Registered as a News Paper in Sri Lanka

දිනමුරසු වාරමලර්

பக்கம் 24 ரூபா 30.00

பெப்ரவரி 16 - 22, 2012

வாரமலர் தினமுரசு

950

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இன்பமும் துன்பமும் சமமே!

காரின் ஒரு தடியல் கைகளை வைக்கும்போது அது கீழிறங்கிப் பயணிக்க, மற்றொரு தட்டு மேலேயும் உயர்கிறது. அந்த நடுவில் உள்ள கம்பு ஒரு பொருளை வைத்தால் இரண்டு தட்டுகளும் சமநிலை பெறுகிறது. வாழ்க்கையும் தராசு போன்றதுதான். இன்பம் மேலோங்கும்போதும் துன்பத்தை பெறுவதற்காக பல இன்னல்களை இழக்கின்றனர். இதனால் வாழ்க்கை சமநிலையின்றி இன்பமும் துன்பமுமாக மாறிமாறி பயணிக்கிறது. இன்ப துன்பங்களை சமமாக எடுத்துக்கொள்ள மனதை இறைவனிடம் செலுத்த வேண்டும். சூரியன் எல்லோருக்கும் ஒரே வெளிச்சத்தையும், வெப்பத்தையுமே தருகிறது.

மாரி பரும் பாரபட்சம் பார்ப்பதில்லை. அதைப்போலவே, நாமும் பாரபட்சம் பார்க்காதவர்களாக இருக்க வேண்டும். இத்தகையவர்களுக்கு உயரிய குணங்கள் தானாகவே அமைந்துவிடும். அவர்களது செயல்களும் பிறரது நன்மையை முன்னிலைப்படுத்துவதாக இருக்கும். இவர்களே இறைவனுக்கு பிடித்தமானவர்களாக இருக்கின்றனர். இறை அருள் பார்வையும் எளிதில் இவர்களுக்கு கிடைத்து விடுகிறது. இறைவனின் அருளைப்பெற பாரபட்சம் இல்லாத தன்மை அவசியம். உதவிசெய்யும் குணத்தினால் தான் மனிதனுக்குள் உண்மையான இன்பம் பிறக்கிறது. நீங்கள் கஷ்டப்படும் ஒருவருக்கு செய்யும் சிறிய உதவி உங்களிடமே பல மடங்காக திரும்பி வந்து சேரும். இந்த உண்மையை புரிந்து கொண்டு எதை குறைந்தது வளர்ந்து கொள்ளுங்கள்.

பாவத்தை மூடி மறைக்கலாமா?

பாவம் செய்தவன் பின்வரும் நான்கில் ஒரு காரியத்தைச் செய்யலாம்.

1. தான் செய்த பாவங்களை மறைத்து நியாயப்படுத்தலாம். 2. தான் அப்பாவத்தைச் செய்யவில்லையென மறுதலிக்கலாம். 3. அப்பாவத்தின் பழியை மற்றவர்களின் மேல் போடலாம்.

4. பாவத்துக்கு உரிமை கோரி அறிக்கையிடலாம்.

இதில் நான்காவது காரியத்தைச் செய்பவனே உத்தம கிறிஸ்தவனாவான். அவன் தானாகவே தன் பாவத்தை தேவனுக்கும் தேவ பிரஜைகள் மற்றவர்களுக்கும் அறிக்கையிடுவான். அதை மூடி மறைக்க மாட்டான். இவை என் பாவம். இது என் பிழை என ஏற்றுக் கொள்வான். இரகசிய பாவம் எப்பொழுதுமே இரகசியமாக இருப்பதில்லை. ஆகானின் பாவம் இரகசியமாகத் தொடர்ந்தும் இருக்கவில்லை. அவனின் பாவம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு அவனும் அவன் குடும்பத்தாரும் கல்லெறிந்து கொலைசெய்யப்பட்டார்கள். அவனுக்குரியவைகளும் அழிக்கப்பட்டது. பாவம் இஸ்ரவேலை விட்டு அகற்றப்பட்ட பின்பே தேவன் அவர்களுக்கு பெரிய வெற்றியைக் கொடுத்தார்.

மற்றவர்களை உங்கள் பாவத்தை உணர்த்துகையில் நீங்கள் அதை மறுக்கிறீர்களா? நியாயப்படுத்த முயற்சிக்கின்றீர்களா? நான் இதைச் செய்ததற்கு இவர்தான் காரணமென்று பழியை மற்றவர் மேல் போடுகிறீர்களா? அல்லது ஒப்புக் கொள்கிறீர்களா? நாம் பாவத்தை மூடி மறைத்து வாழ்ந்தால் இன்றல்ல ஒருநாள் அது கண்டுபிடிக்கப்பட்டு நாம் அவமானப்பட நேரிடும். எனவே இப்பொழுதே அதனை அறிக்கையிட்டு அகற்றிவிடுவோம்.

அமானிதம் பேணுவோம்!

நம்பிக்கை பொருட்களை உரியவரிடம் ஒப்படைத்து அமானிதம் காப்பது. அடியார்களின் கடமைகளில் முக்கியமானதாகும். அல்லாஹ் தனது அருள்மறையில் நம்பிக்கை பொருட்களை அவைகளுக்குரியவர்களிடம் நீங்கள் ஒப்படைக்க வேண்டுமென நிச்சயமாக அல்லாஹ் உங்களை ஏவுகின்றான் எனக் குறிப்பிடுகிறான்.

(அந்நிஸா ஆன் - 4 - 58)

நபி(ஸல்) அவர்கள் முஸ்லிம் தரக அபூஹுரைரா (றழி) அவர்(ரலி) ஆகியோர் அறிவிக்கிறார்கள்: உன்னை நம்பியவருக்கு அமானிதத்தை - நம்பிக்கையை - நிறைவேற்றுவீராக. உனக்கு மோசடி செய்தவருக்கு நீ மோசடி செய்யவேண்டாம் (சுனனுல் வைாமி)

அமானிதத்தை நிறைவேற்றுவதைப் பற்றி நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் கூறியது:- மக்களே! யாரிடத்தில் (பிறரது) பொருள் இருக்கிறதோ அவர் அதனை நிறைவேற்றிவிட்டும். உலகின் செல்வம் குறைவானதல்ல. அறிந்து கொள்ளுங்கள்! நிச்சயமாக உலகின் செல்வம் மறுமையின் செல்வத்தைவிட இலகுவானதாகும் எனக் குறிப்பிட்டார்கள்.

(நூர்க்கள்: 2-192, அல்காமிலி இப்னி அதீ - 2 - 204)

முஹம்மது ஹுஸைனி,
புதிய வீதி, கல்முனை—07

வாசகர் சாலை

ஊக்கி

இனிய முரசே!

உனக்கு எனது ஆயிரம் கோடிகள் வணக்கம். நீ சுமந்து வரும் விடயங்கள் யாவும் மிகவும் சிறப்பானவை. வாசிக்கத் தூண்டாதவர்களையும் வாசிக்கப் பார்க்க தூண்டும் ஒரு ஊக்கி நீ. உன்னால் பெரியவர்கள் மட்டுமல்ல பெண்கள், சிறுவர்கள் குறிப்பாக மாணவர்கள் தான் உன்னால் பெரும் பயனை அடைந்து வருகின்றார்கள். நீ சுமந்து வருபவை எல்லாம் எம் இதயத்தில் இடம்பிடித்துள்ளது. உனது வளர்ச்சி கண்டு நான் மிகவும் பூரிப்படைகின்றேன். உனது பணி இன்னும் சிறக்க எனது வாழ்த்துக்கள் உரித்தாகட்டும்.

எஸ்.சுவாதி, சாவகச்சேரி.

ஆட்ட நாயகன்

முரசு உனக்கு என் முதல் வணக்கம்!

விளையாட்டு உலகில் நடப்பவற்றை கட்டுரை வழியில் ஒருவரும் இல்லை. இருப்பினும் ஒரு குறைவதில் உனக்கு நிகர் இருக்கின்றது. அதாவது கிரிக்கெட் மையமாக குறை அதிக கட்டுரைகள் வருகின்றது. கால்பந்து வைத்தே அதிக கவனம் செலுத்தினால் இன்னும் சிறப்பாக தொடர்பாகவும் கவனம் செலுத்தினால் இன்னும் சிறப்பாக இருக்கும். எனவே, அடுத்து வரும் முரசுகளில் கால்பந்து தொடர்பாகவும் அதிக முக்கியத்துவம் கொடுப்பாய் என்று எதிர்பார்க்கின்றேன்.

எஸ். பாவலன், கொழும்புத்துறை

என் வேண்டுகோள்

என் மனம் கவர்ந்த முரசே!

நீ வாரத்தில் ஒரு நாள் மட்டுமே வெளிவருகிறாய். உன்னில் வரும் அனைத்து ஆக்கங்களும் என்னைக் கவர்ந்தவை. மேலும் மாணவர்களையும் கவரும் வகையில் மாணவர் பக்கம் ஒன்றை பக்கம் போல் வெளியிடுமாறு வேண்டுகோள். அதனை விரைவில் நீ நிறைவேற்று வாய் என எதிர்பார்க்கின்றேன்.

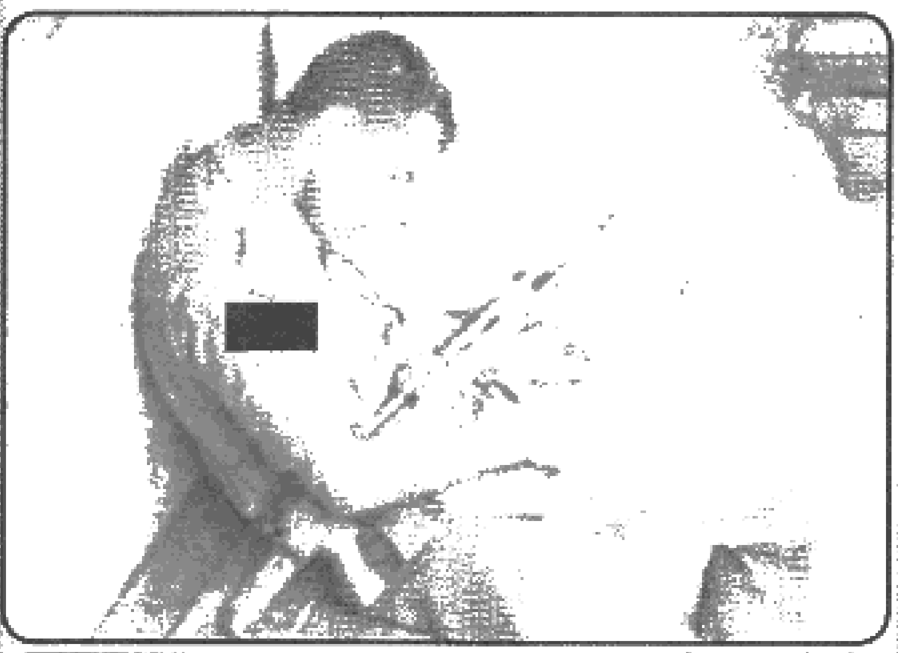
ரி. மிதுனா, வவுனியா வடக்கு.

வாழ்த்துக்கள்

முரசே வணக்கம்
உன் வரவை
எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கும்
உன் வாசகர்களில் நானும்
ஒருவன். ஜனவரி வரும்
முரசில் வெளிவந்த 13 பிறை
நிலவு, அதிரடிக் கட்டுரை
மிகச் சிறப்பானதாக இருந்தது.
அதன் முழுமையைப்
புரிய வைத்த உனக்கு என்
பாராட்டுக்கள். இது போன்ற
கட்டுரைகள் தொடர்ந்தும்
வெளிவர எனது
வாழ்த்துக்கள்

கே. லட்சுமி,
மட்டக்களப்பு.

கவிதைப் போட்டி இல.950



எண்ணத்தில் தோன்றும் கவிதைகளை வாசகர்களின் பெயர்களுடன் அனுப்பி வையுங்கள். தபாலட்டையில் மட்டும் புதிய கவிதை அனுப்பி வைக்கப்பட வேண்டிய கடைசி திகதி 27.02.2012

கவிதைப் போட்டி இல. 950 தினமுரசு வாரமலர், த.பெ.இல. 167, யாழ்ப்பாணம்.
இல. 373, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

நாசினும் கடைபோர்

நாசியை நக்க வைக்கும்
இந்த மதுபானத்தைக்
குடல் முட்டக் குடித்து
பின் குடல் அழுகிச் சாவோர்
இந்த மானிடர் மட்டுமே.

அ. சந்தியாகோ, கண்டி.

பலவந்தம்

என்னால் நம்பவே
முடியவில்லை.
கிளவனை (பாரோ) பலவந்தப்
படுத்திடமாட்டார்கள்.

தே.கனி, சிவசுப்ரமணியம், வெள்ளவத்தை.

நிறைவெறி...

ஊ... ஊ...
நிறைவெறி நிறைவெறி
நிறைவெறி உ...
ஊசா போட்டு
நிலைகெட்டு அலைந்து...
வைசா விட்டு
வீதியில் கிடக்கும்
பேரானந்த போதையன்
பாவமாக...
நிறைவெறி நிறைவெறி
நிறைவெறி உ...

போதையுரான்,
மருதனார், யாழ்ப்பாணம்.

திருந்த வேண்டும்

எகிற எகிற ஏறும்
போதையும் - மனிதர்கள்
என்ற நாம்
ஒழிவதில் போக சேர்ந்தது
ஆயுள், ஐந்தில் சிக்க
தீர்வு உனக்கு
செங்கு கட்டில்
எட்டாவது - பேரத்துடனும்
உன் வாழ்க்கை
கழிக்கின்றதே - உனது
வாழ்வை
செத்து....

ராணிமகள் ஜெசிந்தா,
சங்கத்தார் வயல்.

போதையில் ஒரு நீதம்

தளவந்தன் வீட்டுச்
சரக்கு
காவலன் எனக்கும்
உரியதென்ற
நீதத்தை. நிறை
போதைப் பார்வையில்
புரிய வைக்கிறது.

கின்னியா, மூதூர்.

கவலையென்ன?,

சமனாக்கத் நிரைமே
கவலைகள் இருக்காம்
மது குடித்துக்
கூத்தாடிக் களிக்கிறார்
எக்கும் கவலையன்று
நானும் குடிக்கின்றேன்.
பகைவ்து அறியா?
சொறுக்குக்
கவலையென்று!

வி. திவாகரன்,
மல்லாகம்.

மது

ஏய் நன்றியுள்ள
மிருகமே உடலை
அணுவணுவாய்
அழித்து இறுதியில்
நம் உயிரையே
பறிக்கும்
பொல்லாத மது உனக்கு
வேண்டவே வேண்டாம்.

சுப்பிரமணியம் ஜெயரூபன்,
பருத்தித்துறை.

கவிதைப்போட்டி இல.947

பாராட்டுக்குரியது

தடுக்க முடியாத உரிமை

சந்திரனுக்குச்
சென்று வந்த
லைக்கா எங்கள் இனம்
லைப்பை
ஜாலியாய் கழிக்க
ஐரோப்பிய நாட்டு
போதைப் பொருட்களை
அனுபவிக்கும்
உரிமையை
இல்லாமல் தடுக்க
யாராலும்
முடியுமா என்ன?

கேக்கே. மன்,
ஏறாவூர் - 3

மடல்கள் மற்றும்
ஆக்கங்கள் உட்பட சகல
தொடர்புகளுக்கும்
தினமுரசு வாரமலர்
த.பெ.இல: 1772
கொழும்பு.
த.பெ.இல:- 167,
யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி :-0212221811
தொலை நகல்
(Fax): 0212221811
ஈ-மெயில்.
E-mail:- thinamurasu@live.com

உங்கள் பக்கம்

மனக்குமுறல் நீங்குமா?

வவுனியாவை பூர்வீகமாகக் கொண்ட தீவிர ஆன்மீகவாதியான எனக்கு நீண்ட நாட்களாகவே எனக்கு மனதில் ஒரு உறுத்தலான விடயம் இருந்து வருகிறது. அதனை தினமுரசு உங்கள் பக்கம் ஊடாக மக்கள் அரங்கிற்கு கொண்டு வந்து நியாயம் கேட்க விரும்புகின்றேன்.

அதாவது யாழ்ப்பாணம், கொழும்பு, கண்டி ஆகிய பிரதான நகரங்கள் உட்பட நாட்டின் பல பகுதிகளில் இருக்கின்ற இந்து ஆலயங்களின் அமைவிடத்தை அண்டி அசைவ உணவகங்கள் அமைக்கப்படுவதில்லை. ஆனால் இந்த நடைமுறைக்கு மாறாக வவுனியா நகரில் சைவ ஆலயங்களில் எதிரேயே அசைவ உணவகங்கள் இயங்கி வருகின்றன. இது மனதிற்கு வேதனையை அளிக்கின்றது. இந்துக்களை பெரும்பான்மையாகக் கொண்ட வவுனியா நகரில் இவ்வாறான நிலைமை இருப்பதும் வவுனியா நகர சபை உட்பட நிர்வாக அமைப்புக்கள் இதனை கவனத்தில் கொள்ளாமையும் இந்துக்களை வேதனைப்படுத்தும் விடயமாகும். இது தொடர்பில் எதிர்காலத்திலாவது அதிகாரம் மிக்கவர்கள் கவனத்தில் எடுக்க வேண்டும் என்று தாழ்மையுடன் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

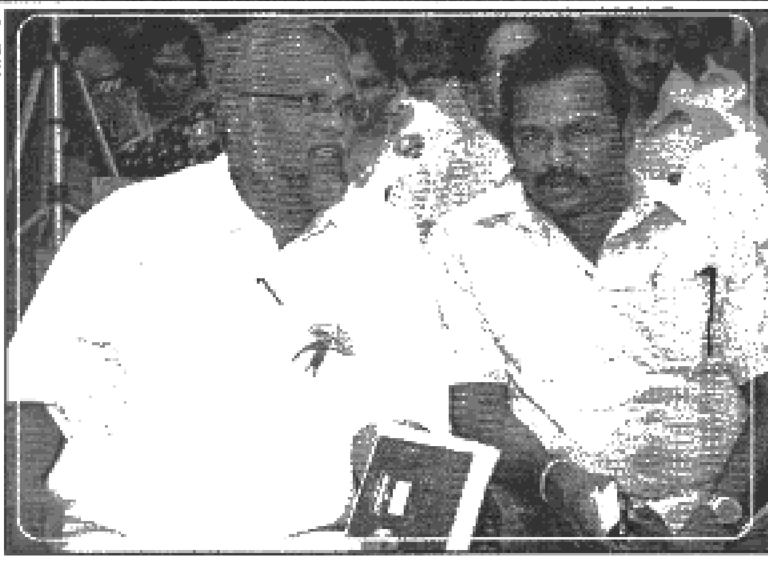
வரதன், வவுனியா.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எனது அரசியல் வழிகாட்டி

அண்ணன் டக்ளஸ் தேவானந்தா

பிரதியமைச்சர் முரளிதரன் புகழாரம்



எமது மக்களின் உரிமைகளுக்காக அரசியல் ரீதியில் உழைக்க முன்வருமாறு அண்ணன் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் எனக்கு அழைப்பு விடுத்திருந்தார். எனவே அவரது வழிகாட்டலினால் தான் நான் இன்று இந்த மேடையிலே வீற்றிருக்கின்றேன் என மீள்குடியேற்றத்திற்கான பிரதியமைச்சர் விநாயகமூர்த்தி முரளிதரன் தெரிவித்தார்.

கடந்த திங்கட் கிழமை (13.02.2012) மட்டக்களப்பு இந்துக் கல்லூரி மண்டபத்தில் பாரம்பரியத் திருகு மருடம் எனும் தொனிப் பொருளில் மூலிகைச் செடிகள் கண் காட்சியின் அங்குரார்ப்பண நிகழ்வில் சிறப்பு அதிதியாகக் கலந்து கொண்டு உரையாற்றும் போதே பிரதியமைச்சர் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார்.

மேலும் அவர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், போராட்ட வாழ்க்கையில் ஈடுபட்டு விரக்தி நிலையை நான் அடைந்திருந்த போது அண்ணன் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களே அரசியல் ரீதியில் செயற்பட நான் முன்வரவேண்டும் எனக் கோரி எனக்கு ஊக்கம் அளித்ததுடன் வழிகாட்டியாகவும் திகழ்ந்தார்.

அவரது அந்த முயற்சியின் பயனாகவே நான் இன்று இந்த மேடையில் உங்கள் முன்பாக வீற்றிருக்கின்றேன். அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் தலைமையில் வடபகுதியில் பாரிய அபிவிருத்திப் பணிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன.

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினரால் இவ்வாறான அபிவிருத்தித் திட்டங்களில் ஒன்றையேனும் முன்னெடுக்க முடியுமா? முடியாது. அவர்களால் வெறும் பேச்சுக்களை மட்டுமே கூறிக்கொண்டிருக்க முடியும். எமது மக்களுக்காக எதையும் மேற்கொள்ள முடியாது.

மனித அவலங்களையும் அழிவுகளையும் கொண்டுவரும் செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ளப் போகின்றீர்களா? இல்லை எமது மக்களுக்கான உரிமைகளுக்காக அரசியல் ரீதியில் செயற்படப்போகின்றீர்களா? என அண்ணன் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் என்னிடம் கேட்டார்.

அவருடைய வழிகாட்டலைப் பெற்றதால் தான் இன்று எமது மக்களுக்கான உரிமைகள் தொடர்பில் என்னால் செயற்பட முடியுமாக உள்ளது. அண்ணன் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களும் நானும் எமது மக்களுக்கான உரிமைகளையே கேட்டு அவற்றைப் பெற்றுச் செயற்படுத்தி வருகின்றோம். ஜனாதிபதி அவர்களிடம் கூட நாங்கள் அஞ்சாது இதையே கேட்டு வருகின்றோம் என அவர் தெரிவித்தார்.

இந்நிகழ்வு முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் பாரம்பரிய கைத்தொழில்கள் மற்றும் சிறுதொழில் முயற்சி அபிவிருத்தி அமைச்சின் தேசிய ஒருங்கிணைப்பாளர் செல்வி க.தங்கேஸ்வரி தலைமையில் இடம்பெற்றது. இதில் பிரதம அதிதியாக அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் கலந்துகொண்டார். கௌரவ அதிதிகளாக சுதேச மருத்துவத் துறை அமைச்சர் சாலிந்த திசாநாயக்க அவர்கள் மட்டக்களப்பு மாநகர முதல்வர் திருமதி சிவகீதா பிரபாகரன் மண்முனை வடக்கு பிரதேச சபை செயலாளர் திருமதி கலாமணி பத்மராஜா மற்றும் கிழக்கு மாகாண முதலமைச்சரின் இணைப்பாளர் உட்பட பலர் கலந்து கொண்டனர்.

அமைதிக்காப்புப் படையில் சவேந்திர சில்வா நியமனமா?

நவநீதம்பிள்ளை

இலங்கையின் ஐக்கிய நாடுகளுக்கான பிரதி நிரந்தரப்பிரதிநிதி சவேந்திர சில்வா, பான் கீ மூனின், அமைதிக்காப்புப் படைக்கான சிரேஷ்ட ஆலோசனைக்குழுவில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளமை குறித்து ஐக்கிய நாடுகளின் மனித உரிமைகள் ஆணையாளர் கேள்வி எழுப்பியுள்ளார்.

இது தொடர்பில் தாம் பான் கீ மூனுக்கு கடிதம் எழுதியுள்ளதாக நவநீதம்பிள்ளை குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இலங்கையின் இறுதி போரின் போது இடம்பெற்ற போர்க்குற்றச் சாட்டுக்களுக்கு அப்போது 58 ஆவது படைப்பிரிவின் தளபதியாக கடமையாற்றிய சவேந்திர சில்வா மீது குற்றம் சுமத்தப்பட்டுள்ளது.

இந்நிலையில் அமைதிக் காப்பு படைகளுக்கான பான் கீ மூனின் ஆலோசனைக்குழுவுக்கு ஐக்கிய நாடுகளுக்கான ஆசியக்குழுவும் மத்தியகிழக்கு குழுவுமே நியமித்துள்ளன.

எனவே போர்க்குற்ற சந்தேகத்திலுள்ள சவேந்திரவின் நியமனம் தொடர்பில் தமது அலுவலகம் உரிய கவனம் செலுத்தி வருவதாக நவநீதம்பிள்ளை குறிப்பிட்டார்.

இந்நிலையில் நவநீதம்பிள்ளையின் கருத்து குறித்து ஐக்கிய நாடுகளின் பேச்சாளர் உடனடியாக எவ்வித கருத்துக்களையும் வெளியிடவில்லை. ஐக்கிய நாடுகளின் இலங்கைக்கான பிரதி நிதி தரப்பும் நவநீதம்பிள்ளையின் கருத்துக்குறித்து உடனடியாக விமர்சனம் தெதையும் வெளியிடவில்லை.

தெற்காசியாவில்

எரிபொருள் விலை அதிகமான நாடு இலங்கை

தென் ஆசியாவில் எரிபொருள் விலை மிகவும் அதிகமான நாடாக இலங்கை காணப்படுகின்றது என ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் கரு ஜயசூரிய தெரிவித்துள்ளார்.

ஆசியாவின் ஆச்சரியமாக மாற்றும் முயற்சிகளில் அரசாங்கம் ஈடுபட்டுள்ள போதிலும், தென் ஆசியாவிலேயே அதிக விலைக்கு எரிபொருள் விற்பனை செய்யப்படும் நாடாக இலங்கை காணப்படுகின்றது. அரசாங்கத்திற்கு இது அதிசயமாக இருந்த போதிலும் பொதுமக்களுக்கு பெரும் துன்பமாக அமைந்துள்ளது.

மின் விரயம், ஊழல் மோசடி போன்றவற்றினால் ஏற்படும் நட்டத்தை மக்கள் பொறுப்பேற்க வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டுள்ளது. அரசாங்கத்தின் நடவடிக்கைகளை வேடிக்கை பார்ப்பதனை விடவும், ஜனநாயக வழிமுறைகளில் போராட்டங்களை நடத்துவதே மிகவும் உசிதமான நடவடிக்கையாகும் எனக் கரு ஜயசூரிய தெரிவித்துள்ளார்.

டெங்கு நோயாளர்களை இனங்காண செயற்திட்டம்

டெங்கு தொற்றுக்குள்ளானவர்களை ஆரம்பத்திலேயே இனங் காண்பதற்கான புதிய செயற்திட்டத்தினை ஆரம்பிப்பதற்கு அமைச்சரவையின் அனுமதி கிடைத்துள்ளது. இதற்காக ஐரோப்பிய ஒன்றியம் 17 கோடி ரூபாவை வழங்கவுள்ளதாக சுகாதார அமைச்சு தெரிவிக்கின்றது. டெங்கு நோயாளர்களை ஆரம்பத்திலேயே இனங்காணல் எந்தவொரு பிரதேசத்திலும் டெங்குக் காய்ச்சல் பரவும் அபாயம் காணப்படின் அதனைக் கட்டுப்படுத்த நடவடிக்கை எடுத்தல் என்பன இதன்கீழ் முன்னெடுக்கப்படவுள்ளன.

இது தொடர்பில் ஆராய்வதற்கு சிங்கப்பூர், ஜேர்மன்,சுவீடன் மற்றும் அமெரிக்க பல்கலைக்கழகங்களின் பேராசிரியர்கள் நேற்றைய தினம் நாட்டிற்கு வருகைதந்திருந்தனர். இவர்கள் இலங்கையில் தங்கியிருந்து நோய்த் தடுப்பு நடவடிக்கைகள் தொடர்பிலான சிபாரிசுகளை வழங்கவுள்ளனர்.

கிழக்கில் சிங்கள மக்களின் காணிகள் அபகரிப்பு

கிழக்கில் சிங்கள மக்களின் காணிகள் கொள்ளையிடப்படுவதாகத் தெரிவித்து மட்டக்களப்பைச் சேர்ந்த பௌத்த பிக்கு ஒருவர் உண்ணாநிலைப் போராட்டம் ஒன்றை நடத்தியுள்ளார்.

தமிழ் குழுக்கள் திட்டமிட்ட வகையில் சிங்களவர்களின் காணிகளை கைப்பற்றுவதுடன், பௌத்த விகாரைகளுக்கு பல்வேறு நெருக்கடிகள் ஏற்படுத்தப்படுவதாக குறித்த பௌத்த பிக்கு குற்றம் சுமத்தியுள்ளார்.

மட்டக்களப்பு மங்களாராம பௌத்த விகாரையின் பிரதான பௌத்த பிக்கு அம்பிட்டியே சுமன தேரரினால் இந்த உண்ணாநிலைப் போராட்டம் இன்று நடத்தப்பட உள்ளது. ஜனாதிபதி உள்ளிட்ட பல்வேறு அதிகாரிகளுக்கு இது தொடர்பில் எழுத்து மூலம் அறிவித்த போதிலும், உரிய தீர்வு கிடைக்கவில்லை எனவும் இதனால் சாகும் வரையில் உண்ணாநிலைப் போராட்டத்தை தொடரப் போவதாகவும் பௌத்த பிக்கு அறிவித்துள்ளார்.

இதேவேளை, இந்த உண்ணாநிலைப் போராட்டத்தை நிறுத்துமாறு சில தினங்களாக இனந்தெரியாத நபர் ஒருவர் பௌத்த பிக்குவை தொலைபேசி மூலம் மிரட்டி வருவதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

இந்த அச்சுறுத்தல்களுக்கு அஞ்சப் போவதில்லை எனவும், நாட்டுக்காக உயிரைத் தியாகம் செய்யத்தயார் எனவும் பிக்கு குறிப்பிட்டுள்ளார்.

நிரூபிக்க முடியாத போர்க் குற்றச்சாட்டுக்கள்

போர்க்குற்றச் செயல்கள் தொடர்பான குற்றச்சாட்டுக்களை ஆதாரபூர்வமாக தமிழ் புலம்பெயர் சமூகத்தினால் நிரூபிக்க முடியவில்லை என தேசிய பாதுகாப்பு தொடர்பான ஊடக நிலையத்தின் பணிப்பாளர் லக்ஸ்மன் ஹுலுகல்ல தெரிவித்துள்ளார்.

புலிகளின் வெளிநாட்டு ஆதரவாளர்கள், புலம்பெயர் தமிழர்களினால் அரசாங்கத்திற்கும் படையினருக்கும் எதிராக மேற்கொள்ளப்பட்ட போர்க்குற்றப் பிரச்சாரங்கள், ஆதாரங்களுடன் நிரூபிக்கப்படவில்லை.

சனல்-4 காணொளி போலியானது என அரசாங்கம் நிரூபித்துள்ளது.

இந்தக் காணொளி தொடர்பில் எவ்வித பதிலும் இதுவரையில் கிடைக்கப்பெறவில்லை.

இலங்கைக்கு எதிரான போர்க் குற்றச்சாட்டுக்களுக்கு பதிலளிக்கும் வகையில் பாதுகாப்பு அமைச்சு வெற்றிகரமாக பிரச்சாரங்களை மேற்கொண்டு வருகின்றது.

புலிகளினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட மிலேச்ச செயல்கள் பற்றி தொடர்ந்தும் சர்வதேச சமூகத்திற்கு வெளிச்சம் போட்டு காட்டப்படும். புலிகளின் அச்சுறுத்தல் காரணமாக வாய் திறக்காமல் இருந்த தமிழ் சமூகம் தற்போது உண்மைகளை வெளிப்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளது என லக்ஸ்மன் ஹுலுகல்ல தெரிவித்துள்ளார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தினமுரசு வாரமலர்
பதிவு இல:-1772, கொழும்பு.
த.பெ.இல:-167, யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி: -021 222 7811
தொலைநகல்(Fax):-021 2227811
E-mail: thinamurasu@live.com

முரசம்

தீயை மூட்டும் எரிபொருள் விலையேற்றம்!!

அன்புள்ள வாசக நெஞ்சங்களுக்கு வணக்கம்.

எரிபொருள் விலை உயர்வு மீண்டும் இலங்கையின் இயல்பு வாழ்வை ஆட்டம்காணச் செய்துள்ளது.

பஸ் கட்டண உயர்வு மற்றும் நுகர்வுப் பொருட்களின் விலையேற்றங்கள் மக்களின் பொருளாதாரப் போராட்டத்தை கூர்மைப்படுத்தியுள்ளது.

ஒரு நாட்டின் இயல்பு வாழ்வை ஆட்டிப்படைக்கும் சக்தியாக எரிபொருள் செல்வாக்குச் செலுத்துவது புதுமையானதல்ல. ஆனால் இலங்கை போன்ற வளர்முக நாடுகளுக்கு எதிர்கொள்ளமுடியாத சவாலாக எரிபொருள் பரிணாமமடைந்து வருகின்றது.

மாற்றுவழியை உருவாக்க முடியாமலும் நெருக்கடிகளைச் சமாளிக்க முடியாமலும் மக்கள் திண்டாடுகின்றனர்.

எரிபொருள் விலையேற்றங்களுக்கு அதிகாரத்தில் இருப்போரை குற்றம் சொல்ல முடியுமா? என்ற கேள்வியுள்ளது. எண்ணெய்வள நாடுகளில் ஏற்பட்டுள்ள அரசியல் நெருக்கடிகள், எண்ணெய் வர்த்தகத்தில் வளர்ந்த நாடுகள் தமக்குள் நடத்தும் போட்டா போட்டிகள் விலையேற்றத்திற்குக் காரணமாகவுள்ளன என்று அரசுகள் கையை விரிக்கின்றன.

காரணங்கள் எதுவாக இருந்தாலும் இலங்கையில் குற்றச்சாட்டுக்கள் அனைத்தும் அரசாங்கத்தை நோக்கியதாகவே உள்ளது.

ஏற்கெனவே அதிகரித்த விலையுயர்வால் இலங்கை மக்களின் நாளாந்த வாழ்வு மிகவும் நெருக்கடி மிக்கதாகவே உள்ளது. அரசு பிரகடனப்படுத்திய அபிவிருத்தி மற்றும் அதனோடு சார்ந்த வேலைத்திட்டங்களும் அபிவிருத்திகளும் வெளிவந்ததே தவிர விவசாயம் மற்றும் கடற்றொழில், சிறு உற்பத்தியாளர்கள், குடிசைத் தொழில் போன்ற அடித்தட்டு மக்களுக்கான ஊக்குவிப்புச் சலுகைகள், உதவிகள் போதுமான அளவில் வழங்கப்படவில்லை.

அரசு அறிவிக்கும் சிறிய அளவிலான நலத்திட்டங்களையும் சலுகைகளையும் கூட அதிகாரம் மிக்கவர்கள் தமது அரசியல் இலாபத்தோடும் தமது காலைச்சுற்றி கிடக்கும் விசுவாசிகளுக்காகவும் பகிர்ந்தளிப்பது இங்கே ஒரு கலாசாரமாகி வளர்ந்து வருகின்றது. இவ்வாறான புறச்சூழல் காரணமாக உரியவர்களை இத்திட்டங்கள் சென்றடைவதில் நிறையவே குறைபாடுகள் இருக்கின்றன என்ற குற்றச்சாட்டுக்களும் உண்டு.

இவ்வாறான இடைவெளியானது அடித்தட்டு மக்களுக்கும் அரசுக்கு மான உறவை எதிர்மறையாக மாற்றிவிடுகின்றன. எரிபொருள் விலை உயர்வு என்றவுடன் தமது சொகுசு வாகனங்களுக்கு பெற்றோல் டீசல் தொடர்பில் கவலைப்படுவோர் சிலரே. ஆனால் அன்றாடம் காய்ச்சிகளாக இந்த நாட்டில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் மக்கள் பெரும்பான்மையாகவுள்ளனர். எனவே இந்த வேளையில் சாத்தியமான வகையில் அரசு உதவவேண்டும். குறைந்தபட்ச சலுகை களையாவது வழங்கவேண்டும். விலையுயர்வை கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்கவேண்டும். தாம் நினைத்த வகையில் நிறுவனங்கள் விலையைத் தீர்மானிக்க அனுமதியற்ற கட்டுப்பாடு இருப்பதை உறுதி செய்யவேண்டும்.

எரிபொருள் விலையுயர்வின் மொத்தச் சுமையையும் வறுமைக்கோட்டுக்குக்கீழ் வாழும் மக்களின் தலையில் சுமத்தி விடுவதாக நிலைமை மாறிவிடாதிருக்க வேண்டும்.

மீண்டும் மறுமடலில் வந்து கலக்குகின்றோம்

அன்புடன் ஆசிரியர்

[சென்றவாரத் தொடர்ச்சி...]

வடக்கு ஊடகங்கள் வழிகாட்டுகின்றனவா?

"எதிர்மறையான செய்திகளை மட்டுமல்லாது, அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகளையும், வளங்களையும், அதன் பயன்களையும் மக்களுக்கு எடுத்துச் சென்று பொருளாதார மேன்மை பெற்ற சமூகம் ஒன்றின் உருவாக்கத்துக்காக ஊடகங்களும், ஊடகவியலாளர்களும் பங்களிப்புச் செய்ய முடியும்."

யாழ்ப்பாணத்தில் இருக்கும் அநேகமான ஊடகவியலாளர்கள் ஊடகம் தொடர்பான அடிப்படைகளைக் கற்றுக் கொள்ளவில்லை என்ற குற்றச்சாட்டும் உண்டு.

2009 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின்னர் ஊடகம் தொடர்பான கற்கைகளும், ஊடகம் தொடர்பான கருத்துரையாடல்களும் பயிற்சியும் பெற்றிருப்பதைக் காணக் கூடியதாகவுள்ளது.

இவ்வாறான தொடர்ச்சியின் தாக்கம் நடுநிலையான செய்தியாளர்களுக்கான வெளியை இல்லாமல் செய்துள்ளது.

புலிகளுக்கும் இராணுவத்துக்கும் இடையே அன்றாடம் நடைபெற்ற மோதல்களையும், அதன் விளைவுகளையும் அறிக்கையிடுதலே ஊடகவியலாளர்களுக்குப் பெரும் தீனியாகி இருந்துள்ளது.

அறிக்கையிடுபவர்கள் 'பத்திரிகை ஆசிரியர்கள்' என்றும் 'ஆசிரியர் பீடம்' என்றும் அழைக்கப்படுவதாலோ என்னவோ அவர்கள் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்கும் மனோபாவத்தோடு தமது கருத்தை மக்கள் மத்தியில் திணிக்க முற்படுகின்றனர். இதனால் தாம் தவறாக அறிக்கையிட்டதையோ, பிறர் மனதை சங்கடப்படுத்தி அறிக்கையிட்டதையோ, ஏற்றுக்கொள்ளவும், தவறைத் திருத்திக் கொள்ளவும் தயாராக இல்லை.

தலைப்புகள் கவர்ச்சிமிக்கதாக இருக்க வேண்டும் என்பதில் காட்டப்படுகின்ற முக்கியத்துவம் செய்திகளில் காணப்படுவதில்லை. இது வாசகர்களை ஏமாற்றும் ஊடகப் போக்காகும்.

ஒரு ஊடகம் இன்னொரு ஊடகம் பற்றிப் பரப்புகின்ற அவதூறானது யாழ்ப்பாணத்தில் ஒரு கலாச்சாரமாக வளர்ந்துள்ளது. இதனால் ஊடகங்கள் மீதான மக்களின் மதிப்புக் குறைந்து காணப்படுகின்றது.

அக்கிறுகை இந்தியாவின் முன்னாள் ஜனாதிபதியும், விஞ்ஞானியுமான டொக்டர் அப்துல்கலாம் யாழ் ஊடகவியலாளர்களுடன் கலந்துரையாடுகையில்,

"எதிர்மறையான செய்திகளை மட்டுமல்லாது, அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகளையும், வளங்களையும், அதன் பயன்களையும் மக்களுக்கு எடுத்துச் சென்று பொருளாதார மேன்மை பெற்ற சமூகம் ஒன்றின் உருவாக்கத்துக்காக ஊடகங்களும், ஊடகவியலாளர்களும் பங்களிப்புச் செய்ய முடியும்." என்று கூறியிருந்தார். அப்துல் கலாம் அவர்கள் இவ்வாறு சொன்னதை தலைப்பாக வைத்து கேட்டபோது அதை உறுதிப்படுத்துவதற்காக கலாம் மீண்டும் கேட்டார். நான் சொல்வது கேட்கின்றதா? புரிகின்றதா? என்று கேட்டார். அப்போது புரிந்துகொண்டது போல் தலையை ஆட்டிக் கொண்டிருந்தனர்.

அப்போது எனக்குச் சந்தேகம் வந்தது. கலாம் ஏன் அப்படிக் கேட்கின்றார் என்று? அடுத்த நாள் ஊடகங்களைப் பார்த்தேன். கலாம் கூறிய விடயம் ஒன்றைக் காட்ட எந்தச் செய்தியும் வெளியிடப்படவில்லை.

திருத்தியாக இல்லை. சிங்கள அரசு, தமிழ் சிங்கள் தொடர்பில் அக்கறையாக செயற்படவில்லை என்றும், இத்தொடர்பில் நான் இந்திய மத்திய அரசிடம் சொல்லி இலங்கை ஜனாதிபதியின் காதுகளைத் திருகச் சொல்லக் கோருவேன் அவரும் சரியாகவிட்டால், எனது வீட்டில் அடுப்படியில் கிடக்கும் சின்ன அலுமினிய தண்டுகளை இந்தப் பக்கமாக உருட்டிவிடுவேன் என்று கூறியிருந்தால், தனது கைச்சட்டையை மேலே உயர்த்தி மேசையில் முஷ்டியால் குத்தி, விரைத்தபடி நாக்கை கடித்துக் கொண்டு நின்றிருந்தால் அதை இந்த ஊடக ஜாம்பவான்கள் முதல்நாள் தலைப்பு மற்றும் முக்கிய செய்தியாகப் பிரசுரித்துப் பின்னர் ஒரு மாதத்துக்குக் கட்டுரையாகவும், ஆசிரியர் தலையங்கங்களாகவும் பிரசுரித்து குப்பை நாளையும் ஆக முடித்திருப்பார்கள். நல்ல வேளையாக கலாம் தப்பித்துக் கொண்டார்.

