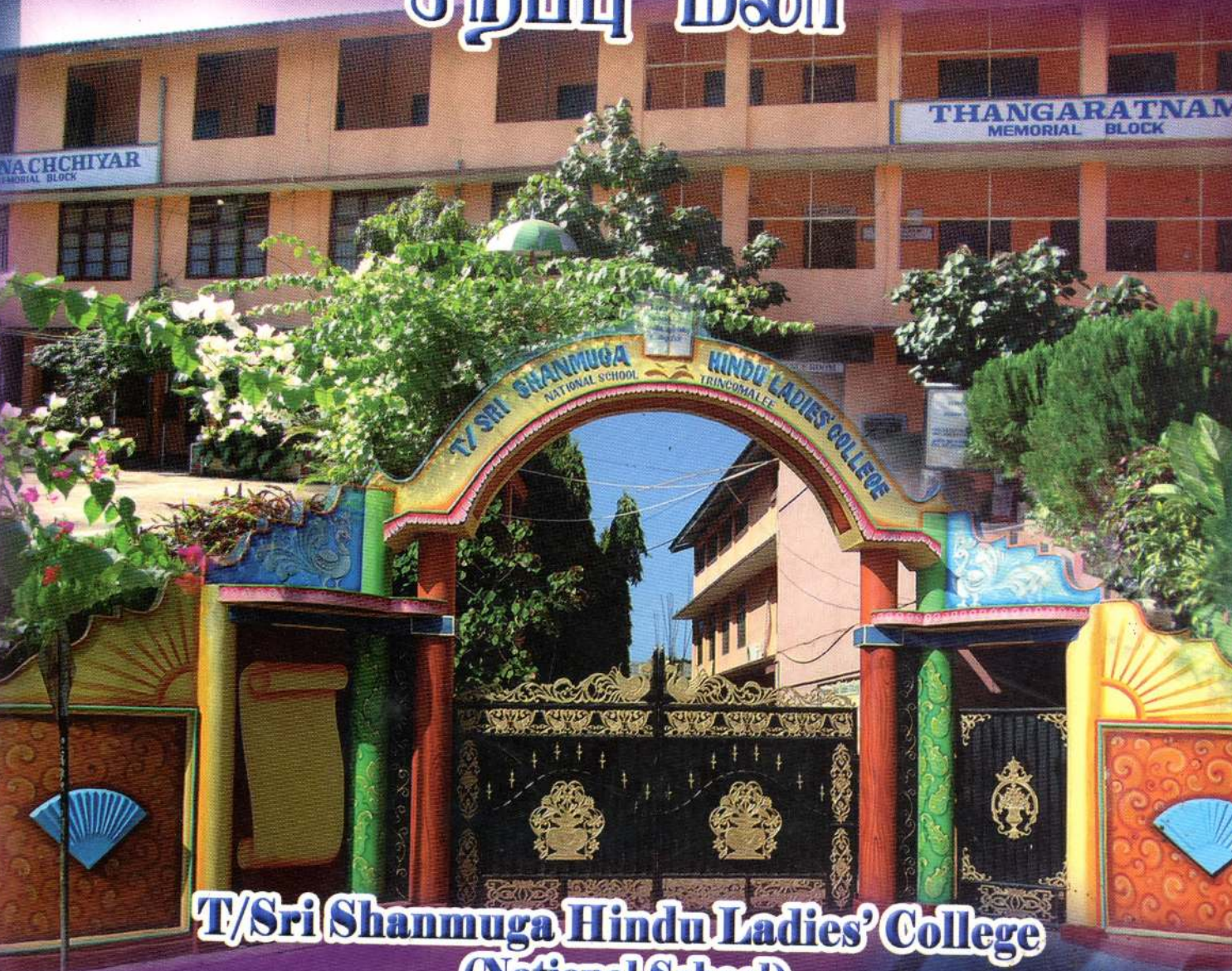




# மகடம்

பர்சளப்ய வர்றா - 2010

சுறப்ய மலர்



**T/Sri Shanmuga Hindu Ladies' College**  
**(National School)**  
**Trincomalee**





# Makudam

## Annual Publication - 2010

ISSUE - 4

Trincomalee  
Sri Shanmuga Hindu Ladies' College  
National School

20.10.2011

2010

24  
24  
24

1208-1

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ - 2010

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ



# THE FOUNDER

**MRS. THANGAMMA SHANMUGAMPILLAI**



ஸ்தாபகர்

திருமதி. தாங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளை

துணைவருடன்



## ஆச்ச்செய்தி

குரைகடலலோதம் நித்திலம் கொழிக்கும் திருகோணமலைதன்னில் சைவ நெறியையும், சைவப் பண்பாடுகளையும் பேணிக்காத்து பெண்பிள்ளைகளுக்கு நல்ல கல்வியுடன் நல்லொழுக்கத்தையும், பண்பாடுகளையும் போதித்து முன்னணியில் திகழும் சண்முக இந்து மகாரி கல்வாரியின் வருடாந்த வெளியீடான “மகுடம்” சஞ்சிகைக்கு எமது வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

எமது தேவஸ்தானத்துடன் நெருங்கிய தொடர்புகளைப்பேணிவரும் இக் கல்வாரியின் செயற்பாடுகள், கல்வித் திணைக்களம் மற்றும் கல்வாரிச் சமூகம் என்பவற்றின் ஆதரவுடன் தற்போதய கல்வாரி நிர்வாகத்தால் சிறந்த முறையில் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருவது எமக்கெல்லாம் மகிழ்சியளிப்பதாகவுள்ளது. இதனால் இக்கல்வாரி எமது மாவட்டத்திற்குப் பெருமை தேடித்தந்தல்கொண்டிருக்கின்றது.

பள்ளிச் செயற்பாடுகளில் சாதனை படைத்த பிள்ளைகளை அவ்வப்போது பாராட்டுதல் நல்லதொரு பண்பாடாகும். அந்த வகையில் இக் கல்வாரியின் நிர்வாகத்தினர் மேற்கொள்ளும் பரிசளிப்பு விழாவும் அதனையொட்டி வெளியிடப்படும் மலரும் சிறப்புற எனது வாழ்த்துகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

மேலும் இப்பள்ளியின் சிறார்கள் கல்விச் செயற்பாடுகளிலும் ஏனைய செயற்பாடுகளிலும் மேலும் சிறந்து விளங்கி சாதனைகள் படைக்க எல்லாம்வல்ல ஸ்ரீ பத்திரகாளி அம்பாள் ஆசி வழங்க வேண்டுகொண்டு வாழ்த்துகின்றோம்.

பிரம்மஸுரீ சோ. இரவிச்சந்திரக் குருக்கள்.  
(சமாதான நீதிவான்)  
ஆலய பிரதம குருவும், ஆதீனகர்த்தாவும்  
ஸ்ரீ பத்திரகாளி அம்பாள் தேவஸ்தானம்  
திருக்கோணமலை.

கார்டினல் - "இசுரூபாய்"  
 கிளர்ச்சி  
 அலுவலகம் - "இசுரூபாய்"  
 பந்தலாறு.  
 Office - "Isurupaya"  
 Battaramulla.  
 அலுவலகம் - 142, ஜம்புகாசுமூலா  
 மாவட்டம்.  
 வசிப்பிடம் - 142, ஜம்புகாசுமூலா  
 மாவட்டம்.  
 Residence - 142, Jambugasnulla Mawatha,  
 Nuggoda.



**வந்தல குணவர்தன ( பா.உ. )**  
**பந்துல குணவர்தன ( பா.உ. )**  
**Bandula Gunawardhana (M.P)**  
**அமைச்சர்**  
**கல்வி அமைச்சர்**  
**Minister of Education**

தொலைபேசி / தொலைபேசி / Telephone

கார்டினல்  
 அலுவலகம் } 011-2784883  
 Office

கார்டினல்  
 பக்ஸ் } 011-2784885  
 Fax

அலுவலகம்  
 வசிப்பிடம் } 011-8818840  
 Residence

கார்டினல்  
 பக்ஸ் } 011-8818840  
 Fax

தொலைபேசி / தொலைபேசி / E-mail : bandulagunawardhana@yasho.com

உங்கள்  
 எழுத்து  
 எண் }  
 Your No.

உங்கள்  
 எழுத்து  
 எண் }  
 My Ref.

தேதி  
 }  
 Date

2011.10.05

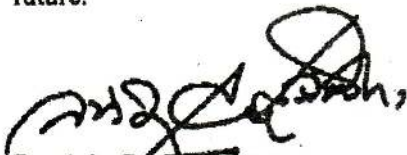
**"Child, who seeks knowledge today, Will create brilliant personality in future"**

Being the Minister of Education, I am happy to extend my wishes for the occasion of appreciating the performance of students organized by the Sri Shanmuga Hindu Ladies College.

To touch the global level exposure and lead our students to compete with international society we must give innovative new technological knowledge and motivate the abilities of our children.

In advance of communication skills, Knowledge of science and Mathematics contributes to build up the logical thinking and innovative researching abilities. Along the processes and procedures of teaching, we must feed necessary knowledge to increase creativity and sensitivity of our students' minds.

I appreciate this attempt of highlighting the scintillating performance of our children and wish them a great future. I hope our country becomes a hub of knowledge in the near future.

  
 Bandula Gunawardana  
 Minister of Education



## வாழ்த்துச் செய்தி

திருகோணமலை ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரியின் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழாவிற்கு வாழ்த்துச் செய்தி அனுப்புவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். கிழக்கு மாகாண பாடசாலை தரப்படுத்தலில் 1ம் இடத்தில் உள்ள ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரி கிழக்கு மாகாணத்தின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு மகுடமாய் விளங்குகின்றது. 'இலக்கை அடையும் வரை உழைமின்' என்ற விவேகானந்தரின் கூற்றுக்கமைவாக மாணவர்களின் கல்வியில் மட்டுமல்லாமல் ஒழுக்கத்திவம் சமூக நற்பண்புகளிலும் உயர்ந்து விளங்க வேண்டும் என்பதை இலக்காய் கொண்டு அரும் சேவையாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றது இக்கல்வாரி. 1923ஆம் ஆண்டு ஸ்தாபிக்கப்பட்ட இக்கல்வாரியானது தனது கல்வாரி கால வரலாற்றில் பல உச்ச அடைவுகளை எய்தியது மட்டுமல்லாமல் சமூகத்திற்கு வழிகாட்டிகளாக திகழ்கின்ற பல மாணாக்கர்களை உருவாக்கியுள்ளது.

கிழக்கு மாகாண கல்வி பாரம்பரியத்தில் ஊற்றுக் கண்ணாக விளங்குகின்ற ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரியின் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழாவானது கல்வித் துறையின் அடைவுகளை பறைசாற்றுகின்ற ஒரு நிகழ்வாகும். மாணவர்களின் திறமைகளை தட்டிக்கொடுத்து அவற்றை வெளிக்கொணர்ந்து செயற்திறனாக உருவமைப்பதில் பரிசளிப்பு விழாக்கள் களம் அமைக்கின்றன. அவ்வகையில் நவீன கற்றல் செயற்பாடுகளிணாடாக இன்றைய தொழில்நுட்ப உலகில் சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்கக் கூடிய வகையில் மாணாக்கர்களை வழிவகுப்பது ஒரு கல்வாரியின் முக்கிய கடமையாகும். தன் கடமையை செவ்வனே நிறைவேற்றி ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரி எல்லோருக்கும் முன்னுதாரணமாய் விளங்குகின்றது.

கூந்த சில தசாப்தங்களாக கறை படிந்த வரலாறுகளையும் வரலாற்று வடுக்களையும் கொண்டுள்ள எம் மாகாணத்தின் வடுக்களையும் கறைகளையும் கூந்த சில வருட கல்வி வளர்ச்சியில் நாம் தடைத்து வருகின்றோம். கல்வி வளர்ச்சியிணாடாக எமது மாகாணம் படைக்கப் போகும் புதிய புரட்சிகரமான வரலாற்றில் ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரி மகுடமாக விளங்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

இப்பரிசளிப்பு விழா சிறக்க வாழ்த்துவதுடன் இதன் ஏற்பாட்டுக் குழுவினர், கல்வாரி அதிபர், ஆசிரியர்கள் அனைவருக்கும் எனது வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

சிவனேசதுரை சந்திரகாந்தன்.

முதலமைச்சர்.

கிழக்கு மாகாணம்

திருகோணமலை



---



## MESSAGE OF FELICITATION

I am happy to contribute this message, to the Annual Publication "Makudam" of Trincomalee Sri Shanmuga Hindu Ladies College, which is to be released for its Awarding Ceremony - 2010. I came to understand that this College is a popular and highly recognized school for girls in the Trincomalee District which excels in education and extracurricular activities.

Achievement of this National School in the field of education and in its co curricular activities are highly appreciated by all. While extending my sincere appreciation to those who have taken the active part in the upliftment of the institution in the midst of various constraints. I congratulate the Principal and her staff for their commitment, devotion and joint effort towards the development and welfare of this institution.

I am sure that there will be more and more success and achievements of this school in future also and wish them all success in their journey towards the educational, cultural and social goals at national and provincial levels.

**Mr. H.M.Gunasekera.**  
Secretary,  
Ministry of Education  
Isurupaya, Battaramulla.

## வாழ்த்துச் செய்தி

கிழக்கு மாகாணம் திருக்கோணமலையிலுள்ள பிரபல்யம் வாய்ந்த தேசிய பாடசாலையாகிய ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்லூரியின் சிறப்பு மலரான “மகுடம்” சஞ்சிகைக்கு வாழ்த்துச்செய்தி ஒன்றை வழங்குவதில் மிக்க மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இலங்கையிலுள்ள தேசிய பாடசாலைகளில் பெண்களுக்கான கல்வியை வழங்குகின்ற பாடசாலைகளில் இப் பாடசாலை பிரபலமான ஒரு முன்னணிக் கல்வி நிறுவனமாக திகழ்கின்றது.

இக் கல்லூரிக்கு மாவட்டத்தில் சிறப்பானதொரு வரலாறு உள்ளதென்பதை நான் அறிவேன். இன்றைக்குப் பதினைந்து வருடங்களின் முன்னர் அமரத்துவம் அடைந்த முன்னாள் அதிபர் திருமதி இராஜேஸ்வரி தனபாலசிங்கம் அவர்கள் அதிபராக இருந்தபோது இப்பாடசாலைக்கு நான் விஜயம் செய்திருந்தேன். அப்போதே இப்பாடசாலையின் நேர்த்தியான செயற்பாடுகளும், கல்விச் சாதனைகளும் மிகவும் திருப்திகரமாக இருந்தன. அவரது மறைவுக்குப் பின்னர் வந்த அதிபர்களும், மற்றும் பாடசாலைச் சமூகத்தினரும் கல்லூரியை சிறந்த முறையில் முன்னெடுத்துச் செல்வது பாராட்டுதற்குரியதாகும்.

பிரபல்யம்மிக்க தேசியபாடசாலையான இக்கல்லூரி கல்விப்பலத்திலும், மற்றும் இணைப் பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் முன்னணியில் திகழ்வதனை எம்மால் காணமுடிகின்றது. இச் சாதனைகளை நிலைநாட்ட கடின உழைப்பினை நல்கிவரும் அதிபர், ஆசிரியர்கள் மற்றும் பெற்றோர் ஆகியோரை நான் மனதார வாழ்த்துகின்றேன்.

பன்முக இன மத கலாச்சார விழுமியங்களைக் கொண்ட திருக்கோணமலை நகரில் உயர்ந்த கலாச்சார விழுமியங்களைப் பேணிப்பாதுகாத்து வரும் இப்பாடசாலை மேலும் வளர்ச்சியடைந்து சாதனைகள் பலவற்றை நிலைநிறுத்தி ஒரு பண்பட்ட சமூகத்தினை உருவாக்கவும், இனங்களுக்கிடையில் சமாதான சகவாழ்வைக் கூட்டியெழுப்பவும் இடையறாத முயற்சியுடன் செயற்படவேண்டுமெனப் பாராட்டுவதுடன், இப்பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கு அயராது பாடுபட்டு வரும் அனைவருக்கும் இறைவன் சகல சௌபாக்கியங்களையும் வழங்க வேண்டுமென பிரார்த்தித்து வாழ்த்துகின்றேன்.

திரு. கே. முகம்தம்பி.

கல்வி அமைச்சின் மேலதிக செயலாளர்

கல்வி அமைச்சு

இசுறுபாயா,

பத்தரமுல்ல



---



## MESSAGE OF FELICITATION

I feel extremely happy in passing this message of felicitation to Trincomalee Sri Shanmuga Hindu Ladies College, in the occasion of its Annual Awarding Ceremony 2011 combined with the release of Annual Magazine called "Makudam".

My heartfelt appreciations are owned for those who have taken the active part in the upliftment of the institution during the past and I hope, that the positive attitude will be followed in maintaining the high standard in order to produce more and more cultured, student achievers.

I have noticed the achievements in the G.C.E Ordinary Level examination, Advanced Level Examination and grade 5 Scholarship Examination in District and National Level, and found several merit passes are established in every year. It is observed that this is one of the schools participating in all school competitions in National & Provincial levels and acquiring considerable number of winning awards in every year.

This shows the enthusiasm, endeavour and the spirit of the Principal, Teachers and other Staff members towards the progressive path of the upliftment of school affairs.

I wish you the great success for the release annual issue of "Makudam" 2011 and congratulate the editorial board of the magazine as well.

**Mr. G. N. Silva.**  
**Director of Education,**  
**(National Schools)**  
**Ministry of Education,**  
**Isurupaya, Battaramulla.**



---



## MESSAGE OF FELICITATION

I strongly feel that I am complemented by the request to release a message to the governor that is to be published at the occasion of the Annual Prize Giving of T/Sri Shanmuga Hindu Collage (National School ) Trincomalee.

This kind of occasions valuing the performance of students are very important because, the young students get encouraged in their higher studies and reach higher positions in the society in future.

This type of important and exemplary programs will not only bring satisfaction to the students who are scheduled to receive prizes today, but also would encourage the rest of the students who had not reached that standard.

I thank the Principal and members of the tutorial staff for organizing this function.

I wish you all the best.

**N.A.A. Pushpakumara**  
Secretary  
Ministry of Education, Cultural Affairs, Land,  
Land Development & Transport  
Eastern Province.



## வாழ்த்துரை

திருக்கோணமலை ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரியின் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழாவையொட்டி வெளியிடப்படும் மகுடம் சஞ்சிகைக்கு எனது வாழ்த்துச் செய்தியை அளிப்பதில் மிகுந்த மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரி மாவட்டத்தில் மாத்திரமல்லாது மாகாண அளவிலும் பேசப்படுகின்ற ஒரு புகழ் பூத்த கல்விக்கூடமாகும். பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் தேசிய அளவிலும் தமது சாதனைகளையும், அடைவுகளையும் இக்கல்வாரி வெளிப்படுத்தியிருப்பதை நாம் அறிவோம்.

1923ம் ஆண்டில் பெருந்தகை தங்கம்மா சண்முகம்மீன்னை அவர்களால் பெண்கல்வி என்ற உயரிய நோக்குடன் தாரீக்சப்பட்ட இக்கல்வாரி இன்று கிழக்கு மாகாணத்தின் ஒரு முன்னணி பெண்கள் கல்வாரியாக திகழ்வது எம் எல்லோருக்கும் பெருமையளிப்பதாகும்.

ஒரு சமூகத்தின் விழிப்புக்கும், எழுச்சிக்கும் கல்வி அவசியமான ஒரு காரணியாகும். அத்தகைய கல்வியை சமூகத்திற்கு வழங்குவதற்கு இன்று எமக்குள்ள பிரதான கருவி பாடசாலைகளே. ஆகவே பாடசாலை முறைமையை வலுப்படுத்திக் கொள்வது எங்கள் முன்னுள்ள ஒரு பிரதான கடமையாகும். எமது பாடசாலைகள் அமைப்பொழுங்குடன் தமது பணிகளை முறைமையாக ஆற்றும் பொழுது கல்வி சீராக வழங்கப்படும். அதனால் சமூகத்தின் கல்வி செழுமையடையும். எமது பிள்ளைகளின் எதிர்கால வாழ்க்கை நலன்கள் உயரும். இந்த வகையில் நோக்கும் பொழுது எமது பிரதேசத்தில், பிள்ளைகளின் வாழ்க்கைக்கும் தேவையான கல்வியையும், தேர்ச்சிகளையும் ஒழுங்கமைந்த முறையில் வழங்கும் ஒரு உயர்ந்த கல்வி நிறுவகமாக ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரி மிளிருகின்றது என்றால் அது மிகையாகாது.

கல்வியை வழங்குதல் மாத்திரமே ஒரு பாடசாலையின் பணியாக இருந்து விடக்கூடாது. தான் நிற்கின்ற சமூகத்தின் கலை, பண்பாட்டு விழுவியங்களை செப்பனிடவதும் மேம்படுத்துவதும் கூட பாடசாலைகளின் பணிதான். இத்தகைய சமூக நோக்குகளுடன் இயங்கும் பாடசாலைகளால்தான் இன்று சமூகம் தனது அறிவு, மேம்பாடு, சிந்தனை விருத்தி, பண்பாட்டுச் செழுமை என்பவற்றை வெளிக்காட்டி நிற்கின்றது.

அவ்வகையில் நோக்குகின்ற போது ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரி தனது சமூகப் பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றுகின்ற வெற்றிகரமான சமூகப் பாடசாலையாகத் திகழ்கின்றது என்பதை யாவரும் ஏற்றுக் கொள்வர். தொடர்ந்தும் தனது கல்வி, சமூகப் பணிகளில் இக்கல்வாரி தளராது நடைபோட வேண்டும் என்பது எமது வேண்டுகோளாகும். கட்டுப் கோப்பான, ஒன்றுபட்ட உழைப்பிற்காக அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் யாவருக்கும் எனது நல்வாழ்த்துக்கள் உரித்தாகுக.

சி. தண்டாயுதபாணி.

சிரேஸ்ர நிபுணத்துவ ஆலோசகர்,

GIZ/ ESC – திருக்கோணமலை

10.10.2011

## வாழ்த்துச் செய்தி

திருகோணமலை ஸ்ரீ சண்முகா இந்து மகளிர் கல்லூரியால் கடந்த வருடங்களில் பரீட்சைப் பெறுபேறுகளிலும் மற்றும் பல்வேறு இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளிலும் சாதனைகள் படைத்த மாணவிகளைக் கௌரவிக்கும் வகையில் நடத்தப்படுகின்ற, பரிசளிப்பு விழா மலரான மகுடத்திற்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இக்கல்லூரிக்கு மாவட்டத்தில் மட்டுமல்ல தேசிய ரீதியிலும் சிறந்ததொரு வரலாறு உள்ளதென்பதை நான் நன்கு அறிவேன். அமரர் திருமதி தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளையென்ற ஒரு தனிப்பட்ட பெண்மணி இப்பாடசாலையை 1923ல் ஆரம்பித்தார். தனது சொந்த முதலீட்டில் ஒரு மிகச்சிறிய கட்டடத்துடன் 1923ல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பாடசாலை, இன்று உலகம் அறிந்த ஒரு பெண்கள் கல்லூரியாக தலைநிமிர்ந்து நிற்கின்றது. பெண் கல்வியையும், சைவத்தினையும் வளர்க்க அவர் எடுத்த முயற்சி மகத்தானதாகும்.

திருமதி. தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளையின் மறைவுக்கு பின்னர் வந்த அதிபர்களும் மற்றும் பாடசாலைப் பங்குதாரர்களும் (Stake holders), பாடசாலைப் பயனாளிகளும் (School Beneficiaries) இக்கல்லூரியை சிறந்த முறையில் முன்னேற்றிச் செல்வது பாராட்டுக்குரியதாகும்.

தற்போது தேசிய பாடசாலையாக மிளிரும் இக்கல்லூரி கல்வி பெறுபேறுகளிலும் மற்றும் இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் முன்னணியில் திகழ்கிறது. மிகவும் நேர்த்தியும் அர்ப்பணிப்பும் மிக்க சேவைகளைப்பிரியும் தற்போதைய அதிபர் திருமதி. எஸ். ஜெயபாலன் மற்றும் ஆசிரியர்கள் உள்ளிட்ட பாடசாலைச்சமூகத்தினர் அனைவரையும் பாராட்டுவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

ஏ. எம். இ. போல்.  
மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்  
மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்  
கிழக்கு மாகாணம்,  
திருகோணமலை.

## வாழ்த்துச் செய்தி

“இன்னுறுங்கனிச் சோலைகள் செய்தல்  
அனிய நீர்த்தன் சுனைகள் இயற்றல்,  
அன்ன சத்திரம் ஆயிரம் வைத்தல்  
ஆலயம் பதினாயிரம் நாட்டல்

பின்ன ருள்ள தருமங்கள் யாவும்  
பெயர் விளங்கி யொளிர நிறுத்தல்  
அன்ன யாவினும் புண்ணியம் கோடி  
ஆங்கோர் ஏழைக் கெழுத்தறி வித்தல்”

என்ற பாரதியாரின் கவிமொழிக் கிணங்க திருக்கோணமலை நகரின் கண்ணே பெண்களின் கல்வி, பண்பாடு அம்சங்கள் மேம்பாட்டினை உயர் நோக்காகக் கொண்டு வினைத்திறன் மிக்க முகாமெத்திறனாடாக அரிய பல வினைத்திறன்களைத் தன்னகத்தே கொண்ட திருக்கோணமலை ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரியின் வருடாந்த பரிசளிப்பு விழாவினையொட்டி வெளியிடப்படும் ஆண்டு மலருக்கு ஆசியுரை வழங்குவதில் பெருமிதமடைகின்றேன்.

“பாடசாலையென்பது சமூகத்தின் ஒரு மையம், மனித வள மேம்பாட்டுக்கான ஒரு தளம்” என்ற வகையிலும் மாற்றத்திற்கான பொருத்தமான ஊடகமாக கல்வியை வழங்குவதில் முன்னுரிமையை வகிப்பது பாடசாலை என்ற வகையிலும் பங்குபற்றுவதுடனும், அர்ப்பணிப்புடனும், தியாக சிந்தனையுடனும் கல்விப்புலத்திலுள்ள இக்கல்வாரியின் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவிகள் மற்றும் பெற்றோர்கள் ஆகியோர். வீழிப்புடன் செயற்பட்டு அதனாடாக பல சாதனைகளை ஆற்றி வருவது கண்கூடு.

கல்வாரியின் முன்னாள் அதிபர் திருமதி. சந்திரா பாலசுப்பிரமணியத்துடன் பிரதி அதிபராக இருங்கு, அவரிடமிருந்து கற்றுக்கொண்ட பாடங்கள், அனுபவங்களை எதிர்கால முன்னேற்றத்திற்கான மெருகூட்டல்களை ஏற்படுத்த பயன் படுத்திக்கொண்டபாங்கு என்பன திருமதி. சுலோசனா ஜெயபாலனிடம் நான் கண்ட பக்குவங்களாகும். மற்றவர்களின் உதவியையும் பெற்றுக்கொண்டு சுய சிந்தனையும், சுய பிரதிபலிப்பும் பொறுப்புக் கூறும் தன்மையும் மிகப் பயனுள்ளதாக அமைந்தது எனலாம். அத் தன்மை முன்பிருந்த நிலையை விட மேலும் உயர் நிலையை அடைய ஏதுவாக அமைந்திருந்தது எனது அவதானிப்பாகும்.



மாணவரது அடிப்படைத் தேவைகள் விடயத்தில் அதிக கரிசனை கொண்டு மாணவரை கற்றவர்க்கு ஆயத்தமாக்கு முன் ஊக்குவித்தல் மற்றும் மாணவரது தேவைகள் தொடர்பான அறிவையும் பெற்றுக் கொண்டு அது தொடர்பான மனப் பாங்குகளை ஆசிரியர்களிடமும் மாணவர்களிடமும் வளர்த்துக் கொண்டதனூடாக சமூகத்தின் எதிர்கால எதிர்பார்ப்புக்களை உள்வாங்கி அவற்றை நிறைவேற்றி விடுவதில் வெற்றியும் கண்டு வருவது சிறப்பம்சமாகும்.

“பாடசாலையின் மேம்பாட்டிற்கு திட்டங்களும் தந்திரோபாய முகாமைத்துவ நடவடிக்கைகளும் தாரநோக்குடனான தலைமைத்துவமும் உந்து சக்தியாக உள்ளன” பாடசாலை மட்டத்திலான செயற்திட்டங்களான இந்த நோக்கங்களை அடைவதற்கு அத்திவாரமாகவும் அமைந்துள்ளன. இதனால் தான் கிழக்கு மாகாணத்திலுள்ள அனைத்து பாடசாலைகளுக்கும் முன்னுதாரணமாக கல்வி பாண்பாட்டு அம்சங்கள், ஒழுக்க விழுமியங்களினூடாக பரீட்சைப் பெறுபேறுகளிலும், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் உயரிய சாதனைகளைப் படைத்து இக் கல்வாரி தலை நகரில் தலை நிமிர்ந்து நிற்கின்றது.

ஒருவரின் ஆளுமையின் பின்புலம் ‘அவர் வாழ்ந்த சூழலும் பெற்றுக் கொண்ட கல்வியும்’ என்ற கூற்றக்கியங்க இக் கல்வாரியின் மாணவிகள் கடந்த காலங்களிலும், நிகழ் காலங்களிலும் சமூகத்தின் உயரிய பதவிகளில் நிலை கொண்டிருப்பதோடு எதிர் காலத்திலும் முதன்மையானவர்களாக மிளிர்வது நிச்சயமாகும்.

விழா சிறக்க பாராட்டும் வாழ்த்துக்களும் நல்லாசிகளும் என்றமே தொடரும்.

திரு. கி. முருகுப்பிள்ளை.  
வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர்,  
வலயக் கல்வி அலுவலகம்,  
திருகோணாமலை

## வாழ்த்துச் செய்தி

தி/ ஸ்ரீ சண்முக இந்த மகளிர் கல்வாரி தனது பெருமைதனை மகுடம் என்னும் சஞ்சிகை ஊடாக வருடாந்தம் இந்நாட்டுக்கு வெளிக்காட்டி வருகிறது. இப்பாடசாலையின் நான்காவது மகுடம் இதவாகும். இம்மகுடத்திற்கு வாழ்த்துச் செய்தி எழுத எனக்கு வாய்ப்பளித்தமைக்கு எனது மனமாற்றந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இலங்கையில் புகழ் பெற்ற பெண்கள் பாடசாலைகளில் இதுவும் ஒன்று. குறிப்பாக திருகோணமலை மாவட்டத்திலுள்ள பெருமை வாய்ந்த முன்னனிப் பாடசாலைகளில் ஒன்றாகவும் விளங்குகிறது. இங்கு கல்வி கற்ற மாணவர்கள் உலகெங்கிலும் பரந்து கௌரவமான தொழில்களைப் புரிந்து வருவதும் நாமறிந்ததே. இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளிலும் இப்பாடசாலை அகில இலங்கை ரீதியில் பல சாதனைகளையும் பொறித்துள்ளதை நாம் மறவோம்.

திருமலை மாவட்டத்தில் காலத்துக்கு காலம் பல வன்செயல்களும், இயற்கை அனர்த்தங்களும் ஏற்பட்டாவும் இப்பாடசாலையின் கல்வித்தரத்தில் உறுதியானதும் மெதுவானதுமான படிப்படியான முன்னேற்றம் வருடாந்தம் ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கிறது.

இவ்வாறான பெருமைக்குரிய பாடசாலையின் சாதனைகளை ஏற்படுத்திய அதிபர்கள் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள், பழைய மாணவர் சங்க உறுப்பினர்கள் அனைவரையும் பாராட்ட வேண்டியது எமது பொறுப்பும் கடமையும் ஆகும்.

அண்மைக்காலத்தில் வெளிவந்த க.பொ.த உயர்தரப் பரீட்சைப் பெறுபேறு மூலம் இப்பாடசாலை சமூகத்தின் உயர்ந்த அங்கீகாரத்தைப் பெற்றிருக்கிறது. இதற்கு இன்றைய அதிபர் திருமதி சுலோசனா ஜெயபாலன் அவர்களின் நிர்வாக ஒழுங்கமைப்பும், ஆளுமையும், சிறந்த திட்டமிடலும் வழிகாட்டலும் காரணமாக அமைந்தன. அவருக்கு உதவியாக பிரதி அதிபர்களான திரு. மா. பாலசிங்கம், திருமதி. ஸ்ரீமதி சுந்தரராஜன், பகுதித்தலைவர்கள், அர்ப்பணிப்புடன் செயற்படும் ஆசிரியப் பெருந்தகைகள் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம், பழைய மாணவர் சங்கம் அனைவரும் காரணகர்த்தாக்களாவர். இவர்கள் அனைவருமே பெருமைக்கும், பாராட்டுதற்கும் உரியவர்களே.

நான்காவது மகுடம் பல நல்ல ஆக்கங்களையும் தாங்கி வருகிறது. இச் செயற்பாடு வருடாந்தம் தொடர வேண்டும் என்றும் அடுத்த மகுடம் இதைவிட விசேடமானதாக அமைய வேண்டும் என்று எல்லாம் வல்ல கோணேஸ்வரப் பெருமானை வேண்டி எனது வாழ்த்தினையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

நன்றி.

க. அரியநாயகம்.  
கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர்  
திருக்கோணமலை.



---

## MESSAGE OF FELICITATION



I wish to submit this message of felicitation with my internal sincerity from the release of the felicitation with my internal sincerity from the release of the new issue of “Makudam” magazine – 2011, synchronized with the school awarding ceremony for the 2010.

It was my prolonged practice of remembering the sacrifice of our school great founder “Thangamma Shanmugampillai” and her far thinking vision over the educational and cultural improvement and reforms of Tamil Hindu girls of this district and still worthy to be mentioned.

The experience over 12 years as the Principal granted me an encouragement to comment on the steady progress of this Institution. My expectation was very correct regarding the taking over of the school by Mrs. S. Jeyapalan and she got her permanent appointment as Principal and continues her service even better than me and adding the educational in extracurricular achievements and awarded through her dedication and untiring service. I am very glad to hear the combined persistent support of all the teachers, SDS, OGA and parents as well.

My prayer answered well and the goals are being accomplished by my suitable experienced successor and the recently published Grade 5 scholarship, G. C.E Ordinary Level and Advanced Level results are the concrete evidence for this. On the whole it my retirement life, I am proud of having the past experience and opportunity to serve as a Principal in Sri Shanmuga Hindu Ladies’ College.

The memories of important achievements during my period make the happy and the hearing of continues achievements make me happier than anything else.

I congratulate the Principal, Deputy Principal Mr. M. Balasingham and Staff for their valuable publication and awarding ceremony arrangements and pray almightly for their successors.

**Mrs. C. Balasubramaniam.**  
Former Principal – Sri Shanmuga Hindu Ladies’ College,  
Trincomalee.  
(6 – 4/1, International Buddhist Council Road,  
Colombo – 6. T. P. : 0112361206)

## ஆசிச் செய்தி

முத்தமிழின் ஊற்றுக்காலாய் விளங்கும் இடம் பாடசாலையே. வருங்காலத் தாண்களாய் வலம் வரும் மாணவச் செல்வங்களின் இளமை, வேகம், தடிப்பு, ஆய்வு, தேடல் போன்ற செயற்றிறன்கள் விருத்தியாகும் பருவத்தின் பிரசவமாய் மிளிரும் எந்தப்படைப்பும் நிச்சயமாய் மகுடமாய் திகழும் என்பது திண்ணம்.

அந்தவகையில் மகுடத்திற்கு மகுடம் வைத்தாற் போல் திருகோணமலையின் கல்விக் கண்களின் திறவுகோலாய் விளங்கும் ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரியின் மகுடம் 4வது ஆண்டு மலர் வெளிவருவது எல்லோருக்கும் பயனுடையதாகும். காலக்கண்ணாடியில் தன்னுடைய தடத்தையும் பதித்து அடுத்த சந்ததிக்கு விட்டுச்செல்லும் அரிய பொக்கிஷமாய் மகுடத்தை நான் கருதுகின்றேன். கலை, இலக்கியம் மட்டுமன்றி அனைத்துத் துறைகளிலும் சிறப்பான அம்சங்களைத் தாங்கி வெளிவரும் மகுடம் உண்மையில் பாடசாலைச் சமூகத்துக்கும் மற்றும் அனைவருக்கும் முக்கியமான ஒரு ஆவணமாகும்.

வருடம் ஒருமுறை மலரும் இம்மலரை மிகவும் அழகாகவும், அழமானாகவும், கவர்ச்சியாகவும் வெளியீடு செய்யும் இம்மலர் குழுவை வாழ்த்தாமல் இருக்கமுடியாது. அதமட்டுமன்றி மகுடத்தை வளப்படுத்தும் மாணவர்களின் ஆக்கங்களும், ஏனைய துறைசார் ஆக்கங்களும் மற்றும் அனைவரின் ஒத்துழைப்புகளும் மறக்கமுடியாத அம்சங்களாகும். எனவே செந்தமிழாய் தமிழ் வளர்க்கும் வரலாற்றுப்பதிவில் சீரிய பல பொக்கிஷங்களை அடுத்துவரும் தலைமுறைக்கும் எடுத்துச் செல்லும் இந்த மகுடத்தை மனதார நான் வாழ்த்துகின்றேன். நல்லாசிகள் புகிகின்றேன்.

வாழ்க மகுடம் தொடர்ந்து வளர்க.

ந. மீனாட்சிசுந்தரம்.

பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கச் செயலாளர்,  
ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரி,  
திருகோணமலை.

## வாழ்த்துச் செய்தி

திருகோணமலை மாவட்டத்திலே தனக்கென ஒரு தனி இடத்தை தக்க வைத்து நடம்பதித்துவரும் ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்வாரியானது தனது பரிசளிப்பு விழாவினை சிறப்பிற்கும் வகையில் வெளிவருகின்ற “மகுடம்” மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தியை பழைய மாணவர் சங்கத்தின் சார்பில் தெரிவிப்பதில் பெரும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம்.

நீண்டதொரு வரலாற்றுப் பின்னணியை கொண்ட இப்பாடசாலையானது தனியே கல்விச் செயற்பாடுகளுடன் நின்றவீடாத முழு ஆளுமைமிக்க மாணவர் சமுதாயத்தை உருவாக்கும் வகையில் விளையாட்டு கலை, இலக்கியம் மற்றும் சமய பண்பாட்டு செயற்பாடுகளில் மாணவர்களை ஈடுபடுத்தி மாவட்ட, மாகாண மட்டங்களிலே முதன்மை அடைவுமட்டங்களை பெறுகின்ற ஓர் பாடசாலையாக விளங்குகின்றது என்பது அனைவராலும் பெருமைப்பட வேண்டியதும் பாராட்டப்பட வேண்டிய விடயமாகும்.

இவ் உயரிய நிலைக்கு தங்கள் அர்ப்பணிப்பான தன்னைமற்ற சேவையை வழங்கிவரும் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் கல்விசார் சமூகத்தினர் அனைவரும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் பாராட்டப்பட வேண்டியவர்களே.

இந்த வகையில் முழுஆளுமைமிக்க சிறந்த பிரஜைகளை இன் நாட்டிற்கு உருவாக்குவதன் மூலம் தனது அரும் பெரும் சேவையை ஆற்றிக் கொண்டிருக்கும் இப்பாடசாலையானது மென்மேலும் வளர்ச்சிபெற்று தனது பணியை நீண்டகாலம் தொடரவேண்டும் என்று வாழ்த்துகின்றோம்.

**ஹ. உமாதேவி**

செயலாளர்

பழைய மாணவர் சங்கம்

ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரி,

திருகோணமலை

## இதழாசிரியர் பக்கம்

திருக்கோணமலை ஸ்ரீ இந்து மகளிர் கல்லூரியின் வருடாந்த வெளியீடான “மகுடம்” சஞ்சிகையின் நான்காவது வெளியீடு பரிசளிப்பு விழா - 2010 மலராக வெளிவருகின்றது. இம்முறையும் இம்மலர் பல காத்திரமான விடயங்களைத்தாங்கி வருவதுடன் ஆவணப் பொக்கிசமாகவும், எல்லோராலும் பேணிப் பாதுகாக்க வேண்டிய முக்கிய ஆவணமாகவும் இதன் உள்ளடக்கத்தினை வடிவமைத்துள்ளோம்.

இம்மலர் கலாநிதிகள், சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்கள், கல்வி அதிகாரிகள், கல்விமான்கள் மற்றும் மாணவர்களின் சிறந்த ஆக்கங்களைத் தாங்கிவருவது இதனது சிறப்புகளில் ஒன்றாகும். அத்துடன் மாணவர்களின் முக்கியமான கல்வி மற்றும் இணைப்பாட விதானச் சாதனைகளையும் ஆவணப்படுத்தியுள்ளோம். இம்முறை மகுடம் நான்கு பிரிவுகளைக் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது. 1வது பகுதியில் பாடசாலையின் முக்கிய விபரக் குறிப்பினையும், 2வது பகுதியில் 2010/ 2011 களில் இடம்பெற்ற முக்கிய சம்பவங்களையும் விபரக் குறிப்பாக உள்ளடக்கியுள்ளோம். இவ்விரு பகுதிகளும் முற்றிலும் ஆங்கில மொழியில் அமைந்துள்ளன. ஆங்கில மொழி வெளியுலகத்திற்கான திறவுகோலாக இருப்பது மட்டுமன்றி எமது பாடசாலையிலேயே தரம் 6 இலிருந்து - க. பொ.த உயர்தரம் வரை ஆங்கில மொழிப் போதனையும் இடம்பெறுகின்றது. இந்த வகையில் அதன் முக்கியத்துவத்தினை உணர்ந்து அவ்வாறு செய்துள்ளோம். 3வது பகுதியில் கட்டுரைகள், ஆக்கங்களையும், 4வது பகுதியில் சாதனை மட்டங்களையும், இணைப் பாடவிதானச் செயற்பாடுகளையும் சேர்த்துள்ளோம்.

மகுடத்தினை அணிசெய்யும் ஆய்வுக் கட்டுரைகள் மற்றும் ஆக்கங்கள் வழங்கிய அனைவருக்கும் எமது மனம் நிறைந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். மகுடத்தின் வடிவமைப்பில் எமக்கு உதவிகள், ஆக்கபூர்வமான பங்களிப்பினை வழங்கியவர்கள் பலர். அவர்களில், கல்விமான்களின் ஆக்கங்களைப் பெற்றுத்தரப் பெரிதும் உதவிபுரிந்தும், மலரின் தொகுப்பு வேலைகளில் எம்முடன் தோள்கொடுத்து உதவிய எமது பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினரும், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக் கழக சிரேஷ்ட விரிவுரையாளருமான திரு. ம. கருணாநிதி அவர்களுக்கு எமது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

நிறைவாக மகுடம் பிரகாசமாக ஒளிவீச காரணமாக அமைந்த அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் எமது நன்றிகளை தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

மா. பாலசிங்கம்.

பிரதி அதிபர்.

# மலர்க் குழுவும், பதிப்பு விபரமும்

## ஆலோசகர்கள்

- ❖ திருமதி. சு. ஜெயபாலன் - அதிபர்
- ❖ திரு. ந. மீனாட்சிசுந்தரம் - செயலாளர் பா. அ. ச
- ❖ திருமதி. உமாதேவி ஹரிகரன் - செயலாளர் ப. மா. ச
- ❖ செல்வி விமலா நடராஜா - உறுப்பினர் பா. அ. ச

## பதிப்பாசிரியர்

- ❖ திரு. மா. பாலசிங்கம் - பிரதி அதிபர்

## ஒப்பு நோக்கல்

- ❖ திரு. ம. கருணாநிதி

## கணினி அச்சப் பதிப்பு உதவி

- ❖ செல்வி சங்கீதா திருச்செல்வம்.

## அட்டை வடிவமைப்பு

1. செல்வி கிருஜா முருகேசு.

வெளியீடு - 20.10.2011

## அச்சப் பதிப்பு

அஸ்ரா பிரின்டேர்ஸ் பிரைவேற் லிமிடெட்  
இல. 43, திருஞானசம்பந்தர் வீதி,  
திருக்கோணமலை  
T. P. No 026 - 2227498

ஆக்கங்களுக்குப் பொறுப்பு ஆக்கியோரே.

# அதிபர் அறிக்கை

“அறிவு என்பது அனுபவம், சூழமைவு, வியாக்கியானம், பிரதிபலிப்பு என்பவற்றோடு சேர்ந்த தகவலைக் குறிக்கும்”

இன்றைய அறிவுப் பொருளாதாரத்தில் (Knowledge Economy) நீங்கள் எங்கு வாழ்கின்றீர்கள்? என்பதைவிட உங்களுக்கு என்ன தெரியும்? என்பதே மிக முக்கியமானது. அவ்வாறாயின் எமது ஆற்றலை எவ்வாறு பேணிக் கொள்ளலாம்? முதலில், தொடக்கத்திலிருந்தே ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் தரமான கல்வியை (Quality Education) வழங்குதல் வேண்டும். இத் தரமான கல்வி என்பதைத் தாரக மந்திரமாகக்கொண்டு கல்வி வாய்ப்புகளையும், அதனைப் வழங்குவதற்கான ஆற்றலுள்ள ஆளணியினையும், பரந்துபட்டதொரு வரைவிலக்கணத்தினைக் கொண்ட சிறந்ததொரு பாடசாலைப் பயனாளிகளையும் கொண்ட எமது பாடசாலைக்கு இன்று அகவை என்பத்தெட்டு.

1923 ஆம் ஆண்டு ஒக்ரோபர் மாதம் 20ம் திகதி செல்வச் சீமாட்டியாம் திருமதி தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளை அவர்களால் 23 மாணவர்களுடன், சிறிய ஒரு கட்டிடத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்டதே இக்கல்லூரியாகும். கைத்தொழில் புரட்சி, உலக மகாயுத்தங்கள் என்ற பல்வேறு புறநிலையான சூழல்களுக்கு மத்தியில், அதுவும் பெண்கல்விபற்றிய விழிப்புணர்வு இல்லாததொரு காலகட்டத்தில் திருமலைச் சமூகத்திற்கு எமது ஸ்தாபகர் திருமதி தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளை அவர்கள் கல்வி வழங்குதலுக்குக் கொண்டபணி காலத்தினைவென்று நிற்கின்றது. சமூக விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி பிள்ளைகளுக்கு தொடர் கல்வியை வழங்குவதற்காக தமது சொத்துக்கள் யாவற்றையும் இக்கல்லூரிக்கு ஆகுதிஆக்கி அதன் வளர்ச்சியில் சந்தோஷமடைந்தவர் அம்மையார் அவர்கள். 1953ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 2ஆம் திகதி அம்மையார் இறைபதம் அடைந்த அந்நாட் தொடக்கம் 1961ஆம் ஆண்டு அரசாங்கம் பொறுப்பேற்றும்வரை அம்மையாரின் பெறாமகனான நீதியரசர் திரு. என். கிருஷ்ணதாஸன் அவர்களின் பராமரிப்பில் கல்லூரி வளர்ச்சி அடைந்தது.

## அர்ப்பணிப்பான அதிபர்கள்.

திருமதி பவானி நாராயணன் என்பவரே இக்கல்லூரியின் முதலாவது அதிபர் எனப் பாடசாலைப் பதிவேடுகளிலிருந்து அறிய முடிகின்றது. கல்லூரி ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலத்திலிருந்து அதன் வளர்ச்சியில் அர்ப்பணிப்புடன் ஈடுபட்ட அதிபர் பலர். இலங்கையைச் சேர்ந்த முதலாவது அதிபர் என்ற ரீதியிலும் தன்னலமற்ற சேவையை நீண்டகாலம் வழங்கியவர் என்ற வகையிலும் பெருமைப்படக் கூடியவர் திருமதி தங்கராஜா தங்கரெத்தினம் அம்மையார் ஆவர். இவரைத் தொடர்ந்து நீண்ட காலம் கடமையை ஆற்றியவர் என்ற வகையிலும், திருகோணமலையைச் சேர்ந்தவர் என்ற வகையிலும் பெருமைப்படக் கூடியவர் செல்வி. இராசநாச்சியார் விஸ்வலிங்கம் ஆகும். இவருடைய காலத்தில் கல்லூரி பல்வேறு துறைகளிலும் தனது பிரகாசத்தைப் பரப்பி தன்னிகரில்லா கல்விக் கூடமாக விளங்கியது என்றால் மிகையாகாது. இவரைத் தொடர்ந்து திருமதி. என். இராஜபரிங்கம் அவர்களும், அதன்பின் செல்வி தி. ஆறுமுகம் அவர்களும் தமது அப்பழுக்கற்ற சேவையையாற்றியுள்ளனர். 1986 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1992 ஆம் ஆண்டுவரை செல்வி. தி. ஆறுமுகம் அவர்களின் காலத்தில் நாட்டின் இக்கட்டான ஒரு சூழ்நிலையில் சமூகத்திற்குதவும் ஒரு கூடமாக கல்லூரி இருந்தாலும் கல்விச்செயற்பாட்டிலும் ஏனைய இணைப்பாட விதானச் செயற்பாட்டிலும் எந்தவகையிலும் சோரம் போகவில்லை என்றே கூறலாம்.



இவரைத் தொடர்ந்து அர்ப்பணிப்புடனான தன்னலமற்ற சேவையை மட்டுமல்ல தனதுயிரையும் கல்லூரியில் அர்ப்பணித்தவர் தியாகச்செம்மல் திருமதி இராஜேஸ்வரி தனபாலசிங்கம் அவர்கள். இவருடைய ஐந்து வருடகாலச் சேவைக்காலத்தில் கல்லூரி அமோக வளர்ச்சியை கல்வியிலும், இணைப்பாடவிதானத்திலும் அடைந்தது. அம்மையாரின் அகால மரணத்தின் பின்பு அந்த இக்கட்டான சூழ்நிலையில் கல்லூரியைப் பொறுப்பெடுத்தவர் திருமதி. சந்திரா பாலகப்பிரமணியம் அவர்கள். பன்னிரண்டு வருட இவரது சேவைக் காலத்தில் பௌதிகவளத்திலும் பாடவிதான இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் பிரமிக்கத்தக்களவு வளர்ச்சியைக் கண்டது எமது கல்லூரி. காலத்தின் தேவைகருதி அன்னார் தமது 60வது வயதில் ஓய்வுபெற அர்ப்பணிப்புடனான அவரது சேவையைப் பாராட்டி பிரமிக்கத்தக்க மணிவிழாவினைப் பாடசாலைச் சமூகம் நடாத்தியமை அன்னாரின் சேவையின் தாற்பரியத்தை எமக்கெடுத்தியம்புகின்றது.

### கல்லூரியின் ஆளணிவளம்

கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் பௌதீக வளத்தைவிட மிக அவசியமானதும் முக்கியத்துவ முடையதுமான வளம் ஆளணிவளமாகும். 78 ஆசிரியர்களும், 11 கல்விசாரா ஊழியர்களும், 2183 மாணவிகளும் என்பதே கல்லூரிக்குரிய தற்போதய ஆளணிவளமாகும். விளைதிறனுள்ள பாடசாலைகளாக பாடசாலைகள் மிளிர்வதற்கு விளங்குவதற்கு வினைத்திறனுள்ள ஆசிரியர்கள் அவசியம். உண்மையில் அத்தகைய தரமான ஆசிரிய வளத்தினைக் கொண்டிருப்பது கல்லூரிக்குக் கிடைத்த வரப்பிரசாதம் என்றே கூறலாம். தனது முழு நேரத்தையும் பாடசாலைக்காகத் தியாகம் செய்யும் பிரதி அதிபர், அழைத்த வேளைகளில் எல்லாம் ஆதரவு வழங்கும் உதவி அதிபர், மாணவர் ஆலோசகர், பகுதித்தலைவர்கள், ஆசிரியர்கள், கல்விசாரா ஊழியர்கள், மாணவர் தலைவர்கள், மாணவர்கள் அனைவரிற்கும் எனது வாழ்த்துக்களையும், நன்றிகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். இவர்களது அர்ப்பணிப்பான சேவைதான் கல்லூரி பல்வேறு துறைகளிலும் சாதனைகள் படைக்கக் காரணமாக அமைந்ததெனலாம்.

### பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்கமும் பழைய மாணவர் சங்கமும்

கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் இரு கண்களெனப் போற்றப்படுபவர்கள் பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்கமும், பழைய மாணவர் சங்கமுமாகும். வினைத்திறனுள்ள பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்கமும், துடிப்புடனான பழையமாணவர் சங்கமும் எமது கல்லூரியில் இயங்குவது எமக்கு பக்கபலத்தையும் உறுதிப்பாட்டையும் ஏற்படுத்துகின்றன. பௌதீக வளங்களைத் தேடித் தருவதிலும் பாடவிதான இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளுக்குரிய ஆளணிவளத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதிலும் இவ்விரு சங்கங்களும் எமக்குப் பக்கபலமாகச் செயற்படுகின்றன. இவ்வேளையில் இவ்விருசங்கத்தினருக்கும் வாழ்த்துக்களையும் நன்றிகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

### பாடவிதானச் செயற்பாடுகள்

பாடவிதானச் செயற்பாடுகளின் சுட்டியாகிய (Performance Index) பொதுப் பரீட்சைப் பெறுபேறுகளில் எமது கல்லூரி திருகோணமலை மாவட்டத்தில் மட்டுமல்ல கிழக்கு மாகாணத்திலேயே தனியிடத்தைப் பெற்றுள்ளது. ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்பான சேவையே இப்பரீட்சைப் பெறுபேற்று உயர்விற்குக் காரணமெனலாம். ஆரம்பபிரிவு மாணவர்களின் அடைவுமட்டத்தினை அளவிடும் ஒரு சுட்டியாக விளங்குவது தரம் - 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சைப் பெறுபேறாகும். வருடாவருடம் 30% க்கு மேற்பட்ட மாணவர்கள் இப் பரீட்சை வெட்டுப்புள்ளிகளுக்கு மேலாகச் சித்தியடைய, 80% மாணவர்கள் 100

புள்ளிகளுக்கு மேல் புள்ளிகளைப் பெற்றுவருகின்றனர். 2011ம்வருடம் நடைபெற்ற பரீட்சையில் 38 மாணவர்கள் மாவட்ட மட்டத்திலான வெட்டுப்புள்ளிகளுக்குமேல் புள்ளிகள் பெற்று தகைமை பெற்றிருக்கின்றனர். மேலும் 89%மான மாணவர்கள் 100 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்றிருப்பதும், 99%மான மாணவர்கள் 70 புள்ளிகளுக்கு பெற்றிருப்பதும் எமது சிறார்களில் புலமையை பறைசாற்றிநிற்கின்றது. அத்துடன் 190 புள்ளிகளைப் பெற்று மாவட்ட மட்டத்தில் முதலாவது இடத்தைச் செல்வி சாரங்கா ஸ்ரீகேதீஸ்வரன் அவர்களும், 188 புள்ளிகளைப் பெற்று மூன்றாவது இடத்தில் செல்வி சிந்தூரணி குமணன் அவர்களும், செல்வி கேஷிகா கணேஸ் 183 புள்ளிகளைப்பெற்று 8வது இடத்தையும் பெற்றுப் பாடசாலைக்குப் பெருமை தேடித் தந்துள்ளார்கள்.

க.பொ.த (சா) பரீட்சைப் பெறுபேறுகளிலும் எமது கல்லூரி சிறந்த சாதனையை நிலைநாட்டி வருகின்றது. 2010 ஆண்டுக்கான பரீட்சைப் பெறுபேறுகளின்படி 121 மாணவர்கள் பரீட்சைக்குத் தோற்றி 110 மாணவர்கள் க.பொ.த (உயர்தரத்தில்) கல்வி கற்பதற்குத் தகுதிபெற்று 91% என்ற உயர்சித்தி வீதத்தினை எமது மாணவிகள் பதிவுசெய்துள்ளனர். இது திருகோணமலை மாவட்ட பாடசாலைகளுக்கிடையேயான சித்தி வீதத்தில் முதலிடம் ஆகும். இதே பரீட்சையில் நான்கு மாணவர்கள் அனைத்துப் பாடங்களிலும் அதிவிசேட சித்திகளைப் (9A) பெற்றுக் கொண்டதும் பெருமைக்குரிய விடயமாகும். ஆங்கில மொழிமூலம் தோற்றிய மாணவர்கள் அனைவரும் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்று க.பொ.த உயர்தரம் கற்பதற்குத் தகுதியடைந்துள்ளனர். அத்துடன் 12 பாடங்களில் 100%மான சித்தியை அடைந்திருப்பதும் பெருமைக்குரிய விடயமாகும்.

க.பொ.த (உயர்தரப்) பரீட்சையில் வருடாவருடம் 40க்கு மேற்பட்ட மாணவர்கள் சராசரியாக பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்று நாட்டின் பல்வேறு பல்கலைக் கழகங்களுக்கும் உயர் கல்வி பயில்வதற்காக செல்கின்றனர். 2010ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற க.பொ.த உயர்தரப் பரீட்சையில் 6 மாணவிகள் வைத்தியத்துறைக்கும், 2மாணவிகள் பொறியியல் துறைக்கும், 12 மாணவிகள் முகாமைத்துவத்துறைக்கும், 8 மாணவிகள் கலைத்துறைக்கும் ஏனைய துறைகளுக்காகவும் மொத்தம் 54 மாணவிகள் பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்றுள்ளனர். விஞ்ஞானத்துறையில் தோற்றிய மாணவிகளில் செல்வி. ப. டிக்சலாதேவி மாவட்ட மட்டத்தில் முதலாமிடத்தையும், செல்வி. ப. டிறஞ்சலாதேவி மூன்றாமிடத்தையும், செல்வி. ஆ. ஜெயப்பிரண்யா ஐந்தாமிடத்தையும் பெற்று திறமை (Merit) அடிப்படையில் மருத்துவத் துறைக்கு அனுமதிபெற்றுள்ளனர். மேலும் வர்த்தகத்துறையில் தோற்றிய மாணவிகளில் செல்வி. ம.ஹில்மியா மாவட்ட மட்டத்தில் மூன்றாமிடத்தையும், செல்வி. ர. வைஸ்ணவி ஐந்தாமிடத்தையும், கலைத்துறையில் செல்வி. ஜி. பிரவீணா 1ஆம் இடத்தையும் பெற்று மேற்படி திறமை அடிப்படையில் பல்கலைக் கழகங்களுக்குத் தெரிவாகி உள்ளனர். இந்தப் பெருமைக்குரிய மாணவர்கள் அனைவருக்கும், அவர்களுக்கு வழிகாட்டிய ஆசிரியர்களுக்கும், பெற்றோருக்கும் பாராட்டுக்களையும், நன்றிகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். இவ்வாறு எமது மாணவிகள் கல்வித்துறையில் தமது திறமைகளை வெளிப்படுத்தி சாதனைகளை நிலைநிறுத்தி வருவதுடன் சமூகப் பெறுமானமிக்க பொறியியலாளர்களாகவும், மருத்துவர்களாகவும், ஆசிரியர்களாகவும், வங்கியியலாளர்களாகவும் மற்றும் பல்வேறு திணைக்களங்களிலும் உயர்பதவிகளை வகிக்கும் உத்தியோகத்தார்களாகவும் அலங்கரித்துக் கொண்டிருப்பதைக் காணும் போது எமது கல்லூரித் தாபகரின் தூரநோக்கு எவ்வளவு தூரம் விசாலமானது என எம்மால் உணரமுடிகின்றது.

## இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள்

எமது கல்லூரி மாணவிகள் இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் பல்வேறு சாதனைகளைப் படைத்து வருகின்றனர். தமிழ் மொழி தினப் போட்டிகளில் அகில இலங்கை மட்டத்தில் பல இடங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதுடன், கடந்த மூன்று வருடங்களாக மாகாண மட்டத்திலான தமிழ்மொழி தினப் போட்டியில் ஏனைய பாடசாலைகளுடன் ஒப்பிடும் போது கூடுதலான முதலிடங்களைப் பெற்றுக் கொண்டமையும் பெருமைக்குரியதாகும். அத்துடன் ஆங்கில தினப் போட்டிகள், விஞ்ஞானமன்றப் போட்டிகள், விளையாட்டுப்போட்டி, கணிதப்போட்டி, தகவல் தொழில்நுட்பப் போட்டி, கூட்டுறவு தினப்போட்டி என்பவற்றிலும் பங்குபற்றி அகில இலங்கை மட்டத்தில் பல சாதனைகளை நிலைநிறுத்தியுள்ளனர். பெண்கள் சாரணியம், சென்ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ், சுற்றாடல் பட்டயணி, சுகாதாரக்கழகம், முத்தமிழ்மன்றம் என்பன உயிர்ப்புடனான கழகங்களாக எமது கல்லூரியில் இயங்குகின்றன.

மாகாண மட்டத்திலான சதுரங்க போட்டியில் 2008 ஆண்டு தொடக்கம் கனிஷ்டபிரிவு, சிரேஷ்டபிரிவு இரண்டிலுமே எமது கல்லூரி மாணவிகள் முதலாமிடங்களைப் பெற்று அகில இலங்கை மட்டத்திலான போட்டியில் பங்குபற்றும் வாய்ப்பைப் பெற்றிருந்தனர். பல்வேறு விதமான ஆற்றல்கள் நிறைந்த மாணவிகள் எமது கல்லூரியில் காணப்படுகின்றார்கள். அவ்வாற்றல்களை வெளிக்கொணரும் ஒரு களமாகக் கல்லூரி திகழ்கின்றது. தரம் 6இல் கல்வி பயிலும் அருள்சலக்ஷிகா அருள்பாள்கரன் என்பவர் தனது சிறுவயதிலே “வீரபாபுவின் குதிரை” என்று சிறுகதை நூலை எழுதி வெளியிட்டுள்ளார். அதுமட்டுமன்றி 700 நூல்களையும் எமது பாடசாலைக்கு அன்பளிப்பு செய்துள்ளார். அவருக்கும் அவரது குடும்பத்தினருக்கும் எமது பாராட்டுக்களும் நன்றிகளும்.

இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளில் மாணவிகள் மட்டுமல்ல ஆசிரியர்களும் சளைத்தவர்கள் அல்ல என்பதைப் பல போட்டி நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபற்றி வெற்றிபெற்றதன் மூலமாக நிரூபித்துள்ளனர். 2010இல் திருகோணமலை வலயக்கல்வி அலுவலகத்தால் நடாத்தப்பட்ட ஆசிரியர் தினப் போட்டியில் சாஸ்திரிய இசை, சாஸ்திரிய நடனம், வில்லுப்பாட்டு என்பவற்றில் பங்குபற்றி முதலாமிடத்தைப் பெற்றதன் மூலம் 25 ஆசிரியர்கள் வெற்றிக்கிண்ணத்தையும் தமதாக்கிக் கொண்டுள்ளனர். 2011ஆம் ஆண்டிலும் வில்லுப்பாட்டு, நாட்டார் பாடல் என்பவற்றில் முதலாவது இடத்தினையும், சாஸ்திரிய நடனத்தில் இரண்டாமிடத்தையும் பெற்றமை பாராட்டத்தக்கது.

கல்வி அமைச்சினால் உலக ஆசிரியர் தினத்தையொட்டி நடாத்தப்பட்ட “சிறந்த அதிபர்”, “சிறந்த ஆசிரியர்” தெரிவுப் போட்டியில் அதிபர் உட்பட திரு. மா. பாலசிங்கம், திருமதி குமுதினி கிருஷ்ணதாஸ் ஆகியோர் தெரிவு செய்யப்பட்டு 06.10.2011 அன்று அலரிமாளிகையில் மாண்புமிகு ஜனாதிபதி அவர்களினாலும், கல்வி அமைச்சர் அவர்களினாலும் “ஆசிரியர் பிரதீபா பிரபா” விருது வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்டமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## பாடசாலை வெளியீடுகள்.

எமது கல்லூரியின் வருடாந்த வெளியீடான மகுடம் சஞ்சிகையின் நான்காவது வெளியீட்டினை வெளியிட்டு வைப்பதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றோம். இந்த வெளியீடானது பல்கலைக் கழகப் பேராசிரியர்கள், விரிவுரையாளர்கள், கல்விமான்கள், ஆசிரியர் மாணவர்கள் ஆகியோரின் ஆக்கங்களைக் கொண்டுள்ளதுடன் எமது கல்லூரியின் சாதனைகளை வெளிப்படுத்தும் ஒரு வரலாற்று

ஆவணமாகவும் அமைந்துள்ளது. எமது கல்லூரியானது காலத்துக்குக் காலம் மேலும் சில வெளியீடுகளை வெளியிட்டுள்ளது. 1997இல் 75வது ஆண்டு நிறைவைக் குறித்து முகமாக சிறப்புமலர் ஒன்று வெளியிடப்பட்டது. 2002ஆம் ஆண்டில் எமது கல்லூரியில் நடனத்துறையின் புகழை உலகெல்லாம் பரப்பிய கலை இலக்கியச் சஞ்சிகையான “பரதலய” இராமகிருஷ்ண மிஷன் ஆதரவுடன் கொழும்பில் வெளியிட்டு வைக்கப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து 2003ஆம் ஆண்டில் 80வது ஆண்டு நிறைவின் போது “80வது ஆண்டு நிறைவுமலர்” ஒன்றும் வெளியிடப்பட்டது. அத்துடன் வர்த்தக சமூக மன்றத்தினரால் வெளியிடப்படும் “நுட்பம்” என்ற சஞ்சிகை, இந்து மன்றத்தினரால் வெளியிடப்படும் “அருள் அயணம்” என்பனவும் எமது கல்லூரியினது வெளியீடுகளாகும். வரலாற்றுப் பொக்கிஷங்களான இத்தகைய வெளியீடுகள் தொடர்ந்தும் வெளிவரும் என நம்பிக்கையுடன் தெரிவிக்கின்றோம்.

## கல்லூர்த் தேவைகள்

### 1. மாணவர் விடுதி

நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளிலுமிருந்தும் குறிப்பாக கிராமப் புறங்களில் இருந்து தரமான கல்வியை எமது பாடசாலையில் பெறவேண்டுமென்ற அவாவில் பல மாணவிகள் வருகைதந்து கல்வி கற்கின்றனர். ஆனால், பல்வேறு நெருக்கடிகளின் மத்தியில் கல்வி பெறுவதற்கு இங்கு வருகைதரும் மாணவிகளுக்கு எமது கல்லூரியில் மாணவர் விடுதியின்மை முக்கிய குறைபாடாகவுள்ளது. அதிபராக இருந்த செல்வி R. விஸ்வலிங்கம் அவர்களினால் மிகுந்த கஷ்டத்தின் மத்தியில் கட்டப்பட்ட தங்கம்மா விடுதியானது மாணவர்களுக்குப் போதுமானதாக இருந்திருக்கவில்லை. அத்துடன் அது பழைமை வாய்ந்த கட்டிடமாக இருந்தமையாலும், புயலினால் பாதிக்கப்பட்டமையாலும் அவ்விடத்தில் மூன்று மாடியாக புதிதாக ஒரு விடுதி அமைப்பதற்கான ஆரம்ப வேலைகள் 2008 ஆரம்பிக்கப்பட்டன. முதலாவது மாடிக்கு கொங்கிறீர் இடப்பட்ட நிலையில் மூன்று வருடங்களாக இன்றும் அதே கோலத்தில் எமது பிள்ளைகளின் விடுதி காணப்படுகின்றது. இதன் நிர்மாணப் பணிகளை தொடர்வதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு எமது பிள்ளைகளின் தங்குமிடத்தினை மேம்படுத்தித்தர இங்குள்ள கௌரவ முதலமைச்சர் அவர்களே! மற்றும் கல்வித் திணைக்கள உயர் அதிகாரிகளே! உங்கள் நல்லெண்ணத்தினைப் பயன்படுத்துமாறு விநயமாகக் கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

### 2. கணினிப் பிரிவு

இன்றைய பாடசாலை மாணவர்களின் திறன்களை விருத்திசெய்வதற்கு அதிகரித்த தகவல் தொழிநுட்பக் கட்டுமாணங்கள், தனிப்பட்ட கணினிப் பயன்பாடு, இணையத்தின் பயன்பாடு என்பவற்றினை கற்போனை மையமாகக் கொண்ட சூழலுக்கு (Learner-centred environment) ஒரு பிரதான கருவியாகப் பயன்படுத்த வேண்டியுள்ளது. இந்த வகையில் நோக்கும்போது எமது கல்லூரியில் 2003ஆம் ஆண்டு கல்வி அமைச்சினால் வழங்கப்பட்ட கணினிகள் இன்றைய மாணவர்களின் தேவைகளை நிறைவேற்ற முடியாத வழக்கொழிந்த அம்சங்களைக் கொண்டு பாவிக்கமுடியாத நிலையை அடைந்துள்ளன. இந்நிலையில், எமது கணினிப்பிரிவினை புதிய கணினிகள் மற்றும் அவை தொடர்பான கட்டுமாணங்களுடன் விருத்திசெய்ய வேண்டியது அவசர தேவையாக உள்ளது. இந்நிலையில் எமது கணினிப் பிரிவுக்கு குறைந்தது 30 கணினிகளும், அதனோடு இணைந்த அம்சங்களும் அவசர தேவையாக உள்ளது. இந்த வகையில் நாம் கணினிகளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக எடுத்த முயற்சியின் பிரகாரம் மாண்புமிகு கிழக்கு மாகாண

முதலமைச்சர் அவர்களினால் எமது கல்லூரிக்கு உடனடியாக 10 தரமான கணினிகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இந்த நேரத்தில் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களுக்கு கல்லூரிச் சமூகம் சார்பாக எமது இதய பூர்வமான நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். மேலதிகமாகத் எமக்குத் தேவைப்படும் கணினிகளை பெற்றுத்தர அவர் தனது நல்லெண்ணத்தினைப் பயன்படுத்துவார் என்பது எமது நம்பிக்கையாகும்.

### 3. ஒன்றுகூடல் மண்டபம்

எமது கல்லூரியில் 2000க்கு மேற்பட்ட மாணவிகள் கல்வி கற்றுக் கொண்டிருக்கும் இவ்வேளையில் இம் மாணவிகளின் காலகூட்ட ஒன்று கூடலுக்கும், பாடசாலை விழாக்களை நடாத்துவதற்கும் வசதியான கேட்போர் கூடம் இல்லாது பெரும் குறைபாடாகும். புதிதாக கேட்போர் கூடம் அமைப்பதற்குரிய நிலம் இல்லாதபோதும் இருக்கின்ற சம்பந்தர் மண்டபத்தினைப் புனரமைப்பதற்கும், கேட்போர் கூட இருக்கைகளைப் பெற்றுக் கொள்வதற்குமான நிதி வளங்களைப் பெறவேண்டியுள்ளது.

### 4. வகுப்பறைக் கட்டிடம்

மாணவர் அனுமதியினை நாம் இயலுமான அளவுக்கு ஒரு எல்லைக்குள் கட்டுப்படுத்தி வைத்திருந்தாலும், பல்வேறு காரணிகளால் இது அதிகரித்துக் கொண்டே வருகின்றது. அத்துடன் தற்போது இருக்கின்ற மாணவர்களுக்கு நவீன முறைமையிலான கற்றல் உத்திகளைக் கையாள்வதற்கு வகுப்பறைகளில் உள்ள மாணவர் எண்ணிக்கை பெரிதாகக் காணப்படுகின்றது. இவற்றின் விளைவாக புதிய வகுப்பறைத் தேவையென்பது எம்முன்னே இருக்கின்ற பாரியதொரு பிரச்சினையாகும். தற்போதய நிலைமையில் 62 வகுப்பறைகள் தேவையாக இருந்தும் 58 வகுப்பறைகளே எம்மிடமுள்ளன.

### 5. ஆளணிப் பிரச்சினை

#### a. ஆசிரிய ஆளணி

ஆளணி வளப்பற்றாக்குறை காரணமாக கற்றல்-கற்பித்தல் செயற்பாடுகளில் பல இடர்பாடுகளை நாம் எதிர்நோக்கவேண்டி உள்ளது. ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரியர்கள் 4, ஆங்கில பாட ஆசிரியர்கள் - 3, கணிதம் (தமிழ் மொழி ஊடகம்) - 01, கணிதம் (ஆங்கில மொழி ஊடகம்) -1, கணிதம் உயர்தரம் - 1, இரண்டாம் மொழி சிங்கள ஆசிரியர்கள் - 2, விஞ்ஞானப் பாட ஆசிரியர் - 2, கணக்கீட்டுக்கல்வி - 1 என்றவாறு ஆளணிவளப் பற்றாக்குறை காணப்படுகின்றது. இருந்தபோதும் மிகுந்த நிதி நெருக்கடியின் மத்தியில் பட்டதாரிகளையும், ஏனையவர்களையும்கொண்டு தொண்டு அடிப்படையில் எமது பிள்ளைகளுக்க கல்வியை வழங்கி வருகின்றோம். இந்நிலைமையை எம்மால் நீண்ட காலத்திற்கு தாக்குப்பிடிக்க முடியாது. ஆகவே, இவ் வெற்றிடங்கள் உடன் நிரப்பப்படல் வேண்டும்.

