



பக்கங்கள்: 16

கூட்டமையின் தலைவராக
சுமந்திரன் வருவாரா?

ச.அ.போதிலிங்கம்

பக்கம்
04

தீ : 03

புனல்: 29

11.11.2023 சனிக்கிழமை

வள்ளுவர் ஆண்டு 2054

தீம்புனல்

THEEMPUNAL
வாராந்தப் பத்திரிகை

உங்கள் மாநாடு
நடந்த கண்புரை
சுத்திர சிகிச்சை

கெபால் அலி

பக்கம்
06

வர்மா

சீர்று வீதியீடு சீரலைப்பது யார்?



லங்கையில் உள்ள பல அதிசயங்களில் காபெட் வீதிகளும் அடங்கும். முக்கியமான வீதிகள் மட்டும் காபெட் வீதிகளாக அமைக்கப்பட்டன. காலப் போக்கில் காபெட் வீதி இல்லாத ஊரே இல்லை என்ற நிலை உருவாகியது. காபெட் வீதியின் பின்னால் உள்ள

கதை பெரும்பாலான மக்களுக்குத் தெரியாது. காபெட் வீதிகளால் பயணம் இலகு வாகிறது. விபத்துகளும் அதிகமாகிறது.

அத்தியாவசியமான சில வீதிகள் அலுக்குலைந்துள்ளன. மக்கள் அதிகமாகப் பயணம் செய்யும் வீதிகள் கவனிப்பாற்றுக் கிடக்கின்றன. நீளமான வீதி, சாமியன் அரசிடியில் இருந்து சோனப்புச் சுடலைக்குச் செல்லும் ஒரு முக்கால் மைல் வீதி என்பன வற்றை புனரமைப்பவர்கள் இதுவரை கண்டுகொள்ள வில்லை.

கிள்ளன. நெல்லியடியில் இருந்து விக்னேஸ்வராக் கல் ஹாரிக்குச் செல்லும் ஒரு மைல் நீளமான வீதி, சாமியன் அரசிடியில் இருந்து சோனப்புச் சுடலைக்குச் செல்லும் ஒரு முக்கால் மைல் வீதி என்பன வற்றை புனரமைப்பவர்கள் இதுவரை கண்டுகொள்ள வில்லை.

பாடசாலை, ஆலயம் என்பன இருக்கும் விக்னேஸ்வரா வீதியால் மண்டான், கரண வாய் ஆகிய கிராம மக்கள் பயணம் செய்கின்றார்கள். சாமியன் அரசிடியில் இருந்து சோனப்புச் சுடலைக்குச் செல்லும் வீதியில் கர வெட்டி பிரதேச வைத்திய சாலை, சுகாதாரப் பணி

மனை, பாடசாலை, ஆலயம் என்பன உள்ளன.

வைத்தியசாலைக்குச் செல்லும் நோயாளிகள். சுகாதாரப் பணிமனைக்குச் செல்லும் கர்ப்பினிகள், குழந்தைகள் மூடுகள் செல்லும் தாய்மார் மிகுந்த சிரமங்களை எதிர்நோக்குகின்றனர்.

▶15



தீம்புனல்
THEEMPUNAL

வரசக்ரீக்டு அனைவருக்டும்
இனிய தீபாவளி நல்வரழ்த்துக்கள்

‘பேசாப் பொருளையும் பேசும் குரல்’

 ஸ்ரேல் ஹமாஸ் போர் ஒரு மாதத்தைக் கடந்துள்ள நிலையில் போர் நிறுத்தத் துக்கான அறிகுறி எதுவும் தென்படவில்லை. போர் நிறுத்தத்துக்கான முயற்சியை பல நாடுகள் மேற்கொள்கின்றன.

இல்லரேவிய இராணுவம் காலாவை இரண்டாகப் பிளாந்துள்ளதால் உணவு, தண்ணீர், மின்சாரம் என்பன தடைப்பட்டுள்ளன. இதனால் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் காலாவை விட்டு வெளியேறுகின்றனர்.

இல்லேவிய இராணுவம் அதன் தறைவழித் தாக்குதலை அதிகரிக்கும் போது துருப்புகளின் நகர்வு நெருக்கடியாக உள்ளது. இல்லேவுக்குள் ஹமாஸ் நடத்திய கொடிய தாக்குதலுக்குப் பிறகு ஹமாஸை நச்க்குவதாக உறுதியளிக்கிறது. ஆனால், சுற்றிலும் வடக்கு முழுவதும் தீவிர குண்டுவீசுக்கு மத்தியில் இல்லேவியப் படைகள் காஸா நகரின் உள் பகுதிகளுக்கு நகர்ந்துள்ளதாக குடியிருப்பாளர்கள் தெரிவித்தனர்.

இந்தப் பிரதேசத்தின் மிகப்பெரிய மருத்துவமனையான ஷிளிஂபாவின் ஒரு கிலோமீற்றருக்குள் (0.6 மைல்) மோதல்கள் நடந்தன, இது போரின் மையப் புள்ளியாக மாறியுள்ளது. ஹமாஸின் பிரதான கட்டளை மையம் மருத்துவமனை வளாகத் தில் மற்றும் அதன் கீழ் அமைந்துள்ளது என்றும், அந்த அமைப்பின் மூத்த தலைவர்கள் அங்கு மறைந்திருப்பதாகவும், போராளிகள் அந்த வசதியை கேட்யமாக பயன்படுத்துவதாக குற்றம்சாட்டி இல்லேவிய இராணுவம் கூறியது. ஹமாஸும் மருத்துவமனை ஊழியர்களும் இந்தக் கூற்றை மறுத்து, இராணுவம் அதைத் தாக்குவதற்கு ஒரு

ஹமாஸ், பிற போராளிக் குழுக்களால் பிடிக்கப் பட்ட 240க்கும் மேற்பட்ட பண்யக்கைதிகளின் தலைவிதியில் கவனம் செலுத்தப்பட்ட இல்லாத அரசுகள் போருக்கான ஆதரவு வலுவாக உள்ளது.

காஸாவின் 2.3 மில்லியன் மக்கள் தொகையில்

70% க்கும் அதிகமானோர் போர் தொடங்கியதில் இருந்து ஏற்கெனவே தங்கள் வீடுகளை விட்டு வெளி யேறிவிட்டனர், ஆனால் வடக்கில் இருந்து வெளி யேறும் எண்ணிக்கை வியத்தகு முறையில் துரிதப் படுத்தப்பட்டுள்ளது. தெற்கு நோக்கி செல்லும் காஸா வின் முக்கிய நெடுஞ்சாலையான சலா அல்-தின் தெருவில் மக்கள் கூட்டம் நிரம்பி வழிந்தது. 15,000 பேர் தெற்கு நோக்கி ஓடினார்கள் என்று ஐ.நா கூறியபோது, செவ்வாய்க்கிழமையை விட அவர்கள் அதிக எண்ணிக்கையில் இருப்பதாகத் தோன்றியது, இது முந்தைய நாளின் எண்ணிக்கையைவிட மூன்று மடங்காக இருந்தது.

ஆண்களும் பெண்களும் சிறு குழந்தைகளை சுமந்து கொண்டு அல்லது வயதானவர்களை தற்காலிக வண்டிகளில் தள்ளிக்கொண்டு குடும்பங்கள் ஒன்றாக நடந்தன. பெரும்பாலானவர்கள் முதுகுப்பையில் சில பொருட்களை மட்டுமே வைத்திருந்தனர். ஒரு சில குடும்பங்கள் கழுதை வண்டிகளில் ஏறி, இல்லரேலிய டாங்கிகளை நெருங்கும்போது வெள்ளைக் கொடிகளைப் பிடித்தபடி சென்றனர். இல்லரேல் அவர்கள் சாலையைப் பயன் படுத்துவதற்கான தினசரி சாளரத்தை ஐந்து மணி நேரமாக நீட்டித்தது.

மத்தியதரைக் கடலோரப் பகுதியில் வடமேற் கில் இருந்து முன்னேறி வரும் இஸ்ரேலியப் படை கள், காஸா நகரின் மையத்தை ஒட்டிய அடர்ந்த

தாக்க கூறினார்

“நான் எல்லா வகையான பயங்கரமான ஒலிகளை யும் கேட்கிறேன். இது பயங்கரமானது. அங்கு தீவிர வான்வழித் தாக்குதல்கள் நடத்தப்படுகின்றன,” என்றார். பழிவாங்கும் பயத்தில் இரு குடியிருப் பாளர்களும் பெயர் தெரியாத நிலையில் பேசினர்.

இஸ்ரேலிய இராணுவத்தின் தலைமை செய்தித் தொடர்பாளர், ரியர் அட்எம். டெனியல் ஹகாரி, புதன் கிழமை தரைப்படைகள் காஸா நகருக்குள் தாக்குதலை தீவிரப்படுத்தி வருவதாகக் கூறினார். ஹமாளின் முன்னணி ராக்கெட்டுகள் மற்றும் பிற ஆயுதங்களை உருவாக்குபவர்களில் ஒருவரைக் கொன்றதாக இராணுவம் கூறியது, அவர் எங்கு கொல்லப்பட்டார் என்று கூறவில்லை.

போருக்கு முன்னர் சுமார் 650,000 மக்கள் வசித்த நகரத்தின் மீது இஸ்ரேல் தனது நடவடிக்கைகளில் கவனம் செலுத்துகிறது மற்றும் ஹமாஸ் தனது மையக் கட்டளை மற்றும் சுரங்கப்பாதை களின் தளம் இருப்பதாக இராணுவம் கூறுகிறது.

தெற்கில் இருந்து காலாவுக்குள் நுழையும் உதவித் துளிகள் வடக்கே செல்வதற்குப் பெருமளவில் தடை விதிக்கப்பட்டுள்ளது, இது வாரக்கணக்கில் தண்ணீர் இல்லாமல் உள்ளது. ஏரிபொருள், தண்ணீர் மற்றும் மாவு பற்றாக்குறையால் கடைசியாக செயல்பட்டு வந்த பேக்கரிகள் செவ்வாய்க்கிழமை மூடப்பட்டதாக ஐ.நா உதவி அலுவலகம் தெரிவித்துள்ளது. பொருட்கள் குறைவாக உள்ள மருத்துவமனைகள் மயக்க மருந்து இல்லாமல் அறுவை

சிகிச்சை செய்து வருகின்றன.

அல்-குத்ஸ் மருத்துவமனையைச் சுற்றியுள்ள
அனைத்து சாலைகளும் குண்டும் குழியுமாகத்
தாக்கப்பட்டதால் முற்றிலும் துண்டிக்கப்பட்டது
மற்றும் ரேஷன் எரிபொருள் பயன்பாட்டிற்காக
அதன் பெரும்பாலான செயல்பாடுகளை நிறுத்த
வேண்டியிருந்தது. மருத்துவப் பொருட்களைக்
கொண்டு வர முயன்ற ஒரு கான்வாய் இல்ஸ்ரேலி
யப்படைகளால் தீக்குவித்தது, அதை அடைய முடியவில்லை என்று பாலஸ்தீனிய செஞ்சிலுவைச்
சங்கம் தெரிவித்துள்ளது. 14,000 க்கும் மேற்பட்ட
இடம்பெயர்ந்த மக்கள் மருத்துவமனையில் தஞ்ச
மடைந்துள்ளனர், மேலும் ரொட்டி விநியோகங்
கள் தீர்ந்துவிட்டன என்று அது கூறியது.

வடக்கிலிருந்து புதிதாக வருபவர்கள் குடும்பத்துடன் கூடிய வீடுகளுக்குள் நுழைகிறார்கள் அல்லது நூறாயிரக்கணக்கானோர் தஞ்சம் புகுந்துள்ள ஐ.நா பள்ளிகளாக மாறிய தங்குமிடங்களுக்குள் நுழைகின்றனர். ஐ.நா அலுவலகத்தின் படி, ஒரு கழிப்பறையில் 600 பேர் பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். டிரக்குகள் ஒக்ரோபர் 21 முதல் எகிப்தில் இருந்து காலாவக்குள் நுழைய அனுமதிக்கப்பட்டது.

காஸாவில் ஒரு மாதமாக இடைவிடாத குண்டு வீசு 10,500 க்கும் மேற்பட்ட பாலஸ்தீனியர்களைக் கொன்றது - அவர்களில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு பெண்கள் மற்றும் சிறார்கள் என்று ஹமாஸ் நடத்தும் பிராந்தியத்தில் உள்ள சுகாதார அமைச்சும் தெரிவித்துள்ளது. ஆயிரக்கணக்கான பாலஸ்தீனிய போராளிகள் கொல்லப்பட்டதாக இல் ரேலிய அதிகாரிகள் கூறுகின்றனர், மேலும் ஹமாஸ் குடிமக்கள் வசிக்கும் பகுதிகளில் செயல் படுவதாக குற்றம் சாட்டி பொது மக்களின் மரணங்களை குற்றம் சாட்டுகின்றனர். காஸாவின் சுகாதார அமைச்சும் அதன் விபத்து அறிக்கை வில் பொதுமக்கள் மற்றும் போராளிகளுக்கு இடையே வேறுபாடு காட்டவில்லை. இல்ரேல் மற்றும் லெபனானின் ஹெஸ்பொல்லா போராளிகளும் எல்லையில் துப்பாக்கிச் சூடு நடத்தி வருவதால், போர் பரந்த பதட்டங்களைத் தூண்டியுள்ளது. போர் தொடங்கியதில் இருந்து இல்ரேல் ஆக்கிரமித்துள்ள மேற்குக் கரையில் 160க்கும் மேற்பட்ட பாலஸ்தீனியர்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளனர், முக்கியமாக வன்முறைப் போராட்டங்கள் மற்றும் கைது சோதனைகளின் போது இல்ரேலி யப்படைகளுடன் நடந்த துப்பாக்கிச் சண்டையின்போது, சுமார் 250,000 இல்ரேலியர்கள் காஸா மற்றும் லெபனான் எல்லைகளில் உள்ள சமூகங்களில் இருந்து வெளியேற வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளனர்.

வள்ளத்தெக்டில் கிருந்து ஏவியேறு உத்தம்

சாக்குப்போக்கைச் செய்து வருவதாகக் கூறுகின் றனர்.

காலாவில் உள்ள பாலஸ்தீனியர்களுக்கு,
போரில் பொதுமக்கள் அவதிப்பட்டதற்கான
அடையாளமாக மருத்துவமனை உள்ளது. மற்ற
வர்களைப் போலவே, மின்சாரம் மற்றும் மருத்து
வப் பொருட்கள் தீர்ந்துவிட்டதால், காயமுற்றோர்
மற்றும் போராடும் தொடர்ச்சியான நீரோடைக
ளால் அது மூழ்கியுள்ளது. பல்லாயிரக்கணக்கான
இடம்பெயர்ந்த மக்கள் வளாகத்திலும் அதைச்
சுற்றியுள்ள பகுதிகளிலும் தஞ்சமடைந்துள்ளனர்.

துறை நாடுகளின் குழு புதன்கிழமை ஒரு அறிக்கையை வெளியிட்டது, ஹமாஸைக் கண்டித்து இஸ்ரேவின் தற்காப்பு உரிமையை ஆகரித்தது. ஆனால் குழு உணவு, தண்ணீர், மருந்து மற்றும் ஏரிபொருளான் “தடையின்றி” வழங்கவும், சண்டையில் “மனிதாபிமான இடைநிறுத்தங்களுக்கு” அழைப்பு விடுத்தது.

இல்லேவிய பிரதம மந்திரி பெஞ்சமின் நெடன் யாகு, உதவிகளை வழங்குவதற்கு சிறிய இடைநிறுத் தங்களின் சாத்தியத்தை திறந்துள்ளார், ஆனால் ஹமாஸால் பிடிக்கப்பட்ட கிட்டத்தட்ட 240 பண்யக்கைதிகள் விடுவிக்கப்படாவிட்டால் பரந்த போர்நிறுத்தத்தை நிராகரித்தார். போர் எவ்வளவு காலம் நீடிக்கும் என்பதற்கு “எந்த வரம்புகளும் இல்லை” என்று இல்லேவின் முடிவெடுக்கும் போர் அமைச்சரவையின் உறுப்பினரான பென்னி காண்ட்ஸ் புதன்கிழமை தெரிவித்தார். ஹமாஸ் ஆட்சியை அழித்த பிறகு இல்லேவுக்கு காலா பகு திக்கான பார்வை இன்னும் இல்லை என்பதை புய வெண ஒப்புக்கொண்டார், ஆனால் அது போருக் குப் பிறகு பிரதேசத்தில் இல்லேவிய பாதுகாப்பு இருப்பை உள்ளடக்கும் - இது இந்த வார தொடக்கத்தில் நெதன்யாகு தெரிவித்த கருத்துகளை எதி ரொலித்தது.



வானதி

சுற் றப்புறமான ஷாதி அகதிகள் முகாமுக்குள்
 போரா ஸிகஞ்சன் மோதலில் ஈடுபட்டு வருவதாக
 இரண்டு குடியிருப்பாளர்கள் அசோசியேட்டாட்
 பிரஸ்ஸி டம் தெரிவித்தனர். 1948 ஆம் ஆண்டு
 இல்ரேலை ஸ்தாபிப்பதைச் சுற்றியிருந்த போரின்
 போது தற் போது இல்ரேலில் இருந்து
 வெளியேறிய அல்லது அங்கிருந்து
 விரட்டப்பட்ட பாலஸ்தீனிய குடும் பங்கள்
 வசிக்கும் ஷாதி மீது கடந்த இரவுகளில்
 தடிமையான கண்ணவீசுக்கள் நடக்கப்பட்டன.

காஸா நகரின் Zeitoun மாவட்டம் வழி யாக வரும் மற்ற துருப்புக்கள் இன்னும் நெருங்கி வந்தன. ஷிப்பா மருத்துவமனைக்கு அருகில் வசிக்கும் ஒருவர், மருத்துவமனையிலிருந்து 600 மீற்றர் தொலைவில் உள்ள தெருவில் இல்லேவியப் படைகள் போராளிகளுடன் சண்டையிடுவதைக் கண்ட

அக்லாது அனுகாது தீக்காப்பார் போல்க்
கீல்வெங்கற்க் சேர்ந்தொழுக வார்
கனகசபை கட்டாத் நொகுதி.
புதுதித்துறை வநி ஏம்மியடி.
நொ.பே: 021 226 07 05
www.theempunal.com
news@theempunal.com



தீம்புனல்

பெண் குழந்தைகளின் உரிமைக்காக 'குழந்தைகளுக்கான ஒரு நாள்'

ஷனிசௌப் தெற்காசிய பிராந்திய தூதரும் கிரிக்கெட் ஜாம்பவானு மான சச்சின் டெண்டுல்கர் வியாழன் அன்று மும்பையில் நடந்த இந்திய-இலங்கை போட்டியின்போது இலங்கை கிரிக்கெட் ஜாம்பவானான முத்தையா முரளிதரனுடன் பாவின் சமத்துவத்திற்காக குழந்தைகளுக்கான ஒரு தின்தை வழிநடத்தினார். குழந்தைகளுக்கான ஒரு நாள் என்பது ஐ. சி.சி-யுனிசௌப் கூட்டாண்மையின் கீழ் இந்தியாவில் நடைபெறும் ஐ.சி.சி ஆண்கள் உலகக் கோப்பை கிரிக்கெட் 2023 இன் போது குழந்தைகளின் பிரச்சினைகள் மற்றும் காரணங்களை ஆதரிப்பதற்கான ஒரு மைல்கல் நிகழ்வாகும்.

போட்டியின் இரண்டாவது இன்னிங்ஸில், சச்சின் டெண்டுல்கர் மற்றும் முத்தையா முரளிதரன் ஆகியோர் யுனிசௌப் மற்றும் சர்வதேச கிரிக்கெட் கவனிசில் (ஐ.சி.சி) இடையே நீண்டகால கூட்டாண்மையின் ஒரு பகுதியாக, யுனிசௌப்பின் சின்னமான சியான் நீலநிறத்தில் உள்ள 32,000 வலுவான வான்கடே மைதானத்தை ஒளிரச் செய்தனர்.

"உலகக் கோப்பை மக்களை ஒன்றிணைப்பதற்கும், ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் நம்பிக்கை மற்றும் சமத்துவத்தை மேம்படுத்துவதற்கும் ஒரு சிறந்த தருணம், மேலும் இலங்கை மற்றும் இந்தியா இடையேயான இன்றைய போட்டி குழந்தைகளுக்கான ஒரு நாள் போட்டி என்பதில் நான் மகிழ்ச்சி யடைகிறேன்" என்று சச்சின் டெண்டுல்கர் கூறினார்.

