

செய்துக்கூர்

ஒருவார செய்தி விமர்சனத் தொகுப்பு



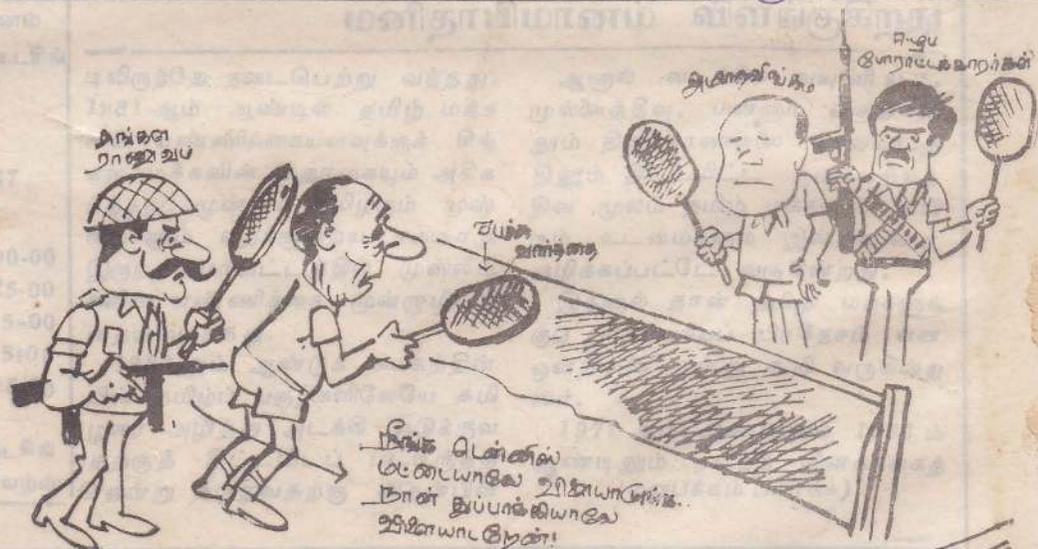
15-2-86

வெள்ளைக்காரி வில்லிஸ் உளவாளியா; எழுத்தாளியா?

யாழ்ப்பாணக் கோட்டை எழுந்த வரலாறு

இரக்கா ஸ்ரேஷ்னேரிஸ்
மஸ் நில்லயம் முன்பாக
கன்னடம்.

புதுமையான
விளையாட்டு



நிங்கள் சென்னைல்
மலையாளோ உரிசையாளர்கள்.
நான் உப்புமங்கலியளோ
உரிசையாளனேன்!

விலை: ரூ 2/25

தமிழ்: கல்வி

இதுவரை கேட்காத விசாரணைக் கமிஷன்

இப்போது யுடும் ஏன்?

‘போது’ என்றால் போது:
 சமாதானம் ஏன் ஒரு சமாதானம்? என்று ஆட்சி பீடத்திற்கு எந்த தீர்மானம் போசீக்ரஸ் எழுப்பி இனக் கலவரத்திற்கு உற்சாகம் கொடுத்த தமிழர்களின் உயிரும் உடனையும் சீட்டமிட்டு அழிக்கப்பட்ட போது அவர்களுக்காக அனுதாபம் கூடக் கொடுத்திருக்கிறார்கள் என்று பாசுலர்கள் இன்று தமிழர்கள் தற்பாதுகாப்புக்காகத் திருப்பித் தாக்குதல் போது தான் தமிழ் பவங்கரவாதிகள் என்று குரல் எழுப்புகிறார்கள்.

இந்த நாட்டின் எந்தப் பகுதியிலும் சகல இனங்களும் வாழ்வதற்கு உரிமை இருக்கிறது என்று மேடைகளில் பேசுகிறார்கள். மாண்புமிகு அமைச்சர் விஜயலக்ஷ்மி, பத்திரிகைகளில் எழுதுவதற்கும் எந்தக் குறைபாடும் இல்லை.

1956 ஆம் ஆண்டு இவ்வாறு

கல, அம்பாறையிலிருந்து தமிழ் மக்கள் வீரட்டிப்புக்கள் செய்யப்பட்ட போதும் 1956 ஆம் ஆண்டு முதல் 1958 ஆம் ஆண்டு வரையில் காலத்துக்குக் காலம் வடக்கு மிழக்கியப் பகுதிகளுக்கு மக்கள் அசௌகரியம் அடையுமாறு ஆணைகள் அனுப்பப்பட்ட போதும் தமிழ் மக்கள் நாட்டின் எந்தப் பகுதியிலும் வாழ்வதற்கு உரிமை உள்ளவர்கள் என்று எவரும் குரல் கொடுக்க முன் வரவில்லை.

1953 ஆம் ஆண்டு ஏதோ முழுமையான திட்டமிட்டுத் தமிழ் மக்கள் மீது போதும் நாக்குதல் நடத்தப்பட்டது. தமிழ் மக்களின் சொத்துக்கள் அழிக்கப்பட்டன; தமிழர் பணி பகுதிகளில் செயல்பட்டனர். அதேசமயம் வடக்குக்கு மிகுந்த யாக்காணல்களுக்கு பஞ்சிய தமிழர் அனுப்பி வைக்கப்பட்டனர்.

இருக்கு மாகாணத்தில் குறிப்பாகத் திருகோணமலை மாவட்டத்தில் திட்டமிட்டு ஆட்சி பீடத்திலிருந்து அரசாங்கங்களினால் சிங்கள குடியேற்றம் 1950 ஆம் ஆண்டு

1956 முதல் 1958 வரை இந்நாட்டில் காலத்துக்குக் காலம் ஏற்பட்ட இனக் கலகங்களில் தமிழ் மக்களே உயிரையும், உடனையும் மாளத்தையும் இழந்தனர். அப்போது இக்காலம் பற்றி விசாரணை செய்ய வேண்டுமென்றே விசாரணைக் கமிஷன் நியமிக்க வேண்டும் என்றே எந்தச் சிங்களத் தலைவரோ, மதத் தலைவர்களோ குரல் கொடுக்கவில்லை. இன்று மலையகத்தில் தமிழ்த் தொழிலாளர்கள் தற்பாதுகாப்புக்காகத் திருப்பித் தாக்கிய போது தான் விசாரணைக் கமிஷன் வேண்டுமென்று குரல் கொடுக்கிறார்கள்.

எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கைகளை சான்று பகரும்!

ஆனால் தமிழ் இனங்கள் ஆர்தோதெயதால் வடக்கில் குறிப்பாக வாழ் மாவட்டத்தில் இன்னமும் அது தீவிரமேயுறு முடியவில்லை.

மலையகம் திருப்பித் தாக்கியதின் மனிதாபிமானம் விளங்குகிறது

அறிஞர் தலைவரின் உத்தரவு 1957 ஆம் ஆண்டில் தமிழ் மக்களின் எண்ணிக்கையைக் குறைக்க அரசாங்கம் செய்திருக்கிறது. மூன்று தமிழர்கள் மூன்று மீட்டரும் ஏற்குமைய சமஸ்தான இனத்தின் மாவட்டத்தில் முஸ்லிம் களின் எண்ணிக்கை மூன்று மீட்டர் வகையடைந்தது.

1953 ஆம் ஆண்டுக் கலகத்தின் பின் தமிழர் பகுதிகளிலேயே கமிஷன் அறிந்து வடக்கில் இருக்குவதற்குத் திட்டமிடப் பட்டிருந்ததென்று கருதுவதற்கு அதன்பின்

ஆனால் வடக்கே வடிவிலா, முஸ்லிம்களே, மகாநாடு பகுதிகளிலும் திருகோணமலை மாவட்டத்திலும் திட்டமிட்ட நடவடிக்கைகள் மூலம் தமிழ் மக்களின் உயிரும் உடனையும் மாளத்தையும் அழிக்கப்பட்டது. கருவியற்றது.

இருகூல தான் தமிழ் மக்களுக்குப் பாரதப்பிரியப் பிரதேசம் என ஒன்றில்லை என்று கமிஷனின் உரை.

1977 ஆம் ஆண்டிலும் 1983 ம் ஆண்டிலும் நடந்த இனக்கலகம் (மறுபக்கம் பார்க்க.)



செய்தி - 1 16-2-86 கதிர்-12
 ஆலிபர்: S. M. கோபாலசாமி
 வெளிப்பு: சாயிபாபா அட்வர்ஸிசு
 அட்வர்ஸிசு, 37, கண்டி வீதி, மாழம்பலம்.
 தொலைபேசி: 22236-22437

சந்தா விபரம்

இலங்கை - ரூ.	90-00
இந்தியா இந்.	125-00
செயல்பு U. S. டாலர்	15-00
மெசுகிய U. S. டாலர்	15-00
பிறநாடுகள் U. S. டாலர்	25-00

கொடுப்பனவுகள்: சாயிபாபா அட்வர்ஸிசு அட்வர்ஸிசு

அரசியல் தீர்வு என்பது ஏமாற்று;

இராணுவத் தீர்விலேயே அக்கறை!

“உனக்கும் பெப்பே, உன் அப்பனுக்கும் (அம்மாவுக்கும்) பெப்பே” என்ற புதுமொழியை உருவாக்குவதற்கு நாற்பது வருடத்துக்கும் மேலான அரசியல் “சாணக்கியத்துக்கும் சண்டித்தனத்துக்கும்” பெயர் பெற்ற அதிஉத்தமர் எடுத்த முயற்சி இதுவரை வெற்றியளிக்கவில்லை என்பது “குழந்தைப் பொடியன்” ராஜீவ் மாலைதீவில் சொன்ன ஒரு வார்த்தைக்கு இலங்கையின் தூதுவர் புறாடிஸ்டிக்கு ஒட்டாடிச் சென்று “இராணுவத் தீர்வில் அல்ல அரசியல் தீர்வையே நாம் நம்புகிறோம். இந்த அரசியல் தீர்வுக்கும் உங்களையே நம்பியிருக்கிறோம்” என்ற கோரிக்கையிலிருந்து உறுதியாகிறது.

இனப் பிரச்சனைக்கு இராணுவத் தீர்வும் தேவை. அரசியல் தீர்வும் தேவை. இரண்டும் சம

யத்தில் நடைபெற வேண்டுமென்பது அதிஉத்தமரின் மற்றொரு வியாக்கியானம் இரண்டும் கனித்தனியாகச் செய்ய முடியாது என்பது அவரது விளக்கம்.

“இராணுவ பலம் எம்மிடம் உண்டு. இனப் பிரச்சனைக்கு இராணுவத் தீர்வு காண்பதற்குரிய வல்லமையும் எம்மிடம் உண்டு. ஆனாலும் அரசியல் தீர்வையே நாம்

(18-ம் பக்கம் பார்க்க)

இதுவரை கேட்காத....

(3-ம் பக்கம் தொடர்ச்சி)

தில் “பிரிவினை கோராத” மலையகத் தமிழ் மக்களும் கோரமாகத் தாக்கப்பட்டனர். அவர்களில் சிலர் மலையகத்திலிருந்து அகதிகளாக வெளியேறி கிழக்கிலும் வடக்கிலும் வந்து குடியேறினர். 1983 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின் அவர்களும் அங்கிருந்து விரட்டப்பட்டு வருகின்றனர்.

சமீபத்தில் மலையகத்தைச் சேர்ந்த 94,000 நாடற்றவர்களுக்கு இலங்கைப் பிரஜாவுரிமை வழங்குவதற்கு இந்தியாவுடன் ஒப்புக் கொண்ட இலங்கை அரசு அதற்கான சட்டத்தையும் நிறைவேற்றியது.

சட்டமிருக்கட்டும் என்று தங்கள் கைகளில் சட்டத்தை எடுத்துக் கொண்ட சிலர் தருங்க பின்னணியுடன் மலையகத் தமிழரைத் தாக்கத் தொடங்கினர்.

இம்முறை மலையகத் தமிழரைத் தாக்கினால் அவர்கள் வடக்கே வவுனியாவுக்கோ கிழக்கே திருகோணமலைக்கோ செல்ல முடியாது; இந்தியாவுக்கே திரும்பிச் செல்வார்கள் என்ற நம்பிக்கை அவர்களுக்கு.

ஆனால் மலையகத் தமிழர் இம்முறை விழித்துக் கொண்டார்கள். வடக்குக் கிழக்குத் தமிழ் இளை

ஞர்களைப் பின்பற்றி ஒருப்பித்தாக்கினார்கள். அவர்கள் தங்கள் இடத்தை விட்டு ஒடுவதற்கு முன் வரவில்லை.

“குட்டக் குட்டக் குளிகிறவனும் மடையன் குளியக் குளியக் குட்டுகிறவனும் மடையன்” என்பதை அவர்கள் நிரூபித்து விட்டார்கள்!

இப்பொழுது மலையகத்தில் ஏற்பட்ட இனக்கலகம் பற்றியும் அதன் பின்னணி பற்றியும் விசாரணை செய்ய வேண்டுமென்றும் இதற்கென விசாரணைக் கமிஷன் ஒன்று நியமிக்க வேண்டுமென்றும் உயர் பீடாதிபதிகளிலிருந்து உயர் அரசியல் வாதிகள் வரை குரல் கொடுக்கிறார்கள். தொண்டமாணிக்கைத்து செய்ய வேண்டுமென்றும் அநுரா குரல் கொடுக்கிறார்.

