

# யராசசேகரம்

பாலரோக நிதானம்

மூலம்

ஏழாலை

ஐ. பென்னையபிள்ளை

பொழிப்புரை

வைத்தியகலாநிதி வ. சிவப்பிரகாசம் D. A. M

தலைவர்

சித்த வைத்திய நூல்கள் மீள்பதிப்புக் குழு

1993

லங்கா சித்த ஆயுள்வேத

மருத்துவக் கல்லூரி

யாழ்ப்பாணம்

**சித்த வைத்திய நூல்கள் மீள்பதிப்புக் குழு**  
**Committee for the Publication of**  
**Siddha Medical Texts.**

**போஷகர் :** வைத்தியகலாநிதி (ஸ்ரீமதி) பரமசிவம் DIM & S

**தலைவர் :** வைத்தியகலாநிதி வ. சுவாமிரகாசம் D, A, M.

**உபதலைவர் :** ஆ. சபாரத்தினம் B. A. (Ceylon)

**செயலாளர் :** க. வே. துரைராசா  
சித்த - ஆயுர்வேத மாணவன் 4-ம் வருடம்.

**பொருளாளர் :** பா. கிருஷ்ணானந்தம்  
(சித்த - ஆயுர்வேத மாணவன் 4-ம் வருடம்)

**உறுப்பினர்கள் :**

செல்வி பிரேமானந்தி சண்முகரத்தினம்  
(சித்த - ஆயுர்வேத மாணவி 5-ம் வருடம்)

செல்வி பிரியாநதி பாலச்சந்திரன்  
(சித்த - ஆயுர்வேத மாணவி 4-ம் வருடம்)

திருமதி ஜி. புவனலோசினி  
(சித்த - ஆயுர்வேத மாணவி 3-ம் வருடம்)

செல்வன் ப. கஜேந்திரன்  
(சித்த - ஆயுர்வேத மாணவன் 2-ம் வருடம்)

உ

# பரராசசேகரம் பாலரோகநிதானம்

மூலநூற் பதிப்பாசிரியர்

ஏழாலை

ஐ. பொன்னையபிள்ளை

உரையாசிரியர்

வைத்திய கலாநிதி

வ. சிவப்பிரகாசம்

மீள்பதிப்புக்குழு

இலங்கா சித்த ஆயர்வேத வைத்தியக்

கல்லூரி,

யாழ்ப்பாணம்.

1999.

FIRST PUBLISHED : 1930

REVISED EDITING : 1999

©

1999 by The Committee for the Publication of  
Siddha Medical Texts, Jaffna , Sri Lanka.

ISBN:.....

Printed in Sri Lanka

**By Thaya Printers**

138, Navalar Road, Jaffna.

And published by

**K.V. Thurairajah**

Secretary, Committee for the publication of Siddha  
Medical Texts

Lanka Siddha Ayurvedic Medical College,  
127, Stanley Road, Jaffna (Sri Lanka).

அறுபதரை ஆண்டுகள் லங்கா ஆயுள் வேதக்  
 கல்லூரியில் மாணவராயும் அதிபராயும் சேவை செய்த  
 கோட்பாய்,  
 வைத்திய கலாநிதி அ.வ. இராசரத்தினம்  
 அவர்களின்

## முகவுரை

“தன்னாசிரியன் தன்னுடன் கற்றோன்” என்ற சூத்திரப்படி எனது  
 மாணவன் வல்லிபுரம் சிவப்பிரகாசம் எழுதிய “பரராசசேகரம் -  
 பாலரோகநிதானத்தின் பொழிப்புரை” நூலுக்கு முகவுரை  
 எழுதுவதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

“தாரணியோர் மிகப்புகழ் தன் வந்தநரி செய்த  
 தகவுடைய சித்திபெறும் ஆயுள்வேதப்  
 பேர் அணியும் வாகடத்தைப் பெரிது பேணிப்  
 பெட்டடைய தமிழ்ப் பாவால்”

பேசினர், யாழ்ப்பாண மருத்துவப் பேரறிஞர். மேல் நாட்டுக்  
 கல்வியால் தமிழ் அறிவு குன்றிய இக்காலத்தில்,  
 “பரராசசேகரத்தை வாசித்து விளங்கும் ஆற்றல் வைத்திய  
 மாணவரிடையே குறைந்து விட்டதால் அந்நூலை உரைநடையில்  
 எழுதும் அவசியம் ஏற்பட்டுள்ளது. அச்சுச் செலவு மலைபோல்  
 உயர்ந்துள்ள இக்காலத்தில் செய்யுள் நடையில் வரும்  
 வருணனைகள் உவமைகள், அணிகள் முதலியவற்றை நீக்கி,  
 வைத்திய விஞ்ஞான மாணவருக்கு விளங்கும் எளிய உரை  
 நடையில் எழுதியிருக்கிறார் இவ்வுரை ஆசிரியர். இது காலத்தினாற்  
 செய்த உதவி; இது சிறிது எனினும் ஞாலத்தின் மாணப் பெரிது.  
 இளந்தலைமுறை மாணவர் - அதிலும் நான்கு விஞ்ஞான  
 பாடங்களை உயர்தர வகுப்பில் பயின்று, கல்லூரிக்கு வந்தவர்கள்,

15ம் நூற்றாண்டுத் தமிழை விளங்காமல் அவஸ்தைப்படும் வேளையில், இவ்வுபகாரத்தைச் செய்தவர் அனைவரது பாராட்டுக்கும் உரியவர்.

திரு. சிவப்பிரகாசம் யாழ்ப்பாண மன்னர்களினதும், அரசு கேசரியினதும் நல்லூர் சங்கிலியன் தோட்புக்கு அயலில் வாழ்ந்த வைத்திய குடும்பத்தில் உதித்தவர். தந்தையார் வல்லிபுரம் மருத்துவ சித்தியுடன் மந்திர சித்தியும் கைவரப்பெற்றவர். நல்லூரிலும், கரம்பனிலும் பல காலம் வைத்திய சேவை செய்தவர், தாயாரும் வைத்திய சித்தி உள்ளவர்.

“ஆடவர் போல் மடந்தையரும் ஆயுள் மறைநூல் உணர்வின பிடம் உயர் மருத்துவராய் இருந்ததுவும்”

என்ற வண்ணை நெ.வை.செல்லையா பாடியதற்கு இலக்கியமாய்த் திகழ்ந்தவர். ஆகவே மைந்தனுக்கும் வைத்தியம் இரத்தத்தில் ஊறிய கலையாயிற்று (தாய் மாமனும் வைத்தியரே).

இவர் என்னிடம் 1948-1951 காலப்பகுதியில் வைத்தியக் கல்லூரியில் கற்றார். அப்பொழுதே அவரது கல்வி, ஆராய்ச்சி மண்பான்மையை அவதானித்தீதன். அதனால் 1953ல் அவரை கல்லூரியில் விரிவுரையாளராக்கினைன். முப்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக என்னுடன் ஆசிரியப்பணி புரிந்தார். பல தலைமுறை மாணவர்களுக்குப் போதித்து, பிரபல வைத்தியர்களை ஆக்கினார். கற்பித்த காலத்தில் தினந்தோறும் அறிவு பெருகிற்று, என்றும் ஆராய்ச்சியில் சளைக்காதவர், வாகனவிபத்து காரணமாகவும் நாட்டில் திகழ்ந்த போர் இடர்களால் போக்குவரத்து வசதி அற்றதாலும் கல்விப் பணியை 1987ல் நிறுத்தினார். உடல்நலம் உற்றதும் தொடர்ந்து, வருகை விரிவுரையாளராக இன்றும் பணியாற்றுகிறார். பலமுறை யாழ் மருத்துவர்கள் ஆராய்ச்சிக்குழு அமைத்த போதெல்லாம் இவரையும் சேர்த்துக் கொண்டனர். ஆனால் அவரது சேவை கனிதரவில்லை, அது அவர் பிழையன்று. குழுவின மடிமையே காரணம். மாணவர் நோயை நிதானிக்கவும், மருந்து செய்யவும் தேவையான விடயங்களை மட்டும்,

செய்யுளிலிருந்து உரைநடைக்கு மாற்றி எழுதியுள்ளார். உணர்ச்சி, இலக்கியச் சுவை ஆகியவற்றுடன் கூடிய நடை (*Emotive prose*) விஞ்ஞான உரைநடையிலேயே (*Scientific prose*) எழுதப்பட வேண்டும் என்பது தற்கால அறிஞர் கருத்து, அதனைப் பின்பற்றி இவ்வரையாசிரியர் மாணவரின் தேவையறிந்து எழுதியிருப்பது பாராட்டத்தக்கது. சில மூலிகை/சரக்குப்பெயர்கள் பலபொருள் குறித்தனவாய் உள்ளன. நிகண்டு, அகராதிகளை வைத்துக் கொண்டு இவற்றுள் இன்ன மருந்துக்கு இன்ன மூலிகை/சரக்குத்தான் சேர்க்கலாம் என்று தீர்மானிப்பது கடினம். உரையாசிரியர் வெற்றியுடைய மருத்துவத்தொழில் அனுபவம் மிக்கவராதலால், எது உரிய சரக்கு எனத்தீர்மானித்திருப்பது மெச்சத்தக்கது. உதாரணமாக 460ம் பாவில் 'காரம்' என்று வருமிடத்து, சீனக்காரமா, வெண்காரமா என்று முடிவு செய்யும் நிலையில் அவர் வெண்காரமே அந்நோய்க்குப் பல இடங்களில் குறிப்பிடப்படுவதால் அதனையே சேர்த்திருப்பது பொருத்தமானதே. இப்படிப்பல இடங்களைக் காணலாம்.

தன்மாணவர் குழாத்தில் சிலரையேனும் இவர் ஆராய்சித் துறைக்குப் பயிற்சி அளிப்பதில் வெற்றிபெற்றார் எனின், யாழ்ப்பாண வைத்திய பாரம்பரியம் அழியாது எனத்துணியலாம். மீளாய்வுக்குழுவில் அதற்குரிய அணுக்கரு (*Nucleus*) இருக்கிறது போலத் தெரிகிறது. அவர்கள் அனைவரும் என்விடம் கற்றவர்கள் என்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்

“தாயில் தம்மக்கள் அறிவுடைமை மாநிலத்து  
மன்னுயிர்க்கெல்லாம் இனிது”

யாழ்ப்பாணத்து வைத்திய நூல்கள் அனைத்தும் வெளிவரவேண்டும் இந்திய பல்கலைக்கழகங்களிலிருந்து வெளிவரும் மருத்துவநூல்கள் போலத் தரமான ஆராய்ச்சியுடனும் ஒப்பிடுகளுடனும் மலர வேண்டுமென ஆசி கூறுகிறேன். தன்வந்திரியை முதலாகக் கொண்டு, வந்த தென்கிளை ஆயுள்வேதம் அகத்தியர் - புலத்தியர் வழிதழைத்தோங்குக.

## உரையாசிரியர் அணிந்துரை

இல்லறம் நாற்பொருள் பயப்பது, இன்பம் நுகர்வதும் மட்டும் அன்று, தான் மட்டும் வாழ ஆசைகொண்டிருந்தவன். தன் மனைவி வாழ, தன் பிள்ளைகள் வாழ என்று தியாகம் செய்து, பண்புடையவன் ஆகிறான். மக்கட் செல்வம் மாண்புரிக்கது என்று பாண்டியன் அறிவுடை நம்பி,

“குறுகுறு நடந்து சிறுகைநீட்டி  
இட்டும் தொட்டும் கவ்வியும் தூழ்ந்தும்  
நெய்யுடை அடிசில் மெய்பட விதிர்த்தும்  
மயக்குறு மக்களை இல்லோர்க்குப்  
பயக்குறை இல்லை தாம் வாழுநாளே”

புற நானூற்றில் (188) பாடியுள்ளான். ஆனால் மக்களைப் பெற்றும், பாலப்பருவத்தை கடக்குமுன், அவர்களை நோய் நொடியின்றி வளர்ப்பது இக்காலப் பெற்றோருக்குப் பெரும் பாடாகிவிடுகிறது. இணைந்த குடும்பங்கள் மறைந்துவரும் நிலையில் முதியோரின் அனுபவம் இல்லாமல், இளம் பெற்றோர் மருத்துவர் தயவிலையே இன்று இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்குக் கை மருந்துகளும் தெரியாது. அவற்றைச் செய்ய நேரமும் இல்லை. அதனால் சித்த ஆயுர்வேத மருத்துவரின் பொறுப்பு மீறலும் அதிகமாகிறது. தம்மை நம்பிவரும் பெற்றோரினதும் பிள்ளைகளினதும் உடல் நிலை, மனோநிலைகளை நன்கு அவதானித்து, குடும்ப வைத்தியர்களாய், அன்னார் நலன் விரும்பிகளாய் இருத்தல் அவசியம். பாலரோக சிகிச்சை முறைகளை ஐயந்திரிபு அறக்கற்றும், உடலுக்கீற்ற சிகிச்சைகளைச் செய்தும், சமூக சுகாதார வாழ்வு நிலை உயர்த்தம்மால் இயன்ற பணியை ஆற்ற வேண்டும். அவர்களுக்கு பரராசீசகரம், பாலரோகநிதானம் கையீடாக இருத்தல் அவசியம்.



பாவடியில் இயற்றப்பட்ட பாடநூல்களைப் பராயணம் செய்து, பரிட்சைசித்தி எய்திய எமது தலைமுறை வைத்தியர்கள் அருகிவிட்டார்கள். இனிப்பாவால் ஆகிய வைத்தியநூல்கள் வழங்க மாட்டா. இந்த உண்மையை, முப்பதாண்டுகள் மருத்துவ மாணவருடன் பழகிக் கற்பித்து வந்தபோது அறிந்தேன். பாட்டை வாசிக்கும் ஆற்றலும் குன்றிய இன்றைய மாணவருக்கு உரைநடையில் நூலின் சாரத்தைக் கொடுத்தால் போதும் என்ற உண்மை புலனாயிற்று. உரைநடையில் எழுதத் தொடங்கிய போதும் என்ற உண்மை புலனாயிற்று உரைநடையில் எழுதத்தொடங்கிய போதுதான் எடுத்த முயற்சியின் கஷ்டம் தெரிந்தது. சீலம் மிக்க குருவாம் அ. வி. இராசரத்தினப் பெரியாரும், கற்பித்த “பராசசேகரம்” வைத்தியர் கற்பித்த வி. கணகசுவை அவர்களும் சொல்லித் தந்தபடியும், கற்பிக்கும் காலத்தில் தோன்றிய ஜயங்களைத் தீர்த்துக்கொண்ட போது எழுதிய குறிப்புகளைக் கொண்டும், எம் பரம்பரையில் வந்த அனுபவங்களைக் கொண்டு “பராசசேகரம்” என்ற சமுத்திரத்தைக் கடக்கத் துணிந்தேன். அதற்காக ஆக்கப்பட்ட சிறுதோணியே இவ்வரை.

கையிற் கிடைத்த ஓரிரு நூல்களில், குறிப்பு எழுதிய வைத்திய மாணவர்களின் விளக்கங்கள் சில வைத்திய மரவு வழியே வந்து கொண்டிருக்கின்றன என்று தெரிந்தது. அவை சரியா என வெவ்வேறு நூல்கள், அகராதிகளைப்புரட்டி ஆராயும் பொறுப்பு உண்டாயிற்று. கிடைத்த அகராதிகள், மருத்துவநூற் பதிப்புகளை வைத்துக்கொண்டு, ஒரு முடிவை எடுத்தேன். முதிர்ந்த மாணவர்கள் தம் ஜயங்களையும் கருத்தையும் முன்வைத்தனர். அவைகளை மனத்திற் கொண்டும் சில கருத்துக்களை எழுதியுள்ளேன். உதாரணத்திக்குச் சிலவற்றைத் தருகின்றேன்.

பக்கம் 1: கோடகசாலை இலை என்றதற்கு கர்ப்பூரவள்ளி எனச் சிலர் பொருள் கொண்டனர். சிவசண்முகராஜா. கோடாகூரி = கோடகசாலை (முல்லைமுத்தையா தேவேந்திரநாதபண்டிதர்) “பொருட்பண்பநூல் (பயில்வகை) 2ம் பதிப்பு) கோடகசாலை, கோடாகழி என்பது ஒரு வகைப் பூண்டு.

பக்கம் 49: செங்கத்தாரி நெய்க்கு சாறு, சரக்கு அளவு சொல்லவில்லை. பதிப்பாசிரியர் ஐ. பொ. தாமே அளவு சொல்லியுள்ளார். அதன்படி செய்யுளில் அளவுகள் சொல்லாத இடத்தில் நான் அளவுகளை மேற்படி விகிதத்தின் படி சொல்லியுள்ளேன்.

பக்.. பா.461ல் நச்சனங்காரம் என்பதற்கு, வெண்காரம் எனப்பொருள் கொண்டிருக்கிறேன்.

பக் ஜந்திரவியம் பற்றி நூல்களில் வேற்றமை உண்டு. [பார்க்க: சிவசண்முகராஜா தேவேந்திரநாதபண்டிதர், சுந்தர முதலியார் பதிப்பு (1891).].

இப்படி வேறு சில இடங்களிலும் கருத்து வேற்றுமை உண்டு.

எனது சிற்றறிவுக்கு எட்டியவாறு முடிவு செய்துள்ளேன். அறிஞர் தம் அறிவு அனுபவங்களில் பெற்ற கருத்து வேறுபட்டால் சுட்டிக்காட்டும் படி வேண்டுகிறேன்.

அறுபதரை ஆண்டுகள் லங்கா ஆயுள் வேதக்  
 கல்லூரியில் மாணவராயும் அதிபராயும் சேவை செய்த  
 கோப்பாய்,  
 வைத்திய கலாநிதி அ.வ. இராசரத்தினம்  
 அவர்களின்

## முகவுரை

“தன்னாசிரியன் தன்னூன் கற்றோன்” என்ற சூத்திரப்படி எனது  
 மாணவன் வல்லிபுரம் சிவப்பிரகாசம் எழுதிய “பரராசசீசுகரம் -  
 பாலரோகநிதானத்தின் பொழிப்புரை” நூலுக்கு முகவுரை  
 எழுதுவதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

“தாரணியோர் மிகப்புகழ் தன் வந்தரி செய்த  
 தசவுடைய சீர்த்திபெறும் ஆயுள்வேதப்  
 போர் அணியும் வாகடத்தைப் பெரிது பேணிப்  
 பெட்டிடைய தமிழ்ப் பாவால்”

பேசினர், யாழ்ப்பாண மருத்துவப் பேரறிஞர். மீடல் நாட்டுக்  
 கல்வியால் தமிழ் அறிவு குன்றிய இக்காலத்தில்,  
 “பரராசசீசுகரத்தை வாசித்து விளங்கும் ஆற்றல் வைத்திய  
 மாணவரிடையே குறைந்து விட்டதால் அந்நூலை உரைநடையில்  
 எழுதும் அவசியம் ஏற்பட்டுள்ளது. அச்சுச் செலவு மலையீபால்  
 உயர்ந்துள்ள இக்காலத்தில் செய்யுள் நடையில் வரும்  
 வருணனைகள் உவமைகள், அணிகள் முதலியவற்றை நீக்கி,  
 வைத்திய விஞ்ஞான மாணவருக்கு விளங்கும் எளிய உரை  
 நடையில் எழுதியிருக்கிறார் இவ்வுரை ஆசிரியர். இது காலத்தினாற்  
 செய்த உதவி; இது சிறிது எனினும் ஞாலத்தின் மாணப் பெரிது.  
 இளந்தலைமுறை மாணவர் - அதிலும் நான்கு விஞ்ஞான  
 பாடங்களை உயர்தர வகுப்பில் பயின்று, கல்லூரிக்கு வந்தவர்கள்,

15ம் நூற்றாண்டுத் தமிழை விளங்காமல் அவஸ்தைப்படும் வேளையில், இவ்வகாரத்தைச் செய்தவர் அனைவரது பாராட்டுக்கும் உரியவர்.

திரு. சிவப்பிரகாசம் யாழ்ப்பாண மன்னர்களினதும், அரசு கேசரியினதும் நல்லூர் சங்கிலியன் தோட்டிக்கு அயலில் வாழ்ந்த வைத்திய குடும்பத்தில் உதித்தவர். தந்தையார் வல்லியூர் மருத்துவ சித்தியுடன் மந்திர சித்தியும் கைவரப்பெற்றவர். நல்லூரிலும், கரம்பனிலும் பல காலம் வைத்திய சேவை செய்தவர், தாயாரும் வைத்திய சித்தி உள்ளவர்.

“ஆடவர் போல் மடந்தையரும் ஆயுள் மறைநூல் உணர்வின்பிடம் உயர் மருத்துவராய் இருந்ததுவும்”

என்ற வண்ணை நெ.வை.செல்லையா பாடியதற்கு இலக்கியமாய்த் திகழ்ந்தவர். ஆகவே மைந்தனுக்கும் வைத்தியம் இரத்தத்தில் ஊறிய கலையாயிற்று (தூய் மாமணும் வைத்தியபீர).

இவர் என்னிடம் 1948-1951 காலப்பகுதியில் வைத்தியக் கல்லூரியில் கற்றார். அப்பொழுதே அவரது கல்வி, ஆராய்ச்சி மனப்பான்மையை அவதானித்தேன். அதனால் 1953ல் அவரை கல்லூரியில் விரிவுரையாளராக்கினைன். முப்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக என்னுடன் ஆசிரியப்பணி புரிந்தார். பல தலைமுறை மாணவர்களுக்குப் போதித்து, பிரபல வைத்தியர்களை ஆக்கினார். கற்பித்த காலத்தில் தினந்தோறும் அறிவு பெருகிற்று, என்றும் ஆராய்ச்சியில் சளைக்காதவர், வாகனவிபத்து காரணமாகவும் நாட்டில் நிகழ்ந்த போர் இடர்களால் போக்குவரத்து வசதி அற்றதாலும் கல்விப் பணியை 1987ல் நிறுத்தினார். உடல்நலம் உற்றதும் தொடர்ந்து, வருகை விரிவுரையாளராக இன்றும் பணியாற்றுகிறார். பலமுறை யாழ் மருத்துவர்கள் ஆராய்ச்சிக்குழு அமைத்த போதெல்லாம் இவரையும் சேர்த்துக் கொண்டனர். ஆனால் அவரது சேவை கனிதரவில்லை, அது அவர் பிழையன்று. குழுவின் மடிமையே காரணம். மாணவர் நோயை நிதானிக்கவும், மருந்து செய்யவும் தேவையான விடயங்களை மட்டும்,

இக்காலத்தில் பொது மக்களின் வைத்திய அறிவு அதிகரித்து வருகிறது. வானொலி விளக்கங்கள் அவர்களுக்கு உபகரமாகின்றன. இந்நூலும் அவர்களுக்குப் பயன் அளிக்கும். ஆனால் இதில் கூறப்பட்ட முறைகளை தாமீம் செய்ய முன்வருவது சங்கடங்களை உண்டாக்கலாம். மீமனாடுகளில் சுய மருத்தும் (Self - medication) பல துயரங்களை விளைவித்து வருவதாக அறிகிறோம். கைமருந்து முறைகளுடன் தொடர்புடைய முலிகை, சரக்குகளையே வைத்தியர் அல்லாதவர்கள் சீர்த்துக் குடிநீர் செய்யலாம். முக்கியமாகச் சுத்தி செய்யாத முலிகைகள், தாதுவர்க்கங்களை உபயோகிப்பது கேட்டுக்கு ஏதுவாகும்.

வ. சிவப்பிரகாரம்

பருத்தித்துறை வீதி

# வாழ்த்துரை

மரபுவழி மருத்துவ நூல்களை மீள்பதிப்பாக்கும் அரிய முயற்சி தொடர்கின்றது. பராஜகேசரம் என்ற களஞ்சியத்திலிருந்து பாலரோகம் தொடர்பான அறிவு, புதிய நூல்வழி எமக்குக் கைவசமாகிறது.

இன்றைய கால மருத்துவ மாணவர்கள் கொடுத்து வைத்தவர்கள். குறிப்பாக எமது இறுதியாண்டு மாணவர்களுக்கு இவ்வெளியீடு அரியதொரு கைநூலாகும். கூடவே இன்று அதிகளவில் மரபுவழி வைத்தியத்தை நாடி வரும் எம்மக்களுக்கும் இந்நூல் பெருந்துணையாகும்.

இந்நூலாக்கப் பணியில் முன்னின்றுழைக்கும் அனைவருக்கும், எம் பண்பாடும் - மருத்துவ உலகும் பெரிதும் கடமைப்பட்டது.

இத்தகு பணிகள் மென்மேலும் வளர வாழ்த்துக்கள்

வைத்திய கலாநிதி  
(செல்வி) நாகேஸ்வரி நாகலிங்கம்,  
உப அதிபர்,  
லங்கா சித்த ஆயுர்வேத மருத்துவக் கல்லூரி.

# நன்றியுரை

சித்த வைத்திய நூல்கள் மீள்பதிப்புக் குழுவின் முதலாவது முயற்சியாகிய பரராசசேகரம் கொப்பரோக நிதானம் எனும் பகுதியை, கார்த்திகை 1998ல், வெளியிட்டோம். எமது வெளியீட்டுப் பிரதிகளை வாங்கி எம்மை ஆதரித்த மாநகரசபை ஆணையாளர்கள், பிரதேசிய சபா அலுவலர்களுக்கும் எமது நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றோம்.

சித்த வைத்தியத்தின் மூலம் சத்திரசிகிச்சை இன்றி சகல நோய்களையும் குணப்படுத்தும் முறைகள் எமது பழைய நூல்களில் விபரிக்கப்படுகின்றன. தற்காலத்தில் இந்த நோய்களை குணப்படுத்தமுடியாமல் சித்த வைத்தியர்கள் சிலர் கஷ்டப்படுவதற்கும், சிகிச்சையறியாமல் இருப்பதற்கும், மேற்கூலக மருந்துகளைப் பயன்படுத்துவதற்கும், காரணம் தகுந்த சித்த வைத்திய நூல்களைக் கற்காமையும், வைத்தியக் கல்வியைப் பயிலும் போது ஜயம் திரிபு அறக்கற்பிக்கப்படாமையுமே.

இக்குறைகளின்றி எதிர்காலத்தில் சித்த - ஆயுள்வேத வைத்தியத்தைக் கற்க வாய்ப்பு அளிக்கும் நோக்கமாக, எமது மீள்பதிப்புக்குழு செயற்படுகின்றது. பரராசசேகரம், பாலரோக நிதானம் எனும் பகுதிக்கு உரை எழுதிய உரைக்குழுவிற்கு முதற்கண் எமது நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றோம். குழுவின தலைவர் வைத்திய பரம்பரையில் உதித்து, 1951ல், எமது கல்லூரியில் பட்டம் பெற்று, இன்றுவரை நூலாராய்ச்சியிலும், புதுபுதுபுது மருந்துகளைப் பரிசோதனை முறையில் செய்வதிலும் காலங்கழிக்கும்

**வ. சிவப்பிரகாசம்** அவர்களின் ஆராய்ச்சியின் விளைவே இவ்வரை: அவர் வழிகாட்டலில் இப்பணியில் ஈடுபட்டிருக்கும் நாம் வருங்காலத்தில் நல்ல ஆய்வாளர்களாக வருவேம் என்ற நம்பிக்கை எமக்குண்டு. அவருக்கு நாங்கள் சிறப்பாக நன்றி கூறுகின்றோம். அழகாக அச்சேற்றித்தந்துதவிய தயா அச்சகத்தாருக்கும், அச்சப் பார்வைப்படி திருத்திய முதறிஞர் ஆ. சபாரத்தினம் அவர்களுக்கும் எமது நன்றிகள்.

க.வே. துரைராசா  
செயலாளர்  
பதிப்புக்குழு

## சித்தவையத்திய நூல்கள் மீள்பதிப்புக்குழுவின் வெளியீடுகள்:

1. பரராசேசுரம் 2ம் பாகம், - கொப்பரோக நிதானம்  
- வெளியிடப்பட்டுள்ளது.
2. பரராசேசுரம் 2ம் பாகம் - பாலரோகநிதானம் உரையுடன்  
- ஐத, 1999.
3. பரராசேசுரம் 3ம் பாகம் - சிரரோக நிதானம் உரையுடன்  
- அச்சில்
4. இருபாலைச்செட்டியார் வைத்திய விளக்கம் உரையுடன்  
- அச்சில்
5. பரராசேசுரம் 3ம் பாகம் - கரம், சன்னி, வலி, விக்கல், சத்திரோக நிதானங்கள், உரையுடன்
6. பரராசேசுரம் 4ம் பாகம் - வாத மித்த சிலேற்பன ரோக நிதானங்கள்
7. வைத்தியத் தெளிவு - இருபாலைச்செட்டியார் இயற்றியது
8. வைத்திய சிந்தாமணி
9. அங்காதிபாதம் - பரராசேரத்தைச் சார்ந்தது
10. பரராசேசுரம் - 5ம் பாகம்  
மீகம், பிளவை, பவந்திரம், வர்மரோகம்  
- சத்திரவிதி 11,12,13  
- ரச்சாவிதி 14,15
11. பரராசேசுரம் உதரரோகநிதானம் 6ம் பாகம்  
- 16 வது.
12. பரராசேசுரம் 7ம் பாகம் - மூலம், அதிசாரம், கிராணி, கரப்பன், கிரந்தி, குட்டம்  
- 9,10 வது
13. செகராசேசுரம்.
14. சொக்கநாதர் தன்வந்திரியம்  
உக்கிரகாண்டம், சௌமிய காண்டம் என்னும் இருபிரிவினையுடையது. இது தன்வந்திரிபகவான் செய்த வடமொழி வைத்திய நூலைத்தழுவி, சொக்கநாதர்க்குருக்கள் என்பரால் தமிழில் செய்யுள்ரூபமாக இயற்றப் பெற்றது (உரையுடன்).



## பொருளடக்கம்

உரை பக்கம் பாட்டு

பிள்ளை பிறந்தவுடன் எண்ணெய் பிசைய	1	1
பிள்ளை அழுது முலை குடியாதிருந்தால்	1	1
மலசலம் கட்டினால்	2	2
வயிறு பொருமினால்	2	2
பிணிதொடாமல் இருக்க	2	2
நாக்கிரந்திக்கு	2	2
செங்கிரந்தி கருங்கிரந்தி இவற்றின் குணம்	3	1
சிகிச்சை ஓனாதி	3	3
கிரந்தி பலவுக்கும் எண்ணெய்	4	4
செவ்வாப்புக்கு	4	2
குளிப்பாட்ட	5	5
கருவாப்புக்கு	5	3
நடுள்ளியெண்ணெய்	5	5
கோரோசனை குளிகை	6	6
செங்கரப்பன் குணம்	6	4
சிகிச்சை கரசம்	6,7	5-7
புங்கம் சீவரெண்ணெய்	7	8-10
செங்கத்தாரியெண்ணெய்	7,8	11-12
கொடிமல்லிகையெண்ணெய்	8	13
புடை கரப்பன் குணம்	8	14
சொறிபடுவன் குணம்	8	15
படுவன் குணம்	9	16
கொள்ளிக்கரப்பன் குணம்	9	17
கொள்ளிக்கரப்பன் அசாத்தியக்குறி	9	18
கொப்புளக்கரப்பன் குணம்	9	19
வாப்புளிக்கரப்பன் குணம்	10	20
பறவையின் குணம்	10	21

சிரங்கின் குணம்	10,11	22
சிரங்கின் மகிகாதரக்கூப்பன் குணம்	11	23
கிரந்தி கரப்பன் முதலியவற்றுக்குப் பொதுச் சிகிச்சை, கிரந்தியெண்ணெய்	"	11,12
செம்பரத்தம் பு எண்ணெய்	"	12
செம்பரத்தம் பு எண்ணெய் - 2	"	12,13
ஈருள்ளியெண்ணெய்	"	13
பிள்ளை கொல்லங் கிரந்தியெண்ணெய்	"	13
கிரந்தி யெண்ணெய்	13	24-26
புங்கம் வேர்க் கொதியெண்ணெய்	14,15	27-28
சூரியபுட எண்ணெய்	15	29-31
பெருங்கிரந்தி எண்ணெய்	"	16 32-37
சென்னகரம் பழத்து நெய்	17-19	32-41
சென்னகரம் பழத்து நெய் - வேறு	19-20	42-44
கிரந்தி தொய்விற்கு ஏனாதி	"	20
கிரந்தி விசேசனம்	"	
மாந்தம் வரலாறு	20-21	45-47
மாந்தத்தின் பொதுக்குணம்	21	48
மாந்தம் மிகுந்த குணம்	21	49-50
சிகிச்சை சுரம்	22	51
பொடுதலைக் குளிகை	22	52-54
பால்மாந்தத்தின் குணம்	23	55-56
சிகிச்சை மூதி நெய்	23	57-59
போர் மாந்தத்தின் குணம்	24	60
போர் மாந்தத்தின் அசாத்திய குறி	24	61-62
சிகிச்சை குடிநீர்	24-25	63-64
நெய்	25	65
முலைப்பாலேரண்டெண்ணெய்	25	66-67
குண்டலாதிய ரண்டெண்ணெய்	25-26	68-69
கொதியெண்ணெய்	26	70
மாந்த மயக்கத்திற்கு தைலம்	26	71

மாந்த வில்லை	26-27	72-73
விஷமாந்ததின் கணம்	27	74
விஷமாந்தத்தின் அசாத்தியகுறி	27	75-76
தொங்கல் மாந்தம்	27	77
நெய் மாந்தம்	28	78
பழமாந்தம்	28	79
இவற்றின் அசாத்திய குறி	28	80
அக்கினிமாந்தம் முதற்குறி	28	81
குணம்	29	82-83
வாயுமாந்தம்	29	84
பீய் மாந்தம்	29	85
சிகிச்சை - கருக்குக்குடிநீர்	30	86-89
கொதியெண்ணெய்	30-31	90
வாழைப்பூ நெய்	31	91-92
கட்டு மாந்தத்திற்கு (மற்றொரு பிரதிப்படி)	31	93
நீர் மாந்தத்திற்கு	"	32
சிகிச்சை	"	32
உண்டை	"	32
துவாலை	"	
மேனியெண்ணெய் (மாந்தம் பதினெட்டுக்கும்)	"	
(பதினெட்டிற்கும்)	"	
முலைப்பாலெண்ணெய்	"	
வாழைப்பூ நெய்	33	94-96
வெண்காயக்குளிகை	34	97-98
மாந்த சன்னியின் குணம்	34-35	99-100
குடிநீர்	35	102
பொடி	35	103
சிற்றாமட்டி குளிகை	35-36	104
மாந்த சன்விக் குளிகை வேறு	36-39	105-116
நீர்ப்பாட்டின் குளிகை	39	117
நீர்ப்பவென் குளிகை	39	118

செரியாப்படுவன் குணம்	39-40	119
ஈற்படுவன் குணம்	40	120
இரத்தப்படுவன் குணம்	40	121
சிகிச்சை - உள்ளித்தலைவம் ஒந்தணம்	40	121
தாகத்திற்கு குடிநீர்	40	123
கருக்குக் குடிநீர்	40-41	124
நீர்பாட்டுக்கு	41	125
குடிநீர்	41	126
நீர்ப்படுவனுக்கு	41	127-129
தாகத்திற்கு குடிநீர்	42	130-131
ஓங்காளத்துக்கு	42	132
தாமரை வளைய ஏலாதிக்குளிகை	42	133-134
மிருத்தியாதிக் குளிகை	43	135-137
வாதமாந்த வலிப்பின் குணம்	43	138
பித்த மாந்த வலிப்பின் குணம்	44	139
சிலேற்பனமாந்த வலிப்பின் குணம்	44	140
சிகிச்சை பெருங்காயக்குளிகை	44	141-143
பெருங்காயக்குளிகை-2	45	145-147
மாந்தக்குளிகை	45-46	148-151
கொதியெண்ணெய்	46	152-153
பொடுதலைபெண்ணெய்	46-47	154-155
அக்கரம்	47	156
அக்கரத்தொகுப்பு	47	157
கறுத்த அக்கரத்தின் குணம்	47	158-159
சிகிச்சை, குடிநீர்	48	160-162
தூதுவளை நெய்	48	163
செங்கத்தாரி நெய்	49	164-167
கொதியெண்ணெய்	49-50	166-167
சிவத்த அக்கரத்தின் குணம்	50	168
சிகிச்சை குடிநீர்	50	169-170

	உரை பக்கம்	பாட்டு
வெள்ளையக்கரத்தின் குணம்	51	171
சிகிச்சை குடிநீர்	51	172
நெய்	51	173
உள்ளக்கரத்தின் குணம்	52	174
சிகிச்சை- குடிநீர்	52	175
நெய்	52	176-177
ஈரலக்கரத்தின் குணம்	53	178
சிகிச்சை நெய்	53	179-180
வாயாக்கரத்தின் குணம்	53	181
சிகிச்சை நெய்	54	182
அக்கரகரத்தின் குணம்	54	183
சிகிச்சை குடிநீர்	54	184
நெய்	54	185-186
அரைமருந்து	55	187
அக்கரகரசன்னியின் குணம்	55	188-189
சிகிச்சை- கொதியெண்ணெய்	55-56	190-191
கொதியெண்ணெய் - 2	56	192-193
ஏனாதி	56-57	194-195
அக்கரத்தின் பொதுக்குணம்	57	196-198
அக்கர கிரந்தி வெப்பின் குணம்	58	199
பொதுச் சிகிச்சை அக்கர சஞ்சீவி மாத்திரை	58-59	200-202
அக்கராக்குளிகை	59	203-204
அமுதாதிக் குளிகை	59	205
நெய்	60	206-207
நெய் - 2	60	208-210
கொதியெண்ணெய்	61	211-216
அக்கரத்தின் ஔதம்		
வெள்ளையக்கரத்தில் வெப்பு குணம்	61	217
கறுத்த அக்கரத்தில் வெப்ப குணம்	62	218
சிவந்த அக்கரத்தில் வெப்பு குணம்	62	219
அக்கரப்படுவன் குணம் - மருந்து	62	220
சிகிச்சை - ஏரான்டத்தைலம்	63	221
சூரியபுட எண்ணெய்	63	222-223
குடிநீர்	63-64	223-226
நெய்	64	227

சுரத்திற்கு கோரோசனைக் குளிகை	65	228
கழிச்சலுக்கு குடிநீர்	65	229
அக்கரகரத்திலெண்ணெய்	65	230-231
உள்ளூரோகக் குணம்	66	232
சிகிச்சை தூதுவளை நெய்	66	233-234
ஈருள்ளி	66	235-237
கோரோசனைக் குளிகை	67	238-239
விஷகிரந்தியின் குணம்	67	240
சிகிச்சை குடிநீர்	68	241
நெய்	68	242-243
ஊதுரோகக் குணம்	68,69	244
வரட்சிரோகக் குணம்	69	245
சிகிச்சை வல்லாரையேரண்டெண்ணெய்	69	246-247
வில்வாதியேரண்டெண்ணெய்	69-70	248-250
நெய்	70-71	251-252
கெந்ததாளிக்குணமும் சிகிச்சையும்	71	253
கண்ணீரும்	71	254
வரட்சி கொதிப்பின் குணம்	71	255
சிகிச்சை நெய்	72	256
மூலக்கொதிப்பின் குணம்	72	257
சிகிச்சை நெய்	72	258
வயிற்றுக்கடுப்பின் குணம்	72	259
சிகிச்சை- நெய்	72	260
குடிமருந்து	73	261-263
வயிற்றுளைவின் குணம்	73	264
சிகிச்சை- உணவு வகை	73	265
குடிநீர்	74	266
வேறு	74	267
களை	74-75	268-270
களை பதினெட்டின் குணம்	75	271-272
விதகணையின் குணம்	75	273
பித்த கணையின் குணம்	75-76	274-275
சிகிச்சை- குடிநீர்	76	276-278
குடிநீர்- 3	76-77	279-282

மாதளை நெய்	77	283
பொன்னாங்காணி நெய்	78	286-288
கரக்கணையின் குணம்	78	289-290
சிகிச்சை- குடிநீர்	78-79	291-293
வாழைப்பூ நெய்	79	294-296
அத்தி கரக்கணையின் குணம்	79	297
சிகிச்சை- குடிநீர்	80	298-299
மீமனிநெய்	80	300+302
வரட்கணையின் குணம்	80	
வாலசந்திரக் கணையின் குணம்	81	304+305
மகேந்திரக் கணையின் குணம்	81	306
இம் முன்றுகணைகட்கும் கழிப்பு	81	307
முன்று கணைக்கும் நெய்	81	308+311
தூங்குணையின் குணம்	82	312
சிகிச்சை பிரமிநெய்	82	313+314
சிகிச்சை தாழைவிழுது நெய்	83	315+316
அழற்கணையின் குணம்	83	317
சிகிச்சை சஞ்சீவி யெண்ணெய்	84	318+320
வீங்குகணையின் குணம்	84	321
சிகிச்சை- எண்ணெய்	85	322
வெளுப்புக் கணையின் குணம்	85	323
சிகிச்சை - நாயுருவி நெய்	85	324
சத்திக்கணையின் குணம்	85	325
கணையவத்தை - வாலசந்திரக்கணையில்		
- அவத்தைக்குணம்	86	326
மகேந்திரக்கணையின் அவத்தைக் குணம்	86	327+328
இரத்தக் கணையின் குணம்	86	329
மூலக்கடுப்பு வயிற்றில் வெக்கைக்கு நெய்	86+86	330+331
கணைகள் பதினொட்டுக்கும் பொதுச் சிகிச்சை	87+88	332+337
பூசினி நெய்	88	338+340
கணையெண்ணெய்	88+89	341-343
சஞ்சீவியாதி பேரண்டத்தைலம்	89	344+345
மாதாளம் பழத்து நெய்	உரை 90+91	346+350
சுரம்	91	351

வைத்தியர் அறிய வேண்டியன	91	352+358
வாதகரத்தின் குணம்	92	359
வாத பித்த கரம்	92	360
வாதசீர்ப்பன கரம்	92	361
பித்தகரம்	93	362+363
பித்த வாத கரம்	93	364
பித்த சிலீர்ப்பன கரம்	93	365
சிலீர்ப்பன கரம்	93	366
சிலீர்ப்பன பித்தகரம்	94	367
சிலீர்ப்பன வாதகரம்	94	368
பலகரத்தின் குணம்	94	369+370
பலகரத்தில் அசாத்தியத்தின் குணம்	95	371
சிகிச்சை: பலகரத்திற் குடிநீர் குடிநீர்- 2	95	372+374
பலகரத்தில் வீக்கத்துக்குக் குடிநீர்	95	375
குடிநீர்- 2	96	376+377
முலைப்பாலெண்ணெய்	96	378-380
பலகரத்திலெண்ணெய்	97	
கரத்தில் வீக்கத்திற்கு மண்ணீர்ப்பாகு	97	
விதகரப்பன் கரத்தின் குணம்	98	
சிகிச்சை- முலைப்பாலெண்ணெய்	98	
பலவிலைக்குழம்பு	98-100	
குடிநீர்	99	
ஆமகரத்தின் குணம்	99	
சிகிச்சை: குடிநீர்	99	
குடிநீர்- 2	100	
மந்தகரத்தின் குணம்	100	
சிகிச்சை: குடிநீர்	100	
குடிநீர்- 2	100	
நாலாம் நாள் மாறலுக்கு குடிநீர்	101	
குடிநீர் -2	101	
முகாவற்சனாதிக்குடிநீர்	101-102	
கரந்தெறுகுவீசம்	102	
வெருகெண்ணெய்	102-103	
பெரிய வெருகெண்ணெய்	103	



கட்டுமருந்தாம் செவியிற் பிழியவும்	103
விடாச் சுரத்தின் குணம்	104
சிகிச்சை- குடிநீர்	104
அத்திகுரத்தின் குணம்	104
சிகிச்சை - குடிநீர்	104
உட்சுரத்தின் குணம்	105
சிகிச்சை: குடிநீர்	105
கிரந்தி வெட்டிச்சுரத்தின் குணம்	105
சிகிச்சை: குடிநீர்	106
நீர்நீராடி சுரத்தின் குணம்	106
சிகிச்சை	106
அவசுரத்தின் குணம்	106
சிகிச்சை	106
சன்னி சுரத்தின் குணம்	107
சிகிச்சை	107
பிரமுக சுரத்தின் குணம்	107
சிகிச்சை: குடிநீர்	107
சல்லக்காட்டுப்புச் சுரத்தின் குணம்	108
சிகிச்சை	108
தடிமன் சுரத்தின் குணம்	108
சிகிச்சை	108
கோழைச்சுரத்தின் குணம்	108
சிகிச்சை	109
அக்கர சுரத்தின் குணம்	109
சிகிச்சை- குடிநீர்	109
பறவைசுரத்தின் குணம்	110
சிகிச்சை	110
முத்திதாடி சுரத்தின் குணம்	110
சிகிச்சை குடிநீர்	110-111
விடசுரத்தின் குணம்	111
சிகிச்சை: குடிநீர்	111-112
சுரங்களின் பொதுச்சிகிச்சை	112
• இச்சாபீபதிக் குளிகை	112

முச்சுரக் குளிகை	112	
சுரத்தில் இருபலனுக்கு ஏனாதி	112-113	
சுரகுலிசம்	113	
பலசுரக்குடி நீர்	113-114	
பித்தசுரத்துக்குக் குடிநீர்	114	
தோஷம் பறவைத்தோஷம்	115	
நீர்ப்புள்	115	
கணைப்புள்	115	
பாலைப்புள்	115	
வெண்புள்	116	
இரவுப்பறவை	116	
கருநீர்ப்பறவை	116	
கன்னிப்பறவை	116	
சாவுக்குருவி	117	
மயானக் குருவி	117	
ஆண்பெண் குருவி	117	
பட்சி தோஷம்	117	
பறவைக் குணத்துக்குச் சிகிச்சை	117	
கோரோசனைக் குளிசை		
ஈருள்ளி என்னெய்	118	
புள்ளிட்டென்னெய்	118	
ஒழிபு சிறுபுழுக்குணம் சிகிச்சை	118	
மசறிப்புழு	118	491
சண்டைப்புழு	119	492
தானைப்புழு	119	493-494
கீரிப்புழு	119	495-496
நாகப்புழு	120	497-498
திரைப்புழு	120	499
எல்லாக்கிருமிகளுக்கும் பொதுச்சிகிச்சை		
• குடிநீர்	120	500
கிருமி நாசமாத்திரை	120-121	501-503
தொங்கல் கழிச்சலுக்கு	121	
கழிச்சலுக்கு	121	
சத்தி மாந்தத்துக்கு	122	
கட்டுக்குப் பூச்சு	122	504-505

	உரை	பக்கம்	பாட்டு
எண்ணெய்		122	506
அதரகுட்டத்துக்கு		122-123	507-508
செவ்வகத்தி நெய்		123	509-511
கண்டக்கிரந்திக்கு நெய்		123	
கண்ணில் அமரத்துக்கு		124	
அமெத்திரசன்னியின் குணம்		124	512
எண்ணெய்		124	
குக்கலின் குணமுஞ் சிகிச்சையும்		124-125	513-516
கஸ்தூரி மிருத்தியாதி		125	517-518
குழம்பு		125	519
சேர்க்கப்பட்டவை ஏலாதிமாத்திரை		126	520-521
தாமரைவளைய ஏலாதிமாத்திரை		126	523-524
கவண்ண கஸ்தூரிமாத்திரை		126-127	
பெருங்காயக்குளிகை		127	
முலைப்பாற்குளிகை		127	530
காக்கணவலிலைச் சாற்றுக் கோரோசனைக் -குளிகை		127-128	531-532
வெண்காயக் குளிகை		128	533-535
காட்டிச்செய்யுள்		129	1
செங்கிரந்தி, கருங்கிரந்தி இவற்றின் குணம்		129	1
செவ்வாப்புக்கு		130	2
கருவாப்புக்கு		130-131	3
செங்கரப்பன் குணம்		131	4
சிகிச்சை கரசம்		131	
புங்கம்வே ரெண்ணெய்		131	
செங்கத்தரி எண்ணெய்		132	
கொடிமல்லிகை எண்ணெய்		132	
படைகரப்பன் குணம்		132	
சொறிபடுவன் குணம்		133	
படுவன் குணம்		133	
கொள்ளிக் கரப்பன்குணம்		133	
கொள்ளிக்கரப்பன் அசாத்தியக்குறி		133	
கொள்ளிக்கரப்பன் குணம்		133	
வாப்புளிக்கரப்பன் குணம்		134	
பறவையின் குணம்		134	

சிரங்கின் குணம்	134
சிரங்கின் மலிகாதரக் கரப்பன் குணம்	134
சிரந்தியெண்ணெய்	135
பங்கம்வேர்க் கொதியெண்ணெய்	135
சூரியபட எண்ணெய்	135-136
பெருங்கிரந்தி யெண்ணெய்	136-137
சென்னகரம்பழத்து நெய்	137-138
சென்னகரம்பழத்து நெய் - வேறு	138
மாந்தம் - வரலாறு	138-139
மாந்தத்தின் பொதுக்குணம்	139
மாந்தம் மிகுந்தகுணம்	139
சகிச்சை கரசம்	139-140
பொடுதலைக்குளிகை	140
பால்மாந்தத்தின் குணம்	140-141
சிகிச்சை மேதிநெய்	141
போர்மாந்தத்தின் குணம்	154-142
போர்மாந்தத்தின் அசாத்திய குறி	142
சிகிச்சை குடிநீர்	142-143
நெய்	143
முலைப்பாலில ரண்டெண்ணெய்	144
குண்டலாதிய ரண்டெண்ணெய்	144
கொதியெண்ணெய்	144
மாந்தமயக்கத்துக்கு ஹதலம்	144
மாந்த வில்லை	145
விஷமாந்தத்தின் குணம்	145
விஷமாந்தத்தின் அசாத்தியக்குறி	145
தொங்கல் மாந்தம்	145
நெய் மாந்தம்	146
பழ மாந்தம்	146
இவற்றின் அசாத்தியக்குறி	146
அக்கினி மாந்தம் முதற்குறி	146
குணம்	146
வாயு மாந்தம்	147
பீய் மாந்தம்	147
சிகிச்சை கருக்கு குடிநீர்	147-148

கொதியெண்ணெய்	148
வாழைப்பு நெய்	148
மற்றொரு பிரதியின்படி கட்டுமாந்ததுக்கு	148
நீர்மாந்தத்தின் குணம்	148
சிகிச்சை	148
உண்டை	148
துவாலை	148
மீமனியெண்ணெய்	
-மாந்தம் பதினெட்டுக்கும்	148
முலைப்பாலெண்ணெய்	148
வாழைப்பு நெய் - வேறு	149
வெண்காயங்குளிகை	149
மாந்தசன்னியின் குணம்	149
சிகிச்சை கொதியெண்ணெய்	149
குடி நீர்	150
பொடி	150
சிற்றமட்டிக் குளிகை	151
மாந்தசன்னிக் குளிகை வேறு	151
நீர்ப்பாட்டின் குணம்	152
நீர்ப்படுவன் குணம்	152
சொரியப்படுவன் குணம்	154
ஈரற்படுவன் குணம்	154
இரத்தப்படுவன் குணம்	154
சிகிச்சை உள்ளித்தலைம் ஒத்தணம்	155
தாகத்திற்கு குடிநீர்	155
கருக்குக்குடி நீர்	155
நீர்ப்பாட்டுக்கு	155
குடிநீர்	155
நீர்ப்படுவனுக்கு	156
தாகத்திற்குக் குடிநீர்	156
ஒங்காளத்துக்கு	157
தாமரைவளைய ஒலாதிக்குளிகை	157
மிகுத்தியாதிக் குளிகை	157
வாதமாந்த வலிப்பின் குணம்	158

பித்தமாந்த வலிப்பின் குணம்	158
சிலைற்பனமாந்த வலிப்பின் குணம்	158
சிகிச்சை பெருங்காயக் குளிகை	158
பெருங்காயக் குளிகை -2	159
மாந்தக் குளிகை	159
கொதியெண்ணெய்	160
பொடுதலை யெண்ணெய்	160
அக்கரம்	161
அக்கரத்தொகுப்பு	161
கறுத்த அக்கரத்தின் குணம்	161
சிகிச்சை குடிநீர்	161
அரைமருந்து	162
தூதுவளை நெய்	162
செங்கத்தரி நெய்	162
கொதியெண்ணெய்	162
சிவத்த அக்கரத்தின் குணம்	163
சிகிச்சை குடிநீர்	163
நெய்	163
வெள்ளையக்கரத்தின் குணம்	163
சிகிச்சை குடிநீர்	163
நெய்	164
உள்ளக்கரத்தின் குணம்	164
சிகிச்சை குடிநீர்	164
நெய்	164
ஈரலக்கரத்தின் குணம்	165
சிகிச்சை நெய்	165
வாயக்கரத்தின் குணம்	165
சிகிச்சை நெய்	165
அக்கர கரத்தின் குணம்	166
சிகிச்சை குடிநீர்	166
நெய்	166
அரைமருந்து	166
அக்கரகரசன்னியின் குணம்	166
சிகிச்சை கொதியெண்ணெய்	167
கொதியெண்ணெய் - 2	167

ஏனாதி	167
அக்கரத்தின் பொதுக்குணம்	168
அக்கரகிரந்தி வெப்பின் குணம்	168
பொதுச்சிகிச்சை அக்கர சஞ்சீவி மாத்திரை	168
அக்கரக் குளிகை	169
அமுதாதிக் குளிகை	169
நெய்	169
நெய்-2	170
கொதியெண்ணெய்	170
அக்கர யோகம்	
• வெள்ளை அக்கரத்தில் வெப்புக்குணம்	171
கறுப்பு அக்கரத்தில் வெப்புக்குணம்	171
சிவத்த அக்கரத்தில் வெப்புக்குணம்	171
அக்கரப் படுவன்குணம் • மருந்து	171
சிகிச்சை • ஏரண்டத் தைலம்	171
சூரிய புடைஎண்ணெய்	172
குடிநீர்	172
நெய்	173
கரத்துக்குக் கொரோசனைக் குளிகை	173
கழிச்சுவக்கு குடிநீர்	173
அக்கரகரத்திலெண்ணெய்	173
உள்ளூரொகக்குணம்	174
சிகிச்சை தூதுவளை நெய்	174
நருள்ளி நெய்	174
கோரோசனைக்குளிகை	175
விஷகிரந்தியின் குணம்	175
சிகிச்சை குடிநீர்	176
நெய்	176
ஊதுரோகக்குணம்	176
வரட்சிரோகக்குணம்	176
வல்லாரை யோரண்டெண்ணெய்	176
வில்வாதியோரண்டெண்ணெய்	177
நெய்	177
கரசம்	177

செந்தாளிக்குணமும் சிகிச்சையும்	178
கண்டுஷம்	178
வரட்சிக்கொதிப்பின் குணம்	178
சிகிச்சை நெய்	178
மூலக் கொதிப்பின் குணம்	179
சிகிச்சை நெய்	179
வயிற்றுக்குப்பின் குணம்	179
சிகிச்சை நெய்	179
குடிமருந்து	179
வயிற்றுளைவின் குணம்	180
சிகிச்சை உணவுவகை	180
குடிநீர்	180
வேறு	181
களை	181
தொகை	181
களை பதினெட்டின் பெயர்	181
வாதகணையின் குணம்	182
பித்தகணையின் குணம்	182
சிகிச்சை குடிநீர்	182
குடிநீர் - 2	183
குடிநீர் - 3	183
மாதூளை நெய்	183
பொன்னாங்காணி நெய்	184
சுரக்கணையின் குணம்	184
சிகிச்சை குடிநீர்	184
வாழைப்பூ நெய்	185
அத்தி சுரக்கணையின் குணம்	185
சிகிச்சை குடிநீர்	185
சூனி நெய்	185
வரட்கணையின் குணம்	186
வாளைந்திரக்கணையின் குணம்	186
மகேந்திரக்கணையின் குணம்	186
இம்முன்று களைக்கும் கழிப்பு	186
முன்றுகளைக்கும் நெய்	187



தூங்குகணையின் குணம்	187	
சிகிச்சை பிரயி நெய்	187	
சிகிச்சை தூண்டிமுது நெய்	188	
அணற்கணையின் குணம்	188	
சிகிச்சை சஞ்சீவி யெண்ணெய்	188	
வீங்குகணையின் குணம்	189	
சிகிச்சை எண்ணெய்	189	
வெளுப்புக்கணையின் குணம்	189	
சிகிச்சை நாயுருவி நெய்	189	
சத்திக்கணையின் குணம்	190	
கணையவத்தை வாலசந்திரக்கணையில்		
-அவத்தைக்குணம்	190	
மகேந்திரக்கணையில் அவத்தைக்குணம்	190	
இரத்தைக்கணையின் குணம்	190	
சிகிச்சை முலக்கடுப்பு வயிற்றில்		
-வெக்கைக்கு நெய்	191	
கணை பழிவெட்டுக்கும் போதுச்சிகிச்சை	191	
பூசிவிநெய்	192	
கணையெண்ணெய்	192	
சஞ்சீவியாதி யேரண்டத்தைலம்	193	
மாதூளம்பழத்து நெய்	193	
கரம்	194	
வைத்தியர் அறியவேண்டியவை	194	
வாதகரத்தின் குணம்	195	
வாதபித்தகரம்	195	
வாதலேற்பனகரம்	196	
பித்தகரம்	196	
பித்த வாதகரம்	196	
பித்தசிலேற்பனகரம்	196	
சிலேற்பனகரம்	197	366
சிலேற்பனபித்தகரம்	197	367
சிலேற்பனவாதகரம்	197	368
பலகரத்தின் குணம்	197-198	369-370
பலகரத்தின் அசாத்தியத்தின் குணம்	198	371

சிகிச்சை பல சுரத்திற் குடிநீர்	198	372
குடிநீர் - 2	198	373-374
பலசுரத்தில் வீக்கத்துக்கு குடிநீர்	198-199	375
குடிநீர் - 2	199	376-377
முலைப்பாலெண்ணெய்	199	378-381
பலசுரத்தில் எண்ணெய்	200	382-383
சுரத்தில் வீக்கத்துக்கு மண்ணூர்ப்பாகு	200	384-385
வாதசுரப்பன் சுரத்தின் குணம்	200	386
சிகிச்சை முலைப்பாலெண்ணெய்	201	387-388
பலவிலைக்குழம்பு	201	389-390
குடிநீர்	201	391-392
கமசுரத்தின் குணம்	202	393
சிகிச்சை குடிநீர்	202	395-396
மந்தசுரத்தின் குணம்	202	397
சிகிச்சை குடிநீர்	202	398
குடிநீர் - 2	202	399
நாலாம் நாள் மாறலுக்கு குடிநீர்	203	400-401
குடிநீர் -2	203	402
மகாவற்சனாதிக் குடிநீர்	203	403-404
சுரந்தெறுகுலிசம்	203	405-407
வெருகெண்ணெய்	204	408-411
பெரிய வெருகெண்ணெய்	204	412-415
கட்டுமருந்தும் செவியிற் பிழியவும்	204	416
விடாச்சுரத்தின் குணம்	205	417
சிகிச்சை - குடிநீர்	205	418-419
அத்திகுரத்தின் குணம்	205	420-421
சிகிச்சை : குடிநீர்	205	422
உட்சுரத்தின் குணம்	205	423
சிகிச்சை : குடிநீர்	206	424-426
கிரந்திவெப்புச் சுரத்தின் குணம்	206	427
சிகிச்சை : குடிநீர்	206	428
நீர்த்திதாஷசுரத்தின் குணம்	206	429
சிகிச்சை	207	430

அவசரத்தின் குணம்	207	431
சிகிச்சை	207	432
சன்னி சுரத்தின் குணம்	207	433
சிகிச்சை	207	434
பிரமீமக சுரத்தின் குணம்	208	435
சிகிச்சை : குடிநீர்	208	436
சல்லக்கடுப்பு சுரத்தின் குணம்	208	437
சிகிச்சை	208	438
தடிமன் சுரத்தின் குணம்	208	439
சிகிச்சை	209	440
கோழைச்சுரத்தின் குணம்	209	441
சிகிச்சை	209	442-444
அக்கர சுரத்தின் குணம்	209	445
சிகிச்சை குடிநீர்	209	446
பறவைச்சுரத்தின் குணம்	210	447-449
முத்தீதாஷுசுரத்தின் குணம்	210	450-451
சிகிச்சை குடிநீர்	210-211	452-454
விடசுரத்தின் குணம்	211	455
சிகிச்சை குடிநீர்	211	456-459
கரங்களின் பொதுச்சிகிச்சை இச்சாபீதிக் குளிகை	211-212	460-461
முச்சுரக் குளிகை	212	462
சுரத்தில் இருமலுக்கு ஏனாதி	212	463
சன்னி பாதசுரக் குளிகை	212	464-465
சாகுவிசம்	212	466-467
பலசுரக்குடி நீர்	213	468-469
பித்தசுரத்திற்குக் குடிநீர்	213	470-472
தீதாஷம் பறவைத்தீதாஷம்	213	473
நீர்ப்புள்	214	474
கணைப்புள்	214	475
பாலைப்புள்	214	476
வெண்புள்	214	477
இரவுப்பறவை	214	478
கருநீர்ப் பறவை	214	479
கன்னிப்பறவை	215	480

சாவுக்குருவி	215	481
மயானக்குருவி	215	482
ஆன்பென் குருவி	215	483
பட்சி நோஷம்	215	484
பறவைக்குணத்துக்குச் சிகிச்சை		
கோரோசனைக் குளிகை	216	485
ஈருள்ளி எண்ணெய்	216	486-487
புள்ளிடெண்ணெய்	216	488-489
ஒழிவு சிறுபறாக்குணம் (கிருமித்தீநாஷங்கள்)	216	490
மசறிப்புறு	216	491
சண்டைப்புறு	217	492
கிறிப்புறு	217	493-494
நாகப் புறு	217	495-496
திரைப் புறு	217	499
எவ்வாய் கிருமிகளக்கும் பொதுச்சிகிச்சை குறுநீர்	218	500
கிருமி நாசமாத்திரை	218	501-503
கட்டுக்குப் பூச்சு	218	504-505
எண்ணெய்	218	506
அதிர குட்டத்துக்கு	219	507-511
அமெந்திரசவ்வியின் குணம்	219	512
குக்கலின் குணமுஞ் சிகிச்சையும்	219-220	513-516
கஸ்தூரிமீத்தியாதி	220	517-518
குழம்பு	220	519
சேர்க்கப்பட்டவை ஏலாதிமாத்திரை	220	520-522
தாமரைவையை ஏலாதிமாத்திரை	221	523-525
கஸ்தூரி கவ்வண மாத்திரை	221	526-527
பெருங்காயக் குளிகை	221-222	528-529
முலைப்பாற் குளிகை	222	530
காக்கணவலிலைச் சாற்றுக் கோரோசனைக்		
-குளிகை	222	531-532
வெண்காயக் குளிகை	222	533-535

சிவமயம்

(முன்றாவது)

பாலரோக நிதானம்

(காப்பு)

பாலர் பிணியிற் குணம்பேசும் பாட்டு மருந்து செய்முறையும்  
காலக் கழிப்பு நிச்சொரிவுங் கட்டுஞ் சிலவே ரவையுடனே  
கோலக் குழையுமெண்ணெயுடன் குணத்தின்படியேபொள்வதற்குச்  
சீலக் குருவிள நாயகனார் சித்தித் தார்சஞ் சீவியெனவே.

பிள்ளை பிறந்த உடனே எண்ணெய் பிசைய

<sup>1</sup>கோடகசாலையிலை ஆய்ந்தெடுத்து ஒருபிடி நல்லெண்ணெயிற்  
பிசைந்து தலையிலும் வார்த்து நாக்கிலும் தடவக் கிரந்தி  
கொள்ளாது.

பிள்ளை அழுது முலைகுடியாதிருந்தால்

வசம்பு தோல்போக்கி வாழைப்பூச் சாற்றிலரைத்து அடிவயிற்றில்  
பூசவும்.

கருங்கற்றாமுஞ்சாறு ஒருபங்கும் <sup>2</sup>ஈருள்ளிச்சாறு இரண்டுபங்கும்  
கலந்து காய்ச்சி, கடுக்காயும் கோரோசனையும் பொடித்துத்தூவி  
நாக்கிற் தடவவும்.

<sup>1</sup> கோடகசாலை - கர்ப்பூரவள்ளி என்பாரும் உளர். அது பொருந்தாது.

<sup>2</sup> ஈருள்ளி - வெங்காயம்

பராசசீகரம்

## மலசலங் கட்டினால்

சிறுபிள்ளைவேரும் அதிமதூரமும் அரைத்து முலைக்கண்ணிற் பூசிப் பால் கொடுக்கவும்.

நாயுருவிவிரையும் கடுக்காயும் சமன்கலந்து ஒருபங்கும் கோரோசனை ஒருபங்கும் கட்டிப் பொடித்து முலைப்பாலிற் புகட்ட வயிறு விடும்.

## வயிறு பொருமினால்

கடுக்காய் விரைநீக்கி அமுக்கிராயிலைச் சாற்றாலரைத்து வயிற்றிற் பூசவும்.

வாழைப்புச்சாறு குழம்பாகக்காய்ச்சி வயிற்றிற் பூசவும்.

## பிண்தொடாமல் இருக்க

ஒரு மிளகும் அதிவிடை அக்கராவும் வசம்பும் அரைத்து முலைப்பாலிற் கலக்கி, முதல்மாதம் முழுக்காட்டிய மறுநாட் புகட்டவும். இப்படி மாதந்தோறும் ஒவ்வொரு மிளகு ஏற்றி முன்போற் கொடுத்துவர நோயணுகாது.

## நாக்கிரந்திக்கு

செங்கத்தாரிவேர், நன்னாரிவேர், கருஞ்சீரகம் இயங்கம்புழ்ச்சாற்றிலுறவிட்டு அரைத்து நாக்கிற் தடவவும்.

மதூரம், திப்பிலி, கடுக்காய், கருஞ்சீரகம், ஈருள்ளி, வசம்பு, காவிளாய்வேர், சிறுபிள்ளைவேர் பொடிசெய்து நல்லெண்ணெயிற் கொதிப்பித்து பூசவும்.

## செங்கிரந்தி கருங்கிரந்தி இவற்றின் குணம்

செங்கிரந்தி யுடல்சிவக்கு மிடறு கட்டுஞ்  
 செயலற்றுச் சீராமன்றி யதர முதும்  
 துங்கமுற மலங்கட்டும் பாலுண்ணாது  
 தோன்றுமைந்து தினங்கழியி னன்மை சாரும்  
 பங்கமுற கருங்கிரந்தி கறுத்துக் காட்டும்  
 பகரும்வாய் வரண்டுமிகக் குரலுங் கட்டும்  
 பொங்கிமிக வயிறாதி மலமுங் கட்டும்  
 பொல்லாத நோயிதெனப் புகன்றா ரன்றே. (பா 1)

## சீகிச்சை ஏனாதி

நன்னாரிவேர், கர்ப்பூரவள்ளியிலை, கஞ்சாங்கோரை,  
 குன்றிமணியிலை இயங்கங்கொழுந்து இவைசாறு கொண்டு  
 இருசீரகம், உள்ளி, திப்பிலி கோரோசனை பொடித்துத்தூவிக்  
 கருப்புக்கட்டி கூட்டிக் குழம்பாகக்காய்ச்சி நாக்கிற்றடவவும்.

சுருள்ளி, கர்ப்பூரவள்ளியிலை, குன்றியிலை இவை சாறு  
 பிழிந்து கடுக்காய், திப்பலி, கோரோசனை பொடித்துக் கூட்டிக்  
 குழம்பாக்கி நாக்கிற்றடவவும். மலங்கடியாவிடின் கடுகுரோகணி  
 கருஞ்சீரகம் கூட்டவும்.

முன் கர்ப்பரோக நிதானம் 223ம் பாடலில் கூறிய  
 செம்பரத்தம்பு எண்ணெய் தாய்க்கும் பிள்ளைக்கும் கொடுத்து  
 மேலும் பூச செங்கிரந்தி, கருங்கிரந்தி, செவ்வாப்பு, கருவாப்பு,  
 செங்கரப்பன், கருங்கரப்பன் முதலியன தீரும்.

## கீரந்தி பலவுக்கும் எண்ணெய்

நிலக்கடப்பயிலை படி-2 உரித்த வெள்ளுள்ளி படி-2 இரண்டையும் கலந்து முன்று முறை துவைத்து பிழிந்து வடிகட்டி, ஆமணக்கெண்ணெய் இரண்டுபடியிற் கலக்கி செம்முள்ளியிலூல, நொச்சிக்கொழுந்து, ஆனாக்கொழுஞ்சிக்கொழுந்து, செப்புநெருஞ்சி, மணித்தக்காளி, செங்கத்தாரிப்பட்டை, கலியாணமுருக்கிலை, அவரை, சிறுசெருப்படி, கற்றாழஞ்சோறு, கருநொச்சி, கொட்டைக்கரந்தை, தூதுவளை - வகை - பீடி - 1 அல்லது எண்ணெய்க்கு ஏற்ற அளவிற் கூட்டவும். கோட்டம், செண்பகப்பூ, ஏலம் இலவங்கம், கம்பிப்பிசின், திப்பிலிமூலம், மதுரம், வெளுத்தற்பிசின், கருஞ்சீரகம், கஸ்தூரிமஞ்சள், கடுக்காய், வெள்ளுள்ளி, மிளகுவகைக்கு - வராகனிடை - 1 பொடித்துத்தூவி இரண்டுநாள் வெயிலில் வைத்துப் பின் காய்ச்சி மெழுகுபதத்தில் வடித்து பிள்ளைக்கும் தாய்க்கும் கொடுத்து மீளும் பூச முன்சொல்லிய வியாதிகள் தீரும். இந்த எண்ணெய் கொப்பமாயிருக்குங்காலத்தில் பத்தமாதமும் - 3 நாள்வீதம் கொடுத்துப் பிள்ளை பிறந்தவுடன் பிள்ளைக்கும் தாய்க்கும் கொடுக்க கீரந்தி தோன்றாது.

## செவ்வாப்புக்கு

சேருமுடல் சிவத்தலது செவ்வாப் பாகுஞ்

செம்பரத்தை தனிற்புவுஞ் செக்கத் தாரித்  
தூருடனே தேற்றாவே ரதனிற் பட்டை

தோகுமருசீ ரகமீலங் கடுக்காய் திப்பில்  
நேரியவெள் எண்ணெய்தனிற் பொடித்துத் தூவி  
நிகழ்வெயிலில் வைத்துண்டு மீளும் பூசத்  
தீகுமது செவ்வாப்புச் செங்கி ரந்தி

செம்முள்ளி யிலைபிசைந்து குளிக்க நன்றி. (பா 2)



குளிப்பாட்ட

குன்றிமணியிலை, அவுரியிலை, ஆவரையிலை, சிற்றவரையிலை, இயங்குமிலை - வகைக்கு - ஒருபிடி குளிர்ந்த தண்ணீர் பிசைந்து குளிப்பாட்டச் செவ்வாப்புத்தீரும்.

கருவாப்புக்கு

கருகுவது டம்பெல்லாங் கருவாப் பாகுங்  
 கவின்கீழ்காய் நெல்லிகுன்றி பொன்னாங் காணி  
 உரியதுளி 'ராகரிசீ ரகயி ரண்டு  
 முற்றுவெள்ளி லெண்ணெய்தனிற் பிசைந்து பின்னர்  
 வருவெயிலில் வைத்துண்டு மேலும் பூச  
 மாறிடுமா வரையுடனே கோவைப் பதூர்  
 செருவறவே பிழிந்துகுளிப் பாட்டி வந்தாற்  
 செவ்வாப்புக் கருவாப்புத் தீருந் தானே. (பா 3)

ஈருள்ளியெண்ணெய்

ஈருள்ளிச்சாறு, நல்லெண்ணெய், வகைபடி- 1 கிரந்திநாயன், செம்பரத்தயிலை, செம்பரத்தம்பு, கறுத்தக்காக்கணயிலை, கறுத்தக் காக்கணயிலை வேர் இவை தனித்தனியிடித்துப் பிழிந்தசாறு வகைபடி ½ ஓமம், கடுக்காய், மாயாக்காய், தான்றிக்காய்-வகை-கழுஞ்சு-1 பொடித்துத்தூவி மெழுகுபதத்தில் வடித்து உள்ளும் புகட்டி மேலும் பூச செவ்வாப்பு, கருவாப்பு கிரந்திவகை முதலியன தீரும்.

<sup>1</sup> ஆகரி - திப்பிலி

## கோரோசனைக் குளிகை

கோரோசனை, இருசீகம், மாயாக்காய், திப்பிலி சாத்திரவேதி, அக்கரா, கோட்டம், கராம்பு. சுத்திசெய்த வாளம்-வகை கழஞ்சு - 1 கறுத்தப்பூவிலைச்சாறு விட்டரைத்துப் பயறளவு உருட்டி நிழலிலுலர்த்தி முலைப்பால் கர்ப்பூரவள்ளிச்சாறு இவற்றில் கொடுக்க முற்கூறிய நோய்கள் தீரும்.

## செங்கரப்பன் குணம்

பிள்ளையும் கனத்து வீங்கும் பிரண்டையின் பின்னல் போல உள்ளமுங் கன்றிச் சீறி யுடம்பினுங் சிவந்து காட்டித் துள்ளிய கையிற் றங்காத் துணுக்கெனச் சுழலும்பிள்ளை கள்ளமாய் வயிற்றிற் காலிற் கட்டுஞ்செங் கரப்பன் காணே. (பா 4)

இக்குணங்களில் உடம்பு கறுத்திருப்பது கருங்கரப்பன் என்பதறிக.

