நிலாச்சோறு

கவிஞர் ரஜிதா அரிச்சந்திரன்

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நிலாச்சோறு

கவிஞர்
ரஜிதா அரிச்சந்திரன்

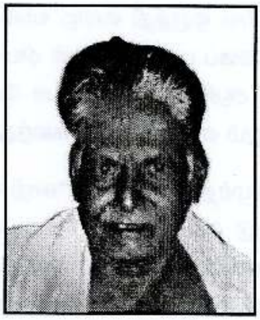
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நூல் விபரம்

நூலின் பெயர்	:	நிலாச்சோறு
ஆசிரியர்	:	கவிஞர் ரஜிதா அரிச்சந்திரன்
பதிப்புரிமை	:	ஆசிரியருக்கு
வெளியீடு	:	2023 ஜனவரி
பக்கங்கள்	:	iv +64
அளவு	:	B6
ISBN	:	978-624-98909-2-3
பதிப்பு	:	மெகா பதிப்பகம் 021 221 7939

Title	:	Nilachooru..
Author	:	Rajitha Arichandiran
Copy Rights	:	Author
Pages	:	vii + 64
Price	:	Rs.500
Print	:	January, 2023
Contact	:	No.110, New Senkuntha Road, Thirunelvely East, Jaffna. Mobile No: +94777925326
ISBN	:	978-624-98909-2-3

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



சமர்ப்பணம்

சித்திரமாய் என்னைச் செதுக்கிய சிற்பியே
பத்திரமாய் வளர்த்து படிக்கவே வைத்து
வரலாற்றை சொல்லியே தந்தென்னை கூரிய
அரமாய் உருவாக்கி னாய்
என்னுடைய தந்தையும் தாயுமான தாத்தாநீ
அன்புக் குருவாய் குவலயத்தில் இன்பமாய்
அள்ளி எடுத்தணைத்து வல்லமை ஊட்டி
உள்ளம் மகிழவளர்த் தாய்
ஆளாக்கி என்னையா ளானபின் ஐயாநீ
கேளாதே சென்றாயே சத்தமின்றி மெய்துறந்து
சித்த வைத்திய சித்தன் முருகனின்
பக்தன் சமர்ப்பணமு னக்கு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முன்னுரை

"நமக்குத் தொழில் கவிதை நாட்டிற்கு உழைத்தல்" எனப்பாடிய பாரதியின் வழியில் நாளும் பொழுதும் கவிதையினை நேசித்தும் அதனையே சுவாசித்தும் வாழ்க்கை நடத்துகின்றேன். அந்தவகையிலும் நானும் இந்த சமூக விலங்களில் ஒருத்தி என்ற வகையிலும் தினமும் பார்க்கும் கேட்கும் அகப் புற வாழ்வின் அம்சங்களை பாடு பொருளாக்கி அதனை ஆசியப்பா,வெண்பா போன்ற பாக்களாலும் ஆசிய ஒத்தாழிசை,விருத்தங்களாலும் என்கற்பனை கலந்து படைத்துள்ளேன.

ஈழுத்து மகாகவி உருத்திரமூர்த்தி அவர்கள்"காற்றை மலையை மறவுங்கள் சமூகப்பிரச்சினைகளை பாடு பொருளாக்குங்கள் என் கூறியமைக்கமைவாக சமூகத்தில் புரையோடிப்போயுள்ள பிரச்சனைகளை பழைய பாவினங்களுக்குள் புதுமைக் கருத்துக்களை புகுத்தி எழுதியுள்ளேன். சமூகத்தைப் புரட்டிப்போட கூடிய பல சிக்கல்கள் பாடு பொருளாக்கி கவிதை வடித்துள்ளேன்.

ஒவ்வொரு படைப்பாளியும் எதிர்பார்ப்பது தன் கருத்தால் சமூகம் மாற வேண்டும் என்பதே அந்தவகையில் என் கவிதைகள் சமூக மாற்றத்திற்கு ஒரு வித்தாக அமையும் என நம்புகிறேன். என்னுடைய முந்தைய படைப்புக்களை ஆதரித்ததைப் போல இப்பனுவலையும் ஆதரித்து ஊக்கமளிக்குமாறு வாசகர்களாகிய உங்களைத் தயவுடன் கேட்டுக்கொள்வதுடன். இப்பனுவலை அழகுற அச்சிட்டு தந்த மெகா அச்சகத்திற்கும். அணிந்துரை நல்கிய பேராசிரியர் ம.இரகுநான் அவர்களுக்கும் என்னை ஆதரித்துக் கொண்டிருக்கும் வாசகர்களுக்கும் நெஞ்சார்ந்த நன்றியை தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

கவிஞர் ரஜிதா அரிச்சந்திரன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாழ்த்துரை

கவிஞர் ரஜிதா அரிச்சந்திரன் யாழ்ப் பாண பல்கலைக்கழகத்தில் சிறப்புப் பட்டத்தினை பெற்று பிரதேச செயலகம் யாழ்ப்பாணத்தில் அபிவிருத்தி உத்தி யோகத்தராக கடமையாற்றி வருகின்றார். இவர் “அக்கினிச்சிறகாய்”(2021), பக்திப் பாசுரங்கள் (2022) முதலான கவிதைப் பனுவல்களையும் சிறுவர் பாடல்கள் இறுவெட்டினையும் பாரம்பரிய உணவுக்கலாசாரம், கிராமிய விளையாட்டுக்கள் ஆகிய பனுவல்களைதொகுத்தும் உள்ளார்.

தற்போது இவர் “நிலாச்சோறு” என்ற தலைப்பில் தனது மற்றுமொரு கவிதைப் பனுவலை வெளியிட முன்வந்துள்ளார்.

ரஜிதாவின் வார்த்தைகள் உரைநடைக்குரிய தன்மையை மீறியவை . எதுகைகளும் மோனைகளும் பொருந்தி வருதலால் கவிதைக்குரிய தன்மை பெற்று மரபினை காட்டுகின்றன. இந்தப் பனுவலில் இவர் தமிழின் இனிமையை கூற ஆரம்பித்து அன்பு, மழலை, இயற்கை, தந்தை, தாய்ப்பாசம், காதல், வாழ்க்கை, போதை, கலாசாரம், மனித இயல்பு போன்ற தலைப்புக்களில் தனது மன உணர்வுகளுக்கு வார்த்தைகளால் வடிவம் கொடுத்துள்ளார். உணர்வுகளுக்கு வார்த்தைகளால் வடிவம் கொடுக்கும் போதே அது இலக்கியமாக உருக்கொள்ளும் அவ்வாறு உருக்கொள்ளும் படைப்புக்களில் காலத்தை வென்று நிற்பவை சிலகால வெள்ளத்தில் அடிபட்டு போகிறவை பல. காலத்தால் அழியாத கவிதைகள் பலவற்றை சுமந்து நிற்கின்ற தமிழன்னை யின் பாதங்களில் சமர்ப்பிக்கப் படுகின்ற கவிதைப் பூக்களில் ரஜிதா அரிச்சந்திரனின் கவிதைப் பூக்களும் தனது பங்கை எடுத்துக்கொள்ளும். காலம் இதற்கான அங்கீகாரத்தை வழங்கும் அதுவரை காத்திருந்து மென்மேலும் படைப்புகளை உருவாக்க வேண்டும் என்று பாராட்டி வாழ்த்துவதில் மகிழ்வடைகின்றேன்.

பேராசிரியர் ம.இரகுநாதன்,
தலைவர்,
தமிழ்த்துறை,
யாழ்ப்பாணம் பல்கலைக்கழகம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இதழுக்குள்

- தமிழின் இனிமை
- முத்தமிழை வணங்கித் தொழுவோம்
- பிள்ளைக்கனியமுதே
- கண்களும் கவிதை பேசிடும்
- அன்பு
- அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்
- அடியிலே பெருக்கெடுத்து ஆடியும்....
- நினைவுகளின் சுகந்தம்
- சுகம்தருமோ சுதந்திரம்
- பகுத்துண்டு பல்லுயிர் ஓம்பிடுவாய்
- இதயக்கூட்டின் விம்பங்கள்
- இயற்கையே இன்பம்
- தந்தை
- பேரன்பின் பெருவெளி
- அறிவினை விருத்தி செய்
- வாழ்வெனும் வானவில்
- காதலி
- வாழ்க்கை
- நீதானே
- வேடதாரிகள்
- தேடல்
- நீதி
- நெஞ்சுபொறுக்குதில்லை
- நேர்மை
- ஆசை
- துரோகம் துரத்து
- தம்பதியர் தினம்
- மாற்றிடு அப்பனே
- சுற்றுச்சூழல் காப்போம்
- நிலாச்சோறு
- வாழும் வரை போராடு
- விடியலைத்தேடி
- பெண்ணென்ன
- பேதைக்கு நீதி
- காதல் நினைவு
- அற்பர்
- போதை
- காலைக் காட்சி
- மாணவர்களுக்கு
- புதிதாய்ப்பிறப்போம்
- பாரதிதாசன்
- மனித உரிமை போற்றுவோம்
- மழை
- விலையேற்றம்
- நோக்கும் திசையெங்கும் பாரதி
- நிலையாமை
- பெண்ணெனும் பெருஞ்சுடர்
- மகளென்னும் தாய்
- அற்ப நரர் நாம்
- மலர்
- அச்சமில்லை அச்சமில்லை
- மெத்தப் படித்தவன்
- கலாசாரம்
- தடுப்பு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தமிழின் இனிமை

இனிய ஓசை இதமாய் வருட
கனிந்த கனியின் கனிவாய்ப் பேசுகிற
மாந்தர்க்கு இனிக்கும் மரகத மொழியே
காந்தம் போலாய் கவரும் தமிழே
தேனாய் நாக்கில் தெவிட்டா இனிப்பை
மானாய்த் தருகிற மரகதப் பெண்ணே
ஓடும் ஆறாய் ஓங்கிச் செல்வாய்
நீடு வாழ்ந்தே நித்திலம் மீதே
வல்லினம் இடையினம் வகையாய்த் தந்தே
மெல்லினம் இணையாய் மெல்லிதழ் சேரவே
எதுகை மோனை எடுப்பாய்க் காட்டி
மெதுவாய்த் தொடங்கி மேதினி மேலே
இதமாய்க் காட்டும் இன்பத் தமிழே
அழகில் நீயே அவனியை வென்றே
குழந்தைகள் பேசும் குட்டித் தேவதை
வயதும் ஏறியே வளமை இளமை
இயல்பாய் காட்டும் இன்ப சுந்தரியே
மூத்தவள் நீயே மூலமும் நீயே
ஆத்தா வாயே அணைப்பாய் தமிழே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முத்தமிழை வணங்கித் தொழுவோமே

