

**கருணா இல்லம் கோகுலம்**

ஆதரவற்ற சிறுவர்களுக்கு கல்வி, நல்வாழ்வு, சிறந்த எதிர்காலம் ஏற்படுத்திக்கொடுக்கும் கருணா இல்லம் கோகுலம், பிள்ளைகள் செல்வங்களின் பிறந்த தினம், தங்கள் திருமண நன், அன்புக்குரியவர்களின் திருமண தினம் போன்ற ஏதாவது விசேட திகழ்வுகளுக்காகவும் இச்சிறியோரின் ஒரு நாளாக்கான பாரம்பரிப்புச் செலவு தொகை 85,000 ரூபாயை வழங்கி உதவலாம்.

**நீதியை வைப்பிலிட வாங்கி விபரம்:**

Commercial Bank A/C No : 105069901 Office : Sri Sri Radhakrishna Temple, A/C Name : ISKCON, SNH Code CCEYLXJLX No : 188, Newcherry Street, Colombo-13 Edition No : 007 A, Regenda Road, Nattala, Phone : 0112433225, Email : iskcon@sl.lk

**தினகரன் வாரமஞ்சரி**

THINAKARAN VAARAMANJARI

2023 ஓக்டோபர் 22ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை

October 22 Sunday, 2023

**ஸ்ரீ ஸ்ரீ ராதாகிருஷ்ணா கட்டிட வேலைகள் இறுதிக்கட்டத்தில்**

ஆலய திருப்பணிக்கு நிதியை பணமாகவோ காசோலையாகவோ வங்கிக் கணக்கிலோ செலுத்தலாம்

Commercial Bank - Colombo-13  
A/C Name: ISKCON Temple Fund  
A/C No: 1120017042  
Hatton National Bank - Colombo-13  
A/C Name: ISKCON  
A/C No: 207010000891

**ஸ்ரீ ஸ்ரீ ராதாகிருஷ்ணா (ஆலயம்)**

168 புத்தேவந்த தெரு, கொழும்பு - 13, தென்மேற்கு - 011-2433325  
Fax: 2471089, Email: iskcon@sl.lk Web: www.iskcon.lk



# 2048ஆம் ஆண்டுக்குள் ஸ்மார்ட் நாட்டை உருவாக்குவதே இலக்கு

## UNP விசேட பேராளர் மாநாட்டில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவிப்பு



இலங்கையை ஸ்மார்ட் நாடாக கட்டியெழுப்பி, நாட்டின் பொருளாதாரத்தையும் பலப் படுத்துவதே தமது நோக்கமென, ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க நேற்று தெரிவித்தார்.

(21) கொழும்பு சுதந்திர அரங்கில் நடைபெற்ற ஐக்கிய தேசிய கட்சியின் விசேட மாநாட்டில் கலந்துகொண்டு பேசும் போதே ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின்

விசேட மாநாடு ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தலைமையில் கொழும்பு சுதந்திர அரங்கில் நேற்று மாலை மிக கோலாகலமாக ஆரம்பமானது.

2048 ஆம் ஆண்டுக்குள் ஸ்மார்ட் நாட்டை உருவாக்குவோம் என்ற தொனிப்பொருளில் இந்த வருட மாநாடு ஆரம்பமானதுடன், ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் பிரதித் தலைவர் குவன் விஜயவர்த்தன, தலைவர் வஜிர அபேவர்த்தன,

மின்சார, இலத்திரனியல் போக்குவரத்து; நாட்டில் முதலாவது தேசிய கண்காட்சி மற்றும் மாநாடு நவம்பர் 10, 11, 12ஆம் திகதிகளில் பிடிபனவில்

இலங்கையின் அனைத்துத் துறையினரின் பங்களிப்புடன் மின்சாரம் மற்றும் இலத்திரனியல் போக்குவரத்து தொடர்பான முதலாவது தேசிய கண்காட்சி மற்றும் மாநாடு எதிர்வரும் நவம்பர் மாதம் 10ஆம் 11ஆம் 12ஆம் திகதிகளில் ஹோமாகம் பிடிபன பிரதேசத்தை மையமாகக் கொண்டு நடைபெறவுள்ளது.

இந்த தேசிய கண்காட்சி 2024ஆம் ஆண்டின் மின் நடப்பு ஆண்டு மற்றும் இந்த ஆண்டு

**IMF உடன்படிக்கையால் கடன் மறுசீரமைப்பு துரிதம்**

இரண்டாவது தவணையாக 330 மில். டொலர் விரைவில்

ஏவதேச நாயக நிதியத்தின் உடன்படிக்கையால் கடன் மறுசீரமைப்பு துரிதப்படுத்தப்பட்டதுடன், இரண்டாவது தவணையாக 330 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களை இலங்கை விரைவில் பெற்றுக்கொள்ளும்மெனவும், நிதி இராஜாங்க அமைச்சர்

காதர் மஸ்தானின் முயற்சியின் பலனாக தேசிய மீலாத் விழா இன்று; மன்னார் நகர் விழாக்கோலம்

ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க பிரதம அதிதியாக கலந்துகொள்கிறார்

புத்தாசன சமய விவகாரங்கள் மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சு முஸ்லிம் சமய பண்பாட்டு அலுவல்கள் நினைக்களத்துடன் இணைந்து நடத்தும் 2023ஆம் ஆண்டுக்கான தேசிய மீலாத் விழா, முசுலி தேசிய பாடசாலைமில் இன்று (22) ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் தலைமையில் நடைபெறும். யுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்டு மிகவும் மீன்தங்கிய மன்னார் மாவட்டத்தில் தேசிய மீலாத் விழாவை

**காசாவிலுள்ள இலங்கையர் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும்**

சபையில் சஜித் பிரேமதாச வலியுறுத்து

காசாவிலுள்ள இலங்கையர்களை பாதுகாக்க வேண்டுமென்று எதிர்க்கட்சித் தலைவர் சஜித் பிரேமதாச வலியுறுத்தியுள்ளார். இஸ்ரேல் பலஸ்தீனத்துக்கு இடையில் இடம் பெற்றுவரும் மோதல் தொடர்பாக பாராளுமன்றத்தில் நேற்று முன்தினம் உரையாற்றிய

**எஹெலியகொடை பொலிஸ் OIC தன்னைத்தானே சுட்டு தற்கொலை நேற்று அதிகாலை சம்பவம்**

எஹெலியகொடை பொலிஸ் நிலையப் பொறுப்பதிகாரி, பிரதான பொலிஸ் பரிசோதகர் பிரியங்கர சில்வா நேற்று (21) அதிகாலை தனது உத்தியோகபூர்வ துப்பாக்கியால் தலையில் சுட்டு தற்கொலை செய்து கொண்டுள்ளார்.

இந்த மரணம் தொடர்பான ஆரம்பக்கட்ட விசாரணையில் பொலிஸ் பொறுப்பதிகாரியின் மனைவி தெரிவிக்கையில், அவரது தாயார் சொத்தை இனைய சகோதரனுக்கு மட்டும் எழுதி வைக்க முற்பட்டதால்

**பீடி உற்பத்தி தொழிலுக்கு விரைவில் தேசிய கொள்கை அறிமுகப்படுத்த அரசாங்கம் தீர்மானம்**

நாட்டில் பீடி உற்பத்தி கைத்தொழிலை முறையாக நடத்துவதற்கு புதிய கொள்கையொன்றை அறிமுகப்படுத்த அரசாங்கம் தீர்மானித்துள்ளது.

ஜனாதிபதியின் பணிப்புரையின் பிரகாரம் கடந்த வாரம் அனைத்துத் தரப்பினருடனும் ஜனாதிபதியின் தேசிய பாதுகாப்புத் தொடர்பான சிரேஷ்ட ஆலோசகரும் ஜனாதிபதியின்

**அடுத்த வருடத்துக்கான பட்ஜெட் நவம்பர் 13 இல்!**

பாராளுமன்றில் சமர்ப்பிக்க ஏற்பாடு

அடுத்த வருடத்துக்கான (2024) வருவ செலவுத் திட்டம் எதிர்வரும் நவம்பர் 13ஆம் திகதி பாராளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்படவுள்ளதாக,

**வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி**

**எங்கள் கருத்து**

**வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி**

**நாட்டின் இதயங்களுக்கு நடந்த கதி என்ன?**

ஒரு நாட்டின் இதயம் கிராமங்கள் என்றுதான் அந்நாட்டினில் பலரும் கருதுவதுண்டு. அவ்வாறான கருத்துக்கு காரணங்கள் இல்லாமலில்லை. ஏனெனில் நகரங்களைப் பார்த்தாலும் கிராமங்களில் சிறப்பான வியாபகங்கள் ஏராளமாக இருக்கின்றன.

நகரங்களில் வாழ்கின்ற நாகரிக மனிதர்கள் கிராமத்தைப் பார்த்து 'பட்டக்காடு' என்று பரிசுதித்துப் பேசுவதுண்டு. கிராமத்தில் இருந்து நகரத்துக்கு வருவோரை 'பட்டக்காட்டான்' என்று கருதினும் வழக்கம் இன்றும் நிலவுகின்றது. ஆனாலும் அந்தப் பட்டக்காட்டான் உண்மையில் நாட்டின் இதயமாக இருந்து கொண்டிருக்கின்றது.

நகர மக்களுக்கு உணவுகள் அத்தனையையும் தருபவர்கள் கிராமத்தவர்களாவர். ஒட்டுமொத்த நாடும முடங்கிப் போகமானால் கிராமத்து மக்களுக்கு உணவுக்குப் பிரச்சினை இருப்பதில்லை. ஆனால் கிராமங்களிலிருந்து உணவு கொண்டுவரப்படுவது தடைப்பட்டுப் போவதால் நகரமக்கள் பட்டினியை எதிர்நோக்கும் அலுவல் ஏற்படுமென்பதை கொவிட் பெருந்தொற்று காலத்தின் போது நாம் சந்தித்தோம்.

உணவுத்தேவை ஒருபுறம் இருக்கட்டும்! கொழும்பு உட்பட நாட்டின் அத்தனை நகரங்களையும்

**அமெரிக்காவின் நீதியும் தர்மமும் வஞ்சகமானது!**

சபையில் HMM ஹரீஸ் எம்.பி. காட்டம்

**இன்றைய இலவச இணைப்பு அரசாங்க வர்த்தமானியில்...**

மொரட்டுவ பக்கலைக்கழக தொழிற்சாலை நிறுவனத்தில் தேசிய தொழிற்சாலை டிபுளோமா (NDT) கற்கையெதிரான மாணவர் சேர்க்கை

**இலங்கையின் பிரபல வர்த்தகரான லலித் கொத்தலாவல நேற்று காலமானார்**

இலங்கையின் பிரபல வர்த்தகரும் செலின்கோ குழுமத்தின் தலைவருமான லலித் கொத்தலாவல தனது 85ஆவது வயதில் நேற்று (21) காலமானார்.

**டயனா கமகே மீதான தாக்குதல்! அறிக்கை கோரியுள்ள சபாநாயகர்**

பாராளுமன்றத்தில் வைத்து ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சஜித் பெரேரா வால் தான் தாக்கப் பட்டதாக இராஜாங்க அமைச்சர் டயனா கமகே முன்வைத்த குற்றச்சாட்டுத் தொடர்பாக உடனடியாக விசாரணை

**மதுபோதையில் வாகனம் செலுத்தும் சாரதி ஒருவரை கைதுசெய்யும் பொலிஸாருக்கு தலா ரூ. 5,000 அடுத்த 03 மாதங்களுக்கு முன்னோடித் திட்டம்**

மதுபோதையில் வாகனம் செலுத்திய குற்றச்சாட்டில் சாரதி கைது செய்யும் பொலிஸ் உத்தியோகத்தர்களுக்கு 5,000 ரூபா ஊக்குவிப்புத்தொகை வழங்கப்படுமென, போக்குவரத்து நிர்வாகம் மற்றும் வீதிப் பாதுகாப்பு பிரதிப் பொலிஸ்

மாஅதிபர் இந்திக ஹபுகொட தெரிவித்தார்.

இந்த மாதம் ஒக்டோபர் முதல் இந்தாண்டு டிசெம்பர்வரை 3 மாதங்களுக்கு முன்னோடித் திட்டமாக இது நடைமுறைப் பட்டுள்ளதாகவும், அவர் தெரிவித்தார்.

**நாட்டின் மூத்த நடனக் கலைஞர் ரஜினி செல்வநாயகம் நேற்று காலமானார்**

நாட்டின் மூத்த நடனக் கலைஞர் கலாவரான கலாகுரி ரஜினி செல்வநாயகம் தனது 87ஆவது வயதில் நேற்று முன்தினம் (20)



**நிலையான அபிவிருத்திக்காக தேசிய போக்குவரத்துக் கட்டமைப்பு மின்சாரத்துக்கு மாற்றப்படப் போகிறதே, என்னென்ன மாற்றங்கள் மேற்கொள்ளப்படவுள்ளன?**

போக்குவரத்து, கைத்தொழில், சுற்றாடல் மற்றும் மின்சாரம் உள்ளிட்ட அனைத்து அமைச்சுக்களையும் ஒருங்கிணைத்து 2024ம் ஆண்டை இலங்கையின் போக்குவரத்துக் கட்டமைப்பை டிஜிட்டல் மயமாக்கும், இலத்திரனியல் மற்றும் மின்சாரத் துறைக்கு மாற்றுவதற்கான தேசிய வேலைத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்த எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

**இது அரசின் மூலமாக நடைமுறைப்படுத்தப்படும் ஒரு வேலைத்திட்டமா?**

இது அரசினால் முன்னெடுக்கப்படும் ஒரு வேலைத்திட்டமல்ல. அரசின் முயற்சி, தலைமை மற்றும் வழிகாட்டுதலின் கீழ், தனியார் துறையின் சிறப்புப் பங்களிப்பைப் பெற்றுக் கொண்டு போக்குவரத்துத் துறையை செலவு குறைந்த, நம்பகமான, வெற்றிகரமான மற்றும் சுற்றாடல் பாதுகாப்புக்கு உகந்ததாக மாற்றுவது தொடர்பான மக்கள் பங்குபற்றலுடனான வேலைத்திட்டமாகவே இது செயல்படுத்தப்படுகிறது.

**இ.போ.ஸ்பை உள்ளிட்ட பேருந்துகள், புகைபிறாப் மற்றும் முச்சக்கர வண்டிகள் உள்ளிட்ட வாகனத் துறைக்குரிய பல நிறுவனங்களுக்குப் பொறுப்பான அமைச்சர் என்ற வகையில் நீங்கள் 2024ம் ஆண்டிலுள்ள செயல்பாடும் முக்கிய மாற்றங்கள் என்ன?**

மின்மயமாக்கலில் அறிமுகப்படுத்தப்படும் முக்கிய மாற்றங்களை மட்டும் இங்கு குறிப்பிட விரும்புகிறேன். முதற்கட்டமாக நாம் போக்குவரத்துத் துணைக்களத்தை முழுமையாகவே டிஜிட்டல் மயமாக்கும் 'இமோட்டரிங்' என்ற திட்டத்தை செயல்படுத்துவதன்மூலம், இலங்கையில் நீண்டகாலமாக இந்தத் துணைக்களத்தில் பல்வேறு காலதாமதம், முறைகேடுகள், மோசடிகள், ஊழல்கள் பல இடம்பெற்றுள்ளதாக குற்றச்சாட்டுகள் எழுந்துள்ளன. இவை அனைத்தையும் தடுப்பதற்குள்ளே தீர்வு டிஜிட்டல் மயமாக்குவதேயாகும். இதன்டிப்படைமில் நான் இந்த அமைச்சைப் பொறுப்பை ஏற்பதற்கு சில காலத்திற்கு முன்னர் இருந்த அமைச்சர்கள் 'இமோட்டரிங்' திட்டத்திற்கு, ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நிலையான முறைகளின் பிரகாரம் விலை மனுக்கோடு அவை வழங்கப்பட்டு அனைத்தும் முடிக்கப்பட்டிருந்தாலும் பல்வேறு சந்திகளினால் தொடர்ச்சியாகப் பல்வேறு உத்திகள் கையாளப்பட்டு அவற்றை நடைமுறைப்படுத்த இடமளிக்கப்படவில்லை. நீங்கள் அறிந்தவகையில் கங்கம், உள்நாட்டு இறைவரி, கலால் துணைக்களம் போன்றன பல காலங்களுக்கு முன்னேறி டிஜிட்டல் மயமாக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்றாலும் அவை பல்வேறு சந்திகளால் செயற்படுத்தப்படுவதற்கு இடமளிக்கப்படவில்லை. நாரஹேன்ட்டியில் உள்ள மோட்டர் போக்குவரத்துத் துணைக்களம் வேரெறொடுக்குகொண்டு செல்லப்பட்டு டிஜிட்டல் மய

# நவம்பர் 10ம் திகதி உலக போக்குவரத்து தினமாகும்

## தேசிய போக்குவரத்து சேவையின் திருப்புமுனையாக அமையும் 2024

**போக்குவரத்து, நெடுஞ்சாலைகள் மற்றும் ஊடகத் துறை அமைச்சர் கலாநிதி பந்துல குணவர்த்தன**

மாக்கப்படுவதற்கு முன்னர் கட்டடங்களை நிர்மாணிக்க வேண்டியிருந்தமையே இந்தத் தாமதத்துக்கு காரணமாகக் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. தற்போது கட்டடங்கள் கட்ட அரசு நிதி ஒதுக்காததால், இன்னும் மூன்று, நான்கு ஆண்டுகளுக்கு இத்திட்டத்தை செயல்படுத்த முடியாது. எனவே அமைச்சரவைக்கு அறிவித்து அமைச்சரவை அங்கீகாரம் பெறப்பட்டது.

ஹாணுப்பிட்டிய கங்காராம பிரதேசத்திற்கு அருகில் கட்டிடத் தொகுதியிலுள்ள சில கட்டடங்களைப் பெற்றுக் கொண்டு ஈமோட்டரிங் வேலைத்திட்டத்தை அவ்விடத்திற்குக் கொண்டு செல்ல வேலைத்திட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்டது. மோட்டரிங் போக்குவரத்துத் துணைக்களத்திற்கு பொறுப்பான அமைச்சராக உள்ள அமைச்சர் வசன்னை அழகியவண்ண இகணை பொறுப்பேற்றுள்ளார். வாகனத்தை இறக்குமதி செய்து பதிவு செய்து முடியும் வரை முன்னேற்றமடைந்த தொழில்நுட்பத்தின் மூலம் வாகனத்தைப் பதிவு செய்யும் புரட்சிகரமான மாற்றத்தை அடுத்த ஆண்டில் நடைமுறைப்படுத்தவுள்ளோம். இவ்வாறான புரட்சிகரமான மாற்றங்கள் வரவாற்றில் இடம்பெற்றிருக்கவில்லை. இரண்டாவதாக நாம் எர்பொருள் பாவனைக்கு பதிலாக மின்சாரத்தில் இயங்கும் வாகனங்களைப் பொருத்ததல், உற்பத்தி செய்தல் இறக்குமதி என்பவற்றுக்காக தனியாருக்கு அதிகப்பட்ச அரசு ஒதுக்கீடு வழங்குவோம். மூன்றாவது மின்சார வாகனங்கள். இதுவரைக்கும் இலங்கையில் மின்சார வாகனங்கள் பதிவு செய்யப்படவில்லை. அதற்கான தரங்களை உருவாக்குவதற்கான வேலைத்திட்டங்கள் கொள்ளும் வகையில் மின்சார வாகனங்கள் பதிவு செய்யப்படவில்லை. அதற்கான தரங்களை உருவாக்குவதற்கு வோம். தற்போது மின்சார முச்சக்கர வண்டிகள் பதிவு செய்யப்பட்டு இலங்கைத் தகடு வழங்கப்படுகின்றன. புகை விரும் மற்றும் பல்கனில் டிக்கட்டுக்களை வழங்குவதை ஈடிக்கட் முறையின் ஊடாக மேற்கொள்வதுள்ளோம். அப்போது டிக்கட்டுகள் தொடர்பான வருமான இழப்பும், மோசடிகள் இடம்பெறுவதற்குள்ள வாய்ப்பும் நிறுத்தப்படும். மேல் மாசாணத்தின்



2000 மின்சார பஸ்களை சேவையில் ஈடுபடுத்தும் திட்டத்திற்கு சர்வதேச விலைமனு கோரப்பட்டுள்ளது.

**இதனுட்படையில், அடுத்த ஆண்டில் மின்சாரத்தில் இயங்கும் மோட்டர் சைக்கிள்கள், மோட்டர் காரர்கள், பேருந்துகள், ரமில்லன் போன்றவை எம்க்கு கிடைப்பது நடைமுறை சாத்தியமாகுமா?**

நான் அமைச்சர் என்பதால் கனவு காணவில்லை. செய்ய முடியாது எனக் கூறிய பல திட்டங்களை நாம் வெற்றிகரமாகச் செயற்படுத்தியிருக்கின்றோம். போக்குவரத்துத் துறையின் இந்த திருப்புமுனை முயற்சிக்கு அனைத்து தரப்பினரது இணக்கப்பாடும் கிடைக்குமானால் 2024ம் ஆண்டில் நடைமுறைப்படுத்த முடியும். ஏனென்றால், தற்போது, இந்த நாட்டில் தனித்துவம் வாய்ந்த படைப்பாற்றம் கொண்டவர்கள் தங்கள் சொந்த ஆற்றலால் நாடு பெருமை கொள்ளும் வகையில் மின்சார வாகனங்களைத் தயாரிப்பது மட்டுமல்லாமல், அவர்கள் தற்போது வெளிநாடுகளுக்கும் விற்பனை செய்கிறார்கள். மின்சார சைக்கிள்கள், மின்சார மோட்டர் சைக்கிள்கள், மின்சார மோட்டர் காரர்கள், மின்சார முச்சக்கர வண்டிகள் போன்றவற்றை உற்பத்தி செய்யும் 1520 நிறுவனங்கள் மற்றும் தனிநபர்கள் உள்ளனர். அவர்கள் சர்வதேசத்துடன்

துறைகளின் பாவனையை விரிவுபடுத்துகின்றன.

**நமது நாட்டில் மின்சார வாகனங்கள் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த எடுக்கப்பட்டுள்ள நடவடிக்கைகள் பற்றி?**

குறிப்பாக, வெகுஜன ஊடக அமைச்சர் என்ற வகையில், தேசிய தொலைக்காட்சி, சுயாதீன தொலைக்காட்சி, இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் மற்றும் லேக்ஹவுஸ் நிறுவனம் ஆகிய நிறுவனங்களுக்கு இந்நாட்டு மக்கள் அதிகமாக சுற்றுச்சூழலுக்கு உகந்த, குறைந்த விலை மின்சார வாகனங்களைப் பயன்படுத்த முன்வருவதற்கும், அதற்காக அவர்களுக்கு தெளிவுபடுத்துவதற்காக பூரண பங்களிப்பை வழங்குவதற்கும் விசேட பொறுப்புக்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. அதேபோன்று தனியார் துறை ஊடகங்களும் இந்த போக்குவரத்துக் கட்டமைப்பின் திருப்புமுனைக்கான பயணத்திற்கு பங்களிப்பை வழங்கும் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

**அந்த மானவர்களுக்கும் நவம்பர் மாதத்தில் நடைபெறவுள்ள கண்காட்சியில் செயன்முறை அனுபவத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான சந்தர்ப்பம் கிடைக்குமா?**

ஆம். கல்வி அமைச்சுடன் ஒருங்கிணைத்து



கிணைந்து, தொழில்நுட்பம் சுற்றும் அனைத்து மாணவர்களும், பல்கலைக்கழக மாணவர்களும் மற்றும் ஆர்வமுள்ள அனைத்து தரப்பினரும் நவம்பர் மாதம் 10ம் திகதியிலிருந்து 12ம் திகதி வரையில் இடம்பெறவுள்ள கண்காட்சியைப் பார்வையிட வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளது. 2024ம் ஆண்டின் இறுதியில் நடைபெறும் இந்த சர்வதேச இலத்திரனியல் மற்றும் மின்சாரக் கண்காட்சியின் மூலம் போக்குவரத்துத் துறையில் ஒரு பெரிய சவாலை வெற்றிகரமாக முறியடிப்போம் என்று நாங்கள் நம்புகிறோம்.

**சபாஷினி ஜயரத்ன தமிழில் எம். எஸ். முஸப்பிர**



# ஏற்றுமதிக்காக மின்சார முச்சக்கர வண்டிகளை தயாரிக்கும் சித்தமுல்லை மில்டன்

இலங்கைக்கு இந்தியாவிலிருந்து முச்சக்கர வண்டிகளை இறக்குமதி செய்து கொள்வதில் இருந்து இறக்கப்படுவது மடபாத்த பிரதேசத்திலாகும். இந்தியாவிலிருந்து கொள்வதில் உள்ள கொள்வனவுகளில் இருந்து இறக்கப்படுகின்றன. எனினும் இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யப்பட்டு இலக்குமோனிக் முச்சக்கர வண்டிகள் கொள்வனவுகளில் ஏற்றுப்படுவதைக் கண்டு நாம் ஆச்சரியப்பட்டுப் போகோம். இதனை நாம் கண்டது மில்டன் மோட்டர்ஸ் முச்சக்கர வண்டிகளை உற்பத்தி செய்யும் இடத்துக்கு முன்னாலாகும். மில்டனை முதன் முதலில் மக்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துவது நாங்கள்தான்.

“இந்த முச்சக்கர வண்டிகள் மாற்றிகளாக ஜப்பானுக்கு அனுப்பப்படுகின்றன. நான் ஒருவர் மூலமாக எம்க்கு ஜப்பானுக்கு இலக்குமோனிக் முச்சக்கர வண்டிகளுக்கு ஓட்டி கிடைத்தது. அவர்கள் கேட்ட உதிர்ப் பாகங்களைப் பொருத்தி ஜப்பானுக்கு ஏற்று வகையில்தான் இந்த முச்சக்கர வண்டிகள் இறக்கப்படும் பதிலாகத் தயாரித்தோம்”

இந்த முச்சக்கர வண்டிகள் பொதுப் போக்குவரத்துக்காக அல்லாமல், மருத்துவமனை கட்டமைப்புகளுக்குள், கொள்வனவு யாருக்கானது மற்றும் அதிலே மின்சார புகைபிறாக்களிலிருந்து பாருக்களை இறங்கிப் பஸ் தரிப்பிடங்களுக்குச் செல்லுது போன்ற தேவைகளுக்காக ஜப்பான் நாட்டினால் ஆர்ப்ப செய்யப்பட்டதாக மில்டன் கூறினார்.

மில்டன் மேலும் நாளுக்கு மின்சார முச்சக்கர வண்டிகளை இறக்குமதி அனுப்புவதற்காக ஒரு கொள்வனவில் ஏற்றினார். இலங்கையின் மின்சார முச்சக்கர வண்டிகளைத் தயாரிப்பது பற்றிய கட்டுரை வேண்டியும் நிறுவனத் துறையினால் வெளியானதையடுத்து, கொரியாவில் சிறிய காலம் தங்கி கொரியாவில் மின்சார முச்சக்கரவண்டி பற்றி ஆய்வு செய்யும் வாய்ப்பு மில்லுக்குக் கிடைத்தது.

“பீஜிஎன்ஜி என்ற கொரியன் கம்பனிக்குத்தான் இந்த முச்சக்கர வண்டிகளை அனுப்புகிறேன். இந்த முச்சக்கர வண்டிகள் கொரியன் திட்டத்தின் பிரகாரம் செசி மற்றும் உற்ப் பாகங்களை மாற்றி முழு மையமாகவே இலங்கையில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. ஜப்பான் மற்றும் கொரியாவில் இருந்து ஆர்வர்கள் வரும்போது நாம் புதிய இயந்திரங்களைக் கூட கொண்டு வர வேண்டும்”

முச்சக்கர வண்டியை தயாரிப்பதற்குத் தேவையான உயிதர துருப்பிடக்காத தகடுகளைப் பெறுவதே தனக்கு முக்கிய பிரச்சினையாக இருப்பதாகச் சொல்கிறார் மில்டன். மேலும், மற்ற உலோக பாகங்கள், இறப்ப் பாகங்கள், கண்ணாடிகள் மற்றும் பிளாஸ்டிக் பாகங்களுக்குத் தேவையான மூலப்பொருட்களில் பெரும் தொகையை முதலீடு செய்ய வேண்டும்.

“இலக்குமோனிக் முச்சக்கர வண்டித் திட்டத்துக்குத் தேவையான பத்துக் கோடி ரூபாய் கூன் தொகையை கைத்தொழில் அபிவிருத்திச் சபை அனுமதித்துள்ளது”

“அப்படியானால் அரசு துறையின் வாங்குகளும் இந்த கடனை அங்கீகரிப்பதற்கு ஏன் நவங்களை மேற்கொள்ளவில்லை?” என்று நான் கேட்டேன்.

“பிணையை வைத்துக் கொண்டும் 20க்கும் அதிக வடிவ வீதத்தில் கடன் வழங்குவது முயற்சித்திருக்கிறேன். அந்த வீதத்தில் கடன் பெற்று இந்த துறையை முன்னெடுத்துச் செல்ல முடியாது” வியட்நாமம் கென்யாவும் தங்கள் நாடுகளில் மின்சார முச்சக்கர வண்டித் தொழிற்சாலைகளைத் தொடங்குவதற்கு அமைப்பு விடுத்ததுள்ளதாக மில்டன் கூறினார். ஜப்பான் மற்றும் கொரியா அந்த நாடுகளில் தயாரிக்கப்படும் மின்சார மோட்டர் மற்றும் சீர்தர செய்யக்கூடிய பேட்டரி வசதிகள் காரணமாகவே மின்சார முச்சக்கர வண்டிகளை தோருவதாகவும் அவர் மேலும் கூறினார்.

நாம் மில்டனைச் சந்திக்கச் சென்ற முன்னால்காலங்களில் விட தற்போது மில்டனின் தொழிற்சாலையில் புதிதாக தயாரிக்கப்படும் முச்சக்கர வண்டி மற்றும் உதிர்ப் பாகங்கள் நிறைந்திருந்தன. என்றாலும் மின்சார முச்சக்கர வண்டிகளை பதிவு செய்வதற்குத் தேவையான சட்ட முறைமை மோட்டர் போக்குவரத்துத் துணைக்களத்தின் ஊடாக இதுவரை அமுல்படுத்தப்படவில்லை என்பது மிகப்பெரிய பிரச்சினையாகும்.

இலங்கையில் உள்ள முச்சக்கர வண்டிகளுக்குள் உதிர்ப் பாகங்களை இந்தியாவிலிருந்து இறக்குமதி செய்வதற்கு அந்நியச் செலாவணியை விரும்ப வேண்டிய கட்டாயம் உள்ளே.

தற்போதைய மில்டனின் தொழிற்சாலை எவ்வளவு அரசு அனுசரணையும் இல்லாமல் 700 இலட்சம் வாங்கிக் கடனைக் கொண்டே ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

- 10 வீதத்திற்கும் குறைந்த வட்டியில் பத்து கோடி கடன் தேவையாம்.
- கைத்தொழில் அபிவிருத்தி அதிகார சபை முச்சக்கர வண்டித் திட்டத்தை அங்கீகரித்தாலும் சலுகை அடிப்படையிலான கடன் வசதிகளை அரசு மற்றும் தனியார் வங்கிகள் வழங்கவில்லை.
- ஒரு கிலோ மீற்றருக்கான செலவு 3/- ரூபாய் மட்டுமே.
- 800 கிலோ ஏற்றக்கூடிய மின்சார முச்சக்கர லொறியும் உற்பத்தி செய்துள்ளார்.
- முதலாவது ஏற்றுமதி ஜப்பானுக்கும், கொரியாவுக்குமாகும்.

பெற்று. அங்கு தற்போதுள்ள இயந்திரங்களின் பெறுமதி 25 கோடிக்கும் அதிகமாகும். வாங்கிக் களுக்காக இலங்கை வாங்கி, பேன் ஓசியா வாங்கி மற்றும் வெலிபெல் பிளான்ஸ் போன்ற மில்லுக்கு நிதி அனுசரணையினை வழங்கிவருகின்றன. முச்சக்கர வண்டிகளை எந்தவொரு உதிர்ப் பாகத்தையும் இறக்குமதி செய்வது தேவையற்றது என மில்டன் கூறினார்.

இலங்கையின் பல பகுதிகளில், சீனாவில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்ட உதிர்பாகங்களின் நட



மற்றும் போல்களை இறுக்கித்தான் வாகனங்கள் பெரும்பாலும் தயாரிக்கப்படுகின்றன. ஆனால் மில்டன் மோட்டர்ஸ் தொழிற்சாலையில் முச்சக்கர வண்டிகள் நீங்கள் பார்த்துக் கொள்ளுங்கூடும் போது உற்பத்தி செய்யப்படுவதை உங்கள் கண்களால் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

“இந்த போல்களை இந்தியாவிலிருந்து கொண்டு வருவதற்கு கோடிக்கணக்கான நிதி செலவிடப்பட்டிருக்கிறதே?” எனக் கேட்டேன்.

“இந்த அச்சுடன் அனைத்தும் இலங்கையில் செய்யப்பட்டவை. இவற்றைச் செய்து லக்மே இன்ஜினியரிங், உற்ப் பாகங்களைச் செய்யும் இந்த பெரிய இயந்திரங்கள் இலங்கையில் கொள்வனவு செய்யப்பட்டவையாகும்” என்றார் மில்டன்.

“இப்போதுள்ள வட்டிதான் முச்சக்கர வண்டியை மின்சார வண்டியாக மாற்றுவதற்கு எவ்வளவு செலவாகும்?”

“12 இலட்சம் ரூபாய் செலவாகும். புதிதாகவே நாம் தயாரித்துள்ள இலக்குமோனிக் முச்சக்கர வண்டியை 18 இலட்சத்திற்கு விலை நிர்ணயிப்பதற்கு எதிர்பார்க்கின்றோம்” என்றார் மில்டன்.

“இப்போது இந்த முச்சக்கர வண்டி இந்தியன் முச்சக்கர வண்டியைப் போல துருப் பிடிக்கா விட்டால் அதனை இந்தியாவைக் ஏற்றுமதி செய்ய முடியுமா?” என நான் கேட்டேன்.

“எனக்கு முதலில் தேவையான இருப்பது நான் பிறந்த இலங்கையில் இந்த முச்சக்கர வண்டியைப் பதிவு செய்து எது வீதிகளில் பயணிப்பதைக் கண்காணக் கண்டதேயாகும். இதற்கான உதிர்ப் பாகங்களைக் கொள்வனவு செய்வதற்கு சலுகை அடிப்படையில் கடன் கிடைக்குமானால் இந்தியா அல்ல உலகில் எந்த நாட்டுக்கும் இந்த முச்சக்கர வண்டியை ஏற்றுமதி செய்ய முடியும். ஆயிரக்கணக்கானோருக்கு தொழில் வாய்ப்புக்களை வழங்கும் முடியும்”

மில்டனின் புதிய உற்பத்தியாக இருப்பது டிவிவி முச்சக்கர வண்டி அல்லது சிறிய லொறியாகும். அதில் 800 கிலோ கமையை இலகுவாகக் கொண்டு செல்லக் கூடிய தட்டு இருக்கப்பட்டுள்ளது. அதாவது ஒரு தொன்னுக்குச் சற்று குறைந்த கமையை ஏற்ற முடியும். அந்த சிறிய லொறியில்



ஓரிரண்டு சுற்றுகள் பயணித்ததும் எந்தக் குலுக்கலும் இன்றிப் பயணிப்பதை உணர முடியும். பொதுவாக தற்போதிருப்பது டீசலில் இயங்கக் கூடிய டிவிவி முச்சக்கர வண்டிகளாகும். அதனை ஸ்பார்ட் செய்யும் போது அப்பிரதேசத்திற்கே கேட்கும் வகையில் எத்தம் எழும்.

“இந்த மின்சார டிவிவி முச்சக்கர லொறியானது ஏனைய இலக்குமோனிக் முச்சக்கர வண்டியைப் போன்றதாகும். ஸ்பார்ட் செய்தாலும் எத்தம் கேட்காது. ஏனைய டீசல் முச்சக்கர வண்டிகளில் கமை கூடினால் அப்பிரதேசத்திற்கே கேட்கும் வகையில் அதிக எத்தத்துடன்தான் பார்த்ததைக் கமக்கும். இந்த இலக்குமோனிக் முச்சக்கர லொறியில் அவ்வாறு எந்தச் சத்தமும் வராது. சுற்றாடலுக்கு உகந்தது. புகையையும் வெளியிடாது”

இலக்குமோனிக் முச்சக்கர வண்டியின் இதயமாக இருப்பது அதன் சாந்த் செய்யக்கூடிய பெட்டியாகும். பெட்டி ஒன்றின் சாந்த் செய்யக் கூடிய ஆயுட் காலம் இதில் பிதானமனதாகும். விடயங்களைத் தேடிப் பார்த்த போது சீனா பெட்டியின் ஆயுட்காலம் 3 வருடங்கள் என்பதை கண்டு கொண்டோம். அதேபோல் கொரியா பெட்டியின் ஆயுட்காலம் 10 வருடங்களாகும்.

“ஜப்பான் பெட்டிதான் சிறந்த உத்தரவாகும். 20 வருடங்கள். நிறையப் பேர் கேட்டும் அதைத்தான்” உலகின் முச்சக்கர வண்டிச் சந்தையிலுள்ள முதலில் வெற்றிக் கொடியை நடத்து இத்தாலியாகும். அதன் பின்னர் முச்சக்கர வண்டி வந்ததத்தில் மும் கூடியது இந்தியாவாகும். இந்தியா ஆசிய நாடுகளில் மாத்திரமின்றி ஐரோப்பிய நாடுகளிலும் ஈட. B2B மற்றும் TVS முச்சக்கர வண்டிகளுக்கான ஏசியா கத்தை உருவாக்கிக் கொண்டது.

எனினும் அந்த ஏசியா கத்தைக்கு எதிராக மில்டனின் இந்த மின்சார முச்சக்கர வண்டியின் புரட்சியை நவம்பர் 10, 11 மற்றும் 12ம் திகதிகளில் பிடிபுனவில் கண்டு கொள்ள முடியும். 2024ம் ஆண்டை இலத்திரனியல் போக்குவரத்துத் துறை மாற்றுவதற்காக, நாட்டில் முதந்தலையாக அனைத்துத் துறையினரின் பங்களிப்போடு மின்சாரம் மற்றும் இலத்திரனியல் போக்குவரத்துத் துறை குறித்த தேசிய கண்காட்சி மற்றும் மாநாடு நவம்பர் மாதம் நடைபெறவுள்ளது. 2023ம் ஆண்டின் உலக போக்குவரத்துத் தினத்துடன் இணைந்ததாக போக்குவரத்து, நெடுஞ்சாலைகள் மற்றும் வெகுஜன ஊடக அமைச்சினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ள மின்சார மற்றும் இலத்திரனியல் போக்குவரத்துத் துறை தொடர்பான தேசிய கண்காட்சி மற்றும் மாநாடு (Green mobility exhibition and conference) நவம்பர் 10, 11 மற்றும் 12ம் திகதிகளில் தோராயமாக பிடிபுன பிரதேசத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

**வஜிர எய்னகே தமிழில் எம். எஸ். முஸப்பிர**



# சிறுபிள்ளைத்தனமான சம்பவங்களும் நற்பெயரைக் கெடுக்கும் MPக்களும்

பாராளுமன்றம் என்ற உயரிய சபையில் எவ்வாறு பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற நியதிகள் காணப்படுகின்ற நிலையிலும் அதற்காக எழுத்து மூல சட்டங்கள் நியதிகள் உள்ள போதும், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் சிலர் சிறு பிள்ளைத்தனமாக நடந்து கொள்வது தொடர்ந்தும் இடம்பெற்றுக் கொண்டுதான் இருக்கின்றது.

இது மிகுந்த கௌரவத்துக்குரிய பாராளுமன்றத்திற்கும் மக்கள் பெரும் நம்பிக்கையுடன் வாக்களித்து மக்கள் பிரதிநிதிகளாக பாராளுமன்றத்தை அங்கம் வகிக்கும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கும் கௌரவத்தையும் நற்பெயரையும் பாதிக்கும் விடயமாகவே அமைந்து விடுகின்றது.

அந்த வகையில் இக்காலங்களில் பாராளுமன்றத்தில் நடக்கக் கூடாத சில விடயங்களும் சம்பவங்களும் நடந்து வருவதைக் காணலாம்.

சில தினங்களாகவே பாராளுமன்றத்தில் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களின் செயல்பாடுகளினால் சில சில குரூரபடிகள் நிகழ்ந்து வருகின்றன. கடந்த சில தினங்களுக்கு முன் பாராளுமன்றத்தில் இடம்பெற்ற சர்ச்சை யொன்றின் போது எதிர்க்கட்சி பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அஜித் மான்னப்பெரும் சபையின் மத்திக்கு வந்து மிக

மோசமாக நடந்து கொண்டதுடன் செங்கோலையும் தூக்குவதற்கு முயற்சி செய்து, அதன் போது அதில் தமது கைகளை பதித்து செங்கோலை தமது கைகளால் தட்டிய சம்பவம் ஒன்று இடம் பெற்றது.

செங்கோலை துக்க முயல்வது செங்கோலின் மீது கைகளை பதிப்பது அதன் மீது தட்டுவது போன்ற செயற்பாடுகள் பாராளுமன்ற நிலையியர் கட்டளையின்படி குற்றமாகும்.

அவ்வாறு நடந்து கொண்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர் அஜித் மான்னப்பெருமவுக்கு நான்கு வாரங்கள் பாராளுமன்ற அமர்வுக் கால தடையை சபாநாயகர் விதித்தார்.

தமது செயற்பாட்டை நியாயப்படுத்தி பாராளுமன்றத்துக்கு வெளியில் ஊடகவியலாளர்களுக்கு அவர் கருத்து தெரிவித்திருந்தமையையும் குறிப்பிட வேண்டும். என்றாலும் எந்த வகையிலும் அதனை நியாயப்படுத்த முடியாது. பாராளுமன்றத்தில்

செயல்பட வேண்டிய விதிமுறைகளுக்கு இணங்கவே பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் செயல்பட வேண்டும் என்பதை தெரிந்தும் இவ்வாறான செயற்பாடுகள் இடம்பெறுகின்றன.

அது அவ்வாறிருக்க கடந்த வெள்ளிக்கிழமை பாராளுமன்ற கட்டடத்தில் வைத்து சுற்றலாத்துறை இராஜாங்க அமைச்சர் டயனா கமகேக்கும் மற்றும் ஐக்கிய மக்கள் சக்தி பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கும் இடையில் ஏற்பட்டுள்ள வாய்த் தர்க்கம் கைகலப்பு வரை சென்றுள்ளது. தம்மீது பாராளுமன்ற கட்டடத்திற்குள் வைத்து தாக்குதல் நடத்தப்பட்டதாக இராஜாங்க அமைச்

மீது சபைக்கு வெளியே வைத்து ஐக்கிய மக்கள் சக்தி எம்.பி கஜித் பெரேரா தாக்கியதாக சபையில் ஒழுங்குப் பிரச்சினை எழுப்பிய நிலையில்.

டயனா கமகேயினால் கஜித் பெரேரா எம்.பி.யே தாக்கப்பட்டதாக கூறி அதற்கான வீடியோ ஆதாரத்தையும் எதிர்க்கட்சியினர் சபாநாயகரிடம் கையளித்தனர்.

பாளுமன்றத்தில் நேற்று முன்தினம் இஸ்ரேல் ஹமாஸ் தாக்குதல் தொடர்பிலான சபை ஒத்திவைப்பு வேளை விவாதம் இடம்பெற்றுக்கொண்டிருந்தது. இதன் போது மாலை 3.55 மணியளவில் சுற்றலாத்துறை இராஜாங்க அமைச்சர் டயனா கமகே

உள்ள பெண் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களின் அமைப்பு எனக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும். என்னுடன் அனைவரும் இந்த போராட்டத்தில் இணைந்து கொள்ளலாம். தாக்குதல் தொடர்பில் சபாநாயகர் உடனடி விசாரணை நடத்த வேண்டும் என்றார்.

இதனையடுத்து எழுந்த பிரதமர் தினேஷ் குணவர்தன இவ்விடயம் பாரதூரமானது. எனவே உடனடி

யாக சபையை 10 நிமிடங்கள் இடைநிறுத்தி சபாநாயகர் அலுவலகத்தில் இது தொடர்பில் ஆராயப்பட வேண்டும் என்றார்.

அதனையடுத்து சபைக்கு தலைமை தாங்கிய பியுதில்ஸ் எம்.பி. சபையை 10 நிமிடங்களுக்கு இடைநிறுத்தப்படுவதாக 4 மணியளவில் அறிவித்தார். அதன்பின்னர் சபை மீண்டும் 4.15 மணிக்கு பிரதி சபாநாயகர் அஜித் ராஜபக்ஷ தலைமையில் கூடியது. இதன் போது எழுந்த எதிர்க்கட்சிகளின் பிரதம கௌடாவான லக்ஷ்மன் கிரியல்ஸ் எம்.பி. பேசுகையில் ஐக்கிய மக்கள் சக்தி எம்.பி.யான கஜித் பெரேரா தாக்கிய

தாக சுற்றலாத்துறை இராஜாங்க அமைச்சர் டயனா கமகே ஒழுங்குப் பிரச்சினை எழுப்பினார். சபையும் 10 நிமிடங்களுக்கு ஒத்திவைக்கப்பட்டது. இந்நிலையில் டயனா கமகே எம்.பி. மோசமான வார்த்தைகளை பயன்படுத்தி கைப் பையால் கஜித் பெரேரா எம்.பி.யைத் தாக்கும் வீடியோ ஆதாரத்தை சபாநாயகரிடம் கையளித்தோம். எனவே அது தொடர்பில் விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும் என்றார்.

அதனையடுத்து எழுந்த கஜித் எம் பி ரோஹன பண்டார எம்பி யுடன் டயனா கமகே தகடா வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்தி தர்க்கப்பட்டுக்கொண்டிருந்தார். அப்போது நான் அவரிடம் இவ்வாறு நடந்து கொள்ள வேண்டாம் எனக்கூறியபோது என்னையும் தகாத வார்த்தைகளினால் திட்டியவாறு தாக்கினார். அவரின் தாக்குதலை தடுக்கும் முயற்சியிலேயே நான் ஈடுபட்டேன். எனவே நீதியான விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும்



லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

என்றார். ஐக்கிய மக்கள் சக்தி எம்.பி.யான ரோஹன பண்டார பேசுகையில், டயனா கமகே எம்.பி. என்னுடன் தகாத வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்தி தர்க்கத்தில் ஈடுபட்டார். எனது காற்சட்டையை கழற்றுவதாகவும் கூறினார். எல்லோருமே பெண்கள் துன்புறுத்தப்படுவதாகவே கூறுகின்றனர். ஆனால் டயனா கமகே எம்.பி.யினால் ஆண் எம்.பி.க்கள் துன்புறுத்தப்படுகின்றனர். எமக்கு பாதுகாப்பு இல்லாத நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. பாராளுமன்றத்தில் இந்த பெண் எம்.பி.யிடமிருந்து ஆண் எம்.பி.க்களின் உரிமைகளை சபாநாயகர் பாதுகாக்கவேண்டும் . அவர் ஒரு கழிவு பெளஸ் என்றார்.

இதனைக் கேட்டு ஆலேசமாக எழுந்த இராஜாங்க அமைச்சர் டயனா கமகே, ஐக்கிய மக்கள் சக்தி எம்.பி.க்களின் கன்னத்தில் அறைவேன். இரண்டு எம்பிக்களையும் அப்போதே அறைந்திருக்க வேண்டும். ஆனால் அறைய முடியவில்லை. என்னைய அப்படி கழிவு பெளச் என்று கூறும் எம்.பி. யின் அம்மா, மனைவி, சகோதரிகள் தான் கழிவு பெளர்கள் என்றும் அவர் கூச்சலிட்டார். அதன் போது சபைக்கு தலைமை தாங்கிய பிரதி சபாநாயகர் அஜித் ராஜபக்ஷ, இது தொடர்பில் சபாநாயகர் முறையான விசாரணை நடத்துவார் என்றார்.

அதனையடுத்து வருகை தந்த சபாநாயகர் மஹிந்த யாப்பா அபேவர்தன, மேற்படி விவகாரம் தொடர்பில் விசாரணை நடத்த குழு நியமிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் அந்த குழுவில் இடம் பெற்றவரை உறுப்பினர்களின் பெயர்கள் குறிப்பிடப்பட்ட பின்னர் அவர்கள் விசாரணை செய்து தீர்ப்பொன்றை வழங்குவார்கள் என்றும் குறிப்பிட்டார். அந்த விவகாரம் சபையில் இவ்வாறுதான் முற்றுப் பெற்றது.

சத்திரசிக்சை என்பது வாழ்க்கையில் முகங்கொடுக்கும் மிக மோசமான அனுபவங்களில் ஒன்றாகும். மயக்கவியல் மருத்துவ உலகில் நடுமயம் முன்னர், அறுவைச் சிக்சையைடன் தொற்படைய வலி மற்றும் உணர்வு காரணமாக அறுவை சிக்சையைஎன்பது ஒரு திகிலூட்டும் அனுபவமாக இருந்தது. அன்று சத்திரசிக்சையின்போது சுயநினைவை இழக்கச் செய்வதற்கான முறைகள் இல்லாதிருந்ததால் நோயாளியின் உணர்வைக் கட்டுப்படுத்தி மிகக் குறுகிய

பாடசாலை எல்லாம் காலத்திலிருந்தே நான் நன்றாக சித்திரம் வரைவேன். எனது 19ஆவது வயதில் எங்கள் ஊர் விகாரணியில் சங்ஷக்ஷித் நோயால் எனக்கு விகார ஒலியங்கள் வரைவதற்கு வாய்ப்பு கிடைத்தது. விசாரணைகள் நெருங்கிச் செயற்பட்டதால் பௌத்த சமயத்தின் மீது மிகுந்த பற்று ஏற்பட்டது. அன்றிலிருந்து நான் விசாரணை ஒலியம், சிலைகள் வடிப்பது போன்ற வேலைகளில் ஈடுபட்டு வருகிறேன்.

சில நடக்கான நான் வேலை செய்யும் போது அதிக தாக்கம்



## நோயாளி ஒலியம் வரைய மூளைக் கட்டியை வெற்றிகரமாக அகற்றிய மருத்துவர்கள்

பல வழிகளில் உலகம் முழுவதும் மயக்க மருந்து தினந்தோறும் காணப்படும் வேளையில், மயக்க மருந்துத் துறை வரலாற்றைப் புரட்டிப் போடும் சத்திரசிக்சையொன்று அண்மையில் இலங்கை மில் நடைபெற்றது. ‘ Awake craniotomy’ என்ற நோயாளியை சுயநினைவிற்குச் செய்யாமல் சுயநினைவுடன் இருக்கும் போதே நோயாளியின் பல்வேறு செயற்பாடுகளை அவதானித்துக் கொண்டு அண்மையில் அனுராதபுரம் போதனா வைத்தியசாலை மில் மேற்கொள்ளப்பட்ட மூளை சத்திரசிக்சையொன்று இந்நாட்டின் மருத்துவ வரலாற்றில் புதிய பயனத்தை அரம்பித்து வைத்துள்ளது.

மிக அபத்தான மூளை சத்திர சிக்சையின் போது நோயாளியை முற்றாக மயக்கமால் குறைந்தபட்ச மயக்கத்தில் இருக்கும்போது மூளைக் கட்டியை அகற்றிய அதேவேளை, நோயாளியின் திறன் களைக் காட்டும் வண்ணம் அவரை சத்திரசிக்சை நடைபெற்ற போதே ஒலியம் வரைபச் செய்தமை இந்த வரலாற்றுப் புட்சியின் அழிக்க முடியாத அடையாளமாகும். கடந்த 9ம் திகதி அனுராதபுரம் நோக்கியமைச் சேர்ந்த 36 வயதுடைய வடிவமைப்பாளரான சமன் ஜயசிங்கவை இந்த சத்திரசிக்சைக்கு உட்படுத்தியது நரம்பியல் நிபுணர் பாக்டர் மதுஷங்க கோமஸ், நரம்பியல் நிபுணர் டொக்டர் ரொஹான் பாரிஸ், மயக்கவியல் நிபுணர் பாக்டர் லெவன் காரியகம், மயக்கவியல் நிபுணர் பாக்டர் விசாக சுதன் உள்ளிட்ட அனுராதபுரம் போதனா வைத்தியசாலையின் வைத்திய குழுவினராகும்.

இந்த அற்புதமான அனுபவத்தை சமன் திணைத்துக் இவ்வாறு கூறினார். “எனது பெயர் சமன் ஜயசிங்க. எனக்கு 36 வயதாகின்றது. நான் நெஞ்சியாமவில் விளக்கின்றேன். திருமணமாகி விவாகத்துப் பெற்றோவீட்டில். எனது தாய் பண்டார மெனிக்கே. தந்தை சாகு உதய என்னைப் போன்று கலையுடன் தொற்பட்டவர். எனக்கு ஏற்பட்ட திுள் வித்தின் பின்னர் உயர் தந்திரி கற்க முடியாது போனது.

வருவதை உணர்ந்தேன். உடல்பருமனாக இருப்பதால்தான் அவ்வாறு வருவதாக நினைத்தேன். நாட் செல்லச் செல்ல அது அதிகரித்தது. வலது காலில் லோனை விறைப்பும் இருந்தது. அவ் வப்போது தலை வலியும் ஏற்பட்டது. பின்னர் நான் அனுராதபுரம் வைத்தியசாலையில் நரம்பியல் நோய்கள் தொட்பாக சிக்சை பெற்றேன். முதலில் சில சிறிய சோதனைகள் செய்ப்பட்டன. பின்னர் அனுராதபுரம் போதனா வைத்தியசாலையின் எம். ஆர். ஐ ஸ்கேன் பரிசோதனையும் செய்யப்பட்டது. அதன் பின்னர்தான் எனது மூளையின் இடது புறத்தில் அதாவது வலது பக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தும் பகுதியில் கட்டி ஒன்று உள்ளதை வைத்தியர்கள் கண்டுபிடித்தார்கள்.

நரம்பியல் அறுவை சிக்சை நிபுணர் டொக்டர் மதுஷங்க கோமஸ் மற்றும் நரம்பியல் அறுவை சிக்சை நிபுணர் பாக்டர் ரோஹன் பாரிஸ் ஆகியோரே நோவையக் கண்டறிந்தனர். இதற்கிடையில், பாக்டர் திலன் என்னுடன் மிகவும் நட்டபுடன் பழகினார். அந்த நாடின் காரணமாக மருத்துவமனையின் சித்திரம் ஒன்று கூட வரைந்தேன். அந்நேரம் மூளைக்கட்டி பெரிதாக வளர்ந்து கொண்டிருந்தது. இந்த வகை கட்டியானது அரிதான அளவில் கொடிய வகைக் கட்டி என மருத்துவர்கள் தெரிவித்தனர். இந்தக் கட்டி உருவாகி நோயாளி மரணம் அடையும் வரைக்கும் அறிவுரேயுதம் இருக்காது என்றும் மருத்துவர்கள் தெளிவுபடுத்தினர். எனவே ஒக்டோபர் 5ம் திகதி சத்திரசிக்சைக்காக அனுராதபுரம் போதனா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டேன். சத்திரசிக்சைக்கு முன் நான் படித்தே உணர்ந்தேன். எனினும் இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்பு இதே மாதிரியான கட்டியை மயக்க மருந்து இல்லாமல் சத்திரசிக்சை செய்ததாகவும், அதற்கு நானும் தயாராக இருக்க வேண்டும் என்றும் பாக்டர்கள் கூறினர். இந்த சத்திரசிக்சையைத் தாங்கிக் கொள்ளும் ஆற்றல் எனக்கு இருக்க வேண்டும் எனவும் அவர்கள் கூறினார்கள். ஒக்டோபர் 09ம் திகதி காலை 7.15 மணியளவில் சத்திரசிக்சை கூடத்

திறுத என்னை அனுப்பினார்கள். பின்னர் முதலில் தலையை விறைக்கச் செய்வதற்கான ஊசியை தலையைச் சுற்றி அடித்தார்கள். அதன் பின்னர் எனக்கு சுயநினைவு கொஞ்சமே இருந்தது. வைத்தியர்கள் வழங்கிய உத்தரவுகள் அனைத்தையும் நான் அந்த சுயநினைவுடன் செய்கிறுந்தேன். பாதி உறக்கத்தில் இருந்த என்னிடம் அவர்கள் அவ்வப்போது பேசுக்க் கொடுத்துக் கொண்டும், பூத்தசங்களைக் காட்டி ஒவ்வொரு விடயங்களையும் கேட்டுக் கொண்டு மிருந்தார்கள். இதனிடையே துணியால் மூடப்பட்ட தலையின் பின்

புறப் பகுதியில் வைத்தியர்கள் சத்திரசிக்சையினைச் செய்தார்கள். இன்னும் சிலர் முன்னால் இருந்தார்கள். அந்தநேரத்தில் சத்திர சிக்சை செய்ப்படுகின்றது என்பது எனக்கு விளங்கவில்லை. அவர்கள் என்னிடம் தாமரைப் பூ ஒன்றை வரைபச் சொன்னார்கள். அதைத் தூக்கத்தில்தான் நான் தாமரைப் பூவை வரைந்திருக்கின்ேன். முதலில் எனது வரைய முடியும் எனக் கேட்டார்கள். நித்திரைக் கலக்கத்தில் இருந்ததால் நான் சித்திரம் வரைவதில்லை எனக் கூறினேன். பின்னர் அவர்கள் கூறியவற்றை நான் செய்கிறுக்கின்றேன். சத்திரசிக்சை மாலை 3.45 மணிக்கு முடிந்தது. சுமார் 6 மணித்தியாலங்கள் எடுத்திருக்கின்றது. சத்திரசிக்சையின் பின்னர் விறைபுத் தன்மை மாத்திரமே இருந்தது. தீவிர சிக்சைப் பிரிவுக்கு மாற்றிய பின்னர் நித்திரை கொள்வதற்கான மருந்து வழங்கினார்கள். 50 மணி நேரம் தீவிர சிக்சைப் பிரிவில் இருந்தேன். 5 நாள்பரி மீற்றர் அளவினை கட்டி இருந்ததாக வைத்தியர்கள் கூறினார்



கள். இது மூளையில் மத்தியில் இருந்ததாகவும், அதனால் பாதிப்பைக் குறைப்பதற்காக மயக்கமடையச் செய்யாமல் மேற்கொள்ள வேண்டும் என்றே அவர்கள் என்னிடம் கூறினார்கள்.

சமனின் இடது மூளையின் வலது பாதிபின் முன்பக்கச் செயல்பாட்டைக் கட்டுப்படுத்தும் பிரதேசத்தில் உருவான கட்டியை நீக்கும் சத்திரசிக்சை சிக்சையாகியது. அறுவை சிக்சையின் போது நோயாளியுடன் தொடர்ச்சியாகக் கைத்துத்தக் கொண்டு அவரது நினைவாற்றல், வலது புறத்தின் கை மற்றும் கால்களின் அசைவுகளை மேற்கொள்ளும் செயற்பாடுகளிடையே மூளையின் கட்டியை நீக்குதல் ‘Awake craniotomy’ என்ற வைத்திய எண்ணக்கருவுக்குரிய ஆச்சரியமிக் ஒரு சத்திரசிக்சையாகும். இலங்கையின் வைத்திய துறையில் ஒரு மைல்சல்லை உருவாக்கிய ‘Awake Craniotomy’ சத்திரசிக்சை 2020ம் ஆண்டு டிசம்பர் 3ம் திகதி அனுராதபுரம் போதனா வைத்தியசாலையில் மேற்கொள்ளப்பட்டதும் இதே நரம்பியல் அறுவை சிக்சை நிபுணர் பாக்டர் மதுஷங்க கோமஸ், நரம்பியல் அறுவை சிக்சை நிபுணர் பாக்டர் ரோஹன் பாரிஸ் மற்றும் ஏனைய வைத்தியர்களாலேயாகும். இதே வைத்தியர்கள் குழுவினர் 2021 ஜனவரி 15 அன்று அனுராதபுரம் போதனா வைத்தியசாலையில் இரண்டாவது மூளை சத்திரசிக்சையை மேற்கொண்டனர். வலிப்பு நோயால் பாதிக்கப்பட்ட 42 வயது விவசாயி ஒருவரின் கட்டியை அகற்றும் பணிக்கானது அந்த சத்திரசிக்சை மேற்கொள்ளப்பட்டது. ‘Awake Craniotomy’ இன்னும் வைத்திய துறையில் புதிய எண்ணக்கருவாகும். நரம்பியல் அறுவை சிக்சை நிபுணர் பாக்டர் மதுஷங்க கோமஸ் மற்றும் நரம்பியல் அறுவைச் சிக்சை

நிபுணர் டாக்டர் ரோஹன் பாரிஸ் ஆகியோர் ஐக்கிய இராச்சியத்தின் மான்செஸ்டரில் அமைந்துள்ள மிட்லாண்ட் நோயல் வைத்தியசாலையிலேயே இதற்கான பயிற்சியை பெற்றனர்.

“இதை இலங்கையில் நடைமுறைப்படுத்த விரும்பினோம். இங்கே முக்கிய நன்மை நோயாளிக்கும் வைத்தியசாலைக்கும் கிடைக்கின்றது...” “இந்த Awake craniotomy என்பது உலகில் அபிவிருத்தியடைந்த நான்கு சுயநினைவை இழக்கச் செய்யும் சத்திரசிக்சையாகும். இதன் பிரதான நோக்கமாக இருப்பது சிக்கல்களைக் குறைத்து நோயாளியின் மூளையின் பாதிப்பை ஏற்படுத்திய பகுதிகளை நீக்குவதாகும். இங்கே இரண்டு முக்கிய நன்மைகள் உள்ளன. ஒன்று சிக்கல்கள் குறைவாக இருப்பது. இரண்டாவது நோயாளி சத்திரசிக்சையின் பின்னர் வைத்தியசாலையில் தங்கியிருக்க வேண்டிய காலம் குறைவாக இருப்பதாகும். இதனால் செலவுகள் மற்றும் நோயாளியின் சிரமங்களும் குறைகின்றது. இத்தகைய சத்திர சிக்சைகள் லோன நோயாளிகளுக்கும் செய்ப்பட்டுவதில்லை. அதனைச் செய்வதற்கு அத்தியவசியமான சில நோயாளர்கள் உள்ளனர். நோயாளி நல்ல சுயநினைவுடன் இருந்தால் மட்டுமே இதை வெற்றிசுமாக செய்ய முடியும். ஏனெனில் சத்திரசிக்சை முழுவதும் நோயாளி எங்களுடன் பேசிக் கொண் டிருக்க வேண்டும். இவ்வகையான சத்திர சிக்சை செய்ப்பட்டிவது மூளையின் கட்டி, புற்று நோய், கிறுத்த உறைபு, கீழ் கட்டி போன்றவை மூளையின் முக்கிய இடங்களுக்கு அருகில் அமைந்திருக்கும் போதுதான், ‘Awake Craniotomy’ முறையில் சத்திர சிக்சை செய்வது சாதகமானதாக அமையும்.

