

இகநாடு

ஆசிரியத்துவ நோக்கு...

- ★ ஆசிரியருக்குப் பயனுள்ள கல்விச் செயற்பாடுகள்
- ★ 2011 / 2012 க்கான பல்கலைக்கழக அனுமதியும் கினா சோஸ் பாம்பும்
- ★ ஆரம்பக்கல்வியை அடித்தளமாக்குவோம்
- ★ மக்டுகலின் இயல்புக்கக் கொள்கைப் பிரயோகத்தில் ஆசிரியர்களினதும் பெற்றோர்களினதும் வகிபங்கு
- ★ மாணவர்களும் புத்தாக்கத்திற்கும்
- ★ கல்வியியல் எண்ணக்கருவின் பரிணாமங்கள்
- ★ கவனம்
- ★ பாடசாலை மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித் திட்டமும் பாடசாலைச் சமூகத்தின் வகிபங்கும்
- ★ கல்வியியல் எண்ணக்கருக்கள் - 6
- ★ நிறுவன முகாமைத்துவத்தின் பண்பமைதியின் (Organizational Climate) முக்கியத்துவம்
- ★ பெற்றோரும்; கல்வியில் அவர்களது வகிபாகமும்





AHAVALI

3, Torrington Avenue, Colombo 07
Tel.: 011 250 6272
E-mail: ahavili.viluthu@gmail.com



உள்ளே.....

★ ஆசிரியருக்குப் பயனுள்ள கல்விச் செயற்பாடுகள்	4
★ 2011 / 2012 க்கான பல்கலைக்கழக அனுமதியும் கினா சோஸ் பாம்பும்	8
★ ஆரம்பக்கல்வியை அடித்தளமாக்குவோம்	12
★ மக்டுகலின் இயல்புக்கக் கொள்கைப் பிரயோகத்தில் ஆசிரியர்களினதும் பெற்றோர்களினதும் வகிபங்கு	16
★ மாணவர்களும் புத்தாக்கத்திற்கும்	25
★ கல்வியியல் எண்ணக்கருவின் பரிணாமங்கள்	30
★ கவனம்	33
★ பாடசாலை மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித் திட்டமும் பாடசாலைச் சமூகத்தின் வகிபங்கும்	35
★ கல்வியியல் எண்ணக்கருக்கள் - 6	38
★ நிறுவன முகாமைத்துவத்தில் பண்பமைதியின் (Organizational Climate) முக்கியத்துவம்	40
★ பெற்றோரும்; கல்வியில் அவர்களது வகிபாகமும்	43



ஆசிரியர் :

V.S. இந்திரகுமார்

நிர்வாக ஆசிரியர் :

சாந்தி சுசிதானந்தம்

ஆசிரியர் குழு :

க. சண்முகலிங்கம்

திருமதி பத்மா சோமகாந்தன்

ஆலோசகர் குழு :

திரு.து. ராஜேந்திரம்

முன்னாள் முதுநிலை விரிவுரையாளர்,
இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

கலாநிதி உ. நவரட்னம்

முன்னாள் ஓய்வு நிலைப்பணிப்பாளர், தேசிய கல்வி நிறுவகம்

பேராசிரியர் சோ. சந்திரசேகரம்

முன்னாள் கல்விப் பீடாதிபதி, கொழும்பு பல்கலைக்கழகம்

பேராசிரியர் வ. மகேஸ்வரன்

தலைவர் தமிழ்த்துறை, பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்

பேராசிரியர் இரா.வெ. கனகரட்னம்

தமிழ்த்துறை, பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம்

திரு.தெ. தன்ராஜ்

முதுநிலை விரிவுரையாளர், இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

கலாநிதி சசிகலா குகழுரத்தி

சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர், இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

திரு.வீ. தியாகராஜா

சிரேஷ்ட ஆலோசகர், சமூக வினஞானக் கற்கைகள் துறை, இலங்கைத் திறந்த பல்கலைக்கழகம்

திரு.க. இருகுபரன்

முதுநிலை விரிவுரையாளர், தென்குழக்கு பல்கலைக்கழகம்

லெனின் மதிவானம்

பிரதி கல்வி வெளியீட்டு ஆணையாளர், கல்வி அமைச்சு

திரு.கே. சாம்பசிவம்

கல்வி முகாமைத்துவம் ஆலோசகர்

திரு.ஜி. போல் அன்றனி

முன்னாள் பிரதி பரிட்சை ஆணையாளர்

திருமதி அருந்ததி ராஜவிஜயன்

ஆசிரிய ஆலோசகர், கொழும்பு கல்வி வலயம்

ஆசிரியரிடமிருந்து.....

ஆசிரியர் நியமனங்கள் வடக்கிழக்கு மாகாணங்கள் தவிர்ந்து ஏனைய மாகாணங்களில் வழங்கப்பட்டு வருவதாக ஊடகங்கள் மூலம் அறிய முடிகிறது. இதன் மூலம் ஆசிரியர் வெற்றிடங்கள் நிரப்பப்படும் என கல்வி அமைச்சும் மாகாண கல்வித்தினைக்களாங்களும் கூறி வருகின்றன. ஆயினும் ஆசிரியர் பற்றாக்குறை அனைத்து மாகாணங்களில் பல பாடசாலைகளில் தொடர் கிறது. ஆசிரியர் இடமாற் றங் கள் பற்றியும் மீண்டும் பல பிரச்சினைகள் எழுகிறது. ஆசிரியர்களுக்கான பிரச்சினைகள் என பலவற்றை அடுக்கிக் கொண்டே போகலாம். பிரச்சினைகள் தான் நம்முன் பூதாகாரமாக தெரிகிறது. பிரச்சினைகளை எந்த விதத்தில் அணுகலாம், அவற்றுக்கான தீர்வுகளை எந்த வகையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம், என்ற தோற்றுப்பாடுகள் தெளிவாக தென்படுவதாக இல்லை.

இந்நிலையில் புதிதாக நியமனம் பெறும் ஆசிரியர் களின் கொடுப்பனவுகள் எவ்வாறு அமையுமோ தெரியாது. இருப்பினும் பணியில் இருக்கின்ற ஆசிரியர்களது சம்பள விபரங்கள் பெரும் பிரச்சினையாகவே இருந்து வருகிறது. அரசு நிர்வாகத்தில் ஏனைய பிரிவுகளில் உள்ள (கல்வித்துறைசாரா) தொழிற்சங்கங்கள் தமது கோரிக்கைகளை முன்வைத்து தொழிற்சங்கப் போராட்டங்களை நிகழ்த்தி ஒரளவுக்கேணும் வெற்றியடைந்து விடுகின்றன. ஆனால் கல்விசார் நிர்வாகம் பெருமளவு தொழிற்சங்கப் போராட்டங்களை நிகழ்த்துவதில்லை. ஒரு சில போராட்டங்களை நிகழ்த்தினாலும் தங்களது கோரிக்கைகளை பெருமளவு வென்றுவிடுவதுமில்லை. இதற்காக ஆசிரியர் தொழிற்சங்கங்கள் அனைத்தும் ஒன்றினைந்து செயற்படுவதுமில்லை, எனவே இவற்றுக்கான தீர்வு என்பது எட்டாக்கணியாகவே இருக்கும்.

இது இவ்வாறு இருக்க, ஆசிரியர் வாண்மை விருத்தி பற்றியும் பாடசாலை மேம்பாட்டுத்திட்டம் பற்றியும் இன்று அதிகமாகப் பேசப்படுகிறது. வாண்மை விருத்திக்கான கல்விசார் நடவடிக்கைகள்

பலமட்டங்களிலும் செயற்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. ஆசிரியர் வள நிலையங்கள் முதல் பல்கலைக்கழக கல்விப்பீடங்கள் வரையிலான ஆசிரியர் கல்வி நிறுவனங்களில் ஆசிரியர் அபிவிருத்தி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை ஆசிரிய கல்வியியலாளர்களே நடத்துகின்றனர். தற்போது பட்டம், மற்றும் பட்டப்பின் நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் தேசிய கல்வி நிறுவனத் தினாலும் பல்கலைக் கழகங்களின் கல்விப்பீடங்கள் துறையினாலும் நடத்தப்படுகின்றன. தவிர தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிகள், மூன்று ஆண்டு கற்பித்தல் டிப்ளோமாவையும், ஆசிரியர் கல்லூரிகள் இரண்டாண்டு சான்றிதழ் கற்கை நெறிகளையும் ஆசிரியர் கல்வி நிறுவனங்கள் மற்றும் ஆசிரியர் வள நிலையங்கள் குறுங்காலப் பயிற்சி நெறிகளையும் நடாத்தி வருகின்றன. இதன் அடிப்படையில் ஆசிரியர்கள், ஆசிரியர் கல்வியினுடாக தமது வாண்மைத் துவத்தை மேம்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. ஆசிரியர்கள் தொழில் ரீதியான உன்னத்தையும் பொது மக்கள் தம்மீது கொண்டிருக்கும் மதிப்பையும் மேம்படுத்திக் கொள்ளும் வகையில் தமது நடத்தையை ஒழுங்குபடுத்திக் கொள்ள ஆசிரியர் கல்வி உதவுகிறது.

ஆசிரியர் ஓர் ஆள், பதில் பெற்றார் (Loco parentis), அறிவையும் திறன்களையும் விருத்திசெய்பவர், தொடர்ந்தியங்கும் வழிகாட்டி, ஆற்றுப்படுத்துபவர், ஆசான், மதியீடு செய்பவர், ஒரு வாண்மையாளர் என்ற வகையில் ஆசிரியர் கல்வி, ஒரு தொடர்புகமாகவே நோக்கப்படுகின்றது. மனித நாகரிக, அறிவு வளர்ச்சி நிலையில் நான்கு அல்லது ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை மனித அறிவு இரட்டிப்பாகின்றது என்பது ஆய்வுகள் தெரிவிக்கும் உண்மை. இத்தகைய அறிவுப் பீறல் பற்றிச் சிந்திக்கையில் “ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் வாழ்நாள் முழுவதும் மாணவருமாவர். என்ற கருத்தை முழுமையும் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இது நமது ஆசிரியர் சமுதாயம் முழுவதையும் தொடர்ந்து கற்றலில் ஈடுபடுத்துவதற்குதவும் உறுதியான ஓர் எண்ணக்கருவாகும். கற்பதிலீடுபட்டுள்ள ஆசிரியர்களின் மட்டத்திற்கு மேலாக எந்த ஒரு கல்வி முறையும் உயர்ந்ததாக இருக்க முடியாது.

கல்விசார் தராதரங்கள் மற்றும் தர உறுதிப்பாடு எந்த அளவுக்கு செயற்றினுடையதாக இருப்பினும் ஆசிரியரின் திறன்கள், வினைத்திறன், அர்ப்பணிப்பு ஆகியவற்றிலேயே கற்றற்பேறு தங்கியுள்ளது என்பது தெளிவானதோர் உண்மையாகும். தாம் அறிந்து வைத்துள்ள விடயங்களை ஏனையோருக்கு கற் பித் தலானது இலகுவானதொரு விடயம் என்றே ஆசிரியர்த் தொழிலில் புதிதாக காலடி எடுத்து வைக்கும் சிலர் கருதுகின்றனர். ஆனால் கற்பித்தலைப் போன்ற, மிகமிக சிக்கார்ந்த பிற மனிதச் செயன்முறை இல்லையென்றே கூறலாம். எனவே கற்பித்தற்பயிற்சியின் போது, நீங்கள் மிகச் சிக்கலான செயன்முறையில் ஈடுபடவேண்டி ஏற்படும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

ஏற்கனவே குறிப் பிட்டது போல் ஆசிரிய வாண்மை விருத்தியில் ஈடுபட்டுள்ள பல்கலைக்கழகங்கள், மற்றும் கல்வியியற் கல்லூரிகள், என்பவற்றின் ஆசிரிய கல்வியலாளர்கள், மற்றும் கல்வியியல் வளவாளர்களைக் கொண்டு அகவிழிபல ஆக்கங்களை வெளிக்கொண்டு வருகிறது. ஆசிரியர்களைப் போசித்துக் கொண்டிருக்கின்ற வளவாளர்களே இவற்றை எழுதி வருகின்றனர். மிகுந்த அர்ப்பணிப்புடன் அகவிழிப் போல் ஆசிரிய வாண்மைத்துவ விருத்திக்காக செயற்பட்டு வருகிறது. மாறி வரும் உலகில் கற்றல் கற்பித்தலுக்கான முன்னாயத்தங்களை செய்வதற்கான தகவல்களை சிறப்பாக வழங்கி வருகிறது. மாதந் தோறும் வாசிக்கத்தவறுவது நீங்கள் எதிர்கால கல்விச் சமூகத்தின் விளைதிறனில் அக்கறையற்றவர்கள் என்பதை எடுத்துக்காட்டும். அறிந்தும் அறியாமல் அலட்சியப் படுத்துவது உங்கள் கற் பித் தல் செயற்பாட்டிற்கு ஆரோக்கியமற்றதாகவே இருக்கும். ஆரோக்கியமற்ற செயற்பாட்டினை வாண்மை விருத்தியினை விரும்புகின்ற ஆசிரியர் சமூகம் ஏற்றுக்கொள்ளாது என்பதே எமது நம்பிக்கை.

V.S.இந்திரகுமார்



ஆசிரியருக்குப் பயனுள்ள கல்விச் செயற்பாடுகள்

புதிய ஆய்வுகள்

பேராசிரியர் சோ. சந்திரசேகரம்

முன்னாள் கல்விப் பீடாதிபதி, கொழும்பு பல்கலைக்கழகம்

கல்வி வளர்ச்சியை இரு வழிகளில் ஆராய முடியும். முதலாவது தொகை ரீதியான வளர்ச்சியும் முன்னேற்றமுமாகும். உதாரணமாக, 5-14 வயது வரை அனைவரும் சட்டப்படி கட்டாயக்கல்வி பெற வேண்டும் என்பதால் இவ்வயதெல்லையில் உள்ள அனைவரும் பாடசாலையில் சேர்ந்து படிப்பது முக்கியமானது. இவ்வயதெல்லையில் உள்ள அனைவரும் அவ்வாறு சேர்ந்து படித்தால் அது தொகை ரீதியான பெரு முன்னேற்றத்தைக் காட்டும். சேர்ந்து பயிலுவோரின் விகிதாசாரத்தைக் கணித்து இம் முன்னேற்றத்தை அறியலாம். தென்னாசியாவில் இலங்கை தவிர்ந்த ஏனைய நாடுகளில் இவ்விலக்கு இன்னும் அடையப்படவில்லை.

கல்வித் தராதரங்கள்:- குறிப்பிட்ட வயதெல்லையில் உள்ள மாணவர்கள் அனைவரும் பாடசாலைகளில் சேர்ந்து விட்டால் மட்டும் போதாது. அவர்களுக்கு வழங்கப்படும் கல்வி தராதரமானதாகவும் இருத்தல் வேண்டும். எழுத் தறிவு, எண் ணரிவு என் பவற் றுடன் சமுகம், அழகியல், சுற்றாடல் சார்ந்த பல்வேறு தகைமைகளையும் தேர்ச்சிகளையும் சகலரும் பெறும் வகையில் வழங்கப்படும் கல்வி தராதரமானதாக இருத்தல் வேண்டும். இலங்கையின் 1997ஆம் ஆண்டுக் கல்விச் சீர்திருத்தங்கள் கல்வியின் தராதரங்களை மேம்படுத்தும் நோக்குடன் பல புதிய ஆலோசனைகளைக் கொண்டிருந்தன.

கடந் த 50 ஆண்டு காலப்பகுதியில் வகுப்பறையில் பயன்படக்கூடிய பல கல்விச் செயற்பாடுகள் பற்றி ஏராளமான ஆராய்ச்சிகள் செய்யப்பட்டன.

இவ்வாய்வுகள் முற்றாகவே மேலை நாட்டுக் கல்விச் சூழலை மையமாகக் கொண்டவையாயினும் நமது வகுப்பறைப் பணிகளுக்கும் உதவக் கூடியவையே!

சர்வதேச ரீதியாக உதவி வரும் இவ்வாய்வு முடிவுகள் எது ஆசிரியர்களுடைய கற்பித்தல் திறன்களை வளர்க்கக் கூடியவையே. அதனால் அவ்வாய்வுகளை இவ்விடத்துத் தொகுத்துத் தருகின்றோம்:

ஆய்வு முடிவு I - வீட்டுச் சூழல்

- பின்னாகளின் புலமைசார் வளர்ச்சியையும், விருத்தியையும் ஊக்குவிக்குமாறு பெற்றோர்களைப் பாடசாலைகள் தூண்டும் சந்தர்ப்பத்தில் மாணவர்களின் கல்விப் பேருகள் சிறக்க வாய்ப்புகள் உண்டு.

பின்னாகள் பாடசாலைகளுக்கு உள்ளும் புறமும் எதனைக் கற்பிக்கிறார்கள் என்பதில் வீட்டுச் சூழல்



வலுவான செல்வாக்கைச் செலுத்துவதாகப் பல ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. பிள்ளைகள் முதல் ஆறு ஆண்டு காலப்பகுதியில் எதனைக் கற்றுக் கொள்கின்றார்கள் என்பதில் பெற்றோர் களின் வருமானம், கல்வி என்பவற்றை விட வீட்டுச் சூழலே வலுவான காரணியாகச் செயல்படுகின்றது. இவ்வாறு பெற்றோருடைய செல்வாக்கு வலுவான காரணியாகச் செயற்பட முக்கிய காரணம் பிள்ளைகள் பாடசாலைக்கு வெளியே தமது நேரத்தில் 92 சதவீதத்தைப் பெற்றோரின் சூழலிலேயே கழிக்கின்றார்கள் என்பதாகும்.

பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் இணைந்து பணியாற்றி வீட்டில் படிக்கும் சூழ்நிலையைச் சிறப்பாக மாற்றியமைத்துப் பிள்ளைகளின் கல்வித் தேர்ச்சியை உயர்த்த முடியும். இது பற்றிச் செய்யப்பட்ட 29 ஆய்வுகளில் 91 சதவீதமானவை இவ்வாய்வுகளுக்குட்பட்ட பிள்ளைகளில் கணிசமான முன்னேற்றம் காணப்பட்டதாகத் தெரிவிக்கின்றன.

வீட்டுச் சூழலில் பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளோடு அவர்களுடைய நாளாந்த பள்ளி வாழ்க்கை பற்றிக் கலந்துரையாட வேண்டும். ஒய்வு நேரங்களில் பிள்ளைகளோடு சேர்ந்து பெற்றோரும் நூல்களை வாசிக்கலாம். பிள்ளையின் கல்வி சார் முன்னேற்றங்களைக் கண்டறிந்து பாராட்டி, ஊக்குவிக்கலாம்.

ஆய்வு முடிவு II – வீட்டுப் பணி

- பிள்ளைகள் செய்யும் வீட்டுப் பணிகளை ஆசிரியர் அவற்றை விரைந்து திருத்தி, புள்ளியிட்டுத் தமது கருத்துரைகளையும் குறிப்புகளையும் மாணவரிடம் கலந்துரையாடுவதால் அவர்கள் அதிகமாகக் கற்கின்றனர் என ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. பல்வேறு பாடங்களுக்கான வீட்டுப் பணிகளின் விளைவுகள் பற்றிய ஆய்வுகள் இவையாகும். தனிப்பட்ட மாணவனுடனோ அல்லது முழு வகுப்புடனோ ஆசிரியர் இவ் வீட்டுப் பணியில் உள்ள குறைநிறைகள் பற்றியும் கலந்துரையாடுவதால் கற்றல் விளைவுகள் மும்மடங்காகின்றன; இடையிலைப் பாடசாலையிலும் வீட்டுப்பணி பயன் தருவதாக இவ்வாய்வுகள் கூறுகின்றன.

வீட்டுப் பணிகள் கற்றலுக்கான நேரத்தை மேலும் நீடிக்கச் செய்கின்றன. ஆயினும் வீட்டுப் பணியும் தராதரமானதாக அமைய வேண்டும் என்பதும் முக்கியமானது. வீட்டுப் பணியில் மூவர் சம்பந்தப்படுகின்றார்கள்:

- வீட்டுப் பணியை வழங்கும் ஆசிரியர்;
- மாணவரின் வீட்டுப் பணியையைக் கண்காணிக்கும் பெற்றோர்;

III. வீட்டுப் பணியைச் செய்யும் மாணவர்கள்.

இத்தகைய வீட்டுப் பணியின் பயன் சிறக்க வேண்டுமாயின், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் சரியாகக் கற்றவற்றை மீள வலியுறுத்த வேண்டும்; சரியாகக் கற்காதனவற்றை இனக்கண்டு அவற்றை மீண்டும் கற்பிக்க (re teach) வேண்டும்.

மேலை நாட்டுப் பாடசாலைகளில் வீட்டுப் பணிகளை வழிகாட்டச் சில கொள்கைகள் வகுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றுக்கு வழங்கப்படும் நேரம், வீட்டுப் பணி செய்யும் மாணவர்களுக்கு உதவும் தொலைபேசி ஏற்பாடுகள், நேரத்தை அளவோடு பயன்படுத்த மாணவர்களே தமது ஒப்படைகளையும் பிற மாணவர்களின் பணிகளை மதிப்பிடல் போன்ற ஏற்பாடுகள் இக் கொள்கைகளில் அடங்கும். இத்தகைய ஏற்பாடுகளால் மாணவரின் கல்வித் தேர்ச்சி பெருகின்றது; மாணவர்கள் ஒத்துழைத்தும் பணிபுரியப் பழகுகின்றனர்; தமது பணியையும் பிற மாணவர்களின் பணிகளையும் மதிப்பீடு செய்யப் பயிற்சி பெறுவர்.

ஆய்வு முடிவு III – கற்க ஒதுக்கும் நேரம்

- 130க்கும் மேற்பட்ட ஆய்வுகளின்படி அதிக நேரத்தை ஒதுக்கிப் படிக்கும் மாணவர்கள் அதிக அளவில் கற்கின்றார்கள். இது வெளிப்படையாக யாவருக்கும் தெரிந்த உண்மையே!

சகல கல்வியியல் ஆய்வுகளும் இந்த முடிவுகளையே தொடர்ச்சியாக எடுத்துக் கூறி வருகின்றன. ஆயினும் போதிய காலம் மட்டும் போதாது. மாணவரின் கற்றல் செயல்பாடுகள் கல்வியின் இலக்குகளுடன் பின்னிப் பிணைந்து காணப்படல் வேண்டும். பாட ஏற்பாட்டின் பின்வரும் நான்கு அம்சங்களுக்கிடையில் ஏற்படும் பிணைப்பும் மாணவரின் கல்வித் தேர்ச்சிக்கு வழி வகுக்கக் கூடியது:

- பாட ஏற்பாட்டின் இலக்குகள்;
- பாட நூல்கள், கற்றல் சாதனங்கள், கற்றல் செயற்பாடுகள்;
- பர்ட்சைகளும் மதிப்பீட்டு முறைகளும்

இவை யாவும் ஒன்றுக்கொன்று பொருத்தமாக வலியுறுத்தப்படும். கற்றல் விளைவுகள் அதிகரிக்கும். இவ்வாறு கல்வியின் இலக்குகளும் சாதனங்களும் குறிப்பிட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்கென முறையாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டு (Curricular Focus) போதிய நேரமும் ஒதுக்கப்படுமாயின் மாணவரின் தேர்ச்சி சிறப்புற வாய்ப்புண்டு.

ஆய்வு முடிவு IV : புதிய கற்றலை முன்னொய் கற்றலுடன் இணைத்தல்

- பத்துக்கும் மேற்பட்ட ஆய்வுகளின்படி ஆசிரியர்கள் புதிய பாட விடயத்தின் புதிய கருத்துக்களை ஏற்கனவே கற்றவற்றுடனும் முன்னொய் பாடங்களுடன் தொடர்புபடுத்த முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதனால் மாணவர்கள் பழையவற்றுடன் புதியவற்றை இணைப்பதால் பாட விடயம் பற்றிய கிரகித்தலும், புரிந்துணர்வும் அதிகரிக்கும். முழுப்பாட விடயத்திலும் ஒரு தொடர்ச்சியும் அதனடிப்படையில் பாடம் பொருள் பொதிந் ததாகவும் அமையும் போது மாணவரின் கற்றல் ஊக்கம் அதிகரிக்கும். மாணவர்கள் கருத்துக்களையும் பாட விடயத்தையும் துண்டு துண்டாகத் தொடர்ச்சியன்றிக் கற்பதால் பொருளாற்றதாகின்றது.



கற்ற விடயங்கள் மாணவர்களின் வகுப்புகளுக்கு வெளியே நாளாந்தம் அவர்கள் எதிர் நோக்கும் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க எவ்வாறு உதவும் என்பதைச் சூட்டிக் காட்டுவதும் பயன்தரும். போதாக்கு, உணவுத் தெரிவுகளுக்குப் போதாக்குப் பற்றிய அறிவு தரும் வழிகாட்டல் சாதாரண கருத்தியல் சார்ந்த உயிரியல் பாடத்தை விடப் பயனுடையதாகும். மாணவர்களின் ஆர்வத்தைத் தூண்ட இதனை ஒரு உதாரணமாகக் கொள்ளலாம்.

மாணவர் இதுவரை கற்ற விடயம், கற்றுக் கொண்டிருக்கும் விடயம், அப்பாடத்தில் இனிக் கற்க வேண்டிய விடயம் என்பன பற்றிய ஒரு உள்பாதை பற்றிய படம் (mental road map) யதார்த்தமான கற்றல் இலக்குகளை மாணவர் வகுத்துக் கொள்ள உதவும்.

ஆசிரியர்களும், பாடநூல் களும் தேவையான படங்கள், அட்டவணைகள், பாய்ச்சல் வரைபடங்கள் (செயற்பாடுகளின் போக்கைக் காட்டுவன) என்பவற்றை பயன்படுத்துவதும் அதிக பயனைத் தரும். இக்கருவிகள் வகுப்பில் ஆசிரியர் விரிவுரையில் பயன்படுத்தும் நூற்றுக்கணக்கான சொற்களை விட அதிகக் கல்விப் பயனுடையவை; நினைவில் இருந்த இலகுவானவை; மனதில் இலகுவில் படிபவை.

ஆய்வு முடிவு V: கற்ற உபாயங்களை கற்பித்தல்

- 1980களில் நடைபெற்ற அறிக்கை (Cognitive) துறை சார்ந்த ஆய்வுகள், மாணவர்கள் சுதந்திரமாக இயங்கவும் கல்வித் தேர்ச்சியை அதிகரித்துக் கொள்ளவும் அவர்கள் தமது சொந்தக் கற்றலைத்

தாமே கண்காணித்தல் (Self monitoring), சுயகற்பித்தல், தமது கற்றல் பாணி, சிந்தனை முறை என்பன பற்றித் தாமே அறிந்து கொள்ளல் (meta cognition) முக்கியமானவை. என வலியுறுத்தின.

மாணவர்கள் தமது கற்றலைத் தாமே கண்காணிப்பது, முகாமை செய்து கொள்வது என்பன கற்றல் திறன்களை அறிவதை விட முக்கியமானது.

இவ்வனுகு முறையின்படி வகுப்பறைப் பாடத்தைத் திட்டமிடல், நேர ஒதுக்கீடு, மற்றும் ஆசிரியரின் கடமைகளில் சில மாணவரிடம் ஒப்படைக்கப்படுகின்றன. கற்றல் பணியில் பொறுப்பேற்கும் மாணவர்கள் சுதந்திரமாகச் செயற்படப் பயிற்சி பெறுகின்றனர். இத்தகைய திறன்களின் வளர்ச்சி அவர்களுடைய கற்றல் அளவை அதிகரிப்பதாக ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. இவ்வனுகு முறையின்படி மாணவர்களே கற்பித்தல் பணியில் ஈடுபெடுகின்றார்கள். ஒரு விடயத்தை நன்றாகக் கற்க வேண்டுமாயின் அதனைக் கற்பிப்பது ஒரு சிறந்த வழி' என்பது கல்வியியலில் ஒரு புது மொழி.

ஆய்வு முடிவு VI ஓரிரு மாணவருக்குப் போதித்தல் (Tutoring)

- பத்துக்கும் மேற்பட்ட ஆய்வுகளின்படி, இத்தகைய கற்பித்தல் மாணவர்களின் கற்றல் தேவைகளுக்கு ஏற்ப அமைந்து அதிக பயனையும் தருகின்றது. சிறந்த அமைப்பையும் தர்க்க ரீதியான தொடர்ச்சியையும் கொண்ட கணித பாடத்தில் இவ்வகையான போதனை அதிக வெற்றியைத் தருகின்றது. விரைந்து செல்லும் கணித வகுப்பொன்றில் பின்தங்க நேரிடும் மாணவர்கள் தாம் கற்காது விட்டதை எட்டிப் பிடிக்க முடியாத நிலையில் இத்தனிப்பட்ட போதனை பயன்தருவது. சாதாரண வகுப்பறையில் இவர்களுடைய கற்றல் பிரச்சினைகள் இனங்கண்டு பரிகாரம் தேடப்படுவதில்லை.

வகுப்பறையில் சிறந்த சித்தி பெறும் மாணவர்கள் பின்தங்கிய மாணவருக்கு ஒரு பாடத்தைக் கற்பிப்பது (Peer tutoring) ஆசிரியரின் கற்பித்தல் போன்று பயனுடையது. மாணவர் அதிக அளவில் பயிற்சியில் ஈடுபட்டால் பயனும் அதிகம். இத்தகைய ஏற்பாட்டில் கற்பிக்கும் மாணவனும் கற்போனும் பயனடைகின்றார்கள்.

ஆய்வுகளின் படி, மெதுவாகக் கற்கும் மாணவர்களும் மேலதிக நேரத்தை செலவழித்து குறிப்பிட்ட (கணித) திறன்களில் தேர்ச்சி பெறுவார்களாயின் அவர்களும் பிற மாணவர்களுக்குக் கற்பித்து உதவ முடியும். இது அவர்களுக்கு நல்ல அனுபவத்தையும் தன்னம்பிக்கையையும் தருகின்றது.



ஆய்வு முடிவு VII கூட்டாகச் சேர்ந்து கற்றல்

- ஜம்பதுக்கும் மேற்பட்ட ஆய்வுகளின்படி வழுமையை விடக் கற்றல் சிறப்பாக இடம்பெற:
- ஆசிரியருக்கும் மாணவர்களுக்குமிடையில் அதிக அளவில் கருத்துப் பரிமாற்றம் நிகழ வேண்டும்;
- இக்கருத்துப் பரிமாற்றம் மாணவர்களின் கற்றல் பிரச்சினைகளையும் அவர்களுடைய ஈடுபாடுகளையும் (interests) இலக்காகக் கொள்ளல் வேண்டும்.

பெரிய வகுப்புகளில் அதிகம் பேசுவார் ஆசிரியர்; பின்தங்கிய, கூச்ச கூபாவமுடைய மாணவர்களுக்குக் கருத்துக்களை வெளியிட அதிக சந்தர்ப்பமில்லை. எனவே அவர்களை இரு அல்லது நான்கு மாணவர் கொண்ட குழுக்களில் ஒவ்வொரு மாணவரும் கூச்சமின்றிப் பங்கு கொள்ளப் பெற வாய்ப்புகள் உண்டு. அவர்களுடைய கற்றல் பிரச்சினைகள் தெளிவு படுத்தப்பட்டு பரிகாரம் காணப்பட சந்தர்ப்பம் உண்டு. இதற்கு ஆசிரியர்களும் உதவலாம்.

இவ்வாறான கூட்டுக்கல்வி (Co-operative learning) பல நியாயமான காரணங்களுக்காக விரிவான முறையில் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றது. இத்தகைய ஏற்பாட்டினால்;

- மாணவரின் கல்விச் சித்தி அதிகரிக்கின்றது;
- ஒரு அணியில் (team) சேர்ந்து கூழுகமாகப் பணியாற்ற மாணவர்கள் கற்றுக் கொள்கின்றனர்;
- தமது கல்விச் செயற்பாடுகளைத் தாமே திட்டமிட, கண்காணிக்க, மதிப்பீடு செய்யப் பயிற்சி பெறுகின்றனர்.

இன்றைய நவீன வேலைத்தளங்களில் (கம்பெனிகளில்) ஒரு முகாமைத்துவம், அதிகாரப் பரவலாக்கம், கூட்டாகப் பணிபுரியும் தீர்ன்கள் என்பன முக்கிய பண்களாகி விட்டன. நவீன முகாமையாளர்கள் மேற்பார்வையாளர்களாகப் பணியாற்றுவதில் ஈல். அவர்களைப் போன்று ஆசிரியர்களும், ஆலோசகர்களாகவும் கற்றலை இலகுபடுத்தும் ஏற்பாட்டாளர்களாகவும் (Facilitators) மதிப்பீடு செய்யவர்களாகவும் விளங்க வேண்டும்.

ஆயினும் இவ்வாறான கூட்டுக்கல்வி முறை முழுநாளும் நடைபெறக் கூடாது என்பது ஆய்வாளர்களுத்து, பல்வேறு கற்றல் முறைகளுள் ஒன்றாகவே இது அறிமுகம் செய்யப்படல் வேண்டும். பின்னளைகளைச் சிறு சிறு குழுக்களாகப் பிரித்து விட்டால் மட்டும் போதாது. அவர்கள் குழுவாக ஆற்ற வேண்டிய பணிகளை ஆசிரியர் திட்டமிட்டு வழங்குதல் வேண்டும். பின்னளைகள் குழுக்களில் தீர்மையாக இயங்கத் தேவையான தீர்ன்களை ஆசிரியரே வழங்குதல் வேண்டும்.

ஆதாரம்:

1. H.J. Walberg & S. J. Paik, *Effective Educational Practical*, Int. Bureau of Education, Geneva, 2000.
2. பார்க்க இணைய தளம் <http://www.ibe.unesco.org>



2011 / 2012 க்கரண பல்கலைக்கழக அனுமதியும் கினா சோஸ் பரம்பும்

செ. ரூபசிங்கம்

BSc. Dip in Ed M. Ed.

