



ரவீந்திர நாதம்

சிவமயம்

“வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும்
தெய்வத்துள் வைக்கப்படும்”



சிவமயம் நூலகம்
யாழ்ப்பாணம்



சிவப்பேறு

08

01

2023



தவப்பேறு

13

03

1958

அமரர்

திரு . பிச்சையப்பா ரவீந்திரன்

அவர்களின் சிவமயப்பேறு குறித்த

திதி நிர்ணய வெண்பா

“ தீர் பூத்த சுபகிருது வருடம் மார்கழி ஞாயிறுகிருபத்தி நான்காம் நாளில்,
பேர்பூத்த தேய்பிறை பிரதமை திதியில் நல்லூரான் அருள் சுரக்க
யார் பூத்த தவில் இசை வேந்தன் ரவீந்திரன் தம்பணி முடித்து
கூர் பூத்த வேலவன் திருப்பாதம் சேர்ந்தாரே

PL Arch

பிச்சையப்பா ரவீந்திரன் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு

இலங்கைத் திருநாட்டில்: சைவமும், தமிழும் செழித்து வளரும் யாழ்ப்பாண மத்தியில் பெயர்பெற்று விளங்கும் திருத்தலங்களான, நல்லூர், சட்டநாதர் ஆலயங்கள் சூழ்ந்திருக்கும் சங்கிலி தோப்பு எனும் பகுதியில்: இலங்கை நாதஸ்வர வானொலிபுகழ் பி.எஸ்.பிச்சையப்பாவின் மகன் "தவில் வித்துவான், பி.ரவீந்திரன் அவர்கள் 08.01.2023 (ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலையில் இறைபுதம் அடைந்தார்.

அவர் காலம் சென்றவர்களான பிச்சையப்பா சறோஜாவின் இரண்டாவது அன்புப் புதல்வனாக அவனியில் அவதரித்தார். அன்னார், பிறேமராணி, சுலோசனா தேவி, வனஜராணி, காலம் சென்ற கலைச்செல்வி; நல்லூர் ஆஸ்தான வித்துவான், பி.ரஜீந்திரன் (றஜீவன்) ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரரும்; காலம் சென்ற இராஜேஸ்வரன், காலம் சென்ற மகேந்திரன், வைத்தீஸ்வரன், (கண்ணன்) வாசஸ்பதி ஆகியோரின் மைத்துனருமாவார்.

இவர் தனது இளம்வயதில் தனது ஆரம்ப கல்வியை யா/காசிப்பிள்ளை வித்தியாலயத்தில் கற்றுவந்தார். அதேவேளை இவரது இசை ஆர்வத்தைக் கண்ட பெற்றோர் இசை ஞானத்தை மேம்படுத்த எண்ணி "தவில்" கலையை ஆரம்பித்துவைத்தனர். தவில் கலைக்கு குருவாக, தனது தாய் மாமனான இராமநாதனையும் (இராமு தாவடி, மற்றும் இணுவில் கிருஷ்ணமூர்த்தி அவர்களையும் ஏற்று, திறமை மிக்க தவில் வல்லுனராக திகழ்ந்தார். தனது தந்தையாருடனும், சகோதரனும்

தொடர்ந்து இசை கச்சேரிகள் செய்து பெயர் பெற்று விளங்கினார். இசை வளர்த்த பெருமையும் அடைந்தார். இலங்கை தீவு மட்டுமல்லாது மேற்கத்தைய நாடுகளுக்குச் சென்று இசை பரப்பிய பெருமையும், கீர்த்தியும் பெற்றார். இவரது திருமண வயதை அடைந்ததும், அவரது பெற்றோர்; “மாவிட்டபுரம்” எனும் புகழ்பூத்த கிராமத்தில் இசை வளர்த்த இசை வேளாளர் குலத்துதித்த அமரர்களான நாகையா சுப்புலஷ்டி தம்பதியினரின் கனிஸ்ட புத்திரி கமலேஸ்வரியை மணம் முடித்து வைத்தனர். இவர்களது இன்ப மான இல்லற வாழ்வின் நற்பயனாக ராகசுதன் (ராக்கன்) என்ற ஆண் செல்வத்தையும் தரங்கினி என்ற பெண் செல்வத்தையும் பெற்றெடுத்தனர். திருமணவயதை அடைந்த பிள்ளைகளில் தங்களது செல்வமகளான தரங்கினிக்கு அராலியூர் பாலசுப்பிரமணியம், அமரர் சந்திரமலர் தம்பதியினரின் மகன் தெட்டிஷணாமூர்த்தியை (குர்ஷன்) திருமணம் செய்து வைத்தனர். அவர்களின் இல்லற வாழ்வின் நற்பலனாக தேஷ்வந் என்கின்ற செல்வப் பேரனையும் பெற்றார். இவர் சகோதரர்களுடனும் மனைவி பிள்ளைகளுடனும், மைத்துனர், பேரக்குழந்தையுடன் சந்தோஷ மாக வாழ்ந்துவந்தார். அவரது தெய்வபக்தியில், முருகவழிபாடு, சிவவழிபாடு, வைரவ வழிபாடு, ஐயப்பவழிபாடும் நிறைந்து தொடர்ந்து செய்தமை குறிப் பிடத்தக்கது. இப்படியான நல் இதயம் கொண்டவரை ஆண்டவன் அழைத்துக் கொள்வான் என்பதற்கு அமைவாக 08.01.2023 ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலை வேளையில் இறைவனடி சேர்ந்தார்.

“பிறப்பவர் யாவரும் இறப்பது உறுதி”

என்பதற்கிணங்க எங்கள் மனங்களை அமைதிப்படுத்தி அவரது ஆத்மா சாந்தி பெற நல்லூர் முருகப் பெருமான வேண்டுவோமாக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!

கணபத் கீர்த்தனை

இராகம் : செளராஷ்டிரம்
இயற்றியவர் : சற்குரு தியாகராஜ சுவாமிகள்

தாளம் : ஆதி (2 களை)

பல்லவி

ஸ்ரீ கணபதினி னேஸ்விம்ப ராரே
ஸ்ருத மாண வுலரா னேஸ்விம்ப ராரே (ஸ்ரீ)

அனுபல்லவி

வாகாதிபதிஸு பூஜால ஜே கொனி
பாகா நடும்புஸூனு வெடலின..... (ஸ்ரீ)

சாணம்

பனஸநாரி கேளாதி ஜம்பு
பலமுல னார ஹிம்சி
கனதரம் புகனு மவறிபை பதமுலு
கல்லு கல்லன னுஞ்சி
சினய முகனு சரண யுகமுலனு ஸ்ருதயாம்
புஜமுனு னுஞ்சி
வினய முனனு த்யாகராஜ வினுதுடு
விவித கதுல தித்தளாங்கு மணி வெட லின (ஸ்ரீ)

பஞ்சரத்தினங்கள்

மே 36. நாட்டை. ஆதி. 1 களை

ஆ:- ஸரிகாமநிஸ்
ஆ:- ஸ்நிமகாமரிஸ்

01.	பா ஜக 3	பா ப ப ப ப ம : ப ன		நீ நீ ந் த 3		ஸா கா		நி ஸா நி ப ம க ம		
02.	பா ஜக 3	பா ப ப ப ம பா : ப ன		ஸா நீ ந் த 3		ஸா நீ ஸா , நி கா		ப நி ஸ் நி ப ம க ம		
03.	பா ஜக 3	பா ப ப ப ம ப ப ஸ் நி நீ ன		ஸா ஸா ப நி ஸ் ந் த கா 3		ஸா ஸா ப நி ஸ் ந் த கா		ப நி ஸ் நி ப ம க ம		
04.	பா ஜக 3	பா ப ப ப ப ம ப ப ஸா நீ ஸா நீ ன		: ஸ் நி ப ம நீ ந் த 3		: ஸ் நி ப ம நீ ந் த 3		க ம ப நி ப ம கா ர க		
05.	பா ஜக 3	பா ப ப ப ப ம ப ப ஸா நி ஸா நீ ன		நி ஸ் ஸ் நி நி ப ப ம ந் த 3		நி ஸ் ஸ் நி நி ப ப ம ந் த 3		ம நி நி ஸ க ம ப ம கா ர க		
01.	பா ஜய ஜா	பா ப ப ப ம - ரீ ஸா ஸா நி நீ ன கீ		பா ஸா ; ஸா ப் ரா ண		பா ஸா ; ஸா ப் ரா ண		க ம ப நி ப ம க ம நா ய க		
02.	பா ஜய ஜா	பா ப ப ப ப ம நி ப ஸ் - நி ப ம நி ஸ ம நி ஸ ன கீ		நி ப ஸா ; ஸா ப் ரா ண		நி ப ஸா ; ஸா ப் ரா ண		க ம ப நி ப ம க ம நா ய க		