## சீகிச்சை கூசம்<sup>1</sup>

செங்கத் தாரி புல்லாந்தி சிறிய கிளாவீவர் செஞ்சந்தம் அங்கப்படியை யரைத்தொன்றா யதனைப்பிழிந்துள் றுங்கொடுத்துப் பங்கப் படாதே யம்மருந்து பற்றாய்ப் பூசி வருவீரேற் சங்கத் தமருஞ் செங்கரப்பன் றணிந்தே யகலுங் கண்டீரே. (பா 5)

கண்டிடாங் கொடிமல் லிகையிலைக் கூடதாய்ப் பிழிந்துள்

[ஊங்கொடுத்து

மிண்டா துடனே பூசிவரில் மீளு மிதுநாங் கைகண்டிடாம் பண்டார் பஞ்ச பாண்டுமுல்லை பகரு நாகை யுள்வியுடன் கொண்டி யவித்துப் புகட்டிவரிற் கொடியகரப்பன் மாறிடுமே. (பா 6)

<sup>1</sup> ஸு + ரஸம் = பிழிந்த சாறு

பாகலிலையு மிளகுடனே பரிவாயரைத்துப் பிழிந்துடனே  
தாகத்துறவே பருக்கிவிறிற் றணியுஞ் செய்ய கர்ப்பனிவை  
வேகத்தாடனே மீறிவரில் விடாம விந்த மருந்துசெய்யப்  
போகத் துறுசெங் கர்ப்பனிவை தொறுத்தே போகுங்கண்மீரே (பா 7)

### புங்கம்பேவ ரெண்ணெய்

புங்கம் வேரைத் துருவிநன்றாய்ப் பொடியாய்த் துலைத்து  
[நல்லெண்ணெய்  
தங்கமாக வொருகொத்துத் தனியே விட்டுப் பிசைந்ததிலே  
துங்க மான வசம்புள்ளி தூய கடுக்காய் மிளகிலைம்  
சங்கமான தான்றினெல்லி சாற்று மிருசீ ரகங்கோட்டம். (பா 8)

கோட்ட மில்லாச் செஞ்சந்தங் கோதில் கராம்பு வகவாசி  
நாட்டு மாயா விலவங்க நல்ல கைப்புக் களிபாக்குக்  
காட்டில் வள்ளி திப்பிலியுங் கடிய பூத விருக்கமுடன்  
கூட்டு முலவாக் கொத்தமல்லி குலவு மாஞ்சில் செண்பகப்பு (பா 9)

பூர்க்கு மகில்நா கம்பூவும் பொருந்துஞ் செய் ரத்தையிற்பூக்  
கார்க்குஞ் சரக்கொன் றிருகழஞ்சாய்க் கடிதா யிடித்துப்  
[பிசைந்தொன்றாய்ச்

சேர்க்குங் கலத்தி லுடவ்வெயிலிற் றிடமாய் வைத்துப்  
[பதத்தெடுத்து  
வார்க்கு மெண்ணெ யுள்ளருந்தி வரச்செங் கர்ப்பன் மாறிடுமே.  
(பா 10)

### செங்கத்தா<sup>1</sup> யெண்ணெய்

செங்கத் தாரி சிறுகிளாச் சிவந்த பூலா வேருடனே  
புங்கம் வேர்நற் கருஞ்சுரை பொருந்து மிவைவே ரொருநிறையாய்த்

## பராசசேகரம்

தங்கு மிருசீ ரகங்கோட்டஞ் சாற்றுங் கடுக்காய் செஞ்சந்தம்  
சங்க மிளகீ ருள்ளியுடன் சாதி கராய்பு வசவாசி. (பா 11)

வாசி மாயாத் திகளிலவம் வருசென் வள்ளி திப்பிலியும்  
பேசு மதுரங் கொத்தமல்லி பெருத்த கைப்புக் களிப்பாக்குத்  
தூய நெல்லி சதகுப்பை துகடி நீரலஞ் செண்பகப்புக்  
காயந் திலவெண்ணெயிற் கொதித்து வாரக்ககக் கரப்பன்மாறிடுமே.  
(பா 12)

## கொடிமல்லீகை யெண்ணெய்

கொடிமல் லிகைவேர் தனைப்பிடுங்கிக் கோதில் செஞ்சந்  
[தனம்வசம்பு  
பொடியா யிதனைத் தூளாக்கிப் பொருந்தந் திலத்தி  
[லெண்ணெய்நன்றாய்க்  
கடிதாய்க் காய்ச்சிக் கொதிபதத்திற் கலந்தே தூவி யுள்ளருந்திற்  
கெடியா யோடுஞ் செங்கரப்பன் கேடில் கதிர்முன் பனியெனவே.  
(பா 13)

## புடைக்கரப்பன் குணம்

புடைத்த் கரப்பன் கிரந்திசெய்யும் பெரிய குணத்தைப் புகன்றிடுகிற்  
படைத்த சீர முழுதெங்கும் பரந்தே கனத்துக் திரண்டெழுந்தே  
அடைத்துச் சிலநாட் சென்றதற்பி னதிகமாகச் சியல்கட்டி  
உடைத்தே புண்ணா மென்றுரைந்தா ருணர்ந்தே கலைகளறிந்தோரே.  
(பா 14)

## சொறி படுவன் குணம்

சொறிந்திடும் படுவன் செய்யுங் குணந்தனைச் சொல்லவேண்டிற்  
செறிந்திடு முடம்பு முற்றுந் திவ்வதாய்த் தடித்து வீங்கி  
நிறைந்திடக் கிரந்தி சீசரி வீட்டிக்கு மதுதா வின்றிற்  
பரிந்துடன் மருந்தான் மாறு மெனவுநால் பகர்ந்த தாமே. (பா 15)

பாலரீக நிதானம்

## படுவன் குணம்

படுவனின் குணந்தான் செய்ய முபாதியைப் பகர வேண்டில்  
வடுவது விலாவி னெஞ்சில் வகுத்திடு முகத்தின் முக்கில்  
நடுமுது கினில்வ யிற்றில் நாடிய மறுதா னத்தும்  
அடுகண மெனவே குத்தி யடர்ந்து கொப்புளம தானும். (பா 16)

## கொள்ளிக் கரப்பன் குணம்

கொள்ளிக் கரப்பன் செய்குணத்தைக் குறித்தே யுரைக்கிற்  
[சரீரமெங்கும்  
புள்ளிப் படவே திரண்டெழுந்து புடைத்துப் பரந்து கருகிவரும்  
வெள்ளைக் கயலை மாவடுவை வேலைக் கடலை வடிவானைக்  
கள்ளக் கடுவைக் கலைமானைக் கறுக்குங் கருங்கட் காரிகையே.  
(பா 17)

## கொள்வீக்கரப்பன் அசாத்தியக்குறி

கொத்துங் கொள்ளி யசாத்தியமாங் குணத்தை யறிந்து கூறிடுகில்  
எத்தும் வயிறு தான்வீங்கு மிருமி யடைக்கு மிளைப்புண்டாம்  
கத்துங் குரலு மரிவண்டாய்க் களைத்தே வீக்கல் தோன்றிடுகிற்  
பத்தும் பலது மேதாவதென் பாலன் பிழைப்ப தரிதானும். (பா 18)

## கொப்புளக்கரப்பன் குணம்

தடம்பெறு சரீர நொந்து தலைவலித் திருமிக் காயும்  
நடம்பெறு மங்க முற்று நயமில்லொப் புளம்பிறக்கும்  
விடம்பெறு விழிசி வக்கு மேவுமிக் குணம்வி ளம்பில்  
குடம்பெறு கொங்கை நல்லாய் கொப்புளக் கரப்ப னானும். (பா 19)

### <sup>1</sup> வாப்புளிக்கரப்பன் குணம்

மாசிலாச் சிறுவன் மேனி <sup>\*2</sup> பசலையாம் விழிநீர் சேரும்  
 வீசியே குளிர்ந்து சீறி விதமுறப் பாலெடுக்கும்  
 கூசியே குழியுள் கண்ணுங் குணாகுணம் பலவுஞ் செய்யும்  
 காசிலான் வயிறு மூதிக் கழிந்திடும் வாப்பு ளிக்கே. (பா 20)

### <sup>3</sup> பறவையின் குணம்

காய்ந்துதலைக் குத்திருமி மிடற ரிக்குங்  
 கண்பிளை கொண்டுமிகச் சிவக்கு மன்றி  
 வாய்ந்த வயிற் றினிற்புண்போ னோவுன் டாகும்  
 வந்துதடித் துத் தடித்துச் சொறிந்து மாறும்  
 ஆய்ந்திடிக் குணம் பறவை செயங்கு ணந்தா  
 னறிகவென விளம்பினா ரலைசூழ் பூவிற்  
 றோய்ந்தகலை நூற்பரப்பை யாய்ந்து மாயைத்  
 தொடர்புகற்றி யருள்பெற்ற தாயோர் தாமே. (பா 21)

### சீரங்கின் குணம்

சிறுவனுறாங் கைத்தலத்திற் புறங்கை தன்விற்  
 சேருமரை முதலான மறுதா னத்தில்  
 விறுவிறெனச் சொறிந்துதண்ணீர் கடடிப் பின்பு  
 மிகுந்ததின வுண்டாக்கும் விளம்பு கிற்றால்  
 இறுகுமிடை சிறுகுதுதல் வரைநீநர் கொங்கை  
 யிருவிழியும் பயிளமலை யிகலு நல்லாய்

<sup>1</sup> வாப்புளிக்கிரந்தி - என்றும்பாடம்.

<sup>\*2</sup> பசலை - தேமல்

<sup>3</sup> பறவை - சின்னமுத்து (போன்றது)

## பாலரோக நிதானம்

கறுவுதல்சீ ருஞ்சிரங்கின் குணம் தென்று  
கட்டுரைப்பர் மறையுணர்ந்த காட்சி யோரீ. (பா 22)

## சீரங்கின் மகேகாதரக் கரப்பன் குணம்

சிரங்கின்மகேகா தரக்கரப்பன் செயங்கு ணந்தான்  
றினவடங்கி வீர்சிமல சலமும் வற்றி  
உரம்பயிலு முதரமுற வன்முட் டாகி  
யுவாதியிகுந் தரிகுரலாய் மிடறும் விக்கி  
வரம்பயிலு மூச்சுமிகு சுவாத முண்டாய்  
வாயுமிகுந் தூண்மறந்த தாக மிஞ்சி  
இரங்குறவே களைசீசாக மிகுதி யுண்டா  
யீராக்காலத் ததிகரிக்கு மியம்புங் காலே. (பா 23)

## வேறு

சீரந்தி கரப்பன் முதலியவற்றுக்குப்  
பொதுச்சீகிச்சை  
சீரந்தியெண்ணெய்

வீழி. நன்னாரி, தாதுவளை, கோழியவரை, சிற்றமட்டி,  
கிரந்திநாயன், கருவேம்பு, செங்கத்தாரி, கான்றை, கல்முரிசு,  
களப்பன்னை, தக்காளி, கறுத்தக்காக்கணம் இவை வேர்.  
கோழியவரை, கறுத்தக்காக்கணம், கருவேம்பு, பருத்தி, வல்லாரை,  
முசுமுசுக்கை, கிரந்திநாயன் இவையிலை செம்பரத்தம்பு - வகை -  
பிடி - 1 இருசீரகம், ஓமம், பூதவிருக்கம், நாகம்பு, செவ்வள்ளி,  
மிளகு, வசம்பு, கைப்பு, களிப்பாக்கு, செஞ்சந்தனம், கோட்டம்,  
கடுகுரோகணி, வெட்டாலை. ஏலம், இலவங்கம், சாதிக்காய்,  
சடாமாஞ்சில், உள்ளி - வகை - கழஞ்சு - 2 வேர், இலை,

## பராசகேசகரம்

சரக்குகள் வெவ்வேறாயிடித்துத்தூள் செய்து நல்லெண்ணெய் வெற்றிலை வெடிப்பதத்தில் கொதிப்பித்து இருக்கி முதலில் வேர்த்தூளும், பின் சரக்குத்தூளும், அதன்பின் இலைத்தூளும் தூவி, ஆற்றி உள்ளும் புகட்டி மேலும் பூசித் தலையிலும் வைக்க - கிரந்தி வகை - கரப்பன் வகை எல்லாம் தீரும்.

## செம்பரத்தம்பூ எண்ணெய்

செம்பரத்தம்பூ - 25 செங்கத்தாரி, தேற்றாவேர் - வகை - பலம் -  $\frac{1}{4}$  திரிபலை, செஞ்சந்தனம், வேம்பாடல், கோட்டம், செவ்வள்ளி, வசம்பு, மஞ்சள், மிளகு, வசவாசி, இருசீரகம், திப்பிலி, மதுரம், சாதிக்காய், ஏலம், இலவங்கம்; மாயாக்காய், புதவிருக்கம், நாகம்பூ, கிருமிசத்துரு, ஈருள்ளி, வலம்புரி, வெளுத்தற்பிசின், செண்பகப்பூ, கரம்பு, வகை - கழஞ்சு-1 முன்போற்கொதிப்பிக்கவும்.

## செம்பரத்தம்பூ எண்ணெய் - 2

வேலிப்பருத்தி, பொடுதலை, முருங்கை, முருக்கு, குப்பைமேனி, கர்ப்பூவள்ளி, செருப்படிநாயன், ஈருள்ளி, மாதுளங்காய், செம்பரத்தம்பூ - இவை - சாறு நல்லெண்ணெய் - வகை - படி - 2 இருசீரகம், ஓமம், திரிபலை, திரிகடுகு, கோட்டம், சாதிக்காய், கரம்பூ, வசவாசி, கல்நார், சாத்திரவேதி, ஏலம், இலவங்கம், செஞ்சந்தனம், புதவிருக்கம், வெள்ளுள்ளி, - வகை - கழஞ்சு - 2 நாயுருவி, பருத்தி, வட்டு, தூதுவளை, வெள்ளைக்காக்கணம், கீழ்காய்நெல்லி, இவை வேர் - வகை - படி - 1 <sup>1</sup>சீனப்பாகு - பலம் - 1 சூதம் கழஞ்சு - 2 எல்லாம் அரைத்துக் கரைத்து நாலாநாள் மெழுகு பதத்தில் வடித்து உள்ளூந் தின்று மேலும் பூசித் தலையிலும் வார்க்க சூலை, கிரந்தி, புண், குட்டம் மசறிநீநாய், கெந்ததாளி, கிரந்தி வகை, கரப்பன்வகை, காய்ச்சல்,

<sup>1</sup> சீனப்பாகு - பருங்கிக்கிழங்கு



## பாலரோக நிதானம்

வீக்கம், மாந்தம் முதலியவை தீரும் கொப்பணிக்கு பத்து மாதமும் கொடுக்க அழிகருப்பம் முதலியன நீங்கும்.

### ஈருள்ளியெண்ணெய்

ஈருள்ளிச்சாறு, கையாந்தகரைச்சாறு, எலுமிச்சம்புளி, நல்லெண்ணெய் - வகை - படி - 2 இயங்கமிலைச்சாறு, கர்ப்பூரவள்ளிச் சாறு - வகை - படி - 1 செஞ்சந்தனம், இருசீரகம், மஞ்சள், ஏலம், திரிகடுகு, இலவங்கம், மல்லி, உள்ளி, கராம்பூ, மாயாக்காய், செவ்வள்ளி, சாதிக்காய், வசவாசி - வகை - கழஞ்சு - 2 மெழுகுப்பதம் வடிக்கவும். முன்சொல்லிய ரோகங்கள் தீரும்.

### பிள்ளைகொல்லுங் கிரந்தியெண்ணெய்

பஞ்சாண்டவர் முல்லை, பருத்தி, முகமுசுக்கை, முருக்கு, கோழியவரை - இவை சாறு நல்லெண்ணெய் - வகை - ப - 2. கிளுவை, அத்தி, உதி, பங்கு, வேல். இலுப்பை செங்கத்தார், கயட்டை, இலந்தை, நாவல், - இவை - பட்டை - வகை - பலம் - 2. இடித்துப் பதினாறுபடி தண்ணீர்வைத்து எட்டொன்றாயிறுத்த கஷம்பம் இவையெல்லாம் கலந்து அதில் களப்பன்னை, தூதுவளை, கிரந்திநாயன், கல்முரிசு, கண்டங்கத்தரி - இவை - வேர் செம்பரத்தம்பூ, மாதளம்பூ, மாதளம்பிஞ்சு - வகை - பிடி - 1 சீனப்பாகு - பல - 2. திரிகடுகு, இருசீரகம், உள்ளி, மஞ்சள், சாதிக்காய், கடுகு, வசவாசி, கல்நார், கராம்பூ, வலம்புரி, இடம்புரி, வசம்பு, கைப்பு, களிப்பாக்கு, கடுக்காய், ஓமம், மதூரம், ஏலம் இலவங்கம். மாயாக்காய், பூதவிருக்கம், செஞ்சந்தனம், மல்லி, இரசம் - வகை - கழஞ்சு - 2 அரைத்துக் கரைத்து ஏழாநாள் மெழுகுபதத்தில் வடித்து மீலும்புசி உள்ளுங் கொடுக்க முற்றிவெடித்த கிரந்திப்புண்கள். பலவகைக் கரப்பன் குட்டம் முதலியன தீரும்.

## கிரந்தி பெண்ணெய்

சொலத்தகு மிருசீ ரகம்வசவாசி தூயநல் லிலவங்க மீடலம்  
நலத்தறு கோரோ சனைவலம் புரிக்காய் நாகையி லுள்ளிபீ நாறி  
பெலத்தறு கராம்பு திப்பிலி வெனூத்தற் பிசின்சடை

[மாஞ்சின்மாயாக்காய்

வலத்தறு சிவந்த சந்தனங் குலக்காய் வகுத்திடு மக்கறா

[வகைக்கே (பா. 24)

வகைக்கொரு கழஞ்சு நிறுத்திடு வேர்கண் மயிலடிக் குருந்துகள்

[முரிசு

தொகுத்திடு செங்கத்தாரிவேர் புங்குசொன்னிலக் குமிழ்களப்பன்னை  
வகுத்திடு சிறுகாஞ் சீசான்றிவேரிவைகள் வகைக்கொருபிடியதுவாகப்  
பகுத்திடு சரக்கும் வேரும்வெவ் வேறாய்ப்பரிவுட விடித்துமாவாக்கீக.

(பா 25)

ஆக்குமெள் ளெண்ணெய் வெற்றிலை வெடிக்கு மரும்பதத்

[திறக்கிவேர்த் தூளைத்

தாக்கிடு பின்னைச் சரக்கினிற் றூடு யாற்றியே தலையினில்வைத்து  
நாக்கினிற் றடவி யுடம்பினும் பூச நவின்றிடுங் கிரந்திசெங் கரப்பன்  
போக்கிடுங் கரிய கிரந்திசெவ் வாப்புப் புண்களு மகலுமென்

[றுரைத்தார். (பா 26)

## புங்கம்பேவர்க் கொதீபெண்ணெய்

உரைபெறு செங்கத் தாரிவேர் புங்கி லுற்றிடு வேரதி மதூரம்  
நிரைபெறு மிருசீ ரகமில வங்க நேர்திரி கடுகு செஞ் சந்தம்  
வரைபெறு பூத வீருக்கமீ ரரத்தை வசம்புநல் லுசீர்வலம் புரிக்காய்  
தரைபெறு மீடல மகிர்சத குப்பை சார்ந்திடு கராம்புவெண் பிசினே.

(பா 27)

## பாலரீக நிநாண்

பிசினோடு சிவந்த வள்ளிகச் சீலம் பீசினு முள்ளியீ குள்ளி  
கசிவுறு மாஞ்சி றன்னுடன் கடுக்காய் கைப்பத னோடுகளிப் பாக்கு  
நசிவுறவிடித்துப்பொடித்திடு தூளை நாடுமென் னெண்ணெயின்

[முன்போல்

இசைவுடன் கொதிப்பீத் திடவருங் கிரந்தியினமெலா நீங்கிடு

[மினிதே. (பா 28)

### சூரியபுட எண்ணெய்

இனித்திடு குன்றி மணிகருப் பூர வள்ளிநற் பிரயிவல் லாரை  
வனத்தினிற் படருந் தாதுளை கொன்றை வருமுசு முசுக்கையுநீல்  
இனத்தினை யுடைய காக்கண நிலத்திற் பாகனல் லிலையுடன்

[வேர்கள்

கனத்தினைப்பொருவுங் கூந்தலா யுலர்த்தி யிடித்துயிற் கராம்பு

[செவ்வள்ளி (பா 29)

மல்லிமுகக் கடுகு திப்பிலிமூலம் வருகுலக் காய்வச வாசி  
சொல்லுமீ குள்ளி சீயலம்வெட் பாலை சுகந்தரு சீரக மிரண்டு  
நல்லவெண் கோட்ட மக்கராக் கிருமி சத்துரு வரத்தைசெஞ் சந்தம்  
வெல்லுறு மாயாக் காயச மோதம் வெண்பிசி னொடுமல நாறி

(பா 30)

இவைபொரு சமனா யிடித்ததூ ளிருபங் கிலையினிற்

[றானொருபங்கு

<sup>1</sup> சிவையினிற் றானோர் பங்குவெவ் வேறாய்த் திலத்தறு

[மெண்ணெயிற் கலக்கிக்

கவையுடன் வெயிலின் முன்றுநாள் வைத்துக் கடுகியீ

[புகட்டிமேற்புச

நவையுறு கிரந்தி கரப்பனை யாதி நசித்திடு மென்றனர் நல்லோர்

(பா 31)

<sup>1</sup> சிவை - வேர்

## கொதியெண்ணெய்

செங்கத்தாரி, இருதாரி, விட்டாடி, கருஞ்சூரை, புல்லாந்தி, நன்னாரி, கொன்றை, இம்பூறல் - இவை - வேர் செவ்வள்ளி, செஞ்சந்தனம் சாதிக்காய், கைப்பு, களிப்பாக்கு, இருசீரகம், ஏலம், கடுக்காய், மாயாக்காய், கடுகு, கரம்பு, இந்தம்பு, வசவாசி, மிளகு, ஈருள்ளி, மல்லி, ஒமம், வசம்பு, திப்பலி, சந்தனம், பூதலிருக்கம், சானியா, மதுரம் - வகை - கழஞ்சு - க 1. சேம்பரத்தம்பூ, இலை, கோடகசாலை, கர்ப்பூரவல்லி - வகை - பிடி - க 1. எல்லாம் தூள்செய்து நல்லெண்ணெயிற் கொதிப்பிக்கவும். தலைக்கு வைத்து உள்ளூம் புகட்டக் கிரந்தி வகை எல்லாம் தீரும்.

## பெருங்கிரந்தி யெண்ணெய்

தூதுளை பிரயி செர்ப்படி நாயன் சொன்முசு முகக்கைவெள் ளறுகு தாதவிழ் கறுத்தக் காக்கணம் வீழி தகுகரி சாலை <sup>1</sup>மால் காந்தி கோதக லாடு தீண்டிடாப் பாலை குக்குடத் தவரைபு மின்னம் ஒதுகர்ப் பூர வள்ளியு மிவைசா றுடன்வரு தேசியின் புளியே.

(பா 32)

இவையொரு நாழி பசவின்பா லதுவு மெண்ணெயும் வகைக்கிருநாழி அவரிகாற் றோட்டி பரிதரு வாலி யருமுசு முசுக்கைபேய்ப் பிசுக்கு நவையறு செங்கத் தாரிகன் முரிசு நற்களப் பன்னைநா யுருவி குவைபெறு சடைக்காவிளைபெருங்குரும்பை

[<sup>2</sup>குக்குடத்தவரைநன்னாரி (பா 33)

சிறியகாஞ் சோன்றி கிரந்திக ணாயன் சேருறு விடத்தல்பொற்காணி நறியகூா துளையோ ரிதழ்சிறு மட்டி நவில்லகண்டங் காரிசொல் வட்டு

<sup>1</sup> மால்காந்தி - விட்டுணுக்கிரந்தி

<sup>2</sup> குக்குடத்தவரை - சோழியவரை

## பாலஜோக நிதானம்

மறுவறு மாடா தோடைநற் கான்றை வயங்குகீ னெல்லியுமிவைவேர்  
குறைவற வகைக்குக் கழஞ்சிரண்டாகுங் கோட்டநல்லிலவங்கமேலம்.  
(பா 34)

உள்ளியீ ருள்ளி யிலவங்க மல்லி யறுவசம் <sup>1</sup>பட்டிசெண் பகப்பூத்  
தள்ளருந் துரிசு சீரக மிரண்டு சாதியின் காயிரண் டரத்தை  
உள்ளுறு மிரசந் திப்பலி போம முற்றவா ஜனுவையுஞ் சிவந்த  
வள்ளிவேம் பாட னற்கடு ரோணி வாவா தாருநா கம்பு (பா 35)

சக்குநற் கடுக்காய் கடுகுவிட் பாலை சுகந்தரு வெந்தய மாஞ்சில்  
அக்கறா மாயாக் காய்விழா லரிசி வகைக்கிரு கழஞ்சது வாகத்  
தக்கவா றிடித்துப் பொடித்தா ழூவிக் காய்ச்சியே மெழுகெனும்  
[பதத்தில்  
இக்குநீர் மொழியாய் வடிகொடு பூசி யியன்முறை வழாமலுட்  
[கொள்ளே. (பா 36)

கொண்டிடக் கிரந்தி பலவகைக் கர்ப்பன் கூறகுந்தி மிகுடன்  
[விறைப்பு  
மிண்டிய மூலப் பவந்திரங் கிரந்தி மேனிலே றாக்கியே தினவு  
கண்டிடுங் குட்ட முட்டண வாதங் கடுமைசெய் திடும்பிர மேகம்  
அண்டிடா தகலும் புளியுட னுப்பு மகற்றவென் றுரைத்தன  
[ரறிந்தோர். (பா 37)

## சென்னகரம்பழத்து நெய்

முன்னானை முகனைப் பணிந்துசென் னகரையின் முதுபழத்  
[குறுநெயொன்று  
மொழிகுவன் <sup>2</sup>சொற்றபழ மாசியின் காய்வள்ளி முதியதிரி  
[கடுகேலமும்

<sup>1</sup> அட்டி - மதுரம்

<sup>2</sup> சொற்றபழம் - மேற்கூறிய சென்னகரம்பழம்

பொன்னான கோட்டங் குறாசாணி செண்பகப் பூக்காரம் போமமதுரம்  
புகலுமிரு சீரகஞ் சந்தனங் கொத்தமலி பொற்கடுக் காய்வசம்பு  
மின்னார்கள் பயிலுமொழி மஞ்சளில வங்கமும் வகவாசி

[செஞ்சந்தனம்

வெற்றிபெறு சாதியின் காய்பூத விர்க்கமும் மென்மைபெறு

[கடுரோகணி

முன்னோர்க ளுரைத்த மாகாணி தூதுவளை பொடு <sup>1</sup>சில்லி

[<sup>2</sup>சூரியிவையேர்

முது<sup>3</sup>சூதமத்தியிவைபட்டைமென்றொலிபோக்கி முறையொரு

[கழஞ்சுகூட்டே. (பா 38)

தேடியெ டுத்துத் தாளிடி யிட்டுத் தெளிவாக  
நாடிய நத்தைச் சூரியொ டுத்தா மணிதானும்  
பாடிய <sup>4</sup>காற்பா சத்தொடு சில்லி பகர்சாறும்  
கடிய சுத்தா நெய்வகை நாழி கொளுவாயே. (பா 39)

கொண்டெடுத்த சாறுநெய்யு மளவதாகக்

கூட்டியொரு சட்டிதனிற் காய்ச்சும் போது

வண்டுவிழுந் திசையிலுங் கூந்த னல்லாய்

வற்றிவரு நேரம்பார்த் தீர் வுள்ளி

விண்டபடி யிரண்டுபிடி யறிந்தே யிட்டு

யிகுத்தபொன்னி னிறமாகச் சிவந்த வாரீற

பண்டுரைத்த தூடுவி யிறக்கி மேலாம்

பத்தியத்தோ டருந்திநெய்யை மேலும் பூசே. (பா 40)

<sup>1</sup> சில்லி - சிறுகீரை

<sup>2</sup> சூரி -- நத்தைச்சூரி

<sup>3</sup> சூதம் - மாம்பட்டை

<sup>4</sup> காற்பாசம் - பருத்தி

பூசியரு மதலைக்கு முட்பு கட்டப்  
 புண்புரைகள் வெகுகிரந்தி சொறிசி ரங்கு  
 மாசுடைய வொடுகரப்பன் புடைக ரப்பன்  
 வாய்வயிற்றிற் புண்கொத்த தாளி யாப்பத்  
 தேகடைய வுடலதனை வீங்கச் செய்யுந்  
 தீமைபெறு கரப்பனுடன் வெகுக ரப்பன்  
 வீகபுகழ்ப் பரராச சேக ரன்முன்.  
 மிடிபெனவே யகலுமிது மெய்மை யானே.

(பா 41)

### சென்னகரம்பழத்து நெய் - வேறு

மாதுளங்காய் சிறுகீரை கறுத்தப் பூவின்  
 வளருமிலை கர்ப்பூர வள்ளி குன்றி  
 தூதுளம்பீவ ரதின்பழமு மிவைவெவ் வேறு  
 துவைத்தெடுத்த சாறுவரு பசவி மெய்ப்பும்  
 நீதியுட னோரொன்று நாழி கூட்டி  
 நேரியசேங் கொட்டையதி விடய மோமம்  
 கீகாதகலும் வசவாசி பூசிக் காந்தங்  
 குறாசாணி தற்கீகால மாயாக் காரிய.

(பா 42)

காயுடனே யீருள்ளி சுக்கு மஞ்சள்  
 கரம்பீரல் மக்கறாச் சிவந்த வள்ளி  
 நோயுடனே பரிகரிக்கு முலுவா வோடு  
 நுவல்கறுவாத் <sup>1</sup>துவாச்சந்த மதுரஞ் சாதி  
 மெய்கிரு மிக்கற்ற பகையு மல்லாள்  
 மிகுமதுர விலவங்கம் வசம்பு நற்சீர்  
 நீயுடனே வகைக்கிரண்டு கழஞ்ச தாக  
 நிறுத்திடித்து மாம்பட்டை தனைய வித்தீடு.

(பா 43)

<sup>1</sup> துவாச்சிகை - கடுக்காய்

## பரராசேசுரம்

அவிந்துற்ற நீரதனா லரைத்து முன்ன  
ரறைந்தநெய்யிற் கலக்கிமெழு காம்ப தத்தில்  
சிவந்துற்ற நெய்வடித்துக் கொண்டு தாயுஞ்  
சிகஷமுண்டு மேற்பூசச் செங்கிரந்தி  
நிவந்துற்ற கருங்கிரந்தி சிவந்த வாப்பு  
நிகழுமற்றைச் சொறிகர்ப்ப னாதி பெல்லாம்  
குவிந்துற்ற முலைமடவாய் தீரு மென்று  
குறித்தனர்மெய்ப் பொருளுணர்ந்த கொள்கையோரே (பா 44)

## கிரந்தித் தொப்புக்கு ஏனாதி

புங்கம்வேர் துருவிப் பிழிந்தபால், கஞ்சாங்கீகாரைச்சாறு,  
விட்டுஊகிராந்திச்சாறு, முலைப்பால், வகைக்கு <sup>1</sup>மாகாணி 1.  
திரிகடுகு, கோரோசனை, கர்ப்பூரம், கற்கண்டு, நெய், தேன் - வகை  
கழுஞ்ச 3. ஏனாதி காய்ச்சிப்புக்கட்ட கிரந்தித்தொப்புவு, ஈழை,  
இருமல் தீரும். முலைப்பால் கூட்டியும் கொடுக்கலாம்.

## கிரந்தி வீரோசனம்

பிள்ளைக்கற்றாமுஞ் சேற்றறை ஒரு சட்டியிலிட்டு கறுத்தப்பு,  
இலைச்சாறும் கடுக்காயும் திப்பிலியும் பொடித்துக்கூட்டி வெயிலில்  
வைக்க நீராகும். ஒரு சங்கு புகட்ட மலங்கழியும். கிரந்தி,  
இருமல், செங்கரப்பன் தீரும்.

## மாந்தம் - வரலாறு

அன்னமும் பாலுநெய்யு மடைவிலாப் பழுமும் வித்தும்  
பின்னையும் பயறு தேங்காய் பெரியதோர் கதலிக் காயும்  
தின்னவே கால்கு ளிர்ந்து தீயென வெதுப்பங் கண்டால்  
உன்னுநற் பால கர்க்கு மாந்தமுற் றிடுமென் றாரே. (பா 45)

<sup>1</sup> மாகாணி - 1/16 படி



அன்னை முலையாலுண் டதின்மேலா வின்பாலை  
உண்ணில் வயிற்றி னுரைசீதம் - பின்னைத்  
திரண்டு பெருந்திரையாஞ் சேயிழையீர் கேளீர்  
மருண்டுளையு நாளும் வயிறு.

(பா 46)

அன்னை முலையா ளறைக்கீரை யேவிருமபி  
உண்ணமுலைப் பால்குளவி யுண்டக்கால் - சின்னச்  
சீதமாய் முற்றிப் புழுவாய்ச் சிரங்குபற்றும்  
வேகமாய் நிற்கும் விதி.

(பா 47)

### மாந்தத்தின் பொதுக்குணம்

துடித்திடக் கால் குளிர்ந்து <sup>1</sup>துணுக்கெனக் கழிச்ச றோன்றி  
அக்கடி யழுது பிள்ளை யலர்ந்துகண் சோரு மாகிற்  
கடுத்திடு மாந்த மென்று கழறின ராயுள் வேதர்  
படித்திடு வகையு மேற்று சிகிச்சையும் பகர லுற்றாம்.

(பா 48)

### மாந்தம் மிகுந்த குணம்

வாய்வெந்து சுரம தாகி வந்திடு மிரும னுண்டாய்  
நோய்வந்து சுழிய னாங்கி நுவறலை வலிக்கு மீற்றிற்  
போய்வந்து கடுப்புக் காணிற் பொறுத்துப்பி விரத்தங் காணும்  
வேய்வந்த தோளி னாளிள மிகுந்திடுங் குணங்க டாமே.

(பா 49)

சிறியவன் வயிறு போகஞ் சினந்திடு மஞ்சிப் பார்க்கும்  
கறியுட னுண்ட தாயார் கையிலு மழுத னுங்கும்  
அறிவழிந் துடம்பு காயு மரைக்குக்கீழ்க் குளிர்ந்தி ருக்கும்  
வெறிவிரற் கால்கை வீங்கு மிகுமாந்த மென்று தேடி.

(பா 50)

<sup>1</sup> துணுக்கென வலிப்புத்தோன்றி - என்றும் பாடம்

சீகிச்சை காரம்

உள்ளியும் வசம்பும் வேலிப் பருத்தியும் மிரட்டி யொன்றாய்த்  
துள்ளவே வெதுப்பி யந்தச் சரசத்தை வாங்கி மேலே  
அள்ளியே பூச மற்று மருந்திட மிகுந்த மாந்தம்  
நள்ளிருள் கதிரைக் கண்ட தாமென நாச மாமே. (பா 51)

பொடுதலைக்குளிகை

சுக்கொடு மிளகு திப்பிலி யோமஞ் சொல்கருஞ் சீரகங் காயம்  
பக்குவ மாக வகைக்குநாற் கழஞ்சு பகர்ந்திடு வசம்பொரு மூன்று  
மிக்கவைங் கழஞ்சு சாரணை யினில்லீவர் மிகுகடுக் காய்பதினைந்து  
தொக்கிடு வேலி பொடுதலையோடு தும்பையின்கொழுந்தொருபிடியே  
(பா 52)

இருந்திடு கொழுந்தும் வேரொடு சரக்கு மியம்பிய முறைவழுவாமற்  
பரிந்துவெவ் வேறாய் வெதுப்பியொன்றாகப் பகர்பெருந் தும்பையின்  
[சாற்றாற்  
பொருந்தவேர் சாமரைத்திடு பின்னர்ப்பொடுதலையினில் வரு  
[சாற்றால்  
மருந்தினை யரைத்துக் குன்றியி னளவா யுருட்டிமேல் வகைபுரி  
[செயலே. (பா 53)

செயல்புரி சிறுவர்க் குற்றிடு மாந்தஞ் சேர்ந்திடு மசீரணங் கழிச்சல்  
மயலுறு சுரமு நீங்கிடு மேற்ற வகையணு பானத்தி லீயக்  
கயல்பொரு விழியாய் நோயோடு வயதுங் கண்டுநன் மருந்தினை  
[மீயற்ற  
இயல்புறு மளவிற் கொடுத்திட நன்றா மென்றனர்  
[முறையுணர்ந்தோரே. (பா 54)

## பால் மாந்தத்தின் குணம்

மாந்தஞ் செய்யுங் குணமுரைக்கில் வயிறு பொருமி யிரைவுண்டாம்  
ஆந்தை போலக் கண்விழிக்கு மன்னைமுலைப்பால் வாந்திக்கும்  
வேய்ந்த வேப்பம் பூப்போல விதமாய்க் கழியுந் தாகுமிகும்  
ஏந்து தனத்து மடநல்லா யியல்பா யுலகு மிளைப்புண்டாம். (பா 55)

கண்ணுங் குழியுந் செவிதாமுங் கருந்து மயங்கிக் குழைவுண்டாம்  
புண்போ லுதர மிகநொந்து புளித்துக் கழியும் வயிறாதும்  
பண்ணின் மொழியாய் பான்மாந்தம் பகருங் குணங்க ளிவைதீர  
எண்ணார் மேதி நெய்தன்னா லியன்று சிகிச்சை யினிதுரைப்பாம். (பா 56)

### சிகிச்சை : மேதிநெய்

கோதைகேண் மாந்த நெய்யைக் குலமேதி நெய்யு முக்குப்  
பீதாசார் வாழை யீர்க்குப் பொடுதலை யிவைசா றொப்பாம்  
மீதுயர் கற்க மேலம் விழால்வசம் புடன்னெள் றுள்ளி  
ஓதிய மதூரஞ் சீர முறுதிரி கடுகீ ரைந்தே. (பா 57)

வாட்டமில் வகை எல்லாம் வகைக்கரைக் கழஞ்ச தாகக்  
கூட்டியே யரைத்துக் கூறு நெய்யினிற் கலந்து காய்ச்சி  
முட்டியே மெழுக தென்னும் பதத்தினு முதிர வெந்து  
நாட்டியே வடித்துப் பின்னை நல்லனு பானங் கேளே. (பா 58)

கச்சின் முலைப்பா லதினுடனே கழறு நெய்தான் காசளவு  
வெச்சோ டிட்டங் குள்ளேகொள் விளம்பு முட்டா யிருக்குமெனில்  
நச்சம் பொடுதலை தன்சாற்றி னயந்தே புகட்ட வதற்பின்பு  
மெச்ச முள்ளங் காலுச்சி விரும்பித்தவ மாந்தம்போம். (பா 59)

## போர்மாந்தத்தின் குணம்

பொருமுங் கழியும் புன்போலப் போத~~க~~ மிகவும் வலியுண்டாம்  
மருவி முலையுமுண்ணாது மயங்கும் வெருவுஞ் சத்திசெயும்  
உருவுங் குன்றுங் கைகால்க னோய்ந்து குளிர்ந்து துயரமுண்டாம்  
பருவ நெரிக்கு மிவைகண்டாற் போர்மாந் தத்திற்கு குணந்தானே.

(பா 60)

## போர்மாந்தத்தில் அசாத்தியக்குறி

ஏற்றமாய்க் கழிந்து சோரு மிடையிடை கரமுந் தோன்றும்  
தோற்றவே யுடனு ருக்குந் தோன்றிடும் விலாவெ ழும்பு  
மாற்றருஞ் சத்தி யுண்டாய் விழிகளு மலர்ந்து மூடும்  
சாற்றுமிக் குணங்க ளுண்டே லசாத்திய மென்று தேரீ. (பா 61)

மந்தமா முடம்பு வற்றி வயிறொக்க நரம்பு தோன்றி  
விந்தையாய் மலங்க ழிந்து விட்டுவிட் டுற்றங் கொள்ளும்  
உந்தியிற் கடுத்துச் சீத மொழுகியே புறங்கால் வீங்கும்  
விந்தைசேர் மாந்தஞ் செய்யும் விதம. துயிரை வாங்கும். (பா 62)

## சீகீச்சை குடிநீர்

நிம்பநுணாச் <sup>1</sup>குத <sup>2</sup>மெகி வத்தி னோடு  
<sup>1</sup>நிர்க்குண்டி கொடுவேலி யுத்த மாணி  
கொம்புற்ற விவையெல்லா மீர்க்குக் கூட்டிக் .  
கொண்டுள்ளி வசம்புபொடு தலையு மோமம்  
துன்பமறு மிருசீர நாகவல்லி  
குகமாகச் சமனிடைநற் கடியம் வைத்துக்  
கும்ப நிக ருந்தனத்து மடநல் லாரீ  
குளிப்பாட்ட மாந்தமது குறைந்து போமே. (பா 63)

<sup>1</sup> குதம் - மா

<sup>2</sup> எகிணம் - புளி

<sup>3</sup> நிர்க்குண்டி - நொச்சி

உத்த மாணி பொடுதலையு முவந்த வசம்பு நாயுருவி  
 சித்த மாவின் றுளிர்நாவற் சேர்ந்த துளிரு மிவையல்லாற்  
 சுத்தச் சுக்கு மோதகமுஞ் சொல்லும் வெள்ளை யுள்ளியுடன்  
 நித்தங் குடிநீர் குடிப்பீரா னோப்பார் மாந்தம் வேறுமே. (பா 64)

## நெய்

மங்காத யெய்ப்பருத்தி பெரிய தும்பை  
 வளர்முருக்குப் பொடுதலையு முருங்கை யோடு  
 தங்காம லிவையெல்லா முழக்குச் சாகஞ்  
 சரிசமனாய் நிறுத்ததனைச் சேர்த்துக்கொண்டு  
 சிங்கார மஞ்சடூரி கடுவெள் ளுள்ளி  
 சேருயிக மேதிநெய்யிற் சேர்த்துக் காய்ச்சிப்  
 பங்கான பாக்களவு நக்கும்போது  
 பறந்துபோ மாந்தமது பரிவாய்த் தானே. (பா 65)

## முலைப்பாலே ரண்டெண்ணெய்

போர்மாந் தத்தி லெண்ணெய்க்குப் புகலே ரண்ட நெய்யுமுக்குத்  
 தார்சீர் முலையின் பாலுடனே சாற்று மாவின் பாலுடிக்கு  
 நீர்சீர் கொன்றை தனிற்பட்டை நிகழ்த்தும் வேளை தனின்முலம்  
 சீவர்சீர் வசம்பு வெள்ளுள்ளி வெட்பாலரிசி தான்கூட்டி. (பா 66)

கூட்டிவகைக்குக் கழுஞ்சிரண்டு கொண்டேயரைத்துக் கரைத்துவெந்து  
 நாட்டு மெழுகு பதம்பார்த்து நலமா யிறக்கி வைத்ததற்பின்  
 ஊட்டு மெண்ணெய் காசளவா யுவந்து முலைப்பால் சேர்த்தருந்தக்  
 காட்டுங் கொடிய போர்மாந்தந் தீருமென்று கழறினரே. (பா 67)

## குண்டலாதியே ரண்டெண்ணெய்

பொன்னாங் காணி முகமுசுக்கை புதிய தாளி பழம்பாசி  
 சொன்ன ரியங்கு தாதுவளை தோன்றுங் குமரி மடற்சாறு

## பராசகேசகரம்

முன்னா யோரொன் றொருநாழி முதிரா மணக்கி னெய்நாழி  
மின்னே <sup>1</sup>சீவகஞ் சிவதையுடன் மீஷு முரோணி தான்கூட்டே.

(பா 68)

கூட்டிக் கலந்து மெழுதபதங் குறுகக் காய்ச்சி வடிக்கொண்டு  
நாட்டும் காசி விடைபுகட்ட நன்றாய் மலமுங் கழிந்தினகும்  
பூட்டுஞ் சிலைநீர் நுதலணங்கே போர்மாந்தத்தின் சுரமதனை  
வீட்டு முடலுந் தேறுமென மெய்மை யுணர்ந்தோர் விளம்புவரே.

(பா 69)

## கொதியெண்ணெய்

அரத்தை குப்பை திரிகடுக மான கடுக்காய் மீளாதகமும்  
உரத்தவசம்பு வெளுத்தலு ளுள்ளி கருஞ்சீர் <sup>2</sup>மரப்பட்டை  
நருக்கி யெண்ணெய் தனைக்காய்ச்சி நல்ல மருந்துப் பொடி தாவீப்  
பருக்கி மீலுந் தான்பூசப் பதைத்தே மாந்தம் பற்றறுமே. (பா 70)

## மாந்த மயக்கத்துக்குத் தைலம்

பார்மே னொச்சி பொடுதலையும் <sup>3</sup>பருத்தி வேலி மாவிலங்கை  
நீர்சேர் திருகு கள்ளியுவாய் நீண்ட <sup>4</sup>வேலி முத்தெருக்கு  
நீர்சேர் கொழுந்தொன் றோர்கழஞ்சு நிம்பவெண்ணெய்துளிற்காய்ச்சி  
ஏர்சே ரூலிற் புகவிரான் மயக்க மாந்தம் பிரிந்திடுமே. (பா 71)

## மாந்தவில்லை

சீர்பெறு மிளகுள்ளி திப்பிலி யிருசீரம்  
சீர்பெறு <sup>5</sup>வசவோடு பொடுதலை யிவையல்லால்  
ஏர்பெறு மாவுற்ற வித்தொடு கருநிம்பத்  
தேர்பெறு மிலைகூட்டி யரைசடு நீர்விட்டே. (பா 72)

<sup>1</sup> சீவகம் - இலந்தைப்பிசின்

<sup>2</sup> மரப்பட்டை - பீநாறி

<sup>3</sup> பருத்தி வேலி - வேலிப்பருத்தி

<sup>4</sup> வேலி - கொடுவேலி

<sup>5</sup> வசவு - வசம்பு

## பாலரோக நிதானம்

விட்டரைத்து வில்லைதட்டி வெந்நீ ரனுபானத்  
திட்டுவரப் போர்மாந்த மேகுங்காண் - திட்டமுடன்  
மாந்தக் கழிச்சல் வயிறுதவீற் பொருமல்  
ஏய்ந்தசத்தி யந்நீங்கு மே.

(பா 73)

## வீஷமாந்தத்தின் குணம்

தாகித்துக் கிறுகி ருக்குஞ் சடக்கென வீங்கும் வாடும்  
தேகத்தி னுறுபய தெல்லாஞ் சேரவே யுளைந்து குத்தும்  
வாகுத்து முதரத் துள்ளே மலம்விடு மடைத்துக் கொள்ளும்  
பாகொத்த மொழிநல் லாளே பகர்விட மாந்தந் தானே.

(பா 74)

## வீஷமாந்தத்தின் அசாத்தியக் குறி

குறிபல கூறக் கேண்மின் குளிர்ந்துமெய் வெதும்பித் தோன்றும்  
பெறுமொரு ஸுத்திற் காயு மறுபறங் குளிர்ந்து நிற்கும்  
பிறமது குளிர்ந்து நின்று பின்னுடல் பெரிதாய் வீங்கும்  
செறுமலங் கடுத்து மேலுஞ் சேரவே கழியுங் கண்டாய்.

(பா 75)

கண்டிடாய் விடுநீர் மெத்தக் கடுத்துமே கழிச்சன் மிஞ்சில்  
பண்டையோ ருரைத்த வண்ணம் பலமொழி பிதற்றிச்சேரும்  
விண்டிடா நாவும் பல்லு மீரலும் வெளுத்துக் காணும்  
கொண்டதோர் மாந்தந் தன்னிற் குறியசாத் தியமா மன்றே.

(பா 76)

## தொங்கல் மாந்தம்

வலித்திடும் பொருமி வெப்பாய் மாக்கரைத் ததையோ னீராய்ச்  
சலித்திடக் கழிந்தீதாங் காளந் தங்கிடா தெடுத்துச்சேரும்  
சலித்திட வயிறு கூப்பிட் டமுந்நிடுங் களக ளக்கும்  
நலித்திடுந் தொங்கன் மாந்தஞ் செய்குண நவிலுங் காலே.

(பா 77)

## நெய்மாந்தம்

மயக்கிடும் வலித்துச் சோரு மாறிடு மோங்கா லிக்கும்  
உயிர்ப்பறக் கழிந்தே யுதி யுண்முட்பாய்ப் பொருமி யேறும்  
செயிர்ப்புறத் திமிர்க்குங் காயும் தீன்மறந் திடுந்தா கிக்கும்  
மயர்ப்புற வெண்ணெய் நெய்பா லவலிறைச் சியினின் மாந்தம்.

(பா 78)

## பழமாந்தம்

பொருமிடும் வலிக்குங் காயும் பொற்புறு தாளும் வீங்கும்  
உருமிடும் வயிறு முதி யுவாந்திக்குந் தாக முண்டாம்  
செருமிடும் கால்கா யாது திமிர்த்திடுந் தொய்வுண்டாகும்  
மருவிடும் பழத்தின் மாவில் வந்திடு மாந்த மன்றே.

(பா 79)

## இவற்றின் அசாத்தியக்குறி

<sup>1</sup>ஏற்றுமாய்க் கழிந்து சோரு மிடையிடை சுரமுந் தோன்றும்  
தோற்றவே யுடலு ருக்குந் தோன்றிடும் விலாவெ லுட்பு  
மாற்றருஞ் சத்தியுண்டாம் விழிகளு மலர்ந்து மூடும்  
சாற்றுமிக் குணங்கள் கண்டா லசாத்திய மென்று தேரே.

(பா 80)

## அக்கினி மாந்தம் முதற்குறி

உண்டியிற் பொரும லாலு முண்டன்னம் வீழ்த்த லாலும்  
கொண்டுதான் கழிந்த தண்ணீர் கொதிப்புடன் வெடிப்பி னாலும்  
மண்டியே வெளுத்துக் காய மலங்கெட வுலர்த லாலும்  
கண்டிடுங் குறிக ளங்கி மாந்தமாய்க் கழறும் வேதம்.

(பா 81)

<sup>1</sup> இச்செய்யுள் “ போர்மாந்தம் ” என்ற தலைப்பின் கீழும் வந்துள்ளது.



### குணம்

மலமுங் கழியுங் கிறுகிறுக்கும் வரண்டால் வயிறு வலித்துளையும்  
சலமு மிகுந்து கழிந்திருக்குஞ் சற்றே யிரத்த மலத்துள்விழும்  
பெலமுங் குறைந்து நயனமுகம் பேதப் படவே வெளுப்பேறும்  
அலையுங் குணங்க ளிவைகண்டா லக்கினி மாந்த மெனலாமே.

(பா 82)

வந்து மிகுந்து பசியெழுப்பி வயிறு மழற்றி மந்தித்துச்  
சிந்தை தன்னி னினைந்தவெலாந் தேடுங் கொள்ள வெட்டாது  
இந்தக் குணங்க ஞண்டென்னி விதுவே யக்கினி மாந்தமென  
அந்தப் படியே யாயுண்மறை யருளிச் செய்த துணர்ந்து கொள்ளே.

(பா 83)

### வாயு மாந்தம்

வாயுவும் பொருமி யேறி வயிற்றினி லடசிக் குத்தித்  
தேயுவை யடைத்து முடித் தீன்மறந் தருவ ருக்கும்  
பாயுநீர் மலம்வ ரண்டு பசியிலா திருக்கு நாளும்  
மீயுயர் வாயு மாந்தம் செய்துணம் விளம்புங் காலே.

(பா 84)

### பேய் மாந்தம்

அடிக்கடி சோர்ந்து வீழு மலகைபோல விழித்துப் பார்க்கும்  
குடித்தபா லெதினெ டுக்குங் குமிறியே வயிறு போகும்  
நடுக்கவே யுவாந்தி செய்யு நகைதரு நுரைநீர் வீழும்  
வடத்துறு கொங்கை நல்லாய் வகுத்தபேய் மாந்த மன்றே. (பா 85)

இந்நோய்க்கு வரப்பூலாக் கொழுந்து பாக்களவு அரைத்து  
வெந்நீற் கொடுக்க நன்று.

சீகிச்சை  
கருக்குக் குழநீர்

உப்புவேப் பிலைவ சம்போ டுள்ளியுங் கருக்கி யொன்றாய்  
அப்புவிட் டவித்த நீரை யளவதா யுப்பு கட்டத்  
தப்பிலா மாந்த மெல்லாந் தறுகிடா தகலு முள்ளி  
மெய்ப்படி கட்டுக்கொள்ளில் விட்டிடு மாந்த மன்றே. (பா 86)

வேர்க்கொம்பு வசம்போடுள்ளி விளம்பிய கடுக்கா யிந்துப்  
புர்க்கருஞ் சீர்வேப் பங்கு ரிதமிள கசம தாகம்  
சீர்க்கடு வலுவா மல்லி திப்பிலி யிலைக ளெல்லாம்  
கார்ப்பெரு மரிசி கூட்டிக் கருக்கிநீர் குடிக்கப் போமே. (பா 87)

உத்தமா காணி நொச்சி நுணாச்சுரு குடன்வேப் பங்குள்  
மெத்திய வசம்போ டுள்ளி வேர்க்கொம்பு கடுக்காய் கூட்டிச்  
சுத்தமா யவித்துட் கொள்ளத் தொலைந்திடு மாந்த மன்றிச்  
சித்தமாங் கொட்டை யுப்பு வசம்புடன் றின்னப் போமே. (பா 88)

எருக்கலை வாட்டி நீரை யருந்திட விதமா மன்றி  
உருக்குள்ளித் தயில முண்ண வுடனறு மாந்தங் கண்டாய்  
பொருக்கென வுள்ளி யுப்புப் பொறுக்கும்வேப் பிலையோடொன்றாய்த்  
திருக்கிளர் வெநந் ருண்ணத் தீர்த்திடு மாந்தந் தானே. (பா 89)

கொதியெண்ணைப்

பொற்புறுசீ ரகமிளகு கடுக்கா யுள்ளி  
புதுவசம்பு கோட்டயில வங்குஞ் சுக்கு  
அற்புறுதிப் பிலிகருஞ்சீர் தேவ தார  
மடுத்தசரக் கொன்றிரண்டு கழஞ்சு வாங்கி  
நிற்புறுசிற் றவரையிலை யுத்த மாணி

## பாலகோக நிதானம்

நிலவியலோ ரிதழின்றா மணரச முலம்  
எற்புறுநல் லெண்ணெயீவீற் கொதித்து வார்க்கி  
லியன்மாந்தம் வலிகழிச்ச லிளகிப் போமே.

(பா 90)

## வாழைப்பூ நெய்

புல்லாந்தி தனிற்கொழுந்து நாவற்பட்டை  
பொருவருமால் விழுது ) மலைதாங்கியிலையும்  
செல்லாரு மிரசவா ழைப்பு வொன்றாய்ச்  
சேர்த்துநன்றாய்த் துவைத்தெடுத்த நீரோர் நாழி  
சொல்லாரு மிஞ்சியுள்ளி சுக்குக் கோட்டஞ்  
சுகமான கொத்தமல்லி நெல்லி யோமம்  
நல்லோர்சீ ரகமிரண்டு திப்பி விந்து  
நாடுமதி விடய 'மிங்கு நறுநெய் கூட்டி.

(பா 91)

கூட்டுச்சரக் குள்ளியிஞ்சி யதிக மாகக்  
குறித்தசரக் கோரொன்று கழஞ்சு வாங்கி  
நாட்டியரைத் துப்பதத்தில் வடித்த நெய்யை  
நாடோறு மருந்திவரிற் கழிச்சன் மாந்தம்  
ஈட்டியவெப் பக்கழிச்சல் கிராணி தொங்க  
லிதமாகு மக்கரங்க ளிந்த நெய்யிற்  
தேட்டமுறத் தீர்த்திடுமே யுண்மை யாகச்  
செப்பினார் வாழைப்பு நெய்யி தன்றே.

(பா 92)

## (மற்றொரு பிரதீயீன்படி) கட்டுமாந்தத்துக்கு

கட்டி போல வயிறது கண்டிடல்  
விட்ட பொன்னா விரைவேர் மிளகிவை  
கொட்டு றாகரைத் துக்குளிர் நீரிலே  
கட்டு மாந்தம்போங் காணப் பருகிலே.

(பா 93)

## நீர்மாந்தத்தின் குணம்

மலம் கொக்கின் மலம் போலச் சிறுத்துக்கழியும். வயிறு பொருழும் சலம் கடுக்கும் உடம்பு குளிர்ந்திருக்கும்.

### சிகிச்சை

வசம்பும் சுக்கும் தோல் சிவிச் சுட்டு மாவாக்கித் தேனிற கொடுக்கவும்.

### உண்டை

வேம்பு, நொச்சி, குப்பைமேனி, நுணா, பேய்மருட்டி, தும்பை, வரட்பூலா வகைக்கு ஒரு பிடி வெதுப்பிச் சாறு பிழிந்து உள்ளி, மிளகு, வசம்பு, ஓமம், அரைத்துக் கரைத்துக் காய்ச்சி சிறு சுண்டைக்காயளவு உருட்டி வெந்நீரிலிடவும்.

### துவாலை

வேலிப்பருத்தியிலை, கஞ்சாவிலை, குன்றியிலை, வசம்பு, ஓருள்ளிப்பூடு, கருஞ்சீரகம், வெளுத்தற்பிசின், சுக்கு, வெண்காரம், அரைத்துக் கொதிக்க வைத்து உச்சி, வயிறு, உள்ளங்கால், உள்ளங்கை இவ்விடங்களிற் பூச மாறும்.

### மேனியெண்ணெய்

(மாந்தம் பதீனெட்டுக்கும்)

குப்பைமேனி, திராய், சிற்றிலைப்பாலாவி, கஞ்சாங்கோரை, சிவதை, நன்னாரி - இவை சமூலம், எருக்கலம்வேர், முருங்கைவேர், கோரைக்கிழங்கு - இவையெல்லாம் பழத்தேங்காய் துருவின பூவுடன் சுட்டித் துவைத்துப் பிழிந்து நல்லெண்ணெயுடன் கலந்து அதில் இருசீரகம், உள்ளி, ஈருள்ளி, இஞ்சி, கிருமிசத்துரு, சுக்கு, சுத்திசெய்த வாளம் அரைத்துக் கரைத்து மெழுகு பதத்தில் வாடிக்கவும் காசுடை கொடுக்க மாந்தம் 18-ம் தீரும். உப்புப் புளி தவிர்க்குக.

## முலைப்பாலெண்ணெய்

ஆமணக்கெண்ணெய், நறுஞெய், முலைப்பால் சமன்கலந்து திப்பிலி, நற்சீரகம், சுக்கு அரைத்துக்கரைத்து மெழுகுபதத்தில் வடிக்கவும். காசிடெ கொடுக்கவும். தாய் உப்புப்புளி மறக்க மாந்தம் கணை முதலியன தீரும்.

## வாழைப்பூ நெய்

உரைபெறு மிரச வாழையின் பூவு முறுமலை தாங்கியி னிலையும் வரைபெறு வெள்வேல் <sup>1</sup>சம்புபுல் வாந்தி வகுத்திடு பட்டையிம்

[மூன்றும்

பரிவுறு மிஞ்சி துவைத்திடு சாறும் பசவுறு நெய்யுமோர் நாழி நிரைபெறக் கலந்து காய்ச்சியங் கதனி னெல்லியின் காயுதிமதூரம்.

(பா 94)

சீரக மிரண்டு கரியகுந் திருக்கந் திப்பிலி யுள்ளியீ ருள்ளி வேர்பெறு சுக்கு மதியினிலுப்பு விடயநல் லேலம்வெண் காரம் பார்பெறு மல்லி கரம்புச மோதம் பகர்குலக் காய்வச வாசி சீர்பெறு கைப்பி னுடன்களிப் பாக்குச் செவ்விய கோட்டமீர் கமுஞ்சே

(பா 95)

அவையெலா மிடித்தப் பொடித்ததூ லீவி யடுப்பினிற் காய்ச்சிநற்

[பதந்தான்

நவையெலா மகற்று மெழுகென வடித்து நக்கிட மாந்தமக் கரங்கள் இவையெலா மகற்றும் வாயினிற் கிரந்தி யேகிடுங் கழிச்சலுமகலும் புவியெலாம் புகமுந் தமிழறி முனிவன் புகன்றனன் மறைதெரிந்

[துணர்ந்தே.

(பா 96)

வேலிப்பருத்தி, கொன்றைவேர், பிரமிசமுலம், பொடுதலை, வெற்றிலைக்காம்பு அரைத்து முலைப்பாலில் வெந்நீரிற் கொடுக்கவும்.

<sup>1</sup> சம்பு - நாவல்

வெண்காயக்குளிகை

உள்ளிபல மிரண்டுளே யக்க ராவு  
 மோதரிய சிற்றேல முலுவா நற்சீர்  
 கள்ளினிற மாங்கருஞ்சீர் சாதிக் காயுங்  
 கடுக்காயு முடேமங் ககை நீறு  
 தள்ளரிய பொரிகாரம் வெளுத்த லிந்து  
 சன்னிவிரை சதகுப்பை மதுர மிஞ்சி  
 உள்ளதொரு சிற்றரத்தை கராமு ரோணி  
 யுற்றநல்ல வகவாசி காயங் கூட்டே. (பா 97)

கூட்டு கொத்த மல்லிசா ரணையின் வேருங்  
 கொண்டூநிறை யிவையெல்லாங் கழஞ்சு வீதம்  
 கூட்டியுத்த மாகாணிச் சாறு தன்னாற்  
 குணமாக நாற்சாம மரைத்தே யுண்டை  
 கூட்டுபா வட்டங்கா யளவ தாகக்  
 கூறரிய வெந்நீரி லுரைத்துட் கொள்ள  
 நாட்டியுள்ள மாந்தவகை கழிச்சல் வாயு  
 நாடாது நீங்குமென நவின்றிட டாரே. (பா 98)

மாந்த சன்னியின் குணம்

பெருத்திடும் வயிறு மூதிப் பெலமுற வலிக்குங் காயும்  
 வருத்திடு மயக்கி பேறி வயமறந் திமிர்த்துச் சோரும்  
 அருத்திடு மன்னஞ் செல்லா தயர்ந்திடுந் தாக முண்டாம்  
 உருத்திடு மாந்த சன்னி செய்குண முரைக்குங் காலே. (பா 99)

தக்காளி தூதுவளை குதிரை வாலி  
 சன்னியின்வே ரவரிதுளாய் பொன்னாங் காணி  
 மிக்காரும் பெருமருந்து மணித்தக் காளி  
 மிடுக்கான நொச்சிகிலு கிலுப்பை சீந்தில்  
 தொக்காரு மின்புறல் சிற்ற மட்டி  
 தூயமயி லடிக்குருந்து நத்தைச் சூரி  
 திக்காருங் கன்முரிசு பேர மட்டி  
 செப்பியவேர் முசிற்றுமுட்டை நிலத்தினாகம். (பா 100)

## பாலரோக நிதானம்

வேர்க்கொம்பு கொத்தமல்லி சன்னி நாயன்  
விளம்புசத குப்பையுள்ளி கோட்ட மேலம்  
ஏர்க்குமீரண் டரத்தை நற்சீர் வெளுத்தல் காய  
மிலவங்கஞ் செண்பகப்பு வசம்போ ரொன்று  
தீர்க்கமுற வொருகமுஞ்சா யிடித்த தூளைத்  
தெளிவெண்ணெய் தனிற்கொதித்துச் சிரத்தேவைக்கக்  
கார்க்குமந்த சன்னிமுதற் சன்னி யெல்லாங்  
கலைந்தேகு மெனவேதங் கமுறு மன்றே. (பா 101)

## குடிநீர்

வேர்க்கொம்பி னுடனிலவே ரரிசி கூட்டி  
மேன்மையுற வறுத்ததனைப் போட்டுக் கூட்டி  
ஏர்க்கவதி வீர்விட்டுக் காய்ச்சி நன்றா  
யிருநேர முங்குடித்து வருவீ ராகில்  
தீர்க்கமுறு மாந்தசன்னி யிருமல் சேடந்  
தீர்ப்பதற்குக் கைகண்ட குடிநீ ராகும்  
கார்க்கரிசி தனைவறுத்துத் தெளிவாட்க் கொள்ளிற்  
கலைந்தேகுஞ் சன்னிபதி னெட்டுங் காணே. (பா 102)

## பொடி

நன்னாரி தூதுவளை வட்டு வேளை  
நாட்டுசெங்க எப்பன்னை யிவைவே ரின்னம்  
சொன்னார்கள் முசிறரிசி நிலவேர் திப்பில்  
கறுக்கான யிளகுவசம் புடன்க ருஞ்சீர்  
பொன்னார வெச்சோடு காட்டித் தூளாய்ப்  
புனரையின்றன் பழமலித்த நீற்ற றானே  
முன்னாக வேயரைத்து வெதுப்பி யுண்டான்  
மொழிமாந்த சன்னிமுரிந் தேகு மன்றே. (பா 103)

## சீற்றமட்டிக் குளிகை

சீரக மிரண்டினொடு மோதகந் திப்பலி  
சிறந்தநற் கக்குமிளகு  
செல்வசம் புள்ளியுஞ் சீர்பெருங் காயமுஞ்  
சேர்குப்பை மெனியுடனே

## பராசகேசகரம்

ஊர்தனின் முதலியோ டுத்தமா காணியு  
 மோசைபெறு சிற்றமட்டி  
 யொக்கவே யிவைவீர்கள் சமனா நறுக்கியே  
 யோரளவு கூட்டிவெந்த  
 N.B நர்விட் டரைத்தபின் னொருபங்கு நேர்வாள  
 நிலைமைதவ றாதுகூட்டி  
 நிகழ்மறு பங்கதனை நன்மருந் தாகவந்  
 நேரவரை யிளகினளவாய்ச்  
 சீர்பெறுங் குளிகைதனை யேநிழ லுலர்த்தியே  
 செப்பதவி லிட்டிவைத்துச்  
 சிறுபால ருக்குற்ற மாந்தவகை முதலான  
 தீருமணு பாணமடைவே.

(பா 104)

ஏற்ற அனுபானங் கூட்டுக என்பது கருத்து. சரக்குகள் ஒரு கழஞ்சாயின் பாதிக்கு கத்திசெய்த வாளம் ஒரு கழஞ்சு கூட்டுக.

### மாந்தசன்னிக் குளிகை - வேறு

மாந்தசன்னிக் குளிகைதனை யுரைப்பக் கேண்மின்  
 வளமான சாதிலிங்க மிருசீ ருள்ளி  
 போந்தபெருங் காயமுடன் கரம்பு வாசி  
 பொலிவுபெறுஞ் சாதிக்காய் சீனக்காரம்  
 பந்தசுக்குத் திப்பிலியுங் கிருமி சத்ரு  
 வளருமிலைக் கள்ளிமுகி முசம தாகம்  
 ஏந்துதன மங்கையரே கழஞ்சொவ் வொன்றா  
 மீலமொடு நேர்வாள மிருக முஞ்சே.

(பா 105)

பங்காகி லெலுயிச்சம் புளியும் விட்டுப்  
 பரிவாக வரைத்துப்பா வட்டங் காய்பீபால்  
 மங்காம லுருட்டிநிழ லுலர்த்திச் செப்பில்  
 வைத்திருந்தா லனுபான வகையைக் கேளும்  
 பொங்காத பால்மாந்த குணத்தைச் சொல்லிற்  
 பிள்ளைமுலை யுண்ணாது காய்ச்சல் சத்தி  
 அங்காகி லொருகுளிகை யிளவெந் நீரி  
 லருத்திடுவா யிநீநாய்க ளகன்று போமே.

(பா 106)

N.B சரக்குகளை அரைத்து ½ பங்கை எடுத்து அத்துடன் 1 கழ - வாளம் சேர்த்து அரைக்கவும்.



இந்நிதாய்போங் கல்மாந்த குணத்தைச் சொல்லி  
 வியல்பாக வயிறமுது பொருமி யெங்கும்  
 வன்னோய்போ லேயுலருங் குளிகை யொன்று  
 வாங்குதித்தில் வெல்லமதில் வழங்க மாறும்  
 பொன்னாரு மடமான யுது மாந்தம்  
 பொருந்துகுணங் காய்ச்சலொடு வீக்கம் பொல்லா  
 திந்நிதாயென் றெலுமிச்சம் புளியி னோடே  
 யிட்டிடுவா யொருகுளிகை யேற்கத் தானே. (பா 107)

ஏற்றசிலைற் பனசன்னி மாந்தம் வந்தா  
 விக்குணங்கைள் காய்ச்சல்குளிர் வரட்சி நெஞ்சு  
 கார்க்கிலதற் குக்குளிகை யொன்று தேனிற  
 கரைத்துண்ணக் கொடுமாறுஞ் சன்னி மாந்தம்  
 ஆர்க்குமொரு பிள்ளைதனக் குளதே யாகி  
 லரிதான காய்ச்சல்குளிர் திடுக்காட் டந்தான்  
 வேர்க்கொம்பு தலையவித்த நீறிற் றானே  
 விதம்படவே குளிகையொன்று விரைந்தி டாயே.  
 (பா 108)

ஒன்றியதோர் புழுமாந்த குணத்தைத் தானே  
 யுரைத்திடுகில் வயிறாதும் பொருமும் வாயாற்  
 கன்றியதோர் கிருமிவிழு மலச லங்கள்  
 கட்டாது குளிகையழப் புளியி னோடே  
 தின்றிடுகிற் றிருமே செயியா மாந்தஞ்  
 செய்குணங்கைள் முலைப்பாலைத் தேடி டாது  
 வென்றிடுகின் மிளகவித்த நீறிற் றானே  
 விதம்படவே குளிகையொன்று விரைந்திடாயே.  
 (பா 109)

மெலிந்திட்ட வலிமாந்த குணத்தைக் கேளு  
 மீமலிகுதால் கரம்வீங்குந் தலையி டக்கும்  
 மலிந்திட்ட நுரைவீழும் வாயி னாலே  
 வயிறுபொரு மும்வசம்பு மிளகோ டுள்ளி  
 வலிந்திட்ட திப்பிலியு மவித்த நீரில்  
 வளமான குளிகையொன்று வழங்கத் தீரும்  
 அலைந்திட்ட கனிமாந்த குணத்தைத் தானே  
 யறைந்திடுகி னிலமுறு மங்கந் தானே. (பா 110)

## பராசகீசகரம்

நீலமுறும் வயிற்றாலே நுரையும் வீழு  
 நிசமான வள்ளிவேர்க் கொம்பி னோடு  
 கோலமுறு திப்பிலியு மசம தாகங்  
 குடிநீர் குளிகையொன்று கொடுக்கத் தீரும்  
 ஆலமுறு மானாக மாந்தம் வந்தா  
 லக்குணங்கே ளடிக்கடியே சீறும் விக்கும்  
 சீலமுறு முலையுண்ணாச் சரமவேர்க் கொம்பு  
 திகழ்வசம்பு மவிசுளிகை செலுத்தி டேரே. (பா 111)

செலுத்தியபி னமர்மாந்த குணத்தைக் கேளுந்  
 தெளிவாகக் கண்முளிகங் காய்ச்சல் சீரும்  
 வலுத்துமல சலமடைக்குங் கடுக்கா யேல  
 மலிவான பிளகுதூரி சிலவங் கந்தான்  
 பெலத்தமருந் தூடனேதிப் பிலியுங் கூட்டிப்  
 பிசகாம லெலுமிச்சம் புளியும் விட்டே  
 உலர்த்தியநற் குளிகையுட னரைத்துக்கொண்டா  
 னோடுமமர் மாந்தமென வரைத்த வெல்லாம்.  
 (பா 112)

எனவுழத்து மாந்தத்தின் குணத்தைக் கேளு  
 மியல்பான தலைநடுங்கு மலம டைக்கும்  
 கனவுழத்தி காய்ச்சலொடு வீக்கங் காட்டுங்  
 கருதுமருந் துற்றசிறு சீந்திற் சாறும்  
 மனமுறுநல் லெள்ளெண்ணெய் குளிகை பொன்றும்  
 வைத்திடவே மாறுமது வாத சன்னி  
 எனவுரைத்த மாந்தமுறுங் குணங்கடன்னை  
 யிசைத்திடுவன் றவித்தனியே யின்ப மாணே(பா 113)

இன்பமா யுரைத்திடக்கேள் காய்ச்சல் தூக்க  
 மிசைக்குமடிக்கடிமயக்குங் குளிர்ச்சி வேர்வை  
 துன்பமாய் வறிற்கடுகு பெருங்கா யந்தான்  
 சுக்குபிள கவிநீர் குளிகை கூட்டி  
 அன்பதாய்க் கொடுத்திடுகின் மீளுங் கோழை  
 யானசன்னி மாந்தமதின் குணத்தை யாயில்  
 வன்பதாய்க் காய்ச்சலுடன் முச்சுக் கொள்ளும்  
 வயிறாதிப் பொருமிமல மடைக்குந் தானே. (பா 114)

## பாலரீக நிதானம்

மலமடைக்குஞ் சறளிகொள்ளு மிளைக்கும வேர்க்கு  
 மாறாம னெஞ்சிடிக்குஞ் சேற்ப முண்டாம்  
 சலமடைக்கு மிதற்குமருந் தொன்று கீகண்டின்  
 நுககோரீ வெள்ளையுள்ளி யசம தாகம்  
 பெலமுடைக்குங் கடுக்காயங் கறுவாத் தோலும்  
 பேச்சுக்கு மதியினுப்புப் பெருஞ்சீர் தானும்  
 செலமுடைக்குந் துருசுவசம் புடனே மீனி  
 சேரிலையு மொவ்வொர்நிறை தேடிக்கொள்ளே.

(பா 115)

தேடிக்கொண் டெள்ளிலெண்ணெய் குளிகை தானுஞ்  
 சேர்த்தரைத்தே யிம்மருந்து திடம தாக  
 நாடிக்கொண் டிதையறிந்து நேரந் தானு  
 நல்கியிடிற் றியாலமது மூன்றாய் நாட்டும்  
 கோடிக்கொண் டிருந்தசிறு பிள்ளை மாந்தங்  
 குணமாகு மனுபானங் குறித்துச் செய்தால்  
 வாடிக்கொண் டிருந்தவிடை மாணே கீகளாய்  
 மற்றிதுபோன் மருந்துமா மலைதனிலுமிலையே.

(பா 116)

## நீர்ப்பாட்டின் குணம்

தண்ணீர் நிறைந்த குடமுடைந்தா லென்னக் கழியுந்தாகமுண்டாம்  
 உண்ணீர் விழியுஞ் சொருகிவிறைத் துடனே வேர்த்து நாவரளும்  
 புண்ணீர்தெனவே வயிற்றுவிளி புரட்டிப் புரட்டிச் சோகிக்கும்  
 கண்ணீர் பரண்டைவலித்துளைந்துகளையாய்மயக்கு நீர்ப்பாடே.