சித்திவிநாயகர் இந்துக் கல்லூரி மன்னார்

2011 க.பொ.த. உயர்தரப் பரீட்சைப் பெறுபேறுகள் வெளிவருவதற்கு சற்று முன்னரான காலப்பகுதியில் பேசப்பட்ட இம்முறை இருவெட்டுப் புள்ளிகள் என்ற செய்தியிலிருந்து பெறுபேறுகள் வெளியாகிய 2011 . 12. 25 அன்று, மீண்டும் மறுநாள் பெறுபேறு தொடர்பான சிலபகுதிகள் மீளப் பெறப்பட்டமை, பின்னர் அவை திருத்தியமைக்கப்பட்டு இணையத் தளத்தில் சேர்க்கப்பட்டமை, பரீட்சைத் திணைக்களத்து இத்தகைய செயற்பாடு காரணமாக அப்போதைய பரீட்சை ஆணையாளர் பதவிவிலகியமை, மற்றும் இச்சம்பவம் தொடர்பான விடயத்தினை ஆராய்வதற்கான குழுநியமனம், அதனது விசாரணை..... கண்டுபிடிப்பு... முடிவு... மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழுவில் கொடுக்கப்பட்ட முறைப்பாடுகளுக்கு மேலாக மாணவர்களும் இலங்கை ஆசிரியர் சங்கமுமாக உச்சநீதிமன்றத்தில் 23.01.2012 அன்று மனுத் தாக்கல் செய்தமை, மனு விசாரணைக்காக பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவினது ஆட்சேபனைகளைப் புறந்தள்ளி ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டமை, 10.05.2012 இங்கு தவணை கொடுத்து அதற்கிடையில் எழுத்துமூல ஆட்சேபனைகளைக் கோரியமை.....எனச் சங்கிலித் தொடராக நீண்ட சம்பவங்கள் ஒரு திருப்புமுனையினை கண்டுள்ளன.

கடந்த 10.05.2012 அன்று உச்சநீதிமன்றத்தில் வழக்கு விசாரணைக்காக எடுக்கப்பட்டபோது பிரதம நீதியரசர் சிராணி பண்டாரநாயக புதிய Z புள்ளி முறைமை பற்றி முதலிலேயே அறியத்தராமை பற்றி பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவை கடிந்து கொண்டதாகவும் நீதியரசர் நிமல்காமினி அமரதுங்க அவர்கள் 2011 ஆம் ஆண்டு உயர்தரப் பரீட்சையில் பலதவறுகள் உள்ளதாகவும் இரசாயனவியல் வினாத்தாள்களில் அது வெளிப்படுவதாக குறிப்பிட்டதாகவும் செய்திகள் வெளியாகி இருந்தன. எவ்வாறாயினும் இந்த வழக்கு தொடர்பான தீர்ப்பினை 2012 யூன் 30ம் திகதிக்கு முன்னர் வழங்கக் கூடியதாக இருக்கும் எனவும் ஆட்சேபனைகளை மே 28 ம் திகதிக்கு முன்னர் தெரிவிக்குமாறும் பிரதம நீதியரசர் குறிப்பிட்டதாக மேலும் அத்தகவல்கள் தொடரச் செய்தன.

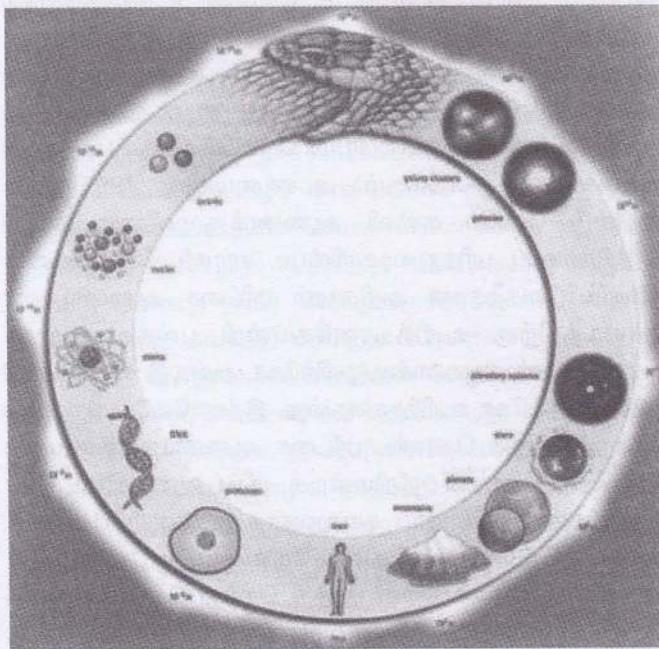
இதற்கிடையில் அக்குழாத்தில் இருந்த நீதியரசர் ஸ்ரீபவன் அவர்கள் வழமையான சிறுபான்மைச் சமூக புத்திஜீவிகளது கையறுநிலையினைப் பிரதிபலிப்பது போலவோ என்னவோ எந்தவிதமான கருத்தினையும் தெரிவித்திருக்கவில்லை என்பதும் இரசாயனவியல் தவிர வேறு பாடங்கள் தொடர்பாகப் பிரஸ்தாபிக்கப் படவில்லை என்பதையும் கவனிக்க வேண்டும்.

வெவ்வேறு உயர்தரப் பாடநெறிகள், பாடத்திட்டங்கள் பழையன புதியன, அவற்றின் பொருட்டான பரீட்சை வினாத்தாள்கள் வேறுபட்டவை என்பன போன்ற விடயங்கள் அனைத்துமே 2011 ஆம் ஆண்டு இலங்கைக் கல்விச் சமூகம் முதன் முதலாக எதிர் கொண்ட விடயங்கள் அல்ல. சிலவேளை சில அரசியல் வாதிகள் அல்லது ஒருசில சுயநல நோக்கங்களுடைய தனி நபர்களுக்கு அவை புதியனவாக இருக்கலாம். அல்லது அவர்களுக்கு அப்படிக் காண்பித்து தமது சொந்தத் தேவைகளை நிறைவு செய்ய வேண்டியேற்பட்டமையால் அவ்வாறு நடந்து கொண்டிருக்கலாம். ஏற்கனவே 1979, 2000, 2001 ஆகிய ஆண்டுகளிலும் மற்றும் புதிய, பழைய, இடைக்கால பாடத்திட்டங்களின் பொருட்டு ஒரேவருடத்தில் பரீட்சைகள் நடைபெற்ற சந்தர்ப்பங்களில், வடக்குக் கிழக்கில் விசேட பரீட்சைகள் நடாத்தப்பட்ட சந்தர்ப்பங்களில் எல்லாம் நடந்தவற்றை கல்விச் சமூகத்தினர் இவர்களுக்காக மறந்து விட்டிருக்க வேண்டும் என்பது இவர்களது எதிர்பார்ப்பாக இருக்கலாம். அது நடைமுறைச் சாத்தியமாகாத படியாலேயே சம்பந்தப்பட்டவர்கள் நீதிமன்றத்தை நாடவேண்டியேற்பட்டது.

Z புள்ளி தொடர்பான நியதிகள் கணித அடிப்படைகளை கொண்ட புள்ளிவிபரவியல் நுட்பங்களாகும். அவற்றை மாற்றியமைக்க விளைவது கணித அடிப்படைத் தத்துவங்களையே மாற்றியமைக்க விளைவதற்கு ஒப்பானது. பழைய புதிய பாடத்திட்டங்களின் பொருட்டு மாணவர்களது சராசரி Z புள்ளிகளை தனித்தனியாக கணித்து பின்னர் அவற்றை துறைத்தியாக பொதுப் பட்டியல் களாக்கி பல்கலைக்கழக அனுமதியின்

பொருட்டான மாணவர்களைத் தெரிவு செய்வதே அறிவியல் ரீதியிலானதும் கல்வியியல் மதிப்பீட்டுத் தக்தவங்களால் தாங்கப்படுவதும் ஏற்கனவே வழங்கப்பட்ட நீதிமன்றத் தீர்ப்புகளின் படியிலுமானதாகும்.

தூய விஞ்ஞானம் சாராத கலைத்துறைகள் சமூக விஞ்ஞானத்துறைகள் போன்ற ஆய்வுப் பரப்புகளிலும் பல்வேறு ஆய்வுத்தளங்களிலும் தரவுகள் தகவல்கள் முதலானவற்றை புள்ளிவிபரவியல் நடப்பங்களைப் பயன்படுத்தி பகுப்பாய்வு செய்து முடிவுகளுக்கு வரும் போக்கானது நூறாண்டுகள் கடந்தது. காரணம் ஆய்வுப் பெறுபேறுகளது நம்பகம், தகுதி போன்றனவற்றை இவை உச்ச அளவுகளில் வெளிப்படுத்துகின்றமையினாலாகும். எனவே நீதிமன்றங்கூட இவற்றை ஏற்று அனுசரித்து நடக்க வேண்டியமை தவிர்க்க முடியாத தாகின்றது. இத்தகைய பின்னணியில் வரவுள்ள தீர்ப்பு எவ்வாறு அமையும் என்பது பெரும்பாலும் முடிந்த விடயமாயிற்று. அல்லது சமூக நீதியினை எதிர்பார்த்தவர்களுக்கு சாதகமானதாய் அமையும் என எதிர்பார்க்கப்படலாம்.



இக்கட்டத்திலேயே விக்கிரமாதித்தன் கதையில் வருவது போல மீண்டும் ஒரு குழுநியமனம், ஜனாதிபதி குழுநியமனம் என்ற உயர்கல்வி அமைச்சரது அறிவிப்பும் பல்கலைக்கழக அனுமதி தொடர்பாக மூன்று விதமான தேர்வு முறைமைகள் பற்றி இக்குழு ஆராயும் என்ற பிரலாபமும் வெளியாகியது. இது தொடர்பாக 15. 05. 2012 அன்றைய வீரகேசரியில் கேவிச்சித்திரம் ஒன்று வெளியாகியிருந்தது. அதில் முடிவுறாது நீண்டு செல்லும் பாம்பொன்று மாணவரிருவரை படிப்படியாக விழுங்கிக் கொண்டிருக்க சிலர் அதன் வாலை வால்நூனியினை கைவில்லைகளைக் கொண்டு பரிசீலித்துக்

கொண்டிருந்தனர். இவர்கள் உத்தேச ஆணைக்குமுவினர் என்பதை சுட்டிக்காட்ட வேண்டியதில்லை.

குழு ஆராய்வதாயிருந்த மூன்று விதமான தேர்வு முறைமைகளுள் தற்போதைய Z புள்ளிப் பட்டியல் முறைமை என்பது அவற்றில் முதலாவது. இது Z புள்ளியேயல்ல என்பது இந்த நாட்டுக்கு பல்கலைக்கழக அனுமதியின் பொருட்டு Z புள்ளி தொடர்பான பிரயோக நீதியிலான சந்தர்ப்பத்தில் - 2001 இல் அதற்கு அங்கீகாரம் வழங்கிய பேராசிரியர் ஓ. ஏ. தட்டல் உட்பட பல துறை சார்ந்த நிபுணர்களதும் கருத்தும் வாதமும் என்பது ஒருபுறமிருக்க இதனை ஏற்றுக் கொண்டிருப்பின் மாணவர்கள் நீதிமன்றத்தை நாடியிருக்க வேண்டிய தேவையிருந்திருக்காது. ஆக இம்முறைமை பற்றி கருத்தில் கொள்வதானது நீதிமன்றத் தீர்ப்பு எதிர்வு கூறப்படும் வகையில் அமையும் பட்சத்தில் அது நீதிமன்றத்தை உதாசீனப் படுத்தியதாக அமைவதாயிருக்கும். இலங்கை அரசியலில் இது ஒன்றும் ஆச்சரியப்படத்தக்க விடயம் அல்ல.

குழுஉராயவிருந்த இரண்டாவது விடயம் ஏற்கனவே இக்கட்டுரையில் குறிப்பிடப்பட்டதும் உத்தேச நீதிமன்றத் தீர்ப்பு அமையலாம் என எதிர்பார்க்கப் படுவதுமான முறைமை. அதாவது தனித்தனி சராசரி Z புள்ளிகளும் துறை ரீதியான பொதுப்பட்டியலும். பெரும்பாலும் இதுவே இறுதியான நடைமுறைச் சாத்தியமானதாக அமையும் பட்சத்தில் குறிப்பிட்ட சிலர் மட்டும் பாதிக்கப்படுவர். ஆனால் சமூக நீதிநிலைநிறுத் தப்பட்டதாகும்.

முன்றாவது விடயம் கடந்த 5 வருடங்களில் பகுதியில் முதலாம் இரண்டாம் தடவை பரீட்சைக் கமர்ந்து சித்தியடைந்த மாணவர்களது என்னிக்கை விகிதத்தின் அடிப்படையில் புதிய பழைய பாடத்திட்டங்களின் கீழ் பரீட்சைக் கமர்ந்தவர்களிடையே பல்கலைக்கழக அனுமதித் தொகைகளை பிரித்தொகுத்துதல். இங்கு 5 வருடங்களில் பகுதியை அமைச்சர் தெரிவு செய்ததற்கான காரணத்தை அவர் வெளிப்படுத்தவில்லை. அத்துடன் 3 வது தடவையாகவும் மாணவர் உயர்தரப் பரீட்சைக்கமர்வதற்கான அங்கீரிக்கப்பட்ட வாய்ப்பினை அமைச்சர் மறந்துவிட்டமை வெளிப்படுகின்றது. சிலவேளை அதன் பின்னணியில் அவருக்கு நெருக்கமான சில தனிநபர்களது சுயநலன்கள் பின்னிப் பினைந்திருப்பதாக இருக்கலாம். எவ்வாறாயினும் இது மாணவர்களது அடிப்படை மனித உரிமைகளை மீறுவதாக அமைந்துவிடும். இத்தகைய முறையினது அமுலாக்கம் ஏற்கனவே 1979 ஆம் ஆண்டு தேசிய உயர்கல்விச் சான்றிதழ் மற்றும் கல்விப் பொதுத்தராதர உயர் தரப் பரீட்சைகள் தொடர்பான வழக்கில் வழங்கப்பட உச்ச நீதிமன்றத் தீர்ப்பை புறந்தள்ளுவதாக உதாசீனம் செய்வதாக அமைந்துவிடும்.

எவ்வாறாயினும் மேற்படி குழுதொடர்பாக தாக்கல் செய்யப்பட்ட இடையீட்டு மனுமீதான 25. 05. 2012 அன்றைய தீர்ப்பின் மூலம் புதிய குழுவினது நியமனம் உச்சநீதிமன்றத்தால் தடுக்கப்படுகின்றது. உச்சநீதிமன்றம் வழங்கவுள்ள தீர்ப்பே 2011 / 2012 பல்கலைக்கழக அனுமதியின் பொருட்டு இறுதியானதாக அமையப் போகின்றது. இவற்றினாடிப்படையில் புதிதாக தெரிவு செய்யப்படவிருந்த மாணவர்க்கான தலைமைத்துவப் பயிற்சி கூட காலவரையறையின்றி இடைநிறுத்தப் பட்டுள்ளது.

இத்துடன் இக்கட்டுரையை மேலெழுந்தவாரியாக முடிவுறுத்திக் கொள்ளலாம். எனினும் மேலதிகமாக சில விடயங்கள் இங்கு ஆராயப்படுகின்றன. அவையே இக்கட்டுரையினது தொனிப்பொருள் விடயங்களுமாகும். முதலாவது தற் போதைய பட்டியல் மற்றும் உத்தேசமாக நீதிமன்றத் தீர்ப்பின் பிரகாரம் புதிதாகத் தயாரிக்கப்படவுள்ள பட்டியல் என்பனவற்றிற்கிடையில் ஏற்றத்தாழ 2000 பேர்வரையிலானவர்களாலும் பல்கலைக்கழக அனுமதிக்கற்றை நெறி விருப்பத்தெரிவுகளில் மாற்றங்கள் ஏற்படும். சிலர் உத்தேச பல்கலைக்கழக அனுமதிக்கான வாய்ப்பை இழக்கலாம். சிலருக்கு எதிர் பாராத வாய்ப்புக்கள் கிட்டலாம். இவற்றின் அடிப்படையில் மீண்டும் பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குமுடிவுக்கு வழக்குகளை எதிர் கொள்ளவேண்டி ஏற்படலாம். ஆனால் இத்தகைய நிலைமைகள் 1979 இலும் ஏற்பட்டிருந்தன. இதனைத் தவிர்ப்பதற்காக பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குமுடிவு தான் உத்தேசித்த 3 முறைமைகளையும் ஏதாவதொரு முறையில் நடைமுறைப்படுத்தி ஆகக்கூடுதலான மாணவர்களை உள்வாங்குவதற்கு எத்தனிக்குமாயின் அதுவும் சிக்கலான விவகாரமாய் விடும். தொடர்ந்து வரும் ஆண்டுகளிலும் அதே தொகையினை அனுமதிக்க வேண்டியேற்படும். இது குறித்த இவ்வழக்கிலான தீர்ப்பினை முன்னெநாள் பிரதம நிதியரசர் தனது பதவிக் காலத்தின் இறுதியில் எரிபொருள் விலை நிர்ணய ஒப்பந்தம் தொடர்பாக வழங்கிய தீர்ப்பிற்குண்டான கதிக்காளாக்கி விடும். உச்சநீதிமன்றத் தீர்ப்பின் பின்னரும் ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுடிவு என்ற போர்வையில் விடயங்கள் வேறுவிதமாக முன்னெடுக்கப்பட்டு தீர்ப்பின்றும் வேறுபட்ட முடிவுகளை அமுலாக்க விளைவராயின் அதுவும் ஆட்சேபனைகளுக்கும் கண்டனங்களுக்கும் உரியதாகவே அமையும். உயர்கல்வி அமைச்சரை ஜனாதிபதி எந்த ஒருமாணவரும் பாதிக்கப்படாத வகையில் அனுமதியினை மேற்கொள்ள வேண்டும் எனப்பணித்துள்ளதாகக் கூறப்படுகின்ற போதும் இதுவும் நடைமுறைச் சாத்தியமற்ற விடயமாகவே அமையும். எவ்வாறாயினும் ஜனாதிபதியால் சிறுபான்மைச் சமூக மாணவர்கள் கருத்தில் கொள்ளப்பட்டிருக்க நியாயமில்லை. ஏனெனில் இலங்கையில் ஜனாதிபதியினது கருத்துப்படி



2009. 05. 18 இலிருந்து சிறுபான்மைச் சமூகம் என்று ஒன்றில்லை. இது கல்வி விடயங்களை ஆராயும் கட்டுரையாக இருந்த போதும் இலங்கையில் கல்வித்துறை முழுவதுமாக அரசியல் மயப்படுத்தப்பட்டமை காரணமாக இக்கருத்து தவிர்க்க முடியாததாகின்றது.

உயர்கல்வி அமைச்சரிற்கு எதிராக தாக்கல் செய்யப் பெற்ற இடையீட்டு மனுமீது உச்சநீதிமன்றம் அதற்கான அதிகாரம் பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குமுடிவிற்கே உண்டெனவும் அமைச்சரிற்கல்லை எனவும் தீர்ப்பளித்துள்ளமையானது உயர்கல்வித்துறை எந்தளவிற்கு அரசியல்மயமாகி உள்ளதென்பதற்கான சுட்டிகளுள் ஒன்றாகும். உண்மையில் 1997 ஆம் ஆண்டு தேசிய கல்வி ஆணைக்குமுடிவினது கல்வி மறுசீரமைப்பு பரிந்துரைகளின்படி சராசரி Z புள்ளிகளை வெளியிடுவதற்கான அதிகாரம் பரிட்சை ஆணையாளர் நாயகத்திற்கு உரித்தானதேயன்றி பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குமுடிவிற்கோ அல்லது உயர்கல்வி அமைச்சரிற்கோ உரித்தானதன்று. இதனாலேயே புதிதாகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்ட பரிட்சை ஆணையாளர் நாயகம் இது தொடர்பான நீதிமன்றக் கட்டளை கிடைக்கப் பெறும்வரை மௌனம் காப்பவராக உள்ளார் எனலாம். ஆக ஒட்டுமொத்தத்தில் தேவையற்ற விதத்தில் ஒருசிலரது தேவைகளை பூர்த்தி செய்து கொள்வதற்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட அனாவசியத் தலையீடுகள் ஒட்டு மொத்தமான மாணவரது எதிர்காலத்தையும் பாதிப்பதாக அமைந்து விட்டது.

பலராலும் தெரிவிக்கப்பட்ட பல்வேறு கருத்துக்களும் உயர்கல்வி மற்றும் கல்வி அமைச்சகளினது நிர்வாக ரீதியிலான பலவீனங்களை வெளிப்படுத்துபவையாகும். இவற்றுள் தலையானது மிக அண்மையில் பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர் குழுவொன்றினை கல்வி அமைச்சின் செயலாளர் சந்திக்க மறுத்து வெளியேற்றியமையாகும். அதனைத் தொடர்ந்து அவர்கள் ஆண்டவர்தான் இனிக் கல்விச் சமூகத்தினரைக் காப்பாற்ற வேண்டும் எனக் குறிப்பிட்டிருந்தனர். ஏற்கனவே இக்கட்டுரையாளனால்

உயர்கல்வி அமைச்சருடன் 21 .07. 2010 அன்று மேற்கொள்ளப்பட்ட சந்திப்பொன்றைத் தொடர்ந்து தற்போதைய பல்கலைக்கழக அனுமதிக் கொள்கை தொடர்பான எந்த விதமான அறிவும் உயர்கல்வி அமைச்சருக்கு இல்லை என்ற விடயம் 18 .12 2011 அன்றைய தினக்குரவில் வெளியாகிய கட்டுரையொன்றில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. குறித்த சந்திப்பின் போது மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயரும் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் வைத்தியக் கலாநிதியுமான ஜயலத் ஜயவர்தன அவர்களும் கூட பிரசன்னமாகியிருந்தனர். தவிர கல்வி அமைச்சரோ தனக்கு Z புள்ளி சூத்திரம் தொடர்பான விடயங்கள் விளங்கவில்லை எனப் பகரிந்கமாகவே கடந்த உயர்தரப் பரீட்சைப் பெறுபேறுகள் வெளியாகியிருந்த காலப்பகுதியில் குறிப்பிட்டிருந்தார். மேலும் இக்கட்டுரையாளனால் நல் லினீக் க ஆணைக் குழுவிற்கு அளிக் கப்பட்ட சாட்சியத்தில் பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழு கணனி மயப்படுத்தப்பட்டதாகக் குறிப்பிட்டுக் கொண்ட போதும் பல்கலைக் கழகங்களுக்கு மாணவர்களை தெரிவு செய்யும் பொறிமுறை வெளிப்படுத்தப்படுவதில்லை என்ற குற்றச்சாட்டும் முன்வைக்கப்பட்டிருந்தது. பலவருட காலமாக பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்குழுவில் உள்ள சிரேஸ்ட் உதவிச் செயலாளர்களான திரு. திஸ்ஸ நந்தசேன, கலாநிதி பிரியந்த பிரேமகுமார ஆகிய இரண்டு பேரைத் தவிர வேறொருக்குமே அது தெரிய வருவதில்லை. கலாநிதி பிரியந்த பிரேமகுமார வெளிநாடு சென்றிருந்த போது அக்கடமையினை மேற்கொண்ட திருமதி சந்திரிகா கொடகே அவர்கள் தற்பொழுது அப்பணியில் ஈடுபடுத்தப்படுவதில்லை. இவர் சிறுபான்மைச் சமூகங்களின் பொருட்டு பல்கலைக்கழக அனுமதி நடவடிக்கைகளின் போது பாதகமான முடிவுகளை எடுப்பவர் என்பதும் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட விடயமாகும்.

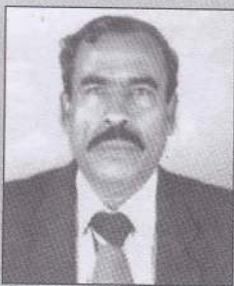
இத்தகைய பின்னணியில் ஏதாவது ஒருவிதத்தில் ஜனாதிபதி ஆணைக்குழு ஒன்றை நியமித்து அதன் மூலம் உச்ச நீதிமன்றத்தால் வழங்கப்படும் தீர்ப்பிற்கு புறம்பான முடிவுகள் நடைமுறைப்படுத்தப்பட எத்தனிக்கப்படுமாயின் அது சுப்பாக்கப்பட வேண்டும். இலங்கையில் பெரும்பாலான காலப்பகுதியிலும் கடந்த 30 வருடங்களுள் அமுலிலிருந்த அவசரங்களைச் சுட்டத்தினால் 3 இலட்சம் தமிழ்மக்களும் ஒரு இலட்சம் சிங்கள இளைஞர்களும் காவுகொள்ளப் பட்டமை அனைவருமறிந்த விடயம். இலங்கையில் நீதித்துறையினது சுயாதீனத்துவம் தொடர்பான ஜக்கிய நாடுகளது நிபுணர்குழு அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்ட விமர்சனங்களும் இத்தகைய ஒருநடவடிக்கை மூலம் அரசு தனக்கு தேவைப்பட்டனவற்றை யெல்லாம் நிறைவேற்றிக்



கொள்வதற்கு எந்த விதத்திலாவது யுத்தத்தை முடிவுக்கு கொண்டு வந்ததைப் போல நடவடிக்கை எடுக்கத் தவறாது என்பதற்கான இன்னொரு ஆதாரமுமாய்விடும். ஆயினும் இங்கு பாதிக்கப்படப்போவது சிறுபான்மையினர் மட்டுமன்றி பெரும்பான்மையினருமாவர்.

இறுதியாக, கினா சோஸ் என்ற இந்தியப் பாம்பு வேறு பாம்பினை விழுங்குவதாக கருதி தனது வாலையே அதாவது தன்னையே விழுங்குமாம். இந்தப் பாம்பினது இத்தகைய செயற்பாட்டை நோபல்பரிசு பெற்ற விஞ்ஞானி செல்டன் லீ கினாசோ மேலான நிலையிலிருந்து கீழானவற்றை, பெரியதிலிருந்து சிறியதை நோக்கும், உயர்ந்தனவற்றிலிருந்து இழிந்தனவற்றை நோக்கும் உயர்வுச் சிக்கல் போக்கினை சித்தரிப்பதற்காக பயன்படுத்துவதுண்டு. அவரது நோக்கு உலகளாவியது. பொது நன்மைகளையும் நோக்கங்களையும் குறிக்கோள் களையும் வலியுறுத்துவதற்கானது. ஆனால் இலங்கை அரசியல் வாதிகளைப் பொறுத்தவரை????? விக்கிரமாதித்தன் கதையில் வந்த ஞானசீலனுக் குண்டான முடிவினை ஒத்த தீர்ப்பினை வழங்கி உச்சநீதிமன்றம் மாணவர்களைக் காப்பாற்றும் பட்சத்திலும் நவீன ஞானசீலனாக உயிர்பெற்றெழுந்து உயர்கல்வி அமைச்சர் ஜனாதிபதி ஆணைக்குழு ஒன்றை ஏதாவது ஒருவிதத்தில் நியமித்து மீண்டும் அப்பாவி மாணவரை முருங்கை மரத்தை நோக்கி அழைத்துச் செல்வாரானால்.....? தமிழர்களை மட்டுமல்ல பெரும்பான்மைச் சமூகத்தையும் இனிவருங் காலங்களில் ஆண்டவர் தான் காப்பாற்ற வேண்டும். ஏற்கனவே பொருளாதாரத் துறையில் அதுதான் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றது.

எவ்வாறாயினும் உயர்கல்வி அமைச்சர் உச்சநீதிமன்றம் வழங்கப் போகும் தீர்ப்பினை ஏற்றுக் கொள்ளும் பட்சத்தில் மட்டும் கிணோ சோஸ் தனது தவறை உணர்ந்து தன்னையே தான் கக்கிக் கொண்டதாகவும் அதன் மூலம் தன்னையே தான் தற்காத்துக் கொண்டதுவமாகும். கக்குமா விழுங்கித் தொலைக்குமா என்பது விரைவில் தெரிய வரலாம்.



அழம்பக்கல்வியை அடித்தளமாக்குவோம்

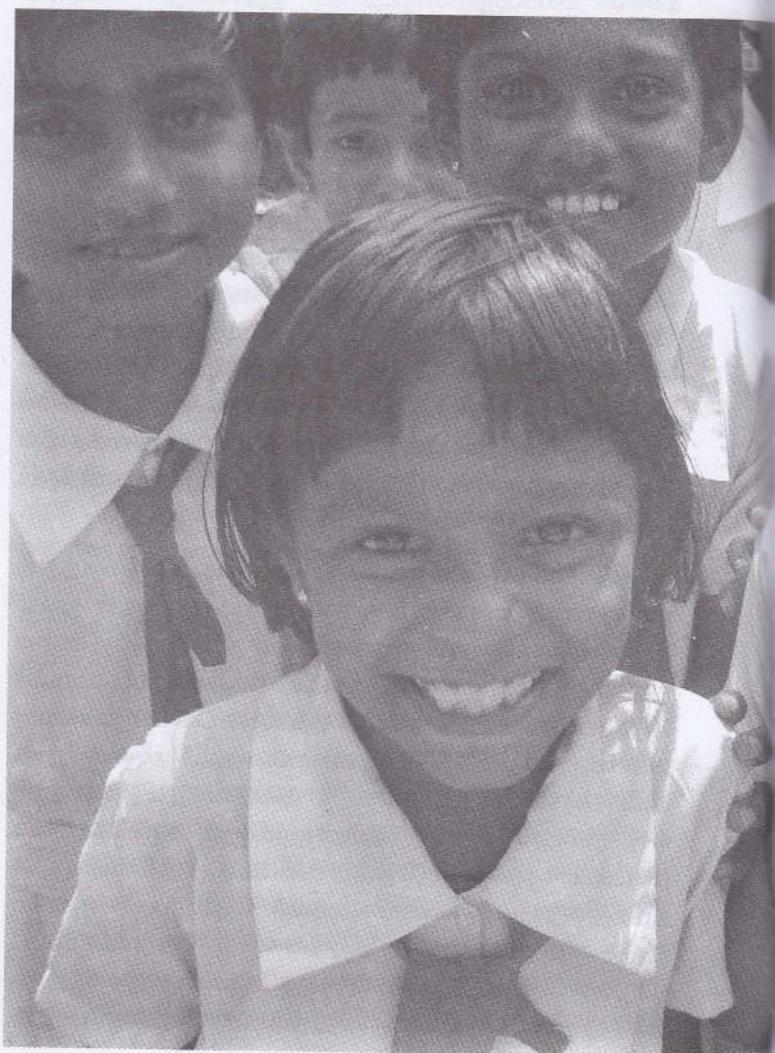
சௌ.அமிர்தலிவுகம் B.A (Hons)

ஆனநரின் செயலாளர்,
வடக்கு கிழக்கு மாகாணம்,
திருகோணமலை

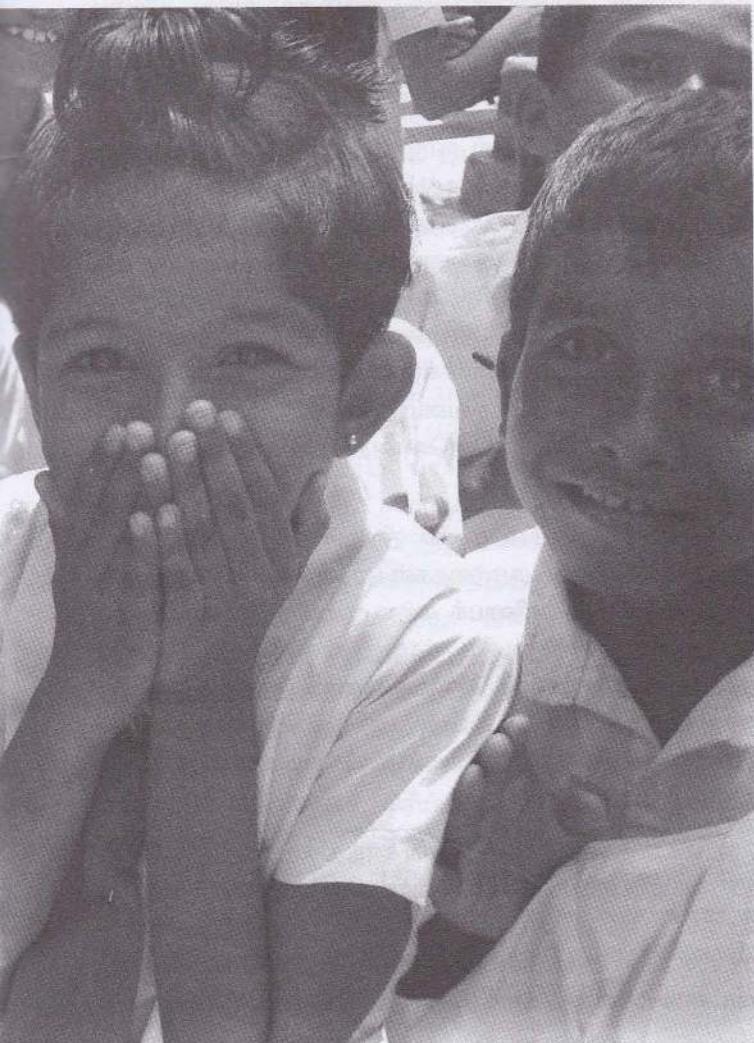
கல்வி மனிதவள மேம்பாட்டிற்கும், மனித வாழ்க்கை முன் ணேற்றத்திற்கும் உறுதுணையாக அமைகிறது. எனவே திருவள்ளுவர் கூறும் போது “ஒருவருடைய அழிவில் ஸாத செல்வம் கல்வியே! அதைத் தவிர ஏனையவை அத்தகைய சிறப்புடையவையல்ல” என்றார். என்னும் எழுத்தும் கண்ணேன சொல்வாரும் உளர். கண்ணுடையோர் கற்றோர் மற்றோர் புண்ணுடையர் என்பர் சிலர். எதிர்காலத்தில் நெறிபிறழாது வாழ கல்வி மிக உறுதுணையாக அமைகிறது. இளமையில் கல்வி சிலையில் எழுத்து. எனவே அழம்பக்கல்வியை ஆணித்தரமாக எமது முளையில் ஏற்ற வேண்டும். ஓவ்வொரு நாடும் தனது வருமானத்தின் பெரும் பகுதியை கல்வி வளர்ச்சிக்காகச் செலவிடுகிறது. இலங்கையில் நாட்டு வருமானத்தின் 2% வீதம் கல்விக்காகச் செலவிடப்படுகிறது. எமது நாட்டில் கல்வியறிவு பெற்றவர்கள் 96% வீதம் எனக்கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. “கல்” என்பதன் வினையடியாகப் பிறந்தது தான் கல்வி. கல்வி எடு அல்லது தோண்டியெடு என்ற பொருளுடைய கல்வியால் குழந்தைகளின் உள் செறிந்து இருக்கும் திறமை, ஆற்றல் என்பன வெளிக்கொணரப்பட்டு விருத்தி செய்யப்படும். (கல்வி) இலங்கையில் இலவசக்கல்வி முறைமை பல்ரையும் கல்வி கற்கத்துாண்டியுள்ளது. அழம்பக்கல்வி என்பது தரம் - 1 இலிருந்து தரம் 5 வரை கற்பிக்கப்படும் கல்வியாகும்.