சத்திர சிக்சையின் போது, மண்டையோட்டை அகற்றி உள்ளே சென்ற பிறகு, மூளையின் ஒவ்வொரு பகுதியும் ஒரே மாதிரியாக இருக்கும். சத்திரசிக்சையின் போது கட்டியை வேறுபடுத்தி அடையாளம் கண்டு கொள்வதற்கு நல்ல அனுபவம் இருக்க வேண்டும். ஏனெனில் இதுபோன்ற அனைத்து கட்டிகளின் வடிவமும் நிறமும் ஒரே மாதிரியாக இருப்பதனாலும், முன்னரே பெற்றிருக்கக் கொண்ட எம். ஆர். ஐ பரிசோதனை மற்றும் வழிசெலுத்தல் அமைப்புகள் போன்ற முறைகள் மூலம் இந்தக் கட்டியைக் கண்டறியலாம்.

இந்த சத்திரசிக்சையின் போது, நோயாளியை அதற்காக பயிற்சியளிக்க வேண்டி வரும். தான் சுயநினைவுடன் இருக்கும் போதுதான் இந்த சத்திரசிக்சை மேற்கொள்ளப்படும் என்பது நோயாளிக்கு தெரியும். இதன் காரணமாக, நோயாளி முதலில் பயப்படுவார். சத்திரசிக்சைக்கு முன், அந்த நோயாளிக்கு மருத்துவ ஆலோசனைகள் வழங்கி, இரண்டு பயிற்சி அமர்வுகள் நடத்தப்படுகின்றன. அதேபோன்று சத்திரசிக்சை கூடம் மற்றும் வைத்திய சாலை வைத்திய குழுவின் நோயாளிக்கு நெருக்கமாகப்படுவார். நாம் கேள்விகளைக் கேட்டும் மற்றும் பூத்தசங்களை பட்டங்களூடன் மண்டையோடு காண்பிக்கும் புகைப்படுத்த வேண்டும். மூளை தொட்பான அறுவை சிக்சைகளுக்கு மட்டுமே இந்த அறுவை சிக்சை தேவைப்படுகிறது. ஏனெனில் உணர்வுப் புள்ளிகளின் செயல்பாட்டைச் சரிபாற்றத்தன் மூலம் இதைச் செய்ய முடியும் என்பதனாலாகும். அனுராதபுரம் போதனா வைத்தியசாலையின் நரம்பியல் சத்திரசிக்சை விசேட வைத்திய நிபுணர் பாக்டர் மதுஷங்க கோமஸ், நரம்பியல் அறுவை சிக்சை நிபுணர் பாக்டர் ரோஹன் பாரிஸ், மயக்கவியல் விசேட வைத்திய நிபுணர் பாக்டர் லெவன் காரியகம், மயக்கவியல் விசேட வைத்திய நிபுணர் பாக்டர் விஷாக சுதன் ஆகியோர் மருத்துவக் குழுவில் பங்கேற்றனர்.

“இப்போது எனக்கு முன்னர் இருந்ததை விடவும் சகம் கிடைத்திருக்கின்றது. 12ம் திகதி டிசுக்ட் வலது வந்தது. இப்போது எனக்கு எந்த உடல் உபாதையும் இல்லை. அவர்கள் உலகில் வாழும் உலகின் கள். சொல்வதற்கு வார்த்தைகளில்லை...” என்று சமன் ஜயசிங்க கூறினார்.

அவரது அறுவைச் சிக்சையின் போது அவர் வரைந்த தாமரை இன்னும் பலரை ஆச்சரியப்படுத்துகிறது. ஏனெனில் அதற்குள் இருப்பது மெக்குத் தெரியாத சக்தி அல்லாமல், மனித இயக்கத்திற்குக்கும் மனதுக்கும் இடையிலான தொற்பாகும். இன்று, மருத்துவத் துறை அதையெல்லாம் பாதுகாத்துக் கொண்டு வெகுதூரம் சென்றுவிட்டது.

சபாவுலி ஜயர்தன தமிழில் எம். எஸ். முஸப்பிர்



**இலங்கை எதிர்கொண்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடியிலிருந்து மீள்வதற்கான வழிகளில் ஒன்றாக கடன் மறுசீரமைப்புக்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. உள்நாடு மற்றும் வெளிநாடுகளில் பெற்றுக் கொண்ட கடன்களை மறுசீரமைப்புச் செய்வதற்கு உடன்பாடுகள் எப்போது வரக்கூடுமோ.**

இலங்கையின் இந்தக் கடன்மறுசீரமைப்புகளுக்கு சீனா முழுமையான ஒத்துழைப்பு வழங்கும் என மீண்டும் உறுதிமொழி வழங்கப்பட்டுள்ளது. சீனாவின் பீஜிங் நகரில் நடைபெற்ற 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' மூன்றாவது மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளச் சென்றிருந்த ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவிடம் இந்த உறுதிமொழி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையின் கடன் மீட்சிக்காக இரு தரப்பினருக்கும் பொருத்தமான இடைக்கால மற்றும் நீண்ட கால வேலைத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு சீனா முழுமையான ஆதரவை வழங்கத் தயாராக இருப்பதாக சீன நிதி அமைச்சர் லியு குன் தெரிவித்திருந்தார்.

இலங்கை எதிர்கொள்ளும் பொருளாதார சவாலை சீனா நன்கு புரிந்து கொண்டுள்ளதாகத் தெரிவித்த சீன நிதியமைச்சர், நெருக்கடியைச் சமாளிக்க இதுவரை இலங்கை மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகளின் முன்னேற்றத்தையும் வரவேற்றிருந்தார்.

இலங்கையின் அபிவிருத்திக்குத் தேவையான உட்கட்டமைப்பு வசதிகளை மேம்படுத்துவதற்கு சீனா தொடர்ந்து

முயற்சி குறித்து எடுத்து நோக்கினால் இத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டு 10 வருடங்கள் கடந்துள்ளன.

கடந்த 2013 ஆம் ஆண்டு இதன் முதலாவது மாநாடு நடைபெற்றது. 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' அல்லது 'வன் பெல்ட், வன் ரோட்' என அறியப்படும் இந்த முயற்சியானது சீன அரசாங்கத்தினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட உட்கட்டமைப்பு அபிவிருத்தி மூலோபாயத் திட்டமாகும். 150 இற்கும் அதிகமான நாடுகள் மற்றும் சர்வதேச அமைப்புகளில் முதலீடுகளைச் செய்யும் சீனாவின் திட்டமாகும்.

'பெல்ட்' என்பது 'பட்டுப் பாதை' பொருளாதார பட்டை' என்பதன் சுருக்கமாகும். இது மேற்குப் பகுதிகளின் புகழ்பெற்ற வரலாற்று வர்த்



காரணமாக இரு நாடுகளுக்கும் இடையிலான ஏற்றுமதி இறக்குமதி நடவடிக்கைகளில் ஏற்பட்ட தாக்கம் குறித்தும் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கும், இந்தோனேசிய ஜனாதிபதி தலைமையிலான குழு வினாருக்கும் இடையில் நடைபெற்ற சந்திப்பில் கலந்துரையாடப்பட்டது.

ஆசிய நாடுகள் பலவற்றுடன் சுதந்திர வர்த்தக உடன்படிக்கைகளை மேற்கொள்ளவும் இந்தியாவுடனான சுதந்திர வர்த்தக உடன்படிக்கையை முறைப்படுத்தவும் இலங்கை செயற்பட்டு வருவதாக ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

இந்தோனேசியாவிற்கும் இலங்கைக்கும் இடையில் சுதந்திர வர்த்தக உடன்படிக்கையை ஏற்படுத்துவதற்கு இது மிகவும் பொருத்தமான சமயம் என இந்தோனேசிய ஜனாதிபதி தெரிவித்துள்ளார்.

தென்கிழக்காசியா மற்றும் இலங்கைக்கு இடையிலான தொடர்புகளைப் பலப்படுத்திக் கொள்வதற்கான களமாக வியட்நாம மாற்றியமைக்க தயாரானவரும், இலங்கை மற்றும் வியட்நாமக்கி இடையிலான பொருளாதார, சமூக,

# இலங்கையின் அபிவிருத்தி உட்கட்டமைப்பை மேம்படுத்த சீனா தொடர்ந்தும் பூரண ஆதரவு



என்று சீனா விரும்புகின்றது. எதிர்காலத்தில் 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' முன்னெடுப்பு' திட்டத்திற்கு அடிப்படையாக அமையும் எட்டு அம்சக் கொள்கைகளையும் சீன ஜனாதிபதி வெளியிட்டார். சர்வதேச பலதரப்பு வலையமைப்பை உருவாக்குதல், உலகளாவிய திறந்த பொருளாதாரத்தை ஆதரித்தல், ஒத்துழைப்பிற்கான நடைமுறை அணுகுமுறையை உருவாக்குதல், பகைவன் வளர்ச்சியை ஊக்குவித்தல், அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப கண்டுபிடிப்புகளுக்கான வாய்ப்புகளை வழங்குதல், ஒவ்வொருவருக்கும்



பூரண ஆதரவை வழங்கும் என்றும், சீனாவுடன் நெருக்கமாகச் செயற்படும் ஏனைய சர்வதேச நிறுவனங்களும் இலங்கைக்கு ஆதரவு வழங்க வேண்டும் என்று கோரிக்கை விடுப்பதாகவும் அவர் குறிப்பிட்டிருந்தார். இலங்கைக்கும் சீனாவுக்கும் இடையில் நிலவி வருகின்ற உறவுகளை மேலும் பலப்படுத்துவதற்கான வாய்ப்பாக இந்தச் சந்திப்பு இடம்பெற்றது.

இது மாத்திரமன்றி சீனாவின் துணைப் பிரதமருடன் ஜனாதிபதி நடத்திய சந்திப்பில் 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' முன்னெடுப்புத் திட்டத்தின் கீழ் கொழும்பு துறைமுக நகரம் மற்றும் ஹம்பாந்தோட்டை துறைமுக அபிவிருத்திக்கு முழுமையான ஆதரவு வழங்கப்படும் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டதுடன், இத்திட்டங்கள் வெற்றிகரமாகப் பூர்த்தி செய்யப்படும் என்ற நம்பிக்கையும் வெளிப்படுத்தப்பட்டது.



## இலங்கையில் தொழில் முதலீடுகளை ஆரம்பிக்க முன்வருமாறு சீன முதலீட்டாளர்களுக்கு ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க அழைப்பு!

சீன - இலங்கை இரப்பர், அரிசி ஒப்பந்தம் இலங்கை செய்து கொண்ட முதலாவது வெளிநாட்டு வர்த்தக உடன்படிக்கை என்பதை நினைவுகூர்ந்த ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, இரு நாடுகளினதும் நூறுவாண கொள்கைகளுக்கு அமைவாக புதிய வர்த்தக உறவுகளை மேம்படுத்த வேண்டும் எனவும் சுட்டிக்காட்டினார்.

சீனாவின் பீஜிங் நகரில் நடைபெற்ற 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' மூன்றாவது மாநாட்டில் ரஷ்யா, இந்தோனேசியா, வியட்நாம், பாகிஸ்தான் உள்ளிட்ட பல்வேறு நாடுகளில் தலைவர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

இதில் கலந்து கொண்ட பல்வேறு தலைவர்களைச் சந்திப்பதற்கான வாய்ப்பு ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்குக் கிடைத்திருந்தது. சீனாவின் 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்'

தகப் பாதையில் நிலத்தால் சூழப்பட்ட மத்திய ஆசியா வழியாக தரைவழி மற்றும் ரயில் போக்குவரத்திற்காக முன்மொழியப்பட்ட தரைவழிப் பாதைகளைக் குறிக்கிறது.

அதேசமயம் 'ரோட்' என்பது '21 ஆம் நூற்றாண்டு கடல்சார் பட்டுப் பாதை' என்பதன் சுருக்கமாகும். இது தென்கிழக்கு ஆசியா வழியாக தென்காசியா, மத்திய கிழக்கு மற்றும் ஆபிரிக்காவிற்கு இந்தோபாசியக் கடல் மார்க்கத்தைக் குறிக்கிறது.

துறைமுகங்கள், வானளாவிய கட்டிடங்கள், ரயில் பாதைகள், வீதிகள், பாலங்கள், விமான நிலையங்கள், அணைகள், நிலக்கரியால் இயங்கும் மின் நிலையங்கள் மற்றும் ரயில் பாதை சுரங்கங்கள் ஆகியவை 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' முன்முயற்சி உட்கட்டமைப்பு முதலீடுகளின் எடுத்துக்காட்டுகளாகும்.



சீனாவின் தொன்மையான பட்டுப்பாதைத் திட்டத்தின் மெருகூட்டப்பட்ட கொள்கைத் திட்டமாக இதனை அறிமுகப்படுத்தலாம். பட்டு ஏற்றுமதியை அடிப்படையாகக் கொண்ட போக்குவரத்துச் செய்வதற்கான கடல்மார்க்கத்தில் இணைக்கப்படும் நாடுகளை தற்போது ஒருங்கிணைத்து அந்த நாடுகளுடன் தனது தொடர்புகளை வலுப்படுத்துவது சீனாவின் பிரதான நோக்கமாகும்.

இத்திட்டத்தினால் இலங்கை உள்ளிட்ட பல நாடுகள் நன்மைகளைப் பெறுகின்றன. இதனை பரல் பர நன்மையைப் பெறுவதற்கான முயற்சியாக்குவதற்கு நாடுகளின் தலைவர்கள் முன்வர வேண்டும்

இடையிலான உறவுகளை வலுப்படுத்துதல், 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' முன்னெடுப்பு' திட்டம், உறுப்பு நாடுகளிடையே பிரிக்க முடியாத உறவை ஊக்குவித்தல், உறவுகளை ஊக்குவித்தல் மற்றும் அந்த நாடுகளுக்கு இடையே நிறுவன ரீதியான உறவுகளை வலுப்படுத்துவது என்பனவே அந்த எட்டு முக்கிய கொள்கைகளாகும்.

இலங்கையைப் பொறுத்தவரையில் நாடு எதிர்கொண்ட இக்கட்டான சூழ்நிலையில் சீனாவின் உதவியைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளது. சீனாவிடமிருந்து இலங்கை பல்வேறு உட்கட்டமைப்பு அபிவிருத்தித் திட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளது. அது மாத்திரமன்றி, இலங்கைக்கு உதவி தேவைப்பட்ட சந்தர்ப்பங்களில் சீனா உதவிகளை வழங்கியுள்ளது.

இதற்கு பெல்ட் அண்ட் ரோட் போன்ற முயற்சிகள் பேருதவியாக இருந்துள்ளன.

அதேநேரம், இலங்கை தற்போது எதிர்கொண்டுள்ள பொருளாதார நெருக்கடியான சூழ்நிலையில் இவ்வாறான சர்வதேச மாநாடுகளில் பங்கெடுப்பது மிகவும் முக்கியமானதாக அமைகின்றது. ஜனாதிபதி

## பொருளாதார நெருக்கடியிலிருந்து மீள்வதற்கு இலங்கை இதுவரை மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கைகளின் முன்னேற்றத்துக்கு சீனா பாராட்டு

ரணில் விக்கிரமசிங்கவிடம் இந்த சீன விஜயத்தின் போது இந்தோனேசியா மற்றும் வியட்நாம் போன்ற நாடுகளின் அரசு தலைவர்கள் மற்றும் அந்த நாட்டு உயர்மட்டக் குழுவின்ருடன் கலந்துரையாடுவதற்கும், ஒப்பந்தங்களைச் செய்துகொள்வதற்குமான வாய்ப்புகள் கிடைத்துள்ளன.

அதேசமயம் இலங்கையில் தொழில் முதலீடுகளை மேற்கொள்வதற்கு முன்வருமாறு சீன முதலீட்டாளர்களுக்கு ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க அழைப்பு விடுத்திருந்தமையும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. அண்மை பொருளாதார நெருக்கடி மற்றும் பாம்பியில் மீதான தடை

கலாசார தொடர்புகளைப் பலப்படுத்தும் செயற்பாடுகளுக்கு முன்னுரிமை அளிப்பதாகவும் வியட்நாம் ஜனாதிபதி வோ வென் தோக், ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவிடம் தெரிவித்திருந்தார். இரு நாட்டுத் தலைவர்களுக்கும் இடையில் நடைபெற்ற உயர்மட்டச் சந்திப்பிலேயே இந்த விடயம் தெரிவிக்கப்பட்டது.

இதுபோன்று சர்வதேச தலைவர்களுடன் சந்திப்புக்களை ஏற்படுத்தி நாட்டை முன்னேற்றுவதற்கான ஒத்துழைப்பை அதிகரிப்பது காலத்தின் தேவையாகும் என்பதே பொருளாதார நிபுணர்களின் கருத்தாக உள்ளது.

**சீனாவின் பீஜிங் நகரில் நடைபெற்ற 'பெல்ட் அண்ட் ரோட்' மூன்றாவது மாநாட்டில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க பங்கேற்றதன் விளைவாக இலங்கைக்கு கிடைக்கவிருக்கும் அனுகூலங்கள்!**



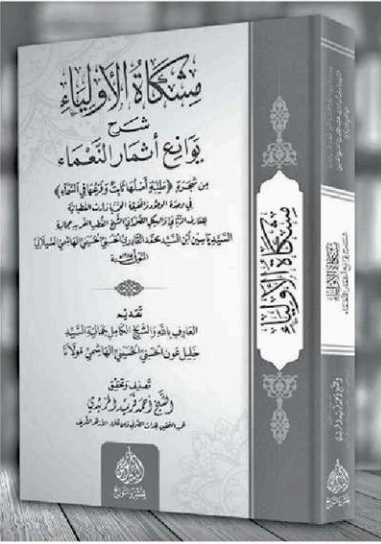
# யாஸீன் மௌலானா (ரஹ்) வின் அரபு நூலுக்கு எகிப்தின் அஸ்ஹர் விரிவுரையாளர் விளக்க நூல்



இருபதாம் நூற்றாண்டில் இலங்கையில் வாழ்ந்த மார்க்க அறிஞரும், சூபி மகானும், சிறந்த எழுத்தாளரும், பன்னூல் ஆசிரியனும், கவிஞருமான ஜமாலிய்யா அஸ்ஸெய்யித் யாஸீன் மௌலானா (ரஹ்) அரபி மொழியில் எழுதிய யவானிஉ அஸ்மாருந் நிஉமமா என்ற மூல நூலுக்கு 'மிஷ் காத்துல் அவ்லியா பீ ஷஹுலி யவானிஉ அஸ்மாருந் நஹ்மா' என்ற தலைப்பில் எகிப்தில் விளக்க

வுரை எழுதி வெளியிடப்பட்டுள்ளது. எகிப்தில் வசித்துவரும் மொரோக்கோ நாட்டைப் பூர்வீகமாகக் கொண்ட ஆன்மிக ஞானதுறையில் விளக்கமுடைய அறிஞரும் அல் அஸ்ஹர் பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளருமான ஷேய்க் அஹ்மத் அல் மஸீதி 69௦ பக்கங்களில் எழுதியுள்ள இந்நூல் எகிப்து இஸ்லாமிய கலாசார நிறுவனத்தால் முறையாக பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

வெலிகம பைத்துல் பர்க்கா வாளாகத்தில் 18 வது தடவையாக நடைபெற்ற மீலாதுன் நபி விழாவின் திறைவு விழாவில் அவ்னிப்பயா உலக அமைதி நிதியத்தின் தலைவர் ஷைக் நாயகம் அஸ்ஸய்யிது ஜமாலிய்யா சைய்யது கலில் அவுன் மௌலானா அல் ஹஸனி ஹு'சைனி ஹாஷிமி தலைமையில் இந்நூல் வெளிடப்பட்டது. சைய்யது ஸாஹித் அலி மௌலானா, பேராசிரியர் சைய்யது வாரிது அலி மௌலானா, சைய்யது



ஜாஹித் அலி மௌலானா முன்னிலையில் சைய்யது யாஸீன் அலி மௌலானா இந்நூலை வெளியிட்டு வைக்க, கலாநிதி அன்வார் பாதுஷா உலவி, கலாநிதி அப்துல்லா ஜமாலி மற்றும் மௌலானாக்கள் முதல் பிரதி்கனைப் பெற்றுக்கொண்டனர்.

இலங்கையைச் சேர்ந்த ஒருவர் அரபு மொழியில் எழுதிய நூலுக்கு எகிப்தின் அல் அஸ்ஹர் பல்கலைக்கழக அறிஞர் ஒருவர் விளக்கவுரை எழுதியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்க விடயமாகும்.

இலங்கை மற்றும் தமிழ்நாட்டு முஸ்லிம்களின் கல்வி, மெய்க்ஞானம் மற்றும் சமூக மறுமலர்ச்சிக்குப் பங்காற்றிய அஸ்ஸய்யிது யாஸீன் மௌலானா (ரஹ்), மாத்தறை மாவட்டத்திலுள்ள திக்குவெல்லவைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். தனது ஆரம்பக் கல்வியை வெலிகம புஹாரி மத்ரஸாவிலும், மாத்தறையிலுள்ள கல்விக்கூடமொன்றிலும் கற்ற யாஸீன் மௌலானா, தனது தாயாரின் மறைவுக்கு பின்னர் உயர் கல்விக்காக இந்தியா சென்றதோடு அங்கு மேலைப்பாடையத்தில் அமைந்துள்ள மடனூல் அஸ்ஸியா கல்விக்கூடத்தில், யூசுப் வலியுல்லாஹ்(ரஹ்), அஹ்மத் அலி (ரஹ்) ஆகியோரிடம் கல்வி பெற்றுள்ளார். அதனைத் தொடர்ந்து பலவர்க்காட்டில் வாழ்ந்த மார்க்க மனோ அலலிய்யில் ஜெமீலி (ரஹ்) அவர்களிடமும் பின்னர் யாஹ்யா இஸ்லாமியக் கல்லூரியிலும் உயர் கல்வியைக் கற்று, மௌலவி பானில் பட்டம் பெற்றார். அதனைத் தொடர்ந்து தேவப்பந்த் கல்விக்கூடத்தில் கற்று, மௌலவி பானிலே அஉலா பட்டம் பெற்றதோடு தமிழ்நாட்டில் ஜமாலியா அரபு கல்லூரியிலும் சிறந்த உயர் பட்டம் வழங்கிக் கொள்கிறப்பட்டார்.

தமிழ், அரபு, சிங்களம், ஆங்கிலம் உட்பட 11 மொழிகளில் பாண்புத்தியம் பெற்றிருந்த இவர், ஒரு தடவை மக்காவில் ஆற்றிய சொற்பொழிவினைக் கண்டு விபந்த அரபிகள் அன்னாளை 'ஷைகுல் அரப்' எனக் கௌரவித்தார்கள்.

அனுகூலம் ஜம்பிய்யதல் உலமாவின் தலைவராகவும், அகில இலங்கை உலமா போர்ட் தலைவராகவும், இலங்கை அரா சாங்க இலாகாவின் முன்னாள் அரபுப் பரீட்சைப் பிரிவின் தலைவராகவும், வெலிகம முஸ்லிம்கள் ஷீக்கலைவராகவும் விளங்கிய இவர், இலங்கை முஸ்லிம்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு பங்காற்றிய முக்கியஸ்தர்களில் ஒருவராகக் கருதப்படுகின்ற அறிஞர் ஏ.எம்.ஏ. அஸீஸுடன் இணைந்து செயற்பட்டுள்ளார்.

அறிஞர் ஏ.எம்.ஏ. அஸீஸ் 'இலங்கை முஸ்லிம்கள் கல்விச் சகாய நிதி' எனும் ந்தியத்தை ஆரம்பித்த போது அந்நியத்திற்கு உதவ வேண்டும் எனப் பணம் படைத்தவர்களை ஊக்குவித்த இவர், இந்நிதியத்தை திறம்பட நடத்திச் செல்வதற்கு அறிஞர் ஏ.எம்.ஏ. அஸீஸுக்கு உறுதுணையாக இருந்தார்.

இலங்கை அரசாங்க மத்ரஸா புனர்நிர்மாண சங்கத்தின் தலைவராகவும், ஆலோசகராகவும் கடனையாற்றிய இவர், பிரதானப் பல்கலைக்கழகத்தின் அரபுப் பரிசோனைப் பரீட்சையை தலைவராக இருந்த பேராசிரியர் எஸ்.ஏ. இமாமுடன் இணைந்து அரபு கல்வியின் விருத்திக்கும், அரபுக் கல்லூரிகளுக்கான பாடத்திட்டத்தை வடிவமைப்பதற்கும் பெரும் பங்காற்றினார்.

1961ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் இலங்கை வானொலியில் 'ஹலாலும் ஹராமும்', 'அரபு இலங்கியா வளர்ச்சி மற்றும் மதஹுபுகளின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்' என்ற தலைப்புகளில் தொடர் சொற்பொழிவுகளை இவர் நடத்தி வந்தார். 'மௌனதூர் ரஹ்மான் பீ திக்ரீஸில்

குர்ஆன்' எனும் பெயரில் நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் குர்ஆன் மத்ரஸாக்களையும் நிறுவினார்.

பல்வேறு தலைப்புக்களில் பல நூல்களை எழுதியுள்ள இவரது அரபு மொழி நூல்களில் யவானிஉ அதுமாருந்நிஉமமா என்பதும் ஒன்றாகும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

அபூலாஹிர்

## கேள்வி அறிவித்தல்

இலங்கை ரூபவாஹினிக் கூட்டுத்தாபனம்

கேள்வி இல.: 86/2023.11.15

விளையாட்டு, பொழுதுபோக்கு மற்றும் கல்வி தொலைக்காட்சி அலைவரிசைக்காக ஒரு நாளைக்கு 18 மணித்தியால வான் காலம் மற்றும் நாடு முழுவதற்குமான நிலப்பரப்பு தொலைக்காட்சி கடத்தல் வலையமைப்பை வாடகைக்கு வழங்குதல்

விளையாட்டு, பொழுதுபோக்கு மற்றும் கல்வி தொலைக்காட்சி அலைவரிசைக்காக ஒரு நாளைக்கு 18 மணித்தியால வான் காலம் மற்றும் நாடு முழுவதற்குமான நிலப்பரப்பு தொலைக்காட்சி கடத்தல் வலையமைப்பை வாடகைக்கு வழங்குவதற்காக இலங்கை, கொழும்பு7, இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன பெறுகைக் குழுத்தலைவரினால் முத்திரையிடப்பட்ட கேள்விகள் அழைக்கப்படுகின்றன.

மேற்கூறப்பட்ட வேலைகளுக்கு தகுதிவாய்ந்த கீர்த்திவாய்ந்த ஊடக நிறுவனங்கள் மற்றும் ஏனைய நிறுவனங்களிடமிருந்து திறந்த கேள்விகள் கோரப்படுகின்றன. ஆர்வமுள்ளவர்கள் 2023.11.14ஆம் திகதியன்று அல்லது அதற்கு முன்னராக பெறுகைக்கான உதவி பணிப்பாளருக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம் இலங்கை, கொழும்பு-07, சுதந்திர சதுக்கம், இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன மேற்குறிப்பிட்டுள்ள அலுவலகரிடமிருந்து கேள்வி ஆவணங்களின் தொகுதியொன்றை பெற்றுக்கொள்ளலாம். கேள்வி ஆவணங்களின் தொகுதியொன்றை வழங்குவதற்காக கூட்டுத்தாபன பிரதான கணக்காளருக்கு மீளளிக்கப்படாத கட்டணமான 5000.00 ரூபாவை (ஐந்தாயிரம் ரூபா) செலுத்துதல் வேண்டும். கேள்வி ஆவணங்கள் 2023.11.14ஆம் திகதியன்று அல்லது அதற்கு முன்னராக அலுவலக நாட்களில் (வர்த்தக விடுமுறைகள் நீங்கலாக, திங்கட்கிழமையிலிருந்து வெள்ளிக்கிழமை வரை) மு.ப. 9.30 மணியிலிருந்து பி.ப. 3.00 மணி வரையும் இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனத்திலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளப்படலாம். இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன பெறுகைக்கான உதவிப் பணிப்பாளரின் அலுவலகத்தில் கேள்வி ஆவணங்கள் இலவசமாக பரீட்சித்துப் பார்க்கலாம்.

2023.11.15ஆம் திகதி பி.ப. 3.00 மணிக்கு இலங்கை, கொழும்பு-07, சுதந்திர சதுக்கம், இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன பெறுகைக் குழுத் தலைவரின் அலுவலகத்தில் கேள்விகள் முடப்பட்டு அதன் பின்னர் உடனடியாகவே திறக்கப்படும்.

மேலதிக விபரங்களை (தேவைப்படின) அவற்றை இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபன பொறியியலுக்கான பிரதி பணிப்பாளர் நாயகத்திடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். (தொலைபேசி : +94 112 580 136/தொலைநகல் : +94 112 500 373).

**தலைவர், பெறுகைக் குழு, இலங்கை ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபனம், சுதந்திர சதுக்கம், கொழும்பு-07, இலங்கை.** (SLRC Website : <http://www.rupavahini.lk>)



**சுகாதார அமைச்சு**

**இலங்கை அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம் (SPMC)**

**விவமனுக்களுக்கான அழைப்பு (IFB)**

**இரத்தமலானையில் அமைந்துள்ள அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனத்தின் புதிதாக வாடகைக்குப் பெறப்பட்ட களஞ்சியத்திற்கான வளிச்சீராக்கி அமைப்பை வடிவமைத்தல், வழங்கல், நிறுவதல், சோதனை, செயற்படவைத்தல் மற்றும் கையளித்தல்**

**ஒப்படை இல.: SPMC/MM/27/2023**

01. இரத்தமலானையில் அமைந்துள்ள SPMCஇன் புதிதாக வாடகைக்குப் பெறப்பட்ட களஞ்சியத்திற்கான வளிச்சீராக்கி அமைப்பை வடிவமைத்தல், வழங்கல், நிறுவதல், சோதனை, செயற்படவைத்தல் மற்றும் கையளித்தலுக்கான பொருத்தமான மற்றும் தகுதியுடைய விலைமனுதாரர்களிடம் இருந்து இலங்கை சுகாதார அமைச்சின் சார்பில் திணைக்கள பெறுகைக் குழு, தலைவரினால் முத்திரைப் பெறிர்க்கப்பட்ட விலைமனுக்கள் கோரப்படுகின்றன.

02. வேலை நாட்களில் மு.ப. 9.00 மற்றும் பி.ப. 3.00க்கு இடையே 2023 ஒக்டோபர் 23 ஆம் திகதி தொடக்கம் 2023 நவம்பர் 13 ஆம் திகதி வரை SPMCஇன் கணக்கு பிரிவில் 3,000 ரூபா மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தை ரொக்கப்பணத்தில் செலுத்தி SPMC, திட்டமிடல் மற்றும் பெறுகை - பிரதி பொது முகாமையாளருக்கு எழுத்துமூல கோரிக்கை ஒன்றைச் சமர்ப்பித்து ஆர்வமுடைய விலைமனுதாரர்கள் மூலம் ஆங்கில மொழியிலான விலைமனு ஆவணங்களின் முழுமையான தொகுதி ஒன்றைக் கொள்வனவு செய்ய முடியும்.

03. விலைமனுவுக்கு முந்திய சந்திப்பு இரத்தமலானை, கந்தவல தோட்டம், சேர்.ஜோன் கொத்தவால மாவத்தை, இல. 11, அரச மருந்தாக்கற் கூட்டுத்தாபனத்தில் 2023 நவம்பர் 02 ஆம் திகதி மு.ப. 10.30க்கு இடம்பெறும்.

04. விலைமனுதாரர்கள் விலைமனுவுடன் சேர்த்து 90 நாட்களுக்காக செல்லுபடியாகும் இலங்கையின் புகழ்பெற்ற வர்த்தக வங்கி ஒன்றில் இருந்து பெறப்பட்ட மொத்த ஒப்பந்தத் தொகையில் 1% இன் பெறுமதிக்கு நிபந்தனையற்ற மற்றும் கோருப்போது பெறத்தக்க விலைமனு பிணை ஒன்றைச் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

05. விலைமனுக்களை சமர்ப்பிப்பதற்கான இறுதித் திகதி 2023 நவம்பர் 14 அன்று 1400 மணி அல்லது அதற்கு முன்னர் என்பதோடு இறுதி நேரம் முடிவுற்ற பின் இரத்தமலானை SPMC இல் விலைமனுக்கள் உடன் திறக்கப்படும் என்பதோடு விலைமனுக்கள் திறக்கப்படும் சந்தர்ப்பத்திற்கு விலைமனுதாரர் அல்லது அவர்தம் அதிகாரம் பெற்ற முகவர்கள் பங்கேற்க அனுமதிக்கப்படுவர். விலைமனுக்களை சமர்ப்பிக்கும் இடமானது, இரத்தமலானை, கந்தவல தோட்டம், சேர் ஜோன் கொத்தவால மாவத்தை, இல. 11, அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனத்தின் அலுவலகமாகும்.

06. வேலை நாட்களில் (மு.ப. 9.00 தொடக்கம் பி.ப. 3.00) 2023 ஒக்டோபர் 23 ஆம் திகதி தொடக்கம் 2023 நவம்பர் 13 ஆம் திகதி வரை இரத்தமலானை, கந்தவல தோட்டம், சேர்.ஜோன் கொத்தவால மாவத்தை, இல. 11, அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனத்தில் விலைமனு ஆவணங்கள் பரீட்சிப்பதற்காகக் கிடைக்கப்பெறும்.

07. முழுமைபெறாத அல்லது தாமதித்து சமர்ப்பிக்கும் விலைமனுக்கள் நிராகரிக்கப்படும்.

08. மேலதிக விபரங்களை SPMC, பொறியியல் - பிரதி பொது முகாமையாளரிடம் இருந்து பெற முடியும் (தொ.: 2623246/ 2635353 (பொது) - நேப்பு 701/702)

10. கடித உறையின் இடது பக்க மேல் முகையில் “இரத்தமலானையில் அமைந்துள்ள SPMCஇன் புர்த்தி செய்யப்பட்ட பொருட்கள் களஞ்சியத்திற்கான வளிச்சீராக்கி அமைப்பின் வடிவமைத்தல், வழங்கல், நிறுவதல், சோதனை, செயற்படவைத்தல் மற்றும் கையளித்தல்” விலைமனு குறிப்பு - SPMC/MM/27/2023” என்று குறிப்பிடுதல் வேண்டும்.

“விலைமனு தகவலின்” விபரங்களை எமது இணையதளத்தில் இருந்து காண முடியும் ([www.spmc.gov.lk](http://www.spmc.gov.lk))

**தலைவர் - பெறுகைக் குழு அரச மருந்தாக்கற் கூட்டுத்தாபனம் இல. 11, சேர்.ஜோன் கொதலாவல மாவத்தை, கந்தவல தோட்டம், இரத்தமலானை, இலங்கை.**

**தொ.: (00) 94-11-2635353(00)94-11-2637574**

**மின்னஞ்சல்: [chairman@spmc.gov.lk](mailto:chairman@spmc.gov.lk)**

**இணையதளம்: [www.spmc.gov.lk](http://www.spmc.gov.lk)**



**விவமனுக்களுக்கான அழைப்பு (IFB)**

**சுகததாச தேசிய வீளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை**

**கொழும்பு 13, சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபையில் நீச்சல் தடாக உள்ளக அரங்கு பகுதியில் பார்வையாளர் இருக்கைகளின் வழங்கல் மற்றும் நிறுவதலுக்கான பெறுகை**

1. 2023 - SIS நீச்சல் தடாக பகுதியில் பார்வையாளர் இருக்கைகளின் வழங்கல் மற்றும் நிறுவதலுக்காக பொருத்தமான மற்றும் தகுதியுடைய விலைமனுதாரர்களிடம் இருந்து சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை, பெறுகைக் குழு, தலைவரினால் முத்திரை பெறிர்க்கப்பட்ட விலைமனுக்கள் தற்போது கோரப்படுகின்றன.

800 HDPE பிளாஸ்டிக் பார்வையாளர் இருக்கைகள்.

2. தேசிய போட்டித்தியான விலைமனு நடைமுறை மூலம் விலைக்கேட்பு நடத்தப்படும்.

3. ஆர்வமுடைய விலைமனுதாரர்கள் கொழும்பு 13, ஆந்தர் டி சில்வா மாவத்தை, த. பெட்டி 2211, சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை, பெறுகை அலுவலகத்தில் இருந்து மேலதிக விபரங்களை பெறலாம் என்பதோடு, 2023.10.24 ஆம் திகதி தொடக்கம் 2023.11.13 ஆம் திகதி வரை எந்த ஒரு வேலை நாட்களிலும் 09.00 மணி தொடக்கம் 14 30 மணி வரை கீழ் தரப்பட்டுள்ள முகவரி கொழும்பு 13, ஆத்தர் டி சில்வா மாவத்தை, த. பெட்டி 2211, சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபையில் விலைமனு ஆவணங்களை பரீட்சிக்க முடியும்.

தொ.: 0112384385/0112445677, தொலைநகல்: 0112445675

6. தகுதியுடைய விலைமனுதாரர்கள் தற்போது வரை குறைந்தது கடந்த ஐந்து ஆண்டுகளில் பெற்றிருகரமாக பொருட்களை வழங்குவதில் அனுபவத்துடன் இலங்கையில் இயங்கும் பதிவு செய்யப்பட்ட வர்த்தக நிறுவனம் ஒன்றாக இருத்தல் வேண்டும்.

7. மீளளிக்கப்படாத கட்டணமாக 2000.00 ரூபாவை (ஓடீ உடன்) செலுத்தி கீழுள்ள சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி, த. பெட்டி 2211, ஆந்தர் டி சில்வா மாவத்தை, கொழும்பு 13 என்ற முகவரிக்கு எழுத்துமூல விண்ணப்பம் ஒன்றை சமர்ப்பித்து ஆர்வமுடைய விலைமனுதாரர்கள் மூலம் ஆங்கில மொழியிலான ஆவணங்களின் தொகுதி ஒன்றை வாங்கலாம். கட்டணம் ரொக்கப்பணத்தில் இருத்தல் வேண்டும்.

8. விலைமனுக்களை 2023.11.14 ஆம் திகதி 1400 மணி அல்லது அதற்கு முன்னர் கீழுள்ள கொழும்பு 13, ஆந்தர் டி சில்வா மாவத்தை, த. பெட்டி 2211, சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை, வெளி அரங்கு, நிர்வாகக் கட்டிடம் என்ற முகவரிக்கு சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். தாமதிக்கும் விலைமனுக்கள் நிராகரிக்கப்படும். கீழுள்ள கொழும்பு 13, ஆந்தர் டி சில்வா மாவத்தை, த. பெட்டி 2211, சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை, வெளி அரங்கு, நிர்வாகக் கட்டிடம் என்ற முகவரியில் நேரடியாக அல்லது ஒன்லைனில் பங்கேற்க விரும்பும் விலைமனுதாரர்கள் பிரதிநிதிகள் முன்னிலையில் விலைமனுக்களை ஏற்கும் நேரம் முடிவுற்ற பின் அவை உடன் திறக்கப்படும்.

9. அனைத்து விலைமனுக்களும் இலங்கை மத்திய வங்கி மூலம் அங்கீகரிக்கப்பட்ட இலங்கையில் இயங்கும் வர்த்தக வங்கி ஒன்றில் இருந்து பெறப்பட்ட ரூபா என்பத்து நான்காயிரம் (ரூபா 84000.00) விலைமனு பிணை ஒன்றை கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

10. விலைமனுவுக்கு முந்திய சந்திப்பு கொழும்பு 13, ஆந்தர் டி சில்வா மாவத்தை, த. பெட்டி 2211, சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை, வெளி அரங்கு, நீச்சல் தடாக முகப்பு அறையில் 2023 நவம்பர் 02 ஆம் திகதி 10.00 மணிக்கு இடம்பெறும்.

11. 2023.11.14 தொடக்கம் 2024.02.29 வரை (விலைமனு திறக்கப்படும் திகதியில் இருந்து 107 நாட்கள்) விலைமனு பிணையின் செல்லுபடியாக காலம் இருத்தல் வேண்டும்.

12. 2023.11.14 தொடக்கம் 2024.01.29 வரை (விலைமனு திறக்கப்படும் திகதியில் இருந்து 77 நாட்கள்) விலைமனு செல்லுபடியாக இருத்தல் வேண்டும்.

**தலைவர், பெறுகைக் குழு, சுகததாச தேசிய விளையாட்டுக் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை த. பெட்டி 2211 ஆந்தர் டி சில்வா மாவத்தை, கொழும்பு 13. தொ.: 0112445677/ 0112384385**



**விவமனுக்களுக்கான அழைப்பு**

**ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகம்**

**ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகத்தின் மருத்துவ மாணவர்களுக்கான நூலக சேவை வசதிகளுக்காக தளபாடங்கள் மற்றும் உபகரணங்களை வழங்குதல், விநியோகித்தல், நிறுவதல் மற்றும் செயற்படவைத்தல்**

**UWU/G/NCB/FOM/23/03**

பின்வருமாறு விபரிக்கப்படும் ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகத்தின் மருத்துவ மாணவர்களுக்கான நூலக சேவை வசதிகளுக்காக தளபாடங்கள் மற்றும் உபகரணங்களை வழங்குதல், விநியோகித்தல், நிறுவதல் மற்றும் செயற்படவைத்தல் என்பவற்றுக்காக தகுதி மற்றும் தகைமையுடைய விலைமனுதாரர்களிடமிருந்து ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகத்தின் சார்பில் திணைக்கள பெறுகைக் குழுத் தலைவர் முத்திரையிடப்பட்ட விலைமனுக்களை அழைக்கின்றார்.

1. விலைமனுக்கோரலானது தேசிய போட்டி ரீதியிலான விலைமனுக்கோரல் நடைமுறை மூலம் நடத்தப்படும்.

2. விலைமனுதாரர் இலங்கையில் உரித்தான துறையில் ஆகக் குறைந்தது முன்று வருட அனுபவத்தைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

3. ஆர்வமும் தகுதியுமுள்ள விலைமனுதாரர் மேலதிக தகவல்களை பதுனை, பசறை வீதி, ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக களஞ்சியசாலைகள் மற்றும் வழங்கலுக்கான பிரதி நிதியாளரிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம். (தொலைபேசி: 055-2226475 தொலைநகல்: 055-2226633) மற்றும் பல்கலைக்கழகத்தின் வழங்கல் பிரிவில் 2023-10-23ஆம் திகதி முதல் 2023-11-13ஆம் திகதி வரையில் மு.ப. 9.00 மணிக்கும் பி.ப. 3.00 மணிக்குமிடையில் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களைப் பரீட்சித்துப் பார்க்கலாம்.

4. பல்கலைக்கழக சிறப்பரின் கருமபீடத்திற்கு ரொக்கப் பணமாக 4,500.00 இலங்கை ரூபாவை மீளளிக்கப்படாத கட்டணமாக செலுத்திய பின்னர், பதுனை, பசறை வீதி ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக களஞ்சியசாலைகள் மற்றும் வழங்கலுக்கான பிரதிநிதியாளருக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம் ஆங்கில மொழியிலுள்ள விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களின் முழுமையான தொகுதியொன்றை ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்கள் கொள்வனவு செய்யலாம். பல்கலைக்கழகத்தின் [www.uwu.ac.lk](http://www.uwu.ac.lk) என்ற இணையதளத்திலிருந்தும் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களை விலைமனுதாரர் பதிவிறக்கம் செய்யலாம். பல்கலைக்கழக இணையதளத்திலிருந்து விலைமனுக்கோரல் முழுமையான ஆவணங்களை பெற்றுக்கொள்ளும் விலைமனுதாரர்கள் “ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக துணைவேந்தரின் பெயரில்” வழங்கப்பட்ட மீளளிக்கப்படாத கட்டணமான 4,500.00 இலங்கை ரூபாவிற்கான வங்கி வரைவுடன் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும் அல்லது 3114820 என்ற ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக கணக்கில்க்கத்திற்கு இலங்கை வங்கியின் ஏந்தபொரு கிளையிலும் பணக்கொடும்பணவை மேற்கொள்ளலாமென்பதுடன் பணப்பற்றச்சீட்டின்/ பண வரவுத் துண்டின் வாடிக்கையாளரின் பிரதி விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களுடன் இணைக்கப்படல் வேண்டும். ஆவணங்களை 2023-11-13ஆம் திகதி வரையில் கொள்வனவு செய்யலாம்.

5. 2023 நவம்பர் 14ஆம் திகதி பி.ப. 2.30 மணி அல்லது அதற்கு முன்னராக கிடைக்கும் வகையில் தலைவர், திணைக்கள பெறுகைக் குழு, ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகம், பசறை வீதி, பதுனை என்ற முகவரிக்கு ஒப்படைத்தல் வேண்டும். தாயாளரையின் இடது பக்க மேல் முகவரில் “ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகத்தின் மருத்துவ மாணவர்களுக்கான நூலக சேவை வசதிகளுக்காக தளபாடங்கள் மற்றும் உபகரணங்களை வழங்குதல், விநியோகித்தல், நிறுவதல் மற்றும் செயற்படவைத்தல்” எனக் குறிப்பிடுதல் வேண்டும்.

6. பின்வரும் அட்டவணையில் திட்டவட்டமாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதும் விலைமனுக்கள் திறக்கப்படும் நாள் முதல் 120 நாட்களுக்கு செல்லுபடியாகும் தன்மையில் தலைவர், திணைக்கள பெறுகைக் குழு, ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகம் என முகவரியிடப்பட்ட விலைமனுப்பிணையொன்று அனைத்து விலைமனுக்களுடனும் இணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

| இல.                                  | விபரங்கள்         | பொதி      | விலைமனுப் பிணை முறித் தொகை ரூபா |
|--------------------------------------|-------------------|-----------|---------------------------------|
| 01                                   | தளபாடப் பொருட்கள் | பொதி - 01 | 64,000.00                       |
| 02                                   | அலுவலக உபகரணங்கள் | பொதி - 02 | 123,000.00                      |
| விலைமனுப் பிணை முறிபின் மொத்தத் தொகை |                   |           | 187,000.00                      |

7. 2023 நவம்பர் 07ஆம் திகதி மு.ப. 10.00 மணிக்கு ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக மருத்துவ பீட அலுவலகத்தில் விலைக்கோரல் முன்கோரிக் கூட்டம் இடம்பெறும்.

8. விலைமனுக்களை பல்கலைக்கழக பதிவாளரின் அலுவலகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள “கேள்விப் பெட்டியில்” உள்ளிடல் வேண்டும் அல்லது பதிவுத் தபாலில் இறுதித் திகதிக்கு முன்னராக கிடைக்கும் வகையில் 5ஆம் இலக்க உட்கூறில் வழங்கப்பட்டுள்ள முகவரிக்கு அனுப்பதல் வேண்டும்.

9. தாமதமான விலைமனுக்கள் நிராகரிக்கப்படும். விலைமனுக்கள் அவகாளின் முடவில் பின்னர் உடனடியாகவே விலைமனுதாரர்கள் அல்லது ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழக முதலைக் கட்டிடத்தின் சிறிய சபை அறையில் விலைமனுக்களை திறக்கும் வேளையில் சமுகளரிப்பதற்கு ஆர்வமுள்ள அவர்களின் சட்டபூர்வமாக அதிகாரம் பெற்ற பிரதிநிதிகளின் முன்னிலையில் திறக்கப்படும்.

**தலைவர், திணைக்கள பெறுகைக் குழு, ஊவா வெல்லஸ்ஸ பல்கலைக்கழகம், பசறை வீதி, பதுனை. தொலைபேசி/ தொலைநகல் இல.: 055-2226475, 055-2226633.**



## SLBC வளாகத்தில் கதிர்காமக் கந்தனின் திருவுருவச்சிலை பிரதிஷ்டை

இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன போதி வளாகத்தில் எதிர்வரும் செவ்வாய்க்கிழமை (24) காலை 9.30 மணிக்கு கதிர்காமக்கந்தனின் திருவுருவச்சிலை வள்ளி, தெய்வானை சமேதராய் பிரதிஷ்டை செய்யப்படவுள்ளது. நூற்றாண்டை நெருங்கும் வேளையில் இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இந்தி கழ்வு அமையவுள்ளது. இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத் தாபனத் தலைவர் ஹட்சன் சமரசிங் கவின் வழிகாட்டலின் கீழ் பொறியியலாளர் சண். குகவரதன், எம்.டி.எல்.குணரத்தன் ஆகியோரின் பங்குபற்றுகலுடன் இந்தி கழ்வு நடைபெறவுள்ளது.



இந்நிகழ்வில் வானொலி நேயர்களையும் கலந்துகொள்ளுமாறு இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் தமிழ்ச் சேவை பணிப்பாளர் இரட்ணசிங்கம் கணபதிப் பிள்ளை அழைப்பு விடுத்துள்ளார்.

## அமெரிக்காவின் நீதியும் தர்மமும் வஞ்சகமானது!

அமெரிக்காவின்னுடைய நீதியும் தர்மமும் வஞ்சகமானதென்பதுடன், அது இல்லாமிய மக்களுக்கு வேறு, உலகின் ஏனைய நாடுகளுக்கு வேறென்பதை மீண்டும் ஒருமுறை நிரூபித்துக் காட்டியுள்ளதாக, பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸின் பிரதித் தலைவருமான எச்.எம்.எம்.ஹரிஸ் தெரிவித்தார்.



தற்செயலான இரு நாடுகளுக்கும் இடையிலான பிரச்சனையாக பார்க்கவில்லை. இஸ்ரேலானது, பல்லாண்டுகடந்த ஆழ்ந்த மட்டுமல் வாமல், 80 வருடகாலமாக காலத்துக்குக்காலம் யத்தம் செய்து, அந்த மக்களை அழித்துக்கொண்டிருப்பதை எம்மால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது. கடந்த ஆழ்ந்த

ஆகையினாலேயே உலக பாதுகாப்பு சாஸ்பாட்டில் தற்போது ஒரு தேக்கத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளதாகவும், அவர் தெரிவித்தார். பாராளுமன்றத்தில் நேற்று முன்தினம் (20) நடைபெற்ற விவாதமொன்றில் கலந்துகொண்டு உரையாடிய போதே, அவர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார். ஐக்கிய நாடுகள் பாதுகாப்புச் சபையுடைய நீதியையும் தர்மத்தையும் ஏற்படுத்தாமென்று இவ்வளவு காலமும் நாம் நம்பியிருந்ததாகவும் ஆழ்வுமும், இன்று அது ஒரு வெற்றுச் சபையாக இல்லாமிய மக்களுக்கும் பல்லாண்டுகாலமும் எந்த தலித் நீதி, நியாயத்தை வழங்காத ஒரு சபையாக மாறியுள்ள நிலையில், உலக இல்லாமிய நாடுகளின் அமையம் கவுதியில் ஒன்றுகூடியுள்ளதாகவும், அவர் தெரிவித்தார். பாராளுமன்றத்தில் இது தொடர்பாக அவர் தொடர்ந்து உரையாற்றிய போது,

"பல்லாண்டுகாலம் இஸ்ரேல் பிரச்சினையை

### அடுத்த வருடத்துக்கான...

பாராளுமன்றத்தின் தொடர்பால் பிரிவு ஏற்படுத்துகிறது. இந்தநிலையில், வரவுசெலவுத் திட்டத்தின் இரண்டாம் வாசிப்பு தொடர்பான விவாதம் நவம்பர் 14ஆம் திகதி

### இன்றைய இலவச இணைப்பு...

தொடர்பான அனைத்துத் தகவல்களும் இன்றைய தினகரன் வாரமஞ்சரி பத்திரிகையுடன் இலவச இணைப்பாக வெளியிடப்பட்ட வந்ததுமனி அறிவிப்பில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

நீதி, சிறைச்சாலை விவகாரங்கள் மற்றும் அரசியலமைப்பு சீர்திருத்தங்கள் அமைச்சின் கீழ்க்கண்ட சட்ட அணைக்குழு நிறுவன சேவை

மதல் 7 நாட்களுக்கு நடைபெறவுள்ளதுடன், அது தொடர்பான வங்கெடுப்பு ஏதிரவரும் 21ஆம் திகதி நடைபெறவுள்ளதாகவும், அப்பிரிவு தெரிவித்தது.

பிரிவின் செயலாளர் பதவிக்கான விண்ணப்பப்படிவம் மற்றும் அது தொடர்பான அனைத்து தகவல்களும் இதில் தரப்பட்டுள்ளன. அத்துடன், திருகோணமலை நீதிமன்றத்தில் ஆஜர்படுத்தப்பட்ட சான்றுப் பொருட்களை ஏல் விற்பனை செய்தல் உள்ளிட்ட பல்வேறு கம்பனிகள் தொடர்பான அறிவித்தல்களும் உள்ளிடப்பட்டுள்ளன.



## நாட்டின் இதயங்களுக்கு நடந்த கதி என்ன?

எடுத்துக் கொண்டுமோனாஸ் ஒரு உண்மையை நாம் புரிந்து கொள்ள முடியும். நகரங்களில் வாழ்கின்ற கல்வியியலாளர்கள், தொழில்வாண்மை நிபுணர்கள், அரசியல் முக்கியஸ்தர்கள், வந்ததகப் பெரும்புள்ளிகள் எல்லோரையும் எடுத்துநோக்கினால் அவர்களில் பெரும்பாலானவர்கள் கிராமங்களிலிருந்து நகரங்களுக்கு வந்து சேர்ந்தவர்களாவர்.

"நகரங்களை சிறப்பாக இயக்குவதற்கு கிராமங்களில் இருந்துதான் விற்பனையாளர்கள் வர வேண்டியுள்ளது" என்ற யதார்த்தம் இங்கே புரிகின்றது. அதுமாதிரியேமன்றி தற்காலத்தில் மாணவர்களின் பரீட்சைப் பெறுபெறுகளை எடுத்துக் கொண்டால் கிராமத்து மாணவர்களை சாதனை படைக்கின்றார்கள்.

சமுதாய ஒற்றுமை வாழ்வுக்கும், தன்னிறைவுப் பொருளாதாரத்துக்கும், மனநிம்மதிக்கும், விவசாய சுயபொருளாதாரத்துக்கும் சிறப்பாக விளங்கி வருகின்ற கிராமங்களிலிருந்து தற்போது மக்கள் நகரை நோக்கி அதிகளவில் இடம்பெயரத் தொடங்குகின்றார்களென்றால் அதற்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து கிராமத்து மக்களின் மனக்குறைகளைத் தீர்க்க வேண்டியது மிக அவசியம்.

இலங்கையில் நகர்ப்புறங்களில் வாழும் மக்கள்தொகை அதிகரித்துள்ளதாக தேசிய புவனதிக திட்டமிடல் திணைக்களம் சமீபத்தில் மேற்கொண்ட கணக்கெடுப்பு மூலம் தெரிவரவுள்ளது.

இலங்கையில் நகர்ப்புற சனத்தொகை 44.57 வீதமாக உயர்வடைந்துள்ளது. கடந்த 2012 ஆம் ஆண்டு இறுதியாக இந்தக் கணக்கெடுப்பு நடத்தப்பட்ட போது, நகர்ப்புறங்களில் வாழும் மொத்த சனத்தொகையின் எண்ணிக்கை 18.2 வீதமாகக் காணப்பட்டது. இந்த 10 ஆண்டு காலப்பகுதியில் நாட்டின் நகர்ப்புற சனத்தொகை 44.57 வீதமாக உயர்வடைந்துள்ளது.

நாட்டின் இதயங்களுக்கு நடந்ததென்ன? விவசாயம் மீது கிராமத்து மக்களுக்கு நம்பிக்கை இழந்து விட்டதா? கிராமங்களில் சுயதொழில்வாய்ப்புகள் குறைந்து விட்டதா? இவ்விடயத்தை அமைச்சரவைப் படுத்த முடியாது. அரசியல்வாதிகளும் அதிகாரிகளும் கிராமத்து மக்கள் மீது பார்வையைச் செலுத்த வேண்டியது அவசியம்!

செலுத்த வேண்டியது அவசியம்!

### பாணந்துறை, எழுவிலை

## அஹதிய்யாஹ் பாடசாலை மீலாத்தின் சிறப்பு நிகழ்வு இன்று

பாணந்துறை, எழுவிலை அஹதிய்யாஹ் பாடசாலையின் மீலாத் தின சிறப்பு நிகழ்வுகள் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9.00 மணிக்கு அவலியா முஸ்லிம் மகா வித்தியாலத்தில் நடைபெறும். எழுவிலை அஹ

திய்யாஹ் பாடசாலையின் நிர்வாகக்குழுவினரான என்.ஏ.எம்.ரிப்தி, எம். பி.எஸ்.வாரிஸ், ஜி.ஏ.எப்.சுஹ்வினா ஆகியோரின் ஏற்பாட்டில் இந்த மீலாத் தின சிறப்பு நிகழ்வுகளை நடத்த ஏற்பாடு செய்யப்பட்டன.

## வடக்குக்கான ரயில் நேர அட்டவணையில் மாற்றம் நேற்று முதல் புதிய நேரத்தில் இயக்கம்

வடக்கு மாகாணத்துக்கான ரயில் நேர அட்டவணையில் நேற்று (21) முதல் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளதாக, ரயில்வே திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது. அந்நாடாபுரம் முதல் மாமோவரை ரயில் தண்டவாளம் புனரமைக்கப்பட்டுள்ள நிலையிலேயே இந்த நேரத்தில் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளதாகவும், அத்திணைக்களம் தெரிவித்தது.

இதற்கமைய, கல்கில்லை முதல் காங்கேசன்துறைவரை பயணிக்கும் ரயில் உட்பட வடமாகாணத்துக்கான அனைத்து ரயில் நேர அட்டவணைகளில் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளன. யாழ்ப்பெணில் ரயில் உட்பட ஏனைய ரயில்களின் பயண நேரம் மாற்றப்பட்டுள்ளது.

பிற்பகல் 1.40 மணிக்கு காங்கேசன்துறையிலிருந்து கொழும்பு, கோட்டை

மற்றும் கல்கில்லை நோக்கிப் பயணிக்கும் யாழ்ப்பெணில் நேற்று முற்பகல் 10.00 மணி முதல் காங்கேசன்துறை ரயில் நிலையத்திலிருந்து புறப்படத் தொடங்கியுள்ளது.

கொழும்பு, கோட்டையிலிருந்து காங்கேசன்துறைக்கு பிறித சனக்கிழமை நேறும் அதிகாலை 5.20 மணிக்கு ரயில் நேரத்தில் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளதடன், இந்த ரயில் அதிகாலை 5.30 மணிக்கு புறப்படத் தயாராகுமெனவும், ரயில்வே திணைக்களம் தெரிவித்தது.

இதேவேளை, தண்டவாளம் புனரமைப்புக் காரணமாக வடமாகாணத்துக்கான ரயில் சேவைகள் அடுத்த மாதம் முதல் மட்டுப்படுத்தப்படவுள்ளதாகவும், ரயில்வே திணைக்களம் மேலும் தெரிவித்தது.

## சீரடி சாயி பாபாவின் மகாசமாதி தினம் நாளை மறுதினம்

சீரடி சாயி பாபாவின் மகாசமாதி தினம் நாளை மறுதினம் 24ஆம் திகதி விஜய தபசியன்று நடைபெறுகின்றது. கொழும்பு புதுச் செட்டித் தெருவிலுள்ள சீரடி மந்திரில், முழு நாள் நிகழ்ச்சிகளாக யாகம், பூஜைகள், பஜனை, அன்னதானம் என்பன நடைபெறும். விஷேடமாக சீரடி சாயி பக்தர்களின் காணிக்கையாக, இலங்கையில் சீரடி சாயி பாபாவுக்கு, முதல் முதலாக 54 பவுனில் முழு தங்க மகுடம், நிலையிலிருந்து பச்சை மரதக் கல் பதிக்கப்பட்டு சூட்டப்படவிருக்கிறது. அன்று

மாலை புதிதாக மாத் குதிரைகள் பூட்டப்பட்ட சித்திரத்தேரோட்டம் இடம் பெறும். இம்மாதம் 25 தொடக்கம் 27ம் திகதி வரை, இலங்கையில் முதல் முறையாக, தினமும் மாலை 6 மணிக்கு, சீரடி மந்திரில், இம்மிய தொலைக்காட்சி புகழ் ஆன்மிகச் சொற்பொழிவாளர் திருமதி செளமியா அபிஷேக் ராஜா வின் சிறப்பு சீரடி சாயி சொற்பொழிவு நடைபெறவுள்ளது.

எஸ்.என்.உதயநாயகம்

சீரடி சாயி மத்திய நிலையம் ஸ்ரீ வங்கா

### பீடி உற்பத்தி தொழிலுக்கு...

பணிக்ழமம் பிரதானியுமான சாகச ந்த நாயக்க தலைமையில் கலந்துரையாடப்பட்டதுடன், அதற்கான கொள்கையொன்றை தயாரிக்கும் நடவடிக்கை நிதி அமைச்சில் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. தற்போது ஒரு சிலேசா கிராம் பீடி இலைக்கு அறவிடப்படும் 5,000 ரூபா செல் வரியை நீக்குமாறு கலந்துரையாடலில் ஆலோசனை முன்வைக்கப்பட்டது. பீடி இலைக்கு அறவிடப்படும் 5,000 ரூபா செல் வரியுடன் சேர்த்து, ஒவ்வொரு பீடியிலிருந்தும் 2 ரூபா வீதம் அரசு வரியாக வசூலிக்கிறது. கலால் திணைக்களம் இந்த முறையை அறிமுகப்படுத்திய போதிலும், அது சரியாக செயற்படவில்லையென கலால்

### ரஜினி செல்வநாயகம்...

இரவு காலமானார். இராஜகிரி, கலப்ப லுவ பிரதேசத்தில் அவர் வசித்து வந்ததாரு, தனது நடனக் கல்லுறியின் மூலம் பெரும் எண்ணிக்கையிலான மாணவர்களுக்கு அவர் வழிகாட்டியுள்ளார்.