1983 ஆம் ஆண்டு கலகத்தின் பின் மலையகத்தில் சில பகுதிகளுக்குச் சென்ற அதிஉத்தமர் உங்களை “யாரும் தாக்க வந்தால் திருப்பித் தாக்குங்கள்” என்று புத்திமதி கூறியதை மறந்து விட்டார்கள்.

இப்பொழுது மலையகத்தில் வெடித்த இனக்கலகம் பற்றி விசாரணைக்கமிஷன் நியமித்து விசாரணை செய்ய வேண்டுமென்று கேட்பவர்கள் 1958 ஆம் ஆண்டும் அதன் பின்னர் 1977 - 1983

ஆம் ஆண்டுகளிலும் மலையகத்தில் படுமோசமாக இனக்கலகம் நடைபெற்றுப் பல அப்பாவித் தமிழர் கொல்லப்பட்டும் ஊனமுற்ற போதிலும் சப்படியொரு விசாரணை வேண்டுமென்று குரல் கொடுக்கவில்லை.

1958 முதல் 1983 வரையில் நாடு முழுவதிலும் காலத்துக்குக் காலம் இனக்கலகம் ஏற்பட்டு அப்பாவித் தமிழர்கள் உயிரையும் உடமைகளையும் இழந்த போது கூட இனியும் இப்படி ஒரு கலகம் ஏற்படாதாறு தடுப்பதற்கான வழிவகைகளை அரசாங்கம்து ஒரு விசாரணைக் கமிஷன் வேண்டுமென்று எந்தவொரு சிங்களத் தலைவரும் கேட்கவில்லை.

“பயங்கரவாத ஒழிப்பு” என்ற போர்த்தையில் எத்தனை தமிழ்ப் பெண்கள் சித்திரவதைக்கும் மானபங்கத்துக்கும் ஆளாகினார்கள்; எத்தனை பச்சிளம் குழந்தைகள் பஸியாகினார்கள்.

ஐ. நா. வில் “ஒரு தாயாகவும்” குரல் கொடுத்த சிறிமா அம்மையார் இன்று வரை இந்த அபகைகளுக்காகக் குரல் கொடுக்கவில்லையே!

அவருக்கு வேண்டியது தேர்தல்!

சங்கிலியன் படைகள் இடித்துத் தள்ளிய பின்னும் எழுந்த கோட்டை

யாழ்ப்பாணம் கோட்டை வயச் சுற்றி ஆறாம் மீறாடி கமலவடிக்கு பாதுகாப்பு கவனம் பிரகடனப் படுத்தப் பட்டுள்ளது. பாதுகாப்புக் காரணங்களுக்காக தேசிய பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் இந்த ஆயிரம் மீறாடி பாதுகாப்பு வயத்தினால் பிரகடனம் செய்துள்ளனர். இச்சமயத்தில் யாழ்ப்பாணம் கோட்டைப்பற்றிச் சொல்பவர்கள் பங்கை அடிப்பதில்லை. பற்றி பெருமை மாய்ந்த யாழ்ப்பாணக் கோட்டை பற்றிய வரலாற்றை மீண்டும் தீவிர ஆராய்வு பண்ணுகின்றனர்.

யாழ்ப்பாணத்தில் இப்பொழுதுள்ள கோட்டை, டச்சக்காரர்கள் அழைக்கப்படும் மூலநாதரால் கட்டப் பெற்றது.

இவற்றுள் இரண்டு இடத்தில் போர்க்கள்களில் ஒரு கோட்டையை அமைத்திருந்தார்கள்.

போர்க்கள்களில் யாழ்ப்பாணத்திற்கு விவாய்களை என்று சொல்லியே வந்த போர்நகர். இக் காலத்தில் சங்கிலி மன்னன் யாழ்ப்பாண ராஜ்யத்தைக் கட்டி செய்து கொண்டிருந்தான். யாழ்ப்பாண ராஜ்யத்துக்குள் வந்து சேர்ந்த போர்க்கள்களில் சிலர் தாங்கள் வியாபாரிகளென்றும் தங்களுக்கு யாழ்ப்பாணத்தில் விவாயாரம் செய்வதற்கு அனுமதி வழங்குமாறும் சங்கிலி மன்னனிடம் வேண்டுகோள் விடுத்தனர். மன்னனுக்கு இதில் விருப்பமில்லை. அவைசார் அனுமதி வழங்குமாறு மன்னனுக்கு அலோசனை கூறிவந்தார்.

அவைசாரின் ஆலோசனையின்மீது பறங்கியர் விவாயாரம் செய்வதற்கு அனுமதி வழங்கிய சங்கிலிமன்னன் தான் தியத்தலையார் விடுத்தான். பதிலில் விவாயாரம் செய்வதும் மாலையானதும் பறங்கியர் தங்கள் பாக்கள்களுக்கு

போலிக் கோட்டைக்கு வேண்டியென்பதும் தான் உத்தேசித்தனர். இவை ஏதற்கொன்றை போர்க்கள்களில் தங்களை குள்வழங்கிய சங்கிலி மன்னனுக்குள்ளே.

விவாயாரம் பல பொருள் சகாய் பறங்கியர் மன்னனுக்கு அருகே அன்பளிப்பாக அளித்தனர். சங்கிலி மன்னன் இப்போது பொருள்களில் மயங்கினான்.

தமயம் பார்த்து இரவில் தமன் கையகத்தில் தங்களை நிறுத்திக் கட்டிப் பறங்கியர் மன்னனிடம் எடுத்துக் கூறி தாங்கள் தங்குந்தந்த நாட்டில் ஒரு இடம் கருமாறு கேட்டனர்.

பறங்கியர் மீது இரக்கம் கொண்ட சங்கிலி மன்னன் பறங்கிய வெளியே ஒரு இடத்துக்குப் புறமே இடத்தில் அவர்கள் தங்குவதற்கு அனுமதி வழங்கினான்.

யாழ்ப்பாணக் கோட்டை உருவான வரலாறு

பறங்கியர்கள், சங்கிலிமன்னன் பறங்கியர்களைக் கொண்ட போர்க்கள்களில் நகருக்கு வெளியே வந்து குடி புறமாகக் காட்டுகளைக் கரிமன் மீறும் பொருள் களைக் கொண்டு ஒரு கோட்டையை அமைத்தனர். விவாயாரிகள் கையகத்தில் ஆயுதங்களையும் வெள்ளும்புகளையும் கொண்டுவந்து கோட்டைக்குள் போட்டனர்.

ஒரு நாள் சங்கிலி மன்னன் கோட்டைக்குச் சென்று நிரம்புகையில் இந்தக் கோட்டையைப் பார்த்தான். இதுபற்றி விசாரித்ததற்குள் அனைத்து இடத்திலும் கிழிப்பு உத்தேசித்தான். இதற்கு போர்க்கள்களில் குடிசைகள் கட்டிவைத்தான். கோட்டையை இடக்கி விட்டார். தென்று அவர்கள் எடுத்தது தீர்

தனர். பறங்கியர்களுக்கும் சங்கிலியனின் படைகளுக்கும் இடையில் சங்கிலிமன்னன் ஒரு நாட்கள் தீர்த்துக் கொள்ளாமலிருந்தாலும் பறங்கியர் குடிபாக்கினால் யாழ்ப்பாணக் கோட்டை, குடிபாக்கின பற்றி கருத்துக் கிழிந்திருக்க சங்கிலியனின் போர் வீரர்கள் பறங்கியரை எதிர்த்துச் சங்கிலியிட்டுத் தோற்கடித்தனர். பறங்கியனின் கோட்டை அழிந்து இடித்துத் தள்ளினர்.

ஆறாம் பறங்கியர் சங்கிலியன் வள இடத்தைப் போல் இவ்வாறு வர்க்களில், அவர்கள் தொடர்ந்தும் யாழ்ப்பாணத்துக்குள் வந்து கொண்டிருந்தனர். கரும் எதிர்ப்பையும் பொருட்படுத்தாமல் 1829-ஆம் ஆண்டளவில் பறங்கியர் கோட்டைக்குள் நிரந்தரமாக ஒரு கோட்டையை அமைத்தனர். அது சிவிராக் இருந்த போதிலும் ஒரு நிரந்தரமாகி விட்டது.

ஒல்லாந்தரின் படைவெயுப்பு

போர்க்கள்களில் கட்டிய இந்தக் கோட்டை மீண்டும் டச்சக்காரர் களையும் ஒல்லாந்தரின் படை பெருமியின் யாழ்ப்பாணக் கோட்டைக்குள் வந்து போர் கோட்டைக்குள் போய் பறங்கியர்களைக் கொன்றது உயிர்ப்பலி கொடுக்க வேண்டிய சமயம் ஏற்படுத்தியது.

1858 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் இரண்டாம் திசை போர்க்கள்களில் யாழ்ப்பாணக் கோட்டையை ஒல்லாந்தர் கைப்பற்றினார். ஒல்லாந்தரின் கோட்டை முற்றமாக உடை வரலாற்றிலேயே பதி பம்பு ஏறாமல் மிக நொசமான முறையில் கட்டப்பட்டது.

(தொடரும்)

கலாச்சாரத்தை அழிக்கும்

மினி சினிமா அரங்குகள்

ஈழத் தமிழ் தேசிய இனம் இன்று பல்வேறு விதமான நெருக்கடிகளையும் பிரச்சனைகளையும் உள்ளடக்கிய இன்னல்களை எதிர்நோக்கி வதைப்பட்டு வருகின்றது.

அரசியல் ஆயுதமேந்திய விடுதலை வேட்கையிக்க போராட்டவடிவம் தேசிய சாவதேசிய மட்டத்தில் ஒரு நெருக்கடி மிக்க காலகட்டத்தை நோக்கியே வேகமாக முன்னேறிச் கொண்டிருக்கிறது. இதன் விளைவுகள் இன்று தமிழ் தேசிய இனத்தின் அன்றாட வாழ்க்கையே ஸ்தம்பித்து போகுமளவிற்கு போராட்ட நடவடிக்கைகள், விடுதலை இயக்கங்கள் சிலவற்றின் மனிதாபிமானமும் தீர்க்கதரிசனமும் அடர்வடித்தனங்கள், அரசாங்கம் திட்டமிட்டு 'பயங்கரவாத ஒழிப்பு' நடவடிக்கை என்ற பெயரில் பரவலாகத் தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் நிகழ்த்தி வரும் அரக்கத்தனமான உயிர்க்கொலைகள், பொருளாதாரச் சீரழிப்பு திட்டங்கள் போன்ற செயற்பாடுகள் அதை பாதாளத்துள் தள்ளி வருகின்றன.

'பணியால் விழுந்தவனை மாடேறி மிதிப்பது' போல அரசியல், பொருளாதார, சமூக சீரழிவுகளால் அவஸ்தைப்பட்ட நம்மினமக்கள் இப்போது நம் தேசிய இனத்தின் அடிநாதமான 'கலாச்சார'த்தை சீரழிக்கும் சக்திகளால் நமது அடிப்படைப் பண்புகளையே இழந்து விடும் அளவிற்கு நிர்க்கதியான குழலுக்கு தள்ளிச் செல்லப்படுவதை நம்மவர்கள் புரியாது கிடப்பது வருந்தத்தக்கதாக உள்ளது.

நம்மினத்தின் இனைய தலைமுறை மினரின் கல்லியில் வைக்கப்பட்ட 'கொள்ளியின்' ஜலவாலை இன்னமும் தணிந்தபாடியில்லை; தமிழ்

இளைஞரின் எதிர்காலம் கேள்விக்குறியாகி நம்முன்னால் விஸ்வரூபமெடுத்து நிற்கிறது.

நமது பாரம்பரியக் 'கலை'களை சிங்களத் தேசிய அரசின் திட்டமிட்ட 'சதி'களாலும், நம்மவர்களின் அக்கறை, ஆர்வமின்மைகளாலும் அந்நிய கலாச்சாரமோகம் விதேசிய கலாச்சார ஊடுருவல்கள், இனஉணர்வின்மை போன்ற பல காரணிகளாலும் தசிவடைந்து நலிவடைந்து வருவது கடந்த பல வருடங்களாக நாம் கெளரிவாக புரிந்து கொண்ட விடயமாகும்.

இந்நாட்டின் முற்போக்கு சிந்தனைகொண்ட இலக்கியவாதிகளின் இடைவிடாத போராட்டங்களும், முயற்சிகளும், இன்று இலக்கியத்துறையில் தமிழகத்திற்கே வழிகாட்டும் அளவிற்கு ஓர் ஆரோக்கியமான வளர்ச்சி நிலையை அடைந்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்க ஒன்றாகும்.

