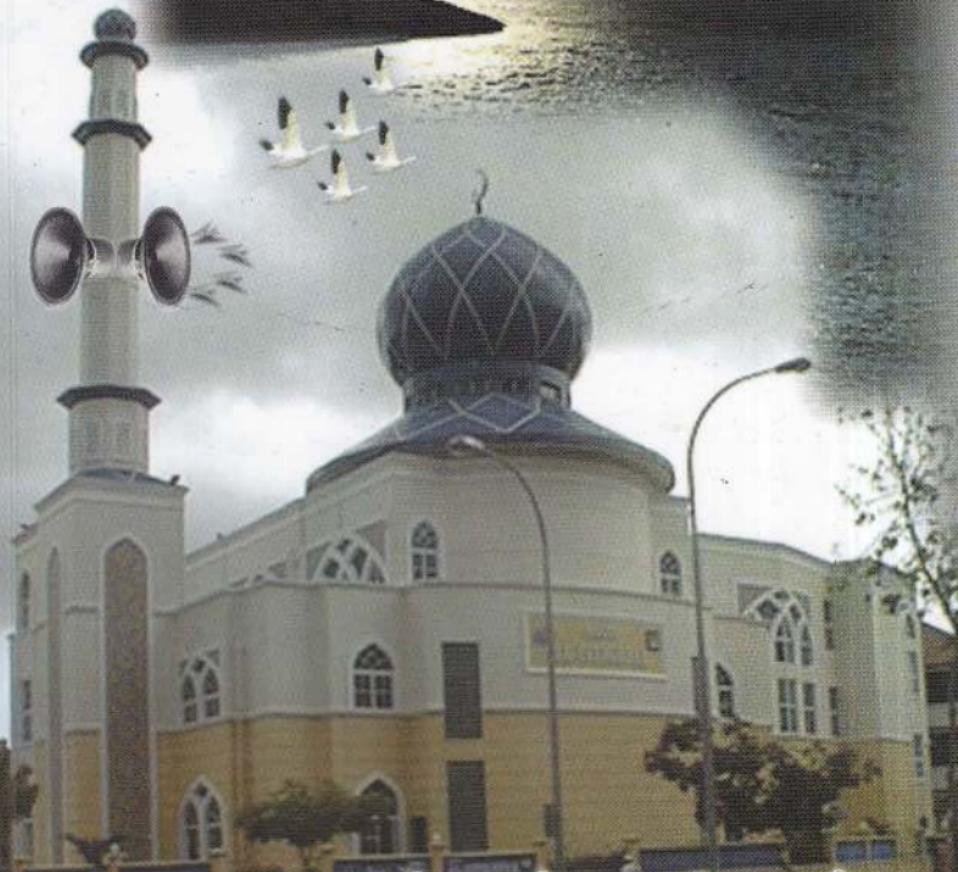


# முசுத்தினீன் முறைப்பட்டு

கவிதை நால்



- மெல்லவி காத்தான்குடி பெளஸ்  
(ஷர்க்)

## முசிந்த்திரீன் முறைப்பாடு (கவிதை நூல்)



மெளவி காத்தான்குடி பெளஸ்

வெளியீடு,  
நவஇலக்கிய மன்றம்  
காத்தான்குடி 02.  
(பதிவு இல.: ०८/२०)

மொலவி

**சுமார்ப்பணம்**  
என் அன்பு மகனவியின்  
தந்தை - மாமா  
முஹம்மது நூர்தீன்  
அவர்களுக்கும் சுஜா தீல்  
பள்ளியில் சடப்பட்டு  
ஒவ்வொகைப் போன  
ஒவ்வொக்களுக்கும்  
கிந்நால்

சுமார்ப்பணம்.

II

முத்தினின் முறைப்பாடு

<b>Title</b>	<b>: MUAD MURA</b>
<b>Subject</b>	<b>: Poem</b>
<b>Author</b>	<b>: Moulai "Zain" 23/6 Henry</b>
<b>Publisher</b>	<b>: Nala Ka</b>
<b>Number of Pages</b>	<b>: 50</b>
<b>Size</b>	<b>: 4.5</b>
<b>Font Size</b>	<b>: 10</b>
<b>Paper</b>	<b>:</b>
<b>Copies</b>	<b>:</b>
<b>First Edition</b>	<b>19 FEB 2008</b>
<b>Typeset &amp; Coverpage Design by</b>	
<b>Print by</b>	
<b>Copy right</b>	
<b>Prize</b>	

III

## மதிப்புரை

மெளலவி காத்தான்குடி பெளஸ் (ஷர்கி) ஒரு சிறந்த கவிஞர்; எழுத்தாளர்; சிந்தனையாளர்; சமூகத்தைப் பற்றி அவர் நிறைய சிந்திக்கிறார். அவரது பேனா அச்சிந்தனைகளை எழுத்துரு பெறச் செய்கிறது.

“முனித்தினின் முறைப்பாடு” என்ற தலைப்பில் அவர் நவமணியில் எழுதிய 30 கவிதைகள் இப்போது நூலுருவில் வெளிவந்துள்ளன. இந்தக் கவிதைகள் ஒவ்வொன்றும் சிந்தனையைத் தூண்டுபவை. சமூகத்தின் எழுச்சியை விரும்புவோர் இக்கவிதைகள் கூறும் செய்திகளையிட்டு அவசியம் சிந்திக்க வேண்டும்.

“முனித்தினின் முறைப்பாடு” கவிதைகள் 2001ம் ஆண்டு நவம்பவர் 04ம் திங்கதி முதல் 2002ம் ஆண்டு ஜூன் 16ம் திங்கதி வரை நவமணியில் வாரா வாரம் வெளிவந்தவை.

முஸ்லிம்களைப் பொறுத்தவரையில், பொழுது போக்காக பேனா பிடிக்கும் காலகட்டமல்ல இது. பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு முஸ்லிம் சமூகம் முகம் கொடுத்திருக்கும் இக் காலகட்டத்தில் ஒவ்வொரு எழுத்தாளரதும் கவிஞரதும் சிந்தனையாளர்களதும் ஆக்கங்கள் சமூகத்தை சிந்திக்க வைப்பவையாக அமைய வேண்டும்.

காத்தான்குடி பெளஸ் (ஷர்கி) இதை உணர்ந்திருக்கிறார். எனவேதான் அவரது பேனா பொழுது போக்காக இல்லாமல் சமூகப் பிரச்சினைக்காக பயன்பட்டுள்ளது.

மெளலவி பெளஸின் இத்தகைய முயற்சிகள் தொடர வேண்டும். சமூகநலனை நாடுவோரும் அவரை ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

இவ்வண்ணம்

அல்ஹாஜ் எம்.பி.எம். அல்ஹார் சவ்துல்ஹுக் - சாமறீ சத்தியஜோதி - ஊடகத் தளபதி - ஊடக ஜோதி - எழுத்துலக வேந்தர் - இரத்தினதீபம் பிரதம ஆசிரியர் நவமணி தேசிய வாராஇதழ்

## சிறப்புரை

எனது அன்பின் மாணவன் மெளவு காத்தான் குடி பெளஸ் அன்னாருக்கு நான் ஆரம்ப வகுப்பு ஆசிரியன். அதனால் அவரை அன்று முதல் இன்று வரை அறிவேன். சின்ன வயதிலேயே சிந்திக்கத் தொடங்கிய மெளவு பெளஸ் இலக்கியத்திற்காக தன்னை எப்போதும் ஈடுபாடுடையவராக ஆக்கிக் கொண்டவர்.

எனது இலக்கிய முயற்சியில் வெளியிட்ட, பரீட்சையில் கலப்மாக வெற்றியடைவது எப்படி?, என் வரலாறு, அன்புள்ள தம்பிக்கு போன்ற நூல்களை நான் யாத்த போது அதற்காக இருவு நேரங்களில்கூட எனது வருகைக்காக எனது வீட்டில் காத்து நின்று இலக்கியப் பணிக்கு உதவி நின்ற நல்ல இதயம் படைத்தவர் மெளவு பெளஸ்.

இன்று அவர் வெளியிடும் “முஅத்தினின் முறைப்பாடு” என்ற கவிதை நூல் அவரின் இலக்கிய முயற்சிகளுக்கு சிறந்த வழிகாட்டியாகும். கரிய நிறுத்தவர்கள், காட்டறிகள் என்று அன்று அரேபிய மக்களால் இழிவாகக் கருதப்பட்ட காலத்திலே தான் இறக்கே கரீம் (ஸல்) அவர்கள் இவர்களில் இருந்து அடிமையாக வாழ்ந்து விடுதலை பெற்ற ஹஸ்ரத் பிலால் (றழி) அவர்களை இஸ்லாமிய வரலாற்றில் முதன் முஅத்தினாக தொழுகைக்கு அழைப்பு விடும் உயரிய அந்தஸ்தைக் கொடுத்து முஅத்தினின் உண்ணத் திலையை உலகுக்கு உணர்த்தினார்கள்.

