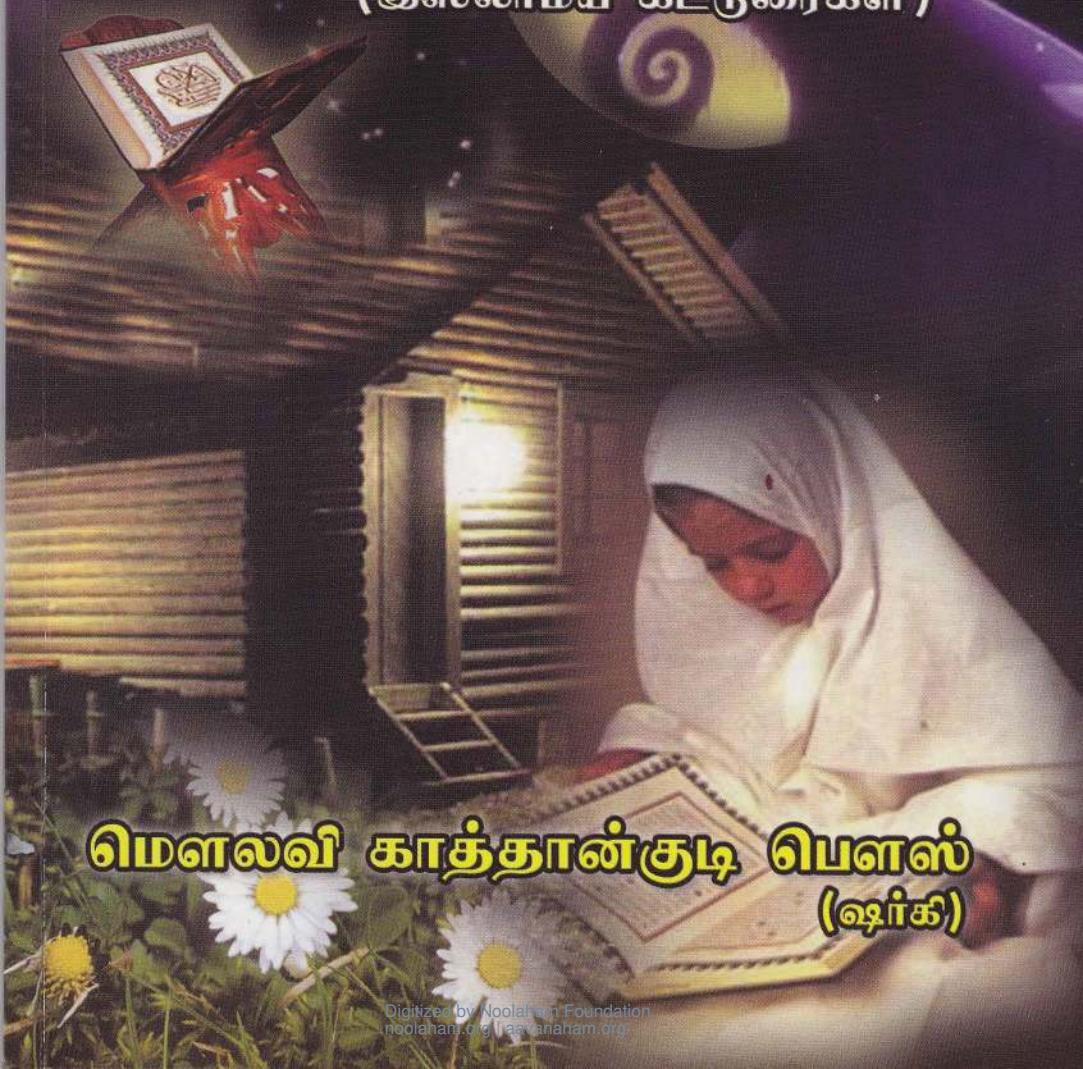


நிறை மார்க்கத்தின் நிலா முற்றம்!

(இஸ்லாமிய கட்டுரைகள்)



மெல்லவி காத்தான்குடி பெள்ள
(ஷர்கி)

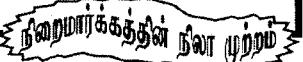
நிறைமரக்கத்தின் நிலர முற்றம்

மித்திரன் வாரமலர்
இஸ்லாமிய கட்டுரைகள்
பகுதி (111)

- மொலவி காத்தான்குடி பெளஸ்
(ஷர்கி)

வெளியீடு,
ஸௌநி பதிப்பகம்
23/6, வத்தல்பொல வீதி,
ஹேணமுல்லை,
பாணந்துறை.

Title	:	NIRAI MARKATHTHIN NILA MUTTRAM
Subject	:	Islamic Essay Collection
Author & Publisher	:	Moulavi Kattankudy Fouz “Zaini Manzil” 23/6, Wattalpola Road, Henamulla, Panadura.
No. of Pages	:	91
Size	:	5.5" x 8.5"
Font Size	:	11 pt.
Paper	:	70 gsm
Copies	:	300
First Edition	:	02 SEP 2007
Typeset By	:	Saeed A. Naleem
Cover Page By	:	A. H. Ahamed Aslam
Printed By	:	Far East Enterprise No. 68, Yonaka Mawatha, Keselwatta, Panadura. Tel : 0777-533248
Copy Right	:	Reserved
ISBN No.	:	978-955-50073-1-3
Prize	:	150/=



பிரச்சினை

மெளவி காத்தான்குடி பெளஸ், மித்திரன் வாரமலரில் வாரா வாரம் எழுதி வந்த சன்மார்க்க நெறி தொடர்பான கட்டுரைகளின் தொகுப்பே, “நிறைமார்க்கத்தின் நிலா முற்றம்” என்ற இந்நாலாகும்.

ஒர் இனத்துக்கு, ஒரு மதத்தைச் சார்ந்தோருக்கு மாத்திரமல்லாது, முழு மனித இனத்துக்கும் சீரிய நெறியினைக் காட்டும் விதத்தில் இந்நாலில் இடம் பெறும் ஆக்கங்கள் அமைந்திருக்கின்றன.

இல்லாமிய தத்துவமும் இதனைத் தானே சொல்கின்றது. அதனை அப்படியே தன் கட்டுரைகளில் பளிச்சிடச் செய்திருக்கின்றார் நாலாசிரியர் பெளஸ்.

தத்துவ வித்தகர் என்ற சிறப்பு பட்டம் பெற்ற பெளஸ் மெளவி, ஒரு சிறந்த கவிஞரும் கூட. அவரது கவித்துவம் கட்டுரைகளின் தலைப்புகளில் தலைக்காட்டி நிற்கின்றன. எதுகை, மோனை சந்த அமைப்போடு கூடிய தலைப்புக்கள் வாசகர்களை வசீகரிக்கவே செய்யும்.

கலாஜோதி பெளஸ் தனக்கே உரிய அணிநடை பாணியில் கட்டுரைகளை நகர்த்திச் செல்கிறார். இது மார்க்க நெறியோடு இலக்கிய இன்பத்தையும் தரும் சிறப்புப் பண்பாகும்.

ஒரு கட்டுரையை படித்து முடித்த கையோடு முழு நூலையும் படித்து முடிக்க தூண்டும் வண்ணம் ரசனையோடு தன் பேனா வல்லமையை, தன் மொழித்திறனை, சிந்தனா சக்தியை கட்டுரைகளில் வெளிக் காட்டியிருக்கிறார். சாதாரண நிலையிலுள்ளவர்களும் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் ஆக்கங்களில் இலகு நடை கையாளப்பட்டிருக்கின்றது.

சமய நல்லொழுக்கப் பண்புகள் மறைந்து அதர்மம் தலைதூக்கி வரும் இவ்வேளையில் அறநெறி கூறும் இத்தகைய கட்டுரைகள் காலத்தின் தேவையாகும்.

இத்தகைய அரிய கட்டுரைகளை மெளவி பெளஸ் உரிய தருணத்தில் நூலாக்கம் செய்திருப்பது வரவேற்கத்தக்கது.

இவற்றினைப் படிப்பதன் மூலம் வாசகர்கள் மத்தியில் மறுமலர்ச்சி ஏற்படும் என்பது திண்ணம்.

ஜாம் ஆப் பிரசங்கங்கள் மற்றும் மார்க்க சொற்பொழுகுகள் மூலம் சிறந்த சமுதாயம் ஒன்றை உருவாக்க விரும்பும் காத்தான்குடி பெளஸ் அவர்களின் கட்டுரைத் தொகுதிகளைக் கொண்ட இந்நால் மூலம் தன் கனவை மேலும் நனவாக்க முயன்றுள்ளார் என்று கூறலாம்.

மேலும் இது போன்ற நூல்களை சமூகத்திற்குத் தரவேண்டும் என ஆசிக்கின்றேன்.

**ஐனாப் M. பைஸஸ் ரிபாய்
B. A. Dip in Edu.
(In Service Advisor)
56/2, Galle Road,
Henamulla, Panadura.**

அணிந்துரை

அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 4.00 மணியளவில் செச்சர் என்ற கணீரென்ற குரலுடன் ஒருவர் வீட்டுக்குள் நுழைகிறார். யார்? என வினவிக்கொண்டே முன்வாசலை நோக்கி நடை பயிலும் போது தூய்மையான வெண்ணிற ஆடையை அணிந்து தலையில் தொப்பியுடனும் சிரித் துக்கத்துடனும் ஓர் உதவி செய்கிற்களா? என என்ன வினவ உதவியா? என்ற ஆச்சரியக் குறியுடன் அவரது முகத்தை நோக்கினேன்.

எனது கட்டுரைக்கு நீங்கள்தான் அணிந்துரை எழுதித் தர வேண்டும் என்றார். நானா என்றேன். ஆமாம்! நீங்களே தான். தத்துவ வித்தகர், மார்க்க மேதை மௌலிகி காத்தான்குடி பெள்ளின் கட்டுரைக்கு நான் அணிந்துரை எழுதுவதா? எனக்கு என்னயே நம்ப முடியவில்லை.

உரை நடைகளுக்கு பெயர் பெற்றவர் ஆறுமுகநாவலர். இது உலகறிந்த உண்மை. அதை நான் மறுத்துக் கூறவுமில்லை. மறுக்கவும் முடியாது. வசன நடைகளில் காத்தான்குடி பெள்ளம் சளைத்தவர் அல்ல என்பதை அவரது கட்டுரைத் தலைப்புக்கள் சான்றுபார்களின்றன. கட்டுரைத் தலைப்புக்கள், வசனங்கள், எதுகை, மோனை, அந்தாதி ஆகிய யாப்பிலக்கணப்படி அமைந்துள்ளதை அவதானிக்கக்கூடியதாக இருக்கின்றது.

அதனால் படிப்போருக்கு தெவிட்டாத தேனமுதமாக இவரது கட்டுரைகள் இருக்கின்றதெனக் கூறலாம். மார்க்க மேதை சிறந்த கவிஞர்களாகவோ, மார்க்க மேதைகளால் பிரசங்கம் மாத்திரம்தான் செய்ய முடியும் என்ற நிலையை மாற்றி சிறந்த கவிதைகளையும் வரையலாம் என்பதை தத்துவ வித்தகரான “காத்தான்குடி பெளஸ்” அவர்களின் கட்டுரைத் தொகுதிகள் எமக்குச் சான்று பகர்கின்றன.

காத்தான்குடி பெளஸ் அடிப்படையில் ஒரு கட்டுரையாசிரியர் என்பதை எடுத்துக் காட்டுகின்றன. கட்டுரைகள் அதிசயமான குறாவளிகள் அது தாழமுக்கம் ஏற்பட்டுள்ள பகுதிகளில் அதிகமாக உருவாகும். பிரச்சினைகளால் எரிந்து கொண்டிருக்கும் மீன்பாடும் தேன் நாடாகிய கிழக்கிலங்கையின் காத்தான்குடியில் பிறந்தவரே

மௌலிகி காத்தான்குடி பெளஸ் மொலவி பெளஸ். அவரது கட்டுரைகளிலே இலங்கை பிரச்சினைகளின் எல்லா முகங்களையும் அவதானிக்க முடிகின்றது. இரத்தினத்துவீப்மான இலங்கையின் மாத்திரமன்றி உலகில் நடந்த, நடக்கின்ற, நடக்கும் எல்லா பிரச்சினைகளையும் இவரது கட்டுரைகள் படம் பிழித்துக் காட்டுகின்றன.

உலகின் இன்றைய முஸ்லிம் மக்களின் நிலையை “புகைக்குள் வாழ்ந்து புண்பட்டாலும் பகைக்குள் வாழ்வது பயங்கரம்” என்ற கட்டுரையில் உலக யுத்தத்தில் ஹிரோத்திமாவில் போடப்பட்ட குண்டு இன்று ஸமான் கொண்ட இதயங்களில் இரவோடு இரவாகப் போடப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றன. தன் இனத்தைக் காட்டிக் கொடுக்கும் கோடரிக்காம்புகளாய் நமக்குள்ளேயே வாழும் நாதிருப்பிப் பேசுபவர் கள் சமூகத் தின் சதைகளை சல்லடையாக்குவதற்கு சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கின்றனர். பாவிகளுக்கு உதவுவதை பாக்கியமாக கருதும் சமூக வானில் அப்பாவிகளுக்கு உதவ யார் தான் கைகொடுப்பார்கள்? என்ற வசனங்கள் அவரது இனப்பற்றை நாடி பிழித்துக் காட்டுகின்றதை அறியக்கூடியதாக உள்ளது.

திருமணம் செய்யாமல் வயது வந்த முஸ்லிம் பெண்கள் கரைசேர முடியாமல் வீட்டுக்குள் முடங்கிக்கிடப்பதை வருடந்தோறும் உம்ரா பயணங்குசெய்யும் தனவந்தர்கள் சிந்திக்க வேண்டும் என்பதை “உம்ராவை” அமைதியாகச் செய்வோம். சமூக நலனையும் சிந்திப்போம். “சதகா, ஸக்காத்தையும்” வழங்குவோம். குமர்களையும் யோசிப்போம். என்ற வசனங்கள் வருடந்தோறும் உம்ரா செய்யும் நாம் வயது வந்த முஸ்லிம் பெண்களையும் சிந்திப்போம் என்ற இவரது வசனங்கள் நம்மையும் சிந்திக்க வைக்கின்றன.

காலத்திற்கு ஏற்றவிதமான கருத்துக்களை கட்டுரைகள் மூலம் வெளியிடுவது இவருக்கு கைவந்த கலை. அன்மை காலத்தில் உலக நாடுகள் இயற்கை அனர்த்தங்களால் பாதிக்கப்பட்டு பல பிரச்சினைகளுக்கு ஆளாகியதோடு தொடர் இன்னலகளுக்கும் முகம் கொடுக்க வேண்டியேற்பட்டன. துன்பம்..... துன்பம்..... துன்பத்திற்கோர் எல்லை காணில் அதுவும் துன்பம்தான் என்பது போல இயற்கை அனர்த்தங்களால் அல்லவுறும் தம் சகோதர மக்களுக்கு எவ்வாறு உதவி ஒத்தாசைகளைப் புரிய வேண்டும் என்பதை அழிவை எதிர்கொள்கிறது உலகு அழுது துஆ கேட்போம் தொழுது அழிவைக் கண்டு அச்டடையாக இருக்கலாமா?



சிறப்புரை

தத்துவ வித்தகர் கலாஜோதி மெளவி காத்தான்குடி பெளஸ் அவர்களது அடுத்த வெளியீடான் “நிறைமார்க்கத்தின் நிலா முற்றம்” என்ற நூலுக்கு சிறப்புரை வழங்கக் கிடைத்தமையிட்டு பெரு மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

அறப்போதனைகளைத் தனது பேண வலிமையாலும் வாய் நா வல்லமையாலும் இலக்கிய கதிர் வீச்சுக்களாக பாய்ச்சி மனிதநேயமுள்ள சமுதாயமொன்றைத் தோற்றுவிப்பதில் அரும் பங்காற்றி வரும் பெளஸ் மெளவி அவர்களது நூல் ஒன்றுக்கு சிறப்புரை எழுதக் கிடைப்பதும் என்னைப் பொறுத்தவரையில் ஒரு சிறப்புத்தான்.

மித்திரன் வார மலரில் வாரந்தோறும் மலர்ந்து உள்ளாட்டிலும் கடல் கடந்து வெளிநாடுகளிலும் மனம் வீசிய நறுமண மலர்களின் வாசனையைத் திருவமாக்கி கிண்ணங்களில் அடைத்து நிகழ்கால, வருங்கால சந்ததிகளும் நுகர்வதற்காக வாய்ப்பளிக்கும் மெளவியின் நூலுருவாக்கும் முயற்சி வரவேற்கத்தக்கது. பாராட்டப்பட வேண்டியது.

நூலாக மீள் எழுச்சி பெறப்போகும் பத்திரிகை நறுக்குகள் மீது எனது மீள் பார்வையைச் செலுத்தினேன். 35 கட்டுரைகள் சேர்க்கப்பட்டிருக்கும் இந்நாலை இலக்கிய உலகமும் இல்லாமிய உலகமும் இரு கரம் நீட்டி வரவேற்கும் என்பதில் ஜயமில்லை.

தார் மீக சிந் தையுள் ள எல் லா சமூகத் தவராலும் உவந்தேற்கப்படும் ஒரு நூலாகவும் இந்நால் மினிரும் என்பதையும் துணிந்துரைக்கலாம்.

மித்திரனில் தொடர்ந்து வெளிவந்த இவரது எண்பது கட்டுரைகள் ஏற்கனவே நூல்களாக அச்சுவாகன மேறி வாசகர் உள்ளங்களிலும் இல்லங்களிலும் குடி புகுந்து அறப்போதனை செய்து கொண்டிருக்கின்றன. அந்த வரிசையில் இந்நாலும் தன்பங்களிப்பை காத்திரமாக நிறைவேற்றும் என்று உறுதி புணலாம்.

“நிறை மார்க்கத்தின் நிலா முற்றம்” பெயரே குளிர்ச்சி, இதம், அமைதி, நிம்மதி போன்ற குழந்தை ஒன்றை எமது உள்ளங்களிலேயே தோற்றுவித்து விடுகிறது. இதில் உள்ள கட்டுரைகள் லெளக்கை வாழ்வுக்கும் ஆன்மீக வழிகாட்டும் கலங்கரை விளக்கமாக மினிரவதை

வாசகர் எளிதில் புரிந்து கொள்வர். நூல் தலைப்பைப் போன்றே உள்ளகத் தலைப்புக்களிலும் வசீகரம் துளிர் விடுகின்றன. அவை கவிச்சுடர் பெளஸ் மெளலவியின் கைவந்த கலையாகும்.

இலக்கிய பிரியர்களுக்கு நல்விருந்தாகவும் நன்றை விரும்பிகளுக்கு அரு மருந்தாகவும் இந்நால் அமைந்திருப்பதை புரிந்து கொள்ள வாசகர்களுக்கு வெகுநேரம் பிடிக்காது. ‘புகைக்குள் வாழ்ந்து புண்பட்டாலும் பகைக்குள் வாழ்வது பயங்கரம்’ இப்படி எதுகை மோனையோடு முதல் கட்டுரைத் தலைப்பே கவிதை நடை போடுகிறது.

‘ஹஜ்ஜை முடித்த ஹாஜ்ஜிகளே வருக! ஹராமான செயல்களை வாழ்வில் விடுக! அழிவை எதிர் கொள்கிறது உலகு! அழுது துஆ கேட்போம் தொழுது! எண்ணத்தில் ஸ்தீரம் பூண்ட மனிதன்! கன்னத்தில் கைவைக்கும் கவலை கிடையாது! தகைமை நபியை குகையில் காத்து பகைமை வென்ற அபூக்கர் (ரவி)!

இத்தகைய இலக்கியச் சுவை ததும்பும் இனிய நடைபயிலும் கட்டுரைகள் அற வாழ்வுக்கு உரமிடுவதாக விளங்குகின்றன. கட்டுரைகளில் அல்குர் ஆன், அல் ஹதீஸ் ஆதாரங்கள், ஸஹாபாபெருமக்களின் வாழ்க்கை முன்மாதிரிகள் எடுத்துக்காட்டாக எடுத்தாளப்பட்டிருப்பது எடுத்து நடப்பதற்கு துணிவையும், தூண்டுதலையும் தருகின்றன. ஒவ்வொரு கால சந்தர்ப்ப சூழ்நிலை நிகழ்வுகளுக்கும் பொருத்தமாக எழுதப்பட்ட கட்டுரைகள் இவை என்பதையும் அவதானிக்க முடிகிறது.

சனாமி 81 பேரியின் தீர்ப்பும் சுலைமான் நபியின் முடிவான தீர்ப்பும்! கட்டுரை உரிய சந்தர்ப்பத்தில் மெளலவியின் சிந்தனை வெளிப்பாடாகும். லெளக்குமும் ஆன்மீகமும் இரண்டறக்கலந்த ஒரு நிறைவான வாழ்க்கைத் திட்டம் இஸ்லாம் என்பதை இந்நால் ஆக்கங்கள் பறைசாட்டி நிற்கின்றன, என்று ஒரே வார்த்தையில் நிறை மார்க்கத்தின் நிலா முற்றத்தை வாசகர் முன் வைக்கிறேன்.

இவ்வள்ளும்,
அல்ஹாஜ் ஏ. எல். எம். சத்தார் (ஷபீக்)
- எழுத்தியல் நாயகன்
(நவமணி ஆசிரியர் பிடம்)

மெளலவி காத்தான்குடி பெளஸ்

ஆசிப்பர !

பரவுக்குன் கண்ட பரவலன்

காத்தான்குடி பெளஸ்
கலைத்தாயின் முத்தவன்
சட்டங்கள் வகுத்தளித்த
சன்மார்க்க போதகன்
பட்டங்கள் பெற்ற பாவலன்
எட்டுத்திசை ஓலிக்கும்
எங்கள் வாணோலி

தொலைக்காட்சி
இவைகளிலெல்லாம்
பட்டறை போட்ட
பங்காளன்!

ஓஓஓ

ஆமாம்
தத்துவத்திற்குள்
தன்னைப் புதைத்தவன்
வித்தகன்
விபரம்
அறிந்தவன்
விடியலுக்காய்
விலாசம் எழுதியவன்
அத்தனைக்குள்ளும்
ஆழம் பார்த்து
இன்று புத்தகத்திற்குள்
புதுமை படைத்தவன்!

ஓஓஓ

பல்லவிகள் பாடும்
பாழான சமுகத்தின்
எல்லைகளில் நின்று
எழுதியவன்

சொல்லையும் செயலையும்
சொந்தமாய்க் கொண்டு
வில்லாய் எடுத்து
விட்டெறிந்தவன்!

ஓஓஓ

கறந்த பாற்குடம்
கைதவறக் கூடாது
என்பது போல்
இறக்காத இலக்கியத்தை
இலக்காகக் கொண்டு
மறத்தமிழுக்கு ஜூயா
இவன்
மாலை போட்டவன்!

ஓஓஓ

இத்தா இருக்காத
இவன் படைப்புக்கள்
பத்தாம் பசவி
பகல் வேஷக்
கொள்ளைக் கெல்லாம்
காத்திரமாய்
இவன் கை உயர்ந்து
கலைக்
கோத்திரங்களுக்கு
கோபுரம் காட்டியவன்!

ஓஓஓ

எழுந்து நடக்கின்ற
இவன் இலக்கியங்களால்

என்றுரை

பிள்ளைகளுமிருந்மானிருவரீம் !

இலக்கிய வானில் பிரகாசிக்க கால் எடுத்து வைத்த நாள் முதல் இஸ்லாமியக் கட்டுரைகளை எழுத வேண்டும் என்ற எண்ணம் என்னில் ஒடி கொண்டிருந்தது. அந்தத்தோரணையில் இலங்கையின் பிரபலமான பத்திரிகையான வீரகேசரி நிறுவனத்தின் வார இதழான மித்திரனில் நூற்றுக்கணக்கான கட்டுரைகளை எழுதினேன். அதில் முதல் 40 கட்டுரைகளை “மார்க்கத்தின் மனக்கதவு” எனும் தலைப்பிலும் இன்னும் 40 கட்டுரைகளை “போதனைப் பொக்கிலைம்” எனும் தலைப்பிலும் நூலாக கொண்டிருந்த நான் 81வது கட்டுரை முதல் 115வது கட்டுரை வரை 35 கட்டுரைகளை “நிறை மார்க்கத்தின் நிலா முற்றும்” எனும் தலைப்பில் தற்போது நூலாகத் தந்துள்ளேன்.

இக்கட்டுரைகள் அனைத்தும் மித்திரனில் வெளிவருவதற்கு காரணமாக இருந்தவர் என் அன்புக்கும், பாசத்துக்கும் உரித்தான் திரு. ஏ. பி. மதன் (முன்னாள் மித்திரன் பிரதி ஆசிரியர்) அவர்கள். இந்நாலுக்கு பின்னட்டை அறிமுகத்தையும் அவரே செய்துள்ளார். (தற்போது ‘ஜே’ பத்திரிகையின் பிரதம ஆசிரியர் அன்னாருக்கு எனது மனமுவந்த நன்றிக் கடனைத் தெரிவிக்கின்றேன்.

அதேபோன்று முகவரை எழுதிய பைஸல் றிபாய் (BA) அணிந்துரை எழுதிய மிஸ்ரூல் பார்தா இம்தியாஸ் (M.Phil.) சிறப்புரை எழுதிய எழுத்தியல் நாயகன் ஏ. எல். எம். சத்தார் ஆசிரிபா பாடிய கவிஞர் கே. எம். பாறூக் ஆகியோருக்கும் இந்நாலுக்கு அட்டைப்படம் வடிவமைத்த என் அருமை மாணவன் ஏ. எச். அறுமட் அஸ்லம் இதனை சிறப்புற கண்ணி வடிவமைத்து அச்சிட்டுத் தந்த ஜனாப் ஸயீத் அறுமட் நழீம் அவர்களுக்கும் இந்நாலை வெளிக் கொண்டுவதில் பெரிதும் ஆர்வம் காட்டிய எனது மனைவி ஹாஜியானி ஜனுல் றிபாயா, எனது மகன் அல்ஹாஜ் எம். எப். எம். ஸைனி ஆகியோருக்கும் நன்றிகளைத் தெரிவிக்கின்றேன்.

இந்நாலை வாங்கி வாசிக்கும் நேச நெஞ்சங்களுக்கு ஆயிரம் ஆயிரம் நன்றிகளைத் தெரிவிப்பதுடன் எனக்காக பிரார்த்தனை செய்யும் படியும் வேண்டுகின்றேன்.

இவ்வண்ணம்
நூலாசிரியர்

மொலவி காத்தான்குடி பெளஸ் (ஷர்க்)
“ஸௌரி மன்ஸில்”

23/6 வத்தல் பொல வீதி, பாணந்துறை.

விழுந்த சமூகத்திற்கு
விழிகளை வைத்தவன்
அழுத்தம் - ஆளுமை
அத்தனையும் இணைத்து
வாழும் சமூகத்தை
வழி நடத்தியவன்!

○○○

வாந்தி எடுக்கின்ற
வக்கற்ற சமூகத்திற்கு
இலக்கியங்களை
மருந்தாக தந்திங்கு
மருத்துவம் பார்த்தவன்
ஏந்திடும் எழுதுகோல்
இவன் கை பட்டு
இந்த மண்ணின்
இருப்பைச் சொன்னவன்!

○○○

அழுகின்ற சமூகத்தின்
அங்கம் இவன்
பழுதில்லா கலைக்குப்

பரிகாரியும் இவன்
விழுகின்ற இடத்தில்
இவன் வித்து
தழும்பாத குடமையா
இவன்
தமிழுக்குத் தாரமையா!

○○○

சுடுபட்டுப் போகும்
சுண்ணாம்பு கரைத்து
விடுதலைப் படைப்புகளுக்கு
வெள்ளையடித்தவன்ஸ்ல
ழூக்களுக்கு நாடு தேவை
பாக்களுக்கு பெளஸ்
தேவை!

○○○

இவ்வண்ணம்
- கலைத் தீபம் கவிஞர்
சாலிஹா மணாளன்

○○○○○○○○○○

பொருளடக்கம்

1.	புகைக்குள் வாழ்ந்து புண்பட்டாலும் பகைக்குள் வாழ்வது பயன்கரம்!	01
2.	மக்கா சில்ல பணமில்லையா? மனதினில் ரூணிவில்லையா?	03
3.	கஃபாவைக் கண்ணால் பார்ப்பதும் அமலே! ஹஜருல் அஸ்வதை முத்தமிடுவதும் அமலே!	05
4.	இம்ரா - ஹஜ் பயணம் செல்லவர்கள் இல்லாசப் பயணமாக நினைக்கலாமா?	07
5.	வருடம் தோறும் இம்ரா செய்யும் நாம் வயது வந்த முஸ்லிம் பெண்களையும் சிந்தப்போம்.	09
6.	மக்கா சென்று அடையும் பாக்கியும் போல் மத்தோ சென்று சிறந்த பலன் காண்போம்.	11
7.	மா நபியை ஸியாரா செய்யாமல் மக்கா பயணத்தை முடிக்கலாமா?	13
8.	தியாகத்துக்கு வழிகாட்டும் ஹஜ்ஜா ப் பெருநாள்! திருந்திய ஹாஜிகளின் ஏழுச்சித் திருநாள்!	15
9.	ஹஜ்ஜை முடித்த ஹாஜிகளை வருக! ஹராமான செயல்களை வாழ்வில் விடுக!	17
10.	முஸ்லிம்களுக்கு முறையான புத்தாண்டு முஹர்ரம்பிறப்பதில் மட்டுமே தங்கியுள்ளது!	19
11.	புதிய வருடத்தின் பத்தாம் நாள் வரவு! புவலகில் இடலை புல்லாக்கும் நிகழ்வு!	21
12.	இலமாக்களை உதாசீனப்படுத்துவது உகந்ததா? இயர்வான வழியைக் காட்டுவது சிறந்ததா?	23
13.	வாகனம் கிருந்தால் மட்டும் போதாது! வழியில் பிரயாணிகளுக்கும் உதவி செய்வோம்	25
14.	சனாமி 81 பேரின் தீர்ப்பும்! சலைமான் நபியின் முடிவான தீர்ப்பும்!!	27
15.	சனாமி கிறைவனின் சோதனையா? கட்டிக்காட்டும் கிறை படிப்பினையா?	29
16.	அழிவை எதர்கொள்கிறது உலகு அழுது குனு கேட்போம் தொழுது	31
17.	அழிவைக்கண்டு அசட்டையாக கிருக்கலாமா? அறிவுபூர்வமாக தீமையைத் தடுப்போமா?	33



மௌலவி காத்தான்குடி பிள்ளை

18.	கிமாம் ஜமாஅத்திற்கு ஓடிச் செல்வதை கில்லாம் வரவேற்று அங்கீகாரிக்கின்றதா?	35
19.	அன்பளிப்புக்கள் மாணவர்களின் மனமுடையாது அர்த்தமுள்ள அமைப்பில் அமைய வேண்டும்.	37
20.	நீண்ட பேச்சுடைய கிள்ளான் நம்தி அடைவது எப்போது?	39
21.	“தாலால் பத்ரு அலைனா” தாஹா நபியின் மிலாத் வருக!	41
22.	பார் போற்றும் பயகம்பர் நபியின் பணவான வாழ்க்கைத் திட்டம்	43
23.	கில்லாத்தில் கிறுதி நபியாக ஏற்க வேண்டியது கிறை தூதர் முஹம்மது (ஸல்) அவர்களைத்தான்!	45
24.	முடி வளர்ப்பதற்கும் வெட்டுவதற்கும் முஹம்மது நபியைத்தான் பின்பற்ற வேண்டும்	47
25.	மார்க்க கியக்கங்கள் மனமுடைய நடந்தால் மக்களின் மார்க்க நிலை கேள்விக்கிடமாகும்	49
26.	இலமாக்களை உதாசீனம் செய்வதை ஒருபோதும் அனுமதிக்க முடியாது!	51
27.	ஷுபிஶா நாயக்கிக்கு அவதாறு சொன்ன மாழுடம் அடுத்தவர்களை சொல்லாமலிருந்தால் அதிசயம்!	53
28.	பாவவர் தீலகம் பாத்திமா நாயகியை புவையர் தீலகங்கள் பின்பற்றாது போகலாமா?	55
29.	பெருமானார் (ஸல்) மனவீமார் எல்லோரும் பிள்ளைப்பெறும் பாக்கியும் பெறவில்லை.	57
30.	எண்ணத்தில் ஸ்திரம் பூண்ட மனிதன் கன்னத்தில் கைவைக்கும் கவலை கிடையாது.	59
31.	தகைமை நபியை குகையில் காத்து பகைமை வென்ற அபூபக்கர் (ரலி)	61
32.	இலகில் நீதியான ஷுட்சீயைக் காண இமர் (ரலி)யின் ஷுட்சீ வரவேண்டும்	63
33.	இலகளாவிய பணிகள் செய்த கல்பாவான இஸ்மான் (ரலி) யையும் கொன்றனர்	65
34.	வல்லவனுக்கு வல்லவன் வையகத்தில் உண்டு வரலாற்றை நிருபிக்கவா அலி (ரலி) யின் கொலை?	67
35.	சுவர்க்கத்துக்கு நன்மாராயும் சொல்லப்பட்ட கதந்திரப் புருஷர்கள் பதின்மர்	69



வரத்துக்கணரு....

பேரும் நெஞ்சங்கள்

இலங்கை திருநாட்டில் வீரகேசரி நிறுவனம் பொஸ் மௌலவியை மதித்து மித்திரன் வாரமலரில் வாராவாரம் அவரது கட்டுரைகளை வெளியிட்டது என்று சொன்னால் அன்னாருக்கு அப்பத்திரிகை வழங்கி இருக்கின்ற கெளரவம் முழு சமுகத்தினராலும் பாராட்டப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். அவரின் ஆளுமைக்கு அவரது கட்டுரைகள் சான்று பகர்ந்து நிற்கின்றது.

- அல்ஹாஜ் என். எம். அமின்

முகாமைத்துவ ஆசீரியர்

தலைவர் - ஸ்ரீலங்கா மூலஸ்லீம் மீதியா போரம்

19-02-2006 (பன்னால் வெளியிட்டு விழா)

பேரும் நெஞ்சங்கள்

பேராசிரியர் அல்லாமா உவைஸ் பிறந்த மண்ணில் தங்கியிருந்து மௌலவி காத்தான்குடி பொஸ் அவர்கள் சாதிக்கின்ற இல்லாமிய இலக்கிய முயற்சிகளின் வெற்றி இந்த மண்டபம் நிறைந்த பார்வையாளர்களைப் பார்க்கின்ற போது உண்மையாக என்னால் உணர முடிகின்றது.

- அல்ஹாஜ் எஸ். எச். எம். ஜெயஸ் (ஆய்வாளர்)

முன்னாள் மூலஸ்லீம் விவகார தினைக்களைப் பணிப்பாளர்

19 பெப், 2006 (பன்னால் வெளியிட்டு விழா)

பேரும் நெஞ்சங்கள்

ஹலோ! ஹலோ!! பொஸ் மௌலவி,

உங்கள் கட்டுரைகளைப் படித்தேன். இலங்கையின் வீரகேசரி வரலாற்றில் இத்தனை சிறப்பம் சம் கொண்ட இல்லாமிய கட்டுரைகளை வாராவாரம் மித்திரனில் வெளியிடக் கிடைத்த சந்தர்ப்பம் உண்மையில் உங்களுக்குக் கிடைத்த பெரும் பாக்கியமாகும். உங்கள் கட்டுரைகளின் தலைப்புக்களும் கட்டுரையை நகர்த்தும் பாணியுமே இவ்வளவு பெரிய வெற்றியை உங்களுக்குத் தந்துள்ளது.

- சங்கநாதம் சுமுகஜோதி றபிக்
கொழும்பு.

10-09-2006 (தொலைபேசியில்...)

மௌலவி காத்தான்குடி பொஸ்

**புகைக்குள் வாழ்ந்து புண்பட்டாலும்
பகைக்குள் வாழ்வது பயங்கரம்!** (கட்:81)

எரிகின்ற நெருப்பில் எண்ணெய் ஊற்றுகின்ற வேலைதான் நடைபெறுகின்றது. இது உலகெங்கும் வேகமாக பரவி வருகின்றது. ஈராக்கில் எண்ணெய் ஊற்றாமலேயே எண்ணெய் எரிகின்றது. இல்லை இல்லாமிய உள்ளங்களின் எண்ணங்கள் எரிகின்றன. சம்மா இருந்த சங்கை ஊதிக்கெடுத்தான் ஒருவன் என்ற கதையில் யாராவது சமுகத்தில் இனங்களுக்கிடையில் ஊதிக் கொண்டேயிருக்கின்றனர். ஆசாரியாருவர் ஊதி தங்கத்தை செப்பனிட எடுக்கின்ற நேரத்தை விட குறுகிய நேரத்தில் சமூகத்தில் பிரச்சினையை ஊதிவிடுகின்றனர். சண்டையிட்டு சச்சரவுபடும் மக்களைக் காண சந்தோஷப்படும் மக்கள் உள்ளத்தை கல்லாக்கிக் கொண்டார்களோ தெரியவில்லை.

பிரச்சினையை அனுகி சமாதானம் செய்யும் நல்லவர்களைத் தேடுவது கஷ்டமாக இருக்கின்றது. சமூகப் பிளவுகளைக் கருத்தில் கொண்டு சமாதானம் செய்யும் இதயத்தில் ஈருள்ள மக்களை இன்று தேடுவோம். இல்லாம் இது பற்றி என்ன சொல்கின்றது என்று ஆராய்வோம். “நிச்சயமாக மு.மீன்கள் சகோதரர்களே எனவே உங்களின் இரு சகோதரர்களுக்கு மத்தியில் சமாதானம் செய்யுங்கள்!”