03. பா பா ஸ்நிநிப - ப ம ம ரி ரி ஸ ஸ நி
 ஜ ய ஜா ன கீ
 பா பா ப நீ ப - நி பா ம ம க மா
 ஜ க தா 3 3
 ஈ : ஸா : : ஸநிநீ
 கா

நி ப ஸா . ஸா
 ப்ரா ண
 ப நி பா ம ப மா
 ன ந்த 3
 ஸா : : :
 : : :
 க ம ப நி ப ம க ம
 நாய க
 க ம ஈ ஸா ப ம்
 கா ர

அனுபல்லவி

01. நீ நீ ஸா ; - , நி ப நி ஸா :
 க க னா தி ப ஸத் 4
 3 3
 02. நீ நீ ஸா : - . நி ப நீ ஸா
 க க னா தி ப ஸத் 4
 3 3

பா நீ ஸா : : ஸ்நிநீ . ப
 கு ல ஜ 3
 பா ப நிநீ ஸா : : ஸ்நிநீ
 கு ல ஜ 4
 ப ப ஸ் ஸா நி ப நி
 கு ல ஜ ரா
 ஸ்நி ப ம க ம ப தி
 ஜே ச்வு ரா

03. . ப ஸ்நி ஸா ரி ஸ் ஸா - . நி ப நி ஸா :
 க க னா தி ப ஸத் 4
 3 3
 04. ப ஸநி ஸா ரி ஸ் ஸா ரி ஸ் - ஸ்நி ப நி ஸா :
 க க னா தி ப ஸத் 4
 3 3

ப ப ஸ் ஸா நி ப நி
 கு ல ஜ ரா 3
 ப ப ஸ் ஸா நி ப நி
 கு ல ஜ ரா 3
 ஸ ஈ ஸ ஸா
 வ்ய தாய க 3
 : நி ப ம கா :
 ஜே ச்வு ரா
 : நி ப ம க ம
 ஸ தா ஸ க ல 3

ம க ப ம நி ப ஸ்நி - ஸ் ஈ ஸ்நி ப ம ரி
 ஸு கு ணாக ர ஸு ர ஸே வ்ய ப 4
 3

|| ஜக 3
 || 3



சரணம்

01.	ஸஸநிபா, ப ப - ஸ ஸ ரி ஸ ம ம ரி சி ம ரதா ர க நி ச ய - கு மு தவறித 3	ஸ ம மா : பா ப ரி யு ர்ணா	: ப ம ம ப ம ம ந க ஸூ ர ஸூ ர
	ரி ஸ ம ரி ஸ ஸா - நி பா ப ம ம பா பு ஜ த தி ப யோ தி வா ஸ ஹர ண 4 3 4	ஸா ஸ் நி நி ஸ் நி நி ஸூந்தர - த ர வத 3	ஸ் நி பா ரி ஸ் நி ப ன ஸூதா ம ய வ ளோ 4
	, ஸ் நி ப மா நி ப - மரீகா ப ம ரி ஸா ப் கு ந்த கோவி ந்த ஸாந ந்த மா 3 3 3 3	ப பா ஸ் ஸா நி ப வ ரா ஜ ராப்த ஸூ 3	ம ரி ஸா , ரி க ம ப க ரா நே ய 4
02.	ஸ் நி ப மா நி பா - ம ரி ஸ நீ ரி ஸா நி க ம நீ ர ஜா ம் கு த ஜ போ ஸ கா 3	ஸ நி ப ஸா ஸ ரீ நி யி ஷை வ ரி வா 3	ஸ ரி ஸ பா ம நி ப ரி த ஸ மீ ர ண 3
	ஸ் நி ப ரீ ரி ஸா - ப ஸ் நி பா ம க ம க க து ரங்க ஸத் க விஷ்ருதால யா 2 3 3 3	ப ப ஸ் ஸா நி பா கணித வா ரண 3	ம ரி ஸ ஸா ரி க ம நி ப ன தாங்க் ரி யு க 4 4 3
03.	பா நி பா நி ப ம - மா ப மா ப ம க இந்த்ர நீ ல ம ணி ஸ நி நி பா ப க ண 3 4 4	கா ம கா ம ரி ஸ சந்த்ர ஸூர்ய ந ய 3 3	நீ ஸ கா ம பா நா ப்ர மே ய வா 3
	பா நி ப ஸ் நி ரி ஸ் - மாரி ஸ் நி ப மா கீந்த்ர ஜன க ஸ க லே ச ஸூ ப்ர நா 3 3	க ம ப ஸ் நி ப ப நி கேந்த்ர சய ன ச ம 3 3	ப ம ரி ஸ ஸ ரி க ம ன வை ரி ஸ ந் நு த 3