முஅத்தினின் முறைப்பாடு

இத்தகைய சிறப்பு வாய்ந்த முஅத்தின்களின் அவலநிலைகளை கவிஞர் மெளவு பெளஸ் கவிதைகளில் யதார்த்தமாக படம் பிடித்துக் காட்டுகிறார். அவரின் ஒவ்வொரு கவிதை அடிகளும் வெறும் கற்பனையாகவோ அல்லது உண்மைக்கு மாறனதோ அல்ல. இத்தனையும் இன்று நடைமுறையில்நாம் தருசிக்கும் காட்சிகளே.

இக்கவிதைகளில் ஓட்டுப்போட்ட சாரன் ஒருங்கிணைந்து தொழுவார், கட்டாயம் அவருக்கு உதவ கனவான்கள் வருவாரோ? என்ற கவிதை அடி முதல் டிரஸ்டிமார்களின் வீட்டைப் பாதுகாக்க மார்க்கட்டுக்குச் சென்று கறி வாங்க, மஸ்ஜித் களில் மலசலகூடம் சுத்தம் செய்ய முஅத்தின் களைப் பயன்படுத்துவதை கவிதை வடிவில் கவிஞர் பெளஸ் கருத்தாகத் தந்துள்ளார்.

இந்நால் நாங்கள் வளர்ந்த, வளர்த்த காத்தான் குடி நவலிலக்கிய மன்றத்தினால் வெளியிடுவது கண்டு சந்தோஷமடைகின்றேன். மெளவு பெளளின் பணிகள் தொடர வாழ்த்துகின்றேன்.

கிள்வன்னம்  
எ.ம்.எ.ம். மஹ்ருப் கரீம்  
பன்னால் ஆசிரியர்  
காத்தான்குடி மீரா பாலிகா வித்தியாலய  
முன்னாள் அதிபர்

## ஆசிரியர்களை விடுதலை

முனித்தினின் முறைப்பாடு கவிஞரின்  
முன்னேற்றப் புகழ் பாடு

வார்த்தைகளை	அந்த இறை
வார்த்தெடுக்கும்	இல்லத்தை
கவிஞர்	தூய்மைப்படுத்துவோரை
காத்தான்குடி பெளஸ்	அழக்காக்கி
பிறர் உரிமைக்காக	அனுப்புவதா நியாயம்?
குரல் கொடுக்கும்	
மனிதர்	
தொழுகைக்காய்	இவர் பிடித்தது
அழைப்பவரை	பேணயல்ல
இங்கே அழுகைக்காய்	தீ நாதான்
விடுவதோ என்று.....	தீன் நாதான் உண்மை
வெற்றிக்காய்	
அழைப்பவரை இங்கே	சமுதாயக்
வெறுங்கையாய்	கடமைகளைச்
அனுப்புவதோ என்று....	சொல்லி பிரசங்கம்
வெகுன்றெழுந்தார்	செய்கின்ற சிங்கம்
வேதனையைச்	
சொல்ல	
சொல்லெடுத்தார்	தன்னருகே நிற்கின்ற
சொல்லல்ல கல்தான்	முஅத்தினின் நிலை
உள்ளத்தை	எண்ணி கண்ணீரும்
தூய்மைதான்படுத்த	சிந்தும்
பள்ளிசாசலை	
நாடுவோம் நாங்கள்	பிறருக்காய் சிந்துகின்ற
	கண்ணீர் உள்ளவனே
	சிறந்ததொரு கவிஞர்
	பொள் என்னும்
	இக்கவிஞர் இவர்
	கவிதை வரி
	உள்ளத்தைக் கிள்ள
	மொழிவளமோ
	நெஞ்சத்தை அள்ள

இலக்கியத்தில்	இலக்கியத்தில்
வீறுநடை போட்டார்	ஜோவித்திடவும்
எங்கள் இதயத்தில்	வல்லான்
தன்பெயரை நட்டார்	அல்லாஹுவை
இவர் சீருறவும்	வேண்டி நிற்போமே!
சிறப்புறவும் இன்னும்	

### இவ்வண்ணம்

என். நஜ்முல் ஹா சைன்  
கவிமணி - “பனித் தீ” கவிதை ஆசிரியர்

### ஹஸ்ரத்திற்கான ஏதாரவங்கள்....

பாணந்துறை ஹேனமுல்லை அல்-முபாறக்  
ஜூம்து பள்ளி கத்தீன் அல்ஹாஜ் மொலைவி  
காத்தான்குடி பெளஸ் ஹஸ்ரத் அவர்களுக்கு  
கிடைத்த கெளரவங்கள்.....

- சிறந்த தமிழ் அறிவிப்பாளர்
- சாமிழு கலாஜோதி
- தத்துவ வித்தகர்
- பேச்சாளர் பெருந்தகை
- தாஜு ல்லீஸான் நாவேந்தர்
- பத்ருல் மில்லத் சமூக மாமதி

வாழ்து! இலக்கியப் பக்கை...!

தொகுப்பு :  
கிளம் எழுத்தாளர்  
ஹிஜான் ஹஸ்ரெஸ்  
ஹேனமுல்லை, பாணந்துறை.

## அணிந்துரை

காத்தான்குடி பெளஸ் என்ற பெயரில் இலக்கிய உலகில் கால்பதித்த மெளவி யூ.எல்.எம். பெளஸ் நீண்டதூரம் பயணித்துள்ள இலக்கியப் பயணத்தின் ஒரு மைல் கல்லாக “முஅத்தினின் முறைப்பாடு” என்ற கவிதை நூலினை வெளிக் கொணர்ந்திருக்கிறார். “முஅத்தினின் முறைப்பாட்டின்” மூலம் முஅத்தினிக் கடமை, கண்ணியம், கடப்பாடு.... என்று அனைத்துத் துறைகளையும் நாடி பிடித்து அவற்றில் காணப்படும் குறைபாடுகளை தத்து ரூபமாக காட்டும் காலக்கண்ணாடியாக இந்நால் மினிர்கிறது.

கதீபும் முஅத்தினும் பள்ளிவாயலின் இரு கண்களாகும். இரு கண்களும் ஒரே காட்சியைத் தான் காண முடியும். முஅத்தின் அனுபவிக்கும் இன்ப துன்பங்களை கதீபால் அவதானிக்க முடிகிறது. கதீபும் முஅத்தின் பெறும் அதே அனுபவங்களைப் பெறுவதென்பது விதிவிலக்கல்ல.

சுமார் 3 தசாப்தங்களுக்கு மேலாக மஸ்ஜித் களில் கதீபாகப் பணியாற்றியதில் கிடைக்கப் பெற்ற அனுபவங்களோடு உலகளாவிய மஸ்ஜித் களிலும் ஊடுருவல் செய்து 30 பக்க கவிதைகளை நவமணியில் முத்தாக உதிர்த்தார் கவிஞர் காத்தான்குடி பெளஸ். அவரின் பணி அபாரம்.

இந்தக் கவிதைகளில் பொருள் தேடி மன்றையைக் குழப்பிக்கொள்ளத் தேவையில்லை. இலகு

நடையில் சீர்ச்சீராக நகர்த்தப்படும் கவிதைகள் கவிஞர் பெளஸ் அவர்களுக்கே உரிய சிறப்புப் பாணி என்று கூறலாம்.

இந்த இலட்சிய வேட்கையின் காரணமாகவே முஸ்லிம் சமூகத்தின் ஒரே தேசிய பத்திரிகையான நவமணியின் கவிதாமணிகள் பகுதியின் பொறுப்பாசிரியராக இருந்த நானும் மெளவி பெளஸின் கவிதைகளுக்கு களம் கொடுத்தேன். இவரின் நால் வெளிக்கொணரும் பாங்கைப் பாராட்டு வதுடன், அவர் பணி தொடர வாழ்த்துகின்றேன்.