அடக்கி ஒடுக்கும் ஆதிக்கக்காரர்களுக்கு ஏனி பிடிக்க எத்தனையோ பேர் இன்று போராட்ட வீரர்களாக புறப்பட்ட வண்ணமே இருக்கின்றனர். குழந்தை, பெரியவர், சமயவாதி, சாத்வீகவாதி - சமாதானவாதி என்றெல்லாம் கண்திறந்து பார்ப்பதற்கு இன்றைய உலகம் பின்னிற்கின்றது. இரக்கம் இதயத்தில் ஈரம் ஒன்றையுமே காணக்கூடியதாக இல்லை. பாலைவனத்தில் ஏரிந்த அவ்வளவு வெயிலும் பல உள்ளங்களின் கசிவுத் தன்மையைக் காய்வைத்துவிட்டது. கொன்று குவிக்கும் ஆட்சியாளர்களுக்குத்தான் மீண்டும் மீண்டும் வென்று அரசியலில் வீற்றிறுக்க உலகம் விருப்புவாக்கு அளிக்கின்றது. கொலைகாரர்களுக்கு உலகம் குதாகல வரவேற்புக்கொடுக்கின்றது. அப்பாவிகள் முகவரி இல்லாமலே அடக்கம் செய்யப்படுகின்றார்கள்.

உலக யுத்தத்தில் ஹிரோஹிமாவில் போடப்பட்ட குண்டு இன்று பன்மடங்காகி ஸமான் கொண்ட இதயங்களில் இரவோடு இரவாகப் போடப்பட்டுக் கொண்டேயிருக்கின்றன. தன் இனத்தைக் காட்டிக் கொடுக்கும் கோடிக்காம்புகளாய் நமக்குள்ளேயே வாழும் நாதிருப்பிப் பேசுவெர்கள் சமூகத்தின் சதைகளை சல்லடையாக்குவதற்கு சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கின்றனர். பாவிகளுக்கு உதவுவதை பாக்கியமாக கருதும் சமூகவானில் அப்பாவிகளுக்கு உதவ யார்தான்

கை கொடுப்பார்கள்? சமாதானம் செய்கின்ற நோக்கம் சனங்களுக்கிடையில் சரிந்து கொண்டு போகும் இவ்வேளையில் சத்தியத்திருத்தாதர் சாந்தி நபி(ஸல்) அவர்களின் கருத்தைப் படிப்போம். “மனிதர்களுக்கு மத்தியில் சமாதானம் செய்து வைத்து (அப்பொழுது) ஒரு நன்மையான விஷயத்தை எத்திவைத்தாரோ அல்லது ஒரு நன்மையானதைச் சொன்னாரோ அவர் பொய்யராக மாட்டார்.”

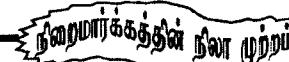
ஆதாரம் :- (புகாரி முஸ்லிம்)

கண் முன்னால் நடைபெறும் சண்டையைக் கைகட்டிப் பார்த்துக் கொண்டிருப்பவர்களே அதிகம். முடியுமானால்..... கதிரையொன்றை இருத்தி - இருந்து கொண்டு பார்த்தாலும் ஆச்சியிப்படுவதற்கில்லை. எட்டிப் பார்த்தால் ஏழு வருடம் அண்ணார்ந்து பார்த்தால் ஜந்து வருடம் நீதி மன்றத் தீர்ப்பு வருவது போல் சிலர் சண்டை நடைபெறும் போது திரும்பிப்பார்க்காமலேயே போய்விடுகின்றனர். சமாதானம் செய்து வைக்கின்ற எண்ணமே அவர்களுக்குக் கிடையாது.

நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் வாழ்வை - நாடி பிடித்துப் பார்ப்போமானால்..... “நாயகம் (ஸல்) தங்கள் வீட்டின் வாசலில் சக்சரவு செய்வோரின் சத்தத்தை கேட்டார்கள். இருவரின் சத்தமும் உயர்வாக இருந்தது. அவ்விருவரில் ஒருவர் தமது கடனில் சிலதை தள்ளுபடி செய்யும்படியும் தன்னிடம் மென்மையாக நடந்துகொள்ளும் படியும் கூறுகிறார். மற்றொருவர் அல்லாஹ்வின் மீது ஆணையாக நான் அவ்வாறு செய்யமாட்டேன் என்கின்றார். உடனே நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் வெளியே வந்தார்கள். நான் நன்மையைச் செய்யமாட்டேன் என்று அல்லாஹ்வின் மீது சத்தியம் செய்தவர் எங்கே? என்று கேட்டார்கள். அதற்கு (அவ்விருவரில்) ஒருவர் நான் தான் யாற்றால்லாஹ். அவருக்கு எதுவிருப்பமோ அதற்கு உடன்படுகிறேன். (அவரின் கடனில் சிலதை தள்ளுபடி செய்கின்றேன் அவரிடம் இங்கிதமாக நடந்து கொள்கின்றேன்) எனக் கூறினார். (அறிவிப்பவர் : ஆயிஷா (ரவி) அதாரம் : (புகாரி, முஸ்லிம்)

“ஒரு மனிதனின் கெட்ட குணங்களை வெறுத்து விடு. ஆணால் அம்மனிதனை வெறுக்காதே” சேக் ஸ்லியர் கூறினார் மனிதன், மனிதனோடு வாழ்வதற்கு மனிதக் குணம் தேவை. ஏச்சிலியும் பேச்சிலியும் காலத்தை கழிப்பதை விட சண்டையிலும், சக்சரவிலும் சதா வாழ்வதை விட அமைதியான போக்கே ஆயிரம் காலம் நம்மை நினைவு கூரக் காலாக அமைந்துவிடும். சுவரு உடைந்தால் கட்டலாம், மனசு உடைந்தால் கட்டவே முடியாது. மனித மனதை புண்படுத்துவதை மாநபி (ஸல்) வெறுத்தார்கள். தீயினால் சுட்டபுண் ஆறும். நாவினால் சுட்டவெடு ஆறாது. இவ்வாறு திருவள்ளுவர் கூறுகின்றார்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
05-12-2004



மௌலவி காத்தான்குடி பெள்ள

மக்கா செல்ல பணமில்லையா? மனதினில் துணிவில்லையா? (கட:82)

வசதி படைத்தவர்கள் இஸ்லாத்தின் ஜந்தாவது கடமையான புனித ஹஜ் கடமையை செய்யவேண்டியவர்களாக இருக்கின்றனர்.

வசதியிருந்தும் புனித மக்கா செல்லும் யோசனையின்றி துனியா - துனியா என்று இந்த உலகின் தேடல்களிலேயே காலத்தையும், நேரத்தையும் கழிக்கின்றனர். இத்தகைய மக்களின் நிலை என்ன என்பது பற்றி இஸ்லாமிய அமைப்பினாடாக ஆய்வு செய்வோம். மேலும் நீங்கள் அல்லாஹ்-டைய பாதையில் செலவழியுங்கள் உங்கள் கைகளினாலேயே உங்களை நீங்கள் அழிவில் போட்டுக் கொள்ளாதீர்கள். (அல்குர்அுன் 2 - 195) ஹஜ்ஜா அல்லாஹ்வினுடைய சிறிய பாதையாகும். அத்தகைய மெச்சப்பட்ட வழியில் தனது செல்வத்தை செலவு செய்ய கடமைப்பட்டிருக்கின்றான். உலோபியாக செலவு செய்து பயணம் செய்தவன் தன் கையால் தனக்கு அழிவைத் தேடிக் கொள்வதைத் தவிர வேறு என்ன இருக்கின்றது?

சரியானது எது என்று உணர்ந்த பிறகும் அதைச் செய்யாமல் இருப்பதுதான் மகாக் கோழைத்தனம் (கான்பூசியஸ்) என்பவர் கூறுகின்றார். நாம் மனைவி, மக்கள், குடும்பம் என்றெல்லாம் செலவழிக்கும் அதே வேளையில் அல்லாஹ்வின் ஆலயமான புனித கபாவைச் சென்று சந்திக்க ஏன் சிந்திக்காது தயங்குகின்றோம். கடை, பங்களா, வீடு, நிலம் என்றெல்லாம் எத்தனை லட்சத்துக்கு லட்சாதிபதியாக இருக்கின்றோம். மறுமையில் உன்னை மனிதப் புனிதனாக ஏன் இவ்வுலகிலேயே - ஹஜ்ஜா செய்தவன் புனிதனாக மாறுவதை ஏன் சிந்திக்கக் கூடாது?

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். எந்த ஒரு மனிதனிடம் பைத்துல்லாஹ் வரை செல்ல பொருளும், வாகன வசதி இருந்தும் அவர் ஹஜ் செய்யவில் வையானால் அவர் யூதனாகவோ, கிறிஸ்தவனாகவோ மரணித்து விடுவதில் எவ்வித வேறுபாடும் இல்லை.

அறிவிப்பவர் : அலி (ரவி)
ஆதாரம் (தீர்மதி - மின்காத)

ஒரு சமயத்தில் வெளிச்சமிட்டு வாழ்ந்து இன்னுமொரு சமயத்தில் யாத்திரை செய்யும் அமைப்பாக இது ஏற்பட்டு விடுகின்றது. அல்லாஹ் பாதுகாக்க வேண்டும். அவனுடைய தீஞால் இஸ்லாத்திலேயே வாழ்ந்து அந்த தீஞிலேயே அல்லதுமனமாக வேண்டும். ஹஜ்ஜாக்குச் செல்வதில் பணம் செலவழிப்பதில் நாம் ஏன் கஞ்சத்தனம் செய்ய வேண்டும்?

பண்ததை சேமிப்பதன் மூலம் பக்திமானாக மாறலாமா? தண்ணீரில் படகு இருக்கலாம். ஆனால் தண்ணீர் படகில் இருக்கக் கூடாது. உலகத்தில் அழுமார்த்திகள் இருக்கலாம் ஆனால் உலக ஆசை அழுமார்த்திகளிடம் இருக்கக் கூடாது. இதை ஒரு முதுமொழியாகக் கூடக் கொள்ளலாம். நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். எந்த ஒரு ஆணோ, பெண்ணோ, அல்லாஹ்வின் திருப்பொருத்தத்தை அளிக்கும் காரியத்தில் செலவழிப்பதில் கருமித்தனம் செய்தால் அவர் அதை விட அதிகமாக அல்லாஹ்வின் கோபம் உண்டாகும் காரியத்தில் செலவழிக்க நேரிடும்.

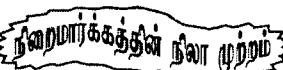
எந்த ஒரு மனிதன் உலக தேவைகளின் நிமிர்த்தம் ஹஜ்ஜாக்குச் செலவ்வதை ஒத்திப்போடுவோனேயானால் அத்தேவை பூர்த்தியாகு முன் மக்கள் ஹஜ்ஜை முடித்துக் கொண்டு திரும்பி வந்து விட்டதை அவன் காணுவான். மேலும் எந்த ஒரு மனிதன் ஒரு முஸ்லிமுக்கு உதவி புரியும் விஷயத்தில் ஈடுபட பின்வாங்கினால் அவன் ஏதேனும் பாவமான காரியத்திற்கு உதவியளிப்பதில் சம்பந்தப்பட நேரிடும். அதில் எவ்வித நன்மையுமிருக்காது. (அறிவிப்பவர்: அபுஜ்.பர் முகம்மதிப்பனு அலி (ரவி) ஆதாரம்: (தபரானி)

நன்மையான காரியங்களில் பண்ததை மிச்சப்படுத்துபவர் வீண் வழக்குகளிலும் வருஞ்சம் கொடுப்பதிலும் மோசமான ஹராமான வழிகளிலுமே செலவழிக்க நேரிடும் என்பதை அன்றாட வாழ்வில் காண்கிறோம். புனித மக்காவுக்கு ஹஜ் கடமைக்காகச் செல்லும் நாம் ஹாலாலான பொருளாதாரத்தின் மூலம் அந்தக் கடமைகளைச் செய்ய எத்தனிக்க வேண்டும். தனக்கு கொடுக்கல் வாங்கல் உள்ளவர்களிடம் என்றுமே கிடைக்காத பண்ததுக்காக காசோலைகளைப் பெற்று முகவர்களிடம் கொடுத்து விட்டு ஹஜ் கடமை முடிந்ததன் பின்னால் வேலை முடிந்தால் வேலியின் பின்னால் என்ற பாங்கில் பண்ததை செலுத்தாது ஊருக்கு ஹாஜியாக பெயருக்கு ஹாஜியாக வாழ்வதை தவிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். குடும்பத்தில் பங்குதாரரின் நிலம், வீடு, கடை என்பவற்றை விற்று விட்டு ஹஜ் செல்ல நினைப்பவர்கள் மற்றவர்களின் பங்குகளையும் கொடுத்து விட்டே செல்ல வேண்டும்.

அடுத்தவர்களிடம் மனசு அமைதிகாணும் வரை அவர் பண்ததில் நாம் ஆத்மீகம் கொள்ள நினைப்பது தாராவின் சிறகில் ஹற்றிய தண்ணீராகவே மாறும். மகத்தான் காரியங்களைச் செய். நீண்ட காலம் அவற்றைப் பற்றி கனவு காணாதே!

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

12-12-2004



வெள்ளு காந்தான்தும் பெளக் கூபாவைக் கண் வால் பார்ப்பதும் இல்லே! ஹஜ்ருல் தீவ்வதை முத்தயிருத்தும் இல்லே! (கட: 83)

உலகின் மத்திய கிழக்கில் நடுமத்திமாகத் திகழ்வது புனித மக்காவிலுள்ள கூபாவாகும். இதுவே உலகில் ஆரும்பமாக நிருமாணிக் கப்பட்ட ஆலயமாகும். இங்கு வருடம் தோறும் இன்லானியர்கள் புனித ஹஜ் கடமைக்காக ஒன்று கூடுவது வழக்கமாகும். இந்த புனிதத் தலம் பற்றி அல்குர்ஆன் என்ன காறுகின்றது என்று பார்ப்போம். “நிச்சயமாக இந்த ஆலயம் எல்லாவற்றிற்கும் முதன்மையாக (மானிடர்களின் வணக்கத்திற்காக) நிருமாணிக் கப்பட்டது. இதுவே மக்காவில் இருக்கும் (கூபா) ஆலயமாகும். இது பரக்கத்துகள் நிறைந்ததாகவும் அகிலத்தாருக்கு நேர்வழிகாட்டுயாகவும் இருக்கிறது. (அல்குர்ஆன் 3 - 96)

உலகில் எத்தனையோ வீடுகள் தோன்றி விடப்போகும் இறை இல்லம் என்ற நாமத்துடன் (யேத்துவல்லாறு) ஆரும்யமாக நிருமாணிக்கப்பட்டது. இது வணக்கத்துக்காக மட்டும் நிருமாணிக்கப்பட்டதல்ல. இதில் அனுதி சாந்தம் இறை திருப்தி நம்பிக்கை யாதாகவும், புகலிடம் என்னயன் புனிதம் தரும் நிகழ்வுகளாக இருக்கின்றன. இன்று உலகில் எந்த வணக்கத்துலத்திலும் கிலியோவதாக இல்லை. யவி நடந்து கொண்டிடமிருக்கின்றது. ஆனால் புனித கூபா தாயிக்கப்பட்ட காலமுறை நம்பிக்கையும் அயயமும் நிருணயிக் கப்பட்ட ஒன்றாகவே யிருட்டனப்படுத்தப்பட்டு விட்டது. அல்குர்ஆன் கூறும் போது. “மேலும் அந்த காலம் நினைவு கூரத்தகுந்ததாகும். நாம் கூபாவினை மனிதர்களுக்கு ஒதுக்கும் தலமாகவும் அயயமளிக்கக் கூடியதாகவும் ஆக்கினோம். அல்குர்ஆன் (2-125)

இந்த அயயமளிக்கும் இடத்தை இன்லாமிய வரலாற்றில் அவ்வாறு பேணப்படுகின்றது என்பதைப் பார்ப்போம். ஹஸ்ரத் உமர் (ரவி) அவர்கள் “என்னுடைய தந்தையை கொலை செய்த கொலையாளியை ஹரம் ஷரிபில் காண நேரிட்டால் அவனை வெளியேற்ற நிர்ப்பந்தம் செய்யமாட்டேன்” என்றார். இத்தகைய புனிதம் யேதும் கூபாவை ஆதம் நூயியார் கட்டிய பின் அன்யாம் நூற்று நமிகால வேதம் கூறும் வெள்ளந்தால் வீழ்ந்து சிதைந்த கூபாவை நாதார் நூயியாம் இழநாயிர்ம் நலமாய் கட்டி முழுத்தார்கள் என்று ஒரு கவிதை கூறி நிற்கின்றது.

க.:பாவை தனது நூற்றாவது வயதில் இபுறாஹீம் (அலை) நிர்மாணித்தார்கள். அவர்களுக்கு உதவியாக அவர்களது மகன் முப்பது வயது நிரம்பிய இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களுமாக இருவரும் சேர்ந்து க.:பாவைக் கட்டி முடித்தனர். நமது நாட்டு அரசியல் சூறாவளியில் ஒருவர் கட்டிடம் நிருமாணிக்க அவரை உதறித்தன்னில் விட்டு இன்னும் ஒருவர் பெயர் போட்டு திறப்பு விழா நடத்தி தடயம் பதிப்பது போல் அல்லாமல் க.:பாவின் சரிதை வித்தியாசமாகவே அமைந்து விட்டது. க.:பாவைக் கட்டியவரின் பாதச்சுவடுகளை கல்லில் பதியத்தக்கவாறு இறைவன் படம் செய்து பாதுகாட்டுக் கொண்டான். இது உண்மையா என்பதை அருள் மறை அல்குர்அழன் நிருபிக்கின்றது. இதன் சிறப்புகளை எடுத்துக் காட்டக் கூடிய பல தெளிவான அத்தாட்சிகள் இதிலே இருந்து கொண்டிருக்கின்றன. அவைகளில் மகா இபுறாஹீம் என்பது ஒன்றாகும். அல்குர்அழன் :- (3-97)

மகாமு இபுறாஹீம் என்பது ஒரு கல்லாகும். அதில் இபுறாஹீம் நபியின் கால் பாதம் பதிந்துள்ளது. இது க.:பாவின் பக்கத்தில் வைக் கப்பட்டு கண்ணாடி பேழை ஒன்றால் பாதுகாப்புச் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த இடத்தில் கள்ளத் திரண்டு ரக்காத் தொழுவது வேண்டப்பட்ட ஒன்றாகும். உலகில் எந்தக் கட்டிடத்தையோ, வணக்கத்தலத்தையோ பார்த்துக்கொண்டிருப்பதில் நன்மை கிடைப்பதில்லை. ஆனால் க.:பா ஷீபை பார்த்துக்கொண்டிருந்தாலும் அருள் இறங்கிக்கொண்டேயிருக்கின்றது. நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள்.

அல்லாஹுதலூலாவின் நூற்றி இருபது ரவும்த்துக்கள் தினமும் இவ்வீட்டின் மீது இறங்குகின்றன. அதில் அறுபது தவாப் செய்பவர்கள் மீதும் நாற்பது அங்கு தொழுக்கவிடியவர் மீதும் இன்னும் இருபது பைத்துல்லாவைப் பார்க்கக்கூடியவர்கள் மீதும் இறங்குகின்றன. (அறிவிப்பவர் : இப்னு அப்பாஸ் (ரவி) ஆதாரம் : (பைஹி)

க.:பாவைப் பார்ப்பதனால் குற்றங்கள் மன்னிக்கப்படுகின்றன. கண் களில் அழுகை வருகின்றது. உலக ஆசைகள் ஒடுக்கப்படுகின்றன. புனித க.:பாவில் இணைக்கப்பட்டுள்ள ஹஜ்ரூல் அஸ்வத் கல் கவனத்தில் இருந்து தருவிக்கப்பட்ட கல்லாகும். அதனை நாயகம் (ஸல்) முத்தமிட்டார்கள். முத்தமிடுவர்களின் பாவங்கள் மன்னிக்கப்படுகின்றன.

புனித மக்கா செல்லும் ஹாஜிகள் புனித தலங்களில் தங்கி வழிபட்டு அமல் செய்ய தெண்டிக்க வேண்டும்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

19-12-2004



மௌலவி காத்தான்குடி பெளஸ்

இம்ரா - ஹஜ் பயணம் செல்பவர்கள்

உல்லாசப் பயணமாக நினைக்கலாமா? (கட்ட:84)

மூன்று மைல்களுக்கு பயணம் செல்வதாயினும் முகமெல்லாம் வியர்த்துக் கொட்டுகின்றது. ஆடைகள் எல்லாம் கசங்கி ஸ்திரி பண்ணிய எடுப்பையே இழந்து விடுகின்றது. வாகனம் நின்று நின்று போவதில் சாரதியுடன் சந்தோஷமில்லாத நிலைவரம் நடத்துனரோடு நாய்ப்படா பாடு. இந்த நிலையில் மாதக் கணக்கில் தண்ணீர் கப்பலிலும், மணித்தியாலக்கணக்கில் விமானத்திலும் புனித மக்காப் பிரயாணத்தை அனுபவிக்கும் ஹஜ்ஜிகள் கட்டாங்களை அனுபவிக்காமல் ஹஜ்ஜை செய்யலாமா? நடச்ததிர ஹோட்டல்கள், வாய்க்கு ருசியான சாப்பாடு, குளிருட்டப்பட்ட அறைகள், குளிருட்டப்பட்ட பஸ்கள், அழைத்துச் செல்லப் பணியாட்கள் என்றெல்லாம் கவர்ச்சிகரமான பயான்கள் மூலமும் வாணைவி, தொலைக்காட்சி அறிமுகங்கள் மூலமும் புனித ஹஜ்ஜைக்குத் தயாராகும் யாத்திரிகள்களே உங்கள் பயணத்தை ஒரு முறை யோசித்துப் பாருங்கள்.

பல லட்சக்கணக்கான மக்கள் ஒன்று கூடும் மக்கா, மத்தோவில், அறபா வெளியில் - மினா கூடாரங்களில் வீட்டில் அனுபவிக்கும் அத்தனை சௌகரியங்களையும் அனுபவிக்க முடியாது. இறுதி கடமையான ஹஜ் கடமையை நிறைவேற்ற வாய்ப்பு வசதியும், உடல் வலிமையும், பயணத்தில் பயமில்லாத தன்மையும் மிகவும் முக்கியமானதாகும். கட்டிலில் இருந்து எழும்பி இருக்க முடியாத கடைசி நிலைப்பாட்டில் உள்ளவர்களையும் பணத்துக்காக சில முகவர்கள் உரிய உதவிகள் இன் றி பயணத் துக்கு தயார் படுத்தி மக்காவில் வந்து அவஸ்ததைப்படுவதையும் கண் கூடாக காண முடிகின்றது.

வீண் சிரமம் எடுத்து ஹஜ் செய்வது கடமையுமல்ல. சிரமம் எடுக்காது ஹஜ் ஜை நிறைவேற்ற நினைப்பது ஹஜ் ஜீன் யதார்த்தமுமல்ல. அருமை மனைவி ஆயிஷா நாயகி அவர்களுக்கு அருமை நபி (ஸல்) அவர்கள் சொன்னார்கள். “உன்னுடைய இம்ராவின் நன்மைகள் நீ மேற்கொள்ளும் சிரமத்திற்கு தக்கவாறு உள்ளது” என்றனர். மக்காவுக்குச் செல்லுதல் என்பது சிலர் நினைப்பது போல உல்லாசமான ஒரு செயல் அல்ல. சென்று பார்த்தவர்களுக்கே அதனு உண்மை விளங்கும். ஐந்து நேரம் புனித மக்கா ஹரம் ஷீபுக்குச் சென்று தொழுவதன்றாலும் இன்றைய சூழலில் இதி கிகாப் நியயத்து வைத்து உள்பள்ளியிலே இருந்து இமாம் ஜமா அத்தாக தொழுவதென்றால் ஒரு மணித்தியாலத்துக்கு முன்பதாகவே பள்ளிக்குச் செல்ல வேண்டும். இல்லை எனில் பாதைகளிலும், படிக்கட்டுகளிலுமே இமாம் ஜமா அத்தை பின்பற்ற வேண்டிவரும்.

நூற்றுகணக்கான மக்களுடன் ஒன்றினைந்து வருபவர்கள் வளைச்செய்து பள்ளிக்கு வருவதனால் ஜந்து பேருக்கு ஒரு அறையினை ஒழுங்கு செய்யப்பட்டால் அதற்கென ஒரு குளியலறை இருக்கும். எல்லோரும் ஒரே நேரத்தில் வளைச்செய்வது என்பதெல்லாம் சிரமமாகத் தான் இருக்கும். சில ஹோட்டல்களில் ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் தங்கியிருந்தால் நீண்ட மாடித் தொடர்களில் இருந்து துரித தாக்கிகளின் மூலமே ஏறுதல், இறங்குதல் நடைபெறும். இதற்கும் கூட அவசரப்படாமல் காத்து நிற்க வேண்டிவரும். 5 X 10 பேர் என்ற அடிப்படையிலேயே துரித தாக்கிகள் சுமக்கும் நாம் நினைத்தவாறு ஏறி இறங்க முடியாது. எல்லாவற்றிலும் நிதானம் தேவை, பொறுமை, சகிப்புத் தன்மை, சிரமம் என்பன கண்டிப்பாக தேவைப்படுகின்றது.

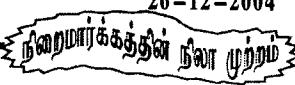
துல்லூஜ் எட்டாம் நாள் புனித மினா செல்ல வேண்டும். ஒன்பதாம் நாள் அறபாவில் தரிக்க வேண்டும். அறபாவில் காலை முதல் சூரியன் அஸ்தமிக்கும் முன் பதாக கொஞ்ச நேரமேனும் லட்சக்கணக்கான ஹாஜிகளும் வந்து தரிபட வேண்டும். இவைகளெல்லாம் சிரமங்களுக்கு மத்தியிலே நடைபெறுகின்ற அமலே தவிர உல்லாச அமலாக அமையமாட்டாது. அறபா மைதானத்தில் குளிருட்டப்பட்ட சுதாக்கிகள் இல்லை - இறைக்கும் வெயிலுக்கு மத்தியில் கூடாரத்தில் தங்க வேண்டும். ஒன்பதாம் நாள் இரவு அறபாவில் இருந்து முஸ்தலிபாவுக்கு செல்ல வேண்டும். அங்கு ம.ரி.ப், இஷாவைத் தொழுவேண்டும். சீரான பெரும் அமைப்புடன் குளியலறைகளை நமக்கு அனுபவிக்க முடியாது.

இது போன்றுதான் துல்லூஜ்ஜா பத்தாம் நாள் புனித மினாவில் கல் ஸெல்ரிதல், தவாபு, இபாளா செய்ய மக்கா செல்லுதல் குறுபானுக்காக செல்லுதல். இவை அனுபவது தீனால் உணர்படவேண்டிய சிரமங்களே தவிர-வாயினால் வார்த்தைகளினால் குளிருட்டி சொல்ல முடியாது. தான் தங்கியிருக்கும் அறையில் குளிருட்டி வேலை செய்யும் போது ஒரு சிலருக்கு பிடிக்கும், பலருக்கு பிடிக்காது. அதனால் கருத்து வேற்றுமைகள் காணப்படும். இரவில் தூக்கத்தில் குளிருட்டிகள் யார் எவர் என்று அறியாதவாறு நிறுத்தி வைக்கப்படும். எல்லோருக்கும் எல்லாம் பிடிக்காதல்லவா? மத்தீா செல்ல மிக உல்லாச சவாரியிடைய பஸ்களை அமர்த்துவார்கள். கடைசியில் கூதல் தாக்குப்பிடிக்க முடியாமல், குளிருட்டியை நிறுத்தி விட சாரதியிடம் சொல்லி சங்கடப்படுத்துவார்கள்.

ஹஜ்ஜா என்பது உல்லாசமல்ல, கஷ்டங்களை அனுபவித்து பொறுமையுடன் செய்வதுதான் ஹஜ்ஜாகும். உலகம் ஒரு புத்தகம் - வீட்டை விட்டு வெளியே செல்லாதவன் அந்த புத்தகத்தின் ஒரு பக்கத்தை மட்டுமே படிக்கின்றான். (ஆகஸ்டைன்) ஆடும்பரங்களை தவிர்த்து அமல் செய்வோம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

26-12-2004



மொலவி காத்தான்துடி பிளஸ்

வசும்தோறும் ம்ராசெய்யநம்

வசுவந்த முஸ்யிபெண்களையும்சீரிபோம் (கணி)

உம்ரா என்பது ஒரு சன்னத்தான் கிரியையாகும். அதனை மக்கா செல்லும் காலமெல்லாம் நிறைவு செய்து கொள்ளலாம். துல்லூஜ் ஒன்பது முதல் பதின்மூன்று வரை உம்ரா செய்வதைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுதல் வேண்டுமெயாகும். காரணம் இது புனிதமான ஹஜ்ஜாடைய காலமாகும். அல்குர்-ஆன் ஹஜ்ஜையும் உம்ராவையும் அல்லாஹுவுக்காக நீங்கள் (நிறைவேற்றிப்) பூரணமாக்குங்கள் (2-196) உம்ரா ஹஜ்ஜை போன்ற அமல் அல்லாஹுதழுலாவுக்காகச் செய்யப்படவேண்டிய அமலாகும் மனிதனிடத்தில் பெயர் எடுப்பதற்கோ ஊருக்குப் பெயருக்கு ஹாஜி என்பதற்கோ செய்யப்படுகின்ற வணக்கமல்ல என்பதை உணரவேண்டும்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். செயல்களில் மிக மேலானது நன்மைகள் நிறைந்த ஹஜ்ஜா அல்லது நன்மைகள் நிறைந்த உம்ராவாகும் என்றனர். அறிவிப்பவர்:- (அஹ்மத் தப்ரானி) ஒர் உம்ரா கடமையை நிறைவேற்றுகின்ற போது ஹஜ்ஜாடைய பலாபலன்களும் கிடைக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது “உம்ராவானது சிறிய ஹஜ்ஜாகும் என்றும் நாயகம் (ஸல்) கூறியுள்ளார்கள். உம்ரா கடமையை ஹஜ்ஜாடன் தொடர்புடூதி நாயகம் (ஸல்) கூறியிருப்பது சிந்திக்க வேண்டிய சிறப்பு அம்சமாகும்.

இன்னுமொரு இடத்தில் ஏந்தல் நபி (ஸல்) எடுத்துரைத்தார்கள். அதன் விபரத்தைப் பார்ப்போம். உம்மு ஸலீம் (ரவி) அன்ஹா அவர்கள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் சமூகத்தில் தோன்றி (என்னுடைய கணவர்) அழுதர்ஹா (ரவி) அவர்களும் அவருடைய மைந்தரும் என்னை விட்டு விட்டு ஹஜ்ஜாக்கு சென்று விட்டார்கள். எனக் கூறினார்கள். அதற்கு நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் “ஓ! உம்மு ஸலீமே ரமலானில் உம்ரா செய்வது என்னுடன் ஹஜ்ஜா செய்வதற்கு சமமாகும் என்றார்கள். அறிவிப்பாளர் (இப்னு அப்பாஸ் (ரவி) ஆதாராம் :- இப்னு ஹபிப்பான்) ரமலான் மாதம் புனித உம்ரா கடமையை நிறைவு செய்வது நபிகளார் (ஸல்) அவர்களுடன் ஹஜ் செய்வதற்குச் சமம் என்பதை என்னிப்பார்க்கும் போது உண்மையிலேயே உள்ளத்தில் ஒரு வகையான உணர்வும் புல்லரிக்கும் தன்மையும் உள்ளனம் மகிழ்ச்சி கொள்ளும் தன்மையும் ஏற்படுகின்றது.

நாயகம் (ஸல்) அவர்களைக் கண்ணால் நாம் காணவில்லை. அவர்களின் காலத்தில் நாம் பிறக்கவுமில்லை. அவர்களது மொழியிலும் நாம் இல்லை. இருந்தபோதும் 1425 ஆண்டுகளின் பின்னராவது அவர்களுடன் ஹஜ்ஜா செய்த பாக்கியத்தை அடையும் வாய்ப்பு உம்ராக்

கடமையை ராமலானில் அவர்களுடன் நிறைவு செய்வதில் இருக்கின்றதென்றால் அந்த வாய்ப்பை நிச்சயமாக நாம் இழக்க முடியாது. அதனால்தான் இன்று முழு உலகிலும் இருந்து க.பா என்ற தலத்தை நோக்கி மக்கள் ஏறும்புக் கூட்டமாகச் சுற்றிக்கொண்டிருக்கின்றனர். புனித ரமலானில் உம்ராக் கடமையை நிறைவேற்றச் செல்பவர்கள் தங்களது ஸகாத் கடமைகளையும் சரிவரச் செய்வதுடன் அதற்கான ஒழுங்குகளையும் செய்வது மிக மிக முக்கியமானதாகும்.

இன்று மக்கா செல்லும் அமைப்பை உருவாக்கிக் கொள்கின்றார்களே தவிர சமூகம் ஏழை எனியவர்களுக்கான சதகா ஸகாத் போன்ற எந்த வேலைகளையும் செய்வதாகத் தெரியவில்லை. புனித உம்ராக் கடமைக்கு குடும்ப சகிதம் ஓவ்வொரு ரமலானிலும் ஹரம் ஷபுக்கு ஆஜராகும் நாம் நமது குடும்பங்களில் உள்ள வயது வந்த குமர் பிள்ளைகளையும் அவர்களது திருமணம் எதிர் காலம் பற்றியெல்லாம் யோசிக்கவேண்டும். நாம் ஹரம் ஷபுக்கு வருடம் தோறும் சென்று கொண்டிருக்க நமது இல்லாமிய இளம் பெண் மணிகள் அந்திய ஆண்களுடன் கைகோர்த்து கோயில்களிலும் பன்சலைகளிலும் கச்சேரிகளிலும், கல்யாணத்தை ஏற்பாடு செய்து மதம் மாறிச் செல்லும் மாபெரும் பிழையிலிருந்து சமூகத்தை விடுவிக்க நாம் இன்றே இதய சுத்தியுடன் தயாராகவேண்டும்.

“ஹஜ் ஜெ தொடர்ந்து உம்ராவையும் அடுத்தடுத்துச் செய்யுங்கள். ஏனெனில் அவை இரண்டும் ஏழ் மையையும் பாவங்களையும் உலைக்கூடம் இரும்பின் துருவையும் தங்கம் வெள்ளி ஆகியவற்றின் அழக்கையும் போக்கி விடுவது போன்று அகற்றி விடுகின்றன. (அறிவிப்பாளர்:- இப்பு மஸ்ஜீத் (ரலி) ஆதாரம்:- (திர்மிதி - நஸயி) அடுத்தடுத்து உம்ராக் கடமையை செய்வதனால் நமது பாவங்கள் மன்னிக்கப்படுகின்றன. ஒரு நாளைக்கு இரண்டு முன்று உம்ராச் செய்ய தலைப்பட்டு விடுகின்றார்கள். இதனால் ஜனத்திரஞ்கு மத்தியில் உடல் தள்ளுப்பட்டு நோய்வாய்ப்பட்டு கடடசியில் தூல்ஹஜ் எட்டாம் நாள் முதல் பதின்மூன்றாம் நாள் வரை இருக்கின்ற மிக கடமையான அமல்களைச் செய்யமுடியாமல் அவதியுறுவதைக் காணமுடிகின்றது. நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் ஒரு முறை ஹஜ் செய்தவர்கள், நான்கு உம்ராக்களைச் செய்தார்கள். ஒரு உம்ராவைப் பூர்த்தியாக செய்யமுடியாமல் போய்விட்டது. ஹ்ரதையா உடன்படிக்கையில் இம்முறை முடியாது. அடுத்த வருடம் அனுமதி கைச்சாத்தானது. உம்ராவை அமைதியாகச் செய்வோம். சமூக நலனையும் சிந்திப்போம். சதகா-ஸகாத்தையும் வழங்குவோம் - குமர்களையும் யோசிப்போம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
02-01-2005

மௌலவி காத்தான்குடி பெள்ள
மக்கா சென்று அடையும் பாக்கியும் போல்
மதீனா சென்று சிறந்த பலன் காண்போம். (கட்:86)

மாநவி (ஸல்) அவர்கள் உருவாக்கிய மாபெரும் நகரம் மதீனத்துல் முனவ்வரா ஆகும். முந்திய நபி மூஸா (அலை) அவர்களுக்கு தெளராத் வேதத்தின் மூலம் இந்த நகர் பற்றி அல்லாஹுதலூலா மிக சிறப்பாக கூறியுள்ளான்.

“ஏ தபா நகரமே! ஏ மிஸ்கீன் நகரமே! நிச்சயமாக நான் உண்ணுடைய முகட்டை மற்றைய எல்லா ஊர்களுடைய முகடுகளைப் பார்க்கிலும் உயர்த்திடுவேன்” என மதீனாவைப் பற்றி கூறியுள்ளான். ஆரம்ப காலத்தில் இந்த நகரத்துக்கு யத்ரிப் என்று பெயர் கூறி அழைக்கப்பட்டது. இதன் அர்த்தம் கவலை அசிங்கம் என்பதாகும். (அண்ணல் நபி (ஸல்) கூறினார்கள். அல்லாஹுதலூலாஇந்த மதீனா நகரத்துக்கு தபா எனப் பெயரிட்டுள்ளான். (அறிவிப்பவர்: ஜாபிர் (ரலி) ஆதாரம்: (முஸ்லிம் மித்தாத்) தபா என்றும் தையிபா என்றும் அழைக்கப்பட்ட இவ்வூர் விரிக் என்னும் இணைவைத்தலை விட்டும் பரிசுத்தமானது எனும் பொருளைத் தரவல்லது. சிறப்புற மதீனாவை நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் பல சிரமங்களின் மத்தியில் நிறுவினார்கள். காழ்ப்புணர்வுகளால் மிதக்கக் கூடிய மக்கள் முன்னிலையில் அழகிய குணமுடைய மனிதர்களையும் அழகுக்கு அழகு செய்யும் அற்புத மஸ்ஜிதையும் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் நிறுவினார்கள். அந்த நகரத்தைப் பற்றி அவர்கள் சொல்லும் அறிவுரைகளை ஆராய்வோம்.

