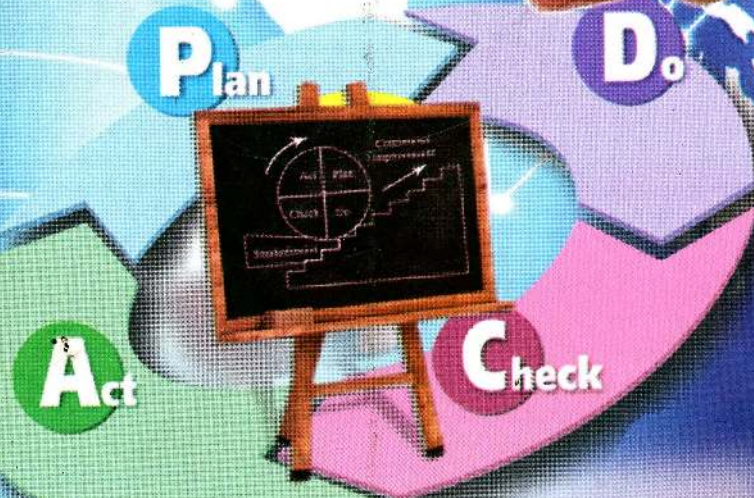


1782

1782

கற்பித்தல் நுட்பங்கள்

Teaching Techniques



ஆறுமுகம் செல்வநாயகம்

Class No.	370
Acc No	1782

LENDING
ARASADY PUBLIC LIBRARY

Arasady Public Library
Municipal Council
Batticaloa.



கற்பித்தல் நுட்பங்கள்

Teaching Techniques

முனைவர் இ. சீனிவாஸன்

பி. சீனிவாஸன்

 S. SRIKRISHNARAJAH
Justice of Peace (Whole Island)
Regd. No. 13/05/கா/இ/199
No. 24/41, Seivansayagam Road,
Betticaloa.

ஆறுமுகம் செல்வநாயகம்

B.A, MEd, T.Trd (Agri), PGDE, PGDEM,

Mgt Trd: - NIEPA-NCERT New Delhi,

Birminham University, London

SLPS-I, SLEAS

PGDE Coordinator & Lecturer

NIE - Trincomalee Center

நூல் விபரம்

நூல் தலைப்பு	: கற்பித்தல் நுட்பங்கள்
நூல் விடயம்	: கல்வி
நூலாசிரியர்	: ஆறுமுகம் செல்வநாயகம்
பதிப்புரிமை	: ஆசிரியருக்கு
விலாசம்	: தி/பள்ளிக்குடியிருப்பு, தோப்பூர் 93/41, நீதிமன்ற வீதி, திருகோணமலை +94 26 2224905, +94 77 5420138
பக்கங்கள்	: 249
தரளின் வகை	: 70 கிராம் பாங்
முதற்பதிப்பு	: 2016
வெளியீடு	: அக்ஷரா வெளியீடு
அச்சகம்	: அஸ்ரா கிராபிக்ஸ், திருகோணமலை, இலங்கை. + 94 777426175

BIBLIOGRAPHY

Title	: Teaching Techniques
Subject	: Education
Author	: Arumugam Selvanayagam
Authors Address	: T/Pallikkudiyiruppu, Thoppur. 93/41, Court Road, Trincomalee. +94 26 2224905, +94 77 5420138
Pages	: 249
Paper	: 70 GSM Bang
First Edition	: 2016
Publisher	: AKSHARA Publication
Printers	: Astra Graphics, Trincomalee. Sri Lanka. +94 777426175
ISBN	: 978-955-42810-1-1
Price	: LKR 350.00

சமர்ப்பணம்

Class No.	
Acc No	1782

Arasady Public Library
Municipal Council
Batticaloa.

ஆங்கில ஆசிரியராக கல்விப் பணியை ஆரம்பித்து
மட்/வாழைச்சேனை இந்துக்கல்லூரி அதிபராகவுமிருந்து

சமூகப் பணியாற்றிய

கவிஞரும் எழுத்தாளருமான

எனது மைத்துனன்

அமரர். முருகேசு தவராஜா (BSc, PGDE, SLPS)

அவர்களுக்கு

இந்நூல் சமர்ப்பணம்

Class No.	
Acc No.	

Avasthy Public Library
 Municipal Council
 Bhatinda

முகவரை

“தரமான ஆசிரியர் ஊடாக தரமான கல்வி

தரமான கல்வி ஊடாக தரமான சமூகம்” எனும் கல்வி அமைச்சின் நோக்கிற்கேற்ப தரமான சமூகத்தை உருவாக்கும் பாரிய பொறுப்பு ஆசிரியரிடமுள்ளது என்பதை உணர முடிகின்றது. தரமான ஆசிரியர்கள் மூலமே தரமான கல்வியை வழங்க முடியும். எனவே, ஆசிரியர்கள் ஒவ்வொருவரும் தரமானவர்களாக சிறந்த அறிவு, ஆற்றல், ஆளுமையுடையவர்களாகவும் சிறப்பான கற்பித்தல் நுட்பங்களை அறிந்து தெளிவு பெற்றவர்களாகவும் இருக்க வேண்டியது அவசியமாகும்.

தரமான ஆசிரியருக்கு இருக்க வேண்டிய பண்புக் கூறுகளுடன் மாணவர் பற்றிய சமூகவியல், கல்வி உளவியல், கல்வித் தத்துவவியல், கற்பித்தல் முறையியல்கள், ஆசிரிய தலைமைத்துவ பண்பியல், ஆய்வு முறையியல்கள் முதலான விடயங்களில் மேலும் தெளிவுடையவர்களாகவும் தம்மை தாமே சுய மதிப்பீட்டுக்கு (SOWC - பலம், பலவீனம், சந்தர்ப்பம், சவால்கள்) உட்படுத்தி தம்மை இற்றைப்படுத்திக் கொண்டேயிருக்க வேண்டியது காலத்தின் கட்டாயமானதாகும்.

சமநிலை ஆளுமைப் பண்புள்ள தரமான சமூகத்தைப் படைப்பதற்கான கலைத்திட்டத்தை கல்வி நோக்கங்கள் குறிக்கோள்களை அறிந்திருப்பதோடு பாடசாலையில் தொலைநோக்கு (Vision), பணிக்கூற்று (Mission) என்பவற்றையும் அறிந்து அவற்றின் அமுலாக்கத்திற்குச் செயற்பாட்டிற்கு பூரண பங்களிப்பைச் செய்து தரமான கல்வியை வழங்கி அதனுடாக தரமான சமூக உருவாக்கத்தை உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.

இன்றைய பாடசாலைகளில் பாடசாலைச் செயற்பாட்டில் அடைவு மட்டம், அடைவுச் சுட்டிகளின் வீதம் குறைவாக

இருப்பதற்கும் அல்லது பூரணத்துவம் அடையாமக்கான காரணங்கள் எவை? அவற்றை ஆய்வுக்கு உட்படுத்துகின்றோமா? இதற்கான பரிகார நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றனவா? அவ்வாறு மேற்கொள்ளப்படுவதற்கான சிறந்த உபாயங்கள் கைக் கொள்ளப்படுகின்றதா? செயற்படுத்தப்படினும் எத்தனை வீதம் நிறைவடைகின்றது?

இனங்காணப்படும் சமூக, பொருளாதார உளவியல் ரீதியான, உடலியல் ரீதியான போன்ற பல்வகைப் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வுகள் காணப்படுகின்றனவா? இடைவிலகல் தவிர்க்கப்படுகின்றதா? அல்லது குறைவடைகின்றதா? எதிர்பார்க்கப்படும் அடைவு மட்டங்களில் காலவோட்டத்திற்கு ஏற்ப முன்னேற்றம் கிடைத்துள்ளதா? போன்ற பலவகை வினாக்களுக்கு விடை கூற வேண்டியவர்கள் யார்?

பல்வகை வினாக்களுக்கும் பதிலளிக்க வேண்டிய பொறுப்பில் பாடசாலைச் சமூகம் அக்கறை செலுத்த வேண்டிய பாரிய பொறுப்புள்ளது.

ஒவ்வொரு பிள்ளையையும் சமூகத்திற்கு பொருத்தமான தரமான மனிதர்களாக்க வேண்டிய பாரிய பொறுப்பில் பாடசாலைகள் உள்ளன.

“இன்றைய வகுப்பறைகளே அந்நாட்டின் எதிர்கால அபிவிருத்தியைத் தீர்மானிக்கின்றன.”

“பாடசாலையின் இதயம் வகுப்பறைகளே” எனவே, வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளும் பாடசாலைச் செயற்பாடுகளும் சீராக இயங்குவதற்கு முகாமைத்துவ தலைமைத்துவ நுட்பங்களை அறிந்து தெரிந்திருக்க வேண்டியது மிகவும் முக்கியமானது.

கற்பித்தல் நுட்பங்கள் எனும் இந்நூலில் ஆசிரியர்களுக்கு மேலும் உதவும் வகையில் ஒரு பிள்ளையேனும் விடுபடாத வகையில் பெரும்பாலும் வெற்றி கொள்ளக்கூடியதான சில திட்டமிடப்படக்கூடிய செயற்பாடுகளாக செயல்நிலை ஆய்வு,

(Action Research), விசேட செயற்றிட்டங்கள் Special Projects, தரவட்ட செயற்பாடுகள் (Quality Circle), கற்பித்தல் நுட்பங்களுடன் ஆசிரியர்கள் தொடர்ச்சியாக நினைவில் வைத்திருக்கவும் செயற்படுத்தக் கூடியவற்றிற்காகவும் கலைத்திட்டம், கல்விக் குறிக்கோள்கள், கல்வித் தத்துவார்த்த சிந்தனைகள், கல்வி உளவியல், வழிகாட்டல் - ஆலோசனையின் அவசியம், பாடசாலைகளில் அளவீடும் மதிப்பீட்டின் தேவையும் பயன்பாடுகளும் முதலான விடயங்களுடன் செயற்பாட்டுத் திட்டங்களையும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் ஒரே பார்வையில் கையாளக் கூடிய வகையில் தொகுப்பாக இந்நூல் ஆக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் செயல் நிலை - ஆய்வை, விசேட செயற்றிட்டங்களை தரவட்ட செயற்பாடுகளை தமது வழமையான கற்றல் கற்பித்தலுக்கு மேலாக செயற்படுத்தும் போதுதான் அடைவு மட்டம் - சித்தி வீதங்கள் உயர்த்தப்படும்.

கலைத்திட்டத்தைப் பூரணமாக நடைமுறைப்படுத்தும் போது சமநிலை ஆளுமைப் பண்புள்ள அறிவு, ஆற்றல், நல் உள்பாங்கான பிரசைகளை உருவாக்கும் பாடசாலைப்பணி முழுமை பெறுவதோடு. தரமான அறிவு மூலதனம் உருவாக்கப்படும். இதனூடாக கிராமங்களும் நாடும் வளம் பெறும் என்பது உறுதியானது. எனவே ஒவ்வொரு ஆசிரியர்களும் அதிபரும் பயன்படுத்துவது அவசியமானது.

பிரத்தியேக கல்வி (Tution) வசதிகள் அற்ற கிராமப்புற பாடசாலைகளில் ஆசிரியர் பற்றாக்குறை நிலவிய போதும் இருக்கும் ஆசிரியர்களையும் பாடசாலைச் சமூகத்தையும் ஒன்றிணைத்து அவர்களுக்கும் விசேட செயற்றிட்ட செயற்பாடுகளை அறிமுகப்படுத்தியும் பங்குதாரர்களாக்கியும் செயற்படுத்தி சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெறச் செய்த அனுபவத்தினூடாக இந்நூலை வெளியிட முன்வந்துள்ளேன். இதைப் பின்பற்றுவோர் நிச்சயமாக தங்கள்

பாடசாலையினுடைய தரத்தை உயர்த்த முடியும். ஒவ்வொரு பாடசாலைகளும் ஆசிரியர்களும் பல்வகைச் செயற்பாட்டில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்களுக்கு மேலும் இந்நூல் உதவியளிக்கும் என்று நம்புகின்றேன்.

இந்நூல் வெளியிடுவதற்கு உதவிய பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா PGDE விரிவுரையாளர், A.S. மீ. நூய்யா, ஆசிரிய மாணவர்கள், மீள்பார்வை, பிழைதிருத்தம், ஆலோசனை வழங்கிய எனது துணைவி திருமதி. கமலாராணி செல்வநாயகம் ஓய்வுநிலை அதிபர் (SLPSI) அவர்களுக்கும், பல்வகை ஆலோசனை வழங்கி நெறிப்படுத்தும் சகோதரர்களான திரு. ஆறுமுகம் கனகரெட்டணம் ஓய்வு நிலை ஆசிரியர், திரு. ஆ. குணராசரெட்டணம் ஓய்வுநிலை மேலதிக மாகணக் கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்களுக்கும் அஸ்ரா பதிப்பகத்தினருக்கும், புத்தக கணினி வடிவமைப்புடன் புத்தக அட்டையையும் உருவாக்கிய ஜனாப். மு.ஷ. முஹம்மது மஸாஹிர், மற்றும் அணிந்துரை வழங்கிய திரு. செ.லோகராஜா ஓய்வுநிலை பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்களுக்கும், வாழ்த்துரை வழங்கிய தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா கற்கைநெறியின் தேசிய இணைப்பாளர் ஜனாப் எஸ்.ஷிபான் அவர்களுக்கும், மேலதிக மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. எஸ். மனோகரன் அவர்களுக்கும், அறிமுக குறிப்பை வழங்கிய ஓய்வுநிலை கல்வியியல் கல்லூரி பீடாதிபதி திரு. செ. அழகரெத்தினம் அவர்களுக்கும், வெளியீட்டுக்காக பல்வகை உதவிகளை வழங்கிய அனைவருக்கும் உளமார்ந்த நன்றிகள்.

ஆறுமுகம் செல்வநாயகம்
பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர்
(ஓய்வுநிலை)
பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா
இணைப்பாளர் & விரிவுரையாளர்
NIE பிராந்தியக் கற்கை நிலையம்
திருகோணமலை

தி/பள்ளிக்குடியிருப்பு.
தோப்பூர்

வாழ்த்துரை

திருகோணமலை மாவட்ட பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா இணைப்பாளரும் விரிவுரையாளருமான திரு.ஆ.செல்வநாயகம் அவர்களின் கற்பித்தல் நுட்பங்கள் எனும் நூலுக்கு வாழ்த்துரை வழங்குவதில் மகிழ்வடைகின்றேன்.

“தரமான ஆசிரியர் மூலம் தரமான கல்வி” எனும் தொனிப்பொருளுக்கு அமைவாக தரமான ஆசிரியர்களை உருவாக்குவதில் எமது தேசியக் கல்வி நிறுவகம் ஆசிரியர் பயிற்சிகளையும், கல்விமானி, பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா, கல்வி முதுமணி போன்ற பல கற்கை நெறிகளை நடாத்தி வருகின்றது. இக்கற்கை நெறிகள் அனைத்திற்கும் முக்கியமாக அமைவது கற்பித்தல் நுட்பங்களே.

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டின் எண்ணக்கருக்கள், கலைத்திட்டமும் ஆசியர் பணியும், உளவியல், கல்வித் தத்துவங்கள், வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவை, அளவீடும் மதிப்பீடும் போன்ற விடயங்களில் ஆசிரியர்கள் தெளிவான அறிவைப் பெறுவதோடு பின்தங்கிய மாணவர்களை முன்னேற்றுவதற்கான விசேட செயற்திட்டம், செயல்நிலை ஆய்வு, கல்வித்தரவட்டம் முதலானவைகளை செய்முறையாக - மாதிரியாக செயற்படுத்திக் காண்பித்திருப்பது மிகவும் பயனுள்ளதாக அமையும்.

தேசிய கல்வி நிறுவகத்தில் - தொலைக்கல்வி ஆசிரியர் பயிற்சியின் போதனாசிரியராகவும், பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா, கல்விமானி முதலான கற்கை நெறிகளின் விரிவுரையாளராகவும், ஆசிரியராக, அதிபராக, கல்விப் பணிப்பாளராகவும் கடமையாற்றிய அனுபவத்தின் வாயிலாக உருவாகும் இந்நூல் கல்வித்துறையில் கற்போருக்கும், ஆசிரியர், அதிபர்கள், பாடசாலைச் சமூகத்தினருக்கும் பயனுடையதாய் அமைந்திருப்பதையிட்டு எனது பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் தெரிவிப்பதில் மகிழ்வடைகின்றேன்.

எஸ். ஷிபான்

தேசிய இணைப்பாளர்

பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா கற்கைநெறி

ஆசிரியர் கல்வித்துறை

தேசிய கல்வி நிறுவகம்

வாழ்த்துரை

தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின் திருகோணமலை இணைப்பாளராகவும் - விரிவுரையாளராகவும் செயற்பட்டுவரும் திரு. ஆறுமுகம் செல்வநாயகம் அவர்களின் “பாடசாலைத் தலைமைத்துவம்” எனும் நூலைத் தொடர்ந்து “கற்பித்தல் நுட்பங்கள்” எனும் பயன்மிக்க இந்நூலை காலத்தின் தேவைகருதி வெளியிடுவதைப் பாராட்டி வாழ்த்துவதில் மகிழ்வடைகிறேன்.

பாடசாலைத் தலைமைத்துவம் - தற்கால பாடசாலை அதிபர், ஆசிரியர்கள் மற்றும் பாடசாலைச் சமூகத்திற்கே பயன்மிக்கதாக அமைந்திருந்தமையை அறிவோம். முகாமைத்துவம் கற்போருக்கும் - பரீட்சைகளுக்கு தோற்றுவோருக்கும் பயன்மிக்கதாய் அமைந்து பாராட்டைப் பெற்றது.

கற்பித்தல் நுட்பங்கள் எனும் இந்நூலில் கற்பித்தல் நுட்ப முறைகள் ஆரம்பகாலம் தொடக்கம் இன்று வரையும் உள்ள விடயங்களுடன் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் பின்தங்கிய மாணவர்களை எவ்வாறு அவர்களையும் மேம்படுத்தி தரமான பிரஜையாக்குவது என்பதற்கான பல நுட்ப முறைகளாக விசேட செயற்றிட்டம், செயல்நிலை ஆய்வு, தரவட்ட செயற்பாடுகளை செயல் வடிவத்தில் பயிற்சியாக செயற்படுத்திக் காட்டியிருப்பது ஒவ்வொரு ஆசிரியர்களுக்கும் கல்விப் புலத்திற்கும் மிகவும் பயன்மிக்கதாய் அமையும். கற்கவரும் அனைத்து மாணவர்களையும் தரமான சமூகமாக்க வேண்டுமென்ற கல்விப்புலத்தின் நோக்கத்தை நிறைவு செய்யும் ஒரு பாரிய பணிக்காக இந்நூல் அமையும் என்பதை உறுதிபடக் கூறலாம்.

நூலாசிரியரின் - ஆசிரியர், அதிபர், கல்விப்பணிப்பாளர் பணிகளின் அனுபவமும் அவரது கல்வித் தகைமைகளும் - பயிற்சிகளும் வளவாளராக விரிவுரையாளராக தொடர்ந்து

கல்வித் துறையில் பணியாற்றுவதும் இந்நூலாக்கத்திற்கு துணையாக அமைந்துள்ளது.

தனது ஆசிரியர், அதிபர், பிரதிக்கல்விப் பணிப்பாளர் பணியின் போது மிகவும் ஆர்வமாக செயற்பட்டு பல தேசியமட்ட சாதனைகளையும் தேசிய விருதுகளைப் பெற்றமையையும் அறிவேன்.

இன்றைய பாடசாலைகள் - கல்விச் சமூகம் இவற்றைப் பயன்படுத்த வேண்டுமென்பதோடு நூலாசிரியர் அவர்களும் மேலும் ஆக்கபூர்வமான ஆக்கங்களைப் படைக்க வேண்டுமென வேண்டுவதோடு எனது பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் வழங்குவதில் மகிழ்வடைகிறேன்.

எஸ். மனோகரன்

மேலதிக மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்
மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
கீழ்க்கு மாகாணம்
திருகோணமலை.

அணிந்துரை

பாடசாலைக் கவின் நிலை வகுப்பறை கவின் நிலை என்பது பாடசாலையின் கற்றல் - கற்பித்தற் செயன்முறை சிறப்புறுவதற்கு உறுதுணையாக இருப்பது. உயிரோட்டமான கற்பித்தல், மகிழ்ச்சிகரமான கற்றலுக்கு வழிவகுக்கும். இதற்கு ஆசிரியருக்கு கற்பித்தல் நுட்பங்கள் மிக அவசியமாகத் தெரிந்திருக்க வேண்டும். ஆசிரியர் - மாணவர்கள், ஆசிரியர் - அதிபர், அதிபர் - சமூக இடைத்தொடர்பு நன்றாக அமைய வேண்டும். இத்தனைக்கும் பாடசாலை அதிபரின் தலைமைத்துவம் வினைத்திறன் - விளைதிறன் பயனுறுதி மிக்கதாக இருக்க வேண்டும்.

“ஆசிரியப்பணி அறப்பணி: அதற்கு உன்னை அர்ப்பணி” என்ற வாக்குக்கு இணங்க ஆசிரியர்கள் கலைத்திட்டம், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள் மூலம் சிறந்த அடைவு மட்டம், சாதனை மட்டங்களை அடைவதற்கு அதிபர், ஆசிரியர் களுக்கு கற்பித்தல் நுட்பம் மிகவும் வேண்டற்பாலதாகும். ஆசிரியர்கள் வகுப்பறையில் ஆசிரியர் மையைக்கற்பித்தலை விடுத்து மாணவர் மையக் கற்றலுக்கு தூண்டுகோலாக - உதவிபுரிபவராக இருக்க வேண்டும்.

நல்லாசிரியர் நாட்டின் கல்வியின் தேசியக் குறிக்கோள், தேர்ச்சி மட்டம் கற்றல் பேறுகள், கற்பித்தல் முறைமைகள், கற்பித்தல் நுட்பங்கள் அனைத்தையும் சரிவரத் தெரிந்து நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும். இன்றைய நவீனத்திற்கு ஏற்ற வகையில் பாட முன்னாயத்தம் செய்து கற்பிக்கும் ஆசிரியரின் கற்பித்தல் வகுப்பறையில் மாணவர்களிடையே வெற்றிபெறும்.

கற்பித்தல் நுட்பத்தின் முக்கியமான நோக்கம் வகுப்பறையில் பின்தங்கிய நிலையிலுள்ள மாணவர்களையும், முன்னிலைக்கு கொண்டுவரச் செய்வதே ஆகும். அதற்காக விசேட செயற்றிட்டங்கள் தயாரித்து நடைமுறைப்படுத்த

வேண்டும். கல்வி அனைவருக்கும் சமவாய்ப்பு, சமசந்தர்ப்பம் வழங்க வேண்டும். “கல்வியே நிகரற்ற செல்வம்” ஆகும்.

கற்பித்தல் நுட்பங்கள் என்ற இந்நூலில் முப்பது (30) தலைப்புகளில் தனது ஆசிரியர், அதிபர், கல்விப் பணிப்பாளராகக் கடமை புரிந்த அறிவு, அனுபவத்தை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். கற்பித்தலில் ஈடுபடுகின்ற ஆசிரியருக்கு கல்வியியல், கல்வித்தரத்துவம், ஆலோசனை வழிகாட்டல், கலைத்திட்டம், தரவட்டம், செயல்நிலை ஆய்வு, அளவீடும் மதிப்பீடும். வகுப்பறைக் கவின் நிலை, அதிபரின் முகாமைத்துவம், ஆசிரியர் சமூகத்தொடர்பு போன்ற இன்னோரன்ன பல விடயங்களை அறிந்து தெரிந்து தெளிந்து செயற்படுத்துவதன் மூலமாகவே தரமான கல்விக்கு தரமான ஆசிரியர்கள் தரமான சமூகம் உருவாகும் என எடுத்துக் காட்டியுள்ளார்.

இந்நூலாசிரியர் 1976ஆம் ஆண்டில் அரச சேவையில் இணைந்து கொண்டார். கல்விப்புலத்தில் 9 ஆண்டுகள் ஆசிரியராகவும், 27 ஆண்டுகள் அதிபராகவும் மூன்றரை ஆண்டுகள் உதவி, பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளராகவும் மூதூர், திருகோணமலைப் பிரதேசத்தில் வலயக்கல்வி அலுவலகம், மாகாண கல்வித் திணைக்களம் ஆகியவற்றில் சிறப்பாகப் பணியாற்றியவர். இதற்கும் மேலாக வடக்கு - கிழக்கு மாகாண அதிபர்களுக்கான முகாமைத்துவப் பயிற்சி வளவாளராகவும், பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா பட்டப்படிப்பின் இணைப்பாளராகவும், விரிவுரையாளராகவும் செயற்பட்டுக் கொண்டிருப்பவர். இவர் இலங்கை அதிபர் சேவை I (SLPS I) இலங்கை கல்வி நிருவாக சேவை (SLEAS)யைச் சேர்ந்தவரும் ஆவார்.

இவரால் முதலில் வெளியிடப்பட்ட “பாடசாலைத் தலைமைத்துவம்” என்ற நூல் அதிபர், ஆசிரியர்களுக்கு போட்டிப் பரீட்சைகள், வினைத்திறன் காணல் தடைப்பரீட்சை போன்றவற்றிற்கு மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தது. இவரின் இரண்டாவது வெளியீடாக வெளிக்கொணரப்படும் “கற்பித்தல்

நுட்பங்கள்” எனும் இந்நூலும் அதிபர், ஆசிரியர், சமூகம், கல்விப்புலம் சார்ந்தோருக்கும் மிகவும் பயனுள்ளதாக அமையும் என்பது எனது அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையாகும். இந்நூலைப்படித்து அனைவரும் பயன்பெறவேண்டுமென வாழ்த்துகிறேன். மேலும் நூலாசிரியரின் கல்வி சார்ந்த எழுத்துப்பணி தொடரவேண்டுமென இறைவனைப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

சோதிடக் கலாமாமணி
கலைமாறன் செ. லோகராஜா
பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் (ஓய்வுநிலை)
வலயக் கல்வி அலுவலகம்
மூதூர்.

உள்ளடக்கம்

01. கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையின் எண்ணக்கருக்கள்	01
02. கலைத்திட்டமும் ஆசிரியரும்	10
03. கலைத்திட்ட செயற்பாட்டில் ஆசிரியர் பணி	17
04. கற்பித்தல் நுட்பங்களை செயற்படுத்த உள்ளவியலின் பிரயோகம்	24
05. கற்றல் கற்பித்தலுக்கு கல்வி தத்துவங்களின் பங்களிப்பு	36
06. பாடசாலைகளில் வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவை	47
07. ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் நுட்பங்களை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றுவதற்கு அதிபர்களின் தலைமைத்துவம்	54
08. பாடசாலைகளில் ஆசிரியரின் செயற்பாடுகளும் தலைமைத்துவ நுட்பங்களும்	58
09. ஆசிரியர் வகிபாகமும் தொழில்வாண்மையும்	73
10. பாடசாலை, வகுப்பறை கவின் நிலை	78
11. கற்பித்தல் நுட்பங்களை பயனுறுதியாக்குவது கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும்	81
12. கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையில் கற்றலில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் காரணிகள்	86
13. கற்பித்தல் முறைகள்	97
14. கற்பித்தல் நுட்பங்கள்	118
15. கற்பித்தல் வளங்கள்	126
16. கற்றல் கற்பித்தல் நுட்பங்கள் ஆரம்பமுதல் இன்றுவரை	129
17. நவீன கற்பித்தல் நுட்பங்கள்	139

18. கற்பித்தல் நூட்பத்தில் இலத்திரனியல், தொடர்பாடல் சாதனங்கள்	143
19. உயர் கல்வித்துறையில் இணையத்தின் பங்களிப்பு	148
20. பாடத்திட்டமிடல்	152
21. கற்பித்தல் மதிப்பீடு	156
22. பரீட்சைப் பெறுபேறுகளை மேம்படுத்துவதற்கான விசேட செயற்றிட்டம்	161
23. செயல் நிலை ஆய்வு	179
24. கல்வித் தரவட்டம்	199
25. தரவட்ட அமைப்பு	205
26. பாடசாலை மன்றங்கள்	212

விடய ஆய்வுகள்

27. சம்பவக் கற்கை - I	217
28. சம்பவக் கற்கை - II	220
29. சம்பவக் கற்கை - III	225
30. சம்பவக் கற்கை - IV	228

உசாத்துணை நூல்கள்	233
-------------------	-----

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையின் எண்ணக்கருக்கள்

பாடசாலைக் கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளின் முழு நோக்கங்களும் சமனிலை ஆளுமைப்பண்புடைய - அறிவு, ஆற்றல் சிறந்த உள்பாங்குடைய பூரணமான தரமான சமூகத்தை உருவாக்குவதேயாகும்.

ஒவ்வொரு பிள்ளையும் சர்வதேச கல்வி நோக்கங்களுக்கும் (யுனெஸ்கோ) தேசிய கல்விக் குறிக்கோள்கள், அடிப்படைத் தேர்ச்சிகளுக்கும் அமைவாக மாணவர்களுக்கு கல்வி வழங்கப்படுவதோடு அவற்றில் பூரண பயிற்சியும் அளிக்கப்பட்டாலேயே கல்வியினுடைய நோக்கங்கள் எதிர்கால சமூகத்தைச் சென்றடையும்.

1. சர்வதேச கல்விக் குறிக்கோள்களாக...

Learn to know	- அறிவதற்காக கற்றல்
Learn to Do	- செய்வதற்காகக் கற்றல்
Learn to Live together	- சேர்ந்து வாழக் கற்றல்
Learn to be	- கற்றதன்படி ஒழுகுதல்

இக்குறிக்கோள்கள் கல்வித்தத்துவவியலாளர்களின் கருத்துக்களுக்கு அமைவாகவும் ஒவ்வொரு பிரஜையும் தேவையான நல்ல அறிவையும், எதையும் செயற்படுத்தக்கூடிய சிறப்பான ஆற்றலையும், ஏனையோரோடு சேர்ந்து இணைந்து வாழக்கூடியவர்களாகவும், கற்றதன்படி தமது நடத்தைக்கோலத்தை ஒம்பக்கூடிய வாழ்க்கைப்பாங்கை அமைத்துக்கொள்வதற்காக அமைவதை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளது. இக்குறிக்கோள்களை ஒவ்வொரு மாணவரும் பெறக்கூடிய வகையில் பாடசாலை செயற்பாடுகளும் ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் நுட்பங்களுடாக நிறைவுசெய்ய வேண்டும்.

தேசியக் குறிக்கோள்கள்.

01. மானிட அபிமானத்தினைக் கௌரவிக்கும் யோசனைக்கு அமைய இலங்கையின் பல்வகைச் சமூகக் கலாசாரத் தன்மைகளை விளக்கி தேசிய நல்லிணக்கம், பண்புசார்தரம், தேசிய ஐக்கியம், நல்லிணக்கம் மற்றும் சமாதானத்தை ஊக்குவிப்பதன் மூலம் தேசத்தைக் கட்டியெழுப்பதலும் இலங்கையின் அடையாளத்தினை உறுதி செய்தலும்.
02. மாற்றமடைந்து வரும் உலகின் சவால்களை எதிர்கொண்டு தேசிய மரபுரிமைகளைப் பாதுகாத்தல்.
03. மானிட உரிமைகளைக் கௌரவித்தல், பொறுப்புக்கள் மற்றும் கடமைகள் தொடர்பான அறிவுறுத்தல்கள், நல்லிணக்கத்துடன் பரஸ்பரப் புரிந்துணர்வுடனும் அதியுயர் பண்புகளை விருத்தி செய்து சமூக நியாயத்தினை அங்கீகரித்து ஜனநாயக ரீதியிலான வாழ்க்கை முறையினைக் கட்டியெழுப்பிப் பேணுதல்.
04. உடல், உள, தேகாரோக்கியம் மற்றும் மானிடப் பெறுமதிகளைக் கௌரவிப்பதன் அடிப்படையில் நீடித்த நிரந்த வாழ்க்கை முறையினை விருத்தி செய்தல்.
05. சமநிலையான ஆளுமையினைக் கட்டியெழுப்புவதற்காக ஆக்க இயலுமைகளின் பலத்தினையும் ஆய்வு ரீதியிலான சிந்தனைகள் மற்றும் பொறுப்புக்களையும் நேர்மனப்பாங்குகளையும் விருத்தி செய்தல்.
06. தனிநபரின் மற்றும் சமூகத்தின் வாழ்வுத் தரத்தினை விருத்தி செய்தல் மற்றும் இலங்கையின் பொருளாதார விருத்திக்காகப் பங்களிப்புச் செய்யும் பணிகளுக்காக கல்வியின் மூலம் மானிட வளத்தினை விருத்தி செய்தல்.
07. துரிதகதியில் மாற்றமடைந்து செல்லும் உலகின் மாற்றங்களுக்கு அமையச் செயற்படுவதற்கும் அவற்றினைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கும் தயாராகுதல் மற்றும்

சிக்கலான எதிர்பாராத சந்தர்ப்பங்களில் ஏற்படக் கூடிய நிலைமைகளை வெற்றிகரமாக எதிர்கொள்ளக் கூடிய இயலுமைகளை விருத்தி செய்தல்.

08. சர்வதேச சமூகத்திற்கிடையே கௌரவம் மிக்க இடத்தினை எட்டுவதற்கு பங்களிப்பு நல்கும் நேர்மை, சமத்துவம் மற்றும் பரஸ்பர கௌரவத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்ட நற்சிந்தனை திறமைகளைப் போதித்தல்.

எமது நாடு பல்லின மத கலாசாரத்தினை உடையது. ஒவ்வொருவரும் நாட்டுப்பற்றுடனும் சமாதானமாகவும் வாழக் கூடியதாகவும், மற்றும் தேசியக் குறிக்கோளில் குறிப்பிட்ட ஒவ்வொரு விடயத்திலும் நல்ல தேர்ச்சியும் பயிற்சியும் அளிக்கக் கூடிய வகையில் அனைத்து விடயங்களையும் ஒவ்வொரு பிள்ளையும் உணர்வு பூர்வமாக உள்வாங்கக் கூடிய வகையில் ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் அமைய வேண்டும்.

கூலங்கைப் பிரதான ஒருவர் நடத்தையாக்கிக் கொள்ள வேண்டிய அடிப்படைத் தேர்ச்சிகள்.

1. தொடர்பாடல் திறமைகள்

எழுத்தறிவு, எண்ணறிவு, சித்திர அறிவு, தகவல் தொழிநுட்பம் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்.

2. சூழல் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

சமூகச்சூழல், உயிரியல் சூழல், பௌதிகச் சூழல் என்பன தொடர்பான தேர்ச்சிகள்.

3. சமயமும் ஒழுக்கலாறும் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

ஒழுக்கநெறி, சமயவிருத்தி தொடர்பான நடத்தைகளை பொருத்தமுற மேற்கொள்ளல். மிகப் பொருத்தமானவற்றை தெரிவுசெய்தல்.

4. ஓய்வு நேரத்தைப் பயன்படுத்தல், விளையாட்டுப் பற்றிய தேர்ச்சிகள்.

அழகியற் கலைகள், இலக்கியம், விளையாட்டு, மெய்வல்லுனர் போட்டிகள், ஓய்வு நேரப் பொழுது போக்குகள், மகிழ்ச்சி, மனவெழுச்சிகள்.

5. கற்றலுக்குக் கற்றல் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்.

ஒருவர் சுயாதீனமாக கற்பதற்கான வலிமையளித்தல் மாற்றத்திற்கேற்ப இயங்கவும் அதனை முகாமை செய்யவும் வேண்டிய உணர்வையும் வெற்றியையும் பெறச் செய்தல்.

6. ஆளுமை விருத்தி தொடர்பான தேர்ச்சிகள்

தீர்மானம் எடுத்தல், ஆக்கம், விரிந்த சிந்தனை, தற்றுணிவு, பிரச்சினை விடுவித்தல், பகுப்பாய்வுச் சிந்தனை, நேர்மை, சகிப்புத்தன்மை, மனித கௌரவத்தை கண்ணியப்படுத்தல், மனவெழுச்சிகள், நுண்ணறிவு முதலானவை.

7. வேலை உலகிற்கு தயார் செய்தல் தொடர்பான தேர்ச்சிகள்.

பொருளாதார விருத்திக்குப் பங்களித்தல், தொழில் விருப்புக்களையும் உளச்சார்புகளையும் கண்டறிதல். ஆற்றல்களுக்குப் பொருத்தமான வேலையை தெரிவு செய்தல். பயனளிக்கக் கூடியதும் நிலைபேறுடையதுமான ஜீவனோபாயத்தில் ஈடுபடல்.

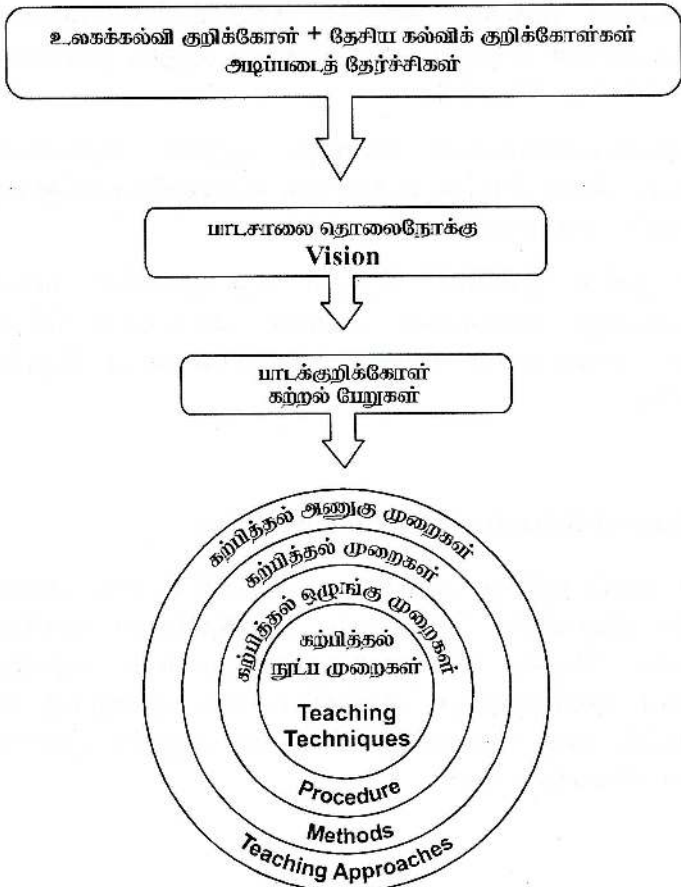
மேற்குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தேர்ச்சிகள் ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு பிள்ளைகளிடத்திலும் ஏற்படக் கூடிய வகையில் தேர்ச்சி மைய கலைத்திட்டத்தை நிறைவு செய்ய ஆசிரியர்கள் தமது கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் ஊடாக நிறைவு செய்ய கற்பித்தல் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

- ◆ சர்வதேச கல்விக்குறிக்கோள் (unesco)
- ◆ தேசியக் கல்விக் குறிக்கோள்
- ◆ அடிப்படைத் தேர்ச்சிகள்
- ◆ பாடசாலை தொலைநோக்கு (Vision)

- ◆ பாடக்குறிக்கோள்கள்.
- ◆ கற்றல் பேறுகள்

என்பவற்றை பாடசாலைச் செயற்பாடுகள் ஊடாக ஒவ்வொரு 40 நிமிட பாட நேரத்தில் பாடத்தின் அவ்வலகிலும் அதற்கான குறிக்கோள்கள் அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு, பயிற்சி எனினும் விடயங்கள் ஊடாக மாணவர்களிடம் சென்றடையக் கூடியதாக செயற்படுத்தப்பட வேண்டும்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடு தொடர்பான எண்ணக்கரு



கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள் - Teaching Approach

ஒவ்வொரு பாட வேளையிலும் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் கல்வித் தத்துவக் கருத்துக்கள், உளவியல் சிந்தனைகள் போன்றவைகளை கவனத்தில் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

- ◆ தத்துவவியலாளர்களான ஜோன் டூயி னுடைய “செயன்முலம் கற்றல்” கொள்கை.
- ◆ ரூசோவினுடைய “இயற்கைவாத கொள்கை”.
- ◆ மகாத்மா காந்தியவர்களின் “3H கொள்கை”

முதலான முக்கிய கல்வித் தத்துவவியலாளர்களின் சிந்தனைகள் கருத்துக்கள் கற்பித்தல் அணுகு முறைகளில் இடம் பெற வேண்டும்.

உளவியலாளர்களான பியாஜே, புரூனர், தொண்டைக் ஸ்கின்னர் போன்றோரின் உளவியல் எண்ணக்கருக்களுக்கும் கவனத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

பாடத்தின் தன்மை, கற்றல் கற்பித்தலின் தன்மை ஆகியவற்றை இலக்காகக் கொண்ட கோட்பாடு ரீதியான மற்றும் செயன்முறை ரீதியான ஒருங்கிணைப்பு இருத்தல் வேண்டும்.

கற்பித்தல் முறைகள் - Teaching Method

பாடத்திட்டத்திற்கு அமைவாக குறிப்பிட்ட பாட அலகை கற்பிக்க திட்டமிடும் போது பாட அலகிற்கேற்ப கற்பித்தல் முறையை தெரிவு செய்து கொள்ள முடியும். கற்பித்தல் முறைகள் ஒவ்வொன்றும் குறிப்பிட்ட பாட அலகுக்கு ஏற்ப வேறுபடும். வகுப்பறையில் கற்பித்தல் அணுகு முறைகள் நிகழும் விதங்களாகும்.

கற்பித்தல் ஒழுங்குமுறைகள் - Teaching Procedures

பாட விடயத்திற்கு ஏற்ப இவை வேறுபடும். பாடத்திட்டமிடலில் இதை குறிப்பிடல் வேண்டும். கற்பித்தல் முறைகளை தெரிவுசெய்யும்போது அதற்கேற்ப முறைகளும் வேறுபடும். பாட அறிமுகம்: படி I, படி II, படி III - மதிப்பீடு, பின்னூட்டல் எனவும்

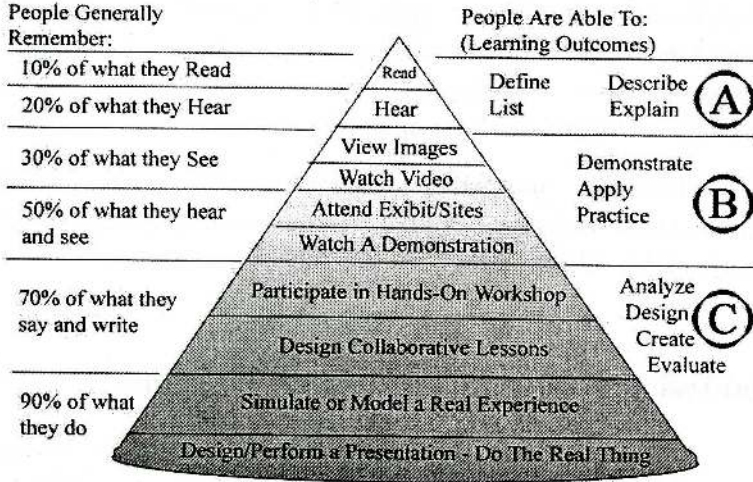
'5E' கற்பித்தல் முறையில் ஒவ்வொரு 'E' க்கும் நேரம் ஒதுக்கப்பட்டு உரிய முறையில் மாணவரை ஒழுங்குபடுத்தி செயற்படுத்த வேண்டும்.

கற்பித்தல் நுட்பமுறைகள் - Teaching Techniques

பாடத்திற்கேற்ப கற்பித்தல் செயன்முறையின் போது பயன்படுத்தப்படும் முறைகள் செயற்பாடுகள், பயிற்சிகள், துணைச் சாதனங்கள், கட்டில், செவிப்புல, கணினி மல்ரிமீடியா முதலான சாதனங்களைப் பயன்படுத்துதல்.

கற்பித்தல் முறைகளினது பயன்பாடுகள் பற்றிய டேமியின் கூம்பு பற்றி அறிகையில் கற்பித்தல் நுட்பங்களின் உண்மைப் பயன்பாட்டை அறிய முடியும்.

Edgar Dale's Cone of Experience



- 1 - வாசிப்பு
 - 2 - கேட்டல்
 - 3 - காட்சி (பார்வை)
 - 4 - காணொளியை அவதானித்தல்
 - 5 - காட்சிப்படுத்தல்
 - 6 - அவதானித்து செய்து காட்டல்
 - 7 - குழுக்கலந்துரையாடல்
 - 8 - ஒத்துழைத்துக்கற்றல்
 - 9 - போலச் செய்தல், மாதிரிக்கற்றல், உண்மை அனுபவம் பெறுதல், விளக்கமளித்தல்
 - 10 - உண்மை பொருந்தல் மூலம் கற்றல்
- A - விரிவுரை முறை
 B - செய்துகாட்டுதல், பிரயோகித்தல், பயிற்சி
 C - பகுப்பய்வு செய்தல், மாதிரித்திட்டம், விளக்கமளித்தல், உருவாக்குதல், மதிப்பீடுதல்.

கற்றல் நிகழ்தல் - ஞாபகத்தில் நிலைத்திருத்தல்

- A - வாசிப்பதன் மூலம் 10 %
- B - கேட்பதன் மூலம் 20 %
- C - பார்ப்பதன் மூலம் 30 %
- D - கேட்டலும் பார்த்தலும் 50 %
- E - சொல்லுதலும், எழுதுவதும் மூலமும் 70 %
- F - செயற்படுதல் மூலம் 90 %

ஒவ்வொரு பாடவேளையிலும் கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் இடம்பெறும் போது அதிக பயன்பாட்டை அல்லது மாணவரிடத்தில் கற்றல் நிகழ்ந்துள்ளது என அறிவதற்கு செய்யப்பட்ட பல ஆய்வுகளிலிருந்தே மேற்படி முடிவு பெறப்பட்டுள்ளது.

கற்பித்தல் தொழில்நுட்பத்தை பயன்படுத்துவதன் ஊடாகவே 90% இற்கு மேல் மாணவரிடத்தில் பதிவை - ஞாபகத்தில் வைத்திருக்கக் கூடியதாகக் முடியும்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறைகள் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட நோக்கங்கள் - குறிக்கோள்களை நிறைவு செய்வதாயும் - அதற்கான சரியாக கற்பித்தல் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தும் போதே உள்ளார்ந்த எண்ணக்கரு உருவாக்கமும் - எதிர்பார்க்கும் பயன்களைப் பெறமுடியும்.

கலைத்திட்டமும் ஆசிரியரும்

“பாடசாலையினால் திட்டமிடப்பட்டு பாடசாலைக்கு உள்ளேயோ வெளியேயோ நடைமுறைப்படுத்தப்படும் அனைத்து செயற்பாடுகளும் கலைத்திட்டமெனப்படும்.” என சுருக்கமாகவும் தெளிவாகவும் வரைவிலக்கணப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

ஒவ்வொரு ஆசிரியர்களுக்கும்...

- ◆ கலைத்திட்டமென்றால் என்ன?
- ◆ கலைத்திட்ட உருவாக்கம் எவ்வாறு நிகழ்கிறது?
- ◆ கலைத்திட்டத்தில் உள்ளடங்கும் விடயங்கள் எவை?
- ◆ கலைத்திட்டத்தின் வகைகள் எவை?
- ◆ கலைத்திட்டம் எமது நாட்டில் எவ்வாறு உருவாக்கப்படுகின்றது?
- ◆ எவ்வாறு அமுல்படுத்தப்படுகின்றது?
- ◆ கலைத்திட்டம் பற்றி அறிஞர்களின் எடுத்துரைப்புக்கள் எவை?

போன்ற விடயங்களை தெளிவாக அறிந்திருத்தல் மிகவும் முக்கியமானது.

சமநிலை ஆளுமையுள்ள தரமான சமூகத்தைப் படைப்பதற்கு சரியான வழிகாட்டியாக அமைவது கலைத்திட்டமே.

கலைத்திட்டத்தை உருவாக்கும் போது கல்வித் தத்துவஞானிகளின் தத்துவார்த்த கருத்துக்கள் உளவியலாளர்களின் ஆய்வு முடிவுகள் உலக கல்வி நோக்கங்கள், தேசிய கல்விக் குறிக்கோள்கள் அடைய வேண்டிய அடிப்படைத் தேர்ச்சிகள் முதலான விடயங்கள் உள்ளடங்கியதாக கலைத்திட்டம் உருவாக்கப்படும்.

