

25  
சதம்

நவீன

12 - 3 - 1969

விஞ்ஞானி

NAVEENA VIGNANI

மலர் 2 இதழ் 37 புதன்கிழமை

Registered as a Newspaper at the G. P. O.



Handwritten notes in red ink on the left margin:

சு. கந்தவாணம்  
12/3/69



1. ஒரு தாவரத்தின் கலத்தை விவங்கினதின் கலத்திலிருந்து வேறுபடுத்துவதற்கு உதவும் அடிப்படை உறுப்புக்களில் ஒன்று:

- (அ) கலக்கவர் (ஆ) பச்சையம்  
(இ) நிறழர்ந்தம் (ஈ) உருமணி

2. உயிரினங்களுக்கு அசைவு ஓர் சிறப்பியல்பாகின்றது. நீரிடீட்ட தக்கையும் மீதந்து அசைகின்றது. இருந்தும் தக்கை ஓர் உயிரற்ற பொருளாகும். ஏனெனில் இது:

- (அ) இனப்பெருக்கத்தில் ஈடுபடுவதில்லை  
(ஆ) கவாசிப்பதில்லை.  
(இ) இதற்கு முதலுரு இல்லை.  
(ஈ) மேற்கூறிய யாவும் பொருத்தமானது.

3. ஒரு பூவையுட்புக்கு சிறந்திரகம் எப்படியோ அநேபோல் நன்னீர் வாழ் அம்பாவுக்கு

- (அ) பன்வெற்றிடம் (ஆ) கரு  
(இ) உணவு வெற்றிடம் (ஈ) குழியவுரு

4. அம்பாவுக்கு போலிக்கால் போன்று சில பற்றீரியாவுக்கு

- (அ) கலக்கவர் (ஆ) பிசிரீமயிர்கள்  
(இ) நிறழர்ந்தமணி (ஈ) மென்சல்வு

5. நாமும் மற்றும் அங்கிசனும் உயிர் வாழ்வதெப்படி? எமது உயிர் வாழ்வுக்குத் தேவையான தென்ன? குழலுக்கேற்ப அங்கிகள் எவ்வண்ணம் வாழ்கின்ற தென்பன வற்றை அறிவதற்கு உதவுவது,

- (அ) பெளதிகவியல்  
(ஆ) இரசாயனவியல்  
(இ) விவகியல்  
(ஈ) உயிரியல்

6. ஓர் கலத்தைப் பற்றியறியும் இயலை:

- (அ) உருவவியல் (ஆ) கலவியல்  
(இ) அமைவியல் (ஈ) இழையவியல் என அழைக்கப்படும்.

7. ஓர் இழையத்தில் காணப்படும் கலக்கவர்களின் கலடுடைவெளிகள் மாத்திரம் புடைப்படைத்திருந்தால், இக்கலங்களை

- (அ) ஒட்டரு கலங்கள்  
(ஆ) புடைக் கலங்கள்  
(இ) வல்வருக் கலங்கள்  
(ஈ) கற் கலங்கள் என அழைப்பதுண்டு

8. உயிர்கள் அனைத்தும் கலங்களால் ஆக்கப்பட்டவை என முதல் விளக்கம் கொடுத்தவர்:

- (அ) ரீ. சாவனும், ஜே. சிலேடனும்  
(ஆ) சாவனும், மென்டனும்  
(இ) டாவினும், மென்டனும்  
(ஈ) மென்டனும், பிவித்கம்.

9. ஓர் இலையிலிருந்து பச்சையத்தை நீக்க உபயோகிப்பது

- (அ) நீர், அற்ககோல்  
(ஆ) மண்ணெண்ணெய், அற்ககோல்  
(இ) நீர், தேங்காய் நெய்  
(ஈ) பென்சினும், நீரும்

10. ஒரு தாவரத்தில் இலை வெளிறிக் கிடத்தது. இதற்குக் காரணம்:

- (அ) ஒளியின்மை  
(ஆ) மகவீசியம் குறைப்பாடு  
(இ) இரும்புக் குறைப்பாடு  
(ஈ) எதையும் திட்டமாக மேற்கூறிய தரவிலிருந்து கூறமுடியாது.

11. பூன்று தான்கு பயித்தம் வித்துக்களைக் கொண்ட கூறுகள் நிறுக்கப்பட்டன. முதற்கூறும். ஓரண்டாவது கூறும் முளைக்கச்செய்யப்பட்டு ஒன்று இருட்டிலும், மற்றது வெளிச்சத்திலும், பூன்றுவது கூறு அவ்வண்ணமே வைக்கப்பட்டன இருட்டறையில் வைக்கப்பட்டதின் உவர்திறை மிகக் குறைந்தும். வெளிச்சத்தில் வைக்கப்பட்டதின் உவர்திறைகடியும் காணப்பட்டது. ஆனால் முளைக்காது வைக்கப்பட்ட

பட்ட விதையில் எவ்வித மாற்றமும் நடைபெறவில்லை, இதிலிருந்து அறியக் கிடப்பது

- (அ) சூரிய ஒளியில் வாழும் தாவரங்களின் உவர்திறை கூடுகின்றது.  
(ஆ) இருட்டில் வாழும் தாவரங்களின் உவர்திறை குறைகின்றது.  
(இ) மேற்கூறிய யாவும் சரி  
(ஈ) மேற்கூறியன மிகவும் பொருத்தமற்றன.

12. பூன்று கரைசல்கள் கொண்ட சோதனைக் குழாய்களான A, B, Cயில் முறையே குளுக்கோசு, சீனி, வெல்லம், முட்டை வெள்ளைக் கரு கொண்டுள்ளன. இப்பூன்றில் குளுக்கோசுக் கரைசலையும், சீனிக் கரைசலையும் கண்டுபிடிக்க உதவுவது:

- (அ) ஐதான ஐதரோகுளோரிக் கமிலம், பிலிங் கரைசல்.  
(ஆ) பையுறர் பரிசோதனை  
(இ) மேக்குரக கைத்தரேற்று.  
(ஈ) சோடியம் ஐதரோட்டைசைட்டு, செப்பு சல்பேற்றுக் கரைசல்.

13. Cயின் கரைசலிலுள்ள கரையத்தைக் கண்டுபிடிக்க உதவாதது,

- (அ) செப்பு சல்பேற்றுக்கரைசல், சோடியம், பொற்றூசியம், ராட்டரேற்று  
(ஆ) சோடியம் ஐதரோட்டைசைட்டு, செப்பு சல்பேற்றுக் கரைசல்.  
(இ) செறிந்த கைத்திரிக் கமிலம், அமோனிய ஐதரோட்டைசைட்டு  
(ஈ) மேக்குரக கைத்தரேற்று.

14. நீர்த் தாவரங்களையும், மீன்களையும் கொண்ட ஓர் நீர்த் தொட்டியை பலநாட்கள் இருட்டறையில் வைத்திருந்ததால், தாவரங்கள் வெளிறியதோடு, சில மீன்களும் இறந்து கிடந்தன. இந்த மீன்கள் இறந்ததற்குக் காரணம்:

- (அ) ஒன்றிய வாழ்வில் பாடுப்பு ஏற்பட்டதினால்.  
(ஆ) இருட்டறையில் ஒளித்தொகுப்பு நடைபெறுதலால்.  
(இ) ஒட்சிசனின் செறிவு குறைந்து, காபனீர் ஒட்சைட்டின் செறிவு கூடியதனால்.  
(ஈ) மேற்கூறிய யாவும் பொருத்தம்.

15. பட்டித் தாவரம் ஒன்று 48 மணித்தியாலத்துக்கு இருட்டில் வைக்கப்பட்டது. இத்தாவரத்தின் தான்கு இலைகள் அயடின்பரிசோதனையில் போது மாப்பொருள் இன்மையைக் காட்டிற்று. இத் தாவரத்தின் 25 இலைகள் எரித்தொழிந்த காற்றுள்ள இரண்டு போத்தல்கள் ஒவ்வொன்றிலும் இடப்பட்டன. ஒரு போத்தல் இருட்டறையிலும், மற்ற போத்தல் வெளிச்சத்திலும் வைக்கப்பட்டன. 5 மணித்தியாலத்துக்கு பின்பு இரு போத்தல்களிலிருந்தும் சில இலைகள் எடுத்து மாப்பொருள் பரிசோதனை நடத்திய போது வெளிச்சத்தில் வைக்கப்பட்ட இலைகளில் அயடின்பரிசோதனை நடத்திய போது அவை மாப்பொருள் இருப்பதைக் காட்டின. போத்தலில் ஒட்சிசன் உண்டென்றும் அறியப்பட்டது. அனால் இருட்டறையில் வைக்கப்பட்ட இலைகளில் மாப்பொருளின்மை, ஒட்சிசன் இன்மை தெரிய வந்தது, இப்பரிசோதனைகளின் முடிவு:

- (அ) ஒளித்தொகுப்புக்கு ஒளி அவசியம்.  
(ஆ) ஒளித்தொகுப்புக்கு ஒளி மாத்திரமன்றி, காபனீர் ஒட்சைட்டும் அவசியம்.  
(இ) ஒளித்தொகுப்புக்கு ஒட்சிசன் அவசியம்.  
(ஈ) ஒளித்தொகுப்புக்கு பச்சையம் அவசியம்.

16. குளோரபிலைக் கொண்ட இலைகளில் ஒளிபடும் பொழுது

- (அ) மாப்பொருள் தோன்றுகின்றது.  
(ஆ) மாப்பொருள் தோன்றுகின்றது. அயடின்பரிசோதனை உறிஞ்சப்படுகின்றது.  
(இ) மாப்பொருள் தோன்றுகின்றது. அயடின்பரிசோதனை உறிஞ்சப்படுகின்றது.  
(ஈ) மாப்பொருள் தோன்றுகின்றது. அயடின்பரிசோதனை உறிஞ்சப்படுகின்றது.

(இ). ஒட்சிசன் வெளிவிடப்படுகிறது.  
(ஈ) மேற்கூறியவை யாவும்.

17. எங்கின் மண் என்பவர் ஒரு பரிசோதனையை நடாத்தினார். இவர் ஒரு வழுக்கியிலுள்ள சில நீர்த் துளிகளில் சில பைரோசைராத் தாவரங்களையிட்டு, சில பற்றீரியாக் களைச் சேர்த்தார். இது இருட்டறையில் வைக்கப்பட்ட போது பற்றீரியாக் கள் அசைவற்றுக் காணப்பட்டன. பின்பு வழுக்கியில் ஒளபடச் செய்த போது, அசைவற்றுக் காணப்பட்ட பற்றீரியாக் களில் முதலில் பச்சையமணிக்கு அருகாமையிலுள்ள பற்றீரியாக் கள் அசைய பின்பு வைக்களைத் தொடர்ந்து மறு பற்றீரியாக் களும் அசையத் தொடங்கின. இப்பரிசோதனை விளக்குந்து அறியக் கிடப்பது:

- (அ) ஒளித் தொகுப்பில் ஒட்சிசன் வெளிவருகின்றது.  
(ஆ) ஒளித் தொகுப்பில் கலத்திலுள்ள பச்சைய உருபணிகளிலிருந்தே ஒட்சிசன் வெளிவருகின்றது.  
(இ) ஒளித் தொகுப்புக்கு ஒளி இன்றியமையாதது.  
(ஈ) ஒளித் தொகுப்பில் காபனீரோட்சைட்டு உபயோகிக்கப்படுகின்றது.

18. ஒளித்தொகுப்பின் இருநிலைத் தாக்கத்தில் ஈடுபடாதது.

- (அ) காபனீர் ஒட்சைட்டு R, D, P யுடன் சேர்ந்து P, G, A. யை உண்டாக்குதல்.  
(ஆ) T. P. NH<sub>4</sub> விளக்குந்து வெளிவந்த ஐதரசனானது P, G, A, யுடன் சேர்ந்து பூன்று காபன் வெல்லத்தை உண்டாக்கல்.

(இ) குளுக்கோசுக்கள் சேர்ந்து மாப்பொருளை தோற்றுவித்தல்.

(ஈ) A. D. P. யானது சக்திய் பெறுமானம் கூடிய A. T. P யாக மாறுதல்

19. முத்திரிகைப் பழங்களிலும், தேளிலும், குருதியிலும் பொதுவாகக் காணப்படுவது

- (அ) கொழுப்பு  
(ஆ) காபோவைதரேற்று  
(இ) குளுக்கோசு (ஈ) புரதம்.

20. பின்வரும் உணவுப் பொருட்களில் ஒன்று மறு பொருட்களிலிருந்து வித்தியாசப்படுகின்றது. அப்பொருள்.

- (அ) பிரற்றேசு (ஆ) மோற்றேசு  
(இ) கச்சுரேசு (ஈ) இலிப்பிட்டுக்கள்

21. புரதங்கள் அமினோஅமிலங்களாக நீர்ப்பகுப்பு அடையும் போது, இடைத்தர விளைவுப் பொருட்கள் தோன்றுபடிசன்

- (அ) புரதங்கள் → புரத்தியேசுக்கள் → பெத்தோன்சன் → பல்பெத்தைட்டுக்கள் → இருபெத்தைட்டுக்கள் → அமினோ அமிலங்கள்

(ஆ) புரதங்கள் → இருபெத்தைட்டுக்கள் → பல்பெத்தைட்டுக்கள் → அமினோ அமிலங்கள்.

(இ) புரதங்கள் → பெத்தோன்சன், பிரத்தியேசுக்கள் → அமினோ அமிலங்கள் → பல்பெத்தைட்டுக்கள்

(ஈ) புரதங்கள் → பல்பெத்தைட்டுக்கள் → இருபெத்தைட்டுக்கள் → புரத்தியேசுக்கள் → அமினோ அமிலங்கள்.

22. தசைகளில் அதிகளவாகக் காணப்படும் கனிப் பொருள்.

- (அ) கல்சியம் (ஆ) மகவீசியம்  
(இ) இரும்பு (ஈ) பொகபரக

23. கேஸியச் சீர்ப்பி விவரிக்கிறது கழிவ உண்டாகாது பாதுகாக்க, பூப்பெய்தலுக்கும் தாய்மையெய்தல் போன்றவற்றிற்கும் மிகவும் வேண்டியது.

# “விஞ்ஞானி”

# போட்டி முடிவுகள்

## கவனிக்குக!

மாணவர்களே!

கடந்த மாதப் போட்டிக் கூப்பங்களைப் பரிசீலனை செய்து பரிசு பெறபவர்களைத் தெரிவு செய்த விசேட மத்தியஸ்தர் குழுவினரும் போட்டியில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கும் எமது நன்றி! மத்தியஸ்தர்களுக்கு நிற்புகள் அடுத்தடுத்த போட்டிகளுக்கு உங்களுக்குப் பயன்படலாம். அவையாவன

1. நிபந்தனைகளை நன்றாக பின்பற்றல் அவசியம்.
2. விடைகள் கத்தமாகவும் தெளிவாகவும் எழுதப் படல் வேண்டும்.
3. அநேகமாகச் சருக்க விடைகள் விரும்பத்தக்கது. வினாக்களைப் பிரதிபண்ண வேண்டிய அவசியம் இல்லை.
4. விடைத் தாள்களில் அம்மாதத்திற்குரிய கூப்பன் ஒன்று மட்டும் இணைக்கப்படல் வேண்டும்.

## சரியான விடைகள்

கனிஷ்ட பிரிவு:

1. மலர்.
2. 81
3. 1. உண்டு.
4. மழை நீர்.

சிரேஷ்ட பிரிவு:

1. 10<sup>9</sup>
2. நாளத் தொகுதி.
3. மேற்பட்டைக் கலங்களுடாக.
4. செம்மஞ்சள், பச்சை நிறமாகிறது.

## பரிசும் பாராட்டும்

சிரேஷ்ட பிரிவு:

பரிசுப் பணமாகிய 100 ரூபாவைப் பெறுவர்:

ஆ. சிவநேசராசா (15வயது) மத்திய மகாவித்தியாலம், வந்தாறுமுலை செங்கலடி.

சிரேஷ்ட பிரிவில் மத்தியஸ்தர் குழுவினது பாராட்டுப் பெற்றவர்கள்:

1. கு. துரைநாயகம், மே/பா. ச. குமாரசாமி, தி/திரியாய், திருகோணமலை.

2. செல்வி விலாணி செல்லையா, 19, 2ம் குறுக்குத் தெரு, யாழ்ப்பாணம்.

3. ச. ஸ்ரீகரன், ஆவளை, சண்டிவிப்பாய்.

கனிஷ்ட பிரிவு:

பரிசுப் பணமாகிய 50 ரூபாவை பெறுபவர்,

செல்வி ந. ஜீவகுமாரி, [10 வயது] 46, நாகொல்லே வீதி, மாத்தளை.

கனிஷ்ட பிரிவில் மத்தியஸ்தர் குழுவினது பாராட்டைப் பெற்றவர்கள்:

1. ஏ. வத்சலா, ரே/பா. கே. அரசரத்தினம், 'அரசபதி' பட்டிருப்பு - 1, கல்முனை.

2. ச. ரஞ்சிதன், 304 புல்லர்ஸ் வீதி, கொழும்பு - 7.

3. உதயகுமார் நடேசன், 887/1, அனந்தமாவத்தை ரோட், முகத்துவாரம்.

பிரதி மாதமும்

ரூ 150/-  
பரிசு பெறுங்கள்



நவீன விஞ்ஞானி  
மாதாந்த போட்டி

ஷெல் ஸ்தாபனத்தாரின் ஆதரவில் நடைபெறுகிறது.

## மாணவர்களே

ஒவ்வொரு வாரமும் புதன் மலராக வெளி வருகிறது நவீன விஞ்ஞானி. இவ் விஞ்ஞானியில் ஆரம்ப விஞ்ஞான மாணவர் முதல் ஜி. சி. சாதாரண, உயர்தர மாணவர் சரூக அனைவருக்கும் விசேட பயிற்சிகள் கட்டுரைகள் பிரதிவாரமும் இடம் பெறுகின்றன. இவை தவிர இன்றைய விஞ்ஞானத்தின் வளர்ச்சிகள், கண்டு பிடிப்புகள், அண்ட வெளி ஆராய்ச்சிகள், போன்ற பல அம்சங்கள் கட்டுரைகளாகவும் செய்திகளாகவும் இடம் பெறுகின்றன.

போட்டி

வாரந்தோறும் ஒவ்வொரு பிரிவினருக்கும் [சிரேஷ்ட பிரிவு, கனிஷ்ட பிரிவு] ஒவ்வொரு வினாக்கள் தரப்படும். கனிஷ்ட மாணவருக்கு இவ் வினாக்கள் பொது அறிவாக அமையும். சிரேஷ்ட மாணவர் தமது வினாவிற்குரிய விடையை அவ்வார இதழில் வேலே கண்டு பிடித்து விடலாம்.

விடயங்களை விபரமாக அறிந்திருந்தும் சரியான விடையை தர்க்கித்து அறிய முடியாதிருக்கும் இன்றைய மாணவ உலகத்திற்கு உற்சாக முட்டிப்பயிற்சியளிப்பதே ஷெல் ஸ்தாபனத்தவரின் ஆதரவில் இடம் பெறும் இப் போட்டியின் நோக்கமாகும்.

ஒவ்வொரு மாத முடிவிலும் சரியான விடையனுப்பும் சிரேஷ்ட மாணவருக்கு 100 ரூபா பரிசாகவும், கனிஷ்ட மாணவருக்கு 50 ரூபா பரிசாகவும் வழங்கப்படும்.

இப் போட்டி ஐந்து மாதங்களுக்குத் தொடர்ந்து நடைபெறும். ஐந்தாம் மாதப் போட்டியின் பின்னர் பாடசாலைகளுக்கான பரிசுப் பணம் தீர்மானிக்கப்படும். ஐந்து மாதப் போட்டிகளிலும் அதிக விடைக் கூப்பங்களைத் தாக்கல் செய்த பாடசாலையின் நால் நிலையத்திற்கு 250 ரூபா பரிசாக வழங்கப்படும்.

ஒவ்வொரு மாதப் போட்டி முடிவும் விஞ்ஞானியில் கிரமமாக வெளியிடப்படும்.

## கேள்விகள்

கனிஷ்ட பிரிவு

2. வெய்யில் அதிகமாக எறிக்கும் வேளையில் வீதி வழியாகச் சென்று ஒருப் பிரிசன். நேரான வீதியின் குறுக்கேநிற்கிறபொன்ற காட்சியை அவ்வேளையில் கண்டிருப்பீர்கள். அனைல் போன்ற வெய்யிலால் ஏற்படும் இவ்வினாவிற்கு ஒரு சொல் உண்டு. அது என்ன?