“மதீனாவில் இரு மருங்கிலும் கறகள் நிறைந்த பூமிகள் இருக்கின்றன. அவற்றுக்கு நடுவில் உள்ள நிலபாகத்தை நான் (கண்ணியத்திற்குரிய) ஹரமாக ஆக்குகின்றேன். இவ்விடத்திலுள்ள முட் செடிகளை வெட்டுவதேயோ நான் தடை செய்கின்றேன். அருமை நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் மேலும் சொல்லுகையில் மதீனா மு.மீன்கள் தங்குவதற்கு மிகச் சிறந்த இடமாகும். இதனுடைய சிறப்புக்களை அவர்கள் அறிவார்களானால் இங்கு தங்கிவிடுவதை விட்டு விட மாட்டார்கள். எவர் இங்கு தங்குவதில் மனம் வெறுத்து புறக்கணித்து சென்று விடுவாரோ அவருக்குப் பதிலாக அவரை விடச் சிறந்தவரை அல்லாஹுத் தலூலா இங்கு அனுப்பிவிடுவான். எந்த மனிதர் மதீனா தய்யிபாவில் கஷ்ட நஷ்டங்களைப் பொறுத்துக் கொண்டு இங்கு தங்கியிருப்பாரோ நான் கியாமத் நாளில் அவருக்காக சிபாரிசு செய்வனாக அல்லது சாட்சியாக ஆகிவிடுவேன்.

(அறிவிப்பவர்:- ஹஸரத் ஸ.து (ரலி) ஆதாரம்:- (முஸ்லிம்)

மா நபியை ஸியாரா செய்யாமல் மக்கா பயணத்தை முடிக்கலாமா? (கட்ட:87)

எந்த ஒரு மதவாதியும் முஹம்மது நபியை (ஸல்) பார்க்க வேண்டும் என்று ஆசைப்படுவான். அவர்களை காணும் பாக்கியம் கிடைக் காவிட்டாலும் அவர்களது ஸியாரத்ரவும் மா அடக்கஸ்தலத்தையாவது பார்க்க அவாவுறுவார்கள். அத்தகைய பாக்கியம் இஸ்லாமியர்களுக்கு மட்டுமே வழங்கப்பட்டுள்ளது.

அத்தகைய அருமையான வாய்ப்பை நன்றாக பயணபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும். மக்காவுக்குச் சென்றால் போதும் மதீனாவுக்குச் செல்ல தேவையில்லை. அப்படி மதீனாவுக்குச் சென்றாலும் மாநபியின் கபுரை சந்திக்கும் நோக்கத்தில் செல்லக் கூடாது என்றெல்லாம் வாக்குவாதம் நடைபெறுகின்ற காலம். இது இன்று நேற்று ஆரம்பிக்கப்பட்ட அபிப்பிராயங்கள் அல்ல. எப்போதிருந்தோ தொடங்கிவிட்டது. நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். ‘எவர் என்னுடைய கபுரை ஸியாரத் செய்தாரோ அவருக்காக என்னுடைய ஷபாஅத் கட்டாயமாகிவிட்டது’ (அறிவிப்பவர்:- இப்பு உமர் (ரவி) ஆதாரம்:- தாரகுதனி)

நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் ஷபா அத்தைப் பெற அவர்களின் கபுரை நாடிச் செல்வதில் தவறு இருக்கிறதா? என்பதை நான்கு மத்ஹுபுகளில் இமாம்களின் அபிப்பிராய மூலம் யோசிப்போம். மஸஜித் நபவியின் ஸியாரத்தின் நிய்யத்தே மிக அவசியமானது. ஆனாலும் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் கபுரின் ஸியாரத்தின் நாட்டமும் விரும்பத்தக்கதே’ என ஹனபி மத்ஹுபின் ஆதாரபூர்வ நூல்களில் இருந்து அல்லாமா மூல்லா அலி காரி (ரஹ்) கூறியுள்ளார்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் கபுர ஷரீபை ஹஜ்ஜை முடித்து ஸியாரத் செய்யும் நிய்யத்துடன் மதீனா முனவ்வரா செல்ல நாட்டம் கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில் அவர்களின் முபாரகான கபுரின் ஸியாரத்து நெருங்குதலை தரும் அம்சமாகவும், வெற்றியளிக்கும் முயற்சியாகவும் இருக்கின்றது என்பதாக ஷாபிமத்ஹுபின் இமாம் நபவி (ரஹ்) எழுதியுள்ளார். ஆதாரம் :- (மனாசிக்)

நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் சங்கை மிகு கபுர ஷரீபின் ஸியாரத்து எல்லோராலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட ஒரு சன்னத்தாகும். மாலிக் மத்ஹுபின் பல உலமாக்கள் வாஜிப் என்றே கூறியுள்ளார்கள் என்பதாக மாலிக் மத்ஹுபைச் சேர்ந்த ஹாஜி இயாழ் (ரஹ்) கூறியுள்ளார். நபி அவர்களுடையவும் அன்னாரின் இருதோழர்களான ஹஸ்ரத் அபூக்கர் (ரவி), ஹஸ்ரத் உமர் (ரவி) ஆகியோரின் கபுருகளை ஸியாரத் செய்வது முஸ்தஹப்பாக இருக்கின்றது. ஆதாரம்:- (ஹன்பலி

இந்த மதீனா நகரில் வாழ்வதற்கு இத்துணை நன்மைகள் பலாபலன்கள் இருக்கின்றன என்பதை ஆதார பூர்வமாக விளங்கிக் கொள்ளும் நாம் அதனை வாழ்வில் செயல்படுத்தவும் வேண்டும். ஹஜ் முகவர்கள் மூலம் அவ்வள் மதீனா செல்ல முற்படுவர்கள் அங்கு போய் தங்கினாலும் மக்கா செல்ல வேண்டும். உம்ராச் செய்ய வேண்டும். இங்கு நின்று கொண்டிருக்க அவசியமில்லையே என்று தனக்குள்ளேயே பேசிக்கொள்பவர்களும் ஆகிர் மதீனா என்ற அமைப்பில் ஹஜ் முடிந்து மதீனா வந்து ஊர் செல்லும் நோக்கத்துடன் நாடு திரும்பும் நாட்டத்துடன் எப்போது விமானம்? எப்போது பயணம்? என்று ஏங்கி நிற்பவர்களும் இந்த ஊரின் பெறுமதியை விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும்.

சுடு தண்ணீரில் கால் வைத்தவனின் நினைப்பில் - நெருப்புத் தண்ணீர் காலில் ஊற்றப்பட்ட அவஸ்தையில் மதீனாவில் தங்குவதில் என்ன பலாபலன் இருக்கின்றது? ஒரு இடத்தில் நிற்பது நிர்ப்பந்தத்தில் அல்ல - நல்ல எண்ணத்தோடு நின்று நிம்மதி யெற வேண்டும். மதீனாவுக்குப் யோவோமா? விடுவோமா என்று யோசிப்பவர்களும் இக்காலத்தில் உண்டு. முட்டையில் முடி பிழக்கிய அழாய்ச்சியாகக் கூட இது ஆகிவிடலாம். நமக்கு மார்க்கத்தை சொல்லித் தந்த மாநபி (ஸல்) அவர்கள் முழு உலகுக்கும். இஸ்லாத்தை அமைத்து நாகரீகத்தை பறை சாற்றிய இடம். அதனைப் பார்ப்பதற்கு - அங்கு செல்வதற்கு ஏன் தயங்கவேண்டும்? மதீனா நகரைப் பற்றி பார்த்த நாம் மதீனா பள்ளியின் சிறப்பைப் பற்றி கொஞ்சம் நோக்குவோம். இது நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் பிரார்த்தனையாகும்.

யானுல்லாஹ்! மக்கா முகர்மாவில் நீ உண்டாக்கியுள்ள பரக்கத்தைப் போன்று இரு மடங்கு பரக்கத்துக்களை மதீனா முனவ்வராவில் உண்டாக்கித் தருவாயாக! என பிரார்த்தித்தனர். அறிவிப்பவர்:- அனஸ் (ரவி) ஆதாரம்:- (புறாரி - முஸ்லிம்)

இப்புராஹீம் (அலை) அவர்கள் புனித மக்காவுக்காகப் பிரார்த்தனைச் செய்தார்கள். ‘‘யானுல்லாஹ்! மனிதர்களின் இருதயங்களை இந்த மக்கா முகர்மாவில் செய்ப்பவர்களின் பக்கம் திரும்பியதாக நீ ஆக்கியருள்புரிவாயாக! இன்னும் அவர்களுக்கு பலவகை கனிவர்க்கங்களை உணவாக அளித்து வருவாயாக! என்றனர். எனவே மக்காவின் அருளை விட அதிக அருள் இறங்கிக்கொண்டிருக்கும் புனித மதீனாவுக்குப் போக ஏன் தயங்க வேண்டும்? மதீனத்துப் பள்ளியில் தரிக்க ஏன் யோசிக்க வேண்டும்?

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

09-01-2005

தியாகத்துக்கு வழிகாட்டும் ஹஜ்ஜாப் பெருநாள்! திருந்திய ஹாஜிகளின் எழுச்சித் திருநாள்! (கட:88)

மக்காவில் க.பாவைக் கட்டிய இபுறாஹீம் (அலை) அவர்களுக்கு இஸ்மாயீல் (அலை), இஸ்ஹாக் (அலை) என்று இரண்டு புத்திரர்கள் இருந்தனர். சன்னு என்ற தேசத்திலிருந்து ஹாஜரா நாயகி அவர்களும் மகன் இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களும் புனித மக்காவில் வந்து தங்கினார்கள். இஸ்ஹாக் (அலை) அவர்கள் ஸாம் தேசத்திலேயே இருந்து விட்டார். இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களையும், மனைவி ஹாஜராவையும் இபுறாஹீம் நபி (அலை) மக்காவில் கொண்டு விட்ட போது அறிமுகமில்லாத பிரதேசமாக இருந்தது. சுற்றிலும் மலையால் குழப்பட்டிருந்தது.

அருமை மகன் இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களை க.பாவின் கீழ் பகுதியிலுள்ள கல் லில் உறங்க வைத்தார். பிள்ளை தண்ணீருக்காக அழுதது. அங்கும் இங்கும் அலைந்தனர். ஸபா - மறுவா என்ற இரண்டு மலைக்குமிடையில் தொங்கோட்டமாக இடினார்கள். தண்ணீரைப் போன்று கானல் நீர் தெரிந்ததால் அந்த ஒட்டம் இங்கும் அங்குமாக இடம் பெற்றது.

அழுகையில் கால் அடித்த இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களின் காலப்பட்ட இடத்தில் ஜிப்ரயீல் (அலை) தத்துவ மூலம் தண்ணீர் குப்பு என்று வந்தது. அதுவே ஸம்ஸம் தண்ணீராக - கிணறாக இன்றும் பெயர் வழங்குகின்றது. உலகில் உள்ள அத்தனை மக்களும் இன்று ஸம்ஸம் நீரை பருகுகின்றனர். கோடான் கோடி மாந்தர்கள் காலமெல்லாம் குடித்து தங்களது ஊருக்கு, தேசங்களுக்கு சமந்து சென்றாலும் அந்த நீர் வற்றுவதில்லை. உலகில் பல நாடுகள் கொண்டு போய் விஞ்ஞான கூடங்களிலே சோதிக்கப்பட்டும் அதில் எந்தக் கிருமிகள் தென்படவில்லை. அந்தத் தண்ணீர் கெட்டு விடவும் இல்லை. எப்போதும் சுத்தமான தண்ணீராகவே ஸம்ஸம் ஊற்று விளங்குகின்றது.

ஸம்ஸம் ஊற்று இபுறாஹீம் நபி (ஸல்) அவர்களது மகன் இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களுடன் சம்பந்தப்பட்டதாக இருக்கின்றது. ஸபா-மறுவாவில் தொங்கோட்டம் எனும் ஸயீ செய்தல் இபுறாஹீம் நபி (அலை) அவர்களின் மனைவி ஹாஜரா நாயகி அவர்களுடன் தொடர்புடையதாக இருக்கின்றது.

‘‘நிச் சயமாக ஸபாவும் - மறுவாவும் அல் லாஹ் வின் திருஷ்டாந்திரங்களினின்று முள்ளதாக இருக்கின்றது. (அல்குர்-ஆன்) இப்போது இபுறாஹீம் (அலை) அவர்களது வாழ்வில் தியாகம் எந்த அமைப்பில் வந்தது என்பதைப் பார்ப்போம். இபுறாஹீம் (அலை) அவர்கள்

மத்ஹுபின் முக்கியமான நூல் ஷரஹ்ல் கபீர்) மத்ஹுபுகள் நமக்கு ஸியாரத் செய்வதற்கான வழிமுறைகளை எடுத்தோதி நிற்கின்றது. இத்தருணத்தில் மகத்துவத்துக்குரிய மா நபி (ஸல்) அவர்கள் என்ன சொல்கின்றார் என்று பார்ப்போம். எவர் என்னை தரிசிக்க வருவாரோ மேலும் அ.தல் லாத வேறு எந்த நியீயத்தும் அவருக்கு இல்லையானால் அவருக்காக சிபாரிசு செய்வது என் மீது கடமையாகி விட்டது. (அறிவிப்பவர் :- இப்னு உமர் (ரவி) ஆதாரம் :- தப்ரானி)

மத்தீனா பள்ளிவாயிலுக்கு மத்தீனா முனவ்வரா பிரகாசம் உள்ள மத்தீனா எனப் பெயர் வந்தது. எப்படி வந்தது? நாயகம் (ஸல்) அவர்களால்தான் அத்தகைய அர்த்தம் கொண்ட பெயர் வந்தது. எனவே மத்தீனா பள்ளி என்ற பெயருக்கு காரணகருத்தாவான நாயகம் (ஸல்) அவர்களையும் காண்போம். அவர்களால் தோற்றுவிக்கப்பட்ட மத்தீனா மஸ்ஜித்தையும் கண்டு களிப்போம். காலடிக்கு வந்து காணாமல் போகலாமா? இதற்காகவும் ஒரு சர்ச்சைக் கூட்டம் விவாதம், புத்தகம், பத்வா என்று ஈடுபடும் நமது சமூகம் சிந்தனை விழுமியங்களைச் சிதைத்து விட்டது என்று சொல்ல வேண்டும்.

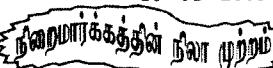
எவர் என்னுடைய மரணத்திற்குப் பிறகு என்னை ஸியாரத் செய்வாரோ அவர் எனது வாழ் நாளிலேயே என்னை ஸியாரத் செய்தவர் போலாவார் என மாநபி (ஸல்) மலந்தருளினார்கள். (அறிவிப்பவர் :- இப்னு உமர் (ரவி) ஆதாரம் :- தப்ரானி). மூன்று மஸ்ஜிதுகள் அல்லாமல் மற்றதற்கு பிரயாணம் செய்யாதீர்கள். அவற்றில் முதலாவது மஸ்ஜிதுல் ஹராம், இரண்டாவது மஸ்ஜிதுல் பைதுல் முகத்தஸ், மூன்றாவது என்னுடைய இந்த மஸ்ஜிது என ஏந்தல் நபி (ஸல்) எடுத்துரைத்தார்கள். (அறிவிப்பவர் :- அழுஹ்ரரா (ரவி) ஆதாரம் :- (புகாரி - முஸ்லிம்))

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் இந்த ஹஜீஸ்களின் மூலம் தனது உம்மத்துக்கள் தன்னை வந்து பார்க்க வேண்டும் என்பதை தனது உலக வாழ்வில் விரும்பியுள்ளார்கள். அது போல தனது மரணத்தின் பின்னரும் தனது கபுரை வந்து சந்திக்க வேண்டும் என்பதை மனமாற அன்பு வைத்துள்ளார்கள். அவர்களே அப்படி ஆதார வைத்து ஆசை வைத்து உம்மத்துக்களை தனது கபுரை வந்து கான நாட்டம் கொண்டுள்ள போதும் நாம் அந்த எண்ணத்தில் வேட்டு வைப்பது வேதனைக்குரிய ஒன்றாகும்.

பயணம் செய்வதற்கு என்று பணிக்கப்பட்ட இடம்தான் மஸ்ஜிதுல் நபவி. அங்கு செல்வோம். சவுதி அரசாங்கமே கபுரை கண்டு களிக்க காவலாளர்களை வைத்து களம் அமைத்திருக்க நாம் கதையிலும் எழுத்திலும் நாயகத்தின் ரவ்ஞா செல்பவர்களைத் தடுப்பது எந்த வகையைச் சாரும்?

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

16-01-2005



ஒரு கனவு கண்டார்கள். சிறிய வயதுடைய தனது மகன் இஸ்மாயீலை அறுத்துப் பலியிடுவதாக அந்தக் கனவு அமைந்தது. கனவை மகனிடம் இபுராஹீம் (அலை) கூறினார்கள். உடனே இஸ்மாயீல் (அலை) தந்தையே தாங்கள் கண்ட கனவை தாராளமாக நிறைவேற்றியுங்கள். அறுத்துப் பலியிடுங்கள் என்பதே அதன் துணைப் பொருளாகும்.

இந்தக் கனவை தனது மனைவியிடம் கூறி பிள்ளையைக் கழுவி அனுப்பும்படி கூறினார்கள். கையில் கத்தியும் கயிறுமாக மினாத் தெருவில் இருவரும் நடைபோட்டுச் சென்றனர். இந்தக் சந்தர்ப்பத்தில் வைத்தான் முன்னால் உள்ள குன்றுகளில் நின்று இவர்களது எண்ணைத்தை திசை திருப்பினான். இபுராஹீம் நபி (அலை) அவர்கள் வைத்தானுக்கு சிறு கற்களைப் பொறுக்கி ஏற்றந்து அவனை ஓட வைத்தனர். அதே அமைப்பில்தான் இன்றும் துல்லூஜ் மாதம் ஜம்ரதுல் ஊலா - ஜம்ரதுல் வுஸ்தா - ஜம்ரதுல் அகபாபோன்ற இடங்களில் துல்லூஜ் 10 - 11 - 12 - 13 ஆகிய தினங்களில் ஒவ்வொரு குன்றிலும் ஏழு ஏழு கற்களாக ஒரு தினத்திற்கு (21) கள்கள் அடிக்கின்றனர். 10ம் நாள் 7 கற்கள் மட்டுமே அடிக்க வேண்டும்.

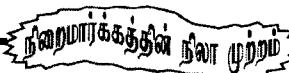
மினாத் தெரு ஹாஜிகளால் நிரம்பி வழிவதும் நெருங்கி நெருங்கி கல்லடிப்பதும் இபுராஹீம் (அலை) வைத்தானுக்கு தொடுத்த கல்லடிகளின் அமைவகம் தான் என்றால் மிகையாகாது. அதன் பின்னால் இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களை அறுப்பதற்கு இபுராஹீம் நபி (அலை) தயாரானார்கள். அப்போது மகன் இஸ்மாயீல் (அலை) வாய் திறந்து தந்தையே என் கையை கட்டிப் போடுங்கள். ஆடாமல் அசையாமல் இருப்பதற்காக என்னைக் குபுற போடுங்கள். எனது முகத்தை நீங்கள் பார்க்காமல் இருப்பதற்காக கத்தியைத் தீட்டுங்கள். ஒரே அறுவையாக அறுப்பதற்காக எனது உடையைக் கழுட்டுங்கள். எனது தாய் இரத்தம் கண்டு வேதனையால் துடிக்காமல் இருப்பதற்காக என்றார்.

உருக்கமான அந்த வார்த்தையை அடுத்து இஸ்மாயீல் (அலை) அவர்களை ஒரு கல்லிலே கிடத்தி, இபுராஹீம் (அலை) மகனின் கழுத்தை கத்தியால் தறித்தார்கள். ஆனால் கத்தி அறுக்க வில்லை. ஆத்திரம் அடைந்த இபுராஹீம் நபி (அலை) பக்கத்தில் இருந்த பாராங்கல்லில் அடித்தார். கல்லு இரண்டாக பிளந்தது. ஆனால் அந்தக் கூரான் கத்தி அவர்களை அறுக்க வில்லை. அதனால் இபுராஹீம் (அலை) கழுத்தில் மட்டும் 70 தடவை குத்தியதாக இமாம் ஜஃபர் சாதிக் (ரவி) கூறினார்கள். உடனே வானத்திலிருந்து கொம்புள்ள செம்மறி ஆடு கொண்டு வரப்பட்டு அதனை குர்பான் செய்தனர்.

அத் முபாரக்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

23-01-2005



ஹஜ்ஜை முடித்த ஹாஜிகளே வருக! ஹராமான செயல்களை வாழ்வில் விடுக! (கட்ட: 89)

புனித ஹஜ்ஜில் இருந்து மக்கத்து மன்னைப் பார்த்து மன்னை தன்னுடன் அனுபவித்து நாடு திரும்பி இருக்கின்ற ஹாஜிகளே! உங்கள் உள்ளக்கிடக்கை உயர்ந்ததாக இருக்கின்றது.

மக்காவில் இரவு இரவாக விழித்து தவாப் செய்து தஹஜ்ஜாத்து நேரத்திற்கு எழும்பி தொழுது குர்அன் ஒதி, திக்ர் செய்து ஸலவாத் சொல்லி மேலும் சன்னத்தான் அமல்களையெல்லாம் செய்து அரபாவில் தரித்து பிரார்த்தனைச் செய்து முல்தலிபாவில் இராத்தரித்து மினாவில் மூன்று தினங்கள் தங்கி ஜமராத்களில் கல்லடித்து, குர்பான் செய்து, “தவாபுல் இபாளா” என்ற ஹாஜிகளின் உள்ளர்த்தமான தவாபை செய்து பயணத் தவாப் முடித்து மக்காவில் பார்க்கும் இடங் களான ஜன்னத் துல் முஅல் லா (பிரதான அடக்கத்தலம்) ஹிரா மலை, தெளர் மலை, நபிகளார் பிறந்த வீடு போன்ற இடங்களைப் பார்வையிட்டு மக்காவிலிருந்து மத்தா ஏக நபிகளார் (ஸல்) அவர்களின் மஸ்ஜிதுல் நபவியில் தொழுது ரஸால் (ஸல்) அவர்களின் ஸியாராவைப் பார்வையிட்டு, அபுக்கர் (ரவி), உமர் இப்னு கத்தாப் (ரவி)க்கு ஸலாம் கூறி ஜன்னத்துல் பக்கில் அடக்கப்பட்டுள்ளவர்களுக்கு ஸலாம் உரைத்து...

உஹது மலையடி வாரத்தை தரிசித்து, மஸ்ஜிதுல் கூபாவில் தொழுது, மஸ்ஜிதுல் கிப்லதைனில் தொழுது, கன்தக் யுத்தம் நடைபெற்ற இடத்தைப் பார்த்து அங்கிருந்து மண்டும் ஜித்தா விமான நிலையத்துக்கு வந்து இரவு, பகலாக கண்விழித்து விமானத்தில் பயணம் செய்து விமான நிலையத்தில் இறங்கி உற்றார், உறவினர்கள், நன்பர்கள் இஸ்லாமிய சகோதரர்கள் அனைவரும் ஆரக் கட்டித் தழுவி ஆலிங்களும் செய்து முஸாபஹா செய்து, ஸலாம் கூறி நன்றாக களைத்துப் போய் விட்டார்கள். அல்லூம்துலில்லாஹ்! ஹாஜிகளே! உங்களின் உயர்ந்த பெறுமதியை இப்பயணத்தைப் பற்றி உற்று நோக்குவோம். உண்மையை கண்டறிவோம்.

நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். “எவர் அல்லாஹுக்காக ஹஜ்ஜா செய்து அதில் தூர்வார்த்தைப் பேசாமலும், தீமையான காரியம் (மார்க்கத்துக்கு புறம்பான செயல்) செய்யாமலும் ஹஜ்ஜிலிருந்து திரும்புவாரோ அவர் தாயுடைய வயிற்றிலிருந்து அன்று பிறந்த பாலகளைப் போன்று திரும்புகின்றார்” அறிவிப்பவர்:- அபுஹுரைரா (ரவி) ஆதாரம்:- (புகாரி - முஸ்லிம்)

உண்மையாக நம் முடைய ஹஜ் அல் லாஹுக்காக ஆயிருக்குமானால் தங்கு தடையின்றி நமது பாவங்கள்

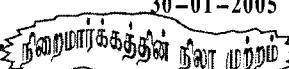
மன்னிக் கப்படுகின்றன. குற்றங்களில் இருந்து நிவாரணம் கிடைக்கின்றது. உள்ளம் அன்று பிறந்த பிள்ளையைப் போன்று அப்பழுகற்றதாக ஆகிவிடுகின்றது. மனம் திருந்திய மனிதனாக மக்கா - மத்னாவிலிருந்து திரும்பிய நாம் அல்லாஹுக்கு மாறான காரியங்களில் ஈடுபடக் கூடாது. அவனது ரஸ்லுக்கு முற்றிலும் கட்டுப்பட்டு வாழ வேண்டும். ஹஜ்ஜா நமக்கு உறுதியான சுவன்த்தைத் தருவதற்கு வாக்களிக்கப்பட்டிருக்க ஏன் கவலைப்படவேண்டும்? நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். “நன்மைகள் நிறைந்த ஹஜ்ஜின் பிரதிபலன் சுவர்க்கத்தைத் தவிர வேறில்ல”
அறிவிப்பவர்:- அழுஹரரா (ரலி) ஆதாரம்:- (புகாரி - முஸ்லிம்)

சுவர்க்கத்தை நாம் சொந்தமாக்கிக் கொண்டோமே என்ற நினைவில் இபாதத்தில் ஈடுபடாமல் சோங்பிச் சுருண்டு சும்மா இருந்து விட முடியாது. நமது எண்ணக்கருக்களைப் பாதுகாக்கவேண்டும். பாவங்களைச் செய்யாது நமது உணர்வு, உடல், உள்ளம் என்பனவற்றைக் காக்க வேண்டும். அல்லாஹுக்கு அஞ்சி தக்வாவுடன் வாழ வேண்டும். அவனது ஹபிபின் உயர்ந்த அன்பைப் பின்பற்ற வேண்டும். அவர்களது வாழ்வில் ஒழுக வேண்டும். இன்று ஹஜ்ஜாக்காக இளம்மட்டங்கள் அதிகளவில் உலகளாவிய ரீதியில் பயணம் செய்கின்றனர். திருமணம் முடித்த சோஷிகள் முதல் திருமணத்திற்கு ஒரு தராதரமாகவும் பல இடங்களில் பெஷனாகி வருகின்ற காட்சியை இந்தோனேதியா போன்ற நாடுகளில் இருந்து இலட்சக் கணக்கான சோதர-சோதரிகள் ஹஜ்ஜில் வந்து சேர்ந்து கொள்வதைக் காணமுடிகின்றது. சரி எப்படியாயினும் ஹஜ்ஜின் நோக்கத்தை அறிந்து செய்கின்ற ஹாஜிகள் நாடு திரும்பியதும் பழைய குருடி கதவத்திற்கு என்ற வார்த்தைக்கு ஒப்ப மீண்டும் பாவத்தை நோக்கிப் போய் விடுகின்றனர்.

எத்தனையோ ஹாஜிமார் நேரத்துக்குக் கூட தொழுத நிலையிலும் சிலர் பள்ளியின் பக்கமே கால் எடுத்து வைக்காத நிலையிலும் பலர் மதுப்பாவனையிலும், கஞ்சா, குடு, சுருட்டு, அபின் போன்ற போதைவஸ்துகளுக்கு அடிமையாகி இருப்பதையும் பலர் போதைவஸ்து கடத்தல், விற்பனைகளுக்கு கு வீரிய விற்பனையாளர்களாகவும் பொய், புரட்டல், சூது என்பனவற்றிற்கும் ஏமாற்று மோசுடிபோன்ற கூடாத செயல்களுக்கும் மார்க்கத்திற்கு முற்றிலும் ஹராமான விபசாரம் போன்றவற்றிற்கும் அடிமையாகிப் போவதையும் காண வேதனையாக இருக்கின்றது. நாம் செய்யும் ஹஜ்ஜின் நோக்கமென்ன? அதன் தாற்பரியம் என்ன? நாம் சந்தித்த தலங்களை சிந்தித்துப் பார்ப்போமானால் ஒரு கனம் ஊழையாகி வாய் பொத்தி நிற்கின்ற நிலைமை தான் வரும்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

30-01-2005



முஸ்லிம் களுக்கு முறையான புத்தாண்டு மஹர்ரம் பிறப்பதில் மட்டுமே தங்கியுள்ளது! (கட:90)

புத்தாண்டு உலகெங்கும் கொண்டாடப்பட்டது. அதில் முஸ்லிம் களும் விதிவிலக் காக இருக்கவில்லை. பட்டாச கொழுத்தியவர்களும் முதலாம் திகதி காலையிலும் பால் சோறு சமைத்தவர் களும் புத்தாடை அனிந்தவர் களும் வாழ்த்துச் சொன்னவர்களும் முஸ்லிம்களில் நிறையப் பேர் இருக்கின்றனர். இவற்றுக்கெல்லாம் காரணம் முஸ்லிம்களில் பலர் தீணியத் என்கின்ற ஷீயத்தை சரிவரத் தெரிந்து கொள்ளாததும் முஸ்லிம்களின் புத்தாண்டாகிய முஹர்ரம் மாதத்தை தெரிந்து கொள்ளாததுமே அதற்கான அடிப்படை காரணங்களாக அமைந்து விடுகின்றது. மஹர்ரம் என்பது சங்கையான மாதம். ஆரம்ப மாதம் (கடைசி மாதம் துலஹஜ் முடிந்ததும்) பிறக்கின்ற சிறப்புக்குரிய மாதம்தான் முஹர்ரமாக இருக்கின்றது. இப்பொழுது ஹிஜ்ரி 1426 வது வருடத்தைத் தொடங்குகின்றோம்.

எமது இஸ்லாமிய சிறுவர்களுக்கு இஸ்லாத்தின் ஆரம்ப மாதம் என்ன வென்று தெரியாதவர் கள் லட்சக் கணக்கில் என்ன? கோடிக்கணக்கில் இருக்கின்றார்கள் என்றால் மிகையாகாது. ஆரம்ப பாடசாலை என்று எங்கு சென்றாலும் ஜனவரியும் நியூ இயரும் தான் அறிமுகப்படுத்தப்படுகின்றது. அதற்குப் பதிலாக இஸ்லாமிய மாதங்களான முஹர்ரம் - ஸபர் - ரபீஉல் அவ்வல் - ரபீயல் ஆகிர், ஜமாதுல் ஊலா - ஜமாதுல் ஆகிர் - ரஜப் - ஸ.பான் - ரமான் - ஸவ்வால் - துல்க்.தா - துல்ஹஜ் போன்ற மாதங்கள் அறிமுகம் செய்து கொடுப்பதே கிடையாது. ஆளாலும் சில அல்குருஆன் மத் ரஸாக் களிலும் இஸ்லாமிய மாதங்கள் சொல் விக் கொடுக்கப்படுகின்றன.

ஆங்கில மாதக்கணிப்பிலும் ஆங்கிலேயக் கலாசாரத்திலிலுமே இன்று இஸ்லாமிய உம்மத் ஈய்மொய்த்த கதையாக ஆகிவிட்டது. இஸ்லாமிய மாதத்தின் சிறப்பை இறைமைறை சிறப்பாக கூறி நிற்கின்றது. நிச்சயமாக அல்லாஹுவிடத்தில் மாதங்களின் எண்ணிக்கை (ஒரு வருடத்திற்குப்) பனிரெண்டுதான் (இவ்வாறே) வானங்களையும் பூமியையும் படைத்த நாளிலிருந்து அல்லாஹுவால் கற்பனை செய்யப் பெற்றுள்ளது. அவற்றின் (நான்கு மாதங்கள்) சிறப்புற்றவை. இதுதான் நேரான மார்க்கமாகும். (அல்குருஆன் :- 19-36)

சிறப்புக்குரிய மாதங்களான ரஜப் - துல்க்.தா - துல்ஹஜ் - முஹர்ரம் போன்ற சிறப்புக்குரிய மாதங்களை நாம் மதிக்க வேண்டும்.

முஹர்ரம் மாதத்தை முத்தான் நபி (ஸல்) அவர்கள் மதித்தார்கள். அந்த மாதத்தில் அவர்கள் நோன்பு நோற்றார்கள். இவற்றை நாங்கள் ஏன் உணரக் கூடாது. நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். ரமலானின் நோன்பிற்குப் பிறகு மிகச் சிறப்பான நோன்பு அல்லாவின் மாதமான முஹர்ரம் மாதத்தின் நோன்பாகும். பர்ளான தொழுகைக்கு பிறகு மிகச் சிறப்பான தொழுகை இரவின் நபில் தொழுகை ஆகும். (தலைஜ்ஜாத் தொழுகையாகும்) (அறிவிப்பவர் :- அழைரரா (ரவி) ஆதாரம் : - (ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் புனித முஹர்ரம் மாதத்தைக் கொரவப்படுத்தி கண்ணியப்படுத்தியிருக்க இன்று முஸ்லிம்களாகிய நாம் (நியூ இயர்) புது வருடம் கொண்டாடிக் கொண்டிருக்கிறோம். முஹர்ரம் மாதத்தை நினைத்தோமா? அந்த மாதத்தில் செய்ய வேண்டிய அமலுக்கு தயாரானோமா? எங்கள் உள்ளத்தின் நிலைமை என்ன? நமது பிள்ளைகளை புது வருடத்திற்கான பொருட்கள் கொள்வனவு செய்ய பஸாருக்குக் கூட்டிச் சென்று - விளையாட்டு பொருட்கள் வேண்டிக் கொடுத்ததோடு நத்தார் பாப்பாவும் வேண்டிக் கொடுக்கின்றோம். வீட்டில் அந்த பிள்ளைகள் நத்தார் பாப்பாவைக் கொண்டு: வந்து - பாடசாலை மாணவர்களை அழைத்து மெழுகு திரி பற்றவைத்து புதுவருடத்திற்கு கண்ணியமும் கெளரவும் மக்களுக்கின்றார்கள் என்றால் நமது கலாச்சாரம் கண்ணியம் எங்கே போய்க் கொண்டிருக்கின்றது என்பதை எண்ணிப் பாருங்கள்.

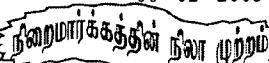
நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள்

யார் எந்த சமூகத்தை பின் பற்றினாரோ அவர் அந்த சமூகத்தை சோந்தவராவார் என்றனர். ஒவ்வொரு சமூதாயத்திற்கும் ஒவ்வொரு கலாசாரம் கோட்பாடு இருக்கின்றது. நமக்கென இஸ்லாமிய வழிமுறை அமைத்துத் தரப்பட்டிருக்கின்றது. அதை மறந்து விட்டு வேறு சமயங்களின் கலாசாரத்தை ஹயாத்தாக்குவதில் என்ன பலாபலன் இருக்கின்றது. கடந்த வருடம் கழிந்து விட்டது. புதிய முஹர்ரம் பிறந்து விட்டது. ஒவ்வொரு வயதும் கழிக்க - கழிக்க ஒவ்வொரு வருடம் நம்மை விட்டுப் பிரிந்து கொண்டிருக்கின்றது. நாம் புதிய செயல்பாடுகளை சிந்திக்க வேண்டும். நல்ல அமல் செய்ய வேண்டும். எழைகளுக்கு உதவ வேண்டும். பெரியவர்களை மதிக்க வேண்டும். சிறுவர்களை கண்ணியப்படுத்த வேண்டும்.

இந்த ஹிஜ்ரி 1426 அடுத்த வருடத்தில் முழுமையான சமானுடையவனாக வாழ நம்மைப் பழக்கி இஸ்லாமிய சமூதாயத்தின் கல்லிக் கண்ணைத் திறப்போம். பால் சோறு ஆக்கி பட்டாசு சுட்டு, புத்தாடை அணிந்து புது வருடம் கொண்டாடிருப்போம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

06-02-2005



புதிய வருடத்தின் பத்தாம் நாள் வரவு! புவலகில் உடலை புல்லரிக்கும் நிகழ்வு! (கட்டு:91)

ஹிஜ்ரி 1426 வது வருடம் பிறந்து விட்டது. சிறப்புற முஹர்ரம் மாதம் நம்மை வந்தடைந்து விட்டது. இந்த சிறப்புற நன்னாள்களில் முஹர்ரம் பத்தாவது நாள் அதிவிஷேசிக்கத் தக்க தினமாக இருக்கின்றது. அது பற்றி அண்ணல் பெருமான் அஹம்மத் முஸ்லிமா (ஸல்) என்ன கூறுகின்றார்கள் என்று ஆய்வோம். “ஆஷாரா நாளன்று (முஹர்ரம் 10ஆவது நாள்) நோன்பு வைத்தார்கள். மேலும் அன்று நோன்பு நோற்குமாறு தங்கள் தோழர்களுக்கு கட்டளையிட்டார்கள். அறிவிப்பவர் : அப்பாஸ் (ரவி) ஆதாரம் : (புகாரி - முஸ்லிம்)

ஆஷாரா என்ற முஹர்ரம் 10ம் நாள் நபிகளார் (ஸல்) உபவாசம் இருக்கச் சொல்லியதில் ஏதாவது உள்ளர்த்தம் இருக்கத்தான் செய்யும். எந்த நோக்கத்தில் இத்தகைய நாளில் நோன்பு பிடிக்கச் சொல்லியிருப்பார்கள் என்பதை அண்ணல் நபி அவர்களிடமே கேட்டுப் பார்ப்போமே! நாயகம் (ஸல்) அவர்களிடம் ஆஷாரா நாளின் நோன்பு வைப்பதின் சிறப்பைப் பற்றி கேட்கப்பட்டது. அதற்கு அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்கள் ஆஷாரா நாளில் நோன்பு வைப்பது அதற்கு முன்னுள்ள ஓராண்டுப் பாவங்களை அழிக்கின்றது என்பகர்ந்தார்கள். அறிவிப்பவர் : அழுதர்தா (ரவி) ஆதாரம் : (ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

ஒரு வருடத்தில் ஏற்பட்ட பாவத்தை நீக்கி விட உயர்வான வழியாக இந்த உபவாசம் இருக்குமானால் ஏன் நாம் அந்த நோன்பை விட்டு வைக்க வேண்டும். இன்றே அதனைப் பிடிக்கத் தயாராகுவோம். நபிகளார் (ஸல்) அவர்களின் வாயினால் வருகின்ற ஒவ்வொரு வார்த்தையும் படிப்பினையுடையதாக பாரில் உள்ளவர்களின் பண்பாட்டு பயிற்சித்தளமாக மாறக் கூடியதாக இருக்கின்றது. முஹர்ரம், ஆஷாரா தினத்தில் இடம் பெற்ற இஸ்லாமிய வரலாற்றுப் பதிவுகள் என்ன என்பதை இப்போது ஆய்வு செய்வோம்.