கலைத்திட்டத்தில் கல்வித் தத்துவவியலாளர்களான பிளேட்டோ, ரூசோ, ரூயி, மகாத்மா காந்தி முதலானோரின் தத்துவார்த்த கருத்துக்கள் உள்ளடங்கப்பட்டிருக்கும்.

மகாத்மா காந்தியடிகளின் 3H எனும் விடயம் Head. Heart, Hand இவை அறிவு, மனப்பாங்கு, திறன் அல்லது ஆற்றல் என்பது ஒவ்வொரு மாணவரிடத்தும் ஏற்படுத்த வேண்டும். அறிவு மட்டும் இருந்தால் போதாது நல்ல மனப்பாங்கும், திறன் அல்லது ஆற்றல்களும் சமனாக வளர்க்கப்படும் போது சமநிலை ஆளுமைப் பண்புள்ள சமுதாயத்தை உருவாக்க முடியும். இவ்வாறே ஒவ்வொரு கல்வித் தத்துவவியலாளர்களின் கருத்துக்களும் கலைத்திட்டத்தில் உள்ளடங்கும் போது பூரண தரமான சமுதாயத்தை உருவாக்க முடியும்.

கல்வி உளவியலாளர்களின் ஆய்வு முடிவுகளும் கலைத்திட்டத்தில் உள்வாங்கப்பட்டுள்ளன.

பியாஜேயின் உள்பகுப்பாய்வு விடயங்கள் ஒவ்வொரு வயதுப் பிரிவுக்குமான நுண்மதியினுடைய அளவுகளுக்கு ஏற்பவே பாடப்புத்தகங்கள் தயாரிக்கப்பட வேண்டுமென்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு அதற்கமைவாகவே செயற்படுத்தப்படுகின்றது.

நாட்டினுடைய “தேசியக் கல்விக் குறிக்கோள்கள் பல்கலைக்கழக முதுநிலை பேராசிரியர்கள், முனைவர்கள், ஆய்வாளர்கள் முதுபெரும் அறிஞர்களால் 1992ஆம் ஆண்டில் உருவாக்கப்பட்டு பின்னர் 2003ஆம் ஆண்டில் மேலும் சில திருத்தங்களுடன் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இது எமது நாட்டின் கல்வி எவ்வாறான சமூகத்தைப் படைக்க வேண்டும். அவர்களை எவ்வாறான அறிவு, ஆற்றல், மனப்பக்குவம் உள்ளவர்களாக ஆக்க வேண்டும் அவர்களது எதிர்கால வாழ்க்கை எவ்வாறு அமைய வேண்டும் அதற்காக எவ்வாறான தகைமைகளை தேர்ச்சிகளை அடைந்திருக்க வேண்டும். எனும் விடயங்கள் தேசிய கல்விக் குறிக்கோள்களிலும் அடிப்படை

தேர்ச்சிகளிலும் உள்ளடங்கியுள்ளன. இவைகளை மையமாக வைத்தே கலைத்திட்டம் உருவாக்கப்படுகின்றது.

கலைத்திட்ட அமுலாக்கம்.

தேசிய குறிக்கோள்களுக்கு அமைவாக மத்திய கல்வி அமைச்சின் சிபாரிகடன் தேசிய கல்வி நிறுவகத்திற்கு வழங்கப்படும் அறிவுரைகளுக்கு அமைவாக தேசிய கல்வி நிறுவகம் கலைத்திட்டத்தை தயாரிக்கும்.

இங்கு ஒவ்வொரு வகுப்புக்களுக்கும் பாடங்களுக்கும் ஏற்ப நிபுணத்துவ ஆலோசகர்களின் வழிகாட்டலில் ஒவ்வொரு வகுப்பிற்குமான பாட துறைசார் நிபுணர்களால் பாடத்திட்டங்கள் தயாரிக்கப்படும். இவற்றிற்கு ஏற்றவாறு பாடத்துறை சார்ந்தவர்களால் பாடப்புத்தகங்கள் தயாரிக்கப்படும்.

ஒவ்வொரு பாடத்திட்டங்களும் அமுலாகும் விடயத்தை நோக்குகையில் தேசிய கல்வி நிறுவகத்தால் தயாரிக்கப்படும் பாடத்திட்டங்கள் தொடர்பான பயிற்சியும் விளக்கமும் மாகாண கல்வித்திணைக்கள பாட நிபுணத்துவ உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்களுக்கு அளிக்கப்பட்டு அவர்களுடாக வலயக் கல்வி அலுவலக பாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்களுக்கும், ஆசிரிய ஆலோசகர்கள் (ISA) தொடர்ந்து பாடத்துறை சார் பாட ஆசிரியர்களுக்கும் அளிக்கப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தப் படுகின்றது. இப்பயிற்சிகளை தேசிய கல்வி நிறுவகமே பொறுப்பேற்று பல மட்டங்களிலும் நடாத்தி பாடசாலைகளில் அமுல்படுத்தப்படுகிறது.

பாடத்திட்டங்களில், உலக மயமாக்கலுக்கும் எதிர்கால வாழ்வுக்கான தேவையை நிறைவு செய்வதற்காகவும் புதிய புதிய மாற்றங்கள் நிகழ்ந்து கொண்டே இருக்கும்.

கல்வி அமைச்சு	- Ministry Of Education
↓	
தேசிய கல்வி நிறுவகம்	- National Institute of Education
↓	
மாகாண கல்வி அமைச்சு	- Provincial Ministry of Education
↓	
மாகாண கல்வித்திணைக்களம்	- Provincial Department of Education
↓	
வலயக்கல்வி அலுவலகம்	- Zonal Education Office
↓	
பாட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர்	- Assistant Director of Education (Subject wise)
↓	
பாட சேவைக்கால ஆசிரிய ஆலோசகர்	- Inservice Adviser
↓	
பாட ஆசிரியர்கள்	- Subject Teachers

கலைத்திட்டத்தை வரைவிலக்கணப்படுத்துவதில் பல பண்புக் கூறுகள், அணுகு முறைகள் பலவுள்ளன. நடத்தைசார் (Behavioral), முகாமை சார் (Managerial) முறைமை சார் (System), கல்வி சார் (Academic) மனிதத்துவம் சார் (Humanistic) விடயங்களை உள்ளடக்கியதாக கலைத்திட்டங்கள் வகைப்படுத்தப்படும்.

கலைத்திட்டத்தின் வகைகள் - Types of Curriculum

- ◆ மையக் கலைத்திட்டம் - Core Curriculum
- ◆ ஒன்றிணைந்த கலைத்திட்டம் - Integrated Curriculum
- ◆ மறைக்கலைத்திட்டம் - Hidden Curriculum
- ◆ தேர்ச்சி மையக் கலைத்திட்டம் - Competency based Curriculum
- ◆ பேறு மைய கலைத்திட்டம் - Out Come based Curriculum

◆ முறைசார் முறைசாரா கலைத்திட்டம் - Formal and Informal Curriculum

◆ சுருளிக் கலைத்திட்டம்

போன்ற பல்வகைக் கலைத்திட்டங்களினூடாக நவீன உலகில் ஏற்படும் தத்துவ, உளவியல், சமூக, பொருளாதார தொழில்நுட்ப மாற்றங்களுக்கு ஏற்ப கலைத்திட்டங்களிலும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தப்படவேண்டும்.

1950 களின் முன்பு 10 வருடத்திற்கு ஒரு முறைமாற்றமடைந்து வந்த கலைத்திட்டம் பின்னர் 4 ஆண்டுகளுக்கொரு முறை என்றிருந்து தற்காலத்தில் அறிவுப் பிரவாகத்தின் இரட்டிப்புத்தன்மை, உலக மயமாதல் போன்ற நவீன தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி காரணமாக ஆண்டு தோறும் பல்வகை மாற்றங்களுடன் புதிய விடயங்கள் சேர்க்கப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றன.

எனவே கலைத்திட்ட விருத்தி (Curriculum Development) பற்றியும் கலைத்திட்ட மாதிரிகள் (Curriculum Models) பற்றியும் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் தெளிவாக அறிந்திருக்க வேண்டியது அவசியமாகும்.

உதாரணம் -

- ◆ நியாயிப்பு நோக்க அடிப்படையிலான மாதிரி உருக்கள். - Rational/ Objective Models (R. Tyler, Hilda, Taba)
- ◆ சுழற்சி மாதிரி உருக்கள் - Cyclic Models (Wheeler Model, Nichollas Model Skilbeck Model)
- ◆ இயங்குநிலை மாதிரியுருக்கள் - Dynamic Model (Walker Model, Skilbeck Model)

அத்துடன் கலைத்திட்ட வடிவமைப்பின், எண்ணக்கரு விளக்கங்களையும், அடிப்படைக் கூறுகளையும் ஆசிரியர்கள் அறியவேண்டியது அவசியமாகும்.

பாடசாலைகள் கலைத்திட்டத்தை அமுல்படுத்தி உரிய இலக்கை அடைவதற்கும் கற்பித்தல் நுட்பங்களை மேலும் வலுவுள்ளதாக ஆக்குவதற்கு,

எதைக் கற்பிப்பது
யார் கற்பிப்பது
யாருக்கு கற்பிப்பது
எவ்வாறு கற்பிப்பது
எவ்வாறு கணிப்பீடு செய்வது
எவ்வாறு பின்னூட்டல் செய்வது

போன்ற வினாக்களுக்கு விடை காண்பவர்களாகவும் இவற்றிற்கான அறிவை உடையோராகவும் ஆசிரியர்கள் திகழ வேண்டும்.

Class no.	
Acc No	1782

எதைக் கற்பிப்பது

வகுக்கப்பட்டிருக்கும் கலைத்திட்டத்தை தேசிய கல்விக் குறிக் கோள்கள், பாடக்குறிக் கோள்கள், தேர்ச்சிகள் முதலானவற்றை ஒவ்வொரு பிள்ளையும் பெற்று சிறந்த சமநிலை ஆளுமையுடையோராய் எதிர்கால நவீன உலகின் சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்கக் கூடிய அறிவு ஆற்றல் உடையவர்களுக்கு விழுமியங்களைப் பெறக்கூடியதாக கற்பித்தல் அமைய வேண்டும்.

Arasady Public Library
Municipal Council
Batticaloa.

யார் கற்பிப்பது.

கல்வித்தத்துவங்கள், கல்வி உளவியல், சமூகவியல், கற்பித்தல் நுட்பங்களில் வாண்மை விருத்தியுடைய ஆசிரியர்களாகவும், ஆசிரிய வாண்மைப் பயிற்சி பெற்றிருக்க வேண்டும். ஆசிரியர் பயிற்சி, கல்வியல் கல்லூரி டிப்ளோமாதாரர் கல்விமாணி - BEd, பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா - PGDE, கல்வி முதுமாணி - MEd கற்கை

நெறிகளை சரியாக பூர்த்தி செய்த அர்ப்பணிப்பு, ஆர்வமிக்க சேவை மனப்பாங்குடைய ஆசிரிய பெருந்தகைகளாக இருக்க வேண்டும்.

பாருக்கு கற்பிப்பது.

பல்வகை திறத்திலுள்ள மாணவர்களுக்கு தனியாள் வேறு பாடறிந்து, அவர்களின் அறிவு நிலையிலிருந்தும் பல்வகை வேறுபாடுகளில் உள்ள மாணவர்களின் உடல், உள, சமூக, பொருளாதார நிலைகளை நன்கு அறிந்துணர்ந்து கற்பித்தல் வேண்டும்.

எவ்வாறு கற்பிப்பது.

பாடத்திற்கும் பாட அலகிற்கும் ஏற்ப பல்வகை கற்பித்தல் முறைகளினூடாக மாணவர் மைய, செயல் மூலமான கற்பித்தலாகவும் 90% இற்கு மேல் ஞாபகத்தில் நிலைத்திருக்க கூடியதாக கற்பித்தல்.

கணிப்பீடு - மதிப்பீடு, மீள வலியுறுத்தல்

பாட வேளையில் பாடம் நடைபெறும் போதும திட்டமிட்ட கணிப்பீட்டு கருவிகளினூடாகவும், பாட முடிவுக்கு முன் உரிய பாடத்தில் மதிப்பீடுகளும் இடம்பெற்று - உடன் மீளவலியுத்தல்கள் ஊடாக பாடம் நிறைவு செய்யப்பட வேண்டும்.

கலைத்திட்ட செயற்பாட்டில் ஆசிரியர் பண

பல்வகை கலைத்திட்ட முறைகள் இருப்பினும் இன்றைய பாடசாலைகளில் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றவை...

- ◆ மையக் கலைத்திட்டம்
- ◆ இணையக் கலைத்திட்டம்
- ◆ மறை கலைத்திட்டம்

இவற்றில் தேர்ச்சி மைய கலைத்திட்டம், கற்றல் பேறுகள் - கலைத்திட்ட செயற்பாட்டு ரீதியாக உள்ளமையை அறியலாம். இவைகள் ஒவ்வொன்றின் செயற்பாடுகளுக்கும் ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்பான - ஈடுபாடான - முன்மாதிரியான செயற்பாடுகள் மிகவும் அவசியம். ஒவ்வொரு செயற்பாடுகளையும் முன்னின்று வழிப்படுத்த வேண்டிய பொறுப்பு ஆசிரியர்களினதாகும்.

மையக் கலைத்திட்டத்தில் ஆசிரியரின் பங்களிப்பு

மையக் கலைத்திட்டமானது 1 - 13 வகுப்புக்கள் வரை 1 - 5 ஆரம்பக் கல்வி, 6 - 9 இடைநிலைக் கல்வி, 10 - 13 சிரேஸ்ட இடைநிலைக் கல்வி என பகுக்கப்பட்டு 6 - 11 தரம் க.பொ.த (சாதாரண தரம்), 12 - 13 க.பொ.த (உயர்தரம்) - கலை, வர்த்தகம், உயிரியல் விஞ்ஞானம், கணிதம், தொழில்நுட்பம் என பாடத்திட்டங்களுக்கு அமைவாக இப்பிரிவுகளுக்கான பாடங்கள் தெரிவுப் பாடங்கள், வருடாந்த பாடத்திட்டம், தவணைப் பாடத்திட்டம், அலகுத்திட்டம், நாளாந்த பாடத்திட்டம் என திட்டமிடப்படுதல் - அவற்றை நடைமுறைப்படுத்தல், கணிப்பீடு, மதிப்பீடு செய்தல், மீள வலியுறுத்தல் - மிகவும் பின்னிலையில் உள்ளவர்களுக்கு விசேட செயற்றிட்டம், செயல் நிலை ஆய்வு, தரவட்ட செயற்பாடுகள் என்பவற்றில் கவனம் செலுத்தலும் செயற்படுத்தலும் அவசியமானதாகும்.

பாடசாலையில் பெரும்பாலும் பெற்றோர் பாடசாலைச் சமூகம் எதிர்பார்ப்பது பரீட்சைப் பேறுகளையே.

மையக் கலைத்திட்டமே பரீட்சை மையக்கல்வியாக செயற்படுவது.

சிறந்த பெறுபேறு கிடைக்கும் பாடசாலைகள் சிறந்த வினைத்திறன் பாடசாலைகள் என்றும் பரீட்சை பெறுபேறுகள் குறைவாக கிடைக்கும் பாடசாலைகள் வினைத்திறன் அற்ற பாடசாலைகள் என்றும் சமூகத்தினால் முத்திரைப் பதிக்கப்படும்.

பெற்றோர் - கல்விச் சமூகம் சிறந்த பெறுபேறுகளை வெளியிடும் பாடசாலைகளையே விரும்புவர். இப்பாடசாலைகளுக்கே மாணவர்களை சேர்க்க முயற்சிப்பர். பரீட்சை பெறுபேறு குறைவடையும் போது பாடசாலை விழுந்து விட்டது என விமர்சிப்பர்.

கலைத்திட்ட முகாமைத்துவம்

பரீட்சை மையமாக சிறந்த பெறுபேறுகள் பெறுவதற் காகவும் கலைத்திட்டத்தை பூரணமாக நடைமுறைப்படுத்த கலைத்திட்ட முகாமைத்துவம் அவசியம் இவை POLC அடிப்படையில் அமைதல் வேண்டும்.

1. உரிய விதிகளுக்கு அமைவாக நேரகுசி தயாரித்தல். ஆசிரியர்களுக்கு வழங்குதல் - நடைமுறைப்படுத்துதல்.
2. ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரிடமும் வருடாந்த தவணை, நாளாந்த பாடத்திட்டம் - பாடக்குறிப்பு இருத்தல் வேண்டும்.
3. தினம் சிறப்பான கற்பித்தல் ஒவ்வொரு பாட 40 நிமிட நேரமும் பூரண பயன்பாட்டுடன் இடம்பெற வேண்டும்.
4. மேற்பார்வை நுட்பங்கள் ஊடாக உள்ளக மேற்பார்வை - கற்பித்தல் மேற்பார்வை இடம் பெற வேண்டும். குறைபாடுகள் உடனுக்குடன் நிவர்த்திக்கப்படவேண்டும்.

ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் கற்பித்தல் மேற்பார்வையின் போதும் 90-95% இற்கு மேல் புள்ளிகள் பெறக்கூடியதாக கற்பித்தல் அமைய வேண்டும்.

5. உரிய பாட இணைப்பாளர் பாட சேவைக்கால ஆலோசகர் - ISA, பாட உதவிக்கல்விப் பணிப்பாளர். ADE ஆகியோரின் பாடமேற்பார்வை இடம்பெற வேண்டும்.

பாட ரீதியான மேலதிக வகுப்புக்கள், விசேட செயற்றிட்டங்கள் ஊடாக சிறந்த பெறுபேறுகளை கிடைக்கச் செய்தல்.

1. பாட ரீதியான மன்றங்கள், சுற்றுலாக்கள், கருத்தரங்குகள் முதலானவற்றில் ஈடுபடுதல்.
2. பாடரீதியான போட்டிகள்-(உதாரணம்) விஞ்ஞான வினாடி வினா போட்டி, கணிதம்,சமூகக் கல்வி போட்டிகளில் ஈடுபட்டு மேலும் பாட விடயதானங்களை அறிந்து அறிவைக் கூட்டிக் கொள்ளுதல்.

எனவே மையக் கலைத்திட்டம் பாடரீதியான பரீட்சைகளில் சிறந்த அடைவு மட்டத்தைப் பெறுதலுடன் அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு பயிற்சி (KASP) என்பதில் ஏனையவற்றுடன் அறிவை பெறுகின்ற செயற்பாடாக அமைகின்றது.மேற்படி விடயங்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஆசிரியர் பங்காளியாக இருந்து தமது பாடத்தில் 100% சித்திகளுடன் கூட்டி வீதமும் 80% வரக்கூடியவாறு செயற்பட வேண்டும்.

இணைக் கலைத்திட்ட செயற்பாட்டில்...

இணைக்கலைத்திட்டம் என்பது பாடத்துடன் இணைந்த செயற்பாடுகள். பாடத்துடன் இணைந்த செயற்பாட்டிற்கு மேலதிகமாகவும் மாணவர்களிடம் திறன்களை - ஆற்றல்களை வளர்ப்பதற்காக மேற்கொள்ளப்படும் செயற்பாடுகளாகும்.

- ◆ விளையாட்டு போட்டிகள்.
- ◆ தமிழ்தின, இலக்கிய போட்டிகள்.
- ◆ சுற்றுலாக்கள், களப்பிரயானங்கள்.

- ◆ சாரணர் இயக்கம், சென் ஜோன் அம்புலன்ஸ் முதலுதவிப்படை முதலானவை.
- ◆ Band வாத்தியக் குழு, இசைக்குழு, நாடக மன்றம்.
- ◆ பாடரீதியான மன்றங்களும் செயற்பாடுகளும்.
- ◆ சுகாதார்க்கழகம், அனர்த்த முகாமைத்துவக்குழு.
- ◆ காற்பந்தாட்ட, கிறிக்கட், நெற்போல், எல்லே, ஹொக்கி முதலான கழகங்களும் - விசேட பயிற்றுவிப்புக்களும், போட்டிகளில் பங்கேற்றலும்.
- ◆ விழாக்களை ஒழுங்கு செய்தல்.

வாணி விழா, ஒளிவிழா, பரிசளிப்பு விழா, பாடசாலை தினம், பெற்றார் தினம் போன்ற ஏனைய சமய கலாச்சார விழாக்களை ஒழுங்கு செய்தல் - நடைமுறைப்படுத்தல்.

- ◆ நாடக மன்றங்கள் போட்டிகளை நடாத்துதல்.
(கொ/றோயக் கல்லூரி நாடக மன்றம் அகில இலங்கை ரீதியான நாடக போட்டிகளை நடத்துகின்றது. இதன் மூலம் பெறப்படும் திறன் விருத்திகளைக் காணலாம்.)

- ◆ இயற்கை அனர்த்தங்கள் இடம் பெறும் போது மாணவர் மன்றங்கள் பாதிக்கப்பட்ட சமூகத்திற்கு உதவுதல்.

சுனாமி, வெள்ளப் பெருக்கு, புயல் மண்சரிவு வேளைகளில் பாடசாலை மன்றங்களின் இயக்கப்பாடுகள் பாராட்டக் கூடியதாய் அமைந்துள்ளது.

- ◆ தலைமைத்துவப் பயிற்சிகள், மாணவத் தலைவர்கள் - அவர்கள் செயற்பாடுகள் முதலானவை பாடசாலையில் வகுப்பறை கற்றல் கற்பித்தல்களை தவிர நடை பெறும் இணைப்பாடவிதான அல்லது

இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள் மாணவர்களின் துறை சார் ஆற்றல்களை திறன் விருத்திகளை ஏற்படுத்துகின்றன. இவை பாடசாலையுடன் இணைந்த இணைக் கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளாகும்.

மறை கலைத்திட்டத்தில் ஆசிரியர் பணிகள்

மறைக் கலைத்திட்டமென்பது மறைமுகமாக ஏனைய பாடசாலைச் செயற்பாடுகளின் போது இடம் பெறுவது.

- ◆ பாடசாலையினுடைய நிர்வாக, முகாமைத்துவ தலைமைத்துவ செயற்பாடுகளின் பிரதிபலிப்பு
- ◆ நாளாந்த பாடசாலைச் செயற்பாட்டில் இடம் பெறும் சட்ட ஒழுங்கு நடவடிக்கைகள், பாடசாலை விதிகள் ஒழுக்கக் கோவையின் செயற்பாடுகள் முதலான விடயங்கள் உள்ளடங்கியது.
- ◆ பாடசாலையின் சமய, ஏனைய விழாக்கள் அதன் போது மாணவர் நடந்து கொள்ள வேண்டிய விதங்கள் விழிப்புணர்வுகள் போன்ற பல விடயங்கள் உள்ளடக்கப்படும்.

கலைக்கூட்டத்தின் போது தேசிய கொடி எற்றுதல், தேசியகீதம், பாடசாலைக்கீதம் மற்றும் மத வழிபாடுகள் இடம்பெறும்போது மாணவர்கள் நடந்து கொள்ள வேண்டிய முறைகள் - அமைதியாக இருத்தல்-அவற்றிக்கு தலை வணங்குதல் - மரியாதை செலுத்துதல் போன்ற நடவடிக்கைகளை கடைப்பிடித்தல்.

- ◆ பாடசாலை ஆரம்பிப்பதிலிருந்தே மறைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள் ஆரம்பிக்கின்றது. இதை பெரும்பாலும் ஒழுக்கம் - ஒழுங்கு விதிகளையும் குறிப்பிடுதல்.

நேரத்திற்கு பாடசாலைக்குவருதல். பாடசாலை மணிக்கு

மரியாதை கொடுப்பது. உதாரணம் - இரண்டாவது அமைதிக்கான மணி ஒலித்ததும் அனைவரும் நிசப்தமாக - அமைதியாக இருத்தல்.

தேசிய, பாடசாலைக் கீதம் இசைக்கும் போது எழுந்து நின்று அமைதியாக மரியாதை செலுத்துதல்.

- ◆ ஆசிரியர் வகுப்பிற்கு வரும் போது எழுந்த நின்று முகமன் கூறுதல்.

ஆசிரியர்களை மதித்தல்.

பெரியவர்களை மதித்தல்.

சட்டம் ஒழுங்கை மதித்தல், பேணுதல்.

பொது சொத்துக்களை பாதுகாத்தல்.

மற்றவர்களை மதித்தல்.

- ◆ பாடசாலையின் சட்ட ஒழுக்க விதிமுறைக்கமைவாக நடத்தல்.

சமய விழாக்களை - கலாச்சார பாரம்பரியங்களை மதித்தல்.

விழுமியப்பண்புகளை அனைவரிடத்தும் ஏற்படுத்துதல்.

பொறாமை, தீங்கு செய் யாமை, நன்னடத்தை உடையவராதல்.

முதலான பல விடயங்கள் ஒவ்வொரு பாடசாலை நடவடிக்கைகளிலும் மாணவர் தமது பணியை சரியாக செய்வதோடு ஒழுக்க விழுமிய பண்புடையவராக இருத்தல் வேண்டும்.

மேற்படி செயற்பாடுகள் ஒவ்வொன்றும் மிகவும் நேர்த்தியாக நடைபெறக்கூடிய ஒழுங்கு முறைகள், முறைமை (System)கள் இருக்க வேண்டும். இவை பாடசாலை தலைமைத்துவத்தால் தொடர்ச்சியாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டியவைகள். சிறப்பான ஒழுக்க கட்டுப்பாடான முறைமையைக் கொண்ட பாடசாலைகளை பெற்றார் பாடசாலைச் சமூகம் விரும்புவர்.

பாடசாலையினால் திட்டமிடப்பட்டு பாடசாலையின் உள்ளேயோ வெளியிலோ நடைமுறைப்படுத்தப்படும் அனைத்து செயற்பாடுகளும் கலைத்திட்டமெனப்படும்.

கலைத்திட்டம் அமுல்படுத்தப்படும் ஒவ்வொரு விடயமும் கற்பித்தல் நுட்பங்களாகவே கருதப்படும்.

இவைகள் சிறப்பாக இடம்பெற ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் அர்ப்பணிப்புடனும் - ஈடுபாட்டுடனும் முன்மாதிரியாக முன்னுதாரணமாக நடக்கும்போது மாணவர் பின்பற்றுவர். அதனூடாக கல்வியின் எதிர்பார்ப்பான தரமான சமூகம் உருவாக வாய்ப்பேற்படும்

இவைகள் பாடசாலைகளில் சிறப்பாக செயற்படுத்த கலைத்திட்ட முகாமைத்துவம் சிறப்பாக இயங்க முகாமைத்துவ குழுவினர் (SMC) தமது பணிகளை மிகவும் வினைத்திறனுடன் செயற்படுத்த வேண்டும்.

THE TEACHER AS CONSTRUCTION WORKER

AS

கற்பித்தல் நுட்பங்களை செயற்படுத்த

உளவியல்ன் ப்ரயோகம்

“ஜோனைப் பற்றி அறியாது லத்தீன் மொழியைக் கற்பிக்க முடியாது” என்பதற்கு அமைவாக ஜோன் என்ற மாணவனைப் பற்றிய சரியான அறிவின்றி அவனுக்கு கற்பிக்கும் லத்தீன் மொழியை கற்பிக்க முடியாது.

கற்பிக்கும் பாடம் சம்பந்தமான உயர் கல்வித் தகைமைகள் இருப்பினும் கற்கும் மாணவரைப் பற்றிய சரியான அறிவு தேவை.

இன்று கல்விக்கான ஒதுக்கீடுகள் வெகுவாக அதிகரித்துள்ளது. புதிய புதிய செயற்றிட்டங்கள் ஊடாக கல்விக்கான ஒதுக்கீடுகள் அதிகரித்துள்ளன. அத்துடன் இலவசக் கல்வி, சீருடை, மதிய உணவு, புத்தகம், கட்டடங்கள், உபகரணங்கள் என அதிக பணம் செலவு செய்யப்பட்டும் எதிர்பார்க்கும் அடைவைப் பெற முடியாதிருக்கின்றது

பரீட்சை பெறுபேறுகளை அவதானிக்கையில் சுமார் 52% அளவே சித்தியாகவும் 48% வரையில் வீழ்ச்சி காணப்படுகின்றது. இதற்கு வகை கூற வேண்டியவர்கள் யார்? என்ற வினாக்களுக்கு சரியான விடை?

ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் பொறுப்புக் கூற வேண்டியவர்களாக வேண்டும். மாணவர்களை அறிதல் என்பவற்றிற்கு மிக அவசியம் தேவையானது உளவியல் அறிவாகும்.

உளவியல் (Psychology) ஆன்மாவின் இயல்புகள் என கூறப்படுகின்றது. பொதுவான மனித நடத்தையின் இயல்புகளையும் பொது விதிகளையும் பற்றியது.

இன்று ஒருவன் அறிவைப்பெற உதவும் சிந்தனை, புலக்காட்சி, எண்ணக்கரு, ஞாபகம் ஆகிய செயன்முறை

பற்றியும் வளர்ச்சிப் போக்குகள், மனவெழுச்சிகள், ஆளுமை விருத்திகள், உடல், உள வளர்ச்சிப் படிமுறைகள் என பல விடயங்களை உள்ளடக்கியதாக உள்ளது.

குறிப்பாக மாணவர்களிடத்தில் ஏற்படும் நடத்தை மாற்றங்கள் பற்றியதாகும். ஆசிரியர் கற்பித்தலின் போது உளவியல் அறிவைப் பயன்படுத்த வேண்டியுள்ளது.

- ◆ பிள்ளைகளின் அடிப்படைத் தேவைகள்
- ◆ அவர்கள் நடத்தையைப் பாதிக்கும் பல்வேறு காரணிகள்
- ◆ அவர்களின் உடல், உள, மனவெழுச்சி, சமூக விருத்திகளின் இயல்புகள்
- ◆ எவ்வாறு கற்கின்றனர்.
- ◆ கற்றலுக்கு தடையான காரணிகள் எவை போன்ற காரணிகளை அறிந்திருப்பதோடு,
- ◆ மாணவர்களின் அறிவுசார் செயற்பாடுகள்
- ◆ ஆற்றல்கள்
- ◆ சமூகத் திறன்கள்
- ◆ இயக்கத் திறன்கள்
- ◆ கிரகிக்கும் திறன்கள்
- ◆ மொழியாற்றல்
- ◆ விருப்பு வெறுப்பு
- ◆ நடத்தை இயல்புகள்
- ◆ அபிவிருத்தி மட்டங்கள்

போன்ற விடயங்களை ஆராய்தல் முக்கியமானதாகும். இவ்வாராய்வுகளுக்கு உளவியல் பல்வகையிலும் உதவுகின்றன. மேற்படி விடயங்களில் உளவியல் பங்களிப்பும் தீர்வுக்கான உபாயங்களையும் பெறமுடியும்.

உளவியல் இன்று பல்வகைகளாக வளர்ச்சியடைந்துள்ளது. அவை,

உளப்பகுப்பு சிந்தனா கூடம் - Sigmant Praid

மானிட நிலை சிந்தனா கூடம் - Carl Rojres

அறிகை சிந்தனா கூடம் - Jean Piaget

நடத்தை வாத சிந்தனா கூடம்

மாக்கிய நவமாக்கித சிந்தனா கூடம் - Skinar

என பல வகைகளிலும் பல துறைகளிலும் உளவியல் ஆய்வுகள் இடம் பெறுகின்றன. அவற்றுள் குறிப்பிடக் கூடியவைகள்

- ◆ வைத்தியத்துறை உளவியல் - Medical Psychology
- ◆ பொறியியல் உளவியல் - Engineering Psychology
- ◆ குடும்ப உளவியல் - Family Psychology
- ◆ சூழல் உளவியல் - Envermantal Psychology
- ◆ சமூக உளவியல் - Social Psychology
- ◆ கல்வி உளவியல் - Educational Psychology
- ◆ தலைமைத்துவ உளவியல் - Leadership Psychology
- ◆ பாடசாலை உளவியல் - School Psychology
- ◆ மானிடப்பண்பு உளவியல் - Humanistic Psychology
- ◆ முகாமைத்துவ உளவியல் - Management Psychology
- ◆ இராணுவ உளவியல் - Military Psychology
- ◆ சமய உளவியல் - Religion Psychology
- ◆ உளப்பகுப்பு உளவியல் - PhychoAnnathic Psychology
- ◆ ஒழுக்க உளவியல் - Eathecs Psychology
- ◆ குழந்தை உளவியல் - Child Psychology
- ◆ ஊடக உளவியல் - Media Psychology
- ◆ நவீன உளவியல் - Modern Psychology

- ◆ சீர்மிய உளவியல்
- ◆ முதுமை உளவியல்
- ◆ ஆக்கத்திறன் உளவியல்

எனப் பல துறைகளிலும் உளவியலின் பங்கு ஊடுருவியுள்ளது. எனவே எத்துறையும் உளவியல் இன்றி சரியாக இயங்க முடியாது என்பதை அறிய முடிகின்றது. ஒவ்வொரு துறையிலும் உளவியல் ஆய்வுகள் இடம்பெற்று அதன் முடிவுகளுடாக ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

உளவியல் பல்துறைகளில் வளர்ச்சியடைந்துள்ள நிலையில், உளநிலை அமைவு பற்றிய ஆராய்வுகள் அண்மைக்காலமாக அதிகளவில் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன. இதற்குக் காரணம் பாடசாலைகளிலும் சமூகத்திலும் நடத்தைப் பிறள்வுகள் நடத்தை தளம்பல்கள் முதலானவை முன்னரிலும் கூடுதலாகவுள்ளது.

- ◆ மிக நன்றாக இருக்கும் மாணவன் மிக மோசமான கெட்ட செயலில் ஈடுபடுகின்றான்.
- ◆ சமூகத்தில் நல்லவராக இருப்போர் மிக ஆபத்தான நன்மைக்கு விரோதமான பல செயலை செய்து விடுகின்றனர்.

இதுவே நடத்தையில் தளம்பலாகும். இதை சுபாவம், குணவியல்பு, அவனது போக்கு என கூறப்பட்டாலும் இவை, பிறப்பினால் உருவானதா?

சூழலினால் உருவானதா? என உளவியலாளர்கள் உளநிலை அமைவின் அடிப்படையில் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு

1. இசைந்து செல்லும் வகையினர்
2. கடும் போக்கினர்
3. தாமதித்த வகையினர் என வகைப்படுத்தி இவர்களது நடத்தையில் எவ்வாறான மாற்றங்களை ஏற்படுத்தலாமென்ற ஆய்வறிக்கைகளை வெளிப்படுத்தியுள்ளனர்.
4. மாணவரிடத்தில் காணப்படும் நெறிபிறன் நிகழ்வுகள்

5. கற்றலில் விருப்பின்மை
6. உடல், உள குறைபாடுகள்
7. மனவெழுச்சி

முதலான கற்றலில் பின்னடைவுக்கான காரணங்களிலிருந்து வெற்றி பெறுவதற்கான உளவியல் அறிவு மிகவும் அவசியமானதாகும்

உளவியல் பெரும் பரப்பைக் கொண்ட ஓர் ஆய்வு நூல் ஆசிரியராகிய எமக்கு மிகவும் அவசியமான சில விடயங்களிலாவது அவசியம் கவனத்தை செலுத்த வேண்டியது அவசியமாகும்.

எண்ணக்கரு

வுளும் - Bloom, பியாஜே உளவியலாளர்களின் எண்ணக்கரு கற்றல் எனும் விடயத்தில் மிக கவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது.

குழந்தைப் பருவத்தில் எண்ணக்கரு சரியாக பதியப்படாவிட்டால் பிற்காலத்தில் அல்லது மேல் வகுப்புக்களில் அதன் பலா பலனை எதிர்நோக்க வேண்டிவரும்.

கணித எண்ணக்கரு பிள்ளைப்பருவத்தில் ஆரம்ப கல்விக் காலத்தில் சரியாக ஏற்படுத்தப்படாமையால் இன்று க.பொ.த (சா/த) பரீட்சையில் பெரும்பாலானோர் சித்தியடைய முடியாதிருக்கின்றமையை உணரலாம்.

எனவே ஒவ்வொரு பாட விடயத்திலும் சரியான எண்ணக்கரு உருவாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் வகையில் ஆசிரியர் தமது கற்பித்தலில் நுட்பமாக எடுத்தாள வேண்டியுள்ளது.

சரியான எண்ணக்கருவாக்கத்திற்கான புலக்காட்சியும் அறிகை வளர்ச்சியும் அவசியம் என இவ் உளவியலாளர்கள் மிகவும் தெளிவாக விரிவாக கூறிய விடயங்களை கற்றறிதல் வேண்டும்.

அறிகை விருத்தி

உளவியல் சம்பந்தமாக

Jean Piaget - ஜீன் பியாஜே

Jerome S. Bruner - புருணர் இருவரும் பிள்ளைகளிடத்தே அறிவு வளர்ச்சிபற்றி குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

பியாஜே - பிள்ளை வளர்ச்சிப் பருவங்களை வகைப்படுத்தியுள்ளார். அவற்றுள் குழந்தைப் பருவம், 1 - 5 வயது, பிள்ளைப்பருவம் 6 - 12, கட்டிளமைப்பருவம் 13 - 20 வயது என பெரும் பிரிப்பாக நாம் எடுக்கலாம். இவரது ஆய்வு ஒவ்வொரு வயதுப் பிரிவிலும் பிள்ளையின் நடத்தையில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் பற்றியும் அப்பருவங்களில் அவர்களிடத்தில் அறிவில் ஏற்படும் விரிவு ஆற்றல்கள் பற்றியும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

ஒவ்வொரு வயதிலும் உள்ள அறிவு ஆற்றலுக்கு அமைவாகவே கலைத்திட்டமும் பாடத்திட்டமும் தயாரிக்க வேண்டும் என இன்றும் கடைப்பிடிக்கப்படுகின்றன.

இவரின் கற்றல் நிலைகளாக
அறிவைப் பெறுதல்
நிலை நிறுத்தி வைத்தல்
பயன்படுத்தல்

என்ற வடிவத்தில் கற்றல் கற்பித்தல் முறைகள் அமைய ஆலோசனைகளை வழங்கியுள்ளார். அறிவைப் பெற்று அதை ஞாபகத்தில் வைத்தல் பயன்படுத்தல் என்பதாக அமைகின்றது.

புருணர்

கற்பவரின் உளவிருத்தி நிலை
முன்னனுபவம்
உளக் கவிவு நிலை

என்பனவற்றிற்கு ஏற்ப கற்றல் கற்பித்தல் நிகழ்த்த வேண்டுமென்ற ஆலோசனையை முன்வைத்துள்ளார். மேற்படி

விடயங்களை ஆசிரியர் கற்பித்தலுக்கு நுட்பமாக பயன்படுத்த வேண்டியது அவசியமாகும்.

இவ்விருவரது கற்றல் உள இயக்க நிலைகளில் ஒற்றுமைகள் இருப்பினும் சில கருத்து வேறுபாடுகளையும் அறிய முடிகின்றது.

பியாஜே - வயதுக்கேற்பவே எண்ணக்கரு உருவாக்கம் அமையும் என்கின்றார். அதற்கேற்ப கற்பித்தல் இடம் பெற வேண்டும் என கூறுகின்றார்.

கேத்திர கணிதம் உயர்வகுப்புகளில் தான் கற்பிக்க வேண்டும் இதை விளங்கும் அறிவு சிறிய வகுப்புக்கு போதாது என்பது.

புறாணர் - தற்போது கணித எண்ணக்கரு ஆரம்பக் கல்வியிலும் ஏற்படுத்தப்படுவதால் அவற்றை சிறிய வகுப்பிலிருந்தே போதிக்கலாம் என்பது.

ஆசிரியர்கள் உளவியலையும் உளவியலாளர்கள் கருத்துக்களையும் அறிவதோடு தாமே முடிவெடுக்கக் கூடிய உளவியலாளர்களாக ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் மாற வேண்டியது அவசியமாகும்.

கற்பித்தல் வரலாற்றில் முன்பு வகுப்பறைக்கு பொதுவான கற்பித்தல் பயன்படுத்தப்பட்டது. இன்று ஒவ்வொரு மாணவனுக்கும் குவியப்படுத்துகின்ற கற்பித்தல் நுட்பங்களை பயன்படுத்த வேண்டியது அவசியமாகின்றது.

மானிடப்பண்பு உளவியலும் கற்றல் கற்பித்தல் உத்திகளும்

இதன் சிறப்பானது மனிதர்கள் அனைவரையும் ஆய்வுக்குட்படுத்துவது. குழந்தைகள், கற்போர், கட்டிளைஞர், குடும்பஸ்தர், முதியோர் அனைவருக்கும் உளவியல் தேவை.

CARL ROGERS - கார்ல் ரோஜர்ஸ்

Abraham Maslow - ஆபிரகாம் மாஸ்கோ இவ் உளவியல் ஆய்வாளர்களின் முக்கிய பண்பு.

1. தன்னியல் நிறைவு - Selfactualisation
2. முழு நிறைவாக இயங்கக் கூடிய மனிதன் - Fully Functioning Person

இவ்விரு எண்ணக்கருக்களும் ஒவ்வொரு மனிதர்களும் முழு மனிதராய் இயங்க வேண்டும். இதற்கு கற்றல் கற்பித்தல் நுட்பங்களை எவ்வாறு பயன்படுத்தலாம் என்பதே எமது எழு வினாவாகும்.

கார்ல் ரோஜஸ் ஆய்வாளரின் சீர்மிய உளவியலில் சீர்மியம் நாடிவருகின்றவர்களிடம் - உளவளத்துணை தேவையாக உள்ளவர்களிடம் அவர்களை நெறி பிறழ்வானவர் அல்லது சித்த சுவாதீனம் உள்ளவரை நோயாளியாக கருதாது அவர்களின் கருத்துக்களை பிரச்சினைகளை கூறும் போது ஆழ்ந்து செவிமடுத்து செயற்பட வேண்டும். இதுவும் மாணவர்மையமாகக் கொண்ட கற்பித்தல் போல தனியாள் வேறுபாட்டிற்கு அமைய செயற்பட வேண்டுமென்பதும் மானிடப்பண்பு உளவியல் குறிப்பிடுகின்றது.

மானிடப்பண்பு உளவியலில்

ஆளுமையை உருவாக்கும் விசைகளில் முக்கியம் பெறும் விடயங்களாக,

- ◆ ஒவ்வொருவரிடமும் இருக்கின்ற நற்பண்புகளை கல்வியினால் வளர்க்க வேண்டும்.
- ◆ ஒவ்வொருவரிடமும் உள்ளார்ந்த ஆற்றல், உள்ளார்ந்த வலு தனித்துவமான சிறப்பியல்புகள், சிறப்புத் தேர்ச்சி, சிறப்புக் குணவியல் புகள் இருக்கும் எனவே மாணவர்களிடத்தில் காணப்படும் உள்ளார்ந்த ஆற்றலை வளர்க்க வேண்டும்.

- ◆ ஒவ்வொருவரிடத்திலும் சுய எண்ணக்கருக்களை வளர்க்க வேண்டும். (Devalopment Self Concepts)
- ◆ சுதந்திரமான சித்தவலுவுக்கு ஆளுமையில் முக்கியத்துவம் வழங்க வேண்டும். சுதந்திரமான மனவலிமை கொண்டவனாக இருக்க வேண்டும்.
- ◆ சுய உணர்வு, சுய பிரக்ஞை என்பதை வளர்க்க வேண்டும்.
வாழ்வில் தனது இடம் என்ன?
சமூகத்தில் தனது இடம் என்ன? என்பதை அறிந்து வளர்க்க வேண்டும்.

◆ தன்னியல் நிறைவு - Self Exvalization

என்ன பண்பிருந்தால் தன்னியல் நிறைவை ஏற்படுத்தலாம். தம்மைப் பற்றி தாம் யதார்த்த பூர்வமான புலக் காட்சி கொள்வர்.

- ◆ இயல்பாக ஊற்றெடுப்பது போல அவர்கள் சிந்தனை தொழிற்பாடுகள் இருக்கும்.
- ◆ தன்னிறைவை எய்தியவர் இயற்கையாக இருப்பர்.
- ◆ தன்னிறைவை அடைந்தவருடைய நடத்தை சிந்தனையில் கள்ளம் கபடம் வராது. சில்லறை எண்ணங்கள் வராது. ஒருவரைத் துன்புறுத்த வேண்டும் என்ற எண்ணம் இராது.
- ◆ தன்னியல் நிறைவுடையவர்கள் சுயாதீனமாக இருக்க விரும்புவர்.
- ◆ நாளாந்த வாழ்க்கையில் நேர்ப்பண்புகளை கவனிப்பார். ஒரு மனிதனிடத்திலுள்ள நல்ல குணத்தை மட்டும் பார்ப்பான். கூடாத பண்புகளை பார்ப்பவன் தன்னிறைவு அடையாதவன்.
- ◆ எப்போதும் ஆக்கத்திறனும் ஆக்க மலர்ச்சியும் உடையவராய் இருப்பர்.

இவ்வாறான பண்புள்ள மனிதர்களை மானிடப்பண்பு உளவியலாளர்கள் கூறியமைக்கமைவானவர்கள் ஒவ்வொரு

கற்பித்தல் செயற்பாட்டின் போது தன்னியல் நிறைவுடையோராய் உருவாக்க ஆசிரியர்கள் முற்பட வேண்டும்.

மாஸ்லோ (1908 - 1970)

மானிடப்பண்பு உளவியலில் மிகவும் கூடுதலான பங்களிப்பை செய்தவர். மனிதர்களின் அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவேற்றும் அடிப்படையில் தன்னியல் நிறைவு கிடைக்கின்றது என்பது இவரது கருத்தாகும். இவர் தேவைகளை நிரற்படுத்தியுள்ளார்.

1. உடலியல் தேவைகள்:

உயிர் வாழ்வதற்கான அடிப்படைத் தேவைகள் சரியாக நிறைவேறினாலேயே உடல் ஆக்கம் அமையும். உடலியல் தேவை நிறைவேறாத போது அடுத்த தேவைகள் தொடர முடியாது. கற்றலும் இடம் பெறாது. காற்று, நீர், உணவு, உறையுள், நித்திரை போன்றவை உரியபடி நிறைவாக கிடைப்பது அவசியமாகும். இதற்கான ஏற்பாடுகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

2. பாதுகாப்புத் தேவை:

உடலை பாதுகாப்பதால் தான் தன்னிலை நிறைவை அடைய முடியும். நோய்களிலிருந்தும் ஏனைய பிராணிகளிலிருந்தும் இயற்கை செயற்கை அனர்த்தங்களில் இருந்தும் பாதுகாத்தல் நோய்த் தடுப்பூசி, வீதி பாதுகாப்பு, சுகாதார வாரம், எயிட்ஸ் விழிப்புணர்வு, சிறுவர் துஸ்பிரயோகம் போன்ற விடயங்களில் விழிப்புணர்வாகச் செயற்பட்டு பாதுகாப்பு தேவைகள் நிறைவு செய்யப்பட வேண்டும்.

ஆசிரியர்கள் இவைகளிலிருந்து பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகளை கவனமாக செயற்படுத்தப்பட வேண்டும்.

3. அன்புத் தேவை:

அன்பு கிடைக்காத பிள்ளைகள் நெறிபிறள் நடத்தையில் ஈடுபடுகின்றமையை அவதானிக்க முடிகின்றது. பெற்றார் பிள்ளைகளிடத்திலும் ஆசிரியர்கள் மாணவர்களிடத்திலும் அன்புடையவர்களாகவும், பாசமுடையவர்களாகவும் இருத்தல் வேண்டும். அன்பு கிடைப்பது வாழ்வில் தன்னியல் நிறைவை அடைவதற்கான அடிப்படையாக அமைகின்றது.

வீட்டில் அன்பு கிடைக்காத பிள்ளைகளிடமும் பாடசாலையில் அன்பு கிடைக்காத பிள்ளைகளிடத்திலும் காணப்படும் மன முறிவு நெறிபிறழ்வுகளை ஏற்படுத்தும்.

அன்பு பேருக்காக காட்டாது உண்மை அன்பை பகிர வேண்டும். எல்லா சமயங்களும் அன்பு நெறியை பின்பற்றுகின்றன.

