



JAFFNA HINDU COLLEGE
OLD BOYS' ASSOCIATION
OF AUSTRALIA, VICTORIA

GHANA MAZHAI

காசை மழை

2022



06.08.2022





THE MANGO TREE

Catering Service

WE DO IT ALL

**BIRTHDAY PARTIES, ANNIVERSARIES,
WEDDINGS, PUBERTY CEREMONIES
& SPECIAL OCCASIONS.**



Special rates available for

"ARANGETRAM" FUNCTIONS

WE CAN MATCH ANY GENUINE QUOTE !!

FOR MORE DETAILS CONTACT:

12 Clow Street, Dandenong Vic 3175
(03) 9791 1111 / 0403 058 808

யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி
JAFFNA HINDU COLLEGE

கல்லூரி கீதம்

வாழிய யாழ்நகர் இந்துக் கல்லூரி
வையகம் புகழ்ந்திட என்றும் (வாழி)

இலங்கை மணித்திரு நாட்டினில் எங்கும்
இந்து மதத்தவர் உள்ளம்
இலங்கீரும் ஒருபெருங் கலையகம் இதுவே
இளைஞர்கள் உளம் மகிழ்ந் தென்றும்

கலையில் கழகமும் இதுவே பல
கலைமலி கழகமும் இதுவே - தமிழர்
தலைநிர் கழகமும் இதுவே
தலைநிர் கழகமும் இதுவே!

TONIGHT'S PROGRAMME - 06 AUG 2022

6:00 pm : Lighting of Traditional Oil Lamp

6:10 pm : College Song

6:20 pm : Welcome Speech

President Mr. P. Prabakaran

6:25 pm : Welcome Dance

6:30 pm : Chief Guest Address - Mr. S. Thavendran

6:35 pm : Live Music Programme

"Ghana Mazhai 2022 - Part I"

7:50 pm : Recognition of Sponsors

8:00 pm : Dinner

8.45 pm : Live Music Programme

"Ghana Mazhai 2022 - Part II"

10:30 pm : Vote of Thanks

Secretary Mr. G. Jathurschan

11.10 pm : Raffle Draw

11.30 pm : Programme End



யாழ் இந்துக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம்
அவுஸ்திரேலியா, விக்டோரியா
JAFFNA HINDU COLLEGE OLD BOYS' ASSOCIATION OF AUSTRALIA,
VICTORIA (INC)

Postal Address: 75 Ormond Road, Hampton Park, VIC 3976, Australia
Incorporated Association - Registration No.: A0035084J
www.jhcobavictoria.org.au



President

P.Prabakaran

Vice President

T.Suganthan

Secretary

G.Jathurschan

Asst. Secretary

G.Sudarsan

Treasurer

N.Segar

Asst. Treasurer

M.Sasekaran

Social Secretary

T.Athavan

Sports Secretary

P.Gajatheepan

Editor

G.Partheepan

Committee

Members

K.Sathiyalingam
T.Satheeshkumar
T.Sriharan
K.Gowritharan
A.Nirmalathas
S.Sivananthan

Co-opted Members

N.Prabaharan
K. Balasubramaniam
N.Vivekanandan
P.Rajarajan
G.Gajamugan

On behalf of the Jaffna Hindu College Old Boys Association, I am delighted to welcome you all this evening to Ghana Mazhai 2022. Due to the pandemic, we could not organize face-to-face Ghana Mazhai for last two years, but we are glad that we are together again.

As President, it is a great note that JHC OBA Victoria has managed to continue its activities even during difficult situations without any issues with incredible dedication from our members. I want to thank everyone who supports our activities and alma mater all the time, especially during this challenging time.

Last year, considering the circumstances, we initiated a project called 'Bring School to Home'. This project supports the school's online education by providing access to computers for students, laptops, or tablets. We raised \$5100 and provided 25 tablets to students who have needs for such equipment.

Further, taking Makizhakam (Student Support & Recreation Centre) to other schools has progressed well with the inauguration of Makizhakam in Karidiyanaru Maha Vidyalayam in Batticaloa District. Karadiyanaru Maha Vidyalayam is a school of 750 students in a remote area in the Batticaloa District and affected by war and many social issues. With the support of the Principal and responsible teacher, we could successfully establish the Makizhakam at the cost of \$8000. We are in the process of selecting a second school as we agreed on the online Ghana Mazhai event in 2020. We welcome any suggestions for potential schools from anyone interested in doing the Makizhakam in their respective schools with great willingness.

Our school Makizhakam is functioning well with several programs and initiatives. Our Makizhakam in charge retired from the school education, and we took that opportunity to appoint him a full-time dedicated Makizhakam in charge by paying his monthly salary.

Considering the current poor economic situation of Sri Lanka, our committee has decided to provide bicycles to students who could not afford to buy them. As bicycles are unavailable in Sri Lanka, with our Old Boys' support, we are attempting to bring bicycles from India for a reasonable price. For the first lot of bicycles, our OBA allocated \$5000 with an agreement to continue other schools and raise funds from Ghana Mazhai and other initiatives. We are welcoming anyone who wants to contribute to this timely project.

Last year our website was updated to a new look and migrated to a new domain, 'www.jhcobavictoria.org.au'. Our IT team is working tirelessly to update the website frequently, publishing the latest news on our OBA activities and projects.

All these commitments and achievements by JHC OBA Victoria would not have been possible without the tremendous support from our sponsors, friends, and well-wishers. I take this opportunity to thank everyone for making this Ghana Mazhai 2022 a great success.

At last, on behalf of the committee members, I would like to thank everyone here tonight, and we hope you all have a pleasant and enjoyable event tonight.

Prabakaran Ponnuthurai
President



OBrien Real Estate

BUYING OR SELLING YOUR PROPERTY?

YOUR TRUSTED REAL ESTATE AGENT IS HERE

An experienced real estate agent driven by quality and trust.



EXPERIENCED



QUALITY
DRIVEN



TRUSTWORTHY

Let's make an appointment

DEEP SHAN

0405-187-502
obre.com.au





GREETINGS FROM THE CHIEF GUEST

It is a great pleasure and privilege for me as an Old Boy of Jaffna Hindu College to be a Chief Guest for "Ghana Mazhai 2022", an annual musical event organised by JHC OBA Victoria. An event like this provides a great occasion for old boys, friends and families to get together, share their great memories of school life and continue their support to our Alma mater.

It is great to see that the funds generated by OBA Victoria are used to support not only JHC developments but also for the development of many other schools in various ways. As one of the leading schools in Sri Lanka, Jaffna Hindu College has produced number of talented personalities in all walks of life over many years which helped shape the wider community. I congratulate OBA Victoria's commitment to support the other needy schools which I am certain, would help build a better society in the future.

JHC OBA Victoria have been staging high quality musical event annually, bringing local and indian artist together. It is truly a great achievement by all committee members over the years and I wish JHC OBA Victoria every success with all of their endeavours for many more years to come.

Sivapathasingam Thavendran

Melbourne, Australia

Old Boy JHC (1976-1984)

"Education is the most powerful weapon which you can use to change the world"

Nelson Mandela

NEW HOMES


MULTI UNIT
DEVELOPMENTS

KNOCK DOWN AND
REBUILD

EXTENSIONS



FOR MORE DETAILS:

 1300 01 72 72 OR 0405 079 438

 INFO@PARACONSTRUCTIONS.COM.AU

 WWW.PARACONSTRUCTIONS.COM.AU



PARA
Constructions



VICTORIAN
BUILDING
AUTHORITY



REGISTERED
Building Practitioner



MEMBER
OF THE
BUILDING
INDUSTRY
ASSOCIATION
OF VICTORIA



கல்லூரி அதிபரின் வாழ்த்துச் செய்தி

காண மழை 2022 மலரினூடாக அனைவரையும் சந்திப்பதில் மகிழ்வடைகின்றேன். உலகெங்கும் பரந்து காணப்படும் பழைய மாணவர் சங்கங்கள் வருடந்தோறும் இந்துவின் மைந்தர்களை ஒருங்கிணைப்பதற்காக மிகப்பெரும் நிகழ்வுகளை ஒழுங்கமைக்கின்றார்கள். அந்த வகையில் விக்ரோரியா பழைய மாணவர் சங்கமும் வருடந்தோறும் காண மழை எனும் சிறப்பான நிகழ்வினை ஒழுங்கமைத்துவருகின்றது. கடந்த வருடம் கோவிட் 19 பேரிடர் காரணமாக நிகழ்நிலையாக ஒழுங்கமைத்திருந்தார்கள். மீண்டும் இம்முறை நேரடியான நிகழ்வுகளாக அமைவது மகிழ்ச்சியளிக்கின்றது.

விக்ரோரியா பழைய மாணவர் சங்கம் பல காத்திரமான பங்களிப்புகளை கடந்த சில வருடங்களில் எமது பாடசாலைக்கு செய்திருக்கின்றார்கள்.

பாடசாலையின் வகுப்புகளை மகிழ்ச்சிகரமான திறன் வகுப்பறைகளாக மாற்றும் செயற்றிட்டத்தில் தரம் 10 வகுப்பறைகளில் 4 வகுப்பறைகளை திறன் வகுப்பறைகளாக மாற்றியமைத்திருந்தனர்.

பேரிடர் காலத்தில் யாழ் இந்துக் கல்லூரி முன்னெடுத்திருந்த நிகழ்நிலை வகுப்புகளுக்கு வலுச்சேர்க்கும் வகையில் மாணவர்கள் பயன்படுத்தும் நோக்கில் 28 tablets களை பாடசாலைக்கு வழங்கியிருந்தார்கள்.

மகிழ்கும் எனும் உள வள நிலையத்தினை நிறுவி அதற்கான பங்களிப்பினை வழங்கி வரும் விக்ரோரியா பழைய மாணவர் சங்கம் கடந்த இரண்டு வருடங்களில் அதன் செயற்பாட்டினை வினைத்திறனாக்கும் பல வேலைத்திட்டங்களை மேற்கொண்டிருந்தார்கள். பழமையான மகிழ்கும் அமைந்துள்ள கட்டிடத்தின் படிக்கட்டுகளை சீரமைத்திருந்ததோடு மகிழ்கத்தினூடாக மாணவர்களின் ஆளுமை விருத்தியினை மேம்படுத்தும் போட்டிகளை ஒழுங்கமைத்திருந்தார்கள்.

விக்ரோரியா பழைய மாணவர் சங்கத்தினால் கிழக்கு மாகாணத்தின் பின் தங்கிய பிரதேசமான கரடியனாறு மகா வித்தியாலயத்தில் மகிழ்கத்தினை அமைத்தமை வரவேற்றதக்க விடயம்.

யாழ் இந்து பழைய மாணவர் சங்கங்கள் பழைய மாணவர்களினை ஒருங்கிணைத்து பாடசாலை நலன் கருதியும் சமூக நலன் கருதியும் செயற்படுகின்றன. அவ்வகையில் எமது யாழ் இந்துக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கங்கள் மற்றைய பழைய மாணவர் சங்கங்களுக்கு முன்னுதாரணமாக திகழ்வதில் யாழ் இந்து தாய் பெருமையடைகின்றாள்.

காண மழை 2022 நிகழ்வு சிறப்பாக அமைய யாழ் இந்து சமூகம் சார்பாக எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துகளை தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இ.சிந்தில்மறன்

அதிபர்

யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி



CASEY FINANCE GROUP



WE GOT IT ALL COVERED!

- Home Loans
- Refinance
- 1st Home Buyer Loans
- Investment Loans
- Business Loans
- Private Lending

We Value your dreams

Proud sponsors of



1800-400-222

03-9700-2222

info@caseyfinance.com.au



caseyfinance.com.au





யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி பழையமாணவர் சங்கம் அவுஸ்ரேலியா

Jaffna Hindu College Old Boys' Association of Australia New South Wales Branch Inc.

PO BOX 166, Pendle Hill, NSW 2145 Australia

Website: www.jhcobasydney.org.au Email: jhcobasydney@gmail.com

President

Yogaratnam Suthan

Vice President

Velupillai Raviraj

Secretary

Thangarajah Janaraj

Treasurer

Ramalingam Karunanithy

Asst.Secretary

Dr Tharmalingam

Sasitharan

Asst.Treasurer

Sivapragasam Arikaran

Social Secretary

Rishi Rishikesan

Sports Secretary

B Hariharan

Committee Members

Veerasingham

Gunaranchithan

Sivagurunathan

Aravindhan

Sivaguru Varathan

Patrons

Principal,

Jaffna Hindu College

Thamotharampillai

Arulanantham

Vice Patrons

Saravanamuthu

Vigneswaran

Thirunavukkarasu

Thirunanthakumar

Incorporation No

INC9880521

ABN

62 502 771 580

It gives me great pleasure to send this message on behalf of JHCOBA Australia NSW Branch.

I wish to take this opportunity to promote the combined efforts with the Victorian OBA in funding worthy projects proposed by the Principal in implementing educational facilities within our school.

As a tradition, our investment is always in excellence in education.

Ghana Mazhai is a very important fundraising event in the annual calendar. We are very fortunate to resurrect this event after a two year period due to the pandemic.

To this I congratulate the current Victorian Committee, and wish you a very successful event,

Yogaratnam Suthan
President
JHCOBA, NSW Branch



CAPITAL BLINDS

Your local Window covering specialist



WE WILL BEAT ANY GENUINE QUOTE - DO NOT SIGN ANY CONTRACT UNTIL YOU SEE US!

ALL AREAS 24/7

CALL NOW ON

1300 136 907

OR 0405 226 367

17/50A PRINCES HWY DOVETON

WE SPECIALISE IN :

- ✓ Curtains
- ✓ Pelmets
- ✓ Timber
- ✓ Sun Screens
- ✓ Plantation Shutters

- ✓ Swags
- ✓ Verticals
- ✓ Hollands
- ✓ Romans
- and much more...





யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் (ஐ.ஓ.)

Jaffna Hindu College Old Boys Association (UK)



EST 1987

Patrons

Mr A F Mariyathas
Mr S Nanthakumar
Prof M Nirmalan
Mr R Uthayanathan
Mr J Uthayakumar

President

Mr S Kirupakaran

Vice President

Mr S Pirabakar

Secretary

Mr R Sasikaran

Assistant Secretary

Mr K Vasanthan

Treasurer

Mr K Girisanthan

Assistant Treasurer

Mr N Srivisvanathan

Committee Members

Mr B Dinojan
Mr S Gajendran
Mr K Gobiranjana
Mr B Kajakaran
Mr T Pirabaharan
Mr R Rameshkumar
Mr T Selvakumaran

Hon Auditor:

Mr C Jasokumar



தலைவரின் வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கத்தின் விக்டோரியா கிளையினரால் வருடா வருடம் சிறப்பாக நடத்தப்படும் கலை கலாசார பெருவிழாவான காண மழைக்கு ஐக்கிய இராச்சியம் பிரித்தானிய பழைய மாணவர் சங்கத்தின் சார்பில் இந்த வாழ்த்துச் செய்தியை அனுப்புவதில் பேருவகை அடைகிறேன்.

நம்மவர் பிறந்து தவழ்ந்து விளையாடிய எம் மண்ணை விட்டு நெடுந்தூரத்துக்கு அப்பால் நாம் வாழ்ந்தாலும் எமக்கு அறிவுட்டி வாழ்வளித்த செந்தமிழ்ச் செல்வி வீணைக் கலைவாணியாம் யாழ் அன்னையை ஒருகணமேதும் மறந்ததில்லை. பள்ளிக்கூடக் காதல் படலை வரைக்கும் என்பார்கள் ஆனால் எமக்கு எம் கல்லூரியின் மீதான காதலோ பாடை வரைக்கும்..!

எம் அன்னையின் வளர்ச்சியிலும், தாயாக சிறார்களின் கல்வி மேம்பாட்டிலும், தாயகத்திற்கு வெளியேயுள்ள யாழ் இந்து மாணவர் சங்கங்களின் பங்களிப்பு காத்திரமானது. அந்த வகையில் காலத்தின் தேவையறிந்து விக்டோரியா சங்கத்தினரால் யாழ் இந்துவிலும் மற்றைய பாடசாலைகளிலும் முன்னெடுக்கப்படுவதும் மாணவர்களால் மிகவும் வரவேற்கப்படுவதுமான மகிழ்கம் திட்டமானது உங்கள் அற்பணிப்புகளால் மட்டுமே உருவானது என்று கூறுவது மிகையாகாது.

அனைத்து யாழ் இந்து பழைய மாணவர் சங்கங்களும் ஒன்றிணைந்து தூரநோக்குடன் ஒரு பொது வேலைத்திட்டத்தை எமது கல்லூரி அதிபர் தலைமையில் உருவாக்கி அதன் கீழ் இயங்குவது சாலச்சிறந்தது அதற்கு எமது முழு ஆதரவும் ஒத்துழைப்பும் என்றென்றும் இருக்கும்.

காண மழை 2022 நிகழ்வு சிறப்புற எல்லாம் வல்ல சிவஞான வைரவப் பெருமானின் அருளாசிகளை வேண்டி, எம் சங்கத்தின் சார்பில் மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களை தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்

"எவ்விடமேகினும் எத்துயர் நேரினும்

எம்மன்னை நின்னலம் மறவோம்"

சி கிருபாகரன்

தலைவர்

யாழ் இந்து பழைய மாணவர் சங்கம்

(ஐக்கிய இராச்சியம்)

Tel: +44 7779 227047

president@jhc-oba.org.uk

www.jhc-oba.org.uk

www.facebook.com/JaffnaHinduOBAUK

www.youtube.com/c/JaffnaHinduCollegeOBAUK



Dr S.Sathiyalingam

MBBS FRACGP

326 Malvern Road, Prahran VIC 3181

Ph: 9510 2636

F: 9529 7970



யாழ் இந்துக் கல்லூரிச் சங்கம் – கனடா

JAFFNA HINDU COLLEGE ASSOCIATION – CANADA

(A REGISTERED NON-PROFIT ORGANIZATION ONT. CPN. # 916235)

P.O. Box 92074, RPO Bridlewood Mall, Scarborough, ON, M1W 3Y8

www.jaffnahinducanada.com

E-mail: info@jaffnahinducanada.com

Patrons:

Mr. Ratnam Senthilmaran
(JHC Principal)
Mr. Pon Balendran
Mr. S.Shanmugarajah
Dr.Mohan Ratnasingham
Mr. Nathan Sritharan

**Executive
Committee**

President:

K. Raveendran
416-276-7650

Vice President:

G. Sivakumar
647-990-5954

Secretary:

S. Kugathasan
416-558-5939

Asst. Secretary:

S. Sutharsan
416-854-6768

Treasurer:

R. Mathialagan
416-277-1067

Asst. Treasurer:

T. Suboshan
416-737-9797

Web Master:

B. Sayon
416-602-4530

Members:

S. Aravinthan
K. Kanagavaratha
S. Kaneshapillai
K. Kesavan
R. Krishnanandan
S. Rubananthasivam
J. Santhypoosan
G. Sivakumaran
V. Vasanthakumar
S. Vilosan
M. Wakisan

Auditor:

Logan Senathirasa

Message from the President of Jaffna Hindu College Association Canada



It gives me great pleasure in sending a message to wish the Jaffna Hindu College Old Boys Association Victoria on a successful Ghana Mazhai & Annual Dinner 2022.

