



பாதுகாவலன்

07-06-2009

PAATHUKAVALAN

மலர்: 133 இதழ்: 10 பக்கங்கள்: 08 St. Joseph's Catholic Press, 360 Main Street, P.O. Box. 2, Jaffna, Sri Lanka. Tel 021- 222 2378, Fax 021 2229041, ISSN 1391 - 7633

தூய ஆவியாரின் துணையோடுதான் எம் வாழ்வை நாம் வளப்படுத்த முடியும்

திருவிழிப்பு ஆராதனையின்போது யாழ் ஆயர்

எமது வாழ்வு தற்போது பல்வேறு கிறிப்புகள், ஏமாற்றங்கள், அடிமைத்தனங்கள் மத்தியில் நெருக்கடிக்குள்ளான வாழ்வாக மாறியுள்ள வேளையில், எமது வாழ்வை வளப்படுத்தி எமக்கு நிறைவைத் தரவல்லவர் தூய ஆவியார் ஒருவரே. அதனால்தான் நாம் கிம்மைதானத்தில் ஆயிரக்கணக்கில் கூடி நித்திரை கொள்ளாது விழித்து செபத்தில் ஈடுபட்டுக்



கொண்டிருக்கின்றோம். கிவ்வாறு யாழ் ஆயர் பேரருத்திரு. தோமஸ் சவுந்தர நாயகம் ஆண்டகை அவர்கள் கடந்த 30ம் திகதி சனிக்கிழமை கிரவு யாழ். புனித மருத்தினார் குருமட மைதானத்தில் கிடம்பெற்ற திருவிழிப்பு ஆராதனையின் நிறைவில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்ட தருப்பலியின்போது மறை உரை ஆற்றுகையில் தெரிவித்தார்.



இறைதியான இல்ல ஊழியர்களினால் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட இத்திருவிழிப்பு நிகழ்வுகளில் நீக்கிலஸ் பப்பா தலைமையிலான பிரான்சிஸ்கன் சபை மூன்றாம் சபையினர், பாசையூர் புனித அந்தோனியார் ஆலய இளைஞர் மன்றத்தினர், திருக்குடும்ப சபை வழிகாட்டி யுவதிகள், புனித யாகப்பர் ஆலய சாரணர் குழுவினர், புனித மருத்தினார் குருமட மாணவர்கள், அருட்சகோதரர்கள் ஆகியோர் உதவிக்கரம் நீட்ட நிகழ்வுகள் சிறப்புற நிறைவேறின. யாழ் மறை மாவட்டத்தின் பல்வேறு பங்குகளிலிருந்து இறைமக்கள் ஒரே குடும்பமாக ஒன்றுகூடி செபித்தார்கள்.

பல்வேறு உலக சக்திகளில் நாம் நம்பிக்கை வைப்பதை விட்டு விட்டு என்றமே வெற்றியைக் கொணரும் சக்தியாகிய தூய ஆவியாரின் அருட்பொழிவின் வல்லமையிலேயே நாம் நம்பிக்கை கொள்ளவேண்டுமெனவும், அவ்வல்லமை ஒருபோதும் எம்மைக் கைவிடப்போவதில்லை என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார் ஐயாயிரத்துக்கும் அதிகமான மக்கள் பங்கு பற்றிய இத்திருவிழிப்பு

ஆராதனை மாலை 6.30 மணிக்கு திருச்செபமாலையோடும், குருமுதல்வர் அருட்பணி. யஸ்ரின் ஞானப்பிரகாசம் அடிகளார் தலைமையில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்ட திருவிழிப்புத் திருப்பலியோடும் ஆரம்பமானது. அதனைத்தொடர்ந்து இடம்பெற்ற திருவிழிப்பு ஆராதனைகளை அருட்தந்தை மைக்கல் சவுந்தரநாயகம் குழுவினர், அருட்தந்தை ஜெயசீலன் குழுவினர், அமல மரித்தியாகிகள் சபை அருட்

சகோதரர்கள், புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரி குழுவினர், அருட்தந்தை பிராயன் அடிகள், திருக்குடும்ப கன்னியர் சபையினர், திருவுளப் பணியாளர் சபையினர் ஆகியோர் முன்னெடுத்துச்செல்ல, அருட்தந்தை லோரன்ஸ் அடிகளார் அருட்பொழிவு ஆராதனையுடன் நிறைவுபெற, பின்னர் ஆயர் தலைமையிலான தூய ஆவியார் பெருவிழாத் திருப்பலியோடு முற்றுப் பெற்றன.

ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு

அருட்பணி. அலைக்காண்டர் S.S.S

இலங்கையில் கடந்த முப்பது வருடங்களிற்கு மேலாக நடைபெற்று வந்த போர் நிறைவிற்கு வந்து விட்டது. பல்லாயிரக்கணக்கில் உயிரிழந்து உடமையிழந்து அகதிகளாக உண்ண உணவின்றி அகதி முகாம்களில் அடைக்கப்பட்டவர்களாக தமிழ் மக்கள் வாழ்ந்து வருகின்றனர். ஆனால் அவர்களால் ஐயபது வருடத்திற்கு மேலாக போராடி வரும் அவர்களின் உரிமைகள் தரப்பட்டனவா? என்பது இன்றைய எம் இளம் சந்ததியினரின் பலம் உடைக்கப்பட்டு அவர்களின் எதிர்காலம் அவர்களின் கேள்விக்குறியாக மாறியுள்ளது கேள்வியாக இருக்கின்றது.



என. தமிழ் பேசும் மக்களாகிய நாம் பிளவுபட்டு இருப்பதைக் கண்டு அதை சாதகமாகக் கொண்டு சிங்கள அரசு எமக்கு உரிமைகளை வழங்க மறுக்கின்றன. மேலும் மேலும் எவ்வளவிற்கு எம்மை பிளவுபடுத்த முடியுமோ? அந்த அளவிற்கு பிளவுபடுத்தி எம் தமிழின ஒற்றுமையை சீர்குலைக்கவே விரும்புகின்றன. இதை நாம் அறியாமல் அவர்கள் காட்டும் பாதையில் சென்று எம் இனத்திற்கு நாமே துரோகம் செய்து கொண்டு இருக்கின்றோம். தமிழ்த்தலைவர்கள் ஒன்று சேர்ந்து செயற்படுவதற்கான சந்தர்ப்பம் எமக்கு கிடைத்துள்ளது. முப்பது வருட கால போரை முடிவுக்கு கொண்டு வந்த எம் அரசு ஒர் தீர்வுத்திட்டத்தை முன்வைக்க வேண்டும். அவ்வாறு செய்யாவிட்டால் அதை கேட்டுப் பெற்றுக் கொள்வதைவிட வேறு வழியில்லை. ஆனால் நாம் பிளவுபட்டிருந்தால் அதை நாம் எவ்வாறு பெற்றுக் கொள்வது? தமிழ் அரசியல் தலைவர்கள் ஒன்றாக செயற்படும் போதுதான் உலக

மக்களின் துயரில் துணிச்சலோடு துணைநின்று உயிரை அர்ப்பணித்த உத்தமர் சறத்ஜீவன் அடிகளாரின் கிறித்தி நிகழ்வுகள்



முள்ளிவாய்க் கலிலிருந்து வரும்போது மாரடைப்பினால் இறைபுதமடைந்த அருட்தந்தை ம. சறத்ஜீவன் அடிகளாரின் இறுதி நிகழ்வுத் திருப்பலி கடந்த மே மாதம் 26ம் திகதி கொழும்பில் இடம்பெற்றது. சிற்ற விமானப் போக்குவரத்து காரணமாக அவருடைய உடலை யாழ்ப்பாணம் கொண்டுவரமுடியாத நிலையில் கொழும்பில் அருட்தந்தை ஜேம்ஸ் பத்தினாதர் தலைமையில்

திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டு உடல் தகனம் செய்யப்பட்டது. பின்னர் அவருடைய அஸ்தி யாழ்ப்பாணத்திற்கு எடுத்துவரப்பட்டு ஆயர் இல்லத்தில் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்ட பின்னர் யாழ். கொஞ்சேஞ்சி மாதா சேமக்காலையில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது. கொழும்பில் அருட்தந்தையினுடைய இறுதி நிகழ்வுகள் நடைபெற்ற தினத்தன்று யாழ் மரியாதை

பேராலயத்தில் ஆயர் தலைமையில் இரங்கற் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது. இத்திருப்பலியில் அருட்தந்தையின் குடும்ப அங்கத்தவர்களோடு யாழ் குடாநாட்டில் பணியாற்றும் குருக்கள், அருட்சகோதரிகள், உறவினர், நண்பர்கள், பங்குமக்கள் என பெருந்தொகையானோர் கலந்துகொண்டு அருட்தந்தையின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிக்காக மன்றாடினார்கள்.

பாதுகாவலன் எமது எண்ணம்

ஆண்டய் நாளாக அக்கவிலையெனில் காயங்கள் விழ்த்தியிருப்பது விண்ணம்

இதயங்களில் பொறித்துவைப்புகள்

மனித வரலாற்றிலே வெற்றியடைந்த மீட்பு வரலாறு ஒன்றே ஒன்றாகவே உயர்ந்த மீட்பும் போராட்டத்தை தலைமைதாங்கி நடாத்தியவரின் நம் ஆண்டவர் இயேசு கிறிஸ்துதான்.

அன்பை, மன்னித்தலை, சமத்துவத்தை, தியாகத்தை ஆயுதங்களாகக் கொண்டு நடாத்தப்பட்ட போராட்டம் அது.

அதற்குரிய தேவையான ஆயத்தங்களெல்லாம் செய்து முடிக்கப்பட்ட பிற்பாடு அப்போராட்டம் கிறிஸ்துக்கட்ப்புறத்தை அடைந்தபோது ஏற்படவிருந்த ஒரு மாபெரும் தவறு தவிர்க்கப்பட்டதுதான் இதன் வெற்றிக்குக் காரணம் என்று கூறவேண்டும்.

"பேதுரு, உன் காணை உறையில் போடு, வாளைமுத்தவன் வாளால் மடிவான்." என்ற திடமான, உறுதியான கட்டளையால்தான் தவறான வழியில் திசைதிரும்பி படுதோல்வியை சந்திக்கவிருந்த ஒரு வரலாறு காப்பாற்றப்பட்டது என்று தெளிவாகக் கூறலாம்.

சாந்தத்தையும் தாழ்ச்சியையும்விட மேலான வலியை வானாக்கி இல்லை என்பதை வெளிப்படுத்திய போராட்டத்தான் வெற்றியைக் கொண்டந்தது.

யாதிடம் செல்வோம் இதறவா! வாழ்வுதரும் வார்த்தைகள் உம்மிடம்தானே உள்ளன என்று வெறுமனே பாடிக்கொண்டு, அழிவைத்தரும் வார்த்தைகளின் பின்னால் வாழ்க்கையின் வெற்றியைத் தேடி முற்படக்கூடாது என்பது நாம் பெற்றுக் கொள்ளவேண்டிய பாடம். இயேசுவின் வாழ்வும் வார்த்தைகளும் புறக்கணிக்கப்பட்டால் வெறுமையான மிகுமை என்பதை நாம் காணவிரும்பாமல், தொடர்ந்தும் தவறான வழிகளுக்கு நியாயம் காணிக் முற்படவேண்டாம்.

இயேசுவின் திரு இருதயத்தில் விளங்கிய சாந்தமும் தாழ்ச்சியும் அழமை அழிவின் வெளிப்பாடுகள் அல்ல. அவை உண்மையான சந்திரத்தை தானும் அனுபவித்து அயலவருக்கும் அளிப்பி வழங்கிய பண்புகள் என்பதை இயேசு அனுபவம் மட்டும் தான் விளக்கப்படுகிறது.

இதனால் தான் அவருடைய மீட்பு வரலாறு தோல்வியில் முடிந்ததாக பலராலும் கணிக்கப்பட்ட இன்றையவரை, உலக முடிவுவரை வெற்றிவரலாறாக வாழ்த்துகொண்டிருக்கின்றது. வாணை உறையில் போட்டவர்களைக் காண்புடனும், சாந்தத்துடனும், தாழ்ச்சியுடனும் கூடுதல் காலங்களில் பலர் போராடி மறைந்திருக்கின்றார்கள். அவர்களின் தியாகம் பலன்கொடுக்கும் என்பதையும் நாம் மறத்தலாகாது.

அத்துடன் வாளைமுத்தவன் வாளால் மடிவான் என்ற வல்லமையினை வார்த்தைகளும் நாம் ஒவ்வொருவரும் இயேசுவின் கிரகத்தினால் எமது இதயங்களில் ஆழமாகப் பொறித்துவைக்கவேண்டும். எம் எதிர்கால சந்தர்ப்புகளின் இதயங்களிலும் இவ்வார்த்தைகளை இயேசுவின் கிரகத்தினைக் கொண்டு பொறித்துவிடவேண்டும்.

இவற்றை நாம் கூறும்போது, இவர்களுக்கு வரலாறு தெரியாதது, வரலாற்றை கொள்வதற்குத் தகுதியற்றவர்கள் என்று வழமையான, காலாவதியான கற்றல்சாட்டுக்களை முன்வைத்து இவற்றை அசட்டை செய்ய தயவுசெய்து முன்வரவேண்டாம்.

இருதயத்தில் தாழ்ச்சியும் சாந்தமும் உடையவரான இயேசுவே! எங்கள் இருதயங்களை உமது இருதயத்தைப் போலாக்கியருளும்.

அருட்தரு. ப. வோ. ஜெபரீனம்

மாளிபாக்கு உண்மை விடுதலை வாழ்வை அளிக்கவல்லது இயேசுவின் திருவு லும் திரு அரக்கமுமே!

உலக வரலாற்றில் மனித வாழ்வை ஆழமாக ஆராய்கின்ற போது, இறைவனோடு, சமுதாயத்தோடு, குழுவோடு, தனிமனிதனோடு, இயற்கையோடு உள்ள உறவுகளை வளர்க்க வேண்டும் என்ற உணர்வு கொண்டவர்களை காண முடிகிறது. இந்த உறவை வலுப்படுத்துவதற்காக சிலர் உள்ளதைக் கொடுப்பார்கள் சிலர் உள்ளதிலிருந்து கொடுப்பார்கள். சிலர் உள்ளதைக் கொடுப்பார்கள். மேலாக உலகம் வாழ்வு பெற தனது உடலையும் இரத்தத்தையும் முழுமையாக கொடுத்தவரின் தியாக அன்பை அணுகிவிடும் உயர்ந்தது. இதைத்தான் நம் ஆண்டவர் இயேசுக்கிறிஸ்துவின் அன்பின் அடையாளமான நற்கருணை பிரதிபலிக்கிறது. அப்பத்தின் வடிவத்திலும் இரத்தத்தின் வடிவத்திலும் ஆண்டவர் இயேசுவின் திருவு லும் திரு இரத்தமும் அவர் ஆண்டவரும் தெய்வீகமும் அடங்கிய திருவருட்சாதனமே நற்கருணை எனப்படும். நம் மீட்பு நாம் காட்டிக் கொடுக்கப்பட்ட இரவிடே தமது இறுதி இராவுணவுப் பந்தியில் தம் உடல், இரத்தம் ஆகியவற்றாலான நற்கருணைப் பரிசை ஏற்றுக்கொள்ளும். தம் மீண்டும் வரும்படி எல்லாக் காலங்களிலும் தமது சிறுவையும் பரிசை நின்று நிலைச் செய்தார். தம் அன்பு மணமகளாம் திருச்சபையின் தமது இறுதி உயிர்த்தெழுதல் ஆகியவற்றின் நினைவுச் சின்னத்தை விட்டுச் செல்லவும் இயலாமையுடன் ஏற்படுத்தினார். நற்கருணை விடுதலையே கிறிஸ்து உணர்த்துகிறார். அதன் மூலம் நாம் அருளால் நிரப்பப்படுகிறோம் என்பதை கிறிஸ்துவ விசுவாசமாகும்.

இயேசு பாசனை தீவனத் தொட்டியில் விட்ட இவர்தான் உலகம் உய்வுறுகின்ற இறைவன் தந்த உணவு என அடையாளம்

அருட்சகை. நமீசல் சி.ம.தி
காட்டினார் அன்னையரியா. அன்னையரியாவின் தூண்டலால் கானாவில் நன்னீரை இரகமாக மாற்றினார் இயேசு (யோவா 2:11) இவ்வாறு தம் வல்லமையை முதன்முதலில் வெளிப்படுத்திய பழமைய நற்கருணையோடு தொடர்பு கொண்டே, அப்பம் பழகுதல் நிபந்தனை மக்கள் மீது இயேசு கொண்ட பரிசை வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார் (மாற் 6:34). பாடுகளை ஏற்படுத்த முன்வைத்த தம் சீடர்களைக் குடுப்பானாக பாசன விழவில் உறவுப் பின்னணியில் அப்பத்தைப் இரசத்தையும் தமது உடலாகவும் இரத்தமாகவும் மாற்றுகிறார். கையளக்கும் உடலாக (லூக் 22:19), சிந்தப்படும் இரத்தமாக (மாற் 14:24) தம்மை அப்பணிக்கிறார். அருட்சாதனமாக மாற்றுகிறார். தொடர்ந்து கொண்டாடும்படி கட்டளையிடுகிறார். உயிர்த்த பிறகு நற்கருணைப் பரிசின் மூலமாக எம்மால் சீடர்களுக்கு தம்மை வெளிப்படுத்தியுள்ளார் (லூக் 24:30-31). இவ்வாறு நற்கருணை பற்றிய சிந்தனை இயேசுவின் வாழ்வில் திடீரென உதயமானதொன்று அன்று. அவரது பிறப்பிலிருந்து விண்ணேற்றம் வரை பல்வேறு கட்டங்களில் மறைமுகமாகவும் வெளிப்படையாகவும் அறிவிக்கப்பட்டது. பெத்தலேமியில் அடையாளம் காட்டப்பட்டு, காணவில் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு, உயர்நகரில் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டு, ஜெருசலேமில் நிறைவேற்றப்பட்டு, எம்மாவதில் கொண்டாடப்பட்டது.

