



சுமரர்

சங்கரப்பிள்ளை தம்பையா

அவர்களின் சிவபதம்பேறு ஓறிக்க

“நினைவு ஏடு”

25.03.2013

Digitized by Neelam Foundation
neelam.org | savitraman.org

“வைத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவர் வானுறையும்
தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்”



அமரர்
சங்கரப்பிள்ளை தம்பையா

அவர்களின் சிவபத்யேறு குறித்த ஏடு

25.03.2013

எமது அன்புத் தெய்வத்தின் திரு பொற்பாதங்கள்றகு
கீர்தூல்

சுமர்ப்பணம்

எங்கள் குடும்பத்தின் குல தெய்வமாய்
நல்வழி காட்டும் ஒளிச்சுடராய்
பாசத்தின் கோயிலாய்
பண்புக்கோர் இலக்கணமாய்
பொறுமையின் சிகரமாய்
அண்மைக்கோர் அணிகலனாய்
கடமைக்கோர் உதாரணமாய்
பாசத்துடன் எம்மை எல்லாம்
வழிநடத்தி வாழ்வித்த எங்கள்
அன்புத் தெய்வத்தின்
நினைவுகளை நெஞ்சில் சுமந்த வண்ணம்
இம்மலரை அவர்தம் பாதக் கமலத்தில்
பதித்து பணிந்து நிற்கின்றோம்

குடும்பத்தினர்

சிவமயம்



அமர்

சங்கரப்பிள்ளை தம்பையா

அவர்களின்

திதி வண்பா

சீர் நந்தன ஆண்டுதனில் சேர் தமிழ் மாசிதனில்
பூர்வபக்க திரயோதசியில் பார்தனில் - சீர் நிறைந்த
சங்கரப்பிள்ளை தம்பையா சேர் உறவு நீத்து
சங்கரன் பதம் உற்றார் சார்ந்து



தோத்திரப்பாடல்கள்
விநாயகர் வணக்கம்



திருச்சிற்றம்பலம்

திருவாக்கும் செய்கருமம் கைகூட்டும் செஞ்சொற்
பெருவாக்கும் பீடும் பெருக்கும்-உருவாக்கும்
ஆதலால் வானோரும் ஆனை முகத்தானைக்
காதலால் கூப்புவர் தம்கை

தேவாரம்

சலம்பூ வொடு தூபம் மறந்தறியேன்
தமிழோடிசை பாடல் மறந்தறியேன்
நலந் நீங்கிலும் உன்னை மறந்தறியேன்
உன்நாமம் என் நாவில் மறந்தறியேன்
உலர்ந்தார் தலையிற் பலி கொண்டுழல்வாய்
உடலுள்ளுறு சூலை தவிர்த்தருளாய்
அலந்தேன் அடியேன் அதிலைக்கெடில
வீரட்டானத் துறை அம்மானே

திருவாசகம்

அம்மையே அப்பா ஒப்பில்லா மணியே
அன்பினில் விளைந்த ஆரமுதே
பொய்மையே பெருக்கிப் பொழுதினைச் சுருக்கும்
புழுத்தலைப் புலையனேன் தனக்குச்
செம்மையே ஆய சிவபெருமானே
இம்மையே உன்னைச் சிக்கெனப் பிடித்தேன்
எங்கெழுந் தருளுவ தினியே

திருவிசைப்பா

ஏக நாயகனை யிமையவர்க் கரசை
யென்னுயிர்க் கழுதினை யெதிரில்
போகநாயகனைப் புயல்வணற்கருளிப்
பொன்னொடுஞ் சிவிகையா வூர்ந்த
மேக நாயகனை மிகுதிருவிழி
மிழலை விண்ணிழி செழுங்கோயில்
யோக நாயகனை யன்றிமற் றொன்று
முண்டென வுணர்கிலேன் யானே.

திருப்பல்லாண்டு

ஆரார் வந்தார் அமரர் குழாத்தில் அணியுடை ஆதிரைநாள்
நாரா யணனொடு நான்முகன் அங்கி இரவியும் இந்திரனும்
தேரார் வீதியில் தேவர் குழாங்கள் திசையனைத்தும் நிறைந்து
பாரார் தொல்புகழ் பாடியும் ஆடியும் பல்லாண்டு கூறுதுமே.

பெரியபுராணம்

உலகெல்லாமுணர்ந்து ஒதற்கரியவன்
நிலவுலாவிய நீர்மலி மேனியன்
அளகிற் சோதியன் அம்பலத்தாடுவான்
மலர்சிலம்படி வாழ்த்தி வணங்குவாம்.

திருப்புகழ்

பக்தியால் யானுனைப் பலகாலும்
பற்றியே மாதிருப் புகழ்பாடி
முத்தானா மாறெனப் பெருவாழ்வின்
முத்தியே சேர்வதற் கருள்வாயே
உத்தமா தாசைற் குணநேயா
ஒப்பிலா மாமணிக் கரிவாசா
வித்தகா ஞானசத் திதிபாதா
வெற்றிவேலாயுதப் பெருமாளே

வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளம் சுரக்க
மன்னன் கோன்முறை அரசு செய்க
குறைவிலா உயிர்கள் வாழ்க நான்மறை அறங்களோங்க
நந்தவம் வேள்விமல்க மேன்மைகொள் சைவநீதி
விளங்குக உலகமெலாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

அமரரின் வாழ்வியல் பதிவுகள்

மனிதனுடைய பிறப்பிற்கும் இறப்பிற்கும் இடைப்பட்டதுதான் வாழ்க்கை என்பர். ஆனால் ஒவ்வொருவருடைய வாழும் காலம் வரையறை அகவை என்பது எவருமே அறிந்திராததொன்று.

அவ்வகையில் ஈழத்தின் தலையாக விளங்குகின்ற யாழ் குடாவை அண்டிய சப்த தீவுகளில் ஒன்றாக அமைந்துள்ள பனைவளமும் தெங்கும் சேரவே, மூலிகைகளும் பசுமை சேர்க்க பசுத்தீவென்றும், பாலத்தீவென்றும் காரண காரியங்களோடு அழைக்கப்பட்டு வருவதோடு, புலவர்கள் கலைஞர்கள் கற்றறிந்த பெரியோர்கள் எனப் பற்பல துறைசார்ந்தவர்களை தன்னகத்தே கொண்டதும் கடல்படு திரவியங்களையும், வெண்மணல் சூழமைவு கொண்டதுமான நெடுந்தீவுப் பிரதேசத்தில் அமரர்களான திரு திருமதி சங்கரப்பிள்ளை செல்லம்மா தம்பதியர்க்கு மூன்றாவது புதல்வராக 1925ம் ஆண்டு ஆடித்திங்கள் 10ம் நாள் வந்துத்தித்தார் அமரர் சங்கரப்பிள்ளை தம்பையா அவர்கள்.

மனிதனுடைய பிறப்பு ஓர் சம்பவமாக இருக்கலாம் ஆனால் இறப்பு சரித்திரமாக இருக்கவேண்டும் என்ற எதார்த்த பூர்வமான கருத்திற்கு அமைய வாழ்ந்தவர் அமரர் அவர்கள். அவர் சார்ந்த கல்வி கல்வியினூடான அரசபணி, கலைசார் அனுபவம் என்பன வரலாறு கூறும் பதிவுகள் தாங்கிய சரித்திர புருஷனாக வாழ்ந்து மறைந்தவர் அமரர் அவர்கள். இவர் தம் ஆரம்பக்கல்வியை நெடுந்தீவு செல்லம்மா வித்தியாலத்திலும் பின்னர் நெடுந்தீவு மேற்கு சைவப்பிரகாச வித்தியாலத்திலும் பயின்றார்.

1950 களில் காலம் இட்ட கட்டளையாக யாழ் நகரத்தின் மத்தியில் அமைந்துள்ள புகையிரத நிலைய வீதியிலே தம் வாழ்விடத்தினை அமைத்துக் கொண்டு, புடவைக் கைத்தொழில் திணைக்களத்தில் போதனாசிரியராக தன்னை இணைத்துக் கொண்டார்.

அன்னாரின் கலைத்திறமையும் கற்பனை வளமும் ஒன்று சேர 1962 யூலையில் நடைபெற்ற கூட்டுறவுப் பொன்விழாவில் இலங்கைக் கூட்டுறவுச் சம்மேளனம் நடாத்திய புடவைக் கண்காட்சிப் போட்டியில் 1ம், 2ம் இடங்களைப் பெற்ற “சோமன” யை செய்வித்தமைக்கான சான்றிதழ்களை அந்நாளைய வர்த்தக, வியாபார,

உணவு கப்பற் தொழில் மந்திரி அவர்களிடம் பெற்றுக் கொண்டார். 1966 ஓகஸ்ட்களில் பிரதேச கலைமன்றம் நடாத்திய கண்காட்சியிப் போட்டியில் சேவை செய்தலுக்காக 1ம் இடத்தினை பெற்றுக் கொண்டார்.

1967 செப்ரெம்பர் களில் நாத்தாண்டியா பயிற்சி கல்லூரிக்கு மாற்றலாகி சிறந்த Dyestuffs and Chemical Laboratory க்காக "A Baur & co Ltd, Import De" இன் சான்றிதழ்களையும் பெற்றுக் கொண்டார்.

1968 மார்ச் கொழும்பில் நடைபெற்ற தேசிய புடவைக் கண்காட்சியில் சேலை நெய்தலுக்காக விசேட தராதரப் பத்திரத்தினையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

இவரின் அயராது உழைப்பின் காரணமாக 1977 மார்ச் மாதமளவில் புடவைக் கைத்தொழில் கனிஷ்ட மேற்பார்வையாளராக பதவி உயர்வு பெற்றார்.

அரச பணிப்பேறினோடு திருமணக் காலம் கனியவே காரைதீவைப் பிறப்பிடமாகவும், மலேசியாவில் வசித்தவர்களும், கன்னாதிட்டி யாழ்ப்பாணத்தை வசிப்பிடமாக கொண்டவர்களுமான அமரர்கள் திரு திருமதி கதிரவேலு தெய்வநாயகி தம்பதிகளின் புதல்வி மகேஸ்வரியினை 1969ல் தம் இணையவளாய் கொண்டு, இனிதே இல்லறம் இறைவன் அருளினால் செழிப்புற பிள்ளைச் செல்வங்களான சத்தியநாதன், சத்தியபாமா, சத்தியமூர்த்தி, சத்தியலீலா நால்வரையும் மடியிருத்தி தோள் சுமந்து வளர்த்து உரிய காலத்தில் அகவை அறிந்து விஜயதசமி நாளினில் அகரம் எழுத வைத்து நால்வரது கல்விக் கண்களையும் திறந்து வைத்து "தந்தை மகற் காற்றும் நன்றி அவையத்து முந்தியிருப்ப செயல்" எனும் பொன் வரிகளிற்கு அமைய கற்றறிய வைத்து மகிழ்வு கண்டார்.

கற்றவர்க்கு சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு என்பார்கள் அப் மொழிதலுக்கு அமைவாக 1979ம் ஆண்டு மீன்பாடும் தேன்நாடாம் மட்டக்களப்பு கச்சேரிக்கு மாற்றலாகி சென்றவர் கல்லடிப் பாலமருகே வதிவிடத்தை தெரிந்து 1982 ம் ஆண்டு வரை நான்காண்டுகள் தமது கடமையினைச் சிறப்புற ஆற்றி, மீண்டும் யாழ் கச்சேரியில் கடமை புரிந்து 1983 யூலை தமது 58 வது வயதினில் அரச பணிக்கு ஓய்வு கொடுத்தார் அமரர் அவர்கள்.

ஓய்வு காலத்தில் தம்விடாமுயற்சியினாலும், அயராது உழைப்பினாலும், மனைவியின் ஊக்கமுடனும் மைத்துனரின் ஒத்துழைப்புடனும், “கோவில் இல்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்” என்னும் கூற்றிற்கு அமைவாக 1985ல் இலங்கை நாயகி அம்பாள் சமேத வீரபத்திரப் பெருமான் நிழலடியில் கல்வியங்காட்டினில் தமக்கென்று ஓர் இல்லம் அமைத்து ஆனந்தமாய் வாழ்ந்தவர்.

இவ் வகையான சிறப்புக்களோடு சமூக சேவையையும் ஆன்மீகப் பற்றும் கலை இலக்கிய அனுபவ அரங்கறிதலோடு தன்னை உட்படுத்தி வாழ்ந்தவர்.

இக் காலப்பகுதியிலே பிள்ளைகளும் கல்வியிலும் அகவையிலும் உயர்ந்து வர மூத்தமகன் சத்தியநாதனுக்கு மணமகானக தவமலரைத் திருமணம் முடித்து தனுஷன், சத்தியசீலன், அனுசியா எனும் மூன்று பேரப்பிள்ளைகளையும் இளைய மகன் சத்தியமூர்த்தியை நந்நாளில் தர்மமாலினியை துணைவியாக்கி பேரப்பிள்ளையாக தரணயாவையும், மகள் சத்தியலீலாவிற்கு செல்வகுமாரை கரம் பிடித்து கொடுத்து கஜீவன், விதுஷிகா என இரு பேரர்களையும் கண்டு மகிழ்ந்தார்.

அமரர் அவர்களின் வாழ்வியலில் லட்சியம் சார்ந்த ஆரோக்கியமான பகுதியைப் பார்க்கும் போது எந்தவொரு மனிதனுக்கும் உற்றார் உறவினர் என்ற உறவுகளோடு உளமார்ந்த பணிகளோடு வாழ்வினை வரித்துக் கொண்டவர்கள் ஒரு சிலரே. அவ்வகையான பணிகளை அரசநிலை பதவி வகித்திருந்த காலப் பகுதியில் அவர் சார்ந்த உறவுகளின் உடலுள ஆரோக்கியம் மட்டுமல்லாது காலத்தின் தேவையறிந்து கல்வியிலும் முன்னேற்றத்திலும் அக்கறை காட்டி உயர வைத்த பெருமகனார்.

அனுபவமும், அகவையும் முதிர்வு பெற்றிருந்தாலும் பெரிதான நோய் என எப்பொழுதும் கூறிக் கொள்ளாதவர், உணவு கொடுப்பதை விட உணவிற்கு வழிகாட்டுவதே சிறந்தது என்பதும் “பிறர் பிள்ளை தலை தடவ தன் பிள்ளை தானே வளருமாம்” எனும் கொள்கை உடையவர்.

ஈழத்துக் காந்தி என்றழைக்கப்பட்ட மறைந்த எஸ்.ஜே.வி

செல்வநாயகம் அவர்களுடைய மிக அன்பிற்குரியவர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்க ஒன்றாகும்.

அமரர் அிவர்களின் கலைப் பயணம்

அமரர் அவர்கள் தமது ஓய்வு நேரத்தினை தமிழ் இசைக் கலையின் வளர்ச்சிக்கு அர்ப்பணித்தார். யாழ் குடாநாட்டின் கேந்திர ஸ்தானமாக அமைந்துள்ள யாழ்ப்பாணப் பட்டினத்தில் 1952ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட ரஸிகரஞ்சன சபா என்கின்ற இசைக் கழகம் ஒன்றில் தன்னை உறுப்பினராக இணைத்தும் கொண்டார்.

அமரர் அவர்களின் அயராது உழைப்பின் காரணமாக 1961ல் செயலாளராக பொறுப்பினை ஏற்றுக் கொண்டார். இச் சபா 1962ம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதமளவில் இசைக் கல்லூரி ஒன்றினை அமைத்துக் கொண்டது. இக் கல்லூரிக்கு நிரந்தரக் கட்டடம் வேண்டு என எண்ணி, கலைஞர்களினதும், பெரியார்களினதும் ஒத்துழைப்புடன் 1972ம் ஆண்டு இச் சபாமண்டபம் அமைப்பிற்கான காரியங்களை நிர்வகித்து அதில் பரிபூரண வெற்றியும் கண்டார் அமரர் தம்பையா அவர்கள்.

1977ம் ஆண்டு சபாவின் வெள்ளி விழாவின் போது அமரர் அவர்கள் 15 வருட செயலாளர் சேவையினைக் கடந்திருந்தார்.

அமரர் அவர்களின் சேவையிக் குறிப்பினை இன்றும் மண்டபத்தில் காணக்கூடியதாக உள்ளது. (இவ் ரஸிகரஞ்சன சபா இன்று விநாயகர் மண்டபம் என பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது)

ஆன்மீக வாதியான இவர் “சிவாயநம” எனும் ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தை அடிக்கடி உச்சரித்துக் கொள்வார். திருமுறைப் பாடல்களை ஓதுவதிலேயே தமது இறுதிக் காலத்தைக் கழித்தவர். பொறுமைக்கு பூமித்தாயைப் போன்றவர்.

தம் மரணக் காலத்தினை அறிந்திருந்தவர் போலும் மார்புத் துடிப்புக்களின் தன்மையை நிதானித்தவராய் தானாக என்றுமே வைத்தியசாலை செல்ல விரும்பாதவர் அனைவருடனும் ஒரு சில நிமிட நேரம் உரையாடி இளைய மகனுடனும் பேரப்பிள்ளையுடனும் நிதானமாக வைத்தியசாலை சென்றவர்.



வழமையான வைத்திய பரிசோதனையின் பிரகாரம் எந்தவித தீங்குகளும் இன்றி வீடு திரும்புவார் என எதிர்பார்க்கப்பட்ட நிலையில்

“நோயுற்றடராமல் நொந்து மனம் - வாடாமல்
பாயிற் கிடவாமல் பாவியேன் - காயத்தை
ஓர் நொடிக்குள் நீக்கி - ஒன் பேரூரா உன்
சீரடிக்கீழ் வைப்பாய் சிறந்து”

என்பதற்கு இணங்க எண்பத்தெட்டு (88) அகவைகள் அவனியில் வாழ்ந்து 2013ம் ஆண்டு மாசித்திங்கள் 23ம் நாள் திரயோதசி திதியுடன் சனிப் பிரதோஷ விரதநாளில் நேசித்த உறவுகள் அனைவரும் தவித்திருக்க இரு கண்களையும் மூடி இறைவனடி சேர்ந்தாராயினும், 2ம் நாள் அவருடல் சுடுகாட்டில் தீயோடு சங்கமிக்க, அமரரின் பிடிசாம்பல் மகத்தான நாளதுவாம் மாசிமகநாளில் இளைய மகனின் கரங்களால் கடல்நீரோடு கலக்கப்பட்டது. கடைசி இம் மூன்று நாட்களுமே அமரர் அவர்கள் வாழ்ந்த வாழ்வின் சிறப்பினை உணர்த்தி நிற்கின்றது. ஆயிரம் பிறைகளை எட்டிய அன்னாரின் வாழ்வியல் ஓர் சரித்திரமாகும்.

எங்கள் தெய்வம் என்றும் உன்னுடனே இருக்கவேண்டும்
மீண்டும் அவருக்கொரு பிறப்புண்டேல் அதை எம்மிடமே தா
இறைவா

ஆத்திகூடி

கடவுள் வாழ்த்து

ஆத்தி குடி அமர்ந்த தேவனை
ஏத்தி ஏத்தி தொழுவோம் யாமே

ஆத்திப் பூமாலை யை அணிந்துள்ள சிவபெருமானின் பிரியத்துக்கு உரிய விநாயகப் பெருமானை எப்பொழுதும் வழிபட்டு நாம் வணங்குவோம்.