சிரேஷ்ட பிரிவு

2. முந்திரிகையழம், தேன்இரத்தம் ஆகியவற்றில் பொதுவாகக் காணப்படும் பொருள் பின்வருவனவற்றுள் எதுவாக இருக்க முடியும்? கொழுப்பு, கார்போ கவதரேற்று, குளுக்கோசு, புரதம்.

## இரண்டாவது போட்டி கூப்பன்

பெயர்:- .....

விலாசம்:- .....

வயது:- .....

பாடசாலை:- .....

விலாசம்:- .....

பெற்றோர்/பாதுகாவலர் ஒப்பம்

பாடசாலை அறிபர்/விஞ்ஞான/வகுப்பு ஆசிரியர்

# உயிரியல்

## மீட்டல் பயிற்சி ஜி. சி. ஈ. சாதாரண மாணவருக்கு

முன்புட்டிகளால் சுவாசம் ஓட்சிசன் நுரையீரலையடைந்து, காபனீரொட்சைட்டு வெளிவருதல் சுவாசப்பைக்குரிய சுவாசமாகும். இச்சுவாசத்துக்கு உதவும் உறுப்புக்களை யுடைய தொகுதி சுவாசத்தொகுதியெனப்படும். சுவாசத்தொகுதி பின்வரும் உறுப்புகளைக் கொண்டுள்ளது.

மூக்கு, துவாரம், தொண்டை, மூச்சுக்குழல் வாய், குரல்வளை, மூச்சுக் குழந்தொடுவை, மூச்சுக் குழற்சுவர், மூச்சுக் குழற்சுவர்களை, சிற்றறைக்குரிய கால், சிற்றறைகள்.

மூக்கு உட்பால் ஒரு சுருள் போன்ற எலும்பால் உண்டாக்கப்பட்டுள்ளது. உட்புறம் சிதமெலிச்சவ்வினால் ஆக்கப்பட்டுள்ளது. இச்சவ்வு காற்றிலுள்ள அகத்தங்களை நீக்கவும், காற்றின் உடல்நிலை வெப்பநிலைக்கு சூடாக்கவும் உதவுகின்றது.

மூக்குக்குழி தொண்டையின் உள் மூக்குத்துவாரத்துடன் தொடர்பு கொள்கின்றது. தொண்டை மூக்குக்குழாய் வாயுடன் தொடுகின்றது.

மூச்சுக்குழல் வாய் மூடி (epiglottis) என்னும் கசியிழையத்துக்குரிய மடிப்புக்கள் வாயை மூடிக்கொண்டிருக்கின்றன. உணவு உள் ளெடுக்கும் போது இம் மடிப்பு மூச்சுக்குழல் வாயை மூடுகின்றது.

மூச்சுக்குழல் வாயிலிருந்து மூச்சுக்குழல் தொடுவை (வாதனாவி - trachea, தோன்றுகின்றது. இது C) வடிவான கசியிழையங்களாலாகக் கட்டப்பட்ட பையால் எந்தெருமூச்சுக்கொண்டிருக்கின்றது.

மூச்சு உட்பால் பிசிர்சு அணை. இப்பிசிர் மயிர் அணைகள் போலக் காணப்பட்டுப் பிற்பொருட்கள் சுவாசயறையுட் செல்லா வண்ணம் தடை செய்கின்றன. மூச்சுக்குழற்செருடுவையில்

மூச்சுக்குழல் உட்புறம், இதுவே குரல்வளை (Larynx) எனப்படும். குரல் வளையில் குரல் நாண்களும், இக்குரல் நாண்கள் இருமென்சவ்வுகளாக அமைந்து ஒலியை உண்டாக்குகின்றன. குரல்வளை கசியிழையங்களால் அமைக்கப்பட்டது.

நெஞ்சறையில் அங்க இடத்தைக் கொண்டிருக்கும். நுரையீரலைச் சுற்றி, இருபடைகளாலாகக் கட்டப்பட்ட, மேலணி நெஞ்சுக் கட்டுச்சவ்வு அன்றேல் புடைச்சவ்வு (pleura) காணப்படும். இவ்விருபடைகளுக்குமிடை

**உட்சுவாசம் (Inspiration)**  
உட்சுவாசம் நடைபெறுதலுக்கு நெஞ்சறை வயிற்றறை பிரிமென்தகடு மார்புப்பட்டை விரா எலும்பு பழுக்குரிய தசைகள் முள் எந்தண்டு என்பு போன்ற உறுப்புக்கள் உதவுகின்றன.

நெஞ்சறை விரிவடைய நுரையீரல் விரிவடைகின்றது. கணவளவு அதிகரிக்கின்றது. நுரையீரலின் அழுக்கம் வளி அழுக்கத்திலும் பார்க்கக் குறைகின்றது. எனவே அழுக்கத்தைச் சமநிலையாக்க வளியிலுள்ள காற்று சுவாசத் தொகுதி

3 பாடாக விரிவடைகின்றது. மேலும், கீழுமாக, இடது வலது பக்கமா, முன்பின்பக்கமாக.

மேலும் கீழுமாக விரிவடைவதற்கு உதவும் உறுப்பு பிரிமென்தகடாகும். இப்பிரிமென் தகடு நெஞ்சறையையும் வயிற்றறையும் பிரிக்கும் உறுப்பாகும். இது முல்லையுட்டிகளில் மாத்திரம் காணப்படுவதினால் இதை முல்லையுட்டிகளின் சிறப்பியல்புகளில் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்றது.

இச்சவ்வு நெஞ்சறையை நோக்கி புறங்கவீழ்ந்துள்ளது. இது உள்விழுக்கப்பட்டு நேராகும்போது நெஞ்சறை கீழ் நேராக விரிவடைகின்றது.

விரா எலும்புகள், பழுவுக்குரிய தசைகளால் முதுகென்போடு இணைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்நார்கள் சுருக்கவிரா எலும்புகள் மேல் நோக்கி விரிவடைகின்றன. எனவே நெஞ்சறை இடது வலது பக்கமாகவும் பின் முன்பக்கமாகவும் விரிவடைகின்றது. இந்த மூன்று பக்க விரிவுத்தன்மையைத் தொடர்ந்து நுரையீரலும் விரிவடைவதினால் கணவளவு அதிகரிக்க, நுரையீரலிலுள்ள வளியின் அழுக்கம் குறைகின்றது.

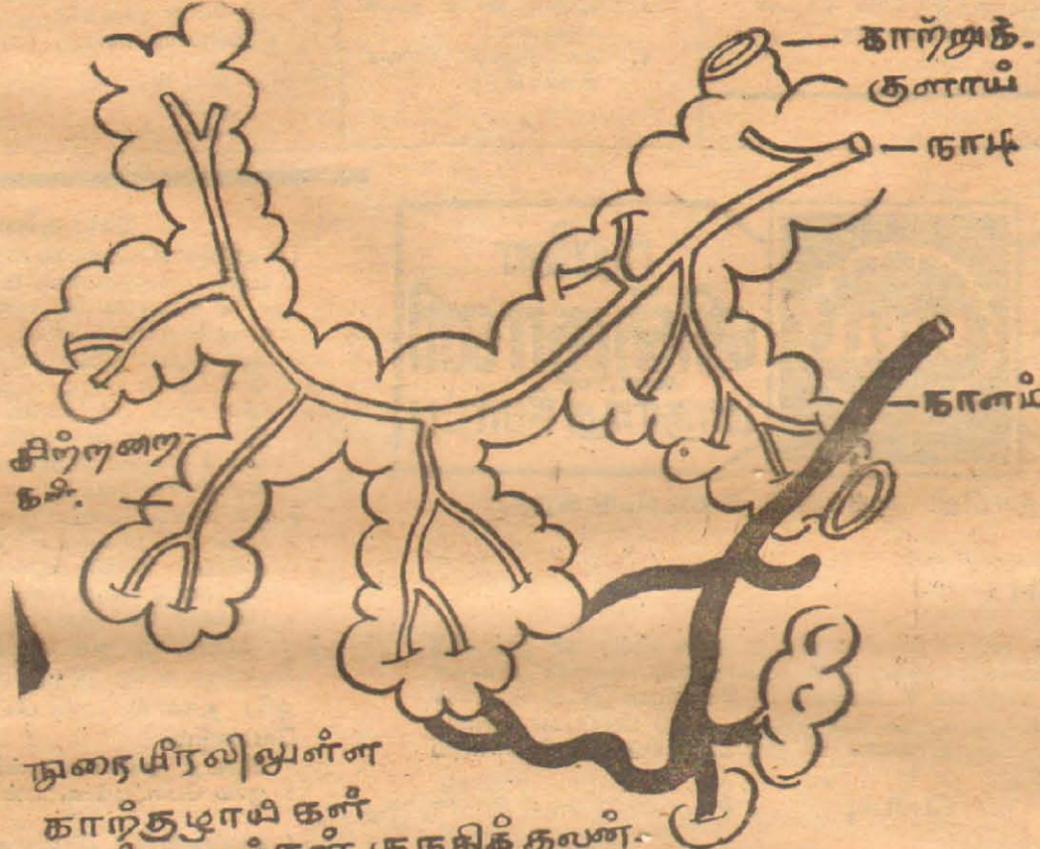
எனவே அழுக்கத்தை சீராக்க வளியிலுள்ள ஓட்சிசன் செறிந்த காற்று நுரையீரலையடைக்கின்றது.

### வெள்சுவாசம் (Expiration)

இது உட்சுவாசத்துக்கு மாறானது. நுரையீரல் வந்தடைந்த காபனீர் ஓட்சைட்டு வளியை வந்தடைவதை விளக்குவதை வெளிச்சுவாசமெனப்படும்.

இது ஓர் மந்தகச் செயலாகும். இச்செயலில் பிரிமென் தகடு முன்னிருந்தபடி த்தை அடைகின்றது. பழுவுக்குரிய நார்கள் விரிவடைகின்றன. எனவே விரா எலும்புகள் சுருங்குகின்றன. இதனால் நுரையீரல் சுருங்குகின்றது.

(14ம் பக்கம் பார்க்க)



நுரையீரலிலுள்ள காற்றுகுழாய்கள், காற்கவள்கள், தருகிக் கலண்டர்.

அவையான ஒரு சோடி துடுப்புக்கசியிழையம், (arytenoid cartilage) 'ericroid' வளையவுருக் கசியிழையம், கேடையப் போலிக் கசியிழையம், (thyroid cartilage). மூச்சுக்குழாய் தொடுவை (வாதனாவி) வலது, இடதுமாக இரு பெரும் கிளைகளாகப் பிரிகின்றது. இவை சுவாசப்பைக்குழாய் அன்றேல் மூச்சுக்குழல் சுவர்களை உண்டாக்கும்.

யில் புடைச்சவ்வுப் பாய் பொருள் உள்ளது. இது உராய்வு நீக்கியாகத் தொழில் படுகின்றது. சுவாசத்தொடு முள்ளத்தண்டு, மார்புப்பட்டை, விரா எலும்பு, நெஞ்சறை வயிற்றறை, பிரிமென்தகடு போன்ற உறுப்புக்கள் தொடர்பு கொள்கின்றன.

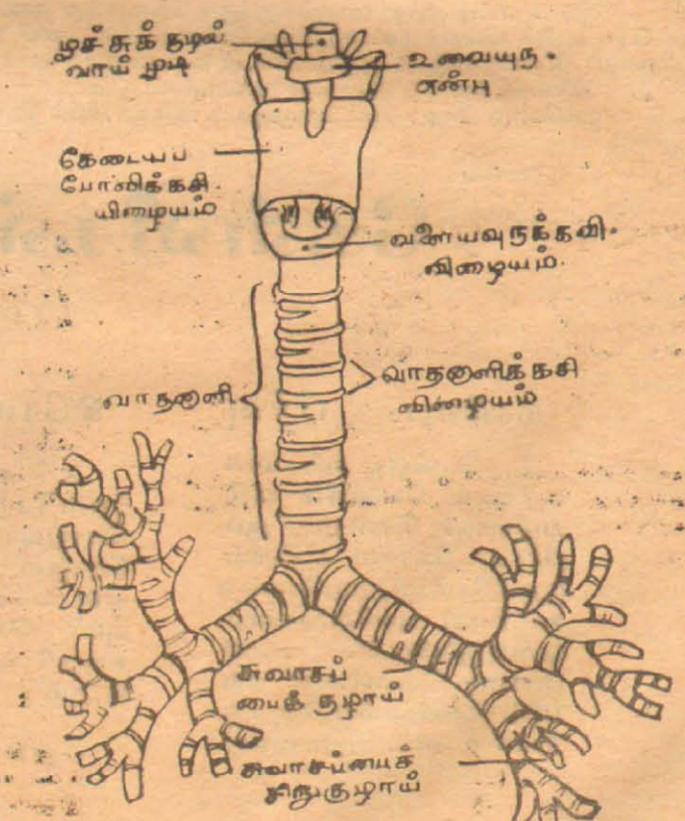
### சுவாசித்தலின் பொறிமுறை (Mechanism of Respiration):

சுவாசித்தலின் இழையச்சுவாசம் வெளிப்புறச் சுவாசமென இருவகைப்படும். இறையச்சுவாசத்தில் இழையங்களிலுள்ள உணவுப் பொருட்களை ஓட்சியின் ஓட்சியெற்றி சத்தி வெளி ஏறும்.

வெளிப்புறச் சுவாசம் நுரையீரலுக்குள் ஓட்சிசன் உட்செல்வதையும், காபனீர் ஓட்சைட்டு வெளி ஏறுவதையும் குறிக்கும். இவ் வெளிப்புறச் சுவாசத்தை மூச்சு விடுதலென்றும் அழைப்பதுண்டு.

1. ஓட்சிசன் உள்ளடக்கப்படுவதை உட்சுவாசமெனவும்
2. காபனீர் ஓட்சைட்டு வெளி ஏறுவதை வெளிச்சுவாசமென்றும் இது

முலும் உட்செல்கின்றது. இவ்வுட்சுவாசம் ஓர் தொழிற்பாடு அதிகமுள்ள தொழிலாகும். நெஞ்சறை விரிவடையும் போது அது



# கணிதம்

## எண் கணிதம் 3 ஐ. சி. ஈ. சாதாரண மானாவருக்கு

5 ரூபா என்னும்போது அது ரூபா அலகின் 5 மடங்கைக் கருதுகிறோம். இதில் 5 ஒருமுழு எண்ணாகும். இவ்வாறே 10 ரூபாயும் 8 இருத்தல் என்னும்போது 10, 8 என்பன முழு எண்களாகும். எனவே ஒரு எண் ஏதாவது ஒரு அலகின் முழு மடங்களைக் குறிக்கும்போது அது முழு எண் ஆகும்.

ஆனால் ஒரு அலகை பல பகுதிகளாகப் பிரித்து அதில் ஒரு சில பகுதிகள் எடுக்கப்படுமாயின் அது ஒரு பின்னம் ஆகும்.

உதாரணமாக ஒரு அடி நீளமான கயிற்றை 6 சமபகுதிகளாகப் பிரித்தால் ஒவ்வொரு துண்டும் முழுவதின் 1/6 பகுதியாகும். அதாவது அப்பகுதி 1/6 அடி ஆகும். இவ்வாறே 3/6, 5/6 அடி எனப் பகுதிகளை எடுக்கலாம். மேற்காட்டியவாறு பின்னத்தை எழுதும் போது கீழே உள்ள எண் அல்லலகு எத்தனை பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதையும் மேலே உள்ள எண் அதில் எத்தனை பகுதிகள் எடுக்கப்பட்டுள்ளன என்பதையும் குறிக்கும். கீழே உள்ள எண் பகுதி எனவும், மேலே உள்ள எண் தொகுதி எனவும் அழைக்கப்படும்.

பகுதியும் தொகுதியும் சமனாயின் அதன் பெறுமானம் ஒரு முழு அலகாகும். எனவே 7/7, 6/6, 113/113 என்பவை ஒவ்வொன்றும் ஒன்றுக்குச் சமனாகும்.

மேலும் தொகுதி பகுதியும் கூடவாயின் அப்பின்னம் பெறுமானம் ஒன்றிலும் கூடியதாகும்.

தொகுதி எண்ணைப் பகுதி எண்ணால் பிரித்துப் பெறும் பெறுமானமே பின்னம் என்று கூறப்படுவது முண்டு. எங்கனமாயினும் கருதப்படுவது ஒன்றேயாகும். ஒரு பின்னத்தின் பெறுமானம் அதன் பகுதி தொகுதிகளை ஏதாவது ஒரு எண்ணால் பெருக்கினால் அன்றேல் பிரித்தால் மாற்றம் அடையாது.

$$\frac{6}{8} = \frac{6 \times 2}{8 \times 2} = \frac{12}{16}$$

$$\frac{6}{8} = \frac{6 \div 2}{8 \div 2} = \frac{3}{4}$$

இதில் இரண்டாவதாகக் கூட்டப்பட்டதையே கருத்துதல் என்று அடிக்கடி பார்த்தும் செய்தும் பயிற்சிபெற்றிருப்போம். ஆனால் முதலாவதாகக் காட்டப்பட்டது உபயோகப் படுதல் பட்டாலும் அதில் காட்டியவாறு விளங்கிக்கொள்ளக் கூட மாறாதாகப்படலாம். அதில் அப்பின்னமானது 2 ஆல் பெருக்கப்படவில்லை; ஆனால் 2 ஆல் விரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பது மிகவும் பொருத்தமாதிரிகும். பின்னங்களைக் கூட்டக் கழிக்க இம் முன்றயான விதிதல் உபயோகப்படுகின்றது.

### தகுபின்னம் தகாப்பின்னம்

தொகுதி பகுதியிலும் குறைவானதாயின் அது தகுபின்னம் எனப்படும். ஆனால் தொகுதி பகுதியிலும் கூடவாயின் அது தகாப்பின்னம் ஆகும்.

உதாரணமாக 3/5 ஒரு தகுபின்னம் 7/5 ஒரு தகாப்பின்னம். தகாப்பின்னம் ஒன்று அல்லது கூடிய முழு அலகுகளுடன் ஒரு தகுபின்னம் சேர்த்ததாகும்.

$$\frac{7}{5} = \frac{5}{5} + \frac{2}{5} = 1 + \frac{2}{5}$$

$$= 1 \frac{2}{5}$$

தகாப் பின்னத்தை மேற்காட்டியவாறு எழுதும்போது இடையிலுள்ள + அடையாளம் உபயோகிக்கப்படுவதில்லை. மேலும் அது ஒரு கலப்பெண் என அழைக்கப்படும்.

### பின்னங்களை ஒப்பிடல்

7/13, 4/13 எனும் பின்னங்களில் பெரிது சிறிதை இலகுவில் அறிந்துகொள்ளலாம்.

முதலாவது 13 ஆகப் பிரிக்கப்பட்ட ஒரு அலகின் 7 பகுதிகள்

இரண்டாவதும் 13 ஆகப் பிரிக்கப்பட்ட அதே அலகின் 4 பகுதிகள்

எனவே பகுதி எண்கள் ஒரே அளவினதாக இருக்கும்போது தொகுதி எண்களின் பெரிது சிறிதை நோக்கி அவற்றின் பருமனை அறிந்து கொள்ளலாம்.

5/12, 5/7 எனும் பின்னங்களில் தொகுதி ஒரே அளவினதாகவும் பகுதி வித்தியாசமாகவும் உண்டு.

முதலாவது 5 ல் 12 ஆல் பிரித்து வரும் பெறுமானம்

இரண்டாவது 5 ல் 7 ஆல் பிரித்துவரும் பெறுமானம்.

ஆகவே முதலாவதன் விடை இரண்டாவதன் விடையிலும் சிறிதாகக் காணப்படுகிறது.

எனவே தொகுதி ஒரே அளவினதாயின் பெரிய பகுதியுடைய பின்னம் குறைந்த பெறுமானம் உடையதாகும்.

### உதாரணம்

5/12, 3/8 இவற்றில் பெரிது சிறிதை அறிக.

மேலே காட்டிய இருமுறையாகவும் இவற்றை நோக்குவோம். இவற்றில்

### கூட்டலும் கழித்தலும்

பகுதி ஒரே அளவினதான பின்னங்களின் கூட்டல் கழித்தல் மிகவும் இலகுவானவை. ஏனெனில் அவை ஒரே அலகின் ஒரே அளவான பகுதித் துண்டுகளாகும்.