யுனிசௌப் தெற்காசிய பிராந்திய தூதர். "ஆண்கள் மற்றும் சிறுமிகளை பாவின் வேறுபாடின்றி சமமாக நடத்துவதற்கும், அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் குறிப்பாக பெண்களுக்கும் சம உரிமைகள் உள்ள உலகத்தை உருவாக்குவதற்கு, வீரர்கள், இங்குள்ள பார்வையாளர்கள் மற்றும் ஐ.சி.சி பங்காரிகள் ஆகியோரை நான் கேட்டுக்கொள்கிறேன். குழந்தைகளுக்கான சாம்பியனாக இருக்குமாறு அனைவரையும் நான் கேட்டுக்கொள்கிறேன் மற்றும் பாவினசமத்துவமின்மையை ஒன்றாக முடிவுக்குக் கொண்டுவர உறுதியளிக்கிறேன் என்கிறார்.

முன்னதாக, ஸ்டேடியத்தில் உள்ள பார்வையாளர்கள் ஸ்டாண்டுகளுக்கு நுழையும் இடங்களில் எல்.ஏ.டி ரிஸ்ட் பேண்டுகள் வழங்கப்பட்டன, இது மைதானத்துடன் நீல நிறமாக மாறியது. எல்.இ.டி.ரிஸ்ட் பேண்டுகள் QR குறியீட்டுடன் வந்தன, இது குழந்தைகளுக்கான உறுதிமொழி யுடன் இணைக்கப்பட்டது. இசைக்குழுவைப் பெற்ற அனைவரும் QR குறியீட்டை ஸ்கேன் செய்து உறுதிமொழி எடுக்க ஊக்குவிக்கப்பட்டனர். உலகக் கோப்பை, ஒரு நாள் 4 குழந்தை மற்றும் UNICEF ஆகியவற்றின் லோகோக்களுடன், வீரர்களின் பெயர்களுடன் கூடிய ஒரு வகையான ஆர்ம்பேண்ட்களை வீரர்கள் அணிந்திருந்தனர்.

"இன்றைய உலகக் கோப்பை போட்டி அனைத்து குழந்தைகளின் உரிமைகள் மற்றும் நல்வாழ்வை மேம்படுத்துவதற்காக அரப்பணிக்கப்பட்டுள்ளது. மில்லியன் கணக்கான பெண்கள் மற்றும் சிறுவர்களுக்கு சிறந்த, பாதுகாப்பான மற்றும் அதிகாரமளிக்கும் வாழ்க்கைக்காக வாதிடுவதற்கு கிரிக்கெட்டின் சக்தியை - உலகம் முழுவதும் அதன் மகத்தான் அனுகைக் கொண்டுவர இது ஒரு மதிப்புமிக்க வாய்ப்பாகும்" என்று UNICEF இன் இந்தியாவின் பிரதிநிதி சிந்தியா மெக்காஃப்ரி கூறினார். "மில்லியன் கணக்கான இளம் ரசிகர்கள் மற்றும் பின்தொடர்பவர்களிடையே விழிப்பு ணர்வை ஏற்படுத்துவதும் பாவின் சமத்துவத்தை மேம்படுத்துவதும் கிரிக்கெட் டைப் பயன்படுத்த ஐ.சி.சி மற்றும் பி.சி.சி.ஜெ உடனான கூட்டாண்மையை நாங்கள் பெரிதும் மதிக்கிறோம், மேலும் குழந்தைகளுக்கு, குறிப்பாக சிறு மிகளுக்கு சாம்பியன்களாக இருக்க வேண்டும் என்று வலியுறுத்துகிறோம்."

உலகளாவிய விளையாடில் பெண் குழந்தைகளுக்காக சொல்லப்பட்ட விடயம் பொது வெளியில் அதிகம் பகிரப்படவில்லை. பெண் குழந்தைகளைப் பாதுகாக்க அனைவரும் உறுதிமொழி எடுக்கவேண்டும்.

பெண் குழந்தைகளை கொரவிப்பதற்காகவும், அவர்களை ஊக்கு விப்பதற்காகவும் சர்வதேச பெண் குழந்தைகள் தினம் ஐ.நா சபையால் 2011 ஆம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. 2012 ஆம் ஆண்டு முதல் ஒக்ரோபர் 11 ஆம் திகதி சர்வதேச பெண் குழந்தைகள் தினம் கடைப் பிடிக்கப்பட்டு வருகிறது. பெண் சிக்க கொலைகளைத் தடுத்து, பாவின் சமத்துவமின்மையை குறைக்கவும், பெண் குழந்தைகளுக்கான சமத்துவம், உரிமையை நிலைநாட்டுவதும் இந்த நாள் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்த நாளில், பெண் குழந்தைகள் குறித்து சமூகத்தில் இருக்கும் பிறபோக்கு எண்ணங்களைப் போக்கி, ஆரோக்கியமான சமூகமாற்றத்தை உருவாக்க விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தப்படுகிறது. இத்தகைய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த சர்வதேச பெண் குழந்தைகள் தினத்தில் சமூகத்தில் அவர்களுக்கான அங்கீகாரம் மற்றும் முழுச் சுதந்திரம் கிடைக்க ஒவ்வொருவரும் தங்களை இயன்ற விழிப்புணர்வு பிரச்சாரத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும். அதேநேரத்தில், பெண் குழந்தைகள் ஒவ்வொருவரையும் வாழ்த்தி, கெளரவிக்க வேண்டும்.



விளையாட்டுப் பல்கலைக்கழகம் அமைக்க முடிவு

ஐனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் வழிகாட்டவின் கீழ் 2024 ஆம் ஆண்டில் விளையாட்டுப் பல்கலைக்கழகத்தை ஆரம்பிப்பதற்கான முன்னெடுப்புகள் மேற்கொள்ளப்படும் என விளையாட்டு மற்றும் இளைஞர் விவகார இராஜாங்க அமைச்சர் ரோஹன் திசாநாயக்க தெரிவித்தார்.

சம்மேளங்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளுக்கு முன்கூட்டியே தீர்வு களை வழங்கும் நோக்கில் விளையாட்டுத்துறை அமைச்ச தொடர்பிலான பாராளுமன்ற தெரிவுக் குழுவிற்கு விளையாட்டுச் சம்மேளங்களின் அதிகாரி களை அழைக்கத் தீர்மானிக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் இராஜாங்க அமைச்சர் தெரிவித்தார்.

ஜனாதிபதி ஊடக மையத்தில் இன்று (10) நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் கலந்துகொண்டு கருத்து தெரிவிக்கும் போதே விளையாட்டு மற்றும் இளைஞர் விவகார இராஜாங்க அமைச்சர் ரோஹன் திசாநாயக்க மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார்.

அங்கு மேலும் கருத்து தெரிவித்த அவர்,

"இந்நாட்டிலிருக்கும் 77 கிரிக்கெட் சங்கங்களில் 68 சங்கங்கள் மாத்திரமே செயற்பாட்டில் உள்ளன. அந்த சம்மேளங்களுடன் ஏற்கெனவே பேச்சுவார்த்தை களை முன்னெடுத்திருந்தாலும் 2024 க்கு முன்னதாக மீண்டும் ஒரு முறை அவர்களை சந்தித்து அவர்களின் பொறுப்புக்கள் தொடர்பில் வலியுறுத்தவிருக்கிறோம்.

விளையாட்டுத்துறை அமைச்ச தொடர்பிலான பாராளுமன்ற தெரிவுக் குழு விற்க மேற்படி சம்மேளங்களின் பிரதானிகளை அழைக்கவும் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது. அதனாடாக பேச்சுவார்த்தை ரீதியான இணக்கப்பாட்டுடன் அந்தப் பிரச்சினைகளை நிவர்த்தி செய்ய எதிர்பார்த்துள்ளோம்.

இதன்போது, 72 சம்மேளங்களுக்கும் அழைப்பு விடுக்கப்படவூன்கூடு, அதனாடாக விளையாட்டுத்துறை தொடர்பிலான பிரச்சினைகளை ஒளவிற்கு மட்டுப்படுத்திக்கொள்ள முடியும் என நம்புகிறோம்.

சம்மேளங்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளுக்கு முன்கூட்டியே தீர்வு களை வழங்குவதே இதன் நோக்கமாகும். அதேபோல் விளையாட்டுத்துறை அபிவிருத்தியின் போது ஆவணங்களுக்கு மாத்திரம் மட்டுப்பட்டு கிடக்கும் விளையாட்டுச் சம்மேளங்களை செயற்பாட்டு நிலைமைக்கு கொண்டு வரவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

அதன்படி 2024 ஆம் ஆண்டில் கிராமங்களுக்கும் விளையாட்டுக்களை கொண்டு செல்லும் வகையிலான அபிவிருத்தியை ஏற்படுத்துவதே அதன் நோக்கமாகும்.

அதேபோல் உத்தேச வேலைத்திட்டங்களுக்காக விளையாட்டு அபிவிருத்தி தினைகளைத்திற்கு 125 மில்லியன் ரூபா மாத்திரமே ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. குறைந்தபட்ச நிதித் தொகையைக் கொண்டே அந்த செயற்பாடுகளை முன்னெடுக்க வேண்டிய நிலைமை உருவாகியுள்ளது.

அதேபோல், 2024 ஆம் ஆண்டிலில் விளையாட்ட



நதிய மத்திய அரசுக்கும் மாநில அரசுக்கும் இணைப்புப் பாலமாக இருக்க வேண்டிய ஆளுநர்கள் சட்டத்துக்கு முரணாகச் செயற்படுவதால் மாநிலங்களில் நிர்வாகம் முடங்கி உள்ளது. பாரதீய ஜனதாக் கட்சியில் முகவர்களாக ஆளுநர்கள் செயற்படுகிறார்கள். அனாதிபதியிட முறையிட்டும் முடிவுகானப்படாமையினால், தமிழகம், கேரளம், பஞ்சாப் அரசுகள் நீதிமன்றத்தின் கதவைத் தட்டி உள்ளன. ஆளுநர்களின் செயற்பாடுகளைக் கேட்ட நீதிமன்றம் ஆளுநர்களின் தலையில் குட்டி உள்ளது.

சட்டப்பேரவையில் நிறைவேற்றப்பட்ட மசோதாக்களுக்கு ஒப்புதல் மழங்க ஆளுநருக்கு கால வரம்பு நிர்ணயம் செய்யவேண்டும் என்பன உள்ளிட்ட கோரிக்கைகளை முன்வைத்து, தமிழ்நாடு அரசு சார்பில் உச்சநீதிமன்றத்தில் மனு தாக்கல் செய்யப்பட்டது. மேலும் பல்கலைக்கழக துணை வேந்தர்கள் நியமனங்களில் தேவையின்றி ஆளுநர் தலையிடுவதாகவும் மற்றொரு மனு தாக்கல் செய்யப்பட்டிருந்தது. இந்த மழுக்கு தலைமை நீதிபதி சந்திரசூட் தலைமையிலான அமர்வில் விசாரணைக்கு வந்தது. சட்டமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்ட 12 மசோதாக்களை ஆளுநர் கிடப்பில் வைத்துள்ளதாகவும், பணி நியமனம் உட்பட எந்த ஒரு கோப்புகளுக்கும் ஒப்புதல் கொடுக்க ஆளுநர் மறுப்பதாகவும் தமிழ்நாடு அரசு தரப்பில் வாதிடப்பட்டது.

இந்த மசோதாக்கள் ஆளுநரிடம் எப்போது தாக்கல் செய்யப்பட்டது என்றும் எவ்வளவு நாட்கள் நிலுவையில் உள்ளது என்றும் நீதிபதிகள் கேள்வி யெழுப்பினர். அதற்கு 2020 ஆம் ஆண்டு முதல் மசோதாக்கள் கிடப்பில் இருப்பதாகவும், as soon as possible என்ற வாக்கியத்தை ஆளுநர் தவறாக புரிந்து கொண்டு செயல்படுவதாகவும் அரசு தரப்பில் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டது. இதையடுத்து, நீதிபதிகள், தமிழ்நாடு அரசு எழுப்பிய பிரச்சனைகள்

24 ஆம் தேதிக்கு ஒத்திவைத்தனர்.

தமிழக அரசு சார்பில் ஆஜரான் வழக்கறிஞர்கள் ஏ.எம்.சிங்வி, பி.வில்சன் ஆகியோர், “ஊழல் வழக்கில் சிக்கியுள்ள அரசு ஊழியர்கள் மீது நடவடிக்கை கோரும் கோப்பு, டின்பிள்ஸி நியமனங்கள், சிறைவாசிகளை முன்கூட்டி யே விடுதலை செய்வதற்கான ஒப்புதல் கோரும் கோப்புகளைக் கூட ஆளுநர் கிடப்பில் போட்டுள்ளா” என்று தெரிவித்தனர். வழக்கறிஞர் வில்சன் வாதிடுகையில், “மக்களின் பொது சுகாதாரம் தொடங்கி உயர் கல்வி விவகாரம் வரை எந்தக் கோப்புகளுக்கும், மசோதாக்களுக்கும் ஆளுநர் பதில் அளிக்க வில்லை”

என்றார். அப்போது உச்ச நீதிமன்றம்,

அரசியல் சாசனம்

சட்டப்பிரிவு

200-ன் படி

மாநில சட்டப்

பேரவைகளில்

நிறைவேற்றப்

பட்டு ஆளுநரின்

ஒப்புதல் கோரி

அனுப்பப்படும்

கோப்புகள் மீது

அவர் எவ்வளவு

கீக்கிரம் முடியுமோ,

அவ்வளவு கீக்கிரம்

முடிவு எடுக்க

வேண்டும் எனக்

குறிப்பிடப்பட்டி ருப்பதை

கட்டி காட்டியது.

இதனை இன்னும் விவரித்த

தலைமை நீதிபதி சந்தி

ரசூட் கூறுகை யில்,

“ஆளுநர் ஒரு



பஞ்சாப் ஆளுநருக்கு எதிரான அம்மானில அரசு தொடர்ந்த வழக்கில், ‘மாநில அரசுகள் உச்ச நீதி மன்றத்தை அனுங்கும் முன்பே மசோதாக்களுக்கு ஆளுநர்கள் ஒப்புதல் தரவேண்டும்’ என்று உச்ச நீதிமன்றம் அறிவுரை வழங்கியது. அதேபோல், ‘தாங்கள் மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதி நிதி அல்ல என்பதை ஆளுநர்கள் மறந்துவிட கூடாது’ என்றும் நீதிபதிகள் தெரிவித்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

தமிழ்நாடு அரசு ஆளுநருக்கு எதிராகத் தொடுத் திருக்கும் வழக்கால், மசோதாக்களுக்கு ஒப்புதல் வழங்குமாறு ஆளுநருக்கு உச்சநீதிமன்றம் உத்தர விடமுடியுமா என்ற கேள்வி எழுந்துள்ளது. இது குறித்து, சென்னை உயர்நீதிமன்றத்தின் ஒவ்வொற்றி நீதிபதி கே.சந்துருவிடம் கேட்டோம்.

தமிழ்நாடு மட்டுமல்ல, இந்தியாவில் பா.ஜி.க ஆளாத பல மாநிலங்களில், ஆளுநருக்கு எதிராக அந்த மாநில அரசுகள் உச்சநீதிமன்றத்தை நாடும் நடைமுறை ஏற்பட்டுள்ளது என்கிறார்.

“ஆளுநர் ஒரு காலக்கெடுவிற்குள் ஒப்புதல் அளிக்கவேண்டும் என நேரடியாக உச்சநீதிமன்றம் சொல்லமுடியாது. ஆனால், இதுபோன்ற கால தாமதத்தை ஏற்கமுடியாது எனச் சொல்லலாம். அதோடு, இதுபோன்ற விவகாரங்களில், அதீத கால தாமதம் மற்றும் உள்நோக்கம் இருப்பதாக மாநில அரசு சொல்லும் போது, அதில் தலையீடு செய்ய உச்சநீதி மன்றத்திற்கு அதிகாரம் உள்ளது. தெலுங்கானா, பஞ்சாப் ஆகிய மாநிலங்களை அடுத்து

மாநில அரசுகளை முடிக்கும் ஆளுநர்கள் நீதிமன்றத்தை நாடிய எதிர்க் கட்சிகள்

கவலைக்குரியது என்று கருத்து தெரிவித்தனர்.

ஆளுநருக்கு எதிராக தமிழக அரசு தொடர்ந்த வழக்கில், ஆளுநரின் செயலாளர் மற்றும் உள்துறை அமைச்சகத்துக்கு நோட்டீஸ் அனுப்ப உத்தரவிட்டுள்ள உச்ச நீதிமன்றம், “காலவரையறையின்றி மசோதாக்களை ஆளுநர் கிடப்பில் வைத்துள்ளதாகவும் அரசு தரப்பில் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டது. இதையடுத்து, நீதிபதிகள், தமிழ்நாடு அரசு எழுப்பிய பிரச்சனைகள்

மசோதாவுக்கு ஒப்புதல் அளிக்கலாம். ஒரு வேளை அது நீதி மசோதாவாக இல்லாமல் இருந்தால் முடிவை நிறுத்தி வைக்கலாம் அல்லது அதில் திருத்தம் மேற்கொள்ள பரிந்துரைத்து அரசுக்கு திருப்பி அனுப்பலாம் அல்லது சட்ட மசோதாவை குடியரசுத் தலைவரின் ஒப்புதலுக்காக அனுப்பி வைக்கலாம். ஆனால், எதுவுமே செய்யாமல் கால வரையின்றி மசோதாக்களை கிடப்பில் போடு முடியாது” என்றார். அப்போது வழக்கறிஞர் சிங்வி, “அதையே நாங்களும் கூறி வருகிறோம். மசோதாக்கள் மீது முடிவெடுக்கும்படி நாங்கள் 2020 ஜெவரி தொடங்கி இப்போது வரை ஆளுநரிடம் கெஞ்சிக் கொண்டிருக்கிறோம். தவறு செய்தோர் மீது நடவடிக்கை எடுக்க ஏதுவாக சில கோப்புகளில் கையெழுத்திட வேண்டி வருகி றோம். சில கைத்திகளை நன்னடத்தையின் அடிப்படையில் தன்னைக் குறைப்புக்கு பரிந்துரைக்க வேண்டி வருகி றோம். ஆனால், அவர் எதையுமே செய்வதில்லை” என்றார்.

அவரைத் தொடர்ந்து வழக்கறிஞர் வில்சன் கீழ், மசோதாக்கள் நீதிமன்றத்தை ஒப்புதலுக்கு அனுப்பப்பட்டு உடன், உடனடியாக அதன் மீது நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்றும் நீதிபதி கள் தெரிவித்தனர். இதைத் தொடர்ந்து இந்த விவகாரத்தில் ஆளுநரின் செயலாளர் மற்றும் உள்துறை அமைச்சகத்திற்கு நோட்டீஸ் அனுப்ப உத்தரவிட்டுள்ளது.

அரசியல் சாசனம் 200 ஆவது பிரிவின் கீழ், மசோதாக்கள் நீதிமன்றத்தை ஒப்புதலுக்கு அனுப்பப்பட்டு உடன், உடனடியாக அதன் மீது நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்றும் நீதிபதி கள் தெரிவித்தனர். இதைத் தொடர்ந்து இந்த விவகாரத்தில் ஆளுநரின் செயலாளர் மற்றும் உள்துறை அமைச்சகத்திற்கு நோட்டீஸ் அனுப்ப உத்தரவிட்ட நீதிபதிகள், வழக்கு விசாரணையை வரும்

தமிழ்நாடு மற்றும் கேரளா ஆகிய மாநிலங்களில் இதுபோன்ற விவகாரங்கள் தொடர்பாக வழக்குகளை விசாரிக்கும் உச்சநீதிமன்றம், ஆளுநரின் அதிகாரம் குறித்து கேள்வி எழுப்பும் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை” என்கிறார்.