இவ்வண்ணம்  
ஏ.எல்.எம். சுத்தார் (ஷபீக்)  
இரத்தின தீபம் - சேவைச் செம்மல் -  
அணிநடையாளன் - சொல்லின் செல்வன் -  
எழுத்தியல் நாயகன்  
(நவமணி ஆசிரியர் பீடம்)

## வெளியிட்டுரை

நாப்பயிற்சி வகுப்பிலிருந்து நல்ல கவிஞர்களை வளர்த்திருக்கும் பாப்பயிற்சி ஸ்ராக பல்துறைகளில் கலைஞர்களை பட்டைத்தீடி பண்படுத்தும் முயற்சி யில் காத்தான்குடி நவதிலக்கிய மன்றம் கடந்த நான்கு சகாப்தங்களுக்கு மேலாக தமது பணி யைத் தொடர்ந்து வருகின்றது.

இதன் பயிற்சிப் பட்டறையில் பண்படுத்தப்பட்ட கவிஞர்கள், கலைஞர்கள், எழுத்தாளர்கள் ஏராளம். இவர்களுள் ஒருவராக உதய நட்சத்திரமாக ஒளிர்பவர் காத்தான்குடி பொஸ் மெளலவி அவர்கள்.

இலக்கிய மன்றத்தில் துலக்கத்திற்கு இவரும் ஒரு ஒளிவிளக்கு. கடந்த மூன்று சகாப்தங்களுக்கு மேலாக மன்றத்தின் உறவை இறுக்கப்படுத்திக் கொண்டு இலக்கியப் பணியாற்றி வருகின்றார்.

மெளலவி பொஸ் அவர்கள் ஒரு பல்கலை வித்தகர். குரல் வளமும் எழுத்து வளமும் இவரது இரட்டைக் குழந்தைகள். பல்துறைக் கலைஞர்கள் பலருடைய குரலில் பேசவெல்ல இவர் நல்ல கவிஞர், சிறந்த கட்டுரையாளர், ஒளி, ஒலி சார்ந்த துறைகளிலும் தன்னை அறிமுகப்படுத்திக் கொண்டவர்.

இந்நாட்டின் தேசிய பத்திரிகைகளில் ஒன்றான நவமணியில் 04-11-2001 முதல் 16-06-2002 வரை “முத்தினின் முறைப்பாடு” என்ற கவிதைத்

மெளலவி காத்தான்குடி பொஸ்

தொடரை நூலுகுப்படுத்தியுள்ளார். இந்நாலை காத்தான்குடி நவதிலச் சீய மன்றம் தனது 10வகு நூலாக வெளியிட்டு வைக்கின்றது. இளம் கவிஞர்களையும் எழுத்தாளர்களையும் களம் கண்டு அவர்களின் ஆக்கத்தில் முகம்கண்டு அவர்களை முகவரி பெறசெய்வது இலக்கிய மன்றத்தின் இலக்குகளில் ஒன்றாகும்.

இத்தகைய நூலை ஆத்த நல்வழிக் கவிஞர் நபிகள் கோமானின் பொன்மொழிக் கவிஞர் மொளலவி காத்தான்குடி பொஸ் அவர்களின் இலக்கிய முயற்சி, தொடர நவதிலக்கிய மன்றத்தின் சார்பில் பிரார்த்திக்கின்றேன். ஆழீன் நன்றி.

இவ்வண்ணம்  
பாவலர் சாந்தி முஹியத்தீன்  
இலக்கியச் சுடர் - கலாபூஷணம்  
தலைவர்,  
நவதிலக்கிய மன்றம்,  
காத்தான்குடி.  
பதிவு இலக்கம். 10/20

## என்னுரை

**பிள்ளைகளுக்கான முறைப்பாடு!**

“முனித்தனின் முறைப்பாடு” என்னும் கவிதையை 2001ம் ஆண்டு நவம்பரிப் பத்திரிகையில் எழுதும் போது எனக்கு ஏகப்பட்ட வரவேற்பு கிடைத்தது. அதனைப் புத்தகமாக வெளியிட வேண்டும் என அப்போதிருந்தே வாசகர்கள் வேண்டிக் கொண்டனர்.

நான் பள்ளிவாசல் கதீபாக வேலைசெய்யும் 25 வருட காலங்களில் 300க்கும் மேற்பட்ட முஅத் தின்கள் தொழில் தேடி வந்தனர். காரணம், பள்ளிகளிலிருந்து விலகியிருந்தனர். அவர்களின் கதைகளைக் கேட்டேன். கவலையடைந்தேன். அதுபோல் பல டிரஸ்மார்களையும் சந்தித்தேன். அவர்களின் கதைகளையும் கேட்டேன். முறையாகவும் இருந்தது - முறைப்பாடாகவும் இருந்தது.

இதனைக் கவிதைகளாக வடித்து 30 வாரங்கள் நவமணியில் தொடர்ந்து வெளிவர வாய்ப்பைப் பெற்றேன். வாய்ப்புக்கள் அல்-அஸ்லம் அவர்களால் அன்புகூர்ந்து தரப்பட்டது. இக்கவிதைகளை நூலு ருவில் வெளிக் கொணர காத்தான் குடி நவ இலக்கிய மன்றம் முன்வந்தது. அந்த வகையில் நவ இலக்கிய மன்றத் திற் கு நன் றி தெரிவிப்பதோடு, இந்நாலுக்கு மதிப்புரை வழங்கிய நவமணி பிரதம ஆசிரியர் அலஹாஜ் எம்.பி.எம். அஸ்மூர், சிறப்புரை வழங்கிய ஆசான் எம்.எம்.எம். மற்றுப் கரீம், ஆசிக்கவிதை வழங்கிய கவிஞர் நஜுமல்

ஹாசன், அணிந்துரை வழங்கிய ஏ.எல்.எம். சத்தார், புகைப்பட ஒருங்கிணைப்பாளர் நூர் முஹைதீன், பின்புற அட்டை அறிமுகத்தை வழங்கிய அலஹாஜ் ஏ.எல்.எம். அஸ்வர், இந்நூலை கணனி வடிவமைப்புச் செய்த அன்புக்குரிய மாணவன், ஜி.ரி.என். தொலைக் காட்சி தமிழ் பிரிவு கணனியாளர் ஏ.எச். அஹமட் அஸ்லம், இதனை அச்சிட்டு தந்த திசர் பிரின்டர்ஸ் உரிமையாளர் திரு. திசர் அவர்களுக்கும், இதனை வாங்கி வாசிக்கும் சகல இலக்கிய நெஞ்சங்களுக்கும் எனது அன்பின் வாழ்த்துக்கள். ஆயிரம் நன்றிகள்.

எனது இல்லாமிய இலக்கிய முயற்சிகளை இறைவன் ஏற்றுக்கொள்வானாக. ஆழீன்.

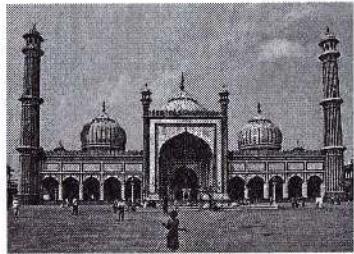
- மெளலவி காத்தான்குடி பெளஸ்

23/6, ஸைனி மன்ஸில்,  
வத்தல்பொல வீதி, ஹேனமுல்லை,  
பாணந்துறை.

## பொருளடக்கம்

○ குமர்பாரம்	01
○ உத்தமரே உதவிடுங்கள்	02
○ கெளரவப் பாதிப்பு	03
○ உழைப்பில் உண்மை வேண்டும்	04
○ காலமெல்லாம் கஷ்டம்	05
○ குற்றம் குற்றம்தான்	06
○ ஓய்வில்லாத வேலை	07
○ சூரைக்காகக் குரல்	08
○ வறுமைக் கோடு	09
○ நோயும் பாயும்	10
○ அவாவுக்கும் அளவுண்டு	11
○ மறதிக்கு மருந்து	12
○ புத்தியைக் கெடுத்த கத்தி	13
○ நாவின் ஆவல்	14
○ முடிந்ததைச் செய்தார் முஅத்தின்	15
○ கண்ணியம் புரியும் நாள்	16
○ தொழில் ஒன்றும் வேண்டும்	17
○ யாவரும் மனிதரே	18
○ மெளாகம் தவறு	19
○ பள்ளியிலும் பாவமா?	20
○ ஓலிபெருக்கி மரணம்	21
○ உண்டியல் உபத்திரம்	22
○ வளர்த்த வைராக்கியம்	23
○ நடிப்பால் நடந்த வெடிப்பு	24
○ மண்ணுக்கு மதிப்பு	25
○ வேலையின் வெறுப்பு	26
○ பிழை பிழைதான்	27
○ வந்த வேலை நலம்	28
○ இளைஞர் உதயம்	29
○ பணிக்கான பரிசு	30

## ஞமர் பாரும் !



பள்ளியிலே பல வருடம் உழைத்தேன்  
பல் விழுந்து உடல் சோர்வுமானேன்  
செல்வமகள் குமராகி இருபதாண்டு  
சரியாகி விட்டது வீட்டிலுள்ளாள்  
உள்ள முதல் மனைவியின் மெளத்துவேளை  
ஒன்றுமேயில்லாமல் முடிந்து போச்சு!  
கல்பெல்லாம் வலிக்கிறது மகளை எண்ணி  
கல்யாணம் முடிப்பதற்கு என்ன செய்வேன்?