- அறஞ் செய விரும்பு 01
நற்காரியங்களைச் செய்வதற்கு ஆசைப்பட வேண்டும்
- ஆறுவது சினம் 02
கோபத்தைத் தணியச் செய்ய வேண்டும்
- கியல்வது கரவேல் 03
இயன்றதை ஒளிக்காமல் செய்ய வேண்டும்
- ஈவது விலக்கேல் 04
பிறருக்கு உதவி செய்வதைத் தடுக்கக்கூடாது
- உடையது விளம்பேல் 05
உன்னிடம் இருக்கும் நன்மை தீமைகளை பிறரிடம் கூறாதே
- உளக்கமது கைவிடேல் 06
செயலில் ஈடுபடும் பொழுது தடங்கல் ஏற்படுமானால் அதைக் கண்டு தைரியத்தை கைவிடக்கூடாது
- எண் எழுத்து கிகழேல் 07
கணிதம், இலக்கியம் இவற்றை இகழ்ந்து ஒதுக்கக்கூடாது
- ஏற்பது கிகழ்ச்சி 08
பிறரிடம் போய் யாசிப்பது இழிவாகும்
- ஐயம் கிட்டு உண் 09
பிச்சை கேட்பவர்க்கு உணவு கொடுத்த பின்னர் சாப்பிட வேண்டும்

ஒப்புரவு ஒழுக்கு	10
உலக அனுபவத்தை அறிந்து அதற்கேற்ப நடந்துகொள்	
ஓசுவது ஒழியேல்	11
படிப்பதை விட்டுவிடக்கூடாது	
ஒளவியம் பேசேல்	12
பொறாமைக் குணத்தோடு சொல்லக்கூடாது	
அஃகஞ் சுருக்கேல்	13
தானியங்களை எடை அளவு குறைத்து நிறுக்கக்கூடாது	
கண்டு ஒன்று சொல்லேல்	14
கண்ணால் பார்த்ததைத் தவிர வேறு எதையும் கூறாதே	
ஙப் போல் வளை	15
“ங” என்ற எழுத்தைப் போல் அனைவருடனும் இணைந்து செல்ல வேண்டும்	
சனீ நீராடு	16
சனிக்கிழமை தோறும் எண்ணெய் தேய்த்துக் குளிப்பாயாக	
சூயம்பட உரை	17
கனிவான முறையில் எதையும் கூறுவாயாக	
கிடம்பட வீடு எடேல்	18
தேவைக்கு அதிகமாக வீட்டைப் பெரிதாக அமைக்காதே	
கிணக்கம் அறிந்து கிணங்கு	19
நட்பு கொள்ளமுன் அவர் நல்லவரா என்பதை தீர் அறிந்து அதன் பிறகு தொடர்பு கொள்ள வேண்டும்	
தந்தை தாய் பேண்	20
பெற்றோரைப் போற்றி ஆதரிக்க வேண்டும்	
நன்றி மறவேல்	21
ஒருவருக்கு செய்த உதவியை மறந்துவிடக்கூடாது	

பருவத்தே பயிர் செய்	22
உரிய காலத்திலே உழுது பயிரிட முற்படவேண்டும்	
மண் பறித்து உண்ணேல்	23
மற்றவருடைய நிலத்தை அபகரித்து அதை உண்டு வாழக்கூடாது	
இயல்பு அலாதன செயேல்	24
வழக்கத்துக்கு மாறான காரியத்தை செய்யக்கூடாது	
அரவம் ஆடேல்	25
பாம்போடு விளையாடினால் ஆபத்து நேரிடும்	
இலவம் பஞ்சில் காயில்	26
இலவம் பஞ்சு மெத்தையில் படுத்து நித்திரை செய்வது நன்மை தரும்	
வஞ்சகம் பேசேல்	27
கபடமாகப் பேசக்கூடாது	
அழகு அலாதன செயேல்	28
பிறர் இகழ்த்தக்கவற்றை செய்யக்கூடாது	
இளமையில் கல்	29
சிறுபிராயத்திலே கல்வியைக் கற்பது சிறப்பாகும்	
அரனை மறவேல்	30
இறைவனை மறவாமல் துதித்து வணங்க வேண்டும்	
அனந்தல் ஆடேல்	31
கடலில் நீந்தி விளையாடினால் ஆபத்து நேரிடும்	
கடிவது மற	32
பிறருக்கு கோபம் உண்டாக்கக்கூடிய சொற்களை கூறக்கூடாது	
காப்பது விரதம்	33
பிற உயிர்களுக்கு ஆபத்து நேரிடாமல் காப்பது நோன்பு ஆகும்	

கீழமைப்பட வாழ்	34
தனக்கே அன்றி மற்றவர்களுக்கும் உதவியாக வாழ வேண்டும்	
கீழமை அகற்று	35
கீழ்த்தரமான செய்கையை செய்யாமல் நீக்கி விட வேண்டும்	
குணமது கைவீடேல்	36
நற்பண்புகளை கைவிடாமல் வாழ வேண்டும்	
கூடிப் பிரியேல்	37
நற்பண்புடையவர்களோடு தொடர்பு கொண்டு பிறகு அவர்களை விட்டுப் பிரியக்கூடாது	
கெடுப்பது ஒழி	38
ஒருவருக்கும் தீங்கு செய்யக்கூடாது	
கேள்வீ முயல்	39
அறிவாளிகள் சொற்களை ஆவலோடு கேட்டுத் தெரிந்துகொள்	
கைவினை கரவேல்	40
கற்ற கைத்தொழில்களை மற்றவருக்கும் கற்றுக்கொடு	
கொள்ளை விரும்பேல்	41
ஒருவருடைய பொருளை கொள்ளை அடிக்க ஆசைப்படாதே	
கோதாட்டு ஒழி	42
ஆபத்தை உண்டாக்கக்கூடிய விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடாதே	
சக்கர நெறி நில்	43
அரசு ஆணைகளை மதித்து நடக்கவேண்டும்	
சான்றோர் கினத்தீரு	44
அறிஞர்களின் குழுவிலே சேர்ந்து இருப்பது மேன்மை அளிக்கும்	
சீத்தீரம் பேசேல்	45
பொய்யை அலங்காரமாக உண்மை போல பேசக்கூடாது	
சீர்மை மறவேல்	46
சிறப்பான செயல்களை மறந்து விடவேண்டாம்	

சுளிக்கச் சொல்லேல்	47
மற்றவர் முகம் கோணும்படியான சொற்களைக் கூறக்கூடாது	
சூது விரும்பேல்	48
சூதாட்டங்களினால் பொருள் நஷ்டமும் மனக்கஷ்டமும் உண்டாகும்	
செய்வன திருந்தச் செய்	49
செய்யும் காரியங்களைச் செவ்வையாகக் செய்ய வேண்டும்	
சேரீடம் அறிந்து சேர்	50
சேர்த்தக்கவர்களை நன்கு அறிந்து சேரவேண்டும்	
சை எனத் தீரீயேல்	51
மற்றவர் இகழும்படி நடந்து கொள்ளக்கூடாது	
சொல் சோர்வு படைல்	52
மற்றவருடன் பேசும்பொழுது மனம் தளர்ந்து பேசக்கூடாது	
சோம்பித் தீரீயேல்	53
முயற்சி இன்றி சோம்பேறித்தனமாக ஊர் சுற்றக்கூடாது	
தக்கோன் எனத் தீர்	54
கௌரவமானவன் என்று பிறர் கருதும்படி நடக்கவேண்டும்	
தானமது விரும்பு	55
ஆதரவற்றவர்களுக்கு உதவி செய்ய ஆசை கொள்ள வேண்டும்	
திருமாலுக்கு அடிமை செய்	56
மகாவிஷ்ணுவுக்கு சேவை செய்தால் புண்ணியம் கிடைக்கும்	
தீவினை அகற்று	57
பிறருக்குத் தீமை உண்டாகும் செயல்களைச் செய்யக்கூடாது	
துன்பத்திற்கு இடம்கொடேல்	58
மனம் வருந்தும்படி நடந்து கொள்ளக்கூடாது	
தூக்கி வினைசெய்	59
எந்தக் காரியத்தையும் நன்கு ஆராய்ந்து தெளிந்து செய்ய வேண்டும்	

தெய்வம் இகழேல்	60
கடவுளை இகழ்ச்சியாகப் பேசக்கூடாது	
தேசத்தோடு ஒத்துவாழ்	61
தன் நாட்டு மக்களோடு ஒற்றுமையாக இணைந்து வாழவேண்டும்	
தையல் சொல் கேளேல்	62
மனைவியின் இழிந்த சொற்களைக் கேட்டு அதன்படி நடக்கக்கூடாது	
தொண்மை மறவேல்	63
பழமையான காரியங்களை மறந்துவிடக்கூடாது	
தோற்பன தொடரேல்	64
தோல்வி உண்டாகும் எனத் தெரிந்தும் அதில் ஈடுபடக்கூடாது	
நன்மை கடைப்பிடி	65
நற்காரியங்களை உறுதியாகச் செய்து வரவேண்டும்	
நாடு ஒப்பன செய்	66
நாட்டு மக்கள் ஒப்புக் கொள்ளத்தக்க காரியங்களைச் செய்ய வேண்டும்	
நிலையில் பிரியேல்	67
மதிப்போடு இருந்துவிட்டு கேவலமாக நடந்து கொள்ளக்கூடாது	
நீர் விளையாடேல்	68
ஆபத்தான வெள்ளத்தில் நீந்தி விளையாடக்கூடாது	
நுண்மை நுகரேல்	69
நோயை தரக்கூடிய ஆகாரங்களை உண்ணக்கூடாது	
நூல் பல கல்	70
அறிவு வளர்ச்சிக்கான நூல்களை அதிகமாகப் படிக்க வேண்டும்	
நெல் பயிர் விளை	71
நெல் உற்பத்தியை அதிகரிக்கவேண்டும்	
நேர்பட ஒழுகு	72
நேர்மையான வழியில் நடந்துகொள்ள வேண்டும்	

நைவீனை நணுகேல்	73
இகழ்ச்சியான காரியங்களைச் செய்யக்கூடாது	
நொய்ய உரையேல்	74
பிறர் மனம் புண்படும் படியான வார்த்தைகளை கூற வேண்டாம்	
நோய்க்கு இடம் கொடேல்	75
நோய் உடலில் அணுகாமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்	
பழிப்பன பகரேல்	76
பிறர் பழிக்கும் படியான இழிவான சொற்களைக் கூறவேண்டாம்	
பாம்பொடு பழகேல்	77
பாம்பொடு விளையாடுவது உயிருக்கு ஆபத்து	
பீழைபடச் சொல்லேல்	78
தவறான கருத்து ஏற்படும் சொற்களைச் சொல்ல வேண்டாம்	
பீடு பெற நில்	79
பெருமைப் படத்தக்க முறையில் நடந்து கொள்ள வேண்டும்	
புகழ்ந்தாரைப் போற்றி வாழ்	80
புகழ் மிகக் பெரியவர்களை வணங்கி, அவர்களைப் பின்பற்றி வாழ வேண்டும்	
பூமி தீருத்தி உண்	81
நிலத்தை பயிர்செய்து, விளைந்த நெல்லைக் கொண்டு உண்ண வேண்டும்	
பெரியாரைத் துணைக்கொள்	82
அறிவு மிகுந்த ஒழுக்க சீலர்களை அணுகி, அவர்களின் அறிவுரைகளைக் கேட்டு நடக்க வேண்டும்	
பேதைமை அிகற்று	83
முடத்தனமாக நடந்து கொள்ளக் கூடாது	
பையலோடு கினங்கேல்	84
அறிவற்ற சிறுவனோடு பழகக்கூடாது	

பொருள்தனைப் போற்றி வாழ்	85
பொருள்களையும் செல்வத்தையும் கவனமாகப் பாதுகாத்து வைத்துக் கொண்டு வாழ வேண்டும்	
போர்த் தொழில் புரியேல்	86
வீணாக சண்டை சச்சரவுகளில் தலையிடவேண்டாம்	
மனம் தடுமாறேல்	87
மனங் கலங்கி செய்வது அறியாது தடுமாறவேண்டாம்	
மாற்றானுக்கு கிடம்கொடேல்	88
எதிரிக்குச் சிறிதளவேனும் இடம் அளிக்கக்கூடாது	
மீபைடச் சொல்லேல்	89
அளவுக்கு மீறிய சொற்களைச் சொல்லக்கூடாது	
மீதூண் விரும்பேல்	90
அளவுக்கு அதிகமான உணவை உண்ண வேண்டாம்	
முனைமுகத்து நில்லேல்	91
போர் முனையில் ஆயுதம் இல்லாமல் நிற்கக்கூடாது	
முர்க்கரோடு கிணங்கேல்	92
அறிவு இல்லாத மூடர்களோடு சேரக்கூடாது	
மெல்ல நல்லாள் தோள்சேர்	93
வீட்டிலே நல்ல மனைவியோடு இணைந்து வாழ வேண்டும்	
மேன்மக்கள் சொல் கேள்	94
உயர் குணமிக்க பெரியோர்களின் அறிவுரையைக் கேட்டு நடந்தால் நன்மை உண்டாகும்	
மை விழியார் மனை அிகல்	95
மயக்கும் விலைமாதர் வீட்டுக்குப் போக வேண்டாம்	
மொழிவது அறமொழி	96
சொல்லக்கூடியதை சந்தேகமின்றித் தெளிவாகக் கூற வேண்டும்	

மோகத்தை முனி	97
ஆசையை வெறுத்து அடக்கவேண்டும்	
வல்லமை பேசேல்	98
உன்னுடைய திறமையை நீயே புகழ்ந்து கொள்ளக்கூடாது	
வாது முற்கூறேல்	99
வலியச் சென்று யாரையும் விவாதங்களுக்குக் கூப்பிடக்கூடாது	
வீத்தை வீரும்பு	100
கல்வி முதலான கலைகளை ஆசையோடு கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்	
வீடு பெற நீல்	101
முத்திக்கான வழியை அடைய முயற்சி செய்ய வேண்டும்	
உத்தமனாய் இரு	102
நற்குணம் உள்ளவனாக வாழ வேண்டும்	
ஊருடன் கூடிவாழ்	103
ஊரம்க்களோடு ஒற்றுமையாக இணைந்து வாழ வேண்டும்	
வெட்டெனப் பேசேல்	104
யாரிடமும் கடுமையான சொற்களைக் கூறக்கூடாது	
வேண்டி வினை செயேல்	105
வேண்டும் என்றே எவருக்கும் தீமை செய்யக்கூடாது	
வைகறைத் துயில் எழு	106
அதிகாலையில் விழித்து எழுவது சிறப்புடையதாகும்	
ஒன்னாரைத் தேறேல்	107
எதிரிகளிடம் நம்பிக்கை கொள்ளக்கூடாது	
ஓரம் சொல்லேல்	108
ஒருதலைப் பட்சமாகக் கூறக்கூடாது	

ஆத்திசூடி முற்றும்

கொன்றை வேந்தன்

கடவுள் வாழ்த்து

கொன்றை வேந்தன் செல்வன் அடியினை
என்றும் ஏத்தீத் தொழுவோம் யாமே

கொன்றைப் பூவை அணிந்துள்ள சிவபெருமானுடைய செல்வப்
புத்திரனான விநாயகப் பெருமானை எப்பொழுதும் துதித்துப் போற்றி
வணங்குவோம்

நூல்

- அன்னையும் பீதாவும் முன்னறி தெய்வம் 01
அம்மாவும் அப்பாவும் கண்கண்ட கடவுள்
- ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று 02
கோவிலுக்கு போய் இறைவனை வணங்குவது மிகவும் நன்மை
தரும்
- கில் அறம் அல்லது நல் அறம் அன்று 03
மனைவியோடு சேர்ந்து வாழ்வது நல்வாழ்வு இல்லாவிடில் நல்வாழ்வு
ஆகாது
- ஈயார் தேட்டை தீயார் கொள்வர் 04
எவருக்கும் உதவாத கருமிகளின் பொருள்களை தீயவர்கள் கொள்ளை
அடித்துக் கொண்டு போய்விடுவார்கள்
- உண்டி சுருங்குதல் பெண்டிர்க்கு அழகு 05
குறைவாக உண்ணுதல் பெண்களுக்குக் கவர்ச்சியாயிருக்கும்
- ஊருடன் பகைக்கின் வேருடன் கெடும் 06
ஊரோடு விரோதித்துக் கொண்டால் குடும்பத்தோடு அழிந்து விடுவார்
- எண்ணும் எழுத்தும் கண் எனத் தகும் 07
கணக்கும் இலக்கியமும் கண்களைப் போல சிறப்பானவை

சொல்லும் முன்பே குறிப்பை உணர்ந்து செய்யும் மக்கள் அமுதத்துக்கு இணையானவர்கள்

ஐயம் புகீனும் செய்வன செய்

09

வறுமையால் பிச்சை எடுக்க நேர்ந்த போதிலும் செய்ய வேண்டிய நல்ல காரியத்தை செய்யாமல் விட்டு விடக் கூடாது

ஒருவனைப் பற்றி ஓரகத்து இரு

10

ஒருவனை கணவனாகத் தேர்ந்தெடுத்து ஒரு வீட்டிலேயே அவனுடன் வாழ வேண்டும்

ஓதலின் நன்றே வேதியர்க்கு ஒழுக்கம்

11

வேதத்தைப் படிப்பதைக் காட்டிலும் பிராமணருக்கு மிகவும் சிறப்பை அளிப்பது ஒழுக்க மேம்பாடே ஆகும்

ஒளவியம் பேசுதல் ஆக்கத்திற்கு அழிவு

12

பொறாமை எண்ணத்தோடு பேசுவது செல்வத்தை அழித்துவிடும்

அஃகமும் காசம் சீக்கெனத் தேடு

13

சிக்கனமாக இருந்து தானியத்தையும் செல்வத்தையும் சம்பாதிக்க வேண்டும்

கற்பு எனப்படுவது சொல் திறம்பாமை

14

கணவன் சொன்ன சொல்லை தட்டாது நடப்பதே பெண்களுக்கு நிறை ஆகும்

காவல் தானே பாவையர்க்கு அழகு

15

ஒழுக்கத்தோடு தங்களைக் காத்துக் கொள்வதே பெண்களுக்கு உரிய சிறப்பாகும்

கிட்டாதாயின் வெட்டென மற

16

ஆசைப்பட்டது கிடைக்காவிடில் அதை உடனே மறந்து விடுவது சிறப்பு

கீழோர் ஆயினும் தாழ உரை

17

அடிமை வேலை செய்யக்கூடியவர்களானாலும் கூட அவர்களிடம் மரியாதையோடு பேசிப்பழகுவது நன்மை தரும்

குற்றம் குறைகளையே சொல்லிக் கொண்டிருந்தால் சுற்றத்தார் என யாருமே இருக்கமாட்டார்

கூர் அம்பு ஆயினும் வீரியம் பேசேல்

19

தன் கையில் மிக்க கூர்மையாக ஆயுதம் வைத்திருந்த போதிலும் கர்வத்தோடு வீரம் பேசக்கூடாது

கெடுவது செய்யின் விடுவது கருமம்

20

தீங்கு செய்தவருக்குப் பதிலுக்குத் தீங்கு செய்யாமல் மன்னித்து விடுவது சிறந்த செயலாகும்

கேட்டில் உறுதி கூட்டும் உடைமை

21

வறுமையில் வாடினாலும் கூட மனம் தளராமல் இருப்பதே செல்வத்தைச் சேர்ப்பிக்கும்

கைப் பொருள் தன்னில் மெய்ப்பொருள் கல்வி

22

கைவசம் இருக்கும் செல்வத்தைக் காட்டிலும் கல்வியே நிரந்தரமான உண்மையான செல்வமாகும்

கொற்றவன் அறிதல் உற்ற கிடத்து உதவி

23

மக்களுக்கு ஆபத்து உண்டானபோது அதை உடனே அறிந்து தகுந்த உதவி செய்வதே ஆட்சி செய்வோர் கடமை ஆகும்

கோள் செவிக் குறளை காற்றுடன் நெருப்பு

24

கோள் கூறுவதை விரும்பிக் கேட்பவர் காதிலே மேலும் கோள் மூட்டிவிட்டால் காற்றும் நெருப்பும் பற்றி எரிவது போலாகும்

கௌவை சொல்லின் எவ்வருக்கும் பகை

25

பிறர் மீது பழிச் சொற்களைக் கூறுவதனால் எல்லோரிடமும் விரோதம் ஏற்படும்

சந்ததிக்கு அழகு வந்தி செய்யாமை

26

பரம்பரை விளங்குவதற்கு மக்கட் செல்வத்தோடு வாழ வேண்டும்

- சான்றோர் என்கை ஈன்றோட்கு அழகு 27
தன்னுடைய பிள்ளைகளை உலகத்தார் அறிஞர் என்று போற்றுவதே தாய்க்குச் சிறப்பாகும்
- சிவத்தைப் பேணில் தவத்திற்கு அழகு 28
தவம் செய்வோருக்குச் சிறப்பு சிவபெருமானை துதித்து வழிபாடு செய்வதே
- சீரைத் தேடின ஏரைத்தேடு 29
சிறப்பாக வாழ ஆசைப்பட்டால் உழவுத் தொழிலைக் கைக்கொள்ள வேண்டும்
- சுற்றத்திற்கு அழகு சூழ இருத்தல் 30
நன்மையிலும் தீமையிலும் விலகாமல் இருப்பதே உறவினர்களுக்குச் சிறப்பு ஆகும்
- சூதும் வாதும் வேதனை செய்யும் 31
குதிரைப் பந்தயம், சீட்டாட்டம், சொக்கட்டான் போன்ற சூதாட்டங்களும் தர்க்கப் பேச்சுக்களும் துன்பத்தை அளிக்கும்
- செய்தவம் மறந்தால் கைத்தவம் ஆளும் 32
தான் செய்யக்கூடிய தவத்தை எவன் மறந்து விடுகின்றானோ அவனை அறியாமை ஆட்சி செலுத்தும்
- சேமம் புகிலும் யாமத்து உறங்கு 33
காவல் காப்பதற்குச் சென்ற போதிலும் நள்ளிரவில் சிறிது நேரமாயினும் தூங்குவாயாக
- சை ஒத்து இருந்தால் ஐயம் இட்டு உண் 34
செல்வம் இருக்குமானால் பிறருக்கு உணவு அளித்துவிட்டு உண்ண வேண்டும்
- சொக்கர் என்பவர் அத்தம் பெறுவர் 35
தூய்மையான உள்ளமும், பொருளும் உள்ளவரானால் வாழ்வில் முழு இன்பமும் அடைவர்

- சோம்பர் என்பவர் தேம்பித் திரிவர் 36
முயற்சி செய்து உழைக்காதவர் வறுமையால் துன்புற்றுத் திரிவார்
- தந்தை சொல்மிக்க மந்திரம் கில்லை 37
தகப்பனார் கூறும் அறிவுரைக்கு மிஞ்சிய சாஸ்திரம் வேறு இல்லை
- தாயிற் சீறந்து ஒரு கோயிலும் கில்லை 38
தாயையே வணங்க வேண்டும். அதற்கு மேலான கோயில் எதுவுமே இல்லை
- தீரை கடல் ஓடியும் திரவியம் தேடு 39
அலை கடலுக்கு அப்பால் சென்றாவது பொருள் தேட வேண்டும்
- தீராக் கோபம் போராய் முடியும் 40
அடங்காத சினம் பெரிய சண்டையில் கொண்டுவிரும்
- தூடியாப் பெண்டிர் மடியில் நெருப்பு 41
கணவனுக்கு எதிர்பாராத துன்பம் நேரிட்ட பொழுது துடிதுடிக்காத மனைவியானவள் வயிற்றில் கட்டி வைத்துள்ள நெருப்பு போன்றவள்
- தூற்றும் பெண்டிர் கூற்று எனத் தகும் 42
அவதூறுகளையே பேசித்திரியும் பெண் எமன் என்று சொல்லக் கூடியவள் ஆவாள்
- தெய்வம் சீறின் கைதவம் மாளும் 43
கடவுளின் கோபத்துக்கு ஆளானால் கைவரப்பெற்ற தவம் அழிந்து போகும்
- தேடாகு அழிக்கின் பாடாய் முடியும் 44
முயன்று பொருளைச் சம்பாதிக்காமல் இருக்கின்றவற்றையே செலவு செய்து கொண்டிருந்தால் முடிவில் துன்பம் உண்டாகும்
- தையும் மாசீயும் வையகத்து உறங்கு 45
தை மாசி மாதங்களில் வைக்கோல் வேய்ந்த வீட்டில் உறங்கினால் காலநிலைக்குத் தகுந்தபடி சுகமாக இருக்கும்

- தொழுது ஊண் சுவையின் உழுது ஊண் இனிது 46
வணங்கி வேலை பார்த்து வயிறு வளர்ப்பதைவிட வேளாண்மை
செய்து உண்பதே சிறப்புடையதாகும்
- தோழனோடு ஏழைமை பேசேல் 47
நெருங்கிய நண்பனிடத்திலும் கூட வறுமை நிலையைச் சொன்னால்
மிகவும் கேவலமாக நினைப்பான்
- நல் இணக்கம் அல்லது அல்லல் படுக்கும் 48
நல்லவர்கள் தொடர்பு நன்மையாகும். கெட்டவர்கள் தொடர்பு
தீமையாகும்
- நாடு எங்கும் வாழக்கேடு ஒன்றும் இல்லை 49
தேசம் பூராவும் செழித்துத் தழைத்தால் துன்பமே இல்லை
- நிற்கக் கற்றல் சொல் திறம்பாவை 50
நிலையான கல்வி கற்றவர் என்பவர் வாக்குறுதி உள்ளவரே ஆவர்
- நீர் அகம் பொருந்திய ஊர் அகத்திரு 51
தண்ணீர் வசதி நிறைந்த ஊரிலே வாழ்வாயாக
- நுண்ணிய கருமமும் எண்ணித் துணி 52
மிகச் சிறிய செயலானாலும் கூட தீர் யோசித்தே செய்ய வேண்டும்
- நூன் முறை தெரிந்து சீலத்து ஒழுகு 53
அற நூல்களின் நீதிமுறைகளைத் தெரிந்து ஒழுக்கத்தோடு வாழ
வேண்டும்
- நெஞ்சை ஒளித்து ஒரு வஞ்சகம் இல்லை 54
மனதுக்குத் தெரியாமல் ஏமாற்றமான காரியம் ஏதும் இல்லை
- நேரா நோன்பு சீர் ஆகாது 55
மனம் இணங்கிச் செய்யாதே நோன்பு சிறப்பு அளிக்காது
- நைபவர் எனினும் நொய்ய உரையேல் 56
எளியவர் ஆனாலும் மனம் நோகும் படியான சொற்களைக் கூற
வேண்டாம்

நொய்யவர் என்பவர் வெய்யவர் ஆவார்

57

தோற்றத்தில் எளிமையாகத் தெரிந்தாலும் செயல் மூலம் பெரியவராகத் திகழ்ந்துவிடுவார்

நோன்பு என்பது கொன்று தின்னாமை

58

மற்ற உயிர்களைக் கொன்று உண்ணாமல் இருப்பதே விரதம் ஆகும்.