எனவே 4/15ம் 7/15ம் எனும் போது முதலாவதன் 4 பங்குகளும் இரண்டாவதன் 7 பங்குகளும் ஒரே அளவினதாகும். ஏனெனில் அவை 15 ஆகப் பிரிக்கப்பட்ட பங்குகளாகும்.

$$\frac{4}{15} + \frac{7}{15} = \frac{11}{15}$$

$$\frac{7}{15} - \frac{4}{15} = \frac{3}{15}$$

இதை அடிப்படையாகக் கொண்டு பகுதி வித்தியாசமான பின்னங்களை எவ்வாறு சேர்க்கலாம் என்பதைப் பார்ப்போம்.

பகுதி வித்தியாசமான பின்னங்களை ஒரே அளவு பகுதியுடைய பின்னங்களாக மாற்ற முடியும் என்பதை ஏற்கனவே கண்டுள்ளோம். அவற்றை அங்ஙனம் மாற்றிய பின்னர் மேலே காட்டியவாறு சேர்த்துக் கொள்க.

### உதாரணம்

$$\frac{3}{8} + \frac{7}{12} = \frac{9}{24} + \frac{14}{24} = \frac{23}{24}$$

இவற்றை பகுதி ஒரே அளவினதான பின்னங்களாக அதாவது பகுதி 24 ஆக உள்ள பின்னங்களாக மாற்றினால்

$$\frac{9}{24} + \frac{14}{24} = \frac{23}{24}$$

## ஏ. எஸ். அகஸ்தின் எழுதுவது

பகுதியோ தொகுதியோ ஒரே அளவினதன்று.

### முறை 1.

இவற்றை பகுதி ஒரே அளவினதான பின்னங்களாக மாற்றிக் கொண்டு இரண்டுக்கும் பொருத்தமான போதுப் பகுதி 24

$$\frac{5}{12} = \frac{5 \times 2}{12 \times 2} = \frac{10}{24}$$

$$\frac{3}{8} = \frac{3 \times 3}{8 \times 3} = \frac{9}{24}$$

இப்பொழுது 10/24, 9/24 இலும் பெரிது என்பது வெளிப்படையாகவே 5/12 ஆனது 3/8 இலும் பெரிது ஆகும்.

### முறை 2

இவற்றை தொகுதி ஒரே அளவினதான பின்னங்களாக மாற்றிக் கொண்டு இரண்டுக்கும் பொருத்தமான போதுத் தொகுதி 15.

$$\frac{5}{12} = \frac{5 \times 5}{12 \times 5} = \frac{25}{60}$$

$$\frac{3}{8} = \frac{3 \times 5}{8 \times 5} = \frac{15}{40}$$

பகுதி பெரிதானது சிறிய பெறுமானம் உடையது எனவே 3/8 என்பது 5/12 இலும் பெரிது ஆகும்.

$$\frac{9}{24} + \frac{14}{24} = \frac{23}{24}$$

$$\frac{15}{24}$$

$$\frac{5}{8}$$

$$\frac{2}{9} + \frac{4}{3} = \frac{2}{9} + \frac{12}{9} = \frac{14}{9}$$

கூட்டல் கழித்தலின் போது தகாப் பின்னங்களை கலப்பெண்களாக மாற்றிச் செய்க.

$$\frac{2}{9} + 1\frac{1}{3} = \frac{2}{9} + \frac{4}{3} = \frac{2}{9} + \frac{12}{9} = \frac{14}{9}$$

முழு எண்களின் கூட்டுத் தொகை 0 இனி பின்னங்களைச் சேர்த்தால்

$$4 + 5 - 9 + 3 = 18$$

$$\frac{4}{18}$$

$$\frac{2}{9}$$

(12ம் பக்கம் பார்க்க)



# வெப்ப நிலைச் சீராக்கலில் உடலுறுப்பின் பங்குகள்

மீன் பக்கத் தொடர்ச்சி சன் உள் எடுக்கும் விதம் கூடுகிறது. சுவாசத்தின் விதம் கூடுவதனால் அதிகளவு வான உணவு ஒட்சியேற்ற மடைந்து கூடிய சக்தி வெளிவிடப்படுகிறது. இச் சக்தியில் மூன்றில் ஒரு பகுதி வெப்ப சக்தியாக மாற்றப்படுகிறது. இது உடலின் வெப்பத்தை காட்ட உதவுகிறது.

பெரும்பான்மை யான மூலையூட்டிகளிலும், பறவைகளிலும் அடர்த்தியான உரோமமும் இறக்கைகளும் காணலாம். இவைகள் இருப்பதனால் மேற்பரப்புள்ள டாக இழக்கப்படும் வெப்பம் அளவு குறைக்கப்படுகிறது. நாய், எலி போன்ற மூலையூட்டிகளிலும் பறவைகளிலும் வியர்வைச் சுரப்பிகள் இல்லாமையால் வியர்த்தல் மிகவும் குறைக்கப்படுகின்றது. ஆனால் நாயும் வேறு பல விலங்குகளும் நாசுக்கை வெளி நீட்டியபடி இடைப்பதன் மூலம் பெருமளவு நீர் இழக்கப்படுகிறது.

குழலில் வெப்பநிலை குறையும் பொழுது எங்களில் வியர்வை குறைவாகத் தோன்றுகிறது. மேற்பரப்புக் களைக்கு அண்மையிலிருக்கும் பயிர்ந்துகளைக் கலங்கள் ஒடுங்குவதால் அக்கலங்கள் களைக்கு செல்லும் குருதியின் அளவும் குறைகின்றது. இதனால் வியர்வை மிகவும் குறைவாக உண்டாக்கப்படுகிறது. இதனால் மேற்பரப்பினிடாக இழக்கப்படும் வெப்பத்தின் அளவும் குறைக்கப்படுகின்றது.

குழலின் வெப்பநிலை 27°C குறைவாக இருக்கும் பொழுது அதிகமாக உடல் குளிரடைந்து விடும். இந்நிலையில் நடுக்கம் ஏற்படுகிறது. சடுதியான தசைச் சுருக்கங்களின் விளைவே நடுக்கமாகும். தசைகள் சுருக்குவதற்கு சக்தி தேவை. தசைகளின் சடுதியான சுவாசத்தினால் இச் சக்தி தோன்றுகிறது. நடுக்கத்தின் காரணத்தினால் வெப்பம் தோன்றி உடலின் வெப்பம் கூடுகின்றது.

கடுங் குளிரைத் தாங்குவதற்கு உடல் காட்டும் ஒருவகைத் தாக்கம் நடுக்கமாகும். குழலில் ஏற்படும் வெப்பக் குறைகளைக்கு ஏற்றவாறு நடந்து கொள்ள மனிதனால் இடருவாக முடிவின்றது. இந்நேரங்களில் அவன் வெப்பம் கூடிய இடங்களுக்குச் சென்று சீவிக்க முடியும். வெப்ப இழப்பைத் தடை செய்யும் உடைகளினால் தன்னை மூடிக்கொள்ளவும் முடியும்.

திமீங்கிலம் போன்ற நீரில் வாழும் மூலையூட்டிகளில் அரிதில் வெப்பக் கடத்தியாகக் தொழில்படக்கூடிய தடித்த கொழுப்புப்படை உண்டு. பைசீற்றர் (Psyseter) என்றும் திமீங்கிலத்தின் மூஞ்சையில் கொழுப்பு (படம்) திரண்டு இருப்பதனால் விலகிக் காணப்படுகிறது.

குழலில் வெப்பநிலை கூடும் பொழுது மாறு வெப்ப நிலையுடைய விலங்குகளில் வியர்வை அதிகமாக உண்டாக்கப்படுகிறது. வியர்வைச் சுரப்பிகளுக்கு கூடிய குருதி செல்வதால் கூடிய வியர்வை தோன்றுகிறது. இதனால் உடல் கூடுதலான சக்தி வெப்பத்தை இழக்கத் தடுக்கிறது. கூடுதலான சக்தி வெப்ப சக்தியாக உடலினால் தோன்றப்பட்டதில் உடல் வெப்பத்தேவர்க்கும் குறைவாகும்.

தூரிதப்படுகின்றன. குருதிப் பாய்ச்சலின் வேகம் கூடுவதனால் தோன்றிய வெப்பம் உடலெங்கும் பரப்பப்படுகிறது. கடத்தல், கதிர்வீச்சல், மேற்காவுகை ஆகிய முறைகளினால் இழக்கப்பட்ட வெப்பத்தை சடு செய்வதற்கென கூடியளவு குருதி மயிர்க் குழாய்களுக்குள் செல்கிறது. சுவாசப்பைரினுடாக கூடிய வெப்பம் இழக்கப்படுகிறது.

மாறு வெப்பநிலையுடைய விலங்குகள் குழல் வெப்ப

வெப்ப நிலையைச் சீராக்க முடியாமல் போய்விடும். குழலில் ஏற்படும் ஒரு குறிப்பிட்ட வெப்பநிலைக்குக் கீழ் விலங்கானது தனது உடல் வெப்பநிலையை சீராக்க முடியாமல் போகின்ற அன் வெப்பநிலைக்கு, குறைந்த மாறு நிலை வெப்பம் என்று அழைக்கப்படும். இந்நிலையில் அனுசேபத்தினால் உண்டாக்கப்படும் வெப்பம்தான் அதனால் கூடுதலாக உண்டாக்கக் கூடிய வெப்பமாகும். இவ்வெப்ப

முது விலங்கானது வெப்பத்தை இழப்பதன் மூலம் வெப்பத்தை சீராக்குகின்றது. ஆனால் குழலின் வெப்பநிலை அதிகளவிற்கு ஏறிக் கொண்டு போகும் பொழுது இதனால் உடலின் வெப்ப நிலையை சீராக்க முடியாது. விலங்கினால் கடைசியாக வெப்பத்தை சீராக்கக் கூடிய குழல் வெப்ப நிலையைக் கூறுவது உயர்ந்த சமநிலை வெப்பம். குழலின் வெப்பநிலை கூட

பரியகத்தை வெப்பப்படுத்துவதினால் தோலினிடாக கூடுதலான வியர்வை அகற்றப்படுகிறது. எதிர்மாறாக பரியகக் கீழ் பரியகத்தை குளிர்ச் செய்தால் வியர்வை குறைவாக உண்டாகின்றது.

வெப்பத் தூண்டலானது வெளியிலிருந்து ஏற்பட்டாலும் சரி உள்ளிருந்து ஏற்பட்டாலும் சரி குருதி பரியகக் கீழ் பரியகத்தை அடையும் பொழுது அது உணரத்தக்கதாக இருக்கிறது. இதனால் பரியகக் கீழ் பரியகத்தை ஒரு வெப்பக் சன் என்று அழைக்கப்படுகிறது.

தோலில் காணப்படும் நரம்பு முனைகளும் வெப்பத்தை சீராக்குவதில் பங்குபற்றுகின்றன. குழலில் ஏற்படும் வெப்ப மாற்றங்கள் இந்நரம்பு முனைகளால் முனையிலுள்ள மூலையுடைய பட்டைக்கு கடத்தப்படுகிறது. இதற்கு இயக்க அங்கங்களாக தொழில் புரிவது தசைத் தொகுதியாகும்.

மைய நரம்புத் தொகுதியும் வெப்பத்தை சீராக்குவதில் பங்கெடுக்கிறது. குளிர்ந்த நாட்களில் அனுசேப விதத்தை கூட்டி, கூடுதலான வெப்பத்தை உண்டாக்கச் செய்தும், வெப்பமான நாட்களில், அனுசேப விதத்தை குறைத்து குறைந்த வெப்பத்தை உண்டாக்கச் செய்கிறது.

கேய ஒமோனும் வெப்பத்தை சீராக்குவதில் பங்கெடுக்கிறது என்று கருதப்படுகிறது. மூலையூட்டிகளின் கேயச் சுரப்பியை உட்குணல் அவைகளின் உடல் வெப்பநிலை முந்திய வெப்பநிலையை ஒத்தாக இருக்க மாட்டாது, அதனால் ஒமோனும் வெப்பத்தை சீராக்குவதில் பங்கெடுக்கிறதென்று அறியப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் அதற்கு சான்றுகள் மிகக் குறைவாகும்.

நிலை அதிகமாக மாறும் பொழுது தமது உடல் வெப்ப நிலையை ஒரே நிலையில் வைத்திருக்க முடியாதிருப்பதினால் தகுந்த குழல் நிலையை நாடிச் செல்கின்றன இவைகள் வெளி தொழில்களைக் குறைத்து வாழ்வுக்கு தகுந்த காலம் வரும் வரை உறங்குகின்றன. சில விலங்குகள் தங்களுக்கு தேவையான உணவுப் பொருள்களை உடம்பில் சேமித்து வைக்கின்றன. இக்காலங்களில் தொழில்களைக் குறைப்பதினால் மிகக் குறைந்த அளவு உணவு தேவைப்படுகிறது. உறங்கும் நிலையிலும் அவைகளின் உடல் வெப்பநிலை பொது வெப்ப நிலையிலும் குறைகிறது. இதய துடிப்பும், சுவாச விதமும் குறைகிறது. உயிர் இறந்து போகாமல் இருப்பதற்கு ஏற்றவாறு அனுசேப விதம் நடக்கிறது. கடுங்குளிர் காலத்தில் ஏற்படும் இத் தோற்றப்பாட்டை மாறி நெடுந்தூக்கம் என்று அழைக்கப்படும்!

நிலையில் ஏற்படும் அனுசேபத்தை கூடிய அனுசேபம் என்று அழைக்கப்படும்.

குறைந்த மாறு நிலை வெப்பநிலைக்குக் கீழ் குழலின் வெப்பநிலை குறையும் பொழுது விலங்கின் உடலிலிருந்து வெப்பமானது இழக்கப்படும். வெப்பம் நன்றாக இழக்கப்படுவதினால் உடம்பானது குளிரடைந்து இறுதியில் விலங்கு இறக்க நேரிடும். உடம்பு குளிரடைவதினால் சுற்றுட்டம் பாதிக்கப்படுகிறது. முக்கியமான அங்கமாகிய மூளைக்கு ஒட்சிசன் விநியோகம் குறைந்து விடுகிறது. சோர்வாதம் ஏற்பட்டு கடைசியில் குளிர்ணல் மரணம் ஏற்படுகிறது. மற்றும்படியாக குழலில் வெப்பம் கூடும் பொ

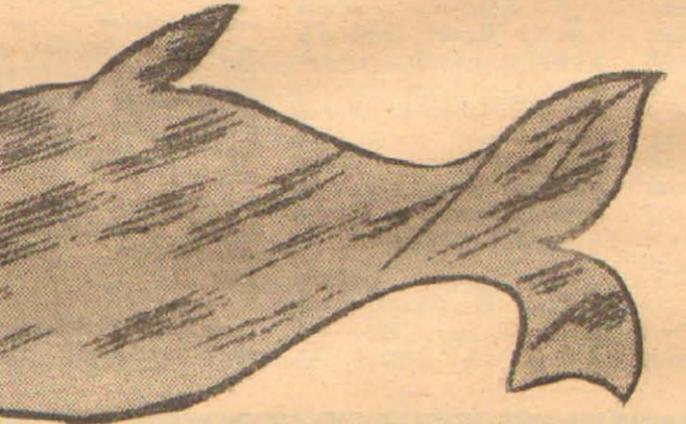
தொதியங்களின் தாக்கம் நின்றும் விடும். குழலின் வெப்பநிலை அதிகம் கூடுவதினால் புரதங்கள் பாதிக்கப்படுகின்றது. கலங்களில் நச்சுப்பதார்த்தங்கள் உண்டாகும். சமோகுளோபினுக்கு ஒட்சிசனை உறிஞ்சும் தன்மை குறைந்து விடும். இதனால் சுவாசத்தினால் பிரயோசனம் இல்லை. இறுதியில் வெப்பத்தினால் மரணம் ஏற்படுகிறது.

### நரம்புத் தொகுதி வெப்பத்தை சீராக்குவதில் தொழில் புரிதல்

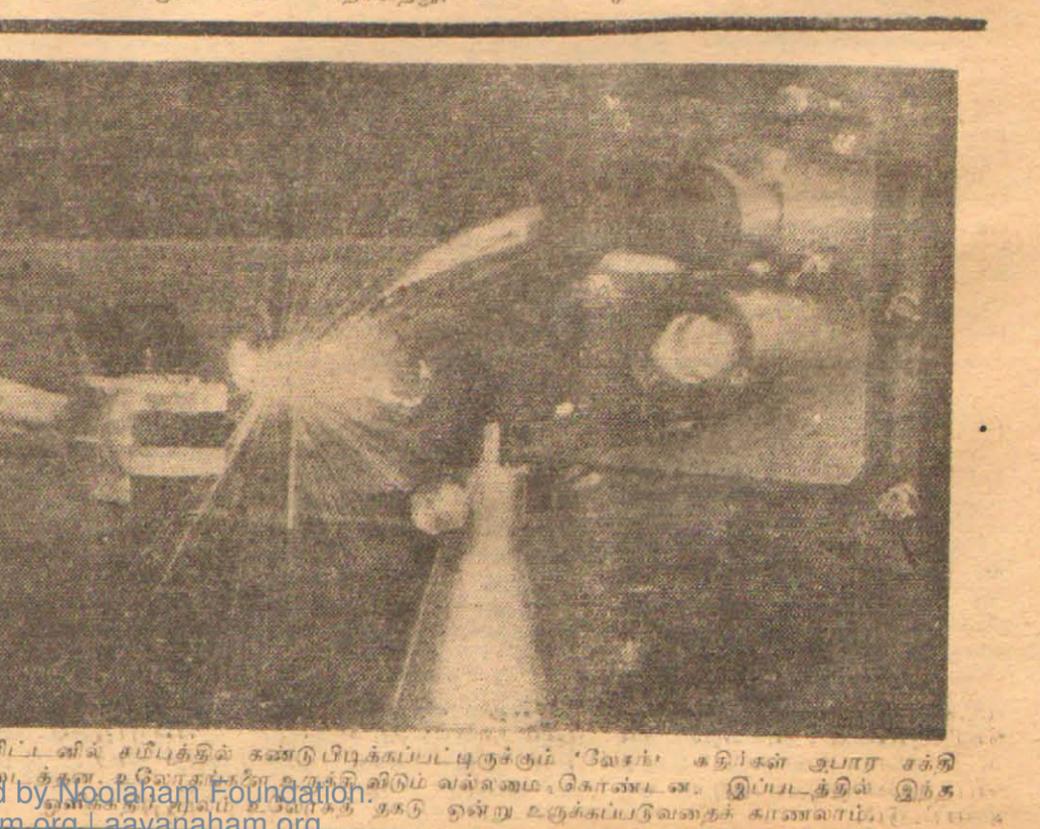
மூலையூட்டிகளில் பரியகக் கீழ் பரியகம் உடலின் வெப்ப நிலையை பாதுகாப்பதில் பங்கெடுப்பதாகத் தெரிகிறது. பரியகக் கீழ்

மாறு வெப்ப நிலையுடைய ஒரு விலங்கு ஆறியிருக்கும் பொழுது உடல் வெப்பநிலை குழல் வெப்ப நிலையுடன் சமனாக இருக்கும் பொழுது அன்விலங்கானது குளிர்க்காகவோ வெப்பத்திற்காகவோ போராடத் தேவையில்லை. இந்நிலையில் கலங்களை உயிர் வாழக் கூடியதாக வைத்திருக்கக் கூடியளவிற்குத்தான் அனுசேபம் நடைபெறுகின்றது. இது இழிவனுசேபம் எனப்படும்.

ஆனால் குழலில் வெப்பநிலை படிப்படியாக குறையும் பொழுது விலங்கின் முதலில் வெப்பம் இழப்பது பாதுகாக்கப்படுகிறது. பின்பு வெப்பம் உண்டாக்கப்படும் பகுதிகள் தூரிக்கப்படுகின்றன. இப்படியாக குழல் வெப்பநிலை நன்றாக குறையும் குறைய உடல்



பைசீற்றர் (Psyseter)



பிரிட்டனில் சமீபத்தில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் 'லேசர்' கதிர்கள் உபயோகத்திற்கு உதவக்கூடிய ஒரு விலங்கின் உடலில் இருந்து எடுக்கப்பட்டிருக்கிற தகடு ஒன்று உருக்கப்படுவதைக் காணலாம்.