### IMF உடன்படிக்கையால்...

இங்கு மேலும் கருத்துத் தெரிவித்த நிதி இராஜாங்க அமைச்சர் ஹெமாண் சோமசிங்க, "ஏவர்தேச நாணய நிதியத்துடன் நாம் மேற்கொண்டுள்ள உடன்படிக்கை மற்றும் நீடிக்கப்பட்ட கடன் வசதிகள் கீழ் இரண்டாம் தவணைத் தொகையை பெற்றுக்கொள்வது தொடர்பாக அவசியமாக இருந்த அதிகாரிகள் மட்டக் குழுவின் அங்கீகாரம் கிடைத்துள்ளதுடன், இது தொடர்பாக நீண்ட மீளாய்வுகள் நடைபெற்றன. ஏவர்தேச நாணய நிதியத்தின் அதிகாரிகள் மட்டக் குழு, இலங்கைக்கு வருகை தந்து இரண்டு வாரங்களாக விரிவான மீளாய்வுகளை நடத்தியது. மேலும் பல்வேறு கலந்துரையால்கள் நடைபெற வேண்டியிருந்தமையால், அதன்போது எங்களிடம் அதிகாரிகள் மட்டக் குழுவின் இணக்கப்பாட்டுக்கு வற்புடியில்லை.

நாம் மொரோக்கோவில் நடைபெற்ற ஏவர்தேச நாணய நிதியம் மற்றும் உலக வங்கியின் கூட்டத்தொடரில் இது தொடர்பாக மேலும் நீண்ட கலந்துரையால்களை நடத்தினோம். அதன்போது, இன்னும்

### தேசிய மீலாத் விழா...

இணைப்பாளரும் சிறமிய பொருளாதார இராஜாங்க அமைச்சருமான கதர் மஸ்தான் தெரிவித்தார். இதன் அறிவிக்கப்படும் இந்த வருடத்தில் உடனடியாக மேற்கொள்ள வேண்டிய பரிசீலித்திகள் மற்றும் வாழ்வாதாரத் தேவைகளுக்காக 187.5 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

### காசாவிலுள்ள இலங்கையர்...

துடன், மற்றுமொரு இலங்கையர் காயமடைந்துள்ளார். இதேவேளை, வன்னியப்புவைச் சேர்ந்த யட்டவர பண்டார எனும் இலங்கையர் அங்கு காலமான போயுள்ளதுடன், இவரைக் கண்டுபிடிக்க இஸ்ரேலுள்ள இலங்கைத் தூதரகத்தினூடாக நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளன.

### எஹெலியகொலை பொலிஸ் OIC...

இல்லம் இல்லாத காரணத்தினால் பொலிஸ் நிலையத்தை அண்டிய பகுதியிலுள்ள ஹோட்டலில் அறைபொன்றை தமது உத்தியோகபூர்வ வாஸந்தலமாக இவர் மாற்றியுள்ளார். அந்த ஹோட்டல் அறையிலேயே பொலிஸ் பொறுப்பதிகாரி சுட்டு தற்கொலை செய்து கொண்டுள்ளார்.

இந்தநிலையில், நேற்று (21) அதிகாலை காலை பொலிஸ் நிலையப் அதிகாரி ஒருவர், பொலிஸ் நிலைய பொறுப்பதிகாரியிடம்

### டயனா கமகே மீதான...

டியாக விசாரணை செய்ய வேண்டுமென்றும் சபாநாயகரிடம் அவர் கோரிக்கை விடுத்தார். இதனைத் தொடர்ந்து இது தொடர்பாக ஆராய் வந்ததாக பிரேமரின் வேண்டுமோக்கமைய, சபை நடவடிக்கைகள் 10 நிமிடங்கள் ஒத்திவைக்கப்பட்டதுடன், இது தொடர்பாக அறிக்கை சமர்ப்பிக்குமாறு சபாநாயகர் பணித்துள்ளார்.

### சாரதி ஒருவரை கைதுசெய்யும்...

ளுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளதாகவும் தெரிவித்தார். பொலிஸ் உத்தியோகத்திற்குக் வழங்கப்படும் விசேட ஊக்குவிப்பிற்குத்தொகை காரணமாக மதுபானையில் வாணம் செலுத்தப்படுவதாக கைது செய்யவில் பொலிஸ் உத்தியோகர்கள் அதிக ஆர்வம் காட்டுவதாகவும், அவர் தெரிவித்தார். மதுபானையில் வாணம் செலுத்துபவர்களை கைது

## வலம்புரி கவிதா வட்டத்தின் 93ஆவது கவியரங்கு

வலம்புரி கவிதா வட்டத்தின் 93ஆவது கவியரங்கு எதிர்வரும் சனிக்கிழமை (28) முற்பகல் 10.00 மணிக்கு கொழும்பு பழைய நகர மண்டபத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

இந்த கவியரங்கத்துக்கு கவிஞர் கலைமகன் பைரூல் தலைமை தாங்கவுள்ளதுடன், கவியரங்கத்தில் நான்கு நிமிடங்களினுள் கவிதை பாட நிமிடங்களினுள் கவிதை பாட

விரும்புவோர், வலம்புரி கவிதா வட்டத்தின் தலைவர் நஜ்முல் ஹுசைனுடன் 074 143 8447 எனும் இலக்கத்தினூடாகவோ, செயலாளர் இளநெடுச்சு முர்ஷிதுடன் 077 738 8149 எனும் இலக்கத்தினூடாகவோ, பொருளாளர் ஈழகணேஷ் 071 756 3646 எனும் இலக்கத்தினூடாகவோ உடனடியாக தொடர்புகொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப்படுகின்றார்கள்.

### அக்கரைப்பற்று-பொத்துவில் வீதியில்

## மோ. சைக்கிள்கள் இரண்டு நேருக்குநேர் மோதி விபத்து

அக்கரைப்பற்று வடக்கு தினகரன் திருபுர

அக்கரைப்பற்று பொத்துவில் பிரதான வீதியில் இரண்டு மோட்டார் சைக்கிள்கள் நேருக்கு நேர் மோதி விபத்துக்குள்ளானதில் இருவர் பலியாகியுள்ளதுடன், ஒருவர் படுகாயமடைந்துள்ளார்.

நேற்று சனிக்கிழமை (21) அதிகாலை இடம்பெற்ற இந்த விபத்தில் ஒருவர் சம்பவ இடத்தில் பலியாகியதுடன், மற்றையவர் மேலதிக சிகிச்சைக்காக பொத்துவில் ஆதார வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்ட போது சிகிச்சை பலனின்றி உயிரிழந்துள்ளார்.

பொத்துவிலிருந்து கோட்டை வயல் பிரதேசத்துக்கு சென்ற மோட்டார் சைக்கிளும் ஹிஜ்ரா நகரிலிருந்து பொத்

துவில் பிரதேசத்துக்கு வந்த மோட்டார் சைக்கிளும் நேருக்கு நேர் மோதி விபத்து இடம்பெற்றதாக பொத்துவில் பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

விபத்தில் பொத்துவில் 7 ஐ சேர்ந்த ஏ.சாகுல் ஹமீது (வயது 69) சம்பவ இடத்தில் பலியானார். மேலதிக சிகிச்சைக்காக பொத்துவில் ஆதார வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்ட பொத்துவில் 15 ஐ சேர்ந்த எம்.பி.ஜயபீர் (வயது 53) உயிரிழந்ததாக, பொலிஸார் தெரிவித்தனர். இதில் படுகாயமடைந்த மற்றைய நர், கல்முனை ஆதார வைத்தியசாலைக்கு மேலதிக சிகிச்சைக்காக அனுப்பப்பட்டுள்ளார். இந்த விபத்துத் தொடர்பாக மேலதிக விசாரணையை பொத்துவில் பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

### 2048ஆம் ஆண்டுக்குள்...

பொதுச் செயலாளர் பாலித் ரங்கே பண்டார, கட்சியின் பிரதித் தலைவர் அகில விராஜ் காரியாசேம் உள்ளிட்ட மற்றும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் முக்கியஸ்தர்கள், கட்சி உறுப்பினர்கள் இந்த மாநாட்டில் கலந்துகொண்டனர். ஐக்கிய தேசியக் கட்சியை புதிய வலக்கு ஏற்ற வகையில் மறுசீமைப்படுத்த இந்த விசேட மாநாட்டின் பிரதான நோக்கம் மொன அறிவிக்கப்பட்டது. மும்பர்ட் கட்சிஸ் மார்ட் நடு என்பதுடன் கட்சியின் எதிர்க்காலம் இளைஞர்களின் கைகளில் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளதும் இங்கு ஜனாதிபதி தெரிவித்தமை முக்கிய அம்சமாகும்.

இங்கு உரையாற்றிய ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, இலங்கையை தொழில்நுட்ப ரீதியாக மேம்பட்ட ஸ்மார்ட் தேசமாக மாற்றுவது மற்றும் அதன் பொருளாதாரத்தை புதிய உயரத்துக்கு கொண்டு செல்வது என்ற தனது தோலைநோக்கு பார்வையை எடுத்துரைத்தார்.

### நாட்டில் முதலாவது தேசிய...

நவம்பர் 10ஆம் திகதி உலக மின்சார தினத்தை முன்னிட்டு வெகுநேரத்து, நெடுஞ்சாலைகள் மற்றும் பொதுசன ஊடக அமைச்சர் கலாநிதி புதுல குணவந்தன வால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

ஜனாதிபதி அனுலகைம், பிரதமர் அனுல

### லலித் கொத்தலாவல...

நாடுமேலும்பிடிமீயுள்ள தனியார் மருத்துவமனையில் சிகிச்சை பெற்று வந்த போதே, அவர் காலமானதாக, அவரது குடும்ப உறுப்பினர்கள் தெரிவித்தனர். செவ்வீங்கோ குழுமத்தின் தலைவரான லலித் கொத்தலாவல, செலான் வங்கியின் எந்தாராகவும் ஆரம்பக்கால தலைவராகவும்

லகம், நிதி, சுற்றடல், சுகாதாரம் மற்றும் பல அமைச்சுகள் மற்றும் பல தனியார் நிறுவனங்களிடமிருந்து தெற்காக பங்களிப்பு களை பெற்றுள்ளது.

(இது தொடர்பான சிறப்புக் கட்டுரை 02 ஆம் பக்கம்...)

இருந்தார். இலங்கையின் மூன்றாவது பிரதமரான சேர் ஜோன் கொத்தலாவலின் மருமகனான லலித் கொத்தலாவல, கொழும்பு நோயல் கல்லூரியில் கல்வி பயின்றதுடன், பட்டயக் கணக்கியல் கற்கையை ஐக்கிய இராச்சியத்தில் பயின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

பல்வேறு விடயங்கள் தொடர்பாக எமக்கு தெளிவு பெற வேண்டியிருந்ததால், நாம் மீண்டும் இலங்கைக்கு வந்து அங்குள்ள இணைய வழியில் பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்தினோம். இந்தத் தீர்மானம் மிக்க அதிகாரிகள் மட்டக் குழுவின் இணக்கப்பாட்டுக்கு ஏதும் செயற்பாடு, ஏவர்தேச நாணய நிதியத்தின் அதிகாரிகள் மற்றும் எமது நாட்டின் அதிகாரிகள் கூ, குறிப்பாக மத்திய வங்கி மற்றும் நிதி அமைச்சின் அதிகாரிகளின் ஆசியோக்கையிடம் நடைபெற்றது.

இங்கு எமக்கு மிக முக்கியமான விடயங்களில் ஒன்றே, நாம் 2023 மார்ச் மாதம் ஏவர்தேச நாணய நிதியத்தின் அங்கீகாரத்தை பெற்ற பின்னர் ஏற்பட்டிருந்த அனுலகமான நிலைமைக்கு கந்த சில வாரங்களில் ஒரு சில தாங்களில் ஏற்பட்டன. சில குழுக்கள் இந்தக் கலந்துரையால்கள் தொடர்பாக சரியான புரிதலின்றி, இந்த அதிகாரிகள் மட்டக் குழுவின் இணக்கப்பாட்டு கிடைக்காமல் தொடர்பாக பல்வேறு பிரதீசலமான கருத்துகளை முன்வைத்தனர்.

வாழ்வாதார அபிவிருத்தி திட்டத்தின் கீழ் மன்னார் மாவட்டத்தில் வறுமையுடனாகுமோட்டுக்கு கீழ்க்கண்ட மக்களுக்கு தலா 3 ஆடுகள் படி வழங்கப்பட்டதுடன், பயிர் செய்க்கொள உழுந்து, பயறு ஆகியவை வழங்குவதற்காக 21 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

தாக தெரிவரவுள்ளது. இந்த மோதலைத் தொடர்ந்து வடக்கு காசாவிலிருந்து தெற்கு காசா நோக்கிச் சென்றவர்களில் 17 இலங்கையர்கள் இருப்பதுடன், அவர்கள் ரூபா எல்லை வழியாக எப்போதெல்ல ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளதாக தெரிவரவுள்ளது.

தினசரி அறிக்கையை வழங்குவதற்காக அறைக்கு வந்துள்ளார். அதி காலையிலேயே எழுந்திருக்கும் இவ் அழைத்தும் பதில் எதுவுமில்லாத காரணத்தால் மற்றைய அதிகாரிகளுக்கு அறிவித்துள்ளார். அதனையடுத்து பொலிஸ் நிலையத்தின் மற்றைய அதிகாரிகள் வந்து கதவுகளை உடைத்து பார்த்த போது, துப்பாக்கிச் சுட்டுக்கு இலக்காகி படுக்கையில் பொலிஸ் அதிகாரி இறந்து கிடந்ததை கண்டனர்.

இந்த தாக்குதல் சம்பவம் தொடர்பாக மேலும் தெரிவித்த இராஜாங்க அமைச்சர் டயனா கமகே,

"பாராளுமன்ற நூலகத்துக்கு அருகிலுள்ள பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கான பிரத்தியேக மின்துகைக்கு அருகில் என்மீது அத்துமீறல் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

செய்யும் போது, அவர்கள் மதுபானையில் இருப்பது உறுதி செய்யப்படுவதற்காக, பின்னர் இவர்கள் நீதிமன்றத்தில் ஆஜர்படுத்தப்பட்டனர். பயிர் செய்க்கொள உழுந்து, பயறு ஆகியவை வழங்குவதற்காக 21 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.







**பொருளாதார ரீதியிலான சவால்—**  
ல்களை வெற்றிகொள்வ—  
தற்கு அரசாங்கம் சரியான  
பாதையில் பயணம் செய்து  
கொண்டிருக்கும் நிலையில்,  
எதிர்க்கட்சியினர் அரசாங்க—  
த்தைப் பலிக்கடாவாக்குவதற்கு  
முயற்சிப்பதாக நிதி இராஜாங்க  
அமைச்சர் ரஞ்சித் சியம்பலாபி—  
ட்டிய தெரிவித்தார். அரசாங்கம்  
முன்னெடுத்திருக்கும் செய—  
ற்பாடுகள் உன்னிட்ட விடயங்கள்  
குறித்து அவர் எமக்குப் பேட்டி—  
யளித்தார்.

**கே: நாட்டில் அரசியல் நிலைமை சீராக இரு—**  
ய்பதாக நீங்கள் நினைக்கிறீ—  
ர்களா?

பதில்: மிக எளிமையான பதில் இருக்கிறது. இவை அனைத்தையும் ஒப்பிட்டளவில் பார்க்க வேண்டும். ஒரு வருடம் பின்னோக்கிச் செல்லுங்கள். அன்று எப்படி இருந்தது? இன்று எப்படி இருக்கிறது? இரண்டுக்கும் இடையிலான வித்தியாசம் தெளிவாகத் தெரியும். அரசாங்கம் மிகவும் பலமான நிலையில் உள்ளது.

**கே: சர்வதேச நாணய நிதி—**  
யத்தின் விரிவாக்கப்பட்ட  
கடன் உதவியின் இரண்டா—  
வது தவணையை அரசாங்கம்  
பெறும் என்று எதிர்பார்த்தாலு—  
ம், அது நிறைவேறாது என்று  
எதிர்க்கட்சி கூறுகிறது. இதன்  
உண்மையத் தன்மை என்ன?

பதில்: அந்தக் கடன் தவணை எங்களுக்கு கிடைக்கக் கூடாது என்று எதிர்க்கட்சிகள் விரும்புகின்றன. ஆனால் நாங்கள் ஒரு திட்டத்தின்படி செல்கிறோம். ஒப்பந்தங்கள் தாமதமாகலாம், இலக்குகளை அடைவது கடினமாக இருக்கலாம், ஆனால் இது தொடர்பில் பேச்சுவார்த்தைகள் நடத்தப்படுகின்றன. பெரும்பான்மையானவர்கள் 75 வருட பாரம்பரிய கட்டமைப்பிலிருந்து விடுபட விரும்பினாலும், பாரம்பரிய எதிர்க்கட்சியுடன் இணைந்து பணியாற்ற வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளோம். சர்வதேச நாணய நிதியுத்திடமிருந்து இரண்டாவது தவணையை நாங்கள் பெற மாட்டோம் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள், அதே நேரத்தில், எதிர்க்கட்சித் தலைவரோ நாங்கள் ஆட்சிக்கு வந்ததும் சர்வதேச நாணய நிதியத்தின் நிபந்தனைகளை

**தனியாகப் பாராளுமன்றத்திற்கு வந்த ஒரு—**  
வரால் நாடு காப்பாற்றப்பட்டது. அவர் முயற்சி  
மேற்கொள்ளாமல் இருந்திருந்தால் இன்று  
என்ன நடந்திருக்கும் என்பது தெரியவில்லை



# அரசியல் ரங்கம்

## அர்ஜுன்

செலுத்த வேண்டும். இங்கு நாம் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டிய முக்கியமான விடயம் என்னவென்றால், இந்த நாடு 30 வருடகால யுத்தத்தை சந்தித்திருந்தது. அந்தப் போரில் ஆயுதங்களைப் பயன்படுத்தியவர்கள் ஏராளம். அது ஒருபுறமிருக்க, போதைப்பொருள் வியாபாரத்தில் ஈடுபடும் கும்பல்கள் சத்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி தங்களது குற்றச்செயல்களை தீவிரப்படுத்துவது வழமை. ஆனால் இந்த நிலை கட்

**'அரசாங்கம் மிகவும் பலமான நிலையிலேயே உள்ளது' என்கிறார் நிதி இராஜாங்க அமைச்சர் ரஞ்சித் சியம்பலாபி**

மாற்றுவோம் என்று கூறுகிறார். மேலும் சுருங்கி வரும் பொருளாதாரத்தை நாங்கள் கையாள்கிறோம். இது மிகவும் கடினமான பயணம். இந்த ஒப்பந்தங்களில் உள்ள சிறுசிறு முரண்பாடுகளை நீக்கி இந்தப் பயணத்தை வெற்றிகரமாகக் கொண்டு செல்லலாம் என்று நினைக்கின்றோம்.

**கே: அரசாங்கத்தின் திட்டத்தை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை என்று எதி—**  
ர்க்கட்சி கூறுகிறதே இது பற்றி என்ன  
கூற விரும்புகின்றீர்கள்?

பதில்: அரசாங்கம் மிகவும் கடினமான சீர்திருத்தங்களை மேற்கொண்டுள்ளதாக சர்வதேச நாணய நிதியம் தெளிவுபடுத்தியுள்ளது. எதிர்க்கட்சியைக் கையாள்வதே அரசாங்கத்தின் மிகப்பெரிய பிரச்சினை.

மக்களை வீதிக்கு இறக்க முயன்றனர். அந்தத் தடைகளைத் தாண்டி இந்தப் பயணத்தை மேற்கொள்கிறோம்.

**கே: நாட்டின் பாதுகாப்பு நிலைமை குறித்து மக்கள் கவலையு—**  
டையுள்ளனர். பொலிஸ் அதிகாரி—  
கள் கொல்லப்படுகிறார்கள். குறிப்பாக  
தெற்கில் பாதாள உலகம் தலை—  
தூக்கியுள்ளது. இதனை நீங்கள்  
எவ்வாறு பார்த்தீர்கள்?

பதில்: நாம் கண்டிப்பாக அதில் கவனம்

டுப்படுத்தப்பட வேண்டும். அதற்கு, பாதுகாப்புப் படையினரின் முயற்சியின் கீழ் கடுமையான தடுப்பு முறை அமுல்படுத்தப்பட வேண்டும்.

இது தொடர்பாக சுங்கத்துறையினர் முனைப்புடன் செயல்பட்டு வருகின்றனர். சுங்கத்துறையினரிடம் அகப்படாமல் இந்த நாட்டுக்குள் போதைப்பொருள் கொண்டுவர முடியாது. வழக்கமான சோதனைகளை நாம் இரட்டிப்பாக்கியுள்ளோம். மேலும் இந்தச் சூழ்நிலையை கட்டுப்படுத்த பொதுமக்கள் மற்றும் ஊடக ஆதரவு தேவை. இது இவ்வாறான குற்றங்களைக் கட்டுப்படுத்த உதவும்.

**கே: ஆனால் மக்களின் பாது—**  
காப்பை உறுதி செய்வதற்கு  
நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டிருந்தா—  
லும், புதிதாக பொலிஸ்மா அதிபர்  
ஒருவரை அரசாங்கத்தினால்  
இன்னமும் நியமிக்க முடியாதுள்ளதே?

பதில்: பொலிஸ் மா அதிபரின் நியமனம் மற்றும் பொலிஸ் திணைக்களத்தின் கடமைகள் இரண்டும் வெவ்வேறு விடயங்கள். எந்தவொரு முரண்பாடும் இடம்பெறாமல், மக்களின் உணர்வுகளைப் புண்படுத்தாமல் இருக்க அரசு தலைவர் உழைத்து வருகிறார். அந்த நியமனம் மேற்கொள்ளப்படும், பொலிஸ் மா அதிபர் நியமனம் தாமதமடைவது பொலிஸார் அன்றாடப் பணிகளைச் செய்வதைத் தடுக்காது.

**கே: முன்னாள் சுற்றாடல் அமைச்சர் நசீர் அஹமத்**  
தொடர்பான நீதிமன்ற தீர்ப்பு அரசி—  
யல் வட்டாரத்தில் பரபரப்பை ஏற்படு—  
த்தியுள்ளது. இந்த முடிவிற்குப் பிறகு  
பெரும்பாலான அமைச்சர்கள் மற்றும்  
பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் கூட  
ஒருவித அழுத்தத்தில் உள்ளதாகத்  
தெரிகிறது அல்லவா?

பதில்: இதற்கு இரண்டு பக்கங்கள் உள்ளன. ஒன்று கட்சியின் உரிமை. இலங்கை அரசியல் மிகவும் பக்கச்சார் பாக மாறியிருப்பதையே இது காட்டுகிறது. தனியாகப் பாராளுமன்றத்திற்கு வந்த ஒருவரால் நாடு காப்பாற்றப்பட்டது. அவர் முயற்சி எடுக்காமல் இருந்திருந்தால் இன்று என்ன நடந்திருக்கும் என்று தெரியவில்லை. ஆனால் நீதிமன்றத் தீர்ப்புப் பற்றி நான் பேசவில்லை. உச்சநீதி மன்றத்தின் தீர்ப்பை நாங்கள் மதிக்கிறோம்.

**கே: அதிக வரி விதிப்பு பற்றி**  
ளை முன்வைக்கின்றனர். மத்திய—  
வர்கள் கூட போராட்டம் நடத்துகிறா—  
ர்கள். வரியைக் குறைக்கவில்லை  
என்றாலும் நிவாரணம் கிடைக்க வழி  
இல்லையா?

பதில்: நாங்கள் இன்னும் விரும்பிய இலக்குகளை அடையவில்லை. உலகிலேயே மிகக்குறைந்த வரி வருவாயைக் கொண்ட நாடு நாம்தான். இலக்கை நோக்கி எங்கோ சென்று கொண்டிருக்கிறோம். அப்படித்தான் இருக்க வேண்டும். ஆனால் அது சுருங்கிய பொருளாதாரத்துடன் செல்ல வேண்டும். அதேசமயம் வங்கி வட்டி வீதங்கள் அதிகரித்து, வியாபாரம் பாதிக்கப்பட்டு, வருமானம் குறைந்துள்ளது. ஒரு அரசாங்கம் வரி விதிக்க வேண்டும். முடிந்தவரை, வரிகளால் பாதிக்கப்பட்ட துறைகளுக்கு நிவாரணம் வழங்க நாங்கள் பணியாற்றுகிறோம். வரி அடிப்படையை அதிகரிப்பதே எங்கள் இலக்கு. உண்மையில் வரி செலுத்த வேண்டிய பெரும் எண்ணிக்கையிலான மக்கள் வரி செலுத்துவதில்லை. வரி செலுத்த அவர்களை வழிநடத்துதல் மற்றும் அதிக வரிச்சுமையை சுமப்பவர்களுக்கு முறையாக நிவாரணம் வழங்குதல் ஆகியவற்றை எதிர்காலத்தில் நாடமுறைப்படுத்துவோம்.

**கே: வாகனங்கள் தவிர பிறபொ—**  
ருக்களை இறக்குமதி செய்ய  
அனுமதிப்பதன் மூலம் விரும்பிய  
இலக்குகள் எட்டப்படுமா?

பதில்: நாம் இறக்குமதியை அதிகம் நம்பியிருக்கும் நாடு, அத்தகைய நாடு இறக்குமதியை முழுமையாக நிறுத்த முடியாது. காய்கறிகளை இறக்குமதி செய்ய அனுமதித்தால், வெள்ளரிகளும் இறக்குமதி செய்யப்படும் என்று சிலர் நினைக்கிறார்கள். எங்களிடம் சக்திவாய்ந்த கட்டுப்பாடுகள் கொண்ட கட்டுப்பாட்டுச் சட்டங்கள் உள்ளன. மேலும் அதற்கு இறக்குமதி வரி விதிப்பு உள்ளது. சில பொருட்களுக்கு 400 சதவீதம் பெரிய வரி விதிக்கிறோம். அத்தகைய கடுமையான கட்டுப்பாடுகளுக்கு உட்பட்டு, அத்தகைய பொருட்களின் இறக்குமதியை நாங்கள் அங்கீகரிக்கிறோம். உள்ளூர் பொருளாதாரத்தை காப்பாற்ற சில பொருட்களை இறக்குமதி செய்ய வேண்டும். ஆனால் நாம் நமது ஏற்றுமதித் தளத்தை மேம்படுத்த வேண்டும்.

**உலகின் அமைதி குலைந்து பல வருடங்களாகிவி—**  
ட்டது. உலக நாடுகளின் பொருளாதாரம் சீரடைந்து  
கொண்டு வருகையில், ஒவ்வொரு தடவையும்  
பாரதூரமான நிகழ்வுகள் அரங்கேறி விடுகின்றன. உலகநாடுகள்  
பொருளாதாரத்தில் மீண்டும் அதலபாதாளத்துக்குள் வீழ்ந்து  
விடுகின்றன. அந்நாடுகள் பொருளாதாரத்தில் மீண்டெழுவதற்கு  
வருட்கணக்கில் மீண்டும் போராட வேண்டியிருக்கின்றது.

கடந்த சுமார் நான்கு வருடங்களாகத் தொடருகின்ற நிகழ்வுப் போக்குகளைப் பார்க்கும் போது, உலக பொருளாதாரம் இயல்புநிலைமைக்கு மீண்டு வருவதற்கான வாய்ப்பு இல்லையென்றே நினைக்கத் தோன்றுகின்றது. உலகின் நிலைமை கடந்த நான்கு ஆண்டுகளாக இவ்வாறு தான் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றது. உலக நாடுகளின் ஒட்டுமொத்த பொருளாதாரமும் இன்னுமே மீண்டெழ முடியாமல் தத்தளித்துக் கொண்டிருக்கின்றது.

நாடுகளின் வருமானம் குன்றி விட்டது. தொழிலில் லாபப் பிரச்சினை அகர வேகத்தில் அதிகரித்து வருகின்றது. இலாபத்தில் இயங்கிய பெரு நிறுவனங்களே இறுதிமூச்சு விட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. உலகின் பிரபல்யமான பெருநிறுவனங்கள் தங்களது ஊழியர்களின் எண்ணிக்கையைக் குறைக்கத் தொடங்கி விட்டன. இலாபப் பங்கீட்டுக் கொடுப்பனவு வழங்குவதையும் ஏராளமான நிறுவனங்கள் நிறுத்தி விட்டன. அந்நிறுவனங்கள் எதிர்காலம் குறித்த கேள்விக்குரியுடன்தான் இயங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன.



**கொவிட் பெருந்தொற்றினால் ஆரம்பமான பொருளாதார வீழ்ச்சியானது ரஷ்ய—உக்ரேன் யுத்தம், இஸ்ரேல்—ஹமாஸ் போர் என்றவாறு முடிவின்றித் தொடர்கின்றது!**

தொற்று படிப்படியாக விடைபெற்றதும், உலக பொருளாதாரம் பெரும் பிரயத்தனத்துடன் மீண்டெழுந்து வரத் தொடங்கிய வேளையில், ரஷ்ய உக்ரேன் யுத்தம் திடீரென வெடித்தது. இருதரப்பிலும் உயிர்ப் பலிகள் அதிகரித்தன. இருநாடுகளின் பொருளாதாரமும் வீழ்ச்சியுற்றது.

அதன் காரணமாக உலகின் பொருளாதாரமே மீண்டும் ஆட்டம் காணத் தொடங்கியது. உலகில் கோதுமைத் தானியத்தின் தேவையைப் பூர்த்தி செய்வதில் ரஷ்யாவும் உக்ரேனும் பிரதான இரு நாடுகளாகும்.

2019 டிசம்பர் மாதத்தில் கொவிட் பெருந்தொற்று உலகநாடுகளை ஆக்கிரமிக்கத் தொடங்கியதும் சர்வதேச பொருளாதாரம் அதலபாதாளத்துக்கு வீழ்ச்சியடையத் தொடங்கியது. பொருளாதார வீழ்ச்சியிலிருந்து எந்தவொரு நாடுமே தப்பிக் கொள்ளவில்லை. அதன் தாக்கம் இன்றுவரை தொடர்ந்து கொண்டேயிருக்கின்றது. இலங்கையும் அப்பாதிப்புக்கு விதிவிலக்காக வில்லை.

உலகை விட்டு கொவிட் பெருந்தொற்று

இவ்விரகு நாடுகளும் உலகின் கோதுமைத் தேவையில் மூன்றிலொரு பங்கைப் பூர்த்தி செய்கின்றன. கோதுமையை மாத்திரமன்றி, உலகநாடுகளின் பிற தேவைகள் பலவற்றை ரஷ்யாவும் உக்ரேனும் பூர்த்தி செய்து வந்தனால் அவ்விரகு நாடுகளுக்கு மிடையில் கடந்த ஒன்றரை வருடகாலத்துக்கு மேலாக தொடருகின்ற யுத்தமானது உலக பொருளாதாரத்தை மறைமுகமாகப் பாதித்த வண்ணமே உள்ளது.

ரஷ்ய உக்ரேன் போர்த் தாக்கம் தணிவதற்கிடையில், இஸ்ரேல் நாட்டுக்கும் ஹமாஸ் இயக்கத்துக்கும் இடையில் இப்போது சுரும் போர் மூண்டுள்ளது. ரஷ்ய உக்ரேன் யுத்தத்தைப் பார்க்



# மீண்டெழுந்து வந்த உலக பொருளாதாரத்தில் வீழ்ந்துள்ள பேரிடி!

இவ்விரகு நாடுகளும் உலகின் கோதுமைத் தேவையில் மூன்றிலொரு பங்கைப் பூர்த்தி செய்கின்றன. கோதுமையை மாத்திரமன்றி, உலகநாடுகளின் பிற தேவைகள் பலவற்றை ரஷ்யாவும் உக்ரேனும் பூர்த்தி செய்து வந்தனால் அவ்விரகு நாடுகளுக்கு மிடையில் கடந்த ஒன்றரை வருடகாலத்துக்கு மேலாக தொடருகின்ற யுத்தமானது உலக பொருளாதாரத்தை மறைமுகமாகப் பாதித்த வண்ணமே உள்ளது.

ரஷ்ய உக்ரேன் போர்த் தாக்கம் தணிவதற்கிடையில், இஸ்ரேல் நாட்டுக்கும் ஹமாஸ் இயக்கத்துக்கும் இடையில் இப்போது சுரும் போர் மூண்டுள்ளது. ரஷ்ய உக்ரேன் யுத்தத்தைப் பார்க்

கிலும், இஸ்ரேல் ஹமாஸ் யுத்தமானது உலக பொருளாதாரத்தில் மோசமான தாக்கத்தைச் செலுத்துமென்று பொருளாதார நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர். இப்பாதிப்பிலிருந்து இலங்கையும் விதிவிலக்காகப் போவதில்லை.

உலகசந்தையில் எரிபொருள் விலை அதிகரிப்பதால் இலங்கையிலும் எரிபொருட்களின் விலை அதிகரிக்கும், சுற்றுலாப்பயணிகளின் வருகையில் வீழ்ச்சி ஏற்படும், பங்குச்சந்தையில் வீழ்ச்சி ஏற்படும். இறக்குமதிப் பொருட்களின் விலைகளும் அதிகரிக்கத்தான் போகின்றன.

உலகநாடுகள் மாத்திரமன்றி, இலங்கையும் இவ்வாறான பாதிப்பு களை எதிர்கொள்ளத்தான் போகின்றது. இஸ்ரேலுக்கும் ஹமாஸ் இயக்கத்துக்கும்மிடையிலான யுத்தம் விரைவில் முடிவுக்கு வந்துவிடுமென்று எதிர்பார்க்க முடியாது. இரு

தரப்புமே பலம் பொருந்தியவை என்பதால் தீவிர யுத்தம் தொடர்தான் போகின்றது.

நாளும்பொழுதும் தாக்குதல்கள் உக்கிரமடைகின்றன. உயிர்ப் பலிகள் மோசமாக அதிகரித்துச் செல்கின்றன. கட்டடங்கள் தரை மட்டமாகிப் போகின்றன. இருதரப்பு உயிர்ப்பலிகளையும் பார்த்து உலகமே அதிர்ந்து போய் நிற்கின்றது.

கொவிட் தாக்கத்தின் பின்னர் உலக பொருளாதாரத்தில் தாக்கம் செலுத்துகின்ற மூன்றாவது காரணியாக இஸ்ரேல் ஹமாஸ் யுத்தத்தைக் குறிப்பிடலாம்.

உலக பொருளாதாரத்தைப் பாதிக்கின்ற யுத்தம் இவ்வாறு அடுத்தடுத்து உருவெடுக்கும் போது, உலகநாடுகள் எப்போதுதான் அமைதிக்காற்றைச் சுவாசிக்கப் போகின்றன? போட்டாபோட்டிகளும் யுத்தங்களும் உலகைவிட்டு முற்றாக நீங்குவது எப்போது? அமைதியை விரும்புகின்ற உலகமக்களின் ஏக்கம் இதுதான்!

எஸ்.பி...



**நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறை மையை ஒழிப்பதற்கு சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்துமா? அதன் மூலம் தற்போதைய அரசியலமைப்பின் கீழ் அடுத்த ஆண்டு இறுதிக்குள் ஜனாதிபதித் தேர்தலை நடத்துவது அவசியமா? என்பது போன்ற விடயங்கள் கபந்த சில வா-ரங்களாக அரசியல் அரங்கத்தில் பேசப்பொருளாகியுள்ளன.**

தற்போது இது வெறும் ஊகம் என்பதை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இந்தச் சாத்தியக்கூறு குறித்து பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் மற்றும் பிற அரசியல் பிரமுகர்களிடையே அரசியல் விவாதங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன. இருந்தாலும் இது தேர்தலை ஒத்திவைப்பதற்கான ஒரு சூழ்ச்சியென எதிர்பார்க்கப்படும் வாய்ப்பு இருக்கிறது.

அடுத்த வருடம் தேர்தல்கள் நடத்தப்படும் ஆண்டாக அமையும் எனக் கணிக்கப்பட்டிருக்கும் சூழ்நிலையிலேயே இவ்வாறான கருத்தாடல்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன.

தேர்தலை இரத்துச் செய்ய வில்லை. தேர்தல் நடத்துவது தொடர்பில் அரசாங்கம் உறுதியான நிலைப்பாட்டிலேயே உள்ளது என்று பிரதமர் தினைவுக் குணவர்த்தன கடந்த சில தினங்களுக்கு முன்னர் பாராளுமன்றத்தில் தெரிவித்திருந்தார்.

நாடு வங்குரோத்து நிலையில் இருந்த போதே உள்ளூராட்சி சபை தேர்தல் தொடர்பில் அறிவிக்கப்பட்டது. இந்நிலையில் நிதியமைச்சின் செயலாளர் போதியளவு நிதியை வழங்க முடியாதென தெரிவித்திருந்தார். தனிப்பட்ட ரீதியில் தேர்தலுக்கு செலவிடுவதற்கு நிதி கிடைக்கலாம். ஆனால், அரசாங்கம் என்ற வகையில் இதற்கான நிதியை விடுவிக்க முடியாத நிலையிலேயே தேர்தல் ஒத்திவைக்கப்பட்டது.

பல்வேறு சிக்கல்கள் காணப்படு

வதால் தேர்தல் முறைமையை மாற்றுவது தொடர்பில் நாட்டு மக்கள் அனைவரும் பெரும் எதிர்பார்ப்புடன் உள்ளனர். சில பகுதிகளுக்கு பிரதிநிதிகள் இல்லாமலாகும் நிலைமை தொடர்பிலும் அனைவரும் சிந்திக்கத் தொடங்கியுள்ளனர். இதனைக் கருத்திற் கொண்டு தேர்தல் சட்டத்தைத் திருத்துவது குறித்து கலந்துரையாடல்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன என்றும் பிரதமர் குறிப்பிட்டார்.

பாராளுமன்றத் தேர்தல், மாகாண சபைத் தேர்தல் ஆகியவற்றை கலப்பு முறையில் நடத்துவது தொடர்பான யோசனைகளும் அமைச்சரவைக்குச் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளன. குறிப்பாக பொதுத்தேர்தல் குறித்த சட்டத்தில் திருத்தங்களை முன்னெடுப்பது குறித்து கருத்தாடல்கள் ஆரம்பமாகியுள்ளன. இதற்கான யோசனையை நீதி அமைச்சர் அமைச்சரவைக்குச் சமர்ப்பித்திருப்பதாக அரசாங்கத்தின் தரப்பில் கூறப்படுகிறது.

மாகாண சபைகளுக்கான தேர்தல்களை நடத்துவதற்குத் தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு இவ்வருட முற்பகுதியில் நடவடிக்கை எடுத்திருந்த போதும், பொருளாதார நெருக்கடிகளால் தேர்தலுக்கு நிதி ஒதுக்க முடியாது எனத் தினைசேர்மினாஸ் அறிவிக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து இதற்கான முயற்சிகள் கைவிடப்பட்டன.

உண்மையில் நாடு எதிர்கொண்



## தேர்தல் சட்டத்தில் திருத்தங்களை முன்னெடுக்கும் கருத்தாடல்கள்!



கட்சிக் காலத்தில் பேசப்பட்ட விடயம் மீண்டும் பேசப்பொருளாகியுள்ளது.

அது மாத்திரமன்றி 2022 ஆம் ஆண்டு நாட்டின் பல்வேறு பகுதிகளில் நடத்தப்பட்ட மக்கள் எழுச்சிப் போராட்டங்களில் நிறைவேற்ற அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறை ஒழிக்கப்பட வேண்டும் என்ற கோஷங்களும் இருந்தபோதும், நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறையை ஒழிப்பதாயின் கொள்கை ரீதியில் தீர்மானங்கள் எடுக்கப்பட்டாலும் பாராளுமன்றத்தில் மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மைக்கு அப்பால் சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்தப்பட வேண்டும்.

இந்த சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடந்தால், அது எதிர்க்கட்சிகளை, குறிப்பாக நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறையை ஒழிக்க வேண்டும் என்று குரல் எழுப்பி வருபவர்களை ஒரு கடினமான நிலைக்கும் தள்ளலாம். அதை முன்வைக்கும் போது அவர்கள் அதை எதிர்ப்பதாக பார்க்க முடியாது. அனைத்து அரசியலமைப்பு சீர்திருத்தங்களும் முடிவடையும் வரை பொதுத் தேர்தல்கள் ஒத்திவைக்கப்படலாம் என்பது எதிர்க்கட்சிகளின் முக்கிய கவலையாகும்.

இருந்தாலும், எதிர்க்கட்சிகளும், ஆளும் கூட்டணியில் அங்கம் வகிக்கும் கட்சிகளும் தம்மைத் தேர்தலுக்கான தயார்ப்படுத்தலில்

ஈடுபடுத்தியிருப்பதையும் மறுக்க முடியாது. குறிப்பாக எதிர்க்கட்சிகள் பொதுக் கூட்டணிகளை அமைத்துத் தேர்தலில் போட்டியிடுவதற்கான முனைப்புக்களைக் காண்பித்து வருகின்றன.

ஜனாதிபதி பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும், பிரதான ஆளும் கட்சியான பொதுஜன பெரமுனவும் கூட்டணி அமைக்கவிருப்பதாகப் பரவலாகப் பேசப்பட்டு வருகின்றபோதும், இதுபற்றிய உறுதியான நிலைப்பாடு அறிவிக்கப்படவில்லை. ஜனாதிபதித் தேர்தலொன்று நடத்தப்படும் பட்சத்தில் பொதுவேட்பாளராகத் தற்போதைய ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கு ஆதரவு வழங்க வேண்டும் எனப் பொதுஜன பெரமுனவின் இளம் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் வலியுறுத்தியுள்ளனர்.

அக்கட்சியின் தேசிய அமைப்பாளர் பசில் ராஜபக்ச தலைமையில் அண்மையில் நடைபெற்ற கட்சியின் கூட்டத்திலேயே இந்த நிலைப்பாடு வலியுறுத்தப்பட்டிருப்பதாக ஊடகங்கள் அறிக்கையிட்டிருந்தன. அதேபோல எதிர்க்கட்சிகளும் தமக்கிடையிலான கூட்டணிகளை அமைப்பதில் முனைப்புக் காட்டியுள்ளன.

எனினும், அடுத்த வருடம் எந்தத் தேர்தலில் முதலில் நடத்தப்படும், அதற்கான ஏற்பாடுகள் எவ்வாறு அமையும் என்பதை நாம் பொறுத்திருந்தே பார்க்க வேண்டும்.

பி.ஹர்ஷன்...



## நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறையை ஒழிப்பது குறித்த விடயமும் அரசியல் களத்தில் மீண்டும் பேசப்பொருள்!

சவால்களுக்கு மத்தியில் தேர்தலுக்கு செலவு செய்யப்படும் பணம் குறித்த அக்கறை கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியது அவசியம். இருந்த போதும், மக்களின் வாக்களிக்கும் உரிமை மற்றும் ஜனநாயகத்தை நிலைநாட்டுவதற்கு மக்களுக்குக் காணப்படும் உரிமைக்கு மதிப்பளி

கப்படவும் வேண்டும். இது இவ்விதமிருக்க, நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி முறையை ஒழிப்பது குறித்த கருத்தாடல்கள் மீண்டும் உருவாகியுள்ளன. கடந்த ஜனாதிபதிகளான சந்திரிகா குமாரதுங்க, மஹிந்த ராஜபக்ச, மைத்திரிபால சிறிசேன ஆகியோரின்

**சர்வதேச பொருளாதாரத்தில் ஒரு தாக்கம் நிகழ்ந்தால், அது எல்லா நாடுகளிலும் ஏதாவது பாரதூரமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தத்தான் செய்கின்றது. அந்த வகையில், இஸ்ரேல்-ஹமாஸ் இடையிலான தற்போதைய மோசமான யுத்தம் இந்திய வர்த்தகத்திற்கு பாதிப்பை ஏற்படுத்துமா? இல்லையா என்பது குறித்து இந்திய பொருளாதார நிபுணர்கள் தற்போது ஆராய்ந்து வருகின்றனர்.**

உலக பொருளாதாரத்தில் இந்தியா தற்போது பிரதானமான நாடாகத் திகழ்வதால் இஸ்ரேல் மற்றும் ஹமாஸ் ஆயுதக்குழுவின் இடையே யுத்தமானது இந்தியாவில் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதுதான் கணிப்பாக இருக்கின்றது. இஸ்ரேலுக்கும் ஹமாஸுக்கும் இடையிலான போரின் தீவிரம் அப்பிராந்தியத்தில் பல ஆண்டுகளில் இல்லாத போரிலை ஏற்படுத்தியுள்ளது, உலக நாடுகள் தற்போது அதிர்ச்சியில் உறைந்துள்ளன.

இந்தச் சூழலில், இந்தியாவின் வர்த்தகத்திலும் இதன் தாக்கம் இருக்கத்தான் செய்யும் என்கின்றனர் இந்திய ஏற்றுமதியாளர்கள். முக்கியமாக வான்வழி, கடல்வழி மற்றும் நிலப்பரப்பு வழியாகவும் தாக்குதல் நடப்பதால் இந்தியாவில் இருந்து இஸ்ரேலுக்கு பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்வதில் ஆபத்து அதிகமாக உள்ளது.

இந்திய பொருளாதாரத்தில் எவ்வாறான பாதிப்பு எதிர்பார்க்கப்படுமென்று நிபுணர்கள் பலர் கருத்துகளை வெளியிட்டு வருகின்றனர்.

இஸ்ரேல்-ஹமாஸ் போர் காரணமாக, இஸ்ரேலுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்படும் பொருட்களுக்கு காப்புறுதிக் கான பிரீமியம் தொகையையும், ஏற்றுமதி செய்வதற்கான செலவினங்களையும் இந்திய அரசின் கீழ் செயற்படும் ஏற்றுமதி மற்றும் கடன் உத்தரவாதத்திற்கான அமைப்பு அதிகரிக்கும் எனக் கூறப்படுகின்றது.

எனவே இஸ்ரேல் நாட்டுக்கு பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்து ஈட்டுகின்ற இலாபம் கணிசமாகக் குறைவதற்கு வாய்ப்புள்ளதாக இந்திய ஏர்

றுமதியாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். கடந்த இரு நிதியாண்டுகளாக இஸ்ரேலுக்கு இந்தியா பொருட்களை ஏற்றுமதி செய்வது 75 சதவீதம் அதிகரித்துள்ளது. எனவே இந்திய ஏற்றுமதி அதிகரித்து வந்துள்ள நிலையில் தற்போது யுத்தத்தினால் பாதிப்பு ஏற்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

2021-22 ஆம் நிதியாண்டில், சுமார் 40 ஆயிரம் கோடி ரூபாவுக்கு ஏற்றுமதி செய்த நிலையில், அது 2022-23 ஆம் நிதியாண்டில் சுமார்

68 ஆயிரம் கோடி ரூபாவாக அதிகரித்துள்ளது. இந்தியாவைப் பொறுத்தவரை ஏற்றுமதியில் மாத்திரமன்றி இறக்குமதியிலும் பாதிப்பு ஏற்பட்டுள்ளது.

2022-2023 ஆம் நிதியாண்டில் இஸ்ரேலுக்கு சுமார் 45 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் பெறுமதியில் இந்தியா 18 சதவீதம் ஏற்றுமதி செய்துள்ளது.

அடுத்ததாக, பட்டை தீட்டப்பட்ட வைரங்கள் சுமார் 9 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் மதிப்பிலும், சுமார் 3 ஆயிரத்து 500 கோடி ரூபாய் மதிப்பில் இலத்திரனியல் மற்றும் தொலைத்தொடர்பு சாதனங்களையும் இஸ்ரேலுக்கு இந்தியா ஏற்றுமதி செய்துள்ளது.

இதுதவிர பொட்டாசியம் குளோரைட் 861 கோடி ரூபாய் பெறுமதியிலும், 490 கோடி ரூபாய் மதிப்பில் களைகொல்லிகளையும் இந்தியா ஏற்றுமதி செய்துள்ளது.

## இந்திய ஏற்றுமதியில் பெரும் தாக்கம் செலுத்தும் இஸ்ரேல்-ஹமாஸ் யுத்தம்!



**உலக பொருளாதாரத்தில் வல்லரசாக உருவெடுத்து வருகின்ற இந்தியாவின் ஏற்றுமதித்துறையில் இஸ்ரேலும் பிரதான நாடு!**

மென்பொருள் சேவையில் இஸ்ரேலுக்கு தேவையான software development, IT consulting, data processing போன்றவற்றையும் இந்தியா ஏற்றுமதி செய்து வருகிறது.

அதேசமயம் இஸ்ரேலில் இருந்து இந்தியாவும் பல பொருட்களை இறக்குமதி செய்து வருகின்றது. இந்தியாவில் உள்ள பெரிய மருத்துவமனைகள் இஸ்ரேலில் இருந்து மருத்துவ உபகரணங்களை இறக்குமதி செய்கின்றன.

இதுதவிர, இஸ்ரேலில் உள்ள நிறுவனங்கள் இந்தியாவில் சுகாதாரத்துறை, மாற்று எரிசக்தித்துறை, இராணுவ தளவாடங்கள், கட்டுமானம் உள்ளிட்ட துறைகளில் முதலீடுகளை செய்துள்ளன. இரு நாடுகளும் தடையற்ற வர்த்தகத்தில் கையெழுத்திட்டுள்ளன.

இது ஒருபுறமிருக்க, இஸ்ரேலுக்கும் ஹமாஸுக்கும் இடையிலான போர் காரணமாக வளைகுடா நாடுகளில் பதற்றம் தொற்றியுள்ள நிலையில், மசகு எண்ணெய் தாறுமாறாக விலை ஏறத் தொடங்கியுள்ளது.

இந்தியாவின் மசகு எண்ணெய்த் தேவையில் 80 சதவீதம் இறக்குமதி செய்யப்படுகிறது. தற்போது மசகு எண்ணெய் விலை ஏற்றமானது இறக்குமதிக்கான செலவினங்களை அதிகரிக்கும்ென்று எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இதனால், உள்நாட்டில் பணவீக்கம் உயரும் சூழலும் உருவாகக் கூடும்.

அதானி குழுமத்திற்கு ஏற்பட்ட போகின்ற பாதிப்பும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

மிகப்பெரிய இஸ்ரேலிய துறைமுகமான ஹைஃபா, தாக்குதல் நடைபெற்று வரும் காலத்தில் இருந்து சுமார் 150 கிலோ மீட்டர் தொலைவில் உள்ளது. மற்றொரு பெரிய துறைமுகமான அஷ்டோத், ஹைஃபா துறைமுகத்துக்கும் தொலைவிலேயே இருக்கிறது. இதனால் பாதிப்புள்ள பெரிதாக இருக்காது என்றாலும், இந்தியாவின் மிகப்பெரிய நிறுவனங்களில் ஒன்றான அதானி குழுமத்தின் துறைமுகங்கள் ஹைஃபா துறைமுகத்தில் சுமார் 70 சதவீத பங்குகளைக் கொண்டுள்ளன.

எனவே, இந்தப் போரானது தொற்றியுள்ள நிலைமையில், மசகு எண்ணெய் ஏற்படுத்தலாம். இஸ்ரேலுடனான இந்தியாவின் வணிகப்பொருள் வர்த்தகமானது செங்

கடலில் அமைந்துள்ள ஈலாட்துறைமுகம் மூலமாகவே நடைபெறுகிறது. துறைமுகங்களில் பாதிப்பு கள் ஏற்படுமாயின் அது இருநாட்டு வர்த்தகத்தில் பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தலாம்.

1967-ஆம் ஆண்டில் இஸ்ரேல் மற்றும் அரபு நாடுகளுக்கு இடையே 6 நாட்கள் தொடர்ந்த யுத்தத்தின் போது வர்த்தகத்தில் இவ்வாறான பாதிப்புகள் எதிர்பார்க்கப்படவில்லையென்பது குறிப்பிடத்தக்கது. சர்வதேச அளவில் கப்பல் போக்குவரத்துக்கு முக்கிய பங்களிக்கும் சுயஸ் கால்வாயை எகிப்து சுமார் 8 ஆண்டுகள் வரை மூடுவதற்கு இந்தப் போர் முக்கிய காரணமாக அமைந்தது. மேற்காசிய நாடுகள் மசகு எண்ணெய் ஏற்றுமதி செய்ய சுயஸ் கால்வாயைத்தான் பயன்படுத்தி வந்தன.

இதற்கிடையில், 1973-ஆம் ஆண்டில் இஸ்ரேலுக்கும் அரபு நாடுகளுக்கும் இடையில் நடந்த மற்றொரு போர் காரணமாக, மசகு எண்ணெய் விலை அதிகரித்தது. இது சர்வதேச பொருளாதாரத்தை நெருக்கடியில் வைத்திருந்தது.

இஸ்ரேலில் காலா பகுதியில் மட்டுமே தாக்குதல்கள் இடம் பெற்று வரும் நிலையில், மற்றைய பகுதிகளில் பெரிய பாதிப்பு இல்லை எனக் கூறப்படுவதால் வர்த்தகத்தில் பெரிய அளவிற்கு இழப்பு ஏற்பட வாய்ப்பில்லை என்றாலும் எவ்வளவு காலத்திற்கு போர் நீடிக்கும் என்பதை பொறுத்தே பாதிப்பு கள் பற்றி கூறமுடியும் என இந்திய ஏற்றுமதியாளர்கள் கூறுகின்றனர்.

எஸ்.சாரங்கன்...



# தேசிய மீலாதுன் நபி விழா இன்று மன்னார் முசலி தேசிய பாடசாலையில்

முஸ்லிம் சமய பண்பாட்டிலுள்ள வலிகள் திணைக்களத்தின் ஏற்பாட்டில் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை (22) காலை 9.30 க்கு தேசிய மீலாதுன் நபி விழா மன்னார் முசலி தேசிய பாடசாலையில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தலைமையில் நடைபெறவுள்ளது.

இந்நிகழ்வில் பிரதமர் திணைக்குணவர்த்தன, புத்தச்சாசன மத மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர் விதூர விக்கிரமநாயக்க, வடமாகாண ஆளுநர் திருமதி பி.எஸ்.எம்.சாள்ஸ், மன்னார்

மற்றும் முல்லைத்தீவு மாவட்டங்களின் ஒருங்கிணைப்புக் குழுத் தலைவரும் கிராமிய பொருளாதார இராஜாங்க அமைச்சருமான கே. காதர் மஸ்தான், மற்றும் அமைச்சர்கள், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள், இலங்கையில் உள்ள முஸ்லிம் வெளிநாட்டுத் துதரகங்களின் துதுவர்கள், பிரதேசச் செயலாளர்கள், அரச அதிகாரிகள், முஸ்லிம் சமய பண்பாட்டிலுள்ள வலிகள் திணைக்கள அதிகாரிகள், எனப் பலர் கலந்து சிறப்பிக்க உள்ளனர்.



கொண்டாடும் இலங்கைவாழ் முஸ்லிம் மக்களுக்கும், உலக வாழ் முஸ்லிம் மக்களுக்கும் எனது நல்வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

அனைத்து மனிதகுலத்திற்கும் அன்பு மற்றும் அமைதியின் செய்தியைப் பரப்பிய இஸ்லாத்தின் துதரான முஹம்மது நபி அவர்கள், அல்லாஹ்வின் கடைசி இறைதூதராவார்.

அன்றைய சமூகத்தில் இஸ்லாத்தின் தாதை முன் வைப்பதில் நபிகளார் முக்கொடுத்த கடினமான

## பொறுமையும் மௌனமும் தான் நபிகளாரின் கூரிய ஆயுதங்கள்

இஸ்லாம் மார்க்கத்தின் இறைத் துதரான முஹம்மது நபி அவர்களின் பிறந்தநாளை அனுபவங்கள் கொஞ்ச நஞ்சமல்ல அப்படிப்பட்ட தருணத்திலும் பொறுமையும் மௌனமும் தான் அவரின் கூரிய ஆயுதங்களாக இருந்தன. நம் பிக்கை மற்றும் மனிதநேயத்திற்காக அவர் செய்த அளவற்ற தியாகத்தின் விளைவாக அவர் எதிர் பார்த்த வெற்றியை அடைய முடிந்தது.

பரஸ்பர புரிதல் சகோதரத்துவம், ஒருவருக்கு ஒருவர் உதவி செய்தல் நேர்மை என அவர் வாழ்நாள் முழுவதும் காத்து வந்த பண்புகளை, நபிகள் நாயகத்தின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடும் நாம் நமது வாழ்வில் இலட்சியமாகக் கொள்ளவேண்டும். மேலும், அவரது தத்துவத்தை நேலும் சமூகமயமாக்கவும் நல்வினைக்கத்தை உருவாக்கவும் பணியாற்றுவது அவருக்கு செய்

யக்கடிய மிக உயர்ந்த மரியாதை என்று நான் நம்புகிறேன்.

நபிகள் நாயகம் காட்டிய விழுமியங்களுக்கு ஏற்ப நாடு எதிர்கொள்ளும் அனைத்து சவால்களையும் முறியடித்து 2048 ஆம் ஆண்டளவில் வளர்ந்த இலங்கையை கட்டியெழுப்புவதற்கான பாதையை வலுப்படுத்த அனைத்து இலங்கை முஸ்லிம் சகோதர சகோதரிகளையும் ஒன்றிணையுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

**ரணில் விக்கிரமசிங்க ஜனாதிபதி இலங்கை ஜனநாயக சோசலிச குடியரசு**

## நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களது வழிகாட்டல்களை பின்பற்றுவதை உறுதிப்படுத்த வேண்டும்



ஆதி நபி ஆதம் (அலை) அவர்கள் முதல் இறுதி நபி முஹம்மது (ஸல்) அவர்கள் வரை சுமார் 124,000 நபி மார்களை தனது பிரதிநிதிகளாக இவ்வுலகிற்கு இறைவன் அனுப்பியுள்ளான். “ஸலாஹ்” எனும் சொல்லில் இருந்து உருவாகும் “இஸ்லாம்” என்ற மார்க்கத்தின், வழிகாட்டலை மனித சமுதாயத்திற்கு வழங்கவே நபிமார்களை இறைவன் அனுப்பினான். இஸ்லாம் என்றால் சாத்தி, சமாதானம், ஒற்றுமை என்ற பொருள் தரும். முஸ்லிம்கள் கூறும் “அஸ்ஸலாமு அலைக்கும்” என்பது “உங்கள் மீது சாத்தியும் சமாதானமும் உண்டாவதாக” எனப் பொருள் படும்.

உலகின் பல்வேறுபட்ட நாடுகளில் பல்வேறுபட்ட சமூகத்தினருக்கு பல்வேறுபட்ட காலகட்டங்களில் அனுப்பப்பட்ட துதுவர்களில் இறுதியாக வந்தவர்தான் நபி முஹம்மது (ஸல்) அவர்கள் ஆவார். அனைத்து நபிமார்களும் இறைவனின் கட்டளைகளையும், வழிகாட்டல்களையும் மக்களுக்கு கொண்டு சென்று வேற்றமைமையில் ஒற்றுமை கண்டார்கள்.

பிரிவினைகள், பேதமைகள் இன்றி எவ்வாறு சமூகங்கள் ஒற்றுமையாகவும் ஒருமைப்பாட்டுடனும் வாழ வேண்டும் என்பதை எடுத்தியம்புவதே அவர்களின் கட

மையாக இருந்தது. அதேபோல் மானுட நேயம், நற்பண்புகள், ஒழுக்க விழுமிய பண்பாட்டியல் நெறிமுறைகள் என்பன அவர்களால் போதிக்கப்பட்டன. அந்த வகையில் பூரணப் படுத்தப்பட்ட புகான் எனும் வேதத்தை மானிடருக்கு வழங்கிட வந்த முஹம்மது (ஸல்) அவர்களை பின்பற்றுகின்ற நமக்கும் அதன் பொறுப்புடன் உண்டு.

அதேபோல் பல்லினச் சமூகங்கள் வாழ்கின்ற எமது நாட்டின் ஓர் முக்கிய தளமாக இருக்கின்ற மன்னார் மாவட்டத்தில் இவ்விழாவை நடத்த வேண்டும் என தொடராக நான் கோரிவந்தேன். எல்லாம் வல்ல இறைவனின் அருளால் அந்த அவா இந்த 39வது மீலாத் நிகழ்வின் நிறைவடைகின்றது. இதற்காக சகல வழிகளிலும் அனைத்துச் சந்தர்ப்பங்களிலும் கரம் தந்து இவ்விழா சிறப்புடன் நிறைவு பெற உதவிய அனைவருக்கும் இறைவனின் அருளும் ஆகியும் கிடைக்கப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

**கே. காதர் மஸ்தான் மன்னார், முல்லைத்தீவு மாவட்ட அபிவிருத்தி குழுத் தலைவர் மற்றும் கிராமிய பொருளாதார இராஜாங்க அமைச்சர்**



தனது வாழ்க்கையை மனிதநேயம், நீதி மற்றும் ஒழுக்கம் நிறைந்த சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்ப அர்ப்பணித்த நபிகளாரின் பிறந்த நாள் உலகம் முழுவதுமுள்ள முஸ்லிம்களால் கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது.

முஹம்மத் நபி அவர்களுக்கு 40 வயதாக இருந்த போது நபியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். மேலும் அவர் இஸ்லாத்தின் இறுதி நபி என்று அறியப்படுகிறது. அவரின் போதனையாக இருந்தது.

இலங்கை முஸ்லிம்கள் நபிகள் நாயகத்தின் போதனைகளை பின்பற்றி நல்லதொரு சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்ப இனம், மதம், சாதி அல்லது வேறு எந்த வேறுபாடும் இல்லாமல் முன்னோடியாக செயற்படுவது தேசத்தின் பாக்ஷியம் எனலாம்.

வருடாந்தம் கொண்டாடப்படும் நபிகள் நாயகத்தின் பிறந்தநாளை முன்னிட்டு நல்வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக்

## நீதி மற்றும் ஒழுக்கம் நிறைந்த சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்ப தன்னை அர்ப்பணித்தவர் நபிகளார்

கொள்வதுடன், அமைதி மற்றும் தியாகத்துடன் நாம் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து சிறந்த புரிந்துணர்வுடன் பணியாற்ற வேண்டும். சகோதரத்துவத்தை அதிகப்படுத்தி நபியவர்களின் போதனைகளால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட நல்ல சமுதாயத்தை உருவாக்கும் உன்னதப் பணியை நிறைவேற்றுவது தற்போதைய இலங்கை சமூகத்தின் பொறுப்பாகும்.

அதற்கு நபிகள் நாயகத்தின் பிறந்த நாளை மற்றுமொரு சந்தர்ப்பமாக கொண்டு செயற்படுகின்ற இலங்கை வாழ் முஸ்லிம்களுக்கு எனது இனிய மீலாதுன் நபி நல்வாழ்த்துக்கள்.