#### b. கல்வி சாரா ஊழியர்கள்

எமது பாடசாலை நூலகம் பத்தாயிரத்திற்கு மேற்பட்ட நூல்களைக்கொண்ட A1 தரத்திலான நூலகமாகும். ஆனால் வேதனையான விடயம் என்னவெனில் கடந்த 5 வருடங்களாக நூலகத்திற்கென ஒரு நிரந்தர ஆளணி நியமனம்சூட வழங்கப்படவில்லை. இந்த ஐந்து வருடங்களாக தொண்டு அடிப்படையில் ஒருவர் சேவையாற்றினாலும், எமது மாணவர்களின்

நகர்வுக்கும், கல்வி நடவடிக்கைகளுக்கும் ஈடுகொடுக்க முடியாது அவர் மிகுந்த சிரமத்தின் மத்தியில் சேவையாற்றி வருகின்றார். ஆகவே, பல வருடங்களாக தொண்டராக சேவைசெய்யும் மேற்படி ஊழியரையும், புதிய ஆளணியையும் உடன் நியமிக்க வேண்டியுள்ளது.

பாடசாலையில் சுகாதார நிலைமைகளைப்பேண கடந்த 3 வருடங்களாக எமது பாடசாலைக்கு நிரந்தரச் சுகாதாரத் தொழிலாளி ஒருவர் இல்லை. இந்நிலையில் நூலகம் போன்றே தொண்டு அடிப்படையிலே ஒரு சுகாதாரத் தொழிலாளி சேவை செய்கின்றார். இவருக்கும் நிரந்தர நியமனம் வழங்க வேண்டியுள்ளது.

மேலும், எமது பாடசாலையின் போக்குவரத்து பஸ் வண்டிக்கு நிரந்தர சாரதி ஒருவர் இன்மையால் இவ்வாகனத்தின் மூலம் முழுமையான நன்மையை அடைய முடியாதுள்ளோம்.

### நன்றி நவீலம்

கௌரவ பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. இரா சம்பந்தன் அவர்களால் 2010 செப்ரெம்பரில் இலங்கை - இந்திய நட்புறவுக் கழகத்தினால் 17 இருக்கைகளுடன் கூடிய போக்குவரத்து வாகனம் ஒன்று வழங்கப்பட்டது. இத் தருணத்தில் கௌரவ உறுப்பினர் அவர்களுக்கு மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். மற்றும் சிதைவடைந்திருந்த 100 அடி நீளமான பின்பக்க மதிலினை எமது கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கச் செயலாளர் திருமதி. உ. ஹரிதரன் அவர்களினால் புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்களுக்கும் இத்தருணத்தில் மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

திருகோணமலை மாவட்டத்தின் விஞ்ஞானக் கல்வியினை வேருன்றச் செய்த விஞ்ஞான உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளரும், எமது கல்லூரியின் முன்னாள் விஞ்ஞான ஆசிரியராகவுமிருந்த அமரர் செல்வி. ஜி. சதாசிவம் அவர்களின் ஞாபகார்த்தமாக அன்னாரினால் முன்னிலைக்குவந்த மகன் திரு. மனோகரன் அவர்கள் இவ்வருடம் தகைமை அடிப்படையில் பல்கலைக்கழகத்திற்குத் தெரிவு செய்யப்பட்ட 6 மாணவிகளுக்கு தங்கப் பதக்கங்களை வழங்கி வைத்துள்ளார். இத்துடன் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்று பல்கலைக் கழகம் தெரிவான மாணவிகளுக்கும் க.பொ.த (சாதாரண) பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்ற மாணவிகளுக்கும் 25 வெற்றிக் கிண்ணங்களையும் வழங்கி வைத்துள்ளார். அவரது நல்லுள்ளத்தைப் பாராட்டி நன்றிகளை பாடசாலைச் சமூகம்சார்பாக இத்தருணத்தில் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இக்கல்லூரியில் தன்னலமற்ற சேவையையாற்றி தமது அறுபதாவது வயதில் ஆசிரிய சேவையிலிருந்து ஓய்வு பெற்றோர் பலர். ஓர் ஆசிரியராகப் பகுதித் தலைவராக பல்வேறு நிகழ்வுகளின் பொறுப்பாளராக கடமையாற்றி பாடசாலை வளர்ச்சியில் அதீத அக்கறை கொண்ட செல்வி பரிமளகாந்தி சோமசுந்தரம் அவர்கள் தமது சேவையிலிருந்து ஓய்வு பெற்றுள்ளார். உத்தியோக பூர்வமாக ஓய்வுபெற்றாலும் கூட எமக்கு இன்றும் தமது மகத்தான சேவையை முழுமையாக வழங்கிக் கொண்டிருக்கின்றார். இக் கல்லூரியில் நீண்டகாலம் ஆரம்ப பிரிவு மாணவர்களின் கல்விக்காகத் தன்னை அர்ப்பணித்த திருமதி. என். மாணிக்கதியாகராஜா அவர்களும், விஞ்ஞான பாடத்தைச் சிறந்த முறையில் மாணவர்களுக்குப் புகட்டிய திருமதி. P. மாணிக்கவாசகம் அவர்களும், ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரியராகப் பகுதித் தலைவராக

பல வருடங்கள் பணிபுரிந்த திருமதி. T. அழகேந்திரன் அவர்களும் தமது ஆசிரியப் பணியிலிருந்து ஓய்வு பெற்றுள்ளனர்.

ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரியராகக் கடமையாற்றி தரம் - 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் மாணவர் பலர் சாதனை படைக்கக் காரணமாக இருந்த திருமதி. ச. விவேகானந்தன், செல்வி. ந. கமலாசினிதேவி நீண்டகாலம் ஆசிரியராகவும், பகுதித் தலைவராகவுமிருந்து சிறப்பாகச் சேவையாற்றிய திருமதி. M. சிலேந்திரன், கணிதபாட ஆசிரியராகவும், மாணவர் ஆலோசகராகவும், மாணவிகளின் உள்ளத்தைக் கவர்ந்த திருமதி. கு. நரேந்திரன், சிறந்த விஞ்ஞான பாட ஆசிரியரான திருமதி. S. உதயகுமார் ஆகியோர் தமது பணியிலிருந்து அறுபதாவது அகவையை அடையுமுன்பே ஓய்வு பெற்றுள்ளனர். இவர்கள் அனைவரையும் கல்லூரி நன்றியுடன் பாராட்டுகின்றது. இத்தருணத்தில் இக்கல்லூரியில் கற்பித்து இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்ற ஆசிரியர்களது சேவைகளையும் கல்லூரி நன்றியுடன் நினைவு கூர்கின்றது.

இக்கல்விக்கூடத்தின் நிரந்தர வளர்ச்சியில் ஆக்கபூர்வமான அர்ப்பணிப்பான சேவையை ஆற்றிவரும் ஆசிரியர்கள், அவர்களுக்கு வழிகாட்டும் பிரதி அதிபர், உதவி அதிபர், பகுதித் தலைவர்கள், மாணவர்த் தலைவர்கள், மாணவர்கள், கல்விசாரா ஊழியர்கள், பெற்றோர்கள் நலன் விரும்பிகள் கல்வித் திணைக்கள அதிகாரிகள் அனைவருக்கும் நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் தரமான கல்வியை மேலும் வழங்குவதற்கு அவர்கள் அனைவரினதும் தொடர்ச்சியான சேவைகளையும், வழிகாட்டல்களையும் எதிர்பார்த்து நிறைவு செய்கின்றேன்.

திருமதி கலோசனா ஜெயபாலன்.  
அதிபர்.

தி/ ஸ்ரீ சண்முக கிந்து மகளிர் கல்லூரி,  
திருகோணமலை.

20.10.2011







**Principal**  
**Mrs. S. Jeyapalan. B. A. Hons & Dip. in Edu**  
**SLPS I**





**Mr. M. Balasingham**  
**Deputy Principal**  
**B. A Hons, Dip. in Edu &**  
**Pgde in It**



**Mrs. S. Sundararajan.**  
**Vice Principal**  
**SLPS II**  
**B. Sc. & M. Ed.**



**Management Committe - 2010/2011**





**COLLIGIANE STAFF-2011**





**SECONDARY LEVEL STAFF - 2011**

*Comedy*

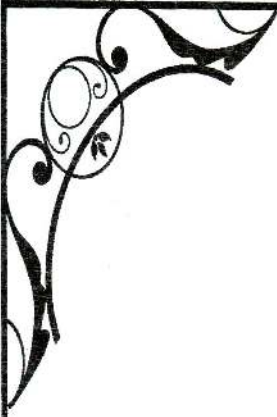






**PRIMARY DIVISION STAFF- 2011**





# **Part I**

## **School Profile**



4

# பொருளடக்கம்

## Part I

Page No.

1. School Profile ..... 02

## Part II

2. Important Occasions held in 2010 / 2011 ..... 11

## Part III

### Special Articles & Essays

3. Theories of Entrepreneurship: A Survey of Literature..... 16  
Dr .B. Nimalathanan. Senior Lecturer,  
Department of Accounting, University of Jaffna
4. சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருக்களின் பரிணாம வளர்ச்சி..... 32  
ம. கருணாநிதி. சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்,  
சந்தைப்படுத்தல் துறை, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.
5. விளைதிறன்மிக்க பாடசாலை..... 38  
எஸ். மனோகரன். பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்  
B.A (Hons), PGDE, M.ED, MA (Sociology), SLEAS  
கிழக்கு மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
6. போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் “சந்தைப்படுத்தல்”  
கல்வியின் அவசியம்..... 43  
திருமதி. சிவாணி சண்முகதாஸ். விரிவுரையாளர்.  
சந்தைப்படுத்தல் துறை  
முகாமைத்துவ கற்கைகள் வணிகபீடம், யாழ் பல்கலைக்கழகம்.
7. Career for School Leavers..... 51  
V. Kumaradeepan, Lecturer,  
Department of Marketing, Faculty of Management Studies and Commerce,  
University of Jaffna.

8. பங்குப் பரிவர்த்தனை நிலையம் - ஓர் நோக்கு..... 55  
S.Sivesan. Lecturer  
Dept of Marketing  
Faculty of Management Studies & Commerce, University of Jaffna.
9. தொழில் முகாமைத்துவம்..... 64  
Miss Y. Lingesiya. Lecturer  
Dept. of Financial Management, University of Jaffna.
10. கல்வியில் கணிணிப் பயன்பாட்டின் எதிர்காலம் -  
அதன் அவசியம்பற்றிய தெளிவுறல்..... 70  
மா. பாலசிங்கம். பிரதி அதிபர்.  
B. A Hons, Dip. in Education & PGDE in IT for Education.  
ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரி, திருகோணமலை.
11. சுகநலக்குறள் - ஆத்திசூடி..... 76  
எஸ். எஸ். அரவிந்தன்  
மேற்பார்வை பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோதகர், கிழக்கு மாகாணம்
12. தொழில்வழிகாட்டலும் ஆலோசனையும்..... 77  
திரு. சு. ஐங்கரன். திறன் அபிவிருத்தி உதவியாளர்,  
இளைஞர் அலுவல்கள் மற்றும் திறன்கள் அபிவிருத்தி அமைச்சு.
13. 2001-2010 க. பொ. த உயர்தரப் பரீட்சைப் பெறுபெறு -  
ஒரு பகுப்பாய்வும் மீள்நோக்கும்..... 86  
திருமதி. கே. இராதாக்கிருஷ்ணன்  
பகுதித் தலைவர்  
B. A. (Hons.), Dip. in Edu., M. Ed.
14. ஸ்ரீ சண்முக தர்மஸ்தாபனத்தின் கர்த்தா..... 93  
செல்வி விமலா நடராஜா. செயலாளர்  
ஸ்ரீ சண்முக தர்மஸ்தாபனம், திருகோணமலை.
15. கீழ்வானில் ஓர் சூர்யோதயம்..... 96  
திருமதி த . ஹரிகரன். பகுதித் தலைவர்  
B. A Hons. & Dip. Edu.
16. Trincomalee Port ..... 100  
Mr. R. Ajith. Sri Lanka Ports Authority
17. மொழி ..... 101  
செல்வி மாதங்கி நவக்குமார்  
தரம் - 8 D

18.	என் ஆசிரியரிற்கு .....	103
	செல்வி நிருபாஷ்னி ஜெயபாலன் தரம் - 8-D	
19.	வளமுடன் வாழ வாசிப்பு .....	106
	செல்வி. ப்ரணவீ ஞானசக்தி. தரம் - 12 வர்த்தகம் A	
20.	காவியநாயகி தங்கம்மாள் .....	111
	செல்வி சாம்பவி மனோகரன். தரம் 11	
21.	கூட்டுறவே! உன் சுவடுகளுடன் .....	113
	செல்வி ஷோபனா மோகனகுமார். வர்த்தகப்பிரிவு 13B	
22.	Healthy Life Style.....	115
	Miss A. Abiraami. Grade 12 B Science	
23.	என் கல்லூரி அன்னைக்காய்.....	119
	செல்வி சரண்யா பிரபாகரன். வர்த்தகப்பிரிவு 13B	
24.	நட்பு.....	121
	செல்வி அ. அஷ்வினி. தரம் 9 B	
25.	Deforestation and Its Impacts.....	122
	Miss Abilashi Ragumahan. Grade 7D	
26.	உலகப் பொதுமறையாம் திருக்குறள்.....	124
	செல்வி விஷாலினி ஜெயபாலன். தரம் - 5 B	
27.	அலைதனுற்றான் அலை கடலில்.....	126
	செல்வி கு. வித்தகி. தரம் 11B	
28.	அட்டையும் பாம்பும்.....	127
	செல்வி. ஷண்முஹரி கருணாநிதி. தரம் 2 C	

## Part VI

### Achievements

29.	Various Educational & Ex- Curricular Activities .....	129
-----	---	-----





## MOTTO

**Awake, arise and stop not till the goal is reached**

விழிமீன், எழுமீன் இலக்கை அடையும் வரை உழைமீன்

## VISION

**Integrating teaching, research and service  
to impart Quality Education.**

### நோக்கு

கற்பித்தல், ஆய்வு, சேவை என்பவற்றை ஒருங்கிணைத்து வழங்கும்  
தரமான கல்வி

## MISSION

**Assuring concerted dedication of service in pursuance of Quality Education  
through implementation of modern techniques, reforms and ideas**

### பணிக்கூற்று

நவீன நுட்பங்கள், சீர்திருத்தங்கள், சிந்தனைகள் என்பவற்றை  
அமுல்படுத்துவதன் ஊடாக தரமான கல்வியை அளிப்பதற்கு  
இடையறாத சேவையை அர்ப்பணித்தல்

## OBJECTIVES

**This institution continues to function successfully, having the below mentioned  
main objectives.**

- ❖ To be able to introduce the modern learning techniques in the classroom learning and teaching process.
- ❖ To be able to select and adopt appropriate methods to improve the classroom learning standard both in theory and practical.
- ❖ To be able to train the teachers in their professional development to improve their knowledge, confidence and talent in teaching.
- ❖ To be able to select and introduce appropriate examination methods to improve the level of performance in school and public examinations.
- ❖ To be able to carry out activities to maintain and improve in offering high quality education with cultural norms.
- ❖ To be able to specify and train suitable physical and sports activities for the improvement of individuals and collective performance of students based on their physical fitness.
- ❖ To be able to maintain and improve the friendly environment for learning and teaching process.

## **The Aims of Our College**

The aims of Trincomalee Sri Shanmuga Hindu Ladies' College is to develop the students' self-discipline, a love of learning, an enquiring and creative mind, an appreciation of the Great Founder, cultural and spiritual heritage and a pride in belonging to this Girls' College.

### **The school aims to achieve these through:**

#### **The achievement of the highest standards in education**

The school encourages and expects students to work to the best of their abilities and to achieve the highest possible standards of academic achievement. It offers a breadth of curriculum which is consistent with academic study within which it aims to stimulate students to develop interests and gain understanding and knowledge and commensurate with their abilities, in all areas of teaching.

#### **The achievement of the highest standards of behaviour**

It expects students to show respect for and tolerance towards other students of all grades to show respect for staff-both academic and non-academic and it expects very high standards of behaviour in all of its students.

#### **The promotion of a wide range of extra-curricular activities**

The school provides and encourages students to take part in a wide range of extra-curricular activities in order to offer enhanced opportunities for experience, learning and achievement, increase the sense of belongingness and pride in being a member of Sri Shanmuga Hindu Ladies' college and help to foster good relationships within the school and with the community.

### **Values Inculcated by the School**

- Friendship
- Respect for others
- Being kind to others
- Self-discipline
- Truthfulness
- Respect for property
- Being polite and considerate
- No Discrimination

## **School Oaths**

- ❖ At the time of intake of students in order to maintain the intimate relationship and recognize cultural and other values of the institution with honesty and integrity, the students take the following Oath.

### **Shanmugas' Oath**

We will protect the noble ideals of the college in Unity, Purity and Divinity and strive unceasingly to achieve the noble aspirations of the Great Founder. We will obey the rules and regulations of the College and act with a sense of duty and purity of mind. We will reverently cherish the untiring efforts of the pillars of the institution who strived for the glory of our school. We will endeavour and strive continuously to uplift the standard, fame and beauty of our existing noble institution.

- ❖ For the purpose of emphasizing some of the duties and vested responsibilities, the Student Prefects and Class Monitors are expected to take the following Oaths.

### **Prefects' Oath**

I ..... (Name) .....do solemnly swear and pledge that I will obey the rules and regulations of the college, honour and serve the staff and my fellow students and perform all duties entrusted to me to the best of my ability to uphold honour bestowed on me as a Prefect of this college.

### **Class Monitors' Oath**

I ..... (Name) .....do solemnly swear and pledge that I will obey the rules and regulations of the college, honour and serve the staff and my fellow students and perform all duties entrusted to me to the best of my ability to uphold honour bestowed on me as a Class Monitor of this college.

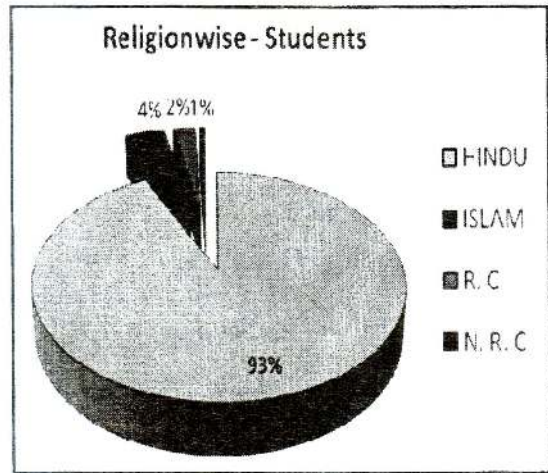
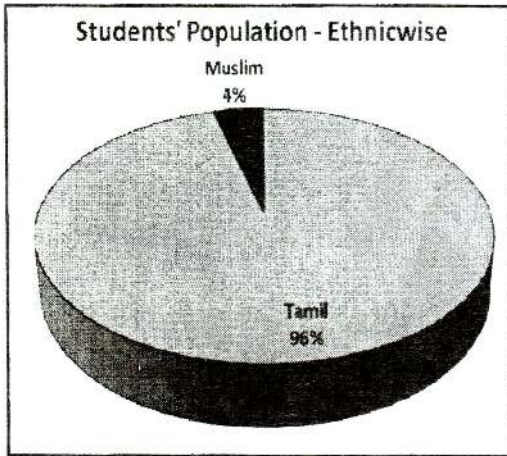
**Students' Particulars**

**Section wise Particulars – 2011 (01.01.2011)**

Section	No. of Classes	No. on Roll
Primary (1 - 5)	19	740
Junior Secondary (6 - 9)	16	605
Secondary (10 - 11)	09	437
Collegiate (12 - 13)	16	404
Special Education	01	16
Total	61	2202

**STUDENT RATIO – 2011**

Our College is one of the leading educational institutions in Trincomalee district for girls with Hindu traditions. However, there are various other religious students studying with equal rights. About 170 students who belong to other religion are in our school.



## Staff Particulars

Highest level Attained	Number of Teachers and Principal at the school
SLPS	2
Master Degree Holders	4
Bachelor Degree Holders & Post Graduates	25
Trained Teachers	25
National Diploma Holders	17
Untrained	8
<b>Total</b>	<b>81</b>

## The History of School

The premier institution providing education enriched with Hindu traditions which was established in 1923 for imparting education in a strictly Hindu atmosphere. Most people of the present generation may not be aware of the birth and the growth of this institution through the years. It is with the intention of enlightening such people that we present here a history of the College and pertinent information about its founder, Mrs. Thangamah Shanmugampillai and her spouse, who together invested all their resources for the establishment of this college

The early part of the 20th century was a period when the modern city life was unheard of, when life was centered on villages and horse carriages were the sign of prosperity. It was a time when English education and English culture were things sought after. However, Trincomalee, famous for its natural harbour and Koneswara temple, produced many service-oriented philanthropists who were keen on preserving the Tamil language and Tamil culture.

1960 can be considered a fruitful year for the college. A native of Trincomalee, a past student of the school and a teacher with 12 years of dedicated service, Miss. R. Visvalingam was appointed as the Principal of the college. The fact that the college progressed in every aspect of education during her tenure as principal, cannot be denied. All her thoughts and efforts were centered on the future progress of the College.

During this period of history there were no Sinhala medium schools in Trincomalee. To cater to the needs of the Sinhala students in Trincomalee, a Sinhala Division was inaugurated at Sri Shanmuga Hindu Ladies' College. One Mrs. Silva from the South of Sri Lanka was the first Sinhala teacher here. Later she served as the Principal of the Sinhala M.V, Trincomalee.

This school which had two streams, English and Tamil, administrated separately was brought under a single administration in 1951. Nagamma Akka who had served with dedication and selflessness for 22 years was the first Head mistress of the combined school.

In 1942, during the Second World War, Trincomalee was a major Army and Navy base. Hence, Trincomalee was bombed in this year causing the people to be displaced and take refuge in villages far away from the town. The college was reluctantly compelled to be closed down and served as barracks for the armed personnel. When the situation improved, the school was re-opened in 1946 under Miss. S. Selvanayagi Nagaratnam, a native of Trincomalee. She will be remembered as Trincomalee's first female Ascetic, Rev. Sivananda Mathaji and the founder of Sivananda Thapovanam, an orphanage for girls.

In 1978, for the first time in its history the school sent students to the arts faculty, which became an inspiration to other students to follow suit in the same year. It is pertinent to mention here that in compliance with Departmental instructions, English medium education commenced in 2004. At present, Grades 6 to 11 have English medium classes.

Presently Sri Shanmuga Hindu Ladies' College has established an undefendable record of very high opinion among the public of Trincomalee district and obviously continues to maintain the highest standard by offering its services in education, discipline and extra-curricular activities for girls. The 87 years of experience of management of this school has proven the extra ordinary talents in dancing, music, sports and social activities up to national level and our students have performed dance and music programmes in foreign countries and have represented as the national representative in Asian Youth Congress as well. Since our school is producing excellent Gradings at Gr. 5 Scholarship, G.C.E (O/L), G.C.E (A/L) examinations and getting more number of students of intake for the University education, there is an enormous demand for the new school admissions and it increases year by year.

## Important Information

1. Name :	T/Sri Shanmuga Hindu Ladies' College
2. Founded :	20th October 1923
3. Founder :	Mrs. Thangamma Shanmugampillai
4. School No:	29,181
5. School ID:	1701004
6. Census No:	16,054
7. First Principal:	Mrs. Bawani Narayanan
8. College Status:	June 1994
9. Elevated as National School:	06.05.1996
10. Present Grade:	1 AB
11. Category:	National School
12. Founder's Day :	02 <sup>nd</sup> May
13. College Day:	20th October
14. School Colours :	Blue & Yellow
15. Web:	<a href="http://www.trincoshanmuga.sch.lk">www.trincoshanmuga.sch.lk</a>
16. e Mail:	<a href="mailto:sshlc@sltnet.lk">sshlc@sltnet.lk</a>

## School Achievements

### National Level Examination Gradings.

The Following Targets were achieved in the Public Examinations in year 2010.

Comparatively our school is producing excellent Gradings in

- ❖ Gr. 5 Scholarship,
- ❖ G. C. E Ordinary Level
- ❖ Advanced Level examinations
- ❖ Getting more number of students for the University education and hence there is an enormous demand for new admissions to school year by year.

### Grade 5 Scholarship Examination

- ❖ In 2011, 38 students out of 132 students success in the grade 5 scholarship examination.
- ❖ One of our Students gets the highest marks in the District - 190 Marks.
- ❖ Other two students get 3<sup>rd</sup> and 5<sup>th</sup> rank in the district level.

### **G. C. E. Ordinary Level Examination**

- ❖ However, at the G.C.E Ordinary Level and Advanced Level examinations, achievements of our students were remarkable. Our school obtained the highest percentage of pass rate to study G.C.E (A/L) and the second highest in performance index in 2010 at the G.C.E (O/L) examination at the Zonal Level.
- ❖ English Medium learning is also available in our school. 11 students appeared for G.C. E Ordinary Level examination in year 2010 and attained 100% of pass percentage. All the students qualified to follow G.C. E. Advanced Level science stream.
- ❖ In Tamil medium 110 students appeared to this examination and 91 percentage of students qualified for G. C. E Advanced Level. Among these students, 83% for Science Stream, 85% for Commerce Stream and 91% for Arts Stream were qualified to study Advanced Level. Four students of them obtained 'A' grade (Distinction) in all subjects.

### **G. C. E Advanced Level Exam**

- ❖ We obtained highly remarkable Gradings at the G.C.E (A/L) examination as well. Altogether 54 students got university entrance in all streams. 6 Students for Medical faculty of which three were selected on merit basis and two students for Engineering faculty were selected. In the Science stream, we obtained the 1st, 3rd and 5th ranks and 1st rank for Arts Stream at the district level.
- ❖ Overall pass percentage in this examination is in the Science stream – 67.2, Maths stream - 61.5, Arts stream - 78.5 and Commerce stream - 86.3. This achievement level in all streams is an enhanced attainment level than the previous years.



# CONGRATULATIONS



செல்வி அருள்கலக்ஷிகா அருள்பாஸ்கரன் எமது கல்லூரியில் தரம் 8ல் கல்வி கற்றுக்கொண்டிருக்கும் ஒரு மாணவி. தனது 9வது வயதில் எழுதத்தொடங்கி 11வது வயதில் "வீரபாபுவின் குதிரை" என்ற சிறுகதைத் தொகுப்பை 02.04.2011 அன்று எமது கல்லூரியில் வெளியீடு செய்துள்ளார்.



## ஆசிரியர் பிரதீபா - 2011 விருது

அலரி மாளிகையில் 06.10.2011 அன்று நடைபெற்ற சிறந்த அதிபர்களையும் ஆசிரியர்களையும் பாராட்டும் வைபவத்தில் மாண்புமிகு ஜனாதிபதி அவர்களால் விருது வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்ட எமது கல்லூரியைச்சேர்ந்த பிரதி அதிபர் திரு.மா.பாலசிங்கம், அதிபர் திருமதி.ச.ஜெயபாலன் ஆசிரியர் திருமதி.கு. கிருஷ்ணதாஸ்.



# Achievers



Diranjaladevi Pathmanathan  
Merit - Medicine  
3rd Rank - 2010  
District Level



Diksaladevi Pathmanathan  
Merit - Medicine  
1st Rank - 2010  
District Level



Jeyapranya Arumugam  
Merit Medicine  
5th Rank - 2010  
District Level



Fathima Hilmiya Mahroff  
3rd Rank  
Commerce Stream-2010  
University Entrance  
District Level  
Merit



Praveena Kirubaraj Stanislaus  
1st Rank  
Arts Stream-2010  
University Entrance  
District Level



Vaishnavi Ramanabal  
5th Rank  
Commerce Stream-2010  
University Entrance  
District Level  
Merit





Abilashi Ragumohan  
1st Place  
World Science Day Programme-2011  
National Level



Mathanky Navakumar  
1st Place  
Solosong  
Tamil Day Competition-2009  
National Level



Harithra Navaratnam  
2nd Place  
World Science Day Programme-2011  
National Level



Arthiga Sasisegaram  
3rd Place  
World Science Day Programme-2011  
National Level



Vanuja Subramaniam  
1st Place  
Slosong  
Tamil day Competition 2011  
National Level



Asobiga Ajith  
1st Place  
Reading  
Tamil day Competition 2009  
National Level



Pavithra Meenadchisundaram  
3rd Place  
World Science Day Programme-2011  
National Level



Jathurshana Sritharan  
1st Place  
Solosong  
Tamil day Competition 2009  
National Level





Sampai Manokaran  
1st Place  
World Habitat Day Competition-2011  
National Level



T.Thivanika  
Education for Knowledge  
Society Provincial Level -2010  
Provincial Level 1st Place  
National Level 2nd Place



Tharaniya Vijayakumar  
2nd Place - Copy Writting  
English Day Competition 2009  
National Level



Akshaya Arudkumaran  
1st Rank  
Grade 5 Scholarship-2009  
District Level



## Awards Ceremony

The Best Annual Report & Accounts Competition of National Schools - 2010  
*organized by*  
The Association of Accounting Technicians of Sri Lanka  
*in collaboration with*  
The Ministry of Education





District Award Winner - TRINCOMALEE  
SRI SHANMUGA HINDU LADIES' COLLEGE

On 24<sup>th</sup> October 2010 At: B.M.I.C.H. -Colombo







**Provincial Level Chess Team - Under 19 - First Place**



**2011 அகில இலங்கை தமிழ்மொழித்தின சாதனையாளர்கள்**





Absent - Sajitha Sivathas

**G. C. E Ordinary Level Best Performance in 2010**





**Best Performance G. C. E Ordinary Level - 2009**





**ALL ISLAND LEVEL TAMIL DAY WINNERS - 2010**







**Saranga Srikeetheswaran**  
**1st Rank in District Level**



**GRADE 5 SCHOLARSHIP WINNERS-2011**  
**WITH PRINCIPAL, DEPUTY PRINCIPAL, VICE PRINCIPAL & TEACHERS**





# **Part II**

**Important Occassions  
held in 2010 & 2011**







- ❖ On 19th January 2010, the welcoming function of Grade 1 students was held. The children who come to school to start learning are usually welcomed as guests, with religious rituals.



- ❖ On 12th March Junior Athletic Meet and on 13th March Senior Athletic meet were conducted where our athletes of four houses and House captains and Sports captain were given responsibilities to exercise their leadership for the betterment of this institution.



- ❖ On 20th March to create awareness about Dengue, we organized an awareness programme at school with collaboration with Medical Office of Health Trincomalee.



- ❖ On 10th March, Farewell Function for our former Principal Mrs. Chandra Balasubramaniam was celebrated in a grand manner. High Court Judge Mr. M. Ilanchliyan, The Chief Secretary Eastern Province, Secretary to the Education Ministry of education, Eastern Province, Provincial Director of Education, Zonal Director of Education and Divisional Secretary of Trincomalee-Town & Gravets and many other Guests expressed their appreciations of her selfless and valuable service rendered to School and Society.

- ❖ On 2nd May we celebrated our Founder's day. The school community paid its homage to our Great Founder.



- ❖ On 30th June, Farewell was bid to Grade 13 students by junior students. Our Former Student Dr. K. Shanmugathas was the Chief Guest.



- ❖ We had an excursion programme from 20th May 23rd May 2010. In view of that, educational tours were organized. Students visited many places in the hill country.





- ❖ On 17th September, a Medical Camp was conducted by Trincomalee General Hospital.



- ❖ On 23rd September tree planting day was celebrated. This campaign was organized by the Trincomalee Divisional Secretariat.



- ❖ On 23rd, September Friendship Society of Indo- Sri Lanka donated a 17 seated Omni bus to our school.



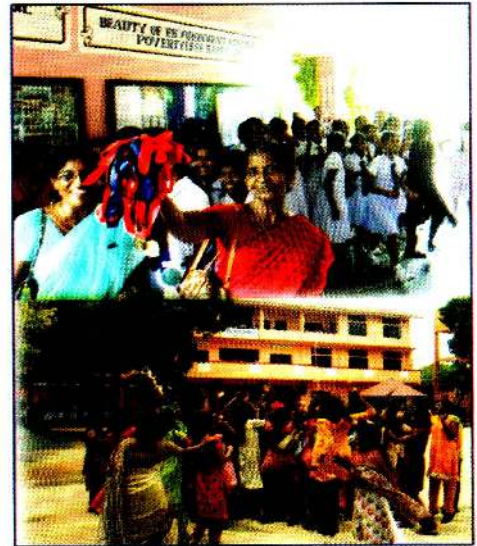
- ❖ On September 3rd Prefects' Oath Taking Ceremony was conducted.



- ❖ On 6th October, School Level Teachers' day was organized by the School Development Society and Old Students Association. The Zonal Director of Education, Trincomalee was the chief-guest. All the teachers who delivered valuable service in 2010 were honoured by the Zonal education Office, Trincomalee.



- ❖ There are 13 Gold Medals were won at the Provincial Level Tamil day Competitions 2011 conducted by the Provincial Department of Education.



- ❖ On 10<sup>th</sup> March 2011, Old Girls Association's "Get-together" was celebrated. Our college former teacher Miss. Manimekalai Karthikesu was the Chief Guest.





41 வருடங்கள் கல்விச் சேவையில் மாண்புடன் சேவை செய்து ஓய்வுபெறும் திரு.சிங்காரவேல் தண்டாயுதபாணி அவர்களை பாராட்டும் வைபவத்தின் ஆரம்பவைபவம் எமது கல்லூரியில் இடம் பெற்றது. 08.11.2011



இந்துக்கல்லூரி அரங்கில் நடைபெற்ற பாராட்டு வைபவத்தில் எமது கல்லூரி மாணவிகள் வழங்கிய நடனத்தின் ஒரு அபிநயத் தோற்றம்





எமது பாடசாலையின் கற்றல் கற்பித்தல் நிர்வாக நடைமுறைகளை பார்வையிட 12.10.2011 அன்று விஜயம் செய்த கல்வி அமைச்சின் உள சமூக இடையீட்டு மற்றும் வழிகாட்டல் ஆலோசனைத் திட்டத்தின் கீழ் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கம்பகா மாவட்ட பாடசாலை அதிபர்களுடன் கல்வித்திணைக்கள அதிகாரிகள் பரீட்சை திணைக்கள அதிகாரிகள், திருகோணமலை வலயக்கல்விப்பணிப்பாளர்.





2009 அகில இலங்கை தமிழ்மொழித்தின போட்டியில் முதலாம், இரண்டாம் இடங்களை பெற்ற மாணவர்களும் அதிபருள் பயிற்றுவித்த ஆசிரியர்களும்



2010 அகில இலங்கை தமிழ்மொழித்தின போட்டியில் முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் இடங்களை பெற்ற மாணவர்களும் அதிபருள் பயிற்றுவித்த ஆசிரியர்களும்







**Junior Band**



**Senior Band**





**Members of the School Development Society - 2010**

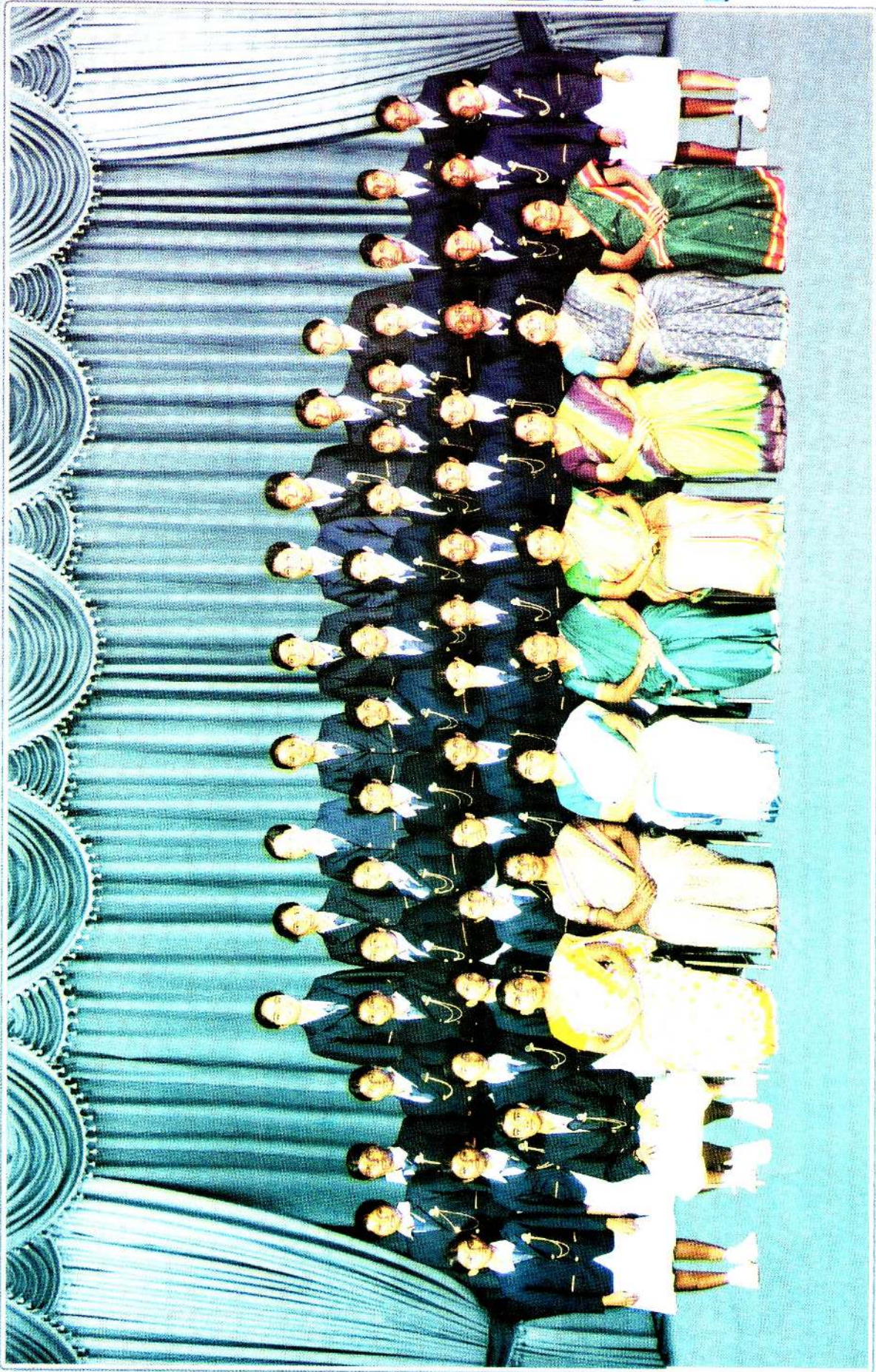
Absent : T.Gowrinmuhunthan





**Members of Old Girls Association 2010 / 2011**

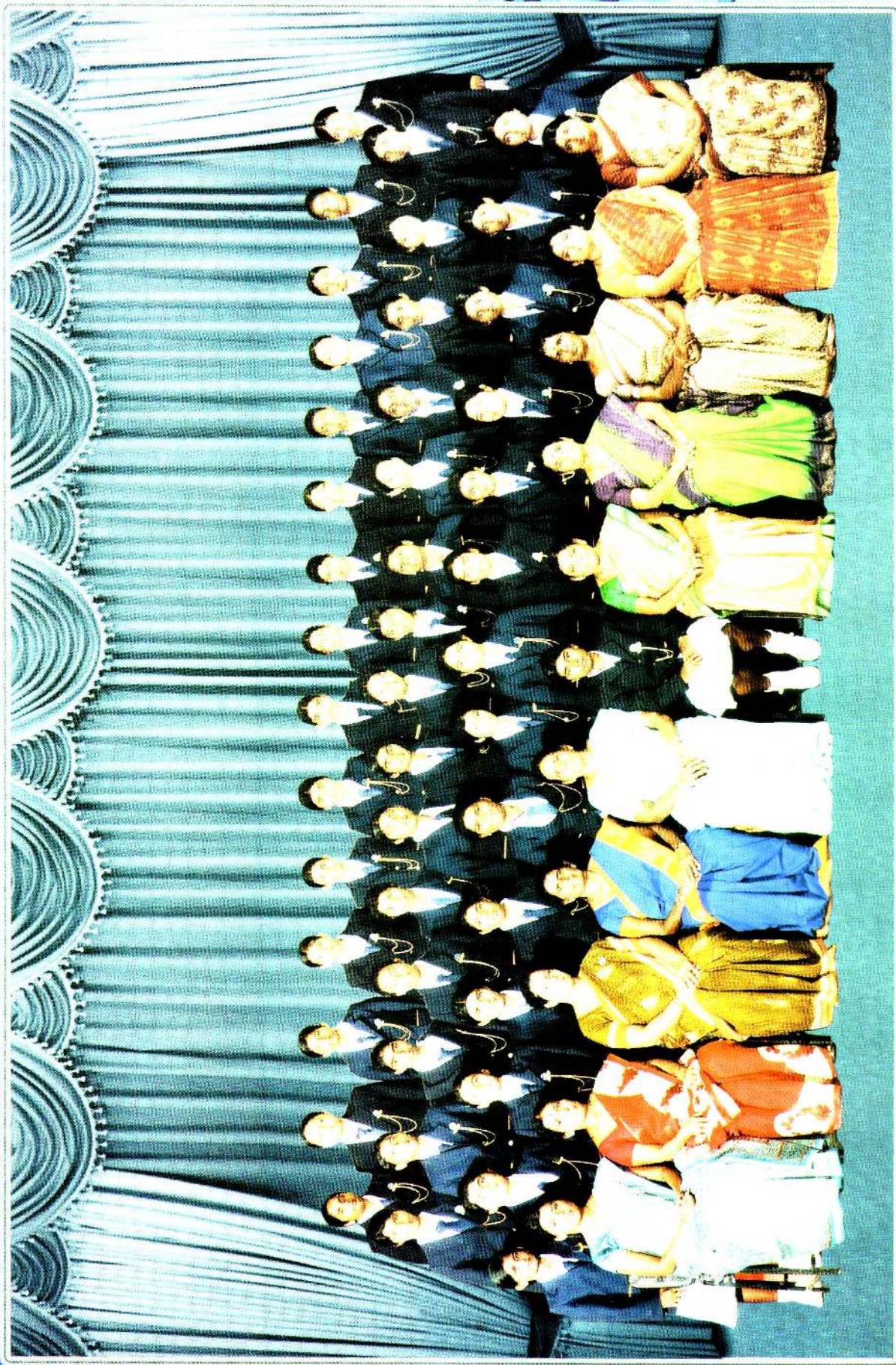




# PREFECTS - 2010







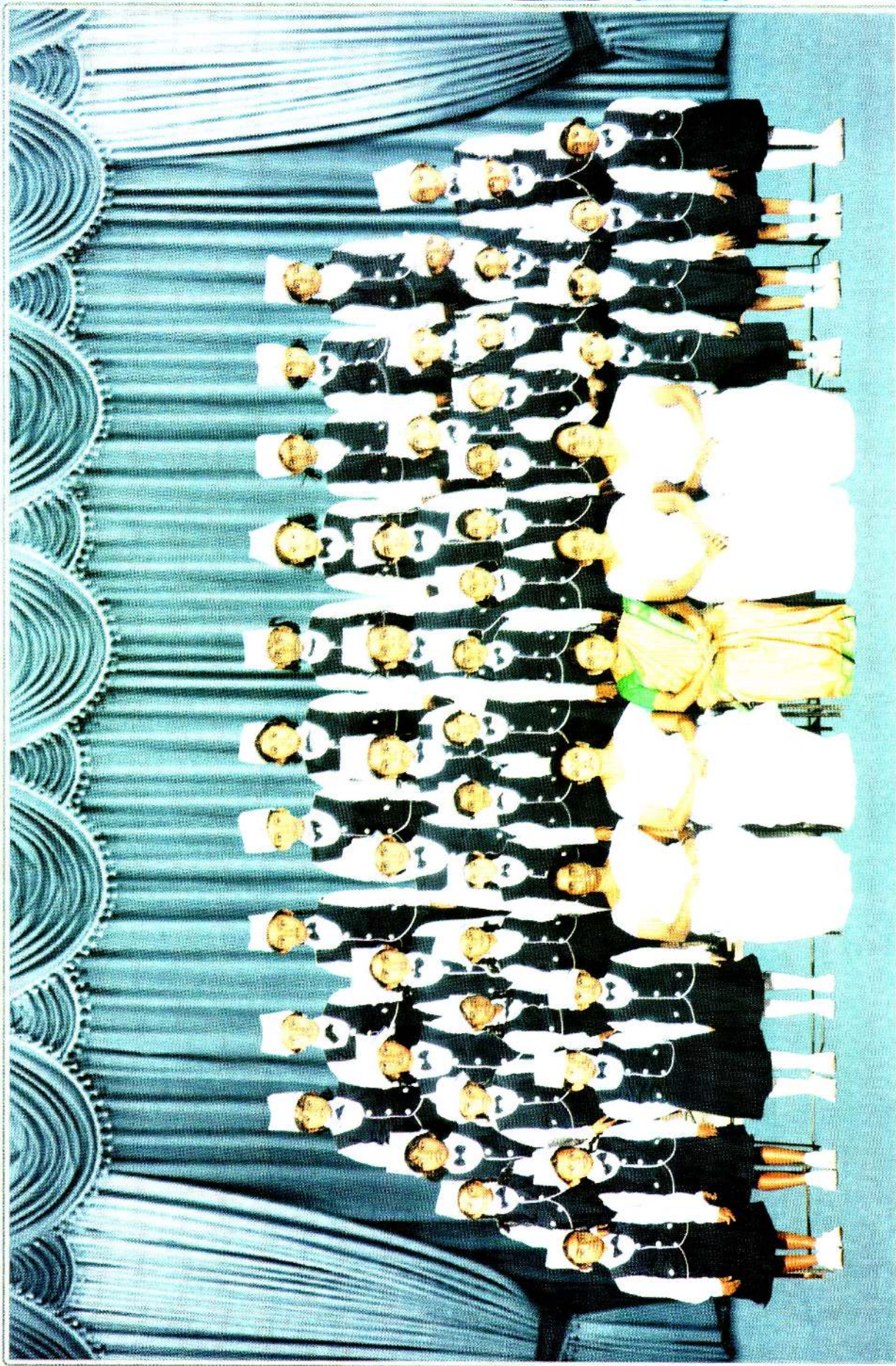
## SENIOR PREFECTS - 2011





**JUNIOR PREFECTS - 2011**





**KIDDIES ST. JOHNS AMBULANCE BRIGADE - 2011**





**ENVIRONMENTAL TASK FORCE - 2010/2011**







**VOLUNTEER TEACHERS**



**NON - ACADEMICE - STAFF - 2011**





**Ms. P. Somasundaram**  
**6.11.2010**



**Mrs. S. Vivekananthan**  
**29.10.2009**



**Mrs. P. Manikkavasakam**  
**22.06.2011**



**Mrs. K. Narendran**  
**08.09.2010**

**RETIREMENT  
FROM  
THE SERVICE**



**Mrs. S. Uthayakumar**  
**16.02.2010**



**Mrs. T. Alagendran**  
**01.07.2011**



**Mrs. S. Silendran**  
**18.11.2009**



**Mrs. N. Manikkathiagarajah**  
**13.07.2011**





**செல்வி. ஜி. சதாசிவம்  
முன்னாள் உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்.**

ஒரு சிறந்த விஞ்ஞான மாட ஆசிரியராகவும், விஞ்ஞான மாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளராகவும் சேவையாற்றிய ஒரு மாட்சிமை தங்கிய பெண்மணி. அவரால் முன்னிலைக்கு வந்த வளர்ப்பு மகனால் அவரின் ரூபகார்த்தமாக சதாசிவம் நிதியம் மூலம் தற்போது மேற்கொள்ளப்படும் நடவடிக்கைகள் மூலம் பல மாணவர்கள் நன்மையடைந்து வருகின்றனர். விஞ்ஞான அறிவுப் போட்டிகளில், பரீட்சைகளில் முன்னிலைபெற்ற மாணவர்களை ஊக்குவிக்கும் செயல்கள் இதன்மூலம் நடைபெற்று வருகின்றன. தற்போதும் அவரின் சேவையை முன்னிலைப்படுத்தும் செயற்பாடுகள் நடைபெற்றுவருவது பாராட்டுதற்குரியதும், மெச்சுதற்குரியதுமாகும்.





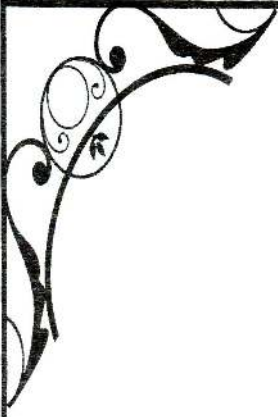
உழைப்பால் உயர்ந்து,  
கடமையையே கண்ணியமாக்கி  
திருகோணமலை  
ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரியில்  
ஆசிரியராகவும், அதிபராகவும்  
சிறப்பான சேவையாற்றி  
17.05.2010ல்  
இறைபதம் அடைந்த

**அமரர் செல்வி திலகவதி ஆறுமுகம்**

அவர்களுக்கு இப்பக்கம்  
**சமர்ப்பணம்.**







# **Part III**

## **Articles & Essays**

# Theories of Entrepreneurship: A Survey of Literature

Dr.B.Nimalathanasan  
Senior Lecturer,  
Department of Accounting,  
University of Jaffna  
Jaffna, Sri Lanka.  
[bnimalathanasan@yahoo.com](mailto:bnimalathanasan@yahoo.com)

## Abstract

The main objective of this study is to focus on the existing theories of entrepreneurship. To understand the nature of entrepreneurship, it is important to consider the existing theories and development in them. Hopefully by doing that we may better recognize the emerging importance of entrepreneurship.

**Keywords:** Entrepreneurship, Theories of Entrepreneurship, Literature Review.

## Background

The research on entrepreneurship has grown dramatically over the last decades. As the field has developed, research methodology has progressed from empirical surveys of entrepreneurs to more contextual and process oriented research. Therefore, the present chapter is a review of different theories, approaches and models of entrepreneurship in different fields. The ramification of the theories, approaches and models of entrepreneurship for better insight may be done in the following way.

## Theories of Entrepreneurship

Entrepreneurial theories are discussed in the following sub-heads.

### Economic Theories of Entrepreneurship

Regarding entrepreneurial theories, opinions of economists have varied widely. Among them Cantillon was the first who introduced the term (entrepreneur) in the literature of economic and associated it with risk bearing activities.<sup>1</sup> Cantillon (1730) defined the entrepreneur as one who buys 'factor services' at certain prices, with a view to sell their products at an uncertain price in the future. Hence, Cantillon's entrepreneur is a risk bearer.<sup>2</sup> Say (1824) developed the argument of Cantillon and provided a key role to the entrepreneur. He differentiated the function and remuneration of entrepreneur from that of a capitalist.<sup>3</sup>

On the other hand, Mill (1848) listed that superintendence, control and direction are the entrepreneurial functions. He differentiated the concept of entrepreneurship from capital. He considered profit as payment of entrepreneurship and interest as payment of capital and emphasized on managerial and administrative function as the responsibility of the entrepreneurs.<sup>4</sup>

The classical economists, Smith and Marshall have not given any importance to the entrepreneur. They did not distinguish between interests and profits and therefore did not differentiate the capitalist from the entrepreneur. Smith (1776) attributed that net income of a proprietor is the returns for labour

<sup>1</sup> Singh, S. (1985). Entrepreneurship and Social Change, Rawal Publications.

<sup>2</sup> Cantillon, R. (Ca 1730). *Essential Sur La Nature Commerce and General and Trans*: London: Higgins, H, Frank Cass & Co, pp.47-59 and 388-399.

<sup>3</sup> Say, J. B. (1824). *A Treatise on Political Economy*, (4<sup>th</sup> ed.). Trans: Prinsap.C.R, Vol.2, pp. 55-59.

<sup>4</sup> Mill, J. S. (1848). *Principles of Political Economy*, Boston, I, pp. 485.

and capital (consisting a premium for risk) and does not allow any return for direction and organization.<sup>5</sup> With the growing division of labour, Marshall (1890) introduced a fourth factor, 'organization'.<sup>6</sup>

Further, the firms have to organize their production and marketing functions in an evolving economy which is an environment of uncertainty and change. Walras (1954) considered that an entrepreneur is the fourth factor of production, whose principal function is hiring others and in this capacity, they buy productive services from the market and sell the goods produced.<sup>7</sup> On the other hand Hawley (as cited in Cochran, 1968) recognized that entrepreneurship is a separate factor of production and risk taking as the distinguishing characteristics of entrepreneurship.<sup>8</sup>

The most celebrated theory on entrepreneurship was propounded by Schumpeter (1911). He brought the conceptual change in the definition and function of entrepreneurs. Schumpeterian entrepreneur is an innovator who introduces something new into the economy.<sup>9</sup> Knight (1921) projected Cantillon's concept of risk further by stating that, entrepreneurs bear the responsibility and consequences of their commitment of capital and Gradingant risk.<sup>10</sup> Economist of political paradigm, Flavia (-----) hold that political power is a permanent factor for entrepreneurship development in all developing countries.<sup>11</sup> According to Marx (as cited in Kilby, 1971) entrepreneur is the product of conflicting society and social parasite.<sup>12</sup> Papaneks (1962) stressed on economic environment for entrepreneurial supply.<sup>13</sup>

Glancey & McQuaid (2000) (as cited in Kilby, 2003) pointed out that the entrepreneur is someone who implements 'new combinations of means of production', and he is an innovator. In his theory of economic development, the entrepreneur's role is to disturb the status quo (the general equilibrium) through innovation.<sup>14</sup>

Leibenstein (1978) propounded the theory of X-efficiency which is popularly called 'Gap filling theory'. According to this theory, entrepreneurial functions are determined by the X-efficiency which means the degree of inefficiency in the use of resources within the firm; it is the measuring bar to know the extent of deficiencies the firm incurs in its production. X-efficiency is the effectiveness with which a given set of inputs are used to produce outputs. If a firm is producing the maximum output it can, given the resources it employs such as men machinery, and the best technology available, it is said to be X-efficient. X-inefficiency occurs when X-efficiency is not achieved. Therefore, entrepreneurial opportunity is created due to inefficiency of other people Grading into inefficiency

<sup>5</sup> Smith, A. (1776). *An Enquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations*, London: G. Bell, and Sons, pp.1, 103,114-117 and 262-264.

<sup>6</sup> Marshall, A. (1890). *Principles of Economics*, London: Macmillan, pp.142, 135,621 and 632-637.

<sup>7</sup> Walras, L. (1954). *Elements of Pure Economics or the Theory of Social Wealth*, London: George Allen and Unwin, pp.222-223 and 225.

<sup>8</sup> Cochran, T.C. (1968). *Entrepreneurship in Sells David, L. (Eds.). International Encyclopedia of Social Sciences*, The Macmillan & Co, The Free Press.

<sup>9</sup> Schumpeter, J. A.(1961,Written originally in 1911). *The Theory of Economic Development*, New York: Oxford University press, pp.66.

<sup>10</sup> Knight, F. H. (1921). *Risk Uncertainty and Profit*, Boston: Houghton Mifflin Co, pp.231-271.

<sup>11</sup> Flavia, D. (-----). *The Mexican Entrepreneur*, Development Centre of the Organization for Economic Cooperation and Development, pp.39-40 and 170.

<sup>12</sup> Kilby, P. (1971). *Entrepreneurship and Economic Development*, New York: The Free Press, p.2.

<sup>13</sup> Papanek, G.F.(1962). *The Development of Entrepreneurship*, *The American Economic Review*, Vol.11 (2), pp.46-58.

<sup>14</sup> Kilby, D.A. (2003). *Entrepreneurship*, London: McGraw-Hill Education, pp.15-16.

of the organization that employs them.<sup>15</sup> Under Leibenstein's model (1968) the demand and supply of entrepreneurs are determined by the potential opportunities for gap fillers and input completers and availability of persons with capacities of gap filling and input completing.<sup>16</sup>

Von Mises (as cited Kilby, 2003) put forward the view that human action both influences and is influenced by the future. He pointed out that entrepreneur is a decision taker whose behavior both influences the future and is influenced by his vision of it. Further, he viewed uncertainty in a similar way to Knight and contented that profitability is a consequence of such entrepreneurial behavior. He saw making decisions about innovative practices as only one of the decision making activities of the entrepreneur.<sup>17</sup> Harvard School (as cited in Mohanty, 2005) contemplated that entrepreneurship involves any deliberate activity (i.e., initiating, maintaining and expanding a profit oriented enterprise for production or distribution of economic goods or services) which is consistent with internal and external forces.<sup>18</sup>

### Sociological Theories of Entrepreneurship

The concept developed by Max Weber is the earliest and probably the best known. In the Weberian (1958) system, the entrepreneurial energies are generated by religious belief. According to him, the main factor contributing to the development of entrepreneurship is the 'Protestant Ethics' which emerged from the religious belief system of 'Calvinistic Puritanism'.<sup>19</sup> Cochran (1965) developed his theory on the lines of Weber. The key elements in his system are cultural values, role expectations and social sanctions. According to him, an entrepreneur is society's model personality and this personality is shaped by prevailing child rearing practices and schooling common to the culture.<sup>20</sup>

Young's (1971) theory is mainly concerned with inter group relations and his theory of change is based on society's incorporation of reactive sub groups. To Young, a group will become reactive when it is experiencing low status recognition and has resources greater than the resources of other groups in the society. Groups which exhibit reactivity qualify as entrepreneurial groups.<sup>21</sup> Hagen (1962), in his theory of social change characterized an entrepreneur as a 'creative personality' with high need for achievement, order, autonomy and appears as a problem solver in the process of social transition. According to him, status withdrawal is the means by which entrepreneurs emerge.<sup>22</sup> Hoselitz (1955) discusses the entrepreneurship in the light of political environment.<sup>23</sup>

Park (1928) in his book titled, "Marginal Man" (as cited in Islam & Mamun, 2000) stated that a marginal man is one whose fate has condemned him to live in two societies (i.e., western society and eastern society). The two societies are not merely different but of antagonistic cultures. He also

<sup>15</sup> Leibenstein, H.(1978). General X-efficiency Theory and Economic Development, New York: Oxford University Press, pp. 54-59.

<sup>16</sup> Leibenstein,H.(1968). Entrepreneurship and Development, American Economic Review, Vol. 58(2), pp.77-83.

<sup>17</sup> Kilby, D.A. (2003). Op.cit., pp.15-16.

<sup>18</sup> Mohanty, K.S.(2005).Op.cit.,p.41.

<sup>19</sup> Weber, M. (1958). The Protestant Ethic and the Spirit of Capitalism, Trans. New York: Talcott Parsons, Charles Scribner's Sons, pp.157-182.

<sup>20</sup> Cochran, T. C.(1965).The Entrepreneur in Economic Change, Explorations in Entrepreneurial History, pp.25-37.

<sup>21</sup> Young, F. W. (Eds.). (1971). A Macro sociological Interpretation of Entrepreneurship, pp.139-149.

<sup>22</sup> Hagen, E. E. (1962). On the Theory of Social Change, Evansten: Dorsey Press, p.248.

<sup>23</sup> Hoselitz, B. F. (1955). Entrepreneurship and Capital Formation in France and Britain, Paper submitted to the Conference on Capital Formation and Economic Growth. Princeton: Princeton University Press.

termed a marginal man as of parents from different nations.<sup>24</sup> Golvanasky (as cited in Islam & Mamun, 2000) described that a person is a marginal man when he or she keeps himself/herself aloof from his/her culture. The culture could be categorized into two basic categories: (1) Occidental culture (i.e., western) and (ii) Oriental culture (i.e., eastern). Those who are living in between these basic cultures are also called marginal man. Other studies showed that a marginal man cannot be accepted widely in any society. Therefore, from the group of marginal men there is a likelihood of creating more entrepreneurs.<sup>25</sup>

If the family of the entrepreneur does not seem to 'fit in' society or is seemed to be different, then their children may feel the need to create a new niche for themselves (Ket de vries, 1996).<sup>26</sup>

Froyed (1948) (as cited in Islam & Mamun, 2000) found that a high extent of social cohesion (It describes the bonds or "glue" that bring people together in society, particularly in the context of cultural diversity) prevails in those people who are living outside their society and culture. Further he stated that this type of cohesion also prevails in those societies who are living outside their country.<sup>27</sup>

Katz, Brockhaus & Hills (1993) (as cited in Islam & Mamun, 2000) stated that socio cultural factors like social groups, values, and norms have a substantial influence in creating entrepreneurs as well as entrepreneurship. Many psychologists disagreed as they view that only intention and mentality act in creating entrepreneurs. But the influence of socio cultural factors cannot be totally discarded because there are instances where people have become entrepreneurs due to social reasons. Generally, society creates comparatively more entrepreneurs where the opportunity to do anything, other than deal in trade and commerce, is to some extent restricted. If society creates more facilities available other than business, people will have a tendency to involve in professions other than commerce.<sup>28</sup>

### Psycho Behavioral Theories of Entrepreneurship

McClelland (1961) developed the theory of achievement motivation. He concentrated mainly on following aspects: (1) Need for achievement *symbolically written as 'n Ach'* (i.e., a desire to do well, not so much for the sake of social recognition of prestige, but for the sake of 'an inner feeling of personal accomplishment'); (2) Need for power (i.e., desire by a person to be influential in a group; (3) Need for affiliation (i.e., sensitive to associated more with popularity, social support and friendship than with decision making). According to him, the theory of achievement motivation provides a deep introduction to the human behaviour in general and entrepreneurial behaviour in particular. He stated that this need for achievement is formed during early childhood through family socialization and child rearing practices characterized by standards of excellence, maternal warmth, self-reliance, training and low-father domination.<sup>29</sup> According to him, entrepreneurs are activated by the high extent of achievement motivation and induced other people to be entrepreneurs (Islam & Mamun, 2000).<sup>30</sup>

In Motive Acquisition theory which is a revised version of McClelland 'n Ach' theory expressed that the mentality, personality, thinking power, attitude etc., are not in born but they are flexible and changes with situation. Hence, this theory advocated in favour of frequent training and development

<sup>24</sup> Islam, N., & Mamun, M. Z. (2000). Entrepreneurship Development, an Operational approach, Text and Cases with Special reference to Bangladesh (1<sup>st</sup> ed.). Bangladesh: University Press Limited, p.38.

<sup>25</sup> Ibid.

<sup>26</sup> Kets de Vries, M.F.(1996). The Anatomy of the Entrepreneurs: Clinical observations. Journal of Human Relations, pp.49- 97 and 853-884.

<sup>27</sup> Islam, N., & Mamun, M.Z. (2000).Op.cit.

<sup>28</sup> Islam, N., & Mamun, M.Z. (2000).Ibid., p.36.

<sup>29</sup> McClelland, D.C.(1961) The Achieving Society, D.Van Nostrand, New Jersey.

<sup>30</sup> Islam, N., & Mamun, Z. M. (2000). Entrepreneurship Development An Operational Approach. Bangladesh: The University Press Limited,p.31.

programs to influence and motivate an individual towards a goal by changing his/her thinking, mentality, attitude etc. (Islam & Mamun, 2000).<sup>31</sup>

Risk taking theory which is introduced by Cantillon & Mill defined entrepreneurship as a mentality to take moderate or calculated risk, because people taking a very big risk also have a great responsibility. Then, to perform this responsibility people have to take initiatives and these initiatives Grading in entrepreneurship (Islam & Mamun, 2000).<sup>32</sup>

Internal-External Locus of Control theory introduced by Rotter highlighted the self-confidence of a person, the dependency on fortune and external environment for becoming an entrepreneur. According to this theory internal locus of control i.e. self confidence, extreme belief over one's ability and power motivates individual of a society to take initiatives for innovation which is very much helpful for individual as well as for society also (Islam & Mamun, 2000). On the other hand, Independence Motivation theory is the similar to internal-external locus of control theory, which also emphasized on the independent thinking of entrepreneurs. This theory expressed that people having independent thinking, self-confidence, self-controlling ability can avoid social condemnation for becoming an entrepreneur.<sup>33</sup>

Another psychological theory of entrepreneurship named Creativity or Innovation Theory (Islam & Mamun, 2000) stated the physical performance as the determinant to evaluate whether an individual is creative or not, because creative individual use their talents, thinking ability to create new and fundamental ideas or views and they also find out techniques to bring new ideas into practice. On the contrary, Power Motivation Theory has given emphasis on the authority to do a certain task properly. Especially for entrepreneurship development, personal power, which is related to self interest, is essential.<sup>34</sup>

Behavioural patterns in Kunkel's (1965) model are determined by reinforcing stimuli present in the societal context which are not limited to the child period. Kunkel's theory is based on experimental psychology. He contemplated that entrepreneurial talent can be found in minorities-religious, ethnic, migrated, displaced elites and these minorities have supplied most of the entrepreneurship in the society. Entrepreneurism can be dependent upon the following structures: (1) Demand structure (It implies economic demand with relation to changes in economic development and government policies); (2) Limitation structure (Entrepreneur is regarded as the most powerful individual in the society and that's why the society restricts some of his activities that influence all members in the society); (3) Labour structure ( It refers to the supply of skilled and willing labour); (4) Opportunity structure ( It refers to the technological and managerial skills, information about techniques of production, market structure and supply of capital). His behavioural model depicted that entrepreneurial supply is concerned with overtly expressed activities of individuals and their relations to the previously and presently surrounding social structure and physical conditions.<sup>35</sup>

Hofstede (1994) proposed that a person's behaviour can be only partially predetermined by their mental programmes. He/she has a basic ability to deviate from them, and to react in ways that are new, creative, destructive, or unexpected, e.g. entrepreneurially.<sup>36</sup>

<sup>31</sup> Ibid.,p.32.

<sup>32</sup> Islam, N., & Mamun, Z. M. (2000).Op.cit., pp.32-33.

<sup>33</sup> Ibid.,p.34.

<sup>34</sup> Ibid,p.35.

<sup>35</sup> Kunkel, J.H., (1965) Values and Behaviour in Economic Development, Economic Development and Cultural Change, pp.257-277.

<sup>36</sup> Hofstede, G. (1994). Defining Culture and Its Four Dimensions. European forum for Management Development: Focus, Cross Cultural Management, Vol. 94(1), p.4.

### **Anthropological Theories of Entrepreneurship**

Barth (1963) argued that economics and politics constitute two different spheres of society, and that it can be very difficult (but also lucrative) to transfer value from one sphere to the other. It is, for example, illegal to use money to give support in the political sphere. It is, on the other hand possible to make financial contributions to political parties; and in this way some license may be procured, a road may be built or something else can be accomplished, which is worth much more than the amount that was given to the political party. Barth's analysis of economic spheres illustrates not only that entrepreneurship is about spotting new opportunities,<sup>37</sup> but also as Merton (1968) suggested that entrepreneurship may involve a challenge to some of the basic values that exist in a community.<sup>38</sup>

### **Cultural Theories of Entrepreneurship**

Advocates of cultural theories pointed out that entrepreneurship is the product of culture. Entrepreneurial talents come from cultural values and cultural systems embedded into the cultural environment. Hoselitz (as cited in Mohanty, 2005) explained that the supply of entrepreneurship is governed by cultural factor like values, norms, and culturally minority groups are the 'spark-plugs' of entrepreneurial and economic development. He emphasized on the role of culturally minority groups like the Jews and the Greeks in medieval Europe, the Lebanese in West Africa, the Chinese in South Africa, and the Indians in East Africa in promoting economic development.<sup>39</sup>

Stoke's theory (as cited in Mohanty, 2005) portrayed that entrepreneurship is likely to emerge under specific social sanctions, social culture and economic action. He suggested that personal and social opportunities and the presence of requisite psychological dispositions may be seen as conditions for an individual movement (i.e., small business to medium business, or medium business to large business) to get changed into industrial entrepreneurship.<sup>40</sup>

Mueller & Thomas (2001) found the support of the proposition in the fact that some cultures are more conducive to entrepreneurship than others. Individualistic cultures, for example seem to foster an internal locus of control. He concluded tentatively, that a 'support national culture will, ceteris paribus, increase the entrepreneurial potential of a country'. Some Cultures, particularly individualist cultures encourage entrepreneurship while the collectivist cultures work as a negative force for such option.<sup>41</sup>

### **A Taxonomy of Entrepreneurial Theory**

Herbert & Link (1988) produced a taxonomy, which identifies twelve themes. According to these theories, the entrepreneur is :(1) the person who assumes the risk associated with uncertainty; (2) the person who supplies financial capital; (3) an innovator; (4) a decision- maker; (5) a leader; (6) a manager or superintendent; (7) an organizer and coordinator; (8) the owner of an enterprise; (9) an employer of factors of production; (10) a contractor; (11) an arbitrageur; (12) an allocator of resources. According to them, entrepreneurship involves perception, uncertainty and innovation, and the function of the entrepreneur is a dynamic force to restore equilibrium in a market economy. From their perspective it is immaterial whether entrepreneurs initiate change or simply respond to it.<sup>42</sup>

<sup>37</sup>Barth, F. (1963). *The Role of the Entrepreneur in Social Choice in Northern Norway*, Oslo: Universitetsforlaget.

<sup>38</sup>Merton, R.K. (1968). *Social Theory and Social Structure* Third enlarged edition. New York: The Free Press.

<sup>39</sup>Mohanty, K.S. (2005).Op.cit., p.41.

<sup>40</sup>Ibid.

<sup>41</sup> Mueller, S. L., & Thomas, A. S. (2001). Culture and Entrepreneurial Potential: A Nine Country Study of Locus of Control and Innovativeness. *Journal of Business Venturing*, Vol.16(1), pp.51-75.

<sup>42</sup> Herbert, R. F., & Link, A. N. (1988). *The Entrepreneur-Mainstream Views and Radical Critiques*, New York: Praeger.

## Managerial Theories of Entrepreneurship

Human beings are the most precious part of the organisation. In the organisation, effective utilisation of the capacity of human resources depends upon management. Management can get the Gradings from the people in the organisation in two ways: (1) by exercise of authority vested in it, or (2) by winning support of the people. Out of these, the second method is better as it has a lasting effect over the people's motivation. However, it is only possible when a manager or entrepreneur becomes their leader in the real sense to influence their behaviour in desired direction. This leadership is an essential ingredient for successful organisation. The successful organisation has one major attribute that sets it apart from unsuccessful organisation that is dynamic and effective leadership.

Leadership may be regarded as an important part of managing process. The manager becomes more effective and efficient if he/she is a good leader. Without having the qualities of a good leader, he/she may find it difficult to direct activities of subordinates for achieving organizational objectives. Hence, the success, development and growth of organization depend on the leadership qualities of its managers (Nirmal, 2000).<sup>43</sup> Leadership states of mind refer to the leaders cognitions such as motives, attitudes, goals, and source of satisfaction of the followers that guide interaction with group members (Cook & Hunsaker, 2001).<sup>44</sup>

Leadership is an important factor for making organization successful. Here we are more concerned about manager or entrepreneur as leader. Without a good leader, organization cannot function efficiently and effectively. Since the organization is basically a deliberate creation of human beings for certain specified objectives, the activities of its members need to be directed in a certain way. Because of the importance of leadership in all kinds of group action there is a considerable volume of theory and research concerning it. It is difficult to summarize such a large body of research in a form relevant to day to day management. However, examined below are several major types of leadership theory and research.

## Charismatic Theory of Leadership

House's (1976) charismatic theory, suggested that charismatic leaders have very high levels of referent power and that some of that power comes from their need to influence others. According to him, the charismatic leader has extremely high levels of self confidence, dominance, and a strong conviction in the normal righteousness of his or her beliefs or at least the ability to convince the followers that he/ she possesses such confidence and conviction. Further, he pointed out that charismatic leaders communicate a vision or high level goal (i.e. transcendent), that captures the commitment and energy of followers.<sup>45</sup>

Richardson & Thayer (1993) argued that charisma is not a God given trait but a process, a specialized set of communication techniques used by leader to reach the hearts and minds of those who follow them, thus energizing people toward their absolute best. They suggested that there are three stage for the development of charisma such as: (1) Developing the specific qualities of the charismatic leader; (2) Drawing others in by creating a "likeability factor" that inspires others to follow; and (3) Bringing out the greatness in others.<sup>46</sup>

---

<sup>43</sup> Nirmal, S. (2000). Principles of Management Theory, Practices and Techniques. New Delhi: Deep & Deep publications Pvt Ltd, p.387.

<sup>44</sup> Cook, W.C., & Hunsaker., P. L. (2001). Management and Organizational Behaviour, Mc Graw-Hill Irwin, p.496.

<sup>45</sup> House, R. J. (Eds.) (1976). A Theory of Charismatic Leadership, in J.G. Hunt and L.L. Larson. Leadership: The Cutting Age, Carbondale: Southern Illinois University Press.

<sup>46</sup> Richardson, R. J., & Thayer, K. S. (1993). The Charisma Factor: How to Develop Your Natural Leadership ability. New Jersey: Prentice-Hall, Englewood Cliffs.