இயற்கையின் விதி களுக்கு இயைந்ததே கட்டபுலனாக இயல்பு இயற்கையிலே பார்வைக்குத் தென்படாத பொருள்கள் ஏராளம் எமதுலகில் உள்ளன. ஏராளமான வாயுக்கள் எமது பார்வைக்கு உட்படாதவை. சில திரவங்களும் சில திண்மங்களும் எமது பார்வைக்கு அப்பாற்பட்டு உள்ளன.

ஒரு குவளை தண்ணீரில் மரகதக் கல்லைத்தேட நான் முயற்சிக்கவில்லை. ஆனால் குளிக்கும் தொட்டியில் உள்ள நீரிலே கண்ணாடி வில்லைகளைக் கண்ணாறு முயற்சித்துள்ளேன். கட்டபுலனாக இயல்பில் அது வரையிலேயே சென்றிருக்கிறேன்.

தொழிலாளர் கண்ணாடி ஒன்றினைக் காவிச்செல்வதைக் கண்டிருப்பீர்கள். ஒளியைத் தெறிக்கும் மினுமினுப்பான படையற்ற பிரமாண்டமான கண்ணாடி ஒன்றினைக் காவிச்செல்வையில் அது எமது பார்வைக்கு உட்படுமா? காற்றினைப் பார்வையிட முடியாதது போலவே அதுவும் இருக்கும்.

விஞ்ஞானக் கற்பனைக் கதை எழுந்தாளருக்கு இது

புலனாக இயல்பைப்பெறுவதற்கு அது எவ்வகையிலும் உண்புரிய மாட்டாது.

மனித உடலிலே லட்சோப லட்சம் இரசாயனச் சேர்வைகள் உள்ளன. மனித இனம் இச்சேர்வைகள் ஒவ்வொன்றிலும் தனித்தனி ஆராய்ச்சிக்கு உட்படும் வரை நிலைக்குமா என்பது எனக்குச் சந்தேகமாக உள்ளது.

இச்சேர்வைகளில் பெரும்பாலான வற்றின் குணதீசயங்கள் அவை கட்டபுலனாக இயல்புக்கு உட்படாத காரணத்தால் தங்கியுள்ளன. இதற்கு உதாரணமாகக் கண்ணின் பின்புறமாக அமைந்துள்ள பகுதியைக் குறிப்பிடலாம்.

இப்பகுதியில் ஒளியை உணரத் திறன் படைத்த இரசாயனப் பொருள்கள் உள்ளன. இந்த இரசாயனப் பொருள்களின் செயற்பாட்டிலேயே எமது பார்வை தங்கியுள்ளது. அவை ஒளியைப் பெறத்தவறினால் நாம் பார்வையை இழந்தவர்களாகி விடுவோம்.

எமது தசை ஒளியை உட்புக விடக்கூடிய இயல்பைப் பெற்று விட்டால் கண் இயங்க மாட்டாது.

நம் என எண்ணத் தோன்றுகிறது. ஆம்! இங்கு இருக்கும் நான் நானல்ல எனப்பிறரை உணர்ச் செய்யும் வழி கண்டு விடின் கட்டபுலனாக இயல்பின் அவசியம் ஏற்படமாட்டாது. ஏன்? நான் இருக்கும்போது நான் இல்லை என சிந்திக்கும் ஒருவர் என் எதிரில் இருப்பார் எனில் நான் அவருக்குக் கட்டபுலனாக நிலையில் உள்ளேன் என்பது தானே பொருள்! இதற்கு இன்னும் விளக்கம் தேவையா?

இதற்குச் செஸ்டிரரவின் கதை சிறந்த உதாரணமாகும். இக்கதையில் ஒரு மனிதன்கொலை செய்யப்பட்டான் அவன்கொலை செய்யப்பட்ட வீட்டினுள் எவருமே செல்லவில்லை எனப் பார்வையாளர் கூறுகின்றனர். அப்படியாயின் வாயில் அருகே பணிக்கட்டியின் மீது காணப்பட்ட காலடியாருடையது என வினவுகிறார் தாய் உள்ளம் கொண்ட ஒருவர், தபால் காரனைப் பலர் கண்டார்கள் எனினும் அவன் அப்பக்கம் சென்றதையாருமே காணவில்லை. அப்படியாயின்...!

அநேக பூச்சியினங்களும் விலங்கினங்களும் தாம்

உட்படையான அமைப்பின் காரணமாக உயிர் கொல்லிகளிடம் இருந்து தன்னைப் பாதுகாத்துக் கொள்கிறது. இதன் அடிப்படையிலேயே பிற மீனினங்களும் தமது மேற்புறத்தைக் கருமை நிறம் கொண்டும் கீழ்ப்புறத்தை வெண்மையான தூகவும் வைத்திருக்கின்றன.

1930-ம் ஆண்டளவில் வெளிவந்த அதிர்ச்சியுட்டும் கதைகள் என்னும் தொகுப்பில் பல கவராலயமான சம்பவங்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. இத்தகைய சம்பவங்களில் ஒன்று வருமாறு:-

கண்ணாடியால் உருவாக்கப்பட்ட மிரேதப் பெட்டி ஒன்றுள்ளது. அதன் உட்பகுதி அரியங்களால் (Prisms) ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது. இத்தகைய பெட்டியின் உட்புறம் வெளிப்பார்வைக்கு வெற்றிடமாக காட்சி அளிக்கிறது. உண்மையில் அது வெற்றிடமாக இல்லாது விடினும் அந்த அரியங்களின் அமைப்பு ஒளி அலைகளை உள்ளிருந்து வெளிச் செலுத்தாதபடி அமைக்கப்பட்டிருந்தது.

ஆகவே இந்தப் பெட்டியினுள் மனிதன் ஒருவன் மறைந்திருப்பது கடின

வேகத்தை அதிகரிக்கவோ குறைக்கவோசெய்தல் ஒன்று உண்டு.

விரைவாகக் கழரும் ஓர் மின் விசிறியை நோக்கும் பொழுது அதன் மேற்பகுதி தொடர்பாக எமது பார்வையில் நிலைத்திருப்பதைப் பார்க்கிறோம். ஆம்! அண்ணாந்து பாருங்களைன். மின் விசிறியின் அகன்ற தட்டையான தட்டு எப்பகுதியையும் மறைக்கவில்லை. ஆனால் உண்மை அதுவல்ல.

மின் விசிறியின் சுழற்சியின் பொழுது தட்டு குறிப்பிட்ட ஒரு பாகத்தை எப்பொழுதும் மறைத்த வண்ணமே இருக்கின்றது. ஆனால் மின்விசிறியின் சுழற்சி வேகம் காரணமாக அதுவது அதன் அதிர்வின் காரணமாக எமக்கு விசிறியின் பின்னணி முற்றாகத் தென்படுகிறது.

மின் விசிறியின் இயக்கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு மனிதன் கட்டபுலனாக இயல்பை இவருவில் அடையலாம். மனிதனது உடலிலே உள்ள ஒவ்வொரு அணுவையும் குறிப்பிட்ட ஒரு வேகத்தில் அதிர்ச் செய்வதன் மூலம், மனிதனின் ஊடாகவே மனிதன்கொக்கக் கூடியதாக இருக்கும்.

டோம். மந்திர வித்தைகள் காட்டும் சொட்டகைகளும், மருத்துவத்தில் நிபுணத்துவ சிகிச்சைகள் அளிக்கப்படும் நினைங்களிலும் இம்முறையினைப் பரவலாசெய்து பார்க்கிறோம். இம்முறை தான் மனோ வசிய முறையாகும்.

மனோ வசிய நிபுணர் ஒருவர் இன்னொருவரை மனோ வசியம் செய்ய வல்லவன் மனோவசியம் செய்யப்பட்டவர் தனது கற்றாடலை உணர்மாட்டார். கற்றத்திலே உள்ளவர்களை அறியமாட்டார். இதப்பற்றி கவையான சம்பவம் ஒன்று.

மனோவசியம் செய்யப்பட்ட ஒருவருக்கு எதிராக அவருக்கு நன்கு தெரிந்து பழகிய ஒருவர் நிறுத்தப்பட்டார். ஆனால் அவர் தன்னருகில் நிற்பதை மனோவசியத்திற்கு உள்ளானவர் உணரத் தவறிவிட்டார். அவர் அங்கு தன்னருகில் இல்லை என வாதாடுமளவிற்கு மனோவசியம் செய்யப்பட்டவரின் நடவடிக்கை இருந்தது.

இதனைக் கட்டபுலனாக இயல்பிற்கு ஒப்பிடலாம். ஆனால் ஆபத்து மிக்க பரீட்சை இது. பயங்கர விளைவுகளை ஏற்படுத்தவும் காரணமாக அமைந்துள்ளது.



ஆர்கர். சி. கிளாக்

# மாற்று உலகம்

எழுதுவது

நேரம் மாறும்  
போக்குவரத்து மாற்றும்  
அண்டத்துப் பிராணிகள்  
அகிலத்து ஊர்திகள்  
கட்டபுலனாக இயல்பு

வழி ஒன்றினை அமைந்து விடுகிறது. கட்டபுலனாக மனிதனைப் படைக்க வேண்டுமாயின் காற்றின் இயல்புகளை மனிதனுக்கு அளிக்க வல்ல மருந்து ஒன்றினைச் கண்டுபிடித்து விடல் போதுமானது. அவன் உடனடியாக கட்டபுலனாக மனிதனாகி விடுவான். துறநிஷ்ட வரமாகவோ அல்லது அதிர்ஷ்ட வரமாகவோ இத்தகைய மருந்து இன்னும் கண்டு பிடிக்கப்படவில்லை. இனிமேலும் அதனை அடைவது அசாத்தியம்.

குறிப்பிட்ட சில பொருள் களினது அணுக்களின் உள்ளமைப்பு கட்டபுலனாக இயல்பை அப்பொருள்களுக்கு அளிக்கின்றது. கட்டபுலனாக பொருள்களில் அணுக்களின் உள்ளமைப்பு மாற்றி அமைக்கப்படுவது அவை தம் தனித்தவ இயல்பை இழந்து பார்வைக்கு உட்பட்டு விடும். அத்துடன் அவை அதே பொருளாகவும் நிலைக்கமுடியாது.

உலகில் காணப்படும் எந்த ஒரு பொருளையும் இரசாயன முறைகளினால் வதக்கிக் கட்டபுலனாக இயல்பைப்பெற்றுவிட முடியாது. ஏதாவது ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் அவ்வாறு செய்ய முடிந்தாலும் மனிதன் கட்

கண்ணிலே கதிர் வீச்சு ஏற்பட்டு அநீனச் செயலிழக்கச் செய்து விடும்.

தாயமென் கண்ணாடி ஒன்றினைப் பயன்படுத்தி கயீரா ஒன்றினை உருவாக்கிவிட முடியுமா?

உடலின் உயிரின இரசாயனவியற் தாக்கங்கள் வாழ்விற்கு இன்றியமையாதன. இத்தாக்கங்களில் பங்கெடுக்கும் மூலக்கூறுகள் ஒளியை உட்புகவிடும் இயல்பினைப் பெற்று விட்டால் தாக்கங்களின் சமநிலை சீரழிந்து சென்று விடும். ஆகவே மருந்துகள் மூலம் கட்டபுலனாக இயல்பினைப் பெற்ற ஒரு மனிதன் பார்வையை இழந்தவனாக மட்டுமன்றி உயிரையே இழந்துவிட நேரிடும்.

இயற்கை இயலுமான வற்றை இன்று அல்லது நாளை நடத்தி முடித்து விடுவான். கட்டபுலனாக இயல்பை வெள்ளேயறு கோணங்களில் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். இயற்கை இவற்றுள் சில வற்றைச் சாதித்து விட்டான்.

ஒன்றை ஒத்த இன்னொன்றைப் படைக்கக் கூடியதாக இருப்பின் கட்டபுலனாக இயல்பு எதற்கு வேண்ட

வாழும் குறிப்பிட்ட ஒரு குழலுக்கு ஏற்ப இசை வாக்கம் பெற்று குழலுடன் இணைந்து வாழ்கின்றன. இவ்வரையறுக்கப்பட்ட குழலுக்கு அப்பால் இவை செல்லுமாயின் அவற்றின் இசைவாக்கம் பயனற்றதாக மட்டுமன்றி அவற்றிற்குப் பயங்கரம் மிக்கதாகவும் மாறிவிடும். இவ்வாறு குழலுக்கு ஏற்ப இசை வாக்கம் பெற்ற விலங்கினங்களை நிலத்திலும் பார்க்க நீரிலே அநேகமாகக் காணலாம். தட்டையின், கட்டில் மீன் ஆகியவை இவற்றிற்கு உதாரணங்களாகும். நொடிப் பொழுதிலே தமக்கு அவசியமான நிறங்களைப்பெற வல்லவன் இவ்விரு மீனினங்களும்.

எமது பின்புறச் சூழலை ஒத்திருக்கக் கூடிய உருவத்தை நாம் அடைவது பொய்யான ஒளி ஊடுருவும் இயல்பைப் பெற்றவர் எனக்கருத இடமளிக்கிறது. ஆனால் குறிப்பிட்ட ஒரு நிசையில் பார்வையைச் செலுத்தும் ஒருவருக்கே இவ்வாறு காட்சியளிக்க முடியும்.

இது கடலிலே வாழும் தட்டையின் அமைப்பைக் கொண்டுள்ளது. ஆம்! இம் மீன் தனது

மான செயலல்ல. வெளியில் இருந்து பார்க்கும் எவருக்கும் வெறும் கண்ணாடிப் பெட்டியாகக்காட்சியளிக்கும். இப்பெட்டி உண்மையில் ஒருவரை அடக்கி உள்ளது. இந்த அமைப்பு இக்கால உளவாளிகளுக்கும் கடத்தல் காரருக்கும் பெருமுதவி புரியலாம். ஆனால் மனிதனது கட்டபுலனாக இயல்பு முற்றாக அடைவதற்கு தீவிர புரிய மாட்டாது. ஆகவே இதனைப் பார்வை நிபுணர்களிடம் விட்டு அப்பால் நகருவோம்.

கட்டபுலனாக இயல்பு அதிர்வு முறையினுள்ளும் பெற முடியும். அதிர்வுகள் என்னும் பொழுது (Vibrations) வாடுவோ, இசைக்கருவி குடேற்றும் அடுப்புகள் துடைப்பான்கள் ஆகியன எண்ணத்தில் எழுகின்றன அல்லவா? இந்த அதிர்வு முறை இரசாயன முறைகளிலும் பார்க்க ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய விளக்கத்தை எமக்கு அளிக்கிறது.

மின் விசிறி ஒன்றை எண்ணிப் பாருங்கள். குறிப்பிட்ட இடைவெளிகளிலே அமைக்கப்பட்டுள்ள தகடுகள் மின்சாரத்தின் இயக்கத்தால் விரைவாகச் சுழற்சியடைகின்றன. இவ்விரைவின்

ஆனால், மீண்டும் அதே கேள்வி! இதனை உண்மையில் சாத்தியமாக்க முடியுமா? வேர்த்துடன் ஒன்றி இணைந்து செல்வது வெப்பம்! ஆம்! வெப்பம் வேகத்துடன் வளர்ச்சி அடைகிறது.

ஏற்கெனவே எமது உடலில் உள்ள அணுக்கள் செயற்படும் வேகம் எம்மால் ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடிய நிலையில் கடினமாக உள்ளது. எம்மால் ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியதற்கு அப்பால் அணுக்கள் தொழிற் பருமாயின் நாம் சோர்வடைந்து விடுகிறோம்.

ஆகவே, கட்டபுலனாக இயல்பைப் பெறுவதற்கு எமது உடல் அணுக்களை அதிர்வரைவாக அதிர்ச் செய்யும் பொழுது தாம் எம்மையே வேகவைத்து விடுவோம். ஆகவே நாம் கட்டபுலனாக இயல்பைப் பெற்ற சமயம் இறந்து கருகிய பிரேதங்களாவோம்.

இவற்றை யெல்லாம் எண்ணிப் பார்க்கையில் மனிதன் கட்டபுலனாக இயல்பைப் பெறுவது விஞ்ஞானத்திற்கு அப்பால்பட்ட நடவடிக்கையாகக் காணப்படுகின்றது. இனி, இன்னொரு முறையை ஆராய்ந்து பார்ப்போம் அதனை ஏற்கெனவே கண் கொண்டு பார்த்து விட்ட

உதாரணமாக மனோவசியம் செய்யப்பட்ட ஒருவர் தன்னைச் சூழ்ந்திருக்கும் கதிரைகளும் மேசைகளும் அந்தரத்தில் பறப்பவனாகக் காண்பாரெனில் அவரது உள்ளத்தில் உதயமாகும் ஒன்றுக்கொன்று முரணான நிகழ்ச்சிகளால் மன வலிமையை இழந்து சினி பிடித்தவரின் நிலைக்கு ஆழ்த்தப்படுவார். இந்த நிலை அளவுக்கு நிரந்தரமாகவே நிலைத்து விடலாம்.

இம்முறையினைப் பின்பற்றி குறிப்பிட்ட ஒரு தனி மனிதரை அல்லது வரையறுக்கப்பட்ட பகுதி மக்களை சூழல், சுற்றுடல் ஆகியவற்றில் இருந்து பிரித்து விடலாம். அவர்களது பார்வையில் இருந்து குறிப்பிட்ட ஒரு பொருளையோ அல்லது பொருள்களையோ அகற்றி விடலாம்.

ஆகவே கட்டபுலனாக இயல்பை மனிதன் எவ்வாறு ஒருநாள் அடைவான் எனின் அவன் அடைந்த பாகை மனோவசிய வழியாகவே இருக்கும். தவிர ஊடகங்களினோ, பார்வைக் கருவிகள் மூலமாகவோ அல்லது அதிர்வுகளின் வழியாகவோ அடையக்கூடியது. கட்டபுலனாக இயல்பைப் பெற்ற ஒருவரை இவருக்கு (1) மக்கம் பார்க்க



பின்வருவனவற்றிற்குச் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுக்குக.

