



**நவீன**

**வீஞ்சான்**

NAVEENA VIGNANI

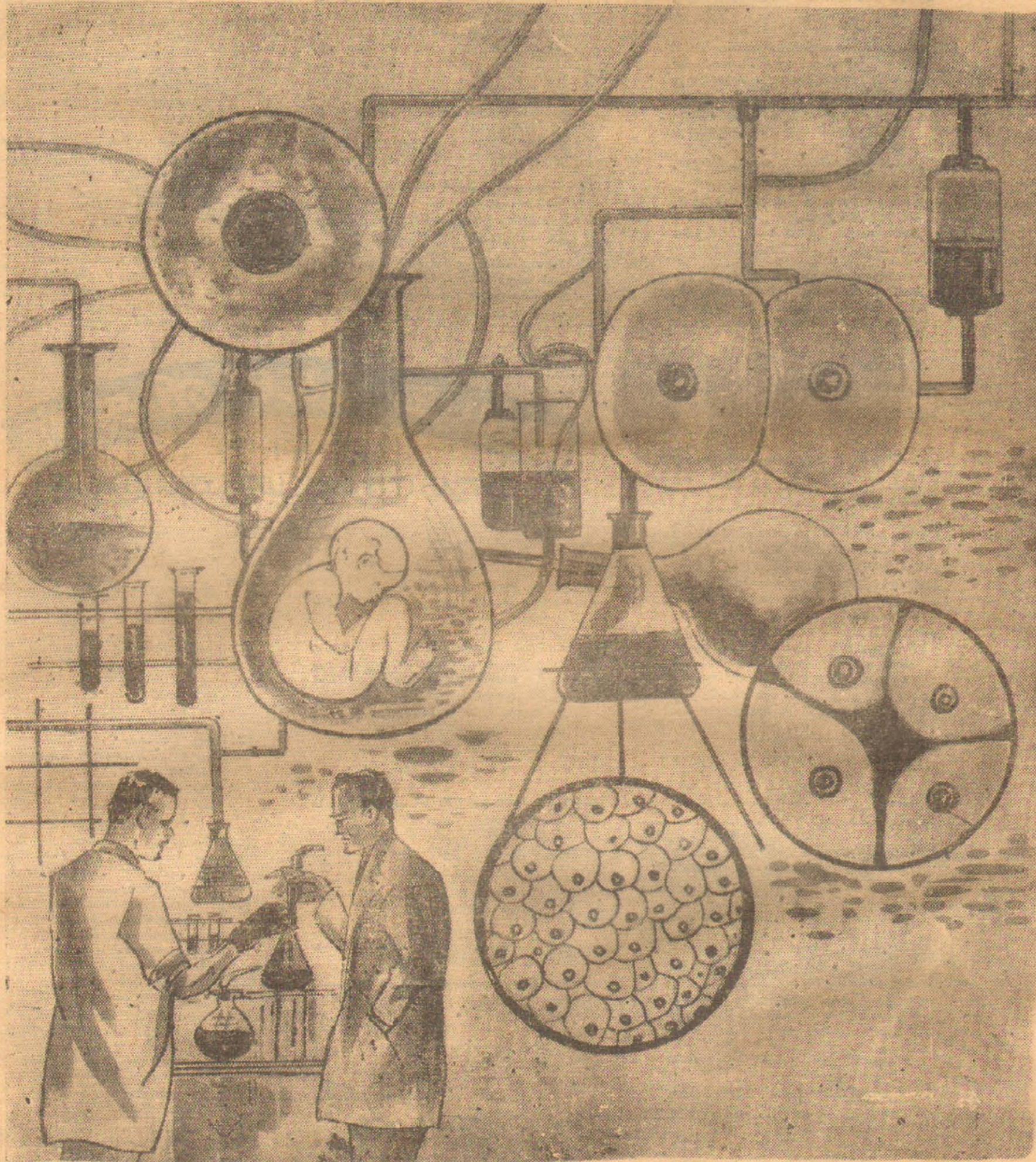
15-1-1969

மலர் 2 இதழ் 29

புதன்கிழமை

Registered as a Newspaper at the G. P. O.

**வாசகர்களுக்கு எமது பொங்கல் வாழ்த்துக்கள்**



**நீழத்தின் முதலாவது தமிழ் விஞ்ஞான வார விவனிக்கு**



[1] பின்வரும் தயாரிப்புகளில் ஒன்றில் ஊக்கி ஓர் வாயுவாக அமைகின்றது. அது எதலில்?

- (அ) சேபர் முறையில் அமோனியா தொழில் முறைத் தயாரிப்பு.  
(ஆ) ஆயுக் கூட்டத்தில் ஓட்சின் தயாரித்தல்.  
(இ) சல்பூரிக்சயிலம் தொடுகை முறை தயாரிப்பு.  
(ஈ) சல்பூரிக்சயிலம் ஈய அறைமுறை தயாரிப்பு.

[2] பின்வரும் தாக்கங்களில் ஒன்று ஓட்சி வேற்ற மூலம் நிறப் பொருட்களை வெளிந வைக்கும் இயல்புடையது அந்தாக்கம்:

- (அ) ஐதரேக்குளோரிக் அமிலத்துக்கும், பொட்டாசியம் பெமங்கனேற்றுக்கும்.  
(ஆ) பொட்டாசியம் அடடைக்கும், சல்பூரிக்சயிலத்துக்கும்.  
(இ) மகனீசியம் அடடைக்கும், புரோமினுக்கும்.  
(ஈ) மேற்கூறிய யாவும் பொருத்தமானது.

[3] நிறமற்ற கரைசல்களுக்கு ஐதரசன் சல்பைட்டு வாயுவைச் செலுத்தியதும், கபில நிற வீழ்படிவைக் கொடுத்தது இக் தாக்கத்தினை காட்டவல்ல சமன்பாடு.

- (அ)  $HgCl_2 + H_2S \rightarrow HgS \downarrow + 2HCl$   
(ஆ)  $CdSO_4 + H_2S \rightarrow CdS \downarrow + H_2SO_4$   
(இ)  $2Bi(NO_3)_3 + 9H_2S \rightarrow Bi_2S_3 + 6HNO_3$   
(ஈ)  $3H_2S + H_2SO_4 \rightarrow 4H_2O + 4S \downarrow$

பின்வரும் வாக்கியங்களில் பொருத்த மற்றது எது?

[4] (அ) மங்கனீர் ஓட்சைட்டு ஊக்கி யாக மாத்திரமே உபயோகிக்கப்படுகின்றது?

- (ஆ) தலைக் கனத்துக்கு மணக்கக் கொடுக்கும் உப்பு அமோனியம் இரு காபனேற்று.  
(இ) மங்கனீர் ஓட்சைட்டிலிருந்து குளோரின் தயாரிப்பதற்கு ஐதரே குளோரிக் அமிலம் உபயோகிக்கப்படுகின்றது.  
(ஈ) உரமாக அமோனியம் சல்பேற்று உபயோகிக்கப்படுகின்றது.

- [5] (அ)  $2HgO \rightarrow 2Hg + O_2$   
(ஆ)  $Ca H_2CO_3 \rightarrow H_2O + CO_2 + CaCO_3$   
(இ)  $Ca(OH)_2 + H_2SO_4 \rightarrow CaSO_4 + 2H_2O$   
(ஈ)  $C + H_2O \rightarrow CO_2 + H_2$

[6] (அ) அமோனியா உப்பை, நெசிலெஸ் சின் கரைசலினால் கண்டுபிடிக்கலாம்.

- (ஆ) ஒரு சல்பேற்று புவிகத்தை பேரியம் குளோரைட்டுக் கரைசலினால் கண்டுபிடிக்கலாம்.  
(இ) குளோரைட்டுப் பரிசோதனைக்கு வெள்ளை நைத்திரேற்று உபயோகிக்கப்படுகின்றது.  
(ஈ) அமோனியா வாயுவை உலர்த்துவதற்கு சல்பூரிக்சயிலம் உபயோகிக்கப்படுகின்றது.

[7] (அ) தாவரக் கலக்கவரில் செலுனோக காணப்படுகின்றது.

- (ஆ) தாவரத்தில் ஒளித் தொகுப்புக்கு காபனீர் ஓட்சைட்டு உபயோகிக்கப்படுகின்றது.  
(இ) மண்ச்சாயில் ஒட்டப்பட்ட தவளை மணத்தயாலத்தில் இறந்தவிட்டது இதற்குக் காரணம் ஈயமனீர் சாயிலிதுள்ள நைத்தரசன்.  
(ஈ) மணிகளக்கும் விவநினைக்கும் களி உப்புக்கள் இதவை.

[8] பின்வரும் சமன்பாட்டில் ஒரு கூட்டத் தத்தைச் சேராதது.

- (அ)  $Zn + 2HCl \rightarrow ZnCl_2 + H_2 \uparrow$   
(ஆ)  $Fe_2O_3 + 3CO \rightarrow 2Fe + 3CO_2 \uparrow$   
(இ)  $2KClO_3 \rightarrow 2KCl + 3O_2$   
(ஈ)  $AgNO_3 + NaCl \rightarrow AgCl \downarrow + NaNO_3$

[9] பின்வருவனவற்றுள் ஒன்று மற்றைய திலும் வித்தியாசமானது.

- (அ) காபனீர் ஓட்சைட்டு.  
(ஆ) கந்தகம். (இ) நீர். (ஈ) வெப்பம்.

[10] கந்தி என்பது?

- (அ) சடப் பொருளற்றவை.  
(ஆ) திரவம் வாயுக்களாகும் போது தோன்றுவது.  
(இ) திண்மத்தில் காண்பது.  
(ஈ) ஒளியாக உள்ளது.

[11] பின்வருவனவற்றுள் சக்தியை அதிகம் கொண்டது.

- (அ) கந்தகம். (ஆ) காபோவைதரேற்று  
(இ) கோழுப்பு. (ஈ) கரி.

[12] பின்வருவனவற்றுள் இரசாயன மாற்றம் எது?

- (அ) வெண்ணெய் உருகுதல்.  
(ஆ) வாயறையின் சோறு பாதிக்கப்படுதல்.

- (இ) கடகாசி கிழிக்கப்படுதல்.  
(ஈ) வெண்கட்டி எழுதும் போது தேய்தல்.

[13] உமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட மெழுகு தூய்மையானதா என அறிவதற்கு நீர் கைக்கொள்ளும் சிறந்த பௌதிக முறை

- (அ) உருகு நிலை காணல்.  
(ஆ) இரசாயன நிலை அறிதல்.  
(இ) கொதிநிலை அறிதல்.  
(ஈ) பௌதிக நிலை அறிதல்.

[14] பின்வருவனவற்றுள் பௌதிக மாற்றம் எது?

- (அ) நீக்குச்சி எரிதல்.  
(ஆ) சுருட்டு எரிதல்  
(இ) கள்ளுப் புளித்தல்.  
(ஈ) பிளாற்றினைம் கம்பி சூடாக்கும் போது செந்நிறமாதல்.

[15] ஒரு பொருள் திரவ நிலையிலிருந்து வாயு நிலையாகும் போது

- (அ) துணிக்கையில் என்லிக்கை சமனாகும்.  
(ஆ) .. .. கூடும்.  
(இ) .. .. குறைபும்.

[16] ஒரு கரைசல் தூய கரைசலா என அறிவதற்கு

- (அ) அக்கரைசலை வடிதாளில் உலர்த்தும் போது கரைசல் வடிதாளில் எஞ்சுவதில்லை.  
(ஆ) கரைசல் செஷிவாக இருக்கும்.  
(இ) அடைதல் நடைபெறுது.  
(ஈ) மேற்கூறிய யாவும் சரி.

[17] கொடுக்கப்பட்ட உப்பு அரை வெப்ப நிலையில் 50 கிராம் 100 மி. இ. நீரில் கரைக்கப்படும் கரை

சலைக் கொடுத்தது. எனவே அதன் கரைதிறன்

- (அ) 30 கிராம். (ஆ) 15 கிராம்.  
(இ) 60 கிராம். (ஈ) 3 கிராம்.

[18] அதே கரைசல் 50°C வெப்பத்தில் சூடாக்கும் போது 40 கிராம். உப்பைக் கரைத்தது. பின்பு அதை வெப்ப நிலைக்குக் கொண்டு வரும் போது உப்பில் ஒரு பகுதி வீழ்படிவாகத் தோன்றிற்று. அதன் கறை

- (அ) 10 கிராம். (ஆ) 20 கிராம்.  
(இ) 1 கிராம். (ஈ) 0.1 கிராம்.

[19] காபனீர் ஓட்சைட்டை நீர் கரையச் செய்வதற்கு பின்வரும் எம்முறையைக் கையாளலாம்.

- (அ) வெப்பத்தினால்  
(ஆ) அழுக்கத்தினால்  
(இ) கலக்குவதனால்  
(ஈ) மேற்கூறிய யாவற்றினாலும்.

[20] ஒரு கொடுக்கப்பட்ட தூய திரவம் 100°C ச. இல் கொதிநிலையையும், 4°C ச. யில் அதிக அடர்த்தியையும் கொண்டுள்ளது, எனவே அந்திரவம்.

- (அ) தேய்காய் எண்ணெய்.  
(ஆ) அறிகோல் (இ) நீர்  
(ஈ) உப்பு நீர்.

[21] மண்ணெண்ணெயையும், நீரை உம் வறுக்குவதற்கு உபயோகிக்கும் கருவி

- (அ) வேறுக்கும் புனல்.  
(ஆ) உடிதான்-  
(இ) முள்ளிப்புனல்  
(ஈ) ஆவி யொடுக்கி.

[22] கொடுக்கப்பட்ட கவலை உப்பு, அலடின, மண் கொண்டுள்ள இதைப் பிரிப்பதற்கு உபயோகிப்பன

- (அ) வெப்பமேற்றல், நீர், ஆவியாக்கல், வடித்தல், வடிதான்.  
(ஆ) முள்ளிப்புனலும், வடிதரளும்.

**ஐம்பது கேள்விகள்**  
**ஜி.சி.எ.**  
**சாதாரண மாணவருக்கு**

- (இ) வேறுக்கும் புனலும், ஆவியொடுக்கியும்.  
(ஈ) மேற்கூறிய யாவும்.

[23] கடகாசியின் மூலகங்கள்:  
(அ) காபன், ஐதரசன்.  
(ஆ) காபன், ஐதரசன், ஓட்சிசன்  
(இ) மகனீசியம், காபன்.  
(ஈ) காபன் நாகம், செலுலோசு.

[24] ஒரு திண்மப் பொருளைச் சூடாக்கும் போது திரவமாகாது. வாயுவாக மாறுவதை

- (அ) பதங்கமாதல் (ஆ) ஆவியாக்கல்  
(இ) சாக்கி வடித்தல் (ஈ) படிபடி வைத்தல் எனக்கூறப்படும்.

[25] வெடி உப்பு ஒரு

- (அ) கவலை (ஆ) சர்வை  
(இ) மூலசம் (ஈ) திரவம்.

[26] இரும்பு துருப்பிடியாதது தடை செய்வதற்கு சிறந்த முறை;

- (அ) நாகம் பூசுதல்  
(ஆ) எண்ணெய் பூசுதல்  
(இ) ஈயம் பூசுதல்  
(ஈ) வெள்ளியம் பூசுதல்.

[27] பின்வரும் ஓட்சைட்டுக்களில் ஒன்று சூடாக்கும் போது ஓட்சிசனைக்கொடுக்காது. அது:

- (அ) ஐதரசன் பெரொட்சைட்டு.  
(ஆ) பேரியம் பெரொட்சைட்டு.  
(இ) கல்சியம் ஓட்சைட்டு.  
(ஈ) செவ்வியம்.

[28] அமோனியா வாயுவும், ஓட்சிசனும், வெப்பமாக்கப்பட்ட பிளாற்றினைம் உரேடியம் கலந்த விடயின் மேல் மேல் செலுத்தும் போது தோன்றும் வாயு

- (அ) 15 மி. பி. கி. உரக்கம்.  
(ஆ) 15 மி. பி. கி. உரக்கம்.  
(இ) 15 மி. பி. கி. உரக்கம்.  
(ஈ) 15 மி. பி. கி. உரக்கம்.



# விஞ்ஞான மேகைகள்

# மைக்கல் பரடே 2

**சேர் ஹம்பிரி டேவி** யிடம் இருந்து கிடைத்த அக்கடிதம் என்ன? "உதவியாளர் பதவி வெற்றிடமாக உள்ளது. உடனடியாக விண்ணப்பிக்கக்" என அதில் குறிப்பிட்டு டேவி கையொப்ப பிடிருந்தார்.

### ஆய்வுகூடம்

சேர் ஹம்பிரியின் ஆய்வுகூடம் பிரித்தானிய விஞ்ஞான ஆராய்ச்சி நிறுவனமான ரோயல் இன்ஸ்டிடியூட்

டமும் வசதியும் மிக்க சௌகர்யமான அறைகள் அல்ல. மாண்புமிகு பொருள்களை உள் எடக்கிய அறைகளாக அவ் விரு அறைகளும் காணப்பட்டன. உடைந்த கண்ணாடிக் குவளைகள் முதல் மிகமிகு சிய திரசாணப் பொருள்கள் அனைத்தையும் சேமிக்கும் அறைகளாக அவை காணப்பட்டன.

ஓர் இரசாயன ஆய்வுகூடத்தில் இத்தகைய தொகு அறையில் இருந்து எத்தகைய மணம் வீசும் என்பதை நான் கூறி நிற்கள்

கவே கருதி கடமையில் ஈடுபட்டார்.

இதன் காரணமாகவே தான் போத்தல் கலையும், பரிசோதனைக் குழாய்களையும் கழுவி சுத்தம் செய்யுமாறு அவர் ஆரம்பத்தில் பணிக்கப்பட்டபோது ஆத்திரமடையவில்லை. பதிலாக அமைதியுடன் பணியாற்றி மனநிறைவைக் கண்டார்.

### படிப்பினை

இவரது வாழ்க்கை இன்றைய மாணவர் பலருக்குப் படிப்பினைபாக உளது. அய

சிந்தனை வலுப்பெற்றது. அவன் களவு நலவாக ஆரம்பித்தது.

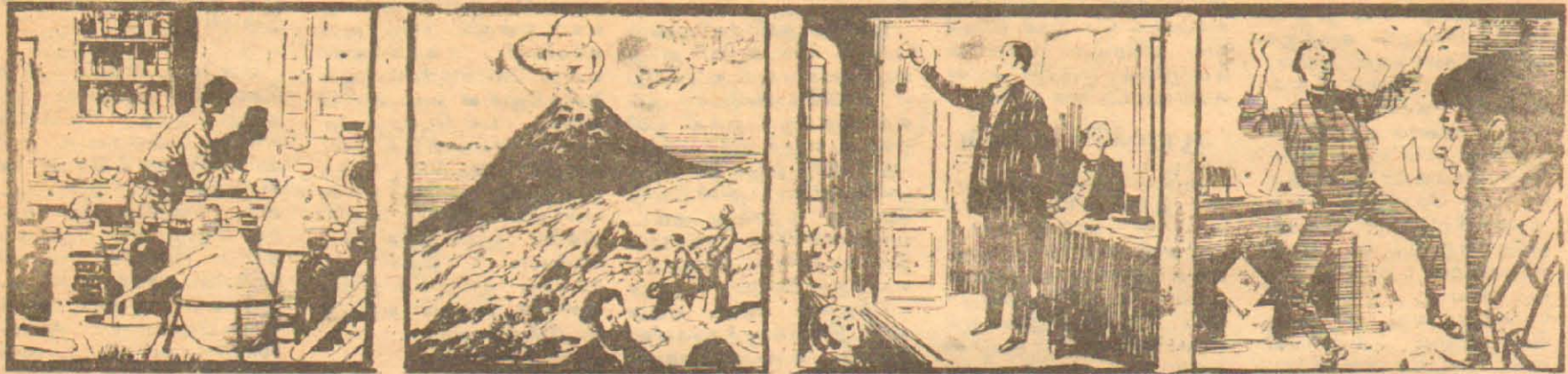
சேர் ஹம்பிரியின் ஆய்வுகூடத்தில் வேலையை ஆரம்பித்த மறுவருடம் அதாவது 1813ம் ஆண்டில் தனது ஆசானுடன் (ஹம்பிரி) மைக்கல் ஐரோப்பிய சுற்றுப் பயணத்தை மேற்கொண்டார்.

அக்காலத்தில் ஐரோப்பாவில் பிரபலமுற்றிருந்த விஞ்ஞானிகள் முன்னிலையில் பிரதான இரசாயனப் பரிசோதனைகளை எடுத்துவிள்க

ஹம்பிரி டேவியின் விரிவுரைகளுக்கு விரைந்தோடிய சிறுவன் மைக்கல் பாரடே விளக்கங்கள் பலவற்றை விஞ்ஞானத்தில் அளிக்கும் பிரபல விஞ்ஞானியாகிவிட்டார்.

### சமாதான வார்த்தைகள்

"அவனுக்குத் திசை; அவனது கைராகி! 'லக்' எப்போழுதும் அவனது பக்கமே!" என இன்றைய மாணவரால் கூறப்படும்



மில் செர்சுது. இங்குதான் மைக்கல் வேலிசுக்கு அமர்த்தப்பட்டார்.

வாரத்திற்கு இருபத்தைந்து நிமிஷம் பணத்தை ஊதியமாகப் பெற்றுக்கொண்டார் மைக்கல். அவர் அங்கேயே தங்கி இருக்கவும் வேண்டியிருந்தது. அங்கேயே அவருக்கு இரு அறைகள் வழங்கப்பட்டிருந்தன.

### வசிப்பிடம்

அவ்வறைகள் சகலவசதிகளையும் கொண்ட என்ன அறைகள் அல்ல. சாந்தோட்ட

தெரிய வேண்டியதில்லை. ஆனால் மைக்கல் இவ் அறைகளையங்களைப் பொருட்படுத்தியதாகத் தெரியவில்லை.

### வேலை ஆரம்பம்

ஆரம்பத்திலே மைக்கலுக்கு அளிக்கப்பட்ட வேலைகள் சுற்கால மாணவருக்கு ஆத்திரத்தைக் கிளறிவிட்டிருக்காம். உதவியாளராக அழைக்கப்பட்ட மைக்கல் தனக்கு அளிக்கப்பட்ட வேலையைத் தன்மீது நடத்தும்படும் பரிசோதனையா

ராது படித்து, வரையில்லா குறிப்புகள் எழுதி மாபெரும் விஞ்ஞானியாகத் திகழ வேண்டும் என எண்ணியவர் மைக்கல் பாரடே. அவருக்கு முதலில் கிடைத்தது புத்தகம் கட்டுந் தொழில். இப்பொழுது கிடைத்திருப்பது போத்தல் கழுவும வேலை.

மைக்கலின் பணம் தரைவில்லை. சிடைத்த வேலையில் விருப்பு வைத்து திறமையுடன் செயலாற்றினார். அவர் மனில் உணர்வியிருந்த எண்ணம் மட்டும் சொடர்ந்து நிலைத்திருந்தது. ஆம்! 'விஞ்ஞானியாக கேண்டும்' என்றய பிள்ளைகள் என்ன சுறியிருப்பர் என்பதை எண்ண என் மனதுள் சிரிப்புத்தான் பிறக்கிறது. இன்று ஹம்பிரி வாழ்ந்திருந்தால் "பூ! போத்தல் கழுவுமும் விஞ்ஞானியாக டிடிமா? நீர் வேலை

கிஞர் சேர் ஹம்பிரி. அவரது முயற்சிக்கு ஏற்ற உறுதனை யாளராக அப்போது மைக்கல் விளங்கினார். பூதனால் ஹம்பிரியின் பெயருடன் மைக்கலின் பெயரும் கலந்தறவாட ஆரம்பித்தது.