## Transactional and Transformational Theory of Leadership

One interesting issue involving leadership is that managers and leaders are not necessarily one and the same. According to one argument, managers do the same things over and over (do things right), but it takes leaders to innovate (do the right things), bring about major changes, and inspire followers to pursue extraordinary levels of effort. In studying the issue, leadership expert Bass (1990) made a distinction between transactional and transformational leaders (managers may be called transactional leaders). Transactional leaders motivate subordinates to perform at expected levels like identifying goals, acquiring confidence about meeting, desiring performance levels and recognising task responsibilities. In contrast, transformational leaders motivate individuals to perform beyond normal expectation by inspiring subordinates to focus on broader missions that transcend their own immediate self interests, to concentrate on intrinsic higher level goals (such as achievement and self actualization) rather than extrinsic lower level goals (such as safety and security), and to have confidence in their abilities to achieve the extraordinary missions articulated by the leader.<sup>47</sup>

## Trait Theory of Leadership

The Trait approach creates an impression that leaders are born, and not created or trained. Ghiselli's (1971) study revealed that there exists a significant correlation between certain traits and managerial performance. The traits which he found to be associated with managerial performance are intelligence, supervisory, ability, initiative and self assurance. These theories emphasised that a leader requires some traits and qualities to be effective and may be developed in individuals through training and development programmes.<sup>48</sup>

According to Stogdill, (1948) various traits are responsible to become a successful leader viz., (1) Physical and constitutional factors ( i.e., height, weight, physique, energy, health, appearance); (2) Intelligence; (3) Self confidence; (4) Sociability; (5) Will (i.e., initiative, persistence, ambition); (6) Dominance; and (7) Surgency (i.e., talkative, cheerfulness, geniality, enthusiasm, expressiveness, alertness, and originality).<sup>49</sup>

Lee & Jao's study (1996) showed that personal traits or background (general) factors determine entrepreneurs. These are the factors of age, education, family background, community, peer group relationships, honesty, birth order, child rearing practice, work experience, etc.<sup>50</sup>

## Behavioural Theory of Leadership

Behavioural theory of leadership emphasises that strong leadership is the Grading of effective role behaviour. Leadership role has come to the conclusion that to operate effectively, groups need someone to perform two major functions: task related functions (i.e., providing solutions to the problems faced by the groups, in performing jobs and activities) and group maintenance functions (i.e., mediating disputes and ensuring that individuals feel valued by the group). Behavioural theory of leadership has some important implications for entrepreneurs and managers. They can shape their behaviour which appears to be functional and discard the behaviour which appears to be dysfunctional.<sup>51</sup>

<sup>47</sup> Bass, B. M. (1990). From Transactional to Transformational Leadership, *Organizational Dynamic Winter*, pp.19-32.

<sup>48</sup> Ghiselli, E. E. (1971). *Exploration in Managerial Talent*, Goodyear, Pacific Palisades. Calif.

<sup>49</sup> Stogdill, R. M. (1948). Personal Factors Associated with Leadership: A Survey of the Literature, *Journal of Psychology*, Vol.25, pp.35-71.

<sup>50</sup> Lee, J., & Hyungrae, J. (1996). The Relationship between an Entrepreneur's Background and Performance in a New Venture, *Technovation*, Vol.16 (4), pp.161-171.

<sup>51</sup> Stogdill, R. M. (1948).Op.cit.

## Likert's Four System Management Theory of Leadership

Likert (1976) proposed that organizational effectiveness and employee satisfaction are maximized when leaders behave in a participative fashion and involve subordinates in the decision making process. He argued that leaders should always use an employee centred style. Furthermore, he suggested four systems of management.

System-1 management is described as “exploitive-authoritative”; its managers are highly autocratic, have little trust in subordinates, motivate people through fear and punishment and only occasional rewards, engage in downward communication, and limit decision making to the top.

System-2 management is called “benevolent-authoritative”; its managers have a patronizing confidence and trust in subordinates, motivate with rewards and some fear and punishment, permit some upward communication, solicit some ideas and opinions from subordinates, and allow some delegation of decision making but with close policy control.

System-3 management is referred to as “consultative”. Managers in this system have substantial but not complete confidence and trust in subordinates, usually try to make use of subordinates’ ideas and opinions, use rewards for motivation with occasional punishment and some participation, engage in communication flow both down and up, make broad policy and general decisions at the top while allowing specific decisions to be made at lower levels, and act consultatively in other ways.

System-4 management as the most participative of all and referred to it as “participative group”, have complete trust and confidence in subordinates in all matters, they always get ideas and opinions from subordinates and constructively use them.<sup>52</sup>

## X and Y Theory of Leadership

McGregor (1960) classified managerial assumptions into theory X and theory Y. Managers who believe in theory X assumptions have negative views about their subordinates. Such views include the belief that the average individual dislikes work and hence must be forced to work. They also avoid responsibility and have little ambition. Leaders who have such subordinates make all decisions by themselves and tend to be authoritarian. On the other hand, managers who believe theory Y assumptions have positive views about their subordinates. They believe that their subordinates are interested in work exercise, self direction and self control. The subordinates also actively seek to accept and undertake responsibility. To motivate such people, managers involve them in the decision making process, and tend to be democratic in dealing with their subordinates.<sup>53</sup>

## Situational Theory of Leadership

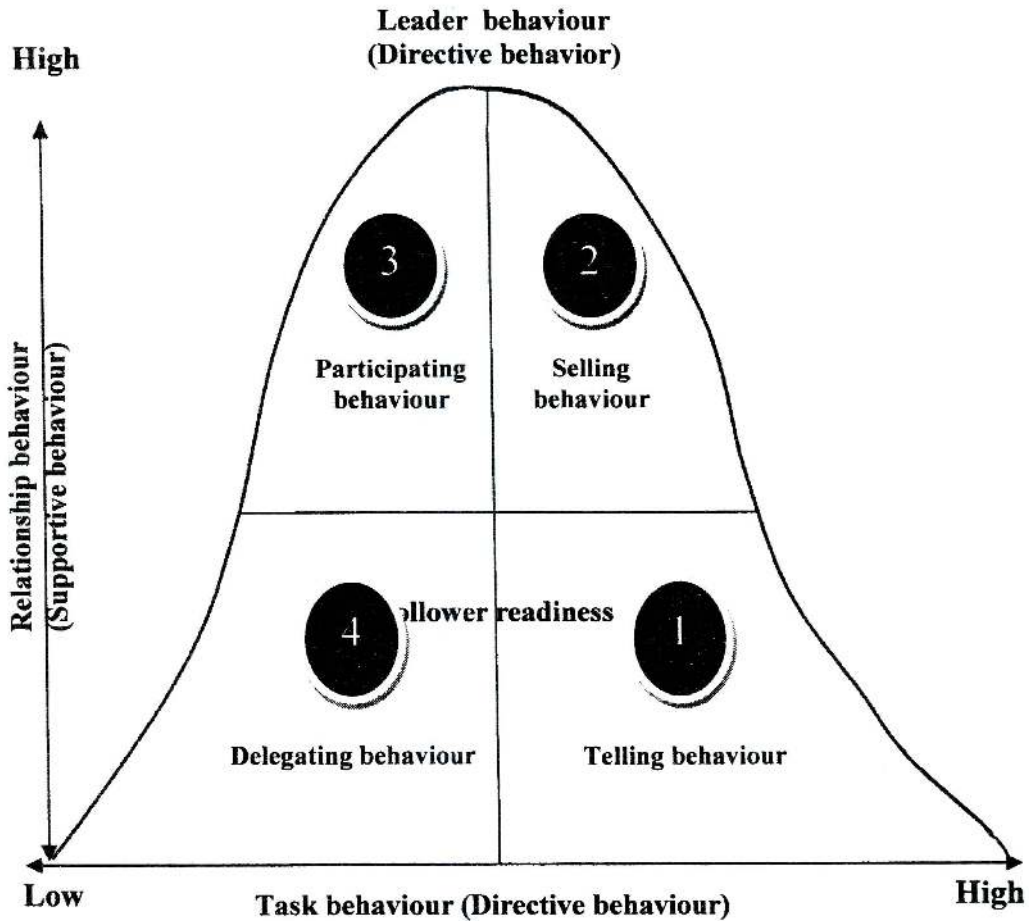
Hersey & Blanchard’s (1988) believed that there is no single leadership style that fits all situations in the world. Leaders should apply different management behaviours depending on the levels of maturity of the subordinate, which includes knowledge, skill and psychological maturity. In Hersey & Blanchard’s (1988) situational leadership theory, leadership can be divided into four styles: (1) Directing/ Telling (i.e., when a subordinate is in low job and psychological maturity, the leader takes a leadership style with high task behaviour and low relationship behaviour. The leader provides directions for subordinate on what to do, when to do, and how to do); (2) Coaching/ Selling (i.e., the leader should be a good listener and encourage subordinate to put forward opinions and ideas); (3) Supporting/Participating (i.e., the leader listen to subordinate’s opinions, ideas and encourage

<sup>52</sup> Likert, R. (1967). *The Human Organisation*, New York: McGraw Hill, p.4.

<sup>53</sup> McGregor, D. (1960). *The Human Side of Enterprise*. New York: McGraw-Hill Book Company, p.182.

subordinate to make decision; (4) Delegating (i.e., the subordinate has enough confidence and abilities to accomplish the job, therefore, has high autonomy).<sup>54</sup>

If we combine leadership styles and maturity, that is, the leadership style which is appropriate at a given level of maturity, we may arrive at the relationship between the two as shown in figure-1.



High	Moderate		Low
R4	R3	R2	R1
Able and Willing or motivated	Able but unwilling or insecure	Unable but willing or motivated	Unable and unwilling or insecure
<b>Follower readiness</b>			

Source: Hersey, P., & Blanchard, K.H. (1993). Management of Organisational Behaviour: Utilizing Human Resources. (6<sup>th</sup> ed.), p.197.

Figure-1: Hersey and Blanchard's Model of Situational Leadership

<sup>54</sup> Hersey, P., & Blanchard, K.H. (1988). Management of Organisational Behaviour, Englewood, Cliffs: Prentice Hall.

As can be seen at the bottom to figure-1, the readiness continuum is divided into four levels: low (R1), low to moderate (R2), moderate to high (R3), and high (R4). The bell shaped curve running through the four leadership quadrants prescribes the appropriate style for a given level of readiness.

### **Least Preferred Co-worker (LPC) Contingency Theory**

Fiedler's (1974) LPC contingency theory describes how the situation moderates the relationship between leadership effectiveness and a trait measure called the 'least preferred co-worker (LPC) score'. LPC score is determined by asking a leader to think of all past and present co-workers, select the one with whom the leader could work least well, and rate the person on a set of bipolar adjective scales (e.g., friendly-unfriendly, cooperative-uncooperative, efficient - inefficient). According to this theory, LPC is the sum of the ratings on these bipolar adjective scales. A leader who is generally critical in rating the least preferred co-worker will obtain a low LPC score, whereas a leader who is generally lenient will obtain a high LPC score.<sup>55</sup>

### **Cognitive Resources Theory of Leadership**

Fiedler (1986)<sup>56</sup>; Fiedler & Garcia (1987) developed the "Cognitive Resources Theory". This theory examines the conditions under which cognitive resources such as intelligence and experience are related to group performance. According to these theory, the performance of a leader's group is determined by a complex interaction among two leader traits (intelligence and experience), one type of leader behaviour (directive leadership), and two aspects of the leadership situation (interpersonal stress and the nature of the group's task).<sup>57</sup>

### **Path Goal Theory of Leadership**

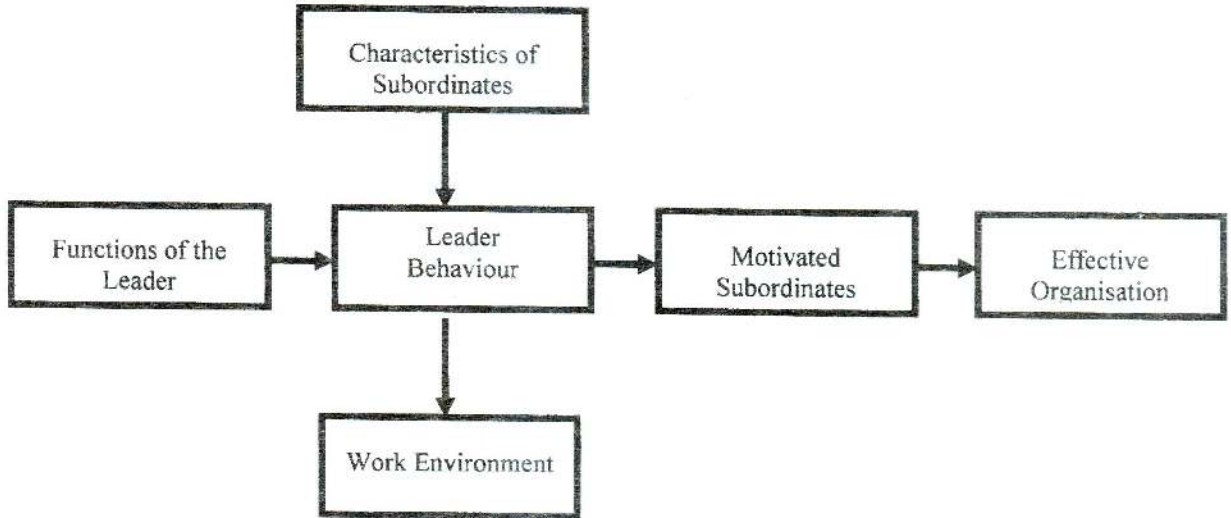
House (1971) developed a path goal theory of leadership initially presented by Evans. The Path Goal theory of leadership, attempts to explain how leader behaviour can positively influence the motivation and job satisfaction of subordinates. It focuses on how leaders influence the way that subordinates perceive work goals and possible paths to reaching both work goals (performance) and personal goals (intrinsic and extrinsic rewards). This theory incorporates four major styles of leadership. They are (1) Directive (i.e., similar to authoritarian; specific direction are given to subordinates; there is no participation); (2) Supportive (i.e., leader is friendly and shows human concern); (3) Participative (i.e., suggestions are sought from subordinates before making decisions); (4) Achievement Oriented (i.e., Leader sets challenging goals for subordinates and shows confidence in them).<sup>58</sup> The Path Goal approach to leadership effectiveness is illustrated in figure-2

<sup>55</sup> Fiedler, F. E. (1974). The Contingency Model: New Directions for Leadership Utilization. *Journal of Contemporary Business*, Vol.3, pp 65-79.

<sup>56</sup> Fiedler, F. E. (1986). The Contribution of Cognitive Resources to Leadership Performance, *Journal of Applied Social Psychology*, Vol.16, pp.532-548.

<sup>57</sup> Fiedler, F. E., & Garcia, J. E. (1987). *New Approaches to Leadership Cognitive Resources and Organisational Performance*, New York: John Wiley.

<sup>58</sup> House, R.J. (1971). A Path Goal theory of Leader Effectiveness, *Administrative Science Quarterly*, Vol.16, pp. 321-339.



Source: House, R.J. (1971). A Path Goal Theory of Leader Effectiveness. *Administrative Science Quarterly*, Vol.16, pp.321-339.

Figure- 2: Path Goal approach to Leadership Effectiveness

It proposes that the behaviour of the leader is acceptable and satisfies subordinates to the extent that they see it as a source for their satisfaction. Another proposition of the theory is that the behaviour of the leader increases the effort of subordinates, that is, it is motivation in so far as (1) this effective performance and (2) the behaviour enhances the subordinates environment through coaching, directing, supporting and rewarding.

### Substitutes Theory of Leadership

Kerr & Jermier (1978) developed the “substitutes”. It focus on whether subordinates are receiving needed task guidance and incentives to perform without taking it for granted that the formal leader is the primary supplier. In effect, substitutes are aspects of the situation that cause intervening variables to be at optimal levels, whereas neutralizers are constraints that prevent or discourage the leader from doing anything to improve existing deficiencies in intervening variables.<sup>59</sup>

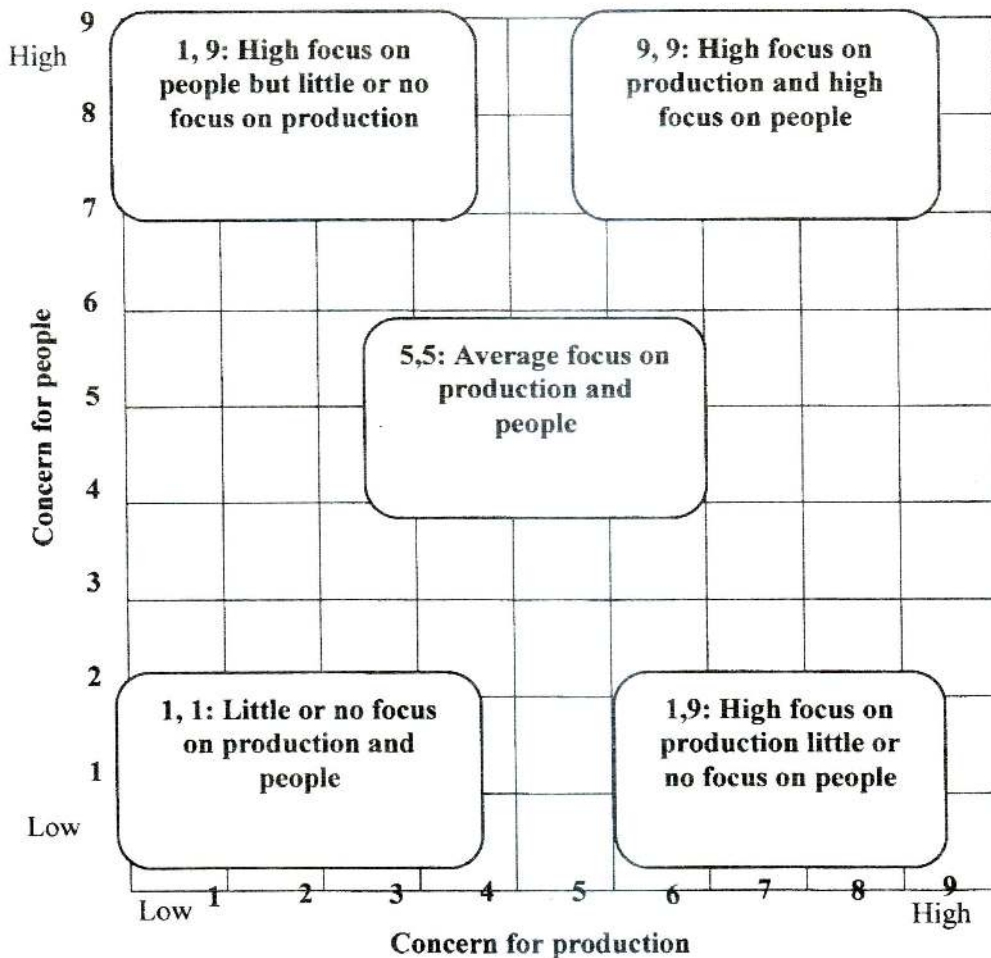
### Managerial grid Theory of Leadership

Blake & Mouton (1964) developed the “Managerial grid”. The grid has two dimensions: concern for people and concern for production. As they emphasized, their use of the phrase “concern for” is meant to convey “how” managers are concerned about production or “how” they are concerned about people, and not such things as “how much” production they are concerned about getting out of a group. “Concern for production” includes the attitudes of a supervisor toward a wide variety of things, such as the quality of policy decisions, procedures and processes, creativeness of research, quality of staff services, work efficiency, and volume of output. “Concern for people” is likewise interpreted in a broad way. It includes such elements as degree of personal commitment toward goal achievement, maintenance of the self esteem of workers, placement of responsibility on the basis of trust rather than obedience, provision of good working conditions, and maintenance of satisfying interpersonal relations.<sup>60</sup>

<sup>59</sup> Kerr, S., & Jermier, J.M. (1978). Substitutes for Leadership: Their meaning and measurement. *Organizational Behaviour and Human Performance*, Vol.22, pp.375-403.

<sup>60</sup> Blake, R.R., & Mouton, J. (1964). *The Managerial Grid*. Houston, Texas: Gulf Publishing Company, p.10.

The managerial grid identifies five leadership styles based upon these two dimensions found in organisations, as shown in figure-3.



Source: Blake, R.R., & Mouton, J. (1964). The Managerial Grid, Houston, Texas Gulf Publishing Company, p.10  
**Figure-3: Managerial Grid**

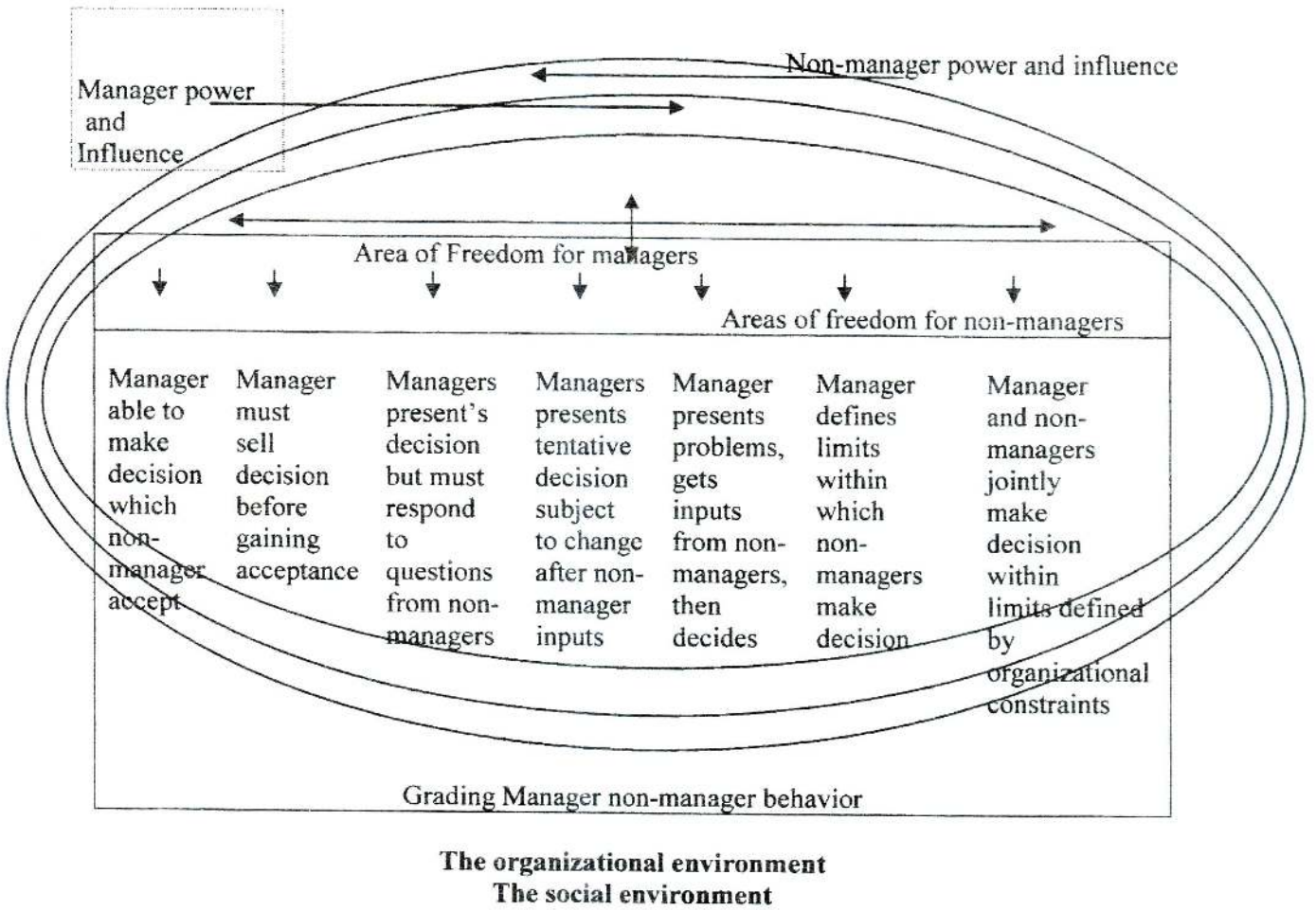
As depicted in figure-3, the horizontal axis represents a manager’s concern for the production and the vertical axis, his concern for people. The concern for job continuum ranges from low (1) to high (9), and also the concern for people continuum. The five areas represent some typical and ideal behaviour. They are: (1) 1,1 represents low production concern and low people concern; (2) 9,1 signifies high production concern and low people concern; (3) 1,9 characterizes low production concern and high people concern; (4) 9,9 represents high production concern and high people concern; (5) 5,5 symbolizes equal concern for both production and people.

### Continuum Theory of Leadership

The continuum theory recognizes that the style (i.e., highly boss centred or highly subordinate centred) of leadership is appropriate depending on the leader, the followers, and the situation (Tannenbaum & Schmidt, 1958).<sup>61</sup> According to this theory, most important elements that may influence a manager’s style can be seen along a continuum as (1) the forces operating in the manager’s personality, including his or her value system, confidence in subordinates, inclination

<sup>61</sup> Tannenbaum, R., & Schmidt, W.H, (1958). How to Choose a Leadership Pattern. Harvard Business Review, pp.95-101.

toward leadership styles, and feelings of security in uncertain situations; (2) the forces in subordinates (such as their willingness to assume responsibility, their knowledge and experience, and their tolerance of ambiguity) that will affect the manager's behaviour; and (3) the forces in the situation, such as organisation values and traditions, the effectiveness of subordinates working as a unit, the nature of a problem and the feasibility of safely delegating the authority to handle it, and the pressure of time. Tannenbaum & Schmidt (1958) depicted a broad range of styles on a continuum moving from authoritarian leadership behaviour at one end to free rein behaviour at the other end as shown in figure-4



Source: Tannenbaum, R., & Schmidt, W.H. (1958). How to Choose a Leadership Pattern, Harvard Business Review, pp. 95-101.

**Figure-4:** Continuum of Leadership Behaviour

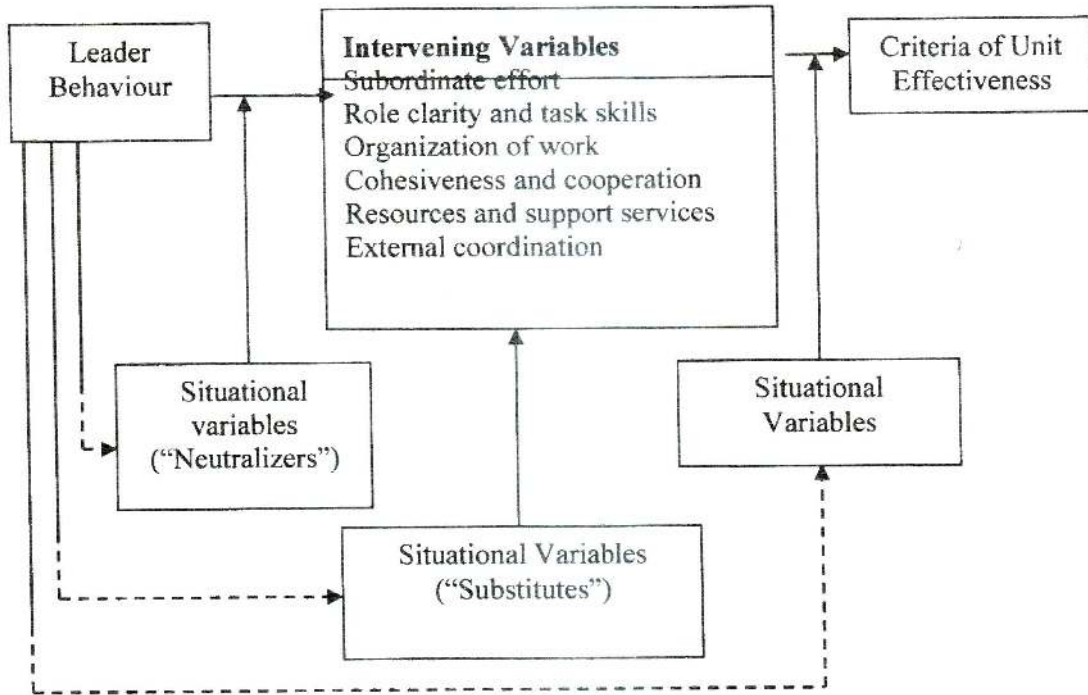
The above figure-4 presents a range of leadership behaviour available to a manager. Each type of action represents the degree of authority used by a leader and the degree of freedom which a subordinate enjoys in relationships to his superior. The left side shows a style where control is maintained by a manager and the right side shows the release of control.

**Multiple Linkage Theory of Leadership**

Yukl's (1971, 1981) the multiple linkage model describes in a general way the interacting effects of managerial behaviour and situational variables on the intervening variables (i.e.,subordinate effort,

role clarity and task skills, organisational of work, cohesiveness and cooperation, resources and support services and external coordination) determine the performance of a work unit.<sup>62</sup>

He emphasized on the interplay of situational variables and their ability to moderate the relationships between variables. Although it has been proposed that situational variables interact with leader behaviours in determining leader effectiveness, it is difficult to empirically identify the exact nature of such interactions, but it is logical that this interaction exists. For example, identical behaviours in different situations will sometimes lead to different levels of effectiveness.<sup>63</sup> The casual relationships among major types of variables are depicted in figure-5.



Source: Yukl,G.(1971). Toward a Behavioural Theory of Leadership. Organisational Behaviour and Human Performance, Vol.6, pp.414-440

Figure-5: Casual Relationships in the Multiple Linkage Model

Situational variables in the model exert influence at three points. They constrain managerial behaviour and moderate its effects, they directly influence intervening variables, and they determine the relative importance of the intervening variables.

The entrepreneurs play the roles of both managership and leadership. The managerial role is exhibited by entrepreneurs in their capacity as heads of the enterprise, procuring and allocating resources to manage the enterprise. They also play the leadership role when driven by their own vision to innovate or to bring about a change in the manner events take place. The relationship between the three constructs entrepreneurship, managership and leadership,

<sup>62</sup> Yukl, G. (1971). Toward a Behavioural Theory of Leadership, Organisational Behaviour and Human Performance, Vol.6, pp.414-440, and Yukl, G. (1981). Leadership in Organisations, Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall and Yukl, G. (1989). Leadership in Organisations.( 2<sup>nd</sup> ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.

<sup>63</sup> Ibid.



can be examined in terms of their task demands in three areas: major goals, time frame and arenas of action. Finally, an entrepreneur engages in visioning with a practical bent of mind. A leader's vision is often idealized; where as, an entrepreneur's vision is often idealized. As an entrepreneur's vision is more pragmatic and deeply rooted in the environmental realities representing constraints and opportunities, he is therefore highly resourceful and innovative, always seeking opportunities to materialize his / her vision.<sup>64</sup>

## Summary

The theories of entrepreneurship were discussed in the following ways:

Economists define entrepreneurship in terms of risk bearing, perceiving existing economic opportunities, organisation of factors of production, x-efficiency decision- making and innovation.

Sociologists discuss the concept from the view point of society like religious belief, cultural value, role expectations, social sanction and its transition.

Psychologists and behaviourists find the origin of entrepreneurship in the personality of an individual. For example McClelland's theory says that high need achievement present in an individual is responsible for entrepreneurial activity.

Anthropologist discussed that entrepreneurship is about connecting two spheres in society between which there exists a difference in value, and transferring value.

Cultural theories pointed out that entrepreneurship is the product of culture.

Herbert & link reviewed different theories and produced a taxonomy, which identified twelve key themes and suggested that the main three are perception, uncertainty, innovation and that innovation is a precept and uncertainty is a consequence of change.

The managerial role is exhibited by entrepreneurs in their capacity as heads of the enterprise, procuring and allocating resources to manage the enterprise. They also play the leadership role when driven by their own vision to innovate or to bring about a change in the manner events take place.

not contradictory. They are, in fact, complementary to one another. Each theory emphasizes some particular aspect or aspects of entrepreneur or entrepreneurship. Hence, while dealing with entrepreneurship one should hold a holistic view and keep in mind the tenets of the different theories of entrepreneurship.

---

<sup>64</sup> Kanungo, R. N., & Conger, J.A. (1995). Modal Orientation in Leadership Research and Their Implications for Developing Countries, In Kanungo (Eds.), *New Approaches to Employee Management, Employee Management in Developing Countries*, Greenwich: JAI Press, pp.157-170.

## சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருக்களின் பரிணாம வளர்ச்சி [Evolution of Marketing Concepts]

ம. கருணாநிதி  
சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்,  
சந்தைப்படுத்தல் நூறை,  
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

### அறிமுகம்

சந்தைப்படுத்தலின் வளர்ச்சியினை அதனது எண்ணக்கருக்களின் தோற்றப்பாட்டினை அடிப்படையாகக் கொண்ட காலத்தின் போக்கைக் கொண்டு அறிந்துகொள்ளக்கூடியதாகின்றது. சில நிறுவனங்கள் தேவையான காணியைப்பெற்று, வேண்டிய கட்டடத்தினை அமைத்து, உரியவகையில் இயந்திரங்களைப் பொருத்தி, போதுமான அளவில் ஊழியரிடலை மேற்கொண்டு, தமது உற்பத்தியினை ஆரம்பிக்கின்றன. அவ்வாறு மேற்கொள்ளப்படும் உற்பத்திகளானவை நுகர்வோரைத் திருப்திப்படுத்தும் என்ற நம்பிக்கையிலேயே மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. இவ்வாறான நிறுவனங்கள் நுகர்வோரைக் கவருவதற்காக பல்வேறு உற்பத்திகளை மேற்கொள்வதற்குப் பதிலாக ஒரே வகையான உற்பத்திகளை மேற்கொள்ளும் தன்மையைக் கொண்டவையாக அமைந்து விடுகின்றன.

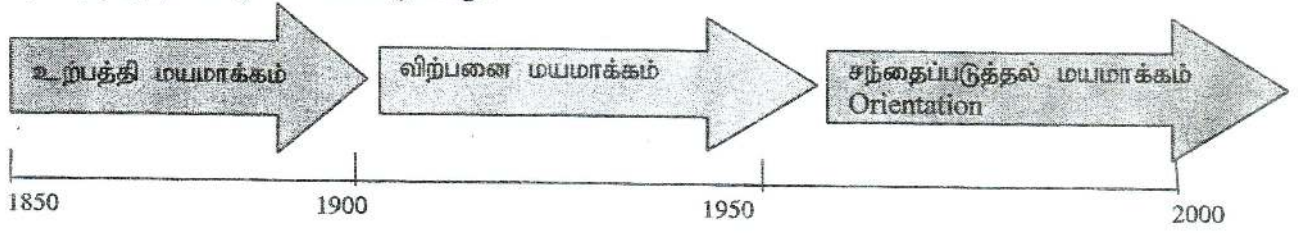
சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருக்களானது, மேற்கொள்ளப்படும் உற்பத்திகளானவை நுகர்வோரைத் திருப்திப்படுத்தக்கூடியவாறு அவர்களது விருப்பங்கள் தேவைகளையறிந்து மேற்கொள்ளப்பட வேண்டுமென்பதை வலியுறுத்தி நிற்கின்றன. இவ்வாறு நுகர்வோரைத் திருப்திப்படுத்துவனூடாகவே நிறுவனங்கள் தமது குறிக்கோள்களை இலகுவாகவும் விரைவாகவும் அடைந்துகொள்ளக் கூடியதாகவிருக்கும். இவ் எண்ணக்கருக்கள் சந்தைப்படுத்தலுக்கான ஒருவிதமான வரைவிலக்கணங்களாக ஒருபோதும் அமைந்துவிடமாட்டாது என்பதை நாம் நினைவிலிருத்திக் கொள்வோம்.

மேலும் சந்தைப்படுத்துவோர் தமது நடைமுறை வாடிக்கையாளர்களைத் திருப்திப்படுத்துவதோடு நின்றுவிடாது தாம்சார்ந்துள்ள சமூகத்தினது எதிர்பார்க்கைகளையும் புரண்படுத்த முற்படவேண்டும். உதாரணமாக, கூடுதலான திரவங்களை உறிஞ்சக்கூடியதும் சுகாதார ரீதியில் தீங்குகளற்றதும், குழந்தைகளுக்குச் சொகுசானதுமானான அணையாடைகளே (Disposable baby diapers) பெற்றோரால் விரும்பப்படுகின்றன. இலகுவாகவும் உயிரியல் ரீதியாகத் தீங்கற்றவகையிலும் சூழலுக்குப் பாதிப்பை ஏற்படுத்தாதும் அழிவடையக்கூடியதுமான பொருட்களையே சமூகங்கள் தற்போது எதிர்பார்க்கின்றன. அதாவது இங்கு சந்தைப்படுத்துவோர் சமூகப் பொறுப்புடையோராக செயற்பட வேண்டியோராகின்றனர்.

### பரிணாம வளர்ச்சி

பொதுவாக வாடிக்கையாளர்களைத் திருப்திப்படுத்துவதன் மூலமும், அதாவது அவர்களுக்குத் தேவையானதும் பயனளிக்கக் கூடியதுமான பொருட்கள் அல்லது சேவைகளை வழங்குவதன் மூலமே சந்தையில் நிலைத்திருக்க முடிமென்பதை சந்தைப்படுத்தலாளர்கள் உணருவதற்குத் தவறிவிடுகிறார்கள். நிறுவனங்களின் பிரதானமான நோக்கமான விற்பனையை உயர்வுபடுத்தி அதனூடாக இலாபத்தினை இலகுவாக உச்சப்படுத்தலாம் என்ற நம்பிக்கை நிறுவன உயர்மட்டத்தவர் மத்தியில் எப்போதும் நம்பி ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதாகவில்லை.

கீழ்வரும் உரு1 மூலமாக சந்தைப்படுத்தல் பரிணாம வளர்ச்சி இலகூபடுத்தப்பட்டு காலத்துடன் தொடர்புபடுத்தப்பட்டு காட்டப்பட்டுள்ளது.



உரு1: சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருக்களின் பரிணாமம்

மேற்காட்டப்பட்ட உரு1 காலத்தோடு தொடர்புபடுத்தப்பட்ட சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு வளர்ச்சியைக் காட்டுகின்றது.

**உற்பத்தி மயமாக்கம்:**

இது கைத்தொழிற்புரட்சியின் பின் அதாவது 19 ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் வலுப் பெற ஆரம்பித்தது. பாரியளவிலான உற்பத்தி (Mass Production) முறைகள் அமுல்படுத்தப்பட்ட காலகட்டத்தில் பொருட்கள் வினைத்திறனுடன் உற்பத்தி செய்யப்பட இது வலுப்பெற்றதெனலாம்.

**விற்பனை மயமாக்கம்:**

உலக உற்பத்தியாளர்களால் “விற்பனைக்கும்” முயற்சியெடுக்கப்பட வேண்டுமென உணரப்பட்ட காலத்தில் அதாவது 1920 களின் நடுப்பகுதி தொடக்கம் 1950 களின் முற்பகுதிகளில் வலுப்பெற்றதெனலாம்.

**சந்தைப்படுத்தல் மயமாக்கம்:**

இது 1950 களின் முற்பகுதியில் சில முயற்சியாளர்கள், அடர்த்தியான மேம்படுத்தல்களினாலும் வினைத்திறனான உற்பத்திமுறைகளுடாகவும் மட்டும் வாடிக்கையாளர்கள் பொருட்கள் வாங்குவதை உத்தரவாதப்படுத்த முடியாதென்பதை உணரத்தொடங்கியதோடு வலுப்பெற ஆரம்பித்ததெனலாம். இக்காலப்பகுதியிலிருந்தே வாடிக்கையாளர்களின் விருப்பங்கள், தேவைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டு அவற்றுக்கேற்ப பொருட்கள் உற்பத்தி செய்யப்பட ஆரம்பமானதெனலாம். இச்சந்தைப்படுத்தல் மயமாக்கம் என்பது, உயர்மட்ட முகாமை, சந்தைப்படுத்தல் முகாமையாளர்கள், சந்தைப்படுத்தல்சாராத முகாமையாளர்கள் (உற்பத்தி, நிதி, மனிதவள முகாமையாளர்கள் போன்றோரை உள்ளடக்கியது), வாடிக்கையாளர்கள் போன்றோரின் ஒரு கூட்டுச்சேர் முயற்ச்சியின் ஊடாகவே அடையப்படக்கூடியது. நம்பிக்கை, திறந்ததன்மை, வழங்கிய உறுதிகளின் நேர்மைத்தன்மை, மதிப்பளிப்பு, கூட்டிணைப்பு, விருப்புகள் வெளிப்படுமிடமாக சந்தையைக் கருதுதல் போன்ற பண்புகள் சந்தைப்படுத்தல் மயமாக்கத்திற்கு மேன்மேலும் இசைவாக்கம் பெறவிருமும் நிறுவனங்கள் கடைப்பிடிக்க வேண்டியவையாகும்.

நிறுவனங்களுக்குள்ளான துறைசார் முரண்பாடுகளைக் குறைத்து தொடர்ச்சியான நுகர்வோரை மையமாகக்கொண்ட தலைமைத்துவத்திற்கு இடமளிக்கப்படாதவிடத்து சந்தைப்படுத்தல் மயமாக்கம் என்பது சிக்கலுக்குரியதாகும். சந்தைப்படுத்தல்சாரா முகாமையாளர்களும் வாடிக்கையாளர்களும்

சம்பந்தப்பட்ட விடயங்கள் தொடர்பாக சிக்கல்களை எதிர்நோக்குவார்களானால், குறிப்பாக அவர்களது விருப்புக்கள் பற்றிய போதிய விளக்கமின்மைகள் ஏற்படுமாயின் அவைகுறித்து சந்தைப்படுத்தல் முகாமையாளர்களுக்கு தகவலளிக்க வேண்டும். சந்தைப்படுத்தல் மயமாக்கமென்பது, எப்போதும் மாறிக்கொண்டிருக்கும் வாடிக்கையாளரின் தேவைகள் மற்றும் விருப்பங்களுக்கு ஒத்துணர்வுமிக்க வகையில் செயற்படுவதெனலாம். உதாரணமாக பிரபல்யமான இணையத்தள விற்பனைத்தளமான அமேசன்.கொம் ([www.amazon.com](http://www.amazon.com)) தளத்தினைக் குறிப்பிடலாம். காரணம் இத்தளத்தில் வாடிக்கையாளர் தமது விருப்பங்களுக்கேற்ப பொருட்களுக்கான கட்டளைகளைப் பிறப்பிக்க முடிவதோடு கட்டளை பிறப்பிக்கும் பொருட்களுடன் தொடர்புபட்ட ஏனைய தளங்களுக்கான தொடர்புகளையும் காட்டுவதாக மிகவும் இலகுவடுத்தப்பட்ட பாவனையாளருடனான நட்புப் பேணும் தளமாகக் காணப்படுவதனைக் குறிக்கலாம்.

சந்தைப்படுத்தல் முகாமைத்துவ எண்ணக்கருக்கள்

• **உற்பத்தி எண்ணக்கரு:**

பொருட்களை உற்பத்தி செய்து நியாயமான விலையில் சந்தையில் தாராளமாக வழங்கினால் நுகர்வோர் கொள்வனவு செய்வர் எனும் எண்ணக்கருவாகும். இதன்படி நிறுவனமொன்றின் முகாமையானது உற்பத்தியையும் விநியோகத்தினையும் வினைத்திறனுடன் மேற்கொண்டால் போதுமானதென்பதாகும். இது மிகவும் தொன்மையானதும் விற்பனையில் ஈடுபட்டிருந்தோருக்கு வழிகாட்டியாகவும் அமைந்த எண்ணக்கருவாகும். இவ்வெண்ணக்கருவினைப் பின்பற்றும் நிறுவனங்கள் வாடிக்கையாளர் தொடர்பான விடயங்களைக் கவனத்திற்கொள்ளாது விடுவதனால் மிகுந்த ஆபத்தினை எதிர்கொள்ளும் தன்மையைக் கொண்டுள்ளனவாகின்றன.

• **உற்பத்திப்பொருள் எண்ணக்கரு:**

தரத்தில் கூடிய பொருட்களை உற்பத்தி செய்து நியாயமான விலையில் சந்தைக்கு வழங்குவதன் மூலம் அவற்றிற்கு கேள்வி ஏற்படும் எனும் எண்ணக்கருவாகும். இவ்வெண்ணக்கருவின்படி புதிய பொருட்களையோ அல்லது ஏற்கனவேயுள்ள பொருட்களுக்கு புதிய மெருகூட்டுதல்களையோ தொடர்ச்சியாக மேற்கொள்ள வேண்டிய கட்டாயமேற்படுகின்றது.

• **விற்பனை எண்ணக்கரு:**

பண்டங்களை உற்பத்தி செய்து அவற்றை விற்பனை செய்வதற்கு மிகக்கூடிய மேம்படுத்தலை செய்யாவிடின் அவற்றைக் கொள்வனவு செய்ய நுகர்வோர் தூண்டப்படமாட்டார்கள் எனும் எண்ணக்கருவாகும். நுகர்வோரால் பெரிதும் நாடப்பெறாத அல்லது பொதுவாகக் கொள்வனவு செய்வது பற்றிச் சிந்திக்காத பொருட்களுக்கே இவ்வெண்ணக்கரு கூடுதலாகப் பொருந்தக்கூடியதாகின்றது. உதாரணமாக காப்புறுதிக் கொள்கைகள், இரத்ததான நிகழ்வுகள்.

• **சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு:**

உற்பத்திப்பொருட்களை விடவும் நுகர்வோரின் தேவை, விருப்பம் என்பவற்றிற்கு முக்கியத்துவம் வழங்கல் வேண்டுமெனும் எண்ணக்கருவாகும். இவ்வெண்ணக்கருவினடிப்படையில் நுகர்வோரைக் குறிவைத்து மேற்கொள்ளப்படும் செயற்பாடுகளே விற்பனைக்கும் அதனுடான இலாபத்திற்கும் வழியமைக்கும்

எனப்படுகின்றது. இங்கு ‘உற்பத்தியும் விற்பனையும்’ (Make & Sell) பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்ட தத்துவத்தினை விட ‘புலனுணர்வும் பதில் செயற்பாடும்’ (Sense & Respond) என்ற நுகர்வோரை அடிப்படையாகக் கொண்ட தத்துவத்தினடிப்படையில் செயற்பட வேண்டுமென வலியுறுத்தப்படுகின்றது.

● சமூக சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு:

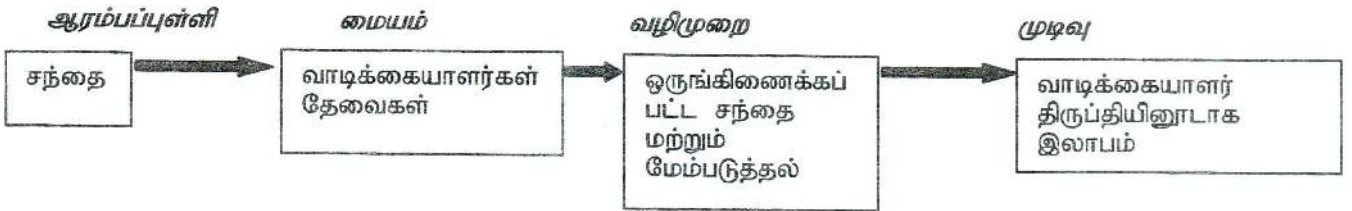
நுகர்வோரினதும் சமூகத்தினதும் சாதகமான வாழ்க்கை தன்மையின் பாதுகாப்புப் பாதிக்கப்படாதவகையில் இலக்கு சந்தையின் தேவை மற்றும் விருப்பங்களை நிறைவேற்றிக்கொள்வதே சமூக சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருவாகும். அதாவது இதன்படி நுகர்வோரது தேவைகள் எனும் குறுங்கால செயற்பாட்டிற்கும் நுகர்வோரது நீண்டகால நலன்கள் என்பதற்குமிடையிலான முரண்பாட்டினை ஏற்படுத்தும் தன்மையைத் தோற்றுவிப்பதாகவே அமைகின்றது. இவ்வெண்ணக்கருவானது நிறுவனங்கள் நுகர்வோரது குறுங்காலத் தேவைகளைத் திருப்திப்படுத்தும் அதேவேளை அவர்களது நீண்டகால நலன்களையும் பேணவேண்டியவையாகின்றன என்பதை வலியுறுத்தி நிற்கின்றது.

விற்பனை மற்றும் சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருக்களுக்கிடையிலான வேறுபாடு விற்பனை எண்ணக்கருவிற்கும் சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருவிற்குமிடையிலான தொடர்பையும் வேறுபாட்டையும் பின்வரும் உரு விளக்குகின்றது.

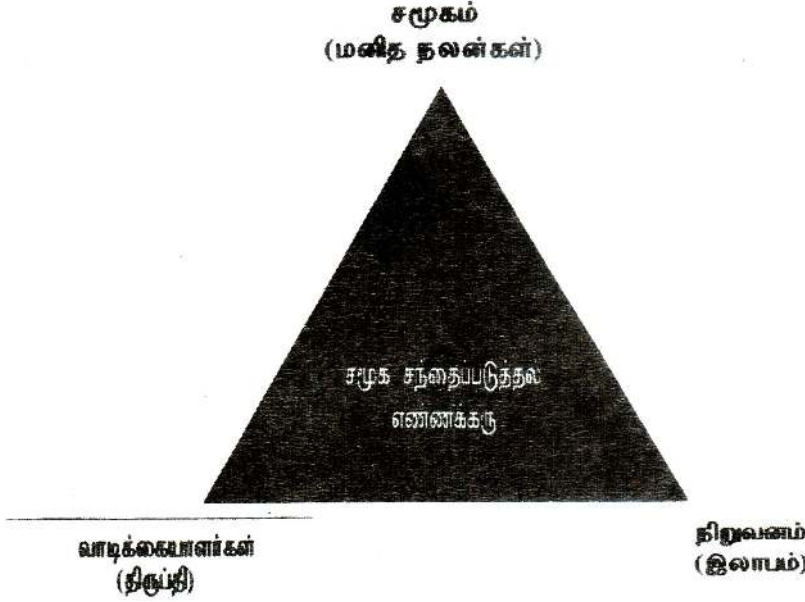
விற்பனை எண்ணக்கரு: (உரு2)



சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு: (உரு3)



அடுத்து சமூக சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருவின் தொழிற்பாட்டினைப் பின்வரும் உருவினுதவியுடன் தெளிவாகக் காட்டலாம்:



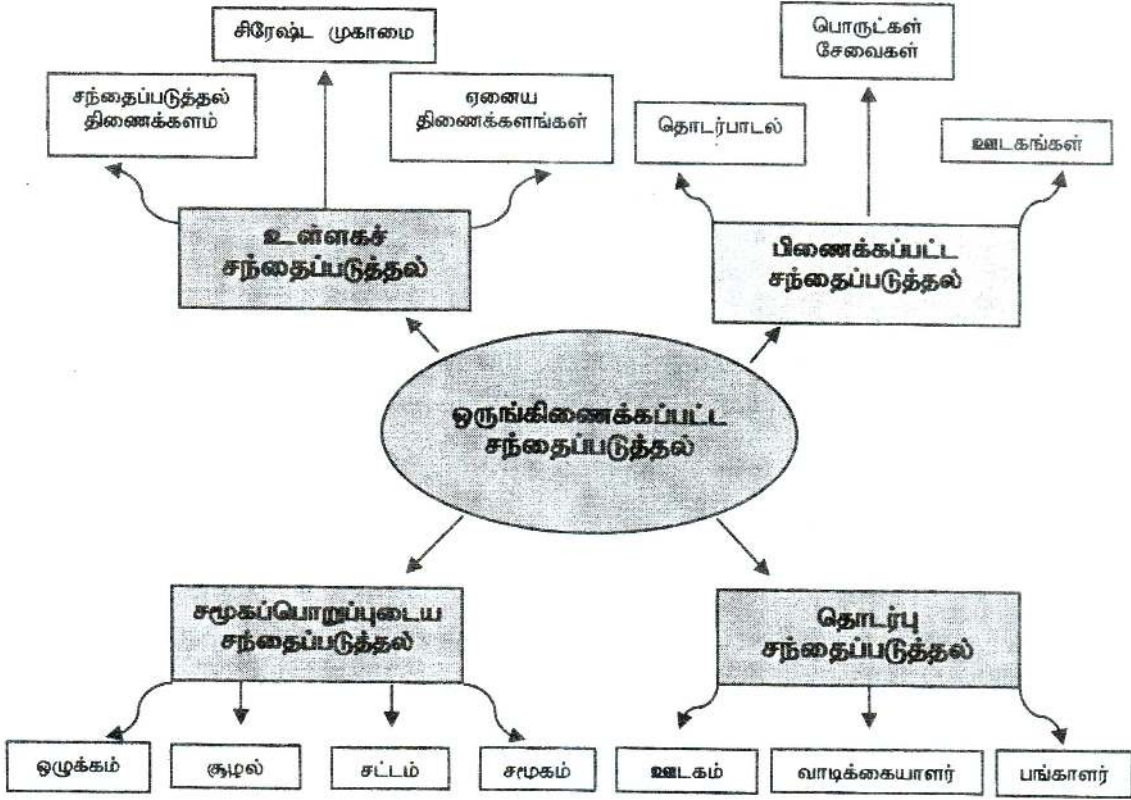
#### உரு4: சமூக சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருவின் தொழிற்பாடு

சமூக சந்தைப்படுத்தலானது சமூகங்கள் வாடிக்கையாளர்கள் மற்றும் நிறுவனங்கள் என்ற மூவேறு பகுதியினரிடையிலான ஒரு இணைப்பினை ஏற்படுத்துவனூடாக அவர்களின் எதிர்பார்க்கைகளை மேலே அடைப்புக்குறிகளுக்குள் காட்டப்பட்டவாறு பெற்றுக்கொடுக்கின்றது.

- ஒருங்கிணைந்த சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கரு:

இவ்வெண்ணக்கருவானது சந்தைப்படுத்தல் நிகழ்வுகள், செயன்முறைகள் மற்றும் நடவடிக்கைகளின் அபிவிருத்தி, வடிவமைப்பு மற்றும் நடைமுறைப்படுத்தல் என்பவற்றினடிப்படையிலும் அவற்றின் விசாலம் மற்றும் ஒன்றிலொன்று தங்கியிருக்கும் தன்மை என்பவற்றை இனங்கண்டு உருவாக்கப்பட்டதாகும். மேலும் ஒருங்கிணைந்த சந்தைப்படுத்தலானது “சகலவிடயங்களும் தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துபவை” என்ற அடிப்படையில் சிறப்பான பெறுபேற்றினைப் பெறுவதற்கு அவ்விடயங்களின் பரப்பெல்லை மற்றும் அவற்றின் பின்னிப்பிணைந்த தன்மை என்பவை கருத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டியது அவசியமானதென்கின்றது.

தொடர்பு சந்தைப்படுத்தல், பிணைக்கப்பட்ட சந்தைப்படுத்தல், உள்ளக சந்தைப்படுத்தல் மற்றும் சமூகப் பொறுப்புடைய சந்தைப்படுத்தல் எனும் நான்கு பிரதான கூறுகளைக்கொண்டதாக ஒருங்கிணைந்த சந்தைப்படுத்தல் அமைகின்றது. வேறுவகையாகக் கூறுவதாயின், இது சகலவற்றையும் கூட்டிணைப்பதாக அமைகின்றதெனலாம். இக்கோட்பாட்டினையும் அதனோடு சம்மந்தப்பட்ட மூலக்கூறுகளையும் இலகுவாக விளங்கித் தெரிந்து கொள்ளப் பின்வரும் உரு5 உதவுகின்றது.



உரு5: ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட சந்தைப்படுத்தல் கோட்பாடும் அவற்றின் மூலக்கூறுகளும்

முடிவுரை

இங்கு சந்தைப்படுத்தல் கோட்பாடுகள் என்பவை பற்றியும் அவற்றின் முக்கியத்துவம், பரிணாம வளர்ச்சி மற்றும் அவற்றின் பயன்பாடு பற்றியும் விரிவாக நோக்கப்பட்டுள்ளது.

உசாத்துணை

1. Philip Kotler, Gary Armstrong, Prafulla Y. Agnihorti & Ehsan ul Haque; *Principles of Marketing*, 13<sup>th</sup> Edition (2010); Prentice Hall, India.
2. William M. Pride & O. C. Ferrell; *Marketing – Planning, Implementation & Control* (2010), Cengage Learning, India.

## விளைதிறன்மிக்க பாடசாலை (Effective School)

எஸ்.மனோகரன்

B.A (Hons), PGDE, M.ED, MA (Sociology), SLEAS

பிரதீக் கல்விப் பணிப்பாளர்

மாகாணக் கல்வித் துறைக்களம்

கிழக்கு மாகாணம், திருகோணமலை

வரைவிலக்கணம் :

- ஒரு பாடசாலை அடைந்துகொள்ள வேண்டிய சகல குறிக்கோள்களையும் உயரிய மட்டத்தில் அடையும் பாடசாலையே விளைதிறன் மிக்க பாடசாலையாகும்.
- ஏனைய சமமான பாடசாலைகளுடன் ஒப்பிடுகையில், சமுதாயத்தில் உயரிய அங்கீகாரத்தைப் பெற்றுள்ள, உயரிய கேள்வியுடைய (Demand) பாடசாலையே விளைதிறன் மிக்க பாடசாலையாகும்.
- பிள்ளைகள் ஒவ்வொரு வகுப்பிலும் அடைந்துகொள்ள வேண்டிய தேர்ச்சிகளை (தகைமைத் திறன்களை) அளவு ரீதியிலும், பண்பு ரீதியிலும் விருத்தி செய்து கொள்ளும் பாடசாலையே விளைதிறனுடைய பாடசாலை எனப்படும்.

இவ்வகையில் விளைதிறன் மிக்க பாடசாலை என்பதை செயற்றிறன் மிக்க பாடசாலை, பயன் தருபாடசாலை வெற்றிகரமான பாடசாலை, சிறந்த பாடசாலை, மிக நல்ல பாடசாலை எனவும் சாதாரண வழக்கில் குறிப்பிட முடியும்.

விளைதிறன் மிக்க பாடசாலையின் பண்புகள் :

“பாடசாலையின் விளைதிறன்” எனும் தலைப்பில் தேசிய கல்வி நிறுவக ஆராய்ச்சித் துறையினால் (1992) வெளியிடப்பட்ட அறிக்கையில், இந்நாட்டில் விளைதிறனுடைய பாடசாலை பின்வரும் அம்சங்களைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது.

1. சிறந்த அதிபரைக் கொண்டிருத்தல்
2. சிறந்த ஆசிரியர் குழாத்தை கொண்டிருத்தல்.
3. ஆசிரியர்கள் நட்புணர்வுடனும், கௌரவமாகவும் மதிக்கப்படல்.
4. சிறப்பான ஆசிரியர் - மாணவர் தொடர்பு காணப்படல்.
5. மாணவர்களிடத்தே உயரிய அபிலாஷைகள் உருவாக்கப்பட்டிருத்தல்.
6. பிரச்சினைகள் சுமுகமாக இணக்கப்பட்டுடன் தீர்த்துக்கொள்ளப்படல்.
7. பெற்றோருடனும் சமூகத்தடனும் சிறப்பான தொடர்புகள் காணப்படல்.
8. சிறப்பான திட்டமிடலும் முகாமைத்துவ ஒழுங்கமைப்பும் காணப்படல்.
9. பாடசாலைச் சூழல் நன்கு பேணப்படல்.
10. பாடசாலை, முக்கியமான குறிக்கோள்களை நோக்கிச் செயற்படல்.

விக்டோரியா ஜே. பேக்கர் எழுதியுள்ள The Black Board in the Juucle – 1988 எனும் நூலில், விளைதிறன் மிக்க பாடசாலையின் பண்புகளாக அவர் பின்வருவனவற்றைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

1. மாணவரின் பாடசாலை வரவு உயர்ந்த மட்டத்தில் காணப்படல்.
2. மாணவர் இடைவிலகல் மிகக் குறைவாகக் காணப்படல்.



3. பரீட்சைப் பெறுபேறுகள் உயர்ந்த மட்டத்தில் காணப்படல்.
4. ஆசிரியர்களின் லீவு பெறல் மிகக் குறைந்த மட்டத்தில் காணப்படல்.
5. பாடசாலையானது சமூகத்தோடு மிக நெருங்கிய தொடர்பினைக் கொண்டிருத்தல்.
6. உயிரோட்டத்துடன் செயற்படும் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் (SDS) காணப்படல்
7. வகுப்பறைகளும், அலுவலகமும், பாடசாலை வளவும் மிகுந்த ஒழுங்குக் கிரமத்தோடு காணப்படல்.
8. கட்டடங்களும், பாடசாலைக் காணியும் கவர்ச்சிகரமாகப் பேணப்படல்.
9. சிறந்த நூலகம் காணப்படல்.
10. கற்றலுக்கான வளங்கள் செயற்பாடுகள் தாராளமாக இடம்பெறல்.
11. இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள் தாராளமாக இடம்பெறல்.
12. கற்றல் செயன்முறை ஆக்கபூர்வமானதாகவும், புதுமைப்பாங்குடையதாகவும் காணப்படல்.

விளைதிறன் மிக்க பாடசாலையை இனங்காட்டும் செயலொழுங்கு :

ஒரு பாடசாலையின் ஒட்டுமொத்த விளைதிறனை மதிப்பிடுவதற்குப் பின்வரும் குறிகாட்டிகள் மீது கவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது.

1) பெற்றோரினதும் சமூகத்தினதும் உறுதியான ஒத்துழைப்பு :

- i. மாணவரின் கற்றலுக்கு உதவுதல்.
- ii. பௌதீக வளங்களை வழங்குதல்.
- iii. நிதிசார்ந்த ஒத்துழைப்பை வழங்குதல்.
- iv. உட்கட்டமைப்பு வசதிகளை வழங்குதல்.
- v. மனித வளங்களை வழங்குதல்.
- vi. பாடசாலையின் ஒழுக்கத்தைப் பேண ஒத்துழைத்தல்.
- vii. ஆசிரியர்களையும், அதிபரையும் ஊக்கப்படுத்துதல்.

2) கல்வி அலுவலகத்தின் ஒத்துழைப்பு :

- i. தொடர்ச்சியான பொருத்தமான ஆசிரியர் அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகள்.
- ii. தேவையான ஆசிரியர்களை வழங்குதல்.
- iii. போதியளவு பாடநூல்களையும் ஆசிரியர் கைநூல்களையும் வழங்குதல்.
- iv. கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடுகள், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள், பாடசாலையின் முகாமைத்துவச் செயற்பாடுகளைக் கிரமமாக மதிப்பீடு செய்தல்.
- v. தர விருத்திக்கான ஆலோசனைகள், உதவிகளை வழங்குதல்.
- vi. ஆசிரியர்களை ஊக்கப்படுத்துதல்.
- vii. உரிய வேளைகளில் தர உள்ளீடுகளை வழங்குதல்.
- viii. அதிபர்களுக்கான முகாமைத்துவப் பயிற்சிகளை வழங்கி, அவர்களின் வாண்மை விருத்திக்கு உதவுதல்.

3) அதிபரின் தலைமைத்துவம் :

- i. வளங்களை உருவாக்கலும், தேடிப் பெறலும், பயன்படுத்தலும், பராமரித்தலும்.
- ii. ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் ஊக்குவித்தல்.

- iii. பொறுப்புக்கள், கடமைகளைப் பொருத்தமானவர்களுக்கு ஒப்படைத்தல்.
- iv. ஆசிரியர்களுக்கும், மாணவர்களுக்கும், பெற்றோர்களுக்கும் இடையிலான தொடர்புகளை விருத்தி செய்தல்.
- v. ஆசிரியரின் வாண்மை விருத்திக்கு ஒத்துழைத்தல் / உதவுதல்.
- vi. சட்டதிட்டங்களை மதித்தலும், சுயாதீனமும்.
- vii. பங்கேற்புடனான தீர்மானம் எடுத்தலும், திட்டமிடலும்.
- viii. உள்ளக மதிப்பீட்டினைக் கிரமமாக மேற்கொள்வதுடன் நிறுவன இலக்கினை நோக்கி நிறுவனத்தினை வழிநடத்திச் செல்லல்.

4) ஆற்றல்மிக்க ஆசிரியர் குழாம் :

- i. கல்வித் தகுதிகள்
- ii. தொழில்சார் தகுதிகள்
- iii. அனுபவம்
- iv. புத்தறிவைப் பெறலும், அறிவினை இற்றைப்படுத்தலும்
- v. வகுப்பறை முகாமைத்துவம்
- vi. கலைத்திட்ட முகாமைத்துவம்
- vii. பொருத்தமான கற்பித்தல் முறை, கற்பித்தல் உத்திகள்
- viii. கணினியுடனான கல்வி பற்றிய போதிய அறிவு, அனுபவம்.
- ix. மாணவரது தேவைகளையும், அபிலாஷைகளையும், பிரச்சினைகளையும் விளங்கிக் கொள்ளும் ஆற்றல்.
- x. ஆக்கத்திறன்
- xi. மாணவரைத் தொடர்ந்து மதிப்பிடலும், பின்னூட்டல் வழங்கலும்.

5) பாடசாலையில் கூடுதலான கற்றல் காலம் :

- i. குறை நிரப்புக் கற்றலுக்கான மேலதிக கற்றல் காலம்.
- ii. மாணவன் தொடர்பான மேலதிக மதிப்பீடு.
- iii. நன்கு ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட வீட்டு வேலை.
- iv. விளைதிறன் மிக்க கற்பித்தல்.
- v. நன்கு திட்டமிடப்பட்ட நேரகுசி.
- vi. மாணவர் வரவின்மை குறைவாகக் காணப்படல்.
- vii. மாணவர் உரிய வேலையில் பாடசாலைக்கு வருகை தரல்.
- viii. நேரகுசியில் அடங்கியுள்ள எந்தவொரு கற்றற் காலத்தையும் தவற விடாமை.
- ix. மதிப்பீடு, கணிப்பீடு போன்ற புள்ளிகளைத் தொகுத்து, பகுத்து ஆய்வு செய்து பொருத்தமான பரிகாரக் கற்பித்தலை (Remedial Teaching) சிகிச்சை முறைக்கற்பித்தலை (clinical teaching) அல்லது விசேட செயற்றிட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தல்.
- x. வகுப்பு நடைபெறாத வேளைகளில் செயற்பாடுகள்.
- xi. கலைத்திட்டத்தை உரிய காலத்துக்குள் பூர்த்தி செய்தல்.
- xii. ஆசிரியர்கள் தமது மாணவர்களுக்கு வீட்டு வேலைகளை ஒப்படைத்தல்.
- xiii. மாணவர்கள் செய்து வந்த வீட்டு வேலைகள் தொடர்பாக வகுப்பிலே பின்னூட்டல் வழங்குதல்.
- xiv. மாணவர் வகுப்பில் செய்யும் வேலைகள் தொடர்பாக வகுப்பிலே பின்னூட்டல் வழங்குதல்.

- xv. மாணவர் தமது ஆக்கங்களைப் பாடசாலையில் பேணல்  
 xvi. மேலதிக கற்றலுக்காக சம வயதுக் குழுவினர்தம் பெற்றோரினதும் ஒத்துழைப்பைப் பெறல்.

6) மாணவரின் உயரிய அபிலாஷைகள் :

- i. உயர் அறிவாற்றற் குறிக்கோள்கள்
- ii. உயர் நடத்தைக் குறிக்கோள்கள்

7) ஆசிரியரின் உடன்பாடான மனப்பாங்குகள் :

- i. நம்பிக்கை
- ii. அர்ப்பணிப்பு - (Dedication)
- iii. நேரந்தவறாமை (Punctuality)
- iv. ஒத்துழைப்பு
- v. மாணவர் கற்றலில் ஆர்வமுடையவர்கள் என்பது

8) நன்னடத்தையும் நல்லொழுக்கமும் :

- i. பாடசாலையின் சட்டதிட்டங்கள்
- ii. பாடசாலையின் சுத்தம்
- iii. வகுப்பறை நன்கு ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டிருத்தல்.
- iv. பாடசாலைத் தொகுதி (School Plant) வளவு ஆகியவற்றின் சுத்தம்
- v. மாணவரின் சுத்தமும் வேளைக்கு செயற்படலும்
- vi. சிறப்பாகப் பேணப்பட்ட சூழல்.
- vii. மாணவரும் ஆசிரியரும் ஒழுக்கம் பேணல்.
- viii. மாணவரும், பெற்றோரும், ஆசிரியர்களும் பாடசாலைச் சட்டதிட்டங்களை அறிந்து அவற்றைப் பேணி வருதல்.
- ix. பாடசாலைச் சட்ட திட்டங்கள் கற்றலை ஊக்குவிப்பனவாக இருத்தல்.

9) கலைத்திட்டம்

- i. வேலைத்திட்டம், பாடக்குறிப்புக்கள்.
- ii. பல்வேறு கற்றல் நுட்ப முறைகள்.
- iii. கற்றல் வளங்கள் / தாமாக ஆக்கிய கற்றல் சாதனங்கள்.
- iv. பாடநூல்கள், ஆசிரியர் கைநூல்கள், அறிவுரைப்பு வழிகாட்டிகள். (TIM)
- v. முறைமையான கற்றற் பேறுகள்
- vi. இணைப் பாடவிதானச் செயற்பாடுகள்.
- vii. மாணவரின் பாடவிதான, இணைப்பாடவிதான வெற்றிகளை இனங் காணலும் ஊக்குவிப்பு வழங்கலும்.

10) பல்வேறு கற்றல் முறைகள் :

- i. பல்வேறு கற்பித்தல் நுட்ப முறைகள்.
- ii. தொலைக்காட்சி, வானொலி, ஒலிப்பதிவுக் கருவி, மேந்தலை எறியி, பல் ஊடக சாதனம் போன்ற இலத்திரனியல் சாதனங்கள் பயன்படுத்தப்படுதல்.
- iii. சஞ்சிகைகள், அகராதிகள், உசாத்துணை நூல்கள் பயன்படுத்தப்படல்.

- iv. கணினி ஊடான கல்வியை வழங்கல்.
- v. செயற்றிட்ட வேலை (Project Work)
- vi. களப் பயணங்கள் / கள வேலை
- vii. அணிக் கற்பித்தல் (Team Teaching)
- viii. குழுமுறைக் கற்பித்தல்.
- ix. பல்மட்டக் கற்பித்தல் - Multi Level Teaching (MLT)
- x. செயற்பாட்டு மையக் கற்றல் - Activity Based Learning (ABL)

11) பாடசாலை மட்ட மதிப்பீடு

- i. நன்கு ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட பாடசாலைமட்ட கணிப்பீட்டு (SBA) நிகழ்ச்சித் திட்டம்.
- ii. மதிப்பீட்டுப் பெறுபேறுகளைக் காட்சிப்படுத்தல்.
- iii. பல்வேறு வகை மதிப்பீடு, ஆய்வு, பின் தொடர் நடவடிக்கை.
- iv. கற்றல் முறைகளின் மேம்பாடு
- v. கற்றல் மேம்பாடு

12) மாணவர் சார்ந்த பேறுகள்

- i. அடைவு மட்டம் உயர்தல்.
- ii. பரீட்சைப் பெறுபேறுகள் உயர்தல்.
- iii. இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளில் (Co curricular Activities) உச்சமட்ட (மாகாணமட்ட, தேசியமட்ட, சர்வதேசமட்ட) சாதனைகள் புரிதல்
- iv. ஒழுக்கம் பேணுவோராதல்.
- v. சமூகத் திறன்கள் மேம்பாடு
- vi. தலைமைத்துவத் திறன்கள்
- vii. ஆளுமை வீருத்தி

**உசாத்துணை :**

- 1) ஆரம்ப பாடசாலை முகாமைத்துவ டிப்ளோமாக் கற்கைநெறி மொடியூல் - தேசிய கல்வி நிறுவகம்.
- 2) கல்வி அபிவிருத்தி முகாமைத்துவம் - செல்வராஜா.மா - 1995
- 3) அகவிழி - மே, 2007
- 4) அகவிழி - ஜூன், 2007
- 5) பாடசாலை மேம்பாட்டுத்திட்டம் (PSI) பங்குதாரர் கைநூல் மற்றும் இவை தொடர்பான கட்டுரைகள்

## போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் “சந்தைப்படுத்தல்” கல்வியின் அவசியம்.

திருமதி.சிவாணி சண்முகராஜ்  
விரிவுரையாளர்  
சந்தைப்படுத்தல் துறை  
முகாமத்துவ கற்கைகள் வணிகபீடம்  
யாழ்ப்பகலைக்கழகம்.

ஒரு நாட்டின் உள்நாட்டு யுத்தமானது அந்நாட்டில், பல அனுபவங்களையும், அங்கு வாழும் சமூகத்தினருக்கு பல வடுக்களையும், புறத்தோற்ற மாற்றங்களையும், சட்டமுறைமைகளையும், மற்றும் அந் நாட்டில் சமூக பொருளாதார, பொருளியல் மாற்றங்களையும் உருவாக்கி விடும். இத்தகைய மாற்றங்களை சீராக செய்வதற்கு அப்பிரதேசத்தில் வாழும் சமூகத்தினால் மிகக் கவனமான அணுகுமுறைகளைக் கடைப்பிடித்து வளப்பாவனை, வெளிநாட்டு முதலீடு, புதிய முயற்சியாண்மை உருவாக்கம், தனிநபர் முதலீடு, சந்தைப்படுத்தல் தொழிற்பாடுகள் ஆகியவற்றை விருத்தி செய்வது அவசியமானதாகும்.