(பா 117)

## நீர்ப்படுவன் குணம்

உரமாய் வயிறு வலித்தாதி புடனே கழிந்து சோகித்துப்  
 பரமாய் வறுகிச் சியலிரத்தங் கழிந்தே பகர்நாக் கொன்னிக்கும்  
 திரமாய் நீர்ப்பால் விறைத்தேறித் திமிர்த்தேமயக்கும் களையுண்டாம்  
 கரமே போலுநீர்ப்படுவன் சதிக்குக் குணங்க ளிவையாமே. (பா 118)

## சொரியாப்படுவன் குணம்

பொருமி வயிறு புளித்தெழும்பிப் புகைந்தே வலித்துச் சோகித்துச்  
 செருமி யுதிச் சத்தித்துத் தீனை மறந்து துயரித்தே

## பராசகீசகரம்

அருவிக் கழிந்து வயிறழுதே யதிக மாகத் தாகிக்கும்  
மருவிச் சரீரந் தனைக்கெடுக்கு மாயச் செரியா மையின் படுவன்.  
(பா 119)

## ஈரற்படுவன் குணம்

ஈரற் குலையை வறுகி நொந்தே பெரிந்து புகைந்து வலியுண்டாய்ச்  
சோரக் கழியுந் தயர்செய்யுஞ் சுருட்டி யுடலைக் கூனிவிக்கும்  
யாரச் சரீரங் குளிர்ந்தேறிப் பார்வை குறைந்து நாவரனும்.  
தீர் மயக்கி விறைத்தேறும் திடனா மீற்ற படுவனிதே. (பா. 120)

## இரத்தப்படுவன் குணம்

வயிற்றை வலித்துப் பொருமினொந்து வறுகிப் புரட்டிச் சோகித்தே  
உயிர்ப்பை யளித்தோங் காளிக்கு முதிர்ங் கழிந்து தாகிக்கும்  
பயிர்ப்பிற் சரீரங் குளிர்ந்தேறிப் பதறி விறைத்து லீவர்வையுண்டாம்  
செயிர்ப்பி லிரத்தப்படுவனிது திண்ணங்கொலை செய்திடுமென்பர்.  
(பா 121)

## சீகீச்சை

## உளளித்தைலம் - ஒத்தணம்

உரித்தே யுள்ளி தனையரைத்திட் டுடனே சீலை தனிற்றுசி  
ளித்தே விளக்கிற காச்சிவடித் திதமாயருந்திச் சிரத்தில் வைத்துப்  
பரித்து நறு குழைகொண்டு பார்த்து லேவம்பி னிலையைவறுத்  
தரித்துப்பொட்டாய்ப் பிடித்துவரி லகலுநீர்ப்பாட்டுன்படுவன். (பா.122)

## தாக்கத்துக்குக் குடிநீர்

நீர்க்கரை மணல்கொணர்ந் தூரிய சட்டியிற்  
கார்க்கமாஞ் சருகுடன் கலந்தெ ரித்துப்பின்  
கார்க்கநீர் விட்டது குறுகக் காய்ச்சியே  
பார்க்கநீர் வடித்துடன் பருகிற் றாகம்போம். (பா.123)

## கருக்குக் குடிநீர்

பருத்தி விறகு பச்சோலை பருத்த லீவர்க்கொம் பிரவுள்ளி  
ளித்த கரியி லீர்விட்டே யிதமாய்க் காய்ச்சி வடித்தருந்தில்

உரித்தா முழலை நாவரட்சி யுடனே யகலு மதுவன்றிக்  
கருத்தா \*லோதி நீர்கொடுக்கிற் கழிச்ச றாக மகன்றிடும் (பா.124)

### நீர்ப்பாட்டுக்கு

சோற்றைச் சமைத்து வறுத்ததனைத் தூய நீர்விட் டுறக்காய்ச்சி  
மாற்றி வடித்துக் குடித்துவரின் மாறு நீர்பாட்டுடன்கழிச்சல்  
போற்று முள்ளி னோர்க்கொம்பு பொருந்து முத்தா மணிச்சாற்றை  
ஊற்றி யரைத்துக் கொதிக்கவைத்தே யுடனே புகிச் சிரத்தில்வைய  
(பா. 125)

### குடிநீர்

மாங்கொட்டை வசம்பு சுக்கு மதித்தவைள் ளுள்ளி கூட்டிப்  
பாங்கிட்டு வறுத்து நன்றாய்ப் பரிந்துநீர் விட்டுக் காய்ச்சித்  
தாங்கிட்டு வடித்தே யுண்ணிற் றணியுநீர்ப் பாட்டு மாந்தம்  
ஓங்குவேப் பிலைக ருக்கி யுடன்காய்ச்சிக் குடிக்கப் போமீ.  
(பா. 126)

### நீர்ப்படுவனுக்கு

அரிசியை வறுத்து நன்றா யவித்தநீர் தனைக்கு டிக்க  
உரியவேப் பிலைது வைத்தே யுடனவறுத் தொற்ற நன்றாம்  
பொருவருங் குளிகை சுக்குப் பொடியுடன் கலந்து தேய்க்கத்  
தெரிவரு மூன்று நானூஞ் சென்ற பின் நீரு மன்றீ. (பா. 127)

உத்தமர் காணி நொச்சிச் சுகுடன் வறுத்தே பொற்ற  
நித்திய சாம்ப லொற்று நிதானமாய்ப் பிடிக்க நன்றாம்  
கத்தமாய் மூன்று நானூஞ் சுகுவெந்நீர் குளித்த வாகும்  
புத்தியா லறிந்து செய்யிற் பொறுக்குநீர்ப் படுவன் றானே. (பா. 128)

சாரம் விறைத்து லோர்க்குமெவிற் றானே கொண்டாய் பிடிக்கநன்றாம்  
தரியா தென்னி லெருக்கலைலீவர் தானே பிடுங்கி யிடித்தவித்துப்  
பரிவா லொற்றுப் பிடித்துவரிற் பகரும் லீவர்வை விறைப்பீடகம்  
பரியாதிதற்கும்லீவர்க்குமெவிற் றோர்க்குணமென் றறிந்து கொள்ளே  
(பா. 129)

\* ஒதிநீர் கொடுக்கில் என்பதை நீரோதிக் கொடுக்கில் என மாற்றுக்-  
நீரோதும் முறையும் மேற்கூறிய நீறுகுழை கொண்டு பார்க்கும் முறையும்  
பிரதிகளிற் கூறப்பட்டிருப்பினும் இங்கு சேராது நீங்கினேம். (ஐ.பொ)

## தாகத்திற்குக் குடிநீர்

மாம்பு விரண்டு பிடிபிடுங்கி மணலுங் குளத்திற் கரையள்ளிக்  
கரம்பு கூட வறுத்தொன்றாய்க் காய்ச்சிக் குடிநீர் குடித்துவரில்  
தேம்பு தாக நாவரட்சி திடனாய்மாறுங் கைகண்டோம்  
சோம்பு கழிச்சன் மாறாதீதற் சுக்குக் களியு நன்றாமே. (பா.130)

இஞ்சி யறுட்டி யதமாத மிதமாய்க் கழிச்சன் மாறிவிடும்  
மிஞ்சிக் கழியி விஞ்சி நெய்யு மீளு மருந்தி வருவீரேல்  
அஞ்சு விதமா நோய்களுக்கு மடுக்கு மிந்த மருந்தெல்லாம்  
வஞ்சிக் கொடியே பலகாலு மதித்தே யாய்ந்து மருந்துசெய்யே. (பா. 131)

## ஓங்காளத்துக்கு

இஞ்சிக் கிழங்குஞ் சீரகமு மியல்பா யரைத்துத் தேன்விட்டு  
மிஞ்சக் காய்ச்சி யருந்திவரின் மீளுஞ் சத்தி யோங்காளம்  
தஞ்சு மாகுஞ் சாதிக்காய் சாற்றுஞ் சுக்குச் சீரோமம்  
கொஞ்சமாக வறுத்திதனைப்பொடித்துத்தேவிற் கொள்ளுகவே  
(பா. 132)

## தாமரைவளைய ஏலாதிக்குளிகை

ஏலம்வெண் கோட்டஞ் சாத்திர வேதி யிலவங்கஞ் செண்பகமொக்கு  
மாலுறு குலக்கா யுருத்திர மணியு மருவுகோ ரோசனை மதூரம்  
வேலைநீர் விழியாய் பூமியி னாக மேவிய முசிநிலின் முட்டை  
வாலிய மான்கொம் போடுசெங்கமுநீர்வருகிழங்கொவ்வொருகமுஞ்சே  
(பா. 133)

தாமரை வளையச் சாறுகொண் டரைத்துச் சாற்றுபா வட்டையின்  
[காய்போல்

தோமற வருட்டி யேநிழ லுலர்த்திச் சுகவனு பானத்தி லீய  
ஆமுறு தாக நாவிலில் வரட்சி யவற்றொடு மிகுசுந் தோஷம்  
பூமலி குழலாய் மாந்தமக் கரங்கள் பொருமுநீர்ப் பாடிவை போமே.  
(பா 134)

## மிருத்தியாதிக் குளிகை

போமதி மதுரங் கோட்டமோ டாரம் புகலிரு வேலிலா மிச்சு  
நாமமார் முத்தற் காசுநன் னாரி நற்கிலு கிலுப்பைசெங் கமுநீர்  
பூமலி பங்கம் பாளைவேர் சுக்குப் பொருந்துமுந் திரிகையி ரீஞ்சு  
காமுறு விழிசேர் கலையினிற் கொம்புங் கருதுகோ ரோசனைஞாழல்  
(பா. 135)

அவற்றொடு காண்டா மிருகத்தின் கொம்பு மாரலின் கிழங்குபூநாகம்  
குவித்துறு முசிறி னரிசிசெண் பகப்பூக் கூறிய திப்பிலி தேவர்  
உவப்புறுதாரம் பசியகல்ப் பூர மொன்றொருகழஞ்சுகொண் டிவற்றைத்  
தவத்துறு முனிவர் கூறியவண்ணந்தகுமுலைப்பாலினி லரையே  
(பா. 136)

அரைத்திடு மெழுகு பதத்தினிள் \*மூர்க்கத் தளவுற வுருட்டி  
[நன்மருந்தை  
உரைத்திடு ரீநாயகட் கேற்றனு பானத் தோடுண மாந்தமக் கரங்கள்  
பருத்திடு வாத பித்தசேற் பனத்திற் பகர்சுரஞ் சன்னியுட்குத்து  
விரைக்குழன் மடவாய்தீருமென்றாயுள் வேதிய ருரைத்தனர் தெரிந்தீத  
(பா. 137)

## வாதமாந்த வலிப்பின் குணம்

கைகால் \*குளிர்ந்து தரம்பொருமிக்  
கண்ணும் வெறிக்கப் பார்வையுண்டாம்  
மெய்தான் வேர்வை முகந்திருக்கும்  
விறைத்தீத வலிக்கும் பலவிதமாய்ப்  
பொய்யா மீட்பங் கொட்டாவி  
புன்க ணாசி நீர்வடிதல்  
மையார் குழலா யிவைகண்டால்  
வாத மாந்த வலிப்பாமே  
(பா.138)

\* மூர்க்கம் - பயறு

\* குளிர்ந்து உதரம் பொருமி எனப் பிரிக்க உதரம் - வயிறு

## பீத்தமாந்த வலிப்பீன் குணம்

வாந்தி டிராந்தி முச்சுழலை வலுவாங் குரலுஞ் சீனித்துக்  
காந்தல் சோபம் வேர்வையதாய்க் கைகால் குளிர்ந்து கடுப்புண்டாம்.  
சேர்ந்த பஞ்ச விந்திரியஞ் சீர்கெட் டிருக்கும் பலவிதமாய்ப்  
பேர்ந்து குன்றி வலியுண்டாம் பீத்த மாந்த வலிப்பிதுவே. (பா.139)

## சீலேற்பனமாந்த வலிப்பீன் குணம்

மெய்யுங் குளிர்நுஞ் சிலிர்த்துவரு வாய்நீர் வீழு மோங்காளம்  
கையுங் காலுந் தினவாகுங் கணத்தீத வயிறு தான்பொருமும்  
பையப்பேசு முடல்பெரிதாம் படுமேன் முச்சுச் சிறிதுறங்கும்  
செய்யவலியாஞ் சீலேற்பனத்திற் செப்பு மாந்த வலிப்பிதுவே  
(பா. 140)

## சீகிச்சை பெருங்காயக் குவிகை

செப்பும் வெளுத்தல் வசம்புள்ளி திறமாங் காயம் பீநாறி  
தப்பின் மாயாக் காயினுடன் சாற்று மிளகு சக்கீகாமம்  
துப்பா ரிலுய்ப்பை யரைப்படவே சொல்லும் வேம்பின் பிண்ணாக்கும்  
ஒப்பாய் வேலிப் பருத்தியினி லுற்ற விலைச்சாற் றினிலரையே  
(பா. 141)

அரைத்துத் தூதின்பழமளவா யாகு முண்டை நிழலுலர்த்தி  
உரைத்து வேம்பி னெண்ணெயினி லிடவே யோடு மாந்தவலி  
தெரிக்கு நாவ னொச்சியொடு செங்கத் தாரி முடிதும்பை  
வரைக்குணொச்சி தூடிர்பொடு தலைநற் றுளிர்க ளவித்திடுமே  
(பா. 142)

அவிந்த நீரி லுரைத்திட்டா லகலும் பொருமல் கழிச்சலொடு  
சிவந்த குத்துக் கொழுவுதலு நீங்கும் விடஞ்சேர் மாந்தமதும்  
தவந்தா னியற்றுந் தமிழ்முனிவன் சாற்று மறையின் மொழிப்படியே  
குவிந்த தனத்து மடநல்லீர் குறித்துச் செய்ய வல்லீரே. (பா. 143)



வல்லவிம் மருந்து தன்னிற் பாதிக்கு வாளங் கூட்டி  
 ஒல்லநன் முறைய தாக வுத்தமா காணிச் சாற்றால்  
 வல்லவா றரைத்து முந்தி னளவதாம் வகையு ருட்டிச்  
 சொல்லிய சீநாய்க்குப் பேதி வேண்டிற் கொடுக்க நன்றி (பா 144)

## பெருங்காயக் குளிகை - 2

வல்லிருசீ ரகமதூர யிளகு சுக்கு  
 வகுத்ததிரி பலைபோம முள்ளி காயம்  
 மல்லிசன்னி விரைகோட்ட முயிற்று முட்டை  
 வருநிலிவர் சமன்கொண்டு மங்கை பாலால்  
 சொல்லு முறை யரைத்திலகம்விரைவே போலச்  
 சுகம்பெறவே யுருட்டிநிழ லுலர்த்தி யிஞ்சி  
 நல்லமுலைப் பாலொடுதேன் கூட்டி யிய  
 நாடாது பொருமல்குத்துப் பொறுப்பும் போமே.

(பா. 145)

போகு மாந்தம் பொருமல் கழிச்சலுக்  
 காகு போமம் வறுத்தவி நீரிற்றேன்  
 நாகை யுள்ளியீ ருள்ளி நவில்சமன்  
 தோகை பாவி லரைத்துக் கலக்கியே.

(பா. 146)

சூறு நன்மருந் திட்டுக் கொடுக்கவே  
 சீறு மாந்த வலிப்புச் சுரமொடு  
 வீறு சன்னி யிரும லடைப்பிவை  
 மாறு மென்று வகுத்தனன் மாமுனி

(பா. 147)

## மாந்தக் குளிகை

மாந்த மதினாய் பலவகற்று மாந்தக் குளிகை வகுத்திடுவன்  
 வாய்ந்த வுள்ளி யிளகோமம் வசம்பு கருஞ்சீர் பெருங்காயம்  
 போந்த வரத்தை சிறுதிப்பில் பொலியு மாங்காய் தனிற்பருப்பு  
 வேய்ந்த வடைகாய் தனிலெடுக்க நன்றாயியற்றும் விதங்குகளை

(பா. 148)

கேளீர் காய மொன்றொழித்த வெல்லா மரைத்து வில்லைதட்டி  
 மாள வுப்புக் கவசித்து மருந்தைச் சுட்டு வெந்தியின்பு  
 மீளக் கவசந் தனைநீக்கி விளம்புங் காய மதனோடு  
 நீளு மயமி தனிலீட்டு நிகழ்த்தும் பொடுதலைதன்சாற்றால்(பா 149)

அரைத்துத் தூது வளங்காயி னளவா யுருட்டி யனுபானத்  
 துரைத்தே யிட்டான் மாந்தவகை பெல்லாந் தீரு முண்மையிது  
 கரைத்துக் கொடுக்கு மொருகுடிநீர் கராம்ப் ருள்ளி மாயாக்காய்  
 பருத்திப் பிஞ்சு மாதளையின் புவம் வசவாசி (பா. 150)

மதூர மீமாம மிவையெல்லா மளவா யெடுத்துப் பொடிசெய்து  
 சதூரம் பெறுநீர் விட்டவித்துத் தானே புகட்ட வக்கரங்கள்  
 கொதிநீர் போல வருங்கழிச்சல் குடலி லவியல் மாந்தவகை  
 இதமா மென்றே யாயுண்மறை யிசைத்த வண்மை யறிந்துகொள்ளே  
 (பா. 151)

### கொதியெண்ணெய்

<sup>1</sup>முப்புர மெரித்த மூலி முதிர்ந<sup>2</sup>தவீ சுரணர் மூலி  
 தப்பறு மவரி நத்தைச் சூரியின் பூறல் <sup>3</sup>குந்தம்  
 செப்புறு <sup>4</sup>வாசை நொச்சி பரிதரு வாலி வேர்கள்  
 ஒப்புறு மதூரங் கோட்டஞ் செண்பகப் புவே யோமம். (பா. 152)

சன்னியின் விரைவ சம்பு சார்சிறு தேக்க ரத்தை  
 துன்னுவெண் பிசின்க ரஞ்சீ ரகநில வேர்மு யிற்றின்  
 மன்னிய முட்டை பெல்லாம் வகைசமன் பொடித்துக் கொண்டு  
 பன்னுமெள் ளெண்ணெய் தன்வீற் கொதித்திட வலிகள் போமம்  
 (பா. 153)

### பொடுதலையெண்ணெய்

வெள்ளையுள்ளி பெருங்காயம் வெளுத்தலுடன் நிற்பிலியும்  
 உள்ளகடுக் காய்மிளகோ றூறுவசம்பு சமன்கொண்டு  
 கள்ளூறுமுத்த தமாகாணி காட்டுப்பொடு தலைதுவைத்துக்  
 கொள்ளவரு சாற்றரைத்து நிற்பவெண்ணெய்கொதித்திடுமே (பா 154)

<sup>1</sup> முப்புரமெரித்த மூலி - சிவனார்வேம்பு

<sup>2</sup> சுரணர் மூலி = பெருமருந்து

<sup>3</sup> குந்தம் - குருந்து

<sup>4</sup> வாசை - ஆடாதினாடை

## பாலரோக நிதானம்

கொதிக்கவைத்து மெழுகதெனும் களிப்பதத்தி லேவடித்து  
விடித்தபுடிபுட்புகட்டி மேற்புசி யுச்சியிலும்

மதித்துவைக்க மாந்தவலி மாறாத தலைக்கனப்புக்  
குதித்தோடிப் போகும்பெனக் குறியமுனி யுரைத்தனனே. (பா. 155)

### அக்கரம்

சோதிசேர் கைலை மீதிற் சொல்லரு மமல மூர்த்தி  
நீதிசேர் நந்திக் கந்நா ணிகழ்த்திய வாயுள் வேதத்  
தோதிய வக்க ரத்தி னுறுகுணஞ் சிசிச்சை யாவும்  
தீதிலா வலகின் மீதே யறிந்தவா செப்ப ஓற்றாம்.

(பா. 156)

### அக்கரத்தொகுப்பு

கறுப்புடன் சிவந்த வெள்ளை காட்டு முள் எரில் வாயிற்  
பொறுத்திடு மக்க ரங்கள் போந்தவக் கரத்தின் மேவிச்  
செறுத்திடு சுரமுஞ் சன்னி சேருடக் கிரந்தி  
ஒறுத்திடு குணஞ்சி கிச்சை யோதுவ லணர்ந்து கொள்ளே(பா 157)

### கறுத்த அக்கரத்தின் குணம்

மந்திக்குந் தலைக்குத் துண்டாம் வயிற்றினிற் பொருமிக் காயும்.  
வந்திக்கு மிருமி முட்டாய் மயக்கிடும் வயிற்றி னோவாம்  
அந்திக்கு மதரம் புண்ணா மனுங்கிடு மோங்கா னிக்கும்.  
கந்திப்பச் சிலைச்சா றேபோற் கரியெனக் கழிச்ச ஓண்டே.

(பா 158)

உண்டியு மறந்து மேனி கருகியுள் எவிய ஓண்டாய்  
மிண்டிடு மிரவி னானு மிடுக்கிடுஞ் சோகஞ் செய்யும்  
கொண்டிடும் வரட்சி தாகவ் குளிருட நடுக்க முண்டாம்  
கண்டிடுங் கறுத்தத் தீய வக்கரங் கடின மாமே.

(பா 159)

<sup>1</sup> உள்ளீடு வாயிற் பொறுத்திடும்க்கரங்கள் - என்பதற்கு உள்ளக்கரம்,  
ஈலக்கரம், வாயக்கரம் என்பனபொருள் கொள்ளுக.

சீகிச்சை குடிநீர்

கரியசீ ரகமிளகு நாகையுள்ளி பிரயி  
 கம்ப்பூர வள்ளிசிறு காஞ்சோன்றி திப்பில்  
 உரியதொரு வல்லார லிவைசரக்கு நிறையா  
 யுடன்காய்ச்சி யந்திசந்தி யுட்கொள்ளு வீரீர  
 மெரியகறுத் தக்கரமும் பறவையொடு வெப்பம்  
 பேசரிய விஷகிரந்தி யவியன்மிகு மாந்தம்  
 அரியசுர மிவையனைத்து மகன்றுவிடு மென்றே  
 யாயுண்மறை யறைந்தபடி யறிந்துசெய நன்றே.

(பா 160)

திற்பிலி யிருசீ ரோமந் திகழ்தி மதுர மூலம்  
 பொற்புறு நாகை யுள்ளி புகவில வங்க மாயாச  
 சொற்புறு கராம்பு வாசி தூயசா திக்காய் கோட்டம்  
 சிற்புறு மரத்தை கக்குச் சீருள்ளி கடுக்கா யிந்து

(பா 161)

இந்துசெவ் வள்ளி பூத விருக்கமோ டியல்செஞ் சந்தம்  
 முந்தவொன் றொருக முஞ்காய் முதிர்வள்ளிச் சாற்ற ரைத்துக்  
 கந்தமான் பனையின் வெல்லங் கலந்துமே யருத்து வீரீர  
 றொந்தவக் கரங்க ளெல்லாந் துணிந்துட னகலுந் தாலே (பா 162)

தூதுவளைநெய்

தூதுவளை நன்னாரி கண்டங் காலி  
 தூயவா டாதோடை வட்டின் வேரும்  
 தீதறுசீ ரகமிரண்டு திப்பில் கோட்டந்  
 திகழேல மதிமதுரங் கடுக்காய் கக்குப்  
 பேதமறு நாகையுள்ளி யசம தாகம்  
 பேணியொரு கழஞ்சுகொண்டி யிடித்து மாவாய்க்  
 கோதறுதா துணையிலைகாய் துவைத்த நீரிற்  
 குறித்தரைத்தே நெய்வெதுப்பிக் கொள்ளப் போமே.

(பா 163)

செங்கத்தாரீ நெய்

செங்கத் தாரீ தூதுவளை சிறந்த கண்டங் காலிவட்டுத்  
 துங்க மாரீன் பூறனன்னார் தூதி னிலைகாய் வல்லாரல்  
 தங்க மார்கர்ப் பூரவள்ளிச் சாறு மிவைபோர் சரிகொண்டீ  
 பங்க மறுநற் பசுநெய்யும் பகரு மிருசீர் ரகமேலம் (பா 164)

ஏல மதூர மீரவுள்ளி யிலவங் கந்திப் பிலிமிளகு  
 சாலுங் கடுக்கா யிந்துப்புச் சாதிக்க காய்செவ் வளிகோட்டம்  
 கோல முறுவே ருடன்சரக்குக் கூட்டி வடித்துட் கொள்வீரேல்  
 பாலர் கிரந்தி யக்கரமும் பகரு மவிய லிவைபோமே. (பா 165)

செங்கத்தாரீ முதல் நன்னாரீ வரைக்கும் வேர்  
 தூதுவளையிலை- காய் - வல்லாரல் - கர்ப்பூரவள்ளி - இவை  
 சாறுவகையும் நெய்யும் வகை நாழி - 1 வேரும் சரக்கும் - வகை  
 கழஞ்சு - 1. கூட்டி வடிக்க.

கொதீ யெண்ணெய்

நன்னாரீ தூதுவளை பொன்னாங் காணி  
 நல்லபெரு மருந்தவரி குதிரை வாலி  
 பொன்னாருங் கிலுகிலுப்பை மணித்தக் காளி  
 பொருந்துமயி லடிக்குருந்து சிறற் மட்டி  
 மின்னாரு மின்பூற லமுக்கி ராய்வேர்  
 மிக்கதுளாய் நற்சீந்தில் சன்னி யின்வேர்  
 சொன்னாரீார் நிறைகொண்டீ யிடித்து மாவாய்ச்  
 சோராமற் சரக்குச் செங் கமுநீர் கோட்டம். (பா 166)

கோட்டமுள்ளி சதகுப்பை வசம்பீா டேலங்  
 கொத்தமல்லி யீரத்தை செண்ப கப்பு  
 நாட்டுசன்னி விரையிலவங் கம்வெ னுத்த  
 னற்சீர கஞ்சரக்குக் கழஞ்சோ ரொன்றாய்  
 ஈட்டுநில வேருடனே முசிறு முட்டை

## பராசகேதரம்

யியல்பான தெளியெண்ணெய் கொதிக்கக் காய்ச்சிப்  
போட்டுநீரி னிலிறக்கித் துளாவி பெண்ணெய்  
பொருத்தவே யக்கரங்கள் பொறுக்குந் தானே (பா 167)

### சீவத்த அக்கரத்தின் குணம்

அன்னத்தை மறக்குங் காயு மனுங்கிடும் வயிற்றி னோவாம்  
பொன்னொத்த மேனி தானும் பொருமிடும் வாயிற் புண்ணாம்  
வன்னத்தின் மஞ்சள் போல மலஞ்சலங் கழிந்து சோரும்  
மின்னொத்த விடையாய் செய்யவக்கர மிரும லுண்டே (பா 168)

### சீகிச்சை குடிநீர்

பிரமிசிறு காஞ்சோன்றி வல்லாரல் <sup>1</sup>வள்ளி  
பெருத்தகடுக் காய்மிளகு திப்பிலியி குள்ளி  
மருவுகருஞ் சீரோம மதுரமொரு நிறையாய்  
வைத்தவித்துக் குடித்துவரின் மந்தமுடற் கொதிப்புப்  
பொருமல்சிவத் தக்கரம்வெப் பிருமலுடன் கிரந்தி  
பொறுக்குமென வேயாயுண் மறைபுகன்ற தாகும்.  
தெரிவருநற் <sup>2</sup>கொதியெண்ணெய் சிரமதனிற பொருத்திச்  
சிறந்திடுநெய் யுங்கொடுக்கச் செப்பினாக ளன்றே  
(பா 169)

தூதுவளை வேரிலைகா யொடுசெங்கத் தாரி  
தூயகண்டங் காலியுமின் பூறலுநன் னாரி  
மாதுவளர் வல்லாரல் கர்ப்பூர வள்ளி  
மதுரந்திப் பிலிமிளகு கடுக்காய்நற் சீரம்  
சீதமிகு மீரவுள்ளி யிலவங்கங் கோட்டஞ்  
சீரேலங் கொத்தமலி செப்புமொரு நிறையாய்ப்  
பேதமறு பசுநெய்யில் 'வடித்தருந்தி வரவே  
பெருத்தகரங் கழிச்சலுட னக்கரங்கள் போடே (பா 170)

<sup>1</sup> வள்ளி - சாத்தாவாரி. கர்ப்பூரவள்ளியையும் கருதுவர்.

<sup>2</sup> கொதியெண்ணெய் - கறுத்த அக்கரத்தின் சிகிச்சையிற்  
கூறப்பட்டுள்ளது.

பாலரோக நிதானம்

## வெள்ளையக்கரத்தின் குணம்

காய்ந்திடும் வயிறு முதிர்க் கழிந்தீநீம் வெள்ளை யாக  
ஆய்ந்திடும் வயிற்று நோவர் யனுங்கிடும் வாயிற் புண்ணாம்  
ஏய்ந்திடுந் தாக முண்டா மிருமிடுங் கால்கா யாது  
காய்ந்திடும் வெள்ளையான வக்கரஞ் சாற்றுங் காலே (பா 171)

## சீகிச்சை குடிநீர்

கொடிமல்லி கையிலைபுக் கர்ப்பர வள்ளி  
கோதில்சிறு காஞ்சோன்றி மிளகிருசீ ரகமும  
படிமேவு வல்லார லீரவுள்ளி திப்பில்  
பஞ்சவர்கண் முல்லையிலை கூட்டியொன்றா யவித்த  
குடிநீரை யந்திசந்தி வடியிட்டுக் கொடுத்தக  
கூறுமரை மருந்தாமலை விடாதுதினஞ் செய்தால்  
கடிமேவு மக்கரங்க ளவியலிவை மாறிக்  
கழிச்சலும்விட் டகலுமெனக் கழறுமரு மறையே  
(பா 172)

## நெய்

கோட்டமதி மதூரநெல்லி முளியசம தாகங்  
கொத்தமல்லி தான்றியிரு சீச்சிவந்த சந்தம்  
நாட்டமுறு நிலவினுப்பு மிளகுகிறு திப்பில்  
நற்கடுக்காய் மாயாக்கா யேலமொடு சுக்குக்  
கூட்டுமதி விடயமகி லிலவங்கஞ் சாதி  
குலமான செவ்வள்ளி கொடிமல்லிச் சாறும்  
ஈட்டுநறு நெய்யதனில் வடித்தருந்தி வரவே  
யிசைவான வக்கரங்க ளிளகியகன் றிடுமே. (பா 173)

## உள்ளக்கரத்தின் குணம்

தலையினை வலிக்குங் காயந் தகுமுட லவிந்து புண்ணாய்ச்  
சிலையென வயிறு முதிச் செருமியுள் ளனுங்கி முட்டாய்  
நிலையெனக் கால்கா யாது நெய்ப்பற்றாய்ச் சியலாய்ச் கண்டாய்  
உலைவறக் கழிந்து நாறு முள்ளிலக் கரந்தான் றீதே. (பா 174)

## சீகிச்சை குடிநீர்

பிரமிசிறு காஞ்சோன்றி வல்லாரல் வள்ளி  
பெருத்தகடுக் காய்மிளகு திப்பிலிகக் கேலம்  
உரியவிவை பொன்றாக்கி யவித்தடனே குடித்தே  
யுள்ளருந்தி யரைமருந்து முடனரைத்துக் கொண்டே  
சிரமதனிற் கொதியெண்ணெய் திடமாகப் பொருத்திற்  
றீர்ந்திடுமுள் ளவியல்கர மெனமுனிவ ருரைத்தார்.  
பொருவருமக் கரங்களிவை மந்தமொடு வெப்பிற்  
பொருந்திவருஞ் சன்னிசரம் பிணிவகை புரியே (பா 175)

## நெய்

தூதுவளை வேரிலைகாய் தூடகண்டங் காலிவட்டுத்  
தாதுவள ரின்புறல் தங்குசெங்கத் தாரி  
தீதில்வள்ளி காஞ்சோன்றி திகழ்பிரமி வல்லாரல்  
மாதிருசீ ரகமேல மதிமதுர மீரவுள்ளி. (பா 176)

உள்ளசமீமா தகயிளகு வரியகடுக் காய்திப்பில்  
கொள்ளுமில் வஞ்சாதி குலவநறு நெய்யதனில்  
மெள்ளவடித் தந்திசந்தி வெகுப்பியருந் திடுவீரல்  
உள்ளவிய லக்கரங்க னூடன் கழிச்ச லகன்றிடுமே (பா 177)



ஈரலக்கரத்தின் குணம்

கடுத்திடுங் கழியுங் காயுங் கடினமா மிரவின் மீண்டும்  
கொடுத்திடு மசனஞ் செல்லாக் குளிருட னடுக்கமுண்டாம்  
விடுத்திடாச் சியலி ரத்தம் விழுந்திடு முக்கிச் சோரும்.  
தடுத்திடா வீரன் மீதி லக்கரங் கடின மாடும். (பா 178)

சீகிச்சை நெய்

தாதுவளை வேரிலைகாய் பூக்கண்டங் காலி  
தூயவட்டுப் புல்லாந்தி வேர்செங்கத தாரி  
மீதுவளர் காஞ்சோன்றி வல்லாரல் பிரமி  
மிக்கவள்ளி நாயுருவி யிருசீர மேலம்  
தாதுவள ரதிமதுர மீநுள்ளி மிளகு  
சாதிக்காய் மாயாக்கா யொடுகடுக்காய் தான்றி  
ஒதியதிப் பிலியலுவா நெல்லிக்காய் கோட்ட.  
முடனரத்த சந்தமச மோதமில் வங்கம் (பா 179)

உடன் சரக்குச் சாறிலைவே ரொன்றாய்க் கூட்டி  
யுரியநறு நெய்யதனில் வடித்துக் கொள்ளில்  
திடமுறவே கொதியெண்ணெய் சிரத்தில் வைத்துத்  
தினம்வெதுப்பி நெய்யருந்திற் றீர்வி யாதி  
விடமுறுமுள் ளக்கரம்வெப் பிருமல் காய்ச்சல்  
விஷகிரந்தி கழிச்சலிவை விட்டிட யேகும்  
குடமுனிவ னுரைத்தபடி குறித்துச் செய்யிற்  
கூறுபிணி யெலாம்பொறுக்குங் குறிக்கொ ணீயே.  
(பா 180)

வாயக்கரத்தின் குணம்

இருமிடும் வாயிற் புண்ணா மிளகித்தொப் புளம தாகி  
மருவிடும் வயிறுமுதி மந்தித்துக் குளிர்ந்து காயும்  
வெருவிடு மன்னஞ் செல்லா வீங்கிடு முகமும் வாயும்  
மருவிடும் வாயிற் றோன்று மக்கரம் வகுக்குங் காலே. (பா 181)

சிகிச்சை நெய்

திப்பிலி யிருசீ ரோமஞ் செஞ்சந்தங் கடுக்காய் நெல்லி  
பொற்புறு மிலவ மேலம் பொருந்திய கோட்ட மாயாச்  
சொற்பெறு முலுவாத் தான்றி தூயதி மதூரம் வள்ளி  
நிற்புறு சரக்கு நேராய் நெய்யினிற் கொதித்துக் கொள்ளே.(பா 182)

அக்கர சுரத்தின் குணம்

கஞ்சியை மறக்கும் காயுங் கடினமாய்த் தலைக்குத் துண்டாம்  
மிஞ்சியே யிருமித் தொய்வாய் மிடுக்கிற வயிற்றி னோவாம்  
கெஞ்சியே யழற்றி வாயுங் கேவல மறுங்கிப் புண்ணம்  
வஞ்சியே யக்கரத்தில் வருகரம் வகுக்குங் காலே (பா 183)

சிகிச்சை குடிநீர்

கர்ப்பூர வள்ளிசிறு காஞ்சோன்றி பிரமி  
கதித்திவேல் லாரலிவை கலந்துசரி யெடுத்தே  
சொற்பாவு மதிமதூர மிளகுதிப் பிலியுந்  
தூயகடுக் காய்சுக்கு மீருள்ளி கருஞ்சீர்  
நற்பாரி லிவையவித்து நாலொன்றாய்க் குறுக்கி  
நாடோறு மந்திசந்தி குடித்துவரு வீரேற்  
பொற்பாரக் கரகரம கிரந்தியொடு வெட்டப்  
பொருந்துபற வைச்சுரமும்பொடிபொடிந்துபோமே  
(பா 184)

நெய்

கண்டங் காலி யிம்புறல் கதித்த செங்கத் தாரிவட்டுத்  
துண்டார் தூது வளையிலைகாய் துலங்கு பிரமி வல்லாரல்  
அண்டார் பூரவள்ளியுட னரிய சிறுகாஞ் சோன்றியிலை  
கொண்டே யிருசீ ரகமேலங் கோதின் மதூர மிலவங்கம்.  
(பா 185)

வங்க மிருசீ ரகத்தினொடு வகுத்த கடுக்காய் திப்பிலியும்  
துங்க வசமோ தகமுலுவாத் தூய மிளகு நறுநெய்யிற்  
தங்க மாக வடித்தருந்தித் தகுமோர் வெதுட்டப் பத்தியமாய்  
அங்கம் பறவைச் சுரத்துடனே யடுத்தக் கரத்தின் சுரம்போமே.  
(பா 186)

அரைமருந்து

திற்பலி யிருசீ ரோமந் திகழ்தி மதூர மேலம்  
 பொற்புறு நாகை யுள்ளி பொருந்திய சாதிக் காயும்  
 சொற்றவாண் பனையின் வெல்லந் தூயவிந் துப்புங் கூட்டி  
 அற்புற<sup>1</sup> வள்ளிச் சாற்றி லரைத்துணைச் சுரங்கள் போடும். (பா 187)

அக்கரசரசன்னியின் குணம்

அலத்திடு மிருமிக் காயு மதிகமா யிரவின் மிண்டிக்  
 கலத்தினிற் கஞ்சி கொள்ளாக் கடுமையாய்ப் பிதற்றிப் பேசும்  
 உலர்த்திடுங் கிடையொ டாதா முரத்திடக் கழியிற்சன்னி  
 பெலத்திடு மக்க ரத்திற் பெருஞ்சுர சன்னி யாடும். (பா 188)

சுரத்துட னடுக்க முண்டாய்த் துயர்செயு மனுங்கிச் சோரும்  
 உரத்திடு மயக்கி யேறி யுவாதியாய்ப் பேசி டாது  
 சிரத்தினிற் கனத்தி டத்துத் திமிர்ந்திடுந் தீமை செய்யும்  
 வருத்திடக் சுரத்தின் மேவி வருஞ்சுர சன்னி யாடும். (பா 189)

சீகிச்சை கொதீயெண்ணய்

நன்னாரி கிலுகிலுப்பை செங்கத் தாரி  
 நற்சிவதை யியங்குபுங்கு முத்தற் காசு  
 சொன்னார்கள் முரிககளப் பன்னை நொச்சி  
 சொற் குதிரைவா லியிரு வேலி வேரும்  
 பன்னாரு மெருக்கவரி யமுக்கி ராய்வேர்  
 பகர்தாது வளையிலா மிச்சுக் கோட்டம்  
 மின்னார்செஞ் சந்தனம்வேர்க் கொம்போ டுள்ளி  
 மிகுந்தசத குப்பையகில் தேவ தாரம். (பா 190)

தார்செறியு மரமஞ்சள் கடுகு ரோணி  
 சன்னிவிரை வசம்பரத்தை கொத்த மல்லி  
 ஏர்செறிசெண் பகப்புவோ டேல மொரொன்  
 றிருகழஞ்சு வேருடனே யிடித்து மாவாய்க்

கார்செறியந் திலத்திலெண்ணெய் நிம்ப வெண்ணெய்  
கலந்துகொதித் திடக்காய்ச்சி மருந்தைத் தூவிச்  
சீர்செறியுந் சிரத்தில்வைத்துப் பொருத்த நாளுந்  
தீர்ந்திடுமக் கரசுரத்திற் சன்னி தானே, (பா 191)

## கொதியெண்ணெய் - 2

குருந்துமயி லடிக்குருந்து நற்குதிரை வாலி  
கோதினமணித் தக்காளி நன்னாரி யவரி  
மருந்துநொச்சி கன்முரிசு சன்னியள நாயன்  
மருவுதளாய் தக்காளி யசுவகந்தி யினில்வேர்  
திருந்துகிலு கிலுப்பெரு மருந்தினொடு சீந்தில்  
திகழ்தாது முயிற்றுமுட்டை நிலத்தினில்வேர் நேராய்ப்  
பொருந்துசத குப்பையுள்ளி வெண்கோட்ட மீமலம்  
பொற்புறுசுக் கிலவங்கங் கொத்தமல்லியரத்தை  
(பா 192)

அரத்தைசன்னி வசம்புமஞ்சள் வெளுத்தல் காய  
மரிசநற்சீர் செண்பகப்பூக் கழஞ்சோ ரொன்றாய்  
உரைத்ததெளி வெண்ணெய்தனிற கொதித்து வார்க்கி  
லோடிவிடு மக்கரத்தின் சன்னி பெல்லாம்  
பரத்தினிலை கைகண்டோ மிந்த வெண்ணெய்  
பதறாமற் கொதித்ததைப் பொருத்த முன்னம்  
சிரத்தினின்றுக் கூட்டெண்ணெய் பொருத்திப் பின்னர்த்  
திருப்பாதே யிந்தவெண்ணெய் செய்ய நன்றே. (பா 193)

## ஏனாதி.

நன்னாரி தூதுவளை யாடா தோடை  
நல்லவட்டுக் கத்தரிவேர் நிலத்தி னாகம்  
சொன்னார்க்கு கதிமதுரங் கடுக்காய் நற்சீர்  
தூயமல்லி மிளகிந்துப் பேலங் கோட்டம்

## பாலரோக நிதானம்

மின்னாருந் திப்பிலிநல் லசம தாக

மிக்கதொரு நாகையுள்ளி மிகாமற் கூட்டிப்  
பொன்னார வறுந்தாடா தோடைச் சாற்றிற்

பொருந்துநெய்யிற் கொதிக்கவைத்துப் பொறுத்துண்

பாயே (பா 194)

பொறுக்குமிந்த வேனாதி தனையுள்ளே கொண்டு

பொருந்துநில வேர்க்கு மரிசியுடன் பொரித்து  
நறுக்கிவெள்ளைச் சீலைதவிற் பொட்டாகக் கட்டி

நாடோறு மருந்திவரத் தீர்கின்ற விபாதி  
இறுக்குசிலேற் பனசன்னி சுரமுதல தாக

வேகிவிடு மக்கரத்தின் சுரசன்னி யீறாய்ச்  
சறுக்கியகன் றோடுமென வாயுண்மறை முன்னஞ்

சாற்றியது தவறாமற் செயநன்று காணே (பா 195)

### கீக்கரத்தின் பொதுக்குணம்.

பொருமலுங் கழிச்சலும் புண்ணும் வாயினிற்

செருமலும் வயிற்றினி னோவுஞ் சேர்ந்திடும்

இருமலுங் காய்ச்சலு மெரிவுங் கூதலும்

தரும்பெரு மக்கரத் தலைக்கொ திப்புமே. (பா 196)

கறுப்பதாய் வெள்ளையாய்க் கரியின் பச்சிலை

உறுப்பதாய் சிவப்பதா யுதிரச் சீதமாய்

இறுப்பநெய் பெண்ணெய்பா லெனக்க ழிந்திடிற்

செறுப்பதக் கரக்குணக் கழிச்சல் செப்பிடே. (பா 197)

சூறிய வாயுடல் குதங்கள் குய்ப்பங்கள்

நாற்றிய புண்ணதாய்ப் புத்து நாவரன்

நீறிய மூலமுந் தள்ளி யுள்ளவிந்

தேறிய சத்தியோ டிருமிக் காயுமே. (பா 198)

## அக்கரக்கிரந்தி வெப்பின் குணம்

கொதித்திடும் வெதும்பிக் காயுங் குயிறியே வயிறு முதி  
மதித்திடும் வாயிற் புண்ணா மந்தமாய் வயிறுங் காயும்  
கதித்திடும் கால்கா யாது கஞ்சியு மறந்த னுங்கும்  
விதித்திடக் கரக்கி ரந்தி வெப்புச்செய் குணமி தானும்.

(பா 199)

காய்ச்சலொடுதலைவலியும் இருமலும் அனுக்கமும் காணும். சத்தி  
கழிச்சல் உண்டாகும். வாய்பூத்துப்புண்ணாம் உடலவியும் சிவக்கும்  
கழிச்சல் நாளும் பலபீதமாய்க்கழியும் இவை அக்கரத்தின் பொதுக்  
குணமென்பது.

## பொதுச்சீகிச்சை அக்கர சஞ்சீவீ மாத்திரை

அமரந்தமைச் சிறையினில் வைத் தரசு செய்த  
வவுணர்கோன் றன்மார்பி லருள்வேல் விட்ட  
திருமுகமா றுடையபிரான் பதாம்பு யத்தைச்  
சிந்தித்து வணங்கியருள் பெற்றுக் கொண்டு  
பெருமையறு மக்கரசஞ் சீவி யென்னும்  
பெயருடைய மாத்திரையைப் பேசக் கேண்மின்  
அருமையறு கஸ்தூரி யொன்று ஞாபு  
லதுவிரண்டு கோரீராச னையு முன்றே.

(பா 200)

ஏலந்நா லொடுமதுர மைந்து சுக்கு  
மிரிசந்திப் பிலியுமிவை யாற ரத்தை  
சீலமுறு சாதிக்கா யோமஞ் சோம்பு  
செப்புகருஞ் சீரகமேழ் கோட்ட மெட்டுக்  
கோலமுறு நாலுமைந்து மக்க ராவாங்  
சுறுசிறு தேக்கதுவு மையி ரண்டு  
நாலிலுறு நாலதெல்லாங் கழஞ்சு வீத  
நாடுமுலைப் பால்விட்டீ யரைத்து ருட்டீ

(பா 201)

## பாலரோக நிதானம்

அரைத்துருட்டிப் பயறளவாய் நிழலு லர்த்தி  
யருமுலைப்பால் தேன்கூட்டிக் குளிகை யீய  
உரைத்தவத்தி சுரஞ்சன்னி நாவிற் புண்ணு  
முதரத்தி லவியலொடு கிராணி மாந்தம்  
பெருத்தவக்க ரச்சுரமும் பறவைத் தோஷம்  
பேசுகணை பலதோஷு மான வெல்லாம்  
உரத்தகதி ரவன்முன்னப் பனியே போல  
வோடிவிடு மெனமுனிவ ருரைத்தாரன்றே.

(பா 202)

## அக்கராக்க் குளிகை

கோரோ சனையே சாதிக்காய் கோட்ட மீலஞ் செண்பகப்பு  
நீரார் செஞ்சந் தனமானி னீண்ட கொம்பு பூநாகம்  
பேரார் முயிற்று முட்டையுடன் பேசங் கணிதவேதியதும்  
பாரா ருருத்தி ராக்கமில் வங்கப் பட்டை கன்னாரே

(பா 203)

நாரும் வகைக்குக் கழஞ்சொன்று நலஞ்சே ரக்க ராவிரண்டு  
சேருங் கழஞ்சு முலைப்பாலிற் சேர்த்தே யசுரத்தா பயறளவாய்  
நீருங் குளிகை முலைப்பால்தே வினைவாய்க கூட்டிக் கொடுத்திடுகில்  
தீருங் கழிச்ச லக்கரத்திற் சேருஞ் சன்னி யவியல்கரம்.

(பா 204)

## அமுதாதிக்குளிகை.

அதிமதரஞ் செண்பகப்பு வேலங் கோட்ட  
மரியவெட்டி யிலாமிச்சுப் பச்சை மாஞ்சில்  
விதிமருவு கரம்புடனே கணித வேதி  
விளங்குநற்கோ ரோசனையுங் கழஞ்சோரொன்றாம்  
பதிமருவு வெட்டியின்வே ரவித்த நிரிற்  
பதனமுற வரைத்துருட்டு குன்றி போல  
மதிநுதலார் தமதுமுலைப் பாலி லீய  
மாறிவிடு மக்கரங்கள் வரட்சி வெப்பி

(பா 205)

நெய்

தாதுவளை நாயுருவி முசமு கக்கை  
 சொல்லுமிவை சமூலங்கர்ப் பூர வள்ளி  
 தாதுவளர் வல்லாரல் பிரமி போடி  
 தகுமாடா தோடைகொன்றை கறுத்தப் புவின்  
 மீதுவள ரிலையுடன்வேர் சரக்கீ ருள்ளி  
 மிளகுசுக்கு வசம்பிருசீ ரகமா யாக்காய்  
 போதுவளர் நெல்லிக்காய் கடுக்காய் கோட்டம்  
 புகன்மதுர மக்கரவோ டோம மல்லி (பா 206)

ஒருபிடி யிலையும் வேரு முறுசரக் கொருக முஞ்சு  
 தருபசு நெய்யிற்காட்சித் தகுமுறை யுட்பு கட்டி  
 உருவறு மேலும் பூச வொழியுமக் கரங்கள் வெப்புப்  
 பொருமலுங் கழிச்சன் மாந்தம் போகுமென் றுரைக்கும் வேதம்  
 (பா 207)

நெய் - 2

உரைக்கு மேலம் வசவாசி யோம மிருசீ ரகமிளகு  
 கரைக்கு மஞ்ச டிப்பிலியுங் கராம்பு கோட்டம் பீநாறி  
 விரைக்கு மிலாமிச சக்கரா மேவுங்கடுக்கா யதிமதுரம்  
 இருக்குங் கண்ணார் கொத்தமல்லி யிசைந்த செஞ்சந் தனம்வசம்பி  
 (பா 208)

ஏயும் வெளுத்த லிருவேலி யிவையோர் கழஞ்சு பொடிசெய்து  
 காயு நெய்யி லீருள்ளி காட்டு முத்த மாகாணி  
 மேயு மிலையும் புவமரிந் திட்டி யுள்ளி பொன்னிறமாய்  
 ஏயு நேரங் கீழிறக்கி யிசைத்த சரக்கின், பொடிதாவே. (பா 209)

தூவி யாற்றி யுட்கொடுத்துச் சொல்லு முடம்பின் மேற்பூச  
 மேவு மாந்த முடம்பிலுறு மெலிவு கழிச்ச லக்கரங்கள்  
 நாவி லுறம்புண் ணுள்ளவிய னவிலுந் தாக மிளைப்பிழை  
 யாவுஞ் சோகை தோஷவகை யகலும் வயிற்றுக் கடுப்பதுவும்.  
 (பா 210)



கொதியெண்ணெய்

அகலும் படிக்கோர் கொதியெண்ணெய் யரத்தை மல்லி யீருள்ளி  
புகலும் கடுக்காய் வசம்பாமம் பொன்னி னீறுமாஞ் செவ்வள்ளி  
மிகவுஞ் சிவந்த சாதிலிங்க மேவு மதூரந் திரிகடுகு  
தகவு முள்ளி யிலவங்கஞ் சன்னி நாயன் பீநாறி (பா 211)

நாறுங் காயம் வெண்கார நவிலும் வெளுத்தல் சதகுப்பை  
கூறு மடவி கச்சோலங் குலமா மஞ்சள் செஞ்சந்தம்  
வேறு மேலங் கமுஞ்சொன்று வேர்க்கை வில்வம் நன்னாரி  
ஊறுங் கோரை சீதேவி யுரைக்குஞ் சிவதை <sup>1</sup>மால்காந்தி (பா 212)

காந்தும் வீழி வவ்விலொட்டி கண்டங் காலி முகமுசுக்கை  
ஏய்ந்த வட்டுத் தூதுவளை யிலாமிச் சவரி நீர்ப்புலாச்  
சேய்ந்த செங்கத் தாரிநிலக் குமிழ்ப்பைப் பலவன் <sup>2</sup>சம்மட்டி  
ஆய்ந்த கரிய காக்கணவ <sup>3</sup>ஊலின் வள்ளி நிலப்பனையி(பா 213)

நிலத்தின் மருவு சாரணையு நிகமுங் கிரந்தி நாயகனும்  
பலத்தின் மருவு கிலுகிலுப்பை பகரு மிலைவேர் பிடியொன்று  
தலத்தின் மருவு மிருவேலி சாருங் கரிய காக்கணவன்  
குலத்தின் மருவு செவ்வரத்தை கொள்ளும் வீழி யிலையிலையி. (பா 214)

இலையும் பூவுஞ் செவ்வரத்தை யிலைவேர் சரக்கு வெவ்வேறாய்  
நலிய விடித்துப் பொடிசெய்து நல்லெள் ளெண்ணெய் நிம்பெண்ணெய்  
மலியக் கலந்து காய்ச்சியிலை வெடிக்கும் பதத்திற் கீழிறக்கி  
வலிய வேர்த்தூள் சரக்குத்தூள் வகைசே ரிலைத்தூண் முடிவிலிடே. (பா 215)

இட்டே யுள்ளும் புகட்டியுடம் பிசையப் புகித் தலைதனிலும்  
மட்டாய்ப் பொருத்த வக்கரத்தில் வந்தசன்னி கரம்வீக்கம்  
முட்டும் வலியிற் சன்னிசர முதிர்ந்த மாந்த சன்னியதும்  
விட்டே தீரு மெனவாயுள் வேதம் விதித்த விதியாமே. (பா 216)

<sup>1</sup> - விட்டுணுக்கிரந்தி

<sup>2</sup> சம்மட்டி - குத்துக்காற்சம்மட்டி

<sup>3</sup> ஊலின் வள்ளி - சாத்தாவாரி

## அக்கரத்தில் பேதம் வெள்ளை யக்கரத்தில் வெப்புக் குணம்

வாய்புண் ணாகி யிளைப்பிருமல் வந்து மயக்கந் தூக்கமுண்டாம்  
காயம் வெளுக்குங் கண்வெளுக்குங் கனக்கு முட்டி மிகக்குளிரும்  
தாயார் முலையுண் றூங்காமற் றளரு மலமும் வெளுப்பாகும்  
வாயார் நாக்கு மாசனமும் பூர்க்கும் விக்க லெடுத்திடுமே. (பா 217)

## கறுத்த அக்கரத்தில் வெப்புக் குணம்

கறுக்கும் பல்லு நாக்கதுவுங் கண்ணு மலமுங் கறுப்பாகும்  
மறுக்கும் வலிக்கும் வயிறூதும் வயிறுகழியு முவாந்திக்கும்  
உறுப்பெல் லாநீநா முடல்கனக்கு முள்ளே மெத்த மலங்கட்டும்.  
கறுத்தக் கரத்தின் வெப்பிதென்று கண்டாலறிந்து கொள்வீரே.  
(பா 218)

## சிவத்த அக்கரத்தில் வெப்புக்குணம்

இதமாய் வெதும்பும் வயிறுளையு யிளகுஞ் சீதம் பச்சைமஞ்சள்  
அதுவாய் மேனி சிவந்திளைக்குஞ் சலமஞ் சணிக்ருங் ழீகாபமுண்டாம்  
விதமாம் ழீவர்க்கு முவாந்திபண்ணும் வீக்கந் தூக்க மயக்கமுண்டாம்  
மதமா யிருந்த ஷடல்புலர்ந்து வாய்புண் ணாகு மலஞ்சிவக்கும்.  
(பா 219)

## அக்கரப் படுவன் குணம் - மருந்து

வலிக்குங் கழியும் வயிறெரியும் வாய்நீ ராக வ்வாந்திக்கும்  
நலிக்கு முடலு மெண்சாணு நடுக்கு மிதுவக் கரப்படுவன்  
பலிக்கு மசமீம தீண்டாத பாலை யிலைபொன் முசுட்டையிலை  
மலிக்கும் பிடிநீர் நாலுபங்கு வற்றி நாலொன் றாய்க்குடியே.  
(பா 220)

மேற்கூறிய மூன்றும் அசாத்தியம். அக்கரப்படுவன் ஒன்றும்  
கட்டசாத்தியம்.

சீகிச்சை - ஏரண்டத் தயிலம்

நாயுருவி யரிசிமுத்தற் காசி யங்கி  
 னற்கொழுந்து பெருமருந்து கிரந்தி நாயன்  
 தூயதொரு <sup>1</sup>நெய்க்கொட்டான் பழம் ரைப்புத்  
 தூரிகவசம் பரத்தைகடுக் காயிந் துப்பு  
 தேயமுறு கரம்பிவையொன் றரைக்க முஞ்சு  
 தேர்வாளஞ் சுத்திசெய்து வறுத்து நெய்யில்  
 ஆயவிரை முப்பதுகொண் டரைத்தே ரண்ட  
 மதிற்றயிலத் தொடுகலக்கி யடுப்பிற் காய்ச்சே.

(பா 221)

சூரியபுட எண்ணெய்

காய்ச்சிவடித் துட்புகட்ட வக்க ரத்திற்  
 கடுமைதரு நாலுவகை வெப்பந் தீரும்  
 மூச்சடரு மிளைப்புக்கு மருந்து கீகண்பின்  
 முதியகாக் கணங்கொவ்வை கிரந்தி நாயன்  
 பிச்சுதவு குன்றிமணி யாம ணக்குப்  
 பீருந்தா யுருவியொடு சிறுநெ ருஞ்சி  
 ஆய்ச்சிதரு வெண்ணெயுண்ட மாலின் காந்தி  
 யவையிலையோர் பிடிதவைத்தீத யெள்ளி

[வெண்ணெய் (பா.222)

கூட்டியதி னன்னாரி செங்கத் தாரி  
 குலவுதூ துளையினீவர் சீனக் காரம்  
 கோட்டமதி மதுரமக்க நாக்க டுக்காய்  
 குலக்காய்செஞ் சந்தனமு மாயாக் காயும்  
 நாட்டுகராம் பொடுகருஞ்சீ ரகம்பி நாறி  
 நற்றூது வளம்பூவும் பழமு மல்லால்  
 சூட்டுமா துளங்கனியிற் றோலு மெல்லாந்  
 துளாக்கி யெண்ணெயினி லளவிப் பின்னை (பா.223)

சூடிநீர்

வல்லிரவி முகந்தன்னின் மூன்று நாட்கள்  
 வைத்தெடுத்தே யுட்புகட்டித் தலையில் வாரக்கச்

## புராசுசேகரம்

சொல்லியவக் கரமிளைப்புத் தொய்வு மாறுஞ்  
 சுகந்தகுநற் குடிநீர்கேள் கரம்பு நற்சீர்  
 நெல்லியின்காய் திப்பிலியக் கறாக் கடுக்காய்  
 நிகழில மாயாக்காய் சிவந்த சந்தம்  
 மல்லியிவை யோரொன்று கழஞ்சு தூது  
 வட்டுவே ரிலாபிச்சுகக் கண்டங் காலி (பா 224)

வேரிவைநா யுருவியது சமுலங் கொண்டு  
 விளம்புசம னெட்டொன்றாய்க் கடியம் வைத்துக்  
 கூர்மையுடன் வடித்தருந்த வக்க ரத்திற்  
 கொள்வீக்கம் வெப்பிவைகள் குறைந்து போகும்.  
 நீர்மையுடன் மற்றுமொரு குடிநீர் முத்தந்  
 நீடுகவிழ் தும்பைவே ரறுகின் வேரும்  
 சீர்மைசிறு காஞ்சோன்றிக் கொழுந்து சக்குத்  
 திப்பிலிநன் மிளகுகடுக் காய்வெள் ளுள்ளி. (பா 225)

வகையொன்றுக் கொருபிடிநற் சரக்கோ ரொன்று  
 வகுகழஞ்சு வெள்ளுள்ளி பிடியுங் கூட்டித்  
 தொகையொன்று நீர்கூட்டி பெட்டொன் றாக்கித்  
 துயக்கவரு மக்கரத்தில் வீக்க மாறும்  
 நவைபொன்று நாவினிலக் கரங்கள் போக்க  
 நற்கடுக்காய் நெய்க்கொட்டான் பழம்பெந் நீரில்  
 கவையொன்ற வரைத்துநா வினிலே தேயக்கச்சு  
 சுகம்வருமென் றாயுண்மறை சொற்ற தன்றே.  
 (பா 226)

## நெய்

நறுநெய்யி லதிமதூரங் கன்ன சீராம  
 நற்சீர கந்திப்பில் வட்டு வேரும்  
 மறுவறுசா ரணைவேருஞ் சமன்பா டித்து  
 வளமையுடன் கொதிப்பித்துக் கழஞ்சு நெய்தான்  
 குறைவறவே யந்திசந்தி கொடுக்க முன்னக்  
 கூறியவக் கரமுன்றுங் குணமே யாகும்  
 இறுதிசெயு மக்கரத்திற் கரமேற் கொண்டா  
 லிசைந்தமருந் துரைத்திடுவ வின்பமானே (பா 227)

சுரத்துக்குக் கோரோசனைக் குளிகை

இன்பகவின் ரோசினைநற் றூரிசு துத்த  
 மேற்றூழிரி பலைகணித வேதி திப்பில்  
 துன்பறுநற் சாதிலிங்கங் கழஞ்சோ றொன்று  
 சுத்திசெய்த தீநர்வாள மிருபத் தைந்து  
 கும்பமுலைப் பாலதவீற் சாம மாட்டிக்  
 குன்றியள வாயுருட்டி நிழலு லர்த்தி  
 அன்புடனே முலைப்பாலிற் கொடுக்கப் பேதி  
 யாகுமது பகவீன்பான் மாற்றுக் கொள்ளே (பா 228)

கழிச்சலுக்குக் குடிநீர்

கொண்டதொரு வக்கரத்திற் கழிச்சன் மிஞ்சிற்  
 குடிநீர்கேள் பீநாறி சிவந்த சந்தம்  
 மண்டிருசீ ரகம்பெருஞ்சீர் தேற்றாக்கொட்டை  
 மாயாக்காய் களிப்பாக்குக் கைப்பு நெல்லி  
 உண்டி தரு கடுக்காய்நற் சந்தி லாமிச்  
 சுவந்தவிரு வேலியொடு செண்ப கப்புக்  
 கண்டுமொழி யெழிலணங்கே யோம முத்தங்  
 காய்ச்சியிவை யெட்டொன்றாய்க் குடிநீர் கொள்ளே  
 (பா 229)

அக்கரகரத்திலெண்ணெய்

சிற்றமட்டி சீதுளாய் நன்னாரி யிலைவேர்  
 சேரவொரு பலமிடித்து நற்றூள தாக்கிச்  
 சொற்றபடி யோராறு நாழிநீர் விட்டுச்  
 சூழவொரு படியிறுத்து நல்லெண்ணெய் நாழி  
 கற்றாவின் பாலினொடு சிறுவிளாச் சாறுங்  
 கருதிவகை யொருநாழி கலந்துமுத்த நாரி  
 உற்றவெட்டி வேர்க்கு நற்சந்து கோட்ட  
 முசிர்மதுர மோரொன்றுக் கொருகழஞ்சு பொடியே  
 (பா 230)

பொடித்துக் கலந்து முன்றாநாட் போதக் காய்ச்சி மெழுகுபதம்  
 வடித்துத் தலையில் வைத்திடுகின் மாறுஞ் சுரங்க ளானவெல்லாம்  
 தொடுத்துத் தனிவேல் விட்டவுணற் றொலைத்த சூமர னருட்பதங்கள்  
 படித்துப் பரவுந் தமிழ்முனிவன் பகர்ந்த மொழியின் படியாமே(பா 231)

## உள்ளூரோகக்குணம்

கொதித்திடும் வயிறுமூதிக் குளிர்நடன் காய்ச்ச லுண்டாம்  
விதித்திடு மன்னஞ் செல்லா மீமனியு முலர்ந்து வேறாம்  
கதித்திடுங் கழிச்சன் மிஞ்சிக் கழிந்திடுங் கடுக்குஞ் சீதம்  
மதித்திடு முள்ளு ரோகஞ் செய்குண மதிக்குங் காலே (பா 232)

## சிகிச்சை தூதுவளை நெய்

தூதுவளம் பழச்சாறு தென்னையினிற் குரும்பை  
துவைத்தெடுத்த சாறுவகைக் கிருநாழி கொண்டு  
மீதுவளர் நாகவல்லி மாதளங்காய் காணி  
மிகுசாறு மொருநாழி நெய்யுமொரு நாழி  
தீதகற்றாந் தூதுவளை வேராறு பலமாப்த்  
தேடியிடித் தவித்தநீர் தானுமொரு நாழி  
ஓதுநவ பாண்டமதி ஹரக்கலந்து காய்ச்சி  
யுற்றதனி விடுஞ்சரக்குச் சீரகமு யிரண்டே (பா 233)

சீரகமீமா தகிளகு கராம்பினொடு கோட்டந்  
திப்பிலிமா மதுரயில வங்கமது மாயாத்  
தூர்செறிசிற றுரத்தைவசம் பிருள்ளி கடுக்காய்  
தூயகைப்புச் சாதிக்காய் செவ்வள்ளி நெல்லி  
நீர்செறியுங் கொத்தமல்லி செஞ்சந்தம் விடயந்  
நேராக ஹொருகழஞ்சு பொடித்தபொடி தூவி  
நேரவடித் தேயருந்திப் பூசினு வீரே  
னில்லாதுள் ளூரோகமிவைநிச்சியந்தானாமே (பா 234)

## ஈருள்ளி நெய்

ஈருள்ளி தனிற்சாறு நானாழி சங்கி  
னிலைச்சாறு வல்லாரல் கர்ப்புர வள்ளி  
நீர்வள்ளி யிவைசாறு வகைக்கிரண்டு நாழி  
நேரியபொன் னாங்காணி தூதுவளை குன்றி  
சீர்கொள்ளு மிலைவகைக்கு நாழியொன்று சாறு  
செப்பியகாக் கணங்கோவை நாழியொன்று சாறு  
பேர்கொள்ளு மிலைச்சாறென் றோடுகால் <sup>1</sup>கோவின்  
பீருமற்றை நெய்யுமிரு நாழிவகை கூட்டே. (பா 235)

கன்முரிக களப்பன்னை செங்கத் தாரி  
 கான்றையிரு முட்டிகறூக் காய்நன் னாரி  
 வன்மைபெறு மிருவேலி யியங்கு தூது  
 வளையிலா மிச்சினோடு குதிரை வாலி  
 நன்மைபெறு <sup>2</sup>விசலிகையு மிவவே ருள்ளி  
 நற்கடுக்காய் சுக்கமரர் தாரு கோட்டம்  
 தன்மைபெறு வெளுத்தனறும் பிசினி னோடு  
 தருகடுகு ரோகணியுஞ் சிவந்த சந்தம் (பா 236)

பூவிருக்குஞ் சிறுநாக மலர்செவ் வள்ளி  
 புகல்கணித வேதியிவை கழஞ்சி ரண்டாய்க்  
 கோவிருக்கும் ரோசினைகுங் கும்பு வொன்று  
 கொள்கழஞ்சு மெழுகுபதந் தனில்வ டத்து  
 நோவிருக்குஞ் சிறுமதலைக் கூட்டமுள்ளே  
 நுவன்றுவள்ளு ரோகமொடு கணைகண் மாந்தம்  
 தேவிருக்குங் கதிரைமலை முதல்வன் பாதஞ்  
 சேருமருந் தவர்வினைபோற் றீர்ந்து போமே. (பா 237)

### கோரோசனைக் குவிகை

கோரோ சனைபாற் கெருடபச்சை கூறுங் கன்னார் மாயாக்காய்  
 சீரார் கணித வேதியதுஞ் சிறுக்க வேரொன் றொருகழஞ்சு  
 நீரார் சாதிக் காயுமரை நிகழக் கூட்டிச் செவ்விளநீர்ப்  
 பேரா மட்டை தனிற்சாறு பெருக விட்டே யரைத்திடுமே. (பா 238)

அரைத்தே பருத்தி விரையளவா யதனை யுருட்டி நிழலூலர்த்திப்  
 பருத்திப் பிஞ்சுத் தண்ணீறிற் பருக்க ஷள்ளு ரோகமதில்  
 வருத்தங் கழிச்சன் மாறிவிடும் வந்த சுரத்துக் கீளவெநநீர்  
 பருத்த கடுக்காய் நீரிலிடப் பாறு மிருமன் மலக்கட்டே. (பா 239)

### விஷகீர்த்தியின் குணம்

உருமிருங் கனல்போற் காயு முண்முட்டா யனுங்கித் தொய்வாய்ச்  
 செருமிடும் வயிறு முதித் தீன்மறந் தோங்ணா ளிக்கும்  
 இருமிடுந் தலைக்குத் துண்டா மிரவினிற் கடினஞ் செய்யும்  
 பொருமிடும் விஷகி ரந்தி செய்குணம் புகலுங் காலே. (பா 240)

## சீகிச்சை குடிநீர்

வல்லாரல் வள்ளிசிறு காஞ்சோன்றி பிரமி  
 வருமிருசீ ரகமேலந் திப்பிலிசெவ் வள்ளி  
 சொல்லாரு நாகையுள்ளி கொத்தமல்லி கடுக்காய்  
 தாயவதி மதுரமிவை சொன்னபடி யவித்தே  
 எல்லாரு நீர்க்குடிநீ ரந்திசந்தி குடிக்கி  
 விடரான விஷகிரந்தி வெப்பிருமல் காய்ச்சல்  
 நில்லாது தீரவன்முன் பனியதுவே போல  
 நீங்கியகன் றோடுமென நிகழ்த்துமரு மறையே (பா 241)

## நெய்

கோட்டமதி மதுரநெல்லிக் காயசம தாகங்  
 கொத்தமல்லி யிருசீரஞ் செஞ்சந்த மாயா  
 நாட்டமுறு நிலவினுப்பு யிளகுசிறு திப்பில்  
 நல்லகடுக் காயேலங் கராம்புமிகு சுக்கும்  
 ஈட்டுமதி விடயமில் வங்கமொடு சாதி  
 யியல்பான செவ்வள்ளி யிவைசரக்கு னீராய்க்  
 கூட்டுசெங்கத் தாரிவட்டுத் தூதுவளை யிலைகாய்  
 குலப்பிரமி வல்லாரல் காஞ்சோன்றி முசுக்கை. (பா 242)

கொண்டிவைத யிலைச்சாறு வேர்சரக்குச் சரியாய்க்  
 கோதினறு நெய்யதனை விட்டுமிகக் காய்ச்சிக்  
 கண்டநல்ல மெழுகுபத மதனில்ஷத் தருந்திற  
 கடியசுரம விஷகிரந்தி கழிச்சலிவை யகலும்  
 உண்டுநற் கொதியெண்ணெய் சிரத்திலுறப்பொருத்தி  
 உள்ளவிய லக்கரமு மோடியகன் றிடுமால்  
 விண்டுமுடி யுருவேதம் விளம்பியவிக் கிருதம்  
 விரும்பியருந் திடுகிலிவை விடுமதுகைகண்டோம் (Lit 243)

## ஊதுரோகக்குணம்

ஊதிடு முட்பு காய முடற்குலை கருகியாங்கே  
 வேதினை மிகவே யுண்டாய் வெந்திடும் வாயு நாஷம்



தீதினை யுது ரோகஞ் செய்குண யிவையெ யென்ப  
வாதினை வரட்சி ரோக மதின்குணம் வகுக்க ஹற்றாம் (பா 244)

### வரட்சிரோகக்குணம்

உடம்பது வரண்டு காயு முதரமு மெரிவுண் டாகும்  
திடம்பெற மலமுஞ் சிக்குந் திட்டுத்திட் டெனவே முக்கும்  
தடம்பெறு நாவும் பூத்துச் சளிசல மிரும் லுண்டாம்  
வடம்பெறு தனத்தாய் தீர வருமருந் துரைக்க ஹற்றாம்.(பா 245)

### சிகிச்சை வல்லாரை யேரண்டெண்ணை

<sup>1</sup>காணியுங் <sup>2</sup>காளி <sup>3</sup>யாரை கணைப்படு தகரை <sup>4</sup>பாசி  
ஊணிய சாறு முக்கீகா டொக்கலீவ ரண்டத் தெண்ணைய்  
தாணியுங் கடுக்கா யுள்ளி கரம்புநல் வசம்பு கீகாட்டம்  
கீகணிவெந் தயமு மீலங் கெருடபச் சையுமீ ருள்ளி. (பா 246)

மதுரயிங் கிவைக ளெல்லாம் வகைக்கொரு கழஞ்சதக  
இதமுற விடித்த ரைத்தே யெண்ணையிற் கலக்கிக் காய்ச்சிப்  
பதமுற வடித்தருத்தப் பகர்ந்திடும் வரட்சி நாவிற  
கொதிதரு மதுரோக மக்கரங் கணைகள் யோமே. (பா 247)

### வில்வாதிவேரண்டெண்ணை

வில்வயிலை யிறசாறு சி எளிச் சாறு  
விட்டுணுவின் கிராந்தியுடன் பொன்னாங் காணி  
வல்லதொரு நீர்வள்ளி பிரமி <sup>5</sup>கன்னி  
வகுத்திடும் ருள்ளிமணி சீர்தக் காளி  
சொல்லியவெள் ளாட்டின்பா லேரண் டெண்ணைய்  
சுகமாக வொருநாழி வகைக்குக் கூட்டி  
நல்லவெள்ளைக் கெருடபச்சை கூகை நீறு  
நயந்ததிரி கடுகுதிரி பலைநற் சீரம் (பா 248)

- 1 காணி - பொன்னாங்காணி
- 2 காளி - ம: ணித்தக்காளி
- 3 ஆரை - வல்லாரை
- 4 தகரை - கையாந்தகரை
- 5 கன்னி - பிள்ளைக்கற்றாழை

## பரராசசீகரம்

சீர்செறியு மதிமதுரங் கராம்பு கோட்டஞ்  
 சேருங்கோ ரோசனையு மாயாக் காயும்  
 நீர்செறியு மீலமொடு குங்கு மப்பு  
 நிகழ்த்துபதி னாறுமொரு கழஞ்சு வீதம்  
 ஏர்செறியும் பொடியாக்கித் தூவி வெய்யி  
 வின்முகத்தி னாண்முன்று வைத்தெ டுத்துப்  
 பேர்செறியு நான்காநா ளடுப்பி லேற்றிப்  
 பெட்புறவே மெமுகுபதம் வடித்துக் கொள்ளே. (பா 249)

வடித்தவெண்ணெய் தூட்டளவா யுள்ளே கொண்டு  
 மதித்துமேற் பூசிவர வுள்ளு ரோகம்  
 பிடித்துவரு மிருமல்சரம் வரட்சி விக்கல்  
 பேசுசத்தி யுட்காந்த லுழலை தாபம்  
 வெடித்துவரு மத்திகரங் கணையி னோடு  
 மீவுகின்ற வக்கரங்க ளான வெல்லாம்  
 துடித்துவரும் பசித்தோர்த முகம்பா ராமற்  
 றுய்க்குமவர் செல்வமெனத் தொலைந்து போமே(பா 250)

## நெய்

ஆலங் கொழுந்தி விளந்துளிடு மரிய தென்னம் பூமதுரம்  
 கோல மிளகு சீரகமுங் கூட்டிப் பசுப்பால் வார்த்தரைத்துச்  
 சீல முடனே நறுநெய்யிற் றிரள வெந்து வடித்தருந்தப்  
 பாலை யணைய மொழிமடவர் பருக்கும் பிள்ளை பகர்ந்தோமே.  
 சுரசம் (பா 251)

<sup>1</sup> துடி <sup>2</sup> யட்டி சீரகங் கராம்புசாத் திரவேதி  
 சுத்தவெள் ளைக்கெருடனுந்  
 தாயமா யாக்காயி னோடுசிறு கீரைவேர்  
 சொல்லுவகை பெட்டுநேராய்க்  
 கொடிவிட்ட கோவைவிரி யிருள்ளி சாறுசரி  
 கொண்டரைத் தத்தண்ணீரிலே  
 கூசாம லிருபோது நாண்முன்று முண்ணக்  
 கொடுத்துவிடின் மாறுபிணிகேள்

<sup>1</sup> துடி - ஏலம்

<sup>2</sup> அட்டி - மதுரம்

## பாலரோக நிதானம்

அடியுந்து மலசீத சோரிசூட லுதையம்  
மதரநா விரிவுகரமு  
மழலுள்ளு ரோகமு மக்கரங் கணையீனு  
மரியபல நோய்களெல்லாம்  
பொடிபடும் பத்தியங் கைப்புப் புளிப்பகல  
புதல்வருக் கன்னைகாக்கப்  
பொதியமலை முனிபகரு மறையிலுறை தெரிகவிஞர்  
புகலவெகு புண்ணியமிதே. (பா 252)

## கெந்ததாளிக் குணமும் சீகிச்சையும்

மதிநிகரு முகமானே கெந்த தாளி  
வாய்கணைத்துக் கொள்ளுமிக மிடறு புண்ணாம்.  
கொதியுடனே யுடல்வெதும்பு முலையுண் ணாது  
கோழைவிழும் வாய்நாறு மலமுந் தீயும்  
அதுவிலகப் பழம்பாசி யீர வுள்ளி  
யாரையிவை பிழிந்திடுசா றாட்டின் பாலும்  
இதமுறுசீ ரகம்பெதுப்பிக் கலந்தீத யூட்ட  
வெண்ணுகெந்த தாளிவிரைந் தேகு மன்றே (பா 253)

## கண்டுஷம்

பொருந்து மேல மாசிக்காய் புதிய கடுக்காய் குங்குமப்பூத்  
திருந்து மாவின் சிணையீர வுள்ளி நற்சீ ரகங்கூட்டி  
வருங்கர்ப்பு பூர வுள்ளியிலைச் சாற்றா லரைத்து வழித்தெடுத்த  
மருந்தை நாவிற நேய்த்திடுகில் வாயிற கணையும் புண்ணும்போம்.  
(பா 254)

## வரட்சீக்கொதிப்பின் குணம்

கடுப்போ டிரத்தஞ் சீதமலங் கலந்து தானே கழிந்திருக்கும்.  
அடுக்கு மபானங் கீழ்வயிறு மதுதன் னுடனே சலங்கடுக்கும்  
நடுக்குஞ் சுழற்சி தலைகனக்கு நயனந்தானு மஞ்சணிக்கும்  
கொடுக்கு மசன முவாந்திக்குங் குடல்சீசர் வரட்சிக் கொதிப்பாமே.  
(பா 255)

சீகிச்சை:நெய்

முத்தற் காச மலைதாங்கி முதிர்ந்த துத்தி நிலப்பனைவீர்  
கைத்த காசக் கட்டினெல்லி கருங்குந் திருக்கஞ் சீரகமும்  
கத்தி மிகுநற் சாதிக்காய் துலங்கு மிலவம் பீசின் விடயம்  
வைத்தே யெரித்து நெய்கொள்ளில் வரட்சிக் கொதிப்பு மாறிடுமே.