ஆதி மனிதரின் முதன் மனிதர் ஆதம் (அலை) முஹர்ரம் 10ம் நாள் தான் படைக்கப்பட்டார்கள். ஆதம் (அலை) அவர்கள் கவனத்தில் வைத்துச் செய்த அவர்களின் பாவகாரியம் மன்னிக்கப்பட்டது முஹர்ரம் 10ம் நாள் தான். வானம், நட்சத்திரம், சூரியன் என்பவற்றை அல்லாவற் படைத்தது ஆஷாரா பாத்தாம் நாள்தான். நம்ரூதுடைய தீக்கிடங்கில் இருந்து இப்புறாவரிம் (அலை) அவர்களை மீட்கப்பட்டதும் ஆஷாரா பத்தாம் நாள்தான். மூஸா (அலை) அவர்களை துங்புறுத்திய பிரஅவன் நைல் நதியில் மூழ்கிடக்கப்பட்டதும் ஆஷாரா பாத்தாம் நாளில்தான். நாஹ் (அலை) மக்களை இஸ்லாத்தின் பாதையில் அழைத்து மறுத்தவர்களை விட்டு விட்டு ஈமான் கொண்டவர்களை கப்பலில் ஏற்றி வெள்ளப் பிரளையத்தில் வெளியேறிய போது அவர்களின் கப்பல் ஜாதிய்ய என்ற மலையில் தட்டியதும் ஆஷாரா 10ம் நாளில் தான்.

உலகப் புகழ் பெற்ற சுலைமான் நபி (அலை) அரசராக பதவியேற்றதும் ஏற்ற மிகு ஆஷாரா பத்தாம் நாளில் தான். யூனுஸ் (அலை) அவர்களை மீன் விழுங்கி மீனின் வயிற்றில் இருந்து “ஸாயிலாஹ் இல்லா அன்த சுபஹானக இன்னே குன்துமினல்லாவிமீன்” என்று பிரார்த்தித்த போது மீனின் வயிற்றில் இருந்து மீட்கப்பட்டதும் ஆஷாரா 10ம் நாளில்தான்.

ய.சூப் (அலை) அவர்கள் தனது மகன் யூஸுப் (அலை) அவர்களின் பிரிவால் அழுது அழுது கண்பார்வை போய்விட்டது. அத்தகைய கண்பார்வை மீஸுப் பெறப்பட்ட தினம் ஆஷாரா 10ம் நாள்தான். யூஸுப் நபி (அலை) அவர்கள் சகோதரர்களால் கிணற்றில் போடப்பட்டு வியாபாரக் கூட்டங்களால் மீட்கப்பட்டு மிஸர் தேசம் போக காரணமாக இருந்த நாள் ஆஷாரா 10ம் நாளாகும். ஜயுப் (அலை) அவர்களை வைத்ததான் பூமியின் உள்ளால் வந்து அவர்களின் முக்கில் ஊதியபோது அவர்களின் உடல் முழுவதும் பழுதடைந்து நீண்ட நாள் சிரமப்பட்டு அல்லாஹ் விடத்திலே துஆ செய்து கூகம் கண்ட நாள் ஆஷாரா 10வது நாளாக இருக்கின்றது.

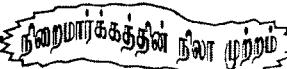
இந்த நன் நாள் ஆரம்ப காலமுதல் யூதர் களால் கெளரவிக்கப்பட்டு வந்தது. எப்போதும் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் யூதர்கள் செய்கின்ற வேலைக்கு ஒரு மாற்று யோசனையை முன்வைப்பார்கள். அந்த தோரணையில் ஆஷாரா தினத்தை கொண்டாடும் அதேவேளை அதற்கு முன்னுள்ள நாளையும் (தாஸு ஆவது நாளையும்) சேர்த்து நோன்பு பிடிக்க யோசனை செய்தார்கள் அதன் ஏவலாக ஏந்தல் நபி (ஸல்) கூறினார்கள். “இனிவரும் ஆண்டு இவ்வுலகில் நான் தங்கியிருந்தால் நிச்சயமாக முஹர்ரம் மாதம் ஒன்பதாம் நாள் (தாஸு ஆ) அன்றும் நோன்பு வைப்பேன் என்றனர். (அறிவிப்பவர்: அப்பாஸ் (ரவி) ஆதாரம் : (முஸ்லிம்)

நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் பேரன் இமாம் ஹாஸைன் (ரவி) அவர்கள் கூபா நகரில் இல்லாமிய குடியாட்சியை நிலைப்பெற்ற செய்வதற்காக ஹிஜ்ரி 61 முஹர்ரம் இரண்டாம் நாள். இமாம் அவர்களின் குடும்பத்தினர் 72 பேர்களும் அபிமானிகள் 40 பேர்களும் மொத்தமாக 112 பேர்கள் அந்த இடத்தை அடைந்ததும், இமாம் ஹாஸைன் (ரவி) அவர்களின் குதிரை நின்று விட்டது. அதற்கப்பால் போகவில்லை. அதுதான் அ.:வுபைத் துக்கள் உயிர் நீக்கும் கர்பலாகளம், பக்தாத் நகரில் இருந்து சுமார் 70மைல்களுக்கப்பால் விளங்குவதே புனித கர்பலாவாகும். முஹர்ரம் மாதம் புறாத் நதியில் இருந்து தண்ணிர் எடுக்க மறுக்கப்பட்டது.

முஹர்ரம் 9ஆம் நாள் மீண்டும் தண்ணிர் கொண்டு வரச்சென்ற அப்பாஸ் (ரவி)யும் வீரர்களும் மூர்க்கமாகக் கொல்லப்பட்டனர். ஷஹிரதானார்கள்).

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

13-02-2005



மௌலவி காத்தான்குடி பிளஸ் இவாக்களை உதாங்குச்சுவது உக்குது? இய்வான வழியைக் காட்டுவது சீர்ந்துது? (கட்: 92)

கல்விமான்களுக்கு இல்லாம் வழங்கியிருக்கின்ற கண்ணியம் வார்த்தைகளால் சொல் லி முடிக் க முடியாத ஒன்றாகும். அல்லாஹ் தழுலா தனது அருள் மறையாம் அல்குர்அழனில் (நபியே!) நீர் கேளும் அறிந்தவர்களும், அறியாதவர்களும் சமமாகுவார்களா? நல்லுபதேசம் பெறுபவரெல்லாம் அறிவுடையோரே! (அல்குர்அழன் 39 - 9) படித்தவர்களுக்கு பண்பு இருக்கின்றது. பக்குவம் இருக்கின்றது. பாமரர்களை மதித்து நடக்க வேண்டிய பயிற்சி இருக்கின்றது. அதனால்தான் படித்தவர்களும், படியாதவர்களும் சமமாவார்களா? என்ற அருள் மறை வசனத்திற்கு தப்ரீரூடைய உலமாக்கள் நிகராகமாட்டார்கள் என்று நிருபித்து எழுதியுள்ளார்கள்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். உங்களில் பருவமெய்தியவர் களும், அறிவுடையோரும் எனக்கருகே (முன்வரிசையில்) நிற்கட்டும். பின்னர் அவர்களையுடுத்தவர்கள் நிற்கட்டும். இதனை நபிகளார் முன்று முறை கூறினார்கள். மேலும் (மஸ்ஜிதில்) கடை வீதியில் கூச்சல்களைப்போன்று கூச்சல் போட வேண்டாம் என்றும் கூறினார்கள். அறிவிப்பவர் :- அப்துல்லாஹ்பின் மஸ்ஹாத் (ரவி) (ஆதாரம் :- ஸஹீஹ் மஸ்லிம்)

அன்னைல் நபி (ஸல்) அவர்கள் தனது பக்கத்தில் அறிவாளிகளுக்கே இடம் கொடுத்தனர் அது மாத்திரமன்றி உலமாக்கள் எனது அனந்தரக்காரர்கள் என்றும் நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். உலமாக்களின் மூலம் தான் சமுதாயத்தில் இல்லாம் விதைக்கப்பட்டது. காலம் காலமாக உலமாக்கள் அரபு நால்களை ஆய்வு செய்து மொழி பெயர்த்ததனால் பல்சேமுதாயத்தில் சீரிய கருத்துக்கள் தீற்றாமல் செம்மையாக மக்கள் மனங்களைச் சென்றடைந்தன. இன்று உலமாக்களை சமுதாயம் எப்படி எடை போட்டுள்ளது என்பதை எண்ணிப்பார்க்கும் போது இரத்தக் கண்ணீர் வடிக்கவேண்டியிருக்கின்றது திதற்கான காரணம் என்ன என்பது பற்றி பார்ப்போம்.

உலமாக்கள் என்பவர்கள் சமயம் சார்ந்த அறிவியல் நிபுணர்களாகக் கொள் எப்படுபவர் கள். அவர்களுக்கென்று கண்ணியமும், கெளரவுமும் இருந்து கொண்டேயிருக்கின்றன. ஆவிம்கள் தனது கருத்தை ஆணித்தரமாக உணர்த்துவதற்கு அவர்களுக்கென்று கைதொழில் ஒன்று வருமானம் தரும் வழியில் அமைய வேண்டும்.

பள்ளிவாயல் மதரஸா என்ற இரண்டு அமைப்பையும் நம்பியே மௌலவிமார்களின் வாழ்க்கை வேதனம் நிருபிக்கப்பட்டிருந்தது. இன்று இந்த அமைப்புக்குள்ளும் பூஜை அறையில் காடி புகுந்த கதையாக மாறிவிட்டது.

இலங்கை வரலாற்றில் அரேபியர்களின் ஆரம்ப வருகை இந்திய திரு நாட்டவர்களின் இனிய இஸ்லாமிய தொடர்பு போன்றவற்றால் இலங்கையில் மஸ்ஜிதுகள் நிறுவப்பட்டன. அதிகமான மஸ்ஜிதுகள் தீர்க்கா அமைப்பினராலேயே நிறுமானித்து நிறுகாம் செய்யப் பட்டும் வந்தது. அதற்கு ஆதாரம் தேடுவோமானால் முகைதீன் தைக்கா - முகைதீன் ஜாம்ஆப்ஸியால் என்றே நூற்றுக்கணக்கான பள்ளிகள் இந்த பெயரை தாங்கி நின்றன.

முகைதீன் என்று ஆரம்பத்தில் அந்த மக்கள் கருதியது பக்தாதில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டிருக்கும் காதிரியா தீர்க்காவின் ஸ்தாபகத் தலைவர் முகைதீன் அப்துல் காதிர் ஜீலானி (ரஹ்) அவர்களின் பெயராகும். இன்று இந்தப் பெயர்கள் எல்லாம் திட்டமிட்டு அழிக்கப்படுகின்றன. இல்லையெனில் யானை விளாம்பும் தின்ற கதையாக பள்ளியை வேறு இயக்கங்கள் பாரம் எடுத்து இரவோடு இரவாக பெயர் மாற்றம் நடைபெறுகின்றது.

இல்லையெனில் பள்ளி சிறிதாக உள்ளது. புதிய கட்டிடம் வேண்டும் என உடைத்துத் தள்ளி புதிய பள்ளி உருவெடுத்தாலும், “செருப்புப் போதாது என காலை, வெட்டிய கதையாக” பள்ளியின் பெயரை மாற்றும் சம்பவங்களும் நடைபெறுகின்றன. இது இவ்வாறு இருக்க இன்றைய உலமாக்களின் பரிதாபம் இஸ்லாமிய தீவா இயக்கங்கள் என்று தங்களை இனம் காட்டிக் கொள்ளும் தீர்க்கா தப்லி. ஜமாஅதே இஸ்லாமி, தெளவறிதல் இஸ்லாமி போன்ற ஏதாவது ஒரு இயக்கத்தில் ஒரு உலமா கட்டுப்பட்டே ஆக வேண்டிய நிர்ப்பந்தத் திற்கு உலமாக்கள் தள்ளப்பட்டிருக்கின்றார்கள். ஏதாவதொரு களம் இறங்கித்தான் இஸ்லாமிய பணியை செய்ய எத்தனித்தாலும், ஓவ்வொரு இயக்கங்களின் தீவிரப்போக்குகளால் திணறி நிற்பவர்கள் முற்றிலும் உலமாக்களாகவே இருக்கின்றனர்.

ஒரு இஸ்லாமிய இயக்கத்திற்கு இன்னுமொரு இஸ்லாமிய இயக்கம் எதையாவது ஒன்றைச் சொல்லிக் கொண்டேயிருக்கின்றது. வெளிநாட்டுப் பணம் வருவதாகச் சொல்லி விமர்சனங்கள் கூட வெளியிடப்படுகின்றது. எந்த இயக்கத்திற்கு வருகின்றது எந்த இயக்கத்திற்கு வரவில்லை என்பதை இறைவன் மட்டுமே அறிவான்? ஆய்வு அபத்தமானது. ஆனால் ஓவ்வொரு இயக்கத்துக்குள்ளும் இணைந்து கொண்ட உலமாக்கள் சமூகத்தில் ஓவ்வொரு மட்டத் தாலும் உருப் பெருக்குக் கண்ணாடி வைத் து நோக்கப்படுகின்றார்கள். விமர்சிக்கப்படுகின்றார்கள்.

நாங்கள் சொல்லும் மார்க்கம்தான் மேலானது என்று ஓவ்வொரு உலமாக்களும் வெவ்வேறு ஆதாரங்களை நிறுபிக்கும் போது பாவும் அப்பாவி உம்மத்துக்கள் அவதிப்படுகின்றனர். இதனால் உலமாக்களை மதிப்பதில்லை. கொரவப்படுத்துவதில்லை போன்ற மனக்கசப்பான சம்பவங்கள் சமூகத்தில் தலை தூக்கி நிற்கின்றன.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

20-02-2005

மௌலாவி காத்தான்குடி பெள்ள

வாகனம் இருந்தால் மட்டும் போதாது!

வழியில் பிரயாணிகளுக்கும் உதவி செய்வோம்

(கட்டில்) பிரயாணம் செய்யாமல் இன்று யார் இருக்கின்றார்கள்? கண்பார் வை தெரியவில் வையாயினும், காலால் நடக் கழியவில் வையாயினும் அவர்களை வைத்தியசாலை, மடம் பரிகாரியின் சிகிச்சை முகாம் என்றெல்லாம் ஏற்றிச் செல்வதன் மூலம் அவர்களும் பயணம் செய்த வண்ணமே இருக்கின்றனர். முன்னைய காலங்களில் விடுமுறை நாட்களில் பாதையில், வாகனங்கள் ஒய்வு பெற்றிருக்கும், அலுவல் களில் கடமையாற்றுபவர்கள் தங்கள் வீடு, காணி என்பவற்றில் வேலை செய்வார்கள்.

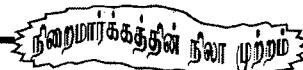
ஆனால் இன்று அந்த நிலை மாறி சனி-ஞாயிறு என்றால் அனைவருக்கும் பயணம், திருமணம், சடங்கு, விருந்து என்றும் பொதுக்கூட்டம், கருத்தரங்கு, ஆலோசனை, ஆய்வு என்றெல்லாம் அனைத்து நிகழ்ச்சிகளும் சனி-ஞாயிற்றுக் கிழமைகளிலேயே நடைபெறுகின்றன. சந்தை, கொள்வனவும் இந்நாளில்தான். இதனால் சனி, ஞாயிறு தினங்களில் வீதியில் இறங்கமுழியாத கூட்டம், வாகன நெரிசல் குறித்த இடத்துக்கு, குறித்த நேரத்திற்கு போய் சேர முடியாத பெரும் அச்சுறுத்தல். விடு முறை நாளில் ஒய்வு எடுக்க வேண்டிய மனிதன் களைத்துப் போய் காணப்படுவதைப் பார்க்க முடிகின்றது.

பயணம் என்பதை நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் வெயில் இறைக்கும் பாலைவனத்தில், மலைத்தொடர்களில் தொடர்ந்தார்கள். அதனால்தானே என்னவோ “பிரயாணம் நரகத்தில் ஒரு பகுதி” என்று நபிகள் நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். இன்று நமது பயணத்துக்கு இந்த வாக்கியம் ரொம்பப் பொருந்தி விட்டதைப் பார்க்கின்றோம். கொழும்பு நகரில் ஒரு நாள் முழுக்கத் தரித்து - திரிந்து களைப் புறபவனை, இரவில் திரும்பும் போது பார்த்தால் அவனது கசங்கிய சேட் ஒரு புறம், அலங்கோலமாகி விட்ட அவனது சிகை அலங்காரம், வியாத்து ஈரமாகி விட்ட கால் சட்டை போன்றவற்றுடன் பிரயாணியைக் காணும் போதும் வாகனத்தை விட்டு அவன் இறங்கி அடையும் நிம்மதியும் விடும் பெருமுச்சும் நரகில் இருந்து வருவதை வெளியே சொல்லயை நகரில் இருந்து வருவதாகச் சொல்லிக் கொள்ளும் நிலையைக் காண்கின்றோம்.

பிரயாணத்தில் அவதியறும் மக்கள் ஒரு புறமிருக்க அல்லாஹ் தழுலா மனிதனுக்கு வாகன வசதியை வழங்கியிருப்பது பெரும் நி.மத் அருட் கொடையாகும். அதனை நாம் சரிவரப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

25

24



பிரயாணம் போகும் போது வழியில் தெரிந்தவர்கள் உறவினர்கள் போவதற்காக நின்றால் அவர்களைக் கண்டு விசாரித்து நமது வாகனத்தில் ஏற்றி முடியுமான தூரம் வரை அவர்களுக்கு வாய்ப்பை வழங்க வேண்டும். இதுதான் மனிதத்தன்மை, மார்க்கத்தின் கோட்பாடு. நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். “அடியார்கள் தனது சகோதரனுக்கு உதவி செய்யும் காலமெல்லாம் அல்லாஹ் அடியானுக்கு உதவி செய்வதில் உள்ளான் என்றனர்” ஒருவரை தரிப்பிடத்தில் இருந்து இன்னுமொரு தரிப்பிடத்தில் நாம் போகும் பாதையால் கொண்டு போய் விடுவது பெரும் நன்மையான காரியமாக இருக்கின்றது. இதனைச் செய்பவர்கள் பிரயாணிகளைக் கண்டால் கருணை காட்டுவார்கள், மிகவும் குறைந்து போய்க் காணப்படுகின்ற கால கட்டத்தில் வாழ்கின்றோம்.

“ஒரு முறை நாங்கள் பிரயாணத்தில் இருந்த போது ஒரு மனிதர் தம் வாகனத்தில் அங்கு வந்து வலது புறமும் இடது புறமும் தம்பார்வையைச் செலுத்த ஆரம்பித்தார். அப்பொழுது நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். யாருடைய வாகனத்தில் இடம் மீதி உள்ளதோ அவர் இடமில்லாதவருக்கு தம் வாகனத்தில் இடமளிக்கட்டும். யாரிடத்தில் பிரயாணத்தில் கட்டுச்சாதம் மீதி இருக்கிறதோ அவர் கட்டுச்சாதம் இல்லாதவருக்கு கொடுக்கட்டும். இவ்வாறு ஒவ்வொரு வகை பொருளாக நபி (ஸல்) கூறினார்கள். எந்த அளவுக்கு என்றால் மீதமாகும் பொருளில் எங்களில் ஒருவருக்கு எந்த உரிமையுமில்லை என்று நாங்கள் என்னுமளவுக்கு.”

(அறிவிப்பவர் :- அபு ஸபிது குத்ரி (ரவி) ஆதாரம்:- (ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

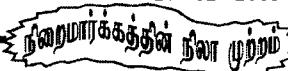
பிரயாணிகளுக்கு வாகன வசதி அற்றவர்களுக்கு, உணவுப் பொருட்கள் இல்லாதவர்களுக்கு உதவும் படி உத்தம நபி (ஸல்) கூறியுள்ளார்கள். இன்று எத்தனையோ பேருக்கு அல்லாஹுதலுலா வாகன வசதியைக் கொடுத்திருக்கின்றான். அப்படியிருந்தும் வழியில் யாரையும் ஏற்றாது. பத்திரிகைகளைப் பார்த்துக் கொண்டு கீழே ஏதோ விழுந்த பொருளை தேடும் பாணியில் அல்லது முக்கியமான பேச்சில் ஈடுபடுவது போன்று எந்த பிரயாணியையும் வழியில் கண்காணாதவர் போன்று பிரயாணம் செய்வது பெரும் அறிவீனமாகும்.

நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். “ஒவ்வொரு நன்மையும் ஸதகா ஆகும்” என்றனர். பெற்றோல், மசல் விலை கூடியிட்டதாலும், சாப்பாட்டுப் பொருட்கள் அல்லது சாப்பாடு விலை கூடி விட்டதாலும் எவ்வரையும் பேசாது, கதைக்காது, பயணம் செய்பவர்கள் உண்மையில் மடத்தனம் செய்கின்றனர்.

சிலருக்கு வாகனத்தை நிறுத்தினால் யாரை ஏற்றுவது யாரை விடுவது போன்ற எண்ணங்கள் கூட ஏற்படலாம். அப்படியான குழ்நிலையில் வயோதிபர்கள், நோயாளிகளையாவது ஏற்றிச் செல்லலாம்தானே? ஆம்! அப்படியே செய்வோம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

27-02-2005



சுனாமி 81 பேபியின் தீர்ப்பும்! சுலைமான் நபியின் முடிவான தீர்ப்பும்!! (கட:94)

ஆழிக்கடல் மானுடசமுதாயத்தை ஒரு முறை பதம் பார்க்க எண்ணியதால் ஏற்பட்ட நஷ்டமும், கஷ்டமும், கவலையும், துன்பமும் இன்னும் நம் கண் முன்னால்.... நிழலாடிக் கொண்டேயிருக்கின்றன. வானம் உள்ள வரை பூமியிருந்தாலும் கடல் உள்ள வரை நாம் இருப்போம் என்று எந்த உத்தரவாதமுமே இல்லை.

வாசலிலே அழுது நிற்கின்ற குழந்தைகளை வாரம் இரு நாட்கள் கடலோரம் அழைத்துச் சென்று - கடலைக் காட்டி - கப்பலைக் காட்டி கவலையைப் போக்கி கலகலப்போடு இருந்த நமது வாயலுக்கு கடலே வந்து அழுத பிள்ளையையும் தண்ணீரால் கழுவி கண்ணீரால் சோப் தேய்த்து ஆழ் கடலில் அழுத்தி அர்த்தமற்ற மனித வாழ்க்கையாகக் கிடைத்து.

தப்பியவர் தாயாக - தந்தையாக அதுவும் விந்தையாக அமைந்தது. சின்னஞ் சிறுச்களைக் கொன்றது கடல் என்னும் மறவாத இந்த நிகழ்வுகள் யார் கண்ணை விட்டுத்தான் மறையும்? குழந்தை தப்பி குடும்பத்தார் கடலுடன் கலந்து விட்ட கதை - நாவல்களுக்கே கதை சொல்லிக் கொடுக்கும் கதையாக மாறி விட்டது.

அன்பையும், பாசத்தையும் அள்ளிக் கொட்டிய தாய்மார் கண்முன்னாலேயே கதறியமுது கையை உயர்த்தி காப்பாற்றுங்கள், காப்பாற்றுங்கள் என கடலினுள் அடித்துச் செல்லப்படும் அகோரத்தைக் கண்டு நீல வானத்தை சிவப்பாக்கி விட்ட அவளின் அழுகை கடல் ஒரத் தில் காற் றின் வாயிலாக இப் போதும் கேட்டுக் கொண்டேயிருக்கிறது.

பிர்அவன் என்ற பேரரசன், பேயரசன் ஆண் பிள்ளைகள் பிறந்தால் கொன்று விடுங்கள் என ஆணையிட்ட போது மூஸா (நபி) எனும் குழந்தையை பெட்டி ஒன்றில் அடைத்து அவரது தாய் ஆற்றில் விட்ட போது அதனை பிர்அவனின் மனைவி ஆற்றில் இருந்து மீட்டு அரண்மனையிலே வைத்து மூஸா நிபைய சிறு பராயத்தில் வளர்த்தார், என்ற உண்மையை அறிகின்றோம். (அல்குர்ஆன் 28:08) அதனை எப்படி மீட்டிப் பார்க்க முடியும்? கடல் கொந்தளித்து தண்ணீர் வீட்டினுள் புகுந்த பொது நாம் தண்ணீரில் தாண்டாலும் - பிள்ளை தாளக் கூடாது என்பதனால் “ரெஜிபோம் பெட்டியில்” குழந்தையை வைத்து தண்ணீரில் தள்ளியபோது விடுபட்டு கண்டுபிடிக்கப்பட்ட சம்பவம் பலப்பிடியில் சுனாமி அனர்த்தத்தின் போது கண்டு பிடிக்கப்பட்டது.

ஒவ்வொரு நிகழ்ச்சிகளையும் வரலாற்றுடன் தொடர்பு படுத்திப் பார்க்கின்ற போது நெஞ்சை நெகிழ வைக்கும் நினைவாகவே அமைந்துள்ளன.

கடல் நீர் வற்றி விட்டது என்று புதினம் பார்க்கச் சென்றவர்கள் மேண்டும் நீர் வந்த போது அடித்துச் செல்லப்பட்டதை கனாமியில் கண்டோம். மூஸா நபி அவர்களை பிர்அவனும் படையும் தூரத்தி வந்த போது கடல் நீர் பிரிந்து வழி விட்டது. மூஸா நபி கரைசேர்ந்தனர். தூரத்தி வந்த பிர்அவனும் படையும் அன்றைய கடல் கனாமியில் அடித்துச் செல்லப்பட்டனர். ஒவ்வொரு நிகழ்வுகளும் வரலாற்றை ஒரு முறை படிக்கும் படி கேட்டு நிற்கின்றது. சிந்திப்பதற்கு நமக்கு செயல்பாட்டைத் தந்து இருக்கின்றது.

கனாமி பேபி என்னுடையது என அம்பாறை மாவட்டத்தில் கல்முனை நீதி மன்றத்தில் பெருத்த ஜனத்திரின் மத்தியில் வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டது. தன்னுடைய பிள்ளையென பலர் வாதாடி கடைசியில் இரு பெண்கள் முன் வந்தபோது மரபணு சோதனை நடாத்தப்பட்டு கனாமி பேபி உரியவர்களிடம் கையளிக்கப்பட்டது. வில்லங்கங்களுக்கு மத்தியில் - விஞ்ஞான யுகத்தில் வாதாடிய வழக்குக்கு விஞ்ஞானம் துணை புரிந்து அன்புத் தாயின் கரத்தில் பிள்ளை அற்புதமாகக் கையளிக்கப்படுகின்றது.

தாழுத் நபி காலத்து செய்தியொன்றை ஆய்வோம். இரண்டு பெண்மணிகள் இருவருக்கும் ஒவ்வொரு ஆண் குழந்தையிருந்தது. ஒரு நாள் ஒருத்தியின் மகனை ஒநாய் கொண்டு சென்று விட்டது. அப்போது அவள் மற்றவளிடம் ஒநாய் உன் மகனைத்தான் கொண்டு சென்று விட்டது என்றாள். இல்லை உன் மகனைத்தான் கொண்டு சென்று விட்டது என்றாள். இருவரும் தாழுத் நபியிடம் வழக்கை எடுத்துரைத்தனர். வழக்கை விசாரித்த தாழுது நபியவர்கள் உயிருடன் உள்ள பிள்ளை பெரியவளுக்கே உரியது என்று தீர்ப்பளித்தனர்.

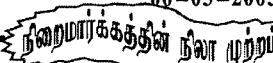
பின்னர் இரு பெண்களும் தாழுது நபியின் மகன் கலைமான் நபியிடம் வழக்கை எத்திவைத்தனர். வழக்கை கேட்ட கலைமான் நபி (அலை) அவர்கள் என்னிடத்தில் ஒரு கத்தியைக் கொண்டு வாருங்கள் நான் இக்குழந்தையை இரண்டாக வெட்டி ஆளுக்கு ஒரு பாதியைத் தருகிறேன் என்று கூறினார்கள். உடனே சிறியவள் நபியே அவ்வாறு செய்யாதீர்கள் அல் லாஹ் உங்களுக்கு கிருபை செய்வானாக. அப்பிள்ளை அவள் மகன் தான் எனக் கூறினாள். இதனைக் கேட்ட நபி கலைமான் (அலை) இவள்தான் உண்மையான தாயாக இருக்க முடியும் என முடிவு செய்து “அந்தக் குழந்தை சிறியவளுக்கே உரியது” எனத் தீர்ப்பு வழங்கினார்கள் என நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள்.

அறிவிப்பவர் : அபுஹ்ரைரா (ரவி) (ஆதாரம் : புகாரி, முஸ்லிம்)

பாச உணர்வுகளையும், பாக்கியங்களின் பலா பலன்களையும் வரலாற்றுடன் ஒன்று படுத்திப் பார்க்க கனாமி ஒரு உரைகல்லாக மாறியிருக்கின்றது. ஆழ்கடலே ஆர்ப்பரிக்காதே. ஆழீன்.

நன்றி மித்திரின் வாரமலர்

06-03-2005



குனாமி கிறைவனின் சோதனையா? சுட்டிக்காட்டும் கிறை படிப்பினையா? (கட்டு)

குனாமி அலை அடித்தது முதல் வானொலி, தொலைக்காட்சி, பத்திரிகை, கணனி அனைத்திலும் சர்வமத வல்லுனர் களும் சுந்திக்கிள்ளனர். சிந்திக்க உரை நிகழ்த்துகின்றனர். எல்லாம் குனாமி ஒரு சோதனை. இறைவனின் தண்டனை என்ற பாங்கைத்தான் சொல்லி நிற்கின்றது. பாவம் அதிகரித்ததால் இறைவன் கடல் அலையை விட்டு மக்களை சோதித்தான் என்று தினமும் மக்கள் சொல்லிக் கொண்டேபீருக்கின்றார்கள். முந்திய இறை தூதர்களின் சமூகத்தைக் கண்டிக்க இறைவன் முடிவு எடுத்தபோது அந்தந்தத் தூதர்களுக்கு அவ்வப்போது அறிவித்து பாதுகாப்பான இடங்களுக்கு இடம் பெயரவும் வழிசைமத்தான்.

அல்லாஹுக்கு அழகிய திருநாமம் 99 இருக்கின்றது. அதில் ரஹ்மான், றஹ்ரீம் என்பதெல்லாம் இறைவன் இரக்கமானவன், அன்புடையோன் போன்ற அர்த்தத்தையும் ஜப்பார், க.ஹார் அடக்கியாள்பவன், தண்டிப்பவன் போன்ற அர்த்தங்களையும் தாங்கி நிற்கின்றது. அல்லாஹுதழுலா அன்பும், இரக்கமும் மட்டும் காட்டிக் கொண்டிருக்கக் கடமைப்பட்டவன் என்று மட்டும் தீர்மானிக்க முடியாது. தண்டிப்பவன், அடக்கியாள்பவன் போன்ற ஸிபத்துக்களும் அவனுக்கு உரியதுதான். அதனை அவன் வழிநடத்த முற்படுகின்றபோது அதனை எதிர்த்துக் கேட்க எந்த மாணிடனுக்கும் வல்லமையில்லை என்பதுதான் உலக நியதியாகும்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் பிரார்த்தித்தார்கள். முந்திய சமுதாயத்தினரை அழித்தது போல் எனது உம்மதினரை அழித்து விடாதே எனப் பிரார்த்தனை செய்தார்கள். அந்த துஆவை அல்லாஹுதழுலா அங்கீரித்தான். அதனால்தான் என்னவோ குனாமி ஊரையே கழுவிக் கொண்டு போகாமல் பலர் மரணித்தார்கள். சீலர் தப்பினார்கள். குற்றம் செய்யவர்களையெல்லாம் தண்டிப்பதாக இருந்தால் குற்றம் செய்யும் ஊர்களும் பாவத்தை பாயாக மாற்றி படுத்துறங்குபவர்களும் பலித்திரமாகவே இருக்கின்றார்கள். அழிவுக்கு உட்படுத்தவில்லை.

உலகம் தோன்றிய நாள் முதல் பூகம்பம், மண்சரிவு, புயல், காற்று, வெள்ளம், கடற்கோள், இடி, மின்னல், தீ, எதிரிகளின் பகைமை, விலங்குகளின் ஆபத்து போன்றவற்றுக்கெல்லாம் மனிதன் முகம் கொடுக்க வேண்டியவனாகவே இருக்கின்றான். மனிதன் முகம் திரும்பும் பக்கமெல்லாம் அபாயம், ஆபத்து கவனம், ஜாக்கிரதை, நெருங்காதீர், எச்சரிக்கை, உட்பிரவேசிக்க வேண்டாம். நடமாட வேண்டாம், கடிநாய் கவனம் என்றெல்லாம் எச்சரிக்கை வார்த்தைகள் எக்கசக்கமாக இருக்கின்றது.

இதற்கு மத்தியில் தான் ஆபத்துகளை அல்லாஹ் வின் புறத்திலிருந்து அடியான் சிந்திக்கின்றான். அடியான் அருளைக் காணுகின்ற போது ரஹ்மத் என்றும், துன்பகரமான ஒன்றை சுந்திக்கின்ற போது முஸ்தீப் என்றும் சொல்லப் பழகிக் கொண்டான். இல்லை இறைவனே இப்படிச் சொல்லப் பழக்கிவிட்டான். இப்போது இது பற்றிய அல்குர்�ஆன் ஆய்வுக்கு வருவோம்.

“விசுவாசிகளே! ஓரளவு பயத்தாலும் பசியாலும் பொருள்கள், உயிர்கள் விளைச்சல்கள் ஆகியவற்றின் நவீட்தத்தாலும் நிச்சயமாக நாம் உங் களைச் சோதிப் போம். என் றாலும் (நபியே! இச் சோதனைகளால் ஏற்படும் கஷ்டங்களைச்) சகித்துக் கொண்டிருப்போருக்கு நீர் நன்மாராயாய் கூறுவீராக” (அல்குர்ஆன் 2 - 155) அடுத்த அத்தியாயத்தில்.....

“சோதனைக்குள்ளாக்கும் அவர்கள் தங்களுக்கு எத்தகைய கல்டம் ஏற்பட்ட போதிலும் நிச்சயமாக நாம் அல்லாஹுக்காகவே இருக்கின்றோம். நிச்சயமாக நாம் அவனிடமே மீண்டுமோ எனக் கூறுவார்கள்”. இந்த இறைவசனத்திலேயே அல்லாஹுதலுலா மிகவும் நுட்பமான விசயத்தை உள்ளடக்கியுள்ளான். அ.:து துன்பம் நேருகின்ற போது..... “இன்னாவில்லாஹி வழின்னா இலைஹி ராஜிஹன்”. எனச் சொல்ல வேண்டும். துன்பம் வருபவன் இதனை கூறினால் என்ன நிம்மதியிருக்கின்றது? லட்சக்கணக்கான ரூபாய் மதிப்புள்ள சொத்துக்களை, பிள்ளை குட்டிப் பாக்கியங்களை இழந்த ஒருவன் இன்னாவில்லாஹி வழின்னா இலைஹி ராஜிஹன்என்று சொல்வதால் நிம்மதி கிடைக்குமா?

ஆணால்..... அல்லாஹுதஅலூ அப்படித்தானே கூறுகின்றான். அப்படியானால் அதன் அர்த்தம் என்ன? இன்னாவில்லாஹி - நிச்சயமாக அல்லாஹுக்கே சொந்தம் - இதில் வில்லாஹியில் உள்ள (லாம்) மில்கிய்யா வர்க்கத்தை இலக்கணத்தில் சாரும். அப்படியாயின் அல்லாஹுக்கே உருத்து. வதின்னா இலைஹி ராஜிஹன் - நாம் அவனிடமே மீஞ்சுவோம் என்றால் நாம் அவனுக்காக அவனிடமே செல்ல வேண்டியுள்ளது. இங்கு நோக்குமிடத்தில் நாமும் வீடு, வாசல், தோட்டம், துறவு, மனைவி, மக்கள், பிள்ளை, செல்வம், அனைத்தும் இறைவனுடையது. அவன் தந்தது. நமக்கென ஒன்றுமில்லை. கடைசியில் அவனிடம்தான் போகவேண்டியுள்ளது.

அதுதான் சுனாமியின் மூலம் நடந்தது. அவனது பொருளை அவன் எடுத்தான். அவனிடமே அனைவரும் சென்று விட்டனர். இப்போதும் துன்பம் வரும்போது அவன் சொன்ன வசனம் அவனுக்கு தூய்மையளிக்கின்றது. நிம்மதியைக் கொடுக்கின்றது. ஒரு பாடலில் கூறுவது போல “இரவல் தந்தவன் கேட்கின்றான். இல்லையென்றால் அவன் விடுவானா? ” என்பது சிற்றிக்கத் தூண்டுகின்றது.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

13-03-2005

— மெளவிகாத்தான்குடி பெளஸ்

அழிவை எதிர்கொள்கிறது உலகு
அழகு துடு கேட்போம் தொழகு (கட்ட:96)

உலகில் பிரளை சகாப்தம் ஆரம்பித்து அதனால் உச்சகட்டத்தை வெளிப்படுத்திக் கொண்டேயிருக்கின்றது. காற்று, நீர், நெருப்பு, இடி, மின்னல், மண்சரிவு, பூமி அதிர்வு, வெள்ளப்பிரளையம், கடல் அனாத்தம் என்று எத்தனையோ வகையான இயற்கை அனாத்தங்கள் மக்களை எதிர் கொள்கின்றன. எந்தப் புறத்தை நோக்கி ஓடினாலும் நாம் தப்பிக் கொள்ள முடியாத அளவிற்கு இயற்கையின் சீர்றம் முன்னோக்கியதாகவே இருக்கின்றது. இதன் மூலம் மனிதன் சிந்தகிக்க வேண்டிய கடமைப்பாடு உடையவனாக இருக்கின்றான். மனிதனின் உயிர் நிரந்தரம் அற்றதாக இருக்கின்றது.