எற்கனவே, தமிழ்நாட்டில் ராஜீவ் காந்தி கொலைவழக்கில், எழுவர் விடுதலை குறித்து ஆளுநர் எடுத்த நடவடிக்கைகளின் விவரங்களை உச்சநீதிமன்றம் கேட்டது. அதேபோல், மசோதாக்களுக்கு ஒப்புதல் அளிப்பதில் உள்ள தாமதம் குறித்தும் கேடபதில் பிரச்சனை இருக்காது என்கிறார் சந்துரு.

பஞ்சாப் மாநில ஆளுநர் அந்த மாநில அரசிலையில் மசோதாக்கறிஞர் வில்சன் கீட்டார். அப்போது வழக்கறிஞர் சிங்வி, “அதையே நாங்களும் கூறி வருகிறோம். மசோதாக்கள்

உலக பார்வையாளர் தினத்தை முன்னிட்டு நடந்த கண்புறை சுத்திர சிகிச்சை



யாழி வைத்தியசாலையில் ஐந்து நாட்களில் 1052 பேருக்கு கண்புரை சத்திர சிகிச்சை வெற்றிகரமாக நிறைவு-கண் பார்வை குன்றிய வயது முதிர்ந்த அனைவருக்கும் கண்புரை சத்திர சிகிச்சையின் மூலம் வடக்கில் தொடர்ந்து உதவிகள் வழங்க தயாராக உள்ளதாக புனர்வாழ்வு புதுவாழ்வு அமைப்பின் இங்கிலாந்து நாட்டுக் கான தலைவர் பொறியியலாளர் கலாநிதி வேலா யுதம் சர்வேஸ்வரனின் தெரிவிப்பு

புனர்வாழ்வு புதுவாழ்வு அமைப்பின் ஏற்பாட்டில் உலக பார்வையாளர் தினத்தை முன் நிட்டு யாழி போதனா வைத்தி யசாலையில் ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்டவர்களுக்கான கண்புரை சத்திரசிகிச்சை மேற்கொள்கின்ற செயற்றிட்டத்தின் கீழ் கடந்த 30 ஆம் திகதி முதல் இம்மாதம் 3 ஆம் திகதி வரை வைத்தியசாலையின் அத்தியட்ச கர் சத்திய மூர்த்தியின் வழி காட்டலுடன் கண் சிகிச்சை வைத்திய நிபுணர் மலரவளின் தலைமையில் இடம்பெற்றது. இதன் ஆரம்ப நிகழ்வில் வடமாகான ஆளுநர் சாளர்கள் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தார்.

இரத்தினபுரி, வவுனியா, கிலிநோச்சி, மூல வைத்தீவு மன்னார் வைத்தியசாலைகளின் கண்டிசிக்சை வைத்திய நிபுணர் களின் மற்றும் தாதிமார் கள் குழுவினர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

இதில் அனுராதபுரம், யாழிப்பாணம், மத வாச்சி, பதவிய வவுனியா பகுதிகளிலுள்ள 1052 பேர் ஐந்து நாட்களின் கண்புரை சத்திர சிகிச்சை மேற்கொண்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இங்கிலாந்து நாட்டின் புனர்வாழ்வு புதுவாழ்வு அமைப்பின் தலைவர் பொறியியலாளர் கலாநிதி சர்வேஸ்வரன் கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து கொண்டபோது இலங்கையில் நாட்காவிய ரீதியில் கண்பார்வை குன்றிய அனைத்து மக்களுக்கும் கண்புரை சத்திர சிகிச்சையினை இலவசமாக மேற்கொண்டு இந்நாட்டில் முற்றாக இல்லா தொழிப்பதற்கு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றோம் என்று இங்கிலாந்து நாட்டுக்கான

புனர்வாழ்வு புதுவாழ்வு அமைப்பின் தலைவர் பொறியியலாளர் கலாநிதி வேலா யுதம் சர்வேஸ் வரன் தெரிவித்தார்.

இந்த சத்திர சிகிச்சையின் மூலம் யாழிப்பாணத்தில் உள்ள மக்கள் இருக்கன்றாக குறிச்சுகளைக் கொள்கின்றோம். அவர்களுக்கு தேவையான உதவிகளைச் செய்யவேள்ளோம் என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோன்.

கடந்த 10 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக புனர்வாழ்வு புதுவாழ்வு அமைப்பின் ஊடாக இலங்கை வாழ்வு மக்களுக்கு சமூகப் பணியாற்றி வருகின்றன. யுத்தத்தினால் அரசாங்கத்தினால் மீன்குடியேற்றப்பட்ட பகுதிகளில் பாடசாலைக் கட்டடங்கள், புதுக்குடியிருப்பு வைத்தியசாலையின் கட்டட நிர்மாணப் பணிகள், மலசல கூடங்கள், தண்ணீர் வசதிகள் எனப் பல அபிவிருத்திப் பணிகளையும் வாழ்வாதார உதவிகளையும் உட்கட்டமைப்பு வசதிகளைச் செய்து வருகின்றோம்.

வாழ்வுசேனை பறங்கியாமடு, திருகோணமலையிலுள்ள போன்ற மீன்குடியேற்றப்பட்ட பகுதிகளில் வீடுமைப்பு வசதிகளையும் வாழ்வாதார உதவிகளையும் நாங்கள் மேற்கொண்டுள்ளோம். அதேபோன்று அங்குள்ள பிள்ளைகளின் கல்வி மேம்பாட்டுக்காகவும் செயற்பட்டு வருகின்றோம்.

மலேசியாவிலுள்ள அலாகா பவண்டேசன் மற்றும் ஆனந்தா பவண்டேசன் எங்களுடைய சேவையை அவதானித்து கண்புரை சத்திர சிகிச்சைகளை மேற்கொள்வதற்கான நிதி உதவிகள் வழங்கி வருகின்றன. 2013 ஆம் ஆண்டு முதல் இந்தக் கண் சத்திர சிகிச்சையை மேற்கொண்டு வருகின்றோம். இது வரையிலும் நாட்காலிய ரீதியில் சமார் 20000 பேருக்குச் சத்திர சிகிச்சை செய்தோம். ஆட்களை அந்த இடத்தில் இருந்து அழைத்து வந்து செய்கிறோம். இது வந்து ஐந்து நாள் வேலைத் திட்டம். ஒரு நாளைக்கு 200 பேராகச் செய்கிறோம். இதில் 1000 க்கும் மேற்பட்டவர்கள் பயன்தையவளர்கள் என்றார்.

சத்திர சிகிச்சை செய்யப்பட்டவர்களில் ஒருவர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், நான் ஊரணியைச் சேர்ந்தவன். வயது 69. இரண்டு மாதங்களுக்கு



பங்களிப்பு ஆகும். அவருடைய விடா முயற்சியும் கடும் உழைப்பும் ஆகும். மூல்லைத்தீவு கண் சத்திர சிகிச்சை நிபுணர், மன்னார் வைத்தியசாலையின் கண் வைத்திய நிபுணர், வவுனியா வைத்தியசாலையின் வைத்திய நிபுணர் அவர்கள் எல்லோரையும் ஒருங்கிணைத்து யாழிப்பாணத்தில் செய்வதற்கான அனுமதியை வழங்கினார் என்பது முக்கிய காரணம் என்று கூறலாம்.

கண் வைத்திய நிபுணர் மலரவன் வடக்கில் இருந்து முற்றாக கண்புரை சத்திர சிகிச்சையை மேற்கொண்டு வயது முதிர்ந்த கண்பார்வை குன்றிய அனைத்து மக்களுக்கும் கண்புரை சத்திர சிகிச்சையினை இலவசமாக மேற்கொண்டு இந்நாட்டில் முற்றாக இல்லா தொழிப்பதற்கு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றோம் என்று இங்கிலாந்து நாட்டுக்கான

முன் எங்களுடைய ஊரில் கண் பரிசோதனை நடைபெற்றது. அப்பொழுது எனது தொலைபேசியை எடுத்துக் கொண்டார்கள். இன்றைக்கு கண்புரை சத்திர சிகிச்சை இடம்பெறவளர்களுது என்று வரும்படி அழைத்தார்கள். போக்குவரத்து வசதிகளையும் அவர்களே ஏற்பாடு செய்து தந்தார்கள். நாங்கள் இங்கு நிறையப் பேர் வந்துள்ளோம். எங்களிடம் எந்த விதமான கட்டடணங்களும் அற விடப்படவில்லை. இந்த உதவியைச் செய்து தந்த வர்களுக்கு கோடிப் புண்ணியம் கிடைக்க வேண்டும் என்று நல்லாசி புரிகின்றேன் என்று அவர்தெரிவித்தார். வடமாகான ஆளுநர் சாளர்கள் யாழிப்பாணம் போதனா வைத்தியசாலையின் கண் சத்திர சிகிச்சைப்பிரி விள்ள வைத்திய நிபுணர் மலரவன் ரத்தினபுரி வைத்தியசாலையின் கண் சத்திய நிபுணர் ஜெமென்த பீரிஸ் ஆகியோர் உரையாற்றினார்கள்.

ஒக்ரோபர் 7 அன்று ஹமாஸ் தாக்குதல் நடத்திய சில நாட்களுக்குப் பிறகு, அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஜோ பைடன் டெல் அவிவ் நகரை அடைந்து இஸ்ரேலுக்கு அமெரிக்காவின் ஆதரவு மற்றும் ஒற்றுமையை வெளிப்படுத்தினார்.

ஹமாஸை 'பிசாக்' என்று கூறிய அவர், எந்த கூழ்நிலையிலும் அமெரிக்கா இஸ்ரேலுடன் இருப்பதாகவும் கூறினார். இஸ்ரேலுக்கு எல்லா உதவியும் கிடைக்கும் என்பதையும் உறுதிப்படுத்தினார்.

இதற்குப் பிறகு, நவம்பர் மாதத் தொடக்கத் தில், அமெரிக்க பாரானமன்றத்தின் பிரதிநிதிகள் சபை இஸ்ரேலுக்கு 14.5 பில்லியன் டெலர் இராணுவ உதவிக்கான முன்மொழிவுக்கு ஒப்புதல் அளித்தது. அமெரிக்காவும் ஆதரிப்பதாகத் தெரிகிறது. போர் நிறுத்தம் காலாவில் உள்ள ஹமாஸ் அமைப்பினருக்கு மட்டுமே பயனளிக்கும் என்று அமெரிக்க வெளியில் அமைச்சர் ஆண்டனி பிளிங்கன் ஞாயிற்றுக்கிழமை தெரிவித்தார். இஸ்ரேலுக்கு அமெரிக்காவின் இந்த ஆதரவு ஒன்றும் புதிதல்ல. இஸ்ரேலுக்கும் அமெரிக்காவிற்கும் இடையிலான சிறந்த உறவுகளின் வரலாறு என்ன என்பது மட்டுமின்றி அரசியல், இராஜதந்திர மற்றும்

போரில் தோற்கடித்து அரபு உலகின் பெரும் பகுதி யைக் கைப்பற்றியபோது, இந்த யூத நாட்டைப் பற்றிய அமெரிக்க பார்வை முற்றிலும் மாறியது. இது மூன்றாவது அரபு - இஸ்ரேல் போர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.

உண்மையில், அந்த நேரத்தில் அமெரிக்கா வியட்நாம் போரில் கிக்கியிருந்தது என்பதுடன் இஸ்ரேல் எந்த பெரிய உதவியும் இல்லாமல் அரபு நாடுகளைத் தோற்கடித்தது.

வெறும் ஆறு நாட்களில் இந்தப் போரில் இஸ்ரேல் வெற்றி பெற்று. இன்னொரு முக்கிய மான் விடயம், அப் போது இஸ்ரேலால் தோற்கடிக்கப்பட்ட எகிப்து, சிரியா ஆகிய இரு நாடுகளும் சோவியத் யூனியனின் நண்பர்களாக இருந்தன.

இஸ்ரேலின் இந்த வெற்றிக்குப் பிறகு, அரபு நாடுகளில் சோவியத் யூனியனுக்கு எதிரான நிரந்தரமாக வெறுக்கிறது. இஸ்ரேலில் அமெரிக்காவின் இந்த ஆதரவு ஒன்றும் புதிதல்ல. இஸ்ரேலுக்கும் அமெரிக்காவிற்கும் இடையிலான சிறந்த உறவுகளின் வரலாறு என்ன என்பது மட்டுமின்றி அரசியல், இராஜதந்திர மற்றும்



நாடுகள் சபையின் பாதுகாப்பு கவன்சிலில் இஸ்ரேலுக்கு எதிராக கொண்டுவரப்பட்ட ஒரு தீர்மானத்தைத் தவிர மற்ற அனைத்து தீர்மானங்களையும் வீட்டோ செய்திருந்தார்.

அவரது பதவிக்காலத்தின் கடைசி நாட்களில், இஸ்ரேலுக்கு \$38 பில்லியன் நிதி உதவியும் அங்கீரகிக்கப்பட்டது.

இஸ்ரேலில் நீதித்துறை அமைப்பை மாற்றும் நெதன்யாகுவின் முயற்சியை பைடன் சமீபத்தில் விமர்சித்திருந்தார், ஆனால் ஒக்ரோபர் 7 அன்று ஹமாஸ் தாக்குதலுக்குப் பிறகு, அவர் இஸ்ரேலிய பிரதமருக்கு முழுமையாக ஆதரவளிப்பதைக் காணமுடிந்தது.

தற்போதைய நிலையில் இஸ்ரேலின் அசாதாரண நட்பு நாடாக அமெரிக்கா செயல்பட்டு வருகிறது. தற்போது, அமெரிக்கா இஸ்ரேலின் அசாதாரண நட்பு நாடாக செயல்பட்டு வருகிறது. அமெரிக்கா இஸ்ரேலுக்கு நிபந்தனையற்ற நிதி, இராணுவமற்றும் அரசியல் உதவிகளை வழங்குகிறது.

இஸ்ரேல் அறிவிக்கப்படாத அணுசக்தி நாடா

அமெரிக்காவும் இஸ்ரேலும் இணைபிரியா நட்பு நாடேகள்

பொருளாதார சமன்பாடுகள் என்ன? எதன் காரணமாக அமெரிக்கா எப்போதும் இஸ்ரேலின் ஒவ்வொரு அணைவையும் சரியானது என்று அறிவிக்கிறது.

இஸ்ரேலை அங்கீரித்த உலகின் முதல் அரசியல்வாதி அமெரிக்க அதிபர் மெஹனி ட்ரை முன்னிட்டு அவார். பால்ஸ்போர் பிரகடனத்தை நினைவுகூரும் வகையில் இஸ்ரேலில் த அஞ்சல் அட்டை வெளியிடப்பட்டது.

வரலாற்று ரீதியான பாலஸ்தீனத்திற்குள் யூதர்களின் தனித்தாயகம் இருப்பதற்கு முன்பே அமெரிக்கா, இஸ்ரேல் என்ற இந்த யோசனையை ஆதரித்து வருகிறது.

இந்தியப் பிரதமர் ஜவஹர்லால் நேருவுடன் அமெரிக்க ஜனாதிபதி டி.ஐசனோவர். துயல் கால்வாய் குறித்து இஸ்ரேலின் கொள்கை தொடர்பாக ஜெனோவர் மிகவும் கோபமாக இருந்தார். ஆனால், இஸ்ரேல் என்ற தனிநாடு உருவானதற்கு முன்பே அமெரிக்கா தனது ஆதரவை வழங்கியது.

இருப்பினும், கடந்த காலங்களில் இவர்களின் உறவில் சில சமயங்களில் கசப்பும் ஏற்பட்டுள்ளது. துயல் கால்வாய் தொடர்பாக பிரான்ஸ் மற்றும் பிரிட்டனுடன் இஸ்ரேல் போரை தொடங்கியபோது, அமெரிக்காவின் ஜெனோவர் நிர்வாகம் அதன் மீது கடும் கோபம் கொண்டது.

இந்தப் போரின் போது கைப்பற்றப்பட்ட பகுதிகளை காலி செய்யாவிட்டால், இஸ்ரேலுக்கான உதவிகள் நிறுத்தப்படும் என அமெரிக்க ஜனாதிபதி இஸ்ரேலை மிரட்டினார்.

இஸ்ரேல் பின்வாங்கவில்லை என்றால் ஏவுகண்களால் தாக்கப்படும் என்றும் சோவியத் யூனியன் மிரட்டியது. இந்த அழுத்தங்கள் காரணமாக, இஸ்ரேல் இந்தப் பகுதிகளிலிருந்து பின்வாங்க வேண்டியிருந்தது.

இதேபோல், 1960 களில், அமெரிக்காவிற்கும் இஸ்ரேலுக்கும் இடையிலான உறவுகளில் பதற்றம் இருந்தது. அந்த நேரத்தில், அமெரிக்காவின் கென்னடி நிர்வாகம் இஸ்ரேலின் இரகசிய அனுசக்தி திட்டங்களை உருவாக்கி வருவதாக கவலைப் பட்டது.

இருப்பினும், 1967 ஆம் ஆண்டில், இஸ்ரேல் ஜோர்டான், சிரியா மற்றும் எகிப்தை ஆறு நாள்

தர பங்காளியாக இஸ்ரேலை அமெரிக்கா பார்க்கத் தொடங்கியது.

1973 போரில் எகிப்து மற்றும் சிரியாவையும் இஸ்ரேல் தோற்கடித்தது. இஸ்ரேலின் இரான் கொள்கை தொடர்பாக நெதன்யாகு மற்றும் பராக் ஒபாமா இடையே கருத்து வேறுபாடுகள் இருந்தன.

முன்னாள் அமெரிக்க அதிபர் பராக் ஒபாமா வகுக்கும் தற்போதைய இஸ்ரேல் பிரதமருக்கும் இடையே ஏற்பட்ட கருத்து வேறுபாடு காரணம் அமெரிக்க அதிபர் பராக் ஒபாமா வகுக்கும் தற்போதைய இஸ்ரேல் பில்லியன் டெலர் மதிப்பிலான அமெரிக்க உதவியை இஸ்ரேல் பெற்றுள்ளது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் இரு நாடுகளுக்கும் இடையே 50 பில்லியன் டெலர் மதிப்பிலான அமெரிக்க உதவியைப் பெறுகிறது. இது இஸ்ரேலின் மொத்த பாதுகாப்பு பட்டெல்ஜெட்டில் 16 சதவீதம் ஆகும்.

இஸ்ரேல் அமெரிக்காவின் மிகப்பெரிய வர்த்தக பங்காளியாகவும் உள்ளது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் இரு நாடுகளுக்கும் இடையே 50 பில்லியன் டெலர் மதிப்பிலான அமெரிக்க உதவியைப் பெறுகிறது. இது இஸ்ரேலின் மொத்த பாதுகாப்பு பட்டெல்ஜெட்டில் 16 சதவீதம் ஆகும்.

அமெரிக்கா இஸ்ரேலுக்கு அதிகப்பட்ச பொருளாதார உதவிகளை வழங்குகிறது. இரண்டாம் உலகப் போருக்குப் பிறகு, 158 பில்லியன் டெலர் மதிப்பிலான அமெரிக்க உதவியை இஸ்ரேல் பெற்றுள்ளது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் 3.8 பில்லியன் டெலர் மதிப்பிலான அமெரிக்க உதவியைப் பெறுகிறது. அது இஸ்ரேலின் மொத்த பாதுகாப்பு பட்டெல்ஜெட்டில் 16 சதவீதம் ஆகும்.

இஸ்ரேல் அமெரிக்காவின் மிகப்பெரிய வர்த்தக பங்காளியாகவும் உள்ளது. ஒவ்வொரு ஆண்டும் இரு நாடுகளுக்கும் இடையே 50 பில்லியன் டெலர் மதிப்பிலான அமெரிக்க உதவியைப் பெறுகிறது. அது இன்று உலகின் பத்தாவது

பாதுகாப்பு துறையை இஸ்ரேல் உருவாக்கி யுள்ளது. அதன் பாதுகாப்பு உற்பத்தித் தளத்தின் காரணமாக, இது இன்று உலகின் பத்தாவது

பாதுகாப்பு துறையை இஸ்ரேல் உருவாக்கி யுள்ளது. அதன் பாதுகாப்பு உற்பத்தித் தளத்தின் காரணமாக, இது இன்று உலகின் பத்தாவது

பாதுகாப்பு துறையை இஸ்ரேல் உருவாக்கி யுள்ளது. அதன் பாதுகாப்பு உற்பத்தித் தளத்தின் காரணமாக, இது இன்று உலகின் பத்தாவது

பாதுகாப்பு துறையை இஸ்ரேல் உருவாக்கி யுள்ளது. அதன் பாதுகாப்பு உற்பத்தித் தளத்தின் காரணமாக, இது இன்று உலகின் பத்தாவது

பாதுகாப்பு துறையை இஸ்ரேல் உருவாக்கி யுள்ளது. அதன் பாதுகாப்பு உற்பத்தித் தளத்தின் காரணமாக, இது இன்று உலகின் பத்தாவது

பாதுகாப்பு துறையை இஸ்ரேல் உருவாக்கி யுள்ளது. அதன் ப

உளியேற்றுவானா ஸாம்? அடுத்த நாள் மதிய இடைவேளையின் போது வைத்தி யர் விடுதி வரவேற்பறையில் கவிக்காகக் காத்தி ருந்தான் ஸாம். எதற்காக வரச் சொன்னாள், என்ன விசயமாக இருக்கும் என்று மனதிற்குள் பலத்த யோசனை. இருந்தாலும் எதையும் இது தான் என்று முடிவு பண்ண முடியவில்லை. அவளே வந்து சொல்லட்டும். தன் முடிவை எப்படிச் சொல்வது என்று மனதிற்குள் ஒத்திகை பார்க்க ஆரம்பித்தான்.