சவாமி விவேகானந்தர் கல்வி பற்றிக் கூறுகையில் “மனிதனுடைய ஏற்கனவே பொதிந்திருக்கும் முழுமை பெற்ற நிறைவினை மலரச் செய்வது கல்வியாகும்” என்றார். எனவே குழந்தைகளுக்கு நல்ல கல்வித்தகுதியை நல்கி வாழ்க்கைக்கு வழி காட்ட வேண்டியது பெற்றோரது கடமையாகும். இதற்காக அழம்பக்கல்வியை அடித்தளமாக்க வேண்டும். “கல்வி என்பது மனித உருவாக்கம்”, “கல்வி என்பது நன்னடத்தை”, “கல்வி என்பது வாழ்க்கை விழுமியங்கள்” எனவும் சவாமி விவேகானந்தர் கூறியுள்ளார். மேலும் “கல்வி என்பது கட்டிடங்கள் அல்ல, மேசை கதிரைகள் அல்ல, பார்ட்சைகள் அல்ல, பாடப்புத்தகங்கள் அல்ல, அது மனிதனுள் உறையும்

ஆதமீக சக்தியின் வெளிப்பாடு. எனவே உன்னுள் உறையும். ஆதமீக சக்தியின் வெளிப்பாடு. எனவே உன்னுள் உறையும் ஆதமீக சக்தியை வியாபிக்கச் செய், ஏனைய யாவும் அதைச் சுற்றித்தாமாகவே வந்து சேரும் என்றார். எனவே எமதுள்ளே உறையும் சக்தியை கல்லி எடுத்து ஒளியூட்டி, மெருகூட்டி நிலை நாட்ட வேண்டியது எமது கடமையாகும்.



ஆரம்ப வகுப்புகளில் மாணவர் மனதில் செறியும் நற்பண்புகள் அவர்கள் பல்கலைக்கழகம் சென்று பட்டதாரிகளாகப் பரிணமிக்கும் வரை தொடர வேண்டும். ஆரம்ப வகுப்புகளில் சிறு விதைகளாக விதைக்கப்படும் பண்புகள் அவர்கள் வளர்ந்ததும் பண்புள்ளவர்களாக மினிச் செய்கிறது. ஆங்கிலக் கல்விகள் வேட்ஸ்வேர்த் கூறும் போது “மனிதத் தன்மையினை மனிதர் பெறத் துணையாக விளங்குவது கல்வி” என்றார். இன்று பாடசாலையில் மனிதத்தன்மையினைப் பெற ஆரம்பக்கல்வியில் இருந்து கல்வி துணையாக விளங்குகிறது எனலாம். “கேடில் விழு செல்வம் கல்வியாகும்.” “கற்கை நன்றே.” “கற்கை நன்றே பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே” என்று எம்மவர் கல்விக்குக் கூடிய நாட்டம் செலுத்துதினர். கடமை கண்ணானது என்பதை அவர்களுக்கு உணர்த்தி நல்ல மதிப்பெண்கள் பெறுவதற்கும் ஒழுக்கவிருத்திக்கும் கட்டுப்பாட்டிற்கும் ஆரம்பக்கல்வி உதவ வேண்டும். மொத்தமாக 5 வயது தொடக்கம் 14 வயதிற்குட்பட்ட 25532 பிள்ளைகள் (14.30 சதவீதம்) பாடசாலை செல்வதில்லை. இவற்றில் 60.3 சதவீத பிள்ளைகள் (15,042) விவசாய, கைத்தொழில்,



வியாபார நிலையங்களில் வேலை செய்கின்றனர். வேலை செய்வோரில் 22.2 சதவீத சிறார்கள் ரூ.2000.- குறைய மாதாந்தம் உழைக்கின்றனர். 14 வயதுக்குட்பட்டோரை வேலைக்கு அமர்த்துவது சட்டபூர்வமான குற்றமாகும். எனவே இவர்களையும் ஆரம்பக்கல்வியைப் பெறுவதற்கு ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

ஒருவருடைய வாழ்க்கையில் படிப்படியாக மாற்றத்தை ஏற்படுத்தி அவனைச் சமூகத்தோடு பின்னிப்பினைப்பதும் கல்வியே. சமுதாயத்திற்குரிய பண்பாட்டு மரபினை கல்வி இளம் தலைமுறையினருக்கு உணர்த்துகின்றது. புதுக்கருத்துகள், புத்தாக்கங்கள் ஆகியன கல்வி வளர்ச்சிக்குத் தூண்டுதலை அளிகின்றன. எனவே, கல்வி தனியார் ஆளுமையை வளர்ப்பதோடு, சமூக வாழ்வையும் தொடர்புடைத்துவதாக உள்ளது. இன்று உலகில் பணக்கார நாடாகப் புகழப்படும் ஐக்கிய அமெரிக்காவில் ஐந்தில் ஒரு பிள்ளை வறுமை நிலையிலுள்ளார். அங்கு 22.4 சதவீத பிள்ளைகள் வறியவர்கள். ஆனால் சவீடினில்

முப்பத்தெட்டு பிள்ளைகளில் ஒரு பிள்ளை வறியவர். இங்கு 2.6 சதவீதமான பிள்ளைகள் தான் வறியவர்கள். டென்மார்க்கில் இருபதில் ஒரு பிள்ளை தான் வறியவர். இங்கு 5.1 சதவீத பிள்ளைகளே வறியவர்கள். எனவே வறியவர்களது பிள்ளைகளை பாரபட்சம் காட்டாது நாம் ஆரம்பக்கல்வியில் புகுத்தமுற்பட வேண்டும். வறியவர்கள் கூட தமது பிள்ளைகளை பாடசாலைக்கு அனுப்ப உதவ வேண்டும். இதற்கு எமது நாட்டில் இலவசக்கல்வி முறையுள்ளதால் பிள்ளைகளை பாடசாலைக்கு அனுப்பக்கட்டாயப்படுத்த வேண்டும். கடந்த காலங்களில் வெளிநாடு செல்வோரின் தொகை அதிகரித்துள்ளது. இப்படி வெளிநாடு சென்ற பெற்றோரின் சிறுவர்கள் அரவணைப்பு, அன்பு, பாதுகாப்பு இன்றி தவிப்பதுடன், உளவியல் அழுத்தாங்களுக்குட்படுகின்றார். எனவே இவர்களது பாதுவலர்கள் கட்டாயம் இவர்களை பாடசாலைக்கு அனுப்பி ஆரம்பக்கல்வியைப் பயில உதவ வேண்டும்.

குழந்தை ஒன்று பிறக்கும் போது அதன் எதிர்காலம் குறித்து பெற்றோர் பலவாறாக கனவு காண்கின்றனர். தமது வாழ்விலும் பார்க்க அவர்களது வாழ்வு சிறப்பாக அமைய அங்கலாய்க்கின்றனர். குழந்தை கருவிலிருக்கும் போதே தாயானவள் ஆசைக் கனவுகள் காண்கிறாள். தான் ஈன்ற பிள்ளை கல்வி, கேள்விகளால் நிறைவடைகிறான் என பிறர் சொல்லக் கேட்பதே தாயின் தலையாய பொறுப்பாகும். “ஈன்ற பொழுதில் பெரிதுவக்கும் தன் மகனைச் சான்றோன் எனக் கேட்ட தாய்” என்றார் திருவள்ளுவர்.

பிள்ளைகளின் மேன்மைக்காகப் பல பெற்றோர் பல பிரயத்தனங்களைச் செய்கின்றனர். பிள்ளைகளின் முன்னேற்றத்திற்காக திரை கடல் ஒடியும் திரவியம் தேட-

முற்படுகின்றனர். மகாகவி பாரதியாரின் பாடல்களில் நாட்டங்கொண்ட விபுலானந்த அடிகளார் பாடசாலைகளில் குழந்தைகளுக்கு வகுப்பிற் கேற்ப பாடல்களைத் தெரிந்தெடுத்தார். முதலாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு செந்தமிழ் நாடுடனும் போதினிலே.. எனவும் 2ம், 3ம், 4ம் வகுப்பு மாணவர்களுக்குக் காக்கைக்சிறகினிலே எனவும், 5ம் வகுப்பிற்கு பகைவனுக்கருள் வாய் நன்னெஞ்சே எனவும், 6ம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு வீரசுதந்திரம் வேண்டி நின்றார் என்ற வகையில் கற்பிக்கவழியமைத்தார். கலையும், அறிவியலும் ஒருங்கு சேர்ந்த கல்வியை கட்டமுற்பட்டார்.

பிள்ளைகளை எதிர்காலத்தில் சான்றோன் எனக் கேட்க விரும்பிய பலர் இன்று பிள்ளைகள் நிறையப் பொருள் சம்பாதிக்க வேண்டும், ஏனைய போட்டியிடுவோர் அனைவரையும் வெல்ல வேண்டும். ஏனையவர்களிலும் பார்க்க உயர்ந்த ஸ்தானத்தைப் பெற வேண்டும் என்றும் அவாவுறுகின்றனர். இதற்கு அடிப்படைக் காரணம் போட்டியிட்டைகள். இதில் பலரை முந்த வேண்டும் என முனைப்பட்டின் செயற்படுவதால் தனியார் வகுப்புக்களைக்கூட நாடுகின்றனர். இங்கு பரிட்சை என்பதை அடிப்படையாகக் கொள்வதால் மனப்பாடம் முக்கியம் பெறுகிறது. எனினும் இவர்களது சுய ஆற்றலை, சுய சிந்தனையை வளர்க்க முன் வர வேண்டும்.

தேவைக்கு அதிகமான பாடக்குறிப்புகள் அவசர அவசரமாக வழங்குவதையும், அவை பிள்ளைகளால் கிரகிக்கப்படாது எழுதப்படுவதால், பொருஞ்சனராது மனப்பாடம் செய்யப்படுவதால், மாணவர் உள்ளத்தில் ஒளி பெற மாட்டாது. பாடக்குறிப்புக்களால் நிரப்பப்படும் பாத் திரதாரியாகின்றனர். எனவே, கிரகித் தலை வளர்த்து, இதன்மூலம் ஆரம்பம் வளர கல்வித்திட்டம் அமைய வேண்டும். ஆரம்பக்கல்விக்கு கிரகித்தல் ஆணிவேராகும்.

1998ல் 353, 372 மாணவர்கள் 11 வருடம் முடித்து க.பொ.த.சாதாரண பரிட்சை எழுதினர். ஆனால், இதில் 37% (131, 143) பேர் க.பொ.த.உயர் வகுப்புக்கு தகுதி பெற்றனர். இதில் 35% (123, 650) பேர் க.பொ.த.உயர் துத்தில் முதன்முறை மீண்டும் பரிட்சை எழுதினர். 2001ல் இதில் 14% (50,526) பேர் பல்கலைக்கழகம் செல்லத் தகுதி பெற்றனர். இதில் 02% (5,750) பேர் பல்கலைக்கழகத்திற்கு தெரிவாகினர். இன்று 2004ல் 220,0000 பேர் க.பொ.த.உயர் பரிட்சை எழுதி உள்ளனர். இதில் 14,400 பேர் வரை பல்கலைக்கழகம் செல்ல வாய்ப்புண்டு. எனவே இங்கு போட்டியிலீடுபட வேண்டியள்ளது. ஆகவே ஆரம்பக்கல்வி திட்மாக அமைய வேண்டும். வெறும் புத்தகப் பூச்சிகளாக கிணற்றுத்தவணைகளாக உருவாக்கமுற்படாது இவ்வுலகில் வாழ்வதற்கு தளம் அமைத்துக்கொடுக்க வேண்டும்.

உழைப்பு, கவனம், உற்சாகம் என்பன மிக அவசியம் என்ற கருத்தை அவர்கள் மனதில் பதிய வைக்க வேண்டும்.

குழந்தைப்பருவத்தில் பிள்ளைகள் நினைப்பதை விட நாம் பிள்ளைகளின் மனதில் தேவைக்கு அதிகமானவற்றை தினிப்பதால், பிள்ளைகளின் முளைத் திறனும், அவர்களின் ஆற்றலும் வளர்ச்சியடைவதில் தடைகள் ஏற்படலாம். நாட்டின் எதிர்கால கல்வித்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதனால் பிள்ளைகளை முன் பள்ளிக்கு அனுப்பவேண்டியது அவசியமாகும். பாடசாலைக்குச் செல்லும் 67 வீதமான மாணவர்களில் 35 வீதமான மாணவர்களே முன்பள்ளிக்குச் செல்கின்றனர். எனவே ஆரம்பத்தில் முன்பள்ளியில் அனைவரும் படித்து பின் ஆரம்பக்கல்வியைப் பெற வழியமைக்க வேண்டும். இதனால் முளைத்திறன் நன்கு பயன்படுத்தப்படும். முன்பள்ளிக்கல்வி பெற்றவர்கள் ஆரம்பக்கல்வியில் தூடிப்படன் ஈடுபடுவதை நாம் அறிவோம்.

இலங்கையில் 1999 – 2003 காலப்பகுதியில் 55,000 பேர் ஆரம்பக்கல்வி ஆசிரியர்களாகப் பணியாற்றி வருகின்றனர். இதில் 8767 பேர் வடக்கு கிழக்கில் பணி புரிகின்றனர். வடக்கு கிழக்கில் பல வெற்றிடங்கள் நிரப்பப்படாமல் உள்ளன. ஆசிரியர் பற்றாக்குறை நிலவுவதால் கல்வியில் பின்னடைவையும் இது ஏற்படுத்தியுள்ளது.

ஆரம்பக்கல்வியில் எழுத்து அறிவு சம்பந்தமாக வளர்ச்சி காணப்பட்டபோதும், எண்ணறிவில் வளர்ச்சி குறைவாகவுள்ளது. 2000ம் ஆண்டில் 32 வீதமாக இருந்த எழுத்தறிவு வீதம் 2003ம் ஆண்டில் 37.42 வீதமாக வளர்ந்து 5.42 வீதமாக வளர்ச்சி கண்டுள்ளது. 2000ம் ஆண்டில் 20 வீதமாக இருந்த எண்ணறிவு 2003ம் ஆண்டு 21 வீதமாக ஒரு வீத வளர்ச்சியே கண்டுள்ளது. இதனால் எண்ணறிவில் கூடிய கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். என்னும் எழுத்தும் கண்ணேனத்தகும் என்பது யாரும் அறிந்ததே.

ஜக்கிய நாடுகள் கல்வி நிறுவன அறிக்கையின்படி, உலகில் 10.4 கோடி குழந்தைகள் பாடசாலை செல்வதில்லை. தமது ஆரம்பக்கல்வியைக் கற்க முடியாதுள்ளனர். இதில் 45 சதவீதத்தினர் ஆசிய நாட்டிலுள்ளனர். ஆசியாவில் 4.6 கோடி பேர் பள்ளி செல்வதில்லை. இந்தியா போன்ற நாடுகளில் ஆரம்பக்கல்வி பயிலும் குழந்தைகளில் 50 சதவீதத்தினர் 5ம் வகுப்புடன் வகுப்பை நிறுத்தி விடுகின்றனர்.

வடக்கு கிழக்கு மாகாணத்தில் 5 தொடக்கம் 15 வயதிற்குட்பட்ட மாணவர்களின் தொகை 509,993 ஆகும். இதில் பாடசாலை செல்லாத மாணவர்கள் 59,400 பேர். இடைவிலகியவர்கள் 38,081 பேர். எனவே, பாடசாலைகளில் சேராதோரையும், இடைவிலகியோரையும்

சேர்க்கும் முயற்சியில் வடக்கு கிழக்கு மாகாண கல்வியமைச்சு ஈடுபட்டுள்ளது. இதற்கு பெற்றோரும் நாட்டமெடுக்க வேண்டும்.

வடக்கு கிழக்கு மாகாணத்தில் உள்ள தேசிய பாடசாலைகளான 38 பாடசாலைகளிலும், 1964 மாகாண மட்ட பாடசாலைகளிலும் மொத்தம் 658,766 பேர் பயில்கின்றனர். இதில் 302,781 பேர் ஆரம்பக்கல்வியைக் கற்கின்றனர். ஆசிரியர் களைப் பொறுத் தவரையில் இன்று ஆரம்பக்கல்விக்கு தேவையான ஆசிரியர்கள் 10,222 பேர் ஆகும். இதில் 8,767 பேரே எமது மாகாணத்தில் உள்ளனர். எனவே இன்னும் 1,455 பேர் தேவைப்பட்ட போதும். இருக்கும் ஆசிரியர்களுடைய ஒத்துழைப்பினால் ஆரம்பக்கல்வி திறம்பட வழி நடத்தப்படுகிறது.

இன்று வடக்கு கிழக்கில் போர்க்காலச் சூழ்நிலைகளினால் பாதிப்புக்கள் ஏற்பட்டு ஆசிரியர் மாணவர் இடப்பெயர்வு, ஆசிரியர்களின் இளைப்பாறல்கள், பதிலீடு செய்யப்படாமை, வருவாய்க்காக ஆசிரியர்கள் பலர் வெளிநாடு செல்லல், மாகாணத்தை விட்டு மாற்றப்பட்டுச் செல்லல் போன்ற பல பாதிப்புக்களுக்கு உள்ளாகின்றனர். இந்தத்தருணத்தில் ஆரம்பக்கல்லிக்கற்கும் பிள்ளைகளுக்கும் பல இடர்பாடுகள் ஏற்படுகின்றன. பழ்வைத் தொடர்ந்து படிக்க முடியாத நிலை, வகுப்பாசிரியர் இன்றியும் அவதிப்படுகின்றனர். பல பாடசாலைகளில் வசதிக்கட்டணத்துடன் படிப்பிக்கும் ஆசிரியர்களை போதனையானது, நிரந்தர ஆசிரியர்களின் போதனைக்கு ஈடாகாது. பாதிக்கப்படுபவர்கள் மாணவர்களே.

இன்று தொலைக்காட்சி பலவிதத்தில் இவர்களுக்கு அசௌகரியத்தை ஏற்படுத் துகின்றது. நல்ல நிகழ்ச்சிகள் மாத்திரம் பார்க்கக்கூடியவையாகவும், ஏனைய ஆபாசங்கள், சண்டைகள், காதல் லீலைகள் என்பவற்றை பிரபல்யப்படுத்துவனவாகவும் உள்ளன. பிள்ளைகளைச் சுயமாகச் சிந்தித்து செயலாற்றவும் இது தடையாக அமைகிறது. இன்று வீட்டுக்கு வீடு தொலைக்காட்சி இருக்கின்றது. எனவே வீட்டிலுள்ள பெற்றோர் பிள்ளைகளைக் கட்டுப்பாடாக வைத்து நல்ல நிகழ்ச்சிகளை மாத்திரம் பார்க்க வழவுகுக்க வேண்டும். ஜந்தில் வளையாதது ஜம்பதில் வளையாது. எனவே ஜந்தில் வளைந்து கொடுக்கச் செய்ய வேண்டும். அவர்களை சுயமாகச் சிந்தித்து செயலாற்றும் திறனை ஊக்குவிக்க வேண்டும். தற்போது 12 வீடுகளுக்கு ஒருவர் என்ற அளவில் 14 வயதுக்குட்பட்டோர் வீட்டு வேலையாட்களாக அமர்த்தப்பட்டுள்ளனர். இவர்களில் பலர் துஷ்பிரயோகம், சித்திரவதை என்பனவற்றிற்குட்பட்டுள்ளனர். சுமார் 10



சதவீதமான சிறுவர்களும், 20 சதவீதமான சிறுமியர்களும் மிகச்சிறு வயதிலேயே பாலியல் துஷ்பிரயோகத்திற்குட்பட்டுள்ளனர். பாடசாலைக்குச் செல்லக்கூடிய வயதுடைய 14 சதவீதமான பிள்ளைகள் தற்போது முறையாக கல்வியை பெறுவதில்லை. எனவே 14 வயதிற்கு கீழ்ப்பட்ட சிறுவர்கள் கட்டாயமாக பாடசாலைக்கு செல்ல வேண்டும்.

மனிதன் ஒரு சமூகப் பிராணி. பாடசாலை சமூகத்தைப்பிரதிபலிக்கும் ஒரு கண்ணாடியாகும்.. பாடசாலை மாணவர்களது நற்பழக்கங்கள், சிக்கனம், தூய்மை பாதுகாப்பு, பக்குவம், பணிவு, அன்பு, மரியாதை என்ற பண்புகளைப்புகட்டி அவன் ஆரம்பத்திலிருந்தே மேன்மக்கள் பேற்றைப் பெற வழிவகுக்கின்றது. எனவே பாடசாலையானது சீரிய சமுதாயத்தையும் சிறந்த குடிமக்களையும் உருவாக்கி வருகிறது எனலாம். அறியாமை என்ற இருளைப்போக்கி அறிவு என்ற பொக்கிஷத்தை கலந்து ஞான விளக்கை ஏற்றி சமூகம் போற்றும் அறிஞர்களை உருவாக்குகின்றது.

இவ்வாறான கல்வியில் எமது தன் முனைப்பு எண்ணம் சுயநல் எண்ணம் என்பன அழிந்து, அன்பு, தன்னம்பிக்கை, மன உறுதி, ஆத்மீக பலம் என்பன வளர்கிறது. ஆரம்பக்கல்வியை சரியான முறையில் செயற்படுத்துவோமானால் எமது ஆத்மீக சக்திக்கு இது வித்திடுகிறது. எனவே ஆரம்ப வகுப்புக்களில் நமது மனதில் செறியும் நற்பண்புகள் நாம் புகழ் பெற்றுப்பட்டதாரியாக வெளியேறி எமது தொழிலாற்றும் இடம் வரை தொடர வேண்டும். ஆரம்பக்கல்வியில் சிறுவிதைகளாக விதைக்கப்படும் இப்பண்புகள் அன்பு, அறநெறி, பண்பு, பணிவு, ஒழுக்கம் என்பவற்றை ஏற்படுத்தி மக்களை வாழ்வாங்கு வாழ வழிவகுக்கும். ஆரம்பக்கல்வியை எமது வாழ்வின் அடித்தளமாக்குவோமாக!



மக்ரூகலின் இயல்புக்கக் கொள்கைப் பிரயோகத்தில் ஆசிரியர்களினதும் பெற்றோர்களினதும் வகிபங்கு

க. கேதீஸ்வரன் B.Ed (Hons)

தற்காலத் தில் மனித வளத் தின் உச்சப் பயண்பாட்டைப் பெற்றுக்கொள்ள ஊக்கற் கொள்கைகள் பல்துறைசார்ந்தோராலும் பிரயோகம் செய்யப்படுகின்றன. கல்வி உளவியற் கொள்கைகளுள் பிரபல்யம் வாய்ந்ததும், பழைமையானதும், நடைமுறைச் சாத்தியம் மிக்கதுமான கொள்கையே மக்ரூகலால் முன்வைக்கப்பட்ட இயல்புக்கக் கொள்கையாகும். இக் கொள்கையை வித்திட்டு, வளர்த்தெடுத்து, சமுகத்திற்கு முன்வைத்த, பெருமை வில்லியம் மக்ரூகலையே (William McDougall: 1971-1938) சாரும். மக்ரூகல் இக் கொள்கையை 1908ஆம் ஆண்டில் 'சுமதாய உளவியலுக்கான முகவுரை' என்ற நூலின்வாயிலாக முன்வைத்தார். மக்ரூகல் பல வகையான உயிரினங்களிலும் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு, பின் அதன் நடத்தைகளை மனித நடத்தைகளுடன் தொடர்புபடுத்தலாம் என உணர்ந்தார். இவரின் கருத்துக்கமைய இயல்புக்கம் என்பது பிறக்கும் போதே ஓர் உயிரியினிடத்தில் அமைந்து விட்ட இயல்பான ஒரு உளநிலையாகும். இதனால் இயல்புக்கமானது மரபுவழியிலேயே மனிதனுக்குக் கிடைக்கின்றது என்றார்.

உளவியலாளர்களின் கருத்துப்படி மனித நடத்தைகள் தூண்டியின் மூலம் வெளிப்படும் நடத்தை, தூண்டி இல்லாமல் இயற்கையாக அல்லது இயல்பாக வெளிப்படும் நடத்தை என இரண்டு வகைப்படுத்துகின்றனர். இவற்றில் இயல்பாக எழும் நடத்தைகளுக்கு அடிப்படையானவை மனிதனின் இயல்புக்கங்களே, எனவே இவ்வாறு எழுகின்ற நடத்தைகளே இயல்புக்க நடத்தைகள் எனப்படுகின்றன. இவ்வாறான நடத்தைகளை மனிதனில் மாத்திரமன்றி விலங்குகள், பறவைகள், பூச்சிகள் போன்ற அனைத்து உயிரினங்களிலும் அவதானிக்கலாம்.

மனிதர் களிடத் தில் நாம் பல வகையான இயல்புக்கங்களைக் காண்கின்றோம். நம் செயற்பாடுகள் அறிவின் அடிப்படையில் மாத்திரம் எழுபவை அல்ல, மனிதர் களிடத் திற் காணப்படும் இயல்புக்கங்கள் தனித் தனியே செற்படுவதன் மூலமும் இயல்புக்க நடத்தைகள் வெளிப்படுகின்றன. அவ்வாறே இயல்புக்கங்கள்

ஒன்றிற்கு மேற்பட்டவை ஒரே நேரத்தில் செயற்படுவதனாலும் நடத்தைகள் உருவாகின்றன. எவ்வாறிருப்பினும் பொதுமையில் மனிதன் இயல்புக்கத்தின் அடிப்படையிலே சக்தி பெற்றுச் செயற்படுகின்றான். இயல்புக்கத்தின் அடிப்படையிலேய ஆளுமையின் அளவும் தீமானிக்கப்படுகின்றது. மனிதனுடைய அறிவு, அனுபவம் என்பன இயல்புக்க நடத்தைகளிற் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. அத்தோடு இயல்புக்கச் செயற்பாடுகளை நுண்ணாறிவு செயற்படுத்துவதோடு அவற்றின் விளைவுகளையும் அராய்ந்து செயற்பாடுகளைத் தொடரவோ அல்லது இடையில் நிறுத்தவோ துணைபுரிகின்றது. இவ்வாறான செயற்பாடுகள் விலங்குகளில் நிகழ்வதில்லை. எனவே மனிதச் செயற்பாடுகளில் பெரும் பங்கினை இயல்புக்கம் கொண்டுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

மக்ரூகல் மேலும் குறிப்பிடுகையில், குறித்த ஓர் இயல்புக்கமானது குறித்த மனிதனைச் செயற்படத் தாண்டும் போது மூன்று வகையான செயற்பாடுகளை உடல், உளர்தியாக ஏற்படுத்துகின்றது என்கின்றார். அத்தோடு இவை தொடர்ச்சித் தன்மையையும் கொண்டிருக்கும் எனவும் நிருபித்தார். அச் செயற்பாடுகளை நோக்குவோமாயின்,

- 1) அறிதல் - ஒரு விடயம் தொடர்பான புலக்காட்சி பறுதல் - அறிகை
- 2) உணர்தல் - குறித்த விடயம் தொடர்பான மனவெழுச்சியைப் பறுதல் - தாக்கம்
- 3) இயக்கம் - தொழிற் படுவதற்கு உந்துதல் - தொழிற்படு

இவ்வாறு பிரித்துக் கூறப்படுகின்ற போதிலும் அவை ஒன்றுடன் ஒன்று மிக நெருக்கமான தொடர்புடையவையான செயற்பாடுகளாகும். உதாரணமாக நாய்க்கு உணவை வைத்துவிட்டு அழைக்கும் போது விடயத்தை அறிகின்றது, அடுத்ததாக உணவின்மேல் ஆசை கொள்கின்றது, இறுதியாக உணவை உட்கொள்ள ஓடி வருவதனையும் காணலாம்.

இதனை ஒரு மாணவரிடத்தில் பல விடயங்களிற் காணலாம். எடுத்துக்காட்டாகப் போட்டியில் வெல்ல வேண்டும்

என்ற ஊக்கத்துடன் ஓடிக்கொண்டிருக்கும் மாணவன் தன்னை முந்தி ஒடும் மாணவனைக் காணுகின்றான் இது அறிவையும், முதலாம் இடத்தைப் பெறவேண்டும் என்ற உணர்வை பெறுகின்றான். இது உணர்தலையும், முந்தி ஒடுவதற்காக வேகமாக ஓடுவதைச் ‘செயற்பாடு’ எனவும் கொள்ளலாம். இவை மூன்றையும் ‘ஊக்கல் விசைகள்’ என மக்குலல் குறிப்பிடுகின்றார். இவ்வாறான ஊக்கல் செயற்பாடுகள் அனைத்து உயிரினங்களிடமும் காணப்படுகின்ற போதிலும், மனிதனிடம் சிறப்பாகக் காணப்படுகின்றது. அத்தோடு மனிதன் ஊக்கலின் விளைவறிந்து மாற்றியமைக்கும் சக்தி கொண்டுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ் ஊக்கல்களானது சில சிறப்பியல்புகளைக் கொண்டு காணப்படுகின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. அந்தவகையில்,

- இவை பிரம்பரையிற் தோன்றிய இல்சணங்கள் அல்லது பிறப்பிலிருந்து காணப்படும் நாட்டங்களாகும்.
- பிரம்பரை இயல்புக்கங்களானது எல்லா உயிரினத்திடமும் ஒரே அளவினதாகக் காணப்படுவதில்லை மாறாக வேறுபட்ட அளவிற் காணப்படும்.
- இயல்புக்கங்கள் முதிர்ச்சியடைந்து வரும்வரை வெளிப்படுவதில்லை, முதிர்ச்சியடைந்த பின்னரே வெளிப்பட்டு செயற்படத் தூண்டுவதாக அமையும்.
- ஊக்கல்கள் முதிர்ச்சியடையும் போது தூண்டலை அளிக் காவிட்டால் அவை மறைபொருளாகவே காணப்படும்.

▪ இயல்புக்கங்கள் கற்றலினாலோ, அனுபவத்தினாலோ ஏற்படுவதில்லை.

இயல்புக்கங்கள் மனிதர்களிடத்தில் வெளிப்படுகின்றது என்பது அனைவராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட விடயமே, ஆனால் எத்தனை இயல்புக்கங்கள் காணப்படுகின்றன என மக்குலல் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு முதலில் 12 விதமான இயல்புக்கங்கள் காணப்படுவதாகக் குறிப்பிட்டார். தொடர்ச்சியாக மேற்கொண்ட ஆய்வுகளில் இருந்து மனிதனிடத்தில் 18 வகையான ஊக்கல்கள் காணப்படுவதாகவும், இறுதியாக மேற்கொண்ட ஆய்வுகளின் விளைவாக 14 வகையான ஊக்கல்கள் மாத்திரமே காணப்படுவதாகக் கண்டறியப்பட்டது. இவ் ஊக்கல்கள் ஒன்வொன்றும் அவற்றிற்கான பொருள்(அறிவு) - மனவெழுச்சி (உணர்தல்) - துலங்கல் (தொழிற்பாடு) என்பவற்றைக் கொண்டுள்ளதாகவும் குறிப்பிடுகின்றார்.

மக்குலவின் கருத்துக்கமைய முதல் அமைந்துள்ள 7 ஊக்கிகளும் தற்காப்பு அடிப்படையிலும், எட்டாவதும் ஒன்பதாவதும் விருத்தியின் அடிப்படையிலும், எஞ்சியுள்ள 5 ஊக்கிகளும் சமூகத்தின் அடிப்படையிலும் அமைந்திருப்பது இவ்விடத்திற் குறிப்பிட வேண்டிய விடயமாகும்.

இயல்புக்கங்கள் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையனவாகக் காணப்படுகின்றன. அத்தோடு ஒன்றை ஒன்று தூண்டக் கூடியனவாகவும் காணப்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டாக போருக்கமும் உணவுதேடும் ஊக்கமும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையனவாகக் காணப்படுகின்றன.

அட்டவணை-01, மக்குலவின் இயல்புக்கங்களின் பட்டியல்

இல	இயல்புக்கம்	பொருள்/அறிவு	மனவெழுச்சி	தொழிற்பாடு
1	உணவுக்கம் (Food seeking instinct)	உணவு	பசி, தாகம்	உண்ணல்
2	ஆராய்வுக்கம் (Curiosity instinct)	புதுமைப் பொருள்	ஆச்சரியம், வியப்பு	புலக்காட்சி பெறல்
3	போருக்கம் (Pugnacity instinct)	அழுத்து, எதிரி, இடையுறு	கோபம்	எதிர்த்தல், போரிடல்
4	அருவெறுப்புக்கம்/வெறுப்புக்கம் (Repulses instinct)	தவிர்ப்பன, விரும்பாத பொருட்கள்	வெறுப்பு	விலகுதல், பின்வாங்குதல்
5	ஒதுங்கக்கம் (Escape instinct)	பயங்கர நிகழ்ச்சி, அச்சம் தரும் சூழல்	அச்சம், பீதி	ஒடுதல், ஓளித்தல்
6	ஆக்கவுக்கம்/கட்டுக்கம் (Construction instinct)	பலவகைப் பொருட்கள்	படைப்பு	ஆக்குதல்
7	திரட்டுக்கம் (Acquisition instinct)	பொருட்கள், பணம்	ஊடைமை	திரட்டுதல்
8	பாலுக்கம் (Mating instinct)	எதிர்ப்பாளர்	காதல், காமம்	கடுதல், கூடல்
9	மகவுக்கம் (Parental instinct)	பின்னைகள்	அன்பு, ஆதரவு	பராமரித்தல்
10	குழுவுக்கம் (Gregarious instinct)	ஒத்த இயல்பு நண்பன்	சமூகக் காப்புக் குழுங்களு	குழுச்செயல்கள்
11	தன்னெடுப்புக்கம் (Self-Assertion instinct)	நான் (தான்)	மேம்பாடு, செருக்கு	ஆதிக்கம், சுயாதீனம்
12	பணிவுக்கம் (Self-Abasement instinct)	தன்னிலூம் வலியோர்	தாழ்வுணர்வு	பின்பற்றல், அடக்கம்
13	தன்னிழிவுக்கம் (Appeal instinct)	நான் (தோல்வி)	ஆதரவின்மை, துன்பம்	அழுதல், முறையிடுதல்
14	சிரிப்புக்கம் (Laugh instinct)	அசாதாரண விடயம்	மகிழ்ச்சி, களிப்பு	சிரித்தல், நகைத்தல்

மனவெழுச்சிகளின் தொடர்பின்றி இயல்புக்கங்கள் வெளிக்கொண்டப்பட மாட்டாது என்பது மக்குகளின் அடிப்படை வாதமாகும். எனிமையான மனவெழுச்சிகள் பல சேர்வதன் மூலம் சிக்கலான மனவெழுச்சிகள் உருவாகின்றன. எடுத்துக்காட்டாக கோபம், பயம் என்ற மனவெழுச்சிகள் இரண்டும் சேர்ந்து பொறுமை என்ற புதியதோர் மனவெழுச்சி ஒன்று வெளிக்கொண்டபடுகின்றது. அன்பு, பயம் ஆகியன ஒன்று சேர்வதன் மூலம் கெளரவும் அல்லது பணிவு என்ற மனவெழுச்சி உருவாகின்றதாகக் கூறுகின்றார். இவ்வாறுக வெளிப்படுவதனை சிக்கலான மனவெழுச்சிப் பண்புகள் என மக்குல் குறிப்பிடுகின்றார். இவ்வாறு மனவெழுச்சிகள் விருத்தியடைவதனால் ‘பற்றுணர்வுகள்’ உருவாகின்றது என்கின்றார். பற்றுணர்வுகளை ஈடுகொடுக்கும் இயல்புகள் அல்லது நீண்டகாலம் நிலைத்து நிற்கும் இயல்புகள் எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மக்குகலால் முன்வைக்கப்பட்ட 14 வகையான ஊக்கிகளும் பொதுமைகளுக்கமைவாக 3 பிரிவுகளில் அடக்கப்படுகின்றன.