இப்படின த்தின் போது பிற தினாட்டும் நேரங்களுமும் மைக்கல் பாரடேக்குக் கிடைத்தது. இவற்றுள் இத்தகைய எரிபுலை விசுவியல்' என்றும். எரிபுலைகள் கொந்தளிப்பதைக் கேள்வியில் அறிந்திருந்த மைக்கல் அடினை நேரடியாகவும் பார்த்து மகிழ்ந்தார்.

### முக்கிய மனிதர்

நாட்கள் உருண்டோடின, வருடங்கள் பல கழிந்தன. பிரித்தானிய ரோயல் இன்ஸ்டிடியூட்டில் மைக்கல் பாரடே முக்கிய மனிதராகக் கணிக்கப்பட்டார்.

சமாதான வார்த்தைகள் எதுவும் அன்று வாழ்ந்த எவராலும் கூறப்படவில்லை.

பதிலாக, 'பையன் அயராது படித்தான். விழித்திருந்து எழுதினான். மனநிறைவுடன் கடமையாற்றினான். விவேகமுடன் சந்தித்தான். விரைந்தே விஞ்ஞானியானான்.' இவ்வாறு நிலையது மச்சின் கருத்து.

### மின்மோட்டர்

1821ம் ஆண்டில் மைக்கல் பாரடே முதலாவது மின்மோட்டரை உருவாக்கினார். ஓர்பட்டரியில் இருந்து மின்னண்கடத்தும் கம்பி ஒன்றிலைக் காந்தமொன்றைச் சுற்றிக் சுளரச் செப்தன்மூலம் முதலாவது மின்மோட்டர் உருவாகியது.

மின் மோட்டரைக் கண்டுபிடித்த மகிழ்ச்சிப் பிரதா

# நடையை நிதானிக்க யந்திரம்

உங்களுக்கு நல்ல முறையில் நடக்கத் தெரியுமா? நடையில்தான் ஒரு கால்தான். ஒரு மனிதனின் மனப்போக்கை நடையிலிருந்து நிதானித்து விட நடையை நிதானிக்கலாம்.

இந்த உண்மையை உணர்ந்தோ என்னவோ இங்கிலாந்தில் இப்பொழுது ஒரு விஞ்ஞானியை இயந்திரத்தை கண்டு பிடித்திருக்கிறார்கள். இந்த இயந்திரம் ஒரு நபருடைய நடையின் பாணியை விபரமாக மிக நுணுக்கமாக அவதானித்துக் கூறி விடுகிறது.

'கெயிட்' இயந்திரம், என இது அழைக்கப்படுகிறது. மாள்செல்டர் நகரில் உள்ள விஞ்ஞான தொழில் நுட்ப நிறுவனம் இந்த இயந்திரப் பொறியைப் படைத்துள்ளது.

இந்த இயந்திரம் இரண்டடி காலமும் பதினொரு அடி நீளமுடைய தடம் ஒன்றைத் தரையில் கொண்டிருக்கிறது. இந்தத் தடம் மீது ஒருவரை நடக்கவிட்டால் அதற்குக் கீழுள்ள

நுணுக்கமான சாதனங்களைப் பாதுகாக்கின்றன. உடலின் பாரத்தை எந்த அளவுக்கு ஒவ்வொரு பாதமும் கொண்டு செல்கிறது. பாதத்திற்குப் பாதம் பாரத்தின் மாற்றம் எப்படி நிகழ்கிறது, காலடி எடுத்தவைப் பதில் ஏதாவது குறைகள் உண்டா, நடையின் வேகமும், பாணியும் எப்படி அமைந்திருக்கிறது என்பன போன்ற சகல விதமான நடையின் நுணுக்கங்களையும் இக்க இயந்திரம் பதிவு செய்து விடுகிறது.

இம்மாதிரியான நடையை நுணுக்கமாக ஆராய்கையில் கால் அமைப்பிலுள்ள கோளாறுகள் தெளிவாகத் தெரிவதுடன் செயற்கைக் கால்கள், மற்றும் நடப்பதற்கான செயற்கைச் சாதனங்களை உருவாக்குவதற்கான அரிய தகவல்களும் கிடைத்து விடுகிறது. அத்தொடு நடையில் பாணியிலிருந்து மனவியல் பாணிகளையும் இந்த இயந்திர சாதன மூலம் தெரிவிக்கண்டு பிடித்து விடலாம்.

யாரையும் பாரும்" என இன்றைய பிள்ளைகூடம் இருந்து கிடைத்திருக்கும் பக்கைப் பெற்றிருப்பார்.

மைக்கலின் எண்ணம் கைகூட ஆரம்பித்தது. கவனத்தடனும், சிரத்தையுடனும் கடமையாற்றிய இவரின் மைக்கலைத் தட்டிக்கொடுத்தார் ஹம்பிரி. தான் செய்யும் பரிசோதனைகளில் மைக்கலையும் பங்குபற்ற வைத்தார்.

### புதிய கூடர்

இதனால் ஆராய்ச்சி களையும் சேட்பதற்குக்கூடிய மக்களால் பிரித்தானிய விஞ்ஞான ஆராய்ச்சி நிலைய மண்டபம் நிரம்பிவழிந்தது. தமையலிடம் ஒரு விசுவியல் பணத்தை இரந்து வாங்கி



அங்கு கண்டுபிடிக்கப்பட்ட டேவி பாதுகாப்பு விளக்கு (Davy safety Lamp) மைக்கல் பாரடேயின் அயராது முயற்சிக்கு ஓர் எடுத்தகாட்டாக அமைந்தது. வெடித்தா எரியும் வாய்க்கள் நிறைந்த சுரங்கங்களில் பாதுகாப்புடன் பயன்படுத்தக்கூடியதாக விளங்கியது டேவி பாதுகாப்பு விளக்கு.

பதில் மூழ்கினார் மைக்கல் பாரடே. தன்னினார்; ஆடினார்; பாடினார். சிறியதொரு கண்ணாடிக் குவளையில் நடந்த பரிசோதனையில் அவரால் காணப்பட்ட இவ் வெற்றி மின்சார யுகத்தின் ஆரம்பமாக இருந்தது. இன்று வைத்தியத் தறையிலே மகத்தான சாதனையை நிலைநாட்டி பார் புகழும் நிபுணராகத் திகழ்கிறார் கிதிஸ்ரீயன் பார்னாட். மைக்கல் பாரடேயின் வாழ்க்கையிலும் பார்னாட் ஒருவர் குறுக்கிட்டார், அவர் யார்? அடுத்தவாரம் வாசியுங்கள்.

(தொடரும்)

# மின்வீரசாயனம் பகுதி 3

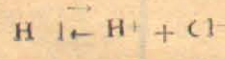
## மின்பகுப்பின் பொறிமுறை நுட்பத்தை விளக்கும் கொள்கைகள்

முதலாவதாக பரடே என்பவரால் மின்பகுப்பின் பொறிமுறை நுட்பத்திற்கு விளக்கம் கொடுக்கப்பட்டது. இது டாட்டேயின் மின்பகுப்புக் கொள்கையேயாகும். சில மூக்கியமான பதங்கள் 'அயன்' 'அனியான்' 'கதோட்டு' ஆகியன இவரால் வரையப்பட்டன. இக் கொள்கையின் படி மின்பகுப்பு பொருட்கள் இரு பகுதிகளால் ஆனது.

மின்பகு பொருட்கள்	அமிலம் — ஐரரசன் + அமிலக் தொகுதி.
	காரம் — உலோகம் + ஐதரோக்ஸைட்டுத் தொகுதி.
	உப்பு — உலோகம் + அமிலக் தொகுதி.

பரடேயின் கூற்றுப்படி மின்னோட்டத்தை ஒரு கரைசலினால் செலுத்தவதால் அது சோலையின் அல்லது மின்பகுப்பொருட்களின் மூலக் கூறுகளை ஒரு பகுதிகளாகப் பிரிக்கிறது. ஒரு பகுதி நேர்நேற்றத்தை உடையதாகவும் மரணைய பகுதி எதிர்நேற்றத்தை உடையதாகவும் காணப்படுகிறது.

அவர் இம் மின்னேற்றம் உடைய பகுதிகளை 'அனியான்' எனப் பெயரிட்டார். அவை ஒரு அணு அல்லது அணுத்தொகுதியின் மின்னேற்றத்தைக் கொண்டிருக்கும் மையம் அல்லது அயன் எனப்படும். எனவே உத்தரோக்குளாரிக் சமில்லம் மூலக் கூறு நேர்நேற்றம் கொண்ட ஐரரசன் அயன், எதிர்நேற்றம் கொண்ட குளோரின் அயன் ஆகியவற்றால் ஆனது.

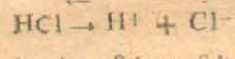


இவ் அயன்கள் எதிர் ஏற்றங்களை உடைய மின் வாயிலால் கரைப்படுவதால், இவ்வயன்கள் அதை ஏற்றத்தை இழந்து சாதாரண ஐரரசன், குளோரின் அணுக்களாக மாறுகின்றன. இப்படியே மின் கடத்தல் கரைசலினால் அனியான்கள் நடைபெறுகின்றன.

இக் கொள்கையின்படி மின்வாய்களாக சிடைபடும் ஒரு அழுக்க வேறுபாட்டைப் பரப்புகிறபோது உதாரணமாக மின்சக்தியின் ஒரு பகுதி மூலக் கூறுகளில் இருந்து அயன்களைத் தோற்றுவிக்கப் பாவிக்கப்படுகிறது. மேலும் இப்பிரகை நடைபெற வாய்ப்பு மின்சக்தி பாவிக்கப்படுவதில்லை எனக் கிளாசியஸ் (Clausius) என்பவரால் நிரூபிக்கப்பட்டது.

2. கிளாசியஸின் கொள்கையின்படி மின்பகு பொருளின் மூலக் கூறுகள் நிரல் ஒன்றுடனொன்று மோதுவதால் அயனாக நடைபெறுகிறது.

இவ்வயன்கள் மின்பகுப்பின் போது மின்வாயில் நிறுக்கப்படுவதால் அதிக மூலக் கூறுகள் அயனாகப்படுகின்றன. இதனால் அயன்களும், மூலக் கூறுகளுக்கும் இடையே ஒரு சமநிலை ஏற்படுத்தப்படுகின்றது.



அயன்கள் மின்வாயில் நிறுக்கப்படுவதால் இதன் சமநிலை பாதிக்கப்படுகிறது. ஆகவே அதிக மூலக் கூறுகள் அயனாகப்படுகின்றன. இக்காரணத்தால் சமநிலை பின்னும் ஏற்படுத்தப்படுகிறது.

### 3. ஆர்கினியசின் கொள்கை (Arrhenius Theory)

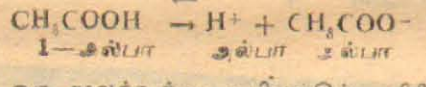
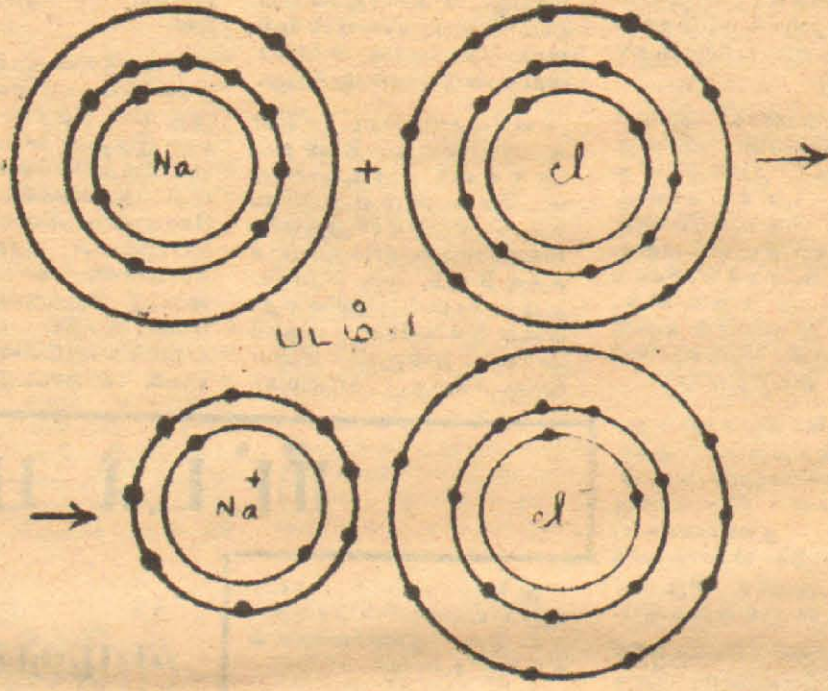
ஆர்கினியஸ் மின்பகுப்பொருள் கரைசலின் கடத்து திறனின் அடிப்படையில் இதை விளக்குகிறார். இவர் அவ்வறிதற்குரிய முறையில் கடத்து திறன் வேறுபாட்டை மின்பகு பொருளின் வித்தியாசமான சேறிவுகளில் ஆராய்ந்தார்.

இவ் வேறுபாட்டை விளக்கும் பொழுது இவர் கிளாசியஸ் கருவியிலும் பார்க்கக் கூடிய மூலக் கூறுகள் அயனாக அடைவதை நிரூபிச்சலாம் எனக் கூறினார். இதற்கு

மேலாக மின்பகு பொருள் உள்ள கரைசலை நிரலில் ஐதாக்குவதால் கூடியளவு மூலக் கூறுகள் அயன்களாகின்றன.

நம்மக் ஐதாக்கப்பட்ட சோடியம் குளோரைட்டுக் கரைசலில், சோடியம் குளோரைட்டு, சோடியம் அயன், குளோரைட்டு அயன்களாகவே காணப்படுகின்றன. ஆனால் மூலக் கூறுகள் காணப்படவில்லை. ஆர்கினியஸ் ஒரு குறித்த சேறிவில் உள்ள மின்பகு பொருளில் காணப்படும் பிரகை அடைந்த அயன்களில் பகு, அயனாகும் அளவு அல்லது கூட்டப் பிரிவினாவைக் கருதினார்.

உதாரணமாக அசிறிக் சமில்லம் ஒரு குறிப்பிட்ட சேறிவில், ஒரு பகுதி (அல்பா) அயனாகப்பட்டு  $H^+$  அயன் (அல்பா)  $CH_3COO^-$  அயன் ஆகியவற்றைத் தோற்றுவிக்கிறது.



ஒரு மூலக் கூற்று அமிலத்தில் பிரகை அடையாது காணப்படும் பகுதி 1-அல்பா. ஆனால் பிரகை அடைந்த பகுதி அல்பா ஆகும். இவ்விவரங்களுக்கும் இடையே ஒரு சமநிலை ஏற்படுகிறது. இதில் உள்ள  $H^+$  அயன் அல்லது  $CH_3COO^-$  அயன் அசுற்று வதால் அதன் சமநிலை பாதிக்கப்படுகிறது. இதனை சமநிலைப்பதற்கு ஒரு பகுதி அமிலம் பிரகை அடைந்து அயன்களைத் தோற்றுவிக்கிறது. இதனால் சமநிலை பின்னும் நிலைப்படுத்தப்படுகிறது.

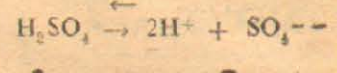
## என். தவநேசன் B.Sc.

ஒரு மின்பகுப்பொருளின் கடத்து திறனை பற்றிய உண்மையை, ஆர்கினியஸின் மின்பகுப்புக் கூட்டப் பிரிவுக் கொள்கை நன்றாக விளக்குகிறபடியால் இக் கொள்கை ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது.

மின்பகு பொருட்களின் கரைசலின் கொதிநிலை ஏற்றம், உறைநிலை குறைக்கம் ஆகியவற்றில் காணப்படும் வேறுபாட்டிற்கும், இக் கரைசலின் கடத்துத் திறன் வேறுபாட்டிற்கும் இடையே அளவறிதற் குரிய முறையில் நெருங்கிய தொடர்பு இருப்பதாகவும் ஆர்கினியஸ் காட்டினார்.

புதிய கொள்கையின்படி மின்பகு பொருட்கள் கரைசல்களில் அயன்களாகவே இருக்கின்றன எனக் கருதப்படுகிறது. உதாரணமாக சோடியம் குளோரைட்டுச் சேர்வை நிரல் அயன்,  $Cl^-$  அயன் ஆகக் காணப்படுகிறது.

இக் கரைசலின் தேர்வைகளும், எதிரயன்களும் ஒரே அளவில் இருப்பதால் இது ஒரு நடுநிலைக்குரிய கரைசலாகும். இதைப் பின்வரும் சமன்பாட்டில் இருந்து அறியலாம்.



### 4. நவீன அயன் கொள்கை

அணுவின் அமைப்பை முற்றாக அறிந்த பின் அயன் கொள்கையில் அதிக மாற்றம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. இதன்படி ஒரு மூலக் கூறு சோடியம் குளோரைட்டு உண்டாகும் பொழுது சோடியம் அணுவில் உள்ள ஒரு இலக்ட்ரன் குளோரின் அணுவின் சிற்றொழுக்கில் உள்ள இலக்ட்ரனுடன் சேர்கிறது.

இதனால் சோடியம் தேர்நேற்றத்தையும் குளோரின் எதிர்நேற்றத்தையும் பெறுகிறது. (படம் 1) சோடியம் குளோரைட்டு பளிகளில் உள்ள அயன்களுக்கிடையே உள்ள ஒரு பிணைப்புச் சக்தியினால் இவ்வயன்கள் ஒன்றுக்கொன்று கவரப்படுகிறது.

இக் கவர்ச்சி காந்தத் திண்மத்திலுள்ள மூலக் கூறுக்கு மிடைபடிக் காணப்படும் கவர்ச்சிக்கு ஒத்ததாகும். இதைப் போல மின்பகு பொருட்கள் அயன்களால் உண்டாக்கப்படுகிறது. இவ்வயன்கள் இலக்ட்ரனின் மாற்றத்தால் உண்டாகின்றன.

ஒரு சேர்வையை நிரல் கரைக்கும் பொழுது நீர் இதில் முக்கிய இடம் பெறுகிறது. நீர் மந்தைய கரை திரவங்களுடன் ஒப்பிடும் பொழுது இது கூடிய (Dielectric Constant) மின் கோடு புகுபுகுடிக் மாற்றி கொண்டுள்ளது. இதன் காரணத்தால் அயன்களைப் பிரிப்பதற்கு நீர் ஒரு சிறந்த ஊடகமாகத் தொழிற்படுகிறது.

நவீன அயன் கொள்கையின்படி நீர் (கரை திரவம்) சேர்வைகளில் உள்ள அயன்களை ஒன்றிலிருந்து ஒன்று பிரிக்கிறது. இம் மாற்றம் நீரின் அளவிற்கேற்ப படிப்படியாக நடைபெறுகிறது. நீர் அளவை அதிகரிப்பதால் அயன்களுக்கிடையே உள்ள கவர்ச்சி விசை அதிகளவு குறைக்கப்படுகிறது.

ஒரு சேர்வைக் கரைசலை அதிகளவில் ஐதாக்குவதினால் அயன்கள் சுயாதீனமாக நகருகின்றன. ஆர்கினியஸ் கொள்கைக்கும் நவீன அயன் கொள்கைக்கும் இடைப்பட்ட வேறுபாட்டை பின்வருமாறு விளக்கலாம் (ஆர்கினியஸ் கொள்கை)

## ஜி. சி. ஈ. உயர்தர மாணவருக்கு



# 2யீர்யல்

## அலகு - 7

### விவசூசுகளின் கொண்டி ரெல்லல்

விவசூசுகள் கலிக் கலத்தாலோ, சில கலங்கனி னாலோ, பல நியைபங்கனி னாலோ ஆகப்படலாம். வசூசுகள் தவிர கலங்கலால் ஆக்கப் பட்டவிலங்குகளுக்கு உணவு கடத்தலுக்கும், சழிவு அகற்றுதலுக்கும் கடத்தலும் வசூசுகள் அமை புதல் வேண்டியதில்லை.

பல வகைகளால் ஆக்கப் பட்ட சிக்கலான விவசூசுகளுக்கு ஒரு பாகத்திலிருந்து பிற பாகங்களுக்கு உணவு கடத்தப்பட்டுவண்டி யிருக்கிறது. உடல் முற்றும் தரம் உணவைக் கொண்டு செல்லக்கூடிய உதவிகள், மது, இதை முதலில் கண்டு பிடித்தவர் விலையிலும் உயர்ந்தவரும் வைத்தியரே.

குருதியில் நிறமற்ற ஓர் திரவ இழையமும், அதில் குருதிச் சைவங்களும் உண்டு இக்கலங்கள் செங்குருதிச் சிறு துணிக்கைகள், வெண்குருதிச் சிறு துணிக்கைகள், குருதிச் சிறு தட்டில்கள் என மூவகைப்படும்.

இவைகளில் செங்குருதிச் சிறு துணிக்கைகளும், குருதித் தட்டில்களும், எலும்பு மச்சை, மண்ணீரல், நினைநீர் முதலியவற்றால் உற்பத்தி யாகப்படுகின்றன. வெண்குருதிச் சிறு துணிக்கைகள், நினைநீர் தொகுதிகளிலும், மண்ணீரலிலும் உற்பத்தி ஆகப்படுகின்றன. வெண்குருதிச் சிறு துணிக்கைகள் நினைநீர் தொகுதிகளிலும், மண்ணீரலிலும் உற்பத்தி யாகின்றன.

### செங்குருதிச் சிறு துணிக்கை [RED BLOOD CORPUSCLE]

வட்டவடிவான நாரண உணவுப் பொன்றது. குருதிச் சூழ் உட்குழிவையுடையது. இதன் நிறம் குருதியைப் போன்று கடும் சிவப்பு நிறம் அன்று. கடும் செம் மஞ்சள் நிறத்தை உடையது. இதன் வீட்டம் 1,5200 அளவு மாகும்.

ஒரு உடல் எலும்புள்ள மனிதனுக்கு 1 மி. மீ. உணவுள்ள குருதியில் 5.5 லட்சம் செங்குருதிச் சிறு துணிக்கைகள் உண்டு. இக் கலம் முட்டக்கடிய இழை உலகியம் (Skroma) எனும் ஒரு பொருளால் ஆக்கப்பட்டது.

இவ் விழையலையத்துள் இரும்புச் சத்தையுடையதும், ஓட்சிசைக் கடத்துவதமான சமோகுளோபின் என்னும் குருதிநிறைச் சத்து உண்டு. இது ஓட்சிசைனுடன் எளிதில் சேர்ந்து நிரந்தர மற்ற ஓட்சி சமோகுளோபின் உண்டாக்குகிறது.

இது நமையிலில் வந்த உடைய ஓட்சிசை உறிஞ்சி உணவு உணவுகளும் கொடுக்கிறது. இவ் ஓட்சி

சன் உழையங்களுள் உள்ள உணவுப் பொருட்களாகிய காப்பவைதரற்று, கொழுப்பு, புரதப்போன்றவற்றை ஒட்சிசைநீர் சக்தியை வெளி விடுகின்றது.

ஓட்சிசை சமோகுளோபின் என்பதனால் மட்டுமே எடுத்துச் செல்லப்படுகிறது. சமோகுளோபின் குருதிக்குச் சிவப்பு நிறத்தைக் கொடுக்கிறது. செங்குருதிச் சிறு துணிக்கையிலே கரும் இவ் சமோகுளோபின் கார்புளேரொட்சைட்டு என்ற வாயுவுடன் சேர்ந்து காப்போ ஓட்சி சமோகுளோபின் எனும் புரதரணைச் சக்தியை உண்டாக்கிறது.