இப்படித்தான் யாழ்ப்பாண ஊடகப் பயணம் போய்க்கொண்டிருக்கின்றது. மோதலத்தில் வழிகாட்டுகின்றதாக இல்லாமல் சொந்த சமூகத்தின் நிறுவையை கமத்துகின்றதாகவே தெரிகின்றது. இந்தக் கருத்துக்கூட ஜீரணிக்க முடியாமல் தொண்டையை இறுகப் பிடிக்கும்.

"மோதல்கள் முடிவுக்கு வந்த பின்னர், செய்தித்தாள்களில் மக்களைச் சூடான செய்திகளை வழங்க முடியாத தடுமாற்றத்தில் ஊடகங்கள் களைப்படைந்த நிலையைக் காணக் கூடியதாக இருந்தது. 'சவப்பெட்டிக் கடைக்காரன் தொழில்' போல் ஊடகங்களும், மரணத்துக்காகவும், வன்முறைக்காகவும், ஏங்கிநிற்கும் தோரணையை யாழ் மக்கள் உணர்ந்ததாகக் கூறுகின்றனர். 'பத்திரிகை ஆசிரியர்கள்' என்றும் 'ஆசிரியர் பீடம்' என்றும் அழைக்கப்படுவதாலோ என்னவோ அவர்கள் மற்றவர்களுக்குக் கற்பிக்கும் மனோபாவத்தோடு தமது கருத்தை மக்கள் மத்தியில் திணிக்க முற்படுகின்றனர். இதனால் தாம் தவறாக அறிக்கையிட்டதையோ, பிறர் மனதை சங்கடப்படுத்தி அறிக்கையிட்டதையோ, ஏற்றுக்கொள்ளவும், தவறைத் திருத்திக் கொள்ளவும் தயாராக இல்லை. தலைப்புகள் கவர்ச்சிமிக்கதாக இருக்க வேண்டும் என்பதில் காட்டப்படுகின்ற முக்கியத்துவம் செய்திகளில் காணப்படுவதில்லை. இது வாசகர்களை ஏமாற்றும் ஊடகப் போக்காகும்."

இதனால் மோதல்கள் முடிவுக்கு வந்த பின்னர், செய்தித்தாள்களில் மக்களுக்குச் சூடான செய்திகளை வழங்க முடியாத தடுமாற்றத்தில் ஊடகங்களின் களைப்படைந்த நிலையைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது.

'சவப்பெட்டிக்கடைக்காரன் தொழில்' போல ஊடகங்களும், மரணத்துக்காகவும், வன்முறைக்காகவும், ஏங்கிநிற்கும் தோரணையை யாழ்மக்கள் உணர்ந்ததாகக் கூறுகின்றனர்.

யாழ். ஊடகங்களைப் பார்த்தால் குற்றஞ்சாட்டுகின்ற, குறை காணுகின்ற, சேறு பூசுகின்ற செய்திகளையே 90 வீதம் தாங்கி வருகின்றன என்கின்றனர் வாசகர்கள்.

இது தவிர, முழுக்க முழுக்க அரசியல் விருப்பு வெறுப்புக்களை மக்களுக்குப் போதிக்கின்ற சாதனமாக ஊடகங்கள் துஷ்பிரயோகங்கள் செய்யப்படுவதாகவும், குற்றச்சாட்டுக்கள் உண்டு. ஊடகங்களில் செய்தி

விளம்பரதாரர்கள், பத்திரிகை விநியோகஸ்தர்களிடம் நேரடியாகவும், மறைமுகமாகவும் தமது சார்புக்கான பரப்புரைகளையும் ஊடகங்கள் கூச்சமில்லாமல் செய்கின்றன. உதாரணத் துக்கு மரண அறிவித்தலைத் தமது பத்திரிகையைத் தவிர வேறு பத்திரிகைகளுக்கு வழங்கக் கூடாது என்பதும், தமது பத்திரிகைகளை வாடிக்கையாளர்களிடம் முதன்மைப்படுத்தி விற்பனை செய்ய வேண்டும் என்றும், தாருப்பணத்தில் பொதுவான ஒதுக்கீடுக்கும் மேலாகத் தனிப்பட்ட ஒதுக்கீடுகள் செய்ய முடியும் என்றும் மாபியாக்கள் போல் செயற்படுவதை யாழ்மக்கள் பலர் அனுபவித்துள்ளனர். இதற்கு எந்த எல்லை வரை மிரட்டல்களும் இருக்கச் சாட்சியுக உண்டு.

அண்மையில் யாழ்ப்பாணத்துக்கு வருகை

கலாம் அனுபவசாலி. அவருக்குத் தெரிந்துவிட்டது. அவர்கள் தன்னிடம் எதிர்பார்க்கும் செய்தியை நான் சொல்லிக்கொண்டு இருக்கும் செய்தியை வேறு என்பது.

ஒருவேளை கலாம், யாழ் ஊடகவியலாளர்கள் மத்தியில், தனது யாழ். விஜயம் பற்றி கூறும்போது, யாழ்ப்பாணத்தைப் பார்த்தேன்.

ஆனால் ஒட்டுமொத்தமான குற்றச்சாட்டாகப் பார்க்காமல், பெரும்பான்மையானவர்கள் தம்மை சுயவிமர்சனத்துக்கு உட்படுத்த வேண்டும் என்பது தான் நோக்கம்.

ஊடக நட்புடன் சுயவிமர்சனம் பற்றிச் சிந்திப்போம்.

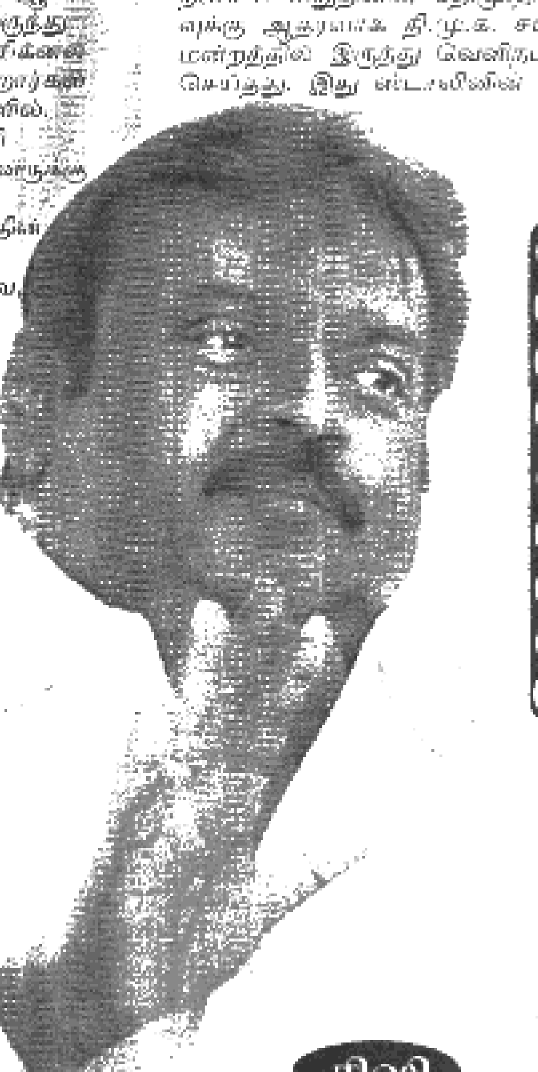
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எதிரிக்கு எதிரி நண்பன்

தமிழக அரசியல்

விஜயகாந்தின் தே.மு.தி.க. வுக்கு ஆதரவுக் கரம் காட்டுவதுடன் மட்டுமில்லாமல், அக்கட்சியுடன் மேலும் நெருக்கமாக தீர்மானித்துவிட்டது தி.மு.க. என்று தெரியவருகிறது. இது தொடர்பான தகவல் ஒன்று சில தி.மு.க. மாவட்டச் செயலாளர்கள் மட்டும்வரை சென்றுவிட்டது. மாவட்ட அளவில் தே.மு.தி.க.வினருடன் உரசல்கள் எதையும் வைத்துக் கொள்ள வேண்டாம் என்பதே அந்த தகவல். ஆனால் விஜயகாந்த் தரப்பில் இருந்து இன்னமும் சாதகமான சிக்னல் கிடைக்கவில்லை என்கிறார்கள் அறிவாலய வட்டாரங்களில்.

விஜயகாந்த் வெளியேற்றப்பட்ட அன்று அவருக்கு ஆதரவாக கருணாநிதி பேசியது, இந்த திட்டத்தின் தொடக்கப் புள்ளி என்கிறார்கள். அன்றிரவே, கருணாநிதி அன்பழகனுடன் இது தொடர்பாக விவாதித்ததாக தெரிகிறது. இதில் ஸ்டாலினுக்கும் எந்த ஆட்சேபனையும் கிடையாது என்று சொல்லப்படுகிறது. விஜயகாந்த் வெளியேற்றப்பட்ட மறுதினம், தே.மு.தி.க. வுக்கு ஆதரவாக தி.மு.க. சட்ட மன்றத்தில் இருந்து வெளிநடப்பு செய்தது. இது ஸ்டாலினின் ஒப்புதலுடன் நடைபெற்ற காரியம் என்று தி.மு.க. வட்டாரங்கள் அதை உறுதி செய்கின்றன.



ஆனால், சிக்கல் எங்கே வருமென்றால், மதுரையில்! விஜயகாந்த் கட்சி தொடங்கிய நாட்களில் இருந்தே மதுரை தி.மு.க.வுக்கும் விஜயகாந்த் கட்சியினருக்கும் உரசல்கள் அதிகம். நடந்து முடிந்த உள்ளாட்சித் தேர்தலில் இந்த உரசல்கள் சில இடங்களில் சிறுசிறு மோதல் களாகவும் வெடித்தன. தவிர, மு.க.அழகிரிக்கும், விஜயகாந்தின் 'நேரடி அரசியல்' வேப்பங்காய். மதுரையில் உள்ள தி.மு.க. கூட்டங்களில் விஜயகாந்த் கண் வைத்திருக்கிறார் என்பது அழகிரிக்கு நன்றாக தெரியும்.

சட்டசபையில் ஏற்பட்ட மோதல் மற்றும் குழப்பங்களை எப்படி கையாள்வது என்பதில் தே.மு.தி.க.வினருக்கு பெரிய அனுபவம் இல்லாத காரணத்தால், அந்த இரு தினங்களும் அவர்கள் பட்டபடப்பு நிலையில் இருந்தனர். அப்போது அவர்களை ஆசுவாசப் படுத்தி அமைதியாக்கியது சில தி.மு.க. எம்.எல்.ஏ.க்கள்தான். சட்டசபைக்கு வெளியே தி.மு.க. எம்.எல்.ஏ. (முன்னாள் அமைச்சர்) ஒருவர் தனது தோளுக்குள் வைத்து இரு தே.மு.தி.க. எம்.எல்.ஏ.க் களுக்கு உற்சாகம் ஊட்டிய சம்பவமும் நடந்தது.

"நீங்க எதற்கும் கவலைப் படாம பேசுங்க. உங்களுக்குப் பின்னால் பெரிய சக்தியாக தி.மு.க. இருக்கும். பின்னணியில் நாங்க இருக்கோம்னு தெரிஞ்சா பெரிசா அலட்டிக்கொள்ள மாட்டாங்க. கப்டனிடமும் சொல்லிடுங்க" என்றாராம் அந்த எக்ஸ் மினிஸ்டர்.

ஸ்டாலினின் உத்தரவின் பேரில் தான் அவர் இப்படிச்சொன்னாராம்.

விஜயகாந்த் வெளியேற்றப்பட்டதற்கு வேறு சில கட்சிகள் கண்டனம் தெரிவித்த பின்னணி யிலும், தி.மு.க. இருக்கிறது என்று அரசியல் வட்டாரங்களில் பேச்சு உள்ளது. தற்போது கூட்டணியில் இல்லாவிட்டாலும், தொடர்பில் வைத்திருக்கும் கட்சித் தலைவர் ஒருவரை கலைஞரே நேரில் போன் பண்ணி, விஜயகாந்த் வெளியேற்றத்துக்கு ஆதரவாக அறிக்கை விட முடியுமா என்று கேட்டுக் கொண்டாராம்.

மொத்தத்தில் அழகிரி எதிர்ப்பு வந்தாலும் தி.மு.க. தலைமை தே.மு.தி.க.வுடன் கை கோர்க்க தயாராகிவிட்டது. இருந்தாலும், முடிவு எடுப்பதில் கப்டன் எடுத்துக் கொள்ளும் கால அவகாசம் மிகப் பிரசித்தம்.

இப்போது, தே.மு.தி.க.வில் 29 எம்.எல்.ஏ.க்கள் இருக்கிறார்கள். தி.மு.க.வுக்கு 23 பேர் உள்ளனர். குறைந்தது 7 எம்.எல்.ஏ.க்களை அ.தி.மு.க. தரப்பு 'தாவ வைக்க' முடிந்தால், அதன்பின் முடிவு எடுப்பதைவிட, அதற்குமுன் முடிவு எடுப்பது விஜயகாந்துக்கு சாதகமானது. அது எப்படி?

ஒருவேளை குறைந்தது 7 எம்.எல்.ஏ.க்கள் அ.தி.மு.க.வுக்கு தாவி விட்டால், அதன்பின் விஜயகாந்தை தாவி அழைப்பதைவிட, சட்டசபையில் பிரதான எதிர்க்கட்சி அந்தஸ்து பெற கலைஞர் விரும்பலாம்.

ரிஷி

தலைதெறிக்க ஓடிய தயாநிதி

சட்டவிரோத பேலைன் பரிவர்த்தனை வழக்கு போடப்பட்டுள்ள நிலையில், இரவோடு இரவாக தலைதெறிக்க ஓடிய தயாநிதி, நிதியமைச்சர் வீட்டு வாயிலில் போய் நின்ற விவகாரம், தற்போது டில்லி அரசியல் வட்டாரங்களில் சுவாரசியமாக பேசப்படும் விவகாரமாக உள்ளது. வேளை கெட்ட நேரத்தில் தயாநிதி தமது வீட்டில் வந்து நின்றதை நிதியமைச்சர் பிரணாப் முகர்ஜி ரசிக்கவில்லை என்றும் பரவலாகப் பேசப்படுகிறது.

கலாநிதி, தயாநிதி சகோதரர்கள் மீது அமுலாக்கப்பிரிவு வழக்கு பதிவு செய்தது. இந்த வழக்கு மாறன் சகோதரர்களை 2ஜி-ஸ்பெக்ட்ரம் ஊழலுக்குள் நேரடியாக இழுத்து விடும்படியாக இல்லை என்ற போதிலும், இந்த வழக்கை மெயின் வழக்குடன் இணைப்பதற்கான ஒரு முயற்சி நடைபெறுவதாக தெரிகிறது.

விவகாரம் இதுதான்.மையைப் புரிந்துகொண்ட தயாநிதி மறுநாளே டில்லி புறப்பட்டுச் சென்றிருக்கிறார். இரவு விமானத்திலிருந்து இறங்கிய தயாநிதி, ஓய்வெடுக்காமல் நேரே நிதியமைச்சர் பிரணாப் முகர்ஜியின் இல்லத்துக்கு சென்றிருக்கிறார். அமைச்சரைச் சந்திக்க அவருக்கு அனுமதி ஏதும் கொடுக்கப் பட்டிருக்க வில்லை என்று அமைச்சரின் அலுவலகத்தில் இருந்து தெரியவருகிறது.

தயாநிதி அமைச்சர் வீட்டை அடைந்தபோது, அமைச்சர் வீட்டில் இல்லை. டில்லி வட்டாரங்களில் இருந்து கிடைத்த தகவலின்படி, வேறு ஒரு இடத்தில் இருந்த அமைச்சர் முகர்ஜி விரைவில் தனது வீட்டுக்கு செல்லவுள்ளார் என்ற தகவல் தயாநிதியின் முந்திய அலுவலக தொடர்பாளர் ஒருவர் மூலமாக அவருக்கு கிடைத்ததாக தெரிகின்றது.

அதனாலேயே நேராக அமைச்சர் வீட்டை சென்றடைந்திருக்கிறார் தயாநிதி. இருந்தபோதிலும் அமைச்சர் வந்து சேரவில்லை. அமைச்சரின் வீட்டில் இருந்த உதவியாளர் ஒருவர், "அமைச்சர் இனி யாரையும் சந்திப்பதற்கு அனுமதி கொடுக்க வில்லை. நீங்கள் நாளைக் காலை அனுமதி எடுத்துவிட்டு, அலுவலகத்தில் அவரைச் சந்திக்கலாமே" என்று கூறியுள்ளார்.

அதற்கு தயாநிதி, அமைச்சர் வரும்வரை தாம் காத்திருப்ப தாகவும், அமைச்சர் தம்மைச் சந்திக்க விரும்பவில்லை என்றால் திரும்பிச் சென்றுவிடுவதாக வும் உதவியாளரிடம் கூறியுள்ளார். இதனால் வேறு வழியில்லாமல் பிரணாப் முகர்ஜி வீட்டு பிரதான கதவின் அருகேயுள்ள ஒரு வரவேற்பறையில் தயாநிதியை உட்கார வைத்தார் உதவியாளர்.

அமைச்சரை சந்திப்பதற்காக வேறு யாருக்கும் அனுமதி கொடுக்காத நிலையில், அந்த அறையில் சுமார் அரை மணி நேரம் தனிமையில் காத்திருந்தார் தயாநிதி.

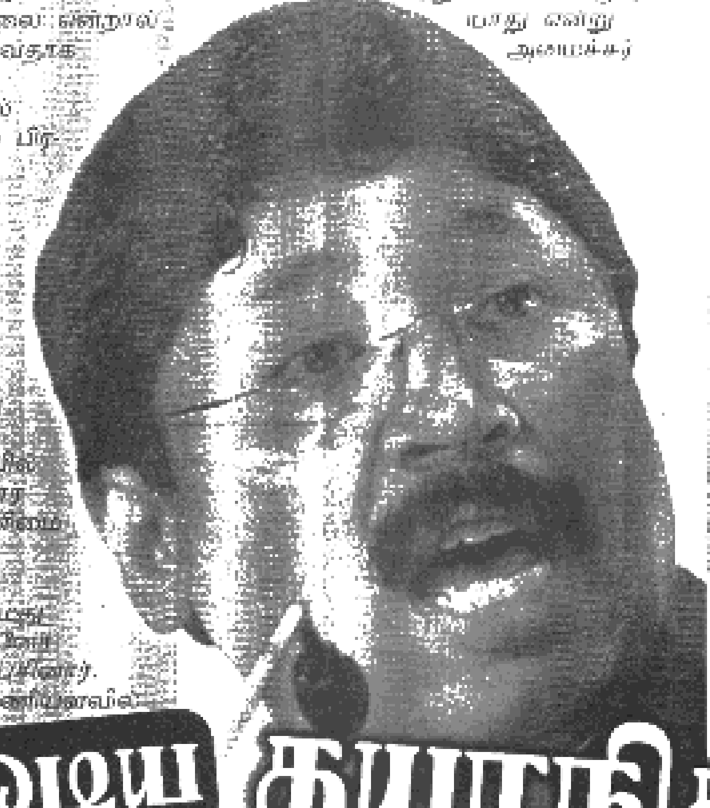
இரு தடவைகள் தமது செல்போனில் யாருடனோ தொடர்பு கொண்டு பேசினார். சுமார் பத்தே கால் மணியளவில் வீடு திரும்பியவர் பிரணாப் முகர்ஜி. தயாநிதி வெளியே காத்திருக்கும் விஷயம் அவருக்கு சொல்லப்பட்டது. இவர் காத்திருக்கும் விஷயம் தெரியவந்ததும், பிரணாப் முகர்ஜி கோபமடைந்தார் என்று சொல்லப்படுகிறது. இருப்பினும், சிறிது நேரத்தின்பின் தயாநிதியை அழைத்து வருமாறு அமைச்சர் தனது உதவியாளரை அனுப்பி வைத்தார்.

தனிமையில் பேசவேண்டும் என்று தயாநிதி கேட்டுக்கொண்ட காரணத்தால், இருவரும் சில நிமிடங்கள் தனிமையில் பேசினர். தயாநிதிக்கு தன்னால் உதவி ஏதும் செய்ய முடியாது என்று அமைச்சர் முகர்ஜி கைவிரித்து விட்டதாக காங்கிரஸ் வட்டாரங்களில் சொல்கிறார்கள். அமைச்சருடன் தொடர்புடைய ஒருவரிடம் விசாரித்தபோது, "தயாநிதி அனுமதி ஏதுமில்லாமல் தமது வீட்டுக்குள் அடாவடியாக நுழைந்தார் என்று அமைச்சர் முகர்ஜி பிரதமரிடம் தெரிவித்துள்ளார்" என்றார்.

"தயாநிதி செய்துள்ள முட்டாள்தனமான காரியம், அமைச்சரையும், காங்கிரஸ் கட்சியையும் சங்கடத்தில் மாட்டிவிடப் போகின்றது. திருட்டுத்தனமாக வருவது போல, தமது காரை அமைச்சர் வீட்டுக்கு வெளியே தொலைவில் நிறுத்திவிட்டு, இரவு நேரத்தில் வந்திருக்கிறார் அவர். தாம் வந்து செல்வது இரகசியமாக இருக்கும் என்று இவர் நினைத்துக் கொண்டிருக்க, அமைச்சர் வீட்டின் பணியில் இருந்த ஒருவர் மூலமாக வெளியே சென்றுவிட்டது" என்றும் கூறினார் அவர்.

பிரணாப் முகர்ஜி இந்த விவகாரம் தொடர்பாக இரவே பிரதமருக்கு விளக்கமாக தெரிவித்துவிட்டதாக தெரிகின்றது. ஏற்கனவே தயாநிதியின் அமைச்சர் பதவி பறிக்கப்பட்ட நேரத்தில், இதுபோல அடாவடியாக அமைச்சரவை கூட்டம் நடைபெற்ற அறைக்குள் புக முயன்றது அப்போது பிரதமரின் கோபத்தைக் கிளப்பி விட்டிருந்தது. அப்போது தயாநிதி பாதுகாப்பு அதிகாரிகளால் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டிருந்தார்.

தலைதெறிக்க ஓடிய தயாநிதி நல்ல வேளையாக சினிமாவில் வருவது போல அமைச்சர் வீட்டு மாடியில் ஏறி ஜன்னல் ஊடாக படுக்கையறைக்குள் குதிக்கவில்லை!



தலைதெறிக்க ஓடிய தயாநிதி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெண்கள் பக்கத்திற்குரிய தரமான ஆக்கங்கள் வாசகர்களிடமிருந்து வரவேற்கப்படுகின்றன.

அனுப்பவேண்டிய முகவரி: த.பெ.இல: 167, யாழ்ப்பாணம்

சமுதாயம் மதிக்கும் பெண்கள் யார்?

நாம் அல்லது நமது நண்பர்கள் யாராவது ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து பெண் என்றால் இப்படித்தான் இருக்க வேண்டும் என்று சொல்லி நீங்கள் கேட்டிருக்கிறீர்களா?

ஆம், என்றால் அந்த பெண் எப்படிப்பட்டவராக இருப்பார்? அழகாக இருப்பதை கொண்டு சொல்வதை இங்கே தவிர்த்துவிடுங்கள். ஒரு சராசரி பெண் என்பவள், வீட்டில் மகாராணியாகவும், அலுவலகத்தில் ராணி மதிக்காது. பிறகு எப்படி சமுதாயம் மதிக்கும்.

தன்னைப் பற்றிய ஒரு தெளிவான சிந்தனையுடன் வாழ்வதுதான் அடிப்படை. தனக்குள்ள திறமைகளைக் கொண்டு வாழ்வில் முன்னேறும் ஆவலுடனும், எதையும் மற்றவரை எதிர்பார்க்காமல் தானாக செய்யும் தன்னம்பிக்கையும் பெண்ணிற்கு நிச்சயம் வேண்டும்.

திருமணத்திற்கு முன்பு தந்தையின் தயவுடன் வாழும் காரியம் நடக்கிறது என்று தெரிந்தும் அதனை சும்மா விட்டுவிடுவதும், பாதிக்கப்பட்ட ஒருவருக்கு உதவி செய்யாமல் வேடிக்கை பார்ப்பதும் சமுதாயத்தில் ஒரு அங்கமான பெண்ணிற்கு சரியானப்படுமா?

கருணைக்கும், இரக்கத்திற்கும் எடுத்துக் காட்டாக கூறப்பட்ட பெண்கள் தற்போது, ஆணவை எடுத்துக் கூறும் அளவிற்கு மாறிவிட்டனர். ஆனால் இவை அனைத்தும் நிறைந்து, உற்சாகமாகவும், புத்துணர்ச்சியுடனும் தனது வேலையை செம்மையாக செய்யும் ஒரு பெண்ணைத்தான் பெண் என்றால் இப்படித்தான் இருக்க வேண்டும் என்று கூறுவார்கள். நாமும் அப்படியே வாழ்ந்து காட்டுவோம்.

பவளாய் இருப்பாள். இது மட்டும் அல்லாமல் பொது விசயங்களிலும் இயல்பாக தன், தலைமை தட்டிக் கேட்பவளாகவும் இருப்பாள். அவளது கடமையை செய்துவிட்டு, உரிமையைத் தட்டிக் கேட்கும் பெண்ணைத்தான் பெண் என்றால் இப்படி இருக்க வேண்டும் என்று சொல்வார்கள்.

எந்த விஷயத்திலும் ஆர்வம் காட்டாமல், எதற்கெடுத்தாலும் குறை சொல்லிக் கொண்டு, நம்மைப் பற்றி நாமே உணராமல் வீட்டுக்குள் முடங்கிக் கிடக்கும் பெண்ணை பெண் இனமே பெண் திருமணத்திற்குப் பின் கணவரின் தயவுடனும், பிறகு மகனிடம் வாழ்வதும் ஒரு பெண் தனக்குத் தானே போட்டுக் கொள்ளும் கட்டுப்பாடாகும்.

வீட்டுவேலையை மட்டும் செவ்வனே செய்து வந்தால் போதாது. நம் குடும்பம் மட்டும் நன்றாக இருந்தால் போதாது. அந்த குடும்ப உறுப்பினர்கள் வீட்டை விட்டு வெளியே சென்றதும் சந்திப்பது இந்த சமுதாயத்தைத்தான். எனவே ஒவ்வொரு பெண்ணிற்கும் சமூக அக்கறையும் நிச்சயம் தேவை.

ஒரு இடத்தில் தவறான

மாதவிலக்கு பிரச்சினைக்கான உணவு

பெண்களுக்கு மாதவிலக்கு பிரச்சினைகள் வராமல் தடுக்க என்னென்ன சாப்பிட வேண்டும் என்று பார்ப்போம். குண்டாக இருப்பது, தொடரும் இரத்தச்சோகை, அடுத்தடுத்து பிரசவம், சத்தில்லா உணவு உட்கொள்வது எனப் பல காரணங்களால் பெண்களுக்கு மாதவிலக்கு சமயத்தில் தொல்லைகள் ஏற்படுகிறது.

ஹோர்மோன் சுரப்பியில் ஏற்படும் மாற்றங்களால் முறை தவறிய மாதவிலக்கு, அதிக இரத்தப்போக்கு, சோர்வு ஏற்படும். இதுபோல் பிரச்சினை உள்ளவர்களுக்கு எடை குறைந்த குழந்தைகள் பிறக்க வாய்ப்புள்ளது. சிறு வயது முதல் சத்துள்ள உணவுகள் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். உடற்பயிற்சி, புரதம் மற்றும் இரும்புச் சத்து, அதிக நார்ச்சத்து உள்ள உணவுகளும் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

முருங்கைக் கீரை, முளை கட்டிய பயறு வகைகள், முழு கோதுமை, பச்சைக் காய்கறிகள், பழங்கள், பாதாம், முந்திரி, உலர் திராட்சை, ஆட்டு ஈரல், மீன், முட்டை ஆகியவற்றை தினமும் உணவில் சேர்க்க வேண்டும். பேரீச்சை, மாதுளை, கொள்ளு, அன்னாசி, பெரிய நெல்லி, பனைவெல்லம் ஆகியவற்றையும் அடிக்கடி உணவில் சேர்த்தால், மாதவிலக்குப் பிரச்சினையை ஓரளவு தடுக்க முடியும்.

உடை அழகு

குண்டாக இருப்பவர்கள்

குண்டாக இருப்பவர்கள் கண்டிப்பாக ரொம்ப வழு வழுப்பான உடைகளை தேர்வு செய்யவே கூடாது. காரணம் அவ்வகையான உடைகள் உடலோடு ஒட்டி உடல் பாகங்களை வெளிப்படையாக காட்டும். இவர்கள் குறைந்த அளவு வழுவழுப்பான உடைகளை தேர்வு செய்யுங்கள். கொட்டன் வகை உடைகள் சிறந்தது.

குள்ளமாக குண்டாக இருப்பவர்கள்

இவர்களும் வழுவழுப்பான உடைகளை கண்டிப்பாக தவிர்த்தே ஆக வேண்டும், வேறு வழியே இல்லை இவ்வகை உடைகள் இன்னும் உயரம் குறைந்தவர்களாக காட்டும். பெண்களுக்கு மிக முக்கியமான அம்சம் குறிப்பாக குள்ளமாக இருப்பவர்களுக்கு ஷோல்டர் அகலமாக இருப்பது, உங்கள் ஷோல்டர் அகலமாக இருக்க வேண்டியது அவசியம்.

ஒரு சிலரை பார்த்தால் அவர்களுக்கு ஷோல்டர் அகலம் குறைவாக இருக்கும். அவர்களுக்கு இருக்கும் ஒரே வழி கொட்டன் புடவைகள் தான் இவைகள் தான் உங்கள் ஷோல்டரை மறைத்து அகலப்படுத்தி காட்டும். அதோடு கொட்டன் புடவை என்பதால் சதை பகுதிகளை அப்பட்டமாக காட்டாது.

பெண்கள் கழுதார் அணியும் போது கவனிக்க வேண்டிய முக்கியமான விஷயம் தொள தொளவென்று அணியக் கூடாது. குறிப்பாக குள்ளமாக குண்டாக உள்ளவர்கள், அதே போல ரொம்ப இறுக்கமாகவும், இடுப்பு பகுதியில் அளவு குறைத்து ஓரளவாவது ஸ்ட்ரேச்சர் கொண்டு வரும்படி இருக்க வேண்டும். ரொம்ப இறுக்கமாகவும் இருந்தால் பின் புறம் அசிங்கமாக தெரியும்.

ஒல்லியாக இருப்பவர்கள்

இடை பகுதியில் கவனமெடுத்து கழு தார் அணிய வேண்டும். ஒல்லியாக உள்ளவர்கள் ரொம்ப மெல்லிய உடையை தவிர்க்க வேண்டும். இவை உடலை குச்சி குச்சியாக காட்டும். எலும்புகள் துருத்திக் கொண்டு அசிங்கமாக இருக்கும். கழுதார் அணியும் போது கையின் அளவு ரொம்ப குறைவாக வைக்கக் கூடாது.

இது உங்களின் நீண்ட கைகளை (ஒல்லியாக இருப்பதால்) இன்னும் நீண்டதாக காட்டும். தேர்வு செய்யும் உடை திக்கான உடையாக பார்த்துக் கொள்வது நல்லது. நான் குண்டும் இல்ல ஒல்லியுமில்லை குள்ளமும் இல்லை பர்பெக்டான ஸ்ட்ரெக்சர் இருந்தாலும் ஸ்மார்ட்டாக தெரியலை என்று வருத்தப்படுகிறீர்களா!

ஸ்மார்டாக இருப்பவர்கள்

இதற்கெல்லாம் காரணம் உடை மட்டுமே. ஏனோ தானோவென்று உடை அணிவதாலே அவ்வாறு தெரிகிறீர்கள். இதற்கும் உங்கள் முக அழகிற்கும் எந்த சம்பந்தமும் இல்லை. கறுப்பாக மாநிறமாக இருப்பவர்கள் ப்ரைட்டான உடைகள் தேர்வு செய்வது நலம்.

சிக்கன் கட்லட்

தேவையான பொருட்கள்:

பாண், கோழி இறைச்சி, உப்பு, மிளகாய்த்தூள், மஞ்சள் தூள், பச்சை மிளகாய், வெங்காயம்.

செய்முறை:

பாணை உதிர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். கோழி இறைச்சியை உப்பு, மிளகாய்த்தூள், மஞ்சள்தூள் போட்டு வேக வைத்து உதிர்த்துக் கொள்ளவும்.

பாண், கோழி இறைச்சி, இவற்றுடன் வெங்காயம், பச்சைமிளகாய், மல்லி இலை அனைத்தையும் மிக்ஸியில் போட்டு வடைக்கு அரைப்பது போல் கொரகொரப்பாக அரைத்துக் கொள்ளவும். இதனை கட்லட் வடிவில் தட்டி எண்ணெயிலிட்டுப் பொரித்து எடுக்கவும். எண்ணெய் அதிகம் சேர்க்காதவர்கள் தோசை தவாவில் இட்டு மேலோட்டமாக எண்ணெய் ஊற்றி பொரித்துக் கொள்ளவும்.

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி

பரிசுப் போட்டி இல :-306

கேள்வி : மாதவிலக்கு பிரச்சினையுள்ள பெண்கள் அன்றாடம் உட்கொள்ள வேண்டிய உணவு வகைகள் எவை?

பரிசு 1000/- ரூபா.

விடையைப் பக்கத்திலுள்ள கூப்பனில் எழுதி, தபாலட்டையில் அனுப்பி வைக்கவும் அனுப்பி வைக்க வேண்டிய முகவரி:

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி, பரிசுப் போட்டி இல : 306

தினமுரசு வாரமலர், த.பெ.இல : 1772, கொழும்பு, த.பெ.இல - 167, யாழ்ப்பாணம்.

அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி-27.02.2012

சரியான விடையை எழுதியவர்களில் ஒருவர் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படுவார்.

பரிசுப் போட்டி இல:- 304 இற்கான விடை:- அன்னை ஜம்செனியா.

பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி:- நவரத்தினம் ஜெயோதீபன், மட்டக்களப்பு, உதயம் தெற்கு, கன்னாகம்.

306

பெயர் : ....

முகவரி : ....

....

....

தே.அ. அட்டை இல : ....

விடை : ....

கையொப்பம் : ....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாலைதீவுகள்

(*Maldives*) அல்லது மாலத்தீவுகள் குடியரசு இந்தியப் பெருங்கடலில் உள்ள பல சிறிய தீவுகளாலான தீவு நடாகும். இது இந்தியாவின் இலட்சதீவுகளுக்கு தெற்கேயும் இலங்கையிலிருந்து சுமார் 700 கி.மீ தென்மேற்காகவும் அமைந்துள்ளது. மொத்தம் 26 பவளத்தீவுகளில் 1,192 தீவுகள் காணப்படுவதோடு இவற்றில் சுமார் 100 இல் மனித குடியேற்றங்கள் காணப்படுகிறது. நாட்டின் பெயர் மலைத்தீவுகள் என்ற தமிழ் பதத்தின் மருவலாகும் அல்லது மாலதிவிப (தீவுகளின் மாலை) என்ற சமஸ்கிருத மொழி பதத்தின் மருவலாகும். வேறு சிலரின் கருத்துப்படி இது "மகால்" என்ற அரபு மொழிப் பதத்தின் மறுவலாகும். 1153இல் இஸ்லாம் மதம் இங்கு கொண்டுவரப்பட்டது, பின்னர் மாலைத்தீவுகள் 1558 இல் போர்த்துக்கேயரிடமும், 1654 டச்சுக் கிழக்கிந்தியக் கம்பனியிடமும் பின்பு 1887 முதல் பிரித்தானியரிடமும் அடிமைப்பட்டது. 1965ஆம் ஆண்டு மாலைத்தீவுகள் ஐக்கிய இராச்சியத்திடம் இருந்து விடுதலை பெற்றது. 1968 இல் சுல்தான் ஆட்சியில் இருந்து குடியரசாக மாறியது.

அரசியல் நெருக்கடியில் மாலைதீவு

அலசுவது மதியூகி

இஸ்லாமிய நாடுகளைப் பேய் பிடித்து ஆட்டிக் கொண்டிருக்கின்றது. எகிப்து, லெபனான், பாலஸ்தீனம், சிரியா, லிபியா, ஈராக், ஆப்கானிஸ்தான், பாகிஸ்தான், மாலைதீவு, இப்போது ஈரான் என்று இந்தப் பேயாட்டம் தொடர்கின்றது.

நேற்றுவரை தமது அரசத் தலைவராக மதித்த மக்கள், அதே தலைவனை, தெருவில் நாயைப் போட்டு அடிப்பது போல் உள்நாட்டுக்காரனும் வெளிநாட்டுக்காரனும் அடித்தாலும் உதைத்தாலும் வேடிக்கை பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் சம்பவங்கள் இங்கே சகஜமாகிவிட்டன.

சலூட் அடித்து மரியாதை செய்த தனது படைகளே கையைப் பிடித்து முறுக்கி சட்டையைப்பிடித்து இழுத்துச் செல்லும் அவமானங்களைச் சந்திக்கும் நிலை இன்று இஸ்லாம் தேசங்களின் தேசிய நிகழ்வுகளாகியுள்ளன.

பதவியில் இருக்கும்போது கை குலுக்கியவர்களும், செங்கம்பள வரவேற்புச் செய்தவர்களும் வாயடைத்து நிற்கும் பயங்கரம் நடந்தேறிக்கொண்டிருக்கின்றது.

இதில் குறிப்பாக இலங்கையர்களுக்கு ஆர்வமான செய்தி என்னவென்றால் இலங்கையின் முக்கியமான அல்லது நெருக்கமான இஸ்லாமிய நண்பர்களான தலைவர்களுக்கே இந்த அரசியல் நெருக்கடியும், அவமானங்களும் அடுத்தடுத்து நடந்தேறுகின்றன.

இவர்களில் முக்கியமானவர்களாக பலஸ்தீனத்தின் தலைவர் யசீர் அரபாத், லிபியாவின் அதிபர் கடாபி, மாலைதீவின் அதிபர் நசீட், ஆகியோர்களைக் குறிப்பிடலாம்.

மாலைதீவு சம்பவங்கள் மின்னல் வெட்டியதைப் போல் நடந்து முடிந்துள்ளன. இந்த அரசியல் குழப்பங்களையும் அதன் பின்னரான ஆட்சி மாற்றங்களையும் வரவேற்பது போல் அல்லது அங்கீகரிப்பது போல் இடம்பெற்ற ஐ.நா. பிரதிநிதியினதும் அமெரிக்க இராஜதந்திரிகளினதும் மாலைதீவு விஜயங்கள் அமைந்துள்ளன.

இந்த அவசரங்களும், ஈராக், லிபியா போன்ற நாடுகளின் தலைவர்கள் கொல்லப்பட்ட பின்னர் அமெரிக்கத் தலைவர்கள் பெருமிதத்தோடு கூறிய வாழ்த்துக்களும் இஸ்லாமிய நாடுகள் மீது அறிவிக்காத போர் ஒன்று நடத்தப்பட்டுக்கொண்டிருப்பதான செய்தியை உறுதிப்படுத்துவதாகவே அமைந்துள்ளன.

அடுத்து பாகிஸ்தானா? ஈரானா? என்று பேய்கள் பட்டிமன்றம் நடத்திக் கொண்டிருக்கின்றன. பாகிஸ்தானில் அரசியல் குழப்பம் வெற்றிகரமாக ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. அதேபோல் ஈரான் மீது பொருளாதாரத் தடைகள் விதிக்கப்பட்டு தனிமைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இவற்றின் எதிரொலியாக இந்நாடுகளில் பூகம்பங்கள் வெடிக்கும் அப்போது நாம் களமிறங்கலாமென்று பேய்கள் காத்திருக்கின்றன.

யாரும் எதிர்பாராத குழப்பங்களையும் நெருக்கடிகளையும் மாலைதீவு சந்தித்தது பற்றிப் பார்க்கலாம்.

மாலைதீவு ஜனாதிபதி மொஹமட் நஷீட் அப்பதவியிலிருந்து ராஜினாமாச் செய்துள்ளார். சிரேஷ்ட நீதிபதியொருவரைக் கைது செய்வதற்கு ஜனாதிபதி மொஹமட் நஷீட் உத்தரவிட்டதையடுத்து அவருக்கு எதிராக பாரிய ஆர்ப்பாட்டங்கள் இடம்பெற்றுவந்தன.

இந்நிலையிலேயே ஜனாதிபதி மொஹமட் நஷீட் ராஜினாமா செய்துள்ளதாக அந்நாட்டு இராணுவம் அறிவித்துள்ளது.

ஜனாதிபதி நஷீட் இராஜினாமா செய்து உப ஜனாதிபதி மொஹமட் வஹீட் ஹசனிடம் அதிகாரத்தை கையளிக்க இணங்கியதாக பிரிகேடியர் அஹமட் ஷியாம் தெரிவித்துள்ளார்.

முன்னதாக அதிகாரிகள் "சட்ட விரோத உத்தரவுகளை" விடுப்பதாக கூறி மாலைதீவு பொலிஸார் பலர் மேற்கொண்டுவந்த ஆர்ப்பாட்டத்தை நிறுத்துமாறு ஜனாதிபதியினால் விடுக்கப்பட்ட உத்தரவை அப்பொலிஸார் ஏற்க மறுத்தனர். இதையடுத்து இராணுவத்தினருக்கும் பொலிஸாருக்கும் இடையில் மோதல் ஏற்பட்டது.

தலைநகர் மாலேயில் அரசாங்கத்துக்கு ஆதரவாகவும் எதிராகவும் அருகருகே இடம்பெற்றுவந்த ஆர்ப்பாட்டங்களுக்கான பொலிஸ் பாதுகாப்பை வாபஸ் பெறும்படி உத்தரவிடப்பட்டது. பொலிஸ் பாதுகாப்பு வாபஸ் பெறப்பட்டதையடுத்து இரு தரப்பினருக்கும் இடையில் மோதல் ஏற்பட்டதால் சிலர் காயமடைந்தனர்.

ஜனாதிபதி நஷீட் ஆர்ப்பாட்டம் இடம்பெற்ற இடத்துக்குச் சென்று, ஆர்ப்பாட்டத்தை கைவிடக் கோரினார். எனினும் அதற்கு மறுப்பு தெரிவித்த ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் ஜனாதிபதி நஷீட்டுக்கு எதிராக கோஷம் எழுப்பினர்.