04. பா நி ப ம ப நீ - ப மா நி ப ம ப நி
பா த வி ஜி தமெள நி சா ப ஸ ம ப ரி

பா , ம ம ப மா
பா ல வ ர ம ந்

க ம ப நி பா ப
த் ர வ்ற்ரணலோல

நிலுரிஸா ஸ பா - ப ம ரி ஸ நீ ப ம
ப ர ம சா ந்த சி த் த ஜ ன க - ஜா தி ப
4

ப ஸ்ா நி ப ரி நி ஸ்
ஸ ரோ ஜ ப வ வ ர
4

ரீ , ஸ்ா நி ப ம
தா (அ) கி ல
3 2

05. ஸா பா மா ரீ - ஸ பா ம ரி ஸ ப ம
ஸ்ருஷ்டித் தியம்த கா ர கா மி த்
2

கா ம ப நி ப கா
கா மி த் ப ல தா
2 3

ம பா ம ரி ப ம
ஸ மா ன கா த் ர த்
3

ரீ நி ப ம ரீ ஸ் - நி ப ம ரீ - ரி ஸ்ா
சீ ப தி நுதாப்தி ம த ஹ ரா நு ரா
3 4

ப ஸா ம பா ரி க
க ரா க ரா ஜி த்
3 3

ம பா ஸ்ா நி ப ம
க தா ஸா ர வ்ற்ரி த்
2

06. ஸா நி ப ரீ ஸ ம - ரி ஸ ப பா ம ரி ஸ
ஸ ஜ்ஜன மான ஸா ப்தி ஸுதா க ர கு
3 4

க ம ப மா ப நி ப
ஸும விமா ந ஸு ர
3 3

பா - நி ஸ ரி ஸா ஸ
ஸா ரி ப க ரா ப்ஜ
3

பா ம ரி ஸ நி பா - ஸ் நி பா ரி ஸ் நி ப
லா வி த ச ர ணா வ கு ணா ஸு ர க ண
3 4

ம் ரி ஸ் நி பா ஸ்
ம த ஹ ர ண ஸ
3 3

ஸ்ா ப பா ம ம க ம
நா த நா ஜ நு த்
3

07. ஸா, ஸா ஸ் ஸா - ரி ஸ் நீ - ஸ் ஸ் நி -
ஓ ம் கா ர ப வ் ஜ ர கீ - ர பு ர
4

ப ப ஸ் ஸா நி. ப நி |
க ர ஸ ரோ ஜ - ப வ
4

ஸ் நி ப ம ரீ - நி பா
கே ச வா திரு
3

ம ரீ ஸ் நி ப ப - ரி ஸ் ஸா - ப ஸ் நி ப
ப வா_ஸ் வ ரி ப ஜ ந கா_ந்த க க லா

, ம ரி ஸ ஸா ப பா
ப்த ர க லா த ரா

ப நி ஸா ரி க ம
ப்த க ரு ணா க ர ச

ரி கா ம ப நி ப ஸா - ஸ நி ப ஸ் ஸாம் ர ணாக த ஜ ந பா லந ஸூ ஸ ம னேரர	ம் ரி ஸ் ரி நீ ஸ் ம ண நி ர் வி கா ர -	ப தி ம பா ம க ம நி க ம ஸா ர த ர	ஜக 3
08. ப ம ரி ஸ நி ப ஸா - ஸா, ம ரி ஸ ஸா க ர வ்ற்ருத-ச ர ஜா லா - ஸூ ர ம தா -	, ப ம ரி ஸா நி பா ப ஹ ர ணா வ நீ	ம ரி ஸ ஸாம பா ஸூ ர ஸூ ரா வ ந	ஜக 3
ப நீ நி ப நி ஸ் ரீ - ரி - ம ப நி பா ப க வீ ந பி ல ஜ மெள நி - க்ருத ச ரி த் ர	ஸ் நி ப ம ரீ நி ப ஸ ந் நு த த நீ த் யா	ம ரி ஸா, ரிக ம க ரா ஜ நு த	ஜக 3
09. ப பா நி ப ம நி ப - ம மா ப ம க ம ரி ப ரா ண ப ரு ஷெ ந்ருவ ரா த் ம ஜா ச் ரி த	ஸ ரீ ஸ ரி க ப ம ப ரா தீ ன க ர	நி பா ம க ம ப தி வி ரா ரா வ ண	ஜக 3
ப ஸா ஸ் ரி ஸ் ம் ரி - ஸ் ஸ் நி ப மா வீ ரா வ ணா ந க ப ரா க ர ம நோ	க கா ம ப ஸ் நி ப ஹ ரா வி க் ரு த த் யா	ம ரீ ஸ ஸ ரி க ம சு ரா ஜ-ஸ ந் நு த	ஜக 3
ப ப நி ப ப நி ப ப - ம பா நி பா நி ப அி க ணி த் கு ண க ந க ஷே ல ஸால	ப ப ம மா_ப மா வி த ள ணா-ரு ணா	நி ப மா- ஸ் நி ப ம ப ஸ மா - ந ச ர ணா	ஜக 3
பாமா மா க ம பா - ம ரி ஸ - ப ம ரி ஸ பா ர ம ஹி மா த் பு த ஸூ க வி ஜ ந	நி ப ம ரி ஸ ஸ் நி ப ஹ்ற்ரு த் ல த ன ஸூ ர மு	ம ரி ஹூ... ப ம ப ஸ ரி நிக ண வி ஹி த த க ல	ஜக 3
ஸ பா - நி ஸ ரி ஸா - ம ரி ஸ பா ம ரி ஸ ச நீ - ர நி தி ஜா - ர ம ண பா ப க ஜ	நி பா ப - ஸ் நி பா ந்ரு ஸ் வி ம் ஹ வ ர த் யா	ரி ஸா ஸா நி ப ம க ரா ஜா தி நு த	ஜக 3

மே 15. கௌளை ஆதி. 1 களை

ஸரிமபநிஸ
ஸநிமமரிசுமரிஸ்

பல்ஸவி

01.	ரீ ரீ ப மீ பா - ; மா ம ப மா துருகு 3 3		ரீ ; ப ம க ம ந ந்நே		ரீ ; ரி ஸ ஸா தொ ர 3	
02.	ரீ ரீ ப ம நி ப - ; ப ப ம க மா துருகு 3 3		ரீ ; ப ம க ம ந ந்நே		ரீ ; ரி ஸ ஸா தொ ர 3	
03.	ரீ ரீ ப ம நி ப - ஸ்நி ப ப ம க மா துருகு 3 3		ரீ ; ப ம க ம ந் ந்நே		ரீ ; ரி ஸ ஸா தொ ர 3	
01.	ரீ மா ரி ம பா - மா ப நி பா ம க கொடு கு 3 3		மா ; ; ரா		; ஸ ரீ ரி ஸ நி எ ந்தோ 3	
02.	ரி ம ரி ம ப ம ப நி - ப நி ஸ்நி ஸ்நி ப நி கொடு கு 3 3		ஸா ; ; ஸ்நி ரா		ப ம க மா ரி ஸ நி எ ந்தோ 3	
03.	ரி ம ரி ம ப ம ப நி - ப நி ஸ்நி ஸ்நி ப நி கொடு கு 3 3		ஸ் ரீ ரி ஸ்நி ப ம ரா		ப ம க மா ரி ஸ நி எ ந்தோ 3	

||ஜக
3

அனுபல்லவி

01.	ரீ ரீ ரீ ; - ரீ ரீ ஸ் ரி மா க ரு தூ வி ஷ யா 3 3					ஸ நி பா நீ ஸா டை 3	 	
02.	; ரி 'ரி ரீ ; - ஸ்ா ரீ ஸ் 'ரி ம் ரீ க ரு தூர் வி ஷ யா ரி மி ஸ் ஸ் ரி ஸ் நி-நி ஸ நி ப ப நி ப ப ம க டி ய க டி ய 3 3 3 3					ஸ் நி பா நீ ஸா டை ப ம க மா ரி ஸ நி ண்டா ரு 3	 	

சரணம்

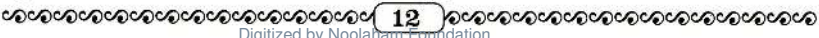
01.	ரீ ; ; - ரீ ஸா நி ஸா ரீ ஸீ வ னி மா ; ; - மா ரி ம ப நி ப் ஜா வா ங் மா ன 3					; ஸாஸநி பா ; த்குமு தா ; ம பா நி ஸா கோ ச ர 3	 	
02.	ரி ஸ ஸா . ரி ஸ - ரி மா ம ஸ ரி மா ஸக ல பூ த மு ல ய ந்து நி வை 4 3					கா ம ரி ரி ஸ ஸ லே க யோ யி ன 3	 	
03.	ரி ரி ப மாமா ரி ஸ - ஸா ஸா ரி ப மா சி ரு த ப்ரா ய மு ல நா டி ப ஜ னா 3 3					ப மா ம ரி ரி ஸ ஸ கு தர் கு டை ன 3	 	

04.	ப ப ம ம ரி ஸநிஸ - ரி ப ம ம - ரி ஸ - ரி ப ப ர த ந மு லகொரு குநொருலமதி க ர 4	ப ம ரி ம யா நி ஸ ரி ம க ப லி கி - க ரு ப நி 3 3	; ம ரி ரி ஸ ஸா ஸ ம ப தி ரி கி ர ட டி 3	துரு 3
05.	நி ப ம ப நி - ரி ம ப - நீ - ம ப நீ ப நி த ரு ம் தி நி பு வி னி ஸௌக் ய ப ஜீ வ ந 3 4	ஸா - ரி ம ப நி ஸா மே ய நு க ஸ தா 2	நி ப ம ம - ரி ரி ஸ ஸ தினமுலு - க டி பே 3 3	துரு 3
06.	ரி ப ப ரி ரி ம - ஸ ஸ ரி ரி ப நி ஸ ரி தெலியனி நடவிட ள த்ருலு வ நி த லு 3	ப ம ம ரீ ஸ - நி ப ஸ்வசமௌட கு ப 4	ம பா - நி - ப நி ஸ் ரி தி சி க் ... ந் த ஸி 3	துரு 3
07.	ம ரி ஸ் நி ஸா - ரி - ம் ரீ ரி ஸ் நி ரி ஸ் ல்வி ஸ்வர ல யம் பு - லெறுங்க க லுமிலா 3 3	. ஸ் நி ப - ஸ் நீ ப த் மு லை ஸ ப க் து 4	ம ரா நி பா ம ரி ஸ ல கு - ஸ மா ன ம நு 3	துரு 3
08.	ஸா ரி ஸ . ஸா ஸா - ரி ஸ ரி க மா - ரி ப த்ருஷ்டிகி ஸா ரம் ப கு வ ல நா ஸ த 3 3	மா - ரி நி பா மா - நா ப க ஸே நா 4	ஸ் நி ப மா - ரி ரி ஸ் மி க த நா / து ல நு 3 4	துரு 3
	ஸா - ப ஸ் நி பா - ரி - ஸ் நி பா - ஸ் நி ப ம தேவா தி தே - வ நெ ர நம் ப மி தி னிகா 3 3 3	நி ப ம ரீ - ஸ ஸா க லு ப தா ப் ஜ ப 3 3 4	ஸ் ஸா நி - ப ம ரி ஸ ம னா ம் பு ம ற சி ன 3	துரு 3
	பா ப ம - ரி ஸ ரி ம - பா / ம ரி ஸ ரி ரீ ச க் க னி மு க க ம ஸ ம் பு ந நு ஸ தா 2	மா - ஸ ரி மா - நி ஸ நா ம தி லோ ஸ் மா 3	ரி கா - ம ரீ ; ண லே க தோ 3	துரு 3
	நி ஸ ரி ஸா ஸ ப ம - ரி ஸா ஸ நி ப பா து ர் ம தா ந த ஜ லு வ கோ ரி ப கி தா 3 3	ப ஸ் நி பா - ப ம ரி ப மு ல சே த கி 3 3	ம ப நி - பா ஸ் நி ம நொகி லி து ர் வி ஷ ய 3 3	துரு 3
	ரீ ர் ம் ரி ஸ் ரி - ம் ரீ ஸ் நி ப நி ஸ து ரா ஸ வ லு ரோ - ய வே க ஸ த த ம 3	ரி ஸா நி ப ம - ரி ம ப ரா தி ந யி ம ப 4	ப நீ - ப ம ரீ ஸ ல சி ந் து ட தை ந 3	துரு 3



