

6206

புதிய பதிப்பு - 2019

REFERENCE

சைவசமயம்

தரம்
4

செயல்நூல்

அலகு ரீதியான பயிற்சிகள் விடைகளுடன்
சைவசமயப் பரீட்சைகளுக்கான
வழிகாட்டற் செயற்பாடுகள்



Lanka Book Depot-Pvt Ltd.



0773911998



E-mail : lankabookdepot@gmail.com

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தொகுப்பு

கீதா கணேஷ்

Class No:	
Acc No	6206

புதிய பாடத்திட்டம் - 2019

Arasady Public Library
Municipal Council
Batticaloa.

சைவசமயம்

செயல்நூல்

தரம்-4

அலகு ரீதியான பயிற்சிகள் விடைகளுடன்
சைவசமயப் பரீட்சைகளுக்கான
வழிகாட்டற் செயற்பாடுகள்

இந்நூல் தேசிய கல்வி நிறுவகத்தினால் 2019ஆம் ஆண்டு முதல்
நடைமுறைப்படுத்தப்படும் புதிய பாடத்திட்டத்திற்கு அமைய
உருவாக்கப்பட்டது.

கீதா கணேஷ்

M.A, B.A(Hons in Tamil), PGDSNE

வெளியீடு :

லங்கா புத்தகசாலை (தனியார்) வரையறுக்கப்பட்டது.

F.L.1-14, டயஸ் பிளேஸ்,

குணசிங்கபுர, கொழும்பு - 12.

தொலைபேசி : 011 2341942

தொலைநகல் : 2459431



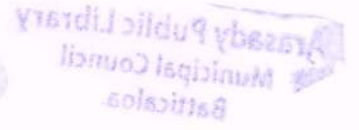
Lanka Book Depot-Pvt Ltd.



0773911998



E-mail : lankabookdepot@gmail.com



நூல் விபரம்

- நூலின் பெயர் - சைவ சமயம் செயல்நூல் - 4
- நூலாசிரியர் - கீதா கணேஷ்
- முதல் பதிப்பு - 2019 பங்குனி
- பதிப்புரிமை - நூலாசிரியருக்கு
- பக்கம் - IV+110
- தொலைபேசி - 0112341942
- வெளியீடு - லங்கா புத்தகசாலை (தனியார்) வரையறுக்கப்பட்டது, F.L.1 14, டயஸ் பிளேஸ் , குணசிங்கபுர, கொழும்பு-12.

இதழை இங்கு உலாவி 2019 இலாபத்தகமறுதி மிக்க யதிவி னாதுட்டு
 யவனை குறித்தித்தப யதிப ம்ப்பிபத்திபய்யுபயை
 டுப்பக்கமாறு

தொலைபேசி நம்பி

M.A.R.(A)Nona(Tamil)FOUNDRY

: இலங்கை

குப்பக்கமாறு (தமிழ்) மனாக்கமாறு மனம்

F.L.1-M-பய்யு

சுமையிலு, டயஸ் பிளேஸ்

தொலைபேசி : 011 2341942

தொலைபேசி : 2424131



Library Public Library Municipal Council Batticaloa

0112341942

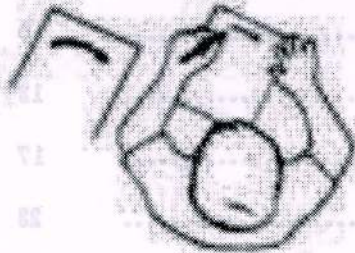
E-mail: info@noolaham.org

பொருளடக்கம்

1. கணபதி	01
2. சீவபெருமான்	03
3. ஆறழகன்	06
4. பக்த பிரகலாதன்	10
5. இறை வழிபாடு	13
6. மலை குடையானது	17
7. தைப்பொங்கல்	23
8. தந்தைக்கு உபதேசம்	26
9. நகுலேஸ்வரம்	29
10. அறுகம்புல்லின் சிறப்பு	32
11. காரைக்காலம்மையார்	35
12. பஞ்சுராணம்	39
13. நரிகள் பரிகளாயின	45
14. திருக்கோயில் வழிபாடு	51
15. தண்ணளிபுரம்	57
16. அபிராமியின் அருள்	61
17. இயற்கை வழிபாடு	64
18. சைவ நற்பண்புகள்	68
19. நவராத்திரி	71
20. சித்தராக வந்த சீவபெருமான்	80
21. குருகுலக்கல்வி	83
22. நமிநந்தியடிகள்	86
23. சைவ வாழ்க்கை	89
24. வாக்குண்டாம்	97
விடைகள்	102

எழுதும் போது கொப்பி வைக்க வேண்டிய முறை

இடது கையால் எழுதுவோர்



வலது கையால் எழுதுவோர்



பென்சில் பிடிக்கும் முறை

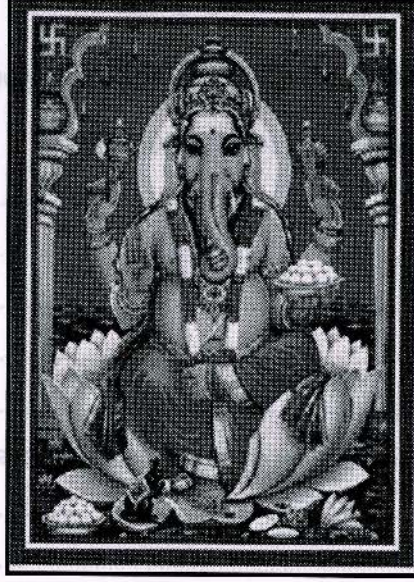
இடது கையால் எழுதுவோர்



வலது கையால் எழுதுவோர்



1. கணபதி



1. பொருத்தமாக இணைப்போம்.

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| 1. கணங்களின் தலைவன் | ஐங்கரன் |
| 2. ஐந்து கரங்கள் உடையவர் | விநாயகர் |
| 3. தனக்கு மேல் ஒரு தலைவன் இல்லாதவர் | சிவன் |
| 4. முழுமுதற்கடவுள் | விக்னேஸ்வரன் |
| 5. முதலில் வணங்க வேண்டியவர் | கணபதி |

2. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புவோம்.

1. க.....பதி (ன,ண)
2. ஆ.....முகன் (ணை,னை)
3. வி.....யகர் (நா, னா)
4. அ.....கம்பு..... (று,ரு) (ள், ல்)
5. தோப்புக் க.....ம் (ர,ற) (ன,ண)

3. கீழே உள்ள பந்தியை நிரப்புவோம்.

அசுரனான தேவர்களைக் தேவர்கள்
முறையிட்டனர். சிவபெருமான் தோற்றுவித்தார்.

என சிவபெருமான் பிள்ளையாரிடம் கூறினார். இதனால் பிள்ளையார்
என அழைக்கப்பட்டார்.

4. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

1. பிள்ளையாருக்கு வழங்கப்படும் மறுபெயர்கள் 5 எழுதுங்கள்.

.....
.....
.....
.....
.....

2. சிவபெருமான் தேவர்களை எவ்வாறு காத்தருளினார்?

.....
.....

3. பிள்ளையார் வீற்றிருந்து அருள்பாலிக்கும் இடங்கள் எவை?

.....
.....
.....

4. பிள்ளையாரை எவ்வாறு வணங்க வேண்டும்?

.....
.....
.....

5. விநாயகரது உருவத்தை இலகுவில் செய்து வழிபடும் முறையை எழுதுங்கள்.

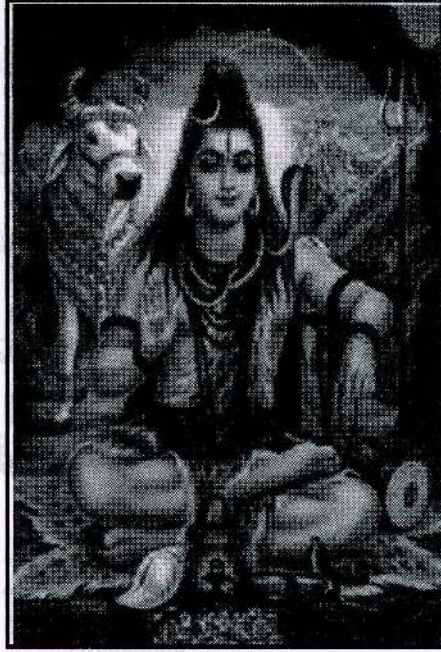
.....
.....
.....

5. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

கணங்களின் தலைவன் கணபதி.

.....
.....

2. சீவபெருமான்



1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புவோம்.

1. எமது முழுமுதற் கடவுள்
2. எல்லோருக்கும் நன்மையே செய்பவர்
3. சிவபெருமானின் சக்தி
4. சிவபெருமானின் வாகனம்
5. திருமுறை ஓதுவதற்கு முன்பும் ஓதிய பின்பும் கூறுவது

2. பொருத்தமான விடையின் கீழ்க் கோடிடுவோம்.

1. பிள்ளையாரைத் தோற்றுவித்தவர்.
அ. கஜமுகன் ஆ. தேவர்கள் இ. சிவபெருமான் ஈ. அசுரன்
2. "வேதம் ஓதி வெண்ணூல் பூண்டு" என்ற பதிகம் பாடப்பட்ட தலம்
அ. திருவாரூர் ஆ. திருப்பழனம் இ. நல்லூர் ஈ. திருவண்ணாமலை
3. முத்தொழில்களுள் உள்ளடங்காதது.
அ. படைத்தல் ஆ. காத்தல் இ. அளித்தல் ஈ. அழித்தல்

4. “வேதம் ஓதி வெண்ணூல் பூண்டு வெள்ளை எருதேறி” வருபவர்
 அ. சிவபெருமான் ஆ. சக்தி இ. பிள்ளையார் ஈ. நாயனார்
5. சிவபெருமானின் சக்தி
 அ. விநாயகர் ஆ. உமாதேவி இ. முருகன் ஈ. சதாசிவன்

3. பின்வருவன எவ்வகைத் தொழில் என எழுதுங்கள்.

1. சிவபெருமான் தேவர்களை கஜமுகாசுரனிடமிருந்து காப்பாற்றினார்
2. சிவபெருமான் பிள்ளையாரைத் தோற்றுவித்தார்
3. தன் சிவனடியாரைத் துன்புறுத்துபவர்களை சிவபெருமான் அழித்தார்

4. கீழே உள்ள பதிகத்தை பூரணப்படுத்துவோம்.

தலம்

வேதம் ஓதி பூண்டு தேறி

பூதம் வருவாய்.....

நாதா நக்கா நின்று

..... பாவம் நகராரே.

திருச்சிற்றம்பலம்

5. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. சிவபெருமான் சதாசிவன் என அழைக்கப்படக் காரணம் யாது?

2. உலக உயிர்களின் தாய் - தந்தையாக விளங்குபவர் யார்?

3. இறைவனின் அருள் பெற யாது செய்ய வேண்டும்?

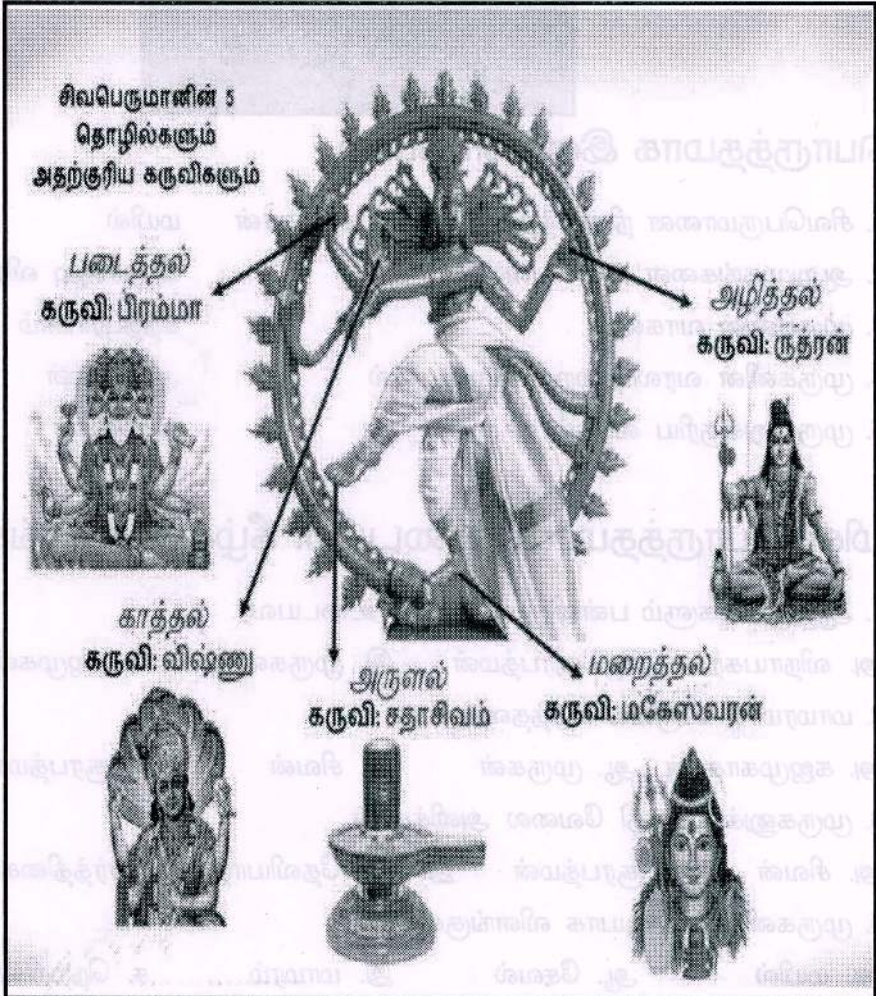
4. இறைவழிபாட்டின் நன்மை யாது?

5. இறைவனின் குணங்கள் நான்கு எழுதுக.

6. முத்தொழில்களும் எவை?

6. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

அன்பும் சிவமும் இரண்டல்ல.



3. ஆறுமுகன்



1. பொருத்தமாக இணைப்போம்.

- | | |
|--|------------------|
| 1. சிவபெருமானை நினைந்து கடுத்தவம் புரிந்தான் | மயில் |
| 2. ஆறுமுகங்களை உடையவர் | கந்தசஷ்டி விரதம் |
| 3. முருகனின் வாகனம் | கந்தபுராணம் |
| 4. முருகனின் வரலாற்றைக் கூறும் நூல் | ஆறுமுகன் |
| 5. முருகனுக்குரிய விரதம் | சூரபத்மன் |

2. மிகப் பொருத்தமான விடையின் கீழ்க்கோடிடுங்கள்.

- | | | | |
|--|--------------|----------------|-------------------------|
| 1. ஆறுமுகங்களும் பன்னிருகரங்களும் உடையவர். | | | |
| அ. விநாயகர் | ஆ. சூரபத்மன் | இ. முருகன் | ஈ. கஜமுகன் |
| 2. மாமரமாக உருவம் எடுத்தவன். | | | |
| அ. கஜமுகாசுரன் | ஆ. முருகன் | இ. சிவன் | ஈ. சூரபத்மன் |
| 3. முருகனுக்கு சக்தி வேலை அளித்தவர். | | | |
| அ. சிவன் | ஆ. சூரபத்மன் | இ. உமாதேவியார் | ஈ. கார்த்திகைப் பெண்கள் |
| 4. முருகனின் கொடியாக விளங்குவது. | | | |
| அ. மயில் | ஆ. சேவல் | இ. மாமரம் | ஈ. நெற்றிக்கண் |

5. கந்தசஷ்டி விரதம் நினைவுகூரும் நிகழ்வு

அ. முருகனின் தோற்றம்

ஆ. சூரசம்ஹாரம்

இ. கஜமுகாசுரன் அவதாரம்

ஈ. முருகன் தேவர்களைத் துன்புறுத்தியநாள்.

3. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. சிவபெருமானின் திருக்குமாரர் யார்?

.....

2. அசுரர்களின் தலைவன் யார்?

.....

3. சூரனின் கொடுமைகளைச் சிவபெருமானிடம் முறையிட்டவர்கள் யார்?

.....

4. ஆறு தீப்பொறிகளும் எங்கிருந்து தோன்றின?

.....

5. ஆறு தீப்பொறிகளும் எங்கே விழுந்தன?

.....

6. ஆறுமுகன் அவதரித்த நாள் எது?

.....

7. சூரன் இறுதியாகப் பெற்ற உருவம் எது?

.....

8. முருகன் சூரனை எவ்வாறு மாற்றினார்?

.....

9. கந்தசஷ்டி விரதம் எத்தனை நாட்கள் அனுட்டிக்கப்படுகிறது?

.....

10. கந்தசஷ்டி விரத காலத்தில் படித்துப் பயன் கூறப்படும் நூல் எது?

.....

11. சூரபத்மன் வரம் பெற்றதும் யாது செய்தான்?

.....

12. முருகன் சூரனை சம்ஹாரம் செய்ததும் சூரபத்மன் யாது செய்தான்?

.....

.....

.....

4. கீழே உள்ள வாக்கியங்களை ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுங்கள்.

1. அவர் ஆறுமுகன் என அழைக்கப்பட்டார்.
2. அவை சரவணப்பொய்கையில் விழுந்து குழந்தைகளாக மாறின.
3. உமாதேவியார் ஆறுகுழந்தைகளையும் கட்டியணைத்தார்.
4. சிவபெருமானின் நெற்றிக்கண்ணிலிருந்து ஆறு தீப்பொறிகள் தோன்றின.
5. ஆறுகுழந்தைகளும் கார்த்திகைப் பெண்களால் வளர்க்கப்பட்டன.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. பின்வரும் படத்தை அவதானித்து இலக்கமிடப்பட்டவற்றின் பெயர்களை எழுதுங்கள்.



1.
2.
3.
4.

6. 'ஆறுமுகன்' என்ற தலைப்பில் ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுவோம்.

யாசரீபர்ரூர் ஸ்க்கம்படி டப்டாக்கி

முக்க படுவலி கண்ணக சாங்குடக பபிணைத்த .
காப்பியகதைபக

கதாசரூபி தூபமுக்காத்த கண்கவலகைல் யபரஞ்சுபாணாடி .
நகத்தகணகைல் டபடி

7. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

அழகுக் கடவுள் முருகன்

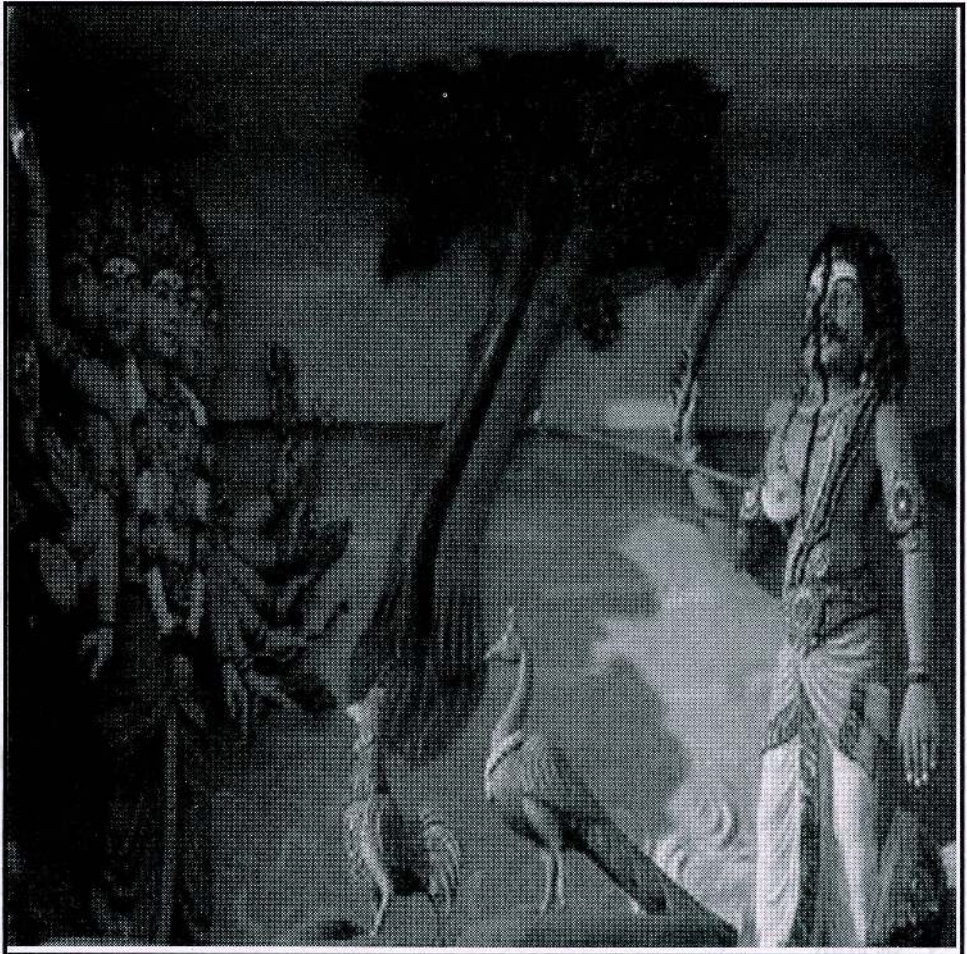
கவய கவிபயிராடி .

காப்பியக கணகாணாடி கண

நியமிக்கப் கதாசரூபி .

நூப்பியாமி

கவயகை . கணகி டபடி . கவிப (கணகை) கவி .



கணகைல் .

4. பக்த பிரகலாதன்

1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புவோம்.

1. தன்னையே கடவுளாக வணங்க வேண்டும் என்று
கட்டளையிட்டான்.
2. இரணியனுடைய கொடுமைகளைத் தாங்கமுடியாத தேவர்கள்
இடம் சரணடைந்தனர்.
3. இரணியனின் மகன் ஆவான்.
4. பிரகலாதன் பக்தியோடு என இறைவனை வழிபட்டான்.
5. சிங்க முகமும் மனித உடலும் கொண்ட உருவமாக வெளிப்பட்டார்.

2. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி வாக்கியம் ஆக்குவோம்.

1. கடும்/செய்து/இரணியன்/தவம்/வரம்/சாகா/பெற்றான்/இறைவனிடம்
.....
2. தேவர்களுக்கும்/இரணியன்/கொடுத்தான்/துன்பம்/மனிதர்களுக்கும்/எல்லையற்ற
.....
3. கூறாது/என்றே/ஹரி ஓம் நம/என/சுறினான்/பிரகலாதன்/இரணியாய நம
.....
4. இருப்பார்/தூரும்பிலும்/இறைவன்/தூணிலும்/இருப்பார்
.....
5. அழித்து/அவதாரம்/அதர்மத்தை/திருமால்/செய்கிறார்/தர்மத்தை/நிலைநாட்ட
.....

3. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. இரந்தனர் :
2. இறந்தனர் :
3. அபயம் :
4. மௌனம் :

5. வதம் செய்தது:.....

6. நரசிம்மன் :

4. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. இரணியன் தவத்தால் பெற்ற வரம் யாது?

.....

2. இறைவனிடம் வரம் பெற்ற இரணியன் எவ்வாறு செயற்பட்டான்?

.....

3. தேவர்களுக்கு அபயம் அளித்தவர் யார்?

.....

4. இரணியன் ஏன் கோபமடைந்தான்?

.....

5. தூணைக் காலால் உதைத்தவர் யார்?

.....

6. தூணிலிருந்து வெளிப்பட்டவர் யார்?

.....

7. நரசிம்மர் இரணியனை எவ்வாறு அழித்தார்?

.....

8. திருமால் நரசிம்ம அவதாரம் எடுக்கக்காரணம் யாது?

.....

5. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

தர்மம் வெல்லும் அதர்மம் அழியும்

.....

.....



5. பிரகலாதனின் பக்தி என்ற தலைப்பில் 5 வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

.....

.....

5. ஒறை வழிபாடு

1. பொருத்தமான சொல்லைச் சுற்றி வட்டமிடுங்கள்.

1. நாம் அனைத்து வேலைகளையும் கடவுள்(வனக்கத்துடன்/வணக்கத்துடன்) ஆரம்பிக்கின்றோம்.
2. காலையில் கண்விழித்ததும் இறைவனை (வழிபடுகிறோம்/வளிபடுகிறோம்).
3. இறைவனை நினைத்து (திருநீறு/திருநீரு) தரிக்கிறோம்.
4. சூரியன் உலகிற்கு (ஒலி/ஒளி) கொடுக்கின்றான்.
5. ஏழைகளுக்குத் (தானம்/தாணம்) செய்வோம்.

2. பொருத்தமான எழுத்துக்களை கட்டத்திற்குள் எழுதுங்கள்.

1. எம்மைப் படைத்தவர்
2. சூரியனை இவ்வாறும் அழைப்போம்.
3. எப்போதும் இந்துக்களின் நெற்றியில் இருக்கவேண்டியது.
4. இதை ஒதி இறைவழிபாடு செய்வது சிறந்தது.
5. இவர்கள் எமது கண்கண்ட தெய்வங்கள்.

		வு	
	த		
		நீ	
தி			
			ர்

3. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புங்கள்.

1. நாம் எமது வீட்டை மட்டுமன்றிச் தூய்மையாக வைத்திருத்தல் வேண்டும்.
2. நாம் இறைவனை ஏற்றி ஒதி வழிபடுவது சிறந்தது.
3. உணவு உண்ணும் போது அதைத் தந்த நன்றி கூற வேண்டும்.
4. விரதநாட்களில் கொடுப்பது சிறந்தது.
5. தைப்பொங்கல் நாம் கொண்டாடும் ஆகவும், கந்தசஷ்டி ஒன்றாகவும் காணப்படுகிறது.

4. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. கடவுள் வழிபாட்டை நாம் எப்போது ஆரம்பிக்கிறோம்?

.....

2. திருநீறு எதனால் செய்யப்படுகிறது?

.....

3. இந்துக்களுக்குரிய பண்டிகைகள் இரண்டு எழுதுங்கள்.

.....

4. விரதநாட்களில் செய்யும் நற்செயல்கள் எவை?

.....

.....

5. பண்டிகைக் காலங்களில் செய்யும் கடமைகள் எவை?

.....

.....

6. மாலையில் இறைதரிசனம் செய்யும் போது நீங்கள் ஓதும் தேவாரத்தை வரிக்கிரமமாக எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

7. நான் தினமும் இறை வழிபாட்டுடனேயே எனது கடமைகளைச் செய்கிறேன் என்ற தலைப்பிற்குப் பொருத்தமான வாக்கியங்கள் ஐந்து எழுதுங்கள்.

.....

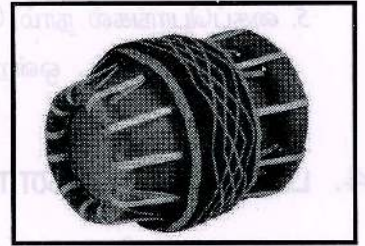
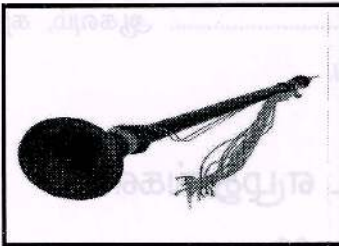
.....

.....

.....

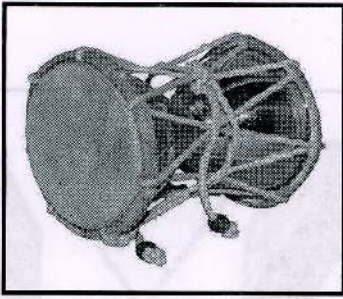
.....

5. எமது சமய வழிபாட்டுடன் தொடர்புடைய இசைக்கருவிகள் சில தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றின் பெயர்களை எழுதுங்கள்.

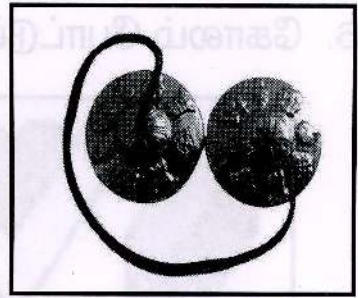


.....

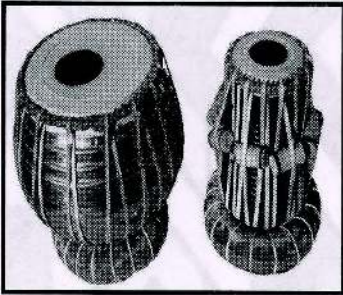
.....



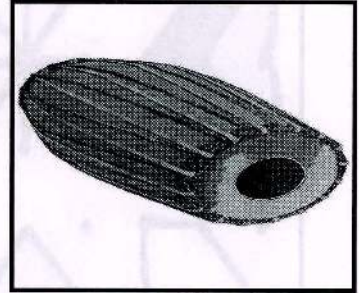
.....



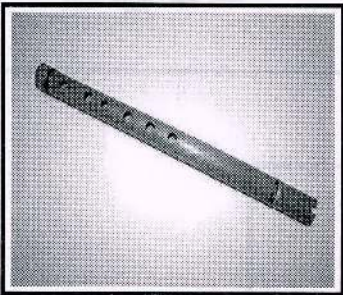
.....



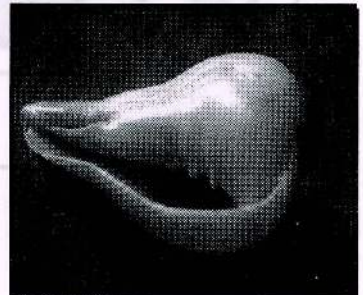
.....



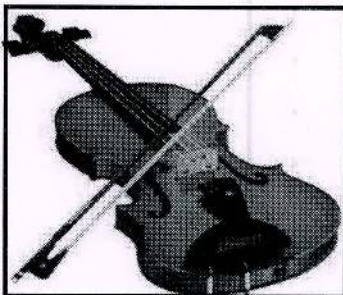
.....



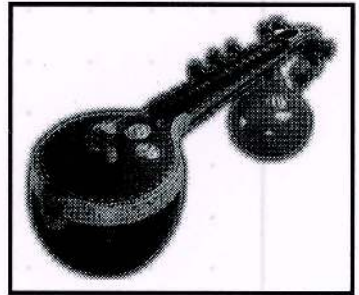
.....



.....

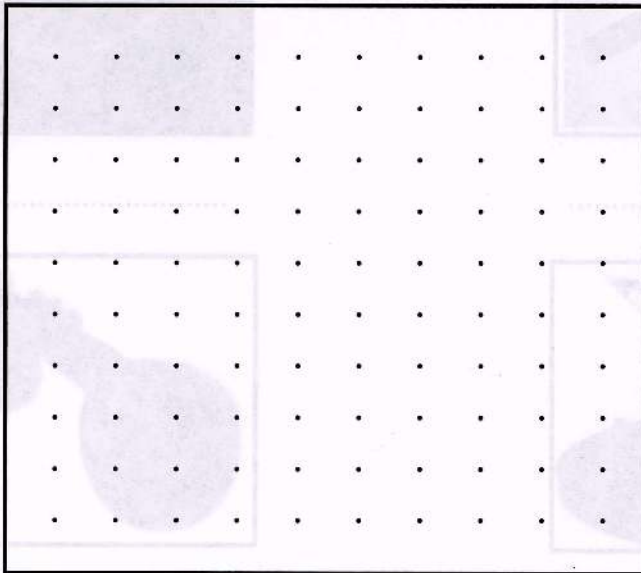
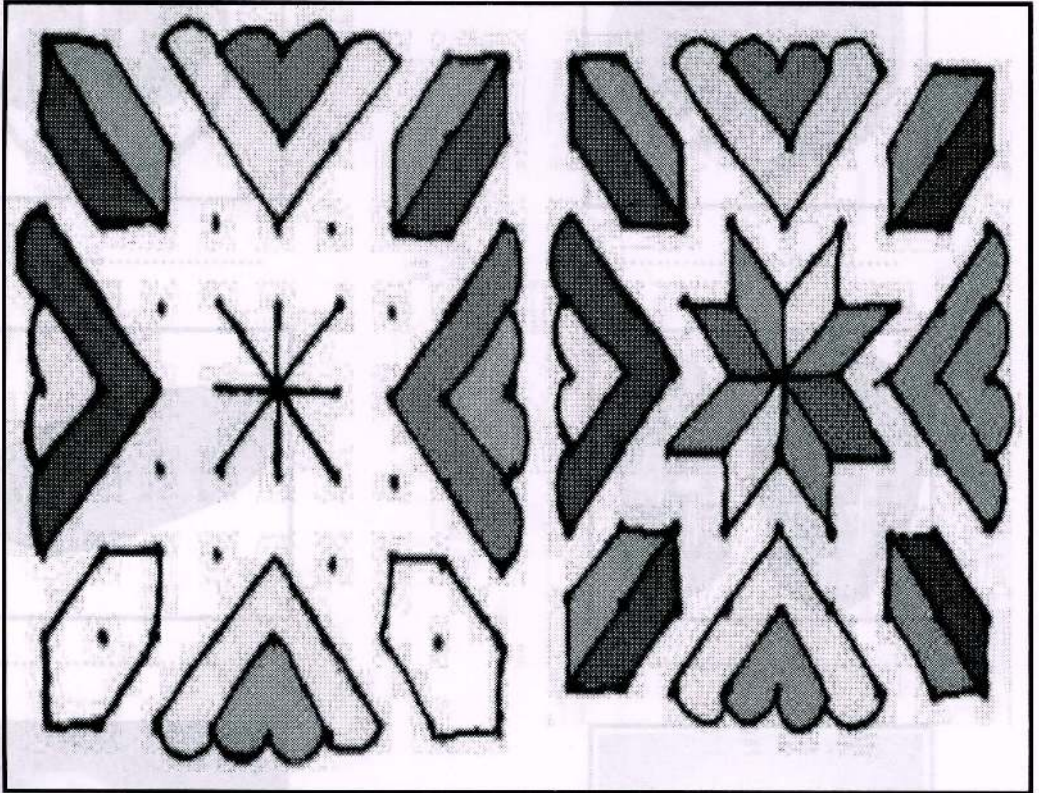


.....



.....

6. கோலம் போட்டுப் பழகுவோம்.



6. மலை குடையானது



1. பொருத்தமாக இணைப்போம்.

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| 1. மாடு மேய்ப்பவர்கள் | இந்திரன் |
| 2. கோவர்த்தன மலையைப் பெயர்த்தவன் | ஆயர் |
| 3. மழையை வழங்குவவன் | கண்ணன் |
| 4. மூங்கிலில் செய்யப்படுவது | இயற்கை அனர்த்தம் |
| 5. பெருமழையால் சேதங்கள் ஏற்படுவது | புல்லாங்குழல் |

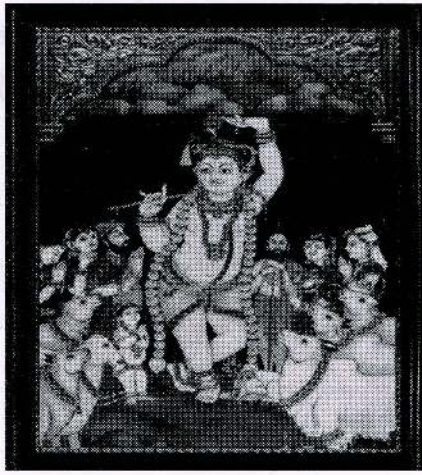
2. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி சரியான வாக்கியமாக எழுதுங்கள்.

- பெயர்த்தான்/மலையை/கண்ணன்/கோவர்த்தன
.....
- மழையை/வழங்குவவன்/உலகம்/இந்திரன்/செழிப்பதற்காக
.....
- மனிதர்கள்/பொழிந்ததால்/மழை/மிருகங்கள்/தத்தளித்தன/பறவைகள்/கல்
.....
- குடையாகப்/அதன்கீழ்/கண்ணன்/எல்லோரும்/மலையை/பிடிக்க/கோவர்த்தன/
ஒதுங்கினார்கள்

5. பணிந்தான்/ஒழித்து/கண்ணனைப்/இந்திரன்/அகந்தையை

3. கீழே உள்ள படங்களை அவதானித்து வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.





4. பொருத்தமான விடையைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுங்கள்.

1. கண்ணனின் இசையை எல்லோரும் விரும்பிக் கேட்பார்கள்.
2. அதிபதியான இந்திரனுக்கு இந்திரவிழா எடுப்பது வழக்கம்.
3. இந்திரனின் அடக்குவதற்கு எண்ணிய கண்ணன் தடுத்தான்.
4. ஆயர்களின் தலைவனாக விளங்கினான்.
5. மலையைக் கண்ணன் பெயர்த்தான்.

5. பின்வரும் கூற்றுக்களுள் மலை குடையான கதைக்குப் பொருத்தமான கூற்றுக்களை மட்டும் தெரிவு செய்து எழுதுங்கள்.

1. குறிஞ்சி மலையில் கண்ணன் மாடு மேய்த்துக் கொண்டிருந்தான்.
2. ஆயர்கள் மழை வேண்டி இந்திரனுக்கு விழா எடுப்பது வழக்கம்.
3. இந்திரன் இயற்கையின் நிலையை சீர் குலைத்தான்.
4. மக்கள் இந்திரனைக் கண்டதும் குதூகலித்து வெடி கொழுத்தி மகிழ்ந்தனர்.

5. இந்திரன் கோபமடைந்ததால் மக்கள் பல துன்பங்களை அனுபவித்தனர்.
6. துன்பமடைந்த உயிர்களைக் கண்ணன் காப்பாற்றினான்.
7. இந்திரனின் கர்வத்தைக் கண்ணன் அடக்கினான்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் எழுதுங்கள்.

1. இடி முழங்கியது :
2. கர்வமொழிந்தது :
3. அச்சநிலை :
4. மலை குடையானது :
5. இறைசக்தி :
6. இந்திரவிழா :
7. பணிவு :

7. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. மலையைக் குடையாகப் பிடித்தவர் யார்?

.....

2. இவருக்குரிய மறுபெயர்கள் இரண்டு எழுதுங்கள்.

.....

.....

3. ஆயர்கள் மழைவேண்டி எடுக்கும் விழா எது?

இது எத்தெய்வத்திற்காக எடுக்கப்படும்?

.....

.....

4. இந்திரன் கர்வமடையக் காரணம் யாது?

.....

.....

5. இந்திரவிழாவைத் தடுத்தவர் யார்?

.....

6. இந்திரன் கோபமடைந்து செய்த செயல்கள் எவை?

.....

.....

7. இந்திரனின் கோபத்திலிருந்து மக்களைக் காப்பாற்றியவர் யார்?

.....

8. அவர் மக்களை எவ்வாறு காப்பாற்றினார்?

.....

.....

9. இறைசக்தியை உணர்ந்த இந்திரன் என்ன செய்தான்?

.....

.....

10. மலைகுடையான கதையின் மூலம் நீங்கள் உணர்ந்து கொண்ட விடயம் யாது?

.....

.....

8. கீழே உள்ள கண்ணன் பாடலைச் சேர்ந்து பாடுவோம்.



கண்ணன் எங்கள் கண்ணனாம்

கார்மேக வண்ணனாம்

வெண்ணையுண்ட கண்ணனாம்

மண்ணை உண்ட கண்ணனாம்.

குழலினாலே மாடுகள்

கூடச் செய்த கண்ணனாம்

கூட்டமாகக் கோபியர்

கூட ஆடும் கண்ணனாம்

மழைக்கு நல்ல குடையென

மலையைப் பிடித்த கண்ணனாம்.

நச்சுப்பாம்பின் மீதிலே

நடனமாடும் கண்ணனாம்.

அர்ச்சுனர்க்குக் கதையை

அருளிச் செய்த கண்ணனாம்.

நல்லவர்க்கே அருளுவான்

நாங்கள் போற்றும் கண்ணனாம்.

7. தைப்பொங்கல்



1. கோட்டிட இடங்களை நிரப்புங்கள்.

தை பிறந்தால் என்பது ஆன்றோர் கூற்று. தைப்பொங்கல் ஒரு ஆகும். இது மாதம் திகதி கொண்டாடப்படும். இதனை, போன்ற பெயர்களாலும் அழைக்கலாம். இப்பண்டிகை நன்றி செலுத்தும் நாளாக விளங்குகிறது. பட்டிப்பொங்கல் தைப்பொங்கலுக்கு கொண்டாடப்படுகிறது.

2. கீழே தரப்பட்டுள்ள நிகழ்வுகளை ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுங்கள்.

1. உறவினர்களுடன் கூடி உணவு உண்போம்.
2. அதிகாலையில் துயில் எழுந்து நீராடுவோம்.
3. புதுப்பானையில் பொங்கல் பொங்குவோம்.
4. புத்தாடை அணிவோம்.
5. சூரியனுக்குப் பொங்கல் படைத்து நன்றி கூறுவோம்.
6. பட்டிப்பொங்கலுக்குத் தயாராவோம்.
7. முற்றத்தில் கோலமிட்டு அலங்கரிப்போம்.

3. பொருத்தமாக இணையுங்கள்.

- | | |
|--|---------------------|
| 1. இயற்கையை நன்றியுடன் நினைவு கூருவோம் | தானம் செய்தல் |
| 2. எமக்கு உதவும் விலங்குகளைப் போற்றுவோம் | தைப்பொங்கல் பண்டிகை |
| 3. வீட்டிலுள்ள தேவையற்ற பொருட்களை நீக்குவோம் | விருந்தோம்பல் |
| 4. விருந்தினரை வரவேற்று உணவளித்தல் | பட்டிப் பொங்கல் |
| 5. ஏழைகளுக்கு உதவுதல் | போகிப்பண்டிகை |

4. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. உலகம் இயங்குவதற்கு ஆதாரமாக விளங்குவது எது?
.....
2. இந்தியாவில் போகிப்பண்டிகை எப்போது கொண்டாடப்படுகிறது?
.....
3. புதுப்பானையில் கட்டப்படும் இலைகள் எவை?
.....
4. பொங்கலுடன் சூரியனுக்குப் படைக்கும் பொருட்கள் எவை?
.....
5. பண்டிகைகள் கொண்டாடுவதன் நன்மைகள் எவை?
.....
6. நிறைகுடம் வைப்பதற்குத் தேவையான பொருட்களை எழுதுங்கள்.
.....
7. பண்டிகைகள் கொண்டாடுவதற்கு முன் செய்ய வேண்டிய கடமைகள் ஐந்து

எழுதுங்கள்.

மாடுபட்டி குத்துவது .8

.....

.....

.....

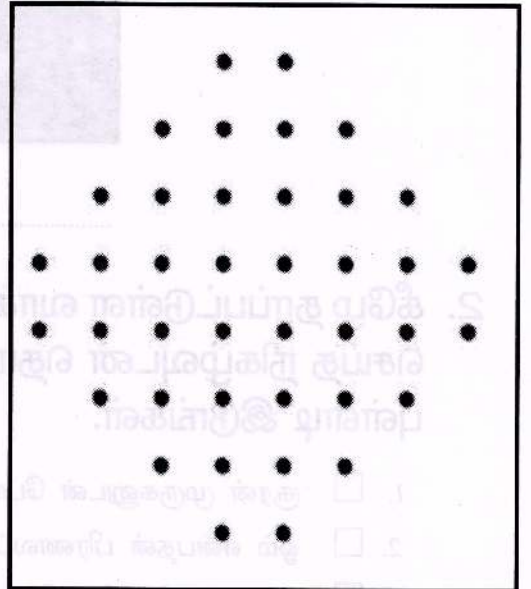
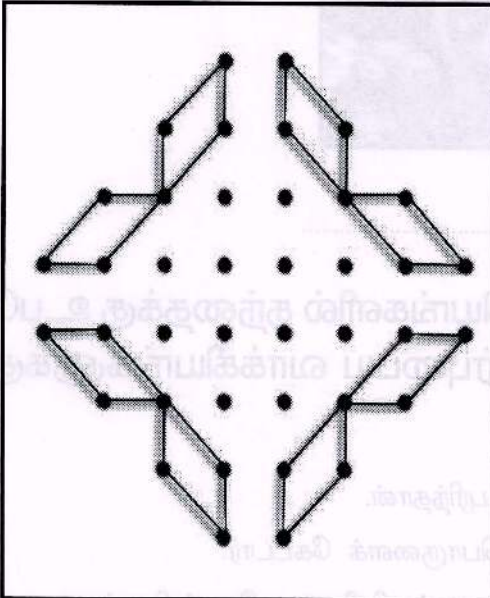
.....

.....

5. பின்வருவனவற்றில் பண்டிகைகளை இனங்கண்டு புள்ளடி இடுங்கள்.

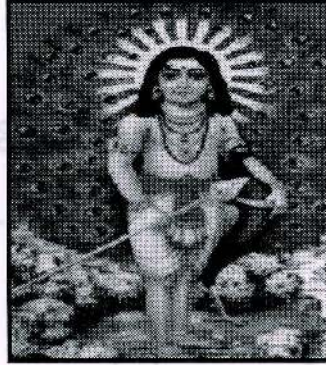
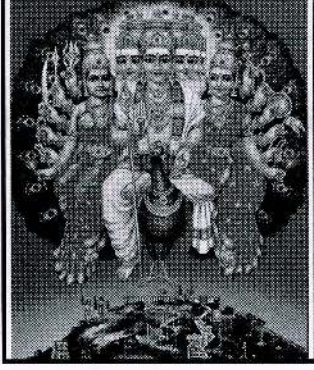
- கந்தசஷ்டி
- பட்டிப்பொங்கல்
- சதுர்த்தி
- சித்திரைப்புத்தாண்டு
- நவராத்திரி
- தீபாவளி
- பிரதோசம்

6. புள்ளிகளை இணைத்து கோலம் போடுங்கள்.



8. தந்தைக்கு உபதேசம்

1. கீழே உள்ள படங்களை அவதானித்து சரியான பெயர்களை எழுதுங்கள்.



2. கீழே தரப்பட்டுள்ள வாக்கியங்களில் தந்தைக்கு உபதேசம் செய்த நிகழ்வுடன் தொடர்புடைய வாக்கியங்களுக்குப் புள்ளடி இடுங்கள்.

- சூரன் முருகனுடன் போர் புரிந்தான்.
- ஓம் என்பதன் பிரணவப் பொருளைக் கேட்டார்.
- முருகன் சிவனின் நெற்றிக் கண்ணிலிருந்து தோன்றினார்.

4. பிரமதேவர் வேதம் படித்திருப்பதாகக் கூறினார்.
5. முருகன் சுவாமிக்கு உபதேசித்தமையால் சுவாமிநாதரானார்.
6. முருகன் மயிலைத் தனது வாகனமாக்கினார்.
7. கந்த சஷ்டி விரதம் முருகனுக்குரிய விரதமாகும்.
8. பிரமதேவர் பிரணவத்தின் பொருள் தெரியாது நின்றார்.
9. முருகன் சூரனின் ஆணவத்தை அடக்கினான்.
10. பிரமதேவரை முருகன் சோதிக்க எண்ணினான்.
11. பிரமதேவரின் தலையில் குட்டி அவரைச் சிறையில் வைத்தார்.
12. முருகனின் செயலை தேவர்கள் சிவபெருமானிடம் முறையிட்டனர்.

3. பொருத்தமாக இணையுங்கள்.

- | | |
|--|-------------|
| 1. படைத்தல் தொழில் செய்பவர் | மயில்வாகனன் |
| 2. தந்தைக்குப் பிரணவத்தின் பொருளை உணர்த்தியவர் | ஓம் |
| 3. பிரமனை சிறைமீட்க எண்ணியவர் | பிரமன் |
| 4. பிரணவ மந்திரம் | தேவர் |
| 5. ஆறுமுகன் | சுவாமிநாதன் |

4. முருகனுக்குப் பின்வரும் பெயர்கள் வழங்கப்படுவதற்கான காரணங்களை எழுதுங்கள்.

1. மயில்வாகனன் :
2. ஆறுமுகன் :
3. சுவாமிநாதன் :
4. கார்த்திகேயன் :
5. வேலன் :

5. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. முருகன் பிரமதேவரை எங்கு சந்தித்தார்?
.....
2. பிரமதேவர் முருகனிடம் தன்னை எவ்வாறு அறிமுகம் செய்தார்?
.....

3. பிரமதேவரிடம் முருகன் கேட்ட கேள்வி யாது?

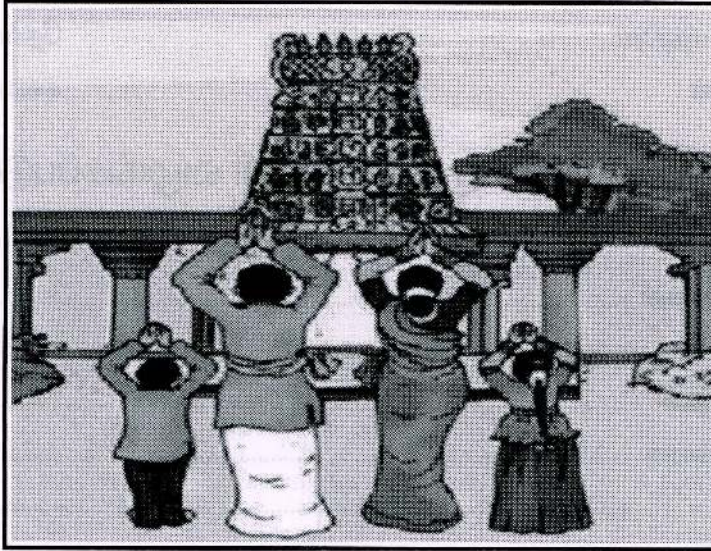
4. முருகன் பிரமதேவருக்கு வழங்கிய தண்டனை யாது?

5. முருகனுக்கு சீடராக விளங்கியவர் யார்? சீடராகக் காரணம் யாது?

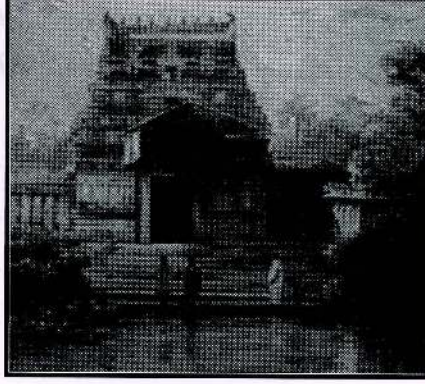
6. உறுப்பமைய எழுதுங்கள்.

குருவைப் பணிந்து கல்வி கற்போம்.

7. கீழே உள்ள படத்தை அவதானித்து பொருத்தமான வாக்கியங்கள் எழுதுக.



9. நகுலேஸ்வரம்



1. பொருத்தமாக இணைப்போம்.