(7ம் பகுதி) விடுதலை நூலகம்

எமது இதயத்தை சிந்தையருடைய இதயமாக மாற்றுவோம்

கத்தோலிக்க திருச்சபையானது ஒவ்வொரு வருடமும் யூன் மாதத்தை ஆண்டவன் இயேசுவின் திரு இருதயத்துக்கு என அப்பணம் செய்து ஒவ்வொரு கிறிஸ்துவனும் இம் மாதத்தில் விசுவாசத்தோடு திரு இருதய வணக்கத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்றும் திரு இருதய பந்தியின் ஊடாக மது இதயத்தையும் ஆண்டவர் இயேசுவின் இதயத்தை போல மாற்ற வேண்டும் என்றும் ஆசிர்வது நிர்வகிப்பது. அன்பின் உறையிடம் இதயம், பாசத்தின் பிறப்பிடம் இதயம், தியாக பரிசு ஊற்றிற்கு இடம் இதயம், அதுதான் தான் இயேசுவின் அன்பை கவனிக்க, இயேசுவின் பாசத்தை நாம் அனுபவிக்க, இயேசுவின் தியாகத்தையும், பரிசுவையும் எமது வாழ்வாக்க அவருடைய திரு இருதயத்தை குறித்து நாம் தியானம் செய்கின்றோம். இயேசுவின் அன்பு சொல்லில் மட்டுமல்ல செயலிலும் வெளிப்பட்டவரால் தான் இயேசுவின் திரு இருதயம் குறித்து நாம் தியானிக்கவும் அம் இருதயத்தில் காணப்படும் பண்புகளை நாம் கொண்டு வாழவும் அழைக்கப்படுகின்றோம்.

"நான் சாந்தமும் மனத்தாழ்ச்சியும் உள்ளவன்" (மத்-11:29) என்று கூறிய ஆண்டவர் இயேசுவின் திரு இருதயத்தைப் பார்த்து நாம் ஒவ்வொருவரும் விசுவாசத்தோடும் நம்பிக்கையோடும் செபிக்கின்றோம் என்று சொன்னால் எமது இதயம் ஆண்டவருடைய இதயம் போல் மாறவேண்டும். ஆண்டவன் இயேசுவின் இதயம் தன்னகத்தே கொண்டிருந்த அன்பு, தாழ்ச்சி, கனிவு, சாந்தம், பரிசு, மன்னிப்பு, பரிவு போன்ற கிறிஸ்துவ மதிப்பீட்டிற்குரிய உன்னதமான பண்புகள் எம்முடைய இதயத்தின் ஆழத்தில் இருந்து வெளிப்பட்டனவேண்டும். "என்னுடைய இதயத்தையும் உம்முடைய இதயம் போல் ஆக்கியிருக்கும்" என்று நாம் சொல்லுகின்ற செயல் எம்முடைய அன்றாட வாழ்வில் எம்முடைய இரண்டறக்கலந்து ஆண்டவரின் ஆழத்திற்குள் ஊடுருவி என்னைமும் ஒரு கிறிஸ்துவ வாக மாற்ற வேண்டும்.

இறைமகன் இயேசுவின் இதயம் கொண்டிருந்த மிக உன்னதமான உயர்ந்த பண்பு அன்பு ஆகும். அவர் எம்மை நிறைவாக அன்பு செய்தார். இறுதிவரை அன்பு செய்தார் (யோவான்-13:1). அவரது அன்புக்கு அடைக்கும் தான் இல்லை, எல்லை இருக்கவில்லை, அளவு இருக்கவில்லை, ஆழம் அளவில் நீளம் காண முடியாததாய் இருந்தது. பாவிகளையும் இறைபாட்சிக்கு எதிரானவர்களையும் மன்னித்து ஏற்றுக்கொண்டு அன்பு செய்யும் அளவிற்கு மிக பெரிய பரந்த இதயம் இயேசுவின் திரு இதயமாகும். தன்னை மிகக் கொடுமையாக நுண்ணுத்தி கேவலமான சிறுவை மரணத்தை அடங்கு கொடுத்த கொடிய புத்தகளை சிறுவை மரத்திலே உயிர் விடுகின்ற இறுதிக் கணத்திலே அவர்களின் மன்னிக்கும் படி வானகத் தந்தையிடம் மாற்றுவதை நாம் காண்கின்றோம் (லூ 23:34)

அது மட்டுமல்லாமல் தன்னுடைய அன்புத்தாயை எங்களுக்கு நாயாக உருவிலும் அளவிற்கு மக்களை நிறைவாக அன்பு செய்த இதயத்தை கொண்டவராக இயேசு விளங்குகின்றார்.

எமது இதயம் மாறவேண்டும்
நான் உங்களுக்கு புதிய இதயத்தை அருளினேன். புதிய ஆணையை உங்களுக்குள்

புத்தகவேன், உங்கள் உடலில் இருந்து கல்லான இதயத்தை எடுத்துவிட்டு சக்தியான இதயத்தைப் பொருத்துவோம் (எசே 36:26). என்ற இறைவன்மேல் எமில் நிறைவேற வேண்டுமாக. இருந்தால் நாமும் எமது இதயத்தை இயேசுவின் காணப்பட்ட பண்புகளை கொண்ட இதயமாக மாற்றவேண்டும். இயேசுவின் இதயத்தில் காணப்பட்ட எல்லைவிடலாத இரக்கமும் பரிசும் தான் நம்மிடம் பட்டனத்து விதவைத்தாயின் மகனுக்கு உயிர் கொடுத்தது (லூக் 7:11-17) மாற்றதான் மரியாதை குடுப்பதின் மீது இயேசுவின் இதயம் கொண்ட பாசமும் பரிசும் தான் அவர்களுடைய சகோதரமான இராசருக்கு வாழ்வு கொடுத்தது (யோவான் 11: 35-44) தன்னுடைய போதனைகளை கேட்க வந்த மக்கள் கூட்டத்தின் மீது ஆண்டவர் இயேசுவின் இதயம் கொண்ட கருணையும் இரக்கமும் தான் ஈடுபாடு அடைய களையும் இரண்டு மீள்களையும் பழகச் செய்து அவர்களுடைய பரிசை அழியியது (லூ 9:10-17) கண்ணீரையும் துயரையும் கண்டு உள்ளம் குமுறியவர் நம் ஆண்டவர் அபரிவிதமான பரிசுள்ளம் கொண்டவர் நம் மீட்பர். அவருடைய இதயத்தைப் போல நமது இதயமும் பரிவு கொண்ட இதயமாக மாறவேண்டும்.

திரு இருதய பந்தியின் மென்மை.

திரு இருதய பந்தியை புனிதமாக முன் கொடுப்பவர்களுக்கு வாழ்வுக்கு தேவையான அருள்வழங்கல் வழங்கப்பட்டு அக் குடும்பங்களில் அமைதி வாழ்வு நிலவுவதோடு அனைத்து துன்பங்களிலிருந்து பாதுகாக்கப்படும் என்றும் வாழ்வின் இறுதிக்கட்டங்களில் அடைக்கலமாக இருந்து அனைத்து பூயர் சிகளிலும் வெற்றி கிடைக்கும் என்றும் பாவிகள் மனத்திற்குப் பூணாழ்ப்புக்குள் வருவதோடு புண்ணிய நெறியில் வாழ்வார்கள். தொடர்ந்தும் முனைப்போடு வாழ வழிகாட்டப்படும் என்றும் திருஇதயப்படம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு வணக்கம் செய்யப்படும் வீடுகள் விடுவடிவமான அருட்பொழிவு பெற்றுக் கொள்ளும் என்றும் தொடர்ந்து ஒன்பது வெள்ளிக்கிழமைகள் தேவதூக்குவை உட்கொண்டு வருபவர்கள் அனைத்து அருட்சாதனங்களையும் பெற்று நன் மரணம் அடைவர் என்ற வாக் குறுதிகள் உள்ளிட்ட பன்னிரண்டு உறுதி மொழிகளை புனித மரத்தின் மீது வழிபடும் ஆண்டவர் அருள்புள்ளார்.

இயேசுவின் திரு இருதயம்

இயேசுவின் திரு இருதயத்தில் முன் முனையையும் தெருப்பையும் திருச்சிறுவையையும் காணுகின்றோம். இயேசுவின் அளவற்ற அன்பின் அடையாளம் தான் சிறுவை. பற்றி எரியும் அன்பின் மத்தியில் நாம் சிறுவையைப் பார்க்கின்றோம். எனவே காயப்பட்ட குருதி திறக்கப்பட்ட இயேசுவின் திரு இருதயத்தை நாம் நிறைவாக அன்பு செய்து எமது இதயத்தையும் அவருடைய இதயம் போல் மாற்றி ஆறவைக்க கொடுப்போம். சாந்தமும் தாழ்ச்சியும் உள்ள அரைது இதயத்திற்கு வணக்கம் செலுத்தி அருள் வளங்களை திறைவாகப் பெற்று வாக் குறுதிகளை எமதுக்குவோம்.

"இயேசுவின் மதுரமான இருதயமே எம்கள் சிவையாமல் இரும்"
சு. அ. அமலரீனம் பேராலயம்.

ரணங்களி புதிதில்லை

சமுதாயத்தை நிறும்
தீட்டிக் கொண்புறும்...
வரலாறுகள் - சிப்போது
சுரி பூசுகின்றனர்!
அறிவானமைக் கதிரிகள்
நீண்டு வளருவதால்
முறைமாறிப் போகிறது
மனித நேயம்!
உரிமைகள் உறங்கிக்
கொண்புறும்பதால்...
வளமுறைகள் - எழுந்தி
நடக்கத் தொடங்கிவிட்டனர்!
பசிக்குறல் எழும்பும்
உருகுகளின் சிறைக்கள்
யாழ்ப்பாணம் மறைகளைபும்

தாக்கவில்லையா...?...
சந்திர நாட்களால் - உட்கய
கோட்டையின்
கடைசிக் கற்களும்
சூழ்க்கப்பட்டு விட்டனர்!
எதிர்காலத்தின் மெனியில்
எவன் கல் எறிந்தானோ...?...
வறமைக் காயங்கள்
நிறைந்து விட்டனர்!
நம்பிக்கை சூங்கை - சூலையாய்
உதிர்ந்து போய்விட்டது!
திருப்பம் வசந்தம் வருமா...?...என
வாழ்க்கை ஏங்கி நின்றுள்ளது!

வி. முகிலன்
பெரும்புலைய - 11

ஞாயிறு தியானத்துளிகள்

அருட்திரு. யே. அ. அருள்தாசன்

வொதுக்காலம் 12ம் ஞாயிறு

“உலகமென்று உலகமே, அலை மோதும் படகிலே, இயேசு எம் பக்கத்திலே, துன்பிலோடு புழப்பினோம் ஓத்திலே”

“அப்பொழுது ஒரு பெரும் புயல் அடித்தது. அலைகள் படகினிலே தொடர்ந்து மோத. அது தன்னீரால் நிரம்பி கொண்டிருந்தது. அவசியம் உடனடி நிழல்களில் நல்லையனை வைத்துத் தூக்கித் கொண்டிருந்தார், அவர்கள்.” போதகரே, சாகப் போகிறோமே! உமக்குக் கவலையில்லையா? என்று சொல்லி அவரை எழுப்பினார்கள். அவர் விழித்தெழுந்து காற்றைக் கடித்து கொண்டார். உடலை நோக்கி, “இரையானே, அமைதியாயிடு” என்றார். காற்றே அடக்கியது: மிகுந்த அமைதி உண்டாயிற்று.” (மாற் 4: 37-39)

இறைநம்பிக்கையை இறக்கிவிடத்து, இம்பீடுகள் நீந்துதலையையால் மாறாக தற்காலிகமான வெற்றம் தோற்றுபடுகலோ, இவற்றை என்னால் வெல்ல முடியாவின்ற தந்தர்பிக்கையை வளர்த்துக் கொண்டு வாழ முற்படுவோம். நல்லன நடக்குமென்று எதிர்பார்க்கோடு வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்பவர்களுக்கு வாழ்வு என்றும் பசையான சொர்க்க வாயிலாகும்.

தற்கால பழத்தில் அலை உலகமெங்கும் துன்பத்தின் பிடியானது. மனிதனை முன்னியோதியோடுவது வாழ்வுக்கு வலியை தருவது வெளிப்படையாகத் துவங்கிற்று. மானி, உயிரின் மானிய மதிப்பற்ற செலவாக அளவிடபுள்ளது. கொள்கையும், படுகொலைகளும் மனிதனின் விட்டியை நிகழ்கள வெறும் சீல்வரைக்காகுகள் என்னப்படுவதுபோல் எண்ணப்படுகின்றன. நீதிக்கான வளரவில்லக்கையும் மாறிப்போய் வலியையும், அழகாரமுடம், பழமும், பணமும் உடையவன் செய்வதே நீதியானது. என்றாலினிட்டி, அடியைகள் இன்னும் அடக்கப்படும் வேகையில் துன்பத்தால் துவண்டு வெறுமையையே நிந்து உடையையாக்கி வாழ்வினார் பலர் நலமிக்கையிடுத்து. இறைவனின் திருப்பியும் கொண்டு, இறைவனைச் செயலற்றவராகவும், பலமுற்றவராகவும் காணும் அளவற்ற அளவற்ற இடுப் போர் உடையத்தில் வீகவரர் ஒளிமேற்றுவதே மெது தலையாய ஒப்பற்ற கிறிஸ்தவ கடமையாகும்.

“இக்காலத்தில் நாம் படும் துன்பங்கள் எதிர்காலத்தில் நமக்காக வெளிப்படப் போகிற மட்டியோடு ஒப்பிட்டித்தகுதியற்றவை” (உ.ரே 3: 18) இயேசுவின் படக்கல் பயனித்த அவரின் சிபர் கிறிஸ்து இறைமகள் தம்மோடு இருப்பதை

விட, இயற்கையின் அற்ப சீறந்ததையே பெரிதுபடுத்திக் கலக்க மடைத்தனர், அதிலேல வலு மானி. வாழ்விலும் நாமும் இயற்கையை யும், மனிதர்களின் சக்தியையும் மிகைப்படுத்தி, கடவுளின் வலிமை மெது விவசாயக்கவர்களால் படைகளைகளில் தாண்டுகிறோம். கிறிஸ்துவமட்டுமே நான் பட்டி, இறைவாந்ததை இயற்கையின் சக்தியையும் விட, வலியையிக்கது என்பதை படக்கல் பயனித்த இயேசுவனால் அடக்கிய திகழ்வின் மூலம் எண்ணினார், இறைவன் முன்னிலையில் அவரது மட்டிக்கேடும், வலிமையுடும் எதுவுமே இன்னமற்றது. பழைய ஏற்பாட்டில், நீவினே மக்களுக்கான மனமற்றத்தின் சேட்டியை அறிவிக்குமாறு இறைவனால் அனுப்பப்பட்ட போலா, அம் அனுப்பிலிருந்து மாறுபட்டவராகச் சென்று போது கடற்கொந்தளிர்திரு உட்பட்டு அழிவிடுத்து பிண்டு சேன்று, நீவினே மக்களுக்கு மனமற்றத்தின் செய்கியை அறிவித்தபோல புதிய ஏற்பாட்டின் புதிய போலா வாக இறைவனால் அனுப்பப்பட்ட இயேசுவும் கடற்கொந்தளிர்பிண்டி இறைவாட்சியை கேளசேயர் பததிரியிலே அறிவித்தார். வாழ்க்கைச் சவால்களின் மத்தியில் இறைவனின் சார்பாய் செய்பட்டு எம்மை விடுவித்து, எம்சார்பாய் செய்படுவதில் நம்பிக்கை கொள்வோம்.

வாழ்வின் இலக்கு நோக்கிய பயணத்தில் தளர்ந்து வீழ்த்து விட்டாலும், விறு கொண்டு எழுந்து நின்றுலும் இமயமும் எம் தொளுக்கக் கூடியதான தன்னம்பிக்கையையும், இறை நம்பிக்கையையும் இரு இறக்ககளைக்கக் கொண்டு பரந்த வானில் உயர்புறந்துல உலகமே மெக்குக் கீழ்ப்பட்டதுதான.

தரவலன் கண்ணீர்கள்

சிந்தனைத் துளிகள்

- * உண்மைகளாக வாழ்வதால் துன்பங்கள், துயரங்கள் வந்துவிடும் என்பதற்காக, மொனி வாழ்வு வாழாதே, நினைத்து நினைந்து இவ்வகை வாழ்வை விட, நினைத்து நினைத்து மறுவரை வாழ்வை எடுப்பதே.
- * நீ கண்ணீர் சிந்தனை போது உடைந்த அந்தித்தப்பவறுக்க ஆறுதல் அளிக்குமென்றாலும், நீ கண்ணீர் விட, துன்பம், சிற, அது மற்பவர்களுக்கே பயனளிக்கும்.
- * நீ மற்பவர்களுக்கு நன்மை செய்ய விருப்பினால், அவர்கள் உன்விடம் கன்ன நன்மை எதிர்பார்க்கின்றார்களோ, அவரை செய்தி நயங்களே.
- * வாய்மையில் வாழ்பவனுடைய வாழ்க்கையில் புகழ் எங்குமே உண்டாகாது. உன்னைக்காக வாழ்பவனுடைய வாழ்வில் புகழ் உண்டாகவே தவிர குறையாது. **செ. யூலியானா முனித பழனிப்பார் துயும், மாற்றப்பணம்.**

பெற்றோரைப் பேற்றுலோர்

புத்தாடை	கரந்தைமலை	பாதலகில்	பெற்றெடுத்தல்
பாறுட்டி	தூலாட்டி	பாத்ததுடன்	வளர்த்தெடுத்தல்
பாதலகை	பேற்ற	வளர்த்துமே	அவ்வண்பு
பாராட்டி	வெற்றியும்	யாரும்	இருப்பாரோ?
நாட்டிலே	நல்லதான்	பேர்மையாய்	தாழ்ந்தாடி
நானும்	வாழ்வு	நற்பணி	மலையிடுதல்
கற்றதுடன்	கடவுள்	கண்ணியம்	கற்றபுகர்
கல்டுபும்	குற்றமே	நிக்கமும்	போதறிமேலம்
வறறும்	வந்துமேலும்	வாட்டி	வளர்த்ததால்
பொறுமையாய்	எமக்குமே	கேட்டி	உயிரித்தல்
தன்புத்தி	குறிப்பதை	நான்தோறும்	எமக்களிக்கும்
பெற்றோரை	எப்போதும்	ஏற்றிய	போற்றுமேலம்
போற்றினோம்	போற்றுவோம்	பெற்றோரைப்	போற்றுமேலம்
ஆற்றுமேலம்	அவர்க்கு	எப்பினிசன்	ஆற்றமேலம்
ஈற்றுமேலம்	அவர்முகழ்	ஈற்றுமேலம்	போற்றுமேலம்
காற்றுமேலம்	பெற்றோரைப்	போற்றாத	மனிதர்களை

ம. நினைப்பார் வினா
மா! கண்ணீரால் தோக்கு, க. ப. ச. சாலை

வொதுக்காலம் 13ம் ஞாயிறு

“வாழ வேண்டுமென்ற ஏக்கத்தில் சாவை எண்ணித்தியாரும் செத்துப் பிழைத்து கொண்டுபுடிப்போர் ஏராளம்.”