ஆதியாய் எழுந்தவள் எங்குமே நிறைந்தவள்
ஆளும் உலகை ஆண்டாளே
நாதியாய் எம்மையும் நன்றெனக் காத்தாயே
நல்ல கருத்து கொண்டாளே
பாதியாய் பாரிலே உயிரென இலங்குமே
படைத்த பிரம்மா நீயானாய்
மோதியே எழுகிற ஆறெனப் பாய்ந்தவள்
மோகம் தீர்க்கும் தாயானாய்

இலக்கிய வளத்தினை கொத்தென நிறைத்தவள்
இலங்கும் பிறையாய் திகழ்கின்றாய்
திலகமே நீயென திகழுகிற அற்புதம்
திங்கள் நீயாய் ஆகின்றாயே
கலகமே நீக்கியே அமைதியின்
கருத்து விதைத்தாய் அகிலத்தில்
பலமெனத் தோன்றியே பகட்டினை விரட்டியே
பட்டென் றொலித்தாய் கனீரென்றே

தமிழும் இனிமையும் இணைந்ததால் உன்னுடைய
தாளைத் தொழுதோம் தாயேநீ
அமிழ்தமாய் பொழிந்ததால் வந்ததே கிளைகளே
ஆயிர மகிலதில் மாந்தரிடை
கமிழுமே மனத்திலே உலகமே வியக்குமே
கன்னி உன்னால் பாரெல்லாம்
சிமிட்டுமே உன்னுடை கண்ணிலே வருகிற
சிற்பம் போன்ற அசைவாலே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிள்ளைக்கனியமுதே

கனியே தேனே என்னுடைய
கண்ணே ஆருயிர் நீதானே
பனியில் பூத்த தாமரையே
பவளம் நீயே மல்லிகையே
மனிதம் வளர்த்தே உலகத்தில்
மங்காப் புகழை பெற்றெடுக்க
புனிதம் ஆகவே புவிமீதில்
புதுமை படைக்கத் தோன்றினாயே

கொஞ்சும் மொழியால் பேசுகின்றாய்
கொண்டை தனையே இழுக்கின்றாய்
கெஞ்சிக் கேட்டேன் முத்தத்தை
கெஞ்ச விட்டே கொல்லுகின்றாய்
மஞ்சம் வந்தால் மடியினிலே
மலராய் சிரிப்பாய் இதழாலே
தஞ்சம் எனவே வந்தேனே
தவழும் குழந்தை உன்னிடமே

வஞ்சி என்னை உலகத்தில்
வடிவாய் ஆக்க உதித்தாயே
பஞ்சம் நீக்கி பாரினையே
பாவால் ஆளவே வந்தனையே
வஞ்சம் எல்லாம் பொடியாகும்
வனப்பு மிக்க உன்னாலே
நஞ்சு கூட அமிர்தமாகும்
நல்ல குழந்தை உன்னாலே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்களும் கவிதனைப் பேசிடும்

மன்றிலே தேன்மொழி பார்வையால் மொழிந்த
மரகத வார்த்தையால் நானே
என்னுடை மொழியையே மறந்தவ னாகி
எப்படி நடந்தது என்றே
இன்பமே எழுந்துயர் துடைக்கவே வந்தே
இனிமையின் கதவினைத் திறந்தே
கன்னலின் சாற்றினை குடித்தபோ தான
கணத்தினை உணர்ந்துவந் தேனே

இதயத்திலே இனிமையின் சுவட்டினைப் பரப்பி
இரும்பினை உருக்கவே புருவம்
நித்தமும் தூக்கியே பார்த்ததால் கனிந்த
நிலவினை கவனமாய் தினமும்
அதரத்தினை கரங்களால் பிதுக்கியே மெதுவாய்
அகத்தினை திறந்தால் அகனின்
உதரத்தினால் வந்தேகி இருக்கிற உயிரில்
உண்மையின் தீயினால் உருகும்

காதலால் காவியம் ஆனவரின் எதிரில்
காரணம் இன்றியே நீயே
மோதலால் முட்டியே எழுகிறாய் மானே
மோதகம் உண்டதால் நீயும்
சாதலின் பிடியிலே தப்பி ஓடி
சரணமாய் விழுந்தெழுந் துயிரே
ஆதாலால் காதல் பெரியதென் றுலகில்
ஆர்வமாய் அணிதிரள் அன்பால்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாதியாய் நீயும் என்னிலே வந்தால்
பரவசம் இரும்புமாய் இருந்த
நாதியில் லாதவன் நானுமாய் மறைந்தே
நங்கையால் பாரிலே உயர்ந்தே
சாதியில் சாத்திரம் பார்க்கா உண்மை
சாதியினை தோற்றுவித் துலகில்
சோதியாய் கண்களால் கவிதையை பேசியே
சொர்க்கமாய் பூமியை மாற்று

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அன்பு

காதல் என்றும் அழிவதில்லை
காற்றும் நெருப்பும் பார்த்தாலே
மோதல் கூடி கூடலாகி
மோனம் கூட்டும் இயல்பிலேயே
சாதல் தவிர்க்கும் மருந்தாகி
சமயம் வருகின் றபோழ்தினிலே
சாத னையையே புரியவைக்கும்
சத்தி யமான உணர்வாகி

பார்க்கும் போதில் மட்டுமன்றி
பார்க்கா விடத்தும் உள்ளுக்குள்
ஆர்ப்ப ரித்தே எழுகின்ற
ஆறாய் இருக்கும் அன்பினாலே
பார்பார்த் தேயும் அளவிற்கே
பரிந்து தாக்கும் அற்புதமே
தர்க்கம் புரியா உண்மையான
தாக்கம் மனதில் விளைவிக்கும்

ஆணும் பெண்ணும் பார்க்கையிலே
அவயம் சிதறும் உன்னாலேயே
வேணும் வேணும் வீணையாக
வேட்கை தீரும் வரையிலேயே
காணும் போதில் மட்டுமல்ல
காலம் முழுதும் அன்பிலேதான்
நானும் மறையும் அளவிலேயே
நாடி உன்னைத் தேடுமுள்ளம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தொடர்ந்தே உயரப் பறக்கவுமே
தொட்டுத் தொட்டு பார்க்கவுமே
அடர்ந்த காட்டில் தனியாக
அசையும் போதில் கூடவேநீ
படர்ந்தே நெஞ்சில் பரவியுள்ளாய்
பாவை உந்தன் கண்ணசைவு
கடந்தே செல்லும் போதினிலே
கவலை தொலைந்து போகும்தான்

உயிரை மாய்க்கும் எண்ணங்கள்
உள்ளம் கடந்தே வெளியேறும்
பயிராய் வளர்ந்தே பாரிற்கே
பயனைக் கொடுக்க உதவியையே
அயிற்றுப் பலமாய் கொண்டுவந்தே
அழகி உன்னின் விழிஅம்பு
கயிறாய்த் திரித்தே எழும்நெஞ்சே
கட்ட ழகியின் இதயத்தில்

காலம் முழுக்க வாழுகின்ற
காதல் எம்மை வாழ வைக்கும்
ஆலம் விதையில் கூடத்தான்
ஆற்றல் காணும் காதலாலே
பாலம் போடும் அறிவினையே
பாவை நீயே தந்தருள்வாய்
ஓலம் மிகுந்த உலகிலேயே
ஓங்கும் அன்பு உயர்ந்திடுமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்

மனதை விடவும் உயர்ந்த எதுவும்
மண்ணில் இல்லை என்றுணர்ந்த
கனவில் வாழா புத்தி பெற்ற
கனவான் உலகில் சிறந்ததையே
நனவில் வாழும் போதே உணர்ந்தெழுந்தே
நல்ல தவத்தை இயற்றியதால்
நனவில் வாழ்ந்து சிறந்து செழித்தே
தழைத்தே ஓங்கும் மரமாவோம்

அகத்தில் உள்ள பலவும் காட்டும்
அருமை ஆன கண்ணாடி
முகமே எனவே உணர்ந்த முன்னோர்
முதலில் கூறியே வைத்தனரே
தகரம் எனவே தட்டித் திரியும்
தரணி போற்றும் மக்களே
சிகரம் நீவிர் தொடவே தேவை
சிட்டாய்ப் பறக்கும் அகத்தினையே

படிக்கும் இயல்பை இலகெனவே
பயின்றே வளர்த்து பாரிற்கே
இடித்தே உரைக்கும் வரையான
இன்பம் யாவும் மனிதர்க்கே
படிந்த தெனவே யாரும் இயல்பாய்
பயின்றே தீமை புரிபவர்கள்
கடிந்தே வாழ பழகி வாழும்
காலம் முழுதும் சிறந்திடலாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாலில் நீராய்க் கலந்துள்ள
பலதும் உலகில் நிறைந்துள்ள
கேலி புரியும் கசடுள்ள
கெழியர் நிறைந்த உலகிலேயே
ஆலில் அமர்ந்த குருவிபோலே
ஆற்றல் மிக்க அனைவருமே
சீலி ஆகி தீயதினை
சீண்டித் துரத்தி வாழலாமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆடியிலே பெருக்கெடுத்தே ஆடியும் ஓடியும் வா

மாதங்கள் பன்னிரண்டில் அற்புதமே ஆடியேநீ
மங்கலத்தின் ஆரம்பம் உன்னில்
ஆதங்கம் பலவற்றினைத் தீர்க்கவந்தாய் ஆடியேநீ
ஆறாயே பெருக்கெடுத்தே வந்தாய்
பாதங்கள் நோகாமல் விதைக்குமாறு ஆடியேநீ
பாங்காயே வந்தாயே மண்ணில்
ஊதக்காற் றாகியெழுந் தேவந்தாய் ஆடியேநீ
உண்மையை விதைக்கவே வந்தோம்