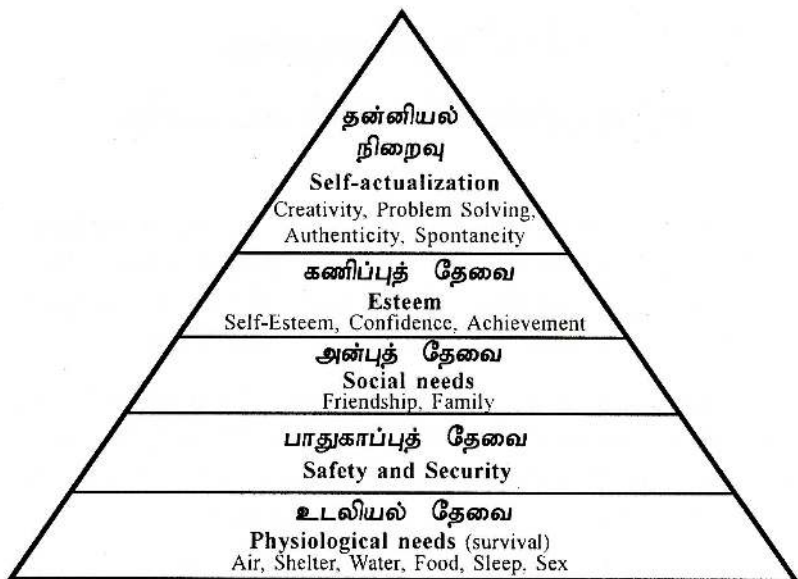
ஆசிரியர்கள் அன்போடு, கனிவோடு மாணவர் தொடர்புகளை பேணும் போது மாணவர்களின் நடத்தையிலும் நேர் மாற்றங்களை அறிய முடியும். அதனூடாக சிறந்த கற்றல் சூழ்நிலையையும் தோற்றுவிக்க முடியும்.

4. கணிப்புத் தேவை:

சுய அங்கீகாரம், சுய கௌரவம், கணிப்பு தனது அந்தஸ்தை மற்றவர்கள் ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்பதும் தேவையாகும். சிறு பிள்ளையாயினும் அவனுக்கு மதிப்பளிக்க வேண்டும். பணம், அந்தஸ்து, அரசியல் செல்வாக்கு, போன்றவைகளுக்கு மட்டும் மதிப்பளிக்காது ஒவ்வொருவரையும் மனிதநேயத்தோடு கணிக்கப்பட வேண்டும்.

5. தன்னியல் நிறைவு:

இவ்வாறான அடிப்படையிலே தேவைகள் நிறைவேற்றப்படும் போதே தன்னியல் நிறைவு அடைவு முடியும் என மாஸ்லோ குறிப்பிடுகின்றார்.



பாடசாலைகளில் கற்றல் கற்பித்தல் நிகழ்வுகள் ஒவ்வொரு மனிதனதும் தன்னியல் நிறைவு சம்பந்தமான அறிவும் அவற்றை ஏற்படுத்தும் வழிவடிவங்களும் தெரிந்திருக்க வேண்டும். தன்னியல் நிறைவானவரின் செயற்பாடுகள் அனைத்தும் பெரும்பாலும் கல்வி நோக்கங்களை நிறைவு செய்வதாக அமைகின்றது. சிறந்த ஆளுமைப் பண்புள்ள மனிதனாக மாற்றம் பெற மானிடப் பண்பு உளவியலாளர்களின் கூற்றுக்களை கவனத்திற் கொள்ள வேண்டியது ஆசிரியர்களது கடமையாகும்.

பாடசாலைகளின் இன்றைய மாணவர்களின் நிலைகளையும் அவர்களை பூரண ஆளுமையுள்ள தரமான சமூகத்தைப் படைப்பதற்கான கற்றல் கற்பித்தல் பணிகளை செயற்படுத்துவதற்கு உளவியல் அறிவு கற்பித்தல் நுட்பமாக பயன்படுத்த வேண்டியது புரியும்.

பொதுவாக மாணவர்களின் உள நிலையறிந்து அவர்கள் ஏற்கக் கூடிய விரும்பக் கூடிய மாணவர் மைய கற்பித்தலுக்கு ஆசிரியருக்கு உளவியல் அறிவோடு மனித நேயமாக, அர்ப்பணிப்போடு உதவுபவராக ஆசிரியர் செயல்படுத்தலும் பெரிய கற்பித்தல் நுட்ப முறையாகும்.

கற்றல் கற்பித்தலுக்கு கல்வீ தத்துவங்களின் பாங்களிப்பு

கல்வியை தீர்மானிக்கின்ற கலைத்திட்ட உருவாக்கத்திற்கும் - அதன் அமுலாக்கத்திற்கும் கல்வித் தத்துவங்கள், கல்வி உளவியல்கள் ஆகிய இரண்டும் இரண்டு கண்கள் எனுமளவிற்கு மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தன.

தத்துவம் என்றால் ஆங்கிலத்தில் “Philosophy” என பயன்படுத்துகின்றோம். கிரேக்க மொழியில் “Philos”, “SoPhiya” எனும் சொற்களிலிருந்து தோன்றியுள்ளது. “Philos” என்றால் விருப்பம் என்றும், “Sophiya” என்பது அறிவு.

இவ்வகையில் தத்துவம் என்பது அறிவில் விருப்பம் எனப் பொருள்படும். மேலும் தத்துவம் என்ற விடயம் உண்மையை தேடுதல் (Search for truth) எனவும், சிந்தனையாளர் என்பது அறிவில் விருப்பமும் உண்மையை தேடுவதில் ஆர்வமும் உள்ளவர் எனவும் பொருள்படும்.

பிளேட்டோ தனது றிபப்ளிக் (Republic) என்ற நூலில் சிந்தனையாளர் “எல்லா வகையான அறிவினையும் தேடுவதற்கு விருப்பமுள்ளவரும் கற்பதற்கு ஆர்வமுள்ளவரும் அதன் மூலம் திருப்தி அடையாதவருமாக இருப்பவரே சிந்தனையாளராவார்” எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

ஜோன்ஸ்டுயி தத்துவவியலாளர் “தத்துவத்தை ஆழமாக கற்கும்போது அதனுடாக வாழ்க்கையிற் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்ற அறிவு தோன்றுகின்றது” என்றும்,

எஸ். ராதாகிருஷ்ணன் “தத்துவம் வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டுவதுடன் வாழ்க்கைக்குரிய திட்ட முறைகளையும் பெற்றுக்கொடுக்கிறது” என்றும்,

தத்துவம் பற்றி பல்வகை பயன்மிக்க கருத்தை அறிஞர்கள் தமது ஆய்வு முடிவுகளின் வெளிப்பாடாக வெளியிட்டுள்ளனர்.

இன்று கலைத்திட்டத்தை வடிவமைப்பதிலும் கற்றல் கற்பித்தல் முறைமைகள் எவ்வாறு நிகழ வேண்டுமென்பதை மிகவும் தெளிவாக குறிப்பிட்டுள்ளவைகள் இன்று கலைத்திட்டத்தில் - கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் உள்ளடக்கப் பட்டுள்ளமையைக் காணலாம்.

தத்துவவியலாளர்களின் கருத்துக்கள் இன்று கல்வியில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் விதத்தை அவதானிக்கையில்...

மகாத்மா காந்தி (1869 - 1948)

இன்றைய கற்றல் கற்பித்தலுக்கும் - கற்றல் பேறுகள் எவ்வாறு அமையவேண்டுமென்பதற்கும் மகாத்மாகாந்தி அவர்களது தத்துவார்த்த சிந்தனை சிலவற்றைக் குறிப்பிடுகையில்...

- ◆ உண்மையைக் கண்டறிய உதவுவது கல்வி.
- ◆ உண்மை என்பது அன்பாகும்.
- ◆ உண்மையை விளங்க அகிம்சை வழி வாழ வேண்டும். இதற்கு ஆன்மீகம் அவசியம்.
- ◆ அடக்கம், ஒழுக்கமாக வாழ்வதன் மூலம் ஆளுமை வளரும் இதனால் சமூக வளர்ச்சி ஏற்படும்.
- ◆ இதன் மூலம் நாட்டின் கலாசாரம் பாதுகாக்கப்படும்.
- ◆ கல்வி தாய்மொழி மூலம் நடைபெற வேண்டும். அத்துடன் தொழிலை மையமாக கொண்டு கற்பித்தல் நடைபெற வேண்டும்.
- ◆ பாடசாலை சுதந்திர சூழலாக இருக்க வேண்டும். இதன்மூலம் ஜனநாயக சமூகம் உருவாக வேண்டும்.
- ◆ அனைவருக்கும் கல்வி கிடைக்க வேண்டும்.
- ◆ 3H

Head	தலை	அறிவு
Heart	இதயம்	மனப்பாங்கு / உள்ளம்
Hand	கை	திறன் / ஆற்றல்
மூன்றும் சமனாக வளர்ச்சியடைய வேண்டும்.		

α அறிவு - Knowledge

வளர்ச்சியடைய வேண்டும். அனைத்து விடயங்களிலும் கூடுதலான புள்ளிகளைப் பெறக்கூடியதாக பூரண அறிவை பெறவேண்டும்.

α உண்பாங்கு - Attitude

பெரியோரை மதித்தல் : தாய், தந்தை, ஆசிரியர்களை மதித்தல்.

சட்டம், ஒழுங்கை மீறாதிருத்தல்.

பணிவு, பண்பு, நற்செய்கைகள்.

விழுமியங்களை மதித்தல் - நடைமுறைப்படுத்தல்.

மற்றவரை மதித்தல் (Respect Others). போன்றவைகள்

α திறன் / ஆற்றல் - Skills

கலைத்திட்டங்களுடாக நல்ல கற்கும் ஆற்றல்

விளையாட்டுத்துறையாற்றல்

தொழில்சார் ஆற்றல்கள்

தேர்ச்சியடைய வேண்டிய துறைகளில் ஆற்றல்

வாழ்க்கைக்குத் தேவையானவையில் ஆற்றல்

கலைத்துறையாற்றல்

சமூகத்திறன் ஆற்றல் முதலானவை.

மகாத்மா காந்தியின் 3H திட்டமானது கலைத்திட்டத்தின்..

1. மையக்கலைத்திட்டம் (அறிவு - Knowledge)

பாடங்கள் - கற்றல் - கற்பித்தல்

கணிப்பீடு, மதிப்பீடு, பரீட்சைகள் பெறுபேறுகள் முதலானவை.

2. இணைக்கலைத்திட்டம் (ஆற்றல் / திறன் - Skills)

விடையாட்டுப் போட்டிகள்

கலை இலக்கியங்கள்

சுற்றுலாக்கள்

சாரணியம் முதலானவைகள்.

3. மறைக் கலைத்திட்டம் (மனப்பாங்கு - Attitude)

ஒழுக்கம், ஒழுங்கு, விழுமியங்கள் பேணுதல், சட்டம் ஒழுங்கைக் கடைப்பிடித்தல், மற்றவரை மதித்தல் பணிவு, தேசப்பற்று

போன்றவைகள் ஊடாக காந்தி அடிகளின் கூற்று நிறைவு செய்யப்படும்.

மேற்கூறப்பட்ட கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் அறிவு, ஆற்றல், மனப்பாங்குகள் ஒவ்வொன்றிலும் முத்துறைகளும் தொடர்புடையதாய் வளர்ச்சியடைய ஏற்பாடுகள் இடம்பெற ஆசிரியர் முயற்சிக்க வேண்டும்.

இவை மூன்றும் சமநிலையில் வளர்ச்சியடைய வேண்டும். காந்தியடிகளின் 3H இத்திட்டம் சமனாக வளர்ச்சியடைந்தாலேயே சமநிலை ஆளுமையுடைய மனிதர்களை உருவாக்க முடியும்.

தரமான சமூகம் படைக்கும் கல்வித்திட்டத்தை பூரணமாக நிறைவேற்ற வேண்டிய பொறுப்பு ஒவ்வொரு ஆசிரியர் பெருந்தகைகளையே சாரும்.

இத்தத்துவ அறிவை ஆசிரியர்கள் கற்றல் கற்பித்தலின் போது கடைப்பிடிக்க கல்வித் தத்துவ அறிவு அவசியமாகும்.

மரியா மொன்ரிசொரி - Maria Montessori (1870 - 1952)

குழந்தைகள் முதிர்ச்சியடையும் வரை அவர்களின் அக வளர்ச்சிக்கு உதவுமுகமாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட கல்விமுறையை உருவாக்கியவர்.

இவர் எதிர்பார்க்கும் ஆசிரியர்களின் பண்புகளாக...

- ◆ தொடர்ச்சியான அவதானிப்பாளர் மாணவர்களுடன் இடைத்தொடர்புகளை குறைத்துக்கொள்வார்.
- ◆ மாணவர்கள் அமைதியாகவும், மகிழ்ச்சியாகவும் இருக்கத்தக்கதான சூழலை அமைப்பார்.

- ◆ மாணவர்களின் தன்னம்பிக்கை சுய கட்டுப்பாட்டு வளர்ச்சிக்கு உதவுவார்.
- ◆ இளம் மாணவர்களுக்கு எந்நிலையில் எவ்வாறு உதவவேண்டும் என்பதில் கூடிய கவனம் கொள்வார்.

ஆரம்பப் பிரிவுக்கான கலைத்திட்ட தயாரிப்பும் ஆசிரியர்களுக்கான கற்பித்தல் நுட்பங்களையும் மிகத் தெளிவாக குறிப்பிட்டுள்ளார். இவை இன்று எமது கலைத்திட்டத்தில் செயற்படுத்தப்படுகின்றன.

ஜோன் சூபி - John Dewey (1859 - 1952)

இவரால் முன்வைக்கப்பட்ட முக்கிய கருத்துக்கள்.

- ◆ கல்வியின் அடிப்படைப் பொறுப்பு பிள்ளைகளின் பூரண ஆளுமை வளர்ச்சியை ஏற்படுத்துவதாகும்.
- ◆ கல்விக் குறிக்கோள்கள் சந்தர்ப்பத்திற்கு ஏற்ப மாற்றப்படல் வேண்டும்.
- ◆ கல்வி அனுபவங்கள் மூலம் வழங்கப்பட வேண்டும். அனுபவங்களை வழங்குவதே கல்வியாகும்.
- ◆ கல்வி மாணவர் மையமாக இருத்தல் வேண்டும்.
- ◆ மாணவர்களுக்கான செயற்பாடு அவர்களை வெறுப்படையச் செய்யாது, செயற்பாட்டிற்கு உதவ வேண்டும்.
- ◆ கொடுக்கப்படும் கல்வி மாணவர்களின் பிரச்சினையைத் தீர்க்க உதவ வேண்டும்.
- ◆ கல்வியின் அடிப்படைப் பொறுப்பு பிள்ளைகளின் பூரண ஆளுமை வளர்ச்சியை ஏற்படுத்துவதாகும்.
- ◆ அனுபவத்திற்காக அனுபவத்தின்மூலம் அனுபவத்தை அடைதலே கல்வியாகும்.
- ◆ தனியாளிடமுள்ள ஆற்றல்கள் அனைத்தையும் முன்னேற்றமடையச் செய்வதே கல்வியாகும்.

ஔயியின் கல்வியின் அடிப்படைகள்:

1. வளர்ச்சிக்கான கல்வி
2. வாழ்க்கைக்கான கல்வி
3. சமூகத் திறனுக்கான கல்வி
4. அனுபவங்களை மேம்படுத்தும் கல்வி

ஔயினால் உருவாக்கப்பட்ட ஁சிரியரின் இயல்புகள்.

1. நண்பர்.
2. வழிகாட்டி.
3. செயல்களைத் திட்டமிடுபவர்.
4. மாணவர்களை மேற்பார்வை செய்து நெறிப்படுத்துபவர்.
5. முழுச் சுதந்திரமுடையவர்.
6. கற்பவர்களோடு ஒன்று சேர்பவர்.
7. தம் கருத்துக்களை மாணவர்மேல் திணிக்காதவர்.
8. மாணவர்களை தம் ஁ணைக்கு உட்படுத்தாதவர்.
9. மாணவர்களிடம் சுய கட்டுப்பாட்டை வளர்ப்பவர்.
10. தனது சுயகட்டுப்பாட்டை இழக்காதவர்.

ஔயியின் கற்பித்தல் முறை

1. மனிதனின் சிந்தனா சக்தியை கூட்டும் விதமாகக் கற்பித்தல்.
2. ஁சிரியர் மையக் கல்வி கூடாது.
3. அறிவுத் தொகுதியைப் புகுத்தக்கூடாது.
4. பல்வேறு ஁க்கச் செயற்பாடுகள் அவசியம்.
5. அவதானித்தல், பரிசோதித்தல், கண்டுபிடித்தல் மூலம் அல்லது பிரச்சினை தீர்க்கும் முறை மூலம் கற்பிக்க வேண்டும்.

6. மாணவருக்கு கூடிய அனுபவம் தேவை அனுபவத்தை ஆழமாக்க வேண்டும்.
7. மாணவர் மையக் கற்பித்தல் முறை அவசியம்.
8. மாணவர் வயது மட்டத்திற்கு அமையக் கற்பித்தல்.
9. மாணவர் அறிவு மட்டத்திற்கு ஏற்ப கற்பித்தல்.
10. மாணவரின் விருப்பு வெறுப்புகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல்.
11. தனியாள் ஆற்றல், திறன் என்பவற்றுடன் குழு ஆற்றல், திறன் வளர்ச்சிக்கு உதவுதல்.

தத்துவ ஞானியான பேராசியர் ஜோன் ரூயி அவர்களின் ஆய்வியல் அனுபவ வெளிப்பாடுமே கல்விச் சிந்தனைகளையும் - ஆசிரியரின் இயல்புகள், கற்பித்தல் முறைகளையும் தற்காலத்திற்கு பொருந்தும் வகையில் வழங்கியுள்ளமை மிக முக்கியமானதாகும்.

ஜீன் ஜாக்ஸ் ரூசோ - Jean Jacques Rousseau - (1712 - 1778)

இயற்கையொடு ஒன்றித்து கல்வியை வழங்க வேண்டுமென்பதிலும் அதனூடான பல ஆய்வுகளினூடாக அனுபவ அறிவினூடான வெளிப்பாடாகவே இவரது கல்விக் கோட்பாடுகளும் செயல்வடிவம்பெற்றுள்ளன.

இயற்கைவாதம் (Naturalism) எனப்படும்.

குழந்தைகளுக்கு கல்வியை அளிப்பதை விட கல்வி பெறுவதற்குரிய நிலைக்கு அவர்களை ஆயத்தப்படுத்த வேண்டும்.

குழந்தைகளுக்கு முன் பிரச்சினைகளைக் கூறுங்கள், அவர்களே அவற்றிற்குரிய தீர்வுகளைக் காணட்டும்.

அவனுக்கு அறிவைக் கற்பிக்க வேண்டாம், அவனே கண்டுபிடிக்க உதவுங்கள்.

நினைவாற்றலை விட சீர்தூக்கிப் பார்த்தலிலும், ஆராய்ச்சி செய்தலிலுமே கல்வியைப் பெறமுடியும்.

கல்வி சமூகத் தன்மைக்குப் பொருந்தியதாக இருத்தல் வேண்டும். அதாவது சமூகத்திற்குத் தேவையான கைவினைச் செயற்பாடுகள் சேர்க்கப்பட வேண்டும்.

பிள்ளைகள் இயற்கையுடன் அல்லது சூழலுடன் இணைந்து அதனை அவதானித்துக்கற்க வேண்டும். (சூழலுக்கு மதிப்பளித்த மெய்யியலாளர்).

குழந்தைகள் குழந்தைகளாகவே இருக்கட்டும். அவரை சிறிய மனிதனாகக் கருதி கற்பிக்க வேண்டாம். குழந்தைகளுக்கு அவர்களின் தேவைகளுக்கேற்ப கல்வியை வழங்க வேண்டும்.

உளவியலுக்கு முக்கியத்துவம் வழங்கி கற்பிக்க வேண்டும்.

மதக்கல்வி அவசியம்

தேசிய உணர்வு கல்வியூடாக வழங்கப்படல் வேண்டும்.

கற்றல் சாதனங்களின் பயன்பாடு கற்பித்தலுக்கு அவசியம்.

அந்தகனுக்கு பார்வையை வழங்குதல் கல்வியின் நோக்கமல்ல. பார்வையுள்ளவர்களுக்கு சரியான பார்வையைக் காட்டுவதே கல்வியாகும்.

ருசோவின் கல்வித்திட்டத்தில் உள்ள பகுதிகள்.

1. குழந்தைப் பருவம் - பிறப்பு - 02 வயது வரை
2. பிள்ளைப் பருவம் - 02 - 12 வயது வரை
3. முன்கட்டிளமைப் பருவம் - 12 - 15 வயது வரை
4. கட்டிளமைப் பருவம் - 15 - 19 வயது வரை
5. வளர்ந்த பருவம் - 20 வயதுக்கு மேல்

குழந்தைப் பருவம்

- ◆ பிறப்பிலிருந்து கல்வி ஆரம்பமாகின்றது.
- ◆ புதிய அனுபவங்களுக்கு பெற்றோர் பொறுப்பு.
- ◆ அதிக கட்டுப்பாடு கூடாது.
- ◆ தேவைக்கு அதிகமான கவனம் கூடாது.
- ◆ புலன் களினுடாக அனுபவம் வழங்குதல், நற்பழக்கவழக்கங்களைப் பழக்குவதற்குப் புலன்களை விருத்தி செய்ய வேண்டும்.
- ◆ சங்கீதம், நடனம் கற்பிக்க வேண்டும். பிள்ளைகளுக்கு சுதந்திரமான சூழலில் ஈடுபட சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.

பிள்ளைப் பருவம்

- ◆ நேரடி அனுபவம் அவசியம்.
- ◆ பிள்ளையின் மனதையும், இதயத்தையும் பிழையிலிருந்தும் பாவங்களிலிருந்தும் காக்க நடவடிக்கை அவசியம்.
- ◆ கை, கால், நாக்கு, காது பயன்படுத்த சந்தர்ப்பம் வழங்க வேண்டும்.
- ◆ விளையாட்டு, செயற்பாடு அதிகம் தேவை.
- ◆ கல்வி விளையாட்டாக காணப்பட வேண்டும்.
- ◆ புலன்களினால் அனுபவங்களைப் பெற்றுக்கொள்ளல் மூலம் வளர்ச்சிக்கு உதவுதல் வேண்டும்.

முன்கட்டிளமைப் பருவம்.

- ◆ அறிவு துரிதமாக வளரும் பருவம்.
- ◆ புவியியல், வானசாஸ்திரம் அவசியம்.
- ◆ கல்வியை வழங்குவதை விட கல்வியை பெற்றுக்கொள்ளத் தேவையான சக்தியை வழங்குதல் வேண்டும்.

- ◆ கண்டுபிடித்தல் முறை, செயல்முறை மூலம் கற்பித்தல் அவசியம்.
- ◆ உடற்பயிற்சி அவசியம்.
- ◆ ஆசைகள் வளரும் பருவம்.
- ◆ விஞ்ஞானத்தை ஆரம்பிக்கலாம்.
- ◆ விடயங்களை கற்பிப்பதற்குப் பதிலாக கருத்துக்களை கற்றுக்கொள்ள இடம் வழங்குதல்.

கட்டிளமைப் பருவம்.

- ◆ உள்ளத்தில் தோன்றும் ஆசைகளை கட்டுப்படுத்த நடவடிக்கை எடுத்தல்.
- ◆ சமூகத் தொடர்பைக் கூட்டுதல்.
- ◆ வரலாறு, இலக்கியம், சமயம் அவசியம்.
- ◆ மாணவர்கள் சுயமாகக் கற்றுக்கொள்ள வாய்ப்பு.
- ◆ விஞ்ஞானம் அவசியம்.
- ◆ விழுமிய விருத்தி அவசியம்.

வளர்ந்த பருவம்.

- ◆ செம்மையான கல்வி.
- ◆ நாடகங்கள் மூலம் கல்வி.
- ◆ சுற்றுப்பயணம்.
- ◆ அரசியல் நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடல்.
- ◆ சமூகத்தில் பழகுவதன் மூலம் கற்றல்.

பெண் கல்வி.

சம கல்வி எனினும் வீட்டுக்காகத் தொழில் பாடம் அவசியம்.

ரூசோவின் கருத்துக்களின் சுருக்கம்

1. மாணவர் சுதந்திரத்தை ஊக்கப்படுத்துதல்.
2. கல்விக்கும் சூழலுக்குமிடையிலான தொடர்பை அதிகரித்தல்.
3. மாணவர் மையக் கல்வியின் அவசியம் அதிகம்.
4. செயற்பாட்டு ரீதியான கற்றல் அவசியம்.
5. பிள்ளைகளும் வளர்ந்த மனிதர்களும் வேறானவர்கள்.
6. நேராகவும் எதிர்மறையாகவும் கற்றல் நடைபெறவேண்டும்.

ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் மேம்பாட்டிற்கு தினமும் நினைவில் கொண்டு செயற்பட வேண்டி ரூசோ அவர்களின் கல்விச் சிந்தனைகளும் கற்பித்தல் முறைகளும் மிக்க பயனுடையவையாக அமையும்.

இவை போன்ற பல கல்வித்தத்துவஞானிகளினது கல்விச் சிந்தனைகளையும் நாம் அறிந்து மாணவர்களுக்கு இலகுவாக மறக்க முடியாத கல்வி அனுபவங்களை வழங்குவதனுடாக சிறப்பான மனித சமூகத்தை உருவாக்க முடியும்.

பாடசாலைகளில்

வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவை

பாடசாலைகளின் கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் எதிர்பார்க்கும் அடைவுகளை பெறமுடியாமைக்கான பல காரணிகள் உள்ளன. தற்கால உலகில் மாணவர்களிடத்தே காணப்படும் பல்வேறு வகையான பாதிப்புக்கள் ஊடாக பாடசாலைகளின் நோக்கை - இலக்கை அடைய முடியாதிருக்கின்றன. இவற்றை நிவர்த்தி செய்து சரியான வழிக்கு மாணவர்களை இட்டுச் செல்ல வேண்டிய தேவை மிகவும் அவசியமானது. (இதனால் 300 மாணவர்களுக்கு மேலுள்ள பாடசாலையில் ஒரு ஆசிரியர் வழிகாட்டல் ஆலோசனைக்காக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.) பாடசாலைகளில் இதற்கான இடம் ஒதுக்கப்பட்டு வழிகாட்டல் - ஆலோசனை சேவைக்கென பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர்கள் நியமிக்கப்பட்டு வழிகாட்டல் - ஆலோசனை சேவை வழங்கப்படுகின்றது.

இச்சேவைக்கான அறிவை அனைத்து ஆசிரியர்களும் பெற்றிருக்க வேண்டியது முக்கியமானதாகும்.

மனித வரலாற்றின் தொடக்கத்தில் மனிதர்கள் எதிர்கொண்ட பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக் கொள்வதற்கு சமூகத்தில் இருந்து அறிவுடையோரின் உதவியையும் ஆலோசனையையும் பெற்றார்கள் சமய போதகர்களின் ஆலோசனை பிரதான இடத்தை வகித்தது அது அக்கால எளிமையான சமூகத்திற்கு பொருத்தமானதாக அமைந்தது. எனினும் 19ஆம் நூற்றாண்டின் பின் ஏற்பட்ட துரிதமான கைத் தொழில் மயமாக்கல் காரணமாக நகர மயமாக்கம் இடம் பெற்றதுடன் சமூகம் பல்வேறு நெருக்கடிகளையும் சந்திக்க நேரிட்டது. ஐக்கிய அமெரிக்காவில் இளைஞர்களும் யுவதிகளும் தொழில் வாய்ப்பை தெரிவு செய்வதில் இடர் பாடுகளை எதிர் நோக்கினர். எனவே தொழில் வழிகாட்டல் ஆலோசனைச் சேவையாக 1908ஆம் ஆண்டு அமெரிக்காவில் 'பிராங்ப்சன்' என்பவர் பெஸ்ரன் மாநகரில் தொழில் அலுவலகமொன்றை

ஸ்தாபித்து “பர்சோனிய மாதிரியை” அறிமுகம் செய்தார். இத்தொழில் வழிகாட்டலானது தற்போது சகல நாடுகளிலும் பரவியுள்ளது.

பிராங் பசன் முன்வைத்த பர்சோனிய மாதிரியில் தனியாள் பகுப்பாய்வு, தொழில்சார் பகுப்பாய்வு, தனியார் தொழில்சார் பகுப்பாய்வை ஒப்பிடல் என்பன காணப்பட்டன. அதன் மூலம் தொழில் வழிகாட்டல் இடம் பெற்றது. இவ்வாறு தொடங்கிய வழிகாட்டலானது பல்வேறு துறைக்கும் பரவியது உலக மயமாக்கலின் கீழ் சமூகம் உள்வாங்கப்பட்டிருப்பதனால் கல்வித் துறையில் உதவி செய்யும் வேலைத்திட்டமாக பரிணமித்துள்ளது. இருளில் பயணம் செய்ய உள்ள ஒருவருக்கு வெளிச்சம் ஒன்றை கொடுத்து பாதையை சரியாக அவதானித்து அவர் செல்லும் இடத்தை அடைவதற்கு வழிகாட்டல் போன்றதே இவ் ஆலோசனையும் வழிகாட்டலுமாகும். “வழிகாட்டல் என்பது கல்வியாகும். கல்வி என்பது வழிகாட்டலாகும்”. வழிகாட்டல் என்பதற்கு ரூமன் கெலி, வில்லியம் பெரக்டர், ரொபட் மத்தியூசன், கெனத் கெயிட், ஆதர் ஜோன்ஸ், கார்ஸ்ரோஜர்ஸ் போன்ற அறிஞர்கள் பல்வேறு வரைவிலக்கணங்களை கொடுத்துள்ளார்கள். அவற்றுள் சில...

வழிகாட்டல் என்பதை கார்ஸ்ரோஜர்ஸ்...

“தாம் எதிர் கொள்ளும் பிரச்சினை நிலைமைகளை இனங்கண்டு அவை தொடர்பாக வெற்றிகரமாக துலங்குவதற்காக தம்மிடத்தே உள்ள சக்தியை வெளிக் கொணர்ந்து உறுதியான சுய எண்ணக் கருவின் தேர்ச்சியை நோக்கி செல்வதற்காக வழங்கப்படும் உதவிச் சேவை” எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

ட்ரூமன் கெலி...

“மாணவனுக்கு பாடசாலையுடன் இசைவாக்கமடைவதற்கும் கற்கைப் பரப்பை தெரிவு செய்து கொள்வதற்கும் வழங்கப்படும் உதவிச்சேவையாகும்” எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

கிறீஸ் கெனாஸ்...

“தன்னைப் பற்றிய விளக்கம், சுய எண்ணக்கரு தொடர்பான விருத்தியை ஏற்படுத்தி அந்த தனியாளினது அபிவிருத்திக்கு உதவுதல் ஆகும்” எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

ரொபட் யூசன்...

“அபிவிருத்தி சார்ந்த ஒரு செயன் முறையாகும். அது தனியாளின் தொழில் சார் கல்வி தனிப்பட்ட சமூக அனுபவங்கள் தொடர்பாக வழங்கப்படுவதாகும்” எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

ஆதர் ஜோன்ஸ்...

“ஒருவனுக்கு வாழ்க்கை காலத்துள் ஏற்படும் தீர்க்கமான சகல சந்தர்ப்பங்களையும் பொருத்தமானவாறு எதிர் கொள்ளும் சக்தியை அவனிடம் கட்டியெழுப்ப உதவும் செயன் முறை” எனக் குறிப்பிடுகின்றார்.

உளவியல், உளமருந்துவவியல், உடலமைப்பியல், புள்ளிவிபரவியல் ஆகிய பாடப்பரப்புகளின் விருத்தியுடன் வழிகாட்டலை நடைமுறைப்படுத்தக் கூடிய விடயப் பரப்பு வீச்சு விரிவடைந்து அதன் மூலம் மனிதனின் பண்புக் கூறுகள் மற்றும் சிக்கலான மனித நடத்தைகளைப் பயில்வதும் ஆராய்வதும் இலகுவாகியது. இவ்வாறு விரிவடைந்த வழிகாட்டல் தொடர்பான எண்ணக்கருக்களை தனியாளின் உளவியல் பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்காக பயன்படுத்த முடியும் எனும் கருத்து வெளியிடப்பட்டது. கார்ஸ்ரோஜர்ஸ் இதனுடாக ஆலோசனை வழங்கல் தொடர்பான எண்ணக்கருவை வெளியிட்டார்.

எனவே வழிகாட்டல் என்பது ஒருவரை பொருத்தமான திசையில் திசைமுகப்படுத்தி பொருத்தமற்ற நிலைமையை தவிர்த்து மேம்படுத்துவதுடன் சிறப்பறிஞரின் பால் வழிப்படுத்தலாகும்.

ஆலோசனை என்பது பொருத்தப்பாட்டை மேம்படுத்தி

சிறப்பறிஞர் சேவையின் பால் வழிப்படுத்துவதுடன் பரிகார ரீதியான தலையீட்டுக்கு முன் நடைமுறைப்படுத்தல் ஆகும். எனினும் இரண்டு எண்ணக்கருக்களையும் இணைந்த வகையாக கையாண்டு நல்ல பெறுபேறுகளைப் பெறலாம்.

பாடசாலைத் தொகுதியில் காணப்படும் குறிப்பான நிலமைகளின் போது வழிகாட்டல் மாத்திரம் போதுமானதாக அமையாது உளவியல் ரீதியாக ஆலோசனை செயன்முறையும் தற்போது நடைமுறைப்படுத்தல் வேண்டும். உலகமயமாதலின் கீழ் பெற்றோர்கள், மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் பல்வேறு நெருக்கடியினை எதிர் நோக்குகின்றனர்.

ஆலோசனை வழிகாட்டல் வேலைத்திட்டமானது பாடசாலைகளில் நான்கு விதமாக நடை முறைப்படுத்தப்படுகின்றது. அவையாவன..

1. கல்வி சார் வழிகாட்டல் ஆலோசனை
2. தொழில் சார் வழிகாட்டல் ஆலோசனை
3. தனியாள் உளவியல் சார் வழிகாட்டல் ஆலோசனை
4. குடும்ப வழிகாட்டல் ஆலோசனை

மாணவர்கள் கல்வி நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதற்கு தடையாக உள்ள காரணிகளை வெற்றிகரமாக எதிர் கொள்வதற்கும் தீர்வு காண்பதற்கும், ஆசிரியர் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் இடர்பாடுகளை நீக்குவதற்கும் கல்வி சார் வழிகாட்டல் துணை நிற்கின்றது.

தொழில் வழிகாட்டலானது எதிர்கால தொழில் துறைகளில் தமக்கு விருப்பமான தொழிலை தெரிவு செய்வதற்கும் அத்தொழிலை பற்றுறுதியோடு செய்வதற்கும் தொழில் வழிகாட்டல் அவசியமாகின்றது.

தனியாள் ஒருவர் ஆரம்ப, இடை நிலைக் கல்வியை பெறும்போது மனமகிழ்ச்சியுடன் ஈடுபட தடையாக உள்ள காரணிகளை இனங்கண்டு அவற்றை நீக்குவதற்கும் தனியாளில் அபிவிருத்தியை ஏற்படுத்துவதற்கும் துணையாக உள்ளது.

குடும்ப வழிகாட்டலானது பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளை கல்வி நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுத்த தடையாக உள்ள காரணிகளை இனங்கண்டு அவை தொடர்பான விடயங்களை நீக்குவதற்கும் வழிகாட்டுகின்றது.

ஆலோசனை வழிகாட்டலானது பின்வரும் கோட்பாடுகளுக்கு ஊடாக நடைமுறைப்படுத்தப் படல் வேண்டும். உள்பகுப்புக்கோட்பாடு, நடத்தை வாதக் கோட்பாடு, புலக்காட்சிக் கோட்பாடு, காரணகாரியகோட்பாடு, சுயநோக்கின் கோட்பாடு என்பன. இவற்றைப் பயன்படுத்தி உளவியல் ரீதியான எண்ணங்களை விளக்கி ஒருவருக்கு பொருத்தமான கோட்பாட்டை பயன்படுத்தி வழிகாட்டப்படல் பொருத்தமானது. ஆலோசனைகளை வழிகாட்டல் ஆசிரியர் உளவியலை நன்கு கற்று தேர்ந்து விளங்கிக் கொள்வதன் மூலமே இதனை சிறப்பாக மேற்கொள்ள முடியும்.

தற்கால மாணவர் சமூகமானது பின்வருவனவற்றால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. அவையாவன..

1. தொடர்பாடல் - ஊடகங்களின் தாக்கம்.
2. சமூக பொருளாதார மாற்றத்தின் தாக்கம்.
3. பிள்ளைகள் பெற்றோர்களுக்கு இடையிலான தொடர்பு குறைவினால் ஏற்படுவது.
4. குடும்பம் பிளவுபட்டுக் காணப்படுவதால் ஏற்படுவது.
5. பாடசாலைக்கு ஒழுங்கின்றிச் செல்லுதல்.
6. பாடசாலையை விட்டு இடைவிலகுதல்.
7. குடும்பப் பொருளாதார நிலை தாழ்ந்து காணப்படல்.
8. பொருத்தமற்ற வீட்டுச் சூழல் காணப்படல்.
9. பாடத்திட்டத்தில் குறைபாடுகள் காணப்படல்.
10. வகுப்பறைக் கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடு பொருத்தமின்றிக் காணப்படல்.
11. எதிர்கால வேலையுலகும், இலட்சியங்களும் பாதிக்கப்படல்.
12. பாலியலும், சமுதாய ஒழுக்கமும் ஏற்படுத்தும் தாக்கம்.
13. மதுபானம், போதைவஸ்து போன்றவற்றிற்கு அடிமையாதல்.

14. ஆயுதக் குழுக்களின் தாக்கம்.

15. தத்துவார்த்த பிரச்சினைகளின் தாக்கம்.

இவ்வாறான சவால்களை வெல்வதற்கு ஆசிரியர்கள் பொருத்தமான வழிகாட்டலை வழங்குவது அவசியமாகும். எனவே மேலுள்ள சவால்களின் தாக்கங்களை விரிவாக ஆராய்ந்து பொருத்தமானவாறு மாணவர்கள் பெற்றோர்கள், சக ஆசிரியர்கள் ஆகியோரை வழிகாட்டல் அவசியமாகும்.

வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவை இன்றைய பாடசாலைகளில் வெற்றியளிக்கின்றனவா?

எவ்வாறான விளைவுகளை ஏற்படுத்துகின்றன? போன்ற விடயங்களை ஆராய வேண்டியுள்ளது.

பாடசாலைகளில் தவறிழைக்கும் மாணவர்கள் வழிகாட்டல் ஆலோசனை அறைக்கு அழைக்கப்படுவார். அங்கு அவர்களுக்கான சேவை வழங்கப்படுகின்றது. மாணவர்கள் தமது தவறுகளிருந்து திருந்தி புதிய பாதைக்கு தம்மை மாற்றியமைக்கின்றனர்.

அங்கு பல்வகையான ஆலோசனைகள் இடம் பெறும் மாணவர்கள் தமக்கிருக்கும் பல்வகை பிரச்சினைகளை அவ் ஆசிரியரிடம் வெளிப்படையாக கூறுவதனுடாக ஆசிரியரும் உரிய முறைப்படி சரியான வழிகாட்டலை வழங்குவார்.

இங்கு ஆசிரியர்களுக்கும் - மாணவர்களுக்கும் இடையில் இரகசியத் தன்மை பாதுகாக்கப்பட வேண்டும். மாணவர்களுக்கு ஆசிரியரிடத்தில அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையும் இருக்க வேண்டும்.

இந்நிலைக்கு மாறான செயற்பாடுகளும் இடம் பெறுவதை அவதானிக்கலாம். அவையாவன...

1. மாணவர்களது தவறுகள் - இரகசியங்கள் பாதுகாக்கப்படாதிருத்தல்
2. வழிகாட்டல் ஆலோசனை அறைக்கு மாணவர்கள் அழைக்கப்பட்டால் 4ஆம் மாடிக்கு புலனாய்வு குற்ற

விசாரனைக்கு அழைக்கப்படுவது போன்ற பய உணர்வு ஏற்படுகின்றமை.

3. உரிய தந்திரோபாயங்கள் பயன்படுத்தாமையால் மாணவர்கள் உண்மைகளைக் கூறத் தயங்குகின்றமை. நம்பிக்கையினை இழக்கின்றமை.

இச்சேவை வழங்கப்படும்போது மாணவர்களால் வழங்கப்படும் கருத்துக்களைப் பெற்று - ஏற்று - தாமாக நல்ல முடிவுக்கு வரும் வகையில் இடம் பெற்றாலேயே இச்சேவை வெற்றி பெறும்.

இச்சேவை மூலம் வெற்றி கண்ட ஆசிரியர்களும் உள்ளனர். பல நெறிபிறழ் நடத்தைகளில் ஈடுபட்டிருந்த பிள்ளைகள் குடும்பத்தாராலும் கைவிட்ட நிலையில் வழிகாட்டல் ஆலோசனையூடாக சிறந்த நிலைக்கு மாறி அவ்வாசிரியர்களை கடவுளாக தாயாக வணங்கும் நிலையை காணமுடிகின்றது.

தமது எதிர்கால உயர்தர வகுப்பில் பாடத் தெரிவில் சரியான வழிகாட்டலின்மையால் க.பொ.த (சா.த) பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபேற்றைப் பெற்ற மாணவர்கள் க.பொ.த (உ.த)பிரிவில் சித்தியடைய முடியாத நிலையால் தொடர் கல்வியையும் பெற முடியாது. தொழில் வாய்ப்பையும் பெற முடியாது விரக்தி நிலையில் உள்ளனர்.

வழிகாட்டல் ஆலோசனைச் சேவை பெறுநர்களான மாணவர்கள் இச்சேவையினூடாக கருத்துக்களைப் பெற்று, அவற்றை பகுப்பாய்வுக்கு உட்படுத்தி முடிவைப் பெற்று தீர்மானம் எடுக்கும் திறனைப் (ஆற்றலைப்) பெற்று தனது எதிர்காலத்தைத் தீர்மானிக்கக்கூடியவர்களாக செயற்படுதலே இதன் வெற்றியாக அமையும்.

இவ்வாறு ஒவ்வொரு வழிகாட்டல் - ஆலோசனை சேவையும் தொழிற்பட்டால் பாடசாலைகள் கல்வி அமைப்புக்கள் எதிர்பார்க்கும் அடைவு மட்டங்கள் - தேர்ச்சி மட்டங்கள் அடையப்பெற்று கல்வியின் இலக்கான தரமான சமூகம் உருவாக முடியும்.

ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் நுட்பங்களை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றுவதற்கு அதீபர்களின் தலைமைத்துவம்

இன்று கல்வி உலகு எதிர்பார்க்கும் தரமான சமூக உருவாக்கம் சிறப்பான கற்பித்தல் நுட்பங்களுடாகவே அனைவரையும் முன்னேற்றக் கூடிய வாய்ப்புக் கிடைக்கும். இக்கற்பித்தல் நுட்பங்களை பாடசாலைகளினூடாக நிறைவேற்றுவதற்கு பாடசாலைத் தலைமைகளின் பூரண ஒத்துழைப்பு மிகவும் அவசியமானது. அதிபர் வழிகாட்டியாக, முன்மாதிரியாக, திட்டமிடல், ஒழுங்குபடுத்துதல், நெறிப்படுத்துதல், தலைமைத்துவம், கட்டுப்படுத்துதல், மதிப்பிடல் முதலான தலைமைத்துவ செயற்பாடுகளை வினைத்திறனாக செயற்படுத்தும் போது தான் ஆசிரியர்களின் கற்றல், கற்பித்தல் நுட்ப செயற்பாடுகள் எதிர்பார்த்த இலக்கை அடைய முடியும்.

பாடசாலைகள் பௌதீக, மனித வளங்களைக் கொண்டு கல்வி அமைச்சால் திட்டமிடப்பட்ட பாடசாலையில் விடயங்களை நிறைவு செய்தல் வேண்டும்.

பௌதீக வளங்களினதும் மனித வளங்களினதும் பூரண உச்சப்பயன்பாட்டை பெறுவதற்கான தந்திரோபாய முகாமைத்துவ அறிவைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். அதிபர் முகாமைத்துவ நுட்பங்களை அறிந்தவராக தெளிவுள்ளவராக இருக்க வேண்டும். இவை சம்பந்தமான கற்கை நெறிகளை (DSM - Diploma in School Management), PGDEM - Post Graduate Diploma in Educational Management) கற்பதுடன் அனுபவத்தினூடாகவும் ஆர்வத்தினூடாகவும் முகாமைத்துவ தலைமைத்துவ நுட்பங்களை அறிந்தவராகவும் மனித நேயமுடையவராகவும், அதே நேரம் உரிய வேலைகளை நிறைவு செய்து உரிய இலக்கை அடையச் செய்பவராகவும் இருக்க வேண்டும்.

ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் நுட்பங்களை மேலும் விருத்தியாக்க SBTD (School Based Teachers Development) ஊடாக சிறந்த வாண்மைப் பயிற்சிகளை வழங்கி வாண்மையாளர்களாக உருவாக்க வேண்டிய பொறுப்பும் அதிபர்களையே சாரும்.

“ஒரு பாடசாலையை திறப்பதால் ஆயிரம் சிறைச்சாலைகள் மூடப்படும்”

“சிறந்த அதிபர்களினால் சிறந்த பாடசாலையை உருவாக்க முடியும்”

“சிறந்த பாடசாலைகளால் சிறந்த அதிபரை உருவாக்க முடியும்”

அதிபர் பாடசாலையின் ஓராண்டுத்திட்டம், 5 ஆண்டுத்திட்டங்கள் என்பவற்றை தயாரிக்கும் போது பாடசாலையின் இன்றைய நிலைமையை மிகவும் உன்னிப்பாக ஆராய வேண்டும். ஒவ்வொரு பரீட்சைகள் சார்பாகவும், பாடரீதியாகவும், இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகள், ஒழுக்க விழுமியங்கள் சார்பாகவும் பாடசாலையினது கடந்த கால வரலாற்றை முழுமையான ஆய்வுக்குட்படுத்தி எதிர் காலத்திற்கான இலக்கை நிர்ணயிக்க வேண்டும். இவ் எதிர்கால இலக்கை திட்டத்தில் சேர்க்கும் பணியும் செயற்படுத்தும் பணியும் பாடசாலையின் முழு சமூகத்தினுடையதாகும். பாடசாலைச் சமூகம் எனும் போது அதிபர், பிரதி அதிபர்கள், முகாமைத்துவக் குழுக்கள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள், கல்வி அலுவலகத்தினர், அரசு நிறுவனங்கள், நலன் விரும்பிகள் முதலான பாடசாலையுடன் தொடர்புடைய அக்கறை செலுத்துகின்ற அனைவரும் அடங்குவர்.

பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு (SDC - School Development Committee), பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் (SDS), பழைய மாணவர் சங்கங்கள் (OSA - Old Student Association) என்பனவும்

அடங்கும். இவைகள் ஒவ்வொன்றிலும் ஆசிரியர்கள் இடம் பெறுவர்.

பாடசாலையினால் திட்டமிடப்படும் செயற்பாடுகளை அமுல்படுத்துபவர்கள் ஆசிரியர்களே. அதே வகையில் மாணவர் கல்வி அடைவுகளில் காணப்படும் குறைபாடுகள் பின்னடைவுகள் அவற்றிற்கான காரணங்களை அறிந்து அவற்றை இழிவளவாய் குறைப்பதற்கும் அடைவு மட்டத்தைக் கூட்டுவதற்குமான

- ◆ விசேட செயற்றிட்டங்கள்
- ◆ செயல் நிலை ஆய்வுகள்
- ◆ தரவட்டங்கள்

முதலானவற்றை திட்டமிடவும் அமுல்படுத்துவதற்குள்ள பங்குதாரர்களான பெற்றோர், மாணவர், ஆசிரியர்களை ஒருங்கிணைத்து திட்டத்தை வெற்றிகரமாக செயற்படுத்த ஆலோசனை வழிகாட்டிகள் அதிபர்களே.

மேலும்....

- ◆ மாணவர் வரவு, ஒழுக்க விழுமியங்களை கவனம் செலுத்தல்.
- ◆ பெற்றார் சந்திப்புக்கள் (வகுப்பு ரீதியாக அமைதல்)
- ◆ பாடசாலை, வகுப்பறைக் கவின் நிலையை ஏற்படுத்த உதவுதல்.
- ◆ கற்றல் உபகரணங்களை பெற்றுக்கொடுத்தல்.
- ◆ பாடரீதியினாலான கண்காட்சிகளை ஏற்படுத்துதல்.
- ◆ பாடசாலைச் சமூகத்துடனான நல்லுறவை மேம்படுத்தல்.
- ◆ வெளிப்படைத் தன்மையான நல்லாட்சி நடைபெறுதல்.
- ◆ பரிசளிப்பு விழாக்களை நடாத்தி ஊக்கப்படுத்துதல்.
- ◆ நல்ல கற்றல் பேறுகளை ஏற்படுத்துதல்.
- ◆ விளைதிறன் பாடசாலையாக செயற்பட வைத்தல்.
- ◆ அதிபர் ஆய்வாளராக செயற்படுதல்.