**விதூர விக்கிரமநாயக்க புத்தச்சாசன, மத மற்றும் கலாசார அலுவல்கள் அமைச்சர்**

## Northern Uni பல்கலைக்கழகமாக மாற்றப்படும் காங்கேசன்துறை ஜனாதிபதி மாளிகை



காங்கேசன்துறையில் உள்ள ஜனாதிபதி மாளிகை Northern Uni பல்கலைக்கழகமாகவும் தொழில்நுட்ப பூங்காவாகவும் மாற்றப்படுகின்றது. வடக்கு, கிழக்கின் கல்வித்துறை மற்றும் தொழில்வாய்ப்பு மேம்பாட்டில் புதிய அத்தியாயத்தினை ஏற்படுத்தும் நோக்கோடு பல்கலைக்கழகம் விரிவாக்கப்படுவதோடு தொழில்நுட்ப பூங்கா ஒன்றினையும் அமைப்பதற்காக ஜனாதிபதி மாளிகை பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. Northern Uni ஆனது மாண்புமிகு பூங்காமாக்கக் கொண்ட மற்றும் கடை வாழ் தழிப் முதலீட்டு டாள்ர் இந்திரகுமார் பத்மநாதனின் பூரணமன நிதி முதலீட்டில் வடக்கு கிழக்கு மாணவர்களுக்கு சிறந்த உயர்தரத்தினை கல்வி வாய்ப்பினை வழங்குவதற்காக உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. Sri Lanka Institute of Information Technology (SLIT), University of Bedfordshire (UK), University of Curtin (Australia) மற்றும் University College of Renison affiliated with the University of Waterloo (Canada) என்பன விளங்குவதுடன், சர்வதேச ரீதியில் பிரபலமான மேலும் பல பல்கலைக்கழகங்களும்

இணைய இருக்கின்றன. இலங்கையில் வருடா வருடம் நடைபெறும் க.பொ.த உயர்தர பரீட்சையின் போது சுமார் 22800 மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகத்துக்கு தகுதி பெறுகிறார்கள். இருப்பினும் 4379 பேர் மட்டுமே பல்கலைக்கழகத்துக்கு தெரிவாகிறார்கள். 18289 மாணவர்கள் தகுதி பெற்றும் அவர்களுக்கான பல்கலைக்கழக வாய்ப்பு கிடைக்காத நிலை காணப்படுகிறது. இதற்கான ஆதரவும் வரவேற்பும் கிட்டியது அளப்பெரிய விடயமாகும். இதுவரை காலமும் வடக்கு மற்றும் கிழக்கு மாணவர்கள் கல்வி தொழில்நுட்ப கற்கையினை கொழும்பு சென்று கற்க வேண்டிய நிலை காணப்பட்டது.

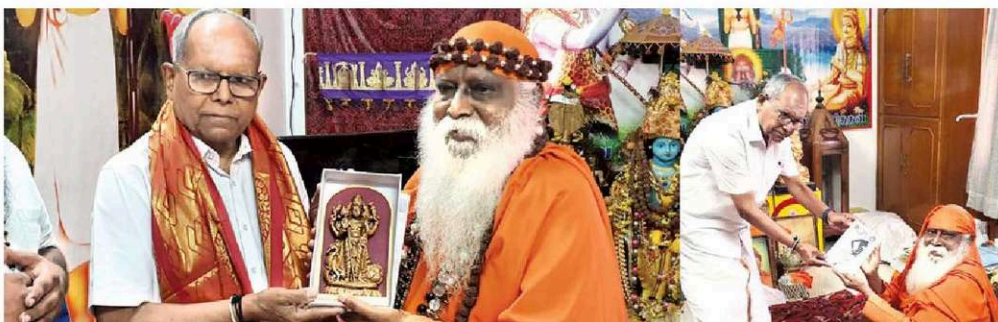
தற்போது நான்கு வருட தொழில்நுட்ப கற்கையினை யாழ்ப்பாணத் திலேயே மேற்கொள்ளக் கூடிய வசதி வாய்ப்புகளுடன் கந்திரவன் பகுதியில் CITY CAMPUS நிறுவப்பட்டுள்ளது. பல்கலைக்கழகத்தில் மாணவர்களுக்கு கல்விக்கான புலமையப் பரிசில்களும் உயர்தரத்தில் அதி

யுயர் புள்ளிகளைப் பெற்ற மாணவர்களுக்கு இலவச கற்கையும், அதனோடு மாதாந்த கொடுப்பனவு வசதிகளும் வழங்கப்படவுள்ளது. மேலும் Year Education Support Fund (YES) ஊடாக குறைந்த மற்றும் வருமானமற்ற குடும்ப பின்னணியில் உள்ள மாணவர்களுக்கு வட்டியில்லா கடன் மூலம் அவர்களின் உயர் கல்வியை கற்பதற்கான வாய்ப்பினையும் வழங்கவுள்ளது.

CITY CAMPUS ஆனது 2000 மாணவர்கள் கல்வி கற்க மட்டுமே போதுமான வசதியினைக்கொண்டிருப்பதால் அதனை விரிவாக்கி 10000 மாணவர்கள் கல்விக்காகக் கூடிய உயர்ந்த தரத்திலான உட்கட்டமைப்பு வசதிகளுடனான பல்கலைக்கழகத்தையும், 25000 பேருக்கு வேலை வாய்ப்புக்கு வசதியளிக்கும் முகமாக தொழில்நுட்ப பூங்காவையும் நிறுவுவதற்கான நிலப்பரப்பை பல்வேறு வகையில் ஆராய்ந்த போது UDA மூலம், முன்னாள் ஜனாதிபதியால் அரசு காணிகளையும் சில தனியார் காணிகளையும் இணைத்து அதியுயர் வசதிகளுடன் காங்கேசன்துறையில் அமைக்கப்பட்டிருந்த ஜனாதிபதி மாளிகை பலகாலமாக பயன்படுத்தப்பட்டு காணப்படுவதாகவும், இந் நிலப்பரப்பினை வழங்குமாறு இருவேறு தரப்பினர் அணுகியுள்ளதாகவும் தகவல் கிடைத்ததாகும். Northern Uni நிறுவனர் இந்திரகுமார் பத்மநாதன் கண்டியில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவை சந்தித்திருந்தார்.

இதன்போது தனது நோக்கத்தையும் அதனால் மக்களின் வாழ்வாதாரத்தில் ஏற்படவிருக்கும் விருத்தி குறித்தும் எடுத்துக் கூறியதால் ஜனாதிபதி, கல்வி முயற்சிக்கு இந் நிலப்பரப்பை வழங்குவதற்கு ஒப்புக்கொண்டார். அதன்படி படைமையில் துரிதமான செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு ஒக் போடர் மாதம் 16ம் திகதி UDA தவிசாளர் முன்னிலையில் புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டது. ஜனாதிபதி மாளிகை அமைந்திருக்கும் நிலப்பரப்பளவில் தனியார் காணிகள் சில அமைந்துள்ளன.

அதன்படி தனியார் காணிகளை கவி கரிப்பதற்காக இழப்பீடு செலுத்துவதற்கும் தயாராக உள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.



சாஸிய குணவர்த்தன ஆங்கிலத்தில் இருந்து சிங்களத்தில் மொழி பெயர்த்த 10 கதைகளையும் சிங்கள எழுத்தாளர்களான ஜி.பி சேனாரயக்க, தேனகம் சிறிவர்த்தன, கூடிலுமார காவிரங்க, காமினி நிசாந்த கருணாரத்ன ஆகியோர் சிங்கள மொழியில் எழுதிய நான்கு கதைகளையும் மலர் ரன்பன் தமிழில் மொழிபெயர்த்த 14 சிறு கதைகளையும் கொலுலா பிறமொழி சிறு கதைகள் என்ற பெயரில் கலை ஒளி முதலையா பின்னணியை வகு வொளியிட்டிருந்தது. அதன் முதல் பிரதியை தொகுப்பாளியர் எச்.எச்.விக்கிரமசிங்க தமிழகத்தில் கொல்கத்தையில் சித்தர் ஞானபிதா பாக்ஸ் என்னத்திராஜா கவாமிகளுக்கு வழங்குவதையும் கவாமிகள் பட்டு நேரம்பரம் அணிவித்து முருகன் சிலை வழங்கி ஆர்வத்தினைப் பூப்புகளில் காணலாம்.

### இலங்கை வங்கி

### பெறுமதிமீக்க ஆதனங்கள் வீற்பனைக்கு

| ஆதன இல. | நகரம்        | வீடரமும் அமைவிடமும்                                                                                                                                                         | ஆதனத்தின் வகை               | பரப்பளவு           |
|---------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------|
| 403     | ருவானபெல்ல   | முன்னர் வரையறுக்கப்பட்ட சிறீனிவா ரேசிய ஹோம் (தனிவாழ்) நிறுவனம், ருவானபெல்ல கிராமத்தில் அமைந்துள்ள “மஹவத” எனப்படும் காணி.                                                    | காணியும் கட்டடமும்          | 7.40 பேர்          |
| 412     | வினிகத்தேவனை | முன்னர் வினிகத் விபு ஹோட்டெல், வினிகத்தேவனை, மதையுலவ என்ற முகவரியில் அமைந்துள்ள “நோர்லிஸ்லாண்ட்” (பகுதி) எனப்படும் காணி.                                                    | காணியும் ஹோட்டெல் கட்டடமும் | 32.0 பேர்          |
| 413     | மாவனல்லை     | முன்னர் வரையறுக்கப்பட்ட அல் முபாநிஸ் (தனிவாழ்) நிறுவனம், இல. 4, ஹுசைன் மாவத்தை, மாவனல்லை என்ற முகவரியில் அமைந்துள்ள “கோடதேவிய குமார்” இப்போது கைவிடப்பட்டது எனப்படும் காணி. | காணியும் கட்டடமும்          | 1.0 ரூட் 8.2 பேர்  |
| 428     | புலேகொட      | முன்னர் ஆர்.ஹு குசியு கொன்னத்தேவன், இல. 14, மாதிலைஸ் வீதி, உதையுலவ என்ற முகவரியில் அமைந்துள்ள “கெக்குறாகுழுவத” எனப்படும் காணி.                                              | காணியும் கட்டடமும்          | 7.55 பேர்          |
| 468     | சின்னம்      | கபுரி ஹோட்டெல் அன்ட் ரிசோட் ஹர்தீவந்த (புதுவத்த), சின்னம் என்ற முகவரியில் அமைந்துள்ள அமைதிக்கூடம் பூங்காத்தேவன் என்ற காணி.                                                  | காணியும் ஹோட்டெல் கட்டடமும் | 32.0 பேர்          |
| 473     | தொம்பை       | 387.12, கெகுவத, தொம்பை, கல்வெறு என்ற முகவரியில் அமைந்துள்ள “தொடங்குவத” எனப்படும் காணி.                                                                                      | காணியும் கட்டடமும்          | 1.0 ரூட் 1.49 பேர் |

ஆர்வமுள்ள தரப்பினரிடமிருந்து (உடனடியான சொல்வனவாளர்கள் மட்டும்) மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள ஆதனங்களுக்கான விசை சுறல்கள் கோரப்படுகின்றன.

எந்தவொரு இலங்கை வங்கி விசையிலும் மீளிக்கப்படக்கொடுப்பவாக 2000 ரூபாயையும் மீளிக்கப்படக்கூடிய கொடுப்பவாக 50,000 ரூபாயையும் செலுத்தி 2013.11.09 வரை விசைப்படி பதவங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

விசைகளுமே, முகவரகப் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட விசைப்படி பதவங்களை தொடர்புடைய ஆதன இலக்கத்துடன் “எஸ்.08.2023” எனக் குறிப்பிடப்பட்டு முத்திரைப்பட்ட உதவு உதவியுடன் இட்டு 2023.11.10ஆம் திகதி மு.ப. 10.00 மணிக்கு முன்னர் கிடைக்கும் வகையில் கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கமாறும் 2023.11.10ஆம் திகதி மு.ப. 10.00 மணிக்கு குறித்த அலுவலகத்தில் நடைபெறவுள்ள விசைகளுக்கும் திறப்பு நிகழ்வில் கலந்துகொள்ளுமாறும் கேட்டுக்கொள்ளப்படுகின்றன.

விசைகளுமே அனுப்பப்படும் விசைகளுக்கான ஏற்றுக்கொள்ளும் அல்லது நிராகரிக்கும் உரிமை இலங்கை வங்கிக்கு உண்டு.

மேலதிக விபரங்களுக்கு வார நாட்களில் அலுவலக நேரத்தில் தொடர்பு கொள்ளவும்.

முகவரி :

இலங்கை வங்கி,  
பெருநிறுவன அறவிடம் பிர்வு - கையகப்படுத்தப்பட்ட ஆதனங்கள் அல்லது 3ஆம் மாநில, தலைமையகம், “இலங்கை வங்கி” சமூகம்”  
இல. 01, இலங்கை வங்கி மாளத்தை, கொழும்பு 01

தொலைபேசி :

உதவிப்பொது முகாமையாளர் (பெருநிறுவன அறவிடம்) - 011-2386080 ஃ 011-2203410  
சிறைத் துணையாளர் - 011-2321170 ஃ 011-2203428 ஃ 076 9629068  
உதவி முகாமையாளர் - 011 220 3470 ஃ 071 8418898

மின்னஞ்சல் : அலுவலகமேலுள்ளபெருநிறுவனமேலுமே

முற்றமுமேலும் என்ற இணையதளத்தில் விபே அறிவிதல்களின் கீழுள்ள வீற்பனைக்குள்ள ஆதனங்கள் பகுதி மற்றும் இலங்கை வங்கி முற்றமு மகம் எப்பவற்றைப் பார்ப்பவியிடும்.





தினகரன்  
வாரமஞ்சரி

சிறு விளம்பரங்கள்

சிறு விளம்பரதாரர்களின் நம்பிக்கையான சந்தை

Hotline - 011 2 429 342 / 011 2 429 343  
Fax - 011 2 429 375 / 011 2 429 380 | E-mail - classified@lakehouse.lk

வேலைவாய்ப்பு

320

வேற்றிடங்கள்  
ஹோட்டல்கள், பேக்கரிகள்

கனேமுல் பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள ரெஸ்டுரண்ட் இற்கு கொத்து/அப்பம் பாஸ், கிச்சன் ஹெல்ப்ர்ட் உடன் தேவை. 07704608 53. 067225

வெலிகெமையில் அமைந்துள்ள ஹோட்டல் ஒன்றுக்கு ரைஸ் பாஸ், ரொட்டி பாஸ், வெமிட்டர், தோசை, வடை, உளுந்து வடை, போடு வதற்கும் ஜீஸ் மேக்கர் ஒருவரும் தேவை. உணவு, தங்குமிடம் இலவசம். நல்ல சம்பளம். தொடர்பு கொள்ளுங்கள் 0777294963. 0742767678. 067810

வேற்றிடங்கள்  
தோட்டத்துறை

321

கிரிந்திவெல ஏக்கர் 7ஆவது தோட்டம் பார்த்து கொள்வதற்கு மற்றும் வேலை செய்வதற்கு அனுப்பவுள்ள 50 வயதிற்குக் குறைபட்ட நபர் உடனடியாக தேவை. மேலதிக விபரங்களுக்கு ஞாயிற்றுக்கிழமை தொடர்பு கொள்ளவும். 0772270003. 067504

தொழில்துறை  
போது

325

எர் கண்டிஷனர் மற்றும் வீட்டு உபயோகப் பொருட்கள் பழுதுபார்க்கும் தொழிநுட்பம் வல்லுநர்கள், இப்போது முன்னணி நிறுவனத்திற்கு தேவை. தொடர்பு கொள்ளவும் விகாஷ் 0778726432 067922

பொது

426

தொழில் கல்வி

கொழும்பு மாவட்டத்தில் 2024, 2025 க.பொ.த. உயர்தர மாணவர்களுக்கு இரசாயனவியல் பல் வருட அரசு விடைத்தான் மதிப்பீட்டு அனுபவ முள்ள ஆசிரியர்கள் அலகு ரீதியாக துரித மீட்டல்களுடன் கூடுதலான பயிற்சியுடன் வீடுவந்து தனியாகவோ குமாவகவோ கற்பிக்கப்படும். (பின் தங்கிய மாணவர்களுக்கு விசேட பயிற்சி முறைகளுடன் கவனிப்பு) தொடர்புக்கு 0763038809. 067685

காணி/தோட்டம்

616

வீடு சொத்து  
கொழும்பு  
மாவட்டம்  
விற்பனைக்கு

கொழும்பு 05, பாரக் வீதி 10 பேர்ச் வீடு விற்பனைக்கு. பிரதான வீதிக்கு முகப்பாக 5 படுக்கையறை, இணைந்த 5 குளியலறை. 0773686786. 067323

வீடு சொத்து  
கம்பஹா  
மாவட்டம்  
விற்பனைக்கு

களனி, வனவாசல் 240 பேர்ச் காணி (தரை மட்ட காணி) விற்பனைக்கு. வத்தளை, டயர்ஹவுஸ், தெரன் சந்தியி லிருந்து பிரவேசிக்க முடியும். 0272246292 0718391873 067626

வத்தளை, எண்டேரமுல்ல ரயில் நிலையத்திற்கு அருகில் இரு மாடி வீடு, இரு அனெக்சு உடன் விற்பனைக்கு. கொழும்புக்கு அருகில். 0112 9 41115. 0775 4 70351. 067627

வீடு சொத்து  
புத்தளம்  
மாவட்டம்  
விற்பனைக்கு

புத்தளத்தில் சொத்து விற்பனைக்கு. புத்தளம் நகரில் புத்தளம் ஆதார வைத்தியசாலைக்கு அடுத்துள்ள இணைந்த பாதையில் 60 பேர்ச் காணியுடன் கட்டிடம் விற்பனைக்கு. பிரதான வீதிக்கு 200 மீட்டர், வர்த்தக நோக்கங்கள் மற்றும் வங்கிகளுக்குப் பொருத்தமானது. 0773097803. 066886

வீடு சொத்து  
கண்டி  
மாவட்டம்  
விற்பனைக்கு

கண்டி, மாபனாவது 14.5 பேர்ச் சிறந்த காணி கீல்ஸ் கப்பர் இல் இருந்து 400m மற்றும் K.P.H. தனியார் வைத்தியசாலையில் இருந்து 300m. ஒரு பேர்ச் ரூ. 1,600,000/- =. 07169733 30. 063875

வீடு சொத்து  
நுவரெலியா  
மாவட்டம்  
விற்பனைக்கு

மனங்கவரும் இயற்கைக் காட்சிகள் நிறைந்த குளிரான மலைநாட்டின் ககத்தினை அனுபவிக்க விரும்பும் உங்களுக்கு ஹட்டன் கொழும்பு பிரதான வீதிக்கு முகப்பாக பெறுமதியுள்ள வியாபார மற்றும் குடியிருக்க உகந்த காணித்துண்டுகள் 100. ஒரு காணித்துண்டு 235 இலட்சம். விசேட விலைக் குறைப்புடன் வட்டியுற்று இலகுவாக கொடுப்பனவு முறைமை. அழைக்கவும். சிறிபால லாண்ட்ஸ் 0702484848. 067649

வீடு சொத்து  
கொழும்பு  
மாவட்டம்  
விற்பனைக்கு

ஹட்டன் நகருக்கு அண்மையில் 10 பேர்ச் காணித்துண்டுகள் 100 விற்பனைக்கு. குழாய் நீர் மற்றும் முன்று முதன் நிலை மின்சாரம். முழுக் காணித்துண்டு 35 லட்சம் முதல். இலகுவாகக் கொடுப்பனவு முறைமை மற்றும் விசேட விலைக் குறைப்புடன் உங்களது காணித்துண்டை இன்றே ஒதுக்கிக் கொள்ள அழைக்கவும். சிறிபால லாண்ட்ஸ் 0702484848. 067647

வீடு சொத்து  
கொழும்பு  
மாவட்டம்  
விற்பனைக்கு

கனூபோவில் இரண்டு படுக்கையறை ஆடம்பர அப்பாட்மென்ட் 1334 சதுர அடி 27 மில்லியன். 2009இல் கட்டப்பட்டது. முதலாம் மாடி. 0777037765. 067449

திருமண  
சேவைகள்

உங்கள் விருந்து நிகழ்ச்சிக்கு  
செய்துக்கொள்ளுங்கள்

முகம்: 15 சென்னைக்கு  
600/- ரூபா

தொடர்பு  
0777 2429 342

திருமண  
சேவைகள்

BUDGET

It suits your budget

Hot Line - 011 2 429 342 / 011 2 429 343  
Fax - 011 2 429 375 / 011 2 429 380 | E-mail - classified@lakehouse.lk  
Classified - 077 727 0007

அலுவல்  
கேள்வி

0777 384 679 | 070 663 33 88

தேயமான்களை  
அகற்றுவதற்கான தீர்வு

Solution to Get rid of Termites  
Hotline: 074 081 5517

Leemaka Industries (Pvt) Ltd.  
Tel : 011 266092, Email : leemakaindustries@gmail.com

Automatic block machine

077 37 80 470

BORALES GAMUWA

0776260203

BROKER  
NEEDED

0777 278 979

HOTEL WITH 3 RECEPTION HALLS  
FOR SALE IN KURUNEGALA

0711 982 553

APARTMENT BUILDING FOR SALE  
KALUBOWILA

0762 177 814

SOFA CLEANING

0713 907 171 / 0370 261 808

QUICK SALE

Yakkala 62.5 Perches

077-734 7856

THISSAMAHARAMA

077 911 524 / 077 906 524

WENNAPPUWA

0771 934 456

ARIYARATHNE  
CONSTRUCTIONS

0777 2423 19 / 0711 2423 19

வத்தளையில்  
காணி விற்பனைக்கு.

0772 840 666

ENGLISH FOR LIFE SKILLS

0742 521 915







# அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான் தலைமையில் நாம் 200 மாநாடு

இலங்கையில் வாழும் மலையகத் தமிழர்களை தேசிய நிரோட்டத்தில் சங்கமிக்க வைக்க வேண்டும், அவர்களுக்கும் சம உரிமைகள் வழங்கப்பட வேண்டும் என்ற குரல் மலையகத்தில் பல தசாப்தங்களாக ஒங்கி ஒலித்துக் கொண்டிருக்கின்றது. இந்த இலக்கை அடைவதற்காகவும், மலையகத்தில் மறுமலர்ச்சியை ஏற்படுத்துவதற்காகவும் ஒரு இளம் அரசியல் தலைவராக அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான் தீவிரமாக செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார். நீர்வழங்கல் மற்றும் தோட்ட உட்கட்டமைப்பு வசதிகள் அபிவிருத்தி அமைச்சினால் முன்னெடுக்கப்பட்டு வரும் 'நாம் 200' திட்டம் மூலம் மலையகத்துக்கான அங்கீகாரத்தை பெற்றுக்கொள்ளும் வகையில் பல்வேறு நகர்வுகள் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன.



இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸால் கடந்த காலங்களில் முன்னெடுக்கப்பட்ட நகர்வுகளை நவீன யுகத்துக்கு தேற்ற வகையில் கட்டமைத்து, பழமையையும், பாரம்பரியத்தையும் பாதுகாத்து, புதுமைகளுக்கு வழிவிட்டு ஜீவன் தொண்டமான்ால் முன்னெடுக்கப்பட்டுவரும் நகர்வுகளில் இந்த நாம் 200 வேலைத்திட்டம் மலையக மறுமலர்ச்சியில் முக்கிய திருப்புமுனையாக அமையும் என மலையக புத்திஜீவிகள் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர்.

நாம் 200 ஏன் முக்கியம் பெறுகின்றது ? மலையகத் தமிழர்கள் இலங்கைக்கு வருகைத்து (1823 – 2023) 200 வருடங்கள் கடந்துள்ள நிலையில் அம்மக்கள் இலங்கையின் பொருளாதாரத்துக்கும், நாட்டுக்கும் வழங்கிய பங்களிப்பை கருத்திற்கொண்டு அவர்களை பாராட்டி, கௌரவிக்கும் வகையில் அரசு அங்கீகாரத்துடன் நிகழ்வை நடத்துவதற்கு ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தலைமையிலான அரசு நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது.

குறிப்பாக அமைச்சரவையில் தீர்மானம் நிறைவேற்றி அரசு அங்கீகாரத்துடன் இந்தநிகழ்வு இடம்பெறவுள்ளமை முக்கியத்துவமிக்கதாகும். இதற்கு முன்னரும் மலையகம் தொடர்பில் பல நிகழ்வுகளை அரசுகள் முன்னெடுத்திருந்தாலும் அமைச்சரவையில் தீர்மானம் நிறைவேற்றி உரிய அரசு அங்கீகாரத்துடன் நடத்தப்படும் முக்கிய நிகழ்வாக இது கருதப்படுகின்றது.

மலையகத் தமிழர்கள் இலங்கைக்கு வருகைத்தந்து 200 வருடங்கள் கடந்தாலும், மலையகத்தின் இருப்பை நிர்ணயிக்கின்ற பெருந்தோட்டத்துறையில், பெருந்தோட்டத் தொழிலாளர்களாக உள்ளவர்களின் வாழ்க்கைநிலை இன்னும் மேம்படவில்லை எனவும், நாம் 200 திட்டம் மெல்லாம் தேவையற்ற நிகழ்வு எனவும் விமர்சனக் கண்களைத் தொடுப்பவர்களும், அது

தொடர்பில் சமூகவலைத்தளங்களில் கேலி செய்பவர்களும் எம் சமூகத்தில் வாழவே செய்கின்றனர். முதலில் இது கொண்டாட்டம் அல்ல, மலையகத் தமிழர்களுக்கு அங்கீகாரம் வழங்கும் நிகழ்வு என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, பிரதமர் திணைவு குணவர்தன, அமைச்சர்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள், வெளிநாட்டு தூதுவர்கள், வெளிநாட்டு இராஜதந்திரிகள் எனப் பலரின் பங்கேற்புடன்தான் நவம்பர் 02 ஆம் திகதி கொழும்பு சுசக்தாச விளையாட்டரங்கில் நாம் 200 நிகழ்வு பிரமாண்டமாக நடைபெறவுள்ளது.

'காழ்ப்புணர்ச்சி' என்ற கண்ணாடியை கழற்றிவைத்துவிட்டு இந்த நிகழ்வு தொடர்பில் பார்வையை செலுத்தினால் அதன் முக்கியத்துவம் தென்படும் என்பது வெள்ளிடைமலை.

இலங்கையில் மலையகத் தமிழர்கள் என ஒரு இனம் வாழ்கின்றது, அந்த இனத்துக்காக ஒரு நாள் ஒதுக்கப்பட்டு நிகழ்வு நடத்தப்பட வேண்டும் என்பது இதன் மூலம் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. அடுத்துவரும் வருடங்களில் மலையகத்துக்காக ஒரு நாள் ஒதுக்கப்பட்டு அரசு அங்கீகாரத்துடன் நிகழ்வு நடத்தப்படவுள்ளது.

வரலாறு நெறியாவதன் வாழ்வுத் தகுதியற்றவன், அந்நிலையில் மலையகம் தொடர்பில் கட்டுரை, கவிதை, குறுந்திரைப்படம், புனைப்படம் போன்ற போட்டிகளை நடத்திய மலையகம் தொடர்பான கருத்தாடல் எமது சமூகத்தில் இன்றைய தலைமுறையின் மத்தியில் விதைக்கப்பட்டது. பாடசாலை மாணவர்கள், இளைஞர்கள் உட்பட பலர் வரலாற்றை தேடி அறியவும், கற்றுக்கொள்ளவும் நாம் 200 ஏதோவொரு வகையில் உதவியது என்பதை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். இந்தப் போட்டியில் வெற்றிபெறுபவர்களை அடுத்தகட்டம் நோக்கி கொண்டு செல்லவும் இது வழிவகுக்கும். நாம் 200 ஏற்பாட்டு குழுவின்னின் கோரிக்கையை ஏற்று இதுவரை 12 ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட ஆக்கங்கள் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளமையானது நாம் 200 எனும் வேலைத்திட்டமானது சமூகத்தில் எவ்வாறு தாக்கம் செய்துள்ளது என்பதற்கு ஒரு சான்றாகும்.



இராஜதந்திரிகள், வர்த்தகர்கள் மற்றும் முதலீட்டாளர்களும் கலந்துகொள்கின்றனர், அவர்களின் கவனம் மலையகம் மீது திருப்பும். இதன்மூலமும் எமது சமூகத்துக்கு நிச்சயம் சாதகமான பிரதிபலன்கள் கிடைக்கப்பெறும். மலையகத்தில் சுற்றுலாத்துறை மேம்பாடு, வெளிநாட்டு முதலீடுகள் வரும், எமது இளைஞர், யுவதிகளுக்கான வேலைவாய்ப்புகள் அதிகரிக்கும்.

நாம் 200 தொடர்பில் எமது சிங்கள மக்களும் கதைக்க ஆரம்பித்துள்ளனர், அனைவரும் மலையக மக்களுக்கான அங்கீகாரத்துக்கு ஏகோபித்த ஆதரவு வழங்கியுள்ளனர். மலையக எழுச்சிக்கு எல்லா இன மக்களின் ஆசியும் அவசியம். அந்த விடயமும் நாம் 200 மூலம் நிறைவேற்றப்படுகின்றது. இப்படி பல விடயங்களை பட்டியலிட்டுக்கொண்டே செல்லாம். ஆக ஒதுங்கி நின்று விமர்சனங்களை முன்வைப்பதைவிட, நாம் 200ஐ நமக்கானதாக மாற்ற நேசக்கரம் நீட்டுவோம். இது ஒவ்வொரு மலையகத் தமிழர்களினதும் சமூகப்பொறுப்பாகும்.



மல்ல பெருந்தோட்டத்துறையை நவீன மயப்படுத்துவதற்கான வியூகங்களில் இதுவும் ஒன்று.

காணி உரிமை மலையகத் தமிழர்களுக்கு காணி உரிமை என்பதே இன்னும் எட்டாக்கனியாக உள்ளது. மலையக பெருந்தோட்டப்பகுதிகளில் தனி வீடுகள் அமைக்கப்பட்டிருந்தாலும் ஏனைய தனியார் காணிகளுக்குபோல் உறுதிப்பத்திரம் வழங்கப்படவில்லை. ஆனால் உரிய உறுதிப்பத்திரத்துடன் காணி உரிமையை பெற்றுக் கொடுப்பதற்கு அமைச்சர் ஜீவன் தொண்டமான் நடவடிக்கை எடுத்துள்ளார்.

இது சம்பந்தமாக காணி அமைச்சர், பெருந்தோட்டத்துறை அமைச்சர், தொழில் அமைச்சர் ஆகியோருடன் பேச்சு நடத்தினார். இதன்பயனாக அமைச்சரவைக்கு கூட்டு அமைச்சரவை பத்திரமொன்று முன்வைக்கப்பட்டு, மலையக மக்களுக்கு காணி உரிமையும் நவம்பர் 2ஆம் திகதி வழங்கப்படவுள்ளது. மலையக வரலாற்றில் இது மகத்தான வெற்றியாகும்.

அதேபோல தோட்டத்தில் வேலைசெய்பவர்களுக்கு மட்டுமல்லாமல் பெருந்தோட்டப்பகுதிகளில் உள்ளவர்களுக்கும் வீடுகள் கிடைக்கப்பெறவுள்ளன. உரிய தேர்வுகளின் அடிப்படையில் அவை வழங்கப்படும். தோட்ட அதிகாரிகளும் இதன்மூலம் பயன் பெறலாம். மலையகத் தமிழர்களுக்கு குடியரிமை கிடைக்கப்பெற்றமை முக்கிய மைமக்கல்லாக அமைந்ததுபோல வீட்டுரிமை, காணி உரிமையும் வரலாற்று முக்கியத்துவமிக்க காரணிகளாக அமையவுள்ளன.

அதேபோல மலையக தமிழர்களின் கலை, கலாசார, பண்பாட்டு விழுமியங்களை பிரதிபலிக்கும் வகையில் விசேட அத்திரையொன்றும் வெளியிடப்படவுள்ளது. இது எமது பாரம்பரிய அடையாளத்துக்கு கிடைக்கும் அங்கீகாரமாகும்.

மலையக தாய் மலையகத்தில் பெருந்தோட்டங்களில் வேலை செய்யும் பெண்களின் தியாகத்தையும், அர்ப்பணிப்பையும் எடுத்து காட்டும் வகையில் தலைநகர் கொழும்பில் 'மலையக தாய்' சிலையொன்றை வைப்பதற்கான ஏற்பாடுகளும் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன.



**க.கி.விநாதன்**  
ஊடக செயலாளர்  
நீர்வழங்கல் மற்றும் தோட்ட உட்கட்டமைப்பு வசதிகள் அபிவிருத்தி அமைச்சர்

## தமிழ் ஆராய்ச்சி மாநாடு 2023 – கோலாலம்பூர் அருணாசலம் லெட்சுமணன் – 09



"சொக்கலேட்" மிக நீண்ட காலமாக உலகை ஆளுகைக்குட்படுத்தி கொண்டிருக்கும் செல்வாக்குமிக்க சாஸனமாகும். சொக்கலேட்டின் பூர்வீகம் அமெரிக்காவாகும். ஆம் மத்திய கால அமெரிக்காவில் தோற்றம் பெற்று பழக்கத்திற்குள்ளாகி பிரபலமும் பெற்ற சாஸனமாகிறது. சொக்கலேட் உற்பத்திக்கு மூலாதாரமாக விளங்கும் கொக்கோ மரங்கள் பொதுவாக எல்லா கண்டங்களிலும் வளரக் கூடிய தன்மையை பெற்றிருக்கிறது. வயது வித்தியாசமின்றி எல்லா வயதையுடையவர்களும் சொக்கலேட்டின்



மீது ஆர்வம் செலுத்துகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. ஒல்லாந்தர்களிடையே வருகையைத் தவிர்த்து இலங்கையில் கொக்கோ உற்பத்தி தொடர்பில் கவனம் செலுத்தப்பட்டுள்ளமையை அறிய முடிகிறது.

கொக்கோ மரத்தில் உருவாகும் காய்களில் இருந்து பெறப்படும் கொட்டைகளை கிருமி நீக்கம் செய்தல் வேண்டும். பின்னர் அக் கொட்டைகளை வறுத்து அரைத்து வெறும்பும் தூளுடன் பால், சர்க்கரை சேர்ப்பதன் ஊடகமே சொக்கலேட்டுகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. கொக்கோ என்பது கொட்டையின் திபமான நிலையைக் குறிப்பதாகும். கொக்கோ வெண்மணம் அல்லது கொக்கோ எண்ணெய் என்பது கொக்கோ கொட்டைகளில் காணப்படும் கொழுப்புப் பகுதியை குறித்து நிற்கிறது. பருகும் பாணங்களாகவும் காணப்படுகின்ற நிலையில் அச்சுக்களில் வரக்கூடுகின்ற சொக்கலேட்டுக்கள் அதிக பழுக்கத்தில் உள்ளமையும் கவனத்திற்குரியது. சொக்கலேட் கூழ் என வடிவமைக்கப்படும் புதர்த்தம் பேக்கிங் பவுடராகவும் நிலைமாற்றம் செய்யப்படுகின்றது. ஈஸ்டர், கிரீஸ்மஸ் ஆகிய பண்டிகைகளில் அதிகம் இச் சொக்கலேட்டுகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றமையையும் அறிய முடிகிறது.

சுற்றுலாத்துறையின் விரித்தியில் முன்னேற்றுகமான நாடு என்ற வகையில் மலேசியா அதற்கேற்ற ஒழுங்கமைப்பை தன்னகத்தே கொண்டுள்ளமை சிறப்பம்சமாகும். அவ்வாறே அவ் ஒட்டத்துக்கு ௫0 கொடுக்கும் வகையிலேயே மலேசிய பிரஜைகளும்இலையாகவும் நிறுவுள்ளமையும் கவனிக்கத்தக்கது. முதலாளித்துவ நெறிமுறையின் வேகத்தை அறிந்து குடும்ப செல்வீனத்தை ஈடுசெய்யும் வகையில் கணவன், மனைவி இருபாலரும், மற்றும் குடும்ப உறுப்பினர்களும் தொழில்

வீழ்ச்சி நிலையை ஏற்படுத்துகிறது எனலாம். பொதுவாக மலேசியாவில் பரவலாக எல்லா தளங்களிலும் பெண்கள் வேலைக்கு அமர்த்தப்பட்டுள்ளதை அவதானிக்க முடிகிறது. தென் கிழக்கு ஆசிய நாடுகளில் பெண்கள் அதிகமாக தொழிலுக்கு செல்கின்ற நிலை காணப்படுகிறது. இது பாணாக்குமான வித்தியாசங்களை ஒப்பிடுகின்றபோது ஆண்களை விட பெண்களின் தொகை இந் நாடுகளில் அதிகமாக காணப்படுவதும் முக்கிய காரணமாகிறது.

## மலேசியாவின் சொக்கலேட் நகரம் கோலாலம்பூர்

தென் கிழக்காசியாவில் தமிழர் தொன்மங்களை கொண்ட மிக முக்கிய நாடாக கம்போடியா விளங்குகிறது. அங்கு பெரும்பாலும் ஆண்கள் டுக் டுக் வண்டி ஓட்டுவதைத் தான் அவதானிக்கலாம். மாறாக அனைத்து தளங்களிலும், பெண்களே தொழில் புரிவார்கள். தொடர்ச்சியாக அந்த நாட்டில் காணப்பட்ட அரசியல் ஸ்திரீரிமை, வியட்நாம் பஸ்டையூடுபு, கம்புனியில் என சொல்லிக்கொண்ட பொல்பொட்டின் சரவாத்திராமிக்க மிலேட்சத்தன் அட்சி என்பனவெல்லாம் காரணமாகின. கொலைக்களங்களும், சித்திரவதை முகாம்களும் காட்சிக் கூடங்களாக ஆக்கப்பட்டுள்ளமை வருந்தத்தக்கது. இத் துன்பியல் நகர்வுகளில் ஆண்கள் பெரும்பாலும் பலியாகினார்கள். குடும்ப பெண்கள் விதவைகாக்கப்பட்டார்கள். அதன் தொடர்ச்சி நிலையில்தான் பெண்கள் தொழிலில் ஈடுபட வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. பெரும்பாலும் கணவன் மனைவி பிரிந்தே இருப்பார்கள். குடும்ப ஆழ்வுக்கு ஏற்ற வகையிலேயே அங்கு கல்வித்திட்டமும் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. பல்சுலைக்கமுடிக் உட்பட உயர் கல்வி நிறுவனங்களும் பிள்ளைகளுக்கு தொழில் புரிவதற்கான வாய்ப்பை வழங்கும் வகையிலேயே நேர அட்டவணையை தயார் செய்திருக்கும். காலவ வேளையில் வேலைக்கு செல்ல வேண்டுமானால் மாலைமீதில் கற்கும் வாய்ப்பு ஒழுங்கமைக்கப்பட்டிருக்கும். அவ்வாறே காலையில் வகுப்புகளில் இணைந்து விட்டு மாலைமீதில் தொழிலுக்கு செல்வதற்கான வாய்ப்பும் வழங்கப்பட்டிருக்கும். கம்போடியாவில் அமுலில் இருக்கும் கல்வித் திட்டத்தில் தொழில் கல்விக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள முக்கியத்துவமும் சிறப்புக்குரியது. பாடசாலைகளோடு இணைந்தே தொழில் வழிகாட்டல் பயிற்சி நிலையங்களும் அமைக்கப்பட்டிருக்கும். கற்றலில் இடப்படும் மாணவர்களுக்கு தொழிலுக்கான வழிமார் சிறப்புக்குரியது. உபசாரைகளோடு இணைந்தே தொழில் வழிகாட்டல் பயிற்சி நிலையங்களும் அமைக்கப்பட்டிருக்கும். ஆண்மீத இடப்படும் மாணவர்களுக்கு தொழிலுக்கான வழிமார் சிறப்புக்குரியது. அவ்வாறே கல்வியில் ஆர்வமிக்க மாணவர்களுக்கும் பகுதி நேர தொழிலில் ஈடுபடுவதற்கான தொழில் பயிற்சி வழங்கப்படுகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

ஆம் கோலாலம்பூரில் பிரபலமான "சொக்கலேட்" விற்பனை நிறுவனம் ஒன்றுக்கு அழைத்துச் செல்லப்படுகிறோம். விதவிதமான சொக்கலேட்டுகள் விற்பனை செய்வதற்காக முறையாக அடுக்கி வைக்கப்பட்டிருந்தன. "சொக்கலேட் கூட்" என்று சொல்லும் அளவுக்கு சொக்கலேட் நிறைந்திருந்தது. சொக்கலேட் கண்காட்சியை முதல்முதலாக பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் அனுபவம். நுழைவாயிலிலேயே சொக்கலேட் வளாறு, உற்பத்தி முறை, கொக்கோ மரங்கள் என்பன விபரங்களோடு காட்சிப்படுத்தியிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. ஆங்காங்கே கொக்கோ மரங்கள் மேலும் அச்சுமூலம் இந்த காப்புறுதி திட்டம் கைகொடுக்கும். அதுமட்டு

மெருகூட்டியது. காவல் உத்தியோகத்தர்கள் உட்பட நிலையத்தில் வேலை செய்குக்கொண்டிருக்கும் நூற்றுக் கணக்கான ஊழியர்களில் தொண்ணூறு சதவீதமானவர்கள் பெண்களாகவே காணப்பட்டார்கள். வரிசையாக நகர்ந்த எமக்கு ஒவ்வொரு தளத்திலும் அச் சொக்கலேட்டுகள் தொடர்பான விளக்கத்தை அனைவருக்கும் விளங்கக்கூடிய வகையில் தெளிவுபடுத்தினார்கள்.

இங்கு காணப்பட்ட பெண்களில் பெரும்பாலும் சீன வம்சாவளியை சேர்ந்த பெண்களே கூடையில் இருந்தார்கள். அருமையான விளக்கங்களோடு அவ்வப்போது சொக்கலேட் மாநிலிகளையும் இவ்வசுமமாக தந்தார்கள். சொக்கலேட் "பார்வையும் சுவைத்தலுமாக" கனம் விரிந்தது. எம்மோடு வருகை தந்தவர்கள் சொக்கலேட்டை வாங்குவதில் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டினார்கள். எனது பட்டஜட்டுக்கு ஏற்ற வகையில் பக்குவமாக நடந்து கொண்டேன். மனிதகுல விரித்தியில் நெருப்பை மனிதன் கண்டுபிடித்ததன் பின்னர்தான் அக் குழுமத்தினுள் எழுச்சி கலந்த விரித்தி ஏற்படுகிறது. அதன் பின்னர் சில்லின் அறிமுகத்தின் பின்னர்தான் மனித குழுமத்தின் புலம்பெயர்வு வேகத்துடன் கூடிய விரித்தி நிலை விரைவாக தூண்டப்படுகிறது. மனித நாகரீகத்தின் முதிர்ந்த நிலையில் அடுத்த கட்டத்தை கூடகாரம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதன் பின்னர்தான் அளவிட முடியும். சுமேரிய நாகரீகத்திற்கு உரித்தானவர்களாலேயே கூடகாரம் தொடர்பான எண்ணக்கரு விரித்தியைபுத் தொடங்கியது. "சூரியமணிக் கூடகாரம்" சுமேரியர்களின் தொக்கத்தால் உருப்பெறுகிறது. அப்பேயர்கள் "ஒளியும் நிறமும்" என்ற வரையறைக்குள்ளும் அதனை விரித்தி செய்யும் வகையில் சூரிய ஒளி இல்லாத இரவு வேளையில் சீராக எரியும் விளக்கின் துணைகளாக நேரத்தை அளப்பதில் வெற்றி்ணர்கள். கிரேக்கர்கள் நீண்ட பயன்படுத்தி கூடகாரத்தை உருவாக்குகிறார்கள். அதனை விரித்தி செய்து மாற்றம் செய்ததில் ரோமானியர்கள் வெற்றி காண்கிறார்கள்.

கி.பி 1510இல் பீட்டர் ஹென்சன் நின்ற நிலையில் கூடகாரத்தை உருவாக்கியதன் பின்னர் படிமுறை வளர்ச்சியோடு வாரன் மேரின், அலெக்சாண்டர் பெயின் ஆகிய நாமாக்களுக்குரியவர்கள் நவீன கூடகார உற்பத்தி வரை குறிப்பிடத்தக்க பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளார்கள். இன்று நவீன கூடகாரத்தின் செயற்பாடுகள் உலக இயக்கத்தோடு இரண்டாக கலந்த தன்மையை பெற்றுள்ளமை கவனிக்கத்தக்கது.

கூடகார கண்காட்சி நோக்கி நகர்கிறோம். பிரமாண்ட வளாகம். வகை வகையான கூடகாரங்கள். ஆங்காங்கே கூடகார எண்ணக் கருவின் விரித்தி நிலைகள் பற்றியும், கூடகார வடிவமைப்பு நிறுவனங்கள், அவ் உற்பத்தி நாமங்கள் பற்றியெல்லாம் காட்சிப்படுத்தப்பட்டிருந்தன. இங்கு நூற்றுக் கணக்கில் சேவையாளர்கள் ஆண்கள், பெண்கள் சம அளவுகளில் கூடமையாற்றுவதை காண முடிந்தது. வாடிக்கையாளர்களுடன் சிறந்த வகையில் உறவைப் பேணிய நிலையில் ஊழியர் கட்டமைப்பு தயார்ப்படுத்தப்பட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. டைட்டான், டைமெகன், சிட்டின் ஆகிய கூடகார உற்பத்தி நிறுவனங்களின்



தயாரிப்புகளும், ஏனைய நிறுவனங்களின் தயாரிப்புகளும் விற்பனை நோக்கம் கருதிய நோக்கத்திற்காக காட்சிப்படுத்தப்பட்டிருந்தன. எம்மோடு வருகைத்தந்த பலர் அவற்றை வாங்குவதில் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டினார்கள். நான் பார்வை ஒன்றே போதும் என்ற வரையறைக்குள் கட்டுப்படுத்திக் கொண்டேன். இம் மாநாட்டிற்கு இந்தியாவில் இருந்து ஆய்வுக்கட்டுரையை சுமர்ப்பிக்க வருகை தந்தவர்களுள் பெண்களே அதிகமாக பங்கேற்றார்கள். இப் பயணத்தில் அவ்வாறு வருகை தந்த பெண் ஆய்வாளர்களுடனும் கலந்துரையாடல் தொடர்ந்தது. அவ்வாறு ஒரு குழுவாக இருந்தவர்களிடம் "ஏன் ஆண்களின் பங்கேற்பு குறைவாக உள்ளது?" என வினவிய போது " ஏன் சேர் பெரும்பாலும் ஆண்கள் தற்போதெல்லாம் குடிபுத்தருவழங்கும் முக்கியத்துவத்தை முக்கியமான விடயங்களாக வழுங்குவதில்லை" என கவலையோடு தெரிவித்தார். அவரின் அக் கூற்றை ஒட்டு மொத்த தமிழர்களின் வாழ்வியலோடு ஒப்பிட்டு பரக்க தூண்டியது.

பயணம் தொடரும் ....



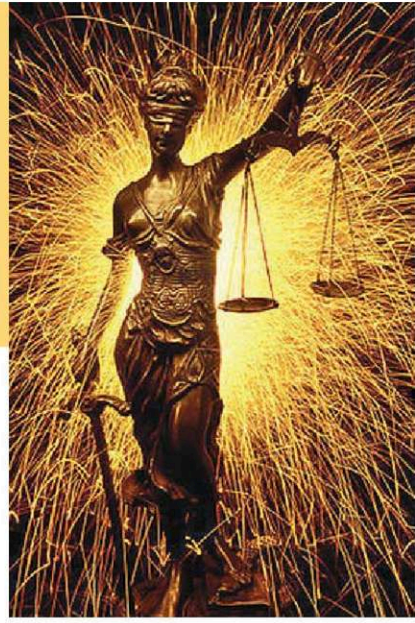


நிதியை வாங்கி  
நிதியை விழுங்கி  
பொய்மையைச் சாசனமாய்த்  
துப்பிவிடும் உலகமடா  
மெய்மை மறைக்க  
ஓரடியில் ஒருதுண்டு  
கண்கள் திறந்திருந்தாலும்  
காசில்லாமல்  
காசினியில் காரியம்  
முடிவதுண்டோ?  
கறுப்புப் பெட்டியில்  
கைமாறும் காகிதங்கள்தான்  
நிதிக்கு

நியதி எழுதி விடுகின்றன.  
இனியென்ன  
இயம்ப வேண்டியிருக்கு  
நீயும் ஒரு  
நிதி நித்திரையின்றி  
உனக்காகக் காத்திருக்கிறது  
நிதிதான் உறங்கியாயிற்றே.

தமிழ்க்கீரன்  
கல்மடு, கல்குடா.

## நீதி விழுங்கும் நிதி



## யதார்த்தத்தின் நிழல்

Dr ஜலீலா முஸம்மில்  
ஏறாவூர்

அதி காரங்களின் சதிகளில்  
அநாதரவாகிப் போகும்  
வெள்ளை மொட்டுக்கள்  
நிலவெறியின் சர்வாதிகாரத்தில்  
நசுக்கப்பட்ட விதைகள்  
ஏகாதிபத்தியத்தின்  
ஏவுகணை ஏவல்களில்  
சிதறிப்போயின எங்கள்  
சின்னஞ் சிறுகுகுகள்

கோடுகள் போட முன்னரே எம்  
எழுத்தாணிகளைப்  
பிடுங்கி வைத்துக்கொண்டு  
எக்காளமிடுகின்றன  
ஏப்பம்விட்டபடி  
பல பெருச்சாலிகள்  
நாசகார வேலைகளில்  
நியாயங்கள் விலைபோன  
நிலையில்  
அஸ்தமனங்களே எங்கள்  
வாழ்வில் நொடிக்கு  
நூறு முறை பூக்கின்றன  
இதயங்கள் வெந்து உருகிய நெடியில்  
நாசியிலும் கண்களிலும்  
ஒரு சொட்டு நீர் கூட வரவில்லை  
ஏரி சாம்பலில் எங்குமே  
ஆன்மாக்களின் ஓலங்கள்  
காதுகளைச் சிரைத்தபடி...

மருந்துக்கும் கூட  
மனிதாபிமானம் இன்றிய  
அநீதியின் காட்டில்  
தலைக்கண்கள் வென்று  
சமாதி முகடுகள் முளைத்த  
பாவைவளத்தில்  
அவர்கள் பொய்யான வெற்றிக்  
கம்பங்களை நடட்டும்  
உள்ளங்களின்  
கைவிரல்களை ஒவ்வொன்றாய்க்  
கூறு போட்டுவிட்டு  
போலி விதானங்களில்  
பொன்னாடை போர்த்தும்  
பொய் முகங்களே  
உங்கள் முகத்திரை கிழித்து  
தோரப்பற்களை உடைத்து  
பச்சோந்தித்தனத்தைப் புறந்தள்ளி  
நரமாமிசப் பட்சணிகளின்  
கழுத்தை நெறித்து  
உண்மையை உரக்கச் சொல்லும்  
நீத்ததின் சத்திரியங்கள்  
வெல்லும்  
ஒருநாளைச் சந்திக்க..

உரிமைகளை உயிராய் விதைக்கும்  
துணியை அணுக்களில்  
ஏந்தி  
நானும் வான்  
முனைகளாவோம்  
நெஞ்சரம் வழியும்  
சமுத்திரமாய் வளர்வோம்  
மனித உயிரின் மகத்துவம்  
உணர்ந்த  
தொலைந்த வாழ்க்கை  
மொத்தத்தையும்  
திருப்பிவிட ஏகனின்  
மறுமொழி என்றுதான்  
எங்களை அடையும்?  
இன்றைய  
யதார்த்தத்தின் நிழல்கள்  
நாங்கள்...

நாளைய நந்தவனத்தின்  
விதைகளாய் ஆவோம்...  
சிகைகளுக்குள் கரம் கோர்த்து  
செந்தியில் யாகம்  
வளர்க்கிறோம்  
யுத்தப்பூமியில்!



மெய்யன் நபராஜ்

திக்குத் தவறிய திற்குத் திணறிய  
திக்குக் மனிதரைத் திட்டத் தகுமோ  
சிக்கிக் சிதறிய சிற்பச் சிலையினைச்  
செத்துத் தொலையெனச் செப்பற்றறிவோ  
துக்கத் தொருவரைத் துட்டுக்கொடுவெனத்  
துச்சத் தனமொடு தொத்தச் சுகமோ  
தக்கத் தகுவுழி தட்டுப் படுமதை  
தட்டிக் கழியுமத் தப்புச் சரியோ  
கொத்திக் குதறியக் குட்டிக் கயலது  
கொக்கிற குணவுற்ற கொப்பக் கெடவே  
கத்திக் கதறிடக் கத்திக் குயிரினைக்  
கப்பப் பொருளெனக் கட்டத் தகுமோ  
குத்திக் கிளறிடக் குப்பைப் பொருளெனக்  
குத்தக் குருதியைக் கொட்டச் சுகமோ  
சுத்தப் படவுளச் சுற்றுப் புறமதைச்  
சுற்றிக் கழிவிடச் சுத்தப் படுமோ?  
துச்சப் படுகிறத் துட்டத் தனமதைத்  
தொட்டுத் தொருறத் துட்டுக் கெடுமே  
இச்சைக் கெனவித மெட்டச் சதிவர  
இச்சைப் படு'மது' எட்டிக் கனியே  
அச்சக் கனியதற் கச்சப் படுமுனை

அச்ச மெதிரிடற் கச்சப் படுமே  
உச்சிக் கிளைகளி லுற்றக் கனிதர  
ஒத்தத் தருவதற் கொப்பச் சுகமே  
பட்டப் படிப்புறப் பட்டப் படிப்பினைப்  
பக்கத் துணையெனப் பற்றிக் கொளவே  
திட்டப் படுவெனத் திட்டிப் புகட்டிய  
திற்குப் பொருளெனத் தித்தித் திடுமே  
கெட்டப் படிப்பினைக்  
கூற்றுக்கொடுத்ததைக்



## வெற்றிக்கு வழி

தோப்பூ ஊரான்  
பிறவியில் ஊனமில்லை  
வளர்கையில் பழுதில்லை  
வலுவாய் பேணி  
வந்த உறுப்பை  
பல தசாப்தம்  
கழித்து பறிகொடுத்து  
ஊனமாய் வீட்டில்  
அடைக்கலமானாயே  
சினி என்றும் சக்கரை என்றும்  
நீரிழிவு என்றும் அழைக்க  
பொருத்தமில்லா நாமம் சூடி  
வாழ்வில் இன்பம் என்னும்  
இனிப்பே இல்லாமல் செய்த  
வியாதி நீ  
எல்லோர் உதிரத்திலும்  
நீ தேவை  
இல்லாவிடில்  
பாரிசுவாதமாக்குவாய்  
என்று விரட்டுவதனாலேயே  
இனிப்பு என்னும் உன்னை  
உணவில் சேர்த்தோம்  
எங்களை அறியாமலே  
உதிரத்தில் நீ கூடியது  
கவலையும்

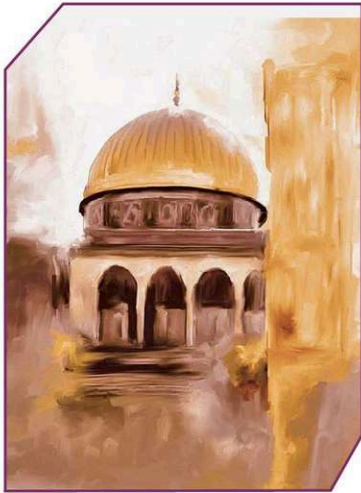
ஆழ்ந்த சிந்தையும்  
பரம்பரை என்றும்  
முறையில்லா உணவு என்றும்  
வந்த சிறு காயம்  
ஆறவிடாமல்  
உன் வித்தை பல செய்து  
வலிதாங்க முடியாமல்  
காலை எடுக்க மன்றாட  
வைத்த அரக்கனாய் மாறினாயே  
நீரிழிவு நீ நோயல்ல  
நோய்த்தொகுதி  
மக்கள் இன்னும்  
விழிப்படையாமல்  
கோதுமை மா என்னும்  
ஊட்டச்சத்தில்லா  
உணவால் உன்னை  
கூவி அழைக்கிறார்களே!  
எப்போது திருந்தும்  
எம் உறவுகள்  
மனித பிறவிக்கும்  
நாண்கு கால்கள் தேவைப்படும்..

முகம்மது முகைதீன் நௌபீக்

## பாதுகாப்பாக மீளும்

அமீன் எம் றிலான்

படுக்கைகளையும் பறிகொடுத்து  
பரபரப்பு பரிதவிப்புடன் வீதியில்  
பட்டினியாக யாசித்தவர்களுக்குப்  
பசியினைப் போக்கினீர்கள்  
பாகுபாடு இன்றி வாழ்வதற்கான  
பாதையை அமைத்துக் கொடுத்தீர்கள்  
பண்பாட்டு மிக்க நிலத்தை  
படிப்படியாக பறித்துக்கொண்டார்கள்  
பாசிச வாதிகளின் இழிவான  
படுபாதக செயற்பாடுகளால்  
பாவமரியா குழந்தைகள் முதல்  
பாசமிக்க மனிதர்கள் வரை  
கொன்று குவிக்கப்படும் அவலம்  
பாவக்கறைகள் போக்கி அபயமளித்த  
பரிசுத்த பூமியில்  
பக்குவமாக நிலைகொண்ட  
பலமிக்க ஈமானியர்களின்  
பக்திமிக்கப் போராட்டத்தில்  
பக்கச் சார்பாக செயல்படுகிறது  
பச்சோந்தி மேற்குலகம்.  
பாரினில் பறந்திருக்கும் முஸ்லிம்கள்  
பல முனையில் ஒன்றிணைவதனால்  
பாலிகள் நிலை தடுமாறிக் கொண்டு  
படுதோல்வியைக் காண்பர்  
பாதுகாப்பாக மீளும்  
பாக்கியம் பெற்ற அக்ஸா  
படைப்பாளிடமிருந்து சுவனத்தை  
பரிசாக பெற்றுக் கொள்வார்கள்  
பலஸ்தீனியர்கள்  
மஹ்ஷூரில்



பாரதி மைந்தன்

புதுக்குடியிருப்பு  
வலிகளை கடந்து  
மகிழ்ந்திடப் பழகிவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
துரோகத்தை கண்டும்  
பழகியே விட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
அன்பை கொடுத்தும்  
நடுத்தெருவில் நின்றுவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
உதவி செய்தும்  
வசைகள் கேட்டுவிட்டேன்

மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
சாதிக்க எண்ணியே  
தடைகளையும் கண்டுவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
பாசம் என்றே  
பிரியையும் உணர்ந்துவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
நம்பிக்கை வைத்தே  
அவமானத்தை அடைத்துவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
கனவுகள் கண்டே  
பலதையும் கிழந்துவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்

## மறுஜென்மம் வேண்டாம்

வேலையின்றி வாழ்வில்  
துன்பத்தையும் கண்டுவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
அன்பைக் கொடுத்தே  
அடியையும் வாங்கிவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
தவறுகள் செய்தே  
மனதால் வாடிவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
உறவை மதித்தேன்  
உதறியே தள்ளிவிட்டது  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
வறுமையில் வாடி  
வாழ்க்கையை உணர்ந்துவிட்டேன்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்  
ஒரு ஜென்மம்  
எனக்குப் போதும்  
மறுஜென்மம் வேண்டாம்

நீண்ட இப்பிரபஞ்சத்தில்  
நான் நானாகவே இருந்து விடுகிறேன்  
நீல வானத்தில் கோடையும் மாரியும் வருவதுபோல  
நீண்ட வாழ்க்கையினைத் தவிர  
எதுவும் நடக்கலாம்

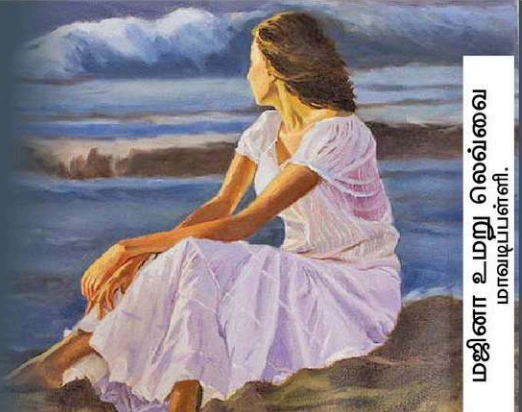
இன்றைய நாளைப்போன்று  
நாளைய நான் இல்லாமலிருக்கலாம்  
கடலில் எழும் பூகம்பம் போல  
அகத்தில் அலைகள் தோன்றலாம்  
சிறு தூறலும் பெருமழையும்போல  
வாழ்விலும் எதுவும் நடக்கலாம்  
அது அப்படித்தான்  
வாழ்வென்றால் அப்படித்தான்

நான் நானாகவே இருந்து விடுகிறேன்  
எனது வாழ்வை நானே வாழ்ந்து

## வாழ்வென்றால் அப்படித்தான்

என்னை நான் செதுக்கிக் கொள்கிறேன்  
என்னால் விரும்பப்படாத நாவுகளில்  
வரும் சொற்களை பொறுக்கி  
கவிதைகளை விதைத்துக் கொள்வேன்  
பார்க்கும் பார்வைகளை பிடித்து விழி  
அம்பாய் மாற்றிக்கொள்வேன்  
எனக்காக விடியும் பொழுதுகளை  
நானாகவே வாழ்ந்து விடுகிறேன்  
யாரைப்போலும் வாழ்ந்து என்னை நான்  
கண்கொள்ளாமல் வாழ  
ஒருபோதும் அனுமதிக்கமாட்டேன்

என்னை என்னைப்போல வாழ விடுங்கள்  
என்னை உங்கள் விருப்பம்போல் செதுக்க  
சொற்களை உருவாக்காதீர்கள்  
அதை ஓரமாய் ஒதுக்கி விட்டுச்  
செல்பவளல்ல நான்  
ஒவ்வொன்றையும் உரமாய் சேகரித்து  
வெற்றிக்கு விதை போடுபவன்  
எனது சொற்களில் என் வாழ்வை தேடாதீர்கள்  
எனது சொற்கள் என்னைவிட  
பிறருக்காகத்தான் அதிகம்  
பேசிக்கொண்டிருக்கும்.



மஜினா உமறு லெவ்வை  
மாவடிப்பள்ளி.











கெம்பஸ் காதல்... (16ஆம் பக்க தொடர்)

அதற்காக தன் காதலை தியாகம் செய்ய ஒரு போதும் நினைக்க வில்லை அகிலன். பாலா, யோகனுக்கு மட்டும் தெரிந்த செய்தியை பூரணிக்கு அகிலன் சொல்லவில்லை. பூரணியை அடுத்து வந்த நான் விரிவுரைகள் முடிந்த பின் நூலகத்தில் சந்தித்தான் அகிலன்.