போருக்குப் பின்னரான ஒரு சமூகத்தின் தேவைகளானவை சாதாரணமான ஒரு சமூகத்திலிருந்து வேறுபட்டதாகும். போரினால் பாதிக்கப்பட்ட பாடசாலைகளை மீளக்கட்டுதல், வீடுகள் புணரமைப்பு, தொழிற்சாலைகள், தொடர்பாடல் வலையமைப்புக்களை ஒருங்கிணைத்தல் வாய்க்கால் வடிவமைப்புக்கள், போன்ற அத்தியாவசியமான கட்டுமானப் பணிகளுடன், நலிவடைந்துள்ள பணவலுவைக் கட்டியெழுப்புதல், மனிதவளத்தில் அபிவிருத்திக்கான பயிற்சியை வழங்குதல், தொழில் வாய்ப்புக்களை அதிகரிப்பதற்கான பல்வேறு வர்த்தக விரிவாக்கங்களை உருவாக்குதல் போன்ற தேவைகள் காணப்படும். இவ்வாறு புதிய தொழில்துறை விருத்தியினூடாக, தொழில் நிறுவனங்களுக்கான சட்டமுறைகள், பொருளாதாரத்தில் அவற்றின் பங்களிப்பு தொடர்பான விழிப்புணர்வினையும் சமூகத்திற்கு ஏற்படுத்தல் அவசியமானதாகும்.

இலங்கையின் உள்நாட்டு யுத்தமானது கடந்த 30 வருடங்களுக்கு மேலாக சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் மாற்றத்தினை ஏற்படுத்தியது. இம் மாற்றங்களால் பெருமளவில் தாக்கமுற்ற பிரதேசமான வடக்கு கிழக்கானது தனது வளர்ச்சியை ஏனைய போர்த் தாக்கங்களுக்கு அதிகம் உட்படாத பிரதேசங்களோடு ஒப்பிட்டுப் பார்த்து தனது மாற்றத்தை வெளிப்படுத்த வேண்டிய நிலை உள்ளது. இதற்கு சிறந்த உதாரணமானது சிறந்த தேகவலுவும், ஆரோக்கியமும், மூளை விருத்தியும் சமமாக உள்ள ஒரு துடுப்பாட்டவீரன் நோய்வாய்ப்பட்டு பல ஆண்டுகளாக மரணப்படுக்கையில் இருந்து, நோய் நீங்கி துடுப்பாட்டக் களத்திற்கு இறங்கும்போது ஏனைய வீரர்களுக்கு சமமாக அந்த வீரன் எவ்வாறு? குறித்த குழுவின் வெற்றிக்காக உழைக்கமுடியும்? இதேபோலவே ஒரு நாட்டின் வெற்றி நலிவடைந்திருந்த சமூகத்தின் வெற்றியையும் சேர்த்ததாகும். இந்த வெற்றியையும் வளர்ச்சியையும் எவ்வாறு ஏற்படுத்த முடியும்?

இலங்கையின் வடக்கு மற்றும் கிழக்கு பகுதிகளானவை பொருளாதார வளமிக்க பிரதேசங்களாகும். மனிதவளமும், அதன் முயற்சியாண்மையும் பொருளாதார வளர்ச்சிக்குத் தொண்டாற்றக்கூடிய சிறந்த மூளைசாலிகளைக் கொண்ட பிரதேசங்களாகும். தனி ஒரு மனிதன் நோய்வாய்ப்பட்டு மீண்டும் தானே தன்னைப் பழைய நிலைக்கு கொண்டுவருவது போல இப் பிரதேசமும், யுத்தத்தால் நோய்வாய்ப்பட்டு

நலிந்த பிரதேசமாகிக் கிடந்து மீண்டும் துளிர்ப்பதற்கு போருக்குப் பின்னரான சூழல் வாய்ப்பளித்திருக்கின்றது. பாதிப்புற்ற பிரதேசங்கள் ஒவ்வொன்றும் தாமே தமக்கான வளங்களைக் கொண்டு ஏற்பட்ட பின்னடைவை நீக்க வேண்டிய தேவையுள்ளது.

ஒரு மனிதனை மீண்டும் நல்நிலைக்கு உயர்த்துவதற்கு அவன் சார்ந்த உறவுகள் எவ்வாறு கைகொடுக்கின்றனவோ, அது போலவே ஒரு பிரதேசத்தின் வளர்ச்சிக்கும், மீள் உயர்வுக்கும் மூலதனமானது பாதிக்கப்பட்ட அப்பிரதேசத்தில் வாழும் சமூகம் ஆகும். இச் சமூகத்தில் வாழும் பல்வேறு தரப்பான மக்கள் குழுவினரின் பங்கு ஒரு சமூகவெற்றிக்கு அவசியமானது ஆகும். இச்சமூகக் குழுவினரில், புத்திஜீவிகள், மாணவர்கள், தொழில் விற்பன்னர்கள், சுயதொழிலாளர்கள், முகாமையாளர்கள், சந்தையாளர்கள், வியாபாரிகள் போன்ற பலரின் பங்களிப்பும், அச்சமூக, மற்றும் தொழில் அபிவிருத்திக்கு அவசியமானவை. இத்தகைய ஒன்றுடன் ஒன்று இணைந்த சிறந்த வியாபார அபிவிருத்தி மற்றும் அணுகுமுறைகள் ஊடாகவே ஒரு போருக்குப் பின்னரான சமூகத்தினை சுய அபிவிருத்திப் பாதையில் வழிநடத்த முடியும்.

### போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழல்

போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில், வாழும் நுகர்வோரை இலக்கு நோக்கி பெரும் எண்ணிக்கையான நிறுவனங்கள், அப்பிரதேசங்களுக்குள் நுழைகின்றன. அத்துடன் அவை பலவாறான தந்திரோபாயங்களைக் கையாண்டு, தமது பொருட்கள் சேவைகளை இப்பிரதேசங்களில் சந்தைப்படுத்துகின்றன. போர் நடைபெற்ற காலப்பகுதியில் தமது இலக்கு சந்தையாக (target market), இத்தகைய பிரதேசங்களைக் கருத்தில் கொள்ளாத பல நிறுவனங்கள், தற்போது தமது முழுமையான இலக்கு சந்தையாக, இப் போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலைக் கருதுகின்றது. இதனால் பாரம்பரியமாக உள்ளூர் வளங்களைக் கொண்டு உற்பத்தி செய்து, உள்ளூர் நுகர்வோருக்கு தமது பொருட்களைச் சந்தைப்படுத்திய உள்ளூர் சந்தையாளர்கள், உள்ளுழைந்த புதிய போட்டிகள் மூலம் பல சந்தைப்படுத்தல் பிரச்சனைகளை எதிர்நோக்குகின்றனர். புதிதாக சந்தைக்குள் நுழைந்த விற்பனையாளர்கள், தமது பொருட்களையும் சேவைகளையும் நுகர்வோரிடம் விற்பனை செய்வதற்காக, பல விளம்பர, விற்பனை, சந்தைப்படுத்தல் தந்திரோபாயங்களை கையாளுகின்றனர். இதனால் நுகர்வோர் தாம் எத்தகைய பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்வது? தரமான பொருட்கள் எது? நீதியான நடவடிக்கை எது? நுகர்வோரைப் பாதுகாக்கும் சட்டவிதிகள் எவை? எவ்வாறு பொருட்களை ஒப்பீடு செய்வது? தரமான பொருட்களின் பண்புகள் எவை? பொருட்கள் சேவைகளிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளும் பெறுமதிகள் நன்மையப்பதாக உள்ளனவா? போன்ற வினாக்களுக்கு விடைகாணவேண்டிய தேவையில் உள்ளனர்.

போர்ச் சூழலில் வாழ்ந்த நுகர்வோரின் நடத்தையும் போருக்குப் பின்னரான நுகர்வோரின் நடத்தையும் முற்றிலும் வேறுபட்டதாகும். போர்ச் சூழலில் நுகர்வோர் தமது அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவு செய்வதற்கு எத்தகைய மாற்றீடுகளையும் எதிர்பார்க்காது “கிடைப்பனவுத் தன்மை” என்ற பண்பினை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொண்டு கொள்வனவினை மேற்கொண்டனர் இக் காலகட்டத்தில், பண்டக்குறி, பண்டப்பெயர் என்பவற்றிற்கான ஒப்பீட்டு நன்மை என்பது இல்லை. மாறாக போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் நுகர்வோரின் நடத்தை முற்றிலும் வேறுபட்டதாகும். போரின்போது கிடைத்த அனுபவங்களும், தகவல் சேகரிப்பும், போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் பல எதிர்பார்க்கக்கூடிய வேண்டிநிற்கிறது. ஏனெனில் தற்பொழுது நுகர்வோர் மிக அதிக எண்ணிக்கையான பொருள் வகைகளையும், அவற்றின் கிடைப்பனவுத் தன்மையினையும் கண்டு

அதிசயிக்கின்றான். கொள்வனவுச் செய்முறை இலகுபடுத்தப் படுகின்றது. அனைத்துப் பொருட்களும் நுகர்வோரை நாடி விற்பனைக்காக காத்திருப்பது மாத்திரமல்லாமல், கொள்வனவைத் துண்டுவதற்கான பல விளம்பரப்படுத்தல் நடவடிக்கைகளும் நடைமுறைப்படுத்தப் படுகின்றன. எனவே நுகர்வோரிடம் போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் கொள்வனவு நடத்தை தொடர்பான அறிவு அவசியமானது. அதே வேளை நுகர்வோரின் நடத்தையினையும் அவர்களது எதிர்பார்ப்பினையும் அடிப்படையில் கொண்ட சந்தைப்படுத்தல் நுட்பங்களை உருவாக்க வேண்டிய தேவை நிறுவனங்களுக்கு உண்டு. ஏனெனில் புதிதாக இச் சூழலில் உள்நுழைந்த நிறுவனங்கள் தமது சந்தைப்படுத்தல் நோக்கங்களை அடைந்து கொள்வதற்கு நுகர்வோர் நடத்தை சார்ந்த ஆராட்சி அவசியமானதாகும். இத்தகைய ஆராட்சிகளை எவ்வாறு மேற்கொள்வது? இத்தகைய ஆராட்சிகளை மேற்கொண்டு, சிறந்த சந்தைப்படுத்தல் தந்திரோபாயங்களை உருவாக்குவதற்கு, அச் சூழலில் வாழும், மனித வளங்களின் பங்களிப்பு என்ன? இத்தகைய ஆற்றல் கொண்ட மனித வளங்களின் பங்களிப்பை பல நிறுவனங்கள் எதிர்பார்க்கின்றன.

போர்ச்சூழலில் சந்தைப்படுத்தல் சூழலானது முற்றிலும் வேறுபட்டதாகும். பொருட்கள் சேவைகளைக் கொள்வனவு செய்யும் போதும், நுகரும்போதும் நுகர்வோர், அப் பொருட்கள் சேவைகளின் பண்புகள் தொடர்பான எண்ணங்களை வெளிப்படுத்துவதில்லை. பொருளாதார அழுத்தம், வருமான சீரின்மை, வேலையில்லாத நிலைமை காரணமாக பொருட்களின் கொள்வனவு வலுவுக்கு ஏற்றதான பொருட்களை கொள்வனவு செய்வதுடன் உயர் வருமானம் கொண்ட நுகர்வோர் விலைசார்ந்து கூட பொருட்களை ஒப்பீடு செய்யாமல், கிடைப்பனவுத் தன்மை அடிப்படையில் பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்து நுகர்ந்தனர். இச் சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் பொருட்களின் விற்பனை ஆதிக்கமானது இடைநிலையாளர்களிடம் இருந்தது இவர்கள் பொருட்களை குறைந்தவிலையில் கொள்வனவு செய்து, அவற்றிற்கு செயற்கையான தட்டுப்பாட்டு நிலையை உருவாக்கி பொருட்களுக்கான விலையை அதிகரித்தனர். இதனால் மிகவும் வறுமை நிலையிலுள்ள மக்கள் பாதிக்கப்பட்டதுடன், நுகர்வோர், பெறுமதி குறைந்த ஆனால் அத்தியாவசிய தேவைகொண்ட பொருட்களை அதிக விலைகொடுத்துக் கொள்வனவு செய்தனர். சந்தைப்படுத்தல் கோட்பாடுகள் மற்றும் நெறிமுறைகளுக்கு மாறான நடுநிலையாளர்களின் இத்தகைய செயற்பாடுகளை, கட்டுப்படுத்துவதற்கான வியாபார சட்டங்கள் அக் காலகட்டத்தில் கடைப்பிடிக்கப்படவில்லை. இதனால் பாதிக்கப்பட்ட நுகர்வோர் மனதில் கொள்வனவு தொடர்பான நடத்தை, குழப்பநிலை கொண்டதாகவே இருந்தது. இச் சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் நுகர்வோர் பாதிப்படைந்தது போல, பல உள்ளூர் உற்பத்தியாளர்களும், இடைநிலையாளர்களால் சுரண்டப்பட்டனர். போக்குவரத்து, தொடர்பாடல், சந்தைப்படுத்தல் சார்ந்த அறிவு, பண்பெறுமதி வீழ்ச்சி, களஞ்சியம், பொதியிடல்நுட்பம், விலையிடல் கொள்கை போன்ற முக்கிய காரணிகளின் பாதகமான நிலைமைகளினால், இடைநிலையாளர்கள் உள்ளூர் உற்பத்தியாளர்களிடம் குறைந்த விலைக்கு பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்து, அதிக விலைக்கு விற்பதனூடாக, மிகக்கூடிய இலாபத்தை அடைந்தனர். இத்தகைய இடைநிலையாளர்களினால், நுகர்வோரும் உற்பத்தியாளர்களும் பெருமளவில் பாதிக்கப்பட்டனர். இத்தகைய சமூக நலனுக்கு மீறிய செயற்பாடுகள் சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் நிகழ்வதற்கான அடிப்படைக் காரணம் என்ன? சந்தைப்படுத்தல் தொடர்பான அடிப்படை மற்றும் முழுமையான கல்வி அறிவு நுகர்வோர் மத்தியிலும் வியாபாரிகள் மத்தியிலும் காணப்படாமையே இதற்கான முக்கிய காரணமாகும். சந்தைப்படுத்தல் என்றால் என்ன? சந்தைப்படுத்தல் சார்ந்தகல்வி ஏன் போருக்குப் பின்னரான ஒரு சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் மிக அவசியமானது?

சந்தைப்படுத்தல் என்றால் என்ன?

நாம் காலையில் நித்திரைவிட்டு எழுந்து திரும்பவும் இரவு நித்திரைக்குச் செல்லும் வரையிலான அன்றாட வாழ்க்கைத் தொழிற்பாட்டில் ஒவ்வொரு நாளும் பலவகையான, பல எண்ணிக்கையான பொருட்களையும், சேவைகளையும் பயன்படுத்துகின்றோம். நித்திரையிலிருந்து எழுந்ததும் பஸ்துலக்கி, பற்பசை இரண்டு வகையான பொருட்களும் பின்னர் தேநீர் அருந்துவதற்காக தேவைப்படும் தேயிலை, சீனி, உணவு தயாரிப்பதற்கு பயன்படுத்தப்படும் உடனடி அரிசிமா பக்கற், எரிவாயு அடுப்பு, உப்பு, சமயல்பாத்திரங்கள், வேலைக்குச் செல்வதற்குப் பயன்படுகின்ற மோட்டார் வாகனம், கார், அல்லது பேருந்துப்பயண சேவை, வேலைத் தளத்தில் பயன்படுத்துகின்ற மடிகணனி, காகிதம், பேனா, வேலையிலிருந்து வீடு திரும்புகையில் பொருட்களை வாங்குவதற்காக வங்கியிலிருந்து பணத்தைப் பெறல், ஓய்வு நேரத்தில் பார்வையிடுகின்ற தொலைக்காட்சி சேவைகள் போன்றன அவசியமான பொருட்கள், சேவைகள் ஆகும்.

இவ்வாறு அன்றாடம் தேவைப்படுகின்ற அத்தியாவசியமான, ஆடம்பரமான பொருட்களை வாங்குவதற்காக நீங்கள் ஒரு பல்பகுதிக் கடைக்குச் செல்வீர்களாயின் உங்களுக்குத் தேவைப்படுகின்ற பொருட்களின் பல வகையான வடிவங்களை காணக்கூடியதாக இருக்கும். ஏன் ஒரே தேவையை பூர்த்தி செய்யக் கூடிய ஒரே விதமான பண்புகளைக் கொண்டு பல்வேறு வடிவங்களில் வெவ்வேறு பண்டப்பெயர்கள், பண்டக் குறிகள் இடப்பட்டு பொருட்கள் விற்பனைக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளன. வாடிக்கையாளர் ஒருவர் எவ்வாறு தனது தேவையை அத்தனை பொருட்களுக்கு மத்தியில் குறித்ததை தேர்ந்து கொள்வனவு செய்து பூர்த்தி செய்கின்றார்? ஒரே தேவையை பூர்த்தி செய்யக் கூடிய வெவ்வேறுபட்ட பொருட்களை வெவ்வேறு நிறுவனங்கள், பல்வேறு பெயர்கள் பொறித்து விற்பனைக்கு வைத்திருப்பதேன்? இவ்வாறான அனைத்து கேள்விகளுக்கும் பதிலளிப்பதற்கு “சந்தைப்படுத்தல் கல்வி” அவசியம்.

சந்தைப்படுத்தலானது எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்தில் தனிநபர் அல்லது ஒரு நிறுவனம் இன்னொரு தனிநபர் அல்லது நிறுவனத்துடன் பெறுமதிக்கேற்ப பரிமாற்றங்களை மேற்கொள்ளும் போது நிகழ்கின்றது. எனவே சந்தைப்படுத்தலின் அடிப்படையானது பரிமாற்றமாகவே காணப்படுகின்றது. மனித தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதற்கு பொருட்கள் தேவைப்படுகின்றன. உதாரணமாக காலையில் உபயோகிக்கும் பஸ்துலக்கியும், பற்பசையும் மனிதனுடைய பற்சுகாதாரத் தேவையை நிறைவு செய்கின்றன. மனிதன் இத்தேவையைக் கொண்டிருக்கும் போது அவனது வருமான அளவு, அவன் தெரிவுசெய்யும் பற்பசை, பந்துலக்கியினை தீர்மானிக்கின்றது. தனது கொள்வனவுவலு அதாவது அவனது வருமானத்தில் குறிப்பிட்ட எவ்வளவு தொகையினை பந்துலக்கிக்காக செலவிட எத்தனிக்கின்றான் என்பதாகும். பல்பகுதிக் கடை, அல்லது சாதாரண சில்லறைக் கடைகளில் பல பண்புகள், பொதியமைப்புக்கள், விலைகள் வேறுபாட்டுடன் வெவ்வேறு நிறுவனங்களால் உற்பத்தி செய்யும் பல பஸ்துலக்கிகளையும், பற்பசைகளையும் காணலாம். எனவே வெவ்வேறுபட்ட வகையான ஒரே தேவையை பூர்த்தி செய்யக்கூடிய பொருட்கள் சந்தையில் கிடைப்பதற்கான காரணம், வாங்குபவர்கள் அதாவது வாடிக்கையாளர்களின் அல்லது நுகர்வோரின் கொள்வனவு வலு, தேவை, விருப்பம் வேறுபடுவதாகும். எனவே சந்தைப்படுத்தலானது தனியே பறிமாற்றுச் செயற்பாட்டை மாத்திரம் கொண்டிருப்பதல்ல, மாறாக மனித தேவைகள், விருப்பங்களை நிறைவு செய்வதற்கான பொருட்கள், சேவைகளை பரிமாற்றம் செய்வது தொடர்பிலான அனைத்துச் செயற்பாடுகளுக்கும் சந்தையாளர்களுக்கு உறுதுணை வழங்குவதாகும். ஆனால் சந்தைப்படுத்தல் சார்ந்த கல்வி சந்தையாளர்களுக்கு மாத்திரமன்றி நுகர்வோருக்கும் அவசியமாகும்.



ஒரு சமூகத்தில் வாழுகின்ற மனிதன் தனியே நுகர்வோராக மட்டுமன்றி, அப்பொருட்களை உற்பத்தி செய்பவனாகவோ, விற்பனையாளனாகவோ, மீள் வியாபாரியாகவோ, நடுநிலையாளனாகவோ, விளம்பர வடிவமைப்பாளராகவோ, பொருள் முகாமையாளராகவோ, கொள்வனவு பொறுப்பதிகாரியாகவோ, பண்டக்குறி வடிவமைப்பாளராகவோ, பொருள் நிலைப்படுத்தல் அதிகாரியாகவோ, சந்தைப்படுத்தல் திட்டம் தயாரிப்பாளராகவோ நுகர்வோருக்கு ஆலோசனை வழங்கும் நண்பராகவோ, கொள்வனவுத் தீர்மானத்திற்கு ஆலோசனை வழங்கும் உத்தியோகஸ்தராகவோ காணப்படலாம். இத்தகைய பல்வேறுபட்ட பாத்திரங்களை ஏற்றுக்கொள்ளும் மக்கள் சமூகம் தமது கொள்வனவுக்கும், தமது வியாபார தேவைக்குமான அறிவினை எங்கிருந்து பெற்றுக்கொள்ள முடியும்? சிறந்த ஆழமான சந்தைப்படுத்தல் கல்வியானது இத்தகைய சமூகத்தினருக்குத் தேவையான போதிய வலுவினையும், அறிவினையும் பெற்றுக் கொடுக்க முடியும்.

போரில் நலிவடைந்த பிரதேசங்களில் உள்ள வளங்களை சிறந்த தொழில் நுட்ப பாவனையுடைய வினைத்திறனாக பாவித்து, தாம் உற்பத்தி செய்த பொருட்களையும் சேவைகளையும் மீள்வும் அப்பிரதேச மக்களுக்கு விற்பனை செய்து, அதிக இலாபங்களை பெற்றுக் கொள்வதற்காக பெருமளவான நிறுவனங்கள் போட்டி போடுகின்றன.

சிறந்த மூளைசாலிகளைக் கொண்ட பிரதேசமான வடக்குக் கிழக்குப்பகுதிகளானவை வளம்நிறைந்த பிரதேசங்களாகும். இவ் வளங்களை உரிய முறையில் பயன்படுத்துவதற்கான நிதிவசதியும் ஆலோசனையும் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடிய சூழல் இருப்பதோடு தாம் உற்பத்தி செய்யும் பொருட்களை சந்தைப்படுத்தக் கூடிய வாய்ப்புக்கள் அதிகம் இருந்தும் பெருமளவான சந்தையாளர்கள் இவ்வாறான முயற்சியில் ஈடுபடுவதற்கு தயக்கம் காட்டுவதற்கான அடிப்படைக் காரணம் என்ன? வடக்குக் கிழக்கோடு ஒப்பிடும் போது இலங்கையின் ஏனைய பகுதிகளில் வசிக்கும் சமூகத்தினர் சுயமுயற்சியிலான பல தொழில் நுட்பங்களை முன்னெடுப்பதற்கும், போர்ச் சூழலில் தொடர்ந்தும் நலிவுற்ற மக்கள் தரப்பினர் சுயமுயற்சியில் அக்கறை காட்டுவதற்கும் அடிப்படையில் பல வேறுபட்ட காரணங்கள் உண்டு.

இவ் வேறுபட்ட காரணங்களிலிருந்து முற்றிலும் விடுபட்டு சந்தைப்படுத்தல் துறைசார்ந்த அனுபவ விருத்தியினை மேம்படுத்துவதற்கு நாம் முன்வர வேண்டும். ஏனெனில் இத் துறைசார்ந்த அறிவானது பல்வேறுபட்ட தொழில் வாய்ப்புக்களுக்கு அடிப்படையாக அமைகின்றது. அத் தொழில் வாய்ப்புக்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு அரசாங்க உயர் பதவிகளை மட்டும் இலக்காகக் கொண்ட கல்வியை தவிர்த்து, முழுமையான சமூகத்திற்கும் பயனளிக்கக் கூடிய தனியார் துறையை விருத்திசெய்யக் கூடிய கல்வித் தெரிவு அவசியமானது.

போருக்குப் பின்னான சந்தைப்படுத்தல் சூழலின் விருத்தியானது இலங்கையின் ஒட்டுமொத்தமான பொருளாதார அபிவிருத்திக்கு உதவுவதாக அமைந்திருப்பது மாத்திரமல்ல ஒரு நலிவுற்ற சமூகத்தினரின் இளம் கல்வியாளர்களால் முன்னெடுக்கவேண்டிய பின்வரும் பொறுப்புக்களை உள்ளடக்கியது.

1. போட்டிச் சூழல் ஒன்றில் நுகர்வோருக்கு அறிவூட்டல் ஊடாக, அவர்களுக்கும் குறித்த சந்தைப்படுத்தல் சூழலுக்குமுள்ள தொடர்பினை வெளிப்படுத்தல்.

2. போர்க்காலத்தில் கடைப்பிடிக்கப்படாத, போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் அவசியமானதுமான சந்தைப்படுத்தல் நுட்பத் தேவைப்படுகளையும், அவற்றைக் கடைப்பிடிக்கும் போது ஏற்படும் நன்மை தீமைகள் தொடர்பான அறிவூட்டல்.
3. புதிய வியாபாரங்களை ஆரம்பித்தலும், அவற்றைக் கொண்டு நடாத்துவதற்குத் தேவையான சட்ட நடைமுறைகள், சந்தைப்படுத்தல் திட்டங்கள், நுட்பங்கள், பிரச்சனைகளைத் தீர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளையும் ஆலோசனைகளையும் வழங்குதல்.
4. புதிய நிறுவனங்களுக்குப் பயனளிக்கக் கூடிய வகையில் சந்தை ஆராய்ச்சிகளை நடாத்துதலும், பொருத்தமான தகவல் சேகரிப்பு முறையைப் பின்பற்றி சரியான விடைகளை பெற்றுக் கொள்வதற்கு உதவுதல்.
5. பல்தேசிய கம்பனிகளின் கிளைகளுக்கு பிரதேசம் சார்ந்த சந்தை தொடர்பான முகாமைத்துவ ஆலோசனைகள் வழங்குதல். தனித்துவம் வாய்ந்த சூழலிலுள்ள நுகர்வோர் நடத்தை பற்றிய முழுமையான அறிவினை, நுகர்வோர் மற்றும் நிறுவனம் இரு சாராருக்கும் பயனளிக்கக் கூடிய விதத்தில் பயன்படுத்தல்.
6. சந்தைப்படுத்தல் விழுமியங்கள், கோட்பாடுகளின் அடிப்படை அறிவைப் பெற்றுக் கொள்வதோடு நடைமுறையில் அவற்றின் பிரயோக நிலை பற்றி ஒப்பீட்டு அறிக்கையிடல்.
7. நுகர்வோர் உரிமைகள் கடமைகள், சட்டக் கொள்கைகள் தொடர்பான விழிப்புணர்வினை ஏற்படுத்துவதோடு சிறந்த கொள்வனவுக்காக நுகர்வோருக்கு வழிகாட்டல்.
8. உள்நுழையும் பலதரப்பட்ட சந்தையாளர்களுடன் உள்ளூர் உற்பத்திப் பொருட்களை போட்டியிடக் கூடிய விதத்தில், அப்பொருட்களுக்கான வலுவூட்டக் கூடிய புதிய தந்திரோபாயங்களையும், அணுகு முறைகளையும் அறிமுகம் செய்தல்.
9. போருக்குப் பின்னரான ஒரு சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் சந்தையாளருக்கும் நுகர்வோருக்குமுள்ள கடமைகளை வெளிப்படுத்தல். பாதிக்கப்பட்ட நுகர்வோரை பாதுகாக்கக் கூடிய நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்தல்.
10. சந்தைப்படுத்தல் என்பது விற்பனை மட்டுமல்ல என்பதனை உலகமகா யுத்தம் II க்குப் பின்னர் வியாபாரிகள் எவ்வாறு புரிந்து கொண்டு “சந்தைப்படுத்தல் எண்ணக்கருவினை” தோற்றுவித்தார்களோ அது போல உள்நாட்டு யுத்தத்தின் பின்னர் நிலவும் சந்தைப்படுத்தல் நடவடிக்கைகள் அனைத்தும் விற்பனை சார்ந்த நிலையிலிருந்து விலகி நுகர்வோர் சார்ந்த நிலைக்கு மாறவேண்டிய அவசியத்தை உணர்த்தல்.
11. பொருட்களின் தர நிர்ணயம் தொடர்பான முழுமையான வெளிப்படுத்தல்களை கடைப்பிடிக்க வேண்டிய அவசியத்தை வழியறுத்தி, நுகர்வோரை பாதிக்கக் கூடிய நீதியற்ற (Unethical) நடவடிக்கைகளை சுட்டிக்காட்டல்.
12. சமூக, கலாச்சார முறைமைக்கு முரணான கொள்வனவு நடத்தைகளை தூண்டக் கூடிய விற்பனை, விளம்பர நடவடிக்கைகளை அடையாளங்கண்டு அவற்றைத் தடுத்தலும், நுகர்வோரிடையே விழிப்புணர்வை உருவாக்கலும்.
13. நுகர்வோரின் பேரம்பேசும் ஆற்றலைத் தூண்டக் கூடிய விதத்தில் வர்த்தகர்களுக்கும் நுகர்வோருக்குமிடையேயான தொடர்பாடல் ஆற்றலை வலுப்பெறச் செய்தல்.
14. சமூக, கலாச்சார, பொருளாதார, சீர்கேடுகளை ஏற்படுத்தக் கூடிய விளம்பரப்படுத்தல், விற்பனை மேம்படுத்தல், விற்பனைப் பிரதிநிதிகளின் விற்பனை அணுகுமுறைகளை நியாயமற்றதென நிரூபிக்கக் கூடிய கல்விசார் ஆதாரங்களை வெளிப்படுத்தல்.
15. கலாச்சார சீர்கேடுகளை உருவாக்கக் கூடிய வியாபார அணுகுமுறைகள் விளம்பர மாதிரிகளின் பாவனை, காட்சிப்படுத்தல், கட்டாய விற்பனை போன்ற செயற்பாடுகளை

இணங்கண்டு அவற்றைத் தடுக்கக் கூடிய நுகர்வோர் சார்ந்த குழுக்களை உருவாக்குதலும், அவற்றை நடைமுறைப்படுத்தலும்.

16. சிறுவர்களைப் பாதிக்கக் கூடிய பொருள் நியமங்கள், தொலைக்காட்சி விளம்பரங்கள், குழந்தைகளின் பராமரிப்புப் பொருட்களை கொள்வனவு செய்வதற்கு தாய்மாரை அநாவசியமாகத் தூண்டும் விளம்பர அணுகுமுறைகளை சட்டங்களோடு ஒப்பிட்டு நோக்கலும் அறிக்கையிடலும்.

சந்தைப்படுத்தல் சார்ந்த சிறப்புக் கல்வியின் ஆரம்பமானது பல்கலைக்கழக கல்வியில் தொடங்குகிறது. அங்கு அதனை சிறப்புத் துறையாக தெரிவுசெய்வதன் ஊடாக அத்துறைசார்ந்த புலமைத்துவத்தினையும் பட்டமேற்படிப்பினூடாக மேலதிக துறைசார்ந்த தேர்ச்சியினையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். பல்கலைக்கழக மட்டத்தில் இத்தகைய துறைசார் தெரிவும் மாணவர்கள் அதில் பயன்பெறுவதும் வரவேற்கத்தக்கதாகும். ஆனால் பல்கலைக் கழகத்திற்குத் தெரிவு செய்யப்படாத, சமூகத்திற்கு கல்விரீதியான, தொழில் ரீதியான பங்களிப்புச் செய்யக் கூடிய சிறந்த கல்விமான்கள், சந்தைப்படுத்தல் துறைசார்ந்த அறிவினை பெற்றுக்கொள்வது எப்படி? ஏனெனில் பல்கலைக் கழகப் பட்டப்படிப்பிற்குப் பின்னர் மாணவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் அரசு உத்தியோகத்திற்காக காத்திருந்து தமது மனித வளங்களை அரசநிறுவனங்களுக்காக பயன்படுத்துகின்றனர். இவ்வாறு பட்டம் பெற்றவர்களில் ஒரு சில வீதத்தினரும், பல்கலைக்கழக அனுமதி கிடைக்காத உயர்தர மாணவர்களும், தனியார் துறையை வளர்ப்பதிலும், சமூகத்தின் சுயதொழில் முயற்சி, சிறு வியாபாரம், மறுவியாபாரம், இடைநிலை வியாபாரம், முகவர்கள், விளம்பர வடிவமைப்பாளர்கள், விற்பனைப் பிரதிநிதிகள், சந்தையாளர்கள், தொழில் தருநர்கள், பொருள்வடிவமைப்பாளர்கள், பொதியிடல் விற்பன்னர்கள், மேம்படுத்தல் ஆலோசகர்கள், சேவை வழங்குநர்கள், போன்ற சந்தைப்படுத்தல் சார்ந்த தொழில்களில் ஈடுபடுகின்றனர்.

இத்தகைய முயற்சிகளின் சந்தை இலக்குகள் திறம்பட அடையப்படுவதற்கான அடிப்படை சந்தைப்படுத்தல் அறிவை அத்துறைசார்ந்த பட்டதாரிகளிடம் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டிய தேவை அவர்களுக்கு உருவாகின்றது. அவ்வாறில்லாது, ஒரு சந்தைப்படுத்தல் குழுவைக் கையாளக் கூடிய வலுவையும், தந்திரோபாயங்களைக் கையாளும் திறமைகளையும் கொண்ட மனிதவளத்தை உருவாக்குவதற்கு பல்கலைக்கழகக் கல்விக்கு முன்னரான உயர்தரக் கல்வியில் “சந்தைப்படுத்தல்” துறைசார்ந்த கல்வியானது அவசியமானதாகும். ஏனெனில் ஒரு சந்தையில் சுயமாக தனது முயற்சியானமையை முன்னெடுப்பதற்கும் வேறுபட்ட குழல் ஒன்றின் மாற்றங்களுக்கேற்ப புதிய நுட்பங்களை வடிவமைப்பதற்கும், அத்துறைசார்ந்த அடிப்படைக்கல்வி அவசியமானதாகும்.

சந்தைப்படுத்தல் சார்ந்த கல்வியானது மிக அவசியமான ஒன்றாக வளர்ந்து வருகின்றது. பட்டப்படிப்பில் கூட முகாமைத்துவத் துறையானது சந்தைப்படுத்தலை ஒரு முகாமைத்துவக் கல்வியாக வகைப்படுத்துகின்றது. பல்கலைக் கழகங்களில் சந்தைப்படுத்தல் முகாமைத்துவமானது சிறப்புத்துறையாக கற்பிக்கப்படுகின்றது. குழல் மாற்றத்திற்கு ஈடுகொடுக்கக் கூடிய கல்வியானது ஒரு பொருளாதாரத்திற்கு மிகவும் அவசியமானது. இலங்கையைப் பொறுத்தவரை 30 ஆண்டுகால யுத்தத்திற்குப் பின்னரான ஒரு சந்தைப்படுத்தல் குழுவை முகாமைத்துவம் செய்ய வேண்டிய தேவையில் இருக்கின்றது. இலங்கையில் வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்கள் போர்ப் பாதிப்புக்கு அதிகளவில் உள்ளாகி, தற்போது போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் வாய்ப்பு உள்ள குழுவை கொண்டுள்ளது.

எனவே போருக்குப் பின்னரான ஒரு சந்தைப்படுத்தல் சூழலானது பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு பங்காற்றவேண்டிய தேவையை மிகச் சரியாக புரிந்துகொண்டு, அதனை சரியாக அடைவதற்கான பல்வேறு வியாபார திட்டங்களை உருவாக்கி நெறிப்படுத்தும் சந்தைப்படுத்தல் தொழிற்பாடுகளை மெருகூட்டுவதற்குத் தேவையான சந்தைப்படுத்தல் சார்ந்த அறிவினைப் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டிய கட்டாயம் போருக்குப் பின்னரான சூழலுக்கு மிகவும் அவசியமானதாகும்.

ஒரு சமூகத்தின் ஆரோக்கியமான வாழ்வுக்கும், அதன் முன்னேற்றத்திற்கும் அத்தியாவசியமானது மிகச்சரியான கொள்வனவும், தனிநபர், சமூக நீதிக்கு சார்பான பொருள் விற்பனையுமாகும். நலிவுற்ற பிரதேசங்களில் வழமைக்கு மாறாக நிலவும் சந்தைப்படுத்தல் கருமங்களால் நுகர்வோர் மாத்திரமன்றி சந்தையாளனும் பாதிக்கப்படுகின்றான். எனவே முறையற்ற வியாபார நடவடிக்கையிலிருந்து, நுகர்வோர் மற்றும் சம்பந்தப்பட்டவர்களை பாதுகாப்பது மாத்திரமன்றி ஆரோக்கியமான போட்டிச் சந்தையொன்றை வளம்மிக்கதாக மாற்றுவதற்கு சந்தைப்படுத்தல் சிறப்புக்கல்வி அவசியமானது. குறிப்பாக போருக்குப் பின்னரான சந்தைப்படுத்தல் சூழலில் இச் சிறப்புக் கல்வியின் பங்களிப்பு மிகவும் அவசியமானது என்பதை மாணவர் மற்றும் அனைவரும் விளங்கிக் கொள்ளவேண்டும்.

### Here are some Good Thoughts for all of us.

- ❖ Don't hurt anyone- It takes only a few seconds to hurt people you love, and it can take years to heal.
- ❖ Live today-There are two eternities that can break you down. Yesterday and tomorrow. One is gone and the other does not exist. So live today.
- ❖ Value - What is most vulnerable is not, what you have in your life but who you have in your life.
- ❖ Money- Money can buy everything but not happiness.
- ❖ Marriage- Do not marry a person that you know that you can live with; only marry someone that you cannot live without.
- ❖ Trust- It takes years to build trust, and a few seconds to destroy it.

## CAREER FOR SCHOOL LEAVERS

V. Kumaradeepan,  
Lecturer,  
Department of Marketing,  
Faculty of Management Studies and Commerce,  
University of Jaffna,  
kumaradeepan@jfn.ac.lk T.P +94 777 666 394

### What is Career?

Career is an occupation undertaken for a significant period of a person's life and with opportunities for progress. It can also say as Move swiftly and in an uncontrolled way in a specified direction: "the car careered across the road and went through a hedge. This article will focus on career choice and the process one goes through in selecting an occupation.

### Career Planning

Career planning is a lifelong process, which includes choosing an occupation, getting a job, growing in our job, possibly changing careers, and eventually retiring. The Career Planning Site offers coverage of all these areas. This may happen once in our lifetimes, but it is more likely to happen several times as we first define and then redefine ourselves and our goals.

### Career Planning: A Four Step Process

The career planning process is comprised of four steps. One might seek the services of a career development professional to help facilitate his or her journey through this process. Whether or not you choose to work with a professional, or work through the process on your own is less important than the amount of thought and energy you put into choosing a career.

Follow these steps to making a good career choice

#### **Gather information about yourself (self assessment)**

Interests

Values

Roles

Skills/Aptitudes

Preferred Environments

Developmental Needs

Your realities

#### **Options**

Explore the occupations in which you are interested

Research the industries in which you would like to work

Research the Labor Market

Get more specific information after you narrow down your options by:

Job Shadowing

Part time work, internships, or volunteer opportunities

Written materials

Informational interviews

## **Match**

During this phase of the process, you will:

- Identify possible occupations
- Evaluate these occupations
- Explore alternatives
- Choose both a short term and a long term option

## **Action**

You will develop the steps you need to take in order to reach your goal, for example:

- Investigating sources of additional training and education, if needed
- Developing a job search strategy
- Writing your resume
- Gathering company information
- Composing cover letters
- Preparing for job interviews

## **Assess Yourself**

Before you can make a career choice you have to learn about yourself. Your values, interests and skills, in combination with certain personality traits, will make some careers especially suitable for you and some particularly inappropriate. You can use self assessment tools, often called career tests, to gather this information and, subsequently, to generate a list of occupations that are deemed appropriate. Some people choose to have career counselors or other career development professionals administer these tests but many opt to use free career tests.

### **What Is a Self Assessment?**

Self assessment is the process of gathering information about you in order to make an informed career decision. It is the first step of the Career Planning Process. A self assessment is often conducted with the help of a career development professional.

### **Anatomy of a Self Assessment**

What should a self assessment look at? A self assessment should include a look at your values, interests, personality, and skills. Here is an overview of the tools you can use to accomplish this.

- **Value Inventories**

Value inventories measure how important different values are to you. Examples of these values, which play an important role in one's job satisfaction, include autonomy, prestige, security, interpersonal relations, helping others, flexible work schedule, outdoor work, leisure time, and high salary.

- **Interest Inventories**

The questions in an interest inventory ask about your likes and dislikes regarding various activities. The premise of this self assessment tool is that people who share similar interests will also enjoy the same type of work. Examples of interests are reading, running, playing cricket, and knitting.

- **Personality Inventories**

A personality inventory looks at one's individual traits, motivational drives, needs, and attitudes. The most frequently used personality inventory is the Myers-Briggs Type Indicator.

- **Skills Assessment**

In addition to determining what you're good at, a skills assessment also helps you figure out what you enjoy doing. The skills you use in your career should combine both characteristics. You can use the Gradings of the skills assessment to make some changes by acquiring the skills you need for a particular career.

### **SOWT as tool in self assessment**

You are most likely to succeed in life if you use your talents to their fullest extent. Similarly, you'll suffer fewer problems if you know what your weaknesses are, and if you manage these weaknesses so that they don't matter in the work you do. So how you go about identifying these strengths and weaknesses, and analyzing the opportunities and threats that flow from them? SWOT Analysis is a useful technique that helps you do this. What makes SWOT especially powerful is that, with a little thought, it can help you uncover opportunities that you would not otherwise have spotted. And by understanding your weaknesses, you can manage and eliminate threats that might otherwise hurt your ability to move forward.

#### **Strengths**

- What advantages do you have that others don't have (for example, skills, certifications, education, or connections)?
- What do you do better than anyone else?
- What personal resources can you access?
- What do other people (and your teacher, in particular) see as your strengths?
- Which of your achievements are you most proud of?
- What values do you believe in that others fail to exhibit?

#### **Weaknesses**

- What tasks do you usually avoid because you don't feel confident doing them?
- What will the people around you see as your weaknesses?
- Are you completely confident in your education and skills training? If not, where are you weakest?
- What are your negative work habits (for example, are you often late, are you disorganized, do you have a short temper, or are you poor at handling stress)?

#### **Opportunities**

- What new technology can help you? Or can you get help from others or from people via the Internet?
- Is your brain growing? If so, how can you take advantage of the current market?
- Do you have a network of strategic contacts to help you, or offer good advice?
- Networking events, educational classes, or conferences.
- A colleague going on an extended leave. Could you take on some of this person's projects to gain experience?
- A new role or project that forces you to learn new skills, like public speaking or international relations.

## Threats

- What obstacles do you currently face at work?
- Are any of your colleagues competing with you for projects or roles?
- Is your job (or the demand for the things you do) changing?
- Does changing technology threaten your position?
- Could any of your weaknesses lead to threats?

## Decision making about your career

Making decisions about your career does not have to be difficult. You should know what you enjoy doing and what careers appeal to you. Try a [Career Quiz](#) if you need some clarity. Once you have researched your career fields and identified your capabilities use the following steps to guide you in making an informed decision.

### Guides to Decision Making

- Identify challenges.
- Identify alternatives
- Know yourself – strengths and weaknesses, knowledge, values, skills and abilities and interests.
- Gather information about options
- Evaluate the pros, cons and risks of each option.
- Choose the best option for you.
- Develop a plan of action.
- Implement your plan.

## Conclusion

Ensure that your goals are achievable, relevant, specific and measurable. You should take note of what is stopping you from achieving your goals and how these obstacles can be overcome. Don't feel discouraged if things do not happen the way you planned, Rome was not built in a day. Review your goals as your situation in life changes example career challenges, financial setbacks, and change in relationships. As the same each and every one could analysis their strength, weakness, opportunities and threats based on their skill and abilities. This would very helpful to build their career towards their ambition.

## References

1. Center for Credentialing in Education. (2007). Global Career Development Facilitator. Retrieved Jan, 2007
2. National Career Development Association. (2007). What is a career development facilitator? Retrieved January 17, 2007
3. Splete, H. H., & Hoppin, J. (2000). The emergence of career development facilitators. *Career Development Quarterly*, 48, 340-347.
4. Career Development Association Board (2003), *Career Development: A Policy Statement of the National Career Development Association Board of Directors* ( revised 2003)
5. Herr, E.L., & Cramer, S. H. (1996). *Career guidance and counseling through the lifespan: Systematic approaches*. New York
6. Pope, M. (2009). Jesse Buttrick Davis (1871-1955): Pioneer of vocational guidance in the schools. *Career Development Quarterly*, 57, 278-2



## பங்குச் பரிவர்த்தனை நிலையம் - ஓர் நோக்கு Colombo Stock Exchange - A Review

S.Sivesan  
Lecturer  
Dept of Marketing  
Faculty of Management Studies & Commerce  
University of Jaffna

### 1.0 வரலாறு

இலங்கை பங்குச் சந்தையானது 1896ம் ஆண்டில் இருந்து செயற்பட்டு வருகின்றது. இது பங்குத் தரகர் சங்கம் என்னும் பெயரில் தோட்டத்துறையினர் நீதியீட்டத் தேவையினை நிறைவு செய்யும் முகமாகவே ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இது காலப் போக்கில் 1904ம் ஆண்டில் பங்குத்தரகர் சங்கமானது கொழும்பு தரகர் சங்கம் (Colombo Brokers Association) இதற்கான செயற்பாட்டு விதிகள் 1910இல் பிறப்பிக்கப்பட்டன இந்த அமைப்பு 1984வரை தனியுரிமை வகித்ததை காணலாம். 1984ம் ஆண்டு வியாபார தளம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டதுடன் கொழும்பு தரகர் சங்கத்திற்கு போட்டியாக வரையறுக்கப்பட்ட பங்கு முதல் தரகர் சங்கம் அமைக்கப்பட்டது. 1985ம் ஆண்டு கொழும்புத்தரகர் சங்கமும் வரையறுக்கப்பட்ட கொழும்பு ஆவண மாற்றுக் கம்பனி அமைக்கப்பட்டது.

1987ம் ஆண்டு பங்குசந்தை நடவடிக்கைகளை கட்டுப்படுத்தி வழிநடத்துவதற்கென பிணையங்கள் பேரவை (Securities Council) அழைக்கப்பட்டது. 1990ம் ஆண்டு கொழும்பு ஆவண மாற்றுக் கம்பனி (Colombo Securities Exchange) என்பத வரையறுக்கப்பட்ட கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனை நிலையமாக மாற்றி அமைக்கப்பட்டது. (Colombo stock exchange). மத்திய வைப்பு திட்டம் (Central Depository System) 1991ம் ஆண்டு ஏற்படுத்தப்பட்டது. பங்குகளின் மூலதன வருவாய் மீதான வரி (Capital Gain tax) முழுமையாக நீக்கப்பட்டது. 1993ம் ஆண்டு இருபகுதிகளைக் கொண்ட வர்த்தக அனுமதிச் சீட்டு முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. 1995இல் மத்திய வைப்புத்திட்டத்தினை உயர்நிலைக்கு உருவாக்குதல், மற்றும் இவ்வாண்டு பங்குப் பரிவர்த்தனை நிலையமானது உலக வர்த்தக மையத்திற்கு (World Trade Center) நகர்த்தப்பட்டது இத்துடன் இவ் ஆண்டில் மேலதிகமாக விற்பனைக்கு புதிய நிபந்தனைகள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன.

1996ஆம் ஆண்டு இலங்கையானது பங்குவர்த்தகத்தில் 100வருடங்களினை கடந்துள்ளது. இவ் ஆண்டில் கட்டுபாடுகள் இன்றி கரும் பீடத்தில் விற்பனை செய்யும் முறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டமை கொழும்பு பிணைகள் பரிவர்த்தனையானது தேசிய இலக்கமிடப்பட்ட முகவர் சங்கத்தினால் (Association of National Numbering Agency) தேசிய இலக்கமிடல் முகவராக (National Numbering Agency) நியமிக்கப்பட்டது. நவீன தொழில்நுட்பத்தின் வளர்ச்சியின் பயனாக 1997ம் ஆண்டு தன்னியக்கப்படுத்தப்பட்ட கணனித்திரையை அடிப்படையாகக் கொண்ட Screen bases trading system) வர்த்தக மறை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

1998ம் ஆண்டு பங்கு சந்தை வரலாற்றில் மிக மக்கியமான ஆண்டு என்னில் கொழும்பு பிணைகள் பரிவர்த்தனை (CSE) ஆனது உலக பிணைகள் பரிவர்த்தனை அமைப்பின் (World federation of stock exchange) 52வது அங்கத்தவராக இணைக்கப்பட்டது. இவ் ஆண்டே மத்திய வைப்பு முறையானது ஆசிய பசிவிக மத்திய பிணைகள் குழுவில் (Asia -Palitic central security group) அங்கத்துவத்தினை

பெற்று கொண்டது. 1999ம் ஆண்டில் மிலங்கா விலை சுட்டி Milanka Price index (MPI) அறிமுகப்படுத்தப்பட்டதுடன் இதே ஆண்டு மாத்தறை (Matara) மாவட்டத்தினர் பிராந்திய நிலையம் ஒன்றும் ஆரம்பிக்கப்பட்டதும். அதனை தொடர்ந்து 2003, 2005ம் ஆண்டிலும் கண்டி (Kandy) குருநாகலிலும் (Kurunegala) மாவட்டங்களிலும் 2007ம் ஆண்டில் நீர்கொழும்பு (Negambo) 2008ம் ஆண்டில் யாழ்ப்பாணத்திலும் அமைக்கப்பட்டது.

கொழும்பு பங்குப் பரிவர்த்தனை நிலையமானது 2001இல் இருந்து ஆசியாவில் (Asia) நன்கு செயற்பாடும் பங்குச் சந்தைகளில் ஒன்றாக விளங்குகின்றது. கொழும்பு பங்கு பரிவர்த்தனை நிலைத்தில் 256 பட்டியல் படுத்தப்பட்ட கம்பனிகள் உள்ளன அவை 20 வியாபார தொகுதிகளினை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தவதாகவுள்ளது. அத்தொகுதிகள் ஆவண: வங்கி, நிதி, காப்புறுதித்துறை, குளிர்பானம், உணவு, புகையிலை, இரசாயனப் பொருள் மருந்துவகை, கட்டவாக்கம் பொறியியல் பண்முகப்படுத்தப்பட்ட உற்பத்திகள் காலணிகளும் புடவை வகைகளும் உணவகம், உல்லாசப் பயணம் முதலீட்டு நம்பிக்கைப் பொறுப்பு காணி ஆதனங்கள் தயாரிப்பு உற்பத்திகள் மோட்டார் வாகனங்கள் ஓயில் பாம்ங் பெருந்தோட்டப்பயிர்ச்செய்கை பணிகள் களஞ்சியப்படுத்தலும் விநியோகித்தலும் வர்த்தகத்துறை தொடர்பாடல் தகவல் தொழில்நுட்பம் களஞ்சியங்களும் விநியோகங்களும் மற்றும் சுகாதாரம்.

## 2.0 பங்கு பரிவர்த்தனை நிலையத்தின் பெறுபேறுகள் (Performance of Colombo stock Exchange)

கொழும்பு பங்குப்பரிவர்த்தனை நிலையத்தின் செயற்பாடுகளின் மொத்தப் புறள்வானது தொடர்ச்சியாக அதிகரித்து வருவதனை பின்வருமாறு அட்டவணையின் மூலம் விளங்கிக் கொள்ளலாம்.

விபரம்	2009	2008	2007	2006
மொத்த சந்தை புரள்வு	142,462.6	110,453.9	104,985.4	105,153.7
உள்நாட்டு பங்களிப்பு	99,010.8	50,769.7	63,815.7	70,675
வெளிநாட்டுப் பங்களிப்பு	43,451.8	59,656.9	41,169.7	34,479

Source: பங்கு பரிவர்த்தனை நிலையம்

2009 ஆம் ஆண்டு காலத்தில் ASPI 125.3௫ வீதத்தினால் உயர்ந்துவந்தது இதற்கு முன்னர் 1991ம் ஆண்டு 118.0% ஆக காணப்பட்டது. 2009ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் நாள் ஒன்றுக்கான புரள்வு வீதமானது 593.6 மில்லியனாக பதிவானது இதுதான் சாதனைக்குரிய புரள்வு வீதமாகும். இதற்கு முன்னர் 2005ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் 481.5 மில்லியனாக காணப்பட்டது. இன்றைய நிலையில் சந்தை மூலதனமாக்கலானது 2210.45 பில்லியன் ஆகும். இவை முன்னைய காலங்களை விட அதிகமானது ஆகும். 2009ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் 1092 பில்லியன் ஆகும். ஏனைய ஆசிய நாடுகளுடன் அதாவது மலேசியா, கொங்கொங், இந்தியா, சிங்கப்பூர், மற்றும் தாய்லாந்து போன்ற நாடுகளுடன் ஒப்பிடும் போது கொழும்பு பங்குப் பரிவர்த்தனை நிலையத்திற்கு புரள்வு வீதம் குறைவுதான். இருந்த போதும் வளர்ச்சியினை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளது. 2009ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் 58% புதிய வாடிக்கையாளர்கள் அங்கத்தவர்கள் வாடிக்கையாளர்களாக இணைந்து கொண்டார்.

### 3.0 பங்குகள் Shares

கம்பனி ஒன்று தனது மூலதனத்தினை திரட்டி கொள்வதற்கு அதாவது கூறப்பட்ட மூலதனத்தை வெளியிடும் பத்திரங்கள் பங்குகள் என்பர் இதனை பொதுவாக இரண்டு வகைப்படுத்தலாம்.

#### 3.1 சாதாரண பங்கு

இது கம்பனியொன்றின் உரித்துடமையைக் காட்டும் பங்கு சாதாரண பங்காகும் இப்பங்குகளுக்கு குறித்த சதவீத பங்குலாபத்தை செலுத்துவதற்கான பொறுப்பு கம்பனிக்கு இல்லை.

#### 3.2 முன்னுரிமை பங்கு

குறித்த சதவீத பங்கிலாபத்தைப் பெறும் உரிமையுடைய பங்கு சாதாரண பங்குகளுடன் ஒப்பிடும் போது இவற்றுக்கு நட்டப்பொறுப்புக் குறைவாகும் கம்பனிகளினை கலைக்கும் போது சாதாரண பங்குதாரருக்கு முன் தமது உரிமையைப் பெற்றுக் கொள்ளமுடியும். பங்குகளின் உரிமையைப் பெறுவதன் மூலம் 2 வழிகளில் நன்மையடைய முடியும் பங்குலாபம் மூலதன நலம் பொதுவாக பங்குலாபம் என்பது கம்பனியின் இலாபங்கள் ஒதுக்கங்களிலிருந்து பங்குதாரர்களுக்குக் கொடுப்பதற்கு கம்பனியின் பணிப்பாளர்கள் தீர்மானிக்கும் ஆதாயத் தொகுதியை யாரும் இதனை பணமாகவோ பங்குகளாகவோ கொடுக்க முடியும். மூலதன நயம் என்பது பங்கின் விலை உயர்வடையும் போது பங்குதாரரால் பெறப்படும் இலாபம் (நயம்) மூலதன நயம் என்பர் உதாரணமாக X என்பவர் 10/- முகப்புப்பெறுமதியுடைய 1000 பங்குகளை ஒவ்வொன்றும் 50/- விலையில் 2004.10.12 இல் கொள்வனவு செய்தால் உங்களுடைய தொடக்க முதலீடு 50,000/- ஆகும்.

கம்பனி ஆண்டின் போது 40%ஐ பங்கு இலாபமாகச் செலுத்தியது.

பங்கு ஒன்றின் பங்குலாபம் =  $10 \times 40\% = 4/-$

1000 பங்குகளின் பங்குலாபம் =  $(4 \times 1000) = 4000$

(பங்கு இலாபங்கள் பங்கின் மூலப் பெறுமதியில் மதிப்பிடப்படும்)

அதே ஆண்டு டிசம்பர் 31 பங்கினுடைய பெறுமதி 75/- ஆகும்

எனவே X பங்குகளின் பெறுமதி =  $75 \times 1000$

= 75,000/-

இங்கு மூலதன இலாபம் =

(பங்கின் நடைமுறைபெறுமதி கொள்விலை)  $\times$  பங்குகளின் எண்ணிக்கை

$(75 - 50) \times 1000$

$25 \times 1000$

25,000

X னுடைய மொத்த வருமானம் =

பங்குலாபம் 4,000

மூலதனலாபம் 25,000

29,000

#### 4.0 மத்திய வைப்புத்திரட்ட முறை (Central Depository System (CDS))

கொழும்பு பங்கு சந்தையினால் 100% மூலதன பங்களிப்பு செய்து இக்கம்பனியானது உருவாக்கப்பட்டது. பிணைகள் பெறுப்புக்களின் எழுத்தில்லாத வியாபாரத்திற்கு உதவும் அமைப்பு மத்திய வைப்பு முறையாகும் இலத்திரனியல் முறையில் பங்குச் சந்தைத் தீவாக நடவடிக்கைகளை செயற்படுத்தல் பங்குக் கைமாற்றல்களைத் தீர்த்துக் கொள்ளல் பதிவு செய்தல் போன்ற நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளுதல். இவ்முறையில் நபர் ஒருவர் தன்னிடம் உள்ள பங்குகள் அனைத்தையும் இக்கணக்கில் பேணிவரலாம் இது வைப்பகமாகவும் தீவையகமாகவும் செயற்படுகின்றது. இவ்முறையில் பங்குகளை வைப்புச் செய்தவர் அவற்றை பங்கு சான்றிதழாக மீள பெற்று கொள்ளலாம். இங்கு இரண்டு வகையான கணக்குகளை ஆரம்பிக்கலாம்.

அ. தனிக்கணக்கு

ஆ. கூட்டுக்கணக்கு

மத்திய வைப்பு முறையில் (CDS) இல் பங்குத்தரகர்கள் ஊடாக கொடுக்கல் வாங்கல்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும். CDS ஊடாக பங்குசார் கொள்வனவு செய்யும்போது கொள்வனவு திகதியின்பின் 3ஆம் சந்தை நாளில் செலுத்தவேண்டும் அந்த நபர் புதிய கொள்வனவாளராக இருந்தால் முற்பணக் கொடுப்பனவு ஒன்று கேட்கப்படும். விற்பனை செய்பவர் (Seller) 3ம் சந்தை நாளில் பணத்தை பெறுபவர்கள் இதனுடாக கொடுக்கல் வாங்கல்கள் மேற்கொள்ளும் பொது கொடுக்கல் வாங்கல் செலவு 1.4% ஆக இருக்கும். 1மில்லியனுக்கு குறைந்த கொடுக்கல் வாங்கல்களுக்கு 1.255% ஆகவும் 1மில்லியனுக்கு கூடியதுக்கு 1.4% ஆகவும் அமைந்திருக்கும்.

#### 4.1 மத்திய வைப்புத்திட்டத்தின் செயற்பாடுகள் (Functions of Central Depository System)

- அ. வாடிக்கையாளர்களைப் பதிவு செய்தல் அல்லது அவர்கள் சார்பில் கணக்குக்களை ஆரம்பித்தல்
- ஆ. பங்குகளை வைப்பிலிடல்
- இ. பங்குகளை மீள்பெறுதல்
- ஈ. பங்குகளை கைமாற்றுதல்
- உ. தீவையக நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்
- ஊ. கொடுக்கல் வாங்கல்களைத் தீர்த்தல்
- எ. பதிவு செய்தல்
- ஏ. புதியதும் தவணையிடப்பட்டதுமான பங்கு வழங்கல்கள் பற்றிய செயற்பாடுகளில் ஈடுபடல்

#### 4.2 மத்திய வைப்புத்திட்ட ஆரம்பிப்பதற்கான கணக்கு நடைமுறை (Procedure for Open the Central Depository System)

- பொதுவாக பின்வரும் நடைமுறையில் மத்திய வைப்புத்திட்டத்தில் கணக்கு ஒன்றினை ஆரம்பிக்கலாம்.
- அ. பங்குத் தரகருடன் தொடர்பு கொண்டு விருப்பத்தைக் கூறல்
  - ஆ. பங்குத்தரகரிடம் உரிய படிவங்களைப் பெற்று பூர்த்திசெய்து தேசிய அடையாள அட்டையின் நிழற்பட பிரதியையும் சமர்ப்பித்து தேசிய அடையாள அட்டையுடாக உறுதிப்படுத்தல்.
  - இ. மத்திய வைப்புக் கம்பனியில் கணக்கு ஆரம்பிக்கப்பட்டு கணக்கிலக்கம் வழங்கப்படும் பொதுவாக தேசிய அடையாள அட்டை இலக்கம் கணக்கிலக்கமாகக் காணப்படும்.
  - ஈ. கணக்கில் பணத்தை வைப்பிலிடுதல்

- உ. தமது பங்கு தரகர் ஊடாக கம்பனிகளின் பங்குகள் அல்லது தொகுதிக் கடன்களைக் கொள்வனவு செய்து வைப்பிலிடுதல்.
- ஊ. தேவைப்படும்போது அவற்றை விற்கவும் வேறு பங்குகள் அல்லது தொகுதிக் கடன்களில் முதலீடு செய்யவும் முடியும்.

## 5.0 பங்குத்தரகர்கள் (Share Brokers)

பங்குகளின் கொள்வனவு விற்பனை செயற்பாடுகளில் ஈடுபடும் நடுவர்களினை பங்குத்தரகர் நிறுவனங்கள் என்பர் 21.06.2011ம் ஆண்டில் இலங்கையில் 27 தரகர் நிறுவனங்கள் காணப்படுகின்றன. ஆவையாவன: Bartleet Mallory Stockbrokers (Pvt) Ltd, Acuity Stockbrokers (Pvt) Ltd, John Keells Stockbrokers (Pvt) Ltd, Asha Phillip Securities Ltd, Assetline Securities (Pvt) Ltd, Somerville Stockbrokers (Pvt) Ltd, JB Securities (Pvt) Ltd, Lanka Securities Ltd, Asia Securities Ltd, Cylinco Stockbrokers (Pvt) Ltd, Capital TRUST Securities (Pvt)Ltd, SC Securities (Pvt)Ltd, CT Smith Securities (Pvt)Ltd, DNH Financial (Pvt)Ltd and NDB Stockbrokers (Pvt) Ltd. இத்தகைய நிறுவனங்களை அங்கத்துவ நிறுவனங்கள் என அழைப்பர். மேலும் பின்வரும் 12 நிறுவனங்களை வியாபார அங்கத்துவர் என அழைப்பர். ஆவையாவன: Capital Alliance Securities (Pvt) ktd, SMB Securities (Pvt)Ltd, First Guardian Equities (Pvt) Ltd., Taprobane Securities (Pvt)Ltd, Heraymila Securities (Pvt)Ltd, SKM Lanka holding (Pvt) Ltd., IIFL Securities Ceylon (Pvt) Ltd, TKS Securities (Pvt)Ltd, Richard Pieris Securities (Pvt)Ltd, Claridge Stockbrokers (Pvt) Ltd, New World securities Ltd, Arrenga Capital (Pvt) Ltd.

## 5.1 பங்குத்தரகர்களின் கடமைகள் (Duties of Share Brokers )

- அ. பங்குக் கொள்வனவாளர் விற்பனையாளர்களுக்கு பங்குகள் தெரிவு தொடர்பான ஆலோசனைகளை வழங்குதல்.
- ஆ. கொடுக்கல் வாங்கல்களுக்கு இடை நடுவராகச் செயற்படுதல்
- இ. பங்குச் சந்தை நடவடிக்கைகளை சுமுகமாக மேற்கொள்ள உதவுதல்.
- ஈ. அரச திறைசேரி உண்டியல்கள், திறைசேரிப் பிணைகளின் கைமாற்றுக்கு உதவுதல்.
- உ. பங்குப் பரிமாற்றம் தொடர்பான பதிவுகளையும் கொடுக்கல் வாங்கல்களையும் நிறைவு செய்ய உதவுதல்
- ஊ. பங்குகள் பட்டியலிடப்படுவதை விரும்பும் கம்பனியொன்றிற்கு அது தொடர்பான அணைத்துத் தகவல்களையும் வெளிப்படுத்துதல்.

## 5.2 பங்குத்தரகு கம்பனிகள் (Share Brokers Company)

அணைத்த பங்குத்தரகு நிறுவனங்களும் பங்குத்தரகு வியாபாரத்தினை நடத்துவதற்கு அனுமதிப்பத்திரம் பெற்றிருக்க வேண்டுமென்று பிணையங்கள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குழுச்சட்டமானது குறிப்பிடுகின்றது. பின்வரும் அட்டவணையின் மூலம் பங்குத்தரகு கம்பனியின் 31.12.2008இல் உள்ளபடியான சில தகவல்கள்.

	(ரூபா '000')
புரள்வு	968,251
தேறிய தரகுக் கூலி	926,043
செயற்பாட்டு இலாபம் மற்றும் நட்டம்	(130,959)
ஏனைய வருமானங்கள்	429,972
வரிக்கு மந்திய தேறிய இலாபம்	103,284
மொத்த சொத்துக்கள் 31.12.2008	3,208,050
மொத்த பெறுப்புக்கள் 31.12.2008	1,524,010

**6.0 பங்கு விலைகளின் அசைவினை அளப்பதற்கு பயன்படுத்தப்படும் சுட்டிகள்**

பங்கு விலைகளின் அசைவினை அளப்பதற்கு பொதுவாக பின்வரும் சுட்டிகள் பயன்படுத்தப்படும் அனைத்து பங்கு விலைக்கு (All share price index), மிலங்கா விலைச்சுட்டி (Milanka price index)

**6.1 அனைத்து பங்கு விலைச்சுட்டு (All share price index)**

பட்டியல் படுத்தப்பட்ட கம்பனிகளின் பங்கு விலைகளின் அடைவுகளை 1985ம் ஆண்டு அடிப்படையாண்டாக கொண்டு மதிப்பீடு செய்யப்படுகின்றது. இவ்விருசுட்டிகளும் சந்தை மூலதனமாக்கல் நிலையினை வெளிப்படுத்துகின்றது. சிறிய கம்பனிகளை விட பாரிய கம்பனிகளின் பொருளாதார சூழல் ஆனது தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துகின்றது என்கின்ற எடுகோளின் படி இது தொழிற்படுகின்றது.

இதனை பின்வருமாறு மதிப்பீடு செய்யலாம்.

ASPI = Market capitalization of All listed .....

Base market capitalization

இங்கு

Market Capitalization =	பட்டியல்படுத்தப்பட்ட	கம்பனிகளின்
	எண்ணிக்கை	× சந்தைவிலை
Base Market Capitalization	கம்பனிகள்	பட்டியல்
	எண்ணிக்கை	× சந்தைவிலை

**6.2 மிலங்கா விலைச்சுட்டி (Milanka Price index)**

கொழும்பு பங்குபரிவர்த்தனை நிலையமானது 1999ம் ஆண்டு துயரெயசல மாதம் இதனை அறிமுகப்படுத்தியது. இருப்பத்தி ஐந்து கம்பனிகளை இது உள்ளடக்கியுள்ளது அதாவது மிகத் திரவத்தன்மையும் விசாலத்தன்மையும் கொண்ட 25கம்பனிகளினது பங்குகளின் விலைமட்டங்களை அளவிடப்படும் சுட்டிமிலங்கா விலைச்சுட்டியாகும். கம்பனியின் விசாலத்தன்மை அதன் மூலதனவாக்கமாகும். திரவத்தன்மை என்பதினை பங்கு கைமாற்றல்களின் எண்ணிக்கை கைமாற்றல் பெறுமதி சந்தைமூலதனமாக்கல் வீதம் என்பவற்றால் அளவிடப்படும். இவ்சுட்டியானது உணர்திறன் விலைச்சுட்டிக்கு பதிலாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.

$$MPT = \frac{\text{தேர்ந்தொடுக்கப்பட்ட 25 கம்பனிகளுடைய சந்தை மூலதனவாக்கம்} \times 1000}{1998 \text{ டிசெம்பர் 31இல் அந்த கம்பனிகளினதும் சந்தை முதலாக்கம்}}$$

### 6.3 மொத்த வருவாய்ச் சுட்டி (Total Return Index – TRI)

2004ம் ஆண்டு January மாதம் இந்த மொத்த வருவாய்ச் சுட்டியானது உருவாக்கப்பட்டது. பங்கு முதலீட்டாளர்கள் தமது முதலீட்டுக் காலத்திற்கு தாம் பெற்றுக் கொள்ளும் பங்குலாபத்தையும் மூலதன இலாபத்தையும் கருத்திற்கொண்டு கணிக்கும் மொத்த வருவாய்ச் சுட்டியாகும். இதனை பின்வருமாறு மதிப்பீடு செய்ய முடியும்.

$$TRIT \implies TRIY \times \frac{[Pit \times XDJ]}{PIy}$$

TRIt	→	மொத்த வருவாய்ச் சுட்டியின் இன்றைய பெறுமதி
TRIy	→	மொத்த வருவாய்ச் சுட்டியின் முன்னைய நாள்ப் பெறுமதி
PIt	→	இன்றைய விலைச் சுட்டியின் அடிப்படை
PIy	→	முன்னைய விலைச் சுட்டியின் அடிப்படை
XDJ	→	பங்குலாபம் தவிர்ந்த சீராக்கம்.

### 7.0 பிணையங்கள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குழு (Securities Exchange Commission)

பிணைகளுக்கான சந்தையை ஒழுங்குபடுத்தி பங்குப் பரிவர்த்தனை பங்கு தரகர் பங்கு வர்த்தகம் அலகு பொறுப்பாட்சி ஸ்தாபனம் என்பவற்றுக்கு அனுமதி வழங்கி வழிநடத்தவும் முதலீட்டாளரின் நலனைப் பாதுகாக்கவும் என நிறுவப்பட்ட அரசு அமைப்பு பிணையங்கள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குழு ஆகும்.

### 7.1 பிணையங்கள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குவின் தொழிற்பாடுகள் (Function of Securities Exchange Commission)

பிணைகள் பரிவர்த்தனை நிலையத்தின் தொழிற்பாடுகள் பின்வருவனவற்றினை குறிப்பிடலாம்.

- அ. பொதுமக்களின் நலன் கருதி பங்குச் சந்தையின் நிர்வாகத்தையும் முகாமையையும் கையேற்றல்.
- ஆ. பிணைகளுக்கான சந்தையை வளர்ப்பதற்கு அரசிற்கு அறிவுரை வழங்கல்.
- இ. பங்குத்தரகர் அல்லது பங்கு வர்த்தகர் கடமைகளை சரியாக நிறைவேற்றாமையால் முதலீட்டாளர்களுக்கு ஏற்படும் நட்டங்களுக்கு இழப்பீட்டைப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.
- ஈ. பங்குச் சந்தை, பங்குத்தரகர், பங்கு வர்த்தகர், நம்பிக்கை பெறுப்பு என்பவற்றிற்கு தொழில்சார் அனுமதிப்பத்திரத்தை பழங்குதலும் அவற்றைத் தடைசெய்தலும்.
- உ. பங்குத்தரகர் நம்பிக்கை அலகின் முகாமைக்கம்பனி என்பவற்றின் அனுமதிப்பத்திரங்களைத் தடைசெய்தல்.
- ஊ. பங்குச் சந்தைத் தரகர்கள், நம்பிக்கை முகாமைக் கம்பனிகள் என்பவற்றை அடிக்கடி கண்காணித்து அறிக்கைகளை சமர்ப்பிக்குமாறு பணித்தல்.
- எ. முதலீட்டாளர்களை பாதுகாக்க குறித்த வகைப் பிணைகள் வியாபாரம் செய்தலைத் தடுத்தல் அல்லது இடைநிறுத்தல்.
- ஏ. பங்குச் சந்தைத் தரகர்கள், பங்கு வர்த்தகர்கள் நம்பிக்கை முகாமைக் கம்பனிகள் பட்டியலிடப்பட்ட கம்பனிகள் என்பவற்றின் நடவடிக்கையினை மேற்பார்வை செய்தல்.
- ஐ. பங்குச் சந்தைத் தரகர்கள் பங்கு வர்த்தகர்கள், நம்பிக்கை, முகாமைக் கம்பனிகள், பட்டியல்படுத்தப்பட்ட கம்பனிகள், என்பவற்றின் நடவடிக்கைகளை மேற்பார்வை செய்தல்.

## 7.2 பிணைகள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குழுவின் நோக்கங்கள்

### (Objectives of Securities Exchange Commission)

பொதுவாக பிணைகள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குழுவின் நோக்கங்களினை பின்வருமாறு பட்டியல் படுத்தலாம்.

- அ. பிணையங்களிற்கான உயர்தரத்தைப் பேணல்.
- ஆ. முதலீட்டாளர்களின் நலன்களினை பாதுகாத்தல்.
- இ. நீதி நியாயமான பிணையங்களிற்கான சந்தையை ஒழுங்கு செய்தல்.
- ஈ. தரக்களின் தவறான செயற்பாடுகளினால் முதலீட்டாளர்களுக்கு நட்டம் ஏற்படின் பாதுகாப்பளிக்கும் நட்டஈட்டு நிதியம் ஒன்றைச் செயற்படுத்துதல்.

## 7.3 இலங்கைப் பிணையங்கள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குழுச் சட்டத்தின் திருத்தங்கள்

பிணையங்கள் பரிவர்த்தனை ஆணைக்குழு பின்வரும் விடையங்களினை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய தேவை காணப்பட்டது.