09.	ஸாநிஸநிஸரீ - ரிஸநிஸரிமாம மாதனவதனுதூர் - லபமனுசநெஞ்சி	ஸரிமாரிமஸரி பரமானந்தமொ	,ஸ-ஸாஸா - ந்தலேக	
	பபமா-ரிஸரிம - பரீம - ரீபம மதமத்ஸரகா - மலோபமோறூல	ரிபாமரிம - ஸரி குதாஸூடை-மோ	மரீஸ-ஸாஸா - ஸபோதிக்கா	
	பநிபபநிப - மப - மரிபம-ரிமபநி மொத4-குலஜூ - கு - கபுவிநிகுத்ருல	பநிஸ் மபநி - பநுலு - ஸல்புக	பமரிஸாஸா - நுண்டிநிக்கா	
	ஸ்ஸாஸரிரிமி - ம்ஸ்ரிம்ரீஸ் நாராதமுலனுகோரிஸாரவரீன	நிபநிஸ்-ரிஸாஸ் மதமுலனுஸாதி	நிபபா - மரீஸ - பதாருமாரு	 துரு 3
10.	பாபாமமா - ரிஸாஸரிமரிம ஸதுலகைகொ	பாபமகமரிக ந்தா ள்ளா	மா ரீஸா ; மூஸ்திகை	
	ரீபமகம்ரீ - ஸநிபாநிஸரிம ஸூதுலகைகொ	பநிபா ; பா ந்நா ள்ளூ	மாபமமா ; மா தந	
	ரீரீ ; ரீஸ்ரிமா ததுலகைநி	ஸ்ரிமாரிரிஸா கிதி	ஸ்நிபாநீஸா ய்ய	
	ரிம்ரிஸ்நிஸ்நி-நிஸ்நிபபநிபம த்யாகரா	ரிமபநிஸா , நி இருவண்	பமகமாரிரிஸ டி	 துரு 3

(10வது சரணம் ஸாஹித்யம் பாடவும்)

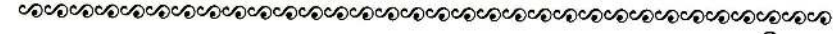


மே 29. ஆர்பி ஆதி, 1 களை

ஸரிமாதஸ்
ஸந்தியமகரிஸ்

பல்லவி

- | | | | | | |
|-----------------|-----------------------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------------|------|
| 01. | பா ; மாபமக - ரி
ஸா தி
4 | ரி ஸஸதாதா
ஷ் செ | ஸா : : ஸ த
னே ஒ | ரி ஸ ம க ரி ஸ ரி ம
ம ன ஸா |
 |
| 02. | பா ; மபதபமக - ரி
ஸா தி
4 | ரி ஸஸதாதா
ஷ் செ | ஸா த த
னே ஒ | ப ம ப த த ஸ் ரி
ம ன ஸா |
 |
| 03. | ஸ் ஸாதபமக - ரி
ஸா தி
4 | ரி ஸஸதாதா
ஷ் செ | தஸதஸ்ரீ ரிம ரிமபா
னே ஒ | மபதப மகரிஸ ரி ம
ம ன ஸா |
 |
| 04. | பா . ரி ரீபமக - ரி
ஸா தி
4 | ரி ஸஸதா ரிஸ
ஷ் செ | ரீ ; ; ;
னே | ஸா ; ; ; |
 |
| அலூஸ்லவி | | | | | |
| 01. | ததபாமபமா . க - ரீ
போ தி
3 4 | ரி ஸா :
ஷ் சி ன ஸன் | ம க ரீ த த பா
மா ர்க வ
2 | ம ப தா ஸ்ா
ச ன மு ல |
 |
| 02. | ததபாமபமக - ரீ
போ தி
3 4 | ரி ஸா :
ஷ் சி ன ஸன் | ம க ரீ த த பா
மா ர்க வ
2 | ம ப தா ஸ்ா
ச ன மு ல |
 |



03.

த த ப ம பா த ஸ் த ப - ம க ரீ ஸா ரி ஸ ஸா
போ தி ஸ்சி ன ஸன்

ம ப தா ஸ் ரீ
ச ன மு ல

ம க ரீ த த பா
மா ர்க வ

ம் க் ரீ ஸ்ா ரி ஸ் - ஸா ஸா த த பா
பொங் கு ஜே ஸி நா

ம ப தா ம ப த ரி
ப ட்டு

பா த ப ம க ரீ ரீ
ப டி ன

ஸ் ஸா த த ப ம க - ரி ரி ஸ ஸ தா தா
ஸா தி ஷ்செ

; ; ; ;

ஸா ; ; ;
னே

4

சரணம்

01. பா பா பா ; - பா பா மா பா த ப
ஸ ம யா னி கி த கு

ம மா க ரி ஸ ரி ம
லா டே னே

மா பா : பா
மா ட

02. பா த ஸ் ப தா ப - பா பா மா பா த ப
ஸ ம யா னி கி த கு

ம ப த ப ம க ரி ஸ ரி ம
லா டெ னே

மா பா : பா
மா ட

03. பா த ஸ் ப தா ப - பா பா ரி ம ம ப
ஸ ம யா னி கி த கு

ம ப த ப ம க ரி ஸ ரி ம
லா டெ னே

ப த த ஸ் தா பா
மா ட

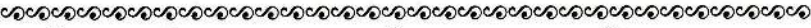
(ஸ்ரவ ஸா ஹி த்யங்கள்)