பண்ணிய பயிரில் புண்ணியம் தெரியும்

59

வேளாண்மை செய்துள்ள விளைச்சலைக் காணும் போது அவருடைய நல்வினைப் பயன் தெரிந்துவிடும்

பாலோடு ஆயினும் காலம் அறிந்து உண்

60

பாலினால் தயாரித்த உணவுப் பொருளானாலும் நேரம் தவறி சாப்பிடக்கூடாது

பிறர் மனை புகாமை அறம் எனத்தகும்

61

பிறர் மனைவியிடம் இச்சை வைத்து அங்கே போகாமல் இருப்பதே சிறந்த ஒழுக்க நெறி ஆகும்

பீரம் பேணில் பாரம் தாங்கும்

62

தன் தாய்ப்பாலைக் குடித்து வளர்ந்த குழந்தை வலிமையோடு பொறுப்பான காரியத்தை நிறைவேற்றும்

புலையும் கொலையும் களவும் தவீர்

63

புலால் உணவு, உயிர்க்கொலை, திருட்டுத் தொழில் இவற்றை ஒழித்து விடுவாயாக

பூரீயோர்க்கு கில்லை சீரிய ஒழுக்கம்

64

கீழ்த்தரமானவர்களிடம் சிறப்பு மிகக் பண்பு இருக்காது

பெற்றோர்க்கு கில்லை சுற்றமும் சினமும்

65

உண்மையான ஞானிகளுக்கு உறவு என்னும் ஆசை கோபம் எதுவும் இருப்பதில்லை

பேதைமை என்பது மாதர்க்கு அணிகலம்

66

தெரியாதவர் போல் அமைதியாயிருப்பது பெண்களுக்கு ஆபரணத்தைப் போன்ற பண்பாகும்

பையச் சென்றால் வையம் தாங்கும்	87
மெதுவாகச் செய்யக்கூடிய செயல் வெற்றி அளிக்கும்	
பொல்லாங்கு என்பது எல்லாம் தவீர்	88
தீமையான செயல்கள் எல்லாவற்றையும் அகற்றிவிட வேண்டும்	
போனகம் என்பது தான் உழுந்து உண்டல்	89
தன்னுடைய சுயமுற்சியால் தேடி உண்பதே சிறப்புடையது	
மருந்தே ஆயினும் வீருந்தோடு உண்	70
அமிர்தமே கிடைத்தாலும் விருந்தினருடன் சாப்பிடுவது சிறப்பு	
மாரீ அல்லது காரியம் கில்லை	71
உலகில் எல்லாக் காரியங்களுக்கும் மழையே முக்கியமானது	
மின்னுக்கெல்லாம் பின்னுக்கு மழை	72
மின்னல் தோன்றினால் மழை வரும் என்பதற்கு அடையாளம்	
மீகாமன் கில்லா மரக்கலம் ஓடா	73
மாலுமி இல்லாமல் மரக்கப்பல் ஓடாது	
முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் வீளைவும்	74
முன் பகுதியில் யாருக்கேனும் தீங்க செய்திடில் பிற்பகுதியில் தனக்கே தீங்கு நேரிடும்	
முத்தோர் சொல் வார்த்தை அமிர்தம்	75
அறிவு சான்ற பெரியோர்கள் சொல்லும் அனுபவ மொழிகள் அமிர்தம் போன்றவை ஆகும்.	
மெத்தையில் படுத்தல் நீத்திரைக்கு அழகு	76
மெத்தையில் படுத்துத் தூங்கினால் நல்ல தூக்கம் வரும்	
மேழிச் செல்வம் கோழை படாது	77
வேளாண்மையில் வந்த செல்வம் பழுதற்றதாகும்	
மைவீழியார் தம் மனை அிகன்று ஒழுகு	78
கண்ணால் மயக்கும் பொதுமகளிர் வீட்டின் பக்கத்திலே கூட போகாமல் இருப்பது நன்மையாகும்	

அனுபவம் உள்ளவர் கூறுவதை மீறிச் செய்யும் காரியம் கெட்டுப் போகும்

மோனம் என்பது ஞான வரம்பு

80

மௌன நிலை (பேசாமல் இருந்து தியானத்தில் ஞானத்தில் தெளிவைக் கூறும்)

வளவன் ஆயினும் அளவு அறிந்து அழித்து உண்

81

சோழ மன்னனுக்கு இணையான செல்வம் இருப்பினும் வரவுக்கு ஏற்ற செலவு செய்தல் வேண்டும்

வானம் சுருங்கில் தானம் சுருங்கும்

82

மழையின் அளவு குறைந்து விடுமேயானால் தானங்களும் குறைவாகிவிடும்

விருந்து கில்லோர்க்கு கில்லை பொருந்திய ஒழுக்கம்

83

விருந்தினரை உபசரிக்கும் பண்பு இல்லாதவர்களிடம் இல்லற தர்மம் நிறைவு பெறாது

வீரன் கேண்மை கூர் அம்பாகும்

84

வீரனுடைய நட்பானது தன் கையிலே கூர்மையான அம்பு இருப்பதைப் போலாகும்

உரவோர் என்கை கிரவானது இருத்தல்

85

அறிஞர் எனக் கூறப்படுவோர் எவரிடமும் சென்று யாசியாமல் இருப்பதே சிறப்பு

உக்கம் உடைமை ஆக்கத்துக்கு அழகு

86

மனம் தளராமல் உறுதியோடு இருப்பது செழிப்புக்கு உயர்வாகும்

வெள்ளைக்கு கில்லை கள்ளச் சிந்தை

87

தூய்மையான மனத்தவர்க்கு வஞ்சக நினைப்பு எழாது

வேந்தன் சீரின் ஆம் துணை கில்லை

88

மன்னனின் கோபத்துக்கு ஆளானவனுக்கு யாருமே துணையாக வரமாட்டார்

வைகல் தோறும் தெய்வம் தொழு
நாள்தோறும் கடவுளை வணங்குதல் நன்மை தரும்

ஒத்த கிடத்து நித்திரை கொள் 90

சமமான தரையில் படுத்துத் தூங்குவது நல்லது

ஓதாவர்க்கு இல்லை உணர்வோடு ஒழுக்கம் 91

நீதி நூல்களைப் படிக்காதவர்களுக்கு நல்லொழுக்க அறிவு இருக்காது

கொன்றை வேந்தன் முற்றும்

உலகநீதி

காப்பு

உலக நீதி புராணத்தை உரைக்கவே
கலைகளாய் வரும் கரீமுகன் காப்பு

உலக நீதி என்னும் புராதனமான கருத்துக்களைக் கூறுவதற்கு
கலை நூல்களை ஆராய்ந்து அறிந்து கொள்ள உதவும் விநாயகக்
கடவுள் காப்பு ஆவார்

ஓதாமல் ஒருநாளும் இருக்க வேண்டாம்

ஒருவரையும் பொல்லாங்கு சொல்ல வேண்டாம்

மாதாவை ஒருநாளும் மறக்க வேண்டாம்

வஞ்சனைகள் செய்வரோடு கிணங்க வேண்டாம்

போகாத கிடத்தினிலே போக வேண்டாம்

போகவிட்டுப் புறம் சொல்லித் தீரய வேண்டாம்

வாகாரும் குறவருடைய வள்ளிபங்கன்

மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே 01

கல்வி பயிலாமல் ஒரு நாளும் இருக்கக்கூடாது எவர் மீதம்
அவதூறு சொல்லக்கூடாது, தாயை ஒருநாளும் மறக்கக்கூடாது,
வஞ்சகர்களோடு தொடர்பு கொள்ளக்கூடாது, போகத் தகாத
கிடத்துக்குப் போகக் கூடாது, இருக்கும் பொழுது புகழ்ந்து கூறி,
இல்லாத போது குறை கூறக்கூடாது, வலிமை மிக்க குறவர் குடியிலே
பிறந்த வள்ளி நாயகியின் மணாளன் மயில் வானப் பெருமாளை
வாழ்த்துவாய் மனமே!

நெஞ்சாரப் பொய் தன்னைச் சொல்லவேண்டாம்
நிலையில்லாக் காரியத்தை நிறுத்த வேண்டாம்
நஞ்சுடனே ஒருநாளும் பழகவேண்டாம்
நல் கிணக்கம் இல்லாரோடு கிணங்க வேண்டாம்
அஞ்சாமல் தனிவழியே போகவேண்டாம்
அடுத்தவரை ஒருநாளும் கெடுக்க வேண்டாம்
மஞ்சாரும் குறவருடைய வள்ளிபங்கள்
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே 02

மனம் தெரிந்தும் வீணாகப் பொய் கூறக்கூடாது, நிலையற்றது எனத் தெரிந்தும் அதை நிலைநிறுத்த முயலக்கூடாது, நஞ்சுடைய பாம்புடன் ஒருபோதும் பழகக்கூடாது, நற்பண்பு இல்லாதவரோடு தொடர்பு கொள்ளக்கூடாது, அச்சமின்றி தன்னந்தனியான வழிப்பயணம் போகக்கூடாது, தன்னிடம் வந்தவரை ஒருபோதும் கெடுக்கக்கூடாது, மலை நாட்டினரின் மகளாகிய வள்ளி நாயகியின் மணாளன் மயில் வாகனப் பெருமாளை வாழ்த்துவாய் மனமே!

மனம்போன போக்கு எல்லாம் போகவேண்டாம்
மாற்றானை உறவு என்று நம்பவேண்டாம்
தனம் தேடி உண்ணாமல் புதைக்க வேண்டாம்
தருமத்தை ஒருநாளும் கெடுக்க வேண்டாம்
சீனம் தேடி அல்லலையும் தேட வேண்டாம்
சீனங்கு இருந்தார் வாசல் வழிச் சேரவேண்டாம்
வனம் தேடும் குறவருடைய வள்ளி பங்கள்
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே 03

மனம் போனவாறு காரியத்தை செய்யக்கூடாது, பகைவனை உறவினன் என்று நம்பக்கூடாது, செல்வத்தைத் தேடி உண்ணாமல் பத்திரப்படுத்தி வைக்கக்கூடாது, தர்மம் செய்வதை ஒருபோதும் கெடுக்கக்கூடாது, கோபத்தை உண்டாக்கி, அதனால் அல்லல் படக்கூடாது, முன்கோபக்காரர் வீட்டின் பக்கமாகக்கூடப் போகக்கூடாது, காட்டில் மிருகங்களைத் தேடி அலையும் குறவர் குலத்தினரின் மகளாகிய வள்ளி நாயகியின் மணாளன் மயில்வாகனப் பெருமாளை வாழ்த்துவாய் மனமே!

குற்றம் ஒன்றும் பாராட்டித் திரிய வேண்டாம்
 கொலை களவு செய்யவாரோடு இணங்கவேண்டாம்
 கற்றவரை ஒருநாளும் பழிக்க வேண்டாம்
 கற்புடைய மங்கையரைக் கருதவேண்டாம்
 கொற்றவனோடு எதிர்மாறு பேச வேண்டாம்
 கோயில் இல்லா ஊரில் குடி இருக்க வேண்டாம்
 மற்று நகர் இல்லாத வள்ளி பங்கன்
 மயிலேறும் பெருமானை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே 04

குறைகளைப் பெரிதாகச் சொல்லிக் கொண்டிருக்கக்கூடாது, கொலை, திருட்டுச் செய்பவர்களோடு தொடர்பு கொள்ளக்கூடாது, அறிவாளிகளை ஒரு போதும் இகழ்ச்சியாகப் பேசக்கூடாது, கற்புக்கரசியான பெண்களிடம் ஆசை கொள்ளக்கூடா, ஆட்சி செலுத்துவாரோடு எதிர்வாதம் செய்யக்கூடாது, கோயில் இல்லாத ஊரில் வசிக்கக்கூடாது, இணையற்ற வள்ளிநாயகியின் மணாளன் மயில்வாகனப் பெருமானை வாழ்த்துவாய் மனமே!

வாழாமல் பெண்ணை வைத்துத் திரிய வேண்டாம்
 மனையானைக் குற்றம் ஒன்றும் சொல்ல வேண்டாம்
 வீழாத படுகுழியில் வீழ வேண்டாம்
 வெஞ்சமரில் புறம் கொடுத்து மீள வேண்டாம்
 தாழ்வான குலத்துடனே சேரவேண்டாம்
 தாழ்ந்தவரைப் பொல்லாங்கு சொல்ல வேண்டாம்
 வாழ்வாரும் குறவருடைய வள்ளி பங்கன்
 மயிலேறும் பெருமானை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே! 05

மனைவியோடு வாழாமல், அவள் வீட்டிலே இருக்கும் போது மற்ற பெண்களை விரும்பி அலையக்கூடாது, மனைவி மீது குற்றம் கூறிக்கொண்டிருக்கக்கூடாது, ஆபத்தை உண்டாக்கக் கூடிய படுகுழியில் விழக்கூடாது, கடுமையான சண்டையில் புறமுதுகு காட்டி ஓடிவரக்கூடாது, தாழ்ந்த குணத்தாருடன் சேரக்கூடாது, எளியவர்களைக் குறை கூறக்கூடாது, வாழ்வு மிகக் குறவர் குலத்தினரின் வள்ளிநாயகியின் மணாளன் மயில் வாகனப் பெருமானை வாழ்த்துவாய் மனமே!

வார்த்தை சொல்வார் வாய் பார்த்துத் திரியவேண்டாம்
 மதியாதார் தலைவாசல் மதிக்க வேண்டாம்
 முத்தோர் சொல் வார்த்தைகளை மறக்க வேண்டாம்
 முன்கோபக் காரரோடு கிணங்க வேண்டாம்
 வாத்தியார் கூலியை வைத்திருக்க வேண்டாம்
 வழிபற்த்துத் திரிவாரோடு கிணங்க வேண்டாம்
 சேர்த்த புகழாளன் ஒரு வள்ளி பங்கன்
 திருக்கை வேலாயுதனைச் செப்பாய் நெஞ்சே 06

வம்பு பேசுவோர் வாயைப் பார்த்து அவர் பின்னே
 அலையக்கூடாது, தன்னை மதிக்காதவர் வீட்டின் வாசல் படியில்
 அடி எடுத்து வைக்கக்கூடாது, பெரியவர்கள் சொல்லும் புத்திமதிகளை
 மறந்து விடக்கூடாது, முன்கோபக்காரர்களோடு சேரக்கூடாது, எழுத்து
 அறிவித்த உபாத்தியாருக்குச் சேரவேண்டிய சம்பளத்தைக்
 கொடுக்காமல் வைத்துக் கொள்ளக்கூடாது, வழிப்பறித் திருடர்களோடு
 சேரக்கூடாது புகழ்வாய்ந்த வள்ளி நாயகியின் மணாளன்
 வேலாயுதனை வாழ்த்துவாய் மனமே!

கருதாமல் கருமங்கள் முடிக்க வேண்டாம்
 கணக்கு அழிவை ஒருநாளும் பேச வேண்டாம்
 பொருவார் தம் போர்க்களத்தில் போக வேண்டாம்
 பொது நிலத்தில் ஒருநாளும் கிருக்க வேண்டாம்
 கிருதாரம் ஒருநாளும் தேட வேண்டாம்
 எளியோரை எதிரீட்டுக் கொள்ள வேண்டாம்
 குருகாரும் புணம் காக்கும் ஏழை பங்கன்
 குமரவேள் பாதத்தைக் கூறாய் நெஞ்சே 07

சிந்தித்துப் பார்க்காமல் எதையும் செய்யக்கூடாது, பொய்க்
 கணக்குகளை எழுதக்கூடாது, போர் நிகழக் கூடிய போர்க்களத்துக்குப்
 போகக் கூடாது, புறம்போக்கு நிலத்திலே வசிக்கக்கூடாது, முதல்
 மனைவி இருக்க மறு தாரம் செய்து கொள்ளக்கூடாது,
 ஏழ்மையானவர்களிடம் பகை கொள்ளக் கூடாது, தினைப் புணம்
 காக்கும் ஏழைபங்காளன் குமரவேளின் திருவடிகளை வாழ்த்துவாய்
 மனமே!

சேராத கிடம் தனிலே சேர வேண்டாம்

செய்த நன்றி ஒரு நாளும் மறக்க வேண்டாம்

ஊரோடும் குண்டுணியாய்த் திரிய வேண்டாம்

உற்றாரை உதாசீனங்கள் சொல்ல வேண்டாம்

பேரான காரியத்தைத் தவிர்த்த வேண்டாம்

பிணைபட்டுத் துணை போகித் திரிய வேண்டாம்

வாராரும் குறவருடைய வள்ளி பங்கள்

மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே

08

சேரத் தகுதி இல்லாதவர்களோடு சேரக்கூடாது, தனக்கு உதவி புரிந்தவரை ஒருபோதும் மறக்கக்கூடாது, கோள் சொல்லிக் கொண்டு ஊரில் அலையக்கூடாது, உறவினர்களை அவமரியாதையாகப் பேசக்கூடாது, பெருமை மிக்க காரியங்களைச் செய்யாமல் விட்டுவிடக்கூடாது, ஒருவரோடு சம்மதித்து அவருக்குத் துணையாக அலையக்கூடாது, பெருமையுடைய குறவர் மகளாகிய வள்ளி நாயகியின் மணாளன் மயில் வாகனப் பெருமாளை வாழ்த்துவாய் மனமே!

மண் நின்று மண் ஓரம் சொல்ல வேண்டாம்

மனம் சலித்துச் சிலக்கீட்டு திரிய வேண்டாம்

கண் அழிவு செய்து துயர் காட்ட வேண்டாம்

காணாத வார்த்தையை கட்டுரைக்க வேண்டாம்

புண்படவே வார்த்தைகளைச் சொல்ல வேண்டாம்

புறம் சொல்லித் தீர்வாரோடு கிணங்க வேண்டாம்

மண் அளந்தான் தங்கை உமை மைந்தன் எங்கோன்

மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே

09

நிலத் தகராறில் ஒரு தலைப்பட்டசமாகத் தீர்ப்பு அளிக்கக்கூடாது, மனம் சலித்து யாரிடமும் சச்சரவு செய்து அலையக்கூடாது, கண் கலங்கி துன்புறுவதைத் தெரியப்படுத்த முயலக்கூடாது, காணாததைக் கற்பனை செய்து கூறக்கூடாது, பிறர் மனம் நோகும்படி எதையும் கூறக்கூடாது, கோள் சொல்லி அலைபவரோடு சேரக்கூடாது, மகாவிஷ்ணுவின் சகோதரி உமாதேவியாரின் அருமைக் குமரன் எங்கள் தலைவன் மயில்வாகனப் பெருமாளை வாழ்த்துவாய் மனமே!