இன்று நமது தமிழர்களின் (தமிழகத்தில்) வாழ்வும் அரசியலும் தென்னிந்திய சினிமா எனும் மாயையுள் சிக்குப்பட்டு சீரழிவது நாம் கண்கூடாக அறிந்ததொன்றாகும். 'இருபதாம் நூற்றாண்டின் கலாச்சாரச் சீரழிவு' என்று தமிழ்ப் படங்கள் குறித்து பிரபல சிங்கள தலைப்பட இயக்குநர் லெஸ்டர் ஜேம்ஸ் பிரீஸ் கருத்துச் சொல்லும் அளவிற்கு நமது அசையும்படவுலகம் தமது காலாச்சாரத்தைச் சீரழிக்கும் வெறும் வியாபார' மசாலாவாக இருந்து வருவதும் நாம் மறுக்க முடியாத உண்மையாகும்.

தமிழீழத்தில் இன்று 'திரையரங்குகள் சற்று ஓய்வு பெற்ற நிலையை சாதகமாகக் கொண்டு இன்று மூலமுடுக்கு சந்துபொந்தெல்லாம் திடீர்திடீரென தின

மும் தோன்றிவரும் மினிசினிமா என்ற வீடியோ தலைப்பட அரங்குகள் குறித்து நாம் எச்சரிக்கையுடன் - வதாவிக்க வேண்டிய சில விஷயங்களை நாம் இங்கு குறிப்பிட வேண்டிய அவசியமற்ற பட்டுள்ளது.

தென்னிந்திய சினிமாவின் மூன்றாந்தர அரங்கெட்ட சினிமாக்களின் வீடியோ படச்சுருள்களின் அபரிமிதமான படையெடுப்பும் அதற்கு இந்த மினிசினிமாக்கள் கொடுக்கும் கொச்சைத்தனமான வார்த்தைகளைக் கொண்ட கவர்ச்சி விளம்பரங்களும் பெறும் வியாபார விளம்பரம் என அலட்சியம் செய்து விட முடியாது.

கீழ்வரும் வசனங்களைக் கவனியுங்கள் 'சிலுக்கின் குலுக்கல் நடனங்களும், அணுரா தாவின் கவர்ச்சி நடப்பும் கொண்ட அற்புதப் படம்.....'

'அவளோட இரவுகள் - ஒரு பெண் பல ஆண்டுகளின் உடலுறவு கொள்ளும் அபூர்வமான படம்'

'Private Lessons' அந்தரங்கமான படங்களைப் பற்றிய ஒப்பற்ற திரைப்படம்'

ஏராளமான கற்பழிப்புக் காட்சிகளும், கொலைச்சம்பவங்களும் நிறைந்தபடம்'

'Nana, பாலியல் காட்சிகள் நிறைந்த அற்புதமான திரைப்படம்..'

இப்போது சற்று போகிப்போம்: மனிதனின் பலவினங்களுக்கும், குருமான ஆசைகளுக்கும் வெறியுணர்வுகளுக்கும் தனி போட்டு அவர்னை மந்தபுத்தியுள்ளவர்ளாக பண்பாடற்ற மிருக உணர்வு மிக்கவர்களாக, அறிவுமயங்கி கவர்ச்சியின் மாயைகளில் சிக்கி சீரழியவைக்கும் கோழைகளாக மாறவைக்கும் இத்தகைய விளம்பரவாசகங்கள் ஒவ்வொரு மினிதிரையரங்கு வாசல்களிலும் வரவேற்புக் கூறி நிற்பது ஆரோக்கியமான தொன்றல்ல.

சமீபகாலங்களில் இத்தகைய மினியரங்குகளில் சில நீலப்படங்கள் (Blue film) என அழைக்க (18ம் பக்கம் பார்க்க)

“சண்டையா? வடபகுதி மக்கள் அழகுத் தயாராய் இருக்கிறார்கள். சமாதானமா? வடபகுதி மக்கள் அழகு ஏற்றுக் கொள்ள ஆயத்தமாக இருக்கிறார்கள். சமாதானம் - பெண்கள்தான் அழகுக் வேண்டும். சண்டையா, சமாதானமா? என்பது ஒன்றுக்கு இரண்டு தரங்கள் முன்னுள்ள கேள்வி”

இப்படி “சற்றறடேறிவியு” பத்திரிகையின் முதல் பக்கத் தலைப்பாகக் கூறியிருந்தது.

இம்மாதம் 3-வது தேதிய இதழில் “சற்றறடேறிவியு” கார்டியர் திரு. காயினி நகரத்திலு் வடிவி புள்ள இடத்தையங்கம் இடத் தமிழில் தரப்படுத்தினார்.

சண்டையா, சமாதானமா?

வடக்கு எதற்கும் தயார்!

சுதந்திர இயக்கங்களின் சரித்திரத்தில் யாழ்ப்பாணக் கச்சேரியின் (அரசாங்கச் செயலகம்) மூலப் பாகவுள்ள கொடியரத்தில் “சுதந்திர வினாத்தலி” (பெயர்ச்சி 4-ந் திசை) “தேவிக் கொடி” பற்றிக்கொண்டது.

முதல் தடவையாகப் பற்றிக்கொண்டது. கொடியேற்று வைபவத்தைப் பார்ப்பதற்காக “சற்றறடேறிவியு” வைச் சென்ற நாங்கள் அங்கு நின்று.

அங்கு ஏற்றுக்கொண்ட சந்திப்பைக் கொடியும் திருவாரணியும், இது பல விஷயங்களுக்கு உதாரணமாகத் தோன்றியது. குறிப்பாக இன்று வடபகுதியினுள்ள குறப்ப நிலைமை இது காட்டியது.

இவ்வாறு மறுபடியும் ஆட்சி செய்வதற்குரிய அரசியலமைப்பின் கீழான வடமேற்குப் பகுதியில் தேர்தல் நடக்கின்ற நிலைமையை முடிவாக நிலைமை இது எடுத்துக் காட்டியது.

“ஆட்சி செய், அல்லது விட்டுப் போ” என்ற யோசனை, எப்போதோ எங்கேயோ சொல்லியிருக்கிறார். இதை வாகையத்தாக நிலைமை கட்டுறியிட்டுப் போவதற்கு குறிப்பாகத் தயார்

தீர்மானிக்க வேண்டியது

ஜே. ஆர். அரசு என்கிறது

‘சற்றறடேறிவியு’

இந்த வேலைகளைச் செய்வதற்காக அந்தப் பக்கத்தில் வலுமே இருக்கவில்லை.

நாங்கள் உதவிச் செய்வதற்கு விரும்பத்தான் நின்று, ஆனால்

சண்டைய முட்டாள்தனத்தினால் ஏற்பட்டுள்ள இச்சமயத்தினும் அவர்கள் உணர்ந்து கொள்ளவேண்டும் என்ற நம்பிக்கையில் திரை வுட்டுக்கொள்கோம்.

இப்பொழுது தீர்வு! வடபகுதியினுள்ள மக்கள் இதை எதிர்த்துக்கொள்வதற்காக.

சமாதானம் — வடமேற்குப் பகுதியினுள்ள உட்பட — சுதந்திர வினாத்தலிக்கு அறிவுரைகளைப் பற்றி கொண்டு செல்லப்படுவது “இராணுவத் தீர்வு” ஓர் அங்கமாகவே தோன்றுகிறது.

ஆனால் இதுதான் அரசாங்கம் என்ன தீர்வுகளைப் பெற நினைக்கிறது?

போரா? ஆம், வடக்கிலுள்ள மக்கள் அதற்குத் தயாராக இருக்கிறார்கள்.

சமாதானமா, வடக்கிலுள்ள மக்கள் அங்கு ஏற்றுக் கொள்ள இயலாது.

சமாதானம் — கொள்கைகளைப் பெறா? சமாதானமா? இன்னும் பல நுயலிடுகளுக்கு அரளி முன்னுள்ள கேள்வி இது!

தென்னாபிரிக்க கவச வண்டிகள்!

தென்னாபிரிக்காவில் நவாரச்சு தப்பட்ட கவச வண்டிகள் சூப்போலாது இவ்வகையின் பாதுகாப்புப் படைகளினால் உபயோகிக்கப்பட்டு வருகின்றன. இத்தகையவற்றின் கொள்கையில் உயர் அரசாங்கத்திற்கு உதவிப்படுகின்றிருக்கின்றன. ஆனால் இந்த கவச வண்டிகள் நாற்பத்தி பெய்து தமிழ் பகுதிகளில் உபயோகப்படுத்தப்படுகின்ற தென்ற சமூக அரசாங்க விடுதலை முன்னணியின் குற்றச்சாட்டை அந்த வட்டாரங்கள் அறியவில்லை. உபயோகப்படுத்தப்பட்ட இத்தகைய கவச வண்டிகளின் தொகையைக் குறைக்கத் தெரிவித்த இயக்கத்தினால் அங்குள்ள தென்னகையை வெளியிடவில்லை.

பாதுகாப்புப் படைகளின் தொகை அதிகரிக்கப்பட்டிருப்பதால், அவர்களுக்கு நவீன ரக ஆயுதங்களை வழங்கப்பட்டுள்ளன.

எதற்கும் தெரிவாது பத்திரிகை அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார்.

அதே மாதிரி காவில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட இவை கொடியர்கள், இத்தாலிய போர் விமானங்கள், இங்கிலாந்து போர்த்துப் படைகள், பிரிட்டிஷ் சாரண வண்டிகள், ஜெர்மனியிலும் சிறு ஆயுதங்கள், தென்னாபிரிக்காவிலிருந்து கவச வண்டிகள் ஆகியவற்றை இவ்வகையினால் வழங்கப்படுகிறது.

தென்னாபிரிக்கா இன் வெளி அரசு வந்து பக வெளிநாடுகளால் கவசிக்கப்படுகிறது.

ஆதாரம் “ரடீஸ் சார்டர்”

புலிகள் பெயரில் நடந்தது என்ன?

வேதாரண்யத்தில் பொது மக்களுக்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையே துன்பாக்கிச் சண்டை என்று டிசம்பர் 30ம் தேதி வண்டன பி. பி. சி. செய்தி கூறிற்று. 1. 1. 86 அன்று வேதாரண்யம் சென்று இறங்குகின்றும், ஊடுந்கும் கனிவான போஸ்டர்கள் போல பல விடுதலைப் புலிகளின் இயக்கங்களைச் சார்ந்த போஸ்டர்கள் ஊட்டப்பட்டுள்ளன. நடந்த சம்பவத்தைப் பற்றி விசாரித்தோம். கடைத்த தகவல்கள் தடுக்கிடலவகையானது. அச்சப்பவத்தின் பின்னணியில் ஒரு பெருங்கதையே இருக்கிறது.

இது தஞ்சை மாவட்டத்தின் கீழ்க் கோடியிலுள்ள கடற்கரை ஊர். இவ்வூரை அகதிகள் பெருமளவில் ஆடுக்கும் இடம். இலங்கைக்கு மிக அருகில இருப்பதால் விடுதலைப் புலிகள் பல பிரிவினரும் முகாம் அமைத்துத் தங்கியுள்ளனர். இவர்களும் தளமாக இதைப் பயன்படுத்தி வருகின்றனர். ஆவர்கள் அடிக்கடி கடல் மார்க்கமாக இலங்கை சென்று வருவதுண்டு ஆவர்களைப் பற்றிய அனாதைத் தகவல்களையும் தினமும் கி. ஐ. டி. பொலீசார் விசாரித்து வேலைத்திறகு அனுப்புவதுண்டு. ஆடுக்குமிடம் தெரியாமல், நாம் உண்டு நம வேலை உண்டு என்று கடற்குக் கோப்பாக இருக்கும் இவர்களுக்கு மத்தியில் இவர்களைப் போல புலிகள் அமைப்பில் ஆலமலும், முகாம்களில் உள்ள அகதிகளாக இல்லாமலும் மூன்று வதாக ஒரு கூட்டம் உருவானது. இயந்திரத் துப்பாக்கிகளை இயக்கும் பயிற்சி பெற்ற இந்தக் கூட்டத்தின் தொழில் மிகவும் பகிரங்கமாகக் கடல் மார்க்கமாக கோப்பிக்கொட்டை, கைலிகள்,

எவரிடமிலும் சாமான்கள் போன்றவற்றை இங்கிருந்து எடுத்துப் போவதும், விடியோ, காமிரா, ஜிப்புகள் மற்றும் எலக்ட்ரானிக்ஸ் சாமான்கள் போன்றவற்றை அங்கிருந்து இங்கு எடுத்து வருவதுமாகும்.

வேதாரண்யத்தில் கள்ளக்கடத்தல் தொன்று கொட்டு இந்து வந்தாலும் மிகவும் பகிரங்கமாகக் கடலினிருந்து மீன் பிடித்துக் கரைக்கு வருவது போல சர்வ அலட்சியத்துடன் பொருட்கள் ஏற்றப்படுகின்றன. இறக்கப்படுகின்றன. அதிலும் உள்நூலில் 'கஸ்டம்ஸ்' கண் முன்னாலேயே 'இலங்கை பிரஜைகள்' என்ற பெயரில் இந்தக் கூட்டம் செயல்பட்டுக் கொண்டிருப்பதால் போலீஸோ, மற்றவர்களோ இவர்களின் மேல் கைவைக்க மிகவும் தயங்குகிறது.