01. பா ; ; பா - ம க ரீ ம க ரி ரி
தே வ கீ வ ஸு

: த ஸா ஸ ரி ம
கிம் சினு

ஸ ஸா ஸ த த பா
தே வ ல னே

||ஸம

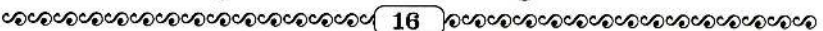


02.	பா பா ம க ரீ - ரீ ம க ரி ரி ஸ ஸ ரங்கே ஸு கு ஸத் கங்கா ஜனகுரு 3 3 3 3 3 3	தா தா . ஸ ஸா ஸங்கீ த் ஸா 3	. ரி ரீ ஸ ரி ம ப்ப்ர தா ய கு ரு 3 3	 ஸம
03.	நா தா ப த ப பா . த ப ம மா ப ம கோ பீ ஜனமனோ ரதமொஸங்கலே 3 2	க ரி ரீ ம ம கனே கேலியு 3	பா பா ஸா ரி ம ஜே ஸே வா ரு 3	 ஸம
04.	த ப ம ப த ஸா த - த ப பா ம க ரி ரீ வனி த ல ஸ தா ஸொக்க ஜே யு சுனும் 3	. ஸ ஸா ஸா த த ரொக்கஜேஸே ப ர 3	பா ம க ரி ரி ஸா மாத்துட தியு கா 3 3	
06.	ஸா ஸ தா ப ம ப - த ஸ் ஸ் த ரீ ரி க ய சோ த த ன ய டன் க ஸ் த ம்பு 3 3 3	ஸ் ஸ் தா ஸ் பா த ன னு மு த் துபெட்ட 3 3 3	மா ப ம க ரி ரி ம நல்வு சு கண்முறறி 3	 ஸம
06.	ரி ம ப தா ப ம - ப த த ப ம ப த பா ப. ர ம ப க்த வ - த்ஸலுருஸ் குண்பா 4 3 3 3	பா ம க ரீ தா ரா வா ருண்டா 3	தா ப ம க ரீ ஜன்ம ம ன கு ல 3 3	
07.	த த பா ஸ் ஸ் தா - ரி ஸ் ஸ் ம் க் ரீ க வி பா த ல தீ ர் ச வா ட னு கனே 3 4 3 3	ஸ் ஸ் ஸ் த த ப பா ஹ்ருதம்பு ஜமுனஜு 3 3	ப ம க ரி ஸ ரி ம சுசு ண்டக 3 3	 ஸம
07.	ஸ்பா ம ப ம க ரீ ம க ரி ரீ ரி ஹ ரே ரா ம ச ந்த் ர-ர கு கு லேச 3 4	ஸ ரி ஸ ஸா ஸ பா ம்ருதஸு பா ஷேசே 3 4	ப ம க ரி த த பா ஷேச ய ண ப்ர தா 3 4	





ததபா தஸாஸ - தரீரிஸரிரிம ரீஸோ தராஜ - வி ரராஜ து ரக ரா 3	கரிபா மகரித ஜ ரா ராஜனு தநி	பாஸ்தா ரி ரிஸ ரா மயா பகன 4	
ம்க்ரீஸ்ரிஸ்ஸ் - ஸ் ததபபாப ஸ ரஸீரு ஷற தளா ஷய னுகவேரு 3	மகரி ரீரிஸா கொன்னநன்துதா 3	: பா . தபம ப்ரோ வகனு 3	 ஸம
08. பா ததபபாப - மகரி ரீரிபம ஸீவே ந்கடே சஸு ப்ரகா ச_ஸர்	பா ரிஸ ரீ தத வோன்னத ஸஜ்ஜன	ஸா . ஸஸ தரீரி மா ன ஸநிகே	
ரிஸரிமாகரி - மபதபாபஸ் தனகனகா ம்பரதரல ஸன் மகுட 3 4	தாரிரிஸ்ஸாம குண்டல வி ராஜி 3	க்ரி ரீஸ்ரிஸ்ஸ் த ஷரேய னு சு நே	
. ததபபாமக - ரீரிஸஸாஸ்தஸ பொகடக . த்யாக ராஜகேயுரு 3 3 3 3 3	தரீஸமக மானவேந்த்ருட 3 3 3	ரிபாப மகரிம ன ராமச ந்த்ரு 3 3	 ஸம
09. ததபாமாமக - ரீரிஸாஸநி ஸ த்ப 3 4 க தலந 3	தாஸா ; ; தலி	ரீ ரீ ரீ ; ட்ல நே	
: ரிமாதா - தஸதபமபதா அமரிகாசு நா 4 3 3	பாபாதபாமக பு ஜ 3	ரீ ஸரிஸஸ கொநே நே	
: ஸதிதாரிஸ - ரீரிமக அலுக ஷ 3	ரீ ; ; ; னே	ஸாரிஸஸா ; ;	



தத்பபமகரீ - பா ம க ரீ ம க
 வி மு கு ல தோ சே
 2

ரீ ஸா ரி ஸ ஸா ஸா
 ர போ கு
 3

ரீ ரீ
 ம நெ நே
 3

ஸ நி தா ரீ ஸா - ரீ ரீ ம க ரி ஸ
 வெ த க ல் கி ந தா
 3

பா மா பா
 ம்ம நெ நே
 3

பா மா பா
 ம்ம நெ நே
 3

தத்பபமகரிம - பா பா ரி ம பா
 த ம ச மா தி ஸு க
 3 2

ம ப தா ம ப தா
 தா ய கு
 3

ஸா ஸா ரீ
 ட கு ஸீ
 3 3

ரீ ம் க ரீ ஸா ரி ஸ் - ஸா ஸா தா தா
 த்யாகரா ஜ நு து
 3

பா த ப ம க ரி ஸ
 ரு செ ந்த
 3

ம ப தா ம ப த ரி
 ரா க நே
 3

ஸ் ஸா த த ப ம க - ரி ரி ஸ ஸ தா தா
 ஸா தி ஸ் செ
 4

ஸா ; ; ;
 னே

(9 வது சரணம் ஸாஹித்யம் மட்டும் பாடவும்)

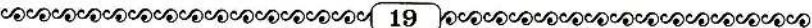
மே 39. வராளி. ஆதி. 2 களை

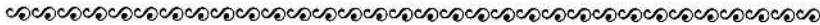
பல்லவி

- | | | | |
|-----|--|---|--|
| 01. | ப பா ப ப ம - கா க ரி ரி ஸ ஸா
க க ன க ன ரு சி ரா | ; ஸ ஸ நி ஸ ரி ஸ
க க ன க வ | நி ஸ க ரி கா க ம
ஸ ன நி ன்னு |
| 02. | ப ம ப பா தி ப ம - கா க ரி ரி ஸ ஸா
க க ன க ன ரு சி ரா | ; ஸ ஸ நி ஸ ரி ஸ
க க ன க வ | நி ஸ க ரி கா க ம
ஸ ன நி ன்னு |
| 03. | ப ம ம ப த நி த ப ம - கா ம ப த நி த ப ம க க ரி
க க ன க ன ரு சி ரா | ஸ ரி த ரி ஸ நி ஸ ரி ஸ
க க ன க வ | நி ஸ க ரி கா க ம
ஸ ன நி ன்னு |
| 04. | ப ம ப ம ப நி த ப ம - கா ம ப த நி ஸா ரி ஸ் நி த ப ம கா
க க ன க ன ரு சி ரா
ம ப ப ஸா ஸா நி தா நி த ப ம - கா க ரி ரி ;
க க ன க ன ரு சி ரா | க ரி ஸ ஸ ஸ நி ஸ ரி ஸ
க க ன க வ
ரி ஸ ஸா ; ;
; ; ; ; | நி ஸ க ரி கா க ம
ஸ ன நி ன்னு
; ; ; ;
கா ர க |
| 01. | ஸ் ஸ் நி த ப ம - கா க ம பா. ; ;
தி ன தி ன மு னு
3 3 | (2) ப த நி ஸ் நி த ப ம
தி ன தி ன
3 3 | கா க ம பா. ; ப த
மு னு
3 3 |

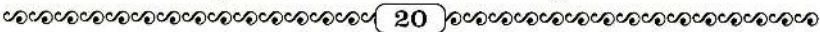


03. நீ ஸ்நீஸ் ரீநீ தபம - காகபமபா. பததி ளு தி ன தின மு ளு ம ன | ; ஸா ரிகா ரி ரி ஸா ஸு ன ச ளு | நீநீஸ் ரிஸ்ரிஸ்நிதா தநிஸ்நி வ ன நி ந்து ||
04. தபதநிஸ்நிஸா ரிநிதபம-காகபமபா.தாநஸ்நீஸ் தி ன தி ன மு ளு ம ன | ; ஸ் நி கா . ரி ரி ஸா ஸு ன ச ளு | நிஸ்நிஸ்நிஸ் ரிஸ்ஸ்நிதாநிஸா ரிஸ் வ ன நி ந்து ||
- கு ன க ன
சுரணம்
ரு சி ரா
ஸா . ரி கா ரி ஸ
யீ ய பா ர
01. பா . ப ம ப த ப - ம ப த ப ம க க ரி மு ன | ஸா . ரி கா ரி ஸ நி ஸ நி ஸ க ரி க ம ||
பா ளு கா ரு மோ மு ன | யீ ய பா ர ம ஹி ம த ந கு நி ||
ப ம ப பா ப பா } 3
ந் து க ன க ன }
02. க க ப ம த ப நி த - ஸ் நி ரி ரி ஸ் நி ஸா | ரி நி ஸ்த நி ப த நி ஸா நி த ப த ப ம ||
த ன த ன ம ளு மு க க ன க லி கி ன ஸீ | த கு ளு கு சுநேர ர க ந்நு ல நு ஜு ளே ||
க ம = ப பா ப பா } 2 3 3
நிநு க ன க ன }
03. பா மா பா த ம - பா , ம க க ம ப பா லார்க்கா ப ஸு ளே ள ம னி ம ய } 3 4
3 4
தா மா கா க ரி ஸ ரி க ரி ஸா ||
மா லா ல வ் க்ரு த க ந்த ரா ||