மறம் பேசீ திரீவாரோடு இணங்க வேண்டாம்

வாதாடி வழக்கு அழிவு சொல்ல வேண்டாம்

திறம் பேசீக் கலகமிட்டுத் திரீயவேண்டாம்

தெய்வத்தை ஒரு நாளும் மறக்க வேண்டாம்

கிறந்தாலும் பொய்தன்னைச் சொல்ல வேண்டாம்

ஏசலிட்ட உற்றாரை நத்த வேண்டாம்

குறம் பேசீ வாழ்கின்ற வள்ளி பங்கள்

குமரவேள் நாமத்தைக் கூறாய் நெஞ்சே

10

வீரம் பேசி, வலுச் சண்டைக்கு அலைபவரோடு சேரக்கூடாது, வம்பு பேசி, பொய் வழக்குச் சொல்லக்கூடாது, சமார்த்தியமாகப் பேசி, கலகம் செய்து அலையக்கூடாது, கடவுளை ஒருநாளும் மறந்து விடக்கூடாது, உயிர் போகும் நிலை உண்டானாலும் பொய் சொல்லவே கூடாது, கடவுளை ஒரு நாளும் மறந்து விடக் கூடாது, உயிர் போகும் நிலை உண்டானாலும் பொய் சொல்லவே கூடாது, தன்னை இகழ்ந்து கூறிய உறவினரிடம் உதவி கேட்டு நெருங்கக்கூடாது, குறிசொல்லும் குலத்தினரின் வள்ளிநாயகியின் மணாளன் குமரவேளின் நாமத்தை வாழ்த்துவாய் மனமே!

அஞ்சு பேர் கூலியைக் கைக்கொள்ள வேண்டாம்

அகூ ஏகூ கிங்கு என்னில் சொல்லக் கேளாய்
தஞ்சமுடன் வண்ணான் நாவிதன் தன் கூலி

சகல கலை ஓகூவித்த வாத்தியார் கூலி
வஞ்சமற நஞ்சு அறுத்த மருத்துவச்சி கூலி

மகா நோவுதனைத் தீர்த்த மருத்துவன் கூலி
இன்சொல்லுடன் இவர் கூலி கொடாத பேரை

ஏதேகூ செய்வானோ எமன்றானே

11

அஞ்சு பேர் கூலியைக் கொடுக்காமல் வைத்துக் கொள்ளக் கூடாது, அது எது என்று கூறுகிறேன், சலவைத் தொழிலாளியின் கூலி, சவரத் தொழிலாளியின் கூலி, கலைகளைப் போதித்த ஆசிரியரின் சம்பளம், பிரசவம் பார்த்த மருத்துவச்சி கூலி, நோய்களைக் குணப்படுத்திய மருத்துவரின் கூலி, இவற்றை எல்லாம் கொடாமல் வைத்திருப்போரை எமன் என்ன பாடுபடுத்துவானோ!

கூறாக்கி ஒரு குடியைக் கெடுக்க வேண்டாம்
கொண்டை மேல் பூத்தேடி முடிகக்வேண்டாம்
கூறாக்கித் தலையீட்டுத் தீரிய வேண்டாம்
கூர்ச்சனராய் தீர்வாரோடு கிணங்க வேண்டாம்
வீறான தெய்வத்தை கிகழ வேண்டாம்
வெற்றியுள்ள பெரியாரை வெறுக்க வேண்டாம்
மாறான குறவருடைய வள்ளி பங்கள்
மயிலேறும் பெருமானை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே 12

ஒற்றுமையோடு வாழும் ஒரு குடும்பத்தை இரண்டு ஆக்கி, கெடுக்கக்கூடாது, மலர்களைத் தலையிலே அணிந்து, கொண்டையை உயரமாக்கிக் கொள்ளக்கூடாது, பிறர் மீது அவதூறு சொல்வதையே தொழிலாகக் கொண்டு அலையக்கூடாது, கொடுங்கோலர்களாய் அலைபவர்களோடு சேரக்கூடாது, சக்தியுடைய தெய்வத்தை கிகழக்கூடாது, வெற்றியோடு வாழும் பெரியோர்களை வெறுத்துப் பேசக்கூடாது, பகைமிகுந்த குறவர் குலத்தினரின் வள்ளி நாயகியின் மணாளன் மயில்வாகனப் பெருமானை வாழ்த்துவாய் மனமே!

ஆதரித்துப் பலவகையால் பொருள்கள் தேடி
அருந்தழிழால் அறுமுகனைப் பாடவேண்டி
ஓதுவித்த வாசகத்தால் உலகநாதன்
உண்மையாய்ப் பாடி வைத்த உலகநீதி
காதலித்துக் கற்றோரும் கேட்டபேரும்
கருத்துடனே நாள்தோறும் களிப்பினோடு
போதமுற்று மிக வாழ்ந்து புகழும் தேடிப்
பூலோகம் உள்ள அளவும் வாழ்வார் தாமே 13

பலரை ஆதரித்து, பல வழிகளில் செல்வத்தைச் சேர்த்து, உலகநாதன் என்னும் புலவனாகிய யான், அருமையான தமிழில் முருகப்பெருமானைப் பாட விரும்பி முருகப் பெருமானின் திருவருளால், “உலக நீதி”யை உண்மையாகப் பாடி வைத்தேன், இதை ஆவலோடு கற்றவரும் கேட்டவரும் களிப்போடு ஞானமும் புகழும் நல்வாழ்வும் பெற்று உலகம் உள்ளவரை வாழ்வார்களாக!

வெற்றி வேற்கை

என்னும்

நறுந்தொகை

கடவுள் வாழ்த்து

பிரணவப் பொருளாம் பெருந்தகை ஐங்கரன்

சரண அற்புத மலர் தலைக்கு அணிவோமே

ஓம் என்னும் பிரணவ மந்திரத்தின் பொருளான விநாயகப்
பெருமானின் பாத கமலங்களை வணங்குவோம்

நூல் பயன்

வெற்றி வேற்கை வீர ராமன்

கொற்கையாளி குலசேகரன் புகல்

நற்றழித் தெர்ந்த நறுந்தொகை தன்னால்

குற்றம் களைவோர் குறைவிலாதவரே

கொற்கை நகரத்து அதிபதியும், குலத்துக்கு மகுடாதிபதியுமான அதிவீர
ராமபாண்டியன் கூறிய நறுந்தொகை என்னும் நல்ல நீதிகளை அறிந்து
குற்றம் நீக்குவோர் ஒரு குறையும் இல்லாதவரே.

வாழிய நலனே! வாழிய நலனே!

எல்லோரும் நலமுடன் வாழ்க!

எல்லா நன்மைகளையும் பெற்று வாழ்க! எல்லோரும் நலமுடன்
வாழ வேண்டும்

நூல்

எழுத்து அறிவித்தவன் கிறைவன் ஆகும்

01

எழுத்துக்களை கல்வியை முதலில் கற்றுத் தந்தவர் தெய்வத்
தன்மையானவர்

கல்விக்கு அழகு கசடு அற மொழிதல்

02

கல்வி கற்றதற்குச் சிறப்பு, குற்றம் இல்லாமல் தெளிவாகப் பேசுதல்
ஆகும்

- செல்வர்க்கு அழகு செழுங்களை தாங்குதல் 03
பணக்காரர்களுக்குச் சிறப்பு, தங்கள் உறவினர் துன்புறும் போது தகுந்த உதவி அளித்து ஆதரிப்பது
- வேதியர்க்கு அழகு வேதமும் ஒழுக்கமும் 04
அந்தணர்களுக்குச் சிறப்பு ஒழுக்க நெறியோடு இருந்து, வேதங்களைப் படிப்பது
- மன்னவர்க்கு அழகு செங்கோல் முறைமை 05
அரசர்க்குச் சிறப்பு, நீதி வழுவாமல் ஆட்சி புரிவது
- வைசியர்க்கு அழகு வளர் பொருள் ஈட்டல் 06
வியாபாரிக்குச் சிறப்பு, நேர்மையாகப் பொருள் சம்பாதிப்பது
- உழவர்க்கு அழகு கிங்கு உழுது உணர் விரும்பல் 07
வேளாண்மையாளர்க்குச் சிறப்பு உழுது பயிர் செய்து உண்பதை விரும்புவது
- மந்திரர்க்கு அழகு வரும் பொருள் உரைத்தல் 08
அமைச்சர்க்குச் சிறப்பு, வருங்கால நிகழ்ச்சியைப் பற்றி முன்னரே தெரிவிப்பது
- தந்திரர்க்கு அழகு தறுகண் ஆண்மை 09
சேனாதிபதிக்குச் சிறப்பு, அஞ்சா நெஞ்சமும் வீரமும் ஆகும்
- உண்டிக்கு அழகு விருந்தோடு உண்டல் 10
உணவுக்குச் சிறப்பு, விருந்தாளிகளுடன் அமர்ந்து உண்பது
- பெண்டிர்க்கு அழகு எதிர் பேசாது கிருத்தல் 11
பெண்களுக்குச் சிறப்பு, எதிர்த்துப் பேசாமல் இருப்பது
- குலமகட்கு அழகு தன் கொழுநனைப் பேணுதல் 12
குடும்பப் பெண்ணுக்குச் சிறப்பு, தன் கணவனைப் பாதுகாப்பது
- விலை மகட்கு அழகு தன் மேனி மீனுக்குதல் 13
தாசிக்குச் சிறப்பு, தன் உடலை அலங்கரித்துக் கொள்வது

அறிஞர்க்கு அழகு கற்று உணர்ந்து அடங்கல் 14
அறிவாளிக்குச் சிறப்பு கற்று அறிந்து, அடக்கமாக இருப்பது

வறிஞர்க்கு அழகு வறுமையில் செம்மை 15
தரித்திர நிலைமையில் இருந்த போதிலும் அப்பொழுது நேர்மையோடு
இருப்பது சிறப்பாகும்

தேம்படு பனையின் திரள் பழுத்து ஒரு வீதை
வானூற ஓங்கி வளம் பெற வளர்னும்
ஒருவருக்கு இருக்க நழல் ஆகாதே 16

பனைமரத்தின் கவைமிக்க பெரிய பழத்தின் ஒரு விதையானது
வானளாவி உயர்ந்து வளமாக வளர்ந்து இருந்தாலும் ஒருவர் தங்கி
இருக்க நழல் தராது

தெள்ளிய ஆலின் சிறு பழத்து ஒரு வீதை
தெண்ணீர் கயத்துச் சிறுமீன் சீனையினும்
நுண்ணீதே ஆயினும் அண்ணல் யானை
அண்தேர் புரவி ஆள்பெரும் படையொடு
மன்னர்க்கு இருக்க நழல் ஆகும்மே 17

சிறிய மீனின் முட்டையைக் காட்டிலும் மிகச் சிறியதான
ஆலமரத்து விதையானது முளைத்து பெரியமரம் ஆனபின், யானை,
குதிரை, தேர், பெரிய காலாட்படை முதலானவற்றோடு அரசர் தங்கி
இருக்க நழல் தரும்

பெரியயோர் எல்லாம் பெரியரும் அல்லர் 18
உடல் அமைப்பிலும் உடல் அலங்காரத்திலும் பெரியோர் போலக்
காட்சி அளிப்பவர் அனைவரும் உண்மையான பெரிய மனிதர்கள்
அல்லர்

சிறியோர் எல்லாம் சிறியரும் அல்லர் 19
சிறியவர் போல பார்வைக்குத் தோன்றினாலும் அவர்கள் எல்லோரும்
உண்மையில் சிறிய மனிதர்கள் அல்லர்

பெற்றோர் எல்லாம் பிள்ளைகள் அல்லர் 20

பெற்ற பிள்ளைகள் அனைவரும் நல்ல பெயர் எடுக்க மாட்டார்கள்

உற்றோர் எல்லாம் உறவினர் அல்லர் 21

உற்றோர் அனைவரும் உண்மையான உறவினராக இருக்க மாட்டார்கள்

கொண்டோர் எல்லாம் பெண்டிரும் அல்லர் 22

மணம் செய்து கொண்ட மனைவியர் அனைவரும் மனம் இசைந்துவர்களாக இருக்கமாட்டார்கள்

அடினும் ஆவீன்பால் தன் சுவை குன்றாது 23

எவ்வளவு காய்ச்சிய போதிலும் பசுவின்பால் சுவை குறையாது

சுடினும் செம் பொன் தன் ஒளி கெடாது 24

நெருப்பிலே போட்டுச் சுட்ட போதிலும் தங்கத்தின் ஒளி குறையாது

அரைக்கினும் சந்தனம் தன் மணம் மாறாது 25

சந்தனக் கட்டையை எவ்வளவு அரைத்தாலும் அதன் மணம் குறையாது

புகைக்கினும் கார் அகில் பொல்லாங்கு கமழாது 26

தீயில் இட்டு அகில் கட்டையை புகைத்தாலும் மணம் வீசுமே தவிர கெடுதல் இருக்காது

கலக்கினும் தண் கடல் சேறு ஆகாது 27

சமுத்திரத்தை எவ்வளவு கலக்கினாலும் சேறு ஆகாமல் தெளிவாக இருக்கும்

அடினும் பால் பெய்து கைப்பு

அறாது பேய்ச் சுரைக்காய் 28

பாலோடு கலந்து பேய்ச் சுரைக்காயைச் சமைத்தாலும் அதனுடைய கசப்பு மாறவே மாறாது

ஊட்டினும் பல் வீரை உள்ளீ கமழாதே 29

வெள்ளைப் பூண்டுடன் எத்தனை வாசனைப் பொருளைக் கலந்தாலும் அதுகமழாது

பெருமையும் சிறுமையும் தான் தர வருமே 30
மதிப்பும் தாழ்வும் அவரவர் செயலின் காரணமாகவே வரும்

சிறியோர் செய்த சிறு பிழை எல்லாம்
பெரியோர் ஆயின் பொறுப்பது கடனே 31
சிறுவர்கள் அறியாமல் செய்த தவறுகளை எல்லாம் பெரியவர்கள்
பொறுத்துக் கொள்வது கடமை ஆகும்

சிறியோர் பெரும் பிழை செய்தனராயின்
பெரியோர் அப்பிழை பொறுத்தலும் அரிது 32
சிறுவர்கள் பெரிய தவறுகளைச் செய்தார்களானால் பெரியவர்கள்
அதைப் பொறுத்துக் கொள்வது அரிது

நூறு ஆண்டு பழகினும் முர்க்கர் கேண்மை
நீர்க்குள் பாசிபோல் வேர் கொள்ளாதே 33
முரடர்களோடு நூறு ஆண்டுகள் பழகினாலும், அந்தப் பழக்கமானது
நீரிலுள்ள பாசிபோல் காணப்படுமே ஒழிய, வேர் கொள்ளாது

ஒரு நாள் பழகினும் பெரியோர் கேண்மை
கிரு நலம் பிளக்க வேர் வீழ்கும்மே 34
பெரியோர்களுடன் ஒருநாள் பழகிய போதிலும் அந்தப் பழக்கமானது
பூமிக்குள் வேர் விடுவது போன்றது ஆகும்

கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே
பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே 35
கல்வி பயில்வது நன்மையே தரும், பிச்சை எடுக்க நேரிட்டாலும்
கல்வி கற்பது நன்மையே அளிக்கும்

கல்லா ஒருவன் குல நலம் பேசுதல்
நெல்லினுள் பிறந்த பதர் ஆகும்மே 36
கல்வி இல்லாத ஒருவன், தன் குடும்பப் பெருமையைப் பேசுவது,
நெல்லில் காணப்படும் பதர் போல ஆகும்

நாற்பால் குலத்தின் மேற்பால் ஒருவன்

கற்றிலன் ஆயின் கீழ் இருப்பவனே

37

நான்கு வகை குலங்களிலே, மேற்குலத்தில் பிறந்தவன் ஒருவன்,
கல்வி இல்லாதவன் ஆயின் அவன் தாழ்ந்தவனே

எக்குடி பிறப்பினும் யாவரே ஆயினும்

அக்குடியில் கற்றோரை மேல்வருக என்பர்

38

யாரானாலும், எந்தக் குலத்தில் பிறந்திருந்த போதிலும் கற்றவரை
எல்லோரும் மதிப்போடு வரவேற்பார்கள்

அறிவுடை ஒருவனை அரசும் விரும்பும்

39

அறிவுடையோரை அரசும் விருப்பும் மதிக்கும்

அச்சம் உள் அடக்கி அறிவு அகத்து இல்லாக்

கொச்சை மக்களைப் பெறுதலின் அக்குடி

எச்சம் அற்று ஏமாந்து இருக்கை நன்று

40

பயந்த அறிவு இல்லாத உபயோகமற்ற மக்களைப் பெறுவதை விட
அந்தக் குடும்பத்தினர் பிள்ளைப்பேறு இல்லாமலே இன்பமாக
வாழ்வது நன்மையாகும்

யானைக்கு இல்லை தானமும் தருமமும்

41

(கை இருந்தால் போதுமா!) யானையின் தும்பிக்கை மிகவும் நீளம்,
ஆனால் அது தான தருமம் செய்வது இல்லை

பூனைக்கு இல்லை தவமும் தயையும்

42

பூனையானது கண்களை மூடிக் கொண்டிருந்த போதிலும் தவமும்
தயையும் அதற்கு இல்லை

ஞானிக்கு இல்லை இன்பமும் துன்பமும்

43

ஞானவான்களுக்கு இன்பமும் துன்பமும் இல்லை

சீதலைக்கு இல்லை செல்வமும் செருக்கும்

44

பணக்காரர், கர்வம், உள்ளவர் என்று பாராமல் எல்லோருடைய
பொருளையும் கரையான் அரித்து விடுகிறது

முதலைக்கு இல்லை நீத்கும் நிலையும் 45

தண்ணீரில் வாழும் முதலைக்கு ஆழமான இடம், நிலை கொள்ளும் இடம் என்பது இல்லை

அச்சமும் நாணமும் அறிவு இல்லோர்க்கு இல்லை 46

அறிவு இல்லாதவர்கள் தீமையைக் கண்டு பயப்படமாட்டார்கள், பழியைக் கண்டு நாணமாட்டார்கள்

நாளும் கழமையும் நலந்தோர்க்கு இல்லை 47

நோயினால் வாடுவோர்க்கு நல்லநாள், கெட்ட நாள் என்பது இல்லை

கேளும் கீளையும் கெட்டோர்க்கு இல்லை 48

கெட்டுப் போனவர்களுக்கு நண்பர்களோ சுற்றத்தார்களோ இல்லை

உடைமையும் வறுமையும் ஒரு வழி நல்லா 49

செல்வமும் வறுமையும் ஒரு இடத்திலே நிற்பது இல்லலை

குடைநீழல் கிருங்கு குஞ்சரம் ஊர்ந்தோர்

நடைமெலிந்து ஓர் ஊர் நண்ணினும் நண்ணுவர் 50

யானை மீது குடை நிழலில் அமர்ந்து, பவனி வந்த மன்னரும் கூட வறுமையால் வாகனம் இன்றி நடந்து, மெலிந்து, வேறு ஊர் செல்லவும் கூடும்

சிறப்பும் செல்வமும் பெருமையும் உடையோர்

அறக் கூழ் சாலை அடையினும் அடைவர் 51

சீர், சிறப்பு, செல்வம், பெருமையோடு வாழ்ந்தவர்கள் வறுமையால் அன்ன சத்திரத்துக்குப் போகவும் கூடும்

அறத்திடு பிச்சை கூவி கிரப்போர்

அரசோடு கிருங்கு அரசாளினும் ஆளுவர் 52

தர்மம் கேட்டு, வீடு வீடாகப் பிச்சை எடுத்தவர், அரசுப் பதவி கிடைத்து ஆட்சி புரியவும் கூடும்

குன்று அத்தனை இரு நிதியைப் படைத்தோர்

அன்றைப் பகலே அழியினும் அழிவர்

53

குன்று போல பொன்னும் மணியும் உள்ளோர் ஒரே நாளில் அனைத்தும்
அழிந்து வறியவர் ஆகவும் கூடும்

ஏழு நிலை மாடம் கால் சாய்ந்து உக்கு

கழுதை மேய் பாழ் ஆயினும் ஆகும்

54

ஏழு அடுக்கு மாளிகை சாய்ந்து வீழ்ந்து, கழுதை மேயும் பாழ்
நிலமாகவும் கூடும்

பெற்றமும் கழுதையும் மேய்ந்த அப்பாழ்

பொற்றொடி மகளிரும் மைந்தரும் செறிந்த

நெற்பொல் நெடு நகர் ஆயினும் ஆகும்

55

எருமையும் கழுதையும் மேய்ந்த பாழ் நிலத்திலே பொன் வளை
புண்ட பெண்களும் ஆண்களும் கூடி, நெல் குவியும் பெரியதோர்
நகரமானாலும் ஆகலாம்.