“சிறுபிண்டி கையைப் பிடித்து அலகில், “தவித்தாலும்” என்றார். அதற்கு, சிறுபி. உடைக்குச் சொல் லுமிதான், வழித்திடு” என்று போதன் உடனே அச்சிறுபி எழுந்து நடந்தான்...” (மாற் 5: 41,42)

சாவை முன்னிட்டு அஞ்சாத வன் வெருமே இல்லை என்பாய். சாவு எல்லாவை பொறுத்து என்றால் அதை முன்னிட்டு அனைவருமே, எப்போதும் அஞ்சி நடுங்குகின்றனர். ஒரு முறை மட்டும் சம்பவிக்கும் ஒரு சாவை முன்னிட்டு வாழ் நாளெல்லாம் செத்துச் செத்துப் பிழைப்பவர் வாழ்வின் நினைமதியிழந்து நிக்கத்திக்குள்ளாகிறார்.

இறைமகள் கிறிஸ்து சாவின் மீது அழிகாரம் கொண்டதாக சாவை வாழ்வாக்கும் சகல வல்லமை படைத்தவராயினும், இறந்த யாபினர்கள், விதனலயின் மகள், மற்றம் வளர் முறையினார உயிர்துள்வெறுப வல்லவராளாலும், பாவத்தின் விழிமனை சாவை வெற்றி கொண்ட இறைமகளை அச்சவிற்ற உட்பட வேண்டிபடுகின்றது.

வேதக்கமத்தின் தொடக்க நூலில் படைப்பு வரலாறு சொல்லப்படுகிறது. அந்நிலை பாவம் என்பாறு மனித குலத்ததைப் பாதித்தது என்றும் சொல்லப்படுகிறது. சாவு பாவத்தின் விழிமனை உருவெடுக்கும் ஆனால், கடவுள் இச்சாவைப் படைக்கவில்லை அப்பினும் பாவத்தின் விழிமனைகவும் அப்பாவத்தின் முடிவாகவும் சாவை கடவுளை அனு

மதித்தார். ஒருவரின் பாவம் நித்தியத்திற்கும் அங்கீரமத்தின் ஆதிக் கத்தைச் செலுத்தாமல் முற்றுபுள் ளியாக சாவு அமைந்துள்ளது.

“சாவைக் கடவுள் உன் லக்க வில்லை; வாழுவோரின் அழிவில் அவர் மனிதரின்விலை. கடவுள் மனிதர்களை அழிபனலயின்கற்று படைத்தார்; தம் சொந்த இயல்வின் சாயலில் அவர்களை உருவாக்கினார். ஆனால் அவர்கையின் போராமை யால் சாவு உலகில் முழன்றது. அனைச் சார்ந்து திரியோர் இப்பங்கு உடன்றாவர்” (சா. இ. 1:13,23,24)

ஆதலினாலும் கிறிஸ்து தனது சீலுவைச் சாவின் மூலம் சாவை முறியடித்து உயிர்ப்பிணைல் சாவை வெற்றி கொண்டு தம் உயிர்ப்பிணைல் நாமும் பங்கு பெறச் செய்தார். கடவுள் நாம் எதிர்பார்ப்பதற்கு மேலாக கருதல் நன்மைகளைச் செய்து வருகிறார். கடவுளின் அருமையும் வல்லமையையும் விரை யறைக்கு உட்படுத்த முடியாது. எவ் வாதெனில் யாபினின் மகளின் நோயிலிருந்து மட்டுமே இயேசு அவரை விடுவிக் முடியுமென யாபினின் ஆட்டிகள் எதிர்பார்த்த வேளை இயேசு இறந்த மகளையே உயி ருடன் எழுப்பினார்.

இறைவனின் வல்லமை மிகு அரும்பெரும் வல்ல செயல்கள் வெளிப்பட்ட இறைவன் மீது நாம் எம் நம்பிக்கையின் கண்களை ஆழமாகப் பதிக்க வேண்டும். இறை நம்பிக்கையைக் கருவிப்பக்கி உறுதியுடன் பற்றிக் கொள்ளும் போது வாழ்வில் விடித்தது உல்லமனை செயல்கள் நிகழும் என்பதற்கு யாபினின் மகளின் உயிர்ப்பும்,

இறத்தப் போக்குடைய பெண் இயேசுவைத் தொடர்வாலை நலமும் நற்செய்தி தரும் உண்பை பாடகும்.

“அவர்கள் சொன்னது இயேசுவின் காதில் விழுகின்றது. அவர் தொழுததைக் கூடத் தலைவாட்டம். “அஞ்சாதீர், நம்பிக்கையை மட்டுமே விடாதீர்” என்று கூறினார்.” (மாற் 5: 36)

தொடர் அவலங்கள், அடக்கு முறைகள், அனாத்நங்கள் எம் உள்ளங்களை நெரிபுச் செய்து, காயப்படுத்துவதோடு எம்மை உயிருள்ள நடைபணங்களாக்கும் அபாயத்தை நாம் அன்றாடம் எதிர்கொள்ள வேண்டிய துரிதவர வசத்திற்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளோம். இத்தினலையில் எம் நம்பிக்கையை எல்லாம் நாம் ஆண்டவரிடமே வைப்பதை விட வேறு வழியில்லை.

“உன்னதரின் பாதுகாப்பில் வாழ்பவர், எல்லாம் வல்லவரின் நிழலில் தங்கியிருப்பார். ஆன் டவரை நோக்கி, “நீரே என புகலிடம்; மன், அரண்; நான் நம்பியிருக்கும் இறைவன்” என்று உரைப் பார். ஏனெனில், ஆண்டவர் உன்னை வேட்டின் கண்ணியினும் வென்றிக்கும் கொள்ளை நோயினின்றும் தப்புவிப்பார்.” (தி.பா. 91:13)

தெய்வம் நமக்குத் துணை ஆகவே சருகாய் நீயும் செத்தவன் போல கிடந்து விடாது சரித்திரம் படைக்க நிமிர்ந்து ில. தடைகளைகிய தடைக்கற்களைக் காணல் மிதித்து இறை நம்பிக்கையோடு கடிய தன்னம்பிக்கையை வலியுடையாகக் கொண்டு மேல் தூக்கி எப்போதும் உயர்ந்து செல், துணிந்து நில, விறு கொண்டு செல்.

மாறவேண்டும்

மரியாள போல அம்மாமார் மாறவேண்டும் சூசையப்பர் போல அப்பாமார் மாறவேண்டும் இயேசுவாலன் போல பின்னாளர்கள் இருக்கவேண்டும் நாள்தோறும் கடவுளை நாம் வணங்கவேண்டும்

ம. நினைப்பார் வினா
மா! கண்ணீரால் தோக்கு, க. ப. ச. சாலை

முடிந்தால் முயன்று பாருங்கள்

கடந்த வரு பதிரின் வினாக்கள்

ம	லை	சி	யா	லா	கு	யா	று
ஷ	வி	ரி	எ	ந்	ல்	வ	ணா
வை	சி	க	னா	ர	ரி	சி	ன்
தி	வி	வி	யா	ந	ரா	க	ல்
ஈ	யு	ர்	ரா	வி	க்	ரே	ணே
நி	யா	வ	யா	ர்	ல்	யா	ர்
வி	யா	சி	ந்	க	ரி	நா	ம
சி	க	க	நா	வி	க	லா	ன்

மலேசியா குவைத் சீரியா கனடா கியூபா நியூஸிலாந்து சீல் அந்தியா அத்நால் சூடான்

பாகிஸ்தான், ஜெர்மன், ஆஸ்திரேல், ஈரான், ஈராக்கு, சீனா, பெரு, நாய்பா, லியோ, பிரான்ஸ்

ஜெர்மன் ஊர். சா குடுகள்

உரையாடல் முலம் செயித்தல்

இந்த உரையாடல் ஒருவர் தனது நண்பரோடு பேசுவதுபோல், அல்லது ஒரு வேலைக்காரன் தன் சொன்னோடு பேசுவதுபோல் அமைக்கும். ஒருவேளையில் ஓர் அருட் கொள்கையை அல்லது உதவியை வேண்டுவதாக, மற்றொரு வேளையில் ஒரு நவநாள் செய்கையை யீட்டு தனது குற்றத்தை ஏற்றுக் கொள்வதாக, அல்லது தனது செயற் பாடுகளை எடுத்துக்கூறி அவை பற்றித் துணியை கேட்பதாக அமையலாம்.

- புனித லொலியலா சித்திராசியார் மனச்செயல் என்பது நண்பர்களுக்கிடையில் நிகழும் உன்னாந்த பகிர்தலையென்று வேறல்ல என்பது எனது கருத்து.

- புனித சிலீசா திரேசஸ் என்பவர் செய்தில் அலங்கார வார்த்தைகளோ சொற்பொருட்களோ அல்லியமில்கலை. சிறப்பான மொழி தன அந்தகு தேவையில்லை நண்பர்களின் உரையாடல்களில் சிறிய விடயங்கள் என்று ஒன்றுமில்லை. ஒரு விடயம் உங்களுக்கு மகிழ்ச்சியை அல்லது துக்கத்தை தருமானால், அது எவ்வளவு சிறந்தாயி

அருட்பணி.

மா. நேஜீல் கிராசநாயகம்

குப்பிலும் ஆண்டவர் அதைக் கேட்க விரும்புகிறார். இறைவனுக்குத் தெரியும் நானே என்று நினைக்க வேண்டாம். உங்கள் எண்ணங்களின் அலரோடு பகிர்த்து கொள்வதுதான் முக்கியம்.

ஒருவர் தன் நண்பரோடு பேசுவதுபோல் ஆண்டவரோடு பேசுவதும். ஆர்வாதக்களையும் அருட்கொடைகளையும் கேளுங்கள். உங்களுக்கு உங்கள் நண்பர்களுக்கோ, உலகுக்கோ தேவையானவற்றைக் கேளுங்கள். உங்கள் செயற்பாடுகளையும் ஈடுபாடுகளையும் அவரோடு பகிர்த்து கொள்ளுங்கள். சொல்ல வேண்டுமென்று உங்கள் மனத்திற்குத் தோன்றுவதை மனத்திறந்து கூறுங்கள்.

முடிவில் மொனணைக்கு உற்றுக்கேளுங்கள். உங்கள் உள்ளத்தில் ஆண்டவர் பேசுவார். அதற்குச் செவிகொடுங்கள்.

எந்த உரையாடலிலும் உள்ளது போல இதிலும் இடை வெளிகள் இருக்கலாம். ஒன்றாயிருக்கும்போது உரையாடலின் உச்சக்கட்டம்.

இறைவனுடைய திட்டத்தின் மீது நம்பிக்கை வைத்தல்

அருட்பணி மா. நேஜீல் கிராசநாயகம்

முதலில் எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக இறைவன் பொதுவாக செயற்படுகிறார் என்பதில் நம்பிக்கை வைப்புகள். நாம் எல்லாவற்றிலும் தாமதமின்றி உடனடியாக முடிவு காண வேண்டுமென நினைத்து பொறுமைமீழ்ந்து விடுகிறோம். ஆனால் உறுதியற்ற பல பயிற்சை களுடாக நடைகாலம் எடுத்துத் தான் முன்னேறும் விடைக்கிறது என்பது தான் இயற்கை நிபந்தி. இயற்கை உதாரணங்களை நாம் கருவாம் உங்கள் நிலையும் இது போன்று தான் என்று நினைக்கிறேன். உங்கள் யோசனைகள் படிப்படியாகவே முதிர்ச்சி அடைவீர்கள். அவை வளர்ச்சியடையும். அவசியமில்லாமல் அவை வெறுவாக உட்பு வெட்டுமும். காலம் நான்கைத் உங்கள் எண்ண விடமாக ஆக்கப் போகின்றது

அதை இன்றைக்கே அடைய வேண்டுமென்று போல (அலாவுது இறைவனும் சந்தர்ப்ப சூழ்நிலையும் உங்கள் நல்லெண்ணத்துக்குத் துணை நிற்குமானால்) அவற்றைப் பலவந்தமாக முன்செருக்க முயற்சிக்க வேண்டாம்.

உங்களுக்கு உருவாகும் இந்தப் புதிய ஆவல் எத்தகையதாயிருக்குமென்று இறைவன் மட்டும் அறிவாற்றல் இறைவனது கரம் உங்களை வழி நடத்துகிறது என்று நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருக்கட்டும். முழுமை பொறாமல் அந்தரத்தில் இருப்பது போன்ற உணர்வு உங்களுக்கு கவலையைத் தரலாம். அதை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். எது தவிர்க்க முடியாததோ அதை ஏற்று வாழப் புகுவோண்டும். இறைவனின் துணையை நாட வேண்டும்.

பரம்பரை கிறிஸ்தவர்கள்

கதிரவன் தன் ஒளிக்கதிர்களை வீசித்து உறாங்கிய உயிரகளை எழுப்பத் தொடங்கினான். டேவிற்றும் தனது ஒலம்பாயை கருட்டி ஒரமாக வைத்துவிட்டு, கொட்டாவி விட்டவனாக, ஆரோக்கியம்... ஆரோக்கியம்.. எழுப்பலாம்! எழுப்பி கொஞ்சத் தேத்தனணி வை எனக்கு கோயிலை வேலை இருக்கு பாதர் வரச் சொன்னவர். மனைவியை எழுப்பினான் டேவிற். ஆரோக்கியம், எழுப்பி ஒமோம் வைக்கிறன் என்றவளாக, பாணையை அருப்பில் வைத்து காழ்த்த ஒலையை மூட்டி தேவீர் ஊற்றினான். காலைக் கடங்களை முடித்து, தேவீர் குடித்து விட்டு கோயிலுக்கு யூப்பினான் டேவிற். டேவிற் ஏறத்தாழ ஏழு பரம்பரை கிறிஸ்தவன் ஆரோக்கியமும் அப்படித்தான். இருவரும் நல்ல கடவுள் பக்தி உள்ள கிறிஸ்தவர்களுடும். டேவிற்றின் வீட்டிற்கு முன்னால் ஒரு வீடு வெகு காலமாக வெறுமையாக இருந்தது. அதில் பேய் இருப்பதாக ஒரு கதை. அதனால் அவ் வீட்டில் யாருமே குடிவரவில்லை. அன்று காலை ஆரோக்கியம் ஒழுங்காக கூட்ட வேள வெளியே நின்ற கொண்டு குந்தான். இருவர் மோட்டார் சைக்கிளில் வந்து, அவ்வ... வேளாயுதம் மாஸர் வீடு இதுதான் என்ற கேட்டனர். ஆரோக்கியம் ஒம் தம்பி இது தான். நீங்கள் யார்?.. இந்த வீட்டை வாடகைக்கு பாக்கி கிறோம்... கூறி முடிப்பதற்குள் ஆரோக்கியம் தொடர்ந்தான் தம்பி... இதிலை... பேய்... வந்தவரில் ஒருவர், எல்லாம் கேள்விப்பட்ட நாங்கள் அம்மா, இதிலை குடிவரப் போறவர் இந்தியாவிலை இருந்து வர ஒரு பிரபலமான சாமியார், அவருக்கு பேய், பிசாசு, பீலி, குளியல் எல்லாம் தன்னிடம் பாடு... மற்றவர் குறுக்கிட்டு இந்தச் சாமியார் சாதாரண ஆள் கிடையாது. பூசைவைச்சு மந்திரம் ஒதினால் புதையலே கிடைக்கும். அப்படிப்பட்டவர், சாமியார்பற்றி அன்றிட்டு வெளியே போனார்கள். கேட்க சகிக்காத ஆரோக்கியம், சரி தம்பி நான் வறான். என்று கூறி தனது படலையை அடித்துச் சாத்திக் கொண்டான். ஆரோக்கியத்திற்கு கிறிஸ்தவ மதத்தை விட வேறு எந்த மதமும் பிடிக்காது. யாரோடு கதைத்தாலும் தான் ஒரு பரம்பரை கிறிஸ்தவன் என்பதை கூற முடிக்கமாட்டான். தனது பக்கில் மரியாயின் சேனைத் தலைவிகள் ஆரோக்கியம். டேவிற்றும் கோயிலுக்கு கொண்டு செய்யும் ஒருவர். இருவருக்கும் பணம் இல்லை என்ற கவலையைவிட பிள்ளைகள் இல்லை என்ற குறைதான் பெரிதாக வாட்டின. அதற்காக போகாத கோயிலே இல்லை.