"விரிவுரை முடிந்தும் கன்ரீனிக்கு நான் போகாமல் இருக்கன் பூரணி. வாங்க நாம வூல் கன்ரீனிக்கு போவம்". "வேண்டாம் நான் வரல்ல அகிலன். நீங்க போய் வாங்க.. நான் உங்களுக்காக இருக்கன் நீங்க வரும் மட்டும்". "ஓகே நான் வாறன்". பூரணி மாட்டன் என்றதால் அகிலனுக்கு வருத்தம் இருந்தது. "பூரணி எப்பவும் இப்படித்தான்" என நினைத்தவாறு கெம்பா கன்ரீன் வந்த அகிலன் நண்பர்களோடு இணைந்து டீ எடுத்த படி ஒரு சிகரெட் பற்ற வைத்தவன் புகையை ஆழமாக உள்ளி முத்து விட்டான். அவனுக்கும் அப்போது அது இதமாக இருந்தது.

ஒருபக்கம் தமையனின் கண்டிப்பான வார்த்தைகள் வந்து போனது. இன்னொரு பக்கம் பூரணி தன்னுடன் நடந்து கொள்ளும் விதமும் அகிலனுக்கு மனதில் சங்கடம் தந்தது. மனக் குழப்பத்தில் சிகரட் புகையை உள்ளிமுத்து ஊதித் தள்ளினான். "என்னடா அகிலன்.. நீ குழப்பத்தில் இருப்பது போல தெரியுது". "ஒண்ணுமில்லடா யோகு.. வாங்கடா றுமுக்கு போவம்". நூலகத்தில் பூரணியப் பார்க்கப் போகவும் விரும்பல்ல அகிலன். "மச்சான் என்னடா.. அன்னே வந்து போனதால குழம்பி போனாயா..". "அதுவுந்தான் மச்சான்.. வாங்கடா கதைத்துக் கொண்டு போவம்". "வேறு என்னதான் பிரச்சினை சொல்லன்". யோகன் விடவில்லை கேட்டபடி வந்தான். "இல்லை மச்சான் அன்னை வந்து பேசிப்போட்டு போனது வருத்தந்தான். வீட்டில் என்ன பிரச்சினையோ தெரியவில். அதிருக்க பூரணியும் பெரிசா பிகு பண்ணுறா. அதுவும் எனக்குப் பிடிக்கல்ல". "நீ என்னடா சொல்றா எனக்கு விளங்கல்ல". பாலாதான் கேட்டான். "கன்ரீனிக்கு பூரணியை பல தடவை டீ குடிக்க அழைத்துப் பார்த்துவிட்டன். இன்றும் அழைத்து விட்டுத்தான் நான் தனியே வந்தன்". "ஏன்டா.. பூரணி அப்படி இருக்காள்". "யாருக்குத் தெரியும். என் கூட வர வெக்கமாம். நமது பண்பாடு இடம் கொடுக்கல்ல போல". அகிலன் அனுத்துக் கொண்டான். "சரிடா அதை விடுடா.. இதுக்கு போய்.."

நூலகத்தில் இருந்த பூரணி அகிலன் வருவான் என எதிர்பார்த்து ஏமாற்றம் அடைந்தவளாய் கோகிலா வர விடுதிக்கு கிளம்பினாள். "என்ன பூரணி.. அமைதியாக வாறா. ஏன் அகிலன் வரல்லையா". "லெக்சர் முடிய அகிலன் வந்து கன்ரீன் போக அழைத்தும் நான் போகல்ல. அகிலனை கன்ரீனிக்கு போய்விட்டு பிறகு வரச் சொன்னன். அகிலன் கன்ரீன் போன பின்னர் திரும்ப வரல்ல. அகிலனுக்கு கோபம் போல". "நீயும் ஏன்டி அப்படி இருக்கா.. இதில் என்ன இருக்கு பூரணி. தவறு இல்லத்தான்". "நான்தான் அகிலனிடம் சொன்னன். ஏனோ அகிலன் என்னை புரிந்து கொள்ளவில்லை". அடுத்த வந்த சனிக்கிழமை அகிலனுக்கு இருக்க முடியவில்லை. பூரணியை சந்திக்கும் முனைப்பும் இருந்தது. அன்று நூலகத்தில் வைத்து பூரணியை கன்ரீனிக்கு அழைத்தும் வராதது அகிலனுக்கு வருத்தமாக இருந்தது. இருந்தும் அன்று மாலைமயில் பூரணியை சந்திக்க விடுதிக்கே போயிருந்தான். பூரணிக்கு வெய்தி அனுப்பி விட்டு காத்திருந்தான் நேரம் கடந்து கொண்டிருந்தது. பூரணி வரவில்லை. கவிதா.. தான் வந்தாள்.

"நான் வந்து அரைமணிநேரம் ஆச்சு. என்றான். "தெரியும் அகிலன். பூரணி வரமாட்டாள் போல. நான் அவளிடம் சொல்லிப் பார்த்தன். அவள் வருவதாக இல்லை அதுதான் நான் வந்தன். நேற்றும் உங்களுக்கிடையில் ஏதோ பிரச்சினை போல". "அப்படி இல்ல கவிதா நடந்ததை பூரணி சொல்லி இருப்பாள்தானே.. சரி அதை விடுங்க நான் வாறன்". தன் காதலால் வீட்டில் நெருக்கடி. இங்கு காதலியின் உதாசீனம். வெறுப்புப் போனான் அகிலன். "போதும் இந்தக் காதல் வாழ்வு.. என் எதிர்காலம் இதனால் பாதிக்கக் கூடாது. இனி படிப்பில் கவனம் முழுவதையும் நான் செலுத்துவேன்" மனதில் உறுதி புண்ட அகிலன் தெளிந்த மனதுடன் கிட்டா விடுதியை அன்று போய் சேர்ந்தான். அதன் பின் என்னவோ எல்லாம் நடந்து முடிந்து போனது.

"என்ன அகிலன் அமைதியாகி விட்டீர்கள்.. கடந்த கால நிகழ்வுகள் வந்து போனதா". "அப்படித்தான் வைத்துக் கொள்ளுங்கள் பூரணி". "அகிலன் அன்று நீங்கள் சங்கமித்தா வந்த போது நான் உங்களை வந்து பார்க்காமல் இருந்தது உங்களை உதாசீனம் செய்வதற்கில்லை. உங்களது தமையன் வந்து உங்களை கண்டித்துவிட்டு போனதை உங்களின் றும்மேற் யோகன் சொன்ன போது எனக்கு அது பெரும் வேதனையை தந்தது. நம் காதல் உங்களது படிப்புக்கோ.. உங்களது வீட்டாருக்கோ.. இடைஞ்சலாக இருந்து விடக் கூடாது என்பதனால் நான் அன்று எடுத்த உறுதியான முடிவு அது அகிலன்". அகிலனுக்கு கள்ளென மனதில் தைத்தது. அவர் எதுவும் பேசவில்லை. பூரணியே தொடர்ந்தாள். "நீங்கள் வெளியே சேர்ந்து போக என்னை அழைக்கும் போதெல்லாம் உள்ளூர் விருப்பம் எனக்கும் இருந்தது அகிலன். ஆனாலும் ஏதோ ஒன்று என்னைத் தடுத்தது அதுதான் உண்மை அகிலன். எனக்கும் நிறைவு கனவுகள் ஆசைகள் இருந்தது என்னை இப்பவாது நீங்கள் புரிந்து கொள்வீர்கள் என நினைக்கிறன். முதன் முதலாக முகிழ்ந்த காதல் அல்லவா அகிலன்". "பூரணி.. குழப்பமான மன நிலையில் அன்று தீர்க்கமான முடிவு எடுக்க வேண்டிய ஆழ்நிலை.. காதலியின் உதாசீனம் என்னை காயப்படுத்தியது. தமையனின் கண்டிப்பு வேறு.. ஆனால் உங்களுக்கு பெரிய மனசு.. மிக்க நன்றி பூரணி..". "போதும்.. போதும்.. நீங்கள் புகழ்ந்தது". அவளே தொடர்ந்தாள்.

"அகிலன் அறுபத்தைந்து வருடங்களை தொட்டு நிற்கும் உங்களுக்கு எனது வாழ்த்துகள். உங்கள் பிறந்த நாளுக்கு பரிசு பொதி ஒன்றை உங்கள் பல் கலைக்கழக விலா சத்துக்கு அனுப்பி வைத்துள்ளேன் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்". "நன்றி பூரணி". "முதற் காதல் அல்லவா.. அதுவும் கம்பஸ் காதல்" முனு முனுத்தார் அகிலன்.

**CAR CARRIER FOR HIRE**



Colombo City Limit:  
**Rs. 7,250.00**  
Outside City Limit:  
**Rs 105.00 Per Km**



The Automobile Association of Ceylon  
40, Sir Mohamed Maan Marker Mawatha,  
Colombo 03  
Tele. No: 011 7 555 557 (Ext. 210)  
Web: www.aaceylon.lk



இலங்கை இராணுவம்  
விலைமனு கோரல்

மருந்துகள்/மருத்துவ நுகர்வுப் பொருட்கள் /மருத்துவ வாயுக்கள் / எலும்பியல் சத்திர சிகிச்சை உபகரணங்கள் / சத்திர சிகிச்சை உபகரணங்கள் / பற்சத்திர சிகிச்சை உபகரணங்கள்/ பற் மருந்துக்கள், மருத்துவ நுகர்வுப் மற்றும் ஏனைய மருத்துவ பொருட்களை கொள்வனவு செய்தல்

1. 2024ஆம் வருடத்தில் இலங்கை இராணுவத்திற்குத் தேவையான பின்வரும் விடயங்களை நிலையான விலையின் கீழ் கொள்வனவு செய்வதற்காக கொழும்பு, ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுரவில் அமைந்துள்ள இராணுவத் தலைமையகத்தின் இராணுவ கேள்விச் சபைத் தலைவரினால் விலைமனு கோரப்படுகின்றன.

| விபரங்கள்                                                                                                                                                                  | கோவை இல.                               | பெறுமதி (ரூபா மில்லியன்) | கேள்விகள் திறக்கப்படும் திகதி மற்றும் நேரம்                                                                                                                                                                                      | கேள்வி ஆவணங்கள் வழங்கப்படும் திகதி / விண்ணப்பங்களை பெற்றுக்கொள்ளும் திகதி          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>மருந்துகள் மற்றும் மருத்துவ நுகர்வுப்பொருட்கள் (Pharmaceutical &amp; Medical Consumables)</li></ul>                                  | DAMPS/ TENDER/2024/01<br>முதல் 78 வரை  | 684.64                   | கோவை இல. 01 முதல் 20 வரை 2023-11-22ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 21 முதல் 40 வரை 2023-11-29ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 41 முதல் 60 வரை 2023-12-13ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 61 முதல் 78 வரை 2023-12-27ஆம் திகதி 1100 மணி |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>ஆய்வுகூட இரசாயனங்கள் மற்றும் பரிகாரங்கள் (Laboratory Chemicals &amp; Reagents)</li></ul>                                             | DAMPS/TENDER/2024/79<br>முதல் 132 வரை  | 346.37                   | கோவை இல. 79 முதல் 96 வரை 2024-01-03ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 97 முதல் 114 வரை 2024-01-17ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 115 முதல் 132 வரை 2024-01-24ஆம் திகதி 1100 மணி                                                       |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>சத்திரசிகிச்சையகப் பொருட்கள் (Items for Operation Theatres)</li></ul>                                                                | DAMPS/TENDER/2024/133<br>முதல் 146 வரை |                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>அதி தீவிர சிகிச்சைப் பிரிவுக்குத் தேவையான பொருட்கள் (Items for Incentive Care Unit)</li></ul>                                        | DAMPS/TENDER/2024/147<br>முதல் 150 வரை | 146.52                   | கோவை இல. 133 முதல் 152 வரை 2024-01-31ஆம் திகதி 1100 மணி                                                                                                                                                                          |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>இரத்தமாற்று பிரிவுக்குத் தேவையான பொருட்கள் (Requirements for Dialysis Unit)</li></ul>                                                | DAMPS/TENDER/2024/151<br>முதல் 152 வரை |                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>பற்சிகிச்சை நுகர்வுப் பொருட்கள் மற்றும் மருந்துகள் (Dental Consumables &amp; Pharmaceuticals)</li></ul>                              | DAMPS/DEN/CONS/2024/01<br>முதல் 68 வரை | 102.65                   | கோவை இல. 01 முதல் 23 வரை 2023-12-06ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 24 முதல் 46 வரை 2023-12-20ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 47 முதல் 68 வரை 2024-01-10ஆம் திகதி 1100 மணி                                                          | 2023-10-30ஆம் திகதி முதல் திகதி வரை கேள்விப் பத்திரம் திறக்கப்படும்.               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>ECG பிரிவுகளுக்குத் தேவையான பொருட்கள் (Items Required for ECG Sections)</li></ul>                                                    | DAMPS/TENDER/2024/153                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                  | (சனி, ஞாயிறு மற்றும் பொது விடுமுறை நாட்கள் தவிர்த்து) 0900 மணி முதல் 1530 மணி வரை) |
| <ul style="list-style-type: none"><li>உடற்கூறியல் / தொழில்சார் சிகிச்சைப் பிரிவுக்குத் தேவையான பொருட்கள் (Items for Physiotherapy/Occupational Therapy Sections)</li></ul> | DAMPS/TENDER/2024/154<br>முதல் 155 வரை |                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>மத்திய தொற்றுநீக்கி வழங்கல் திணைக்களத்திற்கான பொருட்கள் (Items for Central Sterilization Supply Department)</li></ul>                | DAMPS/TENDER/2024/156<br>முதல் 160 வரை | 84.98                    | கோவை இல. 153 முதல் 169 வரை 2024-02-07ஆம் திகதி 1100 மணி                                                                                                                                                                          |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>விளையாட்டு மருத்துவத்திற்குத் தேவையான பொருட்கள் (Sports Medical Requirements)</li></ul>                                              | DAMPS/TENDER/2024/161<br>முதல் 165 வரை |                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>மோப்ப நாய்கள் மற்றும் குதிரைகளுக்கான மருந்துகள் (Medicines for Tracker Dogs &amp; Horses)</li></ul>                                  | DAMPS/TENDER/2024/166<br>முதல் 167 வரை |                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>மருத்துவ வாயுக்கள் (Medical Gases)</li></ul>                                                                                         | DAMPS/TENDER/2024/168<br>முதல் 169 வரை |                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>பல் சத்திரசிகிச்சை உபகரணங்கள் (Dental Surgery Accessories)</li></ul>                                                                 | DAMPS/DEN/ACCE/2024/69<br>முதல் 80 வரை | 10.06                    | கோவை இல. 69 முதல் 80 வரை 2024-02-09ஆம் திகதி 1100 மணி                                                                                                                                                                            |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>மருத்துவ புனருத்தாபனப் பொருட்கள் (Items for Medical Rehabilitation)</li></ul>                                                        | DAMPS/TENDER/2024/170<br>முதல் 177 வரை |                          |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>எக்ஸ்ரே படச் சுருள்கள், பரிகாரப் பொருட்கள் மற்றும் இரசாயனங்கள் (X-ray Films, Reagents &amp; Consumables for Radiology)</li></ul>     | DAMPS/TENDER/2024/178<br>முதல் 185 வரை | 196.41                   | கோவை இல. 170 முதல் 185 வரை 2024-02-14ஆம் திகதி 1100 மணி                                                                                                                                                                          |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>எலும்பு பொது சத்திரசிகிச்சை பொருட்கள் (Items for Orthopedic and General Surgery)</li></ul>                                           | DAMPS/TENDER/2024/186<br>முதல் 211 வரை | 118.10                   | கோவை இல. 186 முதல் 211 வரை 2024-02-21ஆம் திகதி 1100 மணி                                                                                                                                                                          |                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>தடுப்பு மருந்துகளுக்கான பொருட்கள் (Items for Preventive Medicine)</li></ul>                                                          | DAMPS/TENDER/2024/212<br>முதல் 224 வரை | 168.08                   | கோவை இல. 212 முதல் 218 வரை 2024-02-09ஆம் திகதி 1100 மணி<br>கோவை இல. 219 முதல் 224 வரை 2024-02-14ஆம் திகதி 1100 மணி                                                                                                               |                                                                                    |

2. விலைமனுக்களைச் சமர்ப்பிக்கும் சகல விலைமனுதாரர்களினாலும் NMRA பதிவுச் சான்றிதழ் (NMRA பதிவுச் சான்றிதழ் தேவைப்படாத பொருட்களுக்கு அதற்குச் சமமான நிறுவனத்தினால் வழங்கப்பட்ட சான்றிதழ்) சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். செல்லுபடியாகும் NMRA பதிவுச் சான்றிதழின் பிரதி விலைமனுக்களுடன் இணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். கட்டளைகள் வழங்கும்போது NMRA சான்றிதழ் காலாவதியாகியிருந்தால் விலைமனுதாரரினால் NMRA சான்றிதழ் காலாவதியாவதற்கு 06 மாதங்களுக்கு முன் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட மேலதிக ஆவணங்கள் அல்லது மீண்டும் பதிவு செய்வதற்கான கடிதம் / ஆவணங்களைச் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

3. சமர்ப்பிக்கப்படும் உருப்படிகளுக்காக Bio-equivalence Studies/ Bio-efficacy அறிக்கை இருக்குமானால் விலைமனுக்களுடன் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

4. விலைக்கோரல் அறிவித்தல் மற்றும் கேள்வி நிபந்தனைகளின் பிரகாரம் மாதிரிகளை (Samples) சமர்ப்பிப்பதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளல் வேண்டும்.

5. கொழும்பு ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர இராணுவத் தலைமையகத்தில் 2023 ஒக்டோபர் மாதம் 30ஆம் திகதி வரையில் சகல கேள்விக் கோவைகளையும் பரீட்சித்துப் பார்க்கலாம் என்பதுடன் <https://www.army.lk/tender>. எனும் இணையதளத்தில் இணைப்பைப் பெற்று (Link) கேள்விக் கோவைகளைப் பரீட்சித்துப் பார்க்கலாம்.

6. மேற்குறிப்பிடப்பட்ட வழங்கல்களுக்கான சேவைகளை கேள்விதாரரினால் வழங்க முடியுமென்பதற்கான செயலாற்றுகை மற்றும் வருமானம் தொடர்பான நிலைப்பாட்டை உறுதி செய்து கொள்வதற்கு கடந்த ஆறு மாதங்களுக்குப் பேணப்பட்டு வந்த வங்கிக் கூற்றுக்களின் புகைப்படப் பிரதி சகிதம் எழுத்து முலமான விண்ணப்பமொன்றை கம்பனியொன்றாக பதிவு செய்யப்பட்டதற்கான சான்றிதழ் சகிதம் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். வழங்குநர்களுக்கான கேள்விப் படிவங்கள் குறித்த ஆவணங்கள் பரீட்சித்துப் பார்க்கப்பட்டதன் பின்னர் மட்டுமே விநியோகிக்கப்படும். ஆனால் இந்த நிபந்தனை 2023ஆம் வருடத்தில் அரசு பாதுகாப்பு அமைச்சில் இந்த வகைப்படுத்தலின் கீழ் பதிவு செய்து கொண்டுள்ள வழங்குநர்களுக்கு இது ஏற்படையதாகாது.

7. கேள்வி மாதிரிப் படிவங்கள் மற்றும் மேற்குறிப்பிடப்பட்ட ஒவ்வொரு விடயங்களின் கீழ் தேவையானவை மற்றும் அளவுகள் தொடர்பான முழுமையான விபரங்கள் இலங்கை இராணுவ மருத்துவ பெறுகை சேவைகள் பணிப்பாளர் சபை, இராணுவத் தலைமையகம், ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர, கொழும்பு எனும் முகவரியில் வைக்கப்பட்டுள்ளன என்பதுடன் வழங்குநர்கள் அது சார்ந்த தாம் வழங்க உத்தேசிக்கும் விடயங்கள் மற்றும் கோவைகளைத் தெரிவு செய்து கொள்ளலாம். அவ்வாறு தெரிவு செய்யப்பட்ட ஒவ்வொரு விடயங்களுக்காகவும் 02 மில்லியன் ரூபா முதல் 10 மில்லியன் ரூபா பெறுமதியான கோவையொன்றுக்கு 1,000.00 ரூபாவும் 10 மில்லியன் ரூபா முதல் 50 மில்லியன் ரூபா பெறுமதியான கோவைகளுக்கு 3,500.00 ரூபாவும் 50 மில்லியன் ரூபா முதல் 100 மில்லியன் ரூபா பெறுமதியான கோவையொன்றுக்கு 12,500.00 ரூபா வ்தம் மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தை கொழும்பு, ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர, தரைப்படைத் தலைமையக நிதிப் பணிப்பாளர் சபைக்குச் செலுத்துதல் வேண்டும். அப்பற்றுச்சீட்டை கொழும்பு, ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர, தரைப்படைத் தலைமையக மருத்துவ பெறுகை சேவைகள் பணிப்பாளர் சபைக்கு சமர்ப்பிப்பதன் பேரில் இயையுடைய கேள்வி மாதிரிப் படிவங்கள் மற்றும் விபரங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

8. கேள்விகளை திறத்தலானது இயையுடைய விடயங்களின் எதிரில் தரப்பட்டுள்ள திகதிகளில் மு.ப. 11.00 இராணுவ தலைமையகத்தின் இராணுவ யுத்தோபகரண பணிப்பாளர் நாயக கிளையின் ஊடாக கொழும்பு, ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர, இராணுவ தலைமையம், இராணுவ தலைமையக வாகனத் தரிப்பிடத்தில் இடம்பெறும்.

9. மேலதிக விபரங்களுக்கு: மருத்துவ பெறுகைகள் பிரிவு - 0112-553256 - 011-4051175

இராணுவத் தளபதி,  
இராணுவத் தலைமையகம்,  
ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர, கொழும்பு.





இலங்கை அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம்

பெறுகை அறிவித்தல்

வாடகை/குத்தகைக்கு கட்டிட வசதியைப் பெற்றுக்கொள்ளல்

முடிவுறுத்தல்: 2023 நவம்பர் 08ஆம் திகதி மு.ப. 11.30 மணிக்கு

பின்வரும் இடங்களிலும் அதனைச் சுற்றியுள்ள பிரதேசங்களிலும் அரச ஓசசல விற்பனை நிலையங்களை நிறுவுவதற்காக வாடகை/குத்தகை அடிப்படையில் கட்டிட இடவசதியைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக இலங்கை அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனத்தின் தலைவரினால் இத்தால் கேள்விகள் அழைக்கப்படுகின்றன.

01. அம்பலாங்கொட

02. தெனுவளை

03. மொரட்டுவ

04. நுவரெலியா

உத்தேச அமைவிடங்களில் பின்வரும் மூலப்பிரமாணங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன:

➤ கட்டிடம் 750 - 1500 சதுர அடி தரைப் பரப்பளவைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

➤ வர்த்தக பிரதேசத்தில் அமைந்திருத்தல் வேண்டும் (நகர மத்தியில் அமைந்திருத்தல் வேண்டும்)

➤ பொதுமக்களுக்கான சிறந்த அணுகல் பாதையுடன்

➤ மிகச் சிறந்த முகப்பு தோற்றத்துடன்

➤ மூன்று நிலை மின்சாரம், நீர், தொலைபேசி, வாகனத் தரிப்பிட வசதிகள் மற்றும் வொஷ் பேசின் அல்லது சிங்க் வசதியுடன் மலசலகூட வசதிகள்

➤ உட்புற தரைப் பரப்பிற்கு தரையோடு பதித்திருத்தல்

➤ குளிநூட்டப்பட கட்டிடம் 25°C க்கும் குறைவான உட்புற வெப்பநிலையை பராமரிக்க ஏதுவாகவிருத்தல் மேலதிக தகைமையாக கவனத்திற் கொள்ளப்படும்.

**முத்திரைக் குறி பொறிக்கப்பட்ட விலைமனுக்களில் பின்வரும் விபரங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்**

➤ உரிமையாளரின் பெயர்

➤ உரிமையாளரின் முகவரி:

➤ அமைவிட முகவரி:

➤ தொடர்பிலக்கம் (செயற்பாட்டில் உள்ள)

➤ சதுர அடி அளவு

➤ எதிர்பார்க்கும் மாதாந்த வாடகை

➤ பாதுகாப்பு வைப்பு எதிர்பாற்ப்பதானால்

மேற்கூறப்பட்ட விபரங்களுடன் அமைவிட வரைபடம், கட்டிட வரைபடம், உறுதியின் பிரதி என்பவற்றை “தலைவர், திணைக்கள பெறுகைக் குழு” என முகவரியிட்டு பின்வரும் முகவரிக்கு 2023 நவம்பர் 08ஆம் திகதி மு.ப. 11.30 மணி அல்லது அதற்கு முன் கிடைக்கும் வகையில் ஒன்றில் பதிவுத் தபாலில் அனுப்பலாம் அல்லது இதே முகவரியில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் உள்ளிடலாம்.

ஒப்பந்தக்காரர்கள் பின்வரும் நிபந்தனைகளை திட்டவாடமாக கடைபிடித்தல் வேண்டும் என்பதுடன் கேள்விகள் கட்டிடத்தின் உரிமையாளரால் மட்டுமே வழங்கப்படுதல் வேண்டும்.

1. விலைமனுக்கள் நகல் பிரதிகள் சகிதம் “மூலப் பிரதி” மற்றும் “நகல் பிரதி” எனத் தெளிவாகக் குறிப்பிட்டு வெவ்வேறான இரு உறைகளில் இட்டு சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். (ஸ்டெப்ளர் பின்கள் பயன்படுத்துதல் கூடாது)

2. கடித உறையின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் “கேள்வி இலக்கம், முடிவுறுத்தல் திகதி மற்றும் நேரம்” என்பன குறிப்பிடப்படல் வேண்டும்.

3. மாற்று விலைமனுக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட மாட்டாது.

கேள்விகள் முடிவுறுத்தப்பட்டதும் உடனயாக திறக்கப்படும் என்பதுடன் கேள்விதாரர் அல்லது அவரின் அங்கீகாரம்பெற்ற பிரதிநிதி கேள்விகள் திறக்கப்படும் வேளையில் கலந்துகொள்வதற்கு அனுமதிக்கப்படுவர்.

தலைவர்,

திணைக்கள பெறுகைக் குழு,

இலங்கை அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம்,

“மெஹேவர பியஸ்”, 16ஆம் தளம்,

இல. 41, கிருள வீதி, கொழும்பு 05.

தொலைபேசி: 0112 320356-9

Repeat  
Your  
Ad  
For  
Better  
Offers

OBSERVER  
JOBS

BREAKING  
BOUNDARIES

THE COUNTRY'S  
LARGEST  
RECRUITMENT  
DATABASE

FOR  
JOBSEEKERS

www.  
observerjobs.  
lk



விளையாட்டுத்துறை அமைச்சு

சுகததாச தேசிய விளையாட்டுகள்

கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை

வெற்றிடங்கள்



சட்ட உத்தியோகத்தர் (MM 1 -3) - 01

பல்கலைக்கழக மானியங்கள் ஆணைக்குழுவினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட சட்டம் தொடர்பான பட்டத்தைப் பெற்றிருத்தல் மற்றும் கௌரவ உயர் நிதிமன்றத்தில் சட்டத்தரணியொருவராக சத்தியப்பிரமாணம் செய்திருத்தல் மற்றும் சத்தியப்பிரமாணம் செய்ததன் பின்னர் பதவிக்குரித்தான விடயத்துறையில் குறைந்தபட்சம் ஒரு வருட அனுபவத்தைப் பெற்றிருத்தல்

உள்ளக விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2)

1. மேற்குறிப்பிடப்பட்ட வெளி விண்ணப்பதாரிகளின் பொருட்டான தகைமைகளைப் பூர்த்தி செய்திருத்தல்

2. ‘கனிஷ்ட முகாமைத்துவ’ JM சேவை வகுதியில் இயைபுடைய துறையிலான பதவியொன்றில் குறைந்தபட்சம் ஐந்து (05) வருட கால திருப்திகரமான சேவைக் காலத்தைப் பூர்த்தி செய்திருத்தல் வேண்டும்.

**சம்பள அளவு மற்றும் தொகுதி** : MM 1-3 – 2016 - ரூபா 55,925 – 10x1,375 – 15x1,910 – 98,325.00

**வயதெல்லை** : 22 வயதுக்குக் குறையாமலும் 45 வயதுக்கு மேற்படாமலும் இருத்தல் வேண்டும்.

உள்ளக விண்ணப்பதாரர்கள் தொடர்பில் உச்ச வயதெல்லை ஏற்புடையதாகாது.

உதவிப் பணிப்பாளர் (நிதி) (MM1-3) - 01

பல்கலைக்கழக மானியங்கள் ஆணைக்குழுவினால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட கணக்கியல் உட்பட வர்த்தகமாணி ஆரம்பப் பட்டம் அல்லது CIMA (UK) இறுதிக் கட்டத்தில் சித்தியடைந்திருத்தல் அல்லது ACCA (UK) இறுதிக் கட்டத்தில் சித்தியடைந்திருத்தல் அல்லது இலங்கை பட்டயக் கணக்காளர்களின் நிறுவனத்தின் இறுதிக் கட்டத்தில் சித்தியடைந்ததன் பின்னர் பதவிக்குரித்தான விடயத்துறையில் குறைந்தபட்சம் மூன்று (03) வருட அனுபவத்தைப் பெற்றிருத்தல்

உள்ளக விண்ணப்பதாரிகள் (பின்வரும் 1 அல்லது 2)

1. மேற்குறிப்பிடப்பட்ட வெளி விண்ணப்பதாரிகளின் பொருட்டான தகைமைகளைப் பூர்த்தி செய்திருத்தல்

2. ‘கனிஷ்ட முகாமைத்துவ’ JM சேவை வகுதியில் இயைபுடைய துறையிலான பதவியொன்றில் குறைந்தபட்சம் ஐந்து (05) வருட கால திருப்திகரமான சேவைக் காலத்தைப் பூர்த்தி செய்திருத்தல் வேண்டும்.

**சம்பள அளவு மற்றும் தொகுதி** : MM 1-3 – 2016 - ரூபா 55,925 – 10x1,375 – 15x1,910 – 98,325.00

**வயதெல்லை** : 22 வயதுக்குக் குறையாமலும் 45 வயதுக்கு மேற்படாமலும் இருத்தல் வேண்டும்.

உள்ளக விண்ணப்பதாரர்கள் தொடர்பில் உச்ச வயதெல்லை ஏற்புடையதாகாது.

**பொது நிபந்தனைகள்**

• இலங்கைப் பிரஜைகளிடமிருந்து மட்டுமே விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன.

• தற்போது அரச சேவையில் உள்ளவர்களுக்கு மேலே கேட்கப்படும் உச்ச வயதெல்லை ஏற்புடையதாகாது.

• விண்ணப்பங்களை 2023-11-04ம் திகதி அல்லது அதற்கு முன் சான்றிதழ்களின் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட பிரதிகளுடன் பின்வரும் முகவரிக்கு பதிவுத் தபாலில் அனுப்புதல் வேண்டும். கடித உறையின் இடதுபக்க மேல் மூலையில் விண்ணப்பிக்கும் பதவியின் பெயரைக் குறிப்பிடல் வேண்டும்.

• உள்ளக விண்ணப்பதாரிகள் மற்றும் தற்போது அரச சேவையில் இருப்பவர்கள் நிறுவனத் தலைவரின் பரிந்துரையுடன் விண்ணப்பங்களைச் சமர்ப்பிப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளவும்.

**தலைவர்,**  
**சுகததாச தேசிய விளையாட்டுகள் கட்டிடத்தொகுதி அதிகாரசபை,**  
**த.பெ. இல. 2211,**  
**ஆர்தர் த சில்வா மாவத்தை,**  
**கொழும்பு-13.**



விலைமனுக்களுக்கான அழைப்பு

கொழும்பு பல்கலைக்கழகம்

பட்டதாரி கற்கைகள் பீடம்

அனைத்து விரிவுரையாளர் மண்டபங்கள் மற்றும் பரீட்சை மண்டபங்களின் வளிச்சீராக்கியமைத்தல்

(ஒப்பந்த இல.: MD/MR/B/25/2023)

கொழும்பு பல்கலைக்கழக, பட்டதாரி கற்கைகள் பீட, அனைத்து விரிவுரையாளர் மண்டபங்கள் மற்றும் பரீட்சை மண்டபங்களின் முன்மொழியப்பட்ட வளிச் சீராக்கியமைத்தல் திட்டத்திற்காக பொருத்தமான மற்றும் தகுதியுடைய விலைமனுதாரர்களிடம் இருந்து கொழும்பு பல்கலைக்கழக, உப வேந்தரின் சார்பில் திணைக்கள பெறுகைக் குழு, தலைவரினால் முத்திரை பொறிக்கப்பட்ட விலைமனுக்கள் கோரப்படுகின்றன. பொறியியலாளரின் மதிப்பீடு எதிர்பாரா செலவுகள் மற்றும் வரிகள் உட்பட ரூபா 142,000,000.00 என்பதோடு நிர்மாணக் காலம் 182 நாட்களாகும்.

1. பணிகள் பின்வருமாறு,

i. கொழும்பு பல்கலைக்கழகம், பட்டதாரி கற்கைகள் பீட, அனைத்து விரிவுரையாளர் மண்டபங்கள் மற்றும் பரீட்சை மண்டபங்களின் வளிச்சீராக்கியமைத்தல்.

2. தேசிய போட்டீர்தியான விலைமனு நடைமுறை (NCB) மூலம் விலைக்கேட்பு நடத்தப்படும்.

3. ஒப்பந்தம் வழங்கப்படுவதற்கு விலைமனுதாரர்கள் பின்வரும் தகைமை அளவுகோலை கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

i. செல்லுபடியான வர்த்தகப் பதிவு.

ii. பொறிமுறை கார்டோட்டம் மற்றும் வளிச்சீராக்கிக்கான (MVAC) EM 1 இன் ICTAD பதிவு.

iii. கடந்த ஐந்து ஆண்டுகளில் பிரதான ஒப்பந்ததாரராக ஒதுக்கப்பட்ட காலத்திற்குள் வெட் இன்றி நூற்று ஐம்பது மில்லியன் ரூபாவுக்கு (ரூபா 150 மில்.) குறையாத திணையோத்த பண்பு மற்றும் சிக்கற்பாடு மற்றும் செலவின் திட்டம் ஒன்றை வெற்றிகரமாக பூர்த்திசெய்திருத்தல்.

iv. கடந்த ஐந்து ஆண்டுகளில் குறைந்தது இருநூற்று எண்பத்து நான்கு மில்லியன் ரூபா (ரூபா 284 மில்.) பெறுமதியின் ஆண்டு புள்ளி பணியைப்பூர்த்தி செய்திருத்தல்.

4. கொழும்பு பல்கலைக்கழகத்தின் சிறப்பாக்கு 25,000.00 ரூபா மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தை செலுத்தி 2023 ஒக்டோபர் 22 ஆம் திகதி தொடக்கம் 2023 நவம்பர் 15 ஆம் திகதி வரை 09.00 மணி தொடக்கம் 15.00 மணி வரை எந்த ஒரு வேலை நாட்களிலும் கொழும்பு-07, கொழும்பு பல்கலைக்கழகம், பட்டதாரி கற்கைகள் பீடம், சிரேஷ்ட உதவிப் பதிவாளருக்கு எழுத்துமூல விண்ணப்பம் ஒன்றைச் சமர்ப்பித்து ஆர்வமுடைய விலைமனுதாரர்கள் மூலம் ஆங்கில மொழியிலான விலைமனு ஆவணங்களின் முழுமையான தொகுதி ஒன்றைக் கொள்வனவு செய்யலாம். கட்டணம் ரொக்கப்பணத்தில் இருத்தல் வேண்டும்.

5. கொழும்பு பல்கலைக்கழகம், பட்டதாரி கற்கைகள் பீடம், சிரேஷ்ட உதவிப் பதிவாளரின் அலுவலகத்தில் கட்டணம் இன்றி விலைமனு ஆவணங்களைப் பரீட்சிக்கலாம்.

6. முத்திரைப் பொறிக்கப்பட்ட விலைமனுக்களை 2023 நவம்பர் 16 ஆம் திகதி 14.30 அல்லது அதற்கு முன்னர் கிடைப்பதற்கு கொழும்பு 03, குமாரசாங்க முனிதாச மாவத்தை, இல. 94, கொழும்பு பல்கலைக்கழக, பதிவாளரின் அலுவலகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள விலைக்கேட்புப் பெட்டியில் இருதல் வேண்டும். தாமதிக்கும் விலைமனுக்கள் நிராகரிக்கப்படும். மூடப்பட்ட பின் விலைமனுக்கள் உடன் திறக்கப்படும். விலைமனு திறக்கப்படும் நேரத்தில் விலைமனுதாரர்கள் அல்லது அவர்தம் பிரதிநிதிகள் பங்கேற்கலாம்.

7. விலைமனுவுக்கு முந்திய சந்திப்பு கொழும்பு-07, கொழும்பு பல்கலைக்கழக, பட்டதாரி கற்கைகள் பீடத்தின் சபை அறை II (முதல் மாடி) இல் 2023 நவம்பர் 1 ஆம் திகதி 10.00 மணிக்கு இடம்பெறும்.

8. 2024 பெப்ரவரி 15 ஆம் திகதி வரை விலைமனு செல்லுபடியாக இருத்தல் வேண்டும்.

9. 2024 மார்ச் 15 ஆம் திகதி வரை செல்லுபடியான விலைமனு பிணைக்கான படிவத்தை (நிபந்தனையற்ற மற்றும் கோரும்போது பெறத்தக்க உத்தரவாதம்) பயன்படுத்தி இலங்கை மத்திய வங்கியின் கீழ் பதிவுசெய்யப்பட்ட இலங்கையில் இயங்கும் எந்த ஒரு வர்த்தக வங்கியில் இருந்தும் பெறப்பட்ட கொழும்பு பல்கலைக்கழக, உப வேந்தரின் பெயருக்கு 2,130,000.00 ரூபாவின் விலைமனு பிணை ஒன்றை கொண்டதாக விலைமனுக்கள் இருத்தல் வேண்டும்.

10. மேலதிக விபரங்களுக்கு கொழும்பு-07, கொழும்பு பல்கலைக்கழகம், பட்டதாரி கற்கைகள் பீடம், சிரேஷ்ட உதவிப் பதிவாளரை தொடர்பு கொள்ளவும்.

தலைவர்

திணைக்கள பெறுகைக் குழு

கொழும்பு பல்கலைக்கழகம்

இல. 94, குமாரசாங்க முனிதாச மாவத்தை

கொழும்பு 03

2023 ஒக்டோபர் 22

அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம்

சுகாதார அமைச்சு

இலங்கை சனநாயக சோசலிச குடியரசின் அரசாங்கம்

தரம் மற்றும் செலவு அடிப்படையிலான தேர்வு (QCBS)

முறையை பின்பற்றி அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனத்திற்காக (SPMC) தர முகாமைத்துவ முறைமையை நிறுவுதல் மற்றும் செயற்படுத்தலுக்கு முன்மொழிவுகளுக்கான கோரிக்கை

01. SPMC இற்காக தர முகாமைத்துவ அமைப்பை நிறுவுதல் மற்றும் செயற்படுத்துவதற்கு ஆலோசனை சேவையை வழங்குவதற்கு அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம் சார்பில் அமைச்சு ஆலோசனை பெறுகைக் குழுவினால் (MCPC) முன்மொழிவுகள் கோரப்படுகின்றன.

02. பின்வரும் வழிகாட்டல்களின் புதிய பதிப்பில் விபரிக்கப்பட்ட கொள்கைக்கு அமைய இந்த முன்மொழிவுகளுக்கான கோரிக்கையில் (RFP) விபரிக்கப்பட்ட தரம் மற்றும் செலவு அடிப்படையிலான தேர்வு (QCBS) முறை மற்றும் நடைமுறைகளின் கீழ் ஆலோசகர்/ ஆலோசனை நிறுவனம் ஒன்று தேர்வு செய்யப்படும்:

• தேசிய பெறுகை நிறுவனத்தினால் வெளியிடப்பட்ட ஆலோசகர்களின் தெரிவு மற்றும் பணியமர்த்தல்

03. ஆலோசனை சேவை தனிநபர் ஆலோசனை/ ஆலோசனை நிறுவனம்/ கூட்டு முயற்சி ஒன்றினால் வழங்கப்படுதல் வேண்டும் என்பதோடு இதன் பின்னர் ஆலோசகராக அடையாளப்படுத்தப்படும்.

04. 2023 ஒக்டோபர் 23 ஆம் திகதி தொடக்கம் 2023 நவம்பர் 13 ஆம் திகதி வரை பி.ப. 3.00 அல்லது அதற்கு முன்னர் திட்டமிடல் மற்றும் பெறுகை பிரதி பொது முகாமையாளருக்கு எழுத்துமூல கோரிக்கை ஒன்றுடன் 8,000 இ. ரூபாவை செலுத்திய பின் கீழ் குறிப்பிடப்பட்ட முகவரியில் SPMC இன் அலுவலகத்தில் இருந்து ஆர்வமுடைய ஆலோசகர்கள் மேற்கூறிய ஆலோசனை சேவைக்காக RFP மற்றும் குறிப்பு விதிமுறைகளை (TOR) வாங்க முடியும். வெளிநாட்டு ஆலோசகர்களுக்கு (இலங்கையில் வசிக்காதவர்கள்); SPMC இற்கு ஒன்லைனில் 25.00 அமெரிக்க டொலர்களைச் செலுத்துவதன் மூலம் கூறப்பட்ட RFP மற்றும் குறிப்பு விதிமுறைகளை (TOR) வாங்க முடியும். (விபரங்களுக்கு கீழ் குறிப்பிடப்பட்ட மின்னஞ்சலுக்கு உங்கள் கோரிக்கையை அனுப்பவும்)

05. ஆலோசகர்களின் முத்திரை பொறிக்கப்பட்ட முன்மொழிவுகளை 2023 நவம்பர் 14 ஆம் திகதி மு.ப. 10.00 அல்லது அதற்கு முன்னர் மென் பிரதி (CD/DVD/Pen Drive) ஒன்றுடன் சேர்த்து வெவ்வேறாக அசல் மற்றும் நகலுடன் இரு கடித உறைகளில் தொழில்நுட்ப மற்றும் நிதி முன்மொழிவுகளுடன் முன்மொழிவுகளின் முழுமையான தொகுதி ஒன்றைத் தலைவர், அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம், இல. 11, சேர்.ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை, கந்தவல தோட்டம், இரத்தமலானை, இலங்கை என்ற முகவரிக்கு பதிவுத் தபாலில் அனுப்புபது அல்லது மேலுள்ள முகவரியில் தரைத் தளத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள விலைக்கேட்புப் பெட்டியில் இருதல் வேண்டும் (தொலைபேசி + 94 11 2635353, தொலைநகல் + 94 11 2637574, மின்னஞ்சல் - chairman@spm.gov.lk).

06. விலைமனுவுக்கு முந்திய சந்திப்பு கீழுள்ள முகவரியில் 2023 நவம்பர் 01 ஆம் திகதி மு.ப. 10.00க்கு நடைபெறும் என்பதோடு ஒன்லைன் (கூம் வழி) சந்திப்பில் பங்கேற்க யாரேனும் ஆர்வம் காட்டினால் கோரிக்கை அடிப்படையில் கும் சந்திப்புக்கான இணைப்பு பகிரப்படும்.

தலைவர்

அரச மருந்தாக்கல் கூட்டுத்தாபனம்

இல. 11, சேர்.ஜோன் கொத்தலாவல மாவத்தை,

கந்தவல தோட்டம்,

இரத்தமலானை, இலங்கை.

தொ.: + 94 11 2635353/ +94-112637574/ +94-11 2623298

தொலைநகல்: + 94 11 2634771/ + 94 11 2626621

மின்னஞ்சல்: chairman@spm.gov.lk

இணையதளம்: www.spmc.gov.lk















# படித்ததும் பகர்வதும்

163

சிறுவை சட்டத்தரணி, கலாபூஷணம் ரவீந்த் எம் இம்தியாஸ்

## படித்ததும் பகர்வதும்



உலகளாவிய ரீதியில் தற்போது நடைபெறும் நிகழ்வுகளைப் பார்க்கும் போது, உலகின் 'மனிதம்' அழிந்து கொண்டிருக்கின்றதா? என்ற சந்தேகம் எழுகிறது. உள் நாட்டில் மட்டுமன்றி வெளிநாடுகளிலும் இடம்பெறுகின்ற நிகழ்வுகள் இவ்வாறு சிந்திப்பதை நியாயப்படுத்துகின்றன என்றால் மிகையல்ல.

இஸ்ரேலிய அரசு, பாலஸ்தீன நாட்டின் மீது தொடுத்துள்ள, அநீதியான, அராஜகமான தாக்குதல், இத்தகைய நிகழ்வுகளில், இன்று முக்கியமாக பேசப்படுகின்ற ஒரு நிகழ்வாக இருக்கின்றது. நாடாற்றிருந்த யூதர்களுக்கு அரபு மண்ணில் வழங்கப்பட்ட சிறிய இடப்பரப்பில் தோன்றிய இஸ்ரேலிய அரசு, இன்று முழு பாலஸ்தீனத்தை ஆக்கிரமித்து, தனதாக்கிக் கொள்ளும் செயற்பாட்டில் இறங்கியுள்ளது. அன்றிலிருந்து இன்று வரை பல்வேறு தாக்குதல்களை நடத்தி, பாலஸ்தீனின் பெரும் பகுதியை தனது ஆதிக்கத்தின் கீழ் கொண்டு வந்துள்ள இஸ்ரேல், பாலஸ்தீனத்தின் எஞ்சியிருக்கும் பகுதியில் ஒன்றாக காலா பகுதியையும் தனதாக்கிக் கொள்ளும் அடாவடித்தனத்தில் இறங்கியுள்ளது.

இஸ்ரேல் உருவாக்கப்பட்டதிலிருந்து, அது படிப்படியாக அநீதியான அராஜக முறையிலேயே பாலஸ்தீனின் பகுதிகளை ஆக்கிரமித்து வந்துள்ளது. இஸ்ரேலின் இத்தகைய நியாயற்ற செயற்பாடுகளுக்கு எதிராக ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் எண்ணற்ற தீர்மானங்கள் கொண்டு வரப்பட்ட போதிலும் ஐக்கிய அமெரிக்காவின் 'வீட்டோ' பலத்தினால் அவை அனைத்துமே செயல்பற்றதாக மாற்றப்பட்டதை முழு உலகும் வெறுமனே பார்த்துக் கொண்டு தான் இருக்கிறது.

இஸ்ரேல் இப்போது பாலஸ்தீனத்தின் மீது தொடுத்துள்ள மனிதாபிமானமற்ற யுத்தத்தின் காரணமாக ஆயிரக்கணக்கான அப்பாவி பாலஸ்தீனர்கள் உயிரிழந்துள்ளனர்; சிறிய பெரிய காயங்களுக்கு உள்ளாகியுள்ளனர்; மற்றும் பலர் இடம் பெயர்ந்து அகதிகளாக மாறியுள்ளனர்; முதியோரும், பெண்களும், சிறார்கள் பலதரப்பட்ட சிரமங்களுக்கு ஆளாகியுள்ளனர்.

இவற்றுக்கிடையில் எவருமே செய்யத்தக்காத, எந்தவொரு தீவிரவாத இயக்கம் கூட செய்யத் துணியாத மிக மோசமான, மிகப் பயங்கரமான செயலை இஸ்ரேல் செய்துள்ளது. வைத்தியசாலை ஒன்றின் மீது இஸ்ரேல் மேற்கொண்ட தாக்குதலின் காரணமாக ஐந்துக்கும் மேற்பட்ட அப்பாவினரின் உயிர்கள் பறிக்கப்பட்டுள்ளதாக செய்திகள் ஊர்ஜிதம் செய்துள்ளன. எந்த வகையிலும் யுத்தத்தில் ஈடுபடாத யுத்தத்துக்கு சம்பந்தமே இல்லாத, நோய்களுக்கு சிகிச்சை பெற்று வந்துள்ளவர்கள், அவர்களுக்கு சிகிச்சை அளித்து வந்தவர்களுமாக, பெண்கள், சிறார்கள் உட்பட கொல்லப்பட்டிருப்பது மிலேச்சத்தமான, காட்டு மிராண்டத்தமான, கேவ

லமான செயல் என்பதை எவராலும் மறுக்க முடியாது. இஸ்ரேலின் இத்தகைய மனிதாபிமானமற்ற, அராஜக செயற்பாட்டை உலகின் ஜாம்பவான்களான பிரதான நாடுகள் கண்டிப்பதாகவோ, கண்டனம் தெரிவிப்பதாகவோ, எதிராக குரல் கொடுப்பதாகவோ இல்லை. மாறாக ஆதரவு தெரிவிப்பதாகவே தெரிகிறது. இது 'அதிகாரத்தில் இருப்பவர்கள் செய்வதெல்லாம் சரியே' என்பதை பலப்படுத்தும் வகையில் இருப்பதாக தோன்றுகிறது. இவற்றை நோக்குப்போது உலகின் 'மனிதம் அழிக்கப்படுகின்றது' என்ற எண்ணக் கருவை எவராலும் மறுக்க முடியாதுள்ளது.

இத்தகைய சூழலில் இவற்றுக்கெதிராக 'அப்பாவி களான, பலமற்ற நாங்கள் என்ன செய்யலாம்?' என்று ஒவ்வொருவரும் சிந்திக்கலாம். உண்மையில் எங்களால் இஸ்ரேலுக்கு எதிராக பாலஸ்தீனருக்கு ஆதரவாக யுத்தம் செய்யவோ, போரில் பங்கு பற்றவோ இயலாது என்பதை எல்லோரும் அறிவர். ஆனால் ஒவ்வொருவரும் குறைந்தபட்சம் நிறைவேற்றக்கூடிய செயற்பாடுகள் என்னையேனும் செய்தல் அவசியம்.

இஸ்ரேலுக்கு எதிராக குரல் கொடுத்தல், இஸ்ரேலின் செயற்பாடுகளை கண்டித்தல், கண்டன அறிக்கைகளை வெளியிடுதல், கவனயீர்ப்புப் போராட்டங்களை நடத்துதல், இஸ்ரேல் உற்பத்திகளைப் புறக்கணித்தல் போன்ற சாத்வீக நியான விடயங்களை செய்ய முடியும். அத்துடன் ஒவ்வொருவரும் தத்தமது சமய நம்பிக்கையின் அடிப்படையில் நீதி நிலைக்கவும், சத்தியம் வெல்லவும், பாலஸ்தீனர்களுக்கு நியாயம் கிடைக்கவும், இஸ்ரேலின் அராஜகம் அழியவும் பிரார்த்தனை செய்ய வேண்டியதும் அவசியம். இவற்றை ஒவ்வொருவரும் நன்கு சிந்தித்து மனிதம் அழிவதிலிருந்து, அல்லது மரிப்பதிலிருந்து பாதுகாக்கவும், மனிதமே உலகை ஆளவும் செயற்பட முன்வருவோம்.

## பாடட்டுகிறோம்! வாசித்தோம்!!

**பொன்விழா காணும் எம்மேனம்**

இலங்கையின் இஸ்லாமிய சமூக சேவை இயக்கங்களில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஓர் இயக்கமாக திகழும் அகில இலங்கை முஸ்லிம் லீக் வாலிப முன்னணி களின் சம்மேளனத்தினது, ஐம்பதாவது வருடப்பொன்விழா மாநாடு இம்மாதம் 29ஆம் திகதி கொழும்பு 7ல் அமைந்துள்ள, விளையாட்டு அமைச்சின் 'டங்கன் வைட்' மண்டபத்தில் நடைபெற உள்ளது. 'ஒற்றுமை, சேவை, அபிவிருத்தி' என்பவற்றை இலக்காகக் கொண்டு நாடளாவிய ரீதியில் மக்கள் சேவையை இவ்வியக்கம் மேற்கொண்டு வருகின்றது.

வீடைமைப்பு, வெள்ள நிவாரணம், இடர்கால உதவி வழங்கல், பாடசாலை பயிற்சி புத்தகங்கள், பொதிகள் வழங்கல், சுய தொழில் முயற்சிக்கான உதவிகள்,



தலைமைத்துவப் பயிற்சி முகாம்கள், இளைஞர்களின் ஆற்றல் விருத்திக்கான போட்டி நிகழ்ச்சிகள், விளையாட்டுப் போட்டிகள், அரசியல் விழிப்புணர்வுத் திட்டங்கள் போன்ற இன்னோரன், பல்வேறு துறைசார் பணிகளை இச்சம்மேளனம் நாடு தழுவிய ரீதியில் வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றியிருக்கின்றது.

வடமாகாண முஸ்லிம்களின் வெளியேற்றம், எல்லை நிர்ணயம், இன முரண்பாடுகளை நீக்குதல், அரசியல் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல் என்பவற்றில் சம்மேளனத்தின் காத்திரமான பங்களிப்புகள் ஈண்டு குறிப்பிடத்தக்கவை.

இளைஞர்களின் திறன் விருத்தி, தலைமைத்துவ பயிற்சி என்பதே இதன் முக்கியமான இலக்காக இருந்து வந்துள்ளது. கிராம மட்டத்திலிருந்து தேசிய மட்டத்திலான தலைமைத்துவத்துக்கு இளைஞர்களை கொண்டு வருவதில் இச்சம்மேளனம் பெரு வெற்றி பெற்றுள்ளது என்றால் மிகையல்ல.

முன்னாள் சபாநாயகர் எம். ஏ. பாக்கிர் மார்க்காரை ஸ்தபாக தலைவராகக் கொண்டு ஐம்பது ஆண்டுக்கு முன்னர் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட அகில இலங்கை முஸ்லிம் லீக் வாலிப முன்னணிகளின் சம்மேளனத்தின் தேசிய தலைவர்களாக மட்டக்களப்பு ரிஸ்வி சின்ன லெப்பை, கனகத்துறை மாவட்ட பேருவணயின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் இம்தியாஸ் பாக்கிர் மார்க்கார், அனுராதபுர மாவட்ட நாச்சியா தீவைச் சேர்ந்த சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி என். எம். சஹீத், கேகாலை மாவட்ட தல் கஸ்பிட்டியவைச் சேர்ந்த சிரேஷ்ட பத்திரிகையாளர் என். எம். அம்ன், கண்டி மாவட்ட பத்திரிகையாளர் சேர்ந்த சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி ரவீந்த் எம். இம்தியாஸ், அம்பாறை மாவட்ட அக்கரைப்பறைச் சேர்ந்த எம். ஐ. உதுமாலெப்பை, குருநாகல் மாவட்ட பொத்துஹு பி. எம். பாலுக், மன்னார் மாவட்ட எருக்கலம் பிட்டியைச் சேர்ந்த லுக்கான் ஸுஹப்தின் என பல்வேறு மாவட்டங்களின் சிறிய கிராமங்களைச் சேர்ந்தவர்களை இவ்வியக்கம் தேசிய தலைவர்களாக்கியுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது. இதன் அடுத்த தலைவராக தேர்வாகி இருக்கும் ஷம் நவால் கொழும்பு மாவட்டத்தின் மானிகாவத்தையைச் சேர்ந்தவராவார்.

2023ஆம் ஆண்டுக்குள் பத்தாயிரம் இளைஞர்களுக்கு சிறப்பான தலைமைத்துவ பயிற்சியை வழங்கி அவர்களை நாட்டுக்குப் பொருத்தமான பிரஜைகளாக, நல்ல தலைவர்களாக உருவாக்கும் இலக்கை நோக்கிய செயல் திட்டத்தை இப்போது இச்சம்மேளனம் முன்னெடுத்துள்ளது. இதன் கீழ் கனகத்துறை, கொழும்பு, கண்டி, புத்தளம், அனுராதபுரம், மன்னார் மாவட்டங்களுக்கான முதற்கட்ட பயிற்சி முகாம்கள் நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளன. ஏனைய மாவட்டங்களுக்கான பயிற்சிகள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன. பல்லின மக்கள் வாழும் இலங்கையின் சமூக நல்லுறவை மேம்படுத்தும் வகையில், பொருத்தமான எதிர்கால சந்ததியை உருவாக்கும் இந்த பாரிய முயற்சி சிறந்த வரவேற்பைப் பெற்றுள்ளது.

இவ்வாறு பல்வேறு நற்பணிகளைத் தொடருகின்ற, மக்கள் சேவையில் நான் விழாவைக் கொண்டாடுகின்ற அகில இலங்கை முஸ்லிம் லீக் வாலிப முன்னணிகளின் சம்மேளனத்தை பாராட்டுவதோடு அதன் எதிர்கால நலத்திட்டங்கள் வெற்றிபெற வாழ்த்துகிறோம்.

## தேசிய மேருவை

**ஆ மு சி வேலமுடன்**

ஆதிநாராயணன், முத்து, சின்னத்தம்பி ஆகிய பெயர்களின் எழுதிவந்த, கவிஞரும், எழுத்தாளரும், பன்னூலாசிரியருமான ஆ மு சி வேலமுடன் தனது 84வது அகவையில் இவ்வுலகைப் பிரிந்தார். இலங்கைப் போர்க்காலத்துச் சபையில் ஓர் பல் சாரதியாக 32 வருடங்கள் கடமையாற்றிய இவர், பின்னர் சாரதிப் பயிற்றுனர் பதவி வகித்தார். எந்தவொரு பல்புப் போக்களிலும் இல்லாத வகையில் மட்டக்களப்பு பஸ்ஸாலையில் ஓர் படிப்பகத்தினை ஆரம்பிக்க காரண கர்த்தாவாக இருந்தார். அத்துடன் 'செண்பகம்' எனும் கையெழுத்துப் பத்திரிகையினையும் மாதாமாதம் நடத்தி வந்தார்.

1972ம் ஆண்டிலிருந்து எழுத்துத்துறையில் தொடர்ந்து ஈடுபட்டு வந்த இவர் இதுவரை நூற்றுக்கு மேற்பட்ட கவிதை, சிறுகதை, உரைச்சித்திரம் மற்றும் நாவல்களை

எழுதியுள்ளார். "தீயும் தென்றலும்", "உருவங்கள் மானிடராய்", "வேலமுடன் அரங்கக் கவிதைகள்", "விழியும் வழியும்", "செங்காந்தள்" எனும் கவிதை நூல்கள், "கமகநிலா", "மூங்கில் காடு", "கேட்டுப் பெற்ற வரம்", "தேரான் தெளிவு" எனும் சிறுகதைத் தொகுப்புகள், "சில்லிக்கொடி ஆற்றங்கரை", "கோடாமை சான்றோர்க்கனி" எனும் வரலாற்று நாவல்கள், "இவர்கள் மத்தியிலே" எனும் குறுநாவல், "திருப்பமுகாமம் வரலாறு" எனும் வரலாற்று நூல் உட்பட பல நூல்கள் இவரால் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் சில சாகித்யம், மாகாண, தேசிய, இலக்கியவட்ட விருதுகளை வென்றுள்ளன.

சமூக சிந்திவருத்தப் பணிக்கென அர்ப்பணிப்போடு செயல்பட்ட இவர், 'திருப் பமுகாமம் கண்ணகி கலைக் கழகம்', 'முரசொலி நாடக மன்றம்', 'திருக்குறள் முன்னணிக் கழகத்தினையும்', 'தமிழர் கலாசார மன்றம்', 'கிழக்குப் போக்குவரத்து கலாசார மன்றம்', 'படுவாண்கரை விவசாயிகள் அபிவிருத்திக் கழகம்', 'மட்ட. மாவட்டத் தமிழ் எழுத்தறிவுப் பேரவை', போன்ற பல அமைப்புகளை பல்வேறு பிரதேசங்களில் தொடங்கி பல இளைஞர்களை இலக்கியத்துறையில் ஈடுபட வைத்தும் பல எழுத்தாளர்கள், கலைஞர்கள், அறிஞர்களைக் கௌரவித்தும் உள்ளார்.

2006ல் இலங்கை அரசின் கலாபூஷணம் விருது பெற்று ஆ மு சி வேலமுடன், தமிழ்நாட்டிலும், இலங்கையிலும் பல்வேறு அமைப்புகளினால் பொன்னாடை போர்த்தியும், பட்டங்கள், விருதுகள் வழங்கியும் கௌரவிக்கப்பட்டுள்ளார்.

ஆ மு சி வேலமுடன், தென்னிந்தியாவின் புகழ் பெற்ற மேடை, பட்டிமன்ற, தொலைக்காட்சி பேச்சாளர் போர சிறியர் பரவீன் கல்தானாவின் மாமனார் என்பது பலரும் அறியாத விடயமாகும்.

## வாசித்தோம்! வாசித்தோம்!!

**சுஜாதாவின் 'சிறு'கதை**

ஒரு வீட்டு வசலில், 'இங்கு நாய்க் குட்டிகள் விற்கப்படும்' என்ற அறிவிப்பு இருந்தது. கேட வழியாக ஒரு குட்டிப் பையன் எட்டிப் பார்த்து, வீட்டுக்காரரைக் கப்பிட்டான். அவர் ஜன்னல் வழியாக எட்டிப் பார்த்தார்.

'அங்கின்' எனக்கு ஒரு நாய்க் குட்டி தருவீர்களா?' 'இதெல்லாம் ஒல்தி நாய். உன்னிடம் அத்தனை காக குட்டிகள்'

'என்னிடம் எட்டணா இருக்கிறது!' என்றான். 'போதாதே' என்றார் ஓனர்.

'சரி, நாய்க்குட்டிகளை நான் பாரக்வாவது செய்யலாமா?' என்றான்.

அவர் வீட்டுக் கதவைத் திறந்து விசில் அடிக்க, சந்தேஷப் பந்துகளாக மூன்று நாய்க்குட்டிகள் சிறுவனை நோக்கி ஓடி வந்தன. அவனைப் பார்த்து வாலாட்டி, அவன் முகத்தை நக்கிக் கொடுத்தன. சற்று தூரத்தில் நான்காவது நாய்க் குட்டி, இதைச் சோகமாகப் பார்த்துக் கொண்டு இருந்தது.

'நீயும் வா குட்டி' என்று சிறுவன் அழைக்க, 'அது பிறந்ததிலிருந்தே ஓட முடியாது. யாரும் வாங்க மாட்டார்கள்' என்றார் வீட்டுக்காரர்.

'எனக்கு அதுதான் அங்கின் வேண்டும். என்னாலும் ஓட முடியாது' என்றான் சிறுவன், தன் சக்கர நாகாலியில் இருந்து!