- ◆ ஆசிரியர் பயிற்சித் தேவை அறிந்து பயிற்றுவித்தல்.
- ◆ கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளுக்கு தேவையான வசதிகளை ஏற்பாடு செய்தல்.
- ◆ பாடசாலைச் செயற்பாடுகளை காலாண்டு சஞ்சிகையில் வெளியிடல்.
- ◆ வருடாந்த பரிசளிப்பு விழாவுடன் புத்தகம் வெளியிடல் இதில் முழு பாடசாலைச் செயற்பாடுகளும் இடம்பெறுவதோடு வருடாந்த பரிசளிப்பு விழா மலரில் மாணவர் ஆசிரியர் ஆக்கங்களையும் வெளியிடுதல்.

போன்ற விடயங்கள் நிறைவேற்றப்படும்போது மேலும் பயன்பெறும் பாடசாலையாக அமையும்

ஒவ்வொரு செயற்பாடுகளும் திட்டமிடல் தொடக்கம் அமுல்படுத்தல், மதிப்பிடல், மீள்திட்டமிடல் வரையான செயற்பாடுகள் ஆசிரியர்களினால் நிறைவேற்றப்படுபவை. இவர்களை இவர்களுக்கான பொறுப்புக்களை வழங்கி பயிற்றுவித்து செயற்படுத்தும் போது மேற்பார்வைக்குட்படுத்தி ஊக்கப்படுத்தி உற்சாகப்படுத்தி நெறிப்படுத்தி வழிகாட்ட வேண்டிய பொறுப்பிலிருக்கும் அதிபர்களின் முகாமைத்துவ திறன் ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் நுட்பங்களை மேலோங்கச் செய்யும் அதனூடாக எதிர்பார்க்கப்படும் இலக்கை அடைய முடியும்.

பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்ன் செயற்பாடுகளும் தலைமைத்துவ நுட்பங்களும்

பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்கள் பணி ஆரம்பமானதும் - ஆசிரியத்துவம் பற்றியும், தொழில்வாண்மை பற்றியும் அறிதலும் - பயிற்றப்படவும் வேண்டும், கற்பித்தல் நுட்பங்களை அறிதலோடு அதற்கு இணையான வகுப்பறையில் செயற்படுத்த வேண்டிய தலைமைத்துவ நுட்பங்களையும் அறிந்திருத்தல் அவசியமானது.

தேசிய கல்விக் குறிக் கோள்களுக்கு அமைவாக நாட்டுப்பற்றும் சமூகநீதியுடனும், ஓம்பங்கூடிய வாழ்க்கைப்பாங்கை ஏற்படுத்தக்கூடிய ஆளுமை மிக்க தரமான சமூகத்தைப் படைக்கும் பணி பாடசாலைகளினுடையது.

பாடசாலைகளின் செயற்பாடுகள் நிறைவுபெறும் இடம் வகுப்பறைகளே. இதனால்தான் “பாடசாலையின் இதயம் வகுப்பறைகளே” எனப்படுகின்றது. ஒரு மனிதனுக்கு இதயம் என்பது எப்படியோ அதேபோன்றுதான் பாடசாலையில் வகுப்பறைகள் மிகவும் முக்கியமானது.

வகுப்பறையில் ஆசிரியர்களின் செயற்பாடுகள் மிகவும் வினைத்திறனாக இயங்க வேண்டும். ஒரு வகுப்பின் மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரையும் பற்றிய உடல், உள, சமூக பொருளாதார, குடும்ப நிலைகளை நன்குணர்ந்து செயற்படும் ஆசிரியர்கள் மூலமே பாடசாலையின் நோக்கை அடையமுடியும்.

வகுப்பறையின் இயக்கம் சிறப்பாக இயங்க இங்கு நிர்வாக, முகாமைத்துவ, முன்மாதிரியான தலைமைத்துவ விடயங்களுடாக வெற்றி காண வேண்டியுள்ளது.

பாடசாலையில் அதிபர் மட்டும் தலைமைத்துவத்தை பேணுவதில்லை. அங்குள்ள ஒவ்வொரு பொறுப்பாளர்களும் தலைமைத்துவ - முகாமைத்துவ நுட்பங்களை அறிந்து வினைத்திறனாக செயற்படுவதன் மூலமே நல்ல விளைதிறனை அடைய முடியும். எனவே தான் இங்கு ஆசிரியரின் முகாமைத்துவ - தலைமைத்துவ பணிகள் பற்றிய விளக்கக் குறிப்பு வளங்கப்படுகின்றது.

ஆசிரியர்கள் நிறைவு செய்ய வேண்டிய தலைமைத்துவப் பணிகள்

- I. கலைத்திட்ட - பாடவிதான பணிகள்.
- II. இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள்.
- III. பாடசாலை அபிவிருத்தி வேலைகள்.
- IV. ஆசிரியர் வாண்மை விருத்தி வேலைகள்.
- V. வகுப்பாசிரியர் கடமைகள் பொறுப்புக்கள்.
- VI. ஆசிரியரின் மேற்பார்வைப் பணிகள்.
- VII. பாடவிதான இணைப்பாளர் கடமைகள்.
- VIII. மாணவருடனான உறவுகள்.
- IX. மாணவரை கற்கத் தூண்டுதல்.
- X. வழிகாட்டல் ஆலோசனை முகாமை.
- XI. பெற்றோருடனான உறவுகள்.

I. கலைத்திட்ட பாடவிதான பணிகள்

1. பாடசாலையில் அதிபரிடம் நேரகுசியை பெற்றுக்கொள்ளுதல்.
2. தமது பாடத்திற்குரிய புத்தகங்கள், ஆசிரியர் வழிகாட்டிகளைப் பெற்றுக் கொள்ளல்.

3. வேலைத்திட்டத்தை (Scheme of work) வருடம் முழுவதுக்குமாக உருவாக்குதல்.
4. உரிய காலத்திற்கு வேலைத்திட்டம் முடிக்கப்படாவிட்டால் மேலதிக வகுப்புக்களை ஒழுங்குபடுத்தல் நடாத்துதல்.
5. பாடக்குறிப்பு (Note of Lesson) எழுதி அங்கீகாரம் பெறுதல். வகுப்பிற்குச் சென்று கற்பித்தல், பாடப்பதிவு செய்தல்.
6. பயிற்சிகளை கொடுத்தல், திருத்துதல், மதிப்பீடு, கணிப்பீடு செய்தல்.
7. லீவில் செல்லும் போது வகுப்பு வேலைகளை வழங்கிச் செல்லல்.
8. கற்றல் வளங்களைப் பெறுதல், தயாரித்தல்.
9. பின் தங்கிய மாணவர்களை இனங்கண்டு உற்சாகப்படுத்தல், உதவுதல்.
10. மீத்திறனான மாணவர்களை இனங்கண்டு உற்சாகப்படுத்தல்.
11. மாணவர் செயற்பாடுகளை உற்சாகப்படுத்தல்.
12. தொடர் மதிப்பீட்டு முறைகளை கையாளுதல், அதனூடாக கணிப்பிடுதல்.
13. தரவுகளை ஒழுங்காகப் பதிவு செய்தல்.
14. பரீட்சைகளை நடாத்த பரீட்சைக் குழுவுடன் ஒத்துழைத்தல்.
15. மாணவர் முன்னேற்ற அறிக்கையைப் பேணுதல்.
16. நவீன கற்பித்தல் முறைகளை கண்டறிதல், பிரயோகித்தல்.
17. மாணவரின் சுய கற்றலுக்கு ஊக்கமளித்தல்.
18. ஆறாம் வகுப்பிலும் அதற்கு மேலும் தான் கற்பிக்கும் பாடப்பரப்பினை முன்கூட்டியே மாணவருக்கு தெரியப்படுத்துதல்.
19. நீண்ட காலச் செயற்பாடுகளை முன்கூட்டியே மாணவர்களுக்கு அறிவித்தல்.

20. மாணவர் இலக்கினை தீர்மானிக்க செய்தல். (Student Target) இலக்கிற்கு அமைய செயற்பாடுகளில் ஈடுபடத் தூண்டுதல்.

II. இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகள்.

1. ஒவ்வொரு மாணவரையும் இணைக்கலைத்திட்டத்தில் ஈடுபடச் செய்தல்.
2. இல்ல விளையாட்டுப் போட்டிகளை நடாத்துகையில் மாணவர்களுக்கு பயிற்சியளித்து, ஈடுபடுத்துதல்.
3. மாணவரது உடல்நிலை, உளநிலைகளை அறிந்து வழிப்படுத்துதல்.
4. தமிழ்தினப் போட்டிகளை பாடசாலை மட்டத்தில் நடாத்துகையில் அனைவருக்கும் பயிற்சிகளை வழங்கி பங்கேற்கச் செய்தல்.
5. சாரணர் இயக்கம், சென்ஜோன் அம்புலன்ஸ் முதலான துறைகளில் பங்கேற்கச் செய்தல்.
6. உள்ளக விளையாட்டுக்களில் (கரம், ரேபில் ரெனிஸ், செஸ், டாம் போன்றவை) ஈடுபடுத்துதல், பயிற்றுவித்தல்.
7. பெரு விளையாட்டுக்களான காற்பந்து, கரப்பந்து, கிறிக்கெற், கூடைப்பந்து, நெற்போல் முதலானவற்றிற்கு பயிற்சியளித்து போட்டிகளில் பங்குபற்றச் செய்தல்.
8. சுகாதாரக் கழகம், சுற்றாடல் கழகம் போன்றவற்றில் ஈடுபடச் செய்தல்.
9. இலக்கிய மன்றம் முதலான மன்றங்களில் பங்கேற்று செயற்படச் செய்தல்.
10. தரவட்டங்களில் (பாடரீதியான) மாணவர்களை ஈடுபடச் செய்தல்.
11. விசேட செயற்றிட்டங்களில் பங்கு பெறச் செய்தல்.

பல மாணவர்கள் இணைக் கலத்திட்டத்தில் ஈடுபட்டால் கல்வி பாதிக்கப்படும் என ஈடுபடுவதில்லை. மாறாகா

- * 2014 இல் க.பொ.த. (உ/த) பரீட்சையில் உயிரியல் விஞ்ஞானப் பிரிவில் அகில இலங்கை ரீதியில் முதல் மூன்று இடங்களைப் பெற்ற மாணவர்கள் சாரணர்கள். ஜனாதிபதி விருது பெற்றவர்கள்.

இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாட்டில் ஈடுபடும் மாணவர்களுக்கு பல பயன்கள் உண்டு அவை..

- * மாகாண மட்ட, தேசிய மட்ட சான்றிதழ்களுக்கு கல்வியல் கல்லூரிகளிலும் பல்கலைக்கழகங்களிலும் அனுமதிக்கான புள்ளித்திட்டம் உண்டு.
- * வேலைவாய்ப்பு நேர்முகத் தேர்வுகளில் இச்சான்றிதழ்களுக்கான புள்ளித்திட்டமும் உண்டு.
- * இணைக் கலைத் திட்ட செயற்பாடுகளில் ஈடுபடும்போது மாணவர்கள் பூரண உடல் - உள வளர்ச்சியுடைய ஆளுமையுடையவர்களாக முடியும்.

III. பாடசாலை அபிவிருத்தி வேலைகள்.

1. SDC - பாடசாலை அபிவிருத்தி குழு, SMC - பாடசாலை முகாமைத்துவ குழுவில் அங்கத்துவம் பெறுதலும், ஈடுபாட்டுடன் செயற்படுதலும்.
2. பாடசாலையின் சுற்றாடல், வகுப்பறைச் சூழல் முதலான விடயங்களை சிறப்பாக பேணுதல். பாடசாலைக் கவின் நிலை, வகுப்பறை கவின் நிலையை உருவாக்குதல்.
3. பாடசாலையில் அபிவிருத்தி அடைய வேண்டிய துறைகளை அடையாளம் காணல்.
4. அபிவிருத்திக்குத் தேவையான வளங்களையும் அதனைப் பெறுவதற்கான வழிமுறைகளையும் அடையாளம் காணுதல்.

5. வளங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.
6. அபிவிருத்தித் திட்டத்தை வகுக்க உதவுதல்.
7. வகுக்கப்பட்ட திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு அதிபருடன், குழுக்களுடன் ஒத்துழைத்தல்.

IV. ஆசிரியர்களின் வாண்மை விருத்தி வேலைகள்.

1. தமது தொழில் வாண்மையை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும் என விரும்புதல். தேவையான விடயங்களை குறிப்பிட்டு (SBTD) பாடசாலை மட்ட ஆசிரியர் அபிவிருத்தி ஊடாக திட்டமிட்டு நிறைவு செய்தல்.
2. பாட I.S.A, A.D.E ஆசிரிய ஆலோசகர்கள், உதவிக் கல்விப் பணிப் பாளர்கள் போன்றோருடன் நட்புறவாகவிருத்தலும், பாட விடயங்களை மேலும் தேவையான அறிவைப் பெற்றுக்கொள்ளுதலும்.
3. தமது உயர் கல்விக்குரிய இடங்களையும், கற்கை நெறிகளையும் அறிதல், ஆசிரியர் தமது பாடத் துறையிலும் தொழில் வாண்மைத் துறையிலும், B.Ed - Bachelor of Education, PGDE - Post Graduate Diploma in Education, M.Ed - Master of Education, M.Phil - Master of Philosophy, முகாமைத்துறையில் DSM - Diploma in School Management, PGDEM - Post Graduate Diploma in Educational Management, M.Sc (Mgt) - Master of Science in Management துறைகளையும் கற்றறிந்து இருத்தல். அல்லது கற்பதற்கு முயற்சித்தல் - கற்றுக்கொண்டிருத்தல்.
4. அதிபர், பிரதி அதிபர், பாடத்துறை பொறுப்பாளருடன் இணைந்து பாட இலக்கை அடைய ஒத்துழைத்தல்.
5. தமது துறைசார் நூல்கள், இணையத்தில் பதிவிறக்கம் செய்தல், அல்லது அதனூடாக கற்று இற்றைப்படுத்தல்.
6. அதே பாடம் கற்பிக்கும் ஏனைய பாடசாலை ஆசிரியர்களுடன் தொடர்பு கொள்ளல்.

7. பாட ரீதியில் தொடர்புச் சாதனங்களுடன் தொடர்பாக இருத்தல்.

8. தன்னைப் பற்றிய விமர்சனங்களை ஆக்கபூர்வமாக நோக்குதல்.

SOWT - பகுப்பாய்வு ஊடாக தனது பலவீனங்களை குறைத்து பலத்தை அதிகரித்தல் வேண்டும்.

V. வகுப்பாசிரியரின் பணிகள்.

1. வகுப்புத்தலைவரைத் தெரிதல். (ஏனைய மாணவர்களின் விருப்பத்திற்கு அமைவாக)

2. வகுப்புத் தலைவரின் கடமைகளைத் தொகுத்து வழங்குதல். வகுப்பு ரீதியாக பாடத் தலைவர்களை நியமித்தல், ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் ஒரு தலைவர் தெரிதல்.

3. வகுப்பு மாணவரது கடமைகளை பாடப்பதிவுக் கொப்பியில் பதிதல்.

4. வகுப்புத் தலைவருடன் வெவ்வேறு கருமங்களைச் செய்யத்தக்க செயற்குழுக்களை உருவாக்குதல். உதாரணம்: வகுப்புச் சுத்தம், வகுப்பிற்கு குடிநீர் வழங்குதல், வகுப்பு பூந்தோட்ட பராமரிப்பு.

5. மாணவரது சுகாதாரப் பழக்கங்கள், வகுப்பறை கவின் நிலை, நடத்தைகளைக் கண்காணித்தல்.

6. பின்வருவன்றறை இலகுவாகப் பார்க்கத்தக்க விதமாக காட்சிப்படுத்தல்.

வகுப்பறை பெயர்பலகை, நேரகுசி, இணைப்பாட விதான நேரகுசி, நாட்காட்டி, வீட்டுவேலை நேர அட்டவணை, தினவரவு காட்டி, செயற்குழுப் பட்டியல், அலகு முன்னேற்ற அறிக்கை, பாடரீதியான விளக்கப்படங்கள்

7. பாடசாலை தொடங்கு முன் வகுப்பறையை அவதானித்து தேவையான கற்றல் கற்பித்தல் வளங்களை ஒழுங்கு செய்தல்.

8. வகுப்பறையின் ஒழுக்கத்திற்குப் பொறுப்பாக இருத்தல்.
9. கடுமையான தண்டனைகளை வழங்காதிருத்தல்.
10. அங்கீகரிக்கப்பட்ட கட்டணங்களை அறவிடுதல், பற்றுச்சீட்டு வழங்குதல்.
11. மேலதிக வகுப்புக்களை ஒழுங்குபடுத்தல்.
12. பரிகார கற்பித்தலை ஒழுங்குபடுத்தல்.
13. வகுப்பு மாணவர்கள் பாடசாலைக்குள் நடமாடுவதை கண்காணித்தல்.
14. தினவரவு இடாப்பை பூரணப்படுத்தல்.
15. பாடசாலைக்குத் தாமதமாக வரும் மாணவர் ஒழுங்கின்று வருவோர் சார்பாக பெற்றோருடன் தொடர்பு கொண்டு நெறிப்படுத்தல்.
16. மாணவர் புள்ளிகளை பதிதல்.
17. மாணவர் தேர்ச்சி அறிக்கையைத் தயாரித்தல்.
18. மாணவர்களின் பெறுபேறுகளை பெற்றோருக்கு அறிவித்தல்.
19. வருட ஆரம்பத்தில் தமது வகுப்பு மாணவர்களுக்கு சகல பாடங்களிலும் பாடப்பரப்பைத் தெரிவித்தல்.
20. புத்தகங்களை கிடைக்கச் செய்தல்.
21. மாணவர்களின் ஆக்கத்திறனை வெளிக் கொணரக் கூடிய செயற்பாடுகளை திட்டமிடுதல், நடாத்துதல்.
22. தேவையான போது பகுதித் தலைவர், பிரதி அதிபர், அதிபர் ஏனைய ஆசிரியர்களுடன் கலந்துரையாடல் ஆலோசனைகளைப் பெறுதல்.
23. செயல்நிலை ஆய்வு (Action Research), விசேட செயற்திட்டங்கள், தரவட்டங்கள் போன்றவற்றை மேற்கொள்ளல்.
24. வகுப்பு பெற்றார் சந்திப்புக்களை ஏற்படுத்தல். ஆரோக்கியமான மாணவர், பெற்றார், பாடசாலைத் தொடர்பைப் பேணுதல்.

VI. ஆசிரியரின் மேற்பார்வைப் பணிகள்.

1. மாணவர்கள் சார்பாக,
 - * மாணவர் வரவு
 - * ஒழுக்கம்
 - * கற்றல் பாங்கு
 - * கற்றல் பிரச்சினைகள்
 - * மாணவர் - மாணவர் முரண்பாடு
 - * மாணவர் - ஆசிரியர் முரண்பாடு
 - * வீட்டு வேலை
 - * மாணவர் - பெற்றோர் முரண்பாடு
2. வகுப்பறை சார்பாக,
 - * தளபாடங்கள் - 5S நடைமுறைப்படுத்தல்
 - * சுத்தம்
 - * வகுப்பறை கவின்நிலை
 - * அமைதி
 - * ஒழுங்கமைப்பு
3. பாடசாலை சார்பாக,
 - * சுத்தம்
 - * பூந்தோட்ட, தோட்ட பராமரிப்பு
 - * பாடசாலை சுற்றாடல் அழகுபடுத்தல்
 - * வீண்விரயம் தவிர்த்தல்
 - * பாடசாலைக் கவின்நிலை

VII. பாடவிதான இணைப்பு ஆசிரியரின் செயற்பாடுகள்.

பாடவிதானத்திற்குப் பொறுப்பான பிரதி அதிபர் ஊடாக அதிபருக்கு வகை கூறுதல் வேண்டும். இவரது கடமைகளை பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஆராயலாம்.

1. தாபன ரீதியானவை.
 2. மேற்பார்வை.
 3. தொழில் அபிவிருத்தி.
 4. பாடசாலை அபிவிருத்தி.
 5. சமூகத் தொடர்பு.
- * நேரம் தவறாமையை ஏற்படுத்தல்.
 - * தனது வீடு, பாடசாலை, சமூகம் பற்றி நேரப்பாங்கான எண்ணக்கருக்களை ஏற்படுத்தல்.

தாபன ரீதியானவை.

- * பாடப்பரப்பு, பாடத்திட்டம், வழிகாட்டிகள், ஆசிரியர்கைந்நூல்களை ஆசிரியர்களுக்குப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.
- * வருடாந்தப் பாடத்திட்டத்தை தனது பாடத்திற்குரிய சகல ஆசிரியர்களையும் ஒன்று சேர்த்து திட்டமிடுதல்.
- * மாதாந்தம் பாட ரீதியான பிரச்சினைகளை கலந்தாலோசித்து பரிகாரம் காணுதல்.
- * பாட ரீதியான வினா வங்கியை அமைத்தல், விருத்தி செய்தல்.
- * பரிகார வகுப்புக்களை திட்டமிடுதல், நடாத்துதல்.
- * மீத்திறனான மாணவர்களுக்கு விசேட வகுப்புக்களை ஒழுங்கு செய்தல்.
- * பாடரீதியான, இணைப்பாட விதானச் செயற்பாடுகளை திட்டமிட்டு நடாத்துதல். (உ + ம) : பொருட்காட்சி, விவாதம், சஞ்சிகை வெளியீடு, நாடகம் முதலானவை.
- * நேரகுசிகளை அமைக்க உதவுதல்.
- * யாவரும் பயன்படுத்தக்கூடிய கற்றல் வளங்களை உருவாக்குதல்.

மேற்பார்வை சார்பானவை.

- * பாடக்குறிப்பு, வேலைத்திட்டம், கற்பித்தல் முறைகள் என்பவற்றைக் கண்காணித்தல்.
- * பெரிய பாடசாலைகளில் பாடக்குறிப்புக்களை அங்கீகரித்தல். (சிறிய பாடசாலைகளில் அதிபர் அங்கீகரிக்க வேண்டும்.)
- * தனது பாட ஆசிரியர்களுக்கு தேவையான ஆலோசனைகளையும், வழிகாட்டல்களையும் வழங்குவதற்கு ஏற்ற அறிவையும், திறனையும் விருத்தி செய்தல்.
- * சமாந்தர வகுப்புக்களில் ஒரே அளவாக வேலைகள் நடைபெற உதவுதல்
- * வேலைகளின் முன்னேற்றம் பற்றி பிரதி அதிபருக்கு மாதாந்தம் அறிக்கை சமர்ப்பித்தல்.
- * மாணவர்களின் அப்பியாசப் புத்தகங்களை பார்வையிட்டு கற்றல் - கற்பித்தல் தரங்களை மதிப்பிடுதல்.
- * செயன்முறைகள் நடைபெறுவதற்குரிய கால அட்டவணைகளை தயாரித்து மேற்பார்வை செய்தல்.
- * பெற்றோருடன் பாட ரீதியான பிரச்சினைகளுக்கான தொடர்புகளை தயாரித்து மேற்பார்வை செய்தல்.
- * அலகுப் பரீட்சை, தொடர் மதிப்பீடுகளை நடாத்துதல், பதிவு செய்தல்.
- * மாணவருக்கு பாட விதான பட்டியல்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.

தொழில் அபிவிருத்தி சார்பான கடமைகள்.

- * அலுவலகத்துடன் தொடர்பு கொண்டு சேவைக்காலப் பயிற்சி நேரகூசி ஒன்றைப் பெறுதல்.
- * ஆசிரியர்களை சேவைக்காலப் பயிற்சிக்குச் செல்ல ஊக்குவித்தல்.

- * அனுபவமிக்கவர்களைக் கொண்டு மாதிரி வகுப்புகளை ஏற்பாடு செய்தல்.
- * Micro Teaching, Simulated Teaching என்பவற்றை ஒழுங்குபடுத்தல்.
- * சிறந்த உரையாடலுக்கு வாய்ப்பை ஏற்படுத்தல்.

பாடசாலை அபிவிருத்தி சார் கடமைகள்.

- * ஏனைய பாடத்திட்டங்களிலும் கவனம் செலுத்துதல்.
- * பாடசாலை முகாமைத்துவச் செயற்பாடுகளுக்கு உதவுதல்.
- * பாடசாலைக்கு வளங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.

சமூகத் தொடர்பு.

- * எல்லாப் பாட இணைப்பாளர்களுடனும் சிறந்த தொடர்பாடல்.
- * எல்லா ஆசிரியர்களுடனும்
- * பெற்றோர்களுடனும்
- * மாணவர்களுடனும்
- * பாடசாலை ஊழியர்களுடன் சிறந்த தொடர்பாடலைப் பேணுதல்

VIII. மாணவருடனான உறவுகள்.

1. மாணவர்களின் ஒழுக்கத்திற்கும், கட்டுப்பாட்டிற்கும் உதாரணமாகத் திகழுதல்.
2. மாணவர்களின் நற்பண்புகளுக்கு முன்மாதிரியாயிருத்தல்.
3. சிறந்த மனிதப் பண்புகளையும் நடத்தைகளையும் அறிந்திருத்தல், பின்பற்றல்.
4. மாணவர்களிடம் அன்பு, இரக்கம், ஈடுபாடு, ஓட்டுணர்வு கொண்டிருத்தல்.

5. மாணவர்களுக்கு நண்பராக, அறிஞனாக, ஆலோசகராக இயங்குதல்.
6. மாணவர்களின் ஆளுமையை வளர்ப்பதற்காக பின்வருவனவற்றின் பால் கவனம் செலுத்துதல்.
 - * ஒவ்வொரு மாணவரையும் அவர்களது பின்னணியையும் தெரிந்திருத்தல்.
 - * பெற்றோர்களுடன் நல்லுறவுகளை ஏற்படுத்தி மாணவரைப் புரிதல்.
 - * மாணவர்களது பிரச்சினைகள் சார்பாக மாணவர்களுடன் அன்பாகவும் அனுதாபமாகவும் உரையாடுதல்.
 - * மாணவர்கள் விடயங்களை செவிசாய்த்தல்.
 - * மாணவர்களிடத்தில் சுயகட்டுப்பாட்டை வளர்த்தல்.
7. மாணவரின் நடத்தையை அவதானிக்கும் போது கவனம் செலுத்த வேண்டியவற்றை அறிந்திருத்தல். அவையாவன,
 - * மாணவர் உணர்ச்சி வசப்படுதல்.
 - * மாணவர்களுடன் நடந்து கொள்ளும் முறை.
 - * தகாத நடத்தை.
 - * சிறப்பியல்புகள்.
 - * குறைபாடுகள்.
 - * தனித்திறன்கள்.

IX. மாணவரை கற்கத்தானும் நுட்பங்களை

அறிந்திருத்தல். அவையாவன...

- * சன்மானத்தையும், தண்டனையையும் சரியாக அறிந்திருத்தல்.
- * மாணவர் நலனில் உண்மையான ஈடுபாடு காட்டுதல்.
- * பாடவிதான, இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளில் மாணவரின் விசேட ஈடுபாட்டைக் கண்டறிதலும்.

அதற்கு அமைவாக மாணவர் விரும்பி சுயமாக செயற்படக்கூடியவாறு கற்பதற்கான ஏற்பாட்டைச் செய்தல்.

X. வழிகாட்டல் ஆலோசனை முகாமை.

மாணவர்களிடம் வழிகாட்டல் ஆலோசனை தேவைப்படுகின்ற பிரச்சினைகள் மூன்று வகைப்படும்.

1. தனிமனிதன் சார்பானவை:

- | | |
|------------------|---------------------|
| * பயம் | * பதகளிப்பு |
| * பொறுமையின்மை | * பகைமை பாராட்டுதல் |
| * உண்மை மறுப்பு | * பின்னடைவு |
| * பகற்களவு | * தனிமை நாடல் |
| * கூட்டுச்சேராமை | |

2. கல்வி சார்பானவை:

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| * வரவு குறைவு | * நுண்மதி குறைவு |
| * புள்ளிகள் குறைவு | * கற்றலில் ஆர்வமின்மை |
| * பாடசாலையில் வெறுப்பு | |

3. சமூகம் சார்பானவை:

- | | |
|--------------------|--------------------|
| * தாழ்வுச் சிக்கல் | * நெறிபிறழ்வு |
| * வன்முறை | * தனிமை நாடல் |
| * பகிடிவதை | * அனுதாபம் தேடுதல் |

ஆலோசனைச் செயல்முறைகள் மூன்று வகைப்படும்.

1. உத்தரவிடும் முறை அல்லது ஆலோசகர் மையமுறை: தேவையான ஆலோசனைகளை ஆசிரியர் வழங்குவார். சிறுபிள்ளைகள், நுண்ணறிவு குறைந்தோர், உளநலிவானோர்களுக்கு இம்முறை உதவும்.
2. உத்தரவிடா அல்லது ஆலோசனை நாடி மையமுறை: ஆலோசனை தேவைப்பட்ட மாணவர்களின் பலம்,

பலவீனங்களை உணரச்செய்து தமது பிரச்சினையை மாணவரே தீர்க்க உதவுதல்.

3. குழுமுறை

குறித்த ஆலோசனை வழிகாட்டல் தேவையானோரை ஒன்றாகக் குழுவாக்கி அவர்களிடையே பிரச்சினை பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி அவர்களாகவே தீர்மானம் எடுப்பதற்கு உதவி, அதனை தொடர்ச்சியாக அவதானித்தல்.

XI. பெற்றோர் ஆசிரியர் உறவுகள்.

- * பிள்ளைகளைப் பற்றி விசாரிக்க எத்தனிக்கின்ற பெற்றோரை அன்பாகவும், பண்பாகவும் வரவேற்று உரையாடுதல்.
- * பெற்றோர் தினங்களை அதிபரின் ஒத்துழைப்புடன் ஒழுங்குபடுத்தல்.
- * பெற்றோரின் உதவிகளைப் பெற்று பாடசாலையில் அபிவிருத்தி நடைபெற உதவுதல்.

போன்ற ஒவ்வொரு விடயங்களையும் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் தமது தலைமைத்துவ பணி என ஏற்று செயற்படுதல். மேற்படி நுட்பமுறைகளைக் கையாள வேண்டியது நல்லாசிரியர் ஒவ்வொருவரதும் ஆசிரியத்தத்துவப் பணியாகும். இவை அனைத்தும் கற்பித்தலுக்கான நுட்பமுறைகளாம்.

ஆசிரியர் வக்பாகமும் தொழில்வாண்மையும்

Professionalism and Role of the Teacher

ஆசிரியர் என்பவர் குறித்த வகுப்பறையொன்றில் குறித்த எண்ணிக்கையான மாணவர்களுக்கு அவர்களின் தனியாள் வேறுபாட்டிற்கேற்ப கற்பதற்கு வழிகாட்டுபவராகும்.

ஆசிரியரின் வகிபாகமும் தொழில்வாண்மையும் சிறப்புற செயற்பட ஆசிரியர்களிடம் காணப்பட வேண்டிய பண்புகள், வினைத்திறனான இயல்புகள், எதிர்காலத்திற்கான ஆசிரியரின் நடிபங்கு - செயற்பாடுகள் பற்றி ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் சிறப்பாகக் கடைப்பிடிக்க வேண்டியவைகளாகும்.

நல்லாசிரியரின் பண்புகள்

1. வினைத்திறனான பாடசாலைச் செயற்பாடுகளில் அதிபரோடும் - ஏனைய ஆசிரியர்களோடும் கூடியளவு ஒத்துழைத்தல்.
2. சிறந்த முன்மாதிரியான நடத்தைக்கோலங்களை உடையவர்
3. மாணவர்களுக்கு சிறந்த ஆலோசகர்.
4. தினம் கற்பிக்க ஆயத்தம் செய்பவர்.
5. தம் தொழில்சார் திறன்களை மேம்படுத்துபவர்.
6. பாடசாலைக் காகவும் மாணவர் களுக் காகவும் அர்ப்பணிப்புடன் செயற்படுவர்.
7. புதியவற்றை நாடி அதற்கேற்ப மாற்றுபவர்.
8. மாணவர்களுக்கு உதவுவதில் களைப்படையாதவர்.
9. பாடத்துக்குப் புறம்பான பாடசாலைச் செயற்பாடுகளில் நன்கு ஈடுபடுபவர்.

10. சமூகத்துடன் கூடிய தொடர்புகளைக் கொண்டிருப்பவர்.
11. உடற்பலம், உளப்பலம் மிக்கவர்.
12. அபார துணிச்சல் மிக்கவர்.
13. பொறுப்புணர்வு மிக்கவர்.
14. தயக்கமின்றி தொடக்குமாற்றல் மிக்கவர்.
15. தீர்மானம் எடுக்கும் ஆற்றல் மிக்கவர்.
16. நேர்மையானவர்.
17. பக்கஞ்சாராதவர்.
18. அன்பும் தயவு தாட்சண்யமும் மிக்கவர்.
19. பாடசாலைச் சமூகத்தில் அபிமானம் பெற்றவர்.
20. காலத்திற்குப் பொருத்தமான விளைதிறனுடன் கருமமாற்றுபவர்.
21. ஆர்வத்துடனும் மகிழ்ச்சியுடனும் கற்பிப்பவர்.
22. தன்னம்பிக்கை மிக்கவர்.
23. தொழிலில் விருப்புள்ளவர்.
24. பாடம் தொடர்பான ஆர்வமுள்ளவர்.
25. சிறந்த திட்டமிடலாளர்.

வினைத்திறனுள்ள ஆசிரியரின் இயல்புகள்

Characteristics of an Effective Teacher

1. தனது கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை பரிசீலனை செய்யவும், மதிப்பீடு செய்யவும் தயாராயிருத்தல்.
2. மாணவர்களின் ஆர்வத்தின் உச்ச நிலையை தொடர்ந்து பேணத்தக்க வண்ணம் உள்ள சவாலை உள்வாங்குதல்.
3. தனது பாடம் சார்ந்த அறிவையும், திறனையும் அது சார்பான கற்பித்தல் நுட்பங்களையும் அறிவதோடு அவற்றை உருவாக்குதல்.

4. சமூக ரீதியான அன்பான, இயற்கையான, பக்கச் சார்பற்ற, கற்பிக்க விருப்பமுள்ள, வினைத்திறன் வாய்ந்த ஆசிரியர் என்ற நன்மதிப்பை ஏற்படுத்தல்.
5. தன்னுடன் வேலை செய்யும் ஏனைய அனைவருடனும் மாணவர்களுடனும் சிறந்த தொடர்பைக் கட்டியெழுப்புதல்.
6. சமூக ரீதியான ஏற்புடமையை உருவாக்குதல்.
7. தான் வாழும் சமூகத்திலுள்ள சமூக ரீதியிலும், சமய ரீதியிலும் சிறுபான்மையாக உள்ளோரின் சுய விருப்புகளையும் எதிர்பார்ப்புகளையும் காத்தல்.
8. சிறந்த கற்றலுக்கான வகுப்பறைச் சூழலை உருவாக்கி மாணவர்களின் தகைப்பைக் குறைத்தல்.
9. கல்வியின் நோக்கங்களை அடைவதற்கு பாடசாலையில் நடைபெறவேண்டிய செயற்பாடுகளை சிறப்பாக மேற்கொள்ளுதல்.
10. சொந்தத் தவறுகளை ஏற்றுக் கொள்ளல், திருத்துதல்.
11. மாணவர்களின் சொந்தப் பிரச்சினைகளையும் கல்விப் பிரச்சினைகளையும் தீர்க்க உதவுதல்.
12. சிறப்பான வேலைகளை மனமுவந்து பாராட்டுதல்.
13. மாணவர்களின் உச்சதிறனை வெளிக் கொணர உற்சாக மூட்டுதல்.
14. வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடலும் ஒழுங்காக்கலும்.
15. வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளில் நெகிழ்ந்து கொடுத்தல்.
16. தானாக முன்வந்து உதவுதல்.
17. எப்போதும் கற்பிப்பதற்கு தயாராகவிருத்தல், ஆர்வமாகவிருத்தல்.
18. மாணவர், வகுப்பறை செயற்பாடுகளில் விருப்பம் கொள்ளல்.
19. எதிர்காலத்தை நம்பிக்கையுடன் நோக்குதல்.

20. சுயகட்டுப்பாட்டுடனும் விரைவில் கட்டுப்பாட்டை இழக்காமலிருத்தல்.
21. காஷியத்தில் (Fun) விருப்பமுள்ளவராயிருத்தல்.
22. அமைதியும், பொறுமையும்.
23. நட்புடமை, மரியாதை.
24. நல்ல செயற்பாடுகளை வாழ்த்துதல்.
25. உண்மை, நேர்மை.

எதிர்காலத்திற்கான ஆசிரியரின் நடிப்புகு Role of the Teachers for Tomorrow

1. சிறுவர்களுக்கு வாழ்க்கை முழுவதும் கற்பதற்கான வாய்ப்புகளை பெறுவதற்கு உதவி செய்தல்.
2. குறிக்கோளுடனும், பொறுப்புடனும், தன்நம்பிக்கையுடனும் வரும் காலத்தை சந்திக்க சிறுவர்களை தயார் செய்தல்.
3. அபிவிருத்திக்கு பங்களிப்புச் செய்யக்கூடிய வாலிபர்களை உருவாக்குதல்.
4. சமூக இணைப்பையும், உலக மயமாதலின் விளைவுகளை புரிந்து செயற்பட உதவுதல்.
5. தமது சொந்தக் கற்றலுக்கு பிள்ளைகள் தாமே பொறுப்பாக இருக்கத்தக்க நிலையை ஏற்படுத்துதல்.
6. தொடர்ச்சியான கல்வி மூலமும், முறைசார் கல்வி மூலமும் தான் சுயமாக இயங்குவதற்குரிய மனநிலையை விருத்தி செய்தல்.
7. தாங்கு திறனையும், புரிந்துணர்வையும் மாணவர்களிடம் ஏற்படுத்தக்கூடிய முகவராகவியங்குதல்.
8. புதிய பிரச்சினைகளை எதிர்கொண்டு தீர்வு காணக்கூடிய கற்றல் அனுபவங்களை வழங்குதல்.
9. வறுமை, பசி, வன்முறை, போதைப்பொருள் பாவனை என்பன அத்தீத சனப்பெருக்கம் காரணமாக ஏற்பட்ட சமூக

விளைவுகள் என உணர்ந்து அதற்கு ஈடுகொடுப்பதற்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல்.

10. நவீனத்திற்கும், பாரம்பரியத்திற்கும் இடையிலுள்ள சமநிலையை உணர்ந்து அவற்றைக் கடைப்பிடிக்க ஏற்ற கலைத்திட்டத்தை உருவாக்குதல்.
11. வெளிச் சூழலுக்கும் வகுப்பறைகளுக்குமிடையிலுள்ள வேறுபாட்டை குறிக்கத்தக்க வண்ணம் கற்றல் அனுபவங்களை மாணவர்களுக்கு வழங்குதல்.
12. மாணவர்கள் ஏனையோருடன் சேர்ந்து கூட்டாக உதவிசெய்து தமக்குரிய தகவல்களைப் பெறவும் அறிவைப் பெறவும் மாணவர்களுக்கு வழிகாட்டுதல்.
13. ஊடகங்களில் கூறப்படுகின்ற விடயங்களின் உண்மைத்தன்மையை பகுப்பாய்வு செய்து முடிவெடுத்து தானாக இயங்கக்கூடிய ஆற்றலை வளர்த்தல்.

ஒரு ஆசிரியரின் நட்புங்குள் ஆவன...

- ◆ ஒரு நண்பர்
- ◆ ஒரு ஆலோசகர்
- ◆ துன்பத்தில் கை கொடுப்பவர்
- ◆ ஆய்வாளர்
- ◆ அவதானிப்பவர்
- ◆ தாய், தந்தை
- ◆ வழிகாட்டி
- ◆ ஆராய்ச்சியாளர்
- ◆ நீதிபதி
- ◆ மேற்பார்வையாளர்

பாடசாலை, வகுப்பறை கவின் நிலை

பிள்ளைகள் மகிழ்வாக - விரும்பிக் கற்கக்கூடிய சூழல் அமையப் பெறுவதற்கு ஏதுவாக அமையப் பெறுவதே பாடசாலை, வகுப்பறைக் கவின் நிலையாகும்.

பாடசாலைக் கவின் நிலை என்பதில் இரு விடயங்கள் கவனத்திற் கொள்ள வேண்டியுள்ளது.

1. பௌதீக சூழல்
2. உளவியல் சூழல்

இவை இரண்டும் சமனான இதமளிக்கக் கூடியதாக பாடசாலை அமைய வேண்டும்.

மனதிற்கு இதமளிக்கக் கூடியதான சுற்றுச் சூழல் அழகாக அமைந்திருத்தல் சுத்தம், சுகாதாரமானதாகவும், அழகியல் உணர்வுட்டக்கூடிய அழகுபடுத்தல் - பூந்தோட்டங்கள் இயற்கையழகானவை கூடுதலாக இருக்கக் கூடியதாய் அமைதல் வேண்டும்.

பாடசாலையினுள் கடமையாற்றும் அனைவரது இடைத்தொடர்புகளும் மனித நேயமுடையதாகவும், ஒருவருக்கொருவர் மதிப்பளிப்பவர்களாகவும், (Respect Others) இருத்தல். மகிழ்ச்சிகரமாக அனைவரும் ஒன்றிணைந்து, அர்ப்பணிப்பாக பணியாற்றும் மனோ நிலையுடையவர்களாகவும், சிறப்பான தலைமைத்துவம் உடையவர்களாகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

வகுப்பறைக் கவின் நிலையும் பௌதீக, மனித நேய சூழல் சிறப்பாக இருக்க வேண்டும். வகுப்பறை இருக்கின்ற அல்லது கிடைக்கும் வளங்களின் உச்ச பயன் பெறக்கூடிய வகையில் பௌதீக சூழலை பாடசாலைச் சமூக உதவியுடன் வகுப்பாசிரியர்கள் ஏற்படுத்தலாம்.

“வகுப்பறைகளே பாடசாலையின் இதயம் இன்றைய வகுப்பறைகளே எதிர்கால அபிவிருத்தியை தீர்மானிப்பது” எனும் கூற்றுக்கள் முக்கியமானது. மனிதனுக்கு இதயம் இயங்காவிட்டால் உயிர் வாழ முடியாது. வகுப்பறைகள் சரியாக இயங்காவிட்டால் பாடசாலை இயக்கம் பிழைத்துவிடும்.

எனவே வகுப்பறை அழகாகவும், கற்றல் நிகழக் கூடிய வகையில் “பேசும் சுவர்கள்” சுவர்கள் பேசும் எனும் இக்கூற்றுக்கமைய கற்கக் கூடிய விடயங்களால் சுவர்களில் இடப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

வகுப்பில் ஆசிரியர் இல்லாத நிலையிலும் மாணவர்கள் சுயமாகக் கற்கக் கூடியதாக வகுப்பறை அமைக்கப்படுதல் வேண்டும்.

வகுப்பறையின் முகாமைத்துவமும் வகுப்பாசிரியரால் (POLC) செயற்படுத்தப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

திட்டமிடல்	-	Planing
ஒழுங்கமைத்தல்	-	Organization
தலைமைத்துவம்	-	Leadership
கட்டுப்படுத்தல்	-	Control

ஆசிரியர் - மாணவர், மாணவர் - மாணவர், ஆசிரியர் - ஆசிரியர் இடைத் தொடர்புகள் மிகவும் விளைதிறனுடையவையாக பேணப்படுதல் வேண்டும். பொதுவாக கற்றல் சூழலுடைய கவின் நிலைகளாக அமையும் போது கற்றல் நிகழ்வதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகரிக்கும்.

“ஆசிரியர்களின் மனோநிலையே அன்றைய பாடசாலையின் வானிலை”

“வானிலையின் தொகுப்பே காலநிலை” எனவே பாடசாலை கால நிலை (School Climate) சூழ்நிலை - கவின் நிலை சிறப்பாக இருக்கும்போதே கற்றல் நிகழ வாய்ப்பாக இருக்கும்.

இதற்கு மாறாக இருக்கும்போது “கூலிக்கு மாரடிப்பதாக” பாடசாலைச் செயற்பாடுகள் அமையும்.

எனவே மாணவர் - ஆசிரியர் மனோ நிலைகள் ரம்மியமானதாக அமைய அழகியலுணர்வுடனான சூழல் அவசியம்.

பிள்ளை நேயப் பாடசாலை போல் - ஆசிரியர் நேயப் பாடசாலையாகவும் இருக்க வேண்டும். இதற்கு பாடசாலைத் தலைமைத்துவங்களும் - ஒவ்வொருவரும் செயற்பட வேண்டியது அவசியமாகும்.

ஆசிரியர் இயல்

அச்சுறுத்தும் முடிவுக்கு வந்தேன்
வகுப்பறையின் இயக்கம் நானேயாவேன்

எனது அணுகு முறைகளே
வகுப்பறையை மலர்விக்கும் கவிநிலைகள்

எனது மனோ நிலையே
அன்றைய நாளின் வானிலையாகும்

ஓர் ஆசிரியன் என்ற வகையில்
மாணவன் வளம் பெறுவதிலும்

வழி தவறுதலிலும்
எனது ஆளுகையே

அதீதமாகின்றது
எனது செயல்கள்

மாணவனுக்கு மகிழ்ச்சி தரலாம்
மனச் சோர்வு தரலாம்

நோய் தரலாம் - நோ அகற்றலாம்
எந்நிலையிலும் எனது துலங்கலே

பூதாகாரமாகத் தலைதூக்கும்
எனது துலங்கலால்

நெருக்கடிகள் எழலாம்
அல்லது விழலாம்

மாணவன்

உலகம் வியக்கும் மானுடனாகலாம்

அல்லது எதிர்மானுடனாகலாம்.

- றொஸ் எழுதிய ஆங்கிலக் கவிதையின் தமிழ் வடிவம்

கற்பித்தல் நுட்பங்களை பயனுறுத்யாக்குவது

கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும்

கல்விச் செயற்பாடுகளுடன் தொடர்பான பல்வேறு காரணிகளை அளத்தல் கல்வி அளவீடாகும். இதேபோன்று கல்வியின் ஏதோ ஒரு செயற்பாட்டின் வெற்றியைத் தீர்மானிக்கும் முறையான செயலொழுங்கு கல்வி மதிப்பீடாகும்.

கல்விப்பரப்புக்குட்பட்ட மதிப்பீட்டு அம்சங்கள் எண்ணிலடங்காதவை. இருப்பினும் மாணவர் விருத்தி அல்லது கற்றல் என்பன மிக முக்கிய அம்சமாகும். அந்த வகையில் மாணவர் விருத்தி, அறிவு, மனப்பாங்கு, திறன், சமூகம் ஆகிய விடயங்கள் முக்கியமானவையாக அமைகின்றன. இம்மதிப்பீட்டுக்கு உட்படுத்தப்படுகின்ற அம்சங்களும் மிக முக்கியமானவையாகும். கலைத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்தல், கற்பித்தலின் முறைகள், உத்திகள், கற்பித்தலில் பிரயோகிக்கின்ற கட்டில், செவிப்புல உபகரணங்களின் பிரயோகம், மாணவர் மதிப்பீட்டு செயலொலுங்கு, ஆசிரியர் தங்களின் பணிகளை முறையாகச் செய்தல் என்பனவாகும்.

இக்கல்வி மதிப்பீட்டின் மூலம் கல்வி பற்றிய பொறுப்பை வகிக்கும் ஆசிரியர்கள் பாடசாலைத் தலைவர்கள், கல்வி சார் ஏனைய ஊழியர்கள், போன்றோர்கள் பெறக்கூடிய பயன்கள் ஏராளம் உண்டு. அவற்றை பின்வருமாறு பட்டியல்படுத்தலாம்.

1. மாணவர்களின் கற்றல் விருத்தி பற்றிய சரியான தீர்மானங்களுக்கு வரமுடியும்.
2. மாணவர்களின் கற்றல் குறைபாடுகளைக் கண்டறியவும், விமர்சிக்கவும் முடியும்.
3. கலைத்திட்டம், கற்பித்தல் முறைகள், கற்பித்தல் உபகரணங்கள், கல்வி நிருவாகம், முகாமைத்துவ,

தலைமைத்துவ முறைமை கல்விச் செயற்றிட்டங்கள் போன்றவற்றின் வினைத்திறன்களையும், விளைதிறன்களையும் கண்டறிய முடியும்.