- அ. பட்டியல்படுத்தப்படாத பிணையங்களின் பொது வழங்களை முறைப்படுத்தல்.
- ஆ. குற்றங்களின் வரைவிலக்கணங்களினை தெளிவுபடுத்தல் மற்றும் தேவையேற்படும் போது இக்குற்றங்களைக் கோவைப்படுத்தல்
- இ. குடியியல்த் தண்டனையினை அறிமுகப்படுத்தல்
- ஈ. உரிமைகள் பகிர்ந்தளிக்கப்பட்ட பரிமாற்றங்களுக்கான அனுமதிப்பத்திரத்தை வழங்குதல் மற்றும் மறைப்படுத்தல்.
- உ. தீர்வாக கூட்டுத்தாபனங்கள் மற்றும் பரிமாற்றங்களினை முறையாகப் பயன்படுத்தல் சம்பந்தப்பட்ட இடைவெளிகளை நிரப்புதல்.
- ஊ. ஒத்தினங்களுக்கான அடிப்படையை மீள நிர்ணயித்தல்.

## 8.0 நம்பிக்கை அலகு அல்லது பொறுப்பு ஸ்தாபனம் (Unit Trust)

முதலீட்டாளர்களுக்கு மூலதனப் பங்குகளை விற்பனை செய்து திரட்டப்பட்ட முதலீட்டிற்கான நிதி அலகு பொறுப்பு ஆகும். அல்லது அலகுப் பத்திரங்கள் அல்லது வேறு ஏதேனும் ஆதனங்களை கொள்ளுதல் அல்லது வைத்திருத்தல் அல்லது முகாமை செய்தல் அல்லது விற்றுத் தீர்த்தல் என்பவற்றால் ஏற்றப்படும் இலாபங்களை அல்லது வருமானங்களை பகிர்ந்து கொள்ளும் காட்சியினர் பங்கு கொள்ளும் உடற்பாடு ஒழுங்கு அலகு பொறுப்பாட்சி ஸ்தாபனம் ஆகும்.

அலகுப் பொறுப்பாட்சி ஸ்தாபனம் பின்வருமாறு தொழிற்படுகின்றது அதாவது பலரிடமிருந்து அலகுப் பத்திரங்கள் ஊடாக நிதியை திரட்டி அவற்றை சந்தைப்படுத்தக் கூடிய நிதி ஆவணங்களில் முதலீடு செய்து வரக்கூடிய இலாபங்கள் அல்லது வருமானங்கள் நிதியத்தின் கொள்கைகளுக்கு அமைய பகிர்ந்து வழங்குவதன் மூலம் அலகு பொறுப்பாட்சி ஸ்தாபனம் தொழிற்படுகிறது.

## 8.1 அலகுப் பொறுப்பு கொண்டுள்ள பண்புகள் (Characteristics of Units Trust)

- அ. திரட்டப்பட்ட பணம் முதலீடு வகுப்புக்களில் முதலீடு செய்யப்படுதல்
- ஆ. அலகுகளின் விலை ரூபா 10/= ஆக இருத்தல்
- இ. அலகு உரிமையாளன் நிதி முதலீடு ரூபா 10,000களின் பெருக்கங்களாக அமைய வேண்டியிருத்தல்
- ஈ. முதலீட்டாளர்களிடம் இருந்து திரட்டப்பட்ட நிதியாக இருத்தல்.
- உ. அலகுகளை விற்பனை செய்து அலகுப் பொறுப்பு நிதி திரட்டப்படுதல்.



8.2 அலகுப் பொறுப்பு ஸ்தாபனங்களுக்கு எடுத்துக்காட்டாக

- அ. தேசிய நம்பிக்கை அலகு National unit trust
- ஆ. பிரமிட்டு நம்பிக்கை அலகு Pyramid unit trust
- இ. கொம்டிஸ்ட் உரிமை மூலதன நிதியம் (Com trust equity fund)
- ஈ. ஈகிள் NDB ஒப்புரவு நிதியம் (Eagle NDB mutual fund)
- உ. வணிகக் சச்சரிகா (பசுமை) சேமிப்பு நிதியம் (varuksanhrika saving fund)

### POSITIVE ATTITUDE

Maintaining a positive attitude even in difficult situations is an important character skill that will help students achieve success. Students need to learn to recognize the causes and results of negative attitudes and see how those attitudes affect others around them. They can then work toward changing negative attitudes into healthy ones. Having a positive attitude equips students with the ability to learn and grow through their fears and frustrations and interact appropriately with others .

# தொழில் முகாமைத்துவம் Career Management

Miss Y.Lingsiya  
Lecturer  
Dept.of Financial Management  
University of Jaffna

## அறிமுகம் (Introduction)

எந்த ஒரு தனிநபரும் தனது வாழ்க்கையினை கொண்டு நடத்துவதற்கு வேலை இன்றியமையாததாகக் காணப்படுகின்றது. தனது வாழ்க்கைக் காலத்தில் பல்வேறுவகையான வேலைகள் அல்லது பதவிகளினை காலத்துக்கு காலம் வகிப்பதனைக் காணலாம்.

## தொழில் முகாமைத்துவத்தின் அடிப்படைகள் (The Basics of Career Management)

பொதுவாக நிறுவனங்கள் தமது நோக்கத்தினை அடைந்து கொள்வதற்காக ஊழியர்களினை வேலைக்கு அமர்த்துகின்றன. அதேவேளை வேலை தொடர்பான எதிர்பார்ப்புக்களினையும் விருப்பங்களினையும் அடைந்து கொள்வதற்கான ஊழியர்கள் நிறுவனத்தில் இணைந்து கொள்கின்றார்கள். நிறுவனத்தின் வேண்டுகளும் ஊழியர்களின் எதிர்பார்க்கைகளும் முரணானவை, என்றும் நிலையானவை அல்ல, மாறுகின்ற தன்மை கொண்டவை, தொழில் திட்டமிடலும் அபிவிருத்தியும் நிறுவனத்தின் வேண்டுகளுடன் கூடிய ஊழியர்களின் எதிர்பார்க்கைகளினை பொருந்தசெய்வதாகக் காணப்படுகின்றன.

## தொழில் (Career)

தொழில் என்பது “நபர் ஒருவர் தனது வாழ் நாள் முழுவதும் பணிபுரிகின்ற தொடரான வேலைசார் பதவிகள்” என வரையறுக்கப்படும்.

“ஒரு மனிதனின் வாழ்க்கைக்கு அர்த்தத்தினையும், ஒழுங்கு வரிசையினையும் தொடர்ச்சியினையும் வழங்குகின்ற தொடர்புபட்ட வேலைச் செயற்பாடுகளின் ஓர் தொடர் வரிசையே தொழில்” என Flippo வரையறுக்கின்றார்.

## தொழில் இலக்குகள் (Career goals)

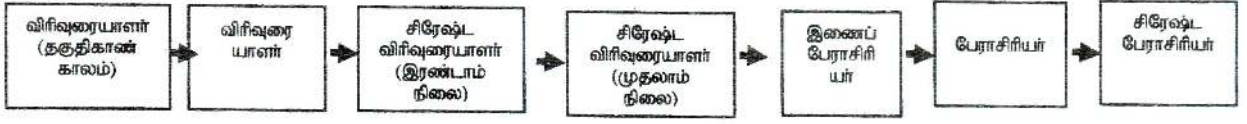
ஒருவர் எதிர்காலத்தில் அடைய முயற்சிக்கும் பதவி / பதவிகள் தொழில் இலக்குகள் என அழைக்கப்படும். அதாவது ஒரு நபர் அடைய எதிர்பார்க்கும் தொழிலின் இறுதி நிலை / விளைவே தொழில் இலக்குகள் ஆகும்.

## தொழில் முன்னேற்றம் (Career Progressions)

ஒரு ஊழியரினது ஆரம்ப வேலை நிலையிலிருந்தான உயர் நிலை வளர்ச்சியே தொழில் முன்னேற்றம் எனப்படும். பொதுவாக தொழில் முன்னேற்றம் பதவியுயர்வுகள் மூலமாக நடைபெறுவதால் கூடுதலான அறிவும் திறனும் தேவையானதாகக் காணப்படும்.

### தொழில் பாதை (Career path)

நிறுவனத்தினுள் காணப்படுகின்ற குறிப்பிட்ட வேலையின் தொடரான படி நிலை வளர்ச்சி (Lines of advancement) தொழில் பாதை என அழைக்கப்படும். உதாரணமாக பல்கலைக்கழகத்தில் கல்விசார் ஊழியர் ஒருவருக்கான சாத்தியமான தொழில் பாதையானது பின்வருமாறு அமையலாம்.



### தொழில் திட்டமிடல் (Career Planning)

தனிநபர் தமது தொழில் இலக்குகளை தீர்மானித்து அவற்றினை அடைவதற்கான திட்டத்தினை உருவாக்கும் செய்முறையே தொழில் திட்டமிடல் எனப்படும். அதாவது தனிநபர் தன்னிடம் காணப்படுகின்ற அறிவு, திறன், ஆர்வம் மற்றும் ஏனைய பண்புகளினை அடையாளம் கண்டு குறிப்பிட்ட தொழில் இலக்கினை அடைவதற்கான செயற்பாட்டுத் திட்டத்தினை உருவாக்கும் ஒரு திட்டமிடல் செய்முறையே தொழில் திட்டமிடல் என்பர்.

### தொழில் முகாமைத்துவம் (Career Management)

ஊழியர்களது சிறந்த புரிந்துணர்வுக்கு உதவுவதோடு அவர்களின் தொழில் திறன்களினையும் அக்கறையினையும் அபிவிருத்தி செய்து அத்திறன்களினையும் அக்கறையினையும் மிக பயனுயுதிமிக்க முறையில் பயன்படுத்துவதற்கு அவர்களுக்கு உதவிபுரிகின்ற செய்முறை தொழில் முகாமைத்துவம் எனப்படும். விரிவாகக் கூறின், ஊழியர்கள் தொழில் இலக்குகளினை அடைந்து கொள்ள இடமளிக்கக் கூடியவகையிலும் மற்றும் அவர்களது தேவையிகளினை திருப்திப்படுத்தக் கூடியவகையிலும் நிறுவனங்களுக்கு உதவிபுரியக் கூடிய வகையில் வடிவமைத்து அமுலாக்கம் செய்யப்படுகின்ற திட்ட செய்முறையே தொழில் முகாமைத்துவம் என அழைக்கப்படும்.

### தொழில் அபிவிருத்தி (Career Development)

நிறுவன மற்றும் ஊழியர்களின் தேவைகளினை கருத்தில் கொண்டு நிறுவனத்தில் காணப்படுகின்ற மனித வளங்களினை அபிவிருத்தி செய்தலையும் மற்றும் வளமாக்குவதையும் நோக்காகக் கொண்ட ஒரு தொடர்ச்சியான முறையான நிறுவனத்தின் முயற்சி தொழில் அபிவிருத்தி என்பர். Dessler தொழில் அபிவிருத்தி என்பதனை பின்வருமாறு வரையறுக்கின்றார் “ ஒரு நபர் தொழில் தேடுவதற்கும், தொழிலில் நிலைத்திருப்பதற்கும், வெற்றியடைவதற்கும் மற்றும் தொழிலை நிறைவு செய்வதற்கும் பங்களிப்புச் செய்கின்ற வாழ்நாள் முழுவதான தொடர்ச்சியான செயற்பாடுகள்”. தொழில் அபிவிருத்தியானது தனிநபர்கள் தொழிலினை நிறுவனப் பார்வையிலிருந்து உற்று நோக்கின்றது. மாறாக தொழில் திட்டமானது தனிநபர்கள் தொழிலினை அவர்களின் கண்களினூடாகவே உற்று நோக்கின்றது. நிறுவனம் ஊழியர்களது தொழில் அபிவிருத்தியில் அக்கறை கொள்வதன் காரணமாக அவர்களின் மன உறுதித்தன்மை அதிகரிக்கும், கூடிய உற்பத்தி இயலாவினை தூண்டும், ஊழியப் புரள்வு குறைவடையும் அத்துடன் நிறுவனம் கூடுதல் வினைத்திறன் கொண்டதாக செயற்படுவதற்கு ஊழியர்கள் தங்களாலான முழு ஒத்துழைப்பினையும் வழங்குவார்கள். எனவே ஊழியர்களது தொழில் அபிவிருத்தி மீதான நிறுவன அக்கறையானது ஒரு சாதகமான விளைவினை எற்படுத்துவதாக அமையும்.

ஊழியர் தொழில் அபிவிருத்தித் திட்டம் மாதிரி ஒன்று கீழே காட்டப்பட்டுள்ளது

ஊழியர் தொழில் அபிவிருத்தித் திட்டம்

ஊழியர்..... பதவி.....

முகாமையாளர்..... திணைக்களம்.....

மதிப்பீட்டு திகதி.....

1. இந்த ஊழியருக்கான அடுத்த முறையான பதவிப் படிநிலை என்ன? இதற்காக அவனோ அல்லது அவளோ எப்போது தயாராக இருப்பார்கள் என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள்?

சாத்தியமான அடுத்த வேலை	எப்போது தயாராவார்கள்			
	தற்போது	6 மாதங்கள்	1 வருடம்	2 வருடங்கள்
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. ஐந்து வருடங்களுள் சாத்தியமான உயர் பதவியாய்வு என்ன?  
3. பதவி உயர்வுக்காக இந்த ஊழியர் என்ன தயார்படுத்த வேண்டியிருக்கின்றது?

- அறிவு :.....
- செயற்பாட்டுத் திட்டம் :.....
- தேவையான பயிற்சி :.....
- செயற்பாட்டுத் திட்டம் :.....
- முகாமைத்துவ பயிற்சி :.....
- செயற்பாட்டுத் திட்டம் :.....

மூலம்: Adopted from Dessler, 2005

தொழில் அபிவிருத்தி தொடர்பில் தனிநபர், முகாமையாளர் மற்றும் நிறுவனத்தின் பங்குகள் (Roles)

*தனிநபர் (The Individual):*

- சொந்த தொழிலுக்கான பொறுப்புக்களை ஏற்றுக்கொள்ளல்.
- ஆர்வம், திறன், மற்றும் பெறுமதிகளை தாமே மதிப்பிடல்
- தொழில் தொடர்பான தகவல்களையும், வளங்களையும் தேடுதல்
- இலக்குகளையும் தொழில் திட்டத்தையும் நிர்ணயித்தல்
- அபிவிருத்திக்கான வாய்ப்புக்களை பயன்படுத்தல்
- தொழில் பற்றி தமது முகாமையாளருடன் கதைத்தல்
- உண்மையான தொழில் திட்டத்தினை பின்பற்றுதல்

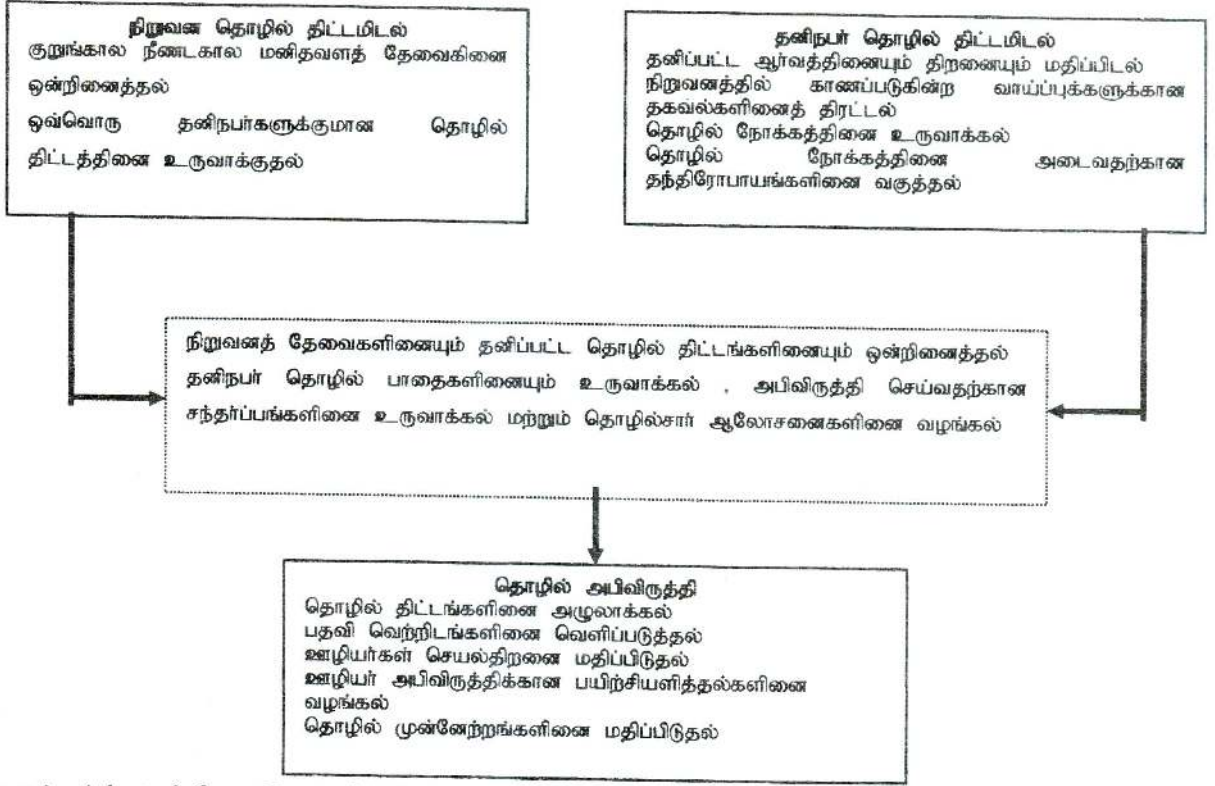
*முகாமையாளர் (The manager):*

- சரியான வேளையில் செயல்திறன் தொடர்பான பின்னூட்டலினை வழங்குதல்
- அபிவிருத்தியினை ஏற்படுத்தக்கூடிய கருமங்களினையும் ஆதரவினையும் வழங்குதல்
- தொழில் அபிவிருத்தி தொடர்பான கலந்துரையாடல்களில் பங்குபற்றல்
- ஊழியர் அபிவிருத்தித் திட்டங்களுக்கு ஆதரவு அளித்தல்

*நிறுவனம் (The organization):*

- செயற்பாட்டு கூற்று , கொள்கைகள் மற்றும் நடைமுறைகளை தெரியப்படுத்துதல்
- பயிற்சியளித்தலுக்கும் அபிவிருத்திக்குமான சந்தர்ப்பங்களினை வழங்குதல்
- தொழில் தகவல்கள் மற்றும் தொழில் நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை வழங்குதல்
- பல்வேறுபட்ட தொழிற் தெரிவுகளினை வழங்குதல்

நிறுவனம் ஒன்றினது தொழில் அபிவிருத்தி மாதிரியினை உரு காட்டுகின்றது.



மூலம்: Adopted from Gupta, 2009

### மாறுபட்ட தொழில் நகர்வுகள் (Alternative Career Moves)

தனிநபர்களது தொழில் நகர்வுகள் பல்வேறுபட்ட பாதைகளினூடாக (Path) அமையலாம். இவை பொதுவாக பதவி உயர்வுகளாகவோ, இடமாற்றங்களாகவோ, பதவி இறக்கங்களாகவோ அல்லது ஊழிய வெளியேற்றங்களாகவோ காணப்படலாம். பொதுவாக பதவி உயர்வுகளும் இடமாற்றங்களும் நிறுவனத்தினுள் இடம்பெறுகின்ற மிக முக்கியமான ஊழியர் நகர்வுகளாகக் காணப்படுகின்றன. ஊழியர் தற்போது வகிக்கும் பதவியிலிருந்து உயர் நிலைப் பதவி ஒன்றுக்கு நகரும் செயற்பாடே பதவி உயர்வு எனப்படும். இது பின்வரும் பண்புகளினைக் கொண்டதாகக் காணப்படும்.

- கூடுதலான பொறுப்புக்கள்
- கூடுதலான கடமைகள்
- கூடுதலான சமூதாய அந்தஸ்து
- கூடுதலான ஊதியம்

பொதுவாக பதவி உயர்வுகள் மூன்று பிரதான அடிப்படைகளில் அமையும்

- திறமை / செயல்திறன் அடிப்படையில் (Merit)
- சிரேஷ்டத்துவம் (Seniority)
- அறிவு, திறன் மற்றும் ஆற்றல்கள் போன்றவற்றின் வளர்ச்சிக்கான சாத்தியம் (Potential)

சில சந்தர்ப்பங்களில் இவ் மூன்று தனித்தனியான அடிப்படைகளில் மட்டும் தங்கியில்லாமல் அவற்றின் இணைவினூடாக (உதாரணமாக சிரேஷ்டத்துவத்தினையும் திறமையினையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு) பதவி உயர்வுகள் வழங்கப்படலாம். மாறாக இடமாற்றம் என்கின்ற போது ஒரே பதவி நிலையில் நிறுவனத்தின் ஏனைய பகுதிக்கு / நிறுவனத்தின் மற்றைய கிளைகளுக்கு

நியமிக்கப்படுதலினைக் கருதும். எனவே இடமாற்றமானது பெரும்பாலும் கூடுதலான கடமைகளினையோ, பொறுப்புக்களினையோ, கூடுதல் சமூதாய அந்தஸ்தினையோ அல்லது கூடுதல் ஊதியத்தினையோ வழங்காது. பதவி உயர்வுக்கு நேர் எதிரானது பதவி இறக்கமாகும். இங்கு ஊழியர் தற்போதைய பதவியிலிருந்து கீழ் நிலைப் பதவி ஒன்றுக்கு நியமிக்கப்படுவதனைக் கருதும். இது பதவி உயர்வின் எதிரான பண்புகளினைக் கொண்டதாகக் காணப்படும். செயல்திறனில் காணப்படும் தொடர்ச்சியான குறைவே இதற்கு பிரதான காரணமாகும். மாறாக ஊழியர் வெளியேற்றம் என்கின்ற போது ஊழியர் குறிப்பிட்ட நிறுவனத்தின் ஊழியர் என்ற அந்தஸ்தினை இழப்பதனைக் கருதும். ஊழியர் தமது விருப்பத்தின் பெயரிலோ அல்லது நிறுவனத்தின் கட்டாயத்தின் பெயரிலோ நிறுவனத்தினை விட்டு வெளியேறலாம் அல்லது வெளியேற்றப்படலாம்.

### தொழில் கட்டங்கள் (Career Stages)

ஒவ்வொரு நபரதும் தொழிலானது கட்டங்களினூடாகவே செல்வதுடன் ஒவ்வொரு கட்டத்தினையும் பொறுத்தே அவரது அறிவும் பல்வேறு வேலைகளுக்கான விருப்பத்தேர்வும் செல்வாக்கு செலுத்தும். ஒரு தொழில் சுற்றோட்டத்தினுடைய பிரதான கட்டங்கள் பின்வருமாறு.

#### 1. வளர்ச்சி கட்டம் (Growth Stage):

இது ஒருவர் பிறந்ததிலிருந்து கிட்டத்தட்ட 14 வயது வரையான காலப்பகுதியாகும். இக்காலப்பகுதியின் போது ஒருவர் தனது குடுபத்தினர், நண்பர்கள், ஆசிரியர்கள் ஆகியோரை இணங்கண்டு அவர்களுடன் தொடர்புகளை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் ஒரு சுய எண்ணக்கருவினை அபிவிருத்தி செய்கிறார். இந்தக் கட்டத்தின் ஆரம்பத்தில் மற்றையவர்கள் வேறுபட்ட சந்தர்ப்பங்களில் எவ்வாறு நடந்து கொள்கிறார்கள் என்பது சிறுவர்கள் தமது சுய எண்ணக்கருவை விருத்தி செய்ய பங்களிப்பு செய்கிறது. இக்கட்டத்தின் இறுதியில் ஒருவர் வேறுபட்ட மாற்ற வேலைகளைப்பற்றி நிஜமான ரீதியில் சிந்திக்க தொடங்கிறார்.

#### 2. தொழில் தேடும் கட்டம் (Exploration Stage):

இது 15 தொடக்கம் 24 வயது வரையான காலப்பகுதியாகும். இக்காலப்பகுதியில் ஒருவர் பல்வேறுபட்ட வேலைகளுக்கான மாற்றுவழிகளினை தேடுகிறார். இங்கே குறித்த நபர் தனது பாடசாலை, பொழுதுபோக்கு செயற்பாடுகள், வேலை ஆகியவற்றில்லிருந்து தனது சொந்த ஆர்வங்கள், திறமைகள் மற்றும் அவற்றினைப்பற்றி தான் அறிந்து கொண்டமைனுடன் இந்த வேலைக்கான மாற்று வழிகளுடன் இணங்கச் செய் முயற்சிக்கின்றார். பின்பு இக்கட்டத்தின் இறுதியில் பொருத்தமான வேலையைத் தெரிவு கொள்ளப்பட்டு அந்த வேலையினை தொடங்குவார்.

#### 3. தொழில் ஸ்தாபிக்கும் காலம் (Establishment Stage):

இக்காலப்பகுதியானது 24 தொடக்கம் 44 வயது வரையான பகுதியாகும். இது மக்களின் தொழில் வாழ்க்கைக் காலத்தின் மிகப் பிரதானமான காலப்பகுதியாகும். இக்காலப்பகுதியின் போது ஒரு பொருத்தமான இடத்தை உருவாக்கி கொள்ளும் வகையில் குறித்த தருநர் செயற்படுவார். இந்த தாழில் ஸ்தாபிக்கும் காலமானது மூன்று உப கட்டங்களை கொண்டது. அவையாவன

• **பரீட்சித்து பார்க்கும் உபகட்டம் (Trisil Substage):**

இது 25 தொடக்கம் 30 வயதுக்கு இடைப்பட்ட காலமாகும். இக்காலப்பகுதியின் போது குறித்த நபர் தான் தெரிவு செய்த துறை தனக்குப் பொருத்தமானதா இல்லையா என்பதைத் தீர்மானிப்பார். பொருத்தமில்லை என கருதினால் பல மாற்றங்களை செய்ய முயற்சிப்பார்.

• **நிலைப்படுத்தும் உபகட்டம் (Stabilization Substage):**

இது 30 தொடக்கம் 40 வயதுக்கிடைப்பட்ட காலப்பகுதியாகும். இங்கே நிறுவன தொழில் இலக்கு தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. நபர் இந்த இலக்குகளை அடைவதற்கு அவசியமான தொழில் தொடர்ச்சியான பதவியுயர்வுகள், வேலை மாற்றங்கள் கல்விச் செயற்பாடுகள் என்பவற்றுக்கான செயற்பாட்டைச் செய்வார்.

• **தொழில் நடுப்பகுதியிலான நெருக்கடி உபகட்டம் (Midcareer Crisis Substage):**

இக்காலப்பகுதியானது 30 களின் நடுப்பகுதிக்கும் 40 நடுப்பகுதிக்கும் இடைப்பட்ட காலமாகும். இக்காலப்பகுதியில் மக்கள் தமது உண்மையான மூலக் குறிக்கோள்கள் இலக்குடன் தொடர்புடைய அவர்களுடைய முன்னேற்றத்தை மீள மதிப்பிடுகிறார்கள். இதன் மூலம் அவர்கள் தமது கனவுகள் அடையப் போகின்றனவா (உதாரணமாக கம்பனித் தலைவராக வருதல்) அல்லது அவை அடையப்போவதில்லையா? என்பதனை அறிந்து கொள்வதென்பதே இக்காலப்பகுதியில் முதற்தடவையாக தான் உண்மையில் அடைய விரும்புகின்ற வேலைகள் தன்னால் உண்மையில் அதை அடைய முடியும். இவற்றை அடைய எவற்றையெல்லாம் தியாகம் செய்ய வேண்டும் என்ற விடயங்களுக்கிடையில் தொழில் தெரிவை மேற்கொள்வார்.

• **பராமரித்தல் பேணும் கட்டம் (Maintenance Stage):**

இது 45 வயதுக் 55 வயதுக்கும் இடைப்பட்ட காலப்பகுதியாகும். பல மக்கள் இலகுவாக தொழிலை நிலைப்படுத்தும் உபகட்டத்திலிருந்து பராமரிக்கும் கட்டத்துக்கு வருகிறார்கள். இக்காலப்பகுதியில் இறுதியில் நபர் வேலை உலகில் ஒரு இடத்தை உருவாக்கியிருப்பதுடன் இவ்விடத்தை பராமரிக்க அதிக முயற்சிகளை மேற் கொள்ளுவார்.

• **வீழ்ச்சிக் கட்டம் (Decline Stage):**

ஒருவர் இளைப்பாறும் அல்லது ஓய்வு பெறும் வயதை நெருங்கும் போது இக்கட்டத்தினை அடைகின்றார். இங்கே அவர் குறைந்தளவு மட்டத்திலான வலுவையும் பொறுப்புக்களையும் கொண்டிருப்பதுடன் இளம் சந்ததியினருக்கு ஊழியர்களுக்கு நம்பிக்கைக்குரிய ஒருவராக இருப்பதுடன் அவர்களுக்கு தொழில் வழிகாட்டியாகவும் செயற்படுவார். தனது தொழிலிலே இதற்கு செலவழித்த நேரம், முயற்சி என்பவற்றுக்கான மாற்று உபயோகங்களை கண்டறிய முற்படுவார்.

**சுருக்கம்.**

நபர் ஒருவர் தனது வாழ் நாள் முழுவதும் பணிபுரிகின்ற தொடரான வேலைசார் பதவிகள் தொழில் என அழைக்கப்படுகின்றது. தனிநபர் தொழில் இலக்குகளினை அடைந்து கொள்வதற்கு நிறுவனங்கள் பல்வேறு வழிகளில் பங்காற்றுகின்றன. தொழில் அபிவிருத்தி என்பது நிறுவன மற்றும் ஊழியர்களின் தேவைகளினை கருத்தில் கொண்டு நிறுவனத்தில் காணப்படுகின்ற மனித வளங்களினை அபிவிருத்தி செய்தலையும் மற்றும் வளமாக்குவதையும் நோக்காகக் கொண்ட ஒரு தொடர்ச்சியான முறையான நிறுவனத்தின் முயற்சியாகும்.

## கல்வியில் கணினிப் பயன்பாட்டின் எதிர்காலம் அதன் அவசியம்பற்றிய தெளிவுறல்

### (Future of the Educational Computing - Understanding its Significance)

மா.பாலசிங்கம்

**B. A Hons, Dip. in Education & PGDE in IT for Education.**  
பிரதி அறிவர்.

தி/ ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரி,  
திருகோணமலை.

#### அறிமுகம்

1980களில் இருந்து 1990களுக்கு ஒரு முக்கியமான சமூக மாற்றம் மேலை நாடுகளில் இடம் பெற்றது. அதாவது கைத்தொழில் யுகத்தில் (Industrial Age) இருந்து தகவல்யுகம் (Information Age) என்பதாக இம்மாற்றம் இடம் பெற்றிருந்தது. இதன் காரணமாக நாம் உணர்ந்ததை அல்லது நினைத்தைத் காட்டிலும் எமது சமூக பொருளாதார முறைமைகள் வேகமாக மாற்றமடைந்தன. கணினியின் கண்டுபிடிப்பும் தகவல் தொழிநுட்ப கருவிகளின் பயன்பாடும் மக்களின் வாழ்க்கை முறைமையில் மிகவும் வேகமாகவும், வித்தியாசமான முறையிலும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தியது. மேலும் கணினித் தொழிநுட்பத்தின் கண்டுபிடிப்பைத் தொடர்ந்து மக்கள் குறைந்த முயற்சியுடன் கூடுதலான வெளியீடுகளைப் பெற முயற்சி செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

கல்வி, தொலைத் தொடர்பாடல், சுகாதாரம், போக்குவரத்து இராணுவச் செயற்பாடுகள் என்றவற்று இன்று வாழ்வின் அனைத்துத் துறைகளிலும் கணினித் தொழில்நுட்பம் நன்கு வேருன்றி உள்ளதுடன் அவற்றினை இயக்கும் தொழிநுட்பங்களும் இது பரிணமித்திருக்கின்றது. மேலும் இக்கணினித் தொழிநுட்ப வளர்ச்சி காரணமாக உலகம் ஒரு பூகோளக் கிராமமாகச் சுருங்கிவிட்டது. அதமட்டுமன்றி உறவுகளைப் பேணவும், தொடர்புகளை ஏற்படுத்தவும் மாயப்பாலங்களையும் (Virtual Bridge) கணினித் தொழிநுட்பம் உருவாக்கியுள்ளது. இற்றைக்கு பத்து வருடங்களின் முன் உலகில் எங்காவது உள்ள ஒருவருடனும் நாம் முகம் பார்த்து கதைப்போம் என எதிர்பார்த்திருந்தோமா? Video Conference மூலம் நாம் இன்று பல மைல்களுக்கப்பால் வசிக்கும் ஒருவருடன் நேரடியாக முன்னால் இருந்து உரையாடுவதுபோன்று தொடர்பு கொள்ள முடிகிறது.

#### இன்று கல்வியில் கணினிப் பயன்பாடு

#### (Computer Usage in day today Education)

இவ்வளர்ச்சிப் போக்கில் கல்வித் துறையில் மாணவர்களின் கல்வித் தேவைகளின் எதிர்பார்ப்புகளும் முன்னர் இருந்ததைக் காட்டிலும் மிகவும் வித்தியாசமாக மாற்றமடைந்தது. இதன் விளைவாக ஆசிரியர்களின் வகிபாகம், பொறுப்புகள் என்பன தெளிவாக மாற்றமடைய வேண்டியதாயிற்று. ஆசிரியர் இனியும் அறிவின் உறைவிடமாக இருந்து போதிக்கும் ஒருவராக இருக்கமுடியாது போயுள்ளது. தற்போதைய மாணவர்கள் இலக்க சமூக மொன்றுக்குள் (Digital Society) பிறந்துள்ளமையால்



இலக்கப் பாரம்பரியத்தினர் (Digital Natives) என அழைக்கப்படுகின்றனர். இவர்கள் தமது இளம் பராயத்திலேயே பல்வேறு விதமான தொழில்நுட்ப முறைகளையும், உபகரணங்களையும், கையாள்வதில் வல்லவர்களாக உள்ளனர். முன்னைய தலைமுறையில் உள்ள சிறார்கள் காட்டிலும் தற்போதய சிறார்களின் மூளையானது வேறு விதமாகச் செயற்படுகின்றது. அதாவது தமது சிறுவயதிலேயே பல்வேறு விதமான தொழில்நுட்ப உபகரணங்களான செல்போன், மடிக்கணினிகள் போன்ற கருவிகளை இலகுவாக கையாளுந்திறனை இலகுவாகப் பெற்று விடுகின்றனர். ஆனால் தற்போதைய ஆசிரியர்கள் இலக்கப் பாரம்பரிய மொன்றுக்குள் குடிபெயர்ந்தவர்களாக (Digital Immigrants) உள்ளனர். இதன் விளைவாக மாணவர்கள் தமது தேவைகளை நிறைவுசெய்வதற்கான மிகப் பெரிய தொழில் நுட்பத் தேவையொன்றுக்கான அவசியம் ஏற்பட்டுள்ளது. இந்நிலையில் தற்போதய ஆசிரியர்கள் புதிய தொழில்நுட்ப முறைகளை உள்வாங்கி மாணவர்களுக்கு சேவை செய்ய மிகவும் கஷ்டப்படுகின்றார்கள். இதனால் 21ம் நூற்றாண்டின் ஆசிரியர்களை பாரிய தொழில்நுட்பப்பூர்தி ஒன்றுக்குள் உள்வாங்க வேண்டிய கட்டாயதேவை உள்ளது. ஆகவே மாறிவரும் பூகோள நிலைமையில் கீழ் எமது கல்வியின் தரத்தினை மேம்படுத்த வேண்டுமாயின் கல்விக்கான உள்ளீடுகளிலும் கவனத்தினைச் செலுத்துதல் வேண்டும். புதிய நிலைமையில் வகுப்பறையில் பிரவேசிக்கும் ஆசிரியர் ஒருவர் புதிய திறன்களைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். ஏனெனில் புதிய நுட்பங்களை பயன்படுத்தும் திறன்களை ஆசிரியர்கள் தான் மாணவர்களுக்கு நிச்சயம் வழங்குதல் வேண்டும்.

கல்வித் தொழில்நுட்பமானது இன்று பல்வேறு பரிமாணங்களில் கையாளப்படுகின்றது. அத்துடன் கணினி ஒரு முக்கியமான கற்பித்தல் உபகரணமாக மாறியுள்ளதையும் யாராலும் மறுக்கமுடியாது. அதாவது கலைத்திட்டத்தின் உள்ளடக்கத்தினை நிர்ணயிப்பதிலும், கற்றல் முறைகளை ஒழுங்குபடுத்தலிலும் கணினிகள் முக்கியமான திருப்பத்தினை ஏற்படுத்தியுள்ளன. ரெய்லர், சோனக் (Taylor, and Chonak - 1985) என்பாரின் கருத்துப்படி கல்விமுறைமையில் இன்று கணினிகள் முக்கியமான மூன்று பாத்திரங்களை வகிப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. ஒரு போதனையாளன் (As a Tutor), ஒருகருவி (Tool), ஒரு போதனைப் பயனாளி (Tutee) என்ற முக்கிய பாத்திரங்களில் கணினிகள் இன்று கையாளப்படுவதாகக் குறிப்பிடப்படுகின்றது. இருந்த போதும் வளர்ச்சியடைந்துகொண்டு செல்லும் தொழில்நுட்பப்போக்குக் காரணமாக கணினிகளின் வகிபாகம் மேலும் விரிவடையும் என கல்வியியலாளர்கள் எதிர்பார்க்கின்றனர்.

அமெரிக்கா, ஜப்பான், அவுஸ்திரேலியா, பிரிட்டன் போன்ற நாடுகளில் கணினியை அடிப்படையாகக்கொண்ட புதியநுட்ப முறையில் அமைந்த கல்விமுறைமை நன்கு விருத்தியடைந்துள்ளது. அமெரிக்காவைப் பொறுத்தளவில் 1991ம் ஆண்டளவில் ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் ஒவ்வொரு 18 மாணவர்களுக்கு ஒரு கணினி என்ற அடிப்படையில் கணினிகள் கல்வி முறைமைக்குள் இருந்ததாகக் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. இது 2000ம் ஆண்டில் 5 மாணவனுக்கு ஒரு கணினி என்ற அடிப்படையிலும் 2009ம் ஆண்டில் ஒவ்வொரு மாணவனுக்கு ஒரு கணினி என்ற அடிப்படையில் கணினிகள் கற்றலில் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. இதே வேளை இணைய தொடர்பாடல் வசதிகளுடன் கூடிய செயற்பாட்டறைகள் 1994ம் ஆண்டில் 3% இல் இருந்து 2005ம் ஆண்டில் 94% ஆக வளர்ச்சியடைந்துள்ளது. அத்துடன் இந்நாடுகளில் ஆசிரியர்கள் பாடப் புத்தகங்கள் என்பன முதன்மை மூலங்களாகவும் (Primary Source) இணையத்தளங்கள் இரண்டாம்நிலை மூலங்களாகவும் (Secondary Source) கற்றலில் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இந்நிலையில் பாடப்புத்தகங்கள் நீண்டகாலத்திற்கு இந்த முதன்மை நிலையினை வகிக்கப்

போவதில்லையென்றும் அந்த நிலையினை இணையத்தளங்கள் வகிக்கும் எனவும் அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளின் கல்வியியலாளர்கள் கருதுகின்றனர். 2005ம் ஆண்டளவில் கம்பியில்லாத் தொழிநுட்பம் (Wireless Technology) பாவனைக்கு வந்தமையும் அது மிகவும் செலவு குறைந்தநிலையில் நன்கு பாவனைக்கு வந்தமையும் இந்தப்புதிய தொழில் நுட்ப யுகத்திற்குள் இந்நாடுகளின் பாடசாலைகள் புகுவதற்கான வழியை இலகு படுத்தியது.

உலகளாவிய ரீதியில் 1950களில் பாடசாலைகள் கணினித் தொழிநுட்பத்திற்காகத் திறந்துவிடப்பட்டன. ஆனால் எமது பாடசாலைகளில் இன்னமும் அத் தொழிநுட்பம் வகுப்பறைகளுக்குள் உட்புகவில்லை. மேலை நாடுகளில் வகுப்பறைக் கற்றலின் தரம் மிகவும் உயர்ந்த நிலையில் காணப்படுகின்றது. கணினிகள், பல்லாடகத் திரைகள், தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகள் போன்ற தொழிநுட்பச் சாதனங்களும் அவற்றினை இயக்கும் திறன்களைக் கொண்டுள்ள ஆசிரிய ஆளணி வளமும் அந்நாடுகளின் வகுப்பறைக் கற்றலின் தரத்தினை உயர்ந்த நிலையில் பேண உதவிய காரணிகள் ஆகும். வளர்ச்சியடைந்துகொண்டுவரும் நாடுகளின் கல்வி முறையில் இடம்பெற்றுவரும் மாற்றங்களுடன் இணைந்து செல்வதற்கான தயார் நிலைகளை நாம் மேற்கொள்ளாதுவிட்டால் தொடர்ந்தும் குறைவிருத்தி நிலையிலேயே இருக்கவேண்டி ஏற்படும். ஆகவே, மாறிவரும் பூகோள் நிலைமையின் கீழ் எமது கல்வியின் தரத்தினை உயர்த்தவேண்டுமாயின் கல்விக்கான உள்ளீடுகளிலும் கவனத்தினைச் செலுத்தவேண்டும்.

கல்வியில் கணினிப்பயன்பாட்டின் எதிர்காலம்.

### (The Future Educational of computing)

தற்போதய பொதுக்கல்வி முறைமையானது கல்வியில் இடைவிலகுவோர் வீதத்தை அல்லது இடையில் கைவிடப்படுவோரின் வீதத்தினை மிகவும் உயர்ந்த நிலையில் வைத்திருக்கக் காரணமாக உள்ளது. ஏனெனில் எமது வகுப்பறைகளின் அளவுகள் மிகவும் பெரியன. நாம் கல்வியில் ஆளணியின் பாரிய பற்றாக்குறையை எதிர்கொள்கின்றோம். அத்துடன் நிதிநெருக்கடி, கல்வி செயற்பாடுகள்மீது மிகக்கூடுதலான கட்டுப்பாடுகள் (Over Regulations), போதிய பயிற்சிகள்இன்மை, உட்கட்டமைப்பு வசதிகளின் விருத்தியின்மை எனப் பல்வேறு பிரச்சினைகளை இன்றுள்ள கல்விமுறைமை எதிர் நோக்குவதாகக் குறிப்பிடலாம். எவ்வாறாயினும் இங்கு குறிப்பிடப்படும் பிரச்சினைகள் அனைத்தும் வெற்றிகரமாகத் தீர்க்கப்படுமாயின் அனைத்து மாணவர்களும் மிகவும் வெற்றிகரமான முறையில் கற்றலை மேற்கொள்வார்களா? என்றால் துரதிஷ்டவசமாக அவ்வினாவுக்கு “இல்லை” என்பதே பதிலாக அமையும். ஏனெனில் அனைத்து மாணவர்களாலும் ஒரு குறிப்பிட்ட வகுப்பறையில் ஒரே மாதிரியான கற்றல் சூழலில் இருந்து ஒரே மாதிரியான கற்பித்தல் அணுகுமுறை மூலம் வெற்றிகரமான கற்றலை மேற்கொள்ள முடியாது என்று மேலைநாடுகளின் பல்வேறு கல்வியியல் ஆய்வுகள் உறுதிசெய்துள்ளன. அதாவது ஒவ்வொரு மாணவனும் வேறுபாடான முறையில் தகவல்களை ஒன்று திரட்டும் (Information Gathering) இயல்பினைக் கொண்டிருப்பதுடன் அவர்களின் தேவைகள், விருப்பு வெறுப்புகள், கற்றல் முறைகள் வேறுபாடானவை. சில மாணவர்கள் காட்சிப்புலன்கள் மூலம் (Visual Learners) கற்பர். சிலர் செவிப்புலன் மூலமும் (Auditory learners), இன்னும் சிலர் இயக்க விதிகள் (Kinematics) மூலமும் கற்றலை மேற்கொள்வர். இன்னும் சில மாணவர்கள் வேகமாகக் கற்கும் மீத்திறனான மாணவர்களாக இருப்பர். சிலர் அதிக நேரம் எடுத்துக் கற்றலை மேற்கொள்வோராக (Slow Learners) இருப்பார்கள். சில மாணவர்கள் பாரிய வகுப்பறைகள் தம்மைப் பயமுறுத்திக் கற்றலில் ஈடுபட வைக்கின்றன என உணர்கிறார்கள். ஆகவே மாணவர்களின் ஈடுபாடுகள், விருப்பங்கள்

என்பன ஆளுக்காள் வேறுபடுவதால் கற்றலுக்கான தூண்டுதலும் (Motivation to learn) மாணவர்களுக்கு மாணவர் கட்டாயம் வேறுபடுதல் வேண்டும். இன்றைய உலகில் தெரிவுகள், வாய்ப்புகள், சிக்கல்கள் என்பன வேறுபட்டளவில் அதிகரித்துள்ள நிலையில் பொதுக்கல்வி முறையானது ஒரேமுறையில் கல்வியை வழங்குகின்றது.

இந்த வகையில் தற்போதைய ஒருபக்க ஏற்புடைய கல்விக் கொள்கை (Teacher Centered, One – size – fits – all paradigm of education) அனைத்து மாணவர்களின் தேவைகளையும் நிறைவேற்றாது. இந்நிலையில் இனிவரும் காலங்களில் வகுப்பறையில் ஆசிரியரின் வகிபாகமும் கட்டாயம் மாறத்தான் வேண்டும். இனியும் அவர் அறிவின் உறைவிடமாக இருந்து அதனை மாணவர்களுக்கு போதிப்பவராக இருக்க முடியாது. கற்றலுக்கு வசதிசெய்துகொடுக்கும் ஒருவர் (Facilitator) ஆகவே தான் இருத்தல் வேண்டும். மாணவர்கள் தாமாகவே விடயங்களைப் பெற்றுக் கொள்வர். ஆனால் அத்தொழிநுட்பத்தினால் பயன்படுத்தும் விடயத்தினை நிச்சயமாக ஆசிரியர் தான் மாணவர்களுக்கு அளிக்க வேண்டும் அதற்கான பயிற்சியை அவர் கட்டாயம் பெற்றிருக்க வேண்டும். ஆகவே, தகவல்தொழிநுட்பப் புரட்சி இன்றைய கல்வி முறையில் முக்கியதொரு அம்சமாகக் கொள்ளப்பட வேண்டியுள்ளது. இவ்வாறு இன்றைய ஆசிரியர்களும், மாணவர்களும், கல்வித் தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்து கொள்ளும்படியான தொழிநுட்பப் போக்கு ஒன்று வளர்ச்சியடைந்த அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளின் கல்விச் சமூகத்தில் காணப்படுகின்றது.

1. கல்வியை தரப்படுத்தல் (Standardization) முறையில் இருந்து தன்மயப்படுத்தல், வழக்கமாக்குதல் (Personalization and Customization) முறைக்குள் உள்வாங்கும் நிலைமை ஒன்று காணப்படுகின்றது. அதாவது இணையத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்ட தொழிநுட்பத்தில் (Web based technology) இதனைக் காணக்கூடியதாவதுள்ளது. web.1.0. ஆனது தகவல்களைப் பெறுவதற்கும் அவற்றைப் பரவ விடவும் பயன்படுத்தப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து web.2.0 தொழில்நுட்பத்தில் கூட்டாகச் செயற்படவும் ஒன்று கலத்தலும் (Collaboration and Interaction) அம்சங்கள் சேர்க்கப்பட்டன. தற்போது web. 3.0 தொழிநுட்பம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இது வழக்கமாக்குதல் (Customization) பிரயோகங்களைக் கொண்டது. உதாரணம் : igoogle
2. தற்போது நேரத்தினை மையமாகக் கொண்ட அடைவுமட்ட முறையே (Time based student progress) காணப்படுகிறது. அடைவு மட்டத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்ட விருத்தி முறைமை (Attainment based progress) சிறந்ததொரு முறையாகும். செயற்கையான நேரக் கட்டுப்பாடுகள் (Artificial time constraint – Mott and Wiley - 2009) கைத்தொழில் யுகத்தில் இருந்த முறைகள் என்றும் இன்றைய தகவல் யுகத்தில் இது ஏற்புடையது அல்ல என்றும் இவர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர். ஏனெனில், மாணவர்கள் வேறுபட்ட வீதங்களில் கற்றலை மேற்கொள்வதனால் நிலையான நேரத்தினைக்கொண்ட கால அட்டவணைகளுக்குப் பதிலாக நெகிழ்வுள்ள கால அட்டவணைகள் மாணவர் கற்றலுக்காக வழங்கப்படுகின்றன. அடைவு மட்டத்தினை அடிப்படையாகக்கொண்ட விருத்தி முறைமைமூலம் மாணவர்கள் கற்றலை வழக்கமாக்கிக் கொண்டு தமது கற்றல் தேவைகளை வேகமாக மேற்கொள்ள அது அனுமதிக்கின்றது.

3. கல்வி வளங்களைப் பொறுத்தளவில் மாணவர் இலவசமாகப் பெறக்கூடிய கல்வி மென்பொருட்கள் பல காணப்படுகின்றன. தனித்துவமாகப் பெறக்கூடிய (Proprietary Sources) வளங்களிற்கும் பதில் செலவின்றிப் பெறக் கூடிய திறந்த (Open Source) மென்பொருட்கள் கிடைக்கத்தக்கதாக உள்ளன. உதாரணமாக Google இணையப் பிரயோக நிலையமானது (Web application) கல்வியியலாளர்களிற்கும், கற்பவர்களுக்கும் பல open source வசதிகளை இலவசமாக வழங்குகின்றது. மேலும் மாணவர்கள் ஆசிரியர் உதவியின்றி அல்லது அதிக நிபுணத்துவம் இன்றி வகுப்பறை இணையத்தளங்களை இலவசமாக உருவாக்கலாம். அத்துடன் மாணவர்கள் ஆசிரியர்களின் தேவைகளை பொறுத்து விடயங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய வசதிகளையும் அளிக்கின்றது.
4. பல செயற்பாடுகளை ஒன்றிணைக்கும் தொழிநுட்பங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருந்தால் இன்னொரு முக்கிய அம்சமாகும். உதாரணமாக அப்பிள் (Apple) நிறுவனம் உலகத்தில் மிகவும் புகழ்பெற்ற தொழிநுட்பநிறுவனமாகும். முதலில் iPods எனப்படும் கருவிகளை ஒலிகளைக் கேட்கக் கூடியதாக கண்டுபிடித்தது. பின்னர் வேறுபட்ட பல தொழிற்பாடுகளை ஆற்றக் கூடிய iPods கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. இசையை ரசித்தல், திரைப்படங்களைப் பார்த்தல், விளையாட்டுகள் விளையாடல் மற்றும் வேறு பலபிரயோகங்களை மேற்கொள்ளல், இணையவசதிகளைப் பயன்படுத்தல் என்றவற்று பலவேறு செயற்பாடுகளை ஆற்றக்கூடிய iPods களை கண்டுபிடித்தது. அதற்கு மேலாக இன்று தொடுகை உணர்வுடன் (Touch feature) 3G technology கொண்ட iPods இன்று புகழ்க்கத்தில் உள்ளன. இதன் காரணமாக மூன்று வேறுபட்ட கருவிகளைப் பயன்படுத்துவதற்குப் பதிலாக ஒரு கருவியில் கூடுதலான செயற்பாடுகளை வினைத்திறனுடன் மேற்கொள்ளமுடிகிறது.

ஆகவே. ஒரு கல்வித் தொழிநுட்பமானது இந்தத் தகவல் யுகத்தினது மாணவர்களினதும், ஆசிரியர்களினதும் தேவைகளை நிறைவேற்றுவதற்கு இத் தொழிநுட்ப முறைகளையும், பயன்பாடுகளையும் பாடசாலை முறைமைக்குள் உள்வாங்க வேண்டும். இந்தப் போக்கில் வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் இன்று நடைமுறைப்படுத்தப்படும் வெற்றிகரமான கற்றல் முகாமைத்துவ முறைமையான Personalized Educational Intergrating Learning System – PILES என்பது இன்றைய மாணவர்களின் கல்வித் தேவைகளுக்கேற்ற வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. PILES முறைமையானது, ஏற்கெனவே வடிவமைக்கப்பட்ட (Built in Function) பல செயற்பாடுகளைக் கொண்ட, திறந்த (Open), ஒன்றிணைக்கப்பட்ட (Integrated) அம்சங்களைக்கொண்டு இன்றைய மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், கல்வி நிர்வாகிகள் ஆகியோர் மேம்பட்ட முறையில் கற்றலை மேற்கொள்ளத்தக்கவாறு வடிவமைக்கப்பட்ட ஒரு முறையாகும். (PIES பற்றி இங்கு முழுமையாக நோக்கப்படவில்லை.) இந்த முறைமையில் கற்றலை மேற்கொள்வோர் இலகுவில் வேறுபட்ட முறைகளில் கற்றலை மேற்கொள்வதற்கேற்ற வகையில் வடிவமைக்கப்பட்ட நான்கு முக்கியமான தொழிற்பாடுகளை ஐக்கிய அமெரிக்காவின் இண்டியானா பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்களான Charles M. Raigeluth, Watson, Dutta, Chen, and Powell (2008) ஆகியோர் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

1. பதிவுகளைப் பராமரித்தல் (Record Keeping Function)

இது கற்பதற்கு வேண்டிய விடயங்கள் என்ன? ஏற்கெனவே மாணவன் என்ன விடயங்களைக் கற்றுள்ளான்? ஒவ்வொரு மாணவனின் கற்றலிலும் என்னென்ன காரணிகள் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன? போன்ற விடயங்களைக் கொண்டிருக்கும்.

2. திட்டமிடல் (Planning Function) :

பதிவுகளைப் பராமரிக்கும் செயற்பாட்டிலிருந்து பெறப்பட்ட தகவல்களின் அடிப்படையில் தனிப்பட்ட மாணவர்களினது அடைவு மட்டத்தினையும் தனிப்பட்ட இலக்குகளையும் அடிப்படையாகக்கொண்டு ஒவ்வொரு மாணவர்களுக்கும் தனிப்பட்ட ரீதியில் கற்றல் திட்டங்களை வடிவமைக்கும் கருவியாகத் தொழிற்படுகின்றது.

3. போதனை முறை (Instruction Function):

செயற்றிட்டங்கள் போன்று வடிவமைக்கப்பட்ட கருவிகள் மூலம் மாணவர்கள் வேகமாகக் கற்றலை மேற்கொள்ளக்கூடிய வசதிகளை இத் தொழிற்பாடு வழங்குகின்றது.

4. மதிப்பீடு (The Assessment Function) :

இது முற்றிலும் முன்னைய தொழிற்பாட்டுடன் இணைக்கப்பட்டதாகக் காணப்படுகின்றது. இது மாணவர்களின் செயற்பாடுகளின் விளைவுகளை மதிப்பிடும் பணியாகவும் தேவையான பின்னூட்டலை வழங்கும் செயற்பாடாகவும் காணப்படுவதுடன் ஆசிரியர்கள் மாணவர்களுக்கான மதிப்பீடுகளை மேற்கொள்வதற்கான வடிவமைப்பிலும், அபிவிருத்தி செய்தலிலும் ஆதரவு வழங்குகின்றது.

**முடிவுரை**

இறுதியாக கல்வியில் கணினியின் பயன்பாடுபற்றி முழுமையாக எதிர்வுகூறலை மேற்கொள்வது கடினமெனினும் இன்று இது தொடர்பான பல அபிவிருத்தி நிலைமைகளை நாம் கண்கூடாகக் காணமுடிகின்றது. இன்று உலகளாவிய ரீதியில் அறிவுப் பொருளாதாரம் (Knowledge Economy)பற்றியும் நாடுகளுக்கிடையே அல்லது ஒரு நாட்டின் குழுக்கள் பிரதேசங்களுக்கிடையில் அறிவு இடைவெளி (Knowledge Gap) அதிகரித்துச் செல்வதாகவும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. இந்த இடைவெளியை அளவிடக்கூடிய பல்வேறு குறிகாட்டிகள் இன்று குறிப்பிடப்படுகின்றன. அவற்றுள் அதிகரித்த தகவல் தொழிநுட்பக் கட்டுமானங்கள், தனிப்பட்ட கணினிப் பயன்பாடு, இணையத்தின் பயன்பாடு என்பனவும் (இவற்றினைவிட வேறு முக்கிய காரணிகளும் உள்ளன) முக்கிய குறிகாட்டிகளாக இன்று விதந்துரைக்கப்பட்டுள்ளன. ஆகவே, நடைமுறையிலுள்ள போக்குகள் கல்வியில் கணினிகள் கொண்டுள்ள பார்வையை மாற்றவேண்டிய தேவையை கட்டாயம் வேண்டி நிற்கின்றன. ஆசிரிய மையக் கல்விக்கு (Teacher centered Education) அதனை ஒரு கருவியாகப் பயன்படுத்துவதனை விடுத்து கற்போனை மையமாகக் கொண்ட குழுவுக்கு (Learner-centred environment) ஒரு பிரதான கருவியாகப் பயன்படுத்த வேண்டும். இந்த வகையில் நோக்கும்போது இந்தத் தகவல் யுகத்தில் PIES போன்ற கணினியை மையமாகக் கொண்ட கற்பித்தல் முறைகளுக்கு பாரிய தேவை ஒன்று விரைவில் ஏற்படும் என்பதில் எவ்வித ஐயமுமில்லை.

## சுகநலக்குறள் - ஆக்திசூடி

திரு.எஸ்.எஸ்.அரவிந்ரன்  
மேற்பார்வை பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோடுகர்  
கிழக்கு மாகாணம்

அமைதி அன்புடமை இன் சொல் இவை மூன்றும்  
அமைதல் மனத்திற்கு நலம்

ஆறு குளம் வற்றி ஊரழியும் இயற்கைக்கு  
ஊறு செய்திடுவோம் எனில்

இயற்கை வளம் எதையும் வீண்விரயம் புரியாமை  
பயக்கும் உயிர்களுக்கு நலன்

ஈவு இரக்கமின்றி உயிரழித்து உண்பவர்க்கு  
மேவும் கொழுப்பதனால் கேடு..

உரமாய் மாற்றிடுக சமையலறைக் கழிவுகளை  
பெறுக காய் கறியாய் பின்

ஊற்றுக் கிணற்றிருந்து நூறு அடிதள்ளி வைக்க  
சேற்று மலக்குழிகள் தமை

எழுவர் அதிகாலை புரிவர் யோகமுறை  
பெறுவர் சுகவாழ்வின் நிலை..

ஏழை எளியவர்கள் இயல்புநிலை வாழ்வதனால்  
வேளைக்கோர் நோயில்லைக் காண்

ஐந்தில் கல்வியுடன் கலை, பண்பு, சுகப்பழக்கம்  
நெஞ்சில் நிலையுன்றல் கடன்

ஒளியும் வளியுமிவை நுழையும் பலகணியால்  
விளையும் இல்லமெங்கும் நலம்

ஓசோன் படலமது உயிர் காக்கும் அதைக் காத்து  
நேசமுற வாழ்க எளிதே..

ஒளவை வள்ளுவர்தம் நெறி வாழ்தல் செய்வமெனில்  
எவ்வுயிரும் மகிழும் சிறந்தே...

## தொழில்வழிகாட்டலும் ஆலோசனையும்

சி.க.க.ஊங்கரன்.

திறன் அபிவிருத்தி உருவியாளர்,

இளைஞர் அலுவல்கள் மற்றும் திறன்கள் அபிவிருத்தி அமைச்சு.

### தொழில் வழிகாட்டல் என்றால் என்ன?

அதிகமான பாடசாலை மாணவர்கள், தமக்கென உரித்தான ஆற்றல்களை கொண்டிருந்தபோதும் இவர்கள் தமது ஆற்றல்களை இனங்கண்டு கொள்ள முடியாததன் காரணமாக 28% பாடசாலை செல்லும் மாணவர்கள் தங்கள் எதிர்கால தொழில் இலக்குகள் பற்றி தெளிவான முடிவெடுக்க முடியாதுள்ளது.

இந்நிலையில் மாணவர்கள் தமது எதிர்காலத்திற்கான, பொருத்தமான தொழில் ஒன்றைத் தெரிவுசெய்வதற்கு உதவும் முகமாக அவர்களின் அறிவு, திறன்கள் மற்றும் மனப்பாங்கு போன்றவற்றை விருத்தி செய்வதற்கான செயல்முறையாக தொழில் வழிகாட்டல் அமைகின்றது..

தொழில்வழிகாட்டல் எண்ணக்கருக்கள் :-

- மாணவர்களிடையே உள்ள தனித்துவமான ஆற்றல்களை இனங்கண்டு அவற்றை அவர்கள் விருத்திசெய்ய உதவுதல்.
- மாணவர்களின் தனித்துவமான ஆற்றல்களுக்கு ஏற்ற தொழில்களை நடைமுறையிலுள்ள வேலைவாய்ப்புக்களில் இருந்து தெரிவு செய்வதற்குரிய வழிகாட்டல்களையும் உளவள ஆலோசனைகளையும் வழங்குதல்.
- அவர்களின் ஆற்றல்களுக்கு ஏற்ற தொழில்சார்ந்த பயிற்சிகளை வழங்குதல்.
- தொழில் கொள்வோர் பற்றியும் வழங்கப்படும் தொழிலுக்கான தகைமைகள், திறன்கள் அவற்றினால் ஏற்படும் பலன்கள் ஆகிய தகவல்களையும் வழங்குதல். அவற்றிற்கேற்ப விண்ணப்பங்களை தயார் செய்வதற்கு உரிய அறிவைப்பெற்றுக் கொடுத்தல். (தொழிலாளர் சந்தையும் வேலை வாய்ப்புக்களும்)
- பல்வேறுபட்ட வேலைவாய்ப்புக்களின் பொருத்தப்பாடு பற்றி அறிந்து ஆய்வு செய்து அவற்றை பயன்பெறுவோருக்கு தெரியப்படுத்தல்.
- தேசிய வாழ்க்கைத்தொழில் தகமை முறைமை பற்றி விளக்கமளித்தல். (National Vocational Qualification system )

### தொழில் வழிகாட்டல் தேவைப்படுவது ஏன்?

- தொழில் தேடும் ஒருவர், குறிப்பாக பாடசாலை படிப்பை முடித்துவிட்டு, தமது தொழில் பெறுவது சம்பந்தமான ஐயப்பாடுகளை சுயமாக தீர்த்துக்கொள்ள உதவும்.
- தொழில் வழிகாட்டல் ஒருவருக்கு உகந்த தொழிலைத் தேடிக்கொள்வதற்கான தெளிவினை ஏற்படுத்தும்.
- தீர்மானித்துக்கொண்ட பாதையில் செல்வதற்கு வேண்டிய ஆற்றல் தன்னம்பிக்கை மனோதிடம் என்பனவற்றை அபிவிருத்தி செய்யும்.

## இலக்கினைத் தீர்மானித்தலும் தொழிலுக்கான சுய மதிப்பீடும்

- இலக்கினைத் தீர்மானிக்கும் பொழுது பின்வரும் விடயங்களை முதலில் கருத்தில் கொள்ளவேண்டும்.
  1. ஒருவர் தான் யார் என்பதை உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும்.
  2. ஒருவர் தனது தேவைகளும் விருப்பங்களும் யாவை என்பதை அறிந்துகொள்ள வேண்டும்.
  3. ஒருவர் தனது எதிர்பார்ப்புக்கள் யாவை என்பதை புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அவற்றிற்கேற்ப இலக்குகளை இனங்கண்டு கொள்ளவேண்டும்.
  4. இலக்குகளை நோக்கியே அவரது வாழ்க்கை செயற்பாடுகள் இடம் பெறுகின்றனவா என்பதை உறுதிப்படுத்துதல் வேண்டும்.

இலக்குகள் என்பவை எளிமையானதாகவும், தன்னால் முகாமைத்துவம் செய்யக் கூடியதாகவும், அடையக் கூடியதாகவும், விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதாகவும், குறிப்பிட்ட காலவரையறை கொண்டதாகவும், இருத்தல் வேண்டும்.

### இலக்குகளைத் தீர்மானித்தல்.

தொழிலின் நோக்கங்களை வரையறை செய்தல். நடைமுறைச் சாத்தியமான தொழில் எதுவென முடிவு செய்தல். (தற்போது செய்யும் தொழிலிலிருந்து வேறு எத்தொழிலுக்கு நாம் மாற விரும்புகிறோம் என்பது). ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியதான உசிதமான நிலைகள் என்ன? தற்பொழுது இருக்கும் இடத்தில் இருந்து ஐந்து வருடங்களில் ஒருவர் எந்த நிலையில் இருக்க விரும்புகிறார்:-

1. பதவி
2. பொருளாதார நிலை
3. வேறு

நோக்கங்களைத் தயாரிக்கும் போது இலக்கு குறித்த குணவியல்புகளை SMART நுட்பங்களை கவனத்திற் கொள்க.

S குறிப்பானது

M அளவிடக்கூடியது

A அடையக்கூடியது

R யதார்த்தமானது

T காலவரையறையுடையது

### உங்கள் தொழில் திட்டமிடலில் SWOT பகுப்பாய்வு

SWOT பகுப்பாய்வு, தந்திரோபாயத் திட்டமிடலில் மிக முக்கியமான கருவியாக அமைகின்றது. இதனை தொழில் திட்டமிடலுக்காகவும் பயன்படுத்தலாம். உதாரணத்திற்காக SWOT நுட்பத்தைப் பயன்படுத்திய சந்தைப் பகுப்பாய்வு ஒன்று கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

உள்ளகம்	பலங்கள்	பலவீனங்கள்
வெளியகம்	தொழில்துறைக்கான வாய்ப்புக்கள்	தொழில்துறை தொடர்பான அச்சுறுத்தல்கள்

உங்களுக்குள் உள்ள பலங்களும் பலவீனங்களும் யாவை?

வேலை கல்வி தொழில்நுட்பம் ஆற்றல்கள் சொந்த இயல்புகள் என்பவை தொடர்பாக இவ் வினாவை எழுப்புக:-



கீழே தரப்பட்டுள்ள பகுப்பாய்வு சம்பந்தமான குணவியல்கள் உங்களுக்கு பொருத்தமானவற்றை தெரிவு செய்து வினாக்கொத்தொன்றை தயார் செய்யவும். அவ்வினாகொத்தை உண்மையாக தகவல்களைக் கொடுத்து பூர்த்தி செய்வதன் மூலம் நீங்கள் உங்களது பலம், பலவீனம், சந்தர்ப்பம், அச்சுறுத்தல் பற்றிய சரியான நிலைப்பாட்டிற்கு வரமுடியும்.

	பலங்கள்	பலவீனங்கள்
உள்ளகம்	<p>உள்ளக சாதகமான காரணிகளும் திட்டமிடும்போது நீங்கள் பயன்படுத்திக் கொள்ளக் கூடியவையும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• தொழில் அனுபவம்</li> <li>• கல்வி</li> <li>• உங்கள் துறையுடன் தொடர்புடைய தொழினுட்ப அறிவு (எ.டு: கணனி வன்பொருள், மென்பொருள், நிகழ்ச்சித்திட்ட அறிவு)</li> <li>• விசேடமான பயன்பாட்டறிவு. எ.டு: தொடர்பாடல், குழுவாக செயற்படும் இயல்பு, தலைமைத்துவம்</li> <li>• சொந்த நடத்தைப் பண்புகள் (எ.டு: தொழிலில் அர்ப்பணிப்பு,</li> <li>• ஒழுக்கம், அழுத்தங்களுக்கிடையேயும் பண்புறியும் ஆற்றல். உச்சளவு சக்தி)</li> <li>• நல்ல தொடர்புகள்/வெற்றிகரமான வலையமைப்பு</li> <li>• ஆளுமைவிருத்தி நிறுவனங்களுடனான தொடர்புகள்</li> </ul>	<p>உங்களைக் கட்டுப்படுத்தும் உள்ளக பாதகமான காரணிகளும் நீங்கள் சீரமைத்துக்கொள்ள திட்டமிட வேண்டியவையும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• தொழில் அனுபவக் குறைவு</li> <li>• குறைமட்டக் கல்வி</li> <li>• இலக்கு இன்மை, சுயமாக முடிவெடுக்க தயக்கம் காட்டுதல்.</li> <li>• குறிப்பான தொழிலறிவின்மை</li> <li>• குறைவான தொழினுட்ப அறிவு</li> <li>• குறைவான ஆற்றல்கள்(தொடர்பாடல், தலைமைத்துவம், மனித இடைத் தொடர்புகள்)</li> <li>• தொழில் வாய்ப்பைக் குறைக்கும் குணநலன்கள்</li> <li>• ஒழுக்கக் குறைவு, ஊக்கம் குறைவு, கூச்சப்படல், மிகவும் உணர்ச்சி வயப்படல்.</li> </ul>
	வாய்ப்புகள்	அச்சுறுத்தல்கள்
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஒருவரைக் கட்டுப்படுத்தாத சாதகமான வெளியக காரணிகளும் அவர் திட்டமிட்டுப் பயன் பெறக் கூடியவையும்.</li> <li>• ஒருவரது துறையில் முன்னேற்றத்திற்கான வாய்ப்பை அதிகரிக்கக் கூடிய சாதகமான போக்கு. (அபிவிருத்தி, உலகமயமாதல், தொழினுட்ப முன்னேற்றம்)</li> <li>• ஒருவரது கல்வி அறிவை விரிவாக்குவதன் மூலமாக வாய்ப்புகளைப் பெறக் கூடிய நிலை.</li> <li>• ஒருவரது ஆற்றல்களை சந்தைப்படுத்தக்கூடிய துறைகள் காணப்படல்.</li> <li>• சுயமாக முடிவெடுத்து தொழில் இலக்கு மூலம் வாய்ப்புகளை பெறக்கூடிய நிலை.</li> <li>• ஒருவர் தனது துறையில் ஆளுமை விருத்தி பெறக்கூடிய வாய்ப்பு</li> <li>• ஒருவரது தொழில் பாதை தனக்கு உருவாக்கித் தரக்கூடிய வாய்ப்புகள்.</li> <li>• புவியியல்</li> <li>• பலமான வலைப்பின்னல்</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஒருவரால் கட்டுப்படுத்த முடியாத பாதகமான காரணிகளால் ஏற்படும் விளைவுகளை தவிக்கமுடியாவிடினும் குறைத்துக் கொள்ளல்</li> <li>1.இயற்கை அனர்த்தங்கள்</li> <li>2.மனிதனால் ஏற்படுத்தப்படும் அனர்த்தங்கள்</li> <li>3.அரசியல் மாற்றங்கள் ( பொருளாதார கொள்கைகள் )</li> </ul>

தொழில் பற்றி அறிந்து கொள்ளல்

ஒருவர் தனது தொழில் எவ்வாறு இருக்க வேண்டும் எனத் தீர்மானித்த பின்னர் அவர் அத்தொழில் பற்றிய விளக்கத்தினைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தொழில் பற்றிய விளக்கத்தினை பின்வரும் வினாக்களுக்கு சரியானபதில் அளிப்பதன் மூலம் அறிய முடியும்.

1. பதவியின் பெயர்
2. இத் தொழிலில் எவ்வகைச் செயற்பாடுகள் நிறைவேற்றப்பட வேண்டும்?
3. எவ்வகை பயிற்சி / அனுபவம் வேண்டும்?
4. எவ்வகை இயந்திரங்கள் இத்தொழிலில் இயக்கப்படும்?
5. எவ்வகைத் தனிப்பட்ட திறன்கள் தேவை?
6. வயதெல்லை அல்லது சரீர நிபந்தனைகள் ஏதாவது உண்டா?
7. தொழிலுக்குரிய பௌதீக மாறுபட்ட சூழ்நிலைகள் யாவை?
8. வேறு விடயங்கள்

### தொழில் விருப்பு சோதனை - Carrer Interest Test

பெயர் : .....

சோதனை இடம் : .....

திகதி : .....

- ❖ இச்சோதனையானது உமது விருப்புக்களைப் புரிந்து கொள்ள உமக்கு உதவும் உமது திருப்திக்குரிய சிலவகைத் தொழில்களை இது உமக்கு காட்டித் தரும். அடுத்த சில பக்கங்களில் தொழில்கள் கற்கை நெறிகள், செயற்பாடுகள் உள்ளன. அச்சோடிகளில் நீர் விரும்பும் ஒன்றை மட்டும் தெரிவு செய்ய வேண்டும்.
- ❖ தெரிவுச் சோடிகளில் நீர் இடப்பக்கத்தை தெரிவு செய்யின் இடப்பக்க கூட்டினுள்ளும்இ வலப்பக்கத்தை தெரியின் வலது பக்கக் கூட்டினுள்ளும் கீறிடுக. உண்மையிலே உமது விருப்பம் எதுவெனத் தெரியாவிடத்து ஏதாவது ஒன்றை அனுமானிக்கவும்.
- ❖ முடியுமானவரை விரைவாகத் தொழிற்படவும் அனேகமானோருக்கு இப்படிவத்தைப் புர்த்தி செய்வது இலகுவானது. ஈற்றில் நீர் உமது பெறுபேற்றின் பிரதியொன்றினைப் பெற்றுக் கொள்வீர். உமது உதவிக்கு நன்றி.
- ❖ எல்லா வினாக்களையும் வாசிக்கவும் நீங்கள் அதிகளவு விரும்புவது எவை என்பதை சிந்திக்கவும் உங்களது விடையை ( ) என குறிக்கவும். தீர்மானம் தெளிவாக இல்லை எனில் மிகவும் சிறந்தவை எவை என்பது தொடர்பாக அனுமானிக்கவும் எல்லா கேள்விகளுக்கும் விடையளித்தல் கட்டாயமாகும்.