**இப்பத்தியில் இடம்பெறும் அம்சங்களின் நோக்கை, போக்கை, அமைப்பை, அளவை, அழகை பின்பற்றி எவரும் எழுதலாம்.**

**"படித்ததும் பகர்வதும்" பகுதியின் தொடர்பு கௌர், மின்னஞ்சல் (email): ppknvm@gmail.com, வாட்ஸ்அப் (WhatsApp): 977314207**

# திருவள்ளுவர் எனும் தெய்வீக முகாமையாளர் கே. பத்மனாந்தன்

58

பொதுவாக செயற்றிட்டம் ஒன்றினை ஆரம்பிப்பதற்கு முன் செயற்றிட்ட முகாமையாளர்கள் கணிசமான அளவு நேரத்தையும் சக்தியையும் பணத்தையும் முதலீடு செய்வதற்கு முன் அந்தத் திட்டத்தின் சாத்தியமான நேர்மறை மற்றும் எதிர்மறை விளைவுகளைத் தீர்மானிக்கச் சாத்தியக்கூறு ஆய்வுகளைப் (Feasibility Study) பயன்படுத்துகின்றனர். ஒரு சாத்தியக்கூறு ஆய்வை மேற்கொள்வது திட்டத்திற்கு எப்போதும் பயனுள்ளதாக இருக்கும், ஏனெனில் இது முதலீட்டாளர்களுக்கும் பிற பங்குதாரர்களுக்கும் திட்டம் தொடர்பான தெளிவான விளக்கத்தை அளிக்கிறது.

சாத்தியக்கூறு ஆய்வானது திட்டத்தினை நிறைவேற்றும் குழுக்களுக்கு போதுமான பொருத்தமான தகவல்களை வழங்கி, மாற்று வழிகளைக் கோடிட்டுக் காட்டி, திட்டத்தை மேற்கொள்வதற்கான சரியான காரணத்தை அடையாளம் காட்டுவதுடன், திட்டம் தொடர்பாக முடிவெடுக்க உதவி, திட்டமானது வெற்றி பெறுவதற்கான வாய்ப்பினை அதிகரிக்கின்றது. அத்தோடு சாத்தியக்கூறு ஆய்வானது உள் திட்டக் கட்டுப்பாடுகள், உள் நிறுவனக் கட்டுப்பாடுகள் மற்றும் வெளிப்புறக் கட்டுப்பாடுகள் போன்ற கட்டுப்பாடுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்யவும் உதவுகிறது. உண்மையில் திட்ட நோக்கங்கள், ஏற்படக்கூடிய இடர்கள், அதற்கான செலவு, திட்ட அணுகுமுறை போன்றவை பற்றிய தெளிவு இருத்தலானது ஒரு திட்டத்தை வெற்றிகரமாக முகாமை செய்வதற்குத் தேவையான மிக முக்கியமான அம்சங்களாகும். இவ்வாறு திட்டத்தை வெற்றிகரமாக முகாமைசெய்வதற்கு சாத்தியக்கூறு ஆய்வானது உதவுகின்றது.

இக்கருத்துகளைத் திருவள்ளுவர் கீழ்வரும் ஈரடியில் விளக்குகின்றார்.

**"ஒவ்வ றுவது அறிந்ததன் கண்ணத்தில் செவ்வாருக்கு செவ்வாரு இன்" (குறள் 472)**

தனக்குப் பொருத்தகூடிய திட்டத்தினையும் அதற்காக அறிய வேண்டிய சகல விடயங்களையும் அறிந்த அத்திட்டத்தில் தங்களை முழுமையாகப் பயன்படுத்தி நிலைத்து முயல்கின்றவர்க்கு முடியாதது ஒன்றும் இல்லை என்கிறார் திருவள்ளுவர். அதாவது ஒரு திட்டத்தில் ஈடுபடும்போது அத்திட்டத்தைப் பற்றிய அனைத்தையும் ஆராய்ந்தறிந்து முயற்சி மேற்கொண்டால் முடியாதது எதுவுமில்லை. ஒரு முகாமையாளராலோ அல்லது ஒரு நிறுவனத்தாலோ

எல்லாச் செயலையும் செய்ய இயலாது. ஒவ்வொருவருடைய ஆற்றலுக்கும் வரம்பு உண்டு என்பதனால் உம்மால் எவ்வளவு முடியும் என்பதையும் அதற்கு எவ்வளவு ஆற்றல் வேண்டும் என்பதையும் தெரிந்து அதற்கு ஏற்ற வகையில் திட்டத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும். எனவே திட்டத்தை நிறைவேற்றத் தேவையான திறன்கள் என்ன என்பதனை அறிந்து அது தம்

# திருவள்ளுவத்தில் செயற்றிட்ட முகாமைத்துவம்



மிடம் உள்ளதா அல்லது அவற்றைப் பெறமுடியுமா என்பதையும் முகாமையாளர் அறிய வேண்டும். அதன் பின் திட்டத்தில் கண்ணும் கருத்துமாக சேர்வில்லாமல் முழு மூச்சுடன் செயல்படும் போது அந்தத் திட்டம் வெற்றிகரமாக நிறைவேறும் என்பது திருவள்ளுவரின் எண்ணமாகும்.

இவ்வாறு சாத்தியக்கூறு ஆய்வானது செய்யப்படும் போது பல பல்வேறு ஆய்வும் செய்யப்பட வேண்டும் அப்போதுதான் செயற்றிட்டத்தின் பலம் பலவீனங்கள் மற்றும் அதன் வெளிப்புற வாய்ப்புகள் மற்றும் அச்சுறுத்தல்களை அடையாளம் காண ஒரு முகாமையாளரினால் இயலுமாக

இருக்கும். இந்த பகுப்பாய்வின் அவசியத்தினை திருவள்ளுவர் கீழ் வரும் ஈரடியில் விளக்குகின்றார்.

**"வினைவலியும் தன்வலியும் மாற்றான் வலியும் துணைவலியும் தூக்கில் செலும்" (குறள் 471)**

அதாவது செயற்றிட்டத்தின் வலிமையும், அதனை செயற்படுத்தும் நிறுவனத்தின் வலிமையும், போட்டி நிறுவனத்தின் வலிமையும், துணையாக இருப்பவர்களின் வலிமையும் ஆராய்ந்து செயற்றிட்டத்தைச் செய்யவேண்டும் என்கிறார் திருவள்ளுவர். வினைவலியும் அதாவது திட்டத்தின் சாத்தியம் மற்றும் பலவீனத்தையும், தன்வலியும் அதாவது நிறுவனத்தின் வலிமையையும், மாற்றான் வலியும் அதாவது எதிர் நிறுவனத்தின் வலிமையையும், துணைவலியும் அதாவது பங்காளரின் வலிமையையும்

அவ்வாறு அவர் பின்வாங்குவாராயின் அது அந்தச் செயற்றிட்டத்துக்கு தீங்கு விளைவிக்கும் என்பதனை அவர் விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும். இக்கருத்துக்களைத் திருவள்ளுவர் கீழ்வரும் ஈரடியில் விளக்குகின்றார்.

**"நூற்சீர் முடிவு துணிவெய்தல் அத்துணாவியு நூற்சீரின் தங்குதல் தீது" (குறள் 671)**

அதாவது ஆராய்ந்து எண்ணி முடிவெடுப்பதற்கு எல்லை துணிவு கொள்வதே ஆகும். அவ்வாறு கொண்டதுணைவு காலத் தாழ்த்தி நிற்பது குற்றமாகும் என்கிறார் திருவள்ளுவர். செயற்றிட்டம் தொடர்பாக முடிவெடுப்பது என்பது செயற்றிட்ட முகாமையாளரின் கடமையாகும். அவ்வாறு எடுக்கப்பட்ட முடிவினை நிறைவேற்றுவதில் தாமதங்கள் ஏற்படுமாக இருந்தால் அல்லது அந்தத் தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்படாமல் இருந்தால் அது கடுமையான தவறு என்கிறார் திருவள்ளுவர். எனவே ஆராய்ந்து முடிவெடுத்தபின் செய்யவேண்டியதைக் காலத் தாழ்த்தாது செய்யவேண்டியது செயற்றிட்ட முகாமையாளரின் கடமையாகும்.

ஒரு பெரிய செயற்றிட்டத்தைத் தொடங்குவதற்கு முன் அதனோடு தொடர்புடையவர்கள் அனைவருடனும் அது பற்றி நன்கு கலந்தாலோசித்து உறுதியான முடிவு எட்டப்படவேண்டும். அம்முடிவு திட்டம் தொடங்குவதாகவும் இருக்கலாம் அல்லது கைவிடுவதாகவும் இருக்கலாம். எது எப்படியிருந்தாலும் அந்த முடிவை செயல்படுத்துவதில் காலம் தாழ்த்தினால் எதிர் நோக்காத விளைவுகள் உண்டாகி தீமைகள் விளைவிக்கும். எடுத்த முடிவினை நிறைவேற்ற எடுக்கும் காலம் நீடிக்கப்படுமாயின் ஏற்படக்கூடிய சூழ்நிலை மாற்றங்கள் சிலவேளைகளில் காலப்போக்கில் அந்த முடிவினைக் கடைசி வரையும் அமுல்படுத்த முடியாத நிலைமையினை ஏற்படுத்தும்.

இவ்வாறு முடிவு எடுக்கும்போது செயற்றிட்ட முகாமையாளர் பல முடிவுகளை எடுக்க வேண்டிய ஒரு நிலைமை ஏற்பட்டால் அவர் முக்கியமில்லாத முடிவுகளை அமுல்படுத்துவதனைத் தாமதப்படுத்த முயற்சி செய்யலாம். ஆனால் அதேவேளை அவசரமான முக்கியமான முடிவுகளை அமுல்படுத்துவதைத் தாமதப்படுத்தக் கூடாத. இக் கருத்துக்களைத் திருவள்ளுவர் கீழ்வரும் ஈரடியில் விளக்குகின்றார்.

**"நூற்கு நூல்கள் செயற்பாவு நூல்கள் நூல்கள் நூல்கள் செயற்பாவு நூல்கள்" (குறள் 672)**

அதாவது நூல்களுக்குத் தீர்மானம் செய்யத் தக்கவற்றைக் காலத் தாழ்த்திச் செய்யவேண்டும். அதேபோன்று காலத்தாழ்க் காலம் விளைந்து செய்ய வேண்டிய செயல்களைச் செய்யக் காலத்தாழ்க் கூடாது என்கிறார் திருவள்ளுவர். சில முடிவுகளை நன்றாக எண்ணி நிதானமாகவே அமுல்படுத்த வேண்டும். அத்தகைய செயல்களை காலம் தாழ்த்தியே செய்யலாம். ஆனால் உடனே அமுல்படுத்த வேண்டியவை என்றும் சில முடிவுகள் உண்டு. அவற்றைச் செய்வதில் சிறுதும் கால தாமதம் கூடாது என்பதனை செயற்றிட்ட முகாமையாளர்கள் விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும்.

(தொடரும்)



இவ்வார மழலை

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 85

|    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|
| 01 | 02 | 03 | 04 |    | 05 |
|    | 04 |    | 07 | 08 | 09 |
| 10 |    |    | 11 |    |    |
| 13 | 14 | 15 |    | 16 | 17 |
|    |    | 18 | 19 |    | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 |    | 25 |

பெயர் .....  
வகுப்பு .....  
தொலைபேசி இல .....  
பாடசாலை பெயர் .....  
வதிவிட முகவரி .....  
மாணவரின் பெயர் ..... வகுப்பாசிரியர் பெற்றோர் கையொப்பம் .....

இப்பிரிந்து வலம்

- வேட்டையாடி இரைபிடிக்கும் கொடிய புறவை இது. ஆகாயத்தில் மிக உயரத்தில் வட்டமிட்வதோ தரையில் நடமாடும் பிராணிகளைக் கண்டறிந்து வேகமாகக் கீழிறங்கி வந்து பிடித்துச் சென்று உணவாகக் கொள்ளும் புறவை.
- எழு நாட்கள் நாம் சாதுரணமாக எங்குமே காணக்கூடிய புறவை. ஒற்றையையான வாழ்வுமுறைக்கும், உணவைப் பிடித்துப்பிழிதும் முன்னுதாரணமாகக் கூறப்படுகின்ற புறவை. (தலைகீழான சொல்)
- பிறப்புச்சத்தில் உள்ள கிரகங்களில், உயிரினங்கள் வாழ்கின்ற கிரகம் இதுவொன்று மட்டுமே என்பதனான் அறிவியலாளர்களின் இதுவரைபான கண்டுபிடிப்பு. நாம் வாழ்கின்ற அக்வாராஸ் அப்துமான் கிரகம் இது.
- மற்றவரிடம் இருந்தோ அல்லது நிதிநிறுவனம் ஒன்றிடமிருந்தோ உதவியாகப் பெற்றுக் கொள்ளப்படுகின்ற பணத்தை இவ்வாறு குறிப்பிடலாம். இது மீளளிக்கப்பட வேண்டிய பணம். (தலைகீழான சொல்)
- பயணம் செய்வதற்கான வழி இது. தெரு, வீதி என்றெல்லாம் கூறலாம். (தலைகீழான சொல்)
- ஒவ்வொரு பொருளுக்கும்முரிய பெறுமதியைக் குறிப்பது இது. கடைகளில் இப்பெறுமதி அளவப்போது மாற்றமடைவதுண்டு.
- அன்றைய காலத்தில் நாட்டுக்குத் தலைவன் இவன்தான். ஜனநாயகம் நடைமுறைக்கு வந்த பின்னர் மக்களால் தெரிவு செய்யப்படுபவரே தலைவர். (தலைகீழான சொல்)

மேலிருந்து கீழ்

- அறிவைப் புட்பும் ஆசிரியர் இவர். (தலைகீழான சொல்)
- தோங்கியில் வித்துப்பகுதியைப் கும்பிற்றிப்பது இது. உயிர், காலத்துடைப்பம் போன்ற பொருட்களைத் தயாரிக்க உதவுகிறது.
- ஒவ்வொரு உணவுகின்ற புணங்கும். (தலைகீழான சொல்)
- கவிஞர்கள் படைக்கின்ற இலக்கிய ஆக்கம்.
- நீரில் வாழ்வதற்கு நன்கு இசைவாக்கமடைந்த உயிரினம். மனிதனின் உணவாகப் பயன்படுகின்ற புறம் நிறைந்த உணவு.
- அழகு, வளப்பு என்றெல்லாம் இச்சொல்லை ஒத்தபொருள் சொற்களால் குறிப்பிடலாம்.
- ஆறு, நீரோடை போன்றவற்றைக் கூற்று செய்வதற்காக நிறமாணிக்கப்படுவது.
- கண்டி, நுவலெலியா, மந்தனை போன்ற மலையகப் பிறகுதங்கள் பரவற்றில் காணக் கூடியது. அதாவது மலையகத்துக்கு இயற்கை அழகு தருவது இது. (தலைகீழான சொல்)

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 84

விடைகள்

|           |             |              |              |
|-----------|-------------|--------------|--------------|
| 01. தமிழ் | 04. ஆசை     | 06. தந்தம்   | 10. இஞ்சி    |
| 14. முதலை | 17. காய்கறி | 24. இலை      |              |
| 01. இதழ்  | 04. தசை     | 05. ஆம்      | 10. குறிஞ்சி |
| 14. காலை  | 16. முதலை   | 22. குறிஞ்சி |              |

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 83

பாராட்டு பெறுவோர்

- பஹ்மா ருஷ்டி  
தரம் 9A, பென்ஹில் கல்லூரி,  
இல. 12/22A, இளவத்துறை, கம்பளை.
- வை.ஏ.எப். ஜாசி  
தரம் 07E, முஸ்லிம் தேசிய பாடசாலை,  
பொலன்னறுவை.
- ஹிமா மர்யம் முஜாஹித்  
தரம் 07E, தாருல் உலாம் ம.ம. வித்தியாலயம்,  
இல. 62/3, ஹரிமலுவ, மிப்புகன்.
- பி.எம். பாத்திமா மித்ஹா  
தரம் 10, தி/ கின்னியா மு.ம.ம. வித்தியாலயம்,  
இல. 9/23, பெரியாலிம்ஸா ஒழுங்கை, கின்னியா.
- ஐ. சைத்  
தரம் 06, கே/மா ஸாஹிரா தேசிய கல்லூரி,  
மாணவல்ல.
- கு. துவாரகன்  
தரம் 06C, கமு/கார்மேல் பற்றிமா கல்லூரி,  
இல. 33A, சருவோதய விதி, பெரிய நீலாவணை.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 85

சிறுவர் உலகம்

தினகரன் வாரமஞ்சரி  
த.பெ.இல : 834 காலமும்.

தொடர்புகளுக்கு : 0112429294  
மின்னஞ்சல் : editor.vm@lakehouse.lk



அறன் வலியுறுத்தல்: அறத்தினுடங்கு ஆக்கமும் இல்லை அதனை மறத்தலின் ஊங்கில்லை கேடு...  
தெளிவுரை :  
ஒரு வருடைய வாழ்க்கைக்கு அறத்தை விட நன்மையானதும் இல்லை: அறத்தை போற்றாமல் மறப்பதை விடக்கொடியதும் இல்லை....

கோவில் கோபுரத்தில் சில நீல நிறப்பூராக்ளும் சில வெள்ளை நிறப் பூராக்ளும் அடைக்கலமாகி இருந்து வந்தன. கோபுரத்தில் கும்பாபிஷேக வேலைகள் தொடங்க ஆரம்பித்ததால் இது நாள் வரை எந்நும் புதிருமாக இருந்து வந்த



நிலைமையை நன்கு புரிந்து கொண்டு பூராக்ளனை பிடிக்க ஓடி வந்தான். வேடன் வருவதைப் பார்த்த பூராக்ளன் ஆபத்தை உணர்ந்து கொண்டு, உயிர் மீதுள்ள ஆசையினால் பூராக்ளன் எல்லாம் ஒன்றாக இறக்கையை விரித்து பறக்க, வலையோடு பூராக்ளன் பறக்க ஆரம்பித்தன. உடனே வேடன், "அய்யய்யோ பூராக்ளன் போனாலும் பரவாயில்லை. நான் கஷ்டப்பட்டு தயாரித்த வலையும் அதோடு போகிறதே" என்று புலம்பிக் கொண்டே, பறந்து செல்லும் பூராக்ளனின் பின்னே ஓடினான். பறந்து செல்லும் போதே, அதில் இருந்த வெள்ளைப் பூராக்ளன் கர்வத்தோடு, "எங்களது வலிமையால்தான் நீங்களும் காப்பாற்றப்பட்டு இருக்கிறீர்கள். நாங்கள் சிறகை மிக வேகமாக அடித்து பறக்கவில்லை என்றால் அவ்வளவுதான்" என்று கூறின.

ஒன்றுபட்டால் உண்கு வாழ்வு

இருவகைப் பூராக்ளன் கூட்டமும் இப்போது ஒன்று கூடி வேறொரு இடம் தேடி புறப்பட்டன. செல்லும் வழியில் ஓரிடத்தில் வெயிலில் உலர்ந்துவதற்காக ஈரப்படுத்த தானியங்களை கண்டதும் அனைத்தும் ஒன்று கூடி தானியங்களை தின்று தீர்த்து விட்டு மரக்கிளை ஒன்றில் அமர்ந்தன. தானியத்தை உலர்த்தும் பொருட்டு பரப்பி விட்டு சென்ற வேடன் தானிய மணிகள் ஒன்று கூட இல்லாதது கண்டு அதிர்ச்சியடைந்தான். தானியங்கள் காயப்போட்ட இடத்தில் பூராக்ளனின் எச்சம் கிடப்பதை பார்த்து வேடன் என்ன நடந்தது என்பதை ஊகித்தான். நானைக்கு இந்த பூராக்ளனை எப்படியும் வலை விரித்து பிடித்து விட வேண்டும் என்று முடிவு செய்து அதன்படி மூறநாள் தயார் செய்து வலை விரித்தான். அடுத்த நாள் அங்கே வந்த பூராக்ளன் தானியத்தைப் பார்த்ததும், அதை உண்ணும் ஆசையில் வேகமாக தரையிறங்கி உண்ணத் தொடங்கின. சில மணித்துளிகளில் அதன் கால்கள் வலைகளில் சிக்கிக் கொண்டன. சற்று தொலைவில் மறைந்திருந்த வேடன்

கற்பூரம் எப்படி கிடைக்கிறது?

உலகத்திலேயே கற்பூரத்தை அதிகம் பயன்படுத்தும் நாடு இந்தியாதான் என்றாலும் ஜப்பான், சீனாவில்தான்



கற்பூர மரங்கள் அதிகம் காணப்படுகின்றன. கற்பூர மரங்கள் நன்கு வளர்ந்து, முற்றவேண்டும். ஒரு கற்பூர மரம் முற்றுவதற்கு 70 ஆண்டுகள் எடுத்துக்கொள்கிறது. 1938ஆம் ஆண்டு பவிரிப்பட்ட கற்பூர மரங்கள் இப்போது தான் கற்பூரம் தயாரிக்கக்கூடிய பக்குவத்தில் இருக்கும். இந்த கற்பூர மரங்களில்

இருந்து எப்படி கற்பூரம் கிடைக்கிறது? 70 வயதான முற்றிய கற்பூர மரத்தை சின்னச் சின்ன துண்டுகளாக வெட்டி தண்ணீரோடு சேர்த்து, 36 மணி நேரம் கொதிக்கவைத்து, அதனுடைய ஆவியைக் குளிரவைக்கிறார்கள். பிறகு அதன் மூலம் கிடைக்கக்கூடிய உப்பு போன்ற வெண்மைநிற படிவங்கள்தான் கற்பூரம். இது ஒரு பூணூல் போலும் மட்டுமல்ல, ஒரு கிருமிநாசினியும்கூட. போட்டோபிலிம், சினிமா பிலிம் தயாரிக்க கற்பூரம் பயன்படுகிறது. இயற்கையான முறையில் கிடைக்கக்கூடிய கற்பூரம் விலை அதிகம் என்பதால், சில நிறுவனங்கள் இரசாயனப் பொருட்களைப் பயன்படுத்தி செயற்கை கற்பூரம் தயாரித்து விற்பனை செய்கின்றன.

சூ

பச்சை மஞ்சள் என்று சிவப்பு நீலம் என்று வெள்ளை கறுப்பு என்று குதிரை கழுதை என்று சிங்கம் புலி என்று முயல் பூனை என்று பாணை மாடு என்று பசு நாய்மான் என்று காய் பழம் என்று பன்னம் மேடு என்று எரி பிழை என்று தூரணப் போல நின்று நீதி செய்வோம் இக்பால் அவி...க

ஆண்டுகளும் விழாக்களும்

|                                        |                                              |
|----------------------------------------|----------------------------------------------|
| 01 வது ஆண்டு - கடத்தி விழா             | 15வது ஆண்டு - படிக்க விழா                    |
| 02வது ஆண்டு - பருத்தி ு பஞ்சு விழா     | 20வது ஆண்டு - பிங்கான் விழா                  |
| 03வது ஆண்டு - தோல் விழா               | 25வது ஆண்டு - வெள்ளி விழா                    |
| 04வது ஆண்டு - பூ விழா                  | 30வது ஆண்டு - முத்து விழா                    |
| 05வது ஆண்டு - மர விழா                  | 40வது ஆண்டு - மாணிக்க விழா                   |
| 06வது ஆண்டு - சர்க்கரை / கற்கண்டு விழா | 45வது ஆண்டு - நீலக்கல் / இரத்தின விழா        |
| 07வது ஆண்டு - கம்பளி / செம்பு விழா     | 50வது ஆண்டு - பொன் விழா                      |
| 08வது ஆண்டு - வெண்கல விழா              | 55வது ஆண்டு - மரகத விழா                      |
| 09வது ஆண்டு - மண்கல விழா               | 60வது ஆண்டு - மணி / வைர விழா                 |
| 10வது ஆண்டு - தகரம் / அலுமினிய விழா    | 75வது ஆண்டு - பவன விழா                       |
| 11வது ஆண்டு - எஃகு விழா                | 80வது ஆண்டு - அமுத விழா                      |
| 12வது ஆண்டு - தயார் விழா               | 100வது ஆண்டு - நூற்றாண்டு /தசரத /சகாப்த விழா |
| 13வது ஆண்டு - பின்னல் விழா             |                                              |
| 14வது ஆண்டு - தந்த விழா                |                                              |



சி. ஹரேன் விஷால்  
தரம் 7D, பம்லாட்டிடி கீழ்நாடு, கொழும்பு 04.



சி. வைஷாலி  
தரம் 11, சைவ மகாரி வித்தியாலயம், கொழும்பு 06.

சக்கரத்தைக் கண்டுபிடித்தது ஒரு அறிவியல் வெளிப்பாடு

காலச்சக்கரம் ஒரு புறம் வேகமாகச் சுழன்றுகொண்டிருந்தாலும், மற்றொரு புறம் உலகமும் மனித வாழ்க்கையும் சுற்றிச் சுழன்றுகொண்டிருப்பதற்கு அடிப்படைக் காரணமாக இருப்பது சக்கரம். சக்கரத்தைக் கண்டுபிடித்தது ஒரு அறிவியல் வெளிப்பாடு, ஒரு விபத்தா அல்லது எண்ணற்ற பயன்களைத் தரக்கூடிய ஒன்றை மந்திரமா? இந்தக் கேள்விகளுக்கு உறுதியான பதில் கிடைக்காமல் போகலாம். தீயை உருவாக்குவது எப்படி என்பதைக் கண்டுபிடித்த பிறகு, மனிதனின் மிகப் பெரிய அறிவியல் கண்டுபிடிப்பு சந்தேகமில்லாமல் சக்கரம்தான். சக்கரத்திற்குக் கண்டுபிடிப்புகளின் தொடர்பில் என்றொரு பெயரும் உண்டு. உலகின் எந்த மூலையிலோ இருந்த ஒரு குகை மனிதன் ஒருவன்தான் முதன்முதலில் சக்கரத்தைக் கண்டுபிடித்திருக்க வேண்டும். அல்லது ஏற்கனவே பாணை செய்யப் பயன்பட்ட சக்கரத்தை மேட்டிவிருந்து அந்த நபர் கீழே உருட்டி விட்டிருக்க வேண்டும். அது உருண்டு ஓடிய அந்தத் தருணம், ஒரு மாபெரும் கண்டுபிடிப்பு உருக்கொண்டது. அது அளவிட முடியாத வகையில் இந்த உலகைப் புரட்டிப் போட்டிருக்கிறது. சக்கரம் கண்டுபிடிக்கப்படுவதற்கு முன்னர் பொருள்களை உருட்டி விடுவதற்கு உருளையான மரங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. இந்த உருளைகளுக்குப் பதிலாக, அச்ச இல்லாத சக்கரங்கள் வந்தன, பிறகு ஒரு

அச்சில் சுழலும் சக்கரங்கள் வந்தன. உலகின் பண்டைய நாகரிகங்களான மெசபடோமியா நாகரிகத்தில் கி.மு. 3,500ஆவது ஆண்டில் சக்கரம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கலாம் என்று கருதப்படுகிறது. ஏர், சூரிய விளக்கு போன்ற கண்டுபிடிப்புகள் இயற்கையில் உள்ள பொருட்கள் அளித்த உத்வேகத்தின் அடிப்படையில் உருவானவை. ஆனால், சக்கரம் இயற்கையின் எந்த முன்மாதிரியையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு உருவாக்கப்படவில்லை. சக்கரம் உருவான காலம் குறித்துத் தொல்லியல் ஆராய்ச்சியாளர்களிடையே விவாதம் இருந்தது. அமெரிக்காவில் உள்ள ஸ்பிரிங்க்ஹோம் பல்கலைக்கழகம் மேற்கண்ட காலத்தைக் குறிப்பிட்டுள்ளது. சக்கரம் போக்குவரத்துக்குப் பயன்படுத்தப்படுவதற்கு முன்னதாக, மண்ணைக் குழைத்துப் பாணை செய்வதற்குப் பயன்பட்டிருக்கிறது. ஆரம்ப கால மண் பாத்திரங்கள் வையால் வளையப்பட்டுக்கொண்டிருந்தபோது, அவற்றைத் தெளிவான வட்ட வடிவத்தில் உருவாக்க முடியவில்லை. இந்த நிலையில்தான் மண்பாண்டக் கலைக்கு அடிப்படையான சக்கரம்



கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. சுழலும் சக்கரம் மூலம் பாத்திரத்தின் அனைத்துப் பகுதிகளையும், ஒரு மண்பாண்டக் கலையொரு இருந்த இடத்திலேயே சமமான அளவில் வடிக்க முடிந்தது. அந்த வகையில் நாகரிக வளர்ச்சியில் சமையலுக்கான மண்பாத்திரங்களின் உருவாக்கத்திலும் சக்கரங்கள் பெரும் பங்காற்றியிருக்கின்றன. பண்டைய நாகரிகங்களில் சக்கரங்கள் மூலம் மண் பாத்திரங்கள் செய்யப்பட்டதற்கான ஆதாரங்கள் புதைபடிமங்களாகக் கிடைத்துள்ளன. மண்பாண்டங்கள் செய்ய ஆரம்பித்துக் கிட்டத்தட்ட 300 ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு, மெசபடோமியர்கள் சக்கரங்களைக்

கொண்டு ஒரு பொருளை ஓரிடத்தில் இருந்து மற்றொரு இடத்துக்குக் கொண்டுசெல்லவும் பயன்படுத்த முடியும் என்பதைக் கண்டுபிடித்தனர். அந்தக் காலத்தில் சக்கரங்கள் மரத்தினாலேயே செய்யப்பட்டன. இன்றைக்கு அகழ்ந்தெடுக்கப்பட்ட பழைய சக்கரங்களில் பல ஐரோப்பாவின் அடர்ந்த காட்டுப் பகுதிகளுக்குள் கிடைத்துள்ளன. கி.மு. 2000 அளவில் பண்டைய எகிப்தில் சக்கரங்கள் கொண்ட தேர்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளதற்கான தொல்லியல் ஆதாரங்கள் கிடைத்துள்ளன. அந்தக் காலத்தில்தான் சக்கரங்களில் ஆரங்கள் சேர்க்கப்பட்டுச் சக்கரங்களின் வலு அதிகரித்தது, எடையும் குறைந்தது. உலகில் இதுவரையிலான இயந்திரவியல் கண்டுபிடிப்புகளில் சக்கரமே மிகப் பெரிய கண்டுபிடிப்பு. அன்றைய தேர் போட்டங்கி, இன்றைய கார், பஸ், சைக்கிள், தொழிற்சாலை இயந்திரங்கள், கைக்கடிகாரங்கள், திரைப்பட புரொஜெக்டர்கள், ஏன் கீ கொடுக்கும் பொம்மைகள்வரை சக்கரங்கள் இன்றி எதுவும் அசையாது. அன்று முதல் இன்று வரை மண்பாண்ட உருவாக்கத்திலும், பொதியைச் சுமந்து செல்லும் வண்டிகளிலும் சக்கரங்கள் பயன்பட்டுவருகின்றன.



# விளையாட்டு

## இலங்கைக்கு முதல் வெற்றி



நெதர்லாந்தை 5 விக்கெட்டுகள் வித்தியாசத்தில் வீழ்த்திய இலங்கை அணி மூன்று தொடர் தோல்விகளுக்குப் பின்னர் இம்முறை உலகக் கிண்ணத்தில் முதல் வெற்றியை பெற்றதுகொண்டது. லக்னோவில் நேற்று (21) நடைபெற்ற போட்டியில் இலங்கை அணி சில மாற்றங்களுடன் களமி

றங்கியிருந்தது. குறிப்பாக துனித் வெல்லானகே நீக்கப்பட்டு துஷான் ஹேமந்த அழைக்கப்பட்டதோடு லஹிரு குமாரவுக்கு பதில் கசன் ராஜித்த இடம்பெற்றார்.

நாணய சுழற்சியில் வென்று முதலில் துடுப்பெடுத்த தாட தீர்மானித்த நெதர்லாந்தின் முதல் 6 விக்கெட்டுகளையும் 91 ஓட்டங்களுக்கு வீழ்த்த இலங்கையால் முடிந்தது. எனினும் மத்திய ஓவர்களில் இலங்கை மீண்டும் ஒருமுறை பலவீனமான பந்துவீச்சை வெளிப்படுத்தியது.

7ஆவது விக்கெட்டுக்கு சிறப்பாக ஆடிய சிரபன்ட் எங்கல்பிரட்ஸ் (70) மற்றும் லோகன் வான் பீக் (59) 130 ஓட்டங்களை பகிர்ந்துகொண்டதால் இலங்கை அணிக்கு சவாலான இலக்கு ஒன்றை நிர்ணயிக்க நெதர்லாந்தால் முடிந்தது. குறிப்பாக இந்த இருவரதும் இணைப்பாட்டம் உலகக் கிண்ணத்தில் 7ஆவது விக்கெட்டுக்கு பெறப்பட்ட அதிகபடிய இணைப்பாட்டமாக சாதனை படைத்தது.

இதன்மூலம் நெதர்லாந்து அணி 49.4 ஓவர்களில்

சகல விக்கெட்டுகளையும் இழந்து 262 ஓட்டங்களை பெற்றது. இலங்கை சார்பில் தொடர்ந்து பந்துவீச்சில் சோபித்து வரும் தில்ஷான் மதுஷங்கவுடன் கசன் ராஜித்தவும் தலா 4 விக்கெட்டுகளை வீழ்த்தினர்.

பதிலெடுத்தாட வந்த இலங்கை அணி குசல் பெரேரா மற்றும் குசல் மெண்டிஸின் விக்கெட்டை ஆரம்பத்திலேயே பறிகொடுத்தபோதும் ஆரம்பவீரர் பத்தும் நிசங்க தொடர்ச்சியாக மூன்றாவது அரைச் சதத்தை பெற்றதோடு சதீர சமரவிக்ரம் இலங்கை அணியை வெற்றிவரை அழைத்துச் சென்றார். சமரவிக்ரம், பத்தும் நிசங்கவுடன் சேர்ந்து 52 ஓட்டங்களை இணைப்பாட்டமாக பகிர்ந்துகொண்டதோடு சரித் அசலங்கவுடன் 4ஆவது விக்கெட்டுக்காக 77 ஓட்டங்களை பகிர்ந்து கொண்டார்.

சரித் அசலங்க சிறப்பாக ஆடியபோதும் 44 ஓட்டங்களை பெற்றிருந்தபோது தனக்கு தொடர்ந்து நெருக்கடி கொடுத்து வந்த நெதர்லாந்து சுழல் வீரர் ஆறியன் தத்தின் பந்துக்கு அராவசியமாக கவிப் முறையின் ஆட முயன்று விக்கெட்டை தரைவார்த்தார்.

எனினும் கடந்த போட்டிகளில் இலங்கையின் மத்திய வரிசை தடுமாற்றம் கண்ட நிலையில் சமரவிக்ரம் தனது வழக்கமான ஆட்ட பாணியை மாற்றிக்கொண்டு நிதானமாக ஆடி இலங்கை அணியின் வெற்றியை உறுதி செய்தார்.

இதன்போது 5ஆவது விக்கெட்டுக்கு தனஞ்சய டிசில்வாவுடன் (30) இணைந்த அவர் 76 ஓட்டங்களை பகிர்ந்துகொண்டார்.

இலங்கை அணி 48.2 ஓவர்களில் 5 விக்கெட்டுகளை இழந்து வெற்றி இலக்கான 263 ஓட்டங்களை எட்டியது. அபாரமாக ஆடிய சதீர சமரவிக்ரம் 107 பந்துகளில் 7 பென்ஸ்டரிகளுடன் ஆட்டமிழக்காது 91 ஓட்டங்களை பெற்றார்.

இந்த வெற்றியுடன் இலங்கை அணி உலகக் கிண்ணத்தில் தனது முதல் புள்ளிகளை பெற்றுக் கொண்டது. அடுத்த இலங்கை அணி எதிர்வரும் வியாழக்கிழமை (26) இங்கிலாந்து அணியை எதிர்கொள்ளவுள்ளது.

இம்முறை உலகக் கிண்ணத்தில் வேறு எந்த அணிகளை விடவும் உபாதைகளால் அதிகம் பாதிக்கப்பட்டிருக்கும் அணி இலங்கை தான். அதன் விளைவை போட்டி முடிவுகளில் பார்க்க முடியும். முதல் மூன்று போட்டிகளில் அடுத்தடுத்து தோல்வி அடைந்த இலங்கை அணியின் உபாதைப் பட்டியல் நீண்டது.

உலகக் கிண்ணத்திற்காக இந்தியா வரும்போதே, தனது முன்னணி சுழற் பந்து வீச்சாளர் வனிந்து ஹசரங்க மற்றும் முன்னணி வேகப்பந்து வீச்சாளர் துஷ் மந்த சமீரவை உபாதை காரணமாக விட்டு விட்டு சென்ற இலங்கை அணி வந்த விரைவிலேயே அணித் தலைவர் தகன் ஷானக் கவை உபாதையால் இழந்துவிட்டது.

அணித் தலைமை பொறுப்பை குசல் மெண்டிஸ் ஏற்ற நிலையில் தகனுக்கு பதில் அணியுடன் மேலதிக வீரராக அழைத்துச் செல்லப்பட்ட சாமிக்க கருணாரத்ன தகனுக்கு பதில் அணியுடன் சேர்க்கப்பட்டிருக்கிறார். போதாக்குறைக்கு வேகப் பந்து வீச்சாளர் மதீஷ பதிரணவுக்கு தோள் பட்டையில் சிறு அசெளகரியம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. அவர் அணியில் நீடிப்பதிலும் சற்று சந்தேகம் இருக்கிறது.

தகன் ஷானக்கவின் முன் தொடை பகுதியில் உபாதை ஏற்பட்டிருக்கும் நிலையில் உடல் தகுதி பெற இரண்டு தொடக்கம் மூன்று வாரங்கள் எடுத்துக் கொண்டதாலே அணியில் இருந்து நீக்கப்பட்டார். என்றாலும் அவர் இலங்கை அணியின் மருத்துவ குழுவுடன் இணைந்து சிகிச்சைகளை பெற்று வரும் அதே நேரம் அணியுடன் தொடர்ந்து இருந்து வருகிறார்.

அவர் உடல் தகுதி பெற்று, அணியில் மற்றொரு வீரருக்கு காயம் ஏற்படும் பட்சத்தில் அந்த இடத்தை நிரப்ப வசதியாகவே அவர் தொடர்ந்து அணியுடன் இருக்கிறார்.

தகன் ஷானக்க அணித் தலைவருக்கு அப்பால் வீரர் என்ற வகையில் அண்மைக் காலமாக சோபிக்கத் தவறி வரும் நிலையிலேயே இந்த உபாதைக்கு முகம்கொடுத்தார். குறிப்பாக அவரின் துடுப்பாட்டம் தடுமாற்றம் கண்டிருப்பது இலங்கை அணியின் மத்திய பின் வரிசை பலவீனப்படுவதற்கு முக்கிய காரணியாக மாறியிருக்கிறது. முதல் மூன்று போட்டிகளையும் பார்த்தால் அது நன்றாகத் தெரியும்.

தனது துடுப்பாட்டம் சோபிக்காத நிலையில் பந்துவீச்சில் அவர் சற்று உதவுகிறார். பொதுவாக வேகப் பந்து வீச்சாளர்களுக்கே முன் தொடை பகுதியில் காயம் ஏற்படும். எனவே, தகனின் காயத்தை பார்க்கும்போது அவர் பந்துவீச்சில் அதிக அவதானம் செலுத்த இருப்பதாக புரிகிறது.

இலங்கை அணியில் பந்து வீச்சு பலவீனப்பட்டிருக்கும் நிலையில், அதனை தன்னளவில் சரிசெய்ய முயன்றதன் விளைவாகக் கூட அவரது இந்தக் காயம் இருக்கக் கூடும். எப்படி இருந்தபோதும் தகன் ஷானக்க ஒரு துடுப்பாட்ட சகலதுறை வீரர் என்ற வகையில் அவரது ஆட்டம் தொடர்வது தான் ஆரோக்கியமானது.



## முடிவுகளை தீர்மானிக்கும் காயங்கள்

தகன் ஷானக்கவுக்கு பதில் சேர்க்கப்பட்டிருக்கும் சாமிக்க கருணாரத்ன ஒரு பந்து வீச்சு சகலதுறை வீரர். தற்போதைய சுழலில் அப்படி ஒருவர் தான் அணிக்குத் தேவை என்றபோதும், கருணாரத்ன அண்மைக் காலமாக போதிய அளவு சோபிக்காத நிலையில் அணியில் இடம்பெறாமல் இருந்து வந்தவர். எனவே, அவர் திருதிடுப்பென்று அணியில் தற்போது இருக்கும் ஓட்டைகளை நிரப்ப

வார் என்று எதிர்பார்க்க முடியாது. தகனுக்கு பதில் தற்போதைய சுழலில் கருணாரத்ன தான் பொருத்தமானவர் என்று தேர்வுக் குழுவினர் கருதி இருக்கக் கூடும்.

தகன் இல்லாத நிலையில் குசல் மெண்டிஸின் தலைமை பொறுப்பு கொடுக்கப்பட்டது எதிர்பார்த்ததே. அண்மைக் காலமாக உப தலைவராக செயற்பட்டு வந்த அவர் சர்வதேசகிரிக்கெட்டில் முதல் முறை தலைமை பொறுப்பை உலகக் கிண்ணத்தில் ஏற்றிருப்பதன் சாதக, பாதகங்கள் பற்றி இப்போது கூறமுடியாது.

என்றாலும் இலங்கை துடுப்பாட்ட வரிசையில் சிறப்பாக துடுப்பெடுத்தாடிக் கொண்டிருந்தவர் குசல் மெண்டிஸ். இந்த நிலையில் அவரின் தலைமை பொறுப்பை கொடுத்திருப்பது அவரது துடுப்பாட்டத்தில் ஏதோ ஒரு வகையில் பாதிப்பை செலுத்தும் என்பதை மறுக்க முடியாது.

இளம் வேகப்பந்து வீச்சாளர் மதீஷ பதிரண முதல் இரு போட்டிகளிலும் 90க்கும் அதிகமான ஓட்டங்களை விட்டுக் கொடுத்து அடுத்த போட்டியில்

கவையே இந்தியா அனுப்புவதாக இருந்த சூழலிலேயே இவர்கள் இந்தியா சென்றிருக்கிறார்கள்.

இந்த அறிவிப்பே அணிக்குள் இருக்கும் தேர்வுக் குழப்பங்களுக்கு நல்ல உதாரணம். இலங்கையின் அத்தியாவசியமான வீரராக இருக்கும் சமீர காயத்தாலேயே அணியில் சேர்க்கப்பட்டிருக்கவில்லை. ஆனால் அவர் இப்போது உடல் தகுதி பெற்றிருப்பதாக தேர்வுக் குழுவினர் குறிப்பிடுகிறார்கள்.

இவ்வளவு விரைவில் அவர் உடல் தகுதி பெறுவதாக இருந்தார் முன்கூட்டியே உலகக் கிண்ண குழாத்தில் சேர்த்திருக்கலாமே என்ற கேள்வி எழுகிறது.

மற்றது மத்தியுலை அவசர அவசரமாக அணிக்கு அழைக்கப்பட்டிருப்பது காலம் கடந்த ஞானமாக வாய்ப்பு இருக்கிறது. இப்போதைய சூழலில் இலங்கையில் இருக்கும் அனுபவம் மிக்க வீரர் மத்தியுல் தான். ஆனால் இலங்கை அணியில் மத்திய வரிசை அனுபவம் இன்றி பலவீனப்பட்டிருப்பது முதல் மூன்று போட்டிகளை பார்த்தாலே புரிகிறது. எனவே, மத்தியுலை மேலதிக வீரராகவேனும் அழைப்பதைத் தவிர வேறு வழியில்லை என்பது தேர்வு குழுவினருக்கு இப்போது புரிந்திருக்கிறது.

வேறு எந்தப் போட்டிகளை விடவும் உலகக் கிண்ணப் போட்டிகளில் அனுபவ

வீரர்கள் இருப்பது அவசியம். மற்ற அணிகள் அதிகம் அனுபவத்தை பார்த்தே அணியை தேர்வு செய்யும்.

என்றாலும் 15 பேர் கொண்ட குழாத்தில் இருக்கும் ஒரு வீரரை நினைத்தபடி மாற்ற முடியாது. ஒருவருக்கு காயம் ஏற்பட்டு அதனை மருத்துவக் குழு உறுதி செய்து பின்னர் சர்வதேச கிரிக்கெட் கௌன்சில் தொடரில்லாட்டக் குழு ஒப்புதல் அளித்தாலேயே அந்த வீரருக்கு பதில் மற்றொரு வீரரை அழைக்க முடியும்.

என்றாலும் அண்மைக் காலத்தில் இலங்கை அணி கட்டியெழுப்பப்பட்டு வரும் சூழலில் அதற்கு இந்த காயங்கள் பெரும் முட்டுக்கட்டையாக இருந்து வருகிறது.

கடந்த ஆண்டு அவுஸ்திரேலியாவில் நடந்த டி20 உலகக் கிண்ணத்திலும் இதே கதை தான். டில்ஷான் மதுஷங்க காயத்தால் அவுஸ்திரேலியா செல்லவே இல்லை. போட்டியின் பாதியில் பிறு பெர்னான்டோவுக்கு காயம் ஏற்பட அவருக்கு பதில் அசித்த பெர்னான்டோ அழைக்கப்பட்டார். துஷ்மந்த சமீரவும் பாதியில் நீக்கப்பட்டார். பிரமோத் மதுஷானுக்கும் காயம் ஏற்பட்டது.

தனுஷ்க குணதிலக்கவுக்கு தசைப்பிடிப்பு ஏற்பட்டு வெளியேறியது, பின்னர் ஒரு பாலியல் பிரச்சினையை அணிக்குள் இழுத்து வரும் அளவுக்கு மோசமாகிவிட்டது.

மஹேஷ ஜயவர்தன மற்றும் குமார் சங்கக் காரவின் ஓய்வுக்குப் பின்னர் அந்த இடத்தை நிரப்புவதில் பெரிதும் எதிர்பார்க்கப்பட்ட ஆரம்ப துடுப்பாட்ட வீரர் குசல் பெரேரா உபாதைகளால் இன்னும் தனது முழுமையை திறமையை வெளிப்படுத்த முடியாமல் தடுமாறுகிறார். துஷ்மந்த சமீரவின் நிலைமையும் இது தான். அவர் அணிக்கு காக ஒன்று, இரண்டு போட்டிகளில் ஆடி விட்டு மருத்துமனைக்குச் செல்வதையே வழக்கமாக வைத்திருக்கிறார்.

அடிப்படைமில் இலங்கை அணியின் பொதுவான பிரச்சினையாக மாறி இருக்கும் இந்தக் காயங்களுக்கு காரணம் பற்றியும் அணி நிர்வாகம் ஆராய வேண்டி இருக்கிறது. அது போட்டிக்கான பமிநிசி முறை, வீரர்களுக்கான உடற்பயிற்சி முறை, வீரர்களை பயன்படுத்தும் முறை எதுவாகவும் இருக்கலாம்.

வனிந்து ஹசரங்க மற்றும் துஷ்மந்த சமீரவின் காயத்திற்குக் காரணம் உலகக் கிண்ணம் நெருங்கி இருந்தபோது நடத்தப்பட்ட லங்கா பிரியிர் லீக் தொடர் மீது பரவலாக குற்றச்சாட்டுகள் கமத்தப்படுகின்றன. இதன் பின்னணியில் இருக்கும் அரசியலை தவிர்த்துவிட்டு பார்த்தாலும் அதில் ஓரளவுக்கு உண்மையும் இருக்கிறது.

உலகக் கிண்ணம் இன்னும் பாதியைக் கூட தொடவில்லை. இலங்கைக்கு இன்னும் ஐந்து போட்டிகள் எஞ்சி இருக்கின்றன. யாருடைய தயவும் இன்றி அரையிறுதிக்கு முன்னேற வேண்டுமானால் கிட்டத்தட்ட அனைத்து போட்டிகளிலும் வெல்ல வேண்டும். என்றாலும், இலங்கை அணியின் தலைவெழுத்தை காயங்களே தீர்மானிக்கப்போகிறது என்பது தான் இப்போதே நிலைமை.

எஸ்.பிர்தௌஸ்...க



# Senthooram செந்தூரம்

2023 ஓக்டோபர் 22 ஞாயிற்றுக்கிழமை

கலையுலக வாழ்வில்  
பொன்விழா காணும்  
ஜனரஞ்சக எழுத்தாளன்  
மொழிவாணன்



**பூகோள  
சஞ்சாரம்**  
பிரதெளஸ்

# பூமிக்கு அடியில் எம்மால் எவ்வளவு தூரம் போகலாம்?



**விண்-  
வெளிக்கெல்லாம்**  
போகிறோமே, ஆனால் பூமியைத்  
தோண்டி ஆராய்ச்சி செய்ய பெரிதாக  
யாரும் ஆரம்பம் காட்டுவதாக தெரி-  
யவில்லை. அவ்வாறு தோண்டி  
மனிதன் எவ்வளவு தூரம் பூமிக்கு  
அடியில் சென்றிருக்கிறான் என்று  
பார்ப்போமா!

**2.30 அடி:** இங்கேதான் எலி  
போன்ற தோற்றம் உடைய கிரோப்  
பம் என்ற விலங்குகள் வாழ்கின்  
றன.

**6.00 அடி:** மனித உடல்கள்  
இந்த ஆழத்தில் தான் புதைக்கப்  
படுகின்றன.

**20 அடி:** உலோகங்களை  
கண்டுபிடிக்கும் கரு. இந்த ஆழம்  
வரைதான் உலோகங்கள் இருந்  
தால் கண்டுபிடிக்க முடியும்.

**66 அடி:** இந்த ஆழத்தில்தான்  
பாரிஸ் கட்டகொம் இருக்கிறது.  
அதாவது பாரிஸ் நகரில் ஆறு மில்  
லியன் மக்களின் உடல் எச்சங்கள்  
இங்கேதான் வைக்கப்பட்டிருக்  
கின்றன.

**131 அடி:** உலகின் மிக  
ஆழமான நீச்சல் தடாகம் இந்த  
ஆழத்தைத் தொடும்.

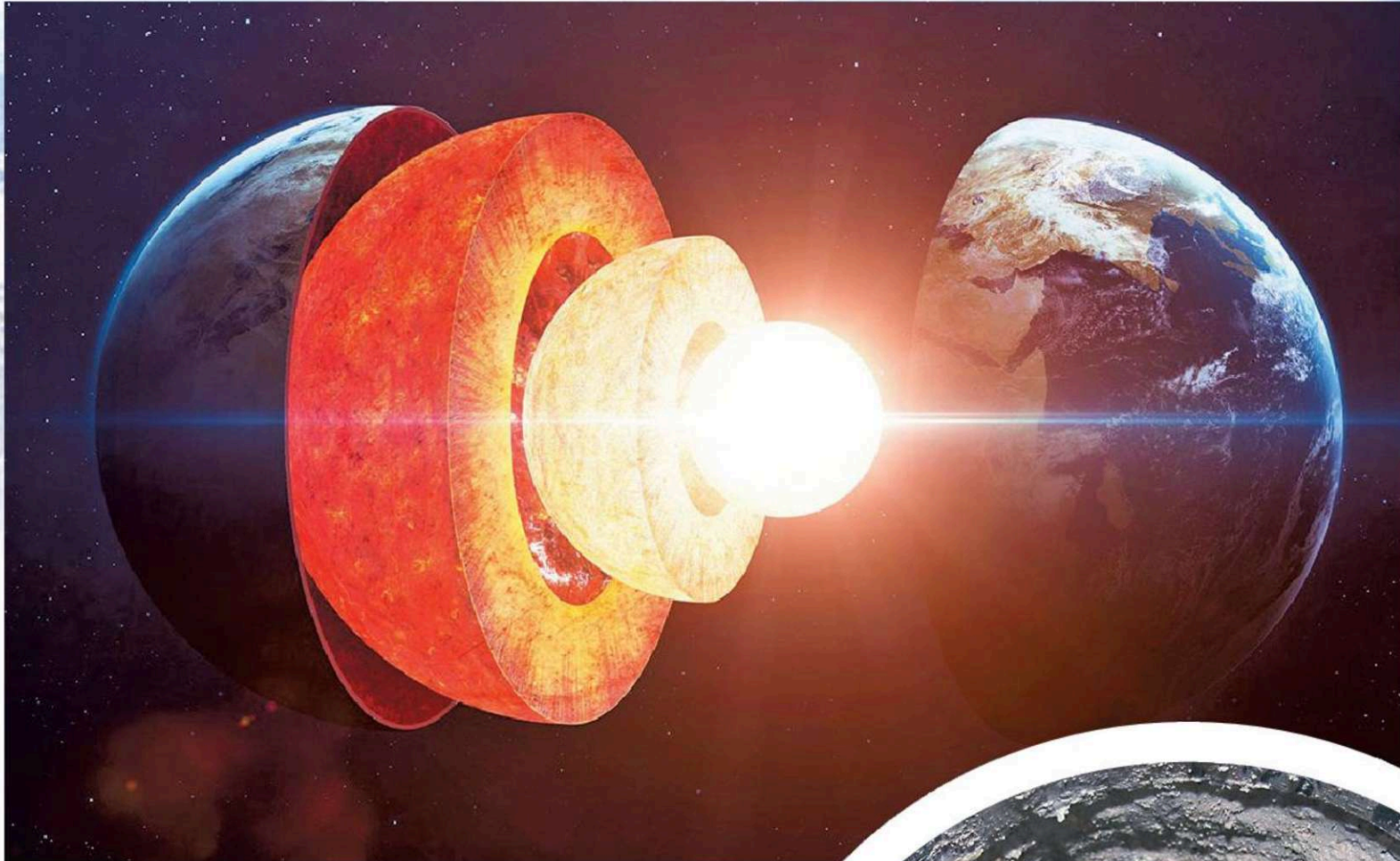
**280 அடி:** துருக்கியின் டிரியுயு  
நிலத்தடி நகரம் இந்த ஆழத்தில்  
தான் இருக்கிறது. இங்கே 1,200  
அறைகள் இருப்பதோடு 20  
ஆயிரம் பேர் தங்க முடியும்.

**346 அடி:** இங்கேதான் உக்ரை  
னின் ஆர்சனல்னா மெட்ரோ ரயில்  
நிலையம் இருக்கிறது. உலகின்  
மிக ஆழமான ரயில் நிலையம்  
இதுதான்.

**377 அடி:** இங்கிலாந்து மற்றும்  
பிரான்ஸை இணைக்கும் ஆங்கில  
கால்வாய் சுரங்கப் பாதை இந்த  
ஆழத்தில்தான் இருக்கிறது. இது  
50 கிலோமீற்றர் தூரம் கொண்டது.

**400 அடி:** மரத்தின் வேர்  
சென்ற ஆழமான தூரம் இதுதான்.

**508 அடி:** சுவிட்சர்லாந்தில் உள்ள  
சாலா வெள்ளிச் சுரங்க ஹோட்டல்



இங்கு தான் இருக்கும். தங்குவ  
தென்றால் அதிக செலவுதான்.

**695 அடி:** உலகின் மிக  
ஆழமான மரதன் போட்டி இங்கு  
தான் நடந்தது.

**942 அடி:** ஜப்பானின்  
செய்கான் சுரங்கப்பாதையின்  
ஆழம் இதுதான்.

**1286 அடி:** இங்கிலாந்தில்  
தோண்டப்பட்ட ஆடிங்டின் கிணற்  
ரின் ஆழம். கிணற்றை தோண்டி  
முடிக்க எடுத்துக்கொண்ட காலம்  
நான்கு ஆண்டுகள். அதாவது  
மனிதன் கைகளால் தோண்டிய  
மிக ஆழமான கிணறு இதுதான்.  
தவறியேனும் இதற்குள் விழுந்  
தால் விழுந்து முடிவதற்கு 11  
வினாடிகள் எடுத்துக்கொள்ளும்.

**2297:** சிலியில் இருக்கும் சான்  
ஜோசே சுரங்கத்தின் ஆழம் இது.  
இங்கு 2010 ஆம் ஆண்டு 33 சுரங்  
கத் தொழிலாளர்கள் 69 நாட்கள்  
சிக்கி இருந்த நிலையில் காப்பற்  
றப்பட்டமை பிரபலமானது.

**3800 அடி:** உலகின் மிக

ஆழமான வெளவால்  
குகை இங்குதான்  
இருக்கும். இங்கே  
பல நாடுகள் தமது  
அணு ஆயுதக்  
கழிவுகளையும்  
சேமித்து வைத்  
திருக்கின்றன.

**4166 அடி:**  
பின்லாந்து சுரங்  
கம் அமைந்தி  
ருக்கும் இங்கே  
2007இல் இசை  
நிகழ்ச்சி ஒன்று  
நடந்தது. அதாவது  
உலகில் அதிக ஆழத்  
தில் நடந்த இசை நிகழ்ச்சி  
இது தான்.

**7677 அடி:** உலகின் மிக  
ஆழமான ஏரி இங்கே தான் இருக்  
கும்.

**8202 அடி:** சீனாவில் இருக்  
கும் ஜின்பிங் நிலத்தடி ஆய்வு  
கூடத்தின் ஆழம் இது. கரும்பொ  
ருள் ஆய்வு இங்கே நடக்கிறது.



10203 அடி: உலகின் மிக ஆழத்  
தில் வாழும் விலங்கு இங்கு கண்டு  
பிடிக்கப்பட்டது. அதனை பிசாகப்  
புழு என்று அழைப்பார்கள்.

**12801 அடி:** நுண்ணுயிர்கள்

உயிர்வாழ முடியு  
மான ஆழம் இதுதான்.

**36000 அடி:** மரியான அகழி  
யின் ஆழம் இது. அதாவது சமுத்தி  
ரத்தின் ஆழமான இடம் இது.

**40355 அடி:** பூமியின் மிக  
ஆழத்தை தோண்ட வேண்டும்  
என்று ரஷ்ய விஞ்ஞானிக  
ளால் தோண்டப்பட்ட கோலா  
துளையின் ஆழம் இது.

**40604 அடி:** ரஷ்யாவில்  
அமைந்திருக்கும் உலகின் மிக  
ஆழமான எண்ணெய் கிணறான  
சி44 கிணறு இந்த ஆழம் வரை  
செல்கிறது. இதுதான் தற்போதை  
வரை மனிதன் அடைந்த மிக  
ஆழமான இடம்.

பூமியின் ஆழம் என்பது 6371  
கிலோமீற்றர்கள். ஆனால் மனிதன்  
அடைந்த அதிகபட்ச ஆழம் 12  
கிலோமீற்றர்கள். அது பூமியின்  
ஆழத்தில் 0.2 வீதம் மாத்தி  
ரமே. பூமியின் மையத்  
தின் அதிக வெப்பம்

மற்றும் ஆழத்தை  
கருதும்போது தற்  
போதைய தொழி  
நுட்பத்திலோ  
அல்லது எதிர்வ  
ரும் பல்லாயிரம்  
ஆண்டுகளின்  
தொழில் நுட்பத்திலோ அந்த  
மையத்தை  
அடைவது  
சாத்தியமாகும்  
என்று நம்ப முடி  
யவில்லை. அப்படி  
அடைய முடியுமாக  
இருந்தாலும் அவ்வா  
றான ஒரு முயற்சி என்பது  
பூமியையே அழித்து விடும்  
அபாயம் இருக்கிறது.

அதனாலேயே மனிதன் வானத்  
திற்கு மேல் எவ்வளவு தூரம் போக  
முடியும் என்று தீவிரமாக ஆராய்ந்  
தபோதும் பூமியின் ஆழத்திற்கு  
போக முயற்சிப்பதில்லை.





கங்கு, அப்படி அப்படி, அமிழ் தினும் இனிய தமிழ்மொழியில் பதில்களை எடுத்துரைப்பவன் மொழிவாணன்.

இந்த பதில்கள், கவிநடை யிலும் அடுக்குமொழியிலும் மிடுக்காக வந்து விழும். சலசல வென ஓடும் குளிரோடையின் சங்கீதம் போல்..... சிலுசிலு வென வீசும் பனிவாடையின் சந்தோஷத்தை அள்ளி வழங்கும் இவரது தமிழ் மணம் ததும்பும் வார்த்தைப் பிரயோகங்கள்.

துப்பறியும் தொடர்கள், இளமை ஊஞ்சலாடும் தொடர் கதைகள், சினிமா கேள்வி பதில் கள், நவரசம் ஊட்டும் நகைச் சுவை நாடகங்கள், எண்ணற்ற கருத்துக்களை பரிமாறும் எண் சோதிட கணிப்புகள், பார்ப்பவர் களின் இதயங்களைப் பரவசப்ப டுத்தும் சினிமாப் பாடல்களைக் கொண்ட ஒளி, ஒலி வடிவிலான தொலைக்காட்சி நிகழ்வுகள், சிந் தனைகளை சிறகடித்துப் பறக்க வைக்கும் தொலைக்காட்சி நேர்காணல்கள் என இன்னொ



தின க ரன் , தி ந க ரன் வ ர ம ஞ் ச ரி ப த் தி ரி கை க ளின் பிரதம ஆசிரியர் செந்தில்வேலவர் தலை மையில் நடைபெறும் இவ் விழாவில், ஜனநாயக மக்கள் காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவர் பிரபா கணேசன் பிரதம விருந்தி னராக கலந்து கொள்ளவுள்ளார். சிவாஜி சாஹிட் மௌலானா முன்னிலை வகிக்கின்றார். இவ் விழாவில், இலங்கை பொன்மனச் செம்மல் கலைத் தங்கம் தாஜம்

ளில்கின்னியா அமிர் அலியும், 'சிறுகதைகளும் மொழிவாண னும்' என்ற தொனிப்பொருளில் வைத்யமாநிதியும், 'நடன பாடல்கள் ஒளிப்பதிவும் மொழி வாணனும்' என்ற தொனிப் பொருளில் செல்வி நிவேதா ஜெகநாதனும், வாஸ்துவும் மொழிவாணனும் என்ற தொனிப்பொருளில் திருமதி தாமரைச்செல்வியும் தொலைக் காட்சி நாடகங்களும் மொழிவா ணனும் என்ற தொனிப்பொரு ளில் தம்பி ஐயா தேவதாஸும் உரையாற்ற உள்ளார்கள்.

பல பிரபலங்கள் கௌரவ, சிறப்பு விருந்தினர்களாக கலந்து நிகழ்ச்சியை சிறப்பிக்க உள்ளார்கள். அத்தோடு நந்த குமார், டிஸ்கோ ராஜா, பேரா சிரியை பாலிகா சமந்தி குழு வினரின் நடன நிகழ்ச்சிகளும் முனிவர், காளி, நந்த குமார்மகிரட் குழுவினரின் நகைச் சுவை நாடகங் ளும் இடம்பெறும்.



கே. எஸ்.வரலிங்கம்...  
easwaran.kn@gmail.com  
வட்ஸ்அப்: 0773124543

நாட்டில் எந்த ஒரு மூலையில் கலை நிகழ்வு கள் எது நடந்தாலும் உள்ளதோ இல்லையோ, அதாவது, அதில் இவரது பங்களிப்பு உள்ளதோ, இல்லையோ, அவர்தாம் அறிந் தவர் என்றால், அதில் இவர் தவறாது கலந்து கொள்வார். இது பொன்விழா கலைஞன் ஜனரஞ்சக எழுத்தாளன் மொழி வாணனின் சிறப்பு.