மனிதனுக்கு மரணம் நிச்சயிக்கப்பட்டதாக உண்மையாக நடந்தேறுவதாக இருக்கின்றது. ஒவ்வொரு நிமிடங்களுக்குள் ஷைத்தானியத்தால் கவரப்படுகின்ற மனிதன் குற்றம் செய்யவனாக இருக்கின்றான் மனிதன் குற்றத்தில் இருந்து மிட்சி பெறுவதற்கு அல்லாஹ் வித்தில் பாவமன்னிப்புக் கேட்க வேண்டும். நாயகம் (ஸல) அவர்கள் தொழுகைக்கு பின்னால் இல்தி:பார் ஒதக்கூடியவர்களாக இருந்தார்கள். அதனை நாம் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

இல்தி: பார் உள்ளத்தை தூய்மைப்படுத்துகின்றது. நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் தங்களின் (பர்ஸான்) தொழுகையை நிறைவு செய்து திரும்பியதும் (ஸலாம் கொடுத்ததும்) முன்று முறை அஸ்த. பிருல்லாஹ் என்று கூறி இல்தி: பார் செய்வார்கள். பின்னர் அல்லாஹும் அன்தஸ்ஸலாம் வழின்கல்லஸலாம் தபாரக்க யாதல் ஜலாலி வல் இக்ராம் “யாஅல்லாஹு! நீ சாந்தியானவன், சாந்தி உண்ணிடமிருந்தே கிடைக்கிறது, நீ பரக்கத்தை உடையவனாக தகிழ்கின்றாய், வலிமையும் கண்ணியமும் உடையவனே, எனக் கூறுவார்கள். அனர்த்தங்களால் சாந்தியை இழந்து தவிக்கும் நாம் இந்த ஒதல்களை தொழுகையின் பின்னால் ஒதி மனத்திருப்தி காண வேண்டும்.

இன்றைய குழலில் தொழுகைக்கு வரும் பலர் ஸலாம் கொடுத்த டன் - இல்தி.பார் செய்யாமல் எழும்பி ஒடுவதைக் காண்கின்றோம். மனிதன் பறபறப்பான பிராணி எனக் கவிஞர் கண்ணதாசன் சொன்னார். இன்று பெரியோர் முதல் சிறியோர் வரை தொழுகை முடிந்ததும் கடை, காரியாலயம், வங்கி, பாடசாலை எனப் பறக்கின்றார்கள்.

மௌலவி காத்தான்துடி பெளஸ்

அழிவைக் கண் டு செட்டையாக இருக்கலாமா? அறிவுபூர்வமாக தீமையைத் தடுப்போமா? (கட்:97)

சுபஹ் தொழுது முடிந்ததும் இஸ்தி:பாருக்கு இருக்காமல் பான் வாங்குவதற்கும், பாடசாலைக்கு மக்களை வானில் ஏற்றிவிடுவதற்கும் எழுந்து ஒடுகின்றார்கள். இஸ்தி:பாரின் மகத் துவத்தை விட இன்றைய துன் யாவின் தேவைகள் அலங்காரமாகவிட்ட நிலையையும் அதிலே மக்கள் சிக்கித் தவிப்பதையும் காணுகின்றோம். மரணத்தை சிந்திப்பதற்கு முன்பதாக அல்லாஹ் விடம் பாவ மன்னிப்புக் கோருவோம். உலகின் பயங்கரமான பிரளை சகாப்தங்களை தொடங்கி உலுக்கிக் கொண்டிருக்கிற இந்த வேளையில் பிரார்த்தனையின் மூலம் அல்லாஹ் விடம் விடவு காண்போம்.

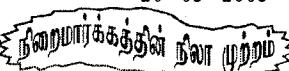
நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். துஆு (பிரார்த்தனை) மனிதனுக்கு வருகின்ற அபத்தையும் கற்பனையையும் தடுக்கும் என்றனர். நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் பல துஆுக்களை கேட்டார்கள். அதில் ஒரு துஆவை யோசிப்போம். ஒது ஆசிப்போம்.

யாதுல்லாஹ்! நான் இடிபாட்டில் (அகப்பட்டு மரணிப்பதில்) இருந்து உன்னிடம் பாதுகாப்புத் தேடுகின்றேன். (மலை) முதலானவற்றிலிருந்து விழுவதில் (மரணிப்பதில்) இருந்தும் உன்னிடம் பாதுகாப்புத் தேடுகின்றேன். கவலை, நீரில் மூழ்குதல், நெருப்பில் எரிதல், முதுமை ஆகியவற்றிலிருந்தும் உன்னிடம் நான் பாதுகாப்புத் தேடுகின்றேன். மரண வேளையில் ஷஷ்த்தானுடைய பிடியிலிருந்தும் பாதுகாப்புத் தேடுகின்றேன். உனது பாதையில் நான் புறமுதுகு காட்டிய நிலையில் மரணிப்பதிலிருந்தும் பாதுகாப்புத் தேடுகின்றேன். (விஷஜந் துக்களால்) தீண்டப்பட்டு நான் மரணத்தை தழுவுவதையிட்டும் உன்னிடம் பாதுகாப்புத் தேடுகின்றேன். இப்படியாக காலை, மாலையென எத்தனையோ துஆுக்களை நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் ஒதுக் காட்டினார்கள்.

தூங்குவதற்கு முன்னர் ஆயதுல் குர்ஷியை ஒதும் வழக்கமுடையவராக இருந்தனர். நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். தூங்குவதற்கு முன்னர் ஆயதுல் குர்ஷியை ஒதுனால் அவருக்குப் பின்னால் இருந்து ஒரு மலக்கு அடுத்த நாள் வரை காவல் புரிவார். அவரை எத்தகைய ஷஷ்த்தானும் அனுகமாட்டான். அல்லாஹ் விடம் துஆு கேட்போம். அழிவுகளிலிருந்து பாதுகாப்புப் பெறுவோம். யாதுல்லாஹ் எங்களை பயங்கரமாக சோதித்து விடாதே. ஆமீன்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

20-03-2005



பாவச் செயல் கூடியே கடல் அலை நம்மை அழித்தது, என்று சிறிய பிள்ளை முதல் பெரியோர் வரை பேசிக் கொள்வதைக் காண்கின்றோம். பாவம் நடைபெறுகின்றது என்று பராமுகமாக இருந்து விட முடியாது. நன்மையை ஏவி தீமையை தடுக்க வேண்டும். அல்லாஹுதலூலா இது பற்றி அல்குர்ஆனில் என்ன கூறுகின்றான் என்பதை நோக்குவோம். ‘மு:மீன்களே! நன்மையின் பால் (மக்களை) அழைக்கும் நல்லதை ஏவும் தீமையை தடுக்கும் ஒரு கூட்டம் உங்களில் இருக்கட்டும். அவர்கள் தாம் வெற்றியாளர்கள்’ (அல்குர்ஆன் 3: 104)

அல்லாஹ் விடம் உயர்ந்த வெற்றியாளர்களாக மாறுவதாயின் நன்மையை ஏவி தீமையை தடுக்க முனைய வேண்டும். இதனை சாதாரண வாழ்வில் நாம் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். குற்றத்தைக் கண்டு பராமுகமாக இருப்போமானால் அல்லாஹ் வின் தண்டனையை எதிர்பார்க்க வேண்டிவரும். அதனை அல்லாஹ் அல்குர்ஆனில் விளக்கப்படுத்துகின்றான். “தீமையை விலக்கிக் கொண்டிருந்தவர்களை நாம் காப்பாற்றினோம். அநியாயம் செய்தவர்களை அவர்கள் பாவம் செய்து கொண்டிருந்த காரணத்தினால் கடினமான வேதனையைக் கொண்டு நாம் பிடித்தோம். (அல்குர்ஆன் 7: 165)

முன்னுள் எ பல சமுதாயத் தினர் பாவம் செய்ததால் அழிக்கப்பட்டார்கள். பாவத்தின் எதிரொலி அழிவுதான் என்றால் அத்தகைய பாவத்துக்கு நாம் உடந்தையாக இருக்கக் கூடாது. கடல் ஓரம் அமைக் கப்பட்ட ஆடம் பரவிடுதிகளிலும், உல்லாச ஹோட்டல்களிலும் நாளும் பொழுதும் நடைபெற்று வந்த நாகரிகமற்ற பாலியல் வல்லுறவுகளும், வேதனையைத் தருகின்ற விபச்சாரங்களும் கிரைவனின் கோபத்துக்கு காரணமாக அமைந்து விட்டதோ? எனப் பலர் கருத்துச் சொல்வதைப் பார்க்கின்றோம். அதே நேரம் கனாமியின் அனர்த்தமும் விபச்சார விடுதிகளையும், உல்லாச ஹோட்டல்களையும் டலுக்கி விட்டதையும் பலர் சுட்டிக்காட்டுவதையும் கருத்துக் கொடுத்திலிருந்து மறுக்க முடியவில்லை.

கனாமி சோதனையா, இறை தண்டனையா? இருப்பவர்களுக்குப் படிப்பினையா? எது என்று தெரியாத நிலையில் நாம் தடுமாறினாலும்..... நன்மையைக் கொண்டு ஏவுவதையும், தீமையைக் கொண்டு இடுப்பதையும் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்.

நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். உங்களில் ஒருவர் தீமையைப் பார்த்தால் அவர்தம் கரத்தால் தடுக்கட்டும் அவர் அதற்கும் சக்தி பெறாவிட்டால் தம் நாவால் அதனை தடுக்கட்டும். அதற்கும் முடியாவிட்டால் நம் உள்ளத்தால் அதனை வெறுக்கட்டும். இதுவே சமானின் மிகப் பலவீனமான நிலையாகும். (அறிவிப்பவர் :- அழஸ்யீதுல் குத்ரி ஆதாரம் :- (முஸ்லிம்)

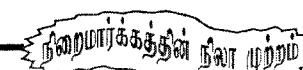
நாவால், உள்ளத்தால் தடுத்து மற்றவர்க்கு பலன் விளைவிப்பவர்களாக இருக்க வேண்டும். இன்று சனாமி அனர்த்தத்தால் பாதிக்கப்பட்டு விட்டார்கள், என்றதும் அனைவரும் கவலையுடன் உதவினார்கள். கவனித்தார்கள். ஆனால்..... பாதிக்கப்பட்டவர்கள் கணவனை இழந்த விதவையாக இருந்தால் அவர்கள் படும் துன்பம் துயரம் ஒரு புறம். இளம் வயது பெண்கள் எந்த சொந்தங்களும் இல்லாமல் நிர்க்கதி என்கின்ற போது அந்த இடங்களை நோக்கியும் இளம் ஆண்கள் படை எடுப்பதும் தப்பான நடத்தைகளுக்கு சிந்தனை செய்வதும், முயற்சி எடுப்பதும் மிகவும் தவறான நடவடிக்கையாகும்.

அகதி முகாம் வாழ்க்கையிலும் கூடார வாழ்க்கையிலும் கொதிக்கும் வெயிலிலும், தூறும் மழையிலும் துன்பப்படும் அகதிகளுக்கு ஆசைகளையும் ஆபாசங்களையும் கட்டவிழ்த்து விடுவது அல்லாஹ்-வின் கோபப் பார்வையை ஏற்படுத்தும் விடயம் என்பதை மறந்து விடக் கூடாது. மார்க்க இயக்கங்கள் த.வாப் பணி எனும் பெயரில் தங்கள் தங்கள் இயக்கங்களை பெரிதுபடுத்தும் நோக்கத்தில் அகதிகளை சமய ரீதியாக பலிக்கடாவாக்க யோசிப்பது சீர்திருத்தம் என்ற பெயரால் நடைபெறும் சீர்று நடவடிக்கையாகும்.

பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு உணவு, உடை, உறைவிடம், மலசல கூட வசதி, வைத்தியசாலை வசதி போன்றவற்றை செய்வதுடன் மார்க்கப் பணிகளையும் செய்ய வேண்டுமே தவிர பாதிக்கப்பட்டவர்களைப் பாவிகள் என்ற நினைப்பில் எல்லோரும் போய் முண்டியிட்டது விழுந்து ஹதீஸ் சொல்ல நினைப்பது - தன் குற்றம் தான் அறியாத நிலை என்பதை சுட்டிக் காட்டுவதுடன், தீமையைத் தடுப்போம். நன்மையை ஏவுவோம். வெற்றியாளராக மாறுவோம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

27-03-2005



இமாம் ஜமாஅத்திற்கு ஓடிச் செல்வதை இல்லாம் வரவேற்று அங்கீகரிக்கின்றதா? (கட்ட:98)

தொழுகைக்கு வாருங்கள் வெற்றிக்கு வாருங்கள் என்று ஒவ்வொரு பள் ஸிவாயல் மினாராக் களிலும் ஒலித் துக் கொண்டேயிருக்கின்றது. முழு உலகிலும் மொத்தமாக நோக்குமிடத்தில் “ஹய்யாலஸ்ஸலாத்” “ஹய்யாலஸ் பலாஹ்” தொழுகைக்கு வாருங்கள் வெற்றிக்கு வாருங்கள் என்று அழைக்கப்பட்டுக் கொண்டேயிருக்கின்றது. உலகில் ஒருமுனை பகலாகவும், மறுமுனை இரவாகவும் கூற்றிக் கொண்டிருப்பதால் அதானின் சப்தமும் அகிலம் அனைத்திலும் ஒலித்துக் கொண்டேயிருக்கின்றது.

இந்த இனிய அழைப்புக்கு களிந்த உள்ளங்கள் காது தாழ்த்தி தொழுகைக்கு விரைந்து செல்கின்றனர். இது கடமையும் கூடத்தான் பாங்கு சப்தத்தைக் கேட்டு தொழுகைக்குப் போக வேண்டும் என்பது வாஸ்தவம். அதற்காக ஒட்டமாகவும், அவதியற்றும் அமல்களை நிறைவேற்றச் செல்வது எந்த வகையிலும் பொருத்தமாகாது.

மாநபி (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். நேரம் செல்வதற்கு முன்னர் தொழுது கொள்ளுங்கள். மரணம் வருவதற்கு முன்னர் தெளபாச் செய்து கொள்ளுங்கள் என்றனர். ஒவ்வொரு அமலையும் அந்தந்த நேரம் குறித்து அமல் செய்ய வேண்டும். அமல்களின் போது வேலைப்பளு, பிரயாணம் என்று வரும் போதெல்லாம் சலுகை அடிப்படையிலான முறைகள் இல்லாத தில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டிருக்கின்றது.

எனவே மார்க்கத்தில் நிர்ப்பந்தம் இல்லாமல் அமல்களைச் செய்ய வேண்டும். தொழுகைக்கு போக வேண்டும் என்பது உண்மை. அதற்காக பாதையிலே ஒடிப் போவது வாகனங்களின் வருகையைக் கவனிக்காமல் பாதையால் மாறுவது, கடப்பது உயிராபத்துக்களை ஏற்படுத்த ஏதுவாக அமைந்து விடும். பள்ளிக்குச் சென்ற பலர் வாகன விபத்துக்களில் சிக்குண்ட செய்திகளையும், பத்திரிகைகளில் படிக்கின்றோம். மனவேதனைப் படுகின்றோம். மனவேதனையில் மையத்துக்குக் கூட மக்கள் வெள்ளாம் சேருகின்றது.

அன்புக்குரிய இல்லாமிய இதயங்களே! தொழுகைக்குப் பாதையில் ஒடுவது பற்றி நபிகளார் (ஸல்) அவர்களின் வாழ்க்கையில் கவனம் செலுத்துவோம். நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள்.

“தொழுகைக்கு இகாமத் சொல்லப்பட்டால் அதற்காக வேகமாக ஓடி வராதீர்கள். அமைதியாக நடந்து வாருங்கள். (ஜமாஅத் தொழுகையில்) எது உங்களுக்கு கிடைக்கின்றதோ அதனைத் தொழுங்கள். எது உங்களுக்கு விடுபட்டு விட்டதோ அதனை (இமாம் ஸலாம் கொடுத்த பின் எழுந்து) பூர்த்தி செய்து கொள்ளுங்கள். (அறிவிப்பவர் :- அபுஹ்ரரா (ரவி) ஆதாரம் :- (புகாரி - முஸ்லிம்)

மார்க்கத்தை அறிந்து அமல் செய்ய வேண்டுமே தவிர மடத்தனமாக நடந்து கொள்ளக் கூடாது. ஆதமீகம் என்பது அவசரமானது அல்ல. அமைதியாக நிறைவேற்றப்படுகின்ற ஒன்றாகும். அவசரமும் பரபரப்பும் கூடிய அமல்கள் இறைவனிடம் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுவதில் கேள்விக் குறி இருக்கவே செய்கின்றது. அவசரம் கைத்தானியத்தை ஆதரிக்கும் ஊக்கப்படுத்தும் செயலாகும்.

நிகிள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் இறுதி ஹஜ்ஜின் போது அப்துல்லாஹ் பின் அப்பாஸ் (ரவி) அவர்கள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களுடன் “அறபாத்” மைதானத்துக்குப் புறப்பட்டார்கள். அப்பொழுது, நியியவர்கள் தங்களுக்குப் பின்னால் ஒட்டகைகளைக் கடினமாக எச்சரிப்பதையும், அடிப்பதையும், அவைகளை சுப்தமிடுவதையும் கேட்டார்கள். நியியவர்களுக்குப் பின்னால் வந்து கொண்டிருந்த நபித் தோழர்கள் ‘அறபாத்’ மைதானத்திற்கு நியியவர்களுடன் விரைந்து செல்ல வேண்டுமென்றாலும் வத்தில் இவ்வாறு செய்தனர். உடனே நபி (ஸல்) அவர்கள் (பின்னால் திரும்பி) தங்கள் தோள் சட்டையால் சமிக்காது செய்து விட்டுக் கூறினார்கள். மக்களே! நீங்கள் அமைதியைக் கடைபிடியுங்கள். நிச்சயமாக நன்மை அவசரப்படுவதில்லை. (அறிவிப்பவர் :- அப்துல்லாஹ் பின் அப்பாஸ் (ரவி) ஆதாரம் :- (புகாரி)

தொழுகைக்காக பாதையில் ஓடிச் செல்வதை நிறுத்துவோம். வேளைக்கு சற்று முன்பதாகப் பள்ளிக்குச் சென்று வுளுவடைய சுன்னத் தொழுது, “தஹிய்யதுல் மஸ்ஜித்” பள்ளியடைய காணிக்கைத் தொழுகைகளைத் தொழுது, இமாம் ஜமாஅத்துக்காக காத்து நிற்பது சிறந்த அமலாகும்.

ஓவ்வொரு அமலையும் யோசித்து - நிதானித்து நிம்மதியாக அல்லாஹ் வின் எண்ணத்தை மனதில் இருத்தி செய்வதற்குத் தெண்டிப்போமாக.

நன்றி மித்திரன் வாரமஸ்

03-04-2005

மௌலவி காத்தான்குடி பெளஸ்

அன்பளிப்புக் கள் மாணவர் களின் மனமுடையாது அர்த்தமுள்ள அமைப்பில் அமைய வேண்டும். (கட்: #)

அன்பு, பாசம் என்ற அடிப்படையில் தனது பிள்ளைகளை ஒவ்வொருவரும் மிகச் சிறப்பாகக் கவனிப்பது வழக்கமாகும். அது கண்டிப்பாக நடைபெற வேண்டிய ஒன்றே. அதே நேரத்தில் ஒரு பிள்ளையை கவனித்து மறு பிள்ளையை கவனிக்காமல் நடந்து கொள்வது பிள்ளைகளுக்கு மனவேதனை தரக் கூடியதும், உளவியல் ரதியான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியதுமாகும்.

ஓவ்வொரு பிள்ளையை வெவ்வேறு விதமாகக் கவனிக்கும் போது அவர்களிடையே வெறுப்புணர்வு ஏற்படுவதையும், பொறுதைமை, நயவஞ்சகம் குடிகொள்வதற்கும் நாம் வழிவகுப்பதாக அமைந்து விடுகின்றது. ஒரு பிள்ளையின் பிறந்த நாள், திறமையை வெளிக் கொண்டும் நாள் போன்ற விசேஷ தினங்களில் ஒருத்தரை மட்டும் கவனிக் கின்ற அதேவேளை, மற்றவர் களுக்கும் மனதைத் திருப்திப்படுத்தும் படியாக ஏதாவது வழங்குவது மிகச் சிறந்த கைங்கரியமாகும்.

இன்று மாணவர்களை ஊக்குவிக்கும் வகையில் எத்தனையோ விழாக்கள் நடைபெறுகின்றது. அவைகளுக்காக மாணவர்கள் தேர்ந் தெடுக் கப்படுகின்றார்கள். அவர்களுக்கு பரிசுகளும் வழங்கப்படுகின்றது. 1ம், 2ம், 3ம் இடம் என்று மூன்று பேருக்கு பரிசு வழங்குவதும் ஒரு முன்மாதிரியான போக்குத்தான். இருப்பினும், அதே நிகழ்வுக்கு தேர்வாகித் தோற்றுப் போனவர்களுக்கு ஆறுதல் பரிசு, சான்றிதழ், புத்தகப் பரிசு என்றெல்லாம் திருப்தி கொள்ள வைப்பது ஆறுதல் தரும் வகையில் அமைந்ததாகும். பிள்ளைகளை மன உளைவுக்கு ஆக்கக் கூடாது என்பதில் பெருமானார் (ஸல்) அவர்கள் எப்படி தனது வாழ்வில் நடந்து கொண்டார்கள் என்பதைப் பார்ப்போம்.

ஹஸ்ரத் நுஃமான் பின் பதீர் (ரவி) அவர்கள் வாயிலாக அறிவிக்கப்படுகின்றது. அவரின் தந்தை பதீர் (ரவி) அவர்கள் அவரை நபி (ஸல்) அவர்களிடம் அழைத்து வந்து யாரஸ்லல்லாஹ்! நான் (என்) இந்த மகனுக்கு என்னுடைய அடிமையை அன்பளிப்பாக அளித்து விட்டேன்' என்று கூறினார். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள் 'உம்பிள்ளைகள் ஓவ்வொருவருக்கும் இவ்வாறு அன்பளிப்பு வழங்கின்றா? எனக் கேட்டார்கள். அதற்கவர் இல்லை' என்று கூறினார். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள் அப்படியானால் நீர் அவருக்கு அளித்த அன்பளிப்பை திரும்பப் பெற்றுக் கொள்வீராக! எனப் பகர்ந்தார்கள்.

நீண்ட பேச்சுடைய இன்ஸான் நிம்மதி அடைவது எப்போது? (கட:100)

இவர் எப்போது எழுந்து போவார். பேசிப் பேசி உயிரை வாங்குகின்றாரே என எண்ணுவோரும் உண்டு. சிலர் மரமாலில் அகப்பட்ட மரம் என நினைத்து மற்றவர்களை வைத்து அறு அறுவென அறுக்கின்றார்கள். மின்சார ரெயில் போன்று சிலர் ஓயாமல் பேசிக் கொண்டேயிருக்கின்றனர். இன்னும் சிலர் பேச மாட்டார்களா? என ஏங்கும் அளவுக்கு மௌனமாக விடுகின்றார்கள்.

சத்தமிட்டு பேசுவார்களுக்கு எப்போதும் சமுகத்தில் சங்கை குறைவாகத்தான் இருக்கும். குறைந்த சத்தத்தில் அமைதியாய் பேசுவார்களுக்கு அழியாத புகழ் அணைத்துக் கொண்டேயிருக்கும். அதிகமாக பேசுவதால் மனிதன் உள்ளீதியாக பலவீனமுள்ளவனாகின்றான். உமிழ் நீர் ஊறுவதும் காலப் போக்கில் இதய நோய்கள் உட்படுவதும் கண் கூடாகக் காணக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

நல்ல பேச்சுக்களை இறை சிந்தனைகளை அதிகமாகப் பேசுவதற்குப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும். மனிதனை குத்திப் பேசும் குத்தாசிகளும் நமக்குள் வாழுத்தான் செய்கின்றார்கள். சுவர் உடைந்தால் கட்டலாம். மனசு உடைந்தால் கட்ட முடியாது. மற்றவர்களின் மனசை புண்ணாக்கிப் பேசும் கதைக்காரர்களும் இருக்கத்தான் செய்கின்றார்கள். நல்ல நாவுடையவனாக பேச சுடையவனாக வாழப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும். தீமையானவற்றைப் பேசுவதால் நாம் பொழுவிழுந்த மரகதங்களைப் போல் பலன்ற வாழ்வுடையவர்களாக மாறி விடுகின்றோம்.

உக்பா பின் ஆழிர் (ரவி) அறிவிக்கின்றார்கள். நான் நாயகம் (ஸல்) அவர்களிடம் “யாரஸூலல்லாஹ்! ஈடேற்றும் பெறுவது எவ்வாறு? என்று கேட்டேன். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள் உம் நாவை தீங்கை விட்டும் தடுத்துக் கொள்வீராக! உம் வீடு விஸ்தீரணமாக இருக்கட்டும். உம் பிழைகளை (நினைவு கூர்ந்து) அழுவீராக எனப் பகர்ந்தார்கள். ஆதாரம் :- (திர்மிதி)

மற்றொரு அறிவிப்பில் நபி (ஸல்) கூறினார்கள். பத்தே! உமக்கு இவரைத் தவிர வேறு பிள்ளைகள் உள்ளனரா? எனக் கேட்டார்கள். அதற்கவர் ‘ஆம்’ என்றார். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள் அப்பிள்ளைகள் அனைவருக்கும் இவ்வாறு அன்பளிப்பு வழங்கின்றா? என்றார்கள். அதற்கவர் ‘இல்லை’ என்றார். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள் நீர் செய்தது நியாயமல்ல. இவ்விஷயத்தில் என்ன சாட்சியமாக்காதீர். ஏனெனில், நிச்சயமாக நான் அநியாயத்தின் மீது சான்று பகரமாட்டேன் எனப் பகர்ந்தார்கள். ஆதாரம் :- (புகாரி, முஸ்லிம்)

இன்னுமொரு அறிவிப்பில் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் உமக்கு நன்மை செய்வதில் உம்பிள்ளைகள் அனைவரும் சமமாக இருப்பது (எல்லோருமே உமக்கு நன்மை செய்வது) உமக்கு மகிழ்ச்சி அளிக்கின்றதா? எனக் கேட்டார்கள். அதற்கவர், ‘ஆம்’ எனக் கூறினார். அப்படியானால் நீர் இவருக்கு மட்டும் அன்பளிப்பு வழங்க வேண்டாம். (நீர்) அன்பளிப்புத் தந்தால் பிள்ளைகள் அனைவருக்கும் சமமாகத் தருவீராக என நபி (ஸல்) அவர்கள் பகர்ந்தார்கள்.

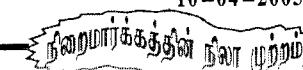
இவற்றிலிருந்து அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்கள் அன்புக் குழந்தைகளை எவ்வளவு அக்கறையாக நேசிக்கின்றார்கள் என்பது தெரிய வருகின்றது. வளரும் குழந்தைகளுக்கு ஏற்படுகின்ற ஆர்வம் அது. இடையில் தடைப்பட்டு மூளை வளர்ச்சியில் பாதிப்புக்கள் ஏற்படக் கூடாது என்பதை சொல்லாமல் சொல்வது போன்று உளவியல் ரீதியான தாக்கத்துக்கு உத்தம நபி (ஸல்) அவர்கள் உபதேசம் தந்தார்கள்.

பல பாடசாலைகளில் மாணவர்களுக்கு அன்பளிப்பைக் கையளித்து பின்னர் அது உங்களுக்குரியது அல்ல. அது வேறு ஒருவருக்குரியது என்று அப்படியே பறித்து எடுத்து விடுகின்றார்கள். சிரித்த மலர் ஒன்றை கையால் கசக்கி வீசுவது போன்ற ஒரு செயலாகும். இது முற்றிலும் தவிர்க்கப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். “அன்பளிப்பைத் திருப்பிப் பெறுவதற்கு உதாரணம் தான் வாந்தி எடுத்ததை மீண்டும் உண்ணுகின்ற நாயைப் போன்றுள்ளது. அறிவிப்பவர் :- அப்துல்லாஹ் பின் அப்பாஸ் (ரவி) ஆதாரம் :- (புகாரி - முஸ்லிம்)

இதை விட ஒரு உதாரணம் வேறு எதைத்தான் தெரிவு செய்யலாம்? நன்றாக யோசித்து நமது வீட்டிலும், வெளியிலும், விழாக்களிலும் விசேட வைபவங்களிலும் குழந்தைகளின் மன உடைவுக்கு வழி வகுக்காமல் அன்பளிப்புக்களை 1ம், 2ம், 3ம் என்றும் ஆறுதல் பரிசுகளையும் தெரிவு செய்வோம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

10-04-2005



காலை எழுகின்ற மனிதனைப் பார்த்து அவனின் நாவைப் பார்த்து மற்ற உறுப்புக்கள் அனைத்தும் மன்றாடிக் கேட்கின்றது. தயவு செய்து இன்று யாரையும் பேசாதே! ஏசாதே என்று விண்ணப்பம் செய்கின்றது. தத்துவ மேடைகளில் இந்தப் பேச்சைக் கேட்டாலும் இதனைச் சொன்னவர்கள் முஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்கள்தான். என்பதை உணருவோம். “ஆதமின் மகன் காலையில் எழுந்தால் அவனுடைய எல்லா உறுப்புக்களும் நாவைக் கண்டு பயப்படுகின்றன.

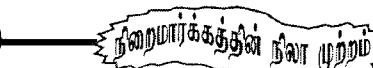
அவை கூறுகின்றன. நாவே! எங்கள் விஷயத்தில் அல்லாஹுடைய பார்த்துக் கொள். நாங்கள் உன்னைக் கொண்டு இருக்கின்றோம். (உன்னை தொடர்பவைகளாக உள்ளோம்) நீ நேராக இருந்தால் நாங்களும் நேராக இருப்போம். நீ கோணலாகி விட்டால் நாங்களும் கோணலாகி விடுவோம். நீ சரியாக பேசினால் நாங்களும் ஈடுப்பும் பெறுவோம். நீ தவறாக பேசினால் (அதனால்) வரும் தொல்லைகளை நாங்களே ஏற்க வேண்டிவரும்” என நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். (அறிவிப்பவர் :- அடு ஸயிதுல் குத்ரி (ரவி), ஆதாரம் :- (திர்மிதி)

ரெயிலில் பயணம் செய்யும் போது சிலர் மாட்டிக் கொள்கின்றனர். சிலர் பஸ்ஸில் பயணம் செய்யும் போது வசமாக மாட்டிக் கொள்கின்றனர். அவர்களுக்கு நாம் இருக்கும் வாகனம், பிரயாண நோக்கம், அமர்ந்திருக்கும் பிரயாணிகள் எதையுமே கவனிக்காமல் கதைக்கத் தொடங்கிவிடுகின்றனர். நேரம் செல்லச் செல்ல அச்சாரில் ஊறுகாய் ருசிப்பட்டது போல் கதை உச்ச கட்டத்தை அடைகின்ற போது வாகனத்தில் காதுகளை செவிடாக்கும் வானோலி சத்தத்தையும் இவர்களது பேச்சு மிஞ்சி நிற்கின்றது.

இடம் பொருள் சந்தர்ப்பம் பார்த்து பேசுவதற்கு நாம் பழகிக் கொள்ள வேண்டும். நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். இரு தாடை எலும்புகளுக்கு மத்தியில் உள்ளதின் (நாவை) தீங்கையும், இரு கால்களுக்கு மத்தியில் உள்ளதின் (மர்மஸ்தானத்தின்) தீங்கையும் யாருக்கு அல்லாஹ் பாதுகாக்கின்றானோ அவர் கவர்க்கத்தில் நுழைவார் என்றனர்.
(அறிவிப்பவர் - அடு ஹ்ரரா (ரவி) ஆதாரம் :- (திர்மிதி) நல்லதைப் பேசுவோம். அளவாகப் பேசுவோம்.

நன்றி மித்திரின் வாரமலர்

17-04-2005



“தலால் பத்ரு அலைனா” தாஹா நபியின் மீலாத் வருக! (கட:101)

எல்லோருடைய முகமும் பிரகாசமாக இருப்பதில்லை. அகம் ஒளிவாக இருக்கும் போதுதான் முகம் ஒளிவாக இருக்கின்றது.

ஆப்ரஹாவின் யானைச் சண்டைக்குப் பின்னர் கி.பி. 571 ஏப்ரல் 20ம் திகதி திங்கட்கிழமை காலை நேரத்தில் புனித மக்காவில் ஆமினாவுக்கும் அப்துல்லாஹுடையுக்கும் அருமை மகனாகப் பிறந்த முஹம்மது (ஸல்) அவர்கள் முகத்தாலும், அகத்தாலும் ஒரு அதிசயமான அன்பு சார்ந்த சாந்தம் தோய்ந்த முகமுடையவர்களாகத் திகழ்கின்றார்கள். அவர்களின் முகத்தைப் பார்த்து “அந்த ஸம்கள்” நீங்கள் ஒரு குரியன் என்றும் “வனந்த பத்ருன்” நீங்கள் சந்திரின் என்றும் “பவ்க நூரி” ஒளிகளுக்கு மேலான ஒளி என்றெல்லாம் வருணிக்கப்படுகின்றார்கள்.

ஜோபிர் பின் ஸமுரா (ரவி) கூறுகின்றார். நிலவுடைய இரவில் நாயகம் (ஸல்) அவர்களைப் பார்த்தேன். சிவப்பு ஆடையில் இருந்தனர். அப்போது சந்திரனையும் பார்த்தேன். றஸல் (ஸல்) அவர்களே எனக்கு அழகாகத் தெரிந்தனர் என்றார். அத்தகைய அழகு முகத்துடைய நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் வாழ்வு அழகாகவே அமைந்து இருந்தது. முஹம்மதே உம்மைப் படைக்காவிட்டால் இந்த உலகத்தையே படைத்திருக்க மாட்டேன் என்பது இறைவனின் நியதியாகும்.

இதைத்தான் உமறுப் புலவர் கூறுகின்றார். கலை, மறை முஹம்மது என்னும் காரணர் இல்லையாகில் உலகுவின் இருவு திங்கள் ஒளிவிடும் உடுக்கனம் சொர்க்கம் மலை, கடல் நதி, பாதாளம், வானவர் முதலாயும்மை நிலைப் பெறப் படைப்பதில்லை என விறை நிகழ்த்தினானே என்கின்றார்.

முழு உலகுக்கும் முழுமாதியான முஹம்மது நபியவர்கள் மக்காவில் இருந்து மத்தொ வந்த போது பாவையர்களால் அழகாக அணி வகுத்து “தலால் பத்ரு அலைனா” எங்களை நோக்கி சந்திரின் வந்து விட்டது எனப் பாடினார்கள். சிலர் கோடி கோடி சந்திரப் பிரகாசம் என்று நாயகம் (ஸல்) அவர்களைக் கூறுகின்றனர்.

அண்ணலார் கூறினார்கள். நான் அல்லாஹுவின் ஒளியில் நின்றும் உள்ளேன். எனது ஒளியில் நின்றும் எல்லாம் உள்ளன என்றனர்.

இரு நேரம் ஒரு நாள் நபியவர்களின் மனைவி ஆயிஷா நாயகி அவர்கள் நூல் நூற்கும் போது ஊசி தவறி விழுந்து விட்டது. விளக்கும் அணைந்து விட்டது. இவ்வேளை ஊசியினைத் தேட முடியாது யோசிக்கும் போது திடீரென நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் வந்தார்கள். அவர்களின் வதனத்தின் வெளிச்சத்தால் ஆயிஷா நாயகி ஊசியினை கண்டெடுத்தார்கள்.

இருளான வாழ்க்கையை ஏற்படுத்திக் கொண்டவர்களுக்கு எங்கே அவர்களது வதனம் பிரகாசிக்கப்போகின்றது? சிரித்த முகமும், சிந்தனை சக்தியும், அமைதிப் போக்கும், அழுக்கில்லாத ஆடையும், தூய்மையான மேனியும், தூர திருஷ்டியான பார்வையும், உண்மை, உதவி, மனிதத் தன்மை, மற்றவர்களை மதிக்கும் மாண்பு, பெண்களை கெளரவிக்கும் மணோநிலை, மாற்று மதத்தவர்களை மரியாதையோடு நோக்கும் போக்குகள் அனைத்தும் மாநபி (ஸல்) அவர்களின் விசேட குணங்களாகும்.

அதிர்ச்சியாலும் அலைச்சலாலும் முகத்தில் மாறுதல்கள் ஏற்பட்டு பார்ப்பதற்கு பளபளப்பு இல்லாத தன்மையையெய பலர் உலக ஆசைகளில் தங்களை உலாக் கொள்வதால்தான் முக விகாரம் ஏற்படுகின்றது. சிறுவர்களுடன் சிரித்து மகிழும் ஒளிவுடைய நபி முஹம்மத் (ஸல்) அவர்கள் தான் ஒளியாக இருந்தது மாத்திரமன்றி இருண்ட இதயங்களை ஒளிவாக கும் திக் ரினை அறிமுகப்படுத்தினார்கள். அத்துடன் மனித முகத்தையும் மாற்றியமைத்தார்கள்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கதாதா இப்னு மல்ஹான் அவர்களுடைய முகத்தை தடவினார்கள். அவரின் முகம் கண்ணாடி போல் பிரகாசித்தது. அவரின் முகத்தில் ஸஹாபாக்களின் முகங்கள் தெரிந்தன. (வித்திரிய ஷரஹ)

சிந்திப் போம் உலகத் தில் தோன்றிய எத்தனையோ உத்தமர்களில் சிறந்த தீர்க்கதறிசியாகத் திகழும் முஹம்மது (ஸல்) அவர்களின் புனிதமான மீலாத் காலத்தில் ரபீஉல் அவவல் மாதத்தின் அன்னாரின் அகழும், முகழும் போன்ற வெளிச்சமான வாழ்க்கையாக மூஸ் லிம் களின் வாழ்க்கை திகழ வேண்டுமென நாம் பிரார்த்திப்போமாக! ஆமீன்.