மாலைதீவு அரசாங்கத்தை விமர்சித்த ஒருவரை கைது செய்தமை சட்டவிரோதமானது என அந்நாட்டின் குற்றவியல் நீதிமன்றத்தின் பிரதம நீதிபதி அப்துல்லா மொஹமட் தீர்ப்பளித்ததையடுத்து நீதிபதி அப்துல்லா மொஹமட் ஊழல் குற்றச்சாட்டின் பேரில் கைதுசெய்யப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

அதன்பின் தொடர்ச்சியாக ஆர்ப்பாட்டங்கள் இடம்பெற்றுவந்தன. மாலைதீவு உப ஜனாதிபதி, உயர் நீதிமன்றம், மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழு, நீதிச் சேவைகள் ஆணைக்குழு, மனித உரிமைகளுக்கான ஐ.நா. அலுவலகம் என்பன நீதிபதி அப்துல்லா மொஹமட்டை விடுதலை செய்யுமாறு வலியுறுத்தி வந்தன.

44 வயதான மொஹமட் நஷீட், 30 வருடகாலம் ஜனாதிபதியாக பதவி வகித்த முன்னாள் ஜனாதிபதி மௌமூன் அப்துல் கயூமை 2008 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தேர்தலில் தோற்கடித்து ஆட்சியைக் கைப்பற்றியமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இதுவரை ஜனாதிபதியாக பதவி வகித்த மொஹமட் நஷீட் ஆர்ப்பாட்டங்களை காரணமாக ராஜினாமா செய்ததையடுத்து வஹீட் ஹசன் ஜனாதிபதியாக பதவியேற்றுள்ளார்.

பதவியில் இருந்து விலகிய மாலைதீவுகளின் முன்னாள் அரசுத் தலைவர் முகமது நசீதின் மனைவி மற்றும் பிள்ளைகள் இருவரும் பாதுகாப்புக்கருதி இலங்கை வந்துள்ளனர். யூஎல்- 102 என்ற விமானத்திலேயே இவர்கள் இலங்கையை வந்தடைந்தார்கள். இது ஏனைய நாடுகளுக்கு ஆச்சரியத்தை ஏற்படுத்தியது. அதேவேளை, அவர்களது பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்தும்படி இலங்கை ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ச, பொலிஸ் மா அதிபரைக் கேட்டுக் கொண்டார். இந்த நிகழ்வானது இலங்கை இந்தப் பிராந்தியத்தில் முக்கிய பாத்திரம் வகிக்கும் நாடு என்ற செய்தியை சர்வதேசத்துக்கு காட்ட உதவியுள்ளது.

நசீத் பதவி விலகியதையடுத்து நாடு முழுவதும் அவரது ஆதரவாளர்கள் கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். கிளர்ச்சியைக் கட்டுப்படுத்த புதிதாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ள அதிபர் முகமது வாகித் அசன், உள்துறை மற்றும் பாதுகாப்பு அமைச்சர்களை நியமித்துள்ளார். பாதுகாப்பு படையினருக்கும் போராட்டக்காரர்களுக்கும் இடையே நடந்த சண்டையில் 03 பேர் கொல்லப்பட்டதாகத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. இதுவரை சுமார் 20 காவல் நிலையங்கள், அரச அலுவலகங்கள், நீதிமன்றங்கள் தாக்கப்பட்டு சூறையாடப்பட்டதாக உட்துறை அமைச்சர் முகமது ஜமீல் அகமது தெரிவித்தார். கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்ட முகமது நசீதும் தாக்குதல்களில் காயமடைந்துள்ளதாக பிபிசி செய்தியாளர் தெரிவித்தார். தாம் கட்டாயமாகப் பதவியில் இருந்து விலகும்படி வற்புறுத்தப்பட்டதாக முகமது நசீத் செய்தியாளர்களிடம் கூறினார்.

முகமது நசீதைக் கைது செய்யுமாறு முன்னதாக மாலைதீவு குற்றவியல் நீதிமன்றம் பிடியாணை பிறப்பித்திருந்தது. தன்னைக் கைது செய்ய மாலைதீவு காவல்துறை தயாராகி வருவதாகவும் தான் அதனை எதிர்கொள்ள தயார் நிலையில் உள்ளதாகவும் நசீத் தெரிவித்திருந்தார். இதேவேளை மாலைதீவின் முன்னாள் அரசுத்தலைவரை கைது செய்யுமாறு நீதிமன்றத்தால் பிறப்பிக்கப்பட்ட பிடியாணை தற்காலிகமாக நிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளதாக அதிபர் முகமது வாகித் அசன் அறிவித்துள்ளார்.

இதற்கிடையில், மாலைதீவுகளில் இடம்பெற்றுவரும் அரசியல் குழப்ப நிலையை அடுத்து ஐக்கிய நாடுகளின் சிறப்புத் தூதர் ஒஸ்கார பெர்ணாண்டஸ்-தாரான்கோ மாலே வந்து சேர்ந்தார்.

(தொடர்ச்சி 22 ஆம் பக்கம்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அதிகரிக்கும் அமெரிக்க அழுத்தம்

எதிர்வரும் 27ஆம் திகதி ஐ.நாவின் மனித உரிமைச் சபை 19ஆவது கூட்டத் தொடர் ஆரம்பமாகவுள்ளது. ஐ.நா. சபையின் உருகுவே தூதிரான திருமதி லௌரா டுபுயூ லசேரா என்பவரின் தலைமையில் இக்கூட்டத்தொடர் ஆரம்பமாக வுள்ளது.

இச்சபையின் நடவடிக்கைகளை சற்றுப் பார்ப்போமேயானால், மனித உரிமை மீறல்கள் மோசமாகக் கொண்ட நாடுகளின் அமைச்சர்கள் அல்லது மனித உரிமை முன்னேற்றம் வேண்டும் எனக் கருதப்படுகின்ற நாடுகளின் பிரதி நிதிகளே உரையாற்றுவது வழக்கம். சுமார் 47 அங்கத்துவ நாடுகளைக் கொண்ட இச்சபையின் இம்முறைக் கூட்டத் தொடரில் இலங்கை விவகாரம் முக்கிய இடத்தைப் பெறும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. கடந்த முறை இக்கூட்டத் தொடரின் போதும் இலங்கை விவகாரம் முன்வைக்கப்படலாம் என எதிர்பார்க்கப்பட்டது.

அதற்கான ஆயத்தப் பணிகளில் அனடா ஈடுபட்டபோதும் இறுதியில் தடுக்கப்பட்டிருந்தது. அதற்கு, அப்போது இலங்கை தரப்பினால் "இறுதி யுத்த காலத்தின் போது, முள்ளிவாய்க்கால் பகுதியில் இடம்பெற்றதாகக் கூறப்படும் சம்பவங்கள் உட்பட குற்றஞ்சாட்டப்படுகின்ற அனைத்து விடயங்களையும் ஆராய்ந்து அறிக்கை சமர்ப்பிப்பதற்காக உள்நாட்டில் உருவாக்கப்பட்ட கற்றுக்கொண்ட பாடங்கள் மற்றும் நல்லிணக்க ஆணைக்குழு மிகவும் சிறப்பாக செயற்பட்டு வருவதாகவும், அதன் அறிக்கையின் பிரகாரம் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்று கூறப்பட்டதே ஆகும்.

இப்போது குறித்த ஆணைக்குழுவின் அறிக்கை வெளியிடப்பட்டு பல மாதங்கள் கடந்த நிலையில், அதில் கூறப்பட்டுள்ள பரிந்துரைகள் சீரான முறையில் நடைமுறைப் படுத்தப்படவில்லை என்ற அதிருப்தி சர்வதேச மட்டத்தில் எழுந்திருக்கின்றது. இந்நிலையிலேயே நடைபெறவுள்ள மனித உரிமை சபைக் கூட்டத்தின்போது இலங்கை விவகாரத்தை முன்னெடுப்பதற்கான ஏற்பாடுகளில் அமெரிக்க தலைமையிலான மேற்குலகம் தயாராகி வருகின்றது எனக் கூறப்படுகிறது.

இந்த நடவடிக்கைக்கு இந்தியாவின் ஆதரவைப் பெறுவதற்கான முயற்சிகளும் மும்முரமாக இடம் பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றது. ஐ.நா.வின் மனித உரிமை சபையின் கூட்டத் தொடரில் வைத்து

இலங்கையை குற்றவாளிக் கூண்டில் நிறுத்துவதற்கான முயற்சிகளில் அமெரிக்கா தலைமையிலான மேற்குலகம் தீவிரமாக இருக்கின்றது என்பதை, **அமெரிக்காவின் ஆசிய.** வெளியுறவு அதிகாரிகளின் தொடர்ச்சியான இலங்கை விஜயம், இந்திய அதிகாரிகளுடனான சந்திப்பு என்பன கடந்த சில வாரங்களுக்கு முன்னரே உறுதிப்படுத்தியிருந்தது.

எனினும் அண்மையில் இலங்கை விஜயம் மேற்கொண்டு வந்திருந்த ரொபேட் ஓ பிளைக், கூட்டமைப்புடனான சந்திப்பின் போது குறித்த விடயத்தில் அமெரிக்காவின் நிலைப்பாட்டை வெளிப்படையாகத் தெளிவுபடுத்தியிருக்கிறார்.

புலிகளுக்கு எதிரான இறுதி யுத்த கட்ட காலத்தில் மக்கள் அறிந்து கொண்டிருக்கையில், புலிகளின் அழிவு நிச்சயம் என்பது தெளிவாகிய நிலையில், எவ்விதமான உறுதியான நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளாது பேரளவான யுத்த நிறுத்த கோரிக்கைகளையே வலியுறுத்தி வந்தது.

புலிகள் அழியவேண்டும் என்பதில் ஆர்வம் காட்டியிருந்த மேற்குலகின் பார்வையில் மனிதப் பேரழிவு இரண்டாம் பட்சமாகவே தென்பட்டது என விமர்சகர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

மேற்குலகின் அந்த நிலைப்பாட்டுக்கு யுத்தநிறுத்த காலத்தில் புலிகள் கடைப்பிடித்த விட்டுக் கொடுக்காத செயற்பாடுகளும் மேற்குலகின் விருப்பங்களுக்கு இசைந்து போகாத தன்மையும் புலிகள் மீது மேற்குலகிற்கு அதிருப்தியை ஏற்படுத்தியிருந்தது. எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்திலும் புலிகள் தமது நிகழ்ச்சி நிரலுக்குக் கட்டுப்பட மாட்டார்கள் என்ற எண்ணப்பாட்டையும் தோற்றுவித்திருந்தது. ஒரு வேளை மேற்குலகு கூறுவதற்கெல்லாம் ஆமா சாமி போடுகின்ற தலையாட்டிப் பொம்மைகளாக புலிகள் இருந்திருப்பார்களேயாயின் தெற்காசியப் பிராந்தியத்தில் தனது பிடியைப் பலப்படுத்துவதற்காகப் புலிகளின் தனிநாட்டுக் கோரிக்கையை அங்கீகரிக்கவும் மேற்குலகம் தயங்கியிருக்காது என்ற வாதமும் இருக்கின்றது. ஆனால் அது எந்தளவிற்கு சாத்தியம் என்பது வேறுவிடயம். ஆழமாக ஆராயப்பட வேண்டியது.

அதாவது, இதிலிருந்து மேற்குலகம் தங்களது வல்லாதிக்கச் சிந்தனையின் அடிப்படையில் உருவாக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சி நிரலுக்கு சாதகமாக இருக்கின்ற அனைத்து விடயங்களையும் ஊக்குவிக்கவும் சாதகமாகப் பயன்படுத்தவும் தயங்கமாட்டார்கள். அதனால், யாருக்கு எவ்வாறான இழப்பு ஏற்படுகின்றது என்பது பற்றியும் கவலைப்படமாட்டார்கள் என்ற நிலைப்பாடே அரசியல் விமர்சகர்களிடம் காணப்படுகின்றது.

இதற்கு அண்மைய உதாரணமாக, ஈரான் மீது அமெரிக்க விதித்திருக்கின்ற பொருளாதாரத் தடை சுட்டிக்காட்டப்படுகின்றது. குறித்த தடையினால் அபிவிருத்தி அடைந்துவரும் நாடுகள் பெருமளவில் பாதிப்பைச் சந்தித்து வருகின்றன. குறிப்பாக, ஈரானிடமிருந்து மசகு எண்ணெய்களை கொள்வனவு செய்த இலங்கையில், அது தடைப்பட்டதினால் வரலாறு காணாத எரிபொருள் விலையேற்றம் ஏற்பட்டுள்ளது. இவ்வாறு பல நாடுகள் பல்வேறு நெருக்கடிகளுக்கு முகம் கொடுத்து வருகின்றன. அவை பற்றி மேற்குலகிற்குக் கவலையில்லை. அவர்களின் நோக்கம் எல்லாம் ஈரானுக்குப் பாடம் புகட்டவேண்டும் என்பதே ஆகும்.

இந்தக் கருத்தாடல்களின் பின்னணியிலேயே இலங்கை மீது மனித உரிமை மீறல்கள் தொடர்பாக சுமத்தப்படுகின்ற குற்றச்சாட்டுக்களும் பார்க்கப்பட வேண்டுமென அரசியல் விமசகர்கள் கருதுகின்றனர்.

மிக வேகமாக வளர்ந்து வருகின்ற சீனா தனது ஆதிக்கத்தை விஸ்தரிக்கும் நோக்கில் பல்வேறு திட்டங்களை முன்வைத்து வருகின்றது. ஆசியப் பிராந்தியத்தில் தனக்குச் சவாலாக இருக்கும் இந்தியாவைக் கட்டுப்படுத்தும் நோக்கோடு இந்தியாவைச் சுற்றி ஓர் வலைப்பின்னலையே ஏற்படுத்தி வருகின்றது. அதன் ஒரு கட்டமாகவே இலங்கை மீது அபிவிருத்தி, மீள் கட்டுமானம், உதவி என்ற பல்வேறு பெயர்களில் சீனா காலபதித்து நிற்கின்றது.

அதற்கு மாலைதீவில் அபிவிருத்தி செய்து தருகின்றோம் என்று சீனா இறங்கியிருக்கின்றது. இவையெல்லாம் இந்தியாவைப் போன்றே மேற்குலகிற்கும் பிடிக்காத விஷயங்கள். சீனாவின் இவ்வாறான நடவடிக்கைகளை முறியடிப்பதற்கு பிரதமர் மன்மோகன் சிங் தலைமையிலான இந்திய அரசு மௌனமாகக் காரியங்களைச் செய்து வருகின்றது என்றால் அமெரிக்கா தலைமையிலான மேற்குலகம் தமக்கே உரித்தான சட்டம்பித் தனத்துடன் காரியங்களைச் செய்கிறது.

(தொடர்ச்சி ..ஆம் பக்கம்)

சிவன்

செய்திகளும் சின்னாச்சியும்

தமிழ்நாட்டில் அமைச்சர் ஆறுமுகம் தொண்டமான் மதுபோதையில் ரகளை.

– பத்திரிகைச் செய்தி.

"மூக்குமுட்டத் தண்ணியடிச்சா முகமேது..? வாலேது..? காலேது..." என்டு ஒரு கண்ணும் மண்ணும் தெரியாமல்தானே இருக்கும். ஊர்விட்டு ஊர் போறவை தன்ர உள்ள மதிப்போடை திரும்பிவரத் தெரியாதே உவையளுக்கு? வெட்ட வெளிச்சமா தங்கட மானத்தைப் போக்கிட்டுறவையள், தங்களுக்கு வோட்டுப் போட்ட சனத்தை என்னெண்டு மானம் மரியாதையா வாழ வைப்பினம் சொல்லுங்கோவன் பாப்பம்."

களிமண் வளத்தைக் கண்டு பிடிக்கத்திட்டம்.

– புவியியல் ஆராய்ச்சிப் பணியகம்

"எண்டை முருகசாமியேலை உப்பிடியான ஆராய்ச்சிகள் இல்லாமலிருந்து இந்தகழுவிக்கு மெத்தச் சந்தோசமாயிருக்கோ. ஏனெண்டா எங்கட நாட்டைத் தை, நிலவளத்தைப் புரியாத அரசியல்வாதிகளின்ர தலைமண்டைக்குள்ள உது நிறைவாகக் கிடக்குது. எங்கட பக்கம் வந்திபள் எண்டால் மிச்சம் ஆராய்ச்சி பண்ணி வேண்டியதுகளை விரும்பின அளவு களிமண் எடுக்கலாம். ஆராய்ச்சிக்கு வரப்போறியள்...?"

புலிகளைவிட்டால் பிழைப்பும் இல்லை; அரசியலும் இல்லை

– எம்.பி. அரியநேந்திரன்.

"கெட்டாலும் செட்டி, கிழிஞ்சாலும் பட்டு என்டு சொல்லுற மாதிரி புலியள் இருக்கேக்கை அதுகும் வாங்கிற சாட்டில உழைச்ச ஆக்களும் இருக்கினம். இப்ப புலியள் இல்லையெண்டாப்போல புலியளின்ர இடத்தில இருந்து கொண்டு நாங்கள்தான் உங்களுக்கு 'கொம்புகள்' என்டு உசுப்பேத்துறவையும் இருக்கினம். ஆக மொத்தத்தில புலியள் இல்லாட்டிலும் 'மாவீரர்கள்' என்ட சொல்லைச் சொல்லியாவது பிழைப்பு நடத்தலாமுங்கோ."

தமிழனுக்கு தன் மதியுத் தெரியவில்லை

– குமரி அனந்தன்.

"தெரிஞ்சிருந்தால் ஏன் இப்பிடி உலகமெல்லாம் உதிரிகளா இருந்து கொண்டு உடம்பு நோகக் கையை வேலையளைச் செய்யிறான். உணர்ச்சிக் கொந்தளிப்பும், உண்மைக்கு 'பெயின்ட்' அடிக்கிற வேலையையும் எப்ப விடுகிறானோ அப்பதான் அவனுக்கு தன்ர மதிப்பு நல்லாத் தெரிய வரும்."

போலி வைத்தியர் கைது.

– பத்திரிகைச் செய்தி.

"சனங்களைப் பாடையில ஏத்தக்காட்டவேண்டுதான் உந்தப் பரியாரியார் நிற்கினம் போலக்கிடக்குது. உரலுக்கை சம்பல் இடிச்ச மாதிரி... அவனொருவன் உலக்கையால போட்ட போடுகையிலதானே பொம்புளையொருத்தி பேச்சு மூச்சில்லாமல் போய்ச் சேர்ந்தவள். அனாகுறைப்படியளுகளைப் பிடிச்சுப் போட்டு சனங்களின்ர உயிரோட என்ன விளையாட்டெண்டு ஒண்டும் விளங்குதில்லை."

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆபத்தானவர்கள்

இரவு நேரம்.

கப்பல் அப்போதும் நிதானமாக வடக்கு நோக்கி நகர்ந்து கொண்டிருந்தது.

புஷ்பராஜ் கப்டனின் அறையில் அமர்ந்திருந்தார். அப்போது ராபின்சன் அங்கு வந்தான். அவன் வந்தது கப்டனைச் சந்திப்பதற்காக. ஆனால் அங்கு அவன் எதிர்பார்த்ததற்கு மாறாக புஷ்பராஜைச் சந்தித்ததால் ஒரு கணம் திகைப்பு அடைந்தான்.

"கப்டன் எங்கே?" அவன் கேட்டான்.

"இப்போது நான்தான் கப்டன்" புஷ்பராஜ் பதிலளித்தார்.

"அப்படியானால், உண்மையான கப்டன்?"

"அவர் எங்கேயோ போய்விட்டார்!" என்ற புஷ்பராஜ் மிகவும் நிதானமாக சிகரெட் ஒன்றை எடுத்து பற்ற வைத்துக் கொண்டார்.

ராபின்சன் என்ன செய்வது என்று புரியாமல் சில விநாடிகள் தவித்தபின் அருகிலிருந்த கதிரையில் புஷ்பராஜுடன் மோதுவதால் எந்தவித பயனும் இல்லை என்று விளங்கியது அவனுக்கு. தற்போது நடந்து கொள்வதுதான் நல்லது.

"ராபின்சன், உட்காருங்களேன்!" புஷ்பராஜ் இருக்கை ஒன்றைச் சுட்டிக்காட்டினார்.

அவன் உட்கார்ந்தான்.

"சிகரெட் புகைக்கிறீர்களா?" என்ற புஷ்பராஜ் சிகரெட் பைக்கெட்டையும் லைட்டரையும் அவனுக்கு நேராக நீட்டினார்.

அவற்றை வாங்கிய ராபின்சன் சிகரெட் ஒன்றை பற்ற வைத்துக் கொண்டான்.

"நீங்கள் ஒரு கிரிமினல் இருப்பினும் கெட்டிக்காரர். வேறொரு முறையில் சொன்னால், கங்கா பிரசாத் மாதிரி [illegible] அல்ல."

புஷ்பராஜ் பேசிக் கொண்டே இருந்தார்.

அவர் என்ன சொல்ல வருகிறார் என்பதை அறியும் ஆவலுடன் ராபின்சன் அவர் முகத்தையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

"நான் சொல்வதைக் கவனமாகக் கேளுங்கள். உங்கள் மீது ஏராளமான வழக்குகள் உள்ளன. அவற்றுடன் இப்போது ஆள்கடத்தலும் சேர்ந்து கொண்டது. உங்கள் ஆயுள் முழுக்கச் சிறையில் இருக்க இவையெல்லாம் போதும். நான் சொல்வது உண்மைதானே?"

ராபின்சன் அப்போதும் மௌனமாக இருந்தான்.

"நான் சொல்கிறபடி நடந்து கொண்டால், உங்களை என்னால் விடுதலைக்குக் கூட உதவ முடியும்."

"எந்த வகையில் நேரடியாக விஷயத்துக்கு வாருங்கள். நான் யாரையாவது கொலை செய்ய வேண்டுமா?" சிகரெட்டை ஆழ்ந்து இழுத்த பிறகு ஆஷ்ட்ரேயில் போட்டு நெரித்தபடி ராபின்சன் கேட்டான்.

"அப்படியொரு தேவை எனக்குக் கிடையாது. ஆனால், நீங்கள் செய்ய வேண்டியது அதைவிடச் சிரமமான வேலை."

"விஷயத்தைச் சொல்லுங்கள்!"

"உங்களது நோக்கம் மங்கள் என்ற வீரு ஜானியைக் காப்பாற்றுவது. அதாவது எனக்கு எதிராகச் செயற்பட்டு என்னைச் சிரமப்படுத்துவது. அல்லது என்னை ஏமாற்றி விட்டு அவரை இங்கிருந்து கடத்துவது."

"ஆமாம். நீங்கள் சொன்னது மொத்தமும் உண்மைதான். இல்லாவிட்டால் நான் எதற்காக இந்தக் கப்பலுக்குள் நுழைந்தேனோ அந்த நோக்கமே சிதைந்துவிடும்!"

ராபின்சன் இதைக் கூறும்போது டேவிட் அந்த அறைக்குள் நுழைந்தான். சொல்லி வைத்தாற்போல் எதிர்பாராமல் அங்கு வந்த டேவிட்டைப் பார்த்து புஷ்பராஜ் ஒரு கணம் திகைத்தார். டேவிட்டின் நிலைமையும் அது தான். எனவே, புஷ்பராஜும் டேவிட்டும் மாறிமாறி ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக் கொண்டனர்.

"என்ன எதிர்க்கட்சியில் சேர்ந்து விட்டீர்களா?" டேவிட், ராபின்சனைப் பார்த்துக் கேட்டான்.

"அதெல்லாம் இல்லை!" என்று மிகவும் தாழ்ந்த குரலில் கூறிய ராபின்சன், சட்டென்று எம்பி டேவிட்டின் நெஞ்சில் ஓங்கி மிதித்தான். டேவிட் எதிர்பாராத அந்தத் தாக்குதலில் நிலைகுலைந்து போனான்.

கீழே விழுந்தவன் எழுந்திருப்பதற்குப் பதிலாக படுத்த நிலையிலேயே சட்டென்று தனது கைத்துப்பாக்கியை எடுத்து ராபின்சனை நோக்கிச் சுட்டான். ராபின்சன் ஓர் அலறலுடன் கீழே விழுந்தான்.

டேவிட்டின் அடுத்த குறி புஷ்பராஜ்தான் என்பதை உணர்ந்ததாலோ என்னவோ, அதற்குள் டேவிட் மீது பாய்ந்த புஷ்பராஜ், அவன் கையிலிருந்த துப்பாக்கியைத் தட்டிவிட்டார். அவன் கையிலிருந்து விசையுடன் பாய்ந்த துப்பாக்கி எதிரேயிருந்த மரச் சுவரில் மோதி, அங்கிருந்த அலமாரியின் பின்னால் போய் விழுந்தது.

சுதாகரித்து எழுந்த டேவிட், புஷ்பராஜ், அவன் முழங்காலில் ஓங்கி உதைத்தான். டேவிட் ஓலமிட்டபடி தடுமாறினான். எனவே, புஷ்பராஜ் முன்னேற்றமாகச் சமாளித்தார். அதற்குள் டேவிட் அந்த அறையிலிருந்து ஓடித் தப்பித்தான். புஷ்பராஜ் ராபின்சனை நெருங்கினார். அப்போதும் அவன் அசைவற்றுப் படுத்திருந்தான்.

அவனைத் தூக்கித் தோளில் போட்டுக் கொண்டு அவர், கீழ்த்தளத்தை நோக்கி இறங்கினார். பின்பு ஒரு முறை அந்த உடலைப் பரிசோதித்துவிட்டு, விசையுடன் கடலை நோக்கி எறிந்தார். அங்கிருந்து திரும்பிச் செல்லும்போது, அவர் மனம் நிம்மதியற்றுத் தவித்தது. அதற்குக் காரணம் டேவிட். அவன் இன்னும் அந்தக் கப்பலுக்குள்தான் இருக்கிறான்.

திருப்பங்கள் தொடரும்

தொழிலாளர் பயங்கரம் வோல்மோர்ட்

குறைந்த கூலி சிறந்த தொழிலாளர் உறுதிக்கென வோல்மோர்ட் ஒரு புதிய நடைமுறையை கைக்கொண்டுள்ளது. [illegible] தொழிற்சங்கங்களைப் பதிவு செய்யவிடாமல் சிதறடிப்பது ஆகும். மேலும் அது தொழிற்சங்கத்தில் சேர வேண்டாம் என்று தொழிலாளர்களின் [illegible] தொழிற்சங்க அமைப்புகளைத் தடைப்படுத்தும் அந்த நிறுவனத்தின் மேலாளர்களுக்கு தனிப்பட்ட [illegible] பயிற்சித் திட்டங்களை உள்ளது. அந்த நிறுவனத்தின் கொள்கையில் அது "தொழிற்சங்கம் இல்லாமல் பாதுகாப்பான [illegible]" என்று குறிப்பிடுகிறது.

அமெரிக்காவிலேயே இரண்டு வோல்மோர்ட் [illegible] தொழிற்சங்கம் தடை செய்யப்பட்டிருக்கிறது. அமெரிக்காவில் உள்ள 3600 வோல்மோர்ட் அங்காடிகளில் பணிபுரியும் 15,00,000 தொழிலாளர்களுக்கு ஒரு தொழிற்சங்கம் கூட கிடையாது.

வாஷிங்டன் போஸ்ட் [illegible] இதழில், வோல்மோர்ட் நிறுவனத்தின் உறுதியான தொழிலாளர் விரோத நடவடிக்கை பற்றிய செய்தி வெளியிடப்பட்டது. அதில் உலகின் மிகப்பெரிய சில்லறை விற்பனை சங்கிலித் தொடர் நிறுவனமான வோல்மோர்ட் அமெரிக்காவில் அதன் 3600 அங்காடிகளில் தொழிற்சங்க முயற்சிகளை [illegible] வெற்றி கண்டதையும் குறித்துள்ளது. இருப்பினும் உணவு மற்றும் வணிகத் தொழிலாளர் [illegible] அமெரிக்க வோல்மோர்ட் தொழிலாளர்களை அமைப்பாக்க ஒரு புதிய இயக்கத்தை எடுத்துள்ளனர். அதற்கு சட்டப்பூர்வ நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் அந்த நிறுவனத்தின் முன்னாள் துணைத் தலைவர் ஒருவரே தாம் தொழிற்சங்க விரோத நடவடிக்கைகளுக்கு இரகசியமாக ஏற்பாடு செய்ததாக ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஒரு நாட்டின் அரசாங்கம் சக்தி வாய்ந்த பன்னாட்டு நிறுவனங்களின் கட்டளைக்கு எவ்விதம் பணிந்து போகிறது என்பது கனடாவில் வோல்மோர்ட்டால் மீண்டும் ஒருமுறை எடுத்துக்காட்டப்பட்டுள்ளது. அந்த நிறுவனத்தின் கட்டளையின் பேரில் கனடாவின் தொழிலாளர் சட்டத்தில், தொழிலாளர்களின் தொழிற்சங்க உரிமைகளை மறுக்கும் சட்டத்திருத்தம் கொண்டுவரப்பட்டது. இந்த மாற்றங்கள் கனடாவில் 'வோல்மோர்ட் திருத்தம்' என்று குறிப்பிடப்படுகிறது. அது தொழிற்சங்கங்கள் பதிவு செய்வதில் கட்டுப்பாடுகளைத் திணிக்கிறது.

2005 ஏப். 19 அன்று ஆண்டேரியோ வின் பிரதமருக்கு பொதுத் தொழிலாளர் தேசிய சங்கத்தின் தலைவர் டொரோண்டோ எழுதிய கடிதத்தில், பிரிவினைகளுடன் இரண்டு முக்கியமான அதிர்ச்சியூட்டும் கேள்விகளை எழுப்பினார்- (அ) "ஆண்டேரியாவின் தொழிலாளர் சட்டங்களை தமக்குப் பொருத்தமாக திருத்தி வழுவைக்கும் வோல்மோர்ட்டின் சக்தி கனடாவின் ஆளுமையையும் ஒரு அவமதிப்பாகும். (ஆ) "ஆனால் கேள்வி என்னவென்றால், ஆண்டேரியோவின் அனைத்து குடிமக்களும் அறிந்து கொள்வதற்கான உரிமை என்னவென்றால், வோல்மோர்ட்டுக்கும் முன்னாள் பிரதமர் அலுவலகத்துக்கும் தொழிலாளர் உரிமைகளை மட்டுப்படுத்துவதை மறுப்பதைத் வோல்மோர்ட்டுக்கு வரி தாக்கிய ஆண்டேரியோ தொழிலாளர் உறவுகள் சட்டத்திருத்தத்திற்கும் இடையில் தொடர்பு இருக்கிறது" என்பதுதான்.

வணிகக் கண்ணோட்டத்திலிருந்து பார்த்தால், 'தொழிற்சங்கமற்ற நிறுவனம்' என்பது வோல்மோர்ட்டின் வணிக உத்தியின் ஒரு முக்கிய அம்சமாக இருப்பது தெரிகிறது. அந்த நெறிமுறையற்ற, மனிதத் தன்மையற்ற உழைப்புச் சுரண்டல் கொள்கை தான் அந்த நிறுவனத்தை உலகில் 500 பெரிய நிறுவனங்களின் பட்டியலில் முதல் இடத்தைப் பெறச் செய்வதற்கு பெரும் பங்களிப்பு செய்துள்ளது. அந்த நிறுவனம் கடை திறக்கும் இடங்களில் எல்லாம் மிகக் குறைந்த காலத்திற்குள் வாடிக்கையாளர்களை வளைத்துச் சேர்த்து அதன் செலவைக் குறைக்கும் நடவடிக்கையே ஆகும். "செலவை குறைந்தபட்சமாகக் குறைப்பதன் மூலம் (தொழிலாளர் சம்பளத்தைக் குறைப்பதன் மூலம் என்று வாசிக்க

மேலும் தொழிற்சங்க பதிவாளரின் அதிகாரத்தை மிகவும் மோசமாகப் பறித்துள்ளது. 'தொழிற்சங்க நடவடிக்கைகளைச் சிதைப்பதற்காக, தொழிற்சங்க ஆதரவு தொழிலாளர்கள் பற்றிய தகவல்களை அளிப்பவர்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக வோல்மோர்ட் நிறுவன நிதியைப் பயன்படுத்தியதாக வோல்மோர்ட்டின் முன்னாள் துணைத் தலைவர் டோம் கோலின் கூறியுள்ளார்.

வேண்டும், தொடர்ந்து குறைத்துக் கொண்டே இருப்பதன் மூலம் நீங்கள் போட்டி விலைகளைக் கொடுக்கமுடியும்.

கனடாவின் அனுபவத்தை எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். கனடாவின் மற்ற அனுமதிய அங்காடிகளில் ஒரு மணி நேரத்துக்கு தொழிலாளர் ஊதியம் 15 டொலர்கள் ஆகும். ஆனால் வோல்மோர்ட் ஊழியருக்கு வழங்கப்படும் ஊதியம் வெறும் 6.20 டொலர்கள் தான். அதன் விளைவு, உயர்ந்த ஊதிய விகிதத்தில் வேலை வாய்ப்புள்ள ஒரு தொழிற்சங்கப் பகுதியில், வோல்மோர்ட் அங்காடியில் இருந்த தொழிலாளர்கள் 51 வீதம் கூட்டினர் சங்கத்தில் சேர்ந்து உறுப்பினர் அட்டை பெற்று சங்கத் திறக்க சட்ட அங்கீகாரம் பெற்றனர். ஆனால் வால்மார்ட் தொழிற்சங்கத்தை எப்படி சகித்துக்கொள்ளும்?

அவர்கள் அந்த வோல்மோர்ட் அங்காடி நட்டத்தில் நடக்கிறது என்று கூறி மூடிவிட்டுத் தொழிலாளர்களை வீதிக்கு அனுப்பினார்கள். "கனடாவிலும் அமெரிக்காவிலும் பல நிர்ப்பந்தங்களையும் நீதிமன்றப் போராட்டங்களையும் நடத்திக் கொண்டிருக்கும் தொழிற்சங்கங்களை எச்சரிக்கும் விதமாக அந்த நிறுவனம் தனது ஒரு அங்காடியை மூட முடிவு செய்துள்ளது" என்று ஊடகங்கள் செய்தி வெளியிட்டன.

(22ஆம் பக்கம் பார்க்க)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எந்த காரியத்திலும் வெற்றியின் முதற்படி என்பது
அந்தக் காரியத்தில் ஆர்வம் கொண்டிருப்பதுதான்.
- வில்லியம் ஜேம்ஸ்

வாரம் ஒரு திருக்குறள்

ஊக்கம் உடைமை

ஆக்கம் இழந்தேமென்று அல்லாவார் ஊக்கம்
ஒருவந்தம் கைத்துடை யார்.

ஊக்கத்தை உறுதியாகத் தம்
கைப்பொருளாக உடையவர்,
ஆக்கம் (இழந்துவிட்ட காலத்திலும்)
இழந்துவிட்டோம் என்று கலங்கமாட்டார்.

குறள்: 593

குணச்செல்வம்

திலேஷ் ஏழ்மையான குடும்பத்தில் பிறந்தவன். அவனுடன் படிக்கும் விவேகன் பணக்கார குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன்.

அழகாபுரி என்ற கிராமத்தில் விவேகனின் தந்தை தான் பெரும் பணக்காரர். திலேஷ், விவேகன் வீட்டின் வழியே பள்ளிக்குச் செல்லும் போது, நாமும் சம்பாதித்து இதுபோல பணக்காரர் ஆகவேண்டும் என்று நினைத்துக் கொண்டான்.

விவேகன் பணக்காரன் என்ற கர்வம் இல்லாமல் பழகுவான். தன்னுடன் படிக்கும் மாணவர்களுக்கு உதவிகளைச் செய்வான். அதனால், அவனைச் சுற்றிலும் எப்போதும் மாணவர்கள் கூட்டம் இருக்கும்.

"இவங்க அப்பா, பணக் காரர் என்பதால், வலிய மதிக்கிறாங்கள். அதனால் தான், மாணவர்கள் சுற்றி சுற்றி வர்றாங்க" என்று பொறாமையால் திலேஷ் நினைப்பான்.

விவேகன் எழுத்து அழகாக இருப்பதால், அவன் முதல் மதிப்பெண் எடுப்பான். திலேஷ் இரண் டாவது ரேங்க் தான் வருவான்.

முழு ஆண்டுத் தேர்விற்கு இன்னும் 1 ½ மாதங்களே இருந்தன. திலேஷுக்கு உடல்நிலை சரியில்லாமல் போனது. 15 நாட்கள் பள்ளிக்குச் செல்லவில்லை.

குணமானதும், பள்ளிக்குச் சென்றான். எல்லா பாடங்களும் புதியதாக இருந்தன. பாடங்கள் எதுவும் புரியவில்லை. இதைப் புரிந்து கொண்ட விவேகன், "என் வீட்டுக்கு வாடா, எனக்கு தனி ரூம் உண்டு. எந்த தொந்தரவும் இல்லாமல் படிக்கலாம். சந்தேகம் ஏதாவது இருந்தால், நான் சொல்லிக் கொடுக்கிறேன்டா" என்றான்.

திலேஷ் மறுநாள் வேண்டா வெறுப்பாக விவேகன் வீட்டிற்குச் சென்றான்.

தன் மகனுடன் வரும் மாணவனைப் பற்றி விசாரித்தார், விவேகனின் அப்பா சிதம்பரம்.

அவன் திலேஷ் என்று தெரிந்ததும், "உன்னைப் பற்றி விவேகன் நிறைய சொல்லியிருக்கான். ஏதாவது, உதவி வேணுமென்றால் சொல்லுப்பா, கண்டிப்பா செய்கிறேன். அப்புறமாக, இப்ப கம்ப்யூட்டர் படிச்சால் தான் எதிர்காலம் நல்லா இருக்கும். என் பையனோடு, சேர்ந்து பத்துப் பேரை படிக்க வைக்கலாம என்று இருக்கின்றேன். நீ நல்லா படிக்கிற பையன். நீயும் படிப்பா" என்றார்.

சரிங்க என்றான், திலேஷ். "இவர்கள் மதிப்பு, மரியாதையுடன் நிம்மதியாக வாழ பொருட்செல்வம் தான் காரணம் என்று நினைத்தேன். அதுமட்டுமல்ல, குணச்செல்வமும் தான் காரணம்" என்று உணர்ந்து கொண்டான், திலேஷ்.

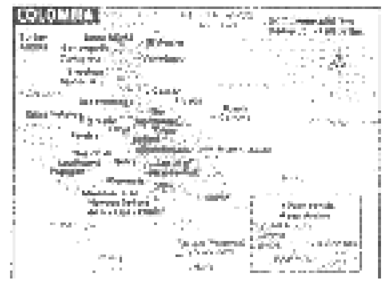
அன்று முதல் இவர்களைப் போல, இரண்டு செல்வத்தையும் சேர்த்து நிம்மதியான வாழ்க்கை வாழ வேண்டும் என்றும், பொறாமையின்றி வாழ வேண்டும் என்றும் முடிவு செய்தான்.

பாப்பா முரசு சிறுகதை

உலகிலேயே மிகப்பெரிய ரெயில்வே பயணிகள் விடுதி, சீனாவில் உள்ள பெய்ஜிங் ஸ்டேஷனில் உள்ளது. இது 1959ஆம் ஆண்டில் கட்டப்பட்டது. இதில் சுமார் 14 ஆயிரம் பயணிகள் தங்கி ஓய்வெடுக்கலாம்.

புகையிரத பயணிகள் விடுதி

வாரம் ஒரு நாடு



கொலம்பியா

தலைநகர்: பிராயா
பரப்பளவு: 4 ஆயிரத்து 33 சதுர கிலோமீற்றர்
மக்கள் தொகை: 4 இலட்சத்து 27 ஆயிரம்
மொழி: போர்ச்சுகீஸ், கேப் வெர்டியன் கிரியோல்
நாணயம்: கேப் வெர்டியன் எஸ்குடோ
மதம்: கிறிஸ்தவம்
எழுத்தறிவு: 76.5 சதவீதம்
அமைவிடம்: இது ஒரு தீவுக்கூட்டம். இதில் 10 முக்கிய தீவுகளும், 8 தீவுத் திட்டுக்களும் உள்ளன. இவை வட அட்லாண்டிக் கடலில் அமைந்துள்ளன.
விளைபொருட்கள்: வாழை, கோப்பி, தேங்காய், கரும்பு, மக்காச்சோளம், பீன்ஸ்.
தொழில்கள்: உப்பு தயாரித்தல், மீன்பிடி தொழில்.

தகவல் களஞ்சியம்

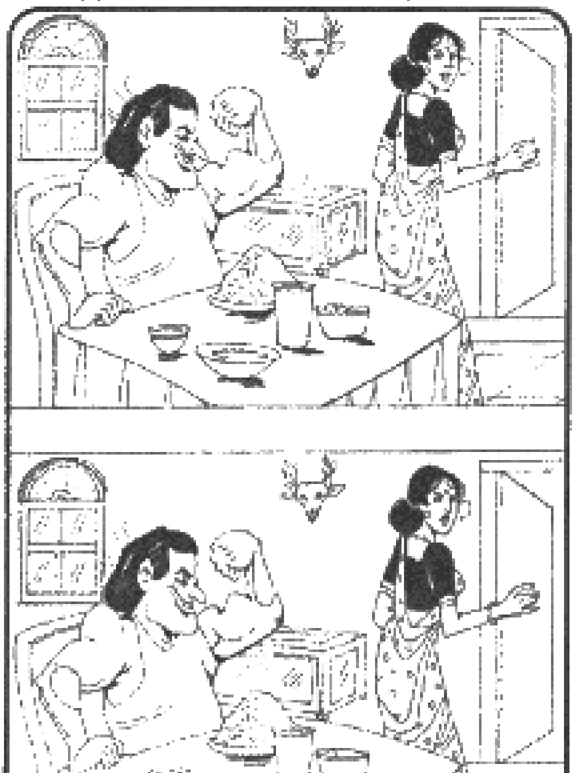
உயர் வெப்பநிலையை அளக்க உதவும் கருவி - பைரோ மீற்றர்
உலகிலேயே உயரமான பீடபூமி எது? - பாமீர், திபெத்
காந்தி நிறுவிய ஆசிரமத்தின் பெயர் - சபர்மதி
கனவுக்கோபுர நகரம் எது? - ஒக்ஸ்போர்டு, இங்கிலாந்து.