4. நாட்டில் நடைமுறையில் இருக்கும் கல்வி முறைமையுடன் தொடர்பான பிரச்சினைகள், குறைபாடுகள் என்பவற்றை கண்டறிந்து அவற்றிற்கு பரிகாரம் மேற்கொள்ளக்கூடிய கல்விக் கொள்கைகளை வகுப்பதற்குத் தேவையான தகவலைப் பெற்றுக் கொள்ளல்.
5. இத்தகைய பயன்களை எவ்வளவு தூரம் அடைந்து கொள்ளலாம் என்பது குறிப்பிட்ட குறிப்பிட்ட அளவீடுகளின் நம்பகத்தன்மையிலும் பொருத்தப்பாட்டிலுமே தங்கியுள்ளது என்பதை நாம் முக்கியமாக நினைவில் வைத்திருக்க வேண்டும்.

மாணவர்களின் கற்றல் விருத்தி பற்றிய சரியான தீர்மானங்கள் எடுப்பதற்கு கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும் என்ற பாடத்தில் உதாரணமாக பரீட்சையில் மாணவர்கள் விடை எழுதியவற்றை “உருப்படி பகுப்பாய்வு” என்ற அலகின் மூலமாக அறிவதற்கு சந்தர்ப்பம் ஏற்படுகின்றது. அதாவது மாணவர்களின் பெயரை நிலைக்குத்தாகவும் வினாக்களின் இலக்கத்தை கிடையாகவும் எழுதி மாணவர்களின் கற்றல் விருத்தியை அறிந்து கொள்ளலாம் அது மட்டுமல்லாமல் எந்த வினாத்தாளில் கூடுதலாக குறைவாகப் பெற்றிருக்கின்றார்கள் என்பதையும் அறிந்து அதற்காக பரிகாரக் கற்பித்தலை மேற்கொள்ளவும் ஆசிரியரது கற்பித்தல் முறைகளை மாற்றிக் கொள்ளவும் இந்த உருப்படிப் பகுப்பாய்வு உதவி செய்கின்றது. அதே நேரத்தில் வினாக்களின் இலகு தன்மை, கடினத் தன்மை, பிரித்தறி, சுட்டி என்பதை காண்பதன் மூலம் தகுதியான நம்பகத்தன்மையுடைய வினாக்களைத் தெரிவு செய்ய முடியும்.

இதே போன்று ஆசிரியர் ஒருவர் எவ்வாறு வினாத்தாள் தயாரிப்பது பற்றிய அறிவையும் இவ்வளவீடும் மதிப்பீடும் என்ற பாடத்தில் அறிந்து கொள்ளலாம். அதனை மதிப்பீட்டு வினாக்கள் தயாரித்தல் என்ற அலகின் மூலமாக அலகுகளை

நீல அட்டை, விடயத்திறன் அட்டவணை மூலமாக அலகுகளை நிலைக்குத்தாகவும் வினா இலக்கத்தை கிடையாகவும் எழுதுவது மட்டுமல்லாமல் புனூமினுடைய கற்றல் நோக்கத்தை அறிவு, கிரகித்தல் பிரயோக பகுப்பு தொகுப்பு, மதிப்பீடு என்பவற்றையும் இவ் அட்டவணையில் எழுதி எத்தனை வீதம் அறிவு கிரகித்தல் பிரயோகம் போன்ற வினாக்களையும் பகுதி - I இலும் தொகுப்பு, மதிப்பீடு என்பவற்றை பகுதி - II இலும் அதாவது கட்டமைப்பு, கட்டுரை போன்ற வினாக்களையும் எத்தனை வீதம் எடுக்க வேண்டும் அறிந்து கொள்ள உதவுகின்றது.

மேலும் பரீட்சை வகைகளைப் பார்க்குமிடத்து எழுத்துச் சோதனை, செயல் முறை சோதனை, வாய்மொழி மூலமான சோதனை என்று வகைப்படுத்தப்படும் போது மாணவர்களின் குறைகளை கண்டறியலாம். அதற்கான சோதனையை நாம் குறைகாண் சோதனை அல்லது ஆய்ந்தறி சோதனை எனப் பெயரிடலாம். இச் சோதனை மூலம் மாணவரிடம் காணப்படுகின்ற உடற்குறைபாடா, குறிப்பிட்ட ஒரு பாடத்திற்கு மட்டும் உரிய குறைபாடா என்பதை அறிவது அவரின் குறைபாட்டை கண்டறியும் வரை சோதனைகள் நடாத்தப்பட வேண்டும்.

இதன் மூலம் அவர்களுக்கான குறைகளைக் கண்டறிந்து அவற்றிற்கான செயல்நிலை ஆய்வே அல்லது செயற்றிட்டமோ செய்து மாணவர்களின் அடைவு மட்டத்தை உயர்த்த இக்கல்வி அளவீடு, மதிப்பீடு துணை புரிகின்றது. அதே போன்று மாணவர்களின் பண்புகளை ஆய்வதற்காக தகவற் சோதனை, புலக் காட்சி மற்றும் ஞாபகச் சோதனை, தீர்ப்புச் சோதனை தேஷ்டனின் அளவுத்திட்ட வெளியீட்டு முறை லிக்கட்டின் அளவுத்திட்டம் ஒஸலொப்பின் வெளிப்படை கருத்து சமூக மானம், சமூக ரேகை வரைதல் என்பவற்றைப் பயன்படுத்தி மாணவர்கள் நல்ல மனப்பாங்குள்ள சமூகம் ஒன்றை கட்டியெழுப்புவதற்கு இக்கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும் பயன்பெறுகின்றது.

மேலும் மாணவர்களின் உள இயக்கத் திறன்களை அறிவதற்காக அல்லது மதிப்பிடுவதற்காக கில்பட், சிம்சன் போன்றோரின் வகைப்படுத்தல் மூலமாக மாணவர்களின் குறைகளை அறிந்து கொள்ளலாம். இதனை அளப்பதற்காக தரவரிசை அளவுத்திட்டச் செவ்வைப் பார்த்தல் பட்டியல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எனவே இவ்வளவீட்டு கருவி மூலம் மாணவர்களின் திறனை வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.

இவ்வாறு பரீட்சை மூலமாக பெற்ற புள்ளிகள் மூலமாக ஒரு அட்டவணை தயாரிக்கப்பட்டு அதன் மூலமாக இடையம், இடை, ஆகாரம் என்பவற்றைக் கணித்து மாணவர்களின் நிலையை அறிந்து கொள்ளலாம். மேலும் புள்ளிகளை நிரைப்படுத்துவதன் மூலமாக வலையுருவரையம், மீடறன் பஸ்கோணி, திரள் மீடறன் வளையி, போன்றவற்றின் மூலமாக மாணவர்களின் அடைவு மட்டத்தை இலகுவாக அறிந்து கொள்வதற்குப் பயன்படுகின்றது. இவ்வாறு சிதறலின் அளவை மூலமாக வீச்சு, இடையின் விலகல், சதமானம், காலணை, கால்மான விலகல், நியம விலகல், என்பவற்றைக் கணித்து மாணவர்களின் அடைவு மட்டத்தை அறிந்து கொள்ளலாம். இச்சிதறல் அளவைப் பயன்படுத்தக் கூடிய சந்தர்ப்பங்களையும் அறிந்து கொள்ளலாம். அவையாவன வீச்சைப் பயன்படுத்தல், இடைவிலகல் பயன்படுத்தும் போது நியம விலகல் பயன்படுத்தும் போது கால்மான விலகல் பயன்படுகின்ற போது அறிந்து கொள்ளலாம்.

செவ்வண் வளையியின் விசேட இயல்புகள் பற்றி அறிவதற்குப் பயன்படுத்தலாம். அதைவிட மிக முக்கியமாக இப்போது க.பொ.த உயர்தர பரீட்சையில் மாணவர்களின் Z புள்ளி கணிப்பதற்கு இக்கல்வி அளவீடும், மதிப்பீடும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. அது மட்டுமல்லாமல் இச்செவ்வண் நிகழ்தகவு மூலம் குறைந்த புள்ளிகள் பெற்ற மாணவர்களின் தொகை இரு புள்ளிகளுக்கும் இடையில் புள்ளிகள் பெற்ற மாணவர்களின் தொகைகூடிய புள்ளிகளைப் பெற்ற மாணவர்களின் தொகை அதிகரிப்பதற்கும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. அது மட்டுமல்ல A, B, C, S, W

போன்ற சித்திகளைத் தீர்மானிப்பதற்கும் இச்செவ்வனி நிகழ்தகவு வளையி பயன்படுத்தப்படுகின்றது. நியமப் புள்ளி கணிக்கும் வாய்ப்பாட்டின் மூலமாகவும் மெக்கோலின் அளவுத்திட்டம் ஹல் என்பவரின் அளவுத்திட்டம் மூலமாக பூச்சியம் தசம் என்ற எண்ணை மாற்றி அமைக்க முடிகின்றது.

அத்துடன் இணைபு என்ற அலகில் மாணவர்கள் பாடங்களிலுள்ள தொடரினை அறிவதற்காக இணைதற்குணகம் கணிக்கப்படுகின்றது. அதன் மூலமாக நேர் இணைபு, எதிர் இணைபு கணிக்கப்படுகின்றது. இவ்விணைபுக் குணகத்தை அளப்பதற்கு பியர்சனின் ஸ்பியர்மன் வரிசைக்குணகம் உபயோகிக்கப்படுகின்றது. இதனால் மாணவர்கள் பாடங்களுக்கான தொடர்பை அறிந்து கொள்ள மேலுள்ள இணைபு என்ற பாடம் பிரயோகிக்கப்படுகின்றது.

இறுதியாக an Excelleat Teacher ஆக தொழிற்படுவதற்கு ஆசிரியர் ஒருவர் கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும் என்ற பாடம் தன்னுடைய கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை திறன்பட செய்வதற்கும் மாணவர்களின் அடைவு மட்டத்தை உயர்த்துவதற்கும் ஏனைய நாட்டுக்குப் பொருத்தமான கலைத்திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கும் மதிப்பீட்டு முறைகளை அறிந்து கொள்வதற்கும் தங்களுடைய பாடங்களின் அலகுக்குப் பொருத்தமான கணிப்பீட்டு முறையைப் பயன்படுத்தவும் இக்கல்வி அளவீடும் மதிப்பீடும் என்ற பாடம் முக்கியத்தும் பெறுவது மட்டுமல்லாது சிறந்த கல்விச் சமூகத்தை உருவாக்குவதற்கும் பயன்படுகின்றது.

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையில் கற்றல் செல்வாக்குச் செலுத்தும் காரணிகள்

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையில் கற்போனே முக்கிய முகவராவர். கற்போனின் கற்றல் பாங்கினை கற்போனும் கற்பிப்போரும் முறையாகத் தெரிந்திருத்தலின் மூலமே, கற்போனின் கற்றலை வினைத்திறனுள்ளதாக்க முடியும். கற்போன் தனது கற்றலை புலன்களினூடாகவே செயற்படுத்துகின்றான். எனவே கற்போனும் கற்பிப்போனும் கற்றலுடன் தொடர்புடைய புலன்கள் பற்றிய விளக்கத்தைப் பெற்றிருத்தலின் ஊடாகவே கற்போனுக்கான வழிகாட்டலையும் கற்பிப்போன் கற்றலுக்கு கையாள வேண்டிய உபாயங்களையும் முறையாகக் கையாள முடியும்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையை உள்ளீடு, செயன்முறை, வெளியீடு ஆகிய மட்டங்களில் நோக்க முடியும். உள்ளீடுகள் என்ற வகையில் பௌதீக உள்ளீடுகளும் மனித உள்ளீடுகளும் இடப்படுகின்றன. உள்ளீடுகளின் தரமும் அவற்றைப் பயன்படுத்துவதற்கான திறனும் கற்றல், கற்பித்தலில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. பௌதீக உள்ளீடுகள் என்ற வகையில் பாடப்புத்தகங்கள், ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டிகள், கற்றல் கற்பித்தல் மேம்பாட்டுக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் வகுப்பறைச் சாதனங்கள் என்பவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

கற்போனைக் கவனத்தில் கொண்டு கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்கள் ஆக்கப்படுமாயின் கற்போனின் கற்றல் மேம்பாட்டையும் இங்கு வகுப்பறைக் கற்பித்தலின் பிரதான கற்றல் கற்பித்தல் சாதனமாக விளங்குவது கற்போனுக்கு வழங்கப்படும் பாடப்புத்தகங்களாகும். பாடப்புத்தக ஆக்கத்தில் ஈடுபடுவோர் வயது முதிர்ச்சி, அதன் உள்ளடக்கம், உபாயங்கள், பல்வகைப்பட்ட கற்போனுக்கு வழங்கப்படும் புத்தகம் பல்வகைமையைக் கொண்டிருத்தல் புத்தக

ஆக்கத்திற்குப் பயன்படுத்தப்படும். வர்ணங்கள், கற்போனின் முன்னைய அறிவுடன் தொடர்புபடுதல் ஆகிய அம்சங்களில் கவனம் செலுத்துதல் முக்கியமாகும்.

வகுப்பறை என்பது பல்வகைப்பட்ட எண்ணங்களையும் திறன் களையும் மனப் பாங்குகளையும் கொண்ட ஆட்தொகுதியினரைக் கொண்ட இடமாகும். இங்கு இருப்பவர்கள் மூலம் அடைய வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படும் விளைவுகள் மூலம் பல்வகை ஆற்றல் கொண்ட மனிதர்களை உருவாக்குவதன் மூலம் மனித சமுதாயத்தின் எதிர்காலத் தேவையை நிறைவு செய்வதாகும். சாதாரண வகுப்பறையொன்றை தொழிற்சாலை ஒன்றுடன் ஒப்பிடும் போது வகுப்பறைக்கும் தொழிற்சாலைக்கும் இடையிலான வேறுபாடுகளை இனங்கண்டு கொள்ளலாம். சவர்க்காரம் செய்யும் தொழிற்சாலையொன்றில் ஒரே வகையான உள்ளீடுகளை இட்டுச் செயன்முறைக்கு உட்படுத்தும்போது, விளைவானது, ஒரே மாதிரி அமையும். இங்கு உற்பத்தியாளன் 1000 சவர்க்காரக் கட்டிகளை உற்பத்தி செய்வதாகக் கொள்ளின், உள்ளீடுகளின் சமநிலைத்தன்மையால் உற்பத்தியாகும் சவர்க்காரக் கட்டிகளின் தன்மை ஏகபரிமாண நிலையில் காணப்படும். ஆனால் வகுப்பறையொன்று, அத்தகைய நிலையொன்றிலிருந்து முற்றாக வேறுபட்டதாகும். வகுப்பறையொன்றின் உள்ளீடுகள் ஏகத்தன்மை கொண்டவை ஆயினும் ஆளணியினரின் பல்வகைத் தன்மையால் விளைவு ஏக நிலையில் காணப்படுவதில்லை.

சவர்க்கார உற்பத்திக்குப் பயன்படுத்தப்படும் முறை ஏக நிலையாக இருக்கும்போது வகுப்பறை கற்பித்தலும் ஏக நிலையாக இருப்பின் சவர்க்கார ஆக்கம் போல வகுப்பறை ஆக்கம் இருப்பதில்லை. காரணம் வகுப்பறை என்பது மனிதர்களைக் கொண்ட இடமாகும். மனிதர்கள், மனிதர் என்ற பெயரால் ஏகத்தன்மை கொண்டிருப்பினும் மனிதர்களின் உள்ளுணர்வால், ஆற்றலால், திறன்களால் வேறுபாடுகளைக் கொண்டவர்கள். இவர்களின் பல்வகைக்குப் பொருத்தமான கற்றல் இயல்புகள் காணப்படுகின்றன. அவற்றை முறையாக

இனங்கண்டு கற்பித்தலே, கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையின் வெற்றிக்கு வழிகாட்டும்.

நவீன தொழில்நுட்பமும் கற்போனை இனங்காணலும்

கற்போனுக்கு பொருத்தமானவற்றை வழங்கல் என்பது, கற்பிப்போனின் பணியாகும். மருத்துவர் ஒருவருடன் ஆசிரியர் பணியை ஒப்புநோக்கல் பொருத்தமுடையதென நினைக்கின்றேன். மருத்துவ உலகம் ஒன்றிணைந்த புதிய நுட்பங்களை நோயைக் கண்டுபிடிப்பதற்காகப் பயன்படுத்துகின்றது. சிறுநீர், இரத்தம் போன்றவற்றை ஆய்வு கூடத்தில் ஆய்வு செய்து அவற்றின் குறைநிறைகளை அறிகின்றனர். X-ray, Scanning போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி உடல் உறுப்புக்களைப் பார்க்கின்றனர். பொருத்தமான போது மருந்துகளைக் கொடுத்து நோய் நீக்குகின்றனர். தேவையான போது உடலைக் கீறி மருத்துவம் செய்கின்றனர். இன்னும் சில சந்தர்ப்பங்களில் உடல் உறுப்புக்களை மாற்றீடு செய்கின்றனர்.

ஆனால் கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையில் மருத்துவத்தைப் போன்ற கருவிகள், மருந்துகள் இல்லை, ஆசிரியர் நோய்க்கு மருந்து கொடுப்பார். சிலவேளைகளில் நோய் மாறலாம். அல்லது நோய் மேலும் வலுப்பெறலாம். எனவே மருத்துவர் பணி ஆசிரியர் பணியுடன் ஒப்பு நோக்கும் போது ஆசிரியர் பணி சிக்கலானது.

உணர்வுசார் கற்றல் முறைமை

சமூக இடைவினையானது உணர்வுகளைத் தூண்ட கற்றலை விளைவிக்கின்றது. இங்கு கற்போனின் கற்றல் சூழல் பாதுகாப்பானதாக அமைகின்ற போது, உணர்வுகளின் அடிப்படையில் கற்றல் நிகழ்கின்றது. கற்போனின் உணர்வுசார் தேவைகள் நிறைவு செய்யும் போது, மூளையானது

நேர்க்கணிய உணர்வுகளை பிறப்பிக்கின்றது. கற்போன் குழுவாகச் செயற்படும்போது. அவர்களுக்கிடையேயான நேர்க்கணிய உணர்வுசார் திறன்களினால், கற்றல் பொருள் பொதிந்ததாக அமைகின்றது.

உணர்வுசார் கற்றல் முறைக்கு பாடசாலையின் அமைப்பு பின்வரும் வகையில் அமைந்திருத்தல் வேண்டுமென எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

- ◆ மாணவர்கள் எல்லோரும் கற்கும் ஆற்றல் கொண்டுள்ளனர் என்பதை கற்றல் கற்பித்தல் செயல் முறையில் ஈடுபடும் ஆளணியினர் ஏற்றுக்கொள்ளல்.
- ◆ மாணவர்களின் பல்வகைமையை ஏற்றுக்கொள்ளல்.
- ◆ மாணவர்களின் கற்றல்கள் வாழ்க்கையுடன் ஒன்றிணைக்கப்பட்டிருத்தல்.
- ◆ மாணவர்களின் கற்றல் வெளிப்பாட்டை, பல்வகைமையை வெளிக்காட்ட வாய்ப்பளித்தல்.
- ◆ மாணவர்களின் மட்டத்துக்குப் பொருத்தமான சவால்களை வழங்கல்.
- ◆ வகுப்பறைகளின் நிலை, உறுதுணையாக, உள்ளடக்கப்பட்டதாக எதிர்வுகூறப்பட்டதாக அமைதல்.
- ◆ ஆசிரியரும் மாணவரும் வெற்றியைக் கொண்டாடுதல்.
- ◆ அகரீதியான திருப்தியைப் பெற்றுக்கொள்ளல்.

இலக்கு நோக்கிய கற்றலினூடாக, கற்போனின் அகத்திருப்தியை உருவாக்கல். உணர்வுசார் கற்கையில், வகுப்பறையானது நேர்க்கணியங்களின் நிலையைக் கொண்டிருப்பதோடு, கற்போனின் கற்றல் தொடர்பான நம்பிக்கையும் உருவாக்க வேண்டும். கற்போனின் கற்றலுக்குப் பொருத்தமான வகையில் கற்றலுக்கான சவால்களை உருவாக்குவதோடு, கற்போன் விடும் தவறுகளை அடையாளம் கண்டு, கற்றலை முன்னெடுக்கக் கூடிய வகையில் பின்னூட்டலை வழங்க வேண்டும். கற்போனுக்கு வழங்கும்

ஒப்படைகள் ஏகத்தன்மையை விடுத்து பல்வகைத் தன்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பல்வகைத் தன்மையை ஒப்படை கொண்டிருக்கும் போது ஒப்படையானது சவால்கள் நிறைந்ததாக அமையும். இங்கு ஆசிரியர் மென்ரராகச் (Mentor) செயற்படுவார். மென்ரர் என்பவர் கற்போனில் அதிகளவில் அக்கறை கொண்டவராகவும் கற்போனின் உடல், உளத் தேவைகளை நிறைவு செய்பவராகவும் இயங்குவார்.

சமூகக்கற்கை முறையை

மனித வாழ்வில் ஆரம்பம் சமூக உறவாடலில் தங்கி நிற்கின்றது. பிள்ளை பிறக்கும்போது, பிள்ளையின் சமூக உறவு சோடி முறையில் நிகழ்கின்றது. காலப்போக்கில் சோடிமுறை, குழு முறையாக மாற்றம் பெறுகின்றது. பிள்ளை குழுவாக இயங்கும்போது தான் அந்தக் குழுவின் அங்கத்தவர்கள் என்பதோடு, தான் வகிக்கும் குழுவில் நன்கு உள்வாங்கப்பட்டுள்ளார் என்பதையும் உணர வேண்டும். கற்போன் வசதியாகவும் நம்பிக்கையோடும், மதிப்போடும், இணைப்போடும் இருக்கும்போது அகரீதியான உணர்வைப் பெறுவார். இதுவே வகுப்பறையில் அதிகம் வேண்டப்படுவதாகும். வகுப்பறையானது கற்றலுக்குப் பொருத்தமான ஆற்றலைக் கொண்டிருக்கும்போது, கற்றல் மேம்பாட்டையும் குழுவின் உறவு முறை வெளிப்படுத்தப்படும் போது கற்றலுக்குப் பொருத்தமான வகையில் மாணவர்களின் விழுமியமும் விருத்தியடையும். கற்போன் குழுக்களினால் முற்றாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்போது தகைப்பு நீக்கி, கற்றல் மேம்பாட்டையும் ஆசிரியர்கள் கற்போரைக் கொண்ட குழுநிலையை வகுப்பறையில் உருவாக்கும்போது, ஒவ்வொரு கற்போனும் தான் அக்குழுவைச் சார்ந்தவன் என்ற அகஉணர்வையும் அதிகரிக்கலாம். எனவே ஆசிரியர் குழு இவை தொடர்பாகப் பின்வரும் மனப்பாங்குகளைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

◆ கற்போர் அனைவரையும் மதித்தல்.

- ◆ கற்போனின் நம்பிக்கையையும் உணர்வுகளையும் அடையாளப்படுத்தல்.
- ◆ உண்மை அலகைக் கற்பதற்கு பல்வகைப் புலன்சார் சூழலை உருவாக்கல்.

மாணவர்களின் கூட்டுக்கற்றற் சூழல் முக்கியமானது. இதன்வழி, கற்போனின், கல்வி இலக்கு, சமூகத்திறனும் வளர்க்கப்படுதல் அவசியமாகின்றது.

சமூகக் கற்றலில் யாரும் விலகி இருத்தல் கூடாது. இங்கு அனைவரும் சமமானவர் என்ற உணர்வு கற்போன் மத்தியில் உருவாக வேண்டும். இதனால் ஒருவரையொருவர் மதித்து நடக்கும் பாங்கு உருவாகும். ஒருவரையொருவர் மதித்து நடப்பதால், சனநாயக விழுமியங்கள் தோற்றம் பெறும். மேலும் சமூக கற்கைமுறை நடைமுறைப்படுத்தப்படுவதால் கற்போருக்கிடையே இடைவினை உருவாகும். இதனால் ஒருவரின் கருத்தை இன்னொருவர் ஏற்கவும் சனநாயக அடிப்படையில் மறுக்கவும் இயலுமாகும்.

இன்றைய சமூக அமைப்பில் ஆட்களுக்கிடையிலான தொடர்பு முக்கியமாகும். சமூகக் கற்றல் முறையால், கற்போன் தன்னை விளங்குவதுடன் ஏனையோருடன் எவ்வாறு செயற்பட வேண்டும் என்கின்ற தன்மையையும் கைவரப் பெறுவான். சமூக வாழ்க்கைக்கு சகிப்புத்தன்மை இன்றியமையாததாகும். ஏனெனில் சமூகம் என்பது பல்வகைமை கொண்டது. சகிப்புத்தன்மையினூடாகப் பல்வகைமையை மதிக்கும் திறன் மேம்பாட்டையும் புதிய கலைத்திட்ட மறுசீரமைப்பில் கற்போனின், சமூகத்தின் வளர்ச்சி முக்கியமாகக் கவனத்திற் கொள்ளப்படுகின்றது. கற்போன் குழுவாக இயங்கிச் செயற்படுகையில், சகபாடிகளின் மூலம் கற்பதற்கான வாய்ப்பு அதிகம் என அறியப்பட்டுள்ளது. கற்போன் ஒரு சமூகப் பிராணி என்பதால், அவனின் சமூக வாழ்க்கை கூட்டாக இயங்க வேண்டியிருப்பதால், அவனுக்கு வேண்டிய அடிப்படை சமூக ஒன்றிணைப்பை பாடசாலை வழங்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

கற்போன் கற்றல் விருத்திக்கு சகபாடிகளின் பங்களிப்பு முக்கியமானதாகும். விகொஸ்கியின் அண்மித்த கற்றலிலும் சகபாடிகளின் பங்களிப்பு முக்கியமாகக் கருத்தில் கொள்ளப்படுகின்றது. சமூகமுறைக் கற்றலை விருத்தி செய்வதற்கு வகுப்பறையின் பல்வகைப்பட்ட தராதரங்களை உருவாக்கி, அதன்வழி செயற்படவேண்டும். வகுப்பறையில் வழங்கப்படும் செயற்பாடுகள் கற்போர்களின் கூட்டிணைப்பை உருவாக்க வேண்டும். குழுமுறைச் செயற்பாடுகள் இதனது விருத்திக்குப் பெரிதும் உதவும். இதைப்போலவே கற்போர்கள் கூட்டாக இயங்கி, செயற்படுவதால், கூட்டிணைப்பு அடிப்படையில் புத்தாக்கங்களளை உருவாக்கும் திறன் வலுப்பெறும். சமூகக்கற்கையில் ஆசிரியர் மதியுரைஞராகச் செயற்படுவார். கற்போனுக்கு வேண்டிய ஆலோசனை இவரால் வழங்க முடியும். இந்தக் கற்கையில், ஆசிரியர் பயிற்றுனராகவும் செயற்படுவார். பயிற்றுனர் என்ற வகையில் எதைச் செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புகட்டும் அறிவாளியாகவும் செயற்படலாம்.

பாட உள்ளடக்கத்துக்கு அப்பால் பாடத்தினூடாக, கற்போனின் சமூகம் சார் ஆற்றலை மேம்பாடடையச் செய்தலும் ஆசிரியரின் முக்கிய பணியாகும்.

உடல்சார் கற்றல் முறை

கற்போன் செயற்திறன் கொண்டவனாக இயங்குவதற்கு உடல்சார் கற்றல் முறைமை முக்கிய பங்கு வகிக்கின்றது. பொதுவாக இன்றைய வகுப்பறைகள் இருக்கைசார் செயற்பாடுகளையே அதிகளவில் கொண்டுள்ளன. ஆனால் வகுப்பறை இயக்கத்திறனைக் கொண்ட வகுப்பறையாக இயங்குவதற்கு, கற்போனுக்கு வழங்கப்படும் செயற்பாடுகள் உடல்சார் கற்றல் செயன்முறையை தழுவினதாக இருக்க வேண்டும். ஆரம்பக்கல்விச் செயன்முறையில் அதிகமாக இருக்கை சாராத உடல்சார் கற்றல் செயன்முறை முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது.

உடல்சார் கற்றல் முறைமையில் கற்போன் இயக்கத்திறன் கொண்டவனாகச் செயற்படுவதால் மூளைக்குச் செல்லும் இரத்த ஓட்டத்தின் அளவு கூடி, கற்போன் அதிகளவு உடற்சக்தி உடையோனாக மாற்றப்படுகின்றான்.

உடல்சார்திறன் கற்கை முறையால் செயற்பாடுகளில் இயக்கத்திறனுடன் ஈடுபட்டு, பணிகளால் உருவாக்கப்படும் சவால்கள் மூலம் மகிழ்வுறுகின்றான். அத்தோடு உடல்சார் பயற்சிகளிலும் தொடர்ந்து ஈடுபடுகின்றான். உடல்சார் கற்கை முறையால், கற்போனின் திறன்கள் மேம்பாடடையும். உடல்சார் கற்கை முறைமையில், பங்கேற்று நடித்தல், மாதிரிகளைக் கட்டியெழுப்புதல், கைவினைச் செயற்பாடுகள், இயக்கும் திறன்கள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தலாம்.

உடல்சார் கற்கை முறைமையில் ஆசிரியர் பயிற்றுனராகச் செயற்படுவார். ஆசிரியர் கற்போனுக்கு பணிகளை வழங்குவதோடு, கற்போன் பணிகளில் ஈடுபடும்போது, அவர்களை அவதானித்து முறையாக வழிப்படுத்த வேண்டும். இங்கு ஆசிரியரைப் பின்பற்றி மாணவர் உடல்சார் கற்றல் செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுவார்.

அறிகைக் கற்கை முறைமை

அறிகைக் கற்கை முறையானது, சிந்தனை, மொழிவிருத்தி, அவதானம், ஞாபகம் ஆகியவற்றின் பால் கவனத்தைக் குவிக்கின்றது. புலன்களின் வழி இயக்கத்திறனுடன் தகவல்களை செயன்முறைக்கு உட்படுத்துகின்றது. கற்றலுக்கு உதவும் வகையில், தகவல்களை புத்தாக்க முறையில் வழங்குவதன் வாயிலாக புலன்களை ஊக்கி அதன்வழி கற்றலை முன்னெடுக்க வகை செய்யலாம். கற்போனின் உணர்வுசார், சமூகம்சார், உடல்சார் தேவைகள் பூர்த்தி செய்யப்படும் போது கற்றலின்பால் கருத்தூன்றிக் கவனம் செலுத்த முடியும்.

அறிகைக் கற்கை முறையில் கற்போனின் கற்கை தொடர்பான விருத்தியின்பால் கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது. கற்போனின் கற்றல் நிகழ்வுகள் அறிகைப் புலத்தில் நிகழ்வதாக, அறிகை உளவியலாளர்கள் வலியுறுத்துவர். நடத்தை வாத உளவியலாளர்கள் அவதானிக்கக் கூடிய விடயங்களைக் கற்றலாகக் கொள்ள, அறிகை உளவியலாளர்கள், அகத்தே நிகழும் செயற்பாடுகளுக்கு அதிகளவு முக்கியத்துவம் கொடுத்தனர்.

கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறையில் முன்னைய கற்றல் முக்கியமானதாகும். இதனால் இச்செயன்முறையில் ஈடுபடுவோர், முன்னைய கற்றலுடன் எவ்வாறு புதிய கற்றலைத் தொடர்புபடுத்தலாம் என்பதை அறிந்திருத்தல் முக்கியமானதாகும். முன்னைய கற்றலுடன் புதிய கற்றல் தொடர்புபடுத்தப்படாத போது, முன்னையதும், புதியதும் தனித்தனியாக அறிகைப் புலத்தில் தொங்கிக் கொண்டிருக்கும். அறிகைக் கற்றல் முறையில் கற்றல் செயன்முறையானது, அமைப்புக்கள், எண்ணக்கருக்கள், கருப்பொருள் சார்ந்ததாக அமைகின்றது. கற்றல் பொருளைக் கற்போர், பகுதியாகவும் முழுமையாகவும் நோக்குவர். பகுதியிலிருந்து முழுமைக்கும், முழுமையிலிருந்து பகுதிக்கும் செல்வர்.

அறிகைக் கற்கையானது உளம் சார்ந்தது எனவே கற்போனின் சிந்தனையை கற்றல் தொடர்பான விடயங்களை திருப்பதல் முக்கியமாகும். கற்போனின் சிந்தனையைத் தூண்டும் வகையில் வகுப்பறைக் கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடுகள் யாவும் ஒன்றிணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். கற்றல் செயன்முறை உள அமைப்பை உருவாக்கும் பண்பைக் கொண்டிருப்பதோடு, பிரச்சனைகளுக்குத் தீர்வு காணும் பண்பையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். கற்போன் கற்றவற்றைக் கிரகித்து சுருக்கமாகத் தரும் தன்மையைக் கொண்டிருத்தல் முக்கிய தேவையாக உள்ளது.

அறிகைச் செயன்முறையில் ஆசிரியனின் பங்கு ஏனையவற்றிலிருந்து வேறுபட்டதாகும். இங்கு ஆசிரியர்

கற்போனின் கற்றலுக்கு உதவுபவனாகச் செயற்படுவார். இதனால், ஆசிரியர் கற்போனின் கற்றலை மேம்படுத்தும் வகையில் கற்றல் செயற்பாடுகளை அமைப்பதுடன் அவற்றைக் கற்போன் முன்னெடுக்கும் வகையிலும் ஆக்கிக் கொடுக்க வேண்டும்.

பிரதிபலித்தல் கற்கை முறைமை:

கற்போன் தனது கற்கை தொடர்பாக பிரதிபலித்தலின் வாயிலாகவே கற்றல் தொடர்பான அனுபவங்களைப் பெற முடியும். இதில் சிந்தனை உபாயம், நேர் மனப்பாங்கு ஆகியவை பேரறிக்கையின்பால் கவனத்திற் கொள்ளலுக்கும் முகாமைத்துவத்திற்கும் இன்றியமையாததாகும். அறிகைச் செயன்முறையானது ஞாபக முறைமை, தொடர்பாடல் முறைமை, காரணம், கவனம், உணர்வு, சமூக விளக்கம், உடல்சார் அனுபவம், புலன்களின் போக்கு ஆகியவையில் தங்கியுள்ளது.

- ◆ பிரதிபலித்தல்.
- ◆ மீள்வருகை, நிலைமை ஆய்வும்.
- ◆ எண்ணம் தொடர்பான மீளாய்வுதலும் பிரதிபலித்தலும்.
- ◆ திட்டத்தை உருவாக்கல்.

இலக்கு நோக்கிய முன்னேற்றத்திற்கான உந்துகை.

இந்தப் பின்னணியில் ஒருவரின் விளக்கத்திற்கு தொடர்ச்சியான பிரதிபலித்தலும் தன்னைப் பற்றிய அறிவும் முக்கியமாகும். தன்னிலை நோக்கிய கற்றல், வாழ்வியல் முன்னேற்றத்திற்கு அடிப்படையாகும்.

இங்கு கற்போனின் கற்றல்பாங்கு முக்கிய இடத்தினை வகிக்கின்றது. ஒவ்வொரு தனியாளும் தனது கற்றல் முறையை அகம் நோக்கி, தன்மை விளங்கிக் கொள்ள முடியும். இந்தச் செயன்முறையால் கற்போன் தனது வெற்றிகளை, தோல்விகளை உற்றுநோக்கி, தான் மேற்கொள்ளக்கூடிய

மாற்றங்களை அறிந்திருத்தலும் பிரதிபலித்தலின்பால் அடங்கும். ஒருவனின் கற்கை மேம்பாட்டுக்கு, பேரறிகை தொடர்பான முன்னறிவு முக்கியமாகும். இங்கு கற்போனே தனது கற்கைக்கு பொறுப்புக்கூற வேண்டும். இதுவும் ஒருவரின் பிரதிபலித்தல் கற்கையின் பாற்படும்.

இக்கற்கைச் செயன்முறைக்கு கற்போன் அறிக்கை, நாட்குறிப்பேடு ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்த வேண்டும். குறிப்பாகத்தான் கற்கும் விடயங்களில், தாம் விடும் தவறுகளுக்கான காரணங்களைத் தெரிதலும், அதற்கான பரிகாரங்களைக் கண்டுபிடித்தலும் வெற்றிக்கு வழிவகுக்கும்.

இங்கு ஆசிரியரின் பணி சிக்கலானதாகும். ஒவ்வொரு கற்போனும் திறமைகளைத் தானே காணுவதற்கு வகை செய்ய வேண்டும். ஆசிரியர் தங்கத்தை தேடும் சுரங்கத் தொழிலாளர் போல், கற்போன் அகத்தே தன்னைத்தான் தேடும் பணியை முன்னெடுக்க வகை செய்ய வேண்டும்.

இங்கு விபரிக்கப்பட்ட கற்றல் முறைமையானது இயல்பாகவே மூளையில் நிகழும் செயன்முறையை விபரிப்பதாகும். இச்செயன்முறையை நன்கு விளக்கி வகுப்பறையில் பயன்படுத்துவதால், கற்போன் இயல்பாகவே கற்றலுக்குத் தூண்டப்படுவான். கற்போன் இயக்கத்திறன் கொண்ட சகபாடிகளுடன் கலந்துரையாடி, போட்டியைத் தவிர்த்துச் செயற்பட்டால் கற்றலுக்குப் பொருத்தமான பூமியாக வகுப்பறை அமையும். கற்போன் மன அழுத்தமற்றிருக்கும்போது சிந்தனை தெளிவானதாகவும் உறுதியானதாகவும் இருக்கும். எனவே, கற்பிப்போன் கற்போனின் உள நிலைமையைக் கருத்திற் கொண்டு செயற்பட்டால் கற்போனின் கற்றலுக்கு அது வாய்ப்பாக அமையும்.

கற்பித்தல் முறைகள்

பாடத்திற்கேற்பவும், பாடக்குறிக் கோள்கள் அதில் அடைய வேண்டிய தேர்ச்சிகள், கற்றல் பேறுகள் முதலானவற்றிற்கு அமைவாக ஆசிரியரால் திட்டமிட்டு செயற்படுத்தி மாணவர் அடைய வேண்டிய இலக்கை அடையச் செய்வதற்காக கையாளும் முறைகள்.

இவை கற்பித்தல் பொது முறைகள், கற்பித்தல் சிறப்பு முறைகள் எனவும், அவை நடைமுறைப்படுத்தும் விதத்திற்கேற்ப...

- ஆசிரிய மைய கற்பித்தல் முறை
- மாணவர் மைய கற்பித்தல் முறைகள்

என வகைப்படுத்தப்படும்.

கற்பித்தல் பொது முறைகள்

பாடக்குறிக் கோள்களை அடைவதற்காக ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் கற்பித்தல் செயல் முறையின் போது இனங்கண்டு கொள்ள வேண்டிய அறிவூட்டம் பெற வேண்டிய விடயங்களை சகல மாணவர்களுக்கும் பயன்படுத்தக் கூடிய முறையாகும்.

கற்பித்தல் விசேட முறைகள்

குறிப்பிட்ட பாடத்திற்கான குறிக் கோள்கள் தேர்ச்சிமட்டங்களை இலகுவாக அடைவதற்கு விசேடமாக திட்டமிட்டு செயற்படுத்துதல் விசேட கற்பித்தல் முறையாகும்.

இவை பரிசோதனைகள், விசேட செயற்திட்டமுடனான கற்பித்தல், செயல்நிலை ஆய்வினூடாக கற்பித்தல் போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

கற்பித்தல் முறைகள்

ஆசிரியர் மைய கற்பித்தல் முறைகள்

- விரிவுரை முறை
- விரிவுரை கலந்துரையாடல் முறை
- விரிவுரை காட்சிப்படுத்தல்
- கலந்துரையாடல் முறை
- செய்துகாட்டல் முறை
- அணிமுறைக் கற்பித்தல்
- பஸ்தரக் கற்பித்தல்
- பஸ்மட்டக் கற்பித்தல்
- வினாக்கேட்டல் முறை

மாணவர் மைய கற்பித்தல் முறைகள்

- குழுமுறை
- செயற்றிட்ட முறை
- படிமுறை முறை
- பிரச்சினை தீர்த்தல் முறை
- நாடக வழிக்கற்றல் முறை
- ஒத்துழைத்துகற்றல் (Collaboration)
- பிரச்சினையடிப்படையாகக் கொண்ட முறை (Problem Based Learning)
- கண்டறிதல் முறை

மேலும் ஆசிரியர்கள் தமது திறன்களை மேம்படுத்திக் கொள்வதற்காகவும் - மாணவர்களுக்கு இலகுவில் உள்வாங்கக் கூடிய வகையில் பின்வரும் கற்பித்தல் முறைகள் பயன்படுத்தப்படும்.

- ◆ போலச் செய்து காட்டல் (Simulation)
- ◆ நுண்முறைக் கற்பித்தல் (Micro Teaching)
- ◆ செய்து காட்டல் முறைக் கற்பித்தல் (Demonstration Teaching)
- ◆ இடைத் தொழிற்பாட்டுப் பகுப்பாய்வு (Interaction Analysis Flanders system)

மேற்குறிப்பிட்ட கற்பித்தல் முறைகள் ஒவ்வொன்றினதும் அனுசூலங்கள் பிரதிகூலங்கள் என்பவற்றைச் சற்று ஆராய்வதோடு பிரதிகூலங்கள் - பாதிப்புக்கள் ஏற்படாதிருக்க மாற்று வழிகளை எவ்வாறு செயற்படுத்தலாம் என்பதையும் அவதானிக்கலாம்.

- ◆ ஆசிரியர் மைய கற்பித்தல் முறைகளில் ஆசிரியர் செயற்பாடு கூடுதலாகவும் மாணவர் செயற்படுதல் குறைவாகவும் காணப்படும்.
- ◆ மாணவர் மைய கற்பித்தலில் மாணவர்கள் செயற்பாடு அதிகமாகவும் ஆசிரியர் செயற்பாடு குறைவாகவும் அமையும்.

ஆசிரியர் மைய கற்பித்தல் முறைகள்

1. விரிவுரை முறை

ஆசிரியர் மைய கற்பித்தல் முறைகளாகவே இவைகள் அமையப் பெறுகின்றன. நீண்ட காலமாக இடம் பெறுவது பாடசாலைகள், பல்கலைக்கழகங்கள், பொது நிறுவனங்களில் அதிக மாணவர்களுக்கு ஒரே நேரத்தில் இடம் பெறும் ஆசிரியர் மையமான கற்பித்தல் முறை.

அனுசூலங்கள்

- ◆ ஒரே நேரத்தில் பெருந்தொகையானவர்களுக்கு தகவல்களை அல்லது விடயத்தை வழங்க முடிகின்றமை.
- ◆ அதிகளவு பாட விடயங்களை முன்வைக்க முடியும்.
- ◆ குறுகிய காலத்திற்குள் அதிக விடயங்களை கற்பிக்க முடியும்.

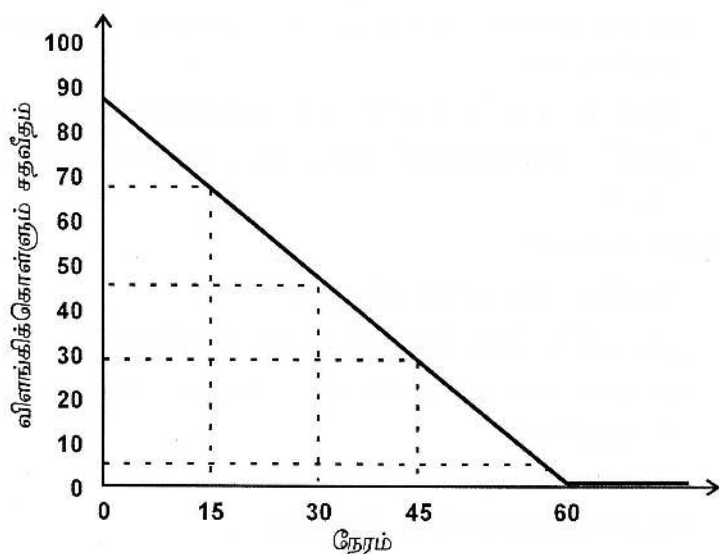
பிரதிகூலங்கள்

- ◆ ஆசிரியர் மையமாக இருத்தல்.
- ◆ ஒரு வழித் தொடர்பாடல் மட்டும் இருக்கும்.
- ◆ மாணவர்களது தனியாள் வேறுபாடுகளுக்கு பொருந்தாமை.
- ◆ மாணவர் செயற்படாதும் இருப்பர்.
- ◆ கற்றல் குறைவாகவே இருக்கும்.

விரிவுரைக் கற்பித்தல் தொடர்பான ஆய்வு முடிவு

விரிவுரை கற்பித்தலில் பாடம் ஆரம்பிக்கும் போது 85% விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதாயிருக்கும். நேரம் செல்லச் செல்ல கிரகிக்கும் தன்மை - விரிவுரையை செவிமடுக்கும் தன்மை படிப்படியாகக் குறைந்து 45வது நிமிடத்தில் கிரகித்துக் கொள்ளும் ஆற்றல் 30% த்திலும் குறைந்து விடும். தொடர்ந்து விரிவுரை நடைபெறும் போது 60 நிமிடத்தில் 0 நிலைக்கு சென்று விடும் என ஆய்வுமுடிவு கூறுவதாக மேற்படி வரைபு காண்பிக்கின்றது.

எனவே ஆசிரியர் மையமாக நிகழ்த்தப்படும் விரிவுரை முறையானது தொடங்கும் போது இருக்கும் நிலைக்கும் நேரம் செல்லச் செல்ல கிரகிக்கும் ஆற்றல் இயல்பாகவே குறைவடையும் என்பதை விளக்குகின்றது. இம்முறை கற்பித்தல் மாற்றியமைக்கப்பட்டு விரிவுரை கலந்துரையாடல், வினாக்கேட்டல் முதலான முறைகளினூடாக மாணவரை இணைத்து அவர்களும் தொழிற்பட இயங்குவதன் மூலமே கற்றல் நிகழ்வாய்ப்பு ஏற்படும்.



கீழ்முறையில் காணப்படும் பிரதிகூலங்களை குறைப்பதற்கான வழிகள்.

- ◆ பாட விடயங்களை முன்வைத்து விரிவுரை செய்யும் போது மாணவர்களின் கருத்துக்களைப் பெறுவதற்காக இடைக்கிடையே வினாக்களை வினவுதல்.
- ◆ மாணவர்களது கருத்துக்களை முன்வைக்க சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.
- ◆ கட்புல செவிப்புல சாதனங்களை பயன்படுத்துதல்.
- ◆ மாணவர்களை சிறிய செயற்பாடுகளிலாவது ஈடுபடுத்துதல்.

விரிவுரை - கலந்துரையாடல் முறை

ஆசிரியர் விரிவுரையாற்றும் போது மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடலை ஏற்படுத்தல். பாடத்தில் மாணவர்களையும் இணைத்துச் செயற்படுத்தலாம். மாணவர்களை குழுக்களாகப் பிரித்து பாட விடயத்தைத் திட்டமிட்டு அவர்கள் கலந்துரையாடி அவர்கள் கருத்துக்களை முன்வைக்கச் செய்யும் போது மாணவர்களின் பங்குபற்றுதல் - கருத்துக்களை வெளிப்படுத்துதல் சரியான முடிவுக்கு வருதலால் கலந்துரையாடல் விரிவுரை முறை பயன் மிக்கதாகக் முடியும்.

விரிவுரை காட்சிய்ப்படுத்தல்

ஆசிரியர் விரிவுரை நடாத்தும் போது பாடத்திற்கு பொருத்தமான வரைபடங்கள், அட்டவணைகள், தேசப்படங்கள், மாதிரியுருக்கள் முதலானவற்றை காட்சிய்ப்படுத்தலாம். பாடத்தை உரிய முறையில் திட்டமிட்டு தேவையான - பொருத்தமான காட்சிய்ப்படுத்த வேண்டியவற்றை உரிய நேரத்திற்குள் சரியாக பயன்படுத்தியும் காட்சிய்ப் பொருட்களை தயாரிக்கவும் காட்சிய்ப்படுத்தவும் மாணவர்களை ஈடுபடுத்தும் போது மேலும் கற்றல் நிகழ வாய்ப்பு ஏற்படும்.

கலந்துரையாடல் முறை

பாட விடயத் தலைப்புகளுக்கு அமைவாக கற்பித்தல் முறைகளை தெரிவு செய்தல் வேண்டும்.