- குளிவான வில்லியைக் குளியச் செய்து.
  - குளியவில் கதிர்கள் உண்டு
  - குளியவில் ஒளி உண்டு
  - குளியவில் வெப்பம் உண்டு.
  - குளியவில் ஒளியும் வெப்பமும் உண்டு என்பதை அறியலாம்.
- தென்னிலை ஒரு புற்றளையில் சில நாட்கள் கிடந்த போது அதன் கீழிருந்த புல் வெளிநி மஞ்சள் நிறமாகக் காணப்பட்டது. அதற்குக் காரணம் பின்வருவனவற்றில் எதுவாயிருக்கலாம்?
  - நீர் கிடைக்கவில்லை.
  - வளி கிடைக்கவில்லை.
  - குளிய ஒளி கிடைக்கவில்லை.
  - தென்னிலை அழகியதால்.
- குளிய ஒளி போதியளவு பெற்றுள் இலைகள்
  - வெளிறும்
  - பச்சை நிறம் பெறும்
  - மஞ்சள் நிறமடையும்
  - வாடும்
- இலைகள் மாப்பொருள் தயாரிப்பதற்கு
  - கீழள்ளியாவும் அவசியம்
  - ஒளி அவசியம்
  - வளி அவசியம்
  - பச்சையம் அவசியம்
- இலைகள் குளிய ஒளி பெறுவது கறுப்பு நிற உறையினால் மூடி வைத்தால் அணைக்கும் பின்பு குளிய ஒளி கிடைக்கும் போது.
  - அவை மீண்டும் பச்சை நிறத்தைப் பெறும்
  - பச்சை நிறம் பெறமாட்டாது
  - வாடத் தொடங்கும்
  - மாப்பொருளைத் தயாரிக்காது
- புள்ளிகளுள்ள ஒரு குழாயில் இலை மாப்பொருளுக்குப் பரிசோதிக்கப்பட்ட போது பின்வருவனவற்றில் ஒன்று ஒரு விசேஷ பல்பாக அவதானிக்கப்பட்டது.
  - முழு இலையும் நீல நிறமாக மாறியது.
  - புள்ளிகள் உள்ள இடங்கள் நீல நிறமாக மாறவில்லை.
  - இலை நீல நிறமாக மாறவில்லை.
  - புள்ளிகள் உள்ள இலை மாப்பொருள் தயாரிப்பதில்லை.
- குளிய ஒளி இல்லாவிடில்
  - இரும்புத் தாது



- மிகக் குளிராயிருக்கும்
- இலைகள் மாப்பொருள் தயாரிக்க முடியாது
- மேற்கூறிய யாவும் நடைபெறும்.
- குளிய ஒளி விழுந்த இடத்தில் வளர்ந்த அவரை நூற்றுக்கணக்கான களில் எடுத்துக் கறுப்பு வாயினால் கட்டி ஒளி புகாவிடாமல் வைத்தால் இதை அவதானிக்கலாம்.
  - இலைகள் வெளிநித்தண்டு நீண்டிருக்கும்
  - இலைகள் பெரிதாகித் தண்டு பச்சை நிறமாக இருக்கும்
  - வளர்ச்சி துண்டிக்கப்படும்
- உடுக்கள் இரவில் காணப்படுவதினால்
  - புளிக் தும் குளியினுக்கும் உள்ள இடைத்தூரம்
    - 9500 மைல்கள்
    - 390,000,000 மைல்கள்
    - 390000 மைல்கள்
    - 9,30,000,000 மைல்கள்
  - மதியில் நாம் காணும் பகுதியில் முழுவதும் குளிய ஒளி படும் போது அந்த நாள்
    - அமாவாசை
    - அட்டமி
    - நவமி
    - பூரணி எனப்படும்.
- வெப்பம் மிகக் கடத்தப்படும்.
  - உலோகங்களினூடாக வெப்பம் மிகக் கடத்தப்படும்
  - சமையற் பாத்திரங்கள் செய்வதற்குக் கடத்திகள் மிகச் சிறந்தவை
  - சமையற் பாத்திரங்களின் கைபிடிக்குக் கடத்திகள் உகந்தவையாகும்
  - ஆடைகளுக்கு உபயோகிக்கப்படும் ஒரு அரிதிற்கடத்தி
  - திண்மப் பொருட்களில் துணிக்கைகள் இடம் பெயராது வெப்பம் பரவும் முறை எனப்படும்

## புதுமுறை வினாக்கள்

- குளியவிடிருந்த சிதைந்த ஒரு பகுதி
  - சந்திரன்
  - புளத்தோ
  - பூமி
  - வால்வெள்ளி
- குளியன் புளியிலும் பார்க்க எத்தனை மடங்கு பெரியது?
  - 31,00,000 மடங்கு
  - 13,00,000 மடங்கு
  - 10 மடங்கு
  - 1300 மடங்கு
- கிறட்ட இடங்களை நிரப்புக
  - பொருட்கள் வெப்ப மேற்ற விரிவடைந்து பின் குளிர்ந்த—
  - திண்மம், திரவம் ஆகியவற்றினூடாக பரவும்
  - பூமியிலிருந்து சுமார் மைல் தூரத்திற்கே வளி உண்டு
  - குளியவிடிருந்து வரும் வெப்பமும் ஒளியும் அதிக அளவு தாரத்திற்கு—ஊடாக வேளம்மை வந்தடைகின்றன
  - பூமியிலிருந்து மேலே செல்லச் செல்ல வளியின் அடத்தி—கொண்டு போகும்
  - இரும்புத் தண்டில் வெப்பம் ஒரு முனையிலிருந்து மறு முனைக்குச்
- எல்லாப் பொருட்களும்—ஒரே மாதிரிக் கடத்துவதில்லை.
  - ஒரு மரத் துண்டின் ஒரு முனையை நெருப்பில் பிடித்தால் அதன் மறமுனை—
  - ஒரு அரிதிற்கடத்தியாகையால் பனிக் கட்டி உருகாமலிருக்கச் செய்கிறது.
- கருக்கவிடை தருக
  - கிடுகினால் வேயப்பட்ட வீடு கோடை காலத்தில் குளிர்மையாக இருப்பதென்?
  - மாரிகாலத்தில் கிடுகினால் வேயப்பட்ட வீட்டினால் இருக்கும் போது எப்படி இருக்கும்?
  - குளிர்காலத்தில் நாம் ஏன் கம்பளி உடைகளை அணிவோம்?
  - கரங்க்களில் வேலை செய்வோர் உபயோகிக்கும் வீளக்கு எது?
  - நீர் எப்படி வெப்ப மூட்டப்படுகிறது?
  - துணிக்கைகள் இடம் பெயருவதினால் வெப்பம் பரவுவது எப்படி அழைக்கப்படும்?
  - வெப்பமரண வளி எங்கே செல்லும் இயல்புடையது?
  - பசுல் வேளைகளில் வீசும் காற்று எது?
  - இரவு நேரங்களில் வீசும் காற்று எது?
  - மணலோ, நீரோ விரைவில் வெப்பத்தை ஏற்கும்?
  - அறைகளில் எம்முறையால் காற்றோட்டம் நடைபெறுகிறது?
  - கண்ணாடி விளக்குகளின் உள்ள கடத்திக்குள் துணிக் கிற்றுவாரங்கள் விடப்பட்டிருப்பதென்?

- எரியும் நெருப்பின் அருகில் இருப்பவர்களுக்கு வெப்பம் எம்முறையால் அடைகிறது?
- குடைகளுக்குக் கறுப்புத் துணி உகந்ததென்?
- எமது நாட்டில் வெப்பில் காலத்திற்கேற்ற நிற உடை எது?

### இவ்வார விடைகள்

- |      |      |
|------|------|
| 1 ஈ  | 2 இ  |
| 3 ஆ  | 4 அ  |
| 5 அ  | 6 ஆ  |
| 7 ஈ  | 8 அ  |
| 9 ஆ  | 10 ஆ |
| 11 இ | 12 ஈ |
| 13 ஈ | 14 இ |
| 15 ஆ |      |
- [2]
- கருங்கும்
  - வெப்பம்
  - 500மைல்
  - வெற்றிடத்தினூடாகவே
  - குறைந்து
  - செல்லும்
  - அரிதிலேயே
  - எளிதில்
  - எளிதில்
  - அரிதில்
  - பருத்தி
  - வெப்பக்கடத்தல்
  - வெப்பத்தை
  - குடேருது
  - மரத்தூள்
- [3]
- தென்னிலை ஒரு அரிதிற்கு கடத்தியாகையால் கோடை காலத்தில் வெப்பத்தை உட்புகவிடாது
  - மாரிகாலத்தில் வெப்பத்தைக் கிடுகு வெளியே போகவிடாததால் உள்ளிருப்போருக்கு போதிய வெப்பமாயிருக்கும்
  - கம்பளியும் அதன் இழைகளிடையே இருக்கும் வளியும் அரிதிற்கு கடத்திகளானதால் உடனிலுள்ள வெப்பத்தை வெளிப்போக விடாமல் குடாக வைக்க உகவுகின்றன
  - கரங்க்க காவல் வீளக்கு
  - வெப்பமேற்றப்பட்ட நீர்த்துணிக்கைகள் இடம் பெயருவதினால் நீரில் வெப்பம் பரவி, நீர் வெப்ப மூட்டப்படுகிறது
  - மேற்காலகை
  - அடர்த்தி குறைவதினால் மேலே செல்லும் இயல்புடையது
  - கடற்காற்று
  - தரைக்காற்று
  - மணல்
  - மேற்காலகை முறையால்
  - எரிவதற்கு வேண்டிய அடர்த்தி கூடிய வளி உள்ளிருவதற்காக
  - எரியும் நெருப்பின் அருகில் இருப்பவர்களுக்குக் கதிர் வீசும் முறையால் வந்தடையும்
  - கறுப்புத் துணி ஒரு நல்ல வீசு கதிர் வெப்ப உறிஞ்சி ஆதலால்,
  - வெள்ளை உடை

# அப்போலோ பயணம் விஞ்ஞானிகள் திருப்தி அடுத்தது என்ன?

விண்வெளியில் வலம் வந்து கொண்டிருக்கும் அப்போலோ 9 தனது பிரதான பரிட்சார்த்தங்களை நிறைவேற்றி விட்டது. இனிப் பயண இறுதி வரை பிரதான என்ஜினைப் பரிட்சித்தல், கனிவளம் அறிய புகைப்படம் எடுத்தல் ஆகியவையே நிகழ்ச்சி நிரலில் உள்ளன.

அப்போலோ ஒன்பதின் பயணம் முழுமையான வெற்றியைப் பிரதான பரிசோதனைகளில் அளித்துள்ளது. ஸ்வைகாட்டிற்கு ஏற்பட்ட சுகவீனம் காரணமாக நிறுத்தப்பட்ட "விண் வெளி நடை" நிகழ்ச்சியை இங்குள்ள விஞ்ஞானிகள் முக்கியத்துவம் நிறைந்ததாகக் கருதவில்லை.

### அடுத்து என்ன?

அப்போலோ பத்தின் பயணம் மேற்கொள்ளப் படுவதற்குப் பதிலாக அப்போலோ பதினொன்றை சந்திரனின் தரைக்குச் செலுத்த முடியுமா என்பது குறித்து இன்னும் மூன்று வாரங்களில் தீர்மானிக்கப்படும்.

அப்போலோ ஒன்பதின்

இப்பயணத்தின் பொழுது பிரதான கலத்தில் இருந்து பிரிந்து பின்னர் இணைந்த "சிலந்தி" வடிவிலான லூனர் மொடியூல் கலத்தின் இயக்கம் திருப்திகரமாக அமைந்துள்ளது. அதனைப் பிரதான கலத்தில் இருந்து பிரிக்கும் பொழுது சிறிய தடங்கல் ஏற்பட்டதும், விமானிகள் தமது பார்வையைப் பயன்படுத்தி பிரதான கலத்துடன் லூனர் மொடியூலை இணைப்பதில் ஏற்பட்ட சிரமமும் பாரதூரமானதல்ல என விஞ்ஞானிகளால் அபிப்பிராயம் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

### லூனர் மொடியூல்

லூனர் மொடியூல் பிரதான கலத்தில் இருந்து பிரிந்து அதன் இயக்கத்தை மூலமாகவே ஐந்து மைல் தூரத்திற்குப்பால் விண்வெளியில் ஆறுமணித்தியாலங்கள் தனிக் கலமாக வலம் வந்தது. பின்னர் அது பிரதான கலத்துடன் இணைக்கப்பட்டது.

லூனர் மொடியூல் முறையாக இயங்கி உள்ளது எனினும் அதனை விண்வெளியில் போதிய காலத்திற்குப் பரிட்சிக்கப்படவில்லை அதனால் உடனடி

யாக சந்திரனில் இறங்குதற்கு அதனைப் பயன்படுத்துவது உசிதமான நடைமுறையல்ல என்னும் அபிப்பிராயத்தை அப்போலோ ஒன்பதின் பயண நிகழ்ச்சி டைரக்டர் லெப்டினன்ட் ஜெனரல் சாமுவல் பீலிப்ஸ் கொண்டுள்ளார்.

### விஞ்ஞானிகள் கருத்து

பிரயாணக் கட்டுப்பாட்டு டைரக்டர் திரு. கிறிஸ் டோபர் கிரூப்ட் அப்போலோ 10 பூமியை வலம் வரும் பிரயாணமாக அமைய வேண்டும் எனவும் லூனர் மொடியூல் மேலும் இயக்கப்பட்டுப் பரிட்சிக்கப்பட வேண்டும் எனவும் அபிப்பிராயம் கொண்டுள்ளார்.

அப்போலோ ஒன்பதின் பயண வீரர்களாகிய ஜேம்ஸ்

# போதை உணர்வு அளிக்கும் 'பிசின்' பரம்பரை அலகில் ஏற்படுத்தும் விளைவு!

போதை உணர்வைப் பெறுவதற்குப் 'பிசின்' வகையை மணக்கும் அமெரிக்க மாணவர் தமது பரம்பரை அலகில் பேர்ய மாற்றத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுகின்றனர். தேனில் அவர்களது பிள்ளைகள் அங்கு பினம் அல்லது இரத்தோட்ட நோய்களைப் பெறுகூடிய அபாயம் நிலவுகிறது.

நான்கு மாதங்களாக

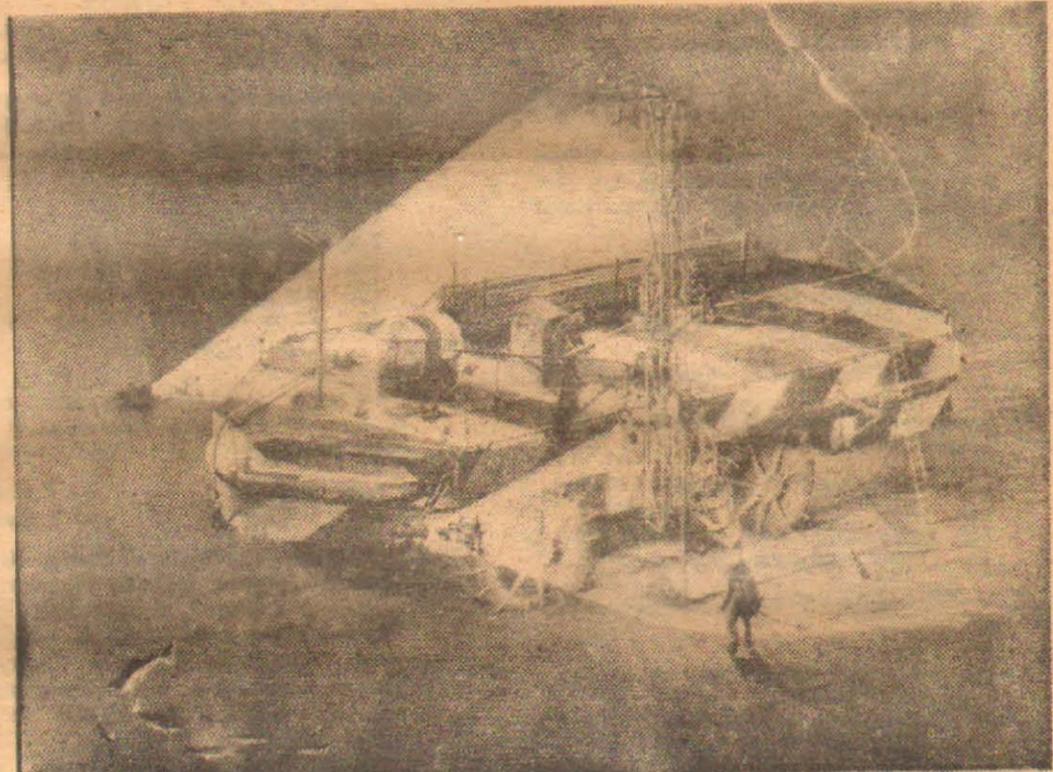
இடைவிடாத ஆராய்ச்சி புரிந்த கனடிய பிரசவ நிபுணர் டாக்டர் தொமஸ் ஹைலே மேற்கண்ட எச்சரிக்கையை விடுத்துள்ளார். பிசின் வகையை மணந்து போதை உணர்வு பெற்ற மூப்பது மாணவர்களில் பரிசோதனை நிகழ்த்துமாறு நீதிமன்றம் இட்ட உத்தரவின் பேரில் டாக்டர் ஹைலே தனது ஆராய்ச்சி நடத்தினார்.

பெற்றோரின் குணதியங்களைப் பிள்ளைகளுக்கு அளிக்கும் மனிதக் கலத்துணிக் கைகள் பரம்பரையலகு எனப்படும்.

அமெரிக்க மருத்துவக் கழகச் சஞ்சிகை ஒன்றில் வெளியிடப்பட்டிருக்கும் புள்ளி விபரங்களின்படி பிசின் மணப்பவர்களில் 6 சதவீதம் குருதிக்கல அசாதரண நிலை நிலவுவதாக குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பிசின் மணக்காதவர்களில் இது இரு சதவீதமே நிலவுகிறது கவனிக்கற்பாலது.

மக்டிவிற, டேவிட் ஸ்கொட் ரசல் ஸ்வைகாட் ஆகிய மூவரும் லூனர் மொடியூல் கலத்தை விண்ணில் புறக்கணித்து விட்டு 13 திகதி தமது அப்போலோ கலத்தில் பூமியை வந்தடைவர். ஐந்து நாளை அயராது பரிட்சார்த்தங்கள் முடிந்து விட்டது. இனி எஞ்சியிருப்பது பாரதூரமானவை அல்ல.

## சமுத்திர வாகனம்



### அன்புத் தம்பி தங்கைகளே!

ஒன்று தவிர்க்க முடியா காரணங்களால் உங்கள் பக்கம் இடம் பெறவில்லை. எம் மனம் நிறைவைக் காணவில்லை. அறிவுக்கு ஒரு புதிர், உங்களாலும் முடியும் ஆகியன அடுத்த வாரம் இடம் பெறும். உங்கள் அனைவருக்கும் ஆர்வமுள்ள சித்திரத் தொடர்கதை அடுத்த வார இதழில் ஆரம்பமாகிறது. பத்திரிகையை முன்கூட்டியே ஏஜன்சிகளிடம் கூறப்பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

அத்தகைய சித்திர தொடர்கதையை நீங்கள் என்னுடைய படித்திருக்க மாட்டீர்கள் என்பது எம் உறுதிமொழி. படித்துப்பாருங்கள்.

'லோகேஸ் அண்ணா'

## மாறும்...

8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி] வில் கண்டு விடலாம். சுற்பனைக் கதை வாயிலாக, ஆனால் இன்று எம்மத்தியில் வினாவொன்று எழுதின்றது.

கட்புலனாக இயல்பையும் கவரின் ஊடாகச் செல்லக்கூடிய சத்தியையும் சமநிலைப்படுத்தி நோக்கு மிடத்து எதுமிகையாக விரும்பப்படும?

அநேகமான விஞ்ஞானக் கற்பனைக் கதை எழுத்தாளர் கவரின் ஊடாகச் செல்லும் இயல்பினை நாடி உள்ளனர். திண்மப்பொருள் என்பது உண்மையில் மின்னேற்றம் பெற்ற வெற்றிடத்தைக் குறிப்பதாகும். இந்த மின்னேற்றம் பெற்ற அணுக்கள் அண்டகோள்களை மட்டுமல்ல, சூரிய மண்டலங்களை இரு வெண்ணுடுத் தொகுதிகளை நட்சத்ரங்களை அனைத்தையும் ஒத்திருக்கின்றன. இந்த அணுக்களின் இடைவெளிகள்கூடாக இன்னொரு பொருளைச் செலுத்த வேண்டும். ஆம்! அப்

பொருளினும் குறிப்பிட்ட இடைவெளிகளில் அணுக்கள் அமைந்திருக்கின்றன.

இந்த பொருள்களையும் ஒன்றுக்கொரு மற்றையதைச் செலுத்துவது எங்ஙனம்! ஆராய்வதற்கு ஏற்ற விடயம் இது.

இன்றைக்கு இருபது வருடங்களுக்கு முன்பு மறேவீன்ஸர் அளித்த விளக்கம் ஒன்று எமது மனதிலே நிலைத்துள்ளது. அன்று

அவர் தெரிவித்த - கருத்து சாதாரண சீட்டுக்கட்டினை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தது. ஆனால் இன்று என் எண்ணம் திண்மப்பொருளுக்கூடாகத் திண்மப்பொருளை எவ்வாறு செலுத்தலாம் என்பதனை ஆராய்கிறது.

சமுத்திரங்களின் படுக்கைகளில் மதிப்பிடமுடியாத கனிப்பொருள் செல்வங்கள் புதைத்து கிடக்கின்றன. இந்தப்பொருள்வளத்தை மீட்டும் ஆராய்ச்சியில் முன்னேறிய நாடுகள் தற்போது அக்கறைகாட்டி வருகின்றன. இன்று ஆழ் சமுத்திர ஆராய்ச்சிக்கான அதிசய கருவிகளை விஞ்ஞானிகள் உருவாக்கிவருகிறார்கள்.

சமுத்திரத்தின்கீழ் அமிழ்த்திக் கிடந்து நீண்ட ஆராய்ச்சிகளை இந்த காலகாலம் மேற்கொள்ளக்கூடியது.

சமீபத்தில் இங்கிலாந்தில் நடைபெற்ற சர்வதேச சமுத்திர ஆராய்ச்சி கண்காட்சியின் போது இந்த பிரிட்டிஷ் மாதிரி வாகனம் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டது. உலகமே கிராமிருந்து சுமார் 200 பொதுமக்கள் கம்பலிகள் பல

வேறு சமுத்திர ஆராய்ச்சி சாதனைகளை காட்சிக்கு வைத்தன. பிரிட்டன், அமெரிக்கா, ரஷ்யா, போலாந்து ஆகிய நாடுகளைச் சேர்ந்த சமுத்திர ஆராய்ச்சிக்கூடல் எனும் இக்காட்சியில் பங்கு கொண்டன.