பாப்பா முரசு

கையெழுத்து சொல்லும் இரகசியம்

ஒருவரது கையெழுத்தைப் பார்த்து, அதற்குரியவர் ஆணா அல்லது பெண்ணா என்று கண்டுபிடிக்க முடியுமா? கொஞ்சம் கஷ்டமான காரியம் தான். இருந்தாலும் ஓரளவு கணிக்க முடியும். இதுக்கு பொதுவான சில விதிகள் இருக்கின்றது. பொதுவாக, பெண்களின் கையெழுத்து, செங்குத்தாகவோ, இடப்பக்கம் சற்றே சாய்ந்தோ இருக்கும். ஆண்களின் கையெழுத்து வலப்பக்கம் சாய்ந்து இருக்கும்.

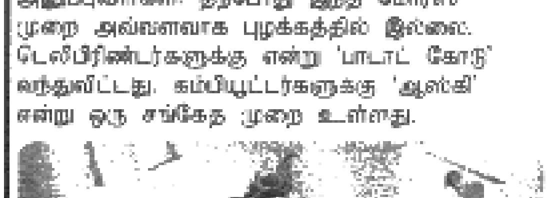
இருபாலாரும் வார்த்தைகளுக்கு இடையில் அதிக இடைவெளி விட்டிருந்தால், அவர்கள் ரொம்ப செலவு செய்வார்களாம். எழுத்துக்களுக்குப் பதிலாக புள்ளி வைக்கும்போது, புள்ளி தவிர்த்திருந்தால் கவனம் இல்லாமல் இருப்பார்களாம். குறுக்கி குறுக்கி எழுதினால், சிக்கனமானவர்களாம். வைப்போமுத்து சிறகடித்து பறக்கிற மாதிரி இருந்தால், அவர்கள் கற்பனை செய்வதில் கில்லாடிகளோ அல்லது ஓவியராகவோ இருப்பார்களாம்.



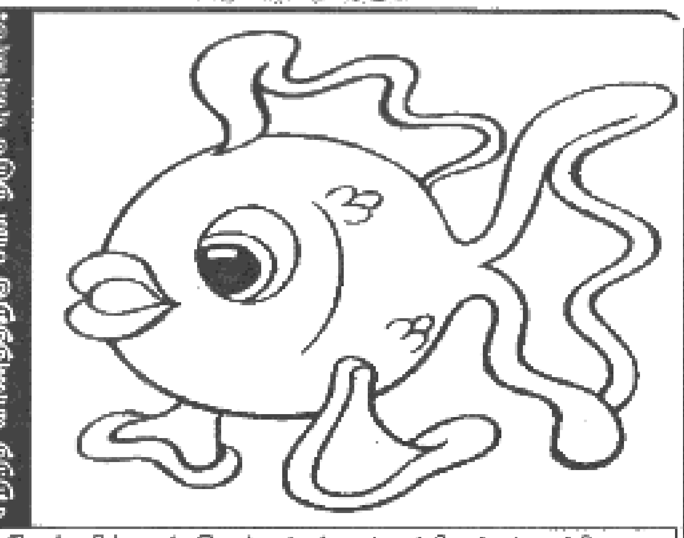
இப்படங்களில் உள்ள 7 வித்தியாசங்களைக் கண்டுபிடிக்கவும்.

தந்தி உருவான விதம்

அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த சாமுவேல் மோர்ஸ் என்பவர்தான் இந்த தந்தி முறையைக் கண்டறிந்தார். 1843இல் இந்த முறை அமெரிக்க அரசாங்கத்தால ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. இந்த முறைப்படி, ஆங்கில எழுத்துக்களை 'கட்டுக்கட'ங்கிற முறைகளில் அமைத்து, அவற்றை தந்தி மூலம் அனுப்புகிறார்கள். உதாரணமாக 'ஏ' என்றால், 'கடகட்டு', 'பி' என்றால், 'கட்டுக கடகடகட', 'சி' என்றால், 'கட்டுக் கட, கட்டுக்கட...' இதுபோன்ற சங்கேத மொழிகளாக மாற்றி தந்தி முறையில் அனுப்புவார்கள். தற்போது இந்த மோர்ஸ் முறை அவ்வளவாக புழக்கத்தில் இல்லை. டெலிபிரிண்டர்களுக்கு என்று 'பாடாட் கோடு' வந்துவிட்டது. கம்ப்யூட்டர்களுக்கு 'ஆஸ்கி' என்று ஒரு சங்கேத முறை உள்ளது.



சிறந்த வர்ணத்திற்கு பரிசு தரும் எனவும்!



போட்டியில் கலந்துகொள்பவர்கள் தம் கல்வி கற்கும் நிறுவனத்தை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும்.

மேலே உள்ள படத்திற்கு வர்ணம் தீட்டி தபாலட்டையில் ஒட்டி அனுப்புங்கள். சிறந்த வர்ணம் தீட்டிய பத்து பேருக்கு பரிசுகள் காத்திருக்கின்றது. அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி 27.02.2012

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல. 929
தினமுரசு வாரமலர்
த.பெ.இல.1772, கொழும்பு. த.பெ.இல.167, யாழ்ப்பாணம்.

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 927

பரிசுக்குரியவர்: போ.கதுர்ஷினி, சரசாலை தெற்கு, சாவகச்சேரி.

ஆறுதல் பரிசு பெறுவோர்

01. மு.மிதுஷன்வட்டு டைக்கு, சித்தன்கேணி.
02. சி.லதாங்கி, யா/துன்னாலை காசிநாதர் வித்தியாலயம்.
03. ஏ.எல்.கே. மரியகோரட்டி, ஆனைக்கோட்டை.
04. பு.கோசலராணி, பட்டினசபை வீதி, சங்கானை.
05. என்.மேகலா, பாரதிபுரம், கிளிநொச்சி.
06. ப.வித்தியாதரன், கொக்கட்டிச்சோலை, மட்டக்களப்பு.
09. வை.நிதுர்சன், அம்பாறை.
10. க.பிரதீபன், செட்டியார் வீதி, விசுவமடு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

யோகா செய்வது எப்படி?

யோகாசனம் என்பது அந்த காலத்தில் வாழ்ந்த யோகிகள் காட்டில் மிருகங்கள் பறவைகள் இவைகளின் செயல்களை பார்த்து வடிவமைத்தார்கள் என்று பல தகவல்கள் இருந்தாலும் இந்த அரிய யோகக்கலையை முதன் முதலில் உலகத்துக்கு எழுத்து வடிவில் அளித்தவர் பதஞ்சலி முனிவர் தான். இன்றைய கணினி உலகில் இனிவரும் உடற்பயிற்சி என்பதே மறந்துவிட்டனர். "பல் போன பிறகு தான் முறுக்கு சாப்பிட ஆசை வரும்" என்பது போல் நமக்கு நோய் வந்து மருத்துவரிடம் செல்லும் போது தான் நமக்கு புரியும். மருத்துவரிடம் சென்று அவர் தரும் வேதிப்பொருளை (மாத்திரைகளை) வாங்கி சாப்பிடுவதை விட இந்த யோகாசனங்களை செய்தால் நம் உடலோடு சேர்த்து நம் உள்ளமும் புத்துணர்ச்சியோடு காணப்படும். ஒவ்வொரு நோய்க்கும் தீர்வாக ஒவ்வொரு ஆசனங்கள் இருப்பதாக வல்லுனர்கள் கூறுகின்றனர்.

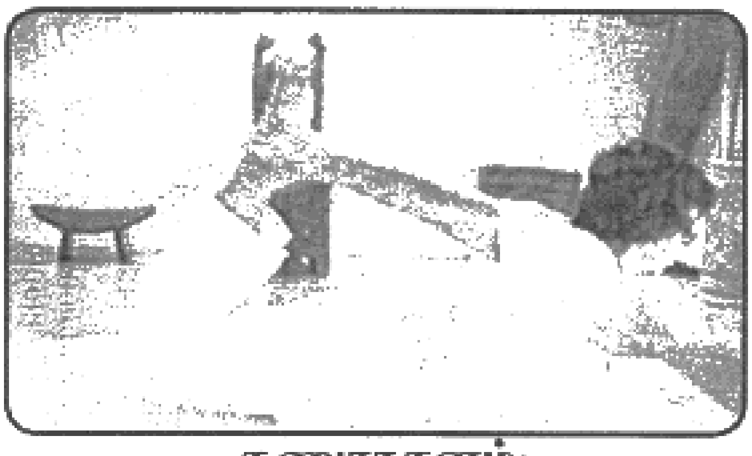
ஆசனங்கள் செய்வதால் வெளி உறுப்புகள் மட்டுமின்றி உடலின் உள்ள அனைத்து நாடி நரம்புகளுக்கும் புத்துணர்ச்சியை அளிக்கும் சக்தி படைத்தது இந்த யோகாசனங்கள். நாம் அன்றாட வாழ்வில் செய்யும் ஒவ்வொரு செயல்களிலும் ஒவ்வொரு ஆசனங்கள் இருப்பதாக நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர். ஒவ்வொரு நாளும் பல் தேய்ப்பது குளிப்பது சாப்பிடுவது எப்படி எந்தளவுக்கு முக்கியமோ உடற்பயிற்சி செய்வதும் அந்த அளவுக்கு முக்கியம். உலகில் எண்ணிலடங்கா ஆசனங்கள் உள்ளன. இருந்தாலும் சில குறிப்பிட்ட ஆசனங்களை செய்தாலே நம் வாழ்நாள் முழுதும் நோய்நொடியின்றி புத்துணர்ச்சியோடு இருக்கலாம்.

இதோ கீழே சில நம் அன்றாட வாழ்விற்கு தேவையான சில முக்கியமான யோகாசனங்களை பற்றி செய்யும் முறையை அனைவரும் கடைபிடித்து பயன் பெறவும்.

பத்மாசனம்

நிமிர்ந்து சம்மணமிட்டு உட்கார்ந்து இடது காலை வலது தொடையின் மீதும், வலது காலை இடது தொடையின் மீதும் வைத்து நேராக நிமிர்ந்து உட்காரவும். நம் பாதங்கள் மேல்புறத்தில் பார்த்தது போல இருக்க வேண்டும். குண்டாக இருப்பவர்களுக்கு சற்று சிரமமாக இருக்கும். இது பழக பழக சரியாகிவிடும்.

பயன்கள் : இதனால் மனமும், உடலில் இருக்கும் நன்கு சுத்திகரிக்க படும், கூன் முதுகு சரியாகும். உடலில் சுறுசுறுப்பு உண்டாகும்.

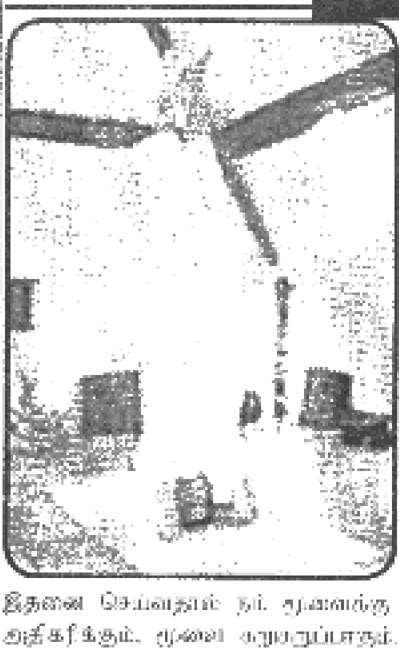


தனுராசனம்

குப்புற படுத்துக்கொண்டு இரண்டு கால்களையும் முழங்காலுக்கு மேலுள்ள பகுதியை இரண்டு கைகளை பின்னே நீட்டி பிடித்து மூச்சை பிடித்து உங்கள் தலையை மேலே தூக்கி நேராக பார்க்கவும். இப்பொழுது நிதானமாக மூச்சு விடவும். இதே போல் ஐந்து அல்லது ஆறு முறை இந்த பயிற்சியை செய்யலாம்.

பயன்கள் : நம் வயிற்றில் உள்ள வேதிப்பொருளான அமிலங்களைக் குறைத்து, பிட்யூட்டரி போன்ற சுரப்பிகளை சரிவர இயங்க செய்கிறது. வயிற்றின் கோளாறுகளை நீக்குகிறது. உடலுக்கு சுறுசுறுப்பு அளிக்கிறது.

நன்றி-இணையம்



சிரசாசனம்

தரையில் ஒரு போர்வையை விரித்து தலையை கீழே வைத்து கைகளை ஆதாரமாக வைத்து கொண்டு அப்படியே உங்கள் காலை மேலே தூக்க வேண்டும். சரியாக 90 டிகிரி கோணத்தில் தலை கீழாக நிற்க வேண்டும். குறைந்தது ஒரு நிமிடம் இதே நிலையில் இருக்கவும். இந்த ஆசனத்தை இருதய சம்பந்தப்பட்ட நோய் உள்ளவர்கள் இரத்த அழுத்தம் உள்ளவர்கள் கண்டிப்பாக செய்யக் கூடாது.

பயன்கள்: தினமும் இதனை செய்வதால் நம் மூளைக்கு செல்லும் இரத்த ஓட்டத்தினை அதிகரிக்கும். மூளை சுறுசுறுப்பாகும்.

(தொடர்ச்சி அடுத்த வாரம்)

94

திருப்பங்கள் நிறைந்த பூலான்தேவியின் வாழ்க்கை வரலாறு

எல்லோருக்கும் – அவள் பயங்கரக் கொள்ளைக்காரி, படு பயங்கரக் கொலைகாரி என்று தான் தெரியும். அவள் அதுவும் ஒரு பெண் – ஏன் அப்படி மாறினாள் என்று எத்தனை பேருக்குத் தெரியும்? பூ ஒன்று புயலான கதை. ஒஸ்லோ முரசில் புரட்டப்பட்ட இப்பக்கங்கள், வாசகர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க மீண்டும் புரட்டப்படுகின்றன.

"அப்படி எங்களைப் பிடித்துக் கொடுப்பதனால் வீட்டில் வைத்தே அதனைச் செய்திருப்பார் அல்லவா?" என்றார் ராம்லால்.

பூலானும், ராம்லால் சொன்னதில் உண்மை இருப்பதை உணர்ந்து அதனை ஆமோதித்தாள். மல்லா தன் முடிவை மாற்றிக் கொண்டான்.

இரவுதான் டாக்டர் திரும்பிவந்தார். சத்திரசிகிச்சை வெற்றிகரமாக முடிந்தது. குண்டை வெளியே எடுத்தாகிவிட்டது.

"மேலும் முப்பதாயிரம் தேவை. பணம் இருந்தால்தான் மருந்துகள் வாங்க முடியும்" என்ற டாக்டரை, அந்த இடத்தில் வைத்தே சுட்டுவிடலாம் போலிருந்தது பூலானுக்கு. "எரிகிற வீட்டில் பிடுங்குவது இலாபம்" என டாக்டர் நினைக்கிறார். ஆனால், வேறு வழியும் இல்லை என்பதால் இருந்த பணத்தையெல்லாம் திரட்டிக் கொடுத்தாள் பூலான்.

ஒரு வாரம் வரை அந்த வீட்டிலேயே தங்கி இருக்குமாறு டாக்டர் கூறியதால் அங்கேயே இருந்தனர். ராம்லால் மட்டும் ஜான்சி போய் மனைவியைப் பார்த்துவிட்டு வந்தார்.

ராம்லால் வரும்போது மற்றொரு செய்தியும் அவர் கூடவே வந்தது.

அச் செய்தி பத்திரிகையில் இருந்தது. ராம்லாலே அதனை உரத்து வாசித்தார்.

"பிரபல கொள்ளைக்காரன் விக்கிரம் மல்லா விபத்தில் பலியானான். அவனுடன் இருந்த காதலியும் கொள்ளைக்காரியுமான பூலான் தேவியும் விபத்தில் பலியானாள்!"

"என்ன...என்ன?" என்றாள் பூலான்.

"இதெல்லாம் சகஜம்" - என்றார் ராம்லால். புன்னகைத்தான்.

முதன் முதலாக பூலான் பற்றி பத்திரிகைகளில் செய்தி வந்தது அப்போதுதான்.

"இப்போது உன் பெயர் எத்தனை ஆயிரம் பேருக்குத் தெரியவந்திருக்கும் தெரியுமா? இனிமேல் உன் பெயரைக் கேட்டால் எல்லோரும் நடுங்கப்போகிறார்கள்." என்று கூறியபடி தனிமையில் அவளை தன் மார் மீது சாய்த்துக் கொண்டான் மல்லா.

பூலான் செய்தி வந்த பத்திரிகையைப் பார்த்தாள். தன் பெயர் முதன் முதலாக அதிலே இடம்பெற்றிருக்கிறது என்று நினைக்கப் பெருமையாக இருந்தது.

தன்னால் அதனைப் படிக்க முடியவில்லையே என்று நினைக்கையில் பூலானை வேதனை பிடுங்கித்தின்றது. தன்னை ஒழுங்காகப் படிக்கவைக்காத பெற்றோர் மீது கோபம் வந்தது.

எழுத்துக்கள் மீது தன் விரல்களால் வருடிப் பார்த்தாள். அதிலே பூலான் மல்லா என்று எங்கே போட்டிருக்கிறார்கள் என்பது தெரியாமல் பத்திரிகையை தன் மார்போடு அணைத்துக் கொண்டாள்.

மல்லாவிடம் பத்திரிகையை நீட்டி, "இதிலே உன் பெயர் எது என் பெயர் எது?"

மல்லாவின் கண்களில் கனிவு தெரிந்தது. விரல்களில் தொட்டுக் காட்டியவள், பத்திரிகையைப் பறித்து பூலான் தேவி என்றிருந்த எழுத்துக்கள் மீது தன் உதட்டை ஒன்றி எடுத்தாள்.

உடனே அவனிடமிருந்து பத்திரிகையைப் பறித்த பூலான் மல்லா என்றிருந்த எழுத்துக்கள் மீது தன் உதடுகளைப் பதித்து விட்டு கலகலவென்று சிரித்தாள்.

"எனக்கில்லையா?" என்றான் மல்லா. பூலானின் இடைவளையில் விரல்களால் கிள்ளினான்.

"இந்தா!" சட்டென்று குனிந்து அவன் உதடுகளைக் கவ்வியவள், விடுவிக்க முன்னர் உதடுகளை ஒரு கடிகடித்துவிட்டுத்தான் விட்டாள்.

மல்லா அவளை வளைத்துக் கைகளை பரவவிட, "உங்கள் அண்ணா வருகிறார்." என்று மிரட்டி விடுபட்டு நழுவி ஓடிவிட்டாள் பூலான்.

மறுநாள் வந்த டாக்டர் முதலில் கேட்ட கேள்வியே மல்லாவையும், ஏனையோரையும் தூக்கிப்போட்டது.

போதாக்குறைக்கு டாக்டரின் கையில் இருந்தது பூலான் -மல்லா செய்தி வெளியான அதே பத்திரிகை.

இதுவரை மல்லாவிடம் அவர் பெயர் கேட்டதில்லை. இப்போது தான் முதல் தடவையாகக்கேட்டார்.

"உன் பெயர் என்ன?" மல்லா அதிர்ச்சியை முகத்தில் காட்டாமல் "ஸ்ரீராம்" என்றான்.

மல்லா சொன்னதை டாக்டர் நம்பவில்லை என்பதை அவர் கண்கள் காட்டிக் கொடுத்தன.

"ஏன் நீ விக்ரம்மல்லாவாக இருக்கக் கூடாது?" என்றார்.

மல்லா இதற்கெல்லாம் தயாராக இருந்தவன்போல "விக்ரம்மல்லாவா -யார் டாக்டர் அது?" என்றான் அப்பாவியாக.

டாக்டர் நம்பியதாகத் தெரியவில்லை. பூலானை நோக்கினார். அவரது பார்வையில் இப்போது கண்ணியம் இல்லை.

"உன்னோடு தனியாகப் பேசவேண்டும்!" என்றார் பூலானிடம்.

டாக்டரின் பின்னால் சென்ற பூலான் தன் மார்புச் சேலையை ஒரு ஓரமாக்கினாள். தன் எடுப்பான கவர்ச்சிப் பிரதேசங்கள் டாக்டரின் கண்களுக்குத் தெரிய வேண்டும் என்று விரும்பினாள்.

மல்லாவைக் காப்பாற்ற வேண்டும்! டாக்டரை ஏமாற்ற வேண்டும்.

அறைக்குள் சென்ற டாக்டர் பூலானை நோக்கித் திரும்பும்போது சபலம் அவர் மூளைக்குள் நிரம்பியது ஆசை அவர் கண்களில்... ததும்பியது அடுத்து நடந்ததோ நாடகம்.

(திருப்பங்கள் தொடரும்...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குற்றச்சாட்டை மறுக்கும் தமன்னா

கொலிவூட்டில் முன்னணி நாயகியாக திகழ்ந்த தமன்னா தற்போது தெலுங்கில் நடித்துக் கொண்டிருக்கிறார். இந்நிலையில் தமன்னா மீது தெலுங்கு தயாரிப்பாளர்கள் கடுமையான கோபத்தில் உள்ளதாக செய்திகள் வெளியாகின.

இது குறித்து நாயகி தமன்னா கூறியதாவது, ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்ட திரைப்படங்களை நிறைவு செய்யாமல், மற்ற திரைப்படங்களில் நடிக்கிறேன் என்று வெளியான செய்தி உண்மையில்லை. மேலும் தெலுங்கு தயாரிப்பாளர்கள் என் மீது கோபமாக இருக்கிறார்கள் என்று வெளியான செய்தியும் உண்மையில்லை என்று தெரிவித்துள்ளார்.

நாயகன் மகேஷ் பாபுவுடன் நடிக்க யோசித்து வருவதாகவும் ஒரு திரைப்படத்தில் நடித்து முடித்த பிறகே மற்ற திரைப்படங்களில் நடிப்பேன் என்றும் தெரிவித்துள்ளார்.

வாய்...

தற்போது, ...
வந்துக் கொ...
படம் 'டிராப...
ராஜேஷ் பி...
தயாரிக்கிறா...
பிருத்விராஜ் ...
தெரிந்தமுகமா...
முடிவு செய்யப்ப...
கூறி மறுத்துவிட்டார். ...
ராஜேஷ் பிள்ளை.
இதுபற்றி பிருத்திவிராஜ் ...
கொடுத்திருக்கிறார். இது...
இதனால் தமிழ் படங்க...
இப்படம் உள்ளிட்ட பல...
கால்ஷீட் குழப்பம் ஏற்ப...

மனதைத் தி...

குள்ளநரி கூட்டம் உள்ளிட்ட படங்களின் மூலம் தன்னை திரையுலகிற்கு அறிமுகப்படுத்திக் கொண்டவர் ரம்யா நம்பீசன். ஒரு சிலரை தவிர கொலிவூட்டில் நிறைய ஹீரோயின்களுக்கு கவர்ச்சியான தோற்றமே கிடையாது. என்னைப் பொறுத்தவரைக்கும் அந்தப் பிரச்சினை இல்லை. கவர்ச்சியாக உடலமைப்பை பராமரித்து வருகிறேன். கவர்ச்சியாக இருப்பது எளிதான விஷயம் கிடையாது. கவ- னமாக அது எனக்கு இறைவன் தந்த வரம். நான் நடித்த குள்ளநரிக் கூட்டம் படத்தில் எனது வேடம் பற்றி விமர்சிக்கிறார்கள். என்னைப் பொறுத்தவரை அது நல்ல கதாபாத்திரம் தான். பல காட்சிகள் மனதை தொடும்படியாக நடித்திருந்தேன். நான் ஏற்கும் வேடங்களை பார்க்கும்போது எனது குடும்பத்தினரும் சந்தோஷப்பட வேண்டும்

காட்டுக்குள் உருவாகும் காட்டுப் புலி

கொலிவூட்டில் அக்ஷன் கிங் அர்ஜுன் நடிப்பில் காடுகளை மையமாக வைத்து காட்டுப்புலி என்ற திரைப்படம் உருவாகிவருகிறது. இப்படத்தை பொலிவூட்டின் பிரபல சண்டை பயிற்சி இயக்குனர் டினு வர்மா இயக்குகிறார். மும்பை மற்றும் அதனை சுற்றியுள்ள காட்டுப்பகுதிகளில் காட்டுப்புலி திரைப்படத்தை உருவாக்கி வருகிறாகள். வைத்தியர் கதாபாத்திரத்தில் வரும் அர்ஜுன் தனது குடும்பத்துடன் காட்டிற்குள் மாட்டிக்கொள்கிறார். அங்கே முழுக்க முழுக்க நரமாமிசம் உண்பவர்கள்.

தனது மனைவி குழந்தையுடன் காட்டுக்குள் சிக்கிக் கொள்ளும் டாக்டர் அர்ஜுனுக்கு உதவி செய்ய வரும் மூன்று ஜோடிகள் அதனைத் தொடர்ந்து ஏற்படும் பரபரப்பான சம்பவங்கள் கொலைகள் அதிலிருந்து எப்படி அனைவரையும் அர்ஜுன் காப்பாற்றுகிறார் என்பதே காட்டுப்புலியின் திரைக்கதை. அர்ஜுனுக்கு ஜோடியாக பியங்கா தேசாயும் அவர்களது மகளாக தான்யாவும் நடித்திருக்கிறார்கள். இயக்குநர் டினு வர்மா தனது கிபிஷேக் பிலிம்ஸ் சார்பாக தயாரித்து இருக்கும் காட்டுப்புலிக்கு விஜய் வர்மா இசையமைத்துள்ளார்.

தயாரிப்பாளர் சங்க தீர்மானத்தால் கிடைத்தது யோகம்

கொலிவூட்டில் நட்சத்திர நடிகர்கள் நடிக்கும் திரைப்படங்களை பண்டிகை நாட்களில் மட்டுமே வெளியிட வேண்டும் என்று தயாரிப்பாளர் சங்கம் கட்டுப்பாடு விதித்துள்ளது. இதையடுத்து இம்மாதம் வெளியிடுவதாக இருந்த தனுசின் 3, கார்த்தியின் சகுனி படங்கள் தள்ளி வைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த மாதம் சிறு நடிகர்கள் சிறு பட்ஜெட்டில் தயாரான 20 படங்கள் திரைக்கு வருகின்றன. அவற்றில் ஒரு நடிகையின் வாக்கு மூலம், ஒரு மழை நான்கு சாரல், விளையாடவா, சூழ்நிலை, வாச்சாத்தி, தோனி ஆகிய 6 படங்கள் வெளியாகியுள்ளன.

ஒரு நடிகையின் வாக்குமூலம் படத்தில் ஜித்தன் ரமேசுடன் சோனியா அகர்வால் இணைந்து நடித்துள்ளார். தோனி படத்தை பிரகாஷ்ராஜ் இயக்கி நடித்துள்ளார். விளையாடவா படம் கேரம் விளையாட்டை மையமாக வைத்து எடுக்கப்பட்டுள்ளது. இவை தவிர ருத்ர பூமி என்ற ஆங்கிலப் படமும் இன்று திரைக்கு வந்துள்ளது.மேலும் சித்தார்த், அமலாபால் ஜோடியாக நடித்த காதலில் சொதப்புவது எப்படி என்ற படமும், அதர்வா அமல- ாபால் ஜோடியாக நடித்த முப்பொழுதும் உன் கற்பனைகள் படமும் விரைவில் திரைக்கு வருகிறது.

விழா...
பேச...
பக...
மண...
வரு...
வை...
த...
பாவ...
அற்று...
வந்துவி...
ஏற்ப இந்...
ஏற்புடையதா...
கலாசாரம் ஒன்று...
இன்னும் சொல்லப்...
உடைதான் பெண்க...
பெண்களின் கற்புக்கு...
அரணாக உள்ளது ...

கற்பிற்கு பாதுகா...

கவிப்பேரரசு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

...ாய்ப்பை மறுத்தார் பிருத்வி

...போது, மலையாள திரையுலகில் முன்னணி நடிகராக வலம் ...துக் கொண்டிருக்கும் பிருத்விராஜ் நடித்து வெளியாகி ஹிட்டான ... 'டிராபிக்'. இப்படத்தை தமிழில் ரீமேக் செய்கிறார் இயக்குனர் ...ஜஷ் பிள்ளை. 'டிராபிக்' என்ற படத்தை தமிழில் ரீமேக் படமாக ...ரிக்கிறார் ராதிகா சரத். ரம்யா நம்பீசன் ஹீரோயினாக நடிக்கிறார். ...விராஜ் தமிழ் படங்களிலும் நடித்திருப்பதால், ரசிகர்களுக்கு ...முகமாக இருப்பார். அவரையே ஹீரோவாக போடலாம் என்று ...சய்யப்பட்டது. ஆனால் பிருத்திவிராஜ் பிஸியாக இருப்பதாக ...ிட்டார். இதனால் வேறு ஹீரோவை தேடிக்கொண்டிருக்கிறாராம்.

...விராஜ் தரப்பில் கூறும்போது, இந்தி படத்தில் நடிக்க கால்ஷீட் ... இதுதவிர மலையாளத்தில் 6 படங்கள் நடித்து வருகிறார். ...படங்களில் நடிக்க கால்ஷீட் ஒதுக்க முடியவில்லை. தமிழில் ...ட பலர் கால்ஷீட் கேட்டிருந்தனர். அதற்கு நேரம் ஒதுக்கினால் ...் ஏற்படும் என்பதால் வாய்ப்பை ஏற்க மறுத்துவிட்டார் என்றனர்.

...த் திறக்கிறார் ரம்யா நம்பீசன்

...ுலம் ... ...ண்டவர் ...ளரை ...றய ...சியான ...னைப்

என்பது போன்ற வேடம்தான் ஏற்கிறேன். அவர்கள் முகம் சுழிக்கும் வேடங்களை ஏற்பதில்லை. தமிழ், மலையாளம் இருமொழிகளிலும் கவனம் செலுத்துகிறேன். சினிமாவில் போட்டி அதிகம். அதை கடந்துதான் ஒவ்வொருவரும் ஜெயிக்க வேண்டும். அந்த போட்டியில் நானும் இருக்கிறேன். என்னைப் பொறுத்தவரை அதிக படங்களில் நடிக்க வேண்டும் என்பதைவிட நல்ல வேடங்களில் நடிக்க வேண்டும் என்றே விரும்புகிறேன். இவ்வாறு ரம்யா நம்பீசன் கூறினார்.

ஈரானிய திரையுலகின் தாக்கத்தில் மெரீனா

ஈரான் குழந்தைகள் வகை சினிமாவுக்கு உலகமெங்கும் கோடிக்கணக்கான தீவிர ரசிகர்கள் இருக்கிறார்கள். குறிப்பாக 'சில்ரன் ஓ.ஃப் ஹேவன்' குழந்தைகள் படத்தின் டி.வி.டி.யை ஒரு சினிமா வேதப்புத்தகம் போல பெரும்பான்மை இந்திய குடும்பங்களின் வீட்டு அலுமாரிகளில் வைத்திருக்கிறார்கள். அந்த அளவுக்கு அந்தப் படம் பிரபலமாக இருக்கிறது.

இப்படியிருக்க பல்வேறு உலகப்படங்களின் பாதிப்பில் பல தமிழ்ப்படங்களை உருவாக்கும் தமிழ் படைப்பாளிகள் சிலர், ஈரான் படங்களை அப்படியே பயன்படுத்த முடியாமல் போய் விடுவதால், சில காட்சிகள் ஈரான் படத்தின் பாதிப்பில் உருவாகும் கதைக் கரு என்ற அளவிலேயே திறமையைக் காட்டி வந்தார்கள். அந்த வரிசையில் தற்போது 'பசங்க' படத்தின் இயக்குநர் பாண்டிராஜ் இயக்கி, திரையரங்குகளில் ஓடிகொண்டிருக்கும் 'மெரினா' படம் ஈரானிய குழந்தைகள் படத்தின் நேரடியான பாதிப்பில் உருவான படம் என்று சினிமா ரசிகர்கள் அடித்துச் சொல்கிறார்கள்.

ஈரானிய சினிமாவின் பிரபல இயக்குநர் அமீர் நடேரி இயக்கத்தில் 1985 இல் வெளிவந்த 'தவதே' என்ற குழந்தைகள் படத்தின் பாதிப்பில் இருந்தே மெரீனாவை உருவாக்கியிருக்கிறார் என்கிறார்கள்.

பனித்துளி

கலைவன் வெங்கட்ராமன்

தமிழ்நாடு, ஈரோட்டில் புதிய ஜவுளி கடை ஒன்று தொடங்கப்பட்டுள்ளது. இதன் திறப்பு விழாவில் நடிகை அஞ்சலி சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டு குத்து விளக்கேற்றினார். கவிப்பேரரசு வைரமுத்து முதல் விற்பனையை தொடங்கி வைத்தார்.

விழாவில் கவிஞர் வைரமுத்து பேசும்போது கூறியதாவது, பகுத்தறிவு பகலவன் தந்தை பெரியார் பிறந்த மண் ஈரோடு. இந்த மண்ணுக்கு வருபவர்கள் கொடுத்து வைத்திருக்க வேண்டும்.

தற்போதைய சூழலில் பாவாடை தாவணி அற்றுப்போய் சுடிதார் உடை வந்துவிட்டது. நாகரிக வளர்ச்சிக்கு ...ற்ப இந்த சுடிதார் உடை ...டையதாகிவிட்டது. இதனால் ...ம் ஒன்றும் பாதிக்கப்படாது. ...சால்லப்போனால் இந்த சுடிதார் ... பெண்களுக்கு பாதுகாப்பானது. ... கற்புக்கு இந்த சுடிதார் உடை ...ள்ளது என்று பேசினார்.

...பாதுகாப்பானது சுடிதார்

...பரரசு வைரமுத்து

கோச்சடையான் படத்தில் ரஜினிகாந்த்-தீபிகா படுகோன் ஜோடியுடன் சரத்குமார், ஆதி, நாசர், ஷோபனா ஆகியோரும் நடிக்கிறார்கள். ரஜினிகாந்தின் தங்கை வேடத்தில் நடிக்க சினேகா ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்டிருந்தார். இந்நிலையில் திகதிகள் ஒத்து வராததால் கோச்சடையான் படத்திலிருந்து சினேகா விலகிக் கொண்டார். அவருக்குப் பதில் ருக்மணி நடிக்கிறார். இவர் பாரதிராஜா இயக்கத்தில் பொம்மலாட்டம் படத்தில் கதாநாயகியாக அறிமுகமானவர்.

கோச்சடையான் படத்திலிருந்து விலகிய சினேகா அடுத்து, ஹரிதாஸ் என்ற புதிய படத்தில் நடிக்க சம்மதித்து இருக்கிறார். இந்த படத்தில் அவருடன், வெண்ணிலா கபடிக்குழு புகழ் கிஷோர் நடிக்கிறார். ஜி.என்.ஆர்.குமரவேல் இயக்குகிறார்.

சினேகா விலகினார்

ஷங்கருடன் ஐக்கியமாகிறார் அசின்?

நண்பன் வெற்றிக்குப் பிறகு இயக்குநர் ஷங்கர் அடுத்த திரைப்படத்திற்கான பணிகளில் இறங்கப்போவதாக தகவல் வெளியாகி உள்ளன. ஷங்கரின் அடுத்த திரைப்படத்தில் சீயான் விக்ரம் அல்லது தல அஜித் நடிக்கலாம் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இதையடுத்து சமீபத்தில் மும்பையில் நடந்த விழா ஒன்றில் கலந்து கொண்ட அசின், இயக்குநர் ஷங்கரிடம் சிறிது நேரம் உரையாடியுள்ளார். அப்போது ஷங்கர் தனது அடுத்த படத்தில் நடிக்க, நாயகி அசினிடம் கேட்டதாக தெரிகிறது. அதற்கு அசினும் ஒப்புக்கொண்டதாக தகவல் வெளியாகியுள்ளன.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேன் கிண்ணம்

காதல் நினைவுகள்...!

காதல் என்ற மூன்றெழுத்து மந்திரத்தை உச்சரித்தாலே காதல் வயப்பட்டவர்களுக்கு ஒரு வித வலிமை ஏறும். ஏனெனில் காதலானது காதலர்களை வலிமையுள்ள வீரர்களாக மாற்றுகிறது. அதனால்தான் 'கன்னியின் கடைப்பார்வை காதலர் காட்டிவிட்டால் மண்ணில் குமரருக்கு மா மலையும் ஓர் கடுகாம்' என்று கூறியுள்ளார் பாரதிதாசன்.

காதலானது மனிதர்களிடம் என்னென்ன மாற்றங்களை ஏற்படுத்துகிறது என பல ஆய்வு செய்திருக்கிறார்கள். அவர்களின் ஆய்வு முடிவுகளும் இந்த கருத்தை உறுதிப்படுத்தியுள்ளன.

மனசோடு இணைய வேண்டும்

கண்டவுடன் காதல் வருவது இயற்கைதான் நமக்கான துணையை நாம் சந்திக்கப் போகிறோம் என்பதை உணர்த்தும் வகையில் அதற்கேற்ப பல சம்பவங்கள் நடைபெறும். எனினும் நாம் தேர்ந்தெடுக்கும் துணை முக்கியமானவராக இருக்கவேண்டும். ஏனெனில் வாழ்க்கையின் வெற்றியானது நமக்கு அமையும் வாழ்க்கை துணையின் கைகளிலே அமைந்துள்ளது. எனவே நமக்கானவரை தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை உங்களுக்கே உண்டு. அந்நேரவில் உங்களது பிரகாசமான எதிர்காலமும் அமைந்துள்ளது என்பதை நாம் கருத்தில் கொள்ளவேண்டும். எனவேதான் நாம் தேர்ந்தெடுக்கும் வாழ்க்கைத் துணை நமது ரசனைக்கு ஏற்றவராக இருப்பது நல்லது.

காதலித்து திருமணம் செய்து குறைந்தபட்சம் 7 வருடகாலம் தம்பதிகளாக இருந்த 169 ஜோடிகளிடம் இது தொடர்பான ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டது. மிகவும் வலுவான நெருக்கத்தை உறவைக் கொண்டுள்ள தம்பதிகளில் இருவரும் ஒரே மாதிரியான பக்திக்கூர்மை யானவர்களாக, நெகிழ்வுத்தன்மையுடையவர்களாக, சமூக பொறுப்புள்ளவர்களாக, கல்வியறிவு உடையவர்களாக இருந்துள்ளமை தெரியவந்தது.

உதிரத்தில் கலந்த உயிர்

வாழ்க்கைத் துணையானவர் நம்மில் ஒவ்வொரு அணுவிலும் நிறைந்திருப்பவர் என்பதை உணர்த்தும் வகையில் உள்ளது இந்த ஆய்வு முடிவு. தனிமையாக அல்லது பிறருடன் இருப்பதைவிட தமது வாழ்க்கைத் துணையுடன் இருக்கும்போது இதய அழுத்தம் குறைவாக இருப்பது ஆய்வொன்றின் மூலம் கண்டறியப்பட்டது.

எனவே தம்பதிகள் இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் பேசிக்கொண்டு தொலைக்காட்சி பார்த்தல், வாசித்தல், இணையத்தளங்களை பார்வையிடுதல் அல்லது வேறு பணிகளில் ஈடுபடுவதை ஒரே அறையில் இருந்து செய்வது நன்மையளிக்கும் என்று கூறியுள்ளனர் ஆய்வாளர்கள்.

கைத்தலம் பற்றிய நினைவுகள்

நமக்கு மட்டுமே உரிமையானவர் என்பதை உணர்த்தும் வகையில் காதலர்கள் கைகோர்த்தவாறு செல்வது வழக்கம். இதெல்லாம் திருமணம் வரைதான் அதன்பின் அதை பெரும்பாலானோர் தொடர்வது இல்லை. ஆனால் திருமணத்தின் பின்னரும் இதைத் தொடர்வது நல்லது என்கிறார்கள் ஆய்வாளர்கள். ஏனெனில் வாழ்க்கைத் துணையுடன் கைகோர்த்து கொள்வதன் மூலம் மன அழுத்தங்கள் குறைகின்றன எனக் கூறப்படுகிறது.

இது குறித்து தம்பதியரிடம் தனித்தனியாக அவர்களின் மூளையை ஸ்கான் செய்யப்பட்டது. அப்போது அவர்கள் மின்சார அதிர்ச்சியை எதிர்கொள்ளப்போவதாக கூறப்பட்டது. இந்த ஆய்வின்போது தமது வாழ்க்கைத் துணையின் கரம் பற்றியிருந்த பெண்களின் மூளையில் அச்சத்திற்கான பிரதிபலிப்பு குறைவாகவே இருந்ததாம். அதாவது தமது கணவருடன் கைகோர்த்திருந்த பெண்கள் மின்சார அதிர்ச்சி குறித்து அவர்கள் குறைவாகவே அச்சமடைந்தனர்.

மன அழுத்தம் குறைக்கும்

தம்பதிகள் தினமும் ஒருமுறையாவது முத்தமிட்டுக் கொள்வது நல்லது என்கின்றனர் ஆய்வாளர்கள். இந்த நெருக்கமானது இருவரிடையேயான பிணைப்பை அதிகரிக்கும். இதனால் ஒட்சிசன் எனும் ஹோர்மோன் அதிகமாக சுரப்பதுடன் மன அழுத்தத்துடன் தொடர்புடைய கார்டிசோல் ஹோர்மன் குறைவாக சுரப்பதும் ஆய்வுகள் மூலம் தெரியவந்துள்ளது.

முத்தமிடும்போது மூளையின் செயற்பாடுகளில் தாக்கம் செலுத்தும் நரம்புகளில் 50 சதவீதமானவை தூண்டப்படுகின்றன. முத்தத்தின் போது, உங்கள் துணையின் தோலின் கதகதப்பு உணர்வு, மென்மையான உதடுகளின் சுவை உணர்வு போன்றவை மூளைக்குள் சென்று நரம்புகளைத் தூண்டி புதிய நினைப்பை ஏற்படுத்துகிறது.