அது, நல்லதோ, கெட்டதோ அது பற்றி பாராட்டி, புகழ்ந்து தள்ளுவார். இது கலைஞர்க ளுக்கு அவர் அளிக்கும் நல்ல தொரு விருந்து. அதுவே அவர் களை உற்சாகப்படுத்தும் அதி மருந்து. கொழும்பில் இருந்து

## கலை, இலக்கிய வாழ்வில் பொன்விழா காணும் ஜனரஞ்சக எழுத்தாளன் மொழிவாணன்

மிக தொலை தூரத்தில் உள்ள ஒரு இடம் மன்னார், பேசாலை. அங்கு நமது கலைஞன் ஒருவரின் படமாளிகை திறப்பு விழா நடை பெற்றது. அங்கு நேரில் சென்று கலந்து கொண்டு பாராட்டி பரவ சப்படுத்தியவர் இந்த ஜனரஞ்சக எழுத்தாளனின் சிறப்பு.

எழுத்தை ஆள்பவன் எவனோ அவனே எழுத்தாளன். இந்த மொழிவாணன் என்பவன் சிறந்த எழுத்தாளன் என்பதற்கு இதோ ஒரு சான்று. யார் யார்? எங் கெங்கு? எப்படி, எப்படி எல்லாம் கருத்துக் களை கூறினா லும், அவர வ ரு க் கு , அ ங்

ரன்ன கலையாற்றல்களை தன்ன கத்தே கொண்ட ஒரு மாபெரும் கலைஞன் மொழிவாணன்.

நவீன எண் சொல்லிட நிபுண ரும் வாஸ்து ஆலோசகரும்

ஜனரஞ்சக எழுத்தாளருமான கலாபூஷணம் மொழிவாண னுக்கு இன்று 22-10-2023ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 5.31க்கு கொழும்பு, மருதாணை டவர் மண்டபத்தில் பொன்விழா நிகழ்வொன்று நடைபெறவுள்ளது.

முன்னாள் பிரதி அமைச்சர் பிரபா கணேசனின் ஏற்பாட்டில் டவர் மண்டபத்தில் இப்பொன் விழா நிகழ்வு தினகரன், தினக ரன் வாரமஞ்சரி பத்திரிகைகளின் ஊடக அனுசரணையுடன் நடை பெறவுள்ளது.

ஹான் கௌரவ அதிதியாக கலந்து கொள்வார். இவ்விழாவில், பொன்விழா நாயகன் மொழி வாணன் தடம் பதித்த பல்வேறு துறைகளைப்பற்றி பல பேச்சாளர் களும் பேச உள்ளார்கள்.

'நவீன எண்ணோதிடமும் மொழிவாணனும்' என்ற தொனிப்பொருளில் உடுவை தில்லை நடராஜாவும், 'கடி ஜோக்ஸ்கும்' 'மொழிவாணனும்' என்ற தொனிப்பொருளில் சமூக ஜோதி ரபீக்கும், 'கிரைம் சிறுகதை களும் மொழி வாணனும்' என்ற தொனிப்பொருளில் திருமதி வாககி P வாகம், 'கவிதையும் மொழிவாணனும்' என்ற தொனிப் பொரு







மாத்தளை வடிவேலனின் 'வல்லமை நூலாயோ' சிறுகதைத் தொகுதி கொழும்புத் தமிழ்ச் சங்க மண்டபத்தில் ஞாயிற்று பேராசிரியர் தை. தனராஜ் தலைமையில் நடைபெற்றபோது முன்னாள் இந்து சமய கலாசார இராஜாங்க அமைச்சர் பி.பி. தேவராஜ் மங்கள விளக்கேற்றுவதையும், தமிழக 'தாய்' சஞ்சிகையின் பிரதம ஆசிரியரும், எம்.ஜி.ஆர் ஜானகி அம்மாள் கலைக் கல்லூரி முதல்வருமான டாக்டர் குமார் இராஜேந்திரன் வழங்கிய ஒரு இலட்சம் (100,000) ரூபா பணப்பரிசினை, ஈஸ்வரன் பிரதர்ஸ் நிறுவன முகாமைத்துவ நிர்வாக பணிப்பாளர் தெய்வநாயகம் வீரபாகு வழங்குவதையும், நூலின் பதிப்பாசிரியர் எச்.எச். விக்ரமசிங்க தொகுதியை வெளியிட்டு வைத்து, புரவலர் ஹாசிம் உமருக்கு முதற் பிரதியை வழங்குவதையும், சிறப்பு விருந்தினர்களாக கலந்து கொண்ட வீரகேசரி பிரதம ஆசிரியர் ஸ்ரீ கஜன், தினகரன் பிரதம ஆசிரியர் தெ.செந்தில் வேலவர், சிவலிங்கம் சதீஸ் குமார் மற்றும் உடுவை எஸ். தில்லைநடராஜா ஆகியோரையும் படங்களில் காண்க.

பட உதவி: விஜயபாலன் மாத்தளை வடிவேலன்

## ஸாஹிரா கல்லூரி இஸ்லாமிய சங்கத்தின் மீலாதுந் நபி பரிசளிப்பு



கொழும்பு ஸாஹிரா கல்லூரி இஸ்லாமிய சங்கத்தின் ஏற்பாட்டில் வருடாந்த மீலாதுந் நபி பரிசளிப்பு வைபவம் சனிக்கிழமை காலை கல்லூரியின் அப்துல் கபூர் மண்டபத்தில் கல்லூரி அதிபர் றிஸ்வி மரைக்கார் தலைமையில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் பிரதம அதிதியாக கல்விமைச்சின் முஸ்லிம் பாடசாலைகள் அபிவிருத்தி பிரிவின் கல்விப் பணிப்பாளர் மேஜர் என். ரி. நஸுமுத்தீன் கலந்துகொண்டதுடன், சிறப்புப் பேச்சாளராக ஸாஹிரா கல்லூரி ஆசிரியருமான அஷ்ஷெய்க் எஸ்.ஏ.அப்துல் ஹலீம் கலந்து கொண்டதுடன் மீலாதுந்நபியை முன்னிட்டு கிராஅத், பேச்சு, எழுத்தணி, விவாதம், கசீதா, வினாவிடை போட்டிகளில் வெற்றிபெற்ற மாணவ, மாணவிகளுக்கான சான்றிதழ்கள், பரிசில்களை பிரதம அதிதி உள்ளிட்ட முக்கியஸ்தர்கள் வழங்கி வைத்தனர்.

படங்கள் : ருஸைக் பாளஞ்சு

## கத்தார் நாட்டுக்கான இலங்கை தூதுவரை சந்தித்த ஸ்கை தமிழ் விருது குழு



கத்தார் நாட்டுக்கான இலங்கை தூதுவர் மபாஸ் மொஹிதீன் மற்றும் 2023 ஸ்கை தமிழ் விருது குழுவினருக்கிடையிலான சந்திப்பு (15) கத்தார் நாட்டுக்கான இலங்கை தூதரகத்தில் இடம்பெற்றது. தூதரக சிரேஷ்ட அதிகாரி ரவீத் எம். பியாஸ் (நளீமி), ஸ்கை தமிழ் மற்றும் துணிந்தெழு சஞ்சிகையின் பணிப்பாளர் ஜே.எம்.பாஸித், ஸ்கை தமிழ் மற்றும் துணிந்தெழு சஞ்சிகையின் முகாமையாளர் அஸ்வர் ரிஸ்வி, தொழிலதிபர், சமூக செயல்பாட்டாளர் யாழ்வினி குமார், என்.சி. நிகழ்வு திட்டமிடல் நிறுவனத்தின் பணிப்பாளர் நிரமலா சண்முகபாண்டியன் ஆகியோர் சந்தித்தனர்.

தினகரன் மற்றும் வாரமஞ்சரி ஊடக அனுசரணையில் ஸ்கை தமிழ் ஏற்பாட்டில் அடுத்த மாதம் நவம்பர் 30ஆம் திகதி இந்திய கலாசார மையம் அசோகா ஹோலில் ஸ்கை தமிழ் விருது வழங்கும் விழா நடைபெறவுள்ளது. ஸ்கை தமிழ் விருது விழாவிற்கு பிரதம அதிதியாக கத்தார் நாட்டுக்கான இலங்கை தூதுவர் மபாஸ் மொஹிதீனை அழைப்பதற்கு இந்த சந்திப்பு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. இந்த சந்திப்பில் விருது விழா சம்பந்தமாக ஆலோசனைகளை தூதுவர் வழங்கியிருந்தார். இன, மத வேறுபாடு இல்லாமல் அனைவருக்கும் வழங்க வேண்டும் என்பதை அவர் வலியுறுத்தி கூறினார்.



# சங்கவி பிலிம்ஸ் நிறுவனம் நடத்திய மாதாந்தம் ஆளுமைகளை கௌரவிக்கும் விழா

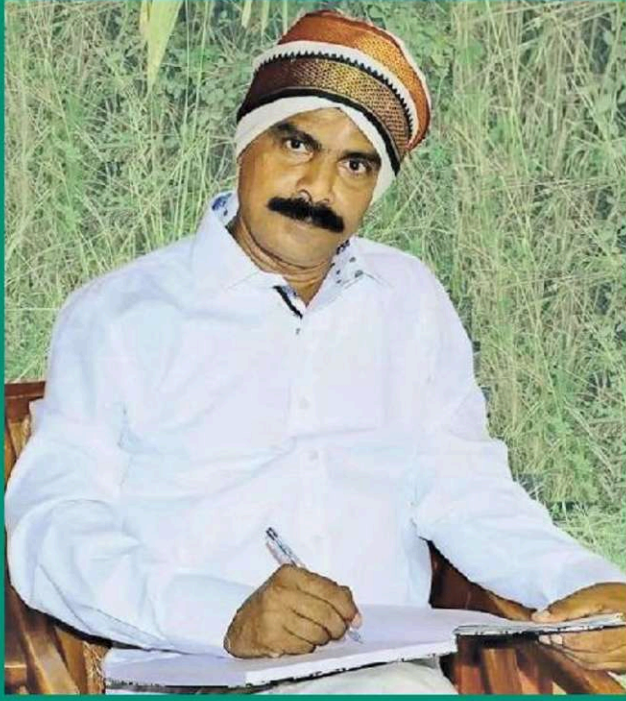


தினகரன், தினகரன் வார மஞ்சரியுடன் இணைந்து சங்கவி பிலிம்ஸ் நிறுவனம் நடத்திய மாதாந்தம் ஆளுமைகளை கௌரவிக்கும் விழா வத்தளை, நகர சபை மண்டபத்தில் அண்மையில் நடைபெற்றபோது பிடிக்கப்பட்ட படங்கள்.



வெள்ளவத்தை Base 1 Consultancy Pvt. Ltd., அனுசரணையில் கொடும்பு 14 மஹாவத்த வீதி புனித அந்தோனியார் தமிழ் மகா வித்தியாலய மாணவர்களுக்கு மனவளக்கலை யோகா அடிப்படை பயிற்சிகள் அளிக்கப்பட்டன. மனவளக்கலை பேராசிரியர்கள் இந்திரகுமார், தெரேசா புஷ்பம் மற்றும் துணைப் பேராசிரியர்கள் ஜெகதாம்பாள், வசந்தா சோமசுந்தரம் ஆகியோரால் நடத்தப்பட்ட பயிற்சிகளின் நிறைவு நாளான 16.10.2023 அன்று பயிற்சிகளை நிறைவு செய்த மாணவர்களுக்கு இலங்கை மனவளக்கலை மன்ற அறக்கட்டளையின் துணைத் தலைவர் அருள்நிதி பி.எஸ். செல்வரட்னமும் பாடசாலையின் அதிபர் அருட்சகோதரி சாந்தனாவும் சான்றிதழ்களை வழங்கினார்கள்.





மிட்ட ஓவியனை வாசித்த புல்லாங்குழலில் வடிந்த வர்ண இசை என்ற கவிதை நூல் இந்தியாவின் மகாகவி பாரதியார் விருதினைப் பெற்றதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வருட ஆரம்பத்தில் தமிழ்நாடு மகாகவி பாரதியார் கலை இலக்கிய மன்றம் ராஜகவிக்கு இலக்கிய இமயம் விருது வழங்கி ராஜகவியைப் பெருமைப்படுத்தியது.

கல்வி : கலைமாணி பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம் தொழில் 01 : ஆசிரியர்



பாராட்டுக்களையும் பெற்றது இன்னும் கலாசாலைக்கினிகள், ஒரு காலை புலர்கிறதுநனைகின்ற கைகுட்டைகள்... போன்ற பல நாவல்கள் எழுதியுள்ளார்.

பேராதனை பல்கலைக்கழகத்தில் தனது பட்டப்படிப்பை மேற்கொண்டபின் பல்வேறு துறைகளில் பணியாற்றியுள்ளார். கவிஞர், கலைஞர், எழுத்தாளர், ஆசிரியர், வானொலி அறிவிப்பாளர், தயாரிப்பாளர்திரைப்படப் பாட



# பஸ்துறை ஆற்றல்களை கொண்ட சிறந்த இலக்கிய படைப்பாளி ராஜகவி ராகில்

இவ்வருடம் பிரமாண்டமாக நடாத்தப்பட்ட கலாநிதி மர்ஹூம் ஏ ஆர் மன்கூர் ஞாபகார்த்த கவிதைப் போட்டியில் பிறை வானொலியின் சிரேஷ்ட அறிவிப்பாளரும், கவிஞரும், தென்னிந்தியத் திரைப்படப் பாடலாசிரியரும், பிரபல எழுத்தாளருமான ராஜகவி ராகில் முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

ராஜகவி இதுவரை நாவல், சிறுகதை, கவிதை, பிரயாணக் கட்டுரை என தமிழ்நாட்டின் புகழ் பெற்ற பதிப்பகங்கள் ஊடாக 18 நூல்கள் எழுதி வெளியிட்டுள்ளார். ஒளிப் பேழைகள் 15 வெளியிட்டுள்ளார். நிலா முற்றம் என்ற இந்தியாவில் இயங்கும் சர்வதேச அமைப்பு உலகளவில் நடாத்திய பாடல் எழுதும் பத்துப் போட்டிகளிலும் முதல் இடம்



பெற்று தங்கக் கோப்பையினைப் பரிசாகப் பெற்று சாதனை நிகழ்த்தியவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ராஜகவியின் 2000 மாம் ஆண்டு இன்னுமொரு சுவாசம் சிறுகதை நூலுக்கு சாவித்திய மண்டலப் பரிசு கிடைத்தது.

தமிழ்நாடு ஓவியப் பதிப்பகம் வெளி



கழு/ அல் மினா மகாவித்தியாலயம், அல் அக்ஸா மகா வித்தியாலயம், மாவனல்லை சாகிரா தேசிய பாடசாலை, ஹமீட் அல் ஹுசைனி தேசிய கல்லூரி, கொழும்பு விரிவுரையாளர் மாலைத் திரு. கல்வி அமைச்சு. சீசல்ஸ் கல்வி அமைச்சு

தொழில் :02 சிரேஷ்ட வானொலி அறிவிப்பாளர், நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளர் & ஒளிபரப்பாளர் ( ஸ்டார் ரி வி, ரிதம் ரிவி, செல்லம்மா ரிவி இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் ஆசிய சேவை, கொழும்பு சர்வதேசவானொலி, மலையக சேவை, வர்த்தக சேவை, தென்றல் சேவை, பிறை எப் எம்

தொழில்:03 தென் இந்தியத் திரைப்படப் பாடல் ஆசிரியர் தோழன் கலை இலக்கிய இதழ் ஆசிரியர் ஆர் கே மீடியா பணிப்பாளர் ( சர்வதேச ஊடக அமைப்பு)

சர்வதேச பட்டங்கள்: ராஜகவி (தென் இந்தியத் திரைப்பட இயக்குனர் சங்கம் ) தமிழ் நயாக்கரா ( சர்வதேச நன்னூல் நிறுவனம்) பன்னாட்டுக் கவிஞர் ( அம்பாரை மாவட்ட ஊடகக் கண்கணிப்புக் குழு) இலக்கிய இமயம் (தமிழ் நாடு மகாகவி பாரதி இலக்கிய மன்றம் )கலாபூஷணம் (இலங்கை அரசு விருது )வாழும் பாட்டரசர் விருது ( சர்வதேச பாட்டு மன்றம் )

பிள்ளைகள்: பெயர் : பாத்திமா ஹனீக்கா ராகில் மகள்கல்வி: எல் எல் பி, எல் எல் எம் தொழில்: கொமன் வெல்த் நாடுகளுக்கான இளைஞர் விவகாரத் தலைவி இலங்கைத் தீவின் கிழக்கு மாகாணத்திலுள்ள அம்பாரை மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ள அழகிய கிராமம் நிந்தலூர்.

கடல், குளம், ஆறு நீரோடைகள் நெல் வயல்வெளிகள் என வளம் கொழிக்கும் எழில் மிக்க கிராமம் இந்த இயற்கை சூழலில் தான்கவிஞர் ராஜகவி ராகில் பிறந்து வளர்ந்துகல்வி பயின்று பஸ்துறை ஆற்றல்களை வளர்த்துக்கொண்டு சிறந்த இலக்கியப் படைப்பாளியாக பிரபல்யமானார். சிறுவயதிலேயே கலை இலக்கிய உலகில் பிரவேசித்து கவிதைகள், பாடல்கள், கட்டுரைகள், சிறுகதைகள் என எழுத ஆரம்பித்திருக்கின்றார்.

உயர்தர வகுப்பில் படிக்கும் காலத்தில், தனது 19 வது வயதில் தூய்மை தெவீகமாகிறது, நித்யா அவள் வித்தியாசமா என்னும் நாவல்களை எழுதியுள்ளார். இந்நாவல்கள் இலங்கையில் தினகரன் பத்திரிகையில் தொடராக வெளிவந்து எல்லோரின்



லாசிரியர், இதழாசிரியர் எனப் பல்வேறு துறைகளில் பணியாற்றித் தோது அழகிய சீசெல்சு தீவில் பணியாற்றிக்கொண்டிருக்கிறார்.

இவரது கல்வியறிவும், தமிழ் ஆர்வமும், தமிழ் இலக்கிய அறிவும் சிந்தனை ஆற்றலும், கற்பனை வளமும், ஆளுமைத் திறன்களும் ஆயிரக்கணக்கான கவிதைகளையும் நூற்றுக்கணக்கான சிறுகதைகள் தொடர் நாவல்களையும் படைப்பதற்கு காரணமாய் அமைந்திருக்கின்றன. தனது எழுத்தாற்றலினால் இனிய தமிழுக்கும் உலகிற்கும் நற்பணியாற்றி வருகின்றார்.

இவரது இலக்கிய படைப்புகள் பல்வேறு வடிவங்களில்; நவீன கவிதைகள் மரபுக்கவிதைகள் புதுக் கவிதைகள் உரைக் கவிதைகள் ஆன்மீகக் கவிதைகள் குறுந்தொகை கவிதைகள் நவீன குறள் கள் ஒற்றைவரிக் கவிதைகள் ஹைக்கூக் கவிதைகள் சூழல் வரிகள் கவிதைகள் குறியீட்டுக் கவிதைகள் தொடர் கவிதைகள் பயணக்கட்டுரைகள் நாடகங்கள்திரைப்படங்களுக்கு பாடல்கள்தனிப்பாடல்கள் நாவல்கள், தொடர் கதைகள், ஒரு பக்கக் கதைகள் சில வரிக் கதைகள், நிமிடக் கதைகள், மின்சாரக் கதைகள் தனது வானொலி வாழ்க்கை பற்றிய அனுபவத் தொடர் இலக்கியக் கட்டுரைகள், ஆய்வுக் கட்டுரைகள் கிராமியம்..... என தனது

சொந்த வாழ்வின் அனுபவங்களையும் இனிய தமிழில் அழகாக ரசனையோடு உணர்வுகளோடு உயிரோட்டமாக எழுதி சாதனைகள் படைத்துக் கொண்டிருக்கின்றார்.

தனக்கென்றே ஒரு தமிழ் நடையை உருவாக்கித் தனது வாய்ந்த இலக்கிய படைப்பாளியாக இன்று உலகம் கொண்டாடுகின்ற மகாகவியாகத் திகழ்கின்றார். சமூக, மனித நேய நலன்களில் அக்கறையும் ஆர்வமும் கொண்டு, முகநூலில் ஆயிரக்கணக்கான கவிதைகள், சிறுகதைகள், தொடர் நாவல்கள் கவிதைகள் படைத்து வருகிறார்.

தன்னுடைய சொந்த வாழ்வில் ஏற்பட்ட அனுபவங்களை, ஏக்கங்களை, எதிர்பார்ப்புகளை, வெற்றிகளை, சமூக நோக்கு சிந்தனைகளை, கற்பனையில் உதிக்கின்ற காட்சிகளை, உள்ளத்து உணர்வுகளை தனது எழுத்தாற்றலினால்துல்லியமாக காட்சிப்படுத்துகின்றார்.

கடலும் அலைகளும், நதிகளும், மலைகளும், குன்றுகளும் பள்ளத்தாக்குகளும் காடுகளும் கழனிகளும், தேன் சொரியும் மலர்களும், வண்டினங்களும், கவிபாடும் குயில்களும், குருவிகளும், சிறகுகளும் அழகிய பட்டாம் பூச்சிகளும் ராஜகவிக்கு இலக்கியச் செல்வங்களை வாரி வழங்குகின்றன

7ஆம் பக்கம் பார்க்க...



**இஸ்லாமியச் செல்வி அரபாவுக்கு  
கலாபூசணம் விருது**



இஸ்லாமியச் செல்வி அரபா கலை இலக்கியத் துறையில் கவிதை, சிறுகதை, சிறுவர் பாடல்கள் என நீண்ட எழுதி வரும் ஒருவர். இவர் கண்டியில் நீண்ட காலமாக ஆசிரியர் பணி யாற்றி விட்டு சமீபத்தில் ஓய்வு பெற்ற ஆசிரியையும் கூட. இவர் இத்துறையில் பல போட்டிகளில் கலந்து கொண்டு விருதுகளையும் சான்றுகளையும் பெற்றுள்ளார். இம்முறை கலை இலக் கியத்துறைக்காக கலாபூசணம் விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டுள்ளார்.

**"விஷாரத" எனும் அதி உயர் விருது பெற்ற  
ஒரே தமிழ் தாள வாத்திய கலைஞர்**

இசை மக்களை வயப்படுத்த கூடியது. இலங்கையில் தமிழ், சிங்கள ரசிகர்களால் நன்கு அறியப்பட்ட இலங்கையின் மூத்த கலைஞர் தான் " விஷாரத" ரட்ணம் ரட்ணதுரை. நான்கு தசாப்தங்கள் 40 வருடங்கள் இலங்கையிலும், வெளிநாடுகளிலும் எத்தனையோ இசை நிகழ்ச்சிகளில் பங்கேற்றுள்ளார். தேபலா, மிருதங்கம், கடம், உடுக்கை, மேளம், கொங்கோ, காஞ்சரா, ஓக்டேபேட், ட்ரம்ஸ் என சகல தாள வாத்திய இசை கருவிகளை முறையாக கற்று மிக நேர்த்தியாக வாசிக்க கூடியவர்.

இலங்கை ஔலிபரப்பு கூட்டுதாபனத் தில் தான வாத்திய ஆசனாகவும் இருக் கும் இவர் தனியார் வகுப்புகளையும் கொழும்பில் நடாத்தி வருகின்றார். இலங்கையில் எத்தனையோ தமிழ், சிங்கள முன்னணி இசை குழுவில் இணைந்து இசை வழங்கி இருந்தா லும்த் னக்கு என்று ஓர் இசை குழுவை வைத்துள்ளார். தென் இந்தியாவில்



பல முன்னணி இசையமைப்பாளர்களுடன் நெருங்கிய தொடர்புடையவர். இலங்கையில் தமிழ், சிங்கள ஊடகங்

கள் இவருடைய கலைப் பயணத்தை சிகரம் தொட வைத்துள்ளது எனலாம். இலங்கையில் ஒரே ஒரு "விஷ்ணு" எனும் அதி உயர் விருது பெற்ற ஒரே தமிழ் தாள வாத்திய கலைஞர் இவர் மட்டுமே. பெருமை கொள்வோம். எத்தனையோ நம் நாட்டில் வெளியான பாடல்களுக்கு இசை வழங்கியுள்ளார். இவருடைய அப்பாவும் சிறந்த தாளவாத்திய கலைஞர். இவருடைய மகனும் சிறந்த தாளவாத்திய கலைஞர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இசை குடும்பம் என்று சொன்னால் மிகையாகாது. சங்கீத சாகரம் ர்ணம் மிக அமைதியாக இருப்பார். சிறிய புன்னகை இவர் அடையாளம். நகைச்சுவையாக கதைப்பார். இவரைப் பற்றி எவ்வளவோ எழுதலாம், பேசலாம், கூறலாம்.

இலங்கை மண் தந்த கலை பொக்கி  
ஷம் இவர்!

**இராமன் கேதீஸ்வரன்**



புகைப்படக் கலைஞர்களுக்கான தேசிய அமைப்பான விஷன் டி மிஷன் தனது வருடாந்த ஒன்றுகூடல் நிகழ்வை அண்மையில் கொழும்பு 10 இல் அமைந்துள்ள சீநோர் விடுதியில் நடத்தியபோது எடுக்கப்பட்ட புகைப்படங்கள்.



# நவராத்திரி

தெவ்விவளை டேபிரிட்ஜ் சர்வதேச பாடசாலையில் முதன்முறையாக நவராத்திரி பூஜையுடன் மாணவர்களின் கலைநிகழ்ச்சியும் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது, பாடசாலையின் பணிப்பாளர் இரோமி வீரீசிங்கத்தின் ஏற்பாட்டில் பாடசாலையின் முதல்வர் டில்ருக்கி வீரீசிங்கவின் தலைமையில் நடைபெற்ற இவ்விழாவிற்கு தலைமை அபிதிதியாக அகில இலங்கை இந்து குருமார் அமைப்பின் தலைவர் சிவாகம கலாநிதி கு. வை. க. வைத்தீஸ்வர குருக்கள் கலந்து கொண்டதுடன் பிள்ளைகளுக்கான பரிசில்கள் மற்றும் சான்றிதழ்களை வழங்கினார்.



**பஸ்துறை ஆற்றல்சகளை...**

6ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

கவிஞரின் கவிதைகளில் ...இயற்கை எழில் பொங்க, மண் வாசனை வீச, வானும் மேகங்களும், நிலவும் தாரைகளும், மழையும் குளிர் பனியும், மாரியும் வசந்தமும் கோடையும் முகம் காட்டிச் செல்லுகின்றன. கவியின் சிந்தனைக்கருக்கள் ஒவ்வொன்றும் தமிழ் முத்துக்கள் புத்துணர்ச்சியை தருபவை. தன்னம்பிக்கை ஏற்படுத்தக் கூடியவை உலகின் பல்வேறு நாடுகளில் வாழ்கின்ற தமிழ் வாசகர்கள் அவற்றை ஆர்வத்தோடு படிப்பதும் பின்னூட்டங்கள் எழுதி கவிஞரைப் பாராட்டி வாழ்த்துக்கள் தெரிவித்து மலர்க்கொத்துக்க

ளால் முகநூல்பக்கத்தை அலங்கரித்தும் வருவதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

கவிஞரின் கவியெழுதும் திறமையை ஆற்றலை பாராட்டியோர் பலர். இசையமைப்பாளர் ஏ.ஆர் ரஹ்மானை சந்திக்க நேர்ந்த ஒருமணி நேரத்தில் ஐந்து பாடல் களை எழுதிக்கொடுத்து அவரது பாராட்டுக்களையும் பெற்றிருக்கின்றார்.

வாசக நெஞ்சங்களை கவர்ந்திழுக்கும் இவரது சிறந்த படைப்புகள் உலக நாடுகளில் பிரபல பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகளில்... குறிப்பாக ... கல்கி வார இதழ், மகாகவி மாத இதழ்தமிழ் நெஞ்சம் மாத இதழ், காற்றுவெளி மாத இதழ்பரணி மாத இதழ்வல்லமை வார இதழ், இனிய உதயம் மாத இதழ்தினமணி வாரப் பத்திரிகை.... பல உட்பட இன்னும் பலசஞ்சிகைகளில்....வெளிவந்துக்கொண்டி

ருப்பதுதையும் கண்கூடாக பார்க்க முடிகிறது  
அவை உடனுக்குடன் முகநூல் வாசகர்களுக்  
காகப்பிரபட்டும் வருகின்றது

பக்திப்பாடல்கள், தமிழ் மொழி, அன்பு, அழகு, காதல் பாசம், நப்பு, தாய்மை ,நம் பிக்கை இயற்கை,.....பற்றிய ராஜகவியின் பாடல்களை கருத்தாழும் மிக்கவை கவிஞர் ராஜகவி ராகில் அவர்களின்இலக்கியப்ப டைப்புக்களைமுகநூல் பக்கத்திலும் இணை யத்தளங்களிலும்படிக்கும் வாய்ப்பு பல்லாயி ரம் வாசகர்களுக்குக் கிடைக்கிறது

ராஜகவி ராகில் அவர்கள் ★கீ குளிர்ச்சி★  
என்ற கவிதைத் தலைப்பில் எழுதிய ஆன்மீக  
கருத்துக்கள் நிறைத்த கவிதை வரிகளைப்  
படித்தால் இறை அன்பு, இறை பக்தி, இறை நம்  
பிக்கை, இறை வல்லமை, இறை மாண்பு....  
துலங்கும் கவிவரிகள் ஒவ்வொன்றும் மனங்

களை ஈர்க்கக்கூடிய தன்மை கொண்டவையாக அமைந்திருந்தன. இலங்கை வானொலியில் 25 வருடங்களுக்கு மேலாக சிரேஸ்ட அறிவிப்பாளராகவும் நிகழ்ச்சித் தயாரிப்பாளராகவும் கடமை புரிந்துள்ளார்.

மெல்லிசைப் பாடல்கள் நூற்றுக்கும் மேல் இயற்றியுள்ளார். வானொலி நாடகங்கள் பல எழுதியும் நடித்தும் இருக்கிறார்.

மூன்று திரைப்படங்களுக்கு கதை , திரைக் கதை, வசனம், பாடல்கள் என கையெழுத்துப் பிரதிகள் எழுதியுள்ளார் இவை இலங்கைத் திரைப்படக் கூட்டுத்தாபனத்தில் பாதுகாப்பாக உள்ளன . இப்பொழுது சென்னையில் தயாரிக்கப்படுகின்ற பல திரைப்படங்களுக்கும் பாடல்கள் எழுதிவருகிறார். பல்துறை ஆற்றல்களை கொண்ட சிறந்த இலக்கிய படைப்பாளி.



## லியோ படத்தில் த்ரிஷாவை ஹீரோயினாக நடிக்க வைத்தது ஏன்?

லியோ படத்தில் த்ரிஷாவை ஹீரோயினாக நடிக்க வைத்தது ஏன் என இயக்குநர் லோகேஷ் கனகராஜ் தெரிவித்துள்ளார். அவர் சொல்வதும் சரி தான் என் கிறார்கள் விஜய் ரசிகர்கள்.

விஜய் இரண்டு வித்தியாசமான கதாபாத்திரங்களில் நடித்திருக்கும் லியோ படத்தின் ஹீரோயினாக த்ரிஷாவை தேர்வு செய்தது ஏன் என இயக்குநர் லோகேஷ் கனகராஜ் தெரிவித்துள்ளார். விஜய்யை வைத்து லோகேஷ் கனகராஜ் இயக்கியிருக்கும் லியோ படம் தியேட்டர்களில் ரிலீஸாகியிருக்கிறது.

லோகேஷ் படத்தில் விஜய்யின் மனைவியாக நடித்திருக்கிறார் த்ரிஷா. தன் படத்திற்கு த்ரிஷாவை தேர்வு செய்தது ஏன் என தற்போது தெரிவித்துள்ளார் லோகேஷ் கனகராஜ். விஜய்க்கு ராசியான ஹீரோயின்களில் ஒருவர் த்ரிஷா என்பது நாங்கள் சொல்லி உங்களுக்கு தெரிய வேண்டியது இல்லை. அவர்களின் கெமிஸ்ட்ரி ரசிகர்களுக்கு மிகவும் பிடிக்கும். அந்த கெமிஸ்ட்ரிக்காக தான் விஜய்க்கு ஜோடியாக த்ரிஷாவை நடிக்க வைக்கலாம் என முடிவு செய்ததாக லோகேஷ் கனகராஜ் தெரிவித்துள்ளார்.

விஜய், த்ரிஷா இடையேயான கெமிஸ்ட்ரியாருக்கு தான் பிடிக்காது. அப்படி இருக்கும்போது

லோகேஷ் கனகராஜ் மட்டும் விதிலிலுக்கா என்ன? லியோ படத்தில் வரும் அன்பெனும் ஆயுதம் பாடலின் விரிசல் வீடியோவை பார்த்த அனைவரும் கில்லி படம் பற்றி பேசுகிறார்கள். கில்லி படத்தில் காதலித்து வந்த சரவண வேலுவும், தனலட்சுமியும் திருமணம் செய்து கொண்டு இரண்டு பிள்ளைகளுக்கு பெற்றோர் ஆகிவிட்டார்கள். முத்து பாண்டி போய் புது வில்லன் வர அவரை எப்படி தொம்சம் செய்து குடும்பத்தை காப்பாற்றுகிறார் விஜய் என்பதே லியோ படத்தின் கதை என ரசிகர்கள் பேசி வருகிறார்கள்.

லியோ படத்திற்காக த்ரிஷாவின் போஸ்டரை பார்த்தபோதே பலருக்கும் கில்லி தனலட்சுமி தான் நினைவுக்கு வந்தார். அன்பெனும் ஆயுதம் பாடலை பார்த்ததுமே இது வேலுவும், தனலட்சுமியும் தான் என அனைவரும் கூறினார்கள். இந்த நிலையில் லியோ படம் எல்.சி.யு.வில் வருவது உறுதியாகிவிட்டது. லியோவில் ஃபஹத் ஃபாசில் நடித்திருப்பதை விஜய்யின் மகனாக நடித்திருக்கும் மேத்யூ தாமஸ் தெரிவித்துள்ளார்.

## 64 வாரத்திற்கு பிறகு மீண்டும் வந்திருக்கும் லக்ஷ்மி மேனன்

மலையாளத்திலிருந்து தமிழ் சினிமாவில் நடிக்க வந்த நடிகை லட்சுமி மேனன். சமீபத்தில் இயக்குனர் பி. வாசுவின் சந்திரமுகி 2 படத்தில் நடித்து கம் பேக் கொடுத்திருக்கிறார்.

அவர் சினிமா மட்டுமல்லாது அவரது சமூக வலைத்தளத்திலும் கம் பேக் கொடுத்திருக்கிறார். சுந்தரபாண்டியன் மற்றும் கும்கி படத்தில் நடித்து தமிழ் சினிமாவில் அறிமுகமானார் நடிகை லக்ஷ்மி மேனன். அவரது முதல் படமான சுந்தர பாண்டியன் நல்ல வரவேற்பை பெற்றது. கும்கி படமும் நல்ல வெற்றி படமாக அமைந்தது. தனது 8ஆம் வகுப்பில் சினிமாவில் நடிக்க தொடங்கினார் லக்ஷ்மி மேனன். தொடர்ந்து

சசிகுமாருடன் இரண்பவது முறையாக குட்டி புலி படத்தில் நடித்தார். அதன் பிறகு தொடர்ந்து மஞ்சப்பை, பாண்டியநாடு, நான் சிகப்பு மனிதன், ஜிகர்தண்டா, பகாமிபன், மிருதன், ஏறக்க, வேதாளம், புலிக்குத்தி பாண்டி போன்ற படங்களில் நடித்தார். வேதாளம் படத்தில் அஜிதாவுக்கு



தங்கச்சியாக நடித்தார். தொடக்கத்தில் அடுத்தடுத்த பட வாய்ப்புகள் கிடைத்த இந்த நடிகைக்கு அதன் பிறகு வாய்ப்பு மிகவும் குறைந்தது. அவ்வப்போது சமூக வலைதள பக்கத்தில் நடன வீடியோ, போட்டோஸ் என பதிவிட்டு வந்தாலும் அவருக்கான கவனம் சினிமாவில் கிடைக்கவில்லை. அதனால் புலிக்கத்தி பாண்டி படத்திற்கு பிறகு ஆன் அர்ட்ஸோ இல்லாமல் இருந்துவிட்டார் நடிகை லக்ஷ்மி மேனன். மேலும், சினிமாவாய்ப்பு அதிகமாக கிடைக்கப்பெறாததால் இவர் பிக் பாஸ் நிகழ்ச்சிக்கு செல்லுவார் எனவும் முந்தைய சீசன் போது கூறப்பட்டது. அதற்கும் புலிவாசுக்கும் விதமாக வீடியோ வெளியிட்டார் லக்ஷ்மி மேனன்.இந்நிலையில், ஜோதிகாவின் மார்க்கெட்டை உயர்த்திய சந்திரமுகி 2 படத்தின் இரண்பவது பாகத்தில் நடிக்கும் வாய்ப்பு லக்ஷ்மி மேனனுக்கு கிடைத்தது. ஆரம்பத்தில், தைற்கு லக்ஷ்மி

மேனன் இப்படியொரு சின்ன மற்றும் முக்கியத்துவம் இல்லாத கதாபாத்திரத்தில் நடித்திருக்கிறார் என நினைக்கும்போதுதான், இவர்தான் அந்த சந்திரமுகி என்னும் காட்சி வந்திருக்கும். சந்திரமுகி 2 படத்தில் இவரின் உடம்பில் தான் அந்த ஆவி இருக்கும். நடிப்பில் சிறப்பாக செய்திருப்பார் லக்ஷ்மி மேனன். அந்த வகையில், சினிமாவில் கம் பேக் கொடுத்துவிட்டார் என ரசிகர்கள் கூறிவந்தார்.இந்நிலையில், சமூக வலைத்தளத்திலிருந்து விலகியிருந்த இவர் இன்ஸ்டாகிராம் DPயும் வைக்காமலேயே இருந்தார். ஆனால், இப்போது லக்ஷ்மி மேனன் மீண்டும் ஆக்ஷமிக்கியிருக்கிறார். கிட்டத்தட்ட 64 வாரங்களுக்கு பிறகு அவரது இன்ஸ்டாகிராம் பக்கத்தில் ஒரு போட்டோவை பதிர்ந்திருக்கிறார். அதுவும் அழகான செல்லையில் அந்த போட்டோவை பார்த்ததும் ரசிகர்கள் குஷியாகியிருக்கிறார்கள். ஒரு வேலை, சந்திரமுகி 2 படத்தின்மூலம் மீண்டும் சினிமாவில் வாய்ப்பு கிடைத்ததால் அந்த பதிவேடு கம் பேக்கை ஆரம்பித்திருக்கிறாரோ எனவும் கெளரியமுப்பி வருகிறார்கள் ரசிகர்கள்.64 வாரத்திற்கு பிறகு மீண்டும் வந்திருக்கும் லக்ஷ்மி மேனன்.



## ஹீரோ மடியில் உட்கார் மாட்டேன்

ஹீரோ மடியில் உட்கார் மாட்டேன் என கூறாசினி கறியதை கேட்டு பான்ஸ் மாஸ்டர் அதிர்ச்சி அடைந்தாராம். அந்த காலத்தில் ஹீரோயின் ஒருவர் முடியாது, மாட்டேன் என சொல்வது எல்லாம் அரிது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அதனால் தான் அந்த அதிர்ச்சி. காமல் ஹாசனின் அண்ணன் மகனான கூறாசினி ஒரு பிரபலமான நடிகை. அவர் ஹீரோயினாக நடித்த படங்கள் இன்றளவும் பிரபலம். அமுகோரு அறிவும், நல்ல நடிப்புத் திறமையும் கொண்டவர் கூறாசினி.இயக்குநர் மணிரத்னத்தை திருமணம் செய்து கொண்ட அவருக்கு ஒரு மகன் இருக்கிறார். அவரும் தன் பெற்றோரை போன்றே சினிமாதுறையில் தான் இருக்கிறார்.கூறாசினி படங்களில் நடிப்பதுடன் டிவி நிகழ்ச்சிகளை தொகுத்து வழங்கி வருகிறார். அவர் சவராஸ்யமாக பேசுவது பலருக்கும் பிடிக்கும்.இந்நிலையில் தான் ஹீரோயி

னாக நடித்த காலத்தில் நடந்த சம்பவம் குறித்து பேசியிருக்கிறார் கூறாசினி. அவர் கூறியிருப்பதாவது, ஹீரோவின் மடியில் என்னை உட்காரச் சொன்னார்கள். நான் முடியவே முடியாது என கூறிவிட்டேன். இது இந்தியா, நாம் இருப்பது ஒரு பூங்காவில். 1981ல் எந்த பெண்ணும் பூங்காவில் ஒரு ஆசனின் மடியில் உட்கார் மாட்டார். அதனால் நானும் ஹீரோ மடியில் உட்கார் மாட்டேன் என கூறினேன். இன்னொரு ஷூட்டிங் ஹீரோ சாப்பிட்ட அதே ஐஸ் கிரீமை நானும் சாப்பிட வேண்டும். அவர் சாப்பிட்ட ஐஸ் கிரீமை நான் தொடக் கூட மாட்டேன். எனக்கு துறையிஸ் தான் இருக்கிறார்.கூறாசினி படங்கள் சொன்னதை கேட்டு பான்ஸ் மாஸ்டருக்கு ஒரே ஆச்சரியம். முடியாது என்று சொல்லக் கூடாது. அப்படி இருக்கும்போது நான் நோ சொன்னதால்

ஆச்சரியம்.ஒரு காட்சியில் நடிக்க வேுபபனா மறுத்திருக்கிறார். இதையடுத்து நீ யார் என்று நினைக்கிறாய், நீ என்ன கூறாசினியா என இயக்குநர் அவரிடம் கேட்டிருக்கிறார். உடனே அவர் என்னை தொடர்பு கொண்டு, நீ என்ன கூறாசினியானா இயக்குநர் கேட்டார். என்ன செய்தீர்கள் என கேட்டார் வேுபபனா.நிறைய கூறாசினிகள், வேுபபனாக்கள் இருக்க வேண்டும். அப்பொழுது தான் முடியாது என்கிற வார்த்தையை கேட்டு யாரும் ஆச்சரியப்பட மாட்டார்கள். ஒரு முறை பால் காட்சியை ஷூட் செய்தார்கள். அந்த பாடல் வரிகளை கேட்டதும் நான் காரில் இருந்து வெளியே வர மாட்டேன் என கூறினேன். அந்த காலத்தில் இப்படி முடியாது என்று யாரும் சொல்ல மாட்டார்கள். ஆனால் நான் சொன்னேன் என்றார்.பொன்னியின் செல்வன் படம் குறித்து கூறாசினி பேசியதாவது,

பொன்னியின் செல்வன் படம் வேண்டாம், வேண்டாம் என மணி ரத்னத்திடம் கூறி வந்தேன். அந்த படத்தை எருக்க அவருக்கு நான் தான் தடையாக இருந்தேன். தமிழ்நாட்டின் வரலாறு மற்றும் அரசியல் பற்றி நாங்கள் எடுத்த இருவர் படத்திற்கு நடந்ததை பார்த்து நான் அதிருப்தி அடைந்தேன். அந்த படத்திற்கு கிடைத்த வரவேற்பை பார்த்து ரொம்ப அதிருப்தியாக இருந்தது. நான் தான் படத்திற்கு தரைட்டர். நான் தான் வசனம் எழுதினேன். நம் மக்களுக்கு பாரம்பரியமும், வரலாறும் தேவையில்கலை போன்று. பேசாமல் காதல் கதைகளை கொடுத்துவிடுங்கள் என்றேன். இருவருக்கு நடந்தது பொன்னியின் செல்வனுக்கும் நடந்துவிடுமோ என பயந்தேன். ஆனால் நான் நினைத்தது தவறு என்றார்.



நடிகை கீர்த்தி சுரேஷ் தமிழ், தெலுங்கு மற்றும் மலையாள படங்களில் நடித்து வருகிறார். இவரது குடும்பத்தில் உள்ளவர்கள் அனைவருமே சினிமாத்துறையில் இருப்பவர்கள்தான். 2000ங்களில் குழந்தை நட்சத்திரமாக அறிமுகமான கீர்த்தி சில படங்களில் நடித்து விட்டு படிப்பதற்காக சென்றுவிட்டார். அதன் பிறகு, மலையாளத்தில் கீதாஞ்சலி என்னும் படத்தில் நடித்து கதாநாயகியாக அறிமுகமானார். தமிழில், இது என்ன மாயம் என்னும் படத்தில் நடித்து அறிமுகமானார்.

நடிகை கீர்த்தி சுரேஷ் தமிழ் மட்டுமல்லாது தெலுங்கு மற்றும் மலையாள சினிமாக்களிலும் அதிக ரசிகர்களை பெற்றிருக்கிறார். தொடக்கத்தில் கீர்த்தி சுரேஷ் அதிகமான விமர்சனங்களை எதிர்நோக்கினார். நடிகையர் திலகம் படத்திற்கு பிறகு இவருக்கு இருந்த விமர்சனங்

## கீர்த்தி சுரேஷின் சொத்து மதிப்பு

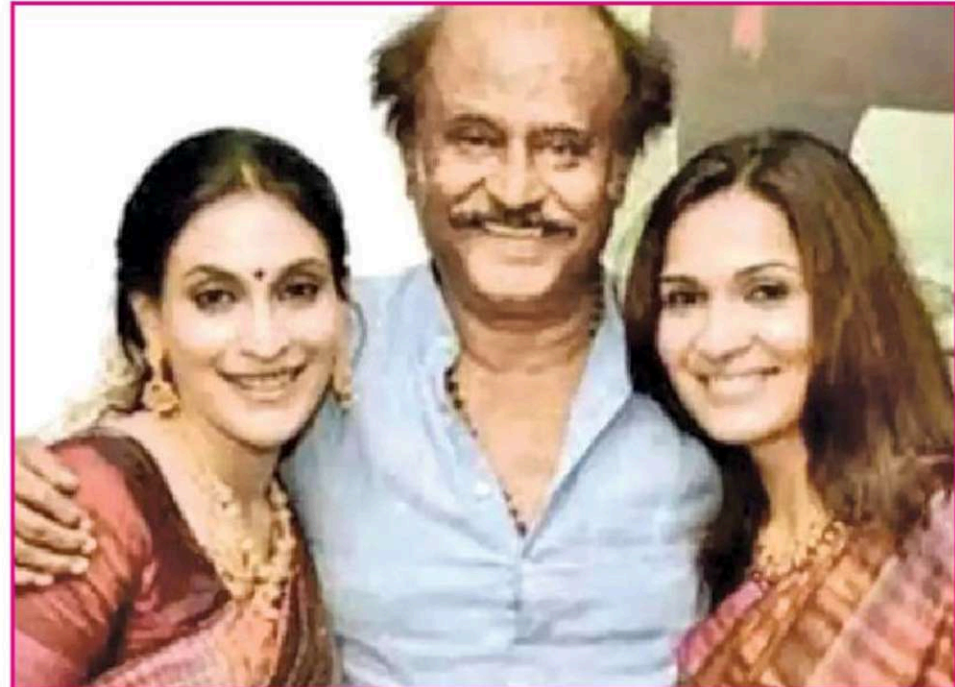
கனம் விருப்பமாக மாறியது. அந்த வகையில், இன்ஸ்டாகிராமில் இவருக்கு 1.63 மில்லியன் ஃபாலோயர்ஸ் இருக்கிறார்கள்.

முன்னணி நடிகையான கீர்த்தி சுரேஷின் தற்போதைய மதிப்பு 41 கோடி ரூபாய். அந்த வகையில் ஒரு மாதத்திற்கு கிட்டத்தட்ட 35 லட்ச ரூபாய் சம்பாதிக்கிறார். ஒரு வருடத்திற்கு 4 கோடி ரூபாய் வருமானம் வருகிறதாம். இவரின் வருமானம் பிரதானமாக சினிமா மற்றும் தொலைக்காட்சியின் மூலம் வருகிறது. ஒரு படத்திற்கு கிட்டத்தட்ட மூன்றிலிருந்து நான்கு கோடி ரூபாய் வரை சம்பளம் வாங்குகிறாராம் கீர்த்தி சுரேஷ்.

சினிமாவில் நடிப்பதும்ட்டுமில்லாமல், விளம்பர படங்களிலும் நடித்து வருகிறார். அந்த வகையில், விளம்பர படங்களின் ஒரு ஒப்பந்தத்திற்கு கிட்டத்தட்ட 31 லட்சம் சம்பளம் வாங்குகிறார் கீர்த்தி சுரேஷ். முன்னணி கார்ப்பரேட் நிறுவனங்களுக்கு ப்ராண்ட் அம்பாசி்டராகவும் இருக்கிறார். அவரது சமூக வலைதள பக்கத்தில் விளம்பரப்படுத்த 25 லட்சம் கேட்கிறாராம் கீர்த்தி சுரேஷ்.

நடிகை கீர்த்தி சுரேஷிற்கு கார்கள் என்றால் அவ்வ

ளவு பிரியமாம். அந்த வகையில், பல கார்களை ட்ரை செய்து பார்த்திருக்கிறார் கீர்த்தி சுரேஷ். தற்போது இவர் சில பல கார்களை வைத்திருக்கிறார். 60 லட்ச ரூபாய் மதிப்பிலான வோல்வா 690, 1.38 கோடி ரூபாய் மதிப்பிலான BMW 7 சீரில் 730 Id, 81 லட்ச ரூபாய் மதிப்பிலான மெர்சிடஸ் பென்ஸ், 25 லட்ச ரூபாய் மதிப்பிலான பெய்ட்டா இன்னோவா க்ரிஸ்ட்டா போன்ற பல கார்களை வைத்திருக்கிறாராம் கீர்த்தி. அடுத்தடுத்த லைன் அப்பில் படங்கள் வரவிறுக்கின்றன. தமிழில் 4 படங்களில் நடித்து வருகிறார் கீர்த்தி சுரேஷ். சிரேன், ரகுத்தாத்தா, ரிவால்வர் ரீட்டா, கண்ணிவெடி போன்ற படங்கள் படமாக்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறது.



## என் பிள்ளைகளை கூட சரியா பார்க்க முடியாது.. அவ்ளோ கஷ்டம்..

ரஜினி ஜெயிலர் படத்தை தொடர்ந்து அடுத்தடுத்து படங்களில் நடித்து வருகின்றார். ஐஸ்வர்யாவின் இயக்கத்தில் லால் சலாம், ஞானவேலின் படம் , லோகேஷ் கனகராஜின் படம் என பிசியாக இருக்கின்றார் ரஜினி . இப்போதே இப்படி என்றால் 80 காலகட்டங்களில் ரஜினி நிற்கக்கூட நேரமில்லாமல் படங்களில் நடித்து வந்தார். அந்த காலகட்டங்களில் தன்னால் குடும்பத்தின் நேரம் செலவிட முடியாமல் போனதை எண்ணி ரஜினி வருந்துவாராம். இதனை அவருடன் லால் சலாம் படத்தில் இணைந்து நடித்த லிவிங்ஸ்டன் கூறியுள்ளார்.ரஜினி இன்றும் தொடர்ந்து படங்களில் பிசியாக நடித்து வருகின்றார். கடந்த பார்த்து ஆண்டுசுமாமாக தமிழ் சினிமாவில் முன்னணியில் இருக்கும் ரஜினி அந்த இடத்தை இன்றுவரை தக்கவைத்து வருகின்றார். அதற்கு மிக முக்கிய காரணம் அவரின் கடுமையான உழைப்பு தான்.என்னதான் 72 வயதானாலும் இன்றளவும் இளைஞர்களுக்கு சவால் விடும் வகையில் ரஜினி அடுத்தடுத்து படங்களில் பிசியாக நடித்து வருகின்றார். சமீபத்தில் இவரின் நடிப்பில் வெளியான ஜெயிலர் திரைப்படம் மான் ஹிட்டடித்தது. இதையடுத்து தன்னை விமர்சித்தவர்களுக்கு தக்க பதிலடி கொடுத்தார் ரஜினி. கடந்த சில ஆண்டுகளாக ரஜினியின் நடிப்பில் வெளியான படங்கள் சொல்லிக்கொள்ளும் அளவிற்கு வெற்றியை பெறவில்லை. எனவே ரஜினியின் படங்கள் இனி ஒபது என விமர்சித்த சிலருக்கு ஜெயிலர் படத்தின் வெற்றியின் மூலம் ரஜினி பதிலடி கொடுத்தார் . இதையடுத்து ஞானவேலின் இயக்கத்தில் தலைவர் 170 பப்பிடிப்பில் தற்போது ரஜினி பிசியாக நடித்து வருகின்றார். இப்படத்தை முடித்து விட்டு லோகேஷ் கனகராஜின் தலைவர் 171 திரைப்படத்திலும் நடிக்க இருக்கின்றார். இதற்கிடையில் ஐஸ்வர்யாவின் இயக்கத்தில் உருவாகும் லால் சலாம் திரைப்படத்தில் மொய்தீன் பாய் என்ற ரோலில் சிறப்பு தோற்றத்திலும் நடித்துள்ளார் ரஜினி.

இவ்வாறு அடுத்தடுத்து படங்களில் நடித்து வரும் ரஜினியை மற்று பிரபல நடிகர் லிவிங்ஸ்டன் ஒரு பெட்டியில் பேசியுள்ளார். வீரா, சிவாஜி என ரஜினியுடன் இணைந்து பல படங்களில் நடித்துள்ளார் லிவிங்ஸ்டன் லால் சலாம் படத்திலும் நடித்துள்ளார். அந்த படத்தின் பப்பிடிப்பின் போது லிவிங்ஸ்டனிடம் ரஜினி பல விஷயங்களை மனம்விட்டு பேசியுள்ளார். என்னவென்றால் தற்போது தான் ரஜினி வருடத்திற்கு ஒரு படம் என நடித்து வருகின்றார்.

ஆனால் 80 மற்றும் 90 காலகட்டங்களில் ஒரு வருடத்திற்கு குறைந்தது ரஜினியின் இரண்டு படங்களாவது வெளியாகும். குறிப்பாக 80 காலகட்டங்களில் ரஜினியின் ஐந்து படங்கள் வரை ஒரே வருடத்தில் வெளியானது. தொடர்ந்து பப்பிடிப்பில் கலந்துகொண்டு பிசியாக நடித்து வந்தார் ரஜினி. அந்த காலகட்டங்களில் ரஜினி பொதுவாக அவுட்டோர் ஷூட்டிங் தான் இருப்பாராம். வீட்டில் மனைவி மற்றும் குழந்தைகளுடன் நேரம் செலவிடவே முடியாதாம்.தொடர்ந்து பப்பிடிப்பு இருந்து வந்ததால் ஒரு நாள் கூட தன் பிள்ளைகளுடனும் மனைவியுடனும் ரஜினியால் இருக்க முடியாதாம். மேலும் ரஜினியின் மகள்களான ஐஸ்வர்யா மற்றும் சௌந்தர்யாவை லதா தான் வளர்த்தாராம். என்னதான் பணம் காசு புகழை சம்பாதித்தாலும் இளம் வயதில் பிள்ளைகளுடன் தன்னால் இருக்கமுடியவில்லையே என கூறி வருத்தப்பட்டதாக லிவிங்ஸ்டன் பேசினார்.இவ்வாறு வெளியில் இருப்பவர்கள் முன்னணி நட்சத்திரங்களை பார்த்து அவர்களுக்கு என்ன கார், பாக்களா என வசதியாக இருக்காங்க என பேசுவாங்க. ஆனால் அவங்களுக்கு தான் கஷ்டம் தெரியும். தன் குடும்பத்தை விட்டு பிரிந்து பப்பிடிப்பே கதி என இருப்பது அவ்வளவு கஷ்டமான விஷயமாகும் என பேசினார் லிவிங்ஸ்டன் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



**தி**னமும் இத்தனை கிளாஸ் தண்ணி குடிச்சா போதுமாம்... சருமத்துல எந்த பிரச்சினையும் வராதாம் தெரியுமா? முகப்பரு, தேமல், பொலிவிழந்த சருமம் என எந்த சரும பிரச்சனையையும் ஏற்பட யாரும் விரும்ப மாட்டார்கள். எந்த பிரச்சினையும் குறை பாடும் இல்லாத சருமத்தை பெறுவது என்பது பெரும்பாலான மக்களின் கனவு. மேலும் நன்கு நீரேற்றமாக இருப்பது இந்த நோக்கத்தின் ஒரு அடிப்படை பட யாகும்.

உங்களை நீரேற்றமாக வைத்திருப்பது, உங்கள் சரு மத்தை நீரேற்றமாக வைத்தி ருக்க உதவும். மேலும், அதிகமாக தண்ணீர் குடிப்பதால் உங்கள் சரு மத்தை ஈரப்பதமாக வைத்திருப்ப தோடு, பொலிவான, பளபளப்பான சருமத்தையும் பெறலாம்.

குறைபாடற்ற சருமத்தை பெற நீங்கள் எத்தனை கிளாஸ் தண்ணீர் குடிக்க வேண்டும் என்பதற்கு அனைவருக்கும் பொருந்தக்கூ டிய பதில் இல்லை என்றாலும், ஆரோக்கியமான மற்றும் கதிரியக்க சருமத்தை பராமரிக்க உதவும் வழிகாட்டுதல்கள் உள்ளன. குறைபாடற்ற சருமத்திற்குத் தேவையான நீரின் அளவு நப ருக்கு நபர் மாறுபடும்.

வயது, பாலினம், செயல் பாட்டு நிலை மற்றும் காலநிலை போன்ற கார

## தினமும் இத்தனை கிளாஸ் தண்ணி குடிச்சா போதுமாம்... சருமத்துல எந்த பிரச்சினையும் வராதாம் தெரியுமா?

ணிகள் அனைத்தும் உங்கள் நீரேற்றம் தேவைகளை பாதிக்க லாம். பெரும்பாலான மக்களுக்கு, ஒரு நாளைக்கு சுமார் 8 முதல் 10 கிளாஸ் தண்ணீர் குடிக்க ப ரிந் து ரை க் க ப் ப டு கிறது. ஆனால் சில ருக்கு அதிகமாகவோ அல்லது குறைவாகவோ தேவைப்படலாம். குறை பாடற்ற சருமத்தை பெற ஒருவர் எத்தனை கிளாஸ் தண்ணீர் குடிக்க வேண்டும் என்று இக்கட்டுரையில் தெரிந்துகொள்ளுங்கள்.

ஒரு நாளைக்கு எட்டு கிளாஸ் தண்ணீர் உட்கொள்ளுதலுக்கான பொதுவாக மேற்கோள் காட்டப்பட்ட வழிகாட்டியாகும். இது ஒரு நாளைக்கு தோராயமாக 2 லிட்டர் அல்லது அரை கேலன் தண்ணீருக்கு சமம். இருப்பினும், இது ஒரு பொதுவான பரிந்துரை மற்றும் அனைவருக்கும் உகந்ததாக இருக்காது.

உங்கள் உடலைக் கேளுங்கள் உங்கள் உடல் கூறும் சமிக்ஞை களுக்கு கவனம் செலுத்துங்கள். தாகம் என்பது நீங்கள் நீரேற்றம் செய்ய வேண்டும் என்பதற்கான



தெளிவான அறிகுறிகாட்டியாகும். கூடுதலாக, உங்கள் சிறுநீரின் நிறம் நீரேற்றத்தின் ஒரு நல்ல குறிகாட்டி யாக இருக்கலாம். வெளிர் மஞ்சள் சிறுநீர் பொதுவாக நல்ல நீரேற்றத் தைக் குறிக்கிறது. உங்கள் செயல் பாட்டின் அளவைக் கவனியுங்கள் நீங்கள் உடல் ரீதியாக மிகவும் சுறுசு றுப்பாக இருந்தால் அல்லது வெப்ப மான காலநிலையில் வாழ்ந்தால், வியர்வையின் மூலம் இழக்கப்படும் கூடுதல் திரவங்களை ஈடுசெய்ய உங்கள் நீர் உட்கொள்ளலை அதிக ரிக்க வேண்டியிருக்கும். பொதுவாக கோடை காலங்களில் அதிக நீர் உட் கொள்ள பரிந்துரைக்கப்படுகிறது.

சமச்சீர் உணவு முக்கியமானது நினைவில் கொள்ளுங்கள், நீர் நீரேற்

றத்தின் ஒரே ஆதாரம் அல்ல. பழங்கள், காய்கறிகள் மற்றும் சில பால் பொருட்க ளில் அதிக நீர் உள்ள டக்கம் உள்ளது. இது உங்கள் ஒட்டுமொத்த திரவ உட்கொள்ள லுக்கு பங்களிக்கிறது. நீரேற்றம் மற்றும் தோல் ஆரோக்கி யம் சரும ஆரோக் கியத்தை பராமரிக்க

சரியான நீரேற்றம் அவசியம். இது நச்சுகளை வெளியேற்றவும், சரும செல்களுக்கு ஊட்டச்சத்துக்களை எடுத்துச் செல்லவும், சருமத்தின் இயற்கையான நெகிழ்ச்சி மற்றும் நெகிழ்ச்சித்தன்மையை பராமரிக்க வும் உதவுகிறது. முகப்பரு மற்றும் பிரேக் அவுட்கள் மீதான விளைவுகள் நீர் முக்கியமானது என்றாலும், இது ஒரு நேரடி முகப்பரு சிகிச்சை அல்ல. இருப்பினும், நன்கு நீரேற்றமாக இருப்பது உங்கள் சருமத்தின் இயற் கையான செயல்பாடுகளை ஆதரித் தும். இது பிரேக் அவுட்களின் வாய்ப் பைக் குறைக்கும். அதிகப்படியான நீரேற்றம் கவலைகள் நீரேற்றமாக இருப்பது முக்கியம் என்றாலும், அதிக ஹைட்ரேட் செய்வதும் சாத்தியமா

கும். ஒரு குறுகிய காலத்தில் அதிகளவு தண்ணீர் குடிப்பது ஹைபோநட்ரீமியா எனப்படும் ஒரு நிலைக்கு வழிவகுக் கும். அங்கு உங்கள் உடலில் உள்ள எலக்ட்ரோலைட்டுகளின் சமநிலை சீர்குலைந்துவிடும். இது ஆபத்தானது மற்றும் கடு மையான சந்தர்ப்பங்களில் உயி ருக்கு கூட ஆபத்தானது. தண் ணீரின் தரம் முக்கியமானது முடிந்தவரை சுத்தமான, வடிகட்டிய தண்ணீரைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். கூடுதல் அசுத்தங் கள் இல்லாமல் சிறந்த தரமான நீரேற்றத்தைப் பெறுவதை இது உறுதி செய்கிறது.

நிலைத்தன்மை முக்கியமானது ஒரே நாளில் நீங்கள் எவ்வளவு தண்ணீர் குடிக்கிறீர்கள் என்பது மட்டுமல்ல, காலப்போக்கில் சீரான உட்கொள்ளலைப் பராம ரிப்பதும் ஆகும்.