வண்டெல்லாம் சேமிக்குமாறு அறுவடையை ஆடிநீயே
ஆனந்தம் தந்தெம்மை காப்பாய்
வண்ணமான மலர்களெல்லாம் மலர்ந்தெழவே ஆடியேநீ
வடிவாகி வந்தாயே தாயாய்
திண்ணமாக நினைந்தோமே என்றாலே ஆடிநீயே
தீர்க்கமான தாயாயே எம்மை
தண்மையுடன் காத்தருளி உணவெல்லாம் ஆடிநீயே
தந்தருளியே காத்தாயே ஊரில்

நீரினையே பெருக்கியதால் நித்திலமே ஆடிநீயே
நீந்தியேகி வருவாயே காத்தே
தாரினையே சூட்டத்தான் மலருடனே ஆடிநீயே
தருகின்ற குளிர்ச்சியினைப் பெற்றே
தேரிலேயே எழுகின்ற பகலவனாய் ஆடிநீயே
தேடப்பட் டுலகிலேயே பூத்தாய்
பாரினது இயக்கத்தின் ஆதாரம் ஆடிநீயே
பட்டமாயே சிறந்தாய் ஆண்டில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அத்தனையும் தருகின்ற அம்சமான ஆடிநீயே
அருளாயே தந்தனையே எல்லாம்
இத்தனையும் உன்னுடைய கரத்தினால் ஆடியேநீ
இணக்கமாயே வழங்கிவந்தே பாரில்
எத்தனையோ ஆண்டுகளாய் பூமியில் ஆடியேநீ
எவ்வளவு உன்னதமாய் தந்தாய்
மத்தினையே போலாகி பாற்கடலை ஆடியேநீ
மறக்காமலே தருகின்றாய் எங்கும்

அம்மனாயே உன்னையேநாம் அர்ச்சித்தே வணங்கின்றோம்
அகிலத்தில் ஆதலாலே அம்மன்
எம்குறையைத் தீர்க்கத்தான் வந்தருளி பூமியில்
எங்களையும் வாழவைத்து காத்து
இம்சையையே தீர்க்குமென்றே ஆடியிலே ஆத்தாவின்
இனிமையையே பூத்ததிரு நாளாய்
மும்மாரி பொழியுமென்றே கொண்டாடி பாற்குடமே
முயன்றெடுத்தே வந்தோமே ஆத்தா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நினைவுகளின் சுகந்தம்

இளமைக் காலம் இனிமை அதுவே
வளமை தந்தே வளமாக் கியதே
ஓடித் திரிந்தே ஒழித்துப் பிடித்தே
வாடிப் போகா வாடா மல்லியாய்
எழுச்சி கொண்டே எங்கும் சுற்றி
எழும்பிப் பறக்கும் எந்திரப் பறவையாய்
வானம் முழுதும் வட்ட மிட்டே
மானம் ரோசம் மண்ணும் அறியா
பட்டாம் பூச்சி போலாய் மகிழ்வின்
அட்ட திக்கும் அடித்துப் பறந்தே
இன்பம் கூடி இளமை நட்புக்கள்
அன்பில் வாழ்ந்த அந்தக் காலம்
நெஞ்சில் நின்று நினைவாய் என்னை
வஞ்சம் இல்லா வளமை களாலே
வாழ வைக்கும் வறட்சி அற்ற
தாழா நினைவுகள் தக்கை போட்ட
போத்தலின் வெளியே போகா நீராய்
காத்தல் வேண்டி கணக்காய் வந்தே
என்னுள் அசையாய் எழும்பி எழும்பி
கன்னல்ச் சுவையாய் கனாவில் கூட
வந்து போயே வாசனை தந்தே
செந்தா மரையாய் சொக்க வைக்குதே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுகம் தருமோ சுதந்திரமே

போராடிப் பெற்றசுதந் திரக்காற்று நீயே
போர்க்களத்தை கடந்ததுமே சுவையிழந்தாய் நீயே
வேராலே இணைந்தமரம் நிலத்திலிருந் துதானே
விடுதலையை கேட்பதைபோன் றுள்ளதே இன்று
ஆராரோ அர்த்தத்தை விளங்காதே கேட்கும்
அடிமைக்கை விலங்கினது உடைப்பாயே உள்ளம்
வேராலே அறுந்தேபோய் பண்பாடே இல்லா
வரண்டதாலே சுதந்திரமே வரண்டேபோய் தேய்ந்தே

சுகத்தினையே தரவேண்டி சுதந்திரமோ வந்தே
சுகத்தினையே தராதேயே சுமையினைக் கூட்டி
அகத்தினையே சிறையாயே ஆக்கிப்போய் பேயாய்
அடக்கி எம்மை இறுக்கிப்பிடித் தடுக்கின்ற பேயாய்
அகத்தினுள் புகுந்தெம்மை அழகிழக்க வைத்தே
அருமந்த வாழ்வையே அழிக்கின்ற போதை
சுகத்தையுமே பெறாதலைகின் றோமேநாம் இன்றும்
சுத்தமாயே பயனில்லை சுதந்திரத்தா லின்று

அத்தனையும் வேசம்தான் ஆருக்கும் இங்கே
அவரவரே கொண்டதுதான் அகிலத்தில் செய்தார்
எத்தனையோ பெரியோர்கள் எங்கிருந்தும் வந்தே
எங்களையே திருத்தத்தான் ஏணிப்படியாய் நின்றே
சத்தமாயே கூறினார்கள் சான்றோரே ஆனால்
சண்டாளர் கேளாரே செகத்தில் தானே
சத்தியமாய் சுதந்திரத்தால் சாக்கடைகள் மேலும்
சரித்திரத்தில் நிறைந்துள்ள சத்தியத்தை தாக்க

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இத்தலத்தில் நிறையப்பேர் இனிப்பாக சுற்றி
இன்னாத பலதையுமே இன்னதென செய்தே
பத்திரமாய் இருக்கத்தான் பெண்களுமே துன்பம்
பலவும்கண் டேதுயரைப் பெற்றழிந்தே போயே
தித்திக்கும் போதையாலே திருமதிகள் கூட
திக்கற்றே அலைகின்றனர் தீமைகளை செய்தே
முத்தாக வளரவேண்டிய பெற்றெடுத்த பிள்ளை
முன்னேற்றம் காணாத அவலத்தில் இங்கு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பகுத்துண்டு பல்லுயிர் ஓம்பிடுவாய்

உலகினிலே வாழ்கின்ற உயிர்களிலே அன்பையுமே
உவந்தளித்தே இணக்கமுடன் வாழ்ந்தே
கலக்கமற்று களித்தின்புற் றெப்போதும் பூமியிலே
கடவுளாக அனைவரையும் எண்ணி
உலக்கையினால் இடித்தெடுத்தே உண்ணுகின்ற உணவெல்லாம்
உற்சாகம் நிறைந்துவழிந் தோட
சலமற்றே வழங்கின்ற மனிதர்கள் பல்லுயிரை
சலனமற்றே நேசிப்பதாலே பொங்கும்

ஆதலாலே உலகத்தில் அனைவருமே உண்மையான
அன்பாலே இணைந்தோமே எல்லாம்
காதலாலே உணவையுமே சிற்றுயிர்க்கும் வழங்குகின்றோம்
கடவுளுமே ஏங்குவானே எங்கள்
ஆதரவை பெற்றுக்கொண் டெம்முன்னே வாழவேயே
அன்புதானே எப்போதும் எங்கும்
பாதகமே இன்றியெழும் என்றதாலே அனைத்துலகும்
பாவமின்றி பகுத்துண்டே வாழ்வோம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இதயக் கூட்டின் விம்பங்கள்

அன்பின் படிமம் என்னுள்ளே
அகத்தின் ஒளியாய் வெளிப்பட்டே
என்பும் உருகும் அளவிற்கே
என்னில் உன்னின் உருவத்தில்
கன்னல் தின்ற சுவையினாலே
கன்னம் பூரித் தெழுந்தனவே
மன்றில் நீயே வந்தென்னை
மணமே புரிந்து காத்திடுவாய்

இதயக் கூட்டின் நாயகனே
இனிமை தந்து கலந்தவனே
அதரம் உன்னைக் கண்டாலே
அங்கும் இங்கும் அலைகிறதே
பதறிப் போயே கண்களுமே
பட்டென் றெழுந்தே பறக்கிறதே
உதறிப் போட்டே எழுந்தேனே
உன்றன் அன்பில் பயத்தினையே

பண்பில் நீயே உயர்ந்தவனே
பகட்டை விரும்பா பண்பாளன்
மண்ணில் கண்டேன் மன்மதனை
மனத்தின் சிறையில் அகப்படுத்தி
விண்ணில் இணைந்தே பறப்போமே
விந்தை புரியும் உன்னுடைய
கண்ணில் விழுந்தே மூழ்கின்றேன்
கடலே உன்றன் இதயத்தில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காதல் நீரில் நீந்துகின்றேன்
காதல் மன்னன் உன்னுடனே
ஆத லால்நான் மிதக்கின்றேன்
அன்புக் கடலில் மூழ்கின்றேன்
சாதல் தாண்டி வாழ்கின்றேன்
சாவைத் துரத்தி அடிக்கின்றேன்
கூதல் தொலையும் உன்னுடைய
கூட்டில் அணையும் போதினிலே

பாரில் கண்டேன் உன்னையே
பார்த்துப் பார்த்து ஏங்குகின்றேன்
தேரில் வந்தாய் இனியவனே
தேனும் கசக்கும் உன்முன்னே
நாரில் கூட கல்லூரிக்கும்
நல்லான் உன்றன் அன்பாலே
காரி ருளிலே எழுந்தேனே
காந்தன் உன்றன் நினைவாலே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இயற்கையே இன்பம்

உயிர்க்கு எல்லாம் உவந்தே அளித்து
பயிர்க்கு நீராய் பரிவுடன் வழங்கி
வயிற்றின் பசிக்கும் வாரியே தந்தே

ஆற்றின் வனப்பும் ஆடையாய்ப் புவிக்கு
காற்றையும் ஈந்தே காரியம் யாவினும்
மாற்று இருக்கும் மண்ணைத் தந்தே