நி ஸ ரி ஸா ஸ ம ப - த பா ப த ம ப த ஸ ர னி ஜா கூடி வ ர கபோ ல ஸஜூசிர	நி ஸ் ரி நி த ப த கி ரீ ட த ர ஸந்	நி தா ப ம ப தா த த ம் பு ம ன ஸா	
ப ம = ப பா ப பா } ர க க ன க ன			
04. ஸா , பா த மா - த பா த ப ம கா ஸா ப த்னி மா த யெள ஸூரு சிசே	பா ம கா ரி ஸா கர் ண க் ல மை	ரி கா ரி ஸ மா க ன மா ட லு வி லு	
ரி ஸ தா ப ம நீ - த ப ரீ ஸ் நி த க் வ க ரு க் கன தா ள க ளீ ஹ ரி தி த்யா	. க் ரி ஸ் ரி ஸ் நி த னி ன் சி ஸூ கி யி ம்	ப த நீ ஸ் ரி த ப க லே தா	
ப ம = ப பா ப பா } ய டு க ன க ன			
05. க க ம ப த நீ த - ப ம க க ரி ஸ ரி நி ம்ருக ம த ல லாம் சு ப நி டி ல வ ர ஜ	ஸா . நி கா ரி க டா ய மோ கூடி	ம ப த ப த பா ம ப ல த ப வ மா ந	
க க ம பா த ப த - நி ஸா ரி கா க் க் ஸூ து டு நீ து ம ஹி ம தெ ல் ப ஸீ த தெ	ரி ஸ நி ஸ் ரி ஸ் ரி வி னி வ ல சி ஸெ க் க	த ப தா . பா த லே தா ரீ தி	
ப ம - ப பா ப பா } நிந்நு க ன க ன			



06. ஸஸ்நிதபமக - ,ரிஸநிதநிஸநி
 ஸூகாஸ்பதவிமு காம்புதரபவனவி
 2 3 2 3 4
 ஸநிஸகரிகமா - நிதமகா ரிஸ்நி
 ஸூரபு ஜமா நிதகுணாங்கசிதா
 4 3 3 3
 நி ரிஸ் ரி நீ தநி - பதமா பதபம
 பரமதயாகஞகருணாரஸவரு

பம = ப பா ப பா }
 தே க ன க ன }

07. கா மா பா பா - ம பா த ப ம ப த
 கா மி ஷ்சிப்ரேமமீரகரமுல
 2

தா நிஸா ரிஸா - நிகாரிகமபத
 வாடுஸாஷி ரா மநாமரனிகுடு
 3

மபமகாதபம - காநிதபமகா
 மரியநாரதப ராசரசுககசெள
 3 - - -

ஸாக் ரிகா மக் - ,ரிஸ் தக் ரீ ஸ்
 முக்யலுஸாஷிகா தஸூந்தரேச
 2 3 3 3 3 -

ஸா , நி காரிஸ
 தே , ஹமானஸ
 3

தபாமக்கரிக்
 னந்தககதுர
 3 2 3

காரிஸரிகாரி
 ணாலயபயாப
 4

நீதபாதகம
 நீதுபாதகம
 3

மா , காரிஸத
 கைலாஸஸத
 3

ஸ்நிதபதமபத
 னகபுரந்தர
 3

நிஸ் ரி ரிஸாபத
 ஸூககலசாம்புதி
 2 - 4

தமகாகரிஸ
 விஹாராப்த

, ரிஸ் ரிக்ரீஸ்
 ங்கத்ருதரதாங்க
 3 4 2

ரிஸஸ், ஸ்நித
 ஹர. ரீ ரகுப
 4

தபமகாரிஸநி
 லமுலபட்டுகொநு
 3

பதமதபா ;
 னுடுஸாஷி
 3

பதநீ . ஸரிநி
 நகஜா . தரஜ
 3

நிதபா, மபத
 வாஸாசரிதுல

ப ம = ப பா ப பா }
தே க ன க ன }

; ப பா ப ப ம - கா ; மா பா | ; ம பா த ப ம | கா க ரி ஸ ரி க ரி ||
ஸ த த மு ப்ரே ம பூ | ரி து ட கு | த்யாக ரா ||

ரி ஸ நி கா ரி கா - மா பா த நி ஸா | ; ஸ் ரி க் க ரி ஸா | நிஸ்ஸநிஸ் ரிஸ்ஸநித்ஸா ரிஸ் ||
ஜ நு த மு க ஜி த கு மு த } 2 | வ ரி த வ ர | த } 3 | நிந் து ||

நிதபம பஸ்ஸாதி தாநிதபம -
க ன க ன ரு சி ரா }

(8 வது சரணம் ஸாஹித்யம் மட்டும் பாடவும்)

மே 22. ஸ்ரீராகம் ஆதி, 1 களை

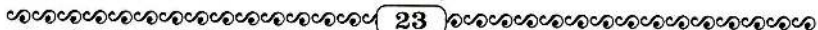
பல்லவி

01. ; = ஸா ரீ - ரீ க ரி ஸா ; | ; ஸ நி ஸ நி நி ப | பா ஸ நி ஸா ; ||
எ ந்த ரோ ம | ஹா னு | பா ஶ வு ||

02. நி ஸா நி = ஸா ரீ - ரீ க ரி ஸா நி ஸ ரீ க ரி | ஸா ஸா நி ரி ஸ நி ப | பா ஶ நி ஸா ; ||
லு எ ந்த ரோ ம | ஹா னு | பா ஶ வு ||



03. நி ஸா நி = ஸா நீ - ப ம நீ க ரி ஸா
 லு எ ந்த ரோ ம
 ; நி ஸ ரி ஸ நி ப
 ஹா னு
 பா ஸ நி ஸா ;
 பா வ
 || ||
01. னா ; = நீ னா - நீ ம ரி ரி ம பா
 ல ந்த நி கி
 ; பா ப ம நீ
 வந் த
 நீ கா க ரி ரி ஸ
 ன மு
 || ||
02. நி ஸா நி = ஸ நி ஸா - நீ ம ரி ரி ம பா
 ன ந்த ரி கி
 ப ம ப நி ப நி ப ம
 வந் த
 ம ப ம ரி ரி க ரி ஸ
 ன மு
 || ||
03. நி ஸா நி = ஸ நி ஸா - நீ ம ரி ரி ம பா
 ன ந்த ரி கி
 ப ம ப நி ப நி ஸ் ம
 வந்
 ஸா ஸ்நி ப ம நீ
 த ன மு
 || ||
04. க ரி ஸ நி = ஸ நி ஸா - நீ ம ரி ரி ம ப ம
 ன ந்த ரி கி
 ப நி ப நி ஸ் நி ஸ் ரி
 வ
 ஸா ஸ்நி ப ம நீ
 ந்த ன மு
 || ||
- க ரி ஸ நி = ஸ நி ஸா - நீ ம ரி ரி ம ப ம
 ன ந்த ரி கி
 ப நி ப நி ஸ் நி ஸ் ரி
 வ
 ஸா ரி ஸ் நீ ஸ்நி பா நி ப மா ப ம
 ந்த ன
 || ||
- ரீக ரி ஸா நி = ஸா நீ
 மு வெந் த ரோ ம ஹா னு ய வ லு