இது எந்த அளவுக்குச் சென்றது என்றால் ஒரு முறை தமிழரசன் என்ற கஸ்டம்ஸ் அதிகாரி கடற்கரையிலிருந்து பொருட்கள் கடத்தப்படும் போது நோடியாகச் சென்று அவர்களைப் பிடிக்க முயன்ற போது கைத்துப்பாக்கி வைத்திருந்த அதிகாரியை ஒருவன் தன் இயந்திரத் துப்பாக்கியால் மடக்கிச் சிறை வைத்துவிட்டு, எல்லாக் காரியங்களையும் முடித்துக் கொண்டு தப்பிச் சென்று விட்டான்.

இக்கடத்தல் பெருகையாரா வது ஓர் இரவு பாதுகாப்பாக வைத்திருந்து கொடுத்தால் அவர்களுக்கு நூறு ரூபாய் தரப்படும்! கடற்கரையில் அப்பாரசலைக் கொண்டு வந்து கொடுத்தாலோ அளிக்கப்படுவது இருநூறு. இப்படியெல்லாம் செய்து கடற்கரைப் பகுதி மக்களை மயக்கி ஆட்டிப் படைத்தார்கள் இவர்கள்.

இதனெல்லாம் ஊரின் பொருளாதார நிலைமை ஒரு விதத்தில் மோசமானது. எழுபத்தைந்து ரூபாய் வாடகை மதிப்புள்ள ஒரு வீட்டுக்கு இருநூறு ரூபாய் மாத வாடகை தருவார்கள். ஆயிரம் ரூபாய் கொடுக்கும் இடத்தில் ஐயாயிரம் ரூபாய் அட்வான்ஸ் தருவார்கள். வெளி மார்க்கெட்டிலும் கேட்ட காசை விட அதிகமான பணம் கொடுத்துப் பொருட்களை வாங்கிச் செல்வதால் விலைவாசிகள் மற்ற ஊரை விட அதிகமாயின.

மேலவீதியில் இருக்கும் ஒருவர்தான் குடியிருக்கும் வீட்டை இவர்களுக்கு கொடுத்து விட்டுப் பக்கத்தில் ஒரு சிறிய கீற்றுக் கொட்டகை போட்டுக் கொண்டு வசிக்கிறார் என்றால் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்!

தாங்கள் வைத்திருக்கும் ஜீப் மற்றும் மோட்டார் பைக்குகளில் நூரத்தில் மிக வேகமாக ஓட்டிச் செல்லும் இவர்கள் பல பேர் மீது மோதிப் பல விபத்துக்களை நடத்தியுள்ளனர். இதனால் அநிருப்தி அடைந்த பொது மக்களை ஒரு நிகழ்ச்சி கொடுப்பதையே செய்தி.

இனி நடந்த சம்பவங்களை நேரடியாகப் பார்த்த சாட்சியங்களின் மூலம் அறிவோம்.

தலைமைபாசிரியை - கஸ்தூர்பா கன்யா குருகுலம் கறினார்: 'கிட்டத்தட்ட முப்பது வருடங்களாக இப்பள்ளிப் பெண்கள் மார்கழி மாத காலையில் பஜனைப் பாடல்கள் பாடிக்கொண்டு ஊருக்குள் கோயிலுக்குச் சென்று வருவார்கள். கடந்த வைகுண்ட ஏகாதசி யன்றும் அதேபோல கோயிலுக்குச் சென்றுவிட்டு வரிசையாக ரோட்டின் ஒரு பக்கத்தில் உள்ள மண் சாலையில் வந்து கொண்டிருந்த போது ஐந்தாறு பேரைச் சுமந்து கொண்டு வந்த ஒரு ஜீப் ரோட்டிலிருந்து இறங்கி எங்கள் மாணவியர் கூட்டத்தின் மீது மோதி, பதினாறு பேரை அடித்துத் தள்ளியது. இடித்துத் தள்ளிவிட்டு நிற்காமல் ஓடவே பொதுமக்கள் பலரும் குறுக்கே நின்று தடுத்து நிறுத்தினர். அன்றிலிருந்து பஜனை

(14ம் பக்கம் பார்க்க)

கிழக்கில் சர்வஜன வாக்கெடுப்பு; பந்தோபஸ்தின் நோக்கம் என்ன?

வடக்கையும் கிழக்கையும் இணைப்பதற்கு (இதுவரை மீறத் திருந்தனவா?) கிழக்கு மாகாண மக்களின் சம்மதத்தைப் பெறுவதற்கு சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்தலாம் என்று தெரிய பந்தோபஸ்தின் கருவிகளென்ன?

பத்திரிகை கிருபர்கள் மகாநாடொன்றில் அவர் திருவாரிமலர்ந்தருளிய பல விஷயங்களில் இதுவும் ஒன்று.

சரி, சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்துவதற்கு அவர் தீர்மானித்துவிட்டார் என வைத்துக்கொள்வோம்.

1981ம் ஆண்டு மே மாத இறுதி வரையில் மாவட்டத்தில் மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான தேர்தல்களான தேர்தல் நடைபெற்றது இன்னாரும் தெரிய பந்தோபஸ்தினுக்கு நினைவிருக்க வேண்டும்.

அந்தத் தேர்தல் "ஒழுங்கான" நடைபெற்றவேண்டும் என்பதை உறுதிப்படுத்துவதற்காக "அந்நேரம் எத்தொழில் விஞ்ஞான விவகார அமைச்சர் சிதில் மதியு உட்பட பல அமைச்சர்களும், உயர் அதிகாரிகளும் பரமழம்பாளத்தில் முகாமிட்டிருந்தனர்.

தேர்தல் வாக்களிப்பு முடிந்ததும் முடியாமலும் 'எனக்காக கைம்' கொடாந்தது.

பரமழம்பாள மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான தேர்தல் சரித்திரத்தில் இடம் பெற்று விட்டது. இன்னமும் விவகாரப் பெட்டிகள் பற்றிய தகவல்கள் வெளிவரவில்லை.

இது பற்றிய பாராளுமன்றத்திலேயே பலர் கேள்வி எழுப்பினர். இன்னமும் இதற்குச் சரியான பதில் கிடைக்கவில்லை.

மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான தேர்தலில் நின்றுமுடிந்தால் நடைபெற்றபொழுதும் காணாமல்போனவர்களுக்குப் பெட்டிகளின் கிடைத்த பெட்டிகளில் எண்ணப்பட்ட

கணக்கில் சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்துவதற்கு என்று தெரியாததே பந்து அமைச்சர் யோசனை கருவிகள். கிழக்கில் கொல்லுண்ட தமிழர்கள் பலர் காணாமல் போனவர்கள் தொகை தெரியாது; கிழக்கு மாகாணத்தில் உள்ளவர்கள் பற்றிச் சரியான கணிப்பு இல்லை. "கதிநேரம்" கணித மலையிளவரி; இதில் சிந்தனைகொண்ட இந்நிலையில் சர்வஜன வாக்கெடுப்பு யிக் நல்ல முடிந்த முடிவு!

சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்துவதற்குள்ள தமிழர் விருத்திக்க உட்பணி வேட்டாளர் மீள மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான பக்குத தெரிவு செய்வப்பட்டனர்.

பரமழம்பாள மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான தேர்தலில் தமிழர் விருத்திக்க உட்பணி வேட்டாளர் மீள மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான பக்குத தெரிவு செய்வப்பட்டனர்.

பரமழம்பாள மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான தேர்தலில் தமிழர் விருத்திக்க உட்பணி வேட்டாளர் மீள மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான பக்குத தெரிவு செய்வப்பட்டனர்.

கிழக்கு மாகாணத்திலும் இதே சமயத்தில் கிழக்கேயான மாவட்ட அபிவிருத்திக்கான பக்குத தெரிவு செய்வப்பட்டனர்.

இந்த மாவட்டங்களிலும் அபிவிருத்திக்கான பக்குத தெரிவு செய்வப்பட்டனர்.

1981 ஆம் ஆண்டில் கிழக்கு மாகாண மக்கள் அளித்த தீர்மானம்

என்பதும் கருவிக் கொள்வனவில்லை. வடக்கும் கிழக்கும் இணைப்பென்றே மென்றே மீள வேண்டியென்றே உட்பணி தேர்தலில்லை. வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்த தமிழர் கருவிக் கொள்வனவு.

இப்பொழுது கிழக்கு மாகாண மக்கள் வடக்கையும் கிழக்கையும் இணைப்பதற்குச் சம்மதம் பெறுவதற்காக அல்லது சம்மதமான ஒரு கோட்டத்தான சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்தவாடுவதே தெரிய பந்தோபஸ்தின் கருவிகள்.

உடத்த சில மாகாணத்தில் கிழக்கேயான மீளவேண்டிய பந்தோபஸ்தின் கருவிக் கொள்வனவு செய்வப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்பதற்குள்ள தமிழர்கள் எத்தனை பேர்?

பந்தோபஸ்தினுக்கான கொக்கல்பட்ட தமிழர்கள் தொகை என்ன?

பந்தோபஸ்தினுக்கான அட்டி மீளவேண்டிய விடுவாக்கெடுப்பும் உட்கணக்கையும் கிழக்கு மாகாணங்களாக அகடுகளை வெளிமாவட்டங்களில் தடுக்காமல் தள்ளிச் சரியான பந்தோபஸ்தின் கருவிக் கொள்வனவு.

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் காணாமல் போன, கொல்லப்பட்ட தமிழர்களின் தொகையும்; அக்கிரமங்கள்க்கு அகடுகி வெளியிடும் கருவிக் கொள்வனவு தமிழர்களின் அனைவரும் எப்படிச் சணக்கிடுவது?

கிழக்கு மாகாணத்தில் தமிழ மக்களுக்கும் முள்ளி மக்களுக்கும் இடையில் ரொத்தையும் வெறுப்பையும் ஏற்படுத்தும் "மொகாட்" ஸ்திர வெற்றி பெற்று விட்டதென்ற எண்ணத்தின் சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்தலான மென்ற தெரிய பந்தோபஸ்தின் கருவிகளென்ன?

*

வடக்கே போவதற்கு அத்துலக்குதலி அனுமதி

17-1-86: முல்லைத்தீவு

11 சிறி 39 இலக்கமுடைய ஒரு யிட் கார். கடற்கரைப் புறமாக இருக்கும் சென்ற பீற்றர்ஸ் தேவாலயப் பக்கம் வந்து கொண்டிருந்தது. ஒரு வெளிநாட்டுப் பெண்மணி மட்டுமே அதனுள் இருந்தார்.

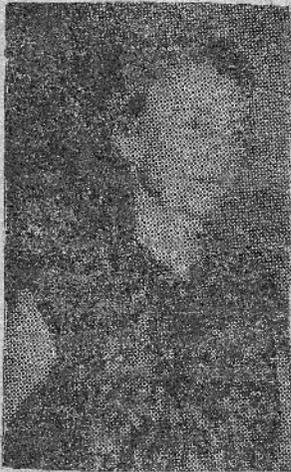
ஆங்கிலம் தெரிந்த ஒருவர் அப்பெண்மணியுடன் உரையாட நேர்கிறது. பெட்ரோல் எடுக்கமுடியுமா என்று வினவிய அந்தப் பெண்மணிக்கு இரானுவ முகாம் கவில் தான் அது கிடைக்கும் என்ற தகவல் வழங்கப்படுகிறது.

“நன்றி” என்று பதில் தந்து விட்டு அந்த வெளிநாட்டுப் பெண்மணி சென்ற பீற்றர்ஸ் தேவாலயத்தினுள் சென்றார். அங்கு தேவாலயத்துக்குப் பொறுப்பான குருவைச் சந்தித்தார். இதை வேளை தமிழீழ மக்கள் விடுதலைக் கழகம் (PLOTE), தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் (LTTE), ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணி (EPRLF), ஈழப் புரட்சிகர அமைப்பு (EROS) ஆகியவற்றைச் சேர்ந்தவர்களும் தேவாலயத்துக்குச் சென்று அப்பெண்மணியுடன் உரையாடினர். இந்த உரையாடலில் மிகுந்த குழப்பமும், சந்தேகங்களும் நிறைந்ததாக அறியப்படுகிறது.

மறுநாள் அதிகாலை, தேவாலயத்திலிருந்து புறப்பட்ட இப்பெண்மணியின் காருக்குள் மூன்று இளைஞர்களும் ஏறிச் கொண்டனர். இவர்கள் ஈழப் புரட்சிகர அமைப்பைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று பின்னர் தெரிய வந்தது.

திருமதி பெனிலோப் வில்லிஸ் (64) என்ற இப்பெண்மணி பிரிட்டிசுச் சேர்ந்தவர். இவர் எவ்வாறு அரசாங்கத்தின் உத்தரவுகளை “மீறி” பாதுகாப்பு வலயம் என்று அழைக்கப்படும் முல்லைத்தீவுக்குள் புகுந்தார்

பெனிலோப் வில்லிஸ் ஒரு சில பத்திரிகைகளுக்குக் கட்டுரைகள்



பெனிலோப் வில்லிஸின் ஒரு தோற்றம்

எழுதியிருந்தாலும் அவர் ஒரு பத்திரிகையாளர் அல்லர் என்றே தெரிய வருகிறது. ஏயர் மார்ஷல் சேர்ஜோன் டிரம்யன் என்பவருடைய மகனான வில்லிஸ் இங்கிலாந்தின் கோர்ன்வால் என்ற இடத்தைச் சேர்ந்தவர்.