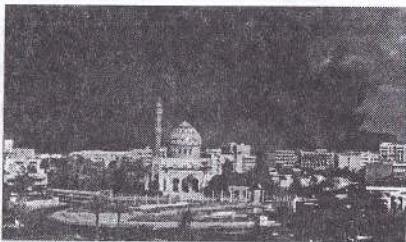
ஓஓஓஓ

பள்ளியே பள்ளியே என்று வாழ்வில்  
பாதி வாழ்க்கையை அர்ப்பணித்தேன்  
செல்வச் சீமான்கள் டிரஸ்டிமார்கள்  
சேர்ந்த சில ஐமாஅத்தும் - வசதிக்காரர்  
அல்லாஹ்வின் அழைப்பாளி எந்தன் பிள்ளை  
அனுதினமும் வாடுகிறாள் யார்தான் பார்ப்பார்?  
அல்லாஹ்வே! நீ பார்ப்பாய் உறுதியுண்டு!  
அது தவிர முஅத்தினுக்கு முடிவு ஏது?

ஓஓஓஓ

நன்றி : நவமணி  
04-11-2001

## உந்துயமீர உதவிடுங்கள்!



முதலாளி ஹரிஜியார் - நான்  
முஅத்தின் ஷா வந்துள்ளேன்  
சதத்துக்கும் வழியில்லை  
ஸக்காத்துத் தாருங்கள்

○○○○

பள்ளியில் சம்பளம்  
பாதிதான் தந்தார்கள்  
பிள்ளைப் பேறுக்கு  
பெண்சாதி வாட்டிலுள்ளார்

○○○○

நானே கறி சமைத்து  
நான்கு பிள்ளைகட்கும்  
பான் வேண்டிக் கடையில்  
பகல் பொழுதில் கொடுக்கின்றேன்

○○○○

இரக்க மனதுடனே ஹாஜி  
எனக்கேதும் தாருங்கள்!  
இறுதியில் ஸக்காத்து  
இருநாறு ரூபாய்தான்

நன்றி : நவமணி

11-11-2001

2

முஅத்தின்னி முறைப்பாடு

மொலாவிகாந்தான்சூடு போன்று

## ஏகளரவுப் பாதிப்பு !



பள்ளிச் சல கூடம்  
பயங்கரத் தூர்நாற்றம்!  
அல்லாஹ் வுக்காக ஆள்போட்டு  
அதை ஒழுங்கு செய்யுங்கள்  
எல்லாம் என் கையால்  
எதிர்கொள்ள முடியாது  
சொல்ல முஅத்தினப்பா  
குடானார் “மொல்க் டிரஸ்டு”

○○○○

“மோதினாய்” வந்தால்  
முழுவதும் செய்  
போதிய சம்பளம்  
போட்டேயிருக்கிறோம்  
காது, முடி கன்னத்தில் தருவேன்  
கக்கூசெல்லாம் கிளீன் பண்ணு  
ஏதும் கதைத்தால்  
இன்றே டிக்கட்தான்!

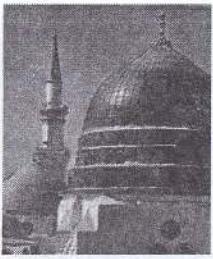
○○○○

நன்றி : நவமணி

18-11-2001

3

## உறைப்பில் உண்ணம் வேண்டும்!



பள்ளித்தோட்டத்தைப்  
பகல் இரவாய்ப் பார்ப்பார்  
பல் விழுந்த பகுறுத்தீன்  
பள்ளி முஅத்தினார்  
கள்ளத்தனமாய் - தேங்காய்  
கடைக்கும் விற்றிடுவார்!  
அல்லாஹ்வின் மஸ்ஜிதில்  
ஆயிரம்தான் சம்பளம்!

○○○○

ஹவுளில் பணம் கிடைத்தால்  
கழுவி அதை எடுப்பார்  
தவறும் நாணயத்தைத்  
தயங்காமல் அவர் எடுப்பார்  
கடிகாரம் கண்டெடுத்தால்  
கட்டாயம் அதைக் கொடுப்பார்  
இவர் தேவை பணமேதான்  
இஸ்லாமியனே எண்ணிப்பார்!

○○○○

நன்றி : நவமனி  
25-11-2001

**முஹ்தினின் முறைப்பாடு**

## கால்வியலாம் கஷ்டம்?



கட்டினார் தலைப்பா!  
கால் நெடிய சட்டை!  
பட்டி ஒன்று இடுப்பில்  
பணிபுரிவார் முஅத்தின்!  
ஒட்டுப்போட்ட சாறன்  
ஒருங்கிணைந்து தொழுவார்  
கட்டாயம் அவருக்குதவ  
கனவான்கள் வருவாரோ?

○○○○

நோன்பில் கடன்பட்டு  
நோக்கத்தைத் தீர்த்திடுவார்  
மான்புறு ஸக்காத்தில்  
மனக்கவலை போக்கிடுவார்  
மீண்டும் கஷ்டமுற்று  
மீளாத் துயருவார்  
ஆண்டுகளாய் முஅத்தினுறும்  
அவலத்தை யார் துடைப்பார்?

○○○○

நன்றி : நவமனி  
02-12-2001

## ஞற்றம் ஞற்றம்தான் !



இஸ்ம், அஸ்மா வேலை செய்வார்  
இஸ்மா லெப்பை முஅத்தினார்  
இஸ்ஸத் புக்கியிலே  
இடையே “ஹேஸ்” போட்டிடுவார்  
கஷ்டம் வரும் போது  
கள்ளமாடறுத்திடுவார்  
இஷ்டம் போல் இவரில்லாம்  
முஸ்லிம்களே! விழியுங்கள்!!

○○○○

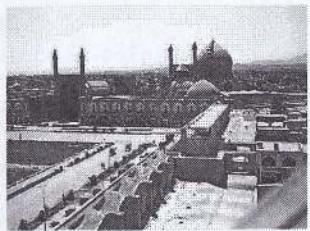
ஜந்து நேரம் அதான் சொல்வார்  
அழகாய்ப் பள்ளியை வைத்திருப்பார்  
சொந்த வேலை போன்றேதான்  
கறுகறுப்பாய் இயங்கிடுவார்  
எந்தநாளும் பிரசன்னம்!  
இடையிடையே லீவில்லை!  
இந்த முஅத்தின் சம்பளமோ  
ஆயிரத்து ஜினாறு

○○○○

நன்றி : நவமணி  
09-12-2001

முஹத்தினின் முஹறப்பாடு

## ஓய்வில்லாத வேளை !



மாதம் முன்று நாட்கள்தான்  
முறையாய் லீவு நாம் தருவோம்  
மீதமுள்ள நாட்களெல்லாம்  
மஸ்ஜித் வேலை செய்திடனும்  
ஆதம் காக்கா முஅத்தினுக்கு  
ஜயோ லீவுப் பிரச்சினைதான்!  
வேதனையில் அவர் மனைவி  
வேறாய்ப் பிரிந்து போய்விட்டார்

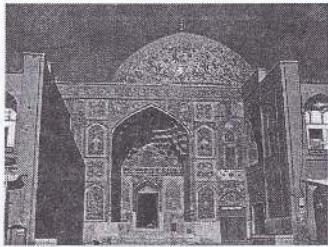
○○○○

லீவு கேட்டால் டிரஸ்டியிடம்  
“லொல்லாய்க்” குரைத்துப் பாய்ந்திடுவார்  
லீவு எடுத்து ஊர் போனால்  
லொல்லாய்க் குரைப்பார் - அவர் குடும்பம்  
தாவும் நெருப்பை மனம் சுமந்து  
தனக்கு முடிவே இல்லாமல்  
பாவம் சமையல் “குக்” ஆனார்  
பக்தி தொழுகையைக் கைவிட்டார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
16-12-2001

## கூரைக்காக்க ஞாலி !



இரவும், பகலும் தொழுதவராய்  
இரக்கமாகப் பணிபுரியும்  
அர்ஹம் - முஅத்தின் பாவாவின்  
அழியும் குடிசை நிலைமையினை  
பார்த்து நோக்க யாருள்ளார்?  
பாவும் மழையில் நலைகிறது!  
உரத்து வீசிய காற்றினிலே  
ஒலையெல்லாம் பறந்ததுவே!