- | | |
|----------------|----------|
| 1. சிவபூமி | மலர் |
| 2. இறைவன் | தரு |
| 3. பூ | நகுலகிரி |
| 4. விருட்சம் | கடவுள் |
| 5. நகுலேஸ்வரம் | இலங்கை |

2. பின்வரும் தேவாரப் பதிகத்தைப் பூரணப்படுத்துங்கள்.

சடையாய் எனுமால் சரண் நீ

..... விழுமால்

..... மலரும் மருகல்

..... மெலிவே.

3. கீழே தரப்பட்டுள்ள வாக்கியங்களில் நகுலேஸ்வர ஆலயத்துடன் தொடர்புடைய சரியான விடயங்களை வேறுபடுத்தி எழுதுங்கள்.

1. நகுலேஸ்வர ஆலயம் விநாயகருக்குரிய ஆலயமாகும்.
2. இவ்வாலயம் இலங்கையின் வட மாகாணத்தில் அமைந்துள்ளது.

3. சிவபெருமான் நகுலகிரியில் முருகனைத் தோற்றுவித்தார்.
4. கீரிமலை இதன் தீர்த்தமாகும்.
5. புராதன சிவாலயங்களுள் நகுலகிரியும் ஒன்றாகும்.
6. தேவர்கள் சிவபெருமானிடம் பிரம்மாவை விடுவிக்கும்படி வேண்டினர்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. நகுலேஸ்வர ஆலயம் தொடர்பான பின்வரும் விடயங்களை எழுதுங்கள்.

இறைவன் இறைவி தலவிருட்சம் தீர்த்தம்

.....

5. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. ஆலயத்திற்குச் செல்லும்போது கொண்டு செல்லும் பூசைப் பொருட்கள் எவை?

.....

.....

2. ஆலயத்திற்கு எவ்வாறு செல்ல வேண்டும்?

.....

3. ஆலயத்தில் செய்யக்கூடிய தொண்டுகள் மூன்று எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

4. ஆலயத்தில் தவிர்க்க வேண்டிய விடயங்கள் மூன்று எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

6. பொருத்தமான சொல்லை எழுதுங்கள்.

1. இலங்கையைச் சிவபூமி என அழைத்தவர்.
2. நகுலமுகம் நீங்கப் பெற்ற முனிவர்.
3. புராதன சிவாலயங்களுள் ஒன்றான இது திருக்கோணமலையில் அமைந்துள்ளது.
4. திருத்தம்பலேஸ்வரம் என அழைக்கப்படும் ஆலயம்.
5. நகுலேஸ்வரத்தில் இடம்பெறும் திருப்பணிகளுள் ஒன்று.

1.								
2.								
3.								
4.								
5.								

7. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

நல்ல சிந்தனை நல்ல விளைவைத் தரும்.

.....

.....

.....

.....

10. அறுகம்புல்லின் சிறப்பு

1. மிகவும் பொருத்தமான விடையின் கீழ்க்கோடிடுக.

- குளக்கரை, அரசமரத்தடி என்பவற்றிலும் வீற்றிருந்து அருள் புரிபவர்
அ. முருகன் ஆ. விநாயகர் இ. சிவன் ஈ. தூர்க்கை
- பக்தியில் தன்னைவிட மேலானவர் எவரும் இல்லை என்ற அகந்தை கொண்டவன்.
அ. பிள்ளையார் ஆ. பிரகலாதன் இ. ஜனகமகாராசன் ஈ. கஜமுகாசுரன்
- பின்வருவனவற்றுள் அறுகம்புல்லுடன் தொடர்புடைய கூற்று அல்லாதது.
அ. அறுகம்புல்லின் வேர் மருத்துவகுணம் கொண்டது.
ஆ. அறுகம்புல் விநாயகருக்குரிய பூசைப்பொருள் ஆகும்.
இ. விசம் நிறைந்த களைகளுள் ஒன்றாகும்.
ஈ. இலகுவில் அழிக்க முடியாதது.
- அந்தணரின் பசியைப் போக்கிய ஏழையின் பெயர்
அ. ஜனகமகாராசன் ஆ. திரிகரன் இ. கஜமுகாசுரன் ஈ. சுவாமிநாதன்
- மிதிலாபுரியை ஆட்சி புரிந்த மன்னன்
அ. நரசிம்மன் ஆ. கஜமுகாசுரன் இ. பிரம்மா ஈ. ஜனகமகாராசன்

2. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புங்கள்.

- ஜனகமகாராசனின் அகந்தையை அடக்க விநாயகர் வடிவில் சென்றார்.
- ஏழையின் வீட்டிற்கு விருந்தினராகச் சென்ற அந்தணருக்கு உணவாக வழங்கப்பட்டது.
- “ஆல் போல் தளைத்து அறுகு போல் வேருன்றி வாழ்க” என்பதில் ஆல் என்பது குறிக்கின்றது.
- உண்டதும் அந்தணரின் வயிறு நிறைந்தது.

3. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

- இந்து சமயத்தவர்களின் முழுமுதற்கடவுள் யார்?
.....
- நாம் கருமங்களை ஆரம்பிக்குமுன் வணங்க வேண்டிய கடவுள் யார்?

3. விநாயகருக்குப் படைக்கும் பிரசாதங்கள் எவை?

4. அறுகம்புல்லை நாம் பூசைக்குப் பயன்படுத்துவதன் காரணங்கள் எவை?

5. பின்வருவோர் அந்தணரை எவ்வாறு உபசரித்தனர் என எழுதுங்கள்.

ஜனகமகாராசன் :

திரிகரன் :

6. விநாயகர் அந்தணர் வடிவில் ஜனகமகாராசனிடம் சென்றமைக்கான காரணம் யாது?

7. விநாயகர் வீற்றிருக்கும் இடங்கள் எவை?

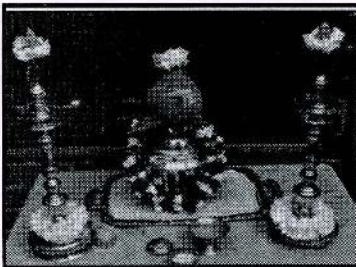
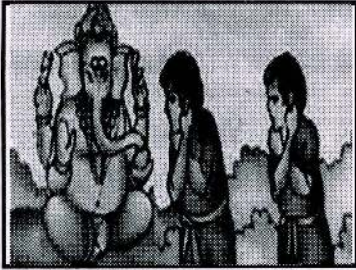
8. விநாயகரை எளிமையாகச் செய்யும் முறையை எழுதுங்கள்?

9. விநாயகருக்குரிய விரதங்கள் இரண்டினைப் பெரியவர்களிடம் கேட்டு எழுதுங்கள்.

10. திரிகரனிடம் விநாயகர் எத்தகைய வடிவில் சென்றார்?

4. அறுகம்புல்லின் சிறப்புப் பற்றி ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

5. கீழேயுள்ள படங்களை அவதானித்து வாக்கியம் அமையுங்கள்.



II. காரைக்காலம்மையார்

1. கீழே தரப்பட்டுள்ள வாக்கியங்களை வாசித்து காரைக்காலம்மையார் பற்றிய சரியான கூற்றுக்குரிய கட்டங்களுக்கு நிறந்தீட்டுங்கள்.

1. தனத்தனின் மகள் காரைக்காலில் பிறந்தார்.
2. பரமத்தன் காரைக்காலின் பெரு வணிகனாக விளங்கினான்.
3. சிவபெருமான் கைலைமலையில் திருநடனம் புரிவதை காரைக்காலம்மையார் கண்டு தரிசித்தார்.
4. காரைக்காலம்மையார் சிரசால் நடந்து கைலைமலை சென்றார்.
5. காரைக்காலம்மையார் நாஸ்திக பண்பு கொண்டவரென்பதை அறிந்த தனத்தன் அவரைப் பிரிந்து சென்றான்.
6. காரைக்காலம்மையார் தன் கணவனைத் தேடிப் பாண்டி நாட்டிற்குச் சென்றார்.
7. காரைக்காலம்மையார் வீட்டிற்கு வந்த சிவனடியாரை உணவு எதுவுமில்லை எனக்கூறி அனுப்பி வைத்தார்.
8. இறைவன் மீது திருப்பதிகம் பாடிய பெண் அடியாராக புனிதவதியார் விளங்குகிறார்.
9. காரைக்காலம்மையாருக்கு இறைவன் மாம்பழங்களைக் கொடுத்து அவரின் பக்தியை எடுத்துக் காட்டினார்.
10. இறைவனால் "அம்மையே" என அழைக்கப்பட்ட சிறப்புக்குரியவராக புனிதவதியார் விளங்குகிறார்.

2. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. வணிகள் :
2. தெய்வீகத்தன்மை :
3. இறையடியார் :
4. கைலைமலை :

5. திருமுறை :

3. கோடிட்ட இடத்திற்குப் பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்து எழுதுங்கள்.

1. தனதத்தின் வீட்டிற்கு கேட்டு சிவனடியார் ஒருவர் வந்தார்.
அ. உணவு ஆ. பணம்
2. காரைக்காலம்மையாரின் இயற்பெயர் ஆகும்.
அ. விரோசனை ஆ. புனிதவதியார்
3. முழுமுதற் கடவுளான சிவபெருமான் இல் வீற்றிருக்கிறார்.
அ. பாண்டிநாடு ஆ. கைலைமலை
4. இறைவன் நடனம் புரியும் உருவம் என அழைக்கப்படுகிறது.
அ. நடராஜர் ஆ. சுவாமிநாதன்
5. புனிதவதியாரை இறைவன் என அழைத்தார்.
அ. அடியவரே ஆ. அம்மையே

4. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி சரியான வாக்கியமாக எழுதுங்கள்.

1. இறைவனிடம்/புனிதவதியார்/மாங்கனியைத்/ஒரு மாங்கனி/மீண்டும்/பெற்ற/தருமாறு/ஒரு/வேண்டினார்
.....
.....
2. தனதத்தன்/வணங்கினான்/அவரின்/பிள்ளைகளுடன்/காரைக்காலம்மையாரிடம்/சென்று/காலில்/வீழ்ந்து/தன்மனைவி
.....
.....
3. திருவாலங்காட்டுக்குச்/வேண்டி/கைலைமலை/தரிசனம்/சுறினான்/சென்ற/புனிதவதியார்/பின்/இறைவனின்/சென்றார்
.....
.....
4. தனதத்தன்/தன்மையை/இறைவனிடம்/உணர்ந்தான்/மாங்கனி/மூலம்/

காரைக்காலம்மையார்/அவரின்/தெய்வீகத்/பெற்றுக்கொண்டதன்

5. அழைத்தார்/நடந்து/காரைக்காலம்மையாரை/கைலைமலைக்கு/இறைவன்/
“அம்மையே”/என/தலையால்/சென்ற

5. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. புனிதவதியார் எங்கு பிறந்தார்?
.....
2. புனிதவதியாரின் தந்தை பெயர் என்ன?
.....
3. தனதத்தன் வீட்டிற்குக் கொடுத்துவிட்ட பொருள் யாது?
.....
4. புனிதவதியாரிடம் சிறுவயதிலிருந்து காணப்பட்ட நற்பண்புகள் இரண்டு எழுதுங்கள்.
.....
.....
5. காரைக்காலம்மையாரின் வீட்டிற்கு வந்தவர் யார்?
.....
6. அவரைக் காரைக்காலம்மையார் எவ்வாறு உபசரித்தார்?
.....
7. “கடவுளை நம்பினோர் கைவிடப்படார்” என்பதற்குக் காரைக்காலம்மையாரின் வரலாற்றிலிருந்து உதாரணம் ஒன்று எழுதுங்கள்.
.....
8. காரைக்காலம்மையார் கைலைமலைக்கு எவ்வாறு சென்றார்? அவ்வாறு செல்வதற்கான காரணம் யாது?
.....
.....
9. திருவாலங்காட்டில் இறைவன் எவ்வாறு வீற்றிருக்கிறார்?
.....
10. பாண்டி நாட்டில் புனிதவதியாரைக் கண்ட தனதத்தன் யாது செய்தான்?

6. காரைக்காலம்மையாரின் இறைபக்தி என்ற தலைப்பில்
ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

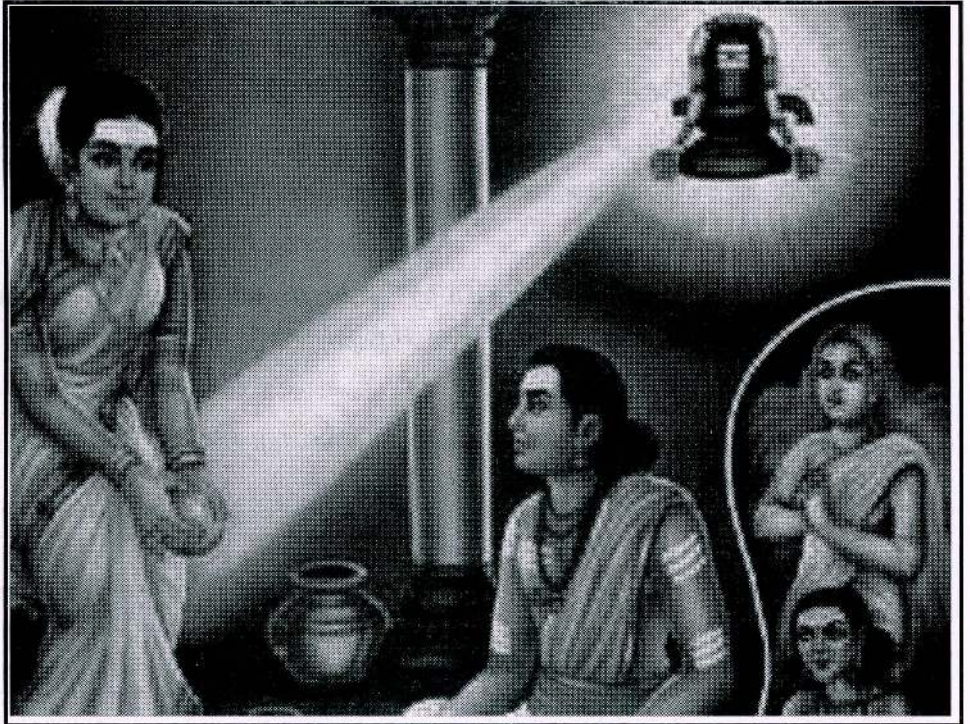
.....

.....

.....

7. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

கடவுளை நம்பினோர் கைவிடப்படார்.



12. பஞ்சபுராணம்

அறிந்து கொள்வோம்.

- இறைவனையும் அடியார்களையும் போற்றித் துதிக்கும் பாடல்கள் திருமுறைகள் ஆகும்.
- திருமுறைகள் தோத்திரப்பாடல்கள் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றன.
- திருமுறைகளை சைவ நாயன்மார்கள் பாடினார்கள்.
- ஏட்டில் எழுதப்பட்ட திருமுறைகள் சிற்றம்பலத்தில் கண்டெடுக்கப்பட்டன. இதனை நினைவு கூருவதற்காகவே திருமுறைகள் ஓதுவதற்கு முன்பும் ஓதிய பின்பும் திருச்சிற்றம்பலம் கூறப்படுகிறது.
- திருமுறைகள் பன்னிரெண்டாக வகுக்கப்பட்டுள்ளது.
- முதலாம் திருமுறையாக தேவாரமும் பன்னிரெண்டாம் திருமுறையாக பெரியபுராணமும் காணப்படுகின்றன.
- பெரியபுராணம் திருப்புராணம் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது.
- பஞ்சபுராணத்தினுள் தேவாரம், திருவாசகம், திருவிசைப்பா, திருப்பல்லாண்டு, திருப்புராணம் ஆகிய ஐந்து திருமுறைகள் உள்ளடங்குகின்றன.
- திருமுறைகளை ஆலயம், பாடசாலையில் இடம்பெறும் பிரார்த்தனைகள், வீடு என்பவற்றில் ஓதுவது சிறந்தது.
- திருமுறைகளை கைகளைக் கூப்பி கண்களை மூடி பக்தியுடன் ஓதுவோம்.
- பின்வரும் தேவாரப் பதிகங்களை பக்தியுடன் ஓதுவோம்.

பாடியவர் : திருஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனார்

பாடப்பட்ட தலம்: திருப்பழனம்

பண்: தக்கேசி

திருச்சிற்றம்பலம்

வேதமோதி வெண்ணூல் பூண்டு வெள்ளை எருதேறி
பூதஞ்சூழப் பொலிய வருவார் புலியின் உரிதோலார்
நாதா எனவும் நக்கா எனவும் நம்பா என நின்று
பாதந்தொழுவார் பாவந் தீர்ப்பார் பழனநகராரே.

திருச்சிற்றம்பலம்

பாடியவர் : திருநாவுக்கரசு நாயனார்

பாடப்பட்ட தலம்: சிதம்பரம்

பண்: திருவிருத்தம்

திருச்சிற்றம்பலம்

குனித்த புருவமும் கொவ்வைச் செவ் வாயிற் குமிண் சிரிப்பும்
பனித்த சடையும் பவளம் போல் மேனியிற் பால் வெண்ணீறும்
இனித்தமுடைய எடுத்தபொற் பாதமுங் காணப்பெற்றால்
மனித்தப் பிறவியும் வேண்டுவ தேயிந்த மாநிலத்தே.

திருச்சிற்றம்பலம்

1. பொருத்தமாக இணைப்போம்.

1. தேவாரம்	பாலுக்குப் பாலகன்	திருஞானசம்பந்தர்
2. திருவாசகம்	மண்ணில் நல்லவண்ணம்	திருமாளிகைத்தேவர்
3. திருவிசைப்பா	முத்திநெறி அறியாத	சேந்தனார்
4. திருப்பல்லாண்டு	ஒளிவளர் விளக்கே	சேக்கிழார்
5. திருப்புராணம்	ஆதியாய் நடுவுமாகி	மாணிக்கவாசகர்

2. மிகவும் பொருத்தமான விடையின் கீழ்க்கோடிடுக.

- திருமுறை ஓதுவதற்கு முன்பும் பின்பும் கூறவேண்டியது
அ. சிவாயநம ஆ. திருச்சிற்றம்பலம் இ. பல்லாண்டு கூறுதுமே
- பஞ்சபுராணத்தினுள் இறுதியாக ஓதப்படும் திருமுறை
அ. திருப்பல்லாண்டு ஆ. திருவாசகம் இ. திருப்புராணம்
- மண்ணில் நல்ல வண்ணம் என்ற திருமுறை
அ. தேவாரம் ஆ. திருவாசகம் இ. திருவிசைப்பா
- சேந்தனாரால் பாடப்பட்ட திருமுறை
அ. திருப்புராணம் ஆ. திருப்பல்லாண்டு இ. திருவாசகம்
- சீர்காழி என அழைக்கப்படும் தலம்
அ. சீர்காழி ஆ. திருக்கழுமலம் இ. திருவாலங்காடு
- திருமுறைகளின் எண்ணிக்கை
அ. பத்து ஆ. ஐந்து இ. பன்னிரெண்டு
- திருமுறைகள் கண்டெடுக்கப்பட்ட தலம்
அ. திருப்பழனம் ஆ. திருவாலங்காடு இ. திருச்சிற்றம்பலம்

3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புகங்கள்.

- பஞ்சபுராணத்தினுள் “பல்லாண்டு வாழ்க” என இறைவனை வாழ்த்திப் பாடுவது திருமுறை ஆகும்.
- “மண்ணில் நல்ல வண்ணம்” என்ற தேவாரம் தலத்தில் பாடப்பட்டது.
- “சடையாயெனுமால்” எனும் பதிகத்தை பாடினார்.
- கீழே உள்ள பதிகங்களைப் பூரணப்படுத்துவோம்.

திருச்சிற்றம்பலம்

குனித்த கொவ்வைச் செவ்.....

பனித்த சடையும் பவளம்

..... பொற்பாதமுங் காணப்பெற்றால்

மனித்தப் பிறவியும்

முத்திநெறி அறியாத மூர்க்கரொடு

..... பாறும் வண்ணம்

சித்த மலம்

அத்தனெனக் கருளியவா

திருச்சிற்றம்பலம்

4. பின்வரும் அட்டவணையை நிரப்புங்கள்.

திருமுறை

பாடியவர்

1. மண்ணில் நல்லவண்ணம் :
2. சதுரம் மறைதான் :
3. வேதநெறி தழைத்தோங்க :
4. குனித்த புருவமும் :
5. முத்திநெறி அறியாத :
6. ஒளிவளர் விளக்கே :
7. பாலுக்குப் பாலகன் :

5. பின்வரும் பதிகங்களை வரிக்கிரமமாக எழுதுங்கள். அவற்றைப் பாடியவர் பெயர்களையும் எழுதுங்கள்.

1. வேதமோதி வெண்ணூல் பூண்டு
2. முத்தி நெறி அறியாத

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

6. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

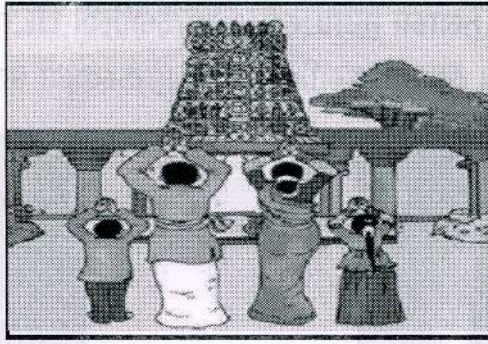
தினமும் திருமுறைகளை ஒதுவோம்

.....
.....

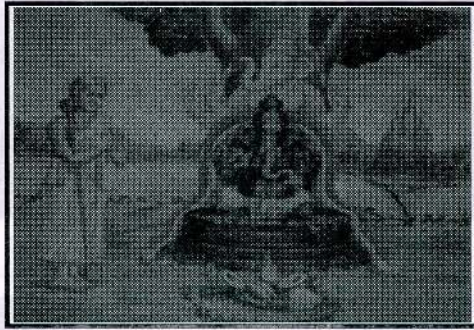
7. கீழே உள்ள படங்களை அவதானித்து அவை பற்றிய மூன்று வாக்கியங்களை எழுதுங்கள்.



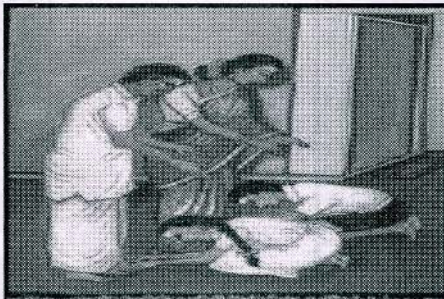
.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....

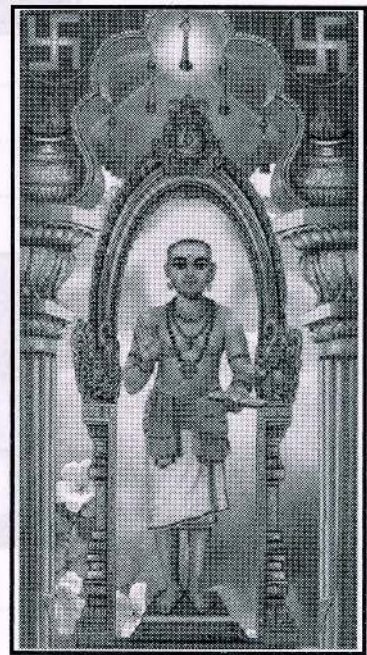
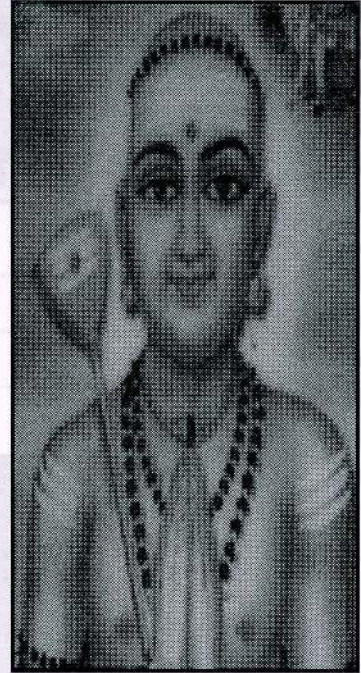


.....
.....
.....

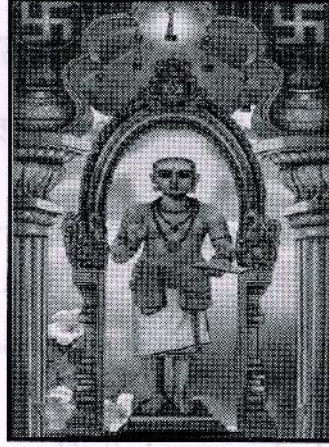


.....
.....
.....

8. கீழே தரப்பட்டுள்ள நாயன்மார்களின் படங்களை அவதானித்து அவர்களின் பெயர்களை எழுதுங்கள்.



13. நூர்கள் பரிகளாயின



- சைவ நாயன்மார்களுள் மாணிக்கவாசகரும் ஒருவர்.
- இவர் திருவாதவூரர், தென்னவன் பிரமராயன், அருள்வாசகர் எனவும் அழைக்கப்படுவார்.
- இறைவனையும் அடியார்களையும் போற்றித் துதிக்கும் பாடல்கள் திருமுறைகள் ஆகும்.
- திருவாதவூரர் சம்பபாதசிரியர் சிவஞானவதியார் ஆகியோருக்கு மகனாகப் பிறந்தார்.
- இவர் திருவாதவூரில் பிறந்தார்.
- இவர் பாடிய பதிகங்கள் திருவாசகம் என அழைக்கப்படுகின்றன.
- இவர் பல அற்புதங்களை இறைவன் அருளால் செய்தார்.
- இவர் இறைவனுக்குத் தொண்டாற்றி ஆனிமாதம் மக நட்சத்திரத்தில் இறையடி சேர்ந்தார்.