Let me express my heartiest congratulations on organizing a unique performance and event which gives glory to the distinguished Alma Mater. It is remarkable to see JHCA OBA Victoria showcasing exemplary contributions to the school through various initiatives including the annual dinner.

I am pleased to have the opportunity to share my well wishes for the event. All the best for a memorable and enjoyable evening.

Thank you,

Raveendran Kanagaratnam

President, JHCA

Canada

July 19, 2022

கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின் நிற்க அதற்குத் தக



LANDMARK COMPUTERS

- ✓ Quality
- ✓ Service
- ✓ Price
- ✓ Advice



Melbourne's most trusted IT store since 1994

1300 133 165

Established in 1994, we are Melbourne's premier computer store, that is dedicated to serving business and home customers from across Australia. We have unparalleled range of the latest laptops, desktops, software, computer parts and everything else in IT. We also offer affordable computer and laptop repairs too!



**Home
Students
Office
Business
Corporate
Government
Schools
Networking**



For the lowest prices, largest range from all leading brands.., Visit to LMC!

Mitcham (Head Office)
19 Redland Drive
03 9899 4424

Melbourne CBD
180 Queen Street
03 9600 2244

Open Hours
Monday - Friday 9am to 5pm
Closed Victorian Public Holidays

பழைய மாணவர் சங்கம் – யாழ்ப்பாணம் தலைவரின் வாழ்த்துச் செய்தி



யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் அவுஸ்ரேலியா விக்டோரியா நாடாத்தும் கான மழை 2022 நிகழ்வுக்கு தாயகத்தில் இருந்து செயற்படும் தாய்ச்சங்கமான யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் சார்பில் வாழ்த்துச்செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன்.

பழையமாணவர்கள் தாம் வாழும் நாடுகளில் பழையமாணவர் சங்கங்கள் அமைத்து செயற்பட்டு தாம் பயின்ற கல்லூரிக்கும் தாயக உறவுகளுக்கும் தமது பங்களிப்புகளை பல்வேறு வழிகளில் வழங்கி வருகின்ற நிலையில் நிலப்பரப்பில் பரந்து காணப்படுகின்ற அவுஸ்ரேலியா தேசத்தில் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சங்கங்கள் இயங்கி வருகின்ற நிலையில் விக்டோரியா மாநில பழையமாணவர் சங்கம் தம் பங்கிற்கு காலத்துக்கு காலம் அர்த்தமுள்ள பல பங்களிப்புகளை கல்லூரிக்கு செய்து வருவது வரவேற்புக்குரியது.

தமது செயற்பாடுகளுக்கான நிதி மூலத்தை பெற்றுக்கொள்வதற்கும் கடல் கடந்து வாழும் பழைய மாணவர்கள் தங்களுக்குள் உறவுகளை மேம்படுத்தவும், தாயகத்தையும் தமிழையும் இசையையும் நேசிக்கும் புலம்பெயர்ந்து அவுஸ்ரேலியாவில் வாழும் எம்மவருக்கு ஒரு ஆற்றுப்படுத்தலை வழங்கு முகமாகவும் வருடாந்தம் விக்டோரியா பழைய மாணவர் சங்கம் "கான மழை" இசை நிகழ்வையும் இரவு விருந்தையும் தொடர்ச்சியாக நடாத்தி வருவது மகிழ்ச்சிக்குரியது.

பல விடயங்களில் இந்த தேசத்தில் முன்மாதிரியாக விளங்கும் எமது கல்லூரி பல அர்ப்பணிப்பான சேவைகளும் தியாகங்களும் இந்த சமூகத்துக்கு தனது புதல்வர்கள் ஊடாக வழங்கியிருக்கின்றது. இந்நிலையில் கல்லூரியில் இருந்து பல நன்மைகளை பெற்றுக்கொண்ட நாம் மீள இந்த சமூகத்திற்கும் கல்லூரிக்கும் எம்மால் முடிந்த பங்களிப்பை வழங்குவதற்கு இவ்வாறான நிகழ்வுகள் வழிசமைக்கின்றன.

இந்நிலையில் அவுஸ்ரேலியா விக்டோரியா பழைய மாணவர் சங்கத்தின் கல்லூரி தொடர்பான செயற்பாடுகளுக்கு தாயகத்தில் கல்லூரியின் தளத்தில் நேரடியாக இயங்கும் எமது சங்கம் என்ற ரீதியில் சகல விதமான ஆதரவுகளும் வழங்கப்படும் என்பதையும் தெரிவித்து, மேற்படி கான மழை மற்றும் ஒன்றுசுடல் நிகழ்வு சிறப்புற எமது சங்கத்தின் சார்பில் நல்வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

கலை பயில் கழகமும் இதுவே தமிழர் தலைநிமிர் கழகமும் இதுவே

த.தவருபன்

தலைவர் ,

யாழ் இந்துக்கல்லூரி பழையமாணவர் சங்கம்

யாழ்ப்பாணம்



THINKING OF BUYING, SELLING OR RENTING PROPERTIES?

We specialise in:

- *Established Homes
- *New House and Land Packages
- *Land Sales
- *Investment Properties
- *Land Development
- *Townhouse Development
- *Property Management

Clear market strategy

Full support throughout your sale process

Honest, considerate communication



MELVIC Real Estate Pty Ltd
7-9, Siddons Way, Hallam, VIC. 3803
Tel: (03) 8774 3209
www.melvicre.com.au

Contact me for an obligation free appraisal of your property

Knowledge of local area and market behaviour

 0421 837 271

 adrian@melvicre.com.au

Adrian De Zilwa your Realtor for Life!



யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் (கொழும்பு)
Jaffna Hindu College Old Boys' Association (Colombo)

PATRONS

Dr.V.Ambalavanar
Mr.A.Kathiravelupillai
Mr.T.Satchithanathan
Hon.Justice K.Sripavan
Mr.S.Ragavan
Mr.J.Visvanathan
Dr.K.Thavalingam
Mr.W.S.Kiruparatnam
Mr.S.Thilainadarajah

PRESIDENT EX. OFFICIO

Mr. R.Senthilmaran

PRESIDENT

Mr.N.Premkumar
25/1, Centre Road,
Jayanthipura, Battaramulla.
Tel : 077 9879463

DEPUTY PRESIDENT

Mr.G.Vasanthan

VICE PRESIDENTS

Mr.K.Kumaresan
Eng.N.Kunatharshan
Mr.R.Bhavanathan
Mr.J.Sriranga
Eng. R.Surendran
Mr.T.Thumakanthan
Dr.K.Suman

SECRETARY

Mr.S.Suluxshan
Tel: 077 8089622

ASSISTANT SECRETARY

Mr.N.Suresh

TREASURER

Mr.S.Sasitharan
Tel: 077 5558327

ASSISTANT TREASURER

Mr.Y.Kirishanth

EDITOR

V.Muralithas

COMMITTEE MEMBERS

Mr.S.Vaikunthan
Dr.N.Kumaraguruparan
Mr.M.Babuji
Dr.A.Sarngan
Dr.S.Vasanthpriyan
Mr.S.Gunaharan
Mr.Sutharsanan
Mr.S.Sivapalan
Mr.B.Janegan
Mr.S.Sobisan
Mr.T.Tharmarajah
Mr.T.Rajkumar
Mr.R.Ragusuthan
Mr.V.Haranjeef
Mr.B.Balaruban
Mr.S.Sarangan
Mr.S.Kirishanth
Mr.V.Ketheeswaran



Message from the Jaffna Hindu College Old Boys Association-Colombo

It gives me pride and great pleasure to contribute a message to the souvenir to be published to mark the location of the annual musical event "Ghana Malai" organized by Jaffna Hindu College Old Boys Association Victoria on 6th August 2022. The untiring efforts of OBA Victoria is very much commendable.

The funds raised through this event are used to the betterment and development of our alma-matter. In the past years they undertook and completed various projects from the funds raised from "Ghana Malai".

On behalf of the Jaffna Hindu College OBA Colombo I wish successful completion of the event "Ghana Malai". I also wish them success in all their future endeavors.

Thank You

Nadarajah Premakumar

President

Jaffna Hindu College Old Boys Association Colombo



FEEL FREE TO CONTACT US FOR ALL YOUR TOWN PLANNING NEEDS

0410 348 488

info@smarttownplanning.com.au
www.smarttownplanning.com.au



இதழாசிரியரின் உள்ளத்திலிருந்து

சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்க, எமது பாரம்பரியங்களையும் பண்பாட்டு விழுமியங்களையும் தாயகத்திலே பேணிக்காத்து காலம் காலமாக தலைநிமிர் கல்விக் கழகமாக விளங்கும் யாழ் இந்துக் கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கம் - அவுஸ்திரேலியா, விக்டோரியா கிளையின் ஏற்பாட்டில் இன்று வெளிவருகின்ற காண மழை 2022 இதழினூடாக உங்களை சந்திப்பதில் மிக்க மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாக காண மழை இதழ் கோவிட் பெருந்தொற்று காரணமாக வெளிவரவில்லை என்பதை வருத்தத்துடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இவ்வாண்டு பல இன்னல்களுக்கு மத்தியில் இன்றைய நிகழ்ச்சியையும், காண மழை 2022 இதழினையும் சிறப்புற வெளிவருவதற்கு எமது பழைய மாணவர்களின் பங்களிப்பு அளப்பரியது என்று சொன்னால் மிகையாகாது.

மாணவர்களின் கற்றல் செயற்பாடுகளுக்கு மகிழ்சியான சூழலை ஏற்படுத்திக்கொடுக்கும் ஓர் அங்கமாக செயற்படும் யாழ் இந்துவின் மகிழகத்தின் துணையோடு ஆண்டுதோறும் கட்டுரைப் போட்டிகளை நடாத்தி அதில் வெற்றி பெறும் மாணவர்களுக்கு பரிசில்களை வழங்கி மாணவர்களின் எழுத்தாற்றலை ஊக்குவித்து வருகின்றோம். அத்தோடு முதற்பரிசு பெறும் ஆக்கங்களை இவ்விதழினூடாக பிரசுரித்தும் வருகின்றோம். கட்டுரைப்போட்டியை நடத்துவதற்கு உறுதுணை புரிந்த கல்லூரி அதிபர், ஆசிரியர்கள், மற்றும் மாணவர்களுக்கு நன்றிகளை தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

உலகின் பல்வேறு இடங்களிலிருந்து ஆக்கங்களை தந்துதவிய யாழ் இந்துவின் பழைய மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர்களு நன்றிகளைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றது. அத்துடன் வாழ்துச் செய்திகளை வழங்கிய யாழ் இந்துவின் பழைய மாணவர் சங்கங்களின் தலைவர்களுக்கும் கல்லூரி அதிபருக்கும் எமது நன்றிகளை தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

இவ்விதழினை வெளியிடுவதற்கு பக்கபலமாக விளம்பரங்களை தந்துதவிய நிறுவனங்களுக்கும் ஆசிரியர்களு நன்றிகளை தெரிவித்துக்கொள்கின்றது. தொடர்து வரும் காலங்களிலும் உங்களின் பங்களிப்பை எமக்கு செய்வீர்கள் என நம்புகின்றோம்.

இறுதியாக, விக்டோரியா மாநில பழைய மாணவர்கள் மற்றும் ஆசிரியர்களுவின் அயராது உழைப்பின் உதவியோடு காண மழை 2022 இதழினை வெளியிடுவதில் பேருவகை அடைகின்றேன்.

நன்றி.

க.பார்த்தீபன்

இதழாசிரியர் குழு

மா.சசிகரன்

கோ.சுதர்சன்

க.கஜமுகன்

PERPETUA MONEY TRANSFER

WorldWide

We Guarantee the best rate for
SRI LANKA, INDIA, CANADA, UK & EUROPE

- **SAME DAY BANK TRANSFER & HOME DELIVERY**
- **RESPONSIBLE CUSTOMER SERVICE**
- **CONVENIENT WORLDWIDE LOCATIONS**
- **EASY, QUICK INTERNET MONEY TRANSFER**



සමපත් බැංකුව
சம்பத் வங்கி
SampathBank



Send Money to any Bank in Sri Lanka

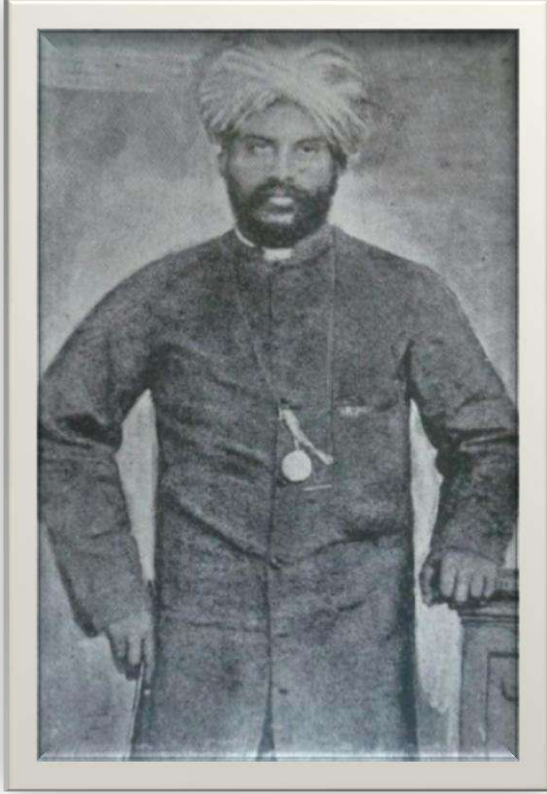
Direct Deposit

Perpetua Money Transfer
BSB No: 033186
Acc No: 401283
Westpac Bank Australia

Hub Arcade, 28/15 -23 Langhorne St. Dandenong VIC 3176

Tel/Fax: 03 8712 1406 Mob: 0423 094 478 - Email: pmoneytransfer@ymail.com

காலனிய யாழ்ப்பாணத்தின் முதல் பொது நூலகம் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் நூலகமாகியதா?



**ஆக்கம் - பாக்கியநாதன் அகிலன்
முதுநிலை விரிவுரையாளர் - கலை வரலாறு,
நுண்கலைத் துறை யாழ்ப்பல்கலைக்கழகம்**

யாழ்ப்பாண மன்னர்கள் 'சரஸ்வதி மகாலயம்' என்ற பெயரிலான ஒரு நூலகத்தைக் காலனியத்திற்கு முற்பட்ட யாழ்ப்பாணத்தில் பேணி வந்தனர் என யாழ்ப்பாணத்து வரலாற்றை உரைக்கவந்த முத்துத்தம்பாப்பிள்ளை (முத்துத்தம்பாப்பிள்ளை: 1933) முதலியோர் கூறுகின்றனர். அது யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தின் இறுதித் தலைநகரான நல்லூர் இராசதானியில் அமைக்கப்பட்டிருந்ததாக இவர்களின் வழிப்பட்டோரால் நம்பப்படுகிறது.

இதேவேளை காலனியத்திற்கு முற்பட்ட காலத்திருந்தே யாழ்ப்பாணத்திற்கு ஒரு நூற்சேகரிப்பு பாரம்பரியம் இருந்தது என்பது மறுக்கப்படமுடியாதது. சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை மற்றும் உ.வே.சாமிநாதையர் ஆகியோரது பழந்தமிழ் நூற்பிரதிகளைப் பதிப்படுத்தற் செயற்பாட்டின் போது ஒரு தொகுதி பழந்தமிழ் நூல்கள்

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்தே கண்டெடுக்கப்பட்டிருந்தன.

இத்தகையதொரு நெடிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் தாபிதத் தலைவர்களுள் தலையாயவரான சட்டத்தரணி சின்னத்தம்பி நாகலிங்கம் (1855-1897) அவர்களால் 1887இல் விக்டோரியா மகாராணி முடி குடிய ஐம்பது ஆண்டுகள் நினைவாகத் தாபித்த 'விக்டோரியா வாசிகசாலையே (Victoria reading room) (சண்முகநாதன்:1997) காலனிய யாழ்ப்பாணத்தின் முதற் பொது நூலகமாகும். அந்நூலகம் சைவ பரிபாலன சபையின்கீழ் 1910இல் கொண்டுவரப்பட்டு, இறுதியாக யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி நூலகமாக்கப்பட்டது (இரகுநாதமுதலியார்:1974). யாழ்ப்பாணப் பொது நூலகத்திற்கான முன்னோடிச் செயற்பாட்டாளரான புத்தூர் கே.எம்.செல்லப்பா (1896 - 1958) அவர்களது வாசிகசாலை இதற்குச் சுமார் 46 வருடங்கள் பிந்தியது. அது 1933இல் அவரது சொந்தச் சேகரங்களை அடிப்படையாகக்கொண்டு அவர் இல்லத்திலேயே செயற்பட்டது.

மேற்படி விக்டோரியா வாசிகசாலையைத் தாபித்தவரும் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் தாபித காலத் தளகர்த்தருமான சட்டத்தரணி சின்னத்தம்பி நாகலிங்கம் அவர்கள் முடிக்குரிய சட்டத்தரணி அம்பிகைபாகர் பிறவுண்ஸ் சின்னத்தம்பியின் மூன்றாவது புதல்வராவார். அவரது தகப்பனார் தலைமை ஆசிரியராக இருந்த 'வெஸ்லியன் பாடசாலை' என அழைக்கப்பட்ட இன்றைய 'யாழ்ப்பாணம் மத்திய கல்லூரியில்' அவர் தனது ஆரம்பக் கல்வியைப் பெற்றார். அதனைத் தொடர்ந்து 'கொழும்பு அக்கடமி' என அழைக்கப்பட்ட இன்றைய "நோயல் கல்லூரி"யில் கல்வி கற்றார். பின்னர் மேற்படிப்புக்காகக் கல்கத்தா பல்கலைக்கழகத்துக்குச் சென்றார்.

அங்கு குறிப்பாக, சுரேந்திரநாத் பனர்ஜியால் கவரப்பட்டு இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் ஈடுபாடு காட்டலானார். அதனால் கவலையுற்ற அவரது தந்தையார் அவரை மீண்டும் இலங்கைக்கு அழைத்துச் சட்டப் படிப்பைப் படிக்க வைத்தார். அவரைக் காலனிய எதிர்ப்பு அரசியலிலிருந்து அவரது தந்தையார் வெளியெடுத்த போதிலும் அவரது சமூக, பொதுநலச் செயற்பாடுகளை அவரால் கட்டுப்படுத்த

முடியவில்லை. அவரது சமூக அக்கறையின் விதைகள் கல்கத்தா நிலவரங்களால் தூண்டப் பெற்றவை எனப் பேராசிரியர் ச.சத்தியசீலன் குறிப்பிடுகிறார் (சத்தியசீலன் 1990:). மேலும், அவரது நூலக உருவாக்கத்திற்கான அடித்தளம் அவரது கல்கத்தா வாசத்தினாலும் ஏற்பட்டிருக்கலாம். காலனிய இந்தியாவின் முதல் நூலகமான கல்கத்தா பொது நூலகம் 1836இலேயே தாபிக்கப்பட்டிருந்தது. அவர் கல்வி கற்ற காலத்தில் இதனால் அவர் தூண்டப் பெற்றிருக்கலாம். அதேநேரம் காலனியமும் - தேசியவாதமும் உண்டாக்கிய பண்பாட்டு நொதிப்பில் புத்தகங்கள் முக்கியமானதோர் இடத்தைப் பெற்றிருந்தன என்பதுடன் அச்சப்பண்பாட்டின் எழுச்சி அதற்கான அடித்தளத்தை முன்னெப்போதையும்விட அதிகமாக வழங்கியிருந்தது என்பதுவும் அந்த உருவாக்கத்திற்கான முக்கியமான இன்னொரு காரணியாகும்.