அவனை நீண்ட நேரம் காத்திருக்க வைக்கா மல் வந்து அமர்ந்தவள், “நேற்று ட்ரிப் எல்லாம் நல்லாப் போக்கதா...? அருள்ள நல்லா என்ஜோய்

என்று... எந்த விசயமும் தெரியாமலேயே நிரோ ஜன் சொன்னான் அருணிய கல்யாணம் பண்ணிக் கோடா என்று... எனக்கும் அதே சரியா பட் டுச்சு... உமக்கும் அப்பாக்கும் சம்மதம் என் நாலும் அருணி சம்மதிக்க வேணுமோ...”

“அதுதான் எனக்கும் தெரியேல்ல ஸாம்... கேட்டுப் பார்ப்பம்... மாட்டன் என்றால் ஒன் டும் செய்யேலாது... அது சரி யார் இப்ப அவ ஸிட்ட கேக்கிறது...”

அங்கு ஒரு சிறந்த முடிவு எடுக்கப்பட்டிருந்தாலும் கடைசியில் அதைச் செய்ரப்படுத்துவது யார் என்பது பூணக்கு யார் மணி கட்டுவது போல் வந்து நின்றது. பலத்த யோசனையின்

டைத்தான் அந்த நல்லவன். இவளோ கொதித் தெழுந்து விட்டாள்.

“உங்களுக்கு என்ன மறை கழன்டிட்டே... யாரைப் பார்த்து என்ன கேள்வி கேட்கிறி யள்...? நான் கவிட தங்கச்சி என்டது மறந்து போக்கே... அக்காவ லவ் பண்ணி சரி வரேல்ல என்றவுடன் தங்கச்சியக் கேட்கிறியளே... நீங்க ஞம் கடைசில சாதாரண ஆம்பிளைதான் என்று நிருபிசிட்டிங்களே... உங்களில எவ்வளவு மரி யாதை வைச்சிருந்தன் தெரியுமா... சசீ...” கோப மாய் தொடங்கி வெறுப்பாய் முடித்தவளை நேர் பார்வை பார்த்தான்.

“என்ன பொரிஞ்சு முடிஞ்சா...? என்ன ஏது என்று கேட்காமல் எப்ப பார்த்தாலும் சடு சட்டில போட்ட கடுகு மாதிரி வெடிக்கிறதா...?”

அவன் சொன்னதைக் கேட்டதும் ஏதோ விசயம் இருப்பதைப் புரிந்து கொண்டு அசடு வழிந்த வாரே மனிப்புக் கேட்டாள்.

“ஸௌரி ஸேர்... ஏதோ டென்சன்ல நீங்க சொன்னதைக் கேட்டதும் கோபத்தில ஏதோ கத்திட்டன். நான் சொன்ன எதையும் மனசில வைச்சுக் கொள்ளாமல் என்ன விசயம் என்று சொல்லுங்கோ... அதுக்கு முதல் ரீ போட்டுக் கொண்டு வாறன்...”

வீட்டுப் பெண்ணாய் உபசரிக்க மறக்காமல் தேநீரும் வாய்ப்பனும் கொண்டு வந்தாள். வாய்ப்பனை எடுத்து உண்டவாரே அதன் ரூசியில் நம்பமாட்டாதவனாய் அவளைப் பார்த்துக் கேட்டான்.

“உண்மையா நீர் செய்ததா..? எப்ப குசி னிப் பக்கம் போகத் தொடங்கினீர்...?” அவன் ஞம் சிறித்துக்கொண்டே, “நானே என்ற கையால செய்ததுதான்... எல்லாம் கைப் பழக் கம் தான்... சித்திரமே கைப் பழக்கமாம்... சமையல் எல்லாம் ஒரு வேலையா...? செய்யச் செய்யப் பழகிட்டு... சரி நீங்க இனி என்ன விசயம் என்று சொல்லுங்கோ...” மறக்காமல் ஸாம் என்ன என்னத்தில் கல்யாணம் பற்றிக் கேட்டான் என்பதைக் கேட்டாள்.

“கவி சொன்னா... உமக்கு வன்னிக்க சண் டைக்க மாட்டினதோட இலங்கைல இருக்க விருப்பம் இல்லையாம் என்று... ஆனால், வெளியாட்கள் யாரையும் நம்பி வெளிநாட்டுக்கு அனுப்ப விரும்பாததில அனுப்பேல என்று...”

“ஹாம்... அது உண்மைதான்...”

“இப்ப ஸ்ரூடன்ற் விசா எல்லாம் லேசாக கிடைக்காது... நீரும் கம்பஸாம் முடிக்கேல். அதுதான் ரெஜிஸ்டர் பண்ணினால் ஸ்பொன்சர் பண்ணுறது சுகம்... விசா பற்றின கவலை இல்லாமல் நீரும் நிம்மதியாக இருக்கலாம்... என்ற வீட்டிலேயே லண்டன்ல இருக்கலாம்... நானும் எவ்வளவு நாளைக்குத் தனியாவே அந்த நாலு சுவரையும் பார்க்கிறது... என்ற கூடல் போர்ட்ட டைமா வேலை செய்து கொண்டு மேல படிக்கலாம்... வருக்குக்கொருக்கால் ஒரு மாதம் லீவில வந்து அக்கா, அப்பாவைப் பார்க்க வாம்...” அவன் சொல்லச் சொல்ல விரிந்த காட்சிகள் மனதிற்கு இதமாய் சுதந்திர வாளில் அவன் சிறகடித்துப் பறக்க வழி காட்டுவது போலிருந்தது. இருந்தாலும் அந்த கல்யாணம் என்ற வார்த்தை அவன் மனதைப் பிசைந்து ஏதோ பண்ணியது.

“கேட்கவே நல்லாத் தானிருக்கு ஸேர் ஆனால், கல்யாணம் வந்து வெறும் ஸ்பொன்சருக்காக மட்டும்தான்... என்னால உங்களுக்கு மனைவியாக எல்லாம் வாழமுடியாது...” தெளிவாக ஆனால் உறுதியாக தனது முடிவைச் சொன்னாள். என் அருண்... நான் வேற சாதி, மதம் என்றபடியாலா அல்லது அக்காவை லவ் பண்ணினவன் என்ற படியாலா..? **மலரும்...**

பண்ணினா போல... நைட் அப்பாக்கும் எனக்கும் வாய் ஓயாமல் சொல்லிட்டு இருந்தா...”

“ஓ... நல்லது... மயங்கி விழுந்தது சொன்னாளா...?”

“ஐயோ... இல்லையே ஸாம்... என்ன நடந்தது...?”

“பயப்பிடாதையும் கவி... பெருசா ஒண்ணு மில்லை... கடற்கரைக்கு கிட்ட அவங்களைக் கண்டதும் பழைய ஞாபகம் வந்தி ருக்கும் போல... அதுதான் அதிர்ச்சில மயங்கிட்டா...” “இவ்வளவு காலமும் அவள் வீட்டை விட்டு வெளில் வெளிக்கிடாததுக்குக் காரணமே இதுதான். இப்பதான் நீங்க கூப்பிட்டதும் துணிஞ்சு வந்தாள். வந்த இடத்திலையும் இப்பிடி ஆச்சு...”

“ஹாம்... அதுதான் நான் ஒரு விசயம் யோசிச்சன் கவி... அவ இங்க இருந்தால் தானே அவங்களைக் கண்டால் பழசை நினைச்சு கவலைப்படுவாள்... இந்த நாட்டை விட்டே வேற எங்கேயும் போய்ட்டா அந்தச் சூழ்நிலை மாற்றம் அவளையும் கொஞ்சம் பழைய அருணியா மாத்துமோ என்று தோனுது...”

“நீங்க சொல்லுற சரிதான் ஸாம்... நானும் அப்பாவும் இதைப் பற்றி நிறையத் தரம் கதைச்சிருக்கம். ஆனால் அவளைத் தனியாக இந்த நிலையில வேற நாட்டுக்கு வெளி ஆட்களை நம்பி அனுப்பப் பயமா இருந்துச்சு... அதுதான் அதைவிட எங்களோட்டே இருக்கிற நல்லலம் என்று யோசிச்சிட்டு இப்பிடியே விட்டிட்டதம்...”

“அதுவும் சரிதான்...” சொல்லி விட்டு அவனும் ஏதோ யோசனையில் ஆழ இவ்வநும் எப்படி ஆரம்பிப்பது என்று தெரியாமல் மெனனமாய் இருந்தான். சில நிமிடங்கள் நிசப்தத்தில் கழிய இருவரும் ஒரே நேரத்தில்,

“கவி... நான் அருணியைக் கல்யாணம் பண்ணிக் கொள்ளவா?”

“ஸாம்... நீங்க அருணியைக் கல்யாணம் பண்ணிக் கொள்ளுறியளா?” இருவர் முகத்திலும் புன் னகை மலர திரும்பவும் ஒரே நேரத்தில்,

“அருணி ஒகே சொல்லுவாளா?” என்றனர்.

“உங்களிட்ட எப்பிடிக் கேக்கிற என்று யோசிச்சிட்டு இருந்தான் ஸாம்... நேற்று நானும் அப்பாவும் இதைப் பற்றிக் கதைசும்... நீங்க வந்த பிறகுதான் அருணி வீட்டை விட்டே வெளில் வந்திருக்கிறாள்... கொஞ்சமாவது பழைய கல கலப்பு திரும்பிருக்கு... அவள் மாத்திற சுக்தி உங்களுக்கு மட்டும்தான் இருக்குது ஸாம்...”

“ஹாம்... அவள் என்ற சொல்லுக் கேட்டு மாறினாள் சந்தோசம்தான் கவி, நேற்று நான் சம்மாதான் யோசிச்சன் அவளை லண்டன் கூட்டிட்டுப் போய்ட்டால் மாறிடுவாள்



கொடுத்து தந்தையை தாயை அழைத்துக் கொண்டு வெளியே போய்விட்டு வருமாறு பணித்தாள். அவரும் மகிழ்ச்சியாக சம்மதித் தார். ஒரு மகள் வாழ்க்கையாவது வெளிச்சுத் திற்கு வருகிறது என்றால் அந்த பாசமிக்க தந்தையால் மகிழுமாமல்தான் இருக்க முடியுமா? மாலையில் சந்திரஹாசன் வீட்டிட்டு சென்ற ஸாமை அருண்யாதான் வரவேற்றாள். அழைப் புமணி ஒவித்ததும் லென்ஸ்லெனின் வழியாக அது ஸாம் என்று தெரிந்ததும் சந்தோசமாக கதவைத் திறந்தான்.

அவளின் அஞ்சாதவாச காலத்தில் யாரா வது வீட்டுக்கு வந்தால் இவள் அறைக்குள் முடன்கி விடுவாள். “வாங்கோ ஸேர்... என்ன சொல்லாமல் கொள்ளாமல் திடைரென்று... அப்பா அம்மா வைக் கூட்டிட்கொண்டு வெளில் போய்ப் பார்க்க வேறு என்ற கூட்டுக்கையை என்று வெளியே வெண்டன்ல இருக்கலாம்... நானும் எவ்வளவு நாளைக்குத் தனியாவே அந்த நாலு சுவரையும் பார்க்கிறது... என்ற கூடல் போர்ட்ட டைமா வேலை செய்து கொண்டு மேல படிக்கலாம்... வருக்குக்கொருக்கால்

சொ டலமாடன் ரொம்பத் துடிப் பான் சாமியப்பா. மகாசக்தி யுள்ள தெய்வம் சொடலை. நாம் வேண்டிக் கொண்டா அதக்குடுக்கிற சாமி சொடலை தான். அதில் என்னப்பா சந்தேகம்? ஆனா ஒன்று. சொடலைக் கோயிலுக்கு வர்றவங்க ரொம்பச் சுத்தமா வரணும். சுத்தம் இல்லாம் வந்தா அது சாமிக் குத்தம். அவங்களைச் சொடலை சும்மா விடமாட்டான். பொலி (பலி) வாங்கிடுவான்.

கிராமவாசிகள் சொடலைமாடன் மகிழமை களை வாயாரப்பேசி மனமார பக்திப் பரவ சமாவார்கள். பல ஊர் ஜனங்களும் சுடலைக் கோயிலுக்குப் போனால் கேட்டது கிடைக்கும் என்று திரளாய் சுடலைக் கோயிலுக்கு வருவார்கள். சாமி ஊர் கிராமத்திலிருந்து வடக்குப்புறமாக வண்டித் தடத்தில் 3 கி.மீ. தூரம் நடந்து சென்றால் பிரமாண்டமாய் எழுந்தருளி நிற்கும் சொடலைமாடன் கோயிலைக் காணலாம்.

சுடலைக் கோயில் பூசாரி ரொம்ப நல்ல மனுஷர். அவரின் அகன்ற நெற்றியில் விழுதி குங்குமம் அளவோடு துவங்கும். ஆனால், பூசாரிக்கு சுடலை மீது அளவில்லாத அளவு பக்தி. காலையும் மாலையும் பூசாரி சுடலைக்குப் பயபக் தியோடு தீபாராதனை காட்டுவார். கோயிலுக்கு வரும் பக்தகோடிகளுக்குப் பிரசாதம் கொடுப்பார். பக்தர்களே தங்களால் முடிந்ததை தீபாரா தனைத் தட்டில் போடுவார்கள்.

குறைவாகத்தான் சுடலைக் கோயிலில் வரும் படி கிடைத்தது. ஆனால், பூசாரி மனிறைவோடு சுடலைக் கோயிலுக்குப் பணிகள் செய்துவந்தார். ஒரே ஒரு குறைதான் பூசாரியைக் குடைந்தது! அதைப்பற்றி பூசாரி தன் தர்மபத்தினியிடம் குறைப்பட்டுக்கொண்டார்.

கெளரி நமக்குக் கல்யாணம் ஆகி 10 வருஷம் ஆகியும் புத்திரபாக்கியம் இல்லை. இந்த வருஷ மாவது ஒரு புள்ளையைப் பெத்துக்குடுக்கனும். இல்லன்னா உன்ன நா விவாகரத்து செஞ்சிட்டு வேற ஒரு பொண்ணைக் கட்டிக்குவேன் மிரட்டி விட்டு பூசாரி கோயிலுக்குப் போய்விட்டார்.

அன்று இரவு, கெளரி தூக்கம் வராமல் பாயில் புரண்டாள். கணவர் விவாகரத்து செய்துவிட்டால் அவர் இல்லாமல் ஒரு வினாடிகூட உயிர வாழ முடியாதே. புருஷன் தன்னைப் பிரியாமல் இருக்க எப்படியும் பெத்துக் கொடுக்கனும் என்று கெளரி தீர்மானித்துக் கொண்டாள்.

பூசாரி தம்பதி அனுதினமும் சுடலைக்கு தேங் காய், பழம் உடைத்து, சுடலைத் தெய்வமே புள்ள வரம் குடு என்று வேண்டிக் கொண்டார்கள்.

சுடலைமாடன் கொடைவிழாவைக் காண பட்டித்தொட்டி பதினெட்டு ஊர்ஜனங்களும் வந்தார்கள்.

கோயிலின் உள்ளே சுடலை அரிவாளை ஒங்கி பயடி நிற்க ஜனங்கள் சுடலைமாடன் கழுத்து நிறைய பூமாலைகள் போட்டு தேங்காய் பழம் உடைத்தார்கள். சுடலைக்கு மாக்காப்பட, சந்தனைக் காப்பு செய்து கொடையைக் கோலாகலமாகக் கொண்டாடினார்கள்.

சுடலைமாடன் கோயிலின் முக்கிய அம்சம் அருள்வாக்குக் கேட்டது. அதற்காகவே பல ஊர் மக்களும் சுடலைக் கோயிலில் கூடுவார்கள். சாமக் கொடையில்தான் சாமியாடி அருள்வாக்குச் சொல்வார். அருள்வாக்கு அப்படியே பலிக்கும் என்பது ஜனங்களின் நம்பிக்கை. கோயில் கொடையில் மேளக்காரர்களும் கன்ஜோராக மேளம் அடிக்க, சாமியாடிகள் சாமி வந்து ஆடி னார்கள். சில இளம்பெண்களும் தலையை விரித்துப் போட்டு சாமியாட ஆரம்பித்தார்கள். கொடையைப் பார்க்க வந்த வாலிபர்களுக்கு கரகாட்டத்தைவிட இளம் பெண்கள் சாமியாட வெதுதான் கவர்ச்சியாக இருந்தது. சாமக்கொடை நெருங்கியதும் சாமியாடி இருளைக் கிழித் துக்கொண்டு மயானக்கரைவரை ஓடிப்போய் ஆவேசமாய் பந்தலுக்குள் நுழைய ஜனங்கள் பயபக்தியுடன் கைகட்டி வாய்ப்பொத்தி நிற்க, மேளதாளத்தில் சாமியாடி வானத்திற்கும் பூமிக்கும்



சிறுகதை

சிறுகதை

குதித்தபடி ஆடினார். எவ்வளவு நேரம்தான் ஆடுவார்? சாமியாடி களைத்துச் சோர்ந்ததும் அருள் வாக்குச் சொல்ல ஆரம்பித்தார். குறி கேட்பதற்கு ஜனத்திரள் சாமியாடியிடம் நெருங்கினார்கள்.

சாமி... என் பொஞ்சாதி ஒரு நோயாளி. அவர்க்கு நா சேவியம் பார்த்தே என் ஜென்மம் கழிஞ்சிடுமோன்னு பயமாய் இருக்கு.

சட்டுன்னு சொல்லப்பா சாமியாடி ஏறிந்து விழுந்தார். சாமி ரொம்பச் சின்ன வயகல் சிவப்பு நிறத்துல அழகான ஒரு பொண்ணு எனக்கு இரண்டாந்தாரமாகக் கிடைக்குமா?

நா இருக்கேன் பயப்படாதே. உன் காரியம் அனுகலமாகும். அப்படி நடந்தா, என் சொந்த செலவில் உனக்கு கொடை கொடுக்கேன் சாமி என்று நிலக்கிழார் தனது நரைத்த மீசையைத் திருகியபடி வேண்டிக்கொண்டார். பக்தர் சூட்டம் சாமியாடியிடம் அவைமோத பூசாரி தம்பதி முன்தித்தளியிடத் திருக்கொண்டார்கள்.

சாமி ரொம்ப வருஷமா எங்களுக்குப்புள்ள இல்ல. இந்த வருஷமாவது புத்திரப் பாக்கியம் கிடைக்குமா? பூசாரி கை தொழுதபடி கேட்டார்.

எ... பூசாரி இந்த வருஷம் கண்டிப்பா உம்ம பொஞ்சாதிக்கு குழந்தையைக் கொடுப்பேன். சாமியாடி அருள்வாக்குச் சொன்னதும் பூசாரி தம்பதியினர் பூரித்துப் போனார்கள். எங்களுக்கு நீ புள்ளவரம் கொடுத்தா உனக்கு கெடா வெட்டிப் படப்பட சோறு போடுறோம் பூசாரி தம்பதி வேண்டிக்கொண்டார்கள்.

இப்படியே பல பக்தர்கள் சாமியாடியிடம் அருள்வாக்குக் கேட்டபடி நின்றார்கள்.