- 1) தனியாள் ஊக்கங்கள் (Individual Instinct) : அராய்வுக்கம், உணவு தேடும் ஊக்கம்.
- 2) சமூக ஊக்கங்கள் (Social Instinct): குழுவுக்கம், தன்னெடுப்பு ஊக்கம், பணிவுக்கம்.
- 3) பால் தொடர்பான ஊக்கங்கள் (Sexual Instinct): பாலுக்கம், மகவுக்கம்.

மேலும் இவ் ஊக்கங்களை மானிட ஊக்கங்கள், கற்றலுக்கான ஊக்கங்கள் என இரண்டு வகைப்படுத்தலாம். கல்வி உளவியலானது மானிட உளவியல், கல்வி உளவியல் ஆகிய இரண்டினையும் அராய் வேண்டிய கட்டாயப்பாட்டில் உள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. அந்தவகையில் ஊக்கிகள் எவ்வாறு கற்றலைப் பாதிக்கின்றது, ஊக்கிகளை எவ்வாறு கற்றலுக்கு ஏற்றாற் போல் மாற்றியமைக்கலாம், போன்ற வழிகளில் கல்வி உளவியலானது மக்குலின் ஊக்கல் பற்றிய கருத்துக்களை அராய்கின்றது.

கற்றல் என்பது “தனிப்பட்டவர்களது நடத்தையில் ஏற்படும் ஒரு மாற்றம் ஆகும்” எல்லா உயிரினங்களிலும் பார்க்க மனிதவர்க்கம் அதிக கற்கும் ஆற்றலைக் கொண்டது. எனினும் கற்கும் ஆற்றல் அல்லது இயல்பு ஆளுக்காள் வேறுபட்டுக் காணப்படுகின்றது. வகுப்பறையில் ஆசிரியர் கற்பிக்கும் சகலவற்றையும் எல்லா மாணவர்களும் விருப்புதனும் ஆர்வத்துடனும் ஒரேயளவில் கற்றுக் கொள்ளமாட்டார்கள். சில பிள்ளைகள் பாடசாலை மீதும் ஆசிரியர் மீதும் உள்ள விருப்பத்தினாற் கற்பர். பெரும்பாலானோர் அவ்வாறு இலகுவாக சுயவிருப்புடன் கற்பதில் நாட்டம் கொள்வதில்லை. பெற்றோர்களின் வற்புறுத்தலுக்கும் தண்டனைக்கும் பயந்து பாடசாலைக்குச் செல்லும் பிள்ளைகளும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள்

கற்றல் செயற்பாடுகளில் அதிக கவனம் எடுக்காமல் குழுக்களாக இருப்பர். எனவே ஒரு பிள்ளை கற்றலுக்கான உடல் உள் ஆயத்துக்கிணாடாக கற்றல் செயற்பாட்டில் தொடர்ச்சியாக ஈடுபடுவது அவன் பெறும் ஊக்குவித்தலிலே தங்கியுள்ளது.

இன்றைய காலகட்டத்திற் குழந்தைப் பருவத்தினர் ஒரு விடயத்தை எடுத்துக்கூறினால் புரிந்து கொள்பவர்களாக உள்ளனர். இவர்கள் நல்ல விடயங்களை மனதிற் புகுத்தினால் சீக்கிரமே தன் செயற்பாட்டுத் திறனால் அதைச் செயலிலும் காட்டுகின்றனர். குழந்தைப் பருவந்தோட்டே ஊக்கப்படுத்தப்படும் பொழுது பிள்ளைகள் ஊக்கப்படுத்தப்படும் செயற்பாடுகளில் ஆற்றல் மிக்கவாக்களாக உருவாகின்றார்கள். எனவே ஊக்கப்படுத்தல் பிள்ளைகளுக்கு மிகவும் அவசியமானதாகக் காணப்படுகின்றது. இந்தவகையில் பிள்ளையின் கற்றலுக்கு முதன்மையான ஊக்குவிப்பு வழிகாட்டிகள் பெற்றோரும் ஆசிரியர்களுமாவர்.

இன்று ஆரம்ப வருடங்களுக்கு அதாவது ஐந்தாம் தரத்திற்கு முன்னர் பிள்ளைகள் பாடசாலையிலிருந்து இடைவிலகுதல் மனவேதனைக்குரிய விடயமாகும். இதற்குக்காரணம் பாடசாலைக் கல்விக்கான ஊக்கம் இவர்களிடம் குறைவாக இருப்பதோகும்.

கற்றலுக்கு ஊக்கலின் அவசியம் குறித்துப் பல அறிஞர்கள் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர். அதனை நோக்குவோமாயின், “கற்றலுக்கு கட்டாயம் உயிரிகளை ஊக்குவிக்க வேண்டும்”- மெக் கோலன்(Mack gonal), “கற்றலை இடைநிறுத்தாது தொடர்ந்து கற்பதுக்குச் சிறந்த வழி ஊக்கலே ஆகும்”-அன்டர்சன்(Andarsan), “மிகச்சிறந்த கற்றலுக்கு அத்தியாவசியமாக அமைவது ஊக்கலே ஆகும்”-மில்டன்(Mildan), “ஊக்கல் கற்றலின் அதிக தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும், அதேபோல் கற்றலின் சுறுசுறுப்பைப் பெற்றுக் கொடுக்கும் தூண்டுதலாகவும் இருக்கும்”-கீட்ஸ்(Keads), “கற்றல் செயற்பாடுகளைத் திருப்தியாக நிர்வகிக்கும் காரணியாக ஊக்கல் விளங்குகின்றது”-பேர்நாட்(Pernaad), “உயிரினங்கள் ஊக்கலடைவதற்கு காரணமான எண்ணங்கள் எல்லாம் கற்றலினால் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டவையாகும்”- மெக் லீலாண்(Mack Leland). ஊக்குவிப்பதன் மூலம் கற்றலை வினைத்திறன் உள்ள செயற்பாடாக முன்னெடுக்க முடியும் என்பது இக் கருத்துக்களில் இருந்து புலனாகின்றது.

வில்லியம் மக்குல் தனது சமூக உளவியலுக்கு ஓர் அறிமுகம் (An Introduction to Social Psychology) என்ற நூலில் 14 வகையான ஊக்கல்கள் பற்றிய விளக்கத்தினை தான் மேற்கொண்ட பிரசோதனை முடிவுகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு முன்வைத்தார். அவரால் முன்வைக்கப்பட்ட ஊக்கிகளுள் 5 வகையானவை கல்விற் செயற்பாடுகளுடன் நேரடித் தொடர்பு கொண்டவையாகக் காணப்படுகின்றன. ஏனையவை மறைமுகமான தொடர்புடையனவாகக்

ஊக்கிகளுள் 5 வகையானவை கல்வியிற் செயற்பாடுகளுடன் நேரடித் தொடர்பு கொண்டவையாகக் காணப்படுகின்றன. எனையவை மறைமுகமான தொடர்புடையனவாகக் காணப்படுகின்றன. அவற்றை நோக்குவோமாயின்,

ஆராய்வூக்கம் (Curiosity Instinct) : ஒவ்வொரு மனிதனும் அவனைச் சுற்றியுள்ள குழந்தைகளையும் பிரச் சினைகளையும் ஆராய்ந்து அறிந்துகொள்ள விரும்புகின்றனர். இவ்வகை இயல்லபேயே நாம் ‘ஆராய்வூக்கம்’ என்கிறோம். ஆராய்வூக்கத்தினை விருத்தி செய்தல் ஆசிரியர்களினதும் பெற்றோர்களினதும் மிக முக்கியமான கடமையாகும்.

பிள்ளைகளுடன் பெற்றோர்கள் அதிக நேரம் செலவிட வேண்டும். இந்நேரம் வெட்டித்தனமாக இல்லாமல் உணர்வு பூர்வமாகவும் அறிவு பூர்வமாகவும் பயனுள்ள வகையிலும் இருக்கவேண்டும். பிள்ளைகள் கேட்கும் கேள்விகளுக்கு அவர்களுக்குப் புரியும் வகையில் பதில் சொல்ல வேண்டும். சிறுவர்கள் காரணங்களோடு தொடர்புடைய பல வினாக்களைக் கேட்பார்கள் என்றும், சிறுமியரது வினாக்கள் பொதுவாகச் சமூக நிகழ்ச்சிகளைப் பற்றியவையாக இருக்கும் என்றும் கூறப்படுகின்றது. இதனை அறிந்து பிள்ளைகளைப் பெற்றோரும் ஆசிரியர்களும் செயற்படுதல் வேண்டும். கேள்விகள் கேட்கும் பிள்ளைகள் மட்டுமே அடுத்த கட்டத்திற்கு விரைவாகச் செலவார்கள். அப்போதுதான் பிள்ளைகள் ஆரோக்கியமாக வளர்வார்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் இப்பணியினைச் சிறப்பாக மேற்கொள்தல் அவர்களின் பிரதான பணியாகும்.

பிள்ளைகள் வினவும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்கும் போது முற்றிலும் புதிதான அல்லது பிள்ளைகள் அறிந்திராத செய்திகளையோ, பொருட்களையோ பற்றி விளக்கக்கூடாது. மாறாகக் கூறவேண்டும் என்ற அவசியம் ஏற்பட்டால் தெரிந்த ஒரு பொருளைக் கொண்டு தெரியாத ஒன்றை விளக்கிச் சொல்ல வேண்டும்.

குழந்தைகளின் எட்டாம் வயதிலும் அதற்குப் பிறகும் இவ்வியல்பூக்கம் அவர்களிற் தீவிரமாகச் செயற்படுகின்றது. இதனாலேயே எட்டாம் வயது “ஆர்வம் மிக்க வயது” (Eager Year) எனப்படுகின்றது. இதனால் ஆரம்பக்கல்வி பிள்ளைகளிடம் இவ்வியல்பூக்கம் தீவிரமாகச் செயற்படுவதனைக் காணலாம். இன்று ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்கள் வினவும் வினாக்களைக் கேட்டு ஆசிரியர்கள் ஆச்சரியப்படும் நிலையினை நாம் நமது பாடசாலைகளிற் காண்கின்றோம் இதற்கு ஆராய்வூக்கமே காரணமாக அமைகின்றது.

ஆராய்வூக்கத்தினாற் தொழிற்படுகின்ற ஒருவர் எதனையும் கண்டறிய அதிக ஆர்வமுடையவராகக் காணப்படுவார். அப்படியான ஒருவர் முழு விளக்கத்தினைப் பெறும்

வரையில் திருப்தியடையமாட்டார். இதனால் பெற்றோர்கள் தங்கள் பிள்ளைகளை முழு விளக்கத்தினை அல்லது புலக்காட்சியைப் பெற்று உச்சஸ் பயன்பாட்டினைப் பெறும் வரை ஊக்குவிக்க வேண்டும். மறைந்திருக்கும் இயற்கையின் இரகசியங்களைக் கண்டறிய முற்படுவது, இலக்கியத்தினை நயத்தல், ஒரு விடயம் தொடர்பான தேடலில் ஈடுபடல் போன்றவை ஆராய்வூக்கத்தினால் ஏற்படுவதாகும். இலக்கியம், விஞ்ஞானம், சமூக விஞ்ஞான பாடங்கள் போன்ற எல்லாப் பாடங்களுக்கும் இவ் ஆராய்வூக்கத்தினைச் சிறப்பாகப் பயன்படுத்த முடியும். ஆராய்வூக்கத்தினை அறிவியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் பிரச்சினையைத் தீர்த்தல் போன்ற செயற்பாடுகளிலும் பிள்ளைகளை ஊக்குவிக்கலாம். இவ் ஊக்கத்தினைச் சாதகமாகப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் ஆசிரியர்களும், பெற்றோரும் பிள்ளைகளின் அறிவு விருத்தியை இலகுவாகத் தூண்டலாம்.

கட்டுக்கம் அல்லது ஆக்கவூக்கம் (Construction Instinct) : ஆக்க முயற்சியானது கல்வியிற் பெரிதும் வேண்டப்படுவதாகும். இது சிறுவரின் கைப்பசிக்கு உணவாக அமைகிறது. இவ் ஊக்கத்தின் தொடக்கநிலை சிறு குழந்தை மனம் போனபடி செய்யும் கையியக்கங்களாகும். சிறிது வளர்ச்சியற்ற பின் கையியக்கங்களின் வழியே குழந்தையானது சில விளைவுகளை உண்டாக்குகின்றது, இந்நிலை அப் பிள்ளைக்கு மிக்க மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. இவற்றைத் திரும்பத் திரும்ப அப்பிள்ளை செய்ய ஆசைப்படுகின்றது. இச் செயல்கள் மெதுமெதுவாக ஆக்கவேலைகளாக பரிணமிக்கின்றன. அதாவது பிள்ளைகள் புதிதாக ஆக்கங்களை மேற்கொள்ள முடியும் தீரனைக் குறிக்கும்.

பொருட்களைக் கைகளால் எடுத்துப்பார்த்தல், காகிதங்களைக் கிழித்துப் போடுதல், களிமண்ணால் பொருட்களைச் செய்தல், படம் வரைதல், காகிதத்திற்கு பூசெய்தல், போன்றவற்றைக் குழந்தை செய்ய முயல்வதே கட்டுக்கம் என்பர். இதனை ஆக்கவூக்கம், உருவாக்கும் ஊக்கம் எனவும் அழைப்பர். இவை கட்டுருவாக்கச் செயல்களின் தொடக்கமாகவே அமைகின்றது. இதிலிருந்தே பிள்ளைகளின் ஆக்கவனர்ச்சி வளர்ச்சி பெறுகின்றது. இதன் விளைவாகவே உலகத்தில் இன்று நவீன பெருட்களின் உற்பத்தியும் அதிகரித்துச் செல்கின்றது. பிள்ளைகளின் இவ்வாறான ஊக்கங்களை ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் இனக்கண்டு விருத்தியாக்குவதன் மூலம் பிள்ளைகளின் ஆக்கத்திறனை விருத்தி செய்ய முடியும்.

“படைப்புச் செயல்களின் சிறந்த வெளிப்பாடே விளையாட்டு” என நன் (Napp) என்ற அறிஞர் வலியுறுத் தியுள் ஓர். இன்று பாடசாலைகளிலும் வீடுகளிலும் பிள்ளைகளுக்கு விளையாடுவதற்கான நேரம் குறைக்கப்படுகின்றது. இதனால் மாணவர்களின்

விளையாட்டுத்திறன் தடுக்கப்படுவதால் படைப்பாற்றலும் மட்டும் படுத்தப்படுகின்றது. இதனைப் பெற்றோரும் ஆசிரியர்களும் உணர்தல் வேண்டும்.

பெற்றோரும் ஆசிரியரும் பிள்ளைகளின் சில நடத்தைகளைக் கொண்டு ஆக்கவுக்கத் தினை இனங்காணமுடியும். எடுத்துக்காட்டாக ஒரு பிள்ளை தனக்குக் கிடைத்த ஒரு பொருளைக்கொண்டு புதிய பொருளைச் செய்யும் போது இவ்வுக்கம் வெளிப்படுகின்றது. இயற்கையில் இருந்து பெறும் கழிவைப் பொருட்களைக் கொண்டு சில பொருட்களைச் செய்யும் போதும், ஆக்கவேலைகள் செய்வார்கள் வேலை செய்யும் போது உற்று அவதானிப்பதன் மூலமும் பிள்ளைகளின் ஆக்கவுக்கம் விருத்தியாகின்றது. அத்தோடு பிள்ளைகள் கதை, கவிதைகள், கட்டுரைகள் போன்றவற்றை எழுதும் போதும் தமது ஆக்கவுக்கத் தினை வெளிப்படுத்துகின்றனர். இவை மாத்திரம் அன்றி ஓவியம் வரைதல், காகிதத்தில் உருவங்கள் செய்தல் போன்றவற்றினை வகுப்பறையில் ஆசிரியர்களும், வீடுகளில் பெற்றோரும் செய்வதன் மூலம் மாணவர்களின் ஆக்கவுக்கத்தினை விருத்தி செய்ய முடியும். இவ் ஆக்கவுக்கத் தினை விருத்தி செய்வதன் மூலம் பிள்ளைகளின் சமுதாயம்சார் விருத்தியோடு ஆளுமை விருத்தியையும் விரைவுபடுத்துவதாக அமையும்.

திரட்டுக்கம் (Acquisition Instinct) : மனிதன் தன் மனம் விரும்பிய பொருட்களைத் திரட்டும் இயல்பான செயலைச் செய்கின்றான் இதனையே “திரட்டுக்கம்” என்கின்றோம். இதனை ‘சேகரிப்புக்கம்’ எனவும் கூறுவார். குழந்தைகளும் மாணவர்களும் தத்தம் வயதுக்குத் தகுந்தவாறு பொருட்களைச் சேகரிக்கின்றனர். இருந்தும் இது இயற்கையாகவே குழந்தைப் பாருவத்திற் தோன்றிவிடுகின்றன. பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் இவ்வாறான திரட்டுக்கத்தைச் சரியான பாதையில் வளர்த்துப் பயன் பெறச் செய்தல் வேண்டும். திரட்டுக்கத்தைக் கல்விச் செயற்பாடுகளோடு தொடர்புபட்டதாக மாற்றியமைத்தல் வேண்டும்.

பல்வேறு வடிவமைப்புடைய இலைகள், மண்வகைகள், பல வண்ண வடிவமைப்புடைய பூக்கள், பறவைகளின் இருக்கள் போன்றவற்றைச் சேகரிக்கச் செய்து மாணவர்களின் அறிவை விருத்தியாக்குவதுடன், மாணவர்களின் திரட்டுக்கத்தினைச் சிறப்பான வழிகளிற் பிரயோகம் செய்வதற்கும் வித்திடுவதாக அமையும். இவ்வாறே பல்வேறு வகையான நாணயங்கள், தபால் முத்திரைகள் போன்றவற்றினையும், பாடசாலைகளில் கல்வியுடன் தொடர்புடைய, வரலாற்றுடன் தொடர்புடைய, வாழ்க்கை முறையுடன் தொடர்புடைய, கலாசாரத்துடன் தொடர்புடைய என்ப பலவகையான பொருட்களை மாணவர்களைத் தேடச் செய்து மாணவர்களின் திரட்டுக்கத்தினை கல்வியிற் பயன்படுத்தலாம்.

திரட்டுக்கமானது மாணவர்களின் கல்வி சார் தேடல்கள்,

பொருளாதாரம் சார் தேடல்கள், தொழில் சார் தேடல்கள் எனப் பல்துறை சர்ந்த தேடல்களுக்கான ஊக்கத்தினை ஏற்படுத்துகின்றது. இதனைப் பிழையான வழிகளில் அன்றி சரியான வழிகளிற் செய்வதற்கு ஆசிரியர்களும், பெற்றோர்களும் வழிகாட்டுதல் வேண்டும்.

குழுவுக்கம் அல்லது கூடிவாழும் ஊக்கம் (Gregarious Instinct) : குழு உள்வியல் அல்லது சமூக உள்வியல் அறிவியல் முறையில் தனிப்பட்ட வகையில் வளர்ச்சி கண்டமைக்கு மக்குகளின் சிறப்புமிக்க ஆய்வுகளே பிரதான காரணமாகும். குழுக்களின் நடத்தைக்கு அடிப்படையாக குழு உணர்வு (Group Mind) உண்டெனவும் இதற்கு 4 அடிப்படை ஆக்கநிலைகள் இருத்தல் வேண்டுமென்றும் மக்குகள் கூறுகின்றனர்.

1. தொடர்ச்சியாகச் சிறிதுகாலமேனும் குழு நிலைத் திருத்தல்.
2. அக்குழுவினைச் சேர்ந்தவன் எனும் உணர்வு ஒவ்வோர் உறுப்பினரிடமும் இருத்தல்.
3. குழு உறுப்பினர்களிடையே தடையின்றி கருத்துப் பரிமாற்றம் காணப்படல்.
4. குழு நடத்தைக்கான சில மரபுகள் உருவாகி யிருத்தல்.

என்பனவே மனிதனின் குழுவுணர்வை ஊக்குவிப்பதாகக் காணப்படுகின்றது.

மனிதன் ஒருவர் ஒருவர் புரிந்து உதவி செய்து நண்பர்களாகவும் உறவினர்களாகவும் தலைவர்களாகவும் ஒன்றுபட்டு ஒரே சமுதாயமாக வாழ இந்தக் குழுவுக்கம் அடிப்படையாக அமைகிறது. மனிதன் ஒரு சமூகப்பிராணி அவன் சமூகமாக வாழ்வதற்குத் தானாகவே ஊக்கம் பெறுகின்றான். பாடசாலைகளில் மாணவர்கள் ஏதோ ஒரு குழுவுடன் இணைந்து செயற்படுவதனைக் காணலாம். அவ்வாறே வீட்டிலும், சமூகத்திலும் பிள்ளைகள் ஒரு குழுவுடன் இணைந்து செயற்படுவதனைக் காணலாம். இதனை ஆசிரியர்களோ அல்லது பெற்றோர்களோ தடுத்தல் ஆகாது குழுவுக்கத்தைப் பயன்படுத்தியிருப்பதை நல்லதரும் செயற்பாடுகளை ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் பிள்ளைகளைச் செய்யத் தூண்டலாம். எடுத்துக்காட்டாக பாடசாலையிற் குழுவாகப் புந்தோட்டத்தினைப் பராமரித்தல், வீட்டில் சகோதரர்களுடன் இணைந்து வேலை செய்தல் என்பவற்றைக் கூறலாம். இவையெல்லாம் குழுவுக்கத்தின் வெளிப்பாடுகளே ஆகும். இவ்வாறான செயற்பாடுகள் ஒன்றுமை உணர்வால் பிறருடன் ஒத்துழைக்கும் மனப்பான்மையை உருவாக்குகின்றது. இந்த மனப்பான்மையை பயன்படத்தக்க வகையில் போட்டி மனப்பான்மையாக வளர்க்கலாம். மேலும் பொது நலத்துடன் உழைக்கவும் ஒருவருக்கொருவர் விட்டுக் கொடுத்துப் பழகும் மனப்பான்மை வளரவும் குழுவுக்கம் பயன்படுகின்றது. குழுவுக்கத்தினை வெளிப்படுத்தச்

சந்தர்ப்பம் பெற்றவர்களே இன்று உலகம் போற்றும் மாமனிதர்களாக உள்ளனர்.

தன்னெடுப்புக்கம்/ஆதிக்கவுக்கம்/தற்சாதிப்புக்கம் (Self-Assertion Instinct) : தனிமனிதனுடைய திறமை, வலிமை, உயர்வு, போன்றவற்றை மற்றவர்களிடமிருந்து பிரித்துத் தனது உயர்நிலையை வெளிப்படுத்துவதே ‘தன்னெடுப்புக்கம்’ என்பத் து குழந்தைகளும் மாணவர்களும் தங்களது தனித்திறமைகள், செயல்கள், பேச்சு நடவடிக்கை போன்றவற்றிற் காக பிறரிடமிருந்து நன்மதிப்பைப் பெறுமியல்கின்றனர். அதேசமயம் தன்னம்பிக்கையும் தன்மதிப்பும் ஏற்பட்டு உயர்ந்த ஸ்தானத்தைப் பெறவும் இவ்வுக்கம் வழிவகுக்கின்றது.

தன்னெடுப்புக்கத்தைக் கையாள்வதில் பல சிக்கல்கள் காணப்படுவனால், பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் மிகுந்த அவதானமாக இருந்தல் வேண்டும். தீயவழியிற் செல்லாதவாறும் பிள்ளையின் நன்மதிப்பிற்கு எவ்விதப் பாதிப்பும் ஏற்படாதவாறும் பெற்றோர்கள் செயற்படல் வேண்டும். பிள்ளையினது தன்னார்வத்தை வளர்க்க வாய்ப்பளிக்க வேண்டும். பிள்ளைகள் தன்னுடைய சுய முயற்சிகளால் ஒரு செயலிற் தோல்வியடைந்தாலும் அவனின் புதிய முயற்சிகள் மற்றும் புதிய அனுகுமுறைகள் மூலம் வெற்றியடைய ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் பிள்ளைகளின் ஒவ்வொரு செயல்களையும் உற்சாகப்படுத்தி ஊக்குவித்து தன்மபிக்கையினை வளர்க்க வேண்டும். இவ்வுக்கத்தை நன்கு பயன்படுத்துவதன் வழியே பிற்காலத் தலைவர்களாக வளர நமது பிள்ளைகளுக்குப் பயிற்சியளிக்கவும் முடியும். இவ்வுக்கமானது “தன்மதிப்பு” எழுவதற்குத் துணைசெயல்வதனால் பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் முதலில் பிள்ளைகளுக்கு மதிப்பளிப்பவர்களாக இருக்க வேண்டும். இதன் மூலம் பிள்ளைகளின் தன்மதிப்பு விருத்தியாகும். இதற்கு அவர்களின் நல்ல செயற்பாடுகளைப் பாராட்டி, புகழ்ந்து, பரிசில்களை வழங்கி உற்சாகப்படுத்தல் வேண்டும். இவைசார்ந்த கருத்துக்கள் மக்குகளின் “சமூக உளவியலுக்கு ஒர் அறிமுகம்” என்ற நாலில் பக்கம் 85ல் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

மேற் கூறப்பட்ட விடயங்களைத் தொகுத்து நோக்குகையில் கல்விச் செயற்பாடுகளிற் பயன்படுத்தக்கூடிய இயல்புக்கங்களையும் அவற்றைப் பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் ஊக்குவிக்கும் முறைகளையும் அறிந்தோம். எனினும் கல்வியில் முற்றாகப் பயன்படாத இரு இயல்புக்கங்களாக ஒதுங்கக்கம், சிரிப்புக்கம் என்பன காணப்படுவதாக மக்குகல் குறிப்பிட்டுள்ளனர். ஒதுங்கக்கமானது மாணவர்களின் ஆளுமையிற் பாதிப்பை ஏற்படுத்துவதாகக் காணப்படும், இதனைப் பெற்றோரும் ஆசிரியர்களும் பூரணமாகக் கட்டுப்படுத்தி மாணவர்களை

ஆளுமை யிக்கவர் களாக வளர்த்தல் வேண்டும். அவ்வாறே சிரிப்புக்கமானது கல்வியிடன் தொடர்பற்றதாகக் காணப்படுவதால் அதனையும் பூரணமாகக் கட்டுப்படுத்துதல் ஆசிரியர்களினதும் பெற்றோர்களினதும் கடமையாகும்.

எனினும் ஏனைய 7 இயல்புக்கங்களில் போருக்கம், பாலுாக்கம், அருவெறுப்புக்கம், தன்னடக்கவுக்கம், தன்னிழிவுக்கம் என்ற ஐந்து இயல்புக்கங்களையும் கற்றலுக்கு நேரடியாக பயன்படுத்த முடியாதெனினும், அவற்றினைக் கட்டுப்படுத்திக் கற்றலுக்குச் சாதகமான வகையில் மாற்றியமைக்க முடியும்.

போருக்கமானது பிள்ளைகளிடத்தில் எழுவதுண்டு இதனை அவதானித்து பிழையான வழியிற் செல்லவிடாது சரியான பாதைக்குத் திருப்புதல் வேண்டும். மாணவர்களிடம் எழும் போர் செய்தல் வேண்டும் என்ற உணர்வை விளையாட்டுகளில் ஈடுபடுத்துதல், வகுப்பறைகளில் விவாதங்களில் ஈடுபடத் தூண்டுதல், விளாவிடைப் போட்டிகளில் ஈடுபடுத்துதல், பாட்டுப் போட்டிகளில் ஈடுபடுத்துதல் போன்ற போட்டிச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்துவதால் போருக்கம் பாதக விளைவுகளை ஏற்படுத்தாது, கற்றலுக்கு உதவும் வகையில் சாதகமாக மாற்றியமைக்க முடியும். அத்தோடு மாணவர்களின் இயல்புக்கங்களும் விருத்தியடையும். இதனை ஆசிரியர்கள் பொறுப்பேற்று மேற்கொள்தல் வேண்டும்.

பாலுாக்கத்தினை எமது சமூகம் ஒரு தகுதியாகக் கருதுகின்றது, எவ்வாறெனில் எமது சமூகத் தில் பாலுாக்கத்தினை வெளிப்படுத்தாதோரை ஒதுக்கிவைக்கும் நிலை அல்லது தகுதி குறைந்தவராகக் கருதும் நிலை காணப்படுகின்றது. அவ்வாறே பாலுாக்கத்தினைத் தகாத முறையில் வெளிப்படுத்துவோரையும் சமூகம் ஒதுக்கிவைக்கும் வழக்கத்தினையும் கொண்டுள்ளது. எனவே ஒவ்வொரு மனிதர்களும் பாலுாக்கத்தினை முறையாக வெளிப்படுத்தும் போதே சமூகத்தால் மதிக்கப்படும் நிலை காணப்படுகின்றது. எனவே மாணவர்களிடம் இருந்து வெளிப்படும் இவ்வுக்கத்தை பெற்றோரும் ஆசிரியர்களும் கட்டுப்படுத்திப் பிள்ளைகளின் பாலுாக்கத்தினைப் பிழையான வழியிற் செல்லாதவாறு வழிநடத்துதல் வேண்டும். ஆசிரியர்கள் வகுப்பறைகளில் குழுக்களை அமைக்கும் போது இரு பாலாரையும் ஒரு குழுவில் உள்ளடக்கியதாகக் குழுக்களை அமைத்தல், இரு பாலாரையும் ஒன்று சேர்ந்து விளையாடத் தூண்டுதல், இரு பாலாரையும் இணைத்து நாடகங்களை நடிக்க வாய்ப்பளித்தல் போன்ற செயற்பாடுகளைச் செய்வதன் மூலம் மாணவர்களின் இவ் இயல்புக்கம் நல்வழியிற் வெளிப்படுத்த வாய்ப்பளிக்கப்படுகின்றது.

அருவெறுப்புக்கத்தினைப் பயன்படுத்தி ஆசிரியர்கள் மாணவர்களிடம் கெட்பழக்கத்தின் மீதான வெறுப்பினையோ அல்லது அதிலிருந்து ஒதுங்கியிருக்கும் பண்பினையோ வளர்க்க முடியும். எடுத்துக்காட்டாக, பொய், களவு போன்ற

கெட்டபழக்கங்களால் ஏற்படும் தீமைகளை வகுப்பறைகளில் அல்லது வீட்டில் சுட்டிக்காட்டுவதன் மூலம் பிள்ளைக்கு அவ்விடயங்களில் அருவெறுப்பு ஏற்பட்டு அந்தப்பிள்ளை நற்பண்பினைப் பின்பற்றும் நிலை உருவாகும்.

தன் ணடக்க ஊக் கமானது மாணவர் களிடம் பெரியோர்களுக்கு மதிப்பளித்து ‘நற்பண்புடையபிள்ளை’ என்ற பெயரெடுக்கத் துணைபுரிகின்றது. ஆசிரியர்களும் பெற்ற நோர் களும் யாருக்கு? எப்போது? எங்கு? தன்னடக்கத்துடனான நடத்தைகளை வெளிப்படுத்தல் வேண்டும் என்று சரியான பாதையினை காட்டுவதன் மூலம் பிள்ளை சமூகத்திற்குச் சிறந்தவனாக உருவாகும் குழலை ஏற்படுத்திக்கொடுக்க முடியும்.

தனியிலுக்கமானது மாணவர்களிடத்தே உருவாகின்றது இதனை ஆசிரியர்கள், இனங்கண்டு வெளிப்படுத்தும் சந்தர்ப்பத்தினை மாணவர்களுக்குப் பயிற்சிமுறையில் மேற்கொள்வதன் மூலம் மாணவர்களிடையே அத்தகைய திறன்களை விருத்தியாக்க முடியும். எடுத்துக்காட்டாக போட்டியில் வெற்றிபெற முடியுமா? இல்லையா? என அறிந்து வெற்றிபெற முடியாவிடின் பின்வாங்குதல், இதன் மூலம் திறமையிக்க ஒருவருக்கு சந்தர்ப்பம் வழங்கப்படுகின்றது. இவ்வாறான செயற்பாடுகளைப் பெரியோர்கள் மதித்துப் பாராட்டும் நிலையும் ஏற்படும். இவ்வாறாக இழிவுக்கத்தினைப் பெளிப்படுத்தும் திறனை ஆசிரியர்களே வளர்த்தல் வேண்டும்.

மேற் குறிப்பிடப்பட்ட ஜந்து வகையான இயல்புக்கங்களும் மறைமுகமாகப் பிள்ளைகளின் கல்வியிற் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றது. அத்தோடு இவை வினைத்திறன்மிக்க இயல்புக்கங்கள் என்பதுவும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இயல்புக்கங்களைக் கட்டுப்படுத்தும் வழிமுறைகள்: இயல்புக்கங்கள் எல்லா வகையான உயிரிகளிடமும் காணப்படுகின்றன. இவை சாதாரணமாக உயிரிகளுக்கு நன்மை பயப்பனவாகவும் தீமை விளைவிப்பனவாகவும் காணப்படுகின்றன. அவ்வாறே இயல்புக்கங்கள் வயதுப்பருவங்களுக்கு ஏற்ப தொடர்ச்சியாக மாற்றங்களுடன் வெளிப்பட்ட வண்ணம் வாழ்நாட்கள் பூராகவும் நீடிக்கின்றன.

இயல்புக்கங்கள் இயற்கையானவைகளே என்றாலும். எல்லா இயல்புக்கங்களும் குழந்தை பிறந்தவுடனேயே முழு உருவில் வெளிப்படத்தக்க நிலையில் இருக்கின்றன என்று நாம் கொள்ளக் கூடாது. ஒரு வளர்ச்சிப்படியில் சில இயல்புக்கங்கள் முன்னணியில் நின்று பின்பு வேறு வளர்ச்சிப்படியில் பின்னணிக்குச் செல்வதைக் காணலாம். குழந்தை இளம் குழவியிடம் மேலோங்கிக் காணப்படுவதில்லை ஆனால், அக்குழவி வளர்ந்து பிள்ளைப்பருவத்தினை அடையும் போது இவ்வுக்கம் பெருகுகின்றது. இம்மாதிரியே பாலுக்கம் குமரப்பருவம்

தொடங்கியே முன்னணிக்கு வருகின்றது. இயல்புக்கங்களின் இத் தன்மையே அவற்றின் ‘நிலையற்ற தன்மை’ என்பது.