(பா 256)

மூலக்கொதிப்பின் குணம்.

மூலக்கொதித்துக் கடுத்துளைந்து முக்கிக்கழிந்து வெதுப்பலுண் டார்க்  
கோல வயிறு பொருமிநொந்து குமுறி யமுது வலித்தாதிப்  
பால்போற் சியல்போற் பலவிதமாய்ப் பதறிக் கழிந்து சோகமிகும்  
சால மூலக் கடுப்பென்று சாற்று மாயுண் மறைதெரிந்தே. (பா 257)

சீகிச்சை:நெய்

நாயருவிச் சாறுடனே நாகையுள்ளி தன்சாறும்  
ஏயுநறு நெய்கூட்டி யீசையவடித் தேயருந்தக்  
காயும்மு லக்கொதிப்புக் கடுப்புடனே கழிச்சலுணை  
வாயுவெதிர் சருகெனவே வற்றியகன் ரோடிடுமே. (பா 258)

வாயிற்றுக்கட்டுப்பின் குணம்.

கூட்டுப்புக் கடுத்து வாயிறுளைந்திட் டுளகிச் சீத மற்றிற்று  
முடுக்கித்துபர முடன்மூலந் தோன்றி மலமுங் கழிந்திருக்கும்  
அடுத்தோ ரன்ன மருவருக்கு மறவே யங்க மெலிந்துவரும்  
தொடுக்கும் வாயிற்றுக் கடுப்பென்று சொல்லுங் குணங்களிவையாயீமே

(பா 259)

சீகிச்சை:நெய்

பனிச்சை துத்தி மலைதாங்கி பசரும் வர்ப்புல் லாந்தியின்வீர்  
முனிந்த சுக்கேர டதிவிடய முதிருநற்சீ ரகமொமம்  
தனித்த கைப்புக் குந்திருக்கந் தானே வகைக்குக் கழுஞ்சுக  
இனித்த நறுநெய் தனில்வடித்தே யிதமா யருந்தக் கடுப்பாறுமே

(பா 260)

## குடிமருந்து

துத்தி யிலையும் விளங்காயந் துவைத்தீத யெருமை மோரதனில்  
வைத்து வடித்துக் குடித்துவரின் மாறும் வயிற்றுக் கடுப்புளைவு  
முத்தீத யன்ன விளங்காய முதிர்ந்த பழத்தீதங் காய்ப்பாலும்  
ஓத்தீத வடித்துக்குடித்துவரி லோடும் வயிற்றுக் கடுப்புளைவே.

(பா 261)

இலவம் பிசினும் விளம்பிசினு மியல்பாம் வேலம் பிசினுடனே  
நலமாய் நீர்விட் டலித்துவற்றி நாலொன் றாக்கி யசமோதம்  
குலமா நற்சீ ரகம்விடயங் கூட்டி பெருமைத்தயிரதனிற்  
திலமா யரைத்தீத யருந்திவற்றி ரீரும் வயிற்றுக் கடுப்புளைவே

(பா 262)

கருவேம்பி விலையிரச வாழைப்பூ விளங்காய்

காய்க்கும்பா தளங்காயங் களிப்பாக்குக் கைப்புத்  
தருநாவல் புல்லாந்தி யாலரசோ டத்தி

சாற்றியவே லம்பட்டை சமனிடத்தீத யலித்து

வேருவாது வேர்க்கொம்பு நற்சீர மோமம்

விட்டலித்துக் குடித்துவற்றி கடுப்பிரத்தக் கழிச்சல்

சருவாது சீரகநெய் தானுமிக நன்றாக்

சாற்றெருமைத் தயிர்மோரும் பத்தியம தாமே. (பா 263)

## வயிற்றுளைவின் குணம்

வருத்திடும் வெதுப்புங் காயும் வயிறுளைந் திடுந்தீன் செல்லா  
துருத்திடு முறங்க வொட்டா துளமலங் கழிந்து சோரும்  
பொருத்தெலாங் கழலும் புண்பொற் பொறுக்கொணா நடுக்கங் கூதல்  
பெருத்திடுங் கழிச்சல் சீதம் பெருவயிற் றுளைவி தாமே. (பா 264)

## சிகிச்சை : உணவு வகை

வரகுசோ றுடனல் லெண்ணெய் வைத்தநீர்ச் சொறு மோரும்

தரமிக மிரச வாழை தங்கிய கனியு நன்றாம்

புரமிக முசுட்டைக் கீரை பொருந்திய கறியு நன்றாம்

உரமிகு மோருங் கூட்டி யுண்டிடி லுளைவு போமே.

(பா 265)

## குடிநீர்

வெந்தயநற் சீரகம் குள்ளி யோமம்  
 விளங்குகடிக் காய்கடக சிங்கி யெல்லாம்  
 முந்தவொரு நிறையாக்கி யவித்துக் கொள்ளின்  
 முதிர்வயிற்றுக் கடுப்புளைவு சீத ரத்தம்  
 வந்தவரட் சிக்கொதிப்பு மாறிப் போகு  
 மலங்கழியப் பிரமியொடு கடுக்காய்நீறிற்  
 தந்திடுமா மணக்கிணைண்ணெய் கூட்டிக் கொள்ளச்  
 சார்ந்தமலக் கட்டகலுங் கடுப்பும் யோமே. (பா 266)

## வேறு

1ஆனை தனிற்கண் ணொருபிடியு 2மசுரர் விரோதி யிளம்பிஞ்சும்  
 கானக் 3குதிரை மேற்புறணி 4கண்டர் வாயில் களிப்பாக்குத்  
 5தாயைக் கொன்றான் சாற்றைவிட்டுத் தாகந் தணியக் கொள்விரால்  
 மாளைப் பொருதும் விழிமடவீர் 6வடுகுந் 7தமிழுங் குணமாமே. (பா 267)

## கண்ணை

கரிமுக னடியை வாழ்த்திக் கமலவா சனியைப் போற்றி  
 அரியசெந் தமிழி னாலே யகத்திய முனிவன் சொன்ன  
 பெரியமா வியாதி யான பேசுமக் கணையின் றீராஷம்  
 தெரியலீவ புவியின் மீது செப்புவன சிந்தை வைத்தே. (பா 268)

சிந்தைவிட் டகலா முக்கட் டீவனை வணங்கிப் பாலர்  
 வந்தவோ ராண்டன் மேலாய் வருத்திடுங் கணையின் றீராஷம்

- 1 ஆனைதனிற்கண் - அத்திப்பிஞ்சு
- 2 அசுராவிரோதியிளம்பிஞ்சு - வேலம்பிஞ்சு
- 3 குதிரைமேற்புறணி - மாம்பட்டை
- 4 கண்டர்வாயில் - காசுக்கட்டி
- 5 தாயைக்கொன்றான் சாறு - வாழைப்புச்சாறு
- 6 வடுகு - சீதம்
- 7 தமிழு - இரத்தம்

தந்திடு நரம்ப தெல்லாந் தாங்கியே யுனைப் பற்றி  
உந்திடு யிரத்த மெல்லா மமுதென வண்ணு மன்றே. (பா 269)

என்றதோர் கணைக டாமு மிப்படி பெழுந்து பொங்கி  
நின்றோர் பதினெட் டுந்தா விறைந்திடு மாண்டின் மேலாய்க்  
கன்றிய பாலர் மெய்யிற் பன்விரன் டாண்டு காறும்  
நின்றிடு மென்று முன்னா ணிகழ்த்தினன் முனிவ னன்றே. (பா 270)

### கணை பதினெட்டின் பெயர்

உரமெனாங் கணைகண் முன்னோ ருரைத்தவா றுரைப்பக் கேண்மின்  
கரமெனாங் கணையு மென்று தூங்குமக் கணையு மென்று  
நிரவிய மூல யிரத்த நீங்கும் வரட்சிவெப்புக்  
கருவறு மனலன் வீங்கி கடியதோர் மஞ்ச னீலன். (பா 271)

நீலமாங் கணையி னோடு நின்றிடு வெண்ப்பு மாகும்  
சாலவே சத்தி மேலுந் தப்பிலா மாந்த மேகம்  
மேலதாம் வினைகள்போல யிகுந்திடுங் கழிச்சல் காசம்  
ஆலாமா நிரும் வெப்பு மமரிவை பதினெட் டாமே. (பா 272)

இச்செய்யுட்கள் இரண்டும் எல்லாப் பிரதிகளிலும்  
காணப்படுவனவாயினும் விரித்துக் கூறுமிடத்திற் பெயர்களும்  
முறையும் இதிலிருந்து பெரிதும் வேறுபடுகின்றன. எல்லாப்  
பிரதிகளுக்கும் இவ்வேறுபாடு ஒத்தே -- காரணம் விளங்கவில்லை.

### வாத கணையின் குணம்

நீறிடுஞ் சுரமென் மேலுந் நீரொடு மலமுஞ் சிக்கிக்  
கூறிடுண் ணாக்குத தொண்டை குதங்களும் விரிந்து புண்ணாய்  
வேறுநீர்த் தாகந் தாபம் வெப்பறக் கழிச்ச லுண்டாம்  
கூறிடுங் குணங்கள் வாத கணைக்குண மென்ன லாமே. (பா 273)

### பித்தகணையின் குணம்

பித்த கணையின் குணந்தன்னைப் பேசக் கேளீர் பெய்வளையே  
மெத்தப் பொசிப்பு வேண்டாது மேனி வெளுக்கும் ஞாய்கசக்கும்

குத்தி வயிறும் பொருமிவருங் குடலைப் புரட்டி யுவாந்திக்கும்  
பத்தி வயிறுங் கழிந்திருக்கும் பரிந்தித யுடலுங் காய்ந்திடுமே

(பா 274)

நாக்கடி பூத்து வாய்புண்ணாந் நல்லபிடரி தலைகாயும்  
போக்குண் டாகும் வயிறதைக்கும் பொருமிக் கழியு நாவுலரும்  
தூக்கும் போதி லரைக்கண்ணாய்ச் சுகமாய் நயனஞ் சிவந்திருக்கும்  
மார்க்க முடனே பித்தகணை வருந்துங்குணங்க ளிவையாமே.

(பா 275)

### சிகிச்சை : குடிநீர்

முத்தற் காசு வில்வமிலை முதியார் கூந்தன் மாதளையும்  
ஓத்த துளசி வல்லாரை யுடனே 'கொடுப்பை மருதந்தோல்  
சித்த முடன்பொன் வாவிரையுஞ் சேரக் கூட்டிச் சீராக  
நத்தைச் சூரி வேருடனே நன்றாய் வகைக்குப் பிடியாமே.(பா 276)

பிடியே யேலஞ் சீரகமும் பெருத்த சிங்கி செண்பகப்பூப்  
படியே கோட்ட மதிமதூரம் பண்பா ரிலாமிச் சிருவேலி  
கடிதா யோரொன் றிருகழஞ்சு காய்ச்சிக் குறுக்கி பெட்டொன்றாய்க்  
கொடுந் பித்த கணையெல்லாங் குடிபா மென்று கூறினாரே.(பா 277)

நவ்வற் பட்டை தூதுளம்வேர் நாடுந்துளசி வல்லாரை  
செவ்வற் கதலிப் பூவிதமுஞ் சிறக்க முத்த யோரொன்று  
கவ்வைப் படாதே யோர்பிடியாய்க்கலந்தே காய்ச்சியெட்டொன்றாய்த்  
தவ்வில் சாதிக் காயுரைத்துத் தனியக் கொடுக்கிற் கணையோமே.  
(பா 278)

### குடிநீர் - 3

<sup>2</sup>கொச்சங் காயு நன்னாரி கூறிய வாழைப் பூவிதமும்  
மெச்சு மருதம்<sup>1</sup> டையுடன் மிகவேயீர வுள்ளியுமாம்  
நச்சு நல்ல சீரகமு நவிலு மதூரஞ் சாதிக்காய்  
வைச்சுக் குடிநீ ரெட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி பெடுத்து வகைகேகளை  
(பா 279)

<sup>1</sup> கொடுப்பை - பொன்னாங்காணி

<sup>2</sup> கொச்சங்காய் - பீர்க்கங்காய்



கேளீர்வெந்த நீரதனிற் கிளருஞ் சரக்கை யெடுத்தரைத்து  
நாளே கலக்கித் தான்கொடுக்கி னடுக்குங் கணைநோய்

[கடுப்புளைவு

கோளே தீரு முண்மையிது குறித்துச் செய்ய வல்லீராய்  
வாளே யனைய விழிமடவீர் வகுத்தா ராயுள் வேதியரே (பா 280)

அத்தியா லரசு மொட்டு மவற்றுடன் மருதம் பட்டை  
பத்தியா யத்திப் பிஞ்சும் பருத்தியின் பிஞ்சங் கூட்டி  
நத்தமாஞ் சூரி வேரு நலமுடன் முத்தற் காசம்  
சித்தியாம் பண்புல்லொக்கச் சிறக்கந் வறுத்து வையே. (பா 281)

வைத்ததோர் மருந்தி னோடு சீரகம் வருக ராய்பு  
கைத்ததோர் விடயஞ் சாதிக் காபுட னுலுவா னோமம்  
மெத்தெலாஞ் சமணாபக் கூட்டி மேவநீ றறுத்துக்கொண்டு  
சுத்திடு கிளியாக் கூட்டிச் சுகம்பெறக் காப்ச்சிக் கொள்ளீள.(பா 282)

### மாதளை நெய்

மாதளை யிலையு யினப்பிஞ்சும் வகைசே ரத்தி யால்மொட்டுக்  
தாதுளை துளசி வல்லாரை துலங்கும் பருத்திப் பிஞ்சுடனே  
சீதள மான பழம்பாசி சிறந்த கொடுப்பை முசுமுசுக்கை  
தாதுள மற்று நலக்கொவ்வை தண்ணீர் விட்டான் சாறுழக்கை  
(பா 283)

உழக்கை வகைக்குச் சாறுசம னொக்க விடித்து வடிக்கொண்டு  
வழக்கா மதுரஞ் சீரகமு மருவந் திப்பிலி சாதிக்காய்  
செழிக்கும் பத்திரி யேலமுடன் சீசருங் கன்னார் கெருடபச்சை  
விழிப்பாய் வகைக்குக் கழஞ்சுகொண்டு மேவு நறுநெய் யரியாமே.  
(பா 284)

உரிதான் கூட்டி யெறியீட்டங் குடனே மெழுகு பதம்வடித்து  
மருவார் நெய்யைக் காசிடையாய் வகுத்துக் கொடுக்கிற்  
[சிவனருளால்  
தெரிவாய் பலநோய் பித்தகணை தீரு முடலுந் தெளியும்பின்  
சொரியாய் புதுநீர் செவித்துவிடற் றுலங்கும் பிணியந் தோன்றாதே.  
(பா 285)

## பொன்னாங்காணி நெய்

பொன்னாங்காணி சிறுகீரை புகலந்துளசி மாதளையும்  
நன்னார் கூவிளை முகமுசுக்கை நலமாங் கோவை வல்லாரை  
சொன்னார் தாமரை சீந்திலுடன் றுலங்க வகைக்குச் சாறுமுக்குப்  
பன்னா வீர வுள்ளியது பகருஞ் சாக முழக்காமே. (பா 286)

இருசீ ரேலஞ் சந்தனமு மிணங்குங் கரம்பு சாதிக்காய்  
வருமோ தகமு மாயாக்காய் வளருங் கோட்டம் வகவாசி  
தருமே கன்னார் மதுரமுடன் சாத்திர வேதி சதகுப்பை  
பொருமே நெல்லிப்பருப்பதுவும் போற்றிவகையோர் கழஞ்சுகொள்ளே.  
(பா 287)

கொள்ளே நறுநெய் நாழியதிற கூட்டுஞ் சாகத் தரைத்திட்டிடு  
நள்ளே காய்ச்சி மெழுகுபத நன்றாய் வடித்துச் சீனியமிட்  
டுள்ளே காசி விடைகொள்ள வேடும் பித்த கணையெல்லாம்  
எள்ளார் பலநோய் வெதுப்புவிடு மிணங்கச்செய்வீர் பெரியோரே.  
(பா 288)

## சுரக்கணையின் குணம்

சுரமதிற கணைக்கு னங்கிகள் சோர்வுடன் நேகம் வற்றும்  
சுரமொடு முகமுங் காலுங் கணத்துநீர் குளிர்ந்து காட்டும்  
வரவர வெதுப்புந் நேகம் பற்கடித் தலறுஞ் சற்றே  
சீரமுழு திடிக்குங் கண்டஞ் சிக்கென விருமுந் தானே. (பா 289)

சுரந்தவீற் கணைவந் துற்றாற் நோன்றிடுங் குணங்கள் கேண்மின்  
நிரந்ததோர் விலாவெ லுப்பு நெருப்பெனக் கொதித்துக் காட்டும்  
சுரங்களுங் கால்க டாமுங் கணையெனத் திரண்டு நீளும்  
உரங்கெடக் கெடுத்து முள்ள வுடைய முண்ணு மென்றார்.(பா 290)

## சீகிச்சை: குடிநீர்

ஆடா தோடை தூதுவளை யளவார் சீலக் கூவிளைவீவர்  
தேடா நியங்கு நன்னாரி சிறுகாஞ் சோன்றி முத்தமுடன்  
நாடா விலந்தை சிற்றமட்டி நலமா நிலவே ரோரொன்று  
வாடா தெடுத்தே பொருகமுஞ்ச வகுத்த மருந்தின் வகைகேளை  
(பா 291)

## பாலராக நிதானம்

கேளாய் திப்பிலி செவ்வியமுங் கிளருந் திப்பிலி மூலமுடன்  
நாளார் சீந்தில் சிறுதேக்கு நல்ல மதுரமிருசீரம்  
வாளார் கொத்தம் பாலரிசி வளரும் வேம்பி னரிசியுடன்  
தூளார் மிளகு நெற்பொரியந் தொகுத்தே யெடுத்து நிறைகேளே.

(பா 292)

கூட்டி வகையொன் றொருகழஞ்ச குறிசே ருதக மாறுபடி  
நாட்டி யெட்டொன் றாய்க்குறுக்கி நலமாய் நான்கு நாட்குடிக்கில்  
வாட்ட மறுவே சுரக்கணையும் மற்றும் பலநீநா யுள்ளவெலாம்  
காட்டில் வீழுந்தே யிப்பாடிடுங் கருத்தாய் நெய்யும் வைத்திடுமே.

(பா 293)

## வாழைப்பூ நெய்

நாவறு வாழை யின்பூக் கழுகின்புத் தென்னம் பூவும்  
தாவதா மரையின் பூவுஞ் சதாவேரிக் கிழங்கின் சாறும்  
கூவிளை கொடுப்பை யாரை கோவையி னிலையும் பாசி  
மேவுற வகைக்குச் சாகம் விளங்கவொன் றுழக்காய்க் கூட்டி...

(பா 294)

கூட்டியே யதனை டொக்கக் கோவினெய் நாழி சேர்த்துய்  
பாட்டியல் சாதிக் காயும் பத்திரி கராம்பிா டேலம்  
நாட்டிய மாயாக் காயும் வகலாசி சாத்திர வேதி  
காட்டிய மதுரஞ் சீரங் கல்லினார் கெருட பச்சை.

(பா 295)

கடைமருந் திவையோ ரொன்று கழஞ்சின டொடித்துக் கொண்டே  
அடைவறு பீர வள்ளி யதுதனிற சாறு முக்குத்  
தடையற வார்த்துச் சொல்லுஞ் சரக்கினை யரைத்துக் காய்ச்சி  
இடையொரு கரண்டி கொள்ள விரியுமே கணைநீநா யெல்லாம்.

(பா 296)

## அத்தி சுரக்கணையின் குணம்

அத்தி சுரத்தில் வருங்கணைதா னதிக தாக முண்டாகி  
மெத்த வெதுப்புந் தேகமெலாம் மெலிந்தே யன்மை வேண்டாது  
சத்தி யெடுக்குந் தழற்சியுண்டாஞ் சன்ன விருமல் பெலவீனம்  
பத்தி வயிறுங் கடிநந்திருக்கும் பகுத்தே யறிந்து கொளநன்றே.

(பா 297)

## சீகிச்சை: குடிநீர்

தூதுளை கண்டங் காரி <sup>1</sup>சொறிகிழங் கதுவந் தோடை  
சீதளை யியங்கு மேனி சேரவோர் பிட்யொன் வொன்று  
தீதக விஞ்சி யுள்ளி கராம்புடன் <sup>2</sup>நிரங்கன் மூலம்  
தாதளை யரத்தை கக்குச் சரக்கிவை கழஞ்சொவ் வொன்றே.  
(பா 298)

கூட்டி யிடத்துப் பிட்டவியல் கூறாய் வெந்து பிழிந்துகொண்டு  
வாட்டி யதனைக் குடித்திடுகின் மாறு மத்தி சுரக்கனைதான்  
தேட்ட நறுநெய் தான்வைக்கச் செப்பு மருந்தின் வகையெல்லாம்  
நாட்ட முடனே பொதியமுனி நவிலும் படிதா வினிக்கீகளை.(பா 299)

## மேனீநெய்

அணிர்பிள்ளை யிரத்ததத் தோடே யருமுய விரத்தந் தானும்  
துணித்தநன் முயிற்று முட்டை துலங்கவே பொன்றாய்க் கூட்டி  
மணித்தநல் லாட்டின் பாலும் வல்லாரை கொடுப்பைச் சாறும்  
கணித்திடு மேனிச் சாறு மொருசரி கலந்து வையே. (பா 300)

வைத்த மதுர மிருசீரம் வளருங் கரம்பு வான்மீளகு  
மெய்த்த திரிகடு கேலமுடன மேவு மரத்தை சதகுப்பை  
நத்தும் வகையொன் றொருகழஞ்சு நறுநெய் யதுவு மொருநாழி  
செய்த்த தீது மொருமக்குத் திடமாய் விட்டுக் காய்ச்ககவே.  
(பா 301)

காய்ச்சி யெடுத்துக் காசிடகொள் காணா தத்தி சுரக்கணையோம்  
கூச்ச மறவே யுடறெளியங் கொண்ட விரும லீழையும்பீயாம்  
வாய்ச்ச மருந்தே யிதுசெய்யின் மற்றும் பலநோய் மாறியிடும்  
பீய்ச்சி முலையுண் டருண்மாயோன் மருக னருண்முன்னிருளெவிலே  
(பா 302)

## வரட்கணையின் குணம்

வரண்ட கணையின் குணந்தனை வகுத்தீத யுரைப்பன் மடமாளே  
திரண்டு வளரு முட்பதனைச் சேதப் படவே தானுலர்த்திக்  
கருண்டு நாவு முலர்ந்திருக்குங் கண்ணும் வெள்ளை விழிதனிலே  
பரந்து பற்றுஞ் சிலாம்பதுபோற் பகற்போ மளவிறற்றையாதே.(பா 302)

<sup>1</sup> சொறிகிழங்கு - சிறுகாஞ்சோன்றிக்கிழங்கு

<sup>2</sup> திரங்கன் மூலம் - செவ்வியம் - 80 -

## வாலசந்திரக்கணையின் குணம்

வன்னமே புகலக் கேளாய் வாலசந் திரத்தின் செய்கை  
முன்னமே வெதும்பிக் காய்ந்து முதுகின்றண் டெலும்பைச் சார்ந்து  
மின்னெனு நயனந் தன்னில் மீன்சிலாம் பதுபோற் பற்றிப்  
பின்னுமே கடுப்பச் சீதங் கழிந்தூடல் வற்றுந் தானே. (பா 304)

வற்றுமே தேக மெல்லாம் வயிறது பொருமுங் காயும்  
முற்றுமே மூலந் தள்ளு முதுகின்றண் டெலும்பு காயும்  
கற்றுமே புறங்கால் கைகள் சூழ்ந்துதான் குளிர்ச்சி யுண்டாம்  
பற்றுறு கழிப்புச் செய்து பகர்நெய்யுங் கொடுக்கிற றீரும். (பா 305)

## மகேந்திரக்கணையின் குணம்

மாதுகேண் மகேந்தி ரத்தால் வருத்திடுங் கணைக்கு ணங்கள்  
சீதமே கழியும் பின்னைச் சிறந்தூடல் வெதும்பிக் காயும்  
நாதமாய் வரளு மேனி நயனத்தில் வரியு மீளும்  
சாதமாய் நயனம் பாழாஞ் சடுதியிற் கழிப்புச் செய்யே. (பா 306)

## இம்மூன்று கணைகட்கும் கழிப்பு

பொரித்தரி யிளநீ ர்ப்பம் புகல்கரும் பிவையி னோடு  
மருப்பொரி விளாங்காய் தேங்காய் வகையவல் மலர்தாம் பூலம்  
கருத்துடன் படைத்து வேழ முகன்கழல் பூசித் தேத்தி  
விரும்பொடு கழிக்கின் மீளும் விளம்புநெய் கொடுத்தி டாயே.  
(பா 307)

## மூன்று கணைக்கும் நெய்

பிள்ளைய் பிணியின் வகைதீர்ப் பேசு நெய்யின் வகைகேளீர்  
தள்ளா மருதம் பட்டையுடன் றளமாங் கூவினை நன்னாரி  
கள்ளார் கருவே விலைப்பட்டை கருதுஞ் சிற்ற மட்டியின்வீர்  
உள்ள படியே <sup>1</sup>கொச்சங்கா யுவந்து வகைக்குப் பலமொன்றே.  
(பா 308)

ஒக்க விடித்தே யுத்தமது பலமொவ் வொன்றுக் கிருநாழி  
மெய்க்கக் காய்ச்சி மெட்டொன்றாய் மீமலி யிறுத்து வடிகொண்டு  
வைக்குந் துளசி கீழ்நெல்லி<sup>1</sup> வாரி மீட்டா னலக்கோவை  
புக்குங்<sup>2</sup> கொடுப்பை வல்லாரை புகலு மவரி பழம்பாசி. (பா 309)

பச்சை மருந்து வகையொன்று பகரிற் சாகம் படிக்காலாய்  
மெச்சங் கலைய மதில்விட்டு மீமலங் கற்கந்<sup>3</sup> திரிசாதி  
வைச்ச மதூரங் கன்னாரும் வகைசீர் வேதி திப்பிலியும்  
<sup>4</sup>மிச்சு முடனே நற்சீர மிகாமே கழஞ்சொன் றிடைகூட்டீட. (பா 310)

கூட்டி யரைத்துப் படிநெய்யிற் குணமாய் வெந்து மெழுது பதம்  
நாட்டி வடித்துக் காசிகடகொ ணவின்ற கணைகண் மூன்றுடனே  
காட்டுங் கடுப்பப் பலரோகங் கடுகத் தீரு முள்ளுலர்தல்  
வாட்டும் வரட்சி வகைமாரி வலுக்கு முடம்பு மெனவுரைத்தார்.  
(பா 311)

### தூங்குகணையின் குணம்

தூங்கு கணையி னியல்பதனைக் கேண்பின முனிவன் சொற்றபடி  
ஆங்கு வெதும்பி யங்கத்தி லரைக்கு மீமலை வெளுத்திருக்கம்  
தீங்காய் வடிவு தனைக்கெடுத்துத் தியக்கஞ் செய்து தூங்குவிக்கும்  
பாங்கார் குரலுந் தான்கன்று மொழியுந்தவறும் பான்மையிதே  
(பா 312)

### சீகிச்சை : பிரமீநெய்

கண்ட சர்க்கரை விழாலரிசி கடுக்காய் மஞ்ச எதனோடு  
மண்டு நிலத்து வாகையின்மீவர் மருவந் திப்பிலி நெல்லிமுளி  
சொண்ட விடையொன் றிருகழஞ்சு குளிர்ந்த பிரமிச் சாறுபடி  
வண்டு பயிலு மலரளக மானே நறுநெய் படியொன்றே. (பா 313)

விட்டீட காய்ச்சி மெழுதுபத மீமல வடிகொண் டிருகழஞ்சு  
கட்டா யேகழ நாட்கொள்ளிற் கன்று மிடறுங் குயில்பாலாம்  
தொட்டேபத்துநாட்கொள்ளத்தோன்றாப்பொருளுந் தோன்றுவிக்கும்  
முட்டா நெய்தா னொருமாதங் கொள்ளவுடம்புபொன்பாலாம்.(பா 314)

<sup>1</sup> வரிமீட்டான் - சாத்தாவார்க்கிழங்கு

<sup>2</sup> கொடுப்பை - பொண்ணாங்காணி

<sup>3</sup> திரிசாதி - ஏலம், கரம்பு, வசவாசி

<sup>4</sup> மிச்சு - லாமிச்சு

சீகீச்சை : தாழைவீழுது நெய்

காராவி னெய் நாழி பாணாழி தாழை தவிறசாக மொருநாழியுங்  
கணி <sup>1</sup>நலக்கோவையிலை வல்லாரை யால்விழுது கடியுதோர்

[முகமுகக்கை

பாம்பீதி லேவளருங் கூவிளைத சுரையாரை பழம்பாசி துளசிநெல்லி  
பண்பான கீழ்நெல்லி வீராணிக் கிழங்குகரை பரிவான

[<sup>2</sup>விரிசிலையுமே

ஏராரு மேறிலைத் தாமரை கணைப்பு டியல்சிறிய புள்ளுயுது  
மிவவசாக மேரொன் றுழக்காக வேகொண்டிதுபெற வைத்தபின்பு  
வாராரு மேலமீல வங்கநற் சீரகம் மதாரநற் கெருடபச்சை

<sup>3</sup>மாலயந் தலையீரவுள்ளிகள் னாட்டுடன் மாகியின் காய்வசம்பே

(பா 315)

சுத்தியாங் கோட்டநற் செண்பகப் பூநெல்லி சுருதிசாத் தீரவேதியும்  
துய்யத்திரி லகிரிகச் சோலமொ டிலாமிச்சு தொடுககை நீறுசீனி  
பத்திரியு டனேகோ ரோசனை யிவையொன்று பகரரைக்

[கமுஞ்சதாகும்

பரிவா யிடத்ததூ றினிமேற் காய்ச்சியே பதமுற வடித்தநெய்யைப்  
புத்தியுட னேயிரண்டுக்காசனவு கொண்டிடிற்றபுல்கணைகள்

[பதினெட்டுமே

பொருமலொடு மாந்தவகை பாலரது சோகங்க டிரவென்

[றெண்ணிமுன்னாட்

டென்பொதிய மலையிலுறு குறியமுனி யாராய்ந்து செய்யியமொ

[ழிப்படியதே. (பா 316)

அனற்கணையின் குணம்

மானே யனலின் கணைக்குணமு மியைந்த மருந்தும் வகுத்திடுவன்  
ஊனே பெல்லாந் தானுண்டி போரு நெஞ்சை பெடுத்தடிக்கும்  
ஆனையோன்ற வுடல்வற்று மசன மறுத்துத் தாகமிகும்  
வானேய் மதியம் போல்வெளுத்து வரிசை விழியும் பாழாமே.

(பா 317)

<sup>1</sup> நலக்கோவை - கொல்லன்கோவை

<sup>2</sup> விரிசு - கையாந்தகரை

<sup>3</sup> மாலயம் - சந்தனம்

மஞ்சாரும் குழலாய்கீகள் வல்லாரை <sup>1</sup>பாசி  
 வருதுளசி <sup>2</sup>தக்காளி யோடுமஞ்ச ணாத்தி  
 கஞ்சமிது கற்றாழை பருத்திவரு பிஞ்சு  
 கருவேல்வெட் பூலாவுங் காப்பூர வள்ளி  
 பஞ்சாரும் புள்ளடியுந் தகரையொடு பிரமி  
 பண்புபெறு மிவைசாக மீரண்ட வெண்ணெய்  
 தஞ்சமுற வேயெல்லாஞ் சமனாகக் கூட்டிச்  
 சாற்றுமதி வினியமருந் தோமமுட னேலம்.

(பா 318)

ஏலங் கோட்ட மதிமதுர மிருசீ ரகமுஞ் சந்தனமும்  
 ஞாலம் புகலு முரோகணியு நல்ல கடுக்காய் மாயாக்காய்  
 மீலுங் கராம்பு <sup>3</sup>சாதிரண்டு வெள்வெங் காயங் கெருடபச்சை  
<sup>4</sup>கோல்கார் கன்னா ரீரவுள்ளி கூட்டி வடித்துக் கொள்வீரே,

(பா. 319)

கொண்டா லொழியுங் கணைச்சுரமுங் கொடிய விருமல்

[வயிற்றுளைவும்

உண்டா லிளைக்கு மிருமலுட னூதி மறியு ரோயனைத்தும்  
 கண்டா லிந்த வெண்ணெயினாற் கடிதிற் றீர்ந்து போமெனவே  
 பண்டே யாயுண் மறைதெரிந்து பகர்ந்தான் மலையின் முனிவனுமே.

(பா 320)

### வீங்குகணையின் குணம்

வீங்கு கணைதான் புதல்வர்க்கு மிகவே வந்தங் குதிக்குமெனில்  
 தாங்கு நீரு மலமதுவந் தானே யுடம்பு மிகவெளுக்கும்  
 ஏங்கித் தியங்கு மெந்தீர மெடுத்திக் குடிக்குந் தண்ணீரை  
 ஒங்கி வீங்கு முடம்பெல்லா முயிரை மயக்குங் கண்டாயே.

(பா 321)

<sup>1</sup> பாசி - பழம்பாசி

<sup>2</sup> தக்காளி - மணித்தக்காளி

<sup>3</sup> சாதிரண்டு - சாதிக்காய், வசவாசி

<sup>4</sup> கோல்கார் - கார்கோலசி



சீகீச்சை : எண்ணெய்

தென்னங் குரும்பை யதனுடனே சீரார் தகரை பழம்பாசி  
 மன்னுங் குமரி யாவரையு மஞ்ச னாத்தி யிவையனைத்தும்  
 தன்னந் தனியே யொவ்வொன்றிற் சாறு முழக்குத் தம்முடனே  
 பன்னும் பசுவின் மணக்கெண்ணெய் பகர்ந்தா ருரியங் கலந்ததற்பின்  
 ஏலமோர் கழஞ்ச தாகு மிலவங்கப் பட்டை யிரட்டி  
 சீலமார் மதுரங் கோட்டஞ் சீகங் கூட்டிக் கொண்டு  
 காலமீ வடித்த வெண்ணெய் காசுடை கொள்வீ ராகில்  
 பாலகர் கணைக னெட்டும் பாறுமென் றருளி னாரீ. (பா 322)

வெளுப்புக் கணையின் குணம்

வெளுப்புக் கணைதான் மெய்கலந்தால் வெளுத்தீத முகமு  
 மிகவீங்கிக்  
 கழுத்துந் தேய்ந்து கண்வெளுத்துக் கருவிதளர்ந்தீத  
 மயக்கமுண்டாம்  
 பழுத்த பழம்பான் மிகவுலர்ந்து பச்சை நரம்பு வயிரொட்டி  
 நழுக்கு முடலிற் சுரமுண்டாய் நயந்தீத யசனஞ் செல்லாதீத(பா 323)

சீகீச்சை : நாயுருவீ நெய்

நாயுருவி சிறுகீரை போன்னாங் காணி  
 நற்சாறு நறுநெய்யுஞ் சமன தாக  
 மாயாக்காய் கெருடபச்சை யீர் வள்ளி  
 மஞ்சணற்சீ ரகமதுரங் கராம்போ டீலம்  
 ஆயமிவை யிடித்தபொடி தூலிக் காப்ச்சி  
 யரும்பதத்தி லேவடித்துக் கொடுக்கும் போது  
 காயமதிற் கொண்டகணை புதினெட் டுக்குங்  
 கரியகத்திச் சாகம்பூக் கதலிக் காயை (பா 324)

சத்திக்கணையின் குணம்

சத்தியாங் கணைவந் துற்றாற் சாற்றிய குணத்தைக் கேளாய்  
 வத்தியே யுடம்ப தெல்லா மாலையின் மருளுங்கண்ணும்  
 அத்தியைப் பற்றிக் காயு மரீசிப்பை மிகவுண் டாக்கும்  
 நித்திய மயக்க முண்டா நெடுமுச்சத் தோன்றுமன்றீர் (பா 325)

கணையவத்தை  
வாலசந்திரக்கணையில் அவத்தைக்குணம்

கண்டகண் னீரும் பாயுங் கருதிநீந் தண்ணீர்த் தாகம்  
விண்டதோர் குணயில் லாட்டான் மெவியே சிதறச் செய்யும்  
அண்டிடு வால சந்திரக் கணையறு மவத்தை யீதாம்  
மண்டிய வியாதி தீரா மரணமா மறிந்து கொள்ளே (பா 326)

மகேந்திரக்கணையில் அவத்தைக் குணம்

மகேந்திரக் கணைய வத்தைக் குணத்தினை வகுக்கக் கேளாய்  
சகோதரன் வால சந்திரக் கணையுடன் றானே கூடி  
அகோரமா யுடம்பு வற்றி யானதோர் வயிறுந் தள்ளி  
விகாரமாய்க் கண்ம யங்கி விழியினீர் பாயு மன்றே (பா 327)

பாயுமே கடைக்கண் ரண்டிற் பகர்ந்திடும் பிராலும் பற்றித்  
தேயுமே பிரால்பொ ழிந்து சேர்கரு விழிக்கீ ழாக  
மாயுமே பிறையைப் போல வளர்ந்திடும் வெள்ளைச் சக்கிரன்  
ஏயுமே கறுத்தச் சக்கிர னேரிடின் மரணமாமே. (பா 328)

இரத்தக்கணையின் குணம்

காலும் வீங்கு முடல்வற்றுங் கடுப்போ டிதிரங் கலந்துவிழும்  
மூலந் தள்ளு மூல்காயு முன்னே கைகால் கன்பாகும்  
மாலுங் கொள்ளு மிரத்தத்தில் வருத்துங்கணையின் குணமிதெனக்  
கோல முடைய பண்டிதரே குறித்துச் செய்வீர் குணங்கண்டே  
(பா 329)

சீகீச்சை

மூலக்கடுப்பு வயிற்றில் வெக்கைக்கு நெய்

மாதளையின் பிஞ்சினினுடன் பருத்திப் பிஞ்சு  
வகுத்தகுன்றி யிலைதுவைத்துப் பிழிந்த சாறு  
கோதகற்றும் பசுவின்னெய் வகைக்கோர் நாழி  
கூட்டிநல்ல மெழுகுபதம் வடித்துக் கொண்டு  
சீதமுறு முன்னெலங் குலக்காய் சக்சுச்

சென்னகரம் பழமதூரஞ் செண்ப கப்பூத்  
தீதகற்றுங் கரம்பினொடு வெளுத்தன் மாயாச்  
சேருங்கோ ரோசனையும் பொடித்துத் தூவே.

(பா 330)

தூவுநெய்யிற் காசினிடை யுள்ளே கொள்ளச்  
சொன்மூலக் கடுப்பு வெக்கை யக்க ரங்கள்  
தாவிரத்தக் கணை தீருங் கடுப்பு நீங்கச்  
சாற்றுமருந் தாவரையின் வேரு மற்றைக்  
காவினுறு மாதளையிற் பட்டை தானுங்  
கலந்தரைத்தே யெலுமிச்சம் பழத்திற் கட்டு  
மேவுமதின் ரோலு னே யரைத்து மோரில்  
வேகவைத்து வடிகட்டிக் கொடுக்கப் போமே.

(பா 331)

### கணைகள் பதினெட்டுக்கும் பொதுச் சீகீச்சை

பொன்னாங் காணி சிற்றமட்டி புகனன் னாரி யஞ்சிவர்த  
பொன்னி னெருஞ்சியிவைவீரர்கள் பொருந்துஞ் சிறிய புள்ளடியும்  
மன்னம் பிரமி வல்லாரல் வகுத்த கருவே றுனிற்பட்டை  
பின்னு மகத்தி யதும்பட்டை சீபணிச் சமனாக் கொள்ளுகவே.

(பா 332)

ஏயு மிவைக ளிடத்தரைத்தே மீருள் ளியிற்சா றுரிசுட்டி  
ஆயுஞ் சிறிய வேரண்ட வெண்ணெ யதுவேவார் நாழிவிட்டுச்  
சாயுமிருசீ ரகமுலுவாச் சாதிக் காயு மதிமதூரம்  
பாயுங் கழஞ்சு நாலரைத்துப் பகரு மெண்ணெய் தனிற்கலந்தே

(பா 333)

கலந்து பசுவின் சாணியெனக் காணும் பதத்திற் காய்ச்சியின்  
மலர்ந்த வெயிலி னாண்மூன்று வைத்தே பெடுத்துப் பின்காய்ச்சி  
இலங்கு மெழுகு பதந்தன்னி லிறக்கி வடித்துக் கொள்ளும்போ  
தலர்ந்த விழிசேர் மடமயிலே யருமெள் ளெண்ணெய் முலைப்பாலும்

(பா 334)

அவையோர் நாழி கிஞ்சுவையினிற் பட்டை வசம்பு பெருங்காயம்  
நவைதீ ருள்ளி பிநாழி நலஞ்சேர் கோட்ட மவற்றுடனே  
குவைசேர் புறத்துப் பாலாமை கொள்ளு நெஞ்சி னெலும்பதுவும்  
தவரா தரைத்து மெழுகுபதந் தன்னில் வடித்துத் தலைக்குவையே.

(பா 335)

## பராசகேசகரம்

வைத்து மேலும் பூசிமுதல் வகுத்த வெண்ணெ யள்ளுக்கு  
நத்தி யொருநாள் விட்டொருநா ணாடிக் குடித்து நவநாளில்  
வைத்த வெண்ணெய் தனைக்கழற்றி வரவே கணைகள் பதினெட்டும்  
ஒத்த கணையிற் காய்ச்சல்வயிற் றூதல் கழிச்ச லுடன் மெலிவு  
(பா 336)

வீக்கம் பழுப்பு நெஞ்சிடிப்பு விட்டுப்போகும் பூசினியில்  
ஆக்குநெய்யங் கணையெண்ணெ யதுவு நன்றாம் பலபினியும்  
தீர்க்கு முடலுந் தெளிவாகுந் தேர்ந்தே யுரைத்த தமிழ்முனிவன்  
வாக்கின் படியே மாறின்றிச் செய்க வலிதாம் பண்டிதரே (பா 337)

## பூசினி நெய்

பூசினிக் காயின் சாறு புகலுநீர் விட்டான் சாறு  
மாசறு மிளநீர் பானெய் வகைக்கொரு நாழி யாகத்  
தேசறு கூவி ளத்திற் செழுமிசி னிலகு தன்னில்  
வீசறு பிசினி னோடு விளாம்பிசின் மாம்பருப்பி  
(பா 338)

கோட்ட மேல மிலவங்கங் கூறும் வெட்டி யிலாயிச்ச  
நாட்டு மதுரஞ் செண்பகப்பு நலஞ்சீர் பச்சை கெருடபச்சை  
கூட்டு <sup>1</sup>மாறத் திப்பிலியங் குலவுங் கரம்பு மிருசீர்  
ஈட்டும் வகைக்கோர் கழஞ்சுகொண்டேயிடித்துக்கரைத்து  
[மெழுகுபதம் (பா 339)

தன்னில் வடித்துக் காசினிடை தானே கொடுத்து வரக்கணையின்  
மன்னுங் காய்ச்ச லுட்கரமு மாறா விரும் லுடல்வெதுப்பும்  
இன்னும் பலநோய் களுமாறி யினிதா யுடலும் பூரிக்கும்  
துன்னும் பெரிய வாயுண்மறை துணிந்தே யுரைத்த படியாமே  
(பா 340)

## கணையெண்ணெய்

கூவிளையி விலைச்சாறு மால்காந்தி துளசி  
குமரியீ ருள்ளியொடு நீர்வளளி பிரமி  
காவிஹு தக்காளி யிவைசாறு தாமுங்  
கணக்காக வொருநாழி யோரொன்று பின்னும்  
பாவிஹு மேரண்ட வெண்ணெயொரு நாழி  
பயில்கின்ற வாடுதவு பாலுமிரு நாழி

<sup>1</sup> ஆரம் - சந்தனம்

பாலராக நிதானம்

கோவுதவு பாலுயிரு நாழியது கூட்டிக்  
குகைதரு நீற<sup>1</sup> ட்டி கோட்டமுட னோயம் (பா 341)

ஏலமொடு பலைமுன்று முக்கடுகு தாமு  
மினிமைபெறு சீரகமு மேலங்க ராம்பு  
பாலினிறு நற்கெருட பச்சைவரு மாவின்  
பயில்சார மாசியுறு காபிவைக முஞ்சாய்ச்  
சீலமுட னேயுரலி விட்டிடி பொடித்துச்  
செப்பியவின் வெண்ணெயினி லேவிசிறி வெய்யில்  
நாலுவரு நாளளவில் வைத்தெடுபி வடுப்பி  
என்மெழுக தானபத நாடிவடித் திடுமே (பா 342)

வடித்தெடுத்த வெண்ணெய்தனைக் குழந்தை கட்டு  
வகுத்தொருகா சிடைகொடுக்க வரட்சி காந்தல்  
தொடுத்தகணை யத்திசுர மிருமல் விக்கல்  
சொல்வெதுப்புப் பரிதாபஞ் சத்தி யோடே  
அடுத்தவரு முழலையுட னெஞ்சி டியடி  
மகலுயிது பெரியவர்க படக்கு மாகும்  
படித்தவருந் தமிழுணர்ந்த மலைய மேலோன்  
பகர்ந்தனனின் வண்ணமருட் பன்பி வாலை (பா 343)

சஞ்சீவீபாதி யோரண்ட த்தைலம்

உற்ற மாந்த கணந்தீர வுரைக்குஞ் சீந்தில் பரிவாலி  
யுவந்தகொடுப்பை குருவிச்சீருள்ளி முசுக்கை யோரிதழும்  
மற்றுந் தகரை பழம்பாசி வகுத்த பாலைக் கொடுகொத்தான்  
மன்னுஞ் சிறிய புள்ளடியுங் கோவை<sup>2</sup> கூத்தன்குதம்பையுமே  
சொற்ற விவைகடனித்தனியே துவைத்துப் பிழிந்து படிக்காலாய்ச்  
சூழு மாவின் மணக்கெண்ணெ யதுவோர் படியுஞ்சூட்டியதில்  
திற்றி யுதவுஞ் சாதிக்காய் செய்ய கடுக்காய் குங்குமப்புச்  
சேருஞ் சாதி பத்திரியுங் கராம்பு கடுகு ரோகணியே. (பா 344)

இவைபோ<sup>3</sup> டைந்து திரவியமு மேலம் பசுவின் ரோசியை  
மெடுத்து வகைக்குப் பலங்காலாயிடித்துத் தூவியடுப்பேற்றி

<sup>1</sup> அட்டி - மதுரம்

<sup>2</sup> கூத்தன் குதம்பை - முக்குத்தி

<sup>3</sup> ஐந்திரவியம் - ஏலம், சபைகம், சீரகம், சிராம்பு.

நவைசீ ராது மெழுமுதந் தன்விற் காய்ச்சி வடித்தனி  
 னாடுங் காசி விடைகொடுத்து வரவே தீரு நவின்றகணை  
 குவைசீர் நசில்த் துறுமுதங் கொடுத்து வளர்க்கு மடநல்லார்  
 கொள்ளு முணவு பத்தியமா யிருக்க வென்று குறிப்பித்தான்  
 சிவமீ யன்றி யவமொன்றாஞ் சேராத் தவத்துக் குறுமுனிவன்  
 செப்புமருத்து நான்முறையே தெளிதன் முறையாஞ்  
 [சேயிழையே (பா 345)

### மாதுளம்பழத்து நெய்

தத்துவக் கணைக ளெட்டுஞ் சன்னியக் கரம் ராறும்  
 பித்தத்தி லுள்ள வான பிணிகள் ராறு தாமும்  
 மற்றுள தோஷ மீழு மாந்தத்தின் வாத மாறும்  
 உற்றிடு மிவைகட் கெல்லா முதவுமென் மருந்து மாதே.  
 (பா 346)

மாதளங் கணியிற் சாறு மலைமகள் குமரிச் சாறு  
 தூது ளங் கணியும் வில்வந் துளசிலே லிப்ப ருத்தி  
 ஈதுட வீரவுள்ளி யிடைசரி சாறு கொண்டு  
 த்தறு நறுநெய் நாழி சேர்த்துநற் கற்கஞ் சீரே (பா 347)

இச்செய்யுள் வேறு பிரதிகளிற் பல வேறுபாடுகளினாடு  
 காணப்படுகிறது. முதலாமடியில் 'குமரிச்சாறு' என்பதற்குப்பதில்  
 குமரிவேரும் என்றும், மூன்றாமடியில் 'இடைசரிசாறுகொண்டு'  
 என்பதற்குப்பதில், இடைசரியாகக்கொண்டு என்றும் பாடமுண்டு.  
 வேறு பிரதியில் 'தூதுளங்கணியும்' என்றும் தொடங்கும்  
 இரண்டாமடிக்குப் பதில், 'நீதமால் காந்திச்சாறு நிகழ்முசு  
 முசுக்கைச்சாறு' என்றும் மற்றொரு பிரதியில் மேற்கூறிய  
 இரண்டடிகளும் உள்ளனவாய் அச்செய்யுள் ஐந்தடிச் செய்யுளாயு  
 முண்டு. நன்கு விளங்கும் பொருட்டு மேற்படி செய்யுளை  
 இதன்கீழ்த் தருகின்றோம்.

மாதுளங் கணியிற் சாறு மலையினிற் குமரிச் சாறு  
 நீதமால் காந்திச் சாறு நிகழ்முசு முசுக்கைச் சாறு  
 தூதுளங் கணியும் வில்வந் துளசிலே லிப்ப ருத்தி  
 ஈதளை யிர வுள்ளி யிவைசரி சாறு கொண்டு  
 த்தறு நறுநெய் நாழி சேர்த்துநற் கற்கஞ் சீரே (பா 348)

சீரகஞ் சாதிக் காயுந் திப்பிலி யக்க நூவும்  
 நேரிய மதூரஞ் சந்த நிகழேலங் கணித வேதி  
 ஆரிய கெருட னோம மாவரந் துளிர்மா யாக்காய்  
 பாரிலீ சுரனார் மூலி பசுக்கோரோ சவைய தொன்றே. (பா 349)

ஒன்றதா யரைத்துச் சாற்று முறுநெய்யின் மருந்தீ ரேழும்  
 நன்றதாய்க் கலக்கி வெந்து நன்மெழு காம்ப தத்தில்  
 கன்றிய சிறுவாக் கெல்லாங் காசுடை கொடுப்பீராகில்  
 என்றுநோய் நீங்கி நன்றா யின்புடன் வாழு வாடு (பா 350)

### சுரம்

கார்பெறு கரிமு கத்துக் கடவுளை யடிவ ணங்கிச்  
 சீர்பெறு மருந்த வத்துக் குறுமுனி தெரித்துக் கூறும்  
 பீர்பெறு மருத்து நூலிற் பாலர்நோய் சுரத்தின் பேதம்  
 நோர்பெறு குணஞ்சி கிச்சை யறிந்தவர் நிகழ்த்த லுற்றாம். (பா 351)

### வைத்தியர் ஆறிய வேண்டியன

சுரம்வரு நாளுங் கண்டு சுரத்தினி லேதுங் கண்டு  
 சுரமுறு தோஷ மூன்றிற் றொந்திப்பு நிலையங் கண்டு  
 சுரந்தனிற் குணமுங் கண்டு சுரம்விடுங் குறியுங் கண்டு  
 சுரமுறு மருந்து செய்யச் சொற்றனர் முனிவ ரன்றே. (பா 352)

தீதறு பறவை யாதி சேர்சுர நிலையு ணர்ந்து  
 காதாமக் சுரங்கண் மாந்தங் கடுமைசேர் தோஷ மோர்ந்து  
 வேதனை செயுங்கி ரந்தி வெப்புடன் கடுப்ப தெல்லாம்  
 சோதனை புரிந்து மற்றச் சுரமறி வதுநன் றாமே (பா 353)

அறியுமச் சுரத்திற் கோழை யடுத்திடு சுவாதந் தானும்  
 செறிவுறு சன்வி பாதஞ் சேருளை மாந்தை யாதி  
 குறியெலா மோர்ந்து ணர்ந்து கொண்டுபின் மருந்து செய்ய  
 நிறைதவ முனிவன் கூறு நோர்மையை யறிந்து கொள்ளே (பா 354)

சலந்தனிற் பேதந் தோடு தாதுவி லுள்ள பேதம்  
 மலந்தனிற் பேத நாக்கில் வரிவிழி தம்பிற் பேதம்  
 குலந்தனி லுள்ள பேதக் குணமெலாந் தெளிந்தா ராய்ந்து  
 நிலந்தனின் மருந்து செய்ய நிறுவினர் முனிவ ரம்மா. (பா 355)

## பராசகேசரம்

உண்டிடு புசிப்பின் பேத முற்றிடு நாடி பேதம்  
கொண்டிடு சுரத்திற் பேதங் கோள்களின் பேதா பேதம்  
மிண்டிடு சன்னி தோஷம் விஷகலை நிற்கு மாறும்  
கண்டுநன் மருந்து செய்யக் கடனதாம் பண்டி தர்க்கே (பா 356)

தெரிந்திடு சுரத்திற் கேற்ற சிகிச்சையை யுணரு ஞான்று  
பொருத்திடு மருந்தி ஹற்ற புரையறு சரக்க தெல்லாம்  
தெரிந்துநோய்க் கேற்ற வண்ணங் கூட்டியங் குறைத்துஞ் செய்வோர்  
வருந்துநோய் நீக்கற் கேற்ற வைத்திய ராவ ரன்றே. (பா 357)

வருந்திடு நோயை நீக்கிச் சுகத்தினை வளரச் செய்யும்  
மருந்துதான் னோயுஞ் செய்யு மதுவன்றிக் கொலையுஞ் செய்யும்  
தெரிந்துநன் மருந்து செய்யுந் திறமெலாந் தெளிந்தா ராய்ந்து  
மருந்துநோய்க் கேற்ற வண்ண மாறின்றிச் செய்க மாதோ. (பா 358)

## வாதசுரத்தின் குணம்

வாத சுரத்தின் குணந்தனக்கு மயிரே சிலிர்க்கு மிருமல்குளிர்  
போத நடுக்குங் கீழமுதுகு டொருத்துக் கைகா ஓடனுளையும்  
காதற் றண்ணீர் மிகுந்தருந்துங் கருதுந் தலைக்குத்துடனாவாம்  
மீது தொப்புழ் மலசலங்கண் மிகவுங் கடுக்குங் குலைப்பனுண்டு  
(பா 359)

## வாதபித்தசூரம்

வாத பித்தங் கலந்தசூரம் வாய்கைத் திருக்குந் துவர்த்திருக்கும்  
கூத லுண்டா மணலுண்டாங் குளிரும் விடாம வேவெதும்பும்  
தாது செறியுங் குழன்மவாய் சரீரமிகநோ முடம்புளையும்  
மீது வயிறு கழியுமுடல் விடம்பால் வெதும்பு முழலையுண்டு  
(பா 360)

## வாதசேற்பனசூரம்

இருமித் தொய்வாய் நாவலர்ந்தே யிறங்காதன்ன மருவருக்கும்  
பொருமியுடல் முட்குளிரும் பொருந்து மலமோ நிகிர்வெளிற்றும்  
செருமும் பலகாற் கொட்டாவி தீரா வெதும்பாய்ச் சிலுசிலுக்கும்  
வருமே மயக்கந் தெளிவுண்டாம் வாத சேற்ப சரகுணமே. (பா 361)



## பித்தசுரம்

பித்த சுரத்தின் குணந்தனக்குப் பிதற்றாஞ் சிறுநீர் சிவந்திருக்கும்  
மெத்த வெதும்பு நாவலரு மிகுந்தீத சத்தி போங்காளம்  
நித்தங் கழியும் வாய்கைக்கு நிறையப் புண்ணாந் தாகமுண்டாம்  
சித்தாய் மயக்கும் பித்தசுரஞ் செய்யுங் குணங்க ளிவையாமே.

(பா 362)

பித்த சுரத்தின் குணங்காளாய் பிதற்றிப் பேசும் வாய்வெருவும்  
ஓத்த நயனஞ் சிவந்திருக்கும் மூடீ வயிறு கழிந்துவரும்  
மெத்தத் தண்ணீர் தாகிக்கும் வெதும்பு நாவந் தடுமாறும்  
சத்தி யெடுக்கு முகங்கறுக்குஞ் சலவாய் மிடறுபுண்ணாமே.(பா- 363)

## பித்தவாதசுரம்

அந்தப் பித்த மதுவிரண்டும் வாத மொன்றுஞ் சுரமானால்  
முந்தக் காயும் பொருமலுமா முடம்பு மிகவு மஞ்சனிக்கும்  
நொந்தங் குளையு முவாந்திசெயு நோக்கிற் கண்ணும்

[வெளுத்திருக்கும்

மந்தம் பற்று முதைமிகும் வகுத்த குணங்க ளறிவீரே. (பா 364)

## பித்தசீலேற்பனசுரம்

பித்தசேற் பனசு ரத்திற் குணந்தனைப் பேசக் கேண்மின்  
புத்திமா நாட்டம் பண்ணும் புகைந்திடு மிருமு மென்மேல்  
சத்திடை விடாமற் காயுஞ் சலமல மஞ்ச ணிக்கும்  
நித்திரை தானும் வாரா வழலையு நெருக்க மாமே

(பா 365)

## சீலேற்பனசுரம்

சென்னியிகக் கனத்திடித்துச் சீறிமுக் முங்கனத்து  
மின்னுமனல் போற்குமு மென்மேலு மேமுடுகி  
மன்னுசிரத் தூடதிக வலியிடிப்பு மேயாகும்  
அன்னநடை மின்னையீ தறிவைசேற் பனசுரமே

(பா 366)

### சீலேற்பனபித்தகரம்

செப்பாரு முலைமடவீர் சேற்பனத்திற் பித்தகரம்  
 வெப்பாகும் வேர்வையுமாய் வெய்துறநா வும்வெளுக்கும்  
 துப்பாதே யடைத்திருக்குந் தொண்டைகட்டி நாக்கறுக்கும்  
 ஒப்பாருஞ் சடைமுடியா னோதியவா யுண்மறையே. (பா 367)

### சீலேற்பனவாதகரம்

ஊதைக் கபகரத்தின் செய்கைதனை யோதிடுவன்  
 மோதித் தலைதுணுக்கு மோகித்து டன்விறைக்கும்  
 காதித் திடுமிருமல் கரகரத்து மெய்குழையும்  
 பேதித் துறுகுணங்கள் பேசிய றிந்துகொள்ளே. (பா 368)

### பலகரத்தின் குணம்

வாதபித்த கரமாகிச் சேற்பகர மாகி  
 மந்தபித்த கரமாகித் தாககர மாகிச்  
 சீதமிகுங் குளிர்கரமாய் முறைச்சுரமு மாகித்  
 தினச்சுரமாய் விடாச்சுரமாய் நானாளைச் சுரமாய்ப்  
 பேதமுற நீங்காமல் வெதும்பிமிக வேர்த்துப்  
 பிறங்காலு முகம்வயிறும் வீக்கமுள தாகும்  
 சேதமுறும் பலகரத்திற் குரியகுண மிவையாய்ச்  
 செப்பினர்க ளாயுண்மறை தெளிந்தபெரி யோரே (பா 369)

தினம்வெதும்பி முறைவெதும்பித் திரும்ப நானாட்  
 டர்ந்துசின்னாள் வாராமன் மந்தம் பற்றிக்  
 கணம்வெதும்பி யுழலையுண்டாய்க் காய்ந்து விட்டே  
 கால்வீங்கி முகம்வீங்கி வயிறும் வீங்கி  
 மணம்வெதும்பி வாதபித்த சேற்ப மாகி  
 முழுக்கில்வந்து வெதும்பிமந்த பித்த மாகி  
 அனமிறங்கா துடல்வெளுக்குஞ் சோர்வண் டாகு  
 மடுத்தபல சுரமெனவே யறையும் வேதம். (பா 370)

## பலகூர்த்தில் அசாத்தியத்தின் குணம்

தானே மந்தங் குளிர்தாகந் தலைநீற நடுக்குங் குலைப்பய்தும்  
வானே தருமுத் தோஷமுண்டாம் வருத்த மிகுந்து வாய்வெருவும்  
ஊனே புறந்தான் முகம்வயிறு முடனே வீங்குந் தொய்வுண்டாம்.  
கானே குழலாய் பலகூர்த்திற் கடின மிதுகண் டறிவீடு (பா 371)

### சீகிச்சை : பலகூர்த்திற் குடிநீர்

கண்டிடுங் குடிநீர் வட்டுக் கற்றாழல் சருகு கோரை  
உண்டிடுங் கொட்டைப் பாக்கு முவந்தலா மிச்சின் வேரும்  
மண்டிடுங் கடுக்காய் மல்லி திப்பிலி யசமதாகும்  
மீண்டிடுஞ் சுக்குங் கூட்டி வெந்தநீர் குடிக்கப் போமே. (பா 372)

### குடிநீர் - 2

குடித்தபின் பற்ப டாகங் கோதறு கடுக்காய் சுக்குத்  
தடுத்திடு கோரை வெட்டி தகுமிலா மிச்சின் வேரும்  
அடுத்திடு வட்டி கோட்டி யருதில் வேம்பு மல்லி  
படித்திடு சீத்தில் சிற்ற மட்டிவேர் பகரு போமம். (பா 373)

இவைசமன் குடிநீர் காய்ச்சிக் கொடுத்திட வேகு மின்னம்  
நவைதரு சுரநிங் காதிே னல்லவே லாதி மற்றும்  
தவலரு மிருத்தி யாதி சந்தனா திப்பிர் கொண்ட  
நுவலரு மருந்தி லொன்றை யிட்டுணை நொய்தி னேகும். (பா 374)

### பலகூர்த்தில் வீக்கத்துக்குக்

### குடிநீர்

குடிக்குநீர் முள்ளிச் சாம்பல் குலவுநா யருவிச் சாம்பல்  
அடிப்புளிப் பொருக்குச் சாம்ப லாண்பனைப் பாளைச் சாம்பல்  
துடிப்பல நிறையாய்க் கொண்டு தூணிநீ ரவித்துட் கொள்ளில்  
தடிப்புள வீக்க முட்டுப் பலகூர்த தணிந்து போமே. (பா 375)

குடிநீர் - 2

தணித்திடுங் குடிநீர் முள்ளி தவிக்கையாந் தகரை கோரை  
பணித்திடுஞ் சிறுகாஞ் சோன்றி பற்படா கங்கீழ் நெல்லி  
துணித்திடும் பிரமிநீற்றுப் பூசினி சுரைத்தண் டோடு  
கணித்திடு நிலத்திற் பாகல் கடியபுய்யப் புடோலே <sup>1</sup>குயி (பா 376)

ஓன்றிடும் வேர்க்கொம் பெல்லா மொருநிறை யிடித்த வித்து  
நின்றிடும் குடிநீ ரந்தி சந்தியாய் நிதானங் கொள்ளில்  
சென்றிடுஞ் சுரத்தில் வீக்கஞ் செப்பிய தாகங் கூதல்  
கன்றிடும் கதிர்முன் கண்ட பனிபெனக் கலைந்து போமே (பா 377)

முலைப்பாலெண்ணெய்

பொன்னார் பசுவின் பானாழி புகனல் லெண்ணெ பொருநாழி  
மின்னார் முலைப்பா னானாழி விரும்பு மிளநீ ரொருநாழி  
நன்னார் முத்தஞ் சீதேவி நலஞ்சே ரிருவே விலாமிச்சுச்  
சொன்னார் சிற்ற மட்டியுடன் றாய வமுக்கி ராய்வேரே. (பா 378)

வேருடை யரத்தை கோட்டம் வேர்க்கொம்பு தேவ தாரம்  
சீருடை யகில்கச் சோலஞ் செவ்வள்ளி மாஞ்சி லேலம்  
ஏருடை மதுரஞ் சாதி யிலவங்கஞ் சிறுநா கம்புத்  
தாருடைக் கடுகு ரோணி பச்சிலை சந்தங் குப்பை. (பா 379)

ஏய்ந்திடு சரக்கும் வேரும் வகைக்கிரு கழஞ்ச தாக  
ஆய்ந்திடு மழுக்கி ராய்வே ரரையிரு கழஞ்ச கக்கும்  
ஓய்ந்திடா தரைத்தொன் றாக்கி யுடன்வடித் தூலிற் பூசச்  
சாய்ந்திடுங் காய்ச்சல் குத்துத் தணிந்துட னகலந் தானே (பா 380)

தானதைப் பொருத்திக் காய்ச்சிச் சாதித்துத் துடைத்துப் பூசில்  
ஊனதிற கோழை காச முடவிளைப் பீரும் லீழை  
ஆனதுஞ் சலம லங்க ளடைத்திட லதிக வீக்கம்  
ஈனமார் நெஞ்சின் மாப்பிற் குத்துட விளகிப் போமே (பா 381)

<sup>1</sup> குயி - பீச்சுளாத்தி

பலசுரத்திலெண்ணெய்

பலசுரத்தி லெண்ணெய்வைக்கும் படியைக் கேண்மின்  
 பற்படக நன்னாரி முல்லை சீந்தில்  
 குலவியதோர் சிறுபிளை முத்தற் காசு  
 கூறுமிலா மிச்சமிரு வேலி தானும்  
 நிலைமைபெறு மின்பூறல் பொன்னாங் காணி  
 தீநடியிவை யோரளவாய் நிறுத்துக் கூட்டித்  
 திலதயில மொருநாழி துளசிச் சாறு  
 செப்பினரோ ரொருநாழி தெரிந்து னோரீ (பா 382)

தெரிந்தரைக்கு மருந்துதிரி கடுகு கோட்டஞ்  
 சீரியரு மிருவர்திரி பலைவ சம்பு  
 பொருந்தியகற் கடகசிங்கி தேவ தாரம்  
 பொன்மெழுகு மதூரமுசிர் புகல்செவ் வள்ளி  
 திருந்தவிரு கழஞ்சுகொண்டே யரைத்தெண் ணெய்யிற்  
 சிறக்கவடித் துடலமெங்கும் சிரத்தம் வாரக்கில்  
 விருந்தினரைக் கண்டுகொடா னொழித்தல் போல  
 வீங்குகரங் குளிர்தாகம் மெலிந்து போமீ (பா 383)

சுரத்தில் வீக்கத்துக்கு மண்டுரப்பாகு

மெலிந்திடும் புளியி விலைதனைப்பறித்து மிஞ்சிடக் காடிவார்த்  
 [தவித்துப்  
 பொலிந்திடு மதனை மறுபடி துவைத்துப் பிழிந்துடன் வடித்தவந்  
 [நீரில்  
 மலிந்திடுங் கீச்சுக் கிட்டம தெடுத்து மறுபடி நெருப்பெழக் காய்ச்சி  
 நலிந்திட வதையந் நீரினீற் போட்டு நல்லரை பொடியுட னரைத்தீத  
 (பா 384)  
 அரைத்ததிற் காந்த மிளகுகக் குள்ளி யானற்ற கடுகுடன் கடுக்காய்  
 உரைத்திடு முலுவாத்திப்பிலியோமமொன்று முக்கழஞ்சு  
 [கொண்டரைத்தீத  
 கரைத்திடு முள்ளி பொருபல நறுநெய் கதிக்கநற்குழம்பதாய்க்  
 [காய்ச்சிப்  
 பொருத்தமாயருந்தி லிருமலெய்ப் பிளைப்புப்புகல் சுரவீக்கமும்  
 [போமீ. (பா 385)

வாதகர்ப்பன் சுரத்தின் குணம்

சுரத்துடன் வீங்கம் வெதுப்புடன் குலைபுத்துயர்செயநடுக்குடன்  
 [கூதல்  
 உரத்திடுந் தாக மிருமலுள் ளொரிவு முபாதியாய் முகம்வயி  
 [றதைக்கும்  
 பொருத்தமாரன்ன மறந்தகுங்களைபாய்ப் பொருத்துடன் கால்கையிற்  
 [பிடிக்கும்  
 வருத்தமாய் வீங்குஞ் சுரமிது வாத கர்ப்பனின் சுரமென வருத்தார்.  
 (பா 386)

சீகிச்சை : முலைப்பாலெண்ணெய்

தார்செநிமங் கையர்முலைப்பால் பசுப்பால் நாழி  
 தனியிளநீர் நல்லெண்ணெய் தானு நாழி  
 சீரிலா மிச்சையிரு வேலி கோரை  
 திகழுநன்னார் சீதேவி யமுக்கி ராய்வேர்  
 ஏர்நாகம் புவிருசீர் கோட்ட மீல  
 மியல்பான கொத்தமல்லி யிலவ மாஞ்சில்  
 பார்மதுரஞ் சதகுப்பை யொடுசெவ் வள்ளி  
 பகர்ந்திடுசந் தனஞ்சரக்கோர் நிறையாய்க் கொள்ளே.  
 (பா 387)

கொண்டு னரைத்திட் டீறிக் கோதற வடித்து வாத்துக்  
 கண்டு லெங்கும் பூசி முழுகவே காய்ச்சல் வீக்கம்  
 தண்டிடுங் குத்துத் தொய்வு தகுமுட லொரிவுட் காய்ச்சல்  
 மிண்டிடா தகலு மென்று விளம்பிய தாயுள் வேதம்  
 (பா 388)

பலவீலைக்குழம்பு

வேர்தருநற் பிரமியுடன் பொன்னாங் காணி  
 விளம்பியவா டருந்தாத பாலை கையான்  
 பார்தருநா யுருவிசுப்பை மீனி வீழி  
 பகரிச்சங் குருகுநீர் முள்ளி வித்தும்  
 ஏர்தருவேர்க் கொம்புமிள குலுவா வுள்ளி  
 யியல்கடுக்கா யறுபதுநற் கடுகு காந்தம்  
 சீர்தருசா திலிங்கமதி மதுரங் கோட்டஞ்  
 சீனக்கா ரங்கருஞ்சீர் திப்பிலிந் தூப்பி  
 (பா 389)

## பாலரோக நிதானம்

தூப்பினரை பொடிவாசி கரம்புநற்சா திக்காய்  
தூயசுவர்க் காரம்பொரி காரநவச் சாரம்  
தப்பில்லாக் கிட்டமுட னெலுமிச்சம் புளியந்  
தறுகாம லெரித்தநல்ல குழம்பதுவாய்க் காய்ச்சி  
உப்பில்லா நந்திசந்தி யருந்தமிக நன்றா  
முள்ளியுடன் முருங்கையிலைத் தண்ணீருங் கூட்டில்  
வெப்பில்லாச் சுரமவீக்கந் தொய்வுடனே முட்டு  
விட்டகலு மெனவாயுண் மறைவிதித்த தன்றே

(பா 390)

## குடிநீர்

அன்றியும் பிரமி சுரைநில வாகை யடுத்தநா யுருவிகைத் தகரை  
கன்றிய முருங்கை வீழ்வல் லாரல் கடியவவ் விலொட்டியிங்

[கிவற்றோ

டொன்றிய வுள்ளி சுக்குடன் யிளகு முருக்கா பொடியுடன் கிட்டம்  
சென்றிடுங் கடுக்காய் கடுகுரோ கணியந் திப்பிலி சீரகஞ் சீனம்

(பா 391)

சீர்நவச் சார மோதக முலுவாச் செப்பிய னொருநிறைப் படியே  
நீர்தர வலித்துக் குடித்திரு நீர நிதானமாய் வரவிடுஞ் சுரமும்  
சோர்வறு வீக்க முட்டுடன் றொய்வு தாடிப், மெய் பிடித்தலு நடுக்கம்  
நீதர்வருங்கதிர்கண்டகன் றிடும்பனிபோற்றிநதிடுமெனமறை யியம்பும்

(பா 392)

## ஆமசுரத்தின் குணம்

கூறுமாம சுரந்தன்னிற் குணத்தைப் புகலி லுடம்புளையும்  
சீறு மிருக்கும் பசியில்லைத் தினமு முறக்கந் தானுண்டாம்  
வீறு சேரு முடனோவா மிகவும் வெதும்பா தொகுசாமந்  
தோறும் வெதும்பி நடுங்கிடும்மெய் சொல்லிற் கால்கை தளர்ந்திடுமே

(பா 393)

## சீகிச்சை : குடிநீர்

இடுமே யிதற்குக் குடிநீர்தா விலங்கு கொன்றைத் தோல்சிவதை  
கொடுமே கடுக்காய் களிப்பாக்குக் கொட்டைப் பாக்குக் கற்றாயை  
வடுநீர்ச் சருகு மிவைதமில் வனநா னாழி வார்த்தாறி  
அடுநீர் நாழி யொன்றானற் றிப்பிலிப் பொடியிட் டருந்துகவே.