குறிப்பிட்ட ஒரு தலைப்பு சம்பந்தமாக மாணவர்களிடம் வினாக்களை வினவி கலந்துரையாடலை ஆரம்பித்து திட்டமிட்டபடி செயற்படுத்தப்பட வேண்டும். மாணவர்களை குழுக்களாகப் பிரித்து அவர்களையும் கலந்துரையாடலுக்கு உட்படுத்தி அனைவரையும் ஈடுபாட்டுடன் இயங்கச் செய்வது சிறப்பானது. கலந்துரையாடலுக்கு உட்படுத்தப் பட்ட தலைப்பு சம்பந்தமான முக்கிய விடயங்களை குறிப்பெடுத்தல் பின்னர் தொடர் வேலையாக ஒப்படைகள் செய்தல் அறிக்கைகள் தயாரித்தல் முதலான செயற்பாட்டிலும் ஈடுபடுத்துவதன் மூலமும் அனைத்து மாணவர்களதும் பங்கேற்றுதலும் கருத்து வெளிப்படுத்தலும் இம்முறையின் சிறப்பம்சமாகும்.

செய்துகாட்டல் முறை

பாடத்திற்கு ஏற்ப இம்முறையை திட்டமிடல் வேண்டும். உரிய பாட வேளைகள் சரியாகத் திட்டமிட்டு செயற்படுத்தும் முறை வாய் மொழி மூலம் விளக்குதல் + கட்புல ரீதியில் முன்வைத்தல் + செய்து காட்டல் = செய்துகாட்டல் முறையாகும்.

விஞ்ஞான பாட வேளையில் விடயம் சம்பந்தமாக விளக்கமளித்து படிமுறைகளின் படி பரிசோதனையை செய்து மாணவரும் இணைந்து செயற்பட்டு உரிய பாட அலகின் விளக்கத்தை பெற்றுக் கொள்தல். இம் முறையின் போது மாணவர் ஈடுபாட்டுடன் அவதானிப்பில் ஈடுபடுதல் முக்கியமானதாகும்.

அணிமுறைக் கற்பித்தல்

இம்முறை குறிப்பாக ஆரம்பக் கல்வியில் கணிதம், ஒன்றிணைந்த விஞ்ஞானம், சுற்றாடல் சார்ந்த பாடங்கள் கற்பிப்பதற்கு பொருத்தமானது.

ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட ஆசிரியர்கள் இணைந்து அணியாக செயற்படுதல். இதில் பாடத்திட்டமிடலிலும் அணியாக ஈடுபடுவர். பாடக் குறிக்கோள், தேர்ச்சி மட்டங்களுக்கு ஏற்ப விடயங்கள் முன்வைக்கப்படும். ஆசிரியர்கள் இணைந்து திட்டமிட்டு செயற்படுத்தும் கற்பித்தல் முறை. மாணவர்கள் விரும்பி ஏற்கும் வகையில் இடம்பெற வேண்டும்.

சுற்றாடல் பாடத்தில் ஒருவர் புவியியல் சார் விடயங்களையும் - ஏனையவர் வரலாறு சார்பான - விஞ்ஞானம் சார்பான விடயங்களையும் கற்பிப்பதற்கு சிறப்பான திட்டமிடலின் மூலம் செயற்படுத்தலாம்.

வளர்ந்தோர் கல்வி வகுப்புகளிலும் அணிமுறைக் கற்பித்தலை மேற்கொள்ள முடியும். சிறப்பான திட்டமிடலும் செயற்பாடும் கவனமாக கையாளப்பட வேண்டும்.

பல்தர - பலமட்ட கற்பித்தல்

(Multirole / Multinomial Teaching)

இம்முறை ஆசிரியர் பற்றாக்குறை நிலவும் இடங்களிலும் வளங்கள் குறைவான பின்தங்கிய இடங்களுக்கும் மிகவும் பொருத்தமான கற்பித்தல் முறை.

குறிப்பாக சில பாடசாலைகளில் ஆரம்பப் பிரிவில் 1 - 5 வகுப்புக்கள் காணப்படும். ஒவ்வொரு வகுப்பிலும் 3, 4 அல்லது 5, 6 மாணவர்கள் காணப்படுவர். ஆசிரியர்களும் 2 அல்லது 3 பேர் மட்டும் இருப்பர் எனின் இங்கு 1^{ம்} 2^{ம்}, 3^{ம்} 4^{ம்} என வகுப்புக்கள் இணைக்கப்பட்டு கற்பித்தல் நடாத்தப்படும். மேல் வகுப்பாக இருப்பினும் 6, 7, 8ம் தரங்களானாலும் மாணவர்களை அறிவு, ஆற்றலுக்கு அமைய தரம் பிரித்து குழுக்களாக்கி கற்பித்தல் மேற்கொள்ளப்படும்.

ஆசிரியர் அடிப்படை விடயங்களை பாட குறிக்கோள் தேர்ச்சிகளுக்கு அமைவாக பல்தரக் கற்பித்தலை மூன்று படிமுறைகளின் கீழ் நடைமுறைப்படுத்துவர்.

- | | |
|-----------|---------------------------|
| படிமுறை 1 | - அறிமுகம் (Introduction) |
| படிமுறை 2 | - பயிற்சி (Practices) |
| படிமுறை 3 | - மதிப்பீடு (Evaluation) |

இக்கற்பித்தல் முறையினூடாக மாணவர்களது கல்வி பாதிக்கப்படாது உறுதிப்படுத்தக் கூடிய வகையில் அமையும்.

வினாக்கேட்டல்

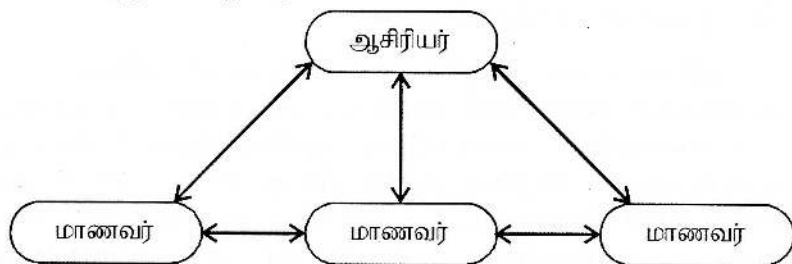
வினாக்கேட்டலை தனி ஒரு கற்பித்தல் முறையாகவன்றி ஏனைய கற்பித்தல் முறைகளின் போது ஒரு நுட்பமுறையாக பயன்படுத்தவே மிகவும் முக்கியமானது.

ஆரம்பகாலத்தில் வினாக்கேட்டல் முறை மூலம் கற்றல் கற்பித்தல் முறை அமைந்துள்ளது. தத்துவஞானி சோக்கிரடீசும் வினாக்கேட்டல் முறை கற்பித்தலுக்கு, உகந்தது என தம் கருத்தை முன்வைத்துள்ளார்.

சகல விதமான கற்பித்தல் முறைகளிலும் வினாக்கேட்டல் இடம்பெறுகிறது. இது முக்கியமானதும் கூட.

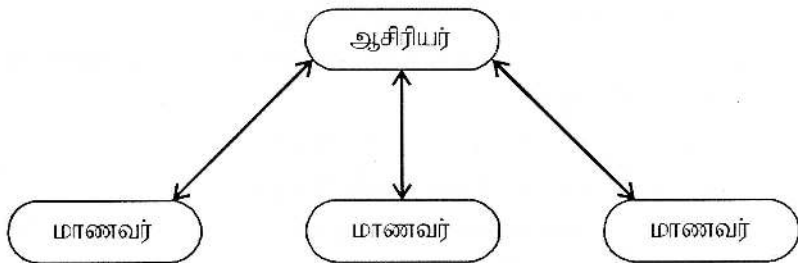
வினாக்கேட்டல் இரு மாதிரிகளில் இடம்பெறும்

1. கரப்பந்தாட்ட முறை - Valley Ball Model



ஆசிரியரிடமிருந்து மாணவர்களுக்கும், மாணவர்களுக்கிடையிலும் இவ்வாறு இடம்பெறும்.

2. மேசைப்பந்தாட்ட முறை - Table Tennis Model



இம்முறை ஆசிரியருக்கும் மாணவர்க்கும் இடையில் மட்டும் இடம்பெறுவது..

வினாக்கேட்டலுக்கான காரணங்கள்.

- மாணவர்களின் பின்னணித்தகவல்களை சேகரிப்பதற்கு.
- மாணவர்களின் அனுபவங்களையும், விருப்பங்களையும் கண்டறிய.
- சிந்திக்கவும் கற்கவும் வழிகாட்ட.
- வகுப்பறை ஒழுங்கு முறைகளை மீளாய்வதற்கும் மாணவர்களுக்கு அவற்றை நினைவுபடுத்துவதற்கும்.
- குறை கூறும் பாங்கிலன்றி மாணவர்களுக்கு அறிவுறுத்தல் வழங்குதல்.

வினாவுதல் மாணவர்கள் கற்பதற்கு உதவும் வகைகள்.

- மாணவர் ஈடுபாட்டை - துலங்கலை ஏற்படுத்துதல்.
- கற்பதற்கான இடர்பாடுகளைக் கண்டறிதல்.
- சிந்தனையைத் தூண்டுதல்.
- முக்கிய விடயங்களுக்கு அழுத்தம் கொடுத்தல்.
- மாணவரை ஆர்வமுட்டுதல்.
- கற்றலை மதிப்பிடுதல்.
- கருத்து வெளிப்பாட்டுக்கு பயிற்சியளித்தல்.

- மாணவர் அறிவாற்றலுக்கு ஏற்ப உதவி புரிதல்.
- எதிர்பார்க்கும் தகவல்களைப் பெறுதல்.
- இணக்கப்பாட்டை அல்லது இணக்கப்பாட்டின்மையை வெளிப்படுத்துதல்.
- தெளிவான தகவல்களைப் பெறுதல்.
- பிரச்சினையை தெளிவாக விளக்குதல்.
- தெரியாத தகவல்களைப் பெறுதல்.
- ஐயப்பாடுகளை நீக்குதல்

முதலான பல விடயங்கள் கற்பதற்கு உதவும் வகையிலான வினாவுதல்கள் இடம்பெற வேண்டும்.

வினாக்கேட்டல் மூலம் பெறும் நன்மைகள்.

- மாணவர்களை உசார் நிலையில் வைத்திருத்தல்.
- பிள்ளைகளின் கவனத்தை ஈர்த்தல்.
- கற்பித்தலை தொடர்ந்து வளர்த்துச் செல்லல்.
- கணிப்பீடு செய்தல்.
- ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.
- தமது திறமைகளை வெளிப்படுத்த உதவுதல்.
- சோம்பலாக இருப்போரை உற்சாகப்படுத்துதல்.
- சுயமாக சிந்திக்க வைத்தல்.
- துரிதமாக செயற்பட வைத்தல்
- பிள்ளையின் ஆராய்வு ஊக்கத்தை வளர்த்தல்.
- வகுப்பறை ஒழுங்கைப் பேணுதல்.

வினாக்கேட்டலில் மேலும் ஒழுங்கு விதிகள் கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டும். உளரீதியான பாதிப்புகள் ஏற்படாத வகையில் ஜனனாயக - பண்புரீதியான அணுகு முறைகள் கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டும். வினாக்கள் கேட்பது பல்வகை மாணவர் அறிவாற்றலுள்ளவர்களுக்கு ஏற்றவாறும் நோக்கம் நிறைவடையும் வகையில் அமைவுறும்போதே இம்முறையின் வெற்றி தங்கியுள்ளது.

மேலும் வினாக்களின் வகைகள் அதன் உள்ளடக்கங்கள் முறைமைகள் பற்றியும் அறிந்திருத்தல் ஆசிரியர்களுக்கு பெரும் உதவுதலாக அமையும்.

வினாக்கேட்டல் முறையினூடாக விளக்கமளிக்கப்பட்டு விடை பெறப்படுதல் என்பது சிறப்பானதே. இருப்பினும் ஒவ்வொரு பாட கற்பித்தல் முடிவிலும் மதிப்பீடு செய்யப்படுதல் அவசியமானது. பாடத்தின் கற்றல் நிகழ்ந்துள்ளதா என அறிவதற்கும் கற்பித்தல் முறைகள் அனைத்தும் முழுமை பெறுவதற்குமான ஒருமுறையும் வினாக் கேட்டலே .

வினாக்கேட்டல் முறை கற்பித்தலுக்கு :

பாட அலகுக்கு ஏற்ப திட்டமிடப்பட வேண்டும். சிறு சிறு அலகுகளாக பிரித்து ஒவ்வொரு பிரிவுகளிலும் எதிர்பார்க்கப்படும் அறிவை வெளிப்படுத்தத்தக்கவாறு வினாக்கள் தயாரித்தல் வேண்டும்.

இவ்வினாக்கள் குறிப்பாக உணர்த்தக் கூடியதாகவும் மயக்கமின்றியும் அமையப் பெறுதல் வேண்டும். எதிர்பார்க்கப்படும் விடயத்தை பெறக் கூடிய வகையில் அமையப் பெறுதல் வேண்டும்.

இலகுவான - (கீழ்மட்டம்)

நடுத்தரமான - (இடைத்தரம்)

கடினமான - (மேல்மட்டம்) வினாக்களுக்கும்

திட்டவட்டமான விடையிருத்தல் வேண்டும். பாட அலகை சிறு சிறு பிரிவுகளாக்கி வினாக்கள் மயக்கமின்றி சரியான விடை கிடைக்கும் வகையில் திட்டமிடப்பட்டால் சிறப்பாக கற்றல் நிகழ வாய்ப்புண்டு.

மாணவர் மைய கற்றல் கற்பித்தல் முறைகள்

குழுமுறைக் கற்றல்.

இம் முறை அனைத்து மாணவர்களுக்கும் பங்குபற்றுனர்களாக இருந்து செயற்பட வாய்ப்புண்டு. கஸ்டப்பிரதேசங்களில் ஆசிரியர் பற்றாக்குறை நிலவும் இடங்களில் உதாரணம் 3, 4ம் தர மாணவர்களை ஒன்றாக்கியும் இவர்களில் தரத்திற்கு ஏற்பவும் குழுக்களாக பிரித்து ஆசிரியர் பொருத்தமான தலைப்பை வழங்கி பாடக் குறிக்கோள்களை அடையும் வகையில் மாணவர்களை கற்றலில் ஈடுபட வைத்தல்.

5E கற்பித்தல் முறைகளிலும் மாணவர் குழுவாக கற்றலில் ஈடுபட்டு தாமாக ஏனையோருக்கும் (Presantation) விளக்கமளிப்பர். இங்கு குழு ஈடுபாட்டுடன் கற்றலில் ஈடுபடுவர் கற்றல் நிகழும்.

செயற்றிட்ட முறை

மாணவர்களும், ஆசிரியரும் குறிப்பிட்ட விடயங்களை குறிக்கோள்களை நிறைவேற்றக் கூடிய வகையில் திட்டமிடுவர். சேர்ந்து திட்டமிட்ட விடயத்தின் இலக்கை அடைவதற்காக உயிரோட்டமான முழுமையான செயற்பாடாக அமையும்.

செயற்றிட்டத்தின் வகைகளாக

- ◆ உற்பத்தி செயற்றிட்டங்கள் (ஆக்கம் சார்ந்தவை)
- ◆ நுகர்வுச் செயற்றிட்டம் (பொருளாதாரச் செயற்றிட்டங்கள்)
- ◆ பிரச்சினை சார்ந்த செயற்றிட்டம்
- ◆ கற்கை செயற்றிட்டங்கள் (கற்றாய்தல் வகை)

மேற்படி பெரும் பிரிப்புகளுக்குள் உள்வாங்கக் கூடியதாகவே அனைத்து செயற்றிட்டங்களும் உள்ளடங்கப்படும். இவை பாடரீதியான பிரச்சினை சார்ந்த விடயங்களுக்கும் கற்கை சார்ந்த

விடயங்களை ஆய்வுக்குட்படுத்தி தீர்வு காண்பதற்கும் இம்முறைகள் உதவுகின்றன.

செயற்றிட்டங்களை செயற்படுத்தும் போது பின்வரும் படிமுறைகளைக் கையாளுதல் வேண்டும்.

- ◆ நிலைமைகளைப் பகுப்பாய்தல் - பிரச்சினைகளை தெளிவாக ஆராய்ந்து இனங்கண்டு கொள்தல்.
- ◆ குறிக்கோள்களை தீர்மானித்துக் கொள்ளல். இவைகள் அடையக் கூடிய குறிக்கோள்களாக தெளிவாக குறிப்பிட்டுக் கொள்தல்.
- ◆ திட்டத்தைத் தயாரித்தல் காலச் சட்டகமும் தயாரித்துக் கொள்ளல்.

திட்டத் தலைப்பு - செயற்றிட்ட கூறுகள், யாரால், எப்போது, எவ்வாறு, எவ்வளவு காலத்திற்குள் நிறைவு செய்தல் முதலான விடயங்களை குறித்து நடைமுறைப்படுத்தல்.

- ◆ மதிப்பீடு செய்தல் - இங்கு POLC முகாமைத்துவ நுட்பங்கள் ஒவ்வொரு செயற்றிட்டத்திற்கும் அவசியம். திட்டமிடல், ஒழுங்கமைத்தல், நெறிப்படுத்தல், தலைமை தாங்கல், கட்டுப்படுத்தல் இவ்வொழுங்கில் இச்செயற்றிட்டங்கள் செயற்பட்டு மதிப்பீட்டுக்குட்படுத்தி மீள்வலியுறுத்தலுடன் பூரண நிறைவுபடுத்தப்பட வேண்டும்.

மாணவர்கள் ஆசிரியர்கள் கூட்டாக செயற்படும் போது மாணவர்கள் தாமாக முழுப் பொறுப்புணர்வுடன் செயற்றிட்டத்தை நடாத்தும் போது கற்றல் நிகழ்வதை அவதானிக்கலாம்.

படிமுறை முறை

மாணவர்களின் திறன் மட்டத்திற்கேற்ப இலகுவானதிலிருந்து கடினமானது வரையில் கற்கை கருமங்களை நெறிப்படுத்தும் வகையில் பாடத்தை திட்டமிட்டு குறிப்பிட்டு சிறிய அலகிலிருந்து படிப்படியாக கடினமானது வரை கொண்டு செல்லும் முறை.

சில மாணவர்களுக்கு பாடசாலைக்கு சமூகமளிக்க முடியாமை. குறிப்பிட்ட பாடத்தில் ஆரம்ப அடிப்படை விடயங்கள் விடுபட்டிருக்கலாம். இவ்வாறானவர்களுக்கு இத்திட்டம் மிகவும் பயனுள்ளதாக அமையும்.

மாணவனின் நிலையறிந்து அவர்களது அறிவு, ஆற்றல்களை கண்டாய்ந்து படிப்படியாக கற்றற் செயற்பாட்டை மேற்கொள்தலே இம்முறையாகும். உளவியலாளர்களான எஸ். எல். பிரெஸீ (1920), பி. பி. ஸ்கின்னரின் நிபந்தனைப் பாட்டுவிதிகளில் மிகவும் சிறப்பான ஆய்வு வெளிப்பாடு எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளதை அறியலாம்.

படிமுறைப்பாடம் தயாரித்தல் கலைத்திட்ட வடிவமைப்புக்கள் என்பனவும் மாணவரை மையமாகக் கொண்டதாக அமையப் பெறல் வேண்டும்.

உதாரணம்: ஓடு பாதைக் கலைத்திட்டம் இதற்கு சிறப்பான எடுத்துக் காட்டாக உள்ளது.

படிமுறை பாட முறையை சரியாக நடைமுறைப்படுத்தும் போது மாணவர் இடைவிலகல், கல்வியில் நாட்டமின்மை, கல்வியில் வெறுப்பேற்படுதல் முதலானவைகள் இடம்பெறாது தவிர்க்க முடியும். ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் இம்முறையை பொருத்தப்பாடாக ஏற்படுத்தி மாணவர் இலகுவானதிலிருந்து கடினமானதிற்கு செல்வதற்கு வழிவகுக்க வேண்டும்.

பிரச்சினையை தீர்த்தல் முறை

இம்முறையில் மாணவர் ஈடுபடுவதன் மூலம் சமூக சூழலில் தோன்றும் பல்வேறு பிரச்சினையைத் தீர்க்கத்தக்கவாறு வெற்றிகரமான வாழ்வுக்கான அடிப்படைப் பயிற்சியை பெறுவதற்கேற்ற ஒரு கற்றல் நுட்ப முறையாகும். இது விஞ்ஞான முறையை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு கற்பித்தல் முறை இம்முறையை கல்வித் தத்துவவியலாளர் ஜோன் டியிலினால் முன்வைக்கப்பட்ட படிமுறைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டமைந்துள்ளது.

1. பிரச்சினையை வரைவிலக்கணப்படுத்தல்.
2. கருதுகோளை அமைத்தல்.
3. தரவு சேகரித்தல், ஒழுங்கமைத்தல், விளக்கமளித்தல்.
4. முடிவெடுத்தல்.
5. முடிவை ஆய்வுக்குட்படுத்தல்.

இக்கற்கை முறைக்குப் பொருத்தமான வெவ்வேறு அம்சங்களின் வழியே தகவல் சேகரிப்பதற்கேற்ற பாட அலகுகளை தெரிவு செய்தல் வேண்டும்.

பிரச்சினைத் தீர்த்தல் முறையைப் பயன்படுத்தும் போது கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டியவையாக,

- ◆ முதலில் எளிமையான பிரச்சினையிலிருந்து தீர்வு கண்டு சிக்கலான பிரச்சினைகளைத் தீர்த்தல்.
- ◆ பிரச்சினை சார்பாக தரவுகளை சேகரிக்கும் முறைமைகளை தெளிவுபடுத்தலும் அவற்றைப் பயன்படுத்தலும்.
- ◆ தரவுகளை ஒழுங்கமைத்தல், பகுப்பாய்வு செய்தல் முறைகள் தொடர்பாக விளக்கமளித்தல்.
- ◆ கருதுகோளை அமைத்தல், அவற்றிற்கமைவாக செயற்படல்
- ◆ கருதுகோளை பரிசீலித்து முடிவெடுக்கும் விதம் பற்றி அறிவுறுத்துதல்.
- ◆ முடிவுகளை மீள்பரிசோதனை செய்தல்.

மேற்படி பிரச்சினை தீர்த்தல் முறையின் படிமுறைகள் ஓர் ஆய்வுச் செயன்முறையாகும். குறிப்பிட்ட பாட அலகை முழுப்பங்காளியாக சுயகற்றலாக மாணவர் மைய கற்றலாக இவை இடம் பெறுகிறது.

இதன் அனுசூலங்களாக,

- ◆ சுய கற்றலின் பால் ஆர்வம் ஏற்படல்.
- ◆ வாழ்க்கையில் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக் கொள்வதற்கான முறைமையை கலைத்திட்ட மூலம் அறிவைப் பெறுதல்.

- ◆ தாமாகவே முடிவை கண்டறிவதால் அவற்றை மறக்க முடியாமலிருக்கும்.
- ◆ தர்க்க திறன் விருத்தியடையும்.
- ◆ மனவெழுச்சி, உள இயக்க ஆட்சியில் வளர்ச்சி ஏற்படல்.
- ◆ கல்வியின் உயர்மட்ட குறிக்கோள்களை (பகுப்பு, தொகுப்பு, மதிப்பிடல்) அடைய முடியும்.

பிரதிகூலங்களாக,

- ◆ ஆசிரியரது கவனமானது சகல பாடங்களுக்கும் பயன்படுத்த முடியாமை.
- ◆ நேரம், உழைப்பு, வளங்கள் அதிக அளவில் செலவாகும்.

இருப்பினும் சுயமாக ஓர் பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்காக முழுமையான ஆய்வு முறைகள் ஊடாக முடிவை, தீர்வை காண்பதென்பது சிறந்தவொரு கற்கை முறையாகும். வாழ்க்கையில் பயன்பெறத்தக்க முறை எனலாம்.

நாடகவழிக் கற்றல்

பாடக்குறிக்கோள்கள் கற்றல் பேறுகளுடன் தொடர்புபடுத்தி மாணவர்களை செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்தி பாத்திரமேற்று நடிக்கச் செய்தல் நாடகவழிக் கற்றல் முறை. இவை சிவபுராண, இதிகாச, வரலாற்று விடயங்களை தெளிவுபடுத்துவதற்காக ஆசிரியரின் வழிப்படுத்தலுடன் மாணவர்களை பயிற்றுவித்து நடிக்கச் செய்யும் போது விடயத்தை சம்பூரணமாக உணர்ந்து புரிந்து கொள்ள வாய்ப்பெற்படுவதே நாடகவழிக் கற்றலாகும்.

இங்கு மாணவர்களிடையே குழு உணர்வு, ஒற்றுமை, மகிழ்ச்சியுடன் ஈடுபடுதல் இடம்பெறும்.

நாடக வழிக் கற்பித்தலின் வெவ்வேறு முறைகள் உள்ளன. நாடகம், வகிபாகமேற்று நடித்தல், விளையாட்டு போலச் செய்து காட்டல் (Simulation) போன்ற முறைகளுள் பொதுவான இயல்புகளும் சிறப்பான இயல்புகளும் உண்டு.

நாடக முறையைப் பயன்படுத்தும் போது ஆசிரியர் கவனம் செலுத்த வேண்டியவைகளாக - பாடத்தலைப்புக்கு, பாடக் குறிக்கோள்களுக்குப் பொருத்தமானதாக இருத்தல், மாணவர் பலருக்கு சந்தர்ப்பம் கொடுத்தல், விடயத்தை மீறாத வகையில் இருத்தல் வேண்டும்.

நாடக முறையைப் பயன்படுத்தும் போது பாடக் குறிக்கோள்கள் நிறைவடைவதோடு உள இயக்கம் - மனவெழுச்சி குறிக்கோள்கள் நிறைவடைவதோடு மாணவர் இடைத் தொடர்புகள் வலுப்படுவதோடு உள்ளார்ந்த ஊக்கலை ஏற்படுத்தும். கற்றலை உயிரோட்டமாக்கும். ஆசிரியருடைய தலைமைத்துவப்பணி மேற்படி பயன்மிக்க ஒரு கற்றற் பேறுக்கு வழிவகுப்பதாய் அமைய வேண்டும்.

ஒத்துழைத்துக்கற்றல் (Collaborative Learning)

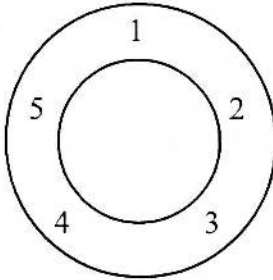
கற்றல் சந்தர்ப்பங்களின் போது மாணவர்கள் குழுக்களாக பிரிக்கப்பட்டு அனைவரும் ஈடுபாட்டுடன் தமது அனுபவங்களையும் பகிர்ந்து கொண்டு பாடத்தின் குறிக்கோள்களை அடையும் வகையில் ஒவ்வொரு குழு உறுப்பினர்களும் பொறுப்புக்களை ஏற்று ஒத்துழைப்புடன் செயற்படுவர். அனுபவங்களை கூட்டாகவும் தனித்தும் கற்றல் அனுபவங்களை விருத்தி செய்து கொள்ள பயன்படுத்தும் முறையாகும். இது மாணவர் மைய கற்றலுக்கு சிறப்பான உதாரணமாகும்.

ஒத்துழைத்துக்கற்றலின் இயல்புகளும் பயன்களும்

- ◆ சிறு சிறு குழுக்களாகப் பிரிக்கும் போது பல்வகை ஆற்றல் உள்ளவர்கள் இடம் பெறுவர்.
- ◆ ஒவ்வொருவரும் பொறுப்புக்களை ஏற்றுக் கொள்தல்.
- ◆ புரிந்துணர்வும் கௌரவமும் ஒத்துழைப்புடனும் செயற்படுத்தல்.

- ◆ ஒவ்வொருவரும் அனுபவங்களை பகிர்ந்து பரிமாறிக் கொள்வர்.
- ◆ இதனால் மாணவரிடத்தே அறிவாற்றல் திறன்களும் சமூகத் திறன்களும் விருத்தியடைவதைக் காணலாம்.

இக்கற்கை முறை ஒரு திட்டமிட்ட அடிப்படையில் நிகழ்த்தப்பட வேண்டும்.



1. குழுக்களை அமைத்தல்
2. நோக்கங்களையும் இலக்குகளையும் இனங்காணல்.
3. செயலில் ஈடுபடுதல்.
4. நடைபெறும் போது கணிப்பீடு செய்தல்.
5. பொறுப்புக்களை பகிர்ந்து குறிப்பிட்ட அறிவைப் பெறுதல்.

இம்முறையைப் பயன்படுத்தும் சந்தர்ப்பங்களாக,

- ◆ செயன்முறை ஆய்வுகள்.
- ◆ ஆய்வுகூட ஆராய்ச்சிகள்.
- ◆ பாட செயற்றிட்டங்கள்.
- ◆ சுற்றாடல் சார்ந்த செயற்பாடுகள்.
- ◆ பாடத்துறை சார்ந்த தரவட்ட செயற்பாடுகள் முதலானவற்றிற்குப் பயன்படுத்தலாம்.

செயற்படுத்தப்படும் தலைப்புக்கள் / கருப்பொருள் மாணவர் தகைமை மட்டதிற்கு பொருத்தமாகவிருத்தல், குறிப்பிட்ட காலம், நேரம் ஒதுக்குதல் முதலான ஆசிரியரின் வழிகாட்டல் மிகவும் முக்கியமானது. எதிர்மாறான விளைவுகள் ஏற்படாத வகையில் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும்.

சிறப்பாக செயற்படுத்தப்படும் போது கற்றல் பேறுகளை அனைவரும் அடையக் கூடிய சிறப்பான கற்றல் முறையாகும்.

பிரச்சினையை அடிப்படையாகக் கொண்ட கற்றல்

Problem Based Learning



இது பிரச்சினையை அடிப்படையாகக் கொண்ட கற்றல். சுயமுனைப்புடன் விஞ்ஞான பூர்வ செயன்முறையைப் பயன்படுத்தி சுயமான முனைப்புடன் கற்கும் திறனை விருத்தி செய்து கொள்வதையும் நிஜ வாழ்க்கைச் சந்தர்ப்பத்துடன் தொடர்புடைய பிரச்சினைகளைத் தீர்க்கும் திறன்களை மாணவரிடத்தே வளர்ப்பதையும் இலக்காகக் கொண்ட கற்றல் முறை.

இதன் விசேட இயல்புகளாக,

- ◆ ஏதாவது ஒரு பிரச்சினையை இலக்காகக் கொண்டமைதல்.
- ◆ மாணவர் மையமாக அமைதல்.
- ◆ சுய முனைப்புடன் கற்றல் நிகழ்தல்.
- ◆ சுய பிரதிபலிப்பில் (Self Reflection) ஈடுபடுதல்.
- ◆ ஆசிரியர் வசதி செய்து கொடுப்பவராக இருத்தல்.
- ◆ கருமத்தில் ஈடுபடுவதற்கு தேவையான வழிகாட்டியாக இருத்தல்.

இக்கற்கையின் பிரதான படிமுறையாக,

- ◆ மாணவர்கள் சிறு குழுக்களாக 5 - 8 பேர் வரையில் பிரித்தல்
- ◆ பிரச்சினையை இனம் காணல், ஏற்கனவே உள்ள அறிவுடன் தொடர்புபடுத்தி செய்யவேண்டியவற்றை தீர்மானித்தல்.
- ◆ சுயமுனைப்புடன் தனித்தனியே தாமாக தமது செயற்பாடுகளில் ஈடுபடல்.
- ◆ தனித்தனியே பெற்ற தகவல்களுடன் ஒட்டு மொத்த குழு நிலையில் கலந்துரையாடுதல்.

இதன் மூலம் பிரச்சினைக்கு தீர்வு காணலாம்.

ஆறுமுகம் செல்வநாயகம்

பிரச்சினையை அடிப்படையாகக் கொண்ட கற்றல் முறையின் வளர்ச்சிகள்

- ◆ 1950 களில் மருத்துவத்துறையில் கற்றல் சந்தர்ப்பங்களில் பயன்படுத்தப்பட்டமை.
- ◆ 1996ல் அவுஸ்திரேலிய நில்காசல் பல்கலைக்கழகத்தில் பிரச்சினையை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு கலைத்திட்டம் வகுக்கப்பட்டமை.
- ◆ 1990 களில் கல் வித் துறையில் இம் முறை பயன்படுத்தப்பட்டமை போன்றவை இக்கற்றல் முறையின் முக்கியத்துவத்தை உணரக்கூடியதாயுள்ளது.

இக்கற்கை முறையின் மூலம் பிரச்சினை தீர்க்கும் திறன் வளர்ச்சியடைவதோடு பகுப்பாய்வுத் திறன், பகுத்தறிவுத் திறன் விருத்தியடைவதோடு தன்னம்பிக்கையும் குழுவாகச் செயற்படும் திறனும் விருத்தியடையும். மாணவர்கள் பெற வேண்டிய கற்றல் பேறுகளை அடைவதற்கு வாய்ப்பானதாகும்.

கண்டறிதல் முறை

ஆசிரியரது தலையீட்டின்றி மாணவன் தாமாகவே தகவல்களை தேடியறிந்து பாட விடயங்களை கண்டறிந்து கொள்வதே கண்டறி முறை என்பதும்.

பிரச்சினை நிலைமைகளை அறிந்து அதற்கேற்ப ஆசிரியர் திட்டமிட்டு பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கான வழிகாட்டல்களை வழங்கி மாணவரிடத்தே சுய சிந்தனையை வளர்க்கும் முறையே வழிகாட்டல் கண்டறி முறை என்பதாகும். இம்முறையின் மூலம் மாணவரது கூயகற்கை மற்றும் தேடியறிக்கைத் திறன்களை வளர்ப்பதற்கான கற்றல் சூழலை ஏற்படுத்த முடியும். இம்முறை தற்காலத்தில் பரவலாக பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

- ◆ பாடக்குறிக்கோள்களுக்கு அமைவாக பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்கான திட்டத்தை விளக்குதல்.

- ◆ தேவையான தரவுகளை சேகரித்தல் இதற்காக அம்மாணவரை வழிப்படுத்தல்.
- ◆ மாணவரது கருத்துக்களை வெளியிட சந்தர்ப்பமளித்தல்.
- ◆ கண்டறி செயன்முறையை பகுப்பாய்வு செய்தல்.

ஆசிரியர் வழிகாட்டல் ஆலோசனைகளை வழங்குபவராக மாத்திரம் செயற்படுவார். மாணவர்கள் பிரச்சினைகளை கண்டறிந்து பகுப்பாய்வு செய்து தீர்வைக் காணும் போது சுயகற்றல் - கற்றல் நன்கு பதியக் கூடியதாகவும் இம்முறை பயன்மிக்கதாக அமைந்துள்ளது.

*Black colour is
sentimentally
bad but,
every black board
makes the students
life bright.*

- Dr. A.P.J. Abdul Kalam

கற்பித்தல் நுட்பங்கள்

Teaching Techniques

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் குறிப்பிட்ட பாடத்தின் குறிக்கோள்களை அடைவதற்காக வகுப்பறையில் - கற்பித்தல் நடைபெறும் இடத்தில் தெரிவு செய்யப்பட்ட கற்பித்தல் முறையை - முறைகளை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக பயன்படுத்தப்படும் செயற்பாடுகளின் பயிற்சிகள், உத்திகள் முதலானவைகள் கற்பித்தல் நுட்பங்கள் எனப்படும்.

பாடத்திற்கு அமைவாகவும் பாடத்தின் அலகு அல்லது தலைப்புக்கு ஏற்ப தெரிவு செய்யப்பட்ட கற்பித்தல் முறைகளுக்கு அமைய மாணவர்களது பல்திற மட்டங்களுக்கு ஏற்பவும் வெவ்வேறு கற்பித்தல் நுட்பங்களை பயன்படுத்தப்படுதல் வேண்டும்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையின் போது பயன்படுத்தப்படும் கற்றல் கற்பித்தல் நுட்ப முறைகளும் அவற்றின் இயல்புகளையும் நோக்குகையில்,

அவதானிப்பு

எவ்வகையான கற்பித்தல் முறையைக் கையாண்டாலும் கற்பிக்கும் வேளை குறிப்பிட்ட பாட வேளையில் மிகவும் அவதானமாக அனைத்தையும் பாட ஆரம்பம் முதல் முடியும் வரை தொடர்ந்தும் மாணவர்களை அவதானித்தல் வேண்டும். இது வகுப்பறை கட்டுப்பாடு, வகுப்பறையை அமைதியாக - குறிக்கோளை நிறைவு செய்வதற்காக மனிதனேயமான அவதானிப்பாக அமையவேண்டும்..

மாணவர்களது நடத்தைகள்

மாணவர் - ஆசிரியர் இடைத்தொடர்பு, மாணவர் - மாணவர் இடைத்தொடர்புகள் முதலானவற்றை அவதானிக்க முடியும்.

இங்கு பொருத்தமற்ற முறைமைகள் அவதானிக்கப்பட்டால் உடன் பொருத்தமான நடத்தைக்கு கொணர்ந்து அனைவரையும் பாடச் செயற்பாட்டிற்கு கொண்டு வந்து அனைவருக்கும் கற்றல் நிகழ் கற்றல்பேறை அனைவரையும் அடையச் செய்ய அவதானிப்பு மிகவும் முக்கியமானதாகும்.

தேடல்

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டின் போது பாட விடயத்தின் குறிக்கோள்களுக்கு அமைவாக விடயங்களை கூட்டாக தேடல் மூலம் அறியலாம். தேடல் என்பது ஒரு ஆராய்வுக் கற்கையாகும். வெறுமனே ஆசிரியர் கூறுவதை மட்டும் கேட்டல் சிறந்த கற்றலாக அமையாது.

தேடல் குழுச்செயற்பாட்டின் போதும் இடம்பெறலாம். பாட அலகு சம்பந்தமான ஏனையோரது கருத்துக்கள் அறிதல், நூலகப் பயன்பாடு, மற்றும் இணையப் பயன்பாடுகள் முதலானவற்றில் இடம்பெறலாம். தற்போது கற்றல் உபகரணமாக கைத்தொலைபேசிகளை கூட பயன்படுத்த முடியும். அதனூடாக வகுப்பறையிலும் தேடலைப் பெறக்கூடிய வாய்ப்பு உண்டு. இதை ஆசிரியரின் வழிப்படுத்தலுடன் இடம் பெறச் செய்தல் முக்கியமானது.

ஒப்படை - Assignment

கற்றல் செயற்பாடு பூரணமாக இடம் பெறும் ஒரு பெரிய செயற்பாடு ஒப்படை. குறிப்பிட்ட பாட விடயம் தலைப்பு அல்லது வினாவுக்கு ஏற்ப ஒப்படைகள் இடம் பெறும். மாணவர் சுயமாக அல்லது கூட்டாக ஆய்வில் ஈடுபட்டு தாம் கண்டறிந்து அவற்றை ஆதாரங்களுடன் ஒப்படைத்தல். இங்கு மாணவர்களது சுயகற்றல் தேடல் ஆர்வம் தாம் திருப்தி அடையக் கூடிய வகையில் அமையும் ஆசிரியரது அவதானிப்பும் வழிப்படுத்துகையும் ஒப்படையின் திருத்தம்

மீள் திருத்தம் என்பன இடம் பெறுவது மீள வலியுறுத்துவதாக அமையும்.

பயிற்சிகள்

ஒவ்வொரு பாட அலகுக்கும் தன் குறிக்கோளுக்கும் அமைவாக ஆசிரியரால் திட்டமிட்டு செயற்படுத்த வேண்டும்.

KASP - (Knowledge, Attitude, Skill, Preceptors) அறிவு, மனப்பாங்கு, ஆற்றல், பயிற்சி என்பன ஒவ்வொரு பாடவேளையில் அவதானிக்கப்பட வேண்டியதும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டியதும் கணிப்பீட்டு மதிப்பீட்டுக்குட்படுத்தப்பட வேண்டியதுமாகும். ஒவ்வொரு 40 நிமிட பாட முடிவில் குறிப்பிட்ட நேர ஒதுக்கீட்டிலும் 5 - 10 நிமிடங்களில் பயிற்சிகள் வழங்கி திருத்தம் செய்தல் மீளவலியுறுத்தல் இடம் பெறுதல் வேண்டும்.

பாட விடயத்தைப் பொறுத்து இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் PT பாடம் சுகாதாரமும் உடற்கல்வியும் பாடத் திற்கான செயன்முறைகளுக்கு பயிற்சி அவசியமாகின்றது.

குழு விளையாட்டுகளான காற்பந்து, மென்பந்து, கர்ப்பந்து முதலானவைகளும் உடற்பயிற்சிக் கண்காட்சி அணிநடை முதலான விடயங்களுக்கும் பயிற்சி அவசியம்

பாட அலகுகளுக்கு அமைவாக பயிற்சியும் விளையாட்டுகளும் இடம் பெறுதல் வேண்டும். இது கற்றல்செயற்பாட்டில் முக்கிய இடம் பெறுகின்றது.

கருத்துத்திரட்டல்

பாடத்தைப்புகளுக்கு அமைவாக மாணவர்களின் சிந்தனைக்கிளர்வை ஏற்படுத்த வேண்டும். (Brine Stroming) தர்க்கித்தல், வினாக்களை எழுப்பதல் சரியா? பிழையா? எது

சரியானது, சரியான முடிவைப் பெறுவதற்கும் தாமாக சரியான அறிவைப் பெறுவதற்கும் அதனூடாக சரியான கருத்துத் திரட்டல் இடம் பெற முடியும்.

வினாக்கேட்டல்

கற்பித்தல் கற்றல் செயன்முறையின் போது வினாக்கேட்டல் என்பது குறிப்பான விடய அறிவைப் பெற உதவும். இம்முறை தத்துவஞானி சோக்கிரடஸ் அவர்களின் காலத்திலிருந்தே இடம் பெறுகின்றது. ஆரம்பகால கற்பித்தல் முறைகளும் வினாக்கேட்டலாகவே அமைந்துள்ளன. ஒவ்வொரு பாட வேளையிலும் கட்டாயமாக இடம் பெற வேண்டியது.

இது இலகுவான, நடுத்தரமான, கடினமான வினாத் தொடுகையாக அமைய வேண்டும். இலகுவானதிலிருந்து கடினமானதிற்கு செல்தல் எனும் அறிவை ஆசிரியர் பயன்படுத்த வேண்டும். மாணவர் நிலையறிந்து அவர்கள் ஆற்றலுக்கேற்ப வினாக்கேட்டல்கள் இடம் பெற வேண்டும்.

எந்த விடத்திற்கும் அளவீடு மதிப்பீடு, கணிப்பீடு என்பன மிகவும் அவசியம். இதன் மூலம் அறிவைப் பெற்று அடுத்த கட்டத்திற்கு செல்வதற்கு மீள வலியுறுத்தலுக்கு இவை முக்கியபங்கு வகிக்கின்றது.

முன்வைப்பு அறிக்கை

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளின் போது ஆசிரியரின் திட்டமிடலில் இடம் பெறும் குழுச் செயற்பாட்டில் தாம் தயாரித்த அறிக்கைகளை ஏனையோருக்கும் விளக்குவதற்காக முன்வைப்பு இடம் பெறுதல் வேண்டும்.

திட்டமிட்படி குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள் அறிக்கைகளை முன்வைக்கும் விதத்திற்கு அமைவாக முன்வைப்பு இடம் பெற வேண்டும். இவற்றை ஆசிரியர் சிறப்பாக வழிநடத்த வேண்டும். ஏனைய மாணவர்கள் அவதானிக்கவும் முடிவில்

வினாக்களை தொடுக்கவும் அதற்கான விடைகளை முன்வைப்போர் வழங்குதலும் இடம்பெறும். சுய கற்றலும் கற்றல் நிகழவும் இவைகள் பயனுடையவை.

குழுச்செயற்பாடு

கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் குழுச் செயற்பாடு மிகவும் முக்கியமானது. 5E கற்பித்தல் முறையில் முக்கியமாக இடம் பெறுவது.

இதில்,

1. குழுக்களை அமைத்தல்.
2. உரியதலைப்பின் குறிக்கோள்களை வழங்குதல்.
3. மாணவர் தமது ஆற்றல் அறிக்கைக்கமைய அனைவரின் பங்குபற்றுதலுடன் ஈடுபடுதல்.
4. ஆசிரியரின் அவதானிப்பும் வழிகாட்டலும் இடம் பெறுதல்.

- குழுவினர் வெளிப்படுத்துதல் (Presentation)
- மதிப்பிடல் / பின்னூட்டல்

இவ்வடிப்படையிலும் குழுச் செயற்பாட்டை உரிய நேரத்திற்குள் முடிவடையக் கூடியதாக திட்டமிடுதல் வேண்டும்.

மிகச் சிறந்த மாணவர் மைய மாணவர் பங்குபற்றுதலுடன் இடம் பெறும் செயற்பாடாகும்.

செய்து காட்டல்

பாட குறிக்கோள்களுக்கு அமைவாக இவை இடம் பெறும்.

- விஞ்ஞானப்பாடம் - பரிசோதனை,
- உடற்கல்விப்பாடம் - பயிற்றுவித்தல்
- நாடகமூலம் - போலச் செய்தல்
- முதலானவைகளை குறிப்பிடலாம்.

பாடங்களின் தன்மைக்கேற்ப பல செய்து காட்டல் கற்பித்தல் முறைகள் உள்ளன. இது ஆசிரியரால் செய்து காட்டல், மாணவர் குழுக்களால் செய்து காட்டல் மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களாலும் இணைந்து செய்தல் முதலான பல வடிவங்களில் அமையும்.

செயல் மூலம் கற்றல் பேராசிரியர் யோன் டூயி போன்றோரின் கல்விக் கொள்கைக்கு அமைவாக செயற்படுத்தப்படுவது செய்து காட்டல் செய்வதனூடாகவே 90% கற்றல் நிகழ்வதாகவும் ஞாபகத்தில் வைப்பதாகவும் எட்காடேல் கூம்பு குறிப்பிடுகின்றது.

களக்கற்கை

பலவகைப் பாடங்களுக்கும் களக் கற்கை மிகவும் பயனுள்ளது. உரிய இடங்களுக்கு நேரடியாக சென்று பார்வையிடுவது அங்கும் கற்றுக் கொள்வது.

புவியல் : தரைத்தோற்றம், காலநிலை மாற்றங்களுக்கு தேயிலைத் தோட்டங்கள் நீர்வீழ்ச்சி முதலானவைகள்.

விவசாயம் : விவசாய ஆராய்ச்சி நிலையங்கள், பாற்பண்ணைகள் முதலானவை.

கற்க வேண்டிய விடயங்களை உரிய இடங்களுக்கு சென்று அங்கு சரியான அனுபவத்தை பெற்றுக் கொள்வது வகுப்பறையிலிருந்து கற்பனையில் உணர்வதை விட மிகவும் மேலானதும் பயனுள்ளதுமாகும்.

பரிசோதனை

பாடத்திற்கும் பாடக்குறிக்கோள்களுக்கும் அமைவாக பரிசோதனை முறையைக் கையாளலாம்.

விஞ்ஞான பாடங்களின் கண்டறிதல்களுக்கு பெரும்பாலும் ஆய்வு கூடங்களில் பரிசோதனைகள் இடம் பெற வேண்டும். செய்து பார்த்தல் கண்ணடறிதல் ஊடாக கற்றல் நிகழ கற்பித்தல் நுட்பங்களாக பயன்படுத்த வேண்டும்.

கருத்துத் திரட்டல் (சிந்தனைக்கிளர்வு, கலந்துரையாடல்)

குறிப்பிட்ட பாட அலகுகளை அவை சம்பந்தமான கருத்துக்களைப் பெறுவதற்கு பல்வகை ஆய்வுகள், தேடல்கள் ஊடாக சரியான உறுதிப்படுத்தப்பட்ட கருத்துக்களை பெறுதல் இம்முறையாகும். இதற்கு ஆசிரியரின் திட்டமிடல் வழிநடத்தல் மாணவரை கருத்தின்பால் ஈர்த்தல் முதலான நுட்பங்களினூடாக இடம்பெறும் கற்றலாகும்.

விவாதம்

குறிப்பிட்ட பாடவிடயம் சம்பந்தமான தலைப்புக்கு அமைவாக இரு குழுக்களாக பிரித்து விவாதத்தில் ஈடுபடுதல்.

ஆசிரியரின் வழிகாட்டல் - குழுப்பிரிப்பதில் - ஆற்றல், அறிவு என்பன கவனத்தில் கொண்டு சமநிலைக் குழுக்களாகப் பிரித்தல்.

விதிமுறைகள், நேரம் முதலானவை திட்டமிடப்பட்டிருத்தல்.