அனுபல்லவி

- | | | | | | | |
|-----|---|--|----------------------------------|--|--------------------------|------|
| 01. | ; ; = பா மா - பா , நி ரீ மா
ச ந்து ரு
3 | | நி ம பா மா ;
ர்ணு நி | | பா ; ; ; |
 |
| 02. | நி நி ப ம = பா மா - பா , நி ரீ மா
ச ந்து ரு
3 | | நி ம பா மா ;
ர்ணு நி | | மா நீ பா |
 |
| 03. | நி நி ப ம = பா மா - பா , நி ரீ ம ரீ
ச ந்து ரு
3 | | நி ம பா மா ;
ர்ணு நி | | மா நீ பா ஸா |
 |
| 04. | ஸ்நிபம = பா மா - பா , நி ரீ ம ரீ
ச ந்து ரு
3 | | நி ம பா மா ;
ர்ணு நி | | மா நீ பா ஸா |
 |
| | ஸ்நிபம = பா ம - பா , நி ரீ ம ரி
ச ந்து ரு
3 | | நி ம பா மா ;
ர்ணு நி | | ரீ கா க ரி ரி ஸ
ய ந்த |
 |
| | நி ஸ ரி ம = பா ப ம - ரி க ரி ஸ நிஸா
ச ந்த மு
3 | | ரீ ம ரி ரி ம ப ம
வற்ரு த
3 | | பா ; பா ;
யா |
 |

1. ரீபா ; = ரீ ரீ - ரீக்கரி நிஸ் ரீக் ரி | ஸா ஸ்நி ஸ்நி பா | பா ஸ்நி ஸா
 ர வி ந்த மு ந 3 | ஜூ சி | ப்ர ஹ்மா
 ஸா ஸ்நி = ரீ ரீ - ரீக்கரிஸ் நிஸ் ரீக் ரி | ஸா நிஸ் ரி ஸ்நி ப | பா ஸ்நி ஸா
 ர வி ந்த மு ந 3 | ஜூ சி | ப்ர ஹ்மா
 ஸா ; = ரீ ஸா - ரி ஸ்நீ ஸ்நி பா | நி ப மா ப ம ரீ | நிநி ப ம ரி க ரி ஸ
 ஆ ந ந்த ம நு 3 | வி 4 | ஷ் 3 வா

நி ஸா நி = ஸா ரீ
 ரெ ந்த ரோ }
 3

சரணம் (ஸ்வரஸாஹித்யம்)

01. ஸா ; ; - ; ஸா ஸ நி நி ஸ | நி நி ஸ நி பா ; | ; பா ம ப நி ஸ
 ஸா ம கா 3 | ன லோ | ல ம ன ஸி ஜ
 ரீ ; ; - ரீ ; க ரி ரி க | ரி ரி க ரி ரி க ரி ரி | ஸா ; ; க ரி
 வண் | ய த ன ய | மூர் ந்த ன்
 4 4
- ரி ஸாநி = ரெ ந்த ரோ }
 3

2. ரீ க ரி ரி க ரி ரி - ஸ நி ஸா ஸா ரி ஸ | ஸ ரி ஸ நீ நி கா | , க ரி ஸ ரி க ரீ ||
 மான ஸ வசை வ ர ஸஞ்சா ர மு | நி வி பி மூர்த்தி பா | கு க பொ ட க ளே ||

ரி ஸ நி = }
 வா = ரெ ந்த ரோ }

03. ப ப ம ரி ரீ ப ப - ம ரி பா , ப ம ரி | நி பா நி ப ம ம ப | , ப ம ரி ரி கா க ||
 ஸ ர குண பா த மு ல குஸ்வா ந்த மனு | ஸரோ ஜ முனு ஸ ம | ர்ப்பணமு ளோ யு ||

ரி ரி ஸ நி = }
 வா = ரெ ந்த ரோ }

04. ஸ ஸநிபா ரி ஸ நி - பா க ரீ ஸ நி ப | ம பா ப நி ஸ ரீ | , க ரி ஸ ரி ம பா ||
 ப தி தபா வனு ட நே பராந் பருனி | கு ரிந் சி ப ர மா | ர்த்த ம கு நி ஜ மார் ||

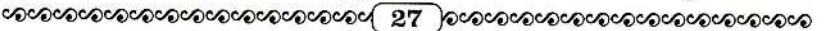
ப நி ஸா ப பா ம - ரி ம ப நி பா ஸ் நி | பா ரி ஸ் நி பா க் | ரீ ஸ நி ப ம ரி க ||
 க்க முதோ னு பா ரு சனு ஸ ல்லா ப மு | தோ ஸ்வர ல யா தி | ரா க மு லு தெவியு ||

ரி ஸ நி || }
 வா || ரெ ந்த ரோ }



05. ப ம ப ம ரி ரி க ரி - நி ஸ ரி க ரி ரி ஸ நி | ப நி ஸ ரி , ரி ரீ | ரி க ரி ஸ ரி ம பா
 ஸ ரி கு ண ம ணி ம ய ஸ ர மு லு க ள மு ன | சோ பி ல் லு ப | க் த கோ டு வி ல லோ
 3 3 4 4 4 4 3 3
- ப நி ஸ ரீ ரி ம ப - நீ ம ப நி ஸ் ரி | க் ரி ரீ க் ரி ரி ஸ் ரா | . ஸ் நி ப ப ம ரி க
 தெ வி வி தோ செ வி மி தோ க ரு ண க ல் கி | ஜ க மெ ல் ல னு ஸ் தா | ந் த ஷ்டி சே ப் ரோ
 3 3 3 4 3 3
- ரி ஸா நி = }
 சுவா = ரெ ந்த ரோ }
 3 3
06. ப நி ஸ் ப , நி ம ப - நி ரீ ம ப நி ப ம | ரி ரீ க ரி ஸ நி ஸ | நி க ரி ஸ நி ப நி ஸ
 ஹோ ய லு மீ ற ந் - லு க ல் க ள ர ஸ் னி | ஸ தாக லு ல ஜ் | ச சு னு பு ல க ச
 3 3 3 3 2 3 -
- ரீ , ம ரி ம பா - , நி ம ப நி ஸ் ரி | க ரீ ஸ் நி ப ஸ் நி | , ப ம ரி ப ம ப ரி
 ரீ ரு ல யி யா ண ந் த ப யோ தி | நி மா க் து லை பி மு த ம் | பு ன னு ய ச மு க
 3 4 3 3 3 - 3
- க ரி ஸ் நி = }
 லவா = ரெ ந்த ரோ }
 3 3
07. ரி ம ப நி , ம ப நி - ரீ , ம ப நி ப ம | ரி ரீ க ரி ஸ நி ப | ப நீ நி ஸ ;
 ப ர ம பா க வ த மெ ள னி வ ர ச சி | வி பா க ர ஸ ன க | ஸ ன ந் த ஸ
 4 3 4 3 3

பொதுக் கல்வியகம்
 யாழ்ப்பாணம்





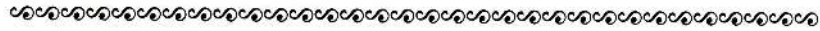
நிபாநிஸரிஃ, கரிஸரிமபநி		பநிமபரிகரிஸ		ரிமபமபா;	
திஃசஸூரகிம் புருஷைகனகக		சிபுஸூதநாரத		தும் ம்புரு	
				3	
நிபநிமா, பரீ-மபாநிமபநிஸ்		ரிஃகரிஸ்நிப		மபநிநிஸா;	
பவனஸூனுபாலசந்த்ரதரசுக		ஸரோஜபவபு		ஸூரவருலு	
		4 4			
ரிக்கரி, க்கரிஸ்-நிஸ்ரிஸ்நிப		மபரிமரிபமநி		பஸாநிபமரிக	
பரமபாவனலு கனுலுசாச்வதுலு		கமலபவஸூகமு		ஸதானுபவுலு	
		4 4 2			

ரிஸாநி ||
காக || எந்தரோ }
3

08. பா ; : ரீம - ரீமரிமபா | மபாரிகரி | , கரிஸநிபநிஸ ||
நீ மேனுநாமவை | பவம்முலனுநீ | பரா க்ரமதைர் ||
4 4

பநிஸபா, பரீ - கரிஸபாபமரி | மபநிரீமபநி | ஸரிமபநீபநி ||
யமுலசாந்தமான்ஸமுநீவுலலனு | வசனஸத்யமுனு | ரகுவரநீயட ||
4 3