1. பொருத்தமான விடையின் இலக்கத்தை கட்டத்தினுள் எழுதுங்கள்.

1. பாண்டிய மன்னனின் முதலமைச்சராக விளங்கியவர்

அ. ஜனகமகாராசன் ஆ. திருவாதவூரர் இ. குருநாதர்

2. திருவாதவூரர் குருநாதரை சந்தித்த இடம்

அ. பாண்டியநாடு ஆ. திருவாதவூரர் இ. திருப்பெருந்துறை

3. பாண்டிய மன்னனுக்குக் குதிரைகள் சென்றடைந்த நாள்

அ. ஆவணி முதல்நாள் ஆ. ஆவணி மூலம் இ. ஆனி மூலம்

4. குருநாதர் வீற்றிருந்து வேதம் ஓதிய மரம்

அ. குருந்தமரம் ஆ. வேப்பமரம் இ. கல்லால மரம்

5. திருவாதவூரர் என்ற பெயருடைய நாயனாரின் பெயர்

அ. திருநாவுக்கரசர் ஆ. மாணிக்கவாசகர் இ. திருஞானசம்பந்தர்



2. பொருத்தமான விடையை இடைவெளியில் எழுதுங்கள்.

1. பாண்டிய மன்னன் கொடுத்த பொன்னைத் திருவாதவூரர்
இற்கு வழங்கினார்.
2. பரிகள் யாவும் இரவில் ஆக மாறின.
3. மாணிக்கவாசகர் பாடினார்.
4. பாண்டிய மன்னனுக்கு அனுப்பப்பட்ட குதிரைகளின் தலைவராக
சென்றார்.
5. திருவாதவூரரைத் தண்டித்தமையால் சிவபெருமான் தண்டித்தார்.
இதனால் முழுவதும் வெள்ளம் பெருக்கெடுத்தது.

3. கீழே தரப்பட்டுள்ள நிகழ்வுகள் ஒழுங்கின்றிக் காணப்படுகின்றன. அவற்றை ஒழுங்கு முறையில் மீண்டும் எழுதுங்கள்.

1. பரிகள் நரிகளானமையால் மன்னன் வாதவூரரைத் தண்டித்தான்.
2. குருந்தமர நிழலின் கீழ் குருநாதர் சீடர்களுடன் வேதமோதிக் கொண்டிருப்பதை
திருவாதவூரர் செவிமடுத்தார்.
3. பாண்டிய மன்னனின் பணியை நிறைவேற்ற திருவாதவூரர் புறப்பட்டார்.
4. இதனால் வைகை நதியைப் பெருக்கெடுக்க வைத்தார்.
5. திருவாதவூரரின் நிலையை சிவபெருமான் அறிந்து குதிரைகள் அனுப்புவதற்கான
ஏற்பாடு செய்தார்.
6. பாண்டியன் தன் தவறை உணர்ந்தான்.
7. மன்னன் கொடுத்த பொருளை சிவப்பணியில் செலவழித்தமையால் குதிரைகள்
வாங்க முடியவில்லை.

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

4. திருவாதவூரர் பற்றிய பொருத்தமான கூற்றுக்களுக்கு மட்டும் புள்ளடி அடையாளமிடுக.

1. திருவாதவூரர் வேண்டியதற்கிணங்க பாண்டிய மன்னன் பரிகளை அனுப்பினான்.
2. “முத்திநெறியறியாத” என்ற பதிகம் திருவாதவூரரால் பாடப்பட்டதாகும்.
3. திருவாதவூரரைச் சிறைமீட்க இறைவன் வைகை நதியைப் பெருக்கெடுக்கச் செய்தார்.
4. இறைவன் வாதவூரருக்காக குதிரைப்படைத் தலைவராகச் சென்றார்.
5. மன்னனின் கட்டளையை ஏற்று சேவகர்கள் திருவாதவூரரைத் தேடி திருக்கழுமலம் சென்றனர்.
6. மாணிக்கவாசகர் திருவாதவூரர் எனவும் அழைக்கப்படுவார்.

5. மாணிக்கவாசகர் பாடிய திருவாசகப் பதிகம் ஒன்றினை வரிக்கிரமமாக எழுதுங்கள்.

திருச்சிற்றம்பலம்

.....
.....
.....
.....

6. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. பாண்டிய நாட்டின் முதலமைச்சராகப் பணி புரிந்தவர் யார்?
.....
2. திருவாதவூரரின் மறுபெயரை எழுதுங்கள்.

3. திருவாதவூரர் திருப்பெருந்துறை சென்றமைக்கான காரணம் யாது?

4. வேதலி கேட்டதும் திருவாதவூரர் என்ன செய்தார்?

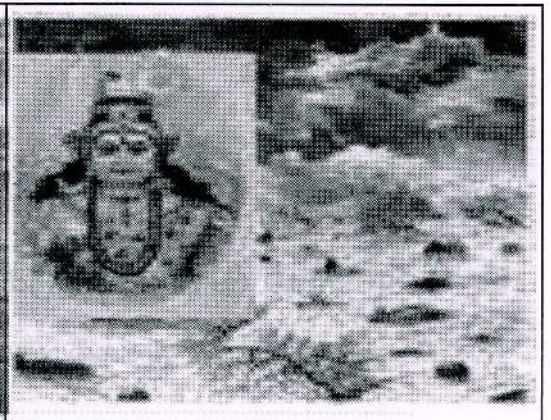
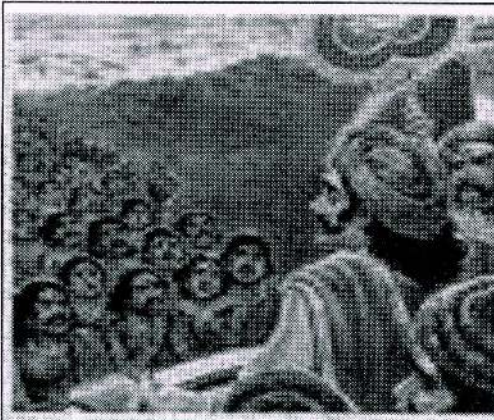
5. மன்னிடம் வந்த குதிரைகள் என்ன செய்தன?

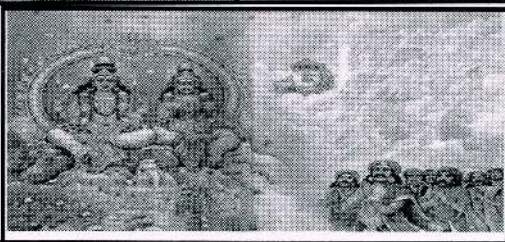
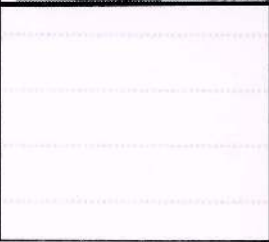
6. குதிரைப்படைகளுக்குத் தலைவராக வந்தவர் யார்?

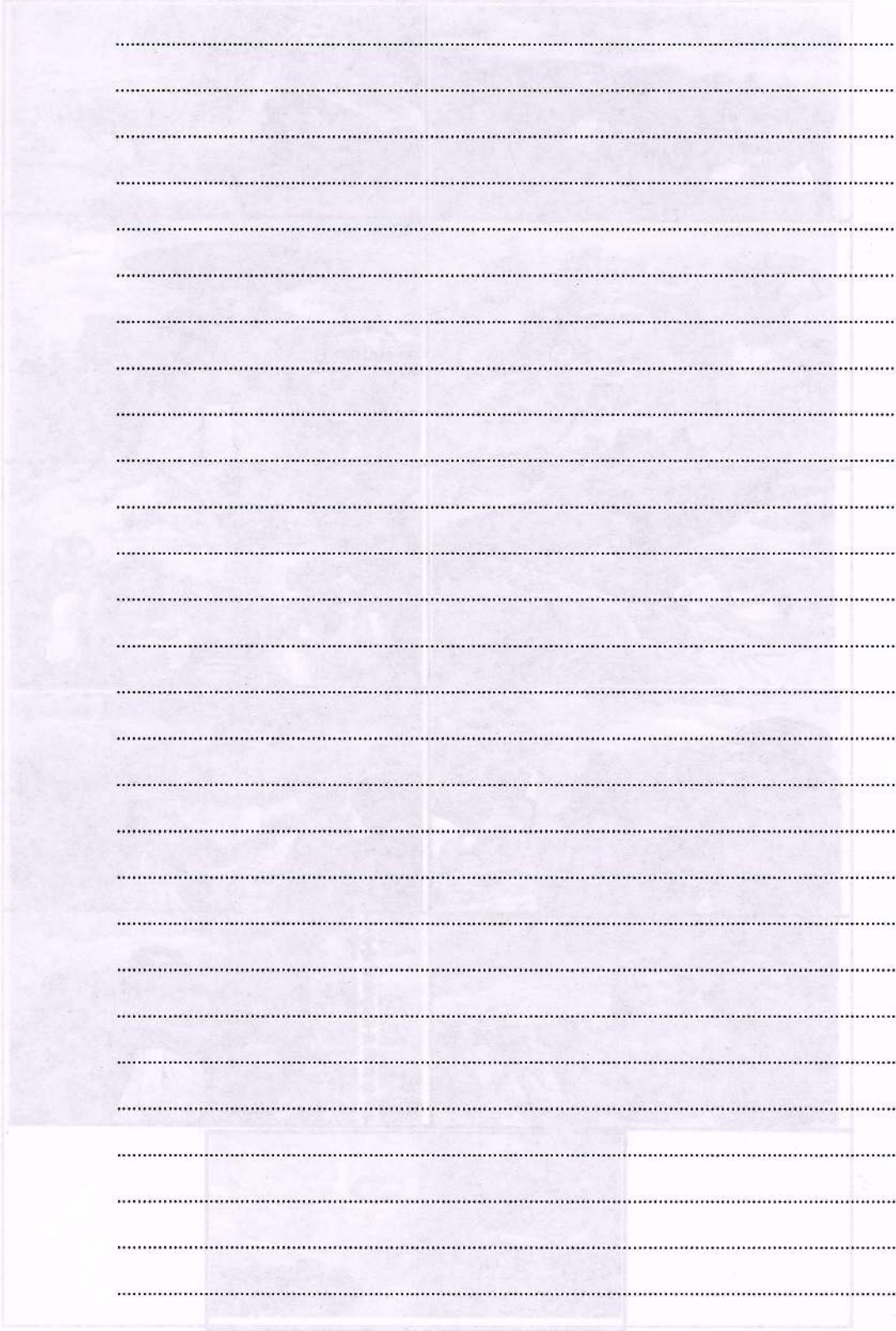
7. மன்னிடம் குதிரைகள் வந்தடைந்த நாள் எது?

8. திருவாதவூரரின் இறைபக்தி பற்றி ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

7. படங்களை அவதானித்து பிட்டுக்கு மண்சுமந்த கதையை எழுதுங்கள்.

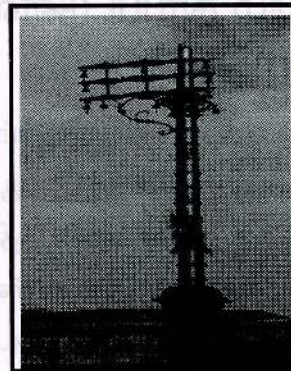
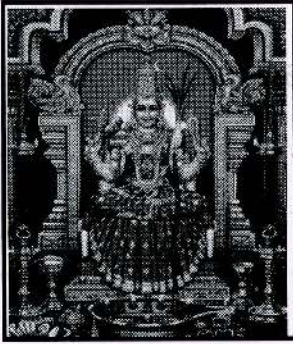
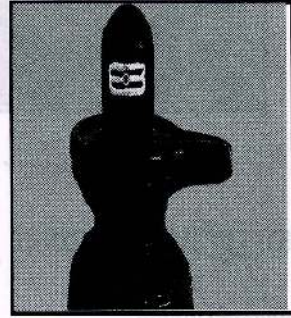


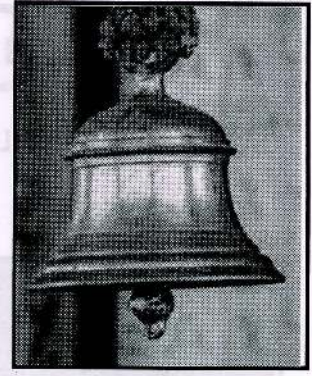




14. திருக்கோயில் வழிபாடு

1. கீழே உள்ள படங்களை அவதானித்துப் பெயர்களை எழுதுவோம்.





.....

.....

2. வெற்றிடங்களை நிரப்புவோம்.

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. க.....பூர..... | 4. வெ.....லை |
| 2. தே.....கா..... | 5. பூ.....லை |
| 3. அர்.....ச.....ப் பொருட்..... | 6. பூ.....ப்.....ருட்..... |

3. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. ஆலயம் :
2. கோபுரம் :
3. தரிசனம் :
4. அடியார் :
5. அந்தணர் :

4. கீழே தரப்பட்டுள்ள நிகழ்வுகளை ஒழுங்கமைத்து எழுதுங்கள்.

1. விபூதி, தீர்த்தம், சந்தனம், குங்குமம் முதலான பிரசாதங்களைப்பெற்றுக்கொள்வோம்.
2. தோய்த்து உலர்ந்த ஆடையுடனும் அர்ச்சனைப் பொருட்களுடனும் செல்வோம்.
3. கால் கழுவி ஆலயத்தினுட் செல்வோம்.
4. மூலஸ்தானத்தில் உள்ள இறைவனை வழிபடுவோம்.
5. ஆலயத்தினுள் பக்தியுடன் வலம் வந்து ஏனைய தெய்வங்களையும் வழிபடுவோம்.
6. ஆலயத்தை அண்மித்ததும் கோபுரத்தைக் கைசூப்பி வழிபடுவோம்.
7. முதலில் விநாயகப் பெருமானை வழிபடுவோம்.

5. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. ஆலயத்திற்கு வழங்கப்படும் மறுபெயர் யாது?
.....
.....
2. ஆலயத்திற்கு எவ்வாறு செல்லுதல் வேண்டும்?
.....
.....
3. ஆலயத்திற்குக் கொண்டு செல்லும் பூசைப் பொருட்கள் எவை?
.....
.....
4. ஆலயத்தில் நாம் வணங்கும் தெய்வங்களைக் குறிப்பிடுங்கள்.
.....
.....
5. நாம் தரிசன பலனை வேண்டி வழிபட வேண்டிய தெய்வம் எது?
.....
.....
6. விபூதிப் பிரசாதத்தை எவ்வாறு வாங்குதல் வேண்டும்?
.....
.....
7. மனம், வாக்கு, காயம் என்பன எவற்றைக் குறிக்கின்றன?
.....
.....
8. திருவாதவூரரின் இறைபக்தி பற்றி ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.
.....
.....
.....
.....
.....

6. கீழே தரப்பட்டுள்ள செயற்பாடுகளை வகைப்படுத்தி எழுதுங்கள்.

1. ஆலயத்தினுள் திருமுறைகளை ஓதுதல்.
2. விபூதியை நிலத்தில் சிந்துதல்.
3. ஆலயத்திற்கு அருகாமையில் நந்தவனம் அமைத்தல்.
4. ஆலயத்திற்குத் தூய்மையற்றுச் செல்லுதல்.
5. ஏழைகளுக்கு உதவாமை.
6. புனிதமான ஆடையணிந்து ஆலயம் செல்வோம்.
7. கால்களைக் கழுவாது உட்செல்லுதல்.
8. உயிர்களைத் துன்புறுத்தாதிருத்தல்.
9. ஆலயத்தில் உள்ள பொருட்களைச் சுத்தம் செய்தல்.
10. பிறருடன் வீண்கதைகள் பேசுதல்.
11. சுவாமிக்குத் தீவர்த்தி பிடித்தல்.

1. சைவசமயிகள் செய்யத் தகுந்தவை

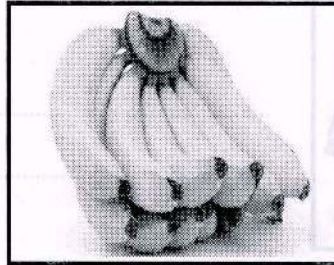
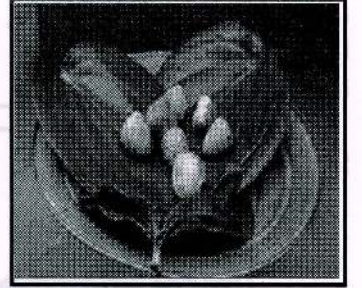
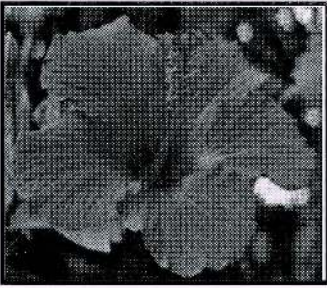
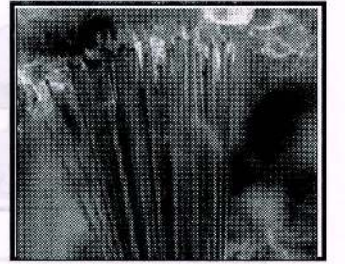
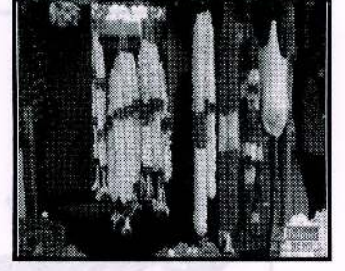
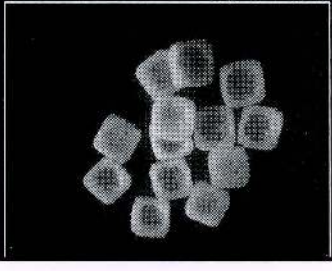
2. சைவசமயிகள் செய்யத் தகாதவை

7. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று.

கோபுர தரிசனம் கோடி புண்ணியம்.

8. கீழே உள்ள பூசைப்பொருட்களின் பெயர்களை எழுதுவோம்.



9. கீழே உள்ள படங்களை அவதானித்து வாக்கியம் எழுதுக.



.....

.....



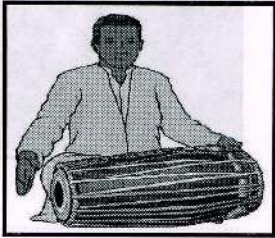
.....

.....



.....

.....



.....

.....



.....

.....

15. தண்ணளிபுரம்



1. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புங்கள்.

1. தண்ணளிபுரம் மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ளது.
2. தண்ணளி என்பது என்று பொருள்படும்.
3. மனமுண்டானால்
4. தூதுவளை, கற்பூரவள்ளி என்பன ஆகும்.
5. "மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும்" என பாடினார்.

2. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி வாக்கியங்களை அமைப்போம்.

1. நோக்கி/புறப்பட்டார்கள்/மாணவர்கள்/பங்குபற்றுவதற்காக/தமிழ்த்தின/விழாவில் தண்ணளிபுரம்
.....
.....
2. வாழ்க்கையே/இயற்கையோடு/சிறந்தது/இணைந்த
.....
.....
3. மரங்களை/பாடசாலையில்/ஆர்வத்துடன்/செயற்பட்டனர்/அனைவரும்/பலபயன்தரு/மாணவர்கள்/வளர்ப்பதில்

4. சமூகப்/மட்டுமல்லாது/மரங்களை/இறைபணி/பணியுமாகும்/நாட்டுவது

5. தோட்டங்களை/நாம்/வீட்டுத்/அமைப்பு/சூழலைத்/தரும் வீட்டிலும்/இயற்கையான

3. கட்டங்களுக்குப் பொருத்தமான எழுத்துக்களை எழுதுவோம்.

1. மூலிகைச் செடிகளுள் ஒன்று
2. ஆலயங்களில் உள்ள மரங்கள் இவ்வாறு அழைக்கப்படும்
3. முக்கனிகளுள் ஒன்றைத் தரும் மரம்
4. இயற்கைச் சூழலைப் பேணும் பணி
5. இறைவனின் கருணை நிழலைப் பாடியவர்
6. தம்மை நமக்காக அர்ப்பணிப்பவை

	ற்						
					ம்		
வா							
					ணி		
				ர			
	ர						

4. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. தண்ணளிபுரம் மத்திய மகா வித்தியாலயம் எவ்வாறு காட்சியளித்தது?

2. தண்ணளிபுரம் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தின் மலர்த்தோட்டத்தைப் பராமரிப்பது யார்?

3. இப்பாடசாலைத் தோட்டத்தில் வளர்க்கப்படும் மூலிகைச் செடிகள் எவை?

.....
.....

4. நமது முன்னோர்கள் எவ்வாறு இயற்கையைப் பேணினார்கள்?

.....
.....

5. சைவசமயத்திற்கும் இயற்கைக்கும் உள்ள தொடர்புகள் எவை?

.....
.....

6. பாடசாலைத் தோட்டத்தில் வளர்க்கப்படும் மரங்கள் எவை?

.....
.....

7. இறைவனின் கருணை நிழலைச் சிறப்பித்துப் பாடியவர் யார்?

.....

5. நாங்கள் வாழும் சூழல் இயற்கை அழகு நிறைந்தது. மரங்களை நாட்டியமையால் அவை பல வரங்களைத் தருகின்றன. மரங்கள் தரும் வரங்கள் என்ற தலைப்பில் ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

நாம் இயற்கையில் இறைவனைக் காண்போம்.

.....
.....

7. பின்வரும் தேவாரப் பதிகத்தை வரிக்கிரமமாக எழுதுங்கள்.

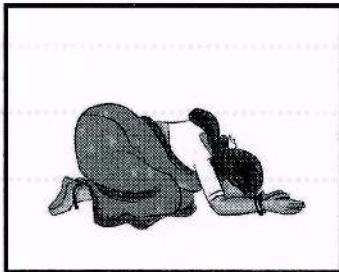
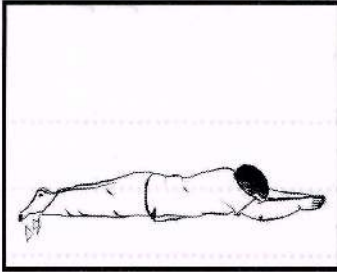
மாசில் வீணையும்

பாடியவர் :

திருச்சிற்றம்பலம்

.....
.....
.....
.....

8. பின்வரும் படங்களை அவதானித்து வாக்கியம் எழுதுங்கள்.



.....
.....
.....

16. அபிராமியின் அருள்

1. “அ” பகுதிக்குப் பொருத்தமானவற்றை “ஆ” பகுதியிலிருந்து தெரிவு செய்து எழுதுங்கள்.

அ	ஆ
1. திருக்கடவுள்	அமிர்தகடேசுவரர்
2. இறைவன்	அபிராமி அன்னை
3. மன்னனுக்குப் பொய் கூறியதாகப் பதைபதைத்தவர்	சோழநாட்டில் அமைந்துள்ளது
4. ஒளி பொருந்திய காதணியைக் கழற்றி எறிந்தவர்	அபிராமி அந்தாதிப் பாடல் பட்டர்
5. விழிக்கே அருளுண்டு என்பது	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

2. அபிராமி அன்னை பட்டருக்கு அருள் புரிந்த கதை ஒழுங்கின்றித் தரப்பட்டுள்ளது. அதனை ஒழுங்குபடுத்தி எழுதுங்கள்.

1. இவர் தியானத்தில் இருப்பதைப் பார்த்த ஊர்மக்கள் அவருக்குப் பித்துப்பிடித்ததாகக் கூறினர்.
2. பட்டரும் இன்று பெளர்ணமி திதி எனக் கூறினார்.
3. அபிராமிப்பட்டர் அபிராமி அன்னையை நினைந்து தியானத்தில் ஆழ்ந்துவிடுவது வழக்கம்.
4. மன்னன் தன்னை மன்னிக்கும்படி பட்டரிடம் வேண்டினான்.
5. மன்னன் ஊர்மக்கள் கூறியது உண்மையென எண்ணினான்.
6. பட்டர் கண்விழித்ததும் தன் தவறை உணர்ந்து வருந்தினான்.
7. பட்டரின் பக்தியை உணர்ந்து அபிராமி அமாவாசையைப் பெளர்ணமியாக்கினான்.
8. அபிராமியை வேண்டி அபிராமி அந்தாதி பாடினார்.
9. தியானத்தில் இருந்த பட்டரிடம் மன்னன் திதி யாது எனக் கேட்டான்.

3. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புங்கள்

1. அமி.....தகடேஸ்.....ர.....
2. அ.....வற்ற பக்.....
3. பி.....துப்.....டி.....தல்
4. தி.....நிலை
5.ர்ண.....திதி

4. சரியான சொல்லைத் தெரிவு செய்து புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுங்கள்.