பூவும் காயும் பூக்கும் மரமும்
கூவும் குயிலும் கூடியே ஆடும்
தாவும் குரங்கும் தரணிக்குத் தந்தே

மாலும் அயனும் மாற்றா அருளை
ஆலும் வேலும் ஆகவே அருளி
பாலும் நெய்யும் பாதாமும் தந்தே

இரவும் பகலும் இனிமை காட்டி
உரசும் உயிரை உயர்த்தி ஏற்றி
அரவும் நடுங்கும் இருட்டைத் தந்தே

பரவும் புகழை பரப்பிக் காட்டி
புரட்டி எடுக்கும் புவியின் நடுக்கமும்
அரட்டியே விடுகிற அகிலம் தந்தே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தந்தை

அன்பின் கடலே அழகின் உருவே
மன்பதை உலகில் மரிக்கா வாழுவே
கன்னல் எனவே கனிந்த அன்பனே

உயிரைத் தந்தே உடலையும் வழங்கியே
பயிராய் நாளும் பக்குவமாய் உயர்த்தி
கயிறாய் தன்னை கழித்த அன்பனே

அறிவை திரட்டி அகம்சிறந் தழகாய்த்
தேறியே நாளும் தேக்கம் இன்றி
ஏறியே வளர ஏற்றிய அன்பனே

வாழும் போதே வாழ்வில் உயரவே
தாழும் பயத்தை தவிர்த்தே எழவே
தொழும் இறைவனும் தொடரும் அன்பனே

பலாவாய் நிழல் அளித்துக் காத்தே
நிலாவாய் உதித்தே நித்தமும் ஒளியாகி
உலாவி வந்த உயிரான அன்பனே

பகலும் இரவும் பகட்டும் காணாதே
அகமும் புறமும் அன்பால் இணைந்தே
மகவிற் காக மாயும் அன்பனே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பேரன்பின் பெருவெளி

அன்பின் இலக்கணம் அகிலம் காணவே
என்பும் பிறருக்கு என்றே வாழ்ந்து
உண்மைத் தன்மை உலகில் வழங்கி
கண்ணில் காட்டிய கருணை யாலே
எங்கும் விரிந்தே எட்டாத தூரத்தில்
அங்கும் நீயே அற்பம் தவிர்த்தே
தயக்கம் இன்றி தரணிக்குப் பாசத்தை
இயக்கம் போலே இனிமை யுடனே
கொடுத்தே கொடுக்க கொடுக்க குறையா
எடுக்க எடுக்க எடுத்தே முடியா
கருணை வெள்ளம் கரைபுரண்டு பாயும்
அருமை நதியாய் அழகாய்ப் பாய்ந்தே
எமரிவர் பிறரிவர் என்றே வேறுபாடு
தமரிடை புவியில் தரமாய் நீக்கி
பாசம் மட்டுமே பாரிற்கு வழங்கி
வேசம் களைந்தே வேங்கை போலே
பாய்ந்த பாலன் பாலாய்ப் பருக
பால்வெளி யிலேயே பரந்த மனவெளி
ஆல்போல் அகண்டு அவனியில் விரிந்தே
வம்சம் வம்சமாய் விரித்தே வளர
அம்சம் ஆகவே அருளைப் பொழிந்தே
பூமித் தாயை பூரணம் ஆக்கி
தாயே நிழலைத் தருவாய் தருவாய்
நீயே பேரன் பின்நீண் டபெருவெளி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அறிவினை விரிவுசெய்

உனக்குள் எரியும் உன்னத நெருப்பை
கனதி ஆகவே கற்பூ ரமாயே
பற்றிட வைத்தே பக்குவ மாகவே
கற்றுப் பதமாக்கி களிப்புடன் நிமிர்ந்தே
சுவாலை நீட்டி சுண்டி இழுக்கும்
சவாலை வெல்லும் சக்கர மாக்கி
அகிலத்தில் உள்ள அனைத்து அறிவை
பகிர்ந்து வழங்கப் பம்பரமாய் உழைத்தே
தேடி அலைந்து தேனாய் சேகரித்து
நாடிச் சென்றே நானிலம் போற்ற
எங்கே உள்ளதோ எதில் உள்ளதோ
அங்கே சென்றே அதனைப் பெற்றே
மூளை கொண்டே மூப்பினை அடைய
பாளை வெட்டிப் பார்த்தே இயற்கை
அறிவியல் பெற்றே அறியாமை நீக்கி
உறியில் இருக்கும் உக்காப் பானை
உள்ளே தயிரே உண்டான விதத்தை
கள்ளாய் மாறி கரும்பாய் இனித்த
வேதியல் அறிந்தே விஞ்ஞா னமிதென
ஆதி பகவன் ஆய்ந்த முறைமை
தன்னைப் பகர்ந்தே தன்னிலை இழந்தே
பன்னை மரத்திலும் பகட்டுக் காட்டி
திரியும் ஆவித் திரிபைப் படமாய்
அரிந்து காட்டி அறிவைத் தூண்டும்
பற்பல கல்வி படிப்படி யாகவே
கற்றும் உயர்ந்த கடலாய் மாறிடு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாழ்வெனும் வானவில்

பூமியிலே மலர்ந்தெழுந்த பூவாய்
புதுமையிலே செறிந்துயர்ந்த நாமும்
சாமியாலே தினந்தோறும் அன்புச்
சக்கரத்தில் சுழன்றெழுந்த துன்பத்
தீமித்தே விடுதலையாய் இன்பம்
தித்திப்பாய் பெற்றெடுத்தே நாளும்
பூமிமீதில் புரட்சியினை செய்தே
புதுமையான செழுமையினைப் பெற்றே.

பலநிறங்கள் பொருந்தியெழும் வாழ்வை
பண்புடனே இணைத்தெடுத்தே பண்பின்
கலைவையாக செய்துமிளிர் பூவாய்
கணங்கள்தோ றுமினிமை ஊட்டி
இலக்காக நினைத்தெழுந்து தேனாய்
இலக்கினையே குறியாக்கி புண்ண
துலங்கிடுமே செழுமையான வாழ்வே
துயரநீக்கி அனைத்தினையும் தந்தே

அபிராமியின் கடைக்கண் பார்வை
அகிலத்தில் செழுமையினைத் தந்தே
கபிலரைப் போன்றேகவி நறவம்
கணக்கின்றி வழங்கிநாளும் வானின்
சிபியாக இரக்கத்தில் நெஞ்சம்
சிறந்துயர்ந்த சிவனுடைய நாமம்
செபித்தழைத்தே வாழ்வினையே தினமும்
செழுமையாக்கி உயர்வோமே வானில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அத்தனையும் பெற்றெடுத்து மண்ணில்
அன்புடனே வாழ்வினையே தந்தே
எத்தனையோ இடர்கடந்தும் எங்கும்
எவரையுமே நோகடிக்கா வாழ்வை
வித்தாக விதைத்தெடுத்தே மக்கள்
விரும்பியேதான் வாழுகையில் இனிய
முத்தான பிள்ளைகளைப் பெற்றே
முழுமையான செழுமையையே பெற்றோம்

தனத்தினையே பெற்றெடுக்க நாவில்
தங்கமகள் பெயரினையே சொல்லி
கனமாயே உழைப்பினையே கொட்டி
கணக்கில்லா உபரியினை சேர்த்தே
மனத்திலேயே செழுமைத்தீ யூற்றி
மங்காத சிந்தையுடன் வாழ்வில்
வனத்தைப்போல் செழுமையாக எழுந்தே
வனப்பினையே அன்புடன் பெற்றே

பிள்ளைகளும் செல்வமுமே பெற்றே
பங்கமில்லா வாழ்வினையே நாளும்
அள்ளிஎடுத்தே இன்புற்று வாழ
அன்புடனே எத்திசையி லுமே
பள்ளிகொள்ளும் நாராயன் பக்தி
பங்கமின்றி தந்துயர்த்தி என்னை
கொள்ளைகொள்ளும் செழிப்பாலே வாரீர்
கொண்கனுடன் அன்பால் வாழவே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காதலி

கரும்பென இனிப்பாள் சுவையின் இன்பம்
கட்டியே தந்தே காப்பாள் மென்மை
கருவிழி யாளே மெய்யைச் சேர்ந்தாய்

இரும்பென நினைத்தேன் இனிமை யென்றே
இணைந்தவள் என்னை குளிர்வித் தாயே
இனிப்பினைப் போலே இனித்தாய் அன்பால்

திருவென வந்த பெண்ணே எல்லாம்
தருகிற இறைவி உன்னால் நானே
தரணியில் உயர்ந்தே அடைந்தேன் சொர்க்கம்

தருவென நிழலைத் தந்தே என்னை
தங்க மழையில் நனைத்த பெண்ணே
தரணியில் உனக்கே நிகரே இல்லையே

மருதமலை முருகன்அருளால் வந்தே
மன்மத அலையில் என்னைத் தள்ளி
மலரினைப் போலே வாசம் தந்தாய்

கருமிருள் காட்டில் சிவத்த நீயே
காற்றிலே அசைந்தே எழுந்தாய் முன்னே
கட்டியே அணைத்தேன் பெற்றேன் இனிமை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாழ்க்கை

மண்ணில் தவழ்ந்து மகிழ்ந்து பிறைபோல்
பண்ணுடன் உயர்ந்து பண்பும் பயனும்
கொண்ட அன்பு கொஞ்சும் நெஞ்சம்
வண்டாய் மொய்த்து வனப்புடன் வாழ்ந்தே
இன்பம் பலவும் இயல்பாய் அடைந்து
துன்பம் பலவும் கண்டே புவியில்
மெதுமெது வாக மேனி சுருங்கி
முதுமை வந்திட மயக்கம் களைந்தே
பற்றறுத் தேனும் பாலும் ஒக்க
பற்றா பற்றுடன் பற்றுவர் இறையை
இந்த வரையறை இனிக்கும் வண்ணம்
தந்த இயற்கை தள்ளா வகையில்
வாழ்ந்து வழிகாட்டி வரத்தைப் பெற்று
தாழா மண்ணில் திருவாய் எழுந்தே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நீ தானே...