அன்று இருவரும் வெளியே செல்ல படலையை திறந்தார்கள். எதிர் வீட்டில் சாமியார் குடிவந்து விட்டார். தடல் புடலாக அந்த இரு இளைஞரும் வேலைகளை செய்து கொண்டிருந்தனர். ஹீசெயா ஆரோக்கியத்தைக் கண்டான். ஹீசெயா! ஆன்ரி சாமியார் வந்துவிட்டார் என புனை கைத்தான். அவளுக்கு அவர்களைப் புனைகை வெறுப்பாக இருந்தது. அவற்றை காட்டிக் கொடுக்காதவளாக தானும் புனைகைத்து, சரி தம்பி வறான். கூறிவிட்டு டேவிற்றின் சைக்கிளில் ஏறிக் கொண்டான். சாமியாரும் சாமியாரும்.. கண்டறி யாத சாமியார் அவற்றை கவனிப்புட, என்ன, காதிவை யூ என்ன, கள்ளச் சாமி முணுமுணுத்துக் கொண்டான் ஆரோக்கியம். டேவிற்றுக்கு கோயல் வந்தது. வாயை மூடி ஆரோக்கியம், அவனை எமயம் அவனுக்கு பெரிது எல்லாம் நம்பிக்கைகூடான். ஆரோக்கியம் தொடர்ந்தான். நான் மதத்தை குறை சொல்லவில்லை அதை கூற எனது வைச்சு ஏமாற்றி பிழைக்கக் கூடாது. சரி... சரி வா தமக்கென்ன, கூறிவாறு டேவிற் ஏதோ நூபகத்திற்கு வந்துவனாக.. நான் ஒரு விடியத்தை மறைத்தேன். ஆரோக்கியம் ஒரு சொத்தர் டிக்கிற சிடுத்தனான் அது இன்னடைக்குத்தான் கடைசி நான். போற நாங்கள் அதையும் பெப்பிரிசு பாத்றினும். என்று கூறி பாதரின் அறை வீட்டிற்கு சென்றான். பெப்பிரசு பார்த்ததும் ஆச்சரியம் தாக்க முடியவில்லை. முதல் பரிசு 18 லட்சம் திரும்புதும் பார்த்தான். பாதருக்கும் காட்டினான். பாதருக்கும் ஆச்சரியம் இவ்வளவு காலத்திற்கும் நீ பட்ட கடைத்திற்கு கடவுள் கண்டுநிற்கிட்டு டேவிற்... டேவிற்றுக்கு ஆசைத் தந்தால் கண்ணீர் பெருகியது. ஆரோக்கியத்துக்கு கையம் ஒடவில்லை காலம் ஒடவில்லை. இருவரும் பாதரிடம் விடைபெற்று திரேசம்மா கோவிலை நோக்கி ஒடின. இறைவனுக்கு நன்றி கூற சில நாட்களில் பணம் கிடைத்தது டேவிற் வீடுகளை கட்டியது. சொகுசான வாழ்க்கை, சொந்தபந்தம் எல்லாம் தேடி வந்தது. சாமியார் முன் வீட்டில் வந்த பின் தான் தாம் இந்த நிலைக்கு வந்திருக்கின்றன என இருவர் மனதிலும் ஒரு எண்ணம். சாமியாரிடம் அடிக்கடி போய் வந்தனர். இருந்தும் டேவிற் மனதில் ஒரு பயம். ஆரோக்கியம் நாங்கள் சாமியாரிடமிடே போற விடியம் யாருக்கும் தெரியக் கூடாது கண்டியோ... பாதருக்கு போய் அளி சைச்சிருவான்கள்... ஒமோம் பிறகு இவன் மரியாமல் மரியாயின் சேனைக்கு தலைவியா வரதுக்கு தலை கீழாய் நிற்கிறான். இதைச் சாட்டா வைச்சு என்னை தட்டிய போட்டு தான் தலைவியா வந்திருவான். அவளுக்கு என்னிலை சரியான பொறாமல். எழுக்கும் நாக்கள் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

டேவிற்றுக்கு பணம் கிடைத்ததால் இருக்குமிடம் தெரியாமல் போனது. கோயில் பக்கம் போவதைக் குறைத்துக் கொண்டான். சாமியாரின் சீர்கள் இருவர் மனதையும் நன்றாக மாற்றிவிட்டனர். திரேசம்மா கோயிலே நஞ்சமென்று இருந்த ஆரோக்கியம் சாமியார் வீட்டில் தஞ்சமடைந்தான்.

அவளுக்கு பிள்ளைகள் இல்லை என்ற கவலையைத் தவிர வேறு எந்த கவலையும் இல்லை.

அன்று வெள்ளிக்கிழமை பிள்ளை வரம் வேண்டி டேவிற் வீட்டில் பெரிய மந்திரம் பூசை ஏற்பாடாகி இருந்தது. குமகுசான் புனை வீட்டையே மறைத்து ஆரோக்கியம் சாமியார் வந்துவிட்டார் பூசைச் சாமியா சாயான்களை நடுவீட்டில் வை... டேவிற்றின் குரல் கனமாக ஒலித்தது. தடல் புடலாக பூசை ஆயத்தங்கள் நடந்தன. சாமியார்: உங்களை உங்கள் பூசை சாயான்களோடு பணம், நகை, எதையும் மறைத்து வைக்க வேண்டாம். பூசையில் வைக்க வேணும் அப்போது தான் அருள் கிடைக்கும். சாமியார் தனது குறிக்கோளின் முக்கிய கட்டத்தை வெளிப்படுத்தினார். சரி சரி எல்லாம் நடுவீட்டில் வைத்தாயிற்று... இனி... டேவிற் முடிப்பதற்குள் சாமியார் தொடர்ந்தான். நான் சென்ன மாதிரி காசிய பாலைக் கொண்டு வாக்கோ இருட்டில் வைச்சு மந்திரிக்க வேண்டும். பாலைக் கொடுத்தான் ஆரோக்கியம். சரி சரி இருவரும் நடுவீட்டில் இருக்கீனா சாமியார் மந்திரிச்ச பாலை கொடுத்து விட்டு கண்களை மூடும்படி கூறினார். இருவரும் முடி விட்டனர். பூசை தொடங்கி விட்டது. சாமியார் மந்திரிக்க தொடங்கி விட்டார். இருவரும் சாமியாரின் மயக்க மருந்து பாலை குடித்ததும் மயக்கி விட்டனர். சாமியாரின் வேள் கலைய ஆரம்பித்தது. சீர்களுடன் தனது வேலையை ஆரம்பித்தார்.

பணம், பொருள், நகை எல்லா வற்றையும் கருட்டிக் கொண்டு இருவோடு இருவாக முடிவும் ஓடிவிட்டனர். விடிந்து மயக்கம் தெளிந்த டேவிற், ஆரோக்கியம் இருவருக்கும் அதிர்ச்சியும் அவமானமும் தாங்க முடியவில்லை. வீடு வெறுமையாக காட்சியளித்தது. ஆரோக்கியம் தலையில் கைவைத்துப் பட்டினி போலிச்சாமியை நம்பி நான்கள் மோசம் போய்விட்டாய்... அமுதான் ஒடிச் சென்று சாமியார் இருந்த வீட்டைப் பார்த்தான். சாமியார் கும்பல் வீட்டை காவியண்ணி விட்டு கணையேவிட்டு ஓடிவிட்டனர். டேவிற்றிற்கு தலையே சுற்றியது. இருவரும் பாதரிடம் சென்றனர். நடந்தவற்றை கூறி மன்னிப்பு கேட்டனர். பாதருக்கு ஏதாவும் கூற முடியவில்லை; சதாகித்தவராக கவலைப்படுத்தியுங்கா! எப்படி இருப்பதை வைத்து திருப்தி அடைய வேண்டும். கடவுள் நம்பிக்கையை தளர விடக்கூடாது. பரம்பரை கிறிஸ்தவர்களாக இருந்தும் அவநம்பிக்கையால் சாத்தான இருவரையும் குழப்பிவிட்டான். இனி யாவது இறைநம்பிக்கையுடன் வாழுகள் என்று ஆறுதல் கூறி இருவரையும் வீட்டிற்கு அனுப்பி வைத்தார்.

(யாவும் கற்பனை)
திருமதி. சிவலட்சுமி-ஓஷெசர்.
பேக்கரி மைன்.

நல்ல ஆயனே! அருட்தந்தையே! மக்கள் உயிரகாத்த சரத்ஜீவனே!!

தன்புலக்காம்ப உயிரகாக்கொடுக்கும் உன்னை அன்பெழும் பண்பு போல் ஆழிவிலை என்பே முடிக்கிட்ட திற்பரன் யெவின் இறை பணிக்காய் பலியாசி - பரமன் பொற்பதல் ஏனைடைத்த பணியானை சரத்ஜீவனே

கருவானீர் பொறுக்குருந்தவத்தில் பாசமிகு மைத்தனானீர் உருவானீர் பணிகுருந்துவத்தில் உன்னை குருவானீர் அபிஷேகம் உத்தரிட ஈரானீர் ஆண்டுக்கு அர்ப்பணாக்கினீரே விரும்பி அன்மெற்ற மக்களுக்காய்

ஆழ்ந்த அமைதி நிலையும் அடக்கமான சொல்வாற்றலும் குழ்ந்த உமது பரிதி முகம் ஒழுக்கமான பணிநீடுகேர் இவக்கனையே தாழ்மை கொண்டே-நீரும் தந்த பணி மறுக்காது ஒழிமை உள்செத்துடன் உடைத்தீர் உயிர் உச்சிவனரே

பொழுகா ஒங்கிய வண்ணி மன்னியே முழு முக்கடள் நற்செய்திக்காய் சேர்வது கொண்டிடாது சொந்த வேதனைகள் தாங்கியே பகலிரவு என்றும் பரக்காது பரந்த மனதுடனே

பாடுபட்டீர் கிறிஸ்துவிற்காய் சாட்சியம் பகர்ந்திடவே உன் ஆருகிரிவை ஆழிவம் விழட்டுமீ நான் வடபுறத்தில் பத்தாயிரம் விழாட்டு ஏழையுமுளை அழிவது வற்ற இறை பொழி தம்பி அரக்கப் போர் வந்தபிழை அருணானீர் மக்கள் விசுவாசத்திற்கு

கொடும் பொர் குற்றது உயிவர தெருக்கிய போறும் கடும் பரி தாயிரை அருகுக்கிய பொதும் குறைக்கிடவே தஞ்சமை நின் பணி கொஞ்சமும் பொறுக்கவிலையென பாரிணை படைத்தவர்க்கு முடிந்தவனே மக்களது உயிரிக்காய் முனைந்திடீர் மடிந்தவனே முனைபுனை இறுதிவழி அடியி வைத்தீர் விடிவு வரும் என்றும் விசுவாசத்தில் உழுகொண்டீர் முடிந்தது முரட்டுமென்ற முடிவுடன் சென்றேனே

நல்ல ஆயன் என்றுமே தன் மந்தைகளுக்காய் உயிர் தருவான் சொல்வால் மட்டுமல்ல இத்தனை செயலிலே செய்திட்ட

செயுக்கரிய பணியானை பங்கீர் வாழவும் உங்கள் பட்டினிச்சீவவும் உறுதியாயிற்றே எங்கள் விசுவாச வாழ்விற்கு

உங்கள் தியாகப் பணி என்னி உளம் வியத்து தற்கின்றோம் எங்கள் விழி நீர் தளையே ஆங்கனில் ஏத்தியாராய் அஞ்சலி நம் செங்கின்றெம் தெஞ்சம் நிரை வலியோடு தந்தாய் நீதியின் தேவன் புதம் சென்றாய் நாட்டின் அமைதிக்காய் பரிந்துரைப்பீர்

நினை ஆன்ய இறை அமைதியில்
நிறைவுதரல்
S.M. வுமோரனல்
கிளவானலை

தஞ்சைக்குட்டாய் உள் பண்ணில்

அழைக்கணும் கிடைக்கணும் ஒரு அழியினே,

நீயொரு மித்திய அழைப்பு -

கிறிஸ்தவரையும்

விஞ்சிவிட்டாய் உள் பண்ணில் அழைப்பும் பெற்றாய் வணிகர்கு அருந்தாய் செம்பு முடித்தாய் உள் பண்ணினே,

வணிகர் என்னும் கண்ணீர் கைத்தெயிலை சொற்ப காலம் சென்றாலும் சொற்பவனாகவு உள்வணிகரே

யாசத் தந்தையாய் யானை மத்திவிசேயெழுதாக்க அருளுருக்கி

பலித்திருக்க யாழ்ந்த குண்களனல்

யானையில் குவிர்த்த உடல் கணிக

பலிக்க முடியாமல் யானை நடுவில்

யானைநாழியு உள் யானை

பசுவாயாய் தந்தினைப்பீர் பஸ் கணிமுன் கிர்

காலவி காலம் வாழுவீர்

வணிகர் மக்கள் மனங்கொளியே மட்டகமலை,

அனைத்து நமிழர் மனங்கொளியும்

செருச்சோதரன் ம.சி. பரீக்ரைன்

ஆரம்ப மெய்விகைம். பாரம்பிரணம்.

எங்களுக்குத் தலைவர்கள் இல்லை...!

எம் தமிழ் சமுதாயம் இன்னொரு யுகத்துக்குள் காலை எடுத்து வைத்துள்ளது. இன்னொரு புதிய பயணத்தை ஆரம்பித்துள்ளது. மேத்தியர்கள் நடுயுகத்தில் நடந்தேறிய நிகழ்வுகள் நம் எல்லோருக்கும் அளிச்சி. ஓமாற்றம், தயாரம். கடந்த முப்பது வருட ஆயுழப் போராட்ட யுகம் "முடிவு", ஒன்றுமில்லாத, வேறுமையான, இருள் நிறைந்த, நிச்சயமற்ற ஒரு எதிர்காலம் எம் கண் முன்பே பரந்து விநீந்து நிற்கின்றது. அடிமைத்தனத்தின் நுகத்தடிமலமும் எம் தோள்களை அழுத்திக் கொண்டிருக்கின்றது. "எங்களை அடுத்து வாழ்வோரின் பந்தினர்மயத்து இலக்காளனாய், எங்களைச் சூழ்ந்துள்ளோரின் நகைப்புக்கும் ஏளனத்திற்கும் ஆளாகி விட்டோம்." (திபா 79:4) ஒரு இலட்சத்துக்கு மேற்பட்ட மக்களையும், முப்பது லட்சத்துக்கு மேற்பட்ட மொழிகளையும் இந்தக் காலம் காவு கொண்டுள்ளது. இவற்றைவிட நாங்கள் பட்ட துன்பங்கள், சுமந்த சிவுலைகள், ஏறிய கல்வாரி மலைகள், இழந்த இழப்புகள் வார்த்தையில் வடிக்க முடியாதவை. ஆனால் உயிர்ப்பு இன்னும் எம்மக்கு கிட்ட வில்லை. காணாமல் போய் கிடைத்ததும் எம் கண்களுக்கு எட்ட வில்லை. எம்மக்குத் தலைவர்கள் இல்லை. இலக்கு இல்லாதவர்களாக அல்லது அதில் தெளிவில்லாதவர்களாகக் கடந்த காலப் போரின் வடுக்களையும், அதன் எச்சங்களையும் (எய்ப்பட்டவர்கள் அலையக்கூடிய இழந்தவர்கள்) உள்எங்குள்ளும், உடல்களிலும் சுமந்தவர்களாக இந்த இரண்டாவது பயணத்தை நாம் தொடர்கின்றோம்.

இந்தப் பயணத்திலே, 2005ம் ஆண்டோடு பூட்டப்பட்ட A-9 யானை மக்கள் போக்குவரத்துக் காலத்திற்கு விட்டபடலாம். அடில் அச்சுரிசியப்படுவதற்கு ஒன்றுமில்லை. இப்பாதை திறப்போடு யாழ் குடா நாடு இலாங்காவின் ஏனைய பகுதிகளுக்கும், உலகத்துக்கும் திறந்து விட்டப் போகின்றது. இத்திறப்போடு யாழ் குடாநாடு அடையப் போகும் அப்பீடுதந்தி ஒரு முயற்சிக்கு, அது கொண்டு வரப்போகும் ஆய்வுக் களை இப்பத்தியில் சிந்திப்பது போக்குவரத்தாகவிரும்பும் யாழ் குடா நாட்டுக்கு வந்து குடியியல் போகின்ற மனிதர்கள், பொருட்கள் பின் நவீனத்துவக் கருத்தியல்களின் செயல் வடிவங்கள் எம்மையும், எம் சமுதாயத்தையும் ஆக்கிரமிக்கப் போகின்றன. எமது இன்றைய இளை யாகங்களும், மாணவ, மாணவிகளும், சிறுவர் சிறுமிகளும் இவ்வாக்கிரமிப் பின் இலக்காக இருக்கப் போகின்றார்கள். நாள், நாங்கள், என்னுடைய எங்களுடைய எதிர்காலத்தை நினைப்பதற்கு மேலாக இப்பாதை திறப்பும் அது அனுமதிக்கும் உள் எரிசுகளும் நினைப்பிக்கப்போகின்றன என்பதில் எதுவித சந்தேகமும் இல்லை.

இதனால் ஏற்படப் போகும் கலாசாரச் சீரழிவுகளும், மனித

அருட்பணி. M. ரெக்கல் சவுந்தரா.

மாண்புச் சிதைவுகளும், எம் விசுவாசச் சரிவுகளும் சொல்லும் தரமற்று யாரும் எவரும் வந்து போகலாம்; வருகின்றவர்கள் எங்கும் கைதரும், யாருக்கும் செல்லுபிட்டுப் போகலாம் என்றவொரு நிலைப் பாடுதான் தோற்றம் பெறப் போகின்றது. ஏனென்றால் தடக்க கோழிக்கு இங்கு எவரும் இல்லை. இருக்கின்றவர்களும் பயிற்சியைப் பெற வேண்டி களையவே இருக்கின்றார்கள். இனிமும் இருப்பார்கள். அதற்கு எதுவித நன்மை இடக்கப் போவதில்லை.