இலங்கையின் முதல் நூலகமாகக் குறிக்கப்படும் "அரச கீழைத்தேய நூலகம்" 1870இல் நாகலிங்கம் அவர்களது நூலகம் வருவதற்கு முன்பே ஆரம்பமானது எனினும், தனிநபர்களது முயற்சி என்ற வகையில் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி நூலகமாக உருவாக்கப்பட்ட விக்டோரியா நூலகத்திற்கும் கே.எம். செல்பாபிள்ளையின் யாழ்ப்பாண நூலகத்திற்குமான வரலாற்றுப் பாத்திரம் முக்கியமானது. ஏனெனில் அவை இரண்டும் தனிமனித உழைப்புவழியும் மற்றும் பொதுமக்கள் பங்கேற்பாலும் மட்டுமன்றி மக்கள் நிறுவனங்களின் பங்களிப்பாலுமே கட்டியெழுப்பப்பட்டவை ஆகும்.

நாகலிங்கம் அவர்களது சேகரங்களை அடிப்படையாகக்கொண்டு உருவாகிய யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் நூலகம் வேறும் பல கொடையாளிகளது சேகரங்களாலும் செழுமைப்பட்டிருந்ததை மாணவனாக இருந்த காலத்தில் அவதானித்திருக்கிறேன். என் நினைவு சரியாக இருந்தால் காலனிய இந்தியாவில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரிக்கு அதிபர்களாக இருந்த சஞ்சீவராவ் அல்லது சிவராவ் அவர்களது தனிநபர் சேகரங்களும் அவற்றுக்குள் இணைக்கப்பட்டிருந்தன. குறிப்பாக, விவேகானந்தரது போதனைகளது ஆங்கிலத் தொகுதிகள் அவற்றுள் இருந்தன. பல தடவைகள் அவற்றினை வாசித்துப் பார்க்க முனைந்து தோற்றிருக்கிறேன். ஆனால் இன்னமும் தடிமனான அந்தத்

தொகுதி நூல்கள் பின்வந்த காலங்களில் என்னுள் பரவியிருந்த நூல்களைச் சேகரிக்கும் ஆர்வத்தின் வித்துக்களாய் அமைந்தன. அவ்வகையில் நாகலிங்கம் அவர்களது நூலகப் பணியானது இலங்கை வரலாற்றிலும் யாழ்ப்பாண வரலாற்றிலும் முக்கியமானது மட்டுமின்றி, யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் தாபிதம் மற்றும் மேம்பாட்டிலும் முக்கியமானது. அதனாற்றான், யாழ்ப்பாண வைத்தீஸ்வராக் கல்லூரியின் அதிபராக இருந்த அம்பிகைபாகன் நாகலிங்கத்தினது பொதுப்பணிகள் யாவற்றின் பெயராலும் அவரை அக்கால யாழ்ப்பாணத்தின் "முடிசூடா மன்னன்" என்கிறார் (ஈழநாடு 03-02-1985,10-02-1985).

இத்தகைய ஒரு பெரும் வரலாற்றுப் பின்புலமுடைய யாழ்ப்பாண இந்துக்கல்லூரியின் நூலகப் பாரம்பரியமானது யாழ்ப்பாணப்பாடசாலைகளிலேயே அளவிலும், தரத்திலும் சிறந்த நூலகத்தைப் பேணவேண்டிய கடப்பாடுடையது.



யாழ் இந்துக் கல்லூரி
பழைய மாணவர் சங்கம்
ஆவுஸ்திரேலியா, விக்டோரியா

JAFFNA HINDU COLLEGE OLD BOYS ASSOCIATION
AUSTRALIA, VICTORIA

<https://jhcobavictoria.org.au/>



We provides

Excellent Quality



On time Delivery



Professional Supervising



- New Homes
- Unit Developments
- Extensions and Renovations
- Project Management
- Knock Down and Rebuild



0425 654 179

Info@bluestarhomes.com.au
www.bluestarhomes.com.au



REGISTERED
Building Practitioner



பாரதி - சிறுகதை

ஆக்கம் - ஜெ.உமாசுதன், Jaffna (A/L 2002)

"இன்றைக்கு மத்தியானத்தோட லீவைப்போட்டிட்டு வந்திடு. அவையள் நாலு மணிக்கெல்லாம் வந்திடுவினம்" வேலைக்குப் புறப்படும் அவசரத்திலிருந்தும் பாரதியின் செவிகளில் தாயின் சொற்கள் விழுத் தவறவில்லை. என்றும்பிலாதவாறு இன்று சற்று மனம் தடுமாறுவது அவளுக்கே புதிதாக இருந்தது. போட்டோ மட்டும் பார்த்திருக்கிறாள். பார்த்த போது அவ்வளவாக ஈர்த்திருக்கவில்லை. ஆனால் தினமும் சிந்தனைகளில் மெதுவாகத் தட்டுப்பட்ட அப்புக்கைப்படம் இப்போது அடிக்கடி மனத்திரையில் மாயவிம்பமாகி முறுவலித்தது. 'சோடாப்புட்டிக் கண்ணாடி' என ஆரம்பத்தில் ஏனாமாக பார்த்த மனம் தற்போது அதனுடாக குறும்புக்கார கண்களென மெதுவாக இரசிக்கத் தொடங்கியிருந்தது. முன்னைய திருமணம் மூன்றே மாதங்களில் முற்றுப்பெற்றபின்னர் இப்படியொரு உணர்வு அவளே எதிர்பாராதது. அவள் கற்ற கல்வியும் கொண்ட தொழிலும் சொந்தக் காலில் நிற்கும் தைரியத்தை அவளுக்குக் கொடுத்திருந்த போதிலும் பழமையிற்றோய்ந்த அவளது பெற்றோருக்கு அவள்பற்றிய கவலை வாட்டிக்கொண்டிருந்ததை அவளால் போக்க முடிந்திருக்கவில்லை. ஏறத்தாழ எட்டு வருடங்கள் உருண்டோடி அவளை அரைமனத்தோடு மீள இல்லறவாழ்வின்பால் சிந்திக்க வைத்துள்ளன.

"என்ன பாரதி இன்றைக்கு பாக்கவாறாங்களா?" அலுவலக உளவுத்துறை செம அப்டேட் என எண்ணிக்கொண்டாள். "மாப்பிளை என்ன வேலை?" "இப்பதான் பிரின்சிபல்லாகியிருக்கிறார்" "பாரட்டி பார்த்தவுடனை கவுந்திட்டார்போல" தோழியின் சீண்டலில் புதிதாக வெட்கமேற எட்டிப் பார்த்தது. பக்கத்து ரைப்பிஸ்ட் மெதுவாக காதில் "அவருக்கு எல்லாம் தெரியுமா?" என்றபோது இவளின் முகத்தில் தெரிந்த மாற்றத்தை அவரும் கவனித்திருப்பார்போலும். "பிறகு பிரச்சினை வரக்கூடாதுதானே அதுதான்". சமாளிப்பியல். "ஒளிப்பு மறைப்புச் செய்யுற பழக்கம் பாரதிக்கு இல்லை." சீண்டிய தோழி சீற்றத்துடன் கூறியதில் டைப்பிஸ்ட் அமைதியானார். 'இண்டைக்கெண்டு பார்த்து நேரமும் போகுதில்லை' எனவும் மனம் சலித்துக்கொண்டது. பன்னிரண்டு மணியாகிவிட்டதா எனப் பலதடவைகள் பார்த்துக் கொண்டாள் பாரதி. 'நல்ல மனுசனாம். பேப்பரில பெண்ணியம் சார்ந்து எழுதுறவராம்' இவளது தகவல் பிரிவு ஆய்வுசெய்து வழங்கிய தகவல். மூளை என்னவோ அங்கேயே வட்டமிட்டுக் கொண்டிருந்தது.

"பிள்ளை வரேக்க லோன்றியில குடுத்த சீலையை மறந்திடாத. ஆ.. அப்பிடயே மஞ்சவிட்டயும் மூன்று மணிபோல வரச்சொல்லு. அவள் ஜரெக்ஸ் போட்டுவிடவே அரைமணித்தியாலமாகும். பிறகுஅப்பிடயே.." அடுக்கிக் கொண்டேயிருந்த இன்னமும் செரிக்காத அன்னையின் மொழிகளை மீட்டவாறே ஆயத்தங்களுடன் வீட்டுக்குத் திரும்பினாள்.

"ஆள் பார்க்க கொஞ்சம் பாக்கியராஜ் சாயல். கண்ணாடிக்குள்ளால பாக்கிறது மட்டும் பாண்டியராஜனை நினைவுபடுத்துகிறது"

"ஓ.. அதுதான் றொமாண்டிக் லுக்காக்கும்.." மனதுக்குள் நடந்த உரையாடலில் மாப்பிள்ளை வீட்டாருடன் கதைப்பதை சற்று மறந்துதான் போனாள்.

"இவனுக்கு கலியாணமாகாத வடிவான பிள்ளையளின்ட கன சம்மந்தம் நல்ல பொருத்தத்தோட வந்தது. ஆனால்..."

எனத்தொடர்ந்த பெண்ணின் தொடர் வாக்கியத்திற்கு "சித்தி." என்ற மாப்பிள்ளையின் கண்டிப்பான குரல் முற்றுப்புள்ளியிட்டது.

ஒரு பெண்ணாக நானே அவரைப் பார்க்கும்போதும் அவர் நாணத்துடன் தலையை மறுபக்கம் திருப்பியவாறு திருட்டுத்தனமாக சைட் அடிப்பது ரசிக்கவைத்தது.

"அப்ப எல்லாம் சரிதானே. மேற்கொண்டு என்னமாரியெண்டு போனில சொல்லுறன்" புறோக்கருக்கு தன் அவசரம்.

"அப்பா மாப்பிளை பார்த்த பார்வையைப் பார்த்தா எப்படியும் இக்கல்யாணம் நடந்திடுமெண்ட நம்பிக்கை இருக்கப்பா" அக்காவின் பெருமூச்சு.

"இது கட்டாயம் நடக்கும் பிள்ளை. மாப்பிள்ளைக்கு இப்படியொரு பிள்ளைக்கு வாழ்க்கை குடுக்க வேணுமெண்டதுதான் இலட்சியமாம்"

"இந்தக்காலத்தில் இப்படியொரு பிள்ளை" தாய் தனக்கு வரப்போகும் மருமகனை நினைந்து மெச்சினார்

"பாரதி! பாரதி!"

"என்னக்கா?"

"மாப்பிளை எப்பிடி? பிடிச்சிருக்குப்போல"

"ம்"

"அப்ப கல்யாணத்துக்கு ஓகேயா?"

"இல்லையக்கா"

"ஏன்டா?"

"என்னோட சேர்ந்து வாழ விரும்பிறவராயிருந்தால் சரியெண்டிருப்பன் அக்கா. வாழ்க்கை கொடுக்க விரும்புகிறவரோட என்னால வாழ முடியாது. தயவு செய்து புரிஞ்சு கொள்ளுங்கோ...".



Free Quote
0420 222 929
Rathees

Raj Blinds & Curtains

rajblinds@outlook.com.au

62 Athletic circuit
Clyde 3978

- Roller
- Sunscreen
- Vertical
- Timber venetian
- Sheer Curtain
- Curtains
- Roman
- Pelmet



Life at Jaffna Hindu College Hostel under the Legacy of KSS Master

Written By Dr.Kasinathan Nadesan (1958-1965), Melbourne

Pleasant memories always linger on in spite of the passage of time. There is no fence or hedge around time that has gone by. We can go back and have what we like if we remember it well enough. Nostalgia is a bittersweet yearning for the past. It's sweet because it allows us to momentarily relieve good times; it's bitter because we recognize that those times can never return. Longing for our own past is referred to as personal nostalgia, and preferring a distant era is termed historical nostalgia.

It was 64 years ago when I first stepped into Jaffna Hindu College. The memory of the first day in school is still very vivid in my mind even though more than six decades have passed by, it is indeed a pretty long time. It was a bright day with comfortable weather in January 1958, shortly after the December monsoon. I have just moved to Jaffna from Batticaloa where my father had been working previously. It was my first experience at a Jaffna school, particularly at a Hindu school, and prior to that I was attending Christian schools. When I walked into the seventh standard that morning, naturally quite excited and nervous, the reception I received was not that very pleasant. It was indeed a very mild form of ragging, its true nature I learned only later when I entered the University. But, the real experience for me was when I went to the hostel that afternoon where I was destined to spend the next eight long years. It was a very strange experience indeed; never been in a hostel before, and being the only son of my parents never stayed away from home. The first few days were certainly difficult; wooden beds, a noisy dormitory, and some irritating characters around. More than that the enforced discipline, tea bell, study bell, dinner bell, second study bell, morning bell, whistle to take shower, oh God the list was endless. It took me quite some time to get adjusted.

Then came the food, the vegetarian food, of course, thosai, iddly, saambaru and the famous puttlu, sambal and banana and the associated strict regime at the dining hall, judiciously executed by the sub-warden, late Mr.Namasivayam, very popularly known as Karady (Bear). Had you seen him in person you would realise that it was more than a nickname. For me, the hostel food was a problem from the word go, and I could not disagree with what I have heard from the fellow hostellers about rubber thosai, concrete puttlu and kambi idiyappam and there was a rumour that the final kitchen sweepings contributed the major and important ingredients for the sambaaru. But no one had ever verified whether the allegations were really true or mere myths carried down generations. And the kingpin who was behind that ritual was believed to be cook Murugesu, nicknamed "Kundiyyar" (please bear with being, without nicknames it is difficult to identify most of the hostellers) owing to his short stature and over-proportioned gluteus maximus (Medical term for buttock muscle). Even otherwise Murugesu Annai was not too popular among the hostellers as he was a faithful assistant of the sub-warden and ensured that he dished out the minimum into our plates by a very skilful and deceptive movement of his hand, a skill that you must see to believe it.

Before the end of the first day, I had already gotten to know plenty about our boarding master Mr. K.S.Subramaniyam popularly known as KSS. In fact, the word KSS was very frequently chanted in the hostel as if it was a mantra. If you want to scare someone at the hostel just mention the name KSS and that was it. Already there were tales about him, but none were very encouraging, and I was wondering whether to take my belongings and bolt. Based on those revelations I felt as if I had already made a blunder and walked into a trap and my tender mind was working overtime on how I could extricate myself from that terrible mess. Days moved pretty slowly indeed and then it happened on the third day. KSS master visited the dormitory at night; later I was to learn that it was his frequent night patrol. He was a tall, handsome man, dressed in white verti, national and a shawl and with a stern look marched along the passages as if conducting a military inspection. Not a hum in



Iyer

Pure Vegetarian

VEGETARIAN RESTAURANT

Dine In | Take Away | We cater for all your auspicious occasions



(03) 8774 4328 | 0470 395 496

5 DUNEARN ROAD, DANDENONG NORTH VIC 3175

the dormitory and there was an eerie silence as if the whole world had come to an end. But, what shattered me most was a long cane in his possession; I had never seen such a thing in my previous schools managed by Nuns and Brothers. Why on earth should he carry a cane during a night visit after all, I wondered. But I need not wait long for an answer, because soon I realised the use of that cane and how not only discipline but also democracy was enforced. The well-known dictum “spare the rod and spoil the child” came to my mind only many years later.

As time went by, the whole mindset changed, and hostel life became more acceptable and pleasant. More friends, more fun and more life and even the advanced warning of KSS master’s approach gave a thrill, a sort of painful pleasure. Even though KSS (please permit me to use this abbreviation for convenience and not out of any disrespect) was a stern, strict disciplinarian he was also a witty and kind man with a good sense of humour. He was a dedicated man, a gift to Jaffna Hindu College, and with a mission to mould the students to take responsible roles later in their lives. I came to realise that mere academic performance is not the only criteria to progress in life and in fact self-discipline was equally important if not more for one to “really” succeed in life.

KSS was very particular about personal hygiene and he ensured everyone bathed daily. There was an organised system with several showers fitted for many to bathe at the same time. He appointed “motor supervisors”, as they were referred to, who controlled the smooth flow of the bathers. Of course, some of those “motor supervisors”, though they were more than the principal. Their frequency of whistling too depended on who was bathing at any particular time, if it happened to be his friend, well he got extra time.

Years rolled by; JHC hostel by then had become a home away from home, hostel had its own traditions, a culture of some sort and a separate hostel community altogether. Many felt that there is no JHC without the hostel and one did not belong to JHC unless he lived in the hostel. Hostellers, no doubt, had better control of the school events, be the sports, cultural events, religious functions, dramas or any mischief. KSS master used to say that even if a ship sunk at KKS harbour, JHC hostellers would be implicated. Slowly but steadily, we got used to the discipline, the frequent bells and food, iddly and thosai and even saambaru. As we became progressively seniors the fear of KSS (I mean the physical fear) became less intense. He would jokingly say, for some this hostel is for sayanam, snanam and poshanam and for some only sayanam and poshanam and not even snanam”!

I remember him on Fridays, seated in a classroom at 4 pm to grant permission to those students who wanted to go home for the weekends. The boys waited nervously in the queue because their requests may be refused and one could see some of them going back to the hostel with tears in their eyes. On other days after school hours, he would be laying in his usual easy chair at his home veranda across the College Road for students to see him. I used to go to him, not very frequently to get permission to go for English movies that commenced at 4.45 pm. I started this habit in 1960 and until I left the school, I continued to enjoy that privilege and I cannot recall a single day when he refused to grant me permission. It is also significant that I escaped from his cane strokes during those eight long years, which was a sheer stroke of luck, and not that I was a saint. I must admit that luck really played a big role because I also escaped from none other than Narayanasamy Iyer, the mathematics teacher when I moved to the eighth standard.

No one except me escaped his wrath. He used to close his eyes and throw the chalk into the students and depending on whom the chalk landed that particular student had to go to the board and solve the problem. During the entire 1959 the chalk never fell on me in spite of his unbiased throws and one cannot explain that phenomena in any other way other than sheer luck.



Lakshmi Vilas

Traditional & Fusion Gourmet Indian Vegetarian Café



Shop 5, 31 Pulteney Street, Dandenong,
Victoria 3175 Australia

+61 (3) 9793 7726

I could recall at least two students who urinated in the classroom. But one good thing happened to me in 1959; I started learning mathematics for the first time!