### மாணவ மன்ற அங்கத்தவர் கூப்பன்.

- பெயர்: .....
- வயது: .....
- விலாசம்: .....

## 50 கேள்விகள்

(2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

(அ) கல்சியம் (ஆ) புரதம்  
(இ) அயடின் (ஈ) இருப்பு

24. ஒருவரின் எலும்புகளும் பற்களும் விடுத்தி குன்றியும், குன்றிய வளர்ச்சியெய்தியும் எலும்புருக்கி நோய்க்கு அடிமையாகியும் இருப்பின் அவரது உடலுக்கு பின்வரும் கனிப் பொருட்களில் எது குறைவாகும்?

(அ) குளோரின் (ஆ) கந்தகம்  
(இ) பொசுபரசு (ஈ) பொசுபரசு, கல்சியம்

25. கலத்தகத்துப் பாய்ப்பொருளின், உறுதி நிலையைப் பாதுகாத்தல், நரம்பு, தசை உறுத்துணர்ச்சிகளைச் சீராக்கல் போன்ற தொழில்களுக்கு உதவுவது:

(அ) பொற்றரசியம் (ஆ) அயடின்  
(இ) இருப்பு (ஈ) செம்பு.

26. பிள்ளைகளின் வளர்ச்சி குன்றல், கடைவாய்ப் பகுதிகள் வெடித்தல் போன்ற குறைபாடுகளைக் கொண்டு வருதலுக்குக் காரணமாய் இருக்கும் விற்றமின்குறைபாடும் காபொவைவதரேற்று, புரதம் போன்றவைவற்றின் அனுசேபத்துக்குத் தேவையானதுமாகிய விற்றமின்

[அ] விற்றமின் B<sub>2</sub> [ஆ] விற்றமின் B<sub>1</sub>  
(இ) விற்றமின் C [ஈ] விற்றமின் D

27. நீர் பகுப்படையும் போது கிளிசரோலும் கொழுப்பமிலங்களும் மாறுதலடைவது!

(அ) புரதங்கள் (ஆ) பெத்தோன்கள்  
(இ) இலிப்பிட்டுக்கள் (ஈ) வெல்வங்கள்

28. சமிபாட்டுத் தொகுதியில் முதலில் தாக்கப்படுவது

(அ) மாப்பொருள் (ஆ) குளுக்கோசு  
(இ) புரதம் (ஈ) கொழுப்பு

29. (a) சமிபாட்டுத் தொகுதியில் எப்பகுதியில் சீரணம் தொடங்குகின்றது?

(அ) இரைப்பை (ஆ) முன்சிறுகுடல்  
(இ) வாயறை (ஈ) கனம்.

29. (b) சமிபாட்டில் ஈடுபடுவது ஆனால் உணவுக் கால்வாயில் காணப்படாத ஒரு கரப்பியின் சீரணத்தோடு தொடர்பற்ற தொழில்

(அ) இலிப்பேசு கரத்தல்  
(ஆ) தன்மயமாக்கல்  
(இ) குருதியிலுள்ள வெல்வத்தின் அளவைச் சீராக்கல்  
(ஈ) பற்றீரியாக்களின் உறைவிடமாதல்

30. ஒரு பல்வின் நெடுக்கு வெட்டு முகத்தில் வெளியிருந்து உள்வரை

(அ) மச்சைக்குழி, பன்முதல், மினிரி  
(ஆ) மினிரி, பன்முதல், மச்சைக்குழி  
(இ) பன்முதல், மினிரி, மச்சைக்குழி  
(ஈ) மினிரி, மச்சைக்குழி, பன்முதல்.

31. எலியின் எந்த பல் உடைந்தாலும் வளர்வல்லது?

(அ) வேட்டைப்பல்  
(ஆ) வெட்டுப்பல்  
(இ) முற்கடைவாய்ப் பல்  
(ஈ) கடைவாய்ப் பல்

32. மனிதனின் உமிழ் நீர் கரப்பிகளில் பெரியது

(அ) அனுக்கிழ்ச் கரப்பி  
(ஆ) கன்ன உமிழ்நீர்ச் கரப்பி  
(இ) நாவுக்குக் கிழிண கரப்பி

33. காசத்திரின் என்ற ஒமோன் சுரப்பதற்கு வேண்டியது

(அ) சிறிதளவு புரத உணவு  
(ஆ) சிறிதளவு புரத கொழுப்பு  
(இ) சிறிதளவு புரத மாப்பொருள்  
(ஈ) மேற்கூறிய யாவும்

34. உதரச் சுரப்போடு தொடர்பு கொண்டிருக்கும் ஒமோனின் பெயர்.

(அ) இன்டோல் அசெற்றிக் கமிலம்  
(ஆ) காசத்திரின்  
(இ) புரமிலின்  
(ஈ) புளோறிசின்

35. இரைப்பை கவர் கலங்களால் சுரக்கப்படாதது. ஆனால் இரைப்பையுள் சீரணத்துக்கு உதவுவது:

(அ) இலிப்பேசு (ஆ) பெப்சின்  
(இ) இரெனின்

36. மனிதனில் இலிப்பேசு எங்கு சுரக்கப்பட்டு, எங்கு சீரணத்துக்குக் கொண்டு செல்லப்படலாம்!

(அ) கனத்தில் சுரக்கப்பட்டு இரைப்பையின் சீரணத்துக்கு உதவுகின்றது.

(ஆ) சிறுகுடலில் சுரக்கப்பட்டு இரைப்பைக்கு கொண்டு செல்லப்படலாம்.  
(இ) பெருங்குடலில் சுரக்கப்பட்டு, அல்லீடத்திலேயே சீரணத்துக்கு உதவுகின்றது.

(ஈ) கன்னச் சுரப்பியில் சுரக்கப்பட்டு வாயறைக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டு சீரணத்துக்கு உதவுகின்றது.

37. முதிர்ச்சியடைந்த மனிதனால் சுரக்கப்படாதது ஆனால் குழந்தைகளால் சுரக்கப்படும் சீரண தொதியத்தின் பெயர்:

(அ) இலிப்பேசு (ஆ) அமிலேசு  
(இ) இரெனின் (ஈ) இரெப்சின்\*

38. புரதங்கள்  $\rightarrow$  புரத்தியோகக்கள் + பெத்தோன்கள். x என்பது

(அ) இலிப்பேசு (ஆ) தயலின்  
(இ) பெப்சின் (ஈ) இரெனின்

39. நாய் உணவை உண்ணும் போது இதன் தொண்டை இரைப்பை மட்டத்திலும் மிகக் கீழேயிருந்த போதிலும், உணவு இரைப்பையை அடைகின்றது. இதற்குக் காரணம்:

(அ) புலியீர்ப்பு  
(ஆ) கனத்தின் சுற்றுச் சுருங்கும் அலை  
(இ) கனத்தின் மேற்காவுகை  
(ஈ) மேற்கூறிய மூன்றினதும். சேர்ந்தே நடைபெறுகின்றது.

40. கனத்தின் முனையை அடைந்த உணவு, மனிதனின் இரைப்பையை அடைய எடுக்கும் நேரம்

(அ) 2 வினாடி (ஆ) 2 நிமிடம்  
(இ) 5 நிமிடம் (ஈ) 5.5 வினாடி.

41. செங்கண்மாரி நோயின் போது தோல், கண்கள், சிறுநீர் மஞ்சள் நிறமாக இருப்பதற்குக் காரணம், பித்தக்கான் தடை செய்யப்படுவதினால் பித்தம் குருதிக்குள் உறிஞ்சப்படுதல். இதனால் தோல் மஞ்சள் நிறமாகின்றது. சிறுநீரில் பித்த நிறப் பொருள் கலப்பதினால் சிறுநீர் மஞ்சள் நிறமாகின்றது. இவ்விளக்கம்

(அ) சரி (ஆ) பிழை  
(இ) ஞானலில் சரி

42. சிறுகுடற் கவர் குடற்சாறு என்னும் சாற்றைச் சுரப்பதற்கு தூண்டு ஒமோனின் பெயர்:

(அ) புரோமிலின் (ஆ) எந்தெரோகிரின்  
(இ) காசத்திரின் (ஈ) போமிலின்

43. ஒரு எலியின் உறுப்பு மனிதனின் உறுப்புக்களில் பின்வருவனவற்றில் வித்தியாசப்படுகின்றது. அது

(அ) மேற்றோலில் எலிக்கு வியர்வைச் சுரப்பியில்லை.

(ஆ) எலியில் பற்களின் அமைப்பில் வித்தியாசம்.

(இ) பெருங்குடலின் அமைப்பில் வித்தியாசம்.

(ஈ) மேற்கூறிய யாவற்றிலும் வித்தியாசம்.

44. எலியின் சமிபாட்டிற்கும் சாதாரண தாவரத்தின் சமிபாட்டுக்கும் உள்ள வித்தியாசம்: எலியில்,

(அ) கலத்திறக்கப்புறமான சமிபாடு நடைபெறுகின்றது.

(ஆ) கலத்தகச் சமிபாடு நடைபெறுகின்றது.

(இ) கலத்திறக்கப்புறமான சமிபாடு நடந்த பின்பு கலத்தகச் சமிபாடு நடைபெறுகின்றது.

45. செறிந்த கரைசல் Aயும், செறிவு குறைந்த அதே கரைசல் Bயும் ஒரு பங்கிடு புகளிடும் சல்லினால் பிரிக்கப்பட்டிருப்பின் நீரானது எதை நாடிச் செல்லும்?

(அ) Aயிலிருந்து Bக்கு  
(ஆ) Bயிலிருந்து Aக்கு.

(இ) Aயிலிருந்து Bக்கும், Bயிலிருந்து Aக்கும்

(ஈ) கரையம்தான் Bயிலிருந்து Aக்குச் செல்லும்.

46. 45ம் கேள்வியில் நடைபெறும் செயலை எவ்வண்ணம் அழைக்கப்படும்?

(அ) கசிவு  
(ஆ) ஒரு பங்குடுப் புகவிடுதல்.  
(இ) மந்தக உறிஞ்சல்.  
(ஈ) உயிர்ப்புள்ள அகத்துறிஞ்சல்.

47. ஒரு வேரின் தொகுதிக்கு பொற்றரசியம் உப்பு ஊட்டப்பட்டு, காச்சி வடித்த நீரிலிட்ட போது, நீரில் பொட்டாசியம் அயன்கள் பரவவில்லை. ஆனால் அதைப் பொற்றரசியம் சமதானி கொண்ட கரைசலில் இட்டபோது சாதாரண பொற்றரசியம் அயன்கள் வெளிவந்தன. இப்பரிசோதனையிலிருந்து வேர்கள் உட்பை உறிஞ்சல்:

(அ) சல்லுடு பரவல் மூலம்  
(ஆ) கசிவு மூலம்

(இ) ஆயன் பரிமாற்ற மூலம்  
(ஈ) மந்தக உறிஞ்சல் மூலமேனத் தெரியவருகிறது.

48. ஒரு வேரின் பிரதேசங்களில் கனி உப்பு உறிஞ்சும் பகுதி

(அ) வேர் மயிர்ப் பிரதேசம்  
(ஆ) கடத்தும் பிரதேசம்

(இ) நீரும் பிரதேசம்  
(ஈ) வேர்மூலம் பிரதேசம்

49. நீரையும் கனி உப்புக்களையும் கொண்டு செல்லும் ஓழையம்:

(அ) உரியம் (ஆ) காழ்துவாரம்  
(இ) மையலிழையம் (ஈ) காழ்ச்சவர்

50. கர்வித்தலை வேரின் துணை வளர்ச்சிக்கு உதவுவது.

(அ) பரிவட்டவுறையும், தொடு இழையமும்.

(ஆ) மைய இழையக் கதிர்.

(இ) மூலக்காழ்.  
(ஈ) மேற்றோல்.

## கணிதம்-22

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

$$(iii) 7 - \frac{1}{4} + \frac{3}{8} = 24$$

$$= 5 \frac{-2+3-4}{8}$$

$$= 5 \frac{3-6}{8}$$

$$= 4 \frac{8+3-6}{8}$$

$$= 4 \frac{5}{8}$$

இதில் பின்னங்கள் கழிப்பட்டு போதாமையால் ஒரு முழு அலகை பின்னமாக்கிச் செய்யப்பட்டதை அந்தானிக்குக.

$$(iv) 7 - \frac{13}{15} + \frac{4}{39} - \frac{7}{10} - \frac{7}{26} = 2$$

$$= 2 + \frac{13}{15} + \frac{4}{39} - \frac{7}{10} - \frac{7}{26}$$

இதில் 4 பின்னங்களையும் ஒன்றுக்கே சேர்ப்பதிலும் பார்க்க இரண்டு இரண்டாகச் சேர்ப்பது இலகுவாக அமைந்துள்ளது.

எனவே

$$13 \quad 7 \quad 4 \quad 7$$

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

$$= 2 + \frac{26-21}{30} + \frac{8-21}{13 \times 3 \times 2}$$

$$= 2 + \frac{5}{30} - \frac{13}{13 \times 3 \times 2}$$

$$= 2 + \frac{1}{6} - \frac{1}{6}$$

$$= 2.$$

பெருக்கலும் பிரித்தலும்

$$\frac{5}{21} \text{ இன் 4 மடங்கு எவ்வளவு?}$$

14ம் பக்கம் பார்க்க

# பனிக்கட்டிக் குவளையில் பரிசோதனைகள்

முடிய கடத்தும் கலன் ஒன்றில் நிலை மின் மண்டலம் நிலைக்க முடியாது.

நிலை மின்வியல் ஏற்றம் பெற்ற பொருள்களைச் சுற்றி உள்ள மின் மண்டலங்களில் பரிசோதனை பல புரிந்தமைக்கல் பரடே மேற்படி முடிவுக்கு வந்தார்.

பரடேயின் பரிசோதனைகளுக்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட முடிய கடத்திக் கலன் உலோகத்தாலான பனிக்கட்டிக் குவளைகளைக் கொண்டு இருந்தது. நிலையான மின்னேற்றங்கள் பிற மின்னேற்றங்களோடும் 'ஒரு தூரத்தில் தாக்கமுற்று' நிலை மின்னூக்குரிய விசையை ஏற்படுத்தும் என அறிந்திருந்த பரடே பரிசோதனைக் குவளைக்கு நிலை மின்வியலை ஊட்டினார்.

நிலை மின்னூக்குரிய விசையை உணரக்கூடிய பகுதி நிலை மின்வியல் மண்டலம் என அழைக்கப்படும்.

நிலை மின்னூக்குரிய விசையை உணரும் கருவி பொன்னிலை மின்காட்டி என அழைக்கப்படும். இப்பொன்னிலை மின்காட்டியைப் பயன்படுத்தி பரடே மேற்கொண்ட பரிசோதனைகள் மூலம் பனிக்கட்டிக் குவளைக்கு வெளிப்புறமாக நிலை மின்னூக்குரிய விசை இருப்பதை நிரூபித்தார்.

இவ்வேளையில் குவளையின் உள்ளே எவ்வித விசையும் இருக்கவில்லை என்பதையும் இதே பரிசோதனைகள் மூலம் பரடே விளக்கினார். ஆகவே குவளையின் உள்ளே மின் மண்டலம் இல்லை என்பதை இது காண்பிக்கிறது.

பரடேயின் முடிவுகள் மிகவும் முக்கியத்துவமானவை. மின்மண்டலத்தில் இருந்து எப்பொருளையாவது பாதுகாக்கவேண்டுமெனின் பரடேயின் விளக்கம் அதற்கு விடை அளிப்பதாக உள்ளது.

அதாவது மின்மண்டலத்தில் இருந்து பாதுகாக்கவேண்டிய பொருளை ஐஸ் கட்டிக் குவளை போன்ற முடிய கடத்திக் கலனான நுழையாத மூலம் பாதுகாத்துக்கொள்ளலாம்.

இம்முறை அநேகமாக இலத்திரனியற் சுற்றுக்களில் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகிறது. ஆனால் 'தடுக்கும்' அலது 'ஒதுக்கும்' முறைகள் ஐஸ்க் கட்டிக் குவளை அப்படியே ஒத்திருக்க வில்லை.

உதாரணமாக ஒரு தொலைக் காட்சிப் பெட்டியில் அச்சோடு இணைந்த கம்பியைக் 'காக்கும்' முறையிலேக் குறிப்பிடலாம். இக்கம்பிக்கு 'புவித்தொடுப்பு' இணைப்பு உள்ளது. இப்புவித்தொடுப்புக் கம்பி ஏனைய கம்பிகளைச் சுற்றியுள்ள காவலிகள் மீதாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த அமைப்பின் காரணமாக அச்சோடு இணைந்த கம்பி பிற மண்டலங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளாதவாறு தவிர்க்க வகை செய்யிறது.

ம... மண்டலத்திலும் காந்த மண்டலத்திலும் ஏற்படும் இணைந்த மாற்றங்கள் வானொலி அலைகள் போன்ற மின்காந்த அலைகளைத் தோற்றுவிப்பதினால் பிற மண்டலங்கள் தோற்றுவிக்கப்படுகின்றன.

கடத்தும் உலோகப்பகுதி ஒன்றின் மின்காந்த அலைகள் அடைந்தவுடன் அவ்

சனாகும். இந்த ட்ரான்சிஸ்டராகார் ஒன்றில் இணைந்தால் ஒலிக்கமாட்டாது. காரணம் என்ன?

காரினது உலோகச் சுற்றமைப்பு ஐஸ்கட்டிக் குவளை போன்று உள்ளது. இதன் காரணமாக மண்டலங்கள் அனைத்தும் வெளியிலேயே தடுக்கப்படுகின்றன. காரின்

டன் இணைக்க வேண்டும். அல்லது ட்ரான்சிஸ்டர் அமைக்கப்பட்ட உயரத்தைக் கதவுக் கண்ணாடிகளுக்குச் சமமாகச் சீர்செய்ய வேண்டும். கண்ணாடி மின் கடத்தும் இயல்பற்றது ஆகையால் மண்டலத்தைத் தடுக்க முடியாது.

மேற்கூறிய உதாரணத்தில் இருந்து சிறந்த கடத்தி

றது. இதனால் உள்ளே மண்டலம் தோற்றுவித்தல்.

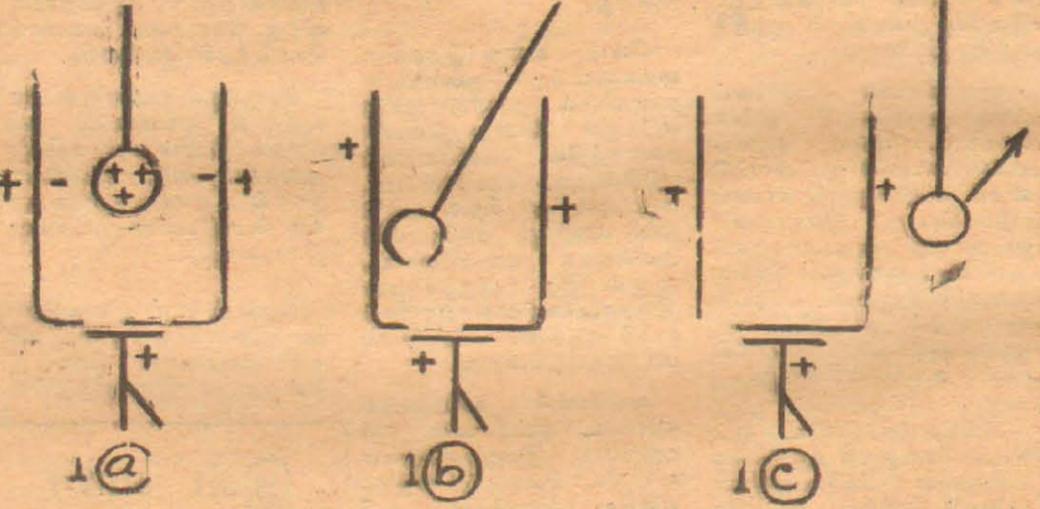
மின்கடத்தி ஒன்றில் இலத்திரன்கள் தாய் அணுக்களுடன் இலேசாக இணைக்கப்பட்டுள்ளன. நிலையான மின்மண்டலச் சூழலில் அசைவல்லவன. நிலை மின் மண்டலம் தோற்றுவதற்கு நிலை மின்விசை இருக்கவேண்டும். இந்த நிலை மின்விசை மின் ஏற்றங்களில் தாக்கம் விளைவித்து அவற்றை அசைய வைக்கின்றன.