மண அணி அணிந்த மகளிர் ஆங்கே

பீண அணி அணிந்து தம் கொழுநரைக் தழீஇ

உடுத்த ஆடை கோடியாக

முடித்த கூந்தல் விரிப்பினும் விரிப்பர்

56

மணக்கோலம் புண்ட பெண் அங்கே விதைவைக் கோலம் கொண்டு
தன் கணவரைத் தழுவி, மணநாளில் உடுத்திய புடவையோடு
கூந்தலை விரித்த அழுது புலம்பவும் கூடும்

கில்லோர் கிரப்பதும் இயல்பே இயல்பே

57

இல்லாதவர் யாசிப்பதும் இயல்புதான்

கிரந்தோர்க்கு ஈவதும் உடையோர் கடனே

58

வசதி உடையோர் யாசிப்பவர்க்கு கொடுப்பதும் கடமையே

நல்ல ஞாலமும் வானமும் பெறினும்

எல்லாம் இல்லை இல் இல்லோர்க்கே

59

நல்ல உலகையும் வானத்தையும் பெற்றிருப்பவர் ஆனாலும் மனைவி
இல்லையானால் அவருக்கு ஒரு சுகமும் இல்லை

தறுகண் யானை தான் பெரிது ஆயினும்

சீறுகண் முங்கில் கோலுக்கு அஞ்சுமே

60

வீரம் மிக்க யானை பெரிதாக இருந்தாலும் சிறு கணுக்களுடைய
மூங்கில் கோலுக்குப் பயப்படும்

குன்றுடை நெடும் காடு ஊடே வாழினும்

புன் தலைப் புல்வாய் புலக்கு அஞ்சுமே

61

மலை சூழ்ந்த நீண்ட காட்டினுள் சிறிய தலை உள்ள மான் வாழ்ந்த
போதிலும் புலிக்கு அஞ்சும்

ஆரையாம் பள்ளத்து ஊடே வாழினும்

தேரை பாம்புக்கு மிக அஞ்சுமே

62

ஆரைப் புண்டுகள் படர்ந்த பள்ளத்தில் தேரை வாழ்ந்தாலும் பாம்புக்கு
மிகவும் பயப்படும்

கொடுங்கொல் மன்னர் வாழும் நாட்டில்

கடும் புல் வாழும் காடு நன்றே

63

கொடுமையான ஆட்சி புரியும் மன்னனின் நாட்டில் வாழ்வதைவிட
கடும் புலி வாழும் காடு நன்மை ஆகும்

சான்றோர் இல்லாத் தொல்பதி இருத்தலின்

தேன் தேர் குறவர் தேயம் நன்றே

64

அறிவு மிக்க பெரியோர்கள் இல்லாத தொன்மையான ஊரில்
இருப்பதை விட தேனைத்தேடி அலையும் குறவரின் காட்டில் வாழ்வது
நன்மையே

காலையும் மாலையும் நான் மறை ஓதா

அந்தணர் என்போர் அனைவரும் பதரே

65

காலையிலும் மாலையிலும் வேதம் ஓதாத அந்தணர் என்பவர்
அனைவரும் பதர் போன்றவர்களே

குடி அலைத்து இரந்து வெங்கோலோடு நின்ற

முடியுடை இறைவனாம் முர்க்கணும் பதரே

66

மக்களை கொடுமைப்படுத்தி, வரிவசூலித்துக் கொடுங்கோல்
செலுத்தும் முர்க்கனான மன்னனும் பதரே

முதல் உள பண்டம் கொண்டு வாணிபம் செய்து

அதன் பயன் உண்ணா வணிகரும் பதரே

67

இருக்கும் முதலைக் கொண்டு வியாபாரம் செய்து, அதில் வருகின்ற
லாபத்தைக் கொண்டு உண்ணாத வியாபாரியும் பதர் போன்வரே

வித்தும் ஏரும் உளவா இருப்ப

எய்த்கு அங்கு இருக்கும் ஏழையும் பதரே

68

விதை நெல்லும் ஏரும் கைவசம் இருந்தும் உழுது பயிரிடாமல்
சோம்பியிருக்கும் ஏழையும் பதர் போன்றவனே

தன் மனையாளைத் தாய் மனைக்கு அகற்றிப்

பின்பு அவள் பாராப் பேதையும் பதரே

69

தன்னுடைய மனைவியைத் தாய் வீட்டுக்கு அனுப்பி, பிறகு அவளைத்
திரும்பியே பாராத அறிவற்றவனும் பதரே

தன் மனையாளைத் தன் மனை இருத்திப்

பிறர் மனைக்கு ஏகும் பேதையும் பதரே

70

தன்னுடைய மனைவியை தனியே வீட்டில் இருக்கச் செய்து
பிறருடைய வீட்டுக்குச் செல்லும் அறிவில்லாதவனும் பதரே

தன் ஆயுதமும் தன் கையில் பொருளும்

பிறன் கையில் கொடுக்கும் பேதையும் பதரே

71

தொழில் செய்வதற்கான கருவிகளையும் கையிலுள்ள பொருளையும்
பிறரிடம் கொடுக்கும் அறிவற்றவனும் பதரே

வாய் பறையாகவும் நாக்கு அடிப்பாகவும்

சாற்றுவது ஒன்றைப் போற்றிக் கேண்மின்

72

வாய்தம்பட்டம், நாக்கு அதை அடிக்கும் கோல், இவ்வாறு பெரியோர்
முரசு கொட்டி முழங்கும் அறிவுரைகளைப் போற்றிக் கோட்பீர்களாக!

பொய்யுடை ஒருவன் சொல் வன்மையினால்

மெய் போலும் மெய் போலும்மே

73

பொய் சொல்லுபவன் சாமர்த்தியத்தால் அவன் சொல்லக்கூடிய
பொய்யானது மற்றவர்களுக்கு உண்மை என எண்ணத் தோன்றும்

மெய்யுடை ஒருவன் சொல்ல மாட்டாமையால்

பொய் போலுமே பொய் போலும்மே

74

உண்மை பேசக்கூடியவன் ஒருவன் திறமையாகச் சொல்லத் தெரியாததால் அவன் சொல்லுவதை பொய் என எண்ணத் தோன்றும்

கிருவர் தம் சொல்லையும் ஏழுதரம் கேட்டே

கிருவரும் பொருந்த உரையார் ஆயின்

மனுமுறை நெறியின் வழக்கு கிழந்தவர் தம்

மனமுற மறுகி நின்று அழுத கண்ணீர்

முறை யுறந் தேவர் முவர் காக்கீனும்

வழி வழி ஈர்வதோர் வாளாகும் மே

75

வழக்கு ஒன்றில், இரு தரப்பினர் சொல்லும் சொற்களை ஏழு முறை கேட்டு, இருவரும் பொருத்தமாகச் சொல்லாவிட்டால், உண்மையை ஆராய்ந்து, மனுநீதி முறைப்படி இருவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு தீர்ப்பு அளிக்காவிடில், வழக்கிலே தோற்றவர், மனம் நொந்து, அழுது கண்ணீரானது வாளாக மாறி, நீதி வழங்கியவர் சந்ததியை வேர் அறுத்துவிடும். மும்மூர்த்திகள் வந்துதடுத்த போதிலும் இயலாது.

பழியா வருவது மொழியாகு ஒழிவது

76

பழி வந்து துன்புறுத்தும் வார்த்தைகளைச் சொல்ல வேண்டாம்

சுழியா வரு புனல் கிழியாகு ஒழிவது

77

சுழித்து வரும் வெள்ளத்திலே இறங்க வேண்டாம்

துணையோடு அல்லது நெடு வழிபோகேல்

78

தகுந்த துணை இல்லாமல் நெடுந்தூரம் பயணம் போக வேண்டாம்

புணை மீது அல்லது நெடும் புனல் ஏகேல்

79

தெப்பத்தின் துணை இல்லாமல் வெள்ளத்தில் இறங்க வேண்டாம்

ஏழிலார் முலைவர் விழியார் தந்திரம்

கியலாதன கொடு முயல்பு ஆகாதே

80

மயக்கும் கவர்ச்சிப் பெண்களின் தந்திரத்தினால் தகாத செயல்களில் இறங்கக்கூடாது

வழியே ஏகுக வழியே மீளுக

81

வழியோடு போக வேண்டும், வழியோடு திரும்ப வேண்டும்

இவைகாண் உலகிற்கு கியலாமாறே

82

உலகில் நடந்து கொள்வதற்கு இவையே முறையாகும்

வெற்றி வேற்கை முற்றும்

மதுரை

கடவுள் வாழ்த்து

வாக்குண்டாம் நல்ல மனம் உண்டாம் மாமலராள்
நோக்கு உண்டாம் மேனி நுடங்காது - பூக்கொண்டு
கூப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கையான் பாதம்
தப்பாமல் சார்வார் தமக்கு

தினந்தோறும் மலர் கொண்டு, விநாயகப் பெருமான் திருவடிகளைத் தொழுவோருக்கு, சொல்வளம் உண்டாகும். திருமகள் அருள் பார்வை கிடைக்கும், உடலை நோய் வருத்தாது.

நூல்

நன்றி ஒருவர்க்குச் செய்தக்கால் அந் நன்றி
“என்று தருங் கொல்?” என வேண்டா - நின்று
தளரா வளர் தெங்கு தாள் உண்ட நீரைத்
தலையாலே தான் தருதலால்

01

தென்னை மரத்துக்கு அடியிலே நீர் பாய்ச்சுகிறோம், சுவையுடைய இளநீர் மேலே காய்க்கிறது. அது போல நற்குணமுள்ள ஒருவருக்கு நன்மை செய்தால் நமக்கு நன்மையே உண்டாகும். பதிலுக்கு உதவியை எதிர்பார்த்து எதையும் செய்ய வேண்டாம்.

நல்லார் ஒருவர்க்குச் செய்த உபகாரம்
 கல் மேல் எழுத்துப் போல் காணுமே - அல்லாத
 ஈரமீலா நெஞ்சத்தார்க்கு ஈந்த உபகாரம்
 நீர் மேல் எழுத்துக்கு நேர்

02

நல்லவருக்கு செய்த உதவி, கல்லிலே செதுக்கப்பட்டது போல்
 நிலையாக விளங்கும், இரக்கமற்றவருக்குச் செய்த உதவியானது
 தண்ணீரிலே எழுதிய எழுத்தைப்போல் அப்பொழுதே அழிந்துவிடும்.

கின்னா கிளமை வறுமை வந்து எய்தியக் கால்
 கின்னா அளவில் கினியவும் - கின்னாத
 நாள் அல்லா நாள் பூத்த நன் மலரும் போலுமே
 ஆள் இல்லா மங்கைக்கு அழகு

03

வாலிபத்தில் வறுமையும் முதுமையில் செல்வமும் உண்டானால்
 அதனால் துன்பமே விளையும், இன்பதைக் காண இயலாது, தேவை
 இல்லாத போது மலரை யார் சூடிக்கொள்வர்? கணவனைப் பெற்றிராத
 மங்கை என்னதான் அழகோடு திகழ்ந்தாலும் அதனால் பயன் என்ன?

அட்டாலும் பால் சுவையில் குன்றாது அளவளாய்
 நட்டாலும் நண்பு அல்லார் நண்பு அல்லர்
 கெட்டாலும் மேன்மக்கள் மேன்மக்களே சங்கு
 சுட்டாலும் வெண்மை தரும்

04

பாலை எவ்வளவு காய்ச்சினாலும் அதன் சுவை குறையாது, சங்கைச்
 சுட்டாலும் அதன் நிறம் வெண்மையாகவே காணப்படும் பண்புடைய
 மேலோர்கள் வறுமையில் வாடிய போதிலும் தங்கள் தகுதியை
 இழக்க மாட்டார்கள். பண்பற்றவர்கள் நெருங்கிப் பழகினாலும் நல்ல
 நண்பர்களாக இருக்க மாட்டார்கள்.

**அடுத்து முயன்றாலும் ஆகும் நாள் அன்ற
 எடுத்த கருமங்கள் ஆகா - தொடுத்த
 உருவத்தால் நீண்ட உயர்மரங்கள் எல்லாம்
 பருவத்தால் அன்றிப் பழா**

05

நீண்ட உயர்ந்த மரங்கள், ஆனாலும் தகுந்த பருவ காலத்திலே
 தான் பழங்களை அளிக்கும், என்னதான் அடிக்கடி முயன்ற போதிலும்
 மேற்கொண்ட காரியங்களை ஆகும். காலத்திலேதான் கைகூடும்.

**உற்ற கிடத்தில் உயிர் வழங்கும் தம்மையோர்
 பற்றலரைக் கண்டால் பணிவரோ? கல்கூண்
 பீளந்து கிறுவது அல்லால் பெரும் பாரம் தாங்கின்
 தளர்ந்து வீளையுமோ தான்**

06

கருங்கல் தூணாக போதிலும் அதிகமான பாரத்தைச் சுமத்தினால்
 அது முறிந்து உடைவதுபோல, மானம் உள்ளோர், விரோதிகளைக்
 கண்டு பயந்து வணங்காமல் உயிரையே விட்டு விடக்கூடிய
 இயல்புடையவர்கள் ஆவார்கள்.

**நீர் அளவே ஆகுமாம் நீர் ஆம்பல், தான் கற்ற
 நூல் அளவே ஆகுமாம் நுண் அறிவு - மேலைத்
 தவத்து அளவே ஆகுமாம் தான் பெற்ற செல்வம்
 குலத்து அளவே ஆகும் குணம்**

07

அல்லி, தண்ணீரின் அளவுக்குத் தகுந்தபடி உயர்ந்து வளரும், ஒருவர்
 படித்த நூல்களின் தரத்திற்கு ஏற்ப கல்வி அமையும், செல்வமும்
 நல்வினையை ஒட்டியே இருக்கும், குணமும் குடும்பத்தை அனுசரித்தே
 காணப்படும்.

**நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்றே, நலம் மிக்க
 நல்லார் சொல் கேட்பதுவும் நன்றே - நல்லார்
 குணங்கள் உரைப்பதுவும் நன்றே, அவரோடு
 கிணங்கி இருப்பதுவும் நன்று**

08

நல்லகுணம் உள்ளவரைக் காண்பது, அவர் கூறும் வழிகளைக் கேட்பது அவருடைய பண்புகளை எடுத்துச் சொல்வது, அத்தகையவரோடு இணைந்து இருப்பது எல்லாமே நன்மை தரும்.

தீயாரைக் காண்பதுவும் தீதே, தீரு அற்ற
தீயார் சொல் கேட்பதுவும் தீதே - தீயார்
குணங்கள் உரைப்பதுவும் தீதே, அவரோடு
கிணங்கி இருப்பதுவும் தீது

09

கெட்ட குணத்தவரைக் காண்பது, அவருடைய பயனற்ற மொழிகளைக் கேட்பது, அவருடைய கெட்ட குணங்களை பேசுவது, அத்தகையவரோடு சேர்ந்து இருப்பது யாவுமே தீமையை உண்டாக்கும்.

நெல்லுக்கு கிறைத்த நீர் வாய்க்கால் வழி ஓடிப்
புல்லுக்கும் ஆங்கே பொசியுமாம் - தொல் உலகில்
நல்லார் ஒருவர் உள்ளேல் அவர் பொருட்டு
எல்லார்க்கும் பெய்யும் மழை

10

நெல் பயிருக்கு கிறைத்த தண்ணீரானது கால்வாய் வழியாகச் சென்று புல்லுக்கும் பயன்படுகிறது. இவ்வுலகில் நல்லவர் ஒருவர் இருக்கும் காரணமாகப் பொழியும் மழையானது மற்ற அனைவருக்கும் பயன்படுகிறது.

பண்டு முளைப்பது அரிசியே ஆனாலும்
வீண்டு உம்போனால் முளையாதாம் - கொண்ட பேர்
ஆற்றல் உடையார்க்கும் ஆகாது அளவு கின்றி
ஏற்ற கருமம் செயல்

11

அரிசி விளைவதற்கு உமியின் துணை தேவைப்படுகிறது. ஒரு காரியத்தை செய்து முடிக்க எவ்வளவு திறமை இருந்த போதிலும் தகுந்த ஒருவர் துணை இல்லாமல் தனியாக அதைச் செய்துவிட முடியாது.

மடல் பெரிது தழை, இனிது கந்தம்
 உடல் சீறியர் என்று இருக்க வேண்டா - கடல் பெரிது
 மண்ணீரும் ஆகாது, அதன் அருகே சீற்றாறல்
 உண்ணீரும் ஆகி வீடும்

12

தாழம்பூவின் மடல் பெரிது, ஆனால் அதைவிட மகிழும் பூ சிறிது
 என்றாலும் மணம் அதிகம், கடல் பெரிதாக இருந்த போதிலும்
 அதன் நீர் அழுக்கைப் போக்கக் கூட உதவாது, அதன் அருகே
 உள்ள ஊற்று நீரோ குடிப்பதற்கு உபயோகமாகும். சிறிய
 உருவமாயிருந்த போதிலும் அவரை அவமதியாமல் இருக்க
 வேண்டாம்.

கவையாகிக் கொம்பாகிக் காட்டகத்தே நிற்கும்
 அவையல்ல நல்ல மரங்கள் - சபை நடுவே
 நீட்டு ஓலை வாசியா நின்றான் குறிப்பு அறிய
 மாட்டாதவன் நன் மரம்

13

கல்வி அறிவுடையோர் சபையிலே ஒருவர் கொடுக்கும் ஓலைச்
 சுவடியைப் படிக்கத் தெரியாதவனும் பிறருடைய உள்ளக் குறிப்பை
 உணராமல் நிற்பவனும் கொம்பு கிளைகளுடன் காட்டிலே நிற்கின்றன
 மரத்தைப் போன்றவன்

கானமயில் ஆடக் கண்டிருந்த வான் கோழி
 தானும் அகுவாகப் பாவித்து - தானும் தன்
 பொல்லாச் சிறகை விரித்து ஆடினால் போலாமே
 கல்லாதவன் கற்ற கவி

14

முறையாகக் கல்வி கற்காமல், கற்றவரைப் போல் பாசாங்கு செய்வது,
 தோகை விரித்து ஆடும் மயிலைப் பார்த்து தானும் மயிலாகக்
 கருதி வான் கோழி தன்னுடைய சிறகை விரித்து ஆடுவது போலாகும்.

வேங்கை வர்ப்புல நோய் தீர்த்த வீடகாரி

ஆங்கு அதனுக்கு ஆகாரம் ஆனால்போல் - பாங்கு அழியாப்

புல் அறிவாளருக்குச் செய்த உபகாரம்

கல்லின் மேல் இட்ட கலம்

15

பாம்பு கடித்துக் கிடந்த வர்ப்புலிக்கு விஷ வைத்தியம் செய்த
மருத்துவன் அப்போதே அந்தப் புலிக்கு இரையானது, போல்
அற்புத்தி உடையவர்களுக்கு உதவி செய்தால், கல்லின் மேல்
போட்ட மண்பானையைப் போல் நமக்கே தீமையாய் முடியும்.

அடக்கம் உடையார் அறிவிலர் என்று எண்ணிக்

கடக்கக் கருதவும் வேண்டா - மடைத் தலையில்

ஓடும் ஓட உறுமீன் வரும் அளவும்

வாடி இருக்குமாம் கொக்கு

16

ஓடையிலே சிறு மீன்கள் ஓடுவதை விட்டுவிட்டு, பெரிய மீனாக
வருவதைக் கொத்திப் பிடிப்பதற்காகக் கொக்கு அடங்கி இருக்கும்,
அதுபோல, அடக்கமாக இருப்பவர் அறிவற்றவர் என்று அவரை
அலட்சியமாக நினைக்க வேண்டாம்.

அற்ற குளத்தில் அறுநீர்ப் பறவைபோல்

உற்றுழித் தீர்வார் உறவு அல்லர், - அக்குளத்தில்

கொட்டியும் ஆம்பலும் நெய்தலும் போலவே

ஒட்டி உறவார் உறவு

17

தண்ணீர் உள்ள குளத்திலே கொட்டி, ஆம்பல், நெய்தல் ஆகியன
முளைக்கின்றன. அதிலே நீர்ப் பறவைகளும் வாழ்கின்றன. குளத்திலே
நீர் வற்றியதும் பறவைகள் எல்லாம் பறந்து விடுகின்றன. ஆனால்,
கொட்டி, ஆம்பல், நெய்தல் மட்டும் வாடிக் கிடக்கின்றன. அதுபோல்,
வாழ்விலும் தாழ்விலும் நீங்காமல் சேர்ந்து இருப்பவரே உண்மையான
உறவினர் ஆவார்.

சீரியர் கெட்டாலும் சீரியரே, சீரியர் மற்று
 அல்லாதவர் கெட்டால் அங்கு என்னாகும்? - சீரிய
 பொன்னின் குடம் உடைந்தால் பொன்னாகும், என் ஆகும்
 மண்ணின் குடம் உடைந்தக் கால்? 18

சிறப்புமிக்கவர்கள் வறுமையில் வாடிய போதிலும் அவர்களுடைய
 சிறப்புக்குன்றாது, பண்பற்றவர்கள் கெட்டால் அவர்கள் கதி என்ன
 ஆகும்? தங்கக்குடம் உடைந்து விடுமானால் மறுபடியும்
 தங்கமாகிவிடும், மண் குடம் உடைந்தால் என்ன பயன்?

ஆழ அமுக்கி முகக்கினும் ஆழ்கடல் நீர்
 நாழி முகவாது நானாழி - தோழி
 நீதியும் கணவனும் நேர் படினும் தம்தம்
 வீதியின் பயனே பயன் 19

கடலிலுள்ள நீரை எவ்வளவு தான் அமிர்த்தி மொண்டாலும் ஒரு
 படி அளவில் நான்குபடி கொள்ளாது, செல்வமும் கணவனும் ஒரு
 பெண்ணுக்கு கிடைத்த போதிலும் அவள் விதிப்படியே தான் வாழ்வு
 அமையும்

உடன் பிறந்தார் சுற்றத்தார் என்று இருக்குவேண்டா
 உடன் பிறந்தே கொல்லும் வியாதி - உடன் பிறவா
 மாமலையில் உள்ள மருந்தே பீணி தீர்க்கும்
 அம் மருந்து போல் வாடும் உண்டு 20

உடலில் தோன்றிய நோயே அதனைக் கொல்லுகிறது. அதைப்போல,
 கூடப்பிறந்தோர் உதவிபுரியும் உறவினர் என எண்ண வேண்டாம்,
 பெரிய மலையில் உள்ள மூலிகை உயிரைக் காப்பாற்றுவது போல,
 எவரோ ஒருவர் உதவி செய்யக்கூடும்

கில்லாள் அிகத்து இருக்க கில்லாதது ஒன்று கில்லை
கில்லாளும் கில்லாளே ஆமாயின் - கில்லாள்
வல்கிடந்த மாற்றம் உரைக்குமேல் அவ்கில்
புல கிடந்த சூறாய் வீடும்

21

நற்குணம் உள்ள மனைவி ஒரு இல்லத்து வாய்த்து விடுவாளானால்,
அங்கே எந்தக் குறையும் இருக்காது, கொடுமையும் எதிர்த்து
வாதாடுவதுமான மனைவி இருப்பாளானால் அந்த இல்லமானது
புலி தங்கிய குகைபோல் ஆகும்.