எனவே காப்போ ஓட்சி சமோகுளோபின் ஓட்சிசை உட்சேர்க்கை நடைபெறுது விடவே மரணம் ஏற்படுகின்றது. செங்குருதிச் சிறு துணிக்கைகளின் உள்ளூர்ச் சத்து B ஆயும், ஒரு நொதியமும் தேவைப்படுகின்றது. இவை இவ்வேயில் குருதிச் சோகை என்னும் நோய் உண்டாகிறது. (Anemia)

### குருதியின் திரவப் பகுதி திரவ இழையம் எனப்படும். இது 90% நீரைக் கொண்டது இத்துண் பைபிரினுக்கி, அம்னோ அமிலங்கள், கொழுப்பு அமிலங்கள், குளுக்கோசு, விற்றியின்சன், சலிப் பொருட்கள், தூண்டு முட்சரப்பிகள், காடீரொட்சைட்டு, சிறுநீர்ப்பு, சிறுநீர்மிணர், குருதிப் புரதங்கள் எதிர் பொருட்கள் முதலியவை காணப்படுகின்றன.

# மீட்டல் பயிற்சி

முடியுடிகளைத் தவிர மற்ற விவசூசுகளில் செங்குருதிச் சிறு துணிக்கைகளில் உட்கரு உண்டு.

### எழுதுவது

வம் நீர்ப்பாயம் எனப்படும். இது நீர்ப்பாயம் என்றொரு எதிர்ச்சுச் சத்து உட்கருதிச் சிறு துணிக்கைகளை வைத்திய முறையில் பாளிக்கப்படுகிறது.

## கே. இரத்தினசாயபதி M.Sc; F.B.S.

### WHIT CORPUSCLES) அல்லது வெண்குருதிச் சிறு துணிக்கை

ஒரு மி. மீ. உணவுள்ள குருதியில் 500 — 1000 வெண்குருதிச் சிறு துணிக்கைகள் உண்டு. இவைகள் அமிபா போன்று போய்ச்சால்சை உண்டுபண்ணிக்குருதியில் நகர்கின்றன. இதற்கு ஒரு திட்டமான உருவம் இல்லை.

இதன் முதலிலுள்ள ஒரு கரு உண்டு. வெண்குருதிச் சிறு துணிக்கையில் பல கருக்கள் உண்டு. இவை 500 செங்குருதிச் சிறு துணிக்கைகளுக்கு ஒன்று என்ற விசுத்தத்தில் குருதியில் காணப்படுகின்றது. இவைகளில் சில உடலை நாடி வந்து நோய் விளைவிற்கும் பறிநீரியாக்களை தமது போய்ச்சால்சைகளின் உதவியால் கொண்டு நோய் வராமல் பாதுகாக்கின்றன. இவைகள் 'தண்கலக் குழியங்கள்' (Phagocytes) எனப்படும்.

வேறு சில பிறபொருள் எதிர்சை உண்டாக்கி நோய்க்கிருமிகளை கருக்குப் கொட்டுகின்றன. ஏற்படுத்தும் கெடுதிகளை - இரத்தும் பாதுகாக்கின்றன. கரு சில சீரழிக்கப்பட்டு உணவுப்பொருள் சேர்ப்பது தருகிறது.

### குருதியின் உபயோகங்கள்

1. ஓட்சிசை உழையங்களுக்குக் கொண்டு செல்லல்.
2. காடீரொட்சைட்டு சிறுநீர்ப்பு போன்ற சழிவுப் பொருட்களை வெளியேற்றல்.
3. உடம்பின் வெப்ப நிலையை 37°C என்பவையாக வைத்திருத்தல்.
4. உணவுப் பொருட்களை வண்டிய - இழையங்களாகக் கடத்தல்.
5. நோய்க் கிருமிகளைத் தாக்குதல்.
6. காவிர கரப்பிகளின் கரப்புனை உணவுப்பெட்டுக்களுக்கு எடுத்துச் செல்லல்.
7. வெட்டுக்காயம் உண்டாகும் போழுது குருதி உறைச் செய்வல்.

### குருதி உறைதல் (CLOTTING OF BLOOD)

உடம்பில் ஒரு சிறு காயம் ஏற்படின் சிறிது நேரத்தில் குருதி அக் காயத்தினின்றும் பெருகாமல் உறைகின்றது. குருதி உறையா விடின் குருதி வெளியேறி மரணமும் ஏற்படலாம். அசை நேரத்தில்குருதி கள்களில் இருக்கும் பொழுது உறையக் கூடாது. இப்படிச் குருதி உறைதலை ஓட்சிசை உறையா மற் றொரு தகாப்

# ஜி. சி. ஈ. சாதாரண மாணவருக்கு

## குருதிச் சிறு தட்டில்கள் (THROMBOCYTES Or PLATELETS)

பது கரலில் இருந்து பெறப்படும் எப்பாரின் என்னும் தாண்டுமுட் சரப்பியாகும்.

குருதி உறைதல் ஒரு சிக்கலான இரசாயன முறையாகும். ஒரு காயம் ஏற்பட்டதும் குருதிச் சிறு தட்டில்கள் பிரிந்து தரம்போகக்கேசை என்னும் பொருளை வெளியிடுகின்றன. தரம்போகைசை குருதியிலுள்ள கல்கியம் அயனின் உதவியால் செயலாற்ற புரத்தூரம் பின் மீது தாக்கம் புரிந்து தூரம்பிகை மாற்றுகிறது. புரத்தூரம்பிகை சரலினால் உண்டாக்கப்படுகிறது. இது உண்டாவதற்கு உயிரச்சத்து K அவசியம்.

தரம்பின் தரவியழையத்திலுள்ள பைபிரினுக்கி (Fibrinogen) என்னும் புரத்திறுதா தாக்கம் நிகழ்த்திகரையாத் தன்மையுடைய பைபிரினுக்கி மாற்றி வீழ்ப்படியச் செய்கிறது.

இவ் வீழ்ப்படிவு நூர்களை இடையே குருதிச் சைவங்கள் சேரும்பட்டு வெளிவராமல் இருக்கும். உறைவு நேரத்தில் வெளிவரும் திர

ஒருங்கொட்டச் செய்யும் நீர்ப்பாயப் பிறபொருளெதிரிகள் உலகைகளும் காணப்படலாம்.

குருதிச் சைவங்களில் இருக்கும் பிறபொருளெதிரியாக்கிகளின் தன்மையை நோக்கி மனிதர்களை நானு வகைகளாகப் பிரிக்கலாம். A குழுவைச் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரியாக்கியை உடையவர்கள் B குழுவைச் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரியை உடையவர்கள்.

A குழுவையும், B குழுவையும் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரிகளை உடைய A என்ற குழுவைச் சேர்ந்தவர்கள் ஒரு பிறபொருளெதிரியையும் இவ்வைவர்களிடையே O குழுவைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பனவே இவ்வகைகள்.

Aக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு B பிறபொருளெதிரியாக்கி A உண்டு. ஆனால் ஆனால் ததை ஒருங்கொட்டச் செய்யும் Aக் குழுவைச் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரிகளில்லை. இவைகளில் B குழுவைச் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரியாக்கிகளை ஒருங்கொட்டச் செய்யும் Bக் குழுவைச் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரிகள் உண்டு.

Eக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு Bக் குழுவை ஒருங்கொட்டச் செய்யும் பிறபொருளெதிரிகள் இல்லை. ஆனால் Aக் குழுவைச் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரியாக்கிகளை ஒருங்கொட்டச் செய்யும் A குழுவைச் சேர்ந்த பிறபொருளெதிரியுண்டு.

Aக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு ஒரு வகையான பிறபொருளெதிரிகளும் இல்லை. Oக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்களுக்கு மேற்கூறிய பிறபொருளெதிரிகளும் உண்டு.

Oக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்களுடைய குருதிச் சைவங்கள், ஒருவகை நீர்ப்பாயத்தாழ் ஒருங்கொட்டப்படுவதில்லை. ஆகவே இவர்களாகும் குருதிக்கொடை அளிக்கலாம். ABக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்களுடைய நீர்ப்பாயம் எந்தவகையுடனும் ஒருங்கொட்டல் நிகழ்த்துவதில்லை.

ஆகவே இவர்கள் யாரிடமிருந்தும் குருதித் தானம் பெறலாம். குருதி பாய்ச்சும் போழுது குருதித் தானம் செய்வர்களது செங்குருதிச் சைவங்களையும், குருதி பெறுபவர்களுடைய நீர்ப்பாயத்தையும் சக்சுமுனைச் சேர்ந்தவையொன்றே பரிசோத்துப் பார்க்கவேண்டும்.

A குழுவைச் சேர்ந்தவர்கள் A குழுவைச் சேர்ந்தவர்களிடமிருந்தும், O குழுவைச் சேர்ந்தவர்களிடமிருந்தும் குருதி பெறலாம். B குழுவைச் சேர்ந்தவர்கள் B குழுவைச் சேர்ந்தவர்களிடமிருந்தும் Oக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்களிடமிருந்தும் குருதி பெறலாம். ABக் குழுவைச் சேர்ந்தவர்கள் A, B, AB, O முதலிய குழுக்களைச் சேர்ந்தவர்களிடமிருந்து குருதி பெறலாம். O குழுவைச் சேர்ந்தவர்கள் O குழுவைச் சேர்ந்தவர்களிடமிருந்து மட்டுமே குருதி பெறலாம்.

# ஆராய்ச்சியாளர் D.A.T. நியூ



## கூறுகளுள்



# ஆய்வுகூடத்தில் வளரும் உயிர்நள்ள அங்கிகள்

முன்புட்டி களிள் முளையால் யலில் முளையத்தின் நடவடிக்கையை அவதானிப்பது சிக்கலமிக்க நடவடிக்கையாகும். உடலின் ஆழத்திலே நடைபெறும் இதன் மாற்றங்கள் ஆழ்கடலின் ஆழத்தில் அறிய முடியாத தூரத்தில் நிகழ்வது போன்று அமைந்துள்ளது.

இருபது கோடி வருடங்களாக முன்புட்டிகள் கருப்பையினுள் வளரும் முளையங்களின் வளர்ச்சி அமைப்பை மாற்றி அமைத்துக் கொண்டுள்ளன. வளரும் ஹோமோதிருத்த தகுந்த தீவிர அமைப்பதிலேயே இம் மாற்றங்கள் பெரிதும் நடைபெற்றுள்ளன. முன்புட்டிகளின் கூர்ப்பு வளர்ச்சியின் பொழுது அவை தமது முளையங்களின் திடமான வளர்ச்சியையும் கருத்தினால் கொண்டதாலேயே சிக்கல் மிகுந்த வளர்ச்சி மாற்றங்கள் நிகழ்ந்துள்ளன.

முளையத்தின் வளர்ச்சிக்குக் கருப்பையில் அளிக்கப்படும் சூழல் மாற்றங்களை முழுமையாக ஆய்வு கூடங்களில் பிரதிபண்ணும் முயற்சி இதுவரை தோல்வியே கண்டுள்ளது. ஆயினும் சில முன்புட்டிகளின் வளரும் முளையத்தினைக் கருப்பையில் இருந்து வெறு படுத்தி ஆய்வு கூடத்தில் வளர்ச்சியைத் தொடரச் செய்யும் நடவடிக்கையில்

இரண்டு மூன்று தினங்களுக்கு ஆய்வுச்சாலைகளில் உயிர் வாழ்கின்றன. இத்தினங்களில் முளையத்தின் கலன்கள் பல்வேறு பிரிவுகளுக்குள்ளாகி அரும்பர்ச் சிறைப்பையை (பிளாஸ்ரோ சில்ட்) உருவாக்குவது அறியப்பட்டுள்ளது.

வழமையில் அரும்பர்ச் சிறையானது கருப்பையின் கூலிகளால் இணைந்து வளர்ச்சியைத் தொடருகின்றன. ஆனால் ஆய்வு கூடப் பரிசோதனைகளின் பொழுது அரும்பர்ச் சிறைப்பை நிலையுடன் முளையம் இறந்து விடுகின்றது.

### முயற்சி

அரும்பர்ச் சிறைப்பை நிலைக்குப் பின்னர் கருப்பையுடன் இணைந்த முளையத்தினைத் தாயிடம் இருந்து பிரித்து ஆய்வு கூடத்தில் ஆராயப்பட்டது. இப் பரிசோதனைகளின் பொழுது சூல்வித்தகம்

சேபிக்கப்பட்ட கருவளைக் கூட்டுவதற்காகும். இதனைப் போலவே முளையத்தின் கவாச நடவடிக்கைகளுக்கு வசதி செய்யும் பொருட்டு அவந்தோயின் (Allantois) என்ற மென் சவ்வு உருவாக்கப்பட்டது.

இவ்விரு மென் சவ்வுகளும் இன்று பறவையினத்தின் வளர்ச்சியில் காணப்படுகிறது. ஆனால் சூல் வித்தக முள்ள உயிரினங்கள் இம் மென் சவ்வுகளை வெறு விதமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்கின்றன.

### சூல்வித்தகம்

எலி, கண்டெலி போன்ற பிராணிகளில் இரு சூல் வித்தகங்கள் உள் ஒன்று கருவளைப்பையில் இருந்தும் மற்றையது அவந்தோயின்களில் இருந்தும் உருவாக்கப்படுகின்றன. இவற்றின் வளர்ச்சி துல்லியமாக ஆராயப்பட்டுள்ளது. சூல் வித்தகம் வளர்ச்சி

வற்றின் வளர்ச்சி அவதானிக்கப்பட்டது. மூளை, முண்ணை, கண், காது, குடல், சிறுநீரகம், அவயவம் ஆகியவற்றின் ஆரம்ப வளர்ச்சி குறித்த அறியப்பட்டது.

ஆய்வு கூடத்தில் வளர்ந்த முளையத்திற்கும், இயற்கையில் வளர்ந்த முளையத்திற்கும் அதிக வித்தியாசம் காணப்படவில்லை. வளர்ச்சி அமைப்பில் வித்தியாசம் காணப்படாவினும் கருவளைப்பைக் குருதிக் கலன்கள் குருதியைக் குறைவாகக் கூட்டுவதால் ஆய்வுகூட முளையங்கள் படிப்படியாக இறக்க நேரிடுகின்றன.

ஒக்கிசனும், உணவுப் பொருள்களும் போதியளவு கிடைக்கப் பெருமையினால் முளையம் சிதைய ஆரம்பிக்கின்றது. கற்றுடலில் உள்ள இழையங்கள் இறந்த பின்னரும் வெகு நேரத்திற்கு முளையத்தின் இதயத் துடிப்பு விரைவாக நடைபெறுவது காணப்பட்டுள்ளது.

ஆய்வு கூடத்தில் முளையம் இறப்பதற்குக் காரணம் என்ன? இதனை அறிவதற்காகப் பரிசோதனைகள் பல நிகழ்த்தப்பட்டன. குருதி நீர்ப்பாயத்தில் உணவுப் பற்றுக் குறை ஏற்பட்டிருக்கலாம். அல்லது வளரும் இழையத்தினால் புறக்கணிக்கப்பட்ட கழிவுப் பொருள்களின் நச்சுத் தன்மை காரணமாக அவை உயிரிழந்திருக்கலாம். இவ்விரு சந்தேகங்கள் குறித்தும் பரிசோதனைகள் நிகழ்த்தப்பட்டன. இப் பரிசோதனைகள் மூலம் மேற்கூறிய காரணங்கள் முளையங்களின் இறப்பிற்குக் காரணமாக அமையவில்லை என்பது நிரூபணமாகிற்று.

தாயின் கருக்கூட்டலுக்கு அவசியமான, ஒமோன்களின் பற்றுக் குறை முளையத்தின்

யம் இரட்டித்த வளர்ச்சியைக் காண்பித்தது. ஆயினும் கருவளைப் படலம் இறப்பதற்கான காரணத்தை, விளக்க இப் பரிசோதனைகள் தவறி விட்டன.

பரிசோதனைக் குழாய்களில் வளர்ச்சியடையும் முளையங்கள் குறித்துத் துல்லியமாக ஆராய்வதற்கு விசேட உபகரணங்கள் அவசியம். சுத்தமான இடமும் கிருமித்தாக்கமற்ற சூழலும் இன்றியமையாதது. இவற்றிற்கு மேலாகப் பயன்படுத்தப்படும் கருவிகள் எளிய முறையிலே அமைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

வளரும் முளையங்களில் தோன்றும் சூல் வித்தகங்கள் விலங்கிற்கு விலங்கு வித்தியாசமுடையது. நீர்ப்பாயத்தை உட்புக விடும் இவற்றின் இயல்புகள் மாறுதலடைகின்றன. இதனால் விலங்குகளின் பரிசோதனைகளில் காணப்படும் இயல்புகளே மானிடரிலும் காணப்படும் எனக் கூறுவதில்லை.

ஆயினும், எலி, கண்டெலி ஆகியவற்றில் அவயவங்கள் தோன்றும் தன்மை குறித்து ஆராயக் கூடியதாக உள்ளது. ஆராய்ச்சியாளருக்கு தற்போதைக்குக்குப் போதுமானதாக இது உள்ளது எனவில் மனிதர் பயன்படுத்தும்குளிகை வகைகள் எவ்வாறு அங்கீகரிக்கத்தையோ, அன்றி முளைக் கோவாறுகளையோ ஏற்படுத்துகின்றது. என்பதை அறியக் கூடியதாக உள்ளது.

### பரிசோதனை

பயங்கர விளைவுகளை ஏற்படுத்தும் ஓடைதங்கள் எனக் கருதப்படும் மருந்து வகைகளைப் பயன்படுத்தி முளையங்கள் மீது பரிசோதனைகள் நடாத்தப்பட்டன.

உதாரணமாக, "ற்றை பாஸ்" நீலம் (Trypan blue) பயன்படுத்தி பரிசோதனைகள் நடாத்தப்பட்டன. உடலில் குறிப்பாகத் தலையில் வீக்கம், இதயத் துடிப்பில் குழப்பம், வளர்ச்சித் தடை ஆகியன அப்பொழுது காணப்பட்டது.

முளையத்தின் மேலதிக வளர்ச்சிக்கு சூல் வித்தக வளர்ச்சியும் தடையாகக் காணப்படுகிறது. சூல் வித்தக மென் சவ்வுகளை உருவாக்குவதில் முதிர் மூலவுரு மென் சவ்வு Foetal Membrane தாயினது இழையங்கள் பங்

# வளர்ச்சியின் கோக்கம்-

விஞ்ஞானிகள் வெற்றியீட்டி உள்ளனர்.

### காரணம்

ஆய்வு கூடத்தில் உயிர்களைப் படைக்க விஞ்ஞானிகள் ஏன் விளைகிறார்கள்? செயற்கையாக மா லிடையையோ அல்லது பிற உயிரினங்களையோ படைப்பதற்காக அல்ல. இயற்கையில் பிறக்கும் சிக்கல்களிலும் பார்க்கச் சிறப்பு மிக்க சிக்கல்களை உருவாக்குவதற்காக அல்ல.

விஞ்ஞானிகளின் முயற்சி இவை யெல்லாவற்றிலும் வேறு பட்டது. இன்று உலகின் நாற் திசையும் பல்வேறு குறைகளுடன் பிறக்கின்றன குழந்தைகள். பல்வேறு சிக்கல் மிகுந்த நோய்கள் தோன்றி கருப்பையில் வளரும் முளையத்தினையே அழித்து விடுகின்றன.

கருச் சிதைவுக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் தவிடோமைட் குளிகைகளின் விளைவுகள். ஒட்டிப் பிறக்கும் இரட்டைப் பிள்ளைகள், அங்கீகரிக்கப்படாத குழந்தைகள் போன்ற பல விளைவுகளின் காரணத்தை அறிந்து அவற்றிற்கு விடிவு காண்பதே விஞ்ஞானிகளின் முயற்சியாகும்.

முளையம் ஆரம்பத்திலே வளர்ச்சியுறும் தன்மை குறித்த அறிந்து ஆராய்வதற்கு முன்புட்டிகளில் எலிகளினதும், கண்டெலிகளினதும் முளையங்கள் பெருந்துளை புரிகின்றன.

கம் (பிளசென்ரா) வளர்ச்சியுறும் தன்மை குறித்து அறியக் கூடியதாக இருந்தது.

மனிதனில் காணப்படுவது போல எலியிலும், கண்டெலியிலும் கருப்பையுடன் இணையும் வரை அரும்பர்ச் சிறைப்பை மிகவும் சிறியதாகவே காணப்படுகிறது. இதனால் தாயிடமிருந்து உணவு மற்றும் கவாசத்திற்கு அவசியமான தேவைகளைப் பரவல் மூலம் நிறைவேற்ற வகை செய்கின்றது.

பிரிகையடைந்த கலங்கள் கருப்பையுடன் இணைந்த ஒவ்வொரு பகுதியிலும் கருப்பைக் குரிய இழைய வளர்ச்சி காணப்படுகிறது. இந்நிலையில் கூடத்தல் தொகுதியை நீல நாட்ட திரிபடைந்த பகுதிகள் அவசியமாகின்றன.

உண்மையில் கருவுற்ற ஆரம்பத்தில் முளைய வளர்ச்சியிலும் பார்க்க சூல் வித்தக வளர்ச்சியே அதிகமாகக் காணப்படுகின்றது. பின்னர் கூடத்தல் தொகுதி சீராக அமைக்கப்பட்டவுடன் முளையம் அதன் வளர்ச்சியை ஆரம்பிக்கின்றது.

சூல் வித்தகம் முளையத்துக்குரிய மென் சவ்வுகளினால் உருவாக்கப்பட்டது. முட்டையினுள் உள்ள முளைய வளர்ச்சியைப் பொறுத்து மென் சவ்வுகள் திரிபடைந்தன.

உதாரணமாக, கருவூண்மை (Yolk sac) கருவளைச் சுற்றி வளர்ந்தமைக்குக் காரணம் முளையத்திற்கு அனு

அடைந்த முளையங்களை தாயின் கருப்பையில் இருந்து அகற்றுவது சிக்கல் மிக்க நடவடிக்கையாகும். பயிற்றுப்பட்ட ஒருவராலேயே அதனை அகற்ற முடியும்.

ஆய்வு கூடத்தில் நடத்தப்பட்ட பரிசோதனையின் போது குருதி முதலுருவில் இடப்பட்ட முளையம் வளர்ச்சியைக் காண்பித்தது. நாயில் இருந்து பிரிக்கப்பட்ட முளையங்களை ஆய்வுகூடங்களில் வளர்ப்பதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் முறையும் இதுவாகவே இருந்து வந்தது.

அண்மைக் காலத்தில் குருதி முதலுருவிற்குப் பதிலாகக் குருதி நீர்ப்பாயம் பயன்படுத்தப்பட்டது. இதனைத் தயாரிப்பது இலகுவாக இருந்ததே. பயன்படுத்திய தற்குக் காரணமாகும். குருதி நீர்ப்பாயம் ஆவியாகாது தடுப்பதற்காக சுரமாக்கப்பட்ட பற்கு கலவையின் தாங்கிக்குக் கீழாக வைக்கப்பட்டது.

### றப்பு

ஆய்வுகூடங்களில் முளையங்கள் 3 நாட்கள் வரை வளர்ச்சி யுற்றன. இவை பின்னர் மடிந்துவிட்டன. ஆயினும் எலியினது வளர்ச்சியின் பொழுது, அங்கங்கள் பல

# அண்டத்துக் கோள்களின் அறிவுள்ள ஜீவன்களுடன் தொடர்பை நிலை நாட்டும் சாத்தியங்களுண்டா? நாம் என்றுமே அடைய முடியாத கோள்களில்-பிறகுரியன்களை வட்டமிடும் கோள்களில்-அறிவுள்ள ஜீவன்களுடன் அளவளாவமுடியுமா? முடியும் என்கிறார்களே ஆசிரியர். இதற்கு வழியமைத்திருக்கும் இலத்திரனியலைப் பற்றி இக்கட்டுரையிலே குறிப்பிடுகிறார் அவர்.