எழுத எழுத எழுச்சி யாக
தழுவிச் செல்லும் தங்கம் நீயே
நீயே இல்லா நிசங்கள்
நீயே இல்லா கணங்கள்
நீயே இல்லா இதயம்
எதுவும் வேண்டாம் எனக்கு வேண்டும்
நீயே நின்னருளே
நின்றன் கடைக்கண்
பார்வை தானே பங்கயம் என்னை
ஆர்வமாய் வாழவே ஆனந்தமாய் சிரிக்கவே
செய்யுமே வையகம் சரித்திரத் திலுள்ள
மட்டும் மாறா மனதில் நீயே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வேடதாரிகள்

தனியனுக்கு பாதுகாப்பே இல்லை புவியில்
மனிதம் மரித்துப் பலவருடம் ஓடி
புனிதம் புனிதமென்றே கத்தித் திரியும்
முனிகள் கெடுதிசெய்வார் கள்

தன்தலைக்குத் தானாக சூடுவாரே கீரிடம்
மன்பதைக்கு செய்வார் அநீதியை இன்பமாய்
சுந்தரமாய்ப் பேசிக் கவிழ்ப்பார் அனைவரையும்
அந்தரும் தானும்ஒன் றென்று

பகல்வேசம் போட்டு பலநாள் பசுவின்
நகலாய் நரிகள் திரிய இயலாது
இன்றோ பிறகோ உண்மை உலகுணரும்
அன்றழிந்தே போவா ரவர்

பன்நாடு சென்றாலும் மாறா குணவியல்பு
பன்னை இலையின் மணத்தை அகற்றவே
முன்னைப் பழம்பொருளா லும்முடியா தென்பதை
நன்கறிவார் உத்தமர் கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேடல்

தொலைந்தே போனேன் தொலைவாய் என்னிலே
அலைந்து உலைந்து அலைந்தே போனேன்
ஆறல் என்பதே அற்ற ஆளாய்
தேறல் இல்லை தேடல் உண்டே
எனக்குள் தேடலே என்னைத் தூண்டுதே
உனக்குள் ஆழம் உள்ள வரையுமே
பறந்து பறந்து பாடித் தேடியே
இறக்கும் வரை இரையைத் தேடென
தூண்டத் தூண்டத் துலங்கும் நானே
தோண்ட தோண்ட தேனாய் இனிக்குதே!
இனிக்குதே இனிக்குதே இனிமேல் எல்லாம்
இன்பம் தானே இனிமையாய் எனக்குள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நீதி

காசில்லா மாந்தர்க்கு இல்லாப் பொருளிது
ஆசில்லா அந்தர்க்கும் இல்லையாம் என்றுதான்
தூசிபோலும் மாந்தர்கள் பேரத்தைப் பேசித்தான்
பாசிபோல் உள்ளார் படர்ந்

அந்தர்க்கே இல்லையா? யாழில் இதுவென்று
விந்தையாக பார்க்கிறார்கள் பூமியில் என்னது
அப்படி ஆயிற்று கேட்பார் எவருமே இல்லையா
செப்படிவித் தைபோலுள் ளதே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நெஞ்சு பொறுக்குதில்லை

சுதந்திரம் கேட்பார் சுத்தமாய் உணரார்
உதயம் பாரார் உதயம் நினைப்பார்
புறம்பேசி திரிவார் பூமியில் வாயால்
அறத்தைக் கொல்வார் அன்பை உணரார்
இல்லா பலதும் இருப்பதாய் கூறுவார்
பல்லால் கடித்து பாம்பை கொன்றேன்
என்பார் கயிற்றில் எலும்பை திரித்தேன்
என்பார் கண்டதும் எடுத்து கூறுவார்
சுயலாபம் ஒன்றே சிந்திப் பாரே
அயர்வு இன்றி அடுத்தவர் வாழ்வை
அழிக்க முயலுவர் அன்பே அறியார்
கழிவு பற்றி கண்டதும் கதைப்பார்
புவியில் கழிவை புதைத்தே அழிப்பர்
அவிவது துடிக்கும் அதுவே ஓடும்
என்றே ஏமாற்றும் எத்தர் எங்கும்
நின்றே இருப்பர் நியாயம்
அற்ற அற்பர் அன்பி லாரே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நேர்மை

எங்கும் இல்லை எதிலும் இல்லை
அங்கும் இங்கும் அதட்டிப் பேசி
அதிகாரம் செய்யும் அதிகாரி இடமும்
உதிரியாய் சுற்றும் ஊரா னிடமும்
நேர்மையை காணோம் நேராய் நடந்தால்
ஓர்மம் கொண்டே ஒதுக்கி வைக்கும்
அற்பர் நிறைந்த அகிலத்தில் எரியும்
மற்றவை அனைத்தும் மாற்றானுக் கில்லை
எல்லாமும் எல்லாரும் எப்போதும் பெறவே
வல்லார் விடார் வகுத்து வழங்குவர்
தனக்கே உரியர்க்கு தன்னலம் மிக்கவர்
மனதே ஊனமாய் மயங்குவ தேனோ
அற்ப பொருள் அடைய சக்தியை
இற்றுப் போனவர் இறுக்கி பிடிப்பதால்
அத்தனை மனிதரும் அவல வாழ்வில்
இத்தனை செயலும் இழிவாய் செய்யும்
மானிடர் உலகிற்கே அவமானம்
ஏனிந்த மானிடர் எங்கள் உலகிற்கு!!!??

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆசை

பாரில் பலதும் எடுத்தாண்ட ஆத்மாக்கள்
தாரிலே பூப்போல் உதிர்ந்து விழுமே
உலகினைத் துறந்து ஆசையி னாலே
கலகம் புரிந்தழி யும்

அழியுமட்டும் ஆட்டம் அதிகம் புரிந்தே
கழிக்கும் பொழுதை சுயநலமே இன்பமென்று
பல்லிழித்து திரிகிற அற்பர்கள் ஆசையின்
கல்பட்டு பேயென்றா னார்

சிரிப்பாலும் செய்கையாலும் ஏமாற்றி உலகில்
நரியாக சுற்றியே ஊளையிட்டு நல்ல
புரிவதாக தோரணை காட்டித் திரிவார்
மரிக்கும் வரையிலும் தான்

அவர்செய்கை கண்டறிந்தோர் மீதே பழியை
அவனியெங்கும் தூற்றித் திரிந்தே பழிக்க
முயலுவார் ஊரை மயக்க பலதும்
நயமாய்ச் செய்வா ரவர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

துரோகம் துரத்து

நம்பியே வந்திணைந்த நண்பனை ஏமாற்றி
நம்பிக்கை மோசம் நயமாக செய்தவர்
தம்மின் பிழையைத் தமரின் அறிவுரையால்
இம்மியும் நினைத்துணரா தார்

நசிந்தாலும் துன்பத்தில் நாளெல்லாம் வாழ்ந்தும்
கசிந்த இதயத்தை போற்றுபவர் வாழ்கின்ற
ஊரிலே உள்ளவர்கள் ஊமைகள் போலாகார்
ஊரில் நிலைக்கும் புகழ்

நாட்டிற்கும் வீட்டிற்கும் நாற்றிசைக்கும் இன்பமாய்
தேட்டம் பெறவே உழைத்தே அனைவருக்கும்
பாரில் உவந்தளித்தே அன்பின் அரவணைப்பில்
காரிருளில் விளக்காக வாழ்

நல்லதைச் செய்கின்ற நல்லவராய் வாழ்ந்துலகில்
அல்லதை இல்லா தொழித்தே உயிரில்
பொறாமை துரோகம் பொருதல் களைந்து
அறாமல் உறவில் இணை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தம்பதியர்

ஈருடல் ஒருயிராக ஈமை தாண்டி
பாரு போலே பறந்து பறந்தே
நேசித் தன்பு நெஞ்சம் பரிமாறி
யோசனை இன்றி யோகம் போன்றே
அனபைச் செலுத்தி அருமை வாழ்வை
கன்னலின் இனிமையை கருத்துடன் சுவைப்பது
போலே மெல்லென பொறுமையாய் அனுபவித்தே
ஆலே போல் ஆறவே நிழலாய்
உள்ளம் உள்ளதை உள்ள படியே
கள்ளம் இன்றி கவர்ந்தே கட்டித்
தழுவியே துன்பம் தாங்கி இணைந்தே
எழுத்தாய் உடனே எழுந்து தோளைக்
கொடுத்தே கொக்குக் கொப்பாக காவலாய்
எடுத்த காரியம் எல்லாவற்றிலும் துணையாய்
ஒருவர்க் கொருவர் ஒற்றுமையாய் சந்ததி
பெருக்கி வாழ்ந்தே பெற்ற கடனையும்
தீர்த்தே துன்பம் தூரத் தள்ளியே
தீராக் காதலால் தீயையும் அணைத்தே
காவியம் போலாய் கற்பகத் தருவாய்
ஓவியம் போலாய் ஒளிரும் இணையர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாற்றிடு அப்பனே

அப்பனே முருகா அரோகரா என்றே
சுப்பன் உன்னை சுறுக்கா வாயென்றே
அழைக்கிறம் வந்தே அணைத்து இலங்கைக்கு
மழையினை தந்தே மனசார செழிப்பான
நிலைமையை உருவாக்கி நிறைத்திடு மனதினை
தலைமையை சீராய் தன்னலம் அற்ற
முடிவினை எடுக்க முயற்சியை ஊக்குவித்
தடிமை வாழ்வை அகற்றி தெருவில்
தொங்கிப் போயே தொடராய் வெயிலில்
மங்கிப் போயே மனதும் வெறுத்தே
நடைப்பிணம் ஆகியே நடத்தும் வாழ்வை
உடைத்தே ஈடேற்றி உன்றன் அருளாலே
சீராக்கி விட்டே சீரான மனதுடன்
ஊடாட உருவாக்கி ஊர்கள் எல்லாம்
பாராட்டி வாழ்த்த ஆக்கிடு அப்பனே!
பாராளும் திருவே பம்பரமாய்ச் சுற்றிடு
தலை கீழாக்கி தலைமையை மாற்றிடு
ஈசன் மகனே ஈழவேந்தன் முருகனே!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுற்றுச்சூழல் காப்போம்...