(பா 394)

குடிநீர் - 2

அருந்துங் கண்டங் கத்தரிவட் டதன்வேர் சிறிய காஞ்சோன்றி  
 திருந்தும் சீபர மட்டியுடன் சிற்றா முட்டி கொத்தமல்லி  
 விரும்பங் கருவேம் பினிற்றண்டும்வேர்க்கொம் புடனொன்றொருகழுஞ்சு  
 பொருந்தும் புனல்தா விரு நாழி புகட்டி யெட்டொன் றாக்கிடுமே  
 (பா 395)

ஆக்கியருந் திப்பிலிமேற் பொடியிட்டே யருந்திடுகில்  
 தேக்கிவரு கதிரவன்முன் பனிபெனவே தீகுமென்று  
 தூக்கியரு மறைமொழிந்த துணியிதுகண் டஞ்சாமல்  
 நீக்கியிடு குடிநீரா விச்சமயம்போ மாமசுரம்  
 (பா 396)

மந்தசுரத்தின் குணம்

அன்றிடு மந்த சுரம்வயி றாதி யதிகமாய் வெதும்பியுட் காயும்  
 ஒன்றிடும் வயிறு புகைந்திடும் வலிக்கு முழலையுந் தாகமு  
 [முண்டாம்  
 நின்றிடுங் கழியுந் தலைவலி கூத னெருப்பென வெதும்பியே காயும்  
 சென்றிடுஞ்சிலநாள் விடுஞ்சலஞ் சிவக்குஞ்சிரத்தினின் மயக்கமு  
 முண்டே (பா 397)

சிகிச்சை : குடிநீர்

உண்டிடுங் குடிநீ ருள்ளி யுவந்தநல் வசம்பு சுக்குக்  
 கொண்டிடுங் கருஞ்சீர் கொத்த மலிமிள குடங்க டுக்காய்  
 மிண்டிட வரிசி விட்டுறக் கருக்கி பொன்றாய்த்  
 தண்டுற வவித்துட் கொள்ளிற றான்மந்த சுரம்போ மன்றே. (பா 398)

குடிநீர் - 2

அன்றியுங் கடுக்காய் மூன்று மருமிள கொருக முஞ்சும்  
 ஒன்றிய பிரமிதானு மொருபிடி நிதானங் கொண்டு  
 நன்றதா யலித்த தண்ணீர் நாலிரு தேரங் கொள்ளிற  
 கன்றிய மந்த மோடு கடுஞ்சுரங் கலைந்து போமே. (பா 399)



நாலாப் நாள் மாறலுக்கு குடிநீர்

செப்பினர் நிலத்தின் வேம்பு சேர்ந்தபற் படாகஞ் சீந்தில்  
தப்பிலா மலையின் வேலி சாற்றிடு வட்டத் துத்தி  
ஓப்பிலாக் கண்டங் காலி யவந்தபேய்ப் புடோல்வெட் பாலை  
துப்பிலா மிச்சகக் கோட்டந் தூயவேப் பலகு திப்பில் (பா 400)

திப்பிலி மூலஞ் சுக்குச் சேர்ந்திடு மரத்தின் மஞ்சள்  
பொற்புறு கடுகு ரோணி பொருந்ததி விடய மொன்றோர்  
நிற்புறு கழுஞ்சொன் றாக்கி நீரிலிட் டவித்துட் கொள்ளிற்  
சொற்பெறு நாலா நாளைச் சுரமது தணிந்து போமே. (பா 401)

குடிநீர் - 2

துணிந்திடுந் தோட மிலையொரு பிடியந் தூயவேர்க்கொம்பு  
[நாற்கழஞ்சு  
தணிந்திடுங் கொத்த மலியுடன் திப்பில் தகுமுறை நீரிவீற்  
[காய்ச்சிப்  
பணிந்திடு மந்தி சந்திமுன் பருகப் பறந்திடுந் தலைவலி காய்ச்சல்  
அணிந்திடு நாலா முறைச்சுர மகனு மெனவரு மறைமொழிந்ததுவே  
(பா 402)

மகாவற்சனாதிக்குடிநீர்

பற்படக மதிவிடய நிலவேம்பு கோட்டம்  
பகருமிரு வேலிவேப் பலகுவெட் பாலை  
சிற்பமுறு கடுகுரோ கணியினா மிச்சக்  
சிறுமூல கத்தினொடு பேய்ப்புடொல் துத்தி  
கற்பமுறு சீமைஞ்சள் சீந்தில்குரர் தாரு  
கருமிளகு மாமேதை யிடவகஞ்சீ வகமும்  
பொற்பினுறு திப்பிலியிந் துப்பினொடு சுக்குப்  
போதமுறு சிறுவீடு கொள்ளுமிரு கொள்ளும்  
(பா 403)

கொள்ளுமிகு மீமதையிவை யோரொரு கழஞ்சாய்க்  
 கோலமிகு நிரதனை விட்டுட னவித்தீ  
 உள்ளமிகு யீர்வற்ச னாதியிது தன்னை  
 யண்டிடுகி லெசகரமு யீமாடிவிடு முண்மை  
 தள்ளருமிந் நீர்கரம் விடுந்தையை முண்ணிற்  
 றங்கிவரு நாலுமுறை யிற்சரமு மேதம்  
 துள்ளீவரு மாகரந்து ணித்திடுகை யாலே  
 சொற்றணர்கள் மாவற்ச னாதியிது வென்றீ (பா 404)

### கரந்தெறுகுலீசம்

வென்றிடும் வற்ச னாயம் விதித்தகன் மதநற் சூதம்  
 ஒன்றிய நெல்லிக் கெந்த முறுமனோ சிலையி னோடு  
 கன்றுபொன் னரியின் றாரங் கதிக்கவொன் றிருக முஞ்சாய்  
 நின்றுகோ சலத்தி லூறி நிதானமாய் நஞ்ச வாங்கீ (பா 405)

வாங்கியே மிளகு கக்குத் திப்பிலி வகையீயா ரொன்று  
 நங்கிடா தொருக முஞ்ச தீநர்வாள மிருக முஞ்ச  
 பாங்குறு பாகற் சாற்றி லரைத்துடன் பதனம் பண்ணித்  
 தேங்கிடக் குன்றி யீபாலுந் தெளிந்தவேர்க் கொம்பு நீரில் (பா 406)

நீரினிற் கரைத்து நல்ல குளிகையை நிதான மாகச்  
 சீரினான் முறையிற் யீதி செய்திடக் கொடுப்பீ ராகில்  
 பாரினா னானை மாற்ற் கரமுதற் பறந்து யீாகும்.  
 தேரினா னானை மாற்ற் கரந்தெறு குலீச மானீ (பா 407)

### வெருகெண்ணெய்

வெருகங் கிழங்கு சமுலமுடன் வெட்டிப் பலம் ராறிரண்டும்  
 பெருகுஞ் சிற்ற மட்டியின்வேர் யீசி விறையு மதினளவு  
 நெரிய விடித்து நான்முன்று தீரா யவித்துப் பிழிந்துவடித்  
 தருநீர் நாலு நாழியினி லளவா பெண்ணெ யிருநாழி (பா 408)

விட்டீ மதரஞ் சிறுதேக்கு மிகுத்த கடுகு ரோகணியும்  
 மட்டீ யிலந்தை மெழுகுடனே மருஷங் குரும்பை கழஞ்சொன்றாய்க்  
 கட்டீ செங்கழு நீர்க்கிழங்கு கருநன் னாரி சீதேவி  
 பட்டீ நல்ல சந்தனமும் பகரு மிலாமிச சிருவேலி (பா 409)

வேலி யமுக்கி ராய்கோரை விரும்பி யோரொன் றொருபலமாய்ச்  
சால வரைத்து விட்டுறித் தங்கி மறுநாண் பெழுக்கில் வடித்  
தாலு மொருகா சிடையெண்ணெ யமரப் பொருத்தி யுச்சிதனில்  
சீல மிகும்வேர்க் கொம்பினிள் திடமாய்க் குடித்து முன்றாநாள்  
(பா 410)

முன்று நானுஞ் சிரம்வைத்து முற்றும் பூசி முழுக்கிவரில்  
தோன்று நாலா முறைச்சுரங்க டுணிந்தே நாலு முழுக்கில்விடும்  
சான்றோர் புகழும் வெருகெண்ணெய் தவறா திதுகை கண்டோநாம்  
ஆன்ற வாயுண் மறையுரைத்த தறிந்து பேணிச் செய்விரே (பா 411)

### பெரிய வெருகெண்ணெய்

வெருகங் கிழங்கு நூறுபலம் வெட்டி யிடித்துக் காடிவிட்டுப்  
பெருக வளித்துப் பேரமட்டி பெருஞ்சா ரணைவேர் குறிஞ்சாகம்  
மருவஞ் சிறிய காஞ்சோன்றி மலர்க்கூ விளைவே ரமுக்கிரவு  
திருகா தோரொன் றொருபல மாய்ச் சீவி யிடித்திட்ட டவித்தாறி  
(பா 412)

ஊறி யிருந்த கடியமதி லொன்றாய் விட்டு வடித்தனைக்  
கறா யாறு கொத்தளந்து குறிப்பா பெண்ணெய் முந்நாழி  
பேராய் விட்டுக் காய்ச்சியபின் பெருங்கொத் தமல்லி சீரகமும்  
தேறார் விழாலிற் ததிவிடையஞ் சிறந்த விருதிப் பிலிமேதை  
(பா 413)

மேதை கடுகு வெட்பாலை மிகுமஞ் சிட்டி தேவதரு  
கோதை யரத்தை பெருங்கரும்பை கொடுமுக் கடுகு முப்பலையும்  
குது முலையாய் பெருங்கரும்பை தூய சிறுதேக் குடனுள்ளி  
ஓதை யிடவகஞ் சீவகமு முறுசவர்க் காரஞ் சதகுப்பை (பா 414)

குப்பை நிகருங் கச்சீசாலங் கொடுமா மஞ்சள் பச்சிலையும்  
செப்ப முறவே முக்கமஞ்சு தேடி யரைத்து வடித்த வெண்ணெய்  
வெப்பை யறவே சிரத்தில்வைத்து மேலும் பூசி முழுக்கிவரில்  
தப்பா தோடும் விடசுரமுந் தரிக்கு நாலா முறைச்சுரமும் (பா 415)

### கட்டுமருந்தும் செவியிற் பிழியவும்

தயிர்வளை வெள்ளை யுள்ளி தட்டியே நாடி பார்க்கும்  
செயிற்று நரம்பிற் கட்டத் தீருநா னானை மாறல்  
வயிரநன் மிளகோ டுள்ளி வகுந்தயிர் வளையி னோடு  
பெயருறத் தட்டிக் காதிற் பிழிந்திடச் சுரங்கள் போமே (பா 416)

## விடாச்சுரத்தின் குணம்

காய்ந்திடுந் தலைக்குத் துண்டாங் கடிமையிற் சரீர நொந்து  
சாய்ந்திடுந் தணிந்து காயுஞ் சற்றுநா வரட்சி யுண்டாம்  
ஓய்ந்திடும் விடாம னின்றே யுள்வெப்பா யனலாய்க் காயும்  
ஏய்ந்திடும் விடாச்சு ரத்தின் குணமிதென் றறிந்து கொள்ளே

(பா 417)

### சீகிச்சை : குடிநீர்

கொண்டிடுங் குடிநீர் வட்டுக் குறித்திடும் பேர மட்டி  
மிண்டிடும் வேர்க்கொம் போடு விட்டுந் ரவித்துக் கொள்ளில்  
அண்டிடும் விடாச்சு ரங்க ளகன்றிடு மாடா தீதாடை  
கண்டிடுந் திப்பில் சுக்கு மவித்துண்ணக் கலைந்து போமே

(பா 418)

கலைந்திடுங் கடுக்காய் சுக்குக் கடியபேய்ப் புடோலுங் கூட்டி  
உலைந்திட வவித்து நன்றா யறுகுடி நீருட் கொள்ளில்  
அலைந்திடா வுட்க ரங்க ளகன்றிடு முண்மை யாகப்  
பலந்தரு சுக்கு நீரை யுண்கிலும் பாறு மன்றி

(பா 419)

## அத்திசுரத்தின் குணம்

அத்தி சுரத்தின் குணங்களை ரழல்போல் வெதும்புங் கண்சிவக்கும்  
புத்தி தளரு நெஞ்சளையும் புறநீர் தானுஞ் சிவந்திருக்கும்  
மெத்த மயக்கும் பேசாது மிகவு முறக்கந் தானில்லை  
வத்தி யிருக்கும் வயிறழியு மரண மிதற்குத் தப்பாதே

(பா 420)

தப்பா தகலு மத்திசுரந் தன்னைக் கேளு முடனடுக்கும்  
வெப்பா குழலை யுடனுண்டாம் விடம்போற் றாக மடங்காது  
வெப்பா யுறங்கா மயக்கமுறு மிகவும் வெதும்பு மனல்போலத்  
துப்பா ரத்தி சுரமிதென்ச் சொன்னார் சுருதித் துணிபுணர்ந்தோர்.

(பா 421)

### சீகிச்சை : குடிநீர்

உணர்ந்திதா ருரைத்தா ரதிமதுர முறுபுற் படாக மிலாமிச்சுக்  
கணநீர் முத்தற் காகடனே கடிய வேர்க்கொம் பிருவேலி  
குணஞ்சீர் கோட்ட மசீமாதங் கூடும் பங்கம் பாளையுடன்  
மணஞ்சீர் குடிநீர் சர்க்கரையிட் டருந்த மாறு மத்திசுரம்

(பா 422)

## உட்கூத்தின் குணம்

உள்ளே வெதும்பி யனுங்கு முட்டா யுடம்புகனத்துத்தலைநோவாய்க்  
கொள்ளா துறக்கம் வயிறாதிக்கூதன் மிருந்து தாகித்துத்  
தள்ளா நடுக்கந் திமிருளைவு தணியா வயிற்றி னடுவேநோம்  
துள்ளா விதுவுட கரமெனவே சொன்னா ராயுன் மறையுணர்ந்தோர்  
(பா 423)

## சீகிச்சை : குடிநீர்

உணர்ந்தே யுள்ளி கக்குடனே யுரிய வசம்புங் கடுக்காயும்  
தணந்தே கருக்கி யெட்டொன்றாய்த் தானே யவித்துக் குடித்துவரில்  
குணந்தான் வருமுட் கரமெனவேகுறித்தார்வேர்க்கொம்புடன் வசம்பு  
கணந்தா வவித்துக் குடித்துவரிற் கடிதாயேகு முட்கரமே (பா 424)

அன்றியுங் கடுக்காய் வேர்க்கொம் பரியபற் படாகஞ் சீந்தில்  
வென்றிடுஞ் சிற்றா முட்டி விட்டுணு கிராந்தி நாரி  
ஒன்றிய வசம்பு சுட்ட கரியுட னுவந்தெட் டொன்றாய்  
நன்றிசேர் குடிநீர் கொள்ள நணுகமுட் கரம்போ மன்றே (பா 425)

கரமது நீங்கா தாகிற் சொற்றவே லாதி மற்றும்  
வரமுறு சந்த னாதி வகுத்தநன் மிருத்தி யாதி  
உரையறு குளிகை யொன்றை யுற்றநற் குடிநீர் தன்னில்  
பருகிட நீங்கு மென்று தமிழ்முனி பகர்ந்த தாமே. (பா 426)

## கிரந்தி வெப்புச் கூத்தின் குணம்

கரமிகக் கொதித்துக் காயந் துயர்செயுந் தலைக்குத் துண்டாம்  
உரமிசூங் கணலியான் மேனி யெரிந்திடு முவாந்தி செய்யும்  
இரவினி லிருமித் தொய்வா யிருந்திடுங் களையுண் டாக்கும்.  
தரமுறு கிரந்தி வெப்புச் செய்குண மவிய னுண்டே.

(பா 427)

சீகிச்சை : குடிநீர்

உண்டொரு குடிநீர் தான்வட் டிரியதூ துளைநன் னாரி  
கொண்டிடுங் கண்டங் காலி கோதிலா விருசீர் கோட்டம்  
மிண்டிடு மசம தாகந் திப்பிலி மிளகு கூட்டிக்  
கண்டிடுங் குடிநீர் குண்ணக் கலைந்திடுங் கிரந்தி வெப்பே. (பா 428)

நீர்த்தோஷசுரத்தின் குணம்

வெப்பூட னிருமல் கூதல் மிகுத்திடுந் தலைநோக் காய்ச்சல்  
அப்பினிற் றாக மிஞ்சி யதிகமாய்ப் பிடரி வாங்கும்  
செப்பிடி னாடி நோவாந் தீன்மறந் துளைந்து குத்தும்  
தப்பிடு முழுக்கிற் றோன்றுஞ் சுரமெனச் சாற்றி னாரீ (பா 429)

சீகிச்சை

சாற்றினா ரரிசி தன்னிற் றலையனைச் சயனம் பண்ணி  
மாற்றிடு மிளகு நொச்சித் துளிர் தனைக் கருக்கி மததித்  
தீற்றினின் மிளகு வேதி விளகிடுஞ் சுக்கு நீரும்  
போற்றினர் குடிக்கிற் றோஷ சுரம்பொடி பட்டுப் போமே (பா 430)

அவசுரத்தின் குணம்

அறிந்திடு முணர்வு தான்கெட் டயர்வொடு மயக்கி வேர்க்கும்  
பிறிந்திடாக் கழிச்சல் யோகம் பெருத்திடுஞ் சுரமுட் டாகம்  
முறிந்திடா தலையைத் தூக்கி மொய்த்திடு முட மாகும்  
பறிந்திடா பேச்சு முச்சும் பகரவ சுரம் தாமே (பா 431)

சீகிச்சை

சுரமிதென் றறிந்த போதே தூயமுக் கூட்டி லெண்ணெய்  
சிரமிகப் பொருத்தி நன்றாய்ச் செப்பிய வாதம் பேணித்  
தரமிகு மரிசி சுக்குத் தாமிவை வறுத்துக் கூட்டி  
உரமிகு குடிநீர் கொள்ளி லோடுமிக் குணங்கள் காணே.(பா 432)

சன்னி சுரத்தின் குணம்

முன்னமடிக் கடிவெதும்பி நெஞ்சு காயு  
முடுகவடிக் கடிகுளிர்ந்து வெதும்ப லுண்டாம்  
சொன்னபித்த முடனரைக்கால் வாதஞ் சேரிற்  
சொற்றழன்று நடுக்கமுறுந் துயரஞ் செய்யும்  
பன்னுபல பேதமுறும் பேச்சுக் காட்டும்  
பலபேத சுரமுசமு மெழிலுண் டாக்கும்  
துன்னுசன்னி தோன்றுகுணச் சுரம் தென்றீர்  
சொற்றனர்முன் னாயுண்மறை துணிந்து னோரீர்

(பா 433)

சீகிச்சை

உள்ளிகர சன்னியெண்ணெய் முக்கூட் டெண்ணெ  
யுடன்பொருத்திக் கொத்தமல்லி வேர்க்கொம் போடு  
வெள்ளையுள்ளி சீரகந்திப் பிலியங் கூட்டி  
மிடுக்காக நாலொன்றா யவித்தெ டித்துத்  
தள்ளருமிக் குடிநீரைச் சற்றுச் சற்றீர்  
தாங்குடித்து வரவரவே சாய்க்கி னன்றாம்  
எள்ளளவுங் கதித்துவரிற் றீரா தென்றீர்  
பியம்பினா ராயுண்மறை யிசைத்து னோரீர் (பா 434)

பிரமேக சுரத்தின் குணம்

ளிந்திடுங் கனல்போற் காயு மேதமாய்ப் பிடிக்குங் கால்கை  
பரிந்திடுங் கடுக்கு நீரும் பகர்சலஞ் சியல்போன் மோர்போல்  
சரிந்திடு மோங்கா ளிக்குஞ் சன்னிபோ னடுக்கிச் சோரும்  
பிரிந்திடு நெடுநா ணிற்கும் பிரமேக சுரமி தாமே (பா 435)

சீகிச்சை : குடிநீர்

இதற்கொரு குடிநீ ரிலைகுறிஞ் சாக மேதமின் மிளகொரு கழஞ்சு  
பதக்குநீர் விட்டீ யவித்ததைக் குடிக்கிற் பகர்ந்திடு சுரமது நீங்கும்.  
அதற்குமே னெடுநாட் காய்ந்திடிற் சக்கு மடுத்தபற் படாகநா யுருவி  
மதர்த்தலா மிச்சு வேரவித் தருந்தின் யாரிடு மேகத்தின் சுரமே  
(பா 436)

## சல்லக்கடுப்புச் சுரத்தின் குணம்

மெய்யினிற் குத்தி யுளைந்திடுங் கடுக்கும் வெதும்பிடு நாரியிற்  
[பிடிக்கும்]

துய்யதோர் நெஞ்சு நொந்திடு மிருமுந் துயர்செயு மன்னமு மிறங்கா  
பையவே நடுங்கிக் கூதலு முண்டாம் பயம்வரு மயரில்வாய்வெருவும்  
வெய்யதோர் சல்லக் கடுப்பினில் வருமிச்சுரமெனவிளம்பினீரேலோர்  
(பா 437)

### சீகிச்சை

நொச்சியின் றுளிரு மிளகுமீயரைத்து நுண்ணிதா யருந்திட மாறும்.  
மெச்சிய மிளகு கஞ்சியு நன்றா மிண்டினாற் சிறுகுறிஞ் சியினீர்  
உச்சிதங் கஞ்சி காய்ச்சிநீ ரருந்தி லோடிடு மன்றியு முள்ளி  
நிச்சயஞ் சுட்டுத் தின்றிடி லேகு நிகழ்சல்லக் கடுப்பினிற் சுரமே.  
(பா 438)

## தடிமன் சுரத்தின் குணம்

கடுத்திடுநதலைநோம் முக்கினீர்காய்ச்சல்கனத்துடன்மிடறுநாசமுற்றும்  
விடுத்திடுஞ் சரீர நொந்துடனெரியும் வெப்பித்துமுகந்தலையதைக்கும்  
கொடுத்திடு மன்னங் குணத்தினிலிராது கோபித்தகண்ணுநீர்சொரியும்  
அடுத்திடு நடுக்கங் கூதலு முண்டா மறிந்திடுந் தடிமனின் சுரமே  
(பா 439)

### சீகிச்சை

குணமதின் மிளகு பொடித்திடப் பண்ணிக் கோவின்பாற்

[கலசத்திற்றாவிக்

கணமதில் வேது விடில்விடுந் தடிமன் கஞ்சியில் வேதுநன்றாகும்  
மணமுறு கோவை முருங்கையு நன்றாம் வருகருஞ் சீரகங் கட்டித்  
துணையதின் முக்கின் முகந்திட வேகுஞ் சொற்றிடுந்தடிமனின்சுரமே  
(பா 440)

## கோழைச்சுரத்தின் குணம்

தார்செறி விலாவி னெஞ்சிற் றங்கிடு முலைமார் தன்னில்  
சீர்தரக் குத்தி நொந்து தியங்கிடக் குளிர்து காயும்  
ஓர்தருஞ் சாய்நே ரத்தி லிருமிடுந் தொய்வுண் டாகும்  
பார்தருங் கோழை தோன்றிப் பற்றிய சுரமி தாமே.  
(பா 441)



சீகிச்சை

கரம்விடுஞ் சிற்ற மட்டி தூதுவனை கண்டங் காலி  
உரம்பெறு சிறுகு நிகுசி யுடனிலை யாடாதிதாடை  
தரம்பெறு நிலக்கு மிழுவீர சாற்றிய வட்டுங் கூட்டித்  
திரம்பெறு மிளகு கக்குத் திப்பிலி கடுக்காய் கொள்ளே (பா 442)

கொண்டுச் ரகமுங் கூட்டிக் குடிநீரை யவித்துட் கொள்ளில்  
மிண்டிய கோழை மீதிற் கரமது மினுங் கண்டாய்  
உண்டிடுஞ் சிற்ற மட்டிக் கஞ்சிய முவந்த தாகும்  
பண்டுள தூதின் பாகு நெய்யுண்ப் பறந்து போடே. (பா 443)

போயிதின் முக்கூட் டெண்ணெய் பொருத்திநற் சிரத்தில் வைத்துத்  
தீமன்னு தூதி செய்யந் தின்றிடிற் கரமுந் தீரும்.  
தாயின்ன முலைப்பாலெண்ணெய் பூசிடத் தணியங்குத்துத்  
தேமன்னு சீர கத்தி செய்யந்தின் ரிடவே மாறாம் (பா 444)

அக்கரசுரத்தின்குணம்

மாற்றகு மிருமல் காய்ச்சல் வயிற்றுநோத் தலைநோக் கூதல்  
சீற்றமாய்க் கஞ்சி தண்ணீர் தின்றிடா மயங்கிச் சோரும்  
ஏற்றுமாய்த் தொய்வுண் டாகி யிடரதாய்ப் பிதற்றிய் பேசும்  
சாற்றகு மனியலுண்டா மக்கர சுரத்தின் றன்மை (பா 445)

சீகிச்சை : குடிநீர்

சாற்றியகாய் பூவள்ளி சிறியகாஞ் சோன்றி  
தனிப்பிரமி வல்லார லதிமதூர மிளகு  
போற்றியதிப் பிலிகடுக்கா யோமமுடன் கருஞ்சீர்  
பொருந்தியிடு மீரவுள்ளி யவித்திடுநீர் குடிக்கில்  
மாற்றருமக் கரமிருமல் சுரமுடலிற் புண்ணா  
மாறாத விஷகிறந்தி மாறியகன் றோடும்  
ஏற்றமிகு தென்மலையி லிருந்த, தமிழ் முனிவ  
னியம்பியவா யுண்மறையி லிசைத்தபடி யன்றே.  
(பா 446)

பறவைச்சுரத்தின் குணம்

அன்றருந் தலைக்குத் துண்டா யதிகமா யிருமி வேர்த்துச்  
சென்றருந் தாக மிஞ்சித் தீன்மறந் தோங்கா ளிக்கும்  
நின்றருங் கனவு காட்டு நித்தியம் மயக்கிச் சோரும்  
துன்றரும் பறவைமீதிற் றோன்றிய சுரமி தாமே (பா 447)

சுரத்தினிற் பருவெ றிந்து தாயநா வரட்சி யுண்டாய்  
உரத்திடுங் கடின மாகி யுவாதியா யறிவு ளுகடாய்ச்  
சிரத்தினின் மயக்கி யுபரித் திமிர்த்திடுங் கழிச்ச லுண்டாம்  
மரத்தினிற் பறவை வெப்புச் சுரமிது வவல மாமே (பா 448)

சீகிச்சை

ஆனமுகக் கூட்டி லெண்ணெ யதுசுர சன்னி யெண்ணெய்  
தானது சிரத்தில் வைத்துத் தணிக்கமக் சுரத்தி னெய்யும்  
தேன்றுளி யழவி யுள்ளே தினரிடற் பறவை வெப்பும்  
ஊன்பிகு மிருமல் தாக மோடுமென்றுரைத்தார் தானே (பா 449)

முத்தோஷ சுரத்தின் குணம்

சிரத்தினிற் கனத்து யிண்டித் திமிர்த்துவெப் பதிக மாகிச்  
சுரத்துடன் குலைப்பன் கூதல் துயர்செய் நடுக்க முண்டாம்  
உரத்திடு மந்த மாகு முபாதிக்குந் தாக முண்டாம்  
அரத்தின்முத் தோஷ வெப்புச் செய்குண மறையுநா ரன்றீர(பா 450)

அன்றியு மிருமித்தொய்வா மனலென வெரிவுண் டாகும்  
நின்றிடும் வாத மித்த சேர்பன நிலைத்தொன் றாகி  
வென்றிடுங் கழிச்சல் தாக மிருந்திடி லதிக மாகிக்  
கொன்றிடு முத்தோ ஷத்தின் சுரவெனக் கூறும் வேதம் (பா 451)

சீகிச்சை : சூழநீர்

ஆடாதோடை பேரமட்டி யடுத்த கண்டங் காலிபுடால்  
காடார் வட்டுப் பற்படகங் கடிய வரத்தை சிறுதிப்பில்  
கோடார் க்குக் கொத்தமல்லி குலவுஞ் சுரக்கொன் றிருகழஞ்சாய்ப்  
பீடாநீர்விட் டவித்துண்ணிற் பெருமுத் தோஷ சுரம்போமே (பா 452)

போமே சுக்குப் பற்படகம் புதிய கடுக்காய் யிளகுள்ளி  
 தேமே வியதிப் பிலிகோட்டந் திகழு மல்லி பேரமட்டி  
 தூமே வியசீ ரகமரத்தை சுறுக்கா போரொன் றிருகழுஞ்சு  
 தாமே யவித்துக் குடித்துவிறிற் றவிமுத் தோஷ சுரம்போமே

(பா 453)

சுக்குடன் கொத்த மல்லி திப்பிலி தூய வாக்கித்  
 தொக்கவொவ் வொன்றி ரண்டு கழுஞ்சினி வீரை விட்டு  
 மிக்கநா லொன்ற தாக்கி மெய்ப்படப் பருகு வீரல்  
 தக்கமுத் தோஷ மன்றிச் சன்னியிற் சுரமும் போமே

(பா 454)

### விடசுரத்தின் குணம்

தயாயிகு விடமாஞ் சுரந்தனிற் குணத்தைச் சொல்லுதாய்

- கையுடன்காலும்

அயர்வுறக் காயு நாமிக வரஞ் மடிக்கடி யமர்ந்திடுங் காயும்  
 பயமுறுந் தாயைக் கட்டிவிட் டுமலும் பலைபல பேசிடு மயங்கும்  
 நயமிகத் தெனியுஞ் சந்துதிநாந்தலைநீரா நாடியிக்குணம்புகுத்தறியே

(பா 455)

### சிகிச்சை : குடிநீர்

ஏய்ந்திடு குடிநீர் சுக்குவேப் பந்தீரா விசைநில வேம்புடன் சீந்தில்  
 ஆய்ந்திடு கடுக்கா போடுபுற் படாக மடுத்தியெய்ப் புடோலுரு ளரிசி  
 சாய்ந்திடு மாடா தோடைவே ரிவைக டகுமிகு கழுஞ்சிரு நாழி  
 பாய்ந்திடு நீரி விட்டுழக் காக்கிப் பருகிட விடசுரம் போமே.(பா 456)

போயினுஞ் சுக்குச் சந்தன மல்லி டொருந்துவெட் பாலையினரிசி  
 தாயினுஞ் சீந்தில் வாசைபற் படாகந் தகுயிலா மிச்சிரு வேலி  
 காமுறு முத்தற் காசிலை முன்போற் ககுதியே யவித்திடு நீரில்  
 பூமலி வெள்ளைச் சர்க்கரை தூவிப் புகட்டிட நன்றதா மினுங்கிகள்

(பா 457)

உற்றறன் மதுரஞ் சிறியகாஞ் சோன்றி யுவர்ந்தவெட் பாலையினரிசி  
 துற்றறு முத்தற் காசுபற் படாகந் தொகுதிரி பலைநில வேம்பு  
 சொற்றகு கண்டங் காலிவெண் கோட்டந்தாயநற் றருப்பையின்புல்லு  
 வற்றிடு கொன்றைப் பழங்கடு ரோணி வகுத்தசே வகன்றரு பூடு

(பா 458)

இவையெலாஞ் சமனாய்க்கொண்டுநா லத்திலெட்டொருபாகமாய்வற்றி  
நவையெலாந் தீர வடித்திடு குடிநீர் நாலுநாட் குடித்திடச் சுரங்கள்  
அவையெலாந் தீரு மென்றுமா முனிவ ரணந்தணர் நீங்கிடா நிற்கில்  
உவையெலா மகற்று மாத்திரைகூட்டி யுண்டி லொழிந்திடுங்

காளே (பா 459)

### சுரங்களின் பொதுச்சீக்கீச்சை இச்சாபேதீக்குவீகை \*

<sup>1</sup>நச்சனங் காரஞ் சூத நல்லிந்து நாவி வாளம்  
கச்சனி முலையி னாளே கடுத்திரி பலையி னோடு  
நெச்சகெந் தகமுங் கூட்டி நேர்தலைக் கறியின் சாற்றில்  
வைச்சரை குளிகை குன்றி போலன வாகத் தாளே.

(பா 460)

இவ்விச்சா பேதி தன்னை யிஞ்சியின் சாற்றிற் கொள்ள  
வெவ்விய சுரமுந் தீரு மிகுத்திடு வாத சூலை  
உவ்வியமிருத்தி குஃம முயர்குட கரியு மோடும்  
செவ்வியின் வயிறுங் கான்று தீருமென் றுகரைத்திட டாரே. (பா 461)

### முச்சுரக் குவீகை

செந்தகந் திப்பிலி வெண்காரங் கிளகு மீரத மரிநாரம்  
மந்தங் கெடுக்கு நேர்வாள மருவு மிவைபொன் றிருகமுஞ்சாய்  
முந்தப் பாகற் சாற்றரைத்து முற்றுங் குன்றி போலுண்டை  
தொந்தஞ் செயமு வகைச்சுரமுந் தொலையும் வெந்நீர்தவிலுண்ணே  
(பா 462)

### சுரத்தில் இருமலுக்கு ஏனாதீ

நன்னாரி தூது வளைவட்டு நல்ல யிளகு திப்பிலியும்  
சொன்னார் கடுக்கா யிந்துப்புத் தூய நந்சீர் கற்கண்டு  
பொன்னார் பதமாய் வறுத்திடித்துப் பொருந்து நறுநெய்தவிற்காய்ச்சி  
மின்னா ரிஞ்சிச் சாறுவிட்டு வெதுப்பி யருந்தில் விடுமிருமல்(பா 463)

## பாலகோக நிதாணம்

வெண்கா ரிந்து திரிகடுகு மிகுத்த நெல்லிக் கெந்தகழும்  
நண்பா லோரொன் றொருகழஞ்சு நல்ல வாள் மிகுகழஞ்சு  
உண்பார் கடுகு கோகணிய முறவே நாலு கழஞ்சாக்கி  
வண்ணீர் முலைப்பால் தனிநாலு சாம மரைக்க வகைவருமே.

(பா 464)

வகுந்தி யரைத்து வழித்துளுந்து வகைபோ லுண்டைப் பிரமாணம்  
மருந்து மிஞ்சிச் சாற்றிலுண்ண மருவங் குணங்கண் டொவ்வொன்று  
திருந்தக் கொடுத்துப் பத்தியமுந் தெளிவுங் கண்டா லஞ்சாமல்  
இருந்த படியே கொடுத்துவரி லேகுஞ் சன்னி பாதகரம். (பா 465)

## காகுலிசம்

ஏகுஞ் சன்னி பாதகர யிதற்குக் குளிகை யதூகையாய்  
பாகு போலும் புளிமதந்தான் பகரி லதுவு மொருகழஞ்சு,  
தாக மிகும்பு சினிப்புவந் தகுநல்லிரத முயிற்று முட்டை  
போகு யிவையொன் றொருகழஞ்சு புதியமரிசங் காற்கழஞ்சே

(பா 466)

கழஞ்சோர் நிறையா யிவைகொண்டு கடுகமாற்று வெற்றிலைநீர்  
பிழிந்தே யரைப்பா யுளுந்தளவு பிரியா துண்டை தனையுருட்டி  
இளஞ்சேர் மடவார் முலைப்பாலி விதமா யுண்ணச் சன்னிகரம்  
துழைந்தே போடு மிதுசுரத்தி னுதிசேர் குலிச மெனலாமே.(பா 467)

## பலசுரக்குடி நீர்

திற்பலி கொத்த மல்லி சீரகஞ் சுக்குங் கூட்டி  
அறமினீ ரவித்தே யுண்ணி லருஞ்சுர மகன்று போகும்.  
பொற்புறு கொத்த மல்லி பொருந்துசுக் குடனீர் கொள்ளில்  
நிற்புறு சுரங்களைல்லா நிச்சய மகலுங் காணே. (பா 468)

கொத்தமல்லி சிற்றமட்டி பேர மட்டி  
குலவுசிறு காஞ்சோன்றி சுக்குச் சீந்தில்  
மெத்துவட்டுப் பேய்ப்புடோல் பற்ப டாக  
மீன்மையுறு மசமோதங் கண்டங் காலி

முத்தநில வேம்புடனே யாடா தோடை

முதுவேகு மொருநிறையாய்க் குடிநீர் கொள்ளில்  
பித்தகரம் வாதகரஞ் சேர்ப மெவும்  
பெருத்தகரம் பலகரங்கள் பிரிந்து போமே (பா 469)

### பித்தகரத்துக்குக் குடிநீர்

வட்டுச் சீந்தில் பற்படகம் வளரும் வில்வஞ் சிற்றமட்டி  
துட்டச் சிறுகாஞ் சொறிகக்குத் தூய கோட்டஞ்சிறுகேக்குக்  
கட்டச் சிறுதிப் பிலிகோரை கழஞ்சா யவித்துக் குடித்துவரில்  
விட்டே பித்த கரங்களெலாம் விரைந்தே யகலு மெனவுரைத்தார்  
(பா 470)

கொத்தமல்லி சிறுகேக்குப் பற்படாகங்  
கோட்டந்திப் பிலிமதுரஞ் சுக்குச் சீந்தில்  
சுத்தநில வேம்புவுட்டுக் கண்டங் காவி  
கறுக்கான சிற்றமட்டி சமன தாக  
நித்தமொரு கழஞ்சுகொண்டு நீர்விட் றீறி  
நிதானமா யந்திசந்தி குடிப்பி ராகில்  
சித்தமுறு பித்தகரம் பழுவெ தூப்புத்  
தீராத முத்தோஷ கரங்கள் போமே. (பா 471)

சிறுகேக்குச் சந்தனம்பற் படாகஞ் சீந்தில்  
திப்பிலிமுத் தற்காச கோட்ட ன் சுக்குச்  
செறுமேவு காஞ்சோன்றி யிருவே விபிச்சுச்  
செப்பியபியப் புடொலிவைபொன் நிருகழஞ்சாய்  
உறுநீர்விட் டவித்தூறி நூலொன் றாக்கி  
யுடன்குடிநீர் குடித்துவறிற் றிரும் வெப்புத்  
திறமேவு மத்திகர முச்சு ரங்க  
மராத பழுவெதூப்புத் தீருந் தானே. (பா 472)

பாலரோக நிதானம்

தோஷம்

பறவைத்தோஷம்

அடைக்கோழி வானம் பாடி யதிரவே பறந்தாற் பிள்ளை  
மடைப்படு நீர்தா சிக்கும் வயிரோடு மிளைக்கு முச்சி  
திடம்படக் குழியங் கண்க ளதிற்பட வட்ட மாகும்  
படிப்பிலாப் பால கர்க்குப் பறவையின் ரோஷ மாமே. (பா 473)

நீர்ப்புள்

பிள்ளையிளைத் தேவயிறு நீரா யோடும்  
பெருவிழியும் வட்டமிட்டுச் சியங்கு விரிந்தால்  
விள்ளுநீர்ப் புள்ளினது தோஷ மாகும்  
விரிநிலத்தி லாட்டெருவைச் சுட்டு நன்றாய்க்  
கள்ளற நன்னீற் கரைத்துக் கொண்டு  
கனமாக வடம்பதனிற குளிக்க வார்க்கப்  
பிள்ளையுநன் றாய்த்தெளிய முடம்பி லுற்ற  
பிணிதோஷம் புட்தோஷங் கழன்று போமே (474)

கணைப்புள்

உச்சி யுடனே கண்குழியு முண்ணு முலைப்பால் தொங்காது  
பச்சை நிறமாய் வயிறழியும் பறவைக் குலம்பிபாற் சீறியழும்  
இச்சித்திருந்து தண்ணீரை வெடுத்தாக் குடிக்குந் திகைத்திருக்கும்  
கச்ச முலையி னல்லாளி கணைப்புட் தோஷ மிதுவாமே. (பா 475)

பாலைப்புள்

குஞ்சுத ண்டம்பு லர்ந்து குடித்திடும் பாலுந் தொங்கா  
நெஞ்சையங் குழிய வாங்கு நிறம்விழி வேற தாகும்  
அஞ்சிடுந் தூ ணுகுகென் ரோங்கு மரைக்குக்கீழ்க் குளிர்ந்திருக்கும்  
பஞ்சின்மெல் லடியி னாளே பாலைப்புட் குணமி தாமே (பா 476)

பராசசீகரம்

வெண்புள்

பாலகன் மேனி வாடிப் பசலையாய் விழி யினீராய்ச்  
சீலமாய்க் கால்து ளிர்ந்து சீறிப்பா லெதிரெடுக்கும்  
தூலமாய்க் குழியு முச்சி தோற்றிடு மலம்வெவ் வேறாம்  
வேலைபா விரையு முந்தி வெண்புள்ளுத் தோஷ மாமே.(பா 477)

இரவுப்பறவை

முகத்தைத் துடைக்கும் புறங்கையினால் முறுக்கியழுதே

- தலைபுரட்டும்

சிகத்துக் குணங்க ணினைவறிபா சிந்தை கலங்கி யெழுந்திருக்கும்  
அகத்தைப் பார்த்தே வெருண்டு கொளுமனைககுணமாய்ச்சோர்ந்துவி

[மும்

இகத்துப் பிறந்த குணங்களெலா மிரவுப் புறவைக்குணமென்னே

(பா 478)

கருநீர்ப்பறவை

குடித்தபா லெதிரெ டுக்குங் குழிந்திடுந் தலையுங் கண்ணும்

அடக்கடி சிலிர்த்து மேனி யறமெலிந் தழன்று பிள்ளை

எடுக்கினுங் கையிற் றங்கா திலையினிற் சாறு போலக்

கடுத்திடும் வயிறு போகுங் கருநீர்ப் பறவை தானே.

(பா 479)

கன்னிப்பறவை

செங்கை மதலை தான்வாடுஞ் சிறுகக் கழியும் வயிறாதாம்

முன்கை காலுங் குளிர்ந்திருக்கு முறுக்கி யழுமே கண்வட்டாம்

அங்கை யாலே முகந்துடைக்கு மறவே குரலு நெரிந்திருக்கும்

கங்கு லையை குழன்மடவாய் கன்னிப் பறவைக் குணந்தானே

(பா 480)



## சாவுக்குருவீ

வீரிட் டமுமீ யொகுரலாய் விறைத்துக்கிடக்கும் சீவரவையுண்டாம்  
பார்விட் டெழும்பு மிருக்கவொட்டா பரந்துவீழீக்கும் பலகாலும்  
நீரிட் டிழியு மொழிந்திடுநீர் நினைவு தெரியா மூர்ச்சையதாம்  
சாரிட் டியிர்க்கும் வாய்வெருவுஞ் சாவுக் குருவிக் குணந்தானே.

(பா 481)

## மயானக்குருவீ

முறிக்கு மூரி கொட்டாவி முன்னெற் றியிலே மயிர்பறிக்கும்  
இறுக்கி யமுது கண்முடு மிருகை காலங் குளிர்ந்திருக்கும்  
கறுக்கு முதடு நாவலருங் கஞ்சி கேட்குங் குடியாது  
மறுக்குஞ் சுரமு மிகவுண்டா மயானக் குருவிக் குணந்தானே

(பா 482)

## ஆண்பெண் குருவீ

கைகால் பின்னும் வாய்கறுக்குங் கண்ணுஞ் சிறுக்கும் வட்டமிடும்  
மெய்தா னிளகுந் தாகமுண்டா மெனி வெளிறு நீர்கடுக்கும்  
நெய்பால் தாகக் கஞ்சிகொள்ளு நேரே மிருக்க வொட்டாது  
ஐவா யமுமீ யிக்குணந்தா னாண்பெண் குருவிக் குணந்தானே

(பா 483)

## பட்சி தோஷம்

அருண்டெழும் வயிறு விம்மு மரைக்குக்கீழ்க் குளிர்ந்தி ருக்கும்  
வெருண்டுகை முகத்திற் நேய்க்கு மிகவுறித் திரைகொள் ளாது  
உருண்டு போம் படுக்கைக் கீழே யுழலையு மழிக மாகும்  
சுருண்டமென் குழலாய் பட்சி தோஷத்தின் குணமி தானே. (பா 484)

## பறவைக் குணத்துக்குச் சீகிச்சை கோரோசனைக் குளிகை.

கோரோ சனைய மாசிக்காய் கோட்ட மதூரந் திப்பிலியும்  
சுர்ச்சி ராம மிவையனைத்துங் கூட்டி யரைத்து முலைப்பாலிற்  
சீரார் குளிகை நிழலுலர்த்திச் சேரும் பாலிற் கரைத்திடவே  
தீராய் பறவைக் குலமனைத்துந் தீர்ந்துபோமென் றுரைத்தனரே.

(பா 485)

## ஈருள்ளி எண்ணெய்

சாற்று மதுரஞ் சீரகமுந் தானா மேல மிலவங்கம்  
போற்றுங் கரம்பு செண்பகப்புப் புகலுங் குலக்காய் பத்திரியும்  
ஏற்ற முத்த மிவையனைத்து மியலுங் கழஞ்ச முகக்கையிலை  
தோற்றுங் காணி சிறுகீரை ககமார் கண்டங் கத்தரியே. (பா 486)

சீந்தி லிவைவேர் பலமொன்று சேருமெண்ணெ யிரண்டுபடி  
காந்து மீர வுள்ளியினீர் கருது நாழி யரைகட்டிச்  
சாந்த மாகவெரித்தடுப்பிற் சார வடித்து மெழுகுபதம்  
போந்த சங்கி விடைபுகட்டப் போகுந்தோஷ வகையனைத்தம்  
(பா 487)

## புள்ளீட்டெண்ணெய்

வேலிப் பருத்தி பாகலிலை மிக்க மிளகு புளியாயிலை  
ஆலிச் சிவப்பி தன்பாலு மருந்து மெள்ளி லெண்ணெயுடன்  
சாலக் கலந்து நாண்மூன்று சாரும் வெயிலில் வைத்தெடுத்துக்  
காலம் பெறவே யடுப்பில்வைத்துக் கடிதாய் வடித்துக் கொள்வீரே.  
(பா 488)

வடித்த வெண்ணெய் சிரந்தன்னில் வாகாய்ப் பொருத்தி வகுவீரேல்  
குடித்தபாலை யெதிரெடுத்தல் குறுகி மெலிதல் குறிதோஷம்  
சடத்தில் வந்த வடகாய்ச்சல் சகல பறவைத் தோஷமெலாம்  
துடித்து விலகு மெனவாய்ந்து சொன்னா ராயுள் வேதியரே  
(பா 489)

## ஒழிபு

### சிறுபுழுக்குணம் சீகீச்சை

சிறிய தாம்புழுச் சீரி யரித்திடல்  
வெறிய தாம்வயிற் றாணுரை வீழ்ந்திடும்  
செறியு மாடுதின் னாச்செழும் பாலையின்  
உறுவி ரையரைத் தூட்டுநன் னீரிலே  
(பா 490)

## மசறிப்புழு

நுரையுஞ் சோரியு நோக்குடன் வீழ்ந்திடல்  
இரைகொ ளும்மச றிப்புழு வீங்கிதற்  
கரிய வேலிப் பருத்தி யிலையரைத்  
தரிய நீரினி ஓட்டிட வோடுமே  
(பா 491)

## சண்டைப்புழு

இரத்தம் வீழு மிது சண்டை செய்ப்புழுத்  
தூரத்த வேண்டிற் றொடுகுப்பை மேனியை  
அரைத்து நல்லதன் னீரி லருந்திட  
வருத்த முற்றூடன் மாய்ந்திடும் பூச்சியே

(பா 492)

## தானைப்புழு

சூழும் வெங்குத வாயி லரித்திடும்  
ஆழும் கண்ணும் பசந்திடுந் தானையில்  
வாழும் வெம்புழு மாற்றிட வேண்டிடில்  
வீழும் <sup>1</sup>போந்தை வருமூல மாவிசை

(பா 493)

<sup>2</sup>கார வல்லியிற் காயிலை கூட்டியே  
நேரும் பிட்டலித் தூட்டியம் மாவையே  
சாரு மவ்விலைச் சாற்றிற் பிசைந்துபின்  
நேரும் வெங்குத வாயினிற் பூசுவாய்

(பா 494)

## கீரிப்புழு

கீரி யிற்புழுச் செய்குணம் கேக்குறில்  
சேரும் வாயினிற் சொள்ளு வடிந்திடும்  
ஆரு மேனி வெளுக்குந் திறங்கெடும்  
நீரும் வெந்திடு நீரென லாகுமே.

(பா 495)

சோரி சீதம் விழுங்கடுப் பாயிடும்  
சேரு மேயுத ரத்திற் புரட்சியும்  
<sup>3</sup>ஆரை <sup>4</sup>காளி பொடு <sup>5</sup>விர ணாரியும்  
பாரின் மாதளை வேர்ப்பட்டை யூட்டுமே

(பா 496)

<sup>1</sup> போந்தைவருமூலமா - ஓடியல்மா

<sup>2</sup> காரவல்லி - பாகல்

<sup>3</sup> ஆரை - வல்லாரை

<sup>4</sup> காளி - மணித்தக்காவரி

<sup>5</sup> விரணாரி - கோட்டம்

நாகப்புழு

நாகப் பூச்சியி னாடுங் குணஞ்சொலிற்  
போகும் வாந்தி பொருமும் வயிறது  
வேகு நெஞ்சம் வயிறுகா லோடுகை  
ஆகு நிம்பத் தலகு புரசினில் (பா 497)

வித்து மாதளை வேரினிற் பட்டையும்  
ஒத்த 'கானக் குறத்தி யுலையுடன்  
மெத்த நிவிட் டவித்துப் பருக்கிடச்  
சுத்த மாகத் தொலைந்திடும் பூச்சியே (பா 498)

திரைப்புழு

குடித்த பாஸெதிர் கொண்டெடுக் கும்பிள்ளை  
அடுத்தி னைக்கு மதற்குறு சுண்டைவேர்  
எடுத்த ரைத்தே யிணங்குநன் னிரினில்  
கொடுத்தி டக்குண மாகுங் குறிக்கொளே (பா 499)

எல்லாக்கீருமிகளுக்கும் பொதுச் சீக்கிச்சை  
குடிநீர்

எலிச்செவி முருங்கை வேரு மியறிரி பலைவி ளங்கம்  
பலிக்குமா தளையின் வேரிற் பட்டைமாம் பருப்போ டொக்க  
நலத்தறு நீரெட் டொன்றாய் நவின்றிடு வாய்வி ளங்கம்  
பலத்தறு தூண்டிற் றூவிக் கொடுத்திடக் கிருமி பாறும் (பா 500)

கீருமி நாசமாத்திரை

பாறிடக் குளிகை கேண்மின் பலைமுன்று வாய்வி ளங்கம்  
நாநிடும் வசம்பு திப்பில் நவிலுள்ளி யிர வுள்ளி  
கூறிடு மாம்ப ருப்புக் குலவுமீ மனியின் வேர் சுக்குச்  
சாறிடு மசந்தீண் டாத பாலைவேர் விரைகொழுந்து (பா 501)

<sup>1</sup> கானக்குறத்தி - வல்லாஸ்

கைப்பொடு கடுகு கோணி கனயிள கிரண்டு சீரம்  
 ஒப்பொரு கழஞ்சு வீதங் கிரமியின் பகையோர் நானு  
 தப்பறக் கூட்டி மேலந்<sup>1</sup> தாடிமந் தருவேர்ப் பட்டை  
 அப்படி நாற்க முஞ்சு மரைத்திடவ் வேர்ச்சாற் றாலே (பா 502)

குன்றியின் வித முண்டை சர்க்கரை கூட்டி யுண்ண  
 நன்றதா மேரண் டெண்ணெய் நல்கிட மற்ற நாளில்  
 கன்றிடுங் கிருமி யாவங் கழன்றிடும் வலிப்போங் காளம்  
 வென்றிடு மென்று முன்னாள் விதித்தனர் மறையு னர்ந்தோர் (பா 503)

### தொங்கல் கழிச்சலுக்கு

மிளகு, வெற்றிலைக்காய்ப்பு அரைத்துப் பொடுதலைச்  
 சாற்றில் ஓடு சுட்டு அதிற் போட்டு வடிக்கட்டிக்கொடுக்கவும்.

வசம்பு, வெள்ளுள்ளி, சீனக்காரம், ஓமம், பெருங்காயம்  
 வெளுத்தற்பிசின் இவை பொடித்து இவ்வறுப்பாய்வறுத்து  
 உத்தமாகாணிச்சாறு விட்டுக் காய்ச்சித் தொப்புழ்ரின்று  
 கீழ்வயிற்றளவும் பூசவும்.

விட்டுணுகிராந்தியிலை வசம்பு ஒருள்ளிப்பூடு இவையரைத்து  
 வில்லை தட்டி ஓட்டிற் கருக்கி வெந்நீர்கொடுக்கத் தொங்கல்  
 விழும்.

உப்பை வறுத்துக் கொட்டிப் பின் நாயுருவியிலை ஒரு பிடி  
 வறுத்துக் கொட்டி மேலுற்றி முடினயின் கொடுக்கத் தொங்கல்விடும்.

ஆமணக்கம் நாரையரித்துக் காதிற்கட்டவும், உத்தமாகாணிக்  
 கொடியைப்பிடுங்கி அரையிற்கட்டவும் தொங்கல் விடும்.

### கழிச்சலுக்கு

பெருமரப்பட்டை கடலிராஞ்சிப்பட்டை முத்தற்காக  
 காரைவேர் மாதுளம்பட்டை முசுட்டைப்பட்டை புங்கம்வேர்  
 அதிவிடயம் சுக்கு சமன் இவ்வறுப்பாய் வறுத்து இருநாழி நீர்விட்டு  
 உழக்காக்கிக் கொடுக்கவும்.

<sup>1</sup> தாடி மரம் - மாதளை

## சத்தி மாந்தத்துக்கு

பொடுதலை துவைத்து மிளகுவுறுத்து பிள்கூட்டி வறுத்து  
எருமை நெய் விளாங்காயளவு போட்டு முடி இறக்கி நெய்யை  
இறுத்துக் கொடுக்கவும்.

பன்வீரும் புனுகும் முலைப்பாலுங்குழைத்துச் சீலையிற்  
தோய்த்து நாவில் வைக்கவும்.

## கட்டுக்குப் பூச்சு

கட்டுக்கு வசம்பு மஞ்சள் கருதுமாட் டுப்பு முக்கை  
மட்டுறு செவ்வ ரத்தம் பூச்சாற்றி லரைத்துப் பூசு  
இட்டமாந் தேற்றாக கொட்டை மத்தின்வீர் வசம்பு மஞ்சள்  
விட்டெலு மிச்சின் மேவும் பழச்சாறங் கரைத்துப் பூசு (பா 504)

வயம்புதிப் பிலிக டுக்காய் வளர்பிரப் பங்கு ருத்தும்  
<sup>1</sup>அயம்பெறு புழுக்கை யெல்லா மதின்சலம் விட்ட ரைத்து  
நயம்பெறப் பூசு மாறு நவில்கட்டு வகைக ளெல்லாம்  
பயம்பெறு மேரண் டத்தின் பருப்புநெற் பொரியங் கூட்டி (பா 505)

## எண்ணெய்

கூட்டி <sup>2</sup>முக் கண்ணன் பாலுங் கூறுநீ வியினிற் சாறும்  
வேட்டுறு களிம்பு றுத்த வட்டிலில் வெயிலில் வைத்து  
நாட்டுறு வசம்புத் தூளு நல்லபு நாசுந் தானும்  
போட்டிடத் தெளியு மெண்ணெயிறுத்துமேற் புண்ணிற்போடி(பா 506)

## அதரகுட்டத்துக்கு

துத்தந் துரிசு கல்லுப்புத் துகடர் கைப்புக் களிப்பாக்கு  
நத்து மாயாப் பசுமஞ்ச ணவில்சிற் றிலையின் பாலாவி  
வித்துங் கிருமி சத்துருவு மேவும் புங்கின் பாலதுவும்  
சுத்த நந்தி யிலைச்சாற்றா லரைத்துக் கலக்கு யெண்ணெயினில்.  
(பா 507)

<sup>1</sup> அயம்பெறு புழுக்கை - ஆட்டுப்புழுக்கை

<sup>2</sup> முக்கண்ணன் பால் - தேங்காய்ப்பால் - 122 -

காய்ச்சி யிறக்கிக் கடுகுடனே கிளியாய்க் கட்டி யதரத்தில் தேய்ச்சுப் பத்துப் பதினைந்து தினந்தா னொற்றிப் பத்தியமாய்ப் பாய்ச்சும் வெந்நீர் குடித்துவரப் பாறு மதரந் தவிற்குட்டம் வாய்ச்ச மருந்து நெய்யொன்று வைக்கக் கேளு மடமானே.

(பா 508)

### செவ்வகத்திநெய்

மானே வேம்பின் பட்டை திருக் கொன்றை வகுக்கும் வெள்ளறுகு தேனே சிற்றா மணக்கிற்பூச் சிவந்த வகத்திப் பட்டையிவை தானே சாறு பசவின்னெய் தவறா நோரொன் நொருநாழி கானேய் பிரம்பின் வருமுலங் கருது சீந்தின் மாதளையோ

(பா 509)

வகையோ ரொன்று பலம்பாதி மஜூ மிளகு வெட்பாலை தேகைகேள் கடுகு மஞ்சிட்டி தூய வெள்ளைக் குந்திருக்கம் பகைத் குள்ளி யீருள்ளி கழஞ்சோ ரொன்று படிக்கடி இகறீர் மெழுகு பதத்தில்வடித் துள்ளும் புகட்டி மேற்பூசே (பா 510)

பூசக் கிரந்தி யுதட்டிற்புண் புகலு நாவி லரளை முதல் தேசு மருவும் பாலகர்க்குச் சேரு மவியல் பலவகையும் வீசங் கர்ப்பன் சொறிகிரங்கு வேறும் பலநோ யுள்ளவெல்லாம் ஈசன் குமர னறுமுகவ னருள்முன் விருள்போ லேகிடுமே (பா 511)

### கண்டக்கிரந்திக்கு நெய்

கொன்றை, வெள்ளறுகு கிரந்திநாயன் இவை சாறு வகை - படி - 1 மஜூம் செங்கமுநீர்க்கிழங்கு, கோட்டம், சந்தனம், நன்னாரி, இலாமிச்சு, இருவேலி, தகரம், செண்பகப்பூ, தாமரைவளையம், சீரகம், கடுக்காய், மாயாக்காய், சாத்திரவேதி, செஞ்சந்தனம், பூதவிருக்கம், மிளகு, ஆல் - அரசு - அத்தி - இத்தி இவற்றின் முகிழரும்பு, வகை கழஞ்சு - 2 நறுநெய், பால்வகை- படி -1 அரைத்துக் கரைத்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து உள்ளும் புகட்டி மேலும் பூசக் கண்டக் கிரந்தி கண்டக்கர்ப்பன் முதலியன் தீரும்.

## கண்ணில் அமரத்துக்கு

கலப்புறத்திலே பசுவெண்ணெயிட்டு வேம்பின் தடியினால் ஒருநாழிகை உரைத்து வழித்துச் சிமிழில் வைத்துக்கொண்டு கண்ணிலிட அமரம், கரப்பன், வெப்பநீர்க்காய்ச்சல் முதலியன தீரும்.

## காமேத்திர சன்னியின் குணம்

முலையுண்ணா தழுது பார்க்க முகமது வேற தாகும்  
பலபல வலியுண் டாகும் பாலகன் குரலுங் கம்மும  
மலமது கட்டு மெய்யில் வந்திடுஞ் சரமி தெல்லாம்  
அலைவது வல்லப் பிள்ளைக் காமேத்திர சன்னி யாமே (பா 512)

## எண்ணெய்

அக்கரா, அதிமதாரம், சிறுநரத்தை, பெருங்காயம், வசம்பு, மாயாக்காய், கரம்பு, திப்பிலி, வெளுத்தற்பிசின், தயிர்வேளைவேர், வேலிப்பருத்தி, வேரும்பூவும், அழுக்கிராய்வேர், வேப்பலகு சமன் வேப்பிலைச்சாறு ஒருபங்கு வேப்பெண்ணெய் இருபங்கு காய்ச்சி வடித்து உள்ளும்புகட்டி மேலும்பூச சன்னிவகையெல்லாந் தீரும்.

வெளுத்தற்பிசின், பெருங்காயம், நெல்லிக்காய்க்கெந்தகம், வசம்பு, இவை வெவ்வேறு பொடிபண்ணி இரசம் - காற்கழஞ்சம் சருள்ளியும் கூட்டயரைத்து நிலவேர், முயிற்றுமுட்டை வகைக்கு ஒரு சிறங்கை வேப்பெண்ணெயிலிட்டுக் காய்ச்சி வடித்துக் காசிடையுட்கட்டி மேலும் பூச, சன்னி, நீரேற்றம் முதலியன தீரும்.

## குக்கலின் குணமுஞ் சீகிச்சையும்

கக்குவா விருமன் மிஞ்சிக் கருதிடு முடம்பு வற்றும்  
சுக்குகள் புரண்டு மேலும் புறப்படு மோங்கா ளிக்கும்  
மிக்கநோய் மூன்றுதிங்கள் விடாமலே வருத்தஞ் செய்யும்  
நக்கிட நெய்கேள் கையா வீருள்ளி நவில்ப ருத்தி (பா 513)

சங்குசுப்பூ வள்ளி தருமுச முகக்கை மேனி  
பொங்குசெம் பரத்தை யிற்புத் தூதுளை பிரமி யெல்லாம்



## பாலராக நிதானம்

தங்கிட விடித்தெடுத்த சாரொன்று நாழி யாவின்  
பொங்கு நெய்பாலர் நாழி போதவே கூட்டிச் சுற்கம் (பா 514)

கரியசீ ரகம் ரத்தை கார்புகா மதுரங் கோட்டம்  
வருசத குப்பை யேல முப்பலை மிளகு நற்சீர்  
மருவறு சிவந்த சந்தம் வகுத்தகற் கடக சிங்கி  
பொருவறு குங்கு மட்டியு புதியகோச் சினையோ ரொன்றி (பா 515)

ஒரொன்று கழஞ்சி ரண்டா யறுபதந் தனில்வ டித்துச்  
சீரொன்று பாலர்க் கூட்டச் சேர்ந்திடு குக்க லீழை  
நீரொன்று மிரும லாதி நீங்கிடுங் கிரந்தித் தொய்வும்  
பேரொன்று மிதனுக் கேற்ற பெருமருந் தின்னுங் கேண்மோ(பா 516)

## கஸ்தூரிமிருத்தியாதி

கூறுகஸ் தூரி யொன்று குங்குமப் பூவி ரண்டு  
நாறுகோச் சினைபு முன்று நவின்றிடு மேல நாறு  
வீறுவான் மிளகோ ரைந்து மிகுந்தவக் கறாவு மாறு  
மாறில்சன் வாது நல்ல மணமுள புணகு தானும் (பா 517)

வகையொன்றுக் கரைக்க முஞ்சு மாற்றுவெற் நிலையின் சாற்றில்  
தொகையொன்ற வரைத்து முர்க்கத் தளவதா யுருட்டிச் சொல்லும்  
நகையொன்று மடவார் பாலி என்குற வரைத்தே யூட்டப்  
பகையொன்று மிருமல் தொய்வு பகர்ந்திடு குக்க நீரும். (பா 518)

## குழம்பு

கரியசீ ரகநற் சீரங் கருதிடு மேம நாமின்  
உருவிவே லிப்ப ருத்தி யுபயமுஞ் சமுல மாவின்  
வருநெய்கற் கண்டு கூட்டி வகுத்திடு குழம்பாய்க் கொள்ள  
இருமலோ மழை குக்க லேகிடு மென்றார் முன்னோர். (பா 519)

தொண்டையின் வெளிப்புறத்திற் புலிநெய் பூசிப்  
புலித்தோலும் புங்கங்காயும் கயிற்றிறகோத்துக் கழுத்திற் கூட்டவும்.

சேர்க்கப்பட்டவை  
ஏலாதி மாத்திரை

ஏலமும் பச்சை சாத்திர வேதி யிலுப்பையின் மலரிலா மிச்சு  
வாலிய மதூர முருத்திர மணியு மருவறு சந்தன மிரண்டு  
கோலநற் பச்சைக் கர்ப்பர மாஞ்சில் கூறுமந் திரிகைபே ரீஞ்சு  
பாலுறு கெருட பச்சைகஸ் தூரி பகர்குலக் காயிரு வேலி

(பா 520)

பூவுறு நாக முசிறின் முட்டை புகலுமான் கொம்பில வங்கம்  
காவுறு முத்தற் காசுவென் கோட்டங் கருதுகோ ரோசனை கன்னர்  
மேவுறு வகைக்குக் கழஞ்சது வாகவிளம்பிடு கரும்பினி னீரில்  
தாவுறு மிளநீர் மட்டையி னீரிற் றகுமுறை யரைத்த பினிலிங்கம்

(பா 521)

அதுவிரு கழஞ்சு சுத்திசெய் திட்டே யரியபன் னீரினா லரைத்து  
மதிமுக முடையா யுழுந்துபோ லுருட்டி வருகுணங் கண்டனுபானம்  
கொதிபெறு சன்னி சுரங்கனை தோஷங் கூடிடு மாந்தமக் கரங்கள்  
விதிமுறை தீரு மென்றம முனிவர் விளம்பியவியல்புணர்ந்தியற்றே

(பா 522)

தாமரைவளைய ஏலாதி மாத்திரை

சீர்பெறு கோரோ சனையதி மதூரஞ் செண்பக மலர்கோட்டம்  
நீருறு மம்போ ருகமதின் மூலமு நிலவேர் முயிறரியம்  
கூர்பெறு கன்னர் சாத்திர வேதி குலக்கா யிலவங்கம்  
வேர்பெறு செங்கமு நீரதின் மூலமும் வெறிதரு மேலமுமே.(பா 523)

வெறிதரு சந்தன மதனொடு குங்கும விரைமலர் மான்கொம்பு  
நெறிதரு மான்மத மரனது விழிமணி நேரொரு காசிடெகொள்  
அறிதரு குடமுலை யதிலுறு மமுதினி வரைபய றளவாக  
முறைபுரி யுரைதரு மமுதினி லுரையிடு விலகிடு பினிகளே.(பா 524)

சுவாணகஸ்தூரி மாத்திரை

சீர்தரு தங்க முயர்ந்தகஸ் தூரி செப்புகோ ரோசனை யதுவும்  
ஏர்தரு மோரொன் றொருகழுஞ் கூடவே யியறிரி கடுகிரு கழஞ்சு  
நீர்தர வகைக்குக் கூட்டிவெற் றிலையி னீரினைவிட்டுநன்கரைத்துப்  
பார்தரு முர்க்க மளவுற ஷுருட்டிப் பகர்நிழ லலர்த்திவைத் திடுமே.

(பா 526)

## பாலரோக நிதானம்

வைத்திடு குளிகை யேற்றனு பானம் வகுத்தமுகொடுத்திற்றோஷம்  
மெத்திடு சன்னி சுரங்கனை மாந்த மேவிய கழிச்சலே யாதி  
உற்றிடு நோய்க டர்ந்திடு மென்றே யுரைத்தனர் சிறுவர்க டமக்குக்  
குற்றயின் றுயர்ந்தகவர்ணகஸ்தூரிக்குளிகையென்றிதன்பெயர்கூறும்

(பா 527)

## பெருங்காயக் குளிகை

பெருங்காய முள்ளிவசம் பிருசீரோமம்

பெருங்கடுக்கா யதிமகூரஞ் சுக்குக் கோட்டம்  
மருந்தான திப்பிலிநா கம்பு கோடு

வருநிலவேர் முயிற்றுமுட்டை கழஞ்சோரொன்று  
முருந்தேயு நகைமடவார் பாலா ரைட்டி

முதுகூரைக் காயளவு குளிகை செய்து  
திருந்தாத மொழிபேசும் பாலர்க் கிஞ்சி

தேன்முலைப்பால் கூட்டியிடத் தீரு நோய்க்கைள்.

(பா 528)

பொருமன் மாந்தம் புதல்சுரஞ் சன்னியும்  
இருமல் கோழை யிளைப்புச் சிவாதநோய்

வருமத் தோஷம் வயிற்றி லடசலும்

ஒருவு மாமென் றுரைத்தனை மாமுனி

(பா 529)

## முலைப்பாற்குளிகை

கோரோ சனைதான் கழஞ்சொன்று கூறு வசம்பு நேர்வாளம்

ஒரே வொன்று முக்கழஞ்சி னுடனேதிப்பிலி யிருகழஞ்சு

சீரார் மாசிக் காய்ப்பத்துத் தெரிவை முலைப்பா றனிலரைத்து

நீரார் குன்றி யளவுண்டை மாந்தம் பலநோய் நீங்கியிடும். (530)

## காக்கணவனிலைச் சாற்றுக்

## கோரோசனைக் குளிகை

கோட்டமு யிருசீர் சாத்திர வேதி கூறுகொரோசனை வசம்பு

வாட்டயின் மாசிக் காயுடன் வாளம் வகுத்திடு திப்பிலி யதுவும்

காட்டுமக் கறாவும் வகைக்கொரு கழஞ்சு கரியகாக்கணயிலைச்சாறு

கூட்டியே யரைத்துப் பயறளவு வருட்டிக் கோதையாபாலினிலருத்தே

(பா 531)

## பராசகேசரம்

அருத்திடக் கரிய கிரந்திசெங் கிரந்தி யண்டிடுங் கிரந்தியிற் சுரமும்  
வருத்திடு முட்டு மூசுகடன் றொய்வு வயிற்றினிற் பொருமனா வரட்சி  
தெரித்திடு கணையிற் சுரஞ்சழிக் கூட்டுத் தீர்ந்திடு மென்றனர்மதியம்  
தரித்திடு சடைபெய் மண்ணறாண்மறவாத் தபோதனமுனிவர்கடாமே

(பா 532)

## வெண்காயக் குளிகை

திரிகடு கிருசீ ரோமஞ் சேருநற் கடுக்காய் கோட்டம்  
வருமதி மதூரங் கன்னார் வசுவாசி கெருட பச்சை  
மருவறு மேலங் குப்பை மாசிக்கா யிலவங் கத்தோல்  
தருவசம் பக்க றாவுஞ் சாரணைக் கிழங்கிந் துப்பு (பா 533)

துப்புறு மதூர மல்லாற் றொகுபெருங் காயந் தானும்  
தப்புறு சாதிக் காயுந் தகுமுருங் கையினிற் புவும்  
வெப்பறு முலுவா வெல்லா யிகாதொரு கழுஞ்சு கூட்டி  
அப்புறு வெள்ளை யுள்ளி யதுவொரு பலமிட் டாட்டி, (பா 534)

பொடுதலைச் சாற்றா லாட்டிப் புகல்குன்றி யளவு ருட்டி  
இடுமுலைப் பால்வெந் நீரி லேற்றவே றனுபா னத்தில்  
வடுவினைப் பொருவுங் கண்ணாய வயிற்றினிற் பொருமன் மாந்தம்  
கெடுதலைப் புரிய முட்டுக் கேடுறு கழிச்சல் போமே. (பா 535)

பாலரோகநிதானம் முற்றுப்பெற்றது.

# பரராசசேகரம்

பால ரோக நிதானமும் சிகிச்சையும்  
பாக்களுக்கு உரை விளக்கம்

## காப்புச் செய்யுள்

“குரு வில்லா வித்தை பாழ்” என்பதற்கமைய தன்னுடைய சீலக்குருவான இளநாயகனாரின் அருள் சித்தி வேண்டி பாலர்களுடைய நோயின் குணங்களையும், மருந்து செய்முறைகளையும், பிற தோஷங்களுக்கான கழிப்பு, நீர்தெளிப்பு, காவலுக்காகக் கட்டக்கூடிய மூலிகைகளையும் பிள்ளைகளுடைய வளர்ச்சி கருதி, மற்றும் அதற்கான எண்ணெய் வகைகளையும் நூலார் தெரிவித்துக் கொள்வது காண்க.

## பா 1 செங்கிரந்தி கருங்கிரந்தி இவற்றின் குணம்

செங்கிரந்திக்கு தேகம் சிவந்து காட்டும், தொண்டை அடைத்துக் கொள்ளும், தேகம் அசதி கண்டு சோர்வடையும், வயிறு பொருமிக் கொள்ளும், மலம் போகாது, பால் குடிக்க முடியாமல் கஷ்டப்படும், இந்தக் குணங்கள் கண்டு சிகிச்சைக் கிரமம் அமையுமானால் ஐந்து நாளில் தணிவு தென்படும்.

கருங்கிரந்தி மிகத் துன்பத்தை தரத்தக்கது, சரீரம் கருமையாகித் தோன்றும், நாக்கு உதடுகள் வரண்டு தொனி குறையும், மலம் போகாது.

இந் நோய் உயிருக்குத் தீங்கு தருவதாகக் கருதுவர். இது அசாத்தியமாக கருதப்பட்டாலும், விதி வசத்தால் நோய்க்குறிகள் மாறினாலும், கூட பின்னாளில் பலமாக தோல் நோய்களை உண்டாக்குவதாக முது வைத்தியர் பலர் கருதுவர்.

பா 2

## செவ்வாப்புக்கு

குழந்தைகளுக்கு தேகம் சிவப்பாகக் காணுவது செவ்வாப்பு என்பர். செங்கிரந்தி போல, குணங்கள் பலமாக இல்லாவிட்டாலும் இந்தக் கிரந்தித் தன்மை சிவந்த சாயலைத் தருகின்றது. இதற்கு செம்பரத்தைப் பூவும், அத்துடன் செங்கத்தாரி வேர், தேற்றா வேர்ப்பட்டை, இருசீரகம், ஏலம், கடுக்காய், திப்பலி சீறு அளவாக எடுத்து நல்லெண்ணெயில் தூவி, வெயிலில் வைத்துப் பதப்படுத்தவும் தக்க அளவாக உள்ளாக்குள் புகட்டியும், பூசிக் கொள்வதனாலும், செவ்வாப்பு, செங்கிரந்தி தீரும். சேம்முள்ளியிலை பிசைந்து அவித்துக் குளிப்பதும் நன்மை தரும்.

பா 3

## கருவாப்புக்கு

உடல் கருமை நிறம் காட்டும். (செவ்வாப்பு, செங்கிரந்தி போன்றும் கருவாப்பு, கருங்கிரந்தி போலவும், பிற வேற்றுமைகளும் உண்டு. பெரும்பான்மையும் பிறந்த சிசுக்களுக்கு கருவுயிர்த்த தன்மையில் ஏற்படும். தோஷ இயல்புக்கடைய இவை இரண்டிலும் முறையே பெலம் பெற்ற அறிகுறிகளாகும்.) கருவாப்பைப் பொறுத்தவரையில் கீழ்காய் நெல்லி, குன்றிமணி, பொன்னாங்காணி, திப்பலி, இருசீரகம் இவற்றைத் தக்க அளவில் எடுத்து எள்ளெண்ணெயில் பிசைந்து, வெயிலில் வைத்துக் கொண்டு உள்ளேயும், வெளியேயும் பயன்படுத்த மாறும். இன்னும் கோழி அவரை இலையும், கொவ்வையிலையும் பிசைந்து குளிப்பாட்டுவதால் மேற்படி செவ்வாப்பு, கருவாப்பு நோய்கள் தீரும். [அனுபவத்தில் கோழி அவரை கருவாப்புக்கு விசேஷம் என்பர்.]

பா 4

## செங்கரப்பன் குணம்

பிள்ளை கனதி அடைந்து வீங்கும். பிரண்டைக் கொடி போன்ற பின்னலாக தேகத்தில் புடைத்துக் காணும். சினத்துடன் வெதும்பி துன்புறும். செந்நிறம் படரும். குழந்தை கையில்

தங்காதபடி துடித்துச் சுழலும். இதன் தன்மையால் வயிறு, கால், கைகளில் திரட்டி கட்டுகள் தோன்றும். (கருங்கரப்பனுக்கு, கருமை நிறமாக மீற்படி குணங்கள் தென்படும்.)