நடுவர் நடுநிலையாக செயற்பட வழிப்படுத்தல்.

சிறப்பான திட்டமிடல் ஊடாக நடைபெறும் விவாதத்தில் தலைப்பு சம்பந்தமான விடயங்களை ஒவ்வொரு குழுவும் தேடலூடாக பெற்று முன்வைக்கும் ஆற்றலும், வெட்டிப் பேசும் திறனும் இங்கு வழிப்படுத்தப்படும்.

இறுதியில் வெற்றி தோல்விக்கப்பால் குறிப்பிட்ட தலைப்பு அனைத்து மாணவர்களும் அறியக் கூடியதாக கற்றுக் கொள்வர்.

சிறப்பான மாணவர் மையச் செயற்பாடு, சுய கற்றலுக்கு செயற்பட்டதால் மறக்க முடியாத பதிவாகவும் இருக்கும்.

மாணவர்கள் சுயமான தேடலுடன் முன்னின்று கற்றுக்கொண்டும் - வழிகாட்டல்களையும் பெற்றுக்கொள்வதன் ஊடாகவும் மாணவர்களிடம் இடம்பெற எதிர்பார்க்கும் KASP அறிவு மனப்பாங்கு ஆற்றல் பயிற்சிகள் ஊடாக தரமான சமநிலை ஆளுமை உள்ள பிள்ளைகளாக எதிர்காலத்தின் தரமான சமூகமாக உருவாக கற்றல் - கற்பித்தல் முறைகள் நுட்பங்கள் வழிவகுக்கும்.

*Education is the
most powerful weapon
which you can
use to change the world*

- Nelson Mandela

கல்வியானது மிகவும் பலம் வாய்ந்த
ஆயுதமாகும். இதனைப் பயன்படுத்தி
நீ இந்த உலகத்தையே மாற்ற முடியும்.
- நெல்சன் மண்டேலா

கற்பித்தல் வளங்கள்

கற்றல் சிறப்பாக நிகழ்வதற்கு கற்பித்தல் நுட்பங்கள் பெரிதும் துணை செய்கின்றன. பல்திறன், பல்வகை தனியாளர் வேறுபாடுகள், உடல் உள குறைபாடுடையோர், மெல்லக் கற்போர், மீத்திறன் குறைந்தோர், மீத்திறன் கூடியோர், சமூக பொருளாதாரக் காரணிகளால் பாதிக்கப்பட்டோர், ஆபத்து விளிம்பில் கற்போர் போன்ற பல்திறனுடைய பல்வகைப்பட்ட மாணவர்களைக் கொண்டதாகவே பெரும்பாலும் வகுப்பறைகள் / பாடசாலைகள் இருக்கும். இவ்வகையான பல்முகத் தன்மையுள்ளவர்களை ஒரு திசைப்படுத்தி இவர்களுக்கு ஏற்றால் போல் கற்பித்தல் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்துவதற்கு கற்பித்தல் வளங்கள் மிகவும் இன்றியமையாதன.

எவ்வாறான கற்பித்தல் வகைகளைப் பயன்படுத்தப்பட வேண்டுமென கல்வித் தத்துவவியலாளர்களும் உளவியலாளர்களும் மிகத் தெளிவாக தமது ஆய்வு முடிவுகளை கூறியுள்ளார்.

சீனப்பழமொழி ஒன்றின் கூற்றானது,

“கேட்டேன் மறந்து விட்டேன்

பார்த்தேன் ஓரளவு ஞாபகத்தில் உள்ளது.

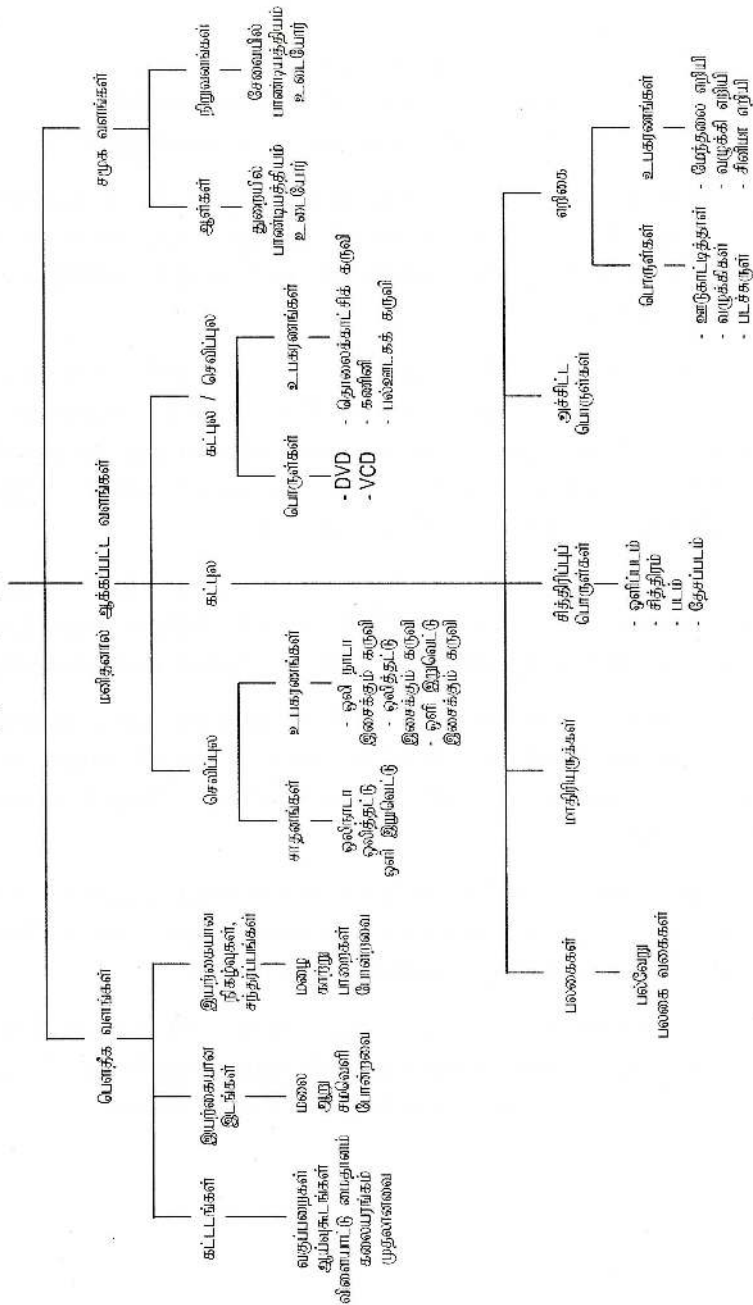
செய்து பார்த்தேன் மறக்க முடியவில்லை”

என்பதும் “எட்காலேல்” என்பவரது அனுபவக் கூம்பும் கற்பித்தல் வளங்களின் முக்கியத்துவத்திற்கு எடுத்துக்காட்டாக உள்ளன.

இன்றைய கற்பித்தல் முறைகளிலும் இவற்றின் முக்கியத்துவம் உணரப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தப்படல் போதுமானதாக இல்லை என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கதே.

கற்பித்தலுக்காகச் துணைச் சாதனங்களாகப் பயன்படுத்தப்படும் வளங்களை

கற்றல் கற்றுத்தல் வளங்கள்



- பெளதீக வளங்கள்
- மனிதனால் ஆக்கப்பட்ட வளங்கள்
- சமூக வளங்கள் என வகைப்படுத்தலாம்.

பெளதீக வளங்கள் என்று குறிப்பிடுகையில் பாடசாலை கட்டடங்கள், வகுப்பறைகள், மற்றும் பாடசாலையில் காணப்படும் கற்றலுக்கு துணை புரியும் பெளதீக வளங்களைக் குறிப்பிடலாம்.

தற்காலத்தில் நவீன தொழில்நுட்ப சாதனங்களான மல்டி மீடியா, கணினி முதலான நவீன கற்றற் சாதனங்கள் அனைத்தையும் குறிப்பிடலாம் வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் இன்றைய வகுப்பறைகள் மிகவும் உயர்தர நவீன கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களாகவே உள்ளன.

வான் பல்கலைக்கழகம் Vergwal University Onlne கல்வி நிலையங்கள் கூட வீட்டில் இருந்தவாறு கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களுடாக கற்கவும் பரீட்சை செய்யவும் வாய்ப்புள்ளது.

ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் தாம் கற்பிக்கும் பாட அலகை மாணவர்கள் நன்கு ஞாபகத்தில் நிலை நிறுத்தக் கூடியவாறு பொருத்தமான கற்றல் வளங்களைத் தெரிவு செய்தல் மிகவும் அவசியமாகும்.

ஆய்வுகள் மேற்கொண்டோர் கூற்றின்படி எமது நாட்டில் கற்பித்தல் உபகரணங்களைப் பயன்படுத்திக் கற்பிப்போர் எண்ணிக்கை மிகக் குறைவாகவே உள்ளது.

இலங்கையினுடைய க.பொ.த (சா.த) பரீட்சை, க.பொ.த (உ.த) பெறுபேறுகள் சித்தி வீதங்கள் குறைவாயுள்ளது. மேலும் உயர்த்தக் கூடிய வாய்ப்புக்கள் நிறைய உள்ளன.

கற்றல் கற்பித்தல் நுட்பங்கள்

ஆரம்பமுதல் இன்றுவரை

ஆதிகால நாகரிகம் தோன்றிய காலம் முதல் இன்றைய நவீன கற்றல் கற்பித்தல் வரையான வரலாற்றைப் பின்னணியை நோக்குகையில்.....

தொடக்க காலத்தில் குடும்பத் தலைவனைப் பின்பற்றியே கற்றல் இடம் பெற்றது. குடும்ப முத்த உறுப்பினர்கள் தமது தொழிற்செயற்பாடுகளை இளையோர் பின்பற்றி அறிந்து கொள்ளும் வகையில் தங்களது நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டமை முன்மாதிரியான கற்பித்தல் செயற்பாடாக அமைந்தது. கற்றல் - கற்பித்தல் முறை உருவாகிய போது சொல்லக் கேட்டல். அருகிலிருந்து கேட்டல், கூறுவதை கூறவைத்தல். மனனம் செய்யவைத்தல், மனனம் செய்ததை சரியாக ஒப்புவித்தல் - சரியாக மனனம் செய்து கூறாவிட்டால் தண்டனைக்குள்ளாக்குதல் முதலானவையே இடம் பெற்றது. இது குருவினுடைய வீட்டில் இடம் பெறும். குருவுக்கு தேவையான பணிகளை அவர் வீட்டில் செய்ய வேண்டும். அதற்காக அவருக்கு சன்மானங்கள் - காணிக்கைகள் கொடுக்கப்பட்டது.

இம் முறை படிப்படியாக மாறி ஆலயங்கள், பிரிவேனாக்கள், ஓதுபள்ளிகள் என விரிவடைந்து சமூகத்திற்குத் தேவையான கல்வி கற்பிக்கப்பட்டது. இவை அனைத்தும் ஆசிரியர் மையக் கற்பித்தலாகவே அமைந்தது. சமயக் கல்வி, வழிபாட்டு முறைகள் பின்னர் தொழில்சார்கல்வி, வைத்தியகல்வி (ஆயுர்வேதம்) வான சாஸ்திரம் என கல்வி செவிவழியாகத் தொடங்கி பின்னர் படிப்படியாக பாடத்திட்டம், முதலானவைகளும் இடம் பெற்றன. ஆலயங்கள், பிரிவேனாக்கள், மதுரசாக்கள் உயர் கல்வியை வழங்குமிடமாக வளர்ச்சியடைந்து வெளிநாட்டார் வருகையுடன் கல்வி திட்டமிடப்பட்ட வகையில் தொடங்கியது.

போத்துக்கேயர், ஒல்லாந்தர், ஆங்கிலேயர் கால கல்வி முறைகளில் பெரும்பாலும் தமது சமய பரப்பலுடன், தமது நிர்வாகத்திற்கு தேவையான குமாஸ்தாக்களை (முகாமைத்துவ உதவியாளர்களை) உருவாக்கவும், தமது ஆட்சியை தக்கவைக்கக் கூடிய வேலைத்திட்டங்களுக்குமான கல்வியைப் புகட்டுவதாகவே அமைந்திருந்தது.

பின்னர் டொனமூர் (1931) ஆட்சிகாலத்தில் இலங்கையருக்கான சுதந்திரம் - வாக்குரிமை பெறப்பட்டதைத் தொடர்ந்து W.W.W.கன்னங்கரா கல்விப் பொறுப்பாளராக ஆக்கப்பட்டதிலிருந்து இலங்கை மக்கள் அனைவருக்கும் இலவச கல்வியும் பல்வகை மாற்றங்களுடன் படிப்படியாக கலைத்திட்ட மாற்றங்களும் உருவாகியுள்ளன.

1948 - 1971 வரையான கலைத்திட்டம்

1972ன் கல்விச் சீர்திருத்தம்

1978ன் கல்விச் சீர்திரத்தம்

1997ன் கல்விச் சீர்திரத்தம்

2007ன் கல்விச் சீர்திருத்தம்

2015ன் கல்விச் சீர்திருத்தம்

2016ன் கல்விச் சீர்திருத்தம்

என கலைத்திட்டத்தில் உலக மயமாக்கலுக்கும், நவீன கல்விச் சிந்தனைகள் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிக்கேற்ப, தொழிலுலகுடன் பொருந்தக் கூடிய வகையிலும் 1992 ஆம் ஆண்டிலும், 2003ஆம் ஆண்டிலும் உருவாக்கப்பட்ட...

- தேசிய கல்விக் குறிக்கோள்கள்
- அடைய வேண்டிய அடிப்பதைத் தேர்ச்சிகள்
- தேர்ச்சிமைய கலைத்திட்டம்
- கற்றல் பேறுகளை நிறைவேற்றும் கற்றல் கற்பித்தல் முறையிலான கலைத்திட்ட உருவாக்கங்கள்

போன்றவற்றினூடாக கற்பித்தல் முறைகளும் - நுட்பமுறைகளும் - மாணவர் மைய கற்பித்தல் முறை வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது.

பல்வகை கற்பித்தல் முறைகளும் ஆசிரியர் மைய கற்பித்தலில் இருந்து மாணவர் மையக் கற்பித்தல் முறையாக உருவாகியமை இன்று கல்வியில் கற்றல் பேறுகளை அடையக் கூடியதாயும் - சுயகற்றல் சாதனங்களும் - முறைமைகளும் வளர்ச்சியடைந்து பற்பல சாதனைகளை படைக்கக்கூடியதாக கல்வி வளர்ச்சி அடைந்து நிமிடத்துக்கு நிமிடம் பல ஆய்வுகளும் - கண்டு பிடிப்புக்களும் - வெளியிடப்பட்டு உலகமாற்றம் விரைவான உலகமாக மாறி வருவதற்கு இன்றைய கற்றல் கற்பித்தல் நுட்பங்களின் பயன்பாடே காரணமெனலாம்.

3T முறைமை

கற்பித்தல் முறைமைகளின் படிப்படியான மாற்றமே இம்முறையாகும்.

1. Transmission Role - ஊடுகடத்தல் பங்களிப்பு.
2. Transaction Role - கொடுக்கல் வாங்கல் பங்களிப்பு.
3. Transformation Role - உருமாற்றப் பங்களிப்பு.

T1 - Transmission - ஊடுகடத்தல் பங்களிப்பு

கற்பிக்கப்படவேண்டிய விடயங்களை ஆசிரியர்தான் தெரிந்துள்ளதாக எடுத்துக்கொண்டு - மாணவர் இவ்விடயம் தொடர்பாக எதுவுமே தெரியாதவர்கள் என கருத்திற்கொண்டு விடய அறிவை மாணவர்களுக்கு செலுத்தும் ஒருவராக மாறியுள்ளார். இம்முறையில் ஆசிரியர் விரிவுரையாளர் போல் தொழிற்படுவதோடு, மாணவர்களின் சிந்தனையைத் தூண்டுவதற்கோ, மாணவர்களின் தனியாள் திறன்களை, சமூகத்திறன்களை விருத்தி செய்வதற்கான பங்களிப்பு போதுமானதாக இல்லை.

இது ஆசிரியர் கற்பித்தலாகவே உள்ளது. தான் தனக்கு தெரிந்த விடயங்களை ஒப்புவிப்பதாகவுள்ளது. மாணவர்களின் பங்களிப்பு, ஈடுபாடு, மாணவர் செயற்பாடுகள் இங்கு இல்லை. ஒருவழிச் செயற்பாடு மாத்திரம் இடம்பெறும் முறைமையாகும்.

T2 - Transaction Role - கொடுக்கல் வாங்கல் முறை

இம் முறையில் ஆசிரியர் வகுப்பறையில் மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடுவது கொடுக்கல் வாங்கல் பங்களிப்பின் ஆரம்ப கட்டமாக அமைகின்றது. இங்கு ஆசிரியர்களிடமிருந்தும் மாணவர்களிடமிருந்தும் கருத்துப் பரிமாறல்கள் இடம் பெறும் அத்துடன் மாணவர் - மாணவர் இடைத் தொடர்பு ஏற்படுத்தப்பட்டு அவர்களுக்கிடையில் கருத்துப் பரிமாறல் இடம்பெறும். இவை தர்க்க ரீதியான கலந்துரையாடலாக மாறி - தெரிந்த விடயங்களிலிருந்து தெரியாத விடயங்களுக்கும் எழிதிலிருந்து சிக்கலான விடயங்களும் மாணவர்களைக் கொண்டு செல்லும் வகையில் ஆசிரியர் தொடர்ந்தும் வினாக்களை தொடுப்பதில் ஈடுபட வேண்டும்.

இம் முறைக்கு ஏற்றவகையில் ஆசிரியரது பாட - விடய ஆயத்தம் சிறப்பாக அமைய வேண்டும். திட்டமிட்ட அடிப்படையில் மாணவர்களுக்குப் பதியக்கூடியவகையில் உரையாடல் அல்லது கற்பித்தல் முறை இடம் பெறவேண்டும். இம்முறை மாணவர் மைய கற்பித்தலுக்கு இட்டுச் செல்வதாக அமைகின்றது.

T3 - Transformation Role - உரு மாற்றியங்களிப்பு

மாணவர்கள் தேர்ச்சிமட்டங்களையும், கற்றல் பேறுகளையும் அடையக் கூடிய வகையில் ஒவ்வொரு பாட அலகும் தெளிவாக திட்டமிடப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தலுடாக இடம் பெறும் முறையாகும். இங்கு ஆசிரியர் ஒரு வளவாளராக (Resource Person) செயலாற்றுவார். கற்றலுக்குத் தேவையான

உபகரணங்கள், வசதிகளைக் கொண்ட சுற்றுச்சூழலை திட்டமிடுதல் - வகுப்பறை கவின்னிலையை ஏற்படுத்துதல் மாணவர் செயற்பாடுகளை அவதானித்து அவர்களின் இயலுமை, இயலாமைக்கு ஏற்ப வழிகாட்டி உதவி செய்து தேவையான முன்னூட்டல், பின்னூட்டல்களை வழங்கி கற்றலை விருத்தி செய்வதோடு வகுப்பறைக்கு வெளியிலும் மாணவர் கற்பதற்கும் கற்பதைத் தூண்டுவதற்கும் ஏற்றவாறு கற்றல் உபகரணங்களை திட்டமிடுவதும் ஆசிரியரின் அடிப்படை கடமையாகும். இம் முறையினூடாக மாணவர்களிடத்தில் - அவர்கள் செயற்பாட்டில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதே உருமாற்ற பங்களிப்பு (Transformation) எனப்படுகின்றது.

இம் முறையின் படிமுறை வளர்ச்சியே 5E கற்பித்தல் முறை எனப்படும்.

5E

இன்றைய தேர்ச்சிமைய, கற்றல்பேறு மைய கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றுகின்ற மாணவர் மைய கற்பித்தல் முறையாக திகழ்கின்றது. வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் குறிப்பாக அமெரிக்காவில் மிக நீண்ட காலமாக போதிக்கப்படும் முறையாகவும் - பயன் மிக்க முறையின் பயனாக கல்விப் பேறுகள் உயர்வடைந்தன என ஆய்வுகள் குறிப்பிடுகின்றன. எமது நாட்டிலும் பெரும்பாலும் கடைபிடிக்கப்பட்டு வந்தாலும் மேலும் வினைத்திறான செயற்பாட்டிற்கு வழி செய்யப்பட வேண்டியுள்ளது.

இம்முறை சிறப்பான திட்டமிடலூடாகவும் சிறப்பான வழிகாட்டலூடாகவும் விளைதிறனை அடைய முடியும். இதனது படிமுறைகள் ஒவ்வொன்றும் உரிய திட்டமிடல், நேர முகாமை, வளங்களின் பயன்பாடு, மாணவர்களின் நிலை, மாணவர்களின் இடைத்தொடர்பு, மாணவர்களின் தலைமைத்துவம், முன்வருதல், ஆய்வுசெய்தல், தலைப்புக்கேற்ப விடய முன்வைப்பு முதலானவை ஆசிரிய வழிகாட்டலில் இடம்பெறும் போது மாணவர்களிடத்தில் கற்றல் இடம் பெறும்.

E1 - Engagement - ஈடுபடுத்தல்

பாடத் தலைப்புக்கு ஏற்ப மாணவர்களை அவற்றில் ஈடுபடுத்தல் என்பதாகும். இவை மூன்று படிமுறைகளை உள்ளடக்கியது.

1. வகுப்பு மாணவர்களின் கவனத்தை ஈர்த்தல்.
2. தேவையான முன்னறிவை மீட்பதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல்.
3. விடய முன்னறிவுக்கு தேவையான -ஆரம்ப விடயங்களை வழங்குதல்.

பாடத் தலைப்பினை விளங்கிக் கொள்வதற்கான முன்னறிவை மீட்பதற்கு வினாக்களை வினாவி கலந்துரையாடல் மூலம் விடயத்திற்கு வருதல். குறிப்பிட்ட தலைப்பு தொடர்பாக மாணவர்களை திசைக்கோட்படுத்தி ஈடுபாட்டை ஏற்படுத்த தலைப்பு, விடயம் சம்பந்தமாக காட்சிப்படுத்தல், விளம்பரப்படுத்தல் படங்கள் முதலானவையும் ஆய்வு செய்ய வேண்டிய விடயங்களையும் கலந்துரையாடல் மூலம் மாணவர்களை தலைப்புக்கு ஏற்ப ஈடுபாட்டிற்கு கொண்டுவருதல்.

E2 - Exploration - கண்டாய்வு

விடயத் தலைப்புக்கு ஏற்ப கற்றல் பேறுகளுக்கு அமைவாக ஆசிரியரால் திட்டமிடப்பட்டபடி குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு தேவையான உபகரணங்கள் வழங்கப்படும் ஆய்வுச் செயற்பாட்டில் ஈடுபட்டு கலந்துரையாடல் ஆவணங்களின் ஆய்வுகளுக்கூடாக உரிய நேரத்தில் விடயங்களை தெளிவாகவும் கற்றல் பேறுகளை விளக்கமாக வெளிப்படுத்தக்கூடிய வகையில் தர்க்க ரீதியாக கலந்துரையாடலுடன் பேறுகளை கண்டு பிடித்தல் இம்முறையாகும். இம்முறையில் மேலும் மாணவரிடத்தில் குழுவாக செயற்படல், சுயகட்டுப்பாடு, ஒழுக்கம், ஏனையோரின் கருத்துக்களுக்கு மதிப்பளித்தல் - செவிமடுத்தல், மற்றவர்களுக்கு உதவுதல், நேர முகாமைத்துவம்,

உயர் தரத்துடனான முடிவுகளைப் பெறுதல், நேர்மை போன்ற வாழ்க்கைக்குத் தேவையான பண்புத் தர விருத்தியுடன் மாணவரிடத்தில் மறைந்திருக்கும் ஆற்றல்கள் தலைமைத்துவ பண்புகளையும் வளர்க்க முடியும்.

E3 - Explanation - விளக்கமளித்தல்

பாடத்தலைப்புக் கேற்ப ஆசிரியரின் வழிப்படுத்தல் ஒவ்வொரு குழுவும் கண்டாய்ந்த விடயங்களை ஏனைய மாணவர்கள் பொறுமையாக அறியும் வகையில் ஒவ்வொரு குழுவுக்கும் சந்தர்ப்பம் அளிக்கப்படும். குழுவினாள் ஒவ்வொருவரும் பங்குதாரியாக செயற்படும் வகையில் அமைக்கப்பட்ட குழு உறுப்பினர்கள் கண்டாய்ந்த விடயங்களை முன்வைக்க வேண்டும்.

E4 - Elaboration - விரிவாக்கல்

வகுப்பறையில் மாணவர் தாமாக தம் ஆய்வு முடிவுகளை அல்லது குழுவினது கண்டாய்வுகளை ஒவ்வொருவரும் சமர்ப்பிக்கும் போது தங்களுக்கு அவ்விடயம் மறக்க முடியாததாய் அமையும். வழக்கமாக வகுப்பறையில் ஆசிரியரின் குரலொலிக்குப் பதிலாக மாணவர்களின் குரல்களும் ஒலிப்பது இம்முறையின் முக்கியமாகும்.

ஒவ்வொரு குழுவும் தமது தலைப்பின் பேறுகளை சமர்ப்பித்த பின் ஏனைய குழுக்களின் வினாக்களுக்கு சந்தேகங்களுக்கு பதிலளிப்பதனுடாக நிறைவேற்றப் படுகின்றது. இறுதியில் விடையங்களை தொகுப்பது ஆசிரியரின் பொறுப்பாகும். இதன் போது மாணவர் ஆராய்ந்த விடையங்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட முக்கிய விடையங்கள் எண்ணக்கருக்கள், கோட்பாடுகள், விதிகள் போன்றவற்றை மாணவர்களிடையே உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

E5 - Evaluation - மதிப்பீடு

வகுப்பறையில் நடைபெறும் கற்றல் கற்பித்தல் முறைமை உரியவாறு சரியாக இலக்கை நோக்கிய செயற்பாடாக அமைந்துள்ளதா என்பதை அறிவதற்காக கற்றல் கற்பித்தல் நடைபெறும் போது கணிப்பீடு செய்யப்படுதல் வேண்டும்.

முழுமையாக செயற்பாடுகளை மதிப்பீட்டுக்குட்படுத்தி நிலைமைக்கேற்ப மீள வலியுறுத்தல் செய்யப்பட்டு பூரண விளக்கம் கிடைக்கக் கூடியதாக செய்தல்.

மேற்படி கற்றல் கற்பித்தல் முறைமை உருமாற்றப் பங்களிப்பை செய்வதற்கு ஆசிரியரை உட்படுத்துகின்றது. இங்கு குழு ஆய்வுக்கு முதலிடமளிக்கப்படுவதோடு தர்க்க ரீதியான கலந்துரையாடலுடன் இறுதிப்படியில் தொகுப்பின் கீழ் சிறிய விரிவுரைக்கும் - அத்துடன் எண்ணக்கரு உருவாக்கத்திற்கும் வளியேற்படுகின்றது.

கற்றல் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளில் - 4A

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் ஆசிரியர்கள் தமது பாடத்திட்டங்களை அமுல்படுத்துகையில் மாணவர்களின் அறிகைசார் அடைவு மற்றும் நடத்தைகள் அபிவிருத்தியில் - தொலை நோக்கான விளைவுகளை ஏற்படுத்த முனைய வேண்டும்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் கற்பவர செயலாக்கத்துடன் ஈடுபடுத்திக் கொள்ளும் போது கோபியூசியஸ் (Cofussius) எனும் அறிஞர் “கேட்டவற்றை மறந்து விடுகின்றனர். பார்ப்பவற்றை நினைவில் கொள்கின்றனர் - ஆனால் செயல் ரீதியாக தம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளும் போது கற்றுக் கொள்கின்றனர்.” என்னும் கருத்தை வெளியிட்டுள்ளார்.

கல்வி பயிலும் சகல மாணவர்களும் பாடம் சார்ந்த அடிப்படை தேர்ச்சி மட்டங்களை அடையக் கூடியதாகவும் - தாம் குறித்த அடைவு மட்டத்தை அடைந்தோம் என திருப்தியடைய வேண்டும்.

பாடசாலை முகாமைத்துவத்திலுள்ளோர் 4A விடையங்களில் கவனம் செலுத்துவது மிகவும் அவசியமானது.

1. A-Attitude உள்பாங்கு
2. A-Analysis பகுப்பாய்வு
3. A-Action செயற்பாடு
4. A-Accountability பொறுப்பு கூறல்/ வகை கூறல் என்பதாகும்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டை பொருத்தமான, சாதகமானதுமான உள்பாங்குடன்/மனப் பாங்குடன் (Attitude) ஆரம்பிக்க வேண்டும். வகுப்பறையில் நுழையும் போது நல்ல மனப்பாங்குடன் மகிழ்வாக செல்வது மிகவும் அவசியமாகும். பிள்ளைகளின் நிலை அறிந்து பிள்ளைகள் ஏற்கக்கூடிய இரக்க சிந்தனையுடனும் அவர்களை கண்ணியப்படுத்துபவராகவும் இருப்பதையும் வகுப்பறையில் நல்ல உளவியல் கவின் நிலை ஏற்படுத்துபவராக இருக்க வேண்டும்.

கற்றல் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளின் போது...

மாணவர் பெறும்புள்ளிகளின், ஏற்றத்தாழ்வுகள் முதலான பல்வகை நிலமைகளையும் பகுப்பாய்வுக்கு (Analysis) உட்படுத்த வேண்டும். இவை கணித ரீதியான புலமைத்தகவல்களைப் பெறக்கூடியதாய் அமையும்.

பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்ட தரவுகளுக்கு அமைவாக பின்னடைவானோருக்கு பொருத்தமான (Action) செயற்றிட்டங்களை தயாரித்து செயற்பாட்டில் ஈடுபட வேண்டும். விசேட செயற்திட்டம், செயல்நிலை ஆய்வு முதலானவற்றில் ஈடுபடலாம்.

செயற்பாடுகள் ஒவ்வொன்றினதும் விளைவுகள் அல்லது பிரதிபலிப்புகள் ஒவ்வொன்றிற்கும் (Accountability) வகை கூறக்கூடிய பொறுப்புணர்வுடன் இயங்க வேண்டும்.

ஒவ்வொரு மாணவரையும் சிறந்த பிரஜையாக்க வேண்டிய பொறுப்புடையவராக செயற்பட வேண்டும்.

இவ்வாறாக 4A - உளப்பாங்கு (Attitude), பகுப்பாய்வு (Analysis), செயற்பாடுகள் (Action), பொறுப்பு கூறல் (Accountability) முதலான விடையங்களை சரியாகவும் சிறப்பாகவும் செய்யும் போது நாம் எதிர்பார்க்கும் கற்றல் பெறுபேறுகளின் விளைவுகளைப் பெறமுடியும்.

*One best book
is equal to
hundred good
friends but
one good
friend is
equal to a
library... ..*

- Dr. A.P.J. Abdul Kalam

நவீன கற்பித்தல் நுட்பங்கள்

தொழில் நுட்பம் வளர்ச்சியடைந்த இக்காலத்தில் வளர்ச்சியடைந்த மேலைத்தேய நாடுகளின் வகுப்பறைகள் முழுவதும் நவீன தொழில்நுட்ப ரீதியான கற்பித்தல் நுட்பங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

ஒவ்வொரு வகுப்பறையும் ஒவ்வொரு பாடங்களுக்கும் கற்பித்தல் நுட்பங்கள் ஊடாக நிரற்படுத்தப்பட்ட திட்டமிடப்பட்ட முறையில் இயங்குவதை அவதானிக்க முடிகின்றது. நவீன கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்கள் பொருத்தப்பட்ட நிலையில் வகுப்பறைகள் சகல விடயங்களையும் பெறக்கூடிய வகையில் கற்பித்தல் நுட்ப ஆய்வு கூடமாக திகழ்கின்றன.

அங்கு கரும்பலகை, வெண்பலகை, பச்சைப் பலகை எதுவுமே இல்லை. வெண்கட்டிகள் - பேனாக்கள் பயன்படுத்துவதில்லை. பதிலாக கரும்பலகை அளவில் அதே இடத்தில் மொனிட்டர் உள்ளது. எல்லாவற்றையும் தொடுகை மூலமாக காண்பிக்கலாம். அனைத்து பாடங்களுக்குமான செயன்முறைகள் கூட TV காட்சிபடுத்தல் ஊடாக உடனடியாக அறிய முடியும்.

இதைத்தவிர இன்றைய நவீன தொழினுட்பமாக - மாணவரது மேசைகள் ஒவ்வொன்றும் கணினி மொனிட்டராக - தொடுகைமூலம் மேசையில் செயற்பாடுகளை செய்யவும் - பின்னர் அவற்றை பொது சுவர் மொனிட்டருக்கு மாற்றும் வழிகளும் உள்ளன.

இங்கு புத்தகங்களோ பேனை பென்சில் உபகரணங்களோ இல்லை. அனைத்து விடயங்களும் தொடுகை மூலம் காட்சிகளை காணலாம் - காண்பிக்கலாம். கணிதம் செய்வதாயினும் விடை எழுதுவதனாலும் செயற்படும் போது நேர்த்தியான எழுத்தாக கணினி எழுத்துக்கு மாறி காட்சிபடுத்தப் படுகின்றது. எழுத்துப் பிழைகளைக் கூட

சரியாகவும் செயற்படுத்தும் (Spelling பிழையானால்) சரியான வடிவத்தை உடன் காட்டும்.

மாணவர் மேசைகளே மொனிட்டராக திரையாக உள்ளது. தேவையானதை எடுத்து தொடுகைமூலமாக செயற்படுத்தலாம்.

விஞ்ஞானம் வரலாறு புவியியல் கணிதம் முதலான எந்த பாடமானாலும் கற்பிக்கும் அலகுக்கு அமைவாக அனைத்தும் ஏற்கனவே தயார் நிலையில் இருக்கும் அவற்றை செயற்படுத்தினால் உடனடியாக திரையிலும் - மேசையிலும் காணக் கூடியதாக இருக்கும்.

விஞ்ஞானமெனில் பாடஅலகுக்கு தேவையான செயற்பாடுகளை திரையில் மேசையிலுள்ள மொனிட்டர் ஊடாக செய்யலாம். உபகரணங்கள் - செய்து பார்த்தல்களையும் செய்யலாம்.

புவியியல் பாடமெனின் உலகப்படம் தேவையான கண்டங்களில் - சமவுயரக் கோட்டுப் படங்கள் எல்லா வற்றையும் உடனுக்குடன் தொடுகை மூலம் பெறக்கூடியதாயிருக்கும்.

ஒவ்வொரு பாடங்களையும் நவீன கற்பித்தல் உத்திகளுடாக கற்றுக் கொள்ள முடியும். பரீட்சைகள் கூட ஒன்லைன் இல் (Online) செய்யவும் உடனடியாக பரீட்சை பெறு பேறுகளைப் பெற்றுக் கொள்ளவும் இன்று வாய்ப்புள்ளது.

நாம் பரீட்சை எழுதிவிட்டு காத்திருக்க வேண்டியதில்லை. உடனுக்குடன் பரீட்சையை செய்து முடித்தவுடன் பெறுபேற்றையும் உடன் அறிய முடியும்.

எமது நாட்டிலும் CIMA ஒன்லைனில் செய்யப் படுகின்றது. பெறுபேறு உடன் கிடைக்கும் 50 புள்ளிகளுக்கு குறைந்தால் குறைவான பாடத்திற்கு மீண்டும் விண்ணப்பித்து விட்டு படித்து - குறிப்பிட்ட காலத்தின் பின் மீண்டும் அப்பாடத்திற்கு பரீட்சை செய்ய வேண்டும்.

இதனால் கால தாமதம் இல்லை. விடைத்தாள் திருத்துவதில் தாமதம், விருப்பு வெறுப்பு, கவலையீனங்கள் எழ வாய்ப்பு இல்லை.

இவ்வாறு நவீன கற்பித்தல் நுட்பங்கள் இருந்த போதும் எமது நாட்டில் பாடசாலைக் கல்வியிலும் பல்கலைக்கழகங்களிலும் வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளைப் போல குளிசூட்டப்பட்ட வகுப்பறைகளோ கற்றல் நுட்பத்தை பயன்படுத்துவதற்கேற்ப வசதி வாய்ப்புக்களோ இன்றும் முழுமையாக இல்லை.

லண்டனில் பாடசாலைகளின் வகுப்பறைகள் பாட ஆசிரியருக்கான வகுப்பறை (உதாரணம்) கணித ஆசிரியருக்கு வகுப்பு - புவியியல் ஆசிரியருக்கு வகுப்பு - மாணவர் நேரகுசியின்படி அவ்வவ்வகுப்பறைகளுக்கு செல்லவேண்டும் ஆசிரியருக்கு ஒரு உதவியாளர் இருப்பார். Teacher Asst. முழு உபகரணங்களும் அங்கு இருக்கும் A/C றூமாகவும் இருக்கும்.

ஆனால் பெறக்கூடிய வளங்களுக்கு அமைவாக நவீன தொழில் நுட்ப கற்பித்தல் நுட்பங்களை கட்டாயம் பயன்படுத்தவேண்டும்.

தற்போதய பாடங்களில் பயன் படுத்தக்கூடிய நவீன உபகரணங்களாக Multimedia Projector, iPad, Laptop & Desktop Computer, OHP, CDV, DVD, Smart Phone - முதலானவற்றை சரியான உரிய முறையில் பயன் படுத்துவதற்கு ஆசிரியர்கள் தயாராக வேண்டும். இவைகள் பயன்படுத்தப் படுகின்றன. ஆனால் சில பாடசாலைகளில் இவ்வாறான கற்றல் உபகரணங்கள் பெரும்பாலும் பாவிக்கப் படாதிருப்பதை காணலாம்.

கற்பித்தல் முறைமைகள் அனைத்தும் மாணவர் செயல் மூலம் அறிவை பெறக்கூடிய வகையிலும் மாணவர் ஈடுபாட்டுடனும் பங்கேற்று செயற்படும் போது கற்றல்

நிகழ்கின்றது. கற்பித்தல் நுட்பங்கள் மாணவர் மையக் கற்பித்தலாகவும் - கல்வி நோக்கங்களை ஒவ்வொருவரும் அடைவதுடன் பூரணமான தன்னியல் நிறைவுடைய சமநிலை ஆளுமைப் பண்புடைய மனிதர்களாகி நாட்டின் - உலகின் தரமான சமூகமாகத் திகழ கற்பித்தல் நுட்பங்கள் உதவ வேண்டும். உதவும் என்பதை உறுதிப்படுத்த வேண்டியவர்கள் ஆர்வமும் - அர்ப்பணிப்பும் உடைய ஆசிரிய பெருந்தகைகள் ஆவார்கள்.



Digital Class Room

கற்பித்தல் நுட்பத்தல்

இலத்திரனியல், தொடர்பாடல் சாதனங்கள்

இன்றைய கற்றல் கற்பித்தல் முறைகள் பழைய வரலாற்றுக்காலம் முதல் இன்றைய நவீன யுகம் வரையில் பல்வகை கற்பித்தல் முறைமைகள் சாதனங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன. இன்று பாவனையில் உள்ள கற்பித்தல் உபகரண உபயோகங்கள் - பயன் மிக்கதாக உள்ளன.

OHP (Over Head Projectore)

- ◆ Transparent Sheets களில் தரவுகளை எழுதி அல்லது அச்சிட்டு(Print) வெண்திரையில் உருப்பெருக்கிக் காட்டலாம்.
- ◆ பல Transparent Sheets மற்றும் அச்சுக்கள் மூலமே தரவுகளை தொடர்ச்சியாக முன்வைக்க வேண்டும்.
- ◆ விரைவாக OHP Lamp செயலற்று விட வாய்ப்புக்கள் அதிகம்.
- ◆ இதனால் கரும்பலகைகளிலோ, வெண்பலகைகளிலோ எழுதும் நேரம் மீதமாகுவதுடன் தெளிவான எழுத்துக்களின் ஊடாக விளக்கமளிக்க முடியும்.

Slide Projector

- ◆ சிறிய Slide இல் உள்ள படங்களை, தரவுகளை திரையில் பெரிதாகக் காட்ட உதவும்.
- ◆ பல Slides களை ஒன்றன் பின் ஒன்றாக காட்சிப்படுத்த முடியும்.

Multimedia Projector

- ◆ இவை இன்றைய நவீன உலகின் பிரதான கண்டுபிடிப்புகளில் ஒன்று.
- ◆ திரையில் தரவுகள், திரைப்படங்கள், படங்கள் என்பவற்றைக் காட்சிப்படுத்த சிறந்த சாதனம்.
- ◆ இன்றைய கற்பித்தல் சாதனங்களில் மிகவும் பிரதானமான ஒன்று. இதனைக் கொண்டு தரவுகளை துல்லியமாக முன்வைக்க முடியும்.

3D Projector

- ◆ முப்பரிமாணத் தன்மையோடு, படங்கள் திரைப்படங்களை உண்மைத் தன்மையோடு காட்சிப்படுத்த சிறந்த சாதனமாகும்.

Smart TV

- ◆ இந்த வகை தொலைக்காட்சிகள் இணைய வசதியோடு காணப்படும்.
- ◆ தொடு திரைகள் கொண்டவை.
- ◆ கணினியின் செயற்பாடுகளை ஒத்தவை.
- ◆ கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை பதிவேற்றி இணையத்தில் பெற்று சிறப்பாகக் காட்சிப்படுத்த முடியும்.
- ◆ Projector போல் இருட்டான அறை தேவையில்லை.

இணையத்தளங்கள்

- ◆ இன்று கற்றலுக்கு சிறந்த ஊடகமாக இணையத்தளம் காணப்படுகின்றது.

- ◆ இதனை இன்று எங்கும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.
- ◆ கணினி மற்றும் இணைய இணைப்பு சாதனங்களான Tab, Phone, Smart TV போன்றவைகளைக் கொண்டு பயன்படுத்தலாம்.

Tab, Smart Phone, Smart TV, Net Book

- ◆ தரவுத்தளங்களில் உள்ள தரவுகளை ஒரு தேடுதளம் ஊடாக பெற்று நாம் பயன்பெற முடியும்.
- ◆ இன்று பிரதான தேடும் தளங்களாக Google, Yahoo, Bing போன்ற தளங்கள் காணப்படுகின்றன.
- ◆ இவற்றினூடாக நாம் தரவு மையங்களில் சேகரிக்கப்பட்ட தரவுகளை வீட்டில் இருந்தே நேரடியாகப் பெற்றுக்கொள்ள இயலும்.
- ◆ இவற்றில் கல்விக்காக பல்வேறு இணையங்கள் செயற்படுகின்றன.
- ◆ அதில் இலங்கையில் moe.lk என்பது எமது கல்வி அமைச்சின் இணையம்.
- ◆ C-Thaksalawa என்ற இணையத்தில் தரம் 1 - 13 வரையான வகுப்புகளுக்கு அனைத்து பாடங்களுக்குமான கடந்தகால, மாதிரி வினாப்பத்திரங்கள் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.
- ◆ அது போல் வினாக்களுக்கு விடை எழுதி சரி பிழை பார்த்துக்கொள்ள முடியும்.
- ◆ கல்வி தொடர்பான சில மென் பொருட்களையும் பெற்றுக்கொள்ளக் கூடியதாய் உள்ளது.
- ◆ Nanasa என்ற இணையத்தளத்தில் கல்வி அமைச்சினால் வடிவமைத்து தொகுத்து வழங்கப்படும் கல்விசார் நிகழ்ச்சிகளைக் கண்டுகொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது.

- ◆ NIE இன் (தேசிய கல்வி நிறுவகத்தின்) இணையத்தில் ஆசிரியர் கைநூல், பாடத்திட்டம், பாடப்புத்தகம் போன்றவற்றையும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.
- ◆ Edu Lanka என்ற இணையத்திலும் கல்வி தொடர்பான தரவுகளைப் பெறக்கூடியதாக உள்ளன.
- ◆ பொதுவாக Youtube மூலம் தேவையான கல்வி விடயங்களை வீடியோ படங்களாக காண முடியும்.
- ◆ அந்த வகையில் இணையத்தின் ஊடாக ஆசிரியர் இல்லாமல் பல கல்வியறிவினை பெற முடிகின்றது.
- ◆ பெற்ற தரவுகளையோ அல்லது தயாரித்த தரவுகளையோ Projector மூலம் காட்சிப்படுத்த பெரும்பாலும் Powerpoint எனும் மென்பொருள் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இது SlideShare என்ற இணையத்தில் தேவைக்கேற்ப Slides களைப் பெற்று தமக்கேற்ற விதத்தில் வடிவமைக்க முடியும். இவை Powerpoint வீடியோக்கள், PDF போன்ற பல வடிவங்களில் கிடைக்கும்.
- ◆ Slide Share உலகில் அதிகமாக பயன்படுத்தும் ஒரு இணையமாக மாறியுள்ளது. இதில் கல்வி, விஞ்ஞானம், விளையாட்டு, தொழிநுட்பம் என பல்வேறு விதமான தரவுகளும் கற்பிப்பதற்கு ஏற்ற விதத்தில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன.

Lesson Cast

- ◆ இந்த மென்பொருளில் இலகுவாக Lessons தயாரிக்க முடியும்.
- ◆ ஏனைய ஆசிரியர்களுடன் பகிர்ந்துகொள்ள முடியும்.
- ◆ விற்பனை செய்ய முடியும்.
- ◆ Powerpoint, வீடியோ, PDF மூலம் காட்சிப்படுத்தலாம்.

Flipped Classroom

- ◆ இதுவும் ஒரு இணையத்தளம்.
- ◆ இத்தளத்தில் வீட்டில் இருந்துகொண்டே கற்பிக்க முடியும்.
- ◆ குழுவாக கலந்துரையாடல் பயிற்சிகளில் ஈடுபட முடியும்.
- ◆ தனியான கவனிப்புக்களை மேற்கொள்ள முடியும்.

இணைய வசதியுடன் Tab, Smart Phone, கணினி போன்ற ஏதாவதொன்று தேவை.

Wikipedia என்ற இணையத்தில் தேவையான தரவுகளை நாம் பெறவும் பதிவேற்றவும் முடியும்.

இவ்வாறான பல வாய்ப்புகள் இன்று கற்போருக்கு உதவுகின்றன. எனவே நவீன கற்றல் கற்பித்தல் நுட்பங்களான இவற்றை ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் பயன்படுத்தக்கூடியதாக தம்மை இற்றைப்படுத்திக்கொள்வதனூடாக தமது கற்பித்தல் நுட்பங்களை மேலும் விளைதிறன் - பயன்பாடுடையாதாக்க முடியும்.

உயர் கல்வீத்துறையல் இணையத்தன் பங்களிப்பு

வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் காணப்படும் இணைய வழி தொலைக் கல்வி முறையை இலங்கை போன்ற வளர்முக நாடுகளும் பின்பற்றி செயற்படுகின்றன. On Line Education, Virtual Learning என அழைப்பதையே இணையவழி கல்வி என அழைக்கப்படுகின்றது.

பல்கலைக்கழக வகுப்புக்களுக்கு செல்லாது இணைய வழியில் மாணவர்கள் பாடங்களைக் கற்றல் அவ்வழியில் ஆசிரியர் - மாணவர் தொடர்புகள் இடம் பெறுதல் இவை ஒரு நிறுவனத்தின் கட்டுப்பாட்டில் நிகழ்தல் என்பன இணையவழிக் கல்வியின் முறைகளாகும்.

மேலை நாடுகளில் இணையவழிக் கல்வியானது நன்கு பழக்கத்திற்கு வந்து விட்டது. எனவே இணைய வழிக் கல்வி சிறந்ததா? வகுப்பறைக் கல்வி சிறந்ததா? என்ற கேள்விக்கு அதிக இடமில்லை. இம்முறை கற்போனை மகிழ்விக்கின்றது. கற்றதை கற்போன் நிலை நிறுத்திக் கொள்ளவும், அதனைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளவும் உதவுகின்றது. என்பது ஆய்வாளர்களின் முடிவாகவுள்ளது.

வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் இடைநிலைக் கல்வியும், இணைய வழி கல்வியுடாக இடம் பெறுகின்றது. அமெரிக்கா, சீனா போன்ற நாடுகளில் இடைநிலை பாடசாலை மாணவர்களும் தாம் சித்தியடைய தவறிய பாடங்களை இணையவழி மூலம் கற்கின்றனர். மரபு வழி பாடசாலைக்கு மாறாக இவ்வாறான ஏற்பாடுகள் உள்ளன. ஐக்கிய அமெரிக்காவில் இம்முறையில் 29 மாநிலங்களில் அரசாலும் - தனியாராலும் சுமார் 13 இலட்சம் மாணவர்கள் கல்வி பயில்கின்றனர் என ஆய்வுகள் குறிப்பிடுகின்றன.