எனவே பிள்ளையின் வளர்ச்சிப் படிநிலையைக் கருத்திற் கொண்டு அப்பருவத்திற் செல்வாக்குச் செலுத்தும் இயல்புக்கங்களைச் சிறந்த முறையில் தேவையான கட்டுப்பாடுகளை விதித்து வளப்படுத்துவது பெற்றோர்களினதும் ஆசிரியர்களினதும் தலையாய கடமையாகும். பிள்ளைகளின் இயல்புக்கங்களைக் கட்டுப்படுத்துவதும், அவர்களுக்கும் சமூகத்திற்கும் பயனுள்ளவையாக மாற்றுவதும் கல்வியின் நோக்கங்களில் பிரதானமானவையாகும். இயல்புக்கங்களை நல்ல வழியிற் திசைத்திருப்ப ஒரே வழி அவற்றை “புனித வழிப்படுத்தல்” அல்லது “தூய்மை செய்தல்” (Simplification) ஆகும். ஓர் இயல்புக்கத்தை அதன் பழையவழியில் இருந்து தனிமனிதனுக்கும் சமூகத்திற்கும் பயன்தரக்கூடிய வழியில் மடைமாற்றிச் செல்லுவதே அதனைத் தூய்மைப் படுத்தலாகும்.

இன்றைய கல்வி அமைப்பு முறைகளில் பிள்ளைகளின் இயல்புக்கங்களை தூய்மை செய்யப் பல வாய்ப்புக்கள் காணப்படுகின்றன. இதனைப் பெற்றோர்களும் நன்கு பயன்படுத்த வேண்டும். ஓரளவு தீமையைக்கும் இயல்புக்கச் செயல்களில் ஈடுபட்டிருக்கும் பிள்ளையின் நடத்தையை நன்மையைக்கும் எதிரிடையான வேறு இயல்புக்கங்கள் மூலம் தூண்டச் செய்வதால் நல்ல நடத்தையை மாற்றவியலும் என்பதை நாம் உணரவேண்டும். இதனால் இயல்புக்கச் சராசரித் திருத்தங்களைச் (Modification of Instinct) செய்வது அவசியமானதாகும். இதற்காகச் சில திருத்த முறைகளையும் ஊக்கல் நுட்பமுறைகளையும் உளவியலாளர்கள் முன்வைத்துள்ளனர்.

இயல்புக்கத் திருத்த முறைகளும் ஊக்கல் நுட்பமுறைகளும்

மகிழ்ச் சி-வருத்தக் கொள்கை (Pleasure and Pain Method): விரும்பத்தக்க இயல்புக்கங்களின் வெளிப்பாடுகளுக்கு வெகுமதியளித்தல், பரிசளித்தல் போன்றவற்றின் மூலம் ஊக்கப்படுத்த வேண்டும். விரும்பத்தகாத இயல்புக்கங்களின் வெளிப்பாட்டைத் தண்டனை, கண்ணித்தல், கோபமாகப் பேசுதல் போன்றவற்றின் மூலம் தடைசெய்ய வேண்டும். அந்தவகையில் போருக்கம் மிகுந்த பிள்ளைகள் ஊக்கமளித்தல் நுட்ப முறைகளில் ஒன்றான “போட்டி” முறையினைப் பயன்படுத்தி நல்ல செயல்களுக்காகப் போராட்ட தூண்ட வேண்டும் இந்தப் போட்டி மனப்பான்மையை ஆசிரியர்கள் பிள்ளைகளின் பாடங்களின் ஊடாக நல்ல திசைநோக்கி நெறிப்படுத்தலாம்.

அதாவது தமிழ் இலக்கியம் வழியாக சொற்போர் நடாத்துவதன் மூலம் விவாதத் திறனை வளர்க்கலாம். அத்துடன் தீயவைகளை எதிர்த்துப் போராடவும் முனைவர்.

இது பிள்ளைகளின் அடிப்படையான சிறந்த மனிலைக்கும் உந்துதல்களுக்கும் ஒரு உதவியைப் பெற்றுக் கொடுப்பதோடு, மன தைரியத்திற்கும் தனித்துவத்திற்கும் உச்சநிலையை அடைவதற்கேற்ற ஆற்றலையும் பெற்றுக் கொடுக்கும். அத்துடன் முன்னேற்றத்திற்கும், முதிர்ச்சிக்கும் பொருத்தமான தூண்டல்களையும் வழங்குகின்றது. இத்தகைய விரும்பத்தக்க செயற்பாடுகளை பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் பாராட்டிப் பரிசளித்து ஊக்குவிப்பது அவசியமானதாகும்.

அதேபோல் விரும்பத்தகாத போருக்கக் குணங்களைக் கட்டுப்படுத்தி நற்பாதையிற் செல்ல, வழிகாட்ட ஊக்கல்நுப்ப முறைகளில் ஒன்றான “தண்டனை” முறையினைப் போதியாளிற்கு உபயோகித்துக் கொள்ள வேண்டும் என “பேர்ட்ரண்ட் ரஸல்” கூறியுள்ளார். எனவே பெற்றோர் வழங்கும் தண்டனை மூலம் பிள்ளைகள் தவறான நடத்தைகளில் பயமேற்பட்டு சரியான நடத்தைகளுக்குத் தூண்டப்படுவர். இதனால் ஆரோக்கியமான போருக்கத்தை மேலும் வளப்படுத்தவும் ஆபத்தான போருக்கத்தைத் தூய்மைப்படுத்தி நெறிப்படுத்தவும் மகிழ்ச்சி-வருத்தக் கொள்கையை முறையே போட்டி, தண்டனை என்று ஊக்கல் நுப்ப முறைகளுக்கடாகப் பயன்படுத்தலாம்.

பயன்படுத்தல்-பயன்படுத்தாமைக் கொள்கை (Use and Disuse Method): விரும்பத்தக்க இயல்புக்கங்களின் நடத்தைகளை வரவேற்றிப் பயன்படுத்துதல் மூலம் அங்கீராம் செய்யவும், விருப்பத்தகாத நடத்தைகளை பயன்படுத்தாமல் தடைசெய்யவும் இக் கொள்கை இடமளிக்கின்றது. அந்தவகையில் அருவெறுப்புக்கமானது ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் காணப்படும் ஒரு இயல்புக்கமாகும். இது அனேகமாக தீய செயல்களை வெறுக்கும் மனோநிலையாக இருக்கும். இதனால் பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும், பிள்ளைகளை விரும்பத்தகாத செயல்களை வெறுக்கும் அருவெறுப்புக்கத்தினைச் சிறு பராயத்திலிருந்தே பிள்ளைகளிடத்தில் வளர்க்க வேண்டும்.

இதற்குப் பெற்றோர்கள் “சிறந்த முன்மாதிரிகளைக் காட்டுதல்” என்ற ஊக்கல் நுப்ப முறை மூலமாக உயர்ந்த குணப்பண்புகளைக் கொண்டவர்கள், கற்றலில் நாட்டம் உள்ளவர்கள், நல்லொழுக்க விருத்தியுள்ளவர்கள், பெரும் முயற்சியுடன் உழைத்துக் கூட்டங்களுக்கு மத்தியில் வாழ்க்கையைத் திருப்தியாக மாற்றியமைத்துக் கொண்ட வீரபுரூஷர்களின் கருத்துக்கள் போன்றவற்றை முன்மாதிரியாக வழங்குவதன் மூலம் பிள்ளைகளின் அகத்திலிருந்து எழும் சக்தியிக்க உற்சாகம் கல்விச் செயல்களில் பெரும் பகுதியினை முன்னெடுக்க உதவுகின்றது.

அத்துடன் விழுமியம் சார்ந்த உண்மை, நேர்மை, அன்பு, மரியாதை, ஒழுக்கம் போன்ற விரும்பத்தக்க நடத்தைகளை ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் அங்கீரிப்பதோடு தூர்நடத்தைகளான கொலை, பொய்,

களவு, மதுபானப்பாவனை போன்றவற்றை தடைசெய்யவும் பயன்படுத்தல்-பயன்படுத்தாமைக் கொள்கை முறையைப் பயன்படுத்தலாம்.

கட்டுப்பாடுள்ள சுதந்திரக் கொள்கை (Restricted Freedom Method): கட்டுப்பாடற்ற சுதந்திரத்தின் மூலம் வெளிப்படுத்தும் இயல்புக்கக் செயல்கள் எப்பொழுதும் விரும்பத்தக்களைவாய் அமையாது. ஆகவே போதுமான கட்டுப்பாடுகளுடன் கூடிய சுதந்திர முறையில் நாம் நம்பிக்கை வைக்க வேண்டும். ஒருசில இயல்புக்கங்களில் இத்தகைய கட்டுப்பாடுகளை மேற் கொள்வதால் பிள்ளைகளிடம் சமுதாயத்தில் அங்கீரிக்கப்பட்ட நடத்தை உருவாகும். ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் பிள்ளைகளை “செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்துதல்” “பரிசு வழங்குதல்” “புகழ்ச்சி” போன்ற ஊக்கல்நுப்ப முறைகளைப் பயன்படுத்தி ஆக்கவுக்கம், ஆராய்வுக்கம் போன்ற இயல்புக்கங்களின் வெளிப்பாட்டின் போது, இக் கொள்கையினைப் பிரயோகிக்க முடியும்.

மாற்று அல்லது எதிர்மறைக் கொள்கை (Substitution or Opposition Method): ஒவ்வொரு இயல்புக்கமும் தன்னைச் சமநிலையில் வைத்துக் கொள்ள மாற்று ஒன்றைப் பெற்றிருக்கும் ஆகவே சில மனோபாவங்களில் சரியான மாற்றம், தகுதி, வளரச்சி போன்றவற்றைக் காண முயற்சி செய்வது பெற்றோர்களினதும் ஆசிரியர்களினதும் கடமையாகும். அப்பொழுதான் பிள்ளைநலன், சமுதாய நலன் ஆகியவற்றிற்கு அது பயன்படுத்தப்படும். அந்த வகையில் குமரப்பருவத்தில் மகிழ்ந்து வரும் பாலுக்கமானது எதிர்ப்பாலார் மீது ஒருவித காதல், காமம் எனும் மனவெழுச்சிகளை ஏற்படுத்திவிடுகின்றது.

பாலுக்கமானது பாடசாலை மாணவர்களின் கல்வியில் பாரியபின்னடைவுகளை ஏற்படுத்திவிடக்கூடியதாகும். எனவே பாலுக்கம் பற்றிய சரியான அறிவைப் பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும், பிள்ளைகளுக்கு வழங்குவது அவசியமானதாகும். எடுத்துக்காட்டாக பாடசாலை வளவினுள் இரண்டு பறவைகள் இனப்பெருக்கம் செய்வதை அவதானித்த மாணவன் ‘அப்பறவைகள் என்ன செய்கின்றன’ என வினவினால் ஆசிரியர்கள் உண்மைத்தன்மையான போதிய விளக்கத்தினை வழங்குதல் வேண்டும்.

அத்தோடு இவ்வுக்கத்தினைக் கற்றலுக்குச் சாதகமான வகையில் மாற்றித் தூய்மை செய்ய பல விருப்பச் செயல்களுக்கு வாய்ப்புக்கள், நல்ல நால்களைப் படிப்பதற்கான வாய்ப்புக்கள், ஒவியம், இசை, நாடகம் போன்ற அழகியல் செயற்பாடுகளுக்கான வாய்ப்புக்களைப் போன்ற ஆசிரியர்கள் ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும். இதன்மூலம் தன்னைச் சமநிலையில் வைத்துக் கொள்வதற்கான சரியான மாற்றம் பிள்ளைகளிடையே ஏற்படும்.

தன்னடக்கவுக்கம் அல்லது பணிவூக்கம் என்பது சமவயதுப் பிள்ளைகளிடையே சமூக வகுப்பு, ஏனைய சமூகக் கட்டமைப்புப் பிரச்சினைகள் காரணமாக அங்கத்துவம் கிடைக்காத சந்தர்ப்பங்களில் அதிகமாக ஏற்படுகின்றது. இது பிள்ளைகளிடையே தாழ்வுமன்பான் மையை ஏற்படுத் துவதனால் கல்விப் பின் னடைவுக் கும் காரணமாகின்றது. எனவே இப்பிள்ளைகளிடம் சில தகுதிகள் காணப்படுவதை அவர்களுக்கு எடுத்துக்காட்டி சுயநம்பிக்கையை உருவாக்கும் வகையில் “தெளிவான இலக்குகளை வழங்குதல்”, “முன்னேற்றம் பற்றிய விரிவான விளக்கம்” போன்ற ஊக்கல் நுட்பமுறைகளின் வாயிலாக ஆசிரியர்களால் ஊக்குவிக்கப்படல் வேண்டும். இதன்மூலம் பிள்ளைகளின் மனோநிலைகளில் சரியான மாற்றம், தகுதி, வளர்ச்சி என்பன ஏற்பட்டுக் கற்றலுக்கு ஆயத்தமான மனதிலை உருவாவதற்கு அடிப்படையாக அமையும்.

அதேபோல் தனிப்புக்கம் அல்லது முறையிட்டுக்கம் என்பது பிள்ளைகளின் சமநிலையைப் பாதிப்பதனால் கற்ற செயற்பாட்டினையும் பாதித்து விடுகின்றது. இதனால் ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் ஊக்கல் நுட்பமுறைகளின் ஒன்றான “வெற்றி பெறும் அனுபவங்களைப் பெறல்” என்ற நுட்பத்தை பிள்ளைகளுக்கு அதிகதடவைகள் வழங்குதல் வேண்டும். இதன் மூலம் பிள்ளைகளின் கடந்தகால உளவியல் ரீதியான பாதிப்புக்களைக் கீர்ச்செய்வதாகவும் காணப்படுகின்றது. இதன் மூலம் பிள்ளைகளுக்கு “சிறப்படைவேன், என்னால் முடியும், உயர்வடைவேன், நான் சாதிப்பேன்” போன்றவாறான மனதிலைகள் உருவாகும். இவையனத்தும் பிள்ளைகளுக்கு உற்சாகம் ஊட்டுவதாக, ஊக்கமளிப்பதாக, எழுச்சி ஊட்டுவதாக, மகிழ்ச்சியூட்டுவதாக, ஆர்வத்தினைத் தூண்டுவதாக அமைகின்றன.

பெற்றோர் களும் ஆசிரியர் களும் தங் கள் பிள்ளைகளின் திறமைகளுக்கேற்ப ஏதோ ஒரு செயலை நிறைவேற்றிக்கொள்ள மாணவனிடம் ஏற்படும் அவாமட்டத்தினை அறிந்து செயற்பாடுகளை வழங்க வேண்டும். “அவா மட்டம்” எனும் ஊக்கல் நுட்பத்தை ஆசிரியர்கள் பிள்ளைகள் அடையமுடியாத எதிர்பார்ப்பு மட்டத்தையோ அல்லது அவர்களது ஆற்றலுக்கு மிகக்குறைந்த எதிர்பார்ப்பு மட்டத்தையோ ஏற்படுத்திக் கொடுப்பது அபத்தானது ஆகும்.

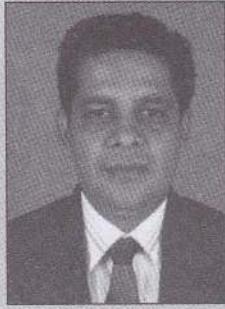
இதனை உணர்ந்து ஆசிரியர்கள் பிள்ளைகளின் அறிவு, திறன், மனப்பாங்குகளின் அடிப்படையில் கற்றலுக்கான வாய்ப்புக்களை உருவாக்கிக் கொடுப்பது மிக அவசியமானதாகும். இதனாற் பிள்ளைகளின் உளநிலை விருத்தியடைந்து பிள்ளைகளின் கல்வி உயர்வுக்கான சாதகமான குழலை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும். இவ்வாறாக

இயல்புக்கமானது மாணவர்களின் கற்ற செயற்பாடுகளில் செல்வாக்குச் செலுத்துவதாகக் காணப்படுகின்றது.

முடிவுரை: ஒரு மனிதனிடம் இயல்புக்கங்கள் எழுவதைத் தவிர்க்க முடியாது. இவ்வாறு எழும் இயல்புக்கங்கள் அப்பிள்ளையின சாதகமான வழியிலும், பாதகமான வழியிலும் கொண்டு செல்லும் வல்லமையுடையது. இதனை அறிந்து பெற்றோர்கள் பிள்ளைகளைப் பாதகமான வழியிற் கொண்டு செல்லும் இயல்புக்கங்களைக் கட்டுப்படுத்தி அல்லது சரியான பாதையில் மாற்றியமைத்தல் வேண்டும். அத்தோடு சாதகமான பாதையிற் பிள்ளைகளைக் கொண்டு செல்லும் இயல்புக்கங்களை விருத்தியாக்குதல் வேண்டும். பெற்றோர்களின் இக் கடமையை ஆசிரியர்கள் பெறுப்பேற்றுத் தொடர்ந்து சிறப்பாக முன்னெடுத்துச் செல்ல வேண்டியது ஆசிரியர்களின் மிகப் பெரும் பெறுப்பாகக் காணப்படுகின்றது. இக் கட்டுரையை வாசிப்பதன் மூலம் இது தொடர்பான திறன் ஆசிரியர்களிடமும் பெற்றோர்களிடமும் விருத்தியாகும் என்பதில் ஜயமில்லை.

உசாத்துணைகள்:

- சந்தானம். எஸ் ‘கல்வி மனவியல்’ (1993) சாந்தா பப்பிளிஷர்ஸ் சென்னை 600014.
- சந்தானம்.எஸ் ‘கல்விக் கோட்காடுகளும் தத்துவங்களும்’ (1993) சாந்தா பப்பிளிஷர்ஸ் சென்னை 600014.
- சந்தானம். எஸ் ‘கல்வியும் சமூகமும்’ (1994) சாந்தா பப்பிளிசர்ஸ், சென்னை 600014.
- சின்னத்தம்பி.க, ‘கல்வி ஆய்வியல்’ (2007) ஜெயா இன்டர் நெசனல் (பி) லி. கொழும்பு.
- சின்னத்தம்பி.க ‘அறிகைத் தொழிற் பாடுகளும் ஆசிரியரும்’ (1999) ஜெயா பதிப்பகம் கொழும்பு.
- William McDougall, (2003), “An Introduction to Social Psychology” Courier Dover Publications.
- <http://askville.amazon.com/biological-theory-motivation/AnswerViewer.do?requestId=4152481>
- http://www.eric.ed.gov/ERICWebPortal/search/detailmini.jsp?_nfpb=true&_&ERICExtSearch_SearchValue_0=ED349298&ERICExtSearch_SearchType_0=no&accno=ED349298
- http://www.newworldencyclopedia.org/entry/William_McDougall
- http://en.wikipedia.org/wiki/William_McDougall_%28psychologist%29
- http://en.wikipedia.org/wiki/Fellow_of_the_Royal_Society



மரணவர்களும் புத்தாக்கத்திறனும்

ஆ.ஆ. அரிரபழன்

B.A., P.G.D.E. (Merit), D.C.Sc. (Merit), M.Ed.

பிரதி அதிபர், கழு/ அல்-மனார் மத்திய கல்லூரி, மருதமுனை.

ஒரு நாடு தனது கல்வி இலக்கை அடைவதற்கு தமது மாணவ சமுதாயத்தை ஆக்கத்திறன் மிக்கவர்களாக பயிற்றுவித்தல் முக்கியமானதாகும். தடையின்றி சிந்தித்தல், அது நெகிழ்ச்சியடையதாகவும், விரிசிந்தனையாகவும் முழுமையடையும் போது ஆக்கத் தறன் வெளிப்பாடுகள் தோன்றுகின்றன. புதுமை, தனித்துவம், என்பவற்றை பண்புக்களூராகக்கொண்ட ஆக்கத்திறனுள்ள நடத்தையின் வெளிப்பாடுகள் முடிவற்றனவாகவும், எல்லையற்றனவாகவும் காணப்படுவதால் அதிக விளைவுகளைத் தருகின்றன. ஆக்கத்திறன் மிக்க மாணவ சமுதாயத்தால் தொழில்நுட்பம், கலை கல்லசாரம், அரசியல், பொருளாதாரம் போன்ற துறைகளில் மறுமலர்ச்சி தோன்றுகின்றது.

ஆக்கத்திறன் என்பது புதியன புனையும் திறன், கற்பனை செய்தல் எனப் பொருள்படும். பயனுள்ளவகையிலே புதியனவற்றைப் போது ஆக்குவதற்கு உதவக்கூடிய பண்புகள், திறன்கள், ஆற்றல்கள் ஆகியவற்றின் தொகுப்பே ஆக்கத்திறன் அல்லது படைப்பாற்றல் எனக்கூறப்படும். மனித சிந்தனையின் விளைவு புதுமையுடையதாகக் காணப்படின் அது ஆக்கத்திறன் எனப்படும்.

ஆக்க சிந்தனையால் உருவாகும் புதுமைப் படைப்புகள் சமுதாயத்துக்கு பயனுடையதாகவோ அல்லது பயனற்றாகவோ காணப்பட்டாலும் உருவாக்கும் ஆளுக்கு அவ்வாற்றல் அல்லது படைப்பு புதியாக இருந்தால் அது படைப்பாற்றலாகத்தான் அமையும். இதனைத்தான் மக்கினன் (1962) என்பவர் குறிப்பிடும்போது “புதியதும் அழிர்வமானதுமான ஆக்கத்தில் ஈடுபடும் செயல்தான் ஆக்கத்திறன் எனவும் இது சில கணிப்புக்குரிய இலக்குகளை அடைய உதவுகிறது எனகின்றார்.

படைப்பாற்றல் அல்லது ஆக்கத்திறன் வளர்ச்சியானது பல காரணிகளால் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது. மனித



சமுகத்தின் கலை, கலாசார வளர்ச்சியின் முக்கிய உந்து சக்தியாக ஆக்கத்திறன் விளங்கிவந்துள்ளது. இன்றைய விஞ்ஞான, தொழில்நுட்ப, இலத்திரனியல் வளர்ச்சியானது படைப்பாற்றலின் விளைவேயாகும். மனிதனுக்கு மகிழ்ச்சியை வழங்கும் இசை, ஓவியம், இலக்கியம், கலைவடிவங்கள் செதுக்கல்கள், அனைத்தும் ஆக்கத்திறனின் விளைவுகளே.

Skinner C.E என்பவர் ஆக்கத்திறன் சிந்தனை உள்ளவர்களைப் பற்றிப் புறிப்பிடும்போது அவர்களின் அனுமானிப்பும் எதிர்வு கூறல்களும் புதியவையாகவும், இயற்கையானதாகவும் நேர்த்தியானவையாகவும் வழமைக்கு மாற்றமானவையாகவும், சாமர் த்தியமானதாகவும், காணப்படுவதோடு புதிய எதிர்வு கூறல்களையும், பரந்து விரிந்த கண்டு பிடிப்புக்களையும், அவதானங்களையும், புதிய அனுமானங்களையும் கொண்டவர் களாகக் காணப்படுவர் எனக் கூறினார்.

Maslow என்பவர் “தைரியம், துணிவு, சுய ஏற்படமை, சுயமான இயக்கம் என்பன படைப்பாற்றலில் ஒருவருக்குரிய தனிப்பட்ட இயல்புகளாகும் எனவும், விஞ்ஞானியாகவோ,

கட்டக் கலைஞராகவோ, ஓவியனாகவோ அல்லது சமையல் செய்யும் பெண்ணாகவோ, ஆக்கத்திறன் கொண்டவர்கள் காணப்படலாம் எனக் கூறினார்.

ஆக்கத்திறன் உடையவர்கள் ஏனையோரிடமிருந்து வேறுபட்டுக்காணப்படுவார். அவர்கள் தீவிரமானவர்கள், நியாயமானவர்கள், கலையை இசையை ரசிக்கக் கூடியவர்கள் மரபுகளைச் சாராதவர்கள். மனப்பாங்குகளில் நெகிழ் ச் சியுடையவர்கள். விளையாட்டுத் தன்மையுடையவர்கள். சமூகத்தில் ஏனைய அம்சங்களில் தனித்துவமானவர்கள். அனுபவங்களை ஆதரிப்பவர்கள். இவர்கள் உயர்ந்த தன்மையினாலேயே இன்று சாதாரண கைப்பணிப்பொருட்கள் முதல் நோபோ மனிதனை உருவாக்கும் உயர் தொழில் நுட்பம்வரை விஸ்தரித்துக் காணப்படுகிறது.

வாழ்நாள் முழுவதும் தொடரும் கல்வியானது மாநூட வாழ்வை முழுமைபெறச் செய்யவேண்டுமென எதிர் பார்க்கப்படுகின்றது. மாணவப்பருவத்தில் பெற்றுக்கொள்ளப்படும் கல்வியூடாக ஆக்கத்திறன் விருத்தி வளர்க்கப்படும்போது மாணவர்கள் புத்தாக்க படைப்பாளர்களாக, வாழ்கைச் சவால்களை சாதகமான முறையில் தீர்க்கக்கூடியவர்களாக, அமுகுணர்வுடனும், சூழலுடனும், சமுதாயத் துடனும் இசைந் து வாழுக்கூடியவர்களாக வளங்களிலிருந்து உச்சப்பயனைப் பெற்றுமையெல்லாம் சூழல் பாதுகாப்பாளர்களாக மாறி முழு ஆளுமை பெற்றவர்களாக வாழ்வதோடு அதனை மாற்றும் முகவர்களாகவும் காணப்படுவார். எனவே ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் ஆக்கத்திறனுள்ள மாணவர்களை இனங்கண்டு அதனை அபிவிருத்தி செய்வதற்கும் ஏனைய மாணவர்களின் ஆக்கத்திறனை வளர்ப்பதற்கும் முயற்சிக்கவேண்டியது தலையாய் கடமையகும்.

ஆக்கத்திறன்மிக்க மாணவர்களை இனங்காணப்பதற்கு பின்வரும் முறைகள் பயன்படுத்தப் படுகின்றன.

1. ஆக்கத்திறன் சோதனை

கில்பட், நொறன்ஸ், கெட்செல், ஜக்ஸன் போன்ற கல்வியியலாளர்கள் இவ்வாறான சோதனைகள் மூலம் ஆக்கத்திறன் மிக்க மாணவர்களை இனங்கண்டுள்ளனர். இவர்களின் சோதனை முறைகளை அடியெற்றி ஆசிரியர்கள் தாமாக அமைத்துக்கொள்ளும் சோதனை மாதிரிகள் மூலம் மாணவர்கள் இனங்காணப்படுவார்.

2. ஆசிரியர் அவதானங்கள்

சில குறிப்பிட நியதிகளை அடிப்படையாகக்கொண்டு மாணவர்களை அவதானிப் பதன் மூலம் ஆக்கத்திறனுள்ள மாணவர்களை இனங்காணல்.



3. நுண்ணறிவுச் சோதனை

நுண்ணறிவுக்கும் ஆக்கத்திறனுக்கும் தொடர்பு உறுதியற் றதாகக் காணப்பட்டுள்ள உயர் ஆக்கத்திறனைக் கொண்டிருப்பதற்கு குறிப்பிட்டனவு நுண்ணறிவு ஈவு தேவை என்பது சோதனைகள் மூலம் நிருபிக்கப்பட்டுள்ளது.

4. விசேட உள்சார்புச் சோதனை

வளமுள்ள உள்சார்பு உயர் ஆற்றலை ஏற்படுத்துகிறது. உயர் ஆற்றல் உள்ளோர் உயர் ஆக்கத்திறனை வெளிப்படுத்துகின்றனர். இசை உள்சார்புச் சோதனை, பாடம் சார் உள்சார்புச் சோதனைகள், பொறிமுறை உள்சார்புச் சோதனைகள் என்பன உயர் ஆற்றல் உள்ள மாணவர்களை இனங்காட்டும்.

5. வாழ்கைக் குறிப்பேடு

ஆளுமைப் பண்பு, விரிசிந்தனை, குவி சிந்தனை என்பன ஆக்கத்திறனில் சாதகமான பங்களிப்பைக் கொண்டுள்ளன. மாணவனின் இப்பண்புகளின் அளவைக் கணிப்பதற்கு மாணவர் தொடர்பான வாழ்க்கைக் குறிப்பேடுகள் உதவும் என மக்கின், ஆண்ரோ, கெட்ஸல், ஜக்ஸன் ரெயிலர் போன்றோர் நிருபித்துள்ளனர்.

6. பாடசாலை அடைவுச் சோதனைகள்

பாடசாலைகளில் நடாத்தப்படும் அடைவுச் சோதனைகளில் கணிசமான புள்ளிகளைப் பெற்றுக்கொள்ளும் மாணவர்கள் உயர் ஆற்றலைக் கொண்டிருப்பார்.

7. புறக்கிருத்தியச் செயற்பாடுகள்

விளையாட்டுக்கள் கலை இலக்கிய மன்றங்கள் என்பவற்றுடன் தொழிற்படும் மாணவர்கள் விசேட

ஆழற்றலுடன் மிளிர்பவர்களாக காணப்படுவர்

ஆயினும் ஆக்கத்திறன் மிக்க மாணவர்கள் பொதுவாக பின்வரும் குணவியல்புகளைக் கொண்டிருப்பர்.

- > எப்போதும் ஏதாவது ஒரு செயற்பாட்டில் ஈடுபடுவதோடு நன்கு செயல்படக் கூடியவர்களாகக் காணப்படுவர்.
- > அதிகளவு சொற் களஞ் சியங் களை வெளிப்படுத்துவதோடு ஞாபக சக்தியை அதிகம் கொண்டிருப்பர்.
- > பொருட்களை ஆராய்வதிலும், கையாள்வதிலும் ஆர்வமுடையவராக இருப்பர்.
- > கிரகிக்கும் ஆழற்றலை அதிகம் கொண்டிருப்பர்
- இவை ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்களிடையே காணக்கூடிய பொதுமையான இயல்புகளாகும். இடைநிலைப் பிரிவு மாணவர்களில் பின்வரும் பொது இயல்புகளை அவதானிக்கலம்
- > கடினவேலைகளை எளிதாகச் செய்வர். களைப்பறும்போது அதனை நிறுத்தி விடுவர்.
- > அதிக கிரகித்தலை கொண்டிருப்பதால் ஒரு விடயம் தொடர்பாக புதிய தொடர்புகளை கண்டு பிடிப்பர்.
- > கல்வி அடைவு மட்டங்களில் உயர் நிலையினை கொண்டிருப்பர்.
- > ஒரு விடயத்தை புதிய நோக்கில் பார்ப்பதனால் அது தொடர்பாக புதிய கருத்துக்களையும் விளாக்களையும் உருவாக்குவர்.
- > ஆசிரியர் சொல் வதை முழுமையாக ஏற்றுக்கொள்வதைவிட உண்மை நிலையைக் காண முயல்வர்.
- > குழுக்களின் அமைப்பாளராக, தலைவர்களாக கடமையாற்றுவதோடு தனது கருத்தை ஏற்காதோர் மீது வெறுப்படைவர்.

மாணவர்களின் ஆக்கத் திறனை விருத்தி செய்வதற்கான செயற்பாடுகள்.

பாடசாலைகளில் மாணவர்களின் ஆக்கத்திறன் இரண்டு பிரதான முறைகளில் வளர்த்துகிறது.

1. ஆக்கத்திறன் பயிற்சிக்காக விசேட கல்வி செயல்மர்வுகளையும், அனுபவங்களையும் அறிமுகம் செய்தல்.
2. பாட்ரீதியான பரிசோதனைகள், செயற்பாடுகள் மூலம் ஆக்கத்திறனை விருத்தி செய்தல்.

இவ்விரு பிரதான கூறுகளும் கீழ்க்கண்பட்டவாறு ஆக்கத்திறன் விருத்திக்கான செயற்பாடுகளை மேற்கொள்வதற்கு பிரதான கருவியாக அமையும். ஆசிரியர் முழு ஆளுமையும், திறமையும் அர்ப்பனிப்பு, நெகிழும் தன்மை கற்பித்தல் அனுபவங்களை பகிரும் ஆழற்றல், பொறுமை, புதிய நுட்பங்களை அறியும் ஆர்வம் என்பவை நிரம்பியவராக காணப்படவேண்டியது அவசியமாகும். இதன் மூலமே மாணவரின் ஆக்கத்திறன் விருத்திக்கான அத்திவாரம் இடப்படுகின்றது. ஆசிரியர்கள் தனது வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளின்போது

- > மாணவர்களிடம் விளாக்களை விளவுங்கள், மேலும் பிள்ளைகள் விளாக் களை எழுப் புவதற்கு ஊக்குவியுங்கள். செயலற்ற நிலையில் மாணவர்கள் ஆசிரியர் சொல்வதை மாத்திரம் கேட்டுக்கொண்டிருக்கக் கூடாது.
- > மாணவர் கருத்துக்களுடன் கலந்துரையாடி அவற்றுக்கு பெறுமானம் காட்டுபவராக செயற்படுங்கள்.
- > மாணவரை சிந்திக்க தூண்டுபவராக செயலாற்றுங்கள்..
- > மாணவர்களின் வாசிப்புத் தன்மையை ஊக்கப் படுத்துங்கள்.
- > வழமையான பாட விடயங்களுக்கு அப்பால் மாணவர்கள் ஆர்வம் காட்டும் கவர்ச்சிகரமான தலைப்புகளில் விடயங்களை கலந்துரையாடுங்கள்.
- > மாணவர் ஆக்கங்களை, செயற் திட்டங்களை செய்வதற்கு ஏற்பாடு செய்துகொடுங்கள்.
- > மாணவர்களின் அடைவுகளுக்கும் செயல்பாடுகளுக்கும் ஏற்றவாறு கணிப்பை வழங்குபவராகஇருங்கள்.
- > பிள்ளைகள் புதுமையான கருத்துக்களை கூறும்போது அவர்களின் சிந்தனைக்கு மதிப்பளியுங்கள்.
- > சுய கற்றல் செயற்றிட்ட வேலைகள் என்பவற்றை ஊக்குவியுங்கள்.
- > பிள்ளைகளின் உயர் அடைவு மட்டத்திலும் புதிய திறமைகளிலும் அக்கறை செலுத்துங்கள்.
- > இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளான தமிழ் மொழி தினம், ஆங்கிலமொழி தினம், சிங்கள மொழி தினம், மீலாத் விழா போட்டி, கணித விளாடி விளாப் போட்டி, இரசாயன வியல் போட்டி, சமூக விஞ்ஞானப் போட்டி, விளையாட்டுப்போட்டி, விஞ்ஞான விளாடி விளாப் போட்டி, புதிய கண்டு பிடிப்பாளர் போட்டி, கவிதை கட்டுரை வரைதல் போட்டி, விவாதப்போட்டி, பட்மன்றம், மாணவர் மன்றம், பாடசாலை விழாக்கள்,

கடேட், ஸ்கெள்ட், பேன்ட், பாடசாலைச் சிரமதானம் ஏனைய பாடசாலைக் கழகங்கள் போன்றவற்றில் பங்குபற்ற சந்தர்ப்பம் வழங்குவதுடன் அதில் பங்குபற்றுவதற்கு மாணவர்களை தூண்டுங்கள்.