மனிதராய் எம்மைச் சூழ்ந்த
மாசிலா இயற்கை தன்னில்
கனியுமாய் அன்பில் வாழ்ந்தே
கல்லிலும் நேசத்தை காட்டி
நனிசிறந் தாசை ஊட்டி
நசையினால் கண்ணாய் காத்தே
அனிச்சமாய் அதற்கே ஏதும்
ஆகுமால் விம்மிப் பொங்கும்

விலங்குகள் எல்லாம் விரும்பி
விந்தையா பார்த்தே ஈரம்
கலக்குமா றில்லா உண்மை
காதலில் கண்டே காட்டி
நலமுடன் நாளும் ஆற்றில்
கலங்களும் நனைய நன்றாய்
பலமுடன் வாழ்ந்தே மானாய்
பாரினில் சிறந்தே பொங்கும்

காற்றினால் சுவாசம் சீராய்
காட்டினால் உலகம் முன்னே
நாற்றினால் உண்ணும் தீனி
நாளுமே தரும் தங்கம்
ஆற்றினால் மீனே அள்ளித்
ஆறுதலாய் வாழத் தந்தே
மாற்றினால் ஒவ்வொன் றுமே
மரகதம் ஆகவே தந்தே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காக்குகின் றாயே நீயே
கடைசியும் முதலும் நீயே
ஆக்குவாய் அழிப்பாய் காப்பாய்
ஆதலினால் உன்னைக் காப்போம்
வாக்குமாய் நோக்காய் நிலவாய்
வானுமாய் அருளும் ஓசை
நாக்குமாய் புவியின் ஊனாய்
நடத்துகின் றாயே தாயே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நிலாச்சோறு

சுட்டிப் பாப்பா சோறு தின்ன
எட்டிப் பாரு எந்தன் நிலாவே
தங்க மகன் தட்டை தள்ளுறான்
மங்கா அழகி மனதைப் பறித்த
வட்ட நிலாவே வந்தே சொல்லு
முட்டைச் சாதம் முட்ட வயிறு
முட்ட உண்டால் மூளை வளரும்
திட்ட மாட்டா தினமும் அம்மா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாழும்வரைபோராடு

நதியாய்ப் பாய்ந்தே நாணலாய் வளைந்தே
விதியின் கொடுமையை விண்ணேறி உடைத்தே
சதிகளை முறியடித்தே சாத்திரம் கூறும்
கதிர்களை எல்லாம் கண்டு பயந்தே
மூடநம் பிக்கையால் மூடராய் எம்மை
மட்டம் தட்டவே மதியினை மயக்காது
விரைந்தெ முந்தே விஞ்ஞா னத்தில்
கரைந்தே தாண்டும் காட்டா றாகவே
வாழ்க்கைத் தடைகளை வாட்டும் துன்ப
காழ்ப்பு ணர்வை காரமான பேச்சை
பொறாமை அழுக்கு பொங்கும் மனதினை
ஆற்றா மையால் ஆற்ற முடியா
மனிதர் பார்வையை மட்டம் தட்டியே
காட்டையும் மலையையும் காற்றாய்த் தாண்டி
ஓடுமே ஓடி ஓடியுயர்ந் தோடியே
தன்றன் இலக்கை தானாய் அடையும்
அன்பின் ஆறாய் அலைந்தலைந் தேடி
கடலை அடையும் கங்கை போலாய்.
இலக்கை நோக்கி இயங்கி வேகமாய்.
ஏணியாய் ஏறியே ஏட்டுட னுலகிலே
வாணியாய் இயங்கியே வாயாரப் பாடியே.
நாடும் ஆசையை நாடியே பிடிக்க
வீடும் உன்னை விரும்பா விடினும்
வீடு தேடி வீறுடன் எழு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விடியலைத்தேடி

பறவையினம் ஓடுகின்ற வேகம்
பட்சிகளும் தேடுகின்ற ஆர்வம்
கறவையினம் நாடுகின்ற அன்பில்
காட்டினது விலங்குகளும் நாடும்
மறத்தினையே கொண்டவனாய் மனிதன்
மங்கலமாய் வாழ்கின்ற தேவை
அறத்தினுடன் கடைப்பிடித்தே எழுந்தான்
அழகியலைத் தேடியே பிடித்தான்

விடியலைத் தேடியே அலைந்தான்
விடியுமென்றே நம்புகின்ற மனிதன்
மடிந்தேபோய் விட்டொழிய முன்னே
மணவாழ்க்கை ஒன்றினையே பெற்றே
நடிக்கின்ற வாழ்விலேயே தன்னின்
நட்பினை யும் செலுத்துகின்ற மக்கள்
படிப்பினையே கிடைக்கின்ற மட்டும்
பாவத்தில் இருந்தே மீளார்

இருந்தபோதும் விடியலைத் தேடி
இறந்தபோதும் விடியலினைப் பெறாரே
திருவினையே கண்டாலும் நம்பார்
தித்திக்கிற பாவத்தை செய்வார்
மருளில்தான் கிடக்கின்ற வனப்பு
மண்ணிலேயே கண்டாரும் மயங்கி
கருவென்றே மறுபடியும் ஆகி
கருமத்தில் உழல்வாரே அற்பர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காலையிலும் எழும்பாரே சூரியன்
கனதியென புறப்பட்ட பின்னர்
ஆலைகளின் சத்தமுமே அங்கே
அடுக்கரையில் கேட்டுவிட்ட பின்னர்
பாலைத்தான் விற்கின்ற மனிதர்
பக்கத்தில் வந்ததெழுப்பி சென்றார்
காலையையே தீண்டாமல் இருப்பார்
காலையிலும் விடியலைக் காணார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெண்ணென்ன

அன்பாலே ஆளுகின்ற அன்னை
அகிலத்தின் உற்பத்தி இடமே
என்பையுமே எனக்காய் உருக்கும்
எளிமையாலே எம்மை வளர்க்கும்
உன்னுடைய மார்பில்தான் உணவின்
உறுதியினைப் பெற்றுவளர்ந் தோமே
மன்பதைகள் உலகிலேயும் உதிக்க
மறுஜென்மம் பெற்றவளே பெண்ணே

ஆடையினை அசைத்தின்புற் றெழுகின்
றாசையினை கொண்டுவளர் ஆண்கள்
பாடையில் போகுமட்டும் பெண்ணே
பக்கபலம் ஆகவே வேண்டும்
காடையாக இருப்பினுமே அன்னை
கருப்பையினுள் இருந்துதானே புவிக்கு
ஊடலாலே வந்தவனே உன்றன்
உள்ளத்தை தெரிந்தாலே வெறுப்பாள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பேதைக்கு நீதி

அறியாத பேதை அவளும் நினைத்தாள்
பறிக்க தனக்கு இயலும் இகத்தில்
முழுவதும் தன்கண் ணசைவில் படியும்
விழுகின்ற எல்லாம் எனது

வல்லார் வகுத்ததே நீதியென்ப தறியாத
நல்லாள் அவளுமே உண்மை யுரைக்க
கொடியவர் கல்லால் அடித்தே தாக்க
கொடியிடையாள் விட்டாள் உயிர்

துறக்கும் நிலையி லுணர்ந்தாள் உலகின்
அறத்தினை காதலற்ற மன்மதன்கள் சூழ்ச்சியை
வேண்டாம் புவியில் இருப்பென்றே ஓடினாளே
தீண்டதகா பாவிக ளால்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காதல் நினைவு

பார்த்த விழிகள் இனிமை இதமாய்த்தந்
தீர்த்தே அழகின் படிமம் படிந்ததாலே
கார்காலம் என்றாகி நெஞ்சத்தை ஈரமாக்கி
ஆர்ப்பரித்தா தும்சங் கென

சங்குக் கழுத்தை சுழித்தழகாய் நீபார்த்த
மங்கா நினைவில் அலைகின்றேன் நீயுமோ
எங்குதான் சென்றாயோ நெஞ்சமது ஏங்கித்தான்
அங்குமிங்கும் பாயுமா றாய்

நிலவிலும் தேடியே போகின்றேன் அன்பால்
கலமாய் உதவுகின்ற உன்றன் நினைவால்
வரமாயே வந்து மறைந்ததுதான் ஏனோ
அரமாய் அறுக்கும் நினைவு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அற்பர்

தம்சுகம் ஒன்றே உலகில் உயர்வென்று
ஓம்பி பிறரது துன்பத்தை கண்டும்
கவலையினைக் கொள்ளார் புவியில் தனக்கு
கவண்வேண்டு மென்றெண்ணு வார்

கடகட வென்றுதான் பேசி அதிற்பொய்
கடலளவு சேர்த்தே இறைவர் கடந்துள்
இருப்பாரென் றுளறுவார் நம்பார் மனதின்
இருட்டில் தடுமாறு வார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

போதை

இனிக்கும் நினைவாய் மனதை வருத்தும்
பனிக்கும் வெயிலுக்கும் உள் கனியா
கனத்திருக்கும் வாழ்விலே காற்றில் நடக்கும்
நனவிலித் தன்மை தரும்

நீச்சல் குளமே இருக்காது நீந்துவாரே
கூச்சலைப் போட்டே இன ஏச்சினைப்
பெற்றும் உலகமீதில் வீணே நிலையழிந்தே
பற்றுவார் போதையின் நிழல்

நிழலும் மறக்கும் நினைவை இழக்கும்
அழலென கக்குகின்ற தீ எழவே
உருவமும் மாறுமே அன்பாளர் களையும்
பருவத்தை யும்மிழப் பர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காலைக் காட்சி

கடலுக்குள் தீப்பந்து போலாய் வெயிலோன்
மடல்விரித்தே நீலவானம் மேல் திடமாய்
எழுந்தே புவியில் கதிர்பரப்பி தன்னைத்
தொழுகின்ற மாந்தர் எழ

எழுந்த அவனே சிவந்தகதிர் தந்து
விழுந்து மறைவதற்கு முன் எழுகின்ற
ஆவினங்கள் புற்களைத் தேடியே சென்றனவே
காவில் பறவைகத் தும்

இரைச்சல் செவியில் விழவே மனிதர்
திரைவிலக்கி கண்டாரே ஏல் தரைதொடும்
சுந்தரத்தை ஆதலாலே முன்னே விரைந்தனரே
இந்திரியம் தேடிப் பெற