வியாழன், சனி, யூரானஸ், நெப்டியூன் ஆகிய ராட்சத கோள்கள் மனிதனை முற்றாக வரவேற்கமாட்டாயின். இக்கிரகங்களில் நிலையான மேற்கரை காணப்படாததே இதற்குக் காரணமாகும். மனிதனின் விண்வெளிச் சஞ்சாரத்தின் விளைவுகளை சரித்திரமே எடுத்தியம்பவேண்டும். இன்று அவற்றை விபரிப்பது மிகவும் கடினமான செயலாகும். கடந்த கால மனிதன் எதிர் நோக்கிய "எதிர்ப்புகளும் விளைவுகளும்" ரோயின்ஸ்டீயின் விதிகளுக்கமையக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இவற்றை இப்பொழுது நிலைவு கருவது பொருத்தமாக இருக்கும்.

**சமூக மாற்றம்**

"தாய்ச் சமூகத்தில் இருந்த பிரிந்து பிரிதோர் இடத்தில் வாழ்க்கை நடத்த ஆரம்பிக்கும் சமூகம் ஒன்று மாற்றங்கள் பலவற்றை எதிர் நோக்குகின்றன. இதனைக் கடல் கடந்து வாழும் சமூகங்களில் குறிப்பாகக் காணலாம்."

"புதிய முனைகளை அமைத்த வாழும் மக்கள் பலவிதமான எதிர்ப்புகளை எதிர் நோக்குகின்றனர். இந்த எதிர்ப்புகளில் இருந்து தம்மைக் காக்கும் வண்ணம் அவர்கள் தமது வாழ்க்கை அமைப்பை மாற்றி அமைத்துக் கொள்கின்றனர். இதனால் பாடுகாப்பான தூழலில் வாழும் தாய்ச் சமூகத்தவர்களில் இருந்து அவர்கள் வேறுபடுகின்றனர்."

அநேகமாக இவ்வாறு மாற்றமடையும் சமூகம் வளர்ச்சியையும் முதிர்ச்சியையும் காண்பிக்கின்றது. இதன் காரணமாகத் தாய்ச் சமூகத்தவரிலும் பார்க்க அறிவுள்ள சமூகமாக அவர்கள் கருதப்படுகிறார்கள்.

**மாறும் குழல்**

இன்றைய விண் யுகத்திலே கடலுக்குப் பதிலாக விண் என்றும் பதத்தைப் பயன்படுத்தினால் பலபலவே உடன் அறிந்து விடலாம். இற்குப் பூமியில் மனிதன் எதிர் நோக்கிய காலநிலை

மாற்றங்களையும் தூழல் நிலையையும் போல ஆனால் வேறுபட்ட எதிர்ப்பை அண்ட கோள்களில் எதிர் நோக்குவான்.

அவ் வேளையில், எவரும் சுற்பிக்காத மாற்றங்களைப் புகுத்தி பூமியின் இன்னல்களில் இருந்து எவ்வாறு விடுவித்துக் கொண்டானோ அவ்வாறே அண்ட கோள்களில் எதிர்க்க மனிதன் அறிவுள்ள நடவடிக்கை ஏதோ ஒன்றை ஏற்படுத்தி தன்னை ஸ்திரப்படுத்திக் கொள்வான் என்பதில் சிறிதேனும் சந்தேகமில்லை.

சரித்திரம் பகரும் சான்றுகள் பல உள். கடலிலே தொடர்ச்சியாக மேற்கொள்ளப்பட்ட பயணங்களின் விளைவாக, வானிலே மினுமினுக்கும் நட்சத்திரங்களையும் போன்று பூமியிலே மிளிர்ந்த கரைகளிலே குடியேறினர் மக்கள்.

எதிர் காலத்தில் மனித சமுதாயத்திற்கு குடி தண்ணீர் தட்டுப்பாடு ஒரு பொழுதும் ஏற்படப் போவதில்லை. பூமியின் பெரும் பகுதியை விழுங்கிக் கொண்டிருக்கும் பாரந்த சமுத்திரங்களிலிருந்து பெருமளவு குடி தண்ணீரைப் பெறுவது சாத்தியமாகிவிடும். குடி தண்ணீர் தொழிற்சாலைகள் கடலோரங்களில் நிறுவப்பட்டு, உலர்ப்புகளை தெளிவான தண்ணீராக மாற்றி மக்களின் சுகாதேவைகளையும் பூர்த்தி செய்துவிடும்.

கடல்நீர் சுத்திகரிப்பது திரப் பொறிகளை உற்பத்தி

**அண்டத்தின் குடியேற்றம்**

இதைப் போலவே விண்ணுலகிற்கு நடைபெறும் தொடர்ச்சியான பிரயாணங்கள் எதிர் காலத்தில் அண்டத்துக் கோள்களில் மனித குலத்தில் முடியேற்றத்தை விளைவிக்கலாம்.

அண்டத்துக் கோள்களில் குடியேறிய மக்கள் ஆரம்பத்தில் அதிக சக்தி அற்ற நிலையில் வாழ்க்கையை ஆரம்பிக்கலாம். இதனால் சுவாச சார வளர்ச்சி தடைப்பட்டலாம். ஆயினும் காலப் போக்கில் இந்நிலை சீராக்கப்படும் என்பது திண்ணம்.

விண்வெளிப் பயணம் விளைவிக்கக் கூடிய மாற்றங்கள் ஏராளம். அண்ட கோள்களில் குடியேற்றத்தில் மட்டும் அது அக்கறை செலுத்தவில்லை.

விண்வெளிப் பிரயாணங்களின் விளைவாகக் காலநிலை

செய்வதில் உலகப் பிரபலம் பெற்ற பிரிட்டிஷ் பொறியியல் நிறுவனமான வெஸ்ட் கிராட் கம்பனியின் நிர்வாக அதிபர் திரு. அன்ட்ரூ சிமித் மேற்கண்டவாறு வேறெல்லாம் கூறுகிறார்.

இன்று உலகத்தில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் சுத்திகரிப்பு இயந்திரங்களில் பெரும்பாலானவற்றை உருவாக்கியுள்ள பெருமை இந்தக் கம்பனியையே சாகும். குவாய் நாய்ட்டில் இந்தக் கம்பனி நிறுவிய சுத்திகரிப்பு பொறிகளை உலகத்திலேயே சிமித் மேலும் தெரிவித்தார்.

மாற்றங்களைத் துல்லியமாகக் கணிக்கக்கூடியதாக இருக்கும். செயற்கோள் மூலம் தொடர்புகள் வளர்ச்சியடையும். இதன் விளைவைப் பல கோடி டொலர் வருவாயில் இருந்து அறிந்து கொள்ளலாம்.

**அறிவுக்கு ஏற்ற அழகு**

இவை மட்டுமல்ல. மனிதனின் நடவடிக்கைகள் அவனது அறிவு வளத்தை வளம்படுத்தும்-அறிவை வளம்படுத்தும் மனிதன் அழகை ஏற்படுத்திக் கொள்வான். இவற்றுள் அறிவா அல்லது அழகா முதலேற்படும் என்பது விவாதத்திற்குரிய விடயமாகும்.

சந்திரனின் மேற்பரப்பிலே இலத்திரனின் கணவளைவக் கண்டறிவதில் குறிப்பிட்ட ஒரு சிலரே ஈடுபடுவர். இதனைப் போலவே புதன் கிரகத்தின் காந்த மண்டலத்தை அளவிடும் நடவடிக்கையும் காணப்படும்.

இத்தகைய அளவீடுகளிலும் மதிப்பீடுகளிலும் எதிர்காலக் குடியேற்றங்கள் தங்கியிருக்கின்றன என்பது முற்றிலும் உண்மை. அண்ட கோள்களில் நடைபெறும் ஆராய்ச்சிகள் மனிதற்கு ஏற்றதாகவோ இதயத்திற்கு இத மனித்கிறதாகவோ அமைய

வாம். ஆனால் மனித குலத்தின் கலை, கலாச்சார வாழ்வில் குறிப்பிடத்தக்க மாற்றத்தை அவை ஏற்படுத்தும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

பிரபலம் மிக்க இக்கியப் படைப்புக்கள் பல உருவாகின.

The Golden Fleece, Gulliver's Travels, Moby Dick, Robinson Crusoe, The Ancient Marinet

ஆகியவை அவற்றுட் சிலவாகும்.

அவ்வாறே விமான யுகத்தில் வளியை ஊடுருவிச் செல்லும் விமானங்களின் கண்டுபிடிப்பு இலக்கியத்திலே எவ் விளைவையும் ஏற்படுத்தவில்லையே உண்மையான விளைவாம். உண்மைதான் ஆனால் விண்வெளிப் பயணம் விமானப் பயணம் போன்றதல்ல.

தேரிந்த இடத்தில் இருந்த அறிந்த ஊடகத்தினூடாக முன்னுணர்ந்த இடத்திற்குச் செல்கிறது விமானம். விண்வெளி அப்படியானதல்ல. அது ஆதிகாலக் கடல் பிரயாணத்தை வெகுவாக ஒத்திருக்கிறது.

ஆதி காலத்திலே மோதும் அலைகள் மீதாக நாட்கள், வாரங்கள், மாதங்களாகத் தொடர்ந்து நடைபெற்ற பிரயாணங்கள் செல்லும் இடத்தைப் பற்றியோ அன்றி இறங்கும் துறையைப் பற்றியோ திட்ட வட்டமாகக் கூறக் கூடியதாக அமைய

மக்கள் பெற்ற அறிவு வளர்ச்சியின் பலனாகச் சமுதாயம் வளர்ச்சி அடைந்தது. மாறுமலர்ச்சி கண்டது. அன்ற ஏற்பட்ட இப்பண்பாட்டு மாற்றங்கள் இன்றைய விண் யுகத்திலே எதுவாக இருக்குமோ?

பேராசிரியர் வெப் குறிப்பிட்டிருப்பது போல மக்கள் என்றுமே காணாத இலக்கியப் படைப்புக்களை நாம் எதிர் நோக்கலாம். ஏனெனில் எழுத்தாளர்கள் துழுவில் இருந்து தம்மை விடுவிக்க முடியாது. கழலூடன் ஒன்றிய அவர்களால் உயரிய இலக்கியப் படைப்புகள் பல ஏற்கெனவே உருவாக்கப்பட்டதை நவீர் அறிவிக்கிறார்.

ஐரவீஸ் கரோல் இன்று வாழ்ந்திருந்தால் அலிஸ் என்னும் பெயருக்குப் பதிலாக லோலிற்றா என்னும் பெயரைப் பயன்படுத்தி இருப்பார். புதிய முனைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கால ஹோமர், ஷேக்ஸ்பியர் போன்ற உயர் எழுத்தாளர் உலகில் அரிய படைப்புக்களைப் படைத்தனர்.

**இலக்கியப் படைப்பு**

கடல் பிரயாணங்கள். இவ்வுலகிலே முக்கியத்துவம் பெற்று விளங்கிய காலத்தில்

வேளையில் எதிர் காலத்துக்கும் உட்பியூட்கள் பாரிஸில் உருவாக்கப்படும் என விஞ்ஞான சக்துகின்றனர்.

ஆகவே, பாட்டை இசையமைக்கும் இயந்திரங்கள் அவற்றை இரசிக்க ஆரம்பித்து விடின்... வலகின் இன்றைய நேடிது நாள் நீடிக்கும் என்ற உண்மை புலப்படாது.

இன்று எமது சுரப்புடத்திலே எண்ணற்ற நடனங்கள் நிகழ்கின்றன. அந்தில் பாய்ந்து ஆடிக் குதி ஆடப்படும் இந் நடனம் எதிர் காலத்தில் சந்திரனில்தலத்திலோ அன்றிச் சுவாய் மண்டலத்திலே செயற்படுத்த முடியுமா?

பூமியின் சுரப்பு மலத்தின் மூன்றில் ஒரு வீ. செல்வாய் மண்டலக் காணப்படுகிறது. ஆனால் விதமே சந்திரனில் காணப்படுகிறது. ஆகவே அவ்வகையில் செயற்படுத்தக் கூடிய கலைகள் உருவா என்பதில் ஐயமில்லை.

இதனைப் போலவே பாட்டுத் துறையிலும் விதமான மாற்றங்கள் படப்போகின்றன.



ஆர்தர். சி. கிளாக்

## குடிநீர் பிரச்சினை உலகில் உருவாகுமா?

இன்று உலகத்திற்கு அத்தியாவசியமாகத் தேவைப்படும் குடி தண்ணீரை மிகக் குறைந்த செலவில் உற்பத்தி செய்வது எதிர் காலத்தில் சாத்தியமாகும். 400 மிக வாட் மின் சக்தியை உற்பத்தி செய்யும் ஒரு மின்சக்தி நிலையம் மூலம் 100,000,000 கலன் நன்னீரைப் பெறுவது பெறும் கனவல்ல. இது நடைபெறக் கூடிய சாத்தியமானது ஒன்று. இதற்கான இயந்திரப் பொறிகளை எமது கம்பனி இப்பொழுது அமைத்து வருகிறது" என்று திரு. அன்ட்ரூ சிமித் மேலும் தெரிவித்தார்.

நவீன விஞ்ஞானம் புத்தகமொன்று

மனிதன் தொலை நோக்கிக் கருவிகள் மூலம் மலாகக் கண்ட தூரத்துச் சத்திரங்களையும், கோள்களையும் நோக்கிப் பயணிகள் ஆரம்பமாகின்றன. பிரயாணங்கள் ஆதிகாலக் கடல் பிரயாணங்களைப் போன்று திகில் நிறைந்த மயிர் சிலிர்க்கும் அழகுவத்தை அளிப்பவை. நோதற்கரிய விளைவுகளை படுத்தக் வல்லன.

அன்றைய கடற் பிரயாணங்கள் இலக்கியத்திலே படுத்திய விளைவை எண்ணப் பார்க்கும் பொழுது எக்கால விண்ணிலாக ஆராய்ச்சிகள் எதையெவ்வாறு ஏற்படக்கலாம் என எண்ணிக்கொள்ளலாம்.

**இசையில்...**

இசையைப் பொறுவரை ஏற்படக் கூடிய மாற்றங்களை எண்ணிப் பார்க்கக் கடினமாகும். ஆயினும் இன்று பாட்டுக்களை இயற்றுவதற்கும் இசையமைப்பதற்கும் கம்பியூட்டர்கள் கருவிகளைக் கொடுக்கப்படுகின்றன.

இலக்கியப் படைப்பு

கடல் பிரயாணங்கள். இவ்வுலகிலே முக்கியத்துவம் பெற்று விளங்கிய காலத்தில்

வேளையில் எதிர் காலத்துக்கும் உட்பியூட்கள் பாரிஸில் உருவாக்கப்படும் என விஞ்ஞான சக்துகின்றனர்.

ஆகவே, பாட்டை இசையமைக்கும் இயந்திரங்கள் அவற்றை இரசிக்க ஆரம்பித்து விடின்... வலகின் இன்றைய நேடிது நாள் நீடிக்கும் என்ற உண்மை புலப்படாது.

இன்று எமது சுரப்புடத்திலே எண்ணற்ற நடனங்கள் நிகழ்கின்றன. அந்தில் பாய்ந்து ஆடிக் குதி ஆடப்படும் இந் நடனம் எதிர் காலத்தில் சந்திரனில்தலத்திலோ அன்றிச் சுவாய் மண்டலத்திலே செயற்படுத்த முடியுமா?

பூமியின் சுரப்பு மலத்தின் மூன்றில் ஒரு வீ. செல்வாய் மண்டலக் காணப்படுகிறது. ஆனால் விதமே சந்திரனில் காணப்படுகிறது. ஆகவே அவ்வகையில் செயற்படுத்தக் கூடிய கலைகள் உருவா என்பதில் ஐயமில்லை.

இதனைப் போலவே பாட்டுத் துறையிலும் விதமான மாற்றங்கள் படப்போகின்றன.



வில்லை. அதே போலவே இன்றைய நாளில் அண்ட வெளிப் பிரயாணங்கள்.

கருங்கக் கூற்றின் பாரிஸில் பாத்திராத பலவித மாற்றங்களை பாருடன் தீர்மானிப்பதில் இணக்கவிரும்பும் அளி ராட்சுத ஏவுகணைகள் ஏற்படுத்தப் பகபீக் கரையோரத்தில் காத்திருக்கின்றன அல்லவா?

### இயற்கையின் அமைப்பு

எம்மைச் சூழ்ந்துள்ளது இயற்கையான உலகம். எமது வாழ்க்கையின் தரம் எமது எந்த நிலைமையில் என்னவாக உள்ளதோ அந்த நிலைமையை உலகே காரணமாக அமைந்துள்ளது. எதிர் காலத்தில் இந்நிலை மாற்றம் அடையலாம்.

நிலை வானத்தைக் கொண்ட வேறு கோள்கள் அண்டத்தில் இல்லை. பச்சைப் பசே லென்ற புல்வெளிகள், அமைதியான அலைமோதும் கடல்கள், அரிப்பினால் வட்ட அமைப்பைப் பெற்றிருக்கும் மலைகள், ஆறுகள், அருவி கள், நீர் வீழ்ச்சிகள், பன பனக்கும் சந்திரன் ஒன்று யாவும் ஒருங்கமையப் பெற்றது இப்புவலகு.

அண்ட வெளியில் எவ்விடத்திலாவது எம்முடன் இவ்வலகைப் பகிர்ந்து கொள்ளும் தாவரங்களையோ விலங்கினங்களையோ காண முடியாது. இவற்றிற்கு மாடுகூடப் புதுமை மிக்க பயங்கர உயி

# எரிமலை வெப்பம் பாரெங்கும் பயன் படுத்தப்படும்

மாஸ்கோ. எரிமலைகளின் வெப்பத்தில் ஒரு பகுதியைத் திரட்டி அதை மனித குலத்தின் நன்மைக்காகப் பயன்படுத்துவது என்பது ஒரு கனவல்ல. இதை நாளவாக்க விஞ்ஞானிகள் தயாரிப்புக்களைச் செய்து வருகிறார்கள்.

முதலில் புவி வெப்ப நீரை உபயோகிப்பது பற்றி ஒலியாடுவரோவ் பேசுகிறார். இந்த புவி வெப்ப நீர் எரிமலை வெடிப்பின் உப உற்பத்தியாகும். பல நூற்றுக் கணக்கான வெப்ப நீர் ஊற்றுக்கள் காணப்படும் கம்சுட்கா குடா நாட்டில் இத்தகைய நீரைப் பயன்படுத்துவது முற்றிலும் சாத்தியமானதாகும். இந்தப் பிரதேசத்தில் 500 - 800 மீட்டர்கள் ஆழமான துளைகள் துளைக்கப்படுகின்றன. இதன் மூலம் வெளிப்படுத்தப்படும் வெப்பத்தைப் பல மடங்காக அதிகரிக்கச் செய்யலாம்.

மக்களுக்குக் கூடுதல் வெப்பத்தை அளிக்கக் கூடிய விதத்தில் எரிமலைகளைக் கட்டுப்படுத்தலாம் என்று விஞ்ஞானிகள் நம்புகிறார்கள்.

கம்சுட்காவிலுள்ள அவாக் எரிமலையின் சுற்றுப்புறத்தில் 700 - 900 ஆயிரம் கிலோவாட் புவி வெப்ப மின்சார நிலையத்தை அமைக்கலாம் என்றும், இது பல நூற்றாண்டுகளுக்கு இயங்கக் கூடியதாக இருக்கும் என்றும் என்ஜினியர்கள் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர்.

லீத் தொலை நோக்கிக் கருவி களாகும். (Radio-Telescopes) இன்றைக்குப் பத்தாண்டு களுக்கு முன்னர் இத்தகைய சிந்தனையை மடமை மிக்கதாகக் கருதியிருப்போம். ஆனால் இன்று உணர் திறனுடைய வாங்கிகள், உணர்வு கொம்புகள் ஆகியவை ராட் (Sensitive Receivers and Antennas)

சுத அமைப்புகள் பாரிஸ்சு குழ அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

அண்மைக் கோள்களில் இருந்தோ அல்லது நட்சத்திர மண்டலங்களில் இருந்தோ எவராவது வாழ்வோ அறிஞர்களைப் பிறப்பிப்பதாக இருப்பின் அவற்றை இவ்வணர் கருவிகள் பதிவு செய்து கொள்ளும்.

இத் துறை ஆராய்ச்சி வேர்ஜீனியா மாநிலத்தில் தேசிய வானொலி வானியல் அமைதி நிலையத்தினரால் 1964-ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இன்று இவ்வாறாய்ச்சிகள் உலகின் பல பாகங்களுக்கும் பரவியுள்ளன.

### கடற்பயணம் போல.....

மனிதன் தொலை நோக்கிக் கருவிகள் மூலம் மங்கலாகக் கண்ட தூரத்து நட்சத்திரங்களையும், கோள்களையும் நோக்கிப் பயணங்கள் ஆரம்பமாகின்றன. இப்பிரயாணங்கள் அதிகாலக் கடல் பிரயாணங்களைப் போன்று திடீர் நிறைந்தவை. மயிர் சிவிரக்கும் அனுபவத்தை அளிப்பவை. நோக்குதற்கரிய விளைவுகளை ஏற்படுத்த வல்லன.

அன்றைய கடற் பிரயாணங்கள் இலக்கியத்திலே ஏற்படுத்திய விளைவை எண்ணிப் பார்க்கும் பொழுது எதிர்கால விண்ணிலக ஆராய்ச்சிகள் எதையெல்லாம் ஏற்படுத்தலாம் என எண்ணிக் கொள்ளலாம்.

### இசையில்....

இசையைப் பொறுத்தவரை ஏற்படக் கூடிய மாற்றங்களை எண்ணிப் பார்ப்பது கடினமாகும். ஆயினும், இன்று பாட்டுக்களை இயற்றுவதற்கும் இசையமைப்பதற்கும் கம்பியூட்டர்கள் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன. இவ்

மாக உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது. காலத்திற்குக் காலம் செல்வாய்க் கிரகத்தில் காணப்படும் நிறமாற்றங்களும், நிறமாலைப் பரிசோதனைகளும் மேற்படி முடிவை உறுதி செய்கின்றன.

பூமியிலும் பார்க்கச் செல்வாய்க் கிரகம் மிகவும் பழ

### அறிவுள்ள உயிரினங்கள்

பூவுலகம் மானிடர் அல்லாத ஒரு அறிவுள்ள உயிரினத்தை அண்டத்தில் கண்டுபிடித்து திகிலூட்டும் சம்பவமாக அமையப் போகிறது. நல்லதும் கெட்டதும் நடைபெறுவது இன்னும் வரையிலாவது செல்லும்.

செல்வாய்க் கோளில் அறிவுள்ள உயிரினம் படைக்கப்பட்டிருக்கிறதோ அல்லது பூமியில் உள்ள நாம் அவற்றை அறிவிக்கிறதோ விவாதமாகத் தவற விட்டிருப்போம்.

செல்வாய் மண்டலத்தில் அறிவுள்ள பிராணிகள் இருக்கலாம் என நாம் அதிக நம்பிக்கையையும் வைக்க முடியாது. தூரிய மண்டலத்தில் உள்ள எக் கோளிலாவது எம்மீலும் பார்க்க அறிவுள்ள பிராணிகள் இருக்கலாம் எனக் கருதவும் முடியாது.