அவர் எவ்விதமான உளவு வேலைகளிலும் ஈடுபட்டிருக்கவில்லை என்று இவருடைய குடும்பத்தினர் லண்டன் ரைம்ஸ் பத்திரிகைக்குத் தெரிவித்தனர். அவருடைய நலனை அறிய ஆவலாக உள்ளதாகவும் தெரிவித்தனர். எனினும் ஈழப் புரட்சி அமைப்பு (EROS) வெளியிட்ட அவருடைய தான நீண்ட உரையாடல் ஒன்று இதற்கு மாறான தகவல்களைத் தருகிறது என்று கருதிடமுண்டு.

பிரித்தானியத் தூதரக இரண்டாவது செயலாளர் அலன் மக்டேமர், இயனிலோப் வில்லிஸ் இன் விடுதலை தொடர்பாக இரண்டு நாட்கள் வரை யாழ்ப்பாணத்தில் தங்கியிருந்த போதும் ஒரு வித பயனும் கிடைக்கவில்லை என்று தெரிகிறது.

நேரடியாக இலங்கை அரசிடம் வில்லிசை ஒப்படைக்க ஈழப் புரட்சி அமைப்பு (EROS) தயாராக இல்லை. அது அபாயகரமானது என்றும் கருதப்படுகிறது. சர்வ

அநுராதபுரத்துக்கு வடக்கே எந்த யாது என்று இலங்கை அரசு தன வில்லிஸ் என்ற வெள்ளைக்காரப் பெருசுதந்திரமாக நடமாடியதைத் தொடர் புரட்சி அமைப்பு (ஈரோஸ்) அவ்வரசு நடத்தி வெளியிட்ட தகவல்கள் முழுமையான இங்கு பிரசுரமாகியுள்ள படங்களும், சுவிலிருந்து எடுக்கப்பட்டவை. அதற்கு

தேச செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் பிரதிநிதிகள் யாரிடமாவது வில்லிசைக் கையளிப்பதே ஈரோசின் நோக்கமெனத் அறிவித்தது

ஜூலை 83 கலவரங்களின் பிற்பாடு இலங்கைக்கு வர விரும்பிய செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தின் பிரதிநிதிகளை இலங்கை அரசு அனுமதிக்கவில்லை என்பது இங்கு நினைவு கூரத் தக்கது.

தமிழ் மக்களின் உண்மையான அவல நிலையை சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கம் தெரிந்துகொண்டு விடக் கூடாது என்ற இலங்கை அரசின் அக்கறை தெரிந்ததே.

பெனிலோப் வில்லிஸுடன் ஈரோஸ் இயக்கத்தினர் நடாத்திய உரையாடல் மிகவும் விளக்கமான முறையில் சற்றாடேறியியு (8-2 86) இதழில் வெளியாகிற்று. அதனுடைய மொழியாக்கம் கீழ்க் குறிப்பிடுகிறது.

கேள்வி: உங்கள் பெயர், கணவர் பெயர், தொழில் விரயங்கள் என்ன?

பதில்: என் பெயர் வில்லிஸ் பெனிலோப், வயது 64. எனது கணவர் பெயர் வில்லிஸ் கரோல் அன்ரனி. இங்கிலாந்தில் இருக்கிறார்.

2 ஆம் உலக மகாயுத்தத்தில் விமானப்படை வீரராக அவர் பணி புரிந்தார்.

கேள்வி: உங்கள் வருகையின் நோக்கம் என்ன?

பதில்: நான் உலகமெங்கும் வந்தேன். அங்குள்ள மக்கள், அங்குள்ள பிரச்சனைகள் பற்றி ஆவனில் வந்தேன்.

கேள்வி: நீங்கள் யாளரா? புனை பெயர் உண்டா? ‘டெரமிட்’ புனை பெயரில் நீங்கள் எழுதியதாக அரசுக் கூறுகின்றனவே!



ROYAL UNITED SERVICE INSTITUTE

For Defence Studies MEMBERSHIP CARD

VALID UNTIL APRIL 30th 1986

NAME P.E. WILSON

NOT TRANSFERABLE

இது வில்லிஸ் மறைந்திருந்த ஓர் அங்கத்துவ வில்லிஸ் உள்வாழிய தானியா?

மயகி தந்ததாக வெள்ளைக்காரி வில்லிஸ் தகவல்

எந்த வெளிநாட்டவரும் செல்ல முடிவற்ற தடை விதித்திருந்தும் பெனிஸோப் பெண்மணி முலலைத்தீவில் வெகுநேரம் தாடர்ந்து சந்தேகம் கொண்ட ஈழப் பெண்கள் கடத்திச் சென்று விசாரணை முழுமையாக இங்கு தரப்படுகிறது. மேலும், கட்டுறையும் "சந்திரிடே ஹிஸ்டரி" அதற்கு ஏமது நன்றி!

பெண் அல்லாஹ் பயிற்சி வந்ததால். இம்மாதிரி அயர்களைப் பயிற்சி அறியும் தந்தைகள்.

தந்தைகள் பத்திரிகைகளில் பெண்கள் 'பெனிஸோப்' என்ற பெயரில் தந்தைகள் கட்டுரைகளை அரங்கேற்றியிருக்கிறார்கள்.

பெண் தான் பத்திரிகையாளர் இல்லை. சில காலத்துக்கு முன்புள்ள சில கட்டுரைகள் எழுதினார்கள்.

கட்டுரைகள் எழுதினார்கள் அங்குள்ள பேரர் உத்திகள், கிராமத்தின் மக்கள், அவர்கள் பத்திரிகை உள்ள இயக்கங்களில் பத்திரிகை எழுதினார்கள்.

"டெரெய்லிஸ்" என்ற பெயரில் எழுதியதாகக் கூறப்படுவது பச்சைப் பெண்.

பேரர் குறைகளைப் பற்றியும் விடுதலை இயக்கங்களில் பற்றியும் அறிவிப்பில் ஆர்வம் இல்லை. கிராம மக்களின் வாழ்வுகளைப் பற்றி ஆர்வம் அதிகம் காட்டும் தந்தைகள்.

தேசிய மட்டத்தில் உள்ள ஏதாவது பாதுகாப்புக் கமிட்டி துறையினருடன் தொடர்பு உண்டா?

பதிலில் இல்லை. எனக்கு இத்துறையில் ஆர்வம் இல்லை.

இது சந்தர்ப்பங்கள் Royal United Services for Defence என்ற திறமைத்தன் அட்டைவைக்க வேண்டியிருக்கிறது.

ஆம் எனக்கு இந்த சிறுவன் தகவல் தொடர்பு உண்டு. ஆனால் எனக்குப் பாதுகாப்புத் துறை பற்றியோ உள்வந்ததைப் பற்றியோ ஆர்வம் இல்லை.

அவருடைய தொடர்பு பற்றி பதிலில் எங்காவது கிடைக்கக் கொள்ள முடியவில்லை. ஏனெனில் R. U. S. I. D. S. எனும் இந்த கமிட்டியைப் பாதுகாப்பு,



இதுவும் வெள்ளைக்காரி வில்லிஸ்தான்

உளவுத் துறையுடன் மட்டுமே தொடர்பு உண்டா?

தேசிய: எதற்குப் பத்திரிகை எழுதினார்கள் தங்கள் கட்டுரைகள் எழுதியிருக்கிறார்கள்?

R. U. S. I. D. S. இல் காலாண்டு இதழ்களுக்கு எழுதினார்கள். 1956 இல் கைப்பிடிக்கப்பட்டபோது 1958-60 இடத்தில் தான் கைப்பிடிக்கப்பட்டார்கள்.

எனது குடும்பத்திற்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு.

தேசிய: இவர்களுக்கு எந்தப் பாதை வந்திருக்கிறது?

பதிலில்: இவர்களுக்கு எந்தப் பாதை 11-1-1959 இல் எந்தெந்த-1959 மே மாதம் முதலில் வந்தார்கள். 1958 செப்டம்பர் முதல் நூரண்டாவது காலம் வந்தார்கள்.

இந்த விஷயத்தில் போதுமான அளவில் விசாரணை நடந்தது. அதுபோலவும் வந்தது முன்புத்திய காலம் முதல் தொடங்கும் திருமணத்திற்கும் செல்ல முயற்சி செய்து உள்வந்தால் அகப்படும் ஒரு பெண்மணி.

கொழும்பில் அமைக்கப்பட்ட சிறைகளில், வீரகுமார, ஜெனரல் சிறை, ராஜகங்க, பெனிஸோப் தகவல் (குறிப்பிட்ட இடம்), ஜெனரல் அட்டைவைக்க ஆர்வம் உள்ள சந்திரிடே.

அமைக்கப்பட்ட சிறைகளில் 20 நிமிடம் வரை பேசினார்கள்.

எனது இராஜ்யம் வந்தால் பெய்திருக்கிறது என்றும் பதிலில்

செஞ்சிலுவைச் சங்கப்

பிரதிநிதிகளை இங்கு

கொண்டு வர லலித்துடன்

பேசுவாராம்!

பற்றி கட்டுரைகள் எழுதினார்கள். சண்டை எய்தல் இதுய் கட்டுரைகள் எழுதியிருக்கிறார்கள். அருகில், சிறில் ஆரிய தாடுகள் பற்றியும் தான் எழுதியிருக்கிறார்கள். ஏ. எம். லி. லி. லி. ஆர்வம் பகிர்த்து உடனடி கொள்கைகள் சிறைகளில் குடும்பத்திற்கும்

வந்தால் விசாரணை நடக்கின்றார்கள் என்றும் அவர் சொன்னார்.

"வட்டக்கு - நிறுக்கு மாகாணங்களில் குழப்ப நிலை உள்ளது. வட்டக்கு இம்மது கட்டுப்பாட்டில் இல்லை. இவற்றைச் சீரமைக்க உதவியைப் பெறும்படி கமிட்டி ஆணைகளை எங்களுக்கு அவசியம்" இப்படி அமைக்கார்.

(16ம் பக்கம் பார்க்க)

ROYAL UNITED SERVICES INSTITUTE

Defence Studies

MEMBERSHIP CARD

VALID UNTIL

11th 19 79-85

E. WILLIS

TRANSFERABLE

இல் பாறமற்று வைத்திருக்கிறார்கள் அட்டைவைக்க வேண்டியிருக்கிறது.

புலிகள் பெயரில் நடந்தது...

[8ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

பாடல்கள் பாடிக்கொண்டு செல்லும் ஸ்ப்புள வகுட பகுக்கம் சிறு தச்சப்பட்டது. எங்களுக்கு என்ன ஆசாரியம் என்னுள் சந அகரிகளின் குழந்தைகள் 71 பெருக்கு அரபிப்பிட்டுந்து எளிதான உதவியும் கொராமல் நாங்கள் உணவும், கல்வியும் அளித்து வருகிறோம். எங்களிடம் பெயர் என இப்படி நடந்து கொண்டார்கள் என்று நான் வருத்தமாக உள்ளது. ஏற்கலை இருமுறை இப்படிப்பட்ட சம்பவங்கள் நடந்தது என்று. அதெல்லாம் கூட விபத்து என்று சொல்லலாம். இப்போது நடந்துள்ளது வேண்டுமாயே இரு தூணிலும் செல்லப்பட்ட விஷயம் உண்டு."

பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கத்தலைவர் ஹரிசிந்தனார்: "சம்பவம் நடந்தவுடன் பொலிஸ் வந்த பின்பு வந்தவரைக் கைது செய்து கொண்டு போயினார். என்னுடைய மறு சிவியேமே பேசலாளர் அவரை தூய்மை விட்டு விட்டார். வெளியே தெவிரா துற கொட்டமடிக்கும் ஒரு கட்டத்தினை இப்படியே விட்டு வைக்கக் கூடாது எனக் கருதி 28, 12, 35 ஆண்டு ஊர்வலமாக ஊர்மக்கள் வந்து தரதுகா அதாவதாம் முல் உள் ஹரிசுதம் இருக்க தீர்மானிக்கப்பட்டது. நான் வந்ததின் முதல் பகுதியில் ஆசிரியர்களும் (மாணவிகள் அடங்கிய) மேகநிசுப் பள்ளி மாணவர்களும் செல்ல சிவ பகுதியில் பெருமும் க்கள் வந்து கொண்டிருந்த போது சன்னதி கெடுவிதுள்ள நடு ஸ்டாஜிவிருந்து இரண்டு சற்கள் கூட்டத்தின் மீது சிறுவை, கூட்டம் கொடுப்பதால் நான் காட்டி ஒரு குழந்தையிட்டது கண்கூறுகள் உடைக்கப்பட்டன. இத்தினமில் பொலிஸ் வந்து வரட்டி ஹிஸ் இருந்த ஒரு பெண் உட்பட ஆறு சமுத கமிழரைப் பிடித்துச் சென்றது. உடனே கூட்டம் பொலிஸ் தலைவர் தோக்கி ஓடியது. அதில் ஒரு பகுதியினர், மேவல்தியிக் ஜீப் வைத்திருக்க வர்கள் இருக்கும் விட்டிற்குக் கூட்டமாகச் சென்று அங்கும் கல்வெறித்தனர்."