அன்று, கெளரி குடத்தை இடுப்பில் சமந்தபடி கிணற்றுக்குப் போனாள். தலை லேசாகச் சுற்றியது, இரண்டு எட்டு நடந்திருப்பாள். கண்கள் இருட்டிக்கொண்டுவர கெளரி மயக்கமாய்ச் சாய்ந்தாள். அக்கம்பக்கம் நின்ற பெண்கள் பதறி யபடி கெளரியைத் தூக்கிக்கொண்டு பூசாரி வீட்டில் கொண்டுபோய்ச் சேர்த்தார்கள். பூசாரிக்குக் கையும் ஓடவில்லை. காலும் ஓடவில்லை. மருத்து வச்சியைக் கூட்டிவந்தார். மருத்து வச்சி கெளரி யின் நாடி பார்த்துவிட்டு பூசாரி அய்யா உம்ம பொஞ்சாதி கொடைவிட்டார்கள்.

அவ்வளவு ஏன்? உமகுக் காமி சொன்ன அருள்வாக்குப்படியே உம்ம சம்சாரம் கத்தம் இல்லாம வந்த தால் சுடலை பொலி வாங்கிட்டான் நாட்டாமை சொல்லவும் பூசாரி கோயில் உள்புறம் சென்று மனைவியைப் பார்த்தார். கெளரி விழி பிதுங்கி வாய் கோணியபடி பிரேதமாய்க் கிடந்தாள். அதைக் கண்ட பூசாரி உடனே திரும்பி நாட்டாமையை நெருங்கினார்.

நாட்டாமை... இந்தாங்க கோயில் சாவி. இனி மேல் இங்க பூசாரியா இருக்க விரும்பல. சாவிக் கொத்தை நாட்டாமையிடம் நீட்டினார். ஆனால், நாட்டாமை சாவியை வாங்கவில்லை.

பூசாரி நீர் எவ்வளவு பெரிய பக்திமான். சுடலை உம் சம்சாரத்தைப் பொலி வாங்கி விட்டான்னு கோயிலை விட்டுப் போறது சரியாப்படல. சுடலை சக்கிவாய்ந்த தெய்வம் நுழையும் நம்பியிருந்தேன். அந்த நம்பிக்கை நாசமாயிட்டு பூசாரி நிதானமாகச் சொன்னார். யோவ் பூசாரி சொடலை சாமியிடம் வேண்டிக்கொண்ட காரியங்கள் அனுகூலமாகுதே. அவ்வளவு ஏன்? உமகுக் காமி சொன்ன அருள்வாக்குப்படியே உம்ம சம்சாரம் கர்ப்பமானா.

நானும் அப்படித்தான் நம்பினேன். வேண்டிக் கிட்டபடியே நமக்குப் புத்திரபாக்கியம் சுடலை கொடுத்துட்டார்ன்னு, ரொம்ப சந்தோஷப்பட்டேன். வேண்டிக்கிட்டபடி கிடாவெட்டி படப்பட சோறு போட விரும்பினேன். குடும்பநல் அறுவைச் சிகிச்சை செய்தால் ரூ. 5000 (அய்யாயிரம்) கிடைக்கும்னு கேள்விப்பட்டு அங்க போனேன். டாக்டர்ங்க என்ன சோதிசு உமகுப் புள்ளையே பொற்காது. உன் ரத்தத்தில் உயிரணுக்கள் இல்லன்னு சொன்னாங்க. அப்பத்தான் கெளரி பேரில் எனக்கு சந்தேகம் வந்தது. சுடலை கோயிலுக்கு அவளை வரச்சொன்னேன். அவனும் வந்தாள் எனக்குப் புள்ள குடுக்க முடியாதுன்னு டாக்டர் சொல்லிட்டாரு. உன் கர்ப்பத்துக்கு யார் காரணம்? என்று கேட்டேன். பிள்ளை இல்லைன்னு நான் பிரிஞ்சிடக்கூடாதுன்னு சோரம் போனதாகச் சொன்னா. எனக்குப் பயங்கர ஆத்திரம். அப்படியே கெளரி கழுத்த நெறிச்சுக்கொண்டு கோயில்ல போட்டுட்டு வெளியே போயிட்டேன். சுடலை பொலி வாய் கிட்டதாக ஊராரை நம்ப வைச்சேன். நீங்களும் சுடலை மகிழ்ச்சியில் துள்ளினார்.

திருக்குறளின் காமத்துப்பால் காட்டும், காதல் வெக்கியக் காட்சிகளின் னினமையைப் பகிற்ந்து கொள்ளும் கட்டுரைத்தொடர்

ஊடலை மறந்தாள்! கூடலில் மிதந்தாள்!

எனிதில் உன் கணவனுக்கு இணங்கிவிடாதே, உன் கோபத்தைக் காட்ட மறந்துவிடாதே என்று அறிவுறுத்திய தோழிக்கு ஏற்ற பதிலைக் கூறிய தலைவி, தனது நிலைமையை என்னித் தனக்குள் பேசுகிறாள்.

அன்றொருநாள், தம்மை மறந்து இருவரும் தழுவிக்கொண்டிருந்த வேளையிலே, அவளை விட்டு ஒருபோதும் பிரிந்து செல்ல மாட்டேன் என்று அவளின் கணவன் அவளிடம் சொன்னான். சம்மா சொல்லவில்லை, சுத்தியம் பண்ணாத குறையாக உறுதியாகக் கூறினான். அவள் நம்பும்படியாகச் சூறினான். அவனும் நம்பினாள். ஆனால், சில நாட்களிலேயே, அந்த வார்த்தையைப் பொய்யாகக் கிவிட்டு அவன் பிரிந்து சென்றான். அப்படிப்பட்டவன் இப்பொழுது திரும்பி வந்திருக்கிறான். அவன் பிரிந்து சென்றமைக்காக இப்போது அவனிடம் ஊடல் கொண்டால், அவன் தன் ஊடலைத்

மாற்றி, அவளை ஒரு கள்வன் என்று சொல்வதன் மூலம் திருப்தியடைந்து கொள்கிறாள். எப்படி? “ஓய்! என் மனதைத் திருடிய கள்வனே!” என்று அழைக்கிறாள்.

அவ்வாறு அழைக்கின்றபோது அவள் அழைக்கும் விதமும் அவளது உடல் மொழியும், “என் மனதைத் திருடிய” கள்வனே என்பதுபோல இருக்கிறது. ஊரெல்லாம் எனக்கு அவமானம் தரக்கூடிய விதமாக என்னை விட்டுப் பிரிந்து சென்றாலும், உனது மார்பிலே கிடந்து புரளவேண்டும் போல ஆசையாக இருக்கிறது. எப்படித் தெரியுமா? கள்ளானது எவ்வளவு இழிவான தீமையைச் செய்கிறது என்பதைத் தெரிந்துகொண்டும் அதனைக் குடிப்பவர் கஞக்குத் திரும்பவும் குடிக்கும் ஆசையைக் கொடுக்கிறதே, அவ்வாறே, நீ என்ன செய்தாலும், எனக்கு உன்மேல் ஆசை குறையாது என்று சொல்லி அவனுக்குத் தனது “புனர்ச்சி விதும்பலை” உணர்த்துகிறாள். அடுத்துவரும் குறள் இந்தக் காட்சியை நமக்குத் தருகிறது.

“களிந்தக்க கின்னா செயினும் களிந்தார்க்குக் கள்ளற்றே கள்வநின் மார்பு” (1288)

(என் இனிய) கள்வனே! இழிவைத் தரக்கூடிய

செந்தமிழ்ச்சௌல்வர் பாடும்மீன் ச. ஸ்ரீகந்தராசா

இன்பத்தின் உண்மையான தன்மையைத் தன்னைப் போல நன்கு உணர்ந்துகொண்டவள் தன் மனைவி என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றான். தான் அதற்குக் கொடுத்துவைத்திருக்க வேண்டும் என்று நினைக்கிறான், அவளை நெருங்குகிறான். இந்த அற்புதமான காட்சியை நம் இதயத்தில் வரைய வைக்கிறது அடுத்த குறள்.

“மலினும் மைல்விது காமம் சிறாதன் செவ்வி தலைய்யடு வார்” (1289)

காமம் (காதல் இன்பம்) என்பது மலரிலும் மிகவும் மென்மையானதாகும். இந்த உலகில் மிகச் சிலரே, அதன் உண்மைத் தன்மையை உணர்ந்து, அதனை உரியபடி அனுபவித்துப் பயன்தை வோராய் உள்ளனர் என்பது இதன் பொருள்.

ஊடலைத் துறந்தாள், கூடலுக்கு விரைந்தாள்!

கணவன் திரும்பிவந்தால் அவனோடு எப்படிக் கோபித்துக்கொள்ள வேண்டும் என்று முயற்சி செய்தவள், தோழியின் சொல் கேட்டுப் பயிற்சி யும் எடுத்தவள் தலைவி. ஆனால் அவளைக் கண்டதும், உணர்ச்சிகளை அடக்குவதற்குத் தன் மனதில் கட்டியிருந்த கோட்டைகள் எல்லாம் தகர்ந்து விட, அவளின் அணைப்பிற்கான ஏக்கம் மட்டும் மனதில் எஞ்சியிருக்க அவன் எதிரில் நிற்கிறான். ஆனால், தானாக விரைந்து ஓடிச் சென்று அவளைத் தழுவுவதற்கு, அவளது நாணம் தடுக்கிறதா? என்றால் அப்படியும் இல்லை. ஏற்கெனவே, முறையாக இல்லறத்தில்

குறள் குன்று



தணிப்பானா? தன்னை அணைப்பானா? என்றெல்லாம் அவளால் நினைத்துப் பார்க்க முடியவில்லை. ஏனென்றால் அவன் ஏற்கெனவே பொய் கூறித் தன்னை மொற்றியவன். அதனைத் தெரிந்து கொண்டும் அவனோடு ஊடல் கொண்டால் அதன்மூலம் தன்கு எவ்வித பயனும் கிடைக்காது. தனது மகிழ்ச்சியான இல்லாம்பக்கைக்கு இடராகத் தான் அமையும் என்று நினைக்கிறான்.

அது எப்படியென்றால், ஆற்றிலே தன்னீர் வேகமாக ஓடிக்கொண்டிருக்கிறது, குளித்து மகிழவோ, நீச்சல் அடிக்கவோ முடியாதபடி அந்த நீரோட்டம் மிகவும் கணதியாக இருக்கிறது. அதில் இறங்குபவரை அந்த நீரோட்டம் நிச்சயமாக இழுதுக்கொண்டு சென்றுவிடும் என்று தெரிந்தும் அதில் இறங்குவதைப் போன்றதுதான், இதுவும் என்று நினைக்கிறான். ஊடுவதால் நன்மை ஏதும் இல்லை, தீமையே விளையும் என்று நினைத்த அவன், அவனோடு ஊடல் கொள்வதைத் தவிர்த்த தான். நெஞ்சம் நிறைத்த கோபம் இருந்தும், மஞ்சத்தை விரிக்க நினைத்தான்.

இந்தக் காட்சியை நமக்குப் புலப்படுத்தும் குறள் இது.

“உய்த்தல் அறிந்து புன்பாய் பவரேபால் பொய்த்தல் அறிந்தென் புலந்து” (1287)

வெள்ளம் தம்மை இழுத்துக்கொண்டு போய் விடும் என்பதை அறிந்திருந்தும், ஒடுக்கின்ற நீரினுள் குதிப்பவரைப் போல, நமக்கு வெற்றி கிடைக்காது என்று அறிந்திருந்தும் (அவருடன்) ஊடல் கொள்வதால் என்ன பயன்? என்பது இதன் பொருள்.

கள்ளியும், கள்வனும்!

ஊடல் கொள்வதில் பயனேதும் இல்லை என்று தவிர்த்துக்கொண்ட அவளின் மனதில் அவனோடு கூடுவதற்கான விருப்பம் பிறக்கிறது. திரும்பி வந்தவனின் மனம் தன்னுடன் விரும்பிச் சேர்வதற்கான, தனது ஆசையை வெளிப்படுத்துகிறான். “எனக்கு உண்மையானவன் அல்ல, நீ பொய் கூறியவன், எனில் அன்பில்லாதவன், என்னப் பிரிந்து எனக்குத் துன்பத்தைத் தந்தவன்” என்றெல்லாம் அவளைத் திட்டித் தீர்க்கவேண்டும் என்று தான் அவள் முன்னர் கோபத்துடன் இருந்தாள். இப்போது அவை எல்லாவற்றையும் அப்படியே

தீமைகளை உண்டாக்குகின்ற போதும், அதைக் குடிப்பவர்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் குடிப்பதற்கு விருப்பத்தைக் கொடுக்கும் கள்ளை (மதுவை)ப் போல, உனது மார்பும் எனக்கு ஆசையைக் கொடுக்கிறது என்பது இதன் பொருள்.

பூவிலும் மைல்லிய புவல்லவா?

தனது மனைவியின்

குறிப்பை அவன் புரிந்து

கொள்கிறான். பிரிந்தி

ருந்த தவிப்பு அவனுக்கும் இருக்கிறது அல்லவா? அதனால், அவனுக்கும் ஊடலைத் தவிர்த்துக் கூடுவில் களித்திட என்னை வருகிறது. அந்த உறவு எவ்வளவு மென்மையானது என்பதை அவன் தனது மனதிற்குள் நினைத்துப் பார்க்கிறான்.

மென்மையான பொருட்களிலே மிகவும் மென்மையானது மலர் ஆகும். அந்த மலரிலும் பார்க்க மேலும் மென்மையானது காம உணர்ச்சியாகும். அத்தகைய காமத்தின் இயல்பினை உணர்ந்து, அந்த மென்மையை முற்றாக அனுபவிப்பவர்கள் இந்த உலகில் மிகச்சிலரேயாவர். அதனை அனுபவிப்பதற்கு ஏற்ற காலம், இடம், பொருள் எல்லா வற்றையும் கருத்தில் கொண்டு செயற்படுவபர்கள் மட்டுமே காதல் இன்பத்தின் முழுப்பயனையும் அடைவார்கள். பிரிவின் கொடுமையை அனுபவித்து வருந்தியிருக்கும், தனது மனைவி தன்னுடன் கோபம் கொண்டு சண்டையிட வேண்டிய வள். ஆனால் அவள் கோபத்தை மறந்து தன்னை அன்போடு வரவேற்கிறான்.

சிறிதாக ஊடல் கொள்ளும் நோக்கமும் அவளுக்குத் தன் கணவனைத் தானே சென்று தழுவ முடியாத அளவுக்கு நாணம் தனைப் போட முடியுமா? முடியாது. அதனால், ஒரேயொரு கணநேரத் தயக்கத் தோடு, தாவிச் சென்று அவளின் மார்பிலே தலை புதைத்துத் தழுவிக்கொள்கிறான். அவளின் கடைக் கண்ணில் சுரந்து வடியும் ஆனந்தக் கண்ணீர் அடர்ந்து வளர்ந்திருந்த மயிர்களையும் கடந்து அவனது மார்பை நனைக்கின்றது. அவன் புரிந்து கொள்கிறான். தான் வந்ததைக் கண்டதும், அவளை கண்களிலே கடுகளை தெரிந்த ஊடலும் கரைந்து விட்டதையும், இருவரும் கூடி இன்பம் காண்பதில் தன்னைவிட அவள், விரைந்து செயற் பட்டுத் தன்னோடு கலந்துவிட்டாள் என்பதையும் உணர்ந்துகொள்கிறான். அதனைத் தன் மனதிற்குள் நினைத்து இறும்புதடைகின்றான். இந்தக் காட்சியை நம் மனக்கண்ணில் படமாக ஒடிவிடும் குறள் இது.

இணைந்து வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் அவனுக்குத் தன் கணவனைத் தானே சென்று தழுவ முடியாத அளவுக்கு நாணம் தனைப் ப

ஏ மது சமூகத்தில் எழுத்தாளர்கள், ஊடக வியலாளர்கள், ஆவணத் தொகுப்பாளர்கள், ஆய்வாளர்களிடத்தில், “இதுவரையில் எழுதி எழுதி என்ன சாதித்து விட்டார்கள்?” என்று பாமரத்தனமாக கேள்வி கேட்கும் பிரசிருதிகளைப் பார்த்திருப்பீர்கள்.

ஆனால், அந்தப்பேரவழிகள், நூட்டு நடப்புகளை, உலக விவகாரங்களைத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமானால், மேற்சொன்ன எழுத்துத்துறையோடு தொடர்பு தையவர்களிடம்தான் வரவேண்டும்.

படித்தவர்கள் முதல் பாமரர்கள் வரையில், பாடசாலை மாணவர்கள் முதல் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் வரையில் மட்டுமல்ல, தமிழ் இலக்கிய ஆய்வுகளில் ஈடுபடும் விரிவரையாளர்கள், பேராசிரியர்களும் கூட எம்மத்தியில் வாழும் ஒரு நடமாடும் நூலகத்திடம்தான் வருவார்கள் அல்லது தொடர்புகொள்வார்கள்.

அத்தகைய ஒருவர் பற்றித்தான் முதல் சந்திப்பு தொடரில் 48 ஆவது அங்கத்தில் குறிப்பிடுவதற்கு முன்வந்துள்ளேன்.

நீண்ட நெடுங்கால மாக அமைதியாக இயங்கிவரும் இங்கிலாந்தில் வதியும் எழுத்தாளர் - நூலகர் நடராஜா செல்வராஜாவின் பால்யகாலத்தில் தான் முதன் முதலில் சந்தித்திருக்கின்றேன் என்கசொன்னால் ஆச்சரியப்படுவீர்கள்.

1960 களில் எங்கள் நீர்கொழும்பூரில் நாம் இருவரும் சிறுவர்களாகத்தான் ஆளையாளர்பார்த்துப்பேசி பழகியிருப்போம். அவ்வூர் கடற்கரை வீதியில் செபஸ்தியார் தேவாலயத்தை கடந்தால் வலதுபறம் கூடிய மூங்கை, ஒல்லாந்தரின் புத்தலவெட்டு வாய்க்காலை நோக்கிசெல்லும் அவ்வொழுங்கையில் ஒரு இல்லம். அதன் பெயர் “தமிழகம்”. யாராவது நம்புவார்களா?

இவ்வில்லத்தில் ஜந்து ராஜாக்கள் வாழ்ந்தனர். அவர்கள் மன்றர்கள் அல்ல!

தமிழையும் தமிழ்த்தேசியத்தையும் நேசித்தசாதாரண மனிதர்கள் அந்தக்குடும்பத்தின் தலைவர் தந்தை ஓவர்சியர் நடராஜா. தலைமகன் சிவராஜா. அவரையடுத்து விக்னராஜா, ஸ்ரீகந்தராஜா, செல்வராஜா. இவர்களில் தலைமகன் மருத்துவர் சிவராஜா சிறிது காலத் திற்குமுன்னர் யாழ்ப்பாணத்தில் மறைந்து விட்டதன்னார்வத்தொண்டர்.

தந்தையார் ஓவர்சியர் நடராஜாவிடமிருந்த காரில் அக்காலத்தில் தமிழரசுக்கட்சியின் கொடி எப்பொழுதும் பறந்துகொண்டிருக்கும். நம்புவீர்களா..?

காலம் நிற்காது. சக்கரம் பூட்டாமலே அதி வேகத்தில் ஓடிவிடும். கடந்துசென்ற வசந்தகாலங்கள் அழியாத கோலங்களாக மனக்குகை சித்திரங்களாகிவிடும். இடப்பெயர்வு, புலப்பெயர்வு தமிழர்களிடம் இணைந்துகொண்ட நிரந்தரப்பெயர்கள் அல்லவா?

இலங்கையின் இலக்கிய இதழ்கள், நாளேடுகள், வாரப்பதிப்புகளில் கண்களுக்குத் தென்பட்ட பெயர் நூலகர் நடராஜா செல்வராஜா. யார் இவர்? லண்டனிலிருந்து இயங்கிக்கொண்டிருக்கிறார் என்பது மாத்திரம் தெரிந்தது.