○○○○

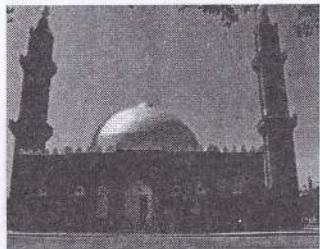
கசியும் கண்ணீர் ஒருபுறமும்  
கவலை வாழ்வு மறுபுறமும்  
பசிக்குப் புசிக்கச் சரியான  
பண்டம் ஏதும் இல்லாமல்  
வசிக்கும் அர்ஹம் முஅத்தினின்  
வறுமை போக்க யார் வருவார்?  
அசிங்கமற்ற கூரையினை  
அமைத்துக் கொடுக்க யார் வருவார்?

○○○○

நன்றி : நவமணி  
23-12-2001

முதித்தினின் முறைப்பாடு

## வறுமைக் கோடு !



நானும் பாங்கு சொல்கின்ற  
நல்லார் முஅத்தின் மறுமையிலே  
நீஞும் கழுத்தைக் கொண்டிருப்பார்  
நிறத்தில் ஒளியை ஒத்திருப்பார்  
பாழும் நரகில் வீழாமல்  
பயன்மிகு சுவனம் சென்றிடுவார்  
வாழும் கால வறுமைக்கு  
வல்லான் கொடுத்த அரும் பரிசு!

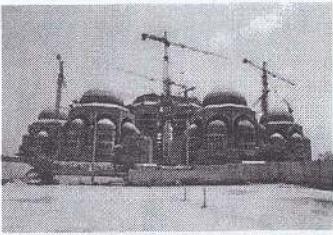
○○○○

காலைப் பொழுதின் இருஞக்குள்  
கஷ்டப்பட்டு வந்து - அதான்  
மேலாம் பணியைச் செய்கின்ற  
மேதினி நல்லான் முஅத்தின்மார்  
வாழும் காலம் அவர் வாழ்வில்  
வறுமைக் கோட்டைத் துடைப்பதற்கு  
நாஞும் சமுகம் முன்வருமா?  
நன்மை செய்யத் துணை தருமா?

○○○○

நன்றி : நவமணி  
06-01-2002

## நோயும் யாயும் !



முச்சைப் பிடித்து பாங்கொலித்த  
முஅத்தின் இன்று நோயுற்றார்  
முச்சக் குழாய் அடைப்பினால்  
மருத்துவமனையில் படுக்கின்றார்  
ஆச்சரியம் அவர் பிழைப்பு?  
ஆஸ்தமா நோய் இழக்கின்றார்  
போச்சி அவரின் சேவையெல்லாம்  
போய்ப் பார்க்க ஒருவரில்லை!

○○○○

பிந்திய காலம் வருகின்ற  
பினிகள் போக்க முஅத்தினுக்கு  
சொந்தப் பணத்தில் ஓன்றுமில்லை!  
சோர்வைப் போக்க பென்ஷனில்லை!  
பந்தாய் உருண்டு பள்ளியிலே  
பலரின் பேச்சக் கிலக்கான  
சிந்தை அடியான் முஅத்தினுக்கு  
சீர்மை நிலை இனிவருமா?

○○○○

நன்றி : நவமணி  
20-01-2002

முஅத்தினின் முறையிப்பாடு

## அவாவுங்கும் ஏளவுஞ்சு !



கத்த வீட்டில் கலகலப்பார்  
கந்தாரி தலத்தில் அமர்ந்திடுவார்  
நித்தம் பாங்கு சொல்கின்ற  
நிஸ்தார் நானா முஅத்தின் ஷா!  
மரண வீட்டில் தொடர் யாசீன்  
இரவு பகலாய் ஒதிடுவார்  
பத்தும் தெரிந்த மனிதரைப்போல்  
பலதும் பேசித் தீர்த்திடுவார்

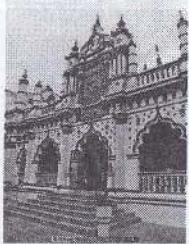
○○○○

பள்ளி ஹஸ்ரத் பத்வா முன்  
பாய்ந்து இவரே பேசிடுவார்  
சொல்ல வந்தோன் வாய்பொத்தி  
கருண்டு சோர்ந்து போயிடுவான்  
எல்லாம் தெரிந்த ஆளேதான்  
இமாமாய்க்கூடத் தொழுவிப்பார்  
பள்ளி உண்டியல் பெட்டியிலும்  
பங்கு கேட்டு அடம்பிடிப்பார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
27-01-2002

## மறதிக்கு மருந்து!



பள்ளித் திறப்பை மறந்து போய்  
பயண பேக்கில் போட்டவர் தான்  
அல்லாஹுவுக்காய் பாங்கொலிக்கும்  
அஹமத் முஅத்தின் அப்பாவாம்!  
மாற்றுத் திறப்பு இல்லாமல்  
கதவை உடைத்துத் தொழுதார்கள்  
பொல்லாக் கோபம் டிரஸ்டிக்கு!  
பொறுத்து வந்தார் அஹமத் சா

○○○○

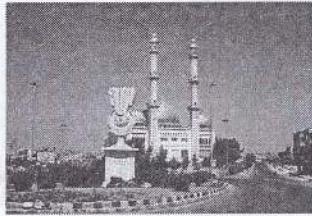
பள்ளித் திறப்பு எங்கென்றார்?  
பயந்து நடுங்கி ஒப்படைத்தார்!  
எல்லாம் போதும் - வீட்டுக்கு  
இப்போதிருந்தே போ என்றார்!  
பல்லிலித்தார் பரிந்துரைத்தார்  
பலிக்கவில்லை ஒரு பேச்சும்  
மெல்ல பேக்கை தோளிட்டு  
முஅத்தின் வீடு போகின்றார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
03-02-2002

முஹத்தினின் முறைப்பாடு

## யுந்தினயக் கெடுத்து கந்தி !



பிலாலின் பணியைச் செய்கின்ற  
பிரியமுள்ள முஅத்தின் சா  
ஹலாலாய் ஆட்டை அறுப்பதற்கு  
காதர் வீட்டில் காத்திருந்தார்  
ஹலால்தீன் டிரஸ்டி அவர் வீட்டில்  
குர்பான் செய்யக் கூப்பிட்டார்  
நிலா போல் சிரித்து முஅத்தின் சா  
நேரம் சுணங்கிப் போய் நின்றார்

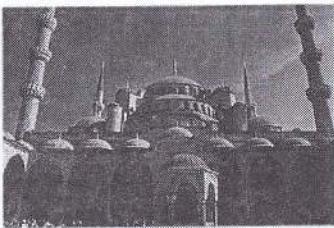
○○○○

எந்தன் வீட்டில் அறுப்பிருக்க  
இன்னோர் வீடு சென்றதினை  
வந்த வாக்கில் ஏசி விட்டார்  
வாய்ளாந்தார் முஅத்தினுக்கு  
இந்தா பாரு கத்தி என்றார்!  
இனிமேல் ஒழுங்காய்ப் பேசென்றார்!  
அந்திப் பொழுதில் முஅத்தினுக்கு  
வந்தது கடிதம் “டிஸ்மில்” தான்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
10-02-2002

## நாவின் மூவல் !



கரியல் ஒன்றைக் கைக்கெடுத்து  
கடைகடையாய் ஏறிடுவோர்  
புரிந்த சிலரின் வீட்டுக்குப்  
போய் வருவார் சிரிப்புடனே  
வறிய வாழ்வில் சிக்குண்ட  
வாழுவித் பள்ளி முஅத்தின் ஷா!  
பெரிய ஹஸ்ரத் சாப்பாடும்  
போய் அவரே சுமந்திடுவார்!

○○○○

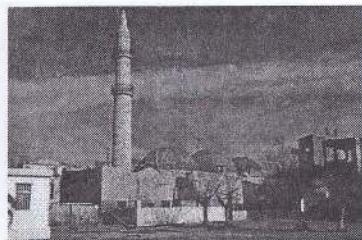
பருப்பும், கிழங்கும் காணாத  
பகலே இல்லை அவருக்கு  
விரிப்பில் அமர்ந்து சாப்பிட்டு  
விசேட துஆவும் கேட்டிடுவார்  
அரிய நாயன் அல்லாஹ்வே!  
அதிகப்படுத்து பரக்கத்தை  
பொரியல், வறுவல் வருவதற்கும்  
பொறுப்பு நீயே யா அல்லாஹ்!