எழுதியவாறே தான் கிரங்கும் மட நெஞ்சே!
கருதியவாறு ஆமோ கருமம்? - கருதிப்போய்க்
கற்பகத்தைச் சேர்ந்தோர்க்குக் காஞ்சீரங்காய் ஈந்ததேல்
முற்பாவத்தில் செய்தவினை

22

நினைத்தபடி எல்லாம் நடந்து விடுமா? விதிப்படியே தான் எல்லாம்
நடக்கும் கற்பக விருட்சத்தை அடைந்தோருக்கு எட்டிக்காய்
கிடைக்குமானால், விதியின் பயனே என்று உணர்ந்து கொள்ள
வேண்டும்.

கற்பிளவோடு ஒப்பர் கயவர், கடும் சினத்துப்
பொற் பிளவோடு ஒப்பாரும் போல்வரே - வில் பிடித்து
நீர் கழிய எய்த வீடுப் போல மாறுமே
சீர் ஒழுகு சான்றோர் சினம்

23

கீழ்த்தரமானவர்களுடைய கோபமானது கல் பிளப்பது போல் உடைந்து
பிரிந்து விடும் தன்மையானது, தங்கத்திலே பிளவு உண்டானால்
மீண்டும் இணைந்து விடுவது போல் யாரேனும் கூட்டுவித்தால்
கூடிவிடும் தன்மையுடையோரும் உள்ளனர். நீரிலே அம்பு எய்தால்
அது உடனே மறைவது போல் சான்றோர்களுக்கு ஏற்படும்
கோபமானது உடனே மாறிவிடும் தன்மையது.

நற்றாமரைக் கயத்தில் நல் அின்னம் சேர்ந்தாற் போல்
கற்றாரைக் கற்றாரே காமுறுவர் - கற்பிலா
முர்க்கரை முர்க்கர் முகப்பர் முதுகாட்டில்
காக்கை உகக்கும் பீணம்

24

அன்னப் பறவையானது தாமரை உள்ள குளத்தைச் தேடிச் செல்வது போல, அறிஞர் அறிஞரையே தேடிச் செல்வர், காக்கையானது சுடு காட்டில் பிணத்தைத் தேடி செல்வது போல், அறிவற்றவரை அறிவற்றவரே தேடிச் செல்வர்.

நஞ்சு உடைமை தான் அறிந்து நாகம் கரந்து உறையும்
அஞ்சாப் புறம் கிடக்கும் நீர்ப் பாம்பு - நெஞ்சில்
கரவுடையார் தம்மைக் கரப்பர் கரவார்
கரவிலா நெஞ்சத் தவர்

26

விஷம் இல்லாத நீர்ப்பாம்பானது பயமின்றி எங்கும் கிடப்பது போல், வஞ்சனை இல்லாத உள்ளத்தினர் வெளிப்படையாகப் பேசுவர், விஷத்தோடு கூடிய நாகப்பாம்பானது புற்றில் மறைந்து வசிப்பது போல், வஞ்சகர் கபடமாகவே பேசுவர்

மன்னனும் மாசு அறக் கற்றோனும் சீர் தூக்கின்
மன்னனில் கற்றோன் சிறப்பு உடையன் - மன்னர்க்குத்
தன் தேசம் அல்லால் சிறப்பு கில்லை கற்றோர்க்குச்
சென்ற கிடம் எல்லாம் சிறப்பு

26

அரசனையும் அறிஞனையும் ஒப்பிட்டால், அறிஞனே சிறந்தவன், அரசனுக்குத் தன்னுடைய நாட்டிலே மட்டும் கௌரவம், அறிஞனுக்குப் போகும் இடங்களில் எல்லாம் பெருமை உண்டாகும்.

கல்லாத மாந்தர்க்குக் கற்று உணர்ந்தார் சொல் கூற்றம்
அல்லாத மாந்தர்க்கு அறம் கூற்றம் - மெல்லிய
வாழைக்குத் தான் ஈன்ற காய் கூற்றம் கூற்றமே
கில்லற்கு கிசைந்து ஒழுகாப் பெண்

27

மூடருக்குக் கற்றவர் சொல்லும், தீயவர்களுக்கு தருமமும், வாழைக்கு அதன் காயும், பொருத்தமற்ற மனைவியால் கணவனுக்கும் எமன் போல, துன்பத்தை அளிக்கக் கூடியதாகும்.

சந்தனமென் குறடு தான் தேய்ந்த காலத்கும்
கந்தம் குறைபடாது, ஆதலால் - தந்தம்
தனம் சீறியார் ஆயினும் தார் வேந்தர் கேட்டால்
மனம் சீறியர் ஆவரோ மற்று

28

சந்தனக் கட்டையானது எவ்வளவு தேய்ந்த போதிலும் அதன் மணம், குன்றாது, அரசருடைய செல்வமானது குறைந்து, வறுமையுற்ற போதிலும் அவர்களுடைய தாராளத் தன்மையானது குறைந்து விடாது.

மருவு கினிய சுற்றமும் வான் பொருளும் நல்ல
உருவும் உயர் குலமும் எல்லாம் - திரு மடந்தை
ஆம் போது அவளோடும் ஆகும், அவள் பிரிந்து
போம் போது அவளோடும் போம்

29

சூழ்ந்து வாழும் உறவினர், அடைந்துள்ள செல்வம், அழகான தோற்றம் இவை யாவும் லட்சுமி தேவியின் அருள் இருந்தால் கைகூடும் அவள் அருள் நீங்கும் பொழுது எல்லாம் போய்விடும்.

சாந்தனையும் தீயனவே செய்திடினும் தாம் அவரை
ஆந்தனையும் காப்பர் அறிவுடையோர் - மாந்தர்
குறைக்கும் தனையும் குளிர் நிழலைத் தன்கு
மறைக்குமாம் கண்டீர் மரம்

30

மரத்தை வெட்டுகின்ற வரை அது வெயிலை மறைத்து குளிர்ந்த நிழலைத் தருவது போல் தாம் சாகும் வரை தமக்குப் பிறர் தீமை புரிந்த போதிலும் சான்றோர் இயன்ற வரை தமக்குப் பிறர் தீமை புரிந்த போதிலும் சான்றோர் இயன்றவரை அவரைக் காப்பறாற்றுவார்.

முதுரை முற்றும்

நல்வழி

கடவுள் வாழ்த்து

பாலும் தெளிதேனும் பாகும் பருப்பும் இவை
நாலும் கலந்து உனக்கு நான் தருவேன் - கோலம்செய்
கூங்கக் கரிமுகத்துத் காமணியே நீ எனக்குச்
சங்கத் தமிழ் முன்றும் தா

விநாயகப் பெருமானே, அடியேனுடைய பூஜையையும்
நிவேதனத்தையும் ஏற்றுக்கொண்டு இயல், இசை, நாடகம் என்னும்
முத்தமிழ்ச் செல்வத்தையும் எனக்கு அருள் புரிய வேண்டும்.

நூல்

புண்ணியம் ஆம் பாவம் போம் போன நாள் செய்த அவை
மண்ணில் பிறந்தார்க்கு வைத்த பொருள் - என்னும் கால்
ஈது ஒழிய வேறு கில்லை - எச் சமயத்தார் சொல்லும்
கீது ஒழிய நன்மை செயல் 01

முற் பிறப்பில் செய்த பாவபுண்ணியங்களே இப் பிறப்பில் தேடி
வைத்த பொருளாகும், தீமையை விலக்கி நன்மையைச் செய்வதே
எல்லா மதத்தினரும் போதிக்கும் உபதேச மொழியாகும்.

சாதீ கிரண்டு ஒழிய வேறு கில்லை, சாற்றும் கால்
நீதி வழுவா நெறி முறையின் - மேதினியில்
இட்டார் பெரியோர், இடாதார் கிறீகலத்தோர்
பட்டாங்கில் உள்ளபடி 02

இரண்டே சாதிகள் தான் உலகிலே உள்ளன. துன்புறுவோர்க்கு
உதவி புரிவோர் உயர்ந்த சாதியினர், உதவி புரியாதவர் தாழ்ந்த
சாதியினர், உண்மை நூல்கள் போதிப்பதும் இதுவே

கிடும்பைக்கு கிடும்பை கியல்பு உடம்பு கிது அன்றே
கிடும் பொய்யை மெய் என்று கிராதே - கிடும் கடுக
உண்டாயின் உண்டாகும் ஊழில் பெரு வல்லோய்
வீண்டாரைக் கொண்டாடும் வீடு

03

நிலையற்ற இவ்வுடலை நிலையானது என்று எண்ணிக்
கொண்டிருக்காமல், விரைவாக தர்மம் செய்வீர்களாக, பந்தபாசங்களை
நீக்கியவர்களைப் போற்றுவர், முக்தி அடைவர்

எண்ணீஒரு கருமம் யார்க்கும் செய்ய ஒண்ணாகு
புண்ணியம் வந்து எய்த போது அல்லால் - கண் கில்லான்
மாங்காய் விழ எறிந்த மாத்திரை கோல் ஒக்குமே
ஆங்காலம் ஆகும் அவர்க்கு

04

ஒரு காரியத்தை செய்ய முற்பட்டாலும் புண்ணியமான காலத்திலே
தான் அது கைகூடும் மற்ற காலதில் செய்ய எண்ணுவது
பார்வையற்றவன் மாங்காய் பறிக்க மாத்திரைக் கோலை வீசியது
போலாகும்.

வருந்தி அழைத்தாலும் வாராத வாரா
பொருந்துவன போமீன் என்றால் போகா - கிருந்து ஏங்கி
நெஞ்சம் புண்ணாக நெடுந்தாரம் தாம் நினைந்து
துஞ்சுவதே மாந்தர் தொழில்

05

எவ்வளவு தான் முயன்ற போதிலும் கிடைக்கக் கூடியவை தான்
கிடைக்கும், கிடைக்க வேண்டியதை வேண்டாம் என்று வெறுத்தாலும்
விட்டு நீங்காது, இதை உணராமல் நினைத்து, மனம் நொந்து வாடி
மாண்டு போவதே மனிதரின் தொழில் ஆகிவிட்டது.

உள்ளுஒழிய ஒருவர்க்கு ஒருவர்க்கும்
கொள்ளக் கிடையா குவலயத்தில் வெள்ளக்
கடல் ஓடி மீண்டு கரையேறினால் என்
உடலோடு வாழும் உயர்க்கு

06

இவ்வுலகில் வாழ்பவர்க்குக் கிடைக்கக்கூடியதே கிடைக்கும், பிறர்
சுகம் அனுபவிக்கக் கிடையாது, கடல் கடந்து போய் பொருள்
ஈட்டித் திரும்பினாலும் கிடைப்பது தான் கிடைக்கும்.

எல்லாப் படியாலும் எண்ணீனால் இவ் வுடம்பு
பொல்லாப் புழுமலி நோய்ப் புன்சுரம்பை - நல்லார்
அறிந்திருப்பார் ஆதலனால் ஆம் கமல நீர் போல்
பிரிந்திருப்பர் போசார் பிறர்க்கு

07

பல வகையாலும் நினைத்துப் பார்த்தால், இந்த உடலானது
பலவிதமான நோய்களுக்கு இருப்பிடமாகும், அறிவுடையோர் இதை
அறிந்திருப்பதோடு, இதைப்பற்றி எவரிடமும் பேசாமல் தாமரை
இலைத் தண்ணீர் போல வாழ்வர்

ஈட்டும்பொருள் முயற்சி எண்ணிறந்த ஆயினும் ஊழ்
கூட்டும்படி அன்றிக் கூடாவாம் - தேட்டம்
மரியாதை காணும் மகிதலத்தீர் கேண் மின்
தரியாது காணும் தனம்

08

உலகில் வாழ்பவர்களே, பெரு முயற்சியால் அளவற்ற செல்வத்தைத்
தேடினாலும் நல்லகாலம் இருந்தால் அது நிலைக்கும், இல்லையேல்
நிலைக்காது, மரியாதை ஒன்றே நிலையாக இருக்கக் கூடியது.

ஆற்றுப் பெருக்கு அற்று அடிசும் அந்நாளும் அவ்வாறு
ஊற்றுப் பெருக்காம் உலகு ஊட்டும் - ஏற்றவர்க்கு
நல்ல குடப்பிறந்தார் நல்கூர்ந்தார் ஆனாலும்
இல்லை என மாட்டார் இசைந்து

09

ஆற்றிலே வெள்ளம் வடிந்து வெப்பத்தால் மணல் சுட்ட போதிலும்,
மக்களுக்கு ஊற்று நீர் வழங்குவது போல், நல்ல குடும்பத்தினர்
வறுமை நிலையில் இருந்த போதிலும், வந்து யாசிப்பவருக்கு இல்லை
என்று கூறாமல் இயன்றதைக் கொடுப்பர்

ஆண்டாண்டு தோறும் அமுது புரண்டாலும்
 மாண்டார் வருவாரோ? மா நிலத்தீர் - வேண்டாம்
 “நமக்கும் அது வழியே, நாம் போம் அளவும்
 எமக்கு என்” இட்டு உண்டு இரும்

10

இறந்தவரை நினைத்து வருடக் கணக்கில் அமுது புலம்பிக்
 கொண்டிருந்த போதிலும் அவர் ஒரு போதும் திரும்பி வரப்
 போவதில்லை, நாமும் ஒருநாள் அவ்வாறே போக வேண்டியது
 தானே! என்று எண்ணி, இருக்கும் வரையில் தர்மங்கள் செய்து,
 நன்றாகச் சாப்பிட்டு சுமாக இருப்பீர்களாக!

ஒரு நாள் உணவை ஒழி என்றால் ஒழியாய்
 ஒரு நாளுக்கு ஏல் என்றால் ஏலாய் - ஒரு நாளும்
 என் நோவு அறியாய் கிடும்பை கூர் என் வயிரே!
 உன்னோடு வாழ்தல் அரிது

11

தினந்தோறும் உண்பதை ஒழிக்க இயலாது, இரண்டு நாட்களுக்கு
 சேர்ந்தாற் போல் உண்ணவும் முடியாது, என்னுடைய துன்பத்தை
 உணராத இந்த வயிறுடன் வாழ்வது மிகவும் சிரமம்

ஆற்றங் கரையின் மரமும் அரசு அறிய
 வீற்றிருந்த வாழ்வும் வீழும் அன்றே - ஏற்றம்
 உழுது உண்டு வாழ்வதற்கு ஒப்பு இல்லை கண்டீர்
 பழுது உண்டு வேறு ஓர் பணிக் கு

12

ஆற்றங்கரையில் இருக்கும் மரம் கூட அறியும் படி, அரசு
 மரியாதையோடு வாழ்ந்த வாழ்வும் கூட, ஒரு நாள் அழிந்து விடும்,
 ஆனால் வேளாண்மை செய்து வாழ்வதற்கு இருக்கும் சிறப்பு வேறு
 எந்தத் தொழிலுக்கும் இல்லை

ஆவாரை யாரோ அழிப்பார்? அது அன்றிச்
 சாவாரை யாரே தவிப்பவர்? ஓவாமல்
 ஐயம் புகுவாரை யாரே விலக்குவார்?
 மெய் அம்புளி அதன் மேல்

13

உண்மையோடு உலகில் வாழ்பவரை எவராலும் அழிக்க முடியாது
 மரணம் அடையக்கூடியவரை தடுத்து நிறுத்தவும் இயலாது,
 தினந்தோறும் பிச்சை எடுத்து திரிவோரையும் நிறுத்த முடியாது.

பிச்சைக்கு முத்தகுடி வாழ்க்கை பேசுங்கால்
 பிச்சை பல சொல்லி இடித்து உண்கை - சீச்சீ
 வயிறு வளர்க்கைக்கு மானம் அழியாது
 உயிர் விடுகை சால உறும்

14

பிச்சை எடுத்து உண்பதைக் காட்டிலும் இழிவானது, பிறரிடம் ஆசை
 வார்த்தைகளைக் கூறி, அவமானத்துக்கு ஆளாகி வயிறு
 வளர்ப்பதாகும். அதைக் காட்டிலும் மானத்தோடு உயிரைத் துறப்பது
 உயர்வாகும்.

சீவாய நம என்று சீந்தித்து இருப்போர்க்கு
 அபாயம் ஒரு நாளும் கில்லை - உபாயம்
 இதுவே, மதியாகும், அல்லாத எல்லாம்
 விதியே மதியாய் வீடும்

15

பஞ்சாட்சர மந்திரத்தை தினந்தோறும் தியானிப்பவர்களுக்கு ஒரு
 கெடுதலும் நேராது, இதுவே துன்பத்தை நீக்க வழி, மற்றவை யாவும்
 விதிப்படியே ஆகும்.

தண்ணீர் நில நலத்தால் தக்கோர் குணம் கொடையால்
 கண் நீர்மை மாறாக் கருணையால் - பெண்ணீர்மை
 கற்பு அழியா ஆற்றால்! கடல் சூழ்ந்த வையகத்துள்
 அற்புதமாம் என்றே அறி

16

நிலத்தின் தன்மையால் தண்ணீரையும், ஈயும் தன்மையால்
 நல்லவர்களுடைய சுபாவத்தையும், கருணை மிகுந்த பார்வையால்
 கண்களின் பெருமையையும், கற்பு நெறியால் பெண்களின்
 நேர்மையையும் காணலாம். இவையே உலகில் வியக்கத்தக்கது
 என அறிவீர்களாக!

செய்தீவினை இருக்கத் தெய்வத்தை நொந்தக்கால்
 எய்த வருமோ இரு நிதியம்? - வையத்து
 அறும் பாவம் என்ன அறிந்து அன்று இடார்க்கு இன்று
 வெறும் பாணை பொங்குமோ மேல்!

17

முற்பிறவியில் செய்த தீவினையால் துன்புறும் போது தெய்வத்தை
 நொந்து கொண்டால் செல்வம் யாவும் சேர்ந்து விடுமோ? வாழ்ந்த
 காலத்தில் பாவத்தை நீக்க, வழங்காதவர்களுக்கு இப்பொழுது
 வெற்றுப்பாணை பொங்கி விடுமா?

பெற்றார் பிறந்தார் பெரு நாட்டார் பேருலகல்
 உற்றார் உகந்தார் என வேண்டார் - மற்றோர்
 கிரணங் கொடுத்தால் இருவர், இடாரே
 சரணம் கொடுத்தாலும் தாம்

18

பெற்றோர், கூடப்பிறந்தவர், ஊர்க்காரர், உறவினர், பிரியமானவர்,
 வேண்டாத உலோபிகள், தங்களைத் துன்புறுத்தியவர்களுக்கே
 கொடுப்பார்கள், மற்றபடி அவர்கள் காலில் வீழ்ந்து பணிந்தாலும்
 கொடுக்கமாட்டார்கள்

சேவீத்கும் சென்று கிரந்தும் தெண் நீர்க்கடல் கடந்தும்
 பாவித்கும் பாராண்டுபடும் பாட்டு இசைத்கும் போவீப்பம்
 பாழின் உடம்பை வயிற்றின் கொடுமையால்
 நாழி அரிசீக்கே நாம்

19

பசியின் கொடுமை தாளாமல் பிறரை வணங்கியும் யாசித்தும், கடல்
 கடந்து சென்றும், அறிவற்ற வரை பெரிய மனிதராகக் கருதியும்,
 புகழ்ந்து பாடியும் ஒரு படி அரிசிக்காக இந்த உடலைப்
 போக்குகிறோம்.

அம்மீ துணையாக ஆறு கிழிந்தவாறு ஒக்கும்
 கொம்மை முலை பகர்வார் கொண்டாட்டம் - இம்மை
 மறுமைக்கும் நன்று அன்று மாந்தியம் போக்கி
 வறுமைக்கு வீத்தாய் வீடும்

20

அம்மிக் கல்லை துணையாகக் கட்டிக்கொண்டு ஆற்று வெள்ளத்தில் இறங்குவது போல், விலைமகளை விரும்பி, ஆசைப்பட்டுப் பெரும் செல்வத்தை அழித்து இன்புறுவது வறுமைக்கு ஆளாகி இப்பிறப்பிலும் அடுத்த பிறப்பிலும் துன்புற நேரிடும்.

நீரும் நழுவும் நிலம் பொதியும் நெல் கட்டும்
 பேரும் புகழும் பெரு வாழ்வும் - ஊரும்
 வருந்திரவும் வாழ் நாளும் வஞ்சமில்லார்க்கு என்றும்
 தரும் சீவந்த தாமரையாள் தான் 21

வஞ்சனை இல்லதாவருக்கு நீர், வீடு, நெல், பெயர், புகழ் சிறப்பான வாழ்வு, கிராமம், வளரும் செல்வம், நீடித்த ஆயுள் ஆகியன திருமகளின் திருவருளால் எந்நாளும் கிடைக்கும்

பாடுபட்டு தேடிப் பணத்தைப் புதைத்து வைத்துக்கேடு கெட்ட
 மானிடரே கேளுங்கள், கூடு விட்டு இங்கு
 ஆவிதான் போயின பின்பு யாரே அனுபவிப்பார்
 பாவிதான் அந்தப் பணம் 22

வருந்தி உழைத்துத் தேடிய செல்வத்தைக் கொண்டு தானும் சுகப்படாமல், பிறருக்கு வழங்காமல், பூமியில் புதைத்து வைத்து, அலையும் கேடு கெட்ட மனிதர்களே, உங்களுடைய உயிர்போன பிறகு, அந்தப் பணத்தை யார் அனுபவிப்பார்?

வேதாளம் சேரும் வெள் எருக்குப் பூக்குமே
 பாதாள முல் படருமே - முதேவி
 சென்றிருந்து வாழ்வளே சேடன் குடிபுகுமே
 மன்று ஓரம் சொன்னார் மனை 23

நீதி மன்றத்தில் ஒரு சார்பாக (நடுநிலமை இல்லாமல்) நீதி வழங்குபவர் வீட்டிலே பேய்கள், மூதேவி, பாம்புகள் முதலியன குடி இருப்பதோடு எருக்கம் பூவும் பாதாள மூலிக்கொடியும் படர்ந்து பாழ் அடைந்து போகும்.