துவாரமுள்ள ஒரு செப்பு உருளையின் வெளிப்புறத்தே ஏற்றம் ஒன்று இடப்படுமாயின் தனி ஏற்றங்களிடையே நிலை மின் விசை தாக்கம் புரியும் அவை நேரேற்றம் அல்லது எதிரேற்றம் பெற்றவை யாக ஒன்றை ஒன்று தள்ளுகின்றன. இதனால் அவை ஒன்றை ஒன்றுக்கிடையே எவ்வளவு தூரம் செல்ல முடியுமோ அவ்வளவு தூரத்திற்கு அசைகின்றன.

ஒரே அமைப்பான உருளை யாயின் இவ்வேற்றங்கள் சமமாக உருளையின் வெளிப்புறத்தில் புரந்துவிடுகின்றன. ஏற்றங்கள் வெளிப்புறத்தில் உள்ள பொழுதும் அவற்றில் 'ஒரு தூர தாக்க' இயல்பினால் உருளையின் உள்ளே மண்டலத்தை ஏற்படுத்துகின்றன.

தனிப்பட்ட ஏற்றங்களின் கூட்டுத் தொகை உருளையின் உள் மண்டலத்தின் மொத்த விளைவிற்குச் சமமாகும். ஆனால் அவை ஒன்றை ஒன்று நிராகரிப்ப

[14-ம் பக்கம் பார்க்க]



பொன்னிலை மின்காட்டியைப் பயன்படுத்தி பரடே புரிந்த பரிசோதனைகளில் ஒன்று! ஐஸ் கட்டிக் குவளை மின் உள்ள ஏற்றம் பெற்ற பந்து ஒன்றை மீட்டியதன் மூலம் குவளை மின் உட்புறம் தூண்டிய வேற்றம் பெறுகின்றது.

குவளைகளைத் தொடும் குவளை மின் உட்புற ஏற்றம் இழக்கப்படுகிறது. இதனைக் குவளை மின் உட்புறத் தூண்டல் ஏற்றம் பெற்று விரிந்த மின்காட்டியின் பொன்னிலைகள் ஒலிக்குவதன் மூலம் அறியலாம்.

ஏற்றம் பெற்ற பந்து வெளிப்புற எடுக்கப்படுகின் குவளை மின் வெளிப்புறத்தே தூண்டிய ஏற்றம் - சமமாகப் பரந்து விடுகிறது. இப்பொழுது குவளை மின் உள்ளே ஏற்றம் எதுவும் இல்லை.

வுலோகத்தில் மூன்று மின்னூழை மின் பாய்கிறது. இதனால் உண்டாகும் மின் மண்டலம் உள் கம்பி ஒன்றை அடையுமாயின் 'அக்கம்பி தூண்டியவோட்டம்' பெற்று ஏரியலாகத் தொழிற்பட ஆரம்பிக்கிறது. இதனால் அனுவசிய அறிஞர்கள் இக்கம்பியினால் பெறப்பட்ட தொலைக்காட்சிப் பெட்டியில் ஓர் இரைச்சலை ஏற்படுத்துகின்றது.

இதனைத் தவிர்க்கும் அமைப்பான காவலிகள் மீதாக அமைக்கப்பட்டுள்ள புவித் தொடுப்புச் சுற்று ஏற்படும் மின்னூ அபத்தின் நிலத்திற்குக் கடத்தி விடுகிறது. இதனால் பிற மின் மண்டலங்கள் உள் கம்பிகளில் ஒருபோதும் ஏற்படுவதில்லை.

மண்டலங்களின் அவசியம் ஏற்படும்பொழுது ஐஸ் கட்டிக் குவளை யினுடன்தான் யாவது இடுவது பலனற்றது. மின்காந்த அலைகளைப் பெறுவதற்காக ஏரியல் ஒன்றின் முடிய கடத்திக் குவளை யினுடன்தான் செய்தவதும் பயனற்ற நடவடிக்கையாகும்.

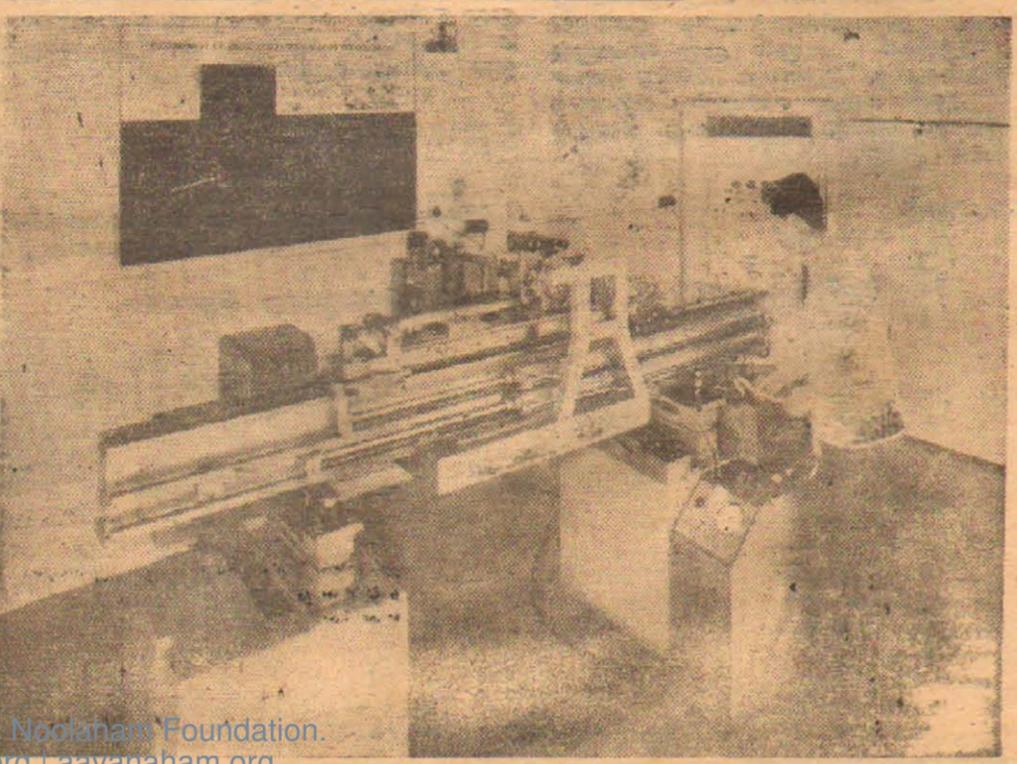
சிறிய ட்ரான்சிஸ்டர் வானொலிகளில் ஏரியல் ஒலி வாங்கி பெட்டியின் உள்ளேயே அடக்கப்பட்டு தண்டு போன்ற அமைப்புகள்

உள்ளே மண்டலம் இல்லாததால் ட்ரான்சிஸ்டரின் ஒலி வாங்கி அறிஞர்களைப் பெற முடியாது.

இந்த ட்ரான்சிஸ்டர் அறிஞர்களைப் பெற வேண்டுமாயின் காரிற்கு வெளிப்புறமாக ஒலி வாங்கி ஒன்றின் அமைத்து ட்ரான்சிஸ்டரு

களை சிறந்த தடுப்பு ஒதுக்கும்) அமைப்பாக முடியும் என்பது புலனாகின்றது.

காரின் உள்ளே மண்டலம் தோற்றுக்கதற்குக் காரணம் என்ன? வெளிப்புறத்தில் உள்ள ஏற்றம் - குறிப்பிட்ட விதத்திலே தம்மை அமைத்துக்கொள்ள முடிய



### ஒளியலை அளவுமானி

இதுதான் மிரிட்டனில் கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கும் நவீன ஒளியலை அளவுமானி. ஒளி அலைகளின் நீளத்தை நுணுக்கமாக அளவிடும் அதிசய சாதனம் இது.

(4ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)  
காபனீர் ஒட்சைட்டு அதிக வீதத்தில் கொண்ட காற்று செறிவடையவே அழுக்கம் அதிகரிக்கின்றது. வளியின் அழுக்கம் இவ்வழுக்கத்திலும் பார்க்க குறை

### உயிரியல்

வாதலினால் அழுக்கத்தை சீராக்க நுரையீரலிலிருந்து வாயு வெளி ஏறுகின்றது.

#### உட்புறச் சுவாசம் அன்றேல் இழையச் சுவாசம்

நுரையீரல் பல சிற்றறைகளைக் கொண்ட தென்பது தெரிந்ததே. மேலும் நுரையீரல் நாடி வலது இதய அறையிலிருந்து காபனீர் ஒட்சைட்டின் அதிக வீதம் கொண்ட குருதியை நுரையீரலுக்குக் கொண்டு செல்கின்றது.

இந்த நாடிகள் நுரையீரலில் மயிர் குழாய்களாகப் பிரிவடைந்து பின்பு நுரையீரல் நாளமாக மாறி ஒட்சிசன் செறிந்த குருதியை இடது சோணையறைக்குக் கொண்டு வருகின்றது. இதுவே நுரையீரல் குருதிச் சுற்றோட்டமாகும்.

நுரையீரலில் காணப்படும் நாடியோடு இணையப்பட்ட மயிர் குழாய்களில் காபனீர் ஒட்சைட்டு வீதம் கூடிய குருதி காணப்படும் போது இக்காபனீர் ஒட்சைட்டு பரவல் மூலம் நுரையீரலறைக்குள் செல்ல நுரையீரலிலுள்ள ஒட்சிசன் வீதம் குறைந்த மயிர் குழாய்களுக்குள் பரவல் மூலம் உட்செல்கின்றது.

உள்ளெடுக்கப்பட்ட ஒட்சிசன் செங்குருதி துணிக்கைகளிலுள்ள கேமோகுளோபினை சேர்ந்து ஒட்சிகே

மோகுளோபினை மாறுகின்றது. இப்பொருள் ஓர் நிரந்தரமற்ற சேர்வையே. இது பெருநாடி வழியாக தொகுதிச் சுற்றோட்டத்தில் ஈடுபட்டு இழையங்களுக்கு ஒட்சிசனை வழங்குகின்றது.

இந்த ஒட்சிசன் உணவுப் பொருட்களை ஒட்சியேற்றி அதனில் அடங்கியுள்ள சக்தியை வெளி ஏற்றுகின்றது. இத்தாக்கத்தில் காபனீர் ஒட்சைட்டும், நீராவியும் பக்க விளைவுப்பொருட்களாகத் தோன்றுகின்றன. இவ்விரு பொருட்களில் நீர் திரும்பவும் முதலுருவால் உறிஞ்சப்படுகின்றது. காபனீர் ஒட்சைட்டின் பெரும் பகுதி குருதியோடு கலந்து நாளத்தொகுதியினால் வலது சோணையறையைடைகின்றது.

பின்பு வலது இதயறையைடைந்து நுரையீரல் நாடியினால் நுரையீரலுக்கு எடுத்துச் சென்று வெளிச் சுவாசத்தில் வெளியேற்றப்படுகின்றது. காபனீர் ஒட்சைட்டின் ஓர் சிறிய பகுதி நீரில் கரைந்து காபோனிக் அமிலமாக மாறலாம். ஆனால் இது குருதியினால் இருகாப்பணைற்றுக மாற்றப்பட்டு நடுநிலைப் பொருளாக மாற்றப்படுகின்றது.

வளியோடு உள்ளெடுக்கப்பட்ட ஒட்சிசனில் 1/5 பகுதியே இழையங்களால் உபயோகிக்கப்படுகின்றது. எனவே நாளங்களில் 4/5

பகுதி ஒட்சிசனும் 1/5 பகுதி காபனீர் ஒட்சைட்டும் உள். அகவே நாடியில் 20% ஒட்சிசனும் நாளத்தில் 16% ஒட்சிசனும் 4% காபனீர் ஒட்சைட்டும் காணப்படுகின்றன.

#### ஒட்சிசன் குறைவுத் தன்மை

உயிரினங்களின் சுவாசத்துக்கு ஒட்சிசன் இன்றியமையாதது. ஒட்சிசன் குறைவுப்பாடு பல நோய்கள் உண்டாகின்றன. சிறுபிள்ளைகளின் நெஞ்சறை வயிற்றறை பிரிமென்தகடு பழுவுக்குரிய நார்கள் பல வினமடையும் போது சுவாசத்தடை ஏற்படுகின்றது.

இதை ஒட்சிசன் பற்றாமை அல்லேல் "ஒட்சிசன் பசி" என்றும் இதனாலேயே சிறுபிள்ளை வாதம் ஏற்படுகின்ற தென்றும் தெரிய வருகின்றது. இந்நோயாளிக் கு செயற்கை சுவாசம் கொடுத்தல் வேண்டும்.

சிலருக்கு நுரையீரல் திரவத்தால் மூடப்பட்டு கபவாதம் போன்ற வியாதிக்கு ஆளாகின்றனர். இவ்வியாதியால் தாக்கப்படுவோருக்கு போதியளவு ஒட்சிசன் கிடையாது.

அனிமியா (Anaemia) சோகை என்ற நோய் இரத்தக் குறைவால் தோன்றுகின்றது. இது குருதியில்

செங்குருதித் துணிக்கைகளின் குறைவுத் தன்மையால் ஏற்படுகிறது. கடுமையான சோகையில் கேமோகுளோபினின் அளவு இருக்க வேண்டியதைவிட 10% வரை குறைந்திருக்கும். ஒட்சிசன் உள்ளெடுத்த போதிலும் கேமோகுளோபினின் செறிவு குறைவாதலினால் ஒட்சிசன் உபயோகமற்றதாகின்றது. இந்நோய்க்குக் காரணம் குருதிப் பெருக்கு சில நச்சுப்பொருட்கள், புரதக் குறைவு, விறற்றின் B<sub>12</sub> போன்றனவின் குறைவுப் பாடுகளாகும்.

துரோம் பொசிக என்னும் நோயால் குருதியோட்டம் தடைபடுகின்றது. இதனால் ஒட்சிசன் எல்லா இழையங்களுக்கும் பங்கிடு செய்ய முடியாத நிலைமை ஏற்படுகின்றது.

உயர் செல்லச் செல்ல ஒட்சிசன் அளவு குறைகின்றது. அதேபோல் வளியின் அழுக்கமும் குறைகின்றது. அழுக்கக் குறைவினால் உடலுக்கு வேண்டிய ஒட்சிசனை உள்ளெடுக்கமுடியாத நிலை ஏற்படுகின்றது.

எனவேதான் அதிக உயரத்தில் பறக்கும் விமானங்கள் அழுக்கத்தை சீராக்கும் கருவிகளைக் கெட்டுள்ளன. தாவரங்களின் சுவாசம் (தொடரும்)

### பனிக்கட்டி

(13ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தற்காலப் பல்வேறு திசைகளில் தாக்கம் விளைவிப்பதால் உருவியின் உள்ளே உள்ள ஒவ்வொரு புள்ளியிலும் மண்டலம் இல்லை.

இதனைக் கணித ரீதியிலும் விளக்கலாம். இவ்விளக்கம் விசையினேர் மாறுவாக்க விதி என வழங்கப்படும். அதாவது, ஏற்றத்தாரத்தின் வர்க்கத்துடன் ஏற்றங்களின் விகிதமான விசையம் மாறுபடும். சிறந்த மின் கடத்திகளில் காணப்படுவதுபோல சமமாகப் பரந்திருக்கும் ஏற்றங்கள் கணிக்க கணிப்புக்கு அவசியமான நிபந்தனையாகும்.

கண்ணாடிபோன்ற மின் காலகங்களில் இடப்படும் ஏற்றங்கள் அசையமாட்டாதன. அவை நிலையானவையாகும். இதன் காரணமாக வெளிப்புறத்தில் உள்ள ஏற்றங்கள் சமமாக இருக்கமாட்டாது. எனவே உட்புறத்திலும் சமனற்ற மண்டலம் தோற்றுவிக்கப்படும்.

ஆகவே, உலர்ந்த துவார மூள்ள ஏற்றமூட்டிய கண்ணாடிப் பந்தின் உள்ளே நிலை மின்மண்டலம்காணப்படும்.

### கணிதம்----

(12ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

21 ஆகவகுக்கப்பட்டதன் 5 துண்டுகளின் 4 மடங்கு எவ்வளவு என இது பொருள்படும்.  
∴ அது 5x4 = 20 துண்டுகளாகும்.

$$\frac{5}{21} \times 4 = \frac{20}{21} \text{ ஆகும்}$$

எனவே ஒரு பின்னத்தை ஒரு முழு எண்ணால் பெருக்கும் போது தொகுதி எண்ணை மாத்திரம் அவ்வெண்ணால் பெருக்குக.

$$\frac{5}{21} \times 3 = \frac{3 \times 5}{21} = \frac{3}{7}$$

இதிலிருந்து பெருக்குமெண் பகுதி எண்ணின் சிவையாக இருப்பின் விவையப்பெற பகுதியை அவ்வெண்ணால் பிரிக்கலாம்.

கலப்பெண்களைப் பெருக்கும்போது அவற்றை தகாப்பின்னங்களாக மாற்றிப் பின் பெருக்குக ஆனால் மூழு எண்ணால் பெருக்கும்போது இவ்வாறு செய்ய வேண்டியது அவசியமன்று எனினும் பிழையைத் தவிர்க்க முதலில் உறப்பட்டதை மனதில் வைத்தல் நன்று.

#### உதாரணம்

$$\frac{3}{7} \times 2 = \frac{3}{7} \times \frac{2}{1} = \frac{3 \times 2}{7 \times 1} = \frac{6}{7}$$

$$= 14 \frac{3}{8}$$

$$= 14 \frac{3}{5}$$

$$\frac{6}{7} + 2 = \frac{6+2}{7}$$

$$= \frac{3}{7}$$

இதில் தொகுதி எண் 2 ஆல் பிரிபடக் கூடியதாய் இருந்தால் செய்கை கலமாய் விட்டது. அதில் பிரிக்கு மெண் 5 என எடுத்துக் கொண்டால் தொகுதியை 5 ஆல் பிரிபடும் என்னாக மாற்றவேண்டும். எனவே

$$\frac{3}{7} \times \frac{3 \times 3}{7 \times 3} = \frac{3 \times 3 \times 3}{7 \times 7 \times 3}$$

$$= \frac{3}{7} \times \frac{3 \times 5 + 3}{7 \times 3}$$

$$= \frac{3}{7 \times 3}$$

$$= \frac{3}{3 \times 7}$$

ஆகவே ஒரு பின்னத்தை ஒரு முழு எண்ணால் பிரிக்கும்போது தொகுதியை அவ்வெண்ணால் பிரிக்குக அன்றேல் பகுதியை அவ்வெண்ணால் பெருக்குக.

#### உதாரணம்

$\frac{1}{13} + 3$  இதைத் தகாப்பின்னமாக்கிச் செய்தல் சிரமமானது.

எனவே ஊர்வருமாறு தொடரிக.

$$\frac{1}{13} + 3 = \left\{ 12 + 1 \frac{1}{8} \right\} + 3$$

$$= (12+3) + \left\{ 1 \frac{1}{8} + 3 \right\}$$

$$= 4 \frac{3}{8} + 3$$

$$= 4 \frac{1}{7}$$

## இவ்வார 50 உயிரியல் விடைகள்

- 1 அ 2 ஈ
- 3 அ 4 ஆ
- 5 ஈ 6 ஆ
- 7 அ 8 அ
- 9 அ 10 ஈ
- 11 இ 12 அ
- 13 அ 14 ஈ
- 15 அ 16 ஈ
- 17 ஆ 18 ஈ
- 19 இ 20 ஈ
- 21 அ 22 ஆ
- 23 இ 24 ஈ
- 25 அ 26 அ
- 27 அ 28 இ
- 29 (a) இ
- 29 (b) இ 30 ஆ
- 31 ஆ 32 ஆ
- 33 அ 34 ஆ
- 35 அ 36 ஆ
- 37 இ 38 இ
- 39 ஆ 40 அ
- 41 அ 42 ஆ
- 43 ஈ 44 அ
- 45 ஆ 46 ஆ
- 47 இ 48 இ
- 49 ஆ 50 அ

இலை யுண்ணிகளின் குருட்டுக் குடல் நன்கு விருத்தியடைந்திருக்கின்றதா! ஏன்?