ஒருநாள் நூல்தேட்டம் என்ற பெரிய நூலைப் புரட்டிப்பார்த்தபோது அதில் எனது

முதலாவது சிறுக்கைத்தொகுப்பு கைமயின் பங்காளிகள் பற்றியும் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. அந்த நூல் பெறுமதியானது. பல்கலைக்கழகங்கள் ஆவணக் காப்பகங்கள் செய்து முடிக்க வேண்டிய பெரிய பொறுப்பினை அந்த நூல்

தமிழாக்கம் செய்யப்பட்ட பிறமொழி நூல்களையும் உள்ளடக்குகின்றது. இலங்கை எழுத்தாளர்கள் தமது நூல்களை இலங்கையில் மட்டுமல்லாது தமிழகத்திலும், ஐரோப்பாவிலும் வேறும் புலம்பெயர்ந்த நாடுகளிலிருந்தும் வெளியிட்டு வருகிறார்கள்.

இவற்றின் இருப்பை ஒரிடப்படுத்தி பதிவு செய்து கொள்வதற்காகவும் ஆய்வுத் தேவைகளுக்காகவும் நூல்தேட்டம் உருவாக்கப்பட்டது. இதுவரை காலமும் துறைசார்ந்த சிறுபட்டியல்களாக மட்டுமே அறியப்பட்டு வந்த இத்தகைய நூல் விபரங்கள் நூல்தேட்டத்தின் வாயிலாகவே விரிவான பதிவுகள் ஊனாகியிடுவதை ஒரு சாதனம் என்று

தமிழ் நூல்களை ஆவணப்படுத்தும் நூலகர் நடராஜா செல்வராஜா



சுட்டிக்காண்பித்தது. இந்நூலின் தொகுப்பாளர் நூலகர் செல்வராஜா. தொடர்ந்தும் தமது தீவிர தேடுதலின் மூலம் அடுத்துத்து நூல்தேட்டத்தின் தொகுப்புகளை வெளிக்கொணர்ந்தார். அதற்காக அவர் செல்விட்ட நேரம் பெறுமதியானது. இங்கிலாந்தில் தனது உழைப்பில் குடும்பத்தையும் பராமரித்துக்கொண்டு சிறுக்கசிறுக சேமித்து அந்தப்பணியைத் தொடர்ந்தார். இவ்வளவு காலமாக இந்த அரியபணியை மேற்கொண்டு வருபவர் யாராகவிருக்கும் என்ற யோசனையில் பல மாதங்களைக் கடத்திவிட்டேன். ஒரு நாள் இரவு எனக்கு இன்ப அதிர்ச்சி. வந்த தொலைபேசி அழைப்பில் மறுமுனையில் நூலகர் செல்வராஜா. உரையாடல் தொடர்ந்துபொலுதுதான் நீர்கொழும்பிலி ருந்த நடராஜா ஓவர்சியரின் மகன் எனக்கொல்லி மேலும் ஒரு இன்ப அதிர்ச்சி தந்தார்.

அதன்பினர் அவர் அவஸ்தி ரேவியாவுக்கும் நான் இங்கிலாந்தில் சென்று எமது முன்னைய உறவை புதுப்பித்துக்கொண்டோம்.

இந்த வருடம் ஆகஸ்ட் மாதமும் இங்கிலாந்தில் அவரது இல்லம் சென்று சந்தித்து நீண்டபொலுதுதான் உரையாடி நேன். அங்கு அவர் எனக்கு மற்றும் ஒரு இன்ப அதிர்ச்சியைத் தந்தார்.

அவரது பேத்திமார் ஓவியா பார்த்திபன், அர்ச்சனா பார்த்தி பன் ஆகியோர் தாங்கள் ஆங்கிலத்தில் எழுதிய (The Caterpillar and other poems – Finding a Christmas Tree) இரண்டு நூல்களை எனக்கு காண்பித்து தந்தார்.

இவ்வாறு தனது குடும்பத்தில் மற்றும் ஒரு தலைமுறைக்கும் எழுத்தாளர் தாற்றலைக் கடத்தியிருக்கும் நூலகர் செல்வராஜா இதுவரையில் சாதித்து மகத்தான் செயல்பட்டு வருகிறார்.

இவ்வாறு தனது குடும்பத்தில் மற்றும் ஒரு தலைமுறைக்கும் எழுத்தாளர் தாற்றலைக் கடத்தியிருக்கும் நூலகர் தீவிர வீதியில் சாதித்து மகத்தான் செயல்பட்டு வருகிறார். அதிர்ச்சியைத் தந்தார்.

இவ்வாறு தனது குடும்பத்தில் மற்றும் ஒரு தலைமுறைக்கும் எழுத்தாளர் தாற்றலைக் கடத்தியிருக்கும் நூலகர் தீவிர வீதியில் சாதித்து மகத்தான் செயல்பட்டு வருகிறார்.

48 முதல் ஈதியு

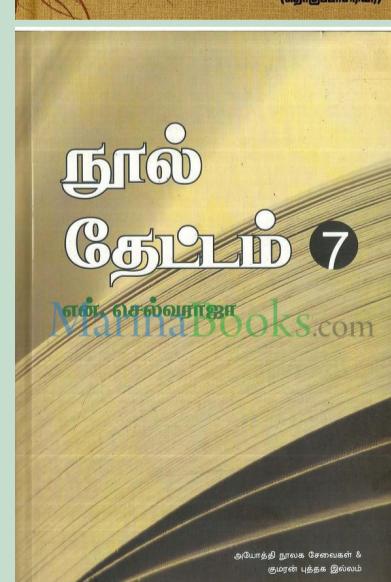
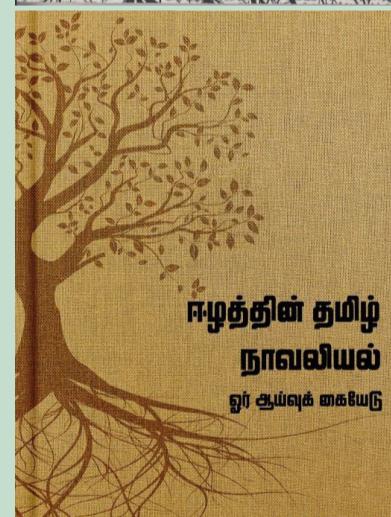
● முந்தியு

நான் கருதுகின்றேன். “பால்யகாலத்தில் நான் சந்தித்த செல்வராஜா ஆறுதசாப்த காலத்திற்குப் பின்னர் தேர்ந்த இலக்கிய சுவைஞராகவும் பன்னால் ஆசிரியராகவும் ஆய்வாளராகவும் தொகுப்பாசிரியராகவும் அறிமுகமாகி நெஞ்சத்துக்கு நெருக்கமானார்.

நூலகவியல் எனும் சொற் பதம் பேசுபொருளானதற்கு செல்வராஜாவும் காரணகர்த்தர்.

இலங்கைத் தமிழ்ப்படைப் பாளிகளின் படைப்புகளை நூல்தேட்ட தொகுப்புகளில் அறிமுகப்படுத்திவரும் செல்வராஜா, தமிழ் ஊடகத்துறையினரின் பணிகளையும் பதிவு செய்துள்ளார்.

“நூல்கள் எமது இனத்தின் பண்பாட்டை கலாசார விழிமயங்களை அறிவியல் தேடலை, அளவிட உதவும் சாதனங்களாகும். அத்தகைய அறிவேடுகளின் பதிவு எமது வளத்தை அறிவின் தேட்டத்தை எமது தலைமுறைக்கும் அடுத்துவரும் தலைமுறைக்கும் எடுத்துச் சொல்லும் வல்லமை படைத்தன. இத்தகைய பதிவுகள் நாகரிகம் மிகக் காலத்திற்கும் மிக அவசியமானதாகும். நேற்றைய பதிவுகள் இன்றைய பதிவுகள் நாளைய வரலாற்றுக்காரியர்களுக்கு ஆதாரங்களாக இருக்கப்போகின்றன.” என்பது செல்வராஜா அழுத்தமாக பதிவு செய்துள்ள கருதுதாகும் இக்கருத்தை தாம் செல்லுமிடம் எங்கும் மேலும் விரிவுபடுத்தி பேசிவருகிறார். தமிழ் வரலாற்றாசிரியர்களும் பல்கலைக்கழகங்களில் தமிழாய்வுத்துறையில் ஈடுபடும் பேராசிரியர்கள், விரிவரையாளர்கள், மாணவர்கள் அனைவரும் இலங்கையிலும் புகலிடத்திலும் வரலாற்றுக்கும் மூலம் புதையலாகவே காட்சிதரும்.



മോട്ടക്കു റൻ തമിഴ് മീക്കു അക്രീതമാണ് സർപ്പ?

பா ரத்ய ஜனதாக் கட்சியின் இரண்டாவது ஆட்சிக்காலம் அடுத்த ஆண்டில் பூர்த்தியடைகின்றது. 2014 பொதுத்தேர்தலில் நரேந்திர மோடி தலைமையிலான பாரத்ய ஜனதாக் கட்சி முதன்முதலில் வெற்றி பெற்றது. முதலாவது பதவிக்காலத்தின் செயற்பாடுகள் மோடி யைத் தலைவராக மிலிரச் செய்தன. அதனால், 2019 பொதுத்தேர்தலில் பாரத்ய ஜனதாக் கட்சிக்கு மக்தான் வெற்றி கிடைத்தது.

கடந்த பத்து ஆண்டுகளில், மோடி தலைமையிலான பாரதீய ஐனதாக் கட்சியின் செல்வாக்கு அதிகரித்திருக்கின்றது. பலவேறு மாநிலங்களிலும் ஆட்சியை பிடிக்கமுடிந்திருக்கின்றது. ஆகக்குறைந்தது, பரந்துபட்ட இந்திய அளவில் செல்வாக்கை யேனும் வளர்த்துக் கொள்ள முடிந்திருக்கின்றது.

ஆனால், தென்னிந்தியாவில் பாரதீய ஐனதாகக் கட்சியின் வளர்ச்சி சொல்லிக்கொள்ளக் கூடிய அளவை எட்ட முடியவில்லை. அதற்கு, கர்நாடகமாநிலம் மட்டும் விதிவிலக்கானது. தேசியக் கட்சிகளான காங்கிரஸ், ஐனதா தளம் அல்லது பாரதீய ஐனதா என மூன்று கட்சிகளிடமும் மாற்றி மாற்றி ஆட்சியை கர்நாடக மக்கள் வழங்குகின்றனர். தமிழ்நாடு, ஆந்திரா மற்றும் தெலுங்கான வில் மாநிலக்கட்சிகள் கோவோச்சகின்றன. கேரளாவில் காங்கிரஸ் அல்லது கம்யூனிஸ்ட் கட்சி களிடமே ஆட்சி அதிகாரத்தை மக்கள் வழங்குகின்றனர்.

அதனால், கர்நாடகம் தவிர்ந்த தென்னிந்திய மாநிலங்களில் செல்வாக்கை வளர்த்துக்கொள்ள பாரதீய ஐன்தாக்கட்சி பகீரதப் பிரயத்தனங்களை முன்னெடுக்கின்றது. 2024 இல் பொதுத் தேர்தல் வரவுள்ள சூழ்நிலையில், தென்னிந்தியாவில் அதிலும் குறிப்பாக, தமிழ்நாட்டில் காலூண்ற பாரதீய ஐன்தாக் கட்சி அர்வம் காட்டுகின்றது.

தீவிர இந்துவாதக் கட்டமைப்பைக் கொண்ட கட்சியாகவே பாரதீய ஐந்தாக் கட்சி பெருவெட்டில் அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றது.



நியுசிலாந்து சிற்சபேசன்

அத்தகையவொரு அடையாளப்படுத்தலுக்கு வரலாற்று ரீதியான காரணங்கள் இல்லாமலில்லை. ஆனால் காலவோட்டத்தில் கட்சியின் கொள்கை களிலே நிறைய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளதன் இருந்தபோதிலும், காஷ்மீர், அயோத்தி போன்ற விடயங்களின் பின்னணியிலேயே தீவிர இந்து வாதப் பிரம்பம் கட்டமைக்கப்படுகின்றது.

இந்திய அரசமைப்பு மதச்சார்பின்மையை பிரகடனப்படுத்துகின்றது. அத்தகையதொரு குழலில் பிரதமர் பதவிநிலையில் இருந்துகொண்டு, மோடி-ஆலயங்களுக்கு செல்வது, இந்துசமயச் சின்னங்களை அணிவது, இந்துமதத் தலைவர்களைப் பொதுவெளியில் கனம்பண்ணுவது போன்ற செயற்பாடுகளும், தீவிர இந்துமதப் போக்காளராக மோடியைச் சித்தரிப்பதற்கு வாய்ப்பாகிவிடுகின்றன.

இந்தியாவில் பிரதமராக இருந்தோறில் அனே கமானோர், இந்துமத நம்பிக்கை கொண்டவர்களாகவும், இந்துமத சடங்குகளை நாளாந்த வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பவர்களாகவுமே இருந்திருக்கின்றனர். ஆனால், அவர்கள் அதனைப் பொதுவெளி யில் காட்டிக்கொள்ளவில்லை. மத நம்பிக்கைகள்

வளத் தனிப்பட்டவையாகவே
பேணிக்கொண்டனர். அத்தகைய
தொரு பாணியைப் பிரதமர் மோடு
கடைப்பிடிக்கவில்லை. தன்னு
டைய மதநம்பிகைக்களை பொது
வெளியில் கூச்சமின்றி வெளிப்ப
டுத்துகின்றார். அதனை சிலதரப்பி
னரால் ஜீரணிக்க முடியவில்லை.
அதுவே, மோடுயைத் தீவிர இந்து
வாதியாகச் சித்தரிக்கின்ற முயற்சிக்கு
பிராணவாயு ஆகிவிடுகின்றது.

எது எப்படியாகிலும் மோடி
ஐயக் கீவிரா நின்கு வாக்கியாகவோ

அல்லது, தற்போதுள்ள பாரதீய ஜனதாக் கட்சியைத் தீவிர இந்துவாதக்கட்சியாகவோ எளிதில் சொல்லி விடமுடியாது. ஆனால், இந்து அடிப்படைவாதச் சிந்தனைகளின் மூலத்தை பாரதீய ஜனதாக் கட்சி கொண்டிருக்கின்றது என்பது மறுப்பதற்கில்லை. இருந்த போதிலும், வாஜ்பாய் மற்றும் அத்வானி போன்ற முன்னைய தலைவர்களின் வழிநடத்த வில் கட்சியினுடைய தீவிரவாத நிலைப்பாடுகள் பெருமளவில் தணிக்கப்பட்டன. மோடி தலைமை யேற்ற பின்னர் அது மேலும் தணிந்திருக்கின்றது. அப்படியானால், பாரதீய ஜனதாக் கட்சி தமிழ்நாடு போன்ற மாநிலங்களில் காலான்றத் திண்றவுகூட என் என்ற கேள்வி எமலாம்.

இந்தியாவைப் பொறுத்தவரை வடக்கு-தெற்கு என்ற வேறுபாடின்றி இந்துமத நம்பிக்கைகள் ஆழமாக வேறான்றியவையாகும். அதனால், இந்துசார்பு கொண்ட கட்சியொன்றினால் பல்வேறு மாநிலங்களிலும் காலான்றுவது எளிதானது. அங்கெல்லாம், மத நம்பிக்கைகளையும் அரசியலை யும் மக்கள் பிரித்துப் பார்க்கவில்லை. ஆனால், தென்னிந்தியாவில் அத்தகைய மனநிலை கிடையாது. அரசியலை அரசியலாகவே மக்கள் பார்கின்றனர். மற்றுமொருநிலையில், மாநில நலன்கள் தொடர்பிலேயே மக்கள் அதிக கவனம் கொள்கின்றனர். தமிழ்முடைய இந்துமத நம்பிக்கைகளின் அடிப்படையில் மட்டுமே தேர்தல் களில் வாக்களிப்பதில்லை. அதனாலேயே, பார்தீய ஜனதாக் கட்சி தென்னிந்தியாவில் வளர்ச்சி யடைய கடும் முயற்சிகளை முன்னெடுக்க வேண்டியிருக்கின்றது.

அதனாலேயே, மோடி அணிக்கு புதிய யக்தி கள் தேவைப்படுகின்றன. மொழிக்கும், தமிழ் மன்னுக்கும் உள்ள உனர்வழார்வமான தொடர்பு பரமரகசியமாகும். அந்தவகையிலேயே, தமிழ் மொழி மீது மோடி அணிக்கு ஏற்பட்டுள்ள அதீ தமான ஈர்ப்பைக் கவனிக்கமுடிகின்றது

கூட்டமைப்பின் தலைவராக...

(04 நூம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

மக்களை மாற்றும் முயற்சி தோல்வியில் முடிந்தது. மறுபக்கத்தில் இனக்க அரசியலினால் எந்தவொரு வெற்றியும் கிடைக்கவில்லை. நாவற்குழியிலும் தையிட்டியிலும் விகாரைகள் கட்டப்பட்ட போது நேரடி இனக்க அரசியல்காரர்களினாலும், மறைமுக இனக்க அரசியல்காரர்களினாலும் அதனைத் தடுக்க முடியவில்லை.

சுமந்திரனின் இணக்க அரசியல் காரணமாக தமிழ்த் தேசிய அரசியலுக்குள் சுமந்திரன் இல்லை. அதற்கு வெளியில்தான் அவர் நிற்கின்றார் என்ற வாதம் தமிழ்த் தேசியர்களினால் முன்வைக்கப்படுகின்றது. இதன் சுருக்கம் “தமிழ் மக்களுக்கான அரசியலை அவர் நகர்த்தவில்லை என்பதே”

இரண்டாவது குற்றச்சாட்டு நிகழ்ச்சி நிரல் தொடர்பானது. தமிழ் அரசியலின் மரபு ரீதியான அனுகுமுறை தமிழ் மக்களுக்கான அரசியலை தெளிவாக வரையறுத்து அதற்கான நிகழ்ச்சி நிரலை முன்னெடுப்பதே! தமிழரகசக்கட்சியும் அதன் பின்னரான தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியும் 1983 வரை இவ்வாறான நிகழ்ச்சி நிரலையே முன்னெடுத்தன. அதன் பின்னர் தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளும் அதனையே முன்னெடுத்தனர் என்பது வரலாறு. புலிகள் அல்லாத ஏனைய விடுதலை இயக்கங்களும் 1987 ஆம் ஆண்டு இலங்கை - இந்திய ஒப்பந்தம் வரை அதனையே முன்னெடுத்தனர். இலங்கை - இந்திய ஒப்பந்தத்திற்கு பின்னர் அவை இந்தியா, இலங்கை நிகழ்ச்சி நிரலை முன்னெடுத்தனர்.

டுத்தன என்பது வேறு கதை.

ரணில் விக்கிரமசிங்க இதற்கு நல்ல உதாரணம். அவரை உலகம் சிங்கள சமூகத்தில் உள்ள மிகப்பெரும் விபரல்வாதியாகவே கருதுகின்றது. அவர் தான் சந்தி ரிக்காவின் தீர்வுப்பொதி பாராளுமன்றத்தில் கிழித் தெறிவதற்கு காரணமாக இருந்தார். தற்போது சர்வ தேச விசாரணை ஒரு போதும் நடக்காது எனக் கூறு கின்றார். மனித உரிமை விவகாரத்தில் “இல்லாரே குக்கு ஒரு நீதி இலங்கைக்கு ஒரு நீதியா? என மேற்குலகத்தை கேட்கின்றார். இது துசாரிகளில் கொல்வின் ஆர்.டி. சில்வா தொடக்கம் வாசுதேவநாணயக்காரா வரை ஓராண்டும் உண்ணாலும் அவிர்க்கீடு!