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாணவர்களுக்கு

காமம் அடைய வயதிது அல்லவே
சாமத்தில் கூட படி

கற்பதால் ஏற்றம் பெற்றிட ஆசிரியர்
சொற்களைக் கேட்டே உயர்

பெற்றோர் மனதை குளிர்விக்க அன்புடன்
உற்றதை செய்தே உயர்

காசினி மேலே அறிவினை தந்துயர்த்தி
ஆசினை நீக்கும் இறை

இளமை அழிவதற்கு முன்னர் உயர்ந்த
வளமையை பெற்றுயர்ந்தே வாழ்

கத்தியும் வாளும் கலகமென்று ணர்ந்துன்றன்
புத்தியினைத் தீட்டி எழு

ஒழுக்கத்தால் மேதினி மேல்எல்லாம் ஆகும்
விழுப்பமாய் ஆதலால் நில்

போதை எடுக்காச் சிறப்பினைப் பெற்றவர்
பாதை மறவா உலகு

மாணவராய் வாழ்க்கையில் உச்சம் தொடவே
காணுகின்ற கானல் தவிர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

புதிதாய்ப் பிறப்போம்

தீங்கான பழக்கங்கள் எம்மை அண்டா
திகட்டாமல் வாழத்தான் மண்ணில் வந்தோம்
ஏங்கிஏங்கி சாகாதே எதிலும் வீரம்
எப்படியும் உயரத்தைப் பிடித்துப் பற்ற
பாங்கான பழக்கங்கள் நாடி நாமும்
பாரிற்கே நலனைத்தான் வழங்க வேண்டி
நாங்களுமே கூடித்தான் விதைப்போம் அன்பை
நாளுமே மனிதமனங் களிலே வித்தாய்

அன்பாலே புதிதாய்ப் பிறந்து விண்ணில்
அடைவோமே புதிதாய்ப் பலதும் பெண்ணின்
கன்னலான பேச்சினாலே மகிழும் நீவிர்
காரிகையின் சுதந்திரத்தை வெறுக்கும் சித்தம்
தன்னிலேயும் மாற்றத்தைக் காண உண்மைத்
தவிப்புடனே வாழுகின்ற உள்ளம் எல்லாம்
புன்னகைத்தே புதிதாகப் பிறந்த கண்ணே
புதியஎண்ணம் விதைத்தே எழுவாய் பாரில்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாரதிதாசன்

புதுச்சே ரிபெற்ற புதுமைப் புலவனே!
எதுக்கும் அஞ்சா எங்கள் தமிழின்
தவத்தால் பாரே தந்த தங்கம்
நவத்தை பாடிய நாயகன் கண்ட
முத்தே இரத்தினம் மூலவள் நிழலில்
சத்தாய் எழுந்தாய் சத்திய கவியே
குயில்ப் பாட்டால் குவலயத்தை எழுப்பிய
எயிலின் வாரிசு எங்கும் எழுச்சியை
கொட்ட செங்குந்தம் கொணர்ந்த சீரியன்
ஈட்டியைத் தீட்டாமல் இங்கு மாந்தரை
பாட்டால் தீட்டி பக்குவப் படுத்திய
ஏட்டின் கர்த்தா ஏணியாய் காசினியை
காத்த செங்கோல் காவலன் பாட்டால்
சாத்திய மாலையில் சக்தியை சாந்தமாய்
உணர வைத்தே உலகை காக்க
கணமும் உழைத்த கவிஞனே வாழ்க
நின்றன் பாடல் நித்தில முழுதும்
மின்னியே மங்கா மின்னாய் மாசற்ற
ஒளியாய் பரவியே ஒலிகள் அனைத்திலும்
விளிக்கப் பட்டே விந்தைக் கவியாய்
அண்ட மெல்லாம் அண்ணலே நீயே!
கண்டம் முழுதும் கவிதை மழை
பொழிந்தே பயிரை பொலிவாய் வளர்த்தே
செழிப்பாய்த் தந்த செம்மலே வாழ்க

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மனித உரிமை போற்றுவோம்

மனித இனத்தின் உரிமைகள் போற்றி
கனிவால் எழுகின்ற அன்பால் உலகில்
புதுமை படைக்க சமத்துவ இன்பம்
பொதுமையையும் கண்டே உயர்

சாதியத்தின் தாழ்வினை வேரோட கற்றுகின்ற
ஆதிக் குடிகளின் தோற்றம் நிலைப்புமே
மண்ணில் புரிந்தே கலைவளர்த்தே மாந்தர்கள்
விண்ணில் பறக்க உழை

பேச்சும் கருத்தும் மனிதர் உரிமையதை
ஏச்சாலே துன்புறுத்தும் மோசடிப் பேர்வழிகள்
தன்னலம் எண்ணியே தட்டிப் பறிக்கத்தான்
முன்னே வந்தால் தடு

பிறப்பால் உலகை நிரப்புகின்ற எல்லாம்
இறப்பால் முடிந்தேதான் போகும் இடையில்
சுதந்திரத்தைப் பெற்றெழுந்தே பெண்ணுமாணும் சேர்ந்து
இதயம் சிறக்க வாழ்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மழை

ஆகாயத் தண்ணீர் ஆடியே வந்தே
மகரந்த துகள்களை மஞ்சன மாட்டி
இயற்கை உற்பத்தி இயங்கியல் வளரவே
செயற்கை அற்ற செம்மைப் படைப்பை
உயிர்க்கு வழங்கும் உழவைப் பெருக்க
கயிறாய் தேயும் கழனி மாட்டை
மகிழ வைத்தே மங்கல நீராட்டி
அகில உலகை அழகாய் மாற்றி
கல்லால் ஆன கட்டிடம் சூழ்ந்த
அல்லல் படும் அட்டைப் பதர்களை
எல்லை கடந்தும் எடுத்து காக்க
கடவுளாய் இருக்கிறேன் கரும்பாய் பற்றுங்கள்
கடந்தும் உள்ளே கண்ணாய் காக்க
படர்ந்து பாய்ந்து பற்றும் நெருப்பு
துன்பத்தை அழிக்க துணையாய் நிற்பேன்
இன்பம் காத்தே இகத்தில் என்றும்
நல்ல வாழ்வை நல்கியே செழிப்பான
மலராய் ஆக்கவே மண்ணில் நானும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விலையேற்றம்

சிலையாய்ப் போயி சிவந்த மக்கள்
அலையாய் வீதியில் அலைந்து திரிந்தே
பட்டினி கிடந்து பசித்து வதங்கி
எட்டாக் காயை எட்டிப் பிடிக்க
மூர்க்கன் இடமும் முட்டியே மோதியே
ஈர்க்கு அரிசியும் ஈரமும் வற்றியே
பச்சிளம் சிசுவும் பரிதி பட்டே
முச்சை அறுந்தே முன்னேற தவித்த
பட்டமாய் காற்றில் பறக்கும் துன்பியல்
சட்டம் தன்னில் சமுகம் மறைவாய்
இருக்கும் அவலம் தீவில் மட்டுமே
தருவும் நிழலை தரவும் மறந்தே
எம்மை வாட்டும் எமனிடம் அரசை
நம்மவர் என்று நம்பியே வழங்கி
அற்பன் எனவே அறிந்தே விலக்க
கற்பில் வழுவா களத்தில் சிங்கமாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நோக்கும் திசையெங்கும் பாரதி

அறிவால் நிரம்பிய காரிகைகள் ஞானம்
மறிப்பில்லா வெள்ளமாகி பாரதியின் மீசை
கணந்தோறும் பூமியிலே காற்றென வந்தே
மணம்பரப்பி எண்ணம் தரும்

மாதர் நிமிர்ந்த நடையிலே பாரதி
பூதலத்தில் நாளும் பவனிவந்தே எங்கள்
நினைவில் நிலைக்கின்ற ஆத்மாவாய் நித்தம்
மனைகளில் பூத்தமல ராய்

நாடெங்கும் காற்றும் சுதந்திரமாய் வீசியெழ
காடெங்கும் அச்சமின்றி சுற்றிவர நாளுமே
ஆற்றுவெள்ள மென்றே கனவுகள் பார்மீதே
மாற்றங்கள் பெற்றனவ னால்

இவ்வுலகின் மாற்றங்கள் நித்தமும் உன்னைத்தான்
இவ்வுலகில் நேரமும் கண்ணிலே காட்டுமே
திக்கெல்லாம் நீதானே முண்டாசுக் காரனே
மக்களின் வாழ்வின் ஒளி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நிலையாமை

உடைகின்ற கூட்டினுள் அந்தமில்லா ஆத்மா
தடையின்றிக் காட்டுகின்ற நாள் விடையில்லா
கேள்வி மனதில் அதையுணரா மாந்தர்
வேள்வியினை செய்வார் உலகு

நாளும் பலவிநோதம் நாமெல்லாம் பார்த்தெழவே
கோளிலே வாழு முயிர் ஆளும்
தேவனும்தான் நினைப்பான் உலகத்தில் உய்யவே
காவலும் இருக்காதோ என்று

அநாதியான ஆவி அடைபட்ட மாயம்
விநோதமான ஒன்றுதான் என்று விநாயகரை
வேண்டித் தொழுதும் காணத்தான் இயலவில்லை
ஆண்டியாய்ப் போயினு மில்

கூடு சிதறிப் பரவிப் பரவசமாய்
ஆடுகிற ஆட்டம் கடும் பாடுமற்று
காற்றில் நடக்கும் நிலைவந்து சேர்ந்தாலே
ஆற்றில் கரையா உயிர்

காணவொரு காலம் வருந்தானே அண்டத்தில்
ஆணவம் ஓடும் தினம் காணலாமே
காமமும் அற்றுப்போய் தீராத காதலொடு
நாமெல்லாம் தேவனாய்த் தான்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெண்ணெனும் பெருஞ்சுடர்

காற்றைப் பிழந்தெழுந்த தீயின் பெருஞ்சுடரே
ஆறுமே உன்றன் வடிவே புவியெங்கும்
சக்திச் சுடராய் நிறைந்து நிறைந்தவள்
முத்திரை தீட்டி எழு