Now those pleasant memories (some are not all that pleasant though) are in the distant past yet they will remain fresh in my mind forever, like the immortal songs by Jikki, Raja and Ghandasala that still keep our soul young and happy. My sense of gratitude to KSS master, my indebtedness to him in many ways, is something very personal to me. But KSS was a public person, he was a leader of a whole community, he belonged to all and he was an institution by himself. He laid the foundation for many and ensured that everyone succeeded in life in their chosen field, immaterial whether they entered the university or not.

I learned later on that there was an attempt to revive the abandoned hostel back to life. But when I visited the school in 2015 it was still abandoned. The dining hall, junior's hostel, kitchen etc were in a state of neglect. When I saw the building, I was very saddened and all the past pleasant and beautiful memories came back to my mind. I don't know the logistics, but if that hostel is revived back in the name of our great warden and teacher, that will be the great gratitude we will show to that great man. Thankfully my friend Dr Jothilingam has built a beautiful auditorium in the area where the old hostel stood. It is appropriately named as Sabalingam Auditorium and presently helps many in having a modern auditorium.

"Like nobody loves you

And I'll earn your trust

Makin' memories of us oh-oh

I'm gonna love you

Like nobody loves you baby

And I'll win your trust

Makin' memories of us

Oh baby umm"



Front hostel view



Dining Hall



Place where we had bath

Bayswater

140 Canterbury Road, Bayswater

Phone 03 9761 5000

www.bayswaterjayco.com.au

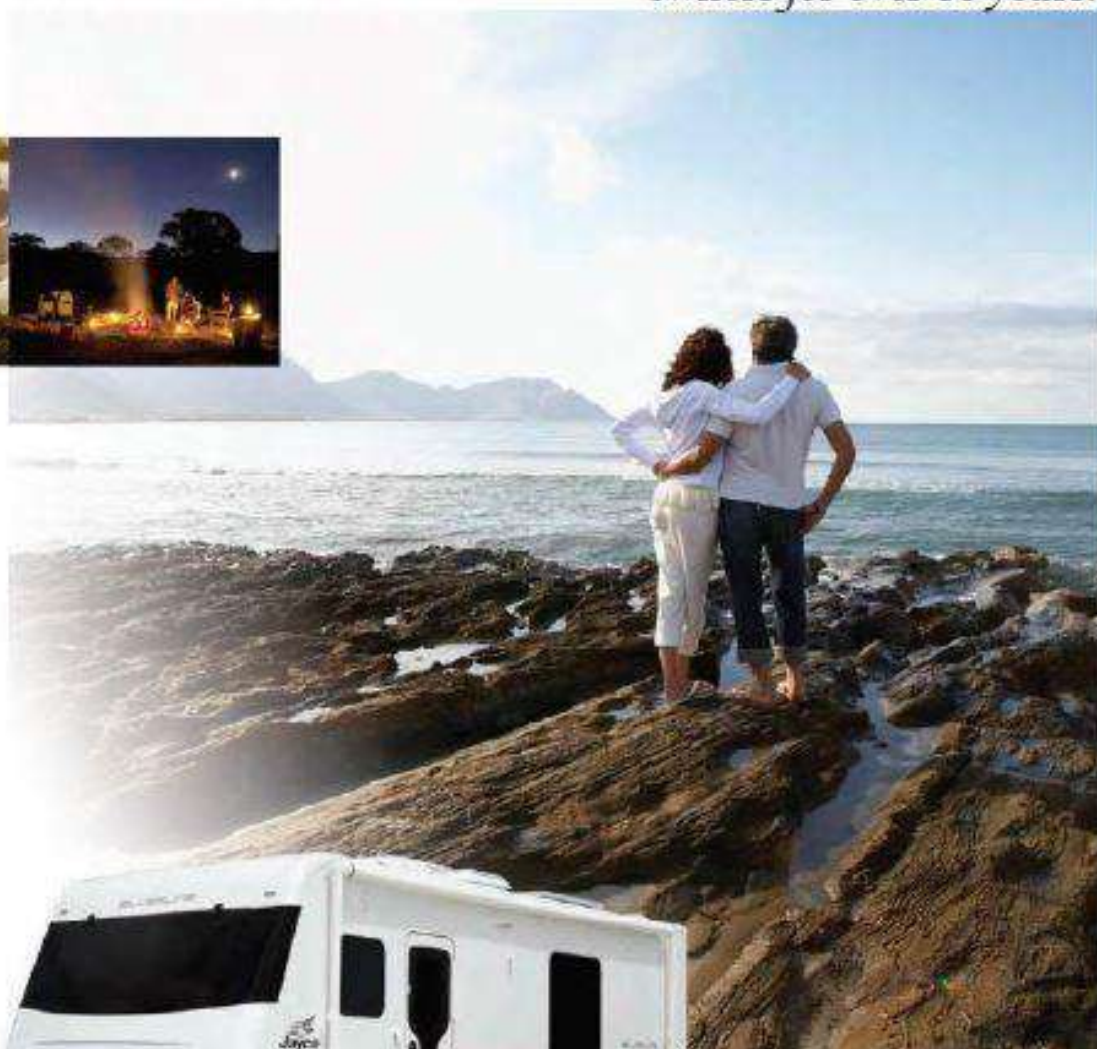


that's freedom

Caravans

2015 SILVERLINE AND STARCRAFT

*The Jayco team at Bayswater Jayco
has satisfied the needs of caravan
owners for over 35 years!*



*Bayswater Jayco are "committed to service which
exceeds our clients' expectations. We listen and
we work with you."*

நல்லதோர் உலகம் செய்வோம் !

ஆக்கம் - க.பாலசுப்பிரமணியம், மெல்பேர்ன்

உலகெங்கிலும் தற்போது உள்ள இக்கட்டான இந்த சூழ்நிலையிலும், மேலே குறிப்பிடப்பட்ட "நல்லதோர் உலகம் செய்வோம்!" என்கின்ற தொலைநோக்கு பார்வையை பற்றி விபரிக்க இந்த கட்டுரையின் வாயிலாக உங்களுடன் இணைத்துள்ளேன்.

நாம் கேட்டவை அனைத்தையும் கொடுத்த இந்த உலகிற்கு நாம் என்ன கைம்மாறு/பரிமாறு செய்தோம் ? உண்மையில் நம் எதிர்மறை சிந்தனைகளால் பல சேதங்களையே செய்துள்ளோம்.

நம் உலகில் சில சுயனலவாதிகளுக்குள் இடையிலான போராட்டமும் பேராசையும் தனிநபர்களுக்கு பாதிப்பை ஏற்படுத்தியதோடு நிற்காமல் இன்றைய பொழுதில் நாடளவில் உருப்பெற்று நிற்கிறது. ஆம், பெரிய நாடுகள் தங்களுக்கான முதலாளித்துவத்தையும் அதீத செல்வாக்கையும் பலப்படுத்த உலகெங்கிலும் உள்ள பலவீனமான நாடுகளுக்குள் புகுந்து அவற்றில் தங்கள் இராச்சியத்தை உருவாக்க முயற்சிக்கின்றன.

இவற்றால் மனித வாழ்க்கை பலவற்றை இழந்ததுள்ளது. அதன் தாக்கத்தை இன்றளவும் நம்மால் பார்க்க முடிகிறது. இயற்கை பேரழிவுகளுக்கு வழி வகுக்கும் இத்தகைய தடையை இயற்கையால் பொறுத்துக் கொள்ள முடியவில்லை.

நம் தேவையை முழுமையாய் பூர்த்தி செய்யும் இந்த உலகத்தை நம் சுயநலத்திற்காக தீங்கின் பிடியில் ஒப்படைகிறோம்.

இப்படிப்பட்ட மாறுதல்கள் நிச்சயம் ஒரு சிறந்த உலகத்தை உருவாக்காது. எனில்,

- ஒரு சிறந்த உலகத்தை உருவாக்க நாம் என்ன செய்ய வேண்டும் ?
- நாடளவிலான மாறுதல்களை நம்மால் எப்படி செயல்படுத்த முடியும் ?
- இவை எம் கட்டுப்பாட்டிற்கு அப்பாற்பட்டவை ஆயிற்றே ?

இத்தகைய கேள்விகள் உங்களையும் உங்கள் மனதையும் உறுத்துகின்றன அல்லவா? ஆனால் அதற்கான பதிலை உங்களிடம் பகிர்ந்துகொள்ள விரும்புகிறேன்.

ஆம், முதலில் நீங்கள் அந்த மாற்றத்தை எங்களிடம் இருந்து தொடங்க வேண்டும். ஒரு சிறந்த தேசத்தை உருவாக்குவதற்கு நம் ஒவ்வொருவரின் பங்களிப்பும் மிக அவசியம்.

மக்கள் தங்கள் சொந்த நம்பிக்கைகளையும் தவிர்த்து பதிலாக சாதி, மதம், இனம், நிறக் கலாச்சாரம் ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் தங்களுக்குள் குழுவாக பிரிந்து உள்ளனர்.

ஆனால் உண்மையில் நம்மிடம் சிறந்த கலாச்சாரங்களும் மதிப்புகளும் உள்ளன. இவ்வலகில் உள்ள இத்தகைய வேறுபட்ட கலாச்சாரங்களும் அவற்றின் நம்பிக்கைகளும் நமக்கு வலியுறுத்துவன, அன்பும் மனித நேயமும்.

அத்தகைய சிறந்த மதிப்பை நாம் நம் குடும்ப உறுப்பினர்கள், நண்பர்கள் மற்றும் சமூகத்தில் உள்ள நம் மக்கள் மத்தியில் முதலில் உணரச் செய்ய வேண்டும். பின்னர் அதை மற்ற சமூகங்களுக்கும் நம்மால் விரிவுபடுத்த இயலும்.

மனிதநேய வித்துக்கள்

சிந்தையிலும் செயலிலும் நல்லவை மட்டுமே இருக்க வேண்டும். நல்லவைகளை வாய் வார்த்தைகளில் மட்டும் அல்ல செயலில் செய்ய வேண்டும். எதிர்மறையான சொற்களையும் செயல்களையும் தவிர்க்க வேண்டும். மற்றவர்களை உங்களின் எதிர்மறை கருத்துக்களை கொண்டு வெறுப்பேற்றுவதை நிறுத்துங்கள். ஏனெனில் அத்தகைய கருத்துக்கள் நிச்சயம் உங்களிடமே திரும்பி வந்து அடையும்.

With Best Compliments From...



Cleaning Products & Supplies

**Contact:
Rose Telringa
0413 486 948**

**35 Elizabeth Street
Geelong West Vic 3218
Free Call: 1800 251 720
Mobile: 0413 486 948
Fax: 03 5278 8151
Email: cbcaustralia@bigpond.com**

தவறுகளை ஒப்புக்கொண்டு அதை மாற்றும் எண்ணம் கொண்டிருத்தல் வேண்டும். எளியவரை அடக்கி ஆள நினைக்காமல் வலியவரின் தவறுகளுக்கு வளைந்து கொடுக்காமல் நடுநிலையாக வாழ வேண்டும். அடுத்தவரின் வசதியை நம் தேவையாக்கும் பழக்கத்தை கைவிட வேண்டும். முதலாளித்துவ கொள்கையின் பிடியில் இருந்து நம்மை நாமே விடுவிக்க வேண்டும். எல்லாவற்றிலும் இலாபம் தேடுவதை நிறுத்த வேண்டும். எதிர்பார்ப்புகள் இல்லாமல் உதவி செய்ய கற்க வேண்டும்.

அனைவரும் சமம் என்ற எண்ணம் நம்மில் படர வேண்டும். நம்மை போல பிறரையும் நேசிக்கும் எண்ணம் வேண்டும். இயற்கையை நேசிக்க வேண்டும்.

இத்தகைய நற் மதிப்புகளை கல்வி, அனுபவ பகிர்வு மற்றும் வழிகாட்டுதல் மூலம் நாமும் உணர்ந்து நம்மை சுற்றி உள்ளவர்களையும் உணர செய்யும் பட்சத்தில் நம்மால் ஒரு சிறந்த உலகத்தை உருவாக்க இயலும்.

தலை சிறந்த எடுத்துக்காட்டு...

நம் பூமியில் உள்ள சிறந்த நாடுகளில் ஒன்று சிங்கப்பூர், 1965 இல் சுதந்திர நாடாக மாறியது. இந்த நாடு சுதந்திரம் அடைந்ததிலிருந்து நூறு மடங்குக்கு மேல் இப்போது வளர்ந்துள்ளது, வேறு எந்த நாடும் இந்த வளர்ச்சியை ஈடுகட்ட முடியாது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சிங்கப்பூரின் வளர்ச்சியானது வெறும் செல்வாக்கு, பண மதிப்பு, ஆளுமை இவற்றை சாராமல் ஒழுக்கம், மரியாதை மற்றும் அதன் மேம்பாட்டு உத்தியின் முக்கிய சிறப்பான மதிப்புகள் போன்ற சில நல்ல பண்புகளை அடித்தளமாக கொண்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. எனவே சிங்கப்பூரின் வளர்ச்சியானது நிச்சயமாக உலகின் மற்ற நாடுகளுக்கு ஒரு தலை சிறந்த வழிகாட்டியாக திகழும் என்பதில் எந்தவித ஐயமுமில்லை.

சுதந்திரத்தின் போது சிங்க-புரத்தில் தமிழர்கள் மூன்றாவது பெரிய இனமாக இருந்தனர். சிங்கப்பூரின் வளர்ச்சிக்கும், மேம்பாட்டிற்கும், மேலும் இப்படிப்பட்ட மகத்தான நாட்டை உருவாக்குவதற்கும் தமிழர்கள் தங்களது அதிகபட்ச பங்களிப்பைச் கொடுத்துள்ளனர். இதனால் சிங்கப்பூர் தமிழ் மக்களை தங்கள் தேசத்தின் ஒரு பகுதியாக அங்கீகரித்து, தமிழை ஒரு அதிகாரப்பூர்வ மொழியாக மாற்றியது. மற்றவர்களையும் சக மனிதர்களாய் பாவிக்கும் இந்த கொள்கையும் சிங்கப்பூரின் தலை சிறந்த பண்பை உலகிற்கு பறை சாற்றும்.

சிங்கப்பூரை போல ஒவ்வொரு நாடும் தலை சிறந்து விளங்க முதலில் ஒவ்வொரு மனிதனும் தேவையான மாற்றத்தை வீட்டிலும் நாட்டிலும் கொண்டு வர வேண்டும். எமது நல்ல பங்களிப்புகள் தொடர்ந்து மற்ற நாடுகளிலும் தொடர வேண்டும்.

நாம் இயற்கையை பாதுகாத்துக் கொள்வதற்காக இயற்கையால் உருவாக்கப்பட்டவர்கள், எனவே நாம் அதற்கு எந்த வித சேதத்தையும் விளைவிக்க கூடாது.

பிரபஞ்சத்தின் சிறந்த உயிரினமான நம்மிடம் அனைத்தும் உள்ளது. அதை உணர்ந்து நம்மைச் சூழ்ந்துள்ள எல்லா உயிர்களையும் சுற்றுச்சூழலையும் நாம் மதித்து பாதுகாக்க வேண்டும். அதுவே நம் கடமை !

நம் சந்ததியினருக்கு கிடைத்த வரங்களை நல்ல வழிகளில் பயன்படுத்தி நற்பலன்களை தொடர்ந்து அனுபவிப்போம்!

நன்றே செய்வோம் அதை இன்றே செய்வோம்!

ஒரு சிறந்த சகாப்தத்தை உருவாக்குவோம் !

MANAGEMENT COMMITTEE 2022 - JHC OBA AUSTRALIA, VICTORIA



Standing from left: N.Prabaharan, K.Gowritharan, G.Sudarsan, T.Suganthan, N.Sasekaran, G.Gajamugan, T.Athavan

Sitting from left: K.Balasubramaniam, S.Sivananthan, G.Jathurschan, P.Prabakaran, N.Segar, K.Sathiyalingam, T.Sriharan

Absent: G.Partheepan, P.Kajatheepan, T.Satheeskumar, A.Nirmalathas, R.Vivekananthan, P.Rajarajan



With Best Compliments From:

Ayurwoman **Ayurveda Clinic**

Melbourne

173A Glenferrie Road, Malvern

Phone : (03) 90781999, 0405 628 698

www.ayurwoman.com.au

An Insight into Being a Film Music Composer

Written By Sukanyan Sunthareswaran, Canada (A/L 2011)

S.Sukanyan is a music composer and music director of "Watch" - a South Indian movie and scored background music for many feature films and commercials. He commenced his journey with KM Music Conservatory (Founded by A.R.Rahman) in Chennai and completed DipHE in Music and Sound Engineering in 2015. He completed BA (Hons) in Music Composition from Middlesex University, London in 2018. He also completed Master of Music in composition profile and micro programs in Music for Film and TV from the University of Ottawa, Ottawa, Canada in 2022.

One of every parent's greatest fear, I suspect, is that society would not value their children as a musician and most importantly they have no information about potential career paths and ways of making a good living out of music. In most communities, we are made to measure our worth against others. This results in parents expecting or choosing a career path for their children that they believe would make them valued and respected by society. Parents, sometimes, impose their own dreams on their children too. Because of this family and social pressure, many children's own interests are left unexplored and dreams are sacrificed. We have two lives to choose between, one is living for ourselves, and the other is living for what others expect of us. Most people struggle to choose between these two. When one chooses to pursue a career they are passionate about could offer fulfillment and advantages over peers in the profession as you get involved early in the career process and have the right motivation and attributes to excel at that chosen career.

Choosing a music career could be like being lost in the jungle with water-soaked map, it can be hard to navigate. Many fail in this as they do not know the music business and the right people to approach. It is important to be in the right place where business takes place in that field too. For example, it could be hard for someone with a dream of becoming a film composer from a small town, where there is no music or film-related industry. Furthermore, being a good musician and having strong theoretical and practical knowledge in music is far more important. This could be achieved through formal training. However, in present days the internet has democratized knowledge. Lots of colleges and universities provide distant learning. For instance, Berklee College of Music is one of the best music colleges in the world, which provides the highest quality of education in music. Going to Berklee could be awfully expensive and hard as the college is very selective. In spite of that, Berklee provides several online programmes that are available for anyone with interest.

Musicians earn money from advances, merchandise, royalties, licensing fees and playing live music. Unless the artist remains independent, they pay a share of their money to others involved, such as managers, agents, promoters, PR teams and sound engineers. In music, one could choose to be a performer or composer. In music performance, one could major in a particular instrument of their choice. A performance major student could major in vocal, which could be western classical, Jazz or even Hindustani and Carnatic vocal. Similarly, majoring in other instruments such as any instrument from string, wind, brass or percussion family are options too. Composition stream is very diverse too. One could write concert pieces, film scores, songs in several genres.