பா. 5

### சீகிச்சை கரசம்

(ஸ + ரஸம் = நல்ல பிழிந்த சாறு)

செங்கத்தாரி, புல்லாந்தி வேர், சிறு கிளாவேர், செஞ்சந்தனம், நோய், தேகக் கூறுகளுக்கேற்ப தக்க அளவாக எடுத்து அரைத்துப் பிழிந்து உள்ளுக்குக் கொடுத்து மீலுக்குப் பூசி வருவதால் மீற்படி கரப்பன்கள் அகலும்.

பா 6

கொடி மல்லிகையிலையைப் பிழிந்து உள்ளுக்கு பருக்குவதும், வெளியில் பூசுவதும் கைகண்ட மருந்தாகக் குறிப்பிடப்படுகிறது. பஞ்ச பாண்டவர் முல்லையிலையும், நாக உள்ளி (வெங்காயம்) அவித்துக் கொடுத்து வரக் கொடிய கரப்பன்களும் மாறும்.

பா 7

பாகல் இலையும், மிளகும் அரைத்து பிழிந்து கொடுப்பதால் கரப்பனின் வேகம் மீறாமல் தணிவடைந்து மாறும்.

பா 8-10

### புங்கம் வேரெண்ணெய்

வசம்பு, உள்ளி, கடுக்காய், மிளகு, ஏலம், தான்றி, நெல்லி, இருசீரகம், கோட்டம், செஞ்சந்தனம், கரம்பு, வசவாசி, மாயாக்காய், இலவங்கம், காசக்கட்டி, கனிப்பாக்கு, செவ்வள்ளி, திப்பிலி, பீனாறி, உலுவா, கொத்தமல்லி, சடாமாஞ்சில், செண்பகப்பூ, அகில், நாகம்பூ வகைக்குக் கழஞ்சு 2.

புங்கம் வேரைத் துருவி எடுத்து இடித்து நல்லெண்ணெய் 1 படி விட்டுப் பிசைந்து அகன்ற பாத்திரத்தில் போட்டு மீற்படி

சரக்குகளை இடித்துக் கரைத்து, செம்பரத்தம் பூவும் சேர்த்து வெயிலில் வைத்து நீர்த்தன்மை வற்றிய பதத்தில் உள்ளூக்குக் கொடுத்து, வெளிப் பாவனையிலும் வைத்துக் கொள்ள, கர்ப்பன் ரோகங்கள் மாறும்.

பா 11,12      செங்கத்தாரி எண்ணெய்

செங்கத்தாரி, சிறுகிளாத்தி, புல்லாந்தி வேர், புங்கம் வேர், கருஞ்சூரை வேர், இருசீரகம், கோட்டம், கடுக்காய், செஞ்சந்தனம், மிளகு, வெங்காயம், இலவங்கம், திப்பிலி, செவ்வள்ளி, அதிமதுரம், கொத்தமல்லி, கைப்பு, களிப்பாக்கு, நெல்லி, சதகுப்பை, சிற்றேலம், பேரேலம் இவற்றைச் சமனாக இடித்து, நல்லெண்ணெயில் போட்டு கொதிப்பித்துப் பூசிவர கர்ப்பன் ரோகங்கள் மாறும்.

குறிப்பு:-

மேற்படி எண்ணெய்க்கு அளவுகள் சொல்லாதவிடத்திற்கு 2 கழஞ்சு வீத சரக்கு எடைக்கு 1 படி நல்லெண்ணெயைச் சேர்த்துக் கொள்ளவும்.

பா 13      கொடி மல்லிகையெண்ணெய்

கொடி மல்லிகை வேர், செஞ்சந்தனம், வசம்பு இவற்றைத்தூளாக்கி வைத்துக் கொண்டு, நல்லெண்ணெயைக் கொதிக்க வைத்து, கொதி பதத்தில் தூளைப்போட்டு கலக்கி, பதத்தில் எடுத்து, பதனமண்ணி வைத்துக்கொள்ளவும். இந்த எண்ணெய்க்குடித்து வருவதனால் வியாதி சூரியனைக்கண்ட பனியோல மறைந்துவிடும்.

பா 14      புடைக்கர்ப்பன் குணம்

இதனால் பீடிக்கப்பட்ட சரீரம் கனத்து, (பாரமாகி) தேகம் முழுவதும் திரட்சி கண்டு சில நாட்களின் பின் சிதல் கட்டி உடைத்து புண்ணாகி பரவும். வேதனை யிகும்.



பா 15

### சொறிபடுவன் குணம்

உடம்பு முழுவதும் சொறிந்து தடித்துக் கொள்ளும். சிறுசிறு திரட்சியாகி கிரந்தி பருக்களாகத் தென்படும்.

பா 16

### படுவன் குணம்<sup>1</sup>

இதனுடைய உபாதி அதிகம் விலாப்பகுதி, நெஞ்சு, முகம், முக்கு, நடுமுதுகு, வயிறு ஏனைய இடங்களிலும் குத்து வேதனை அதிகரித்து கொப்புளம் போடும்.

பாட்டு 17

### கொள்ளிக் கரப்பன் குணம்

இது தேகத்தில் பரவிக் கடித்து புடைத்துப் புடைத்து பரவும்.

பா 18

### கொள்ளிக்கரப்பன் அசாத்தியக்குறி

கொள்ளிக்கரப்பனில் பின்வரும் குறிகுணங்கள் காணப்படின மாறுவது எளிதல்ல. வயிற்று வீக்கம், இருமல், மாப்பு அடைப்பு, இளைப்பு, குரல் மெலிதல், களைப்பு, வீக்கல் அசாத்தியமாகவே கருதப்படுகின்றது.

பாட்டு 19

### கொப்புளக்கரப்பன் குணம்

தேகம் முழுவதும் நீரா காணப்படும். மேலும் தலைவலி, இருமல், காய்ச்சல், அங்கமெல்லாம் கொப்புளங்கள் தோன்றுதல், விழி சிவத்தலாக அமையும்.

<sup>1</sup> படுவன் கரப்பன் முதலியவை அசாத்தியமாக கருதப்படுவதுமுண்டு. எல்லா தேகவாகுக்கும் அல்ல. ஏழு மாசத்திற்குட்பட்ட குழந்தைகளுக்கு அசாத்தியமாகலாம்.

பா. 20

## வாப்புளிக் கரப்பன் குணம்

இது வரக்கூடிய சிறுவர்களின் தேகம் தேமல் போல் தோன்றி: தொல்லை தரும், கண் கலங்கி நீர் சொரியும், சரீரம் குளிர்ந்து காணப்படும், குடித்த பாலை வாந்தி எடுக்கும், கண்கள் கூச்சமடைந்து குழிவிழும், வயிறு பொருமிக் காணப்படும், கழிச்சல் தென்படும். இத்தகைய குணங்கள் இதற்கு அமையும்.

பா. 21

## பறவையின் குணம்<sup>1</sup>

இது பறவை போல திட்டம் திட்டமாக வீசி வீசி சொறியும். காய்ச்சல் காணப்படும். தலைக்குத்து இருமல் உண்டாகும். தொண்டை அரிப்புக்குள்ளாகும். கண் பீழை சாறும், சிவக்கும், இதுவுமல்லாமல் வயிறு புண் போல நொந்து துன்பப்படுத்தும், சொறிவு தடித்து தடித்து நணியும் இத்தகைய குணங்கள் இதற்கு அமையும்.

பா 22

## சீரங்கின் குணம்

சிறுவர்களுக்கு உள்ளங்கை, பறங்கை, அரை, வேறும் தானங்களிலும் சொறிவு உண்டாகும் நீர் கோத்து கொப்புளம் உண்டாகித் துன்பப்படுத்தும்.

பா 23

## சீரங்கின் மகோதரக் கரப்பன் குணம்

சீரங்கு உள்ளங்கை, தேகம் அழைப்பு உண்டாகி, மலசலம் போகாமல் மார்பில் முட்டி அதிகரித்து உபத்திரவம் தரும். குரல் கரகரத்து மிடறு விக்கும். மூச்சு மிகுந்து மீமல் மூச்சு எடுக்கும். வாய்வு அதிகரித்து, சாப்பாடு உண்ண முடியாது. தாகம் மிகும், களை, சோகம் உண்டாகும். இரவுக்காலம் வேதனைகள் கூடும்.

<sup>1</sup> சின்னமுத்துவின் குணத்தை ஒத்ததாகக் கருதுவர்.

பா 24 -26

## கிரந்தியெண்ணெய்

இருசீரகம், வசவாசி, இலவங்கம், ஏலம், கோரோசனை, வலம்புரி, வெங்காயம், மாயாக்காய், செஞ்சந்தனம், சாதிக்காய், அக்கறா, வகை கழுஞ்சு<sup>1</sup>, மயிலடிக் குருந்து வேர், கல்முரிசு வேர், செங்கத்தாரி வேர், புங்கம் வேர், நிலக்குமிழ் வேர், களப்பன்னை வேர், சிறுகாஞ்சோன்றி வேர், வகைக்கு 1 பிடி. சரக்கும் வேர் வகையும் வேறு வேறாக இடித்து, தூள் செய்து வைத்துக் கொண்டு நல்லெண்ணெய்யைப் பாத்திரத்தில் விட்டு கொதிப்பித்து, வெற்றிலையைப் போட்டு, வெடிக்கும் பதத்தில் இறக்கி வைத்து, வேர்த்தூளைப் போட்டு, பின் சரக்குத் தூளைப் போட்டு, ஆற்றி வைத்துக் கொள்ளவும். இதனைத் தலையில் வைத்தும் நாக்கினில் தடவியும், உடம்பில் பூசியும் வர, சிரங்கு, செங்கரப்பன், செவ்வாப்பு, வாய்ப்புண்கள் மாறும்.

பா 27, 28

## புங்கம் வேர்க் கொதியெண்ணெய்

செங்கத்தாரி வேர், புங்கம் வேர், அதிமதுரம், இருசீரகம், இலவங்கம், தூரிகடுகு, செஞ்சந்தனம், <sup>2</sup>பூத விருக்கம், இராத்தை, வசம்பு, <sup>3</sup>உசீர், வலம்புரி, ஏலம், அகில், சதகுப்பை, கராம்பு, வெண் பீசின், செவ்வள்ளி, கச்சோலம், உள்ளி, வெங்காயம், சடாமஞ்சில், கடுக்காய், கைப்பு, கனிப்பாக்கு, இவற்றை தூள் செய்து முன்போல் எண்ணெய் கொதிப்பில் தூவி இறக்கி வைத்துக் கொண்டு பயன்படுத்தி வர கிரந்தி ரோகங்கள் தீரும்.

பாட்டு 29 -31

## <sup>4</sup>சூரியபூட எண்ணெய்

குன்றிமணி, கற்பூரவள்ளி, பிரயி, வல்லாரை, தூதுவளை, கொன்றை, முகமுக்ககை, கறுத்தப்பு, காக்கணன், நிலபாவல்,

<sup>2</sup> பூதவிருக்கம் - பூனாறி

<sup>3</sup> உசீர் - இலவாசிசு

<sup>4</sup> சூரியபூட எண்ணெய் - வெய்யில் வெப்பத்தில் வைத்துப் பதப்படுத்திக் கொள்வது. பா.2 லும் இவ்வித எண்ணெய்ப் பதத்தின் வகை வந்திருக்கின்றது

இவற்றின் வேர்கள், இலைகள் சமங்காக எடுத்து தனித்தனி இடித்த தூள் ஒரு பகுதியாக வைத்துக் கொள்ளவும்.

கரம்பு, செவ்வள்ளி, மல்லி, முக்கரிடு, திப்பலி மூலம், சாதிக்காய், வசசாசி, ஈருள்ளி, ஏலம், வெட்பாலை, இருசீரகம், வெண்கோட்டம், அக்கறா, கிருமி சத்துரு, அரத்தை, செஞ்சந்தனம், மாயாக்காய், அசீமாதகம், வெளுத்தல் பீசின், பீனாறி, இச சரக்குகளை தூளாக தனித்து இடித்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

இங்கு குறிப்பிட்ட பிரகாரம் சமனாக இடித்த சரக்குத்தூள் இருபங்கு, இலைத்தூள் ஒரு பங்கு, துசிவையின் தூள் ஒரு பங்கு இவற்றை முறையே எண்ணெயில் கலக்கி வெயிலில் மூன்று நாள் காய வைத்து எடுத்துக் கொண்டு உள்ளூக்கு கொடுத்து மேலுக்கும் பூசி வர கொள்ளிக்கரப்பங்கள் மாறும்.

பா. 32 - 37 பெருங்கிரந்தியெண்ணெய்

தூதுளை, பிரமி, செருப்படிநாயன், முகமுசுக்கை, வெள்ளறுகு, கறுத்தக்காக்கணவன் வீழி, கரிசாலை, <sup>1</sup>மால்காந்தி, ஆடுதீண்டாப்பாலை, <sup>2</sup>குக்குடத்தவரை, கர்ப்பூரவள்ளி இவற்றின் சாறுகளுடன். தேசிப்புளியும் இவை படி-1 பசுப்பாலும் நல்லெண்ணெயும் வகைக்கு 2 படி.

அவரி, காற்றோட்டி, குதிரைவாலி, முகமுசுக்கை, பீயப்பிசுக்கு, செங்கத்தாரி, கல்முருக, களப்பன்னை, நாயுருவி, சடைக்காவிளை, பெருங்குரும்பை, கோழியவரை, நன்வாரி, சிறகாஞ்சோண்பி, கிரந்திநாயன், விடத்தல், பொன்னாங்காணி, தூதுவளை, ஓரிதழ்த்தாமரை, சிறறாமட்டி, கண்டங்கத்தரி, வட்டுக்கத்தரி, ஆடாதோடை, கான்ரை, <sup>3</sup>வயங்கு, கீழ்காய்நெல்லி இவை வேர்வகை இரேக்கமுஞ்சு 2.

<sup>1</sup> மால்காந்தி - விட்டுணுகிரந்தி

<sup>2</sup> குக்குடத்தவரை - கோழியவரை (குக்குடம் - கோழி)

<sup>3</sup> வயங்கு - (வி) இயங்கு

கோட்டம், இலவங்கம், ஏலம், உள்ளி, ஈருள்ளி, இலவங்கம், (கராம்பு), மல்லி, வசம்பு, <sup>4</sup>அட்டி, செண்பகப்பூ, இருசீரகம், சாதிக்காய், ஈரத்தை, திப்பலி, ஓமம், வாலுருவை, செவ்வள்ளி, வேம்பாடு, கடுகுரோகணி, தேவனாறு, சிறுநாகம்பு, கக்கு, கடுக்காய், கடுகு, வெண்பாலை, வெந்தயம், சடாமாஞ்சில், அக்கரா, மாயாக்காய், விழாலரிசி, வகைக்கு 2 கழஞ்சு, அனைத்தையும் இடித்து பொடி செய்து எண்ணெயில் போட்டுக் காப்ச்சி மெழுகுபதத்தில் வடித்து உள்ளூக்குக் குடித்தும் வெளியிலும் பூசிவர கிரந்தி, கரப்பன், விறைப்பு, மூலப்புவந்திரம், குட்டம், தினவு, உட்டணவாதம், பிரமேகம் இவை தீரும். பத்தியமாக உப்பு, புளி அகற்றுவது சிறந்தது.

பா. 38 - 41

### சென்னகரம்பழத்து நெய்

சென்னகரம்பழம், மாசிக்காய், செவ்வள்ளி, திரிகடுகு, ஏலம், கோட்டம், குறாசாணி, செம்பகப்பூ, கராம்பு, ஓமம், மதுரம், இருசீரகம், வசம்பு, இலவங்கம், வகவாசி, செஞ்சந்தனம், சாதிக்காய், புதவிருக்கம், கடுகுரோகணி, வ.க.1 இவற்றை இடித்து வஸ்திரகாயம் செய்து தூள் (வடி துணியில் அரித்து எடுத்ததூள்)

**வேர் வகை :** உத்தமகாணி, தூதுவளை, சிறுகீரை (சில்லி), சூரி (நத்தைச்சூரி), சூதப்பட்டை(மாம்பட்டை), அத்திப்பட்டை. மேற்படி வ.க.1 (இவை மேல் தோல் போக்கி இடித்ததூள்)

**சாறுவகை :** நத்தைச்சூரி, உத்தமகாணி, காற்பாசம் , சில்லி பசுநெய் வகைக்கு நாழி; இவை எல்லாவற்றையும் கூட்டி சட்டியில் இட்டு வற்றி வருகின்ற பொழுது வெங்காயம் இரண்டு பீடி அரிந்து போட்டு பொன்னிறமாக வரும்பொழுது பதத்தை கவனித்து இறக்கி வைத்தல் வேண்டும். பத்தியத்தோடு தாயார் குடித்தும், பிள்ளைக்குப் பருக்கியும் மேலூக்குப் பூசியும் வருவதால் சொறி, சிரங்கு, கரப்பன், புடைகரப்பன், வாய் வயிற்றுப்புண்,

<sup>4</sup> அட்டி - மதுரம்

தொப்புளப்புண்கள், கருவாப்பு, செவ்வாப்பு வீங்கு கர்ப்பன் மற்றும் வெகு கர்ப்பன்கள் அனைத்தும் மாறும்.

பா. 42 - 44 சென்னகரம் பழத்து நெய் - வேறு

**சாறுவகை:** மாதூளம்பழம், சிறுகீரை, கறுத்தப்புக்கொடி, கர்ப்பூரவள்ளி, குண்டுமணி, தூதுவளை வேர், அதன் பழம் துவைத்தெடுத்த சாறு இவை வகைக்கு நாழி 1 பசுநெய் நாழி 1 சேங்கொட்டை, அதிவிடயம், ஓமம், வசவாசி, காந்தம், குறாசாணி, தற்கீகாலம், மாயாக்காய் ஈருள்ளி, சுக்கு, மஞ்சள், கராம்பூ, ஏலம், அக்கறா, <sup>1</sup>செவ்வள்ளி உலுவா, கறுவா, செஞ்சந்தனம், அதிமதுரம், சாதிக்காய், கிருமிசத்துரு, மதுரம், இலவங்கம், வசம்பு, நற்சீரகம் வ.க.2; இவற்றைத் தூளாக்கி மாம்பட்டை அவித்த நீரின் அரைத்து, திரட்டி, நெய்சாறு உள்ள சட்டியில் இட்டுப் பதத்தில் காய்ச்சி எடுத்து வைத்துக் கொள்ளவும். தாயும், பிள்ளையும் பூசிப் பருகி வர கருங்கிரந்தி, செங்கிரந்தி, செவ்வாப்பு, கருவாப்பு, கர்ப்பன் ரோகம் எல்லாம் மாறும்.

பாட்டு 45 - 47 மாந்தம் - வரலாறு

குழந்தைகளுக்கு உட்கொள்ளப்படும் பால், அன்னம், நெய், பழங்கள், வித்துக்கள், பயறு, தேங்காய், வாழைக்காய் ஆகிய அடர்த்தியான மாப்பொருட்கள், கொழுப்புப்பொருட்கள், சீரணிக்கக் கஷ்டமான வேறு பதார்த்தங்களும் உட்கொள்ளப்படிவ், சுரம் ஏற்பட்டு, குறிப்பாகக் கால் குளிர்ந்தால் இக் குறிகுணங்கள் மாந்த நோய்க்கு அடையாளமாகும்.

குழந்தைகள் தாய்ப்பாலை உண்டதன் பின் பசுப்பாலை மேற்கொண்டு குடிப்பதனாலும் ஒன்றுக் கொண்டு மாறுபட்ட நிலையில் வயிற்றுத்தீ மந்தப்பட்டு, சீதம் மிகுந்து, குடித்த பால் சீரணிக்காமல் திரைக்க வாயால் உவாந்தி எடுக்கும். வயிறு

<sup>1</sup> சிவந்த வள்ளி - செவ்வள்ளி

இ.ரைச்சலும் விழி மருட்சியும் உண்டாகும். கழிச்சலுக்கான ஏதுவாகும்.

குழந்தைக்கு பால் கொடுக்கும் தாயார் அரைக்கீரை போன்ற பல கீரைகளையும் பெரும்பான்மை உட்கொண்டால் அவ் அன்னையின் பாலைக் குடிக்கும் அக்குழந்தைக்கு வயிற்றில் சீதத்தன்மை அதிகரித்து கிருமிகள் உற்பத்தியாகி சிரங்கு போன்ற தோல் நோய்களும் ஏற்படும்.

பா. 48

### மாந்தத்தின் பொதுக்குணம்

ஆயுள்வேத பண்டிதர்கள் பின்வருமாறும் மாந்தக் குணங்களைக் குறிப்பிடுவர். குழந்தையின் கால் குளிர்ந்து எதிர்பாராத கழிச்சல் தோன்றி, பிள்ளை அடிக்கடி அழுது அழுது சோரும். இது கடுமையான மாந்தக் குணமாக கருதப்படும்.

பா 49

### மாந்தம் மிகுந்த குணம்

வாய் வெந்து அவிந்து, சுரம் உண்டாகும். இருமலும் காணும். நெற்றி, புருவம் வலிக்கும். வயிற்று வேதனை அதிகரிக்கும், வயிறுழைந்து இரத்தம் போகும்.

பா 50

சிறு பிள்ளைகளுக்கு வயிற்றாலே போகும். பிள்ளை சினந்து பயந்து கத்தும். பாசமிருந்த தாயாருடைய கையில் இருக்க முடியாமலே அணுங்கி, அணுங்கி அழும், அறிவு மயங்கி உடலில் வெப்பம் அதிகரிக்கும். பிரதானமாக அரைக்குக்கீழ் குளிர்ந்தி-ருக்கும். விரல், கால், கை இவற்றில் வீக்கம் ஏற்படும்.

பா 51

### சீகிச்சை சுரசம்

உள்ளி, வசம்பு, <sup>1</sup>வேலிப்பருத்தி <sup>2</sup>பேய்மிரட்டி இவற்றை சம அளவு எடுத்து, அவிந்து, உடம்பில் தேய்த்தும் அந்த நீரில்

<sup>1</sup> வேலிப்பருத்தி - உத்தமாணி

<sup>2</sup> பேய் மிரட்டி - கிலுகிலுப்பை

பொடுதலைக் குளிகை மருந்துகளை உள்ளூக்குள் கொடுத்து வருவதால் மேற்படி நோய் தீரும்.

பா 52 - 54 \* பொடுதலைக் குளிகை.

சக்கு, மிளகு, திற்பலி, ஓமம், கருஞ்சீரகம், பெருங்காயம் வகைக்கு நாலு கழஞ்சு, வசம்பு, மூன்று கழஞ்சு, சாறணைவேர் ஐந்து கழஞ்சு, கடுக்காய் பதினைந்து கழஞ்சு.

வேலிப்பருத்தி, பொடுதலை, தும்பைக்கொழுந்து மற்றும் தொடர்ந்து வந்து இலைக்கொழுந்துகளும் வகைக்கு ஒரு பிடி. இவற்றின் வேர்களுடன் மேற்படி சரக்கு வகைகளையும் உலரவைத்து தும்பைச் சாற்றால் ஒரு சாமம் அரைத்து, பின்னர் பொடுதலைச் சாற்றினால் அரைத்தும் குண்டுமணிப் பிரமாணம் உருட்டி வைத்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

பிள்ளைகளுக்கு வரும் நோய் வயதுகளை கவனித்து குறிப்பிட்ட குளிகையை தக்கதான அனுமானங்களில் கொடுத்துவர மாந்தம், அசீரணம், மயக்கம், சுரம் நீங்கும்.

பா 55 பால் மாந்தத்தின் குணம்.

மாந்தத்தின் பிரிவுகளில் பால் மாந்தத்தின் குணம் சொல்லப்படுகின்றது. ஆந்தை போல விழித்த பார்வை காணும். தாய்ப்பாலை உவாந்திக்கும், கழிச்சலும் தோற்றும். அனேகமாகப் பால் நிறமாக உவாந்தி, வயிற்றுப்போக்கு ஏற்படுவதால் அதிலும் வாடிய வேப்பம்பூ போல திரைந்து காணப்படும். இளைப்பு அதிகரிக்கும்.

\* மாந்த வகைக்கு பொடுதலை மிக முக்கியமானதாகும். சுகமருந்தான மாந்த கருக்கு குடிநீரில் வேப்பங்காம்பு, கறி வேப்பிலைக் காம்பு, ஒதியம் காம்பு, மஞ்சலநுணைக்காம்பு, உத்தமாகாணிக்காம்பு, பொடுதலைக் காம்பு, வசம்பு, ஓமம், மிளகு, உள்ளி, சீரகம், மருந்து அவித்து குடிப்பது தாய்மாரின் வீட்டு வழக்கமாகும்.



பா 56

குழந்தைகளுடைய கண்கள் குழிவிழும். காதப்பகுதி பதியும். மயக்கம் ஏற்படும். தேகம் தளர்ச்சியடைந்து, குழைந்து போகும். இதனால் வயிறு புண்பட்டு பிள்ளைக்கு உபத்திரவம் கொடுக்கும். மேலும் புளித்து மலங்கழியும், வயிறு பொருபிக் கொள்ளும். இவை பால் மாந்தத்தின் குணம் என்று தெரிந்து கொள்ளலாம்.

பா 57 சீகிச்சை: 'மேதி நெய்'

மேதிநெய், ஒரு உழக்கு வாழை ஈர்க்குச்சாறு, பொடுதலைச் சாறு, மேற்படி நெய் அளவைக் கொண்டது. சரக்கு வகை <sup>2</sup>காக்கம் ஏலம், விழால் அரிசி, வசம்பு, உள்ளி, மதுரம், சீரகம், திரிகடுகு சரக்கு வகை 10 எண்ணிக்கை

பா 58, 59

வகைக்கு அரைக் கழஞ்சு எடுத்து இங்கு காட்டிய சரக்குகள் எல்லாம் இடித்து, அரைத்து கலந்து வைத்த நெய் சாறுகளுடன் கூட்டி மெழுகு பதமாக எரித்து எடுத்து வைத்துக் கொண்டு நல்ல அனுமாவாங்களுடன் கொடுத்து வர வேண்டும்.

மேதிநெய் மாந்தத்திற்கு கொடுப்பதாக இருப்பினும் வயது, கால தேசங்களை அனுசரித்து உத்தி புத்தியாக கையாளப்பட வேண்டியதாகும். அடர்த்தியும் கொழுப்புத் தன்மையாகவும் இருப்பதனால் வயிற்றில் சங்கடங்களை உண்டாக்கக் கூடும். எனவே வியாதி தணிந்ததன் பிற்பாடு உடல் நலத்திற்கும், நரம்பு தாக்கியத்திற்கும் ஏற்றதாக அமையும்.

பா. 60

போர் மாந்தத்தின் குணம்

வயிற்றுப்பொருமல், கழிச்சல், புண்வலிப்பது போல மிக்க வலி, பிள்ளை தாய்ப்பால் குடிக்காது, மயக்கம், வெருட்சி, சத்தி,

<sup>1</sup> மேதிநெய் - ஒருமைநெய்

<sup>2</sup> காக்கம் - இலுப்பம்பூ (தாமரை பூவையும் கருத்தில் கொள்வர்)

தோற்றம் குறாகும், கைகால் சோர்ந்து குளிரும், மிக்கதுயரம் அடையும், கண்ணின் புருவங்களை நெரிக்கும், இவை போர்மாந்தக்குணமாகும்.

பா. 61 <sup>1</sup>போர் மாந்தத்தின் அசாத்தியக் குறி

பிள்ளைக்கு மிகுதியாக கழிந்து சோர்வு உண்டாகும் இடைக்கிடை சுரமும் ஏற்படும். உடற்ற்தோற்றம் மெலிவு காணப்படும். விலா எலும்பு தெரியும் வாந்தி மிகுதிப்படும். விழிகள் விரிந்து மூடும் இது அசாத்தியக் குணமாக உரைப்பர்.

பா. 62

உடம்பு தேய்வதுடன் வயிற்றின் நரம்புகள் தோற்றமாய் தெரியும். மாறுபாடாக மலங்கள் கழித்து விட்டு விட்டு அதிகரிக்கும். அடிவயிற்றில் கடுப்பு உண்டாக்கி சீதப்போக்கு ஏற்பட்டு புறங்கால்கள் வீக்கம் கொள்ளும் பல தொந்தரவுகளை வியப்பாக காண்பிக்கும். இறுதியில் உயிரை வாங்கி விடும்.

பாட்டு 63

சீகிச்சை குடிநீர்.

நிம்பக்கூர், நுணாக்கூர், சூதக்கூர், எகினக்கூர், நிற்குண்ணிக்கூர், கொடிவேலிக்கூர், உத்தமகாணிக்கூர், இவற்றின் காம்புகள் அளவாக சேர்த்துக் கொண்டு வசம்பு, பொடுதலை, ஓயம், இருசீரகம், நாகவல்லி இவைகளை மேற்படி காம்புகளுக்கு அளவளவாக சேர்த்து கசாயம் வைத்து பருக்குவதால் மாந்தம் மாறும்.

குறிப்பு :-

சரக்குகளை வறுத்து நீர்விட்டு அவிப்பது மேற்படி நோய் கட்டத்தில் சிறந்த குணத்தைத் தரும். அடிக்கடி சரக்கை வறுப்பதனாலே மலத்தை கட்டுகின்ற தன்மை அதிகம்.

<sup>1</sup> போர்மாந்தத்தில் அபான வாயு இத் தொந்தரவுக்கு காரணமாகும். அடிக்கடி வயிற்றை பொருமி, பொருமி இரைச்சலுடன் மலம் கழியும். இந்த கருத்தை வைத்து மேற்படி கருத்தை வைத்தார்கள் போலும்.

சரக்குகளிலுள்ள வெப்ப தன்மையினாலும் பசி அதிகரிப்பு பக்குவமற்ற புளிப்பு மற்றும் தோஷங்களை எரிக்கக் கூடியதாய் உடலிலுள்ள நீர் பதார்த்தங்களுக்கு வரட்சியை உண்டாக்கும் காரியம் வறுப்பதினாலும் சரக்கின் மாண்பீகத்தினாலும் மலப்போக்கு தணிவடையும். வடமொழியில் இதனை “கிராஹி” என்பர்.

### சீரிச்சை: குடிநீர்

நிம்பம்	• வேம்பு
நுனா	• மஞ்சவண்ணா
குதம்	• மா
எகினம்	• புளி
நிர்க்குண்டி	• நொச்சி
கொடிவேலி	• சித்திர மூவம்
உத்தமகாணி	• வேலிப்பருத்தி
நாகவல்லி	• வெற்றிலை

சமனிடை அவித்துக் கொடுக்க மாந்தம் குறையும்.

பாட்டு 64 (வேறு)

உத்தமகாணித் துளிர், பொடுதலைத் துளிர், வசம்பு, நாயுருவி, மாந்துளிர், நாவந்துளிர், சுக்கு, <sup>1</sup>மோதகம், வெள்ளைப்பூடு, அவித்து குடிப்பதனால் போர்மாந்தம் விலகும்.

பா. 65

### நெய்

பேய்ப்பருத்தி, முருக்கு, பொடுதலை, முருங்கை இவையெல்லாம் சாறு (சாகம்) உறுக்கு. கஸ்தூரி மஞ்சள் (சிங்கார மஞ்சள்) கடுகு, உள்ளி, வகைக்கு 1 கழஞ்சு மேதி நெய்யில் கலக்கிக் காய்ச்சிப் பதத்தில் இறக்கி வைத்துக் கொண்டு பாக்களவு உண்ண மாந்தம் தீரும்.

<sup>1</sup>மோதகம் - அசமோதகம் - அசமதகம் - ஓடம்

பாட்டு 66,67 முலைப்பாலே ரண்டெண்ணெய்

ஏரண்ட தைலம் முலைப்பால், பசுப்பால், வகை உழுக்கு எடுத்துக் கொண்டு சரக்கு எடுத்துக் கொண்டு கொன்றைப்பட்டை, தயிர்வளை மூலம், வசம்பு, உள்ளி, வெட்பால் அரிசி கூட்டவும். வகைக்கு2 கழஞ்சு அரைத்துக் கரைத்து பதத்தில் இறக்கிக் கொள்ளவும். காசளவு முளைப்பாலை சேர்த்துண்ண போர் மாந்தம் தீரும்.

பா. 68,69 குண்டலாதியே ரண் டெண்ணெய்.

பொன்னாங்காணி, முசமுசுக்கை, தாளி( ), பழம்பாசி, இயங்கு, தூதுவளை, குமரி இலைச்சாறு, வ.க ஒரு நாழி, நெய் 1 நாழி, சீவகம், சிவதை, மிளகு, கடுகுரோகணி, சேர்த்து மெழுகு பதத்தில் காய்ச்சி காசடை உண்ண மலம் கழியும், மாந்த வெப்பு அகலும். உடல் தேறும்.

பா. 70 கொதியெண்ணெய்

சிற்றரத்தை, சதகுப்பை, திரிகடுகு, கடுக்காய் அசமோதகம் (ஓமம்) வசம்பு, வெறுத்தல்பிசின், உள்ளி, கருஞ்சீரகம், மரப்பட்டை (பீநாறி) இவற்றைப் பொடி செய்து நல்லெண்ணெயைக் கொதிப்பித்துத் தூளைப் போட்டுக் கலக்கி, இறக்கவும். உள்ளும் வெளியும் பாவிக்க மாந்தம் பற்றறும்.

பா. 71 மாந்த மயக்கத்துக்குத் தைலம்

நொச்சி, பொடுதலை வேலிப்பருத்தி, மாலிலங்கை திருகுகள்ளி, கொடிவேலி, முத்தெருக்கு( ) இவற்றின் கொழுந்து வ.க கழஞ்சு1 வேப்பெண்ணெய் ½ போத்தலில் காய்ச்சி பூசிவர மயக்க மாந்தம் தீரும்.

பா 72,73

### மாந்த வில்லை

பிளகு, உள்ளி, திப்பலி, இருசீரகம், வசவு (வசம்பு), பொடுதலை, மாப்பருப்பு, கழிவேப்பிலை வெந்நீர் விட்டு அரைத்து வில்லை தட்டி வைத்துக் கொள்ளலாம். வெந்நீர் அனுமானத்தில் கொடுக்க போர் மாந்தம், மாந்தக் கழிச்சல், வயிற்றுயிர் பொருமல், சத்தி தீரும்.

பா 74

### வீஷமாந்தத்தின் குணம்

உடல் தாபம் பெற்று தலை சுற்றி திடீரென வீங்கும். வாட்டமேற்படும். தேக உறுப்புகள் அனைத்தும் உழைவும் குத்தமாக துன்புறுத்தும். வயிற்று வேதனையோடு மலம் போகும். மூலம் கட்டுப்படுத்திக் கொள்ளும்.

பா 75

### வீஷ மாந்தத்தின் அசாதத்தியக் குயி

வீஷ மாந்தத்தின் அசாதத்தியக்குறி தேகம் குளிர்ந்து வெதுப்பமும் காணும். ஒரு பக்கத்திற்கு காய்வனவும் ஒரு பக்கத்திற்கு குளிரும், முதுகு குளிர்ந்து அப்பகுதி பெரிதாக வீங்கும். மலக்கடுப்பு உண்டாகும்.

பா 76

சிறுநீர் கடுத்தப்போகும். கழிச்சல் கூடும், பிதற்றல் ஏற்பட்டு உடல் சோரும். நாவும், பல்லும் புரளும், வெளுப்படையும்.

பா 77

### தொங்கல் மாந்தம்

தேகம் வலிப்புக்குட்படும், வயிற்றுப்போக்கு வெப்பமாகவும், மாக்கரைந்தது போலவும், நீர்த்தன்மையாகவும் இருக்கும். அத்துடன் சலிப்புடன் ஒங்காளமும் எடுத்து உடல் சோரும். வயிற்றில் இரைச்சல் உண்டாகும். இது தொங்கல் மாந்தமாக குறிப்பிடப்படும்.

பா 78

**நெய் மாந்தம்**

மயக்கம், வலிப்பு, வேதனை, சோர்வு, ஓங்காளம், வயிறு கழிதலுடன் பொருமலும் முட்டும் அதிகரிக்கும். கால், கை, விறைப்பு தோன்றி சுரம் ஏற்படும். உணவு செல்லாது தரிக்கும்

பா 79

**பழமாந்தம்**

பொருமல், வலிப்பு, காய்ச்சல், புறம்தாள்விக்கம், வயிறு பொருமி வாந்தி ஏற்படும். நாகம் உண்டாகும். செருமிக் கொள்ளும். காலிலே சூடு இராது. விறைப்புத் தன்மை அதிகரிக்கும். இழைப்பு, தொய்வு உண்டாகும். பழங்கள் உண்பதால் ஏற்படும்.

பா 80

**இவற்றின் அசாதகியக் குறி**

மலங்கழியும், இடையிடை சோர்வும், சுரமும் தோன்றும். உடல் வற்றும், விலா எலும்புகள் வெளிப்படும். சத்தி, மூச்சு, கண் விரிந்து முடும்.

பா 81

**அக்கினி மாந்தம் முதற்குறி**

உணவு மாறுபட்டால், அசீரணத்தால் சல வெப்பினாலும் மலம் வரட்சி கொள்வதாலும் அங்கி (பசித்தீ) மந்தமாய் அமையும்.

பா 82

**குணம்**

மலம், சலம், கழியும், வயிறு உளைதல் காணும்;சலமும் அதிகம் போகும். மலத்தில் இரத்தக்கசிவு தென்படும். பலம் குறைந்து, கண்ணம், முகமும் மாறுபட்டு, வெளுத்துக் காணும்.

பா 83

வயிறு மந்தித்தாலும் பசித்தவமை ஏற்படும். தான் நினைத்ததெல்லாம் விரும்பிக் கேட்கும், ஆனால் வயிறு ஏற்காது அலைச்சல் உண்டாகும்.

பா 84

வாயு மாந்தம்.

வாயு வயிற்றைப் பொருமச்செய்து வயிற்றில் அடிக் குத்து உண்டாக்கும். உதாராக்கினி செயல் புரியாது. குழந்தை உணவு விரும்பாமல் அருவருக்கும். மஸைலம் தடைப்பட்டு பசி குறையும்.

பா 85

பேய் மாந்தம்

பிள்ளை அக்கடி சோர்ந்து விழும். <sup>1</sup>அலகை போல் விழித்துப்பார்க்கும். குடித்த பால் உவாந்திக்கும். சத்தத்தோடு வயிற்றுப்போக்கு உண்டாகும். தேகம் நடுங்கலுற்று உவாந்தி தொடரும். வாயிலிருந்து எச்சில் நுரைத்து விழும்.

பா. 86

சீகீச்சை : கருக்குக் குடிநீர்

கறியுப்பு, வேப்பிலை, வசம்பு, உள்ளி, வறுத்து, நீர்விட்டு அவித்து, தக்க அளவாக குழந்தைகளுக்கு கொடுக்க, மாந்தம் நீங்கும். உள்ளியைச்சுட்டு அருந்துவதாலும் மாந்தம் தணியும்.

பா 87

வேர்க்கொம்பு, வசம்பு, உள்ளி, <sup>2</sup>கடு, இந்தப்பு, கருஞ்சீரகம், வேப்பங்கூர், மிளகு, <sup>3</sup>அசமதாகம் கடுகு, உலுவா, மல்லி, திப்பலி, <sup>4</sup>கார்ப்பெருமரிசி, தக்க அளவாகக் கருக்கிக் கொடுக்க மாந்தம் மாறும்.

பா 88

உத்தமகாணி, நொச்சி, நுணா, வேம்பு இவற்றின் காம்புகள், வசம்பு, உள்ளி, வேர்க்கொம்பு, அளவாக சேர்த்து வறுத்தவித்துக்கொடுப்பதால் மாந்தங்கள் அனைத்தும் மாறும்.

<sup>1</sup> அலகை - பேய்

<sup>2</sup> கடு - கடுக்காய்

<sup>3</sup> அசமதாகம் - அசமோதகம், அசமோதம், ஒக்கம் - ஓமம்

<sup>4</sup> கார்ப்பெருமரிசி - பெருஞ்சீரகம்

## பராசகேசரம்

மாப்பரும்பு, உப்பு, வசம்பு, உட்கொள்வதால் சிறுவர் மாந்தம் குறையும்.

பா. 89

எருக்கலை, வறுத்து அவித்த நீர் உட்கொள்வதாலும் மாந்தம் தணியும் உருக்கு உள்ளித் தைலம் பருகுவதால் மாந்தம் விலகும் உப்பு, உள்ளி, வேப்பிலை அரைத்து வெந்நீருடன் விழுங்க மாந்தம் தீரும்.

பா 90

### கொதியெண்ணெய்

சீரகம், மிளகு, கடுக்காய், உள்ளி, வசம்பு, கோட்டம், இலவங்கம், சுக்கு, திப்பலி, கருஞ்சீரகம், தேவதாரம், வகைக்கு 2 கழஞ்சு, சிற்றவரை இலை, உத்தமபாகானி, ஓரிதழ்த்தாமரை சமூலம் இவற்றை நல்லெண்ணெயில் சேர்த்து கொதிப்பித்து பயன்படுத்துவதால் மாந்தம் கழிச்சல், வலி போன்றவை மாறும்.

பா 91, 92

### வாழைப்பூ நெய்

புல்லாந்திக் கொழுந்து, நாவற்பட்டை, மால் விழுது, மலைதாங்கி இலை, வாழைப்பூ, ஒன்றாகச் சேர்த்து இடித்த நீர் நாழி 1 இஞ்சி, உள்ளி, சுக்கு, கோட்டம், கொத்தமல்லி, நெல்லி, ஓமம், இருசீரகம், திப்பிலி, இந்தாப்பு, அழிவிடயம், இங்குர, பசுநெய் சேர்த்து (உள்ளி, இஞ்சி வகைக்கு 2 கழஞ்சு ஏனையவை கழஞ்சு 1) இவற்றை சாறு செய்து நெய்யுடன் கலந்து பதத்தில் வடித்துக் கொண்டு ஒவ்வொரு நாளும் உட்கொண்டுவர கழிச்சல், மாந்தம், வெப்பக் கொப்பளம், கிராணி, அக்கரம், இவைகள் தீரும்.

பா. 93 (மற்றொரு பிரதியின் பாடி கூட்டு மாந்தத்திற்கு)

வயிறு பொருமி திரட்சியாக காணப்படுமானால் பொன்னாவரை வேர், மிளகு இவற்றை அரைத்து தண்ணீரில் சேர்த்து அருந்துவதால் கட்டு மாந்தம் கலையும்.



பா 94 - 96

**வாழைப்பு நெய் வேறு**

வாழைப்பு, மலைதாங்கி இலை, வெள்ளீவல், சம்பு (நாவல்), புல்லாந்திப்பட்டை, இஞ்சி இவற்றின் சாறுகளும், பசுநெய் நாழி 1 காய்ச்சி, அதனோடு நெல்லிக்காய், அதிமதூரம், இருசீரகம், கருங்குங்கிலியம், திப்பிலி, உள்ளி, ஈருள்ளி, சுக்கு, இந்துப்பு, அதிவிடயம், ஏலம், வெண்காரம், கைப்பு, களிப்பாக்கு, செவ்வியம், கோட்டம், வ.கழஞ்சு 2 ஆகிய சரக்குகளின் தூள்களையும் ஒன்று சேர்த்து மெழுகு பதத்தில் வாடித்து பிடித்து வருவதால் சுரங்கள் வாயில் கிரந்தி, கழிச்சல் மாறும்.

பா 97, 98

**வெண்காய்க் குவீகை**

அக்கரா, சற்றேலம், உலுவா, நற்சீரகம், கருஞ்சீரகம், சாதிக்காய், கடுக்காய், ஓமம், கூகைநிறு, பொரிகாரம், வெகுத்தல் பிசின், இந்துப்பு, சன்னிவிதை, சதகுப்பை, மதூரம், இஞ்சி, சித்தரத்தை, கரம்பு, கடுகுரோகணி, வகவாசி, பெருங்காயம், கொத்தமல்லி, சாரணை வேர், வகைக்கு 1 கழஞ்சு, உள்ளி பலம் 2 இவற்றின் தூளை உத்தமாயாகாணிச்சாற்றில் நாலு சாமம் அரைத்து எடுத்தல் வேண்டும். பாவட்டங்காய்ப் பிரமாணம் உருட்டி வைத்துக்கொண்டு வெந்நீருடன் உட்கொள்வதால், மாந்தவகை, கழிச்சல் வாயு நீங்கும்.

பா 99

**மாந்த சன்னிக் குணம்**

வயிறு ஊதிப்பருந்து, கடுமையாக வலித்து வெப்பம் அதிகரிக்கும் மயக்கம் ஏற்பட்டு, தன் உணர்வு குறைந்து விரைப்புணர்வுடன் சோரும் உணவு எடுக்காது, தாகம் இருக்கும். இது மாந்த சன்னிக்குணம் என்க.

பா 100

**சீகீச்சை: கொதியெண்ணெய்**

தக்காளி, தூதுவளை, குதிரைவாலி, சன்னிநாயகன் வேர், அவரி, துளசி, பொன்னாங்காணி, பெருமருந்து, மணித்தக்காளி,

<sup>1</sup> சன்னிவிதை - காட்டுசீரகம் - 149 -

நொச்சி, கிலுகிலுப்பை சீந்தில், இம்பூரல், சிற்றாமட்டி, மைலபூக்குருந்து, நத்தைச்சூரி, கல்முருக, பேராமட்டிவேர், முகட்டு முட்டை <sup>1</sup>நிலநாகம்.

பா 101

வேர்க்கொம்பு, மல்லி, சன்னிவிதை, சதைகுப்பை, உள்ளி, கோட்டம், ஏலம், ஈரரப்பை, சீரகம், வெளுத்தல், சாயம், இலவங்கம், செம்பக்கூ, வசம்பு இவற்றின் தூளை தெளிவெண்ணெயில் கொதிப்பித்து சிரசில் பூச சன்னிவகை தீரும்.

பா 102

### குடிநீர்

வேர்க்கொம்பு, <sup>2</sup>நிலவேர், <sup>3</sup>அரிசி இவற்றை வறுத்து பொட்டளிகட்டி, மேலும் நீர்விட்டு அவித்து அக்குடிநீரை குடித்துவர மாந்த சன்னி, இருமல், சேடப்பொறுப்பு தீர்வதற்கு கைகண்ட நீராக இதைக் கூறுவர். கார்க்கரிசி வறுத்து அவித்த தெளிவும் சன்னி வகைக்கு உகந்ததாகக் கொள்வர்.

பா 103

### பொடி

நன்னாரி, தூதுவளை, வட்டுக்கத்தரி, <sup>4</sup>வேளை களப்பன்னை, இவற்றின் வேர்களும், <sup>5</sup>முசிறரிசி, நிலவேர், திப்பலி, மிளகு, வசம்பு, கருஞ்சீர், இவற்றை ஓட்டில் வெதுப்பித் தூளாக்கி <sup>6</sup>பொன்னாரையின் பழம் அவித்த தண்ணீரில் குறிப்பிட்ட தூளையும் போட்டுகொதிப்பித்து உண்டால் மாந்தம் சன்னி எல்லாம் விலகும்.

<sup>1</sup> நிலநாகம் - மண்புழு

<sup>2</sup> நிலவேர் - மண்புழு

<sup>3</sup> அரிசி - நெல்லுப்பொரி (ஏலரிசியும் சேர்க்கப்படும்)

<sup>4</sup> வேளை - தயிர்வேளை

<sup>5</sup> முசிறரிசி - முசுறு முட்டை

<sup>6</sup> பொன்னாரை பழம் - ஒருவகைப் பழம்

பா 104

சீற்றமட்டிக் குளிகை

இருசீரகம், அசமோதகம், திப்பலி, சுக்கு, மிளகு, வசம்பு, உள்ளி, பெருங்காயம், சதகுப்பை, <sup>1</sup>கறிமுருங்கை, உத்தமாகாணி, சிற்றமட்டி இவற்றின் வேர்களைத் தூளாக்கி, வெந்நீர் விட்டு அரைத்து சுத்தி செய்த வாளம் ஒருபங்கு <sup>2</sup>டன் சேர்த்து பகுதி பகுதியாக வகுத்து மிளகளவு உருட்டி வைத்துக் கொள்ளல் வேண்டும். மலக்கட்டு மாந்த சிக்கல், அதன் கோளாறுகளுக்கு தக்க விதமாக ஏற்ற அனுபானங்களில் கொடுக்கலாம்.

பா 105

மாந்த சன்னிக் குளிகை - வேறு

சாதிலிங்கம், இருசீரகம், உள்ளி, காயம், கரம்பு, வசவாசி, சாதிக்காய், சீனக்காரம், சுக்கு, திப்பலி, கிருமிசத்துரு, <sup>3</sup>இலைக்கள்ளி அசமதாகம், ஏலம் வகைக்கு 1 கழஞ்சு, வாளம் 2 கழஞ்சு.

பா 106

இதனை இரு பங்காக்கி ஐலுமிச்சம் பழப்புளி வைத்து அரைத்து, பாவட்டங்காய்ப் பிரமாணம் நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொள்ளவும். நோய்க்கு ஏற்றவண்ணம் தக்க அனுமானங்களில் கொடுத்து வரவும். பிள்ளை அழுது பால் உண்ணாது காய்ச்சல், சத்தி இருக்குமானால் ஒரு குளிகை பயன்படுத்தலாம். (பால் மாந்தத்துக்கு)

பா 107

கல்மாந்தமாக காணப்படுமானால் ஒரு குளிகை வெல்லத்துடன் கொடுக்கலாம் ஊதுமாந்தமாக இருப்பின், ஐலுமிச்சம் புளியில் கொடுக்கவும். காய்ச்சல், வீக்கம் காணப்படும்.

<sup>1</sup> ஊர்தனி முதலி - கறிமுருங்கை

<sup>2</sup> சரக்குகள் ஒரு கழஞ்சாயின் பாதிக்கு சுத்தி செய்த வாளம் ஒரு கழஞ்சு

<sup>3</sup> இலைக்கள்ளி - மான் செவிக் கள்ளியின் கருத்து.

பா 108

சிலேற்பன சன்னி மாந்தம் ஏற்படுமானால், காய்ச்சல், குளிர், வரட்சி இவற்றிற்கும் பாதுகாப்பிற்கும் குளிகை உண்ணத்தேவியில் கொடுக்கவும். காய்ச்சல் குளிர் திடுக்காட்டம் ஆகிய சன்னி மாந்த குணங்களில் வேர்க்கொம்பு அவித்த நீரில் கொடுக்கவும்.

பா 109

பிள்ளைகளுக்கு வயிறு பொருமி வாயால் கிருமி வெளிப்படும் மலசலங்கள் போகும். இத்தகைய கிருமி மாந்த குணங்களில் குளிகை <sup>1</sup>பழப்புளியில் கொடுக்கவும் உணவு செமிக்காமல் அசீரன மாந்தத்திற்கு மிளகு அவித்த நீரில் கொடுக்கவும்.

பா 110

கால், கை வீக்கமுற்று, தலையிடி, வாயால் நுரை விழுதல், வலிப்புத்தன்மை, வயிற்றுப் பொருமல் ஆகிய குணங்கள் தென்படும். வலி மாந்தத்திற்கு வசம்பு, மிளகு, உள்ளி, திப்பலி அவித்த நீரில் இக்குளிகையை வழங்கத் தணியும்.

பா 111

மாந்தம் யிருந்த குணத்தில் சீரம் நீலம் பாரித்து பெற்றோருக்கு அலைச்சல் உண்டாகும். மூலமும் கருமையடைந்து நுரையும் போகும். இதற்கு உள்ளி, வேர்க்கொம்பு, ஓமம், திப்பலி குளிகை செய்து கொடுக்கவும். விஷமாந்தமாகிய குணங்களான அடிக்கடி சீறுதல், விக்கல், காய்ச்சல், பால் உண்ணாமை ஆகிய குணங்கள் கண்டால் வேர்க்கொம்பு, வசம்பு அவித்த நீரில் கொடுக்கவும்.

<sup>1</sup> இஞ்சி முகிழ், உள்ளி, கரம்பு, ஊழிசி, ஸூயிச்சம் இலை, வறுத்தவித்த நீரில் குளிகை சேர்த்து கொடுப்பது பாலனிப்பதாகக் கொள்வர். தேசிப்புளி சிறந்ததாகும்.

பா 112

பிள்ளைகள் கண் முவிளிசுதல், காய்ச்சல், மலசலம் போகாமை ஆகிய அமர் மாந்த குணம் காணப்பட்டால் கடுக்காய், ஏலம், மிளகு, கைப்பு, இலவங்கம், திப்பலி சேர்த்து அவித்த நீரில் தேசிப்புளி சேர்த்து குளிகை உட்கொள்வதால் அமர் மாந்தம் தீரும்.

பா 113

தலை நடுக்கம், மலம் போகாமை, தேகக் கனதி, காய்ச்சல், வீக்கம், உழுத்தி ஆகிய குணங்கள் உடைய உழுத்து மாந்தம் காணில், சிந்திற் சாரும்<sup>2</sup> நல்லெண்ணெய் துளியும் குளிகையும் சேர்த்துக்கொடுக்கத் தீரும்.

பா 114

காய்ச்சல் தூக்கம், அடிக்கடி மயக்கம், குளிர்ச்சி, வியர்வை என்னும் குறிகளுடன் வாதக்கதிப்பு, மாந்த சன்னி கண்டால் காயம், கக்கு, கடுகு, மிளகு அவித்த நீரில் குளிகை கொடுத்தால் தீரும்.

பா 115, 116

மாந்த, கோழைச்சன்னி ஆகியவற்றின் குறிப்புகளான கரம், முச்சு, வயிற்றுப்பொருமல், மலசலம் போகாமை, சறளி சேருதல், இளைப்பு, வேர்வை, மாப்பு படபடப்பு, சேட்பொறுப்பு இத்தகைய சன்னிக்குணம் ஏற்படின் உள்ளி, ஓமம், கடுக்காய், கறுவா, கக்கு, இந்துப்பு, பெருஞ்சீரகம், துருசு, வசம்பு, குப்பைமேனியிலை, வகைக்கு சமனாக அரைத்த கூட்டுடன் குளிகையும் சேர்த்து எள்ளெண்ணெயும் சேர்த்து அருந்தி வர மாந்தம் எல்லாம் தீரும்.

பா 117

நீர்ப்பாட்டின் குணம்

சலம்போல மலம் கழிந்து கொண்டிருக்கும், நீர்த்தாகம் கூடும். விழி சிறுக்கும். விறைப்பு, வியர்வை தென்படும். நா வரளும் புண் போல் வயிற்று வலி அதிகரிக்கும். பிள்ளை ஓரிடத்தில்

<sup>2</sup> வேப்பெண்ணெய் சிறந்ததாக அனுபவத்தில் கண்டது.

நிலை கொள்ளாது புரையும். தளரும் காலை பரண்டை வலித்து உளையும்

பா 118

நீர்ப்படுவன் குணம்

பலமாக வயிறு வலித்து கழிந்து கோர்வையும். விரல்களால் எதையும் வறுகிப் பிடிக்கும். சீழ் இரத்தம் கழியும் நாக்கு பேச முடியாமல் கொன்னிக்கும். உடல் சீதளமாகி அலகை குறைந்து, களைப்பு ஏற்படும். இது தீங்கு செய்யும் குணமாகக் கருதப்படும். இது அசாத்தியத் தன்மையுடையது.

பா 119

செரிபாப்படுவன் குணம்

வயிற்றுப் பொருமல், வயிற்றில் புளிப்பு ஏற்பட்டு நெஞ்சு புகைத்து அயரும். செருமலும் சத்தியும் உண்டாகும். உணவை விரும்பாது. வயிற்றில் இரைச்சலுடன் அதிகமாக நீர்த்தவனம் உண்டாகும். நேகத்தைக் கெடுக்கும்.

பா. 120

ஈரப்படுவன் குணம்

இப்படுவனில் ஈரல் பகுதியில் வறுகுவது போன்ற தன்மை ஏற்படும். எரிவு ஏற்பட்டு புகைச்சலாக்கி வலிப்போடு வயிற்றுப் போக்கு அதிகரிக்கும். இது துன்பம் தருவதுடன் உடலைச் சுருட்டி கூன் விழப்பண்ணும். சரீரம் குளிர்ந்து பார்வை மங்கி நா வரனம் மயக்கம், விறைப்பு தோன்றும்.

பா. 121

இரத்தப் படுவன் குணம்

வயிறு வலிப்புக் கொண்டு பொருமி நோகும். உதிரம் கழியும். வாயில் புரட்டி, ஒங்காளம் அழற்சி ஏற்படும். சரீரம் குளிர்வடைந்து பதறும். வியர்வை உண்டாகும். இரத்தப்படுவனது குணம் மிக அசாத்தியமாகும்.

பா 122

சீகீச்சை : உவ்வீத் தைலம் ஒத்தணம்

உள்ளியை அரைத்து சீலையில் பூசி விளக்கின் கடரில் வாட்டி எடுத்து சிரசிலும் உள்ளங்கால், மாப்பு இவற்றிலும் பொருத்திக் கொள்ளலாம். (வேப்பெண்ணெய்ச் கடர்). சமய ஒழுங்கின்படி நிறு பூசியும் வேப்பங்குழையால் தடவியும் வேப்பிலையை பொட்டளியாகக் கட்டி ஒத்தணம் பிடிப்பதும் சிராயிய வடிக்காகும்.

பா. 123

தாகத்துக்குக் குடிநீர்

சட்டியை அடுப்பில் வைத்து அதில் நன்னீர்க்கரை மண் (உவர் இல்லாத மண்) மாவிலைச் சருகும் சேர்த்து வறுத்து நன்னீர் விட்டு வற்றாக காய்ச்சி வடித்து பருக்கத் தாகம் போகும்.

பா 124

கருக்குக் குடிநீர்

வெண்பருத்திக் கொம்புகளும், பனைப் பச்சை ஓலை, வேர்க்கொம்பு, வெங்காயம் சட்டியில் கருக வறுத்து நீர் விட்டு, பதமாய்க் காய்ச்சி வற்ற விட்டுப் பருக மழலை நாவரசி அகலும். மந்திர மோதித் தீர்த்தம் கொடுக்க இது தீரும்.

பா 125

நீர்ப்பாட்டுக்கு

சமைத்த சோறை வறுத்து நீர் விட்டுக் கொதிப்பித்துக் குடித்து வர நீர்ப்பாட்டுக் கழிச்சல் தீரும். உள்ளி, வேர்க் கொம்பை உத்துமாகாணிச் சாற்றில் அரைத்துக் கொதிக்க வைத்து அதனை தலையிலும் உடம்பிலும் பூசி வர நீங்கும்.

பா 126

குடிநீர் 1

மாங்கொட்டைப் பருப்பு அல்லது வித்து, வசம்பு, சுக்கு, உள்ளி, தவித்தனியாக வறுத்தெடுத்து நீர் விட்டுக் காய்ச்சி, வடித்து எடுத்து உட்கொள்ள நீர்ப்பாட்டு மாந்தம் தணியும். வேப்பிலையை வறுத்து அவித்த தண்ணீர் குடிக்கலாம்.

பா 127

**நீர்ப்படுவனுக்கு**

அரிசியை வறுத்து அவித்த நீர் குடிக்கவும். வேப்பிலை துவைத்து வறுத்து ஒத்தணம் கொடுக்கலாம். சுக்குப் பொடியுடன் குளிகை<sup>1</sup> கலந்து தேய்க்க முன்று நாளில் தணியும்.

பா 128

உத்தமகாணி, நொச்சிச் சருகு இரண்டையும் வறுத்து சாம்பலுடன் சேர்த்து ஒத்தணம் பிடித்தல் நல்லது. ககவெந்நீர்க் குளிப்பைத் தெரிந்து செய்க.

பா 129

சரீரம் விறைத்து வேர்க்குமானால் கொள்ளுமாவை வறுத்து ஒத்தண(ட)ம் கொடுப்பது நல்லது. தணியா விட்டால், எருக்கலை வேரை இடித்து அவித்து ஒத்தணம் கொடுக்கலாம். இது தீரும். வேர்வை கட்டுப்படாமல் மீளும் அதிகரிக்கில் அசாத்திய குணம் என்று தெரிந்து கொள்ளலாம்.

பா 130

**தாகத்திற்குக் குடிநீர்**

மாம்பூ 2 பிடி, குளக்கரை மண் அள்ளி கராம்பையும் அதனுடன் சேர்த்து வறுத்துக் காய்ச்சிக் குடிநீர் அருந்துவதால் கூடிய தாகம் நாவரட்சி நிச்சயமாக மாறும். மாறாவிட்டால் சுக்குக்களி ஏற்றதாகும்.

பா 131

இஞ்சியுறட்டி<sup>2</sup> கொடுப்பதனால் கழிச்சல் மாறும். இலேசான தாகம், வறட்சி, ஒங்காளமும் மாறும். இஞ்சிக்களியும் இஞ்சி நெய்யும் தொடர்ந்து அருந்திவந்தால், ஜந்து விதமான நோய்களுக்கு இம் மருந்துகள் உகந்தவை. இவற்றை ஆராய்ந்து மருந்து செய்க.

<sup>1</sup>குளிகை . மாந்த சன்விக்குளிகை (பா: 105 ல் காண்க)  
<sup>2</sup>இஞ்சியுறட்டி- இஞ்சி, உள்ளி, கராம்பு, நற்சீரகம் அரைத்து தேசி இலையில் தட்டி மீளும் இலைமடி இந்த ரொட்டியை காய வைத்து தேன் விட்டு நீரில் அவித்தல். வழக்காற்றில் இது பயனுள்ளதாக கருதுகிறோம்.



பா 132

### ஓங்காளத்துக்கு

இஞ்சிக் கிழங்கு, சீரகம் அரைத்து தேன் விட்டு (கொதிப்பு காணும் போது) நீர் விட்டு அவித்து கொடுக்க ஓங்காளம் நிற்கும். சாதிக்காய், சுக்கு, சீரகம், ஓமம் வறுத்து, பொடி செய்த தூள் தேனில் உட்கொள்ள ஓங்காளம் குறையும்.

பா 133

### தாமரை வளைய ஏலாதீக் குவீகை

ஏலம், வெண் கோட்டம், சாத்திரவேதி, இலவங்கம், செம்பக மொக்கு(மொட்டு), சாதிக்காய், உருத்திராட்சம், கோரோசனை, மதுரம், நிலவேர், முசுறுமுட்டை, மான்கொம்பு, செங்கமுநீர்க் கிழங்கு வ.க 1.

பா 134

தாமரை வளையைச் சாற்றால் அரைத்து பாவட்டம் காயைப் போல உருட்டி நிழலில் உலர்த்தி தக்க அனுமாவங்களில் கொடுத்து வர தாகம், நாவரட்சி, சுரம், தோஷம், மாந்தம், அக்கரம், நீர்ப்பாடு என்பன தீரும்.

பா 135

### மீருத்தியாக் குவீகை

அதிமதுரம், கோட்டம், <sup>1</sup>ஆரம்லாமிச்சு முத்தற்காக, நன்னாரி, கிலுகிலுப்பை, செங்கமுநீர் பங்கம்பாளையேர், சுக்கு, முந்திரிகை, பேரீஞ்சு, மான்கொம்பு, கோரோசனை, <sup>2</sup>ஞாழல்

பா 136

காண்டாயிருகத்தின் கொம்பு, <sup>3</sup>மாரலின் கிழங்குப்பு, சிறுநாகம்பு, முசுறுமுட்டை, செண்பகப்பு, திப்பிலி, தேவதாரம், பச்சைக்கர்ப்பூரம் வ.க. 1 இவற்றைத் தூளாக்கி முலைப்பால் விட்டு அரைத்துக் கொள்க.

<sup>1</sup> ஆரம்-சந்தனம்  
<sup>2</sup> ஞாழல் - குங்குமப்பு  
<sup>3</sup> மாரலின் கிழங்குப் பு நீர்நீர்நிலப்பு

மெழுகு பதத்தில் உருட்டி 'பயறுப் பிரமானம்' நோய்க்கு ஏற்ற அனுமானங்களில் கொடுத்திட. மாந்தம், அக்கரம், வாத பித்த சேற்பனத்தினால் ஏற்படும் சுர நோய்களையும், சன்னி இவற்றையும் தீர்க்கும்.

பா 138

### வாத மாந்த வலிப்பின் குணம்

நரம்பு இசிவு எனக்கருதப்படும் வலிப்பு, வாத தோஷகாரணமாக மாந்தத்தை யுற்ருகொண்டு வருமானால் கைகால் சீதளம் கொள்ளும், வயிறு பொருமும், குழந்தை விழி சொருகி, நிலைக்குத்திப் பார்க்கும். உடம்பு வியர்க்கும், முகம் கோணி, விறைத்து வலிக்கும், ஏப்பம், கொட்டாவி, (இயல்பு நிலை இல்லாமல் வாய்வு ஆதிக்கத்தால்) காணப்படும். நாசி, கண்ணிலிருந்து நீர் சொரியும். இதனை வாத மாந்த வலிப்பாகக் கருதுவர்.

பா 139

### பித்த மாந்த வலிப்பின் குணம்

உவாந்தி ஏற்படும். மயக்கநிலை காணும். சுவாசம் உழலை அதிகரிக்கும். தொளி குறையும், வெப்பம், சோர்வு, வியர்வை, திமிர்ப்பு தோன்றுவதுடன் பஞ்ச இந்திரியங்களும் தளர்ச்சியடையும். இது பித்தமாந்த வலிப்பு ஆகும்.

பா 140

### சீலேற்பனமாந்த வலிப்பின் குணம்

தேகம் சீதளமாகும். உரோமம் சிலிர்க்கும், வாயால் எச்சில் ஒழுகும். ஓங்காளம், ஏற்படும், கைகால் சொறிவுத்தன்மை காணும். வயிற்றுப் பொருமல் தோன்றும். பேச்சு குன்றிவிடும். உடல் பொருமும். மூச்சும், மொய்ப்பான உறக்கமும் ஏற்படும். இது சீலேற்பன மாந்தம் எனப்படும்.

### சீகிச்சை

பா 141

### பெருங்காயக் குளிகை

வெளுத்தல், வசம்பு, உள்ளி, காயம், பீநாறி, மாயாக்காய், மிளகு, சுக்கு, ஓமம், இலம்பை அரப்பு, வேப்பின் பிண்ணாக்கு,

<sup>4</sup> முர்க்கம் - பயறு

இவற்றை சம அளவில் தூளாக்கி உத்தமகாணிச்சாற்றால் அரைத்து தூதுவளம்பழம் அளவு உருட்டவும்.

பா 142, 143

வேப்பெண்ணெயில் கொடுக்க மாந்தவலி தனியும். நாவல், நொச்சி, செங்கத்தாரி, முடிதும்பை <sup>1</sup>நொச்சி, <sup>2</sup>துடரி, பொடுதலை ஆகியவற்றின் தூளிகள் அரைத்த நீரில் குளிகை சேர்த்துக் கொடுப்பதால், கழிச்சல் குத்து, கொழுவுதல், பித்த மாந்தம் தீரும்.

பா 144

இம்மருந்தில் பாதி பங்கிற்கு வாளம் சேர்த்து உத்தமகாணிச்சாற்றில் அரைத்து உழுந்து அளவு மாத்திரை செய்து பேதி தேவைபெனில் பயன்படுத்தலாம்.

### பெருங்காயக் குளிகை 2

பா 145

இரு சீரகம், மதூரம், மிளகு, சுக்கு, திரிபலை, ஓமம், உள்ளி, காபம், மல்லி, சன்னி விதை, ஊட்டம், முகறுமுட்டை, நிலவேர் சம அளவாக முலைப்பாலில் கரைத்து இலவமரத்தின் விதையோல உருட்டி எடுத்துக் கொண்டு இஞ்சி, முலைப்பால் தேள் சேர்த்து கொடுக்க பொருமல், குத்து, தீரும்.

பா 146, 147

ஓமம் வறுத்தவித்த நீரில் தேனும் சேர்த்து, மாந்தம் வலிப்பு, கரம், சன்னித்தன்மை, இருமல், அடைப்பு, இவற்றுக்கு உள்ளி, வெங்காயம் சமனாகச் சேர்த்து முலைப்பாலும் விட்டுக் கொடுக்கத் தீரும்.

பா 148-151

### மாந்தக் குளிகை

உள்ளி, மிளகு, ஓமம், வசம்பு, கருஞ்சீரகம், பெருங்காயம், சித்தரத்தை, சிறுதிப்பலி, <sup>1</sup>மாங்காய்ப்பருப்பு இவை சம அளவு

<sup>1</sup> நொச்சி காணப்படுவதால் இருபங்கு சேர்ப்பதாகக் கொள்ளுவர்

<sup>2</sup> துடரி நாயுடுவி சிங்கிலியையும் அணுவ ரதியில் சிலர் கையாளுவர்.

<sup>1</sup> மாங்காய்ப்பருப்பு - ஊறுகாயில் மூழ்கிய மாங்காயின் வித்து

எடுத்து காயம் தவிர ஏனையவற்றை வெந்நீர் அல்லது பொடுதலைச்சாற்றில் அரைத்து வில்லை தட்டி உப்பை அரைத்து கவசித்து உமிக்காந்தலில் சுட்டு வெந்த பின்பு கவசத்தை நீக்கி, காயத்தை உடன் சேர்த்து பொடுதலைச் சாற்றில் அரைத்து, தூதுவளங்காயளவு உருட்டி, உரிய அனுமானத்தில் உட்கொள்ள, மாந்தத்தோடு பலவகை நோய்களையும் மாற்றும். இதற்கேற்றதொரு அனுமானம் கீழ்வருமாறு:

கரம்பு, வெங்காயம், மாயாக்காய், பருத்திப்பிஞ்சு, மதுளையின் பிஞ்சு, பூ, வசவாசி, மதுரம், ஓமம் சம அளவாக எடுத்து பொடி செய்து, காற்பங்கு நீர் விட்டபின்பு கொடுக்க அக்கரம், கொதிப்பு, கழிச்சல், உடல் அவியல், மாந்தம் தீரும்.

பா 152, 153

### கொதியெண்ணெய்

சிவனார்வேம்பு ஈசுவரனார் மூலி, அவரி, நத்தைச்சூரி, இம்பூறல், குந்தம், (குருந்த) <sup>2</sup>வாரை, நொச்சி, <sup>3</sup>பரிதருவாலி இவற்றின் வேர்கள், மதுரம், கோட்டம், செண்பகப்பூ, ஓமம், சன்னி விதை, வசம்பு, சிறுதேக்கு, சித்தரத்தை, வெளுத்தற் பிசின், கருஞ்<sup>4</sup>ரகம், நிலவேர் முசறுமுட்டை, வ.க சமன் எள்ளெண்ணெயில் கொதித்து பூச வலிகள் நீங்கும். (இங்கு வேப்பெண்ணெய் நல்லது என்பர்.)

பா 154, 155

### பொடுதலைபெண்ணெய்

உள்ளி, பெருங்காயம், வெளுத்தல், திப்பலி, கடுக்காய், மிளகு, வசம்பு, வ.க. சமன் உத்தமகாணி, பொடுதலைச் சாற்றில் அரைத்து, வேப்பெண்ணெயில் போட்டு கொதிப்பித்து மெழுகு பதத்தில் எடுத்து வடித்து உள்ளும் கொடுத்து, தேகத்திலும் பூசி உச்சியிலும் பொருத்த மாந்த வலியுடன் தலை கடுப்பு, வீறைப்பு தீரும்.

<sup>2</sup> வாரை - ஆடாதோடை

<sup>3</sup> பரிதருவாலி - குதிரைவாலி

பா 156

**அக்கரம்**

சிவன் நந்திக்கு சொன்னவாறு ஆயுள் வேதத்தில் இடம்பெற்ற அக்கர நோய் பற்றிய குணங்களும் சிகிச்சைகளும் உலக மாந்தருக்குக் கூறுவாம்.

பா 157

**அக்கரத் தொகுப்பு**

கறுப்பு, சிவப்பு, வெள்ளை நிறமாக வாத, பித்த, கப நிறச்சாயலாக வச்சில் சுரப்போடு அக்கர அவியல் காட்டும் என்பது தெளிவாகும். இதனால் ஏற்படும் சுரம், சன்னி, அவியல் கிரந்தி குணம் சிகிச்சை உணர்ந்து கொள்வது அவசியமாகும்.

பா 158

**கறுத்த அக்கரத்தின் குணம்**

தலைக்குத்து வேதனை உண்டாகும். வயிறு பொருமிக் காயம், இருமல், மூச்சு முட்டு, மயக்கம், வயிற்றுநோ தென்படும். வாய் உதடு புண்ணாகும். அணுக்கம் உண்டாகும். ஒங்காளம், பச்சிலை, கரிபோல கழிச்சல் உண்டாகும்.

பா 159

சாப்பாடு வெறுத்து தேகம் மாற்றமுற்று கருமை பாய்ந்து உள் அவியல் ஏற்பட்டு, இரவு பகலாக மிண்டி மிண்டி அழும். திடுக்காட்டம், சோகத்தன்மை தென்படும். நாவரட்சி, தாகம், சீதளம், நடுக்கம் உண்டாகும். இது அசாத்தியமாகக் கருதப்படும்.

**சீகிச்சை**

பா 160

**குடிநீர்**

கருஞ்சீரகம், மிளகு, வெங்காயம், உள்ளி, பிரமி, கப்பூரவள்ளி, சிறுகாஞ்சோன்றிவேர், திப்பலி, வல்லாரை இவற்றைச் சம அளவு எடுத்து ஏற்றபடி சாற்றையோ கஷாயத்தையோ பருகுவதால் கறுத்தக்கரம், பறவை தோஷம், வெப்பு, விஷகிரந்தி அவியல் மாந்தம் அகலும்.

பா 161, 162

**அரை மருந்து**

திப்பலி, இருசீரகம், ஒலம், அதிமதூரம், ஒலம், இலவங்கம், மாயாக்காய், வகவாசி, சாதிக்காய், கோட்டம், கரம்பு, சித்தரத்தை, கக்கு, உள்ளி, கடுக்காய், இந்துப்பு, செவ்வள்ளி கலந்து உட்கொள்ளில் அக்கரங்கள் மாறும்.

பா 163

**தூதுவளை நெய்**

தூதுவளை நன்னாரி, கண்டம் காலி, ஆபாதோடை, வட்டுக்கத்தரி வேர் இருசீரகம், திப்பலி, கோட்டம், அதிமதூரம், ஒலம், இடித்து, தூவளை இலை, காய், துவைத்த நீரில் அரைத்து நெய்விட்டு உட்கொள்ள அக்கரங்கள், தீரும்.

பா 164, 165

**செங்கத்தாய் நெய்**

செங்கத்தாயி, தூதுவளை, கண்டங்கத்தரி, வட்டுக்கத்தரி, இம்பூறல் (சாயவேர்), நன்னாரி, தூதுவளை இலை, காய், வல்லாரை, கரம்பூரவள்ளி, இவற்றின் சாற்றுடன் பகநெய்யும் அதற்கேற்ற பங்கு சேர்த்து, இருசீரகம், ஒலம், அதிமதூரம், வெங்காயம், இலவங்கம், திப்பலி, மிளகு, கடுக்காய், இந்துப்பு, சாதிக்காய், செவ்வள்ளி, கோட்டம், தக்கோலம், இச்சரக்குகளையும் கூட்டி நெய்பிறக்கக்காய்ச்சி, எடுத்து உட்கொள்ள, கிரந்தி, அக்கரம், அவியல் மாறும்.