தேனிக்களின் கண்ணிற் சிகப்பு ஒளி தெரிவதில்லை என்கிறார்கள். தேனிக்களைக் கவர்ந்து மகரந்தச் சேர்க்கை நடத்துவதற்கு சில பூக்கள் சிவப்பாகவிருக்கின்றன. அப்பூக்களில் மகரந்தச் சேர்க்கை நடடபெறுகின்றதா.

தேனிக்களாக சிவந்த ஒளி தெரிவதில்லையென்றால், தேனிக்களால் எவ்வண்ணம் மகரந்தச் சேர்க்கை நடடபெறுகின்றது? (வேறு வழியால் அம்மகரந்தச் சேர்க்கை நடக்க முடியாது) தயவு செய்து இதை விளக்கவும்.



விஞ்ஞானியாரின்

விடைகள்

அடுத்த இதழில்

7-A இல் ஒரு கண்டென்சர் களை அட்டையில் ஆடாமல் வைத்துப் பொருத்தியிருப்பதைக் காண்பிங்கள். படம் 7-யில் காண்பது போல் இணைக்க வேண்டிய ரெஜிஸ்டரையோ அல்லது கண்டென்சரையோ எடுத்து அதன் ஒரு இணைப்புக் கம்பிகளையும் ஒரு பக்கமாக மடித்துக் கொள்ளுங்கள்.

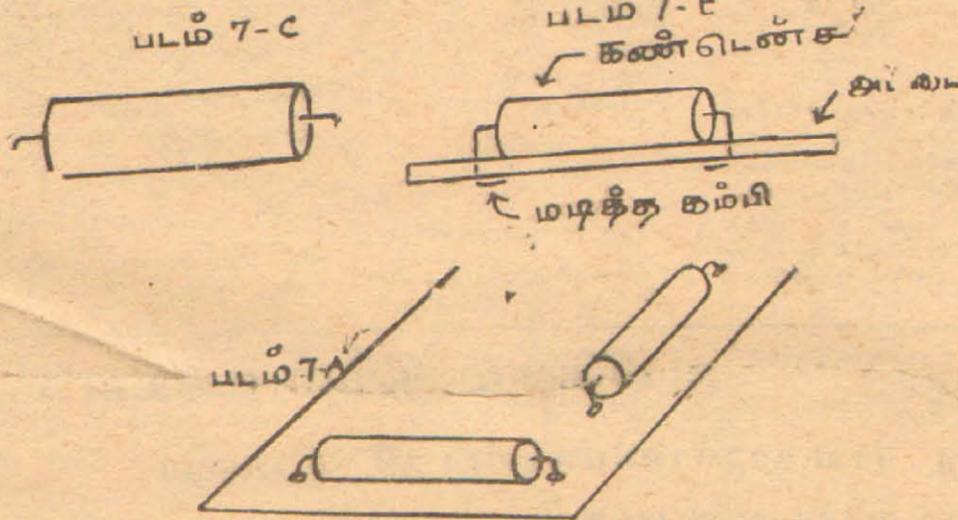
மடித்துக் கொண்ட ரெஜிஸ்டரையோ அல்லது கண்டென்சரையோ எடுத்து அட்டையில் பொருத்த வேண்டிய இடத்தில், மடித்த கம்பிகள் இரண்டும் படக் கூடியதாகப் பிடித்துக் கொண்டு கம்பிகள் பட்ட



மடித்து விட்டால் உறுதியாக இருக்கும். அட்டையோடு பக்கவாட்டு மடித்துவிடும் கம்பிகளை மிக

அது எது என்பதை யூகித்திருப்பீர்கள் என நம்புகிறேன். அதாவது டிரைவர் டிரான்ஸ் போமரில் ஐன்று

ஏந்தகம்பியுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.



இந்த இரு இடங்களையும் அடையாளம் செய்து கொள்ளுங்கள்.

பின்பு கண்டென்சரையோ அல்லது ரெஜிஸ்டரையோ எடுத்து விட்டு அடையாளம் செய்த இரு

வும் கட்டையாக வெட்டி விட வேண்டும். அதாவது வேறு எங்கும் பட்டுக் கொள்ளாதபடி சிறியதாக வெட்டி விட வேண்டும். இப்படி இணைத்துக்கொண்டால் ரெஜிஸ்டரோ அல்லது கண்

இணைப்பு வயர்கள் உள்ள பகுதியில் நடுவயரிலிருந்து 6.8K ரெஜிஸ்டர் ஒன்றை எடுத்துடன் இணைத்தீர்கள். அதே நடுவயரிலிருந்து 220 ஓம்ஸ் ரெஜிஸ்டர் ஒன்றை இணைத்து அதன் மறு முனையை கரண்ட் கம்பியுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

பேஸ் முனையிலிருந்து இன்னொரு இணைப்பு உண்டு. 10 MFD கண்டென்சரை எடுத்து அதன் + என்று அடையாளமிடப்பட்ட முனையை பேஸ் முனையில் இணையுங்கள். அந்தக் கண்டென்சரின் மறு முனையை அடுத்த OC71 டிரான்ஸ்மிட்டருக்குரிய ஹோட்டரின் கலெக்டர் முனையில் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

அந்தக் கலெக்டர் முனையிலிருந்து 1.2K ரெஜிஸ்டர் ஒன்றையும் இணைத்து அதன் மறு முனையை ஏந்த கம்பியுடன் இணைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இதையடுத்து அந்த டிரான்ஸ்மிட்டருக்குரிய எமிட்டர் முனை இணைப்பைக் கவனியுங்கள். எமிட்டர் முனையில் இருந்து ஒரு 1K ரெஜிஸ்டரை இணைத்து அதன் மறு முனையை 4

கரண்ட் கம்பியுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

அத்துடன் ஒரு 50 MFD கண்டென்சரை எடுத்து அதன் + அடையாளமிட்ட முனையை கரண்ட் கம்பியிலும் மறு முனையை பேஸ் முனையிலும் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். அடுத்து பேஸ் இணைப்புகள். இந்த பேஸ் முனையிலும் மறு முனைப்புகள் இணைக்கப்படுவதைப் பட்டத்தில் காணலாம். அதாவது இரு ரெஜிஸ்டர்களும் ஒரு கண்டென்சரும் இணைக்கப்பட்ட வேண்டும்

ஒரு 56K ரெஜிஸ்டரை எடுத்து ஒரு முனையை ஹோட்டரின் பேஸ் முனையிலும் மறுமுனையை ஏந்த கம்பியிலும் இணைத்து விட்டு, 10K ரெஜிஸ்டர் ஒன்றை எடுத்து ஒரு முனையை பேஸ் முனையிலும் மறு முனையை கரண்ட் கம்பியிலும் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். இணைப்புகளை இத்துடன் நிறுத்திக் கொண்டு 5K வோல்யூம் கண்ட்ரோல் எடுத்துப் பாருங்கள்.

அதன் உருவம் படம் 8இல் இருப்பது போல் இருக்கும். வோல்யூம் கண்ட்ரோல் என்பது ஒலியைக் கூட்டவும் குறைக்கவும் உபயோகிக்கும் ஒரு சாதனம் ஆகும். (வோல்யூம் கண்ட்ரோல் என்பது ஆங்கிலச் சொல் ஆகும். VOLUME CONTROL.)

(தொடரும்)

### எழுதுவது வை. தனபாலசிங்கம்

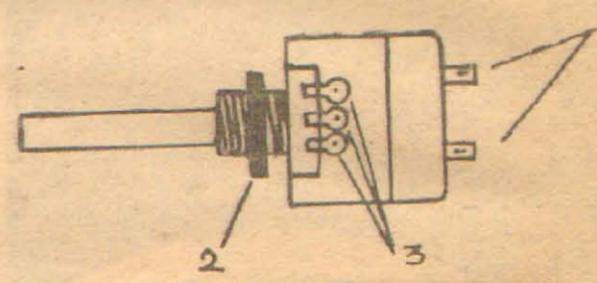
இடங்களிலும் சிறு சிறு துவாரங்களைச் செய்து கொள்ளுங்கள். இணைக்கவேண்டிய ரெஜிஸ்டரையோ அல்லது கண்டென்சரையோ எடுத்து இரு கம்பிகளையும் இரு துவாரங்களினூடாகச் செலுத்தி அட்டையோடு இறுக்கமாகப் பிடித்துக் கொண்டு, துவாரத்தினூடாக அட்டையின் மறுபுறத்தில் வெளியே வந்த கம்பிகளை அட்டையோடு பக்கவாட்டில்

கண்டென்சரோ அட்டையை விட்டுக் கழன்று விடாது. ரெஜிஸ்டர்களைவும் கண்டென்சர்களையும் அட்டையோடு இணைக்கும் இம்முறையை மேற்கொண்டு மறு இணைப்புகளை ஆரம்பியுங்கள். கடைசியாக OC 71 டிரான்ஸ்மிட்டரின் ஹோட்டரில் கலெக்டர் இணைப்பு முறையைப் பார்த்தோம் அதற்கு முன்னதாக ஒரு ரெஜிஸ்டரை இணைப்பதை கூற மறந்து விட்டேன்.

இணைத்துவிட்டு OC 71 டிரான்ஸ்மிட்டர் ஹோட்டரின் எமிட்டர் முனையிலிருந்து 470 ஓம்ஸ் ரெஜிஸ்டர் ஒன்றையும் 50 MFD கண்டென்சரையும் இணைத்து அவையிரண்டினையும் மறு முனைகளையும் கரண்ட் கம்பியுடன் இணைத்து விடுங்கள்.

பின்னர் பேஸ் முனைக்குரிய இணைப்புகளை இணைக்க வேண்டும். பேஸ் முனையிலிருந்து ஒரு 10K ரெஜிஸ்டரை இணைத்து அதன் மறு முனையைக் கரண்ட் கம்பியுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். அதே பேஸ் முனையிலிருந்து 33K ரெஜிஸ்டரை இணைத்து அதன் மறு முனையை

### படம் 8 வோல்யூம் கண்ட்ரோல் உருவம்



- 1 சுவிச் இணைப்புகள்.
- 2 நட்பு
- 3 கண்ட்ரோல் இணைப்புகள்.

2433. ம. தேவேந்திரபேர்ஸ் மே/பா. கே. மகா தேவன்பிள்ளை, கட்டுவன், தெல்லிப்பறை.	2439. கே. யோகராசா, நல்லதம்பி அன்பிரதஸ், சேனைக்குடியிருப்பு, கல்முனை.	2443. தங்கமணி தேவபழனி நல்லாயன் பெண் பாட சாலை, றுவரெலியா.	2447. இ. இராசேஸ்வரன் மே/பா. செ. இராசதுரை ஆசிரியர், நாவடி வடக்கு, கொக்குவில்.	2451. சு. பிற்றர் உ. கொண்டா, இன்பார்லிங் தேஸ், குட்டுசேட்டுட், புத்தளம்.
2434. கா. மாதவன், மே/பா. த. காசிநாதன் தம்பிளவில் 1 திருக்கோயில்	2440. செல்வி க. சாந்த சொருபி, மே/பா. க. சின்னத்துரை, சுதுமலை மேற்கு, மானிப்பாய்.	2444. ரட்ணகுமார் பற்றிக் ரட்ண வாகா, உடுவில், சன்னாகம்.	2448. ஏ. கய்யா கனான், 15, ஆலாட்டுட்டு, சோனக தெரு, யாழ்ப்பாணம்.	2452. வி. குமாரசுப்பர சுந்தரம், மகாவித்தியாலயம், நெடுந்திவு.
2435. வி. க. மனோகரன், இல. 42 கடற்காட்சிவிதி திருகோணமலை.				2453. பற்றியியா செல்வையா 12/2 இரண்டாம் குறு க்குத் தெரு, யாழ்ப்பாணம்.
2436. மி. கிறீஸ்ரி குலாஸ், மே/பா. ஆ. மிக் கேல் குலாஸ், கோயில் விதி, வங்காலை, மன்னார்.				2454. வி. இராசேந்திரன், மே/பா. சி. பகபதி, ஊரெழு கிழக்கு, சன்னாகம்.
2437. கே. பி. இரவிந்திரன், 269 நாவலர் விதி, ஆணைப்பந்தியடி, யாழ்ப்பாணம்.	2441. மு. பாலசுந்தரம். கிளிவெட்டி, அல்வாய் மேற்கு, அல்வாய்.	2445. இ. பாக்கியதாஸ், மே/பா. கா. சிவக்கு, கொச்சிமுனை, மட்டக்களப்பு.	2449. வ. ஆனந்தலிங்கம், மே/பா. எம். எஸ். வயிர முத்து, யாட் விதி, கல்முனை.	2455. தங்கமணி விஸ்வலிங் அராலி வடக்கு, [கம் வட்டுக்கேசட்டை
2438. ஏ. கமலாவதி, வினாயகர் வித்தியாலயடி கரவெட்டி. மேற்கு, கரவெட்டி.	2442. இ. லோகேந்திரன் மே/பா. க. இராஜநாதன் அப்பரப்பிள்ளை சுந்தரோடை சன்னாகம்.	2446. பொ. பூரிவானந்தன் மே/பா. வே. பொன் சுந்தரோடை சன்னாகம்.	2450. செ. பூரிசுக்கன், சுரளி கோவில் விதி, 4ம் வட்டாரம், புற்குடுதிவு.	2456. வை. தேவதாஸ், 57/35, கென்றேட்டு, தெமட்டகோடை.

## மாணவர் மன்றம்

எமது அடுத்த இதழில்  
[ 19-3-69 ]

- \* சித்திரத் தொடர்கதை ஆரம்பம்
- \* சயர்ட்டீதல்
- \* இளம் விஞ்ஞானி

# விண்கோள்களுடன் நாகரிகத் தொடர்பு?

-ரஷ்ய நிபுணர்-

மாஸ்கோ, இவ்வரை இவ்வகையில் வாழும் மனித குலத்தினருடன் புறவுலக நாகரிகங்களின் தொடர்பு பேணப்படவில்லை என்ற உண்மை; விவேகமுள்ள மக்களுடனான பிற லோகங்கள் இருக்கக்

கூடிய சாத்தியப்பாட்டினை மறுப்பதாயில்லை' என பிரபல சேவியத் வான்வழி இயலாளர் விக்டர் அபார்ட்ஸுமியான் கூறியுள்ளார்.

களில் இத்தகைய நாகரிகங்கள் இருக்கக் கூடிய அடையாளங்களை ஆய்ந்தறியும் சாத்தியம் பற்றிய எண்ணம், அதாவது, அத்தகைய நாகரிகங்களுடன் தொடர்புகளைப்பேணுகின்ற

'தொலைவினிலுள்ள கோள்

சாத்தியம் பற்றிய எண்ணம் வானியலாராய்ச்சிகளை மேலும் கவாராய்வு மாகவும் விசித்திரமானதாகவும் ஆக்கிவிடுகிறது

இந்த இலக்கைப் பற்றிய தெளிவில்லாத தன்மை விஞ்ஞானியின் மனதைத் தளரச் செய்வதாயில்லை மாறாக அவனது முயற்சிகளை மேலும் முடுக்கி விடுவதாகவேயுள்ளது' என்று

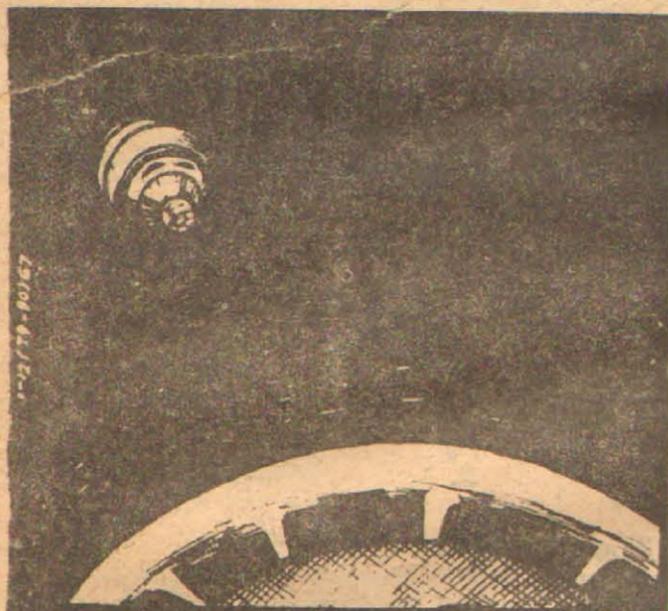
அபான்ட்ஸ்மியான்,

'லிட்டிரேசர்ஸ்யா கஸெட்டா' என்ற வார சஞ்சிகைக்கு அளித்த பேட்டி

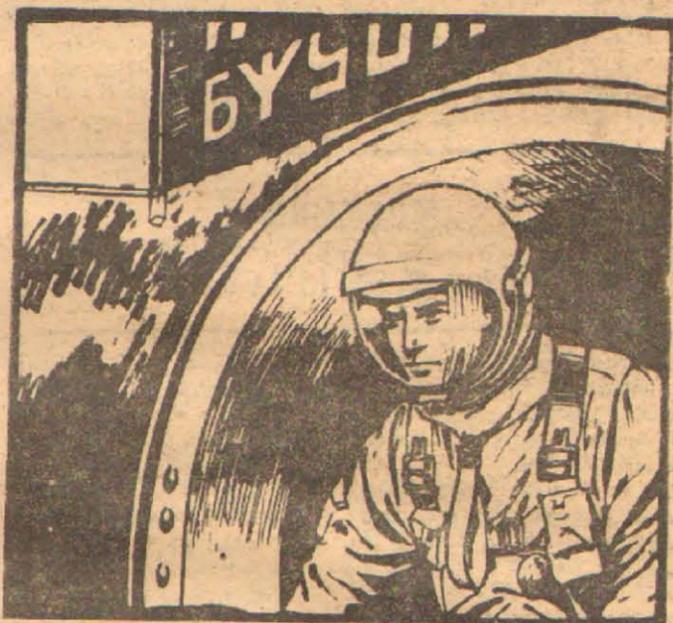
டியின் போதே விஞ்ஞானி மேற்கண்ட கருத்துக்களைக் கூறினார். வானியற் பேளதிகத்தின் துரித விருத்தியை வலியுறுத்திக் குறிப்பிட்ட அவர், இரண்டு சகாப்தங்களின் முன்னர் பூமியிலிருந்து 70,000 ஒளி வருடங்களுக்கப்பாலுள்ள போருட்களைப் பற்றி எம்மால் ஆராய முடிந்தது. ஆனால் நாம் முன்னர் ஆராய்ந்த பிரபஞ்சத்தின் எல்லைகள் தற்சமயம் 10 கோடி ஒளி வருடங்கள் தூரத்திற்கு வியாபிதமடைந்து விட்டன' என்றார்.

**கதையின் கரு இதுதான்! வாசிக்கும் திகில் உங்களதே!!**

விண்வெளிப் பயணம் இன்று சர்வ சாதாரணமாகிவிட்டது! இன்னும் 1150 வருடங்களில் அது எவ்வாறு அமையக்கூடும் என்பதைக் கற்



பனையில் சிருஷ்டித்தார் ஒரு விஞ்ஞானி! அவரின் கதையைத் தழுவி உதயமானதே நீங்கள் எதிர்பார்க்கும் முழுப்பக்கச் சித்திரத் தொடர்கதை!



கி. பி. 3123ம் வருடத்தில் தூரத்து வெண்கோள் தொகுதியை நோக்கி பயணமாகின்றனர் ஜி. இ. ஏ. விண்வெளி விஞ்ஞானிகள்! இருள் சூழ்ந்த அண்டத்தின் குளிர் ஒருபுறம்! ஒளியின் வேகத்தில் விரிரென விரையும் விண்கலம் மறுபுறம்!!

இதற்குள் ஏற்பட்டது எத்தனையோ! சொல்லி முடியாது! சொற்கள் சிலதில் அடங்காது!! சிறப்பு மிக்க இவ்வெளிநாட்டுச் சித்திரத் தொடர் எமது அடுத்த இதழில் ஆரம்பமாகிறது!

**அண்டத்து வெளியில் ஜி. இ. ஏ.**

உங்கள் சித்தனைக்கு விருந்தாக அமையும் இம் மெய்சிவிர்க்கும் சித்திரத் தொடர்கதையை படிக்கத் தவறாதீர்கள். அவற்றை நீங்கள் புத்தகமாகவே அமைக்க வசதி உண்டு.

ஞாபகமிருக்கட்டும்

**நவீன விஞ்ஞானி 19-3-69** இதழில் ஆரம்பமாகிறது!