○○○○

நன்றி : நவமணி  
24-02-2002

முத்தித்தினின் முறைப்பாடு

## முடிந்துதைச் செய்தூர் முசுத்தின் !



பள்ளி மாபள் துடைப்பதற்கு  
பயிற்சி அற்ற முஅத்தின் அவர்  
உள்ளே வருவார் அழுக்குகளை  
உடனே துடைக்க அவரறியார்  
கள்ளம் அறியா முஅத்தினவர்  
காலைப் பொழுதில் துடைத்திடுவார்  
எல்லாம் நோக்கும் டிரஸ்டி - அவர்  
இவரை முறைத்துப் பார்த்திடுவார்

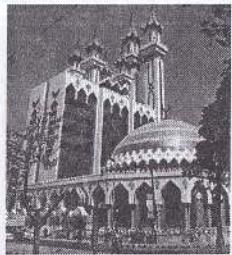
○○○○

சொல்லிச் சொல்லிப் பள்ளியிலே  
சுத்தம் காணா டிரஸ்டியவர்  
நல்ல வேலைக்காரன்தான்  
நாலு நாடும் போனவர் தான்  
அல்லா பிச்சைத் தம்பியினை  
அமர்த்தினார் முஅத்தின் “போஸ்டுக்கு”  
மெல்லக் கேட்டார் ஜயாயிரம்  
மீண்டும் பழைய முஅத்தின் தான்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
03-03-2002

## கண்ணியம் புறியும் நாள் !



போட்டுக் கழப்பிய சேட்டுகளை  
போடக் கொடுப்பார் முஅத்தினுக்கு  
நோட்டுப் புழக்கம் அதிகமுள்ளோர்  
நோட்டமிடார்கள் முஅத்தினினை  
நீட்டும் நெடிய கழுத்துடனே  
நாளை மறுமை நாளினிலே  
காட்டும் முஅத்தின் இவரென்று  
கண்ணியம் அன்று தெரிய வரும்!

○○○○

அல்லாஹ் பெரியோன் என்கின்ற  
அழைப்பை விடுக்கும் முஅத்தினவர்  
செல்லாக் காசாய்ச் சீரழியும்  
சீர்மை கெட்ட போக்கிற்கு  
எல்லாம் முஸ்லிம் உம்மத்தும்  
இறைவன் முன்னே கைத்திகள்தான்!  
நல்லார் முஅத்தின் வாழ்க்கைக்கு  
நாளும் உதவி அல்லாஹ்தான்!

○○○○

நாள் : நவமை  
10-03-2002

முஹ்ரத்தின் முறைப்பாடு

## தொழில் ஓன்றும் வேண்டும் !



கோழி வளர்ப்பார் முஅத்தினவர்  
கோடிப் புறத்தில் ஆடுண்டு!  
வாழ்க்கை ஏழ்மை பூண்டதனால்  
வாலிபத் தோற்றும் வயதாகி  
ஆளும் தேய்ந்து அரைவாசி!  
ஆகிவிட்டார் யோசனையால்  
வாழும் முஸ்லிம் சமுதாயம்  
வழி வகுக்கட்டும் முஅத்தினுக்கு!

○○○○

பள்ளியை முஅத்தின் நம்பிவிடின்  
பாவம் வாழ்வு பாழாகும்  
உள்ள மிகுதி நேரத்தில்  
ஒரு தொழிலேனும் செய்திடனும்  
செல்வம் படைத்தோர் தொழிலுக்கு  
சற்று உதவி செய்துவிடில்  
எல்லா வறுமைக் கோடுகளும்  
இன்ஷா அல்லாஹ் தீர்ந்து விடும்!

○○○○

நாள் : நவமை  
17-03-2002

## யாவரும் மனிதரே !



பெருநாள் பணத்தைப் பலருக்கு  
பங்கு வைத்துக் கொடுப்பவர்கள்  
அருமை முஅத்தின் பங்குதனை  
அதிகமாகக் கொடுத்தினும்  
இரவு பகலாய் பள்ளியிலே  
இயந்திரம் தான் முஅத்தினவர்  
பொருளால் இறக்கம் கொண்டவரை  
புனிதம் காண உதவிடுவோம்

○○○○

முஅத்தின் மனைவி குடும்பத்தை  
மன வைபவங்களுக்கு அழைக்காது  
தகுதி பார்த்து அழைப்பு விடும்  
தரங்கெட்டந்தப் பழக்கத்தை  
வெகுவாய் விட்டுப் போடுங்கள்  
வாழ்வில் மனிதன் ஒன்றே தான்  
தகுதி - முஅத்தின் அல்லாஹ்வின்  
தனித்த பெரும் அழைப்பாளன்

○○○○

நன்றி : நவமனி  
24-03-2002

**முஅத்தினின் முறைப்பாடு**

## மொடகம் தவற !



பயணம் போகப் புறப்பட்டோன்  
பாதையில் முஅத்தினைக் கண்டுவிட்டால்  
தயக்கம் கொண்டு முஸ்பத்தாய்  
தனக்குள் எண்ணும் மௌஷகம்  
பயலாய்ப் பறந்து போகட்டும்  
“புனிதம் முஅத்தினைக் காணுவது”  
உயர்ந்த சிந்தை வளர்ட்டும்!  
உயிரை சமான் துலங்கட்டும்

○○○○

கரத்தில் தல்பீஹ் மனியுடனே  
ஹுக்கை நினைக்கும் முஅத்தினவர்  
உரத்துச் சொல்லும் பாங்குக்கு  
உள்ளத் துறக்கம் கலைகிறது  
பரந்த உலகில் தூக்கத்தை  
பறக்க வைத்து பக்தியுற  
உரம் கொடுக்கும் முஅத்தினவர்  
உண்மையிலேயே சுவனத்தார்!

○○○○

நன்றி : நவமனி  
31-03-2002

## பள்ளியிலும் பாவமா?



தொழு வருவோர் எல்லோரும்  
தொழுவா பள்ளி வருகின்றார்?  
அமுகிப்போன சடலத்தை  
ஆயும் நோக்கில் வருகின்றார்!  
கழுவிய இடத்தை ஊத்தையென்பார்  
கால் தட்டியிலே மண்ணென்பார்  
எழுந்து டிரஸ்டி முன் கவுனினிலே  
“என்னமாயிருக்குது”? என்றுரைப்பார்

○○○○

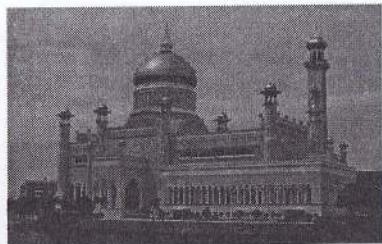
பேணைத் துடைக்க வேண்டுமென்பார்  
பேணிகள் இல்லை சட்கலம்  
காணில் தண்ணீர் நிற்கிறது  
கக்கூஸ் நிறைந்து வழிகிறது  
ஏனி வைத்துப் பேசிடுவார்  
எரிச்சல் கொண்ட டிரஸ்டியவர்  
தோணி கட்டி முஅத்தினுக்கு  
தொழிலை விட்டு அனுப்பிடுவார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
07-04-2002

முத்தினின் முறைப்பாடு

## ஓவிப்பருக்கி மரணம்!



பள்ளி “மைக்” பழுதாகி  
பல நாட்கள் கழிகிறது  
சொல்லிச் சொல்லி முஅத்தின்தொ  
சோபையிழந்து போய்விட்டார்  
பள்ளி சார்ந்த ஜமாஅத்தும்  
பணம் படைத்த டிரஸ்டிக்கு  
மெள்ளப் பயந்து பேசாது  
மௌனமாகித் தொழுகின்றார்

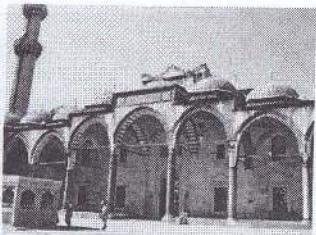
○○○○

பொறுமையிழந்த முஅத்தினவர்  
போய் ஒருநாள் டிரஸ்டிக்கு  
அருமையான பள்ளியிலே  
அதான் சொல்ல மைக்கில்லை!  
திருத்துவீரா? முடியாதா?  
தீர்க்கமாகச் சொல்லென்றார்  
உறுக்கிப் பார்த்த டிரஸ்டியவர்  
உடன் பள்ளியால் போவென்றார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
14-04-2002