1. பட்டர் அம்பாளைப் (பிராத்தித்துப் / பிரார்த்தித்துப்)
பாடல்கள் பாடினார்.
2. அன்னையின் காதணி வானில் (பூரண / பூரன) சந்திரனாகத்
தோன்றியது.
3. பட்டர் (உறியின் / உரியின்) மீது ஏறி அமர்ந்தார்.
4. (மணதில்/மனதில்) (வைராக்கியத்துடன்/ வைறாக்கியத்துடன்
..... முற்றத்தில் குழி தோண்டினார்.
5. பட்டர் தியானத்தில் (ஆள்ந்தால் / ஆழ்ந்தால்) அன்னையின்
(திருவுருவை / திருவுறுவை) மட்டுமே அறிவார்.

5. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. அருள் :
2. பழி :
3. உறி :

4. பூரணசந்திரன் :.....

5. பதைபதைத்தார்:.....

6. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. அபிராமிப்பட்டர் வாழ்ந்த நாடு எது?

.....

2. பட்டர் தியான நிலையில் எவ்வாறு இருப்பார்?

.....

3. பட்டர் ஏன் பதைபதைத்தார்?

.....

4. பட்டர் அன்னையின் அருள் பெற எவ்வாறு வழிபட்டார்?

.....

.....

5. பட்டருக்கு அம்பாள் எவ்வாறு அருள்புரிந்தார்?

.....

.....

6. அபிராமி அந்தாதியில் உள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை யாது?

.....

7. பட்டரின் பக்தி நிலையை உணர்ந்த மன்னன் யாது செய்தான்?

.....

.....

8. அபிராமி அன்னையின் அருள் பற்றி ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

17. ஓயற்கை வழிபாடு

1. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புவோம்.

1. சைவசமயம் தெய்வமாகப் போற்றும் சமயம் ஆகும்.
2. இறைவனை அர்ச்சித்து வழிபடுவதால் தாவரங்களைப் பேணி வளர்க்கும் பண்பு ஏற்பட்டது.
3. கால்நடைகளைப் பேணி வளர்ப்பதால் உயிர்களிடத்து ஏற்படும்.
4. இயற்கையைப் பேணுவதால் மனிதர்கள் இன்றி வாழலாம்.
5. நீர்வளம் பேணுதலை ஆலயத்தில் உள்ள எடுத்துக் காட்டுகிறது.

- சைவசமயம் உயிரினங்களிடத்து அன்பு செலுத்தும் நோக்கில் தெய்வங்களின் வாகனங்களாகப் பல பிராணிகளைப் போற்றுகின்றது.

2. ஒவ்வொரு தெய்வத்திற்குமுரிய வாகனத்தைப் பொருத்தமாக இணைப்போம்.

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. விநாயகர் | மயில் |
| 2. சிவபெருமான் | ஏழு குதிரைகள் |
| 3. முருகன் | பெருச்சாளி |
| 4. அம்பிகை | எருது |
| 5. சனீஸ்வரன் | காகம் |
| 6. வைரவர் | சிங்கம் |
| 7. மகாவிஷ்ணு | நாய் |
| 8. சூரியபகவான் | கருடன், ஆதிசேடன் |

3. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி சரியான வாக்கியமாக எழுதுவோம்.

1. தெய்வமாகப்/வழிபடும்/சைவசமயம்/சிறப்புடையது அக்கினியைத்/போற்றி

.....

2. வாழ்க்கை/முன்னோர்/இணைந்த/வாழ்ந்தனர்/நமது இயற்கையோடு/

3. நினைவு/பண்டிகையைக்/சூறுவதாக/தைப்பொங்கல்/கொண்டாடுகிறோம்/
நன்றியுடன்/சூரியபகவானை

4. சமநிலை/இயற்கையைப்/சூழலின்/பேணப்படுகிறது/பேணுவதால்

5. எமது/மதம்/உணர்ந்து/பெறுமதியை/முன்னரே/செயற்பட்டது/இயற்கையின

6. குப்பை/நீர்/போடுவதைத்/நிலைகளுக்குள்/தவிர்ப்போம்

4. “அ” பகுதிக்குப் பொருத்தமானவற்றை “ஆ” பகுதியிலிருந்து தெரிவு செய்து எழுதுங்கள்.

அ

1. முக்கனிகள்
2. தலவிருட்சம்
3. ஆலயத்தில் தீர்த்தக்கேணி அமைத்தல்
4. வேப்பமரத்தின் கீழ் தெய்வங்களை வைத்து வழிபடல்
5. பஞ்சபூதங்கள்
6. பட்டிப்பொங்கல்
7. வாயு தேவனாகக் காற்றைப் போற்றினர்

ஆ

1. எளிமையான வழிபாட்டு முறை
2. முன்னோர் சுத்தமான காற்றைச் சுவாசித்தனர்
3. உயிரினங்களைப் போற்றுவதல்
4. நிலம், நீர், காற்று, ஆகாயம், தீ
5. நீர்வளம் சுத்தமாகப் பேணப்பட வேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்த்தல்
6. மரம் வளர்த்தல்
7. தாவரங்களைப் பேணும் பண்பை வளர்த்தல்

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

5. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. சமயநெறி :
2. இயற்கைச் சமநிலை:
3. தலவிருட்சம் :
4. அக்கினி :
5. நீர்நிலை :
6. பஞ்சபூதம் :
7. வீண்விரயம் :

6. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

நாம் இயற்கையைப் பேணினால் இயற்கை எம்மைப் பாதுகாக்கும்.

.....

7. இயற்கையும் எமது சமயமும் எனும் தலைப்பில் ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

.....

.....

8. பின்வரும் அட்டவணையை நிரப்புகங்கள்.

தலவிருட்சங்கள்	இயற்கைத் தெய்வங்கள்	இறைவழிபாட்டில் பயன்படும் இயற்கைப் பொருட்கள்

.....

1. வகைப்பாடு
2. கருத்து
3. கருத்துப்பகுதி
4. வகைப்பாடு
5. கருத்து
6. கருத்து
7. கருத்து
8. கருத்து
9. கருத்து
10. கருத்து
11. கருத்து

18. சைவ நற்பண்புகள்

1. பொருத்தமான எழுத்துக்களை எழுதி நிரப்புவோம்.

ந		ப			
	றை	ப			
		ணா			ன்
சை		வா			
அ		பே			ம்

2. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் எழுதுவோம்.

1. இன்சொல் பேசல்
2. மனம்
3. வாக்கு
4. காயம்
5. கொல்லாமை

3. பின்வரும் வாக்கியங்களைப் பொருத்தமாக இணைப்போம்.

- | | |
|------------------------------------|-----------|
| 1. பொய் சொல்லாமை | |
| 2. மரம் வளர்த்தல் | |
| 3. சிறுபிராணிகளை துன்புறுத்தல் | |
| 4. புலாலுண்ணாமை | நற் பண்பு |
| 5. நாஸ்திகனாக வாழ்தல் | |
| 6. ஆஸ்திகனாக வாழ்தல் | |
| 7. இயற்கையைப் பேணல் | |
| 8. பிறர் துன்பத்தில் இன்புறல் | தீய பண்பு |
| 9. எல்லோரும் இன்புற்றிருக்க எண்ணல் | |
| 10. பெற்றோரை மதியாமை | |
| 11. மூத்தோர் சொல் கேட்டல் | |

4. கீழே தரப்பட்டுள்ள பந்தியில் அகரணும் நண்பனும்

எவ்வாறு செயற்பட்டிருப்பார்கள் என்பதை எழுதுங்கள்.

விடுமுறை நாளான நேற்று அகரன் தன் நண்பனுடன் வீட்டிற்கு அருகில் உள்ள மைதானத்தில் விளையாடச் சென்றான். அப்போது வீதியோரமாக நாய்க்குட்டியொன்று முனகிக் கொண்டு இருந்ததை இருவரும் கண்டனர். உடனே அகரனும் அவன் நண்பனும் நாய்க்குட்டிக்கு அருகில் சென்று

5. கோடிட்ட இடத்தை நிரப்புவோம்.

Arasady Library
Municipal Council
Batticaloa.

1. அன்பே சிவம் என வலியுறுத்துகிறது.
2. வாக்கு என்பன முக்கரணங்களாகும்.
3. வாக்கு என்பது நாம் கூறும் சொற்களாகும். காயம் என்பது ஆகும்.
4. இறைவனிடம் நாம் வைக்கும் நம்பிக்கையே விளங்குகிறது.
5. இறைவன் உயிர்களிடத்து கருணையுள்ளவனாதலால் என அழைக்கப்படுகின்றான்.

மனம், கருணாகரன், இறைபக்தியாக, உடல், இந்துசமயம், காயம்

6. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. உலகத்தோரால் வெறுக்கப்படும் தீயபண்புகள் எவை?
.....
2. இந்துசமயத்தின் இயல்பு எத்தகையது?
.....
3. ஒழுக்கமாக வாழ்வதற்கு அவசியமான பண்பு எது?
.....
4. இறைவனிடம் நாம் வைக்கும் அன்பு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
.....

5. உயிர்கள் மீது அன்பு வைக்காதவரிடத்துக் காணப்படும் பண்புகள் எவை?

.....
.....
.....

6. உயிர்கள் மீது அன்பு கொண்டோரிடம் காணப்படும் பண்புகள் எவை?

.....
.....

7. இறைவனின் இயல்புகள் மூன்று எழுதுங்கள்.

.....
.....

8. நான் கடைப்பிடிக்கும் நற்பண்புகள் என்ற தலைப்பில் ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

.....
.....
.....
.....
.....

7. பின்வரும் தேவாரப் பதிகத்தை வரிக்கிரமமாக

எழுதுங்கள்.

முத்தி நெறி அறியாத.....

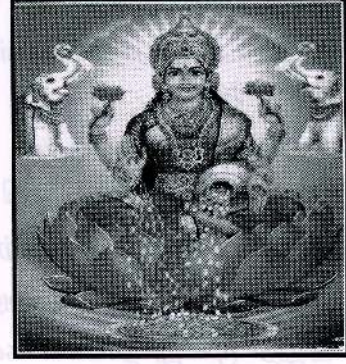
பாடியவர் :

திருச்சிற்றம்பலம்

.....
.....
.....
.....

19. நவராத்திரி

1. கீழே தரப்பட்டுள்ள தேவியரின் பெயர்களை எழுதுங்கள்.



2. பொருத்தமான விடை எழுதி பந்தியை நிரப்புங்கள்.

சைவ சமயத்தவர்களுக்குரிய விரதங்களில் ஒன்றாகும்.
 இது உரிய விரதமாகும். இது ஒன்பது
 அனுட்டிக்கப்படும். நவ என்பது ஐக் குறிக்கின்றது. முதல்
 மூன்று நாட்கள் உம் அடுத்த மூன்று நாட்கள்
 உம் இறுதி மூன்று நாட்களும் உம் வழிபடப்படுகின்றனர்.
 பத்தாம் நாளான அன்று நடைபெறும் வாழைவேட்டு
 ஐ நினைவு கூருவதாக அமைந்துள்ளது.

3. கீழே தரப்பட்டுள்ள நிகழ்வுகளை ஒழுங்குமுறைப்படி எழுதுங்கள்.

1. சிறு குழந்தைகளுக்கு வித்தியாரம்பம் இடம்பெறும்
2. நவதானியம் முளைக்கப் போட்டனர், கொலு வைத்தனர்.
3. வழிபாட்டின்போது “வெள்ளைக் கலை உடுத்து” என்ற பதிகத்தைப் பக்தியுடன் ஓதினார்கள்.
4. வீரத்தை வேண்டி முதல் மூன்று நாட்கள் வழிபட்டனர்.
5. பத்தாம் நாள் விஜயதசமி ஆகும்.
6. ஆயுத பூசையில் தொழிற்கருவிகளை வைத்துப் பூசை செய்தனர்.
7. நவராத்திரி விரதத்தை அனுட்டிப்பதற்கு அனைவரும் தயாராகின்றனர்.
8. இறுதி மூன்று நாட்கள் கல்வித் தாயான சரஸ்வதியை வழிபட்டனர்.
9. வழிபாட்டுக்குரிய இடத்தைச் சுத்தம் செய்தனர்.
10. இந்நாளில் வாழைவெட்டு இடம்பெறும்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

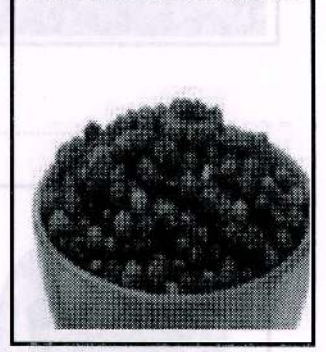
4. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் எழுதுவோம்.

1. நவதானியம் :
2. கலைகள் :
3. தோத்திரப்பாடல் :
4. சம்ஹாரம் :
5. வித்தியாரம்பம் :

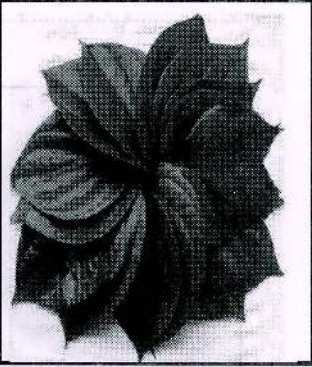
5. நிறைகுடம் வைப்பதற்குத் தேவையான பொருட்களின் படங்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ளது. அவற்றின் பெயர்களை எழுதுங்கள்.



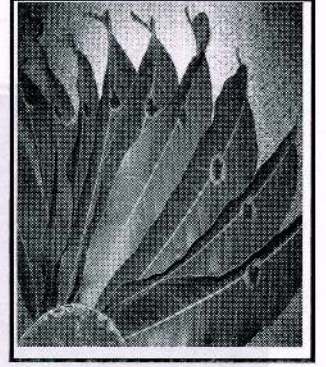
.....



.....



.....



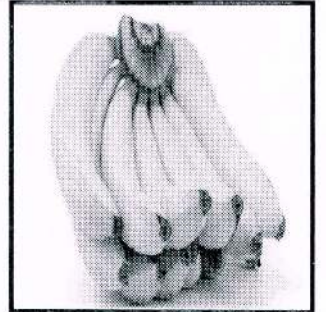
.....



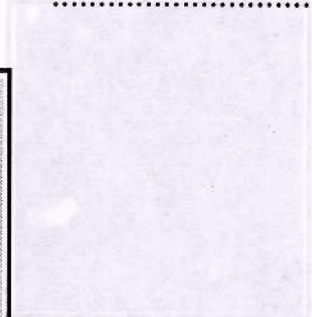
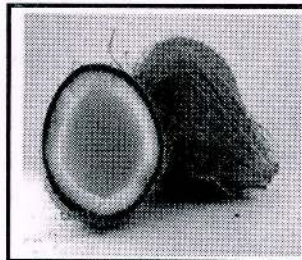
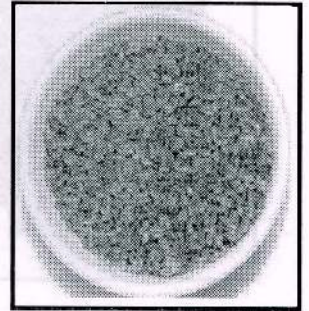
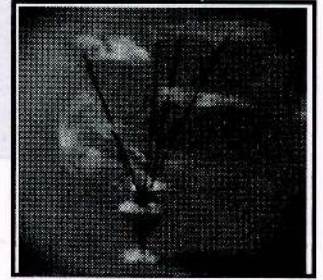
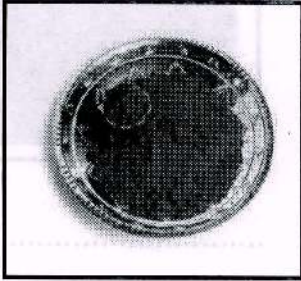
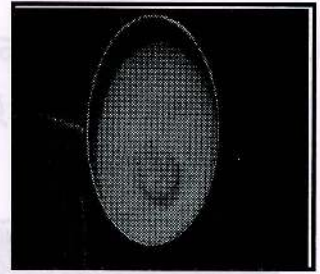
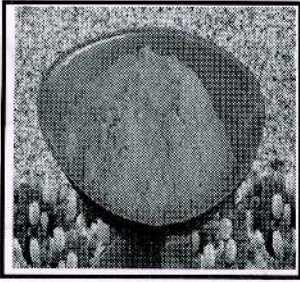
.....



.....



.....



6. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. நவராத்திரி என்பதன் பொருள் யாது?

.....

2. இவ்விரதத்தில் முதன்மைபெறும் தெய்வங்களைக் குறிப்பிடுக.

.....

3. நவராத்திரி விரதம் அனுட்டிக்கப்படும் இடங்கள் எவை?

.....

4. நவதானியங்களும் எவை?

.....

5. சகலகலாவல்லி மாலையை அருளியவர் யார்?

.....

6. இது பாடப்படும் பூசை எது?

.....

7. தொழிலின் சிறப்பை எடுத்துக்காட்டும் பூசை எது? இது எவ்வாறு நடைபெறும்?

.....

.....

8. விஜயதசமி எத்தனையாம் நாள் கொண்டாடப்படும்?

.....

9. இந்நாளில் இடம்பெறும் சபகருமங்கள் நான்கு எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

.....

10. வாழைவேட்டு எத்தனையாம் நாளில் இடம்பெறும்? இந்நிகழ்வு இடம்பெறக் காரணம் யாது?

.....

.....

.....

11. மகிடாசுரனை சம்ஹாரம் செய்தவர் யார்?

.....

12. சரஸ்வதி பூசை எத்தனை நாட்கள் அனுட்டிக்கப்படும்?

.....

.....

13. கொலு வைப்பதன் நோக்கம் யாது?

.....

.....

7. கீழே உள்ள தோத்திரப்பாடலை பூரணப்படுத்துவோம்.

வெள்ளைக் கலை பூண்டு

..... வீற்றிருப்பாள் -

..... என்னைச்

8. கல்வித்தெய்வம் எனும் தலைப்பில் நவராத்திரி பூசையில் நீங்கள் ஆற்றும் மேடைப் பேச்சை எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

நவதானியங்கள் : நெல், கோதுமை,
பாசிப்பயறு, துவரை, மொச்சை, எள்,
கொள்ளு, உளுந்து, கடலை

குமரகுருபரர் அருளிய சகலகலாவல்லி மாலை

வெண்டாமரைக்கன்றி நிற்பதந்
தாங்க என் வெள்ளை உள்ளத்
தண்டாமரைக்குத் தகாது கொலோ
சகம் ஏழும் அளித்து
உண்டான் உறங்க ஒழித்தான் பித்தாக
உண்டாக்கும் வண்ணம்
கண்டான் சுவை கொள் கரும்பே
சகல கலாவல்லியே!

1

நாடும் பொருட்சுவை சொற்சுவை
தோய்தர நாற்கவியும்
பாடும் பணியிற் பணித்தருள்
வாய் பங்க யாசனத்திற்
கூடும் பசம்பொன் கொடியே!
கனதனக் குன்று மைம்பாற்
காடுஞ் சமக்கும் கரும்பே!
சகல கலாவல்லியே!

2

அளிக்குஞ் செழுந்தமிழ்த் தெள்ளமுது
ஆர்ந்துன் னருட் கடலிற்
குளிக்கும் படிக்கென்று கூடுங்கொ
லோவுளங் கொண்டு தெள்ளித்
தெளிக்கும் பனுவற் புலவோர்
கவிமழை சிந்தக் கண்டு
களிக்கும் கலாபமயிலே!
சகல கலாவல்லியே!

3

தூக்கும் பனுவற் றுறை தோய்ந்த
 கல்வியுஞ் சொற்கவை தோய்
 வாக்கும் பெருகப் பணித்தருள்
 வாய்வட நூற்கடலும்,
 தேக்குஞ் செழுந்தமிழ்ச் செல்வமும்
 தொண்டர் செந் நாவினின்று
 காக்கும் கருணைக் கடலே!
 சகல கலாவல்லியே!

4

பஞ்சப் பிதந்தரு செய்யபொற்
 பாதபங் கேருகமென்
 நெஞ்சத் தடத்தல ராததென்னே
 நெடுந் தாட்கமலத்
 தஞ்சத் துவச முயர்ந்தோன்
 செந்நாவும் அகமும் வெள்ளைக்
 கஞ்சத் தவிசொத் திருந்தாய்
 சகல கலாவல்லியே!

5

பண்ணும் பரதமும் கல்வியுந்
 தீஞ் சொற் பனுவலும் யான்
 எண்ணும் பொழுதெளி தெய்தநல்
 காயெழு தாமறையும்,
 விண்ணும் புவியும் புனலும் கனலும்
 வெங் காலுமன்பார்
 கண்ணும் கருத்தும் நிறைந்தாய்
 சகல கலாவல்லியே!

6

பாட்டும் பொருளும் பொருளாற்
 பொருந்தும் பயனுமென்பாற்
 கூட்டும் படிநின் கடைக்கணல்
 காயுளங்கொண்டு தொண்டர்
 தீட்டுங் கலைத் தமிழ்த் தீம்பா
 லமுதம் தெளிக்கும் வண்ணம்
 காட்டும்வெள் ளோதிமப் பேடே
 சகல கலாவல்லியே!

7

சொல்விற் பனமு மவதான
முங் கல்வி சொல்லவல்ல
நல்வித்தை யுந்தந் தடிமைகொள்
வாய் நளிணா சனஞ்சேர்
செல்விக் கரிதென் றொருகால
முஞ்சிதை யாமைநல்குங்
கல்விப் பெருஞ்செல்வப் பேறே
சகல கலாவல்லியே!

8

சொற்கும் பொருட்கு முயிராமெஞ்
ஞானத்தின் தோற்றமென்ன
நிற்கின்ற நின்னை நினைப்பவர் யார்
நிலந் தோய்புழைக்கை
நற்குஞ் சரத்தின் பிடியோ
டரசன்ன நாணநடை
கற்கும் பதாம்புயத்தாளே
சகல கலாவல்லியே!

9

மண்கண்ட வெண்குடைக் கீழாக
மேற்பட்ட மன்னருமென்
பண்கண்டளவில் பணியச் செய்
வாய்ப்படைப் போன்முதலாய்
விண்கண்ட தெய்வம்பல் கோடி
யுண்டேனும் விளம்பிலுன் போற்
கண்கண்ட தெய்வ முளதோ
சகல கலாவல்லியே!

10

20. சீத்தராக வந்த சீவபெருமான்

1. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி சரியான வாக்கியமாக எழுதுவோம்.

1. வந்தான்/அபிடேக/சிவபக்தனான/மன்னன்/நாட்டை/செய்து/பாண்டிய/ஆட்சி

2. பாண்டிய/விளங்கியது/மதுரை/தலைநகராக/நாட்டின்

3. அகந்தையுடன்/வேண்டும்/அவரின்/சித்தர்/தன்னை/அழைப்பை/சந்திக்க/என/மன்னன் அலட்சியப்படுத்தினான்/வந்து

4. எங்கிருந்து/தாங்கள்/யோகியாரே/யார்?/வருகிறீர்கள்?

5. வாங்கித்/யாவருக்கும்/யானை/திறந்தது/பிளிறியது/சித்தரிடம்/கரும்பை/தின்றது/கண்/கேட்கும்/படி

2. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் எழுதுவோம்.

1. கேள்வியுற்றார் :

2. சித்து விளையாட்டு

3. திருவிளையாடல் :

4. சிவனடியார் :

5. அலட்சியம்

:

3. கீழே தரப்பட்டுள்ள வாக்கியங்களுக்குப் பொருத்தமானவர்களின் பெயர்களை எழுதுங்கள்.

1. நீண்ட சடை, நெற்றியில் திருநீறு, இடையில் புலித்தோலாடை என்பவற்றோடு விளங்கினார்.
2. அகந்தை காரணமாக சித்தர் இருக்குமிடத்திற்கு நேரிற் சென்று காண அவன் விரும்பவில்லை.
3. கல்யாணையைக் கரும்பு தின்னச் செய்தார்.
4. சித்தரின் பாதம் பணிந்து தன்னை மன்னிக்கும்படி வேண்டினான்.

4. பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்து புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுங்கள்.

1. கல் யானை கரும்பு தின்ற அதிசயக் (காட்சியை, காச்சியை) யாவரும் கண்டனர்.
2. மன்னன் பாண்டிநாட்டை (ஆச்சி, ஆட்சி) செய்தான்.
3. சித்தராக வந்தவர் சிவபெருமானே என மன்னன் (உனர்ந்து, உணர்ந்து) கொண்டான்.
4. மன்னனுக்கு (மரியாதை, மறியாதை) செலுத்தாது சித்தர் இருந்தார்.
5. சித்தரின் சித்து விளையாட்டுக்களை மன்னன் கேல்வியுற்றான், கேள்வியுற்றான்)

5. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. பாண்டிய நாட்டின் மன்னனாக ஆட்சி புரிந்த மன்னன் யார்?
.....
2. இம் மன்னனுக்கு அருள் புரியத் திருவுளங்கொண்டவர் யார்?
.....

3. அவர் எவ்வாறு காட்சியளித்தார்?

4. சித்தர் செய்த சித்து விளையாட்டுக்கள் எவை?

5. மன்னன் சித்தரைக் காணச் செல்லாமைக்கான காரணம் யாது?

6. மன்னன் சித்தரைக் காண வரும்போது சித்தர் என்ன செய்தார்?

7. சித்தர் மன்னனிடம் தன்னை எவ்வாறு அறிமுகம் செய்தார்?