அவ்வாறு அறிவுள்ள பிராணிகள் வாழ்வதாக இருப்பினும் அவை இச்சூரிய மண்டலத்தில் காணப்படும் எவ்வாறு சந்தேகம். சில சமயம், பிற தூரியன்களை வட்டமிடும் கோள்களில் அவை காணப்படலாம். ஆனால் கோடானு கோடி தூரத்தில் இருக்கும் இக்கோள்களை அடைவது இலகுவான நடவடிக்கையல்ல.

இக் கோள்களில் இருந்து ஒளி அதன் 670,615,000 மை/மணி வேகத்தில் பூமியை அடைவதற்குள் வருடங்கள் பல விரயமாகி விடும். ஆயினும் எமது தூரிய மண்டலத்துக்கு அப்பால் உள்ள அறிவுள்ள பிராணிகளுடன் மனிதர் தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்கு நம்பிக்கையான சாத்தியக் கூறுகள் உள்.

### இலத்திரனியல்

இத் தூரத்துக் கோள்களில் பாந்து கிடக்கும் பாசிகளை யும் பூஞ்சணங்களையும் ஆராய முன்னர் மானிடர் அறிவுள்ள அண்டத்துப் பிராணிகளுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்தி விடுவர்.

இதனைச் சாதிக்கக் கூடியதாக இன்று வழியமைத்திருப்பது இவத்தியியலாகும். இலத்திரனியலின் சுண்டு பிடிப்பின் மூலம் இன்று அண்டத்து ஆராய்ச்சிகள் புதிய பரிமாணத்தில் நடைபெற்று வருகின்றன.

மாகவே நிகழவிருக்கிறது. தற்பொழுது இவ்வாறு மருதி விட்ட உலகங்களுடனும் நாம் என்றுமே சென்றடைய முடியாத மிகத் தூரத்து உலகங்களுடனும் தொடர்பு கொள்ள இன்று வழி பிறந்துள்ளது.

### வானொலித் தொலைநோக்கி

அண்டத்தில் காணப்படும் அறிவுள்ள சீவராசிகளுடன் பூவுலக மக்கள் தொடர்பு கொள்வதாக இருப்பின் அதற்கு வகை செய்வது வானொலி

### அறிவின் ஒளி

அண்டத்துச் சப்தங்களின் பின்னணியில் வெடிக்கும் நட்சத்திரங்களினதும், ஒன்றுடன் ஒன்று மோதும் வெண்ணிறத் தொகுதிகளினதும் (Galaxy) கோளூ ளி களின் மத்தியில் மெதுவான ஒளி ஒன்றை - அண்டத்து அறிவின ஒலியாக நாம் பெறத் தான் போகிறோம். அப்பொழுது அண்டத்தில் எம்மையொத்த சீவராசிகள் இருப்பதாக எண்ணிக் கொள்ளோம்.

— தொடரும் —

## புதிதான உலகம்

எழுதுவது

- நேரம் மாறும்
- போக்தவரத்து மாற்றும்
- அண்டத்துப் பிராணிகள்
- அகிலத்து ஊர்திகள்
- கட்புவனுகா தியல்

வேளையில் எதிர் காலத்தில் பகுத்தறியும் கம்பியூட்டர்கள் பாரிஸில் உருவாக்கப்படலாம் என விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றனர்.

ஆகவே, பாட்டை இயற்றி, இசையமைக்கும் இயந்திரங்கள் அவற்றை இரசிக்கவும் ஆரம்பித்து விட்டன... இவ்வகையின் இன்றைய இசை நெடிது நான் நீடிக்காது என்ற உண்மை புலனாகின்றது.

இன்று எமது சுரப்பு மண்டலத்திலே எண்ணற்ற நடனங்கள் நிகழ்கின்றன. அந்தரத்தில் பாய்ந்து ஆடிக்கொதித்து ஆடப்படும் இந் நடனங்கள் எதிர் காலத்தில் சந்திர மண்டலத்திலோ அன்றிச் செல்வாய் மண்டலத்திலோ செயற்படுத்த முடியுமா?

பூமியின் சுரப்பு மண்டலத்தின் மூன்றில் ஒரு வீதமே செல்வாய் மண்டலத்தில் காணப்படுகிறது. ஆனால் ஒரு வீதமே சந்திரனில் காணப்படுகிறது. ஆகவே அவ்விடங்களில் செயற்படுத்தக் கூடிய புதிய கலைகள் உருவாகும் அன்புதில் ஐயமில்லை.

இதனைப் போலவே விளைபாட்டுத் துறையிலும் விதம் விதமான மாற்றங்கள் ஏற்படப் போகின்றன.

ரினங்கையோ வேறுபட்ட காவநிலையையோ அண்டத்துக் கோள்கள் மனிதனுக்கு அளிக்கலாம்.

### உண்மை இயற்கை

வளப்பு மிகுந்த இவ்வியற்கை உலகின் எழில் மிகுந்த காட்சிகள் வரையில்லா விமரிசனங்களுக்கு இதுவரை காலமும் இலக்காகி உள்ளது. இலையெல்லாம் இப்புவலகுடன் தொடர்புற்ற குறுகிய மனப்பாங்கில் அமைந்த கருத்துக்களாக எண்ணத் தொன்றுகிறது. அண்டத்துப் பயணத்தின் விளைவாக உண்மையான இயற்கை எழில் எத்தகையது என்பதை இனிமேல்தான் அறியப் போகிறோம். அதனை நசிக்கும் காலம் அணியிடுத்து விட்டது.

அண்ட கோள் பயணங்களில் பற்றி என்னும் பொழுது அவற்றில் காணக் கூடிய உயிரினங்கள் எவ்வாறு இருக்கலாம் எனச் சிந்திக்கத் தோன்றுகிறது. இவ்விடயம் இன்னும் எமது எண்ணத்திற்கு எட்டாத புதிதாகக் காணப்படுகிறது.

### செல்வாயில்.....

செல்வாய் மண்டலத்தில் ஏதோ வகைத் தாவரங்கள் இருப்பது ஓரளவிற்குத் திட

மையானது. அக் கிரகம் இன்று இறந்து செல்வதாக எண்ணினும் அதில் தவறில்லை. ஆனால் எது எப்படியிருப்பினும் நாம் அங்கு இறங்கும் பொழுது மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்.

கூர்ப்பு வழியிலே அதிக வளர்ச்சியைக் காண்பிக்கும் உயிரினங்கள் செல்வாய் மண்டலத்தில் காணப்படலாம். தாவர உலகிலே ஒட்டுண்ணிகளாகக்காணப்படும் தாவரங்கள் உண்மையில் விலங்குகளாக அங்கு நிலவலாம்.

### நூதன விலங்குகள்

நூரையீர்ஸ் அற்ற நூதன விலங்குகளாக பல உயிரினங்கள் அங்கு காணப்படலாம். என்னெவ்வெவ்வாய்க்கோளின் வளி மண்டலத்தில் சுவாசிப்பதற்கு அவசியமான ஒக்சிசன் இல்லை.

இன்று வளர்ச்சி அடைந்து வரும் ஆராய்ச்சிகளின் விளைவாக இன்னும் சில ஆண்டுகளில், செல்வாய்க் கிரகம் பற்றிய பூரண விபரங்களையும் அறிந்து விடுவோம். என்? செல்வாய்க் கோளில் மானிடர் வாழ்கின்றனரா என்பதை அறியும்படி அண்டத்துத் தொலைநோக்கி

கடல் கடந்த பயணங்களின் விளைவாகப் பாரிஸில் தோன்றிய பண்டைய இலக்கியச் செல்வங்கள் இன்றும் நிலைக்கின்றன. புதிய முனைகளைக் கடல் கடந்து ஸ்தாபித்த மானிடர் தாய்ச்சமுக்கத்தில் இருந்து வேறுபட்ட சூழலை எதிர்நோக்கினர். சூழலின் எதிர்ப்பு மிகையானது. அதனை எதிர்த்த மனிதன் அறிவை வளம் படுத்தினான். இதனால் அச்சமுக்கத்தில் அழகு ஜொலித்தது. இன்று ஆரம்பமாகி உள்ளது அண்ட வெளிப் பயணம். இதன் விளைவாக அகிலத்து வரலாற்றுக் காவியங்களில் ஏற்படும் மாற்றங்களோ ஏராளம்! ஏராளம்!!



# ஆரம்பநிலை

## வினாக்கள்

1. ஏற்ற விடையைத் தெரிந்தெடுக்க.

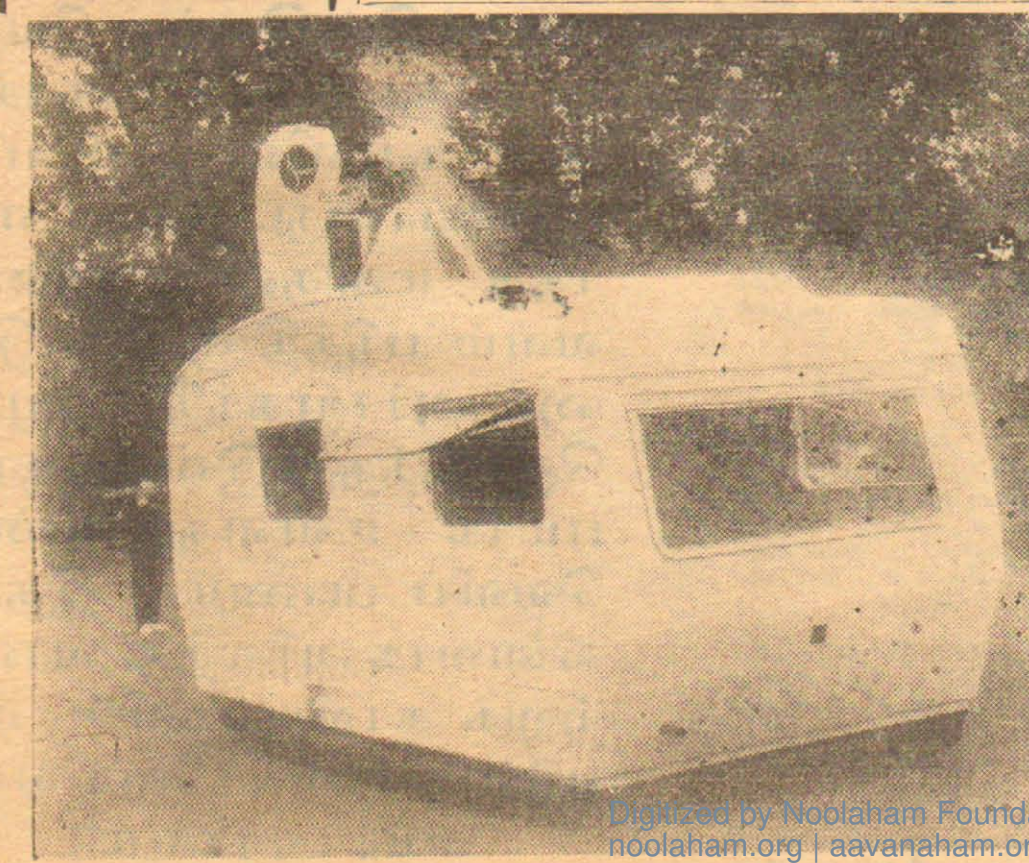
[அ] மண்ணரிப்பு நடைபெறுவது  
1. அதிக மழை பெய்யும் இடங்களில்  
2. சுற்பாறைகள் உள்ள இடங்களில்  
3. நிலப்பரப்பு சரிவான இடங்களில்  
4. புல்லுள்ள இடங்களில்.

[ஆ] பெருமழை பெய்யும் போது  
1. மண் சேராக மாறும்  
2. வெள்ளம் மேல் மண்ணை அள்ளிக்கொண்டு போகும்  
3. நிலத்தின் சிமூள்ள கற்கள் மேலே தெரியும்  
4. மேற்கூறிய யாவும் நடைபெறும்.

[இ] மண்ணரிப்பு நடைபெறும் இடங்களில் தாவரங்கள் செழித்து வளருவதில்லை; எனினில்  
1. மண்ணில் காற்று இல்லாததால்  
2. மண்மேடுகள் ஏற்படுவதால்  
3. பாயும் நீருடன் பசுன்கள் உள்ள மேல் மண் அடித்துக்கொண்டு போகப்படுவதால்

3. பாயும் நீருடன் பசுன்கள் உள்ள மேல் மண் அடித்துக்கொண்டு போகப்படுவதால்

இந்த வினா தமாவலா:ணம் என்சு வென்று நினைக்கிறீர்கள்? துதான் வாயுமேத்தைகாரி, காற்கு மேத்தை யில் மதந்து கொண்டு மணிக்கு 35 மைல் வேகத்தில் செல்லக்கூடிய நவீன வாகனம் இது. "வாலாந் ஸ்பைட்" என அழைக்கப்படும் இந்த வாகனம் நீரிலும் தலதலும் பிரயாணம் செய்யவல்லது.



4. மண்ணில் இல்லாமை யால்

[ச] மண் அரிபடுவதைத் தடுக்க கமக்காரர் கையாளும் முறைகள் பின்வருமாறு  
1. வரம்புகள் அமைத்தல்  
2. மண்ணை உழுதல்  
3. புற்களை நடுத்தல்  
4. மேற்கூறிய மூன்றும்.

[உ] மண் தாவரத்திற்கு  
1. நீரைக் கொடுக்கின்றது  
2. வளியைக் கொடுக்கிறது  
3. நீரையும் ஆதாரத்தையும் கொடுக்கின்றது  
4. ஒன்றும் கொடுப்பதில்லை.

[ஊ] தாவரங்கள் தமக்கு வேண்டிய நீரைப் பெறுவது  
1. வளியிலிருந்து  
2. இலையிலிருந்து  
3. வேரிலிருந்து  
4. மண்ணிலிருந்து

[எ] மலைப் பிரதேசங்களில் மண்ணரிப்பைத் தடுக்க கையாளும் பாத ஒரு முறை  
1. சுற்றிவர வரம்பு கட்டல்  
2. சம உயரக் கோட்டளவு  
3. படிவரிசைக் கட்டு  
4. மூடு பயிர் வளர்த்தல்.

[ஏ] மண் அரிக்கப்படும் போது  
1. தாவரத்தின் வேர்கள் பாதிக்கப்படும்  
2. தாவரம் ஆதாரத்தை இழக்கும்  
3. தாவரத்திற்குப் பசுனை இராது  
4. மேற்கூறிய மூன்றும் நடைபெறும்.

[ஐ] ஒரு தாவரத்தின் பகுதிகளில் நீரை உறிஞ்சுவது  
1. கணு  
2. தண்டுத் தொகுதி  
3. ஆணி வேர்  
4. வேர் மயிர்.

[ஓ] தாவரத்தில் நீரைப் பெருமளவில் ஆவியாக

வேரிலிழும் பகுதி

1. இலை  
2. தண்டு  
3. வேர்  
4. பழங்கள்

[ஔ] இலைகளின் எப்பரப்பில் அதிக இலை வாய்க்கள் உண்டாகும்?  
1. கீழ்ப் பரப்பு  
2. மேற்பரப்பு  
3. கீழ்ப் பரப்பும் மேற்பரப்பும்  
4. ஒன்றுமில்லை.

[க] பிரசாரணம் என்பது  
1. தாவரங்கள் நீரை வேரிலிருந்து  
2. தாவரங்கள் மண்ணை உறிஞ்சுவது  
3. தாவரங்கள் கவாசிப்பது  
4. தாவரங்கள் உணவு தயாரிப்பது.

[கா] நீரை அதிக அளவில் வேரிலிழும் இலை  
1. வசலின் பூசப்பட்ட இலை  
2. மேற்பக்கம் வசலின் பூசப்பட்ட இலை  
3. கீழ்ப்பக்கம் வசலின் பூசப்பட்ட இலை  
4. இருபக்கங்களிலும் வசலின் பூசப்பட்ட இலை.

[கி] மண்ணின் வேர் மயிரி லுள்ள கலச்சாற்றிலும் பார்க்கச் செறிவு  
1. கூடியது  
2. குறைந்தது  
3. ஒரே அளவானது  
4. ஒருவித தொடர்புமில்லாதது.

[கி] இலைவாய்க்கள் என்பன  
1. பச்சையான பகுதி  
2. இலையின் மேல் பரப்பு  
3. இலையின் விளிம்பு  
4. நுண்ணிய தவாரங்கள்.

பின்வரும் கூற்றுக்கள் சரியா, பிழையா?

1. தாவரங்கள் அகத்துறிஞ்சிய நீரின் ஒரு பகுதியை



வைத்துக்கொண்டு மிகுதியை வெளிவிடுகின்றன.  
2. செறிவு குறைந்த திரவத்திலிருந்து செறிவுகூடிய திரவத்திற்கு நீர் செல்வது பிரசாரணம் எனப்படும்.  
3. சம நிலங்களில் மண்ணரிப்பைத் தடைசெய்ய சம உயரக் கோட்டளவு முறையைக் கையாளலாம்.  
4. மழைநீரின் ஒரு பகுதியே மண்ணில் தேங்கி நிற்கும்.  
5. மண் அரிக்கப்பட்டால் அவ்விடங்களில் தாவரங்கள் செழிப்பாக வளரும்.  
6. வேர் மூடிக் காணப்படும் பகுதி அகத்துறிஞ்சும் பகுதி எனப்படும்.  
7. வேரின் துளி சேதமடையாதிருக்க உதவுவது வேர் உடியாகும்.  
8. வேர் மயிரினுள் கலச்சாறு காணப்படும்.  
9. இலைகளுக்கு வசலின் பூசுவதன் மூலம் அவற்றின் ஆவியரிப்பை தடுக்கலாம்.  
10. வேர்மயிரிகள் இல்லாத நாற்றுக்கள் வாடிவிடும்.  
11. உழவுச் சாலைகளில் நீர் தாக்குவதால் மண் அரிக்கப்படுகிறது.  
12. பூமியினால் உறிஞ்சப்பட்ட நீரும் வழிந்தோடிய நீரும் சமுத்திரம், நதி, அருவி, குளம் என்பவற்றில் காணப்படும்.  
13. வேரிலால் உறிஞ்சப்படும் நீரும் முதலில் இலைகளினால் கடத்தப்படுகிறது.  
14. காசித்தும்பைப் பூண்டைச் சுவப்பு மையினுள் வைத்துப் பின் அதன் குறுக்கு வெட்டை அவதானித்தால் அது பச்சை நிறமாகவே இருக்கும்.  
15. சூரிய ஒளி கிடைக்கும் பொழுது ஆவியரிப்பு அதிகரிக்கும்.

கூடுக்க விடை தருக  
1. ஒரு தாவரத்தை மூடியிருக்கும் போத்தலின் உட்புறத்தில் என்னத்தைக் காணலாம்?  
2. அகத்துறிஞ்சும் பகுதி என்னுள் உள்ளது?  
3. கொதிநீரில் இலைகளை அமிழ்த்தும் போது என்னத்தை அவதானிக்கலாம்?  
4. தாவரத்திலுள்ள அதிகப்படியான நீர் எவ்வித உருவத்தில் வெளியேறுகிறது?  
5. இலைகளற்ற தண்டை மூடியிருக்கும் போத்தலின் உட்புறத்தில் நீர்த்துளி

கூடுக்க விடை தருக

1. ஒரு தாவரத்தை மூடியிருக்கும் போத்தலின் உட்புறத்தில் என்னத்தைக் காணலாம்?  
2. அகத்துறிஞ்சும் பகுதி என்னுள் உள்ளது?  
3. கொதிநீரில் இலைகளை அமிழ்த்தும் போது என்னத்தை அவதானிக்கலாம்?  
4. தாவரத்திலுள்ள அதிகப்படியான நீர் எவ்வித உருவத்தில் வெளியேறுகிறது?  
5. இலைகளற்ற தண்டை மூடியிருக்கும் போத்தலின் உட்புறத்தில் நீர்த்துளி

படத்தில் காணப்படும் இந்தப் பாடசாலை மாணவனுள் விச்சன்ட் லியாட்டுக்கு 14 வயதுதான். ஆனால் இந்த இளம் பிராயத்திலே சிக்கலான கம்பியூட்டர் இயந்திரங்களை நுணுக்கமாக இயக்கும் ஆற்றல் இவ்விடம் காணப்படுகிறது. லண்டனுக்கு சம்பந்திலுள்ள ராயல் லிபரரி பாடசாலையில் மற்றைய மாணவர்களுடன் சேர்ந்து ஒரு கம்பியூட்டர் இயந்திரத்தை இவன் இயக்கிக் கொண்டிருப்பதை இங்கு காணலாம்.

கம்பியூட்டர் தொழில் ருட்பம் இன்று லண்டனிலுள்ள பெரும்பாலான பாடசாலைகளில் போதிக்கப்படுகிறது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கூடுக்க விடை தருக  
1. வேர்கள் எல்லாத் திசைகளிலும் பரவி இருப்பதால் தாவரம் — யாக நிற்க உதவுகிறது.  
2. தாவரங்கள் — தொகுதியினால் நீரை அகத்துறிஞ்சுகின்றன.  
3. சிலவகைச் செய்பயிர்களும் — நீர் விரைவாக ஒருவகைத் தடுக்கவல்லது.  
4. மழை பெய்தபின் மண்ணைத் தொண்டிப்பார்க்தால் உள்ளிருக்கும் மண் — இருக்கும்.  
5. வெள்ளம் பாய்ந்தோடிய இடங்களில் தாவரங்கள் — வளரமாட்டா.

கூறிட்ட இடங்களில் நிரப்புக

1. வேர்கள் எல்லாத் திசைகளிலும் பரவி இருப்பதால் தாவரம் — யாக நிற்க உதவுகிறது.  
2. தாவரங்கள் — தொகுதியினால் நீரை அகத்துறிஞ்சுகின்றன.  
3. சிலவகைச் செய்பயிர்களும் — நீர் விரைவாக ஒருவகைத் தடுக்கவல்லது.  
4. மழை பெய்தபின் மண்ணைத் தொண்டிப்பார்க்தால் உள்ளிருக்கும் மண் — இருக்கும்.  
5. வெள்ளம் பாய்ந்தோடிய இடங்களில் தாவரங்கள் — வளரமாட்டா.

# இளம் விஞ்ஞானி



## குளிர்நீர்

இளம் விஞ்ஞானிகளே நீங்கள் உங்களின் உறவினர் வீட்டிற்குப் போய்ருந்த போது குளிர் வைத்த பழரசு பாணம் தந்திருப்பார்கள் அதை நீங்கள் அருந்தும் போது மிக இதமாக இருந்திருக்கும். நீங்கள் ஆறா...! ஆறா...! சஸ்...! சஸ்...! என உருசி பார்த்திருப்பீர்கள்.

குளிர் வைத்த பழரசு பாணம் எப்படித் தயாரிக்கப் படுகிறது என நீங்கள் யோசித்திருக்கலாம். அது

ஒரு பகுதியில் அதன் அடித்தளத்தைப் போதிய அளவு குறைத்து வந்தல் அழுத்தம் குறைந்த பகுதியில் அத்திரவம் கொடுத்து ஆவியாகின்றது. ஆவியாக வதற்கு வேண்டிய சூழலை வெப்பத்தை அதன் உயலிலிருந்தே பொகிறது. இதை குளிர்நீரும் பகுதி குளிர்நீர்ப்படுகிறது.

வெளியே இந்த ஆவியை விட்டு விட்டால் திடப்பவும் புதுத் திரவம் தேவைப்படும். ஆனால் அந்த ஆவியை

கடந்து அழுத்தம் குறைந்த பகுதியில் சேர்வதனால் கொதித்து ஆவியாகி அப்பகுதியை அப்பகுதி விருந்து உறிஞ்சி பின் அழுத்தியை அடைந்து அழுத்தப்பட்டு ஒருக்கியில் வெப்பத்தை வெளியிட்டுத் திரவமாகி கழன்ற வண்ணமிருக்கும்.