	A	தொழில்	B
1.	விவசாயம்	அல்லது	இயந்திரங்களை புதுப்பித்தல்
2.	நோய்களை இனம் காணுதல்	அல்லது	ஆகாய விமானம் செலுத்துதல்
3.	கட்டிடங்களை கட்ட திட்டமிடல்	அல்லது	விஞ்ஞான கூடத்தில் வேலை செய்தல்
4.	பிரச்சனைகளைத் தீர்க்க குடும்பங்களுக்கு உதவுதல்.	அல்லது	சித்திரம் வரைதல்
5.	வரி அறிக்கைகள் தயாரித்தல்	அல்லது	ஊழியர்களை மேற்பார்வை செய்தல்
6.	வாடிக்கையாளர்களை சந்தித்தல்	அல்லது	பிள்ளைகளை பராமரித்தல்
7.	காணிகளை அளவீடு செய்தல்	அல்லது	மருந்து வகைகளை விற்பல்
8.	மாணிக்க கற்களை பதித்து மோதிரங்களை தயாரித்தல்	அல்லது	மின்சார விளக்குகள் தயாரித்தல்
9.	வைத்தியசாலையில் நோயாளிகளைப் பராமரித்தல்	அல்லது	வலது குறைந்தோர் புனர்வாழ்வு
10.	கற்றுலாக்களைத் திட்டமிடல்	அல்லது	இசைக் குழுவில் கலைஞராதல்
11.	பூடசாலைகளில் கற்பித்தல்	அல்லது	பாலங்கள் அமைக்க திட்டமிடல்
12.	விளையாட்டுக்கள் தொடர்பான பயிற்சி	அல்லது	நாடகத்தில் நடித்தல்
13.	கடையொன்றின் உரிமையாளராதல்	அல்லது	கணணி புதுப்பித்தல்
14.	சட்டத்தரணியாகுதல்	அல்லது	கால்நடை வைத்தியராகுதல்
15.	நூலக நிர்வாகி	அல்லது	செய்தித்தாள்களுக்கு கட்டுரை எழுதுதல்

16	வண்ப்பாதுகாப்பு	அல்லது	சத்திர சிகிச்சை வைத்தியராகுதல்
17	வீட்டு கடன் அனுமதித்தல்	அல்லது	வீடொன்றினைக் கட்டுதல்
18	கணணி மென்பொருள் தயாரித்தல்	அல்லது	பல் வைத்தியராகுதல்
19	பூந்தோட்ட அலங்கரிப்பாளர்	அல்லது	கடை உரிமையாளராகுதல்
20	கணக்கு பரிசீலனை	அல்லது	தொழில் ஆலோசனை
21	லொறி சாரதி	அல்லது	அலுவலக வேலை
22	பூகோளவியல்	அல்லது	பூகோள படம் வரைதல்
23	இரசாயன வேலைகள்	அல்லது	உலோக வேலை
24	சங்கீதம்	அல்லது	உயிரியல் விஞ்ஞானம்
25	மணையியல்	அல்லது	கவிதை எழுதுதல்
26	கணிதம்	அல்லது	வர்த்தகவியல்
27	வர்த்தகம்	அல்லது	சுகாதார சேவை
28	விவசாயம்	அல்லது	பௌதீகவியல்
29	ஆண்டக் கைத்தொழில்	அல்லது	மரவேலை
30	வரலாறு	அல்லது	புவிச்சரிதவியல்
31	பொருளாதாரம்	அல்லது	நாடகக்கலை
32	மதக்கல்வி	அல்லது	பொறியியல்துறை
33	வில்ங்கியல்	அல்லது	புகைப்படக்கலை
34	சில்லறை வியாபாரம்	அல்லது	நாக்குழாய் வேலை
35	அரசியல் விஞ்ஞானம்	அல்லது	தாவர விஞ்ஞானம்
36	ஆவணங்கள் தயாரித்தல்	அல்லது	சித்திரக் கலை
37	சுற்றுடல் விஞ்ஞானம்	அல்லது	சமூகவியல்
38	கணக்கியல்	அல்லது	இலக்ரோனிக்கலை
39	கணணிப் பயிற்சி	அல்லது	வைத்தியத் தொழில்
40	உடற்கல்வி	அல்லது	பிரச்சார நடவடிக்கை
41	நூலக அதிபர்	அல்லது	கல்வி கற்பித்தல்
42	வீட்டு நிர்வாகம்	அல்லது	முகாமைத்துவம்

A		செயற்பாடுகள்	B
43	மிருகங்கள் பராமரிப்பு	அல்லது	மின்சார உபகரணங்கள் இயக்குதல்
44	ஆய்வுகள் நடாத்துதல்	அல்லது	
45	சிற்ப வேலைகள்	அல்லது	மோட்டார் வாகனம் புதுப்பித்தல்
46	பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கு மனிதர்களுக்கு உதவியளித்தல்	அல்லது	மிருகங்களை வெட்டி ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளுதல்
47	அலுவலகமொன்றில் பகுதிநேர வேலை செய்தல்	அல்லது	திரைப்படம் தயாரித்தல்
48	வேறு ஆட்களை மேற்பார்வை செய்தல்	அல்லது	கடையொன்றில் துணி விற்பனை
49	படகு ஓட்டுதல்	அல்லது	முதியோருக்கு உதவி செய்தல்
50	நாடகத்தில் நடித்தல்	அல்லது	நட்சத்திர விஞ்ஞானம்
51	மனிதாளுடன் நேரடி கலந்துரையாடல்	அல்லது	சஞ்சிகை ஒன்றினை அச்சிடுதல்
52	நாடகம் ஒன்றினை தயாரித்தல்	அல்லது	விஞ்ஞான காட்சியினைப்பார்த்தல்
53	மனிதர்களது கேள்விகளுக்கு பதில்கூறுதல்	அல்லது	பாடல் ஒன்றினை எழுதுதல்
54	மீன் பிடித்தல்	அல்லது	ஏதேனும்மொன்றில் துண்டுகளை வேறுபடுத்துதல்
55	பிரச்சார தயாரிப்புக்கள்	அல்லது	புகைப்படம் எடுத்தல்
56	சேவை பெறுநர்களுக்கு ஆலோசனை வழங்குதல்	அல்லது	மரத்தளபாடங்களை தயாரித்தல்
57	ஆய்வு அறிக்கைகள் தயாரித்தல்	அல்லது	கற்களிலான ஞாபகார்த்த பொருட்களை சேர்த்தல்
58	நடந்து செல்லல், காடுகளில் உலாவுதல்	அல்லது	கதையெழுதுதல்
59	ஒரு குழுவின் பொருளாராக இருத்தல்	அல்லது	விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுதல்
60	நூல் நிலையத்தில் உதவி செய்தல்	அல்லது	வினோத விளையாட்டுப் பொருள் தொகுதி ஒன்றினை உற்பத்தி செய்தல்
61	உழவியந்திரங்களை செலுத்துதல்	அல்லது	கடையொன்றின் முகாமையாளராதல்
62	கணணி வேலைகள் குறிப்புகள் தயாரித்தல்	அல்லது	புதிய சேவையாளர்களை பயிற்றுவித்தல்
63	தோட்டத்தில் வேலை செய்தல்	அல்லது	தட்டெழுத்து விடயத்தில் ஈடுபடுதல்

### ஆர்வம் விரும்பும் பிரிவுகள்

பல தரப்பட்ட விதங்களிலான வேலைகளை அறிமுகப்படுத்திக் கொள்ள இந்த விபரங்களை வாசிக்கவும் பிரிவினாள் உள்ளடக்கமான தொழில்கள் உதாரணங்கள் மாத்திரம்

வெளியில் - இதன் விளக்கம் நீங்கள் அங்குமிங்கும் ஒன்று வெளியில் வேலை செய்யும் விருப்பம் இருத்தல் மிருகங்களைப் பார்த்துக் கொள்ளுதல் அல்லது பயிர்ச்செய்கை இந்தப் பிரிவுகளுக்குட்பட்டவையாகும். விவசாயம், காடு வளர்ப்பு, பூந்தோட்டம் அமைத்தல், நில அளவையாளர்கள் விளையாட்டு வீர வீராங்கனைகள் போன்ற பிரிவுகளுடன் இணைந்த தொழில்களில் சில.

செயன் முறை ரீதியான - இயந்திரங்களை புதுப்பித்தல், ஓட்டுதல் போன்ற பொருட்கள், உபகரணங்கள் பாவனையிலும் மேற் கொள்ளப்படும் வேலைகள் இந்தப் பிரிவிற்கு உட்பட்டதாகும். ஆகாய விமான ஓட்டிகள், தொழிற்சாலைகளில் சேவையாளர்கள் கைத்தொழில்கள், பொறியியலாளர்கள், இதன் கீழ் உள்ள தொழில்கள் ஆகும்.

விஞ்ஞான ரீதியான - புதுப்புது கருத்துக்களை தேடுதல் கணிப்பீடுகள் செய்கை முறைகள் விஞ்ஞான ரீதியிலான செயற்பாடுகள் வைத்திய சுகாதார வேலைகள் வைத்தியர்கள் உதவியாளர்கள் கால்நடை வைத்திய நிபுணர்கள் பல வைத்தியர்கள் அறுவை சிகிச்சை வைத்தியர்கள் இரசாயனவியலாளர்கள் பௌதீகவியல் விஞ்ஞானிகள் போன்ற துறைகள்.

படைப்பாற்றல மிக்க - தமது படைப்புக்களை வெளியிடுதல் தொடர்பான விருப்பமாகும். படம் வரைபவர், சங்கீத கலாச்சார தொடர்புகள், திட்டமிட்ட உற்பத்தி செய்தல் கலாச்சார பிரிவிலே இலக்கிற்கு புத்தகம் எழுதுதல், செய்தியாளர்கள், பிரசார உத்தியோகத்தர்கள், பிரசாரவியலாளர்கள்இ போன்ற தொழில்கள்

வர்த்தகம் - மனிதர்களை சந்தித்து அவர்களுடன் கலந்துரையாட உள்ள விருப்பம் சட்டத்தரணிகள், அரசியல் வியாபாரம், போன்றவை இத்துறைகளில் உட்படுத்தப்படும். சுற்றுலா தொகுதியினை வர்த்தக நிலையங்களின் உரிமையாளர்கள் வியாபார உயர் உத்தியோகத்தர்கள் முகாமையாளர்கள் இதற்கு சில உதாரணங்களாகும்.

அலுவலகம் - அதன் ஊடாக அலுவலகத்தினுள் கடித போக்குவரத்துக்கள் தொடர்பான நடவடிக்கைகளை பிழையாகாமல் செய்யும் ஆணையாகும். செயல் திட்டத்தினை திட்டமிடுதல் நிர்வாகம் என்பனவும் செயலாளர் அலுவலக சேவையாளர்கள் வரவேற்பு உத்தியோகத்தர்கள், வங்கி எழுது வினைஞர், கணணி இயக்குனர்கள் இதற்கு உட்படுகின்றனர். அலுவலக நடவடிக்கைகளில் உள்ள ஆர்வம் கொடுக்கல் வாங்கல்களை குறித்து வைத்தல், நிதி கையாளுதல், புள்ளி விபரங்கள், போன்ற நடவடிக்கைகளில் உள்ள கணணியாளர்கள், சட்டத்தரணிகள், விஞ்ஞானிகள் போன்ற தொழில் துறைகளாக இது விரிவாக்கப்படும்.

மக்கள் தொடர்புகள் - இதன் விளக்கம் ஆட்கள் வேலை செய்தல் ஆட்களின் சமூக நலன்கள் தொடர்பாக உள்ள ஆர்வமாகும். ஆசிரியர்கள்இ தாதிகள், பொலிஸ் உத்தியோகத்தர்கள், நலன்புரி உத்தியோகத்தர்களுடன் அதிகளவிலான தொடர்புகள் வைத்திருப்பார்கள். விற்பனையாளர்கள், காசாளர்கள், உணவுச்சாலை ஊழியர்கள், செயலாளர்கள் போன்ற தொழில்களில் ஈடுபடுபவர்கள் இதனுள் அடங்குபவர்களாவார்கள்.

ஒவ்வொருவரையும் ஆய்வுக்குட்படுத்தும் போது புள்ளி வழங்கும் முறை

கேள்விகளுக்காக உள்ள சதுரங்களில் A அல்லது B குறியீடு இடவும் பரீட்சையின் இறுதியில் ஒவ்வொரு வரிசையிலும் வழியினுள் உள்ள A,B ஒன்றிணைந்து 7 பிரிவுகளாகப் பெற்றுக் கொண்ட புள்ளிகளைக் கணக்கிடவும்.

அட்டவணை

வினா			வெளியில்	செயன்முறை	விஞ்ஞானம்	படைப்பு ஆற்றல்	வர்த்தகம்	அலுவலகம்	மக்கள் தொடர்பு
1.	22.	43.	A	B					
2.	23.	44.		B	A				
3.	24.	45.			B	A			
4.	25.	46.				B			A
5.	26.	47.					B	A	
6.	27.	48.					A		B
7.	28.	49.	A		B				
8.	29.	50.		B		A			
9.	30.	51.			B				A
10.	31.	52.				B	A		
11.	32.	53.		B					A
12.	33.	54.	A			B			
13.	34.	55.		B			A		
14.	35.	56.			B		A		
15.	36.	57.				B		A	
16.	37.	58.	A						B
17.	38.	59.		B				A	
18.	39.	60.			B			A	
19.	40.	61.	A				B		
20.	41.	62.						A	B
21.	42.	63.	A					B	
மொத்தம்									

ஆர்வ அட்டவணை

	வெளியில்	செயன்முறை	விஞ்ஞானம்	படைப்பு ஆற்றல்	வர்த்தகம்	அலுவலகம்	மக்கள் தொடர்பு
18							
17							
16							
15							
14							
13							
12							
11							
10							
09							
08							
07							
06							
05							
04							
03							
02							
01							

உதவிகள் வழங்கியமைக்கு நன்றி

ஆஸ்திரேலியாவின் சிட்னி பல்கலைக்கழக பேராசிரியர் ஜேம்ஸ் அதன்சன் என்பவருக்குரியது. கல்வி திறன் விருத்தி செயற்பாடுகளுக்கு அவரின் உத்தரவுடன் இவ்வமைச்சினால் வெளியிடப்படுகிறது.

**தேசிய வாழ்க்கை தொழில் தகைமை முறைமை (NVQ)**  
(National Vocation Qualification)

01. தேசிய வாழ்க்கைத் தொழில் தகைமை முறைமை  
(National Vocational Qualification System) என்றால் என்ன?

பாடசாலைக் கல்வி பொருட்டு தேசிய ரீதியில் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பாடத்திட்டத்திற்கமைய கற்பித்து அதன் பிறகு பரீட்சைகள் நடாத்தி க.பொ.த (சாதாரணதரம்) மற்றும் க.பொ.த (உயர்தரம்) என்ற ரீதியில் சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படுகின்றன. பல்கலைக்கழக மானியங்கள் ஆணைக்குழுவின் நியமங்களின் படி பல்கலைக்கழகங்களினால் வழங்கப்படும் பட்டங்கள் ஒவ்வொரு மட்டத்திலும் தேசிய ரீதியில் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் அரசாங்க பயிற்சி நிறுவனங்களால் அளிக்கப்படும் வாழ்க்கை தொழில் பயிற்சி சான்றிதழ்கள், டிப்ளோமாக்கள் இதற்கு சமமான முறையில் அங்கீகரிக்கப்படவில்லை. ஆகவே இளைஞர்கள் எந்தப் பாடநெறியினை தொடர்வது என்பது பற்றி தீர்மானிப்பதிலும் சிக்கல்கள் உள்ளன. அவ்வாறே தொழில் வழங்குநர் தொழில்களுக்கு ஆட்சேர்க்கும் பொழுது மிகவும் பொருத்தமான வாழ்க்கைத் தொழில் பாடநெறி அல்லது டிப்ளோமா எது என்பதை தீர்மானிப்பதில் சிரமங்களினை எதிர்நோக்குகின்றன.

இதன் காரணமாக மூன்றாம் நிலை வாழ்க்கைத் தொழில் பயிற்சிகல்வி ஆணைக்குழுவானது அரசு துறை சார்ந்த தொழில்நுட்பக் கல்வி மற்றும் வாழ்க்கை தொழில் பயிற்சி நிறுவகம், திறன்கள் அபிவிருத்தித் திட்டத்துடன் இணைந்து வாழ்க்கைத் தொழில் மற்றும் தொழில்நுட்ப பயிற்சி கல்வி அமைச்சின் வழிகாட்டலுக்கு இணங்க தேசிய வாழ்க்கைத் தொழில் தகைமை முறைமை (National Vocational Qualification (NVQ) System) எனும் 7 மட்டங்களை கொண்ட தேசிய வாழ்க்கைத் தொழில் தகைமை முறைமை ஒன்றை அறிமுகப்படுத்தும் பொருட்டு ஆரம்ப படிக்கல் இதுவரையில் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அபிவிருத்தி அடைந்த மற்றும் அபிவிருத்தி அடைந்து வரும் நாடுகள் பல NVQ முறைக்கேற்ப வாழ்க்கை தொழில் திறன்களை வகைப்படுத்தி அம்முறையை பயன்படுத்தி வருகின்றன. க.பொ.த (சாதாரணதரம்) மற்றும் க.பொ.த (உயர்தரம்) போன்ற தகைமைகளுக்குரிய அறிவு ஆற்றல் தொடர்பிலான சர்வதேச ரீதியாக தெரிந்து வைத்துள்ள விதத்திலேயே NVQ சான்றிதழ் மட்டங்களுக்கு ஏற்படைய திறன்கள் பற்றி சர்வதேச ரீதியாக தெரிந்து வைத்துள்ளனர். ஆகவே தேசிய ரீதியாகவும், சர்வதேச ரீதியாகவும் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும் வாழ்க்கைத் தொழில் சான்றிதழ் வழங்கப்படுகின்ற முறைமையொன்றாக இனங்காண முடியும்..

02. தேசிய வாழ்க்கை தொழில் தகைமை முறைமை (NVQ) குறிப்பிடும் மட்டங்கள் எவை?

ஒவ்வொரு வாழ்க்கைத் தொழிலுக்கும் பொருத்தமான பணியின் அளவு அப்பணிகளை நிறைவேற்றும் போது ஏற்படைய அறிவு மற்றும் அப்பணியை நிறைவேற்றும் ஆளில் நிலவும், அப்பணியிலுள்ள அளவு மற்றும் பண்புசார் பொறுப்புக்கள் போன்ற விடயங்கள் இத்தகைமைகளில் 7 மட்டங்களை இனங்காணும் பொருட்டு கவனத்திலெடுக்கப்பட்டன.

- 1 ஆம் மட்டம் - அடிப்படை, ஆரம்ப ஆற்றல்களுள்ள கைப்பணியாளர்கள்
- 2 ஆம் மட்டம் - அடிக்கடி மேற்பார்வையின் கீழ் செயலாற்றும் கைப்பணியாளர்கள்
- 3 ஆம் மட்டம் - சிறிய மட்டத்திலான மேற்பார்வையின் கீழ் செயலாற்றக் கூடிய கைப்பணியாளர்கள்
- 4 ஆம் மட்டம் - சுயாதீனமாக செயலாற்றக்கூடிய கைப்பணியாளர்கள்

- 5 ஆம் மட்டம் - மேற்பார்வையாளர்கள்  
 6 ஆம் மட்டம் - முகாமையாளர்கள்  
 7 ஆம் மட்டம் - திட்டமிடுபவர்கள்

03. NVQ சான்றிதழ்களைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய வழிமுறைகள் எவை?

NVQ சான்றிதழ்களை இரு வழிகளில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

(அ) தகமைகளுக்குரிய திறன் துறைகளில் குறிப்பிடப்படும் பணிகள் திறன் நியமங்களில் காட்டப்பட்டுள்ளபடி நிறைவேற்ற முடியும் என்பதை சான்றிதழுடன் நிரூபிக்க முடியுமாயின் தகமைகளுக்குரிய NVQ சான்றிதழைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். இது முன் அறிவு இனங்காணல் (Recognition of Prior Learning –RPL) என அழைக்கப்படும்.

(ஆ) தேசிய பயிலுனர், கைத்தொழில் பயிற்சி அதிகாரசபை (NAITA) , வாழ்க்கைத் தொழில் பயிற்சி அதிகாரசபை (VTA), தேசிய இளைஞர் சேவைகள் மன்றம் (NYSC) ஆகிய நிறுவனங்களிலுள்ள பயிற்சி நிலையமொன்றிலோ அல்லது தொழில் நுட்பக் கல்வி மற்றும் பயிற்சி திணைக்களத்திலுள்ள தொழில் நுட்பக் கல்லூரியொன்றில் தகமைக்குரிய திறமையை அடிப்படையாகக் கொண்ட பயிற்சி (CBT) பாடநெறியில் பங்குபற்றி முறையான பயிற்சியின் பின்னர் NVQ சான்றிதழைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

### சீந்தனைகள்

நாடின்றி வாழ்கின்ற நமக்கல்லல சீந்தனைகள்  
 நாடோடி வாழ்க்கையில் நமக்கேது சீந்தனைகள்  
 நிலையற்ற வாழ்வின்லே நிலையான சீந்தனைகள்  
 நமக்கல்லல அதுபோன்ற நலமான சீந்தனைகள்  
 பெற்றோரைக் காணாது ஏங்குகின்ற சீந்தனைகள்  
 உறுவீனரைத் தொலைத்துவிட்ட சோகத்து சீந்தனைகள்  
 மொழிபுரியா குளநாட்டில் நடுங்குகின்ற சீந்தனைகள்  
 மொழியறந்து மொழியழிந்த மழுங்குகின்ற சீந்தனைகள்  
 ஆனந்தம் அழிந்ததுபோல் அவலமான சீந்தனைகள்  
 அவலத்து வாழ்க்கையிலே கவலையான சீந்தனைகள்  
 இவ்வாழ்க்கை வாழ்க்கையிலே வந்தடுமோ சீந்தனைகள்  
 சீந்தனைகள் சீந்தனைகள் சோகமான சீந்தனைகள்  
 நலமற்ற வாழ்க்கையிலே நமக்கல்லல நற்சீந்தனைகள்

## 2001 - 2010 க. பொ. து உயர்தரப் பரீட்சைப் பெறுபேற்று - ஒரு பகுப்பாய்வும் மீள்நோக்கும்

### (A Review and Analysis of G. C. E Advanced Level Gradings 2001 - 2010)

**சிரமதி. கே. இராசாக்கிருஷ்ணன்**  
புகழிடு குலைவர்  
B. A. (Hons.), Dip. in Edu., M. Ed.

#### அறிமுகம்:

தரமான வாழ்விற்கும் தரமான சமூகத்திற்கும் தரமான கல்வி என்ற தொலை நோக்குடன் எமது நாட்டின் கல்வி அபிவிருத்திச் செயன்முறைகள் யாவும் நவீனமயப்படுத்தப்பட்டுள்ளமை இன்றைய அறிவுப் பொருளாதாரத்தின் தேவையாகும். மிகவுயர்ந்த விளைவுகளை நோக்கி கல்வியில் சமவாய்ப்பு, பண்புத்தரம் வினைத்திறன் மிக்க வளப்பகிரவு நல்ஆளுகை ஆகிய விடயங்களில் பன்னிரண்டு தேசியத் தரங்கள் இனங்காணப்பட்டுள்ளன. இத் தேசியத் தரங்களுள் மாணவர்களின் அடைவுமட்டம், தேர்ச்சி மட்டம் என்பன மிகவுயர்ந்த விளைவுகளை நோக்கிய நகர்வுகளை உயர்ந்த மட்டத்தில் வெளியிடுவதே தரமான கல்வியின் நோக்கமாக அமைகின்றது. இலங்கைப் பாடசாலை முறைமைகளுள் அதிக எதிர்பார்ப்பிற்குரிய புலமைமிகு பரீட்சையாக அமைவது கல்விப் பொதுத் தராதர உயர்தரப் பரீட்சையாகும். 2001 - 2010 வரையான பரீட்சைப் பெறுபேற்று மீள் நோக்குகை மூலம் எமது பாடசாலை மாணவர்களின் கல்விக்கான வாய்ப்புக்கள் நியாயத்தன்மையுடனும் பொருத்தப்பாட்டுடனும் உயர்ந்த மட்ட வெளியீட்டு நகர்ச்சிகளை தோற்றுவித்துள்ளதா? இவ் எழுவினாவிற்கான காத்திரமான விடையை சான்றாதாரத்துடன் பகிர்வதே இக்கட்டுரையின் இலக்காக அமைகின்றது.

இருபத்தோராம் நூற்றாண்டின் தகவல்தொழில் நுட்ப யுகத்தில் அகலத்தடம் பதித்துவிட்ட எமது நாட்டின் சுபீட்சம் நோக்கிய அபிவிருத்திச் செயற்றிட்டங்கள் யாவும் அறிவாற்றல் மிக்க மனித வளத்தை எதிர்பார்த்து நிற்கின்றது. இத்தகைய மனித வளத்தை உருவாக்குவதற்கான பாடசாலைக் கட்டமைப்பு கலைத்திட்டம், போதனை வடிவமைப்பு தரமான போட்டிப் பரீட்சைகள் என்பவற்றை பாடசாலைகளும் வேண்டி நிற்கின்றன. கற்றலும் புரிதலுமே சிறந்த மாணவர்களை உருவாக்கும் மாணவர்களை மனித வளமாக உருமாற்றும் மாணவர்களை அறிவுசார் மனித வளமாக உருமாற்றி தொழில் உலகிற்கு அறிமுகம் செய்வதற்குரிய தடைதாண்டலாக உயர்தரப்பரீட்சை அமைகின்றது.

விஞ்ஞானம், கணிதம், வணிகம், கலை என்ற நான்கு துறையியல்களுக்கு ஊடாகவும் இப்போட்டிப் பரீட்சை நடாத்தப்பட்டு 2 புள்ளி கணிப்பிடப்படுகின்றது. பல்கலைக்கழகத்தின் பல்துறைக் கற்கைகளுக்கும் வெட்டுப்புள்ளிகள் தீர்மானிக்கப்பட்டு மாணவர்கள் துறைவாரியாக உள்ளீர்ப்புச் செய்யப்படுகின்றனர். எனவேதான் கல்விப் பொதுத்தராதர உயர்தரப்பரீட்சையானது உயர்கல்வி வாய்ப்பிற்கான புகழுகத் தேர்வாகவும் புலமைக்கு முன்னுரிமை வழங்கும் சிறந்த போட்டிப் பரீட்சையாகவும் எதிர்கால தொழில் உலகுக்கு தம்மைத் தயார்ப்படுத்தும் அறிவுப் பாய்ச்சலாகவும் அமைந்துள்ளது.



எமது பாடசாலை திருகோணமலை மாவட்டத்தில் உள்ள பாடசாலைத் தொகுதிகளுள் கல்வி அபிவிருத்தி செயன்முறைகள், இணைக்கலைத்திட்ட செயன்முறைகள் அனைத்திலும் தனக்கென தனித்துவமான கற்றல் கலாசாரத்தை கட்டியெழுப்புவதில் தன்னிகரற்று திகழ்கின்றது. எமது பாடசாலையின் கல்விச்சமூகத்தினர் நிஜவுலகில் எதிர்கொள்கின்ற அனைத்து சவால்களையும் முறியடிக்கும் வகையில் பயிற்றுவிக்கப்படுகின்றனர். உயர்வான கற்றல் சூழமைவு, விமர்சனச்சிந்தனை பல்வழிக்கற்றல், சுயதேடல், கற்றலுக்காக கற்றல், அணியாகச் செயற்படல், பல்லாடகக் கற்றல், உயர்தொழில் நுட்ப தொடர்பாடல் திறன் போன்ற விடயங்களில் மாணவர்கள் விரிவாக்கம் பெற்று வருகின்றனர். இத்தகைய நெகிழ்ச்சிப் பாங்கான கற்றல் கலாசாரம் உயர் ஆற்றுகை வெளியிட வழியமைத்துக் கொடுக்கின்றது. இது மட்டுமன்றி சமூக ஒழுக்கவிழுமியங்களையும் விழாக்களையும், பாரம்பரிய சடங்குகளையும் நம்பிக்கைகளையும் தலைமுறை தலைமுறையாக கையளித்து கலாசாரத்தின் விளைநிலமாகவும் விழுமியத்தின் வித்தகமாகவும் விளங்குகின்றது. இத்தகைக்கும் அணிசேர்த்த பெருமை எமது கல்லூரி அதிபர், உபஅதிபர்கள், ஆசிரியப் பணியாளர்களையே சாரும்.

எமது பாடசாலையானது 1 AB தரத்திலான தேசியப்பாடசாலையாகும். கல்விப் பொதுத்தராதர உயர்தரத்தில் வணிகம், கலை, விஞ்ஞானம், கணிதம் ஆகிய நான்கு துறைகளிலும் கடந்த பத்து வருடங்களாக (2001 - 2010) உயர் வினையாற்றுகைகளை வெளிப்படுத்தி வந்துள்ளது. இதனை நியாயப்படுத்தும் வகையில் துறைவாரியாக பாட அடைவு மட்டங்கள் சித்தி வீதங்கள் பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு துறை சார்ந்த பாடச்சித்தி வீதங்களும் ஒரே வரைபடத்தில் காட்சிப்படுத்தப்படுவதோடு பின்னிணைப்பு ஒன்றில் (I) ஒவ்வொரு பாடத்திலும் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய மாணவர்கள் பெற்ற அடைவு மட்டங்கள் (A B C S) பத்து வருடங்களுக்கும் காட்சிப்படுத்தப்படுகின்றது.

### கணித விஞ்ஞானத் துறை:

விஞ்ஞானத் துறையென்பது இங்கு பௌதிகவிஞ்ஞானத் துறையினையும், உயிரியல் துறையினையும் குறிப்பிடுகின்றது. இத் துறைகளுக்காக பௌதிகவியல், இரசாயனவியல், உயிரியல், இணைந்த கணிதம் ஆகிய பாடங்களின் போதனை இடம்பெறுகின்றது. ஒப்பீட்டு ரீதியில் எமது பாடசாலையில் உயிரியல் துறைக்கு அதிக மாணவர்களும், பௌதிக விஞ்ஞானத் துறைக்கு குறைந்தளவிலான மாணவர்களும் வருடாவருடம் இப் பரீட்சைகளுக்குத் தோற்றுக்கின்றனர். சராசரியாக உயிரியல் பிரிவுக்கு இரு வகுப்பும், பௌதிக விஞ்ஞானப் பிரிவுக்கு ஒரு வகுப்பும் வருடந்தோறும் இருந்து வருகின்றன.

### பௌதீகவியல்:

விஞ்ஞானத்துறை சார்ந்த பாடப்புலங்களுள் ஒன்றான பௌதீகவியல் பாடத்தினை எடுத்து நோக்கின் 2001 - 2008 வரையான சித்திவீதம் சராசரி 53 வீதமாகும். 2009, 2010 ஆகிய இரு ஆண்டுகளிலும் முறையே சித்திவீதம் 73, 70 வீதமாக உயர்வடைந்துள்ளது. அடைவு மட்டங்களைப் பொறுத்தவரையில் இப்பாடத்தில் தொடர்ச்சியாக 60 வீதமான மாணவர்கள் சாதாரண சித்தி (S) மட்டத்தையே தாண்டியுள்ளனர். சராசரி 27 வீதமான மாணவர்கள் திறமைச்சித்தியையும் (C) 10வீதத்தினர் விசேட சித்தியையும் (B) 3 வீதத்தினர் அதிவிசேட (A) சித்தியையும் சராசரியாக பத்து வருடங்களில் பெற்றுள்ளனர்

**இரசாயனவியல்:**

இரசாயனவியல் பாடத்தில் 2001 - 2008 வரையில் 41 - 58 வீதம் வரையான சித்திவீதம் தென்படுகின்றது. 2009, 2010 ஆகிய இரு ஆண்டுகளிலும் முறையே 67வீதம், 72 வீதம் உயர்ந்துள்ளது. இவ்விரு ஆண்டுகளிலும் குறிப்பாக 2010 இல் அதிவிசேட (A) சித்திமட்டத்தை 17 வீதமான மாணவர்கள் பெற்றிருந்தனர். விசேடசித்தி (B) மட்டத்தை 25 வீதமான மாணவர்கள் பெற்றுள்ளனர். 2007 இல் மட்டும் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய மாணவர்களில் 81 வீதமான மாணவர்கள் சாதாரண சித்தி (S) மட்டத்தை பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும்.

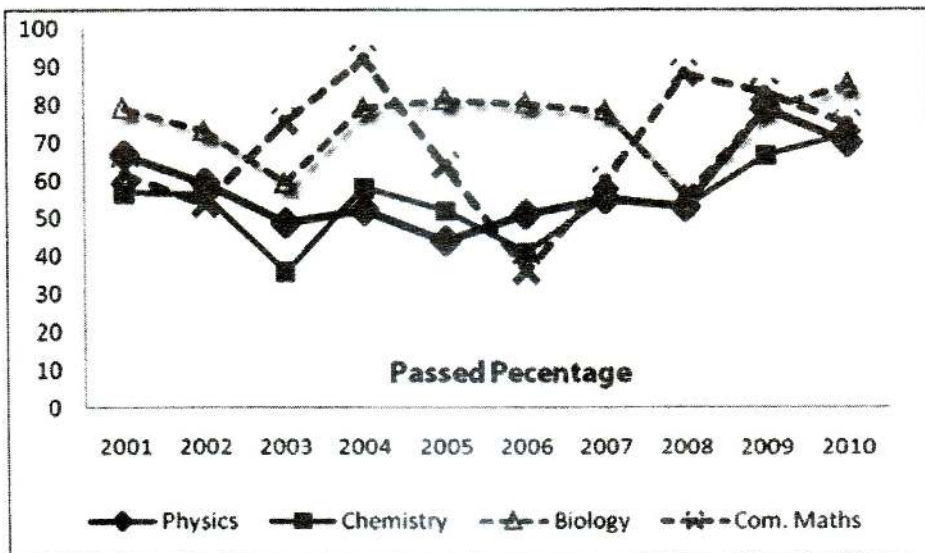
**இணைந்த கணிதம்:**

விஞ்ஞானத்துறைக்கு தோற்றும் மாணவர்களைவிட ஒப்பீட்டு ரீதியில் குறைவான மாணவர்களே எமது பாடசாலையில் பரீட்சைக்கு தோற்றுக்கின்றனர். இருப்பினும் பௌதீகவியல் இரசாயனவியல் பாடங்களுடன் ஒப்பிடும் போது உயர்சித்தி வீதத்தை மாணவர்கள் பெற்றுள்ளனர். குறிப்பாக 2004 இல் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய மாணவர்களில் 92 சதவீதத்தினர் இணைந்த கணிதபாடத்தில் சித்தியடைந்திருந்தனர். 2007, 2008, 2009, 2010 ஆகிய நான்கு வருடங்களிலும் சராசரி 77 வீதமான மாணவர்கள் சித்தியடைந்திருப்பது இங்கு பராட்டத்தக்க விடயமாகும்.

பல்கலைக்கழகத் தெரிவுக்கு கணித விஞ்ஞானத் துறைகளில் விண்ணப்பிக்க தகுதியான மாணவர்களின் எண்ணிக்கையைப் பார்க்கும் போதும் 2001இல் இருந்து 2010 வரையில் படிமுறையான வளர்ச்சிக் கட்டங்கள் பல தென்படுகின்றன. 2001இல் கணிதம், விஞ்ஞானம் ஆகிய இருதுறைகளிலும் பல்துறைசார் கற்கை நெறிகளுக்கும் விண்ணப்பிக்க தகுதியான மாணவர்களின் வீதம் ஆகக்குறைந்தது 28 வீதமேயாகும். இவ்வீதமானது 2009, 2010 இல் 65 சதவீதமாக இரட்டிப்படைந்திருக்கின்றது.

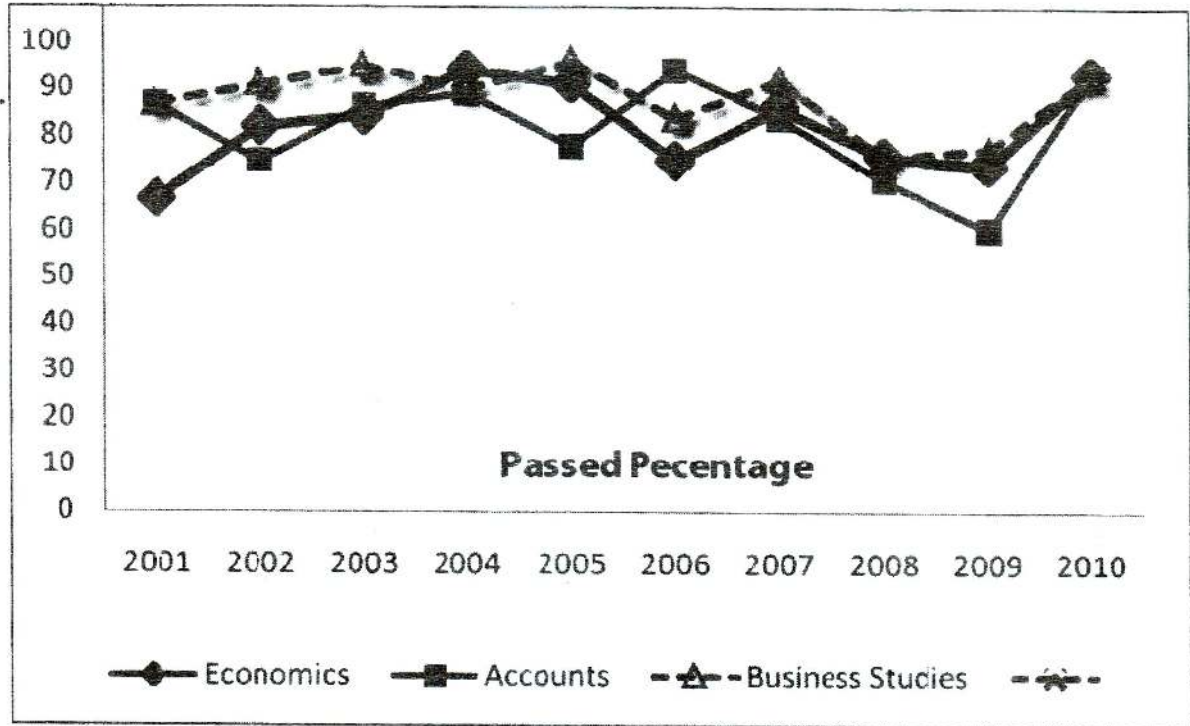
**உயிரியல்:**

இப் பாடத்தில் கடந்த பத்து வருடங்களில் பெற்ற பரீட்சைப் பெறுபேறுகளில் 2010ல் 85 வீதமான மாணவர்கள் சித்தியடைந்துள்ளனர். கடந்த பத்து வருடங்களில் 2003, 2008 ஆகிய இரு ஆண்டுகள் தவிர ஏனைய எட்டு வருடங்களிலும் 72% - 85% வரையில் வருடாவருடம் சித்தி அடைந்துள்ளனர். விஞ்ஞானத் துறைசார்ந்த பாடங்களில் வருடாவருடம் உயர்சித்தி வீதத்தை பெற்றுள்ள பாடங்களில் உயிரியல் பாடம் பிரதான இடம் பெறுகின்றது.



### வணிகத்துறை:

இத் துறைசார்ந்த பெறுபேற்று மட்டங்களை ஆய்வு செய்தல் மூலம் மூன்று பாடத்துறைகளான வணிகவியல், கணக்கியல், பொருளியல் ஆகிய மூன்று பாடங்களிலும் கடந்த பத்து வருடங்களில் கிடைத்த சித்தி வீதம் வரைபடத்தில் காட்சிப்படுத்தப்படுகின்றது.



### கணக்கியல்:

கணக்கியல் பாடத்தில் 2001 – 2007 வரையறை காலப்பகுதிகளில் வருடாவருடம் பரீட்சைக்கு தோற்றிய மாணவர்களில் 75 சதவீதத்திற்கு மேல் சித்திபெற்றுள்ளனர். 2008, 2009 ஆகிய இரு ஆண்டுகளிலும் முறையே 71 வீதம் 60.3 வீதமாக சித்தியடைந்தோர் வீதம் வீழ்ச்சியடைந்திருந்தது. குறித்த பாடப் பரீட்சை வினாக்களின் கட்டமைப்புக்களில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களால் மாணவர்களிடம் நிலவிய பதகளிப்பு வினாத்தாளின் பரீட்சயமற்ற தன்மை என்பன காரணமாக அமைந்தன. எமது பாடசாலையை பொறுத்தவரையில் அக்காலகட்டத்தில் இடம் பெற்ற ஆசிரிய இடமாற்றம் நிமித்தம் ஆசிரியர்களுக்குரிய தட்டுப்பாடு காரணமாகியது. கணக்கியல் பாடநெறிக்கு ஒரு ஆசிரியரே சமாந்தர வகுப்புகளுக்கும் கற்பிக்கவும் பரீட்சை மீட்டல்களை செய்யவும் நேர்ந்தமை. அப்பாடத்திற்கு இன்றுவரை ஆசிரியர் பற்றாக்குறை நிலவுவது அனைவருக்கும் தெரிந்த விடயமாகும். இத்தகைய இக்கட்டான நிலையிலும் 2010 இல் 93 வீதமான மாணவர்கள் கணக்கியற் பாடத்தில் சித்தியடைந்திருந்தனர். சித்தியடைந்த மாணவர்களில் 10 வீதத்தினர் அதிவிசேட சித்தியையும் (A) 28வீதத்தினர் விசேட சித்தியையும் (B) 38 வீதத்தினர் திறமைச் சித்தியையும் (C) பெற்றிருந்தனர். இத்தகவலானது சித்திமட்டங்களில் நிலவுகின்ற பரம்பல் போக்கை எமக்கு காட்டி நிற்கின்றது.

**வணிகக் கல்வி:**

ஆய்வுக்குட்படுத்தப்பட்ட 10 ஆண்டுகளில் இப்பாடத்தில் 75 வீதத்திற்கு மேலான மாணவர்கள் சராசரியாகச் சித்தியடைந்துள்ளனர். 2003, 2005, 2010 ஆகிய மூன்றாண்டுகளிலும் சித்திவீதம் முறையே 94%, 96%, 93% என்றவாறு உயர் நிலையினைப் பதிவுசெய்தது. உயர்சித்தி வீதத்தினைக் காட்டிய 2005 இல் 30 வீதத்தினர் விசேடசித்தித் தரத்தையும் (B) 45 வீதத்தினர் திறமைச் சித்தியையும் (C) பெற்றிருப்பது பெறுபேறுகளின் மேல் நோக்கிய நகர்ச்சியை விபரித்துக் காட்டுகிறது.

**பொருளியல்:**

பாடத்துக்கான பெறுபேற்று ஆய்வு மூலம் பின்வரும் தகவல்கள் எமக்குக் கிடைத்துள்ளன. கடந்த பத்து வருடங்களிலும் உயர்சித்தி வீதத்தை (94%) காட்டிய வருடம் 2004 ஆகும். 2010 இல் 93 வீத சித்தி மட்டத்தை காட்டி நிற்கின்றது. 2011 ஆம் ஆண்டு தவிர்ந்த ஏனைய ஒன்பது வருடங்களிலும் சராசரி சித்தி வீதம் 75 வீதத்திற்கும் மேலாகும். 2010 இல் அதிவிசேட சித்தி மட்டத்தை பெற்றோர் வீதம் 25 ஆகும். 35 வீதத்தினர் விசேட சித்தியையும் 30 வீதத்தினர் திறமைச் சித்தி மட்டத்தையும் (C) 10 வீதத்தினர் சாதாரண சித்திமட்டத்தையும் அடைந்திருந்தனர். ஏனைய ஒன்பது வருடங்களுடன் ஒப்பிடும் போது 2004 இலும் இதே போன்று சித்தி வீதம் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது.

பல்கலைக்கழகத்துக்கு விண்ணப்பிப்பதற்கான தகுதிப்பாடுடையோர் என்ற கணிப்பீட்டின் பிரகாரம் 2001ஆம் ஆண்டில் 59% மாக இருந்த தகுதியுடையோர் வீதம் 2009, 2010இல் 88சதவீதமாக மேல் நகர்ச்சியடைந்திருந்தது சாதனைக்குரிய விடயமாகும்.

**கலைத்துறை:**

கலைத்துறை சார்ந்த பாடநெறிகளையும் அவற்றுக்கான பெறுபேற்று மட்டங்களையும் ஆராயும் போது புவியியல், தமிழ். இந்து நாகரிகம் ஆகிய மூன்று பாடங்களுக்கான பெறுபேற்று பகுப்பாய்வு இங்கு இடம்பெற்றுள்ளது. இவைமட்டுமன்றி பரதநாட்டியம், கர்நாடகசங்கீதம் போன்ற பாடங்களும் உயர்தரக் கலைப்பிரிவுத் தெரிவுப்பாடங்களாகப் போதிக்கப்படுகின்றன. தொடர்ச்சியான பெறுபேறுகள் கிடைக்க வாய்ப்பின்மையால் அவ்விருபாட அளவுமட்டங்களும் ஆய்வுக்குட்படுத்தப்படவில்லை.

**புவியியல்**

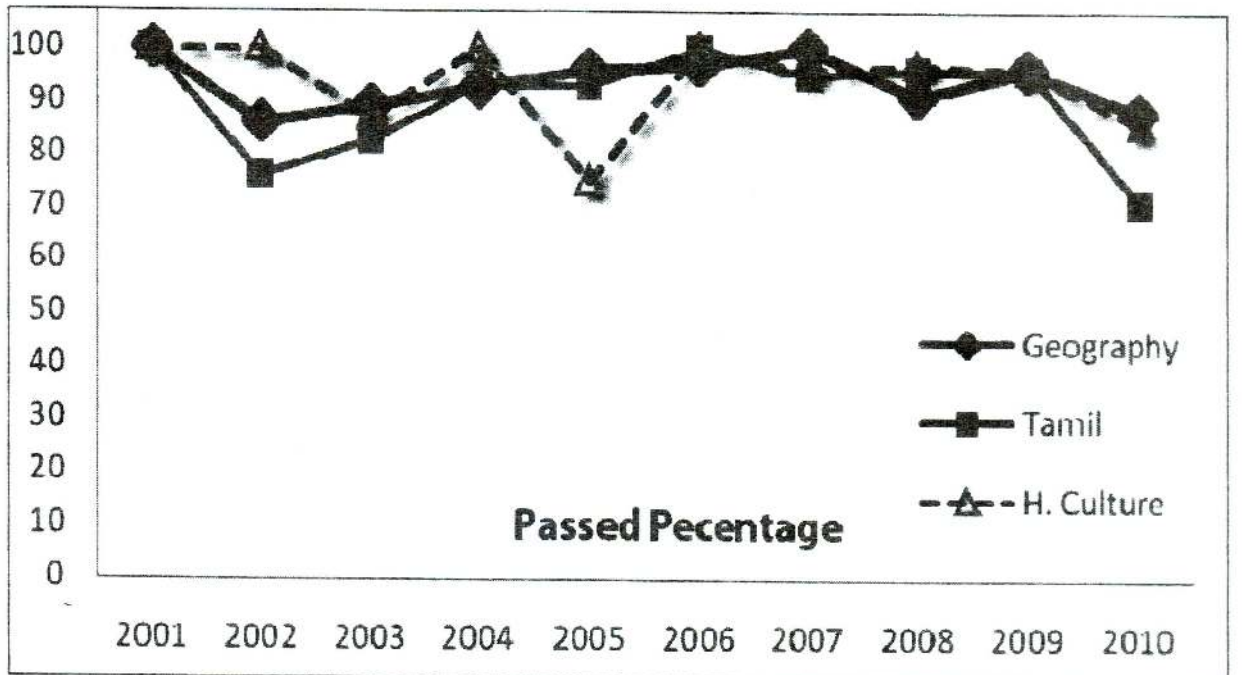
புவியியல் பாடமானது மூன்று வினாத்தாள்களைக் கொண்ட ஒன்பது மணித்தியாலத்தை உள்ளடக்கிய வினாத்தாள்கள் ஆகும். விரிவான பாட தேர்ச்சியலகுகளைக் கொண்ட வினாத்தாள் மாணவர்களது அறிவுத் தேடலுக்கு வகை செய்யும் வகையில் புலமை சார்விடயங்களை உள்ளடக்கியிருப்பது யாவரும் அறிந்த விடயம். இத்தகைய நெகிழ்வுடைய வினாத்தாளின் செறிவுத் தன்மையால் மாணவர்கள் இப்பாடநெறி கடினமானது என புறந்தள்ளும் நிலையும் காணப்படுகின்றது. இருப்பினும் எமது பாடசாலையில் 2001, 2007 ஆகிய இருவருடங்களிலும் 100 வீத சித்தி மட்டம் கிடைக்கப் பெற்றமை விளைதிறன்மிக்க கற்றல் கற்பித்தல் புலமைக்கு சான்றாக அமைந்துள்ளது. ஏனைய வருடங்களில் சராசரி 90 வீதமான சித்திவீதம் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது. 2001 இல் 60 வீதத்தினர் திறமைச் சித்தியையும் 40 வீதத்தினர் சாதாரண சித்தியையும் (S) பெற்றிருந்தனர். ஏனைய ஆண்டுகளில் விசேட திறமைச்சித்தி வீதம் கணிசமானளவு உயர்வாகக் காணப்படுகின்றது.

### தமிழ்மொழி:

தமிழ் மொழிப் பாடத்திற்கான பரீட்சைப் பெறு பேற்று மட்டங்களை மீள் நோக்குச் செய்யும் போது கடந்த பத்து வருடங்களில் 2002, 2010 ஆகிய இரு ஆண்டுகளையும் தவிர ஏனைய ஆண்டுகளில் 93% வீதமான மாணவர்கள் சித்திமட்டத்தை பெற்றுள்ளனர். 2002இல் 76 வீத சித்தி மட்டமும் 2010 இல் 71 வீதமான சித்திமட்டமும் கிடைக்கப் பெற்றமையால் பாட அடைவு மட்டத்தின் வரையில் சடுதியான வீழ்ச்சியைக் காட்டி நிற்கின்றது. நாடளாவிய ரீதியில் தமிழ்மொழிப் பாடத்திற்கான பெறுபேற்று மட்டங்களில் வீழ்ச்சிப் போக்கு தெளிவாகியுள்ளது. இந்த வகையில் எமது பாடசாலையிலும் தமிழ் மொழிப் பாடத்துக்கு தோற்றிய மாணவர்களுள் 29 சதவீதமான மாணவர்கள் சித்தியடையத் தவறியிருந்தனர். பரீட்சை வினாக்களின் கட்டமைப்புகளில் ஏற்படுத்தப்பட்ட உடனடியான மாற்றங்களின் காரணமாக விடையளிப்பதில் மாணவர்களிடம் ஏற்பட்ட தயக்க நிலை, புள்ளித் திட்டமிடலில் நிலவிய சில முரண்பாடுகளும் சித்தி வீதத்தை சடுதியாக வீழ்ச்சியடைந்துள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். 2001, 2007 ஆகிய இரு ஆண்டுகளிலும் தமிழ் மொழிப் பாடத்துக்கு தோற்றிய சகல மாணவர்களும் சித்தி அடைந்து 100 வீதமான சித்திமட்டத்தை புலப்படுத்தியிருந்தனர்.

### இந்து நாகரீகம்:

இந்து நாகரீக பாடத்திற்கான பெறு பேறுகளின் பிரகாரம் 100 வீதமான மாணவர்களும் சித்திமட்டத்தை அடையக் கூடிய வாய்ப்பிருந்தும் 2001, 2002, 2004, 2006 ஆகிய நான்கு வருடங்களிலும் 10 வீத சித்தியை பெற்றிருந்தனர். ஏனைய துண்டுகளில் 90% மான மாணவர்கள் சித்தியடைந்திருந்தனர். 2007 இல் குறிப்பாக 97வீத சித்திமட்டம் பெறப்பட்டது. இதில் 48 வீதமான மாணவர்கள் அதிவிசேட சித்தி (A) மட்டத்தை அடைந்திருந்தனர். ஏனைய ஆண்டுகளுடன் ஒப்பிடும் போது இவ் ஆண்டில் மட்டும் A தரச் சித்தி மட்டம் உயர்வாக கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது.



கடந்த பத்து வருடங்களாக கலைத்துறை சார்பாக பல்கலைக்கழக கற்கை நெறிகளுக்கு விண்ணப்பிக்க தகுதியான மாணவர்களின் தொகை சராசரி 83 வீதமாக இருப்பது மகிழ்ச்சிக்குரிய விடயமாகும். கலைத் துறையைப் பொறுத்தவரையில் தேசிய மட்டத்திலான வெட்டுப்புள்ளி முறை அறிமுகமானது பல்கலைக் கழக கற்கை நெறிகளுக்கு அதிக எண்ணிக்கையான மாணவர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவதில் பின்னடைவை ஏற்படுத்தியிருப்பினும், கல்வியியல் கல்லூரி, இசை நடனக் கல்லூரிகளுக்கு அதிகமானவர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவது இத்துறையில் மாணவர்களுக்கான உயர்கல்வி வாய்ப்புக்களை மேலும் விரிவுபடுத்திச் செல்கின்றது. கலைத்துறை சார்ந்த தெரிவுப்பாடங்களில் இசை, நடனம் ஆகிய இரு பாடங்களில் மாணவர்கள் கடந்த இரண்டு வருடங்களாக பரீட்சைக்குத் தோற்றி வருகின்றனர். தொடர்ச்சியாக இப்பாடங்களில் பெறுபேறுகள் கிடைக்கப்பெறாமையால் அவ்விரு பாடங்களும் பகுப்பாய்விற்குட் படுத்தப்படவில்லை.

#### முடிவுரை:

கடந்த பத்து வருடத்திற்கான கல்விப் பொதுத்தராதர உயர்தரப் பரீட்சைப் பெறுபேறுகளிலும் எமது பாடசாலையானது சிறந்த அறிவு சார் வெளியீடுகளை பிரகடனப்படுத்தி இருப்பது புலமைக்கு சான்றுபடும் விடயமாகும். விஞ்ஞானம், கணிதம் ஆகிய இரு பாடநெறிகளிலும் சமூகக் கணிப்பும், எதிர்பார்ப்பும் உயர்ந்த பட்சமாக இருப்பதால் கடுமையான விமர்சனங்களை எதிர்போக்க வேண்டிய நிலை காணப்படுகின்றது. விஞ்ஞான, கற்கை நெறிகளை மாணவர்கள் தெரிவு செய்வதற்கு பெற்றோர் பூரண சுதந்திரத்தை வழங்க வேண்டும். பெற்றோர் தமது சமூக அந்தஸ்து பற்றிய முடிவுகளை பின்தள்ளி வைப்பதும் முக்கிய கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். மாணவர்களின் கற்றல் திறன் பல்நிலை நுண்மதியியல் செயலாற்றுகைத்திறன் என்பவற்றுக்கு நெகிழ்ச்சியுறக் கூடியவகையில் மாணவர்கள் பாடநெறிகளை தெரிவு செய்ய வேண்டும். பாடசாலையில் நடைபெறும் போதனைகளிலும் கற்றல் சூழமைவுகளிலும் மாணவர்கள் அதிக நம்பிக்கையுடன் இருத்தல் வேண்டும். தனியார் சிட்டைவகுப்புக்களின் கவர்ச்சிகரமான கற்றல் நிலைக்கு மாணவர்களை உள்ளீர்ப்பு செய்வதனால் பாடசாலைக்கு மாணவர் வரவு குறைந்து செல்கின்றது. அலகு மீட்டல் பரீட்சைகள், மீட்டற் பயிற்சி வகுப்புக்களில் மாணவர்களின் பங்குபற்றல் மிக நலிவுற்றிருக்கின்றது. இவையனைத்தும் பாடசாலையின் பெறுபேறுமட்டங்களில் நலிவுகளை ஏற்படுத்தி வருவது கண்கூடு. இத்தகைய நிஜவுலக சவால்களுக்கு மத்தியிலும் கல்விப்பொதுத்தராதர உயர்தரப்பரீட்சைப் பெறுபேறுகளின் மேல் நோக்கிய நகர்ச்சிக்குரிய சகல நிகழ்ச்சித்திட்டங்களும் எமது பாடசாலையில் உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது. கற்றல் தரவட்டங்கள் அணிமுறைக் கற்பித்தல் முறைகள், பரிகாரக்கற்பித்தல் நடவடிக்கைகள் முன்முகவூட்டல், பின்னூட்டல் போன்ற சகல பண்புசார் செயற்றிட்டங்களும் உத்தேசிக்கப்பட்டு நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டுள்ளன. இத்தகைய உத்தேச திட்டமிடற் செயற்றிட்டங்களை வெற்றிகரமாக முன்னெடுக்க சிறந்த வழிகாட்டலை வழங்கும் வலயக்கல்விப் பணிப்பாளரின் உத்தியோகபூர்வ அதிகாரிகளின் காத்திரமான பங்களிப்பை நன்றியுணர்வுடன் நோக்குவோம். எமது பாடசாலையின் நல் ஆளுமை மிக்க அதிபர் உபஅதிபர் ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்பும் தன்னலமற்ற செயலாற்றுகையும் அளவிடற்கரியது.

எதிர்வரும் காலங்களில் கூட எமது பாடசாலையின் கல்வித்தரம், கல்விசார் வெளியீடு, கல்விசார் நம்பகத்தன்மை என்பவற்றில் உறுதிப்பாடான பெறுபேறுகளை வெளியீடு செய்வதில் பல்நிலைத்திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்படவுள்ளன. பாடசாலையின் உயர்ந்தமட்ட பெறுபேற்று மட்டங்களை மேல் நகர்த்துவதற்கு மேலும் சில காலகட்டங்களை கடந்து செல்ல வேண்டும். இந்நகர்ச்சிகள் படிமுறையாகவே கல்விச் சமூகத்தில் ஏற்படுத்தப்படும் என்பதை ஆணித்தரமாக எமது கல்விச் சமூகத்திற்கு கூறிவைப்பதுடன் நிறைவு செய்கின்றேன்.

## ஸ்ரீ சண்முக சூர்மஸ்தாபனத்தின் கார்த்தா

செல்வி விமலா நடராஜா  
செயலாளர்  
ஸ்ரீ சண்முக சூர்மஸ்தாபனம்  
திருகோணமலை.

திருகோணமலை புண்ணிய பூமியில் முதுமையானதும், முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததுமான ஸ்ரீ சண்முக வித்தியாலயம் 1923ம் ஆண்டில் அமரர் சிறிறம்பலம் சண்முகம் பிள்ளை அவர்களின் ஞாபகார்த்தமாக அவருடைய துணைவியார் திருமதி. தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளை அவர்களால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

திருமலையிலே இந்துசமயம் மற்றும் கல்வி வளர்ச்சி குன்றிய காலத்தில் கல்வி கற்பதற்காக இந்துப் பெண்கள் யாழ்ப்பாணம் சென்று இராமநாதன் கல்லூரியில் கல்வி கற்று வந்தார்கள். அமரர் சண்முகம் பிள்ளை அவர்கள் தமது உறவினர்களை இராமநாதன் கல்லூரிக்கு அழைத்துச் செல்வது வழக்கமாக இருந்தது. இக்காலகட்டத்தில், இராமநாதன் கல்லூரியில் பெண்பிள்ளைகளின் இந்து சமய வளர்ச்சி, இந்துக்கலாச்சாரம் மற்றும் உயர்கல்வியின் மேம்பாட்டு வளர்ச்சியைக் கண்டு மனம் பூரித்தார். இதே போன்ற கல்லூரியை தனது சொந்த இடமான திருகோணமலையில், இந்துப் பெண்களின் சமய, கல்வி வளர்ச்சியை மேம்படுத்தும் பொருட்டு ஒரு பாடசாலையை ஸ்தாபிக்க வேண்டுமென எண்ணினார். இவ் நல்லெண்ணத்தை தனது துணைவியார் திருமதி. தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளை அவர்களிடம் தெரிவித்தார். எனினும் இதனை நிறைவேற்ற முன்பு 1917ம் ஆண்டு இறைவனடி சேர்ந்தார். திரு.சண்முகம்பிள்ளை அவர்கள்.

அன்னாரது தூயசிந்தனையை செயற்படுத்தும் நோக்கத்துடன் 1923ம் ஆண்டு திருமதி. தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளை அவர்களால் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட இந்துப் பெண்கள் பாடசாலையே, இன்றும் எம் கண்முன் திகழும் ஒரேயொரு சைவப்பெண்கள் பாடசாலையான ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரியாகும். 1923-10-20 அன்று ஸ்தாபித்த பாடசாலைத் தினமே, இன்று கல்லூரித் தினமாக கொண்டாடப்படுகின்றது.

இப்புண்ணிய பூமியில் பல சான்றோர் வழியில் பிறந்தவர் திருமதி.தங்கம்மா சண்முகம்பிள்ளை அவர்கள் தம்பலகமத்தை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட அம்மையார் செல்வச் சீமான் திரு. சண்முகம் பிள்ளை அவர்களை 1863இல் திருமணம் செய்தவர். பல சொத்துக்களுக்கு அதிபதியார் விளங்கிய அம்மையார், திருமலை நகர்ப்பகுதியில் இந்துப் பெண்பிள்ளைகளின் சமய, கல்வி வளர்ச்சிக்காக ஸ்ரீ சண்முக வித்தியாலயத்தை ஸ்தாபித்தார்.

இவ் வித்தியாலயத்தை சிறந்த முறையில் நிர்வகிக்க அமைமையார், தன் பெறா மகனாகிய திரு.நாகரத்தினம் கிருஷ்ணதாசன் (ஓய்வு பெற்ற நீதியரசர்) அவர்களையே தேர்ந்தெடுத்தார். அவரும் இதய சுத்தியோடு தன்னால் இயன்ற பணிகளை செய்து இவ்வித்தியாலயத்தை சிறந்த முறையில் நடத்துவதற்கேற்ற ஒழுங்குகளை மிகக் கவனமாக ஆற்றி வந்தார். இம்மையார் தாம் தொடங்கிய வித்தியாலயத்தை திருகோணமலை இந்து மக்களின் கல்வி, சமயம் போன்றவற்றை மேம்படுத்தும் பொருட்டு 1947ம் ஆண்டு ஆனி மாதம் 21ம் திகதி பொதுஸ்தாபனமாக தர்மசாசனம் முடித்து திரு. நா. கிருஷ்ணதாசன் அவர்களை இவ்வித்தியாலயத்தின் தர்மகர்த்தாவாக நியமனம் செய்தார். இவ்விருவரும்

மற்றும் திருமலை கல்வி மகான்களுடன் இணைந்து பல சிரமங்களின் மத்தியில் சிறந்த முறையில் வித்தியாலயத்தை நடாத்தி வந்தார்கள். 1949 - 11 - 21ம் நாள் தனது இறுதி சாசனத்தை எழுதி ஸ்ரீ சண்முக வித்தியாலய கருமங்களை நிறைவேற்றும் பொருட்டு தர்மகர்த்தா திரு. கிருஷ்ணதாசன் அவர்களிடம் ஒப்படைத்தார்.

அம்மையார் அவர்களும், திரு கிருஷ்ணதாசன் அவர்களும் இணைந்து செயல்படும் வேளையில் அம்மையார் அவர்கள் 1953ம் ஆண்டிலிருந்து அரசாங்கம் அவ்வித்தியாலயத்தை 1961 ம் ஆண்டு பொறுப்பு எடுக்கும் வரை தர்மகர்த்தா திரு. கிருஷ்ணதாசன் அவர்களை சிறந்த முறையில் இவ்வித்தியாலயத்தை நிர்வகித்து வந்தார். 1961ம் ஆண்டு அரசாங்கம் இவ்வித்தியாலயத்தை பொறுப்பேற்ற போதும், வித்தியாலயத்திற்குள் நிர்வகித்து வந்த வசதியற்ற பிள்ளைகளுக்கான விடுதியை அரசாங்கம் பொறுப்பேற்று, நடாத்த மறுத்தது.

அரசாங்கம் விடுதியை பொறுப்பேற்க மறுத்ததன் காரணமாக, 1957ம் ஆண்டு வித்தியாலயம் வீதியிலுள்ள தனது உறவினரின் வீட்டில் வசதியற்ற பிள்ளைகளை பராமரித்து வந்தவர் திரு.கிருஷ்ணதாசன் அவர்கள். சகல வசதியற்ற மாணவர்கள் இவ் இல்லத்தில் தங்கியிருந்து கல்வியை மேற்கொண்டனர். எனினும், நாட்டில் தொடர்ந்து ஏற்பட்ட வன்செயல் காரணமாக 1961ம் ஆண்டு 14 வயதிற்குட்பட்ட மாணவர்களுக்கு உப்பு வெளியிலும் 1971ம் ஆண்டு மட்டிக்களியில் ஆண்பிள்ளைகளுக்கும் இல்லம் அமைத்து, திரு கிருஷ்ணதாசன் அவர்கள் இல்லப் பிள்ளைகளைப் பராமரித்து வந்தார்.

இவ்விரு இல்லங்களும், 1985ம் ஆண்டில் ஏற்பட்ட இனப்பிரச்சினையால் முற்றாக சேதமடைந்தது. இங்கு தங்கியிருந்த பிள்ளைகளுக்கு எந்தவித சேதமும் ஏற்படவில்லை. இவர்கள் வித்தியாலயம் வீதியிலுள்ள இல்லத்தில் தங்கியிருந்தனர். துன்பத்தைக் கண்டு துவண்டு விடாமல், முகாமைத் தர்மகர்த்தாவின் தலைமையில் ஏனைய தர்மகர்த்தா உறுப்பினர்கள் ஒன்றுபட்டு முயற்சி எடுத்ததன் பிரகாரம், ஸ்ரீ சண்முக பெண்பிள்ளைகள் இல்லம் “நோரால” நிறுவனத்தின் நிதி உதவியோடு 60 பெண்பிள்ளைகள் இல்லம் தங்கியிருக்கக் கூடிய மூன்று மாடிக் கட்டடத்தை 1990 நிர்மாணித்து முடித்தனர். இவர்கள் யாவரும் ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரியில், கல்வி கற்று உயர் நிலையை அடைந்தனர். அத்துடன், உத்துறைமுக வீதியில் ஆண்பிள்ளைகளுக்கான இல்லம் நிர்மாணிக்கப்பட்டது.

இவ்விரண்டு இல்லமும் தொடர்ந்தும் இயங்கி வருகின்றது. அமரர். தங்கம்மா சண்முகப்பிள்ளை அவர்கள் ஆற்றிய தார்மிகப் பணியை 2000ம் ஆண்டு வரை அமரர். கிருஷ்ணதாசன் அவர்கள் சேவையாற்றி வந்தனர். அவரது மறைவிற்குப் பின் ஏனைய தர்மஸ்தாபன உறுப்பினர்கள் இச் சேவையை தொடர்ந்தும் செயற்படுத்தி வருகின்றனர். இதற்கெல்லாம் காரணம் அம்மையாரின் ஆசியுடன் செயற்பட்ட திரு. கிருஷ்ணதாசன் அவர்களின் செயற்பாடுகளே ஆகும் எனக் கூறலாம். (ஸ்ரீ சண்முக இந்து மகளிர் கல்லூரியில், ஸ்தாபகர் தினம் வருடாந்தோறும் சிறப்பாக நடைபெற்று வருகின்றது.

கல்லூரி வளாகத்தில் ஸ்ரீ சண்முக தர்மஸ்தாபனம், சம்பந்தர் மண்டபத்தில் அம்மையாரது சிலையை நிர்மாணித்தது. அதன்பின்னர் அமரர். இராஜேஸ்வரி தனபாலசிங்கம் அவர்கள் புதிதாகக் கட்டப்பட்ட மூன்று அடுக்கு மாடியில், அம்மையாரின் உருவப்படங்களை அமைத்து, தினமும் வழிபாட்டிற்கு ஒழுங்குகளை மேற்கொண்டவர். 2003 ஆம் ஆண்டு எமது கல்லூரியின் முன்னாள் அதிபர் திருமதி. சந்திரா பாலசுப்பிரமணியம் அவர்கள், முழு அளவிலான உருவச்சிலையை நிர்மாணித்து அம்மையாரை



நினைவு கூர்ந்தார். இவ்வாறு இவ்வாறு இக்கல்லூரியில் ஸ்தாபகரை நினைவு கூர்ந்து செயற்பட்டு வருவது போற்றுதற்குரிய தொன்றாகும்.

ஸ்தாபகர் தினத்தை மட்டும், கொண்டாடினால் மட்டும் போதுமானதல்ல, அம்மையாரின் கொள்கையை எப்பொழுதும் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்க உறுப்பினர்கள் அனைவரும் கடைப்பிடித்து செயற்படுதல் அவசியமாகும். இக்கல்லூரி இந்து சமய பெண்பிள்ளைகளின் கல்வி வளர்ச்சிக்காக கட்டப்பட்டுள்ளது. இந்து கலாச்சாரத்திற்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்படல் வேண்டும். கல்லூரியின் நிர்வாகக்குழு இதில் முக்கிய கவனமெடுத்து இதனை சீரும் சிறப்புடன் செயற்படுதல் வேண்டுமென்பதை இச்சந்தர்ப்பத்தில் இழுத்தமாக கூறிக் கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சியை யாவரும் அறிந்ததே. காலம் காலமாக இக்கல்லூரியில் கடமையாற்றி வரும் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்க உறுப்பினர்கள், பழைய மாணவர் சங்க உறுப்பினர்கள் ஆற்றும் சேவை அளப்பரியது. சில அதிபர்களின் கடின முயற்சிகள் இக்கல்லூரியில் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட வேண்டியவையாகும். இறுதியாக ஸ்ரீ சண்முக தர்மஸ்தாபன கர்த்தாவாக விளங்கிய அமரர். தங்கம்மா சண்முகம் பிள்ளை அவர்களது ஆசியும், அவரால் தர்மஸ்தாபனத்தின் தர்மகர்த்தாவாக நியமிக்கப் பெற்ற அமரர். கிருஷ்ணதாசன் அவர்களின் தார்மீகப் பணிகள் தொடர்ந்து நடைபெற வேண்டுமென இறைவனை இறைஞ்சுகின்றேன்.

சுபம்.

## கீழ்வானில் ஓர் சூர்யோதயம்

திருமதி. கு. ஹரிகரன்  
பகுதிக்குலைவர்  
B. A Hons & Dip. Edu.

இன்றைய உலகம் அகலமாகவும், ஆழமாகவும் விருத்தி அடைந்து விட்டது. புதிய சிந்தனைகளும் கோட்பாடுகளும் அளவுக்கு விஞ்சியதாகவும் ஆழமாகக் கற்கும் ஒருசிலரைக் கண்டுள்ளது என்பது உண்மையே. இருந்தாலும் காலகாலமாக இடம்பெற்றுவரும் பரீட்சை மையக்கல்வி எம்சமுகத்தில் வேருன்றி விட்டன. பரீட்சைகளைத் திட்டமிட்ட ரீதியில் வெல்பவர்கள் ஆற்றல் உள்ளவர்களாகக் கணிக்கப்படுவதும் மரபாகிவிட்டது. ஆனால் ஆசிரியர் தொழிலைப் பொறுத்தவரையில் இவை பயன்படுத்தப்படும் அளவிலும் மாணவர்களின் ஆற்றலைத் தூண்டும் அளவையும் கொண்டே ஆசிரியர்களது கல்வித்தகமைகள் செல்லுபடியானதாகும். இவைபயன்பாட்டில் இல்லாவிடின் அவை வெறும் மடடைகளே. இத்தகை போட்டிகளின் மத்தியில் ஆசிரிய தொழிலில் நுழைந்திருப்பவர்களை சூரியன் உகில் உள்ள அனைத்தையும் உருவாக்குவது போல உலகதுறைகளை எல்லாவற்றிலும் ஆசான் உறையுமாறு ஓர் நல்ஆசான்களை உருவாக்குவது யார் பொறுப்பு?

ஆசிரியர்களை கல்விக்கல்லூரிகள் ஊடாக அரசு பெருநிதியைச் செலவு செய்து பாடசாலைக்கு அனுப்பி வைத்தாலும் அவர்கள் வரும் சூழல் புத்தம் புதியது மாணவர்களை இனங்காண்பது என்பது சற்றுக்கடினமானது. அதைவிட பாடக்குறிப்புகளுக்கு ஏற்ப கற்பிப்பது, பாடங்களில் உடனடியாக தேடல்களை மேற்கொண்டு கற்பிப்பது, ஏனைய ஆசிரியரிடம் அவைசம்பந்தமான விளக்கம் கேட்பதில் உள்ள கௌரவப் பிரச்சினைகளால் இவற்றினால் உள்ளார்ந்த செயற்பாடுகள் உண்மையாக அடையப்பட வேண்டிய வளர்ச்சிகள் தடைப்படுவது வெளிப்படையான உண்மையே.