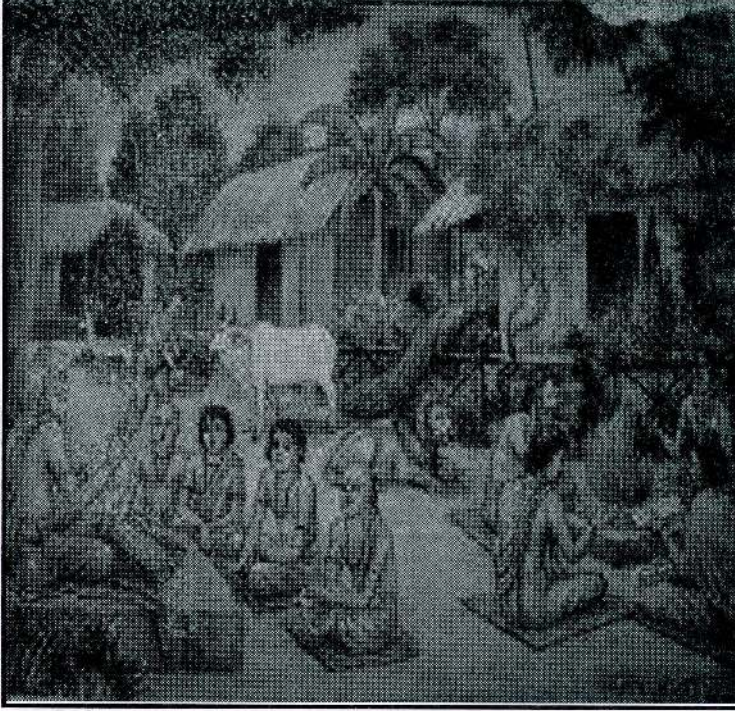
8. மன்னன் சித்தரின் சித்து விளையாட்டைப் பரீட்சிப்பதற்கு என்ன செய்யும்படி கூறினான்?

9. சித்தராக வந்தவர் சிவபெருமான் என உணர்ந்து மன்னன் என்ன செய்தான்?

6. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

சிவபெருமான் சித்தராக வந்து மன்னனின் அகந்தையைப் போக்கினார்.

21. குருகுலக்கல்வீ



1. பொருத்தமான விடை எழுதுங்கள்.

1. முற்காலத்தில் சீடர்கள் சென்று கல்வி கற்கும் இடம் என அழைக்கப்படும்.
2. ஒழுக்கத்திலும் தவத்திலும் சிறந்து விளங்கிய முனிவர்களே ஆக விளங்கினர்.
3. ஆசிரமங்கள், போன்ற இடங்களில் அமைந்திருந்தன.
4. சீடர்களாக உடன் சாதாரண பிள்ளைகளும் கல்வி கற்றனர்.
5. குருவுக்கு வேதனம் வழங்கும் முறைக்குப் பதிலாக வீடு செல்லும் போது வழங்கும் முறையே இருந்தது.

2. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் எழுதுவோம்.

1. ஆன்மிகம் :

2. பயபக்தி :
3. நல்லொழுக்கம்.....:
4. ஓதுதல் :
5. அரசகுமாரர் :

3. குருகுலக்கல்வி முறைக்குப் பொருத்தமான வாக்கியங்களை மட்டும் தெரிவு செய்து எழுதுங்கள்.

1. புத்தகங்கள், எழுதும் உபகரணங்களைப் பேணிப் பாதுகாத்தனர்.
2. கல்வி பயிலும் காலம் முழுவதும் மாணவர் குருவுடன் தங்கியிருப்பது வழக்கம்.
3. குருவும் பாடசாலைக்கு வந்து கல்வி கற்பிப்பது வழக்கமாகியிருந்தது.
4. குருகுலம் ஆற்றோரமாக அமைந்திருந்தது.
5. குருவிற்கு வேதனம் வழங்கும் முறை குருகுலக்கல்வியில் ஆரம்பித்தது.
6. பரீட்சையில் சித்தியடைவது இலக்காகக் கொள்ளப்பட்டது.
7. குரு விரும்புவதை சீடன் நிறைவேற்றுவதே குருவுக்கு வழங்கும் சன்மானமாகும்.
8. இறைவனை அடைவதற்கான வழிகளைக் கூறும் கல்வி முறையே காணப்பட்டது.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

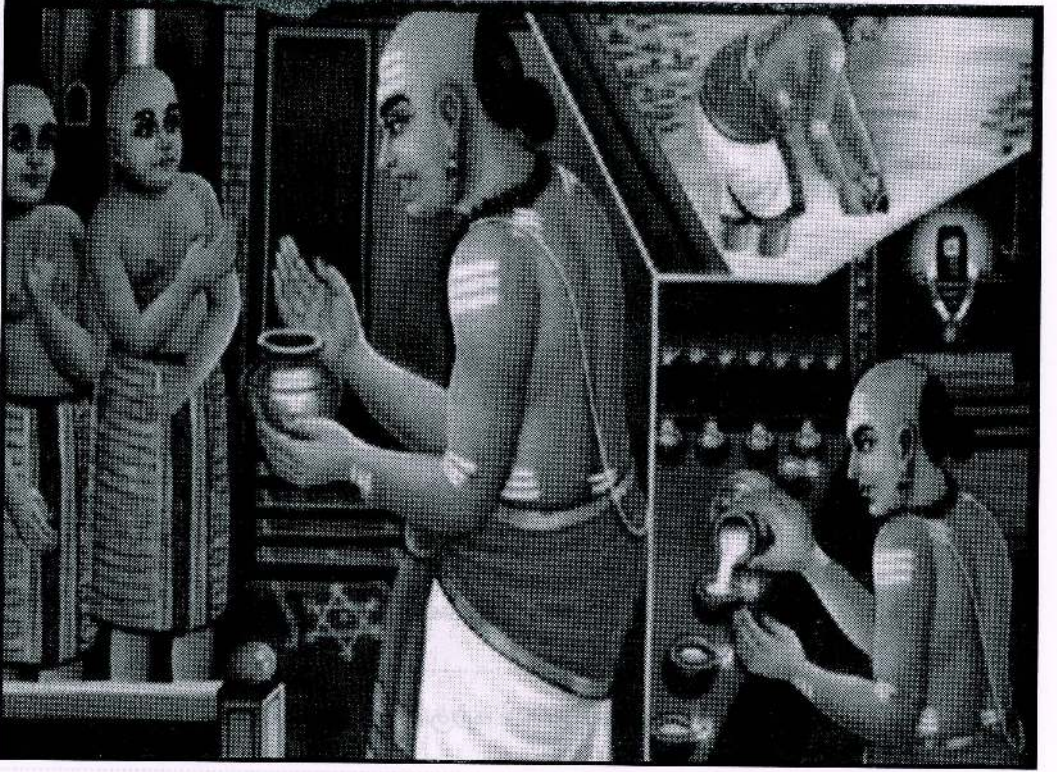
4. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. மாணவர்களுக்கு/ அடைவதற்கான/போதித்தார்/இறைவனை/குரு/மார்க்கத்தைப்
.....
2. பணிந்து/சீடர்கள்/பயபக்தியுடன்/கல்வி/குருவைப்/கற்றனர்
.....
3. அரசு/பிள்ளைகளும்/கல்வி/கற்றனர்/சாதாரண/இணைந்து/குமாரர்களுடன்
.....
4. முக்கியத்துவம்/நல்லொழுக்கத்திற்கு/மாணவர்களின்/அளிக்கப்பட்டது
.....
5. வழிகாட்டியது/அனுபவமே/குருகுலக்/பெற்ற/இல்லற/வாழ்க்கைக்கு/கல்வியில்
.....

5. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. முற்காலத்தில் கல்வி கற்கும் இடங்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டன?
.....
2. தற்காலத்தில் மாணவர்கள் கல்வி கற்கும் இடங்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றன?
.....
3. ஆசிரமங்கள் அமைந்திருந்த இடங்கள் எவை?
.....
4. முனிவர்கள் எத்தகைய கடமைகளில் ஈடுபட்டிருப்பர்?
.....
.....
5. முற்கால மக்களின் வாழ்க்கை எவ்வாறு அமைந்திருந்தது? அதற்குக் காரணம் யாது?
.....
.....
.....
6. கல்வி கற்பதன் பயன் யாது?
.....
.....

22. நம்நந்தியடிகள்



1. பொருத்தமான விடை எழுதுங்கள்.

1. இறைவனுக்கு விளக்கேற்றும் பணியை எனும் அந்தணர் செய்து வந்தார்.
2. இவர் சோழநாட்டின் எனும் ஊரில் வாழ்ந்தார்.
3. வன்மீகநாதராலயம் இல் அமைந்துள்ளது.
4. இறைவனுக்கு ஏராளமான விளக்குகள் ஏற்ற விருப்புக் கொண்டார்.
5. சிவபெருமான் கையில் ஏந்தியுள்ளார்.

2. வெற்றிடங்களை நிரப்புங்கள்

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 1. இ...ச.....நிதா.....ம் | 2. அ.....ரி |
| 3.ருநா.....ம் | 4. அ.....த.....ர் |

5. ஆ.....ந்தக்.....த்து

6. ச.....ரத்ண்டு

7.ரின்.....ம்

8. திரு.....ர்

3. பொருத்தமாக இணையுங்கள்

1. சரீரத்தொண்டு

குருபூசைதினம்

2. வைதீகசமயம்

சிவாலயம்

3. அவைதீக சமயம்

விளக்கேற்றல்

4. அரநெறிநாதராலயம்

சைவசமயம்

5. வைகாசி மாத பூச நட்சத்திரம்

சமணசமயம்

4. கீழே தரப்பட்டுள்ள வாக்கியங்களை ஒழுங்கமைத்து எழுதுங்கள்.

1. ஆலயம் முழுதும் விடியும் வரை விளக்கு எரிந்தது.

2. வீடொன்றிற்குச் சென்று திருவிளக்கேற்ற நெய்தரும்படி கேட்டார்.

3. இறைவன் தனக்கு அருள் புரிந்ததை எண்ணி மனம் மகிழ்ந்தார்.

4. வன்மீகநாதரை வணங்கிய நமிநந்தியடிகள் அரநெறிநாதரை வணங்கி அவருக்கு விளக்கேற்ற விருப்பம் கொண்டார்.

5. அதுசமணர்களின் வீடு என்பதை அறிந்தார்.

6. குளத்து நீரை முகந்து வந்து விளக்கேற்றினார்.

7. கவலை வேண்டாம் குளத்து நீரில் விளக்கேற்று

5. பின்வரும் சொற்களை வைத்துப் பொருள் விளங்க வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. சிவப்பணி :
2. நமிநந்தியடிகள் :
3. பேரின்பம் :
4. இறையடி :
5. இறையருள் :

6. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. வன்மீகநாதராலயத்திற்கு அருகில் அமைந்துள்ள ஆலயம் எது?
.....
2. இறைவனுக்கு குளத்து நீரால் விளக்கேற்றிய அந்தணர் யார்?
.....
3. இவர் வாழ்ந்த ஊர் எது?
.....
4. இறைவனுக்கு விளக்கேற்ற எண்ணிய நமிநந்தி என்ன செய்தார்?
.....
.....
5. நமிநந்தி கவலையோடு சென்று இறைவனை வணங்கக் காரணம் யாது?
.....
.....
6. இறைவன் அவருக்கு எவ்வாறு அருள்பாலித்தார்?
.....
.....
7. நமிநந்தியடிகள் இறையடி எய்திய நாள் எது?
.....

7. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

கடவுளை நம்பினோர் கைவிடப்படார்.

.....

23. சைவ வாழ்க்கை

1. பொருத்தமான விடை எழுதுங்கள்.

1. தன் நண்பர்களோடு இணைந்து வீதியில் விழுந்த சிறுவனுக்கு உதவி புரிந்தான்.
2. முன்னைய காலத்தில் வழிப்போக்கர் இளைப்பாறுவதற்காக கட்டும் வழக்கமிருந்தது.
3. நீருந்துவதற்கு வரும் ஆடு, மாடு போன்ற விலங்குகள் தமது உடலைத் தேய்த்துக் கொள்வதற்காக அமைக்கப்பட்டது.
4. பிறரைத் துன்பப்படுத்தாதவாறு நாம் மகிழ்ச்சியை அனுபவிக்க வேண்டும் என்ற கருத்தை கதை வலியுறுத்துகிறது.
5. சிவம் என்பதே சைவசமயத்தின் முதன்மை அம்சமாகும்.

2. பொருத்தமாக இணைப்போம்.

- | | |
|-------------------------------|---------------|
| 1. பிராணிகளைத் துன்புறுத்தாமை | பூரணியின் கதை |
| 2. ஆபத்தில் உதவி செய்தல் | அமலனின் கதை |
| 3. பகிர்ந்து உண்ணல் | அகிலனின் கதை |
| 4. நேர்மையானவர்களாக இருத்தல் | ஆரணியின் கதை |

3. புள்ளிக்கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புங்கள்

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. ப.....தாப..... | 2. ஆவு.....ஞ்.....க்.....ல் |
| 3. சுமை தா.....கி | 4. தோ.....ண..... |
| 5. தை.....பொங்..... | 6. வ.....ப்போ.....கர் |
| 7. உணவ.....ந்தி.....ர் | 8. சை..... வாழ்.....கை |
| 9.ல்லப்ரா..... | 10. பகி.....ந்..... உண்.....ம். |

4. பின்வரும் சொற்களை வைத்து வாக்கியம் எழுதுவோம்.

1. அன்பு :
2. வாழ்த்து :

3. வழிப்போக்கர்

.....
.....
.....

4. திண்ணை

.....
.....
.....

5. ஆவரஞ்சிக்கல்

.....
.....
.....

6. தண்ணீர்த்தொட்டி:

.....
.....
.....

7. பிரசாதம்

.....
.....
.....

8. நேர்மை

.....
.....
.....

5. சைவவாழ்க்கை வாழும் ஒருவர் செய்யும் செயல்கள், தவிர்க்கவேண்டிய செயல்கள் என்பவற்றைக் கீழே தரப்பட்டுள்ள அட்டவணையில் எழுதுங்கள்.

சைவவாழ்க்கை வாழும் ஒருவர்

செய்யும் செயல்கள்	தவிர்க்கவேண்டிய செயல்கள்
1.
2.
3.
4.
5.

6. நான் கடைப்பிடிக்கும் சைவநற்பழக்கங்கள் என்ற தலைப்பில் ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. கீழே உள்ள படங்களை அவதானித்து வாக்கியம் எழுதுங்கள்.



.....

.....

.....

.....



.....
.....
.....
.....
.....

ப்யகிசாம டிவினாகமலே நமஸ்கர்பு நம் உ யலிக் . 7
நமஸ்கர்பு



.....
.....
.....
.....



.....

.....

.....

.....

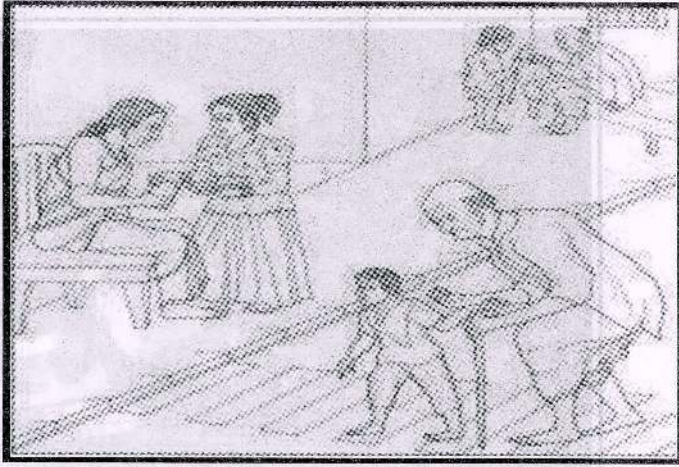


.....

.....

.....

.....

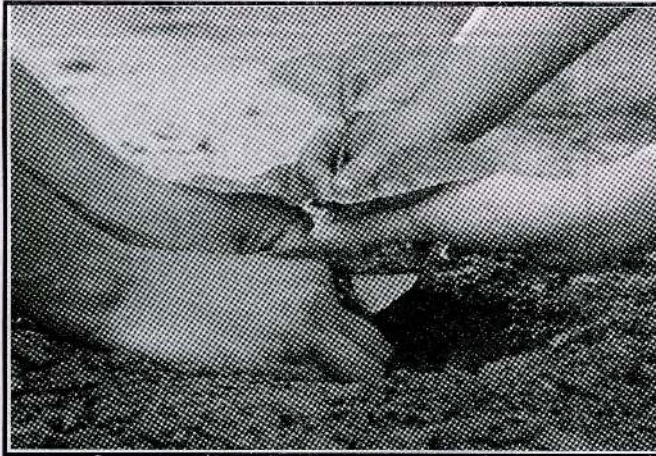


.....

.....

.....

.....

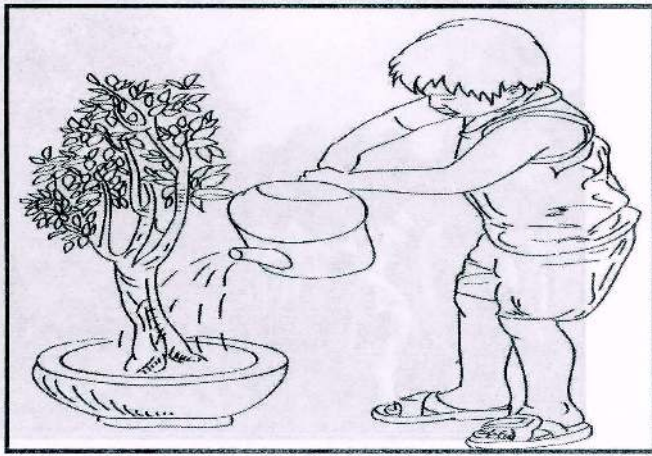


.....

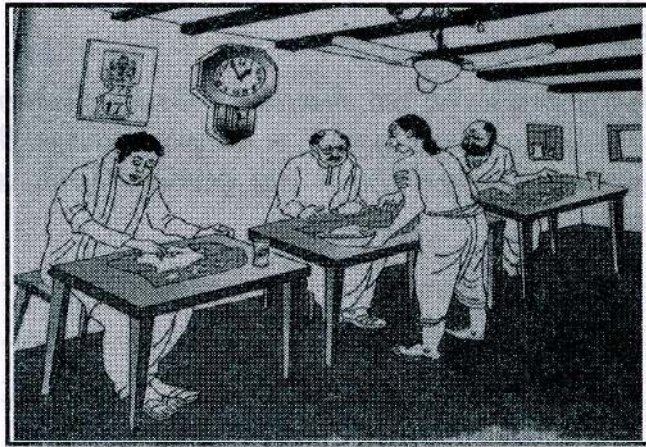
.....

.....

.....



யாண்திருவி டூக்ரீாம துக்ரீாமய்க் நாண்டுப்பங்கு துலிகி .8





8. கீழே தரப்பட்டுள்ள சம்பவத்தை வாசித்து மிகுதியை எழுதுங்கள்.

நான் நேற்று காலையில் பாடசாலைக்குச் சென்று கொண்டிருக்கும்போது வீதியோரத்தில் முதியவர் ஒருவர் நடக்கமுடியாதவாறு நின்றார். உடனே நானும் எனது நண்பன் வேலனும் அவரிடத்து ஓடிச்சென்றோம். அவர் கைகளைப் பற்றிப் பிடித்தோம்.

24. வாக்குண்டாம்

1. வெற்றிடங்களை நிரப்புங்கள்.

1. மாச.....க் க.....றோ.....
2. உ.....கார.....
3. வா.....கு.....டாம்
4. மா.....லரா.....
5.வையா.....

2. “அ” பகுதிக்குப் பொருத்தமானவற்றை “ஆ” பகுதியிலிருந்து தெரிவு செய்து எழுதுங்கள்.

அ

1. திருமேனித் தும்பிக்கையான்
2. தாளுண்ட நீரைத் தலையாலே தான் தருவது.....
3. நல்லார் ஒருவர்க்குச் செய்த உபகாரம்
4. ஈரமிலா நெஞ்சத்தார்க்கு ஈந்த உபகாரம்
5. சென்ற இடமெலாம் சிறப்புப் பெறுபவர்

ஆ

1. கல்மேல் எழுத்துப் போன்றது
2. விநாயகர்
3. நீர் மேல் எழுத்துப் போன்றது
4. கற்றவர்
5. தென்னை

3. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி வாக்கியம் அமையுங்கள்.

1. உண்டாகும்/விநாயகக்/திருவடிகளை/கொண்டு/வணங்கினால்/மனம்/நல்ல/கடவுளின்/புவைக்

.....
.....

2. வேரால்/உயர்ந்து/தென்னை/நீரை/தான்/உண்ட/இளநீராகத்/தரும்/வளர்ந்து/மரம்/தலையால்

3. மன்னனை/சென்ற/கற்றவருக்கே/விட/உண்டாகும்/சிறப்பு/இடமெல்லாம்

4. உதவி/கல்லில்/எழுதிய/போல்/என்றும்/செய்த/எழுத்தைப்/நல்லவர்களுக்குச்/நிலைத்து/நிற்கும்

5. மிகவும்/சொல்/பயனுடையது/நல்லவரைக்/கேட்பதும்/அவர்/நல்லவரைக்/காணுவதும்

4. பின்வரும் பாடலை பூரணப்படுத்துங்கள்.

வாக்குண்டாம் மனமுண்டாம்

நோக்குண்டாம் - பூக்கொண்டு

துப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கையான் பாதம்

தப்பாமற் சார்வார்

மன்னனும் கற்றோனும் சீர் தூக்கின்

..... கற்றோன் சிறப்புடையன் - மன்னற்குத்

தன்தேசம் அல்லால் சிறப்பில்லை

5. கீழே தரப்பட்டுள்ள விடயங்கள் தவறாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

அவற்றைத் திருத்தமாக மீண்டும் எழுதுங்கள்.

1. தாமரைப் பூவில் இருக்கின்ற இலக்குமியை வழிபட்டால் விநாயகரின் கருணை கிடைக்கும்.

2. யாரேனும் ஒருவருக்கு ஒரு நன்மை செய்யும் போது அதற்கான பிரதிபலனை எதிர்பார்த்துச் செய்வதே நன்று.

3. அன்பில்லாத ஒருவருக்குச் செய்கின்ற உதவியானது கல்லில் எழுத்துப் போல் நிலைத்து நிற்கும்.

4. நல்வழி என்ற மறுபெயருடைய வாக்குண்டாம் நீதிநூலை நமிநந்தி பாடினார்.

5. மன்னனையும் கற்றவரையும் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் மன்னனுக்கே எங்கு சென்றாலும் சிறப்பு உண்டாகும்.

6. பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்.

1. வாக்குண்டாம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

2. இதன் மறுபெயர் யாது?

3. மாமலராள் எனச் சிறப்பிக்கப்படுபவர் யார்?

4. இவளுடைய கருணை கிடைப்பதற்கு நாம் யாரை வணங்க வேண்டும்?

5. மன்னனுக்கும் கற்றவருக்குமிடையிலான வேறுபாடு யாது?

6. தென்னை மரத்தின் நன்றி உணர்வு எவ்வாறு வெளிப்படுகின்றது?

7. அன்பில்லாத நெஞ்சத்தவர்களின் பண்பு எத்தகையது?

8. ஔவையார் இயற்றிய நீதிநூல்கள் நான்கு எழுதுங்கள்?

9. நல்லவருக்குச் செய்த உதவியை ஒளவையார் ஏன் கல்மேல் எழுதிய எழுத்திற்கு ஒப்பிடுகின்றார்?

10. வாக்குண்டாம் பாடலில் நீங்கள் பெற்றுக்கொண்ட நீதிக்கருத்துக்கள் மூன்று எழுதுங்கள்.

11. தரப்பட்ட பாடலில் கூறப்படும் கருத்தை எழுதுங்கள்.

நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்றே நலமிக்க
நல்லார் சொற் கேட்பதும் நன்றே - நல்லார்
குணங்கள் உரைப்பதுவும் நன்றே அவரோடு
இணங்கி யிருப்பதுவும் நன்றே.

7. பின்வரும் பாடல்களை வரிக்கிரமமாக எழுதி அவற்றுள் ஒன்றின் பொருளை எழுதுங்கள்.

நல்லார் ஒருவர்க்கு

நன்றி ஒருவர்க்கு

பொருள்:-

8. உறுப்பமைய எழுதுவோம்.

கற்க கசடறக் கற்றவை கற்றபின்
நிற்க அதற்குத்தக.

9. வாக்குண்டாம் நூலின் சிறப்புக்கள் என்ற தலைப்பில் சிறிய கட்டுரை எழுதுங்கள்.

விடைகள்

அலகு 1

1. 1. கணபதி 2. ஐங்கரன் 3. விநாயகர் 4. சிவன் 5. விக்னேஸ்வரன்
2. 1. ண 2. ணை 3. நா 4. று,ல் 5. ர,ண
3. 1. கஜமுகன் 2. கொடுமைப்படுத்தினான் 3. சிவபெருமானிடம் 4. விநாயகரைத் 5. கணங்களின் தலைவன். 6. கணபதி
4. 1. விநாயகர், கணபதி, விக்னேஸ்வரன், ஐங்கரன், கஜமுகன்
2. பிள்ளையாரைத் தோற்றுவித்து அவர் மூலமாகக் காத்தருளினார்.
3. ஆற்றங்கரை, குளக்கரை, மரநிழல்
4. நெற்றியில் மூன்று முறை குட்டி தோப்புக்கரணம் போட்டு வழிபடவேண்டும்.
5. பசுவின் சாணத்தை, மஞ்சள் மாவை உருட்டி அதில் பிள்ளையாரை எழுந்தருள் செய்து வழிபடலாம்.