புகைப்படம் சொல்லும் பாடம்

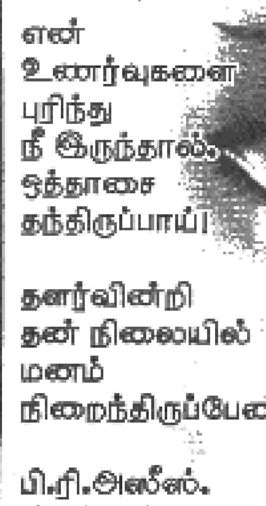
வெளியூரோ அல்லது துணையினை விட்டு சில நாட்கள் பிரிய நேர்ந்தாலோ அவர்களின் புகைப்படத்தை எடுத்துச் செல்வது நல்லது. ஏனெனில் அது அந்த புகைப்படமே அவர்களுக்கு தேவையான சக்தியை அளிக்கும் என்கின்றனர் ஆய்வாளர்கள்.

அன்புக்குரியவர்களின் புகைப்படங்களைப் பார்க்கும்போது, மூளையில் மகிழ்ச்சிக்குரிய பாகம் தூண்டப்படுவதாக மூளை ஸ்கான் செய்யப்பட்டு மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வுகளில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது. குறிப்பாக உறவு நிலையின் ஆரம்பக் கட்டத்தில் இது அதிகமாகவுள்ளது. எனவே காதல் என்ற உணர்வு நம் உயிர் வரை ஊடுருவி மனிதர்களை வலிமை மிக்கவர்களாக மாற்றுகிறது என்பதில் எவ்வித ஐயமும் இல்லை என்பதை இந்த ஆய்வு முடிவுகள் உணர்த்துகின்றன.

தவிப்பு!

எனக்குள்
ஆசைகள்
மலரும் போது.
அது
உனக்குள்
கருகிவிடுகின்றது!

உள்ளத்து தவிப்பும்
ஊற்றெடுத்துப்
பாய்கிறது.
வெல்லத்தைக்
கையில் வைத்து
வேடிக்கை பார்க்கிறாய்!



என்
உணர்வுகளை
புரிந்து
நீ இருந்தால்.
ஒத்தாசை
தந்திருப்பாய்!

தளர்வின்றி
தன் நிலையில்
மனம்
நிறைந்திருப்பேன்!

பி.ரி.அஸீஸ்.
கிண்ணியா-07

எதிர்காலத்தின்

என் எரிக்கப்பட்ட
வீணாவில் இருந்து
இசைக்கப்படுகிறது
இப் பூமிக்கான புதிய பாடல்.

காதலிக்கப்பட்ட
மனங்களில் இருந்து
தூக்கி வீசப்பட்டுள்ளது
கோடான கோடி
இதயங்கள்.

எல்லோருடைய
மனங்களும்
எழுதுகோலாக வேண்டும்
தேசங்களின்
முன்னேற்றத்திற்காக.

நாமங்களில்
கோடுகள் நெற்றியை நிறைக்க
பாவங்களின் வடிவங்கள்
பக்கத்தில் வசிக்கும்.

குருதியின் வெளிச்சங்கள்
தேசத்தைச் சபித்துள்ளது
சுச் சாபத்தில் விமோசனம்
இருக்கிறது
இளைஞர்களின் தொல்லையில்லாத
தூக்கத்தின் பக்கத்தில்

எத்தனை சிறுவர்கள்
மிச்சமாய் இருக்கிறது
அந்தப் பூமியின்
பிரசவத்திலே
இறந்து போகின்றனர்
எத்தனை சிசுக்கள்.

செ.மோகன்ராஜ்.
நெடுந்தீவு-12

கவிதைப் பெண்ணே...

சின்னப் பூஞ்சிட்டாய்
நீ... வளர்ந்தாய்
சிரிப்புடனே முகம்
காட்டி நின்றாய்
வண்ணப் பூங்காற்றாய்
தினம் வலம் வந்தாய்
என்னையெல்லாம் ஜனிபா
கனவு தந்தாய்

கன்னம் குழிவிழ
காதோரம் கவி சொன்னாய்
கண்ணிக் கதிராய்
என்னைக் காதலித்தாய்
கவிதைப் பெண்ணாய்
என்னை அரவணைத்தாய்

க.நாகேஸ்வரா,
சண்டிலிப்பாய்.

நினைவுகள்

அந்தோ!
என் கடந்த காலம்
அவனை நான்
சந்தித்த வேளை
இல்லை துளிர் காலம்
அவனுடன் பழகிய
நாட்கள்
வசந்த காலம்
அவன் என்னை விட்டு
பிரிகின்ற போது
இலையுதிர் காலம்
காலத்தில் கலந்து
கரையுண்டு
கடலில் மூழ்கியது
என் முதல் நேசம்.

வ.நுளசிகா,
சண்டிலிப்பாய்.

எதற்காக?

மரணங்கள் நிச்சயமென்றால் -இங்கு
ஜனனங்கள் எதற்காக?
பிரிவுகள் நிரந்தரமென்றால்-சொந்த
உறவுகள் எதற்காக?
திருமணங்கள் இல்லை யென்றால்
திரு நங்கைகள் எதற்காக?
யுத்தங்கள் எதற்காக?
எதற்காக எனும் நான்-மண்ணில்
பிறந்ததும் எதற்காக?

நவாலியூர்
கே.வண்ணன்.

நீ வருவாய் என...

என் மனதில் இருப்பது நீ என்பதால...
வாசலைத்தான் பார்க்கிறேன்... உன்
வருகைக்காக...!

கண்ணீர் வடிக்கவில்லை நான்...
உதிரத்தைதான் சொரிகிறேன்...
உள்ளத்தில் இருக்கும் உனக்காக...

ஊமையாகிக் கிடக்கும்... என்...
இதழ்களை மீட்டுப்பார்...அதில்
மலர்வது புன்னகையல்ல...
உன்னாலான சிந்தனையே...

என் கனவுகளை சிறை வைத்து...
கற்பனைகளைக் கல்லறையாக்கி....
கவியைப் பேனா முனைக்குள் நிறுத்தி...
கவி வடிக்கிறேனே... இது காவியம் படைக்கவல்ல...
உன்னில் உண்டான... காதலுக்காக...

என் முதல்வரிக் குறளே...
மூன்றாம்பிறைச் சித்திரமே...உன்
முடிவினைச் சொல்லிவிடு...

ஆருயிர் என்று அழைக்கிறேனே... உனக்காக
ஏங்கும் சிறு உயிரைத் தேடி... வருவாயா...?

என் நினைவை வாழவிடு
இல்லையேல்...
உன் நினைவோடு சாகவிடு.

ச.ஆன் அனிற்றா,
யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பிரிட்டிஷ் உளவுத்துறை, ரஷ்யாவுக்குள் போலி பாறைக் கற்களுக்குள் கருவிகளைப் பொருத்தி உளவு பார்த்தது உண்மைதான் என்று ஓய்வுபெற்ற அதிகாரி ஒருவர் ஒப்புக் கொண்டிருக்கிறார். பி.பி.சி.-யில் ஒளிபரப்பப்பட்ட டொக்குமென்டரியில் வெளியான இந்த உண்மை, பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இந்தத் தகவல் வெளியாகியிருப்பதால் பிரிட்டிஷ் உளவுத்துறை MI6, தர்மசங்கடத்தில் உள்ளது.

பிரிட்டனின் முன்னாள் பிரதமர் டோனி பிளேரின் பிரதான அதிகாரியாக (chief of staff) இருந்த ஜோனதன் பவல், 'நாம் (பிரிட்டன்) செயற்கை பாறை மூலம் உளவு பார்த்த விவகாரம், மிகவும் அவமானத்துக்குரியது' என்று பி.பி.சி-2 சேனலில் வெளியான 'Putin, Russia and the West' என்ற டொக்குமென்டரி தொடருக்கு வழங்கிய பேட்டியில் குறிப்பிட்டது நேற்று பிரிட்டனில் ஒளிபரப்பாகியது.

'நாம் இந்த பாறை உளவு பார்த்ததை இரகசியம் என்று நினைத்து செய்து கொண்டிருந்தோம். ஆனால், ரஷ்ய உளவுத்துறை நாம் என்ன

பாறை வீதியில் வைக்கப்பட்டபின், தினமும் அந்தப் பாறைக்கு அருகே வழிப்போக்கர் போல செல்லும் பிரிட்டிஷ் தூதரக அதிகாரி (உளவாளி) ஒருவர், தனது கைக்கடக்க கம்ப்யூட்டர் (palm-top computer) ஒன்றை இயக்குவதன் மூலம், பாறைக்கு உள்ளேயுள்ள ட்ரான்ஸ்மிட்டரில் பதிவான தரவுகளை வயர்லெஸ் மூலம் தனது கம்ப்யூட்டரில் டவுண்லோட் செய்துகொண்டு சென்று விடுவது ஓப்பிரேஷனின் அடுத்த கட்டம்.

இறுதிக் கட்டம், அந்தப் பாறையை பத்திரமாக எடுத்துச் செல்வது.

பிரிட்டிஷ் தரப்பு இதெல்லாம் இரகசியமாக நடைபெறுவதாக இருப்பதாக நினைத்துக் கொண்டிருக்க, ரஷ்யா டி.வி. சேனல் இரகசிய கமரா ஒன்றை இவர்களது போலிப் பாறைக்கு அருகே வைத்து படம் பிடித்தது. அதுதான் ரஷ்ய தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பு செய்யப்பட்டது.

அதில் காண்பிக்கப்பட்ட காட்சி ஒன்றில், முதலில் ஒருவர் தயங்கித் தயங்கி அந்தப் பாறையருகே வருகிறார். அதை உற்றுப் பார்க்கிறார். பின்பு அங்கு அவசரமாக அங்கிருந்து அகன்று

ரஷ்யாவில் பாறையின் இரகசியம் பரகசியமானது!!

செய்கிறோம் என்பதை அறிந்தே இருந்த விவகாரம் எமக்கு தெரிந்திருக்கவில்லை.

அவர்கள் தமக்குத் தெரிந்த இரகசியத்தை வெளியிடாமல் பாதுகாத்து வந்தார்கள். காரணம், அந்த இரகசியத்தை வேறு ஒரு இடத்தில் அரசியல் ஆதாயத்துக்காக உபயோகிக்கலாம் என்ற காரணத்தினால்!' என்று தனது பேட்டியில் குறிப்பிட்டார் ஜோனதன் பவல்.

இந்த உளவு பாறை விவகாரம் முன்பும் ஒருமுறை அடிபட்டது உலகுக்கு ஞாபகம் இருக்கலாம். 6 ஆண்டுகளுக்கு முன் ரஷ்யாவின் அரசு தொலைக்காட்சி இந்த விவகாரத்தை பரபரப்பாக வெளியிட்டு, பிரிட்டன் மாஸ்கோவில் உளவு பார்ப்பதாக குற்றம் சாட்டியிருந்தது. அந்தக் குற்றச்சாட்டை பிரிட்டிஷ் அரசு அப்போது மறுத்தும் இருந்தது.

ரஷ்ய டி.வி. சேனலில் எதை ஒளிபரப்பு செய்தார்கள்?

அதுவும் ஒரு ஆவணம்தான். ரஷ்ய மொழியில் வெளியான அதில், பிரிட்டிஷ் உளவாளிகள் மாஸ்கோ நகர வீதிகளில் எப்படி உளவு பார்க்கிறார்கள் என்பது விளக்கப்பட்டிருந்தது. பிரிட்டிஷ் தூதரகத்துடன் இணைக்கப்பட்டிருந்த பிரிட்டிஷ் உளவாளிகள் செயற்கைப் பாறை ஒன்றை மாஸ்கோ நகரின் முக்கிய வீதிகளில் வைப்பது இந்த ஓப்பிரேஷனின் முதல் கட்டம். இந்தப் பாறைக் கல்லுக்குள் ட்ரான்ஸ்மீட்டர் கருவி ஒன்று பொருத்தப்பட்டுள்ளது.

செல்கிறார். அடுத்து மற்றொருவர் வருகிறார். லேசாக பாறையை உதைத்துப் பார்க்கிறார். பின் சைகை செய்துவிட்டு அகல, மூன்றாவது நபர் வந்து பாறையை எடுத்துச் செல்கிறார்.

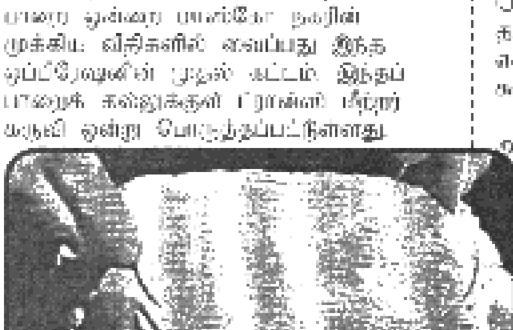
இது மாத்திரமல்ல.

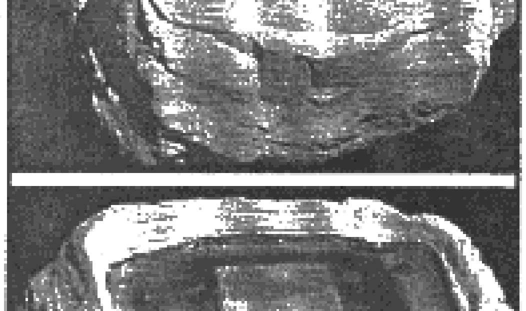
ரஷ்ய உளவுத்துறை FSB, தமது பங்குக்கு எக்ஸ்ரே கமரா ஒன்றை வைத்து இவர்களது பாறையைப் படம் பிடித்தது. அந்தப் படமும் ரஷ்ய டொக்குமென்டரியில் காண்பிக்கப்பட்டது. அதில் பாறைக்கு உள்ளே சிறிய சேர்க்கிட்கள், வயர்கள், ட்ரான்ஸ்மீட்டர்கள் எல்லாம் இருப்பது தெளிவாகத் தெரிகின்றது.

பிரிட்டிஷ் உளவுத் துறையின் இந்த 'இரகசிய ஓப்பிரேஷனை' ரஷ்ய உளவுத்துறை தொடர்ந்து கண்காணித்ததில், இவர்களது செயற்கைப் பாறையில் இருந்து தரவுகளை டவுண்லோட் செய்ய 4 பிரிட்டிஷ்காரர்களையும், ஒரு ரஷ்யரையும் பிரிட்டிஷ் உளவுத்துறை ஈடுபடுத்தியது என்று குற்றம்சாட்டியது.

6 ஆண்டுகளுக்குமுன் இப்படி இரகசியம் அம்பலமான பின்னரும், பிரிட்டன் அதை மறுத்து வந்தது. மாஸ்கோ வீதியில் நடைபெற்ற உளவுபார்த்தலுக்கும் தமக்கும் எந்த தொடர்பும் கிடையாது என டோனி பிளேரின் அரசு அடித்துக் கூறிவிட்டது.

பாறையை வைத்தவர், அப்புறப்படுத்தியவர், டவுண்லோட் செய்தவர்கள் என்று யாரையும் ரஷ்யர்கள் கைது செய்யவில்லை என்பதால், ரஷ்ய குற்றச்சாட்டுக்கு ஆதாரம் ஏதும் இருக்கவில்லை. (விடயம் வெளியான உடனே, மாஸ்கோவில் உள்ள பிரிட்டிஷ் தூதரகப் பணியில் இருந்த குறிப்பிட்ட சில அதிகாரிகளை அவசர அவசரமாக திருப்பி அழைத்துக் கொண்டது பிரிட்டிஷ் வெளியுறவு அமைச்சு)





6 ஆண்டுகளின் பின் இப்போது, நேற்று பிரிட்டிஷ் அரசுடன் தொடர்புடைய பி.பி.சி. சேனலில் ஒளிபரப்பான டொக்குமென்ட்ரியில், முன்னாள் பிரதமர் டோனி பிளேரின் பிரதான அதிகாரியாக இருந்த ஜோனதன் பவல் விஷயத்தை போட்டு உடைத்திருக்கிறார். ரஷ்யா என்ன சொல்லப் போகின்றது அல்லது, செய்யப் போகின்றது என்று பார்க்கலாம்.

நன்றி- இணையம்

'நாராயணபுரம்' அதை 'ஜமீன்' என்று குறித்தது ஆங்கிலேயரின் 'ஜெகட்' ஆனால், 'சமஸ்தானம்' என்றுதான் அந்த ஊர் மக்கள் அழைப்பார்கள்.

1786 ஆம் ஆண்டிலிருந்து அது ஒரு சமஸ்தானமாகவே இயங்கி வந்தது.

கிழக்கிந்தியக் கம்பெனியாருடன் ஒப்பந்தம் செய்து கொண்டு உருவான அந்த சமஸ்தானத்தின் முதல் அதிபர், 'வீரநாராயண மகாராஜா' என்றழைக்கப்பட்ட முதல் ஜமீன்தார்.

அவரது நான்காவது வாரிசு காலஞ்சென்ற பெரிய ஜமீன்தார்.

தேவதைகளின் கோவில்களில் பலிக்கடாக்கள் தாராளமாக வெட்டப்பட்டன: ஜமீன் மக்கள் திருவிழாக் கொண்டாடினார்கள்.

ரூபாய்க்கு பதினான்கு படி அரிசி விற்ற காலம்.

வந்தவர்களுக்கெல்லாம் விருந்து நடந்தது.

பாலகன் குப்புறப்படுக்கும் வரை அந்த விருந்து தொடர்ந்தது.

சமார் ஆறு மாத காலம் ஜமீன் குடிமக்கள் யாரும், தங்கள் வீட்டு அடுப்பில் நெருப்பையே பார்த்ததில்லை.

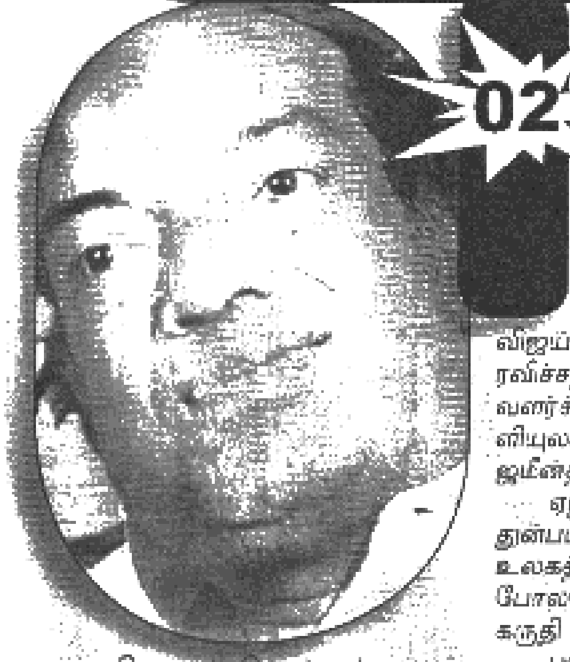
கோயில் தெய்வங்களுக்குச் சாட்டப்பட்ட நகைகள் இரவு பகலாக மின்னிக் கொண்டிருந்தன.

'ஜாதி' முறை களும், ஆண்டான் அடிமை முறையும்,

கண்ணதாசனின்

அவள் ஒரு இந்துப் பெண்

02



நியாயம்' என்று கருதப்பட்ட காலம் அது.

பாலகன் விஜயநாராயணன் தவழ்ந்து நடந்தபோது, அறுபது வயதான விவசாயிகள் கூட அவன் முன்னே கைகட்டி நின்றார்கள்.

சித்தார்த்தனைப் போல், செல்வத்தில் பிறந்துவிட்ட, விஜய் நாராயணன் என்ற ரவிச்சந்திரனை, சித்தார்த்தன் வளர்க்கப்பட்டது போலவே, வெளியுலகம் தெரியாமல் வளர்த்தார் ஜமீன்தார்.

ஏழ்மை, வறுமை, விரக்தி, துன்பம் என்று எதையுமே உலகத்தில் காணாமல், தானிருப்பது போலவே உலகமும் இருப்பதாகக் கருதி வளர்ந்தான் ரவிச்சந்திரன்.

பால்ய விவாகத்துக்குப் பேர் போன காலம் அது.

"பத்து வயதில் திருமணம்" என்றால் அது அதிகமான வயது.

குழந்தையை இடுப்பில் தூக்கித் தாலி கட்ட வைக்கும் காலம். மழலை மொழியில், 'இது என்ன?' என்று குழந்தை வேடிக்கையாகக் கேட்கும் காலம்.

அந்தக் காலத்திலேயே பத்து வயதில்தான் தன் மகனுக்குத் திருமணப் பேச்சைத் துவக்கினார் பெரிய ஜமீன்தார்.

"ஜமீன்தார் மகனுக்குத் திருமணம்" என்றால், குடிமக்கள் வீட்டிலா பெண் எடுப்பார்கள்?

'ராமாவரம் ஜமீன்தார் வல்லத்து நாயக்கன்' எனப் பட்டவீர வள்ளாள மகாராஜாவின் புதல்வி ஸ்ரீதேவிக்கு அப்போது வயது எட்டு.

இரண்டு ஜமீன்தார்களும் திருமணப் பேச்சைப் பேசி முடித்தபோது, இரண்டு குழந்தைகளும் தங்கள் தங்கள் மாளிகையில் நிம்மதியாகத் தூங்கிக் கொண்டிருந்தனர். வானத்து மேகங்கள் பூமியில் விளையாடும் தை மாதத்தில் ஓர் சுபதினத்தில், அந்தக் குழந்தை விவாகம் இந்து சம்பிரதாயப்படி அமோகமாக நிறைவேறியது. 'பொம்மை வைத்து விளையாடுவதற்குத் தங்களை ஒன்று சேர்க்கிறார்கள்' என்று கருதியே குழந்தைகள் விளையாடிக் கொண்டிருந்தனர்.

அந்த நாட்களில் பதினாறு வயதுக்கு மேல்தான் பெண் பருவமடைவது வழக்கம். ஸ்ரீதேவி பருவமடைந்தபோது அவளுக்கு வயது பதினேழு. ரவிச்சந்திரனுக்கு வயது பத்தொன்பது.

அவரது பெயரும் கொள்ளுப் பாட்டனார் பெயரே.

அவரது பட்டத்து ராணி எனப்படும் ஜமீன்தாரிணியின் பெயர் மதுரவல்லி. திருமணமான இளம் பருவத்தில் இருந்தே ஜமீன் மக்கள் அவரை, 'மதுர வல்லித் தாயார்' என்றே அழைப்பது வழக்கம்.

வீரநாராயண மகாராஜாவுக்கும், மதுரவல்லித் தாயாருக்கும் திருமணமாகி பத்தாண்டுகள் வரை குழந்தையில்லாமல் இருந்தது. காசி முதல் இராமேஸ்வரம் வரை அவர்கள் பயணம் நடத்தினார்கள்.

கடைசியில் திருவண்ணாமலையில் ஒரு குடிசையில் குடியிருந்த சந்நியாசி ஒருவரை தரிசித்தபோது அவர் சொன்ன ஒரு யோசனை.

"மகேசன் பாதி, மருத்துவம் பாதி. நீங்கள் மகப்பேறுக்கு மகேசனை மட்டும் நம்பிப் பயனில்லை. இந்து மருத்துவத்தில் மகப்பேறுக்கு சில வழிமுறைகள் உள்ளன. அந்த வழிமுறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும்" என்பதாகும்.

அந்த வழிகளைப் பின்பற்றியதன் மூலம், ஜமீன்தாரிணி மதுரவல்லித் தாயார் கருவுற்று ஈன்ற செல்வமே ரவிச்சந்திரன்.

அவனுக்கு அவர்கள் இட்ட பெயர், 'விஜயநாராயணன்,' செல்லப் பெயரே 'ரவிச்சந்திரன்.'

ரவிச்சந்திரன் பிறந்தது 1902 ஆம் ஆண்டு, ஜனவரி மாதம் ஏழாம் திகதி, பரணி நட்சத்திரம், சிம்ம லக்கினத்தில்.

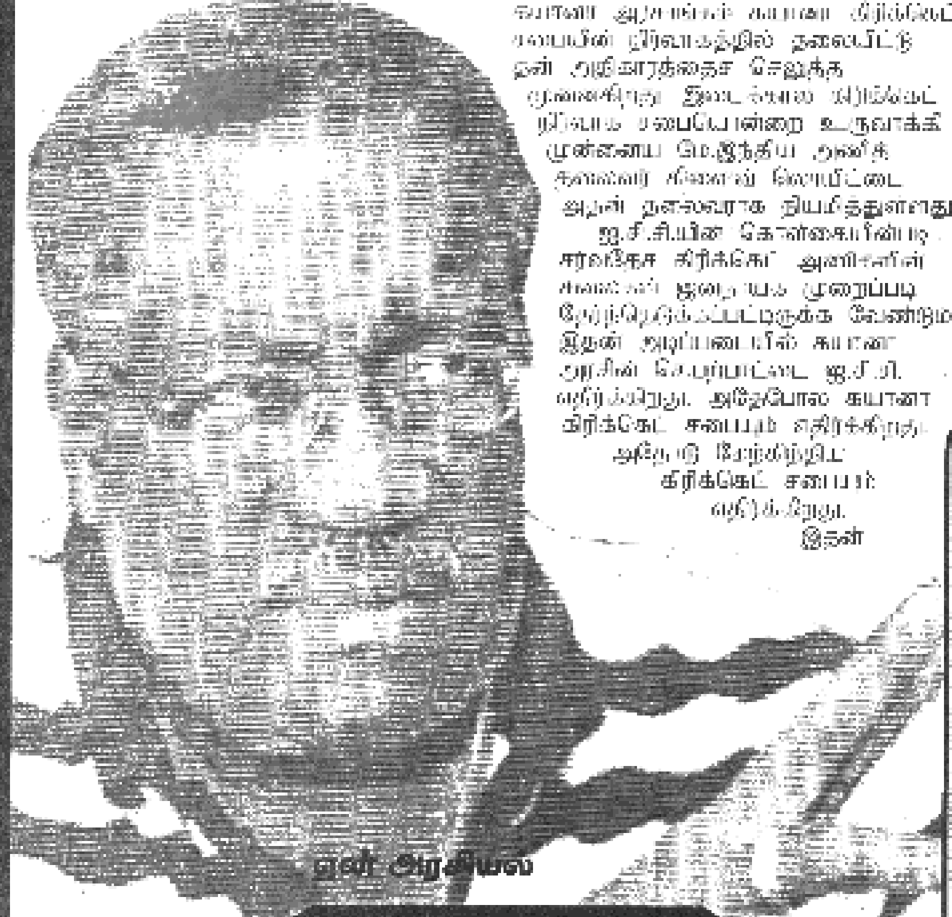
ஜமீன்களுக்கு மரியாதை மிகுந்த அந்தக் காலத்தில், அந்தப் பிறப்புக்கு எவ்வளவு மரியாதை இருக்கும்?

(தொடரும்...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இதென்ன தொடர்கதையா?

இலங்கையின் [illegible] பாதை யைப் பின்பற்றி கயானா நாட்டின் அரசு தீர்மானித்துவிட்டது போலத் தெரிகிறது. அதாவது, இடைக்கால கிரிக்கெட் நிர்வாக சபைப் பிரச்சினை கயானாவையும் தொற்றிக் கொண்டது போலத் தெரிகிறது. மேற்கிந்தியத்தீவுகள் அணியில் அங்கம் வகிக்கும் நாடுகளில் கயானாவும் ஒன்று. மே.



ஏன் அரசியல்

இந்தியத்தீவுகள் அணியின் கிரிக்கெட் நிர்வாகம் WICB எனும் மேற்கிந்திய கிரிக்கெட் சபையிடம் இருக்கிறது. இதில் கயானா கிரிக்கெட் சபை (GCB.) அங்கம். ஆனால் இப்போது கயானா அரசாங்கம் கயானா கிரிக்கெட் சபையின் நிர்வாகத்தில் தலையிட்டு தன் அதிகாரத்தை செலுத்த முனைகிறது. இடைக்கால கிரிக்கெட் நிர்வாக சபையொன்றை உருவாக்கி முன்னைய மே.இந்திய அணித் தலைவர் கிளைவ் லொயிட்டை அதன் தலைவராக நியமித்துள்ளது. ஐ.சி.சியின் கொள்கையின்படி சர்வதேச கிரிக்கெட் அணிகளின் சபைகள் ஜனநாயக முறைப்படி தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். இதன் அடிப்படையில் கயானா அரசின் செயற்பாட்டை ஐ.சி.சி. எதிர்க்கிறது. அதேபோல கயானா கிரிக்கெட் சபையும் எதிர்க்கிறது. அதோடு மேற்கிந்திய கிரிக்கெட் சபையும் எதிர்க்கிறது. இதன்

காரணமாக கயானா கிரிக்கெட் தொடர்பில் குழப்பநிலை உருவாகியுள்ளது. இந்த நிலையில் ஏப்ரல் மாதத்தில் கயானாவில் நடைபெறுவதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டிருந்த மே.இந்தியத்தீவுகள் மற்றும் அவுஸ்ரேலியா அணிகளுக்கிடையிலான மூன்றாவதும் இறுதியுமான கிரிக்கெட் [illegible] அதிரடியாக கயானாவில் இருந்து [illegible] விண்டிசர் பார்படோஸுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளது.

இந்த முக்கிய முடிவைப் பற்றி அறிவித்த ஐ.சி.சி. கயானாவின் உத்தியோகபூர்வ கிரிக்கெட் சபை கலைக்கப்பட்டு அரசு இடைக்கால கிரிக்கெட் நிர்வாக சபையை ஏற்படுத்தியதாலேயே இம்முடிவை

எடுத்துள்ளதாகத் தெரிவித்துள்ளது.

இலங்கை, பாகிஸ்தான் நாடுகளில் காணப்பட்ட கிரிக்கெட் சபைகளின் தெரிவு முறை அதிருப்திகரமாக இருந்து [illegible] அந்த நாடுகள் ஜனநாயக முறையில் நிர்வாகிகளைத் தெரிவு செய்து கொண்டன. கிரிக்கெட்டை முன்னெடுத்துச் செல்லும் வேளையில், கயானா அரசுக்கும் கயானா கிரிக்கெட் சபைக்கும் [illegible] முரண்பாடு ஏற்பட்டது என்று தெரியவில்லை. எனினும் இடைக்கால நிர்வாக சபை [illegible] கயானா [illegible] கிரிக்கெட் நடவடிக்கைகளை [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] புரியவில்லை.

வைத்தியர்கள் நம்பிக்கையான வார்த்தைகளையே கூறுகிறார்கள். யுவராஜின் சிகிச்சை [illegible] வெற்றிகரமாக இருந்தாலும் அதன் தாக்கம் [illegible] முழுமையடையாது என்றும், [illegible] வகை [illegible] என்றும் உறுதிப்படத் தெரிவிக்கிறார்கள். [illegible] [illegible] இது [illegible] [illegible] [illegible] செய்திகளும் [illegible] [illegible] செலவு முழுவதையும் [illegible] இந்திய மத்திய அரசு [illegible] [illegible] அதற்கமையவும் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible].

யுவராஜ் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] இப்போது ஒரு [illegible] [illegible] கிடைத்திருக்கிறார். அவரின் உதவியுடன் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] உங்கள் முன் வருவேன். எனது [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ஆம்ஸ்ட்ரோங் அவரது "It's Not About The Bike" என்ற [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] அது [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], எனது குடும்பம், நண்பர்கள், ரசிகர்கள் மற்றும் அன்பு [illegible] [illegible] முன்னோக்கி [illegible] [illegible] என்று அறிவித்து விட்டார்.

யுவராஜின் இந்திய கிரிக்கெட் அணியின் [illegible] முடியாத [illegible]. கடந்த உலகக் கிண்ணக் கிரிக்கெட் போட்டிகளின் ஆட்டத் தொடர் நாயகன் இவர். 2007 இருபதுக்கு இருபது போட்டியொன்றில் [illegible] [illegible] [illegible]

பந்துகளையும் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. இதுவரை [illegible] [illegible] ஒரு நாள் போட்டிகளில் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] இந்திய கிரிக்கெட் [illegible].

[illegible] [illegible].

[illegible] கிரிக்கெட் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ஒரு நாள் போட்டிகளில் [illegible] [illegible] [illegible] இருக்கிறார்.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] மற்றும் 3 விக்கெட்டுக்களை [illegible] [illegible] [illegible] ஆம்ஸ்ட்ரோங். இவரும் [illegible] [illegible] பாதிக்கப்பட்டவர். ஆனால், [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] இன்று [illegible] [illegible] இருக்கிறார்.

[illegible] [illegible] இந்த [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] இல்லை. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] பிரார்த்தனை வெல்லும்.

உணர்ந்தவனுக்கு ஒரு சந்தர்ப்பம்

பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் வீரர்கள் [illegible] ஆட்ட நிர்ணய சதியில் பிடிபட்டதும், இங்கிலாந்து நீதிமன்றத்தின் மூலம் தண்டிக்கப்பட்டதும் எல்லோரும் அறிந்ததே. அதில் ஒருவரான மொகமட் ஆமிர். இவருக்கு ஆறு மாதகாலச் சிறைத் தண்டனை வழங்கப்பட்டிருந்தாலும், சிறையில் காட்டிய நன்னடத்தையின் அடிப்படையில் மூன்று மாதங்களிலேயே விடுதலை பெற்று வெளியே வந்துவிட்டார். ஆனாலும், ஐ.சி.சி. இம்மூவருக்கும் தலா ஐந்து ஆண்டுகள் கிரிக்கெட் ஆடத் தடை விதித்திருப்பதால் அதிலிருந்து விலக்குக் கேட்டு மொகமட் ஆமிர் விண்ணப்பம் செய்யப்போகிறார்.

இவர் விடுதலை பெற்றுள்ள நிலையில் பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் சபை மற்றும் வக்கார் யூனிஸ் போன்ற வீரர்கள் இவர் மீண்டும் விரைவில் சர்வதேச கிரிக்கெட் போட்டிகளில் விளையாடும் சந்தர்ப்பம் வரும் என்று நம்புகிறார்கள், விரும்புகிறார்கள். மொகமட் ஆமிர் தனது பதினோராவது வயதில் இனங்காணப்பட்டு கிரிக்கெட் பயிற்சி நிலையத்தில் சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டவர். 2009இல் சர்வதேச கிரிக்கெட் ஆட்டங்களில் அறிமுகமானவர். மிக இளவயதில் 14 டெஸ்ட் போட்டிகளில் மட்டும் விளையாடி 51 விக்கெட்டுக்களைப் பெற்றவர் என்ற பெருமை பெற்றவர். ஆகவே, தான் அந்த திறமையான அதிர்ஷ்டம் [illegible] என்று எல்லோரும் [illegible]. இந்தச் சிக்கலில் ஆரம்பத்தில் மாட்டிக் கொண்ட மூன்று வீரர்களில் இருவர் 27 மற்றும் 28 வயது கொண்டவர்கள். ஆமிர் மட்டும் 19 வயது கொண்ட பதினோ வயதுப் [illegible]. இதனைத்தான் இவருக்குத் தண்டனை வழங்கிய நீதிபதியவர்கள் இவருடைய உலகம் புரியாத வயது மற்றும் கல்வி கேள்விகளில் ஞானம் குறைவாக இருந்தமை. இதனில் பலியாகிப்போனவர் என்ற அடிப்படையில் அனுதாபமாகக் கருத்துக் கூறியிருந்தார். மேலும் தான் செய்தது தவறு தான் என்றும் ஒப்புக் கொண்டிருந்தார். அதோடு தன்னை மீ [illegible] அளவிற்கு நிழல் உலக நபர்களின் அழுத்தமும் தன் மீது இருந்தது என்றும் ஆமிர் கூறியிருந்தார்.

இந்த விடயங்கள் எல்லாம் தான் இவருக்குக் குறைந்த காலத் தண்டனைக்கும், அதிலும் அரைவாசித் தண்டனைக் காலத்திலேயே வெளிவரவும் காரணங்களாக இருந்திருக்கவேண்டும்.

இனி அடுத்த கட்டம் ஐ.சி.சியின் ஐந்து வருடத் தடைக் காலத்தைக் குறைக்க, அல்லது முற்றாக நீக்க முயல்வதாகத்தான் இருக்கக் கூடும். ஆமிரைப் பொறுத்தவரை இரண்டுங்கெட்டான் வயதில் தெரியாத்தனமாக தவறான செயல்களில் ஈடுபட்டவராகவும், உலகத்தைப் புரிந்துகொள்ளாமல் பலிக்கடாவாக ஆக்கப்பட்டவராகவும் வகைப்படுத்தல்

ஒன்றும் தப்பில்லை என்றே தோன்றுகிறது. பல்வேறு துறைகளில் பல்வேறு அனுபவ நிலைகளில் பல்வேறு உயர் நிலை [illegible] நிலைகளில் நடை பெறும் லஞ்ச, ஊழல் [illegible] களைப் பார்க்கும்போது, ஆமிர மன்னிப்புக்குத் தகுதியானவர் என்பதில் தவறில்லையென்றே சொல்லவேண்டும்.

எனவே, சர்வதேச கிரிக்கெட் வீரர்களின் அமைப்பும், சர்வதேச கிரிக்கெட் அமைப்புகளின், இவர் மீதான அனுதாபப் பார்வையும் [illegible] ஒன்று சேர்ந்து அதே திறமை வாய்ந்த, இளம் வயது வேகப்பந்து வீச்சாளரை இன்னும் சாதனை புரிய சந்தர்ப்பம் அளிக்கவேண்டும். [illegible] [illegible] விரும்பாததும், இதிலும் கடைப் பாடமாகப் பிழை கண்டு ஆமிருக்குத் தண்டனை போதாது என்று ஆத்திரக் கண்களைத் திறந்து தம் சுட்டுவிரலை முன் நீட்டினால் இன்னும் மூன்று விரல்கள் தம்மை நோக்கியே நீண்டிருப்பதை உணர்ந்து கொள்ளட்டும்.

பிரார்த்தனைகள் தோற்பதில்லை

காசிம் கனியும்

விளையாட்டு

ஜோசப் கிரண்லை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

யதார்த்தமான நடவடிக்கை!

இயற்கை விவசாயமே எல்லோரையும் ஆரோக்கியமாக வாழ வைக்கும்!

பிரக்டிகல் அக்சன் போல இன்னும் பல நிறுவனங்கள் இத்துறையை நீண்ட காலம் நிலைத்து நின்று பயனளிக்கக் கூடிய உணவு விவசாயம், சுற்றுப் புறச் சூழல் பாதுகாப்பு சார்ந்த வேலைத்திட்டங்களுக்காகப் பாடு பட வேண்டும். பிரக்டிகல் அக்சனின் பணிகளுக்குச் சமாந்தரமாக ஏனைய நிறுவனங்களும் ஒன்று சேர்ந்து இயங்குமாக இருந்தால் மக்களிடம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவது இன்னும் இலகுவாக இருக்கும்."

இவ்வாறான சமூக மாற்றத்துக்கான விழிப்புணர்வூட்ட வேண்டிய பெரும் பங்கு அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களுக்கு உண்டு. இந்தப் பணிக்கு மிக முக்கியத்துவம் கொடுத்துச் செய்ய வேண்டியது அரச சார்பற்ற நிறுவனங்கள்தான். ஆனால், துரதிருஷ்டவசமாக நமது பகுதியில் செயற்படும் அரச சார்பற்ற நிறுவனங்கள் வேறு வகையான கட்டமைப்பு வேலை களுடன் தமது பணிகளை நிறுத்திக் கொள்கின்றார்கள். என்று ஆதங்கப் படுகின்றார் மட்டக்களப்பு மாவட்ட மட்டக்களப்பு மாவட்ட சமுதாய சேவைகள் உதவி ஆணையாளர் கலாநிதி ஆர் முரளிதரன் அவர்கள்.

நமது நாட்டில் பல்வேறு பின்னணி களைக், குறிப்பாக வெளிநாட்டு சக்திக ளால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட விவ சாய முறைமைகளும் உணவுப் பழக்க வழக்கங்களும் தற்போது சமகாலத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் நமக்கும், ஆயுளுக்கும், எதிர்காலச் சந்ததிக்கும் ஒரு சவாலாக உருவெடுத்துள்ளன. அந்நிய சக்திகளால் புகுத்தப்பட்ட உணவு விவசாய உற்பத்திகள், மற்றும் உணவுப்பழக்க வழக்கங்களால் நாம் நமது பாரம்பரியத்திலிருந்து விலகி யதன் காரணமாக பல்வேறு வகை யான பாதிப்புக்கள் இப்பொழுது நம் ஒவ்வொருவரினதும் வீட்டுக் கதவைத் தட்டிக் கொண்டிருக்கின்றன.

இப்பொழுதாவது நம்மை எதிர்நோக்கி நிற்கும் இந்தப் பேரழிவுகளிலிருந்து விடுவித்துக் கொள்ள நாம் திடசங்கற்பம் கொள்ளாவிட்டால் அடுத்து நம்மை அண்மிக்கப் போகும் அபாயத்திலிருந்தும் நாம் தப்பித்துக் கொள்ள முடியாமற் போய் விடும்.

இந்த உலகத்தை வறுமையற்றதாகவும் நீதியானதாகவும் மாற்றி சகலருக்கும் நன்மை பயக்கக் கூடிய தொழில் நுட்பத்தைப் பிரயோகிக்கின்ற தூர நோக்குடன் பணியாற்றி வருகிறது பிரக்டிகல் அக்சன் எனும் ஒரு அமைப்பு.

இயற்கை இடர், இன மோதல், மற்றும் சுற்றாடல் அழிவுகளால் மேலும் பாதிக்கப்பட்டு துக்கரமானதாகவே அதிகரித்துக் கொண்டிருக்கும் வறிய மக்களின் இடைதலில் பாதிக்கப்படக்கூடிய நிலைமைகளைக் குறைப்பதற்கு உதவுதல்.

சுகாதாரமானதும் சுத்தமானதுமான நீர், உணவு, குடியிருப்புக்கள், மற்றும் மின்சாரம் போன்ற அடிப்படைச் சேவை களை வறிய மக்கள் பெற்றுக் கொள்வதற்கு உதவுதல்.

வறிய மக்கள் நவீன தொழில்நுட் பங்களைக் கையாண்டு வாழ்க்கையை நிரந்தரமாகவே மாறக்கூடிய இலகுவான சிறந்த தொழில் நுட்பங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு உதவுதல்.