மாபுராயி (கிருபா): "இந்த விடயங்கள் கல்வெறிய ஆரம்பிக்க போது விட்டினுக் இருக்க வந்த இருவர் இவர்களை எப்பாக்கியவ எடுத்துக் காட்டிக் குறிப்பிட்ட தாரக்கைக் காண்டி வந்தால் 'கட்டு விடுவோம்' என்று எச்சரிக்கை விடுத்து காண்தவ ந கோக்கி நான்கு ரவுண்டு கட்டார். உடனே பபந்துபோன மாணவர்கள் சின் வாய்சிப் பெயரில் தலைவர் தோக்கி வந்து கல்வெறிய ஆரம்பிக்கனர். சமுத சிரோதிகளும் சேர்ந்து கொள்ள ஒரு பெயரில் ஜீப் கொறுகப்பட்டது. இதுவரை பொறுமையாக இருக்க பொலிசார் உகரெவு சிலைத்தவுடன் தடியடிப் பிரயோகம் எனும் அபிரயுகி தாக்குதலில் இறங்கினர். விட்டத்திட்ட ஒரு மணி நேரம் காடத் திருவிசை பன் கூடான்றல் போன வர்க அப்பாவி மக்களை யெல்லாம் நல்லுத சாத்சிக் கிட்டத்திட்ட 70க்கும் மேற்பட்டவர்களை வலியுயில் ஏற்றி விடுவதற்குக் கொண்டு சென்றனர்."

மீனார் அமில் பல பேரை விடுதலை செய்தவிட்டு மீதியுள்ளவர்களை நாளை, திருத்தணைத்தபுண்டிக் கோர்ட்டிற்குக் கொண்டு சென்று சேல்கலைப் பண்ணினார்கள். (ஒரு தாறுகா தலைநகருக்கு, எம்.எல்.ஏ. தொகுதிக்கு, தனிக் கோர்ட்டிற்கு வாத அபிசயம் இங்கு உள்ளது) விடுதலை புலிகள் என்ற பெயரில் இருக்கும் அவர்களது விட்டைப் பொலிசார் கைப்பற்றிப் பூட்டினார். அவர்களிடும் சிவ பேரைக் கைது செய்தனர். இதில் சூசகரியம் உள்ளவெளியில் உள்ளூர் சர்காரர்கள் தூய்மை வெண்குறமுள்ள - இந்நபர்கள் உடனே வெளியே வந்ததுதான்."

இவ்வளவு சம்பவங்கள் நடந்த பிறகு 144 கடைபிடிக்கவேண்டிய பட்டு வாயிற் தற்போது மயான அங்குமி திணைத்தது."

புலிகள் என். ஜி. டி. எஸ். சி. ஆசிரியர்களும் பார்க்க முடியும் போது இயலாவிட்டே.

இது பற்றித் தொகுதி எம்.எல்.ஏ. மீனாட்சிசுந்தரத்தையிடம் கேட்டோம். "நான் விபத்து நடந்த போது ஊரில் இல்லை. மறுநாள் தான் வந்தேன். இச் சம்பவம் குறித்து தாய்மே கொடியாக அந்தக் க்குப்பலபக் கண்டித்தேன். கட்டத்திலும் பொருள்களை இடைத்

சரளாகத் தீர்வாயம் வேறுபாத விதபதால் சிவ சமுத சிரோத சக்திகளின் பண்களைச் சம்பாதித்துக் கொண்டனர். ஆகவே காண் இத்தச் சம்பவம் நடந்தது எனக் கருதுகிறேன். அவர்கள் மட்டுமல்லாது சேதாரணயம் பொருள்கள் சிவமும் கடந்தம் தொழிலில் ஈடுபடுவதால் இனாகத் தடுக்க முடியாமல் ஒரு இயக்கத்தை துவக்கலாம் என இருக்கிறேன். இத்த சமுதாயம் எனக்குப் பொலிசின் துன்பும் மக்களின் ஆதரவும் கிடைத்தால் என்பது சந்தேகமாக உள்ளது."

அடுத்த தமிழக இளைஞர் காங்கிரஸ் தலைவர் களில் ஒரு சாரான சி. சி. ராஜேந்திரசூர் சந்தித்தோம். "இத்த ஊர்வலத்தில் அரசியல் வேறுபாடோ கருத்த வேறுபாடோ சிவையாது பல தி. மு. க. லினர் கூட வந்தனர்."

சமுத புலிகளின் விடுதலை உணர்வை தாய்கள் எதிர்த்து. அவர் கண்கூறு ஏதிராக்கிவா இத்த சம்பவாராட்டம் தடைபெறவிக்கின்ற கூட்டிகள் செல்லும் ஒரு குறிப்பிட்ட பிரிவினரை மட்டும் வெளியேற்றி ஹை போதும் தக்கிரிடுக்கும் விடுதலை புலிகள் மீளவும் கட்டுக் கோப்பாக ஓங்குதரட்ட. மன கூட அருந்தாமல் ஒரு ராஜ்யம் வாழ்க்கை நடத்துகிறார்கள். வக்களது பரிஷம் ஆரவம் புலிகளுக்கு வந்தும் உண்டு."

மரபுலிவிருந்து கல்வெறித்தவன் ஒரு சமுதாய சமயம் இருக்கமாட்டான் என நான் கருதுகிறேன். ஏனென்றால் அவர்கள் சட்டமைய உள்பின் விட்டுக் காணி கட்டுவார்கள். சரி கண்களம் மீய் விடுந்த போது நம்மைப்போல உடை விடுதலிய கறுப்பிச் சட்டைபி ராட்ட ஒரு உருவம் மறைத்ததை நான் பார்த்தேன்" எனக் கூறினார்.

சம்பந்தப்பட்ட தமிழ் மாணவர்க் கழலம் சன்னப்படும் அத்த இயக்கத்தினரை பர்க்கலாம் எனக் செல்லும். பொலிசார் தடவடிக்கையை அடுத்த அவர்கள் வெளியேறிவிட்டாலும் பக்கத்து வீத சுவில் வசிப்பவர்கள் கூடுவர்."

எது சம்படிச்சய இன் னுறய வேதாரணயம், போடிக்கவர எட்டல் அருதியுள்ள காட்டுப் பகுதியானது கட்டத்தவகாரர்களின் செரிக்க பூயியாக மாறி விட்டது. இத்த ஒரு உடனடியான தக்க நடவடிக்கை எடுக்கதாக வேண்டும். இவ்வாவிட்டால் பல மாணவர்கள் சேல்கலைக் கைச் சத திக்க வெல்லயிருக்க வரம்."

வீ. வேதநாராயணன்
நள்ளி: ஹரிசியர் விதகன்
ஜனவரி 15,

பயங்கரவாதிகள் பற்றி லங்கா புலத்தின் உண்மை

பயங்கரவாதிகள் யார்? 12-2-88 ஆத் தெரி இவர்கள் ஒலிபரப்பாகக் கூட்டுத்தாபனம் பாதுகாப்பு வட்டியாகக் கோரியோன் கூட்டி 'லங்கா புலத்' வெளியிட்ட செய்தி என்று ஒன்றை ஒலிபரப்பினது. பயங்கரவாதிக் குழுக்களுக்குள் கோரல் விக்கிரமது அருவகமாகவும் ஒரு பயங்கரவாதிக் குழுவைச் சேர்ந்த ஐக்கிய பேரறிமோட்டார் காருடன் வவுனியா கொழும்புப் பாலத்தின் கைத்து மற்ருகு பயங்கரவாதிக் குழுவினரின் கொளுத்தி எரிப்பப் பட்டதாக அக்கிசெய்தி தெரிவித்தது. இந்த திண்திண செயல்களை பத்திரிகைகளில் வாழ்ப்பாணத்திலிருந்து சிவாபத்தின் சிபத்தகளுக்கான கொழிப்பானறை மீட்டபதற்காக மாழ்ப்பாணத்திலிருந்து 'பேரறி 404' மொடல்

காரில் சென்ற ஒரு வர்த்தகரும் கணக்காளியினரையும் மற்ருகுமும் வவுனியா - கொழும்பு இடையில் வைத்து கறுப்புடை அணிந்த ஒரு கோஷ்டியினரால் கடத்தக் கொல்லப்பட்டனரென்றும் இதன் பின் அவர்கள் மோட்டார் காருடன் வைத்துக் கொளுத்தப்பட்டார்கள் என்றும் செய்தி வெளியாகியிருக்கிறது. இச் சம்பவம் நடந்த இடத்தைக் குறித்து வவுனியா அரசாங்க அறிமுகம் கொண்டு உயரதிகாரிகளும் சென்று பார்வை செய்ததாகவும் பெரளியாரா இது பற்றி விசாரணை செய்து வருவதாகவும் செய்திகள் கூறிய கறுப்புடை கரித்தவர்கள் மூலம் தாளிற்று ஒரு வாயத்தில் கொண்டு வந்து இரக்சப்பட்டவர்கள் என்றும் பத்திரிகைச் செய்திகள் தெரிவித்தன. 13-2-88 ஆம் தெரி இவ

க்கை ஒலிபரப்பாகக் கூட்டுத்தாபனம் 'லங்கா புலத்' தெரிவித்த செய்தியை மேற்கோள் காட்டி ஒலிபரப்பிய சென்றியுக்களையில் மாழ்ப்பாணத்திலிருந்து ஒரு மோட்டார் காருடன் பயணம் செய்த ஒரு வர்த்தகரும் கணக்காளியினரையும் மற்ருகுமும் வவுனியா - கொழும்பு இடையில் பயங்கரவாதிகளால் கூட்டுக் கொல்லப்பட்டது காருடன் சேர்த்துக் கொண்கப்பட்டனர் என்று அறிவித்தது. காரில் சென்ற வர்களுடன் வவுனியா மும் ரூபாய் மொக்டு சென்றிருக்காரென்றும் பெறுவதில் ஏறத்தாழ கணக்காளியினரின் திருக்காரென்றும் இவற்றைப் பயங்கரவாதிகள் கொன்றாய் பத்திரிகைகளில் காருடன் கொளுத்தி எரித்த விட்டதாகவும் 'லங்கா புலத்தின்' செய்தியைக் காட்டி இக்கணக்குறிப்பாகக் கூட்டுத்தாபனம் மூன்று செய்தியறிக்கையில் தெரிவித்தது!

பயங்கரவாதிகள் யார்? 'லங்கா புலத்' இப்பொழுதுதான் 'உண்மைக் கொழிப்பை' வெளியிட்டிருக்கிறது.

பிரயாணிகள் சந்த

13-2-88 அக்க கொழும்பில் கூட்டலிபுடன் மாநகரம் போகிக் கொண்டு இருக்கிறீர்கள். ஆளுக்கி ஆள், தனிப்பட்ட நாள் அயர்களை ஒரு கைத்துறையாளியேன். கேள்வி: ஆகவே இத்தியாவிற்கு வந்து அவர்களோடு கைக்கூடும் எல்லா உணவு தனது ஏற்றுக்கொள்ளும் நிலையில் உணவுக் குருக்கிறீர்கள்? காய்ப்புகள் ஏற்றுப்பெற்று பாரதமும் இசை சுறுபுறாரின் அய்யோணாளத்தாக ஏற்று நடக்க தியங்கள் தயார் ஆகலமா? பதில்: ஆயாம், சிவயாசக, இச் சம்பவமாக, உலகமுகுத கோஷ்டியுற வண்ண? இவ்விடயங்களோடு நீங்கள் என்ன உணர்வு விருமபுரிநீர்கள்? மக்களின் நன்மைக்காக, பொதுமனங்களுக்காக, நீங்கள் சூழ

விருத்தி செய்ய விரும்புகிறீர்கள் என்று: பொதுசனங்களுக்காக தாமும் தங்கள் செயல் விருமபுரி யென், இளமர் பற்றிப் பிரச்சனை யினால் இவ்வகையில் உடக்கிறும் சிழக்கிறும் அய்யிடமம் தொடர் பாக இரண்டு மீட்டியக் குடாசென விடப் போகிறீரும். வவுனியாவிற்கும், மக் குருக்கொண்ட இப்படி கொழி (கூறு மிவ்வியல்) ரூபா செலக்க காரியிடம் ஒரு பெரிய இட்டம் இருக்கிறது. சது கங்கரம் திய பாட்டி கைக்கப்பெட்டிருக்கிறது. இவற்றிற்குக் காரணம் சென்றும், அதுக் தேர்வுகள் காரியாக, சாண நுணவாயக ஆட்சி நகரமய நீணடும் தடை நகர கருக்க கொண்டு வர விரும்புகிறீர்கள். உள் குரத்தி தேர்வுகள், சிரம சலபக்

பெர்தங்கள், மாவட்டம் தேர்வுகள் என்று இப்படி அறிவித்துள்ளீர்கள் கொழுட்டானவை நல்லம். இது யான்கு நன்மை பல்கி வது? வாழ்ப்பாணத்த தரிந் மக்களுக்கு உபயோககாரிண? ஆகவே உலகமுகுத்த தேவைப்படுவது என்ன? அது மொழியார் அகலா நாம் எய்யாறு தடை நகரப்படுத்தியமம்? நாள் கதற்காகத்தான் காரமாக திற்கிறீர்கள்; கேள்வி: அக்கொழி, தரிந்மக் கருட்டய மொழியை இத்தீர்வு பூரணம் கொடுப்பதற்கும் நாள் சமியமம்! அது சமுலக்கப்படுவ கற்று பொறுப்பு உலகமுகுட்டய காரிக்காரமா? உயர்களுட்டய சலபமா?