அலகு 2

1. 1. சிவபெருமான் 2. சதாசிவன் 3. உமாதேவியார்/பார்வதி 4. எருது 5. திருச்சிற்றம்பலம்.
2. 1. இ 2. ஆ 3. இ 4. அ 5. ஆ
3. 1. காத்தல் தொழில் 2. படைத்தல் தொழில் 3. அழித்தல் தொழில்
4. தலம் :- திருப்பழனம்.
வேதம் ஓதி தேவாரத்தை வரிக்கிரமமாக எழுதுக.
5. 1. சிவபெருமான் எப்போதும் எல்லோருக்கும் நன்மையே செய்வார் என்பதால் சதாசிவன் என அழைக்கப்படுகிறார்.
2. சிவபெருமான். 3. இறைவனை அன்புடன் நினைந்து வழிபடவேண்டும்.
4. இறைவழிபாடு இப்பிறவிக்கு மட்டுமன்றி இனிவரும் பிறவிகளுக்கும் நன்மை தருவது.
5. இறைவன் எங்கும் நிறைந்தவர், எல்லாம் அறிபவர், பேராணந்த வடிவானவர், சர்வசக்திகளும் நிறைந்தவர்.
6. படைத்தல், காத்தல், அழித்தல்.

அலகு 3

1. 1. சூரபத்மன் 2. ஆறுமுகன் 3. மயில் 4. கந்தபுராணம் 5. கந்தசஷ்டி.
2. 1. இ 2. ஈ. 3. இ 4. ஆ 5. ஆ.
3. 1. முருகன் 2. சூரபத்மன் 3. தேவர்கள் 4. சிவபெருமானின் நெற்றிக்கண்ணிலிருந்து தோன்றின.
5. சரவணப்பொய்கையில் வீழ்ந்தன. 6. கார்த்திகைத் திருநாளில் அவதரித்தார். 7. மாமரத்தின் தோற்றம். 8. சேவலும் மயிலுமாக மாற்றினார். 9. ஆறுநாட்கள் அனுட்டிக்கப்படும். 10. கந்தபுராணம்.
11. ஆணவம் கொண்டு தேவர்களைச் சிறையிலடைத்துத் துன்புறுத்தினான். 12. ஆணவம் அடங்கி முருகனைச் சரணடைந்தான்.
4. 4,2,5,3,1
5. 1. வேல் 2. முருகன் 3. மயில் 4. சேவல்
6. பாடநூலில் கற்றவிடயங்களைக் கொண்டு வாக்கியங்கள் எழுதுவர்.

அலகு 4

1. 1. இரணியன் 2. திருமாலிடம் 3. பிரகலாதன் 4. ஹரி ஓம் நம 5. நரசிம்ம உருவம்.
2. 1. இரணியன் கரும் தவம் செய்து இறைவனிடம் சாகாவரம் பெற்றான்.
2. இரணியன் தேவர்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும் எல்லையற்ற துன்பம் கொடுத்தான்.
3. பிரகலாதன் இரணியாய நம எனக் கூறாது ஹரி ஓம் நம என்றே கூறினான்.
4. இறைவன் தூணிலும் இருப்பார் துரும்பிலும் இருப்பார்.
5. திருமால் அதர்மத்தை அழித்து தர்மத்தை நிலைநாட்டுவதற்கு அவதாரம் செய்கிறார்.
3. 1. மக்கள் இரணியனிடமிருந்து தம்மைக் காப்பாற்றும்படி திருமாலிடம் இரந்தனர்.
2. இயற்கையின் அழிவால் பல மக்கள் இறந்தனர்.
3. திருமால் தன்னை நாடி வந்த பக்தர்களுக்கு அபயம் அளித்தார்
4. நாம் ஆலயத்தை மௌனமாக வலம் வந்தோம்.
5. சிங்கமுகமும் மனித உடலும் கொண்ட உருவம் இரணியனை வதம் செய்தது.
6. திருமாலின் பத்து அவதாரங்களுள் நரசிம்ம அவதாரமும் ஒன்றாகும்.

4. 1. மனிதராலோ தேவராலோ விலங்குகளாலோ, இரவிலோ பகலிலோ வீட்டிலோ வெளியிலோ பூமியிலோ ஆகாயத்திலோ எந்த ஆயுதங்களாலுமோ தனக்கு அழிவு நேரக்கூடாது என வரம் பெற்றான்.
2. அகங்காரம் அடைந்து தேவர்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும் எல்லையற்றதுன்பம் கொடுத்தான். எல்லோரும் தன்னையே கடவுளாகக் கொள்ளவேண்டும் எனக் கட்டளையிட்டான்.
3. திருமால். 4. தன்மகனான பிரகலாதன் 'இரணியாய நம்' எனக் கூறித் தன்னை வழிபடாது 'ஹரிஓம் நம்' எனக்கூறி திருமாலை வழிபட்டமையால் கோபமடைந்தான். 5. இரணியன் 6. திருமால்.
7. இரணியனைத் தொடையில் இருத்தி அவன் உடலை தன் கை விரல்களாலேயே இரண்டாகப் பிளந்து வதம் செய்தார். 8. அதர்மத்தை அழித்து தர்மத்தை நிலைநாட்டுவதற்கு நரசிம்ம அவதாரம் எடுத்தார்.
5. பிரகலாதன் பற்றிய கதையை வாசித்து வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

அலகு 5

1. 1. வணக்கத்துடன் 2. வழிபடுகிறோம். 3. திருநீறு 4. ஓளி 5. தானம்
2. 1.. கடவுள் 2. ஆதவன் 3. திருநீறு 4. திருமுறை 5. பெற்றோர்
3. 1. சூழலையும் 2. விளக்கு, திருமுறை 3. இறைவனுக்கு 4. தானம் 5. பண்டிகையாகவும், விரதங்களில்
4. 1. அதிகாலையில் நித்திரைவிட்டு எழும்போதே ஆரம்பிக்கிறோம்.
2. சாணத்தால் செய்யப்படுகிறது.
3. தீபாவளி, சித்திரைப் புதுவருடம், தைப்பொங்கல்
4. வீட்டைச் சுத்தம் செய்தல், ஏழைகளுக்கும் விலங்குகளுக்கும் உணவளித்தல்.
5. இறைவனை வழிபடல், ஏழைகளுக்கு உதவுதல், உற்றார் உறவினருடன் கூடி விருந்துண்டு மகிழ்தல்.
6. தேவாரம் ஒன்றை எழுதுங்கள்.
7. பொருத்தமான வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.
5. நாதஸ்வரம், தவில், உடுக்கு, தாளம், தபேலா, மிருதங்கம், புல்லாங்குழல், சங்கு, வயலின், வீணை.
6. புள்ளிகளை இணைத்து கோலம் போடுங்கள்.

அலகு 6

1. 1. ஆயர் 2. கண்ணன் 3. இந்திரன் 4. புல்லாங்குழல் 5. இயற்கை அனர்த்தம்
2. 1. கண்ணன் கோவர்த்தன மலையைப் பெயர்த்தான்.
2. இந்திரன் உலகம் செழிப்பதற்காக மழையை வழங்குபவன்.
3. கல்மழை பொழிந்ததால் மிருகங்கள் பறவைகள் தத்தளித்தன.
4. கண்ணன் கோவர்த்தன மலையை குடையாகப் பிடிக்க எல்லோரும் அதன்கீழ் ஒதுங்கினார்கள்.
5. இந்திரன் அகந்தையை ஒழித்து கண்ணனைப் பணிந்தான்.
3. மாணவர்கள் படங்களை அவதானித்து வாக்கியங்கள் எழுதுவர்.
4. 1. புல்லாங்குழல் 2. மழையின், மக்கள் 3. ஆணவத்தை, அகந்தையை, மழையை 4. கண்ணன்
5. கோவர்த்தன
5. 2,5,6,7
6. 1. மழை வருவதற்கு முன் பெரும் சத்தத்துடன் இடிமுழங்கியது.
2. கண்ணனின் செயலால் இந்திரனின் கர்வம் ஒழிந்தது.
3. வெள்ளம் பெருகியதால் மக்கள் அச்சநிலை அடைந்தனர்.
4. கண்ணன் மக்களைக் காப்பாற்ற எண்ணியதால் மலை குடையானது.
5. இவ்வுலகம் இயங்குவதற்கு இறைசக்தியே காரணமாகும்.
6. தற்போதும் யாழ்ப்பாணத்தில் இந்திரவிழா நடைபெறுகிறது.
7. நாம் எத்தகைய சந்தர்ப்பத்திலும் பணிவுடன் வாழுதல் வேண்டும்.
7. 1. கண்ணன் 2. திருமால், கிருஷ்ணன் 3. இந்திரவிழா, இந்திரன் 4. தானே உலகத்தைக் காப்பதாக கர்வம் கொண்டான். 5. கண்ணன். 6. இடிமுழக்கம், மின்னல், மழை என்பவற்றை ஏவினான். மின்னல் பளிர் பளிர் என மின்னியது. கல்மழை பொழிந்தது. புயல் வீசியது. 7. கண்ணன்.
8. கோவர்த்தன மலையைக் குடையாகப் பிடித்து மக்களைக் காப்பாற்றினார். 9. தன் அகந்தையை ஒழித்து இறைவனைப் பணிந்தான். 10. நாம் ஒருபோதும் ஆணவம் கொள்ளக்கூடாது.

அலகு 7

1. 1. வழிபிறக்கும், பண்டிகை, தை, முதலாம், தைத்திருநாள், உழவர் திருநாள், சூரியனுக்கு , மறுநாள்

2. 2,7,4,3,5,1,6

3. 1. தைப்பொங்கல் பண்டிகை 2. பட்டிப்பொங்கல் 3. போகிப் பண்டிகை 4. விருந்தோம்பல் 5. தானம் செய்தல்.

4. 1. சூரியன். 2. தைப்பொங்கல் தினத்திற்கு முதல்நாள். 3. இஞ்சி இலை, மஞ்சள் இலை. 4. பால், பழம், கரும்பு, இளநீர், பயறு. 5. இறையணர்வு வளரும், ஒற்றுமை உணர்வு ஏற்படும், சமூகத்துடன் கூடிவாழும் பண்பு வரும், விருந்தோம்பலை மேம்படுத்தலாம். 6. நிறைகுடம், தேங்காய், வாழைஇலை, சிவப்பப்பச்சை அரிசி, பூ, வெற்றிலை, பழம், பாக்கு. 7. வீட்டைச் சுத்தம் செய்தல், வீட்டுச் சூழலைச் சுத்தம் செய்தல், தேவையற்ற பொருட்களைத் தீயிலிட்டு எரித்தல், வீட்டை அலங்கரித்தல், கோலம் போடுதல்.

5. பட்டிப்பொங்கல், சித்திரைப்புத்தாண்டு, தீபாவளி

6. புள்ளிகளை இணைத்துக் கோலம் போடுவர்.

அலகு 8

1. ஆறுமுகன், சுவாமிநாதன், முருகன்

2. 2,4,5,8,10,11,12.

3. 1. பிரமன் 2. சுவாமிநாதன் 3. தேவர் 4. ஓம் 5. மயில்வாகனன்

4. 1. மயிலை வாகனமாக உடையவராதலால் மயில்வாகனன் என அழைக்கப்படுகிறார்.

2. ஆறுமுகங்களைக் கொண்டிருப்பதால் ஆறுமுகன் எனப்படுகிறார்.

3. தந்தைக்கு உபதேசம் செய்தமையால் சுவாமிநாதன் என அழைக்கப்படுகிறார்.

4. கார்த்திகைப் பெண்களால் வளர்க்கப்பட்டமையால் கார்த்திகேயன் என அழைக்கப்படுகிறார்.

5. வேலை ஆயுதமாக ஏந்தியிருப்பதால் வேலன் எனப் பெயர் பெற்றார்.

5. 1. கைலாயமலையில். 2. நான் பிரமன். படைத்தல் தொழில் செய்கிறேன் என அறிமுகம் செய்தார்.

3. "ஓம்" என்பதன் பொருள் யாது எனக்கேட்டார்? 4. தலையில் குட்டி அவரைச் சிறை வைத்தார்.

5. சிவபெருமான். பிரணவப் பொருளைக் கேட்பதற்குச் சீடரானார்.

6. உறுப்பமைய எழுதுவர்.

7. பொருத்தமான வாக்கியங்கள் எழுதுவர்.

அலகு 9

1. 1. இலங்கை 2. கடவுள் 3. மலர் 4. தரு 5. நகுலகிரி

2. பாடநூலை அவதானித்து சரிபார்க்கவும்.

3. 2,4,5

4. இறைவன் - நகுலேஸ்வரர், இறைவி - நகுலாம்பிகை, தலவிருட்சம் - கல்லாலமரம். தீர்த்தம் - கீரிமலை/கண்டகி

5. 1. பூ, தேங்காய், ஊதுபத்தி, மாலை, கற்பூரம், பூமாலை

2. நீராடி, தோய்த்து உலர்ந்த ஆடையணிந்து, இறைபக்தியுடன் செல்லவேண்டும். 3. ஆலயம் காட்டுதல், ஆலயம் கழுவுதல், மெழுகுதல், ஆலயத்தில் பூங்காவணம் அமைத்தல். 4. பிறருடன் தேவையற்ற விடயங்களை உரையாடுதல், ஓடி விளையாடுதல், அசுத்தமான செயல்களில் ஈடுபடல், பக்தர்களுக்கு இடையூறான செயல்களைச் செய்தல்.

6. 1. திருமுல் 2. நகுலமுனிவர் 3. திருக்கோணேஸ்வரம் 4. நகுலேஸ்வரம் 5. அன்னதானம்.

7. உறுப்பமைய எழுதுவர்.

அலகு 10

1. 1. ஆ 2. இ 3. இ 4. ஆ 5. ஈ

2. 1. அந்தணர் 2. அறுகம்புல் 3. ஆலமரத்தைக் 4. அறுகம்புல்லை

3. 1. சிவபெருமான் 2. பிள்ளையார் 3. அவல், கடலை, மோதகம் 4. அறுகம்புல்லின் இலை, தண்டு, வேர் என்பன மருத்துவகுணம் நிறைந்தவை. இலகுவில் அழிக்கமுடியாத தன்மை உடையது.

5. அரணமனையில் உள்ள உணவுப்பொருட்கள் எல்லாம் கொடுத்து உபசரித்தார். அறுகம்புல்லைக் கொடுத்து உபசரித்தான். 6. ஜனகமகாராசனின் அகந்தையை நீக்கி நல்வழிப்படுத்துவதற்குச் சென்றார்.

7. குளக்கரை, அரசமரத்தடி, தெருச்சந்திகள். 8. மண், பசுஞ்சாணம், மஞ்சள் என்பவற்றுள் ஒன்றைத் திரட்டி அதில் எழுந்தருள் செய்யலாம். 9. சதுர்த்திவிரதம், விநாயகசஷ்டி. 10. ஏழை அந்தணர் வடிவில் சென்றார்.

4. அறுகம்புல்லின் சிறப்புப்பற்றி வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.

5. படங்களை அவதானித்து வாக்கியம் அமையுங்கள்

அலகு 11

1. 2,4,6,8,9,10

1. வணிகன் பொருட்களை நியாயவிலையில் விற்றான்.
2. காரைக்காலம்மையார் சிறுபராயத்திலேயே தெய்வீகத் தன்மை பொருந்தியவராக விளங்கினார்.
3. இறையடியார்கள் இறைவனை உள்ளத்தால் நினைந்து உருகி வழிபடுவார்கள்.
4. கைலைமலையில் சிவன் உமாதேவியாருடன் வீற்றிருந்தார்.
5. ஆலயத்திலும் வீட்டிலும் தினமும் திருமுறை ஓதுவது சிறந்தது.
3. 1. அ 2. ஆ 3. ஆ 4. அ 5. ஆ
4. 1. இறைவனிடம் மாங்களியைப் பெற்ற புனிதவதியார் மீண்டும் ஒரு மாங்கனி தருமாறு வேண்டினார்.
2. தனத்தன் தன் மனைவி பிள்ளைகளுடன் காரைக்காலம்மையாரிடம் சென்று அவரின் காலில் வீழ்ந்து வணங்கினான்.
3. திருவாலங்காட்டுக்குச் சென்ற புனிதவதியார் பின் இறைவனின் தரிசனம் வேண்டி கைலைமலை சென்றார்.
4. காரைக்காலம்மையார் இறைவனிடம் மாங்கனி பெற்றுக்கொண்டதன் மூலம் அவரின் தெய்வீகத் தன்மையை உணர்ந்தான்.
5. கைலைமலைக்கு தலையால் நடந்து சென்ற காரைக்காலம்மையாரை இறைவன் அம்மையே என அழைத்தார்.
5. 1. காரைக்காலில் பிறந்தார். 2. பரமத்தன் 3. மாங்களிகள் 4. சிவபக்தி உடையவள், சிவனடியாரை உபசரித்து மகிழ்வாள். 5. சிவனடியார். 6. சோற்றுடன் மாம்பழம் கொடுத்து உபசரித்தார்.
7. கணவனுக்காக மாம்பழம் வேண்டுமென பக்தியோடு கேட்ட போது இறைவன் கொடுத்து அருள் செய்தார்.
8. தலையால் நடந்து சென்றார். இறைவன் வீற்றிருக்கும் மலையில் காலால் நடக்கக்கூடாது என்பதற்காக தலையால் நடந்தார்.
9. நடனக் கோலத்தில் வீற்றிருக்கிறார்.
10. காரைக்காலம்மையாரின் காலில் விழுந்து வணங்கினான். தான் புதிதாக திருமணம் செய்திருந்த பெண்ணையும் பெற்ற பிள்ளையையும் புனிதவதியை வணங்கச் செய்தான்.
6. காரைக்காலம்மையாரின் இறைபக்தி பற்றி கற்ற விடயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு வாக்கியங்கள் எழுதுவர்.

அலகு 12

1. 1. மண்ணில் நல்ல வண்ணம், திருஞானசம்பந்தர் 2. முத்திநெறி அறியாத, மாணிக்கவாசகர் 3. ஒளிவளர் விளக்கே, திருமாளிகைத் தேவர் 4. பாலுக்குப் பாலகன், சேந்தனார். 5. ஆதியாய் நடுவுமாகி சேக்கிழார்
2. 1. ஆ 2. இ 3. அ 4. ஆ 5. ஆ 6. இ 7. இ
3. 1. திருப்பல்லாண்டு 2. திருக்கழுமலம் 3. திருஞானசம்பந்தர். 4. தேவாரப்பதிகங்களை மனனம் செய்து பூரணப்படுத்துக
4. 1. திருஞானசம்பந்தர் 2. திருஞானசம்பந்தர் 3. திருஞானசம்பந்தர் 4. திருநாவுக்கரசர் 5. மாணிக்கவாசகர் 6. திருமாளிகைத்தேவர் 7. சேந்தனார்.
5. குறிப்பிட்ட பதிகங்களை மனனம் செய்து வரிக்கிரமமாக எழுதுங்கள்.
6. உறுப்பமைய எழுதுக.
7. படங்களை அவதானித்து வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.
8. திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரமூர்த்திநாயனார், மாணிக்கவாசகர்.

அலகு 13

1. 1. ஆ 2. இ 3. ஆ 4. அ 5. ஆ
2. 1. இறைபணிக்கு 2. நரிகளாக 3. திருவாசகம் 4. சிவபெருமான் 5. பாண்டியமன்னனைத் 6. பாண்டிநாடு.
3. 3,2,7,5,1,4,6
4. 2,3,4,6
5. மாணிக்கவாசகர் பாடிய திருவாசகப்பதிகம் ஒன்றினை மனனம் செய்து எழுதுவர்.
6. 1. திருவாதவூரர் மாணிக்கவாசகர். 2. மாணிக்கவாசகர் 3. குதிரைகள் வாங்குவதற்கு சென்றார்.

4. வேதஒலி வந்த திசையை நோக்கி நடந்தார், குருநாதரைக் கண்டு அவரின் சீடராகி அரசன் கொடுத்த பொருளை அன்னதானத்திலும் திருப்பணியிலும் செலவிட்டார். சிவப்பணிக்கு தன்னை அர்ப்பணித்தார்.
5. குதிரைகள் நரிகளாகி பழைய குதிரைகளைக் கடித்தன. நாலாபக்கமும் சிதறி ஓடி ஊளையிட்டன.
6. சிவபெருமான். 7. ஆவணிமாத மூலநாளில் வந்தன.
8. பொருத்தமான வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.
7. படத்தை அவதானித்து பிட்டுக்கு மண் சுமந்த கதையை ஏழுதுங்கள்.

அலகு 14

1. 1. பிள்ளையார் 2. சிவலிங்கம் 3. அம்மன் 4. முருகன் 5. வைரவர் 6. கொடித்தம்பம் 7. பலிபீடம்
8. ஓற்றைமணி
2. 1. கற்பூரம் 2. தேங்காய் 3. அர்ச்சனைப் பொருட்கள் 4. வெற்றிலை 5. பூமாலை 6. பூசைப்பொருட்கள்
3. 1. ஆலயம் இறைபக்தியுடன் இறைவனை வழிபடும் இடங்களில் பிரதானமானது.
2. ஆலயத்தை அண்மித்ததும் கோபுரத்தை முதலில் வழிபடவேண்டும்.
3. நாம் தினமும் இறை தரிசனம் செய்வது இன்றியமையாதது.
4. அடியார்களுக்கு சேவை செய்வது இறை தொண்டு ஆகும்.
5. அந்தணர் ஆலயத்தில் இறைவனுக்கு பூசை செய்தார்.
4. 2,6,3,7,4,5,1
5. 1. கோயில் 2. தோய்த்து உலர்ந்த ஆடை அணிந்து இறைபக்தியுடன் செல்லவேண்டும்.
3. தேங்காய், பழம், பாக்கு, வெற்றிலை, பூ, பூமாலை, கற்பூரம், ஊதுபத்தி
4. விநாயகர், சிவன், அம்மன், முருகன், வைரவர், நவக்கிரகங்கள், சண்டேஸ்வரர்
5. சண்டேஸ்வரர்.
6. இடது கையின் மீது வலது கையை வைத்து பணிவோடு பெறுதல்வேண்டும்.
7. மனம் - உள்ளம், வாக்கு - சொல், காயம் - உடம்பு
8. மாணவர் கற்ற விடயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு திருவாதவூரரின் இறைபக்தி பற்றி எழுதுங்கள்.
6. 1. சைவசமயிகள் செய்யத்தகுந்தவை :- 1,3,6,8,9,11 2. சைவசமயிகள் செய்யத்தகாதவை :- 2,4,5,7,10
7. உறுப்பமைய எழுதுக.
8. கற்பூரம், பூமாலை, தேங்காய், ஊதுபத்தி, பூ, வெற்றிலைபாக்கு, வாழைப்பழம்
9. 1. முன்னைய காலங்களில் ஆலயங்களில் முரசறைதல் வழக்கத்திலிருந்தது.
2. ஆலயத்தில் பூசைவேளைகளில் நாதஸ்வரம் வாசிப்பர்.
3. திருவெம்பாவைக் காலங்களில் வீதிகளில் சங்கு ஊதி, திருவெம்பாவைப் பதிகம் ஓதுவது வழக்கம்.
4. ஆலயத்தில் இடம்பெறும் இசைநிகழ்வில் மிருதங்கம் வாசித்தேன்.
5. மங்கல வாத்தியங்களுள் தவிலும் (மேளம்) ஒன்றாகும்.

அலகு 15

1. 1. மட்டக்களப்பு 2. குளிர்மை 3. இடமுண்டு 4. மூலிகைச்செடிகள் 5. திருநாவுக்கரசர்
2. 1. மாணவர்கள் தமிழ்மொழித்தின விழாவில் பங்குபற்றுவதற்காக தண்ணளிபூரம் நோக்கிப் புறப்பட்டார்கள்.
2. இயற்கையோடு இணைந்து வாழ்க்கையே சிறந்தது.
3. மாணவர்கள் அனைவரும் பாடசாலையில் பலபயன்தரு மரங்களை வளர்ப்பதில் ஆர்வத்துடன் செயற்பட்டனர்.
4. மரங்களை நாட்டுவது சமூகப்பணி மட்டுமல்லாது இறைபணியுமாகும்.
5. நாம் வீட்டிலும் வீட்டுத் தோட்டங்களை அமைப்பது இயற்கையான சூழலைத்தரும்.
3. 1. கற்பூரவள்ளி 2. நந்தவனம் 3. வாழைமரம் 4. சமூகப்பணி 5. திருநாவுக்கரசர் 6. மரங்கள்
4. 1. மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் உள்ளது. 2. தரம் 6,7 ஐச் சேர்ந்த மாணவர்கள். 3. தூதுவனை, கற்பூரவள்ளி, துளசி, கற்றாழை 4. மரங்களைத் தெய்வமாகப் போற்றி தலவிருட்சங்களாகத் தொழுதவர்கள். 5. இயற்கை அனைத்திலும் இறைவன் கலந்துள்ளான். இறைவனின் அருள் வெளிப்படும் இடங்களாக நீர்நிலைகள், தாவரங்கள் முதலானவற்றை நாம் கருதுகிறோம். 6. மா, பலா, கொய்யா, மாதுளை, பப்பாசி, வாழைமரம் 7. திருநாவுக்கரசர்.
5. மரங்களின் வரங்கள் பற்றி வாக்கியங்கள் எழுதுக.
6. உறுப்பமைய எழுதுக.