[13-ம் பக்கம் பார்க்க]

எழுதுகிறார்: ஹப் சிபா

மிக இலேசான முறையில் ஒரு கருவியினால் தயாரிக்கப்படுகிறது. அக்கருவி "குளிர்நீர்" என அழைக்கப்படும்.

குளிர்நீர்நீயின் கதவைத் திறந்து பார்த்தீர்களாயின் மேற்பகுதியில் பனிக் கட்டிகளும் மற்றத் தட்டுகளில் பால், பழங்கள் போத்தல் களில் பழரசுக்கள், வெண்ணெய், மரக்கறிவகைகள் இருப்பதை நீங்கள் கவனிக்கலாம்.

ஒரு திரவத்தை ஒரு பகுதியில் அழுத்திப் பின்

யை ஓர் மின் அழுத்தி (Compressor) எய்யக் கொண்டு அழுத்தவகை மூலம் மீண்டும் சரவத் தன்மையடைகின்றது. சரவமாகும் போது மறை வெப்பத்தை ஒடுக்கிப் (Condensor) பகுதியில் வெளி விடுகிறது.

இவ்வெப்பம் அவ்விடங்களாக நேரேட்டத்தினால் நீக்கப்படுகின்றது. இப்பகுதியைத் தொடர் கரும். சரவமாகியதும் ஒரு வாய்க்கி (Receiver) யில் திரவம் சேர்த்துப்படுகின்றது. இச்சரவம் வால்வை (Valve)

## அறிவிற்கு ஒரு புதிர்

நீங்கள் தேங்காய் வியாபாரம் செய்ததுண்டா? தேங்காய் ஒன்றின் விலை என்ன? சா! அது ஒன்றும் பாலஜோதியின் புதிருக்குத் தேவையில்லை. கண்டிக்குளிகாட்டுக் கர்தோர் ஒழுங்குகளில் இரண்டு கடுமை யான புதிர் ஒன்றை அனுப்பியிருக்கிறார் இதற்குரிய அளவைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு அடுத்த கட்டத்தில் விடையை அறிந்து விடலாம் எனவும் வாசு கறுசிகுரர். புதிர் தயார்.

இப்படி தேக்கங்கள் ஒன்றொன்றிலும் கான்கள்க்கடிய ஒரு சாக்ஷிப் பைகளில் ஒரு வியாபாரிகள் நிரையத் தேங்காய் வரங்கொள்கள். இப்பைகளை அவர்கள் புகையிரத்தால் ஏற்றினார்கள்.

ஒவ்வொரு புகையிரதம் 50 புகையிரத நிலையங்களைக் கட்ட வேண்டும். ஒவ்வொரு புகையிரத நிலையத்திலும் அவர்கள் ஒவ்வொரு பையிலிருந்தும் ஒவ்வொரு தேங்காய் கூலியாகக் கொடுக்க வேண்டும்.

அவ்வியாபாரிகள் தந்திரம் ஒன்றைக்கையாண்டார்கள். 50 புகையிரத நிலையங்களை யூர் கடந்து விட்டார்கள். அப்பொழுது அவர்களிடம் தேங்காய்கள் இருந்தன. 50 ரலில் நிலையங்களையும்

முறைப்படி கடந்த அவர்களிடம் எல்லாவு தேங்காய்கள் இரந்தன? அவர்கள் கையாண்ட - தந்திரம் என்ன?

புதிர் இதனால் விடுவ முள்ள சிறுவர்களை! விடைவைச் சரியாகச் சிந்தித்து அறிவுங்கள். பின்னர் அதனைச் சபால் அட்டைமீலோ அன்றிக் கபாலிலோ குறித்து "லோகேஸ் அண்ணா" இளம் விஞ்ஞானி க. பெ. இல. 160. கொழும்பு. 14 என்ற விவாகத்திற்கு 20 ரூபிள்களுக்கு முன்னர் கிடைக்கக்கூடியதாக அனுப்பி வைவுங்கள்.

### பரிசு பெறுபவர்

கடந்த அறிவுக்கு ஒரு புதிர் போட்டியில் சரியாக விடையனுப்பியவர்களுக்கு இவ்வாரப் பரிசுப் பணமாகிய 10 ரூபாயை தவிர 5 ரூபாயாகப் பகிர்ந்து கொள்ளும் அதிர்ஷ்டசாலிகள் வருமாறு:

என். மதனகுமார் நாகொல்லு ரேட்டி மாத்தலி செல்வி. எஸ். எச். வணாய் 80/7 உரோவன பாதை வந்துகாமம்.

## இதோ! இதுதான் அந்த மாயப் போத்தல்!

மருபுக்களே!

பரணி மாயாவின் அடுத்த விளையாட்டு எதுவாக இருக்குமோ என எண்ணி கொண்டிருப்பீர்கள். இதோ வாசிக்க துப்பாருங்கள்.

நீங்கள் மந்திர வித்தைகள் பலவற்றிற்குச் சென்றிருப்பீர்கள். அங்கெல்லாம் வாயிலே விரலை வைத்து அடைய்யா என்றிருப்பீர்கள். உங்கள் நண்பர்களை இதோ திடுக்கிடச் செய்யுங்கள் மந்திரப் போத்தல்.

அது சீனாவில் இருந்து எவருக்கும் தெரியாமல் இம்மாதிரிக் கொண்டு வரப்பட்டது. தப்பாது பல சிக்கல்கள் எழுந்தன. அவற்றையெல்லாம் மந்திரத்தால் மாத்து விட்டேன். இப்போத்கல் இப்பொழுது உங்களுக்குள் உள்ளது.

இப்போத்தல் உங்களுக்கு முன்னர் எத்தனை எத்தனையோ பேர் பயன்படுத்தி விட்டனர். இன்று இப்போத்தல் உங்கள் கையிலே உள்ளது.

இவ்வாறு கதைத்தவாறு போத்தல் வாய்நாடாகக் கறட்புறிற மெல்லிய ஆனால் உறுதியான நூலை உள்ளே செலுத்துங்கள். இந்நடவடிக்கையைப் பிறர் அறியக் கூடாது.

இதன் பின்னர், திடீரென்று போத்தலை விருந்தினருக்குக் காட்டிவிடீர்கள். மன்னிக்கவும் மறந்து விட்டேன். இதுதான் அந்தப் பிரபலியம் மிக்க போத்தல் அப்புறாவுடிவாக பார்த்துக் கொள்ளுங்கள் போத்தலின் உள்ளேயேயானதொன்றும் இல்லை என்பதையும் காட்டி விடுங்கள். இதற்காகப் போத்தலைக் கையாடவும் பக்க வாட்டிலும் அசைத்தக் காட்டுங்கள்.

தக்கீழாகக் கழிக்கும் போது போத்தலின் அடியில் நன்றாக அடித்து விடுங்கள். இப்பொழுது கறட்பு நூலை கைமமாகப் பிடித்துக் கொண்டு போத்தலை மெதுவாக நழுவிடுங்கள். போத்தல் அந்தரத்தில் அறைந்தாடும்.

காரணம் இதுதான் போத்தலின் வாய்நாடாகக் சரியாகப் பொருந்தக் கூடிய கோல் ஒன்று முன்னரேயே போத்தலுக்குள் செலுத்தப்பட்டிருக்கும். போத்தலைக் கழித்து அடியிலே அடிக்கும்பொழுது அது நூலைப் போத்தலுடன் கெட்டியாகப் பற்றிக் கொள்ளும். இப்பொழுது போத்தலை நழுவி விட்டதும் அது நூலே தொங்க ஆரம்பிக்கும்.

இவ்வித்தைப் புரிய அழகிய வர்ணநீட்டிய சிறிய தொகு போத்தலை (கற்பு போத்தல்) பயன்படுத்தியுப் பாருங்கள். கவனம் போத்தலைக் கீழ்போட்டு உடைத்து காலிலே ஏற்றிக் கொள்ளுங்கள்.



# பிரயோக கணிதம்

ஒரு 16 அடையுள்ள மோட்டார்கார் மணிக்கு 30மைல் வேகத்தில் மட்டமான தரையில் செலுத்தப்படும் போது 5/2 அடி/செ. வேகவளர்ச்சியைப் பெறக்கூடியதாக உள்ளது. அதன் இயக்கத்துக்கு தேவையான தடை 10 இரூ. நிறையாள் அதன் பரிவலுவைக் காண்க.

தேவையான சமாதானமாக உள்ள காரின் இயக்கத்துக்குள்ள தடை மாறு திறப்பின் 16க்கு 1சரில் தக்கார் மணிக்கு 30மைல் வீதம் செலுத்தப்படும் போது அது அடைக்கூடிய மிகக்கூடிய வேக வேண்டியது?

படம் 1 (ஆகஸ்ட் 1962)

மட்டமான தரையில் செல்லும்போதுள்ள வேகம் = 30மை/மணி = 44 அடி/செ. வேகவளர்ச்சியைப் பிரயோகிக்க வேண்டிய விசை =  $16 \times 112 \times 5/2$  இரூ. ( $p = mv$ )

$$= 140 \text{ இரூ. நிறை}$$

தேவையான தடை = 10 இரூ. நிறை

∴ மோட்டார் கார் பிரயோகிக்க வேண்டிய மொத்த விசை = 150 இரூ. நிறை

காரின் பரிவலு  $x$  எனின்,

$$x \times 550 = 150 \times 44$$

$$\therefore x = 12$$

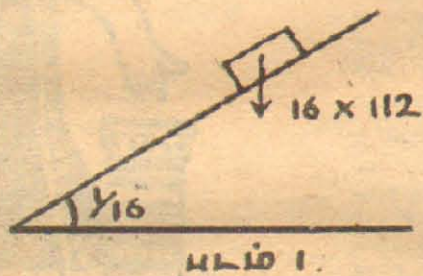
கார் சரில் போகும் போது பிரயோகிக்கும் மொத்த விசை  $p$  இரூ. நிறை எனின்,

$$p \times 44 = 12 \times 550$$

$$= 150 \text{ இரூ. நிறை}$$

ஆனால் தேவையான தடை = 10 இரூ. நிறை

அத்திசையில் காரின் நிறையின் கூறு



$$\frac{16 \times 112}{16} = 112 \text{ இரூ. நி}$$

∴ காரராக பிரயோகிக்கும் விசை = 150 - 112 = 28 இரூ. நிறை

வேக வளர்ச்சி  $f$  அடி/செ. எனின்

$$16 \times 112 \times f = 28 \times 32 \text{ இரூ. த்தவி}$$

$$\therefore f = 3/4 \text{ அடி/செ.}$$

120 தொன் திணிவுடைய ஒரு வண்டியை 30 தொன் திணிவுடைய ஒரு எஞ்சின் இழுத்துச் செல்கிறது. இயக்கத்துக்குள்ள தடை ஒரு தொன்னுக்கு 12 இரூ. நிறையும் மட்டத்தில் பெறக்கூடிய கதி மணிக்கு 60 மைலும் ஆயிருந்தால் எஞ்சினால் பெறக்கூடிய மிகக்கூடிய பரிவலுவைக் காண்க.

எஞ்சின் மிகக்கூடிய பரிவலுவில் வேலைசெய்து கொண்டு 3க்கு 560 சரில் மேலே செல்லும் போது தடைகள் அதே உளவாயிருந்தால் அது பெறக்கூடிய கதியாது?

(டிசம்பர் 1963) Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org aavanaham.org

படம் 2

$$\text{மிகக்கூடிய கதி} = 60 \text{மை/ம} = 88 \text{ அடி/செ}$$

$$\text{இயக்கத்துக்குள்ள மொத்த தடை} = 1.0 \times 12 \text{ இ. நி}$$

எஞ்சினால் பெறக்கூடிய மிகக்கூடிய பரிவலு  $x$  எனின்

$$\text{ஒரு செக்சனுக்கு எஞ்சின் செயல்படும் வேலை} = x \times 60$$

இயக்கத்துக்குள்ள தடைக் கொடுக்க வேண்டிய வேலை = 88 அடி/செ. கதியில் பாரும்போது எஞ்சின் செயலும் வேலை செக்சனுக்கு  $150 \times 12 \times 88$

$$x \times 550 = 150 \times 12 \times 88$$

$$\therefore x = 588$$

எஞ்சின்மேல் செல்லும்போது செய்கத்தைத் தடங்கல் செய்யும் மொத்த விசை = அசன் நிறையின் கூறு + இயக்கத்துக்குள்ள தடை

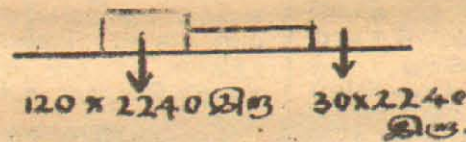
$$150 \times 2.40 \times 3 = 560 + 12 \times 150$$

$$= 12 \times 150 \times 2$$

எஞ்சின் மிகக்கூடிய பரிவலுவில் வேலை

$$\text{செய்யும் போது } 288 \times 550 = 12 \times 150 \times 2 \times V$$

$$\rightarrow 88 \text{ அடி/செ}$$



$$\therefore V = \frac{288 \times 550}{12 \times 150 \times 2} = 44$$

∴ எஞ்சின் பெறக்கூடிய மிகக்கூடிய கதி = 44 அடி/செ.

ஒரு சைக்கிளினதும் அதனை ஓட்டுபவனினதும் நிறை 150 இரூ. ஆகும் அவனது இயக்கத்துக்குள்ள தடை 5 இரூ த்தல் நிறை உள்ள ஒருமாறாத விசையாகும் மட்டத்தில் அவன் பெறக்கூடிய மிகக்கூடிய வேகம் மணிக்கு 15மைல் ஆயின் அவனது பரிவலுவைக்காண்க.

# பவாலி

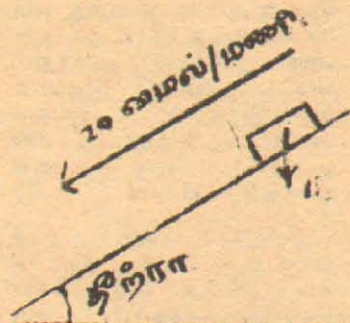
ஒரு சரில் இருக்கும் செருவில் கீழ்நோக்கிச் சைக்கிள் ஓட்டும்போது அவன் பெறக்கூடிய மிகக்கூடிய வேகம் மணிக்கு 20மைல் ஆகும் அததேரு கிடைக்காட்டுடன் அமைக்கும் கோணம் யாது?

படம் 3

(ஆகஸ்ட் 1963)

சைக்கிள் ஓட்டுபவன் பெறக்கூடிய வேகம் = 15மை/மணி

$$= 15 \times \frac{22}{15} = 22 \text{ அடி/செ}$$



இயக்கத்துக்குள்ள தடை = 5

$$5 \times 22$$

$$\therefore \text{அவனது பரிவலு} = \frac{5 \times 22}{550} = .2$$

சரில் கீழ்நோக்கி ஓட்டும்போது பெறக்கூடிய வேகம் = 20மை/மணி

$$\frac{88}{60} = 20 \times \frac{88}{60} = 24 \text{ அடி/செ}$$

தேரு கிடைக்கோட்டுடன் அமைக்கும் கோணம் 'திரு' எனின்

வசத்திற்கு சக்துவாயுள்ள விசை = நிறையின் கூறு = 150சைன் திரு வேகத்தைத் தடுக்கும் விசை = 5 இரூ

$$\therefore 150 \text{சைன் திரு} - 5 = .2 \times 550 = 110$$

$$\therefore (150 \text{சைன் திரு} - 5) = \frac{110 \times 3}{88} = \frac{15}{4}$$

$$\therefore 150 \text{சைன் திரு} = 5 + \frac{15}{4} = \frac{35}{4}$$

$$\therefore \text{சைன் திரு} = \frac{35}{4 \times 150} = \frac{7}{120}$$

$$\therefore \text{திரு} = \text{சைன்}^{-1} \left( \frac{7}{120} \right)$$

## குளிரே...

[11-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

இதைத் தொடர்ந்து செய்து கொண்டிருப்பது மின்சாரத்தில் இயங்கும் அழுத்திதான்.

இச் செயல் முறையினால் குளிரேற்றிக் கருவியில் வைக்கப்படும் பொருட்கள் பதனப்படுத்தப்பட்டு பல நாட்கள் கொடாமல் இருக்கின்றன. இப்படிப் பதனப்படுத்தப்பட்ட பழரசப் பானத்தைத்தான் உங்களின் உறவினர் வீட்டில் அருந்திய போது நீங்கள் ஆஹா...! ஆஹா...!! என்று குக குகத் தீர்க்கள்.

## கவனியுங்கள்

ஆரம்ப விஞ்ஞானம்முதல் ஜி.சி.ஈ. உயர்தர வகுப்பு வரை மாணவருக்கு விசேட பயிற்சிகள் விஞ்ஞானியில் வெளியாகின்றன.

பிரதிவாரமும் வாசிக்க தவறாதீர்கள்.

## அப்போ...

[13-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

எவ்வளவு நேரம் இயக்க வேண்டுமென்ற காலமும் இடையாலும் மாறிக்கொண்டேயிருந்தன.

உதாரணமாக, பூமியின் சுரப்பு மண்டலத்தில் இருந்து விடுபட்டு, நிலாவை நோக்கிச் சென்ற 66 மணி நேரப் பயணத்தில், விண்வெளி விமானிகளுக்கு அடிக்கடி திருத்திய விவரங்களை விஞ்ஞானிகள் அனுப்பிக்கொண்டேயிருந்தனர்.

(உண்மையில் இவை தொடர்ச்சியாகக் கிடைத்து வந்த எண்கள் ஆகும்).

# அப்பலோ பயணத்தில் கம்பியூட்டர்கள் பணி

எட்டாவது அப்பலோ கப்பல் பசிபிக் பெருங் கடலில் குறித்த இலக்கில் வந்து இறங்கப் பிரயாணம் செய்து கொண்டிருக்கையில், "கம்ப்யூட்டர் (கணக்கிடு) பொறிகளின் உதவி இன்றி இதை நாங்கள் செய்திருக்க முடியாது; செய்ய முயன்றிருக்கக் கூட முடியாது" என்று அப்பலோ திட்டத்தின் பொறியியலாளர் ஒருவர் குறிப்பிட்டார்.

அமெரிக்க நிலவுப் பயணத்தில் கம்ப்யூட்டர்கள் எவ்வாறு துல்லியமாகத் திசை மாற்றவும், வழி காட்டவும் உதவின என்பது குறித்து அவர் விளக்கிக் கொண்டிருந்தார். பிரயாணம் பத்திரமாக நடைபெறுவதற்கு அவை பெரிதும் உதவின என்பது குறித்து அவர் விளக்கிக் கொண்டிருந்தார். பிரயாணம் பத்திரமாக நடைபெறுவதற்கு அவை பெரிதும் உதவின; அப்பலோ கப்பலிலுள்ள ஒரு பொறியை இயக்கும் வேலை போதிய அளவு துல்லியமாக நடைபெற்றதா என்ற அறியப் பல மணிநேரம் காத்திருப்பதைத் தவிர்ப்பதற்கு கம்ப்யூட்டர்கள் வகை செய்தன.

உதாரணமாக, கிறிஸ்துமஸ் நாளன்று காலை நிலாவிண் விண் விதியிலிருந்து அப்பலோ கப்பல் வெளி வருவதற்கு மிகவும் துல்லியமாக உந்து பொறியை இயக்குவதற்கு கம்ப்யூட்டர்கள் வகை செய்தன. அடுத்து, சில விநாடிகளுக்குள்ளாகவே பூமிக்கு வரும் பாதையில் விண்வெளி விமானிகள் பிரயாணம் செய்து கொண்டிருப்பதாகவும் 58 மணி நேரம் கழித்துக் கடலில் வந்து அவர்கள் இறங்குவார்கள் என்றும் அவர்களுக்குக் கம்ப்யூட்டர் பொறிகள் தெவித்தன.

மாடுக 1960-ம் ஆண்டளவில் வில் அனுப்பப்பட்ட நீளவைப் படமெடுக்கும் ரேஞ்சர் வகைச் செயற்கைக் கோள்கள் உண்மையில் சரியான பாதையில் சந்திரனை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருக்கின்றனவா என்று அறிய பூமியிலிருந்து விஞ்ஞானிகளுக்கு 12, 15 அல்லது 20 மணி நேரம் பிடித்தது.

பாதை சரியாக இல்லாவிடில், தாமதமாகும் ஒவ்வொரு மணி நேரமும் பாதையைத் திருத்துவதை மிகவும் கடினமாக்கியது. எவ்வளவுக் கெவ்வளவு தாமதமாகிறதோ, அவ்வளவுக்கவ்வளவு அதிகநேரம் உந்துபொறியை இயக்க வேண்டும். எரி பொருள் அவ்வளவுக்கவ்வளவு அதிக செலவாகும். சரியான பாதைக்குச் செல்லும் தொலைவும் வளர்ந்து கொண்டே போகும்.

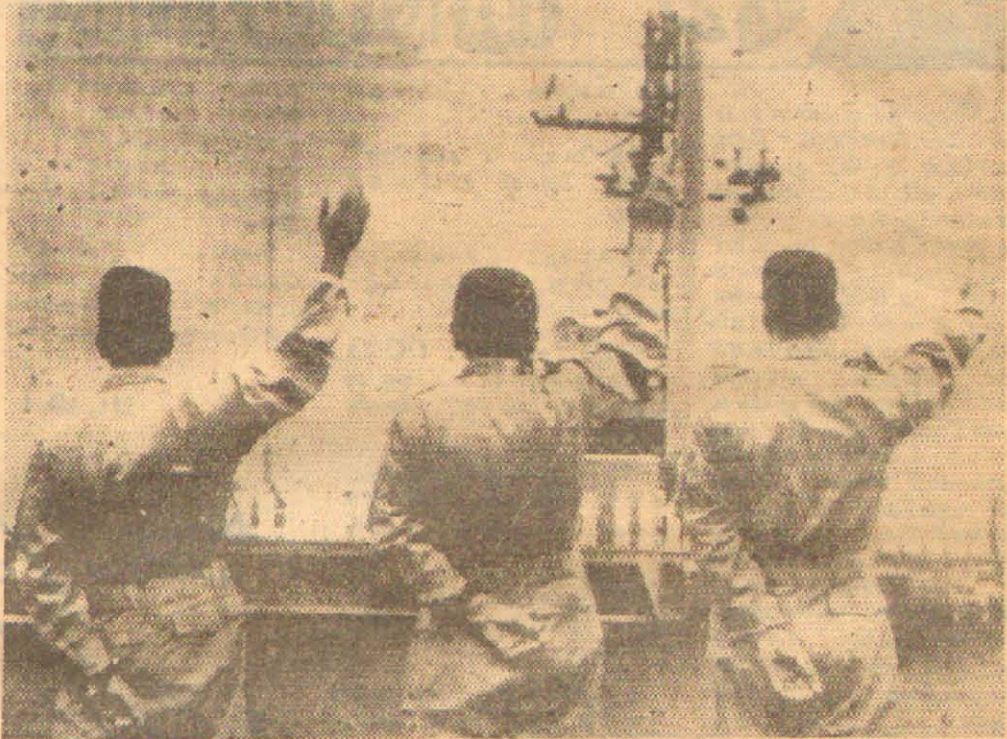
பிரயாணம் நடைபெறுகையில் எப்போதுமே அப்பலோ கப்பல் எங்கிருக்கிறது என்று அறிவதற்குக் கம்ப்யூட்டர்கள் வகை செய்தன என்று அப்பலோ பிரயாண நெறியாளர் வில்லியம் ஷ்னீடர் கூறினார்.