வடக்கே போவது.,.,

(11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அத்துவத்தமுதலி என்னிடம் சொன்னார்.

வடபகுதிக்கு நான் செல்ல வேண்டும் என்று கேட்டேன்.

"அங்கு செல்வது அபாயகரமானது உங்கள் திறமையைப் பயன்படுத்திச் சென்று பாருங்கள்" இப்படி அமைச்சர் சொன்னார்.

இந்த ஆண்டு செப்டம்பருக்குள் இராணுவத் தீர்வில் வெற்றி கண்டு விடுவோம் என்றும் அமைச்சர் சொன்னார்.

1985 வரை இராணுவம் ஒழுங்கற்ற, சமூகக்கேடாக ஈடுபட்டிருந்ததை ஒப்புக் கொண்ட அமைச்சர், தற்சமயம் கட்டுப்பாடாக இயங்குவதாகக் கூறினார்.

எனக்கும் எஸ். ஏ. எஸ்க்கும் எவ்வித தொடர்பும் இல்லை.

கேள்வி: நீங்கள் கொழும்பிலிருந்து முல்லைத்தீவு வரை எப்படி வந்தீர்கள்?

பதில்: நான் கொழும்பிலிருந்து அனுராதபுரம் வரை வாடகைக்கு அமர்த்திய காரில் சிங்களச் சாரதி ஒருவருடன் வந்தேன்.

அனுராதபுரத்திலிருந்து வவுனியா ஊடாக முல்லைத்தீவு வரை சாரதி இன்றி நானே தனித்துக் காரை ஓட்டி வந்தேன்.

கேள்வி: இடையிலுள்ள சோதனைத் தடைகளை எப்படி கடந்தீர்கள்?

பதில்: இத்தடுப்பு முகாம்களைக் கடப்பதில் எனக்கு எவ்வித சிக்கலும் இருக்கவில்லை என்பதை எவரும் சோதனை இடவுமில்லை. முகாம்களை கடக்கும் போது நான் காரை நிறுத்தக் கூட இல்லை.

(இவர் அனுராதபுரத்திலிருந்து முல்லைத்தீவு வரை இராணுவத் தொடர் வண்டிகளோடு பயணம் செய்ததை நாம்

சென்ற மாத இறுதியில் திடீரென்று சன்னகம் மயிலணியில் நெருப்புக் குண்டொன்று வந்து விழுந்ததல்லவா! அந்தக் குண்டின் உட்புறத்தின் ஒரு பகுதி தான் இங்குள்ள படத்தில் தெரிவது இக்குண்டு விழுந்து நான்கு வயதுக்குழந்தை சுகந்தனையும் மற்றும் இருவரையும் உயிர்ப்பலி எடுத்தது இரண்டு பசு மாடுகளையும் இதுவிட்டு வைக்க ல்லை. ஒரு பனை யரத்தை மட்டி இது பதம் பார்த்தது.



நேரில் அவதானித்து இருந்தோம்):

கேள்வி: தேசிய புலனாய்வுத் துறையில் உள்ள யாரையும் உங்களுக்குத் தெரியுமா?

பதில்: இல்லை. எவரையும் எனக்குத் தெரியாது. இப்படி ஒரு நிறுவனம் இருப்பதும் தெரியாது.

(இக்கட்டத்தில் தேசிய புலனாய்வுத்துறை உதவிப் பணிப்பாளரின் 'விசிட்டிங்' காட் அவரிடம் காண்பிக்கப்பட்டது! அந்தக் காட்டை கழிவுக் கடதாசிகளுடன் மறைத்து வைத்து இருந்தார். அட்டையைக் காட்டியதும் அவர் பரபரப்புடைந்தார். இது எப்படி வந்தது என்பது தனக்குத் தெரியாது என்று கடுமையாக எதிர்த்தார்).

பிரிட்டிஷ் தூதர்களுக்கு நான் செல்லவில்லை. அவர்களில் எவரையும் சந்திக்க வேண்டிய அவசியம் எனக்கு இல்லை.

கேள்வி: விடுதலை இயக்கப் பிரதிநிதிகள் யாரையும் சந்தித்தீர்களா?

பதில்: ஆம். முல்லைத்தீவில் சிலரைச் சந்தித்தேன். எந்த இயக்கத்தைச் சார்ந்தவர்கள் என்ற விவரம் தெரியாது அவ

ர்கள் பல விடயங்களை எனக்குத் தெரிவித்தார்கள்.

கேள்வி: எவ்வாறு உங்களை மட்டும் வடக்கு வர இலங்கை அரசு அனுமதித்தது.

பதில்: இந்தச் சலுகை எனக்கு பெனி ஜயவர்த்தன ஊடாக திரு. லலித் அத்துவத் முதலியால் வழங்கப்பட்டது.

கேள்வி: வடக்கு, கிழக்குப் பகுதிகளில் வாழும் மக்கள் குறிப்பாக திருகோணமலையில் உணவு, மருந்துகள், உடை என்பன இன்றிக் கஷ்டப்படுகிறார்கள். இத்தகைய விஷயங்களை சர்வதேச அரங்கிற்குக் கொண்டுவர சர்வதேச செஞ்ஞலுவலையச் சங்கத்தை வடக்குக் கிழக்குக்கு குறிப்பாக திருகோணமலைக்கு வர ஏற்பாடு செய்ய உங்களால் முடியுமா?

பதில்: திரு. அத்துவத் முதலியைச் சந்தித்து ஆவன செய்ய உத்தேசித்திருக்கிறேன்.

"சரியான அரசியல் மார்க்கமும் இராணுவ மார்க்கமும் தன்னியில்பாகவும் அமைதியாகவும் தோன்றுவதில்லை என்பதையும் அவை போராட்டப் போக்கிலேயே தோன்றுகின்றன என்பதையும் வரலாறு கூறுகிறது. இந்த மார்க்கங்கள் ஒருபுறம் இடது சந்தர்ப்பவாதத்தையும் மறுபுறம் வலது சந்தர்ப்பவாதத்தையும் எதிர்த்துப் போராட வேண்டும்."

1986 பெர்வா

நிகழ்வுகள்

1 ஹெலிகப்டரினில் கிளிநொச்சிக்கு, 80 பொதுமக்கள் இறப்பு.

● மேலும், செலிவாக ராணுவ முகாம்கள் அமைதும் என்று பத்திரிகையாளர் அறிவித்தார்.

○ கட்டணத்தினை, பண்டாரிபுடன் தனிமைச் சம்பாஷனை நடத்தினர்.

● தெரண்டமாறுநிலம் தீவிரவாதிகளின் புத்தம் 7 சூழலையினை சிதைக்கப்பட்டதாக அறிவிப்பு.

2 கிளிநொச்சியில் போர்முகைய ராணுவம் பஸ் 84 பொதுமக்கள் படுகொலை, ஹெலிகப்டரினை தீயம் என அறிவிப்பு.

● இலங்கையில் ஏற்பட்டுள்ள தமிழர் பாடுகொலைக்கு முதுறுப்புக்கினை வைக்க வேண்டும், என்று இந்தியாவில் பண்டாரி அறிவிப்பு.

● போர் தீர்த்துக் குறுகிய அளவிற்குள்ளாகி உள்ளது என்று ஈ. தே. வி. முன்னணி அறிவித்தது.

3 கட்டக்கச்சிளில் 50 உயர்வானவர்கள் வந்த பஸ் மர்மம் மறைப்பு, போராளிகள் 98 மணி ஹெலிகப்டர் கிளிநொச்சிக்கு புத்தம்.

● இலங்கை இனப்பிரச்சனை குறித்து பண்டாரி எம். ஜி. ஆண்டன் பேசினார்.

○ யாழ். பஸ் சினைத்துக்கு முன்னி உண்மையின் கிளிநொச்சி பிரதமரின் கொடிய பாய் கட்டிக் குக்கப்பட்டது.

4 கத்திரிவிளமாலை இன்று வடபுறத்திலுள்ள போர்முகைய தீயிக்கொடி ஏற்றப்பட்டது.

○ தென்னிந்தியாவில் தேசியக் கொடி எரிக்கப்பட்டது.

● ருசுலித்தீவு, வள்ளூர் குளமெலும் இடத்தில் ஹெலிகப்டரினில், முப்பது பொதுமக்கள் கட்டப்பட்டனர்.

5 பருத்தித்துறையில் 'செஷல்' தாக்குதல்... 7 பேர் மரணம்... 15 பேர் காயம்... வெளிநாட்டு எதிர்ப்பு ராணுவத்தினர், போராளிகளின் தாக்குதலில், முகாம்கள் சரணடைந்தனர்.

● தந்தி மான் போருக்குப் பின் தரும் புரம் வழங்கித் தந்தி.

● தரட்டன், இ. தொ. வ. அலுவலகம் எரிப்பு, ஜாதிக எம். பையர் கொலை.

● பாப்பாசர் சென்னை சென்றார். தமிழில் பிரசுரித்தார்.

6 பருத்தி விலையில், 18 வயசு வரையில் ராணுவம் தீர்த்து, பரவலாக துப்பாக்கி வேட்டு, 4 பொதுமக்கள் காயம்.

○ பட்டாபு, கனோடி, சென்னைவில் இளறண்டி சேர்க்கார்.

● புதுமுதல்கள் மூன்றில் புத்தம், பொது மக்கள் தங்கள் வீட்டைவிட்டு வெளியேற்றம்.

7 வள்ளூர் பீரகிசித் தாக்குதல், அதற்கு, வள்ளூர் துறையில் ஒருவர் பரி.

○ தொண்டமாறு தாக்குதலில் 8 ராணுவம் பரி, என்று விடுகிற புலிகள் அறிவித்தது.

● வவுனியாவில் வீட்டுக்கு விருத்த அப்பாளிகள் ராணுவத்தினர் வெளியில் அழைத்து கட்டினர்.

○ அரசாங்கத்தை கண்டித்து மாண்புமரியில் இரண்டு மைல் தீர வள்ளூர்.

8 தமிழில் தராமம் இரண்டில் என்று அயர் அறிவித்தார்.

● ராணுவத்தினர் வலியுறுத்தினால், அரசியல் தீர்வு மீளாவிடிறது, என்று இதற்கு வெளிப்புற அமைச்சர் பஞ்சாத அறிவித்தார்.

● வவுனியாவில் தராமம் குளம் என்ற இடத்தில் போட்டாசு வாகனத்தில் வந்த தீவிரவாதிகள் தீராமம் ராணுவத்தினர் கட்டினர், வள்ளூர் குளத்தில் குடிக்கவில்லை.

9 இத்தியாவில் பண்டாரி இலங்கை விரும்பாண்டியம் எம். பிடம் தெரிவிக்கவாரியம் என்று, ராஜீவ் காந்தி.

● பருத்தித்துறையில் ராணுவம் கட்டடில் மூன்று இளைஞர்கள் பரி.

● காணாமல் போன இரண்டின் உடல்கள் வவுனியா கட்டடில் அந்தள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

10 வவுனியா, பெயரம் கழாங்குளம் என்று மிடத்தில் கட்டுடன் தாக்கு தமிழர் எரிப்பு.

○ வடக்கு நிறுவன வளமுடிக் அனுமதிக்க முடியாது என்று, சமீபம் தெரிய விடுதல் முன்னணி அறிவித்தது.

11 தாவந்தி பண்டாரி பாதயாதிரை பொராளிகளுக்கு முறிவடிக்கப்பட்டது.

○ பாரக முயற்சிகள் இலங்கைக்கு பூரண துறிகளை, என்று இலங்கை துறவர், திரைக்கிள உறுதியொழி.

○ வவுனியாவில் எரிக்கப்பட்ட மனித உடல்களை பொலீஸ் மீட்டுச் சென்றது.

○ இலங்கைத் தமிழர்களை நேரம் கொடுக்கவேண்டும் என்று மதுரை மக்கள் வள்ளூர் தீரம்.

12 இலங்கை சித்தி சரி ஆக்குச் சூடு, சாரத் தர்மவியகா காயம்.

● கடலில் பீரகிசித் தாக்குதல், ஆர அப்பாசி மீளவார காளாவில்.

○ காணாமல் கட்டடில் 44 சென்ற 77 மூலம் அரிசு, ஆயுதம் மெற்றிய வாரியர்களினால் அடக்கப்பட்டது, அ. தி. க. குக்குக் கொடுக்கப்பட்டது.