மேற்படி செயற்பாடுகள் மூலம் மாணவர்களின் ஆக்கத்திற்கு செயற்பாடுகள் அதிகரிப்பதுடன் ஆசிரியர்களின் செயற்பாட்டினால் மாணவர்களின் விரிசிந்தனைத்திற்கு தூண்டப்படும் போது மாணவர்களின் ஆக்கத்திற்கு அதிகரிக்கின்றது. டேவிட் போன்ற கல்வியியலாளர்கள் மாணவர்களிடத்தில் விரிசிந்தனையை தூண்டக்கூடிய ஜந்து வழிமுறைகளை காட்டியுள்ளனர்.

1. பகுத்தறி மாற்று முறை.

இரு விடயத்தின் பகுதியை மாத்திரம் மாற்றுவதற்குரிய கருத்துக்களை வழங்குதல். இதனால் பண்புக்கறு அடையாளம் காணப்பட்டு மாற்றத்துக்குள்ளாகும். பண்புக்கறுகள் படியல் படுத்தப்படும். உதாரணமாக:- ஒரு போத்தல் ஒன்றின் கனவளவு, நிறம், வடிவம் என் பன பண் புக் கூறுகளாகக் கருதப்பட்டு அதன்பகுதியை மாற்றுதல்.

2. சரிபார்க்கும் அட்டை முறை.

நிலைக்குத்து அச்சிலும், கிடை அச்சிலும் சொற்கள் உருவாக்கப்படும் ஒவ்வொரு தொகுதிக்கும் இடைவெட்டுகளுக்கிடையிலான தொடர்புகள் பரிட்சிக்கப்படும் உதாரணமாக:- மகாத்மா காந்தி என்னும் சொல் நிலைக் குத்தாகவும் கருதப்படுமிடத்து மகாத்மா காந்தி - தேசிய விடுதலைக்கான பங்கு மகாத்மா காந்தி குடும்ப வாழ்வு என்பவற்றிற்கிடையிலான தொடர்புகள் விமர்சிக்கப்படுவதற்கான சந்தர்ப்பத்தை வழங்குதல்.

ம	→ குடும்ப வாழ்கை முறை
காத்	
மா	→ தேச விடுதலைக்காற்றிய பங்களிப்பு
கா	→ சத்திய சோதனை நூல்
ந்	
தி	→ கல்விப் பின்னணி

3. சரியீட்டுப் பட்டியல் முறை

மாணவர்கள் புதுமை, நெகிழ் தன்மை என்பவற்றை வெளிப்படுத்துவதற்கு இம் முறை பயன்படும். ஊதாரணமாக ஒரு ஓலியம் வழங்கப்பட்டு இதன் நிறம், வடிவம், பருமன் மூலப்பொருட்கள் மாற்றப்படவும் மீள ஒழுங்கமைப்பதன் காரணமாக

புதியவை சேர்த்தல், கழித்தல் என்பவற்றின்காரணமாக புதிய வடிவம் பெறுவதற்கான வாய்ப்பு வழங்கப்படுகின்றது.

4. ஒத்த தன்மையான வற்றைக் கண்டுபிடித்தல்.

மாணவர்கள் ஒத்த தன்மையுடைய பொருட்களைப்பற்றி சிந் திப் பதன் மூலம் புதிய கருத்துக்கள் வரவழைக்கப்படுகின்றன. உதாரணமாக தளபாட உற்பத்திக்காக அரிமரங்கள் தட்டுப்பாடாக உள்ளன. இதற்கான தீவாக பிளத்திக், உலோகம், Ply Wood, இரசாயனங்கள் மூலம் இலகுமரங்கள் உறுதியூட்டப்படல் என்பன பிரேரிக்கப்படும்.

5. பிரச்சினை தீர்த்தல் உத்தி

பிரச்சினை ஒன்று வழங்கப்பட்டு தீர்வுகள் அட்டவணைப்படுத்தப்படும் அவற்றில் மிகப் பொருத்தமானவை முன் னுரிமைப்படுத்தப்படும்.

அதுமாத்திரமல்லாமல் மாணவர்களின் ஆக்கத்திற்களை வளர்க்கும் முகமாக விசேஷ கல்வி அனுபவங்கள், செயல்அமர்வுகள் என்பவற்றை மேற்கொள்ளுமுகமாக பின்வரும் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடலாம்.

- பொழுது போக்கு செயற்பாடுகளுக்கு ஊக்குவிப்பு வழங்கி அதன் பெறுபேறுகளை கூட்டாகவும் தனியாகவும் பெற்று மாணவர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ள வழிகாட்டுதல்.
- கல்விச் சுற்றுலா, களப்பயணம், போன்றவற்றினுடாக இயற்கையை அறிந்து செயற்படுவதற்கும் பூராதன நிகழ்வுகளின் பெருமையையும், வலிமையையும் விளங்கிக்கொள்ள உதவுதல்.
- புகழ்பூத்த நபர்கள் நிபுணத்துவமிக்கவர்களின் அனுபவங்களையும், அறிவுரைகளையும் பகிர்ந்துகொள்ள சந்தர்ப்பங்களை ஏற்பாடு செய்தல்.
- விளையாட்டுக்கழகம், இலக்கிய வட்டம், நாடகக் கழகம், போன்ற சமூகக் கழகங்களுடன் சேர்ந்து இயங்கச் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.
- ஆக்கத்திற்கு விருத்தி தொடர்பான ஊக்கலை வழங்கவும் புதிய உத்திகளை பெற்றுக்கொள்ளவும் ஆசிரியர்களுக்கும் கல்வி நிர்வாகிகளுக்கும் திசை கோட்டுத்தல் நிகழ்வுகளை ஏற்பாடு செய்தல்.
- பாடரீதியான பரிசோதனைகளை மேற்கொண்டு மாணவர்களின் ஆக்கத்திற்களை அதிகரிக்கச் செய்வதற்கு ஆசிரியர்கள் பின் வருமாறு செயலாற்றலாம்.

- காட்சிப்பொருட்கள் மூலம், மாணவர் கையாளத்தக்க விளையாட்டுப் பொருட்கள் மூலம் அவர்களின் ஆக்கத்திறனை விருத்தி செய்யலாம். புத்தகம், சினிமா, என்பன காட்சிப்பொருளாகவும், Building Blocks ஒட்டு அட்டை என்பன விளையாட்டுப் பொருளாகவும் அமையும்.
- மாணவர்கள் கற்கும் பாடக்கூறுகள் ஊடாக பரிசோதனைகள் செயற்பாடுகள், வழங்குவதன் மூலம் ஆக்கத்திறன் பயிற்சி வழங்கி மாணவர்களை ஊக்குவிக்கலாம். ஊதாரணமாக Education எனும் ஆங்கிலச் சொல்லை வேறு சொற்களாக A, UN, ON, IN, CAT, DUE, TIN, CAUTION, TON, CAN போன்ற சொற்களை உருவாக்க உதவலாம். விஞ்ஞானம், மொழி, அழகியல் சமூகவியல், தொழில்நுட்பம், வாழ் கைத் திறன் போன்ற பாடங்களுடாக இப்பயிற்சிகளை வழங்கலாம்.
- மாணவர்களுக்கு ஒப்படை, செயற்திட்டம், என்பவற்றை தனியாகவும், கூட்டாகவும், செயற்படுத்துவதற்கும், அவற்றின் அனுபவங்களை பகிர்ந்து கொள்வதற்கும் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.
- நூலகங்களைப் பயன்படுத்தவும், கட்டுரைத் தகவல்களை சேகரித்து அதன் பெறுமானங்களை செயற்படுத்தவும் தூண்டுதல்.
- மாணவர்கள் சுதந்திரமாக கருத்துக்களை உருவாக்கி வெளிப்படுத்தக்கூடியவாறு சிந்தனைக் கிளறலை Brain Stroming ஏற்படுத்துவதற்கான சம்பவங்களை கூறி காரணங்கள், தீர்வுகளை கூறுவதற்கு வழிவகுத்தல்.
- மாணவர்கள் தமது கற்றல் செயற்பாட்டில் புதுமை புகுத்தல். தான் கற்ற விடயங்கள் தொடர்பாக சிந்தித்து அதில் புதுமை படைப்பதற்கான புதிய முயற்சியில் மாணவர்கள் ஈடுபடலாம். விஞ்ஞானப் படத்தில் கற்ற ஒன்றை வீட்டில் வந்து சிந்தித்து புதிய ஒன்றை கண்டுபிடிக்க முயலலாம். கணிதபாடத்தில் புதிதாக புதிர் ஒன்றுக்கு விடைதேட இலகுவான கணித நுட்பத்தைக் கண்டறியலாம். சூழல் சுற்றாடல், சுகாதாரம் தொடர்பான விழிப்புணர்வு நிகழ்வுகளை மக்கள் மனங்கவரும் விதமாக புதிதாக சிந்திக்கலாம்.
- மாணவர் மன்றங்களை வித்தியாசமாக நடாத்த, பாடசாலை மாணவர்கள் விஞ்ஞானம், கணிதம், தமிழ் ஆங்கிலக் கழகங்களை அமைத்து புத்தாக்க முயற்சிகளைத் தொடரலாம். உங்கள் பாடசாலையை புத்தாக்கங்களால் அலங்கரித்து புதுப்பொலிவுடன் காட்சிதரச் செய்யலாம். புத்தாக்கம் தொடர்பான



விசேட செயல்மர்வுகளை ஏற்பாடு செய்து துறைசார் வல்லுனர்களைக்கொண்டு நடாத்த மாணவர்களுக்கு உச்சாகம் வழங்கலாம்.

இவ்வாறான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவதற்கான வாய்ப்புகளை ஆசிரியர்கள் மாணவர்களுக்கு வழங்குவதன் மூலம் மாணவர்களின் ஆக்கத்திறன் விருத்தியை ஏற்படுத்தமுடியும். சிலசமயங்களில் உயர் ஆக்கத்திறன் கொண்ட மாணவர்கள் நன்றாக எழுதமுடியாமை, மனதுமைதியின்மை, கவனக்குறைவு, தனது ஆற்றலை வெளிப்படுத்த விரும்பாமை, குழுக்களுடன் ஒத்துழையாமை, சொந்த வழியில் செயலாற்ற விரும்புதல் போன்ற காரணங்களால் தங்களின் ஆக்கத்திறன் ஆற்றலை வெளிப்படுத்தாமலிருக்கலாம். இவ்வாறான மாணவர்களை இனங்கண்டு அவர்களை தட்டிக்கொடுத்து ஆசிரியர்கள் வழிநடாத்துவதன்மூலம் ஆக்கத்திறன் ஆற்றலை மேலும் மேம்படுத்தலாம்.

மாணவர்களாகிய நீங்கள் வாழ்கையில் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகளுக்கு புதிய தீர்வுகளைத் தேடுவங்கள். உங்கள் தேடல்கள் நிச்சயம் வெற்றியைத்தரும். புதிய தீர்மானங்களை மேற்கொள்ளுங்கள். மனதிற்கு புத்துணர்ச்சி அளியுங்கள். பறவை போல பறக்க நினைத்தவர்கள்தான் விமானங்களுக்கு முன்னோடியாக அமைந்தனர். புத்தாக்க சிந்தனையோடு அமைந்த தாஜ்மஹால்தான் உலக மக்களின் கவனத்தை ஈர்த்தது. இன்று கட்டட நிர்மாணத் துறையில் புத்தாக்க சிந்தனைகள் புகுந்து நாம் வியந்து நிற்கும் பல புதிய கட்டடங்களை காட்சிப்படுத்திக்கொண்டிருக்கின்றன. எங்கும் புதுமை எதிலும் புதுமை என மாறிவிட்டது. எனவே புத்தாக்க சிந்தனையை வளர்த்து புதியன் புனைந்து புதுயுகம் படைப்போம்.



கல்வியியல் எண்ணைக்கருவின் பரினாரமந்தன்

அபுபக்கர் நள்ளி

BA, PGDE, DSW (Distinction),

Dip-in Psychology (1st class), MA (Sociology)

வருகைதரு விரிவுரையாளர் - இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

அறிமுகம்

கல்வி என்ற சொல் மிகப்பரந்த கருத்தினைக் கொண்டதாகும். இவ்வெண்ணைக்கரு நாட்டுக்கு நாடு, கலாசாரத்துக்கு கலாசாரம், காலத்துக்குக் காலம் பல மாற்றங்களுக்கு உள்ளாகி வந்துள்ளது. கல்வித் தத்துவஞானிகளும் கல்விப்புல அறிஞர்களும் கல்வி பற்றி பல்வேறு வரைவிலக்கணங்களைக் குறிப்பிட்டுள்ளார். கல்வி பற்றி நிலையான கருத்தொன்றை முன்வைக்கமுடியாது. இவ்வெண்ணைக்கரு காலத்திற்கேற்ப மாறுபடும். எனவேதான் லெஸ்டர் ஸ்மித் என்பவர் “கல்வி என்றால் என்னவென்று அரூயும் முயற்சியானது வெறுமனே காலத்தை வீணாக்கும் முயற்சியாகும்” என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

கல்வியைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தும் ஆங்கிலச் சொல்லான Education எனும் சொல் ‘Educate’ என்ற இலத்தீன் மொழிச் சொல்லிலிருந்து தோன்றியதாகும். ‘Educate’ என்ற சொல் வெளிக்கொண்டு வருதல், அப்பால் கொண்டு செல்லுதல் என்ற கருத்துக்களைக் கொண்டுள்ளது. இதன்படி மாணவனின் அறிவு, விளக்கம், ஆற்றல் என்பவற்றை வெளிக்கொண்டு வருதல் கல்வியென்று இச்சொல்லுக்கு விளக்கம் வழங்கப்படுகின்றது. கல்வி பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்துக்கள் கல்வியை பல கோணங்களில் படம் பிடித்து காட்டுகின்றன.

கல்வி பற்றிய தத்துவஞானிகளின் கருத்துக்கள்

சோக்கிரட்டில் “தன்னைப் பற்றிய விளக்கத்தைப் பெற்றுக் கொள் வதற் குத் தேவையான அறிவை வழங்கும் செயன்முறையே கல்வியாகும்” என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். இதன்படி தனது ஆற்றல், இயலுமை, இயலாமை, தனது செயல் சரியா, பிழையா என்பவற்றை அறிந்து கொள்ளச் செய்வதே கல்வி என்ற விளக்கம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.



இலட்சியவாதியான பிளேட்டோ “ஓமுக்கமுடைய தனிமனிதர் களை உருவாக்குவதே கல் வியின் இலக்காக இருக்க வேண்டும்” என்று கல் வியின் இலக்கை வரையறுத்துள்ளதுடன் “தனியாளுக்கு பூரண பிரஜையாவதற்கும் நீதி, நியாயப்படி ஆளுவதற்கும் இயலுமான விதத்தில் பெற்றுக்கொடுக்கப்படும் கல்வியே உண்மையான கல்வி” என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இயற்கைவாதியான ரூசோ கல்வி இயற்கைச் சூழலிலிருந்து பிள்ளை மையமானதாக வழங்கப்பட வேண்டுமென்பதுடன் “மனித சமூகம் செய்யும் அசுத்தங்களைச் சுத்திகரித்தல் கல்வியின் கருமாகும்” என்று கூறியுள்ளார்.

செயற்பாட்டுவாதியான ஜோன்டுயி “கல்வி வாழும் செயன்முறையே தவிர எதிர்காலத்தில் வாழ்க்கைக்கு ஆயத்தமாக்குவதன்று” என்று குறிப்பிடுகிறார். மேலும் “கல்வி என்பது அனுபவங்களை ஒழுங்கமைப்பதும் மீண்மைப்பதுமாகும்” என்றும் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.

பேர்ட்டன் ரசல் என்ற ஆங்கிலச் சிந்தனையாளர் “தனியாள் விருத் திக் குசந்தரப் பங்களை வழங்கி தடைகளை விலக்கி கலாசார அருங்கொடைகளை ஒப்படைத்து சமூகத்துக்கு பயனுள்ள தனியாளை உருவாக்கும் செயன்முறையாகும்” என்று கல்வியை அடையாளப்படுத்துகிறார்.



எரிக் ஹொப்பர் “கற்பதற்கு விருப்பத் தையும் ஆர்வத்தையும் வாய்ப்பையும் ஏற்படுத்துவதே கல்வியின் பிரதான பணியாகும்” என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

அல்பிரட் ஸெல்ட் ஹெட் கல்வி பற்றிக் கூறும்போது “கல்வி என்பது அறிவை செயன்முறையாப் பயன்படுத்தும் கலையைக் கைப்பற்றிக் கொள்வதாகும்” என்ற கருத்தை வெளியிட்டார்.



மகாத்மா காந்தி “நான் கல்வி எனக் குறிப்பிடுவது பிள்ளையிடமும் வளர்ந்தோரிடமும் உடல், உள்ளம், ஆன்மா என்ற வகையில் உயர்நிலைகளை வெளிக் கொணர்தலேயே” என்றார் மேலும் இவர் காந்தி என்ற அர்த்தத்தை முன்வைத்து” தலை (Head), உள்ளம் (Heart), கை (Hand) என் பவற்றை வளர்ச்சி அடையச் செய்வதே கல்வியாகும்” என்றும் குறிப்பிட்டார்.

ஏமில் ஓர்ஜெஹம் “கல்வி என்பது சமூக வாழ்க்கைக்கு ஆயத்தமாகின்ற ஒரு கூட்டத்தினருக்காக வளர்ந்தோரால் கொண்டு நடாத்தப்படுகின்ற செயன்முறையாகும்” என்றார். இவரது கருத்துப்படி கல்வியானது சமூகமயமாக்கல் செயன்முறையாக இருக்க வேண்டும் என்று கருதினார்.

“பரந்த நோக்கில் சமூகமயமாக்கல் கல்வியாகும்” (மா. கருணாநிதி, 2008, ப.26)

தத்துவஞானிகள் கல்வி தொடர்பாக அவர்கள் வாழ்ந்த காலச்சூழல் சமூகக்கட்டமைப்பு சமுதாய நிலை, தேவை என்பனவற்றை அடிப்படையாக வைத்து தமது தத்துவக் கருத்துக்களை குறிப்பிட்டுள்ளார். இக்கருத்துக்கள் காலாகாலம் கல்விப்புலத்தில் தாக்கம் செலுத்தி வந்திருப்பதுடன் இன்றும் அவற்றின் தாக்கம் இளையோடு இருக்கிறது.

கல்வி பற்றிய தற்கால நோக்கு

ஐஞஸ்கோ (UNESCO) அறிக்கை கல்வி பற்றி குறிப்பிட்டுள்ள அம்சங்களும் உலகில் இன்று முக்கியத்துவ முடிக்கையில் இருக்கின்றன. வாழ்வதற்காக கற்றல் (Learning to Be) என்று கூறுகிறது. இதன்படி கல்வி என்பது வாழ்வதற்காக கற்றல் என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. கல்வியின் நான்கு தூண்கள் (Four Pillars of Education) என்ற அம்சமும் சர்வதேச கல்வி ஆணைக்குமுனின் அறிக்கையில் முன்வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவையாவன அறிவைப்பெறக் கற்றல் (Learning to Know), செயலில் ஈடுபடுவதற்காகக் கற்றல் (Learning to do), ஏனையவர்களுடன் வாழக்கற்றல் (Learning to Live Together), வாழக்கற்றல் (Learning to Be) என்பனவாகும்.

வாழ்நாள் நீடித்தகல்வி (Life Long Education), வளர்ந்தோர் கல்வி (Elder Education), கற்கும் சமூகம் (Learning Society) என்ற கருத்தாடல்களும் உலக அளவில் முன்னிலைப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. எனவே

கல்வி கற்கும் செயற்பாடு தொடர்ந்தேர்ச்சியாக இடம்பெற வேண்டும்.

“கல்வியின் உண்மையான இலக்குகள் தனியான் மற்றும் சமூகம் சார்ந்த கல்வி இலக்குகளில் தங்கியுள்ளன என்பதை நாம் அறிவோம்” (மா.கருணாநிதி, 2008, ப.16)

தொன்மைக் காலத்தில் கல்வி தனிமனிதனில் உள்ளக மாற்றங்களை ஏற்படுத்தும் ஓர் அம்சமாகவே கருதப்பட்டு வந்தது. குறிப்பாக ஒழுக்கமுடைய நற்பிரஜை உருவாக்கம் என்ற கருத்தே மேலோங்கி இருந்தது. ஆனால் காலப்போக்கில் இக்கருத்தியல் மாற்றத்துக்குள்ளாகி மனிதனின் புறவயத்திலும் சூழலிலும் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் கருவியாக கல்வி இருக்க வேண்டும் என்று கருதப்பட்டது. சமூக, கலாசார, அரசியல், பொருளாதார அம்சங்களிலும் கல்வி மாற்றத்தை ஏற்படுத்த வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்பட்டது.

“கல்வியறிவின் விளைவு ஒருவனின் உள்ளக மாற்றம் மட்டுமன்றி அவனுக்கு வெளியிலும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்த வேண்டுமென்பது மாறிவரும் உலகம் உருவாக்கியுள்ள புதிய வரையறையாகும்.” (சோ.சந்திரசேகரன், 2008, ப.116)

“ஒரு குறிப்பிட சமூகத்தின் அசைவியக்கத்தில் கல்வி எப்போதும் முன்னணிப் பங்கை ஆற்றி வருகின்னது” (றவூப் ஸெய்ன், 2009, ப.56)

கல்வி ஒரு முழுமனிதனை (Whole Person) உருவாக்க வேண்டும் என்ற கருத்தும் வலுப்பெற்று வருகின்றது. இதன்படையில் பல ஆற்றல்களைக் கொண்ட மனிதனை உருவாக்கும் கருவியாக கல்வி கருதப்படுகிறது. இன்றைய கல்வி வழங்கும் செயற்பாடுகளில் கலைத்திட்டங்களின் ஊடாகவும் அதற்கு வெளியிலும் இக்கருத்தினை பிரதிபலிக்கக் கூடிய அம்சங்கள் உள்வாங்கப்பட்டு கல் விச் செயன் முறை முன் னெடுக் கப் படுவதைக் காணலாம்.

இன்று தரமான கல்வியின் மூலமே தரமான சமூகத்தை உருவாக்க முடியும். (Quality Education for Quality Society) என்ற கருத்தும் பரந்த அளவில் கல்விச் செயற்பாடுகளில் உள்வாங்கப்பட்டிருக்கிறது. எமது நாட்டிலும் கூட தரமான உள்ளீடுகள் (Quality Input) தரமான ஆசிரியர்கள் (Quality Teachers) என்ற கருத்தாடல்கள் மேலோங்கி வருகின்றன.

“முறைசார்ந்த கல்வி என்றாலே நூற்கல்வி, பொதுப்பரீட்சைகள், கல்வித்தகுதிகள், அரசாங்கத் தொழில்கள் என்ற நிலைமை சமூகத்தில் நன்கு வேறுன்றி விட்டமையால், பாடசாலைக் கல்வியில் தொழில்சார் அம்சத்தை இலகுவாக அறிமுகம் செய்து கொள்ள.

முடியவில்லை”(சோ.சந்திரசேகரன், மா.சின்னத்தம்பி, 2006,ப.43)

மேற்படி கூற்று பாடசாலைக்கல்வியில் தொழிற்கல்வி அறிமுகமான நிலையை எடுத்துக்கொள்கிறது. ஆனால் கல்விக்கும் வேலை உலகிற்கும் நெருங்கிய தொடர்பிருக்க வேண்டுமென்பதும் இன்றைய உலகின் எதிர்பார்ப்பாகும். எனவே கல்விப்புலத்தில் தொழிற்கல்விக்கான கேள்வியும் அதிகரித்து வருகிறது.

கல்விப்புலம் இன்று நவீனகால தொழிற்பங்களினுடோக பல்வேறு பரிணாமங்களை அடைந்திருப்பதைக் காணலாம். தொழிற்பாக சாதனங்கள் கல்வித்துறையில் இன்று பாரிய மாற்றங்களை ஏற்படுத்தியுள்ளன. கணனி (Computer), இணையம் (Internet), மின்னஞ்சல் (E mail) ஆகியவை கல்வியில் இன்று முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. கல்வியை வழங்கும் முக்கியமானதொரு முறைமையாக இன்று மின்னியல் கற்றல் (E learning) இடம் பிடித்திருப்பதைக் காணலாம்.

“மக்கள் வாழும் இடங்கள் யாவும் கற்கும் அமைப்புக்களாக மாறி முழுச் சமூகமுமே கற்கும் சமூகமாக மாற வேண்டும். எனவே கல்வி என்பது முறை சார்ந்த பாடசாலைகளுக்கு மட்டும்படுத்தப்பட்டதாக இருக்க முடியாது என்பது இதன் உட்கருத்து” (சோ. சந்திரசேகரன், 2011)

எதிர்காலவியல் (Futurism) தொடர்பான கல்வியும் ஆய்வும் இன்று மேலோங்கி வருகிறது. ஏற்கனவே நடந்த பிரதான சம்பவங்களை மையமாக வைத்து எதிர்காலத்திற்கான திட்டமிடல்களை வழங்குவதும் யூகங்களை வெளிப்படுத்துவதுமே எதிர்காலவியலாகும். நவீன கல்விப்புலத்தில் எதிர்காலவியலும் பாரிய தாக்கங்களை ஏற்படுத்தி வருவதைக் காணலாம்.

கல்வியை அளவிடும் பிரதானமான கருவியாக பரவலாகப் பயன்படுத்தப்படுவது பரீட்சையாகும். இதுபற்றிய வினாக்களும் இன்று மேலெழுந்துள்ளது. கல்வியை அளவிடுவதற்கு எழுத்துப்பரீட்சைகள் மாத்திரம் போதுமானவையா என்ற வினாக்குறி மிக பெரியதாகவே தற்காலத்தில் அடையாளப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

“ஒரு காலத்தில் இளமையில் கற்ற கல்வி வாழ்நாள் முழுவதும் நிலைத்து நின்று பயன்தரக்கடியது என்று கருதப்பட்டது. அத்துடன் கல்வியைக் கற்று முடித்துவிடலாம் என்ற நிலைப்பாடும் இருந்தது. பெற்றோர் களிடம் பிள்ளைகளைப் பற்றிக் கேட்டால், பிள்ளைகள் படித்து முடித்துவிட்டார்கள் என்றே கூறிவந்தனர். மாறிவரும் உலகில் கல்வியைப்பது முடிக்கப்படாததொன்று” (சோ. சந்திரசேகரன்,2011)

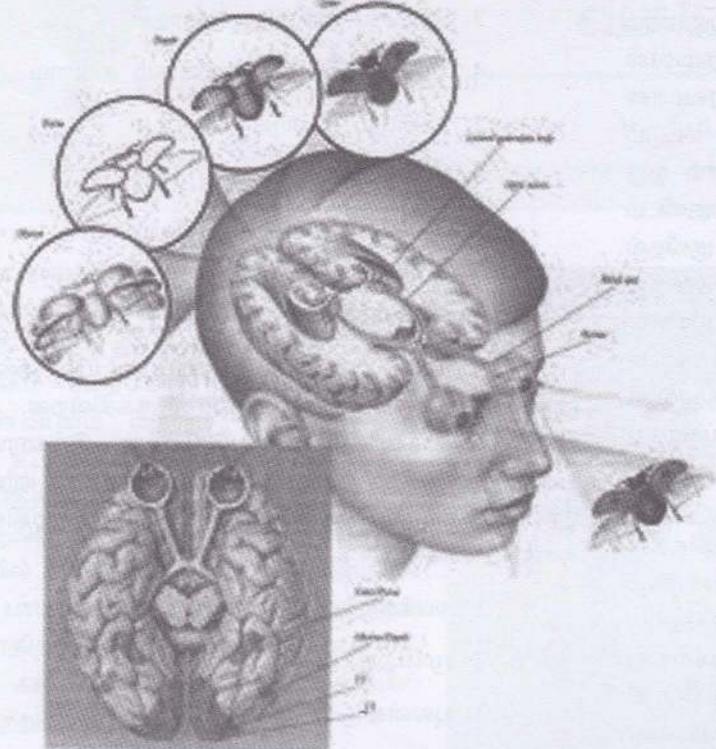
இன்றைய காலகட்டத்தில் கல்வி காலவதியாகும் (Expired) ஒர் அம் சமாக இருப் பதும் இங் கு கவனித்தக்கதோர் விடயமாகும். கால மாற்றங்களுக்கேற்ப கல்வியும் மாறிக்கொண்டு வருவதால் முன்னர் கற்ற சில அம்சங்கள் எதிர்காலங்களில் பாவனைக்குத்வாதவையாக மாறிவிடுகின்றன.

உசாத்துணைகள்

1. கல்வியின் தத்துவ அடிப்படைகள், (2001), இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம், நாவல, நுகேகாட்.
2. சந்திரசேகரன், சோ. (2004), கல்வி-ஒரு பன்முக நோக்கு, உமா பதிப்பகம், கொழும்பு.
3. சந்திரசேகரன், சோ. சின்னத்தம்பி, மா. (2006), கல்வியும் மனிதவள விருத்தியும், ஸங்கா புத்தகசாலை, கொழும்பு.
4. ஜெயராசா.சபா (2008) கல்விச் சமூகவியல், சேமமேடு பதிப்பகம், கொழும்பு.
5. கருணாநிதி, மா. (2008), கல்விச் சமூகவியல், குமரன் புத்தக இல்லம், கொழும்பு.
6. சந்திரசேகரன், சோ. (2008), சமகாலக் கல்வி முறைகளின் சில பரிமானங்கள், சேமமேடு பதிப்பகம், கொழும்பு.
7. றவுப் பெஸ்யன், (2009), இலங்கையில் முஸ்லிம் கல்வி சவால்களும் முன்மொழிவுகளும், சமூக விஞ்ஞானங்களுக்கான இப்னு கல்தூண் ஆய்வுகம், திழூரி.
8. ஜெயராசா ,சபா (2011) கல்வியில் எழு வினாக்கள், சேமமேடு பதிப்பகம், கொழும்பு.
9. சந்திரசேகரன், சோ. (2011), கல்வியில் புதிய தடங்கள், சேமமேடு பதிப்பகம், கொழும்பு.

கவனம்

81 இதழின் தொடர்ச்சி...



புலன் உறுப்புகள் புற உலகத்திலிருந்து செய்திகளைத் தூண்டல் வடிவில் வாங்கி அவற்றை பொருள்ளவையாக மாற்றுகின்றன. சான்றாக கேட்டல், சுவைத்தல், நுகர்தல், பொருள்களைத் தொடுதல், மனிதர்கள், இடங்கள், ஏனைய வாழ்வின் நிகழ்ச்சிகள் ஆகியவை நமக்கு இன்றியமையாத விபரங்களைத் தருகின்றன. ஒரு தனியவன் தன் குழநிலையுடன் வெற்றிகரமாகத் தொடர்பு கொண்டிருக்க வேண்டியிருக்கிறது. இதற்கு நம் புலன்கள் வழிகாட்டும் பண்புக் கூறுகளாக விளங்குகின்றன. உற்றுநோக்கல் ஒன்றுதான் இச் செயல் முறைகள் அனைத்தையும் முழுமையாக விளக்கவல்ல கருத்துச் சொல்லாகும் என்று உட்போர்த் எனும் புகழ்பெற்ற அமெரிக்க உள்வியல் அறிஞர் கருதுகிறார். உள்வியல் துறை முழுவதிலும் உற்றுநோக்கல் மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும் என்பது அவர் கருத்து. உற்றுநோக்கல் இரண்டு படிகளைக் கொண்டது என்கிறார். ஒன்று கவனம், மற்றொன்று புலன்காட்சி. உற்றுநோக்கலுக்கு முன்னைய படியாக அமைவது புலன்காட்சி. இங்கு நாம் கவனத்தைப் பற்றி காண்போம்.

கவனம் என்றால் செயல், நிகழ்ச்சி அல்லது அக்கறை கொள்ளும் நிலமை என்று பொருள் கொள்ளலாம். அது உள்ளத்தின் மெய்யுறுதிப் பாடான கட்டளையாகும். உள்ளத்தின் இந்த நிலைதான் நாம் என்னைப் பதிவுகளைப் பெறுவதற்கு நம்மைத் தயார் செய்கிறது. ஒரு பயிற்சிக்குத் தயாராகும் படி எச்சரிக்கும் சொல்லாகப் பயன்படுவது கவனம் ஆகும். உடற்பயிற்சியாளர் கவனி என்று கூறும் போது அதன் பொருள் அவர் அடுத்து தரவிருக்கும் சில இடுபணிகளுக்கு நீங்கள் தயாராக இருக்க வேண்டும் என்பதாகும். உங்களுடைய விரிவுரையாளர் அடிக்கடி தயவு செய்து கவனம் செலுத்து என்று கூறக்கூடும். அவர் அவ்வாறு சொல்வதன் பொருள் நான் உங்களிடம் என்ன சொல்லப் போகிறேன் என்பதைத் தயவு செய்து கேள்வங்கள் என்பதாகும். புலன்காட்சி செயல்முறையில் கவனம் முதற்படியாகும். கவனம் பல்வேறு வழிகளில் வரையறுக்கப்படுகிறது. அது சில குறிப்பிட்ட வகையில் எதிர்வினை புரிவதற்கான ஒரு தயார் நிலை அல்லது முனைவு என வரையறுக்கப்படுகின்றது. உயிரி எதிர்வினை கொள்ளும் பொருட்களின் வீச்சினைக் குறுகியதாக்கும் ஒரு பான்மையே கவனம் என்று மர்பி கருதுகிறார்.

புலன்காட்சித் துறைசார்ந்த சிறு பகுதியின் மீது உயர்த்தப்பட்ட விழிப்பு நிலை உள்ளடங்கியுள்ள புலன் காட்சி குவிதல் தான் கவனம் என்று கிரட்சம், குருட்சபீல்டும் கருதுகின்றனர். விழிப்புணர்வு மிக்க உயிரி ஒரு சில தூண்டல்களுக்கு மட்டுமே கவனம் செலுத்துகின்றது, ஏனையவற்றிற்கென்று டிச்னர் கூறுகிறார். கவனநிலை ஒருசில பகுதிகளின் வினை எழுச்சியை மட்டுமென்றி ஏனைய பகுதிகளின் அயற்சி நிலையையும் குறிப்பிட்டு நிற்கிறது. இச் செயன்முறையை ஒத்தியமைப்பு என்கிறோம். கவனம் செயல்முறையில் உயிரியின் தூண்டல்களின் வீச்சு குறுகியதொன்றாக ஆக்கிக் கொள்வதாகும். குறுகிய கவனம் சார்ந்த பட்டைய கலம் கூறுனர்ச்சியையும் கூடுதலான செயல் முறைகளின் தேர்திறத்தையும் அதிகரிக்கச் செய்கிறது. உயிரி, குறுகிய தூண்டல் களத்தின் பால் மிகுந்த கவனத்தைச் செலுத்துகிறது. எனவே நாம் ஓர் குறிப்பிட்ட கால அளவில் ஏதாவது ஓர் தூண்டலைத் தேர்ந்தெடுப்பதன் மூலமும் ஏனையவற்றை

தூக்குவதன் மூலமும் புலன்காட்சிகளத்தினைக் குறுக்கிக் கொண்டு செல்லும் செயல்முறையை கவனம் என்று வரையறுக்கலாம்.

