தாயகம் உங்களுக்கு என்ன ஆரோக்கம் செய்தது? இங்கிறுந்து போங்களென்று உங்களைக் கலைத்தது எது? ஏன் போன்றார்கள்? கட்டாங்கள் இடித்துள்ளது தான் என்றாலும் . . . கிங்கே பட்டினியுடன் யாரும் படுத்தத்தில்லையே! எட்டிக் கால் வைக்கும் எதிரைத் தூரத்த சுற்றிவர உங்கள் சுற்றம் கிருக்கிறதே! ஜோப்பிய நாட்டில் அப்படி என்ன ஆனந்தம்? அடுத்தவன் காலடியில் அகப்பட்டுக் கிடப்பதல் அத்தனை கின்புமின்ற சொன்னவன் யார்? சரி போன்றார்கள். போய்மீதாலாவது பேசாமல் கிருக்கலாம் பினமாக அல்லவா போய்விட்டார். எல்லையை மீறி எவரும் வரவேண்டாம். நாம்கு அநிலிப்பி போட்டது போல்லவா வாசலில் எழுதி வைத்துள்ளான். அதன் பிறகும் நதியைத் தாண்ட முயன்றிருக்கான். “நெஞ்சா” உங்களுக்கு நாசம் செய்து விட்டது தாயின் மாசுக் ககத்தில் தாலாட்டுக் கேட்படா, வாய்விட்டுச் சீதித்தின்கு வாய்ந்திருந்த குருவிகளோ! பெற்ற வயிறு புலம்பத் தலவிக்கிறது மற்றவர்களுக்கு உறவின் மலை தெரியாது எல்லோருக்கும் சேர்த்து ஒரு வார்த்தை “கிங்கே புலரத்தொடங்கும் பிபாழுது ஆயம்ய்.” அங்கே திருத் தொடங்கும் வேளை ஆரும்பம். வாருங்கள். நீங்கள் வராது விட்டாலும் பரவாயில்லை இங்கிறுந்து வாருங்களென்று எவருக்கும் எழுதாதீர். கோடி புன்னியம் உங்களைத் தேடிவரும்.

நன்றி : வியாசனின் உலைக்களம்

வியுகம் தரமான படைப்புக்களை படைப்பாளிகளிடம் கிருந்து எத்தொர்க்கின்றது.

வியுகம்

த.ப.என் 1364

கொழும்பு

கசெற்றா வூபுல்கா சாஸே நெஞ்சா மொல்கோ யோகலாம் வாடா ராசா

- வியாசன்

16 வருடங்களுக்கும் மேலாக
சுவிஸ் மக்களின்
நன்மதிப்பைப் பெற்ற ஒரே நிறுவனம்

S.A.Nathan Credit

யேர்ன் மானிலத்தில் மிகப்பெரிய
வங்கிகளின் நேரடி முகவர் நிறுவனம்

சுவிசில் எந்த மானிலத்தில் வாழ்ந்தாலும்
அதே மானிலத்தில் பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளும் வசதி

S.A.Nathan Credit

தோடர்புகளுக்கு

S.Atputhanathan
Kasper Str 15/94
3027 Bern
Switzerland

Tel 031 992 6214
Mobile 079 208 5046

இலங்கையில்
முதன்முறையாக

50 சத்தின் பலம்



மை :போன் | மை க்ளப்
மை ஸ்டாட்ல் | மை ப்ரைஸ்

உங்களுக்கும், வாழ்க்கையில் உங்களுக்கு யிகவும்
வேண்டப்பட்ட ஜவநுக்கும்...

- **MY5** இலுள்ள எவருக்கும் **DO SMS** செய்ய 50 சதம்.
- **MY5** இலுள்ள எவருக்கும் அழைக்க நிமிடத்திற்கு **ரூபாய் 3/-**
- விரும்பிய 5 டயலொக் இலக்கங்களை தெரிவு செய்து **MY5** வரப்பிரசாதங்களைப் பெறுவதற்கு நாளாந்த வாடகை **ரூபாய் 3/- மட்டுமே.**
- **D2D** உள்வரும் அழைப்புகள் அனைத்தும் **இலவசம்**.

முதற்றவையாக செயற்படுத்த

அழையுங்கள் 695

SMS MY5 என்று டைப் செய்து 695ற்கு அனுப்புங்கள்

MY5 குழுவை உருவாக்க அழையுங்கள் 678

ஹோடல்கள் : 077 - 7123456



கி. கிட, சென்னை வெள்ளூர் நீ. கோ
பத்தி சுப்பூர், நெடுங்குடி மும்பை.

மாந்திரம்
குப்பிர்
ஆஃசாம்