நீறு கில்லா நெற்றி பாழ், நெய் கில்லா உண்டிபாழ்
 ஆறு கில்லா ஊருக்கு அழகு பாழ் - மாறுகில்
 உடன் பிறப்பு கில்லா உடம்பு பாழ், பாழே
 மடக் கொடி கில்லா மனை

24

திருநீறு அணியாத நெற்றி, நெய் இல்லாத உணவு, நதி இல்லாத
 ஊர், கூடப்பிறவாத பிறப்பு, மனைவி இல்லாத வீடு இவை யாவும்
 சிறப்புடையன அல்ல

ஆனமுதலில் அதிகம் செலவு ஆனால்
 மானம் அழிந்து மதி கெட்டுப் - போன திசை
 எல்லார்க்கும் கள்ளனாய் ஏழ் பிறப்பும் தீயனாய்
 நல்லார்க்கும் பொல்லனாம் நாடு

25

முதலுக்கு மேல் செலவு செய்பவன் மானம் கெட்டு அறிவு இழந்த
 திருடனாகி, ஏழு பிறப்பிலும் தீயவனாகி நல்லவர்களுக்கும்
 பொல்லாதவன் ஆவான் என்பதை அறிவாயாக!

மானம் குலம் கல்வீ வண்மை அறிவுடைமை
 தானம் தவம் உயர்ச்சி தாளாண்மை - தேனின்
 கசி வந்த சொல்லியர் மேல் காமுறுதல் பத்தும்
 பசி வந்திடப் பறந்து போம்

26

பெருமை, குடும்பப் பெருமை, படிப்பு, அழகு, உண்மை, உயர்வு,
 ஈகை, நோன்பு, உயர்வு, தொழில் முயற்சி, மங்கையரிடம் ஆசை
 ஆகிய பத்தும் பசி வந்துவிட்டால் பறந்து ஓடிவிடும்.

ஒன்றை நினைக்கின் அது ஒழிந்திட்டு ஒன்றாகும்
 அன்றி அதுவரினும் வந்து எய்தும் - ஒன்றை
 நினைவாத முன் வந்து நிற்பினும் நிற்கும்
 எனை ஆளும் ஈசன் செயல்

27

ஒன்றை நினைத்தால் அதற்கு பதிலாக வேறு ஒன்று கிடைக்கும்,
 அல்லது அதுவே கிடைத்தாலும் கிடைக்கக்கூடும், எண்ணாதது ஒன்று
 எதிரே வந்து நின்றாலும் நிற்கும், எல்லாம் இறைவனுடைய
 திருவருளே ஆகும்.

உண்பது நாழி உடுப்பது நான்கு முழம்
எண்பது கோடி நினைந்து எண்ணுவன - கண் புதைந்த
மாந்தர் குடி வாழ்க்கை மண்ணின் கலம் போலச்
சாந்துணையும் சஞ்சலமே தான் 28

சாப்பிடுவது ஒரு படி சோறு, உடுத்திக் கொள்வது நான்கு முழ
வேட்டி, ஆனால் நினைப்பது கோடி காரியங்களை நினைத்துக்
கொண்டிருக்கும் கண்முடித்தனமான இந்த மனித வாழ்வானது உயிர்
உள்ளவரை துன்பமாகத்தான் இருக்கும்.

மரம் பழுத்தால் வெளவாலை வாவென்று கூவி
கிரந்து அழைப்பார் யாவரும் அங்கில்லை - சுரந்து அமுதம்
கற்றா தரல் போல் கரவாகு அளிப்பரேல்
உற்றார் உலகத்தவர் 29

மரத்தில் பழம் பழுத்திருக்கும் பொழுது வெளவாலை யாரும் கூவி
அழைப்பது இல்லை, பசு கன்றுக்குப் பால் சுரந்து கொடுப்பது
போல், தாராளமாக அள்ளிக் கொடுத்தால், உலகத்தில் எல்லோரும்
உறவினரைப் போல் வந்து கூடுவார்கள்

தாம் தாம் முன் செய்தவினை தாமே அனுபவிப்பார்
புந்தாமரை யோன் பொறி வழியே - வேந்தே
ஒறுத்தாரை என் செயலாம் ஊரெல்லாம் ஒன்றா
வெறுத்தாலும் போமோ வீதி 30

முன் பிறவியிலே, அவரவர் செய்த நல்வினை தீவினைகளை பிரமன்
விதித்தபடியே அனுபவிப்பார்கள், தீவினை செய்தவர்களை நாம்
என்ன செய்ய இயலும்? ஊர் முழுவதும் ஒன்று திரண்டு வெறுத்தாலும்
விதி விட்டுப் போகுமா?

கிழுக்கு உடைய பாட்டிற்கு கிசை நன்று - சாலும்
ஒழுக்கம் உயர் குலத்தின் நன்று - வழக்குடைய
வீரத்தின் நன்று வீடானோய், பழிக்கு அஞ்சாத்
தாரத்தின் நன்று தன் 31

குற்றம் உடைய பாட்டும் ஒழுக்கம் இல்லாத உயர் குடும்பமும் தவறான வீரமும் பிறர் பழிக்கு ஆளான மனைவியுடன் வாழ்வது துன்பத்தைத் தரும்

ஆற்றும் மேடும் மடுவும் போலாம் செல்வம்
மாறிடும் ஏறிடும் மாநிலத்தீர் - சோறு இடும்
தண்ணீரும் வாரும், தருமமே சார்பாக
உண்ணீர்மை வீறும் உயர்ந்கு

32

செல்வமானது ஆற்று வெள்ளத்தின் மேடு பள்ளம் போன்றது ஆகையால் செல்வம் இருக்கும் பொழுதே யாசிப்பவருக்கு உணவும் நீரும் வழங்குங்கள், அந்தத் தர்மத்தின் பயனாக உள்ளத்திலே தூய்மை பொலிவுறும்

வெட்டனவை மெத்தனவை வெல்லாவாம், வேழத்தல்
பட்டு உருவும் கோல் பஞ்சில் பாயாது நெட்டிருப்பு
பாரைக்கு நெக்கு விடாப்பாறை பசுமரத்தின்
வேருக்கு நெக்குவீடும்

33

யானை மேலே பாயும் அம்பானது பஞ்சுப் பொதியில் பாயாது, கடப் பாறைக்குப் பிளக்காத கற்பாறையானது பச்சை மரத்தின் வேருக்குப் பிளந்து கொடுக்கும், கடுமையான சொல்லானது இனிமையான சொல்லை வெற்றிக் கொள்ளாது.

கல்லானே ஆனாலும் கைப்பொருள் ஒன்று உண்டாயின்
எல்லோரும் சென்று அங்கு எதிர் கொள்வர் - கில்லானை
கில்லானும் வேண்டாள், மற்று ஈன்று எடுத்த தாய் வேண்டாள்
செல்லாது அவன் வாயிற் சொல்

34

படியாதவன் என்றாலும் அவனிடம் பணம் இருந்தால் எல்லோரும் அவனை மதிப்பார்கள், பணம் இல்லாதவனை அவன் மனைவியும், பெற்ற தாயும் கூட விரும்பமாட்டார்கள், அவன் பேச்சுக்கு மதிப்பு இருக்காது

பூவாதே காய்க்கும் மரமும் உளமக்கள் உளும்
 ஏவாதே நின்று உணர்வார் தாம் உளரே - தூவா
 வீரைத்தாலும் நன்று ஆகா வித்தெனவே பேதைக்கு
 உரைத்தாலும் தோன்றாது உணர்வு

35

பூக்காமல் காய்க்கின்ற மரங்கள் இருப்பதைப் போல,
 மனிதர்களிடையேயும் குறிப்பு அறிந்து செயலாற்றக் கூடியவர்களும்
 இருக்கின்றனர். நன்றாக விதைத்த போதிலும் முளைக்காத விதையைப்
 போல என்ன சொன்னாலும் உணர் இயலாத மூடர்களும் இருக்கின்றர்.

நண்டு சீப்பி வேய் கதல் நாசமுறும் காலத்தில்
 கொண்ட கரு அளிக்கும் கொள்கை போல் - ஒண்தொடி
 போதம் தனம் கல்வி போன்ற வரும் காலம் அயல்
 மாதர் மேல் வைப்பார் மனம்

36

நண்டு, முத்துச்சிப்பி, வாழை, மூங்கில் ஆகியவற்றில் கருவே
 அவற்றை அழித்துவிடும் ஒருவருடைய ஞானம், செல்வம், வித்தை
 அழியும் காலத்தில் பிற பெண்களை நாடிச் செல்வர்.

வினைப் பயனை வெல்வதற்கு வேதம் முதலாம்
 அனைத்தாய நூலகத்தும் கில்லை - நினைப்பது எனக் கண்ணுறுவது
 அல்லால் கவலைப் படேல் நெஞ்சேமெய்
 விண் உறுவார்க்கு கில்லை விதி

37

பிறவியால் உண்டாகும் வினைப்பயனை வெற்றி காண்பதற்கு வேதம்
 முதலான நூல்களில் ஆதாரம் இல்லை முக்தி நெறியாகிய தியான
 சமாதிகளில் ஆழ்ந்திருப்போருக்கு நினைப்பது போல தோன்றும்,
 விதி அவர்களை துன்புறுத்தாது

நன்று என்றும் தீது என்றும் நான் என்றும் தான் என்றும்
 அன்று என்றும் ஆம் என்றும் ஆகாதே - நின்ற நிலை
 தானதாம் தத்துவமாம் சம்பறுத்தார் யாக்கைக்குப்
 போனவா தேடும் பொருள்

38

நல்லது, தீயது, நான், அவன், இல்லை, ஆம் ஆகிய பேதங்களைக் கடப்பதேதான் அது வாழும் உண்மைப் பொருள் ஆகும். புல்லை அறுத்தவர் அதைக் கட்டுவதற்குக் கயிறைத் தேடிச் சென்றதைப் போல இறைவன் எங்கோ இருப்பதாக எண்ணி அலைவது வீணாகும்.

முப்பதாம் ஆண்டு அளவில் முன்றற்று ஒரு பொருளை
தப்பாமல் தன்னுள் பெறான் ஆயின் - செப்பும்
கலை அளவே ஆகுமாம் காரிகையார் தங்கள்
முலை அளவே ஆகுமாம் முப்பு

39

முப்பது வயது அளவில் காமம், வெகுளி, மயக்கம் ஆகிய மூன்றையும் ஒழித்து, மெய்ப்பொருளான இறைவனை அடையும் வழியை அறியாதவன் கிளிப் பிள்ளையப் போல கற்றதையே உருப்போட்டு ஒப்புவிப்பவன் போன்றவன் ஆவான்

தேவர் குமரம் திருநான் மறை முடிவும்
முவர் தமிழும் முனி மொழியும் - கோவை
திருவாசகமும் திருமுலர் சொல்லும்
ஒரு வாசகம் என்று உணர்

40

திருக்குறள், தேவாரம், திருக்கோவையார், திருவாசகம், நான்கு வேதங்களின் உபநிடதங்கள், திருமந்திரம் ஆகிய அனைத்தும் ஒரு பொருளையே உணர்த்துகின்றன என்பதை அறிந்து கொள்வாயாக.

நல்வழி முற்றும்

நன்னெறி

கடவுள் வாழ்த்து

மீன்னெறி சடாமுடி வீநாயகன் அடி தொழ
நன்னெறி வெண்பா நாற்பகும் வருமே

என்று முகமன் இயம்பாதவர் கண்ணும்
சென்று பொருள் கொடுப்பர் தீது அற்றோர் - துன்று சுவை
புவின் பொலி குழலாய்! புகங்கை புகழுவோ
நாவிற்கு உதவும் நயந்து

01

அழகான கைகள், நாவுக்கு ருசியான உணவுப் பொருள்களை புகழ்ச்சி
கருதியா விரும்பிக் கொடுக்கின்றன. மாசற்ற மனத்திரான பெரியோர்,
தம்மை உபசரித்தவர்களிடத்திலே தாமே வலியச் சென்று பொருள்
கொடுத்து உதவி புரிவார்.

மாசற்ற நெஞ்சுடையார் வன்சொல் இனிகு ஏனையவர்
பேசற்ற இன்சொல் பிறிகு என்க - ஈசற்கு
நல்லோன் ஏறி சீலையோ நன்னுதால் ஒண்கரும்பு
வில்லோன் மலரோ விருப்பு

02

தூய உள்ளத்தினர் கூறும் கடுஞ்சொற்கள் நன்மையே தரும்,
கபடமானவர் கூறும் இனிய சொற்கள் துன்பம் விளைவிக்கும்,
இறைவன் மீது பக்தியால் கல்லை எறிந்த சாக்கிய நாயனாருக்கு
அருள் பாலித்தார், மலர்க்கணை எய்திய மன்மதனை எரித்தார்.

தங்கட்கு உதவிலர் கைத்தாம் ஒன்று கொள்ளின் அவர்
தங்கட்கு உரியவரால் தாம் கொள்க - தங்க நெடும்
குன்றினால் செய்தனைய கொங்கையாய் ஆவின் பால்
கன்றினால் கொள்ப கறந்து

03

தனக்கு உதவி புரியாதவரிடத்திலிருந்து ஒரு உதவி பெற விரும்பினால்
கன்றைக் காட்டி பசுவின் பாலை கறப்பது போல், அவருக்கு
வேண்டியவர் எவரோ அவரைக் கொண்டு அந்த உதவியைப் பெற்று
கொள்வாயாக.

பிறர்க்கு உதவி செய்யார் பெரும் செல்வம் வேறு
 பிறர்க்கு உதவியாக்குபவர் பேறாம் - பிறர்க்கு உதவி
 செய்யாக் கருங்கடல் நீர் சென்று புயல்முகந்து
 பொய்யாக் கொடுக்கும் பிறர்க்கு 04

கடல்நீரை மேகம் கொண்டு சென்று மழையாகப் பொழிவது போல,
 பிறருக்கு உதவாதவர்களுடைய பெருஞ்செல்வத்தை, யார் எடுத்து
 அனுபவிக்கிறாரோ அவர் தம்முடையதாகவே பாவிப்பார்.

நீக்கம் அறும் இருவர் நீங்கிப் புணர்ந்தாலும்
 நோக்கின் அவர் பெருமை நொய்தாகும் - பூக்குழலாய்
 நெல்லின் உமிசிறிது நீங்கிப் பழமை போல்
 புல்லினும் தண்மை நிலை போம் 05

நெல்லில் உமி சிறிது நீங்கி, மறுபடி இணைந்தாலும் முளைக்கும்
 வலிமையை இழந்து விடும். நெருங்கிய நண்பர்கள் இருவர்
 வேற்றுமையால் பிரிந்து, மீண்டும் கூடிய போதிலும் அந்த நட்பு
 முன்போல் அவ்வளவு நெருக்கமாக இருக்காது.

காதல் மனையாளும் காதலனும் மாறின்றித்
 தீதில் ஒருகருமம் செய்பவே - ஓது கலை
 எண்ணிரண்டும் ஒன்றுமதி என் முகத்தாய் நோக்கல் தான்
 கண் கிரண்டும் ஒன்றையே காண் 06

இரண்டு கண்களும் சேர்ந்து ஒரு பொருளைப் பார்ப்பது போல்
 அன்புள்ள கணவனும் மனைவியும் வேற்றுமை இன்றி, நல்ல
 காரியத்தையே செய்வார்கள்

கடலே அணையம் யாம் கல்வியால் என்னும்
 அடலேறு அணைய செருக்கு ஆழ்த்தி - விடலே
 முனிக்கரசு கையால் முகந்து முழங்கும்
 பனிக்கடலும் உண்ணப்படும் 07

முனிவர்களிலே பெரியவரான அகத்திய முனிவர் கடலை கையால்
 மொண்டு குடித்துவிட்டார், நாம் கல்விக் கடல், வலிமையான ஆண்
 சிங்கம் என்பன போன்ற கர்வத்திலே ஆழ்ந்து விடக்கூடாது

உள்ளம் கவர்ந்து எழுந்து ஓங்கு சீனம் காத்துக்
கொள்ளும் குணமே குணம் என்க - வெள்ளம்
தடுத்தல் அர்தோ தடம் கரைதான் பேர்த்து
விடுத்தல் அர்தோ விளம்பு

08

வெள்ளத்தைக் கரைபோட்டுத் தடுப்பது அரியதா? அல்லது கரையை
உடைத்த விடுவது அரியதா? சீறி எழுகின்ற கோபத்தை அடக்கிக்
கொள்ளும் குணமே அருமையானதாகும்.

மெலியோர் வலிய விரவலரை அஞ்சார்
வலியோர் தமைத் தாமருவில் - பலயேல்
கடவுள் அவர் சடைமேல் கட்செவி அஞ்சாதே
படர் சீறையைப் புள் அரசைப் பார்த்து

09

சிவபெருமான் முடிமீது உள்ள பாம்பானது, பறவைகளுக்கெல்லாம்
அரசனான கருடனைப் பார்த்துப் பயப்படுவதில்லை. வலிமை
மிக்கவரிடம் சேர்ந்து கொண்டால் பலம் பொருந்திய பகைவனைக்
கண்டு பயப்பட வேண்டியதில்லை.

தங்குறை தீர்வுள்ளார் தளர்ந்து பிறர்க்குறாஉம்
வெங்குறை தீர்க்கிற்பார் விழுமியோர் - திங்கள்
கறையிருளை நீக்கக் கருதாது உலகில்
நீறை இருளை நீக்கும் மேல் நின்று

10

சந்திரன் தன்னுடைய களங்கத்தை நீங்கிக் கொள்ள நினையாமல்
வானத்திலே நின்று உலகின் இருளை போக்குவது போல், மேன்மை
மிக்கவர் தன் துன்பத்தைப் பெரிதாக்க கருதாமல் பிறருக்கு நேரிட்ட
துன்பத்தை நீக்குவார்.

பொய்ப் புலன்கண் ஐந்து நோய் புல்லியர் பால் அன்றியே
மெய்ப்புலவர் தம்பால் விளையாவாம் - சூப்பின்
சுழற்றும் கொல் கல்கூணைச் சூறாவளி போய்
சுழற்றும் சிறுபுன் துரும்பு

11

சிறு துரும்பைச் சூறாவளிக் காற்று சுழலச் செய்யும், தன் வலிமையால்
கல்தூணைச் சுழற்றுமோ? பொய்யான புலன்கள் ஐந்தும்
எளியவர்களை துன்புறுத்தும், மெய்யறிவுடையோரை ஒன்றும்
செய்யமாட்டா

வருந்தும் உயிர் ஒப்பான் வாயில் உடம்பில்
பொருத்துதல் தானே புகுமை - திருத்தியாய்
சீதநீர் பொள்ளல் சிறு குடத்து நல்லாகு .
வீதலோ? நின்றல் வியப்பு

12

ஓட்டையுள்ள குடத்தில் நீர் நிற்காததும், ஆச்சரியம், நிற்பதும்
ஆச்சரியம், ஒன்பது துவாரங்களையுடைய இந்த உடம்பிலிருந்து
வருந்தும் உயிரானது ஓடாமல் இருக்கின்றதே அதுவே ஆச்சரியம்
அல்லவா?

பெருக்க மொடு சுருக்கம் பெற்ற பொருட்டு ஏற்ப
விருப்பமொடு கொடுப்பர் மேலோர் - சுரக்கும்
மலையளவு நின்ற முலைமாதே மதியின்
கலையளவு நின்ற கதீர்

13

சந்திரனது ஒளியானது வளர்வதையும் தேய்வதையும் பொறுத்து
இருப்பது போல், மேலோர் தம்முடைய செல்வ நிலையின் ஏற்ற
இறக்கத்தை அனுசரித்து அன்போடு வழங்குவர்

தொலையாப் பெரும் செல்வத் தோற்றத்தோம் என்று
தலையாயவர் செருக்குச் சார்தல் கிலையால்
கிரைக்கும் வண்டு ஊதும் மலர் ஈர்ங்கோதாய் மேரு
வரைக்கும் வந்தன்று வளைவு

14

மகாமேரு மலைக்குக் கூட ஒரு சமயம் வளைவு வந்தது, அழியாத
பெருஞ் செல்வத்தைப் பெற்றிருக்கிறோம் என்னும் கர்வம்
அறிவுடையோர்களிடம் இல்லை

கில்லானுக்கு அன்பு கிங்குகிடம் பொருள் ஏவல் மற்று
 எல்லாம் இருந்தும் அவற்கு என் செய்யும் நல்லாம்
 மொழியீலார்க்கு ஏதுமுது நூல் தெரியும்
 வீழியீலார்க்கு ஏது வீளக்கு

15

ஊமைக்கு நூல்களும், குருடனுக்கு விளக்கும் எதற்கு? அன்பு
 இல்லாதவனுக்கு இடம் பொருள் ஏவல் முதலான வசதிகள் இருந்தும்
 அதனால் என்ன பயனை அடைந்தான்?

தம்மையும் தங்கள் தலைமையையும் பார்த்து உயர்ந்தோர்
 தம்மை மதியார் தமை அடைந்தோர் - தம்மீன்
 கிழியீனும் செல்வர் இடர்தீர்ப்பர் அல்கு
 கழியீனும் செல்லாதோ கடல்

16

கடலானது தன்னை அடுத்துள்ள உப்பங்கழியிலும் சென்று பாய்வது
 போல், மேன்மையானவர்கள் தம்மைச் சார்ந்தவர்கள் தாழ்ந்து
 இருப்பினும், தங்களைப் பெரிதாகக் கருதாமல், அவர்கள் இருக்குமிடம்
 சென்று அவர்களுடைய துன்பத்தை நீக்குவார்கள்.

எந்தை நல்கூர்ந்தான் கிரப்பார்க்கு ஈந்து என்றவன்
 மைந்தர் தம் ஈகை மறுப்பரோ - பைந்தொட
 நீன்று பயன் உதவி நிற்பது அரம்பையின் கீழ்
 கன்றும் உதவும் கனி

17

தங்களை தந்தை யாசிப்பவர்களுக்கெல்லாம் கொடுத்தும் வறுமை
 அடைந்தார் என்று எண்ணி, அவருடைய புதல்வர்கள் கொடாமல்
 இருப்பார்களா? இலையும் காயும் கொடுத்து அழிந்த வாழையின்
 கீழே தோன்றிய கன்றும் மரமாகி, காயும் இலையும் கொடுத்து
 உதவுகிறது.