Scoring film, by which I mean composing for film, is one of the highest paid job in the music industry. Scoring a narrative film involves storytelling through music. Music in film serves several functions. Among them, it helps shape emotional responses, creates a rhythm to scenes and segments, and comments on the action. Music is often crucial to the experience of a scene and, in some cases, becomes as iconic as the movies themselves. Film music is something viewers don't pay much

with the best complements from
DIVYA INDIAN GROCERIES



FRESHLY OPENED IN
WANTIRNA SOUTH

SELLING INDIAN, NEPALESE,
SRILANKAN, FIJIAN GROCERIES
UNDER ONE ROOF



OPENING HOURS:

OPEN 7 DAYS

10.30 AM - 7.00PM (WINTER)

10.30 AM - 8.00PM (OTHLER SEASON)



find us on facebook

DIVYA INDIAN GROCERIES



DIVYA INDIAN GROCERIES

104 COLEMAN ROAD, BORONIA, VICTORIA 3155

T: 03 88390168 M: 0413 237 673

MELWAY: 64C9

attention to, but they ought to. The art of using music in film is to choose music that underscores emotion without telegraphing it. A film composer needs to have knowledge of scoring techniques such as understanding of diegetic and non-diegetic models and music placement techniques and many more. Above all, a right approach to the process of scoring play a substantial role in creating a good score such as potting and making right themes for the characters. A well-finished film score involves a composer, an orchestrator, a producer, a music editor, a copyist, a supervisor and performers. It is important to note that a live music requires all these people, otherwise, expect far few collaboration.

A composer's approach to a composition can be categorized into two streams. Firstly, the whole piece is derived from any concept or idea that drives the process of composition, in which a small idea is focused initially rather focusing on the whole piece and the ideas are connected arbitrarily or schematically. Secondly, a film composer's stylistic approach to music could be influenced by several factors such as genre, story, time, period, location, action, dialogues, colour, characters and many more aspects of a film. Furthermore, budget and the director's music preference could highly influence and limit composer's choices as well.

Let's discuss a little about film and film music history in short. In our times, narrative films seem to be the most prevalent artistic and entertainment form. The story and narrative in the film allow the spectators to evaluate behaviors, emotions, and situations through stimulated audiovisual environment. The story of any film mostly reflects the universal human experiences and fantasies that a creator can have through those human experiences. Films can be classified into two categories, art films and commercial films based on the purpose of the movie and other creative and commercial motives. However, the contrast between these two categories are very difficult to determine and often debatable. Art films are usually created to convey a deep meaning and explore the artistic horizon of artist, specific technique or technology, where the commercial films are purely made for entertainment purpose that target a vast class of spectators in the intention of making profits. Nevertheless, some films might have artistic meaning and commercial and entertainment values as well. While the product is fantasy the business is not. Film is a collaborative effort between artistic sensibilities such as screenplay, cinematography, music, editing, vfx, art direction, Foley art and etc. However, music is an important artistic element in a film that contribute to increase the profit of the production and distribution house as an independent art form by streaming, selling music and music rights.

Most directors often do not meticulously plan out the score. In a film making process scoring always comes at the end. Until then, the temp tracks are used, which have been a popular technique used by the directors and editors during the editing phase of the postproduction as a stand-in. The temp tracks are usually taken from pre-existing soundtracks, independent music or any classical music, most commonly classical music. Using temp tracks are helpful in some way but it could also lead into issues such as editing inaccuracies, sequence of shots being controlled by the music and by the time a composer writes an original music, there can be difficulties in syncing the new score with the editing rhythm. Not only this, but when a director is so used to a tempt track, it might be hard for the director to accept another music for that scene and mostly he is tend to ask the composer to mimic the music. These pastiches are common in many films and such pastiche of the romantic period composer Brahms can similarly be found in Godard's *Le Mépris*.

Ranjana Fashion

*Shop under one roof
for all your
Fashion
needs*



*T : (03) 9803 3503
M : 0433 334 489 / 0403 114 783
Email : leopillaij@hotmail.com*

*258 Blackburn Road,
Glen Waverley 3150*



The development of sound film music started with original compositions that was tailor-made to the movie but later the repetition of thematic ideas of the composer's previous work, borrowing ideas from classical and pop tradition emerged. Not just composer's stylistic choice of music but also the director and the producer influence caused extensive changes in the culture and nature of the film music. In an interview of Bernard Herrmann, a great composer of golden age of film music with Royal S Brown, Herrmann says "it's Hitchcock. He just wanted pop stuff, and I said, "No, I'm not interested." I told him, "Hitch, what's the use of my doing more with you? Your pictures, your mathematics, three zeroes. My mathematics, quite different." So it meant forget about it. I said, "I had a career before, and I will afterwards. Thank you." This is an interesting conversation between a film director and a composer on choosing a music style to match the movie.

In summary, making a career in music could be challenging, however, the modernization and digital age have opened up many diverse opportunities for musicians around the world. Same as learning engineering from a good institution is necessary to become an engineer, choosing a music career also needs formal training. Writing music for film is a fascinating process filled with lots of excitement and fun. A film and music have a counterpart relationship, where each art form support and complement each other while they can stand on its own to express and convey artistic meaning. Music has been traditionally used in the film to unify sequence of different scenes and provide continuity and momentum, while supporting and enhancing the narrative of the film. Furthermore, it helps shape emotional responses, creates a rhythm to scenes and segments, and comments on the action.



BACK TO SCHOOL



BBQ and SPORTS DAY

BRING YOUR FAMILY

Thursday, 26 January 2023

East Burwood Resrve, Burwood Highway, East Burwood, VIC 3151



EASTERN CARAVANS

Hire, storage & service!

Australia's Largest hire fleet of late model JAYCO Caravans



Latest Special Offers



JAYCO CONQUEST
MOTORHOME



JAYCO EXPANDA
CARAVAN 20.64-1



JAYCO JOURNEY
CARAVAN 22.68-1



Storage Facilities



JAYCO SILVERLINE
CARAVAN 21.65-4



JAYCO STARCRAFT
CARAVAN 19.61-2



JAYCO STARCRAFT
CARAVAN 19.61-3



Towing Vehicle Hire



JAYCO EXPANDA
POPTOP 18.58-1

Get In Touch

For more information on our fleet or to make a booking please contact us today!

0400 679 744

info@easterncaravans.com.au

www.easterncaravans.com.au

543 Dorset Road, Bayswater, VIC 3153

escape!



SPORTS DAY 2020



SPORTS DAY 2020

Dine in - Take away
Hot & Crusty
SRI LANKAN - MALAYSIAN - INDIAN - SINGAPOREAN
PH: 9802 8359

*Dine-in
Take Away*

256 Blackburn Road
Glen Waverley, VIC 3150
Phone - 9802 8359



ஊண் யிக் விரும்பீபல்

ஆக்கம் - இ.கேதாரசர்மா, Melbourne (A/L 2003)

உடலினை உறுதி செய் என்பதைச் சொல்லி
ஊண்மிக் விரும்பு என்பதும் சொன்னான்
முப்பது வயதினில் முச்சினை விட்ட
எங்கள் ஒப்பிலாக் கவிஞன் பாரதி அன்று

முதல்வரி தன்னை மனதினில் நினைத்து
இரண்டாம் வரியினைக் கருமமாய்க் கொண்டேன்
சுவையினில் நெஞ்சம் நீதம் மகிழ்ந்திருக்க
இடையினில் மெதுவாய்ச் சுவை உருவாச்சு

இளந்தாரி வயசு உனக்கென்ன ராசா
எதைத் திண்டாலும் செய்க்கிற வயிறு
பழசுகள் சொன்ன பல கதைகளிலே
இதைமட்டும் எனது சிரமேற் கொண்டேன்

உப்போடு உறைப்பும் செய்பமாய்ச் சேர்ந்து
எண்ணையில் பொரித்த எந்தப்பொருளையும்
பக்குவமான பதம் என்று சொல்லி
முப்பொழுதும் நான் முனைந்து உட்கொண்டேன்

சோற்றினைச் சிறுமலை எனக் குவித்தே- நடுவில்
அதில் பாய்ந்திடும் அருவியாய்க் குழம்பினை ஊற்றி
சுவை சேர்ந்திடவே பல கறிகளைப் போட்டு
விரல் கொண்டு பிசைந்து விழுங்குதல் மதியம்

புட்டொடு பொரித்த குழம்பினைச் சேர்த்து
பொரித்த செத்தலில் அரைத்த சம்பலில் கலந்து
அற்புதம் என்று ஆசையில் மயங்கி
அள்ளி அடைந்தேன் அன்றாடம் இரவில்

காலையில் வேலைக்குப் போகிற அவதி
யாருக்கு வேணும் இதிலொரு தீனி
போதும் எனக்கொரு தேத்தண்ணி என்று
வெறு வயிறோடு வீடு விட்டகன்றேன்

உழைப்பின்றி வளர்கிற உன்னதப் பொருளாய்
உதரமும் வளர ஒரு சிலர் சிரிக்க
தனித்துவம் எனக்கிது உனக்கென்ன என்று
மிடுக்கொடு இருந்தேன் குறைவின்றித் தின்றேன்

நடப்பதே எனக்கொரு சவாலென ஆக
எதற்குமோர் தரம் மருத்துவரினை நாடி
அடைப்புகள் ஏதும் இருக்குதோ என்று
அவசியம் பாருங்கோ என்றான் மனையாள்



YOUR HOME YOUR INVESTMENT YOUR HARCOURTS

Dexter Prack
Director/Auctioneer
0419 331 511
dexter.prack@juddwhite.com.au

Lou Paola
Principal/Director
0409 319 643
lou.paola@juddwhite.com.au



Harcourts
Judd White

விசர்க்கதை கதைக்கிராய் என்று நான் துள்ளி
 இதுவெலாம் வயதுபோய் வருகிற வருத்தம்
 எனக்கொண்டுமில்லை என்று உறுதியாய்ச் சொல்லி
 உறங்கிடச் சென்றேன் கொஞ்சம் உதறலை உணர்ந்தேன்

காலையில் பதற்றத்தை காட்டிக் கொள்ளாமல்
 முதல் வேலையாய் மருத்துவரைத் தேடி நான் போனேன்
 எடை குறைவாய்த் தான் இருக்கிறீர் தம்பி ஆனால்
 இடைக் கொழுப்பால்தான் இடைஞ்சல்கள் என்றார்

குருதியில் ஒருசில சோதனை செய்து சில
 தினங்களில் மீண்டும் வரும்படிச் சொன்னார்
 பதை பதைப்புடனே வீட்டிற்கு வந்து
 பசித்தாலும் விரதமென்று பட்டினி கிடந்தேன்

சோதனை முடிவுகள் வந்ததும் நான் போய்ச்
 சேதியைக் கேட்க ஓடியே போனேன்
 குறுநகை தவழ இருந்தவர் கண்டு
 குறையிலை என்று நான் ஒருகணம் நினைத்தேன்

பெரியதாய் ஒன்றும் பிரச்சினை இல்லை
 உணவினைக் கொஞ்சம் சரிப்படுத்தோணும்
 குருதியில் கொழுப்பும் இனிப்பும் கூடி
 இருப்பதனால் அது அவசியம் என்றார்

மாலினைக் குறையும் சீனியைத் துறவும்
 எண்ணையும் தவிர்த்து இலைகளைப் புசியும்
 நாலினிற் கடிமையாய் இருந்தது போதும்
 வாழ் நாளினை நீட்டிடும் வழியிது கேளும்

காலையும் மாலையும் களைப்புற நடந்து
 கட்டின்றிச் சேர்ந்த கொழுப்பினைக் குறையும்
 முப்பொழுதும் நீர் சப்பிடும் நொறுக்குத்
 தீனியைத் தள்ளிப் பழங்களைத் தின்னும்

மருத்துவர் உதிர்த்த மணிமொழி எல்லாம்
 என் மண்டையில் விழுந்த உளியடி ஆக
 இப்படித் திண்டு இருக்கிற வாழ்வு
 இருப்பதில் இறப்பதே சிறப்பென நினைத்தேன்

அன்போடு எனக்காய் இருக்கிற மனையாள்
 அவள்வழி வந்த ஆருயிர்ப் புதல்வர்
 நண்பர்கள் உறவுகள் நல்லோர்கள் என்று
 என்பால் அன்பு முகங்கள் அகத்தினில் ஆட

மருத்துவர் மொழிப்படி நடப்பது ஒன்றே
 இருப்பதில் சிறந்தது எனத்தெளிவுற்றேன்
 நாலினை அடக்கி நலமுற உண்டு
 நடப்பதே என்கடன் என்று நான் நடந்தேன்

Cheap Airfare flights to
Sri Lanka, India and Pakistan
Guarantee



JUSMIN TRAVEL PTY LTD

15 COLLYER CT, ATTWOOD, VIC 3049
OPENING HOURS MONDAY - SUNDAY 9 AM - 6 PM
PHONE NO. 03 9333 4464

Our Makizhakam

"Education is the most powerful weapon which you can use to change the world"

-Nelson Mandela

Education plays a transformative role in the development of our younger generation in the Northern and Eastern parts of Sri Lanka and supportive environment of our schools creates a positive impact on the development of the next generation through helping them develop a clear focus on future, self-confidence and resilience. In this context, JHC OBA Australia, Victoria remains firmly committed to fostering a safe and supportive environment for students and providing direct and indirect assistance to new initiatives that seeks a positive change.

Students face significant challenges. They need access to mentoring and coaching towards understanding their immediate preparation towards their future careers. Given the economic and social pressures, students require supportive mechanism to manage the challenges of day-to-day pressures and often mental health challenges. Students need career guidance and counselling by experienced staff to deal with such challenges, develop their self confidence and resilience as well as make responsible decisions.

The beginning of Makizhakam

Makizhakam at Jaffna Hindu College is a centre with focus on creating a supportive environment for students through special programs such as career guidance and counselling and was established in 2019 by JHC OBA Australia, Victoria. As the name implies, it is a centre dedicated to a vision of making a positive impact improving student mindset, resilience, wellbeing and positive outlook of students.

The centre has been operating with the old Library (building behind the temple) and due to the age of the building, it required urgent remedial building works to make it suitable for Makizhakam operations. During the period of 2020 and 2021, a sum of \$7350 spent on partitioning walls, flooring, counselling room, 100 chairs, projector and office equipment. Further \$1950 spend of restoration of external staircase was reinstated, preserving the existing features.

Makizhakam is committed to:

- ✓ Providing career guidance and counselling needs
- ✓ Encouraging students to preserve and express their academic integrity.
- ✓ Promoting understanding, goodwill and unity among the students
- ✓ Facilitating extra curriculum activities which help positive and progressive future for our students.
- ✓ Helping students to achieve academic targets and career goals.
- ✓ Providing support to teachers, parents and volunteers who contribute to students' developments
- ✓ Strengthening our students by advocating social and cultural values, respecting others and ethics.

Now it's fully functional with many events including workshops, leadership student guidance programs etc. Retired counsellor Mr Makilchikaran has been re-appointed full time with our financial support.

Our OBA is committed to allocate a budget every year to this much-needed project.

Makizhakam Acitivites Photos Collection





With Best Compliments of...

Jacksons Road Dental Clinic

**Dr. Ranji Sriharan
(BDS) ADE**

**Dr. Majuri Tharmarajah
(BDS) ADE**

**Dr Ramiya Sriharan
(BDS) ADE**



98 Jacksons Road
Noble Park North
VIC 3174

Phone - 9795 6919

www.jacksonsroaddentalclinic.com



SIVA VISHNU TEMPLE SIRAMATHANAM - JHC OLD BOYS AUSTRALIA, VICTORIA



திரும்பலுக்கான சத்தியம்..

எம்முடைய பறப்பின்
கதை என்பது
சத்தியத்தின் கதை
அல்லது திரும்பலுக்கான சத்தியம்

எமக்கெதிரே மோசமான
பருவங்கள் உருவாகின்ற போது
சுதந்திரமாய் வாழ்தல் என்ற
ஒற்றைக் காரணத்துக்காக
பல்லாயிரக் கணக்கான
மைல்களையும்
பல லெட்சம் இடர்களையும்
ஊடறுத்துப் பறக்கிறோம்

பறப்படுவது என்று
முடிவாகி விட்ட பிறகு
இறுதியாக ஒரு முறை
நாம் வாழ்ந்த இடங்களை
கண்ணில் பதித்தபடி
பறக்கத் தொடங்குவோம்

இலக்கை அடையும் வரை
இராப்பகல் பாராமல்
எங்கள் பயணம் தொடரும்
நிலா,விண்மீன்,மழை,மின்னல்
காடுகள்,மலைகள்
எத்தனையோ எத்தனையோ
அழகும் ஆபத்தும் நிறைந்த
இடங்கள், எல்லாம் கடந்து
இலக்கை அடையும் வரை
இராப்பகல் பார்க்காமல்
எங்கள் பயணம் தொடரும்

எங்கள் வாழ்வின் மீதான
போராட்டம் தான்
இந்த நெடும் பயணம்

ஆயினும் நாம் கடந்து வந்த
பாதையின் சுவடுகள்
காற்றில் வாசமான ஓவியங்களாக
வரையப் பட்டிருக்கும் என்ற நம்பிக்கையில்
நாம் பறந்து கொண்டே இருக்கிறோம்

வாழ்வதற்கான
நிறைந்த ஆசைகளோடு கூடிய
பறப்பின் இடைவெளியில்
நாம் கொல்லப் படுகிறபோது
வானிற் சிதறிய
வண்ணம் நிறைந்த பறப்பின்
கனவுகள் தான்
முகில்களாக அங்குமிங்கும்
அலைந்தோடிக் கொண்டிருக்கிறதோ
தெரியவில்லை!

கண்டங்களும் கடல்களும்

ஆக்கம் - திரு திருக்குமரன், Ireland (A/L 1997)

கடக்கக் கடக்கத் தான்
திரும்பிச் செல்ல வேண்டும்
என்ற எண்ணம்
எம்முள் தீவிரமாகிறது
பூமிப் பந்தின்
ஒவ்வொரு மூலையில் இருந்தும்
எத்தனை எத்தனையோ தோழர்கள்
திரும்பி விடுவோம் என்ற உறுதியில் தான்
துருவங்களைக் கடக்கிறார்கள்

எம் பயணக் குறிப்புகள்
கடற்கரைகளிலும் காடுகளிலும்
இறகுகளாயும் இறந்து போய் விட்ட
எம் தோழர்களின் என்புக் கூடுகளாயும்
எம் நெடு வழிப் பயணத்தின்
கதைகளைப் பேசிய படி கிடக்கும்,

இங்கேயும் வாழலாம்
என்றுணர்கிற போது
அங்கே இறங்குவோம்
கூடிக் குலவுவோம், ஆடிமகிழுவோம்
ஆயிரம் இங்கு நடந்தாலும்
எங்கள் வயல் வெளிகளின் வாசனையும்
மரங்களின் சுவாசமும்
இன்னமும் எங்கள் மூக்குகளில்
மணத்துக் கொண்டே தான் இருக்கிறது,

நாளாந்த வாழ்க்கையில்
வாரிசுகள் எமக்கிங்கு வாய்த்தாலும்
சொந்த மண்ணின் சுகந்தத்தை
அவர்கள் எங்கள் மூக்குகளில்
இருந்து உணர்ந்தறிவார்கள்.