இந்தப் பின்னணியிலே கடந்த மேத் திங்கள் 31ம் நாள் நாங்கள் தூய ஆயிபாரின் பெரு விழாவைக் (பெந்தக்கோள் விழா) கொண்டாடினோம். பெந்தக்கோள் விழா மீட்டின் வரலாற்றிலே ஒரு மூலிய யுகத்தின் திறவு கோலாக அமைந்தது. அதுவே திருச்சபையின் பிறந்த விழாவும், திருத்தூதர்களின் வாழ்வில் ஏற்பட்ட பெரும் திருப்பு முனையாகவும் அமைந்தது.

இயேசுவோடு கூடி வாழ்ந்த மூன்று ஆண்டுகளிலும் திருத்தூதர்களின் அன்றாட வாழ்வின் தீர்மானங்களை எடுப்பதில் இயேசுவோடு பெரும் பங்காற்றி வந்தார். தங்கள் வாழ்வைத் தீர்மானிக்கும் ஒரு ஆளாகவே அவர்களும் இயேசுவைக் கருதி வந்தார்கள். இப்பொழுது அந்த இயேசுவைக் கொலை செய்யப் பட்டவிட்டார். ஆகவே இனி எங்குள்ளும் கொலை செய்வார்கள் என்ற அச்சம் அவர்களுக்குத் துயிர் அளிக்கும் குறுகிய காலப் பயிற்சியே அது. இயேசுவை மூன்றாம் நாள் உயிர்த்து விட்டார். உயிர்த்த இயேசுவை நம்புபவர்கள் பின் விண்ணகம் சென்றும் மீண்டும் பயம் திருத்தூதர்களைப் பிடித்தது. எங்களுக்குத் தலைவர் இல்லை; வழிகாட்டி இல்லை; இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தெரியாதவர்களாகத் தங்களை ஒர் அறைக்குள்ளே பூத்து நாட்களாகப் பூட்டு வைத்துக் கொண்டு "...இயேசுவின் தாய் மரியாவோடு இணைந்து ஒரே மனதோடு இறைவனிடம் வேண்டிக் கொண்டிருந்தார்கள்." (திப 1:14) இந்த நிலையிலே நான் பந்தாம் நாள் தூய ஆயிபாரின் வருவையும், அவர்களின் வாழ்வில் எழும்பில்லாத ஒரு திருப்பு முனையும் ஏற்படுகின்றது. தூய ஆயிபாரைப் பெற்று திருத்தூதர்கள் இப்போது, எந்த மக்கள் தங்களைக் கொல்லுவார்கள் என்று அச்சம் கொண்டவர்களோ அந்த மக்களைத் தேடிச் சென்று, அவர்கள் மத்தியில் வழிநடந்து பூது யுகத்தின் செய்தியை அறிவிக்கின்றார்கள். இந்தப் புதிய யுகத்தின் வழிகாட்டி தூய ஆயிபாரே.

இங்கேதான், இன்னொரு யுகத்துக்குள் காலை எடுத்து வைத்துள்ள எங்களின் வேறுமையான தெரிவித்த எப்பதில் எதுவித சந்தேகமும் இல்லை. எந்த ஏக்கத்துக்கும் விடை கிடைக்கின்றது. எப்பொழுது இந்த விடை

நாங்கள் கண்டு கொள்ளுகின்றோமோ அன்று நான் எங்களுக்குப் பெந்தக் கோள்: அது நான் எங்களுடைய பெந்தக்கோள்.

"தூய ஆயிபாரின் வந்து பாலும், நீத், தீப்பு ஆகியவை பற்றி உலகினர் கொண்டுள்ள கருத்துக்கள் தவறானவை என்பதை எடுத்துக் காட்டுவார்." (யோவா. 16:8) இவற்றைத் அவர் எங்கு எடுத்துக் காட்டினார் இந்த யுகத்துக்குள்ளே காலடி வைக்க வைத்துள்ளார். "உண்மையை வெளிப்படுத்தும் தூய ஆயிபாரின் வரும் போது அவர் முழு உண்மையை நோக்கி உட்களை வழிநடத்துவார்." (யோவா. 16:13) முழு உண்மையை நோக்கிய அவருடைய வழிநடத்தலை எதிர்பாத்துக் காத்திருக்க வேண்டிய யுகம் இது. "வரப்போகிற ஏற்று உங்களுக்கு அறிவிப்பார்." (யோவா. 16:13) அவருடைய அறிவிப்பைக் கேட்க எம் செய்களை திறந்து வைத்துக் காத்திருக்க வேண்டிய யுகம் இது.

"ஐயோ! போன் இப்படி மாயிப் போயிரே! பசும்போன் இப்படி மாற்றக் குறைந்து போயிரே! திருத்தலைக் கற்கள் தெருமுனை எங்கும் சிதறிக் கிடக்கின்றன." (புர 4:1) செழிப்புற்றிருந்த யாழ் திருச்சபையின் இன்றைய நிலை இது. இந்த இறுதி மூன்று ஆண்டு யுகத்திலே நாம் நான்கு குக்குகளைப் பயிப்பாக்கியிருக்கின்றோம். ஐந்தாவது குறையைத் தேடிக்கொண்டிருக்கின்றோம். யாழ் திருச்சபையின் பெரும் பகுதி யாழ்ப்பாட்டுக் கிடக்கின்றது; மாதகல் கடலோரம் தொடர் வடமாராட்சி கிழக்கு பெற்றிருக்கின்றன; கட.கூ.காடு வரை (வல்வேட்டிக்குறை - பருத்தித் துறைப் பகுதியை விடுத்து) மறுமும் அரிசொச்சி, முல்லைத்தீவு மாவட்டங்களை முழுமையாகவும் இழந்து நிற்கின்றோம். பெரும்பான்மையான மக்கள் அகதி முகாம்களில். "கண்ணாராம் உணவை அவர்கள் உண்ணச் செய்தி; கண்ணீரை அவர்கள் பெருமளவு பருக்கச் செய்தி." (திபா 80:5)

இந்தப் பின்னணியிலேதான் யாழ் திருச்சபையும் இன்னொரு யுகத்துக்குள் காலை வைக்கின்றது. இந்த யுகத்துக்குள் அது தனித்துவமைய பெந்தக்கோள்களை அடைந்து கொண்டது இன்றுமையாகிறது. அழிக்க அது தன்னை நன்றாகத் தயார்ப்படுத்த வேண்டும். தூய ஆயிபாரை வருக்களை ஒரு திருவிழிப்புடன் திருத்தி அடைந்துகொள்ள முடியாது. எங்களுக்குத் தலைவர்கள் இல்லை... என்று அங்கலாய்ப்பதை விடுத்து, தினமும் இயேசுவின் தாய் மரியாவோடு இணைந்து ஒரே மனதோடு இறைவனிடம் வேண்டிக் கொள்ளாமுக்கும் நிலையை அது தேட வேண்டும். அப்போது அங்கே உதயமாகும் பெந்தக் கோள்கள் அங்குடைய பெந்தக்கோள்களும் அங்கு பூது யுகம் அதுவே வீடுதலையின் யுகம்.

தூய பவுலின் திருமுகங்களுக்கோர் பின்னணி

கிழம் 08 கின் தொடர்ச்சி...

4. உரோமையரும் உரோமைக் குடியரசும் பெற்றவரும் தனிச்செல்வாக்கு பெற்றிருந்தனர். இத்தகைய குழுவில் தூய பவுல் நியமிக்கப்பட்டு பணிபுர்த்து கிறார் அண்ணல் துன்புறுப்பினர். பற்றக்கிற உருவங்களும், துன்புறுத்தக் கொண்டிருக்கிறார்கள் எனவே தெரி கேட்ட சீர்திருத்த தலைமுறையினரையே குற்றமின்றி மாற்றவர்களைக் கடவுளின் குழந்தைகளே திகழங்கள் (2:15) என்று அறிவித்துக்கின்றார். எதிர்க்கள் முன் சிறிதும் மீளாமல் இருக்கிறீர்கள் என்பதும் எனக்குத் தெரிய வேண்டும் என்று உறுதிப்படுத்துகின்றார் (1:28) ஆண்டவருக்குள் தலைத்திருங்கள் என்று (4:1) அழைப்பு விடுக்கின்றார்.

கி: மல்பியக் தூய பவுல்

பிவிப்பியில் காங்கிதஸ் ஆற்றங்கரைபோரம் செடுத்துக்கொண்டு இருந்த பெண்களிடம் பவுல் போதிக்கின்றார். அவர் போதனைகளைக் கேட்டு இரத்தாய்பாரம் வீழ்பலாளை வீதியா என்பவள் மனம் மாறி திருமுழுக்கு பெற்று இருக்கின்றாள். பவுல் விதியாவின் வீட்டில் தங்கிக் கொண்டு நகரிலே போதித்துக் கொண்டு இருக்கின்றார். அவ்வாறு போதித்துக்கொண்டு இருந்த போது ஒரு அடிமைப் பெண்ணையும் அவருக்கு உரிமையாளரான சில மனிதரையும் கண்டவர் அவரிடம் இருந்து தீய ஆயியை ஒட்டியதால் சிறைப் படுத்தப்படுகிறார். மறுநாள் பவுலை சிறையில் இருந்து விடுவிக்க காலவர்கள் வந்த போது பவுல் தான் ஒரு உரோமைக் குடியரசின், தீய ஆயி வீழ் தன்னை எய்ய அடிக்கலாம் என்று தன் உரிமையை நிலை நாட்டுகின்றார். ஒன் என்றால் உரோமை யார்களுக்கு தனிப்பட்ட உரிமைகள் உண்டு. நீதி ஆய்வுக்கு உட்படுத்தாமல் அவர்களை யாரும் தண்டிக்கக் கூடாது. நீதிமீள் முடிவு பின்னும் தடியடித்தண்டனை அவருக்கு அளிக்கப்பட்டது. (தி.தூ 16:16-40)

இப்படிப்பட்ட துன்புறுப்பெல்லும் தன் குடியரசின் நிலை நாட்டுகின்றார். எனவே அந்த சிறி வருகின்றார் தலைவர்கள். கெஞ்சி மண்ணிப்பை பெறுகின்றார். பவுலை அஞ்சா தெற்குடன் பிவிப்பை விட்டு வெளியேறுகின்றார்.

இவ்வாறு பிவிப்பை விட்டு சென்ற பவுல் 3 ஆண்டுகளுக்குள் பிவிப்பு திருச்சபையிடம் மீண்டும் வருகின்றார். ஐரோப்பாவில் கிடைத்த முந்தானியெல்லவா இந்த பிவிப்பு திருச்சபை. எனவே பிவிப்பு திருச்சபையின் பால் தூய பவுலுக்கு தயையுண்டது. தம் பயணங்களின் போது அடிக்கடி பிவிப்பு நகருக்குச் செல்கிறார். (1கொரி 16:5, தி.தூ. 20:1, 1திமோ 1:3, 2திமோ 4:13)

உ. மல். கட்ட. வித. தளம் இமைத்தலை :-

நற்செய்தியை கேட்டு மனம் திருப்பிய மக்கள் பல சபைகளால் ஆங்காங்கே கூடி வழிபட்டனர். அவ்வாறு திருச்சபையாய் ஆனவுடனே அவர்களின் வாழ்வு தோள்க மாறிவிட்டவல்லலை. இன்று நாம் காண்பது மூல போலையங்களும் கட்டிடங்களும் கட்டப்பட்டவல்லலை. வழிபாடுகள் ஒழுமகன் அச்சபையிலே நிறைந்திருந்தன. அடிமைகள், கையாடல்கள் அச்சபையிலே பித்த திருத்தினர்.

அடிமை, ஒழிமை என்ற நிலை மாறிவிட்டவல்லலை. என்னும் இவர்க்கிடமுள்ள உறுவு நிலை மாறிப்பது. இங்காறு உறுவு நிலை மாறி அடிமை சகோதரத்துவம் மலர் தளம் அமைத்துக் கொடுத்தது அவர்களின் பரிசுவ.

அன்றைய திருச்சபையிலே படுத்தால் ஊடிய சபையின் இருந்தன. (தி.தூ.11:29). யுதியாவில் பட்சமுண்டானதால் ஒவ்வொரு வரும் தம்மலையின்றி பெருந்த வியை அனுப்புகின்றனர். திவ்வாறு துன்புறு செய்கின்றோடு நம்பிமுள் னாஜம் பயிர்ந்து கொள்வதில் முன் னாளியில் நின்று பிவிப்பியத்திருச்சபை (பிவி 4:16-18; 2கொரி 8:1-2; 11:9)

எடுத்த கிஷின் தொடரும்...

இளமைக்காலத்தை இளமையானதாகக் குருங்கள்

இளமைக்காலம் இனிமையான காலம். இலட்சியமுள்ளவர்களுக்கு அருமையான காலம்; சாத்திக் வேண்டிய சாதனைகளை செயல்படுத்தக் கூடிய நல்ல தலைவர்களாக உருவாவதற்கு தீர்மானம் எடுத்து வாழ பல சந்தர்ப்பங்களை சாதகமாகும் இளமையோடு எதிலும் சாதனை யடைகிறார்கள். எமது உரிமைகளும் கடமைகளும் நாமாக அனுபவிக்க சமயமும்முடியங்களும், சமூக பொறுப்புக்களும் ஏற்றும் நல்ல தலைவர்

ஆம்ஸ் ரோங் அடிகள் இளைமோர் தமது கிராம வளங்களையும் ஆற்றல் திறங்களையும் வெளிப்படுத்தும் கருத்துரையாடல் குழு பயிற்சிகள் முலம் கையெழுத்து பிரதிகளில் பதிதனை பெற்கொண்டன. குழுமுயற்சிகளில் எடுபடுவது நல்லதலைவர்களாக உருவாக வழிபிறந்தது. கடற்கொழிலாளர் சங்கத்தினருக்கும் பெற்றோருக்குமான



கள் உருவாக கிடைக்கும் சந்தர்ப்பங்களை பயனுள்ளதாகக் குருங்கள் என கியுடெக் கரிதானம் நிறுவனத்தினால் புல்துறையில் "உரிமைகளும் கடமைகளும்" என்னும் கருப்பொருளில் நடத்தப்பட்ட விழிப்புடல் கருத்தம்வ புல்துறையின் இளைமையினர்க்கான நிகழ்வில் சிறப்புரையாற்றிய புல்துறையின் புல்துறையை அப்பணிக் ஆம்ஸரோங் அடிகள் தெரிவித்தார்.

கருத்தரங்கு புல்துறையின் மக்களின் எழுச்சிக்காக அமைந்தது. புல்துறையின் சிறுவர் விழிப்புட்டல் கருத்தம்வில் பங்குநத்தை ஆம்ஸ் ரோங் அடிகள் சிறுவர் உரிமைகளும் கடமைகளும் ஒவ்வொரு சிறுவர்களின் ஆன்மீக மேலுடலின் ஒளினைதததாக வாழ்வில் கண்டபிடிக்க வேண்டியது என தெரிவித்தார்.

அழைப்பின் குரல்...!

துன்பத்துள் துவளும் மனிதம் காக்க துணைக்கரங்களாக மாற வா விரக்தியின் விழிப்பில் மாளிடம் தவிக்க மணங்களை கல்லாக்கி மாற்றார் போல் ஒதுங்காது மனிதம் காக்கும் புனித பணிக்கு திரண்டு வா மாண்புறும் இறை சாயலைத்தான் மனித அலைத்தில் நீ காண்கிறாய். எதுவும் இல்லைமென ஒதுங்கி விடாதே எல்லாம் உன் மனத்தில் தான் உண்டு மாற்றம் என்பதை உன் மனத்தில் தொடங்கு புது உறவுகளுக்கு நம்பிக்கை ஊட்ட வா புன்னைகயுடனே புத்துணர்ச்சி கொடுக்க வா

நம்பிக்கை வளர்க்கைகளைப் பகர்ந்து வாழ வா நல்லாழ்வுக்கு வழிகாட்ட துணிந்து வா அகதிகள் அனாதைகள் எம் மண்ணில் இல்லை அவர்கள் எல்லோரும் எம் சகோதரர்களே சொந்த மண்ணில் அன்பிற்காக அலையும அன்பு உள்ளங்களை ஆற்றுப்படுத்த வா துன்பம் கழிய துணிந்து வா அழைப்பின் குரல் கேட்டு உணர்ந்து வா அர்ப்பணிப்போடு விரைந்து வா!

ஆ. தீஷா யாழ்ப்பாணம்.

கிருத்தாய் புனித தோமர்

கிருத்தாயின் திருநாட்களும் வருஷம்

வாழ்க்கைப் பின்னணி

புனித தோமர் கலிலயா நாட்டில் மீஸஸ் குடும்பத்தில் பிறந்தவர். திராவிடப் பகுதிகள் இவர் இயேசுவால் தெரிந்துகொள்ளப்பட்ட தெருங்கைய நண்பர்களான திருத்தாயர்களில் ஒருவர். அரியமயக் சொல்லான தோமர் (Thomas) என்ற சொல் இரட்டையர் என்ற அர்த்தம் கொண்டது. இதுவே வேதாசனம் புதிய மொழிபெயர்ப்பில் தரப்படுகின்றது. தீதீமுஸ் (Didymus) என்ற கிரேக்கச் சொல்லுக்கும் இரட்டையர் என்று பொருளுண்டு. எனவே தீதீமு என்பதும் தோமர் என்பது கூறியது வருவதாக அரம்புகிறது. யேசுஸ் தீக் கண்கண்டிடத்தில் இவர் இரட்டையர் என்ற தரையில் ஒருவர் என்பது தெரிகிறது. சிரிய சிறியத் தவ மரபில் இவர் யூதரால் தோமஸ் என அழைக்கப்பட்டவர்.