## உண்டியல் உபத்திரம் !



பள்ளி ஒரம் ஸியாரத்து  
பாத்திஹா எல்லாம் முஅத்தின்ஷா  
நல்ல கூட்டம் ஆண் பெண்கள்  
நல்ல வருவாய் முஅத்தினுக்கு  
எல்லாம் இருந்தும் போதாது  
இரவில் எழும்பி முஅத்தின்ஷா  
கள்ளத்தனமாய் உண்டியலை  
களவெடுத்து மகிழ்ந்துள்ளார்

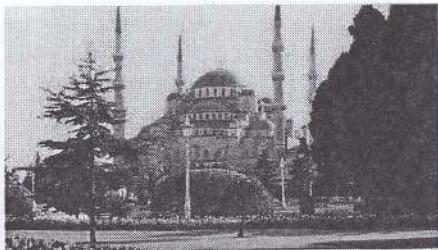
○○○○

ஸியாரத் பாட்டி எல்லோரும்  
சீற்றம் கொண்டார் முஅத்தினுடன்  
தயக்கமின்றி டிரஸ்டியிடம்  
தவறைக்கறி விலக்கென்றார்  
பயப்படாது டிரஸ்டியவர்  
பாவம் முஅத்தின் ஏழையென்றார்  
கயவன் களவில் டிரஸ்டியும்  
கை நலைத்து இருப்பாரோ?

○○○○

நன்றி : நவமணி  
21-04-2002

## வளர்ந்த அவராக்கியம் !



பள்ளிக்குள்ளே கொடி கட்டி  
படுத்துறங்க வேண்டாம்  
நல்லார் முஅத்தின் பல தடவை  
நியாயமாகச் சொல்லியதை  
பொல்லாப் பேச்சாய் எடுத்தவர்கள்  
பொல்லால் அடித்தார் முஅத்தினுக்கு  
அல்லாஹ் உந்தன் வாசலிலே  
அழைப்பான் ஒருவன் அழகின்றான்!

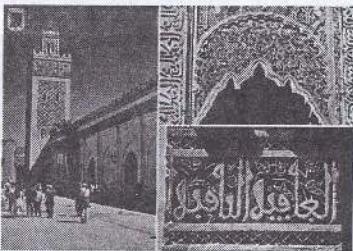
○○○○

பெரியார் பலர் ஒன்றிணைந்தார்  
பாவம் “தவறாய்க் கூறிருப்பார்”  
அறியாத் தனமாய் அடித்திருப்பார்  
அன்பு கொண்டு மன்னிப்பீர்  
புரியாப் பிள்ளை இவரென்று  
புண்ணிய மனசால் மன்னித்தார்  
சிறிது நாளில் முஅத்தினுக்கு  
சேறுபூசி அனுப்பி விட்டார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
04-2005

## நடுப்பால் நடந்த வெடியு !



அரபுப் பாசை முஅத்தின்ஷா  
அறவே அறியார் பாவம் தான்  
உரத்து டிரஸ்டி கூப்பிட்டார்  
“ஒதிக்கொடுக்கப் போ என்றார்  
இருக்கும் ஹஸ்ரத் தோடிணைந்து”  
இயலா விபரம் இவருரைத்தார்  
இருங்கள்! ஒதி நான் கொடுப்பேன்  
என்றார் ஹஸ்ரத் - மகிழ்வற்றார்

○○○○

ஒருநாள் ஹஸ்ரத் வரவில்லை!  
ஒதிக்கொடுக்க ஆளில்லை!  
அரபு தெரியா முஅத்தின்ஷா  
ஆலிம் போல நடிப்பெடுத்தார்  
பொறுத்துப் பார்த்த பொடியன்கள்  
பிழையாய் சொன்ன முஅத்தினுக்கு  
குர்ஆன் வைக்கும் பலகையினால்  
கொடுத்தார் முஞ்சு வெடித்ததுவே!

○○○○

நன்றி : நவமணி  
05-05-2002

## யன்னுக்கு மதியு !



யாஸீன் பெயரு முஅத்தினுக்கு  
யாஸீன் ஒதத் தெரியாது  
தாஸீன் நானா பள்ளியிலே  
தடபடலாய் பலாயிமுத்தார்  
ஒதும் இடத்தில் திண்ணுகிறாய்!  
ஒதத்தெரியா தேன் வந்தாய்?  
முச்சிக் காட்டும் தாஸீனுக்கு  
முகத்தில் அடித்தார் முஅத்தின்ஷா!

○○○○

புறத்தியூரான் தொழில் செய்ய  
பள்ளி வந்து நம்முடைய  
அருமை தாஸீம் நாநாக்கு  
அடித்து விட்டான் விடக்கூடா!  
உரத்து நின்றார் அனைவரும்  
ஹரான் என்ற பாசத்தால்  
விரட்டி விட்டார் யாஸீனை  
“கேஸ்” பின் தாஸீம் முஅத்தின்ஷா

○○○○

நன்றி : நவமணி  
12-05-2002

## வேஷயின் வெறுப்பு !



பள்ளி டிரஸ்டி குடும்பத்தார்  
பாடசாலை வீவிலே  
உல்லாசமாய் ஓய்வெடுக்க  
ஒடி ஒடிப் புறப்பட்டார்  
நல்லார் முஅத்தினைக் கூப்பிட்டு  
நாங்கள் வீடு வரும் வரைக்கும்  
கள்ளன் வராமல் பார்த்தினும்  
கவனம் வீடு பொறுப்பென்றார்!

○○○○

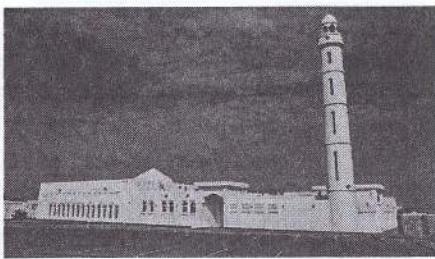
பள்ளிவாயல் தொழிலுக்கே  
பயந்து இங்கு வந்துள்ளேன்  
கள்ளன் பார்க்க வரவில்லை!  
காவல்காரன் நானல்லன்!  
உள்ள ஹக்கை முஅத்தின்வா  
உரைத்தார் உடனே டிரஸ்டியவர்  
நில்லாதிங்கே போவென்றார்  
நியமனம் புதிய முஅத்தினுக்கு

○○○○

நன்றி : நவமணி  
19-05-2002

முஅத்தினின் முறைப்பாடு

## பிழை பிழைதான் !



தென்னாம் பனை ஒலைகளை  
தினமும் புறக்கி வீட்டுக்கு  
கண்கள் காணச் சுமந்திடுவார்  
கலந்தர் லெப்பை முஅத்தின்வா  
என்ன இதெல்லாம் பள்ளியில்?  
எதையும் எடுக்கக் கூடாது  
நன்றாய்ச் சொன்னார் டிரஸ்டியவர்  
நாலாய் மடிந்தார் முஅத்தின்வா!

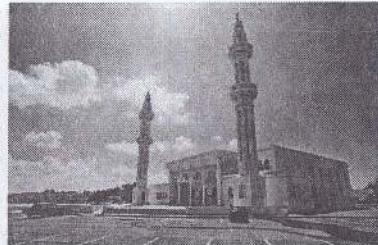
○○○○

அன்று முதலாய் தோட்டமெல்லாம்  
அமுக்கடைந்த காடாச்சு!  
சென்று புறக்க ஆளில்லை!  
சீரி நின்றார் டிரஸ்டியவர்  
நன்றி! டிரஸ்டி நானை முதல்  
நான் வேலையால் போயிடுவேன்  
என்று சொன்னார் முஅத்தின்வா!  
“ஆள் இருக்கு” போ என்றார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
26-05-2002

## வந்த வேளு நலம் !



மார்க்கட்டுக்கு கறி வாங்க  
மத்திச்சம் டிரஸ்டி தினம் வருவார்  
பேருக்காகக் கூடைகளில்  
பெரியதாய்க் கறிகள் வாங்கிடுவார்  
ஆறி அமராச் சத்தமுடன்  
“முஅத்தின்!” என்று கூப்பிடுவார்  
நேரே கறியை வீட்டுக்கு  
நீட்டி விட்டு வா! என்பார்

○○○○

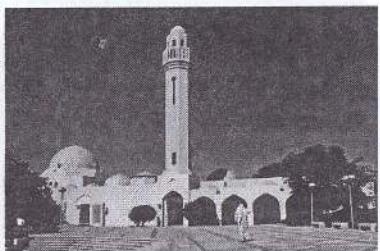
தொடரும் இந்தக் கூத்துக்களை  
தொலைநோக்கியால் பார்த்தவர்கள்  
உடனே நோட்டில் அடித்தார்கள்  
ஓ! டிரஸ்டி கண் விழித்தார்  
மடமையாகக் கறி சுமந்த  
முஅத்தின் ஸாஹிப் மனமுடைந்தார்  
திடமாய் முஅத்தின் ஊர் போனார்  
திரும்பி இன்னும் வரவில்லை!