கவனம் - குவிவு

நம்மைச் சுற்றிப் பல நிகழ்ச்சிகள் நிகழ்ந்தவண்ணம் இருக்கலாம். ஆனால் அவை அனைத்திற்குமே நம்மால் சமமான முக்கியத்துவத்தை அளிக்க இயலாது. பரவலான தூண்டல்கள், நிகழ்ச்சிகளுக்கிடையே ஒன்றிற்கு மட்டும் நாம் முக்கியத்துவம் அளிக்கிறோம். எனவே நாம் ஒரு பொருளை அல்லது நிகழ்ச்சியை தேர்ந்தெடுத்து அதனிடம் கவனம் செலுத்துகிறோம். இந்தச் செயல்முறையே குவிதல் எனப்படுகிறது. புகைப்படம் எடுத்துக்கொள்ள அமரும் போது இந்தக் குவிதல் சொல்லினைக் கேட்டிருப்பீர்கள். அல்லது கூறியிருப்பீர்கள். புகைப்படத்தை காரர் படம் எடுக்கப்படவேண்டிய ஆள் மேல் அல்லது குழுவின் மேல் புகைப்பட ஆடிதனைக் குவியும்படி செய்கிறார். அதே போல் ஒரு நாடகத்தில் அல்லது நாடக அரங்கில் கதாநாயகன் தன் பாத்திரத்தை நடித்துக் கொண்டிருக்கும் திக்கில் ஒளியிக்க அல்லது வண்ண வண்ண விளக்குகள் திருப்பப்படுவதை நீங்கள் கண்டிருக்கலாம். அதனை நாம் விளக்குகளை குவியும் படி செய்தல் என்று கூறுகிறோம். இதே வகையில் நாம் ஒரு குறிப்பிட்ட பொருள் அல்லது வினையின் மேல் நம் கவனத்தைக் கவியச் செய்கிறோம். சில வேளைகளில் நீங்கள் விழுவிழுப்பான நிகழ்ச்சிகளை கண்டாறு இருக்கலாம். அப்போது அவை அனைத்தையும் அல்லது இரண்டிற்கும் மேற்பட்டவற்றைக் காண வேண்டும் என்று விரும்பலாம். ஆனால் உங்கள் கவன ஆழற்றல் வரம்பிற்குப்பட்டதாக இருக்கிறது. நீங்கள் ஒரு நேரத்தில் ஒன்றை மட்டுமே காணும்படியாகிறது.

கவனத்தின் காரணிகள்

கவனம் தூண்டல் களின் இயல்பு அல்லது தன்மைகளைப் பொறுத்து இருக்கிறது. பயன் துறைகளில் விளம்பர விற்பனைர்கள் நூகர்வோரின் கவனத்தைக் கவரவும் ஓர் குறிப்பிட்ட வகையான பொருளை வாங்கும்படி தூண்டுவதற்கும் இதனை ஓர் நுணுக்கமாகப் பயன்படுத்துகின்றனர். இரண்டு வகையான காரணிகள் கவனத்தை தீர்மானிக்கின்றன என்று கொள்ளப்படுகின்றது. அவை புறவயக் காரணிகள், அகவயக் காரணிகளும் ஆகும். விளம்பர நுணுக்கமுறை நுகர்வோர் மேல் ஏதாவது வினையினை ஏற்படுத்த வேண்டுமாயின் இவ்விரு காரணிகளையும் கணக்கில் கொள்ள வேண்டியிருக்கும்.

01. புறவயக் காரணிகள்

முக்கியமான புறவயக் காரணிகளாவன.

1. அளவு

2. செறிவு

- அசைவு அல்லது மாறுதல்
- புதுமை அல்லது பறிக்கும் தன்மை
- மீண்டும் மீண்டும் நேருதல்
- நிகழும் கால அளவு
- முரண்பாடு அல்லது வேறுபாடு

02. அகவயக் காரணிகள்

தனியவனின் பண்புகளின் அடிப்படையில் அமையும் ஒரு சில கவனக் காரணிகளும் இருக்கின்றன. அவை அகவயக் காரணிகள் எனப்படுகின்றன. இக்காரணிகள் தனியவனின் ஊக்க நிலை அக்கறை, அநுபவம், ஏற்பனவே ஏற்பட்ட கற்றல் ஆகியவற்றிலிருந்து எழுகின்றன. அவையாவன

1. ஊக்கம்

2. முன்அநுபவம்

3. புலன்காட்சி முனைவு

புறவயக் காரணிகள் - அளவு

புலன் காட்சிக் களத்தில் தூண்டல்கள் பல வெவ்வேறான அளவுகள் கொண்டிருக்கலாம். தூண்டல்களின் அளவுகளைச் சார்ந்த கவனம் இருக்கிறது. எனவே அளவில் பெரிதாக இருக்கும் ஓர் தூண்டல் சிறிய ஒன்றைக் காட்டிலும் நம் கவனத்தைக் கவர அதிக வாய்ப்பு கொண்டிருக்கிறது. இதை நாம் சமூக வாழ்விலும் பார்க்கலாம். உயர்மாகவும் வாட்டமாகவும் இருக்கும் ஒருவன் தன் உருவ அளவின் பயனாக பிற்றிடம் கட்டளையிடுதலைக் காண்கிறோம். ஓர் பெரிய தலையெழுத்து, ஓர் முழுபக்க அளவு கொண்ட விளம்பரம், ஓர் பெரிய சித்திரம் போன்றவை சிறியனவற்றைக் காட்டிலும் மிகவும் நன்றாக மக்கள் தம் கவனத்தைக் கவர்ந்து விடுகின்றன. அன்றியும் துலங்குபவர் பெரிய பொருளொன்றைப் புலன் காண்பதில் எந்த இடையூறும் உணர்வதில்லை. ஆனால் அவர் சிறிய பொருட்களைக் காணவலிந்து முயற்சிக்க வேண்டியிருக்கிறது. மைல்கள் பல கடந்து நிற்கும் ஒரு மலையை எளிதில் காணுதல் கூடும். ஆனால் அந்த மலையிலுள்ள மனிதன் தெரிவதில்லை. எனவே தூண்டல் களத்தின் அளவு நம் கவனத்தைத் தீர்மானிக்கும் ஒரு வலிமை மிக்க காரணியாக விளங்குகிறது.



பாடசாலை மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித் திட்டமும் பாடசாலைச் சமூகத்தின் வகிபங்கும்

V. தியாகராஜா

சிரேஷ்ட ஆலோசகர், சமூக வினானாக்கர்ணக்கள் துறை, இலங்கைத் திறந்த பல்கலைக்கழகம்

பாடசாலையை மையத்தளமாகக் கொண்ட முகாமைத்துவம் சகல பாடசாலைகளிலும் அமுல் நடத்தப்படவேண் டும். அது தீர்மானம் மேற்கொள்ளல் தொடர்பான வலுவான்மை மற்றும் அதிகாரத்தை சகல உரித்தாளர்களையும் பிரதிநிதித் துவப்படுத்தக்கூடியதொரு குழுவினரிடம் வழங்குகின்றது. அந்துடன் அது யணாளிகள் மத்தியில் உரித்துணர்வை ஏற்படுத்துவதால் தமது பாடசாலையை வினைத்திறனுடனும் விளைதிறனுடனும் நடத்திச் செல்லக் கூடிய அர்ப்பனிப்பை அவர்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்துகிறது.

(இலங்கையில் பொதுக்கல்விக்கான புதிய கல்விச் சட்டம், முன்மொழியுள்ள, இறுதிஅறிக்கை 2009.)

பாடசாலையின் முக்கியமான தீர்மானம் மேற்கொள்ளும் அதிகாரம் மத்திய அதிகாரசபைகளிடமிருந்து தனியொரு பாடசாலைக்கு இடமாற்றப்படும் செயற்பாடானது பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் மையக் கருத்தாகக் கொள்ளப்படுகின்றது.

பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டம்

பாடசாலை மேம்பாடு என்பது ஒரு தொடரும் செயற்பாடு. அங்கு மாணவர்கள் எல்லோரும் உயர்நிலை அடைவதை உறுதி செய்தல் வேண்டும். இவ்வகையில் பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டமானது ஆளுகைசார் அமைப்புக்களின் முறையான மாற்று ஏற்பாடாகவே நோக்க முடியும். இந்நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் இறுதியில் பின்னைகளுக்கான விளைதிறனுள்ள கற்றல் குழலை உருவாக்கலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இவ்வடிப்படையில் பாடசாலை மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித் திட்டத்தினை பின்வருமாறு விளங்கிக் கொள்ளலாம்.



- ▲ இது அதிகாரப் பரவலாக்கல் செயல்முறையின் விளைவாகும். இங்கு மத்திய அரசிடமிருந்து தீர்மானம் எடுக்கும் அதிகாரம் பாடசாலைக்குப் பரவலாக்கப்பட்டுள்ளது.
 - ▲ ஆரம்ப நிலை மாற்றத் தின் அலகாக இது பாடசாலையை மாற்றியுள்ளது.
 - ▲ இது ஒரு உபாயமாகும். இதனுடோகப் பாடசாலை மேம்பாட்டையும்.
 - ▲ அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் மற்றும் பெற்றோருக்கு பாடசாலை மட்ட செயன்முறைகளின் மீது அதிக கட்டுப்பாட்டினை வழங்குகின்றது.
- எனவே பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டமானது அதிகாரப் பகிரவு, போட்டி, ஆய்வு, பங்கேற்பு என்ற விதிமுறைகளுக்கூடாக செல்வதற்கான ஏற்பாடு உள்ளதால் கல்விமுறையில் பல பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

நாடளாவிய ரீதியாக பேணப்படும் பொதுப் பேரளவு நிகழ்ச்சித் திட்டங்களால் பாடசாலைகள் நன்மையடைவதில்லை என்பது பல உள்ளூர் சர்வ ஆய்வுகள் வெளிப்படுத்துகின்றது. அத்துடன் பாடசாலைகள் யாவும் முழுமையாக அரசின் நிதியளிப்புக்களிலேயே தங்கியிருப்பதாகவும் முறையான பாடசாலை தளாநிலை உபாயத் திட்டமிடல் இல்லாததாகவும் காணப்படுகின்றது. இவற்றுக்கு மேலாக பாடசாலைக்கான கல்விசார் சுதந்திரம் மிகக் குறைந்த மட்டத்திலேயே காணப்படுகின்றது. எனவே தான் பாடசாலை விருத்திச் செயல்முறையானது மட்டுப்படுத்தப்பட்டளவிலேயே காணப்படுகின்றது. பிரபல்யம் பாடசாலைகளின் கல்வி அடைவே இலங்கைக் கல்விமுறையின் அடைவாக வெளிப்படுத்தப்படும் நிலையும் காணப்படுகின்றது. எனவே தான் பாடசாலை மேம்பாட்டு நிகழ்ச்சித் திட்டம் பாடசாலைகள் ஒழுங்கு விதிகளுக்கு வெறுமென தூலங்குவதை விடவும் தீர்மானம் மேற்கொள்வதில் அதிகளவு ஈடுபாட்டை பாடசாலைச் சமூகத்திற்கு வழங்குவதாக உள்ளது. இதற்காக விளைதிறனுள்ள முகாமைத்துவ அமைப்பினை விருத்தி செய்வதனுடாக நெகிழ்ச்சித் தன்மையுள்ளதும் சிறந்த, தரமான கல்வியை வழங்குவதற்கும் ஏற்றதான் ஒரு பாடசாலை மைய முகாமைத்துவத்தை விருத்தி செய்வதை இலக்காகக் கொண்டுள்ளது.

பாடசாலைச் சமூதாயம்

பாடசாலையின் பயனாளிகளே பாடசாலைச் சமூகமாகும். பயனாளிகள் என்போர் பாடசாலை நடவடிக்கையில் அக்கறை காட்டுவோராகும்.

பாடசாலை மேம்படுத்தல் நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் பாடசாலைக்கும் சமூதாயத்துக்குமிடையிலான தொடர்பை மேம்படுத்துமுகமாக பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழு (SDC) 2005/ 24ம் இலக்க சுற்றுறிக்கையின் படி ஏற்படுத்தப்பட்டது. இதன் மூலம் பாடசாலையை மேம்படுத்தல் தொடர்பாக எடுக்கப்படுகின்ற தீர்மானங்களுக்கான அதிகாரமும், ஆணையும் அப்பாடசாலையை சமூதாயத்திலிருந்து தெரிவு செய்யப்பட்ட குழு அங்கத்தவர்களிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் பாடசாலையை அர்ப்பணிப்போடு விளைத்திறனுடனும் விளைத்திறனுடனும் கொண்டு நடாத் துவதற்கு பயனாளிகளிடையே புரிந்துணர்வினை ஏற்படுத்திக் கொள்ள முடியும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. குறிப்பாக பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், நலன் விரும்பிகள், அரசியல் வாதிகள் ஆகியோர் பாடசாலையின் நலன் தொடர்பாக மிகுந்த அக்கறை காட்ட இடமளிப்பதாக இது அமைந்திருக்கும்.

பாடசாலை சமூதாய ஈடுபாட்டை அதிகரிக்க வேண்டுமாயின் பின்வரும் விடயங்களில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

- ▲ பிள்ளை வளர்ப்பு
- ▲ சிறந்த தொடர்பாடல்
- ▲ தன்னார்வத் தொண்டுகள்
- ▲ வீட்டில் கற்றல், மாலை வேளைகளில் கற்றல்
- ▲ ஆசிரியர்கள் வீட்டுக்கு வருகை தருதல்
- ▲ கல்விவாரம்
- ▲ பெற்றோர் தினம்
- ▲ பாடசாலை அறிக்கை அட்டை
- ▲ குழுவான கலந்துரையாடல்கள்
- ▲ விளையாட்டு, சுற்றுலாக்களில் ஈடுபடுதல்
- ▲ முன்வைத்தல்
- ▲ விளக்குதல்
- ▲ ஊக்குவித்தல்

போன்ற பல விடயங்களில் பாடசாலையை சமூதாய சேவைகளுக்கான மத்திய நிலையமாக உருவாக்குவதுடன் பாடசாலை விருத்திக்கும் பங்களிப்புச் செய்ய முடியும்.

அதிபரின் வகிபாங்கு

பாடசாலைச் சமூகத்தின் வகிபங்கினை அதிகரிக்க வேண்டுமாயின் பாடசாலையின் தலைமைத்துவம் அதற்கேற்ற வகையில் மாற்றியமைக்கப்பட வேண்டும். பாடசாலையின் முதல் நிலை முகாமையாளர் அதிபர் என்ற வகையில் பாடசாலையின் வெற்றிக்கு அதிபரின் வகிபங்கு மிகவும் முக்கியமானதாகும். பாடசாலையின் விளைதிறனைத் தக்கவைப்பதில் அதிபர் ஒரு மூல காரணியாவார். அதிபர், செயற்பாட்டில் ஈடுபடும் ஆசிரியர்களுடன் நேரடித் தொடர்புடையவர். கற்றல் குழலில் செயற்படும் மாணவர்களுடனும் மத்திய நிருவாக ஊழியர்களுடனும் பெற்றோர் மற்றும் உள்ளூர் சமூகத்துடனும் வெளியக் குகவர் மற்றும் நீர்வாகம் என்பவற்றுடனும் தொடர்புடையவர். அத்துடன் மாற்றத்தின் முகவராகவும் மாற்றங்களை அறிமுகம் செய்யவராகவும் அதனைத் தொடர்ந்து நிலைத்திருக்கச் செய்யவரும் ஆவார்.

ஒருபாடசாலை அதிபரின் கீழ்க்காணும் தொழிற்பாடுகளை இனங்காணலாம்.

- ▲ பொருளாதாரம் மற்றும் சமூகப் பிரச்சினைகளை விளங்கிக் கொள்வதுடன் கல்வியிலும் பாடசாலைகளிலும் அதனால் ஏற்படும் விளைவுகளை எதிர்பார்ப்பார்.
- ▲ அனைவரும் பங்கேற்கும் தொலைநோக்க மற்றும் அவை தொடர்பான நிலைமைகளை விருத்தி செய்து கடமைப்பாடுடையவர். பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பவர். அத்தகைய தொலைநோக்கை அடைவதற்கான செயற் பாட்டை முகாமை செய்பவர்.
- ▲ கற்றலுக்குப் பொருத்தமான பாடசாலைக் கலாச்சாரத்தை விருத்தி செய்பவர்.
- ▲ யாவரும் பங்கேற்கும் கற்றல் இலக்குகளை உருவாக்குபவர்.
- ▲ ஆசிரியர்கள் தமது கற்பித்தல் முறைகளை அவ்விலக்குகளுடன் பொருத்திக்கொள்ள அவர்களுக்கு உதவுபவர்.
- ▲ மாணவர் சேவைகளுடன் சமுதாய சுகாதார மற்றும் சமூக சேவைகளைகளுடன் இணைந்து செய்வதை உறுதி செய்பவர்.
- ▲ கலந்துரையாடல், குழுவேலை என்பவற்றுடன் பெற்றோரின் ஈடுபாட்டை இலகுபடுத்துபவர்.

குழுவாக வேலைசெய்தல், பாடசாலை மேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் முக்கிய பங்காளர்களையும் ஏற்பாட்டாளர்களை இணைத்து சிறந்த ஒரு முகாமையை ஏற்படுத்துதல் அதிபரின் சிறப்பான பங்காகும். விளைதிறனை மேம்படுத்த மனிதவளம், குழுக்களில் முகாமை செய்யப்படுவது சிறந்ததாகும். விளைதிறனை மேம்படுத்த பணியாளர்கள் ஒன்றிணைந்து செயற்பட வேண்டும். குழுவாக இயங்குதல் தொடர்பாக முன்று முக்கிய பிரச்சினைகளை இங்கு நோக்கலாம். (ARMSTONG 1990, P312-315)

- ▲ விளைதிறன் மிக்க குழுக்களின் இயல்புகள்
- ▲ குழுக்களை உருவாக்கும் முறைகள்
- ▲ குழுவில் சிறப்பாகச் செய்தல்

விளைதிறன் மிக்க குழுக்களின் பண்புக் கூறுகள்

- ▲ குழுவின் பணிச் சூழல் நெகிழ் ச் சியையும் அமைதியையும் கொண்டிருத்தல்

- ▲ கலந்துரையாடல் நிறையவே நடைபெறும். அதில் எல்லோரும் பங்கு கொள்வார். அதே வேளையில் குழுவின் பணியில் கவனம் கொண்டிருப்பார்.
- ▲ குழுவின் பணி நன்கு விளக்கப்பட்டு உறுப்பினர்களில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டிருக்க வேண்டும். தனது பணிகளின் இயல்புகளை குழுவே வரையறை செய்வதுடன் அவற்றுக்கு உரிமையும் கொண்டிருக்கும்.
- ▲ உறுப்பினர்கள் ஒருவருக்கொருவர் செவிமடுப்பார். எவருக்கும் விருத்தி தொடர்பாக பேச உரிமை உண்டு.
- ▲ குழுவில் உடன்பாடுன்மைகள் ஏற்படும். அவற்றை



அமுக்கி வைக்க யாரும் முயல் வதில்லை. உடன்படிக்கைக்கான காரணங்கள் கவனமாக ஆராயப்பட்டு தீர்வுகள் காணப்படும்.

- ▲ தீர்மானங்கள் கருத்தொருமிப்புடன் எட்டப்படும்.
- ▲ விமர்சனம் அடிக்கடி முன்வைக்கப்படும். அதில் வெளிப்படைத் தன்மை காணப்படும்.
- ▲ பிரச்சினைகள் பற்றி அல்லது குழுவின் செயற்பாடு பற்றி தமது உணர்வுகளையும் கருத்துக்களையும் உறுப்பினர்கள் சுதந்திரமாக வெளியிடுவார்.
- ▲ குழு எடுக்கும் செயற்பாடுகளில் உறுப்பினர்களின் முழுமையான அர்ப்பணிப்பு காணப்படும்.
- ▲ தலைவர்/அதிபர் உறுப்பினர் மீது மேலாண்மை காட்டுவதில்லை. உறுப்பினர்கள் அவருடன் அதிகமாக முரண்படுவதுமில்லை.



கல்வியியல் எண்ணக்கருக்கள் - 6

க. சண்முகவிலுகம்

முன்னாள் செயலாளர்

வடகிழக்கு மாகாண கல்வி அமைச்சர்

விளிம்பு நிலை மக்களும் கல்வியும்

சமூகம், பொருளியல், அரசியல், பண்பாடு ஆகிய துறைகளின் ஆய்வுகளில் விளிம்பு நிலை (MARGINALITY) என்னும் எண்ணக்கரு இன்று பரவலாக உபயோகிக்கப்படுகிறது. ஒடுக்கப்பட்டோர், சுரண்டப்படுவோர், வறியோர், அடித்தள மக்கள் முதலிய சொற்கள், தொடர்கள் தரும் கருத்துக்களிற்கு நெருக்கமான பொருளில் விளிம்பு நிலை மக்கள் என்ற தொடர் உபயோகிக்கப்பட்டுவருகின்றது. விளிம்பு நிலை என்ற கருத்து மைய நீரோட்டத்தில் இருந்து விலகி நிற்றலைக் குறிக்கின்றது. சமூகத்தின் பெரும்பான்மையினரில் இருந்து விலகிநிற்கும் பழங்குடிமக்கள், ஒதுக்குப்புறமான சேரியில் வாழ்வோர், சன அடர்த்தி குறைந்த பின்தங்கிய கிராமங்களைச் சேர்ந்தோர், தலித்துக்கள் ஆகியோர் விளிம்பு நிலையினராக கருதப்படுவர். விளிம்பு நிலை மக்களின் வாழ்க்கையைச் சித்தரிக்கும் நாவல்களும் சிறுகதைகளும் அண்மைக்காலத்தில் தமிழில் நிறைய வெளிவந்துள்ளன. விளிம்பு நிலை மக்கள் கல்வியில் பின்தங்கியவர்களாகவும் இருப்பர். விளிம்பு நிலை மக்களை மைய நீரோட்டத்துடன் இணைப்பதற்கான அபிவிருத்தித் திட்டங்களில் கல்வி முன்னேற்றத்திற்கான திட்டங்கள் முதன்மையிடம் பெறுதல் வேண்டும் என்பர்.

விளிம்புநிலை பன்முகப் பரிமாணம் கொண்டது. அதனை ஐந்து வகையாகப் பிரித்து நோக்கலாம்.

- சமூக பண்பாட்டு விளிம்புநிலை
- பொருளாதார விளிம்பு நிலை
- அரசியல் விளிம்பு நிலை
- குழலியல் விளிம்பு நிலை
- புவியியல் விளிம்பு நிலை

சமூக பண்பாட்டு விளிம்புநிலையினரைப் பெரும்பான்மையினர் பிற்கு ஆக மற்றது (OTHER) கருதுவர்.

சமூகத்தில் இருந்து ஒதுக்கப்படுதல் (EXCLUSION) மூலம் விளிம்பு நிலையினர் விலக்கி வைக்கப்படுகின்றனர். சிறுபான்மை மொழிகளைப் பேசுவோர், சிறுபான்மை மதத்தினர் ஆகியோரும் பண்பாட்டு நிலையில் விளிம்பு நிலையினராகவே இருப்பர்.

பொருளாதார விளிம்பு நிலை நாவீன வர்த்தக, தொழில் நடவடிக்கைகளில் இருந்து விலகிநிற்கும் மக்களைக் குறிக்கும். காட்டுப் பகுதிகளில் விறகுகளை வெட்டிக் கட்டுக் கட்டாகக் கொண்டுவந்து தெருவோரங்களில் விற்றுச் சீவியம் நடத்துவோர் பொருளாதார விளிம்பு நிலையில் உள்ளோருக்கு உதாரணமாகும். இவ்வாறு விளிம்பு நிலைப் பொருளாதார நடவடிக்கைகளையே தமது வாழ்வாதாரமாக கொண்டவர்கள் பெரும்பான்மையினராக வாழும் பல கிராமங்களை நாம் எளிதில் அடையாளம் காணலாம். இதனை விட பொருளாதார நிலையில் செழிப்புள்ளதெனக் கருதக் கூடிய கிராமங்களிலும் விளிம்பு நிலைப் பொருளாதார் நடவடிக்கைகளோடு தொடர்புடைய பல குடும்பங்களை இனங்காணுதல் முடியும். அரசியல் விளிம்பு நிலை அரசியல் அதிகாரம் அற்ற நிலையைக் குறிப்பிடும். குழலியற் சீரழிவுக்கு உட்பட்ட பகுதிகளில் குழியிருப்போர் மைய நீரோட்ட சமூகத்தால் விலக்கப்பட்டோராக இருப்பர். நகரங்களின் சேரிகள் குழலியற் விளிம்பு நிலைக்கு சிறந்த எடுத்துக்காட்டுக்களாகும்.

புவியியல் விளிம்பு நிலை புவியியல் காரணங்களால் ஏற்படுகிறது. சன அடர்த்தி குறைந்தவையும் போக்குவரத்து வசதிகளற்றனவுமான பகுதிகள் விளிம்புநிலை பகுதிகளாகும். இவ்விடங்களில் தான் ஒரு ஆசிரியரை மட்டும் கொண்ட பாடசாலைகள் காணப்படும். இலங்கையின் பாடசாலை முறைமைக்குள் அமைந்துள்ள விளிம்பு நிலைப் பாடசாலைகளை அவற்றின் புவியியல் விளிம்பு நிலை கொண்டு இலகுவில் அடையாளம் காணலாம்.

விளிம்புநிலையை ஐந்து வகையாகப் பிரித்துக் கூறலாம். எனினும் இந்த ஐந்து அம்சங்களும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புட்டனவாக இருப்பதைக் காணலாம். மேலும்

ஒரு குறிப்பிட்டவகை விளிம்புநிலை ஏனைய வகை விளிம்புநிலைகளை உருவாக்கும் நச்ச வட்டமாகச் செயற்படும்.

விளிம்புநிலைச் சமூகங்கள் எதிர்நோக்கும் இன் னோர் பிரச் சினை அச்சமூகங்களிற் கு சேவை செய்வதற்கு வேண்டிய ஆசிரியர், மருத்துவ உத்தியோகத்தர் ஆகியோரின் பற்றாக்குறையாகும்.

விளிம்புநிலை மக்களின் வாழ்க்கை நிலையை பல்வகை ஒறுப்புக்கள் (DEPRIVATIONS) நிறைந்த வாழ்க்கை என்று கூறலாம். ஒறுப்பு என்ற கருத்து வறுமை என்பதோடு தொடர்புடையது. வறுமை பற்றிய பொருளியல் ஆய்வுகள் புள்ளியியல் தரவுகளை ஆதாரமாகக் கொண்டு செய்யப்படுகின்றன. புள்ளியியல் ஆய்வுகள் வருமானம், நுகர்வு, வேலைவாய்ப்பு, மக்களிடம் உள்ள காணி சொத்துக்கள் ஆகியவை பற்றிய அட்டவணைகளையும் விபரங்களையும் பகுப்பாய்வு செய்வதில் கவனம் செலுத்துகின்றன. இவ்வகை ஆய்வைச் செய்யும் போது அளவை முறை நுட்பங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. ஒறுப்பு என்னும் கருத்து வாழ்க்கையின் தன்மை என்ன? அதன் இயல்பு எத்தகையது என்று ஆராயும் பண்பியல் அளவுகோல் ஆகும். ஒறுப்பு மக்களின் பார்வையில் அவர்களின் விளிம்பு நிலையை எடுத்துக் கூறுவதாகும். ரோபேர்ட் சேம்பர்ஸ் (ROBERT CHAMBERS) என்னும் அபிவிருத்திச் சிந்தனையாளர் ஒறுப்புப் பொறி (DEPRIVATION TRAP) என்னும் கருத்தை எடுத்துக் கூறினார். வறியோரான குடும்பங்கள் ஒறுப்புக்கள் சிலவற்றின் ஒன்றினைந்த தாக்கத்தினால் பாதிக்கப்படுகின்றன. இந்த ஒறுப்புக்கள் ஒரு பொறி அல்லது வலை போன்றது. இந்தப் பொறியில் அகப்பட்டவர்களை மீட்பது சிரமமான காரியமாகும். ஒறுப்புப் பொறியில் அகப்பட்டோர் இயல்புகள் பின்வருமாறு

வறுமை

ஒறுப்புப் பொறியில் அகப்பட்டோர் தமது உணவுத்தேவையைப் பூர்த்தி செய்ய முடியாத அளவிற்கு குறை வருமானம் உடையோராய் இருப்பர்.

உடல்நலிவு

போதிய உணவு இன்மை, குறைபோசாக்கு, நோய் ஆகியவற்றால் உடல் நலிவுற்றோராக இருப்பர்.

தொலைவு அல்லது ஓதுக்கப்பட்ட நிலை

தொலைவுதாரர்கள் கிராமத் தவர்களாய் இருப்பர். தொடர்பாடல்,



தகவல் என்பன இவர்களைச் சென்றடைவதில்லை. பொதுக்கூட்டங்கள் கலந்துரையாடல்களில் இவர்கள் பங்கு பெறுவதில்லை. தமது அயிலடத்திற்கு அப்பால் என்ன நடைபெறுகின்றது என்பது இவர்களுக்குத் தெரியாது.

பாதிப்புறுநிலை (VULNERABILITY)

எதிர் பாராத ஆபத் துக்கள் இவர்களால் தாங்கமுடியாதனவாக இருக்கும். வெள்ளம், புயல், இடப்பெயர்வு என்பன இவர்களை கடனாளிகளாக்கும். தம் சொத்துக்களையும் விற்று நிரந்தர வறுமை நிலைக்கு ஆளாவர்.

ஆற்றலோ அதிகார பலமோ அற்றநிலை

தாம் ஆற்றல் அற்றவர்கள் என்பதை உணர்வர். வியாபாரிகள், அதிகாரிகள், பொலிஸ், இராணுவம் ஆகியோரிற்கு முன் ஆற்றலற்றவர்களாய் இருப்பர். அரசியல் ஈடுபாடு ஆபத்தானது. தங்கள் தொழில் வாய்ப்பு வருமானம் என்பவற்றிற்கு அரசியல் அச்சுறுத்தலாகவே இருக்கும் என்று கருதுவர். அலுவலகங்களுக்குச் சென்று தம் கருமங்களை நிறைவேற்றும் பலம் அற்றவர்கள்.

விளிம்புநிலை மக்களின் வாழ்நிலையை சேம்பர்ஸ் கூறிய ஒறுப்புப்பொறி என்னும் கருத்தின் துணையுடன் விளங்கிக் கொள்ளலாம்.

விளிம்புநிலை மக்களையும் விளிம்பு நிலைக் கிராமங்களையும் இனங்கண்டு கொள்ளும் போது வறியோருக்கான கல்வி அபிவிருத்தித் திட்டம் ஒன்றை வகுத்துக் கொள்ளுதல் இயலும். 1 AB பாடசாலைகள், 1 C பாடசாலைகள் என்பனவற்றிற்கு அப்பால் எமது கவனம் விரிதல் வேண்டும்.



நிறுவன முகரமைத்துவத்தில் பண்பமைதியின் (Organizational Climate) முக்கியத்துவம்

கணபதி சாம்பசிவம்

தேசிய ஆலோசகர் - கல்வி முகாமைத்துவம் தலைமைத்துவம்
அறிவுசார் சமூகத்திற்கான கல்விசெயற்திட்டம்/ ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கி

நிறுவனமொன்று சரியான முறையில் இயங்குவதற்கு ஊக்குவிப்பினையும் நெறிப்படுத்தலையும் வழங்குவது, அந் நிறுவனத் தில் நிலைபெற்றுள்ள நிறுவனக் கலாச்சாரமாகும். இவ்வகையான நிறுவனமொன்றில் ஆளணிப்பினர் விருப்பத்துடன் விணந்தின் மிக்க வகையில் செயற்படுவதற்கான குழ்நிலை அமைதியை அல்லது ஆதாரமான குழலை உருவாக்கிக் கொடுப்பது அந்நிறுவன முகாமைத்துவத்தின் பொறுப்பாகும். நிறுவன பண்பமைதி என்றால் என்ன? என்பதை திட்டவட்டமான முறையில் வரையறுத்துக் கூறிவிட முடியாது. ஏனெனில் பண்பமைதி நிலை என்பது நாம் உணரும் தன்மையைப் பொறுத்தாகும். பூகோள் சீதோஸ் ணநிலையை ஒவ் வொருவரும் உணர்ந்து அனுபவிக்கும் தன்மையைப் போன்றதே. எனவே இக்கலின்நிலையின் பாலான் ஈர்ப்பு அவரவர் மனப்பாங்கைப் பொறுத்ததாகும். நிறுவன பண்பமைதி எனும் போது நிறுவனத்தில் நிலவுகின்ற தட்பவெட்ப சீதோஸ்ணநிலை அச்சீராக்க நிலையினால் உருவாகியுள்ள மனோபலம், உணர்வுகளின் பலம் என்பதாகும். அதாவது எனது நிறுவனம் என்ற உடமைத்தன்மை, மற்றும் நிறுவன அங்கத்தவர்களிடையே நிலவுகின்ற நல்லுறவுகள், மற்றும் ஒருவரை ஒருவர் போதிக்கும் தன்மைகள், ஆதரவளிக்கும் நிலைமைகள் ஆகியனவற்றிலேயே பெரும்பாலும் தங்கியுள்ளது.

பாடசாலைப் பண்பமைதியானது பாடசாலை என்ற ஒழுங்கமைப்பின் அங்கத்தவர்களிடையே செல்வாக்கினை செலுத்தி அங்கத்தவர்களிடையே பிணைப்பினை ஏற்படுத்துகின்றது. அத்துடன் அவர்களிடையே நிலவும் பிணைப்பினையும் வலுப்படுத்துகின்ற தன்மையினதாகும்.

நிறுவன கலாச்சாரம் என்பது, நிறுவனமொன்று எவ் வகையான நிறுவனம் என்பதை எடுத்துக் காட்டுகின்றது. நிறுவனத்தின் பண்பமைதி என்பது நிறுவனம் அங்கத்தவர்களின் உணர்வுகள் மற்றும்

நம்பிக்கைகள் பற்றிய காட்டியாகும். அங்கத்தவர்கள் தமது நிறுவனத்தினை காணும் புலக்காட்சியே நிறுவனப் பண்பமைதியாகும்.