இத்தகைய ஆசிரியர்களை எப்படி சூரியனுக்கு ஒப்பானவராக மாற்றுவது? முதலில்ஆசிரியராக வருகின்ற ஒருவரை அந்தப்பாடசாலை பற்றிய நல்நேர்மணப்பாங்குள்ள ஆசிரியரிடம் அனுப்பி அல்லது ஆலோசனை வழிகாட்டல் பகுதிக்கு அனுப்பி இப்பாடசாலையின் கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் பற்றியும் பாடசாலை எதிர்பார்க்கும் நடைமுறைகளையும் தெளிவு படுத்துவதோடு ஓர் ஆசிரியரின் வரவும் கடமையுணர்வும் வலியுறுத்தப் படவேண்டும். இத்துடன் இணைந்ததாக தொழிற் சட்டங்கள் பற்றிய விளக்கமும் அளிக்கப்பட வேண்டும். சந்தர்ப்பம் வரும்போது சட்டங்களை விளங்கிக் கொள்ளாது சட்டதிட்டங்களுக்குள் நின்று பணிபுரிய கற்றுக்கொடுக்க வேண்டும்.

இதகைய ஆசிரியர்கள் வகுப்பறைக்குள் நுளைந்து வெளியில் வந்ததும் விமர்சனங்கள் விளையாடத் தொடங்கும். ஓர் நல்ஆசானாக விரும்புவர் விமர்சனங்களில் உள்ள அல்லது பிறருக்கு அல்லது மாணவருக்கு தவறாகப்பட்ட விடயங்களை திருத்த தன்னால் முடிந்தவரை முயற்சிக்க வேண்டும். வெறுமனே இரவிரவாக தயார்படுத்திய விடயத்தை ஒப்புவிப்பது ஆசிரியம் ஆகாது. அல்லது பரீட்சைக்கு வரும் பத்து விடயங்களை தெளிவுபடுத்தல் ஆசிரியம் ஆகாது இவற்றை நன்கு விளங்கிச்செயற்படவேண்டும். மாணவர்இடத்தில் நீங்களும் உங்கள் இடத்தில் மாணவர்களும் வெளிப்படையாகப் பேசி நல்லிணக்கம் ஏற்படுத்தப்பட்டால் வெற்றி உங்களுக்கே.

அடுத்து நல்ஆசிரியர் ஆவதில் பெரும் பங்கெடுப்பது பாடப்புலமையாகும். ஆசிரியர் கற்ற பாடமும் கற்பிக்கும் பாடமும் ஒன்றோடு ஒன்று தொடர்பு பட்டிருக்கவேண்டும். ஒரு விசேடகல்விக்காக பயிற்றப்பட்ட ஒருவர் சிலசமயம் தமக்கு இயலுமான இன்னுமொரு பாடத்தைக் கற்பிக்க முடியும். ஆனால் அவர்அதன்மீது காட்டும் அக்கறை, முயற்சி, நீண்டநாள் நோக்கம், மேலதிக உழைப்பு இவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டே நல்ஆசான் ஆகமுடியும். இத்துடன் மாணவருக்கு ஏற்பக் கற்பித்தல், மானசீகமான பற்று, உசாத்துணைநூல்கள், பரீட்சை நுட்பங்களுக்கு ஏற்பக் கற்பித்தல் என்பனவும் நல்ஆசான்களை உருவாக்குவதில் பங்கெடுத்துக் கொள்கின்றன. இத்துடன் ஒரு ஆசிரியரை நல்ஆசிரியர் ஆக்குவதில் அவர் கற்பிக்கும் சகஆசிரியர் குழாமிலும் தங்கி உள்ளது. பாடத்துறைரீதியாக ஒன்றுபட்ட ஆசிரியர்கள் தமது ஓய்வு நேரங்களில் அல்லது இடைவேளைகளில் பாடசம்பந்தமான உரையாடல் அவர்களுக்குள் நல்உறவையும் அறிவு விருத்தியையும் ஏற்படுத்த உதவும். இவ்விடையத்தைப் பொறுத்தவரையில் ஆரம்பப்பிரிவு ஆசிரியர்கள் சிறப்பாகச் செயற்படுவது கண்கூடே. இந்தவிடயத்தில் இடைநிலைப் பிரிவில் உள்ளவர்களுக்கும் உயர்வகுப்புக்களில் கற்பிப்பவர்களுக்கும் சற்றுப் போட்டிகள் அதிகமாக இருப்பவழமை ஏன்எனில் போட்டிப்பரீட்சைகளே அடிப்படைக் காரணம் ஆனபோதும் மேலதிக வகுப்புக்களும் பின்னணியாக அமைகின்றன. ஆனால் நல்ஆசிரியராக உருவாகவேண்டுமானால் அவரிடத்தில் நான் வேறுசமூகத்தை ஆக்கவில்லை எல்லோரும் இணைந்து இந்த திருமலைச்சமூகத்தையே செம்மைப்படுத்துகின்றோம் என்ற உயரிய எண்ணத்தை எந்த சமூகம் கொடுக்கிறதோ அங்கு அவர் நல்ஆசிரியராகி விடுகின்றார். நல்ஆசிரியர்களை உருவாக்குவதில் அவர்களைக் கற்பித்த ஆசிரியர்களும் பெரும் பங்கெடுத்துக் கொள்கிறார்கள். கற்கும் காலத்தில் உள்ளத்தைதொடுகின்ற ஊக்கம் அளிக்கின்ற , உற்சாகப்படுத்துகின்ற எமது கல்வியைப் படிப்படியாக தூண்டி எம்மைமீளிரவைத்த எவரையும் நாம் நினைத்துப்பார்க்காதா நாட்களே கிடையாது. அத்தகைய ஆசான்கள் ஆத்தாவில் கலந்து ஆயுள் உள்ளவரை எங்களை வழிநடத்திச் செல்வதையும், அவர்கள் எமது தவறுகள் கண்டுஎம்மை வழிப்படுத்திய ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பமும் எமக்கு 1000 சந்தர்ப்பம் ஏற்படும் போதும் அப்படியே புத்தம்புதிய உணர்வாக இருப்பதும் ,இந்தநினைவுகளும் நன்றி உணர்வும் நல்ஆசான் ஒருவரை உருவாக்குவதில் பெரும் பங்கெடுத்துக் கொள்வதும் ஊன்றுகோலாக அமைவதும் உண்மையே.

அடுத்து நல்லாசான்களாக ஆக்குவதில் நல்ல நண்பர்களின் பங்களிப்பும் மிகமுக்கியமானதாகும். நண்பர்கள் வேறுதொழில் சார்ந்தவர்களாக இருக்கும் போது அதில் உள்ள வருவாய்கள் சிறப்பம்சங்களைப் பேசி இவர்களிடத்தில் விருப்பை நீக்கி வெறுப்பை ஏற்படுத்தி விட்டால் நாம் நிகழ் காலத்திலேயே ஆசிரியத்திற்குப் பொருத்தமில்லாத பணியாட்களைச் சுமக்க வேண்டியிருக்கும். சுமைகள் நிறைந்தால் மாணவருக்கும் கல்வி சுமையாகிவிடும். இவ்வாறான எண்ணங்களை வளரவிடாது தானங்களில் சிறந்த தானத்தை வழங்குவதாகவும் உயர்வாக எண்ணி செயற்படுவதோடு நண்பர்கள் தகவல்களைத் தேடிக் கொடுத்து வழிகாட்டுபவராகவும் அமைந்துவிட்டால் அவர் நல்ஆசான்களாக மாறிவிடுவார்.

இவற்றின் மத்தியில் இப்படியும் ஒரு சமூகம் உண்டு. திருமணத்தின்போது மணமகள் ஆசிரியராக இருப்பதே விரும்பத்தக்கது. 365 நாட்களில் 165 நாட்கள் விடுமுறை அதைவிட சலுகை அடிப்படையிலான 41 நாள் விடுமுறையும் சமூகத்தைப் பொறுத்தவரையில் உறுதியான உரிமையாகவே கொள்படுகின்றது. விடிந்தால் பாடசாலை முடிந்தால் வீடு என்றிருக்க வேண்டும், எந்தப் பொறுப்புக்களையும் எடுக்கக்கூடாது, மேலதிக வகுப்புக்கள் எடுக்கக் கூடாது. ஆனால் பெண்ஆசிரியர்கள் அன்பு, கருணை, தாய்மை உணர்வு, மாணவரை வழிப்படுத்தும் ஆற்றல் நிறைந்தவர்கள் இத்தகையவர்களுடைய வாழ்வில் லீவுடன் கூடியகுடும்பத்தொழில் என இச்சமூகம்

மதிப்பிடுவது மனவருத்தத்திற்கு உரியதே. இத்தகைய சூழ்நிலையில் சமூகம் ஒன்று நல்ஆசான்களை ஆக்கத்தவறி விடுகின்றது. இதன் ஊடாக நல்ல சமூகவிருத்தியையும் தவறவிட்டுவிட்டது என்றே கூறவேண்டும்.

எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக நல்ஆசான் ஒருவரை ஆக்குவதில் இன்று குடும்ப சூழ்நிலைகள் பெரும் பங்கெடுக்கின்றன. கணவர் வெளிஇடங்களில் பணிபுரிதல், தாய்தந்தையர் அருகில் உதவிக்கு இல்லாமை , தாய்தந்தையர், மாமன் மாமிமார் பராமரிக்க வேண்டிய சூழ்நிலையில் இருத்தல், குழந்தைகள் பராமரிப்பு உரிய முறையில் பேணமுடியாமை, குடும்ப அங்கத்தவர் யாருக்காவது ஏற்படும் நோய், உறவினர்களின் மரணம், சமூகக் கொண்டாட்டங்கள், உறவினர்களது கொண்டாட்டம், பாடசாலைகளது விசேட நிகழ்வுகளும் கொண்டாட்டங்களும் ஒரு நல்லாசிரியரை தடம்புரள வைப்பதோடு உரிய தயார்ப்படுத்தலோடு வகுப்பறையில் நுளையத்தடையாவதோடு தொடர்ச்சியான பொருளாதார பிரச்சினைகளால் பொருள் ஈட்டுவதைத்தவிர மூளையில் வேறு எந்த சினைவளர்ச்சிகளையும் இவை தடைசெய்துவிடும். இவ்வாறான குடும்பப்பிரச்சினைகளில் யாராவது பங்கெடுத்து உதவி புரிவார்களாக இருந்தால் உங்கள் குடும்பத்தில் உள்ள ஒருவர் நல்ஆசான் ஆகவாய்ப்பு உண்டு.

அடுத்து நல்ஆசான்களை ஆக்குவதில் பாடசாலை நிர்வாகத்திற்கும் பெரும் பங்குண்டு. ஆசிரியர்களது முழுமையான தகவல்களை அறிந்திருக்க வேண்டும். அவர்களது செயற்பாடுகளை ஆரம்பகாலம் தொட்டு கற்பித்தல் இணைபாடவிதான செயற்பாடுகள் , ஆற்றல்களை இனங்கண்டு வைத்திருத்தல் வேண்டும். அவரை தேவையான கருத்தரங்குகளுக்கு அனுப்பி சேவைக்கால பயிற்சிகளுக்கு அனுப்பி புதிய கற்பித்தல் மாற்றம் நுட்பங்களைப் பெற்று செயற்பட வழிகாட்ட வேண்டும். ஆசிரியரது ஒவ்வொரு செயற்பாடுகளும் பாராட்டப்பட வேண்டும். குறைகள் விமர்சிக்கப்படாது தனியே அழைத்து மனம்நோகாதபடி நேர்சிந்தனையுடன் எடுத்துரைத்து வழிப்படுத்தவேண்டும். ஆசிரியர் சுதந்திரமாக கற்பிக்க வாய்ப்பளிக்கப்பட வேண்டும். வரவை ஊக்கப்படுத்த வேண்டும். பிரச்சினைகளைத்தீக்க உதவ வேண்டும். குடும்ப கஸ்டங்களை பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். உண்மையான உணர்வுடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டும். தலைமைப்பீடத்தை விசுவாசிக்கப்பழக்க வேண்டும். பாடசாலை மாணவர் மீது பற்றை ஏற்படுத்த வேண்டும். கிடைப்பதைக் கொண்டு உச்ச செயற்பாடுகளைப் பெற்றுக்கொள்ள வழிப்படுத்த வேண்டும். செய்யும்தொழிலை தெய்வமாக மதிக்கப்பழக்க வேண்டும். மேலதிகாரிகளின் கட்டளைக்குச் செவிசாய்க்கப் பழக்குவதுடன் கட்டளைகளை அல்லது வேண்டுகளை நிறைவேற்றப்பழகும் கடமையுணர்வையும் பணியையும் பொறுப்புணர்வையும் வழக்க வேண்டும்.

இவற்றுக்கு மேலாக நல்ஆசிரியர் என்ற கருத்து பரீட்சைகளில் நல்ல பெறுபேறுகள் பெற்றுத்தருபவர்கள் முதன்மை பெறுவது யதார்த்தமானவிடயமே. ஆனால் ஆசிரியர் கற்பித்தலை செவிமடுக்கும் மாணவர் இருந்தால் மாத்திரமே இவ்விடயம் சாத்தியமானதாகும். ஆசிரியர் அறிவும் ஆற்றலும் உள்ளவராக இருந்தபோதும் ஆற்றல் உள்ள மாணவர் வாய்த்தால் தான் அவரது பெருமை வெளியிடப்படும். அதற்காக அவர்கள் எல்லாம் மாணவர் உள்ளத்தில் நல்ஆசான் ஆகிவிடமுடியாது. நல்ஆசான்களை இனங்காண்பதும் அவர்களது திருவுருவங்களை முன்உதாரமாகக் கொண்டு வாழ்வதும் எப்போது மாணவர் செயற்பாடாக அமைகின்றதோ அப்போதே அவர் நல்லாசான் ஆகின்றார். கற்பித்தல் மட்டும் நல்ஆசானை உருவாக்கி விடாது ஆசிரியரது தனிப்பட்ட ஒழுக்கம் ,இதனைவிட கல்வியின் உண்மையான உயரிய நோக்கமான ஒழுக்கமும் அறிவும் ஆற்றவும் செயற்திறனும் சூழல் விழிப்புணர்வும் உள்ள நற்பிரஜையை உருவாக்கி கொடுப்பவரே உண்மையான நல்ஆசான் ஆவார். இவற்றுடன் வெறும் கற்றல் கற்பித்தலுக்கு மேலாக இணைப்பாட விதான செயற்பாடுகளின் ஊடாக

மாணவரது உயரிய ஆற்றல்களை ஊக்கப்படுத்தி சாதனைகள் படைக்க வைக்க வேண்டும். சிந்தனைகளைத்தூண்டி பிரகாசிக்கவேண்டும். இதற்கான வாய்ப்புக்களை சரியாகப் பயன்படுத்தினால் ஓர் ஆசான் நல்ஆசானாக ஒளிவிக்காகத் திகழமுடியும்.

இவற்றுக்கு மேலாக ஆசிரியர் வாண்மையை விருத்தி செய்வதோடு கல்வி தரத்தையும் தொழில் தகமையையும் விருத்தி செய்ய வேண்டும். அதேநேரம் எனது ஆசிரியர் படிக்க வேண்டும் பதவிகள் பெறவேண்டும் என்று உங்கள் மாணவர்களின் உள்ளங்கள் துடிக்குமாறு உங்கள் கற்றல் அமையவேண்டும். இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களை எல்லாம் சரியாகப் பயன்படுத்தி வெற்றிபெற்றால் நீங்கள் உண்மையில் கீழ்திசையில் ஓர் உன்னதமான சூரிய உதயமே. உங்கள் உதயத்தால் உலகம் முழுவதுமே ஆடை இல்லாதவன் அரைமனிதன் என்ற நிலைமாறி கணனி அறிவில்லாத ஆசானும் தரம் குறைவாகவே மாணவர் மதிப்பிட்டுக் கொள்கின்றனர். இக்கைய நவீன மாற்றங்களை உள்வாங்கும் ஆசிரியர்களே உண்மையான சிறந்த ஆசான்களாகத் திகழமுடியும். இதன்மூலம் தேடல்களைப் பெற்று தெளிவு பெறவேண்டும். விடிந்துவிடும். அறியாமை நீக்கி அறிவொளி பரப்புவீர்கள் என்பதில் ஐயம் ஏது.

## Trincomalee Port

**Mr. R. Ajith.**  
**Sri Lanka Ports Authority**

Trincomalee is one of most beautiful natural harbor in the world. The hills surrounding the place form a triangle. there are only four or five others, Comparable to trincomalee, among them Sydney harbor and Buenos Aireo harbor in Argentina are occupying an importan Trincomalee is the fifth largest natural harbor place in this the world. Harbour was well known to mariners from very ancient times. Today many foreign countries arle trying to maintain a good link with Sri Lanka because they ale interest in Trincomalee harbor and its location.

The maps indicate that trincomalee (Srilanka) is closely linked to other countries around it. the port of Trincomalee works on 24 hours basis every day of the year, except on may day with only light navigation.

Haibour ale water - 1630 Hectares

Entrance channel - 500 meters

Berths	Total length (Meter)	Draught (Meter)
Prima jetty (Inner)	122	5.9
Prima jetty (outer)	227	13.00
Tokyo Cement jetty	155	9.30
Oil jetty (Petroleum Jetty)	200	9.75
Ashroff Jetty (New berth)	250	13.00
Ashroff Jetty side berth	90x2	8.5
Prima jetty multi Purpose	190	9.00

There are three light houses in the trincomalee harbour, they are

- i. Chapel hill
- ii. Round Island
- iii. Foul Point

## மொழி

செல்வி மாகுங்கி நவக்குமார்

கூறம் - 8D

பிரதேச சாகித்திய விழாவில் 2011ம் ஆண்டு  
கனிஷ்ட பிரிவில் மாகுலாம் இடம் பெற்ற கட்டுரை

ஒருவர் தமது உள்ளத்திலேமும் எவ்வித கருத்தையும் பிறருக்கு உணர்த்தும் தொடர்புச் சாதனங்களுள் முதன்மையானது மொழியாகும். உலகில் நாம் காணும் பொருட்கள், அவற்றின் பண்புகள், அவை பற்றிக் கட்புலனாகாத கருத்துக்கள் ஆகியவற்றை உணர்த்தும் கருவியாக மொழி அமைந்துள்ளது. எனவே கருத்தை அல்லது ஒரு பொருளை உணர்த்துவது மொழியாக இருப்பதனால் அது ஒரு கருத்துப் பொருளாகும்.

உலகில் 3000 திற்கும் மேற்பட்ட மொழிகள் உள்ளன. எனினும் ஒவ்வொன்றுக்கும் தனித்தனிச் சிறப்பியல்புகள் உள்ளதனால் இஃது இன்ன மொழி என மதிக்க முடிகின்றது. ஒலியே மொழியின் சிறப்பியல்புக்கும், தனித்தன்மைக்கும் காரணமாகும். ஒலி வேறுபாட்டிற்குப் பிறப்பிடம் மட்டுமன்றி தரையின் வெப்ப நிலையும் காரணமாகின்றது. அதனால் சீன மொழியில் சிறப்பிடம் பெறுவது முக்கொலி (உ+ம்) ஷாங்கைசெக் போன்ற சொற்கள். திபெத் அழுக்கம் குறைந்த மேட்டு நிலமாதலின் வலிந்து முச்சு விட வேண்டுமாதலால் வல்லொலி பெரிதும் இடம்பெறுகின்றது. ஆனால் தமிழ் நாடு சமமான தட்பவெப்ப நிலையுடையதால்வல்லெழுத்து, மெய்யெழுத்து. இடையின எழுத்து என்பன ஆறாறாகவே உள்ளது. இதனால் தமிழ் மொழி எவ்வகையான உணர்ச்சியையும் நன்கு வெளிப்படுத்தவல்லது என்பது மொழியியலாளர் கருத்து.

காட்சிப் பொருள் கருத்துப் பொருள் பற்றிய கருத்துக்களை நம் சிந்தனை வாயிலாக வெளியிட மொழி எவ்வளவு அவசியமோ அவை பற்றிய சிந்தனையைத் தூண்டி வளர்க்கவும் மொழி அவசியம். ஒரு பெரியாரை அல்லது ஒரு பொருளைப் பற்றியோ அல்லது கணித விஞ்ஞான முடிவுகள் பற்றியோ நாம் ஒரு மொழி மூலமே சிந்திக்கின்றோம். ஒரு மொழி தெரியாத ஒருவரிடம் அம்மொழியில் ஓரிடம் செல்வதற்குரிய வழியை வினாவினால் அவர் அம்மொழிமூலம் சிந்திக்க முடியாமையினால் விழிப்பார். ஆனால் அவரின் மொழியில் வினாவினால் உடனே பதில் கிடைக்கும். இருமொழி அல்லது மும்மொழி பயிலும் மாணவர்கள் தமது சொந்த மொழிமூலம் சிந்திக்க முடியாத படியால்தான், மொழி மூலம் ஆங்கிலமாக இருக்கும் சில நாடுகளில் கூட ஆரம்பக் கல்வி கட்டாயம் தாய்மொழியிலேயே இருக்க வேண்டிமென்று வற்புறுத்தப்படுகின்றது. கருத்துப் பொருள் பற்றிய புலக்காட்சி அகக்காட்சியாக மொழி மூலமே பதிகின்றது. யானை எனும் மொழியே அதன் உறுப்புக்கள், அதன்நடை, பயன், பற்றிய கருத்துக்களையெல்லாம் நம்மனதில் தோற்றுவிக்கின்றது.

நாகரீக வளர்ச்சியில் மொழியின் பங்கு மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. சிந்துவெளி மக்களுடைய மொழி இன்று அறியப்படாததால்தான் அவர்களின் பண்பாடு பற்றித் திட்டவாட்டமாக அறியமுடியவில்லை. மொழி கருவியாக அமைந்துள்ள இலக்கியம் ஒரு சமுதாயத்தைப் படம் பிடித்துக்காட்டும் கருவி என்பர்.

திராவிட மொழி ஆராய்ச்சியில் வல்லுநராக டாக்டர் கால்ட் என்பவர் அம்மொழியில் மிகுந்த பற்றுடையவராகக் காணப்பட்டார். இதனால் இவர் ஒரு தமிழ் மகன் போன்றும் வாழ்ந்தார். அதுமட்டமன்றித் தாம் இறக்கும் போது 'இது ஓர் தமிழ் மகனின் கல்லறை' என எழுதும்படி வேண்டினாராம் இதன் மூலம் இவரின் மொழிப்பற்றை அறியலாம்.

எனவே மொழி மக்களின் நாகரிக வளர்ச்சியில் சிறந்த முதற் காரணியாகவும் காலந்தோறும் அவர்களுடைய சிந்தனையைத் தூண்டிப் பண்பாட்டைப் பேணிப் பாதுகாக்கச் செய்வதாகவும் மக்களின் நாகரிக வளர்ச்சியை எடுத்துக்காட்டும் ஒரு அளவு கோலாகவும் அமைந்திருப்பது மொழியின் சிறப்பியல்பு ஆகும்.

### Quotations about Education

- ❖ No man who worships education has got the best out of education.... Without a gentle contempt for education no man's education is complete. ~G.K. Chesterton
- ❖ The aim of education should be to teach us rather how to think, than what to think - rather to improve our minds, so as to enable us to think for ourselves, than to load the memory with thoughts of other men. ~Bill Beattie
- ❖ The whole purpose of education is to turn mirrors into windows. ~Sydney J. Harris
- ❖ Education is what remains after one has forgotten what one has learned in school. ~Albert Einstein
- ❖ The school is the last expenditure upon which America should be willing to economize. ~Franklin D. Roosevelt



## ❖ என் ஒசீரியர்ந்து .....

சேல்வி நிரபாஷ்னி ரெயபாண்  
 குரம் - 8D  
 பிரகேச சாகித்திய விழா 2011  
 சிறுகதையாக்கம் (கனிஷ்டபிரிவு)  
 மருகாம் இடம்

Lண் Lண் Lண் .....

என இடைவேளை மணி ஒலித்தது தான் தாமதம் தொழுவத்தை திறந்துவிட்டால் வெளியேறும் ஆடுகளைப் போல் மாணவர்கள் வகுப்பறைகளை விட்டு வெளியேறினர். பாடசாலை முற்றம் முழுவதும் மாணவர்கள் ஓடி ஆடி விளையாடினார்கள். சிற்றூண்டிச்சாலைகளில் மாணவர்கள் கூட்டம் கூட்டமாக நின்றனர். இதை சாதகமாக்கிக் கொண்ட சில மாணவர்கள் எவரிற்கும் தெரியாமல் சில மிட்டாய்களை தமது பொக்கட்டுள் களவாக போட்டுக் கொண்டனர். இன்னும் சிலர் நிழல் தரும் நீண்ட மரங்களின் கீழ் இருந்து தமது உணவுகளை நண்பர்களுடன் பகிர்ந்து உண்டனர்.

இடைவேளை மணி ஒழித்தது பத்து நிமிடம் முடிந்திருக்கும் தொங்கல் வகுப்பறயிலிருந்து சுருட்டை முடியுடனும், நீண்ட கருமையான புருவங்களுடனும், கடவாயை கடந்து செல்லும் எச்சில் உடனும், வாடிய உடலுடனும் ஒரு உருவம் வெளியே வந்தது. அவன் தான் கிரி.

பாடசாலை முற்றத்தை முற்றிலும் பார்த்தான். சற்று அருகில் மரக்கட்டைகள் போடப்பட்டிருந்தது. அவன் அதில் போய் அமர்ந்து கொண்டான். இரு நாட்களாக சாப்பிடாத பசி அவனை வாட்டி வருத்தியது. உண்ண உணவும் இல்லை. இவனிற்கு உணவை பகிர்ந்து கொடுக்கவும் நண்பர்கள் எவரும் இல்லை. மாணவர்கள் எல்லோரும் விதவிதமான உணவுகளை வைத்து உண்டதை கண்டு இவனது நாக்கில் எச்சில் ஊற்றெடுத்தது. ஏதாவது ஒண்டு, ரெண்டு ரூபாய் கிடைக்கும் என எண்ணி தனது காச்சட்டை பொக்கட்டுக்குள் கையைவிட்டு அலசினைன். அங்கு ஏதோ தட்டுப்படுவதை உணர்ந்து கையைவிட்டு அதை எடுத்தான். அது வேறொன்றுமில்லை ரெண்டு ரூபாய். லட்சங்கள் கிடைத்து விட்ட நினைப்பில் சிற்றூண்டிச்சாலையை நோக்கி ஓடினான்.

இவன் எதிரே பாலு வந்தான் “நில்லு எங்கடா என்று ரெண்டு ரூபாய் நேற்று இன்று தருவதாக கூறினாயே. என்ற ரெண்டு ரூபாயை தா.....” என்று கேட்டான் பாலு.

“இல்லடா நான் நாளைக்கு தாரன்”..... உன்று கூறினாள் கிரி.

“என்ன கதை சொல்றியா இண்டைக்கு, நாளைக்கு என்று” என்று பாலு கூறியபடியே கிரியினது கையில் இருந்த ரெண்டு ரூபாயை பறித்த எடுத்துக் கொண்டு சென்றுவிட்டான். இது வெந்த புண்ணில் குத்திய அம்பு போல் கிரியிற்கு வேதனையைளித்தது.

Lண் Lண் Lண் .....

இடைவேளை முடிவு மணி ஒலித்தது. மாணவர்கள் தமது வகுப்பறைகளை நோக்கி விரைந்தனர். கிரியோ அந்த வெயிலின் நின்று வாடி காய்ந்து போனான். ஒரு அடி கூட எடுத்து வைக்க அவனால் முடியவில்லை. கடைசியாக வகுப்பிற்கு வந்த இவன் நேர அட்டவணையை

நிமிர்ந்து பார்த்தான். அதில் அடுத்த பாடம் என்னவென்று கூட பார்ப்பதற்கு அவனது உடலில் தென்பில்லை. கண்கள் இருட்டிக் கொண்டு வந்தன.

வகுப்பறை மூலையில் உடைந்த மேசையுடனும் கால்சரிந்து உடையும் நிலையில் உள்ள கதிரையும் தான் கிரியினது இருப்பிடம். கிரி அதில் அமர்ந்து மேசையில் விழுந்து படுத்தான். அப்போது வகுப்பறைக்கு புதியதாக ஓர் ஆசிரியர் வந்தார். இவர் பார்ப்பதற்கு சாந்தமானவராகக் காணப்பட்டார். இவரது இன்முகம் மாணவர்களுக்கு தைரியம் ஊட்டியது.

மாணவர்கள் எல்லோரும் சேர்ந்து “குட்மோனிங் சேர்” என்று ஒரே குரலில் பாடினர். “குட்மோனிங் இருங்க, நான் தான் ஜனகன், உங்களுக்கு நான் தான் இனிமேல் கணிதம் படிப்பிக்கப்போறன்” என்றார் ஜனகன்.

மாணவர்களுக்கெல்லாம் சந்தோஷம். சிலர் மனதில் “அப்படியென்றால் எங்களுக்கு ஒரே வீட்டுவேலை தந்த கஷ்டப்படுத்துற பாபு சேர் வரமாட்டார்” என்றும் எண்ண அலைகள் அவர்களது மனதில் அலை மோதின.

“சரி எனக்கு உங்கள் அறிமுகப்படுத்துவது நல்லம் என எண்ணுறன்” என்றார் ஜனகன். ஒவ்வொருவராக எழுந்து தங்களது பெயரை ஆசிரியரிடம் சொன்னனர். “பொக் கொக்” என இருமல் சத்தம் கேட்டுக்கொண்டிருந்தது. அப்போது ஆசிரியர் ‘யாரப்பா இருமுறது. எழுப்பப்பா’ என்றார். கிரி தயக்கத்துடன் எழுப்பினான். உடனே அவனது உடைந்த கதிரை தொப் என கீழே விழுந்தது.

அப்போது ஏனைய மாணவர்கள் “ஹா ஹா ஹா.....” என சிரித்து கேலியாகப் பேசினர். உடனே ஆசிரியர் ஜனகன் “சிரிக்கக்கூடாது நல்ல பழக்கங்களை பழகிக் கொள்வது சிறந்ததாகும்” என்றார். உடனே கிரி “சேர் என்ற பெயர் கிரிதரன்” என்று கூறிவிட்டுக்கைகட்டி மௌனமாக நின்றான்.

ஜனகன் அவனது முதுகில் அன்பாக தட்டிவிட்டு கரும்பலகையை நோக்கி நடந்தார். “நாம் இன்று வட்டம் என்ற அலகினைக் கற்போம் என்று கூறிக் கொண்டு கரும்பலகையில் ஒரு வட்டத்தை வரைந்தார். “இதன் பெயர் வட்டம், தெரிந்தவர்கள் யாராவது இதன் மையத்தை குறியுங்கள் என்று ஆசிரியர் கூறினார். எங்கும் அமைதி எவரும் எழுப்பவில்லை. சிறிது தாமதமாகவே கிரி எழுந்தான். ஆசிரியர் ஜனகனோ “வா தம்பி வந்து குறி” என்று கூறினார். கிரி சரியாக மையத்தை குறித்தான்.

ஆசிரியர் அவனைப் பாராட்டினார். புதிதாக வந்த ஆசிரியரிடம் கிரி பாராட்டுப் பெற்றுவிட்டானே என்று சிலர் பொறாமைப் பட்டனர். சற்று நேரத்தின் பின் பாடவேளை முடிவு மணி ஒலித்தது. ஆசிரியர் ஜனகன் அடுத்த பாடம் எங்கே என தனது நேரகுசியை எடுத்துப் பார்த்தார். மாணவர்களே, அடுத்த பாடமும் கணிதம் தானே. நாங்கள் இன்று நூலகம் செல்வோம்” என்று கூறினார். மாணவர்களும் சந்தோஷத்துடன் வரிசையாக நூலகம் நோக்கி சென்றனர். ஆசிரியர் ஜனகனும் சிறிது தூரம் சென்று விட்டு வகுப்பில் மறந்து வைத்துவிட்ட கண்ணாடியை எடுக்க வந்தார். அப்போது மேசையில் படுத்திருந்த கிரியைக் கண்டார்.

“ஏன் தம்பி நூலகத்திற்கு வரவில்லை” என்று வினாவினார். ‘எனக்கு காய்ச்சல் மாதிரி இருக்குது, நான் வரவில்லைசேர். என்றான் கிரி. “மருந்தெடுக்கவில்லையா” என்றார் ஜனகன். “எனக்கு சொந்தம் என்று

எவருமில்ல சேர்” என்று கவலையுடன் கூறினான். ஆசிரியர் அவன் அருகில் வந்து இருந்தார். “ஏன் உனது அப்பா, அம்மா எங்கே? நீ எங்க இருக்கிறாய்?” என்று கேட்டார். “சேர் எனது பெற்றோரை வன்னிப் போரில் பறிகொடுத்து விட்டேன். நாங்கள் நீண்ட காலமாக அங்குதான் வசித்து வந்தோம். தாய் தந்தையரை பறிகொடுத்த நேரத்தில் நானும் என்னைப் போன்ற ஏனைய சிறுவர்களையும் சிலர் கடத்திக் கொண்டுசென்று எங்கள் கையில் ஆயுதங்களை கொடுத்து போர் பயிற்சிகளை அளித்தனர். இருப்பினும் சில வேளைகளில் கல்வி நடவடிக்கைகளிலும் எம்மை ஈடுபட வைத்தனர். நான் அங்கிருந்து ஓர் இரவோடு இரவாக தப்பித்து அலைந்து திரிந்து திருகோணமலையில் உள்ள உறவினர்களிடம் வந்து சேர்ந்தேன். எனக்கு அங்கும் சுதந்திரம் கிடைக்கவில்லை. என்னை இப்பாடசாலையில் சேர்த்தனர். அத்துடன் என்னை கைகழுவி விட்டனர். எனக்கு கல்வியின் மீது மிகுந்த ஆர்வம், தங்க இடமில்லை, உணவு தந்து பாதுகாக்க எவருமில்லை. ஒரு கடை முதலாளியிடம் மதியவேளைகளிலும், விடுமுறை திணங்களிலும் சிறிது நாள் வேலை பார்த்தேன். அவரும் இப்ப கடையை மூடிட்டு வேற ஊரிற்கு போய்விட்டார். ரெண்டு நாளா சாப்பாடும் ஒழுங்கா கிடைக்கல” என்று கண்ணீர்த்துளிகளுடன் கூறினான். “கவலைப்படாதே கிரி உனக்கு நான் உதவி செய்கிறேன். பாடசாலை விடுதியில் நீ தங்கி படிப்பதற்கு ஏற்பாடு செய்கின்றேன்” என்று கூறினார் ஆசிரியர் ஜனகன்.

பாடசாலை விடுதியில் இருந்து கிரி நன்றாகப் படித்தான். வகுப்பில் எல்லாப் பாடங்களிலும் அதிகூடிய புள்ளிகளைப் பெற்றான். கிரி படித்து வகுப்பில் முதல் நிலையைப் பெறுவது சிலரிற்கு பிடிக்கவில்லை. கிரி தனது படிப்பில் ஆர்வம் காட்டினான். ஆசிரியராக வந்து ஏழை சிறுவர்களுக்கு இலவசமாக பாடம் புகட்டுவதே அவனது கனவாக இருந்தது.

காலச்சக்கரம் விரைவில் சுழன்றது. கா.பொ.த உயர் தரப் பரீட்சைக்குத் தோற்றினான் சிறந்த பெறுபெறுகளைப் பெற்று மாவட்ட ரீதியில் முதல் இடத்தைப் பெற்றான். எல்லோரும் இவனை பாராட்டி பரிசில்களை வழங்கினார்கள். பல்கலைக் கழகத்திற்கு தெரிவாகி செல்வதற்கு முன் ஆசிரியர் ஜனகனை பார்க்க வந்தான். “சேர் என்னை அவ்வளவிற்கு படிப்பித்து ஒரு பட்டதாரி ஆக்கியதிற்கு நான் என்ன கைம்மாறு செய்யப் போகிறேன் எனத் தெரியவில்லை” என கண்ணீர்த் துளிகளுடன் போய் வருகிறேன்” எனக் கூறினான். “என் ஆசி உனக்கென்றும் இருக்கும், நீ ஓர் ஆசிரியராக என்னிடம் வரவேண்டும்” என ஆசிரியர் கூறினார். கிரி பல்கலைக்கழகம் சென்று படிப்பை ஆரம்பித்தான். ஒரு பட்டதாரி ஆசிரியராக வெளி வந்தான். தன்னைப் படிப்பித்த ஆசிரியரை பார்ப்பதற்காக ஒரு அன்பளிப்புடன் ஆசிரியரது வீடு நோக்கி வந்தான். கதவை தட்டித் திறந்தான். அங்கு அவரது புகைப்படத்திற்கு மாலை போட்டு விளக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தது. கண்ணீர் பெருகி நின்றான். தன்னை மறந்து கொண்டு வந்திருந்த அன்பளிப்பு கை நழுவிக்கீழே விழுந்தது.

அவன் கண்ணில் இருந்து பெருகிய கண்ணீர்த்துளிகள் அனைத்தும் அவன் ஆசிரியரிற்கே .....

## வளமுடன் வாழ வாசிப்பு

சேல்வி. ப்ரணவ் ஞானசக்தி  
 தேசிய வாசிப்பு மாகுத்தருயொட்டி 2009 இல் நடைபெற்ற  
 கட்டுரை வரைகுல் போட்டியில்  
 அகில இலங்கை ரீதியில் ஁ம் இடம் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்ட கட்டுரை.

“வாசிப்பு மனிதனை முழுமை ஆக்கும்” என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. மனித இனம் மொழிப் பயன்பாட்டை அறிந்த நாள்தல் வாசிப்புப் பழக்கமும் ஏற்பட்டிருக்கலாம் என்பது ஆன்றோர் வாக்கிலிருந்து பெறப்படும். மனித நாகரிகம் வளர்ச்சியடைந்து, அறிவாற்றல் மிகுவதற்கு வாசிப்பும் ஒரு முக்கிய காரணியெனக் கொள்ளவும் இடமுண்டு. ஏனெனில் ஆரம்ப காலத்தில் சின்னங்கள், குறியீடுகள் உருவங்கள் என்பவற்றின் வாயிலாகவே மனிதன் பேசக்கற்றான். அவ்வழியாகவே மொழி பிறந்தது. இதற்கு சான்று இன்றும் முன்னிலைப்பள்ளி மாணவரின் கற்றலின் ஆரம்பநிலையும் அவ்வழி அமைந்திருப்பதே ஆகும்.

எழுத்து மொழிப் பயன்பாடு வந்த பின்பே வாசிப்பு மிகத்துரிதமாக வளர்ச்சி பெற்றது. பிற்காலத்திலேற்பட்ட இம்மாற்றம் மனித வாழ்வில் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது உண்மையே. இவ்வாறு பாலருவத்திலிருந்து விருத்தர் வரையும் வாசிப்பு ஒரு அத்தியாவசிய தேவையாகவும் இன்று மாறியுள்ளதெனின் மிகையன்று. ஆகவே வாசிப்பு, மனிதன் வளமுடன் வாழ பல வழிகளில் உறுதுணையாக உள்ளது.

வாசிப்பு எமது அறிவை வளர்க்கமட்டுமன்றி வாழ்க்கையின் பல்வேறு தேவகளையும் பூர்த்தி செய்யவும் உதவுகிறது. மனிதப் பண்புகளை வளர்த்தல், மனமகிழ்ச்சி நிம்மதிருதல், ஓய்வுநேர உபயோகம், தனிமை, பயம், சோகம், நோய் என்பவற்றை போக்கி, புத்துணர்வும் புதுபலமும் அளித்தல், நண்பனாக நல்லாசிரியராக நீதிகள், அறிவுரைகளை வழங்கல், நல்ல உறக்கம் தரும் ஓளடதமாகவும், உணர்வுகளை சமநிலைப்படுத்தி பொறமை, அன்பு என்ற பண்புகளை வளர்த்தல் போன்ற பல நன்மைகளை மனித வாழ்வில் பெற்றுப் பயன் பெற வாசிப்பு உதவும் என்பது மறுக்கமுடியாத உண்மையாகும்.

எத்தொழிலைச் செய்தாலும் அது சிறப்புற்று விளங்க வாசிப்பு மிகவும் அவசியம். காரணம் இன்று எல்லாத் தொழில்களின் நட்பம், பயன்பாடு நன்மை, தீமை பற்றிப் பற்பல நூல்கள் வெளிந்த வண்ணம் இருக்கின்றன. அவற்றுள் எம் தொழிலுக்குத் தேவையான நூல்களை வாசித்து ஆக்கபூர்வமாக நல்விடயங்களை நாம் கருத்திற் கொண்டு அவ்வாறு தொழில்புரிந்தால் நல்ல முன்னேற்றமும் வளமும் பெறலாம். இதனால் நாம் மட்டுமன்றி நம்மைச் சூழ உள்ளோரும் குறிப்பாக எம் தொழிலுக்கு உதவியாக உள்ளோரும் நற்பயன் பெறலாம். இதனால் ஒருவருடைய வாசிப்புப் பழக்கமானது எவ்விதம் பலருடைய வாழ்வை வளம்பெறச் செய்கின்றதென்பதைத் தெட்டத் தெளிவாக நாம் புரிந்து கொள்ளலாம்.

இதனால் இன்றைய உலகில் பாலர் முதல் விரத்தர் வரை, படித்தவர் முதற்பாமரர் வரை வாசிப்பை தது நாளாந்த பழக்கமாக ஆக்கிக் கொண்டுள்ளனர். இன்று கிராமங்களின் மூலை முடுக்ககளிற் கூட பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் வாசித்தல், விமர்சித்தல் என்ற விடயங்கள் நடைபெறுவது வரவேற்கத்தக்க விடயமாகும்.

வாசிப்பு எமதுபல தேவைகளை பூர்த்தி செய்யவும் உதவுகிறது. விஞ்ஞான உந்துதலால் அதிவிரைவாக வளர்ந்து வரும் இக்காலம் மிக வேகம் கொண்டதாகவுள்ளது. சிறியவேலை முதல் பெரியவேலை வரைசெய்வதற்கு எந்திர பாவனை வந்துவிட்ட காலகட்டத்தில், நாம் எந்த ஒரு தேவைக்கும் பிறரை நாடடியாத சூழ்நிலை உருவாகி வருவது கண்கூடு. ஆதலின் எமக்குத் தேவையான சகல விபரங்களையும் பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள், நூல்கள் என்பவற்றை வாசித்தே பெற வேண்டிய அவசியமும் ஏற்பட்டுள்ளது. இதனால் வாசிப்பின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து, அரசாங்கம் சகரங்களில் மட்டுமன்றி கிராமங்களிலும் நூல்நிலையங்களை அமைத்து, கிராமோதய சபை, பிரதேசசபை என்பவற்றின் மூலம் பராமரித்து, வசதி படைத்தோர், வசதியற்றோர் யாவரும் வாசிப்பால் நற்பயன் பெற உதவுகிறது. இன்னும் பாடசாலைகள் தோறும் நூலகங்கள் அமைத்து நன்கு பராமரிக்கப்பட வேண்டும் என்பதையும் வலியுறுத்தி ஊக்கவிப்பும் செய்துள்ளது.

எனவே இன்றைய உலகில் வாசிப்பு என்பது மனிதனுடைய அத்தியாவசிய தேவைகளுள் ஒன்றாகக் கருதப்படுகிறது எனின் மிகையன்று. ஆம் ஒருவர் பிரயாணம் செய்யவும், அலுவலகங்களின் விபரங்களை பெறவும், பொருட்களின் விலைவாசிகளை அறியவும், நாட்டுநடப்பு உலக நிலைமை என்பவற்றைத் தெரிந்து தனது வாழ்வை நல்ல முறையில் நடக்கவும் வாசிப்பே உற்றதுணையாகும். இனி வாழ்வின் ஒவ்வொரு படியில் இருப்பவருக்கும் வாசிப்பு எவ்வாறு உதவுகிறதென்பதைப் பார்ப்போம். இக்காலத்தில் முன்மாதிரி பள்ளிகளுக்கு ஒரு தனித்துவமான இடம் வழங்கப்பட்டுள்ளமை யாவரும் அறிந்ததே. அங்கிருந்தே பிள்ளை தனது வாசிப்புப் பழக்கத்தை ஆரம்பிக்கிறது. இப்பருவத்தில் ஆசிரியருடன் வீட்டிலிருக்கும் பெற்றோரும் பிள்ளைக்கு அணுசரணையாக நல்ல வழிகாட்டிகளாக அமைய வேண்டியது மிக மிக அவசியம். பிறரைப் பார்த்து பழகல், அவர்கள் செய்வதைத் தாமும் பின்பற்றுதல் போன்ற இயல்புக்கங்கள் சிறாரிடம் மிகுதியாகக் காணப்படும். அதனால் அவர்களச் சூழ உள்ளவர்கள் சிறாருக்கு ஏற்ற மொழிவளம், கவர்ச்சியான படங்கள், நிறங்கள், சிரிப்பூட்டும் விடயங்கள், பொழுதுபோக்கு, விளையாட்டு, நீதிக்கதைகள், படக்கதைகள் போன்றவை உள்ளடங்கிய சிறுவர் சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள், சிறுகைநூல்கள் என்பவற்றை தெரிந்து சிறுவர்களைவிரும்பி வாசித்து மகிழவும் அறிவாற்றல் பெறவும், சிந்தனைகள்வளர்ச்சி பெறவும் உதவ வேண்டியது கடமையாகும். இவ்வாறாக சிறுவருடையவாசிப்புப் பக்கம் சீரான முறையில் வித்திட்டு வளர்க்கப்படுமானால் அது அவர்களுடையபிற்கால கற்றல் வாழ்விற்கும், பின்னர் உலகியல் வாழ்விற்கும் ஏற்ற தோழனாக உதவுமென்பதில் ஐயமில்லை.

வாழ்வில் விருப்பமும் ஆர்வமும் ஏற்பட்ட பின்னர், பிள்ளைகள் தானானவே வாசிக்கத் தேவையானவற்றைதேடி எடுத்துக் கொள்ளும். வீட்டிலும். வெளியிலும். பாடசாலையினுள் கூட, தனக்குத் தெரியாத பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் காண சேரின் அவற்றை எடுத்து வாசிக்கும். அவற்றில் தனக்கு தெரிந்தவற்றை இனங்கண்டு கொள்ளவும், தான் வாசித்திராத புதியவிடயங்கள் பற்றியவிபரங்களைமற்றையவருடன் கலந்துரையாடி, தனது அறிவாற்றலைவளர்த்துக் கொள்ளவும் வாசிப்பு சிறந்த ஒரு ஊடகமாகவும் உதவுகிறது. மேலும் பள்ளியிற் கற்ற விடயங்கள் சம்பந்தமான மேலதிக விபரங்களை திரட்டி சேமித்து தானே சஞ்சிகை ஒன்றை உருவாக்கும் திறனைப் பெற்றுக் கொள்ளவும் வாசிப்பு வழிகாட்டுகிறது. இவ்வாறாக நல்லவற்றை வாசிப்பதில் நாட்டமுள்ள சிறார்கள் ஓய்வு நேரங்களில் குறும்பு செய்து பிறருக்கு தொந்தரவுகள் தராமல் ஆக்கபூர்வமான வேலைகளிலும் ஆரோக்கியமான விளையாட்டுக்களிலும் ஈடுபட்டு உடலும் உளமும் புத்துணர்ச்சி பெறுவர்.

அடுத்து உயர்வகுப்பு மாணவரின் கற்றலில் எவ்விதம் வாசிப்பு பயனளிக்கிறது என்பதைப் பார்ப்போம். இவர்கள் பாடசாலைகளில் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் பாடங்கள் பற்றிய முழுமையான அறிவையும் பெற்றுக் கொள்ள கால நேரம் பேதாது. ஆதலின் மேலதிக அறிவைப் பெற அவர்கள்

சுயமுயற்சியினால் நூலகங்களைப் பயன்படுத்தி தேவையான மேலதிக அறிவை வாசித்தலின் வாயிலாகவே பெறவேண்டும்.

இதற்காக மாணவர்கள் தங்கள் பாடசாலை, கல்லூரிகளிலுள்ள நூலகங்களையும், நகரத்திலுள்ள பெரிய நூலகங்களையும் பயன்படுத்த முடியும். நூலகங்களில் மெளன வாசிப்பே நடைமுறை சாத்தியமாகும். அதனால் மாணவர்கள் தனித்தனியாகவே தமக்கு தேவையான புத்தகங்கள், சஞ்சிகைகள், கலைக் களஞ்சியங்களை தேடியெடுத்து மெளனமாக வாசித்து தேவையான குறிப்புக்களை சேகரிக்கலாம். நூலக வாசிப்பு ஒருநாளில் முடிவு பெறாது. இது தொடர்ச்சியாக மாணவர் தமது ஓய்வு நேரங்களிற் செய்ய வேண்டிய தொன்றாகும். மெளன வாசிப்பின் போது, மாணவர்கள் தமது அறிவாற்றலை விருத்தி செய்ய தேடுதல் செய்யும் வேளையில் பொறுமை, நிதானம், ஆர்வம், சகிப்புத்தன்மை அதே நேரம் சொற்பநேரத்தில் பல விடயங்களை சேகரிக்கும் திறன், வேகம், மன ஒருக்கம் போன்ற பண்புகளையும் விருத்தியாக்க சந்தர்ப்பங்கிட்டும். இவை வாழ்வை வளம்படுத்தக் கூடிய தன்மைகள் என்பதும் உய்த்தணரற் பாலதாம்.

நூலகங்களில் கைக் கொள்ளப்படும் இந்த மெளன வாசிப்பானது ஏறக்குறைய தியானம் செய்வதை ஒத்ததாகும். காரணம் குறுகிய நேரத்தில் அதிக விடயங்களை வாசித்து தெரிந்து கொள்ள வேண்டியிருப்பதால் அவர்களுடைய ஐம்புலன்களுமே ஒருமுகப்பட்டு செயல்படும். இதனால் உடலும் உளமும் ஒருசேர நல்வழிப் படுத்தப்படுகிறது.

மேலும் மாணவர்கள் குழுக்களிலும் சேர்ந்து சில விடயங்களை கற்க வேண்டிய அவசியமும் உண்டு. இச் சந்தர்ப்பத்தில் மாணவர் குழுக்களில் ஒவ்வொருவராகச் சுழற்சி முறையில் விடயங்களை உரத்து வாசிப்பார். இந்த உரத்து வாசிப்பிலும் நற்பயன்கள் பல உள. உரத்த வாசித்தலின் போது கட்டிலன் மட்டுமன்றி செவிப்புலனும் ஒருசேரத் தொழிற்படுகின்றன. அன்றியும் வாசிப்பவர் மட்டுமன்றி சூழ இருந்து கேட்போரும் கவனமாக வாசிப்பை மானசிகமாக தொடர்ந்து கவனிக்கிறார்கள். இதனால் சிந்தனாசக்தி ஒருமுகப்படுத்தப்பட்டு வாசிக்கும் விடயத்தை யாவரும் மனதில் பதிவு செய்து கொள்ளவும் வாய்ப்புண்டாகிறது. மேலும் இந்த உரத்து வாசிப்பினால் உச்சரிப்பத் தெளிவும், பேச்சுத் திறனும், ரசிப்புத்தன்மையும் மொழியாற்றலுங்கூட விருத்தி அடையும். இதனால் தான் தம் மொழித்திறன் போட்டிகளில் உரத்து வாசித்தல் ஒரு போட்டி ஆக்கப்பட்டது மிகவும் வரவேற்கக்கத்தக்க விடயமாகும். இது ஆரம்பப் பிரிவினருக்கு மட்டுமன்றி மத்திய மேற்பிரிவினருக்கும் நடத்தப்பட்டால் சாலவும் நன்றே. காரணம் இலக்கியச் சுவை, ரசனை, பாவங்கள் போன்ற அம்சங்கள் மாணவ சமூகத்தில் அருகி வரும் இக்கால கட்டத்தில், அவற்றை வளர்த்தெடுத்த மாணவர்களை சிறந்த இலக்கிய ரசிகர்களாகவும் இலக்கிய கர்த்தாக்களாகவும் உருவாக்க இவ்வரத்து வாசிப்பு நிச்சயம் உதவும் என்பதில் ஐயமில்லை. இவற்றைவிட மெத்தப் படியாதோருக்கும் தாமாகவாசித்து விடயங்களைத் தெளிவாக அறிந்து கொள்ள முடியாதவருக்கும் இந்த உரத்து வாசிப்பு மிகவும் பயன் தருவதாகவும், அயலான் ஒருவன் படித்தவனாக இருப்பின் மாலைவேளை தன் அயலில் இருக்கும் கல்வியறிவு குறைந்தோரைக் கூட்டிவைத்து பத்திரிகை, சஞ்சிகைகள், நீதிநூல்கள், சமயநூல்களை உரத்து வாசித்துக் காட்டுவதால் அவர்களும் தம் நல்வாழ்வுக் கேற்ற பல விடயங்களை அறிந்து தமது வாழ்வையும் வளம்படுத்த முடியும். இதனாலும் உரத்து வாசித்தலினால் ஒரு சமூகமே முன்னேற்றமடைய வழி பிறக்கும். அதனால் உரத்து வாசிப்பு மேன்மை உடையதாம்.

இன்னும் மனித வாழ்வின் துன்பத்திலும், இன்பத்திலும் வாசிப்பு கைகொடுக்கும் தெய்வமாகும். எவ்வாறெனில் வாசிப்பு பழக்கமுள்ள ஒருவன் துன்பம் சூழ்ந்த வேளையில் நல்ல சமயநூல்களை அல்லது நீதிநூல்கள். பெரியோர் வரலாறு போன்றவற்றை வாசிப்பதால் தமது துன்பநிலையை மறந்து

மனஅமைதி பெறமுடியும். அதேபோல இன்பத்தைப் பெருக்கவும் இந்நூல்களே வழிகாட்டும். ஆகவே மனதுக்கு ஓளடதமாக விளக்கும் மகிமை வாசிப்பிற்கு உண்டெனின் மிகையன்று. ஆழ்ந்த மனமொன்றிய வாசிப்பினால் ஒருவன் புத்துணர்வும் புதுப்பலமும் பெறுவான்.

ஓய்வு நேரத்தைப் பயனுள்ள முறையில் செலவிட வாசிப்புப் பெரிதும் உதவுகிறது. “அவ்வப்பொழுதிலும் தவப்பொழுது மேல்” என்ற ஆன்றோர் வாக்குக் கொப்ப, ஓய்வு நேரத்தில் அரட்டை அடிப்பதும், பிறருடன் வீண்வார்த்தை பேசிச் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுவதிலும் பார்க்க நல்ல நூல் வாசிப்பதில் அப்பொழுதைக் கழித்தோமானால், அது வளமான வாழ்வுக்குகந்த செயலாகும்.

மேலும் “கண்டது கற்கப் பண்டிதன் ஆவான்” என்ற முதுமொழிக்கொப்ப, எல்லாவிதமான நூல்களையும் நாம் வாசிப்பதில்லம் ஓர் அர்த்தமிருக்கிறது. ஆம், நாம் வாழ்க்கையில் விலக்க வேண்டிய நற்கரமங்கள் எவையெனவும் எல்லாவிதமான நூல்களையும் வாசித்தே தெரிந்துகொள்ளலாம். வீட்டிலிருக்கும் பெரியவர்கள், ஏன் பாடசாலை ஆசிரியர்கள் கூட சில விடயங்களை மாணவர் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய அவசியம் இப்போது இல்லை எனக் கூறுவர். ஆனாலும் பலவித தொலைத்தொடர்பு சாதனங்களும், ஊடகங்களும், ஏன் கணினிகள் வாயிலாகவும் கூட எல்லாவிதமான செய்திகளும் ஒளி, ஒலி பரப்பப்படுகின்றன. இவற்றைக் கண்டும் கேட்டும் பெறும் மாணவரிடத்து ஒரு குழப்பநிலை உருவாக வாய்ப்புண்டு. ஆதலின் இவை பற்றிய தெளிவாக கருத்துக்களைப் பெற அவர்களுக்கு வாசிப்பு உற்று தோழனாக உதவுமென்பதில் ஐயமில்லை. அறிவாற்றலும் புத்திசாதூரியம் உள்ள நன்மாணாக்கர் இதனால் நன்மையே பெறுவர்; பிறரையும் நல்வழிப்படுத்துவர்.

இன்றைய விஞ்ஞான உலகில் நொடிக்கொரு கண்டுபிடிப்புக்கள் நிகழ்வது சர்வசாதாரணம் ஆகிவிட்டது. இவை பற்றி உடனுக்குடன் பல உடகங்களும் எமக்குச் செய்திகளை வெளியிட்ட போதும், அவை பற்றிய பரந்த ஆழமான அறிவைப் பெற, அவை பற்றிய நூல்களை வாசிப்பதே சிறப்புடையதாம். ஏனெனில் வாசிக்கும் போது நின்று நிதானமாக, விளங்காத பகுதியை மீண்டும் மீண்டும் வாசித்து தெளிவான அறிவை பெறமுடியும். மேலும் ஒரு விடயம் பற்றிப் பல அறிஞர்கள் பல கோணங்களில் ஆய்வு செய்திருப்பர். அவற்றையெல்லாம், பொறுமையாக ஒவ்வொன்றாக வாசித்துத் தெளிவு பெற்றால் தான் அக்கண்டு பிடிப்புப் பற்றிய முழுமையான சரியான தகவல்களை நாம் அறிந்து கொள்ளலாம்.

பல்கலைக் கழக மாணவர்களுக்கும் வாசிப்பு பேருதவி புரிகின்றது. கல்லூரிப் பருவத்தில் சிறந்த வாசிப்பாற்றலை விருத்தி செய்த கொண்ட மாணவர்களுக்கு பல்கலைக்கழக படிப்பு மிகவும் எளிதாக அமையும். காரணம் அவன் தனது ஓய்வுநேரத்தை நல்முறையில் பயன்படுத்தி அங்குள்ள நூலகங்களிலுள்ள தனது பாடம் சம்பந்தமான பல நூல்களையும் வாசித்து ஆய்வுக் கட்டுரைகள் எழுதவும் சிறந்த முறையில் பரீட்சையை எதிர்கொள்ள எளிதாக இயலும்.

இன்னும் இன்பமான அமைதியான ஆழ்ந்த உறக்கத்தைத் தரும் வல்லமும் வாசிப்புக்குண்டு என்றால் வியப்பாக உள்ளதா? தூக்கத்திற்கு செல்லுமுன் வாசிப்பதை பழக்கமாகக் கொண்ட ஒருவரிடம் கேட்டால் இதன் உண்மை புலப்படும். அவ்வேளையிற் நாம் வாசிக்கும் நூல்களின் தன்மையைப் பொறுத்தே இச்சகானுபவம் ஏற்படும். ஆம் நாம் தெரிவு செய்யும் நூல்கள் அல்லது சஞ்சிகைகள் மனதிற்கு மகிழ்ச்சியையும் அமைதியையும் தரக்கூடிய எளிமையான இனிமையான இலக்கிய நூல்களாக அன்றி சமயநூல்களாக இருப்பது மிக அவசியம். இவ்வாறான நிலைமையை நாம் உருவாக்கிக் கொள்வோமானால் தூங்குவதற்கு சிரமப்பட வேண்டியதில்லை. தூக்கமும் கண்களைத்

தானே தழுவிக் கொள்ளும். இதன் வாயிலாக மனித வாழ்விலொரு நாள் ஆரம்பம் முதல் தூங்கும் வரையும் வாசிப்பு எமக்கு துணைபுரிவது தெட்டத் தெளிவாக உணரும் படியாக உள்ளது.

“தொட்டிற் பழக்கம் சுடுகாடு வரையும்” என்னும் பழமொழிக் கொப்பமாக இளமையிலேயே நல்லவாசிப்புப் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்வோமானால், இது வாழ்நாள் முழுவதும் நற்பயன் தந்து முதுமையிலும் தனிமையையும் வாழ்வின் வெறுமையையும் போக்கும் உயிர் தோழனாகவும் எம்மை வளமாக வாழ வைக்கும். எனவே வளமான வாழ்க்கைக்கு வாசிப்போம்.

## Good Thoughts

❖ *Expect the best.*

*Prepare for the worst.*

*Capitalize on what comes.*

❖ *All major religious traditions  
carry basically the same message,  
that is love, compassion and forgiveness.*

*the important thing is  
they should be part of our daily lives.*



## காவியநாயகி துங்கம்மாள்

செல்வி சாம்பவி மகோகரன்.

குரம் 11

2011 ஸ்தூபகர் தின கட்டுரைப் போட்டியில்  
முதலாம் இடம் பெற்ற கட்டுரை.

ஆழி சூழ்நட்டில் ஆதவன் ஒளிரும் கீழ்த் திசையில் நண்ணினார்க்கு நலன்புரியும் புண்ணிய பூமியாகப் பொலிந்த விளங்குவது திருகோணமலை திருஞானசம்பந்தர் அருளோங்கப் போற்றிய திருமலையில் தங்கம்மாள் என்னும் தன்கதிர் தோன்றத் தருமம் என்னும் தண்ணொளியில் கலாசாலை என்னும் கற்பகத்தரு கவின்பெற அமைந்தது. மக்களின் அறியாமை என்னும் அகவிருள் ஞானத்தால் அழிக்கப்படும் வகையில் ஞானதீபம் ஏற்றிய நல்லாள் வானலருலகினில் வாழ்ந்திடச் சென்றனர்.

தென்கயிலை என்று புராண இதிகாசங்களிலும், தேவாரங்களிலும் பாடப்பெற்ற பண்டைப் பெருமை வாய்ந்த திருத்தலம் திருக்கோணேஸ்வரம் இவ்வாலயத்திற்கு திருத்தொண்டுகள் புரியும் குடிமக்களைக் கொண்டதும், இயற்கை வனப்புமிக்க மருதநிலப் பகுதியில் அமைந்ததும், ஆதிகோணேசர் கோயில் கொண்டதுமான கிராமமே திருத்தம்பலகாமமாகும்.

இப்பகுதியில் வாழ்ந்த திரு. வேலுப்பிள்ளை திருமதி. வே. செல்லம்மை என்னும் தம்பதியரின் அருந்தவப்புதல்வியாக, 1863.08.25ந் திகதியில் மண்ணெல்லாம் உய்ய அவதரித்தாள் அம்மை சிறுபராயத்திலிருந்தே இறைபக்தியும், உயர்ந்த சிந்தனைகளும் மிக்க இம்மங்கை நல்லாள், 1883 இல் திருகோணமலையிற் சிறந்த செல்லச் சீமானாக விளங்கிய திரு சிறற்றம்பலம் சண்முகம்பிள்ளை என்பவரை தன் வாழ்க்கைத் துணைவனாக கரம் பற்றினார்.

வெள்ளையரின் ஆதிக்கத்தள் சிக்கித் தவித்த காலத்தில் வெறுமனே பிறந்தோம் என்றும் வாழ்ந்தோம் இறந்தோம் என்றும் இல்லாமல் மண்ணலரும் விண்ணவரும் வாழ்ந்த அன்று அவர் செய்து உருவாக்கிய சண்முக வித்தியாசாலையின் வித்து இன்று பெரிய விசாலமான விருட்ஷமாக மாறி கல்வித்தாகத்தால் வாடுவோர்க்கு விருந்தளிக்கின்றது. சிறு வயதிலிருந்தே சேவை மனப்பாங்கு கொண்ட தர்மத்தாயவள் உலகறிய செய்த சேவை இன்று வரை எம்மிலிருந்து நீங்கவில்லை. ஆனால் அவர் சைவசமயம் உய்வதற்கும் சேவை புரிந்தார் என்பது எம்மத்தியிலே இலை மறை காயாகி விட்டது.

1917 இல் தனது கணவரை இழந்த மாதரசி துணைவனின் ஞாபகச்சின்னமாக 1923ஆம் ஆண்டு தமிழும் சைவமும் தழைக்க “ஸ்ரீ சண்முக வித்தியாலயம்” என்ற பாடசாலையை நிறுவினார். இப்பரந்து விரிந்த உலகில் சிறுமுலையில் என எதுக்கப்பட்ட பெண்களின் வாழ்வில் கல்விச்சுடர் ஏற்றி அவர்களின் மனதில் என்றும் அழியா மகிழ்ச்சியை வழங்கிய அக காவிய நாயகியை கடவுளுக்கு நிகராக போற்றுவீர்.

திருமலையின் சரித்திரத்தை எழுதிய துங்கம்மாள் வெள்ளையரின் காலத்தில் முக்கியத்துவம் பெற்றுவிளங்கிய ஆங்கில மொழியின் அவசியம் அறிந்து 1925ஆம் ஆண்டு ஆங்கிலத்தில் கல்வி பயில் இன்னுமொரு மண்டபத்தை அமைத்துள்ளார். இதைத்திறந்த வைக்க சேர். பொன். இராமநாதன்

அழைக்கப்பட்டதாகவும் கூறப்படுகின்றது. அன்று இராமநாதன் கட்டிய இராமநாதன் கல்லூரியின் வளர்ச்சியை கண்ட போது அவர் மனதில் தோன்றிய கணவே இன்று கலாசாலையாக மாறியதாக பலர் கூறுவர். ஆங்கிலத்துறைக்காகக் கட்டிய அக்கட்டிடம் இன்றும் அழியாப் புகழுடன் பழமைச் சின்னமாகவும் இருப்பது அவரின் தொண்டை அப்பட்டமாக வெளிப்படுத்துகின்றது. இவை மட்டுமன்றி “தர்மம் தலைகாக்கும்” என்ற பொன்மொழிகளுக்கிணங்க பெண்கள் நல்லபடி வாழ வழிகாட்ட வேண்டும் என்ற நோக்குடன் அப்பெண் தனது சொத்துக்களிற் பெரும் பகுதியை வித்தியாசாலைக்கு மானியமாக வழங்கினாள் என்பது மிகையாகாது.

இத்துடன் அவளது தரும சிந்தைசயவில்லை. தமது கணவரால் கன்னியாகருகில் அமைக்கப்பட்ட இந்துக்களின் அந்தியேட்டி மடத்தை பேணிப் பாதுகாப்பதற்காக நிதி ஒதுக்கினார். இறைபக்தியும் இறைநம்பிக்கையும் கொண்ட தங்கம்மா திருகோணமலை ஆலயங்களுக்கும், திருப்பணி செய்துள்ளார். என்பது ஆசிரியர் திரு க. கைலாசப்பிள்ளை அவர்களது தங்கம்மா பற்றிய நினைவு மலரில் இருந்து தெரிய வந்துள்ளது.

திருமலை ஆலடி விநாயகப் பெருமானுக்கு பெருமதிப்பு வாய்ந்த பொற்கிரீடம் அளித்ததாகவும் ஸ்ரீ பத்திரகாளி அம்மனுக்கு அபிடேகப் பூசை செய்ததாகவும் இன்னும் ஸ்ரீ முத்துக்குமாரசுவாமி கோவிலின் வருடாந்த மகோற்சவ காலத்தில் கொடியிறக்க திருவிழா, திருவஞ்சல் என்பனவும் செய்வித்ததாகக் கூறியுள்ளனர்.

இவ்வாறு தன் வாழ்வையே தர்மப் பணிக்கு அடிமையாக்கிய அவர் 1963.05.02 அன்று இறைபதம் எய்தினார். துணை ஏதும் இன்றி கல்வியறியா பேதையாக தொடங்கிய அவள் பயணம் பெரிய கற்றறிஞர்களை உருவாகியுள்ளது. இன்று அவர் இறக்கும் போது எமைப்பிரியும் கவலை அவரிடம் இருந்த போதிலும் எம்மிடையே அக்கவலை துளியும் இல்லை. காரணம் அம்மாவின் உடல் பிரிந்ததேயன்றி உயிரில்லை. அவர் இன்றும் எழுத்தாணி என்னும் அச்சாணி பூட்டப்பட்ட கல்வித்தேரில் இன்றும் எம்மைச் சுற்றி பவணி வருகிறார்.

இவ்வளவு செய்த இல்லம்மையை காவியநாயகி என்று அழைக்காவிடின் பெருமை சேருமோ எம்மண்ணுக்கு பல பெண்கள் தமது வாழ்வில் பலவற்றை காவியமாக்கினர். தன் வாழ்க்கையையே காவியமாக்கிய அக்காவியநாகியை எங்கணம் மறப்பது. திருமலையில் “ஈழநாட்டின் சமயம் எல்லாம் இருக்கும் சைவப் பேடகமாக இயங்கிய பெண்பாடசாலை இதுலென்பது உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி திருமதி தங்கம்மா ஆரம்பித்த தருமத்தொண்டுகள் சுடர்விட்டு பிரகாசிக்கும் ஒளி விளக்குகள். தனது ஒவ்வொரு பணியில் கோணலிங்கம் பெருமானை வணங்கும் அம்மாவின் தொண்டுகளுக்கு உளறுகள் ஏற்படாமல் இறைவனே காப்பாற்றுவாராக

வளர்க சண்முக வித்தியாலயம்

வாழ்க தங்கம்மாளின் தொண்டு

## கூட்டுறவே! உன் சுவடுகளுடன்....

செல்வி ஷோபனா மோகனகாமார்.  
வர்க்ககப்பிரிவு 2012- 13B

ஏர்வதேச கூட்டுறவு வைபவத்தில்  
(நூற்றாண்டு நிறைவு விழாவில்)  
தேசிய மட்டத்தில் 2ம் இடம் பெற்ற கவிதை.

ஏழ்நாவர் கொண்டமைந்து றொச்டேலில்  
சிறுதுளியாய் வீழ்ந்த கூட்டுறவே - சிறுதுளி  
பெருவெள்ளம் ஆனது போல் - உன்  
சீர் உலகெங்கும் பரவியதே

உலகின் பல்வகை வணிகமுறைதனில் - தனி  
வண்பாய்த் தனிச்சுடராய் ஒளி வீசும் தாரகையே  
மலைமுகட்டினின்று வீழ்கின்ற பேரருவியாய் - நீ  
செல்லும் இடங்களிலெல்லாம் 'வறுமை' எனும் வரட்சியைப் போக்குகின்றாயே.

உன் ஆற்றின் கிளை இலங்கைதனில்  
வந்ததுமே - கடன் வழங்கும் கூட்டுறவும்  
ஆரம்பமானதே - உன் இவ் வருகையால்  
பலர் சுய தொழில் வாய்ப்பையம் பெற்றனரே.

ககனத்தினின்று வீழ்கின்ற மழையைப் போல்  
இன, மத, மொழி பேதமின்றிய - உன்  
ஜனநாயக நிர்வாகத்திற்கும் சமத்துவ கொள்கைக்கும்  
இணையான அமைப்பை இதவரை நான் பார்த்ததில்லை

உலகை உலுக்கிய உலகப் போர்தனில் - விளைந்த  
வருமான சமனின்மையைப் போக்க முளைத்த - கற்பகத்தருவே.  
ஆர்ப்பரிக்கும் கடலின் ஓசை எவ்வாறு அடங்கமாட்டாதோ  
அவ்வாறே உனது சேவைகளின் தன்மையுமே.

விலைப்பொறிமுறை அரக்கனின் கையில் நசுக்கப்பட்ட  
ஏழைகளின் நியாயத்துவத்திற்காக - பல நோக்கு  
கூட்டுறவு சங்கமாக - நீ பிறந்தாய்  
உன் பிறப்பால் பல உயிர்கள் உயிர்துளிர்ந்தன.  
பத்து தசாப்தங்களாக உன் சட்டத்தின்

வினைத்திறனைக் கண்டுவியந்து - வான்வெளியில்  
பவனி வரும் உடுக்கூட்டங்கள் கூட  
வெட்கங்கொண்டு கண்சிமிட்ட மறுக்கின்றன.

காரிருள் தனில் மலர்ந்த வெண்மதி போல் - உன்  
சட்டம் நீ வளர துணை புரிகின்றன.  
உன் சட்டம் ஈழத்தில் பதித்த நூற்றாண்டு நிறைவை  
மனமுவந்து வாழ்த்துகிறேன் - நின் புகழ் அண்டம்  
பரவ பறை சாற்றுகின்றேன்

## Thoughts

- ❖ *Always aim at complete harmony of thought and word and deed.*
- ❖ *Always aim at purifying your thoughts and everything will be well.*
- ❖ *As long as you derive inner help and comfort from anything, keep it.*
- ❖ *Freedom is not worth having if it does not include the freedom to make mistakes.*
- ❖ *Happiness is when what you think, what you say, and what you do are in harmony.*
- ❖ *Hate the sin, love the sinner.*

- Mahatma Gandhi

## Healthy Life Style

**Miss A. Abiraami**  
**Grade 12 B Science**

We , being the students, do follow the path of parents, teachers and elders in our journey of life.. 'Life is not a bed of roses' Therefore our life is exposed to a lot of challenges in the forms of physical and mental diseases, natural disasters accidents unhappy incidents and internal wars. Furthermore, in our day to day life we have to manage and overcome series of problems. Most of these problems occur due misunderstanding between relevant persons and unhealthy behavioral patterns of each and every individual .No one on the earth is free of problems. No one can live without worries. It is nature. But, we can minimize unwanted problems and worries for which the education helps. In really speaking education can only show the ways and means to overcome problems but only practice of such knowledge would really work.

'Achieving and maintaining health is an ongoing process, shaped by both the evolution of healthcare knowledge and practices, as well as personal strategies and organized interventions for staying healthy. 'Utmost wealth is being free from illness' is the translation of a well known Tamil proverb (Nehaw;w tho;Nt Fiwtw;w nry;tk;) The objectives of our lives may vary from person to person but for achieving anything the basic need is the healthy living. Good practice makes one perfect. For an example, a violinist, who practices violin daily in the morning for one hour becomes a popular violinist, after few years. Likewise, if we practice healthy habits daily from our childhood, we can travel on the path of health and enjoy life well.