ஸநிஸாநிஸ்ரிஃ, ரிக்கரிஃ | ரிக்கரி | ஸ்ஸாநிபநிஸ்ரி ||
ஸத்பக்தியஜனி ம்சகனுதுர்மத | முலனு கல்லஜே | ஸிநட்டி நீ மதி ||
3 3



க் ரீ ன் னா ஸ் நி - , நி ப ம ரி ம ப நி | ன் னா , நி பா , ம | ரீ , க ரி ன ன நி ன
 நெ ன் கி ன ந் த த ம் பு ன னு கு னை ப ங் | னா ன ந் த | கீ ர் ந் த ன மு னே
 3 3 4

ரி னா நி || }
 யு வா || ரெ ந் த ரோ }
 3

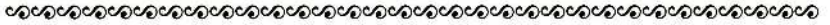
09. ரீ ; ; ப நி - ன ரீ நி ன ரி க ரி | ரீ , னா ன நி பா | ம ப நி ன ரீ ப நி
 பா க வ த ரா மா ய ன | கீ தா தி ச் சூ தி | சா ன் த் ர பு ரா னை பு
 4 3 3 3 -

பா ரி ன ரீ க ரீ - ன நி ன ரி ம ப நி | பா ப ம ரீ பா | ப ம ரீ நி ப பா
 மா ம மு ல ன் சி வா தி டி ஷ ண் ம த மு ல | கூ ட மு ல ண் மு | ப் ப தி மு க் கோ
 - 3 3 4 3

ஸ னா ப பா ரி - , க் ரி ன் நி ப நி ன் | ரி ன் னா ன் னா பா | ப பா ரீ ரி ரீ
 மு ஷே சி ரா யு வ ல் க லி கி நி ர வ தி | னு கா த் த மு லை த் த யா | க ரா ஜா ப் து லை
 3 3 3 4 2 3

க ரி ன நி || }
 ன வா || ரெ ந் த ரோ }
 3





10. ; ; = பாமா - பா ; ரீ மா ; ரீ கா க ரி ஸா
 ப்ரேம மு ப்பிரி கொ னு ம பா ப ம மா | ரீ வே ள
 3
 நி ஸ ரி ம = பநிபம-ரி க ரி ஸ ஸ நி ஸா | ரீ ம ரி ம ப ம | பா ; பா ;
 நா ம மு னு த ல சே | வா ரு
 3
 ; ; = ரீ ரீ - ரீக் ரி ஸா நிஸ் ரிக் ரி | ஸா ஸ் நி ஸ் நி பா | பா ஸ் நி ஸா ;
 ரா ம - ப க்து | டை ன | த்யா க
 4
 ; ; = ரீ ஸா - ரி ஸ் நீ ஸ் நி பர் | நி ப மா ப ம ரீ | நி நி ப ம ரி க ரி ஸ
 ரா ஜ - நு து | னி நி ஜ | தா ஸலை ன
 3

நி ஸா நி = |
 வா = ரெ ந்த ரோ }

(10வது சரணம் சாஹித்யம் மட்டும் பாடவும்)

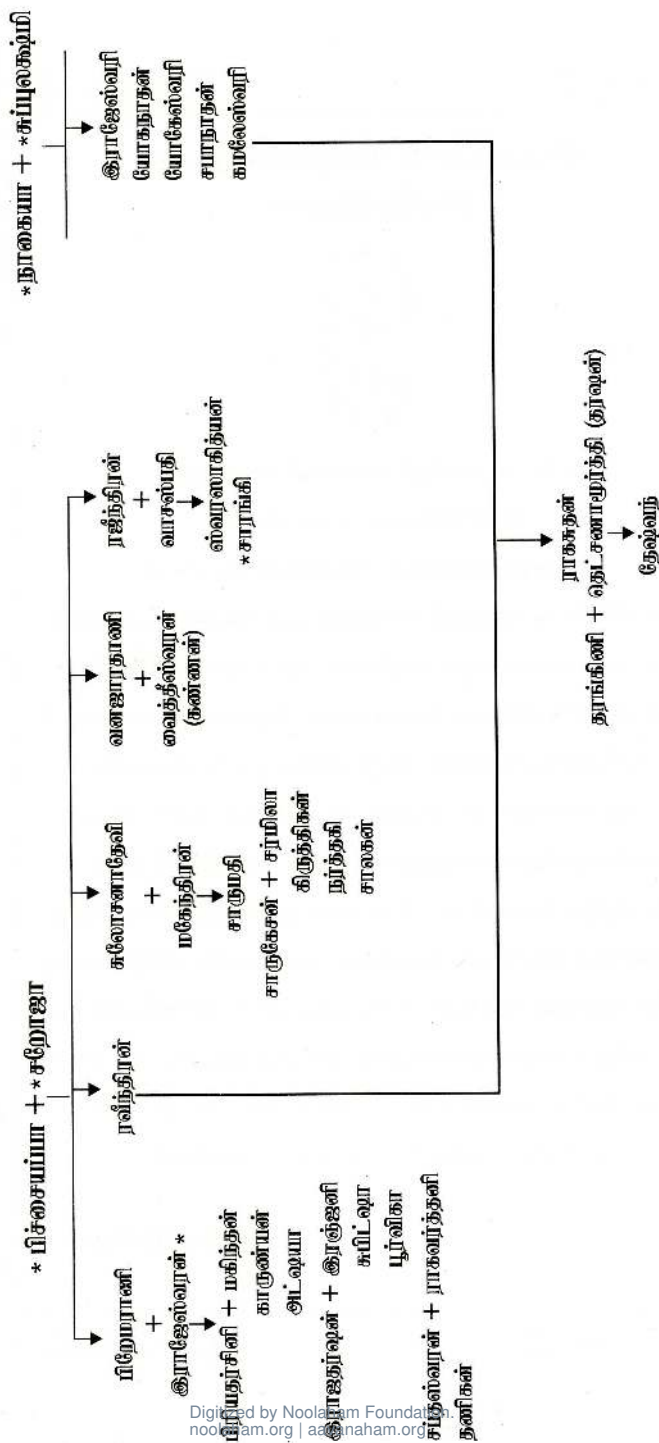
நெஞ்சம் நெகிழ்ந்த நன்றிகள்



எங்கள் அன்புத் தெய்வம் மறைவுற்ற
சேதி கேட்டு உடன் எமக்கு
உதவியவர்க்கும், தொகைபேசி மூலை
செய்தி கேட்டு ஆறுதல் வழங்கியவர் வெளிநாட்டு அன்பு
உள்ளங்களுக்கும் அஞ்சலிப் பிரசாரம் வெளியிட்ட
அஞ்சலி செலுத்தியவர்களுக்கும், அனுதாபச் செய்திகள்
அனுப்பியோர்க்கும், அன்காரரின் தூயர நிகழ்வில்
கலந்துகொண்ட உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள்,
அகைவர்க்கும் இன்றுவரை எமது தூயரத்தில் தம்மை
இணைத்துக்கொண்டு அன்ன ஆகாரங்கள் வழங்கிவரும்
அத்தனை அன்புள்ளங்களுக்கும், எம்மவரின் இந்நிகைவு
நாளில் நிகைவு கூர்ந்து, இதயபூர்வமான நன்றியறிதகைத்
தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். இக் கல்வெட்டை வெளியிட
உதவிய அன்பும் பண்பும் மிக்க கடைவாழ் தம்பி
ஜெயக்குட்டிக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகள்.

குடும்பத்தினர்.

வம்சா வழி



கீதாசாரம்



“எது நடந்ததோ,
அது நன்றாகவே நடந்தது,
எது நடக்கிறதோ,
அது நன்றாகவே நடக்கிறது.
எது நடக்க இருக்கிறதோ,
அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
உன்னுடையதை எதை இழந்தாய்?
எதற்காக நீ அழுகிறாய்?
எதை நீ கொண்டு வந்தாய்.
அதை நீ இழப்பதற்கு,
எதை நீ படைத்திருந்தாய்,
அது வீணாவதற்கு,
எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ,
அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது,
எது இன்று உன்னுடையதோ,
அது நாளை
மற்றொருவருடையதாகிறது.
மற்றொருநாள்,
அது வேறொருவருடையதாகும்”

ஒதுவே உலக நியதியும்,
எனது படைப்பின் சாரம்சமுமாகும்.