நன்றி பித்திரன் வாரமலர்

24-04-2005

பார் போற்றும் பயகம்பர் நபியின் பணிவான வாழ்க்கைத் திட்டம் (கட்ட:102)

இன்றைய உலகத் தலைவர்கள் அனைவரும் ஆடம்பரத்தில் அரசோக்சி நிற்கும் இந்த வேளையில் உலகம் போற்றும் உத்தமத் திரு நபி (ஸல்) அவர்களின் வாழ்க்கையை உற்றுநோக்கிப் பார்ப்போம். மீலாதுன் நபி நேரமல்லவா? ஆடம்பரத்தை அடியோடு வெறுத்த உத்தமத் தீவிர முஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்கள் சாதாரணமான வாழ்க்கையை வாழ்வதையே தனது வாழ்வில் பெரிதும் விரும்பினார்கள்.

ஆயிஷா நாயகி கூறினார்கள். நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் படுத்துத்துயில் புரியும் விரிப்பு ஒரு தோலே. அதற்குள்ளே ஈத்த மர நார்கள் நிரப்பப்பட்டிருக்கும். (அதாரம் : திரமிதி) இன்று துயில் கொள்ளும் தலைவர்கள் பஞ்ச மெத்தைகளிலும், இருத்தினக் கம்பளங்களிலும் துயின்று காலத்தை கனவுலகில் கழித்துக் கொண்டிருக்கின்ற சூழ்நிலையில் மாநபி (ஸல்) அவர்கள் தோலிலும் பாயிலும் படுத்துறங்கி உலகில் இல்லாமிய உம்மதுக்கு த.வாப் பணிபுரிந்த வரலாற்றை எண்ணிப் பார்க்க வேண்டியுள்ளது.

இப்னு மஸ்ஹாத் (ரவி) அறிவிப்பதாவது:- ஒரு தடவை நான் நாயகம் (ஸல்) அவர்களது சமூகம் சென்றேன். அன்னார் ஒரு பாயில் துயின்று கொண்டிருந்தனர். அந் தப் பாயால் அழுத் திய அடையாளங்கள் அன்னாரின் புனித மேனியில் பதிந்திருந்தன. அதைக் கண்ட எனக்கு அழுகை வந்தது. ஏன் அழுகின்றோ? என என்னிடம் அன்னார் வினவினார்.

அல்லாஹ்வின் உண்மைத் தூதரே! உரோமாபுரி மன்னர்களும், பார்சீக அரசர்களும் மெத்தையில் நித்திரை செய்கிறார்கள். தாங்களோ இந்தப் பாயில் துயில்கின்றார்கள்! என்று பதில் கொடுத்தேன். அதற்கு அன்னார் இதற்காக அழு வேண்டியதில்லை. இவ்வுலகம் அவர்களுடையது. நமக்கு மறுமை உலகம் உண்டு என்று நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். உலகில் முழு நிம்மதியையும் அனுபவித்து விட்டால் மறுமை உலகில் கிடைக்கின்ற பெரிய நிம்மதி இல்லாமல் போய்விடும் என்பதனால்தான் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் ஆடம்பர வாழ்வை அனுபவித்து துயில் கொள்ளவில்லை.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். “கிறிஸ்தவர்கள் இயேக் நாதரைக் கடவுள் குமரன் என்று உயர்த்தி விட்டது போல் நீங்கள் என்னை உயர்த்தி விடவேண்டாம். நான் அல்லாஹ் வின் அடிமையாகவே இருக்கின்றேன். ஆதலால் என்னை அல்லாஹ்வின் அடிமை என்றும் அவனுடைய தூதர் என்றும் சொல்லுங்கள் எனக் கூறினார்கள். (அறிவிப்பவர் :- உமர் (ரவி) (அதாரம் :- திரமிதி)



எந்தத் தலைவர்களும் தலைவரை மாலையிட்டு உயர்த்தினாலும் வேண்டாம் என்று விடைபகர முடியாத வேண்வா கொண்டவர்களாகக் காணப்படுகிறார்கள். ஆனால்..... அந்த வகையில் அல்லாஹ் வின் றஸால் மஹம்மது நபியவர்கள் அமைதியாக, சாந்தமாக, பணிவாக, தனது வாழ்வியலை அமைத்துச் சென்றதைப் பார்க்கின்றோம்.

“(கயாதீனமற்ற) ஒரு பெண் நாயகம் (ஸல்) அவர்களை தெருவில் சந்தித்து தங்களிடம் எனக்கு ஒரு தேவை உண்டு என்றாள். அதற்கு அன்னார் நீ மத்தீனாவில் எந்தந் தெருவில் என்னை அமரச் செய்ய நாடினாலும் என்னை உண்ணிடம் அமரச் செய்வாய். (உன் தேவையைக் கேட்பேன்) என்று பதில் அளித்தனர். பைத்தியம் தானே பாதையில் இவளோடு என்ன கதை என்று விட்டு விடவில்லை. வீதியை அளப்பவர்களுடன் வீதியில் வைத்துப் பேசி விடை கண்டால் நல்லதென நாயகம் நினைத்தால் போல, கயாதீனவில்லாதவரை வீட்டுக்கு அழைத்து சும்மா இருப்பவர்களுக்கும் சிரமம் கொடுக்காமல் இருக்க நபிகளார் நாடியது போல நாகரீகமாகக் கதைத்தார்கள்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் நோயாளிகளைச் சேமம் விசாரிக்கச் செல்வார். அடிமைகளின் விருந்தை ஏற்றுக் கொள்வார். பனுாகுறைளாக் கூட்டத்தினருடன் ஏற்பட்ட ஒரு யுத்தத்தின் போது ஒரு கழுதையின் மீது ஏறி இருந்தனர். அதன் கடிவாளமும், சேணமும் போத்த மர நாளினால் செய்யப்பட்டிருந்தது. (அறிவிப்பவர் :- அனஸ் (ரவி) ஆதாரம் :-திர்மதி)

சாதாரணமான மனிதனோடு மனிதனாக உலகத் தலைவர் உத்தம நபி (ஸல்) அவர்கள் வாழ்க்கை நடத்தினார்கள். “எனக்கு ஒரு ஆட்டுக்கால் வெகுமதியாகக் கொடுக்கப்பட்டாலும், அதை நான் ஏற்றுக் கொள்வேன். அதையே எனக்கு விருந்தாக அளிக்கப்பட்டாலும் நான் ஒப்புக் கொள்வேன். என நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். (அறிவிப்பவர் :- அனஸ் (ரவி), (ஆதாரம் :- திர்மதி)

உலகத் தலைவர்கள் அனைவரும் போதாமைக் காலத்தில் கட்டுண்ட சமய வாதிகளும் மிக உல்லாசமான வாழ்க்கையை அனுபவிக்கின்ற வேளை 1425 வருடங்களுக்கு முன்னர் அரபு நாட்டில் ரபீயல் அவ்வெல் பிறை 12 இல் தோன்றி 63 ஆண்டு கால வாழ்க்கையில் மிகவும் மிருதுவாகவும், அன்பாகவும், பண்பாகவும், பணிவாகவும் வாழ்ந்து முழு உலகத் தலைவர்களுக்கும் உதாரண புருஷராகத் திகழ்ந்த உத்தம நபி (ஸல்) அவர்களின் மீலாத் தின நாட்களில் நல்லவற்றைச் செய்து நபி வழி பின்பற்றிய நல்லவர்களாக மாறுவோம். ஆமீன்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
01-05-2005

மௌலவி காத்தான்குடி பெளஸ்
இஸ்லாக்ஸில் இறுதிநபியாக ஏற்க வேண்டியது
இறை தூதுர் முஹம்பது (ஸல்) அவர்களைத்தான் (கட் : 103)

இ ஸ்லாத் தைப் போதிக்க வந்த இறைத்தூதர் களில் இறுதியானவர்கள் ஏந்தல் நபி (ஸல்) அவர்கள்தான் என்பது முத்திரை பதித்த செய்தியாகும். அவர்களின் பின்னரும் நபியுண்டு என்பது நித்திரை பதித்த தகவலாகும். மஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்களின் பின்னரும் நான் நபி என்று வாதாடுவெர்கள் பொய்யர்கள் என்பது கண்கூடாகும். எத்தனையோ பொய் நபிகள் தோன்றி பொய்யர்களுக்கு சமூகத்தில் கை கொடுக்க ஆளில்லாமல் ஒடி ஒழிந்து போன சம்பவங்கள் ஏராளம்.

அன்னை நபி (ஸல்) அவர்களின் பின்னர் நபியுண்டா? என்ற கேள்விக்கு இடமேயில்லாத அளவுக்கு அருள்மறை அல்குருஞு பதில் தருகின்றது. “உங்களுடைய ஆண்களில் எவருக்கும் நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் தகப்பனாக இருக்கவில்லை. ஆனால் அவரோ அல் லாஹ் டைய தூதராகவும் நபிமார் களுக்கு முத்திரையாகவும் (இறுதியானவராக) இருக்கின்றார். (அல்குருஞு (33-40) இந்த சசனம் சந்தேகங்களுக்கு சாட்டையடி கொடுக்கின்றது. இறுதித் தூதராக இறைவனால் அனுப்பப்பட்ட ஏந்தல் நபி (ஸல்) அவர்கள் வழிகாட்டும் வள்ளலாகத் திகழ்ந்தார்கள்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். பனுாஇஸ்ராயில்கள் நபிமார்களினால் வழி காட்டப்பட்டவர்கள். ஒரு நபி சென்றதன் பின்பு மற்றொரு நபி அவரை பின் தொடர்ந்து வந்தார். ஆனால் எனக்குப் பின்னர் எந்த நபியும் வரமாட்டார். (மாறாக) எனக்குப் பின் கல்பாக்கள் (பிரதிநிதிகள்) மட்டுமே வருவார்கள். ஆதாரம்:- (புகாரி) ம.:தி (அலை) உலகில் தோன்றினாலும் மீண்டும் ஈஸா நபி பூமிக்கு வந்தாலும் கல்பாவாக ஏக பிரதிநிதிகளாகவே செயல்படுவார்கள். முந்தைய நபிமார்களுள் மஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்கள் கடைசி நபி முத்திரை நபி என்பது எப்படி நிறுபண்மாகின்றது? என்பதைப் பார்ப்போம்.

“எனக்கு முன்னால் வந்த நபிமார்களுடன் ஒப்பிடும் போது எனது நிலை எத்தகையது என்பதைப் பின்வரும் உதாரணத்தின் மூலம் விளக்கலாம். ஒரு மனிதன் ஒரு கட்டிடத்தைக் கட்டுகின்றான். அதை அழகாக வனப்பு மிக்கதாக அமைக்கின்றான். ஆனால், ஒரு மூலையில் ஒரு செங்கல் அளவுக்கு ஓர் இடத்தை காலியாக விட்டு விடுகின்றான். (அப்போது) மனிதர்கள் அந்தக் கட்டிடத்தைச் சுற்றிப் பார்க்கின்றனர். அதன் அழகைக் கண்டு வியப்புறுகின்றனர். ஆனால்.... அந்தக் கட்டிடத்தில் உள்ள வெற் றிடத் தில் ஒரு செங்கல் லைக் காணவில்லையே ஏன் என வியப்புறுகின்றனர். நான் அந்தக் காணப்படாத செங்கல்லைப் போன்றிருக்கின்றேன். நான் நபிமார்களின் வரிசையில் இறுதியானவராக இருக்கின்றேன்.” நபிகள் நாயகம் (ஸல்) (ஆதாரம் : (புகாரி)

நானே நபிமார்களில் கடைசியானவர் என்று நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் நவின்று இருக்க, இன்னும் ஒரு நபி இருப்பதாக நம்பிக் கொண்டு வம்பு வளர்க்கும் தன்மை பிளவுபடும் நிலையை வலுவடையச் செய்கின்றது. நபியின் பின் நபி அதுவும் அஹ்மத் முஸ்தபா நபிகளின் பின்னர் நபி என்று குரல் கொடுத்தவர்கள் கொஞ்சமல்ல நிறையப் பேர்கள் குரல் கொடுக்க முன்வந்தனர். அவர்களையெல்லாம் அழித்து ஒழிப்பதற்கு ஸஹாபாக்கள் திடசங்கற்பம் பூண்டார்கள்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் இவ்வுலகை விட்டும் மறைந்த உடன் ஏற்பட்ட பாரிய குழப்பங்களில் மிக முக்கியமான குழப்பம் முஸைலமா என்பவன் உட்பட ஜெந்து பேர் தங்களைத் தீர்க்க தரிசிகள் (நபிமார்கள்) என்று விளம்பரம் செய்து கொண்டதாகும்.

இவர்கள் ஏந்தல் நபி (ஸல்) அவர்களை மறுக்கவில்லை. ஆனால் நாங்களும் நபிகள் தான் என்று வாதாடி நிபித்துவத்தின் முத்திரைத் தன்மையை முழுப் பூசனிக்காயை சோற்றுக்குள் புதைக்க முற்பட்டவர்கள். அண்ணல் நபிகள் (ஸல்) அவர்களின் பின் ஆட்சிக்கு வந்த முதல் கல்பா அபூபக்கர் சித்தீக் (ரவி) அவர்கள் தனது ஆட்சியில் முதல்கட்டமாக பொய் நபிகளை எதிர்க்கும் பூரண வேலையை முன்னெடுத்தார்கள். அது புரட்சியாக வெடித்தது. பூகம்பமானது. போரிடும் நிலைக்கே போய் முடிந்தது. அத்தனை ஸஹாபாக்களும் ஒத்துழைப்பு வழங்கினார்கள். பொய் நபிகளின் கொட்டம் பூமியின் உள்ளேயே பொய்ச் சேர வழி சமைத்தது.

வரலாற்று ரீதியாக பொய் நபியாக தலையெடுத்த முஸைலமாவை “முஸைலமதுல் கத்தாப்” பொய்யன் என்றே அழைக்கும் அளவுக்கு சமூகம் துணிந்தது. இன்று அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களுக்குப் பின் நபியுண்டு என்று வாதாடத் துணிபவர்கள் ஈமானைக் காற்றில் பறக்கவிட்டு விட்டார்கள் என்பதில் சந்தேகமே இல்லை.

குப்ரியத்தை கோப்பி, தேநீர் பருகுவது போன்று பருகிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். மார்க்கத்தை ஆராய்ந்த இமாம்கள், முஜாஹித்தின்கள், ஷாஹதாக்கள் மத்தியில் நிலவும் இஸ்லாமிய ஷரியாத் தீர்ப்பின்படி பொய் நபியென வாதாடும் ஒருவரிடம் அதற்கான ஆதாரத்தை நிருபிக்கச் சொல்வதும் குற்றச் செயல் மாத்திரமன்றி குப்ப என்ற நிராகரிப்பை ஏற்படுத்துவதாகும். பணமும், பதவிகளும், படித்தவர்களும், கட்டடத்துறையினரும், அரைகுறை மார்க்க மேதைகளும் சேர்கின்ற போது இஸ்லாத்தின் இறுதித் தூதுக்கு வேட்டு வைப்பது நியாயமா? முஹம்மது நபி (ஸல்) அவர்களே முடிவான இறுதித் தூதராவார்கள் என்று உரைப்போம்.

நன்றி மித்திரின் வாரமலர்
08-05-2005

மௌலவி காத்தான்குடி பெளஸ்

உடி வளர்ப்பதற்கும் வெட்டுவதற்கும் முஹம்மது நபியைத்தான் பின்பற்ற வேண்டும் (கட்ட:104)

நாகரீகம் நாகரீகம் என்று நாளூக்கு நாள் முன்னேறும் நமது இளைய தலைமுறையினர் தங்கள் வாழ்வின் நடவடிக்கைகளுக்கு யாரை முன்மாதிரியாகக் கொள்கின்றார்கள் என்பது கோள்விக்குறியாக மாறியிருக்கின்றது.

அல்குர்-ஆன் நாகரீகத்திற்கு தலைமை தாங்குவதற்கு நாயகம் (ஸல்) அவர்களையே தெரிவு செய்திருக்கின்றது அதனால்தான் ‘உங்களுக்கு றஸால்’ (ஸல்) அவர்களிடம் அழிய முன்மாதிரி இருக்கின்றது. (அல்குர்-ஆன்) இன்று மேற்கத்தேய நாகரீகத்தில் மோகம் காட்டுவதுடன் சர்வதேச ஊடகங்களில் தோன்றுகின்ற கிப்பிகளையும் நடத்தை கெட்டவர்களையும் நாகரீக அச்சாணிகள் என்று இன்றைய தலை முறை நடந்து கொள்ள, நமோனாவாகப் பின்பற்ற முயற்சிப்பது வேதனையைத் தருகின்றது.

தலையொரு கோலம் கழுத்துகளில் இன்னொரு கோலம் கைகளில் சொல்ல முடியாத முடிச்சுக்களும் சங்கிலிகளும் தொங்கிக் கொண்டேயிருக்கின்றது. தலைமுடியை சீர் செய்வதற்கும் ஏதோ ஒரு நாட்டின் துறை சார்ந்த ஒருவரைப் பின்பற்றுகின்றார்கள்.

மொத்தத்தில் பார்ப்பதற்கு அசிங்கமாக இருக்கின்றார்கள். மூஸரத் அப்துல்லாஹ் பின் உமர் (ரவி) அறிவிக்கின்றார்கள். தலையில் ஒரு பகுதி சிரைத்தும் ஒரு பகுதி விடப்பட்டுமூள் ஒரு சிறுவனை நபி (ஸல்) அவர்கள் பார்த்தார்கள். உடனே இதைவிட்டும் முஸ்லிம்களைத் தடுத்தார்கள். தலைமுடி முழுவதையும் சிரைத்து விடுங்கள் அல்லது அவற்றை முழுமையாகத் தலையில் விட்டு விடுங்கள்’. ஆதாரம் :- (அபுதாவுத்)

இந்த ஹதீலின் அடிப்படையில் இன்று தலையில் அரைவாசிப் பகுதியில் முடியை வைப்பதும் சரி அரைவாசியை இறக்குவதும், வளைத்து வழித்துவிட்டு நடுவே தொப்பி போன்ற அமைப்பில் வைத்துக் கொள்வதும் ‘அப்பாஸ்கட்’ போன்ற வசனங்களால் குத்துச் சண்டை வீரர்களின் பெயர்களைத் தாங்கி முடி வெட்ட நினைப்பதும், சிறுவர் களுக்கும், போதாமைக்கு குழந்தைகளுக்கும் இவற்றையெல்லாம் அறிமுகம் செய்வது எந்த வகையில் பொருந்தும் என்று கேட்கத் தோன்றுகின்றது.



நடுவினால் பிரித்து வாருதல் பின்புறமாக முடியை வளர்த்து வெட்டி விடுதல் போன்றவைகள் எல்லாம் ஸங்னத்தாக இருக்க, யசுதியத்தையும், நஸ்ராணியத்தையும் நாகரீகமாகக் கொண்டு முடிவளர்த்தல், வெட்டுதல் போன்றவற்றில் ஊக்கமெடுப்பது பாவத்தை செய்வதற்குத் தூண்டு கோலாக அமைகின்றது. இவைகளில் இருந்தும் நாம் திருந்திக் கொள்ள முயல வேண்டும்.

இன்று நாடகம் போன்ற காட்சிகளுக்கெல்லாம் மொட்டை அடித்த பாங்கில் வேடங்கள் போட்டுக் கொள்வதையும், ஆண்கள் பெண்கள் வேடமெடுக்க முடி அலங்காரம் செய்து கொள்வதும் அது மாத்திரமன்றி பெண்கள் பெண்களின் முடியை சேர்த்து தலையில் பின்னிக் கொள்வதையும் பொய் முடிதரித்துக் கொள்வதையும் இல்லாம் கண்டிக்கவே செய்கின்றது.

‘ஒரு பெண்மணி நபி (ஸல்) அவர்களிடம் “யாரஸைலல்லாஹ்! என் மகளுக்கு சொறி பிடித்து விட்டது. அவளை நான் திருமணம் செய்து கொடுத்துள்ளேன். ஆகவே அவளின் தலைமுடியுடன் வேறொரு பெண்ணின் தலை முடியை சேர்த்து வைத்து விட்டுமா? என்று கேட்டாள். அதற்கு நபி (ஸல்) அவர்கள் பிறரின் தலைமுடியை தம் தலை முடியுடன் சேர்த்து வைக்கும் பெண்ணையும், எவளுடைய தலை முடியை சேர்த்து வைக்கப்படுகின்றதோ அந்தப் பெண்ணையும் அல்லாஹுதழுலா சபித்து விட்டான் எனக் கூறினார்கள். ஆதாரம் :- (புகாரி - முஸ்லிம்)

அழகுக்காகவும், ஆடம்பரத்துக்காகவும், நடிப்புக்காகவும் நாகரீகத்திற்காகவும் தலைமுடி பரிமாற்றம் வேடம் போடுதல் போன்றவை அனைத்தும் சமூகத்தில் தடுக்கப்பட வேண்டியவையாகும். ஆரம்ப பாடசாலைகளில் கூட வேஷம், வினோத உடை என்ற பெயர்களினெல்லாம் முடிபோட நினைப்பது சில பகுதியை வைத்து சில பகுதியை களைவது எல்லாம் கண்டிப்பாக இல்லாமிய ஷீயத்தில் தடுக்கப்பட்டேயிருக்கின்றது.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
15-05-2005

மௌலவி காத்தான்குடி பெளவு
**மார்க்க இயக்கங்கள் மனமுடைய நடந்தால்
மக்களின் மார்க்க நிலை கேள்விக்கிடமாகும் (கட்:105)**

உலகில் தோன்றிய ஒவ்வொரு மனிதனும் அடுத்த மனிதனின் துண்பம் இன்றி வாழவே நினைக்கின்றான். இன்னுமொருவனின் பிரச்சினையில் ஏன் நாம் தலை கொடுக்க வேண்டும். நன்றாக அமைந்தால் நலம் என்பார்கள். கொஞ்சம் தவறி விட்டால் கொதித்து எழுவார்கள். இதைவிட சம்மா இருந்து விடுவதே சுகம் என்று ஒதுங்கிக் கொள்பவர்களும் இருக்கத்தான் செய்கின்றார்கள். மனிதனுக்கு மனிதன் தீங்கு செய்து ஒரு மனிதனின் மனத்திறையில் தீய உணர்வுகளை விதைத்து விடும் அளவுக்கு நேரடியாகவோ, மறைமுகமாகவோ செயல்படுவது குற்றம் காணும் அமைப்பாக அமைந்து விடுகின்றது.

மனிதனை சீரழித்து விடுவதற்கென்றே சில மனிதன் பிறந்திருக்கின்றார்களோ தெரியவில்லை. உச்சி முதல் உள்ளங்கால் வரை மனிதனை சீர்குலைத்து பேசுவதற்கு கண், மூக்கு, கால் வைத்து கதைகளை கட்டி விடுவதற்கு துணிந்து விடுகின்றான். நோட்டீஸ் அடிப்பது, புகைப்பட பிரதிகளின் வெளியீடுகள் செய்வது, மொட்டைக் கடிதங்கள், அனாமதேய தொலைபேசிகள், அசிங்கமான வார்த்தை பிரயோகிக்கும் அடி மட்டங்களை பண்தைக் கொடுத்து தூண்டி விடுவது, அதற்கும் முடியாவிட்டால் ஆபாசமாக ஒரு பெண்ணை வைத்திருந்தாக கதையைக் கட்டி சந்திக்குக் கொண்டு வந்து சந்தோஷம் காண முற்படுவது போன்ற சதிவேலைகளைப் பயமில்லாமல் செய்ய முனைவோரை நினைக்கும் போது இல்லாமிய ஷீயத்தில் இவர்கள் எங்கு நிற்கின்றார்கள்? என என்ன வேதனையாக இருக்கின்றது. அல்குர்ஆன் இது பற்றி என்ன சொல்கின்றது என யோசிப்போம்.

யார் மு.மீனான ஆண்களுக்கும், பெண்களுக்கும் அவர்கள் சம்பாதித்தலையன்றி நோவினை தருகிறார்களோ அவர்கள் அவதூறையும் பகிரவுக்மான பாவத்தை சமந்து கொண்டனர். (அல்குர்ஆன் (33:58) இன்று இல்லாமிய இயக்கங்களுக்கிடையில் த.: வாப் பணியை நிறைவேற்றுவதை ஒரு புத்தில் வைத்து விட்டு ஒரு இயக்கத்தை அல்லது இயக்கஸ்தாபகர்களை தாக்குகின்ற கடும் விமர் சனத் துக்குள் ஆக்குகின்ற வேலைகளை வெளிக் கள வேலைகளாக முன்னெடுத்துச் செல்கின்றனர்.

கௌரவம், மரியாதை, முதிய வயது, அறிவின் ஆளுமை இயக்கங்களினால் ஆற்றப்படும் இல்லாமிய பணிகள் எல்லாவற்றையும் மறந்து ஆளுக்கு ஆள் ஏவது, பேசுவது நோட்டீஸ் அடிப்பது,

உலமாக்களை உதாசீனம் செய்வதை இருபோதும் அனுமதிக்க முடியாது! (கட்:106)

உலமாக்கள் என்பவர்கள் பேரறிஞர்கள் என்ற கருத்துடன் அழைக்கப்படுபவர்களாவார்கள். உலமாக்களுக்கு எப்போதும் கண்ணியழும் கொரவழும் கொடுக்க வேண்டியது ஒவ்வொரு முஸ்லிமின் கடமையாகும்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள் “உலமாக்கள் நபிமார்களின் வாரிசுகள்” என்றனர். நபிமார்களுக்குப் பின்னர் த.வா உடைய பணியை சர்வதேசமும் முன்னெடுத்துச் சென்றுவர்கள் உலமாப் பெருமக்களாகவே இருக்கின்றனர். உலமாக்களின் உறவை ஒரு மனிதன் சாதகமாக்கிக் கொண்டால் அவனின் அறிவியல் ரதியாவு வாழ்க்கைத் தரம் நிச்சயம் அவனுக்கு வழிகாட்டியே நிற்கும்.

சந்தன மரத்தின் பக்கத்தில் இருக்கின்ற மரம் எப்போதும் மணம் வீசிக்கொண்டேயிருக்கும். அதுபோல் சிறந்த உலமாக்களின் அன்னையும் ஆதரவையும் பெற எத்தனிப்பது மனிதர்கள் மத்தியில் மணமான வாழ்வைக் கொண்டு சேர்க்கும் என்பதில் எந்த ஜயப்பாடும் கிடையாது. உலமாக்களை சமுகத்தில் மதிக்காமல் நடப்பது, அந்த சமுதாயத்தின் வீழ்ச்சிக்கு வழிவகுக்கும் என்பதில் எந்தக் கருத்து வேறுபாடும் கிடையாது.

இன்று இல்லாமிய உலமாப் பெருமக்கள் மதரஸாக்களில் தங்களின் கல்விப் பணியை முடித்து மேலதிக் கல்விகளும் கற்று உயர் தரமாக ஏதோ ஒரு வழியில் இல்லாததை போதிக்க முயல்கின்றனர். சில உலமாக்கள் மஸ்ஜித்களிலும், பல உலமாக்கள் மதரஸாக்களிலும், சில உலமாக்கள் பாடசாலைகளிலும் இன்னும் சிலரே தொழில் ரதியான அமைப்பையும் கொண்டிருக்கின்றனர். பள்ளிவாயலில், மத்ரஸாக் களில், பாடசாலைகளில் வேலை செய்யும் கண்ணியத்துக்குரிய உலமாக்கள் குறைந்த வருமானத்துடன் நிறைய செலவுகளுக்கு உள்ளானவர்களாக இருக்கின்றனர். இதேவேளை சில உலமாக்களுக்கு வீடின்மை, பருவமெய்திய குமர்கள் போன்ற பாரிய பிரச்சினைகளுக்கும் தேவைகளுக்கும் முகம் கொடுக்க வேண்டியினர்.

சமூகத்தில் நாள் ஒன்றுக்கு எத்தனை பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்ள வேண்டியினர். எல்லாப் பிரச்சினைகளுக்கும் முகம் கொடுக்க வசதியும் வாய்ப்பும் குறைந்த உலமாக்களால் எப்படி முடியும்?

பள்ளி வாயல்களில் தொழில் செய்யும் உலமாக்கள் மிகக் குறைந்த வேதனத்தைப் பெறுகின்றனர். ஊர்க் கடமை என்ற தோரணையில் நிக்காஹ், பயான், கத்தம், மௌலுத் போன்ற இதர

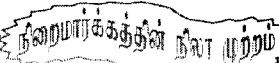
கேவலமான வார்த்தைகளால் மோதல்களைத் தூண்டுவதும் பொலீஸ் நிலையம் செல்வதும், கத்திக்குத்துக்கு ஆளாவதும் நமது சமுகத்தை பல்வேறு சமய மக்களிடையே பலிக்காவாக மாற்றுகின்ற முயற்சியில் பலர் இறங்கியுள்ளனர். இது விசனிக்கத்தக்க ஒன்றாகும். மக்களை மார்க்க ரதியான தடுமாற்றத்துக்குள் ஆக்கிவிட்டு அற்பசொற்ப லாபங்களுக்காக சமூக மக்களின் மனங்களை உடைத்து, அவர்கள் வாழும் மனைகளை உடைப்பது எல்லாம் பொருத்தமற்றதாகும். சுனாமியால் உடைந்த கவர்கள் ஒவ்வொன்றும் எழுப்பப்பட்டுக் கொண் டேதான் இருக்கின்றன. அதே நேரம் இல்லாமிய இயக்கங்களுக்கிடையே மோதல்கள் சமூக முன்னேற்றத்தைத் தட்டிப் பணித்து பின்னேற்றத்தின் விளிமில் தரை தட்டி நிற்கின்றது.

ஒவ்வொரு இயக்கமும் குர் ஆஸனயும், ஹதீஸையும் முன்வைக்கின்றது. எல்லா இயக்கங்களிலும் படித்தவர்களும் கல்விமான்களும் காணப்படுகின்றார்கள். பொது மக்கள் என்ன செய்வார்கள்? அறிவியல் அப்பாவிகள், ஷாஆு அறிவியல் சரியான முன்னேற்றம் காணாதவர்கள். அதனால.... அவர்கள் மிகவும் தடுமாற்றத்தில்கு தகுதி பெற்றவர்களாகியுள்ளார்கள். ஒரு உலமாவை சீரழிக்க யோசிக்கும் மக்கள் அந்த உலமா சம்பந்தப்படாத எழுத்துக்கள், பேச்கக்களை சோஷித்து அவர் சொன்னதாக நிருபணம் செய்யுமாற் போல் பிரசுரங்களை வெளியிட்டு இன்னுமொரு இயக்கத்துடன் மோத வைத்து முகமலர்ச்சியடைய நினைப்பது சமுதாயத்தில் மனிக்க முடியாத குற்றமாகும்.

த.வா பணி செய்ய நினைக்கும் நாம் ஏன் இன்னுமொரு இயக்கத்தைத் தாக்க வேண்டும். அதன் அமைப்பாளர்களைச் சாட வேண்டும்? கூடாது, கூடாது? சில இயக்கங்கள், சில பிரிவுகள் இல்லாமிய அமைப்புக்களால் தடை செய்யப்பட்டுள்ளன. அவற்றை நாம் இனங்காண வேண்டும்.இல்லாம் என்ற பாளியில் குப்ரைத் தர சில இயக்கங்கள் முனைகின்றன. அத்தனையும் உலமா சபைகளால் ஓரம் கட்டப்பட்டேயிருக்கின்றன. அவைகளில் நாம் விழிப்பாக இருக்க வேண்டும். மௌலவிமார்களின் மனதையுடைத்து மார்க்கத்தை கூறு போட நினைப்பார்கள் நபிகளாரின் கருத்தை உற்று நேர்க்குங்கள். ‘முஸ்லிம் யாரென்றால் அவரின் நாவு மற்றும் கரத்தின் தீங்குகளை விட்டும் மற்ற முஸ்லிம் ஈடேற்றும் பெற்று விட்டார்களோ அவரேயாவார்’. “முஹாஜீர்” (ஹிஜ்ரத் செய்பவர்) யாரென்றால் அல்லாஹ் தடுத்தவைகளை யார் வெறுத்து விட்டாரோ அவரேயாவார்” ஆதாரம் :- (புகாரி - முஸ்லிம்) மனதை உடைப்பதை விட தினமும் நல்அமல் செய்வது மேலாகும்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

22-05-2005



விடயங்களிலும் தங்கள் நேரத்தை செலவிட்டு அதன் மூலம் பெறப்படும் வருவாய்களைத் தங்கள் குடும்ப மீட்சிக்கு உபகாரமாக எடுத்துக் கொள்கின்றனர். இந்த சமூக நிகழ்வுகளிலும் பல புரிசினங்கள், தாக்குதல்களும் ஏற்பட்டு வருமானம் அற்ற நிலையில் உலமாக்கள் வாடிப் போய் விட்டனர். எந்தவொரு உலமாவை ஏறிட்டுப் பார்த்தாலும் ஒரு இல்லாமிய இயக்கத்தில் தன்னை தக்க வைத்தவராகவே இருப்பார். காரணம் அவருடைய பரம்பரைப் பின்பற்றல், அவர் கண்ட பக்தி, இல்லையேல் தவிர்க்க முடியாது தலை கொடுக்க வேண்டிய நிலைமை.

இந்திகழ்வுகளால் தான் உலமாக்கள் விமர்சிக்கப்படுகிறார்கள். சொந்தத் தொழிலை செய்யும் பலர் தானும் தனது பாடும் என்று வியாபாரத்தில் விஷேட நிலைகளை அடைந்துள்ளனர். இது பாராட்டப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். அதே வேளை அவர்கள் இல்லாமிய தீனின் தொண்டை செய்யாது போனால் ஒதிப் படித்து உலமாவாக மாறி ஒருவருக்கும் ஒன்றும் சொல்லிக் கொடுக்காத ஊமை உலமாவாக நாளை இறைவன் முன் கைகட்டி விசாரிக்கப்படுவார். அதை விடுத்து தொழிலும் செய்ய வேண்டும். த:வா பணியும் செய்ய வேண்டும்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள். “என்னைப் பற்றிய ஒருவிடயமேனும் அதனை எத்தி வையுங்கள்” என்றனர். இன்னுமொரு முறை “தான் படித்ததை மறைப்பவராயின் நரகில் கடிவாளம் போடப்படும்” என்று ஏந்தல் நபி (ஸல்) எடுத்துரைத்தார். உலமாக்களுக்கு எதிர்ப்பு பொது மக்களால் வந்து சேரும். இல்லையேல் உலமாக்களை, உலமாக்களே எதிர்ப்பார்கள். அறிஞர்கள் தங்களுக்கு மத்தியில் ஏதேனும் கருத்து முரண்பாடுகள் இருந்தால் அதனை தங்களுக்குள்ளேயே முடிவாக்கிக் கொள்வது அறிவின் உச்சகட்டச் செயலாகும்.

பொது மக்கள் மத்தியிலே தர்க்கப்பட்டு கொள்வதும் ஒரு உலமாவை இன்னொரு உலமா ஏவதும், பேசுவதும் ஆலிம்களின் அந்தஸ்துக்கே அபகீர்த்தியை ஏற்படுத்தும் செயலாகும். உலமாக்களுக்கிடையில் ஏற்பட்ட பின்வுகளால் இன்று எத்தனையோ ஊர்கள் சின்னா பின்னப்பட்டிருக்கின்றன. சிறந்த தலைமைத்துவம் இல்லாமல் சீரழிகின்றது. உலமாக்களை மதிப்போம். உயர்வான இடத்தில் அவர்களை அமர்த்துவோம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
29-05-2005

மௌலவி காத்தான்கும் பெளஸ்

ஆயிஷா நாயகிக்கு அவதாறு சொன்ன மானுடம் அடுத்தவர்களை சொல்லாமலிருந்தால் அதிசயம் ! (கட் : 107)

அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களின் அருமையான குடும்ப வாழ்வை அறிந்து கொள்வதென்றால் யார்தான் விரும்பமாட்டார்கள். எல்லோருமே படித்தறிய ஆர்வப்படுவார்கள்.

அன்றைய அராபிய வழக்கங்களின்படி சகோதரன் போன்று பழகுபவர்களின் மகளை மணம் முடிக்கக் கூடாது என்று சுரளாகப் பேசிக் கொள்வார்கள். இந்த அமைப்பை மாற்றிவிட அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்கள் சகோதரனைப் போன்று பழகும் ஆழபக்கர் சித்தீக் (ரவி) அவர்களின் மகள் ஆயிஷாவை மணக்க முடிவெடுத்தனர்.

ஆயிஷா நாயகியின் தாயின் லட்சணத்தை நாயகம் (ஸல்) கூறும் போது ‘நீண்ட கண் களையுடைய சுவனத் துக் கண்ணியொருத்தியைக் காண விரும்புவர் உம்முறையானைக் காணவும் என்றனர். (அத்தபகாதுல் கபீர்) அத்தகைய தாயின் மகளே அன்னை ஆயிஷா (ரவி) அன்றூ அவர்கள், இன்னார் இறைதூதர் (ஸல்) அவர்களின் மீது அசைக்க முடியாத அன்பு வைத்திருந்தார். அன்னாரை அன்னல் நபி (ஸல்) அவர்கள் மணமுடித்த பாங்கை சொல்லிக் காட்டுகின்றார்.

‘அன்றைய வயது ஒன்பது. திருமணம் அன்று விளையாட ஒடிப்போய்விட்டேன். ஒரு மரத்தின் கட்டையில் ஏறி அங்குமிங்குமாக ஆடிக் கொண்டிருந்தேன். அப்போது எனது தயார், உம்முறையை வந்து எனது குறைந்து இருந்த நீண்ட தலைமுடியை சரி செய்து என்னைத் தயார் படுத்தினார்கள். ப:ரைவில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்ட செந்றிறக்கோடுகள் இடப்பட்ட புதையொன்றை தந்தை வாங்கியிருந்ததால் அதுவே திருமண உடையாக மாற்றப்பட்டது.

பின்னர் தாயார் புதிதாகக் கட்டப்பட்ட இடத்துக்கு அழைத்துச் சென்றார். அன்ஸாரிப் பெண்கள் புதுமணப் பெண்ணை வாழ்த்த வந்திருந்தனர். கந்தலைப் பின்னி நகைகளை அணிவித்து நபிகளார் (ஸல்) அவர்களின் முன் உட்கார வைத்தார்கள். சிரித்த முகத்துடன் செம்மல் நபி (ஸல்) ஆயிஷாவைக் கரம் பற்றினார்கள். அன்போடும், பண்போடும் தொடர்ந்த வாழ்க்கையில் தீட்டுரென்று ஒரு தீப்பிழும்பு தீமை செய்ய ஆரம்பித்தது. அதுதான் ஆயிஷா நாயகிக்கும் ஸப்வானுக்குமிடையே தொடர்பு இருப்பதாக நகர் எங்கும் பரப்பப்பட்டது.