நிறுவனத்தின் பண்பமைதியானது அந்நிறுவனத்தின் உள்ளக சூழலின் தரத்தினை எடுத்துக் காட்டுவதாகும். மேலும் அந்நிறுவன ஆளணியினரின் நடத்தையில் செலுத்திய தாக்கத்தினையும் அந்நிறுவனத்தின் குணாதிசயங்களையும் எடுத்துக்காட்டுவதாக அமையும். அத்துடன் அதன் அனுகூலங்களையும் அனுபவித்ததாகவும் அமையும்.

ஒர் நிறுவனத்தின் பண்பமைதியானது அந்நிறுவன ஊழியர்கள் அந்நிறுவனத்தின் கலாச்சாரத்தை எந்தளவிற்கு ஏற்றுக்கொள்கின்றார்களோ, அந்தளவிற்கு பண்பமைதியில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும். சமூக முறைமையில் நிறுவனத்திற்கு அங்கீரத்தை, அல்லது அந்தஸ்தை வழங்குவதும் அந்நிறுவனத்தில் நிலவும் பண்பமைதியாகும். சிறந்த பண்பமைதியானது அதன் அங்கத்தவர்களுக்கு உளவியல் சார்ந்த வெகுமதியாகும். மேலும் அங்கத்தவர்கள் ஒருவர் மீது ஒருவர் நம்பிக்கை கொள்ளவும் ஆளணியினர்க்கிடையே புரிந்துணர்வு ஏற்படவும் வழிவகுக்கின்றது.

ஆரோக்கியம் மிக்கதான நிறுவனத்தின் பண்பமைதியானது பின்வருவனவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு அமைவதாகும்.

1. நிறுவனத்திற்கும், ஆளணியினருக்குமிடையே நிலவும் பயனுறு தொடர்புகளின் சிறப்பியல்புகள். (People organization relationship)
2. மேலதிகாரிகள் - சக ஊழியர்கள் இடைத்தொடர்புகள் (Superior - subordinate relationship) இவ் இடைத்தொடர்புகள் பின்வரும் காரணிகளால் தீர்மாணிக்கப்படுகின்றன.

- நேக்கம் குறிக்கோள் களுக்கிடையேயுள்ள நெருக்கமான பினைப்பு (Inter actions among goals and objectives)
- முறைசார்ந்த நிறுவன கட்டமைப்பு (Formal organizational structure)
- முகாமைத்துவ செயற்பாட்டு நடைமுறைகள் (Process of management)
- தலைமத்துவ பாணிகள் (styles of leadership)
- நிறுவன ஊழியர்களின் நடத்தைகள் (Behavior of personals in the organization)

ஒவ்வொரு நிறுவனங்களிலும் வெவ்வேறுவகையான பண்பமைதி நிலவுவது இயல்பாகும். அத்துடன் அவற்றின் குணாதிசயங்களும் வேறுபட்டவையாக காணப்படும் தன்மையினதாகும்.

எனினும் ஆரோக்கியமிக்க ஒழுங்கமைப்பொன்றில் பின்வரும் குணாதிசயங்கள் இருப்பது விரும்பத்தக்கதாகும்.

- நிறுவன குறிக்கோள் களுக்கும், தனியார் குறிக்கோள்களுக்கும் இடையேயுள்ள ஒத்தியல்புத் தன்மைகள்
- தான் சார்ந்துள்ள சமூகத்தின், சமூக தொழில்நுட்ப முறைமைக்கு மிகவும் பொருத்தமானதான நிறுவனக் கட்டமைப்பு (Social technical structure)
- நிறுவன கட்டமைப்பானது நிறுவன ஆளணியினர் பங்குகோள்களும் வகையிலான ஐநாயக கட்டமைப்பாக இருத்தல்.
- நிறுவன ஊழியர்களை சரிசமான முறையில், பாரபட்சமற்ற முறையில் நடத்துதல். மற்றும் விதிமுறைகளை பிரமாணங்களுக்கேற்ப பிரயோகித்தல்.
- பரஸ்பர நம்பிக்கை நிலவுதல், ஒவ்வொரு நிலையிலுள்ளவர்களிடையேயும் (levels) யும் பரிபூரண ஒத்துழைப்பும் ஆதரவான மனப்பாங்கும் நிலவுதல்.
- முரண்பாடுகள் உருவாகும்பொழுது அதனை திறந்த கலந்துரையாடலுக்கு (Open discussion) உட்படுத்தி மோதல்களைத் தவிர்த்தல்
- வேலைச் சூழலுக்கு போருத்தமான தலைமைத்துவ பாணிகளும் முகாமைத்துவ நடத்தைகளும்.
- ஆளணியினரின் தேவைகள், எதிர்பார்ப்புக்களை இனம்கண்டு அவற்றை கவனத்திற் கொள்ளல்.



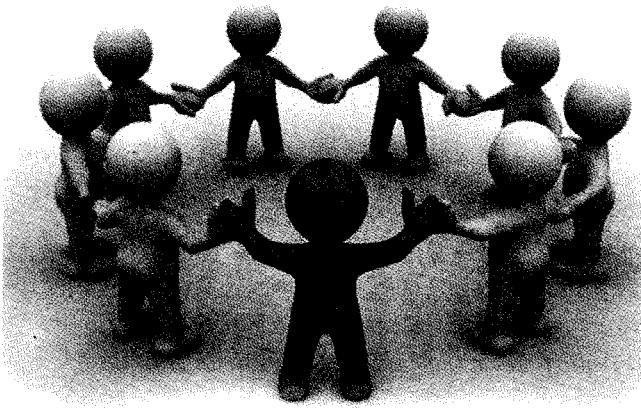
தனியாளிடை வேறுபாடுகள், சிறப்புத் தேர்ச்சிகள், குணாதிசயங்களை கண்டறிதல்.

- வெகுமதியளித்தலின்போது சமமாக நோக்குதலும், சம வாய்ப்பினை வழங்குதலும்.
- தரம் வாய்ந்த தொழிற் கூறுகளை உருவாக்குதலும், தரம் வாய்ந்த தொழில் சார்வாழ்க்கை வசதிகளையும் வழங்குதலும்.
- தொழிற் செழுமையாக்கத்திற்கும் (Job enrichment) தொழில் முன்னேற்றம் அல்லது வளர்ச்சி (career progression) ஆகியவற்றிற்கும் வாய்ப்புக்களை வழங்குதல்
- நிறுவனத்தின் ஒவ்வொரு அங்கத்தவர்களும் அந்நிறுவனத்தின் முக்கிய புள்ளிகள் என்பதை அடையாளப்படுத்திக் காட்டுதல்

நிறுவனத்தின் பண்பமைதி மாத்திரம் தனித்து நிறுவனத்தின் பயனுறுதித்தன்மைக்கு இட்டு செல்ல மாட்டாது. ஆயினும் அங்கத்தவர்களை ஊக்கப்படுத்தவும் மற்றும் நிறுவன அங்கத்தவரிடையே உயிரோட்டத்தை நிலைக்க செய்யவும் நிறுவன பண்பமைதியானது இன்றியமையாததாகும்.

சுடுபாடு பற்றிய கடப்பாட்டு நிலைகள்: (Three Pillar model of commitment)

வேலை செய்யும் இடங்களில் தான் மேற்கொள்ளும் “தொழிலில் காட்டும் அர்ப்பணிப்பானது மிகவும் முக்கியமானது, பெறுமானம் மிக்கது” என மார்ட்டின் மற்றும் நிக்கோல்ஸ் (Martin, Nicholls)(1996) ஆகிய இருவரும் 14 பிரித்தானிய நிறுவனங்களில் மேற்கொண்ட ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் கூறியுள்ளார்கள். சுடுபாடு பற்றிய கடப்பாட்டு நிலைகளை முன்று முக்கிய தூண்களாக எடுத்துக் காட்டுகின்றார்கள். அதனை அர்ப்பணிப்பின் மூன்று தூண்கள் மாதிரி என பெயரிட்டுள்ளனர். அவர்கள் எடுத்துக்காட்டும் மூன்று தூண்கள் ஒவ்வொன்றும் மூன்று



முக்கிய பண்புகளைக் கொண்டவை என்பதையும் எடுத்துக் காட்டியுள்ளனர்.

1. நிறுவன ஈடுபாடு உடைமையாக்கம் - (A sense of belongingness to the organization)

ஊழியர்களின் நிறுவன ஈடுபாட்டுத் தன்மையினை முகாமையாளர்களினால் உருவாக்க முடியும் என்பது அவர்களது நம்பிக்கையாகும். அதற்காக நிறுவனமானது தனது ஆளணியினருடனான உறவுகளின் போது பின்வருவனவற்றை உறுதி செய்து கொள்ள வேண்டும் என்கிறார்கள்.

- நிறுவன குறிக்கோள்கள் மற்றும் நிறுவனம் மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகள் ஆகியவற்றை நிறுவன ஆளணியினருக்கு தெரியப்படுத்தல் (informed)
- மேற்கொள்ளும் தீர்மானங்களுக்கான மற்றும் கருமங்களில் ஆளணியினரையும் ஈடுபடுத்துதல், பங்கேற்க செய்தல், (involved)
- நிறுவனம் பெறும் வெற்றிகள் மற்றும் கீர்த்திகளின் பெருமைகளை பகிர்ந்து கொள்ளல் (sharing in success)

2. வேலையில் உத்வேகம் அல்லது ஆர்வம் (A sense of excitement in the job)

முன்னேற்றகரமான விளைவுகளை பெறுவதாயின் ஆளணியினர் தாம் ஆற்றும் தொழிற்சாலைகளில் பற்றும், ஆர்வமும் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர்களுக்கு திருப்தியையும் உற்சாகத்தையும் வழங்கக் கூடிய தொழிற்சாலைக் காரணமாக அவை விளங்க வேண்டும்.

ஆற் றுகின் ற கருமமானது தூண் டுதலை வழங்கக்கூடிய கருமமாக இருக்க வேண்டும். அதில் ஆர்வம் மாத்திரமல்லாது கருமமாற்றும் பொழுது மனமகிழ்ச்சியையும் வழங்கவேண்டும். இவ்வாறான ஒரு

நிலமையினை பின்வரும் அம்சங்களை உயர்நிலைக்கு இட்டுச் செல்வதன் மூலமே சாத்தியமாகும்.

1. ஆற்றுகின் ற கருமக்கூறானது அவர்களுக்கு ஆத்ம திருப்தியை வழங்க வேண்டும் (Pride)
2. நம் பிக் கையுறுதி (Trust) தொழிலின் நிலைத் ததன் மை (Stability) மற்றும் பதவியுயர்வு வாய்ப்புகள் (Promotions) என்பன உறுதிப்படுத்தப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
3. விளைவுகள் பெறுபேறுகளுக்கு வகைக்கூறுதல் மற்றும் பொறுப்பேற்றல் மனப்பாங்குகள் நிலவுதல் அவசியம். (Accountability of result)

3. முகாமைத் துவத்தில் நம் பிக் கை (Trust in management)

நிறுவன முகாமைத் துவ தலைமைத் துவத்தின் மீது நம் பிக் கை இழக்குமிடத்து, மேற்கூறிய இரு அம்சங்களான நிறுவன ஈடுபாடும் வேலையில் உத்வேகம் அல்லது ஆர்வமிருப்பினும் அவை பெருமளவில் நிறுவனத்தின் வளர்ச்சிக்கு பெரும்பங்காற்றமாட்டாது. அத்துடன் நிறுவனத் தலைமைத் துவத்திடம் பின்வரும் சிறப்பம்சங்கள் போதியளவில் இருக்க வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. அவையாவன.

- i. அதிகாரமும் வலுவும் (Authority & power)
- ii. பேரார்வம் அல்லது உத்வேகம் (passion)
- iii. தேர்ச்சிகள் (competencies)

தலைமைத் துவத்திடம் சிறந்த புலக்காட்சி மட்டும் இருந்தால் போதாது. மேற்கூறிய அம்சங்களும் இணைந்திருக்கும் பட்சத்திலேயே தலைமைத் துவத்தின் மீது ஊழியர்களுக்கு நம்பிக்கை ஏற்படும்.

பெரும் வெற்றிகளைப் பெற்ற நிறுவனங்களின் பெறுபேறுகளுக்கு காரணம் அந்நிறுவனங்கள் ஆளணி முகாமையை சிறப்பாக மேற்கொண்டதும், ஊழியர்கள் அர்ப்பணிப்புடன் கருமமாற்றுவதற்கு உகந்த நிறுவன பண்பமைத்தையும் உருவாக்கியமையுமாகும். ஆயினும் நிறுவனம் ஒன்றினிற்குள் அர்ப்பணிப்பு தன்மையினை உருவாக்குதல் என்பது மிகவும் கடினமான காரியமாகும். அத்துடன் இதற்கு போதிய கால அவகாசமும் தேவையாகும். இதனை உருவாக்குவதாயின் அர்ப்பணிப்புடன் செயற்படும் முகாமையாளர்களின் கூட்டு முகாமைத் துவம் இன்றியமையாததாகும். முகாமைத் துவம் எனும்பொழுது அவ் முகாமைத் துவமானது வரையறை செய்யப்பட்ட அதிகாரம் ஆற்றும் கருமங்களில் உத்வேகம் சிறப்புறு தேர்ச்சிகள் மற்றும் நடத்தைப் பாங்குகளை உள்ளடக்கியதாக இருத்தல் அவசியமாகும்.

பெற்றோரும்; கல்வியில் அவர்களது வகிப்பகமும்

இரு குரவர் (மாதா, பிதா) என்னும் எண்ணக்கருவானது எமது மரபிலே பெற்றோர் வீட்டில் தமது பிள்ளைகளுக்கான ஆசிரியராக இருப்பதை விளக்குகிறது. பொறுப்புள்ள பெற்றோராக விளங்குவதும் பொத்த போதனைகளிலும் உரையாடல்களிலும் உள்ளன. சிங்கலோவாத (Singalivada) மற்றும் மகா மங்கள (Maha Mangala) சூத்திரங்கள் பிள்ளைகளின் கல்வியானது பெற்றோரின் கடமைகளில் ஒன்றேன எடுத்துக்காட்டியுள்ளன. பல ஆராய்ச்சிக் கற்றைகள், பிள்ளைகள் தமது கல்வியை குடும்பத்தில் ஆரம்பிப்பதுடன் பிள்ளைகளின் கல்வியில் பெற்றோரின் ஈடுபாடானது அவர்களது வினையாற்றல் மற்றும் அடைவுகளை மேம்படுத்துகின்றன. பெற்றோரின் ஈடுபாடானது அதனை நன்கு திட்டமிட்டதாகவும் விரிவானதாகவும் உதவுவதாகும் மற்றும் நீடித்து நிலவுவதாகவும் இருக்கும் போது மிகவும் வினைதிறனுள்ளதாக இருக்கும். பெற்றோர் ஈடுபாட்டின் நன்மைகள் பொதுக்கல்வியின் ஒரு கட்டத்திற்கு வரையறுக்கப்படவில்லை. இது ஆரம்பநிலையிலிருந்து இடைநிலை வரை தொடர்கிறது. பெற்றோரின் பலத்தினை வினைதிறனுடனும் கூடியவகையில் உருவாக்கம் செய்யும் பொருட்டு அவர்கள் தமது பிள்ளைகளுக்கு வீட்டில் உதவுவதுடன் மட்டுமன்றி பாடசாலைச் செயற்பாடுகளிலும் காட்டும் ஈடுபாட்டினை அதிகரிக்க வேண்டும். குறைந்த வருமானமும் கலாசாரர்தியாக பின்தங்கிய குடும்பங்களில் இருந்து வரும் பிள்ளைகள் பாடசாலைகள் பெற்றோரை ஈடுபடுத்தும் போது நன்மையடைகின்றன. ஒருவர் வீட்டினையும் பாடசாலையையும் வெவ்வேறாகப் பிரித்துப்பார்க்க முடியாது. குடும்பங்களும் பாடசாலைகளும் பிள்ளைகள் சமூகத்துடன் சீராக்கம் பெற உதவும் வகையில் இணைந்து கொள்ள வேண்டும்.

1979 இல் உருவாக்கப்பட்ட பெற்றோர் பட்டயமானது பிள்ளைகளின் கல்வியில் பெற்றோரின் உரிமைகளையும் கடமைகளையும் உள்ளடக்குகிறது. இப்பட்டயத்திலுள்ள இருபது உறுப்புரைகள் வீட்டில் அவர்களது கடமைகள், உரிமைகள் பற்றியும் பாடசாலைச் செயற்பாடுகள் மற்றும் பாடசாலை ஆளுகை என்பவற்றில் பெற்றோரது ஈடுபாட்டினையும் விளக்குகிறது.

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையின் போது மட்டும் கற்றலுக்கு உதவுதல் கற்றலின் வெற்றிக்குப் போதாது. பிள்ளைகளின் கல்வியில் பெற்றோரின் ஈடுபாடானது பாடசாலையில் பிள்ளைகளின் வினையாற்றலையும் அடைவையும் மேம்படுத்துவதற்கு முக்கியமானதென காணப்பட்டுள்ளது. இவ்வகையான ஈடுபாடு விரும்பிய கற்றல் வினைவுகளை பிறப்பிப்பதில் பெற்றோரது கல்வி மற்றும் குடும்ப வருமானம் என்பவற்றுடன் ஒப்பிடும்பொழுது மிகவும் வினைதிறனுள்ளதென ஆய்வுகள் காணகின்றன. இவையாவும் தமது பிள்ளைகள் வழமையாக அடைந்துள்ள கல்வி மட்டங்களை சரிபார்க்கும் போது இடம்பெறுகிறது.

பாடசாலைக்காலம் முழுவதும் இடம்பெறும் இத்தகைய விசாரணையானது கற்பவரது தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய உதவுவதுடன் தமது பிள்ளைகளுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள இலவசக் கல்வியின் நன்மைகளை அறுவடை செய்தில் தமது பங்களிப்பின் பெறுமானத்தை மதிக்கவும் இடமளிக்கிறது.

பெற்றோர் பட்டயத்தின் படி பெற்றோருக்குள்ள உரிமைகள்

- தமது பிள்ளைகளுக்கான உடல் மற்றும் உள அபிவிருத் திக்குச் சாதகமான எவ்வகையான வேறுபாடுகளுமின்றிய கல்வி மற்றும் சமூக, ஒழுக்க மற்றும் ஆண்மீக மேம்பாடு மற்றும் இலவசக் கல்வியின் நன்மைகளை உறுதி செய்தல்
- தமது பிள்ளைகளுக்குப் பொருத்தமான கல்வியைத் தீர்மானிப்பதில் பாடசாலை மேற்கொண்ட தீர்மானங்கள் பற்றிய தமது கருத்துக்களைத் தெரிவித்தல்
- தமது பிள்ளை தொடர்பான எந்த ஒரு பிரச்சினை தொடர்பாகவும் அதிபர் அல்லது ஆசிரியரைச் சந்தித்தலும் அவர்களுடன் கலந்துரையாடலும்
- பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்தின் உறுப்புரிமை பெறுதலும் பதவி வகித்தலும்
- பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க மட்டத்தில் பாடசாலை வளங்களின் போதாத தன்மை காணப்பட்டால் தொடர்புடைய அதிகாரிகளின் கவனத்திற்கு கொண்டு வருதல்
- செதிகள் மற்றும் சேவைக்கட்டணங்கள் அல்லது பிள்ளைகளிடமிருந்து சேகரிக்கப்படும் நிதிதொடர்பான கணக்குகளைப் பரிசீலித்தல்
- பிள்ளையின் வேலைகள் தொடர்பான முன்னேற்றும் பற்றிய அறிக்கையை ஆகக் குறைந்தது ஆறு மாதங்களுக்கு ஒரு முறை பெற்றுக் கொள்ளுதல்
- மாணவர்களின் வெவ்வேறு தரங்களில் வெளிப்படுத்திய அடைவுகளை ஆறு மாதங்களுக்கு ஒருமுறை நடைபெறும் பெற்றோர் தினத்தில் ஆய்வு செய்தல்
- பிள்ளைகளிடம் காணப்படும் ஏதாவது உடல் அல்லது உள குறைபாடுகளை அறிவித்தலும் அங்கீனர்களையும் பின்தங்கியோரையும் பாடசாலையில் அல்லது விசேஷ நிறுவனங்களில் அனுமதித்தல்
- அரசாங்கக் கல்விக் கொள்கையை விளங்கிக் கொண்டு கல்வித்திட்டமிடல் செயன்முறையில் பங்கேற்றலும் ஒத்துழைப்பு வழங்குதலும் மற்றும் சீர்திருத்தங்கள் புத்தாக்கம் மற்றும் அபிவிருத்திக்கான ஆலோசனையை உருவாக்குதல்

ஓவ்வொரு பெற்றோதும் கடமைகள்

- தமது பிள்ளைகளின் கல்வி தொடர்பான தத்துவங்களையும் கொள்கைகளையும் விளங்கிக் கொள்ளல்
- தமது பிள்ளைகளின் அறிவாற்றல் மற்றும் ஒழுக்கம் சார்ந்த அபிவிருத்தியை மேம்படுத்தும் நோக்கில் ஆசிரியர்களுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குதல்
- பிள்ளைகளின் வேலைகளைப் பரிசீலித்தல் மூலம் பிள்ளையின் கல்வி சார்ந்த அடைவுகள் பற்றி ஒழுங்கான விசாரணை செய்தல்
- பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்தில் உறுப்புரிமை பெறுவும் அதன் வேலைகளில் ஊக்கமுடன் பங்கேற்றலும்
- பாடசாலையின் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதில் பண்டியான பங்களிப்பு மாத்திரமன்றி உழைப்பு மற்றும் ஒத்துழைப்பு ஊடாகவும் பங்கேற்றல்
- பிள்ளைகளை ஒழுங்காகப் பாடசாலைக்கு அனுப்புதலும் பாடசாலையில் இருந்து வரும் தொடர்பாடல் எதற்கும் உடனடியாகத் துலங்குதல்
- கல்விக் காலம் முழுவதிலும் பிள்ளையின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்தல், இதனுள் தேவையானவிடத்து சிகிச்சைசார் பரிகாரங்களும் அல்லது விசேட குறைபாடுள்ளோர் பற்றிய தகவல்களை தேவைப்படுமிடத்து அவற்றை வழங்குதலும்
- ஒரு வருடதை சொந்த அனுபவங்களையும் நிபுணத்துவத்தையும் பாடசாலைக்குக் கிடைக்கச் செய்தல்
- பாடசாலையின் வளங்களை பாதுகாப்பதை உறுதிசெய்யும் நிகழ் ச்சித் திட்டங்களை அதிபருடன் சேர்ந்து உருவாக்குதல்
- தாயும் தந்தையும் பிள்ளைக்கு அதிமுக்கியமானவர்கள் என்ற உணர்வையும் மதிப்புதுடன் சுதந்திரமான மற்றும் சமத்துவமான சமுதாயத்தின் நன்மைகளை முழுமையாக அனுபவிக்கும் வகையில் வழிகாட்டுதல்

பாடசாலையிலுள்ள முக்கியமான கோரிக்கை கல்விக் சமத்துவமாகும். அத்துடன் பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளுக்குத் தராதரமான கல்வியைப் பாடசாலைகள் வழங்குகின்றதை உறுதிசெய்தலை வேண்டுகின்றன. இருப்பினும் பாடசாலைகளுடன் பெற்றோரின் ஈடுபாடு பெறுமதி வாய்ந்தது. ஆனாலும் அண்மைக்காலங்களில் பெருமளவில் பயன்படுத்தப்படாத வளங்கள் முக்கிய பிரச்சினையாக மாறியுள்ளன.

பெற்றோர் ஈடுபாடு பல வடிவங்களில் உள்ளடக்கப்படுகின்றது. இது தமது பிள்ளைகளுக்கான அடிப்படைத் தேவைகளை வழங்குதல், வீட்டில் போதித்தல், பாடசாலைச் செயற்பாடுகளுக்கு உதவுதல் தொடக்கம் பாடசாலைகளின் பேச்சாளராக சேவையாற்றுதல் வரையில் இருக்கும் பெற்றோரின் ஈடுபாடு எவ்வளவு தூரம் நேர்காலத்துடன் ஆரம்பிக்கின்றதோ அந்தளவுக்கு விளைத்திறனும் சக்தியும் கொண்ட விளைவுகளைத் தருமென ஆய்வுச் சான்றுகள் எடுத்துக்காட்டுகின்றன.



பெற்றோர் தமது விருப்பு, ஆற்றல் மற்றும் பாடசாலைச் செயற்பாடுகளில் ஈடுபாடுவதற்கான நேரம் என்பவற்றில் வேறுபடுவர். குறைந்த வருமானங் கொண்ட பெற்றோர் பாடசாலைக்கு வருவது குறைவு. பாடசாலை நிருவாகத்தில் பெற்றோர் ஈடுபடக்கூடாது. ஆனால் கல்வியில் தமது வகிபாங்கின் முக்கியத்துவத்தைத் தட்டிக்கழித்துவிட முடியாது. என்னும் அபிப்பிராயத்துடன் சிலர் உள்ளனர். ஒரு நிறுவனத்தில் மாற்றங்கள் கொண்டுவருவதற்கான அவர்களது ஆற்றல் நன்கு புரிந்துணரப்பட்டுள்ளதோடு ஊர்ஜிதம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

- பிள்ளைகளின் கல்வியில் பெற்றோரின் ஈடுபாடு எமது கலாசாரத்தின் பகுதியாக உள்ளது. பிள்ளைகள் பல வெளிப்புறச் சக்திகளுக்கு (அவை சாதகமானவையாக இருப்பதிலும் பார்க்க அதிகம் எதிர்மறையானவையாகவே உள்ளன) முகங்கொடுக்கும் நிலையில் அவ் ஈடுபாடு வலுவழுப்பட்டுதல் வேண்டும்.
- பெற்றோர் பட்டயத்தில் எடுத்துக்காட்டியள்ளதன் படி பெற்றோரின் உரிமைகள் கடமைகள் பற்றிய விழிப்புணர்வின்மை. அத்துடன் பிள்ளைகளின் கல்வியில் அக்கறையோடு பங்கேற்று தமது உரிமைகளை அனுபவித்து கடமைகளைப் பூர்த்தி செய்ய அவர்களை ஆற்றலுடையவர்களாக்கும் பெற்றோர் கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள் தேவைப்படுகின்றன.
- பாடசாலையினை ஆதரிக்கும் தன்மையுள்ளவராக பாடசாலை முகாமைத்துவத்திற்கும் செயற்பாடுகளுக்கும் உதவுதல். வளப்பயன்பாட்டினை அவதானித்தல் போன்ற பாடசாலைக் கடப்பாடுகளுக்கு துலங்கும் வகையில் பாடசாலையுடன் வலுவான இணைப்பு இன்மை.
- நேரம் கிடைக்காமை, தொடர்பாடலுக் குரிய நம்பிக்கையின்மையால் குறைந்த வருமானமுடைய பெற்றோருக்கு ஆற்றலின்மையும் மற்றும் பாடசாலையில் தமது வகிபாகம் மற்றும் தொழிற்பாடுகள் பற்றிய சிறந்த அறிவும் தேவைப்படுகிறது.
- பெற்றோரின் பங்கேற்பின் பெறுமானங்களையும் மற்றும் பாடசாலையின் நிருவாக விடயங்களில் பெற்றோரின் ஈடுபாட்டினையும் ஆசிரியர்களும் அதிபர்களும் ஏற்றுக்கொள்ளாதிருத்தல்.

நன்றி...

(இலங்கையில் பொதுக்கல்விக்கான புதிய கல்விச் சட்டகம், முன்மொழியுகள், இறுதிஅறிக்கை 2009.)

விழுது - கட்டுரை மற்றும் வரைதற் போட்டி

விழுது நிறுவனமானது கொழும்பு மாநகரில் 2012 செப்டெம்பர் 1ம், 2ம் தேதிகளில் முதன்முறையாக நடாத்தவுள்ள 'பொருட்காட்சியும் விற்பனையும்' நிகழ்வுக்கு முன்னோடியாக தமிழில் கட்டுரை மற்றும் சித்திரப் போட்டிகளை நடாத்துவதற்கு எண்ணியுள்ளது.

இவற்றிற்கான தலைப்பு வருமாறு:

"பிரஜெக்டினதும் தனியார் தாபனங்களினதும் சமூகவகை பொறுப்புக்கூறல் மூலம் நல்லாட்சி".
(Good Governance through Social Responsibility of the Citizen and Corporate sector)

கட்டுரைப்போட்டிக்கான நிபந்தனைகள்

1. பொதுமக்கள் யாவரும் போட்டியில் பங்கு பற்ற முடியும்
2. ஒவ்வொரு பங்குபற்றுனரும் ஒரு கட்டுரையை இரண்டு பிரதிகளில் அனுப்ப வேண்டும்.
3. கட்டுரை தெளிவான தமிழில் 2000-2500 சொற்களுக்கு மேற்பாத வகையில் கையெழுத்துப்பிரதியாகவோ தட்டச்சுப்பிரதியாகவோ எழுதப்படல் வேண்டும்.
4. கட்டுரை ஏலவே பிரசரிக்கப்படாததாயும் மூலப்பிரதியாகவும் இருக்க வேண்டும்.
5. கட்டுரையாளர் தமக்கான புனைபெயரொன்றினை வைத்திருக்க வேண்டும்.
6. தனியானதொரு தாளில் பங்குபற்றுனரின் ஏனைய விபரங்களை அதாவது பெயர், வயது, புனைபெயர், விலாசம், தொலைபேசி இலக்கம் குறிக்கப்பட்டு கட்டுரையுடன் இணைக்கப்படல் வேண்டும்.

வரைதற் போட்டிக்கான நிபந்தனைகள்

1. பொதுமக்கள் யாவரும் போட்டியில் பங்கு பற்ற முடியும்
2. ஒவ்வொரு பங்குபற்றுனரும் ஒரு சித்திரத்தினை மட்டும் அனுப்ப வேண்டும்.
3. சித்திரம் தெளிவாக இருப்பதோடு தமிழில், தாளின் மறுபக்கத்தில் தலைப்பிடப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
4. சித்திரம் மூலப்பிரதியாக இருக்க வேண்டும்.
5. தனியானதொரு வெள்ளை நிற வரைதற்தாளில் அல்லது பிறிஸ்டல் போட்டில் (கலப்பு ஊடகம்) பயன்படுத்துக.
6. பங்குபற்றுனரின் ஏனைய விபரங்களை அதாவது பெயர், வயது, புனைபெயர், விலாசம், தொலை பேசி இலக்கம் குறிக்கப்பட்டு சித்திரத்துடன் இணைக்கப்படல் வேண்டும்.
7. வெற்றிபெறும் சித்திரமும் தெரிவாகும் ஏனைய சிறந்த சித்திரங்களும் காட்சிக்காக வைக்கப்படும். காட்சிக்கு வைக்கப்படும் சித்திரங்கள் விற்பனை செய்யப்படின் அதன் பெறுமதியில் 50% வரைஞருக்கு சன்மானமாகக் கொடுக்கப்படும்

நடுவர்களின் தீர்ப்பு இறுதியானதாகும். போட்டிக்கு அனுப்பப்படும் சகல படைப்புகளும் விழுது நிறுவனத்திற்கு சொந்தமாவதோடு எவையும் திருப்பி அனுப்பப்படமாட்டாது. முடிவுத் திகதிக்குப்பின்னர் கிடைக்கும் விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படமாட்டாது.

விண்ணப்பங்களுக்கான முடிவுத்திகதி ஜூலை மாதம் 15ம் திகதி மாலை 5.00 மணியாகும். ஒவ்வொரு விண்ணப்பமும் மூடப்பட்ட கவரில் பின்வரும் விலாசத்திற்கு அனுப்பப்பட வேண்டும்.

கட்டுரை அல்லது சித்திரப் போட்டி,

விழுது

3. டொரிங்டன் வீதி,
கொழும்பு 7.
சிறிலங்கா

Viluthu

3, Torrington Avenue, Colombo 07
Tel.: 011 250 6272
E-mail: ahavili.viluthu@gmail.com

ஒக்டை

கிடைக்குமிடங்கள்

பூபாலசிங்கம் புத்தகக்கடை

202, செட்டியார் தெரு, கொழும்பு-11
தொ.பே.இல.: 011-2422321

பூபாலசிங்கம் புத்தகக்கடை

4யுஇ ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்
தொ.பே.இல.: 021-2226693

நியூ கேவன் புக்ஸ் டோல்

52 டன்பார் வீதி, ஹட்டன்
தொ.பே.இல.: 051-2222504,
051-2222977

அறிவாலயம் புத்தகக்கடை

190 மூடு புகையிரத வீதி,
வைரவப்புளியங்குளம், வவுனியா
தொ.பே.இல.: 024-4920733

அன்பு ஸ்டோர்ஸ்

14 பிரதான வீதி, கல்முனை
தொ.பே.இல.: 067-2229540

புக் லாப்

20,22 சேர் பொன் ராமனாதன் வீதி,
பரமேஸ்வரா சந்தி, திருநெல்வேலி,
யாழ்ப்பாணம்
தொ.பே.இல.: 021-2227290,
கை.தொ.இல.: 077-1285749

இஸ்லாமிக் புத்தக இல்லம்

77, தெமட்டக்கொடு வீதி,
கொழும்பு - 09
தொ.பே.இல.: 011 - 2688102

கவிதா ஸ்ரோஸ்

இல:05 பஸ் தரிப்பிடம், வவுனியா
தொ.பே.இல.: 024 - 2222012

பூபாலசிங்கம் புத்தகக்கடை

309-யு 2/3 காலி வீதி,
வெள்ளவத்தை, கொழும்பு
தொ.பே.இல.: 4515775, 2504266

அபிஷா புத்தகக்கடை

137, பிரதான வீதி, தலவாக்களை
தொ.பே.இல.: 052-2258437

நூர் மொஹமட் நியூஸ் ஏஜன்ட்

132, பிரதான வீதி,
கிண்ணியா-03
தொ.பே.இல.: 026-2236266

சாய் புத்தகக்கடை

92, கொட்டாஞ்சேனை வீதி,
கொழும்பு-13
தொ.பே.இல.: 2452736

குமரன் டிரேட் சென்டர்

18, பெய்விபயர் கொம்பிலக்ஸ்
நுவரெலியா
தொ.பே.இல.: 052-2223416

பிரியங்கா புத்தகக் கடை

பிரதான வீதி,
பருத்தித்துறை
தொ.பே.இல.: 077-9303246

கொலேஜ் நீட்ஸ் புத்தகக்கடை

120, பிரதான வீதி,
அட்டாளைச்சேனை 14
கை.தொ.இல.: 077-3034469

அல்குராசி புத்தக நிலையம்

28இ/2இ புகையிரத வீதி, மாத்தளை
தொ.பே.இல.: 066-3662228