**குறிப்பு:** செங்கத்தாயி முதல் நன்னாரி வரைக்கும் வேர், தூதுவளையிலை, காய், வல்லாரை, கரம்பூரவள்ளி - இவை சாறு சாறும் நெய்யும் - வகை, நாழி1 வேரும் சரக்கும் - வகழஞ்சு1.

பா 166, 167

**கொதீபெண்ணெய்**

நன்னாரி, தூதுவளை, பொன்னாங்காணி, பெருமருந்து, அவரி, குதிரைவாலி, கிலுகிலுப்பை, மணித்தக்காளி, மயிலடிக்குருந்து, சிற்றாமட்டி, இம்பூறல், அமுக்கிராய், சிந்தில், சன்னிநாயகன்வேர், செங்கமுநிக்கிழங்கு, கோட்டம், உள்ளி, சதகுப்பி, வசம்பு, ஒலம்,

கொத்தமல்லி, ஈரத்தை, செண்பகப்பு, சன்னிவிதை, இலவங்கம், வெளுத்தல், நற்சீரகம், நிலவேர், முகட்டுமுட்டை, வகை கழஞ்சு-1, வேப்பெண்ணையை கொதிப்பித்து குறிப்பிட்ட சரக்குகளின் தூளை அதில் போட்டு தூளாவி அக்கரங்களுக்கு பூச தணிவடையும்.

பா 168 **சீவந்த அக்கரத்தின் குணம்**

காய்ச்சல் காயும், உணவை விரும்பாது. அனுக்கம் ஏற்படும். வயிற்றுநோ அதிகரிக்கும், தேக அழைப்பு தோன்றும், வாய் புண்ணாகும். மலம்சலம் மஞ்சள் சாயலாகக்கழியும். இது இந்நோயின் குறிகளாகும்.

பா 169 **சீகிச்சை குடிநீர்**

பிரமி, சிறுகாஞ்சோன்றி, வல்லாரல், வள்ளி, கடுக்காய், மிளகு, திப்பிலி, வெங்காயம், கருஞ்சீரகம், மதுரம், வ.க. சமன் அவித்து குடித்து வர உடல் கொதிப்பு, அக்கரம், மந்தம், வெப்பு, இருமல், கிரந்தி ஆகியவை தீரும்.

பா 170 **நெய்**

தூதுவளைவேர், இலை, காய் செங்கத்தாரி, கண்டங்கத்தரி, இம்பூறல், நன்னாரி, வல்லாரல், கற்பூரவள்ளி, மதுரம், திப்பிலி, மிளகு, கடுக்காய், சீரகம், வெங்காயம், இலவங்கம், கோட்டம், ஏலம், கொத்தமல்லி, வகை சமனாக எடுத்து தூள் செய்து பசுநெய்யில் வடித்து அருந்திவர கரம், அக்கரம், கழிச்சல் மாறும்.

பா 171 **வெள்ளைபக்கரத்தின் குணம்**

கரம், வயிற்றுப்பொருமல், மலம் வெளுத்துக் கழிதல், வயிற்றுநோ, அனுக்கம், வாய்ப்புண், தாகம், இருமல், கால் குளிர்ச்சி, இவைகள் தென்படும்.

பா 172 **சீகிச்சை குடிநீர்**

கொடி மல்லிகை இலை, பூ, கப்பூரவள்ளி, சிறுகாஞ்சோன்றி, மிளகு, சீரகம், வல்லாரை, வெங்காயம், திப்பிலி, பஞ்சபாண்டவர்

முல்லை இலை, சமனாக இடித்து அவித்த நீர் அந்திசந்தி குடித்துவர அக்கரம், அவியல், கழிச்சல், மாறும். (முன்னர் கூறப்பட்ட குளிகையையும் இதில் தேவையான போது சேர்த்துக்கொடுக்கலாம். )

பா 173

நெய் - 159 -

கோட்டம், மதுரம், நெல்லி, ஓமம், மல்லி, தாண்டி, செஞ்சந்தனம், இந்துப்பு, மிளகு, சிறுதிப்பலி, கடுக்காய், மாயாக்காய், ஏலம், சுக்கு, அதிவிடயம், அகில், இலவங்கம், சாதிக்காய், செவ்வள்ளி இடித்த தூளைச் சம அளவு சேர்த்து கொடிமல்லிகையும் சேர்த்து பசு நெய்யும் கூட்டிக்காய்ச்சி அருந்திவர அக்கரங்கள் மாறும்.

பா 174

உள்ளக்கரத்தின் குணம்

உடல்காயும், கால் காயாது, தலைவலி, தேக அவியல், வயிற்றுப்பொருமல், அனுகம், செருமல், முட்டு தோற்றுவதுடன் நெய்ப்பற்றாக, சிதறலாக, கருகலாக மணத்துடன் கழிச்சல் ஏற்படும்.

பா 175

சீசிச்சை குடிநீர்

பிரமி, சிறுகாஞ்சோன்றி, வல்லாரல், வள்ளி, கடுக்காய், மிளகு, திப்பலி, சுக்கு, ஏலம், சமனாக இடித்து அவித்துக் குடிப்பதால் அவியல், கரம், அக்கரம், சன்னி, இவை தீரும். குளிகை வகையையும் இதில் சேர்க்கலாம். இத்தூடன் முன்கூறப்பட்ட கொதியெண்ணெய் வகையையும் பொருத்துவது நல்லது.

பா 176, 177

நெய்

தூதுவளை இலை, காய், கண்டங்கத்தாரி, வட்டுக்கத்தரி, இம்பூறல், செங்கத்தாரி, கர்ப்புவள்ளி, காஞ்சோன்றிவேர், பிரமி, வல்லாரல், இருசீரகம், அதிமதுரம், ஈரவெங்காயம், ஓமம், மிளகு, கடுக்காய், திப்பலி, இலவங்கம், சாதிக்காய், இவற்றின் தூளை நெய்யிலிட்டு வடித்து, அந்திசந்தி வெதுப்பி அருந்த, உள்ளவியல் அக்கரங்கள், கழிச்சல் மாறும்.



பா 178

ஈரலக்கரத்தின் குணம்

கடுப்புடன் கழிச்சல் ஏற்படும், காய்ச்சல், உணவு செல்லாதிருக்கும், குளிர் நடுக்கம், முக்கலுடன் சீதம் இரத்தம் காணும். இது அசாத்தியமாக கருதப்படும்.

பா 179, 180

சீகீச்சை நெய்

தூதுவளை றீவர், இலை, காய், பூ, கண்டங்கத்தரி, வட்டுக்கத்தரி, புல்லாந்தி றீவர், செங்கத்தரி, காஞ்சிசான்றி றீவர், வல்லாரல், பிர்மி, கர்ப்பூரவள்ளி, நாயுருவி, இருசீரகம், ஏலம், அதிமதுரம், ஈருள்ளி, மிளகு, சாதிக்காய், மாயாக்காய், கடுக்காய், தான்றிக்காய், திப்பலி, உலுவா, நெல்லிக்காய், கோட்டம், செஞ்சந்தனம், ஓமம், இலவங்கம் இவற்றின் சாறுகளையும் சரக்குகளையும் ஒன்றாகக்கூட்டி, நெய்யில் சேர்த்து வடித்து வைத்துக்கொண்டு, தினம் வெதுப்பி உள்ளருந்தியும் சிரத்திலும் பொருத்த அக்கரம், வெதுப்பிஇருமல், காய்ச்சல் விஷகிரந்தி, கழிச்சல் இவை மாறும்.

பா 181

வாயக்கரத்தின் குணம்

வாயில் அவியல் மிகுந்து காணும். தொப்புளங்கள் தென்படும். வயிற்றுப்பொருமல், வயிற்று மந்திப்பு, குளிர்ந்து குளிர்ந்து காயும். சாப்பாடு செல்லாது, வாய் முகம் வீங்கும். இத்தகைய குணங்கள் காணப்படும்.

பா 182

சீகீச்சை நெய்

திப்பலி, இருசீரகம், ஓமம், செஞ்சந்தனம், கடுக்காய், நெல்லி, இலவங்கம், ஏலம், கோட்டம், மாயாக்காய், உலுவா, தான்றிக்காய், மதுரம், கர்ப்பூரவள்ளி ஆகியவற்றை நெய்யினில் கொதிப்பித்துக்கொள்ளவும்.

பா 183

**அக்கர வரத்தின் குணம்**

உணவை விரும்பாது. நலைக்குத்து அதிகரிக்கும். இருமல், இழுப்பு, வயிற்றுநோ, அணுக்கம், வாயழற்சி, சுரம், வாய் புண்ணாதல் இவை காணும்.

பா 184

**சீகீச்சை குடிநீர்**

கர்ப்பூரவள்ளி, சிறுகாஞ்சோன்றி, பிரமி, வல்லாரை, அதிமதுரம், மிளகு, திப்பலி, கடுக்காய், சுக்கு, வெங்காயம், கருஞ்சீரகம் இவை அவித்து இடித்துவர அக்கரம், சுரம், கிரந்தி, வெப்பு, பறவைச்சுரம் மாறும்.

பா 185, 186

**நெய்**

கண்டங்கத்தரி, இம்பூறல், செங்கத்தாரி, வட்டுக்கத்தரி, தூதுவளை இலை காய், பிரமி, வல்லாரை, கர்ப்பூவள்ளி, காஞ்சோன்றி, இருசீரகம், ஏலம், மதுரம், இலவங்கம், கடுக்காய், திப்பலி, ஒமம், உலுவா, மிளகு இவற்றை நெய்புடன் சேர்த்து வாடித்து அருந்திவர பறவைச்சுரம், அக்கரம், வெப்பு போகும்.

பா 187

**அரை மருந்து**

திப்பலி, இருசீரகம், அதிமதுரம், ஏலம், வெங்காயம், சாதிக்காய், ஆண்பனை வெல்லம், இந்துப்பு, இவற்றைக்கூட்டி கர்ப்பூரவள்ளிச் சாற்றில் அரைத்துச் சாப்பிட அக்கரங்கள் போகும். [அரைமருந்து - குளிகை மாந்திரமல்ல, பொதுவாக ஒன்றுடன் ஒன்று சேர்த்து அரைக்கின்ற மருந்தையும் இங்கு குறிப்பிட்டுக் கொள்ளுவர்.]

பா 188, 189

**அக்கரசன்னீயின் குணம்**

பெலத்த இருமல், காய்ச்சல், காணும். இவை இரவில் அதிகரிக்கும். உணவை விரும்பாது, பிதற்றல் பேச்சு உண்டாகும். படுக்கை கொள்ளாது உழலும், அதிகழிச்சல் ஏற்படும். சுரத்தோடு நடுக்கம், அணுக்கம், மயக்கம், பேச்சு மந்திப்பு, சிரத்தில் அடித்து, தேகவலிப்புத் தோன்றும். இது கஷ்ட சாத்திய நிலைமையாகக் கணிக்கப்படும்.

சீகீச்சை

பா 190, 191

கொதீயெண்ணெய்

நன்னாரி, கிலுகிலுப்பை, செங்கத்தாரி, சிவதை, இயங்கு, புங்கு, முத்தற்காக, கல்முருக, களப்பன்னை, நொச்சி, குதிரைவாலி, இருவேலி, எருக்கு, அவரி, அமுக்கிராய், தூதுவளை, இலாமிஞ்சு, கோட்டம், செஞ்சந்தனம், வேர்க்கொம்பு, உள்ளி, சதகுப்பை, அகில், தேவதாரம், மரமஞ்சள், கடுகுரோகணி, சன்னிவிதை, வசம்பு, அரத்தை, கொத்தமல்லி, செண்பகப்பு, ஏலம் வகை இரு கழஞ்சாக எடுத்து, இடித்த தூளை நல்லெண்ணெய், வேப்பெண்ணெய் கலந்து காய்ச்சி கொதிபதத்தில் தூளைத்துளாவி வைத்துக்கொள்ளவும். இதை சிரத்தில் பொருத்துவதால் சன்னியக்கம் தீரும்.

பா 192 , 193

கொதீயெண்ணெய் - 2

குருந்து, மயிலடிக் குருந்து, குதிரைவாலி, மணித்தக்காளி, நன்னாரி, அவரி, நொச்சி, கல்முருக, சன்னிநாயகன், துளசி, மணித்தக்காளி, அசுவகந்தி (அமுக்கிராய்) கிலுகிலுப்பை, சீந்தில், பெருமருந்து, தூதுவளை, முசுற்றுமுட்டை, நிலவேர், சதகுப்பை, உள்ளி, வெண்கோட்டம், ஏலம், சுக்கு, இலவங்கம், மல்லி, அரத்தை, சன்னிநாயன், வசம்பு, மஞ்சள், வெளுத்தல், காயம், நற்சீரகம், செண்பகப்பு, வ.க.1, வேப்பெண்ணெயில் கொதிப்பித்து பூசுவதால் சன்னி மாறும்.

பா 194, 195

ஏனாதி

நன்னாரி, தூதுவளை, ஆடாதோடை, வட்டுக்கத்தரி வேர், நிலவேர், சுக்கு, மதுரம், கடுக்காய், நற்சீரகம், மல்லி, மிளகு, இந்துப்பு, ஏலம், கோட்டம், திப்பலி, ஓமம், வெங்காயம், ஆகியவற்றை வறுத்து, ஆடாதோடைச்சாற்றில் கூட்டி, நெய்யில் கொதிப்பித்து, சாப்பிட குறிப்பிட்ட வியாதிகள் தணிவடையும்.

நிலவேர், சுக்கு, அரிசிப்பொரி, வெள்ளைச்சீலையில் கட்டி அவித்த நீரை பருகி வருவதால் சிலேற்பன சன்னி, அக்கரம்,

கரசன்னி இவைகள் தீரும் [மேற்படி ஏனாதியோடு எதையும் பருகக்குறிப்பிடுவர். அரிசிப் பொரியோடு மற்றைய இருசரக்குகளையும் வறுத்து சேர்ப்பது கவனிக்கத்தக்கது.]

பா 196, 197, 198 அக்கரத்தின் பொதுக் குணம்

வயிற்று பொருமல், கழிச்சல், வாய் அவிதல், செருமிக்கொள்ளல், வயிற்றில் நோவு, இருமல் காய்ச்சல், தேக எரிவு, உடல், தலை கொதிப்பு, கருமையாக, வெள்ளையாக, பச்சிலையால், செந்நிறமாக, இரத்த சீலமாக, இலுப்பனை எண்ணெய், பால், போன்ற சாயலாக மலப்போக்குக்காணும். காய்ச்சலுடன் தொடர்ந்த இருமல் ஏற்படும். மேலும் வாய், மல உறுப்பு, சல உறுப்பு, அவியல் ஏற்பட்டு, நாவரண்டு, உள்ளவியல் பரவி, முக்கலும் மூலப்புறப்பாடும் ஏற்படும். சத்தியும் ஏற்படும்.

பா 199 அக்கரக்கீரந்தி வெப்பின் குணம்

காய்ச்சல் அதிகரித்து வெதும்பிக், காயும், வயிறு இரைச்சலுடன் பொருமிக்கொள்ளும். வாய் புண்ணாகும், வயிறு மந்திக்கும். உடலில் மேற்பகுதி காய்ந்து, கால் குளிரும். உணவை விரும்பாது, உபாதி கொடுக்கும்.

### பொதுச்சீகிச்சை

பா 200, 201, 202 அக்கர சஞ்சீவீ மாத்திரை

கஸ்தூரி 1, <sup>1</sup>குங்குமப்பூ 2 (ஞாழல்), கோரோசனை 3, ஏலம், மதுரம், சுக்கு, மிளகு, திப்பலி இவை வகை-6, சுரத்தை, சாதிக்காய், ஒமம், சோம்பு, கருஞ்சீரகம் வகை-7, கோட்டம் 8, நற்றிகோலம் 9, அக்கரா, சிறுநீதக்கு வகை-10,

இத்தனை சரக்குகளையும் தாளாக்கி முலைப்பாலால் அரைத்து பயறளவு உருட்டி, அனுமானமாக முலைப்பால் தேன் சேர்த்துக் கொடுக்க அதி சரம், சன்னி, நாப்புண், வயிற்றுவியல்,

<sup>1</sup> குங்குமப்பூ - பாட்டில் ஞாழல் எனும் பெயரில் குறிக்கப்படுகின்றது.

திராணி, மாந்தம், அக்கரகரம், பறவைத் தோஷம், வேறும் தோஷங்கள் தண்சுகூடு அகலும்.

பா 203, 204

**அக்கராக்க குளிகை**

கோரோசனை, சாதிக்காய், கோட்டம், ஏலம், செம்பகப்பு, செஞ்சந்தனம், மான்கொம்பு, பூநாகம், முசுற்று முட்டை, கணிதவேதி, உருத்திராக்கம், இலவங்கப்பட்டை, கல்நார், வகைக்கு கழஞ்சு ஒன்று, அக்கரா கழஞ்சு 2 முலைப்பாலில் அரைத்து பயறளவு குளிகை செய்து பயன்படுத்திவர, கழிச்சல், அக்கரம், சனனி, அவியல்கரம் தீரும்.

பா 205

**அமுதாழிக் குளிகை**

அதிமதுரம், செண்பகப்பு, ஏலம், கோட்டம், வெட்டிவேர், இலாமிஞ்சு, பச்சை, சடாமாஞ்சில், கராம்பு, கணிதவேதி (சாத்திரபிதி), கோரோசனை, வ.க1, இவற்றைத் தூள் செய்து, வெட்டிவேர் கஷாயத்தால் அரைத்து குன்று மணிப் பிரமாணம் உருட்டி வைத்துக் கொண்டு முலைப்பாலில் கொடுத்து வர, அக்கரம், வரட்சி, வெப்பம் மாறும்.

பா 206, 207

**நெய்**

நூதுவளை, நாயுருவி, முசுமுசுக்கை இவை சமுலமாகவும், கர்ப்பூரவள்ளி, வல்லாரை, பிரயி, ஆடாதோடை, கொன்றை, கறுத்தப்பூக்கொடி இவை வேரும் இலையுமாகவும் எடுக்குக வெங்காயம், மிளகு, சக்கு, வசம்பு, இருசீரகம், மாயாக்காய், நெல்லிக்காய், கடுக்காய், கோட்டம், மதுரம், அக்கரா, ஓயம், மல்லி இவை வகை கழஞ்சு1. இவை வகை ஒருபிடியும், வேர்வகை ஒருபிடியும், சரக்குகள் 1 கழஞ்சுமாக, பசு நெய்யில் காய்ச்சி வடித்து இந்த நெய்யை உள்ளூகநுள் புகட்டியும், மேலுக்குப் பூசியும்வர வெப்ப குறையும். சுரங்கள் தணியும் பொருமல், கழிச்சல் மாந்தம் போகும்.

பா 208- 210

நெய்-2

ஏலம், வகவாசி, ஓமம், மிளகு, இருசீரகம், மஞ்சள், திப்பலி, கராம்பூ, கோட்டம், பீநாறி, நாயிஞ்சு, அக்கறா, கடுக்காய், அதிமதுரம், நன்னாரி, கொத்தமல்லி, செஞ்சந்தனம், வெளுத்தல், இருவேலி, வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு எடுத்து, இடித்த தூளுடன் ஈருள்ளி உத்தமாகாணிப்புவும் இலையும் அரிந்து நெய்யை அடுப்பில் ஏற்றிக் காய்ந்தவுடன் எல்லாவற்றையும் நெய்யில் போட்டுத்துளாவி உள்ளி பொன்னிறமாகும் சமயம் இறக்கி வடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். இது உட்செலுத்தியும் மேலும் பூச உடல் மெலிவு மாந்தம், கழிச்சல் அக்கரங்கள், நாக்கு அலியல், தாகம், இளைப்பு, சோகை, தோஷம் விலகும்.

பா 211 - 216

கொதியெண்ணெய்

அரத்தை, மல்லி, ஈருள்ளி, கடுக்காய், வசம்பு, ஓமம், செவ்வள்ளி, சாதிலிங்கம், மதுரம், திரிகடுகு, உள்ளி, இலவங்கம், சன்விநாயகன், பீநாறி, வெங்காயம், வெண்காரம் வெளுத்தல், சந்தாப்பை, அடவி, கச்சோலம், மஞ்சள், செஞ்சந்தனம், ஏலம், வ.க.1 வில்லை, நன்னாரி, கோரை, சீதவி, சிவதை, மால்காந்தி, வீழி, வவுலுவிட்டி, கண்டங்காலி, முசுமுகக்கை, வட்டுக்கத்தரி, தூதுவளை, இலாம்பிஞ்சு, அவுரி, நீர்ப்புல்லாந்தி, செங்கத்தாரி, நிலக்குமிழ், சீப்பலவன், சம்மட்டி, அறலின்வள்ளி, நிலப்பனை, சாறனை, கிரந்திநாயகன், சிலுகிலுப்பை இலையின் வேர் ஒரு பீடி இருவேலி, காக்கடுவன், செவ்வரத்தை, வீழி, இவை ஒருபீடி இலை, வேர் சரக்குவகை வெவ்வேறாக இடித்து பொடி செய்து நல்லெண்ணெய், வேப்பெண்ணெய் கலந்து காய்ச்சி வெற்றிலை வடிபதத்தில் இறக்கி வைத்துக் கொண்டு அரைத்த தூள்களைகளையும் போட்டுத்துளாவி உள்ளும் பருக்கி தலைக்கும் பொருத்தி உடம்பிலும்பூச அக்கரம், சன்னி, கரம், வீக்கம், முட்டு வலிசன்னி, மாந்தசன்னி தீரும்.

பா. 217

அக்கரத்தீன் பேதம்

வெள்ளையக்கரத்தில் வெப்புக் குணம்

வாய் வெந்து காணும், இளைப்பு இருமல் தென்படும், தூக்கமும் மயக்கமும் உண்டாகும், உடம்பு கனதியாய் இருக்கும், சிதலும் பரவும், தேகம் வெளுக்கும், பிள்ளை பால் குடியாது, தளர்ச்சியடையும், மலம் வெளுப்பாகக் கழியும், விக்கல் ஏற்படும், வாய் நாக்கு ஆசனம் அவியல் தென்படும்.

பா. 218

கறுத்த அக்கரத்தில் வெப்புக் குணம்

பல்லு, நாக்கு, கண், மலம், கருமை நிறம் காணும். வயிற்றுப் பொருமல், வயிற்றுப்போக்கு, வாந்தி இவை ஏற்படும். வலிப்பு உடல் எல்லாம் நோதல் போன்ற குணங்கள் உண்டாகும். மலச் சிக்கலும் ஏற்படலாம்.

பா. 219

சீவத்த அக்கரத்தில் வெப்புக்குணம்

தேகம் வெதுப்பாக இருக்கும். வயிறு உளையும், மலம், சலம், மஞ்சள், பச்சை தன்மையாக அமையும், சலம் மஞ்சளிக்கும், கோபிக்கும், தூக்கம், மயக்கம், வாந்தி உண்டாகும், வாய் புண்ணாகும், மலமும் சிவக்கலாம்.

இவை முதலோடி நீதியாக காணப்படுவதை அவதானிக்கலாம்.

பா. 220

அக்கரப் படுவன் குணம் - மருந்து

வலிப்பு, கழிச்சல், வயிற்று எரிவு, நீராக உவாந்தி காணுதல், உடம்பு மெலிதல், சாரம் முழுவதும் நடுங்குதல் இதனை அக்கரப்படுவன் என்பர். இதற்கு மருந்து ஆடு தீண்டாப்பாலை, பொன் முகட்டையிலை இதனை நான்கு பங்கு நீரில் விட்டு ஒரு பங்கு வற்றக்காய்ச்சி குடிப்பது சிறந்ததாகும். இது கஷ்ட சாத்தியம்.

பா. 221

சீகீச்சை - ஏரண்டத் தயிலம்

நாயுருவி, முத்தற்காசு, இயங்கம் கொழுந்து, பெருமருந்து, கிரந்தி நாயகன், புனலைப்பழம் இவற்றுடன் மேலும் தூரிக, வசம்பு,

அரத்தை, கடுக்காய், இந்துப்பு, கராம்பு, வ.க 1½ சுத்தி செய்த  
நீர்வாளம் நெய்யில் வறுத்து எடுத்தது, 30 விதைகள்  
இவற்றையெல்லாம் கூட்டி ஏரண்ட தைலத்தில் கலக்கி, அடுப்பில்  
காய்ச்சுக.

பா. 222 + 223

**சூரியபுட எண்ணெய்**

காக்கணங் கொவ்வை, கிரந்திநாயகன், குன்றமணி,  
ஆமணக்கு, நாயருவி, சிறுநெருஞ்சி, மாலின் காந்தி, இவைகளின்  
இலை வகைக்கு 1 பிடி தலைத்து எண்ணெய் போட்டு அதில்  
பின்வரும் சரக்குகள் கூட்டவும் நன்னாரி, செங்கத்தாரி, தூதுளை  
வேர், சீவக்காரம், கோட்டம், அதிமதூரம், அக்கரா, கடுக்காய்  
சாதிக்காய், செஞ்சந்தனம், மாயாக்காய், கராம்பு, கருஞ்சீரகம், பீநாறி,  
தூதுவளம்பூவும், பழமும், மாதளம் பழத்தோல் அனைத்தையும்  
எண்ணெய் துளாவி சூரிய புகைமாக 3 நாள் வைத்து உள்ளூம்  
புகட்டி, தலையிலும் வைக்க, 'நாலுவகை வெப்பு, மூச்சு, இளைப்பு,  
அக்கரம், தொய்வு மாறும்.

பா. 224 -226

**குடிநீர்**

கராம்பு, சீரகம், நெல்லிக்காய், திப்பிலி அக்கரா, கடுக்காய்,  
ஏலம், மாயாக்காய், செஞ்சந்தனம், மல்லி வ.க.1 தூதுவளை,  
வட்டுவேர், இலாயிச்சு, கண்டங்கத்தரி வேர்களுடன், நாயருவி  
சமுலமாகப் போட்டு 1½ ஆகக் கஷாயம் வைத்து அருந்துவதால்  
மேற் சொன்ன நோய்கள் குறைந்து போகும்.

**குடிநீர் (வேறு)**

முத்தற்காசு, கவிழ்தும்பைவேர், அறுகம்பேர்,  
சிறுகாஞ்சோன்றிக் கொழுந்து, சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, கடுக்காய்,  
உள்ளி, வகை 1 பிடி சரக்கு வகை எல்லாவற்றையும் நீரில் இட்டு  
1/8 ஆக்கி பருகுவதால் சுகம் வரும்.

<sup>1</sup> நாலுவகை வெப்பு - தோசு, தொந்திப்பு - வெப்பு



பூச்சு மருந்து அக்கரத்தில் காணும் நாவேக்காடு அவியல், அக்கரங்களுக்கு 'கடுக்காயும், நிக்கொட்டான் பழமும் வெந்நீரில் அரைத்து பூசுவதால் விரைவில் ஆறும்.

பா. 227

நெய்

அகாமதூரம், கல்நார், ஒமம், சீரகம், திப்பலி, வட்டுவேர், சாறணை வேர், சமன் பொடித்து, நெய்யில் கொதிப்பித்து அந்தி சந்தி குடித்து வர, 3 வகை அக்கரம் மாத்திரமன்றி, இறுதி அக்கரத்தில் ஏற்படும் சுரமாகிய துன்பங்களும் போகும்.

பா. 228

சுரத்துக்குக் கோரோசனைக் குளிகை.

கோரோசனை, துருசு, துத்தம், திரிபலை, கணிதபேதி, திப்பிலி, சாதிலிங்கம், வ.க. 1, தேர்வாளங் கொட்டை 25, முலைப்பாலில் 1 சாமம் நன்கு அரைத்து, குன்று மணியளவு உருட்டி, நிழலில் உலர்த்தி, வைத்துக் கொண்டு முலைப்பாலில் கொடுக்க பேதியாகும். பசுப்பாலில் இதற்கு மாற்றாக குறிப்பிடப்படுகின்றது.

பா. 229

கழிச்சலுக்குக் குடிநீர்

பீநாரி, செஞ்சந்தனம், சீரகம், பெருஞ்சீரகம், தேற்றாங் கொட்டை, மாயாக்காய், களிப்பாக்கு, கைப்பு, நெல்லி, கடுக்காய், சந்தனம், இலாயிச்சு, இருவேலி, செண்பகப்பு, ஒமம், முத்தற்காச சமனாக எடுத்து  $\frac{1}{8}$  குடிநீர் செய்து கொடுக்க அக்கர ரோகத்தில் அதி கழிச்சல் தீரும்.

பா. 230 + 231

அக்கர சுரத்தில் எண்ணெய்

சிறுறாமட்டி, சீதுளாய், நன்னாரி, இவை வேர் வ.க. பலம் 1 பொரித்து பாண்டத்தில் இட்டு 6 நாழி நீர்விட்டு 1 படியாக்கி நல்லெண்ணெய் 1 நாழி சேர்த்து பசுப்பால், சிறுவிளாச்சாறு, வகை 1

<sup>1</sup> கடுக்காய் - வாய் அவியலுக்கு மாயாக்காய், முலைப்பாலில் உரைத்து பூசுவர். மேற்படி பூசுக்கும் மாயாக்காய் சேருவது பொருத்தமானது என வைத்தியர் விளம்புவர்.

நாழி, மேலும் சரக்கு வகை: முத்தற்காசு, நன்னாரி, வெட்டிலேர், கக்கு, சந்தனம், கோட்டம், இலாமிச்சு, மதுரம், வ.க 1 தூளாக்கி 3 நாள் காய்ச்சி மெழுகு பதத்தில் எடுத்து தலையில் வைத்து வருவதால் சர வெப்பு அக்கரம் ஆகியவற்றால் வந்த தேகமெலிவு நீங்கும்.

பா. 232

### உள்ளூரோகக் குணம்.

வயிற்றுப் பொருமலும், குளிரும் காய்ச்சலும் தோன்றும் உணவு உட்செல்லாதது, தேகம் உலர்ந்து விடும். கழிச்சல் மிகும். கடுப்போடு சீதம் கழியும், இது உள்ளூரோகமாக கருதுவர்.

### சிகிச்சை

பா. 233 + 234

### தூதுவளை நெய்

தூதுவளைப் பழச்சாறு, எண்ணெய் குரும்பைச்சாறு வகைக்கு, 2 நாழி நாகவல்லிசாறு, மாதானம் பழச்சாறு பொன்னாங்காணிச் சாறு, வகைக்கு நாழி 1 தூதுவளை வேர் 6 பலம் எடுத்து, அவித்த நீர் நாழி 1 பசுநெய் நாழி 1 சேர்த்து காய்ச்சி, அதில் பின்வரும் சரக்குகள் சேர்க்கப்படும்.

இரு சீரகம், ஓமம், மிளகு, கரம்பு, கோட்டம், திப்பலி, மதுரம், இலவங்கம், மாயாக்காய், சிறுநாத்தை, வசம்பு, ஈருள்ளி, கடுக்காய், கைப்பு, சாதிக்காய், செவ்வள்ளி, நெல்லி, மல்லி, செஞ்சந்தனம், அதிவிடயம் வ.க 1 பொடித்து தூவி பதத்தில் இறக்கி அருந்துவதுடன் பூசிக்கொண்டு வருவதால் உள்ளூரோகம் குணமாகும்.

பா. 235

### கருவீர் நெய்

வெங்காயச்சாறு நாழி 4 இயங்குமிலைச்சாறு, வல்லாரைசாறு, கர்ப்பூரவள்ளிச்சாறு, சாத்தாவாரிச்சாறு வகைக்கு நாழி 2. பொன்னாங்காணி, தூதுவளை, குண்டூணி, நாழி 1 காக்கணாப் கொவ்வை, கறுத்தகாக்கணவன் கொவ்வை இவற்றின் இலைச் சாறுகளுடன் 1¼ நாழி கோவின்பர் நெய், நாழி 2

பா. 236, 237

கல்முரசு, (பெருவாசை) களப்பெண்ணைய், செங்கத்தாரி, கான்றை, சிற்றாமட்டி, பேராமட்டி 'கறுக்காய், நன்னாரி, இருவேலி, தூதுவளை, இலாமிச்சு, குதிரைவாலி, இயங்கு, கொடிமல்லிகை, இலைகள், வீரர், உள்ளி, கடுக்காய், கக்கு, வெணுத்தல், கடுகுரோகணி, செஞ்சந்தனம், பீநாழி, சிறுநாகம்பு, செவ்வள்ளி, கணிதவேதி, வ.க. 2, கோரோசனை, குங்குமப்பூ வ.க. 1. மெழுகு பதத்தில் வடித்து வைத்துக் கொள்ளவும். இதை உள்ளும், வெளியுமாகப் பயன்படுத்துவதால், குழந்தைகளுக்கு இருக்கக் கூடிய உன்னுரோகமும் சரீர நோவு, கணைசகுடு, மாந்தம் இளை மாறும்.

பா. 238 + 239

### கோரோசனைக் குவிகை

கோரோசனை, <sup>2</sup>கெருட்பச்சை கல்நார், மாயாக்காய், கணிதவேதி, வ.க. 1, சாதிக்காய் ½ கழஞ்சு, இவற்றை ஒன்று கூட்டி, செவ்விளநீர் மட்டைச் சாற்றில் அரைத்து, பருத்தி விதையாளடி உருட்டி, நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு, பருத்திப் பிஞ்சுத் தண்ணீரில் குடிக்க உள்ரோகக் கழிச்சல் மாறும். மலக்கட்டு சுரங்களுக்கு, இளவெள்ளி, அல்லது கடுக்காய் அவித்த நீர் இவற்றில் கொடுப்பதால் இருமலும் மலபந்தமும் மாறும்.

பா. 240

### வீண கிறந்தியின் குணம்

தேகப் பொருமல் காணும், நெருப்புப் போல சுரம் ஏற்படும், உள்முட்டு அதிகரிக்கும். அணுக்கம் தென்படும். இரைப்பு, இருமல், செருமல், உண்டாகும். வயிறு பொருமலுடன் ஒங்காளம் தென்படும். தீன் செல்லாது. தலைக்குத்து கடினமாகும் இராப்பொழுது வேதனை மிக அதிகரிக்கும்.

<sup>1</sup> கறுக்காய் - இளநீர்க்காயர்

<sup>2</sup> கெருட்பச்சைக்கல் (ஓர் தூதுப்பொருள்)

சீகிச்சை

பா. 241

குடிநீர்

வல்லாரை, வள்ளி, காஞ்சிசான்றி, பிரமி, இருசீகம், ஏலம், திப்பிலி, செவ்வள்ளி, வெங்காயம், மல்லி, கடுக்காய், அதிமதுரம், கஷாய முறைப்படி வைத்து, அந்தி சந்தி குடித்துவர விஷகிரந்தி வெப்பு, காய்ச்சல் விலகும்.

பா. 242 + 343

நெய்

கோட்டம், அதிமதுரம், நெல்லி, ஓமம், மல்லி, இரு சீகம், செஞ்சந்தனம், மாயாக்காய், இந்துப்பு, மிளகு, திப்பிலி, கடுக்காய், ஏலம், கரம்பு, கக்கு, அதிவிடயம், இலவங்கம், சாதிக்காய், செவ்வள்ளி, செங்கத்தாரி, வட்டுவீவர், தூதுவளை இலை, காய், பிரமி, வல்லாரை, காஞ்சிசான்றி, முசுமுசுக்கை இலை, வீவர் சரக்கு ஒன்று சேர்த்து நெய்விட்டுக் காய்ச்சி, மெழுகு பதத்தில் எடுக்க வேண்டும். பூசியும் உட்கொண்டும் வர விஷ கிரந்தி அக்கரம், கழிச்சல் எல்லாம் தீரும்.

பா. 344

வாது ரோகக் குணம்

உடம்பு பொருமும், சுரம் காயும், சுரத்தாககம் ஏற்படும், வாயும், நாக்கும் வேக்காடடையும்.

பா. 245

வரட்சி ரோகக் குணம்

உடம்பு வரட்சியடைந்து, காய்ச்சல் தோன்றும், வயிற்று எரிவு அதிகரிக்கும், மலச்சிக்கல் உண்டாகி முக்கல் ஏற்படும். நாக்கு புத்து, இருமல் சளி உண்டாகும்.

சீகிச்சை

பா. 246+ 247

வல்லாரை யேரண்டெண்ணெய்

பொன்னாங்காணிச்சாறு மனததக்காளி, வல்லாரைச்சாறு, கணைப்பூடு (கரும்பு), கையாந்தகரைச்சாறு பழம் பாசிச்சாறு வகை உழுக்கு 1, ஆமணக்கு எண்ணெய் உழுக்கு 1, சரக்கு வகை தான்றிக்காய், கடுக்காய், உள்ளி, கரம்பு, வசம்பு, கோட்டம்,

வெந்தயம், இவற்றை என்னெயில் சேர்த்துப் பதமாக வடிக்கவும். இதைப் பயன்படுத்துவதால் வரட்சி, ஊதுரோகம், கணை வருத்தம் தீரும்.

பா. 248 -250

**வீல்வாதி பேரண்டெண்ணெய்**

வீல்வமிலைச் சாறு, தூளசி, விஷ்ணுகிராந்தி, பொன்னாங்காணி, நீர்வள்ளி, பிரமி, கன்னி (பிள்ளைக்கற்றாளை), வெங்காயம், மணித்தக்காளி, வெள்ளாட்டுப்பால், ஆமணக்கு என்னெய் வகைக்கு 1 நாழி. இதில் சரக்கு வகை, பால், கருடபச்சை, கைகற்று, திரிகடுகு, திரிபலை, சீரகம், அதிமதுரம், கரம்பு, கோட்டம், கோரோசனை, மாயாக்காய், ஏலம், குங்குமப் பூ வக 1 பொடியாக்கித் தூவி, 3 நாள் வெயிலில் வைத்து நான்காம் நாள் அடுப்பில் ஏற்றி மெழுகு பதத்தில் வடிக்கவும். காசளவு உட்கொண்டு பூசிவர உள்ளூரோகம், இடுமல், கரம், வரட்சி, விக்கல், சத்தி, உட்காந்தல், உழலை, தாயம், அத்திகரம், கணை, அக்கரம் நோய்கள் மாறும்.

பா. 251

**நெய்**

ஆலம்துளிர், தென்னம் பூ, மதுரம், மிளகு, சீரகம், பசுப்பாலில் அரைத்து தக்க அளவு நெய் எடுத்து வெதுப்பி திரள் பதத்தில் அருந்தி வர தேகம் வளர்ச்சியுற்று நோய் நீங்கும்.

பா. 252

**சூசம் (சாறு)**

ஏலம், மதுரம், சீரகம், கரம்பு, சாத்திர வேதி, 'பாற் கருடக்கல், மாயாக்காய் சிறுகீரை, கொவ்வையிலை, வெங்காயம், இவற்றின் சாறுகளில் அரைக்க வேண்டியதை அரைத்துக் கலந்து பிழிந்து எடுத்து அச் சாற்றினை 3 நாள் இரு பொழுது சாப்பிட மாறும். பிணிகள் பின்வருமாறு: சீதமலம், போக்கு, உடல்பொருமல், நாப்புண், அக்கரம், சுர அழற்சி, உழலை, உள்ளூரோகம்,

<sup>1</sup> பால் கெடுக்கல் என கருதப்படும் - இக் கற்சாக்கின் பஸ்பம் கணை ரோகங்களுக்கு உகந்ததாகக் குறிப்பிடப்படுவதுண்டு.

கணையுடன் தொடர்புற்ற நோய்கள் எல்லாம் அகலும். தாயார் பத்தியமாக கைப்பு, புளி, அகற்றுக்க.

பா. 253 **கெந்ததாவிக் குணமும் சீகிச்சையும்**

வாய்ச் கணைப்பு, அரிப்பு நா,மிடறு புண்ணாகுதல், உடல் வெதுப்பு, கொதி வேதனை, சளி வெளிப்பாடு, வாய் மணத்தல், மல வரட்சி, இவை காணுகின்ற இந்த நோயில் கொடுக்கக் கூடிய மருந்து கீழ்வருமாறு- பழம்பாசி, வெங்காயம், வல்லாரையிலை, இவற்றின் சாறுடன் ஆட்டுப்பாலும், சீரகமும் அவித்த நீரும் உட்கொள்ள கெந்ததாளி மாறும்.

பா. 254 **கண்டுஷம் (வாய் கொப்பளிக்கும் மருந்து)**

ஏலம், மாயாக்காய், கடுக்காய், குங்கமப்பூ, கோரோசனை, வெங்காயம், நற்சீரகம், சமன்கலந்து கர்ப்பூரவள்ளிச் சாற்றில் அரைத்து இவற்றை நாவில் தேய்த்தும், வாயில் குதப்பி கொப்பளிக்கவும், கெந்ததாளிவாயிற் கணை, புண் மாறும்.

பா. 255 **வரட்சிக் கொதிப்பின் குணம்**

உடல் வரட்சி, இரத்தம், சீதம் கழியும். அபாலம், கீழ்வயிறு இவற்றின் வேதனை, மலக்கடுப்பு, தேக நடுக்கம், தலை சுழற்சி, கண் மஞ்சளடித்தல், தலைப்பாரம், உணவு வாந்திக்கும்.

**சீகிச்சை**

பா. 256

**நெய்**

முத்தற்காசு, மலைநாங்கி, வட்டத்துத்தி, நிலைப்பனைக் கிழங்கு, காகக்கட்டி, நெல்லி, 'கருங்குங்கிலியம், சீரகம், சாதிக்காய், இலவம் பிசின், அதிமதுரம், நெய் கலந்து பதம் செய்து உட்கொண்டு வர வரட்சிக் கொதிப்பு மாறும்.

<sup>1</sup> கருங்குங்கிலியம் - வெண் குங்கிலியம் விசேஷமாகக் கொள்ளப்படும்

பா. 257

**மூலக் கொதிப்பின் குணம்**

மூலத்தில் வேதனை கொதிப்பு, கடுப்பு, உளைவு, முக்கலூடன் மலம் கழிந்து வெப்பம் மிகுதல், வயிற்று ரோ, பொருமல், வயிறு வலிந்தல், பால் போல, சிதல் போல கழிதல் உண்டாகி துன்பம் தரும்.

**சீகிச்சை**

பா. 258

**நெய்**

நாயுருவி, வெங்காயம், இச்சாறுடன் நெய் கூட்டி அருந்தி வர மூலக் கொதிப்பு தீரும்.

பா. 259

**வயிற்றுக் கடுப்பின் குணம்**

வயிறு, இடுப்பு, கடுத்திடும் வயிறும் உளைந்து, இளகி, சீதக் கழிச்சல் ஏற்படும். மூலப்புடைப்பு ஏற்படும். உணவு அருவருக்கும். தேகம் மெலிந்து வரும்.

**சீகிச்சை**

பா. 260

**நெய்**

பனிச்சை, துத்தி, மலை தாங்கி, வாட் புல்லாந்தி இவற்றின் வேர்வகை சுக்கு, அதிவிடயம், நற்சீரகம், ஓமம், கைப்பு, சூங்கிலியம் இவற்றை வ. கழஞ்சாக எடுத்து நெய்விட்டு காய்ச்சி அருந்தி வரத்தீரும்.

பா. 261

**குடி மருந்து**

வட்டத்துத்தி இலையும், விளாங்காயும் இடித்து எருமை மோரில் கரைத்துக் குடிப்பதினால் வயிற்றுக் கடுப்பு மாறும். விளாங்காயும், பழந்தேங்காய்ப்பூவும் இடித்து பிழிந்து குடிப்பதனால் கடுப்பு உளைவு தீரும்.

<sup>1</sup> பனிச்சை - ஒருவகை மரம் (காட்டத்தி)

பா. 262

இலவம் பிசின், விளம்பிசின், வேலம் பிசின் சமன் ¼ ஆக அவித்து வற்றிய பின் ஓமம், நற்சீரகம், அதிவிடயம், சேர்த்து எருமைத் தயிரில் உட்கொள்ள வயிற்றுக்கடுப்பு, உளைவு தீரும்.

பா. 263

கறிவேப்பிலைச்சாறு, வாழைப்பு, விளங்காய், மாதுளங்காய், களிப்பாக்கு, கைப்பு, நாவல், புல்லாந்தி, ஆல், அத்தி, வேலம் படீடை, சமனாக இடித்து அவித்து இத்துடன் வேர்க் கொம்பு, சீரகம், ஓமம், மேலும் போட்டு காய்ச்சிக் குடித்து வர, கடுப்பு இரத்தக்கழிச்சல், இவை தீரும். சீரகம் சேர்ந்த நெய்யும் நல்லது எருமைத் தயிர், மோர் ஏற்ற பத்தியமாகும்.

பா.264

### வயிற்றுளைவின் குணம்

வயிறு உளைந்திடும், உடல் வெப்பம் மிகுந்து காபும், மலக்கழிவு உண்டாகும். உடல் சோரும், மூட்டுக்கள் எல்லாம் நோகும். நடுக்கம் உண்டாகும். சீதப் போக்கு அதிகரிக்கும்.

### சீகிச்சை

பா. 265

### உணவு வகை

வரகு சோற்றுடன் வெண்ணெய் சேர்த்து உண்பதும், நீர்ச் சோற்றுடன் மோர் கூட்டி அருந்தி வருதல், இரதை வாழைப்பழம் ருசிப்பதும் முசுட்டை இலைக்கறியும் மோரும் கூட்டி சாப்பிடுவது நல்லது.

பா. 266

### குடிநீர்

வெந்தயம், சீரகம், வெங்காயம், ஓமம், கடுக்காய், கர்க்கடகசிங்கி, சமனாக எடுத்து அவித்து குடிப்பதால் வயிற்றுளைவு, கடுப்பு, சீத இரத்தம், வரட்சி கொதிப்பு மாறும்.

பிரமி, கடுக்காய், அவித்த நீரில் ஆமணக்கு எண்ணெய் பூசி குடிக்க மலக்கட்டு அகலும், கடுப்பு தீரும்.



பா. 267

வேறு

ஆத்திப்பிஞ்சு ஒருபிடி, வேலம்பிஞ்சு 11 பிடி, மாம்பட்டை, காசக்கட்டி, கனிப்பாக்கு, வாழைப் பூச்சாற்றினால் அரைத்துச் சாப்பிட சீத இரத்தம் மாறும்.

பா. 268

கணை

கணபதியினுடைய பாதத்தையும் கலைமகளின் பாதத்தையும் போற்றி துதித்து அகத்திய முனிவர் கூறிய கணை வியாதி பற்றிக் கூறுவாம்.

பா. 269

சீவனை வணங்கிக் கணையைப்பற்றி கூறுமிடத்து ஒரு வயதிற்கு மீடல் தோன்றக் கூடிய கணையானது பிள்ளைகளுடைய ஊனத்திற்கு காரணமாய் (நரம்புகளைப் பாதித்து இரத்த சாரத்தை கெடுக்க கூடிய) வியாதியாக அமையும்.

பா. 270

தொகை

பிள்ளைகளுடைய ஓர் ஆண்டுக்கு மீடலாக 12 ஆண்டுகாலம் பாதிக்கக் கூடிய கணை நோய் 18 என வகுத்துள்ளார்.

பா. 271,272

கணை பதினெட்டின் பெயர்

வாதகணை, பித்தகணை, சுரக்கணை, அத்திசுரக்கணை, வரட்கணை, வால சந்திரகணை, மரீகந்திரகணை, தூக்குகணை, அணற்கணை, வீங்குகணை, வெளுப்புகணை, சத்திகணை, இரத்தகணை, மூலக்கணை, கருங்கணை, மஞ்சட்கணை, நிலக்கணை, வெப்புக்கணை.

விளக்கம்-

இப்பாடல்கள் இரண்டும் இவ் ஏட்டின் பல பிரதிகளிலும் காணப்பட்டனும், விரித்து கூறுமிடத்து பெயர்களும் முறையும் இதிலிருந்து பெரிதும் வேறுபடுகின்றன. எல்லா பிரதிகளுக்கும் இவ் வேறுபாடு ஒத்ததே. காரணம் விளங்கவில்லை.

மேலே காட்டிய தொகை வாரியாக இந்நூலில் கவனித்து எழுதியுள்ளோம். பல்வேறு குறி குணங்களைக் கொண்டு தொகை வகை குறிப்பிடப்படுவதால் இதன் எண்ணிக்கையும் பலவாறு அமையும்.

பா. 273

### வாத கணையின் குணம்

தேகம் வாடும் மென்மேலும் சுரம் அதிகரிக்கும் மலசலம் சிக்கல் உண்டாகும். தொண்டையும் அபானமும் புண்ணாகி விரியும். ஸ்ரீர் வேட்கை உண்டாகும். தேக அழற்சி ஏற்படும். வெப்பமாகக் கழிச்சலும் உண்டு பண்ணும்.

பா. 274

### பீத்த கணையின் குணம்

உணவு விருப்பமிராது. வாய் கசப்பு தோன்றும். உடல் இரத்தம் குன்றி வெளுத்த சாயலாகத் தெரியும். வயிறு பொருமிக் காணப்படும். உணவு புரட்டிப் புரட்டி வாந்திக்கும். உடல் காய்வனவு கொண்டு வயிற்றுப் போக்கும் ஏற்படும்.

பா. 275

அடி நாக்கு வெந்து வாய் புண்ணாகும். தலையில், பிடரி வெப்பம் அதிகரிக்கும். வயிறு பொருமிக் காணப்படும். வயிறு ஊதிக் கழியும். நா வரட்சி கொள்ளும். அரைக் கண்ணில் தூக்கம் காணும். கண் சிவந்திருக்கும்.

### சீகிச்சை

பா. 276, 277

### குடிநீர்.

முத்தற் காக, வில்வயிலை, முதியார் கூந்தல், மாதாளை, துளசி, வல்லாரை, கொடுப்பை(பொன்னாங்காணி), சீராக 1 பிடி எடுத்துக் கொண்டு ஏலம், சீரகம், கர்க்கடகசிங்கி, செண்பகப்பு, கோட்டம், மதுரம், இலாமிச்சு, இருவேலி, வகை கழஞ்சு 2. 1/8 ஆக குறுகக் காய்ச்சி கொடுப்பதால் பீத்த கணை தீரும்.

பா. 278

குடிநீர் 2

நாவற்பட்டை, தூதுவளம் தேர், துளசி, வல்லாரை, கதலிஇளம் பொத்தி மடல், முத்தற்காசு, ஒவ்வொரு பிடியாக எடுத்து  $\frac{1}{8}$  ஆக காய்ச்சியுநீரில் சாதிக்காய் உரைத்துக் கொடுப்பதால் கணைக் கழிச்சல், மூலக் கணைக் கழிச்சல், இரத்த சீத வெளிப்பாடுகள் தணியும்.

பா. 279,280

குடிநீர் 3

பால் பீர்க்கங்காய், நன்னாரி, வாழைப்பூ மடல், மருதம்பட்டை, வெங்காயம், சீரகம், மதுரம் சாதிக்காய் இவற்றை  $\frac{1}{8}$  ஆக குடிநீர் காய்ச்சி சரக்கை துளாவி கொடுத்து வர நடுக்கு களை, உளைவு தீரும்.

பா. 281 + 282

அத்தி, ஆல், அரசு இவற்றின் மொட்டுக்கள், மருதம்பட்டை, அத்திப்பிஞ்சு, பருத்தியின் பிஞ்சு கூட்டி, நத்தைச்சூரிதேர், முத்தற்காசு, பண்பூல் (தொட்டாற்கருங்கி) இவற்றைச் சேர்த்து வறுத்துக்கொண்டு சீரகம், கராய்ப்பூ, அதிவிடயம் சாதிக்காய், உலுவா, ஓமம், சமனாகக் கூட்டி வறுத்துப் பொட்டணி கட்டி, அதைக் கஷாயத்தில் போட்டு மேலும்  $\frac{1}{8}$  ஆக அவித்து அக்குடிநீரில் குடிக்கும் பொழுது இச்சரக்கு அளவிடைப் பிரமாணம் கூட்டி கொடுப்பது ஏற்ற பலனைத் தரும்.

பா. 283 - 285

மாதூளை நெய்

மாதூளை இலை, பிஞ்சு, அத்தி, ஆல் மொட்டு, தூதுவளை, துளசி, வல்லாரை, பருத்திப்பிஞ்சு, பழம்பாசி, கொடுப்பை, முசுமுசுக்கை, கொள்வை, சாற்றுஅவரை வகைக்கு உழுக்கு 1 (சாறுவகை); சரக்கு வகை. மதுரம், சீரகம், திப்பிலி, சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, ஏலம், கல்நார், கெருடபச்சை, வ.க.1 நெய் உரி 1, மெழுகுபதம் வடித்து காசிரோட அளவு கொடுத்து வர பித்தகணை உட்பட பல நோய்கள் தீரும். உடல் தெளிவுறும்.

பா. 286 + 288

பொன்னாங்காணி நெய்

பொன்னாங்காணி, சிறுகீரை, துளசி, மாதுளை, வில்லை, முசுமுசுக்கை, கொவ்வை, வல்லாரை, தாமரை, சீந்தில், வெங்காயம், இவற்றின் சாறு வகைக்கு உழக்கு 1, சரக்கு வகை: இரு சீரகம், ஏலம், சந்தனம், கரம்பு, சாதிக்காய், ஓமம், மாயாக்காய், கோட்டம், வசவாசி, கல்நார், மதுரம், சாத்திரவேதி, சதகுப்பை, நெல்லிப்பருப்பு, வ.க. 1. பசுநெய் நாழி 1; மேற்படி சாறு சரக்கு வகையைச் சேர்ந்த மெழுகுபதம் போல் வடித்து காசினை அளவு, சீனி சேர்த்து, உட்கொண்டு வர, பித்தகணை, வெதுப்பு ஆகிய நோய்கள் தீரும்.

பா.289

சுரக்கணையின் குணம்

தேகத்தில் சுரம் அடிக்கும் சோர்வு உண்டாகும் தேகம் பற்றும், கை, கால், முகம், கணதி ஏற்படும், குளிர்மை காட்டும். நாளுக்கு நாள் தேகம் வெதுமையும், அலறலும், பல்லை நறுமடதலும், தலையிடியும் அடைத்த இருமலும் உண்டாகும்.

பா.290

பிள்ளையின் விலா எலும்புகள் தீ போல கொதிக்கும் கை, கால்கள் திரட்சி வறறி மெலிந்து நீளும் பலத்தையும் கெடுத்து, இரசம் இரத்த மாபிச தானங்களைபும் கெடுத்து விடும்.

சீகிச்சை

பா.291

குடிநீர்

ஆடா தோடை, தாதுவளை, வில்வையேவர், இயங்கு நன்னாரி, சிறு காஞ்சேன்றி, முத்தற்காக, இலந்தை, சிற்றாமட்டி, நிலவேர், வ.க. 1

பா.292,293

திப்பலி, செவ்வியம், திப்பலிமூலம், சீந்தில், சிறுதேக்கு, மதுரம், இருசீரகம், கொத்தமல்லி, வேப்பம்வித்து, பிளகு, நெற்பொரி,

<sup>1</sup> தாமரை - ஓரிதழ்த்தாமரை விசேடமாகக் கருதப்படலாம்

வ.க. 1 இவற்றைப் பொடித்து 6 படி நீர் விட்டு  $\frac{1}{8}$  ஆக வற்றவிட்டு, நான்கு நாள் குடித்து வர கரக்கணை மற்றும் பல நோய்களும் மாறும்.

பா.294

**வாழைப்பூ தெய்**

வாழைப்பூ, கமுகம் பூ , தென்னம் பூ , தாமரைப்பூ , சாத்தா வாரிச் சாறு, வில்லவ, கொடுப்பை, வல்லாரை, கோவையிலை, பழம்பாசி, வகை உழுக்கு 1 தெய் நாழி 1

பா.295. 296

சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, கரம்பு, ஏலம், மாயாக்காய், வகவாசி, சாத்திர வேதி, மதுரம், சீரகம், கல்நார், கெருடபச்சை, வகைக்கு. க. 1 இவற்றைத் தூளாக்கி வெங்காயச் சாறும் உழுக்கு, அனைத்தையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து, பதத்தில் வடித்து ஒரு கரண்டி வீதம் உட்கொள்ள கணை ரோகம் மாறும்.

பா.297

**அத்தீசரக்கணையின் குணம்**

எலும்பு சுரத்தோடு வரும் இக்கணை அதிக தாகத்தை உண்டாக்கும். சுரம் அதிகரிக்கும் . தேகம் மெலிவுறும் உணவு செல்லாது. வாந்தி எடுக்கும். தளர்ச்சி ஏற்படும். கரகரத்த இருமல், பலவீனம் ஏற்படும் வயிற்றுக் கழிச்சலும் ஏற்படும்.

பா.298, 299 **சீகீச்சை : குடிநீர்**

தூதுவளை, கண்டங்கத்திரி, சிறு காஞ்சோன்றிவேர், ஆடா தோடை, கொடிமாதளை, இயங்கு, குப்பைமீனி, வகைபிடி 1, இஞ்சி, உள்ளி, கரம்பு, செவ்வியம் பூ மாதுளை, அரத்தை, சுக்கு இவற்றை இடித்து, பிட்டவியல் செய்து, பிழிந்து அந்தீரைக் குடித்து வர கரக்கணை நீரும்.

பா. 300 - 302

**மேனீதெய்**

அணில் இரத்தம், முயல் இரத்தம், முகற்று முட்டை, ஆட்டுப்பால், வல்லாரை, கொடுப்பை, குப்பைமீனிச்சாறு சமன் கலந்து மதுரம், இரு சீரகம், கரம்பு, வால் மிளகு, திரிகடுகு, ஏலம்,

அரத்தை, சதகுப்பை வ.க 1 நெய் நாழி 1. தேன் உழக்கு 1 விட்டு, காய்ச்சிக் கொண்டு, காசிலை அளவு உட்கொண்டு வர, அத்தி சுரக்கணை மாறும். உடற்றிதளிவு உண்டாகும். இரும்புச் சமையல் போகும். பல நோய்கள் மாறும்.

பா.303 **வாட்கணையின் குணம்**

உடம்பு வரட்சி அடைந்து திரண்ட உடம்பு வற்றிக் காணும். நாக்கு வரட்சியாக காணப்படும். நாக்கு கருந்தன்மை காணும். கண் வெள்ளை விழியில் செதில் போன்ற ஒரு அடையாளம் ஏற்படுவதால் பஹ்ரபொமுது பார்வை மங்கும்.

பா. 304 **வால சந்திரக்கணையின் குணம்.**

தேகம் வெதுப்பிக் காயும் முதுகு எலும்பைச் சார்ந்த வெப்பம் தொடர்ந்திருக்கும். கண்ணில் மீன் செதில் போல் பற்றி, பார்வைக்கு இடைஞ்சல் செய்யும். கடுப்புடன் சீதம் கழிந்து உடல் வாடும்.

பா. 305

உடல் வற்றி வயிறு பொருமிக் காணும் மூலம் தள்ளும். முதுகெலும்பு வெப்பமுறும். புறங் கை கால் குளிரும். இதற்குரிய நெய்யை கொடுப்பதுடன் முன்னையோர் நம்பிக்கையின் பிரகாரம் கழிப்பு கிரியைகள் செய்து வந்தனர்.

பா. 306 **மகேந்திரக் கணையின் குணம்**

உடல் காயும், வெதுப்பம் உண்டாகும். சீதப்போக்கு ஏற்படும். தேகம் வரளும். கண்களில் வரிகள் விழும்; கண்களைக் கெடுத்து விடும் இதற்குக் கழிப்பு பிரதானமாகச் செய்வார்கள்.

பா. 307 **இம்மூன்று கணைகட்கும் கழிப்பு**

இளநீர், அப்பம், கரும்பு, விளங்காய், தேங்காய், அவல், மலர், தாம்பூலம், நம்பிக்கையுடன் பகிர்த்து விக்னைசுவரணைப் புகித்து வேண்டிக்கொண்டு கழிப்பு செய்யின் நோயினின்றும் மீளலாம். உள்ளுக்குள் நெய்யைக் கொடுப்பது உத்தமம்.

பா. 308, 309 **மூன்று கணைக்கும் நெய்**

மருதம்பட்டை, வில்லை, நன்னாரி, கருவேல்இலை, பட்டை, சிற்றாமட்டிவேர், பீர்க்கங்காய், வ.க பலம் 1 இவற்றை இடித்து பலம் ஒவ்வொன்றுக்கும் 2 நாழி நீர் விட்டு  $\frac{1}{8}$  ஆகக் குறுக்கி, வடித்துக்கொண்டு மற்றும் சேரக் கடிய சரக்கு வகை துளசி, கீழ்நெல்லி சாத்தாவாரி, கொவ்வை, கொடுப்பை, வல்லாரை, அவரி, பழம்பாசி.

பா. 310 + 311

பச்சை மருந்தாகிய இவற்றை படி  $\frac{1}{4}$  ஆக வறுத்து, கலாயத்தில் போட்டு ஏலம், கரம்பு, வசலாசி, மதுரம், கல்நாரி, கனிதவேதி, திப்பிலி, இலாமிச்சு, நற்சீரகம், வ.க 1 இவற்றை ஒன்றுபடுத்தி 1 படி நெய்விட்டு, மெழுத பதத்தில் வடித்து, காசுடை உட்கொள்ள தீவிர கணைகள் மூன்றுடன் மற்றும் கணைச் சூடுகள், கடுப்பு உள் வரட்சி தேகம் உலர்தல் என்பன தீர்ந்து உடம்பு பெலக்கும்

பா. 312 **தூங்கு கணையின் குணம்**

உடல் வெதுப்பீக் காயும். அரைக்கு மெல்லெருப்புத் தோன்றும் உடலை வாட்டி அழகு கெடும். குரல் அடைத்தப் போகும். தியக்கமும் தூக்கமும் அதிகரிக்கும்.

சீகிச்சை

பா. 313, 314 **பீரயி நெய்**

<sup>1</sup>பூமி சர்க்கரைக்கிழங்கு, விளாமிஅரிசி, கடுக்காய், மஞ்சள், நிலவாகைவேர், திப்பிலி, நெல்லிவற்றல் அதிவிடயம், வகை கழஞ்சு 2 பீரயிச் சாறு, நெய் வகை படி 1 காய்ச்சி பதத்தில் வடித்து 2 கழஞ்சு வீதம் 7 நாள் உட்கொள்ள மிட்டு கன்றிப் போதலும், பத்து நாட்கள் உட்கொள்ள தோன்றாத பொருளும் கண்ணுக்கு தோன்றும்; ஒரு மாதம் உண்ண உடம்பு பொன் போல காணப்படும்.

<sup>1</sup>பூமி சர்க்கரை- கண்ட சர்க்கரை

சீசீசை

பா. 315, 316

தாழை வீழுது நெய்

நெய், பால், தாழங்காய், விழுது, சாறு வகைக்கு நாழி 1 கொல்லன் கோவை, வல்லாரை, ஆல்விழுது, முசுமுசுக்கை, வில்வை, தகரை, வல்லாரை, பழம்பாசி, துளசி, கீழ்காய்நெல்லி, நெல்லி, நிலப்பனைக்கிழங்கு, கையாந்தகரை, ஓரிலைத் தாமரை<sup>2</sup> கணைப்பூடு, சிறுபுள்ளடி, இவை வகை உழுக்கு 1; இலவங்கம், சீரகம், மதுரம், கெருடபச்சை, சந்தனம், வெங்காயம், கல்நார், மாசிக்காய், வசம்பு, கோட்டம், செண்பகப்பூ, கணித வேதி,<sup>3</sup> திரிலகிரி, கச்சோலம், செண்பகப்பூ, கணித நறு, சீவி, சாதிபத்திரி, கோரோசனை, இவற்றை வகைக 1/2 இவை தூள் செய்து மீற்படி சாறு நெய்யுடன் சேர்த்து துளாவி ஷட்துகக் கொள்ளவும். இரண்டு காசுடை உட்கொள்ள கணை 18ம், பொருமல் மாந்தம், மசரிநோ, அக்கரம், கிராணி வகை ஆகிய பால ரோகங்கள் போகும்.

பா. 317

அணற் கணையின் குணம்

இக் கணை பிள்ளையின் இரத்தம், தசையான ஊன் பொருளை உழிஞ்சி விடும். நெஞ்சு பட பட வென் அடிக்கும். யானை போல பருத்த உடலும் வற்றி போகும். உணவு விரும்பாது தாகம் அதிகமாகும். முகம் வெளுத்த விழியும் கெடும்.

சீசீசை

பா. 318- 320

சஞ்சீவியெண்டெண்ப்

வல்லாரை, பழம்பாசி, துளசி, மணித் தக்காளி, மஞ்சவண்ணா, கற்றாழை, பருத்திப்பிஞ்சு, கருவேல், வெண்புல்லாந்தி, கற்பூரவள்ளி, சிறு புள்ளடி, கையாந்தகரை, பிரமி, இவற்றுடன், ஆமணக்கு எண்ணெயும் வகை வகை சமனாக கூட்டி இவற்றின் சரக்கு வகைகளாக ஓமம், ஏலம், கோட்டம், மதுரம், இருசீரகம்,

<sup>2</sup> கணைப்பூடு - கரும்பு

<sup>3</sup> திரிலகிரி - (வெறி பொருள் முன்று) சாதிக்காய், வசவாசி, கராம்பு

<sup>4</sup> மசரி நோ - கிருமி ரோகம்



சந்தனம், கடுகுரோகணி, கடுக்காய், மாயாக்காய், கராம்பு, சாதிக்காய், வசவாசி, உள்ளி, கெருடபச்சை, காள் கோலரிசி, வெங்காயம், சேர்த்து பதத்தில் வடித்து இறக்கவும். கணைச் சுரம், இருமல், வயிற்றுழைவு, இளைப்பு ஆகிய நோய்கள் அனைத்தும் தீரும்.

பா. 321 **வீங்கு கணையின் குணம்**

பாலர்களுக்கு இதனால் உடம்பு வீங்கும், சலம், மலம், உடல் வெளுக்கும், ஏக்கமும் ஏற்படும். எந்நீரமும் தண்ணீர் தாகத்தினால் வருந்தும்.

**சீசிச்சை**

பா. 322 **எண்ணெய்**

தென்னங் குரும்பை கையாந்தகரை, பழம்பாசி, கற்றாழை, ஆவரை மஞ்சள்நுணா இவற்றின் சாறு தவித்தனி உழுக்கு 1; பசு நெய் உரி 1, கலந்து சரக்கு வகையாக, ஏலம் 1 கழுஞ்சு, இலவங்கப் பட்டை, மதுரம், கோட்டம், சீரகம் வகை 2 கழுஞ்சு, சேர்த்து வடித்து காசியை உட்கொள்ள பாலர் கணை 18 ம் மாறும்.

பா. 323 **வெளுப்புக் கணையின் குணம்**

இதனால் முகம் வெளுத்து வீங்கும். கழுத்து தேய்ந்து, கண் வெளுப்படைந்து, புலன்கள் தளர்வுற்று மயக்கம் உண்டாகும். பழுத்த பழம் போல உடம்பு நொய்ந்து, பச்சை நரம்புகள் தோன்றி வயிறு ஒட்டி உணவு செல்லாது காய்ச்சல் காயும்.

**சீசிச்சை**

பா. 324 **நாயுருவி நெய்**

நாயுருவி சிறுகரை, பொன்னாங்காணி, இவற்றின் சாறுகளும் நெய்யும் வகைக்கு ஓரளவாகக் கூட்டி இத்துடன் மாயாக்காய் கெருடபச்சை, வெங்காயம், மஞ்சள், நற்சீரகம், மதுரம், கராம்பு, ஏலம், இவற்றைய் பொடித்து, காய்ச்சிப் பதத்தில் வடித்துக்

சொடுக்க, கணை பதினெட்டும் தீரும். இதற்குப் பத்தியமாக  
அகத்தியிலை பு. வாழைப்பிஞ்சு ஏற்ற கறியாகும்.

பா. 325

**சத்திக் கணையின் குணம்**

உடம்பு வற்றி விடும். மாலை நேரம் கண் மங்கும். எதைப்  
பார்த்தாலும் கண் கூசும். வலும்பைப் பற்றி சுரம் காயும் எனவே  
தொடர்ந்து வெப்பம் நிலை கொண்டிருக்கும். அரிசாசகம் ஏற்பட்டு  
உணவெடுக்காமல் சத்திக்கும். நெடு மூச்சும் நித்திய மயக்கமும்  
உண்டாகும்.

பா. 326

**கணைபவத்தை வால சந்திரக் கணையில்**

**அவத்தைக் குணம்**

கண்களில் நீர் பாய்ந்து கொண்டிருக்கும். தண்ணீர் வேட்கை  
அதிகமாகும். இது தணிவில்லாமல் இருக்குமானால் அசாத்தியக்  
குறிகளாக கருதுவர்.

பா. 327, 328

**மகேசந்திரக் கணையில்**

**அவத்தைக் குணம்**

வால சந்திரக்கணை, மகேசந்திரக்கணை ஆகிய இரண்டும்  
ஒத்த சகீகாதரர் போல் கூடி, தேகத்திற்கு துன்பம் மிகச் செய்யும்.  
உடம்பு மிக வற்றிவிடும். வயிறு தள்ளி பெரிதாக காணப்படும்.  
கண்களில் மயக்கம் ஏற்பட்டு நீர் வடியும். கடைக்கண் இரண்டிலும்  
செதிள் போன்ற காட்சி தென்படும். இன்னும் கரு விழிக்குக் கிழாக  
வெள்ளை சுக்கிரன் என்று சொல்லும்படி பிறை போன்ற ஒரு தழும்பு  
நிலைகொண்டு வளரும். வெள்ளை நிறமுடைய நிலை கருமை  
அடையுமாக இருந்தால் மரணம் என்பது நிச்சயமாக கருதப்படும்.

பா. 329

**இரத்தக்கணையின் குணம்**

கால் வீங்கும், உடல் வற்றிப் போகும். இரத்தம் கடுத்துக்  
கழியும், மூலம் தள்ளிக்கொள்ளும். கை கால் பழுனாகத் தெரியும்.  
மூல் காயும் இரத்தம் நீலச் சாயல் அடையும்.

சீகிச்சை

பா. 330 மூலக்கடுப்பு வயிற்றில் வெக்கைக்கு நெய்

மாதாளம்பிஞ்சு, பருத்திப்பிஞ்சு குன்று மணியிலை இவற்றின் சாறுவகை, பசு நெய், வகைக்கு நாழி 1, பதத்தில் வடித்து அதற்குள் ஏலம், சாதிக்காய், சுக்கு, செந்நகரம் பழம், மதுரம், செண்பகப்பூ, கரம்பு, வெளுத்தல், மாயாக்காய், கோரோசனை, பொடித்துத் தூவிக் கொள்ளவும். காசிடை அளவு உட்கொள்ளவும்.

பா. 331

மூலக்கடுப்பு, வெக்கை, அக்கரம், இரத்த கணை தீரும்.

கடுப்பு தீர மருந்து 'ஆவரையின் வேர் மாதாளம் பட்டை, அரைத்து ஊமிச்சம் பழம் கட்ட தோலுடன் மோரில் வேக வைத்துக் கொடுக்க குண முண்டாகும்.

பா. 332 • 337

கணை பதினெட்டுக்கும்

பொதுச் சீகிச்சை

பொன்னாங்காணி, சிற்றமட்டி, நன்னாரி, சிவந்த பொன் நெருஞ்சி இவற்றின் வேர்கள் சிறு புள்ளடி, பிரயி, வல்லாரை, கருவேலம் பட்டை, அகந்திப்பட்டை, இவை வகைக்கு சமன் வெங்காயச் சாறு உரி 1 ஓண்ட எண்ணெய் நாழி 1, இரு சீரகம், உலுவா, சாதிக்காய், மதுரம், வக 4 இவற்றை அரைத்து எண்ணெய் கலந்து சுணிய்பதத்தில் காய்ச்சி எடுத்து 3 நாட்கள் வெயிலில் வைத்து மறுபடியும் அடுப்பிற்றி, மெழுகு பதத்தில் வடிக்கவும். வடிக்கும் போது எண்ணெய், முலைப்பால் வகைக்கு 1 நாழி, கிளுவம் பட்டை, வசம்பு, பெருங்காயம், வெங்காயம், பிநாறி, கோட்டம், பாலாண்டின் நெஞ்செலும்பு, இவற்றை மேற்படி அணித்து மறுபடி பதத்தில் வடிக்கவும். ஒரு நாள் விட்டு ஒருநாள் இந்த நாட்களை கவனித்து 8 நாட்கள் குடித்து 9 ம் நாள் நீர்வார்த்து எண்ணெயைக் கழிற்றவும். ஆகவே தலைக்கு தேய்ப்பதற்கும் உடலில் பூசுவதற்கும் பயன்படுவதைக் கவனிக்கவும். பதினெட்டு

<sup>1</sup> ஆவரை - பொன்னாவரை

<sup>2</sup> சிவந்த பொன் நெருஞ்சி: செந்நிறப் பூவடைய செப்பு நெருஞ்சி

கணைகள் இவற்றோடு ஒத்த கணைக்காய்ச்சல், வயிற்றுப்பொருமல், கழிச்சல் மெலிவு, வீக்கம், வெளுப்பு, நீங்கும். இவற்றுடன் அடுத்துச் சொல்லப்படும் பூசினி நெய்யையும் பயன்படுத்துவது உகந்ததாகும்.

பா. 338 - 340

பூசினி நெய்

நீற்றுப் பூசினிச்சாறு, சாத்தாவாரிச் சாறு, மிளகவித்த நீர், பால், நெய், வகைக்கு நாழி 1 வில்லம் பிசின், இலவம் பிசின், விளாம் பிசின், மாம் பருப்பு, கோட்டம், ஏலம், இலவங்கம், வெட்டி வேர், இலாமிச்சு, மதுரம், செண்பகப்பு, வங்காள பச்சை, கெருட பச்சை, சந்தனம், திப்பிலி, கரம்பு, இரு சீரகம் வ.க.1 இவற்றைப் பதத்தில் வடித்து கசசிடெ கொடுத்து வர உட்சரம், காய்ச்சல், இருமல், வெளுப்பு இன்னும் பல நோய்கள் தீரும். உபயம் பூரித்து பொலிவு பெறும்.

பா. 341 - 343

கணையெண்ணெய்

வில்வையிலை, வீஷ்ணு கிராந்தி, துளசி, கற்றாழை, வெங்காயம், சாத்தாவாரி, பிரமி, மணத்தக்காளி, இவற்றின் சாறு வகை வகையாய் நாழி 1 ஏண்ட எண்ணெய் நாழி 1, ஆட்டுப்பால் நாழி 2, பசுப்பால் நாழி 2, ஒன்று சேர்த்து இவற்றின் சரக்குகளாக கூகைநீறு மதுரம், கோட்டம், ஓமம், ஏலம், திரிபலை, திரிகடுகு, சீரகம், ஏலம், கரம்பு, கெருடபச்சை, கோரோசனை, மாசிக்காய், வ.க.1 இடித்து தூளாக்கி மேற்படி சாறு என்கருடன் கலந்து வெயிலில் 4 நாட்கள் வைத்து மறுபடி அடுப்பிற்றி, மெழுகு பதத்தில் வடித்துக் கொள்ளவும்.