கின்சொலால் அன்றி இருநீர் - வியன் உலகம்
 வன்சொலார் என்றும் மகிழாதே - பொன்செய்
 அதீர் வளையாய்! பொங்காது அழல் கதிரால் தண்என்
 கதீர் வரவால் பொங்கும் கடல்

18

வெப்பம் மிகுந்த சூரியன் வருகையினால் கடல் பொங்காது, சூளிர்ந்த சந்திரன் வருகையினால் கடல் பொங்கும், கனிவான சொற்களால் மகிழ்வார்கள், சுடு சொற்களால் யாரும் மகிழ்வதில்லை

நல்லோர் வரவால் நகைமுகங் கொண்டு இன்புறிகி
அல்லோர் வரவான் அழுங் குவர் - வல்லோர்
திருந்தும் தளிர் காட்டி தென்றல் வரத் தேமா
வருந்தும் சுழற்கால் வர

19

தென்றல் வீசத் தொடங்கியதும் மாமரம் தளிர் விட்டுச் செழிப்படையும் சுழல் காற்று வீசுகையில் துன்புறும், நற்குணம் உள்ளவர் வருகையால் கல்வியில் வல்லவர் முகமலர்ந்து இன்புறுவார், தீயவர் வருகையால் மனம் வெதும்புவார்.

பெரியவர் தம் நோய் போல் பிறர் நோய் கண்டு உள்ளம்
எரியின் கிழுகு ஆவர் என்க - தெரீ கிழாய்
மண்டு பீனியால் வருந்தும் பிற உறுப்பைக்
கண்டு கலாழுமே கண்

20

முற்றிய நோயினால் வேதனையுறும் பிற அங்கங்களைப் பார்த்துக் கண்ணானது கலங்குவது போல, உயர் குணத்தோர், மற்றவர்களுடைய நோயை கண்டு தமக்கு வந்த நோய் போல எண்ணி நெருப்பில் இட்ட நெய் போல உருகுவார்.

எழுத்து அறிவார் கல்விப் பெருக்கம் அனைத்தும்
எழுத்து அறிவார் காணின் கிலையாம் - எழுத்து அறிவார்
ஆயும் கடவுள் அவீர் சடைமுன் கண்ட அளவில்
வீயும் சுரநீர் மிகை

21

சிவபெருமானின் சடாமுடியைக் கண்டதும் ஆகாய கங்கையின் பெருக்கு அடங்கிவிடுவது போல எழுத்தின் உண்மைப் பொருளை உணராதவர்களின் கல்வி அறிவானது உண்மைப் பொருளை அறிந்தவர் முன் ஒன்றும் இல்லாமல் போய்விடும்

ஆக்கும் அறிவான் அலகு பிறப்பினால்
 மீக்கொள் உயர்வு கிழிவு வேண்டற்க - நீக்கு
 பவர் யார்? அரவின் பருமணி கண்டு என்று
 கவரார் கடலின் கடு

22

நல்ல பாம்பினிடம் உள்ள நாகரத்தினத்தை எடுப்பவர் யார்? பாற்கடலில்
 தோன்றிய ஆலகால விஷத்தைக் கொள்பவர் எவர்? பிறப்பின்
 காரணமான உயர்வு தாழ்வு கூறாமல் அறிவால் மிக்கவரே உயர்ந்தவர்
 எனக் கொள்வீர்களாக.

பகர்ச்சி மடவார் பயில நோன்பு ஆற்றல்
 திகழ்ச்சி தரு நெஞ்சத் திட்பம் - நெகிழ்ச்சி
 பெறும் பூர்க்கின்ற முலைப் பேதாய்! பல்கால்
 எறும்பு ஊரக் கல் குழியுமே

23

எறும்புகள் ஊர்வதனால் கல் தேய்வது போல், பெண்களுடன்
 ஆண்கள் பேசிப்பழகி வந்தாலும் கூட தவத்தினால் பெற்ற மன
 உறுதியானது நாளடைவில் தளர்ந்து விடும்.

உண்டு குணம் இங்கு ஒருவர்க்கு எனினும் கீழ்
 கொண்டு புகல்வது அவர் குற்றமே - வண்டு மலர்ச்சேர்க்கை விரும்பும்
 செழும் பொழில்வாய் வேம்பு அன்றோ
 காக்கை விரும்பும் கனி

24

செழிப்பான சோலையிலே வண்டுகள் மலர்ப்படுக்கையை விரும்பிச்
 செல்லும் காக்கையோ வேப்பம் பழத்தைத் தேடி ஓடுவது போல,
 ஒருவரிடம் நற்குணங்கள் இருந்த போதிலும் அற்பர்கள்
 குற்றங்களையே எடுத்துக்கூறிக் கொண்டிருப்பார்கள்.

கல்லா அறிவீற் கயவர்பால் கற்று உணர்ந்த
 நல்லார் தமது நண்ணாரே - வில்லார்
 கணையிற் பொலியும் கருங்கண்ணாய்! நொய்தாம்
 புணையில் புகும் ஒண் பொருள்

25

தெப்பத்திலே வைக்கப்பட்ட கனமான பொருளும் எளிதாவது போல், கற்றறிந்த நல்லவர் கயவரிடத்திலே சேர்ந்தால் தம்முடைய அறிவையும் குணத்தையும் இழந்து விடுவார்.

உடலின் சீறுமை கண்டு ஒண் புலவர் கல்விக்
கடலின் பெருமை கடவார் - மடவரால்
கண் அளவாய் நின்றதோ காணும் கதிர் ஒளிதான்
விண் அளவாயிற்றோ விளம்பு

26

சூரிய ஒளியானது பார்க்கின்ற கண் அளவில் நிற்கின்றதா? வான அளவில் விரிந்து நிற்கின்றதா? உடலின் சீறுமையைக் கண்டு ஒருவருடைய அறிவாற்றின் பெருமையை அலட்சியம் செய்யக்கூடாது.

கைம்மாறும் உகவாமல் கற்று அறிந்தோர் மெய் வருந்திக்
தம்மால் கியல் உதவி தாம் செய்வார் - அம்மா
முளைக்கும் எயிறு முதிர் சுவை நாவிற்கு
விளைக்கும் வலியன தாம் மென்று

27

கடினமான தின்பண்டங்களை பற்கள் மென்று நாவுக்கு சுவை அளிப்பது போல, கற்றறிவாளர் பிரதிப் பிரயோசனம் கருதாமல் உடல் வருந்தி இயன்ற உதவியைச் செய்வார்

முனிவீனும் நல்குவர் முதறிஞர் உள்ளம்
கனிவீனும் நல்கார் கயவர் - நனிவிளைவில்
காயீனும் ஆகும் கதல்தான் எட்டி பழுத்து
ஆயீனும் ஆமோ அறை

28

முதிர்ந்த அறிவுடையோர் கோபமுற்ற போதிலும் கொடுத்து உதவுவார், கயவர் களிப்போடு பேசினும் கொடுக்கமாட்டார், பழுக்காத காயானாலும் வாழை உணவுக்குப் பயன்படும், எட்டிப் பழுத்து என்ன பயன்?

உடற்கு வரும் இடர் நெஞ்சு ஒங்குபரத்து உற்றோர்
 அடுக்கும் ஒரு கோடியாக - நடுக்கமுறார்
 பண்ணிற் புகழும் பனிமொழியாய் அஞ்சமோ
 மண்ணிற் புலியை மதிமான்

29

வானத்துச் சந்திரனிடம் உள்ள மான், பூமியில் உள்ள புலியைக் கண்டு பயப்படாதது போல், பரம் பொருளிடத்தே மனத்தைச் செலுத்திய ஞானியரின் உடலுக்கு ஒரு கோடி துன்பங்கள் வந்தாலும் கலங்கமாட்டா

கொள்ளும் கொடும் கூற்றம் கொள்வான் குறுகுதன்முன்
 உள்ளங்கனிந்து அறம் செய்கு உய்கவே - வெள்ளம்!
 வருவதற்கு முன்னர் அணை கோல் வையார்
 பெருகுதற் கண் என் செய்யவார் பேசு

30

எமன் வந்து உயிரைக் கொண்டு செல்லுமுன்னே மனம் உவந்து, தர்மம் செய்து உய்வீர்களாக! வெள்ளம் வருவதற்கு முன்னே அணை போடதாவர், வந்தபின் என்ன செய்வார்?

பேரறிஞர் தாக்கும் பிறர்குயரம் தாங்கியே
 வீரமொடு காக்க வீரைகுவார் - நேரீழாய்!
 மெய்சென்று தாக்கும் வியன்கோல் அடிதன் மேல்
 கை சென்று தாங்கும் கடிது

31

உடலின் மேல் படும் கொம்பின் அடியை, கை தடுத்து தான் ஏற்றுக் கொள்வது போல், பிறரை வருத்தும் துன்பங்களை, பேரறிஞர்கள் தைரியத்தோடு சென்று காத்திருவார்கள்.

பன்னும் பனுவல் பயன்தேர் அறிவிலார்
 மன்னும் அறங்கள் வலியிலவே - தன்னுதால்!
 காழ் ஒன்று உயர் திண் கதவு வலியுடைத்தோ
 தாழ் ஒன்று கிலதாயின் தான்

32

வயிரம் பொருந்திய உறுதியான கதவுக்கு தாழ்ப்பாள் இல்லாவிடில் உறுதி இல்லாதது போல், நீதி நூல்களின் பயனை தேர்ந்து அறியும் ஆற்றல் இல்லாதவர்கள் செய்யும் தருமங்கள் பயன் தராது.

எள்ளாகு கிரப்ப கிழஞர் போற்றற்கு உரியர்
 விள்ளா அறிஞர் அது வேண்டாரே - தள்ளாக்
 கரை காப்பு உளவு நீர் கட்டு குளம் அன்றிக்
 கரை காப்பு உளதோ கடல்

33

சிறிய குளத்துக்குக் கரை காப்பாக உள்ளது, பெரிய கடலுக்கு
 அவ்வாறு இல்லை பிறர் இகழாமல் காத்துக் கொள்வது
 இழிவானவர்களுக்கே உரியது, அறிவுடையோர்க்கு அது தேவை
 இல்லை

அறிவுடையார் அன்றி அது பெறார் தம்பால்
 செந் பழியை அஞ்சார் சீற்தும் - பிறைநுதால்
 வண்ணம் செய்வாள் விழியே அன்றி மறை குருட்டுக்
 கண் அஞ்சமோ இருளைக் கண்டு

34

ஒளியுடைய விழிகள் இருளைக் கண்டு பயப்படும், குருட்டுக்கண்
 பயப்படாது, அறிவுடையோர் தமக்கு வரும் பழிச் சொல்லைகண்டு
 அஞ்சுவர், அறிவற்றவர் அஞ்சமாட்டார்.

கற்ற அறிவினரைக் காழுறுவார் மேன் மக்கள்
 மற்றையர் தாம் என்றும் மதியாரே - வெற்றி நெடும்
 வேல் வேண்டும் வாள் விழியாய்! வேண்டா புளிங்காடி
 பால் வேண்டும் வாழைப்பழம்

35

வாழைப்பழத்தை பால் விரும்பும், புளிப்பான காடியை விரும்புமோ?
 கற்றறிந்தோரை மேலோர் விரும்புவர், கீழோ எப்பொழுதும்
 மதிக்கமாட்டார்

தக்கார்க்கேசுவர் தகார்க்கு அளிப்பார் இல் என்று
 மிக்கார்க்கு உதவார் விழுமியோர் - எக்காலும்
 நெல்லுக்கு கிறைப்பதே நீரன்றிக் காட்டுமுள்
 புல்லுக்கு கிறைப்பாரோ போய்

36

நெற்பயிருக்கே எப்பொழுதும் நீரை இறைப்பர், புல்லுக்கு
இறைப்பாரோ? தகுதியுடையோருக்கே பெரியோர் கொடுப்பார்,
தகுதியற்றோர்க்கு கொடுக்க மாட்டார்.

பெரியோர் முன் தன்னைப் புகழ்ந்து உரைத்த பேதை
தரியாது உயர்வு அகன்று தாமும் - தெரியாய் சொல்
பொன் உயர்வு தீர்த்த புனர் முலையாய்! விந்தமலை
தன் உயர்வு தீர்ந்தன்று தாழ்ந்து

37

அகத்திய முனிவர் முன்னே தற்பெருமை பேசி விந்திய மலையானது
தாழ்ந்ததை அறியாயோ? பெரியவர்கள் முன்னிலையில் தற்பெருமை
பேசி மூடன் தாழ்வு அடைவான்.

நல்லார் செய்யும் கேண்மை நாள்தோறும் நன்றாகும்
அல்லார் செய்யும் கேண்மை ஆகாதே - நல்லாய் கேள்
காய் முற்றின் தின்தீங் கனியாம் இளம் தளிர் தாள்
போய் முற்றின் என் ஆகிப் போம்

38

காய் முற்றினால் சுவையுடைய பழம் ஆகும். இளம் தளிர் முற்றினால்
என்ன பயன்? நல்லவருடைய நட்பானது நாள்தோறும் நன்மைஆகும்.
பொல்லாதவருடைய நட்பானது அவ்வாறு ஆகாது.

கற்று அறியார் செய்யும் கடுநம்பும் தாங்கூடி
உற்றுழியும் தீமை நிகழ்வு உள்ளதே - பொற்றொட
சென்று படர்ந்த செழுங்கொடி மென் பூ மலர்ந்த
அன்றே மனமுடைய தாம்

39

பூவானது மலர்ந்தே அன்றே மணம் தந்து பின் கெடுவது போல
கல்வி அறிவு இல்லாதவருடன் கொள்ளும் நெருங்கிய நட்பானது
நெடுங்காலம் சேர்ந்திருந்த போதிலும் தீமை அளிக்கும்

பொன் அணியும் வேந்தர் புனையாப் பெருங்கல்வி
மன்னும் அறிஞரைத் தாம மற்று ஒவ்வார் - மின்னுமணி
புணும் பீற உறுப்புப் பொன்னே அக்து புனையாக்
காணும் கண் ஒக்குமோ காண்

40

ஒளி தரும் தங்க ஆபரங்களை அணியும் அவயங்கள், அவற்றை
அணியாத விழிகளுக்கு ஒப்பாகுமா? ஆபரணங்களால் அலங்கரித்துக்
கொள்ளும் மன்னர் ஆபரணம் எதுவும் அணியாத அறிஞர்க்கு ஒப்பாக
மாட்டார்

கவர்னார் அஞ்சல்

மண்ணில்

10

.

07

.

1925

விண்ணில்

23

.

02

.

2013



அமரர்

சாங்கரப்பிள்ளை தம்பையா



சுனீறவர் பெரிதுவக்கும் பண்பாளனே

உரவர் போற்றிட உறுதுணையாய் தீன்றவனே

மற்றார் புகழ்துணை வாழ்த்திட

பெருவகை பல நல்க் பெருமை பெற்று

மற்றவரையும் வாழவைக்கும் உயர்ந்தவனே

கற்றவரும் உன்களப் புகழ் - இன்று

கண்மூடித் தூங்குகிறீர்

என்றும் அடியாது உம் திணைவு எம்ம்கடையே....!

ஓம் சாந்த ! சாந்த !! சாந்த !!!

சின்னாரின்பிரிவால் ஓயருளும்:

வீதித் தொழிலாளர்கள்

நல்லூர் பிரதேச சபை

ஸ்ரீ ஸ்ரீ பிழைக்கல் : 0777077060

கண்ணீர் அஞ்சலி

அமரர்

சங்கரப்பிள்ளை தம்பையா

பிறந்த நாள்
10.07.1925

மறைவு
23.02.2013

பஞ்சவர்ண
நெய்தல்





நன்றி நவிலல்

எமது குடும்பத் தலைவர் அமரர் சங்கரப்பிள்ளை தம்பையா அவர்களின் மறைவுச் செய்தி கேட்டு எம் இல்லம் நாடிவந்து எம்துயரில் பங்கு கொண்டவர்கள், பல வழிகளிலும் உதவி புரிந்தோருக்கும், அனுதாபச் செய்திகள், மலர்வளையங்கள் அனுப்பியவர்களிற்கும், தொலைபேசி அழைப்புக்கள் மூலம் அனுதாபம் கூறியவர்களுக்கும் மற்றும் இன்றைய அந்தியேட்டி சபிண்டிகரண கிரியைகளில் பங்கு கொண்டுள்ள உற்றார் உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவருக்கும் அத்தடன் இம் மலரினை சிறப்புற அச்சிட்டுத்தந்த இணுவில் வைரஸ் அச்சகத்தினருக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்

மனைவி, பிள்ளைகள்,
மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்

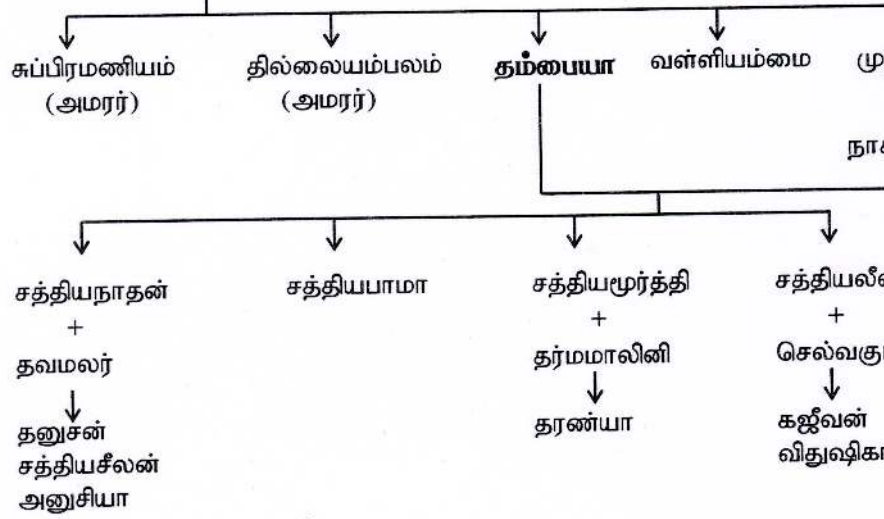
6/3 கன்னாதிட்டி ஒழுங்கை
யாழ்ப்பாணம்

சென்னை நகராட்சி

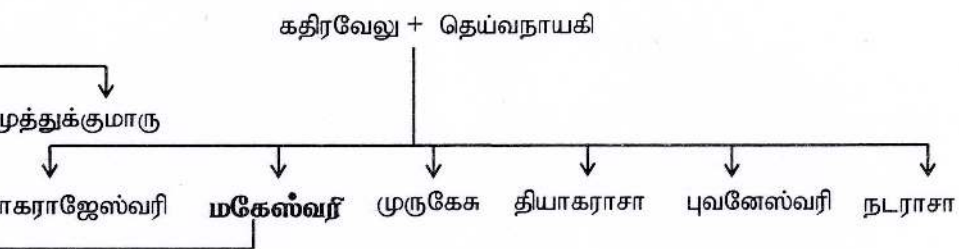
சென்னை நகராட்சி ஆணைப்படிக்கப்பட்டது. இது நகரின் வளர்ச்சிக்கு உதவி செய்து, நகரின் அமைதி மற்றும் சுமாரைப் பேணும் பணிகளை மேற்கொள்ளும். நகராட்சிக்கு உட்பட்ட பகுதிகளில் கட்டடங்களை கட்டி, நகரின் அமைதி மற்றும் சுமாரைப் பேணும் பணிகளை மேற்கொள்ளும். நகராட்சிக்கு உட்பட்ட பகுதிகளில் கட்டடங்களை கட்டி, நகரின் அமைதி மற்றும் சுமாரைப் பேணும் பணிகளை மேற்கொள்ளும்.

சென்னை நகராட்சி ஆணைப்படிக்கப்பட்டது. இது நகரின் வளர்ச்சிக்கு உதவி செய்து, நகரின் அமைதி மற்றும் சுமாரைப் பேணும் பணிகளை மேற்கொள்ளும். நகராட்சிக்கு உட்பட்ட பகுதிகளில் கட்டடங்களை கட்டி, நகரின் அமைதி மற்றும் சுமாரைப் பேணும் பணிகளை மேற்கொள்ளும்.

1. துரையனார்
- ↓
2. ஜயம் பெருமாள்
- ↓
3. இராமலிங்கம் (உடையார்)
- ↓
4. கதிர்காமர்
- ↓
5. மூத்த பிள்ளையார்
- ↓
6. நாகேந்திரம்
- ↓
7. பெரியநாகப்பர்
- ↓
8. முருகர்
- ↓
9. நாப்பர்
- ↓
10. சங்கரப்பிள்ளை + செலம்மா



சர்வாழி



லீலா

தமார்

நா

கீதாசாரம்



சது நடந்ததோ, சிது நன்றாகவே நடந்தது
சது நடக்கறதோ, சிது நன்றாகவே நடக்கிறது
சது நடக்க இருக்கறதோ, சிதுவும்
நன்றாகவே நடக்கும்
உக்ஷுடையதை சதை இஓந்தாய்
சதற்காக நீ மழுக்காய்?
சதை நீ கொண்டு வந்தாய்?
சதை நீ இஓப்பதற்கு
சதை நீ படைத்திருந்தாய்,
சிது விணாவதற்கு?
சதை நீ சமுத்துக் கொண்டாயோ,
சிது இங்கிருந்தே சமுக்கப்பட்டது.
சதைக் கொடுத்தாயோ,
சிது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.
சது இன்று உக்ஷுடையதோ
சிது நாளை மற்ரொவடையதாகிறது.
மற்ரொரு நாட் சிது
வேரொருவருடையதாகும்”
இதுவே உலக நியத்யம்,
சதை படைப்பின் காரம்சமுமாகும்.

- பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் -