இறையாய் உருவாக்கி உள்நின் றியக்கி
கறையழித்தே ஈடேற்றும் அற்புதமாய் பாரில்
வரமாக வந்துதித்த தென்றலே உன்றன்
கரத்தால் அணைத்து வளர்

அழகும் அறிவும் இணைந்தெழுந்த அன்பைப்
புழலாய் இறைக்கின்ற பேரின்பத் தீயாக
ஓங்கி ஒளிரும் கதிராக நித்திலத்தை
தாங்கிப் பிடிக்கின்ற தூண்

சக்தியாய் நீயின்றிப் போனால் சரித்திரம்
பக்தி எதுவுமே இல்லைப் புவிமேலே
ஆதலாலே பெண்ணாய் உலகில் எழுந்தநீயே
காதலொடு காவியத்தைப் படை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மகளெனும் தாய்

செல்லமே என்றன் உண்மைச்
செம்மொழி நீயே அன்பே
எல்லாமும் எனக்கு உன்றன்
எதிரிலே இருப்பது தானே
மெல்லவே வந்தே என்னை
மென்மையாய்க் கட்டி முத்தம்
மெல்லித ழாலே தந்து
மெச்சுரை தருவாய் அம்மை

அழகிய பிள்ளை நீயே
அற்புத ஊற்றே அன்னம்
வழமையாய் உன்றன் அன்பின்
தளத்திலே வாழும் என்றன்
பழமையை எனக்கே காட்டும்
பக்குவம் கொண்ட தங்கம்
பழமதின் சுவையைத் தருவாய்
பரவசம் காட்டும் பிள்ளை

அன்னையின் அன்பில் நீந்தும்
அமுதமாய் உலகில் தோன்றி
அன்னமே நீயே காட்டும்
அன்பிலே உருகி நானே
தன்னிலை இழந்தே முற்றும்
தவண்டெழு கின்ற உன்னில்
முன்னிலை ஆகியே மூச்சில்
முப்பொழு தும்தான் நானே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உலகினைப் புதிதாய் காட்டி
உற்புவித் தேனே உன்னை
கலக்கமே அற்ற நீராய்
கங்கையில் எடுத்த அன்பை
நலமொடு வளர்த்தே வாழும்
நல்லபொழு தெல்லாம் உன்னை
பலத்துடன் வாழக் காட்டி
பக்குவம் சொல்லித் தருவேன்

நிலவிலே நீயே நீந்தி
நித்திலம் முழுதும் சுற்றி
குலவிளக் காக என்றன்
குலத்தினை தழைக்க வைத்தே
சலமறுத் தெம்மின் சுற்றம்
சுற்றியே இருக்கும் வண்ணம்
மலமறுத் தினிய வாழ்வை
மங்கலத் துடனே வாழ்வாய்

வறுமையின் கொடுமை யினாலே
வற்றியே போன மக்கள்
வெறுப்பினைக் களைந்தே உண்மை
வெண்மையின் நிறத்தைக் காட்டி
வெறுமையை நீக்கி ஆன்றோர்
வேற்றுமை காட்டா அன்பில்
கறுப்பினை கலக்கா மலே
கருணையால் காத்தே வாழ்வாய்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அற்ப நரர் நாம்

தீட்டு என்பர் தீமை என்பர்
ஏட்டில் மட்டும் ஏற்றுவார் வீட்டில்
ஏனோ தானோ என்றே இருப்பர்
மனோயுத் தியும்தான் மந்தம் அதிலே
வாங்கார் பேச்சில் வக்கனை காட்டுவார்
ஏங்குவார் ஆனால் ஏற்றம் காணார்
தூங்கித் தூங்கி தூக்கமே கண்ணாய்
தீங்கினை வளரவும் தீமைக் கஞ்சுவார்
பண்ணை வெளியில் பங்கருக் குள்ளே
திண்ணையில் நடக்குதாம் தூய்மை அற்ற
செயல்கள் நாளிதழ் செய்தி களிலே
அயல்வீட் டாருடன் அடுக்கு மொழியில்
கேட்டே மனதில் கெடுதியை நினைத்தே
வாட்ட முற்றே வந்திக்கும் கடவுளின்
ஆட்டம் என்றே அடுக்கிப் பேசி
நாரதர் போலே நரித்தனம் செய்து
ஏரால் உழுபவர் ஏழை இழித்துரைத்
திலவச விளம்பரம் இனிமையாய் புவியில்
அலகினால் பரப்பும் அற்ப நரர்நாம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மலர்..

நறுமணத்தால் கிறங்கடிக்கும் மெல்லிதழால் காம்புமீதே
நறுந்தேனைக் கொண்டவளே உலகினொளி காட்டியவள்
அறுஞ்சுவையால் தேனீக்கள் மொய்க்கின்ற திரவியமே
அற்புதத்தால் புவிமீதே தெய்வத்தின் திருவடிக்கு
குறுநகையை பக்கத்தி லிருந்தபடி மகிழ்வாயே
உச்சிமோர்ந்தே இரசிக்கும் பலன்களையே பெற்றாயே
உறுதியாலும் உழைப்பாலும் உயர்ந்தோங்கும் வண்டமர்ந்தே
உன்மத்தம் கூட்டுகின்ற வண்ணவண்ண பூக்களாயே

பலவர்ணம் பலவாசம் காட்டுகின்ற இனிமையாலே
பலபெயர்கள் கொண்டாயே கருத்தைக்க வர்ந்தாயே
கலம்பகங்கள் உன்னாலே உருவான கதைகளுண்டு
காலங்கள் மண்மீது இருந்தனவே வீரத்தினால்
சிலம்பத்தை சுற்றுகின்ற வீரர்கள் எல்லோரும்
சித்தரத்தை போலிருக்கும் சிற்றிடையாள் உன்னிடத்தில்
சலமற்ற மனதினையே தந்துவிட்டே தமிழரது
சரித்திரத்தை படைக்கத்தான் சங்கினைஊ திச்செல்வார்

காதலுற்ற ஆடவரும் கன்னியரை காதலிலே
காந்தமென ஈர்க்கத்தான் நின்றனையே கையிலெடுப்பார்
ஆதலாலே நீயேதான் உலகத்தின் இயக்கத்தை
அன்பினாலே தருகின்ற தேவியாயே எம்முன்னே
மோதலை இவ்வுலகி லிருந்துமுற்றும் விரட்டுகின்ற
மொத்தத்தில் சமாதான புறாவினையே போலத்தான்
பூதலத்தின் மீதினிலே மணம்பரப்பி காற்றிலேயே
பூக்கின்றாய் அழகியதே வதையாயே மண்மீதே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அச்சமில்லை அச்சமில்லை

எதுவரினும் அஞ்சா தெழுந்து எதிர்ப்போம்
அதுவாக எம்மை நினைத்து பயம்கொள்ளும்
வண்ணமாய் பாரிலே நாம்

பயந்து பயந்து விழித்தே உறங்கும்
துயரத்தை தூரமாக்கி நெஞ்சில் உரம்பெற்
றயர்வின்றி அஞ்சா தெழு

உலகமே சேர்ந்து திரண்டுடெழுந் தாலும்
கலைகம்வந் தாலும் கலங்காத தீரம்
கவசமாய்க் கொண்டே நிமிர்

பாட்டனான பாரதி காட்டிய நேர்வழியில்
நீட்டமாய்ப் பாய்ந்துசீறும் ஆறாக வீறுகொண்டே
பாரினை வென்றிட வா

அச்சமெல்லாம் அஞ்சுமே எம்முன் வருகையில்
துச்சமாய் வீழ்த்தியே அச்சத்தை தள்ளினால்
விஞ்சிடலாம் விண்தாண் டியே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மெத்தப்படித்தவன்

நினைவிலே நானும் உலகில் அறிஞர்
அனைத்தும் அறிந்தவர் என்று திரிவார்
எதுவும் அறியார் அவர்

பிழைபிழையாய் கூறி தவறாய் நடத்தி
அழையாமல் உட்சென்று துன்பத்தை செய்வார்
களைபோ லிருப்பா ரவர்

பிழைசுட்டும் போது அதட்டுகையில் உறுக்கி
உழைக்கின்ற வர்க்கத்தை வீழ்த்த முயன்றே
இழைக்கும் தவறறி யார்

எப்போதும் இவ்வாறே இங்கிதம் இல்லாதே
தப்பில் மயங்கிக் கிடப்பார் தவறினை
அப்பர் கூறினும்கே ளார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கலாசாரம்

நாட்டுக்கு நாடு பழக்கமும் வேறுபடும்
வீட்டுக்கு வீடு சிநேகம் வளரும்
மனிதரெல்லாம் சீராய் நிமிர்ந்தே நிறைந்து
கனிவாக வாழும் சிறப்பு

வந்திக்கும் தெய்வமும் கல்வியும் ஆடையும்
இந்தத் திரவியமும் மாறுபடும் ஆவிமட்டும்
சிந்தித் தெழும்வழி யால்மட்டும் ஒன்றுபடும்
முந்தைய ஓம்புத லால்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தடுப்பு

தடுப்பு இருந்தாலே வேகத்தைக் கூட்டி
துடுப்பாய் அதுவே நகர்த்துகின்ற உண்மை
அறியார் அடுத்தவரை வீழ்த்த முயன்று
வறியாராய்ப் போகின் றனர்

விடுப்பின்றி நில்லா துழைக்கும் மனிதர்
சடுகுடு வேகத்தில் முன்னேறி பாரில்
உயர்ந்தே பிறரையும் வாழவைக்க நாளும்
அயராதே பாடுபடு வார்

தானும் உயர்ந்து தமரையும் முன்னேற்றி
ஊனும் உதிரமும் போலே பிரியாது
ஈடில்லா வாழ்வில் இணைந்து களிக்கின்ற
கேடிலாரை போற்று முலகு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கடலும் காற்றும் காலமும் உள்ளவரை
உடலும் உயிரும் உள்ளமும் நேசிக்கும்
கவிதை கவிதை கவிதை என்றே
புவியில் நித்தமும் புதிய யுத்தம்
புரியும் ஆத்மா புதுமை படைக்க.

9 786249 890923

மெகா பதிப்பகம் 021 221 7939

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org