வழக்கமான நீரேற்றம் வழக் கத்தை நிறுவுவதை நோக் கமாகக் கொள்ளுங்கள். ஒரு நிபுணரை அணுக வேண்டும் உங்களுக்கு குறிப்பிட்ட உடல்ந லக் கவலைகள் அல்லது நிபந் தனைகள் இருந்தால், அல்லது உங்கள் நீரேற்றம் தேவைகளைப் பற்றி உங்களுக்குத் தெரியாவிட் டால், சுகாதார நிபுணரை அணுகு வது எப்போதும் சிறந்தது. உங்கள் தனிப்பட்ட கழிநிலைகளின் அடிப் படையில் அவர்கள் தனிப்பய னாக்கப்பட்ட பரிந்துரைகளை வழங்க முடியும்.

**பி**றந்த ஒவ்வொரு உயிரினமும் இறப்பது நிச்சயம். ஆனால் தான் சாவு இருக்க வீண் சாவு எதற்கென இந்த தற்கொலை மர ணங்கள் நம்மை சிந்திக்க வைக்கின்றன. அண்மையில் இந்தியாவில் நடிகர் விஜய் ஆண்டனியின் மகளின் தற்கொலை செய்தி இன்னும் மனதில் அதிர்வை ஏற்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறது. இரவு உறங்க சென் றப்பிள்ளை அதிகாலை வேளையில் உயிரிழந் தப் பிணமாக மீட்பு!

கொஞ்சமும் கற்பனை செய்து பார்க்க முடியாத செயல் மட்டுமல்ல காரணமும் தெரி யாமல் தத்தளிக்கும் நிலை.

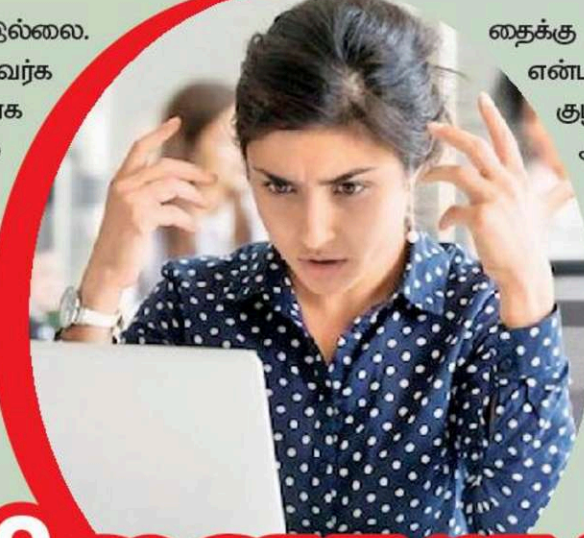
இன்றைய காலத்தில் எத்தளவு தொழில் நுட்ப வளர்ச்சி வளர்ந்து நிற்கின்றதோ அதேய ளவு விபரீதங்களும் மண்டிக்கிடக்கின்றன. சிறு வர்கள் முதல் பெரியவர்கள் வரை ஏதோ ஒரு மீள முடியாப் பிரச்சினைகளில் சிக்கித் தவிப்ப தற்கு இந்த தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியும் அதிக காரணமாக இருக்கிறது.

தற்கொலைகள் பெருமளவில் வறுமையால் நடப்பதாக ஆரம்ப நாட்களில் புள்ளிவிவரங் கள் கூறினாலும் காலப்போக்கில் தற்கொலைக் கான காரணங்கள் மாறி வருகின்றன. கல்வி யில் தோல்வி, காதலில் விரக்தி என ஆரம்பித்து ஆசிரியரின் கண்டிப்பு, வீடியோ கேம் விளை யாடத் தடை, வீட்டில், பாடசாலைகளில் கண் டித்தால், நினைத்த காரியம் கைகூடாமை போன்றவற்றிக்கும் தற்கொலைகள் காரணமா கின்றன. அதுவும் குறிப்பாக பதினம் வயதின் தற்கொலை செய்து கொள்வதும் அதிகரித்து வருகிறது.

அதிலும் எதுவும் இலகுவாக கிடைக்க வேண்டும் என்று ஆசைப்படுகின்ற பருவ மாக இன்றைய இளம் வயதின் இருக்கின்ற னர். இதனால் பொறுமையின் எல்லைவரை

செல்ல பொறுமையும் இல்லை. ஒரு சில தோல்விகள் அவர்க ளின் வாழ்வின் எல்லையாக நினைக்க அவர்கள் மனதில் எழும் தீர்மானமே காரணம். இவர்களின் மனதில் தற் கொலையே சிறந்த இறுதி முடிவென மாறுகிறது.

வாழ்வதற்கு ஆயிரமாயி ரம் வழிகள் இருந்தும் சாவ தற்கான வழியை தேடுவது நியாயமா என்பதே இக் கட்டு



தைக்கு மூச்சு இருக்கிறதா என்பது கூட தெரியாமல் குழந்தை ஓரிடத்தில் அமைதியாக இருக் கிறது. காரணம் கையில் கைபேசி, அதை கொடுத்தால் தான் உணவே ஊட்ட முடிகிறது. தங்கள் காரியம் நடக்க கைபேசியை கொடுத்து வளர்க்

## பிரச்சினைகளுக்கு முடிவு தற்கொலையா?

ரையின் ஆய்வாகும்.

முதலில் தற்கொலை செய்ய காரணங்கள் என்ன என்று சிந்தித்துப் பார்த்தால், மற்றவர் களால் பிரச்சினைகளில் சிக்கி மீள முடியாமல் தற்கொலை செய்து கொள்ளல்.

முதலில் மற்றவர்களால் ஏற்படும் பிரச்சி னையில் சிக்கித் தவிப்பது ஏன் என்பது பற்றி ஆராய்ந்தால்,

பத்து வருடங்களுக்கு முன்பு கூட இந்த பழக்கம் இருந்தது. அதாவது சிறு பிள்ளை கள் காலில் காற் கொலுசினை மாட்டிவிடுதல். அந்தக் குழந்தை வீடே சுற்றி சுற்றி திரிய வீட்டில் உள்ள உறவுகள் குழந்தை எந்த அறையில் இருக்கிறாள், எந்த பக்கம் செல்கி றாள் என்பதை கொலுசு சுத்தத்தை வைத்தே கண்டு பிடித்து விடுவார்கள். இன்று குழந்

கும் பிள்ளைகள் அதுவே உலகம் என்று நம்பி உலா வருகிறது.

சமூக வலைத்தளங்களில் உலவும் போலி முகமூடி மனிதர்களை நல்லவர்கள் என்கிற எண்ணத்தில் பழகி தங்களையும் அறியாமல் புதை மண்ணுக்குள் விழுந்து விடுகின்றனர். சிறுவர்கள் மட்டுமல்ல அனைத்து வயதினரும் இதற்குள் அடங்குவர். பாரிய பிரச்சினைகளில் விழும் போதே இந்த சமூகத்திற்கு உறவுகளுக் கும் பயந்து தற்கொலையை நாடுகின்றனர்.

மற்றவர்களால் பிரச்சினைகளில் சிக்கித் தற்கொலை செய்து கொள்வதற்கு காரணங் கள் பல இருந்தாலும், முதன்மையான கார ணமாக இருப்பது வெளிநபர்களுக்கு உத வுதலே ஆகும். இதுவே பிரதான பிரச்சினை எனலாம். பிணைக்கு துணை போகாதே என்ற

பழமொழியொன்று உள்ளது. அது நூறு வீதம் உண்மை எனலாம்.

அடுத்தவர்களுக்கு உதவிடப் போய் சிலர் தாங்களே சிக்கலில் மாட்டிக் கொள்கிறார்கள். குறிப்பாக இந்தப் பணம் என்கிற உதவியை செய்யும் போது வாங்குபவர்கள் வாங்கும் வரை அமைதியாகி இருந்து விட்டு அதற்கு பின் வாங்கிய நபர்களை அலைய விடுவார் கள். இப்படி தான் மற்றவர்களால் பிரச்சினை களை தேடிக்கொள்வார்கள்.

அதிலும் இந்தக் கொடுக்கல் வாங்கல் என்பது தீராத தலைவலி எனலாம்....

என் வீட்டுருகில் நடந்த உண்மை சம்பவ மொன்று. மூன்று பெண் குழந்தைகளில் தந்தை, தொழில் செய்து தானுண்டு தன் குடும்பம் உண்டென கௌரவமாக குடும் பம் நடத்தி கொண்டிருந்த நபரிடம் நண்பன் ஒருவன் உதவி கேட்கிறார். "மச்சான் எனக்கு வியாபாரம் நடட்ட. தெரிந்தவர் ஒருவர் பணம் தருகிறேன் என்கிறார். நீ சொன்னால் தருவ தாக கூறினார். ஒரு வார்த்தை நீ என்னைப் பற்றி கூறு. அது போதும்" என்ற போது மறுக் காமல் யோசிக்காமல் பாலய வயது நண்பன் என்கிற பாசத்தில் பணம் கொடுப்பவரிடம் "என் நல்ல நண்பன்தான் நீங்கள் நம்பி பணம் கொடுக்கலாம்" என்கிற வார்த்தையை விட்டு விட்டு தன் வேலையை தொடர்ந்தார். நண்பனும் பணத்தை வாங்கிய பின் வேலை விடாமாக அலைந்து திரிய இருவ ரும் சந்தித்துக் கொள்ள வில்லை.



கவிஞர் நடராஜா  
தாமரைச் செல்வி...





கொழும்பு டாம் வீதி பொலிசாரும் கொச்சிக்கடை தெற்கு சமூக பொலிஸ் குழுவும் இணைந்து நடத்திய மீலாத் விழாவும் பரிசளிப்பு நிகழ்ச்சியும் டாம் வீதி பொலிஸ் நிலைய பொறுப்பதிகாரி அஜித் பேதுரு ஆரச்சி தலைமையில் சனிக்கிழமை மாலை கொழும்பு 12. ரிபாய் தங்கள், ஒழுங்குகையில் நடைபெற்றது. பிரதம அதிதியாக கலந்துகொண்ட சங்கைக்குரிய முஹம்மத் ஆஷிக் தங்களுக்கு பொலிஸ் நிலைய பொறுப்பதிகாரி நினைவு சின்னம் ஒன்றை வழங்குவதையும் சமூக பொலிஸ் குழு உறுப்பினர் எம்.எஸ். எம்.ஷபீக் அருகில் நிற்பதையும் காணலாம். எஸ்.ராமதாஸ் படங்கள்.

## பொன் விழா நாயகனுக்கு தமிழகத்தில் இருந்து ஒரு கவி வாழ்த்து!

மொழிக்கொரு  
வாழ்த்தெழுத  
மொழி கிடைக்காது  
தவித்தேன்!  
வழி தெரியாது  
விழி பிதுங்கி  
நின்றேன்!  
ஒளி ஒன்று  
கண்ணில் தெரிந்தது  
ஒளிக்காது அதனை

உற்று நோக்கினேன்!  
தமிழ் வாணன்  
தந்த  
தம்பி  
இவன் என்றது!  
வாணன் என்றால்  
செழிப்பானவன்  
என்றது!  
கதை, கட்டுரை  
தருவதில்

செழிப்பானவன்!  
காணொளி நிகழ்ச்சி  
தருவதில்  
செழிப்பானவன்!  
காலை வணக்கம்  
தருவதில்  
செழிப்பானவன்!  
காசை ஓசையின்றி  
விடுவதிலும்  
செழிப்பானவன்!

ஆசை விடாது  
அழகு தமிழை  
எழுதி எழுதி  
பேசவிட்டு  
ரசிப்பதிலும்  
செழிப்பானவன்!  
பொன்விழா  
காணுகின்ற  
மென் மனச்  
செம்மலே!

என்மனம் உன்னை  
வாழ்த்துவதில்  
எல்லையில்லா  
மணம் பெறுகிறது!  
ஐம்பதாண்டுகள்  
பைந்தமிழை  
அழகுபடுத்திய  
வாணனே!  
உன்போல் ஒருவனை  
இனிநான் காணேனே!

மந்திரதேவர்  
ஸ்ரீ முருகன்  
இலங்கை, இந்திய  
சிரேஷ்ட பத்திரிகை  
யாளர்



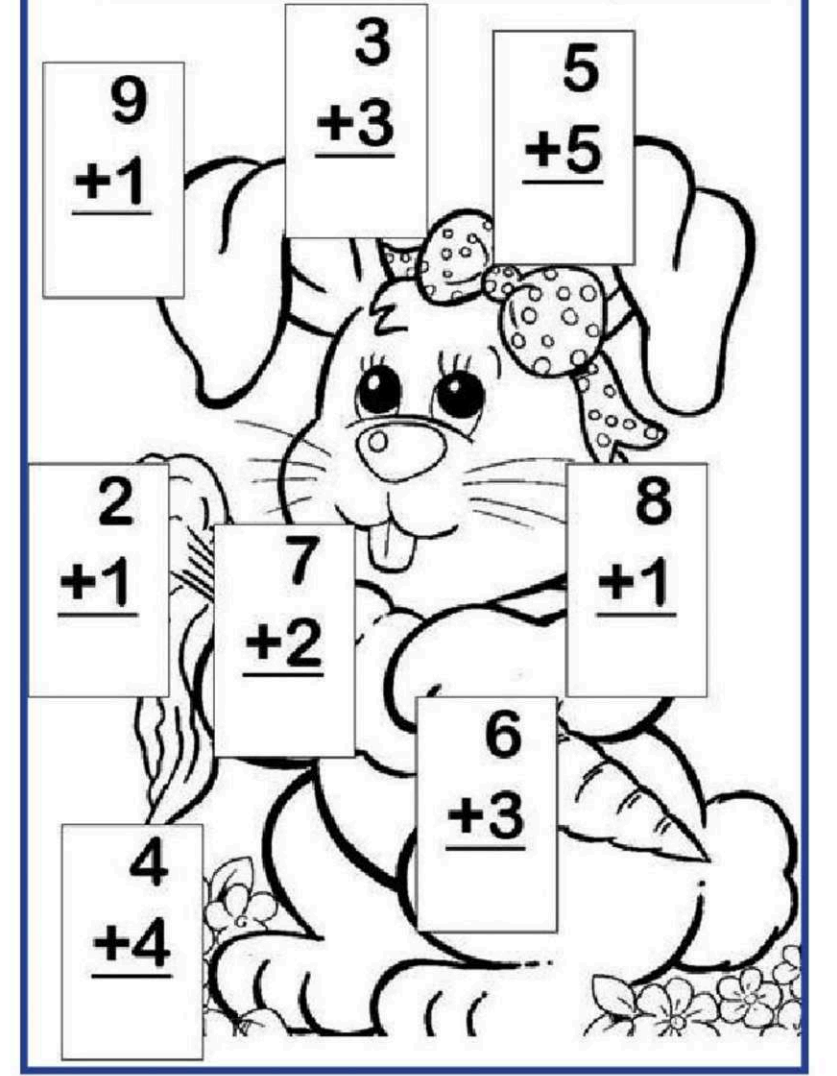
சர்வதேச சிறுவர் முதியோர் தினத் தையும் மற்றும் விலங்குகள் தினம், ஆசிரியர் தினம், வாசிப்பு மாதம் என விஷேட தினங்களை முன்னிட்டு முகத்துவாரம் "Miracle kids' pre school" ஆசிரியர் மாணவர்களின் நிகழ்வு அண்மையில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இந்நிகழ்வில் பிள்ளைகளை ஆசிரியர் களும் ஆசிரியர்களை பிள்ளைகளும் பெற்றொருங்கும் இணைந்து கௌரவித்துடன் பல விழிப்புணர்வு நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்றன.



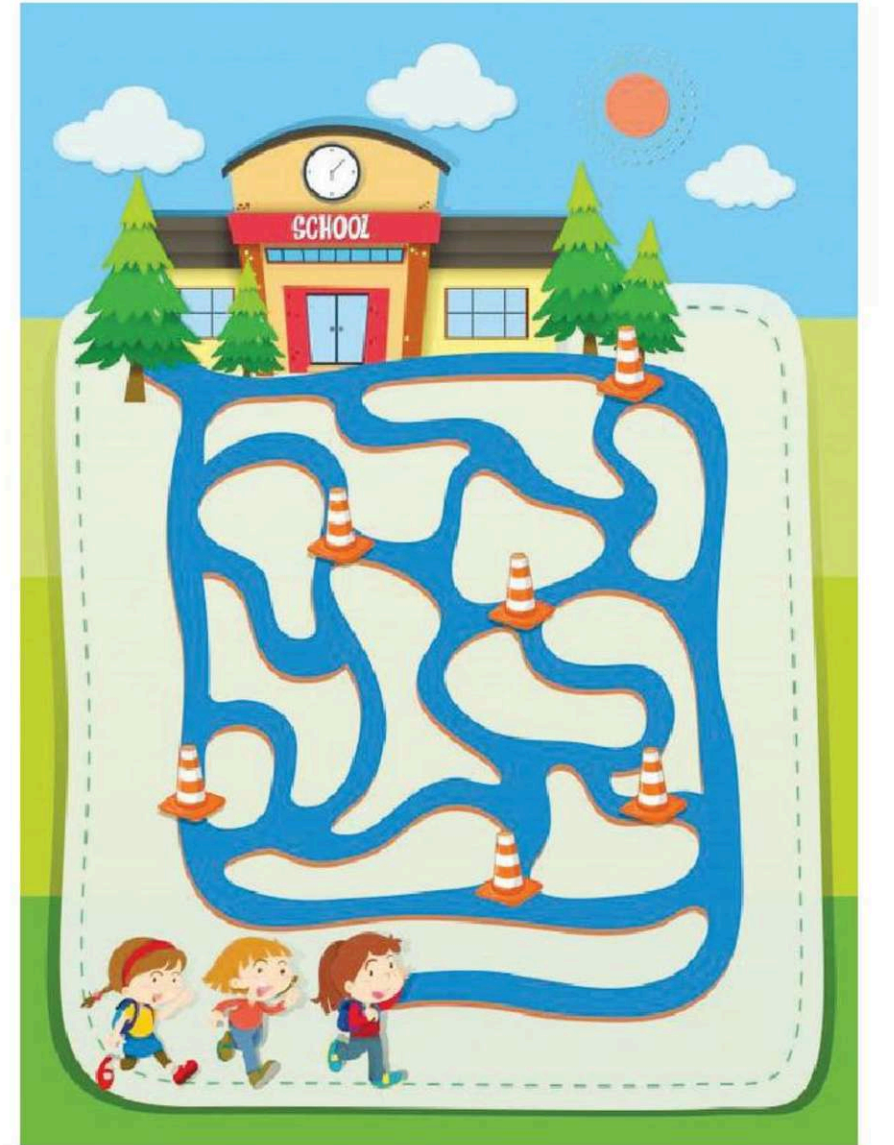
## நிறம் தீட்டுங்கள்



## கூட்டுங்கள்



## வழிகாட்டுங்கள்



## 6 வித்தியாசங்களை கண்டுபிடியுங்கள்



## விடுகதைகள் ?

- இவன் வாலுக்கு வையகமே நடுங்கும் அவன் யார்? தேன்
- பிடுங்கலாம் நடமுடியாது அது என்ன? தலைமுடி
- உடம்பில்லா ஒருவன் பத்து சட்டை அணிந்திருப்பான்? அவன் யார்? வெங்காயம்
- கசக்கிப் பிழிந்தாலும் கடைசிவரை இனிப்பான். அவன் யார்? கரும்பு
- மரத்தின் மேலே தொங்குவது மலைப் பாம்பல்ல அது என்ன? விழுது
- இடி இடிக்கும், மின்னல் மின்னும், மழை பெய்யாது அது என்ன? பட்டாசு



புரட்சிநாயகன் என்று பலராலும் அழைக்கப்பட்ட ஒருவர், கொரில்லா போராளி என்பதை அதிகம் விரும்புகிறேன் என்றார் சேகுவேரா. ஆம் சேகுவேராவை பற்றித் தான் பார்க்கப் போகிறோம்.

"சே" என்று பெயர் வரக்காரனம்."சே" என்பது வியப்பு சொல்லாகும்.

இச் சொல்லை அர்ஜுனர்கள், குவேரனி இந்தியர்களிடமிருந்து பழகினர் என கருதப்படுகிறது.

அவரது உண்மையான பெயர் "எர் னெஸ்டோ குவேரா".

இச்சொல்லின் மீதுள்ள பற்றால் கியூபா புரட்சியாளர்கள்,

"சே" என்று செல்லமாக அழைத்தனர். அவரது பெற்றோர் 'டேட்டி' என்று செல்லமாக அழைத்தார்கள்.

எல்லோராலும் நேசிக்கப்பட்ட சே வலிமையான முகம், சுருண்ட களைந்த தாடி, உறுதியான தோற்றம், குழந்தைத் தனமான புன்னகை, பச்சை நிறத்திலான காந்தசட்டை, காலணிகள், கறுப்புத் தொப்பியும் அதில் சிவப்பு நட்சத்திரமும் என அவருடைய அடையாளங்களும், ஆளுமை மூலம் மக்களிடம் பிரபலமானவர் தான் சே அவருடைய செயல் எம்மை ஈர்க்கும்.

மக்களின் மனதுக்குள்ளும் எழுதும் எனக்குள்ளும் கலக்கப்பட்ட தீரவமாகவும் சக்தி வாய்ந்த பாணமாகவும் உட்பு குத்தப்பட்டது.

1928 ஜூன் 14 ஆம் நாள் அர் ஜென்டினா ரோசரியோ நகரில் நடுத்தர வசதியான குடும்பத்தைச் சேர்ந்த எர்னெஸ்டோ குவேரா லின்சுக்கும் சிலியா டி லா செர்னாவுக்கும் என்பவருக்கும் முதற் குழந்தையாய் பிறந்தார். மண்ணுக்கும் விண்ணுக்கும் அறிமுகமாகி மெல்ல மெல்ல நடக்கத் தொடங்குகிறார். தோற்றமடைய தொடங்கும் போதே முடங்கி விட்டார் இரண்டு வயதில் ஆஸ்துமா அவரை சுருக்கிக்கொண்டது.

தொடக்க பள்ளியில் கல்வி கற்க முடியவில்லை.

இதனால் அவரது தாயே அவருக்கு ஆசிரியராக மாறினார் வெறும் கல்வி மட்டும் போதாது என இலக்கியங்கள் தொழிற்புட்பம் கற்றுக்கொடுத்தார்.

இவரது தாய் இடதுசாரி தத்துவங்களை தந்தை புத்தக காதலர் குடும்பத்தினராக இருந்தார்கள். இவரதுவீட்டில் 3,000 நூல்களுக்கு மேல் இருந்தன. மிக இளம் வயதிலேயே அரசியல் தொடர்பான பரந்த நோக்கு இவருக்குக் கிடைத்தது. இவரது தந்தை, சோசலிசத்தினதும், ஜுவான் பெரோனினதும்



## யதார்த்தத்தினால் உலகை வென்ற புரட்சிநாயகன் "சேகுவேரா"

ஆதரவாளராக இருந்தார். இதனால், ஸ்பானிய உள்நாட்டுப் போரில் ஈடுபட்ட குடியரசு வாதிகள் இவர் வீட்டுக்கு அடிக்கடி வருவதுண்டு. இது சோசலிசம் பற்றிய இவரது கருத்துக்களுக்கு வழிகாட்டியது.

பொறியியல் படிக்க வேண்டும் என்று இருந்த இவர் மருத்துவத்தின் பக்கம் சென்றார்.(1946-1953) ஆம் ஆண்டு ப்யூனஸ் அயர்ஸில் தேசியப் பல்கலைக்கழகத்தில் மருத்துவம் பயின்றார்.

மருத்துவம் படித்துக்கொண்டே கிளினிக்கில் வேலை செய்து கொண்டிருந்தபோது தங்களது உறவினரின் திருமணத்துக்கு குடும்பத்தினருடன் 'கொரடோபா'வுக்கு சென்றார். அங்கு தான் முதன் முதலில், சிசினாவைப் பார்த்தார் சே . அழகிய மங்கையாகிய சிசினாவும், அழகான உருவமும், வெகுளியான பேச்சில் இதயங்களும் இடம் மாறியதில் ஐயமொன்றும் இல்லையே!

'சே தோற்றத்தைப் பார்த்தவர்கள் அவரை யாராவது காதலிக்க முடியுமா?' என்று தான் யோசிப்பார்கள். ஏனென்றால், சே தான் அணியும் ஆடை பற்றியும், சிறிதளவும் கவலை இல்லை. பலருக்கு இவரின் புறத்தோற்றம் இதனாலேயே பிடிக்காமல் போனது.

ஆனால், அவரின் அகத் தோற்றம் கள்ளமில்லா மனமும் கம்பீரமானவருமாவார். காதலால் சுதந்திரம் பறிபோவதை எண்ணி வாழ்க்கையிலும் சலிப்பு ஏற்பட்டு மருத்துவம் படிப்பு பரீட்சை தொடர்ச்சியான நடைமுறைகளால் சோர்வடைந்தார்.

பல்கலைக்கழகத்திலிருந்து பட்டம் பெற்ற ஒரு மருத்துவ மாணவர். ஒவ்வாமை குறித்து ஆராய்ச்சி மேற்கொண்டார்.

நண்பர்களிடம் அதிகம் பேசியது அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியம் குறித்தும் லத்தீன் அமெரிக்கா நாடுகளின் அவல நிலை பற்றியும் பேசினார்.

1953 ஜூலையில் பொலீவியா, பெரு, ஈக்குவடோர், பனாமா, கொஸ்தா ரிக்கா, நிக்கராகுவா, ஹொண்டூராஸ், எல் சல்வடோர் ஆகிய நாடுகளுக்குச் சென்றார்.

அதே ஆண்டு டிசம்பரில் சேகுவேரா கவுதமாலாவுக்குச் சென்றார். அங்கே மக்களாட்சி அடிப்படையில் தெரிவு செய்யப்பட்ட அரசாங்கம் ஒன்றுக்குத் தலைமை தாங்கிய குடியரசுத் தலைவர் ஜாக்கோபோ ஆர்பென்ஸ் குஸ்மான் என்பவர் நிலச் சீர்திருத்தங்களின் பிற நடவடிக்கைகளாலும் பெருந்தோட்ட (latifundia) முறையை ஒழிப்பதற்கு முயன்று கொண்டிருந்தார்.

உண்மையான புரட்சியாளனாக ஆவதற்குத் தேவையான அனுபவங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளும் நோக்குடன் சேகுவேரா, கவுதமாலாவிலேயே தங்கி விட முடிவு செய்தார். கவுதமாலா நகரில் பிடல் காஸ்ட்ரோவுடன் தொடர்புகளைக் கொண்டிருந்தவர்களும், கியூபாவைவிட்டு வெளியேறி வாழ்ந்துவந்தவர்களுமான தொடர்புகளும் சேகுவேராவுக்குக் கிடைத்தன. இக் காலத்திலேயே "சே" என்னும் பெயர் இவருக்கு ஏற்பட்டது. "சே" என்பது நண்பர் அல்லது



தோழர் என்னும் பொருள் கொண்ட ஆர் ஜென்னைச் சொல்லாகும்.

1955 ஆம் ஆண்டு மெக்சிகோ செல்ல கிடைத்த அனுமதியில் கியூபா நண்பரின் மூலம் ராவல் காஸ்ட்ரோவை சந்திக்கும் வாய்ப்பு கிடைத்தது.

சிலநாட்களில் பிடல் காஸ்ட்ரோவையும் சந்தித்தார்.பிடலை தலைவராக எடுத்து கொண்ட சே கியூபாவை ஆட்சி செய்து வந்த சர்வாதிகார அரசை கவிழ்க்க போராடி வந்த புரட்சி படையில் இணைந்து செயல்பட்டார்.

1956 இல் சேகுவேரா, காஸ்ட்ரோ சகோதரர்கள் உட்பட 82 புரட்சி படையினர் கியூபாவை அடைந்த போது தாக்குதலுக்கு ஆளாகினர்.

இதில், சேகுவேரா, காஸ்ட்ரோ சகோதரர்கள் மற்றும் சிலர் மட்டுமே உயிர் பிழைத்தனர்.1958 ஆம் ஆண்டு, சேகுவேரா, காஸ்ட்ரோ சகோதரர்கள், கியூபாவில் நடந்து வந்த சர்வாதிகார ஆட்சியை கவிழ்த்தனர்.1959 இல் அர்ஜென்டினாவில் பிறந்த சே, கியூபாவின் குடியுரிமை பெற்றார்.கியூபாவின் ஆட்சி அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றியது. அதன் பின்னர், கியூபாவின் மத்திய வங்கித் தலைவராக 14 ஆண்டுகள் பணியாற்றினார்.

1959 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 7ஆம் திகதி இளைஞர் விவகாரத்தையும், விவசாயத்துறையையும் கையிலெடுத்து சேவையாற்றினார்.

1960 இல் கியூபாவில் நடந்த புரட்சி மார்க்ஸிஸ்ட் புரட்சி என முழக்கமிட்டார் சே...கம்யூனிஸ்ட் ஆட்சி நடைபெறும் சீனா, ரஷ்யா போன்ற நாடுகளில் சுற்றுப்பயணம் மேற்கொண்டார் .

1963 தொடக்கம் 1964 வரையில் ஐ நா. சபையில் சோஷலிச புரட்சி பற்றி உணர்ச்சிகரமாக உரையாற்றினார் சே.அந்தக் காலகட்டத்தில், கரந்தடிப் போர்முறை பற்றிய பல கட்டுரைகளையும் புத்தங்களையும் எழுதினார். 1964 டிசம்பர் 11ம் தேதி, கியூபாவின் பிரதிநிதியாக ஐக்கிய நாடுகள் அவையின் 19வது பொது அமர்வில் உரையாற்றினார். விடுதலையின் குரலாகவும் ஏகாதிபத்தியத்துக்கு எதிராகவும் செயல்பட்டுவந்தார் சேகுவேரா.

1965 இல் கியூபா அரசில் தான் வகித்து வந்த பதவிகளை ராஜினாமா செய்தார்.ஏகாதிபத்தியத்தால் பாதிக்கப்படும் நாடுகளில்

புரட்சி தேவைப்படும் நாடுகளில் அதை கொண்டு வருவதே தனது இலக்கு என கூறினார்.மீண்டும் பறக்க அவரது சிறகுகள் துடித்தது பிடல் காஸ்ட்ரோவிடம் இருந்து விடைபெற்று கியூபாவை விட்டு வெளியேறினார் சே.

ஆப்பிரிக்க நாடான காங்கோவில் நீடித்த சர்வாதிகார ஆட்சிக்காக மக்கள் போராடிய போதுகம்யூனிஸ்ட் புரட்சியை கொண்டு வர பாடுபட்டார் .

சே பொலிவியாவில் இருப்பதை கண்டறிந்த அமெரிக்க பொலிவியாவில் கொரில்லா யுத்தம் வெற்றி பெற்றால் ஆட்சி மாற்றம் ஏற்படும் என்று அமெ

ரிக்காவின் பேச்சுக்கு ஆடியது.

1967 அக்டோபர் 8 ஆம் திகதி யுரோ கணவாய் அருகில்வைத்து இவர்கைதானார். அக்டோபர் 9 ஆம் திகதி 9 முறை சுடப்பட்டு சேகுவேரா கொல்லப்பட்டார்.அக்டோபர் 18 ஆம் திகதி கியூபா கொடிகள் அரைக்கம்பத்தில் விடப்பட்டு பிடல் காஸ்ட்ரோ உட்பட ஒட்டு மொத்த கியூபா மக்களும் சோகத்தில் முழுகி போனார்கள்.

சேகுவாரா என்றால் சுதந்திரம். சேகுவாரா என்றால் நசுக்கப்பட்ட மனிதர்களின் இதயம். அந்த இயத்தைச் சுட்டுக்கொண்டு, அமெரிக்கா தலைமையிலான பொலிவிய நாட்டு இராணுவம். அவரது மரணத்தின் தடயங்களையும் அவர் உடலையும் புதைத்து மறைத்தாலும், சேகுவாரா மக்களின் மனதில் இன்னும் எழுந்து கொண்டே இருக்கிறார்.

"சே யின் வாசகங்கள் சில"

★ விதைத்து கொண்டே இரு முளைத்தால் மரம் இல்லையேல் உரம்.

★ ஒவ்வொரு அநீதியைக் கண்டும் ஆத்திரத்தால் அதிர்ந்து போவாயானால் நீயும் எனது தோழனே!

—மபாஸ்—

தொடர்புகளுக்கு :

ரொம்ப பிலி

எம்.எஸ்.பாஹிம்...  
shumsfahim@gmail.com

Whatsap: 0714901181





## பதுநானூறு 07

புதுக்காலத்தின் கவிதைப் பிரதிநிதியாக ஈழத்துக் கவிதையில் நிலை கொண்டவர் சு.வி என சுருக்கமாக அழைக்கப்பட்ட 'உயிர்த்தெழும் காலத்தின்' கவிஞர் சு.வில்வரெத்தினம். எண்பதுகளின் முக்கிய ஆளுமையாக அடையாளப்பட்டவர்.

யாழ் புங்குடுதீவில் 1950இல் பிறந்த சு.வி 1970 களில் எழுதத்தொடங்கி எண்பதுகளில் கவியாகி நின்றவர்.

உணர்வு ததும்பும் சொற்காரன் சு.வி, மொழியை புதிய தளத்தில் கையாண்டு ஓசையுணர்வளித்து தன் கவிதையின் பொருளை அகலித்தவர்.

மு.தளையசங்கத்தின் பட்டறையில் பயின்றெழுந்த கவிஞர் சு.வில்வரெத்தினம் தன் தமிழை தன் மண்ணில் குழைத்தெடுத்து வணைந்தெடுத்த கவிதைகள் வரலாறு நெடுகிலும் பேசப்படுவன.

அகங்களும் முகங்களும்(1985)

காலத்துயர்(1995)

காற்று வழிக் கிராமம்(1995)

நெற்றிமண்(2000)

வாசிகம்(2006) என பிரதிகளில் கவிதையாகி நின்றவர். தமிழ்த் தேசியத்தின் விடுதலை விரும்பியாக எழுந்த சு.வியின் கவிதைகளின் பாடுபொருள் மண் நிறமாகவே அமைந்தது.

அவரது மொழிக்கோர்ப்பு வாசகரைக் கவர்ந்திழுக்கும் காந்தப் புலமாய் அமைந்தது.

கவிதை உணர்வு சார்ந்தது என்பதனை சு. வில்வரெத்தினத் தின் அசைவியக்கம் கட்டியும் கூறி நிற்கும். தேசிய உணர்வெழுச்சி மிக்க சு.வி. வடக்குத் தாயக முஸ்லிம்கள் தொடர்பில் தொண்ணூறுகளின் வெளியேற்றப் பின்புலத்தில் தனது கவிதைகளைக் கூர்ப்பாக்கியவர். 'நெற்றிமண்' கவிதை இதற்கான வரலாற்றுச் சாட்சியம்.

உரையாடலாய் விரியும் கவிதையில் கனக்கும் பிரிவுத்துயர் தமிழ், முஸ்லிம் உறவின் இழை.

உணர்வு மொழியில் முற்றுருவச் சித்திரமாகி நெற்றி மண் நெஞ்சக்கூட்டைத் தொடுகிறது அல்லது விறாண்டுகிறது.

நட்பன் தந்தையை அறிமுகம்

செய்த பின்னர்

யதேச்சையாய்த்தான் கேட்டேன்

அந்த நெற்றி வடு பற்றி

நெற்றியை வருடியவாறே

கண்களில் ஒளியூறப் பெரியவர்

"இது தொழுகை வடு" என்றார்

"அடா"

நொந்து கொண்டேன்

என் அறியாமைக்காக

"அல்லாஹ்வைக் கூவியழைத்து

தான் பிறந்த மண்ணில் தலை பணித்து

தொழுததால் தங்கிக் கொண்டதுதானே

அந்த அழகிய வடு

எப்படி முடிந்தது என்னால்



தொழுகை வடுபூத்த நெற்றிப் பொட்டில்  
சுத்தியலால் ஓங்கி அடித்தது போல்  
அவர்களை பிறந்த மண்ணினின்றும் துரத்தி  
என்னை நானே காயப்படுத்திக் கொள்ள  
என் மனசுள் புடைத்து நிற்கும்

குற்ற வருவைத் துளைக்கின்ற  
நெற்றிக் கண்ணாக மாறியது  
அவர்களின் தொழுகை வடு  
விழுப்புண்களையும்  
விசாரிக்கின்றனவாய்த் துளைத்து  
எப்போது நீங்கும் என் வடு?  
அவர்களின் நெற்றிக்கு மிகவும் நெருக்  
கமான

தொழுகை வடுவாய் நிலைத்த  
மண்ணின் அழகை  
சிதைத்த பழியினின்றும் நீங்குவது  
எப்போது?

அவர்களும் தமது இல்லிடம் மீண்டு  
'அல்லா'வெனக்கூவி

தொழுகை வடுவை தம் மண்ணில்

புதுப்பித்து வருடுகையில்

விழி உடைத்துப் பாயுமே

பல்லாண்டுகளாய் தேங்கிக் கிடந்த

நீரருவி

அதில் முழுக்கித் திளைக்கும்

அந்தப் பொழுதில் தான்

கழுவப்படும் எனது காலக்கறை

முழுமை பெறும் என் விடுதலை

நண்ப, யாசித்திருக்கிறேன்

அல்லாவிடம் அவ்வினிய நல்குர் வேளைக்காக...

கவி மனம் வில்வரெத்தினம், வடக்கு முஸ்லிம்களின் வெளியேற்றத்தின் பின்னரான நண்பர் மற்றும் அவரதுதந்தையைக் கண்டு உரையாடிய கணத்தில் தோன்றிய உள்ளுணர்வை, கவலையை, சமூகத் துயரை, தன் இயலாமையை, நம்பிக்கையை, வாழ்தலின் எண்ணத்தை, பிரார்த்தனையை இவ்வாறு தன் கவிதை மொழி கொண்டு நிரப்புகிறார்.

இந்தக்கவிதை தமிழ்முஸ்லிம் வரலாற்று ஆவணமுமாகி நிற்கிறது.

எனது' இருத்தலுக்கான அழைப்பு 'முதல் கவிதைத் தொகுதிக்கு கவிஞர் சு.வில்வரெத்தினம் 'வட புலத்து யாழின் கூட்டு நரம்புகளை மீட்டும் குரல்' எனத் தலைப்பிட்டு எழுதிய ஆழமான அணிந்துரையும் ஒரு இலக்கிய ஆவணம்தான்.

பெருமதிப்புமிட சு.வியின் கவி எழுத்தின் அத்தாட்சியாக 'உயிர்த்தெழும் காலத்திற்காக' முழுத்தொகுதி (2011) காலமெல்லாம் உயிர்த்து நிற்கிறது.

'கவிஞர் அமரர் சு.வில்வரெத்தினத்துக்கும்

நெற்றி மண் கவிதை நினைவுகளுக்கும் 'என எனது 'மண் நிறத்தவன்' கவிதைத்திரட்டைச் சமர்ப்பித்தேன்.



## வடக்கு முஸ்லிம் எழுத்து: ஆய்வும் ஆவணவாக்கவும்

வடக்கு முஸ்லிம்களின் வெளியேற்றவாழ்வு முப்பத்து மூன்று வருடங்கள் கடந்து நிற்கிறது. ஒழுங்கு படுத்தப்பட்ட அல்லது பூரணமற்ற மீள்குடியேற்றம் பத்தாண்டுகளைத் தாண்டி விட்டது.

இவர்களது வாழ்வியக்கத்தின் சமூக, பொருளாதார, கலாசார, அரசியல், பண்பாட்டு அசைவியக்கம் பெரும் செல்வாக்கைச் செலுத்தி நிற்கிறது.

வடக்கு முஸ்லிம்கள் குறித்த கலை, இலக்கியம், வரலாறு, எழுத்து இயக்கமும் பூரணமற்ற தொடர்ந்தேர்ச்சியற்ற ஒரு தேக்க நிலையிலேயே நின்று வருகிறது. இந்தச்சூழல் இவர்களது வாழ்வியல் குறித்த ஆரோக்கியத்துக்குச் சவாலானதுதான்.

குறிப்பாக மூன்றுதசாப்த இலக்கிய

முயல்தல்கள் எந்தளவு காத்திரமாக மேலெழுந்தன என்பதும், அவற்றின் பேசப்படுநிலை எந்தளவு கண்டுகொள்ளப்பட்டது அல்லது இருட்டிலிருந்து வெளியே கொண்டு வரப்பட்டதென்பதும் எழுவினாக்கள்.

எவ்வாறாயினும் மூன்று தசாப்த வாழ்வியக்கத்தின் சான்றாதாரமாக இலக்கியங்கள் கருதப்படும் சூழலில் அவை வடக்கு முஸ்லிம் குறித்து எல்லாப் பரப்புகளையும் உட்படுத்தி எந்தளவு இயக்கம் கொண்டது என்பதும் எழுவினாவே.

கவிதைகளாகச் சில பிரதிகள்;கதைகளாக மிகச் சில, நாவல்களாக மிகமிகச் சிலவென வந்துள்ளன. கட்டுரைகள், ஆய்வுகள், வரலாற்றெழுத்துக்கள் வெளிவந்தன.பேராசிரியர் மர்கும்

எஸ்.எச்.ஹஸ்புல்லாஹ்வின் ஆய்வு கனதியானது.

இவை தவிர்த்து எழுதப்படாத ஒளிபாய்ச்சப்படாத ஒளியில் படரா இருள் அதிகம்தான்.

மறுபுறம் வாழ்வு இடறிய இந்த மக்கள் புலத்தின் கலை, இலக்கியம், வரலாறு, பாரம்பரியம், மொழி, ஆய்வு மற்றும்முண்டானவை ஆவணப்படுத்தப்படுதலுக்கு எந்தளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகிறது என்பதும் பெரும் எழு வினாவே.

ஒரு சமூகத்தின் வரலாறே அதனை இருளிலிருந்து வெளிச்சத்துக்குக் கொண்டு வரும் பாதை.

வடக்கு முஸ்லிம்களைப் பொறுத்தவரை இந்தப்புலம் கவனக்குவிவை வேண்டி நிற்கிறது.

## நிலப் பசி

கிழிந்து ரத்தம் தோயக் கிடந்தது பெரும் பேயின் வயிறு;

வயிற்றுக்குள் நுண் கமெராவைத் திணித்து ஆய்வொன்றைத் தொடங்கினான் கி.பி. இருபத்திரண்டாம் நூற்றாண்டின் நில ஆய்வாளன் பூங்கணியன்.

பூங்கணியன் 'யாதுமூரே யாவரும் கேளிர்' எனக் கொண்டாடிய கி.பி.மூன்றாம் நூற்றாண்டுப் பாடலின் முப்பத்தாறாவது வழித் தோன்றல்.

நில வரைபடத்தில் ரத்தக்கறையுறைந்த காட்சிகள், கண்ணீர் பெருக்கெடுக்குமிடங்கள், பல மிழந்து திக்கலையும் கால்கள், அதிகாரச் சப்பாத்தடிகள், முள்வேலிகளென விரிக்க விரிக்க வியப்பிலாழ்த்தும் குரல்களைக் காணுகிறான்.

பூங்கணியன் நிலச்சுவாந்த காலத்திற்குரிய உக்கிக்கிடந்த கிழிந்த வரைபடங்களை வயிற்றிலிருந்து புரட்டுகிறான்;

எல்லையுமிந்த வரைபடமது. நீண்ட நிலத்தைத் தன் வயிற்றுக்கு சேமித்த சுவாந்தர் கூட்டம் அவனது கனவுக்குள் உலாவுகிறது.

நிலப்பிரபு வழி காலத்திலிருந்து முதலாளியும் ஊன்றிய சுவடுகள் சில வரைபடங்களில் அதிகார நாற்றமடித்தது.

அதன் பயங்கரக்கரம் கீறிய சிவப்புக்கோடுகள் முகவரியற்ற காலடிகளுக்கு, துயர்ப்பட்ட வறிய காலடிகளைப் பறித்துப் பரிமாறிய வரலாற்றுக் குறிப்புகளும் கிடந்தன.

கணியன் நிலவாய்வில் ஈடுபடத்தொடங்கியதிலிருந்து மனங்குழம்பிப் போனான். இவனது ஆய்வு முடிவுகளை அறிவிக்க வேண்டிய காலம் அகாலமாகிக் கொண்டிருந்தது.

இயற்கையெனும் பூதத்தின் மீது மனிதன் நிகழ்த்திய இடைவினையால் நிலமழிந்து போன பழைய பனையோலை வரலாற்றுக் குறிப்புகள் பல அவன் கண்களில் இறங்கியது. 'கடல் கொள் தேசம்' என எழுதியிருந்தது.

நிலஞ்சுருங்க மனிசர் பெருத்த காட்சிகள் கடந்த நூற்

றாண்டின் செய்திகளில் கிடந்தன. நிலப்பசியொன்று பெரும் பசியாய் தோன்றி மனிதனை, வீட்டை, காணியை, எல்லையை, தெருவை, கிராமத்தை, நகரத்தை, நாட்டை, தேசத்தை, கண்டத்தை யெனக் கண்ட கண்ட இடங்களிலெல்லாம் வளர்ந்திருந்த பேய்ப்பசி பற்றியும் அதற்குத் தீனியின்றி அது நோயாக முற்றி மருந்துமின்றிப் போனதையும் அவன் தன் குறிப்பில் எழுதி வைத்துக் கொண்டான்.

பூங்கணியன் கண்ட கனவுக் காட்சிகள் பலவும் சுவாரசியமானவையென அவனது பேரனின் பேரனொருத்தன் கண்ட கனவில் கண்டிருந்தான்.

பூங்குன்றன் எழுதி வைத்த ஆய்வேட்டில் அறுநூற்றாறாவது பக்கத்தில் அறுபத்தாறு வரிகளில் ஒரு குறுங்குறிப்பிருந்தது.

அதன் சாரம்சம் நிலப்பசி கொண்டலைந்த முந்தைய நூற்றாண்டு மனிதனின் எலும்புக்கூடுகள் கண்டெடுக்கப் பட்டிருந்தன . ஒரு துண்டு மண்ணுமொட்டாத உக்கல்களவை.

'நிலப்பசி' என்ற சொல்லை மூன்றாம் பூங்கணியன் ஏற்பனில்லை; நிலமென்பது உயிர்வாழ இறைவன் தந்த சிறுகொடை; அது எல்லோருக்குமானது.ஒருவனிடமிருந்து ஒருவனால் கொள்ளப்பட முடியாதது' என பேரவையில் பேசினான்.

அவன் இரண்டாம் பூங்கணியன் எழுதிய கவிதையொன்றை ஆதாரம் காட்டினான்.

'எனது நிலம் எனது மொழி எனது உயிர் எனக்கானது என்னிடமிருந்து சிறு துண்டையேனும் பறித்தாயெனில் எனது உயிரால் எனது மொழியை எனது நிலத்திலெழுதுவேன் அழியாக்கவிதையாக' நிலமென்பது பசியல்ல அது வாழ்வு

பொன்மீரா

## போதும் எனக்கு

எனது தேசத்து

மண்ணில் சாவதே

எனக்குப் போதும்

அதற்குள்

புதைக்கப்படுவது

எனக்குப் போதும்

உருகி

அந்த மண்ணுடன் கலந்து

மறைந்து போவது

எனக்குப் போதும்

பின்

ஒரு பூவாக மலர்ந்து

என் நாட்டின்

குழந்தை ஒன்றினால்

வினையாடப்படுவது

எனக்குப் போதும்

என் நாட்டின்

அணைப்பில் இருப்பது

எனக்குப் போதும்

எனது.தேசத்தின்

புனித முற்றத்தில்

ஒரு.கைப்பிடியளவு

புழுதியாய்

ஒரு புல்லின் இதழாய்

ஒரு பூவாய் இருப்பது

எனக்குப் போதும்

ஃபத்வா துக்கான்

தமிழில்: எம்.ஏ. நுஃமான்

நன்றி: பலஸ்தீனக்

கவிதைகள்

30 கவிஞர்களின் 108

கவிதைகள்



எம்.ஜி.ஆர். மணமக்களை பார்த்து ஆசீர்வாதம் செய்து அவர்களுக்கு பரிசுப் பொருட்களை கொடுத்து விட்டு ஏ.வி. ரமணன் மெல்லிசை பாட்டுக் கச்சேரி நடக்கும் மேடைக்கு அருகில் போய் அமர்ந்து விட்டார்.

இதைப் பார்த்துக் கொண்டு பலவிதமான பாட்டுக்களை பாடிக் கொண்டிருந்த ரமணன் மேடையை விட்டு இறங்கி வந்து கலைத்துறை அரசர் எம்.ஜி.ஆரின் காலைத் தொட்டு வணங்கிவிட்டு எதுவும் பேசாமல் மேடைக்கு சென்று பாடத் தொடங்கி விட்டார். இடைவெளியே இல்லாமல் அடுத்தடுத்து தொடர்ந்து பாடிக்கொண்டிருந்ததை ரசித்துக் கொண்டிருந்த எம்.ஜி.ஆருக்கு நேரம் போனதே தெரியவில்லை.

இதை கவனித்த பாடகர் ரமணன் பாலுவதை நிறுத்தினார். உடனே எம்.ஜி.ஆர் தனது கைக்கடிகாரத்தில் நேரத்தைப் பார்த்தார் அப்போது 8.45 ஆகவிருந்தது. ஆச்சரியத்துடன் எம்.ஜி.ஆர் பின்னாடி திரும்பி பார்த்தபோது எல்லோரும் அமைதியாக இருந்தார்கள்.

மண்டபம் நிறைந்து இருந்தது. இந்த திருமணவிழாவிற்கு வந்திருந்த எல்லோரும் முன் வரிசையில் எம்.ஜி.ஆர். அமர்ந்து ரமணனின் பாட்டுக் கச்சேரியை கேட்டு ரசித்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பதை அறிந்தார்கள். சாப்பாட்டிற்கு மண்டபத்திற்கு செல்லாமலும் வீட்டுக்கு செல்லாமலும் வந்தவர்கள் எல்லோரும் அமர்ந்து விட்டார்கள். பிறகு எம்.ஜி.ஆர் பாட்டுக்களை பாடிய ரமணனையும் இசைவாத்தியக்காரர்களுக்கும் பாராட்டி பேசிவிட்டு, பாடகர் ரமணன் அவர்களுக்கு தனது கையிலே கட்டியிருந்த விலையுயர்ந்த கைக்கடிகாரத்தை கழற்றி ரமணன் கையிலே எம்.ஜி.ஆரே அணிவித்து வாழ்த்திச் சென்றார்.

எம்.ஜி.ஆருக்கும் நடிகர் சத்தியராஜ் அவர்களுக்கும் உள்ள தொடர்பு பற்றி பார்ப்போம். நடிகர் சத்தியராஜ் எம்.ஜி.ஆருடைய தீவிர ரசிகராக ஆரம்ப காலத்திலிருந்தே இருந்தவர். சத்தியராஜ் கோயம்புத்தூரைச் சேர்ந்தவர். சத்தியராஜ் எம்.ஜி.ஆரை நேரில் பார்த்து பேசுவதற்கு பலவருடங்களாக முயற்சி செய்தும் கைகூடவில்லை

## மக்கள் திலகம் எம்.ஜி.ஆர்-28



முயற்சியைக் கைவிடவில்லை. சத்தியராஜ் எம்.ஜி.ஆர் நடிகை படங்களை பார்க்கத் தவறமாட்டார். எம்.ஜி.ஆர் படம் வெளியாகும் முதல் நாளே பார்த்து விடுவார். சத்தியராஜ் சென்னைக்கு வந்து சினிமாவில் நடிக்க வாய்ப்பு கிடைத்தும் எம்.ஜி.ஆரை நேரில் சந்தித்து பேச வாய்ப்பு கிடைக்கவில்லை.

எம்.ஜி.ஆரும் முதலமைச்சர் ஆகிவிட்டார். இருந்தும் சத்தியராஜ் நேரில் சந்தித்து பேசும் முயற்சியைக் கைவிடவில்லை. சத்தியராஜ் தனது நண்பர்களிடம் எம்.ஜி.ஆரை நேரில் சந்திப்பதற்கான வழிகளைக் கேட்டு கொண்டே இருந்தார். பலவருடங்களாக முயற்சி செய்து கொண்டிருந்த சத்தியராஜுக்கு ஒரு வழி கிடைத்தது.

அதாவது சத்தியராஜின் தங்கைகளுக்கு திருமண ஏற்பாடு செய்து திருமண அழைப்பிதழ் அடித்து அதனை எடுத்துக் கொண்டு சத்தியராஜ் தனது மனைவியுடன் சென்னைக்கு வந்தார். இது 1987 மே மாதக் கடைசியிலாகும். சத்தியராஜ் தனது தங்கைகளின் திருமண அழைப்பிதழை தன் ராமாபுரம் எம்.ஜி.ஆர் தோட்டத்திற்கு சென்று கொடுத்து எம்.ஜி.ஆரிடம் பேசி வணங்கி வாழ்த்தும் பெற்று வரவேண்டும் என்ற எண்ணத்தில்தான் சென்னைக்கு வந்தார்.

இந்த முயற்சியாவது எம்.ஜி.ஆரை நேரில் சந்திக்க வாய்ப்பு கிடைக்கும் என்ற எண்ணத்தான் சத்தியராஜுக்கு. காலை 9 மணிக்கு ராமாபுரம் எம்.ஜி.ஆரின் தோட்டத்திற்கு சத்தியராஜ் தனது மனைவியுடன் தங்கைகளின் திருமண அழைப்பிதழ்களையும் எடுத்துக் கொண்டு சென்றார். எம்.ஜி.ஆரின் தோட்டத்திற்கு போக தடை ஏதுமில்லை. ஆனால் வீட்டு வராண்டாவில் அரசாங்க அதிகாரி ஒருவரும் பொலிஸ் ஒருவரும் இருப்பார்கள்.

சத்தியராஜ் மனைவியுடன் வந்திருப்பதை எம்.ஜி.ஆருக்கு தகவல் கொடுப்பட்டது. பிறகு எம்.ஜி.ஆர் ஜானகி அம்மாளுடன் 15 நிமிடங்களில் கீழே வந்துவிட்டார். எம்.ஜி.ஆரையும் ஜானகி அம்மாளையும் பார்த்த சத்தியராஜும் மனைவியும் தாம் யாரைப் பார்க்கிறோம் என்ற திகைப்பில் பிரமித்து நின்றார்கள்.

முதலமைச்சர் எம்.ஜி.ஆரும் ஜானகி அம்மாளும் அவர்களைப் பார்த்து சிரித்த முகத்துடன் அமரச் சொன்னார்கள். சத்தியராஜுக்கு சற்று நேரம் ஆனந்தத்தில் பேச்சு வரவில்லை.

ஆனந்த கண்ணீர்தான் வந்தது. பிறகு சத்தியராஜ் தனது தங்கைகளின் திருமண அழைப்பிதழை எம்.ஜி.ஆரிடம் கொடுத்தார். ஏம்.ஜி.ஆர். அதனை வாங்கி உடனே படித்தார். எந்த பிரமுகர் பெயரும் இல்லை. எளிமையான திருமண அழைப்பிதழ் போல் இருந்ததை சற்று நேரம் எம்.ஜி.ஆர் எதையோ யோசித்துக் கொண்டிருந்தார்.

சத்தியராஜ் ஒரு பெரிய நடிகர் மக்களுக்கு கெல்லாம் மிகவும் அறிந்தவர். நல்ல நடிகர் ஆனால் எந்த விளம்பரமும் இல்லாமல் தனது தங்கைகளின் திருமணத்தை நடத்துகிறாரே! என்று எம்.ஜி.ஆர். யோசித்தார்.; இந்த திருமணத்திற்கு நாம் எப்படியும் போக வேண்டும் என்ற யோசனைதான் எம்.ஜி.ஆருக்கு. பிறகு எம்.ஜி.ஆர். சத்தியராஜை நோக்கி நானும் ஜானுவும் இந்த திருமணத்திற்கு வருகிறோம் என்றார். உடனே சத்தியராஜ் எம்.ஜி.ஆரை நோக்கி அண்ணே! நீங்கள் இந்த திருமணத்திற்கு வர வேண்டாம். இந்த பத்திரிகையில் உங்கள் பெயரைப் போடவில்லை. மேலும் திருமணம் காலை 4 மணிக்கு தயவு செய்து வர வேண்டாம்.

உங்களுடைய வாழ்த்துச் செய்தி மட்டும் கிடைத்தால் போதும். அண்ணே! உங்களை எப்படியாவது நேரில் பார்க்கணும் உங்களிடம் இரண்டு வார்த்தையாவது பேசணும் உங்களிடம் ஆசீர்வாதம் பெறணும் என்ற ஆசையோடுதான் வந்தேன். நீங்கள் இந்த நாட்டின் முதலமைச்சர் நீங்கள் தயவு செய்து வரவேண்டாம்.

உங்களுடைய வாழ்த்து செய்தியே போதும் நீங்கள் நேரில் வந்த மாதிரி தான் என்னை மன்னிக்கவேண்டும் என்று சொல்லி முடித்தவுடனே முதலமைச்சர் எம்.ஜி.ஆர் சத்தியராஜை உடைய தோள்பட்டையை தட்டிக் கொண்டே நான் வருவேன் என்று சொல்லிக் கொண்டே அவர்களை வழியனுப்பி வைத்தார்.

தொடரும்



கலாபூஷணம்  
யரீட் இக்பால்...  
யாழ்ப்பாணம்

மனோ தென்னிந்தியத் திரைப்படங்களில் பாடிவரும் ஓர் திரைப்படப் பின்னணிப் பாடகர். இவர் தமிழ், மலையாளம், தெலுங்கு, கன்னடம் மற்றும் இந்தி மொழிகளில் பாடியுள்ளார். தமது திரைவாழ்வை நடிகராகத் துவங்கி பின்னர் பின்னணிப் பாடகராக புகழ்பெற்றார். சின்னத் தம்பி என்ற படத்தில் "தூளியிலே" என்ற பாடலுக்காக தமிழ்நாடு அரசு விருது பெற்றார். இளமை வாழ்வும் திரைவாழ்வும் மனோ தெலுங்கு இஸ்லாமியக் குடும்பத்தில் பிறந்தவர். இவரது இயற்பெயர் நாகூர் பாபு ஆகும். இவரது பெயரை பிற்காலத்தில் மனோ என்று இளைய ராஜா மாற்றினார். தமது கர்நாடக இசைப் பயிற்சியை பிரபல பாடகர் நேதனூரி கிருஷ்ணமூர்த்தியிடம் பெற்றார்.

துவக்கத்தில் பல மேடை நாடகங்களில் நடித்து 15 தெலுங்குத் திரைப்படங்களில் நடித்துள்ளார். இவரது படமொன்றிற்கு இசையமைக்க வந்த இசையமைப்பாளர் எம். எஸ். விஸ்வநாதன் இவருடைய பின்னணியை அறிந்து தன்னுடைய குழுவில் துணை புரிய சென்னைக்கு

## பாடகர் மனோ

பாடகர் மனோ பிறந்த நாள் அக்டோபர் 26, 1965.

அழைத்துக்கொண்டார். அவரிடம் இரண்டரை ஆண்டுகள் பணி புரிந்துள்ளார். 1984ஆம் ஆண்டு தெலுங்கு இசையமைப்பாளர் சக்கரவர்த்தியிடம் பணிபுரியத் தொடங்கினார்.

1984ஆம் ஆண்டு கற்பூரத் தீபம் என்ற படத்தில் எஸ். பி. பாலசுப்பிரமணியம், பி. சகீலாவுடன் இணைந்து பாடும் ஓர் வாய்ப்பு கிடைத்தது. அதனைத் தொடர்ந்து கன்னடத் திரைப்படம் ஒன்றில் இசையமைப்பாளர் அம்சலேகா வாய்ப்பு கொடுத்தார். 1986ஆம் ஆண்டு இளையராஜா பூவிழி வாசலிலே என்ற தமிழ்த் திரைப்படத்தில் "அண்ணே அண்ணே" என்ற பாடலைப் பாட வாய்ப்பு கொடுத்தார்.



தொடர்ந்து எங்க ஊர் பாட்டுக் காரன் படத்தில் திருப்பமுனை தந்த "செண்பகமே", "மதுரை

மறிக்கொழுந்து வாசம்" மற்றும் வேலைக்காரன் படத்தில் "வாவா கண்ணா வா", "வேலையில்லாதவன்" போன்ற பாடல்கள் மூலம் பரவலாக அறியப்படத் தொடங்கினார். சிங்கார வேலன் படத்தில் ஓர் வேடமேற்று நடித்துள்ளார்.

காதலன் படத்தில் "முக்காலா முக்காபலா", முத்து படத்தில் "தில்லானா தில்லானா" மற்றும் உள் எதத்தை அள்ளித்தா படத்தில் "அழகிய லைலா" போன்ற பாடல்கள் பெருவெற்றி பெற்றன. கே.எஸ் சித்ரா, ஸ் வர்ணலதா, ஜானகி ஆகிய ருடன் இணைந்து ஏராளமான டியட் பாடல்கள் பாடி இருக்கிறார். தமிழ்,

தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம், ஒரியா, இந்தி ஆகிய மொழிகளில் 1,200 பாடல்களுக்கு மேல் பாடியிருக்கும் இவர் 250 நாடகங்களிலும், 3000 மேடை நிகழ்ச்சிகளிலும் பங்கேற்றுள்ளார்

கமல் நடிகை அத்தனை படங்களுக்கும் தெலுங்கு மொழியில் எஸ். பி. பாலசுப்பிரமணியம் குரல் கொடுத்தார் என்றால் ரஜினி நடிகை பல படங்களுக்கு தெலுங்கில் குரல் கொடுத்தவர் இவர்.

இவரது மனைவியின் பெயர் ஜமீலா. இவர்களுக்கு ஷாகீர், ராபி என்கிற இரு மகன்களும், ஒரு மகளும் உள்ளனர். மனோவின் பாடல்களில் மட்டுமின்றி பழகும் தன்மையிலும் இனிமை இருக்கும். இவரது வெற்றியின் ரகசியம் அதுதான் என்றால் அது மிகையில்லை.



எஸ்.கணேசன் ஆச்சாரி சதீஷ்...  
கம்பளை



# சங்கவி பிலிம்ஸ் நிறுவனம் நடத்திய மாதாந்தம் ஆளுமைகளை கௌரவிக்கும் விழா



தினகரன், தினகரன் வாரமஞ்சரியுடன் இணைந்து சங்கவி பிலிம்ஸ் நிறுவனம் நடத்திய மாதாந்தம் ஆளுமைகளை கௌரவிக்கும் விழா வத்தளை, நகர சபை மண்டபத்தில் அண்மையில் நடைபெற்றபோது பிடிக்கப்பட்ட படங்கள்.