More specifically, key factors that have been found to influence whether people are healthy or unhealthy include the following

- Income and social status
- Social support networks
- Education and literacy
- Employment/working conditions
- Social Environment
- Physical Environment
- Personal health practices and coping skills
- Healthy Child Development
- Biology and genetics
- Health care services
- Culture

In the above list, some of the factors are beyond our personal control .But still there are factors which can be determined by us such as '*Personal health practices and coping skills*'. If we take proper efforts we can favorably control some other factors too, '*such as* *Income and Social Status*', '*Education and literacy*,' '*employment / working condition*' and "*Physical environment*.' *In the meantime some factors such as Culture, Social support networks. Healthy Child Development Social Environment, Biology and genetics* are purely under the influences of the nature and environment and society where we born and live.

If we concentrate on what can be done by our own effort we should consider the following basic factors that have been identified as the Healthy Life Style Components

### **I. Physical Health Aspects**

- a. In-hal of clean air (Fresh air from space)
- b. Drinking safe water (Pathogens free water)
- c. Intake of safe, nutritious & proper amount of food according to the age and type of work.
- d. Maintaining the personal hygiene to the maximum level (self care to avoid diseases)
- e. Doing regular physical exercises or manual work. (Which strengthens body parts)
- f. Keeping the environment clean. (Minimize communicable diseases-eg. Dengue)
- a. Allocating time for physical relaxation (rest is equally important as exercise)
- b. Avoiding unnecessary medication (taking medicines on their own without consulting proper person –the relevant Doctor)

### **II. Mental / Emotional Health Aspects**

- c. Allocating time for mental relaxation practices (natural healing of mental stress)
- d. Respecting others (Increase mutual bonding and harmony)
- e. Loving nature (we will enrich nature rather than harming it)
- f. Developing positive attitude (can achieve targets and victories)
- g. Avoiding anger & hatred and hard words (can have good friends and colleagues always)

### **III. Social Health Aspects**

- a. Sharing responsibility with others (play correct roll as a social animal)
- b. Involving in social activities (play correct roll as a social animal)
- c. Helping others (In return we get love and affection from others)
- d. Sharing befits equally among all (Maintaining just and natural law)

- e. Waiting for turn without breaking queues (1<sup>st</sup> come 1<sup>st</sup> go - principle is a nourishment for social development)
- f. Building team spirit (Teams with sprit can succeed easily)
- g. Avoiding destruction of natural resources (We have a limited resources which to be shared by us and our future generation)
- h. Enjoying other's victories (This good mentality will avoid unnecessary clashes among friends and colleagues)
- i. Paying sympathy for affected people (victims need help and sympathy)
- j. Feeling empathy and acting on it (Feeling other's thought and feeling is a super skill that everyone should develop for good social bondage)

#### IV. Spiritual Health Aspects

- a. Helping others without expectation (Do higher things without expecting rewards in the form of money or popularity)
- b. To be sincere and honest (To self, to family and to society)
- c. Paying love and kindness to all human being and other kinds of lives (Love nature and it's creations)
- d. Carrying out duty, sincerely.( It develops spiritual satisfaction)
- e. Regular 'Yoga' exercise (Develops physical ,Mental, Social and Spiritual health)
- f. Practicing 'Meditations' (Mental and spiritual Health)
- g. Avoid actions which are quoted by all religions as 'Sins' (Not to disturb the lives and society)
- h. Following good guidelines shown by their religions.(well experimented and experienced instructions seen in all religions)
- i. Understanding nature's language and acting positively ( Not to act on the individual's personal interest )

Above mentioned are only examples and we can add more and more with our knowledge and experience. My intension is to touch this subject and to show some practical experiences by which you might be attracted towards this and practice. We will go through the following short story.

1. Kamala is a girl aged 8 years. She had a strong like in bicycle riding. Her elder brother agreed to help with his bicycle. Every day, after tuition classes are over, she started to practice from 6.00 pm to 7.00 pm. She tried for five days, continuously. On the 5<sup>th</sup> day, she was able to ride on her own effort, without her brother's help. She achieved her target through continuous uninterrupted practice.

2. Kamala was offered a bicycle by her father and she maintained it well. Daily in the morning she cleaned it well. Then she checked the air pressure in both tubes and if needed she inflated with a hand pump. She went to tuition classes by this bicycle. Never she got late due to brake-down of this bicycle. Her father appreciated her for maintaining the bicycle well and avoiding unnecessary expenses and wastage of time otherwise could have occurred for repairs.

The story No.1 explains that continuous, regular practice will end up in perfection. Story No.2 explains that, a girl who loves an object and maintains it regularly to her maximum level,, gets good return of it. If we apply these principles in practicing Healthy Life Style during our student period, when we become adult, we would be in a good state of physical, mental, social and spiritual health. Here we can coat the definition given for 'Health' by the World Health Organization." ***A continuous comprehensive physical, Mental, Social and Spiritual wellbeing of an individual could be defined as HEALTH.***" According to this definition if only we achieve certain level in each and every aspects such as physical, mental, social & spiritual, we can claim that we are healthy people, otherwise not. Hence, shall we take an oath today onwards, to practice good things, continuously and regularly. For our better future? We should be examples for others.



## என் கல்லூர் அன்னைக்காய் ;

செல்வி சரண்யா பிரபாகரன்  
Grade 13 A Com.

நீலக்கடல் தலைநிமிர்ந்து சொல்லும் - பரந்த நிலமும்  
நீண்டவானும் வியந்து சொல்லும் - புகழ்பாடிபுத்த  
அம்மையும் அப்பனும் அருள்பரியும் - எழில் கொஞ்சும்  
கோணமலையில் தம்பலகாமம் எனும் சிற்றூரில்  
விவசாயத் தம்பதியினர் பெற்றெடுத்த - தேவதையாம்  
தங்கம்மா எனும் தங்கத்தாரகை ....

இளம்பருவம் இனிதே கழித்திட - சண்முகம்பிள்ளை  
என்பவரை கரம்பிடித்தார் - கோணேசர் பூமிதனில்  
இல்லறத்தை நல்லறமாக்கினார் - காலச்சக்கரம் சூழல  
காலத்தன் கொடுமையும் விதியின் சதியும் - அவரது  
கணவரை கைகோர்க்கச் செய்தது காலனுடன் - மஞ்சள்  
திலகமிட்ட முகத்தில் இருள் பற்றியது அந்நாளில் .....

தன் உயிர் நீங்க இல்லத்துள் முடங்காது  
பாரதிகண்ட இலட்சியப் பெண்ணாய் - வீறுநடை போட்டார்  
கற்றலே பெண்கள் உயர்வுக்கு ஒரே வழி என  
யாழ்நகர் ஈன்ற இராமநாதன் கல்லூரி போன்றதொரு  
ஸ்தாபனத்தை திருமலையில் அமைத்தே தீர்வேண்டும் - எனும்  
பேரவாவில் இக்கல்லூரிக்கான கால்கோளினை இட்டார்.

மாய உலகின் நடுவே சஞ்சரிக்கும் மங்கையர்தனில்  
சவால்களைத் தகர்த்துக் கொண்டு - தனது நிலத்தில்  
ஸ்ரீ சண்முக வித்தியாலயம் எனும் சுடரை தனது  
கணவனின் ஞாபகார்த்தமாக மங்கையர்க்கு அர்ப்பணித்தார்.  
ஒரு ஆசிரியருடனும் இருபத்துமூன்று மாணவருடனும்  
ஜனனித்தது புதுயுகம் காணும் நோக்கில் என் கல்லூரி .....

மக்கள் மத்தியில் எம்கல்லூரி மிளிர் - தனது சொந்த  
சொத்தை விற்பும் தன்னை அர்ப்பணித்தும் - பாடசாலையை  
நடத்தினாராம் மங்காத்திடம் கொண்ட என் தியாகச் செம்மல்.  
ஆவூர் மண்ணுலகம் வாயார வாழ்த்தொழிகள் பாட  
விண்ணுலகம் பூமரிச் சொரிந்தது என் அம்மைக்கு .....

காலம் உருண்டோட அதனுடன் சேர்ந்து - கல்லூரியும்  
சிறப்பான வளர்ச்சியைக் காட்டியது - தனது சொத்துக்கள்

முழுவதையும் கல்லூரிக்கு அர்ப்பணித்தார் அம்மா  
அவரது தன்னலம் கருதாத சேவையைக் கண்டு - காலம்  
கூட்டிச் சென்றது கடவுளுடன் அமரவைக்க

அமரரின் ஆசிரியினாலும், அதிபர்களின் சேவையினாலும்  
ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்பாலும் மாணவர்களின் திறமையாலும்  
ஆயகலைகளில் மங்கையர்கள் சளைத்தவர்கள் அல்ல  
என்பதை சாதனைகளால் முத்திரைபதித்து - இன்று  
கிழக்கிலங்கையின் முன்மாதிரியாக பயணிக்கின்றது.

கடமை கண்ணியம் கட்டுப்பாடு கலாசாரம் எனும்  
நால் வேலிகளால் சூழப்பட்டு ஒழுக்கத்துடன் கூடிய  
மாணவராக 13 வருடம் எனை வளர்த்து - இனியதொரு  
உலகிற்கு விடைகொடுத்து - புதியதொரு உலகிற்கு  
வழியனுப்பியுள்ளார் என் கல்லூரி அன்னை

நம்வாழ்க்கைப் புத்தகத்தில் இக்கல்லூரிக்காக  
ஒதுக்கப்பட்ட அத்தியாயங்கள் தான் அதிகம் ... கல்லூரியை  
விட்டு நாம் நீங்கினாலும் எம் ஸ்தாபகரின் கனவை  
உறுதிபூணுவோம் - என்றும் நல் மாணவர்களாய்  
அம்மா உன் ஆசிகள் மட்டும் போதும் - இவ்வுலகில்  
என்றும் ஆன்றோராய் நாம் வாழ

## நட்பு

செல்வி அ. அஷ்வினி

குரம் 9 B

வண்ணப் பூக்கள் தோட்டம் போல  
வகுப்பில் நண்பர் கூட்டம் - தேன்  
வண்டு போல தேனீ போல  
பறந்து திரிய நாட்டம்....

பாட வேளை பக்கம் அமர்ந்து  
பல் கலைகள் பயில்வோம் - பின்  
இடைவேளை வட்டம் அமர்ந்து  
உண்டி பகிர்ந்து மகிழ்வோம்

சாலையோரம் இருவர் சேர்ந்து  
சிரித்துக் குலுங்கி அசைவோம் - பின்  
மாலை வேளை வகுப்பில் கூடி  
மகிழ்ச்சி பொங்கி வழிவோம்

காலமெல்லாம் நட்பு என்ற  
கனியை நாங்கள் சுவைப்போம்- இந்த  
ஞாலம் வாழும் மாந்தர்க்கெல்லாம்  
நட்புக் கவிதை படிப்போம்..

வெள்ளைப் புள்ளினங்கள் போல  
பள்ளிக் கூடம் செல்லும் வேளை  
கொள்ளை முல்லை மல்லிப் பூக்கள்  
புன்னகையாய்ச் சொரிகிறோம்

அன்பு, நட்பு, பாசம் என்ற  
ஒளியும் மழையும் மண்ணும் சேர்ந்து  
இன்ப நகையை இதழில் மலர்த்தும்  
இரகசியம் பகர்கிறோம்...

# Deforestation and Its Impacts

**Miss Abilashi Ragumahan**  
**Grade 7D**

Deforestation is the removal of a forest or stand of trees where the land is there after converted to a nonforest use. Deforestation occurs for many reasons. Trees or derived are used as, or sold, for fuel or as timber, while cleared land is used as pasture for livestock, plantations of commodities, and settlements. The removal of trees without sufficient reforestation has Gradinged in damage to habitat, biodiversity loss and aridity. It has adverse impacts on biosquestration of atmospheric carbon dioxide.

In many countries, deforestation, both naturally occurring and human induced, is an ongoing issue Deforestation causes extinction. Changes to climate conditions, desertification and displacement conditions and in the past through the record.

There are many causes of contemporary deforestation including corruption of government institutions the inequitable distribution of wealth and power, population growth and over population, and urbanization. Globalization is often viewed as another root cause of deforestation, though there are cases in which the impact of globalization hare promoted localized forest recovery. Deforestation is ongoing and is shaping climate and geography. Deforestation is a contributor to global. Warming and is of ten cited as one of the major. Causes of the enhanced greenhouse effect. Tropical deforestation is responsible for approximately 20% of world green house gas emissions.

Trees and other plants remove carbon cin the form of (O2) from the atmosphere during the process of photosynthesis and release oxygen back into the atmosphere during normal respiration. Deforestation may cause carbon stores held in soil to be released. Forests are stores of carbon and can be either sinks of sources depending upon environmental circumstances. In deforested areas, the land heat up faster and reaches a higher temperature leading to localized upward motions that enhance the formation of clouds and ultimately produce more rainfall.

The water cucle is also affected by deforestation. Trees extract ground water through their roots and release it into the atmosphere. When part of a forest is removed the trees no longer evaporate away this water, Gradinging in a much drier climate. Deforestation reduces the content of water in

the soil and ground water as well. As atmosphere moisture. The dry soil leads to lower water intake for the trees to extract. Deforestation reduces soil cohesion, so that erosion, flooding and landslides ensue.

Deforestation also contributes to decreased evapotranspiration, which lessens atmospheric moisture. Deforestation on a human scale leads to declines in biodiversity, and on a natural global scale is known to cause the extinction of many species. The removal or destruction of areas of forest cover has led to a degraded environment with reduced biodiversity. Forests support biodiversity, providing habitat for wildlife, moreover, forests foster medicinal conservation. We can control deforestation, forest management, reforestation, and farming. Monitoring deforestation and forest plantations.

Major international organizations, including the United Nations and the World Bank, have begun to develop programs aimed at curbing deforestation. Deforestation is typically assessed by quantifying the amount of area deforested, measured at the present time. From an environmental point of view, quantifying the damage and its possible consequences is a more important task. While conservation efforts are more focused on forested land protection and development of land-use alternatives to avoid continued deforestation. Reforestation through tree planting could take advantage of changing per capita patterns due to climate change.

Finally, we have to stop deforestation to leave our beautiful world to our generation.

## உலகப் பொதுமறையாம் திருக்குறள்

செல்வி விஷாலினி ஜெயபாலன்

ஓரம் - 5 B

இலக்கியம் மனிதவாழ்வை செம்மைப்படுத்துகிறது என்ற உலக பொதுக் கருத்திற்கேற்ப, அறக்கருத்துக்களே இலக்கியத்தின் உயிர் நாடியாக இருந்து மாக்களை மக்களாக்கி இருக்கின்றது என்பதுமறுக்க முடியாத உண்மையாகும். அந்த வகையில் உலகின் அதிகூடிய மொழிகளிலே மொழிபெயர்க்கப்பட்ட ஒரே பொதுநூல் என்ற பெருமை திருக்குறளையே சாரும். அறம், பொருள், இன்பம் என்ற முப்பால்களையும் உள்ளடக்கிய போதிலும் அதனிலும் மேலான சிறந்த நுண்ணிய ஆழமான கருத்துக்களை தன்னகத்தே கொண்ட பெருமைக்குரிய நூலாக அது விளங்குகிறது.

அறத்திற்கு 38, பொருளுக்கு 70, இன்பத்திற்கு 25 என 133 அதிகாரங்களாகப் பிரித்து, அதிகாரம் தோறும் பத்துப் பத்துப் பாக்களாக 1330 பாடல்களிலும் தம் கருத்துக்களை ஏற்றி இன்றைய உலகமும் நல்லுலகாக மிளிர அன்றே அதிகாரம் தந்த வள்ளுவர் தமிழ்த்தாயின் பெருமைக்குரியவரன்றோ, சமயங்கள் அனைத்தையும் கடந்த நூலாய், இன்பத்துப்பாலும் இணைந்த இந்நூலைப்போல் பிறிதொரு நூலை இவ் உலகிலே இனி காண்பது அரிதாகும்.

“வெள்ளத்தனையது மலர்தீட்டம் மாந்தர் தம் உள்ளத்தனையது உயர்வு” என்ற குறளிலே உள்ளத்தின் தூய்மைக் கேற்ப அவன் வாழ்வும் உயரும் என்றும் “தன் நெஞ்சறிவது பொய்யற்க பொய்த்தபின் தன் நெஞ்சே தன்னைச் சாரும்” என்ற குறளிலே குற்றம் புரிந்த உள்ளம் தன்னைத்தானே அறிந்து கொள்ளும் எனவும் அழகாக மாண்ட உள்ளங்களை மனக்கண் முன் கொண்டு வருகிறார். அன்பில்லாதவனை அறம் வருத்தும் என்பார் மக்கட் பண்பில்லாதவனை மரம் என்பார், கல்வியில்லாதவனை கண்ணில்லாதவன் எனவும் புதுமொழி படைத்தார் வள்ளுவர்.

உலகில் நல்லவராய் வாழ வழிகாட்ட வந்த வள்ளுவரின் “அன்பும் அறமும் உடைத்தாயின் வாழ்க்கை பண்பும் பயனும் தரும்” என்றும் வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும் தெய்வத்திற்கு சமானமாவான் எனவும் வலியுறுத்தும் திருக்குறட்பாக்கள் உலகினை சீர்திருத்தம் பாக்களாக நிகழ்வதைக் காணலாம்.

அதுமட்டுமன்றி இன்றைய அவசரமான உலகிலே அறிவியல் வளர்ந்து மனிதன் நிம்மதியின்றி தவிர்ந்துக் கொண்டிருக்கும் போது வள்ளுவரின் அறநெறிக் கருத்துக்கள் அமைதி தருவனவாகும். அன்பு, ஒழுக்கம், இனியவை கூறல், பொய்ப்பேசாமை, வாய்மை, அடக்கம் போன்ற அறநெறிக் கருத்துக்கள் இன்பந்தரவல்லன.

உண்ணாது தவமிருப்பவர்களைவிட திறந்தவர் யார் என்றால் பிறர் சொன்ன இன்னாச் சொற்களை பொறுப்பவர்களே என்ற நயத்தகு நாகரிகத்தினை இவ் உலகிற்கு வழங்கிய பெருமை இவரையே சாரும்

“இன்னா செய்தாரை அவர் நாண

நன்னயம் செய்துவிடல்” என்ற பாடல் வலியுறுத்தகின்றது.

இவ்வாறு மதவேறுபாடின்றி மக்கள் எல்லோராலும் போற்றப்படுகின்ற உன்னத இலக்கியம் திருக்குறள் ஆகும். இதனை பாரதி

“வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே தந்து

வான்புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு”

என வானளாவகப் புகழ்ந்து கூறுகிறார். இதனையே மதுரைத் தமிழ் நாகனார் எனும் மற்றொரு புலவர் திருக்குறளின் பெருமை பற்றி கூறும் போது

“எல்லாப் பொருளும் இதன்பால் உள்ளது

இதன்பால் இல்லாத எப்பொருளும் இல்லையாம்”

எனப் புகழ்ந்து கூறுகிறார். இப்பேர்ப்பட்ட இனிய இலக்கிய நூலாம் திருக்குறளை மனதார விரும்பிக்கற்று, இதன் நுண்ணிய ஆழமான கருத்துக்களை நயந்து வாழ்வில் கடைப்பிடிப்போமாக இது நாம் ஒவ்வொருவரும் வள்ளுவப் பெருந்தகைக்குச் செய்யும் கைம்மாறாக உண்ணலாம்.

## Thoughts

- ❖ *Always aim at complete harmony of thought and word and deed.*
- ❖ *Always aim at purifying your thoughts and everything will be well.*
- ❖ *As long as you derive inner help and comfort from anything, keep it.*
- ❖ *Freedom is not worth having if it does not include the freedom to make mistakes.*
- ❖ *Happiness is when what you think, what you say, and what you do are in harmony.*
- ❖ *Hate the sin, love the sinner.*

- Mahatma Gandhi

## அலைகுணுற்றான் அலை கடலில்

செல்வி கு.விஞ்சுகி  
குறும் 11B

அலைகடலில் அதி குளிரினில்  
அவதியுற்று உடல் வருத்தி  
உடல்வருத்தி உழைத்திடினும்  
உயர்வடைய வழிகளில்லை  
வழிகளில்லை என இருந்தால்  
வந்துதானே சேர்வதில்லை  
சேர்வதில்லை உள்ள ரக  
சியமதுதான் விளங்கவில்லை  
விளங்கவில்லை என விரைந்து  
வினவுகின்றாள் உரியவனை  
உரியவனை உயரியனும் பகிரந்துநின்றான்  
உயர்வடைய பல வழிகள்  
பல பழிகள் வஞ்சனை சதிகள்  
பொய் புழுகு மோசடிகள்  
மோசடிதான் மந்திரமாம்  
பாரினிலே உயர்வதற்கு  
உயர்வதற்கு உள்ள  
ஊழல் வழி உகந்ததன்று  
உகந்ததன்று என ஒதுங்கி  
உழைக்கலுற்றான் உடல்வருந்தி  
உடல்வருத்தி கடல் உழுது  
ஊக்கமதில் அகமகிழ்ந்து  
அகமகிழ்ந்து உழைப்பதற்காக  
அலைதனுற்றாள் அலைகடலில்



## அட்டையும் பாம்பும்

சேல்வி. ஷண்முகனி கருணாநிதி

குரம் 2 C.

ஒரு நாள் அட்டையும் பாம்பும் விளையாடிக்கொண்டிருந்தன. அப்போது ஒரு அழகான பூவைக்கண்டன. அட்டை கூறியது “எனக்குத்தான் பூ”, பாம்பு கூறியது “இல்லையில்லை எனக்குத்தான் பூ”. இப்படியே இரண்டும் சண்டையிடித்துக்கொண்டிருந்தன. அப்போது பூ கூறியது “பொறுங்கள், உங்களுக்கு நான் ஒரு ஓட்டப்பந்தயம் வைக்கிறேன், முதலில் யார் என்னைத் தொட்டுவிட்டு நீங்கள் நிற்குமிடத்துக்கு திரும்பி போகிறீர்களோ அவர்களுக்குத்தான் நான் சொந்தம்” என்றது. உடனே அட்டை வேகமாக ஓடத்தொடங்கியது. பாம்பும் வேகமாக ஓடத் தொடங்கியது. பாம்பு “நான்தான் வெற்றியடைவேன்; ஏனென்றால் அட்டை எவ்வளவு மெதுவாக ஓடுகிறது” என மனதிற்குள் பெருமையாக நினைத்துக்கொண்டது.

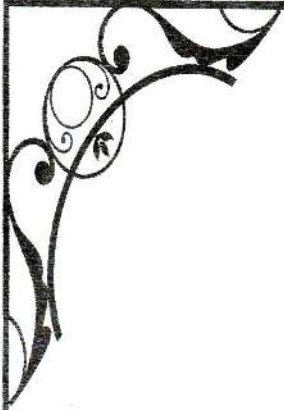
அப்பொழுது பாம்பு ஒரு தவளையைக் கண்டது. தவளை தாவித்தாவி ஓடியது. பாம்பு அதனைத் விழுங்குவதற்காகத் துரத்திச் சென்றது. ஆனால் தவளையோ தப்பிச்சென்று விட்டது. அதற்குள் அட்டை பூவைத் தொட்டுவிட்டு திரும்பிச் சென்றுவிட்டது. அப்பொழுது பாம்பு அவசர அவசரமாக ஓடி வந்தது. பாம்பும் பூவைத் தொட்டுவிட்டு ஓடியது. அப்போது தவளை அவர்கள் நின்று இடத்திற்கு மீண்டும் வந்தது. அதனைக் கண்ட பாம்பு திரும்பவும் துரத்தியது. அதற்குள் அட்டை அதன் இருப்பிடத்தினை அடைந்து விட்டது. பூ கூறியது “நான் அட்டைக்குத்தான் சொந்தம்”.

‘ஒன்றே செய்யினும் நன்றே செய்க’.

### விலேகாணந்தர் - பொன்மொழிகள்

- ❖ காயப்படாதவன் தான் தழும்பைக் கண்டு நகைப்பான்.
- ❖ உடலிலும் மனதிலும் வலிமை இல்லாமல் போனால் ஆன்மாவை அடைய முடியாது.
- ❖ நீ உன்னைப் பலவீனன் என்று ஒரு போதும் சொல்லாதே. எழுந்து நில். தைரியமாக இரு.
- ❖ வலிமையாக இரு. பொறுப்பு முழுவதையும் உன் தோள் மீதே சுமந்து கொள்.
- ❖ அமைதியான மனமே உங்களின் மிக முக்கியமான மூலதனம்.  
அதுவே எல்லா வெற்றிகளையும் கொண்டுவரும்.





# **Part IV**

## **Achievements**

## University Entrance

### Year - 2008

#### Science & Maths Stream

S. No.	Names of Students	Stream
1.	Arani Krisnakumar	Medicine
2.	Rajajanani Rajaratnam	Engineering
3.	Jeyapratheepa Jeyanantharajah	Computer Science
4.	Sivajaaminee Shanmugasundram	Radiography
5.	Mythraie Maheswaran	Agriculture Technology
6.	Rajmanthini Rajeswaramuthali	Food & Nutrition
7.	Jananni Vikneswaran	Bio. Science
8.	Sithy Nilooshiya Sarabdeen	Bio. Science
9.	Priya David	Bio. Science
10.	Komathy Thangavel	Physical Science

#### Commerce

S. No.	Names of Students	Stream
11.	Daiyani Seevaratnam	Computing Management
12.	Saranya Thilakarajah	Management
13.	Luxmipriya Rathakrishnan	Management
14.	Tharshini Harithas	Management
15.	Santhiravadiva Ganes	Management
16.	Nithiya Yohachanthiran	Management
17.	Tharanya Rajanathan	Management
18.	Saranya Deivendra	Management

**Arts**

S. No.	Names of Students	Stream
19.	Kasthoori Pathmanathan	Arts
20.	Kalaimathi Kanthasamy	Arts
21.	Yothipriya Thilakarajah	Arts
22.	Saranya Santhirakumar	Arts
23.	Rubitha Suntharalingam	Arts
24.	Sanojini Sivabalsuntharam	Arts
25.	Mahisha Mahroof	Arts
26.	Nasreen Jehan Ramlan	Arts
27.	Rathika Kaliraja	Arts
28.	Livipathma Jeevanantham	Fine Arts
29.	Dayana Jenshi Anthony	Fine Arts
30.	Sasikala Kunarajah	Fine Arts
31.	Dinojini Pusparajah	Fine Arts
32.	Rowthira Rajamanikkam	Fine Arts

**Year - 2009****Science & Maths**

S.No.	Names of Students	Stream
1.	Sahithya Rathakrisnan	Medicine
2.	Ferosina Mahroof	Dental
3.	Yaalini Seevarathnam	Engineering
4.	Mayury Alagendran	Engineering
5.	Mathusha Pararajasekaram	Engineering
6.	Archsana Sounthararajan	Agriculture Technology
7.	Navajeevana Navaratnarajah	Food Production & Technology
8.	Sumiththira Kanagaratnam	Nursing
9.	Vykalai Ramanathan	Siththa Medicine
10.	Tharmayalini Thamothersampillai	Agriculture
11.	Brintha Sritharan	Agriculture
12.	Fathima Farsana Mohamed Sheriff	Communication Science
13.	Mehala Thandayuthapani	Environment & Management
14.	Fasmiya Roohulah	Bio Science
15.	Suganya Sivapatham	Physical Science
16.	Tharsana Arulampalam	Physical Science
17.	Thakshayini Sivanesan	Physical Science

18.	Nirosha Razeek	Bio Science
19.	Saranya Michel	Bio Science
20.	Vinovashini Uthayakumar	Bio Science
21.	Arulmozhi Puvanendran	Bio Science
22.	Thayananthi Thurairaja	Bio Science
23.	Hirushni Thevendran	Bio Science
24.	Begum Fathima Musatha Lafeer	Bio Science

### Commerce

S.No.	Names of Students	Stream
25.	Suvarka Puparajah	Management
26.	Iswarya Ramesh	Management
27.	Viththiya Yoheswaran	Management
28.	Sobitha Jeyabarathithasan	Management
29.	Munaska Pupanathan	Management
30.	Siyanisuji Pirapakar	Management
31.	Gowshi Mahenthirarajah	Management
32.	Nilakshi Jeyamohan	Management

### 2009 Arts

S.No.	Names of Students	Stream
33.	Kavitha Ananthabavan	Arts
34.	Gowri Velankanni Pathmanathan	Arts
35.	Jency Vijayarajah	Arts
36.	Puspalatha Nadarajah	Arts
37.	Jeyani Thiyagarajah	Arts
38.	Mayoori Srinakeswaran	Fine Arts
39.	Niruthana Mohanathas	Fine Arts
40.	Karthika Muthukumar	Fine Arts
41.	Babitha Sivabalasuntharam	Fine Arts
42.	Thanusutha Raja	Fine Arts

## Year - 2010

### Science & Maths

S. No.	Names of Students	Stream
1.	Dikshaladevi Pathmanathan	Medicine - Merit
2.	Diranjaladevi Pathmanathan	Medicine - Merit
3.	Jeyapraniya Arumugam	Medicine - Merit
4.	Fathima Rihana Mohamed Kalam	Medicine
5.	Lacshika Nadarajapillai	Medicine
6.	Aathithya Rudra	Medicine
7.	Anusha Kalatharan	Engineering
8.	Charini Shuventhiran	Engineering
9.	Brittikka Peranatham	Vetnary
10.	Nirogini Thirupuliyoorasingam	Vetnary
11.	Doreen Portia Tharmakulasingham	Mollecular Biology
12.	Jayanthy Pathmanathan	Agriculture Management
13.	Thushyanthini Suntharamoorthy	Agriculture
14.	Pavithra Ravindran	Siththa Medicine
15.	Sujitha Jesurajan	ICT
16.	Thulasika Wijayaratnam	MIT
17.	Nivetha Parasupani	ICT
18.	Dharshana Velayuthapillai	Survering Science
19.	Kirushalini Nagenrarajah	Menarals & Technology
20.	Iniyal Perasirian	Physical Science
21.	Ragapriya Selvarajah	Physical Science
22.	Fathima Rahna Sehu Mohamed	Bio Science
23.	Fajeela Jabeer	Bio Science
24.	Thaarani Sithiravelayuthaguru	Bio. Science
25.	Kishanthini Nadarajapillai	Bio. Science
26.	Fathima Soba Saibudeen	Bio. Science
27.	Saranya Nagaretnam	Physical Science
28.	Iniya Sriskandaraja	Physical Science
29.	Rajeenthini Rajaratnam	Physical Science
30.	Sharmin Thowfeek	Bio. Science
31.	Shasreena Thahany Mohamed Jabeer	Physical Science

## Commerce

S.No.	Names of Students	Stream
32.	Fathima Hilmiya Mahroof	Merit
33.	Vaishnavi Ramanabal	Merit
34.	Lavanya Ganeson	Management
35.	Nishanthini Mohanarajah	Management
36.	Premila Pirabaharan	Management
37.	Sharmitha Ramachanthiran-	Management
38.	Abirami Ramachanthiran	Management
39.	Sakiya Samsudeen	Management
40.	Thakshayini Mathavan	Management
41.	Tharani Kopalakrishnan	Management
42.	Mathricka Ravinthiran	Management
43.	Sambrooth Begam Muthalif-	Management
44.	Kogila Abthul Majith	Management

## Arts

S.No.	Names of Students	Stream
45.	Braveena Stanislaus Kirubairaj	Law
46.	Shayukshini Manikavasakam	Arts
47.	Jeevana Sivapakkiam	Arts
48.	Vinodaxsal Selvarayahram	Arts
49.	Aloja Selvarajah	Arts
50.	Yalini Thevathas	Fine Arts
51.	Kirushanthi Suntharalingam	Fine Arts
52.	Gowthami Vijaykumar	Fine Arts
53.	Bavani Ganesh	Fine Arts



## Best Performance in G. C. E (O/ L) Examination

Year - 2008

S. No.	Name of students	Result
1.	Keerthana Kanthinathan	8A, 1B
2.	Vethika Sangaralingam	8A, 1C
3.	Thenuka Nithiyananthan	8A, 1B
4.	Geerthana Yogarajah	8A, 1B
5.	Annpragashini Rajaratnam	7A, 1B, 1C
6.	Fasliya Noogoor Adimi	7A, 2B
7.	Sharmikka Peranantham	7A, 2B
8.	Suganya Sivanesachelvam	7A, 2B
9.	Thakshayini Selventhiran	7A, 2C
10.	Thivya Mohan	7A, 1B, 1C

Year - 2009

S. No.	Name of Students	Result
1.	Mowshitha Velenthiran	9A
2.	Kowsiya Muralitharan	9A
3.	Thivyabarathi Muhilvanan	9A
4.	Lukshna Rajanayagam	8A, 1B
5.	Monalisha Sivakurunathan	8A, 1B
6.	Mithulashini Selventhiran	8A, 1C
7.	Sanjika Balasubramaniam	8A, 1C
8.	Sobana Mohanakumar	7A, 2B
9.	Kajenthiny Thillainathan	7A, 2B
10.	Ruluxy Premendran	7A, 1B, 1C
11.	Kaniska Natkunaraja	7A, 2C
12.	Kayalini Suntharamoorthy	7A, 1B, 1C
13.	Pratheepa Vettivel	7A, 1B, 1C
14.	Logitha Mahendran	7A, 2C

**Year - 2010**

<b>S. No.</b>	<b>Name of Students</b>	<b>Result</b>
1.	Thuvaraka Varatharajan	9A
2.	Jathurshya Paramasivam	9A
3.	Kasthuri Selvarajahsarma	9A
4.	Mayoori Gnanapandithan	9A
5.	Kesiha Konanayagam	8A, 1B
6.	Sagalini Sharmiga Ruthrakumar	8A, 1B
7.	Sanjitha Sivathas	8A, 1B
8.	Shamini Uthayakumaran	8A, 1C
9.	Tharsika Krishnathas	8A, 1C
10.	Anushika Ponnaiya	7A, 2B
11.	Jassintha Sivanesan	7A, 2B
12.	Nirubini Nanthakumaran	7A, 2B
13.	Nishanthini Inthirakumar	7A, 1B, 1C
14.	Zainab Rawfeek	7A, 1B, 1C

**GRADE 5 SCHOLARSHIP WINNERS -2009**

S. No.	Name In Full	Marks	District Rank
1	Akshaya Arulkumar	188	1
2	Mathushajini Prabakaran	175	8
3	Akshala Sivagnanasegaram	173	11
4	Thanagajany Srenganathan	171	16
5	Abilashi Ragumohan	166	31
6	Faththima Vajeeha Abdul Raheem	166	31
7	Gayathri Varatharajah	166	31
8	Poojah Ananth	165	35
9	Mehala Mohanakumar	163	49
10	Ramya Manoranjan	162	54
11	Tharshanka Pathmanathan	162	54
12	Nivetha Pathmanathan	162	54
13	Nitharsha Thevakumar	161	65
14	Vithula Naguleswaran	160	70
15	Abishayini Amuthalingam	157	84
16	Sumaiya Sajahan	157	84
17	Yadhumeetha Jeyamohan	156	96
18	Kirushiha Prathapan	155	109
19	Sarvaprashanthini Premkumar	155	109
20	Shalini Paran	154	115
21	Tharshika Balasubramaniam	154	115
22	Vithursika Ravichandran	154	115
23	Thurchika Sachchithanatham	154	115
24	Sowntharya Ramalingam	153	129
25	Srirammiya Rajeswaran	153	129
26	Araby Ketheeswaran	153	129
27	Yalinee Sivananthan	153	129
28	Nivetha Thevanayagam	152	141
29	Adshayane Kailaivasan	152	141
30	Chambavee Ravichandran	151	153
31	Kiruthiga Sandirasekar	150	163
32	Thevakapisa Harithas	150	163
33	Sanjaya Vijendren	150	163

S. No.	Name In Full	Marks	District Rank
34	Seshani Thirumaran	150	163
35	Pathima Nashira Mohamed Jemeel	149	181
36	Delexika Rubakanthan	149	181
37	Krishnaruby Ratnarajah	149	181
38	Mathumitha Sunthareswaran	148	195
39	Rima Hasny Sinnappayal	148	195
40	Sadakshini Krishnathas	148	195
41	Sharanya Jegadeesan	148	195
42	Mathusiya Asokumaran	147	209
43	Rulaksika Balamurali	147	209
44	Arunnya Sureshsangar	147	209
45	Sithushsika Baskaran	146	227
46	Vithushalini Vijayarajan	146	227
47	Sivaniranjhani Sivathondan	145	242
48	Narchika Yugarajah	145	242
49	Laavanjaa Sivanantham	144	256
50	Menaka Mohanakumar	143	268
51	Harini Dineshkumar	142	286
52	Tharanika.Ranjan	142	286
53	Fathim Afrah Mohamed Ashraf	141	303
54	Marywisenevy Pirabakaran	140	319
55	Vithushini Nithiyaseelan	140	319
56	Thushajini Jeyatharan	140	319
57	Lackshagine Basel Antony	139	333
58	Bavalakshika Punniyarajah	138	348
59	Hirthika Annandarajah	138	348
60	Vithusha Kulenthirathas	138	348

**GRADE 5 SCHOLARSHIP WINNERS -2010**

S. No	Names of Students	Marks
1	Kirushanka Eswarakumar	165
2	Mathangi Asokan	165
3	Rakshana Mohanaraja	165
4	Sanjana Mathiyalakan	164
5	Issath Hadhamiya Idhrees	163
6	Sathurshana Rajeswaran	162
7	Shakeerthana Kameleswaran	162
8	Sabira Jahan Naseer	159
9	Durkka Kumarasekaran	158
10	Nivetha Premananth	158
11	Harini Anpalakan	156
12	Vishinika Mehavannan	154
13	Abilasini Suntharalingam	154
14	Linthuja Kalaithasan	153
15	Hamsayini Thavarajah	153
16	Agisa Sahani Mohammthu Haniffa	152
17	Yerusika Kamalewaran	151
18	Haranniya Rajanikanth	150
19	Harishana Kaliyukavarathan	149
20	Sathumitha Gopinath	149
21	Sithruby Manoranjan	149
22	Sinthuja Suthakaran	148
23	Shobana Sureshkumar	148
24	Kishalini Ilankeswaran	146
25	Kirusha Vijayan	145
26	Thevaparathy Selvakumar	143
27	Sasmina Kapila	142
28	Arulsulakshiga Arulbaskaran	142

## Grade - 5 Sclorship Examination - 2011

No	Name	Marks	District Rank
1	Saranka Sriketheeswaran	190	1
2	Sinthurini Kumanan	188	3
3	Keshika Kanesh	183	8
4	Thusarika Vasantharajah	178	20
5	Kishapitha Thevaneswaran	177	27
6	Shathusija Saravanabava	173	40
7	Kajamuki Suthakaran	172	48
8	Mathuvanathi Navakkumar	172	48
9	Suruthivasini Kokulathasan	172	48
10	Mithushikka Ramajeyam	172	48
11	Gowsalya Kumaravel	170	60
12	Abirami Balasingam	169	65
13	Arulabirami Nivasaretnam	169	65
14	Sangani Umasanthiran	168	78
15	Subisana Sriskantharajah	168	78
16	Sowthamini Kiribakaran	167	84
17	Aathithya Vasanthakumar	165	101
18	Abinaya Kengatharan	165	101
19	Thenuja Suntharesan	164	115
20	Naimoonnisha Anvar	164	115
21	Pirarthana Mahathevan	162	144
22	Fathima Zakra laabeer	161	157
23	Pirathusha Logashandran	160	172
24	Sanathani Sivakumar	159	186
25	Fathima Resma Galeel	159	186
26	Visnuka Sivapalan	158	200
27	Akshaya Kirusnakumar	157	220
28	Suyani Navasuthan	157	220
29	Sarunitha Karunatharan	156	241
30	Asmitha Santhirakumar	155	260
31	Dilakshika Ravisundram	155	260
32	Dilaksika Murukuthas	154	276
33	Adshaya Konesakurunathan	154	276
34	Fathimajumana Mayunkan	154	276
35	Sansuvi Selvanayagam	154	276
36	Gayathri Jeyaseelan	152	315
37	Monisha Pirabakaran	152	315
38	Kirusnasajee Sivakumar	151	343

## தமிழ் மொழி தினம் - சாதனையாளர்கள் 2009

இல	மாணவர் பெயர்	நிகழ்ச்சி	பிரிவு	வலயம்	மாவட்டம்	மரகாண்ம்	தேசிய மட்டம்
1	தர்சங்கா பத்மநாதன்	வாசிப்பு	1	1	1	2	
2	அஷோபிகா அஜித்	வாசிப்பு	2	1	1	1	1
3	வஜிகா அப்துல் ரசீம்	பேச்சு	1	3	-	-	-
4	நிஜந்தினி மதியராஜா	பேச்சு	2	3	-	-	-
5	பவித்திரா மீனாட்சிசுந்தரம்	பேச்சு	3	2	-	-	-
6	மதுமதி பத்மநாதன்	பேச்சு	4	3	-	-	-
7	சர்மிகா பேரானந்தம்	பேச்சு	5	1	1	2	-
8	சௌந்தர்யா இராமலிங்கம்	பாவோதல்	1	1	1	2	-
9	மாதங்கி நவக்குமார்	பாவோதல்	2	1	1	1	1
10	டிருஷா புலந்திரதாஸ்	பாவோதல்	3	1	1	1	2
11	பானுஜா வரதராஜா	பாவோதல்	4	2	-	-	-
12	ஆர்த்திகா இராஜேந்திரம்	பாவோதல்	5	1	1	2	-
13	ஸரவி ஜெயபாலன்	தனி இசை	2	3	-	-	-
14	யதூர்ஷனா ஸ்ரீதரன்	தனி இசை	3	1	1	1	1
15	நவருபிகா கனகசிங்கம்	தனி இசை	4	3	-	-	-
16	சாயுக்ஷனி மாணிக்கவாசகம்	தனி இசை	5	2	-	-	-
17	சுருதி சுதன்						
18	அபிசயனி லிங்கராசா						
19	ஆர்த்திகா சசிசேகரம்						
20	மதுரண்யா முரளிதரன்	குழு இசை	1	2			-
21	நித்தியா ஸ்ரீகுமார்						
22	டிருஷினி ஜெயபாரதிதாஸன்						
23	ருக்ஷிகா கணேசமூர்த்தி						
24	சுவேதனா வெற்றிவேல்						
25	மாதங்கி நவக்குமார்						
26	நிவாஷினி சக்திவேல்						
27	பிரணவி ஞானசக்தி						
28	மயூரி ஞானபண்டிதன்						
29	தர்ஷிகா கிருஷ்ணதாஸ்						
30	சங்கீரணி கிருபாகரன்						
31	கீர்த்திகா செல்வரெத்தினம்	குழு இசை	2	1	1	2	
32	நவருபிகா கனகசிங்கம்						
33	கஸ்தூரி செல்வராஜசர்மா						
34	சகாலின் சர்மிகா						
35	ருத்திரகுமார்						
36	நிஷாந்தினி இந்திரகுமார்						
37	கருணலதா நடராஜா						
38	விருஷா திருத்தணிகாசலம்	விவாதம்	தி.போ	1	1	2	
39	சரண்யா புவிகந்தராஜா						
40	கீர்த்திகா காந்திநாதன்						
41	வேதிகா சங்கரலிங்கம்	தமிழறிவு	தி.போ	3			
42	பிரவீணா கிருபாகரன்	வினாவிடை					
43	கௌதமி சந்திரலிங்கம்						
44	சுலக்ஷனா யோகராஜா						

## தமிழ் மொழி தினம் - சாதனையாளர்கள் 2010

இல	மாணவர் பெயர்	பிரிவு	நிகழ்ச்சி	வலயம்	மாவட்டம்	மாகாணம்	தேசிய மட்டம்
1	சௌதாமினி கிருபாகரன்	I	வாசிப்பு	1	1	1	1
2	தர்சங்கா பத்மநாதன்	II	வாசிப்பு	2	-	-	-
3	கிரிஜா விஜயன்	I	பேச்சு	2	-	-	-
4	மாதங்கி நவக்குமார்	II	பேச்சு	2	-	-	-
5	அபிராமி மகேஸ்வரன்	III	பேச்சு	3	-	-	-
6	சுகாசினி வர்ணகுலசிங்கம்	IV	பேச்சு	3	-	-	-
7	விமலினி மகாதேவன்	V	பேச்சு	2	-	-	-
8	இசத் கதாமியா இதர்ஸ்	I	பாவோதல்	2	-	-	-
9	சௌந்தர்யா இராமலிங்கம்	II	பாவோதல்	1	1	2	-
10	அஷோபிகா அஜித்	III	பாவோதல்	1	1	2	-
11	டிருஷா புலேந்திரதாஸ்	IV	பாவோதல்	2	-	-	-
12	வானுஜா சுப்ரமணியம்	III	இசை தனி	1	1	1	-
13	பிரணவி ஞானசக்தி	IV	இசை தனி	1	1	1	1
14	அபிலாஷி ரகுமோகன்	II	நடனம் தனி	1	1	1	2
15	டிலக்ஷி தவராஜா	III	நடனம் தனி	1	1	1	2
16	கேதாரணி இந்திரராசா	IV	நடனம் தனி	1	1	2	-
17	அக்ஷலா சிவஞானசேகரம்						
18	பைரவி ஜெயபாலன்						
19	சத்வகி ரமேஸ்						
20	அஸ்வினி அரவிந்தன்	I	குழு இசை	2			
21	மாதங்கி விபுலானந்தா						
22	பவித்ரா மீனாட்சிகந்தரம்						
23	சர்மினி ராமதாஸ்						
24	சடாக்ஷினி கிருஷ்ணதாஸ்						
25	தர்சிக்கா திரிலோஜனன்						
26	சர்மியா விபுண்சேகரம்						
27	முகர்ஷிகா கணேசலிங்கம்						
28	நிவ்யா நவசிவராஜா						
29	நாமதா விக்னஜெயராம்						
30	அட்சனா லிங்கரெட்ணம்	II	குழு இசை	1	1	1	3
31	பிரசாளினி தயாரூபன்						
32	கவிசாளினி சிவபாதசுந்தரம்						
33	யுவாகினி விஜயலிங்கம்						
34	மிதுலா கோவிந்தராஜன்						
35	டிலக்ஷி மணிவண்ணன்						
36	அக்ஷலா சுதாகர்						
37	யக்ஷலா தியாகேஸ்வரன்						
38	பவதாரணி சிவனேசராஜா		நடனம் குழு	1	1	1	
39	விதூர்ஷிகா பாரதிதாஸன்						
40	கீதமி தவலிங்கம்						
41	சஞ்சுகா சசிகுமார்						
42	தட்சாயணி சத்தியசீலன்						



இல	மாணவர் பெயர்	பிரிவு	நிகழ்ச்சி	வலயம்	மாவட்டம்	மாகாணம்	தேசிய மட்டம்
43	கிருஷ்ணிகா						
44	இராஜகுலேந்திரன்						
45	நிரோஷிதா ஞானசேகர்						
46	ஹரித்திரா நவரெட்ணம்						
47	சாயிஜனா பரமேஸ்வரன்						
48	டிருஷா புலேந்திரதாஸ்						
49	குகப்பிரியா தியாகராசா						
50	ஷிரோமி இரவீந்திரராஜா						
51	திவ்யா இராமச்சந்திரன்	தி.போ	இலக்கிய நாடகம்	1	1	1	2
52	மதுமதி பத்மநாதன்						
53	உமாசங்கரி விஸ்வலிங்கம்						
54	பிரியதர்ஷினி						
55	லோகேஸ்வரன்						
56	டிலக்ஷி தவராஜா						
57	பிரணவி ஞானசக்தி						
58	நவரூபிகா கனகசிங்கம்						
59	வானுஜா சுப்ரமண்யம்						
60	மோனலிசா சிவகுருநாதன்		விவாதம்	1	1	2	-
61	மௌஷிதா வேலேந்திரன்						-
62	ககன்யா சிவனேசசெல்வன்						-
63	நிவாசினி சக்திவேல்						-
64	கஸ்தூரி செல்வராஜசர்மா		நாட்டார் பாடல்	1	2	-	-
65	தர்சிகா கிருஷ்ணதாஸ்			1	2	-	-
66	பாரதப்பிரியா நாகரெட்ணம்						-
67	ஜசிந்தா சிவனேசன்						-
68	நவரூபிகா கனகலிங்கம்						-
69	உமாசங்கரி விஸ்வலிங்கம்						-
70	பிரணவி ஞானசக்தி						-
71	தர்சிகா கிருஷ்ணதாஸ்						-
72	கஸ்தூரி செல்வராஜசர்மா		நாட்டுக் கூத்து சிந்தூரடை	1	1	1	-
73	நிவாசினி சக்திவேல்	தி.போ					-
74	ஹிண்டுஜா துரைநாயகம்						-
75	மப்பூரி ஞானபண்டிதன்						-
76	சங்கீரணி கிருபாகரன்						-
77	யதுஷனா ஸ்ரீதரன்						-
78	கீர்த்திகா செல்வரெட்ணம்						-

## இதர போட்டிகள் - சாதனையாளர்கள் 2010

இல	நிகழ்ச்சியின் பெயர்	மாணவர் பெயர்	பெற்ற இடம்	மட்டம்
1	கணித நுண்ணறிவுப் போட்டி	S. வேதிகா	1	வலயம்
		B. தானு	1	வலயம்
		K. கீர்த்தனா	1	வலயம்
		S. மதிவதனி	1	வலயம்
		V. ஆர்த்திகா	1	வலயம்
		S. கலக்ஷிகா	1	வலயம்
		J. ஆதித்தியா	2	வலயம்
		R. செளமியா	2	வலயம், மாகாணம் - 1
		B. வத்சலா	2	வலயம்
		S. அக்ஷலா	3	வலயம்
		N. நேர்த்திகா	3	வலயம்
		S. லக்ஷிகா	3	வலயம்
		V. தட்சாயினி	1	மாகாணம்
2	ஆரம்பக்கல்வி கணித அறிவுப் போட்டி	K. சிந்தாரணி	3	வலயம்
3	Econ Icon நுண்ணறிவுப் போட்டி	K. பிரவீனா	1	மாவட்டம்
		M. தட்சாயணி	1	மாவட்டம்
		M. ஹில்மியா	1	மாவட்டம்
		M. ஷயக்ஷணி	1	மாவட்டம்
4	விஞ்ஞான நுண்ணறிவுப் போட்டி (தமிழ்மொழி மூலம்)	S. ஆர்த்திகா	1	வலயம்
		S. அபோஷிகா	2	வலயம்
		J. விபூஷிகா	1	வலயம்
		T. ரன்சிகா	2	வலயம்
5	சமூக விஞ்ஞான போட்டி	கி. பிரவீனா	1	மாகாணம்
6	சமூக விஞ்ஞான போட்டி	எஸ். சுதர்சனா	1	மாகாணம்

## English Day Competition

### English day Competition – 2009

No	Names of Students	Event	Zonal	District	Provincial
1	Arul sulakshaiga Arulbaskaran	Recitation	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
2	Abilashi Rahumohan	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>
3	Mathangi Navakumar	Recitation	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>
4	Ashobika Ajith	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	
5	Pavithra Meenadchisundaran	Recitation	3 <sup>rd</sup>		
6	Praveena Chitravelayuthakuru	Recitation	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>
7	Athithya Vasanthakumar	Copywriting	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	
8	Rakshana Mohanraj	Copy Writing	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>	
9	Tharshanka Pathmanathan	Copy Writing	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>
10	Suvethana Vettivel	Copy Writing	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	
11	Thivjaprashanthi Premkumar	Copy Writing	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	
12	Thakshiga Rajan	Copy Writing	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
13	Sampavi Manoharan	Copy Writing	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	
14	Daranya Viyakumar	Copy Writing	3 <sup>rd</sup>	-	-
15	Thivya Mohan	Copy Writing	3 <sup>rd</sup>	-	-
16	Thayananthi Maheswaran	Creativewriting	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>
17	Narmatha Sangaralingam	Creativewriting	3 <sup>rd</sup>	-	-
18	Abirami Arumugam	Creativewriting	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
19	Shifaya Mahroof	Creativewriting	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
20	Lavanja Baskaran	Dictation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
21	Shankeerna Subenran	Dictation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>
22	Nilany Shanmugathas	Oratory Prepared	3 <sup>rd</sup>	-	-

**English Day Competition - 2010**

No	Names of Students	Event	Zonal	District	Provincial
1	Rathusagini Thavarasa	Copywriting	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
2	Athithya Vasanthakumar	Copywriting	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>
3	Saranga Sriketheeswaran	Copywriting	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>
4	Shahama Zaqqab	Copywriting	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
5	Thadehayini Thavaraja	Copywriting	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	-
6	Suvethana Vettivel	Copywriting	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>
7	Ashobika Ajith	Copywriting	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
8	Sampavi Manoharan	Copywriting	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
9	Daranya Wijeyakumar	Copywriting	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
10	Tharshanka Pathmanathan	Dictation	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>
11	Lavanya Baskaran	Dictation	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
12	Gobiga Sivanathan	Dictation	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
13	Shankeerna Subendran	Dictation	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
14	Ananthine Manoharan	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	-
15	Athithya Vasanthakumar	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	-
16	Sanjanie Umachandran	Recitation	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	-
17	Arulsulakshika Arulbaskaran	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	-
18	Abilashi Rahumohan	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
19	Mathangi Navakumar	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
20	Ashobika Ajith	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
21	Pavithra Meenachisundaran	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
22	Tharanja Sivakanthan	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>
23	Athmika Arumugan	Recitation	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
24	Mowshitha Velendran	Oratory impromptu	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>
25	Balashankari Balathas	Oratory impromptu	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
26	Athithya Vasanthakumar	Creative writing	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
27	Havishalini Sivapatham	Creative Writing	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	-
28	Vethika Sangaralingam	Creative Writing	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
29	Abiraami Arumugam	Creative Writing	2 <sup>nd</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
30	Thayanathi Maheswaran	Creative Writing	3 <sup>rd</sup>	-	-
31	Kajenthini Thillainathan	Creative Writing	3 <sup>rd</sup>	-	-
32	Tharshika Vigneswaran	Creative Writing	3 <sup>rd</sup>	-	-

**Year - 2010**

<b>S. No.</b>	<b>Name of students</b>	<b>Event</b>	<b>Achievement/ place</b>	<b>Level</b>
1.	A. Ashobika	Junior Drama	1 <sup>st</sup> place	Zonal
2.	M. Mathuranja			
3.	A. Theeba			
4.	J. Vithyasagari			
5.	R. Hamshalini			
6.	M. Pavithra			
7.	N. Mathangi			
8.	P. Tharshanka			
9.	R. Abilashi			
10.	J. Sowmya	Senior Drama	1 <sup>st</sup> Place	Zonal
11.	A. Suthussna			
12.	P. Mothila			
13.	S. Sangeerna			
14.	S. Tharaniya			
15.	S. Shayanthavi			
16.	S. Narmatha			
17.	M. Sampavi			
18.	N.A Faruja			
19.	A. Athmiga			
20.	S. Praveena			

**English Competition-2011**

	Name of Students	Event	Achievement/ place	Level
1.	V. Tharshikka (English medium)	Maths Quiz	1 <sup>st</sup> Place	Provincial
2.	T. Anushanthini (Tamil Medium)	Maths Quiz	2 <sup>nd</sup> Place	Provincial
3. 4. 5. 6.	S. Tharaniya S. Suthassna A. Sheromiga S. Sangeerna	CIMA - Spellmaster		Island
7.	R. Thakshika	Copy Writing Sagithiya Viza	1 <sup>st</sup> Place	District

**English Day Competition - 2011**

No	Name of student	Event	Zonal	District	Provincel
1	Athithya Vasanthakumar	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	-
2	Bavithra Meenadchisundaram	Recitation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>
3	Tharanya Sivakanthan	Recitation	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	-
4	Sheromiga Anandajothy	Recitation	3 <sup>rd</sup>	-	-
5	Praveena Chitravelayuthaguru	Oratory Prepared	3 <sup>rd</sup>	-	-
6	Mowshitha Velendran	Oratory impromptu	3 <sup>rd</sup>	-	-
7	Shahama Zaqqab	Copywriting	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>
8	Tharshanka Pathmanathan	Copywriting	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>
9	Thadchayini Thavarajah	Copywriting	1 <sup>st</sup>	3 <sup>rd</sup>	-
10	Suvethana Vettivel	Copywriting	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	-
11	Daranya vijayakumar	Copywriting	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
12	Kirushanka Easwarakumar	Dictation	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>
13	Rakshana Mohanraj	Dictation	3 <sup>rd</sup>	-	-
14	Sathurthiga Sivanesalingam	Dictation	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
15	Sneka Thananjayan	Dictation	3 <sup>rd</sup>	-	-
16	Sangeerna Subendran	Dictation	3 <sup>rd</sup>	-	-
17	Induja Ratharanjan	Dictation	3 <sup>rd</sup>	-	-
18	Kirushanka Easwarakumar	Creative Writing	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>
19	Abilashi Rogumohan	Creative Writing	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	-
20	Mathangi Navakumar	Creative Writing	3 <sup>rd</sup>	-	-
21	Abinaya Raguraam	Creative Writing	1 <sup>st</sup>	1 <sup>st</sup>	-
22	Harithra Navaratnam	Creative Writing	3 <sup>rd</sup>	-	-
23	Thayananthi Maheswaran	Creative Writing	1 <sup>st</sup>	2 <sup>nd</sup>	1 <sup>st</sup>
24	Tharshika Jeganathan	Creative Writing	2 <sup>nd</sup>	2 <sup>nd</sup>	-

## Common Competitions - 2010 National Level Winners

No	Competition	Events	Name of Student	Place
1	English Day	Recitation	Abilashi Ragumohan	1 <sup>st</sup>
2	Royal Society of Chemistry	Essay	Viyayatharsini Vijandran	2 <sup>nd</sup>
			Thanu Baranathamurugan	2 <sup>nd</sup>
3	World Malaria day	Essay	Thuvaraka Varatharajah	1 <sup>st</sup>
4	English language & Drama Competition	Copy Writing	V. Daranya	3 <sup>rd</sup>
5	Hindu Religious Competition	Essay	S. Shobana	3 <sup>rd</sup>
6	World Science day 2010	Role play	Arthiha Sasiseharan	3 <sup>rd</sup>
7	International Co - op day Competition	Poetry	Shobana Mohanakumar	2 <sup>nd</sup>
8	Education for Knowledge Society Project	English	T. Thivanika	2 <sup>nd</sup>
9	School inventors' Competition		Vinushanthini Tharmarajah	3 <sup>rd</sup>
10	Poetry Competition		Vidyashagari Jeyamohan	1 <sup>st</sup>
11	World Science day 2010	Role play	Bavithra Meenadchisundaram	Merit

**Science & Maths Competitions****Year - 2010**

	Names of Students	Achievement / Place	Level
1.	S.Vethika	1st Place	Zonal
2.	B.Thanu	1st Place	Zonal
3.	K.Keerthana	1st Place	Zonal
4.	S.Mathivathani	1st Place	Zonal
5.	V.Arthiga	1st Place	Zonal
6.	S.Kalakcika	1st Place	Zonal
7.	J.Athithiya	2nd Place	Zonal
8.	S.Sowmiya	2nd Place	Zonal
9.	B.Vathsala	2nd Place	Zonal
10.	S.Akshala	3rd Place	Zonal
11.	N.Nerthika	3rd Place	Zonal
12.	S.Lakshika	3rd Place	Zonal

**Primary Maths Competition****Year - 2010**

	Names of Students	Achievement / Place	Level
1.	K.Sinthurani	1st Place	Zonal
		3rd Place	Provincial

**Econ Icon Quiz Competition****Year - 2010**

	Names of Students	Achievement / Place	Level
1.	K.Braveena	1st Place	District
2.	M.Thadchayini	1st Place	District
3.	M.Hilmiya	1st Place	District
4.	M.Shayukshani	1st Place	District

**Science Quiz - Tamil Medium****Year - 2010**

	Names of Students	Achievement / Place	Level
1.	S.Arthiga	1st Place	Zonal
2.	S.Suboshika	2nd Place	Zonal
3.	J.Vibushika	1st Place	Zonal

**Science Quiz - English Medium****Year - 2010**

	Names of Students	Achievement / Place	Level
1.	M. Pavithra	1st Place	Zonal
2.	J. Vidyashagari	1st Place	Zonal

**Social Science Competition****Year - 2010**

	Names of Students	Achievement / Place	Level
1.	S. Braveena	1st Place	Provincial
2.	S. Suthassna	2nd Place	Zonal



## Chess - 2009

Name of students	Division	Achievement / Place	Level
Brithika Peranantham	Under 19	Champion	Province
Rajinthini Rajaratnam			
Anisha Kaltharan			
Nithusha Praparajah			
Keshachchana Rasananayagam			
Umashankari Visvalingam			
Narmatha Sangaralingam	Under 15	Runner up	Province
Yuvahini Vijayalingam			
Thakshika Thirulojanan			
Kishana Dominic			
Relaxshini			
Nirusha Pathmorajah			

## Chess - 2010

Name of Students	Division	Achievement Place	Level
Arthika Vijayalingam	Under 19	Champion	Zonal
Umashankari Visvalingam			
Jathushiya Paramasivam			
Thanoja Prapakaran			
Yuvahini Vijayalingam			
Narmatha Sangaralingam			
Thukshika Thirulojanan			
Nirusha Pathmarajah	Under 15	Champion	Province
Athithya Jannahan			
Latharubini Ahileswara Sarma			
Prahashini Thavanathan			
Thiruka Sundararajahn			
Keerthami Tharalingam			
Dilakshi Manivannan			

## 2011 Sports

	Name of students	Event	Division	Achievement Place	Level
1.	Fathima Jastina Mohamed Roomi	High Jump	Under 11	1 <sup>st</sup>	Zonal
2.	Sivaranjani . V	200M	Under 17	3 <sup>rd</sup>	Zonal
		4×100M Rlay		2 <sup>nd</sup>	Zonal
3.	V. Vibishana	800M	Under 17	1 <sup>st</sup>	Zonal
4.	N. Vishnutha	1500M	Under 17	2 <sup>nd</sup>	Zonal
5.	A. Thivya	Javelin	Under 17	1 <sup>st</sup>	Zonal
6.	J. Lojini	100M Hurdles	Under 17	2 <sup>nd</sup>	Zonal
7.	R. Pratna	800M	Under 19	3 <sup>rd</sup>	Zonal

8.	S. Sathurathi	1500M	Under 19	1 <sup>st</sup>	Zonal
9.	K. Anoja	P.S	Under 19	2 <sup>nd</sup>	Zonal
		4x400M	Under 19	2 <sup>nd</sup>	Zonal
10.	M. Thanojini	200M	Under 21	2 <sup>nd</sup>	Zonal
11.	M. Thanojini	400M	Under 21	1 <sup>st</sup>	Zonal
12.	S. Sasitha	H. Jump	Under 21	1 <sup>st</sup>	Zonal
13.	M. Thanojini	Long Jump	Under 21	1 <sup>st</sup>	Zonal
		4x100M		1 <sup>st</sup>	Zonal
		4x400M		1 <sup>st</sup>	Zonal
14.	S. Sasitha	High Jump	Under 21	2 <sup>nd</sup>	Deistical

### 2009 Sports

S. No.	Name of students	Event	Division	Achievement / Place	Level
1.	Kajana Vijayaratham	Javelin	Under 19	1 <sup>st</sup>	Provincial
2.	Kajana Vijayaratham	Putt	Under 19	3 <sup>rd</sup>	Provincial
3.	Kajana Vijayaratham	Disc	Under 19	4 <sup>th</sup>	Provincial
4.	Thajani	High Jump	Under 11	1 <sup>st</sup>	Zonal
5.	Jivanathan	Long Jump	Under 11	1 <sup>st</sup>	Zonal
6.	Thivya Alagorajah	Ja	Under 15	1 <sup>st</sup>	Zonal
7.	Thivya Alagorajah	Putt	Under 15	2 <sup>nd</sup>	Zonal
8.	Thivya Alagorajah	Disc	Under 15	2 <sup>nd</sup>	Zonal
		4x100M Rely	Under 15	1 <sup>st</sup>	Zonal
9.	Baratha priya Nagaratham	100M	Under 17	1 <sup>st</sup>	Zonal
10.	Baratha priya Nagaratham	200M	Under 17	1 <sup>st</sup>	Zonal
11.	Baratha priya Nagaratham	400M	Under 17	2 <sup>nd</sup>	Zonal
12.	Anoja Kalirasa	PUtt	Under 17	1 <sup>st</sup>	Zonal
		Disc	Under 17	2 <sup>nd</sup>	Zonal
13.		4x400M Rely	Under 17	2 <sup>nd</sup>	Zonal
14.	Thanojini Muthurajah	100M	Under 19	1 <sup>st</sup>	Zonal
15.	Thanojini Muthurajah	200M	Under 19	1 <sup>st</sup>	Zonal

## Chess - 2011

Names of Students	Division	Achievement / Place	Level
Shankari Sivananthakumar	Under 19	Champion	Province
Jathurshiya Paramasivam			
Thanija Prapakaran			
Yuvahini Vijayalingam			
Narmatha Sangaralingam			
Thakshika Thirulojanan			
Nirusha Pathmarajah			
Athithya Janhan	Under 15	Champion	Province
Latharubini Ahileswarasarma			
Prahashini Thavanathan			
Thinuka Sunthararajahn			
Keethami Thoralingam			
Sarvika Krishnamoorthy			
Sathana Loganathan			
SaiKa Vigneswaran			

## நிதியுதவி மற்றும் பரிசீல்கள் வழங்கியோர்

- ❖ வேதாகம மாமணி பிரம்மநீ சோ. இரவிச்சந்திரக் குருக்கள்
- ❖ "செல்வி. ஜி. சதாசிவம் சூபகார்த்தப் பரிசு"
  - முன்னாள் விஞ்ஞான பாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் செல்வி. ஜி. சதாசிவம் அவர்களின் வளர்ப்பு மகனான திரு. மனோகரன் - லண்டன்
- ❖ செல்வி. விமலா நடராஜா
- ❖ செல்வி. பரிமளா சோமசுந்தரம்
- ❖ செல்வி. சிவசங்கரி இராஜாராம்மோகன்
- ❖ திரு. எம். கிருஷ்ணசுமார். - றிங்கோ ஸ்ரேய்ஸ்
- ❖ ஜனசக்தி இன்ஸ்கூரன்ஸ்
- ❖ திரு. என். கோணேஸ்வரன் - லண்டன்
- ❖ திருமதி. த. ஹரிகரன்
- ❖ திரு. ஆர். மகேந்திரராஜா
- ❖ ஈஸ்ட்லிங் உரிமையாளர்
- ❖ திரு. க. திருச்செல்வம்
- ❖ நிதியுதவி வழங்கிய அனைத்தப் பெற்றோர்கள்

**அனைவர்க்கும் எமது இதயபூர்வமான நன்றிகளைத்  
தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.**

## நன்றி நவிலல்

**மகுடம் சிறப்புற வெளிவருவதற்கும்,  
இயற்சளிப்பு விழா இனிதே நடைபெறுவதற்கும் காரணமாகவும்,  
உறுதுணையாகவும் இருந்தவர்கள் பஸ்.**

- ❖ மகுடத்திற்கு ஆசியரை வழங்கிச் சிறப்பித்த
  - திருக்கோணமலை ஸ்ரீ பத்திர காளியம்மன் தேவஸ்தான அதி வணக்கத்திற்குரிய வேதாகம மாமணி பிரம்ஸ்ரீ சோ. இரவிச்சந்திரக் குருக்கள் அவர்களுக்கும்,
- ❖ வாழ்த்துச் செய்திகள் வழங்கிய
  - கௌரவ மத்திய கல்வி அமைச்சர் அவர்களுக்கும்
  - கௌரவ கிழக்கு மாகாண முதலமைச்சர் அவர்களுக்கும்
  - மத்திய கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் அவர்களுக்கும்,
  - மத்திய கல்வி அமைச்சின் மேலதிகச் செயலாளர் அவர்களுக்கும்,
  - தேசிய பாடசாலைகள் கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்களுக்கும்,
  - மாகாணக் கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் அவர்களுக்கும்,
  - GIZ சிரேஷ்ட நிபுணத்துவ ஆலோசகர் அவர்களுக்கும்,
  - கிழக்கு மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்களுக்கும்,
  - திருக்கோணமலை வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்களுக்கும்
  - திருக்கோணமலை கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்களுக்கும்
  - எமது கல்லூரியின் முன்னாள் அதிபர் அவர்களுக்கும்,
  - எமது கல்லூரியின் பா. அ. ச, ப. மா. ச, செயலாளர்களுக்கும்,
- ❖ கட்டுரைகளை வழங்கிய அதிகாரிகள், பீடாதிபதிகள், சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்கள், ஆசிரியர்கள், மாணவிகள் ஆகியோருக்கும்,
- ❖ அனைத்து விதமான உதவிகளையும், நிதியுதவிகளையும் வழங்கிய பாடசாலை அபிவிருத்தி சங்கத்தினருக்கும்,
- ❖ விழா சிறப்புற நிதியுதவி வழங்கியும், ஏனைய உதவிகளை வழங்கிய பழைய மாணவர் சங்கத்தினருக்கும் மற்றும் நலன் விரும்பிகள் அனைவருக்கும்,
- ❖ நிதியுதவிகள் வழங்கிய வங்கிகள், வர்த்தக நிறுவனங்கள், பெற்றோர்கள், மற்றும் நலன் விரும்பிகள் அனைவருக்கும்,
- ❖ மகுடத்தின் தொகுப்பில் பணிபுரிந்த மலர்க்குழு உறுப்பினர்களுக்கும்,
- ❖ கணினி அச்சுப்பதிப்பு வேலைகளில் உதவிபுரிந்த செல்வி. தி. சங்கீதா மற்றும் செல்வி. எம். கிருஷ்ண அவர்களுக்கும்
- ❖ குறுகிய காலத்தில் சிறப்புற படங்கள் வழங்கிய ரெயின்போ நிறுவனத்தினர்க்கும்,
- ❖ மிகக் குறுகிய காலத்தில் திறம்பட அச்சிட்டு வழங்கிய திருகோணமலை அஸ்ரா பிரின்டேர்ஸ் நிறுவனத்தினர்க்கும்

**திருக்கோணமலை ஸ்ரீ சண்டுக இந்து மகலிர் கல்லூரியின்  
அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள்  
இதயம் கனிந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றனர்.**

20.10.2011

## கல்வூர்க் கீதம்

ஆக்கம் :  
கண்ணாகம் குமாரசுவாமிப் புலவர்  
1951

ஈழ நாட்டின் கீழ்த் திசையில்  
எழில் மலிந்த துறைமுகம்  
ஈசனுறையும் கோணமலை  
எங்கும் இசை மலிந்தது  
வாழ்மக்கள் கல்வி செல்வம்  
வகையினெய்தி வாழவே  
வகுத்த கல்வி முறையில் நல்கி  
வைப்பதெங்கள் பள்ளியே.

எங்கள் பள்ளி கலையின் தெய்வம்  
இனிதமைந்த தாயகம்  
ஈழநாட்டின் சமயமெல்லாம்  
இருக்கும் சைவப் பேடகம்  
மங்களம் சேர் சிறுவர் நாங்கள்  
வண்ணப்பாடல் பாடியே  
மயில்கள் போல ஆடி மகிழும்  
வடிவமைந்த பீடகம்.

கைத்தொழில்கள் கமத்தொழில்கள்  
காட்டிச் செல்வம் கூட்டியே  
கலைகளெல்லாம் புதிய முறையில்  
கற்பித்தெம்மை ஏத்திடும்  
இத்திறத்தில் வளம்பெருக்கி  
எம்மை நல்கும் சண்முக  
வித்தியாசாலைக்கு வாழ்த்து  
விரும்பி நாமும் கூறுவோம்.

வாழ்க வாழ்க வாழ்க வாழ்க  
வாழ்க வென்று வாழ்த்துவோம்  
வந்தனங்கள் சொல்லி நீடு  
வாழ்கவென்று வாழ்த்துவோம்  
தாழ்மையோடு பாலரெல்லாம்  
தாழ்ந்து தெய்வம் போற்றியே  
தங்கம்மாளின் தருமத் தொண்டு  
தரணி போற்ற வாழ்த்துவோம்.






**திருநங்கீசாணாமலை ஸ்ரீ சண்முக சிந்து மகளிர் கல்லூரி**  
 (இலங்கை மட்டளாலை)  
**Sri Shanmuga Hindu Ladies' College, Trincomalee**  
 (National School)

<p><b>VISION</b> Integrating teaching, research and service to impart Quality Education</p> <p><b>பேரறிக்கை</b> செயல்பாடுகள், ஆய்வுகள், சேவைகள் மூலம் கல்வியை வழங்கி உயர்நிலைப் தரமான கல்வி</p>	<p><b>MISSION</b> Assuring competent dedication of service in pursuance of Quality Education through implementation of modern technologies, reforms and ideas.</p> <p><b>பண்பாட்டு நோக்கம்</b> புதிய நுட்பங்கள், சீர்திருத்தங்கள், சமீபகால கல்வியியல் சீர்திருத்தங்கள் மூலம் கல்வியை வழங்கி உயர்நிலைப் தரமான கல்வியை உறுதிப்படுத்துதல்.</p>
---	---