7. மாசில் வீணையும் பதிகத்தை வரிக்கிரமமாக எழுதுங்கள்
8. 1. ஆண்களுக்குரிய நமஸ்காரம் அட்டாங்க நமஸ்காரமாகும்.
2. பெண்களுக்குரிய நமஸ்காரம் பஞ்சாங்க நமஸ்காரமாகும்.

அலகு 16

1. 1. சோழநாட்டில் அமைந்துள்ளது 2. அமிர்தகடேசுவரர் 3. பட்டர் 4. அபிராமி அன்னை 5. அபிராமி அந்தாதிப்பாடல்
2. 3,1,9,2,5,6,8,7,4
3. 1. அமிர்தகடேஸ்வரர் 2. அளவற்ற பக்தி 3. பித்துப் பிடித்தல் 4. தியானநிலை 5. பெளர்ணமி திதி
4. 1. பிரார்த்தித்துப் 2. பூரண 3. உறியின் 4. மனதில், வைராக்கியத்துடன் 5. ஆழ்ந்தால், திருவுருவை.
5. 1. இறைவனை பக்தியோடு வழிபாட்டால் எமக்கு அருள் புரிவார். 2. நாம் எவரையும் பழிவாங்குதல் கூடாது. 3. உறியில் தயிரைப் பாதுகாப்பாக வைப்பது வழக்கம். 4. பெளர்ணமி திதியில் வானில் பூரணசந்திரன் தோன்றினான். 5. தெரியாது செய்த தவறை எண்ணி பதைபதைத்தார்.
6. 1. சோழநாட்டில் வாழ்ந்தார். 2. அன்னையின் திருவுருவைத் தவிர வேறு எதனையும் அவர் காணமாட்டார். 3. அமாவாசை தினத்தை பெளர்ணமி எனக் கூறியமையால் பதைபதைத்தார். 4. கோயில் முற்றத்தில் ஒரு ஆழமான குழியைத் தோண்டி அக்குழிக்கு மேலே உயரத்தில் ஓர் உறியைக் கட்டினார். குழியில் விளக்கிட்டுத் தீ மூட்டினார். பின் உறியின் மேல் ஏறி அமர்ந்து அபிராமியை மனதில் நினைத்துப் பாடல்களைப் பாடத் தொடங்கினார். 5. அபிராமி தனது காதில் விளங்கிய ஒளி பொருந்திய தோட்டைக் கழற்றி வான் வெளியில் எறிந்து பூரணசந்திரனாகக் காட்சியளிக்கும்படி அருள்புரிந்தார். 6. நூற்றொரு பாடல்கள்.
7. பட்டரிடம் மன்னிக்கும்படி வேண்டினான்.
8. அபிராமி அன்னையின் அருள்பற்றி வாக்கியங்கள் எழுதுக.

அலகு 17

1. 1. இயற்கைத் 2 பூக்களால் 3. அன்பு 4. துன்பம் 5. கேணி/குளம்
2. 1. பெருச்சாளி 2. எருது 3. மயில் 4. சிங்கம் 5. காகம் 6. நாய் 7. கருடன்/ஆதிசேன் 8. ஏழுகுதிரைகள்.
3. 1. சைவசமயம் அக்கினியைத் தெய்வமாகப் போற்றி வழிபடும் சிறப்புடையது.
2. நமது முன்னோர் இயற்கையோடு இணைந்த வாழ்க்கை வாழ்ந்தனர்.
3. சூரியபகவானை நன்றியுடன் நினைவு கூறுவதாக தைப்பொங்கல் பண்டிகையைக் கொண்டாடுகிறோம்.
4. இயற்கையைப் பேணுவதால் சூழலின் சமநிலை பேணப்படுகிறது.
5. எமது மதம் இயற்கையின் பெறுமதியை முன்னரே உணர்ந்து செயற்பட்ட மதம் ஆகும்.
6. நீர்நிலைகளுக்குள் குப்பை போடுவதைத் தவிர்ப்போம்.
4. 1. 7 2. 6 3. 5 4. 1 5. 4 6. 3 7. 2
5. 1. இயற்கையைப் பேணுதல் சமயநெறி ஆகும்.
2. இயற்கைச் சமநிலையைப் பேணினால் இயற்கை அனர்த்தங்களைத் தடுக்கலாம்.
3. ஆலயங்களுக்கு தலவிருட்சம் காணப்படுதல் மரம் வளர்த்தலை எடுத்துக்காட்டுகிறது.
4. அக்கினியைத் தெய்வமாகப் போற்றுவது சைவசமய வழக்கமாகும்.
5. நீர் நிலைகளைத் தூய்மையாகப் பேணுதல் அனைவரதும் கடமையாகும்.
6. பஞ்சபூதங்களைப் பேணுவதால் இயற்கைச் சமநிலையைப் பேணலாம்.
7. நீரை வீண்விரயம் செய்தல் கூடாது.
6. உறுப்பமைய எழுதுக.
7. இயற்கையும் எமது சமயமும் என்ற தலைப்பில் ஆறு வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.
- 8

	தலவிருட்சங்கள்	இயற்கைத் தெய்வங்கள்	இறைவழிபாட்டில் பயன்படும் இயற்கைப் பொருட்கள்
1.	வேம்பு	சூரியன்	பூ, நீர்
2.	ஆலமரம்	வாயு	இலை
3.	கல்லாலமரம்	நீர் மரங்கள் வில்	இளநீர்

அலகு 18

1. 1. நற்பண்பு 2. இறைபக்தி 3. கருணாகரன் 4. சைவவாழ்க்கை 5. அன்பேசிவம்
2. 1. சைவமக்களாகிய நாம் பிறருடன் இன்சொல் பேசுதல் சிறந்த பண்பாகும்.

2. மனம் நிறைந்த பக்தியுடன் இறைவனை வழிபடுவதன் பயனாகும்.
3. எமது வாக்கில் தூய்மை பேணுதல் அவசியமாகும்.
4. காயமே (உடம்பு) கோயில் என சைவசமயம் கூறுகிறது.
5. உயிர்களைக் கொல்லாமையை நாம் பின்பற்றவேண்டும்.
3. நற்பண்பு :- 1,2,4,6,7,9,11 தீயபண்பு :- 3,5,8,10
4. மாணவர் நாய்க்குட்டிக்கு உதவுவதை அனுபவமாக எழுதி பூரணப்படுத்துக.
5. 1. இந்துசமயம் 2. மனம், காயம் 3. உடல் 4. இறைபக்தியாக 5. கருணாகரன்
6. பாடியவர் :- மாணிக்கவாசகர்/திருவாதவூரர்
பதிகத்தை வரிக்கிரமமாக எழுதுங்கள்.
7. 1. உயிர்களைத் துன்புறுத்தல், பொய்சொல்லுதல், இயற்கையை சீர்குலைத்தல்.
2. மக்களைத் தீயபண்புகளினின்றும் விலக்கி, நல்லவற்றிடம் வழிபடுத்தும் இயல்பினை உடையது.
3. இறைநம்பிக்கை அவசியம்.
4. இறைபக்தி என அழைக்கப்படுகிறது.
5. பொறாமை கொள்வர், பொய்பேசுவர், தீங்கு நினைப்பர், கடுஞ்சொல் பேசுவர்.
6. உண்மை பேசுவர், பிறருக்கு நன்மை உண்டாக வேண்டும் என்று நினைப்பர், இனிய வார்த்தைகளையே பேசுவர், பிறர் துன்பப்படுவதைக் கண்டு இரங்குவர், பிறருக்கு உதவி செய்வர்.
7. இறைவன் சகல உயிர்களிடத்தும் உறைந்துள்ளான்.
உயிர்கள் மீது கருணை உள்ளவன்.
தொடக்கம் முடிவு அற்றவர்.
8. மாணவர்கள் தாம் கடைப்பிடிக்கும் நற்பண்புகளை எழுதுங்கள்.

அலகு 19

1. சரஸ்வதி, இலக்குமி, தூர்க்கை
2. நவராத்திரியும், சக்திக்குரிய, நாட்கள், ஒன்பதை, தூர்க்கை, இலக்குமி, சரஸ்வதி, விஜயதசமி, மகிஷாசுரவதத்தை
3. 7,9,2,4,8,3,5,6,1,10
4. 1. நவராத்திரி காலத்தில் நவதானியங்களை முளைக்கப்போடுவர்.
2. கலைகளின் தெய்வமாக சரஸ்வதி காணப்படுகிறார்.
3. சகலகலாவல்லிமாலை தோத்திரப்பாடல்களுள் ஒன்றாகும்.
4. இறைவன் தன் பக்தர்களைத் துன்புறுத்தும் அரக்கர்களை சம்ஹாரம் செய்வார்.
5. சிறுவர்கள் முதலில் கல்வி கற்றலில் ஈடுபடுதல் வித்தியாரம்பம் எனப்படும்.
5. பிள்ளையார், பாக்கு, வெற்றிலை, மாவிலை, பூ, வாழைப்பழம், விபூதி, சந்தனம், குங்குமம், ஊதுபத்தி, விளக்கு, சிவப்பரிசி, தேங்காய்
6. 1. ஒன்பது இரவுகள் என்பது பொருள் 2. சரஸ்வதி, இலக்குமி, தூர்க்கை 3. வீடு, ஆலயம், பாடசாலை
4. நெல், கோதுமை, பாசிப்பயறு, துவரை, மொச்சை, எள், கொள்ளு, உளுந்து, கடலை
5. குமரகுருபரர் 6. சரஸ்வதி பூசையின் 3 நாட்களும் பாடப்படும். 7. ஆயுதபூசை. தொழிற்கருவிகளைத் தேவியின் முன் வைத்து பூசை வழிபாடு செய்வார்கள். 8. பத்தாம் நாள்.
9. வித்தியாரம்பம், கலைகள் பயில ஆரம்பித்தல், நற்காரியங்கள் ஆரம்பித்தல், புதிய தொழில் ஆரம்பித்தல். 10. பத்தாம் நாள் மகிடாசுரன் என்ற அசுரனை வதம் செய்ததை நினைகருவதற்காக இடம்பெறுகிறது. 11. தூர்க்காதேவி. 12. மூன்று நாட்கள். 13. உயிரினங்கள் அனைத்தையும் பேணிப் பாதுகாக்கவேண்டும் என்பதையே கொலுவைத்தல் வலியுறுத்துகின்றது.
7. வெள்ளைக் கலையுடுத்து பாடலை திருத்தமாக எழுதுங்கள்.
8. கல்வித்தேய்வத்தின் சிறப்புகள், வழிபடும் முறை என்பவற்றை உள்ளடக்கி மேடைப்பேச்சு எழுதுக.

அலகு 20

1. 1. சிவபக்தனான அபிடேக பாண்டிய மன்னன் நாட்டை ஆட்சி செய்து வந்தான்.
2. பாண்டிய நாட்டின் தலைநகராக மதுரை விளங்கியது.
3. சித்தர் தன்னைவந்து சந்திக்க வேண்டும் என மன்னன் அவரின் அழைப்பை அகந்தையுடன் அலட்சியப்படுத்தினான்.
4. யோகியாரே தாங்கள் யார் எங்கிருந்து வருகிறீர்கள்.
5. யானை வாயைத் திறந்தது. யாவருக்கும் கேட்கும்படி பிளிறியது. சித்தரிடம் கரும்பை வாங்கித்தின்றது.

2. 1. மன்னன் சித்தர் வருகை தந்ததைக் கேள்வியுற்றார்.
2. சித்தர் சித்து விளையாட்டுக்கள் பல செய்தார்.
3. இறைவனின் திருவிளையாடல் கதைகளை நான் படித்தேன்.
4. சிவனடியார் எப்போதும் இறைசிந்தனையுள்ளவராகக் காணப்படுவார்கள்.
5. நாம் எந்த விடயத்தையும் அலட்சியம் செய்தல் கூடாது.
3. 1. சித்தர். 2. பாண்டியமன்னன் 3. சித்தர் 4. மன்னன்
4. 1. காட்சியை 2. ஆட்சி 3. உணர்ந்து 4. மரியாதை 5. கேள்வியுற்றான்.
5. 1. அபிடேக பாண்டியமன்னன். 2. சிவபெருமான் 3. சித்தராகக் காட்சியளித்தார். 4. இரும்பைப் பொன்னாக்கினார், பட்டமரங்களைத் தளிர்த்துச் செய்தார். 5. அகந்தை காரணமாக அவர் இருக்கும் இடம் சென்று காணவில்லை. 6. சித்தர் கண்டும் காணாதவர் போல் அலட்சியமாக அமர்ந்திருந்தார். 7. எனது உறைவிடம் காசி, உறவினர்கள் சிவனடியார்கள், சித்து விளையாட்டு எனது தொழில். உம்மிடம் யான் பெறவேண்டியது யாதாமில்லை எனக் கூறி அறிமுகம் செய்தார். 8. கல்யாணைக்கு கரும்பைக் கொடுத்து உண்ணச் செய்யும்படி கூறினான். 9. இறைவனின் திருவிளையாடலை எண்ணி ஆனந்தக் கண்ணீர் சொரிந்தான். இறைவனைப் போற்றி வணங்கினான்.

அலகு 21

1. 1. குருகுலம் 2. குரு 3. ஆற்றங்கரை, காடுகள், மலையடிவாரம் 4. அரசகுமாரர்கள் 5. காணிக்கை
2. 1. ஆன்மீகம் மனிதனை நற்பண்புள்ளவனாக மாற்றும்
2. மாணவர்கள் பயபக்தி உள்ளவர்களாக விளங்கினர்.
3. நல்லொழுக்கமே மாணவர்கள் முதலில் கடைப்பிடிக்கவேண்டியதாகும்.
4. தினமும் திருமுறை ஓதுதலை வழக்கப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும்.
5. அரசகுமாரர்கள் வில்வித்தையில் சிறந்து விளங்கினர்.
3. 2,4,7,8
4. 1. குரு மாணவர்களுக்கு இறைவனை அடைவதற்கான மார்க்கத்தைப் போதித்தார்.
2. சீடர்கள் குருவைப் பணிந்து பயபக்தியுடன் கல்வி கற்றனர்.
3. அரசகுமாரர்களுடன் சாதாரண பிள்ளைகளும் இணைந்து கல்வி கற்றனர்.
4. மாணவர்களின் நல்லொழுக்கத்திற்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டது.
5. குருகுலக்கல்வியில் பெற்ற அனுபவமே இல்லாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டியது.
5. 1. ஆச்சிரமங்கள், குருகுலம் 2. பாடசாலை, கல்வி நிலையம். 3. ஆற்றங்கரை
4. இறைவழிபாட்டிலும் கல்வி வேள்விகளிலும் ஈடுபட்டிருப்பர்.
5. அன்பு, அமைதி, நேர்மை, உண்மை என்பன நிறைந்ததாக இருந்தது.
6. உலகியல் தேவைகளோடு ஆன்மீக முன்னேற்றமும் கிடைக்கும்.

அலகு 22

1. 1. நமிநந்தியடிகள் 2. ஏம்பேரூர் 3. திருவாரூரில் 4. அரநெறிஆலய 5. எரியும் விளக்கைக்
2. 1. இறைசந்திநானம் 2. அசரீரி 3. திருநாமம் 4. அந்தணர் 5. ஆனந்தக்கூத்து 6. சரீரத்தொண்டு
7. பேரின்பம் 8. திருவாரூர்
3. 1. விளக்கேற்றல் 2. சைவசமயம் 3. சமணசமயம் 4. சிவாலயம் 5. குருபூசைதினம்
4. 4,2,5,7,3,6,1
5. 1. சிவப்பணியில் ஈடுபடுபவர்களுக்கு நாம் உதவி செய்தல் சிறந்ததாகும்.
2. நமிநந்தியடிகள் விளக்கேற்றும் பணியைச் சிறப்புடன் செய்தார்.
3. இறையருளால் கிடைக்கும் பேரின்பம் நிலையானது.
4. இறையடியைப் பணிந்து போற்றல் சிறந்த பயனைத் தரும்.
5. நமிநந்தி அடிகளுக்கு இறையருள் கிடைத்தது.
6. 1. அரநெறி நாதராலயம் 2. நமிநந்தி அடிகள் 3. எழும்பூர் 4. ஒரு வீட்டிற்குச் சென்று எண்ணெய் தரும்படி கேட்டார். 5. வீட்டிலுள்ளோர் எரிகின்ற நெருப்பைக் கையில் ஏந்திய உங்கள் பரமசிவனுக்கு விளக்கு எதற்கு எனக் கேட்டதும் கவலை அடைந்தார். 6. குளத்து நீரில் விளக்கெரிய அருள் பாலித்தார். 7. வைகாசி மாத பூசநாளில் இறையடி எய்தினார்.
7. உறுப்பமைய எழுதுக.

1. 1. அமலன் 2. திண்ணை 3. ஆவரஞ்சிக்கல் 4. அகிலனின் கதை 5. அன்பே
2. 1. அகிலனின் கதை 2. அமலனின் கதை 3. ஆரணியின் கதை 4. பூரணியின் கதை
3. 1. பரிதாபம் 2. ஆவரஞ்சிக்கல் 3. சுமைதாங்கி 4. தோரணம் 5. தைப்பொங்கல் 6. வழிப்போக்கர்
7. உணவருந்தினார். 8. சைவவாழ்க்கை 9. செல்லப்பிராணி 10. பகிர்ந்து உண்போம்.
4. 1. சைவசமயம் அன்பை அடிப்படையாகக் கொண்டது.
2. கல்பனா வெற்றி பெற்ற நண்பனுக்கு வாழ்த்தினாள்.
3. வழிப்போக்கர் ஒருவர் உணவு கேட்டு வந்தபோது உணவளித்தோம்.
4. எங்கள் வீட்டுத் திண்ணையில் பலர் இளைப்பாறிச் செல்வர்.
5. நாங்கள் ஆவரஞ்சிக்கலை யாழ்ப்பாணத்தில் பார்த்தோம்.
6. வீட்டிற்கு வெளியில் உள்ள தண்ணீர்த் தொட்டியில் விலங்குகள் நீருந்தின.
7. விபூதி முதலான பிரசாதப் பொருட்களை நிலத்தில் சிந்துதல் கூடாது.
8. எந்தச் சூழ்நிலையிலும் நேர்மையுடன் வாழவேண்டும்.
5. சைவர்கள் செய்யும் செயல்களையும், தவிக்கவேண்டிய செயல்களையும் எழுதுங்கள்.
6. மாணவர்கள் கடைப்பிடிக்கும் சைவநற்பழக்கங்களை எழுதுங்கள்.
7. படங்களை அவதானித்து வாக்கியங்கள் எழுதுங்கள்.
8. கீழுள்ள சம்பவத்தை உங்கள் கற்பனையில் எழுதி பூரணப்படுத்துங்கள்.
9. உறுப்பமைய எழுதுக.

1. 1. மாசறக்கற்றோர் 2. உபகாரம் 3. வாக்குண்டாம் 4. மாமலரான் 5. ஔவையார்.
2. 1-2, 2-5, 3-1, 4-3, 5-4
3. 1. விநாயகக் கடவுளின் திருவடிகளை பூவைக் கொண்டு வணங்கினால் நல்லமனம் உண்டாகும்.
2. தென்னைமரம் தான் வேரால் உண்ட நீரை உயர்ந்து வளர்ந்து இளநீராகத் தரும்.
3. மன்னனை விட கற்றவருக்கே சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு உண்டாகும்.
4. நல்லவர்களுக்குச் செய்த உதவி கல்லில் எழுதிய எழுத்தைப் போல் என்றும் நிலைத்து நிற்கும்.
5. நல்லவரைக் காணுவதும் அவர் சொல்கேட்பதும் மிகவும் பயனுடையது.
4. பாடலை மனனம் செய்து திருத்தமாகப் பூரணப்படுத்துங்கள்.
5. 1. விநாயகரை வழிபட்டால் தாமரைப் பூவில் இருக்கின்ற இலக்குமியின் கருணை கிடைக்கும்.
2. யாரேனும் ஒருவருக்கு ஒரு நன்மை செய்யும் போது அதற்கான பிரதிபலனை எதிர்பார்த்துச் செய்வதே நன்று.
3. அன்பில்லாத ஒருவருக்குச் செய்கின்ற உதவியானது நீரில் எழுத்துப் போல அழிந்து விடும்.
4. மூதுரை என்ற மறுபெயருடைய வாக்குண்டாம் நீதிநூலை ஔவையார் பாடினார்.
5. மன்னனையும் கற்றவரையும் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் கற்றவருக்கே எங்கு சென்றாலும் சிறப்பு உண்டாகும்.
6. 1. ஔவையார். 2. மூதூர் 3. இலக்குமி 4. விநாயகரை
5. மன்னனுக்கு அவரது நாட்டில் மட்டுமே சிறப்பு. ஆனால் கற்றவருக்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு.
6. தான் வேரால் உண்ட நீரை வளர்ந்து இளநீராகத் தருவதன் மூலம் கூறப்பட்டுள்ளது.
7. ஒருவர் செய்த உதவியை உடனே மறந்துவிடும் பண்பாகும்.
8. வாக்குண்டாம், நல்வழி, கொன்றைவேந்தன், ஆத்திசூடி
9. அவர்கள் தாம் பெற்ற உதவியை ஒருபோதும் மறக்காது நினைவில் வைத்திருப்பதால் ஒப்பிடுகிறார்.
10. நல்லமனமுடையவராய் இருக்கவேண்டும். இறைவனை வணங்க வேண்டும்.
11. நல்லவர்களைக் காண்பது நன்று. அத்தகைய நல்லவர்களின் சொல் கேட்பது நன்று நல்லவரின் குணங்களை உரைப்பது நன்று. அவருடன் இணைந்து வாழ்வதும் நன்மை தரும்.
7. பாடல்களை வரிக்கிரமமாக எழுதி பொருள் எழுதுவர்.
8. உறுப்பமைய எழுதுக.
9. வாக்குண்டாம் நூலின் சிறப்புக்களை உள்ளடக்கி கட்டுரை எழுதுவர்.

මහ පොතුවෙළ 2019

ප්‍රථම

සංස්කෘතික අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රයේ No-1

තරම් 4

සාහිත්‍යය
සාර්වත්‍රීය සෛෂ්‍ය පාඨමාලා

මහ පොතුවෙළේ ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත්වූ පොතකි.

- දේශීය, විදේශීය සාහිත්‍යයන් විස්තර කළ කවිපොත
- දේශීය සාහිත්‍යයේ විශිෂ්ට නිදා
- විදේශ සාහිත්‍යයේ විශිෂ්ට නිදා
- සාහිත්‍ය සංරක්ෂණය
- විකාශය

LBD
Lanka Book Depot (Pvt) Ltd
47/101/102
47/101/102
47/101/102

මහ පොතුවෙළ 2019

ප්‍රථම

සංස්කෘතික අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රයේ No-1

තරම් 4

විද්‍යා
විද්‍යා සාහිත්‍යයේ විශිෂ්ට නිදා

මහ පොතුවෙළේ ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත්වූ පොතකි.

LBD
Lanka Book Depot (Pvt) Ltd
47/101/102
47/101/102
47/101/102

මහ පොතුවෙළ 2019

ප්‍රථම

සංස්කෘතික අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රයේ No-1

තරම් 04

කඹුරු මල්
කඹුරු මල් සාහිත්‍යයේ විශිෂ්ට නිදා

මහ පොතුවෙළේ ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත්වූ පොතකි.

LBD
Lanka Book Depot (Pvt) Ltd
47/101/102
47/101/102
47/101/102

මහ පොතුවෙළ 2019

ප්‍රථම

සංස්කෘතික අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රයේ No-1

තරම් 4

කණිෂ්ඨ
කණිෂ්ඨ සාහිත්‍යයේ විශිෂ්ට නිදා

මහ පොතුවෙළේ ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත්වූ පොතකි.

LBD
Lanka Book Depot (Pvt) Ltd
47/101/102
47/101/102
47/101/102

මහ පොතුවෙළ 2019

ප්‍රථම

සංස්කෘතික අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රයේ No-1

තරම් 5

පුසාමය පරිච්ඡේද
පුසාමය පරිච්ඡේද සාහිත්‍යයේ විශිෂ්ට නිදා

මහ පොතුවෙළේ ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත්වූ පොතකි.

LBD
Lanka Book Depot (Pvt) Ltd
47/101/102
47/101/102
47/101/102

මහ පොතුවෙළ 2019

ප්‍රථම

සංස්කෘතික අධ්‍යයන ක්ෂේත්‍රයේ No-1

තරම් 04

මොහු වෙලා
මොහු වෙලා සාහිත්‍යයේ විශිෂ්ට නිදා

මහ පොතුවෙළේ ප්‍රථම වරට ප්‍රකාශයට පත්වූ පොතකි.

LBD
Lanka Book Depot (Pvt) Ltd
47/101/102
47/101/102
47/101/102

Distributed By:
LANKA BOOK DEPOT (PVT) LTD.
 F.L.1.14, Dias Place,
 Gunasingapura,
 Colombo - 12.
 Tel : 011-2 341942

PBD

201018993
 SANA SAMAYAM G4
 26102023

කිලෝ රුපියල් 350.00