இவ் எண்ணெயை குழந்தைகளுக்கு காசினு அளவு பருக்கி வர தேக வளர்ச்சி, வெப்பு மிகுதி, கணை அத்தி கரம், இருமல், வீக்கல், சத்தி, உழலை, நெஞ்ச இடிப்பு, இவைகள் தனியும்

பா.344 + 345

சஞ்சீவியாதி பேரண்டத்தைலம்

சீந்தில், குதிரை வாலி, கொடுப்பை, குருவிச்சை, ஈருள்ளி, முசுமுசுக்கை, ஓரிதழ்த் தாமரை, கையாந்தகரை, பழம்பாசி, பாலைக் கொடி, முடக் கொத்தான், சிறுபுள்ளடி, கோவை கூத்தன், குதம்பை (முகக்குத்திப் புண்டு) இவைகளின் சாறு வகைக்கு ¼ படி ஆமணக்கு எண்ணெய் படி 1 சாதிக்காய், கடுக்காய், குங்குமப்பு சாதி பத்திரி, கரம்பு, கடுகுரோகணி ஐந்து திரவியம் (ஏலம், இலவங்கப்பட்டை, சாதிக்காய் சாதிபத்திரி, இலவங்கம்.) பேரேலம், கோரோசனை, வகைக்கு பலம் ¼ இடித்து நூவி மெழுகுபதத்தில் வடித்து காசுடை உட்கொள்ள கணை, இன்னும் பல ரோகங்கள் மாறும். பால் கொடுக்கும் தாய்மார் பத்தியம் இருக்க வேண்டும்.

பா. 346, 347

மாதூளம் பழத்து நெய்

கணைகள் எட்டும் சன்னி, அக்கரம் பன்விரண்டும் பித்தத்திலுள்ளனாதாவ பிணிகள் 12ம் தோஷங்கள் 7ம் மாந்தத்தின் வாதம் 6ம் போக சிறப்பான மருந்துகளாக செபுகிரார். மாதூளம் பழச்சாறு, கற்றாழைச் சாறு, தூதுவளம் பழச்சாறு, வில்லைச் சாறு, துளசிச்சாறு, வேலிப்பருத்தி, ஈரவுள்ளி, நெய், வகைக்கு 1 நாழி சரக்குகள் சீராக.

பா.348 - 350

மாதூளம் பழச்சாறு, கற்றாழைச்சாறு, விஷ்ணுகிராந்திச் சாறு, முசுமுசுக்கைச் சாறு, தூதுவளம் பழம், வில்லை, துளசி, ஈரவுள்ளி, இவற்றின் சாறுகள் சரிகொண்டு நெய் நாழி 1 கூட்டி சரக்கு வகையாக சீரகம், சாதிக்காய், திப்பிலி, அக்கரா, மதுரம், சந்தனம், ஏலம், கணிதவேதி, கெருடப்பச்சை, ஓமம் (\*) ஆவரந் துளிர், மாயாக்காய் ஈகரணர் முலி (பெரு மருந்து), கோரோசனை வ.க.1

மேற்கூறிய 14 சரக்குகளையும் நெய்யுடன் கலந்து மெழுகு பதத்தில் எடுத்து சிறுவர்களுக்கு காசுடை அளவு கொடுப்பதால் அவர்களுடைய நோய்கள் பல நீங்கும்.

பா. 351

சுரம்

ஆனைமுகக் கடவுளின் பாதார விந்தத்தை துதித்து பாலர் நோய்களில் சுரபீதம் பற்றியும் குணம் பற்றியும் மருந்துகள் பற்றியும் குறுமுனி கூறியவாறு தெரிவிக்கின்றார்.

பா.352

வைத்தியர் அறிப வேண்டியன

சுரம் தோன்றக் கூடிய நாள் நட்சத்திராதிகளை அறிந்து சுரத்தினுடைய காரணங்களையும். காய்ச்சலுக்கான தோஷக் கூறுகளையும் தொந்திப்பு நிலைகளையும் அவதானித்து, அவற்றின் குணமும் அவை விடும் குறிகளையும் உணர்ந்து இவற்றுக்கான மருந்துகளைச் செய்ய, முனிவர்கள் கூறிய கருத்துக்களைக் கவனிப்போம்.

பா. 353

பாலர்களுக்கு ஏற்படும் பறவையாதி தோஷத் தன்மைகளையும் சுர நிலைகளையும் அக்கரங்கள், மாந்தம், தோஷத்தின் பலப்பாடு, செங்கிரந்தி, கருங்கிரந்தி போன்ற குணங்களையும், வெப்பு, கடுப்பு எல்லாம் தெளிவுபட புரிந்து கொண்டு ஏனைய சுரங்களைப் பற்றி தெரிந்து கொள்வது நன்மையாக அமையும்.

பா.354

காய்ச்சலின் போது சளிப்பற்று அதிகரித்து சுவாத சன்னிபாதம், உளை மாந்தை, ஆகிய குறிகளை புத்தியால் உணர்ந்து மருந்து செய்வதை முனிவர்கள் செப்பியுள்ளனர். (சிகக்கள் சொல்லிக் கொள்ள முடியாதிருப்பதால் மருத்துவருடைய பொறுப்பு இதனால் காட்டப்படுகின்றது)

பா. 355

சலத்தினுடைய வேறுபாடுகள் நாடி தாதுவிலுள்ள ஏற்றத் தாழ்வு மலத்தினுள் அடையாளங்களும் நாக்கு, கண், இவற்றின் அடையாளங்களும் குடும்ப வழியிலுள்ள நோய்க் கூறுகளையும் சிந்தித்து மருந்து செய்ய வேண்டியது இன்றியமையாதவை ஆகும்.

பா. 356

உண்ணக்கூடிய உணவு மாற்றங்கள் நாடி பேதம், சுர வேறுபாடு, கோள்களின் நிலைப்பாடு, சன்வி தோஷம் விஷகலை மாற்றம் (விஷகலை - அமிர்த கலை என இரு பிரிவுகள் உள்ளன. உயிர்ப்பு, அடக்கம்) இவற்றை அறிந்து செய்வது பண்டிதர் கடமையாகும்.

பா. 357

நோய்க்குரிய மருந்துகளை உணர்ந்து பொருந்தக் கூடிய மருந்துகளை நினைவு கூர்ந்தும், நோய்த் தோஷ நன்மைகளை வெட்டும்படியான சரக்குளை தெரிந்து தக்கவாறு கூட்டியும் குறைத்தும் சிகிச்சை செய்யவேண்டி வைத்தியராவார். ("கூட்டியும் குறைப்பதும் தெரிந்தாரானால் குணமான வைத்தியரும் அவரே ஆவார்")

பா 358

வேதனை தரும் நோயை நீக்கி சுகத்தைக்கருவது மருந்து என்பது குறிப்பிடப்படும். இதே மருந்து நோயையும் வருவிக்கலாம். அது மாத்திரமன்றி கொலையையும் செய்யும். எனவே மருந்தினுடைய திறம் தெரிந்து ஆராய்ந்து நோய்க்கு ஏற்றவண்ணம் மாறுதல் இல்லாமல் செய்வது சிறப்பான கருமமாகும்.

பா 359

### வாதசுரத்தின் குணம்

வாததோஷ கதிப்பினால் ஏற்படும் சுரத்திற்கு மயிர் சிலிர்க்கும், இருமல், குளிர், நடுக்கம், இழுப்பு, பொருத்துகள், கைகால்கள் உளைவு, தண்ணீர்த்தாகம், உடல் நோ, தலைக்குத்து, வயிற்றுநோ, மலசலம் கடுப்பு, இவைகள் சம்பவிக்கும்.

பா 360

### வாதபித்த சுரம்

வாதபித்த தொந்திப்பினால் மந்த சுரத்தில் வாய்க்கசப்பு துவர்ப்பு, கூதல், காய்ச்சலும் குளிரும் தொடர்ந்து அடிக்கும். சரீரம் நோ உண்டாகும். உடம்பு உளையும் வயிறு கழியும், உடலில் வெதுப்பு உண்டாகும்.

பா 361

**வாதசீர்ப்பன ஆரம்**

இருமல் அதிகரித்து, இளைப்பு உண்டாகும். நாக்கு உலரும். உணவு இறங்காது, அருவருக்கும், வயிற்றுப் பொருமலும், உட்குளிரும் உண்டாகும். மலரி, நகம் வெளுத்து காணப்படும். செருமல் எடுக்கும். அடிக்கடி கொட்டாவி ஏற்படும். சிலுசிலுத்து வெப்பம் ஏற்படும். இடையிடைய மயக்கமும் தெளிவும் ஏற்படும்.

பா 362

**பீத்த ஆரம்**

காய்ச்சல் மெத்த அதிகரிக்கும். பிதற்றும், நீர் சிவக்கும், நாக்கு உலரும். சத்தி, ஒங்காளம் மிகும். கழிச்சல் உண்டாகும் வாய் பூத்து புண்ணாகும் தாகம் ஏற்படும். மயக்கமும் தென்படும்.

பா 363

பலவாறு பிதற்றிப் பேசும், இரண்டு கண்ணும் சிவக்கும், வயிறு கழியும், தண்ணீர் வேட்கை மிகும். தேகம் வெதுமையும், சொல் தடுமாறும் சத்தி ஏற்படும். முகம் கருஞ்சாயலாய்த் தோற்றும், சலவாசல், மிட்டு புண்ணாகும்.

பா 364

**பீத்த வாத ஆரம்**

பீத்தம் இரண்டு பங்கும் வாதம் ஒரு பங்கும் அமைந்து சுரம் கண்டால் முன்னதாக காய்ச்சல் உண்டாகும். பொருமலோடு உடம்பு மஞ்சட் தன்மை காட்டும். தோவு, உளைவு, வாந்தி, காணும். கண்மணி வெளுத்துக் காணப்படும். வயிறு மந்திக்கும். வாய் மிகும்.

பா 365

**பீத்த சீலேற்பன ஆரம்**

புகைச்சல், இருமல், புத்தி மாறாட்டம், இடைவீடாத சுரம், சலமலம் மஞ்சள் நிறம் காட்டுதல் நித்திரை குறைவு, உழவை அதிகரிக்கும்.



பா 366

சீலேற்பன சுரம்

தலைப்பாரம், கபால இடி, சினம் கொள்ளுதல், முகம் கனத்து நெருப்பு போல் சுரம் காயும், தலைவலி அதிகமாகக் காணும்.

பா 367

சீலேற்பன பித்த சுரம்

காய்ச்சல், வியர்வை, நா விழுப்பு, தொண்டை கட்டிக்கொள்ளும், நா கறுக்கும்.

பா 368

சீலேற்பன வாதசுரம்

தலையிடி, விறைப்பு, இருமல், கரகரப்பு, உடம்பு குலையல் இவை உண்டாகும்.

பா 369

பல சுரத்தின் குணம்

வாதபித்த சுரமாகி தொடர்ந்து சீர்ப் சுரமாகி, மந்தபித்த சுரமாகி, தாக சுரமாக மாறிச் சீதளமும் குளிர்மாய் முறைமைச் சுரமாகி, நினைச்சுரமாகி, விடாத சுரமாகி, நான் மாறச் சுரமாகி பல வேறுபாடுகளை செய்து கொண்டு தேகம் வெப்பமடைந்து வியர்வை உண்டாகி புறங்களும் முகமும் வீக்கம் காணும். உடம்புக்கு தீங்கு பல செய்யக் கூடிய இக் குணங்களை ஆயுள் மறை தெரிந்த பல பெரியோர்கள் செய்யியுள்ளனர்.

குறிப்பு- சுரம் வந்த போது கவனிக்காத தன்மையினாலும், தனித்த ஒரு தோஷக்கணிப்பால் தோன்றிய சுரமாகினும் வெவ்வேறு மாறுபாட்டால் வெவ்வேறு பேதங்களாகி தினச் சுரமாகி முறைச் சுரமாகி, 3 ம் முறை, 4 ம் முறைச் சுரங்களாகி, இரத்தம் கீகடடைந்து வெவ்வேறு இலட்சணங்களை கொண்டு விளங்கும்.

பா 370

அன்றாடம் காய்ச்சல் கண்டு இடைநாள் விட்டு வராமல், வயிற்றில் மந்தம் வைத்து சுரத்தினால் வெப்பு அதிகரித்து உழலை உண்டாகும். கால் வீக்கம், முகம், வயிறு வீக்கம், திரி தோஷத்தை

ஊடகமாகக் கொண்டு, ஸ்நானம் செய்வதனால் வெறுப்பங்கண்டு வயிறு மந்தித்து, உணவு செல்லாமல் இருப்பதான் உடல் வெளுப்பு, சோர்வு உண்டாகும். கரத்தின் இவ்வித தொடர்புகளை அவதானித்த பெரியோர் பல கரத்தின் குணமாக விளம்புவர்.

பா 371 பல கரத்தில் சிசுத்தியத்தின் குணம்

வயிறு மந்திப்பு, குளிர், நீர்த்தாகும், தலையில் நோ அதிகரித்தல், நடுக்கம், குலைப்பன் காணுதல், வாதம், பித்தம், கபம், மூன்றும் ஒருங்கே கதித்துக் காணுதல். பல் நறுப்புதல், புறந்தாழ், முகம், வயிறு வீக்கம் கொள்ளுதல், முட்டு, தொய்வு, உண்டாதல்.

### சீகிச்சை

பா 372 பல கரத்தின் குடிநீர்

வட்டுக்கத்தரி வேர், கற்றாழைச் சருகு, கோரைக் கிழங்கு, கொட்டைப்பாக்கு, இலாயிச்சம் வேர், கடுக்காய், மல்லி, திப்பலி, அசமதாகம், சுக்கு, வகை சமன் இவற்றை குடிநீராக்கிக் குடிக்கவும்.

பா 373+ 374 குடிநீர் 2

பற்படாகம், கடுக்காய், சுக்கு, கோரைக்கிழங்கு, வெட்டிவேர், இலாயிச்சு, வட்டு வேர், நிலவேம்பு, மல்லி, சீந்தில் தண்டு, சிற்றாமட்டி, ஒமம் இவை சமன் குடிநீராக்கி பயன்படுத்தவும். இதற்கு தீரவிட்டால் ஏலாதிக்குளிகை, யிருத்தியாதி குளிகை, சந்தனாதிக்குளிகை இவற்றை சேர்த்து அருந்த குணமாகும் (பாட்டு 137 ஐ கவனிக்கவும்) ஏனைய வற்றிற்கு கரராக நிதானத்தில் அவதானிக்க வேண்டியவை.

பா 375 பல கரத்தில் வீக்கத்திற்குக் குடிநீர்

நீர்முள்ளிச் சாம்பல் நாயுருவிச் சாம்பல், புரிய மரத்தின் அடிய் பொருக்கு சுட்ட சாம்பல், ஆண் பனை பாளைச் சாம்பல்

சமன் எடுத்து குடி அளவு நீர் விட்டு காய்ச்சி எடுத்த நீர் குடிக்க  
வீக்கம், முட்டு, சுரம் தணியும்.

குறிப்பு:- இந்த சாம்பல்களை தவித்தவி நன்னீரில் கரைத்து  
வெயிலில் தெளிய வைத்து, உறைந்த பகுதியை எடுப்பது  
உத்தமம்.

பா. 376 + 377

குடிநீர் 2

முள்ளி (நெல்லி முள்ளி - நெல்லிவத்தல்) கையாந்தகரை,  
கோரைக்கிழங்கு, சிறுகாஞ்சோன்றிலேர், பற்படாகம், கீழ்காய் நெல்லி,  
பிரமி, நீற்றுப்பூசணி, கரைத் தண்டு, நிலபாகல், பேய்ப் பூட்டால்,  
குப்பி(பிச்சிவிளாத்தி), வேர்க்கொம்பு சமன் இடித்து அவித்த குடி  
நீரை அந்நிசந்தி அருந்திது வர, கரவீக்கம் தாகம், ஊதல், மாறும்.

பா.378 - 381

முலைப்பாலெண்ணெய்

பசுவின் பால் நாழி 1, நல்லெண்ணெய் நாழி 1, முலைப்பால்  
நாழி 1, இளநீர் நாழி 1, நன்னாரி, முத்தற்க்காக, சீதேவியார்  
செங்கமுநீர், இருவேலி, இலாமிச்சு, சிறுபட்டி, அழுகிராய் வேர்,  
அரத்தை, கோட்டம், சுக்கு, தேவாரம், அகில், கச்சோலம்,  
செவ்வள்ளி, இஞ்சி, ஏலம், மதுரம், சடாமாஞ்சில், சாதிக்காய்,  
இலவங்கம், சிறுநாகம் பு, கடுகரோகணி, பச்சிலை, சந்தனம்,  
சதகுப்பை, வகை கழஞ்சு 2 இவற்றை சேர்த்து காய்ச்சி, தேகத்தில்  
புகவதாலும் தலைக்கு வைப்பதினாலும், கோழை, காசம், இளைப்பு,  
இருமல், ஈழை, தீகம். சல மலம் கட்டு விலகும், வீக்கம்,  
மார்புக்குத்து, இளைப்பு மாறும். அழுகிரநார் வேரைபும்  
வேர்க்கொம்பையும் வகைக்கு இரு கழஞ்சு வீதம் எடுத்து உடலில்  
புகவதால் காய்ச்சல், குத்து தீகம். இதை தவித்து புகவதால்  
அலர்ச்சி, எரிவு உண்டாகும். எனவே எண்ணெயுடன் மந்தித்து  
தேய்ப்பது உகந்ததாக கருதப்படுகின்றது.

பா. 382 + 383

பல அரத்திலெண்ணெய்

பற்படாகம், நன்னாரி, வில்லை, சீந்தில், சிறுபழை, முத்தற்காக, இலாமிச்சு, இருவேலி, இன்பூறல், பொன்னாங்காணி, ஓரளவாக எடுத்து எண்ணெய் 1 நாழி, துளசிச் சாறு நாழி 1 கலந்து வைத்துக் கொண்டு திரிகடுகு, கோட்டம், இருசீரகம், திரிபலை, வசம்பு, கற்கடகசிங்கி, தேவதாரம், பொன் மெழுகு, மதுரம், இலாமிச்சு, செவ்வள்ளி, வகைக்கு 2 கழஞ்சு எடுத்துக் கொண்டு, முதற்கூறிய சரக்கு பகுதியையும் இந்த அளவாக பெற்று, எண்ணெயில் இட்டு பதத்தில் வடித்து சிரத்தில் வைத்தும் உடலில் பூசவும் சுரம், வீக்கம், குளிர் போகும்.

பா. 384 + 385

அரத்தில் வீக்கத்துக்கு

மண்ணூற்ப்பாசு

கீச்சுக் கிட்டம் (மண்ணூரம்) எடுத்து வைத்துக்கொண்டு புளியமிலையை இடித்து, பிழிந்து காடி (புளிப்பு காடி) வார்த்து அவித்து மறுபடி இடித்து, கிண்ணத்தில் இட்டு காய்ச்சி அந்த நீரிலே போட்டு காய்ச்சி எடுத்துரைத்த கிட்டத்தாள் (கோ சலத்திலும் சுத்தி செய்யலாம்) இரும்பு அரை பொடியும் சேர்த்து வகை . க 3 காந்தம், மிளகு, கக்கு, உள்ளி, கடுகு, கடுக்காய், உலுவா, திப்பலி, ஓமம், இவையும் வ.க.3 உள்ளி 1 பலம், ஏற்றளவு நெய்மீட்டு இதன் தூளைச் சேர்த்து குழம்பாக காய்ச்சு. இதை அருந்துவதால் இருமல், பலவீனம், களைப்பு, சுர வீக்கம் போகும்.

பா. 386

வாத அரப்பன் அரத்தின் குணம்

காய்ச்சல், வீக்கம், உடல் வெதுப்புதல், நடுக்கம், கூதல், தாகம், இருமல், உள்ளொளிவு, முகம், வயிறு அதைத்தல், உணவு விரும்பாமை, களைப்புத் தொடுதல், பொருத்து, கால், கை பிடிப்பு வேதனையோடு வீக்கம்.

சீகிச்சை

பா. 387 + 388

முலைப்பாலெண்ணெய்

முலைப்பால் நாழி 1, பசுப்பால் நாழி 1, இளநீர், நல்லெண்ணெய் வகை நாழி 1, இலாமிச்சு, இருவேலி, கோரைக்கிழங்கு, நன்னாரி, சீதேவியார், அழுகிராய், நாகம்பு, இருசீர், கோட்டம், ஓலம், கொத்தமல்லி, சடாமாஞ்சில், மதுரம், சதகுப்பை, செவ்வள்ளி, சந்தனம் வகைக்குச் சமன் இடித்துக் கலந்து பதத்தில் இறக்கி பூசிவர காய்ச்சல், வீக்கம், குத்து, தொய்வு, உடல் எரிவு, உட்காய்ச்சல் விலகும்.

பா. 389 + 390

பல வீலைக் குழம்பு

பிரமி பொன்னாங்காணி, கொடிப்பாலை, கையாந்தகரை, நாயருவி, குப்பைமேலி, வீழி, ஈச்சங்குருத்து, நீர்முள்ளி வித்து, வேர்க்கொம்பு, உலுவா, உள்ளி, கடுக்காய், கடுகு, காந்தம், சாதிலிங்கம், மதுரம், கோட்டம், சீனக்காரம், கருஞ்சீர், திப்பிலி, இந்துப்பு, அரை பொடி, வசவாசி, கரம்பு, சாதிக்காய், சவர்க்காரம், பொரிகாரம், நவச்சாரம், கிட்டம். இவை சமனிடை, கடுக்காய் அறுபது, எலுமிச்சம் புளி சேர்த்து குழம்பாகக்காய்ச்சி, உப்பைத் தவிர்ந்து, அந்தி சந்தி அருந்தி வர சுரம், வீக்கம், முட்டு, தொய்வு, மாறும். முருங்கையிலை, உள்ளி, பத்தியூதிற்கு சேர்க்க உத்தமம்.

பா. 391 + 392

குடிநீர்

பிரமி, சுரை, நிலாவல், நாயருவி, கையாந்தகரை, முருங்கை, வீழி, வல்லாரை, வவ்வில்லாட்டி, உள்ளி, கக்கு, மிளகு, உருக்கு அரைபொடி, கிட்டம், கடுக்காய், கடுகுரோகணி திப்பிலி, சீரகம், சீனக்காரம், நவச்சாரம், ஓலம், உலுவா, வகை சமன். இவற்றின் குடிநீர் குடித்து வர, சுரங்கள், வீக்கம், முட்டுத் தொய்வு, மார்பு படபடப்பு, கைகால் நடுக்கம், பிடிப்புத் தீரும்.

பா. 393

ஆம சரத்தின் குணம்

உடம்பு உளைதல், தீன் மறக்கும் ; உறக்கம் அதிகம் உண்டாகும். உடல் நீநாவும், உடல் வெதுப்பி, நடுக்கம் ஏற்பட்டு கால் கை தளர்ந்திடும்.

சீகிச்சை

பா. 394

குடிநீர்

கொன்றைப் பட்டை, சிவதை, கடுக்காய், களிப்பாக்கு, கற்றாழைச் சருகு, 4 நாழி நீர்  $\frac{1}{4}$  ஆக வற்ற வைத்து மேற்படி திப்பலி பொடி போட்டுக் குடிப்பது.

பா. 395 + 396

குடிநீர் 2

கண்டங்கத்திரி, வட்டுவேர், சிறு காஞ்சிசான்றி, பேராமட்டி, சிற்றாமட்டி, மல்லி, கருவேம்புத் தண்டு, சீவர்க்கொம்பு, வ.க 1 நாழி 2 நீர் விட்டு  $\frac{1}{8}$  ஆக்கி குடிக்கின்ற போது, திப்பலி பொடி தாவவும்.

பா. 397

மந்த சரத்தின் குணம்

வயிறு வெதுப்பிக் காயும், வயிறு புகைந்திடும், வலிப்புண்டாகும், உழலை, தாகம் அதிகரிக்கும். வயிறு கழியும், தலைவலி, கூதல், இடையிடையே காய்ச்சல் தென்படும். சலம் சிவக்கும். மயக்கம் ஏற்படும்.

பா. 398

சீகிச்சை குடிநீர்

உள்ளி, வசம்பு, சுக்கு, கருஞ்சீர், கொத்தமல்லி, மிளகு, கடுக்காய் இவற்றுடன் அரிசி சேர்த்து வறுத்து கருக்கி  $\frac{1}{2}$  ஆக அவித்து குடிக்க மேற்படி நீராய் தனிவடையும்.

பா 399

குடிநீர் 2

கடுக்காய் 3 கழஞ்சு, மிளகு 1 கழஞ்சு, பிரமி பிடி அவித்த நீர் நாள் இரு தடவை உட்கொள்ள மந்தசரம் கலையும்.

நாலாம் நாள் மாறலுக்கு

பா. 400 + 401

குடிநீர்

நிலவேம்பு, பற்படாகம், சிந்தில், மலையின் சீவலி (இருவேலி) வட்டத்துத்தி, கண்டங்கத்தரி, பேய்ப்புடோல், வெட்பாலை, இலாயிச்சு, கோட்டம், சீவப்பலகு, திப்பலி, திப்பலி மூலம், சுக்கு, மரமஞ்சள், கடுகுரோகணி, அதிவிடயம் வ.க. 1 இவற்றை அவித்து உட்கொள்ள மாறல் சுரங்கள், நாலாம் நாள் மாற்ற சுரம் தீரும்.

பா. 402

குடிநீர் 2

ஆடாதோடை இலை 1 பிடி, சுக்கு கழஞ்சு 4, மல்லி, திப்பலி, சேர்த்து காய்ச்சி அந்தி சந்தி குடிக்க, தலைவலி, காய்ச்சல், நாலாம் மாற்ற சுரம் அகலும்.

பா 403 + 404

மகாவற்சனாதிக் குடிநீர்

பற்படாகம், அதிவிடயம், நிலவேம்பு, கோட்டம், இருவேலி, சீவப்பலகு, வெட்பாலை, கடுகுரோகணி, இலாயிச்சு, சிறுமூலம் (திப்பலி மூலம்) பேய்ப்புடோல், தூத்தி, சினக்காரம், மஞ்சள், சிந்தில், தேவதாரு, மிளகு, மாமேதை, இடவகம், சீவகம் (பதில் சாத்தாவாரி, பதில் நிலப்புசணி) திப்பலி, இந்துப்பு, சுக்கு, சிறுவிடு தயிர்வேளை, கொள்ளு, மேதை, வகை க.1, நீர்விட்டு அவித்து அருந்திவர எல்லா வகையான சுரமும் நீங்கும்.

பா 405 - 407

சுரந்தெறகுலிசம்

வற்சனாபி, (நாயிக்கிழங்கு) கல்மதம், சூதம், நெல்லிக்கெந்தகம், மனோசிலை, பொன்னரிதாரம், ஒன்றிரு கழஞ்சாக வகைக்கு எடுத்து. கோசலத்தில் ஊறுபிபாட்டு நஞ்சுத்தன்மை அசுற்றி மிளகு, சுக்கு, வ.க. 1 நீர்வாளம் கழஞ்சு 2, பாகல் இலைச்சாற்றில் அரைத்து, குன்றுமணியளவு உருட்டி வைத்துக்கொண்டு வேர்க்கொம்பு நீரில் கொடுப்பதால் பேதியாகும். இத்தகைய மாற்ற சுரங்கள் பறந்து போகும்.

பா 408 - 410

**வெருகெண்ணெய்**

வெருகம் கிழங்கு, பலம் 12, சிற்றாமட்டி வேர் 12 பலம், இடித்து 3 நாட்கள் அவித்து பிழிந்து வடித்த நீர் நாழி 4 எள்ளெண்ணெய் 2 நாழி, மதுரம், சிறுதேக்கு, கடுகுரோகணி, இலந்தை மெழுகு, சிறுகரும்பை, வ.க.1, செங்கழுவிர்க்கிழங்கு, நன்னாரி, சீதேவி, நற்சந்தனம், இலாயிச்சு, இருவேலி, அழுக்கிராய் கோரைக்கிழங்கு வகைக்கு 1 பலம். இவற்றை அரைத்துப்போட்டு மறுநாள் மெழுகு பத்தில் வடித்து, தலையில் காசிலை அளவாக பொருத்தி வருவதுடன் வேர்க்கொம்பு நீர் 3 நாள் குடிக்கவும்.

பா. 411

இவ்வாறு சிரசில் வைத்தும் பூசியும் வரவும். நாலாம் மாற்றுகரங்கள் நான்கு முழுக்கில் மாறும்.

பா. 412 - 415

**பொய்வெருகெண்ணெய்**

வெருகங்கிழங்கு 100 பலம் வளா எடுத்து 100 பலம் வெட்டி காணி விட்டு இடித்து அத்துடன் பேராமட்டி, சாரணை வேர், குறிஞ்சா இலை, சிறு காஞ்சிசான்றி வேர், வில்வ வேர், அழுக்கிராய் வேர், வகைக்கு ஒரு பலம், சீவி இடித்து அதனுடன் சேர்த்து ஊறி  $\frac{1}{3}$  ஆக அவித்த கஷாயத்தை 6 கொத்து அளந்து எள் எண்ணெய் 3 நாழி விட்டு காய்ச்சிய பின் பெரு மல்லி, சீரகம், விளால் அரிசி, அதிவிடயம், சிறு திப்பலி, பெரும் திப்பலி, மூதை, (பொற்றலைக் கையாந்தகரை) கடுகு, வெட்பாலை, சிற்றாமட்டி, போரமட்டி, தேவதாரு, அரத்தை, பெரும் குரும்பை, திரிகடுகு, திரிபலை, சிறு தேக்கு, உள்ளி, இளவகம், சிவகம், சதகுப்பை, கச்சோலம், மஞ்சள், பச்சிலை, வகை. க 3 போட்டு பதத்தில் காய்ச்சி சிரசிலும் பொருத்தி உடம்புக்கு பூசுவர விஷ சுரம் மாற்ற சுரம் அனைத்தும் நீங்கும்.

பா. 416

**கட்டு மருந்தும் செலீயிற் பிழிபவும்**

தயிர் வளையையும் உள்ளியையும் நன்கு அரைத்து நாடி பார்க்கும் நரம்பில் கட்டுவதால் நாலு நாள் மாற்ற சுரம் நீங்கும். மிளகு, உள்ளி, தயிர்வளை பிழிந்து காதில் விட சுரங்கள் போகும்.



பா. 417 விடா சரத்தின் குணம்

காய்ச்சல் காணும், தலைக்குத்து ஏற்படும் சரீரம் மிக நோகும். சற்று காய்ச்சல் தணிந்து தணிந்து வரும்; வரட்சி ஏற்படும்; உள் எலும்பு அனலாக கொதிப்பிக்கும் இது விடா சரமாகக் குறிப்பிடுவர்.

பா 418 + 419 சீகீச்சை: குடிநீர்

வீரக்கத்தரி, பேராமட்டி, வேர்க்கொம்பு அவித்து குடிப்பதால் பிறண்டிய சரம் தீரும். ஆடாநோய், திப்பலி, சுக்கு அவித்து குடிக்க மாறும் கழிக்காய், சுக்கு, பேய்ப்பிடால், அவித்து குடிக்க உட சரங்கள் தணியும். வேர்க்கொம்பு அவித்துக் குடிக்க பலன் தரும்.

பா.420 + 421 அத்தி சரத்தின் குணம்

அனல் போல உடல் காயும், கண் சிவக்கும், புத்தி தளரும், சூழல் உணர்ந்து கொள்ளும் சலம் சிவக்கும், மயக்கம் மிகும், உறக்கம் வராது, உடம்பு வற்றும், வயிறு இழியும் இது அசாத்தியமாகும்.

உடல் நடுங்கும், உழலை உண்டாகும். அடங்காத தாகம் ஏற்படும். கரம் அதிகரிக்கும்.

பா. 422 சீகீச்சை : குடிநீர்

அதிமதுரம், பற்படாகம், இலாயிச்சு, முத்தூர்க்காக, வேர்க்கொம்பு, இருவிவலி, கோட்டம், அசமோதகம், பங்கம் பாளை (ஆடுதின்னாப் பாலை) இக்குடி நீரில் சர்க்கரை இட்டு அருந்த அத்தி கரம் மாறும்.

பா. 423 உட சரத்தின் குணம்

உள் வெறுப்பம் உண்டாகும். அனுக்கம் உண்டாகும். தலை கனத்து நோகும். உறக்கம் வராது, வயிறு பொருமும், சுதல் மிகும் நடுக்கம் திமிர்ப்பு காணும். வயிற்றுப் பததி நோய் அதிகரிக்கும்.

பா 424

**சீகீச்சை  
குடிநீர்**

உள்ளி, சுக்கு, வசம்பு, கடுக்காய்; அலித்து குடித்து வருவதால் உட்சுரம் குணமாகும். வேர்க்கொம்பும் வசம்பும் குடிப்பதனாலும் பலன் ஏற்படும்.

பா 425+ 426

கடுக்காய், வேர்க் கொம்பு, பற்படாகம், சீந்தில், சிற்றாமட்டி, விஷ்ணு கிராந்தி, நன்னாரி, வசம்பு, கட்ட கரி  $\frac{1}{8}$  ஆக்கி குடிக்க உட்சுரம் போகும். சுரம் நீங்கா விட்டால் ஏலாதி மாத்திரை சந்தனாதி மாத்திரை, மிருத்தியாதி மாத்திரை இதில் எதையாவது குறிப்பிட்ட குடிநீரில் பருகுவதால் நற்பயன் உண்டாகும்.

பா. 427

**கிரந்தி வெப்புச் சுரத்தின் குணம்.**

வெப்பம் மிகுந்து காயும், தலையிடி அதிகரிக்கும். தளல் போல் மூனி எரியும், வாந்தி ஏற்படும், இரவுப் பொழுது இருமல் பெலப்பும். களைப்பு உண்டாகும். இரைப்பு, இழுவை ஏற்படும்.

**சீகீச்சை**

பா. 428

**குடிநீர்**

வட்டு வேர், தூதுவளை, நன்னாரி, கண்டங்கத்தி, இருசீர், கோட்டம், ஓமம், மிளகு, இக் குடிநீரை பருகுவதால் கிரந்தி வெப்பு தணிவடையும்.

பா. 429

**நீர்த் தோஷ சுரத்தின் குணம்.**

காய்ச்சல், இருமல், சுதல், சிரசுநோ, நீர்த்தாகம், காணுவதுடன், பீடரி வலிக்கும். தீன் வெறுத்து நரம்புகள் நோவாகி உழைவும் குத்தும் உண்டாகும். முழுகுவதால் ஏற்படுகின்ற நீர்ப்பாட்டு தோஷம் இதற்கு காரணமாக அமையும்.

பா. 430

சீகீச்சை

அரிசி கட்டிய தலையணையை வைத்துச் சயனம் செய்வதால் மாறும். மிளகு, நொச்சு துளிர் வறுத்தவித்து பருகுவதும், மிளகு, கணித மீதி, சுக்கு இதன் கலாயமும் மேற்படி நோயை போக்கும்.

பா. 431

அவ சுரத்தின் குணம்

தன் உணர்வு குறைந்து அத்துடன் மயக்கம் தென்படும். வியர்வை, கழிச்சல், சோகித்தல், சுரம், உண்டாகும். தலைக்கனதி அதிகமுகி மொய்ப்பு காணும். பேச்சு மூச்சும் குறையும்.

பா. 432

சீகீச்சை

தலைக்குத் தைலம் பொருத்தி (முக்கூட்டு எண்ணெய், சன்னி தைலங்கள், வசம்பு தைலங்கள், ஏதாவது) நரம்பு சம்பந்தமான வாத, கப, தோஷங்களை கண்டிக்கத்தக்கதான வேர்க் கொம்பு, அரிசி, போன்றவற்றை வறுத்து, தேய்த்து, ஏற்றதான குழிர் குடிப்பதனால் இது தீரும் என்பர்.

பா. 433

சன்னி சுரத்தின் குணம்

அடிக்கடி சுரம் ஏற்படும், நெஞ்சு காயும், தாங்கமுடியாதபடி அடிக்கடி குளிர் உண்டாகும் வெதும்பமும் தென்படும். தோஷக் கதிப்பை பொறுத்த வரையில் பீத்த பங்கிலிருந்து அரைக்கால் வாதம் சேரும். சரீர ஆளுகையான வாதம் மிகக் குன்றிவிடுகின்றது. எனவே துயரம் செய்யலாம், நடுக்கமுறும் பேச்சுக்கள் மாறும். சுரமும் தன்னிலையில் மாறுபட்டுக் காட்டும் இதை சன்னி தோஷமும் குணமாக வகுத்தனர்.

பா 434

சீகீச்சை.

இதற்கு ஏற்கனவே சுழியவாறு முக்கூட்டு எண்ணெய், சன்னி எண்ணெய் பொருத்திக் கொள்ளவும் மல்லி, சுக்கு, உள்ளி, சீரகம், திப்பிலி, ¼ ஆக அவித்த நீர் சற்று சற்றீற குடித்து வருவதால் நன்மை தரலாம். மேற் கொண்டு எள்ளளவு கதித்து வந்தாலும் தீராது அசாத்தியமானதாகும்.

பா 435

**பிரமேக சுரத்தின் குணம்**

தேகம் கணல் போல எரிந்து காயும். கை கால்களில் அதிக பிடிப்பு உண்டாகும். சலம் கட்டுப்பாடு மீறார் போல சிதல் போன்று போகும். ஒங்காளம், சன்னி போல சோர்வு நடுக்கம் அதிகரிக்கும். நாளம் பட இது வருந்தக் கூடிய சுரமாகும்.

சீகீச்சை

**குடிநீர்**

பா 436

குறிஞ்சா இலை, மிளகு, கழஞ்சு வீதம் எடுத்து பதக்கு நீர் விட்டு அவித்த குடிநீர் பருக சுரம் நிற்கும். மீறலும் சுரம் விடாது விட்டால் கக்கு, பற்படாகும், இலாமிச்சு, அவித்துக் குடிப்பதால் பிரமேக வெப்பு அகன்று சுரம் மாறும்.

பா 437

**சல்லக்கடுப்புச் சுரத்தின் குணம்**

சடலத்தில் குத்தி உணவு அதிகரிக்கும் காய்ச்சல் நாரிப்பிடிப்பு, நெஞ்சு தோ, இருமல், உணவு வெறுப்பு, நடுக்கம் கூதல் உண்டாகும். மனம் பேதலிக்கும். நித்திரையில் வாய் புலம்பும், இதை சல்லக் கடுப்பு என்றும் பகர்வர்.

பா 438

சீகீச்சை

நொச்சி தூளிரும் மிளகும் அரைத்தும் சொற்பமாக எடுக்க மாறும். மிளகுக் கஞ்சியும் ஏற்றது. அதிகரித்தால் சிறுகுறிஞ்சா கஞ்சி காய்ச்சி அருந்த போகும். அல்லது உள்ளி கட்டு சாப்பிடலாம்.

பா 439

**தடிமன் சுரத்தின் குணம்**

சரீரக் கடுப்பு, தலை தோதல், முக்கு நீர் ஓட்டம், காய்ச்சல், மிடறு, நாக்கு அவர்ச்சி, தேக தோ எரிவு, வெப்ப சுரம் தலை முகம் அதைப்பு சாப்பாடு சுவையின்மை, கண் அழன்று நீர் வடியும் நடுக்கம் கூதலும் ஏற்படும்.

பா 440

சீகீச்சை

மிளகை பொடித்து, பால் கலையத்துள் தூவி வேது பிடிக்கலாம். கஞ்சியின் வேதும் ஏற்றது கொவ்வை, முருங்கையிலை கஞ்சியும் ஏற்றதாகும். கருஞ்சீரகத்தை துனியில் முடிந்து முக்கினுள் நுகருவது நல்லது.

பா 441

கோழைச் சரத்தின் குணம்

தலை, நெஞ்சு, மார்பு, இவற்றில் குத்துண்டாகி தியக்கம் உண்டாகும். குவிர்ந்து காயும் சாய் பொழுதில் இருமல் தொய்வு உண்டாகும். கோழை வெளிப்படும்.

பா 442 + 443

சீகீச்சை

சிற்றாமட்டி, தூதுளை, கண்டங்கத்தரி, சிறுகுறிஞ்சா, ஆடா தோடை, நிலக்குமிழ் வேர், மிளகு, சுக்கு, திப்பலி, கடுக்காய், சீரகம் இவற்றின் குடிநீர் கோழைச் சுரம், தணிக்கை உதவும். சிற்றாமட்டி கஞ்சியும் உசிதமாகும். தூதுளை பாகை நெய்யும் ஏற்றதாகும்.

பா 444

முக்கூட்டு எண்ணெய் பொருத்தி, தூதுவளை நெய்யும் சாப்பிட சுரம் தீரும். முலைப்பாலெண்ணெய் பூசிக் கொள்ளலாம். சீரக நெய்யும் நல்லது.

பா 445

அக்கர சரத்தின் குணம்

இருமல், காய்ச்சல், வயிற்று நோ, கூதல் இவை காணும் கஞ்சி, தண்ணீர் குடிக்க முடியாத அளவிற்கு துன்பம் தரும். மயக்கம் சோர்வு உண்டாகும். தொய்வுத் தன்மை உண்டாகி பிதற்றிப் பிபசும், வாய் போன்ற வற்றில் அவியல் காணும்.

பா 446

சீகீச்சை : குடிநீர்

கற்பூரவள்ளி, சிறுகாஞ்சோன்றி, பீரமி, வல்லாரை, மதுரம், மிளகு, திப்பலி, கடுக்காய், ஓமம், கருஞ்சீர், ஈரவள்ளி, குடிநீர் செய்து குடித்து வர அக்கரம், இருமல், சுரம், புண்பாடு, விஷகிரந்தி மாறும்.

பா 447 - 449

புறவைச் சுரத்தின் குணம்.

தலைக்குத்து, இருமல், வியர்வை, உணவு விரும்பாமை தென்படும். ஓங்காளம், மயக்கம், சோர்வு, கணவுத் தன்மைகள், உண்டாகும். காய்ச்சல் காயும் தீதகத்தில் பருக்கல் வீசுவதுடன், நாவறட்சி, அறிவுக் கேடு, மயக்கம், திமிர்ப்பு, கழிச்சல் இவை காணும். இது அதிகரித்து தோஷம் பலமானால் முக்கூட்டு எண்ணெய், கரசன்வி எண்ணெய் பொருத்துவது நல்லது. பொதுவாக வெப்பம் தணிக்கக் கூடிய குடிநீர்கள் ஏற்றதாக அமையும். படுக்கையில் வைத்து பராமரிக்க வேண்டியது அவசியம். சத்து மிக்க தீன் துளிகள் அடிக்கடி உள்ளே கொடுத்து வரலாம். இச் சுரத்தை சின்ன முத்தோடு ஒப்பீட்டுக் கருதுவர் இந்த விபாதி மறுதலிக்காமல் பாதுகாப்பது அவசியம் என அனுபவ வைத்தியர் செய்பவர். (சிகிச்சை குறிப்பும் உள்ளடங்கி உள்ளது).

பா 450

முத்தோஷ சுரத்தின் குணம்

தலைப்பாரம், வெப்ப சுரம், குலைப்பன், சுதல், திமிர்ப்பு, நடுக்கம், மந்திப்பு, தாகம் இவை உண்டாகும்.

பா 451

இருமல், தொய்வு, அதிக எரிவு, கழிச்சல் இதில் முத்தோஷமும் சம்பந்தப்பட்டு இக் குணங்களையும் சுரத்தையும் உண்டாக்கும்.

சீகிச்சை

பா 452

குடிநீர்

ஆடா தோடை, பேராமட்டி, கண்டங்கத்தரி, பேய்ப்புடோல், வட்டுவிவர், பற்படாகம், அரத்தை திப்பலி, சுக்கு, மல்லி, வ.க 2. அவித்துக் குடிப்பதால் சுரம் தணியும்.

பா 453

சுக்கு, பற்படாகம், கடுக்காய், மிளகு, உள்ளி, திப்பலி, கோட்டம், மல்லி, பேராமட்டி, சீரகம், அரத்தை, இருகழுஞ்சாக எடுத்து அவித்த குடிநீரை குடித்து வரலாம்.

பா 454

சுக்கு, மல்லி, திப்பலி இவற்றை இரு கழஞ்சு விதம் எடுத்து ¼ ஆக்கி, கொடுப்பதால் மேற்படி வியாதி தணியும்.

பா 455

**வீட சுரத்தின் குணம்**

கை, கால், அயர்வு நா வரட்சி அடிக்கடி தணிந்து தணிந்து சுரம் காயும் பயந்த தன்மையாக தாயைப் பற்றிக் கொண்டு உழலும், பலவாறு பிதற்றும், பொருத்துக்கள் நோவும் தலை நோவும் ஏற்படும்.

**சீகிச்சை**

பா 456

**குடிநீர்**

சுக்கு, வேப்பம்பட்டை, நிலவேம்பு, சீந்தில், கடுக்காய், பற்படாகம், பேய்ப்பூடால், மல்லி, ஆடா தோடை இரு கழஞ்சு, நாழி நீர் விட்டு உழுக்காக வற்ற வைத்துக் கொடுக்கவும்.

பா 457

சுக்கு, சந்தனம், மல்லி, வெட்பாலை, சீந்தில், ஆடா தோடை, பற்படாகம், இலாமிச்சு, இருவேலி, முத்தற்காக, அவிந்த குடிநீரில் வெள்ளைச் சர்க்கரை சிசுத்துக்கொடுக்கவும்.

பா 458 + 459

மதுரம், சிறுகாஞ்சிசான்றி, வெட்பாலை முத்தற்காக, பற்படாகம், திரிபலை, நிலவேம்பு, கண்டங்கத்தரி, வெண்கோட்டம், தர்ப்பைப்பல், கொன்றையழும், கடுகுரோகணி, சேவகன் (சிற்றா மட்டி) சமனாகக்கொண்டு நீர்விட்டு ¼ ஆக வற்றவைத்துக் குடிப்பதால் சுரம் போகும். இல்லாவிடில் குடிநீரில் குறிப்பிட்டவாறு மாத்திரைகளை செய்து கொடுக்கலாம்.

**சுரங்களின் பொதுச் சீகிச்சை**

பா. 460 + 461

**இச்சா பேதிக் குவீகை**

நச்சனங்காரம் (வெண்காரம்), சூதம், இந்துப்பு, நாவி, வாள்ம், திரிபலை, கெந்தகம், சமன் கூட்டி தலைக்கறி

(பொடுதலை) சாற்றில் அரைத்து, குன்றி அளவாக உருட்டவும்.  
வியாதி, தேகத்திற்கு ஏற்றவாறு இஞ்சிச்சாற்றில் உட்கொள்ள  
மலம் கழிவதுடன், வாதகுலை குன்மம், குடக்கரிவாயு, தீரும்.

பா. 462

**முச்சூக் குவீகை**

கெந்தகம், திப்பிலி, வெண்காரம், இரதம், அரிதாரம்,  
நேர்வாளம், வ.க. 2 பாகற் சாறால் அரைத்து குன்றி போல்  
உருண்டை செய்து உண்ணவும். இது சுரவகைகளைத் தீர்க்கும்.  
வலக்கண்ணை இழக்கும். வெந்நீருடனும் கொடுக்கலாம்.

பா. 463

**சூத்தில் இருமலுக்கு ஏனாதி**

நன்னாரி, தூதுவளை, வட்டு, மிளகு, திப்பிலி, கடுக்காய்,  
இந்துப்பு, சீரகம், கற்கண்டு, வறுத்து இடித்து தூள் செய்து  
நெய்விட்டுக் காய்ச்சி, இஞ்சிச் சாறும் விட்டும் வெதுப்பி அருந்த  
இருமல் போகும்.

பா. 464 + 465

**சன்னி பாத சூம் குவீகை**

வெண்காரம், இந்துப்பு, திரிகடுகு, கெந்தகம், ஏலம், வ.க.1  
வாளம் கழஞ்சு 2 கடுகுரோகணி கழஞ்சு 4 முலைப்பால் அரைத்து  
உழுந்து போல உருட்டி தக்கபடி இஞ்சிச்சாற்றில் கொடுக்க  
நோய்கள் தணிவடையும் பத்தியமும் தெளிவும் ஏற்றபடி கொடுத்து  
வரவும்.

பா. 466 + 467

**சூகுலீசம்**

புளிமதம் (புளி நடலை, புளிமதுரை) கழஞ்சு 1, பூசணிப்பு,  
இரதம், முசட்டு முட்டை இவையும் வ.க 1, மிருசம் (மிளகு) ¼  
கழஞ்சு, இவற்றை வெற்றிலைச் சாற்றால் அரைத்து உழுந்தளவு  
உருட்டி முலைப்பாலில் கொடுக்க சன்னி சுரம், சம்பந்தமான  
சுரங்கள் தீரும்.

**குறிப்பு** வெற்றிலையில் முற்றாக மாளாது, கெந்தி சேர்த்தாலன்றி  
இரசம் மாளாது என்பது கவனிக்கத்தக்கது.



பா. 468 + 469

பலனாகக் குடிநீர்

திப்பலி, மல்லி, சீரகம், சுக்கு, அவித்த ந்ராயினும் மல்லி, சுக்கு அவித்த ந்ராயினும் உட்கொள்ள, சுரம் அகலும். மல்லி, இருமட்டி காஞ்சிசான்றி, சுக்கு, சீந்தில், வட்டு, பேய்ப்புடோல் பற்படாகம், ஓமம், கண்டங்கத்தரி, முத்தற்காசு, நிலவேம்பு, ஆடாதோடை, குடிநீர் செய்து உட்கொள்ள வாத, பித்த, சேத்தும, மற்றும் பல சுரங்கள் மாறும்.

பா. 470

பித்த ஊத்திம்குக் குடிநீர்

வட்டு, சீந்தில், பற்படாகம், வில்வம், சிற்றமட்டி, சிறு காஞ்சிசான்றி, சுக்கு, கோட்டம், சிறு தேக்கு, சிறுதிப்பலி, கோரை கழஞ்சு வீதம் எடுத்து அவித்துக் குடிக்க பித்த சுரங்கள் தணிவடையும்.

பா. 471

கொத்தமல்லி, சிறு தேக்கு, பற்படாகம், கோட்டம், திப்பலி, மதுரம், சுக்கு, சீந்தில், நிலவேம்பு, வட்டு, கண்டங் கத்தரி, சிற்றமட்டி, கழஞ்சுபி நீர்விட்டு அவித்துக் குடிப்பதால் பித்த சுரம், பழ வெதுப்புச் சுரம் தீராத முத்தோஷ சுரங்கள் தீரும்.

பா. 472

சிறு தேக்கு, சந்தனம், பற்படாகம், சீந்தில், திப்பலி, முத்தற்காசு, கோட்டம், சுக்கு, காஞ்சிசான்றி, இருவேலி, இலாய்ச்சு, பேய்ப்புடோல், இரு கழஞ்சாக எடுத்து நீர்விட்டு ¼ ஆக்கி குடித்து வர, வெப்பு சுரம் அத்தி சுரம், முச்சு சுரங்கள் தீரும்.

தோஷம்

பா. 473

பறவைத் தோஷம்

அடைக்கோழி, வானம் பாடி போன்ற பறவைகள் பறப்பதைக் கண்டு குழந்தைகள் பயப்படும். அதிர்ச்சியும் அடைவதால், உள், உடல் ரீதியாகப் பல கோளாறுகள் காணும். இதில் தண்ணீர் தாகம் வயிற்றோட்டம், இளைப்பு, உச்சிக் குழிவாகக்காணுதல் கண் வட்டித்துக் காணுதல் ஆகிய குணங்கள் தோன்றும்.

பா. 474

நீர்ப்புள்

பிள்ளை இளைத்து, வயிற்றோட்டம் நீராசுப்போகும், உச்சி குழிந்து, கண் வட்டிக்கும். இதற்கு ஆட்டெருவைச் சுட்டு நன்னீரில் கரைத்து குளிக்க வார்க்க உட்தோஷ பிணிகள் அகலும்.

பா. 475

கணைப்புள்

உச்சியோடு கண்ணும் குழிவிழும். குடித்த பால் வயிற்றில் சேராது மலம் பச்சையாகக்கூழியும் தண்ணீர்த் தாகம் ஏற்படும். பட்சிக் குரலில் சீறி அழும், திகைப்பு ஏற்படும்.

பா. 476

பாலைப்புள்

உடம்பு வரலும், குடித்த பால் வயிற்றில் தங்காது. நெஞ்சு குளிர்ந்து, நிறம் வேறாகி, விழி பிதுங்கும். அச்சம் ஏற்படும். அலுங்கலும் அரைக்கு கீழ் குளிரும் ஏற்படும்.

பா. 477

வெண்புள்

மேனி வாடும், அதரம் சுருங்கிக்காணும், கண்ணில் நீர் வடியும், கால் குளிரும், குடித்த பால் எதிரெடுக்கும். உச்சி குழியும், வயிறு கூடல் போல் இரையும்

பா. 478

இரவுப்பறவை

முகத்தைத்துடைக்கும். தலையை புரட்டிக் கொள்ளும். முறுகி அழும், எழும்பி எழும்பி அழுது கொண்டிருக்கும். வெகுளித் தனமாக வெருண்டு கொண்டிருக்கும்.

பா. 479

சுருநீர்ப்பறவை

குடித்த பால் எதிரெடுக்கும். உச்சி குழியும், அடிக்கடி தேகம் சிவிரக்கும். கண்கள் தாழும். இலைச்சாறு போல வயிறு கூழியும். கையில் தங்காது குடிநதை புரலும்.

பா. 480

கன்னிப்பறவை

பிள்ளை வாட்ட முறும், வயிறு சிறுக சிறுக கழியும் வயிறு ஊதும். முன் கை, கால், குளிரும், முறுகி அழும், கண் வட்டித்து கைகால் முகத்தை தடவும். குரல் கேரி அழும்.

பா. 481

சாவுக் குருவி

விட்டு அழும், உடல் திமிர்த்து விறைத்துக் கிடக்கும். வியர்வை ஏற்படும். இருப்புக் கொள்ளாமல் பிள்ளை எழும்பி விழித்தழும். பலகாலும் நீர் போல் கழிந்திடும். நினைவு தெரியாது முர்ச்சையாகும். வாயை வெருவிக் கொள்ளும். (வெருவல் = பயத்தால் சுழித்தல்)

பா. 482

மயானக் குருவி

கை, காலை முறுகி முறிக்கும். நெற்றி ரோமத்தை தேய்த்துக் கொள்ளும் அழுதழுது கண்ணை முடிக்கொள்ளும். கை கால் குளிரும். நாக்கு கறுத்து உதடு காயும். சுரம் காணும். உணவில் விருப்பம் எடுக்காது.

பா. 483

ஆண் பெண் குருவி

கை, கால் பின்னிக் கொள்ளும் கண்கள் சிறுத்துக் காட்டும். விழி வட்டிக்கும். தேகம் துவளும், வெளிறும், நீர்க் கடுப்பு உண்டாகும். நெய், பால் கஞ்சி போல சாயல் காட்டி கழியும்.

பா. 484

பட்சி தோஷம்

நித்திரையில் அருண்டெழும், வயிறு பொருழும், வெருட்சியும், அரைக்கு கீழ் குளிர்ச்சியும் உண்டாகும். தூக்காது முகத்தை தேய்க்கும். படுக்கையை விட்டு உருளும். இதில் உழலை அதிகமாகக்காணும்.

பா. 485

புறவைக் குணத்துக்குச் சீகீச்சை

கோரோசனைக் குளிகை

கோரோசனை, மாயாக்காய், கோட்டம், மதுரம், திப்பிலி, ஓடம், வகை சமனாக எடுத்து முலைப்பாலால் அரைத்து குளிகை செய்து பாலில் கொடுத்து வர புறவைக் குணம் அனைத்தும் தீரும்.

பா. 486 + 487

ஈருள்வீ எண்ணெய்

மதுரம், சீரகம், ஏலம், இலவங்கம், கரம்பு, செண்பகப்பு குலக்காய், சாதி பத்திரி, முத்தற்காக, இவை கழஞ்சு 2 எடுத்துக் கொண்டு,

முசு முசுக்கை, பொன்வாங்காணி, சிறுகீரை, கண்டங்கத்தரி, சீந்தில் இவை வேர் பலம் ஒன்று, எண்ணெய் படி 2, ஈரவள்ளிச் சாறு நாழி ½ கூட்டி மெழுகு பதத்தில் வடித்து, புகட்டி வர, தோஷ வகை அனைத்தும் தீரும்.

பா. 488 + 489

புள்வீட்டெண்ணெய்

வேலிப்பருத்தி, பாகலிலை, மிளகு, புளியிலை, ஆலிச்சிவப்பி (ஆலம் பால் போலும்), மூன்று நாள் வெயிலில் வைத்து பின் அடுப்பில் வைத்து வடிக்கவும். இதை சிரசில் பொருத்தியும் பூசியும் வருவதால் மெலிதல், குளிர்தல், பால் எதிரெடுத்தல், காய்ச்சல், கசல தோஷங்களும் மாறும்.

ஒழிபு

பா. 490

சீறு புழக்குணம் சீகீச்சை

(கிருமீ தோஷங்கள்)

சிறு கிருமி அரித்தால் வெறும் வயிற்றில் ஆடு தின்னாப் பாலையின் விதையை அரைத்து நல்ல நீரில் ஊட்டுவது பலன் தரும்.

பா. 491

மசறீப்புழு

இரத்தமும் நுரையுமாக வயிறு போகும், இப்புழு வயிற்றில் இரையைச் சாப்பிடும் மல்லாமல் வீங்குகின்ற தன்மையும் ஏறபடும் இதற்கு வேலிப்பருத்தியிலை அரைத்து உள்ளாக்குக் கொடுப்பதால் இது தீரும்.

பா. 492

சண்டைப்புழு

இது குடலை முறுக்கி, சண்டை செய்வதால் இரத்தம் போகும். குப்பை மேனியை அரைத்து நல்ல நீரில் கொடுக்க இப்புச்சிகள் மாயும்.

பா. 493 + 494

தானைப்புழு

குதவாயில் அரிப்பு காணும். பிள்ளை மெலிவற்று, கண்ணும் தாழ்ந்து தேகம் வெளுத்துக் காணும். இதற்கு போந்தை மூலமா ஏற்றது (ஒடியல் மா) இம் மாவுடன் காரவல்லி (பாகல்) இலையும் காயும் கூட்டி மாவுடன் சேர்த்து பிட்டவித்து உண்ணக் கொடுத்தும் மாலை அந்த சாற்றிலே குழைத்து குதவாசலில் புகுவதால், கடிப்பதும் அரிப்பதும் குறையும்.

பா. 495+ 496

கீர்ப்புழு

மேனி வெளுக்கும், பலம் குறையும் நீர் வெப்பமாகக் கழியும் வாயால் சொள்ளு (சொட்டு) நீர் வடியும் இரத்தம், சீதம் போகும். வயிற்றில் குழப்படியும் காணும்.

எல்லாரை, மணித்தக்காளி, விரணாரி (கோட்டம்) மாதுளை வேர்ப்பட்டையும் சேர்த்துக் குடிப்பது பயன் தரும்.

பா. 497+ 498

நாகப்புழு

வாந்தி, பொருமல், வயிற்றெரிவு, வயிறு கால், கை அலர்ச்சி ஆகும். இதற்கு வேப்பங்கூர், புரசம் வித்து, (பலாசு) மாதளை வேர்ப்பட்டை, வல்லாரையிலை, நீர் விட்டு அவித்து குடிப்பதால் பூச்சி தொல்லை தொலைந்து விடும்.

பா. 499

தீரைப்புழு

குடித்த பாலை எதிரெடுக்கும். பிள்ளை இளைக்கும் இவை கண்டால் கண்டை வேரை அரைத்து நன்னீரில் கொடுக்கலாம்.

பா. 500 எல்லாக் கிருமிகளுக்கும் பொதுச்சீக்கிரை :  
குடிநீர்

எலிச்செவி, முருங்கைவேர், திரிவல, வாய்விளங்கும், மாதுளைப்பட்டை, மாம்பருப்பு,  $\frac{1}{8}$  ஆக அத்து வாய் விளங்கத் தூளை மேற்படி போட்டு கொடுக்க குணம் தரும்.

பா. 501+ 502 கிருமி நாச மாத் திரை

திரிபலை, வாய்விளங்கும், வசம்பு, திப்பலி, உள்ளி, வெங்காயம், மாம்பருப்பு, குப்பைமேனிலேர், சுக்கு, ஆடுதீண்டாப்பாலையேர், கொழுந்து, விதை, கையு, கடுகுரோகணி, இரு சீரகம் வகை கழஞ்செடுத்து இத்துடன் கிருமி சத்துரு 4 கழஞ்சு சேர்த்து அரைத்து மாதாளம் வேர் பட்டையும் 4. கழஞ்சு உடன் கூட்டி பட்டைச் சாற்றால் அரைக்கவும்.

பா. 503

இக் குழிகையை குன்றிமணியளவு உருட்டி வைத்துக் கொண்டு சர்க்கையையுடன் உண்ணவும். அடுத்த நாள் ஆமணக்கு எண்ணெய் குடிப்பதால் கிருமிகள் கழிவற்று ஒங்காளம் வலிப்பு போகும்.

பா. 504

கட்டுக்குப் பூச்சு

வசம்பு, மஞ்சள், ஆட்டுப்பிழுக்கை செம்பரத்தம் பூச் சாற்றால் அரைத்துப் பூச மாறும். தேற்றாங்கொட்டை, பூமத்தம் வேர், வசம்பு, மஞ்சள் இவற்றை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றால் அரைத்து பூசவும்.

பா.505

வசம்பு, திப்பலி, கடுக்காய், பிரப்பங்குரத்து ஆட்டுப்பிழுக்கை அனைத்தும் வெள்ளாட்டுச் சலத்தால் அரைத்துப் பூச மாறும். ஆமணக்குப் பருப்பும் நெற்பொரியும் கூட்டிக் கொள்ளலாம்.

பா.506

எண்ணெய்

தேங்காய்ப்பாலும், இளநீரும் சேர்த்து தாம்பிர வட்டிலில் வைத்து வெயிலில் காய விட்டு வசம்புத்தூள், பூநாகம், என்பவற்றின் தெளிந்த எண்ணெயை புண்களுக்கு பூசிவர தீரும்.

பா.507 - 508

அதரகுட்டத்துக்கு

குத்தம், தூரிக, கல்உப்பு, கைப்பு, களிப்பாக்கு, மாயாக்காய், பச்சை மஞ்சள், சிறுசிறுறிளம்பாலாவி வித்து, கிருமி சத்துரு, புங்கம் பால், இவற்றை சமனாக எடுத்து நந்தியாவட்டைச் சாற்றால் அரைத்து எண்ணெயில் கலக்கி காய்ச்சி இறக்கி கடுகோடு பொட்டளிகட்டி 15 நாள்வரை ஒத்தணம் கொடுத்து பத்தியமாக இருந்து வெந்நீர் குடித்துவர மாறும்.

பா.509 - 511

வேப்பம்பட்டை, திருக்கொன்றைப்பட்டை, வெள்ளாறுகு, சிற்றாமணக்கும் பூ, செவ்வகத்திப்பட்டை இவற்றின் கசாயம், நெய், வகைக்கு நாழி 1 இவற்றை ஒன்று சேர்த்து வைத்துக் கொண்டு மேலும் பிரப்பங்கிழங்கு, சீந்தில் தண்டு, மாதாளம் வேர் வகைக்கு 4 கழஞ்சு, மதுரம், மிளகு, வெட்பாலை, கடுகு, மஞ்சிட்டி, வெள்ளைக் குங்கிலியம், உள்ளி, ஈருள்ளி, வ.க.1 தூளாக்கி கலந்து மெழுதபதம் வடித்து உள்ளும் கொடுத்து மேலும் பூசவும் கிரந்தி, உதட்டுப்புண், நாக்கறளை, பாலர்களுக்குக் காணும் தேக அலியல் பரவு கர்ப்பன், சொறி சிரங்கு ஆகிய பல நோய்கள் மாறும்.

பா.512

அமேத்திரசன்னியின் குணம்

பால் குடியாது அமுதமுது பார்க்கும். முகம் மாறுபட்டுக் காணும். குரல் கம்பிக் கொள்ளும் வலிப்புகள் ஏற்படலாம். முலக கடுப்பு உண்டாகும். சுரமடிக்கும்.

பா.513 -514

குக்கலின் குணமுஞ் சீகீச்சையும்

உண்ணக்கூடிய உணவுகள் வெளியில் கக்கப்படும். இருமல் அதிகமாக இருக்கும், உடல் மெலிந்துவிடும். கண்கள் மீலவிழி,

கீழ் விழியாகி, புறப்பட்டு, ஓங்காளிப்புகள் மிகும். 3 மாதம் வரையில் வள்ளி, முசுமுசுக்கை, குப்பைமீனி, செம்பரத்தம்பு தாதுவளை, பிரமி இவற்றை இடித்தெடுத்த சாறு நாழி 1 நெய், பால், நாழி 1 (காக்கம்- சரக்கு வகைகளையும் காக்கம் என்று அழைக்கப்படுவதுடன் சீவி சாக்கரை என்பதும் கவனிக்கத் தக்கது)

பா. 515 + 516

கருஞ்சீரகம், அரந்தை, காப்புகா அரிசி, மதுரம், கோட்டம், சதகுப்பை, ஏலம், திரிபலை, மிளகு, சீரகம், செஞ்சந்தனம், காக்கககசிங்கி, குங்குமப்பூ, கோரோசனை, கழஞ்ச 2. இவற்றைச் சேர்த்து பதுமுறக்காய்ச்சிக, பாலர்களுக்கு காணக்கூடிய குக்கல், ஈழை, இருமல் கிரந்தித் தொய்வு ஆகிய ரோகங்கள் தீரும்.

பா. 517 + 518

### கஸ்தூரி மீருத்திபாதி

கஸ்தூரி 1 பங்கு, குங்குமப்பூ 2 பங்கு, கோரோசனை 3 பங்கு, ஏலம் 4 பங்கு, மிளகு 5 பங்கு, அக்கரா 6 பங்கு, சவ்வாது, பனுகு, வகைக்கு ½ கழஞ்சு, வெற்றிலைச் சாற்றினால் அரைத்து பயறு அளவு உருட்டி வைத்துக் கொண்டு பாலர்களுக்கு முலைப்பாலில் கொடுப்பதனால் இருமல், குக்கல், தொய்வு, மாறும்.

பா. 519

### குழம்பு

கருஞ்சீரகம், நற்சீரகம், ஓமம், நாயுருவி, வேலிப்பருத்தி, இலை சமூலமாக எடுத்து இடித்துத் தூளாக்கி, பசுநெய் காக்ககண்டுள் ட்டி குழம்பாய்க் கொள்ள, இருமல், ஈழை, குக்கல் தீரும்.

பா. 520 + 521

### சேர்க்கப்பட்டவை

#### ஏலாதி மாத்திரை

ஏலம், பச்சை (வங்காளப் பச்சை) சாத்திரபீதி, இலம்பைப்பூ, இலாமிச்சு, மதுரம், உருத்திராக்கம், சந்தனம், செஞ்சந்தனம், பச்சைக் காப்பூரம், சடாமாஞ்சில், முந்திரிகை, வீரஞ்சு, கெருடபச்சை, கஸ்தூரி, சாதிக்காய், இருவேலி, பூநாகம், முசுட்டுமுட்டை, மான்கொம்பு, இலவங்கம், முத்தற்காக, கோட்டம், கோரோசனை, கல்நார், வகை கழஞ்சு ஒன்று.



## பாலரோக நிதானம்

இவற்றை கரும்புச் சாற்றால் அரைப்பதுடன், இளநீர் மட்டைச்சாற்றால் அரைத்து இலிங்கம் 2 கழஞ்சு வைத்து, பன்னீரினால் அரைத்து உழுந்து போல் உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். சன்னி, சுரம், தோஷம், மாந்தம் அக்கரம், தீருமன முனிவர்கள் விளம்பினர்.

பா. 523 - 525 தாமரை வலைய ஏலாதீ மாத்திரை

கோரோசணை, அதிமதூரம், செண்பகப்பு கோட்டம், தாமரைக்கிழங்கு, நிலவேர், முகட்டுமுட்டை, நன்னாரி, சாத்திரபேதி, சாதிக்காய், இலவங்கம், செங்கமுநீர்க்கிழங்கு, ஏலம், சந்தனம், குங்குமப்பு, மான்கொம்பு, கோரோசணை, வ.க ஒன்று இவற்றை முலைப்பாலில் அரைத்து பயறு அளவாக உருட்டி முலைப்பாலில் கொடுப்பதால், சன்னி, சுரம், இருமல், தோஷம் தாகம், மூச்சு, குளிர், விக்கல், அக்கரம், மேலும் பல பிணிகள் தீரும்.

குறிப்பு: பரவது விழிமணி - விழிப்புச் சொல்லாக தென்படலாம், அது உருத்திராக்கமாகவும் கருதப்படும். என்பதை அவதானிக்கலாம்.

பா. 526 கஸ்தூரி  
கவர்ண மாத்திரை

தங்கம், கஸ்தூரி, கோரோசணை வ.க ஒன்று, திரிகடுகு, தங்கமாதி சரக்குகளுக்கு நேர்பட அளவாக கட்டி வெற்றிலைச் சாற்றால் அரைத்து பயறு அளவு உருட்டி உண்டு கொள்க.

பா. 527

இதனை ஏற்ற அனுமானங்களில் கொடுப்பதனால் சன்னி, சுரம், கணை, மாந்தம், கழிச்சல் ஆகியவை தீரும். சிறுவர்களுக்கு குற்றமல்லாத உயர்ந்த கவர்ண கஸ்தூரி கொள்க.

பா. 528 + 529 பெருங்காயக் குளிகை

பெருங்காயம், உள்ளி வசம்பு, இருசீரகம், ஒமம், கடுக்காய், அதிமதூரம், சுக்கு, கோட்டம், திப்பிலி, நாகம்பு, நிலவேர், முயிற்று முட்டை கழஞ்சு ஒன்று, முலைப்பாலால் அரைத்து சூரைக்காயளவு உருட்டி, வைத்துக் கொண்டு இஞ்சி, தேன், முலைப்பாலில்,

கொடுக்க பொருமல், மந்திப்பு, கரம், சன்னி, இருமல், கோழை, இளைப்பு, சுவாத நோய், தோஷக் கோளாறுகள் வயிற்று அடசல், இவை மாறும்.

பா. 530

**முலைப்பாற் குவீகை**

கோரோசனை கழஞ்சு ஒன்று வசம்பு, தேர்வாளம், வகைக்கு மூன்று கழஞ்சு திப்பலி, இரண்டு கழஞ்சு, மாயாக்காய் எண்ணிக்கை பந்து முலைப்பாலால் அரைத்து குன்றுமணி பிரமானம் உருட்டி பாவிக்க மாந்தம் மற்றும் பல நோய்கள் நீங்கும்.

பா. 531

**காக்கணவனிலைச் சாற்றாக்**

**கோரோசனைக் குவீகை**

கோட்டம், இருசீரகம், சாத்திரபீதி, கோரோசனை, வசம்பு மாயாக்காய், திப்பலி, அக்கரா வகைக்கு ஒரு கழஞ்சு, கறுத்தப் பூ இலைச் சாற்றால் அரைத்து பயறளவு உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவும். முலைப்பாலில் அனுமானமாக கொடுக்கலாம்.

பா. 532

கருங்கிரந்தி, செங்கிரந்தி, கிரந்திச் கரம், முட்டுமூச்சு, நொய்வு, வயிற்றுப்பொருமல் மன லாட்சி, கணைச் கரம், சளிக் கூட்டு, இவை தீரும்.

பா. 533

**வெண்காயக் குவீகை**

திரிகடுகு, இருசீரகம், ஒமம், கடுக்காய், கோட்டம், மதுரம், கல்நார், வசவாசி, கெருடபச்சை, ஏலம், சதுதுப்பை, மாயாக்காய், இலவங்கம்பட்டை, வசம்பு, அக்கரா, சாரணை வேர், இந்துப்பு,

பா. 534

மதுரம், பெருங்காயம், சாதிக்காய், முருங்கைப் பூ, உலுவா, வ.க. ஒன்று, உள்ளி, வகைக்கு 1 பலம்

பா. 535

பொடுதலைச் சாற்றால் அரைத்து, குன்றுமணியளவு உருட்டி வைத்துக் கொண்டு ஏற்ற அனுமானங்களுடன் பயன்படுத்துவதால் வயிற்றுப் பொருமல், மாந்தம் வயிற்றுக் கோளாறுகள், மாந்தக் கழிச்சல் ஆகியன தீரும்.

பாலரோக நிதானம் முற்றுப் பெற்றது.

# Pararajasekharam

Bala rogha Nidhanam.

Children's diseases

## Synopsis

This is the third section of the Tamil medical treatise produced in Jaffna (Northern Sri Lanka) during the 15<sup>th</sup> century. It contains nearly 8000 verses and some prose writing.

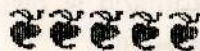
After invocation to the Lord, the writer starts with the medicinal oil to be applied on the head and smeared on the tongue. If the child does not cry or drink milk, a preparation is applied on the tongue. If the baby has constipation or stricture of urine, another medicine is applied to the nipple of the mother's breast. If the stomach is distended a preparation is applied to the stomach externally.

A preparation that prevents diseases in general is then prescribed.

Then follow the signs and symptoms, aetiology and treatment of various diseases that affect babies:

Kranti (ulcer, etc. that have some venereal connections,) allergies, swelling, black and red kranti, Eruption, Scabies,

itches, strophulus, Miliaria, Asthma, indigestion due to various causes, diarrhoea, fevers dengue and malarial fevers, Brain fever, piles, apoplexy, Tabes Mesenterica (18 types), thirst, constipation, stricture of urine, whooping cough, convulsions, diarrhoea, dysentery, worms etc, psycho-physical disturbances due to the voice of birds, their sudden flights etc. Certain illnesses that have no physiological explanations are attributed to evil spirits and rites and rituals accompanying medical treatment are also prescribed (some were omitted by the first editor in 1930.) The treatment consist of pills, oils, ghees, decoctions. Often various treatment is preacribed for the same disease. The physician ought to decide which is the best in a patricular case. The formulary is so vast and variagated that one wonders how a general physician can use them wisely Often in this country specialists in Ayurvedic paediatrics deal with this branch of medicine.









---

“Ayurveda is the knowledge that indicates the appropriate and inappropriate, happy or sorrowful conditions of living, what is auspicious or inauspicious for longevity, as well as the measure of life itself”

— Charaka Samhita I 41

He who regards kindness to humanity as the supreme religion and treats his patients accordingly, succeeds best in achieving the aims of life and obtains the greatest happiness.

Sujata

---