ஆயிஷா நாயகி கவலை கொண்டார். சுகபீனமுற்றார். நபிகளார் (ஸல்) ஆயிஷா (ரவி) யின் மீது காட்டிய அக்கறை சற்று குறைய ஆரம்பித்தது. நபிகளாரின் மணவிமார் எவரும் இதற்கு உடந்தையாக



இருக்கவில்லை. அவதாறு பரப்பியவர்களில் நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் மனைவி ஸௌபின் சகோதரி ஹம்னா, மிஸ்தா - கவிஞர் கஸ்ஸானிப்னு தாபித், இப்னு உபை போன்ற வஞ்சக்கர்கள் பின்னணியில் இருந்தனர்.

ஆயிஷா நாயகி (ரவி) கவலையால் மூன்று நாட்கள் கண் விழித்திருந்தார். பிரச்சினை வலுவடைந்த போது நாயகம் (ஸல்) மிம்பரில் ஏறி தனது குடும்பத்தில் ஏற்பட்ட நிலைமையை விளங்கப்படுத்தினார்கள். ‘எனது குடும்பத்தைப் பற்றி நன்மையை தவிர வேறு ஒன்றையும் நான் அறியமாட்டேன் என்றனர். உஸைத் (ரவி) ஆணையிடுங்கள் நாயகமே! அவர்களைக் கொன்று விடுவேன் என்றனர். அப்போது ஸ.து (ரவி) க்கும், உஸைத் (ரவி) க்கும் வாக்குவாதம் ஏற்பட்டது. அதனைக் கலைத்து விட்டனர்.

இந்த சந்தர்ப்பத்தில் அல்குர் ஆனின் வசனங்களும் இறங்கவில்லை. கனவுகளும் தோண்றவில்லை. அதனால் நிபிகளார் (ஸல்) அவர்களுக்கும் கவலை ஏற்பட்டது. ஆயிஷா நாயகிக்கும் அதிக கவலை தோன்றியது. அல்லாஹ் தழுவான் என ஆயிஷா நாயகி கூறினார்கள். அந்த எண்ணம் நிறைவேறியது.

அல்குர் ஆன் வசனம் இறங்குகிறது. ‘எவர்கள் (ஆயிஷா நாயகி மீது பொய்யாக) அவதாறு கூறினார்களோ அவர்களும் உங்களில் உள்ள கூட்டத்தினரே (விசவாசிகளே!) உங்களுடைய விரோதிகள் எண்ணிக் கொண்ட பிரகாரம்) உங்களுக்கு ஏதும் அதனால் தீங்கு ஏற்பட்டு விட்டதாக நீங்கள் எண்ண வேண்டாம். (விரோதிகளின் எண்ணத்துக்கு மாறாக) அது உங்களுக்கு நன்மையாகவே முடிந்தது. அவதாறு கூறியவர்கள் ஓவ்வொருவருக்கும் அவர்கள் (அவதாறு கூறித்) தேடிக் கொண்ட பாவத்தின் அளவுக்கு தக்க தண்டனையுண்டு. இந்த அவதாற்றில் அவர்களில் எவர்கள் பெரும் பங்கெடுத்துக் கொண்டார்களோ அவர்களுக்கு மகத்தான வேதனையுண்டு. அல்குர் ஆன் (24: 11)

இத்துடன் அல்குர் ஆன் முடிந்து விடவில்லை இன்னும் சொல்கிறது: ‘விசவாசிகளான நீங்கள் ஆண்களும் பெண்களும் இதை கேள்வியற்ற உடனே தம்மைப் (போன்ற விசவாசிகளைப்) பற்றி நல்லெண்ணம் கொண்டு இது தெளிவான அவதாறுதான் என்று கூறியிருக்க வேண்டாமா? அல்குர் ஆன் (24:12) அல்லாஹ் வின் றஸ்வின் மனைவியைக் கூட அவதாறு சொல்ல வந்த சமுதாயம் யாரைத்தான் விட்டு வைக்கும். மனம் திருந்தி வாழ்வோம். மற்றவர்களை சீரழிப்பதை விடுவோம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
05-06-2005

மௌலவி காத்தான்குடி பொள்ள

பாவையர் திலகம் பாத்திமா நாயகியை

பூவையர் திலகங்கள் பின்பற்றாது போகலாமா? (கட்:108)

பாவையர் திலகம் பாத்திமா நாயகி பற்றி அறிவுதென்றால் எந்தப் பூவையர்தான் விரும்பமாட்டார்கள். கடல் கிழித்து கதிரவன் தான் உதிக்குமுன்னாலே தன் உடல் குளித்து வஞ்சுவெடுத்து கபஹ் தொழுவாள். என்ற பாடலை காதில் கேட்ட எந்த மாதுவும் தன் வாழ்க்கையை சீர் திருத்த ஆசைப்படவே செய்வார்கள்.

நாயகம் (ஸல்) அவர்களுக்கு காலிம், அப்துல்லாஹ், இபுஹாஹிம் ஆகிய ஆண்குழந்தைகளும் ஸைனப், றுகையா, உம்மு குல்தாம், பாத்திமா ஆகிய பெண்குழந்தைகளும் பிறந்தனர். கடைசியாகப் பிறந்தவர் பாத்திமா நாயகியாவார். ஹிஜ்ரி 2ம் ஆண்டு பாத்திமா நாயகி அவர்களுக்குத் திருமணம் நடைபெற்றது. அவி (ரவி) அவர்களின் கவசத்தை விற்று பெண்ணுக்காக மஹர் கொடுக்கப்பட்டது.

பேர்ச்சம்பழங்கள் பங்கீடு செய்யப்பட்டு, இத்திருமணம் பள்ளிவாயிலிலேயே நிகாஹ் செய்யப்பட்டது. பாத்திமா நாயகி பாத்திரம் கழுவுவது முதல் மாவரைத்தல், ரொட்டி கடுதல், தண்ணீர் சுமத்தல் ஆகிய பணிகளில் ஈடுபட்டார். பாத்திமா நாயகியின் முதலாவது குழந்தை இமாம் ஹஸன் (ரவி) ஹிஜ்ரி 3ஆம் ஆண்டு ரமஜானில் பிறந்தார்கள். இரண்டாவது குழந்தை இமாம் ஹஸனை ஆவார்கள். ஒரு முறை பாத்திமா நாயகி நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தனர். அன்னாரை நாயகம் (ஸல்) பார்க்கச் சென்றார்கள். வீடிடின் முன்னால் நின்று ஸலாம் கூறி பாத்திமா நாயகியிடம் அனுமதி கேட்டார்கள்.

பாத்திமா நாயகியும் அனுமதி கொடுத்தார்கள். நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கேட்டார்கள். என்னுடன் வந்திருப்பவர்களும் வரலாமா? என்றனர். “யார் வந்திருக்கின்றார்கள்?” பாத்திமா (ரவி) கேட்டார். இம்ரானிப்னு ஹஸன், ஜாபிர் இப்னு ஸமரா என நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். தந்தையே! இப்போது என்னிடம் சிறு போர்வையைத் தவிர ஒன்றுமில்லை என்றனர். நாயகம் (ஸல்) கதவோரமாக நின்று தங்களின் போர்வையை உள்ளே கொடுத்தார்கள். பாத்திமா நாயகி உடுத்துக் கொண்டு கதவைத் திறந்தார்கள். நாயகம் (ஸல்) ககத்தை விசாரித்தார்கள். பாத்திமா நாயகி ககத்தைக் கூறிவிட்டு பட்டினியையும் எடுத்துச் சொன்னார்கள்.

நாயகம் (ஸல்) கூறினார் கள், மகளே! உலக பெண்களுக்கெல்லாம் நீ தலைவியாக இருப்பதைத் திருப்திப்பட வில்லையா?

பாத்திமா (ரவி) சொன்னார்கள், நாயகமே அது மர்யம் (அலை) அவர்களின் பதவியல்லவா? அப்போது நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். மர்யம் தமது காலப் பெண்களுக்குத் தலைவி மகளே! நீ எல்லாக் காலப் பெண்களுக்கும் தலைவி என்றனர். முன்னால் நின்ற ஸஹாபாக்களை நோக்கி நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். இது மாத்திரமல்ல மறுமை நாளிலும் பாத்திமாதான் பெண்களுக்குத் தலைவியாவர்கள் என்றனர் - பாத்திமா நாயகி எப்போதும் உடம்பை முடி மிக மரியாதையாகச் செல்வார்கள்.

ஒரு முறை நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் பல தோழர்களுடன் உட்கார்ந்திருந்தார்கள். அலி (ரவி) அவர்களும் இருந்தார்கள். நாயகம் (ஸல்) கேட்டார்கள். ஒரு பெண்ணுக்கு மேலான பொருள் எது? என்றனர். பலரும் பல பதில்களை சொன்னார்கள். அலி (ரவி) அங்கிருந்து வீடு திரும்பியதும் தன் மனைவியிடம் கேட்டார்கள். பாத்திமா நாயகி சொன்னார்கள். “ஒரு பெண் தன் உருவத்தை மற்றவர்களுக்குக் காட்டக் கூடாது. அன்னிய ஆண்களும் அவளைப் பார்க்கக் கூடாது என்றார்கள்.

அலி (ரவி) அவர்கள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களிடம் இந்த பதிலை சொன்ன போது ‘பாத்திமா என் இதயத்தில் ஒரு துண்டு’ என்று நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். சூரதுல் நஸ்ர் இறங்கிய போது பாத்திமா நாயகி அழ ஆரம்பித்தார்கள். இது நபியுல்லாஹ்வின் மரணம் பற்றி முன் எச்சரிக்கை வசனங்களாகும். இதைக் கண்டு பாத்திமா நாயகி அழ, நாயகம் (ஸல்) கூறினார்கள். பாத்திமா அழ வேண்டாம். நாளை மறுமையில் எனது குடும்பத்தில் என்ன முதலாவது காணும் பாக்கியம் உங்களுக்கே என்றனர்.

இத்தகைய பாத்திமா நாயகி, நாயகம் (ஸல்) வபாத்தாகி ஆறு மாதத்தின் பின்னர் இறையடி சேர்ந்தனர். இத்தகைய உத்தமியின் வாழ்வை, பர்தா அமைப்பை, அன்பை, பாசத்தை இன்றைய பாத்திமாக்கள் பின்பற்றுவார்களா? ட சேட்டும், ஜீன்கடனும் தடுமொறும் இன்றைய பாத்திமாக்கள் பர்தாவை காற்றில் பறக்கவிட்டு இறுக்கமான உடையுடன், கண்ணாடி உடுப்புகளில் மின்மினிப் பூச்சிகளாய் பறக்க யோசிப்பவர்கள் அருமை பாத்திமா நாயகியின் பெருமை மிகு வாழ்வைப் பேணி நடப்பார்களாக.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
12-06-2005



மொலவி காத்தான்குடி பௌள் பெருமானார் (ஸல்) மனைவியார் எல்லோரும் பிள்ளைபெறும் பாக்கியம் பெறவில்லை.

(கட்:109)

பெண்ணாகப் பிறந்த அனைவரும் மண முடிப்பார்கள் என்பதை முற்று முழுசாக முடிவு பண்ணவும் முடியாது. திருமணம் முடிக்கின்ற அனைவரும் குழந்தை பெறும் வாய்ப்பைப் பெறுவார்கள் என்றும் கூறவும் முடியாது. அல்லாஹுற் வின் அன்பினாலும், அருளினாலுமே குழந்தைப் பாக்கியம் கிடைக்கின்றது.

அன்னால் நபி (ஸல்) அவர்கள் பல திருமணங்கள் செய்தனர். அதில் முதன்மையானவர் கதீஜா (ரவி) நாயகி என்றால் மிகையாகாது. கதீஜா (ரவி) நாயகி என்பவர்கள் யார்? எத்தகைய குடும்பம்? என்றெல்லாம் சிந்தித்துப் பார்ப்பது சிறப்பாக அமையுமென நினைக்கின்றேன். கதீஜா (ரவி) நாயகியின் வம்சத்தை நோக்கின் குஸ்லா என்பவரில் இருந்து தொடங்கி அஸத், குவைலித் என வளர்ந்து அன்னால் நபியின் வம்சத்துடன் அடியொட்டி நிற்கின்றது.

கதீஜா (ரவி) யின் தகப்பன் பெயர் ‘குவைலித்’ என்பதாகும். அன்னாரின் தாயார் பெயர் பாத்திமா பின் துஜாயிதா என்பதாகும். நாயகம் (ஸல்) பிறப்பதற்கு முன்னர் கதீஜா (ரவி) அவர்களுக்கு தாஹிரா எனும் பெயரினால் பிரபலம் அடைந்திருந்தார். கதீஜா (ரவி) நாயகி அப்பூராலா (பின்ஜாரா) என்பவரை முதல் திருமணம் செய்தார். இதில் இரண்டு பிள்ளைகள் கிடைத்தன. ஒன்று ஹிந்த மற்றொரு பிள்ளை ஹாரிஸ் என்தாகும். இந்தக் கணவர் காலப்போக்கில் இருந்து போய்விட்டார். அதன் பின்னர் கதீஜா (ரவி) அதீக் பின் ஆயித் மக்ஜூமி என்பவரை மணந்தார்.

இந்த திருமணத்தில் ஒரு பெண் குழந்தை கிடைத்தது. அதற்கு ஹிந்தா எனும் நாமம் குட்டினார்கள். இதனாற்றான் கதீஜா நாயகி (ரவி) அவர்களுக்கு உம்முல் ஹிந்து என்ற காரணப் பெயரும் இருந்தது. காலப்போக்கில் அதீக் மக்ஜூமி என்ற கணவரும் காலமாகி விட்டார். அதன் பின்னால் கதீஜா (ரவி) நாயகி நாயகம் (ஸல்) அவர்களை திருமணம் பேசி மனமுடித்தார்கள். இவ்வேளை கதீஜா (ரவி) நாயகிக்கு வயது நாற்பதாகும். நாயகம் (ஸல்) அவர்களுக்கு திருமணத்தின் போது இருபத்தி ஐந்து வயதாக இருந்தது. இத்திருமணத்தின் மூலம் கதீஜா (ரவி) நாயகிக்கு ஆறு குழந்தைகள் பிறந்தனர். அவற்றுள் இரு ஆண் குழந்தைகள் இளமையிலேயே வபாத்தாகி விட்டனர். இன்னாலில்லாஹுற்! நான்கு பெண் குழந்தைகள் பாத்திமா நாயகி (ரவி), ருக்கையா நாயகி (ரவி), ஸெய்னப் நாயகி (ரவி), உம்மு குல்தும் நாயகி (ரவி) ஆகியவர்களாவார்கள்.

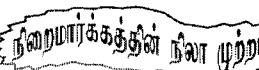
இந்தத் திருமண வாழ்க்கை இருபத்தி ஐந்து ஆண்டுகள் தொடர்ந்தன. இவர்களுடன் வாழும் காலத்தில் நுபிகள் நாயகம் (ஸல்) இன்னுமொரு பெண்ணை மனமுடிக்கவேயில்லை. அளவு கடந்த அன்னினை நாயகம் (ஸல்) கதீஜா நாயகியின் மீது செலுத்தினார்கள். ஆயிஷா (ரவி) கூறினார்கள். ‘நான் கதீஜா (ரவி) அவர்களைப் பார்க்கவில்லையாயினும் அவர்களின் மீது எனக்கு அன்பும் சலிப்பும் ஏற்படுகின்றது. அதற்கு காரணம் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கதீஜா (ரவி) மீது வைத்திருந்த எல்லையற்ற பாசமும், அவர்களைப் பற்றி சதாவும் பேசிக் கொண்டேயிருப்பார்கள். ஒரு சமயம் அது பற்றி நாயகம் (ஸல்) அவர்களிடம் கேட்ட போது அல்லாஹுதஆலா எனக்கு அப்புனிதுவதி மீது அளவற்ற அன்பை அருளியுள்ளான்’ என்றனர்.

இன்னுமொரு முறை ஆயிஷா நாயகி (ரவி) அவர்கள் நாயகமே! அல்லாஹு தங்களுக்கு கதீஜா நாயகியைவிட நல்ல மனைவியர்களைத் தந்திருக்க - எப்போதும் மரணித்துப் போன கழவியை நினைத்துக் கொண்டிருக்கின்றார்களே ஏன்? என் வினாத் தொடுத்தனர். ‘நீங்கள் அப்படி என்னுவது நல்லதல்ல - மக்கள் எல்லாம் என்னைப் ‘பித்தன்’ பொய்யன் என்று சொன்னபோது உத்தமப் பத்தினி கதீஜாதான் என்னை உத்தமர் என்றும் ‘மெய்யன்’ என்றும் வையகத்தில் சொல்லி நின்றார். அந்தகார இருளில் மக்கள் சிக்கிய வேளையில் புனித இஸ்லாத்தை இனிதே ஏற்றார். வியாபாரத்தை விரும்பி ஒப்படைத்தார். இஸ்லாம் வளர உதவியாக இருந்தார். மிக்க நலம் பேணுகின்ற பக்கத் துணைவியாக நின்றார் என்றனர்.

கதீஜா (ரவி) நாயகியைப் பற்றிப் படித்தோம் அவர்கள் மூலம் குழந்தைகள் கோமான் நபி (ஸல்) பெற்றெடுத்தார்கள் என்பதை அறிந்தோம். அடுத்த மனைவியர்கள் மூலம் அவர்களுக்கு புத்திர பாக்கியம் கிடைக்கவில்லை. ஆனாலும்..... நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் நம்பிராட்டிமாருடன் பண்புடனும், பாசத்துடனுமே பழகினார்கள். எவரையும் ஒதுக்கவில்லை. இன்றைய சமூகம் குழந்தைப் பாக்கியம் அற்றவர்களை குறை கூறி நிற்கின்றது. மதிப்பதில்லை. மரியாதை கொடுப்பதில்லை. நல்ல காரியங்களில் முன்னால் வருவதற்கு முகம் மலர்வதில்லை.

ஒதுக்கிய சுபாவத்துடன் நடந்து கொள்கின்றார்கள். மாநபி (ஸல்) அவர்களின் வாழ்க்கையில் மற்ற மனைவியர்களுக்கு மகவு கிடைக்கவில்லை என இஸ்லாமிய பார்வையில் யாரையும் ஒதுக்கி விடக் கூடாது. ‘மாரியதுல் கிபுதியா’ என்ற ஒரு பெண்ணை விடுவிட்டு மாநபி (ஸல்) மனைவியாக ஏற்றுக் கொண்டார்கள். அதன் மூலம் இப்புலாஹிம் என்று ஒரு குழந்தை கிடைத்தது. அது சின்ன வயதிலேயே இறந்து விட்டது. இந்த மாரியதுல் கிபுதியா என்ற பெண்ணை வரலாற்று ஆசிரியர்கள் மனைவியின் பட்டியலில் வடிவமைக்கவில்லை.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
19-06-2005



என்னத்தில் ஸ்திரம் புண்ட மனிதன்

கன்னத்தில் கைவைக்கும் கவலை கிடையாது. (கட்ட:110)

என்னம் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும் என்றே ஒவ்வொருவரும் எதிர்பார்க்கிறார்கள். அதில் தனது என்னம் தூய்மையாக இருந்ததோ - இல்லையோ பிறரின் என்னம் தூய்மையாக இருக்க வேண்டுமென நினைப்பவர்கள் கோடிப் பேர். என்னங்களிலே தூய்மை கலக்காத போது காலத்தினால் அவர்கள் ஏமாற்றப்படுகின்றார்கள். நாவில் தேனும், உள்ளத்தில் தேஞ்மாக இருப்பவர்கள் அதிகரித்து விட்டார்கள்.

என்னுவதைப் பேசுவது, எழுதுவது, வெளியிடுவது போன்ற நல்ல மனப் பாங்கைக் கொண்டவர்கள் உண்மையிலேயே வாழ்க்கையில் வெற்றியாளர்களாக இருக்கின்றனர். நிய்யத் என்பது இஸ்லாத்தின் என்னக்கருவாகும். ஒவ்வொன்றுக்கும் திட்டமும், எண் ன மும் , வழிமுறையும் இருக்கவே இருக்கின்றது. கொழும் பிலிருந்து பதுளை நோக்கிப் போகும் பஸ் ஸில் பதுளைக் கென் றே டிக் கட் பெற்றவன் தியத் தலாவையில் இறங்குகின்றான் என்றால் அவனிடம் சீரான எண்ணம் வகுக்கப்பட வில்லை என்பதே முடிவாகும்.

மறதி, அவசரத் தேவை, சிக்கவில் மாட்டிக் கொண்ட மனநிலை, இரவு இவைகளில் விதிவிலக்காகும். ஓரிடம் செல்ல என்னுவது நமது திட்டமும், நடவடிக்கையுமாகும். மனதில் ஒன்றும் வெளியே ஒன்றும் வைத்து திட்டம் வகுப்பவர்கள் தோல்வியான புறத்தை நோக்கிப் பிரயாணம் செய்கின்றனர். அல்குர்ஆன் நமக்கு ஆழமான அறிவுரைகளைத் தருகின்றது. எண்ணம் பற்றிய குறிக்கோல்களை இறைமறை எப்படிச் சொல்கின்றது என்று பார்ப்போம். “(நபியே) நீர் கூறும் உங்கள் நெஞ்சங்களிலுள்ளதை நீங்கள் மறைத்துக் கொண்டாலும் அல்லது அதனை நீங்கள் வெளிப்படுத்தினாலும் அல்லாஹு அதனை நன்கு அறிவான.... (அல்குர்ஆன் 3-29)

உலகில் உள்ள எல்லாக் கணனிகளை விடவும் ராடர்களை விடவும் பெரிய அற்புத அறிவுதான் “ஆலிம்” என்ற அல்லாஹுவின் அறியக் கூடிய ஆழற்றல். உலகில் விஞ்ஞானக் கருவிகளையும் - சில நிகழ்வுகள் மிஞ்சிவிடுகின்றன. ஆனால் அல்லாஹுவின் பேரிலை, ஆழற்றலை மிஞ்சுக்கின்ற அறிவு யாரிடமும் கிடையாது. உள் ஒன்று வைத்து புறம் ஒன்றாய் நடக்கும் போது அவை இறைவனின் தீர்ப்புக்கு திட்டமாக இடமாகி விடுகின்றது.

நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறினார்கள், செயல்கள் அனைத்தும் எண்ணங்களைப் பொறுத்ததாகும். ஒவ்வொரு மனிதருக்கும் அவரவர் நாடியது உண்டு. எவரது ஹிஜ்ரத் (ஹரைத் துறந்து செல்லல்) அல்லாஹ் வுக் காகவும் அவன் திருத் துாதருக் காகவும் ஆகிவிடுகின்றதோ அவரது ஹிஜ்ரத் அல்லாஹ்வுக்காகவும் அவன் திருத்துதருக்காகவும் உள்ளது. எவரது ஹிஜ்ரத் அவர் அடைந்து கொள்ளும் உலகிற்காகவோ அல்லது அவர் மனமுடிக்க விரும்பும் பெண்ணிற்காகவோ ஆகிவிடுகிறதோ அவரது ஹிஜ்ரத் அவர் எதற்காக செய்தாரோ அதற்காகவே இருக்கும். (அறிவிப்பவர்:- உமர் (ரவி) ஆதாரம்:- புகாரி, மஸ்லிம்)

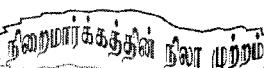
புனித ஹிஜ்ரத் பயணத்தில் ஒவ்வொரு ஸஹாபிகளும் வெவ் வேறு என் னங் களில் இருந் தார் கள். உலக விவகாரங்களுக்காக, மனமுடிக்க, சம் பாதிக்க ஹிஜ்ரத் சென் றவர் களும் உண்டு. எல் லோருக் கும் அவர்களின் எண்ணப்பாங்குக்கேற்ப விடயங்கள் நடந்தெறியது. எண்ணத்தை சுட்டியதாக இந்திகழிவு நடைபெறுகின்றது. இதில் விசேஷம் என்னவென்றால் இறைதூதர் (ஸல்) அவர்களுக்கு ஸஹாபாக்களின் மன எண்ணங்களை புடம் போட்டுக் காட்டியது போன்ற ஒரு பக்குவ வெளிப்பாடாக இந்த வார்த்தைகள் உதிர்கின்றது.

உண்மையிலே சொல்வதாக இருந்தால் நபியுல்லாஹி (ஸல்) அவர்களே சொன்னார்கள். ஒரு மு.மீன் மறு மு.மீனின் கண்ணாடி என்றனர். கண்டு திருந்துவதற்காக கண்ணாடியைப் போன்று பார்த்து திருத்துவதற்காக அமைந்தாலும் இது வெளிப்புறப் படப்பிடிப்பல்ல. அண்ணலார் (ஸல்) அவர்களின் அகப்புறப் படப்பிடிப்பாகவே அமைந்து விட்டது. எண்ணம் சிறப்பின் கண்ணத்தில் கை வைத்துக் கவலைப்படத் தேவையில்லை. எண்ணமே மனித வாழ்வில் கண் என்று சொல்லும் அளவுக்கு ஆகி விட்டது. ஒரு கவிஞர் கூறினான், “கள் என்பதை நட்புடையோரைக் கயமைக் குணத்தோரை நண்பராய் நாடாதே தம்பி - அவர் உள்ளத்தே நஞ்சும் உதட்டில் நறுந் தேனும் உடையோராய் உள்ளவர்தான் தம்பி”.

மனதில் ஒன்று வெளியில் ஒன்றாக எண்ணத்தை மாற்றி மாயாஜாலம் செய்யாமல் சகல விடயங்களுக்கும் நல்ல நியயத் வைத்து நடைமுறை வாழ்வைத் தொடர்வோம், இன்ஷா அல்லாஹ்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்

26-06-2005



தகைமை நபியை குகையில் காத்து பகைமை வென்ற அழுபக்கர் (ரலி) (கட:111)

அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களுக்கு ஆத்மீகத் தோழராக இருந்த, அழுபக்கர் சித்தீக் (ரலி) நாயகம் (ஸல்) அவர்களை விட இரண்டு வருடம் குறைந்த வயதில் பிறந்தவர்கள். குறைவிக் குலம் சிறந்த குடும்பம், தந்தை அழுகுவூபா. உண்மை பேசுவதில் அழுபக்கா (ரலி) கெட்டிக்காரர்,, ஓர்மையில் இரும்பு, நேர்மைக்குத் தூண். இல்லாத்தை ஏற்கின்ற போது இன்னாரிடம் நாற்பதாயிரம் தீர்கங்கள் இருந்தன.

அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களின் மீது அழுபக்கர் சித்தீக் (ரலி) அவர்களுக்கு அளவற்ற பற்றும் பாசமும் நிரம்பிக் காணப்பட்டது. விண்ணுலக யாத்திரை மிஹ்ராஜ் பயணத்தை நபிகளார் (ஸல்) மேற்கொண்டு திரும்பிய போது முதன் முதலில் அதனை ஓப்பக் கொண்டு உறுதிப்படுத்தியவர்கள் அழுபக்கர் சித்தீக் (ரலி) அவர்களே!

தன்னுயிர் போனாலும் நபிகளாரின் இன்னுயிர் போகக் கூடாது என்று வாழ்ந்தவர் அழுபக்கர் சித்தீக் (ரலி) அவர்கள். மக்காவிலிருந்து நபிகளார் ஹிஜ்ரத் சென்ற சமயம் அழுபக்கர் சித்தீக் (ரலி)யும் சென்றார்கள். நபிகளார் எப்போது வருவார்களோ ஹிஜ்ரத் செல்ல வேண்டும் என்பதை எதிர்பார்த்து வீட்டுக் கதவுக்குத் தாழிப்பான் போடவில்லை.

வழி மேல் விழி வைத்து வள்ளல் நபியை எதிர்பார்த்து இருந்தார்கள். அண்ணல் நபியும் வந்தார்கள் அருளாளரோடு பொருளாளர் அழுபக்கர் (ரலி) யும் புறப்பட்டார்கள்.

சுறாக் காவினுடைய படை துரத்த ஆரம் பிக் கின் றது சுறாக்காவைப் பிடிக்கும் படி பூமிக்கு பூமான் நபி ஆணையிட்டார்கள். அக்கணமே அதனை பூமி நிறைவேற்றியது. இவ்வேளையிலேயே “தெளர்” குகைக்கும் அண்ணல் நபியும் அருமைத்தோழர் அழுபக்கர் சித்தீக் (ரலி)யும் பிரவேசிக்கின்றார்கள். பாழுடைந்து கிடந்த அக்குகையினுள் ஒட்டைகள் நிறைய இருந்தது. அவைகளை அழுபக்கர் சித்தீக் (ரலி) அடைத்தார்கள். பிரயாணக் களைப்பு அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களின் மடியில் உறங்குகின்றார்கள். எஞ்சி இருந்த ஒட்டையைக் காலால் அடைத்திருந்த அழுபக்கர் சித்தீக்கின் காலில் அரவும் தீண்டி விட்டது. விஷத்தினால் அழுபக்கர் (ரலி) யின் விழிகள் பிதுங்க கண்களில்

இருந்து கண்ணர் வடிந்தது. அஹமது நபியின் முகத்தில் கண்ணர் பட்ட உடன் எழுந்து காரணத்தை விசாரித்து காலுக்கு தனது உமிழ் நீரைத் தொட்டு தாஹா நபி வைத்தியம் செய்தார்கள்.

அபூபக்கர் (ரவி) அன்பு மகள் ஆயிதா நாயகியை சின்ன வயதில் நபிகளாருக்கு மன முடித்து வைத்து, மகத்தான் நபியின் மாமனாராக ஆகி விட்டார்கள். அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களின் மறைவின் பின்னால் அபூபக்கர் சித்தீக் (ரவி) கல்பாவானார்கள்.

போய் நபிகளின் போராட்டம், ஸகாத் கொடுக்க மறுப்பவர்களின் சதி, மதம் மாற முயற்சிக்கும் நிலை எல்லாவற்றையும் எதிர் கொண்டு அபூபக்கர் சித்தீக் (ரவி) சமாளித்தார்கள். அவர்கள் கல்பா ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்ற போது ஆகற்றிய உரை வரலாற்றில் ஒரு திருப்புமுனையாக அமைந்தது. அதனை சற்று நோக்குவோமா?

“ஜனங்களே! நீங்கள் என்னை உங்கள் கல்பாவாக இன்று தெரிந்தெடுத்துள்ளீர்கள். அல்லாஹு மீது ஆணையாக ஒரு பொழுதும் கல்பா பதவிக்கு ஆசைப்பட்டிருக்க வில்லை. பகிரங்கமாகவோ இரகசியமாகவோ அப்பதவியை அல்லாஹுவிடம் இறைஞ்சவுமில்லை. என்றாலும் குழப்பம் தலைதூக்கும் என்று பயந்து அதை நான் ஏற்றுக் கொண்டேன். என்னால் சமக்க முடியாத சமையே இது. அல்லாஹுவின் உதவியின்றி இதனை நான் சிறப்பாகச் செய்ய முடியாது.

ஏந்த வகையிலும் நான் உங்களை விட உயர்ந்தவன் என்று நினைக்கவில்லை. நான் நன்மை புரிந்தால் எனக்கு உதவி செய்யுங்கள். தீமை புரிந்தால் என்னைத் திருத்தங்கள். உங்கள் ஓவ்வொருவரினதும் உரிமையையும் நான் பெற்றுக் கொடுப்பேன். அல்லாஹுவுக்கும் அவனது றஸ்லுக்கும் நான் வழிப்பட்டு நடந்தால் என்ன பின் பற்றுங்கள். இல்லையோ என்னைத் திருத்தங்கள் என்றனர். அபூபக்கர் சித்தீக் (ரவி) அவர்களின் தியாகத்தையும் தன்னுயிரிலும் நபிகளாரின் இன்னுயிரைப் பெரிதென மதித்த தன்மையும் கல்பாவாக பதவியேற்ற ஆற்றிய உரையும் வரலாற்றில் ஓவ்வொரு முஸ்லிமுக்கும், ஆட்சியாளருக்கும், மந்திரிமார்களுக்கும் சிந்திக்கக் கூடியதாகும். பொய்யாக இல்லாமியன் என்று புலம்பாமல் அண்ணல் நபியின் மீது அளவு கடந்த அன்பு செலுத்தி அபூபக்கர் (ரவி) யின் அடியொட்டி நடப்போமாக.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
03-07-2005

மொலவி காத்தான்குடி பெளஸ்

உலகில் நீதியான ஆட்சியைக் காண

உமர் (ரலி)யின் ஆட்சி வரவேண்டும் (கட்ட:112)

நாகரிக காலம் என்று வர்ணிக்கின்ற இந்தக் காலத்தில் கூட ஒஸாமா பின் லேடனை கொல்பவர்களுக்கு, அவர் தலையைத் துண்டித்து வருபவர்களுக்கு தக்க பணப் பரிசு என்றெல்லாம் கூறுகின்ற அமைப்பைப் பார்க்கின்ற போது இன்னும் நாகரிகத்தில் பின் நிறுகின்றோமா? அல்லது இக்கூற்றுக்கள் முந்திய நாகரிகமா என என்னைத் தோன்றுகின்றது. முந்தைய நாகரிகம் பெறி இருந்தது.

இல்லாம் வேகமாகப் பரவுவதை ஏற்றுக் கொள்ளாத அபூஜ். மூலமுமது (ஸல்) அவாகளைத் தீர்த்துக் கட்ட முடி வெடுத்தான். இரகசியக் கூட்டங்கள் நடாத்தினான். மூலமுமதின் தலையை செட்டி தலையை யார் எடுத்து வருகின்றாரோ அவருக்கு நூறு ஒட்டகங்கள் பரிசளிப்பேன் என்று பிரஸ்தாபித்தான். அந்த சபையில் இருந்து உமர் எழுந்து நான் அவ்வேலையை முடித்து வந்தால் நீர் வாக்குறுதியை நிறைவேற்றுவீர் என்பதற்கு என்ன உத்தரவாதும்? என்று கேட்டார்.

அல்லாத் அல் உஸ்ஸா மீது ஆணையாக மூலமுமதின் தலையைக் கொண்டு வந்தால் நான் குறித்த பரிசைத் தருவேன் என்றான். அபூ ஜ்.ல் அல் உஸ்ஸா வணங்கி வழிபடுகின்ற விக்கிரகம் அல்லவா? அதற்கு மாறு செய்ய மாட்டார் என்று உருவிப் பாஞ்சடன் தெருவிலே இறங்கினார் உரம் கொண்ட உமர். பெருமானார் மூலமுமது (ஸல்) அவர்களைத் தேடித்தான் இந்தப் பேயாட்டம் வழியில் உமரை மறித்தார், நயிம் பின் அப்துல்லாஹு என்பவர். உருவிய பாஞ்சடன் உமரே எங்கே போகின்றீர்? என்றார். மூலமுமதைக் கொல்வதற்காக என்றார் உமர். உமது சகோதரி அவர் கணவர் இருவரும் இல்லாத்தை ஏற்றுவிட்டனர். அதனை முதலில் கவனியுங்கள் என்றார்.

உமரின் கோபம் சுனாமிப் பேரவையை விட சீற்றும் கொண்டது. சகோதரியின் வீட்டின் கதவைத் தட்டினார். வீடு மூடப்பட்டிருந்தது. உள்ளே அல்குரு ஆன் ஒதுகின்ற சப்தம் கேட்டது. கதவைத் திறந்தார். உமரின் சகோதரி. நீ என்ன ஒதிக் கொண்டிருந்தாய்? ஆவேசமாக உமர் காஜித்தார். எதுவுமில்லை என்றார் சகோதரி! இல்லை நீயும் உனது கணவனும் இங்கு ஒதிக் கொண்டிருப்பதை நின்று கேட்டேன். நமது மதத்தைத் துறந்து விட்டார் எனச் சொல்லி சகோதரிக்கு ஒங்கி அடித்தார். இரத்தம் வழிந்து ஒடியது. இருந்தாலும் சமான் பெற்ற இதயமல்லவா? “உடனே நாங்கள் இல்லாத்தைத் தழுவி விட்டோம்.” எனச் சகோதரி பட்டென்று பதிலளித்தார்.

இதயமலை சாய்ந்தது. சினம் கொண்ட உமரின் சீற்றும் அடங்கியது. அபூ ஜ்.லின் ஆணையை விட அன்புச் சகோதரியின் களீர் என்ற ஈமானிய குரல் இசையாத உமரை கசிய வைத்தது. நீ

உலகளாவிய பணிகள் செய்த கலீபாவான உஸ்மான் (ரலி) யையும் கொன்றனர் (கட்:113)

நல்லன செய்த நான்கு கலீபாக்களுள் முன்றாமவர் ஸையித்னா உஸ்மான் (ரலி) அவர்கள். ஹிஜ்ரிக்கு முன்னர் 47ஆம் ஆண்டு அப்யான் என்பவருக்கும் அர்வான் எனும் தாய்க்கும் அன்புக் குழந்தையாக பிறந்தார்கள்.

சிறந்த பண்புடையவரான உஸ்மான் (ரலி) அவர்கள் முகம்மத் நபி (ஸல்) அவர்களின் மகள் றுகையா (ரலி) அவர்களை மணமுடித்தார்கள். இப்பெண்மணி ஹிஜ்ரி இரண்டாம் ஆண்டு இறையடி எய்திய போது உஸ்மான் (ரலி) அவர்களுக்கு இன்னும் ஒரு பாக்கியம் காத்து நின்றது. அது தான் அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களின் அடுத்த மகள் உம்முகல்லாம் (ரலி) அவர்களை மணமுடித்தார்கள். ஹிஜ்ரி ஒன்பதாம் ஆண்டு இப்பெண்மணியும் இறையடி சேர்ந்தார்கள். இறைத் தூதர் (ஸல்) அவர்களின் இரண்டு பெண் மக்களை மணமுடித்ததனால் “தீன் நூரைன்” இரு ஒளியுடையவர் என உஸ்மான் (ரலி) அவர்கள் அழைக்கப்பட்டார்கள்.