வரலாறு நாம் அனைவரும் அறந்ததே! இரண்டாவது இந்தியா சுமந்திரனோடு இல்லை. அவர் மேற்குலக விசுவாசி என்பதே இதற்குக் காரணம். இந்தியா மேற்குலகத்தோடு சீனாவின் ஆதிக்கத்தைத்

தடுக்க ஒருங்கிணைந்து செயற்பட்டாலும் தென்னாசி யாவில்குள் மேற்குலகின் ஆதிக்கத்தை ஒரு போதும் ஏற்பதில்லை. இந்தியா நண்பர்களை எதிர்பார்ப்பதில்லை எடுபிடிகளையே எதிர்பார்க்கின்றது. சமந்திரனின் ஆருடை எடுபிடியாக இருப்பதை ஒருபோதும் அனுமதிக்காது. ஒரு முத்த பத்திரிகையாளர் “இந்தியாவுடன் எடுபிடியாக இருக்க முடியுமே தவிர நண்பராக இருக்க முடியாது” என ஒரு தடவை கூறினார். இந்தியாவின் நிகழ்ச்சி நிரலை நகர்த்துவதற்கு சமந்திரன் ஒருபோதும் தயாராக இருந்ததில்லை. பெருந்தேசியவாதம் விரும்பாது என்பதும் சமந்திரன் இந்தியாவுடன் நெருங்கிச் செல்லாமைக்கு ஒரு காரணம். இப்போது எழும் கேள்வி எதிர்காலத்தில் என்ன நிகழும் என்பதே! இந்திய விசுவாசிகளும், மேற்குலக விசுவாசிகளும் விரைவில் ஒரு தற்காலிக சமரசத்திற்கு வருவார். தமிழ்த்தேசிய கூட்டமைப்பு மீளாப்புனரமைக்கப்படும். சமந்திரன் தமிழரக்கக்ட்சியின் தலைவராகவும் பின்னர் கூட்டமைப்பின் தலைவராகவும் கட்டாயம் வருவார். தமிழ்த்தேசிய மக்கள் முன்னணி கூட்டமைப்பில் ஒருபோதும் இணையாது. இந்திய விசுவாசிகளும் மேற்குலக விசுவாசிகளும் இறைமை அரசியலை ஒரு போதும் முன் வெடுக்கப்போவதில்லை தமிழ்த் தேசியர்கள் தமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணிக்கு ஆதரவு கொடுப்பார். புலம்பெயர் தரப்பின் தீவிர தமிழ்த் தேசியர்களும் முன்னணியோடே நிற்க முனைவர் இரு கட்சிமுறை கூடுமொர்காலங்கள்.

மீண்டும் கூட்டமைப்பினதும் முன்னணியினதும் போட்டிக்களமாகவே தமிழ் அரசியல் இருக்கப் போகின்றது. ■

மி டுக்கான பொலிஸ் அதிகாரி என்றால் எஸ்.பி.சௌத்திரிதான் கண் முன்னால் வந்து நிற்பார். பொலிஸ் அதிகாரியாக சிவாஜி நடிக்கவில்லை. வாழ்ந்து காட்டினார்.

சிவாஜி கணேசன் 'இரண்டில் ஒன்று' நாடகத் தைப் பார்த்தார். அந்த நாடகத்தை சிவாஜியின் நண்பர் எஸ்.ஏ.கண்ணன் இயக்கியிருந்தார். எஸ்.பி.சௌத்திரி வேடத்தில் செந்தாமரை

திரைப்பட போஸ்டர் மாதிரி 'தங்கப் பதக்கம்' நாடக போஸ்டர்கள் ஒட்டப்பட்டு, ரசிகர்களுது எதிர்பார்ப்பை அதிகப்படுத்தியது. பெருந்தலை வர் காமராஜர் நாடகம் பார்க்க வந்திருந்தார். மகேந்திரன் 'கிரீன்' ரூமுக்கு போய் சிவாஜியை எட்ட நின்று பார்த்தார். ஒப்பனை நடந்து கொண் டிருந்தது. கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அவர் உடம்பு எகு போல நிமிர்கிறது.

மட்டும்தான் மகேந்திரனால் போக முடிந்தது. நடிகர் ராஜ்கூர் உட்பட மற்ற பிரபல நடிகர்களில் பெரும்பாலானோர் சிவாஜியின் காலை தொட்டுவணங்கி அவரது நடிப்பின் மேன்மையை ஆராதித்த காட்சியை மகேந்திரனால் மறக்க முடியவில்லை.



அது சிவாஜி என்ற மகா

கலை ஞானது மொழி

தாண்டிய அற்புத

நடிப்பாற்றலின் வல்ல

மையை மட்டுமல்ல, நாட

கக்கலையின் சிறப்பையும்

உன்னத்தையும் மகேந்திரனுக்கு

ஆழமாக உணர்த்தியது. 'தங்கப் பதக்கம்' 100 ஆவது நாள் நாடகத்தின் போது மேடையில் மகேந்திரனுக்கு மோதிரம் அணிவித்து மரி யாதை செய்து மகிழ்ந்தார் நடிகர் திலகம். இப்படி உருவாக்கப்பட்ட திரைப் படம்தான் தங்கப்பதக்கம் என்ற மகா வெற்றிப்படம்.

இதே கதையை ஹிந்தியில் சக்தி என்ற பெயரில் படமாக்கினர். ரமேஷ் சிப்பி படத்தை இயக்க, திரைக்கதை மேதைகள் சலீம்-ஜாவெத் திரைக்கதையை எழுதினர். படத்தின் ஒன்றை அப்படியே வைத்து, கதைக்குள் நிறைய மாற்றங்கள் செய்தனர். சக்தியில் ஒய்வுபெற்ற பொலிஸ் கமிஷனர் அஸ்வின் குமார் தனது பிளாட்டிபேக் கதையை பேரனிடம் கூறுவது போல் திரைக்கதை எழுதப்பட்டிருக்கும்.

சிறந்த படம், சிறந்த ஓலி வடிவமைப்பு, சிறந்த திரைக்கதை ஆகிய விருதுகளையும் வென்றது. அத்துடன், அந்தவருடத்தில் அதிகம் வகுல் செய்த படம் என்ற சாதனையையும் படைத்தது. திலீப் குமார், அமிதாப்பச்சன் இணைந்து நடித்த ஒரே படமும் இதுதான். தங்கப்பதக்கத்திலிருந்து உருவி செய்யப்பட்டது என்றாலும், சக்தி படத்தின் டைட்டிலில் முறைப்படி எந்த கிரெடிட்டும் அளிக்கப்படவில்லை.

சென்னை தேவிபாரடைஸ் திரையரங்கில் திரை மிட்ட 67 தினங்களில் 201 அரங்கு நிறைந்த காட்சிகள். மதுரை மீனாட்சியில் 241 அரங்கு நிறைந்த காட்சிகள். இந்த இரு திரையரங்குகளிலும் இது தான் அதிகப்பட்சம். எம்.ஜி.ஆர் ரசிகர்கள் உலகம் சுற்றும் வாலிபனை கொண்டாட்டத்தீர்க்க, சிவாஜி ரசிகர்கள் பெருமிக்கொண்டிருந்தனர். அவர்களுக்கும் இதேபோலொரு மாபெரும் வெற்றி தேவைப் பட்டது. அவர்களின் ஆசை ஒரே வருடத்தில் தங்கப்பதக்கம் திரைப்படம் மூலம் நிறைவேறியது.

முதல் 112 தினங்களில் 5,18,936 பேர் மதுரை சென்ட்ரல் திரையரங்கில் மட்டும் தங்கப்பதக்கத் தைக் கண்டு ரசித்துள்ளனர். படம் ஜாந்து லட்சத் துக்கு மேல் வகுலித்தது. அன்று ஐந்து லட்சம் என்பது பெரிய தொகை 1974 ஆம் ஆண்டு தங்கப்பதக்கம் மட்டுமே 175 நாட்கள் ஒடிவெள்ளி விழா கண்டது. அதேபோல், அந்த வருடம் அதிக



86

மூன்று
நாட்கள் தானே
வசனம் படிக்கச்
சொல்லி கேட்டார்.
எதையும் மறக்காமல்
இவர் எப்படி வசனம்
பேசப் போகிறார்
என்பது மாதிரியான
சந்தேகக் கேள்வி
களை மகேந்திரனுக்கு
குள் எழுந்தது.
அரங்கில் மணியிடத்
தது. நாடகம் தொடங்கியது. மகேந்திரன்
எழுதிய ஒரு வசனத் தைக்கூட அவர் மறக்கவில்லை.

மகேந்திரனின் வசனத்திற்கு தனது நடிப்பு ஆற்றலால், குரல்

வளத்தால், அதை உன்னதமாக பயன்படுத்தத் தெரிந்த மேடை அனுபவத்தால், புதியதோர் அழகையும், உயிரோட்டத்தையும் கம்பீரத்தையும் சிவாஜி எழுதிய ஒரு வசனத் தைக்கூட அவர் மறக்கவில்லை.

மகேந்திரனுக்குள் அப்படியொரு பிரமிப்பு! நாடகம் முடியும் வரை அமோக மான் கைதட்டல்கள் ஓயவில்லை. நாடகம் முடிந்ததும், மகேந்திரன் 'கிரீன்' ரூமுக்குப் போனார். ஒப்பனை கலைக்கப்பட்டு களைப்பட்டன் அமர்ந்திருந்தார் நடிகர் திலகரின் வியந்தே போனார்.

மகேந்திரனுக்குள் அப்படியொரு பிரமிப்பு! நாடகம் முழுக்க அவர் காட்டிய கம்பீரத்துக்கும் ஒப்பற்ற நடிப்பு புக்கும் அவர் தனது உடலின் சக்தி மொத்ததையும் செலவழித்திருந்தார். ஒப்பனை கலைவது வரை சுவத்திரயாக வாழ்ந்தவர், இப்போது தனது இயல்பு நிலைக்குத் திரும்பி அவர் அவராகி விட்டார்.

மகேந்திரனைப் பார்த்ததும், 'என்னப்பா உன்டயலாக்கையெல்லாம் நான் ஒழுங்காக பேசி னேனா?' என்று ஒரு மாணவனைப் போலக் கேட்டார்.

மாபெரும் நடிகர்! மகேந்திரனின் கண்கள் கலங்கின. மனம் சிலிர்த்தது.

'தங்கப் பதக்கம்' நாடகம் இந்தியா முழுக்க நடைபெற்று இணையற்ற வெற்றியை ஈட்டியது. அதன் பிறகு முழுப்பையில் நடந்த நாடகத்திற்கு



ரமணி

தங்கபதக்கம்

வகுல் செய்த படமாகும் தங்கப்பதக்கம் இருந்தது. மேலும், இந்த முந்தைய வருடம் அதாவது 1973 ஆம் வருடம் வெளியான அனைத்து படங்களின் வகுலையும் தங்கப்பதக்கம் முறியடித்தது. சென்னை சாந்தி தியேட்டரில் தொடர்ந்து 103 நாட்கள் ஹவுஸ்புல்லாக ஓடியது. மேலும், தெலுங்கு, கன்னடம் மற்றும் ஹிந்தி மொழிக் கலைக்கொண்டிருந்தனர். அவர்களுக்கும் இதேபோலொரு மாபெரும் வெற்றி தேவைப் பட்டது. அவர்களின் ஆசை ஒரே வருடத்தில் தங்கப்பதக்கம் திரைப்படம் மூலம் நிறைவேறியது.

தெரியாத சாங்கதி

நடித்திருந்தார். அது 42 ஆவது முறையாக அன்று அரங்கேறிய ரூபார்த்தார் நாடகத்தை உன்னிப்பாக பார்த்துக்கொண்டிருந்த சிவாஜி ரசிகர்களின் கைதட்டட்ட வையும் ஆரவாரத்தையும்கூட கவனித்தார். நாடகம் முடிந்ததும் மேடைக்கு போனார் சிவாஜி. எஸ்.ஏ.கண்ணனையும் செந்தாமரையையும் அழைத்தார்.

'நாளைக்கு எங்கே நாடகம்?' என்று கேட்டார். சொன்னார்கள். 'நாளையோட நாடகத்தை நிறுத்திக்குங்க. அப்புறம் இந்த நாடகத்தை நம்ப சிவாஜி நாடக மன்றம் நடத்தும். எஸ்.பி.சௌவத்திரி நாள்தான்'. அவர் அப்படிச் சொல்லச் சொல்ல அவர்கள் இருவரும் திகைத் தனர். அடுத்தாக 'சரி! நாடக ஆசிரியர் எங்கே?' என்றார்.

மகேந்திரனைக் கொண்டு போய் அவர் எதிரே நிறுத்தி நாளைகள் தூக்கும் கொடுமையாக வைத்தார்.

பார்த்திருக்கேனே?' என்றார் நடிகர் திலகம். 'நான் எழுதிய 'நிறைகுடம்' பட பூஜையில் உங்களிடம் என்னை இயக்குநர் முக்தா சினிவாசன் அறிமுகம் செய்து வைத்தார்' என்றார் மகேந்திரன்.

'சரி! ஆசிரியரே- நாளைக்கு நாடகம் நடக்க கும்போது நான் மேடையில் 'சைடு ஸ்டே'ஜில் இருப்பேன். நீங்களும் எனக்கு பக்கத்தில் இருக்க வேண்டும். எனக்குத் தோன்றுகிற சில ஜூடியாக் களைச் சொல்கிறேன்' என்றார்.

அதன்படியே மறுநாள் நடந்தது. அவருக்கு அருகில் மகேந்திரன் அமர்ந்திருந்தார். நாடகம் முடியும் வரை மகேந்திரனிடம் சிவாஜி எதுவும் பேசவில்லை. கடைசியில் 'அந்த படவா ராஸ் கலை நான் (சௌவத்திரி) கூட்டுக்கொல்ல வேண்டும்!' என்ற சொல்லீங்க?' என்றார். மகேந்திரனும் 'சரி' என்றார். 'இரண்டில் ஒன்று' நாடகத்தின் இறுதியில் கவர்னரிடம் தங்கப்பதக்கம் வாங்கும் ஒருநாளில் எஸ்.பி.சௌவத்திரி தந்தொலை செய்து கொள்கூடிரேன்' என்றார்.

அதன்படியே மறுநாள் நடந்தது. அவருக்கு அருகில் மகேந்திரன் அமர்ந்திருந்தார். நாடகம் முடியும

பி றவிக் குறைபாடுகள், அடிபடுதல், விபத் துகள் இவற்றால் மட்டுமன்றி, தலையில் மிகுந்த பாரத்தைச் சமத்தல், வெய்யிலில் அதிகமாக அலைதல், எண்ணெய்க் குளியல் எடுக்கத் தவ ருதல், தலைகுளிக்கும்போது எண்ணெய் நன் றாகப் போகாதபடி குளித்தல், அசுத்தமான நீரில் குளித்தல், அவை கடந்து

പോതെ
തരുമ்

కుంటాల

எனக் கூப்போம் கண்களே

பொருட்களைப் பயன்படுத்துதல், அடிக்கடி உடலுறவு கொள்ளுதல், காதில் பூச்சி செல் லுதல், காலனிகள் இல்லாமல் சுடுகின்ற தரையில் வெகுநேரம் நடத்தல், பொருட் களை மற்றும் அதிக வெளிச்சத்தை வெகு நேரம் உற்றுப் பார்த்தல், மிகக் கோபம் கொள்ளுதல் ஆகிய காரணங்களாலும் கண் கள் பாதிக்கப்படலாம்.

கண்களை நோய் அனுகாது இருக்க மேற்குறிப்பிட்ட காரணங்களைத் தவிர்ப் பதன் மூலம் கண் நோய்கள் வராமல் காக் கலாம். மேலும், சித்தர்கள் அருளிய நோய் அனுகா விதிகளின் படி, ஆறு மாதங்களுக்கு ஒருமுறை வாந்திக்கு மருந்தும், நான்கு மாதங் களுக்கு ஒருமுறை பேதிக்கு மருந்தும், மாதம் ஒருமுறை நசியமும் (முக்குத் துவாரம் வழியாக மருந்தை உறிஞ்சுதல்), மூன்று நாட்களுக்கு ஒரு முறை கண் மருந்தும் (மை), வாரம் இருமுறை எண்ணெய் முழுக்கும் முறையாக மேற்கொண்டால் கண் நோய்கள் வராமல் காக்கலாம். என்னெய்க் குளியலின்போது, பாதங்களிலும் என்



நிலைவெப் பார்க்கும் முறை

ஆகாயம் தெளிவாக இருக்கும் போது, கை களைப் பின்னிக்கொண்டு, விரல்களின் இடை வெளி வழியாக நிலவைச் சிறிதுநேரம் பார்த்து விட்டு, கண்ணில் தண்ணீரை விட்டுக் கழுவிக் கொள்ளல் கண்களுக்கு நல்லது.

பின்பற்ற வேண்டிய பழக்கங்கள்

உணவில் பொன்னாங்கண்ணி, தூதுவளை,
அரைக்கீரை, முருங்கை, அகத்தி போன்ற கீரை
களையும், பப்பாளி, வெள்ளரி, கரட் போன்ற
விற்றமின் ஏநிறைந்த காய்கறிகளையும்
சேர்த்துக்கொள்வது நல்லது. பிராணாயாமம்,
தூரிய நமஸ்காரம் போன்ற யோகாசனப் பயிற்
சிகள், தியானப் பயிற்சிகள் செய்வதாலும் கண்க
ளைக் காக்கலாம். கண் மருந்துகளை மாலையில்
இடுவது நல்லது. தூரியன் மறைந்த பிறகும், மழை
பெய்யும் போதும், எண்ணேய தேய்த்து முழ்கின
பிறகும், மாதவிடாய் நாட்களிலும் கண்ணுக்கு

மருந்திடல் ஆகாது.
கண்களைப் பாதுகாக்கும் எனிய சிற்ற வைத்திய
மறைகள்

മന്ത്രാലയം

முன்று பாதாம் பருப்புகளை நீரில் ஊற வைத்துத் தோல் நீக்கி அரைத்து கண்ணைச் சுற்றி வளையமாகப் பற்றுப் போடலாம். அதிமுதுரத்தை அரைத்துக் கண்ணுக்குக் கீழ் மை போலப் போடலாம். வெள்ளரிக் காயை நறுக்கிச் சிறு துண்டுகளாக்கிக் கண்ணைச் சுற்றி வளையம் போல் சிறிது நேரம் வைக்கலாம். சோற்றுக்கற்றாழையின் சதைப் பகுதியைக் கண்களுக்கு ஒற்றடமிடலாம். தாய்ப்பாலைக் கண்ணில் விடலாம். திரி பலா தூரணத்தை நீரில் கரைத்து, அந்த நீரைப் பஞ்சில் தோய்த்துக் கண்களுக்கு ஒற்றடமிடலாம். நந்தியாவட்டம் இலைகளை அல்லது பூக்களை 4 அல்லது 5 எடுத்துக் காம்புகளைக் கிள்ளிவிட்டுக் கண்ணுக்கு ஒலே அப்படி யே வைக்கலாம்.

கண்களுக்கு மேலே வைத்து, ஒரு வெள்ளைத் துணியால் கண்களை இரவில் கட்டி, காலையில் அகற்றிவிடலாம். இதனால் கண்ணின் வெப்பம் நீங்கி, கண்கள் குளிர்ச்சி அடையும். கண்கள் சுத்தமாகும்.

சுகல பொய்க்கலைபும்

தீர்க்கு கருந்திரகம்

பலரும் நினைத்துக்கொண்டிருக்கிற
மாதிரி கருஞ்சீரகம் என்பது உணவுப்
பொருளாகவோ, ஊட்டத்துக்கான பொருளா
கவோ சாப்பிடக்கூடிய ஒன்று கிடையாது.

கருஞ்சீரகத்தைச் சுற்றி ஏகப்பட்ட தவறான தகவல்கள் சமூக ஊடகங்களில் வலம் வருகின்றன. அதை அனைத்துவகையான நோய்களிலீ ருந்தும் காக்கும் மருந்தாக எடுத்துக்கொள்ள லாம் என்பது போன்ற தகவல்கள் பரவுகின்றன. ஆனால், அந்தத் தகவல்கள் முற்றிலும் தவறானவை.

சில உணவுப் பொருட்களுக்கு உணவுக் கான தன்மை இருக்கும். உதாரணத்துக்கு, சீரகம் என்பது உணவுப் பொருளுக்கான

தன்மை கொண்டது.
அதை நீங்கள் தின
மும் சாப்பிடலாம்,
உணவில் சேர்த்துக்
கொள்ளலாம்.

ஆனால், கருஞ்சீ
ரகத்தை அப்படிச்
சாப்பிட முடியாது.

சில பொருட்களை காயகற்ப மூலிகைகள் என்று சொல்வார்கள். அதாவது, அவற்றை தினமும் சாப்பிட முடியாவிட்டாலும் அவற் றுக்கென பிரத்யேக தன்மை இருக்கும். அதா வது, திரிபலா, கரிசலாங்கண்ணி போன்ற சில



**முலிகைகளைக் குறிப்பிட்ட சில
நாட்களுக்கு எடுத்துக்கொள்ள
மருத்துவர்கள் பரிந்துரைப்
பார்கள். கருஞ்சீரகம் என்பது
அப்படிப்பட்ட முலிகையும்
இல்லை.**

எல்லா மூலிகைகளும் எல்
லோரும் பயன்படுத்த ஏதுவா
னவை என்கிற மாதிரி கருஞ்சீர
த்தையும் புரொமோட் செய்கி
ார்கள். அது மிகவும் தவறு.
இநாய் இருந்தால் மருத்துவரின்
பரிந்துரையோடு மட்டுமே
எடுத்துக்கொள்ள வேண்டி
பது கருஞ்சீரகம்.