கலாச்சாரத்தை அழிக்கும்...

(6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கப்படும் ஆபாச திரைப்படங்கள் காட்டியதற்காக விடுதலை ஸ்தாபனமொன்றினால் எச்சரிக்கப்பட்டதும், வீடியோ படப்பிரதிகள் பறிமுதல் செய்யப்பட்டதும் தெரிந்த விஷயமாகும்.

ஒருபுறம் கலாச்சாரச் சீரழிவு: மறுபுறம் விடுதலைப்போராட்ட நடவடிக்கைகளைக் கொச்சைப்படுத்தும், அல்லது சிரிப்பு படுத்தும் ஹாலிவுட், அமெரிக்கதிரைப்படங்களின் படையெடுப்பினால் ஏற்படும் தவறான உணர்வுகளும், கணிப்பீடுகளும்.

- இராணுவ அட்ரீயங்கள்
- கவசவாகனத்தாக்குதல்கள்
- முகாம் முறியடித்தல்கள்
- ரொக்கட் லோஞ்சர் போன்ற அதிபயங்கர ஆயுதங்களைக் கொண்ட தாக்குதல்கள்.

இவையெல்லாம் என்ன?...

நமது இளைஞர்களுக்கு இன்றைய தேவையான நடைமுறை பாடங்களாகும்.

இது இன்றைய இளைஞர்களுக்கு சமர்ப்பணம்' என்று கூட பகிரங்கமாக விளம்பரம் செய்கிறார்கள்.

இந்தப் படங்களில் காட்டப்படுவது தான் என்ன?

அமெரிக்காவும், அதன் சகாக்களான பிரிட்டன் இஸ்ரேல் போன்ற நாடுகளும் அவற்றின் பெயர்பெற்ற உளவு நிறுவனங்களும், மற்றும் சர்வதேச கூலிப்பட்டாளங்களும் ஆசிய ஆபிரிக்க நாடுகளின் விடுதலை இயக்கங்களுக்கும் அடக்கி ஒடுக்கப்படும் மக்களின் கிளர்ச்சிகளுக்கும் எதிராக எடுக்கும் எதிர்ப்புரட்சி நடவடிக்கைகளையாகும்.

அமெரிக்காவினதும் அதன் தோழமை நாடுகளினதும் நடவடிக்கைகளை நியாயப்படுத்துவதும், அவற்றின் வீர தீரங்களைப் பறைசாற்றுவதுமே இப்படங்களின் நோக்கமாகும்.

தமிழ்மக்களைக் குறிப்பாக இனைய தலைமுறையினரை கலாச்சார ரீதியாகவும் அறிவியல் ரீதியாகவும்

நாசப்படுத்தும் இத்தகை காட்சி அரங்குகளை இப்படியே வளர, பெருக விடுவது அறிவு பூர்வமான தொன்றல்ல.

உடலியல் ரீதியாகவும், உள் வியல் ரீதியாகவும் நாசப்படுத்தப்படும் இத்திரையரங்குகளின் வாடிக்கையாளர்களான இன்றைய இனைய தலைமுறையினர் நாசமாவதைத் தடுக்கவும் கூர்மையடைந்துவரும் தமிழீழ விடுதலைப்போராட்டத்தின் வேகத்திலிருந்து மக்கள் மனதை பொழுதுபோக்கு என்ற பெயரில் திசை திருப்பி போராட்டத்தையும் கல்வியையும் மழுங்கடித்துவரும் இத்திரையரங்குகளை பொறுப்புள்ள விடுதலை ஸ்தாபனங்கள் அவதானமாக கண்காணிப்பது அவசியம்.

நம் கலாச்சாரம் அழிவதை நாம் பார்த்துக் கொண்டிருப்பது நம்மினத்தை நாமே அழிப்பதற்குச் சமனாகும்.

அரசியல் தீர்வு...

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

விரும்புகிறோம். அதற்காகவே முயற்சி செய்கின்றோம்" என்பது அதிஉத்தமரின் சிஷ்யப்பிள்ளை தேசிய பந்தோபஸ்டிரின் அரசியல் ஞானம்.

இனப்பிரச்சனைக்கு அரசியல் தீர்வு காண்பதற்கு இந்தியா தொடர்ந்தும் உதவவேண்டுமென்பதில் இலங்கை அரசுக்கு உண்மையிலேயே அக்கறை இருக்கிறதா என்பதை நேரடியாகச் சொல்லி விடவேண்டும் என்று இந்தியப் பிரதமர் ரஜீவ் காந்தி மாலைதீவுக்குச் சென்றிருந்த போது கருத்து வெளியிட்டார். இலங்கை அரசின் சொல்லும் செயலும் முரணாக இருந்ததால் ஏற்பட்ட வீரக்தியின் வெளிப்பாடு தான் ரஜீவின் இக்கருத்தாகும்.

"அரசியல் தீர்வு காணவே விரும்புகிறோம். இதற்கு உங்களுடைய உதவியையே நம்பியிருக்கிறோம்" என்று அவசர அவசரமாக இலங்கை அரசு புதுடிஸ்ஸி லுள்ள இலங்கைத் தூதர் மூலம் உறுதியளித்தது.

ஆனாலும் இலங்கையில் வடக்கு கிழக்குப் பகுதிகளில் இலங்கையின் பாதுகாப்புப் படைகள் எப்படி நடந்து கொள்கின்றன; இலங்கை அரசு எதற்கெய நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகிறதென்பதை இந்தியா உன்னிப்பாகக் கவனித்துக் கொண்டதானிருக்கிறது. மீண்டும் மீண்டும் மீண்டும் பண்டாரியை அனுப்புவதில் பயனில்லை என்பதை உணர்ந்தே அவரது இலங்கைப் பயணத்தையும் நிறுத்திவைத்திருக்கிறது.

கடலில் புதிய பாதுகாப்பு வலயம் பருத்தித்துறையிலிருந்து கோமாரி வரை பிரகடனம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இந்தப்பிரகடனத்துக்கு முன்னரே பாலைதீவுக் கடலில் கடற்படையினர் மீனவர்கள் சிலரைப் பவியெடுத்திருக்கின்றனர். பாதுகாப்பு வலயம் என்று சில பகுதிகளை எதற்காகப் பிரகடனப்படுத்தவேண்டும். இப்பொழுது வடக்கும் கிழக்கும் கடலிலும் கரையிலும் பாதுகாப்பு வலயங்கள் தானே!

அரசியல் தீர்வு என்று சொல்வது உலகை ஏமாற்றும் முயற்சி. உண்மையில் இப்பொழுது இராணுவத் தீர்வுக்கான செயலே நடைபெறுகிறது.

நிகழ்வுகள்

(7-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

13 வவுனியா யூவரசங்குளப் பகுதியில் ஒரு தேநீர்க் கடைக்குள் புகுந்த இராணுவத்தினர் கண்முடித்தனமாகத் துப்பாக்கிப் பிரயோகம் செய்ததில் நான்கு அப்பாவி மக்கள் மாண்டனர். ஒரு சிங்களவர் உட்படப் பலர் காயமடைந்தனர்.

○ முல்லைத்தீவிலிருந்து கடத்தித் தடுத்து வைத்திருக்கும் பெனிலோப் வில்லிஸ் என்ற பிரிட்டிஷ் பெண்ணைவிடுவிப்பதற்கு ஈரோஸ் விதித்த நிபந்தனையை பந்தோபஸ்து அமைச்சர் அத்துலதமுதலி நிராகரித்தார்.

○ வடக்கே பருத்தித்துறையிலிருந்து கிழக்கே கோமாரிவரையான 165 மைல் கடல் பிரதேசம், பாதுகாப்பு வலயமாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டது.

மக்களும் போராளிகளும்

தமிழினம் சகல உரிமைகளுடனும் கௌரவமாக வாழ்வதற்கு விடுதலை யொன்றே வழி என்பதைத் தமிழினம் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது.

இந்த விடுதலையை 'எப்படிப் பெறுவது என்பதில் மக்களுக்கிடையில் கருத்து வேறுபாடு இருந்து வந்தது.

அகிம்சை வழி தோல்வி அடைந்துவிட்டது இனி ஆயுதம் ஏந்துவதே வழி என்று இளைஞர்கள் முன்வந்தனர்.

இளைஞர்கள் ஆயுதம் ஏந்திய போது அதை முற்று முழுதாக ஆதரிக்காதவர்கள் கூட, தமிழ் மக்களை அழிவிலிருந்து காப்பாற்றியது இளைஞர்கள் ஏந்திய ஆயுதம்தான் என்பதில் பின்னர் கருத்துவேறுபாடு சொள்ளவில்லை.

போராளிகளுக்குத் தமிழ் மக்கள் பூரண ஒத்துழைப்பும் ஆதரவும் கொடுத்து வந்தனர்.

விடுதலைக்கும் உரிமை வாழ்வுக்கும் ஆயுதம் ஏந்திப் போராடுபவர்கள் வலது கையில் அரசியலையும் இடது கையில் ஆயுதத்தையும் ஏந்தியிருக்கவேண்டுமென்பது இதற்கு வழிகாட்டியவர்களின் படிப்பினை.

ஆனால் தமிழினத்தின் சாபக்கேடு என்றும் போல் இன்றும் போராளிகளுக்குள்ளும் பல பிரிவுகள்: பல முரண்பாடுகள்; ஒன்றுக் கொன்று மோதல்!

ஆட்கடத்தல் வாகனக்கடத்தல்கள், கொள்ளைகள், மிரட்டல்கள், ஒருவரை ஒருவர் குற்றம் சாட்டுதல் இன்னமும் ஓயவில்லை.

போராளிகள் என்ற பெயரில் புல்லுருவிகளும் முனைத்து மக்களுக்குத் தொல்லையும் துன்பமும் விளைத்து வருகிறார்கள். யாரை யார் இனங்காண்பது?

இச்சமயத்தில் மக்கள் சினம் காட்டிய வழியில் ஒரு துளியை இங்கு எடுத்துக்காட்டுவது சகலருக்கும் பயனளிப்பதாகும்.

சினச் செஞ்சேனை தான் முகாமிட்டிருக்கும் கிராமத்திலிருந்து வெளியேறும் போது அக்கிராமத்து மக்கள் கண்ணீர் வடிப்பார்கள். இந்த ளவுக்கு மக்களின் அன்பைப்பெற்றிருந்தார்கள். மக்களின் விடுதலைக்காக ஆயுதம் ஏந்திப் போரிடுவதுடன் நின்று விடாது மக்களின் அனைத்து துன்பங்களிலும் பங்கெடுத்துக் கொண்டார்கள். மக்களுக்கு உற்பத்தியில் உதவி

புரிந்தார்கள். வெள்ளம், வறட்சி, போன்ற துன்பங்களின் போது அவர்களை அவற்றிலிருந்து மீள்வதற்கு உதவினார்கள். இவற்றிற்கெல்லாம் மேலாக இராணுவத்திலிருந்த கட்டுப்பாடுகள் மக்களுடனான உறவுகளை நல்ல முறையில் பேணுவதில் மிகுந்த பங்காற்றின. சினச் செஞ்சேனையில் "முன்று பிரதான கட்டுப்பாடுகளும், உவனத்திற்குரிய எட்டம்சங்களும்" என இவை வழங்கப்படலாயிற்று.

கட்டுப்பாட்டு விதிகள்

- 1 அனைத்து நடவடிக்கைகளிலும் கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படி.
- 2 மக்களிடமிருந்து ஒரு ஊசியையோ நூலையோ எடுக்காதே.
- 3 கைப்பற்றிய எல்லாவற்றையும் வைத்திருக்காது ஒப்படை.

கவனத்திற்குரிய எட்டம்சங்கள்

- 1 மரியாதையாகப் பேசு.
- 2 வாங்குவதிலும் விற்பதிலும் நியாயமாக நடந்து கொள்.
- 3 கடன் வாங்கியதைத் திருப்பிக்கொடு.
- 4 சேதங்களுக்கு நஷ்ட ஈடு செலுத்து.
- 5 மக்களை அடிக்கவோ நிந்திக்கவோ கூடாது.
- 6 பயிர்களை அழிக்காதே.
- 7 பெண்களிடம் ஒழுங்கினமாக நடவாதே.
- 8 கைதிகளைத் துன்புறுத்தாதே.

தேவை

'செய்திக்கதிர்' சஞ்சிகைக்குச் செய்திக்கட்டுரைகள் எழுதக் கூடிய எழுத்துத் துறையில் ஆர்வமும் பத்திரிகைத் துறையில் அனுபவமும் உள்ள படித்த இளைஞர்கள் தேவை.

உங்களுடில் நடைபெறும் சுவையான நிகழ்ச்சிகளைப் பயனுள்ள முறையில் தகுந்த ஆதாரங்களுடன் இப்பொழுதே நீங்கள் அனுப்பலாம்.

"செய்திக்கதிர்" சாமிபாயர் அட்வர்டைசிங் அசோசியேஷன் ஸ்தாபனத்தாரால் 37, கண்டி வீதி, யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள அவர்களது அச்சகப் பகுதியில் 15-2-86 சனிக்கிழமை அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது. தொலைபேசி 23336