மாற்றீட்டுச் சக்தித் தெரிவுகள் மற்றும் உணவு பதனிடல் முதலியவற்றுடன் ஆரம்பித்து தற்போது நீர் பாதுகாப்பு, மாற்றீட்டுச் சக்தி, போக்குவரத்து, மற்றும் மீன்பிடித்துறையைப் பலப்படுத்தல், பல்லின விவசாய உற்பத்தித் தெரிவுகள், சமூக ஆட்சி, கிராமிய வர்த்தக நிலை மைகள் மற்றும் சமூக அடிப்படை யிலான இடர் முகாமைத்துவத்தைத் தாமுயர்த்துதல் போன்ற சமூகத்திற்கான பல்வேறு துறைகளுடன் பணியாற்றி வருகின்றது.

அதனாலேயே, சிறந்த எதிர்காலத்தைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு மக்களுக்கு வேண்டிய ஆற்றலை வழங்கக் கூடிய திறன் மற்றும் தொழில் நுட்பங்களை விருத்தி செய்வதற்காக மக்களுடன் இணைந்து பிரக்டிகல் அக்சன் பணியாற்றி வருகின்றது." என்று கூறுகின்றார் பிரக்டிகல் அக்சன் நிறுவனத்தினது திட்ட ஆதரவுப் பிரிவின் இணைத்தலைவர் சந்திமா வியனகே அவர்கள்.

பிரக்டிகல் அக்சன் நிறுவனம் மட்டக் களப்பில் ஆயுத வன்முறைகளினால் பாதிக்கப்பட்ட பலபகுதிகளில் மேற்கொண்ட பணிகளை மக்களது பங்களிப்போடு அமுலாக்கி வருகின்றது. அதன் முயற்சிகள் நீடித்து நிலைத்து நிற்கக் கூடியதாக இருப்பதே ஏனைய நிறுவனப் பணிகளிலிருந்து அதன் சேவைகள் வேறுபட்டு நிற்பதற்குக் காரணமாகும். இதனைப் பிரதிபலிக்கிறார் மட்டக்களப்பு மாவட்ட சமூக சேவைகள் உதவி ஆணையாளர் கலாநிதி ஆர் மு ரளிதரன் அவர்கள் .

[illegible]

'பிரக்டிகல் அக்சன் நீண்டகாலமாக இவ்வாறான திட்டங்களை அமுல்படுத்தி வருகின்றது. என்று கூறும் கலாநிதி ஆர் முரளிதரன் அவர்கள், "சிதோஷ்ண மாற்றத்திற்கு இத்தகைய இயற்கைப் பாரம்பரியங்களை அறிமுகப்படுத்துவதுதான் நீண்ட கால அடிப்படையில் விவசாயத்திற்கும் இயற்கைச் சமநிலைக்கும் நல்லது. எதிர் பாராத நேரத்தில் எதிர்பாராமல் நிகழும் காலநிலை மாற்றத்திற்கெல்லாம் தாக்குப் பிடிக்கக் கூடியவை நமது பாரம்பரிய உணவுத் தானியங்களும் காய்கறிப்பயிர்களுமதான். வரட்சி, வெள்ளம், குளிர் நோய்த்தாக்கம் கால நிலை மாற்றம் எல்லாவற்றுக்குமே இந்தப் பாரம்பரிய விவசாய முறைகள் பயனளிக்கக் கூடியவை.

(தொடர்ச்சி 32 ஆம் பக்கம்)

மீன் வளமும் மேன்டைமும் வாழ்க்கையும்!

வாகரை வாணி

இந்துமா சமுத்திரத்தால் சூழப்பட்ட இலங்கையில், கடல் வளம் என்பது ஒரு கொடையாக உள்ளது. உள்நாட்டுப் போருக்கு முன்னரும், போர் இடம் பெற்ற போதும், போர் முடிவடைந்த தற்போதைய சூழ்நிலையிலும் நமது கடல் வளம் என்பது வற்றாத வளமாகவே இருந்து வருகின்றது.

ஆயினும், இந்த அரும் பெரும் செல்வத்தை நாம் தகுந்த முறை யில் பயன்படுத்தியுள்ளோமா? என்றால் சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி இல்லை என்ற பதிலே மிகப் பொருத்தமாக அமையும்.

சுற்றி வர கடல் உணவும் வகை தொகையற்ற மீன்களும் இன்னோரன்ன கடல் வளங்களும் நிறைந்திருக்கின்ற போது உலகின் எங்கோ ஒரு மூலையில் பல்லாயிரம் மைல்களுக்கப்பால் கடல் கோடியிலுள்ள சில நாட்டிலிருந்து தகரத்தில் அடைக்கப்பட்ட மீன்களை நாம் இறக்குமதி செய்து உண்டு மகிழ் கின்றோம்.

இதற்கு என்ன காரணம்? முதலில் நம்மைச் சூழ்ந்திருக்கின்ற வளங்களின் பெறுமதியை நாம் விளங்கிக் கொள்ளவில்லை. அடுத்தது, அப்படி விளங்கியிருந்தாலும் அதனை ஆக்கபூர்வமாக எப்படிப் பயன் படுத்துவது என்பது முறைப்படி தெரியாமலிருக் கிறது. இதனை விட மிக முக்கியமானது இருக்கும் வளங்களைப் பகிர்ந்து பயன்படுத்திப் பயன் பெறும் பரந்த மனப்பான்மை நம் குறுகிய மனங்களில் இல்லை. ஆக, இத்தகைய காரணங் களில் நாம் நம்மையும், நமது எதிர்கால சந்ததியையும், நமது வளங்களையும் அழிய விட்டு வேடிக்கை பார்த்தது நமது வரலாறாகி நிற்கிறது.

நமது மீன் வளத்தின் மூலம் வேண்டியளவு உடல் ஊட்டச் சத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடிவதோடு மிக நிறைய வருமானத்தையும் ஈட்டிக் கொள்ள முடியும். நமது நாட்டு மீன்பிடித் தொழில் துறையின் மூலம் 65 சத வீதம் விலங்குப் புரதத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றோம் என்று இலங்கையில் தேசிய நீர் வாழ் வள ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி நிறுவனப் புள்ளி விவரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

அத்துடன், மீன்பிடித் துறையின் மூலம் இலங்கையில் 6 இலட்சம் பேருக்கு நேரடி யாகவோ, மறைமுகமாகவோ வேலை வாய்ப்புக் கிடைப்பதாகவும் அந்தத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

மீன்பிடித் துறையில் அபிவிருத்தி அடைய வேண்டுமானால், முதலில் மீனவர் சமுதாயத்தின் வாழ்க்கைத் தரத்தினை மேம்படுத்தல் வேண்டும் அந்த சமூகத்திற்கு தேவையான அடிப்படை வசதிகளையும் வேறு கட்டமைப்பு வசதிகளையும் கட்டாயமாக ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும். இதற்கு மேலதிகமாகவும் கரை யோர சமுதாயத்தின் முக்கிய முதலீடாகவும் கட்டாயம் அவர்களுக்கு கல்வி ஊட்டப்பட வேண்டும். மீனவ சமுதாயத்திற் கான கல்வி என்பது வெறுமனே ஏனைய பிரயோகம் இல்லாத கல்வி போன்று இல்லாமல் அது பிரயோகிக்கக் கூடியதாகவும் நாட்டின் அபிவிருத்தித் துறைக்குப் பெரும்பங்களிப்பைச் செய்யக் கூடியதாகவும் இருக்க வேண்டும்.

மீனவ தொழில் சார்ந்த கல்வியையும் உயர் தொழில் நுட்ப ஆராய்ச்சிகளையும் மேற் கொள்வதற்காக மீன்பிடித் துறை சார்ந்த பல்கலைக் கழகம் அமைக்கப்பட வேண்டும்.

மீனவ சமூகத்தின் அறிவைப் பெருக்கி அவர்களையும் கல்வியிய லாளர்களாக ஆக்குவதே மீன்பிடி அபிவிருத்தி நிலைத்து நிற்பதற்கு கைகொடுக்கும்.

இலங்கையில் மீன்பிடித் துறை கரையோர மீன்பிடி என்றும், கரைக்கு அப்பாலானது என்றும் ஆழ்கடல் மீன்பிடி என்றும் மூன்று வகையாக கணிக் கப்படுகின்றது. இலங்கையின் மொத்த மீன்பிடி உற்பத்திக்கு கரையோர மீன்பிடியே அதிகமான பங்களிப்பைச் செய்கின்றது.

1990ம் ஆண்டின் கணக்கெடுப்பின் படி கரையோர மீன்பிடி இலங்கையின் மொத்த மீன்பிடி உற்பத்திக்கு 92 சதவீதமான பங்களிப்பையும் கரைக்கு அப்பாலான ஆழ்கடல் மீன்பிடி 8 சதவீத மான பங்களிப்பையும் செய்திருந்தது.

(தொடர்ச்சி 23 ஆம் பக்கம்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உள்ளம் கொள்ளையிட இனிய வழிகள் சில...

தம்பதியரிடையே சின்னச் சின்ன ஊடல்கள் ஏற்படுவது வழக்கம். அதனையே ஊதிப்பெரிதாக்கி விரிசல் ஏற்படுத்தாமல் அன்பால் அதை சரியாக்கலாம். குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி பெருகவும், கணவரின் மனம் கவரவும் சில வழிமுறைகள் இருக்கின்றன. அவற்றில் சிலவற்றைப் பார்ப்போம்.

குடும்பத்தில் முதல் பிரச்சினையே பெற்றோர்களை கவனிப்பதில்தான் ஏற்படுகிறது. நம்முடைய பெற்றோர்களை எப்படி கவனிக்கிறோமோ அதேபோல கணவரின் பெற்றோர்களையும், கண்ணும் கருத்துமாகக் கவனிக்க வேண்டும். அன்பால் அரவணைத்து அவர்களுக்கு மரியாதை அளித்தால் கணவரின் மனதில் உங்களுக்குத்தான் முதலிடம்.

அதேபோன்று, கணவரின் மனம் கவர முதலில் அவரது வயிற்றுக்கு சரியான விருந்தளிக்க வேண்டும் என்று முன்னோர்கள் தெரிவிப்பர். எனவே சுவையாகச் சமைத்து சூடாக பரிமாறுங்கள். வார இறுதி நாட்களில் ஸ்பெஷல் சமையலாக இருந்தால், நீங்களும் அவருக்கு ஸ்பெஷல்தான்.

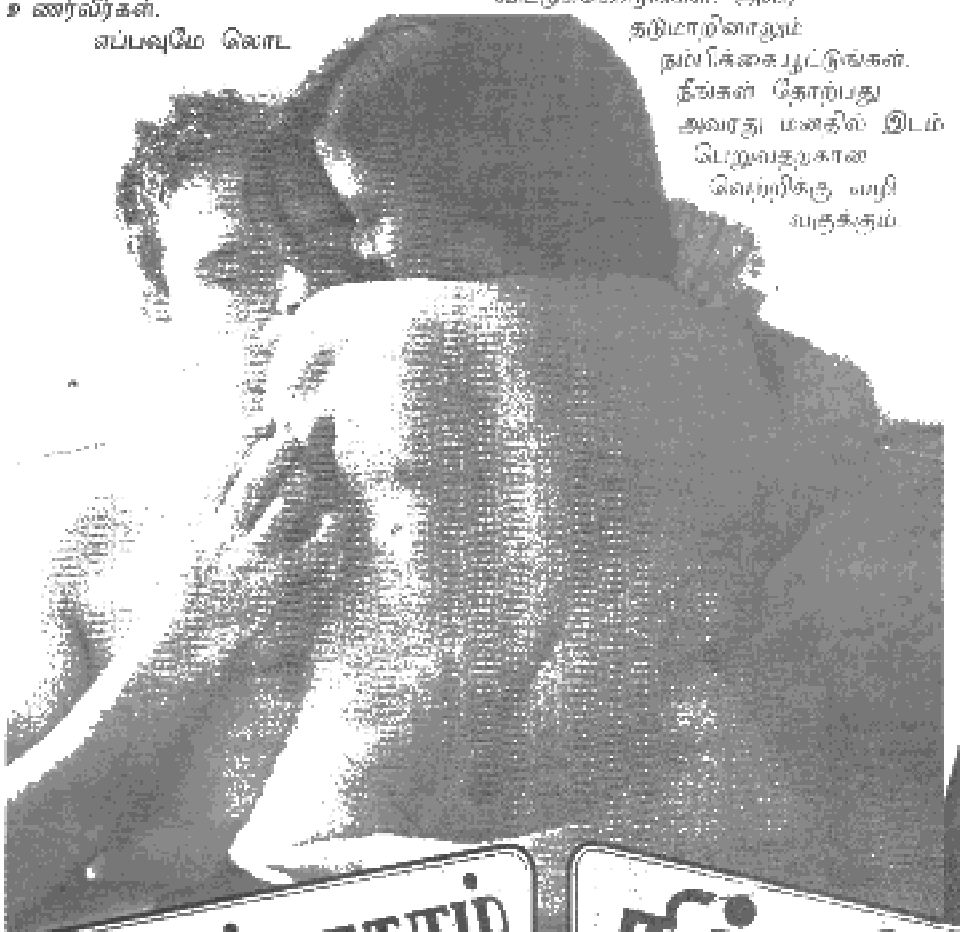
கணவரின் துணிகளைத் துவைத்துப் போடுவது ஒரு கலை. திருமணத்திற்கு முன் யார் வேண்டுமானாலும் துணிகளை துவைத்திருக்கலாம். ஆனால் திருமணத்திற்குப் பின்னர் தன்னுடைய துணிகளை மனைவி துவைத்துப் போடுவது கணவரின் மனதிற்குள் மத்தாப்பு பூக்கும்.

இரவு நேரத்தில் கணவரின் வருகைக்காகக் காத்திருந்து உண்பது உங்கள் மீதான அபிப்பிராயத்தை அதிகரிக்கும். தனக்காக தன் மனைவி பசியுடன் காத்திருப்பாள் என்ற எண்ணமே கணவரின் மனதில் காதல் உணர்வுகளை அதிகரிக்கும்.

கணவருக்குப் பிடித்தமான உடை அணிவது அவரது கண்ணை மட்டுமல்ல காதலையும் அதிகரிக்கச் செய்யும். அதுதான் திருமணமாகிவிட்டதே, இனி என்ன என்று உடலைக் கண்டுகொள்ளாமல் விடுவது குடும்ப வாழ்க்கையில் விரிசலை ஏற்படுத்தும். எனவே உடலை கச்சிதமாய் வைத்திருங்கள். அதற்கேற்ப உடையணிந்தால் கணவர் உங்கள் கைகளில் என்பதை நீங்களே உணர்வீர்கள்.

எப்பவுமே லொட லொட என நீங்கள் பேசிக்கொண்டிருப்பதை விட கணவரை பேசவிட்டு நீங்கள் கேளுங்கள். இது உங்கள் மீதான பாசத்தை அதிகரிக்கும். நம் பேச்சை கேட்க ஆள் வந்துவிட்டார் என்று அவரை அந்த உற்சாகத்தில் ஆழ்த்தும்.

இறுதியான, முக்கியமானது படுக்கையறையில் வெற்றிகளை விட தோல்விகள் தான் அதிகம் விரும்பத்தக்கதாக உள்ளது. எனவே விட்டுக்கொடுங்கள். அவர் தடுமாறினாலும் நம்பிக்கையூட்டுங்கள். நீங்கள் தோற்பது அவரது மனதில் இடம் பெறுவதற்கான வெற்றிக்கு வழி வகுக்கும்.



கவனம்! – கவனம்!! கருத்தடை மாத்திரை பயன்படுத்துவோர் கவனம்!!!

குழந்தைப் பிறப்பை தள்ளிப் போடுவதற்காக பெண்கள் உட்கொள்ளும் கருத்தடை மாத்திரைகள் அவர்களின் நினைவாற்றலுக்கு வேட்டு வைக்கும் என்று தெரியவந்துள்ளது. திருமணமான இளம் தம்பதியர் ஆனாலும் சரி, ஒரு குழந்தைக்கும் மற்றொரு குழந்தைக்கும் இடைவெளி விடுவதென்றாலும் சரி ஏராளமான பெண்கள் கருத்தடை மாத்திரைகளை உட்கொள்கின்றனர். இந்த மாத்திரைகளால் எண்ணற்ற பாதிப்புகளுள்ளன என்பதை அறிந்திட வேண்டியுள்ளது.

கர்ப்பம் அல்லது கருத்தடை மாத்திரைகளால் ஹோர்மோன் அளவுகள் மாறி உறுப்புகளில் ஒருவித மாற்றங்கள் ஏற்படக்கூடிய சூழ்நிலை உண்டாகிறது. இதனால் பிறப்பு உறுப்பில் அரிப்பு, வெள்ளைப்படுதல் போன்றவை ஏற்படுகின்றன. மேலும் நீண்ட நாட்கள் கருத்தடை மாத்திரைகளை உட்கொள்வது பெண்களின் நினைவாற்றலை பாதிக்கும். மறதி நோயை உருவாக்கும் என சமீபத்தில் தெரிய வந்துள்ளது.

அமெரிக்காவை சேர்ந்த ஆராய்ச்சியாளர் ஷானன் நீல்சன் குழுவினர் கார் ஓட்டும்போது விபத்தில் சிக்கிய பெண்களிடம் ஆய்வு மேற்கொண்டனர். அப்போது அவர்களின் நினைவாற்றல் திறன் குறைந்து இருப்பது கண்டறியப்பட்டது. இதற்கு காரணம் அவர்கள் அனைவரும் கர்ப்பத் தடை மாத்திரையைப் பயன்படுத்துபவர்கள் என்பது தெரியவந்தது.

இந்த மாத்திரைகள் பெண்களின் ஹோர்மோன் உற்பத்தியைத் தடை செய்கின்றன. இதனால் நினைவாற்றல் பாதித்து மறதி நோய் ஏற்படுவதாக ஆய்வாளர்கள் எச்சரித்துள்ளனர். எனவே கருத்தடை மாத்திரைகளை உட்கொள்ள நினைக்கும் பெண்கள் இனி கவனமுடன் மருத்துவர் ஆலோசனையை பெற்று எடுத்துக்கொள்ளவேண்டும் என்றும் அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

சுயத்தை இழக்க வைக்காதாம் சுய இன்பம்

ஒரு உண்மை தெரியுமா உங்களுக்கு? 100 ஆண்களை எடுத்துக் கொண்டால் அவர்களில் 99 பேர் திருமணத்துக்கு முன்பு சுய இன்பப் பழக்கத்தினை மேற் கொண்டவர்களாகத்தான் இருப்பார்கள். மீதம் இருக்கிற ஒருவர் தான் சுய இன்பப் பழக்கத்தினை மேற்கொண்டதில்லை என்று பொய் சொல்பவராக இருப்பார்.

பொதுவாகவே, ஆண்களுக்கு திருமணத்துக்கு முன்பு சுய இன்பப் பழக்கம் இருந்திருக்கும். இத்தகைய பழக்கத்தினை கொண்டிருந்த பல ஆண்கள் திருமணத்துக்கு பின்பு ஒரு குழப்பமான மனநிலையில் இருப்பார்கள்.

அதாவது தங்களிடம் பல நாட்கள் தொற்றிக் கொண்டு இருந்த சுய இன்பப் பழக்கம், திருமணத்துக்கு பின்பு தங்கள் வாழ்க்கையைப் பாதித்து .. இனிமையான சங்கீதமாக இருக்க வேண்டிய உறவைக் குழி தோண்டிப் புதைத்துவிடுமோ என்று அஞ்சுவார்கள்.

இவர்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கையான டொனிக் அறிவுரை என்னவெனில் சுய இன்பப் பழக்கம் என்பது தவறான நடவடிக்கை அல்ல. அது மனித வாழ்க்கையில் இயல்பானது.

கடந்த நூற்றாண்டுகளில் சுய இன்பப் பழக்கம் என்பது ஒரு பாவ காரியமாக கருதப்பட்டது. ஆனால், இன்றைய நாட்களில் சுய இன்பப் பழக்கம் என்பது ஒரு இயல்பான நடவடிக்கை என்று ஆகிவிட்டது.

இதனை மருத்துவ உலகமும் சரியானது என்று அங்கீகரித்துவிட்டது. இப் பழக்கமானது உடலை எந்த விதத்திலும் பாதிக்காது என்பதனை மருத்துவ உலகம் அறிவியல் பூர்வமாக நிரூபித்து விட்டது. எனவே எந்த ஒரு கணவனும் தனது முந்தைய பழக்கத்தை எண்ணி கலக்கமடைய வேண்டாம்.

சுய இன்பப் பழக்கம் என்பது ஒருவரது உடம்பிலேயே ஆரம்பித்து அவரது மூளையை சென்றடைந்து இன்பக் கிளர்ச்சி அடைய வைத்து அவருக்குள்ளேயே முடிந்து விடும். தாம்பத்திய சுகம் என்பது ஒருவர் இன்னொருவருக்குக் கொடுப்பதுடன் ஒருவர் இன்னொருவரிடமிருந்து பெறுவது. எனவே, சுய இன்பப் பழக்கத்துக்கும் தாம்பத்திய சுகத்துக்கும் எந்த தொடர்பும் கிடையாது. ஆகவே எந்த ஓர் ஆணும் தான் எப்போதோ சுய இன்பம் அனுபவித்ததை நினைத்து நினைத்து மனத்தளர்ச்சி அடையத் தேவையில்லை.

நித்தம் செய்தால் இன்பமும் வெறுக்கும்

தம்பதியரின் சந்தோசமான தருணங்கள் உறவின் போது ஏற்படுவதுண்டு. ஒரு சில நாட்களில் அதுவும் போரடித்துவிடும். எனவே பின்வரும் ஆலோசனைகள் சிலவற்றைப் பின்பற்றினால், உறவு என்பது வெறும் கடமையாக மட்டுமில்லாமல் நீண்ட காலத்திற்கு ஆர்வத்தைத் தூண்டும் விடயமாக இருக்குமாம்.

எதுவுமே ஒரே மாதிரியாக இருந்தால் அலுப்பு தட்டிவிடும். எனவே வழக்கத்தில் இருந்து வேறுபடுங்கள். புது இடம், புதிய முயற்சி ஆர்வத்தை அதிகரிக்கும்.

மாலைப் பொழுதில் புதிதாய் ஒரு இடத்திற்கு வரச்சொல்லி அங்கே காத்திருங்கள். அங்கு நீங்கள் அமர்ந்திருப்பதைக் கண்டு உங்களவர் அசந்து போவார். அந்தத் தருணத்திலேயே காதல் நெருப்பு பற்றிக்கொள்ளும்.

இருவரும் தனித் தனியே சுற்றுலா செல்லுங்கள். அது அலுவலக வேலையாகவும் இருக்கலாம். அந்த சில நாள் பிரிவு நெருக்கத்தை அதிகரிக்கும். எப்பொழுது சந்திப்போமோ என ஏக்கத்தை ஏற்படுத்தும்.

முதல் இரவில் நடந்த சம்பவங்கள், தேனிலவு நினைவுகளை மனதில் ஓட்டிப்பாருங்கள். அந்த நினைவுகள் புது உத்வேகத்தை உருவாக்கும்.

உற்சாகம் தரும் விளையாட்டில் ஈடுபடுவது உறவிற்கான ஹோர்மோன்களை சுரக்கச்செய்யும். வேகமாக ஆற்றில் படகில் செல்வது, சுறுசுறுப்பாக வேலை செய்வது, நீந்துவது என உற்சாகமாகச் செயல்படுங்கள்.

தினமும் உறவு என்பது போரடித்து விடும். ஒருவாரம் விடுமுறை விட்டுப்பாருங்கள். ஒரு குறிப்பிட்ட நாளில் அதை வைத்துக்கொள்ளலாம் என தீர்மானியுங்கள்.

அதுவரை தீண்டல், விளையாட்டு, சின்ன சின்ன முத்தம் என எதிர்பார்ப்பை எகிற வைக்கலாம். அதற்காக ஓரேயடியாக லீவு தேவையில்லை. அதுவும் விபரீதமாக மாறிவிடும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முரசு குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

வாசக நெஞ்சங்களே! உங்கள் சிந்தனைக்குத் தீனி போடும் வினாக்கள் அடங்கிய இப் போட்டியிலே ஆர்வமுடன் பங்குகொண்டு பரிசுகளையும், பாராட்டுக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 458

1	2	3	4	5	6
7	■	9	■	■	12
13	■	15	16	■	18
■	20	21	22	23	■
25	26	27	■	29	30
31	32	■	34	35	36

போட்டி விதிகள்:

இதனுடன் வரும் விடையைக் கூப்பனில் நிரப்பி அஞ்சலட்டையில் ஒட்டி .... க்கு முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கும்படி அனுப்புங்கள். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல-458

தினமுரசு வாரமலர்.

த.பெ. இல. - 1772, கொழும்பு. - த.பெ.இல. :-167, யாழ்ப்பாணம்

தங்கள் சரியான முகவரியையும் காசுக் கட்டளை பெறக்கூடிய அஞ்சல் நிலையத்தின் பெயரையும் குறிப்பிடுக.

சரியான விடையை அனுப்புவோரில் முதல் அதிர்ஷ்டசாலிக்கு 250 ரூபா பரிசு, அடுத்த பத்து அதிர்ஷ்டசாலிகளின் பெயர்கள் பிரசுரமாகும்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 456- விடைகள்

வி (1)	க் (2)	டோ (3)	ரி (4)	யா (5)	■
ர (7)	■	■	வ (10)	ழ் (11)	த (12)
க (13)	வி (14)	ன் (15)	■	நா (17)	ல் (18)
தா (19)	■	ம (21)	க (22)	ல் (23)	ழு (24)
ப (25)	தா (26)	ச (27)	ன் (28)	■	கை (30)
ம் (31)	து (32)	■	ளா (34)	மு (35)	ய (36)

மேலிருந்து கீழ்

01. இளம் பெண் / கற்புடையவள்.

03. புத்தன்.

06. தோன்றாது (திரும்பியுள்ளது)

16. ஒரு கிரகம்.

20. பொறுப்புணர்வை இசைக்கருவி ஒன்று. (திரும்பியுள்ளது)

23. எட்டாம் வயசு.

25. மணிபோன்ற ஆகாயம் கருவி (திரும்பியுள்ளது)

30. தனி

இடமிருந்து வலம்

01. வெளிநாக்கல்.

15. சுப்பட குறிப்பிடு. (திரும்பியுள்ளது)

20. முன்னம் தனிப்பொருள். (குழம்பியுள்ளது)

25. அறிஞன்/சூரியன்.

29. லோகத்தில் இலக்கியங்கள் சாதனைகள் நாளிதழில் முன்னோடியான சிறுவடிவம் ஒன்று.

31. ஒருவர் கொள்வதை இயக்கக் கருத்தில் எனவர்.

34. பெருமிதம் (திரும்பியுள்ளது)

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல.455 இற்கான சரியான விடைகளை அனுப்பி 250 ரூபா பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி.

சி. நித்தியன், கன்டை, மட்டக்களப்பு.

பாராட்டுப் பெறும் 10 அதிர்ஷ்டசாலிகள்.

01. செ. அகிலேஷ், மைலிட்டி வடக்கு, மைலிட்டி.
02. பிரியாலினி, கோப்பாய் தெற்கு, கோப்பாய்.
03. ஆர். யாழினி, மட்டக்களப்பு.
04. பி. கௌதம், வெள்ளவத்தை வீதி, கொழும்பு.
05. ஜெ. அபிஷன், திருவையாறு, கிளிநொச்சி.
06. ஜ. கலைச்சுதர், 1ஆம் வட்டாரம், புதுக்குடியிருப்பு.
07. ர. இளவரசி, திருகோணமலை.
08. ஏ. கனகை அரசு, வல்வெட்டித்துறை.
09. பத்மினி, கந்தபுரம் மேற்கு, கந்தபுரம்.
10. சசிரூபனாத் கஜேட்டி, பருத்தித்துறை.

பொழுதுபோக்கும் பொழுதை ஆக்கும்!

எப்படா ஸ்கூல் மணி அடிக்கும், ஓடியாடி விளையாடலாம் என மணி மேல் விழிவைத்துக் காத்துக் கிடந்த பால்ய காலம் ஞாபகம் இருக்கிறதா?

அதன் பின் படிப்பு, வேலை என வாழ்க்கையின் அடுத்தடுத்த கட்டங்களுக்கு தாவிய போது நழுவிப் போன ஒரு விஷயம்தான் பொழுதுபோக்கு.

பொழுதுபோக்கு என்றால் இயல்பாகவே ஒரு சின்ன உற்சாகம் மனதுக்குள் ஓட வேண்டும். சிலரோ, "அதுக் கெல்லாம் எதுங்க நேரம். வேலையைப் பார்க்கவே நேரம் இல்லை" என சலித்துக் கொள்வார்கள்.

பொழுதுபோக்கு என்றாலே ஏதோ மிச்ச மீதி இருக்கும் நேரத்தைச் செலவிடும் வெட்டி விஷயம் என்று தான் பலரும் நினைக்கிறார்கள். அப்படியல்ல. அதுவும் நமது வாழ்வின் ஒரு பாகமே.

நமது அலுவலக வேலை நமது பொருளாதாரத் தேவைக்கான ஓட்டம். பொழுதுபோக்கு, நாம் இருந்த விருப்பங்களுக்கான ஓட்டம்.

உற்சாகம், இனிமை, ஆனந்தம், நேர சிந்தனை எல்லாவற்றின் கூட்டுத் தொகைதான் வாழ்க்கை. நமக்கு என்ன பிடிக்குமோ, அதுவேதான் வேலையாகவும் இருந்தால் பொழுதுபோக்கே தேவையில்லை. ஆனால் நமக்கு அப்படியா அமைகிறது? கவிதை எழுத ஆர்வம் உடையவர் எக்கவுண்ட்ஸ் பிரிவில் இருப்பார். அவருக்கு கேஸ் கட்டுகளுடன் குடும்பம் நடத்தவே நேரம் சரியாக இருக்கும். இதில கவிதைக் கட்டுக்கு எங்கே போறது?

நடனம் ஆட வேண்டும் எனும் ஆர்வமுடையவர் மென்பொருள் துறையில் இருப்பார். மேலதிகாரியின் கட்டளைகளுக்கு ஆட்டம் போட்டுப் போட்டே அவருடைய பொழுதுகளெல்லாம் அழிந்து போய்விடும். புகைப்படம் எடுப்பதில் ஆர்வம் உடையவர் பொட்டலம் கட்டிக்கொண்டு பெட்டிக்கடையில் நிற்பார். இப்படி பெரும்பாலும் நமக்கு அமையும் வேலை நம் மனதுக்குப் பிடித்ததாக அமைவதில்லை.

வெகு சிலர் மட்டுமே விதிவிலக்கு! "ஊரில எல்லாம் பண்ணிரதுதான் எனக்கு பிடிக்குது" என பிடிவாதமாய் வாழும் மனிதர்கள் உண்டு. ஹரி பொட்டர் நாவல் புகழ் ஜே.கே. ரவுலிங் எழுத்து மீது சின்ன வயதிலேயே அதீத காதல் உடையவர். அவருக்கு இப்போது எழுத்தே வாழ்க்கையாகி விட்டது. வெகு சிலருக்கே இப்படிப்பட்ட வாழ்க்கை அமைகிறது.

இன்றைக்கு வாழ்க்கையில் எல்லாமே அவசரம்.

இதனால் அலுவல் வேலை, கோபம், சகிப்பு, வேலைத் ... விட்டு ... குடும்பத்தில் பிரச்சினைகள் போன்ற ... வேலை பார்ப்பவர்கள் இரத்த அழுத்தம், உடல் நலக் கோளாறு ... ஆகியவற்றுக்கு ஆளாகி மன அழுத்தம் எனும் கொடிய நிலைக்குத் தள்ளப்படுகிறார்கள்.

மன அழுத்தத்தைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்ள விரும்பினால் ஏதேனும் ஒரு மருத்துவரிடம் கேட்டுப் பாருங்கள். பட்டியலே போட்டு அதன் பிரச்சினைகளைச் சொல்வார்கள். மன அழுத்தம் மெதுவாக பாதித்து மனதின் நிம்மதியைக் குலைத்து, அமைதியைச் சிதைத்து, ஒருகட்டத்தில் டென்ஷனைத் தரும். அதுவும் ஏராளமான நோய்களை அப்படியே உடலுக்குள் பரவி ... ஏற்பட்ட நோய்களையும் தந்து செல்லும்.

மன அழுத்தத்தை விரட்ட ஓர் எளிய வழி நல்லதொரு பொழுதுபோக்கை வைத்துக் கொள்வது தான் என்கின்றனர் மருத்துவர்கள். பொழுதுபோக்கில் நாம் செலவிடும் கொஞ்சம் நேரமே போதுமாம் வேலை அழுத்தத்தைக் குறைத்து, மனதைச் சமநிலைப்படுத்த.

ரமீடோன் தனது மன அழுத்தத்தைக் குறைக்க எழுதுவதை வழக்கமாக்கிக் கொண்டிருந்தார். பிறகு அந்த பொழுதுபோக்கை அவருடைய ஈடுபாடு அதிகமாகிப் போய்விட்டது. குழந்தைகளுக்கான பல புத்தகங்களை அவர் பிற்காலத்தில் வெளியிட்டார் எனபது ஆச்சரியத் தகவல்.

பொழுதுபோக்கில் ரொம்ப ஆர்வமாய் ஈடுபடும் பலர் பிற்காலத்தில் அதையே முதன்மைத் தொழிலாக ஆக்கிக் கொள்வதுண்டு. இல்லாவிட்டாலும் அதன் மூலம் தங்கள் வேலையை வேறொரு மாதிரி மாற்றுவதும் உண்டு.

ஹொலிவூட் இயக்குனர் ஸ்பீல்பேர்க் பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். ஜூராசிக் பார்க் இயக்குனர். அவருடைய பொழுதுபோக்கு, ஏலியன்ஸ் அதாவது வேற்றுக் கிரகவாசிகளைப் பற்றித் தேடித் தேடி வாசிப்பது. அந்தப் பொழுதுபோக்கு அவருக்கு ரொம்பவே கைகொடுத்தது. ஏலியன் படங்களை எடுத்து உலகப் புகழையும் பெற்றார். ஈ.டி. எனும் மாபெரும் வெற்றிப் படத்தை மறக்க முடியுமா என்ன?

பணிகள் பெரும்பாலும் நமக்கு வெளியேயான விஷயங்களைத் தேடி ஓடுவதில்தான் இருக்கும். படிப்பு, வேலை, குழந்தைகள், பெற்றோர் இப்படி. பொழுதுபோக்கு நம்மையே நாம் தேடிக் கொள்ளும் விடயம். நம்மைப் பற்றி, நம்முடைய திறமைகளைப் பற்றி, நமது இயல்புகளைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளும் இடம் இது.

ஏன்? பேஸ்புக்கை வடிவமைத்த மார்க் ஸூக்கர் பேர்க் கூட அதைப் பொழுதுபோக்காகத்தான் ஆரம்பித்தார். மென்பொருள் புரோக்ராமிங் செய்வது அவருடைய பொழுதுபோக்கு. அவர் உருவாக்கிய 'ஃபேஸ்நெட்' எனும் 'சேட்டிங்' மென்பொருள் உண்மையில் இன்றைய பிரபல சேட்டிங் மென்பொருள்களின் முன்னோடி.

கல்லூரிக்கான ஒரு சின்ன இணையத்தளமாக அவர் உருவாக்கிய பேஸ்புக் இன்று 80 கோடி பேர் பயன்படுத்தும் உலகின் மிகப்பெரிய சமூக வலைத்தளமாக விஸ்வரூபம் எடுத்திருக்கிறது. உலகின் மிக இளம் வயதுக் கோடீஸ்வரரான இவருக்கு வயது வெறும் 27 தான். சொத்து மதிப்பு 90 ஆயிரம் கோடி ரூபாய்கள்! இப்போது சொல்லுங்கள், பொழுதுபோக்கு நல்லதா, கெட்டதா?

பொழுதுபோக்கையெல்லாம் ஏறும் வயசாகும் போது பார்த்துக்கலாம் என சிலர் நினைப்பதுண்டு. ஆனால் சிறு வயதிலேயே ஒரு நல்ல பொழுதுபோக்கை உருவாக்கிக் கொண்டால்தான் அது முதிய வயதில் கைகொடுக்கும்.

இன்னும் சொல்லப் போனால் குழந்தைப் பருவத்திலேயே ஒரு பிடித்தமான பொழுதுபோக்கு இருந்தால் அந்த பொழுதுபோக்கு காலம் முழுதும் பயனளிக்கும். எனவேதான், ஒரு நல்ல பொழுதுபோக்கை வைத்துக் கொள்ள குழந்தைகளை உற்சாகமூட்டுவது தேவையாகிறது.

உங்களுடைய பொழுதுபோக்கு என்ன? என்று கேட்டால் நிறையப் பேர், டிவி பார்க்கிறது, நண்பர்களோடு சுற்றுறது என அடுக்குவார்கள். பொழுதுபோக்கு உங்களுடைய சொந்த திறமை, விருப்பம் சார்ந்து இருப்பது தான் எப்போதுமே நல்லது.

பொழுதுபோக்கு நட்பையும், உறவையும் வளர்க்கும். ஒரு பொழுதுபோக்கு இருந்தால், அதேபோன்ற பொழுதுபோக்குடைய பலருடன் நட்புகொள்ளும் வாய்ப்பும் கிடைக்கிறது. இணையம் அந்த வசதியை மிக எளிமையாக்கியிருக்கிறது.

வெளிநாடு அறிமுகம் கிடைப்பது இருக்கட்டும், பல வேளைகளில் நமது குடும்பத்திலுள்ள நபர்களோடு இணைந்து நேரம் செலவிடவும், இனிமையான மாலை நேரங்களைப் பயனுள்ளதாக்கவும் கூட நமது பொழுதுபோக்கு கைகொடுக்கும். உதாரணமாய் தோட்ட வேலை, சமையல், பிரான்ஸ் கட்டாய் ... மகிழ்ச்சி தரும் பொழுதுபோக்குகள் இல்லையா?

பொழுதுபோக்கு மூளைக்கு ரொம்ப நல்லது என்கின்றனர் மருத்துவர்கள். பொழுதுபோக்கு மூளையின் ஆனந்த அலைகளைத் தூண்டி உற்சாகமூட்டுகிறது. அதனால் உடலும், உள்ளமும் உற்சாகமடைகின்றன. வேலையின் சோர்வைக் கழுவிக் களையும் சக்தி பொழுதுபோக்கிற்கு உண்டு. நல்ல பொழுதுபோக்கு உங்கள் பொழுதுகளை ஆக்கம் உடையதாக்கும், மனதுக்கும் ஒரு இதம் உற்சாகம் தரும், வாழ்வை அர்த்தப்படுத்தும், ஆனந்தப்படுத்தும்.

விலைபேசப்பட்ட இளைஞர்

வேலை கிடைக்காத கொடுமையால் பட்டதாரி இளைஞர் ஒருவர் தன்னையே இணையத்தில் விலைபேசி விற்றுள்ள சம்பவம் ஒன்று இடம்பெற்றுள்ளது.

26 வயதான Alex Balasa என்ற பட்டதாரி இளைஞரே இவ்வாறு கிறிஸ்மஸ் ... இணைய விற்பனைத்தளத்தில் தன்னை விற்பனைக்கு வைத்துள்ளார். இணையம் மூலம் விற்றுள்ளார்.

கிறிஸ்துமஸ் தினத்துக்கு முன்னர் பறிபோன அவரது வேலை கிடைக்காமையால் தான் இந்த முடிவுக்கு வந்துள்ளார்.

தான் செய்யும் வேலைக்கு ஒரு நாளைக்கு 60 ஸ்ரேலிங் பவுண்களை சம்பளமாக நிர்ணயித்துள்ளார்.

ஒரு மணித்தியாலச் சம்பளம் 7.50 ஸ்ரேலிங் பவுண்கள். ஆகும். முன்னையே விற்பதாக விநோதமாக விளம்பரம் செய்துள்ள இளைஞர் கருத்துத் தெரிவிக்கையில்,

பின்னணி, கணினி, சந்தைப்படுத்தல், நடிப்பு, சமையல் போன்ற திறன்கள் தனக்கு இருப்பதாக பட்டியலிட்டுள்ளார்.

இந்த ஆண்டு தொடக்கத்தில் வேலையின்மை வாரண்மாக ... தில் அவர் தன்னைப் பணித்துக்கு இல்லை வேண்டியதாகப் போய்விட்டது.

அதனால் நான் ஆபத்து என்று தெரிந்தும் இப்படி ஒரு முயற்சியில் இறங்கினேன்.

குறித்த இணையத் ... பற்றித் தெரிவித்துள்ள விடயங்கள் வருமாறு, எனது பெயர் அலெக்ஸ். நான் ஒரு சொந்தமாகத் தொழில் செய்யும் ஐரோப்பியன். நான் ஒரு நாளைக்கு 8 மணி நேரம் என்னை விற்கிறேன்.

ஆனால் காலையில் பற்ற நேரமெல்லாம் விழும் கூட என்னால் வேலை செய்ய முடியும். பார்த்திருக்கா என்ன ஒரு திறமையான மனிதன் என்று?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆரம்ப நிகழ்ச்சியிலேயே மிகப் பெரிய மேடையில் ரகு எழுந்து தனியாக நின்றான்.

'ஹாய்! ஐம் ரகு.. நான் ஒரு எச்.ஐ.வி. நோயாளி. அதாவது விலை மாதர்களிடமிருந்து எனக்கு இது வந்தது. டாக்டர்கள் எனக்கு அதிகம் நாட்கள் தரவில்லை. எனக்கு அதில் கவலையில்லை. சாவு என்பது எப்போதும் நம் எல்லோர் அருகிலும் இருக்கிறது. காத்திருக்கிறது. வாழ்வின் மறுபிரதிதான் அல்லது மறுபக்கம். பாதையில் நடக்கும்போது, ஏன் நிற்கும் போது, ஏன் ஒரு பட்டினை தொடும்போது கூட சாவு வரலாம். அதனால் சாவைப் பற்றிக் கவலைப்படுவதில் அர்த்தமில்லை என்று தெரிந்துகொண்டேன். அதனால் ஒவ்வொரு தினமும் காலை விழித்தெழும்போது,

இந்தத் தினம் எனக்குக் கிடைத்த பரிசுப்பொருள், அதற்காக கடவுளுக்கு வந்தனம் சொல்லி இந்தத் தினத்தை மட்டும் முழுவதும் வாழ்கிறேன்' என்று சொல்லிக் கொள்கிறேன்.