ஆளுமைப் பண்புகள்

இவர் பற்றி ஆரம்ப காலங்களில் பல வறு எழுதப்பட்டிருந்தாலும் புனித-யோவா என் நற்செய்தியில் கூறப்பட்டுள்ளவையே உண்மையானவையாகக் கொள்ளப்படுகின்றன. இவர் ஆழிய நூலிச்சொல்லும் தன்மை தாயாகம் செய்யும் மண்பண்ணையம் கொண்டவர். இவரின் உயிர்ப்பிக்க இயேசு என்ற யோவா இயேசுவின் உயிருக்கு ஆபத்தான சூழல் நிலையது. அப்படியே யூதரால் மறைக்கப்பட்ட வாய்ப்புத் தோஷகொண்டிருந்த தோமர் ஆறு ஆண்டில் இவர் சூனிச்சலோடு நன்றாகிய வரத் தூக்கென மயிர்ந்துத் தன் குருவியாக உயிர்த்துக்கத் தயாராயிருந்தவர். அதனால் தான் அவரது பற்றியும் "நாரும் செல்வோம் அபிராடு இப்பியம்" என்றும் (யோவான் 1:16).



இவர் வெளிப்படைபாடுகளும் திராவிடர்களும் இயேசுவால் கொண்டுவந்த கடைசி இராவுணவின்யோவா இயேசு "... நான் இருக்கும் இடத்திலேயே நினைவும் இருப்பீர்கள்" என்று கூறியபோது அவர் உடனடியாக "ஆண்டவிரே, நான் என்மேல் போகிறேன் என்மேல் வரவேண்டுகிறேன்" என்று கூறியது. அப்படியேயும் நான் போனபிறகு நீயும் போகின்றாயா என்று அல்லலும் இல்லாமல் கொள்ளும் இயேசுவால் தன்னைப் பற்றி "நான் உண்மையும் வாழும் தோமர், என் விரியாய்ந்து வரும் தந்தையிடம் வருவதில்லை" என்ற ஆறுமாத வெளிப்படை அருளிணார் (யோவான் 14:4-5).

இவரது வாழ்க்கைகளையே இன்றும் நற்செய்தியில் வருவதற்குள் கொண்டு வந்து "என் ஆண்டவிரே! என் தேவனே! என்று நாம் அறிக்கையிட்டுக் கூறுகின்றோம்"

மத்திய கிழக்கு நாடுகளில் மறைபுரம்பு பணி

உயிர்த்த இயேசு விண்ணொன்று உயிர்த்த பார்த்தியா (நற்போதைய சாரம், ஆப்கானிஸ்தான் (பிரேசைம்) மேலும் மீதா (Medes), பீர்சியா (Persia), சீர்கானியா (Hyrcania), பக்திரியா (Bactria) எனவும் மத்திய கிழக்கு நாடுகளில் மறைபுரம்பு ஆற்றினார். பார்த்தியாவிலிருந்துபோது இவர் இந்தியா செல்லவேண்டுமென திருவளர்ச்சிட்டு விழுந்தது.

இந்தியாவில் மறைபுரம்பு பணி

இதனால் தன் வாழ்க்கை இறுக்கமாகல்தில் கிட்டத்தட்ட கி.பி.52ம் ஆண்டளவில் கிட்ட வரியாக கேள் தென்னாற்காந்தில் குருவை (Guruvayoor) அருகிலுள்ள (Palayoor) பாலையூ எனவும் சிறு கராமத்தில் வந்த திருக்கிணார், இப்போதென்றில் அவர் ஏழுரைத் திருச்சபைகளை நிறுவினார். இவரது போதனையால் மனம்மாரியா முற்ற கிறிஸ்தவர்களின் பரப்பாய்ச்சலில் பிறந்தவர்கள் இன்றும் கேரளாவில் 'புனித தோமர்வாசின் கிறிஸ்தவர்கள்' என்று அழைக்கப்படுகின்றனர். கேரள மக்கள் நம்பித்தாட்டு மக்களாவிட. இவரில் அநிக பற்றி கொண்டுவர்கள் என்று கருத்துப் பரவலாக உண்டே.

இவர் ஹப்பன் (Habban) என்பதும் ஒரு வணிகரால் ஹொண்டோபாரஸ் (Gondophares) எனும் இந்திய அரசன் ஒரு வர்க்குக் கட்டிக் கள்ளூராகவும், தச்சராகவும் விற்கப்பட்டவர் என்ற பரம்பரியக் கதைவும் உண்டு. இவ்வரசன் புனித தோமர்விடம் தெருத்தொலைப் பணம் கொடுத்து பிரான்மண அழகிய மரணிக கட்டுப்பு கோட்டுநதார். ஆனால் புனித தோமர்வோ மரணிகக் கட்டுவதற்கும் வழியாக அங்கும் முழுவந்த யும் ஏழைகளுக்குப் பகிர்ந்துவிட்டார். இதனால் ஆத்திரமடைந்த அரசன் அவரை சிறையில் அடைத்தார். ஆனால் அவரோ அப்படி மாகத் தயக்கிச் சென்றார். இவ்வறு அவர் தயி யறு அரசனை மணம் மாறவைத்தது. இச்சம் பவத்தின் அடியுடையில் ஈட்டிக்கொண்டவர். மெசனமர் புனித தோமர்வழி தாயு பாதுகாவலாக கொண்டு வணிகருகின்றார்.

இவர் இந்தியாவில் பனிப்பாற்றியபோது பல பூதமைகள் செய்தார். அத்தோடு அவர் வாழ்வினும் பல பூதமைகள் இடம்பெற்றன அவர் மறைந்து வழங்குத குகைக்கொண்ட இயில் சினைமலை என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆதில் இன்றளும் சற்று பெரிதான துளாரும் உண்டு. தோமர்வழி கொடை மெய்ய பகைமாளர் தூத்து வந்தவேளை, தன்னைக் காப்பாற்றும்படி இறைவனிடம் மன்றாடினார். உடனே இத்தவாரும் அறிபுத மாக் தோன்ற அவர் அதுராடாகத் தயிச் சென்றதாகப் பரம்பரியக் கதை உண்டு. தற்போது 'சாந்தோம்' என அழைக்கப்படும் எம்மொப்பூரில் புனித தோமர் பிரமண குமத்தவர்களால் ஈட்டியால் குத்திக் கொலை செய்யப்பட்டார். இவர் கி.பி 70ம் ஆண்டு ஈவில் அடி 3ம் திகதி (உண்மையான காலம்) இவர்தாயகம் கருத்து உள்ளே. இவரது உடல் புதைக்கப்பட்டது. பல நூற்றாண்டுகளாக அங்கு இறந்த தினங்களில் அவர் புதைக்கப்பட்ட இடத்தில் இறந்தமும் தோஷ்டிதாகப் வாய்கொழிக் கதை உண்டு. கி.பி. 232ம் ஆண்டில் இவரது திருஉடலை விசைலிக்க முடியாத நொத்தெனக் கருதிய வணிகரான காதீன் (Khabib) என்பவர் சீரியாவிலுள்ள எடெஸ்ஸாவுக்கு (Edessa = Urtai) எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. புனித யோவான் பிறீஸ்தோதம் காலத்தில் (கி.பி. 4ம் நூற்றாண்டில்) புனித தோமர்வழி கல்வறை சிரியாவிலுள்ள எடெஸ்ஸா என்னிடத்தில் இருந்தது. இங்கும் இந்தியாவினும் அவரது திருநாளை மணம் இருந்த இடத்தில் பல பூதமைகள் இடம்பெற்றன. கிரேக்கத்தவான சிரியாசீல (Chios) குறுகிய காலம் வாங்கப்பட்ட இவரது திருநாடும், 1258ம் ஆண்டு புரட்டாதி மாதம் 6ம் திகதி மேற்கு நாடுகளுக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. அங்கு இத்தாலிக்கும் போத்துக்காலுக்கும் கொண்டு செல்லப்பட்டது. தற்போது இவை இத்தாலியிலுள்ள ஒற்றோனா (Ortona) என்னிடத்தில் உள்ளது.

புனித தோமர் இந்தியாவின் பாறு சாட்சியென அழைக்கப்படும் அதேவேளை இவரின் ஆதன் பாதுகாவலுமாவார். மீனப்பாங்கம் விமாண்தலையத்தின் அருகில் 'மரங்கி மலை' இல்லது 'புனித தோமர்மார் மலை' (St.Thomas Mount) என்ற மலை உண்டு. அந்த புனித தோமர் தன் கையால் செய்து கொண்டு போய் வழிபாட்டுக்கு பயன்படுத்திய கருவிகல் சிலையை மீட்பதில்லும், புனித லாக்க வணத்த அண்ண மரியானின் ஓவியம் உட்பக்கக் கவரிலும் உண்டு. இச்சிறுவரையின் பாத்திர இந்திய நபாஸ்நினைக்ககளம் முத்திரையாக வெளியிட்டிருந்தது.

புனித தோமர் இறந்தபின் பாறு சாட்சியென அழைக்கப்படும் அதேவேளை இவரின் ஆதன் பாதுகாவலுமாவார். மீனப்பாங்கம் விமாண்தலையத்தின் அருகில் 'மரங்கி மலை' இல்லது 'புனித தோமர்மார் மலை' (St.Thomas Mount) என்ற மலை உண்டு. அந்த புனித தோமர் தன் கையால் செய்து கொண்டு போய் வழிபாட்டுக்கு பயன்படுத்திய கருவிகல் சிலையை மீட்பதில்லும், புனித லாக்க வணத்த அண்ண மரியானின் ஓவியம் உட்பக்கக் கவரிலும் உண்டு. இச்சிறுவரையின் பாத்திர இந்திய நபாஸ்நினைக்ககளம் முத்திரையாக வெளியிட்டிருந்தது.

புனிதர் திருநாட்கள்:

அத்தோடு திருச்சபையினும் கீழைத் தேயத் திருச்சபை இரண்டுமும் தோமர் புனிதராக விண்ணப்படுத்தினார். அத்தோடு திருச்ச சபையில் இவரது தெருநன் முதலில் மாகதி 21ம் திகதி கொண்டாடப்பட்டது. பின்னர் இதே நாளில் திருத்த புனித பீற்றர் கனீசியன் அவர்களின் திருநாளைக் கொண்டாடுவதற்கு உதவியாக அத்தோடு திருச்சபையினும் அங்கிலிக்க திருச்சபையிலும் அடி மாதம் 3ம் திகதி கொண்டாடப்படுகின்றது. இத் நாளிலேயே இவரது திரு உடல் மயிலாப் பூலிக்குது கொடுப்பதேயு யாவிலுள்ள எடெஸ்ஸாவுக்கு மாற்றப்பட்டது. சமையத்தெயத் திருச்சபைகளில் கொங்கிச் சபையில் உயிர்த்த சூரியின் பின்னர் வரும் சூரியில் கொண்டாடப்படும். அதேவேளை பாசனரைன் கத்தோலிக்க திருச்சபையில் ஐப்பசி 6ம் திகதி கொண்டாடப்படுகின்றது.

முடிவுரை

புனித தோமர் இல்லவர்க்கு வந்ததாக வாய்கொழிக் கதை உண்டு. இங்கும் அவருக்கு பல ஆல்யங்களில் உண்டு. புனித தோமர் பல்வேறு இடங்கள் மத்தியில் பபணங்கள் மேற்கொண்டு வித்தியாசமான பண்பாட்டு மக்களிடையே, வித்தியாசமான மொழி பேசும் மக்களிடையே தனித்து வாழ்ந்து மறைபுரம்புயாற்றினார். இயேசுவின்மீது கொண்ட அன்பு நம்பிக்கை காரணமாகத் தன் துன்பங்களைச் சுமந்து இறுதியில் மறைசாட்சியாக இறக்கின்றார். இவரது சித்தியும் மது மறையார்வத்துக்கு ஒரு உந்து சகதியாக விளங்குகின்றது. இவ்வரம்பற்றிய பகம் ஒன்று பெருமளவு பண்ணியில் பிரமண்டமான தயார்ப்பாகத் தயாரிக்கப்படுகின்றது. அவரது வாழ்வழித் தெளிவான பல உண்மையான வெளிக் கொண்டுள்ள என எதிர்பார்க்கலாம்.

- David Preital. (1996). *Saints for Young Christians*. Manila: St.Pauls.
- Lovask. (1993). *Book of Saints*, Part 8. New York: Catholic Book Publishing Co..
- Mausolle, A. J. M. & Mausolle, J. K. (1994). *Saint Companions For Each Day*. Bombay: St.Pauls.
- Theological Publication of India. (1977). *Everyday Prayer from the Divine Office*. New Delhi: Rekha Printers.
- Wikipedia. the free encyclopedia

மனித அவலம்

நினைவுகளை ஒரு உலகில் திருவளை தெருகின்றோம் பெரும் நிலைப்பாட்டில் புனித அவலத்தை

புதைப்புகள், ஊர்வளம், கிரந்த வெளியம், பரி. ப.ப.ப.ப. மறை அவலம் மறிதம் என்கே மாணிட மறிதம் என்கே அமைந்த ஆகவேனாம் சிங்க ஆறுலம் ஆறுலர் பார்? ஆற்றிப்பர் பார்?

க. நவீந்திரன், மாகியச்சிடி

கவிதைச் சரணம்

பட்டது போதும்

கிரங்குணமயா

எரிப்பர் எம் தேசத்தில் எந்தென வகையில் மருகித்த மர அலகுகள் ஒடுகின்ற இரத்த ஆறாக் தன். உட்படும் உதவிகள் உடல்கள் சிறுத்திட உலங்குகள் குறிக்கும் விவரமயாக வருவதே வண்டிதோ கன்கள் சொல்லி முடியா இரப்புகள் - எழத்தல் வலத்தி. முடியா மரங்களே - வறவில் அழகித்திட தவண்கள் கண்ணக் கண்டிா அவலங்கள் ஒன் இறந்து வாய்க் இந்தினைவா வட்டாணக் கண்டிா அவலகளை இரங்குணமயா வருவதே வக்கள் மூல இரப்புகளினால் இறந்து வக்களின் கோகற்றிய வகு ஒர ஒய்த்த போகேன் அழுது அழுது சொந்து உபினம் அனைத்தையும் இழந்து அகதியினாம் அழுவதற்கு வக்களில் கண்ணில்தை இனி இரப்பிற்கு - இறந்து உகனைத்தவர்க்கு எழுதியில்லை அழுப்பினோம் எம் வேண்டினால் வகுகின்றோம் உபினம் தோக்கி - இவராக இங்கிலியத் வக்கள் யிழ கந்துத் தக்சிரும் நாம் எவழும் அனைத்திட.

உணவால் பணியதற்கு கதிரவன் கண்டிால் இரப்பும், வானவக் கழிலாதற்கு, வசந்த காலம் எந்தென இரப்பம் கிரங்குணமயா வருவதே இரட்டென்றால் இரப்பம் இத்தமயாக்கும் ஒரு வரவும், இரப்பம் இவ்வகையாக் கிடைத்தவிலும், ராதிப்பற்ற துதித்தெத்திப்பும், நாம் பிறந்தோம் ஏது இனிக்க.

ஒரு வேளை உணவிற்கு, ஓடுகிற திரிசின்னோம் மாற்ற உடலின்தி. மர கிழவென் வந்தென்றோம் உறவுகளை சிறு வகிட்டு, லுசமிடிக் உதவுகின்றோம். ஒரு யறத்தின் செவ்வர்,.... யறுயறத்தின் நாகம்,.... கிரணத்திலும் கிராமயில், அகம்பட்டு ஏங்குகின்றோம்; அனைத்தும், அனைத்தும்; அகதி முகாம் தெருகின்றோம்; குரையுள் என் இனத்திற்கு....? பட்டது போதும் இவரதுவா, பலநூற்றாய் கத்துவும் வேண்டிளாக். பட்டதுபோதும் ஒரு வேளை, பண்ணிடுகே சொறு போதும்.

வக. ப. இளவழிசார், பெக்கதி வேன், மாத்தியாணம்.