ஒரு வேளை
இந்த இடங்களிலேயே நாங்கள்
இறக்க நேர்ந்தாலும்
வந்த வழி நெடுக வரையப் பட்டிருக்கும்
எங்கள் வாழ்வுக் கனவுகளின்
தடம் அறிந்து பிள்ளைகளும்
சொந்தக் கூடைவர் என்கின்ற
நம்பிக்கை
இன்னும் இருக்கிறது எங்களுக்கு,
இதுவும் கூட
திரும்பலுக்கான சத்தியம் தான்.

எமக்கான பருவம் என்று
ஒரு நாள் வரும்..!
அன்று கூட்டம் கூட்டமாய் நாங்கள்
கூடு திரும்புவோம்

எங்கள் மண்ணும், காற்றும்
வயல் வெளிகளும், மரங்களும்
எங்களுக்காகத்தான்
தோழர்களே !
காத்துக் கிடக்கின்றன.



**MAKE A
DECISION,
WHAT
TO BUY**



**LOOKING FOR
HOUSES FOR SALE
IN KNOX OR
SURROUNDING
SOUTH EASTERN
SUBURBS?**



**SUBSCRIBE ONCE
AND ENJOY A CLEAN
CAR EVERY DAY**



• **Join our Unlimited Monthly Wash Club** •

Visit us for the service

- **Premium Wash** • **Polish & Detail**
- **Steam Cleaning** • **Ceremic Coating**

📍 101, Bell Street, Preston VIC 3072
☎ 0394 950 604
✉ Info.infinityhandcarwash@gmail.com

📍 180–182, Chesterville Road,
Moorabbin 3089
☎ 03 9553 5107

📍 60 Murrumbeena Road,
Murrumbeena
☎ 03 9939 0830

JAFFNA HINDU COLLEGE ACHIEVEMENTS 2019 & 2020

G.C.E. O/L Examination 2019

- Total number of Students : 250
- Qualified for Advance Level : 249

Results	No of Students
9A's	26
8A's	29
7A's	28

G.C.E. O/L Examination 2020

- Total number of Students : 267
- Qualified for Advance Level : 267

Results	No of Students
9A's	77
8A's	46
7A's	24

G.C.E. A/L Examination

2019 - Number of Students qualified for University Admission : 327

2020 - Number of Students qualified for University Admission : 336

High Distinction Distribution 2019 & 2020

Stream	3A's (2019)	2A's (2019)	3A's (2020)	2A's (2020)
Mathematics	17	24	16	23
Bio Science	11	13	04	07
Commerce	07	04	-	01
Arts	01	-	-	-
Bio Tech	-	-	01	-
Total	36 (2019)	41 (2019)	21 (2020)	31 (2020)

District 1st Rank (2019)

- ✓ R.Jathusan (Mathematics)
- ✓ J.Kirushikan (Bio)
- ✓ S.Raguraj (Commerce)

District 2nd Rank (2019)

- ✓ N.Thenujan (Mathematics)

District 3rd Rank (2019)

- ✓ S.Tharshikan (Bio)

District 4th Rank (2019)

- ✓ R.Athyraian (Mathematics)

District 5th Rank (2019)

- ✓ P.Kopinarth (Mathematics)
- ✓ A.Abinanthan (Bio)

District 2nd Rank (2020)

- ✓ K.Anistalan (B.Tech)

Proudly Supporting

JHC OBA Australia, Victoria Annual Dinner & Music Programme



Quality Groceries

Indian, Sri Lankan, Pakistani, Fijian & Bangladesh Groceries

1116-1120 Glen Huntley Rd
Glen Huntly, VIC 3163
T: 9571 5544

61 Railway Pde North
Glen Waverley, VIC 3150
T: 9886 8673

**Open 7 days, Mon-Fri 10 am - 8.30 pm,
Sat 9 am - 8.30 pm, Sun 10 am - 8.30 pm**



MANAGEMENT COMMITTEE 2021 - JHC OBA AUSTRALIA, VICTORIA



Standing from left: S.Sivananthan, T.Athavan, P.Kajatheepan, G.Sudarsan, K.Balasubramaniam, T.Suganthan, K.Gowritharan, N.Prabaharan, N.Sasekaran

Sitting from left: T.Sriharan, K.Sathiyalingam, G.Jathurschan, P.Prabakaran, N.Segar, T.Satheeshkumar, A.Nirmalathas
Absent: G.Partheepan, R.Vivekananthan, P.Rajarajan



AMBI ASSOCIATES BARRISTERS & SOLICITORS ATTORNEYS-AT-LAW & CONSULTANTS

*We proudly announce that our Senior Partner
Mr. Chellappah Ambikaipalan is celebrating 50 years of
continuous legal practice this year!*

Our Senior Partner Mr. Chellappah Ambikaipalan was admitted and enrolled as a Proctor of the Supreme Court of Sri Lanka in 1972. He was then admitted as a Solicitor of England and Wales in the United Kingdom in 1985. Later, he was admitted as a Barrister and Solicitor of the High Court of Australia and the Supreme Court of the Australian Capital Territory in 1986, and as a Barrister and Solicitor of the Supreme Court of Victoria in 1987.

Together, our Senior Partners Mr. Chellappah Ambikaipalan and Mrs. Nimalini Ambikaipalan have almost 100 years of legal experience.

14 Farnham Avenue, Wheelers Hill VIC 3150 | 21 Ian Street, Noble Park VIC 3174

Mailing: PO Box 905, Noble Park VIC 3174

Office: admin@ambiassociates.com.au | +61 435 185 555

Mr Chellappah Ambikaipalan: Barrister & Solicitor, Attorney-at-Law,

Ex Attorney General's & Customs Lawyer

ambi@ambiassociates.com.au | +61 411 244 537

Mrs Nimalini Ambikaipalan: Barrister & Solicitor, Attorney-at-Law, LIV Accredited Specialist

in Immigration Law, Fellow of the Migration Institute of Australia

nima@ambiassociates.com.au | +61 400 244 539



மரங்களை பாதுகாப்போம்

யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் அவுஸ்திரேலியா, விக்டோரியா கிளையின் அனுசரணையுடன் மகிழுகத்தினால் கல்லூரி மாணவர்களிடையே நடாத்தப்பெற்ற கட்டுரைப்போட்டியில் **இடைப்பிரிவில் முதலிடம் பெற்ற கட்டுரை**

நா. புருசோத்தமன் தரம் 11F

பரந்து விரிந்த இவ்வுலகினில் உயிரினங்கள் அதன் பெரும் அலகாய் உள்ளது. இவ்வாறான உயினங்களின் நிலவுகையில் சுவாசம் உணவு பாதுகாப்பு கல்வி உறையுள் போன்ற பற்பல அங்கம் வகிக்கின்றன. ஆனால் இவற்றின் பாரிய பங்கை இயற்கையின் படைப்பான மரங்களே நமக்கு தந்து உதவுகின்றன. உதாரணமாய் மனிதனையும் அவனின் உயிர் நிலவுகை காரணியான சுவாசத்தையும் எடுத்துக்கொண்டால் O2 எனும் ஓட்சிசனின் தேவை தவிர்கமுடியாததொன்று.

இதன்போது மரங்கள் ஒளித்தொகுப்பு செய்வதன் பக்கவிளைவாக தோன்றும் ஓட்சிசன் எம்மனைவருக்கும் விலங்குகளிற்குமான் வரபிரசாதம். இதிலும் சிறப்பாக கண்டல் நில தாவரங்கள் ஏனைய தாவரங்களிலும் பார்க்க மூன்று மடங்கு ஓட்சிசனை வெளிவிடுகின்றது. ஆனால் நாம் கண்டல் நில மரங்களை அழித்து வாணாளாவிய கட்டடங்களை வளர்க்க முனைகிறோம். இவை இரண்டில் எது எமது தேவை என்பதை நாம் அறியோம்.

எம் பூகோளத்திலேயுள்ள நிலக்கோளம் நீர்க்கோளம் வளிக்கோளம் ஆகிய மூன்றும் இருக்கும் பட்சத்திலேயே உயிர்க்கோளம் உருவாகிறது. அவ்வாறான உயிர்க்கோளத்தினுள் அடங்கும் தாவரம் மட்டும் தான் இப்புவிக்க கோளத்தின் மூன்று உறுப்புக்களின் ஆற்றுகைக்கு வழியமைக்கின்றது.

ஒரு விலங்கின் வாழ்வில் அது சுவாசிக்கின்றது நீர் அருந்துகின்றது உணவு உட்கொள்கின்றது ஏன் சூரிய வெப்பத்திலிருந்து பாதுகாக்க மரநிழலில் இளைப்பாறுகின்றன, தமக்கு ஏற்படும் காயத்திற்கு மரஞ்செடிகளை பயன் படுத்துகின்றன.

நெருப்பு மூட்டவும், வீடமைக்கவும், காகிதங்கள் செய்வும், உயிர் இரசாயன வாயுவிற்கும் மற்றும் மனித வாழ்வின் பல்வேறு தேவைகளுக்கும் மரங்கள் பலவழிகளிலும் உதவுகின்றன. நாம் ஏன் மரம் நடவேண்டும். இதற்குரிய விடையும் அவற்றின் பயன்கள்தான். இவ்வாறாக ஒரு மரத்தின் அனைத்து பகுதியும் எமக்கு பல்வேறு வழிகளிலும் பயன்படுகின்றன, நாம் ஏன் அதனை அறிவதில்லை.

மக்களிற்கு மரங்களின் பெறுமதி பற்றி தெரியாமையே மரங்களின் அழிவிற்கு காரணமாகும். காடழிப்பினால் எவ்வளவு விலங்கினங்கள் அழிவுறுகின்றன. ஒரு மரத்தினை அழித்து பயன்பெறும் போது அதற்கு பதிலாக புதிய மரங்கள் பல நடவேண்டும். ஏனெனில் ஒரு மரம் வளர்ந்து பயன்கள் தர பல வருடங்கள் எடுக்கும். மக்களின் வாழ்வாதாரத்திற்கு மரங்கள் உதவுகின்றன. மீன்பிடிக்க பயன்படும் படகு மற்றும் கட்டு மரங்கள், மரங்களால் ஆனவை. மீன்கள் கூட

கடல்வாழ்தாவரங்களை உண்டு தான் உயிர் வாழ்கின்றன. இவ்வாறு வளரும் சிறு மீன்களை தான் பெரிய மீன்கள் உட்கொண்டு உணவுச்சங்கிலி பேணப்படுகின்றது.

தற்காலத்தில் உலக அழிவிற்கு வழிவகுக்கும் கொரோனா தொற்று நோய்கு ஆயுள்வேத மூலிகைகளினால் குணப்படுத்தும் முயற்சிகளை விஞ்ஞானிகள் முன்னெடுத்து வருகின்றனர். இவ்வாறாக மக்கள் மரங்களின் பயன்கள் பற்றி அறியவேண்டும். எம்மை படைத்த இறைவன் நாம் உயிர்வாழ்வதற்கு தேவையான மரங்களையும் படைத்திருப்பதாக நான் எண்ணுகிறேன். தனது ஒளித்தொகுப்பின் போது காபன்டைஆக்சைட்டை உள்வாங்கி ஓட்சிசனை மரங்கள் வெளிவிடுகின்றன. ஆதலால் மரங்களின் வளர்ச்சியை நாம் பெருக்கவேண்டும்.

தற்காலத்தில் பாரிய பிரச்சனையாக யூரி வெப்பமடைதல் காணப்படுகின்றது. இதற்கு காரணம் காபன்டைஆக்சைட்டின் அளவு அதிகரிப்பதேயாகும். யூரியில் வெப்பநிலை அதிகரிக்கும் பொழுது காட்டுத்தீ ஏற்படக்கூடிய பாரிய அபாயம் கணப்படுகின்றது.

WARAN
&
ASSOCIATES
Lawyers

With Compliments

DUSHYANTHI RAJESWARAN
Legal Practitioner
&
Migration Agent Registration No: 68121

1 Settler Court, Glen Waverley, Victoria 3150
Tel: 03 9560 3711 Fax: 03 9560 3722
Mobile: 041 350 7022
Email: dwaran@optusnet.com.au

இதனால் தான் அவுஸ்திரேலியாவில் அடிக்கடி காட்டுத்தீ ஏற்பட காரணமாக உள்ளதாக அறிவியல் ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றனர். காட்டத்தீயானால் பெருமளவு மரங்களும் உயிரினங்களும் அழிவுறுகின்றன.

மக்களின் இட ஆக்கிரமிப்பினாலும், நகரமயமாக்கல் திட்டங்களினாலும்-மரங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. இதனால் காலநிலையில் குழப்பம் ஏற்படக்கூடிய நிலைமை உண்டு. மரம் நடுதலை ஊக்குவிக்க மே ஜூன் மாதங்கள் மரநடுகை மாதங்களாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. அத்தோடு ஜூன் 5ம் திகதி மரங்களை பாதுகாக்கும் பொதுப்புற சூழலியல் தினமும் கொண்டாடப்படுகின்றன.

இப்பூமி இல்லையேல் நாம் இல்லை, மரங்கள் இல்லையேல் இப்பூமி இல்லை, ஆகவே மரங்கள் இருந்தால் தான் நாம் உயிர் வாழலாம். இயற்கையின் சீறங்களான வெள்ளப்பெருக்கினால் ஏற்படும் மண்அரிப்பை மரங்கள் தடுக்கின்றன. அதாவது மண்ணை தம்மோடு பிணைத்து வைப்பதால் மண்அரிப்பிலிருந்து காக்கின்றது. மண்வழும் பெருகவும் தாவரங்கள் பயன்படுகின்றன. அவ்வளவு ஏன் நீர் நிலைகளில் நீர்மடரடம் உயர்வதை தடுக்கவும் மரங்கள் ஒருவகையில் உதவி புரிகின்றன. ஐந்தறிவுள்ள விலங்கினங்களும் பறவைகளும் பூச்சிகளும் இயற்கை சமநிலையை பேணும்பொழுது ஆற்றிவுள்ள மனிதனால் மரங்கள் அழிக்கப்படும் போது இயற்கையின் சமநிலை பாதிப்படைகின்றது. இவ்வாறான செயல்களை ஒரு சிலரே செய்கின்றனர். எனவே அவர்களுக்குரிய விழிப்புணர்வுகளை ஏற்படுத்தி இந்த இயற்கை சூழலை பாதுகாப்போம். எனவே நாம் அனைவரும் மரம் வளர்த்து பயன் பறுவோம், மரத்தால் எம் உயிர் காப்போம், மரமின்றி நாமில்லை, மரமின்றி இந்த உலகில்லை. ஆளுக்கொரு மரம் நடுவோம் நானுக்கொரு வரம் பெறுவோம்.

விலங்குகள் பாதுகாப்பு

யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் அவுஸ்திரேலியா, விக்டோரியா கிளையின் அனுசரணையுடன் மகிழ்கத்தினால் கல்லூரி மாணவர்களிடையே நடாத்தப்பெற்ற கட்டுரைப்போட்டியில் **கீழ்ப்பிரிவில்** முதலிடம் பெற்ற கட்டுரை

-கணேசானந்தன் கார்த்திகன். தரம் 8A

இயற்கை அன்னையின் படைப்புகளாக நீர், மரம், மண், உயிரினம் ஆகியனவாகும். அதில் ஒன்று விலங்குகள் என்று இன்றைய நாகரீக மக்கள் கூறுகின்றனர் இந்த நாகரீகத்தில் வீடு, கட்டடம், தொழிற்சாலை என்பவற்றை கட்டுவதற்காக மரங்களையும் காடுகளையும் எந்தவித இரக்கமின்றி இயந்திரங்களால் அழிக்கின்றனர். காடுகளை அழிப்பதால் அதில் இருக்கும் பலவிதமான காட்டு விலங்குகள் அழிக்கப்படுகின்றன. இதை கண்ணால் கண்டு இயற்கை அன்னை மிகவும் கவலையடைந்து கண்ணீர் விடுகிறாள் அவள் ஏன் தான் மனிதர்களை நான் படைத்தேன் என்று தன் மீது அடங்கா கோபம் கொள்கிறாள். இதனால் இயற்கை வளத்தை அருளிய அன்னை இப்போது மனிதரை அழிக்க காலனாக மாறிவிட்டாள்.

இதனால் தான் இன்று இந்த உலகத்துக்கு பல சனாமி, புயல், வெள்ளம் மற்றும் சூறாவளி என்பன ஏற்படுகின்றன. இதனால் பல நாட்டில் உள்ள பல அப்பாவி மக்கள் தங்கள் உயிரை விடுகின்றனர். காட்டு விலங்குகளுக்கும் மனிதனுக்கும் என்ன தொடர்பு ஏன் இதனை நாம் அழியாமல் பாதுகாக்கவேண்டும் என்ற கேள்வி உலக மக்கள் மத்தியில் சந்தேகமாக எழலாம். விலங்குகள் இருப்பதால் பல நன்மைகள் உண்டு. உதாரணமாக வண்ணத்துப்பூச்சியை எடுப்போம், அது சூழலுக்கு நன்மை தருகிறது; அது சூழலை மேம்படுத்துகிறது; மகரந்த சேர்க்கைக்கு உதவுகிறது. இதைப்போல் மகரந்த சேர்க்கைக்கு வண்டுகளும் தேனீக்களும் தேன் குருவிகளும் உதவி செய்கின்றன. அடுத்ததாக செண்பகத்தை எடுக்கும்போது அது சூழலில் உள்ள பச்சிலைகளைகளை

அழிக்கும் நத்தைகளை அழிக்கிறது. அடுத்ததாக மண்புழுவை எடுப்போம் இதை விவசாயின் நண்பன் என அழைக்கப்படுகிறது இது மண்ணை உழுகின்றது இதனால் மரங்களுக்கும் மற்றும் விவசாயிகளுக்கும் உதவியாய் இருக்கின்றது. இதைப்போல் பச்சைக்கிளி செம்பகம் பஞ்சவர்ண கிளிகள் வெண் புறாக்கள் சூழலின் அழகை மேம்படுத்துகின்றது. பல பெரியோர்கள் ”காடே வளம்”, “காட்டு விலங்குகள் கூட ஒரு வளம்”, “காட்டு விலங்குகள் இயற்கை அன்னையின் படைப்பு” என கூறியுள்ளனர். இன்னும் பல விலங்குகள் சூழலுக்கு உதவுகின்றன. திருவள்ளுவர் கூட காட்டு விலங்குகள் பற்றி எழுதியுள்ளார். தற்போது மக்கள் காட்டு விலங்குகளின் அருமை பற்றி மறந்துவிட்டார்கள். ஆனால் இன்று இந்த பறவைகள் இந்த நாகரிகத்தின் பல்வேறு கொடூரமான காரணிகளால் அழிக்கப்படுகின்றது.