எயிட்சைப் பற்றி எத்தனையோ தப்பான வதந்திகள், மூட நம்பிக்கைகள் உள்ளன. அது எப்படிப் பரவும், எப்படிப் பரவாது என்பது பலருக்கு சரியாகத் தெரியவில்லை. என்னைப் பார்த்தால் யாராவது எயிட்ஸ் நோயாளி என்று சொல்வார்களா?"

அகல்யா விளிம்பில் காத்திருக்கும்போது 'ஹாய் அகல்யா' என்று ஒரு குரல்.

திரும்பிப் பார்த்தாள் ப்ரமோத்.

"என்னை ஞாபகம் இருக்கா?" என்றான் ப்ரமோத்.

'நீ யாரு... உன்னை எனக்குத் தெரியாதே' என்றாள். அவன் முகம் சிறிதாக, ரகு மேடையில் 'என்னைத் தொடுவதால் எயிட்ஸ் வருமா? ஒரு நிமிஷம்.. அசிந்த்யா, வரீங்களா?" அவள் மேடைக்குப் போனாள்.

"இவ அசிந்த்யா. அசிந்த்யா எனக்கு எயிட்ஸ். உனக்கு?

"எனக்கு இல்லை."

"என்னைத் தொடுவியா அசிந்த்யா? இந்த ராட்சசனை மனி தன் வெல்லத்தான் போகிறான். அந்த தினம் வரும்வரை என் போன்றவர்கள் எல்லாம் எல்லைக் காவலர்களாக எச்சரிக்கைப் பலகைகளாக இருக்கிறோம்.

ரகு அசிந்த்யாவை அணைத்துக் கொள்ள, சற்றே தயங்கிக் கூட்டம் கை தட்டியது.

அவள் கரு நீலத்தில ஸ்கேட்டும், வெளிர் மஞ்சளில் பிளவுசும் அணிந்து தேவதை போல இருந்தாள். ஆரவாரம் மெல்ல அடங்கியதும் கிற்றார் தொடர அவள் பாடினாள்.

"ஒரு இதயம் உடையாமல் நிறுத்த முடிந்தால்

நான் வீழ்வது வீணல்ல

ஒரு உயிரின் தவிப்பையோ ஒரு வலியையோ குறைக்க முடிந்தால்

நான் வாழ்வது வீணல்ல.

ஒரு வலியைக் குறைக்க முடிந்தால்

ஏன், சோர்ந்து விழும் ராபின் பறவையைக்

கூட்டுக்கு மீட்க உதவினாலே

நான வாழ்வது வீணல்ல!"

விளக்குகள் அவள் மேல் விளையாடி நடனக் கொடுக்க, அசிந்த்யா மற்றொரு எமிலி டிக்கின்ஸன் கவிதையைப் பாடினாள்.

Because I could not stop for Death
He Kindly stopped for me
The carriage held but ourselves
and Immortality.

அசிந்த்யாவை ஆரவாரம் போர்வையிட்டு அணைத்துக் கொண்டது.

-முற்றும்-

வாழ்க்கையில் எதிர்பாராத திருப்பங்களைச் சந்தித்து வேண்டாத துன்பங்களுக்கெல்லாம் தன்னைத்தானே ஆளாக்கிக் கொண்ட அகல்யா அவற்றிலிருந்து மீண்ட நிலையில் தனது பெயரை மாற்றி புதிய அடையாளங்களுடன், புதிய பேர் என மறுவாழ்வு பெற்றவளாய் வெளபத்தி பல்கலைக் கழகத்தில் மாஸ் கொமினிகேசன் கல்வியைத் தொடர்வதற்குத் தேவையான ஆயத்தங்களை மேற்கொள்கிறாள். அவளின் இந்த புதிய பயணத்திற்கு ரகுவும், சுந்தரேசன் மாமாவும் கூடவே ஒத்தாசை புரிந்து கொண்டிருக்கின்றனர்.

இக்கதையில் அகல்யாவின் தவறுகள் அதனால் அவள் சந்தித்த அவலங்களும் நிச்சயமாக இன்றைய கலாச்சார மாற்றத்தினால் தடம்புரண்டுசெல்கின்ற இன்றைய தலைமுறையின் பழக்கவழக்கங்களுக்கு ஒரு எச்சரிக்கை மணியாக இருக்கட்டும்.

இவ்வார சிறுகதை

நம்பிக்கை தந்த பரிசுகள்..!

கயல்விழி

குழந்தை அழைத்துக் கொண்டு தோட்டத்திற்கு சென்றிருந்தேன். அங்கும் அவளது மனசிற்கு ஆறுதல் கிடைக்கவில்லை. இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை விடுதியில் இருந்த பிள்ளைகளைப் பார்க்க உறவினர்கள், பெற்றோர்கள் என பரிசுப்பொருட்களுடன் வந்திருந்தார்கள்.

அவர்களைக் காணுகையில் அந்த பிஞ்சு மனம் எதை எதிர்பார்க்கும். எத்தனை தடவை என்னை கேட்டிருக்கிறாள் 'செல்வி அன்ரி எப்ப வருவா மேடம்' என்று. அநாதையான தனக்கு ஆறுதலே செல்வி தான் என்று அந்த பிஞ்சு எண்ணியிருக்க வேண்டும். ஒரு தாய் அன்றியாக வேடம் போட்டபடி அந்த வருடங்கள் ஓடிப்போய்விட்டன. தாய்மை வலிக்காமல் விடுமா? ஓரிரு மாசத்திற்கு ஒருமுறை இங்கு வந்து போவாள்.

இரத்தம் பகிர்ந்த உறவுகளின் சங்கிப்பு கைவிட்டு எண்ணக்கூடிய நாட்களில் அடங்கிப்போய்விட்டது. "ஏன் செல்வி அன்ரி என்னை மட்டும் என் அப்பா அம்மாக்கு பிடிக்கேல்லை நான் என்ன செய்தனான்" எத்தனை தடவை ஏங்கி அவளிடமே கேட்டிருக்கும் பச்சைக்குழந்தை. என்னோடு கண்ணீரில் பகிர்ந்து கொள்வாள். கவலைப்படாதே என்று சொல்வதைத் தவிர என்னால் என்னத்தை சொல்லிவிட முடியும். ஏற்கனவே மதிக்கவேண்டிய அறிவுரைகளை மிதித்ததனால் தானே இந்தக் கண்ணீர். அன்று இளமையின் துடிப்பில் வாயால் பேசமுடிந்த அவளால், இன்றைய அவளது நிலையில் தனது தவறை உணர்ந்து வாழமுடியவில்லை. ஐந்து வருடத்திற்கு முன்னால் ஒழிந்தவள் தான் இன்னும் ஒழிந்தபடியே திரிகிறாள்.

எங்கள் கல்லூரி வாழ்வில் 'சுசப்பாய்' கூடவே வந்து கொண்டிருக்கின்ற ஒரு வெறுமான நிகழ்வாய் போனது செல்வியின் வாழ்க்கை. செல்வி, சிவா பிரியாத காதல் ஜோடிகள். காதலர்களாய் இருந்தாலும் மற்றவர் முன்னால் விலகி நடந்த ஒரு சில காதல் ஜோடிகள் முன்... யாரைப்பற்றியும் வருத்தம் இன்றி கைகோர்த்து நடந்து சென்றவர்கள். அவர்களது நெருக்கம் பெற்றவர்களுக்கு சந்தேகத்தை ஏற்படுத்தியது. செல்வியின் பெற்றோர்கள் திருமணம் செய்து கொள்ளக்கூறி நெருக்கினார்கள். தாலி என்ற ஒரு நூலும் இருவரது சாட்சியுடன் கையெழுத்து போட்டு நடைபெறுகின்ற சடங்குகள் தங்கள் காதலிற்கு தேவையில்லை என்று எத்தனை கதை அளந்தார்கள்.

"எனக்கு சிவா மேல் நம்பிக்கை உண்டு. சிவாக்கு என் மேல் நம்பிக்கை உண்டு. இதைவிட வேறென்ன வேணும்" என்று ஒரு முறை எனது கேள்விக்கு விடை வந்தது. புரட்சி புதுமை என்று பேசுபவர்கள் வாழும் முறை வேறு. இந்த புரட்சியையும் புதுமையையும் இப்படி ஒரு சிலரின் வாழ்வைத்தான் சூறையாடிச் சென்று போனது. சம்பிரதாய சடங்குத் திருமணமோ பதிவுத் திருமணமோ எதுவுமே இன்றி நம்பிக்கையில் வாழ்வோம் என்று செல்வி வாழ வெளிக்கிட்டாள். அத்துடன் அவளுடனான தொடர்புகளை செல்வியின் வீட்டில் துண்டித்துக்கொண்டார்கள். சிவாவீற்கு வீட்டில் திருமணம் பேசி அவனும் திருமணத்திற்கு சம்மதம் தெரிவித்த விடயம் செல்வியின் காதுகளில் விழும்வரை, அந்த முறிந்து போன உறவுகள் செல்விக்கு எந்த தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்தியதாக தெரியவில்லை.

அவளைச்சுற்றியிருந்தது நாகரிகமும் புதுமையும் தான். அந்த நம்பிக்கையில் உருவான சின்னம் தான் கதிர். அந்தக் கருவை அழிக்கச் சொல்லி சிவா கூறிவிட்டான். அதை செல்வி மறுத்ததனால் அவர்களது விரிசல் நீண்டது. அதை வைத்து தன்னை உறவு கொண்டாடக்கூடாது என்று பேசினான். அப்பொழுது தான் செல்வி தலைகுனிந்து நின்றாள். நல்ல தோழியாக என்னை நாடி வந்தவள் ஆலோசனை கேட்டாள். ஒரு சிசுவைக்கொலை செய்ய எனக்கு உடன்பாடு இருக்கவில்லை. பாவத்தின் மேல் பாவம் செய்யாதே என்று ஒரு வரி சொல்லி வைத்தேன்.

திருமண பத்திரிகை அவளது கைகளில் கிடைத்தது. எதுவுமே நடக்காத மாதிரி சிவா நடந்து கொண்டான். சிவாவின் திருமணம் முடிந்தது, வெழுத்த சீதனத்துடன் ஒரு பெண்ணொருத்தியை மணந்து கொண்டான். எந்த ஆதாரம் என்ன சாட்சி, அவனிடம் நியாயம் கேட்க? நம்பிக்கை என்று ஆரம்பமானது; நம்பிக்கை எங்கே போனது. அக்னி சாட்சியாய் அருந்ததி பார்த்து, சுற்றம் சூழல் சாட்சியாய், வாழ்த்துகளுடன் வாழ்க்கையில் நுழைந்தவர்கள் கூட பாதை மாறிப்போன கதைகள் உண்டு. இந்த உறவும் நம்பிக்கையில் புதுமையின் கிளர்ச்சியில் ஆரம்பித்து இரகசியமாய் முடிந்தது.

அதனால் எந்த பாதிப்பும் இல்லை என்பதாய் காட்டிக்கொண்டாள் செல்வி. என்னிடம் வந்து அடைக்கலம் புகுந்து கொண்டாள். ஊர் பழிக்கு அஞ்சினாள். பெற்றோர் முகம் பார்க்க பயந்தாள். இரு இளசுகள் செய்த தவறால் உருவாகிப்போன அந்த பிஞ்சு என்ன பாவம் செய்தது. வாடகைக்கு வீடு எடுத்து வேலைக்கு ஆள் அமர்த்தி இரகசியமாய் குழந்தையைப் பெற்றெடுத்து, இரகசியமாய் வளர்த்தாள். இப்போ இந்த விடுதியில் அந்தக் குழந்தை தஞ்சம். பிறப்பின் காரணமோ, இங்கு வாழும் காரணமோ அதுக்கு தெரியாது. ஊர்க் குழந்தைகள் பலர் ஏதேதோ காரணத்திற்காய் இந்த விடுதியில் வந்து தங்கியிருக்கிறார்கள்.

இந்த விடுதியில் உள்ள குழந்தை என்பதைத் தாண்டி என் நண்பியின் குழந்தை என்ற உரிமையோடு நான் கவனமெடுக்கிறேன். மாதம் ஒருமுறை என்னைப் பார்க்கும் சாட்டில் தனது இரண்டாவது கணவனிடம் கதை சொல்லி தன் சேயைப்பார்க்க பாசத்தோடு வரும் தாயைப் பார்க்கையில் பரிதாபம் தான் வருகிறது.

தான் செய்த தவறால் ஒரு குழந்தையின் எதிர்காலம் கேள்விக்குறியாய் இருப்பதை அவள் உணராமல் இல்லை. இன்று இரண்டு குழந்தைகளிற்கு தாயாக வாழ்கின்ற சிவாவிற்கு இது பற்றி சிந்தனை வந்திருந்திருந்ததாய் தெரியவில்லை. அவளது நம்பிக்கைக்கு தான் இன்னொரு பெண் வந்தாள். பாவம்! உறவுகள் தெரியாது ஊர் ஏளனத்தில் நாளை தலைகுனிந்து வாழப்போவது இந்த நம்பிக்கையின் சின்னம் தானே. தடுக்கிவிழும் போது தாங்கிப்பிடிக்க ஒரு தந்தை, பாசம் ஊட்ட ஒரு தாய் இன்றி தளர்ந்து போகப்போவது இந்த நம்பிக்கையின் சின்னங்கள்தானே. நம்பிக்கை வைத்தவர்கள் வாழ்க்கை தொடர்கதையோ... நம்பிக்கையின் சின்னங்கள் வாழ்க்கை கேள்விக்குறியோ..?!

(முற்றும்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பொன்மொழி

எவனுடைய இதயம் ஏழைகளுக்காக இரத்தம் வடிக்கிறதோ அவனையே நான் மகாத்மா என்பேன். மற்றவர்கள் துராத்மாக்களே. எப்போதும் பொறாமையை விலக்குங்கள். இதுவரையிலும் நீங்கள் செய்யாத மகத்தான காரியங்களை எல்லாம் செய்து முடிப்பீர்கள். கீழ்த்தரமான தந்திரங்களினால் இந்த உலகில் மகத்தான காரியம் எதையும் சாதிக்க முடியாது. இது என் உறுதியான நம்பிக்கை. சோம்பேறித் தனத்தை எந்த வழியிலும் தூரத்தியாக வேண்டும். கடுமையாக உழைப்பது என்பதற்கு எதிர்ப்பது என்பது பொருள்.

✉ சிந்தியா! முன்னாள் இராணுவத் தளபதிக்கு சட்டமும், நீதியும் தண்டனை வழங்கியதாக நாயல் ராஜபக்ஷ கூறியுள்ளது பற்றி...?

என். கதிரமலைநாதன், காலி.

▲ குற்றவாளியாகக் காணப்படுபவர்கள் அனைவருக்கும் சட்டமும், நீதியும் தண்டனை வழங்க வேண்டும் என்பதுதான் உலக நியதி. ஆனால், நண்பருக்கு ப... வேண்டிய அதிகாரமுள்ள குற்றவாளிகள் பல பேர் இன்னும் வெளியில் சுதந்திரமாக நடமாடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதுதான் மக்களின் கேள்வியாக இருக்கிறது.

✉ சிந்தியா! இலங்கை - பாகிஸ்தானுக்குமிடையில் புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தத்தால் ஏற்படப்போகும் எதிரொலி என்ன?

ஆர். இராஜேஸ்வரன், புகையிரத வீதி, கொழும்பு.

▲ பாகிஸ்தானில் அரசியல் நெருக்கடி ஏற்பட்டுள்ள நிலையில், நமது ஜனாதிபதியின் பயணமும் ஒப்பந்தங்களும் இடம்பெற்றுள்ளன. இரு வருக்கும் தேவையான சந்திப்புகள் என்று அந்நாளிகள் கூறுகின்றனர். இலங்கை மக்களுக்கு வந்துசேரும் பிரயோஜனங்கள் நன்மைகள் வந்து சேர்ந்தால் எல்லோருக்கும் நல்லதுதான். இந்தியாவுக்குத் தான் கொஞ்சம் நெருடலாக இருந்திருக்கும். சீனாவும், பாகிஸ்தானும் இலங்கைக்குத் தோழமை நாடாக இருப்பது பிராந்திய அரசியலில் இந்தியாவுக்கு விருப்பத்துக் குரியதாக இருக்காது என்பது இரகசியமில்லையே.

✉ சிந்தியா! புதுமைப் பெண்கள் என்பதன் சரியான அர்த்தம் என்ன?

செரீனா, குருமண்காடு, வவுனியா.

▲ புதுமைப் பெண்களை தனியாகத் தேடுவது சற்றுச் சிரமமான காரியம்தான். அறிவால் அழகு சேர்த்து வாழ்தலால் வரலாறு படைக்கும் பெண்களைத் தான் புதுமைப் பெண்களாக கருதுகின்றேன்.

சிந்தனை வீச்சு பரந்து பட்டிருக்க வேண்டும். அதற்காக தனக்கான வேலியைப் போட்டுக்கொண்டு கட்டுப் பெட்டியாய் வாழ்தல் ஆகாது. வரம்புகளைத் தெரிந்து தனது சிறகுகளை விரிக்கத் தெரிந்த பெண்கள் அத்தனை பேரும் இங்கே புதுமைப் பெண்கள் தான்.

✉ சிந்தியா! எல்லாம் விதிதான் என்று சொல்லிக் கொண்டிருப்பவர்கள் வாழ்க்கையில் இன்பங்களை இழக்கிறார்களா?

ஏ. பிரியதர்சன், ஜெயந்திநகர், கிளிநொச்சி.

▲ இவர்கள் இல்லாததை நம்பி, இருப்பதைத் தொலைப்பவர்கள். சுருக்கமாகச் சொன்னால், மூடர்கள், விதியின் பெயரால் வாழ்வை பறிகொடுக்கும் முட்டாள்கள், விதியை மதியால் வெல்லலாம் என்பார்கள் விதியை நம்பி தோற்றுப் போகும் பிறவிகள். ஆகையால் நிச்சயமாக இன்பங்களை இழக்கின்றார்கள்.

✉ சிந்தியா! சாதனையாளர்களுக்கும் சாமானியர்களுக்கும் என்ன வேறுபாடு?

எச்.எம்.எம். மஸ்னவி, புத்தளம்.

▲ சாதனையாளர்கள், சாமானியர்களிலிருந்தே தோன்றுகின்றார்கள். ஆகவே, சாமானியர்களுக்கும் சாதனையாளர்களுக்கும் வேறுபாடு இல்லை.

எவரும் சாதனையாளர்களாகப் பிறப்பதில்லை. ஆனால், சாதனையாளர்களாக இறக்கலாம். யார் ஒருவர் மற்றவர்களிலிருந்து தன்னை தனித்துவப்படுத்தவும், தடைகளையும், சவால்களையும் முறியடிக்கவும், முடியுமென்று நிரூபிக்கிறார்களோ அவர்களை காலம் சாதனையாளர்களாகத் தூக்கி நிறுத்துகின்றது. சாமானியர்கள் ஒவ்வொருவரும் சாதனையாளர்களாகலாம்.

✉ சிந்தியா! நீ ஊடக சுதந்திரத்தை அனுபவிக்கிறாயா?

எஸ்.மதி, கண்டி.

▲ பொதுவாகப் பெண்கள் சமையல் குறிப்பு அல்லது அழகுக் குறிப்பு தொடர்பிலான கேள்விகளைக் கேட்பது தானே வழமை. என்னிடம் மட்டும் ஏன் இப்படிக் கேட்கின்றீர்கள்.

ஊடக சுதந்திரம் பற்றி எனக்கு ஒன்றும் தெரியாது. எங்கு சென்றாலும் நான் ஒரு ஊடகம் சார்ந்த தொழில் செய்கிறேன் என்று கூறினால் ஏதோ வேற்றுக்கிரக மனிதர்களைப் போன்று பார்க்கின்றனர்.

அதிகாரிகள் அச்சம் கலந்த எச்சரிக்கையுணர்வோடு பார்க்கின்றார்கள். மற்றவர்கள் ஒதுங்கி விடுவதற்கே தருணம் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள்

எந்த ஊடகம் என்று கேட்பது, என்ன சாதி என்று கேட்பதற்கு ஒப்பாக இருக்கிறது.

ஊடகங்களையும், அரசியல் ரீதியாகவும், சார்பு ரீதியாகவும் பிரித்து அணுகும் பயங்கரம் பெரிய அளவில் வளர்ச்சி கண்டுள்ளது.

ஊடக தர்மம் எப்போது தொலைக்கப்பட்டு விட்டதோ அப்போதே ஊடக சுதந்திரமும் தொலைக்கப்பட்டுவிட்டது. எனக்கொரு கேள்வியுண்டு. கேள்விகளுக்கு பதிலளிப்பவர்கள் ஊடகவியலாளர்களா?

அமலா பால்

✉ அக்கால மன்னர்களை காலத்தில் மன்னர்களைப் புலவர்கள் புகழ்ந்து பாடுவது போல் இப்போதும் ஏற்படப்படுவதை அவதானித் தீர்களா?

வி. அமுதா, தென்னகரும்பர.

▲ மன்னர்கள் என்ற சொற் பதம் இப்போது பாவனையில் இல்லாதுவிட்டாலும் மாவட்டத்துக்கு ஒரு மன்னராக அரசியல் பிரமுகர்கள் இருந்து வருகின்றார்கள்.

அவர்களுக்கு புகழ்பாடுவதும் துதிபாடுவதாக நடந்தேறுகின்ற அவலங்களை எங்கும் முடிவதில்லை. ஆனால், கொஞ்சமும் கூச்சமில்லாமல் நம்முடைய மன்னர்கள் சிரித்துக் கொண்டே இருப்பார்களே அந்தக் கொடுமையை எங்கே சென்று கூறுவது. உங்கள் பகுதியில் துரைமாரும் தம்மை குறுநில மன்னர்கள்போல் நினைத்துக் கொண்டு இருப்பதுபோல் இலங்கையின் ஏனைய பகுதிகளில் கிராம சேவையாளர் மட்டத்திலிருந்து இந்தக் கொடுமை தொடங்குகின்றது. இது காலக் கொடுமைதான் அமுதா.

✉ மூன்றாம் உலகப் போர் எப்போது ஆரம்பிக்கும் சிந்தியா?

அ. ஜெதீசன், அம்பாறை.

▲ அதற்குப் பல காரணங்கள் உண்டு. முன்பு நான் கூறிய ஒரு நகைச்சுவை இப்போது ஞாபகம் வருகின்றது. ஒருவன் இன்னொருவரிடம் இரண்டாம் உலகப் போர் ஏன் நடந்தது என்று கேட்டான். மற்றையவன் சலனமில்லாமல் முதலாம் உலகப் போர் சரியாக நடக்கவில்லை அதனால் தான் என்றானாம்.

மூன்றாம் உலகப் போர் எதற்காக வரும் என்று கேட்டதற்கு விஞ்ஞானிகள் தண்ணீருக்காகத்தான் என்று பதிலளித்திருக்கிறார்கள். என்னைக்கேட்டால், தண்ணீருக்கான போர் நான்காம் உலகப் போர்தான். மூன்றாம் உலகப் போர் இப்போது எரிபொருளுக்காக நடந்து கொண்டிருக்கிறது என்பேன்.

✉ சிந்தியா! தற்போதைய தமிழ் சினிமாவின் முன்னணி நடிகை யார்? கத்தியைக் காமல் பதில் சொல்லுங்கள்.

செ. ...., பாம்....

▲ அ... ...

சிந்தியா பதில்கள்

இலக்கிய நயம் 65

கே.வி. குணசேகரம்

"டடடடட"

சங்க காலத்தில் வாழ்ந்த புலவர்கள் இன்றைய அறிஞர்கள் போலவே இருந்திருக்கின்றனர். பணம், பொருள், பதவிகளுக்காகச் சிம்மாசனத்தில் இருந்த அரசர்களை, அவர்கள் வீரமில்லாதவர்களாக இருந்தாலும் பெரும் வீரர்கள் என்றும், தமக்குக் கொடுப்பதால் அவர்கள் பெரும் கொடைவள்ளல் களென்றும் பாடினர்.

புலமை மிக்கவர்கள் உண்மையானவற்றையே பாடினர். அவர்கள் அரசன் தவறு செய்தாலும் அதைத் தவறென்று கட்டிக்காட்டினர். பொருளுக்காகவோ பதவிகளுக்காகவோ இவர்கள் எவரையும் புகழ்ந்து பாடவில்லை. அதனால் அரசர்களினதும் பெரும் பிரமுகர்களினதும் எதிர்ப்புக்கு ஆளாகினர். வறுமையால் வாடினர். புகழுக்கு ஆசைப்படும் அரசர்கள் தம்மைப் புகழ்ந்து பாடும் புலவர்களுக்குப் பொருள் கொடுத்ததோடு நில்லாது அவர்களுக்கு அரச சபையில் பெரும் பதவிகள் கொடுத்தனர். அதனால், அத்தகைய புலவர்கள் தமக்குத் தேவையானவர்களுக்கு உதவியும், தம்மை எதிர்ப்போர்க்குத் துன்பங்களும் கொடுத்தனர். அப்படியிருந்தபோதும், காளமேகம் போன்ற சிறந்த புலவர்கள் அவற்றைப் பொருட்படுத்தாது தமக்குச் சரியானவை என்று தோன்றுபவைகளை மட்டுமே பாடினர்.

திருமலைராயன் சென்ற அவையிலே அறுபத்தி நான்கு புலவர்கள் இருந்தனர். அவர்கள் அரசனை எவ்வேளையிலும் புகழ்ந்து பாடுவதால் அரசன் அவர்கள் எங்கு சென்றாலும் அவர்களைத் தண்டிகையிலேயே காவிச் செல்ல வேண்டும் என்று உத்தரவிட்டிருந்தான். அதனால், அரச படையினர் அவர்களைத் தண்டிகையில் இருத்திக் காவிச் சென்றனர். அதனால், அவர்களுக்கு அளவுக்கதிகமான திமிர் இருந்தது. அவர்கள் தம்மை மதிக்காதவர்களைக் கேலி செய்தனர்.

காளமேகம் ஒரு நாள் கால்நடையாக அரச சபைக்குச் சென்றார். அவர் அரச சபைக்குப் போவதில்லை. அதனால், தண்டிகைப் புலவர்கள் அவர் அவைக்கு வராமைக்குக் காரணம் பயம் என்றனர். அதனால், மிடுக்குடன் காளமேகம் சென்றார். அரசர் அவருக்கு ஆசனம் அளிக்கவில்லை. அவையில் இருந்த ஒரு புலவர் எழுந்து அவரை வணங்கிவிட்டுப் பொதுமக்களுடன் சென்று அமர்ந்தார்.

தண்டிகைப் புலவர்களில் ஒருவர் காளமேகத்தைப் பார்த்து "பணக் கஷ்டமோ...?" என்று கேட்டார்.

இன்னொரு புலவர் சபைக்கு வந்தனீர் பாடலைப்பாடும் என்றார்.

"அவர் பெரும் புலவர். எதைப்பாட வேண்டுமென்று தலைமைப் புலவரான அதிமதுரக்கவிராயர் கூறட்டும்" என்றார் அரசன்.

"நீர் எல்லாம் பாட வல்லவரென்று நாட்டிலுள்ள பிச்சைக்காரர்கள் கூறுகிறார்கள். அதனால், 'டடடடட' என்று பாடும்" என்றார் அதிமதுரக் கவிராயர்.

சபை பலமாகச் சிரித்தது. காளமேகம் எழுந்தார். "அருமையான பொருளில் பாடுவதற்கு அடியெடுத்துத் தந்த அதிமதுரக் கவிராயருக்கு நன்றி. குளிர்மையான பசுமையுடைய திருக்குடத்தை நகரில் வீற்றிருந்தது அருளை வாரி வழங்கிக் கொண்டிருக்கும் சிவபெருமான் ஓ, கா, மா, வீ, தோ என்று ஐந்து எழுத்துக்களையும் 'டடடடட' என்று ஐந்து எழுத்துக்களோடு பொருத்தி நீக்கமறக் கலந்துள்ளார். அவர் எப்பொழுதும் திரு ஓட்டை ஏந்துபவர். காட்டிலே நடனமாடுபவர். மாடு ஆகிய எருதை வாகனமாக உடையவர். அடியவர்களுக்கு வீடு ஆகிய முத்தியின்பத்தைக் கொடுப்பவர். காதில் தோடு அணிந்தவர். இவ்வளவு பெருமைகளையுடைய சிவனைப் பற்றிப் பாடச் சொன்ன அதிமதுரக் கவிராயருக்கு மீண்டும் நன்றி என்று கூறி அமர்ந்தார் காளமேகம்.

காளமேகம் பாடிய அந்த வித்தாரச் செய்யுள் இது.

"ஓகாமா வீதோடு நெறொக்க டடடடட
நாகார் குடந்தை நகர்ச்சிலையர் வாகாய்
எடுப்பர் நடமிடுவர் ஏறுவரன் பர்குக
கொடுப்ப ர்வரிவர் குழை"

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(08 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி... அதிகரிக்கும்)

இதன் ஒரு கட்டமாகவே அண்மையில் மாலைதீவின் ஜனாதிபதி பதவியிறக்கப்பட்டு புதிய ஜனாதிபதி பொறுப்புக்கு வந்தபின் அமெரிக்காவின் ரொபேட் ஓ பிளேக் அவர்கள் அங்கு விஜயம் செய்திருக்கின்றார். அதாவது மாலைதீவில் சீனா காலூன்றுவதை அனுமதித்த ஜனாதிபதி மொஹமட் நஷீட்டைத் தூக்கி எறிந்த நடவடிக்கைக்கு அமெரிக்கா மறைமுகமாகத் தனது ஆதரவைத் தெரிவித்திருக்கின்றது.

அதே போன்றே இலங்கையிலும் நடைபெற்றதாகக் கூறப்படுகின்ற மனித உரிமைக் குற்றச்சாட்டுக்களைக் கையிலெடுத்துள்ள மேற்குலகம் அதனூடாக இலங்கைக்கு அழுத்தங்களைக் கொடுப்பது என்பதில் உறுதியாக இருக்கின்றது. இப்பொழுது பதவி பிறக்கப்பட்ட மாலைதீவு ஜனாதிபதியின் குடும்பத்திற்கு இலங்கை பாதுகாப்பு அளித்திருப்பதும் மேற்குலகிற்கு ரசிக்கக் கூடிய விடயமல்ல. அதன் பிரதிபலிப்பே கூட்டமைப்பைச் சந்தித்த ரொபேட் ஓ பிளேக் அவர்கள் இலங்கை அரசின் வெவ்வேறான சமாதானப் பேச்சுக்களுக்கும் இணைந்து கொடுப்பதில்லை என்று தெரிவிப்பட கருத்துத் தெரிவித்தமையாகும்.

ஆக, இலங்கையில் அதிகரித்து வருகின்ற சீனாவின் ஆதிக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தி இலங்கையைத் தமது கட்டுப்பாட்டில் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பதில் அமெரிக்கா தலைமையிலான மேற்குலகு உறுதியாக இருக்கின்றது என்பதன் வெளிப்பாடே தற்போதைய நடவடிக்கைகளின் உள்நோக்கமாகும்.

(09 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி... தொழிலாளர் ...)

"கல்வி மற்றும் தொழிலாளர் கழுக்கான" அமெரிக்க நாடாளுமன்றக்குழு 2004இல் வோல்மோர்ட்டின் தொழிலாளர் நடைமுறைகள் பற்றிய பரிசீலனை அறிக்கையைத் தயாரித்து வெளியிட்டுள்ளது. அந்தக் குழுவின் கண்டுபிடிப்புக்களில் சில உண்மைகள் பதட்டத்தை ஏற்படுத்தக் கூடிய அமைப்பாகும். உரிமை குறித்து வோல்மோர்ட்டின் நடவடிக்கை அண்மையில் உலக அளவில் மோசமான பெயரைப் பெற்றுள்ளன. வோல்மோர்ட்டின் தொழிலாளர் சட்ட மீறல்கள், சங்கம் அமைக்க முயற்சி செய்யும் தொழிலாளர்களை சட்ட விரோதமாக வெளியேற்றுவது, சட்டவிரோதமாக இரகசியமாக வேவுபார்ப்பது, பேசத் துணிந்த ஊழியர்களை அச்சுறுத்துவது வரை நடைபெறுகின்றன என்று பதிவு செய்துள்ள அந்த அறிக்கையின் இறுதிப் பகுதியில் வோல்மோர்ட்டின் வெற்றி, தொழிலாளர் ஊதியம், பயன்கள், தொழிலாளர்கள் அடிப்படை உரிமைகள் போன்றவற்றை மீறுதல், சமூக வாழ்க்கைத்தரத்தில் அச்சுறுத்தலை ஏற்படுத்துவது போன்றவற்றைக் குறிக்கிறது. வணிகத்தின் வெற்றி தொழிலாளர்கள் மற்றும் அவர்களது குடும்பங்களை துன்புறுத்துவதன் மூலம் வரவேண்டியது அவசியமில்லை. அத்தகைய குறுகிய பார்வை கொண்ட இலாபமீட்டும் உத்திகள் இறுதியில் நாட்டின் பொருளாதாரத்தைச் சிதைக்கின்றன என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

அமெரிக்காவின் 'பெருங் குழும தேசபக்த விருது' பெற்ற வோல்மோர்ட்டின் இலாப வேட்டை சக்தி தொழிலாளரின் இரத்தத்தை உறிஞ்சுவது தான் என்று அந்நாட்டு நாடாளுமன்றக் குழுவே அறிக்கை அளித்துள்ளது. தொழிலாளர் இரத்தத்தை உறிஞ்சிக் கொழுப்பது தான் முதலாளித்துவ தேசபக்தியாகும்.

நன்றி: இணையம்

(17 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி... மீன் வளமும் ...)

2000ஆம் ஆண்டின் கணக்கெடுப்பின் படி இலங்கையின் மொத்த உற்பத்திக்கு கரையோர மீன்பிடி 66.5 சதவீதமும் கரைக்கு அப்பாலான ஆழ்கடல் மீன்பிடி 33.5 சதவீதமும் பங்களிப்புச் செய்திருந்தது.

2009ஆம் ஆண்டில் கரையோர மீன்பிடி 61.4 சதவீதமும் கரைக்கு அப்பாலான மீன்பிடி 38.6 சதவீதமும் பங்களிப்பு செய்திருந்தது.

சுனாமி கடற்பேரலைத் தாக்கத்தோடு ஆட்டம் கண்ட எமது கரையோர சமுதாயத்தின் வாழ்வு பல வழிகளில் அவர்களைப் பின் தள்ளி விட்டிருந்தது. ஆயினும், அந்த வேளையில் கிடைத்த அரச மற்றும் அரச சார்பற்ற உதவி திட்டங்களின் புனர்வாழ்வு மறுசீரமைப்பு நடவடிக்கைகள் பல வகையான தில்லு முல்லுகளுக்கு மத்தியிலும் பாதிக்கப்பட்டுப்போயிருந்த கரையோர சமுதாயத்தினரை ஓரளவு கரைசேர்க்க உதவியிருந்தது.

ஆயினும், பல மோசடிகள், பாரபட்சங்கள், புறக்கணிப்புக்களுக்கு மத்தியில் இன்னமும் தங்களை மீள அமைத்துக் கொள்ள முடியாமல் தடுமாறுவோரும் இருக்கத்தான் செய்கின்றார்கள். ஆயினும், சுனாமி அடித்துச் சென்ற ஆண்டுகள் மாத்திரம் எண்ணிக்கையில் அதிகரித்துச் செல்கின்றன.

சுனாமி வெளிப்புறப் பார்வைக்கு அழிவுகளை மாத்திரம் நமக்குக் காண்பித்திருந்தாலும் கூட, உள்ளரங்கத்தில் அது இனங்களுக்கிடையிலான சௌஜன்யத்தை வளர்க்க ஒரு வழியையும் திறந்து விட்டுத்தான் சென்றிருந்தது என்பதையும் நாம் கூர்ந்து கண் கொண்டு நோக்க மறந்து விட்டிருந்தோம். அதன் காரணமாக இன்றும் நாம் இந்தச் சின்னஞ் சிறிய நாட்டில் எனது, உனது என்ற இறுக்கங்களைச் சுமந்துகொண்டு வாழ்கின்றோம். அதனால்தான் கடலிலும் ஒற்றுமையாக மீன்பிடிக்கத் தெரியாமல் இனத்துவேஷம் காட்டி எங்களுக்குள் பிளவு பட்டு நிற்கின்றோம்.

மனித வாழ்விற்கு நேரடியாகவோ, மறைமுகமாகவோ பயன்படும் அனைத்தும் வளங்களே ஆகும்.

இயற்கையாகக் கிடைக்கும் வளங்களை மனிதன் தன் அறிவாலும் தொழில்நுட்ப விருத்தியாலும் பயன்பாட்டிற்கு உட்படுத்தி நீடித்து நிலைக்கக்கூடிய உற்பத்தி வளங்களாக மாற்ற வேண்டும்.

மனித தேவைகளுக்காகவே அவை உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. எனவே, வளங்களை முறையாகவும், திறமையாகவும் பயன்படுத்துவதற்கு மனித வளத்தை மேம்பாடடையச் செய்தல் வேண்டும்.

மனிதனுக்கு நாம் வழங்கும் கல்வி, அறிவு, விஞ்ஞானத்திறன் மிக்க தொழில்நுட்ப அறிவு என்பனவே இவற்றை மேம்படுத்தும்.

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி... அரசியல் ...)

இவர் முன்னாள் மற்றும் தற்போதைய அரசுத்தலைவர்களைச் சந்தித்துப் பேசுவார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. சம்பந்தப்பட்ட அனைவரையும் அமைதி காக்கும்படி அவர் வேண்டியுள்ளார்.

பொலிஸாரினதும் இராணுவத்தினதும் மேற்கொள்ளப்பட்ட புரட்சி வென்றபோது, ஜனாதிபதி பதவியிலிருந்து இராஜினாமா செய்வதற்குத் தான் துப்பாக்கிமுனையில் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டதாக மாலைதீவு முன்னாள் ஜனாதிபதி மொஹமட் நஷீட் பின்னர் கூறினார்.

இந்நிலையில் இராஜினாமா செய்வதற்கு தான் துப்பாக்கி முனையில் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டதாக மொஹமட் நஷீட் கூறியுள்ளார்.

பொலிஸாரினதும் படையினரதும் இந்த நடவடிக்கையை நஷீட்டின் கீழ் உப ஜனாதிபதியாக இருந்தவரும் தற்போதைய ஜனாதிபதியுமான மொஹமட் வாஹிட் ஹசன் மனிக் அறிந்திருந்தார் எனவும் முன்னாள் ஜனாதிபதி மொஹமட் நஷீட் கூறியுள்ளார். எனினும் இதை ஜனாதிபதி மொஹமட் வாஹிட் ஹசன் மறுத்துள்ளார்.

மொஹமட் நஷீட்டை மீண்டும் ஜனாதிபதியாக நியமிக்க வேண்டும் என ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் வலியுறுத்தி வருகின்றனர். குறைந்தபட்சம் 10 தீவுகளை மொஹமட் நஷீட்டின் ஆதரவாளர்கள் கைப்பற்றியுள்ளனர்.

மத்திய மற்றும் தெற்காசிய விவகாரங்களுக்கான அமெரிக்க உதவி இராஜாங்கச் செயலர் ரொபர்ட் ஓ பிளேக் கடந்த சனிக்கிழமை அன்று (11.02.2012) மாலைதீவுக்கு விஜயம் மேற்கொண்டார்.

மாலைதீவின் புதிய ஜனாதிபதியான மொஹமட் வாஹிட்டை சந்தித்து கலந்துரையாடலின் பின்னர் கருத்துத் தெரிவித்த ரொபர்ட் பிளேக் திடீர் தேர்தல் ஒன்றை நடத்துவதற்கான சாத்தியத்தை நிராகரித்தார். இடம்பெற்ற வன்முறைகளுக்கு முடிவு வேண்டும் எனக் கூறிய ரொபர்ட் பிளேக், தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு மற்றும் பொலிஸ் துறையை பலப்படுத்திய பின்னர் தேர்தல் நடத்தலாம் எனக் கூறினார்.

இப்போது தேர்தல் நடத்த முடியும் என ஒருவரும் நம்பமாட்டார்கள் என அவர் தெரிவித்தார். கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை படையினரின் ஆதரவுடன் இடம்பெற்ற புரட்சியின் மூலம் ஜனாதிபதி பதவியிலிருந்து மொஹமட் நஷீட் இறக்கப்பட்டு, அப்போது உப ஜனாதிபதியாக இருந்த மொஹமட் வாஹிட் புதிய ஜனாதிபதியாக பதவியேற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

மாலைதீவின் அரசியல் நெருக்கடிக்கு தீர்வு காண்பதற்கு உடனடியாக தேர்தல் நடத்தப்பட வேண்டும் என மொஹமட் நஷீட் கூறியிருந்தார்.

இதேவேளை 2013 நவம்பரில் தனது பதவிக்காலம் முடிவடைவதற்கு முன்னர் புதிய தேர்தல் நடைபெறும் சாத்தியத்தை ஜனாதிபதி மொஹமட் வாஹிட் நிராகரித்தார்.

அதேவேளை தான் பதவிக்கு வந்த சூழ்நிலைகள் குறித்து விசாரணை நடத்துவதற்கு இணங்கியதாக ரொபர்ட் பிளேக்கிடம் தான் கூறியதாக ஜனாதிபதி மொஹமட் வாஹிட் செய்தியாளர்களிடம் கூறினார்.

தனது பதவியின் சட்டபூர்வ தன்மை குறித்து சர்வதேச சமூகம் கேள்வி எழுப்பவில்லை எனவும் ஆனால் தான் பதவிக்கு வந்த சூழ்நிலை குறித்து கேள்விகள் இருப்பதால் இது குறித்து விசாரணை நடத்துவதற்கு தான் தயார் எனவும் அவர் கூறினார்.