தேடிப்பார்க்கிறோன்

தேடுகின்றோன் என் கிரிய நாடவனா! எப்போடு ஒருவரைத் துடி எவல சிவார்த்துள்ள திருபன் பாத்நினைவு துள்ளித்திருத வரவும் பாளி பயின்ற வரவும் தெருகின்றோம் ஒரு விசேஷப்படிபு வரவும்

எந்த கிரிய நாடவனா மீண்டுப் தெருகின்றோம்

என் எனந்த தேடினை என உடனவத தேடினை என விடவத தேடினை என நடைபடுகின்ற தேடினை

ஒ அழை தெருகின்றோன் அனைவரின் தெருகின்றோன்

வருவதென்றால் மெல்லையாய் வறுபுக்கடாம் பண்ணையோடாய் மறவுப் பிறமாய் நகியவர்க்கு வரவரும்; கண்ணுக்கு தெரியாமல் சிலையம் உண்மையான என்கே கிரையன் என்கே தெருகின்றவர்களை எழமாற்றினர் எந்தெனும் கிரையன் கிரந்தனன் கிரங்கும் வரை தெடிப்பார்க்கிறோன்

M. வசுதன், மெத்தியை



திரைப்பட திறனாய்வு



'யாவரும் நலம்'

சமூகத் தொடர்பு ஆணையம், யாழ் மறைமாவட்டம்

தமிழில் அண்மையில் வெளிவந்த திரைப்படமான 'யாவரும் நலம்' பற்றி இவ்வாரம் பார்க்கலாம். திரில், ஆடியலாக மற்றும் அமைதியான விடயங்கள் பற்றிய திரைப்படங்களுக்கு தமிழில் நிறைவேடம் பஞ்சம் உண்டு. தமிழ் சினிமா திரைப்படம் மட்டுமே இளம்பருவ திரைப்படங்களையே அளவு கணக்கின்றி உற்பத்தி செய்வதாலே என்னவோ தமிழ் திரைப்படங்களும் அவற்றிற்கேயுட்பட்டவருடன் விட்டார்கள். 'யாவரும் நலம்' படத்தில் சிறு வித்தியாசமாக, சற்று திகிலூடன், ஆடியலாக மற்றும் அமைதியான விடயங்கள் பற்றிய சிறிய விவாதத்தை அதன் இயக்குனர் விரும்பினார் முன்னிலையில், திரில் படங்கள் என்றவுடன் பதின்முன்றாம் எண்ணை முதன்மைப் படுத்துவது வழங்கியானது. சின மற்றும் டிரேயிங்குகளிடையே தோன்றிய ஒரு நம்பிக்கையில் படம் என்பது பதின்முன்று தரத்திலும் உள்ளது பெய்களுக்கும், நீய ஆலிகளுக்கு மிகவும் பிடித்தமானது. எனவேதான் பொதுவாக விமானங்களிலும், கப்பல்களிலும், ஹோட்டல்களிலும் என் பதின்முன்றில் இருக்கக்கூடிய அறைகள் இருப்பதில்லை. 'யாவரும் நலம்' திரைப்படம் ஒரு குடும்பம் புதிதாக ஒரு குடியிருப்புத் தொகுதியில் உள்ள ஒரு வீட்டிற்கு குடிசை நுழைந்த ஆரம்பமாகிறது. கதாநாயகன் மனோகர் (மாதவன்) அவரது மனைவி பிரியா (நீது சந்திரா), அவரது தாய் (சரணியா), கல் லூரீயில் கரும்பு அல்லது தங்கை, அவரது அண்ணன், அண்ணி, அங்கனது இரண்டு கட்டிடங்களைகள் என்று ஒரு மகிழ்ச்சியான, கலகலப்பான எட்டுப்பேர் கொண்ட பெரிய குடும்பம் ஆனால் அவர்கள் குடிவருகின்ற 'வீட்டு' அந்தக் குடியிருப்புத் தொகுதியின் பதின்முன்றாம் மாடியில் உள்ள 13B இலக்க வீடு. கேட்கவா வேண்டும்? ஆரம்பம் முதலே திரில், பால் காய்ச்ச முடியவில்லை, திட்டுந்து போகிறது. கமரா உள்ள தொலைப்பேசியில் படம் எடுத்தால் மனோகரின் முகம் கருண்டு தெரிகிறது. மனோகர் மட்டும் மின் தூக்கியில் ஏறினால் அது தொழிற்பட மறக்கிறது. வீட்டில் வல்லா இடங்களிலும் பின் ஒழுகுப் பிரச்சினை, அடுத்த வீட்டில்

வாழ்ந்த உணர்வியாத பெரியவரின் வழித்துணையான பெரிய கறுத்த நாய தேவையே இல்லாமல் இந்த வீட்டைப் பார்த்துக் குரைக்கிறது. இந்த வீட்டிற்குள் அதைக் கொண்டு முற்பட்டபோது வெறிபிடித்து தற்கெட்டு ஒடித்தப்புகிறது. அந்த மாடியில் யேயா? அந்த வீட்டின் பெண்கள் ஏராளமான மத்தியபக்க தமிழ் பெண்களாகக் காட்டப்படுகிறார்கள். வீட்டின் ஆண்களான வேலைக்கும், பின்னைகளை பாட சாலைக்கும் அனுப்பி வீட்டு அபிமான அவசரமாகச் சமையலை முடித்து தொலைக்காட்சியின் சின்னத் திரைகளிலும், மெகாந் தொடர்களிலும் பெரியப்பர்கள் அவர்களை விவாதங்கள் எப்போதும் இட் தொடர்கள் பற்றியே, உச்சக்கட்டங்களில் 'தொடரும்' போட்டால் அல்லது விளம்பரம் வந்தால் தொலைக்காட்சிக்காரரைத் திட்டுத் திட்டு சலித்து கவலையோடு எழுந்து செல்வார்கள். இப்படியே வீட்டில் அப் பெண்களுக்கும் சோதனை காத்திருந்தது. மதியம் ஒரு மணிக்கு அவர்கள் வழக்கமாகப் பாரிக்கும் 'காத்திரை மலர்' என்ற தொடரை பார்க்க அமர்ந்தால், தொலைக்காட்சியோ 13ம் அலைவரிசையில் சிக்கித் கொண்டிருந்தது. சரியாக ஒரு மணிக்கு (13:00) ஒரு புதிய தொடர் அன்று ஆரம்பிக்கிறது. அதன் பெயர் 'யாவரும் நலம்'. வேறு வழியில்லாமல் அதைப் பார்த்த ஆரம்பிக்கும் பெண்களுக்கும் பிடித்துப்போகிறது. ஆனால் பிரச்சினையே அங்குதான் ஆரம்பிக்கிறது.

அச்சொட்டாக மனோகர் குடும்பத்தைப் போலவே 'யாவரும் நலம்' தொடரில் வரும் குடும்பமும் உள்ளது. தொடரில் வரும் கக, தூக்க சம்பவங்கள் அனைத்தும் மனோகர் குடும்பத்திலும் நடக்கின்றன. தற்செயலாக இத்தொடரை ஒரு நாள் பார்த்த மனோகர் அதனால் ஆட்கொள்வப்படுகிறான். தனதும், தனக்கு உதவி செய்யும் பொலிஸ் நண்பனிலும் குடும்பத்தினது துரதிருஷ்ட நிபந்தனைகளைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருக்க இத்தொடரின் காட்சிகளில் தங்கியிருக்க ஆரம்பிக்கிறான். ஆனால் கதையோ வேறேதொக நகர்கிறது. முப்பது வருடங்களுக்கு முன்பு அச்சொட்டாக தனது குடும்பத்தைப் போலவே எட்டு உறுப்பினர்களுடன்

வாழ்ந்து, அண்ணன் நீங்கலாக, ஒரேயடியாகக் கொலை செய்யப்பட்ட ஒரு குடும்பத்தின் உண்மைக் கதையை 'யாவரும் நலம்' தொடரின் கதை வளமும், அக்குடும்பம் வாழ்ந்தது கூட தனது குடியிருப்புத் தொகுதியிலேயே என்றும் மனோகர் அறிந்து கொள்கிறான். திரைக் கதையோ, அடிப்படையாகக் கொள்ளப்படவாக்களது ஆட்சி, அந்தக் குடியிருக்க வந்த மனோகரை அமைதியானபாலே பாவித்து, தங்களுக்கு கொலைக்குக் காரணமாக இருந்து சட்டத்தின் பிடியிலிருந்து தப்பித்து விட்டவன, தாங்கள் பல் எடுக்கப்பட்ட அறிவித்தியேயே பழியாவ் வலத்தாக நகர்ந்து சென்று நிறைவடைகிறது.

அடிப்படையம் செயல்பாடுகள் ராஜதந்திரங்களிடையாக சட்டத்தின் பிடியிலிருந்து தப்பிக்கலாம். ஆனால் அவர்களது நம்மக் கண்க்கைக்கீழ்க் ஆள்களை போர்க்காலம் பூனாவும் என்ற இந்து தம்மத்தின் செய் தியை கூறி அமைகிறது இத்திரில் திரைப்படம் அத்துடன் சின்னத்திரைகளிலும், மெகாந் தொடர்களிலும் மூழ்கி, வாழ்வின் யதார்த்தங்களை யறக்கும் மத்தியபக்க தமிழ் பெண்களுக்கும் போதியளவு கிண்டலுடன் கூடிய செய்தியைக் கூறிக்கொடுத்த பொருத்தமான இசையும், கமராக் கோணங்களும் திரில் திரைப்படங்களுக்கு அணி செய்ய வல. 'ஆளவந்தான்' படத்திற்குப் பிறகு தமிழில் இசையமைக்கும் சங்கர் சசன் லோம், அப்படிமான ஒளிப்பதிவாளர் பி. சி. ஸ்ரீராம் ஆகியோர் தம் பணியை செல்லவே செய்துள்ளனர். மாதவனின் எல்லாப் பாத்திரங்களுக்கும் கருகொடுக்கும் தன்மையும், ஏன்யாவின் குடும்பம் பாக்கும், நீயாவின் ஆட்டாட்டமற்ற நடப்பும் எனக்கான புள்ளிகள், வெத்தத்தில், சொல்ல வந்த கதையைப் பற்றிய விவாதங்கள் பல யுத்தத்தின் வீட்டுக்களில் இருந்து எழும் தாலும், சம்பிரதாய-ஐயைத் திரைப்படத்தில் சிவியாக் குடும்பகண்களிலிருந்து விலகி, வித்தியாசமான 'சிவியாக் கலை' ஒன்றை தமிழில் பிரசுரித்த பெருமையை 'யாவரும் நலம்' பெறுகிறதெனலாம். (இதே படம் 13B என்ற பெயரில் ஏக காலத்தில் ஒளிப்பதிவாளர் வேறு கலைஞர்களின் பங்களிப்புடன் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.)

மாளிட்டக்கு உண்மை... (உம் பக்கத் வளர்ச்சி...)

இறைமுகக் இயேசு மனுக் குலத்திற்கு காக தம்மையே வெறுமைபாக்கியதும் அவ்வழியும் நேரத்தையும் கடந்தவர் காலத்திற்குட்பட்டு இருதாலத்தில் பிறந்ததும் படைப் பவர் தன்னால் படைக்கப்பட்ட பெண்களிடம் உருவாக்கப்பட்டதும் மனிதரைப் பரிமாற்றி வர் மனிதரின் உடம்பில் விளங்கும் மனிதரை வாழிநடத்துபவர் மனிதரிடம் நன்னைக் உடம்பித்தும் எதற்காக? மாளிட்டகனாகிய எம்மேல அவர் கொண்டு அங்கீகரிக்க அன்பிற்காக, பாவித்தின் பிடியில் சிக்கினார் நயிக்கும் எங்களை மீட்டு வாழ்வு தருவதற்காக, இன்னும் இன்று சிந்திக்கின்ற பொழுது அடிமைப்படுத்தப்பட்டு துன்புறுத்தப்பட்ட மனக்கு உண்மை வாழ்வளிப்பதற்காகவுமே அவர் இவ்வாறு திட்டம் வகுத்தார்.

இன்றைய வாழ்க்கைக் குழுவில் ஒவ்வொரு மனிதனும் ஏதோ ஒரு வகையில் தனக்கு விடுதலை வேண்டி

அதற்காக உடம்பினை நாம் காண முடிகிறது. இந்தவகையில் மாளிட்டக்கு உண்மை விடுதலை வாழ்வை அளிப்ப வல்லது நற்கருணையே. இன்றைய வாழ்க்கைக் குழுவில் மக்கள் உணர்விற்காக அலைந்து பரதநீக்கும் வேளையில், மனித குலத்தின் முன்னில் ஒரு பங்கு மனிதர்கள் பசிபுடன் படுக்கைக்குச் செல்லும் வேறுகையான காலத்தில்கூட, இறைவன் தம்மையே உணவாக வழங்கும் நிலை உண்மையிலேயே அவர் கருங்கு விடுதலை வாழ்வை அளிக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. அன்று துன்பத்தின் கமைகளில் உலங்கிய மனிதர்களுக்கு விடுதலை வாழ்வைக் காட்டிய அதே இறைவன் இன்று துன்பமும் எம் மக்களுக்கு உண்மை விடுதலை வாழ்வைக் கற்குமுனை வடிவில் பிரசன்னமாயிருக்கிறார் என்ற நம்பிக்கையில் அவரிடம் செல்வோம்.

அன்ன கடிவருடைய உணர்வுகளை

இந்த உலகத்திலே உதிக் கின்ற ஒவ்வொரு உயிரினமும் சொல்லும் முதல் வார்த்தை "அம்மா" ஏன் "அம்மா" என்று அழைக்காத உயிரினமேயே என்று அழகர்கள் சொல்வது அவர் அன்புத்தாய்.

"அம்மா" என்ற வார்த்தை அறிவு சோலவீத் தரவில்லை. உணர்வின் ஆழத்தில் ஊர்கொடுக்கிறது. அதனால் தான் பால்குடிமுறை வாது பாலுக்கு பாசத்தோடு அழைக்கிறது "அம்மா" என்று.

இந்த வகையில் "மகனே, இதோ உன் தாய்" என்று இயேசுவால் எமக்காய் தரப்பட்ட மீட்பு பெரிய கோடை அண்ணை மரியாள் மீட்பை உலகிற்கு கொண்டு வந்த வளர்ந்த கையை இறைத்திடத்திற்கு பரிசாக்கினார். இயேசுவின் வாழ்வில் ஆரம்பம் புள்ளி முதல் உலக வாழ்வின் இறுதிக்களம் வரை அவரோடு நடந்து வந்திருக்கிய வல்லவ அண்ணை.

"ஆம்" என்ற வார்த்தைக்கு அந்தம் கொடுத்த தவள். இறைவனால் ஆகாதது எதுவுமில்லை என ஆணித்தரமாகத் தனது வாழ்வால் எடுத்தியல் பியவள். கற்பிக்கும் தீயமாக அமல உற்பவியாய் அருள் பெற்றவள். ஆண்டவரை கருவில் தாங்கி தன் கையில் ஏந்தி பாசமுடையபால் ஊட்டி வளர்த்த

தாயல்லவா. உண்மையிலேயே "இயேசுவே உண்மை கருத்தாவது பாலுபடிய அண்ணை வேறுபெற்றவர்"

ஒரு நாய் தன் பின்னையில் ஒவ்வொரு அசைவிலும், கண்களிலும் புதைத்துக் கிடக்கும் ஆபிரம் அந்தத் தங்களை உணர்வாளர் பின்னையில் தேவை அண்ணைக்குத் தெரியும் இது தம்பகைக்கே உரிய தனித்துவம். "மகனே இரண்டு திரைத் வீட்டி" அன்று காணவும் திரைமண வீட்டில் காலத்தின் தேவை அறிந்து அவர் மாணம் காத்தவன் அந்த அன்பையால் எம்மிடம் கேட்டீது" அவர் சொல்லாத உடனே செய்பவர்கள்" கவலாசியில் புவாய் திருச்சலை போற்றும் வள்ளை மலர் வாபால் இருக்கத்தானோ, அந்த திரைத்தின் நதி ஆண்டிலே அபரி மீட்பாக முரிபெய்தும் வழிநீட்டோ கின்றது.

ஏந்தத் தாயும் தன் பின்னை அனைத்திலும் சிறந்து ஆளத் தமாத வாழ்வைத் தானே விடும் புவாய் அண்ணை மரியாள் உண்மை பெற்று தாயாயிட உடம்பில் உடம்பெய்யவைத்திருக்கிற அண்ணை. உன் சிவனக் சின்ன தேவைகளிலும் பின்னைக்குரிய பாசத்தோடு அன்பையிடம் செல் அல்லது அன்பின் பிடிதியைக் காண்பாய் உன் வலியல் அவள் உணக்காய் கன்னிர் சொரிவாள். உன்வலி கம்பபாள்

6^{ம்} ஆண்டு நினைவஞ்சலி



கிளவாலை ஆசிரியை திரேசம்மா அடைக்கலமுத்து (அழகு)

நினைவு 02-06-2009

வொளி சொற்களால் என்றும் சிறையென்பு ஓட்டும் வொழுவெல்லாம் மக்களில் பேரன்பு காட்டி எளிமை, பிறரன்பு, பண்பு எனும் நலகையைப் பூட்டி எல்லோரும் பாராட்டும் மங்கலம் சூட்டி

பூச்சுவலையில் எயம் வளர்ந்த வொளி நிலவே காத்திரின் காலங்களில் உமது குரல் கேட்கிறது சிவனா என்று கண்கலிந்துகளினில் நனைந்து விடும் எங்கள் குரல் கேட்கிறதா?

கிளவாலையிலிருந்து வொண்டலுக்கு வந்தீர் கிளவிலிருந்து சிறையன் உம்மை சிறைக்குச் சென்றார் வொளி வீட்டில் சந்திப்போம் சமாதானத்தில் சிவன்பாறுவீராக.

கிளவின் பிரிவாக் குடிவரும் கணவன், மக்கள், குருமகளைச் சந்திரனர்தன் அழகர்கள்.

Advt-46/09

விண்ணக வாழ்வின் 39 ஆம் வருடநினைவு

விண்ணக மடியில் 06.10.1968 ஆண்டவன் மடியில் 26.06.1970

மரியம் சார்ன் சல்லேஸார்

ஆண்டுக் முடிவுதொள்பதாகியும் நினைவுகளும் எம் தெஞ்சங்களை நனைக்கின்றன.

பிரிவால் குடிவரும் வந்திரார், சகோதரர்கள், உறவினர்.

Advt-44/09

4 ஆம் நாள் நினைவுகளைகள்

மேரி யோசெப் மரியநாயகம் மேரி பிரேமியொ (மொரி)

மன்கலில் : 18.02.1948 கிண்கலில் : 22.04.2009

"நம்மன் என்றும் இறைவனின் திருமுகம் கண்டு மகிழ்த்திருக்க உங்களுக்காக செலிக்கின்றோம்"

உறவைத் தேறும் பருவையாக ஊரை விட்டுப் போனாரே இறைவன் வீட்டில் கவிசமம் இரவும் மூன்றடி புகழ்க்கையேகுன்ற மனையில் மத்தியிலேகுலி செய்விய வித்தினைய உண்ணாய் எம்மை காத்திருந்து கண்ணிரில் மிதக்க விட்டாயே உண்மை எண்ணம் எம் மனது உதிர்வு தடிக்கது எம் மனது உறவுகள் சிறி ஆங்குக் கே ஊமனாகி போகிறதை உண்ணை நம்பிய பின்னைகள் - நாம் ஊமனாகி போகிறோமே இறைவனிடமும் வெள்ளிகின்றோம் இறைமாய் அவர் பதம் தீர்வாய் என்றும் நினைவில் வாழ்வின்றோம் என்போது வந்தவீர் எம் தாயே

தவசிக்குளம் மருமகன்

கிளவின் பிரிவாக் குடிவரும் கணவன், பின்னைகள் மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்

Advt-45/09

தன்மடியில் வைத்து தாலாட்டுவான். அண்ணை மரியானை அன்பு செய்து பார் உண்மை பெற்று தாயின் அன்பையும் கலைத்து மகிழ்வாய். எனக்காய் ஒரு அண்ணை வாழ்கிறாளே இது கடவுள் எக்களித்த மாடுமும் கொடி அல்லவா?