11 கிலோ மீட்டர் வரைத் துல்லியமாக இவ்வாறு அறிய முடிந்தது என்றார். இதை விட முக்கியமாக, உண்மையில் கப்பல் செல்லும் பாதை குறித்து கம்ப்யூட்டர்கள் தெரிவித்த விவரங்கள், விண்வெளி விமானிகள் எங்கு போய்க் கொண்டிருந்தனர்; எப்போது அங்கு போய்ச் செருவார்கள் என்று அறிந்து கொள்ள வகை செய்தன.

பலோ கப்பல் வெளி வருவதற்கு மிகவும் துல்லியமாக உந்து பொறியை இயக்குவதற்கு கம்ப்யூட்டர்கள் வகை செய்தன.

பலோ கப்பல் வெளி வருவதற்கு மிகவும் துல்லியமாக உந்து பொறியை இயக்குவதற்கு கம்ப்யூட்டர்கள் வகை செய்தன.

பலோ கப்பல் வெளி வருவதற்கு மிகவும் துல்லியமாக உந்து பொறியை இயக்குவதற்கு கம்ப்யூட்டர்கள் வகை செய்தன.



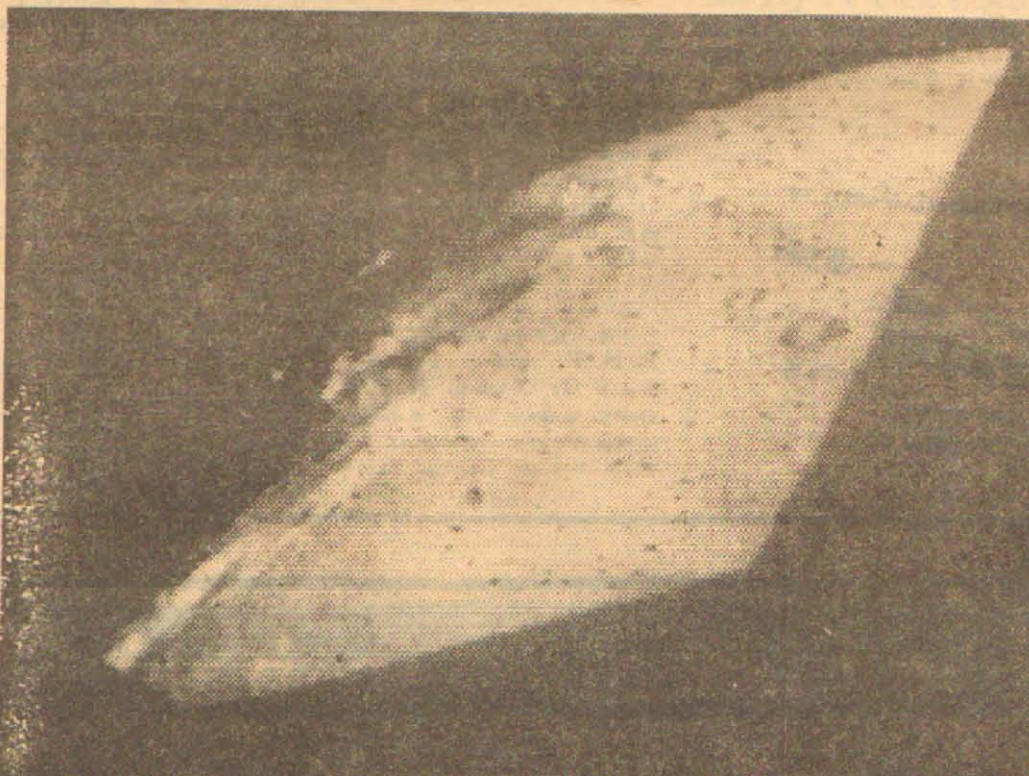
பூமியை நோக்கி வரும்போது துவக்கத்தில் மணிக்கு 3,800 கி. மீ. வேகத்துக்குச் சற்று அதிகமான வேகத்தில் செலுத்தும் என்று கணக்கிட்டார்கள்.

விண் வெளி விமானிகள் உண்மையில் ஐந்து விநாடி

அப்பலோ கப்பல் பூமிக்குத் திரும்பி வருகையில் 350,000 கி. மீ. தாண்டியதும் வழியில் மூன்று சிறு திருத்தங்கள் செய்ய விமானிகள் திட்டமிட்டனர், அப்படியானால் தான் அது பசிபிக் பெருங்கடல் இறங்குமிடத்தின் மையத்தில் சரியாக வந்த விழும். ஆனால் நிலாவிவிருந்த லெரு தொலைவில் முதல் முறையாக உந்து பொறியை இயக்குகையில் ஏற்பட்ட பிசகு மிக அற்பமானதாக இருந்ததால், திருத்தங்களில் ஒன்றும் வேண்டிய தில்லை என்று விமானிகள் முடிவு செய்தனர்.

அமெரிக்க கோட்பாடு கப்பல் ஆர்விங்ரன் மாலுமி களுக்கு இராணுவ முறைப் படி அப்பலோ விமானிகள் மூவரும் நன்றி தெரிவிக்கும் காட்சியைப் படத்தில் காண்க.

விநாடிக்கு 5400 "துணுக்குகள்" வீதம், உலகம் முழுவதிலுமுள்ள மூன்று நிலையங்களிலிருந்து கிடைத்து வந்த விவரங்கள், உரிய முறையில் உடன் தொகுக்கப் பெற்று ஹைஸ்ட்ரானுக்கு அடுத்த கணமே அனுப்பப் பெற்றன. பிரயாணம் முடிவடையுமே



பலோ கப்பல் வெளி வருவதற்கு மிகவும் துல்லியமாக உந்து பொறியை இயக்குவதற்கு கம்ப்யூட்டர்கள் வகை செய்தன. அடுத்து, சில விநாடிகளுக்குள்ளாகவே பூமிக்கு வரும் பாதையில் விண்வெளி விமானிகள் பிரயாணம் செய்து கொண்டிருப்பதாகவும் 58 மணி நேரம் கழித்துக் கடலில் வந்து அவர்கள் இறங்குவார்கள் என்றும் அவர்களுக்குக் கம்ப்யூட்டர் பொறிகள் தெவித்தன.

சந்திரனின் அடிவானத்தைக் காண்பிக்கும் இப்படம் டிசம்பர் மாதம் 24-ம் திகதி சந்திரனை 2-ம் தடவையாக வட்டமிடுகையில் அன்டேர்சிஞல் பிடிக்கப்பட்டது.

உதாரணமாக, நிலாவின் சுரப்பு விசையில் இருந்து அப்பலோ கப்பலை விடுவிக்கவும் பசிபிக் கடலில் வந்திறங்கத் துல்லியமான பாதையில் செலுத்தவும், கப்பலில் உள்ள பொறியை மூன்று நிமிஷம், 18 விநாடிகள் இயக்க வேண்டுமென்று கப்பல் விண்வெளியில் செலுத்தப்படுவதற்கு முன்பே திட்டமிட்டிருந்தார்கள். இதனால் விமானிகள்

அதிகமாக உந்து பொறியை இயக்கினார்கள், ஏனெனில், முதலில் திட்டமிட்டதுபோல நிலாவுக்கு மேல் 111 கி. மீ. (60 கடல் - மைல்) உயரத்தில் முற்றிலும் வட்டமான பாதையில் அப்பலோ விண்வெளிக் கப்பல் வலம் வரவில்லை. அது முட்டை வடிவமான ஒரு பாதையில் வலம் வந்தது; கிட்டத்தட்ட 60.9 மைல் உயரம் முதல் 62 மைல் உயரம் வரையுள்ள ஒரு பாதையாக அது அமைந்தது.

கம்ப்யூட்டர் பொறிகள் கணித இந்தப் பாதையின் அடிப்படையில் உந்து பொறியை மீண்டும் உந்து பொறிகள் இயக்கினால், அவ் செயலாயிற்று.



சந்திரனின் தரையிலே மெதுவாக இறங்குவதற்கு பயிற்சிகள் நாசாவில் நடைபெறுகின்றன. இப்பயிற்சிகளின் போது பிடிக்கப்பட்ட இப்படம்.

அவ்வப்போது திருத்தமான தகவல்கள் அப்பலோ கப்பலுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டன. இவ்வாறாக, அடுத்து அவர்கள் உந்து பொறியை இயக்குவதற்கான சமயமும் (12 ம் பக்கம் பார்க்க)



உருவத்தில் மிகவும் சிறிய டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோக்கள் இப்போது ஏராளமாக நம் நாட்டிலும் பாலினியிலுள்ளன. விர வெளிநாட்டிலிருந்து டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோக்களை உதிர்ப்பாகங்களாக இறக்குமதி செய்து நம் நாட்டில் புதிய ரேடியோக்களை கிடைத்து வர்ப்பனை செய்கிறார்கள். இன்னும் சில ஆண்டுகளில் வெளிநாட்டிலிருந்து உதிர்ப்பாகங்களாக இறக்குமதி செய்ய வேண்டிய அவசியமேற்படாது காரணம், உதிர்ப்பாகங்களையும் நம் நாட்டிலேயே உற்பத்தி செய்யக் கிட்ட மிட்டுள்ளனர். கடியலிரைவில் நம்நாடு ரேடியோ உற்பத்தியில் தன்னிறைவு பெறும் என எதிர்பார்க்கிறோம்.

வாழ்க்கையில் சிக்கனக் கடைபிடிக்க வேண்டிய நமக்கு டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோவும் ஒரு வகையில் உதவி புரிந்துள்ளது. ஏனென்றால் வால்வு ரேடியோவைப் போல் டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோவுக்கு அதிக அளவு மின்சாரம் தேவையில்லை.

இந்த அதிசயமான டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோ ஒன்றை அடற்கால உதிர்ப்பாகங்களாக கொண்டு வர்ப்பனை பொருத்திக் கொள்ளலாம்.

டிரான்ஸ்ஸிடர் ஹோட்டர்கள்.

5K வோல்ட் மின்சாரம் ஒன்று, 3ஓம்ஸ் ஸ்பீக்கர் ஒன்று.

அவுட்புட் டிரான்ஸ்ஸிடர் மர் ஒன்று, டிரைவர்டிரான்ஸ்ஸிடர் ஒன்று.

இவைரண்டும் OC 72 டிரான்ஸ்ஸிடர் ஹோட்டர் ஒத்ததாக டிரைவ் வேண்டும்.

ரேஜிஸ்டர்கள்: 5ஓம்ஸ், 6.8K, 33K, 10K, 10K, 30ஓம்ஸ், 1K, 180ஓம்ஸ் 56K

கண்டென்சர்கள்: 100 MFD டிரைவ், 50MFD டிரைவ், 50MFD ஒன்று, 5MFD டிரைவ்.

6' டீனம் 6' தகவலை உடித்த கருதலி அட்டை.

ஒலியை அகமாத்ரம் இப்பகுதியில் நான்கு டிரான்ஸ்ஸிடர்கள் உபயோகப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. OC 72, OC 72, OC 71, OC 71 இவை தான் தான் நான்கு டிரான்ஸ்ஸிடர்களின் நம்பர்கள் ஆகும். டிரைவ் ஓ. சி. 72 டிரைவ் ஓ. சி. 71 மொத்தம் நான்கு இந்த டிரான்ஸ்ஸிடர்களில் ஏதாவது ஒன்றை எடுத்தப்பாடுங்கள்.

உதாரணமாக ஓ. சி. 72 என்ற டிரான்ஸ்ஸிடரை

கட்டம். டிரான்ஸ்ஸிடரை எடுத்து கம்பிகள் மேலே நிறுப்பி நியமித்திப் பார்த்தால் படம் 1 டிரைவ் இருப்பது போலத் தோன்றும்.

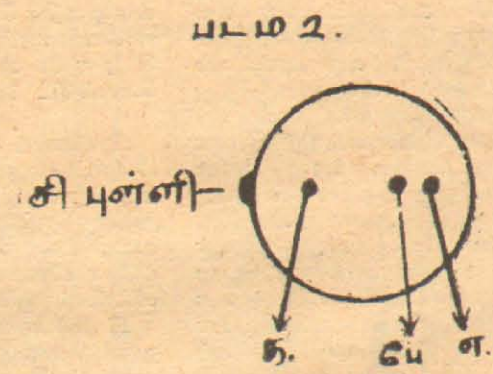
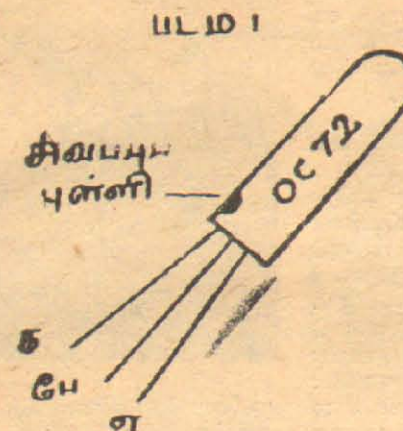
சிகப்பு டள்ளி இடது புறமாக இருக்கப்போது முகலாவதாக வலதுபுறத்தில் இருப்பது கல்க்டர் கம்பி

இதற்கும் ஒரு கலபமான வழியுண்டு. டிரைவாவது படத்தைச் சற்று நிதானமாகப் பாருங்கள். கல்க்டர் கம்பிக்கும் பேஸ் கம்பிக்கும் பேஸ் கம்பிக்கும் அடுத்தள்ள எம்ட்டர் கம்பிக்கும் டிரைவ் தாரம் வித்தியாசமாக உள்ளதல்லவா? இந்த டிரைவ் தார வித்தியாசத்தைக் கொண்டே கம்பிகளைக் கண்டு பிடிக்கலாம் புரியவில்லையா?

அதாவது கல்க்டர் கம்பிக்கும் பேஸ் கம்பிக்கும் இடைத்தாரம் கூடவும் பேஸ் கம்பிக்கும் எம்ட்டர் கம்பிக்கும் இடைத்தாரம்

ப்போம். டிரான்ஸ்ஸிடர் ஒன்றை கிடைப்புகம்பிகளை எப்படி அறிந்து கொள்வது என்பது நுது கொண்டிருப்பீர்கள்.

அடுத்த டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோவின் முக்கிய பகுதியான ஓம்பெருக்கும் பகுதியைச் செய்ய ஆரம்பிப்போம். வால்வு ரேடியோவைப் போல இதற்கு அலுமினிய அமைப்புச் சட்டமோ அல்லது டிரைவ் அமைப்புச் சட்டமோ தேவையில்லை. சற்று தடித்த கருதலி அட்டையிலேயே இதை டிரைவ் க்கலாம்.



ஆகும். இதை எடுத்து உள்ளது 'பேஸ்' பூட்டுவதாக உள்ளது 'எம்ட்டர்' ஆகும்.

இந்த டிரான்ஸ்ஸிடரை நாம் பல உடவைகளை கையில் எடுத்தப் பார்க்க நேரும் போது சிகப்புடள்ளி அழிந்து போனால் கம்பிகளை எப்படிச் சண்டி பிடிப்பது என்று யோசிக்கிறீர்கள்?

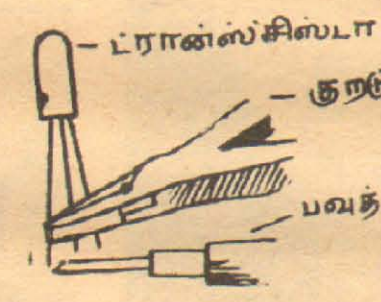
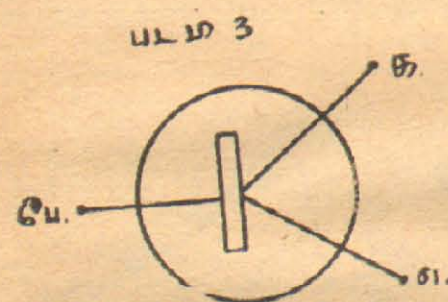
இதற்கிடையில் ஒரு சில பிரச்சனை அதாவது டிரைவ் டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோவுக்கு உபயோகிக்கும் சில பொருட்களை பெற்றுக் கொள்வது கடினமாக இருக்கும். படிப்பெற்றுக் கொள்ள முடியாத சில பொருட்களை டிரான்ஸ்ஸிடர் ஹோட்டரும் ஒன்றாகும்.

படம் 3ல் உள்ளது பூன்று இணைப்புக் கம்பிகளைக் கொண்டு ஒரு டிரான்ஸ்ஸிடர் அடைரா எப்படம் ஆகும். மேலே உள்ளது கல்க்டர் நடுவ உள்ளது பேஸ் கிழே உள்ளது எம்ட்டர். எம்ட்டர் கம்பிக்கும் ஒரு அம்புக் குறிப்பால் அடையாள மட்டப்பட்டிருக்கும்.

நாம் உபயோகிக்கும் இந்த டிரான்ஸ்ஸிடர் P. N. P. என்ற ஒருவகையைச் சேர்ந்தவை N.P. N என்ற வகையும் உண்டு. இவ்வகையை நாம் உபயோகிக்க நேரும் போது பார்

இதற்கிடையில் ஒரு சில பிரச்சனை அதாவது டிரைவ் டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோவுக்கு உபயோகிக்கும் சில பொருட்களை பெற்றுக் கொள்வது கடினமாக இருக்கும். படிப்பெற்றுக் கொள்ள முடியாத சில பொருட்களை டிரான்ஸ்ஸிடர் ஹோட்டரும் ஒன்றாகும்.

டிரான்ஸ்ஸிடர் ஹோட்டர் கல்க்டர் விடையானல் அதவையான படங்களில் நோக்க டிரான்ஸ்ஸிடர் இணைப்புக் கம்பியையே வைத்து சுயத்தால் ஓட்டி விடலாம். படி டிரான்ஸ்ஸிடர் இணைப்புக் கம்பியில் கம்பிட்டு ஒட்டும் போது தகராழி வழியாகச் செல்லும் டிரான்ஸ்ஸிடர் டிரைவ் டிரைவ் டிரைவ் செய்தி விதமாக கம்பி வது யாகக் குடு செல்லாமல் கவனமாக ஓட்டி டிரைவ் வேண்டும். [தொடரும்] \*\*\*\*



இப்படி கூறியதும் பலர் ஆச்சரியப் படுவார்கள். இன்னும் சிலர் டிரைவ் க்குரிய காரியமல்ல. அது மிகவும் சிக்கலான ஒரு விடயம் என நம்பிக்கையுடனாக முயற்சி செய்யாமலே விட்டு விடுவார்கள்.

ரேடியோ என்றால் ஒரே நாளில் செய்து பாடவை தந்தவிட வேண்டும் என்ற அவசரக்காரர்களுக்கும் உள்ளனர். நிச்சயமாகப் பொறுமையுள்ளவர்கள் தான் இத்திறையில் முன்னேற்றம் மட்டும் முடியும். பொறுமை மட்டுமே இருந்தால் போதாது ஓரளவு ஆராய்ந்து அறியும் தன்மையும் இருந்தால் மிகவும் கலபமாக முன்னேறி விடலாம்.

முதலில் நாம் இடது டிரான்ஸ்ஸிடர் ரேடியோவின் அம்பிளிபயர் பகுதியை அதாவது ஒலியை அதிகம் க்கும் பகுதியைச் செய்வோம். இடதுபகுதிக்குத் தேவையான பொருட்கள்:

டிரான்ஸ்ஸிடர் ஓ. சி. 71, OC 71, OC 72, OC 72, 4

எடுத்தப் பார்க்கால் அதன் உடல் பாகத்தில் அதனுடைய நம்பர் குறிக்கப்பட்டிருக்கும். கீழ் பாகத்தில் கால்கள் போல மூன்று கம்பிகள் இருக்கும். இந்த கம்பிகள் தான் நாம் டிரைவ் டிரைவ் டிரைவ் வேண்டியவை.

இதில் ஒரு கம்பி 'கல்க்டர்' எனவும் மற்றக்கம்பி 'பேஸ்' எனவும் மூன்று வது கம்பி 'எம்ட்டர்' எனவும் வழங்கப்படுகிறது. வேறு சில டிரான்ஸ்ஸிடர்களுக்கு நான்கு இணைப்புக் கம்பிகளும் இருக்கும். இந்த நான்கு இணைப்புக் கம்பிகள் உள்ள டிரான்ஸ்ஸிடரைப் பற்றி பின்பு அடுத்து கொள்வோம்.

முதலாவது படத்தில் ஒரு டிரான்ஸ்ஸிடரின் உடலுட்படம் உள்ளது. இதில் ஒரு சில புட்புள்ளி ஒரு பச்சுத்திட்டுப் பட்டை அவதானிச்சே. இந்த சுவப்பு புள்ளி பூன்று கம்பிகள் தேவையானல் உள்ளது.