அது மிகப் பிரமாதமான
மருந்துப் பொருள். பல
நோய்களுக்கு மருந்து என்ப
தில் சந்தேகமில்லை. ஆனால்,
யார் வேண்டுமானாலும்
எட்டு சுட்டிரான்றுச் சுட்டிரா


 எடுத்துக்காளைக் கூடாது.
 படித்த, அனுபவம்
 வாய்ந்த மருத்துவர்கள்
 யாரும் கருஞ்சீரகத்தை
 தேவையின்றி பரிந்துரைக்க மாட்டார்கள்.
 எந்த மருத்துவத்திலும் தேவையற்ற மருந்தை
 எடுக்கக் கூடாது. அது மூலிகை மருந்துகளுக்கு
 கும் பொருந்தும்.

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

அத்தகைய ஒரு சக்திவாய்ந்த லாபி அமெரிக்க இஸ்ரேல் பொது விவகாரக் குழு (அல்லது AIPAC) ஆகும். இஸ்ரேல் மற்றும் அமெரிக்க அதிபர்கள், செனட்டர்கள் மற்றும் பிரதமர்கள் அதன் வருடாந்திர கூட்டங்களில் விருந்தினர்களாக கலந்து கொள்கின்றனர்.

குடியரசுக் கட்சி
மற்றும் ஜனநாயகக்
கட்சி ஆகிய இரு கட்சிகளுக்கும் இல்லோல்
சார்பு அமைப்புகள் நிதி
உதவி வழங்குகின்றன.

അമെരിക്കാവും നിസ്റ്റ്രോവും....

உதவி வழங்குகின்றன.
பாலஸ்தீனர்களுக்கு ஆதரவாகவும் அமெரிக்க
அரசியல்வாதிகள் பலர் குரல் கொடுக்கின்றனர்.

கடந்த சில ஆண்டுகளில், அமெரிக்க ஜனநாயக முனிசிபல் மீற்றுகின்றது.

கக் கட்சியில் பெர்னி சாண்டர்ஸ் மற்றும் எலிஸ

பெத் வாரன் போன்ற செனட்டர்கள் பாலஸ்தீனத் தின் ஆதரவாளர்களாக உருவெடுத்துள்ளனர்.

இருவரும் 2020 ஜூனாதிபதி தேர்தல் வேட பாளர்களுக்கான போட்டியில் ஈடுபட்டிருந்தனர். பெர்னி மற்றும் வாரன் போன்ற சென்ட்டர்கள் இல்லேவுக்கு வழங்கப்படும் பொருளாதார உதவி களுடன் பாலஸ்தீனர்களின் மனித உரிமைகளைப்

மன்றத்தின் பிரதிநிதிகள் சபையில் பாலஸ்தீனத் துக்காக குரல் கொடுத்தவர்கள்.

சமீபத்திய ஆண்டுகளில், பாலஸ்தீன் இயக்கத்
திற்கான ஆதரவு அமெரிக்க மக்களிடையே அதிக
ரித்துள்ளது. Gallup கணக்கெடுப்பின்படி, இந்த
ஆண்டு பெப்ரவரியில் அதில் பங்கேற்ற 25 சதவீத
மக்கள் பாலஸ்தீன் இயக்கத்திற்கு அனுதாபம் தெரி
வூம்... வித்தனர். ஜந்து ஆண்டு
களுக்கு முன்பு இது 19
சதவீதமாக இருந்தது.
ஆனால் அமெரிக்
காவின் பொதுக் கருத்து

பாதுகாப்பது போன்ற நிபந்தனைகள் சேர்க்கப்பட வேண்டும் என்று கூறுகிறார்கள்.

அலெக்ஸாண்ட்ரியா ஒகாசியோ-கோர்டெஸ், இல்லான் ஓமர், அயன்னா பிரெஸ்லி மற்றும் ரஷிதா தலேப் போன்றவர்கள் அமெரிக்க நாடாளு

சீர்ந்த வீதியைச்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

வீதியில் உள்ள கிடங்குகளில் கல்லும் தாரும் போட்டு முடும் செயற்பாடு அடிக்கடி நடைபெறு கிறது. வாகனங்கள் செல்லும் வேகத்திலும் மழைக்

உறுப்பினர்கள், எம்.பிக்களின் கண்களில் இந்த வீதி கள் தெரியவில்லையா? அல்லது அடுத்து வரும் தேர்தலுக்காகக் காத்திருக்கிறார்களா? எனத் தெரியவில்லை.

எமது கிராமத்தின் வீதி ஒன்றைச் செப்பனிட வேண்டும் என பிரதேசசபைக்குச் சென்றால், வீதி அபிவிருத்தி அதிகார சபைக்குச் சொந்தமானது என்கிறார்கள். எந்த வீதியை யார்? திருத்துவதெனத் தெரியாது பொதுமக்கள் அவதிப்படுகின்றனர். —

14 മാസി നേര്ത്തിൾ

800 മുന്നേ നിലനടക്കമ്

ஐ ஸ்வாந்து நாட்டில் 14 மணி நேரத்தில்
 800 முறை நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது.
 தையடுத்து, அங்கு அவசர நிலையை அந்நாட்டு
 ரச பிறப்பித்துள்ளது. அடுத்தடுத்த நிலநடுக்கங்
 நால் மக்கள் அச்சமடைந்தனர். வட அமெரிக்கா
 மற்றும் ஐரோப்பாவுக்கு இடையே வட அல்லான்
 க்க மற்றும் ஆர்டிக் கடலில் அமைந்துள்ள தீவு
 டு ஜஸ்லாந்து. பனிப்பிரதேசங்களை உள்ளடக்க
 ப ஜஸ்லாந்தில் எரிமலை வெடிப்புகளும் அடிக்க
 நிகழும் பகுதியாக உள்ளது. ஜஸ்லாந்தில் மட்ட
 ம் 300 க்கும் மேற்பட்ட எரிமலைகள் உள்ளன.
 தனால், அங்கு நிலநடுக்கம் ஏற்படுவதும் அடிக்க
 நிகழும் ஒன்றாக பார்க்கப்படுகிறது.

ஜீஸ்லாந்தில் கடந்த 14 மணி நேரத்தில் மட்டும் சுமார் 800 முறை நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது. ஜீஸ்லாந்தின் தென்மேற்கில் உள்ள ரெய்க்ஜேன்ஸ் தீவுக்குப்புத்தில் இந்த நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டது.

தொடர்ச்சியான இந்த நிலநடுக்கத்தினால் அப்பகுதி மக்கள் சற்று அச்சம் அடைந்தனர். தொடர்ந்து நிலநடுக்கம் உணரப்பட்டாலும் மிகக் கடுமையான அளவுக்கு ஏற்படவில்லை. அதிகப்பட்சமாக கிரின்டாவிக் வடக்கு பகுதியில் 5.5 என்ற அளவில் நிலநடுக்கம் பதிவானது. தொடர் நிலநடுக்கங்கள், எங்கு எந்த நேரத்திலும் ஏரிமலை வெடிக்கலாம் என்ற அபாயத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதனால், ஐஸ்லாந்தில் அவசர நிலை பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இன்னும் சில நாட்களில் ஏரிமலை வெடிப்பு நிகழ்க்காடுமென்று ஐஸ்லாந்து நாட்டின் வானிலை மையம் எச்சரித்து உள்ளது. இதையுடுத்து

கிரின்டாவிக் கிராமத்தில் உள்ள எரிமலையை ஒட்டி வசிக்கும் மக்கள் பாதுகாப்பான இடத்திற்கு மாற்றுவதற்கான ஏற்பாடுகள் தயார் நிலையில் இருப்பதாக அந்நாட்டு அதிகாரிகள் தெரிவித்தனர். தலைநகர் ரியேக்ஜேவிக்கில் இருந்து 40 கி. மீற்றர் தொலைவில் நிலநடுக்கம் கடுமையாக உணரப்பட்டதாகவும் இதனால், ஐஞ்சனல் கண் ணாடிகள் அதிர்ந்தன என்றும் அங்குள்ள மக்கள் கூறினர்.

வீட்டில் வைக்கப்பட்டு இருந்த பொருட்கள் ஆடியதால் மக்கள் பீதி அடைந்தனர். ஒக்ரோபர்

மாதத்தில் இருந்து தற்போது ஜஸ்வாந்தில் 24 ஆயிரத்திற்கும் மேற் பட்ட முறை நில அதிரவுகள் ஏற்பட்டுள்ளது. ஜஸ்வாந்தில் கடந்த ஐமூலை மாதம் ஒரே நாளில் 2,200 முறை நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டது. அதன்பிறகு இப்போது 14 மணி நேரத்தில் 800 முறை நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது.

எரிமலை வெடிப்பு எப்போது
வேண்டும் என்றாலும் நிகழக்கூ
டும் என்பதால் அங்கு 3 இடங்களில் தகவல் மையங்க
களும் திறக்கப்பட்டுள்ளன. முன்னெச்சரிக்கை
யாக, கிரின்டாவிக் அருகே உள்ள பிரபல சுற்
றுலாத்தலமான ப்ரேலகூன் மூடப்பட்டுள்ளது.
கிரின்டாவிக் நகரில் இருந்து வடக்கு மற்றும்
தெற்கு நோக்கி செல்லும் சாலைகள் நிலநடுக்கத்
தால் சேதம் அடைந்துள்ளது. இதனால், சாலை
களை பொலிஸார் மூடினர். சாலைகள் மூடப்பட்ட
தால் வாகன ஓட்டிகள் கடும் சிரமத்திற்கு உள்
ளாகின்ற.



தென் ஆபிரிக்காவுக்கு எதிராகப் போராடி வெளியேறிய ஆப்கானிஸ்தான்

அகமதாபாத் நகரில் நடைபெற்ற 42 ஆவது லீக் போட்டியில் தென்னாபிரிக்கா, ஆப்கானிஸ்தான் அணிகள் மோதின. அதில் தென்னாபிரிக்காவை 400 ஓட்டங்கள் விதி தியாசத்தில் தோற் கடித்தால் மட்டுமே செமிஃப் பையனுக்குச் செல்ல முடியும் என்ற அசாத்தி யமான சூழ்நிலையில் களமிறங்கிய ஆப்கானிஸ்தான் நாணயச்சுழற்சியில் வென்று முதலில் துடுப்பாடுவதாக அறிவித்தது.

50 ஓவர்களில் சுலவ விக்கெட்களையும் இழந்து 244 ஓட்டங்கள் எடுத்தது ஆப்கானிஸ்தான். தென்னாபிரிக்கா 47.3 ஓவர்களில் 5 விக்கெட்களை இழந்த 174 ஓட்டங்கள் எடுத்து கவிக்கெட்களால் வெற்றி பெற்றது.

ரஹ்மனுல்லா குர்பாஸ் 25, இப்ராஹிம் ஜாடாரான் 15 கப்டன் ஷாகிதி 2, ஓட்டங்களில் ஆட்டமிழக்க ஓமர்சாய் நிதானமாக விளையாடிய போதிலும் எதிர்ப்புறம் ரஹ்மத் ஷா 26 ஓட்டங்களிலும் இகரம் கில் 12 ஓட்டங்களிலும் ஆட்டமிழந்து பின்னடைவைக் கொடுத்தனர். நம்பிக்கை நட்சத்திரங்கள் முகமது நபி 14, ரசித் கான் 14 ஓட்டங்கள் எடுத்தனர். ஆப்கானிஸ்தான் 200 ஓட்டங்கள் எடுக்காது என்று எதிர்பார்க்கப்பட்டது. ஆனாலும் மறுபறும் தொடர்ந்து அசத்திய

ஓமர்சாய் கடைசி நேரத்தில் அதிரடியாக விளையாடிசத்தை நமுவ விட்டபோதிலும் 7 பவண்டரி 3 சிக்ஸுருடன் ஆட்டமிழக்காது 97(107) ஓட்டங்கள் குவித்து அசத்தினார்.

50 ஓவர்களில் ஆப்கானிஸ்தான் விக்கெட்களையும் இழந்து 244 ஓட்டங்கள் எடுத்தது. தென்னாபிரிக்கா சார்பில் ஜேரால்ட் கோட்சி 4 விக்கெட்கள் எடுத்தார்.



245 என்ற சுலபமான இலங்கை துரத்திய தென்னாபிரிக்காவுக்கு 64 ஓட்டங்கள் ஓப்னிங் பார்டனர் ஷிப் அமைத்த கப்டன் தெம்பா பவமா 23 ஓட்டங்களிலும் குவிண்டன் மீ காக் 41 ஓட்டங்களிலும்

ஆட்டமிழந்தனர்.

வேன் டெர் டூன் நிதானமாக விளையாடி எதிர்ப்புறம் நங்கூரத்தை போட முயற்சித்த ஜடன் மார்க்கம் 25, ஹென்றிச் களாஸென் 10 ஓட்டங்களில் ரசித் கான் சுழலில் ஆட்டமிழந்தனர். அதைத் தொடர்ந்து வந்த டேவிட்டில் வர் தம்முடைய பங்கிற்கு நிதானமாக விளையாடி 24 ஓட்டங்களில் அவுட்டான்தால் போட்டியில் பரபரப்பு ஏற்பட்ட போதிலும் மறுபறும் தொடர்ந்து சவாலாக விளையாடிய டெஸ் 6 பவண்டரி 1 சிக்ஸுருடன் 76* (95) ஓட்டங்கள் குவித்தார். அவருடன் கடைசியில் ஆண்டி லோ பெலுக்கியோ 33* (37) ஓட்டங்கள் எடுத்ததால் 47.3 ஓவர்களிலேயே 247 ஓட்டங்கள் எடுத்த தென்னாபிரிக்கா 5 விக்கெட்டு வித்தியாசத்தில் வென்றது. ரசித் கான், முகமது நபி ஆகியோர் அதிகபட்சமாக தலா 2 விக்கெட்களை எடுத்தனர். இங்கிலாந்து, இலங்கை, பாகிஸ்தான் போன்ற டாப் அணிகளைத் தோற்கடித்து எழுச்சி கண்ட ஆப்கானிஸ்தானின் செமிஃப்பைனால் வாய்ப்பு அவுஸ்திரேலியாவுக்கு எதிராக மேக்ஸ் வெல் கொடுத்த கேட்சை முஜீப் தவற விட்டதால் முக்கால்வாசி பறிபோனது என்றே சொல்லாம். இருப்பினும் அந்த அணி பல ரசிக்கர்கள் மற்றும் முன்னாள்வீர்களின் பாராட்டுகளை அளிய துடன் வருங்காலத்தில் அசத்தும் அணியாக முன் னேறியுள்ளது. மறுபறும் இந்த வெற்றியால் தென்னாபிரிக்கா 2 ஆவது இடத்தை உறுதி செய்து செமிஃப்பைனால் விளையாட தயாராகியுள்ளது. ■



லங்கை கிரிக்கெட் சபைக்குள் ஏற்பட்ட குழப்பநிலை காரணமாக சர்வதேச கிரிக்கெட்டுக் குத்தடை விதித்தது. சர்வதேச கிரிக்கெட்டில் விளையாடுவதற்கு இலங்கை அணிக்கு நேர்று வியாழக்கி முமை (10) முதல் தடை விதிக்கப்படுவதாக ஜி.சி.சி அதிகாரபூர்வமாக அறிவித்துள்ளது.

தடை தொடர்பாக ஜி.சி.சி வெளியிட்டுள்ள

இலங்கை அரசு மீறி இலங்கை வாரியத்தை கலைத்து தலையிட்டதால் இத்தடை விதிக்கப்படுவதாக ஜி.சி.சி அறிவித்துள்ளது. இலங்கை அரசு தலையீடுகள் இல்லாமல் இலங்கை கிரிக்கெற்க சுதந்திரமாக செயல்படும் வரை இந்த தடை நீடிக்கும் என்றும் ஜி.சி.சி தெளிவுபடுத்தியுள்ளது.

இந்தத் தடை காரணமாக இலங்கை கிரிக்கெட் அணி சர்வதேசப் போட்டிகளில் விளையாட

விளையாட்டு அமைச்சரால் கலைக்கப்பட்ட நிர்வாகம், நீதிமன்றத்தில் முறையிட்டது. அமைச்சரின் முடிவுக்கு நீதிமன்றம் இடைக்காலத் தடை விதித்தது. பாராளுமன்றத்திலும் கிரிக்கெட்பிரச்சினை ஒலித்தது.

உலகக்கிண்ணத் தொடரில் 9 போட்டிகளில் விளையாடிய 2 போட்டிகளில் வெற்றி பெற்று 7 போட்டிகளில் தோல்வியடைந்தது. இந்தியாவுக்கு எதிராக 55 ஓட்டங்கள் மட்டும் எடுத்தது. 302 ஓட்டங்கள் விதித்தயாசத்தில் படு தோல்வியைச் சந்தித்தது.

1996 உலக சம்பியனான இலங்கையனி ஆப்கானிஸ்தான், பங்களாதேவுஷ் போன்ற கத்துக்குட்டிகளாக கருதப்படும் அணிகளுக்கு எதிராகக்கூட கொஞ்சமும் போராடாமல் அவமான தோல்விகளை சந்தித்தது. அமைச்சரால் கலைக்கப்பட்ட நிர்வாகம் மீண்டும் இயங்க அனுமதிக்கப்பட வேண்டும் அல்லது அரசியல் தலையீடில் லாமல் புதிய நிர்வாகம் வேண்டும். இலங்கை உதைப்பந்தாட்டம், இலங்கை ரக்பி ஆகிய நிர்வாகங்களில் ஏற்பட்ட அரசியல் தலையீடுகளால் தடை செய்யப்பட்டன. ■

கிளைங்கை கிரிக்கெட் ரூக்ரு நடை விநித்தநு ஐ.சி.சி

அறிக்கையில், “ஒரு நிர்வாகத்தின் செயல்பாடுகளில் அந்நாட்டின் அரசு அல்லது அரசியல்வாதி கள் அல்லது அரசாங்க நடவடிக்கைகள் தலையிடக்கூடாது என்பது ஜி.சி.சி.யின் முக்கியமான விதி முறையாகும். ஆனால் அதை இலங்கை அரசு மீறி இலங்கை கிரிக்கெட்ட சபையைக் கலைத்து தலையிட்டதை விதிக்கப்படுகிறது. இலங்கை அரசு தலையீடுகள் இல்லாமல் இலங்கை கிரிக்கெட் சுதந்திரமாக செயல்படும்வரை இந்தத் தடை நீடிக்கும் என்க தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் கிரிக்கெட் விவகாரங்களை தன்னாட்சி முறையில் நிர்வகிக்க வேண்டும் மற்றும் நிர்வாகம், ஒழுங்குமுறை மற்றும் நிர்வாகத்தில் அரசாங்கத்தின் தலையீடு இல்லை என்பதை உறுதி பட்டுப்படுத்த வேண்டும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கிரிக்கெட் சபையின் செயல்பாடுகளில் அந்நாட்டின் அரசு அல்லது அரசாங்க நடவடிக்கைகள் தலையிடக்கூடாது என்பது ஜி.சி.சி.யின் முக்கியமான விதிமுறையாகும். ஆனால், அதை

முடியாதநிலை ஏற்பட்டுள்ளது. அதேவேளை, இலங்கை கிரிக்கெட் வீரர்கள் சர்வதேசப் போட்டிகளில் விளையாடுவது தடை செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்தியாவில் நடைபெறும் உலகக்கிண்ணத் தொடரில் இலங்கைக் கிரிக்கெட் அணி மிகமோசமாகத் தோல்வியடைந்து லீக் சுற்றுடன் வெளி யேறியது. அதனால் விரக்தி யடைந்த இலங்கை கிரிக்கெட் சபை அமைக்க சுதந்திரமாக செயல்படும்வரை இந்தத் தடை நீடிக்கும் எனக்கும் எனக்கும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இலங்கை கிரிக்கெட் சபை அமைக்க சுதந்திரமாக செயல்படும்வரை இந்தத் தடை நீடிக்கும் எனக்கும் எனக்கும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