பண்டைய காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் இயற்கை அன்னையின் வள நகரம் என்று கூறுவர். ஆனால் இப்போது அந்த விலங்குகள், மரங்கள் எல்லாவற்றையும் அழித்து விட்டனர். இதனை தடுக்க வேண்டியது எமது பொறுப்பாகும் ”காட்டு விலங்குகளை காக்கவேண்டும்” என்ற தலைப்பில் பல பட்டிமன்றங்கள் மற்றும் கருத்தரங்குகள் நடைபெறவேண்டும்.

தற்போது எல்லா வீட்டிலும் மீனை சுதந்திரமாக விடாமல் நீர் தொட்டியில் அடைகின்றனர் இதன் வலி மனிதருக்கு உணருமா? இல்லை! அதைப் போல்தான் பலவண்ண பறவைகளான புறா, கிளி வகைகளை அடைத்து வைக்கின்றனர். இந்த வலி எந்த மனிதருக்குதான் உணர்ந்துள்ளது? எவருக்கும் உணராது. இன்றைக்கு வரைக்கும் மனிதன் படைத்த புராணங்கள் பல. பண்டைய புராணங்களில் பல கதைகள் உண்டு. கடவுள் நன்றி மறவாமை, சகோதரத்துவம் பற்றி பல கதைகள் உண்டு. நன்றி மறவாமை க்கு பல பறவைகளை கதையாக கூறுகின்றனர். இந்த கதைகளில் ஒன்று சைவத்தை தமிழையும் தான் இரு கண்களாக போற்றி வந்த ஆறுமுக நாவலரின் பாலபாடத்தில் உண்டு.

அது ஒரு கிளி தன் நன்றி மறவாமையை எடுத்துக் காட்டுவதற்கான ஒரு கதை:

இந்தியாவில் பஞ்சாராப் பட்டினம் என்ற ஒரு ஊர் இருந்தது அங்கு ஒரு பஞ்சாரா காடு என்ற ஒரு பெரிய அடர்ந்த காடு இருந்தது. அதில் பெரிய மரம் ஆலமரமாகும். அதில் பல வண்ணமான அழகான பறவைகள் வாழ்ந்துவந்தன. உதாரணமாக கிளி புறா மைனா செண்பகம் எனப் பல பறவைகள் மகிழ்ச்சியாக வாழ்ந்தன. அவை பழுதிருக்கும் அழகான சிவப்பு ஆலம்பழத்தை உண்ணும். ஒரு நாள் வேடன் ஒருவன் மாணை வேட்டையாடுவதற்காக புதர்களின் மறைந்து இருந்தான். அவன் தான் கொடிய விஷம் தோய்ந்த அம்பினை கூர் முனையால் அந்த மாணை பதம் பார்த்தான். அது தப்பித் தவறி அந்த ஆலமரத்தில் பட்டுவிட்டது. அந்த ஆலமரம் வெகு சீக்கிரமாக காய்ந்து வாடிவிட்டது. எல்லா பறவைகளும் அந்த இடத்தை விட்டு வேறு இடங்களுக்கு சென்று விட்டனர் ஆனால் அங்கே ஒரு பச்சைக்கிளி மட்டும் இருந்தது அது ஏன் அதை விட்டு விலகவில்லை ஏனென்றால், அது தன் நன்றி மறவாமை வெளிப்படுத்தியது. ஒரு நாள் தேவேந்திரன் உலகை பார்வையிட வந்தார் அப்போது அந்த கவலையாக இருக்கும் கிளியைப் பார்த்து ”நீ ஏன் இந்த வாடிய மரத்தில் வாழ்கிறாய் என கேட்டான். அப்போது அந்தக் கிளி “தேவேந்திரா! நான் உம்மை போல் நன்றி கெட்டவன் இல்லை இந்த மரம் செய்தவை பல” எனக் கூறியது இந்திரன் அதிர்ச்சியுடன் காணப்பட்டான்.

இந்திரன் ”நான் உனக்கு இந்த மரத்தை காப்பாற்றுகிறேன்” என்றான் கிளி “ஆம்” என்றது. இதன் மூலம் காட்டு விலங்குகள் முக்கியம் என தெரிகிறது. ஆதலால் விலங்குகளை பாதுகாப்போம் என திடசங்கற்பம் பூணுவோம்.



PSV CONSULTING ENGINEERS (AUST) PTY LTD
CONSULTING CIVIL AND STRUCTURAL ENGINEERS AND CERTIFIERS
4/24 LAKESIDE DRIVE, BURWOOD EAST, VIC - 3151. Tel: 03 98024966



Aaha Food Gala

Burdeera Park

Dandenong Park

06 August 2022

03 September 2022

Every 2 Months, First Saturday

Things you can find at the gala:

Aaha Food Products, Sri Lankan/Indian Street Food, Native Plants, Imitation Jewellery & Clothes



Biryani



Puttu



Dal Vada



Medthu Vada



Idly



11am - 6pm



Lassi



Masala Chai



Odiyala Kool



Rolls



Boondi Laddu



Eilu Pagu

Baden Powell Reserve Jarret

30 July 2022

Every 2 Months, Last Saturday

Things you can find at the gala:

Aaha Food Products, Sri Lankan/Indian Street Food, Native Plants, Imitation Jewellery & Clothes

Highbury Park

27 August 2022

Every 2 Months, Last Saturday

Things you can find at the gala:

Aaha Food Products, Sri Lankan/Indian Street Food, Native Plants, Imitation Jewellery & Clothes

Enquiries: 1300 865 875

www.aahafood.com.au

GHANA MAZHAI 2020 - A Virtual Event



மகிழ்வுடன் மகிழுகம்

ஆக்கம் - நா.கு.மகிழ்ச்சிகரன்,

மகிழுகப் பொறுப்பாசிரியர், யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி

நாட்டின் எதிர்காலமான பிள்ளைச் சந்ததியை கல்வி போதிக்கும் இடமாக மாத்திரமன்றி மாணவரின் கல்வி, அறிவு, உளமேம்பாடு, சமூக ஒன்றிப்பு, மற்றும் ஒழுக்க விழுமியங்களுடன் கூடிய சந்ததியாக உருவாக்கும் உன்னத பணி கல்வி முறைமைக்கு உரித்தாகிறது. இதனை மேம்படுத்தும் பொருட்டு பாடசாலை மாணவர் ஆலோசனை சேவையினை உயர் மட்டத்தில் பாடசாலை முறைமையில் அமுல்படுத்துவதற்காக கல்வி அமைச்சு நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது. பாடசாலை அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், அரசு, அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் நலன் விரும்பிகள் ஆகியோரின் ஒத்துழைப்பினாலேயே இது சாத்தியமாகும்.

பாடசாலைகளில் வழிகாட்டல் ஆலோசனைச் சேவையினை மேற்கொள்ளும் இடம் மகிழுகம் என்னும் பெயரால் அழைக்கப்படுகிறது. இது மாணவர்கள் சுதந்திரமாக இங்கு வந்து தமது ஆற்றல்கள் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்ளக் கூடிய வகையிலும், உளநலத்தை வளர்த்துக் கொள்ளக் கூடிய வகையிலும் அமையப் பெற்றிருக்க வேண்டும். மாணவர்கள் உடல் உள ஆன்மீக ரீதியான வளர்ச்சியினை அடைந்து கொள்ள சந்தர்ப்பங்களும் வாய்ப்புகளும் அமையப் பெற வேண்டும். இவ்வாய்ப்புகளை பாடசாலையில் மகிழுகம் [வழிகாட்டல் ஆலோசனைச் சேவைப் பிரிவு] திட்டமிட்டு, வடிவமைத்து வழங்க வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. மாணவர்கள் பாடசாலை வந்து, மகிழ்ந்து, உறுதியோடும், நம்பிக்கையோடும், செல்ல மகிழுகம் துணை புரிய வேண்டும்.

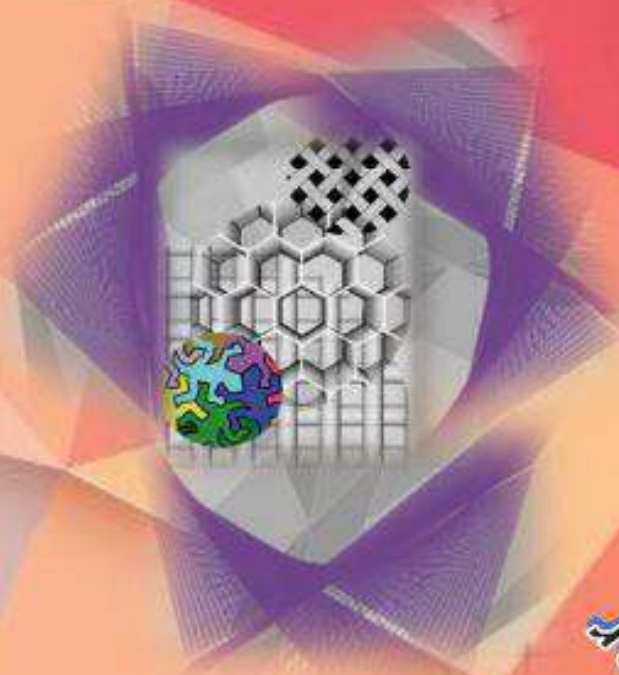
மகிழுகம் பல்வேறு நலன்புரி வேலைத்திட்டத்தினூடாக மாணவர்களின் உடல், உள விருத்தியைப் பலப்படுத்த வேண்டும். நலன்புரிச்சேவைகள் மூலம் மாணவர்களின் அடிப்படைத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளை இந்துவின் மகிழுகம் மேற்கொண்டு வருகிறது. கற்றல் தேவையுள்ள, கற்றலில் இடர்படுகின்ற விசேட தேவையுள்ள, சமூக பொருளாதார பிரச்சினையுள்ள பின்தங்கிய மாணவர்கள் இனங்காணப்பட்டு வருகின்றனர். கால சூழ்நிலைகளுக்கேற்ப தேவையான உதவிகளை பழைய மாணவர்கள் மற்றும் நலன்விரும்பிகளின் உதவி பெற்று உலர் உணவுப்பொருட்களாகவும், நிதிக்கொடுப்பனவுகளாகவும், பொருட்களாகவும் மகிழுகம் வழங்கி வருகிறது. அத்துடன் இம்மாணவர்களின் கல்வி மற்றும் நடத்தைகளைத் தொடர்ச்சியாக அவதானித்து ஆலோசனையும் கூறிவருகிறது. இத்தகைய செயற்பாடுகள் மாணவர்களின் மனத்தடைகளை நீக்கி மகிழ்வான இயல்பான கற்றல்செயற்பாடுகளுக்கு வழியமைக்கிறது. பெற்றோர்களிடம் கல்லூரியில் நம்பிக்கையை ஏற்படுத்துகிறது.

மாணவரின் ஆரோக்கியம் மற்றும் போசனை நிலைமைகளை விருத்தி செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளை சுகாதார மன்றத்துடன் மகிழுகம் இணைந்து செயற்பட்டு வருகிறது. உடல் நலத்தோடு வாழ்வது என்பது எவ்வளவு பெரிய மகிழ்ச்சி என்பதனை நாம் நோய்வாய்ப்பட்டிருக்கும் போதே உணர முடியும். மேலும் இடர்முகாமைத்துவக் குழுவோடு இணைந்து மாணவர்களின் பாதுகாப்பினை உறுதிப்படுத்துவதற்கும், இடர் முகாமைத்துவ செயற்பாடுகளை முறையாக மேற்கொள்வதற்கும் உதவி வருகிறது. வினைத்திறன் மிக்க வழிகாட்டல் செயற்பாடுகளை மகிழுகம் மேற்கொண்டு வருகிறது. திட்டமிடப்பட்ட மாணவர் ஆலோசனை மற்றும் வழிகாட்டல் செயற்பாடுகள் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. அத்துடன் முறையாக திட்டமிடப்பட்ட தொழில் வழிகாட்டல் செயற்பாடுகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

வீடு, பாடசாலை, சுற்றம் என சமூகத்தில் பல பேரோடு நாம் இணைந்தே வாழ்கிறோம். ஆரோக்கியமான நல்ல உறவு மகிழ்வைக் கொடுக்கும். ஆசிரியர் மாணவரிடையிலான உறவு, பெற்றோர் பிள்ளைகளுக்கிடையிலான உறவு, மாணவர் மாணவர்களுக்கிடையிலான உறவு என்பன சரியான முறையில் பேணப்பட்டால் மகிழ்வு நிலை ஏற்படும். அவர்கள் நிச்சயம் மகிழ்ச்சியாக இருப்பார்கள்.

ARU DESIGN

FOR BUILDING AND PLANNING PERMITS



Your Dream Designer

For contacts:

K Arumuganathan

03 9763 8880

0411 654 576

arudesign@live.com.au

நல்ல உறவு நிலை அமையாவிட்டால் எவ்வளவு வசதி வாய்ப்புகள் இருந்தாலும் சந்தர்ப்பங்கள் இருந்தாலும் மகிழ்ச்சி ஏற்பட மாட்டாது. உன்னதமான உறவு நிலையை ஏற்படுத்தும் செயல்பாடுகள் மகிழ்கத்தினூடாக செய்யப்பட்டு வருகின்றன. மாணவர்கள் பெற்றோர், ஆசிரியர்கள் மற்றும் சக மாணவர்களுடனும் மனம் விட்டு பேசுவதற்கான வாய்ப்புகள் உருவாக்கப்பட்டு வழிப்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. இதன் ஊடாக மாணவர்கள் தம்மை தாமே புரிந்து கொள்ளவும், சக மாணவர்களை அறிந்து கொள்ளவும், பெற்றோர் மற்றும் ஆசிரியர்களை விளங்கிக் கொள்ளவும் முடிகிறது.

கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் தமது இலக்குகளை தீர்மானிக்கவும் அவற்றை அடைந்து கொள்வதற்குமான உபாயங்களை வகுத்துக் கொள்வதற்கும், அதனை செயல்படுத்தவும் மகிழ்கம் உதவி வருகிறது. இலக்கினை தெளிவாக விரைவாக அடைய எத்தனிக்கும் போது மகிழ் நிலை தானாகவே உருவாகிறது. இது மேலும் ஒரு தூண்டியாக செயல்படும். மாணவர்கள், மனதை ஒருநிலைப்படுத்தவும், தியானம் மற்றும் யோகா போன்றவற்றிலும் ஆன்மீக சிந்தனைகளிலும் ஈடுபடுத்தும் செயற்பாடுகளினையும் மகிழ்கம் செய்து வருகிறது. இதனால் உள்ளம் விரிவடைகிறது. உள்ளத்தின் விரிவு உள் மகிழ்வைத்தருகிறது.

பொருத்தமான வளவாளர்களைக் கொண்டு விழிப்புணர்வுச் செயற்பாடுகளினை யாழ் இந்துவின் மகிழ்கம் நடத்தி வருகிறது. புகை, போதைப்பொருள் பாவனையின் நிலைகள் பற்றி அறிவுறுத்துவதும் அவற்றை தடுப்பதற்கான வேலை திட்டங்களை ஏற்படுத்துவதும் தனது வேலைகளில் ஒன்றாக மேற்கொண்டு வருகிறது.

மகிழ்கம் சுதந்திர செயற்பாட்டுக்கு இடம் கொடுத்து வருகிறது. மாணவர்கள் சுதந்திரமாக செயல்படுகின்ற போது புதிய விடையங்களை கற்றுக் கொள்ளுகின்றனர். புத்தாக்க சிந்தனை ஏற்படுகிறது. சேர்ந்து இயங்கும் நிலையில் குழுமனப் பாங்கு வளர்கிறது. எதனையும் சமாளித்து, விட்டுக் கொடுத்து வெற்றியடைகின்றனர்.

புதிய விடயங்களை கற்றுக் கொண்டே இருப்பதின் மூலம் எமது மூளை எப்பொழுதும் சுறுசுறுப்பாகவே இயங்கிக் கொண்டிருக்கும். அது துன்ப நினைவுகளை அசை போடாது. எனவே மனம் எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியாகவே இருக்கும். இதனால் அடையும் மகிழ்வுக்கு எல்லையே இல்லை. எப்போதும் ஒன்றைக் கற்றுக்கொள்பவர்களாக நாம் இருக்க வேண்டும். நமக்குப் பிடித்தமான விடயங்களைச் செய்யும்போது நமது மனம் அளவற்ற மகிழ்ச்சி யுடன் இருக்கும். வாழ்க்கையில் வெறுப்பு வர எமக்குப் பிடிக்காத விடையங்களை தொடர்ச்சியாக செய்வதே காரணமாகும். நல்ல நூல்களை வாசிப்பதும், நல்ல பொழுதுபோக்குகளில் ஈடுபடுவதும், நுண்திறன்களை வளர்த்துக் கொள்ளுகின்ற செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதும் மகிழ்ச்சியின் காரணிகளே. இதுபோன்று மனதுக்கினிய இசையை இரசிப்பதும், இயற்கையோடு ஒன்றித்திருப்பதும், பயணம் செய்வதும் மனதுக்கு இனிய செயல்பாடுகளே. மாணவரின் வயதுக்கு ஏற்ப சூழலுக்கு அமைய இது போன்ற செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைத்து அதற்கான வாய்ப்புகளை மகிழ்கத்தின் ஊடாக செயல்படுத்த வேண்டும். யாழ் இந்துவின் மகிழ்கம் பொழுதுபோக்கு அம்சங்களை ஊக்குவித்து வருகிறது. இடர் காலங்களில் தரம் எட்டு மாணவர்களுக்கு தனி நபர்களாகவும், வகுப்பு ரீதியாகவும் கையெழுத்துச் சஞ்சிகைகளை தயாரிக்க ஊக்குவித்து, அவர்களுக்குப் பரிசில்களும் சான்றிதழ்களும் வழங்கி இருந்தது. இதுபோன்று அவுஸ்திரேலியா விக்டோரியா பழைய மாணவர்களினால் கட்டுரைப் போட்டிகள் நடத்தப்பட்டு சான்றிதழ்களும் பெறுமதியான பண பரிசுகளும் வழங்கப்பட்டது.

பழைய மாணவர்களின் உதவியுடன் இடர் காலத்தில் பாடசாலைக்கு மாணவர்கள் வரமுடியாது வீடுகளில் தரித்து நின்ற சந்தர்ப்பங்களில் மகிழ்கத்தினூடாக இணையவழியாக நிகழ் நிலை விழிப்புணர்வு கலந்துரையாடல்கள் நடத்தப்பட்டன.