## மாணவர் மன்றம்

- 2299 இ. சிருஷ்ணராசா 'தவமணி வாசா' கைதடி வடக்கு கைதடி.
- 2300 வசந்தா நவரத்தினம் 'கலையகம்' பிரம்படி கெக்குவில் கிழக்கு யாழ்ப்பாணம்
- 2301 கா. பிரேமகுமார் 11ம் வட்டாரம் புக்குடுவா.
- 2302 சி. வெளி மே/பா தே. தியாக ராசா
- 2303 செல்வி மைத்திரி குமாரசாமி இல. 5 சணந்திரை ஒழுங்கை கந்தர் மடம் யாழ்ப்பாணம்
- 2304 ம- செல்வராஜா 142, காவலர் வீதி யாழ்ப்பாணம் வண்ணார்பண்ணை
- 2305 ஜெயராணி போல்பாண்டியன் மோபிரே கல்லூரி சண்டி
- 2306 ஆர். பக்தவத்சலன் மே/ப. தே. ராஜகிரை உருப்பிட்டி
- 2307 பேரி யோகேஸ்வரி நல்லிணையகம் C/o பெ. உ. சி. கார் காமத்தம்பி ராவலடி ம. டச்சகளப்பு.
- 2308 பக்தவத்சலன் சண்முகம் 'எகாபுரி' சண்டிப்பாய்.
- 2309 க. சி. க கமிஜைநாதன் 5 புதுவிதி செய்யாத்தோட்டம் யாழ்ப்பாணம்
- 2310 கு. ஆனந்தகுமாரன் 25 சட்டித்தேர் கல்லூரி

### கேள்விகள்.

[2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

- (அ) நைத்திரீசன்.  
(ஆ) நைத்திரிக் ஒட்சைட்டு.  
(இ) நைத்திரசன் சர்ஓட்சைட்டு.  
(ஈ) ஒட்சிசன்.
- [29] சில பொருட்கள் சில வேளைகளில் ஊக்கியாக உபயோகப்படுகின்றன. ஆனால் ஒரு பொருளும் ஊக்கியாக உபயோகிக்காத பொருள்  
(அ) இரும்பு. (ஆ) நைத்திரிக் ஒட்சைட்டு  
(இ) பிலேடியம் ஐந்து ஒட்சைட்டு.  
(ஈ) சோடியம்.
- [30] மந்தக தகனத்துக்கு உதாரணம்:  
(அ) இரும்பு துருப்பிடித்தல்.  
(ஆ) பொசுபரக எரிதல்.  
(இ) விறகு எரிதல்.  
(ஈ) மகனீசியம் நாடா எரிதல்.
- [31] இறப்பரை வல்களை பண்ணுவதற்கு உபயோகிக்கும் மூலகம்.  
(அ) கந்தகம் (ஆ) சோடியம்.  
(இ) பொட்டாசியம். (ஈ) ஐதரசன்.
- [32] பின்வரும் எக்கரைசலுக்குள் ஐதரசன் சல்பைட்டு வாயுவை செலுத்தும் போது அது வெண்ணிற வீழ்படிவைக் கொடுக்கும்.  
(அ)  $Cd(NO_3)_2$  (ஆ)  $Pb(NO_3)_2$   
(இ)  $CuCl_2$  (ஈ)  $ZnSO_4$
- [33] கந்தகத்தை மிக விரைவில் கரைக்க வல்ல கந்தகச் சேர்வை.  
(அ)  $H_2SO_4$  (ஆ)  $SO_2$  (இ)  $CS_2$   
(ஈ)  $H_2S$
- [34] ஓரசாயன வியலாளர் ஐதரசன் சல்பைட்டை உபயோகிப்பது.  
(அ) சல்பூரிக் அமிலம் தயாரிப்பதற்காக.  
(ஆ) உலோகங்களைப் பரிசோதிக்க.  
(இ) வெளிநீர்ச் செய்ய.  
(ஈ) மேற்குறிய யாவிற்கும்.
- [35] ஒரு அணியின் சுற்றொழுக்கில் அதிகக் கூடிய இலத்திரன்களின் எண்ணிக்கை  
(அ) 2. (ஆ) 8. (இ) 10. (ஈ) 18
- [36] மூலகங்களின் அணுவின் கூடிக்கொண்டு செல்ல இலத்திரன்களின் எண்ணிக்கை

- (அ) கூடும். (ஆ) குறையும்  
(இ) கூடும் பின்பு குறையும்.  
(ஈ) எவ்வித மாற்றமும் ஏற்படாது.
- [37] வெப்ப நிலை அதிகரிக்க வேடியதின் உருகுநிலையின் நிலை வீதம்:  
(அ) மாறாது. (ஆ) மாறும்.  
(இ) கூடும். (ஈ) குறையாது.
- [38] கல்சியத்தின் வலுவளவு 3 என எடுத்துக்கொண்டால், கல்சியம்-காபனேற்றின் மூலக்கூறு:  
(அ)  $CaCO_3$ . (ஆ)  $Ca_3(CO_3)_3$   
(இ)  $Ca(CO_3)_3$  (ஈ)  $Ca_2CO_3$
- [39] களிமண் தரையிலும் பார்க்க செம்மண் தரையின் pH பெறுமானம் குறைவெனக் கருதப்பட்டால் செம்மண்.  
(அ) களி மண்ணிலும் பார்க்க அமிலத்தன்மையில் கூடியது.  
(ஆ) குறைந்தது.  
(இ) காரத் தன்மை உடையது.  
(ஈ) நடுநிலைத் தன்மை உடையது.
- [40] மூலகங்களைச் சீராக ஒழுங்கு செய்து ஓரசாயன வியலை இலகுவில் கற்பதற்கு பேருதவி செய்தவர்.  
(அ) டொபெறியர். (ஆ) மென்டெலீவ்  
(இ) மென்டெல் (ஈ) அரிசினியஸ்.
- [41] வினாடியில் காணப்படும் அமிலம்:  
(அ) அசெத்திக் அமிலம்.  
(ஆ) ஒட்சாலிக் அமிலம்.  
(இ) மலிக்கமிலம்.  
(ஈ) போமிக்கமிலம்.
- [42] காபோவைதரேற்றின் சூத்திரம்.  
(அ)  $(C_2H_4)_xO_x$  (ஆ)  $CH_3OH$   
(இ)  $C_6H_{12}O_6$  (ஈ)  $C_2H_6$
- [43] மீதன் தொடரில் வரும் ஐதிருகாபன்களின் 4 காபன் அணுக்களைக் கொண்டதின் சூத்திரம்:  
(அ)  $C_4H_8$  (ஆ)  $C_4H_{10}$   
(இ)  $C_4H_6$  (ஈ)  $C_4H_2$
- [44] மீதன் தொடரிலுள்ள ஐதிருகாபன் அல்லாதது.  
(அ)  $C_2H_6$  (ஆ)  $C_4H_{10}$   
(இ)  $C_2H_2$  (ஈ)  $C_5H_{12}$
- [45] வீட்டில் வானிக போன்ற வர்ணத்திடும் திரவங்களை ஐதாக்குவதற்கு உபயோகிப்பது

- (அ) ரெடபன்ரைன். (ஆ) வெள்ளை.  
(இ) தேற்காய எண்ணெய்.  
(ஈ) மண்ணெண்ணெய்.
- [46] குளோரோபைரின் சூத்திரம்:  
(அ)  $H-C-Cl$  (ஆ)  $Cl-C-Cl$   
 $|$   $|$   
 $H$   $H$   
(இ)  $Cl-C-Cl$  (ஈ)  $Cl-C-Cl$   
 $|$   $|$   
 $Cl$   $Cl$
- [47] நீரம்பாத சேர்வைகளில் காணப்படும் இணைப்பு:  
(அ) C-C. (ஆ) C-H  
(இ) C=C (ஈ) மேற்குறிய யாவும்
- [48] அங்கிகாலின் பொதுப்படை சூத்திரம்  
(அ)  $C_nH_{2n+1}OH$   
(ஆ)  $C_nH_{2n}OH$   
(இ)  $C_nH_{2n-1}OH$   
(ஈ)  $C_nH_2OH$
- [49] பின்வரும் சேர்வைகளில் எது பிரதிவீட்டுத் தாக்கத்திற்குப் பகுப்பற்றமல்லது  
(அ)  $Cl-C-Cl$  (ஆ)  $H-C-H$   
 $|$   $|$   $|$   
 $C=C$   $H-C-H$   
 $|$   $|$   $|$   
 $Cl$   $Cl$   $H$
- (இ)  $H-C-C-H$   
 $|$   $|$   
 $H$   $H$   
(ஈ) ஆவும் இயும்.
- [50] தாவர எண்ணெய்களுக்கு ஐதரசன் ஏற்றுவதினால் அது.  
(அ) திண்மமாகும்.  
(ஆ) திரவமாகவே இருக்கும்.  
(இ) ஆவியாகும்.  
(ஈ) சுழிநிலை அடையும்.

### மின்ரசாயனம்

[5-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

$NaCl \rightleftharpoons Na^+ + Cl^-$   
(நவீன அயன் கொள்கை)  
 $Na^+ Cl^- \rightleftharpoons Na^+ + Cl^-$

ஒரு திரவத்தின் கரை திறனுக்கும், அயனுகளும் திறனுக்கும் இடையே ஒரு முக்கிய தொடர்புண்டு. குறையான மின்கோடு புகுவதுக மாறிலி உடைய திரவங்கள் நீரினும் பார்க்க குறைவாகவே அடங்குகத்தை உண்டு பண்ணுகின்றன. இதன் இயல்பை எதையில் அறிகோல், நீர் ஆகிய கரை திரவத்தைக் கொண்டு விளக்கலாம். [படம் 2]

மின்பொருள்	நீரின் கரைதிறன் 15°	எதையில் அற்ககோரில் கரைதிறன் 15°ச.
(1) சோடியம் குளாரைட்டு	35	0.065
(2) சோடியம் அயடைட்டு	140	11.3
(3) பொட்டாசியம் நைத்திரேற்று	26	கரையும் இயல்பற்றது

நீரின் மின்கோடு புகுவதுக மாறிலி 80 எதையில் அற்ககாலின் மின்கோடு புகுவதுக மாறிலி 2.7. கூடிய மின்கோடுபுகு மாறிலியைக் கொண்டு நீரே சிறந்த அடங்குகும் திரவமாகக் காணப்படுகிறது. அதிகமான கரைசல்களில் கரை திரவம் அயன்களுடன் சேருகிறது

இது கரைப்பானேற்றம் (Solvation) எனப்படும். உதாரணமாக செம்பு சல்பேற்றை நீரில் கரைக்கும் பொழுது செம்பு அயன் நீருடன் சேர்ந்து  $Cu(H_2O)_4^{++}$  என்னும் அயன் உண்டாகிறது. இதனால் செம்பு சல்பேற்றப்படுகிறது. நீர் நிறமாகக் காணப்படுகின்றன.

#### மின்பகுப்பின் முக்கிய உபயோகங்கள்

1. உலோகங்களை அவற்றின் உப்புக்களிலிருந்து பிரித்தெடுக்கவும், தூயதாக்கவும் இம்முறை உபயோகிக்கப்படுகிறது.
2. சோடியம், பொட்டாசியம், ஆகிய உலோகங்கள் இம்முறையால் பெறப்படுகிறது. செம்பு, பொன் முதலிய

- உலோகங்கள் மீள்பகுப்பு முறையால் தூயதாக்கப்படுகிறது.
2. இம்முறை மின்முலாமிடலுக்குப் பாவிக்கப்படுகிறது.
3. மின்முறை அச்சடித்தல், அனோடாட்டிங், கரைசலில்  $H^+$ ,  $SO_4^{--}$ ,  $OH^-$  அயன்கள் இருக்கின்றன. கதோட்டில்  $H^+$  அயன்கள் இறக்கப்பட்டு  $H_2$  வாயுவை வெளியேற்றுகிறது. அனோட்டில் உள்ள செம்பு அயன்கள் இறக்கப்பட்டு  $Cl_2$  வாயுவை வெளியேற்றுகிறது.

#### கரைசலின் மின்பகுப்பின் போது தோன்றும் விளைபொருட்கள்

1. செம்பு சல்பேற்றுக் கரைசல் செம்பு மின்வாய்களைக் கொண்டு மின்பகுத்தல்:

கரைசலில்  $Cu^{++}$ ,  $SO_4^{--}$ ,  $H^+$ ,  $OH^-$  அயன்கள் காணப்படுகின்றன. கதோட்டு மின்வாயில்  $Cu^{++}$  அயன்கள் இறக்கப்பட்டு ஒரு படலமாகப் படிகிறது. அனோட்டில்  $OH^-$  அயன்கள்,  $SO_4^{--}$  அயன்கள் இறக்கப்படுவதில்லை. அனோட்டில் உள்ள செம்பு அயன்கள் கரைந்து  $Cu^{++}$  அயன்களாகின்றன.

2. சோடியம் குளாரைட்டுக் கரைசல் காபன் மின்வாயைக் கொண்டு மின்பகுத்தல்:

கரைசலில்  $Na^+$ ,  $Cl^-$ ,  $H^+$ ,  $OH^-$  அயன்கள் காணப்படுகின்றன. கதோட்டில்  $H^+$  அயன்கள் இறக்கப்பட்டு  $H_2$  வாயுவை வெளியேற்றுகிறது. அனோட்டில்  $Cl^-$  அயன்கள் இறக்கப்பட்டு  $Cl_2$  வாயுவை வெளியேற்றுகிறது.

3. சல்பூரிக்மிலத்தை பிளாட்டினம் மின்வாய்களைக் கொண்டு மின்பகுத்தல்:

கரைசலில்  $H^+$ ,  $SO_4^{--}$ ,  $OH^-$  அயன்கள் இருக்கின்றன. கதோட்டில்  $H^+$  அயன்கள் இறக்கப்பட்டு  $H_2$  வாயுவை வெளியேற்றுகிறது. அனோட்டில்  $OH^-$  அயன்கள் இறக்கப்பட்டு ஆக்சிசனை வெளியேற்றுகிறது.

**நேர அட்டவணை**

இப் பத்திரிகையின் உள்ளே காணப்படும் நேர அட்டவணை போன்று பெற விரும்பும் பாடசாலை விஞ்சானி மாணவர் தமது விஞ்சானி ஆசிரியர் அல்லது கல்லூரி அதிபர் மூலம் வேண்டிய அட்டவணை எண்ணிக்கையைக் குறிப்பிட்டு எழுது விநியோக அதிபருடன் தொடர்பு கொள்ளவும். விலாசம்:- விநியோக அதிபர், வீரகேசரி லிமிடெட் த. பெ. இல 160 கொழும்பு 14

# அட்டையின் உருவாதம் அதிசய டிரான்சிஸ்டர்

காசித அட்டையிலே தயாராகும் திப்பெட்டிகளைப்போல கிழித்துப்பயன்படுத்தி விட்டுப் பின்னர் விதி எரியக்கூடிய அட்டை டிரான்சிஸ்டர்கள் உருவாக்கப்படுவது சாத்தியமாகி விட்டது. வெள்ளம், வெளியே ஆராய்ச்சியாளர் ஹிஞ்சானியுமான டாக்டர் ரி. பி. புரோடி பன்செஸ்டர் நகரில் திகழ்ந்த சர்வதேச விஞ்ஞானக் கருத்தரங்கொன்றில் இத்தகவலை வெளியிட்டிருக்கிறார். தடிட்டான காசித அட்டையினால் சிவகாமம்

அலுமினிய மென் தகடு ஆகியவை புதிய டிரான்சிஸ்டர் தயாரிப்பிற்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. பத்திரிகைகள் காசுதங்களில் அச்சடிப்பதற்கு மை பயன்படுத்தப்படுவது போல இந்த டிரான்சிஸ்டர் தயாரிப்பதற்கு உலோகங்களினதும் கண்ணாடியினதும் ஆவிகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இந்த டிரான்சிஸ்டர்களை மடக்கலாம், கருட்டி வைத்து வைக்கலாம். இலத்திரனியற் கருவிகளில் பொதுவாகக் காணப்படும் இயல்

புகளில் இது தனித்தவம் எனக் குறிப்பிடப்படும். உயர் அலை வரிசைகள் அவசியமற்ற உயர் பெப்ப

கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன அவை 1000 மணித்தியாலங்கள் வரை சீர்குழியாது செயற்பட்டன. க்கண்டு பிடிப்பு இன்னும் வர்த்தக ரீதியில் ஆரம்பிக்கப்படவில்லை. ஆயினும் அவை எதிர் சாலத்தில் சல்வி நிலையங்கள் பொழுது போக்குக் கருவிகள் பொம்மை உற்பத்தி போன்ற பல துறைகளில் பயன்படுத்தப்படலாம் எனக் கருதப்படுகிறது.

என இதன் கண்டு பிடிப்பு பாளராகிடாடாக்டர்புரோடி கூறுகிறார். 35 மில்லி மீட்டர் புனகப் படநெசமில் போல முத்திரை அளவிடலான நீண்ட தொகு நாடாநில் டிரான்சிஸ்டர்க்கு அவசியமான உலகங்களினதும் பிற மூலகங்களினதும் ஆவிகளைப் பதித்துக் கொள்ளலாம். டாக்டர் புரோடி பரிசீலனாத்தமமாக இப்பொழுது தயாரிக்கிறக்கும் நூறுநூறு டிரான்சிஸ்டர்கள் அடங்கிய நாடாக்கள் 100 சத

## கிழித்துப் பயன்படுத்தும் விநியோக கண்டுபிடிப்பு.

தயல்பு காரணமாக அவை நீண்ட கருவிகளில் அச்சிடப்படக் கூடிய சாத்தியக் கூறுகள் உள். இவ்வரை சிறிய அளவில் இந்த டிரான்சிஸ்டர்

நிலைகளில் பயன்படுத்தாத கருவிரடான பாவியுக்கு இலக்காகாத சமயங்களில் இவ்வட்டை டிரான்சிஸ்டர்களைப் பயன்படுத்தலாம்

விதபலனை அளித்தள்ளுள்ள எதிர்காலத்தில் 13000 டிரான்சிஸ்டர்கள் கொண்ட நாடாக்களை உருவாக்கலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது

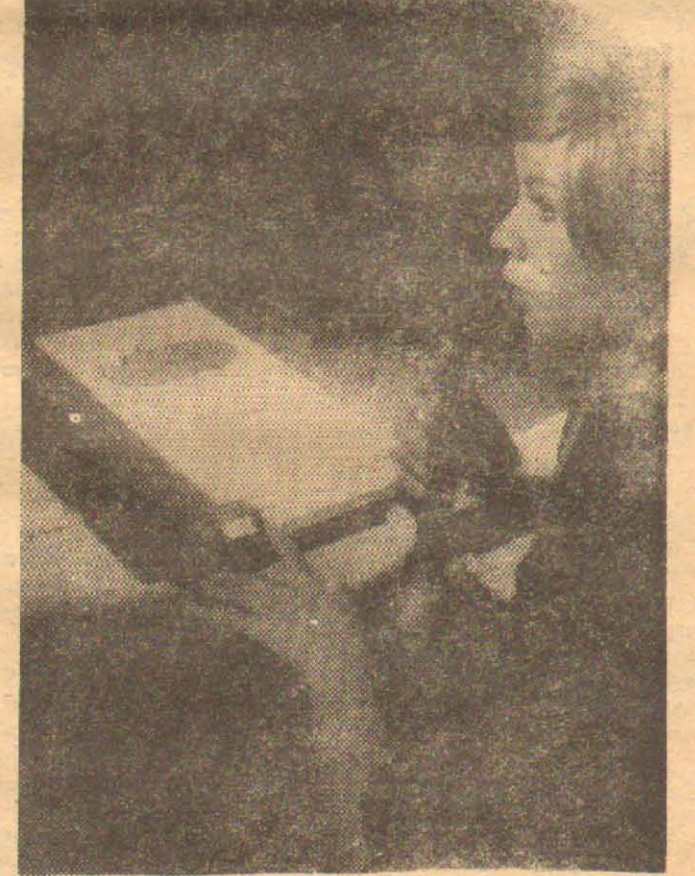
## பச்சை மனிதரின் பறக்கும் தட்டுகள்

பறக்கும் தட்டுகள் பூமிக்கு அப்பால் உள்ள வக்கோளில் இருந்தும் வரவில்லை. குவரூட் ஆராய்ச்சிகளின் பின்னர் அமெரிக்க விஞ்ஞானிகள் இம் முடிவுக்கு வந்துள்ளனர். தூர தூக் கோள்களில் உள்ள பச்சை நிறக் குள்ள மனிதரால் குப்பறக்கும் தட்டுகள் செலுத்தப்பட்டனவா என்பது குறித்து 500 000 அளவு செலவில் கடந்த இரு வருடங்களாக அமெரிக்க விமானப்படை விஞ்ஞானிகளால் ஆராய்ச்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. 1450 பக்கங்களில் வெளியாகிய அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. அவற்றின்கையில் அண்டத்தில் உள்ள வக்கோளில் பறக்கும் தட்டுகள் வந்திருக்க முடியாதெனத் திட்டவாட்டமாக நிரூபிக்கப்பட்டன. உண்மையில் பூவுலகமே நடைபெற்ற புவியை நடைமுறைகளைப்பற்றும் தட்டுகளாக வடிவமெய்வாம் கொடுக்கப்பட்டு மறைக்கப்பட்டிருக்கிறது எனக் கூறுகிறது அவ் அறிக்கை.

சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. 1450 பக்கங்களில் வெளியாகிய அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. அவற்றின்கையில் அண்டத்தில் உள்ள வக்கோளில் பறக்கும் தட்டுகள் வந்திருக்க முடியாதெனத் திட்டவாட்டமாக நிரூபிக்கப்பட்டன. உண்மையில் பூவுலகமே நடைபெற்ற புவியை நடைமுறைகளைப்பற்றும் தட்டுகளாக வடிவமெய்வாம் கொடுக்கப்பட்டு மறைக்கப்பட்டிருக்கிறது எனக் கூறுகிறது அவ் அறிக்கை.

## அப்போலோ எட்டு விமானிகள்

அமெரிக்க அப்போலோ எட்டு விமானிகள் மூவரும் கடந்த வருடத்து முக்கிய மனிதர்களாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர். 1927-ம் ஆண்டில் முதலாவது முக்கிய மனிதராக சான்ஸ் ஏ. லின்ட் பேர்க்கைத் தெரிவு செய்த "ரேம்" சஞ்சிகை 1968ம் ஆண்டின் முக்கிய மனிதராக அப்போலோ எட்டு விமானிகளைத் தெரிவு செய்துள்ளது. அப்போலோ பயணத்தைப் பற்றி விபரிக்கும் கட்டுரை ஒன்றில் இத் திட்டத்தின் பின்னணியில் கடமையாற்றியவர்களின் எண்ணிக்கையை இச்சஞ்சிகை வெளியிட்டது. அப்போலோ திட்டத்தில் 300,000 (மூன்று லட்சம்) பொறியியலாளரும் தொழில் நுட்ப வல்லுணரும் கடமையாற்றினர். 20,000 (இருபதாயிரம்) கணினிபுள்ளிகள் கடமையாற்றினர். இவர்கள் அனைவரது பிரயாணமும், கூட்டு முயற்சியும் சேர்ந்து தான் அஞ்சாத உள்ளத்தை உடைய விமானிகளுக்கு இப் பெரும் விருதை வழங்கியுள்ளது.



நடமாடும் வாளைவித் தொலை பேசித் தொடர்பு இலத்திரனியலில் புதிய கண்டு பிடிப்பாகும். 6 அங்

குல நீளமுள்ள ஏரியல் கம்பி இக் கருவியில் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. "ஸ்ரார்" எனப் பெயரிடப்பட்டிருக்கும் இக் கருவி இன்று பிரித்தானியாவில் பரவாகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

## சுக்கிரன் நாளும் வீனஸ் 5

மாஸ்கோ சுக்கிரனைப் பற்றிய தனது ஆராய்ச்சியைத் தொடரும் நோக்குடன் "விடி வெள்ளி" என்று அழைக்கப்படும் சுக்கிரனை அணுகி சோவியத் பூமியின் "வீனஸ் - 5" தள்ளியக்க விண்கலத்தின் செலுத்தியுள்ளது. 1130 கிலோ கிராம் எடையுள்ள இந்தச் சர்வகோள் கலம் முன்னைய சோவியத் விண்கலங்களைப் போலவே பூமிச் செய்கோளின் சுழல் மார்க்கத்தில் தனது பயணத்தை ஆரம்பித்தது. வீனஸ்வெளியில் விஸ்தாரமான விஞ்ஞான ஆராய்ச்சியை மேற்கொள்ள விரும்பும் "வீனஸ் - 5" மே மாத

நடுப்பகுதியில் சுக்கிரனை அண்மித்து அதனுடைய வளி மண்டலத்தினால் மெதுவாகப் புகும். அது சுக்கிரவளி மண்டலத்தின் ஆராயும். சுக்கிரனை நோக்கிய வீசுகோடினை கணிப்பதினாலான கஷ்டங்கள் ஏராளம், இதை விட ஒடும் காரின் ஜன்னல் வழியாக வெளியே பறந்து கொண்டிருக்கும் ஒரு தேனியை அடித்து விடுவது சுவப்பானதாகும். 1106 கிலோ கிராம் எடையுள்ள "வீனஸ் - 4" 1967

ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 18-ம் திகதி சுக்கிரனில் மெதுவாகத் தரையிறங்கியபோது அது தூய அமைப்பினால் சார்ந்தகோள்களை ஆராய்ச்சி செய்யும் பாதையில் முக்கியமான கட்டமொன்றினைக் குறித்தது. சுக்கிரன்பற்றிய ஆராய்ச்சி, 1961, பெப்ரவரி 21-ல் "வீனஸ் - 1" செலுத்தப்பட்ட 1966, மார்ச் முதலாம் திகதி சுக்கிரனை அடைந்தது.

தின் பிரகாரம் அது கோளில் இருந்து 100,000 கிலோ மீட்டர்களைக் கடந்து சென்றது. 1966, பெப்ரவரி 27-ல் 963 கிலோ கிராம்கள் எடையுள்ள "வீனஸ் - 2" விண்கலம் கோளிலிருந்து 24,000 கிலோ மீட்டர்களைக் கடந்து சென்றது. 960 கிலோகிராம்கள் எடையுள்ள "வீனஸ்-3" 1966, மார்ச் முதலாம் திகதி சுக்கிரனை அடைந்தது.

இப்பத்திரிகை 185, கிருண்டி பாஸ் ரோட் கொழும்பு-14-ல் உள்ள வீரகேசரி லிமிடெட்டில் அச்சிட்டு 123 முதல் டிவிஷன் மருதானையில் உள்ள ஜன லிமிடெட்டிடிலுள்ள 1969-ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 15-ம் திகதி புதன் கிழமை வெளியிடப்பட்டது.