இஸ்லாமிய வரலாற்றில் நடைபெற்ற இரண்டு ஹிஜ்ரத் சம்பவங்களிலும் உஸ்மான் (ரலி) பங்கேற்றார்கள். அபிஸீனியாவுக்கு ஹிஜ்ரத் செல்கின்ற போது தம் மனைவியையும் அழைத்துச் சென்றார்கள். மதீனாவுக்கு ஹிஜ்ரத் செல்லும் போது கூட மனைவியையும் விட்டு விடவில்லை. மனைவி என்பவர் வாழக்கையின் துணையியல்லவா? அதனால் அழைத்தே சென்றிருக்கின்றார்கள்.

வெள்ளிக் கிழமை நாளில் ஜாம் ஆ நேரமானவுடன் மேலதிகமாக ஒரு முறை அதான் சொல்லும் படி கட்டளையிட்டார்கள். அது மாத்திரமில்லாமல் பள்ளிவாயலில் அல்லாஹுக்காக மக்களுக்கு அழைப்பு விடுக்கும் முஅத்தினுக்கு வாழ்க்கைப் படியை நியமித்தவர் உஸ்மான் ரலியே! ஹஸ்ரத் உஸ்மான் (ரலி) காலத்தில் திரிப்போலி, தபரிஸ்தான், ஆர்மினியா போன்ற பிரதேசங்களில் இராணுவத் தளங்கள் அழைக்கப்பட்டன. இராணுவத்தினருக்கு தேவையான குதிரைகளும், ஒட்டகங்களுக்கான பல மேய்ச்சல் தலங்கள் மதீனாவில் ஒதுக்கப்பட்டன. இந்த மைதானங்கள் நான்கு நாட்கள் பிரயாணம் செய்யும் தூர - விசாலமுடையதாக இருந்தது. பிரயாணிகளுக்காக பல கிணறுகளும் தோண்டப்பட்டன.

அல்குர் ஆணை ஒரு அழைப்பில் ஒன்று சேர்ப்பதற்காக உஸ்மான் (ரலி) அவர்கள் மேற்கொண்ட பணிகள் கொஞ்சமல்ல.

ஒதியதை என்னிடம் கொடு என்றார் உமர்? நாம் ஒதிக் கொண்டிருப்பதை நீர் தொடமுடியாது என்றார் சகோதரி! ஏன் நான் தொட முடியாது?

“இது இறைவனின் கலாம்” அகத்தமான நிலையில் இதனையாரும் தொட முடியாது என்றாள் சகோதரி. நிராகரிப்பு எனகின்ற அசுத்தத்தை நீக்கினார். நேராக நபி மணி (ஸல்) அவர்களைத் தேடிச் சென்றார். அவ்வேளை அர்கம் (ரலி) அவர்களின் இல்லத்தில் இருந்த வள்ளால் நபியை உமர் (ரலி) சந்தித்து புதித இஸ்லாத்தை ஏற்றுக் கொண்டார். சந்தோஷம் வானைத் தொடுகிறது. அதிலும் விவேடம் அடு ஜஃலை அல்லது உமரை இருவரில் விருப்பமான ஒருவரைக் கொண்டு யா அல்லாஹு இஸ்லாத்தை மேலோங்கச் செய்வாயாக என ஏந்தல் நபி பிரார்த்தனை செய்த மறு நாள் நடைபெறுகின்ற நிகழ்ச்சி அல்லவா? மகிழ்ச்சி இல்லாமல் போகுமா? இஸ்லாத்தில் உமர் (ரலி) இணைந்ததற்குப் பின்னர் இஸ்லாம் வேகமாக பரவ ஆரம்பித்தது.

அண்ணலாரின் பின்னர் கலீபாவாக இருந்த அழைப்க்கார் சித்தீக் (ரலி) யின் மறைவுக்குப் பின்னர் ஏகமனதாக ஹிஜ்ரி 13 ஆம் வருடம் ஜமாதுல் ஆகிர் மாதம் பிறை 22 ல் உமர் (ரலி) கலீபாவாக சத்தியப் பிரமாணம் செய்து கொண்டார்கள். தனது ஆட்சியில் கூபா, பஸரா, ஜஸ்ரா, மெளலில் முதலிய நகரங்களை நிறுவினார்கள். மதீனாப் பள்ளியை விசாலமாக்கினார்கள். ஆண்டுக் கணிப்பை ஹிஜ்ரத்திலிருந்து திட்டமிட தீர்மானித்தார்கள். மக்கா செல்லும் வழியில் உணவுப் பண்டகசாலையை நிறுவினார்கள். மக்களின் குறைகளை இரவில் கூற்றி அறிந்து அதற்கான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவார்கள்.

மாகாணப் பிரிவுகள், பொலிஸ் பிரிவு, இராணுவப் பிரிவு போன்றவற்றை ஏற்படுத்தினார்கள். நாட்டைக் காத்த நல்லவர் உமர் (ரலி) மிக எளிமையாகவே வாழ்ந்தார்கள். பொதுச் சொத்தை மிகவும் பேணி நடப்பார்கள். அரசாங்க விளக்கைத் தனது பணிக்குப் பயன்படுத்தமாட்டார்கள். எளிய வாழ்க்கை வாழ்ந்தார்கள். அண்டை போட்டு தனது உட்புக்களை உட்பொர்கள். மதீனா மனை தரைகளில் மர நிழல்களில் மன்னன் ஒருவன் படுத்தால் நம்பலாமா? கலீபா உமர் (ரலி) அவர்கள் உறங்கினார்கள்.

மகாத்மா காந்தி இந்தியா நாட்டில் ஒரு நீதியான ஆட்சி வரவேண்டுமாக இருந்தால் ஹஸரத் உமர் (ரலி) யின் ஆட்சி வரவேண்டும் என்றார். பொது விடயங்களில் சரண்டுவோரும் சுனாமி நிதியில் சுகம் கொண்டாட நினைப்போரும் கழுத்தைத் துண்டித்து உயிர் கொலை செய்ய நினைப்பவர்களும் உமர் (ரலி) யின் வாழ்வைப் பார்த்து திருந்தட்டும், உண்மையான வழியில் திகழ்டும்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
10-07-2005

ஒவ்வொரு நாட்டிலும் ஒவ்வொரு இடத்திலும் வெவ்வேறு குரலில் இராகம் எடுத்து குர்குன் ஒதுவதைக் கேள்வியுற்ற உஸ்மான் (ரவி) அவர்களுக்கு அல்குர்குனை அமைவு கிறாது ஏற்படுத்த பெரும் எண்ணமிருந்தது. செயலாற்றியும் காட்டினார்கள்.

மத்னாவில் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் போராடிய எல்லா யுத்தங்களிலும் பங்கேற்றார்கள். மனைவியின் கடைசித் தறுவாயை ஒட்டி நபிகள் (ஸல்) அவர்களின் அனுமதியுடன் பத்ரு யுத்தத்தில் கலந்து கொள்ளவில்லை. அதே போல் இன்னும் இரண்டு யுத்தங்களின் போது நபியுல் லாஹி (ஸல்) அவர்களின் பிரதிநிதியாகவும் புனித மத்னாவில் தங்கி காரியமாற்றினார்கள். உஸ்மான் (ரவி) அவர்கள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களுடன் கலந்து கொள்ளாத யுத்தங்கள் மூன்று என்பது தெளிவாகும். மூஸ்லிம்கள் மத்னா சென்ற போது றாமா என்ற யகூதியின் கிணற்றிலிருந்தே தண்ணீர் பெற்றனர். இந்நீருக்கு றாமா அதிக பணம் வகுவித்தான். இதனைக் கண்ட கண்மணி நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் “பி.ரு றாமா” என்ற கிணற்றை வாங்குபவருக்கு சுவனபதியுண்டு என்றனர். உடனே உஸ்மான் (ரவி) அவர்கள் இருபதாயிரம் திர்ஹும்களுக்கு அதனை வாங்கி மூஸ்லிம்களுக்கு வகு செய்து விட்டார்கள்.

ஹிஜ்ரி 9ஆம் வருடம் தபூக் யுத்தம் பெரும் சக்கரவர்த்தியை தள்ளாடச் செய்யும் யுத்தமுனை 30,000 க்கும் அதிகமான ஸஹாபாக்கள் நீண்ட தூரத்தை கடக்க மூஸ்லிம் படையணியினரிடம் வாகன வசதியில்லை. “இந்த கஷ்ட யுத்த வீரர்களை தயார் செய்து அனுப்புபவர்களுக்கு சுவனம் உண்டு என நபிகள் (ஸல்) நவின்றார்கள். உடனே உஸ்மான் (ரவி) அன்னவர்கள் 950 ஒட்டகைகளையும், குதிரைகளையும் கொடுத்ததோடு 1000 தங்க நாணயங்களையும் நபி (ஸல்) அவர்களிடம் ஒப்படைத்தார்கள்.

அதன் பின் சிறப்பாக ஆட்சியை வழிநடத்த குழப்பங்கள் இடம் கொடுக்கவில்லை. 12 வருடங்கள் கல்பொவாக பதவி வகித்து பிரச்சினைக்கு முகம் கொடுக்கும் போது குழப்பக்காரர்கள் மதிலினால் பாய்ந்து வந்து உஸ்மான் (ரவி) அவர்களை கொலை செய்தார்கள். ஹிஜ்ரி 35 துல்ஹஜ் மாதம் பிறை 12 இல் இக்கிளர்ச்சியினால் வபாத்தானார்கள். இன்னாலில்லாஹி! உஸ்மான் (ரவி) சுவனத்திற்கு நன்மாராயம் சொல்லப்பட்ட ஸஹாபி என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. நல்லவை செய்தவர்களுக்கு நடக்கும் கதையைக் கண்டு படிப்பினை பெறுவோம். பக்தியோடு செயல்படுவோம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
17-07-2005

மௌலவி காத்தான்குடி பொஸ்

வல்லவூக்கு வல்லவன்வையக்ஞில் உண்டு

வரலாற்றை நூபிக்கவா அலி (ரவி) யின் கொலை? (கட:114)

(குத்துச்சண்டை வீரர் வரலாற்றில் முஹம்மது அலி முன்னணியில் திகழ்ந்த ஒருவர். அலியின் வீரத்தை மையமாக வைத்து அடிக்கும் போது புலியாக நிற்பவர். அலி - நினைவுபடுத்துகின்ற அலி யார்? அவர்கள் தான் அபூதாலிப் பாத்திமா என்ற தம்பதிகளுக்கு ஹிஜ்ரத்திற்கு 23 ஆண்டுகளுக்கு முன் மக்காவில் பிறந்தார்கள். புனித ரமழான் மாதம் ஸலவதுல் கத்ர இரவு தின்கட்கிழமை அண்ணல் நபி (ஸல்) அவர்களுக்கு இறைத்தாது வந்தது. அடுத்த நாள் செவ்வாய்க்கிழமை பத்தாவது வயதில் உள்ள அலி (ரவி) அவர்கள் இஸ்லாத்தை ஏற்றுக் கொண்டார்கள்.

நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் மத்னாவுக்கு ஹிஜ்ரத் செல்ல அனுமதி கிடைத்த போது தன்னிடமுள்ள அடைக்களப் பொருட்களை உரியவர்களுக்கு ஒப்படைக்க வேண்டிய பொறுப்பு இருந்தது. அதற்காக அலி (ரவி) அவர்களை அமர்த்தியதோடு தனது போர்வையைப் போர்த்திக் கொண்டு தனது படுக்கையில் படுத்துறங்கும் படியும் நபி (ஸல்) வேண்டிக் கொண்டார்கள். இவ்வேளை குறைவியர்கள் உருவிய வாஞ்சன் வீட்டைச் சுற்றி மற்றுகையிட்டிருந்தனர். இந்த அபாயகரமான வேளையில் யார் தான் நபிகளாரின் இன்னுயிரைக் காக்க முன்வருவார்கள். ஆனாலும் அலி (ரவி) அவர்கள் முன்வந்தார்கள். உண்மையிலேயே ஆச்சரியமான விடயம்தான்.

இதுபற்றி கவிஞர் சாந்திமுகைதீன் கூறுகையில் “மக்க நகருக்குரிய மக்கள் பொருள் யாவும் மிக்க விறஞ்சுக்கரசர் பக்கமது சேர்த்து, ஹக்கனருஞ்குரிய சொர்க்க நபி நாதர் அக்களமதக்க அபுபக்கரை நினைத்தார்.” என்கின்றார். மக்க நகர் வாசிகளுடைய பொருட்களை அலி (ரவி) பாரம் கொடுத்து விட்டு மாநபியின் குடும்பத்தினர்களை அழைத்துக் கொண்டு மத்னா சென்றார்கள்.

அலி (ரவி) கால் நடையாகச் சென்றதால் அவர்களின் கால்கள் வீக கழற்று இருந்தது. நபி (ஸல்) அவர்கள் கட்டித் தழுவி முத்தமிட்டார்கள். கண்களில் நீர் பெருகியது. அண்ணல் நபியின் அருமை மகள் பாத்திமா (ரவி) அவர்களை அலி (ரவி) மணமுடித்தார்கள். இது ஹிஜ்ரி 2ஆம் ஆண்டு நடைபெற்றது. இத்திருமணத்தின் மூலம் மூன்று ஆண்மக்களும், இரண்டு பெண்மக்களும் பிறந்தனர்.

அலி (ரவி) அவர்கள் அறிவின் பேரோளியாகப் பிரகாசித்தார்கள். நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறும் போது நான் அறிவெனும் பட்டணம் அலி அதன் தலைவாயல் என்றனர். (ஆதாரம் : (திர்மிதி, ஹாசிம்)

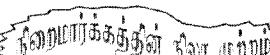
யுத்தத்திற்கு அனைவரும் செல்ல முற்படும் போது ஆற்றல் படைத் யுத்த வீரரால் ஆறுதல் அடைய முடியவில்லை. பெண்கள் சிறுவர்களுடன் என்னையும் விட்டுச் செல்கின்றீர்களோ? என பெருமானார் (ஸல்) அவர்களை விளித்தார் அலி (ரலி) அவர்கள். அதற்கு... நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் ஹாரூன் நபி முஸா நபிக்கு எந்த அந்தஸ்தில் இருந்தார்களோ அதே அந்தஸ்தில் நீர் எனக்கு இருப்பது பற்றி திருப்தி அடைய மாட்டாரோ? எனினும் எனக்குப் பின்னர் எந்த ஒரு நபியும் கிடையாது என்று ஆறுதல் கூறினார்கள். (ஆதாரம் :- (புகாரி, முஸ்லிம்)

அலி (ரலி) அவர்கள் உடல் பலம் உள்ளவர்களாகத் திகழ்ந்தனர். கைபர் போரின் போது அவர்களின் கேடயம் தவறிவிட்டது. உடனே கைபர் கோட்டையின் கதவில் ஒன்றைப் பிடுங்கி அதை தனது கேடயமாகப் பயன்படுத்தி யுத்தத்தில் வெற்றி கிடைக்கும் வரை போராடிக் கொண்டிருந்தார்கள். (அறிவிப்பவர் : (அழுறாயி: (ரலி) வல்லவனுக்கு புல்லும் ஆயுதம் என்பார்கள். மலை விழுங்கி மகா தேவனுக்கு கதவு ஒரு பப்படம் போல என்றெல்லாம் சொல்வதைக் கேட்கும் நாம் அலி (ரலி) யின் வீரத் தன்மை இந்தப் பழையை மொழிகளையெல்லாம் மிஞ்சி நிற்கின்றது.

அலி (ரலி) அவர்களின் வாழ்க்கை மிக எளிமையாகவே இருந்தது. குடிசையிலேயே வாழ்ந்து வந்தார்கள். ஒரு சமயம் அலி (ரலி) அவர்கள் உண்ண உணவின்றி யூதன் ஒருவனை சந்தித்து அவன் தோட்டத்தில் இரவு முழுதும் நீர் பாய்ச்சி கொஞ்சம் கோதுமை வாங்கி வந்து அதனை தனது குடும்ப உணவுத் தேவைக்குப் பயன்படுத்தினார்கள். ஹிஜ்ரி 35 ஆம் ஆண்டு இறுதியில் அலி (ரலி) அவர்கள் கல்பாவாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்கள். ஆட்சிக்கு வந்தது முதலே உள்நாட்டு கிளர்ச்சிகள் ஆரம்பித்தது. இதனால் ஹிஜ்ரி 36 இல் ஜமல் போரும், ஹிஜ்ரி 37 இல் ஸிப்பீன் போரும், ஹிஜ்ரி 38 இல் கவாரிஜ்களுடன் யுத்தமும் நடைபெற்றது. இவர்கள் ஆட்சியின் தலைநகராக கூபாவை அங்கீரித்து ஆட்சி புரிந்தார்கள்.

ஹிஜ்ரி 40 ஆம் ஆண்டு ரமமூன் மாதம் பிறை 17 அதிகாலை ஸாப்ஹாத் தொழுகைக்காகச் செல்லும் போது காரிஜ்களைச் சேர்ந்த இப்பூமல்ஜிம் என்பவன் பாய்ந்து அலி (ரலி) அவர்களின் தலையை ஓங்கி வெட்டினான். இரண்டு நாளின் பின்னர் ஞாயிறு தினம் உயிர் துறந்து இறையடி எய்தினார்கள். படங்களையே தொலைக்காட்சியில் பார்த்துத் தீர்க்கும் இல்லாமிய நெஞ்சங்களே இல்லாமிய வரலாற்றையும் படித்துப் பாருங்கள்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
24-07-2005



மெளவு காத்தான்குடி பெளஸ் சுவர்க்கத்துக்கு நன்மாராயம் சொல்லப்பட்ட சுதந்திரப் புருஷர்கள் பதின்மா! (கட்ட:115)

ஓலிம்பிக் பார்ப்பதற்காக ஒரு வாய்ப்புக் கிடைக்கின்றது என்றால் சந்தோஷப்படாதவர்கள் இருப்பார்களா? சர்வதேச கிரிக்கட் விளையாட்டில் ஒரு பார்வையாளராக சந்தர்ப்பம் கிடைத்தால் எவ்வளவு மகிழ்ச்சியாக ஏற்றுக் கொள்வார்கள். உலகத்தில் சுவனத்துக்கு சுகமாகப் போகலாம் என சுப்சோபனம் சொல்லப்பட்டால் எத்தனை ஆனந்தம் இருக்கும்?

மறுமையில் சுவனம் கிடைக்கும் என எவர் நமக்கு வாக்களித்தாலும் அதில் சற்று மயக்கம் இருக்கும். ஆனால் அகிலத்தின் தூதுவர் அறங்கம் நபி (ஸல்) அவர்கள் உங்களுக்கு உறுதியாக சுவனம் என கூறிவிட்டார்கள் என்றால் அதிலும் சந்தேகமா? இல்லையே! பழம் நமுவி பாலில் விழுந்த பாக்கியமாகக் கருதலாம் அல்லவா? சுவனத்திற்கு நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்களால் சுப செய்தி கூறப்பட்டவர்கள் பத்து ஸஹாபாக்கள். அவர்களுல் நான்கு கலீபாக்களுடன் ஸ.து (ரலி), ஸயீது (ரலி), ஸபைர் (ரலி), தல்ஹா (ரலி), ஆழு உபைதா (ரலி), அப்தூர் ரஹ்மான் (ரலி), ஆகிய ஆறு பேருமாவர்கள்.

மேல் கூறிய பத்து பேர்களையும் அஸரத்துல் முபஸ்ஸரா (நன்மாராயம் கூறப்பட்ட பத்து பேர்கள்) என்று அழைக்கப்படும். நான்கு கலீபாக்களின் வரலாற்றுச் சுருக்கத்தை கடந்த கட்டுரைகளில் மித்தரன் உங்களுக்கு தந்தது. ஐந்தாவது ஸஹாபியில் இருந்து நோக்குவோம்.

ஸ.து (ரலி): இவர்கள் பதினான்காவது வயதில் ஏழாவது நபராக இல்லாத்தை ஏற்றார்கள். இல்லாத்தை ஏற்றுக் கொண்டவர்களுக்கு குறைஷிகளால் கிடைக்கின்ற தண்டனைகள் இளைஞரான ஸ.து (ரலி) யையும் விட்டு வைக்கவில்லை. இவர்களே முதல் முதலில் அம்பெறிந்தவர்கள். பத்ர, உஹ்து போர்களில் தீவிரமாக யுத்தம் செய்தார்கள்.

உமர் (ரலி) படைகளை பாரசீகம் நோக்கி நகர்த்தும் போது ஸ.து (ரலி) அவர்களையே தளபதியாக நியமித்தார்கள். ஈராக், கூபா நகர்களுக்கு தேசாதிபதியாகத் திகழ்ந்தார்கள். ஹிஜ்ரி 55 ஆம் வருடம் மரணித்து மத்தொவில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டார்கள்.

ஸய்து (ரலி): இவர்கள் உமர் (ரலி) யின் சகோதரி பாத்திமாவை மணந்திருந்தார்கள். மதீனா வாழ்வில் நடைப் பெற்ற யுத்தங்களில் பங்கெடுத்தார்கள். இவர்களும் அழுவக்காஸ் (ரலி) யும் கேட்கின்ற துஆக்கள் (பிரார்த்தனைகள்) உடனுக்குடன் அங்கீரிக் கப்படக் கூடியதாக இருந்தது. மதீனா நகரின் சிறப்பிடங்களில் ஒன்றான “அகீக்” எனுமிடத்தில் ஹிஜ்ரி 51 ஆவது வருடம் மரணித்து இங்கேயே நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டார்கள்.

ஸபைர் (ரலி) : இவர்கள் பதினாறாவது வயதில் ஆண்களில் இஸ்லாத்தை ஐந்தாவது நபராக ஏற்றுக் கொண்டவர்கள். நபி (ஸல்) அவர்களுக்கு தாய் வழியிலும் தந்தை வழியிலும் மிக நெருக்கமானவர்கள். அகழ் யுத்தத்தில் அனைவரும் பயந்த போது எதிரிகளின் நிகழ்வுகளை வேவு பார்க்க சங்கடமான போது எதிரிகளின் செய்திகளை எம்மிடம் கொண்டு வருபவர் யார்? என நாயகம் (ஸல்) கூறிய போது “நான், நான், நான்” முன்று முறை கூறி முன்வந்தார்கள். வசதிபடைத்தவர்களாக இருந்ததுடன் தன்னிடம் கூலியாட்களாக வேலை செய்யும் ஆயிரம் பேரின் உழைப்பில் வரும் ஆதாயத்தை அப்படியே ஸதகா செய்வார்கள்.

ஸபைர் (ரலி) அவர்கள் ஹிஜ்ரி 36 வது வருடம் ஒரு நாள் தொழுது கொண்டிருக்கும் போது குத்தப்பட்டு மரணமடைந்தார்கள்.

தல்ஹா (ரலி) : இஸ்லாத்தை புனித மார்க்கமாக ஏற்ற இவர்கள் நபிகள் (ஸல்) மீது உயிரையே வைத்திருந்தார்கள். உஹத் போரின் போது நாயகம் (ஸல்) அவர்களை நோக்கி அம்பை தடுக்க முற்பட்ட போது அம்பு இவர்களின் கையைக் காயப்படுத்தி கை சூக்கயாகி விட்டது. றஸால் (ஸல்) அவர்கள் தல்ஹா (ரலி) அவர்களுக்கு உஹதுப் போரில் “நன்மை மிக்க தல்ஹா” என்றும் தழுக் யுத்தத்தில் “வாரி வழங்கும் தல்ஹா” என்றும் ஹூனைன் யுத்தத்தில் “வள்ளல் தல்ஹா” என்றும் பெயர் வைத்தார்கள்.

தல்ஹா (ரலி) அவர்கள் ஹிஜ்ரி 36 ஆம் வருடம் ஓர் அம்புக்கு இலக்காகி 60 ஆவது வயதில் வாத்தானார்கள்.

அழு உபைதா (ரலி) : இவர்கள் ஆரம்ப காலத்தில் இஸ்லாத்தை ஏற்றவர்கள். ஹிஜ்ரத்தின் பின்னர் நடைப்பெற்ற எல்லாப் போர்களிலும் பங்குபற்றினார்கள். இவர்களது சிறப்புப் பற்றி நாயகம் (ஸல்) அவர்கள்

மௌலவி காத்தான்குசி பெளஸ்

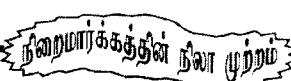
கூறுகையில், ஒவ்வொரு உம் மத் தினருக்கும் ஒவ்வொரு நம்பிக்கையாளர் உண்டு. இந்த உம்மத்தின் நம்பிக்கையாளர் அழு உபைதிப்புள்ள ஜர்ராஹ் என்று அறிவித்தார்கள். இவர்களின் சொந்தப் பெயர் அமீர். பாட்டனின் பெயரான ஜர்ராஹ் என்ற பெயரில் அழைக்கப்பட்டார்கள். உமர் (ரலி) அவர்கள் இவர்களை பிரதம தளபதியாக ஷாமுக்கு அனுப்பியிருந்தார்கள். பொருளாதார ஆசையற்றவர்களாக காணப்பட்டார்கள்.

அழு உபைதா (ரலி) அவர்கள் பைதுல் முகத்திலில் தொழு எண்ணம் வைத்து சென்று கொண்டிருக்கையில் வழியில் பரவிய பெரிய அம்மை நோயில் சிக்கி ஹிஜ்ரி 18 ஆம் வருடம் 58 ஆவது வயதில் காலமானார்கள்.

அப்துர் ரஹ்மான் (ரலி) : இவர்கள் இஸ்லாத்தின் ஆரம்பத்தில் எட்டாவது நபராக இஸ்லாத்தை ஏற்றுக் கொண்டார்கள். இரண்டு ஹிஜ்ரத்திலும், பின்னர் நடைபெற்ற யுத்தங்களிலும் பங்கேற்றார்கள். செல்வத்தில் பெரும் பகுதியை இஸ்லாத்துக்காக செலவு செய்தார்கள். 700 ஒட்டகங்களில் வந்த உணவுப் பொருட்கள் அனைத்தையும் பங்கு வைத்துக் கொடுத்தார்கள்.

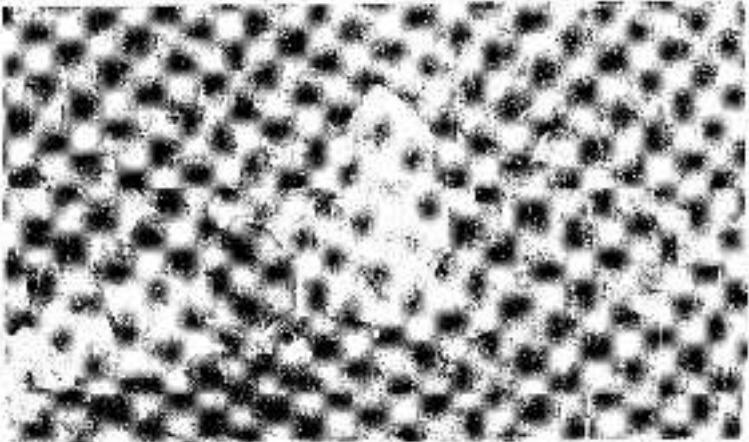
ஹிஜ்ரி 31 ஆவது வருடம் மதீனாவில் மரணித்து அங்கேயே நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டார்கள். இத்தகைய சொர்க்க நன்மாராயம் சொல்லப்பட்டவர்கள் அமல் செய்யாமல் இருந்து விடவில்லை. இன்று யாருக்காவது “சவனவாதி” என்றாலே போதும் அமலை நிறுத்திவிடுவார்கள். அல்லாஹ் பாதுகாக்க வேண்டும். (அந்தஸ்து) தகுதியாளர்களுக்கே தாஹா நபி (ஸல்) அவர்களால் வழங்கப்பட்டுள்ளது. அதுதான் அஸரத்துல் முபஸ்ஸராக்கள் சவன நன்மாராயம்.

நன்றி மித்திரன் வாரமலர்
31-07-2005

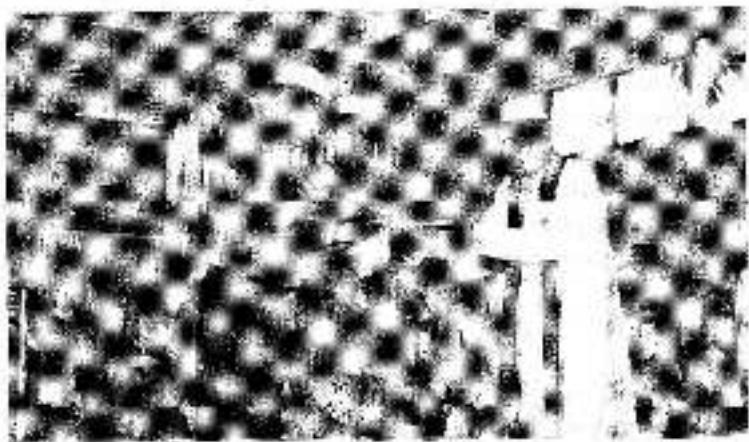


பாராம்பரியத்தில் நடைவாழ

வினாக்கல் தொடர்புள்ள வினாக்களைப் பதிலளிப்பது விடுமா?



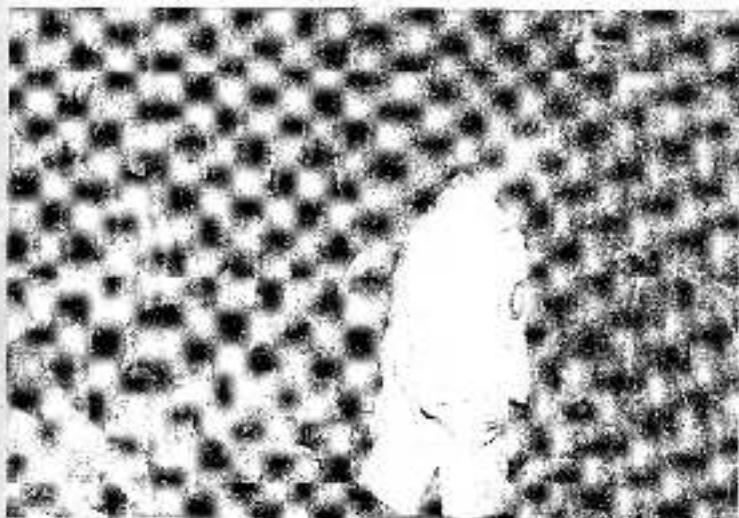
மாநாடு வெளியிடப் பட்டதற்காக முன்னால் என்றும் தனிச்சப் பொருளாட்சி மற்றும் முதல்தலைவர் (MP) முழுமுறையாக போன்று இருந்துமிருந்து பதில் நிறுவுகள் இரண்டு டீ.எஃ.ஐ. (T.E.A) முன்னால் இருந்து விடுவதை அம்சாக்கத் தம் உரிமை மூலம் ஆக்டோபர் மாதமிழுமூலம் தனிச்சப் பொருளாட்சி.

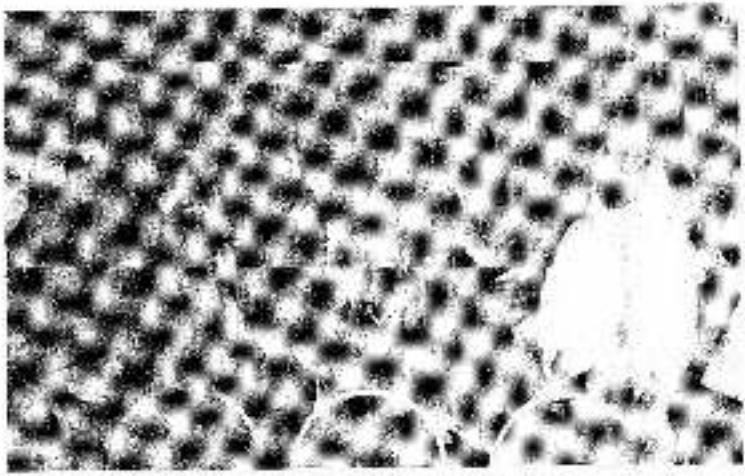


மாண்பும் விழுவில் அறங்கமுறை உயர் தலைவர் முதல் அமைச்சர் என். அமைச்சர்கள் (MLB) அவர்களுக்குப் பிரதிவேலி நடவடிக்கையில் விடுதலை பெறுவதையும் நிறுத்தி. கட்டிட திட்டங்களை நிறுவுவதை அனுமதித்துக் கொடுக்க. அதை புதுத் தொகை மீண்டும் தொகையாக.



பால்குனம் விடுவதைக் குறிப்பாகச் சொல்ல விருது அமைக்க அமைக்கும் எம். எம். கி. எம். விவரமிடுவதற்கு முன்வருமானால்.





வினாவில் கூறப்படும் சொல்களைப் பொதுவாக விடையளிப்பது என்று அழைகின்றன.



பாக்டூரில் சிறுவனின் காத்தால்க்குடி பாக்டூரியினையென்றும் “காலிக்காடு” என்றும் பெற்ற வழக்கமுடிந்து. அத்தான் மீண்டும் சால்தூரை ஏழாக்குமொன்று அன்றைத் தம். ரை. முசௌரின் ஓய். பி. பாக்டூர் காலிக்காடு காலி முகூரை குறித்தொர் அழுகையைத்தொடர்பு அடுக்கிக் கூற்றுக் கூடுதல் பார்த்துக் காலிக்காடு மூலிகையார்.

கால்வெள்ளி : அப்பிரவுடி 10, மதி, எம். சந்திரன் (துறைமன்ற)

ପାଇଁରେ କୁଳାଳିମାନଙ୍କ ଅଭିଭାବକ ହୁଏ, ତାହା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

அறசிறியறின் விநாக்கள்

- | | |
|------------------------------------|----------------------|
| १. வைக்கறு வாசம் | (கவிஞர் முன்) |
| २. யார்முத்தின் மனக்கதல் | (கட்டுரை நூல்) |
| ३. போதனைப் போக்கிலும் | (கட்டுரை முன்) |
| ४. முத்திரினி முறைப்பாடு | (கவிஞர் முன்) |
| ५. காத்திரோட் | (கவிஞர் நூல்) |
| ६. காத்திருந்த கண்கள் | (சிறுக்கத் தொறுப்பு) |
| ७. விழியலை நோக்கிய விசுவாசிகள் | (கட்டுரை முன்) |
| ८. சிர்ஜி ரின்ன புக்கள் | (இழுவார் பாடல்கள்) |
| ९. பாரெங்கும் பலவாத்தினர் | (கவிஞர் நூல்) |
| १०. உடைகங்களில் உறிஞ்சு உபதேசங்கள் | (கட்டுரை முன்) |



நான் கண்ட நாவலரும், பாவலரும்...

பொதுவாக மௌலிகி என்ற உடன் எமக்கு நினைவு வருவது இறை சிந்தனைகளைப் போதிப்பவர் என்பதே. ஆனால் பொஸ் மௌலிகி என்ற உடன் எமக்கெல்லாம் நினைவு வருவது அவரது நாவன்மைத்தான். அவரது நாவன்மையில் மயங்கியவர்களில் நானும் ஒருவன்.

நான் படிக்கின்ற காலத்தில் ஜாம்மாவிற்காக பாடசாலை நேரத்துடன் முடிவடைந்துவிடும். ஆனால் நான் வீடு செல்ல மாட்டேன். பொஸ் மௌலிகியின் பேச்சாற் றலைப் கேற்பதற்காக என்னுடைய நண்பன் வீட்டில் தங்கி இருப்பேன். நான் வேறு மதத்தினைச் சார்ந்தவனாக இருப்பினும் இல்லாத்தின் மீது பற்று ஏற்பட காரணமாக இருந்தவர் பொஸ் மௌலிகி என்றால் அது மிகையாகாது.

நாவன்மை, சொல்வன்மையில் சிறந்த இவரைப் பற்றி சொல்வதற்கு எனக்கு தகுதியிருக்கின்றதோ தெரியவில்லை. ஏனெனில் அவர் பேனா பிடிக்கத் தொடங்கி ஆறு வருடங்களின் பின்தான் நான் பிறந்திருக்கின்றேன். இருப்பினும் புகழ்வதற்கு வயது முக்கியமல்லவே.

ஏதாவது ஒரு தலைப்பைக் கொடுத்து, மௌலிகி எனக்கு இந்த விடயத்தில் கட்டுரை வேண்டும் என்று கேட்டால் தயங்காமல் மறுநாளே அந்தக் கட்டுரையைத் தரக்கூடிய வல்லமை படைத்தவர் பொஸ் மௌலிகி அவர்கள். 1999இல் சாமரீ கலா ஜோதி, 2002இல் உலக இஸ்லாமிய மாநாட்டில் பாராட்டும், நினைவுச் சின்னமும். 2003இல் தத்துவ வித்தகர், 2004இல் பேச்சாளர் பெரும் தகைவிருது, 2005இல் தாஜ்ஜால் லிலான் நாவேந்தர், 2005இல் பத்ருல் மில்லத் சமூக மாமதி போன்ற பட்டங்களை தன்னகத்தே கொண்ட மௌலிகி காத்தான்குடி பொஸ் அவர்கள் சிறந்த கவிஞரும் ஆவார். இவரது பல கவிதைகள் உண்மைகளை வெளிப்படுத்துவனவாக அமைந்திருக்கின்றன.

05. 12. 2004 தொடக்கம் 31. 07. 2005 வரை மித்திரன் வாரமலரில் வெளிவந்த 35 கட்டுரைகளை தொகுத்து “நிறை மார்க்கத்தின் நிலா முற்றம்” என்னும் புத்தகத் தினை வெளியிட்டு வைக்கின்றார். புதித் மார்க்கத்தின் தத்துவங்களை எடுத்தியம்பும் இக்கட்டுரைகள் ஒவ்வொரு மனதிலும் நீங்காத இடம் பிடிக்கும் என்பதில் எந்த வித ஜூயமுமில்லை.

பொஸ் மௌலிகி அவர்களின் முயற்சிகள் அனைத்தும் வெற்றியடைய வேண்டுமென எல்லா வல்ல அந்த அல்லாஹ் விடம் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இவ்வண்ணம்

திரு. ஏ. பி. மதன்

பிரதம ஆசிரியர் “ஜே” சஞ்சிகை, விஜயா நியூஸ்பேப்ஸ் (லிமிடெட்) - கொழும்பு