பெயரையை அண்ணை தன் அன்பைச் கலைக்கத்தந்த மாடுமும் பாசத்தோடு வல்ல வம்பான கடிநு வாணகத்திரான ஒளிபடி.

யாரை நான் சிலுவையில் சிறைவகு?

யுத்தம் வன்பு பாய்வுக் கொடியது அத்தனை ய்சம் நம் உள்சத்தில் கொடியது கடவுளை வேண்டி நம் மனம் பாடியது கவந்ததை நினைத்து நம் எண்ணம் ஒருவது கால்களை இறந்தோர் பலபெர் கண்களை இறந்தோர் பலபெர் கைகள்அறிந்தோம் பெரிபெர் உதிரும் சித்தியெர் எண்ணினோர்

பாரிய இழப்பு சகல இடமும் கரிய இருசில் அவைக் குரல்கள் பெரிய இருகளை தரைமட்டம் **க. சிவனா**

வரிய மக்களை மங்களிற் கீழ் வண்ப்போம்

இத்தனை அவைகள் காரணம் யுத்தம் அத்தனையே வெற்றியது கடமை - நமக்கு யுத்தத்தை நிறுத்திய எவப்போம் சமாதானத்தை உறுதியாய் பெறுவோம்

எம் பாலங்கள் உலக்க நீயும் சிலுவை தனில் மரித்தாயே யேசுவே யுத்தத்தின் வடுவாவ போக்க வாரநத்தன் சிலுவையில் அறையது

சன்னாகப் பங்கல் முதல் நன்மை வீழா

“நற்கருணையைப் வற்றுக் கொள்வதன் மூலம் நாம் கியேசுவின் உடலாகவும் கிரத்தமாகவும் மாற்றப்படுகிறோம்”

— அருட்பணி. திருமகன் அடிகள் —



கடந்த 23.05.2009 அன்று சன்னாகம் புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் 19 சிறார்கள்க்கு தேவநற்கருணை என்னும் திருவருட்சாதமாகிய புனித நிகழ்வு இடம் பெற்றது. திருவருட்சாதன திருப்பலியை ஒப்புக்கொடுத்த அருட்பணி. திருமகன் அடிகளார் தமது மறையுரையில் “நற்கருணை என்பது வானில் நின்று இறங்கி வந்த உணவு. அது பரிசுத்தமானது. ஒவ்வொரு திருப்பலியிலும், சாதாரண அப்பமும் இராமும் இயேசுவின் உடலாகவும், கிரத்தமாகவும் மாற்றப்படுகின்ற புதுமை இடம் பெறுகின்றது. வெளித் தோற்றம் அப்படியே இருக்க உள் தோற்றம் மாற்றம் அடைகிறது. இன்று இயேசுவின் திரு கிரத்தத்தையும், உடலையும் ஆன்மீக உணவாகப் பெற்றுக் கொள்ளும் நீங்கள் இயேசுவின் உடலாகவும், கிரத்தமாகவும் மாற்றப்படுகிறீர்கள். நற்கருணை உங்கள் வாழ்வாக மாற வேண்டும். வெளி ஆடம்பரம் முக்கியம் அல்ல. நற்கருணை பெற்ற பின்பும் விரக்தி தொடர்கின்றது என்றால் அங்கே குடும்ப அன்பு இல்லை என்றே கூறமுடியும். இப்பிள்ளைகள் மட்டில் பெற்றோர், ஞானப் பெற்றோர் முக்கிய பங்கு வகிக்கிறார்கள். அவர்கள் முன் உதாரணமாக வாழ்ந்து காட்ட வேண்டும்” என்று குறிப்பிட்டார்.

“உன்னடி சரணடைந்தேன் இறைவா உன்னடி சரணடைந்தேன்” என்று ஏகோபித்த குரல் எழுப்பி தீப, தூப, மலர்களால் அஞ்சலி செய்து இறைவனை மகிமைப்படுத்திய சிறார்கள் ஒவ்வொருவரும் வழிபாட்டோடு ஒன்றித்துப் போன உணர்வை வெளிப்படுத்தினர்.

சன்னாகம் பங்குத்தந்தை அருட்பணி. தா. நிருபன் நிஷானந்த அடிகளாரின் வழிநடத்தலோடு சகல ஒழுங்குகளும் சிறப்பாக மேற்கொள்ளப்பட்டன.

சிறில் ககந்தன் J.P., கன்னாகம்.

பீடத் துணைவர் பட்டம்

கொழும்புத்துறை புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரியில் உருவாக்கம் பெற்றுவரும் அருட்சகோதரர்கள் ஜெயராஞ்சன், வினசன், யஸ்ரின், மயூரன் ஆகியோர் கடந்த 03-06-2009 அன்று பீடத்துணைவர்களாக ஆயர் அவர்களால் உயர்த்தப்பட்டார்கள். பீடத்துணைவர் பட்டம் திபாக்கோன் பட்டத்திற்கு முன்னைய பட்டமாகும்.

இத்தாலி ஆயர் பேரவை ஒரு மில்லியன் யூரோ நிதி உதவி

இலங்கையில் போரினால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு உதவும் முகமாக இத்தாலி ஆயர் பேரவை ஒரு மில்லியன் யூரோவை நிதி உதவியாக வழங்கியுள்ளது. ஆயர் மல்கம் ரஞ்சித் ஆண்டகை திருத்தந்தை ஊடாக விடுத்த வேண்டுகோளின் பயணாக இந்நிதி கிரத்தால் இலங்கை நிறுவனத்திற்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

குருத்துவ திருநிலைப்படுத்தல்

அமலமரித்தியாகி அருட்சகோதரன் அமிர்தநாதர் இயூஜின் அமலராஜ் ஆனித்திங்கள் 18ம் நாள் வியாழக்கிழமை காலை 10.30 மணிக்கு யாழ். புனித அடைக்கல அன்னை ஆலயத்தில் யாழ் ஆயர் பேரருட்திரு. தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் ஆண்டகை அவர்களால் குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டவள்ளார்.



இவர் தம் முதல் நன்றித்திருப்பலியை நெடுந்தீவு புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் ஆனித்திங்கள் 21ம் நாள், 2009 ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9.00 மணிக்கு ஒப்புக்கொடுப்பார்.

இவரின் பணிவாழ்வு சிறக்க பாதுகாவலன் அன்பு நெஞ்சங்களின் வாழ்த்துக்களையும், செபக்களையும் அன்புடன் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

ஆன் 07 ஞாயிறு
மூவாரு கடவுள் வருவிழா

ஆன் 13 சனி
புனித அந்தோனியார் வருவிழா

ஆன் 14 ஞாயிறு
திருவுடல் திருகிரத்தம் வருவிழா

ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு (1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நாடுகளும் ஐ.நாவும ஏதாவது தீர்வை எமக்கு வழங்கவேண்டும் என இலங்கை அரசை நிர்ப்பந்திக்க முடியும். ஆனால் நாம் எமது கொள்கைகளில் பின்புலப்பட்டு நமது யாராவும் எதுவும் செய்து விட முடியாது தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு தலைவர்கள் ஈ.பி.டி.பி செயலாளர் டக்ளஸ் தேவானந்தா, தமிழ் தேசியக் கூட்டணித் தலைவர்கள் ஆனந்த சங்கரி, முரளிதரன் (கருணா) பிள்ளையான் முஸ்லீம் கட்சித் தலைவர்கள் எல்லோரும் தம் கடந்த கால நினைவுகளைப் பிளவுகளை மறந்து தமிழ் பேசும் மக்களுடைய உரிமைகளை வென்றெடுக்க ஒன்றுபட்டு செயற்படுவதன் மூலமே தமிழ் பேசும் மக்களுடைய உரிமைகளை பெற்றுக்கொள்ள முடியும். பழைய தவறுகளை ஒருவருக்கொருவர் சகிப்புத் தன்மையுடன் ஏற்றுக் கொண்டு தமிழ் பேசும் மக்களின் ஒன்றுபட்ட பலத்தை காட்டுவதன் மூலம் எமது சுபீட்சமான அமைதி வாழ்வை பெற முடியும். தமிழ் பேசும் மக்களாகிய எங்களிடம் பல பிரச்சனைகள் காணப்படுகின்றன. வடக்கு கிழக்கு மக்களிடையே யான ஏற்றத்தாழ்வுகள் முஸ்லீம்களிடையேயான வேறுபாடுகள் என பலவுண்டு. ஆனால் இவற்றை நாம் காலப்போக்கில் தவிர்ந்துக் கொள்ள முடியும். முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் யோசப் பரராஜசிங்கம் அவர்களிடம் இதுபற்றி கேட்ட போது “எம்மிடையே வேறுபாடுகள் இருக்கின்ற போதும் தமிழ் பேசுகிறவர்கள் என்ற வகையில் நாம் ஒன்றுபடுகின்றோம். முதலில் உரிமைகளை பெறுவோம் பின் எம் பிரச்சனைகளை தீர்த்துக் கொள்வோம்” என்று கூறினார். தமிழ்பேசுவர்கள் என்ற வகைகளில் உரிமைகளை இனங்கண்டு உணர்ந்தவர்களாய் நாம் ஒன்றுபட்டு

எமக்கு மறுக்கப்பட்டுள்ள உரிமைகளை வென்று எடுக்க எல்லோரும் ஓரணியில் நிற்போம். என்று தந்தை செல்வா எல்லோரையும் ஓரணியில் திரட்டி அகிம்சை போராட்டத்தை மேற்கொண்டார். காந்தி அடிகள் எல்லோரையும் ஓரணியில் திரட்டி இந்தியாவிற்கு சுதந்திரத்தை பெற்றுக் கொடுத்தார். நேல்சன் மண்டேலா ஆபிரிக்க ஆக்களை ஓரணியில் திரட்டி விடுதலையைப் பெற்றுக் கொடுத்தார். இவ்வாறு ஒன்றுபட்டு ஓரணியில் ஒரேகொள்கைக்காக போராடி வென்றவர்களை வரலாறுகளில் நாம் காண்கின்றோம்.

தமிழ் அரசியல் தலைவர்களிடையே ஓர் ஒற்றுமை உண்டு. தமிழர்களின் பிரச்சனைக்கு அரசாங்கம் தீர்வை முன்வைக்க வேண்டும் என்பதே அந்த ஒற்றுமை ஆகும் அமைச்சர் தேவானந்தா ஆனாலென்ன தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பினர் ஆனாலென்ன கிழக்கிலங்கைத் தலைவர்கள் என எல்லோரும் ஒரே கருத்தை கொண்டவர்கள். எனவே எல்லா தமிழ் அரசியல் தலைவர்களும் ஒற்றுமையுடன் உரிமைக்காக குரல் கொடுக்கின்ற போது தான் எமது உரிமைகளை பெற்றுக் கொள்ள முடியும். இதில் இருந்தே மக்கள் யார் நல்ல தலைவர்கள் யார் தமிழினத்துரோகிகள் என்பதை கணிப்பிட முடியும். உரிமைப்போரில் செல்வநாயகம் காலம் தொடங்கி இன்றுவரை மக்கள் பல துன்பங்களை அனுபவித்து வருகின்றனர். ஏமாற்று நாடகமில்லாமல் சிறந்த மனதுடன் தமிழ் தலைவர்கள் ஒன்றுபட்டுச் செயற்பட்டு தமிழின ஒற்றுமையை உலகிற்குப் பறை சாற்றுவோம். ஒன்றுபட்டால் உண்மையான என்பதை உணர்ந்து கொள்ள இதை ஓர் சிறந்த வாய்ப்பாகப் பயன்படுத்திக் கொள்வோம்.

ஊர்காவந்துறையில் திருவிழிப்பு ஆராதனை

ஊர்காவந்துறை புனித மரியாள் ஆலயத்தின் பங்குத்தந்தை அருட்திரு X.W ஜேம்ஸ் அடிகளாரின் வேண்டுகோளுக்கு அமைவாகவும், அருட்திரு P. இருதயராஜா அவர்களின் தலைமையிலும் யாழ் மாட்டின் வீதியில் இயங்கும் கத்தோலிக்க அருங்கொடை மறுமலர்ச்சி இயக்கத்தினரால் முன்னெடுக்கப்பட்டு திருவிழிப்பு ஆராதனை மரியாள் ஆலயத்தில் நடைபெற்றது. இந்த திருவிழிப்பு ஆராதனையின் ஜெபநிறுவலுக்கு அமைவாக 30.05.2009 சனிக்கிழமை இரவு 8 மணிக்கு பாடல்கள் ஊடாக பங்குத்தந்தை அருட்பணி. X.W ஜேம்ஸ் ஆரம்பித்து வைத்தார்.

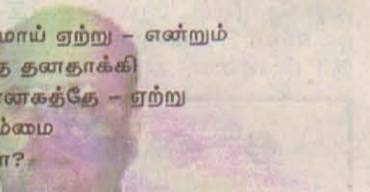
சிறந்த சாட்சிகளாக நாம் வாழ அழைக்கப் பெற்றுள்ளோம் என்று கூறினார். இறுதியாக அதிகாலை 3.30 மணியளவில் அருட்திரு இருதயராஜா அடிகளாரும், பங்குத்தந்தை அருட்திரு X.W ஜேம்ஸ் அடிகளார் அவர்களும் கூட்டுத்திருப்பலி நிறைவேற்றினார்கள். இந்த திருப்பலியின் மன்றையினால் பெந்தக்கோஸ்தே அனுபவம் அன்று திருத்தாதர்களின் தொடர் சாட்சிய வாழ்வாக அமைந்தது. தூய ஆவியின் அக்கினி அபிசேகத்தைப் பெற்று திருத்தாதர் திடத்தோடும் துணிவோடும் உயிர்த்த யேசுவிற்கு சாட்சியம் பகர்ந்தார்கள். அதேபோல் இன்று நாம் பெற்ற இந்த பெந்தக்கோஸ்தே அனுபவம் “உலகெங்கும் சென்று நற்செய்தியை அறிவிப்புகள்” (மாற் 16 :15) என்ற இயேசுவின் பணிப்புக்கு சாட்சிகளாகவும், நாம் இவ்வுலகில் எந்த, எந்த துறைகளிலும், எப்படியான நிலையிலும் இருந்தாலும்

இந்த அனுபவத்தை மற்றவர்களோடு பகிர்ந்து வாழவும் அழைக்கப்பட்டிருக்கிறோம் என்று கூறினார். இத்திருவிழிப்பு ஆராதனையில் அருட்சகோதரிகள், கன்னியர் மடவிடுதிப் பெண்பிள்ளைகள், சென் அன்ரனில் கல்லூரி விடுதி மாணவர்கள், ஊர்காவந்துறை புனித மரியாள் ஆலய பங்கு மக்கள், ஏனைய பங்கு மக்களும் கலந்து கொண்டனர். இத்திருவிழிப்பில் தாம் பரிசுத்த ஆவியிடம் பெற்ற அனுபவங்களை உணர்வு பூர்வமாக சாட்சியம் பகர்ந்தனர். இச்சாட்சிய நிகழ்வானது உண்மையிலேயே அங்கு சங்கமித்திருந்த மக்கள் அனைவரையும் ஒரு உன்னதமான பரிசுத்த ஆவியின் திட்டத்திற்குள் கொண்டு வந்தது என்பதை திடமாக உணரவும், அறியவும் முடிந்தது.

சச. அமலன்
(புனித நீக்கிலார் பங்கு) நாவாந்துறை.

உறவுகளுக்காய் உயர் கொடுத்த உத்தமர்... மறைபணி ததேயுஸ் சறத்தீவன்

இறைவனின் அழைப்பதனை இதமாய் ஏற்று - என்றும் கிறிஸ்துவின் வாழ்வுப் பயணமையை தளதாக்கி குருத்துவத்தின் மாண்பினை தன்னகத்தே - ஏற்று ஆறு ஆண்டுகள் ஆகுமுன்னர் எம்மை ஆறாத்துயரில் ஆழ்த்தியது ஏனோ?



மக்களோடு மக்களாய் பணியுடன் பயணமையை பாங்கோடு ஆற்றி எமையெல்லாம் தவிக்கவிட்டு போனதேனோ? அன்பான பேச்சினாலும் பண்பான நடத்தையாலும் எமை பாங்கோடு அரவணைத்த நீர் எமையெல்லாம் விட்டு சென்றதேனோ...

உம் உருவாக்கத்தில் பல பயணை நாம் கண்டோம் உம் உயிர் பிரியமென நாம் நினைக்கவில்லை அகதிகளின் அவலம் கண்டு தோழமையோடு குரல்கொடுத்து பணியோடு உம் உயிரை அர்ப்பணித்து உம் உறவுகளை அமைதியிழக்கவிட்டதேனோ...

எம்மைவிட்டு நீர் பிரிந்தாலும் உம் எண்ணற்ற நினைவுகளை நாம் என்றும் மறந்திடோம் இன்ப சன்னிதியில் மாட்சிமையோடு - இருந்திட என்றும் இறைவனை பிரார்த்திக்கின்றோம்.

JRS குடும்பம், இலங்கை.

குருநாகல் மறைமாவட்டத்திற்கு புதிய ஆயர்

குருநாகல் மறை மாவட்டத்தில் இதுவரை ஆயராகப் பணியாற்றிய பேரருட்திரு ரேமன்ட் பீரிஸ் ஆண்டகை அவர்கள் இளைப்பாறியதைத் தொடர்ந்து பேரருட்திரு ‘ரல்ட் பெரேரா ஆண்டகை அவர்கள் திருத்தந்தை அவர்களால் புதிய ஆயராக நியமனம் பெற்றுள்ளார். ஆயர் ‘ரல்ட் ஆண்டகை இதுவரை காலி மறைமாவட்ட ஆயராகப் பணியாற்றியவராவார்.