❖ பேரிகை -1

"வயதுக்கு மீறிய செயற்பாடுகள்" - வைத்திய கலாநிதி வி. ஜெக ரூபன் [பழைய மாணவன் 1991 உயர்தரம், உள்நல வைத்திய அதிகாரி]

TSK CONSULTANT PTY LTD

Civil and Stormwater Engineers

Sustainable - Cost Effective - Engineering Solutions

OUR SERVICES INCLUDE STORMWATER & CIVIL :

- DRAINAGE DESIGN
- DRAINAGE STRATEGY / CONCEPT PLAN / FUNCTIONAL PLAN
- WATER SENSITIVE URBAN DESIGN (WSUD), STORM & INSITE REPORT
- STORMWATER DRAINAGE INVESTIGATION & ALTERNATIVE SOLUTIONS
- SITE INSPECTION & CERTIFICATE OF COMPLIANCE

WE ARE SPECIALIZED IN ALL TYPES OF DEVELOPMENTS

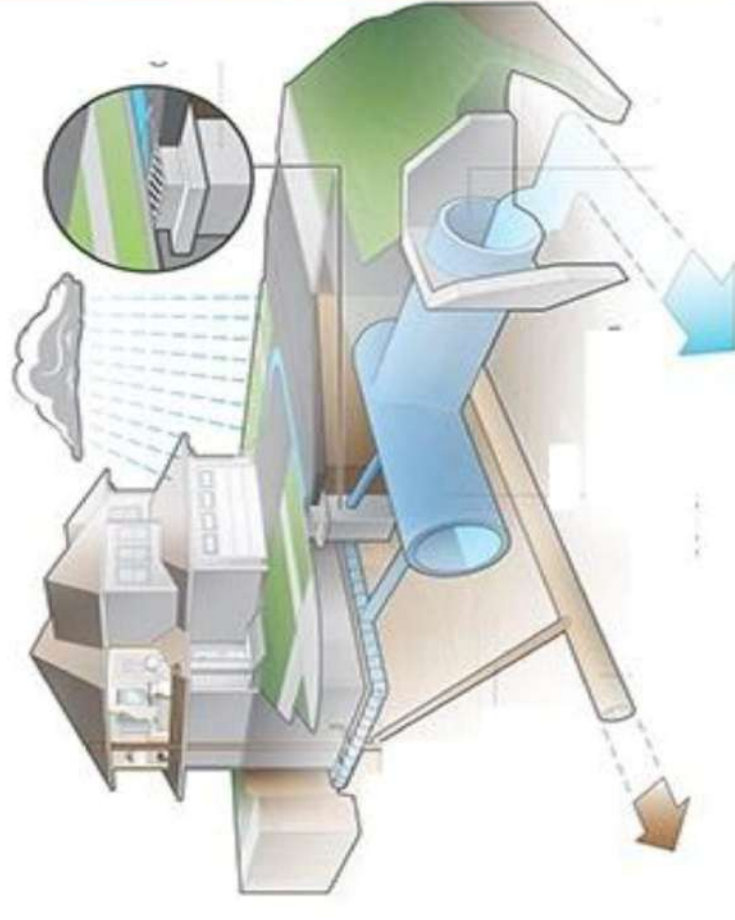
RESIDENTIAL- COMMERCIAL - INDUSTRIAL

FOR ALL YOUR STORMWATER DRAINAGE AND CIVIL NEEDS

CONTACT: Ruban Kalaruban (Registered Professional Engineer)

MOBILE :0423 019 527 , EMAIL : info@tskconsultant.com.au

www.tskconsultant.com.au



❖ பேரிகை - 2

"மென் திறன்கள்" - திரு.இ.சர்வேஸ்வரா

(பழைய மாணவன் 2001 உயர்தரம், விரிவுரையாளர். யாழ் பல்கலைக்கழகம்)

❖ பேரிகை - 3

"மகிழ்ச்சியாக வாழ்வது எப்படி?" - வைத்தியர் குமரேந்திரன்

(பழைய மாணவன் 1994 உயர்தரம், சிரேஸ்ட விரிவுரையாளர். மருத்துவ பீடம். யாழ்ப்பாணம்)

❖ பேரிகை - 4

"அறிவை அதிகரிக்க பயனுள்ள கற்றல் மற்றும் ஞாபகப்படுத்தல் யுத்திகள்" - பேராசிரியர் செ.கண்ணதாசன்.

(பழைய மாணவன் 1989 உயர் தரம், பீடாதிபதி. பட்டப்பின் கற்கள் பீடம். யாழ்ப்பாணம்)

அத்துடன் யாழ் இந்து கல்லூரியினால் ஒழுங்கமைத்து நடத்தப்பட்ட திறன் விரிவுரையாளர் நிகழ்ச்சி திட்டத்துடன் இணைத்து மகிழ்கம் மாணவர்களை நெறிப்படுத்தியிருந்தது.

திரு.அருள்ராஜ் இராஜசிங்கம் -(1988 Batch Old boy, .Senior Director, Information Technology, Sharp Electronics Corp, North America) அவர்களினால் 11.12.2021ம் திகதி "இடர்களை எதிர்கொள்ளுதல்" தொடர்பான கருத்து பகிர்வும்,

வைத்திய கலாநிதி சி. அகிலன் [பழைய மாணவன் 1988 உயர்தரம். சிரேஸ்ட விரிவுரையாளர். உளமருத்துவர். அவுஸ்திரேலியா] அவர்களினால் 01.11.2021ம் திகதி "உறுதிப்பாடு" பற்றிய கருத்து பகிர்வும் நடைபெற்றது.

தேவைநாடி ஆதரவு தேடி வரும் மாணவர்களுக்கும், பெற்றோர்களுக்கும் தனிநபர் உளவளத்துணை வழங்கப்பட்டு வருகிறது. தேவையேற்படின் உளமருத்துவ சிகிச்சைக்கு பரிந்துரை செய்யப்படுகின்றனர், இவற்றுடன் குடும்ப உளவளத்துணை, குழு உளவளத்துணை என்பனவும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

வழிகாட்டல்

ஆலோசனைச்சேவையின் செயல்பாடுகள் தொடர்பாக பெற்றோர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் தொடர்ந்து அறியப்படுத்த வேண்டிய தேவை உணரப்பட்டுள்ளது. வகுப்பு ரீதியாக நடைபெறுகின்ற பெற்றோர் சந்திப்புகளில் மகிழ்கம் தொடர்பான செயல்பாடுகள் பற்றியும், அதன் முக்கியத்துவம் பற்றியும் மகிழ்கப் பொறுப்பாசிரியரினூடாக எடுத்துரைக்கப்பட்டு வருகிறது.

அத்துடன் மகிழ்கத்தின் முக்கிய செயல்பாடுகள் அனைத்தையும் மகிழ்கம் "makizhakam" முகநூலின் ஊடாக பதிவேற்றம் செய்யப்பட்டு, மாணவர்களுக்கும் பெற்றோர்களுக்கும் மற்றும் நலன் விரும்பிகளுக்கும் தெரியப்படுத்தி வருகிறது.

இவை எல்லாவற்றையும் முறையாக மாணவர்களுக்கு பயன்பெறும் வகையில் பெற்றுக்கொடுக்க அதிபரின் ஆலோசனையும், அவுஸ்திரேலியா[விக்கடோரியா] பழைய மாணவர் சங்கத்தினரது ஆதரவும் அளப்பெரியது. 2019ம் ஆண்டிலிருந்து மகிழ்கத்தின் அனைத்து செயற்பாடுகளுக்கும் அவுஸ்திரேலியா [விக்கடோரியா] பழைய மாணவர் சங்கம் முழு ஆதரவினையும் வழங்கி வருகிறது. இதன் முக்கியத்துவம் உணரப்பட்டதன் விளைவாக 2019-ல் வெளிவந்த "காண மழை" சஞ்சிகையில் மகிழ்கம் தொடர்பான செயற்பாடுகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து அது தொடர்பாக ஆக்கங்களும் கருத்துக்களும் கட்டுரைகளும் வெளிவந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

மகிழ்வான எதிர்காலத்தை பிள்ளைகளுக்கு உருவாக்கிக் கொடுப்போம்.



A Better
DENTAL CARE



Suite 3/6-8 Langmore Lane
Berwick Victoria 3806



03 9796 2029



contact@dentcare.com.au



www.dentcare.com.au

மகிழ்ச்சி - மட/மமே/கரடியனாறு மகாவித்தியாலம்

மட/மமே/கரடியனாறு மகாவித்தியாலத்தில் மாணவர் ஆலோசனை வழிகாட்டல் அலகு திறப்பு விழா யாழ் இந்துக் கல்லூரி பழையமாணவர் சங்கம் - ஆஸ்திரேலியா, விக்டோரியாக்கிளையின் அனுசரணையில் திறந்த வைக்கப்பட்டது. மட/மமே/கரடியனாறு மகாவித்தியாலமும் யாழ் இந்துக் கல்லூரி பழையமாணவர் சங்கம் - ஆஸ்திரேலியா, விக்டோரியாக்கிளையும் ஒன்றிணைந்து செயற்படுத்தும் நோக்கில் தொடங்கப்பட்டுள்ளது. அந்தவகையில் முதல்கட்டமாக அலகு ஒன்றை உருவாக்கவேண்டி அதனை உட்கட்டமைப்பு வசதிகளை அழகான முறையில் சீரமைத்து மாணவர்களின் பாவனைக்காக கையளிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவ் நிகழ்வானது அதிபர் திருமதி சகிலா ஜெயக்குமார் தலைமைதாங்க பிரதம அதிதியாக மட்டக்களப்பு மேற்கு கல்விப் பணிப்பாளர் செல்வி அகிலா கனகசூரியமும் அத்துடன் சிறப்பு அதிதிகளாக திரு இ.செந்தில்மாறன் அதிபர் யாழ் இந்துக்கல்லூரி, திரு பொ.பிரபாகரன், தலைவர் யாழ் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் விக்டோரியாக்கிளை, கலாநிதி ச. சிவாணந்தன், யாழ் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் விக்டோரியாக்கிளை, பேராசிரியர் அ.நிர்மலதாஸ், யாழ் இந்துக்கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் விக்டோரியாக்கிளை அத்துடன் பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்க உறுப்பினர்கள், மட/மமே/கரடியனாறு மகாவித்தியால பழையமாணவர் சங்க உறுப்பினர்கள் பெற்றோர்கள் மற்றும் பாடசாலை மாணவர்கள், ஆசிரியர்களின் பங்குபற்றுவதுடன் இடம்பெற்றது.





J.B. DIAS FUNERALS

**Cremation Services
Burial Services
Repatriations
Prepaid funerals**



J.Bertram Dias M.B.I.E., M.A.I.E
Qualified Embalmer
Funeral Director
&
Consultant

39 CONRAN AVENUE
ENDEAVOUR HILLS VIC 3802
TEL:(03) 9706 1575
Fax: (03) 9706 1575
Mobile: 0412 570 102
bdias@optusnet.com.au

FREE CONSULTATION
ALL HOURS 7 DAYS A WEEK

WIRELESS CAMERA SOLUTIONS

Monitor and record in real time | Based in Melbourne



Fully Installed from
\$1295 (+ GST)

a hua
 TECHNOLOGY
 Pro Series

2K
 2048P
 PLAYER HD

WD Purple
 2TB
 Surveillance
 Hard Drive

2K UltraHD Dahua Pro or Hikvision
 Cameras Installed from - \$1,295.00 (+GST)

Fully Installed from
\$1695 (+ GST)

SAMSUNG

2K
 2048P
 PLAYER HD

iPOLiS mobile

WD Purple
 1TB
 Surveillance
 Hard Drive

2K UltraHD Samsung Wisenet Cameras
 Installed from - \$1,695.00 (+GST)

Fully Installed from
\$1795 (+ GST)

HIKVISION

a hua
 TECHNOLOGY

Ultra HD
4K

WD Purple
 2TB
 Surveillance
 Hard Drive

Upgrade your CCTV to UltraHD without
 rewiring from - \$1,095.00 (+GST)





**JHC OBA AUSTRALIA, VICTORIA
ANNUAL GENERAL MEETING 2022**

SPIRITUAL HEALING

REIKI

(PRANIC HEALING)

EAST & WEST

HEALTHY DAILY LIFE

The National Institute of Complementary Medicine [NICM] Australia defines REIKI as a bio-field therapy, a type of energy medicine. Bio-field therapies are intended to effect energy fields that purportedly surround the human body.



MEDITATION PRACTICE

Hara Meditation Practice is one of the pillars of the Reiki System. It works wonders for our hara (2nd Chakra) and, as a result, grounds and strengthens all of our energy work. If the hara is weak then these energy centres will not be steady. If the hara is weak, then there is a limit on how much they can flourish.



BALANCE BODY & MIND

A system, which was developed in the early 1900's in Japan by Mikao Usui. The system of Reiki, applies Reiki through non-invasive gentle touch. Reiki treats the whole person including body, emotions, mind and spirit, crating many beneficial effects that include relaxation and feelings of peace and security.



A Reiki treatment is a simple, natural and non-invasive safe method of spiritual healing and self-improvement that anyone can use. It also works in conjunction with all other medical and therapeutic techniques.



It promotes relaxation and wellbeing. In Australia, Reiki as a complementary therapy, is currently being provided in many Hospitals, Nursing Homes, Palliative Care Hospices and Community Service Settings.

- It could push away pain, anxiety, and negative emotions that constantly hang over you... like parting clouds on a stormy day...
- It may let you experience the joy of healing others, of watching for the first time their shock and astonishment at the healing power of Reiki techniques...
- It could bring balance to your life, and fill you with contentment and a sense of deep understanding...

NERILA PTY LTD

Sri Sri Nanthakumar Reiki (Pranic) Master Healer

0415 405 361

E: sri.srinanthakumar@gmail.com

W: nevila.com.au



Australian *Reiki* Connection Inc.

AUSTRALIA'S LEADING
REIKI ASSOCIATION
Since 1997



JAFFNA HINDU COLLEGE OBA AUSTRALIA, VICTORIA
PRESENTS



Sri Mathumitha

Nivas

Dr. Charulatha Mani

Arun and Band

6 AUGUST SAT

DOORS OPEN AT 5:30 PM

TICKETS:

Individual \$40

Family \$100

MAIN SPONSORS:



Tickets also available at
www.trybooking.com/CAIYE

காந்த மகாநி

GHANA MAZHAI & ANNUAL DINNER **2022**

KINGSTON CITY HALL (MOORABBIN TOWN HALL)
979-985 NEPEAN HWY, MOORABBIN (CNR SOUTH RD & NEPEAN HWY)

SATHI 0400 119 633 | JATHU 0411 380 426 | SEGAR 0439 333 415





யாழ் இந்துக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம்
அவுஸ்திரேலியா, விக்டோரியா
**JAFFNA HINDU COLLEGE OLD BOYS' ASSOCIATION OF AUSTRALIA,
VICTORIA (INC)**

Postal Address: 75 Ormond Road, Hampton Park, VIC 3976, Australia
Incorporated Association - Registration No.: A0035084J
www.jhcobavictoria.org.au



President

P.Prabakaran

Vice President

T.Suganthan

Secretary

G.Jathurschan

Asst. Secretary

G.Sudarsan

Treasurer

N.Segar

Asst. Treasurer

M.Sasekaran

Social Secretary

T.Athavan

Sports Secretary

P.Gajatheepan

Editor

G.Partheepan

Committee

Members

K.Sathiyalingam

T.Satheeshkumar

T.Sriharan

K.Gowritharan

A.Nirmalathas

S.Sivananthan

Co-opted Members

N.Prabakaran

K. Balasubramaniam

N.Vivekanandan

P.Rajarajan

G.Gajamugan

On behalf of the Jaffna Hindu College Old Boys' Association of Australia, Victoria Management Committee, I express our sincere thanks to:

- The chief guest Mr.S. Thavendran and his family to grace this occasion today,
- Arun and his band members and local artists Mr.S. Maiyuren and Mr.A.Aigharan for live music concert,
- The playback singers Dr.Charulatha Mani, Ms.Sri Mathumitha and Mr R.Srinivasan (Nivas) and local singers Ms.P. Vyshaki, Ms.G. Sharane and Mr.R. Anujan, for an amazing performance tonight,
- Nrithakshetra School of Indian Classical Dance teacher Shanthly Rajendran and her students for the welcome dance performance,
- Ridge Water Homes and Mango Tree for their co-sponsorship,
- Accent Windows, PARA Constructions, O'Brien Narre Warren, Casey Finance, Landmark Computers, S & S Medical, Capital Blinds, Melvic Real Estate, Perpetua money transfer, Smart Town Planning, Quality Groceries, J.B.Dias Funerals, Hot & Crunchy for their sponsorship,
- All other sponsors for their support through souvenir advertisements and raffle prizes,
- The Mango Tree for catering,
- Principal and teachers at Jaffna Hindu College for their support for project coordination, providing all school related information and conducting essay competition,
- Well-wishers who have provided messages, articles, and other contributions for our Ghana Mazhai 2022 souvenir magazine,
- The band booth for providing venue for rehearsal,
- Mr.Shehan Fernando for providing a sound arrangements,
- Mr.S. Nimalkanth for video presentation,
- That print shop for souvenir magazine printing,
- Management of "Kingston City Hall" for providing us the venue,
- Jusmin Travel Pty Ltd for arranging air tickets,
- Those who assisted supporting logistic arrangements for the singers,
- All our friends and families and the members of the community for their invaluable contribution,
- Cheerful audience of Ghana Mazhai 2022 for their continuous support,
- A programme of this magnitude involves a large number of people, and I would like to extend our appreciation to all who have helped us directly and indirectly and also anyone I may have failed to specifically mention in my vote of thanks.

G.Jathurschan

Secretary



ACCENT

ALUMINIUM WINDOWS & DOORS



Accent Windows and Doors is 100% Australian made & owned, and always will be. We are proud of our heritage and proven reputation as a leader in the aluminium door and window industry.

With more than 35 years experience in the design, manufacture, replacement and installation of aluminium windows and doors, we have seen trends change over time. One thing is constant: our commitment to service and quality, and ensuring our clients are 100% happy.

OUR PRODUCTS HAVE BEEN FEATURED ON THE FOLLOWING SHOWS:

Buying Blind – Channel 9

The Mentor – Channel 7

Selling Houses Australia
– Lifestyle Channel

Deadline Design with Shaynna Blaze
– Lifestyle Channel

Love It Or List It Australia
– Lifestyle Channel



WE SPECIALISE IN ALUMINIUM WINDOWS & DOORS FOR:

- New homes
- Renovations and full replacements
- Commercial and residential windows and doors
- Verandah and Alfresco enclosures
- Sashless windows, servery windows and bi-folds, bays and rakes, sliding windows, awning windows, sliding doors, stacker doors, bi-fold doors, hinged doors, french doors, security doors

WHERE TO FIND US

Head Office & Showroom: 5 Diligent Drive, Bayswater North

Display 1: Home Ideas Centre, 1686 Princes Highway, Oakleigh East

Display 2: Home Innovations Display Centre, 111 Cranbourne Rd, Frankston

Contact us for a completely free and obligation free inspection, measure and quote.

Phone us on 9729 4088 or email sales@accentwindows.com.au

www.accentwindows.com.au

We are members of the Australian Window Association, Window Energy Rating Scheme and the National Security Screen Association.



**FIXED
SITE COSTS***
that's called
PEACE OF MIND

UPTO P CLASS SLAB - INCLUDED
ROCK REMOVAL - INCLUDED
BORED PIERS - INCLUDED

GET
\$10K OFF FOR TITLED LAND*
VALID TILL DECEMBER 2022

PLUS
\$70K WORTH OF INCLUSIONS*
FOR NO EXTRA COST

ridgewaterhomes.com.au

1300 784 533

*Terms and conditions apply.