கடந்த வியாழனன்று மொஹமட் வாஹிட்டின் அரசாங்கத்தை அமெரிக்கா அங்கீகரித்திருந்தது. எனினும் பின்னர் அந்நிலைப்பாட்டிலிருந்து மாறி, மேற்படி அதிகார பரிமாற்றத்தின் பின்னணியிலுள்ள சூழ்நிலைகள் குறித்து தெளிவுபடுத்தப்பட வேண்டும் எனக் கூறியது.

ரொபர்ட் பிளேக்கின் கருத்து குறித்து முன்னாள் ஜனாதிபதி மொஹமட் நஷீட் உடனடியாக கருத்து எதனையும் வெளியிடவில்லை. தனது நிர்வாகத்துடன் தொடர்புடைய 350 பேர் தான் இராஜினாமா செய்து 3 நாட்களுக்குள் கைது செய்யப்பட்டுள்ளதாக அவர் கூறியுள்ளார்.

இவ்வாறு மாறிமாறி மாலைதீவிலிருந்து வந்து கொண்டிருக்கும் செய்திகளைப் பார்க்கும் போது அங்கு மறைவிடும் நூதனமாய் தொடர்வதுபோல காட்டுகின்றது.

(17 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி... யதார்த்தமான ...)

இப்படியானவற்றை பிரதீபன் அக்னன் ஊக்குவிக்கிறது. இது வரவேற்கத் தக்க விடயம்.

ஆனாலும், வருங்காலத்தில் மாற்றம் பாரம்பரிய முறைகளைக் கடைப்பிடிப்பதன் மூலம் உடனடியாகப் பெரிய அளவிலான இலாபத்தை எதிர்பார்க்க முடியாது. அதேவேளை, இலவசமானது நிச்சயமாக இருக்கும். பாரம்பரிய உணவு உற்பத்திக்கு கடுப்பான பசளை, கிருமிநாசினி பூச்சி கொல்லி என்று எதுவுமே தேவையில்லை. இப்பொழுது இயற்கை விவசாய உற்பத்திப் பொருட்களுக்கு நல்ல கிராக்கி இருக்கின்றது.

அதே நேரத்தில் அரசின் பசளை விநியோகம் இந்த இயற்கை விவசாய ஊக்குவிப்புக்கு பாதிப்பை ஏற்படுத்தும். இருந்தும், அரச கொள்கையின் படி அதைச் செய்துதான் ஆக வேண்டும். இதற்குக் காரணமும் உண்டு. நாங்கள் விளைவிக்கும் உணவு உற்பத்தி நுகர்வுக்குப் போதுமானதாக இல்லை. அதேவேளை, எடுத்த மாத்திரத்திலேயே இந்த நீண்டகால மாற்றத்தைக் கொண்டுவர முடியாது. கட்டம் கட்டமாகத்தான் இந்த மாற்றங்களை நோக்கி நகர முடியும்.

ஒரு புறம் இத்தகைய பசளை விநியோகத்தை அரசு செய்கின்ற அதேவேளை மறுபுறம் இயற்கை விவசாயத்தையும் ஊக்குவிக்கின்ற பல நல்ல திட்டங்களை நடந்து கொண்டும் இருக்கின்றன.

பிரதீபன் அக்னன் போல இன்னும் பல நிறுவனங்கள் இத்தகைய நீண்டகாலம் நிலைத்து நின்று பயனளிக்கக் கூடிய உணவு விவசாயம், சுற்றுப் புறச் சூழல் பாதுகாப்பு சார்ந்த வேலைத்திட்டங்களுக்கான பணிகளை வேண்டும். பிரதீபன் அக்னனின் பணிகளுக்குச் சமாந்தரமாக ஏனைய நிறுவனங்களும் ஒன்று சேர்ந்து இயங்குமாக இருந்தால் மக்களிடம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவது இன்னமும் இலகுவாக இருக்கும் என்று நம்பிக்கை கலந்த எதிர்பார்ப்பை வெளியிடுகின்றார் கமநல சேவைகள் உதவி ஆணையாளர் கலாநிதி ஆர். குமாரதாஸ் அவர்கள்.

மட்டக்களப்பு கதிரவெளியில் பிரதீபன் அக்னனின் பாரம்பரிய விவசாய முறைகளினால் கவரப்பட்டவர் அந்தப் பகுதியின் மூத்த விவசாயியான 82 வயதுடைய மாரிமுத்து இராமலிங்கம்.

அவர் சமகால விவசாயத்தின் பாதிப்புகளையும் பல்வின விவசாய உற்பத்தித் தெரிவுகள் மூலம் கிடைக்கக் கூடிய நன்மைகளையும் விளக்குகிறார். முன்னர் நாம் வாழ்ந்ததைப்போல் இப்போது வாழ வேண்டிய அவசியம் இல்லை. இப்போது எல்லாவற்றிலும் மாற்றம் வந்திருக்கிறது. நவீன விதமாகப் பல வகையிலும் உள்ளது. வெள்ளாமைச் செய்கையிலும் நவீன விதம் இருக்கிறது. உப உணவுப் பயிர்ச்செய்கையிலும் நவீன விதம் உள்ளது. மீன்பிடியிலும் நவீன மாற்றங்கள் உண்டு. படிப்பிலும் புதிய நவீன மாற்றங்கள் வந்துவிட்டன. இவற்றை இந்த இளஞ்சமுதாயம் அனுபவித்து செய்தால் அவர்களது வாழ்க்கை முன்னேறும். நாட்டின் அபிவிருத்தியும் ஏற்படும். எல்லாவகையாலும் முன்னேற முடியும் என்கிறார் விவசாயத்தில் நவீனம் என்பது என்ன என்று அறிந்திருக்கிறேன் என்று தெரிவிக்கிறார்.

பாரம்பரியமாக நாங்கள் உரம் பாவிப்பதில்லை. இரசாயனம் தெளிப்பதில்லை. இயற்கையான முறையிலேயே பயிர்களும் நோய்க்கட்டுப்பாடும் கையாளப்பட்டன. அதனால் நலமும் பாதிப்பிருக்கவில்லை. இயற்கைச் சமநிலையும் பாதிக்கப்படவில்லை. இந்தப் பிற்பட்ட காலப்பகுதியில் வெளிநாட்டிலிருந்து உரம், களைகொல்லி, பூச்சி கொல்லி, கிருமிநாசினிகள் என்று ஏராளமான அறிமுகங்களை நமது விவசாயத்தில் புகுத்தினோம். கொசரியமான முறை, அதிக இலாபம் என்றுதான் அப்போது அறிமுகப்படுத்தினார்கள். அதன் விளைவாக நமது உடலெல்லாம் சிறிது சிறிதாக நஞ்சாக மாறி நமது உடலும் நஞ்சு கலந்ததாக மாறி விட்டது. உணவு மட்டுமல்ல நாம் பருகும் நீர், பாவிக்கும் நீர், நாம் பயன்படுத்தும் பூமி எல்லாமே இரசாயனம் கலந்துவிட்டது. சுவாசிக்கும் காற்றும் சுத்தமானதாக இல்லை. ஒட்டுமொத்தமாக ஒரு நச்சுச் சூழலுக்குள்ளேயே நாம் அகப்பட்டிருக்கின்றோம். நமக்கு நாமே நஞ்சை ஊட்டிக் கொள்கின்றோம். இப்பொழுது கிருமிகளும் இந்த இரசாயனங்களை எதிர்த்து வாழக் கூடிய முறையில் தாக்குப் பிடித்து இசைவாக்கம் அடைந்துவிட்டன.

இந்த விதமாக சிறுகச் சிறுக நஞ்சு கலந்து விளைவிக்கப்படும் நெல்லரிசிச் சோற்றையும், ஏனைய தானியங்களையும், மரக்கறிகளையும், நீரையும், பாலையும், மீனையும், எல்லோரும்தான் உண்ணுகின்றோம்; பருகுகின்றோம். இப்படிப்பட்ட ஆபத்தான சூழ்நிலையிலிருந்து விடுபடுவதாயின் இந்த விழிப்புணர்வு விவசாயிகளுக்கு மட்டுமல்ல சமுதாயத்திலுள்ள எல்லோருக்கும் வர வேண்டும். அப்படியென்றால்தான் எமது எதிர்காலச் சந்ததியையாவது உடல் ஆரோக்கியமுள்ளவர்களாகக் காப்பாற்ற முடியும்.

விவசாயத்தில் இந்த விழிப்புணர்வு மக்களுக்கு வருமாக இருந்தால் பலவகையான நன்மைகளை நாம் அடைந்து கொள்ள முடியும். எமது நாட்டிலிருந்து உரம் இறக்குமதிக்காகச் செலவு செய்யப்படுவது பெருந்தொகை பணத்தைச் சேமிக்க முடியும். சிறந்த ஆரோக்கியத்தைப் பெறலாம். இயற்கை அழிவுகளைக் கட்டுப்படுத்தலாம். இப்படி ஏராளம் நன்மைகள் வந்து சேரும். இளஞ் சமுதாயம் இதற்குக் காலூன்றவேண்டியிருக்கின்றார்கள் என்று தனது நீண்டகால கவலை கலந்த ஆதங்கத்தை வெளியிடுகின்றார் மாரிமுத்து இராமலிங்கம்.

ஸ்ரீ ராம் ஜெயம்

சகல பரிகாரங்களுக்கும் மகிமையான மாந்திரீகம்

கேட்ட வரத்தை எனக்கு கொடுத்தது கிருஷ்ணபரமாத்மாவே!

அருள் குறைவதால் கூறப்படும் ஜாதகம் என்றுமே பிழைப்பதில்லை. ஜாதகக் கணிப்பை ஆணித்தரமாக கணித்துத் தேர்ந்த பின்பு மகிமையான மாந்திரீக சக்தி அவரவருக்கு ஏற்ற உச்சாடனம் செய்யப்படுகின்றது. சகல முன் சித்தம் கிட்டப்பட்டு 9 மாதங்களுக்கு முன்பு பரிகாரம் செய்து கொள்ளவேண்டும். அதிவிசேடமாக வெளிநாட்டவருக்கென அவர்கள் எண்ணங்கள் நிறைவேறும் வண்ணம் விசேடமாக நோய் இங்கு மாந்திரீக உச்சாடனங்கள் செய்யப்படுகின்றன. உள்நாட்டவருக்கென திங்கள் கிழமையில் வரும் திகதியில் காலை 9 மணி முதல் மாலை 5 மணி வரை அக்கினி குண்டம் யாகப் பூஜைகள் நடைபெறும். இதே தினம் வேலைக்கு இடமில்லை. நேரம் போனபின் வருவதைத் தவிர்க்கவும். சகல துறை நிபுணர்களுக்கும் முன் அறிவித்தலுடன் நேரத்தை ஒதுக்கிக்கொண்டு பதிவுடன் சந்திக்கலாம்.

தேசபந்து, பேராசிரியர், துர்க்கைதாசன் கலாநிதி P.K. சாமி, J.P ஐயா

அருள்ஞான சித்த இல்லம், ஸ்ரீ துர்க்காதேவி ஆலயம்

23, மேபீல்ட் றோட், கொழும்பு - 13 தொ.பே. 011 - 2342463, 011 - 2342464, 011 - 2479615

நுவரெலியா கிளை: ஸ்ரீ துர்க்கா தேவி இல்லம்

இல. 33, தினசரி சந்தை கட்டடம், நுவரெலியா. 052 - 2222508

நுவரெலியாவிலும் ராகு கால பூஜை தினந்தோறும் நடைபெறும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இந்தவாரம் உங்கள் பலன்

(16.02.2012 தொடக்கம் 22.02.2012 வரை)

மேடம்

வெளிநாட்டில் நண்பர்கள் மற்றும் உறவினர்களிடம் இருந்து நல்ல தகவல்கள் வந்து சேரும். புதிய கடன்கள் வாங்குவதைத் தவிர்த்தல் நல்லது. திருத நாட்டப்பட்ட ஜெங்கள் விருதுக்காக வேறு மருத்துவர்களின் உதவிகளை நாடுவீர்கள். யாத்திரையின் போது புதிய பெரிய மனிதர்கள் மற்றும் அரசியல்வாதிகளின் தொடர்புகள் ஏற்பட்டு அவர்களால் ஆதாயம் அடைவீர்கள். சகோதர சகோதரிகளின் தடைப்பட்டு வந்த திருமண காரியங்கள் சுபமாக நடைபெறும். புதிய கடன்களை வாங்குவீர்கள். வெளிநாட்டில் இருந்து வந்த நெருக்கடிகள் மாறி சற்று முன்னேற்றம் காண்பீர்கள். வடக்கு திசையில் இருந்து பெண்களால் எதிர்பாராத ஆதாயம் உண்டாகும். மற்றவர்களின் விசயங்களில் அநாவசியமாகத் தலையிட்டு சிக்கலில் மாட்டிக் கொள்ள வேண்டாம். அலுவலக பணி ஆற்றுபவர்களுக்கு இடமாற்றங்கள் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ள காலமாகும்.

இடபம்

உற்றார் உறவினர்களின் திடீர் வருகையால் வீண் பொருட் செலவுகள் உண்டாகும். மற்றவர்களுக்கு உதவி செய்வதில் எச்சரிக்கையுடன் இருக்கவும். தேவையற்ற புதிய நட்புக்களால் மனநிம்மதி இழக்க வாய்ப்பு உள்ளதால் மிகுந்த கவனமுடன் இருக்கவும். உடம்பில் வாயு சம்பந்தமான தொல்லைகள் வந்து போகலாம். உடல் நிலையில் இது நாள் வரை இருந்து வந்துள்ள மருத்துவச் செலவுகள் சற்றுக் குறையும். கட்டி முடிக்கப்படாத தடைபட்ட ஆலய பணிகளை மீண்டும் தொடர்ந்து செய்வீர்கள். பூர்வீக சொத்து சம்பந்தமான வழக்கு விசயங்களில் எதிர் பார்த்து இருந்த சாதகமான முடிவுகள் கிடைக்கும். அண்டை அயல் வீட்டுக்காரர்களுடன் மிகவும் கவனமாக பேசிப் பழகுதல் நல்லதாகும்.

மிதுனம்

வங்கிகளில் இருந்து அவசரமாக எதிர்பார்த்த இருந்த உதவித் தொகைகள் கிடைக்கும். புதிய ஆடைகள் மற்றும் ஆபரணங்கள் ஆடம்பர அலங்காரப் பொருட்களை வாங்கி மகிழ்வீர்கள். புதிய வாகனங்கள் வாங்குவீர்கள். தொழிற்துறையில் தன்னை சுற்றியுள்ள எதிரிகளை வென்று நல்ல நிலையை அடைவீர்கள். உடலில் கணவன் - மனைவி உறவுகளில் இது நாள் வரை இருந்து வந்த கருத்து வேறுபாடுகள் நீங்கி ஒற்றுமை உண்டாகும். செய்தது குற்றம் என்று பிறர் சொல்லுக்கு ஆளாக நேரிடலாம். வெளிநாட்டில் வசிப்பவர்கள் தாய்நாடு சென்று திரும்ப வாய்ப்பு உள்ளது. வியாபாரம் சுமாராகப் பலிதமாகும். பிள்ளைகளால் தொல்லைகள் ஏற்பட்டாலும் அவர்களால் பாராட்டுகளும் பெருமை வரவும் உண்டாகும். காதல் சம்பந்தமான விசயங்களில் மிகவும் எச்சரிக்கையுடன் நடந்து கொள்ளவும்.

கடகம்

மற்றவர்களை நம்பி பணம் பொருட்களை கடன் கொடுத்து ஏமாற்றம் அடைய வேண்டாம். புதிய நண்பர்களின் சேர்க்கையால் பொருட் செலவுகளும், மனநிம்மதி இன்மையும் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளதால் கவனம் தேவை. செய்தொழிலில் புதிய கூட்டாளிகளால் எதிர்பாராத சில ஆதாயங்களை அடைவீர்கள். வர வேண்டிய பூர்வீக சொத்துக்களில் இதுநாள் வரையில் இருந்து வந்துள்ள பிரச்சினைகளில் பெரிய மனிதர்களின் தலையீட்டினால் நல்ல முடிவுகள் கிடைக்கும். வீடு போன்ற வழக்கு விசயங்களில் சாதகமான நல்ல தீர்ப்புகள் கிடைக்க வாய்ப்பு உள்ளது. பிரிந்து போன உறவுகளுடன் மீண்டும் சேர்ந்து வாழ வாய்ப்பு உள்ள காலமாகும். மற்றவர்களுக்காக ஜாமீன் போட்டு வீண் சிக்கலில் மாட்டிக் கொண்டு அவதிப்படாமல் எச்சரிக்கையுடன் இருப்பது நல்லதாகும். பொதுவாக இது ஒரு எச்சரிக்கை நிறைந்த வாரமாகும்.

சிங்கம்

மாணவர்களுக்கு கல்வியில் புகழ் மற்றும் பாராட்டுக்களைப் பெற வாய்ப்பு உள்ள காலமாகும். உடம்பில் வாயு வலி சம்பந்தமான உபாதைகள் வந்து போகும். வீட்டை அலங்கரிப்பதிலும், வாகனங்களைப் பழுது பார்ப்பதன் மூலமும் பொருட் செலவுகள் ஏற்படலாம். சகோதர அயலாருடன் சொல்லற்ற சிறிய விசயங்களுக்காக வீண் பிரச்சினைகள் உருவாக இருப்பதால் கவனமுடன் பேசிப் பழகுதல் நல்லது. நீண்ட காலமாகக் காணாமற்போன பொருட்கள் மற்றவர்களின் உதவியால் திரும்ப வீடு வந்து சேரும். புதிய ஆடை ஆபரணங்களை வாங்குவதன் மூலம் பொருட்செலவுகள் உண்டாகலாம். தென்திசையில் இருந்து நல்ல செய்திகளைக் கேட்பீர்கள். மாணவர்களுக்கு கல்வி உதவித் தொகைகள் மற்றும் பரிசு பாராட்டுக்களும் கிடைக்கும். மாணவர்களுக்கு அரசு சம்பந்தமான உதவித் தொகைகள் கிடைக்க வாய்ப்பு உள்ளது.

கன்னி

வீடுகளில் அல்லது யாத்திரையில் புதிய நட்புக்கள் உண்டாகி அவர்களால் எதிர்பாராத சிற்சில ஆதாயம் அடைவீர்கள். உடம்பில் சளி மற்றும் சுவாசம் சம்பந்தமான உபாதைகள் வந்து போகலாம். அண்டை அயல் வீட்டுக்காரர்களிடம் கவனமாகப் பேசிப் பழகுதல் நல்லது. விட்டுப்போன பழைய உறவுகள் மீண்டும் தொடர வாய்ப்பு உள்ள காலமாகும். இதுநாள் வரையில் இருந்து வந்துள்ள பண நெருக்கடிகள் மாறி சற்று முன்னேற்றம் கண்டுதன் மூலம் மனநிம்மதி அடைவீர்கள். நண்பர்கள் மற்றும் உறவினர்களால் எதிர்பாராத திடீர் ஆதாயங்களை அடைவீர்கள். காதல் சம்பந்தமாக இதுவரையில் இருந்து வந்துள்ள கருத்து வேறுபாடுகள் நீங்கி மன நிம்மதி அடையக்கூடிய வாய்ப்புகள் உள்ளது.

துலாம்

உற்றார் உறவினர்களின் திடீர் வருகையால் வீண் பொருட்செலவுகள் உண்டாகும். அரசு சம்பந்தமான விசா போன்ற பிரச்சினைகளில் நல்ல சாதகமான தகவல்கள் வந்து சேரும். குலதெய்வ ஆலய வழிபாடுகளைச் செய்து வர மனதில் எண்ணங்கள் நிறைவேறும். உத்தியோகம் பார்ப்பவர்களுக்கு எதிர்பார்த்த இடங்களுக்கு இடமாற்றம் ஏற்படலாம். அரசியல்வாதிகளால் எதிர்பார்த்த ஆதாயம் கிடைப்பதற்கு இன்னும் சற்று பொறுமையுடன் இருத்தல் நல்லது. தேவையற்ற புதிய நட்புக்களால் மனநிம்மதி இழக்க வாய்ப்பு உள்ளதால் மிகுந்த கவனமுடன் இருக்கவும். ஒரு சிலருக்கு வீடு மற்றும் தொழிற்சாலைகளைத் திருத்திக் கட்ட வாய்ப்பு உள்ளது. காதல் விசயங்களில் பெண்களிடம் மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் நடந்து கொள்வது நல்லது.

விருச்சிகம்

குடும்பத்தில் தேவையற்ற மனக் குழப்பங்கள் வர இருப்பதால் மிகுந்த கவனமுடன் இருத்தல் உகந்ததாகும். தொலைதூரப் பயணங்களை மேற் கொள்வதன் மூலம் எதிர்பார்த்த காரியங்களில் வெற்றியடைவீர்கள். யாத்திரையின் போது பொருள் இழப்பு ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளதால் எச்சரிக்கையுடன் இருக்கவும். காதல் விசயங்களில் மற்றவர்களின் ஆதரவுகள் கிடைக்கும். உத்தியோகத் துறையினருக்குப் பதவி உயர்வுடன் கூடிய இடமாற்றமும் மேலதிகாரிகளின் ஆதரவும் உண்டாகும். மற்றவர்களை நம்பி பணம் மற்றும் பொருட்களை கடன் கொடுத்து ஏமாற்றம் அடைய வேண்டாம். வழக்கு சம்பந்தமான விசயங்களில் சாதகமான நல்ல தீர்ப்புகள் கிடைக்கும்.

தனுசு

நீண்ட காலமாகத் தடைப்பட்டு வந்த தீர்த்த யாத்திரைகள் சென்று வர வாய்ப்புகள் உள்ளது. குடும்பத்தில் தந்தையின் மருத்துவச் செலவுகளுக்காகப் புதிய கடன்களை வாங்குவீர்கள். குலதெய்வ ஆலய வழிபாடுகளைச் செய்து வர எண்ணிய எண்ணங்கள் நிறைவேறும். நீண்ட காலமாக இருந்து வந்துள்ள காதல் விசயங்களில் நல்ல முடிவுகள் கிடைக்கும். உற்றார் உறவினர்களின் திடீர் வரவால் பொருட் செலவுகளும் புதிய பொறுப்புகளும் உண்டாகலாம். நில புலன்கள் சம்பந்தமான பழைய வழக்குகள் மீண்டும் தொடரும். உத்தியோகம் பார்ப்பவர்கள் தங்களது மேலதிகாரிகளுடன் மிகவும் பொறுமையுடன் பணி ஆற்றுதல் நல்லதாகும். ஒரு சிலருக்கு வீடு மற்றும் தொழிற்சாலைகளை பழுதுபார்ப்பதன் மூலம் பொருட் செலவுகள் ஏற்படலாம்.

மகரம்

கணவன் - மனைவி உறவுகளில் இருந்து வந்த கருத்து வேறுபாடுகள் நீங்கி மன நிம்மதி அடைவீர்கள். சொத்து விவகாரங்கள் தொடர்பான வழக்குகளில் நல்ல சாதகமான முடிவுகளை எதிர்பார்க்க கால தாமதம் ஆகலாம். பெரியோர்களின் எதிர்பாராத ஆசிகளால் மனநிம்மதி அடைவீர்கள். ஒரு சிலருக்குப் புதிய வீடு வாகனங்களை வாங்க வாய்ப்பு உள்ளது. சமுதாய முன்னேற்றப் பணிகளை பொறுத் தொண்டுகளில் தலையிட்டு பெயர் புகழ் அடைய வாய்ப்பு உள்ளது. நீண்ட காலமாக வர வேண்டிய பணம் மற்றும் பொருட்கள் மற்றவர்களின் உதவியால் திரும்பக் கிடைக்கும். வெளிநாட்டில் இருந்து செய்திகள் கிடைப்பதற்கு இன்னும் சற்று கால தாமதம் ஆகலாம். புதிய நண்பர்களின் சேர்க்கையால் வீண் மனக் குழப்பங்கள் உண்டாகலாம். உத்தியோகம் பார்ப்பவர்களுக்கு பணி இடமாற்றங்கள் மற்றும் பதவி உயர்வுகள் ஏற்படலாம்.

கும்பம்

வேலை இல்லாதவர்களுக்குப் புதிய வேலை வாய்ப்புகள் கிடைக்கும். பணப் புழக்கம் சுமாராகக் காணப்படும். அரசியல்வாதிகள் மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் பணி ஆற்றுதல் நல்லது. நண்பர்கள் மற்றும் உறவினர்களின் வீட்டுச் சுபகாரிய நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து கொள்வதற்காக நீண்டதூர பயணங்களை மேற்கொள்வீர்கள். காதல் விசயங்களில் எதிர்பார்த்து இருந்த நல்ல செய்திகள் வந்துசேர இன்னும் சற்று காலதாமதம் ஆகலாம். வெளிநாடு சென்று வருவதற்கான முயற்சிகளில் நண்பர்களின் ஆதரவுகள் கிடைக்கும். தந்தையின் உடல் நிலை பாதிப்பால் குடும்பத்தில் மருத்துவச் செலவுகள் ஏற்படும். விசா பிரச்சினைகளுக்கு எதிர்பார்த்து இருந்த நல்ல முடிவுகள் கிடைக்கும் காலமாகும். பிறரிடம் வேலை செய்பவர்கள் தங்களது பணியில் மிகவும் கவனமுடன் பணி ஆற்றுவது நல்லது.

மீனம்

வெளிநாடுகளில் வசிப்பவர்கள் தங்களது உறவுகளைத் தேடி தாய்நாடு சென்று வருவதற்கான வாய்ப்பு உள்ளது. அல்லாவிடில் குழந்தைகளின் மகிழ்ச்சிக்காக நீண்டதூர உல்லாசப் பயணங்கள் சென்று வருவதன் மூலம் மன மகிழ்ச்சியை அடைவீர்கள். காதல் விசயங்களில் நல்ல தகவல்கள் வந்து சேரும். வேலை வீட்டுரிமை போன்ற விசயங்களில் எதிர்பாராத தடைகள் உண்டாகும். வெளிநாடு சென்று வருவதற்கான முயற்சிகளில் பணம் ஏமாற்றம் அடைய வேண்டாம். குடும்பத்தில் வரவுக்கு மீறிய செலவுகள் வர இருப்பதால் எதிலும் சிக்கனமாக இருந்து கொள்வது நல்லது. பொதுவாக இது ஒரு மகிழ்ச்சி நிறைந்த வாரமாகும்.

காதிலை பூ கந்தசாமி

நோட்டீஸ் பலகை

நான் சொல்வதெல்லாம் பொய்
பொய்யைத் தவிர வேறொன்றுமில்லை
— காதில பூ கந்தசாமி —

நும்... நும்... நும்.... இத்தால் அனைவருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் இங்கே குறிப்பிடப்படும் விவாதங்களை பிரபல அரசியல் கட்சி என்று தங்களைத் தாங்கள் கூறிக்கொள்பவர்களுடன் தொடர்புபடுத்திப் பார்த்தால் அதற்குப் பாத்திரவாளிகள் இந்தக் கந்தசாமி அல்ல. நும்... நும்... நும்....

கூட்டத்தில் பங்குபற்றியோர்

கிழச் சிங்கம் பம்பந்தர் — வெம்புழுகு சரவணன்
மண்டையன் பிரேமன் — சுத்துமாத்து ஸ்ரீஅண்ணா
கடத்தல் செல்வம் — ஜால்ட்ரா மாவை

கிழச் சிங்கம் பம்பந்தர் ஒரு நாற்காலியை கெட்டியாகப் பிடித்தபடி அமர்ந்திருக்கின்றார். ஏனையோர் அங்கு வந்தமர்கின்றனர். ஜால்ட்ரா மாவை ஓடியோடி அனைவரையும் வரவேற்கின்றார். கூட்டம் ஆரம்பிக்கின்றது.

கி.சி.பம்பந்தர் : எல்லோருக்கும் வணக்கம்! எங்களுடைய விருப்பத்திற்கு ஏற்ப மணமகள் தேடி அலைந்து களைத்துப் போய் இருக்கின்றோம். இப்ப இருக்கின்ற நிலைமையில 25 வருஷத்திற்கு முன்னர் அயல் வீட்டுக்காரர் பேசித் தந்த மணமகளைத்தான் நாங்கள் இப்போது ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். அதற்கு முன்னர் பெண் வீட்டுக்காரர் விருப்பத்திற்கு இணங்கி அவர்களின் உறவினர் எல்லோருடனும் சந்தித்து குசலம் விசாரிக்கலாம் என்று தீர்மானித்திருக்கிறன். இதைத்தான் மணமகளை ஒழுங்கு செய்து தந்த அயல் வீட்டுக்காரரும் விரும்பினம் போல கிடக்குது.

கூ.சீ.: (கோபப்பட்டவராக) 25 வருஷத்துக்கு முன்னம் அயல் வீட்டுக்காரர் பிடித்துத் தந்த மணமகள் அழகு இழந்து முதிர்வடைந்து திருமணத்திற்கு லாயக்கற்றவளாய் இருக்கிறாள். எனினும் போக்கற்றவர்களாய் நாம் இருப்பதால் அதற்கும் சம்மதிக்கிறோம். அதற்காக பெண் வீட்டுக்காரரின் உறவினர்களை எல்லாம் சந்தித்து அவர்களின் காலைப் பிடிக்கவேணும் என்று எம்மை கேட்பது சுத்த மோசம். இது பாரிய விளைவுகளை ஏற்படுத்தும்.

ம.பிரேமன்: குறுக்கிடுவதற்கு மன்னிக்க வேணும்! பெண் வீட்டுக்காரர் இப்ப முன்னம் மாதிரி இல்லை. எங்களை விட்ட உரிய இடத்தில, எல்லாவிதத்திலும் முன்னேறிவிட்டம் என்ற கர்வத்தோட இருக்கினம். இப்ப நாங்கள் கொஞ்சம் பொறுத்துத்தான் போகவேணும்.

கி.சீ.பம்பந்தர்: தம்பிமாரே! மனமுருகிக் கேட்டுக்கொள்கிறேன். தயவுசெய்து எந்தக் குழப்பமும் செய்யாதேங்கோ. தொடர்ந்தும் எங்கட மொழைச வெளியிடேல பன்னவேணும் என்றால் கொஞ்சம் அடங்கிப் போகத்தான் வேணும். இப்பிடித்தான் கடந்த காலத்திலையும் பல சந்தர்ப்பங்களில மணமகள் திருமணம் கூடி வந்த வேளைகளில எல்லாம் எங்கட விவேகமற்ற செயற்பாட்டால மணமகள் சரியில்லை என்று சொல்லி குழப்பியடிச்சு இன்டைக்கு ஏதுமே இல்லாம இந்த நிலைக்கு வந்திட்டம். அதுக்காக, அந்தக் காலத்திலையும் ஜனநாயகத்தை நம்பி அரசியல் செய்தவன் என்ற வகையில மன்னிப்புக் கேட்கிறன். இனி அப்பிடி நடக்காமல் பார்த்துக்கொள்ளுவோம்.

ஜால்ட்ரா மாவை: ஐயாவின்ர இந்தக் கருத்தை நான் முழுசாய் ஏற்றுக்கொள்ளமாட்டன். கடந்த காலங்களில கல்யாணங்கள் குழம்பிப் போனதுக்கு ஜனநாயகத்தில இருந்த நாங்கள் மட்டுமல்ல கருவியைத் தூக்கி அநியாயம் செய்த எல்லாருக்கும் அந்தப் பொறுப்பு இருக்குது.

மண்டையன் பிரேமன்: ஐயா நீங்கள் தானே கருவியைத் தூக்கி சண்டை பிடிக்கச் சொன்னியள்.

கி.சீ. பம்பந்தர்: எனக்கும் கெட்ட கோபம் வரும் சொல்லிப்போட்டன். நாங்களே உங்களை கருவி தூக்கச் சொன்னனாங்கள்.

மண்டையன் பிரேமன்: ஐயா! கோபிக்கக்கூடாது கருவி தூக்கின சிவகுமாரனை இவனே ஆண் மகன், நல்ல மணமகன் என்று எல்லாம் நீங்கள் வாய் கொள்ளாமல் புகழ்ந்ததைக் கேட்டால் யாருக்குத்தான் ஆசை வராது. நீங்கள் இப்ப சொல்லுறது என்ன மாதிரி இருக்குத் தெரியுமோ? எங்க நமீதா மாதிரி கட்டழகி ஒருத்தி அங்கங்கள் காட்டி ஆடிப்போட்டு கட்டிளங்காளைகள் உணர்ச்சிவசப்படுவதற்கு நானா காரணம் என்டு கேட்ட மாதிரித்தான் இருக்கு ஐயா!

கி.சீ.பம்பந்தர்: (ஆவேசப்பட்டவராக) நீங்கள் என்ன சினிமாக் கூத்தே காட்டுறம்.

கடத்தல் செல்வம்: ஐயா! பொறுமையாக இருங்கோ. என்ர சக தோழன் என்ன சொல்லுறார் என்டால் எங்களுக்கெல்லாம் உணர்வுகளைத் தூண்டுற அளவிற்கு பேசினீங்கள் என்பதைத்தான் சொல்ல வாறார்.

(விவாதம் தொடரும்)

யாவும் கலப்படமற்ற கற்பனை

உலகிற்கு ஒளியூட்டியவர்

இன்னும் சில விஷமிகள் பல்புகளைத் திருடிப் போகவும், வேறு சில தீய சக்திகள் மின்சார பல்புகளை எரியாமல் செய்ய, மின் இணைப்புத் தரும் வயர்களைத் துண்டிக்கவும் முற்பட்டனர். வாயு விளக்குகளை அமைக்கும் போட்டிக் கம்பனியின் தூண்டுதல் இது. தங்கள் பிழைப்பில் மண்ணைப் போட மின் பல்புகள் வரக்கூடாது என்று தடுக்கும் பொறாமை முயற்சி.

கூட்டம் கலைந்தது. பத்திரிகையாளர்கள் பாராட்டுக் கட்டுரை எழுதப் போனார்கள். எடிசன் தன் ஆராய்ச்சிச் சாலையில் மின்விளக்கின் ஒளி வெள்ளத்தில் அமைதியாக அமர்ந்து மின்சார பல்பின் எதிர்காலம் பற்றிச் சிந்திக்கலானார். இந்த பல்பில் இன்னும் முன்னேற்றம் காண வேண்டும். கார்பன் பிலமெண்ட் என்பது உறுதியாயிற்று. ஆனால், அதன் வாழ்நாளை நீண்டதாகவும் உறுதியாகவும் ஆக்க வேண்டும். நூற்றுக்கணக்கான மணி நேரங்கள் அது எரியும்படி செய்ய வேண்டும். அப்படிச் செய்யாவிட்டால் மின்சார பல்பை யாரும் வாங்கமாட்டார்கள்.

மைக்ராஸ் கோப்பின் (நுட்ப மதரிசினி) அருகில் மணிக்கணக்காக அமர்ந்து, ஏராளமான தாவர நார் இழைகளை ஆராய்ந்தார். 6000 விதமான தாவர நார்கள். எடிசனின் வாழ்வில் ஒரு திருப்புமுனையாக, சரித்திரம் படைத்த சாதனைக் கதையாக அது நிகழ்ந்தது. மூங்கிலினால் ஆன ஒரு பழைய விசிறி ஒன்று அவர் பார்வையில் பட்டது. ஆய்வுக் கூடத்தில் பழுதுபட்டுக் கவனிப்பாரின்றிக் கிடந்தது. அந்த விசிறி - நீண்ட நாளாக. எடிசன் அதை எடுத்தார். அதைப் பிளந்து கிழித்து நார் நாராக்கினார்.

உலகை வியக்க வைத்தவர்கள்

(வியப்புக்கள் தொடரும்...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இறைவன் கொடுத்த வரம்

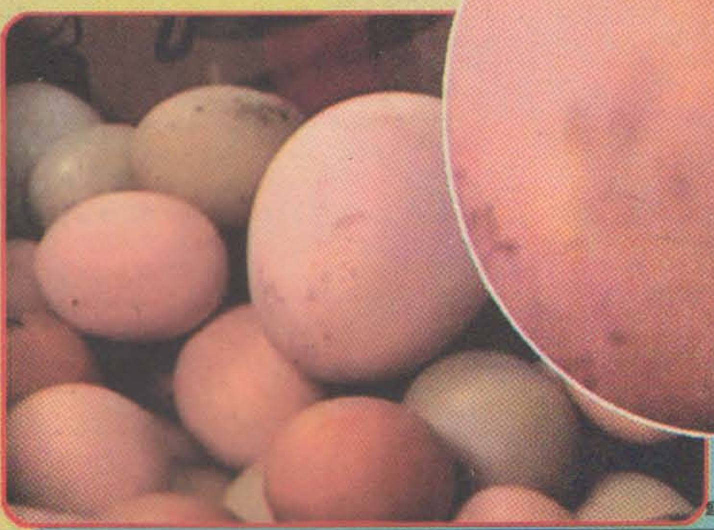
சுறா மீன் என்ற பெயரைக் கேட்டவுடனேயே உங்களில் பலருக்கு வாயில் உமிழ்நீர் சுரப்பதை உணரக்கூடியதாக இருக்கின்றது. அவ்வகையான சுறாக்களை மீனவர்கள் வலை மூலம் பிடித்துவந்து உங்களுக்குத் தருவார்கள். ஆனால் பாகிஸ்தானில் கராச்சி துறைமுகம் அருகே அரபிக்கடலில் இறந்த நிலையில் காணப்பட்ட சுறா மீனை தூக்கி வருவதற்கு வலை போதவில்லை. இராட்சதக் கிரேன் தேவைப்பட்டிருக்கிறது. இந்த மீனின் நீளம் வெறும் 40 அடிகள்தான்.

கொக்குகள் பலவிதம்.
அதில் இது ஒருவிதம்.
ஆம். சாதாரணமான கொக்குகளைப் பார்த்திருக்கின்றோம். நீர்நிலைகளில் பறந்து திரிந்து தமது உணவுத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்வதற்குச் சிறிய மீன்களை லபக்கெனப் பிடித்து உண்ணுவதை அவதானித்திருக்கின்றோம். ஆனால் இங்கு படத்தில் காணப்படுகின்ற கொக்கு இனமோ தமது தேவைக்கு மேலதிகமாக உணவுகளைச் சேமித்து வைப்பதற்கு தேவையான எக்ஸ்ரா கூடை ஒன்றைத் தன் கழுத்திலே சுமந்திருக்கின்றது. கூடை என்றதும் யாரும் கழுத்தில் மாட்டிவிட்டிருப்பார்கள் என்று நினைக்கவேண்டாம். அது இயற்கையாகவே அந்தக் கொக்குக்கு அமையப்பெற்ற அங்க அமைப்பாகும். இறைவன் கொடுத்த வரம்.

விரல் நுனியில்...

பரீட்சைக்குச் செல்லும் பொழுது பதில்களை விரல் நுனியில் வைத்திருக்க வேண்டும் என்று ஆசிரியர்கள் சொல்லியது எனக்கு ஞாபகம் வருகின்றது. அவ்வாறான அனுபவம் உங்களில் பலருக்கும் இருக்கக் கூடும். ஆனால் இங்கு விரல் நுனியில் துவிச்சக்கர வண்டி ஒன்றைத் தூக்கி வைத்து சாதனை படைத்திருக்கிறார் ஒருவர். அதாவது கை விரலுக்கு அடங்கக் கூடிய துவிச்சக்கர வண்டி. மிக நுண்ணிய இழையங்களினால் நுணுக்குக்காட்டியின் உதவியுடன் உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்ற இத் துவிச்சக்கர வண்டி கின்னஸில் தனக்கென ஒரு பக்கத்தைப் பிடித்து வைத்திருக்கின்றது.

இராட்சத முட்டை



மனிதர்களுடன் மிகவும் அந்நியோந்நியமாகப் பழகுவதாலோ என்னவோ மனிதர்களைப் போன்றே உலக சாதனை படைக்கும் ஆசை கோழிக்கும் வந்துவிட்டது. பாவம் கோழிக்கு ஆறாவது அறிவு இல்லையே. அதனால் மனிதரைப் போன்று விசித்திரமாகச் சிந்திக்க முடியவில்லை. ஆனாலும் சாதனை படைக்க வேண்டும் என்ற தனது ஆர்வத்தின் வெளிப்பாடாகத் தனது முட்டையை இட்டுள்ளது. கொலம்பியா நாட்டில் நினோ என்பவரது பண்ணையில் வளர்க்கப்படுகின்ற பிரான்சிஸ்கானா என்ற கோழியோ 250 கிராம் உடைய இந்த முட்டையை இட்டுச் சாதனை படைத்துள்ளது. முடிந்தால் உங்கள் வீட்டுக் கோழிக்கும் உற்சாகமளியுங்கள் சாதனையை முறியடிப்பதற்கு.

தங்குமிடம்...

சீனா நாட்டின் பீஜிங் நகரின் மத்தியில் பிரமாண்டமான ஐந்து நட்சத்திர விடுதி ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. 'சப்வேய்' என்றழைக்கப்படுகின்ற குறுந்தூர நிலக்கீழ் புகையிரப் பாதைகள் அண்டியதாக அமைக்கப்பட்டிருக்கின்ற இந்நட்சத்திர விடுதியில் தங்கியிருப்பவர்கள் மிக இலகுவாக நகரைச் சுற்றிவரக் கூடியதாக இருக்கின்றது. அதனைவிட நட்சத்திர விடுதியை அண்டியதாக பீஜிங் மத்திய புகையிரத நிலையமும் காணப்படுகின்றது. இதனால் நாட்டின் பல பகுதிகளில் இருந்தும், உலகின் பல பாகங்களிலிருந்தும் பீஜிங் நகரைப் பார்வையிட வருபவர்களுக்கு இந்த நட்சத்திர விடுதி வாய்ப்பான ஒன்றாகத் திகழ்கின்றது. எனவே வருடத்தின் 365 நாட்களும் சன சமுத்திரத்தில் மூழ்கிக் கிடக்கின்ற இடம் என்ற பெருமை நியூயோர்க் நகரத்துக்கு அடுத்தபடியாக இந்த நகரத்திற்குக் கிடைத்திருக்கின்றது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org