○○○○

நன்றி : நவமணி  
02-06-2002

முந்தினின் முறைப்பாடு

## கிளாகுர் உதயம் !



புதிய டிரஸ்டி குழுவொன்று  
போன கழிமை புதுப்பதவி!  
மதியம் இரவு என்றில்லை  
மஸ்ஜித் உள்ளே நடமாட்டம்  
அதிகம் வேலை செய்திடனும்  
ஆண்டவன் பள்ளி இதுவென்றார்  
நிதிகள் எல்லாம் மிகக் கவனம்  
நெடிய கதைகள் புது டிரஸ்டி!

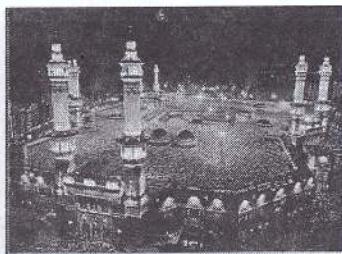
○○○○

எத்தனை பேர்கள் வந்தார்கள்  
எத்தனை நாளைக்கு இது தம்பி  
செத்த கதைதான் எனச் சொன்னார்  
செய்யது முஹம்மது முஅத்தின் ஓா  
சத்தியமாய்ச் சொல்கின்றோம்  
சாதனை செய்ய வந்துள்ளோம்  
பித்துப் பிடித்து டிரஸ்டியவர்  
பிதற் - முஅத்தின் போய்விட்டார்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
09-06-2002

## பணிக்கரண பறிசு !



பத்து வருடம் பள்ளியிலே  
பக்தியாகப் பணி செய்த  
உத்தம புருஷர் முஅத்தின் ஷா  
ஹனே அறிந்த நன்மனிதர்  
அத்தார் ஹாஜி - முஅத்தினை  
அன்பால் ஹஜ்ஜாக்கனுப்புதற்கு  
சத்தியமாக முடிவெடுத்தார்  
ஜமாஅத்தாரும் மனமகிழ்ந்தார்

○○○○

மக்கள் கூட்டம் பள்ளியிலே  
மனிதப் புனிதர் முஅத்தினுடன்  
மக்கா செல்லும் பாக்கியத்தை  
மகிழ்ந்து - முகந்து ஸலாம் சொன்னார்  
இக்கால் இயங்கும் பள்ளியெல்லாம்  
இந்தப் பண்பின் வழி சென்றால்  
தக்க நிலையில் மஸ்ஜித்கள்  
தரமாய் இயங்கும் நிச்சயம் தான்

○○○○

நன்றி : நவமணி  
16-06-2002

**முஹத்தினின் முறைப்பாடு**

கிலக்கிய மீயங்களுடன் இளம்  
கவிஞர் மெளலவி பெளஸ்...



இந் திய எழுத் தாளர் பேராசிரியர் மு.  
மேத்தாவுடன் கவிஞர் காத்தான்குடி பெளஸ்  
அவர்கள்....



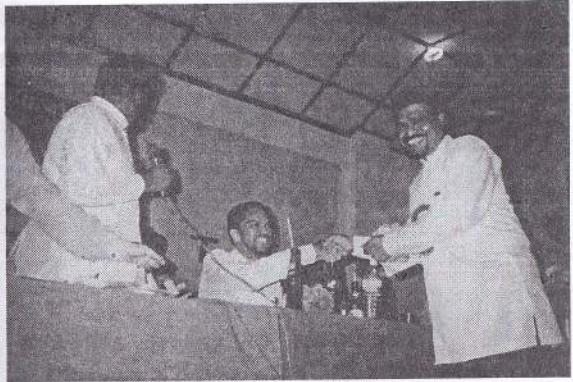
இந் தியப் பிரபல எழுத் தாளர் லேனா  
தமிழ்வானனுடன் மெளலவி காத்தான்குடி  
பெளஸ்....



இந்தியப் பேராசிரியர் கதாசிரியர் டாக்டர் ஹிமாயா ஸெய்யித் அவர்களுடன் மெளலவி காத்தான்குடி பெளஸ்....



ஜனாதிபதியின் ஆலோசகரும் மேல்மாகாண ஆளுனருமான அல்ஹாஜ் அஸ்ஸெய்யித் அலவி மெளானாவுடன் மெளலவி காத்தான்குடி பெளஸ்



முன்னாள் தொலைத்தொடர்பு பிரதி அமைச்சர் அல் ஹாஜ் எம்.எல்.ஏ.எம். ஹில் புல் லா அவர்களுடன் மெளலவி காத்தான்குடி பெளஸ் அவர்கள்..



பன்றால் ஆசிரியர் ஆய்வாளர் மானா. மக்கீனுடன் மெளலவி காத்தான்குடி பெளஸ்...



முத்த அறிவிப்பாளர் பி.எச். அப்துல் ஹமீதுடன்  
மௌலவி காத்தான்குடி பெளஸ்...

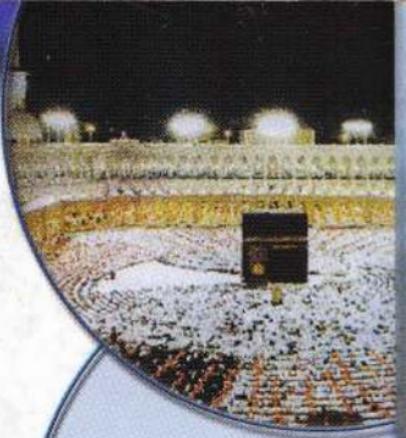


காமராஜ் பல்கலைக்கழக பேராசிரியர் அல்லாமா  
உவைஸ், இந்திய பேராசிரியர் மு. சாயிபு  
மரிக்காருடன் மௌலவி காத்தான்குடி பெளஸ்...

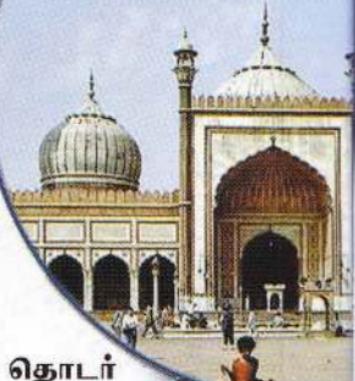
படங்கள் ஒருங்கிணைப்பு : நூர் முஹம்தீன்  
அல்ஹாஜ் எம்.எப்.எம். வைனி



## தொடர் எழுத்தாள்ளின் துறை!



மெலாலவி காத்தான்குடி பெளஸ் அவர்களுக்கு எழுத்துத் துறையில் பெரும் பாக்கியம் கிடைத்தது என்றே சொல்ல வேண்டும் காரணம், அவருக்குக் கிடைத்த சந்தர்ப்பங்கள் தொடர் படைப்புக்களே!



1977ம் ஆண்டில் தூக்கம் தரும் குத்பா ஊக்கம் தரல்வேண்டும் தொடர் (ஜீப்ஆ)

1991-1992 ரமூரான் மாதம் தினகரனில் தொடர் கட்டுரை

01-10-2000 முதல் நீரிழிவு ஒரு சீரழிவு தொடர் கேள்வி பதில் (நவமணி)

01-07-2001 முதல் பலஸ்தீன் விடுதலைக் கவிதைத் தொடர் (நவமணி)

21-11-2001 முதல் முஅத்தினின் முறைப்பாடு நவமணியில் தொடர் கவிதை

01-09-2002 முதல் நவமணியில் காத்திகோட் தொடர் கவிதை

2002 அஹதிய்யா மாதகிதழில் மக்காவின் மார்க்கத் தீர்ப்புக்கள் கேள்வி பதில் தொடர்

2003 மே முதல் மித்திரனில் திஸ்லாமிய கட்டுரை தொடர் (இன்றுவரை)



**தொடர்ந்தும் ஈவர் சகீதன்! பாராட்டுக்கள்**

அல்ஹாஜ் ஏ.எல்.எம். அஸ்வர் கேகெர்த்தி - சாயநு' - சுபுகஜோதி - லியாட்டுல் அஹதிய்யா - சுத்தியஜோதி அஹதிய்யா பக்திரிகை ஆசிரியர்