பாடசாலை செல்லாது வீட்டில் கல்வி பெறும் மாணவர்கள், பாடசாலைகளில் தொந்தரவுக்குள்ளாகுவோர், ஆற்றல் கூடிய மீத்திறன் மாணவர்கள், உடல் நலமற்ற மாணவர்கள் போன்றோர் இணைய வழிக் கல்வியை நாடுகின்றனர்.

இந்தியாவிலும் மரபுவழி பாடசாலையை விரும்பாதோர். கணினியிலும் தொழிநுட்பத்திலும் விருப்பமுடையவர்கள், பாடசாலைகளிலும், சமூக மற்றும் நடத்தை பிரச்சினைகளை எதிர் நோக்குவோர், விளையாட்டில் ஈடுபடுவோர், விசேட சுகாதாரப் பிரச்சினைகளைக் கொண்டோர் நாடக் கூடிய கற்கை நெறிகள் உள்ளன. இந்திய திறந்த பாடசாலைக்கான தேசிய நிறுவனத்தில் 5 (ஐந்து) இலட்சம் மாணவர்கள் சேர்ந்து கற்றனர் என அறிக்கைகள் குறிப்பிடுகின்றன.

சீனாவின் சமூகத்தினரால் மரபு வழிக் கல்வியைப் பெரிதும் மதிக்கும் அதே வேளை பாடசாலைகளில் இணையவழி கல்வியூடாக புரட்சிகரமான மாற்றங்களை ஏற்படுத்தி நகர்ப்புற - கிராமப்புற பாடசாலைகளில் காணப்படும் ஏற்றத் தாழ்வை நிவர்த்திக்க முனைகிறது. இதற்காக 13 இலட்சம் ஆசிரியர்களுக்கு கல்வித் தொழிநுட்பத்திறன் பயிற்சியை இணைய வழிக் கல்வியூடாக வழங்கிவருகின்றது.

ஐக்கிய அமெரிக்காவிலேயே வரலாற்றில் முதன் முறையாக தொலைக்கல்வி முறை தொடங்கியிருப்பதற்கான சான்றுகள் உள்ளன. 18ஆம் நூற்றாண்டில் தொலைக்கல்வி ஏற்பாடுகள் ஆரம்பமாயின.

1873 ஆம் ஆண்டில் முதலாவது தொலைத் தொடர்பு கல்வி நிலையம் ஆரம்பமாயின.

1892 ஆம் ஆண்டில் சிக்காக்கோ பல்கலைக் கழகமும், 1900 -1950களில் வானொலியும் 1953 ஆம் ஆண்டில் தொலைக்காட்சியும் 1965 ஆம் ஆண்டில் விஸ்கொஸ்சின் பல்கலைக் கழகம் தொலைபேசியையும் பயன்படுத்தியது. இது மருத்துவர்களுக்கான கற்கை நெறிக்கு பயன்படுத்தப்பட்டது. 1976 ஆம் ஆண்டில் கட்டடங்கள் அற்ற

மெய்நிலை (Virtval) பல்கலைக் கழகம் உருவானது. எல்லோரும் உயர்கல்வி நிலையங்களுக்கு அருகில் வசிக்கவோ அவ்விடங்களுக்கு செல்வதற்கிருக்கின்ற கஸ்ட் நிலைகளை போக்கவே இவ்வாறான தொலைக்கல்வி முறைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இவற்றை மேலும் வலுப்படுத்துவதற்காக இணைய வழிக் கல்வி பயன் பெறும்.

இணையத்தளத்திற்கான ஆரம்ப ஏற்பாடுகள் 1969 ஆம் ஆண்டில் செய்யப்பட்டாலும் 1980 ஆம் ஆண்டில் தொழில்நுட்ப ரீதியான தொலைக்கல்வி முறை தொடங்கியது.

1981 - மேற்கத்தைய நடத்தை விஞ்ஞான நிறுவனம்

1982 - நியூ கொமிஸ் பயலில் கணனி கல்வி நிறுவனம்

1985 - நோவா தென் கிழக்கு பல்கலைக்கழகம்

என்பன உயர் கல்வித் துறையில் இணைய வழியில் கற்கை நெறிகளை வழங்கின. 1990 ஆம் ஆண்டில் உயர் கல்வி நிலையங்களில் இணையக்கல்வி பல்கலைக்கழகங்களிலும் விரிவடைந்தன.

2013 ஆம் ஆண்டில் இணையவழிக் கல்வியைப் பெறுபவர்கள் 67 இலட்சம் என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இது ஆண்டு தோறும் 9.3 சதவீதத்தால் அதிகரித்து வருகின்றது. உயர் கல்வி பெறும் மாணவர்களில் 32 சதவீதமானவர்கள் ஏதேனும் ஒரு கற்கை நெறியிலாவது பயில்கின்றனர். இக்கற்கை நெறிகள் Mooc-Massive open online course எனப்படும்.

வளர்ச்சியடைந்து வருகின்ற நாடுகளும் கிழக்காசியா, தென்னாபிரிக்கா போன்ற நாடுகளும் முன்னேறி வருகின்றது. எமது நாட்டு பல்கலைக்கழகங்களிலும் பல துறைகளில் இக்கற்கை நெறிகள் செயற்படுகின்றன.

இணைய வழிக்கல்வியில் ஈடுபடுபவர்கள் பலர் தொடர்ந்து கற்காத நிலைக்குள்ளாவதையும் ஆய்வு முடிவுகள் கூறுகின்றன.

இணையக்கல்வியின் அனுகூலங்கள்.

- ◆ உயர்கல்வி வாய்ப்பு கிடையாதவர்களுக்கு மாற்று வழியாக இவை உதவுகின்றது.
- ◆ எந்த நேரத்திலும் எந்த இடத்திலும் தாம் விரும்பிய நேரத்தில் கற்பதற்கு வாய்ப்பு
- ◆ வேலை செய்துகொண்டு கற்க முடியும்.
- ◆ வகுப்பறையில் இருந்து கற்க வேண்டியதில்லை.
- ◆ மாணவர் சுயமாக கற்கும் காலத்தை தெரிந்து கொள்ளலாம்.
- ◆ மரபு வழிக் கல்வியை விட செலவு குறைவு.

இணையக்கல்வியின் பிரதிகூலங்கள்.

- ◆ மாணவர்களுக்கும் - ஆசிரியர்களுக்கும் தொடர்பின்மை.
- ◆ செயன்முறைக் கற்கை நெறிகளுக்கு பொருந்தாத நிலை காணப்படும்.
- ◆ மாணவர்கள் மிகவும் சுயகட்டுபாடுகளுடன் செயற்படுதல்.
- ◆ எவரது உதவியும் இல்லாததால் அதிக நேரம் எடுக்கும்.
- ◆ கற்று முடிப்போர் சதவீதம் குறைவாகவே உள்ளது.

இணையவழிக் கல்வி கற்றல் கற்பித்தலுக்கான நுட்ப முறையாகவும் - ஆசிரியர் தேவையானதை தான் கற்று கற்பிக்க உதவுவதாகவும் - சுயகற்றலில் ஈடுபடுவோருக்கு ஒரு கற்பித்தல் நுட்ப முறையாகவும் அமைந்துள்ளது.

1000 பாடசாலைத்திட்டத்தின் கீழ் இடைநிலை பாடசாலைகளின் மகிந்தோதய ஆய்வுகூடங்களில் ஒரு பகுதி நனசல தொலைக்கல்வித் திட்டத்தினூடாக மாணவர்கள் கணினி திரையில் கல்வி அமைச்சின் அட்டவணைக்கு ஏற்ப கற்கக்கூடிய வாய்ப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இம்முறை ஆசிரியர் பற்றாக்குறையை நிவர்த்திப்பதோடு நவீன கற்பித்தல் உத்தியாகவும் - கற்க உதவும் முறையாகவும் உள்ளது.

பாடத்திட்டம்

கற்றல் அனுபவங்களை திட்டமிடல்

ஒவ்வொரு பாட வேளைக்கும் (40 நிமிடம்) கற்பித்தல் நடாத்தும் போதும் தேசியக் குறிக்கோள், பாடக்குறிக்கோள், தேர்ச்சிகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு திட்டமிடப்பட வேண்டும்.

ஆண்டுத்திட்டம்
தவணைத்திட்டம்
அலகுத் திட்டம்
பாடத்திட்டம் (40 நிமிடம்)

ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் நவம்பர் - டிசம்பர் மாதத்தில் அடுத்தாண்டுக்கான கால அட்டவணை கிடைத்ததும் பாட ஆசிரியர் தமது கற்பித்தல் திட்டங்களை மேற் கூறியவாறு தயாரிக்க வேண்டும். தினமும் ஒவ்வொரு பாட வேளைக்கும் பாடக்குறிப்பு தயாரித்தே கற்பித்தலில் ஈடுபட வேண்டும்.

திட்டமிடப்படாத எந்தக் கருமமும் இலக்கை நிறைவாக அடைய முடியாது.

1. குறிக்கோள்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட திட்டமிடல்
- Objective based approach
2. தேர்ச்சியை அடிப்படையாகக் கொண்ட மாதிரித்திட்டம்
- Competency based approach
3. கற்றல் பேறுகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட மாதிரித்திட்டம் - Learning Out comes based approach

மேற்படி மாதிரிகளின் இயல்புகள்

- இலக்குகள் குறிப்பாக உணர்த்தப்படல்.
- செயன்முறை விளக்கப்பட்டிருத்தல்.
- கற்பித்தல் சாதனங்கள் பயன்படுத்தல்.
- கற்பித்தல் முறைமையைத் தீர்மானித்தல்.
- ஆசிரியர் செயற்பாடு மாணவர் செயற்பாடு என திட்டமிடப்பட்டிருத்தல்.
- ஒவ்வொரு விடயத்திற்கும் நேரம் (40 நிமிடம் பிரித்துக் குறிப்பிடுதல்)
- கணிப்பீடு / மதிப்பீட்டு முறை தெளிவாக / குறிப்பாக குறிப்பிடப்படல்.
 - சிறிய வினாக்கள் 5 வரை வழங்குதல்.
- பிரதிபலிப்பு குறிப்பு இடுதல்.
 - கற்பித்தலின்போது மாணவர்களின் நிலையை/ பிரதிபலிப்பை.
 - ஆசிரியர் சுய பகுப்பாய்வுக்குட்படுத்தி பிரதிபலிப்பைக் குறிப்பிடுதல். (கற்பித்தலின் போது மாணவர்களின் நிலையை சுய பகுப்பாய்வுக்குட்படுத்தி பின்னடைவாக உள்ள விடயங்களைக் குறிப்பிடுதல்)
- மீள வலியுறுத்தல்.
 - பயிற்சிக் கொப்பிகள் திருத்தி பிழைகளை திருத்தி சரியானதை வழங்குதல்.
- மேலும் மாணவரை சுய கற்றலில் ஈடுபடுத்த தூண்டக்கூடிய வகையில் திட்டமிட்டிருத்தல் மிகவும் முக்கியமானது.
 - தலைப்பு சம்பந்தமான வினாக்கள் - ஒப்படைகள் வழங்குதல் (அவை திருத்தப்படுதல் வேண்டும்).

**பாடத்திட்டமிடல்
(மாதிரிப்படிவம்)**

01. திகதி :
02. பாடம் :
03. தரம் :
04. தேர்ச்சி :
05. தேர்ச்சி மட்டம் :
06. கற்றல் பேறுகள் :

1.
2.
3.

07. பாடம் :
08. காலம்: நிமிடம் :
09. கற்றல் கற்பித்தல் முறைகளும் நுட்பங்களும் :
10. கற்றல் கற்பித்தல் வளங்கள் :
11. கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறை :
பாடப் பிரவேசம் :

(03 - 05 நிமிடம்)

- பாடவிருத்தி : படி I
- படி II
- படி III
- படிமுறை IV (சாராம்சம்)
-
-

(25 - 27 நிமிடம்)

12. மதிப்பீடும் பின்னூட்டலும் :

- வினாக்கள் 1.
2.
3.
4.
5.

(10 நிமிடம்)

(மதிப்பீட்டுக்காக வழங்கப்படும் வினாக்களை இங்கு குறிப்பிடவும்)

13. தொடர் வேலை :

14. இணைப்புகள் :

15. பிரதிபலிப்புக் குறிப்புகள் :

16. மேற்பார்வையாளர் குறிப்புகள் :

.....
அதிபர் / மேற்பார்வையாளர்
ஓப்பம்

கற்பித்தல் மதிப்பீடு

கற்பித்தல் மேற்பார்வை

ஆசிரியர்கள் தமது வாண்மைப் பயிற்சிக் கற்கை நெறிகளில் கற்பித்தல் முறைமைகளையும் (Teaching Methods) கற்பித்தல் பயிற்சி மதிப்பீடுகளுக்கும் உட்படுத்தப்பட்டு குறைபாடுகள் நிவர்த்தியாக்கப்பட்டு ஆலோசனை வழிகாட்டல் இடம்பெற்று சித்தியடைந்திருப்பர். வேறு சிலர் ஆசிரியர் பயிற்சிகளை பெறாதவர்களாயும் இருப்பர்.

பாடசாலைகளில் SBTD (School Based Teacher Development) திட்டத் தினூடாக இனம் காணப்பட்ட ஆசிரியர் தேவைகளை அறிந்து பயிற்சிகளை வழங்குவதற்கான சந்தர்ப்பம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

பாடசாலைகளில் உள்ளக மேற்பார்வைத் திட்டம் பாடசாலை முகாமைத்துவத்தினால் மேற் கொள்ளப்பட்டு சிறந்த கற்றல் கற்பித்தல் இடம் பெற ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. அத்துடன் வெளிவாரி மதிப்பீடாக கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளரின் குழு வலயக் கல்விப் பணிமனையினால், மாகாண கல்வித்திணைக்களத்தால் மேற்கொள்ளப்பட்டு மேலும் சிறப்பான கற்றல் நிகழ ஆசிரியர்கள் ஊக்குவிக்கப்படுவர்.

பாடசாலை மட்ட மேற்பார்வையும் தொடர்செயற்பாடுகளும் மேலும் ஆசிரியர்களின் கற்றல் கற்பித்தலை மேம்படுத்துவதற்கு உதவும்.

இங்கு தரப்பட்டுள்ள மேற்பார்வை மதிப்பீட்டுப் படிவத்தில் புள்ளித்திட்டத்தையும் குறிப்பிட்டுள்ள விடயங்களை ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் கவனத்தில் கொண்டு சுய மதிப்பீட்டுக்குட்படுத்தி தமது கற்பித்தலுக்கான புள்ளிகளை 90% மேல் பெற வேண்டும். அவ்வாறு பெறும் போது பாடசாலையின் கற்றல் செயற்பாடு கூடி பாடசாலையின் விளைதிறன் - கற்றல் பேறுகள் அதிகரித்து பொதுப் பரீட்சை பெறுபேறுகளும் உயர்வடைந்து ஆசிரியர்களின் அந்தஸ்தும் பாடசாலையின் தரமும் உயர்வாய்ப்பு ஏற்படும். கல்வியின் எதிர் பார்ப்புகள் நிறைவேறுவதுடன் தரமான சமூக உருவாக்கமும் ஏற்படும்.

கற்பித்தல் மேற்பார்வை மதிப்பீடு

1. ஆசிரியரின் பெயர் :.....
2. பாடசாலையின் பெயர் :.....

தொ. இல	பாடம்	விடயம்	வகுப்பு	திகதி	நேரம்
1.					
2.					
3.					

	நியதிகள்	உட்சு பள்ளிகள்	1	2	3
			1.0	<p>1.1 கற்றல் பேறுகளை இனம் காணல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> * பாடத்தின் உத்தேச கற்றல் பேறு தேர்ச்சி / தேர்ச்சி மட்டங்களுக்குப் பொருத்தமாக உள்ளது. * கற்றல் பேறு சரியாக உள்ளது. * கற்றல் பேற்றைப் பிரயோக ரீதியாக அடையக் கூடியதாக உள்ளது 	05
பாடத்திட்டமில்	<p>1.2 பாட உள்ளடக்கத்தைத் தெரிவு செய்தலும் ஒழுங்கமைப்பும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> * பாட உள்ளடக்கத்துக்கும் கற்றல் பேற்றுக்கும்டையான பொருத்தப்பாடு * தொடரொழுங்கில் பாட விடயங்களை ஒழுங்குபடுத்துதல். * பாடவிடயங்களின் பிழையற்ற தன்மை. * கற்றல் பேற்றை அனைத்துக்காக பாட விடயம் போதுமானதாக உள்ளது * பாட விடயம் வகுப்பு / மாணவ மட்டங்களுக்கு ஏற்றதாக உள்ளது. 	05			
	<p>1.3 கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டினைத் திட்டமிடல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> * பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள கற்றல் முறைகளினதும் நுட்பங்களினதும் பொருத்தப்பாடு. * படிமுறைகளின் கீழ் செயற்பாடுகள் தெளிவாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. * பாடக்குறியிலுள்ள ஒப்படைகள் / பின்னிணைப்புக்கள் பயன்படுத்தப்படும் சந்தர்ப்பங்கள் காட்டப்பட்டுள்ளன. * கணியீட்டு மதிப்பீட்டு நியதிகளுக்கு கற்றல்பேறு பொருத்தமாகவுள்ளது. 	10			

பா ட அ பி வி ரு த் தி	2.0 2.1 பாடப் பிரவேசம். * பாடத்துக்குப் பொருத்தமானது. * மாணவர்களின் கவனத்தை ஈர்க்கக்கூடியது / ஆக்கபூர்வமானது.	05		
	2.2 பாட அபிவிருத்தி. * கற்றல் கற்பித்தல் முறைகளும் நுட்பங்களும் சரியாகப் பிரயோகிக்கப்பட்டுள்ளன. * விடயங்கள் சரியாகவும் தெளிவாகவும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. * நடைமுறை வாழ்க்கையுடன் தொடர்புபடுத்தப்பட்டுள்ளது. * மாணவர்கள் செயற்பாடுகளில் (தனி/குழு) ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ளனர். * படிப்படியாகப் பாட விடயங்கள் விருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளன. * கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடுகளை மேம்படுத்துவதற்காக விளக்ககேட்டல். * வாய் மொழி அல்லாத தொடர்பாடலைப் பயன்படுத்துதல்.	20		
	2.3 கற்றல் துணைகளைப் பயன்படுத்துதல். * கற்றல் துணைகள் சரியான தன்மை. * சந்தர்ப்பத்துக்கேற்ற கற்றல் துணைகள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. * கற்றல் துணைகளை மாணவர்கள் பயன்படுத்தல் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல். * கற்றல் துணைகளின் புரணத்துவமும் குறைந்த செல்வினையுடையதும். * மாணவர்களுக்குப் போதுமான அளவில் கற்றல் வளங்களின் பயன்பாடு.	10		
பா ட த் தி செ ய ற் ப டு த் த ல்	2.4 நேர முகாமைத்துவம். * பாடத்தின் ஒவ்வொரு படிமுறைக்கும் நேர ஒதுக்கீடு சரியாக இடம்பெற்றுள்ளது. * ஒதுக்கப்பட்ட நேரம் சரியாகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. * சரியான நேரத்தில் திட்டமிடப்பட்ட செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. * உரிய நேரத்தில் பாடம் பூர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளது.	05		
	2.5 ஆசிரிய மாணவ இடைத்தொடர்பு. * ஆசிரிய மாணவ இடைத்தொடர்பு இடம்பெறும் வகையில் பாடத்தினை செயற்படுத்துதல். * ஆசிரிய மாணவ இடைத்தொடர்பினை தொடர்ந்து பேணுதல். * அனைத்து மாணவர்களையும் பாடத்தில் ஈடுபடுத்துதல்.	05		

	<p>2.6 வகுப்பறை ஒழுங்கமைப்பும் கட்டுப்பாடும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> * பாடத்தின் படிமுறைகளுக்கேற்ப வகுப்பறை ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது. * வகுப்பறையில் ஆசிரியரின் இருப்பு நிலை. * விளைதிறன்மிகு கற்றலுக்குத் தேவையான வழிகாட்டலில் ஈடுபடுதல். * மாணவர்களைக் கற்றலில் ஈடுபடுத்த பல்வேறு உபாயங்களைப் பயன்படுத்துதல். 	10			
	<p>2.7 பாடத்தை முடிவுறுத்துதல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> * முன்வைக்கப்பட்ட விடயங்களைத் தொகுத்து வழங்குதல். * தொகுப்பு பொருத்தமானதாகவும் போதுமானதாகவும் உள்ளது. * முக்கியமான விடயங்களைச் சுருக்கமாகக் சுற்றி மேலதிகக் கற்றலில் ஈடுபடுத்துதல். 	05			
மதிப்பீடு	<p>3.0 கணிப்பீட்டு மதிப்பீட்டு முறைகளைப் பயன்படுத்தல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> * கணிப்பீட்டு மதிப்பீட்டு உபகரணங்களின் பிழையற்ற தன்மை. * கற்றல் பேற்றை மதிப்பீட்டு செய்ய பொருத்தமானது. பாடம் தொடர்பான பின்னூட்டல்களை வழங்கல். * மதிப்பீட்டினை மேற்கொள்ளல். * எதிர்பார்த்த மட்டத்தினை அடையாத மாணவர்களுக்கு மீள் செயற்பாடுகளை வழங்கல். 	10			
வாண்மைப்பண்பு	<p>4.0 ஆசிரிய நடத்தையின் வீசேட பண்புகள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> * உடை மற்றும் வெளித் தோற்றம் பொருத்தமானதாக இருத்தல். * சய நம்பிக்கையுடன் செயற்படுதல். * சவால்களுக்கு வெற்றிகரமாக முகம் கொடுத்தல். * பாட நிபுணத்துவத்தினை வெளிப்படுத்தல். * குரல் முகாமை / அர்ப்பணிப்புடன் செயற்படல். 	10			

படிவத்தின் சிறு தலைப்புகளுக்கான சுட்டிகளும் புள்ளிகளும்.

பாடத்தைத் திட்டமிடல்	:	20 புள்ளிகள்
பாட அபிவிருத்தி	:	35 புள்ளிகள்
பாடத்தினை செயற்படுத்துதல்	:	25 புள்ளிகள்
மதிப்பீடு	:	10 புள்ளிகள்
வாண்மைப் பண்பு	:	10 புள்ளிகள்
		<u>100 புள்ளிகள்</u>

40 நிமிட பாட வேளையில் மேற்குறிப்பிட்ட தலைப்புகளில் உள்ள ஒவ்வொரு சுட்டிகளும் கவனத்திற் கொண்டு ஆசிரியர் கற்பித்தலில் ஈடுபடும்போது - மேற்பார்வை செய்வோர் மிகவும் நுட்பமாக மதிப்பீடு செய்து புள்ளிகள் வழங்க வேண்டும் மேற்பார்வையாளருக்கும் - ஆசிரியருக்கும் சிறப்பான தொடர்பு இருக்க வேண்டும். மேற்பார்வை நுட்பங்களைக் கடைப்பிடித்து ஆசிரியர் தொடராக 90% இற்கு மேல் புள்ளிகள் பெற இருவரும் இணைந்து செயற்பட வேண்டும். ஆசிரியர் சிறப்பாக கற்பித்தல் நுட்பங்களை அறிந்து தெரிந்து செயற்படல்.

கற்பித்தலை ஆரம்பிக்கும் முன்னர் ஆசிரியர் அது தொடர்பான பயிற்சியைப் பெற்றிருத்தல் வேண்டும். சரியான முறையில் பயிற்சி இன்றி வகுப்பறைக்குச் செல்வது பயிற்சியில்லாத வைத்தியர் அறுவைச் சிகிச்சை செய்வது போன்றதாகும்.

- ஆர்.

புரீட்சைப் பெறுபெறுகளை மீம்படுத்துவதற்கான

- வசேட செயற்றீடம் -

- Special Projects -

கல்வியின் தேசிய பூகோள இலக்குகளுக்கு அமைவாக எதிர்கால சமூகத்தை உருவாக்க வேண்டிய பொறுப்பு இன்றைய பாடசாலைகளுக்கு உள்ளது. “இன்றைய வகுப்பறைகளே அந்நாட்டின் எதிர்கால அபிவிருத்தியை தீர்மானிக்கின்றன.” எனும் கூற்றுக்கு அமைவாகவும் அபிவிருத்திக்குத் தேவையான மனித மூலதனத்தை உருவாக்கும் பாரிய பொறுப்பும் சகலரும் ஓம்பக்கூடிய வாழ்க்கைப் பாங்கைப் பெறவும் பாடசாலைகளில் கற்கும் அனைத்து மாணவர்களும் சிறந்த தேர்ச்சியைப் பெறக் கூடியதாக சமநிலை ஆளுமைப் பண்புடையவர்களாக ஆக்க வேண்டிய பொறுப்பு பாடசாலைகளுக்குரியதே.

இன்று பாடசாலைகளில் பெரும்பாலான மாணவர்கள் உரிய தேர்ச்சிகளையும் பெறப்பட வேண்டிய அறிவு, ஆற்றல், மனப்பாங்குகள் குறைவானவர்களாக காணப்படுவதற்கு பாடசாலைகளே வகை கூற வேண்டியுள்ளது.

எனவே பாடசாலைகளில் மாணவரிடத்தில் சமநிலையின்மைக்கு இன்று பல்வகையான காரணிகள் உள்ளன. எதிர்பார்க்கப்படும் அடைவு மட்டத்தை அடைய முடியாமைக்கான சமூக, பொருளாதார, அரசியல், கலாசார, சூழல் காரணிகளுடன் நவீன தொடர்பாடல் ஊடகங்களின் எதிர்மறையான தாக்கங்கள் பாடசாலைகள் எதிர்பார்க்கும் அடைவு மட்டத்தை எட்ட முடியாதிருக்கின்றது.

கல்விக்கு தடையான அனைத்துக் காரணிகளுக்கும் பாடசாலை சமூகத்துடன் இணைந்து தீர்வை காண முடியும்.

பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வை கண்டாலேயே பாடசாலைகளின் இலக்கை அடைய முடியும்.

பின்னடைவான விடயங்களை மேம்படுத்த விசேட செயற்திட்டங்களை செயற்படுத்த வேண்டும்.

தெரிவுசெய்யப்படும் தலைப்புக்கான காரணிகளை அல்லது இருக்கும் நிலையை மிகவும் உன்னிப்பாக இனங்காண வேண்டும்.

க.பொ.த. (சா/த) கணித பாட அடைவு மட்டத்தை அதிகரித்தல்.

பிள்ளையிடம் காணப்படும் அறிவு, ஆற்றல் மட்டத்தை நிலையறி பரீட்சையினூடாக அறிதல்.

கடந்தகால தவணைப்பரீட்சைகள் கணிப்பீடுகள் ஊடாக அறிதல். தற்போது இருக்கும் அடிப்படை நிலையை அறிந்து (Present Situation) எதிர்கால எதிர்பார்க்கும் நிலைக்காக (Future Situation) திட்டமிடல் வேண்டும்.

தற்போதைய புள்ளிச் சராசரி 27% எனில் 80% புள்ளி பெறுவதற்கான திட்டத்தை செயற்படுத்த வேண்டும்.

பாடசாலையில் எவ்விடயங்களை மேலோங்க செய்யவேண்டும் என்பதைத் தீர்மானித்து அவற்றிற்கு பின்வருமாறு விசேட செயற்திட்டங்களைத் திட்டமிட்டு செயற்படுத்த வேண்டும். உதாரணமாக இங்கு ஒரு செயற்திட்டம் செயற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

வ்ஷேட ஸெயற்றீட்டம்

Special Project

தலைப்பு:

“க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபேற்றைப் பெறுதல்”

நோக்கம்:

அனைத்து மாணவர்களையும் க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபேற்றைப் பெற்று க.பொ.த. (உ/த) கல்வியைத் தொடர்வதற்கும் ஏனைய உயர் கல்வித் துறைகளில் கற்பதற்கும் - தொழில்வாய்ப்புக்குத் தயாராவதற்குமான ஏற்பாடு.

குறிக்கோள்:

1. க.பொ.த. (சா/த) சித்தியின்மையால் இடை விலகுவதை தவிர்த்தல்.
2. அனைவரையும் தமக்கு விரும்பிய, உயர்தர துறைகளில் கற்பதற்கான சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திக் கொடுத்தல்.
3. மாணவர்களைச் செயலூக்கமுள்ளவர்களாக செயற்றிட்டத்தில் பங்காளிகளாக ஆக்குதல்.
4. பெற்றார், மாணவர், ஆசிரியர்கள் இணைந்து கூட்டுறவாக செயற்றிட்டத்தில் பங்கேற்றல்.
5. பாடசாலைச் செயற்றிட்டத்தில் பாடசாலைச் சமூகத்திற்கு நம்பிக்கையை ஏற்படுத்துதல்.
6. எதிர்காலத்திற்கான சிறந்த தரமான சமூகத்தினை உருவாக்கும் பாடசாலைச் செயற்பாட்டில் வெற்றிபெறுதல்.

விசேட குறிக்கோள்கள்:

1. அனைத்து பாடங்களிலும் சித்தியடையச் செய்தல்.
2. க.பொ.த. உயர்தரத்திற்கு தகுதி பெறுதல்.
3. கூடுதலான பாடங்களில் A தர சித்திகளை பெறச்செய்தல்.
4. உயர் கல்விக்கு சிறந்த ஆயத்தமாதல்.
5. ஒவ்வொரு மாதமும் பாடத்திலான அடைவைக் கூட்டுதல்.
6. குறைவான பாடங்களிலும் குறைவான பகுதிகளில் கூடுதலான கவனம் செலுத்துதல்.
7. சுய கற்றல் திறனைத் தூண்டுதல் - மாணவர் இலக்கை நிர்ணயித்தல். Student Target.
8. தங்களது அடைவை தாங்களே பரீட்சித்து தொடர் முயற்சியில் ஈடுபடுதல்.
9. பெற்றார்/பாதுகாவலர்கள் தங்கள் பிள்ளைகளின் பாடரீதியான முன்னேற்றத்தை ஆராய்ந்து கண்காணித்து - ஊக்கப்படுத்துதல் உதவுதல் - இணைந்து செயற்படச்செய்தல்.

திட்டம்: க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சை பெறுபேற்றை உயர்த்துதல்.

1. நிலையறி பரீட்சை பெறுபேற்று அடிப்படையில் (10ஆம் தர இறுதிப்பரீட்சையில் பெற்ற புள்ளிகளை அடிப்படையாகவும் எடுக்கலாம்).
2. மாணவர்கள் - பெற்றார் - பாட ஆசிரியர்களுடனான கலந்துரையாடலை நடாத்துதல்.
3. செயற்திட்ட செயற்பாடுகளை அதிபர், பிரதி அதிபர், வகுப்பாசிரியர்களுக்கு பூரண விளக்கமளித்தல்.
4. திட்டத்திற்கான பூரண சம்மதத்தைப் பெறுதல்.
5. செயற்பாடுகள் பற்றிய விளக்கமளித்தல் - கலந்துரையாடல் ஊடாக அனைவரது கருத்துக்களையும் அறிந்து பூரண திட்டத்திற்கு வருதல்.

செயற்பாடுகள்:

1. பாடசாலை நேரம் தவிர்ந்த நேரத்தை விசேட செயற்திட்டத்திற்கு பயன்படுத்துதல்.
தினம் பி.ப. 3.00 - 5.00 வரை.
சனிக்கிழமை காலை 8.00 - 12.00 வரை.
இதற்கான கால அட்டவனை தயாரித்தல்.
2. பாடம் சம்பந்தமான கற்பித்தல் நுட்பங்கள் - அளவீடும் - மதிப்பீடும் சம்பந்தமான அறிவை மேலும் (SBTD ஊடாக) பாடசாலை மட்ட ஆசிரியர் அபிவிருத்தி ஊடாக ஆசிரியர்களுக்கு விளக்குதல்.
SDC - பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு, OSA - பழைய மாணவர் சங்கம் ஆகியோருடன் கலந்துரையாடல் - தேவைகளை பெற்றுக்கொள்ளுதல்.
3. கற்றல் திறன், கற்றல் நுட்பங்களில் மாணவர்களுக்கு திசைக்கோட்படுத்துதல் - செயற்திட்டத்தில் பூரண பங்காளிகளாக உருவாக்குதல்.
4. பெற்றார்/பாதுகாவலர்களுக்கு மாணவர்களின் இன்றைய நிலையை அறியச் செய்வதோடு அவர்களின் எதிர்காலத்திற்கு - இச்செயற்பாட்டிற்கு பூரண பங்குதாரியாக செயற்பட ஊக்குவித்தல்.
5. மதாந்தம் பரீட்சை - அடைவுகளையும் முன்னேற்றம் சம்பந்தமான கலந்துரையாடலில் பங்குபற்றுதல் - மாதாந்தம் அடைவு மட்டத்தை அறிந்திருத்தல் - மேலும் மேலும் தொடர் ஊக்கப்படுத்தல் - கண்காணித்தலில் ஈடுபாடுள்ளோர்களாக செயற்படச் செய்தல்.

மாணவர்/ஆசிரியர் தொழிற்பாடுகள்:

1. ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரும் இச்செயற்திட்டத்தில் தமது பாடத்திற்கான விசேட செயற்திட்டத்தை தயார் படுத்துதல் - நடை முறைப்படுத்தப்படுதல்.

2. பாட ரீதியான கற்றல் - கற்பித்தல் - மதிப்பீடு - கணிப்பீடு செய்தல் - பிரதிபலிப்பு குறிப்பிடுதல் - மீளவலியுறுத்தி உடனுக்குடன் ஒவ்வொரு அலகாக பூரண விளக்கத்துடன் திருப்தியடையச் செய்தல்.
3. வாராந்தம் அலகுப்பரீட்சைகள் நடாத்துதல்.
4. மாதாந்தம் மாதப்பரீட்சை 27, 28, 29 ஆம் திகதிகளில் நடாத்துதல். இப்பரீட்சைகளின் பெறுபேறு A, B, C, S, W குறிப்பிட்டு தேர்ச்சி அறிக்கை வழங்குதல்.
5. 30 - 31ம் திகதிகளில் பெற்றார் சந்திப்பு விடைத்தாள் பார்வையிடல். மாதாந்த பரீட்சை பெறுபேறுகளை கையளித்தல்.
6. ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் ஒவ்வொரு மாணவர்களும் தமது பெறுபேறுகளை வரைபடத்தில் வரைதல். ஒவ்வொரு மாதமும் தமது அடைவைக் கூட்டிக் காட்டுதல்.
7. குறைபாடுகளை உடனுக்குடன் மீள வலியுறுத்தல் ஊடாக நிவர்த்தி செய்தல். தவணைப் பரீட்சைகளை உரிய காலத்தில் நடாத்துதல்.
8. பொதுப்பரீட்சை - மாதிரிப்பரீட்சைகளில் பரீட்சயமளித்தல்.

வரவு செலவுத்திட்டம்:

- ◆ ஆரம்பம் தொடக்கம் இறுதிவரை கற்றல் உபகரணங்களுக்காக அலகு, மாத, தவணைப் பரீட்சை, மாதிரிப் பரீட்சைகளுக்கான உற்பத்திற் செலவுகளை பெற்றார் சந்திப்பின் போதும் பாடசாலை நிர்வாகமும் இணைந்து உரிய செவுகளுக்கான தேவைகளை நிறைவு செய்தல்.
- ◆ வரவு செலவுத்திட்டங்கள் உரிய முறைப்படி நிறைவு செய்ய SDC, OSA யினரின் ஒத்துழைப்பினைப் பெறுதல்.

- ◆ உத்தேச வரவு செலவுத் திட்டம் தயாரித்து SMT, SDC கூட்டத்தில் அங்கீகாரம் பெற்று பாடசாலை வருடாந்தத்திட்டத்தில் இணைத்து வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரிடமும் அனுமதியைப் பெறவேண்டும்.

செயற்பாடு பற்றிய பதிவு:

- ◆ விசேட செயற்திட்டம் காண்சாட்டில் பின்வருமாறு காட்டப்பட்டுள்ளது.
- ◆ திட்டத்தின்படி மாதாந்த பரீட்சைகள் நடாத்தப்பட்டு 4 பரீட்சைப் புள்ளிகள் பதியப்பட்டுள்ளது.
- ◆ வளர்ச்சிப் போக்குகள் சித்தி வீதம், கூட்டி வீதங்கள் காட்டப்பட்டுள்ளது.
- ◆ ஒவ்வொரு பாடத்திற்காக ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் செயற்படுத்தக்கூடியவாறு கணிதபாடம் உதாரணமாக காட்டப்பட்டுள்ளது.
- ◆ கணித பாடத்தின் வளர்ச்சிப் போக்கு காட்டப்பட்டுள்ளது.
- ◆ D என்ற மாணவனின் புள்ளிப் பதிவு வரைபு உள்ளது.
- ◆ தேர்ச்சி அறிக்கை.
- ◆ A என்ற மாணவனின் புள்ளிப்பதிவு அட்டவணையிலும், வரைபிலும் காட்டப்பட்டுள்ளது.

இவற்றை மாதிரியாகக் கொண்டு பாடசாலைகளில் செயற்படுத்தலாம்

திட்டம்: க.பொத (சாதாரண தூ) பரிட்சைப் பெறுபேற்றைக் கூட்டுதல். (காண்சாட்)

செயற்திட்டம்	செயற்பாட்டுக் கூறுகள்	பொறுப்பாளர்	2017 கால அட்டவணை												செலவு	குறிப்பு	
			Nov 2016	Dec	Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct			Nov
1. ஆரம்ப கலந்துரையாடல். திட்ட விளக்கம். (ZDE - தெரியப்படுத்துதல், அனுமதியும் பெறல்.) வருடாந்த திட்டத்தில் திணைத்து அனுமதி பெறுதல்	பாட ஆசிரியர்கள், Pr.D.P. பெற்றார், மாணவர்கள் பங்குபற்றுதல் அனைவர் சம்பந்ததையும் பெறுதல் SDC, OSA	அதிபர், பிரதி அதிபர்	✓														வ.க. பணிப-பாளரிடம் அனுமதி பெறுதல்.
2. நிலையறி பரிட்சை	பரிட்சை நடாத்துதல் (அல்லது 10ம் தூ இறுதிப் பரிட்சை)	பகுதித் தலைவர் SH	✓	✓													இப்பரிட்சைக்கெனத் திட்டத்திற்கான தீர்மானம் எடுக்க உதவும்
3. பாட ரீதியாக திட்டமிடல் கால அட்டவணை தயாரித்தல்	பாட ஆசிரியர்கள் அனைவரும் தமது பாட அடைவைக் காட்ட திட்டம் தயாரித்தல்.	பாட ஆசிரியர்கள் யர்கள்	✓														ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரும் தனித்தனியாக தமது பதவசனை பின்புறத்தில்
4. மேலதிக வகுப்புகள் நடாத்துதல்.	திங்கள் - வெள்ளி பி.ப. 3.00 - 5.00 சனிக்கிழமை (மு.ப 8.00 - 12.00	பாட ஆசிரியர்கள்	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	Feb மாதம் பரிட்சை 25, 26ம் திகதி நடாத்துதல்.
மேற்பார்வை / அவதானிப்பு	சரியாக நடாத்த ஊக்குவித்தல்	பிரதி அதிபர் / பகுதித் தலைவர்	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	மலர்கள் சட்ட திருத்தம் செயல், வழக்கப்படுத்தல்
5. அலகுப்பரிட்சை	வாராந்தம் நடைபெறுதல்	பாட ஆசிரியர்கள்	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	பின்னாட்டல் செய்தல்

Pr - அதிபர், DP - பிரதி அதிபர், SH - பகுதித்தலைவர்

	செயற்திட்டம்	செயற்பாட்டுக் கூறுகள்	பொறுப்பு பாளர்	2018 Nov - Dec	2017 கால அட்டவணை												செலவு	குறிப்பு
					௮	௮	௮	௮	௮	௮	௮	௮	௮	௮	௮	௮		
6.	மாத்தாங்கப் பரீட்சை	ஒவ்வொரு மாதமும் இறுதி வாரம் 27 - 29ம் திகதி	பாட ஆசிரி யர்கள்		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
7.	பெற்றார், மாணவர், ஆசிரியர்கள் சந்திப்பு (கூட்ட அறிக்கை பேணுதல்)	விடைத்தாளர்கள், மாத்தாங்க தேர்ச்சி அறிக்கை வழங்குதல்.	பாட ஆசிரி யர்கள்		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		உரிய நேரத்தில் பிறவைத் திறவைத் தீர்வுகளைப் பற்றிப் பேற்றார் கருத்தறிதல்.
8.	மீள் வலிபுறுத்தல் தனியாளர் வேறுபாட்டுக்கு ஏற்ப செயற்படுதல்	மெல்லக் கற்போருக்கான மேலதிக செயற்பாடுகள்	பாட ஆசிரி யர்கள்		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		மீள்னூட்டல் மீள் வலிபுறுத்தல்
9.	தவணைப்பரீட்சை மாத்திரப்பரீட்சை	பாடீதியான மதிப்பீட்டு ஆய்வு வரைபுகள். பெறுபேறுகளின் மாற்றம் அவதானித்தல். மீள் வலிபுறுத்தல்.	பாட ஆசிரி யர்கள்		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		மாணவர்- கருக்கு சிறந்த பயிற்சியாக அமைதல்
10.	இறுதி மாத்திரப் பரீட்சை பரிசளிப்பும், ஒன்றுகூடல் நிச்சயவும்	ஆதிபர் DP, ஆசிரியர்கள், SDG, பெற்றார் OSA ZDE மீள் பங்கு பற்றுதல் மாணவர்-ஆசிரியர் களை பாராட்டுதல் வாழ்த்துதல்.																செயற்திட்ட மதிப்பீடு ஆசிரியர்களை பாராட்டுதல். மாணவரை வாழ்த்துதல். பரிசில் வழங்குதல்.

✓ தவணைப் பரீட்சை, மாத்திரப்பரீட்சை

Monthly Exam Marks Sheet

①

CLASS: **11**

CLASS TEACHER

Se. No.	Admi. No.	Name	Tamil	Maths	Science	English	Religion	History	Geography	ICT/Agr	Draw/Mus	Total	Average	Rank
01		A	37	20	32	11	54	32	33	78	51	348	38.7	18
02		B	04	10	28	17	15	14	10	24	24	146	16.2	26
03		C	31	21	25	19	24	19	12	24	32	207	23.0	23
04		D	18	14	29	13	35	10	21	23	31	194	21.6	24
05		E	66	37	41	35	77	53	75	96	67	547	60.8	3
06		F	35	21	33	24	72	38	33	81	40	377	41.9	12
07		G	60	26	32	18	61	27	44	53	33	354	39.3	15
08		H	21	14	23	11	26	15	15	48	12	185	20.6	25
09		I	47	15	30	21	55	25	38	75	48	354	39.3	15
10		J	53	37	24	28	62	45	47	48	68	412	45.8	10
11		K	38	20	32	17	57	30	32	32	42	300	33.3	19
12		L	23	11	29	13	46	24	24	32	28	230	25.6	22
13		M	43	13	28	20	41	23	25	29	30	252	28.0	21
14		N	49	18	37	37	68	30	30	42	39	350	38.9	17
15		O	65	31	44	54	80	46	35	35	55	445	49.4	7
16		P	49	27	28	28	61	40	60	62	53	408	45.3	11
17		Q	62	25	52	43	75	45	64	69	61	496	55.1	5
18		R	58	38	59	32	78	38	42	40	41	426	47.3	8
19		S	47	16	36	23	66	35	58	44	39	364	40.4	13
20		T	75	37	58	33	80	46	75	58	48	510	56.7	4
21		U	87	41	88	40	99	64	82	86	55	642	71.3	2
22		V	53	24	45	22	75	40	72	44	39	414	46.0	9
23		W	68	23	45	41	86	43	61	58	55	480	53.3	6
24		X	57	14	34	36	77	25	34	45	33	355	39.4	14
25		Y	84	49	71	63	93	62	80	79	71	652	72.4	1
26		Z	57	16	22	24	60	24	31	30	30	294	32.7	20
Total			1287	618	1005	723	1623	893	1333	1335	1125	9742		
Average			49.5	23.8	38.7	27.8	62.4	34.3	43.6	51.3	43.3			
75 - 100	A	03	00	01	00	10	00	04	06	00				
65 - 74	B	03	00	01	00	04	00	01	01	03				
50 - 64	C	07	00	03	02	06	03	04	04	06				
35 - 49	S	08	06	06	06	04	10	04	08	08				
00 - 34	W	05	20	15	18	02	13	13	07	09				

Monthly Exam Marks Sheet

②

CLASS: **11**

CLASS TEACHER

Se. No.	Admi. No.	Name	Tamil	Maths	Science	English	Religion	History	Geography	ICT/Agr	Dra/Mus	Total	Average	Rank
01		A	47	30	42	21	64	42	43	80	60	429	47.7	15
02		B	14	20	38	27	25	24	20	34	34	236	26.2	26
03		C	41	31	30	25	50	29	25	35	40	306	34.0	23
04		D	28	24	35	21	45	22	31	34	41	281	31.2	24
05		E	70	47	50	40	80	64	80	90	70	591	65.7	3
06		F	42	30	40	30	81	48	42	85	50	448	49.8	12
07		G	65	35	40	24	72	35	50	62	42	425	47.2	17
08		H	30	20	32	20	36	25	26	55	24	268	29.8	25
09		I	55	26	40	28	60	30	40	76	52	407	45.2	18
10		J	62	47	35	35	70	50	52	55	74	480	53.3	9
11		K	48	30	42	24	65	40	42	40	54	385	42.8	19
12		L	33	24	35	24	55	35	36	40	35	317	35.2	22
13		M	50	25	35	30	52	35	36	38	42	343	38.1	21
14		N	60	30	40	40	72	40	42	52	55	431	47.9	14
15		O	70	36	50	60	82	54	42	45	60	499	55.4	7
16		P	55	35	40	36	68	50	60	70	60	474	52.7	10
17		Q	70	35	60	50	76	50	70	72	70	553	61.4	5
18		R	62	45	64	40	82	45	50	50	48	486	54.0	8
19		S	55	25	42	30	69	42	70	52	50	435	48.3	13
20		T	80	45	65	40	82	55	80	65	54	566	62.9	4
21		U	90	48	90	50	95	68	86	90	60	677	75.2	2
22		V	60	30	50	30	76	50	75	54	48	473	52.6	11
23		W	70	35	52	50	88	50	67	65	60	537	59.7	61
24		X	65	25	40	45	80	35	42	55	40	427	47.4	6
25		Y	90	55	80	75	90	62	90	82	76	700	77.8	1
26		Z	65	25	32	34	65	35	40	40	36	372	41.3	20
Total			1477	858	1199	929	1780	1115	1337	1516	1335	11546		
Average			56.8	33.0	46.1	35.7	68.5	42.9	51.4	58.3	51.3			
75 - 100	A	03	00	02	01	11	00	05	06	01				
65 - 74	B	07	00	01	00	07	01	03	04	03				
50 - 64	C	08	01	06	04	05	09	04	08	11				
35 - 49	S	04	10	12	07	02	11	10	06	09				
00 - 34	W	04	15	05	14	01	05	04	02	02				

Monthly Exam Marks Sheet

3

CLASS: 11

CLASS TEACHER

Se. No.	Admi. No.	Name	Tamil	Maths	Science	English	Religion	History	Geography	ICT/Agr	Drn/Mus	Total	Average	Rank
01		A	57	40	50	34	70	50	51	81	62	495	55.0	10
02		B	25	30	42	30	35	33	31	40	41	307	34.1	26
03		C	50	35	36	30	55	34	35	40	45	360	40.0	22
04		D	35	32	40	26	50	30	36	40	45	334	37.1	24
05		E	72	50	55	42	82	66	85	90	72	614	68.2	3
06		F	46	35	44	31	83	51	48	80	55	473	52.6	13
07		G	68	40	42	28	75	40	55	65	48	461	51.2	15
08		H	35	25	36	28	40	30	30	58	30	312	34.7	25
09		I	60	31	45	30	62	33	42	74	60	437	48.6	18
10		J	65	45	40	30	72	52	55	60	75	494	54.9	11
11		K	50	35	45	28	60	45	50	45	60	418	46.4	19
12		L	36	30	40	28	50	40	40	42	40	346	38.4	23
13		M	52	30	40	35	48	40	42	41	50	378	42.0	21
14		N	65	35	41	40	70	45	46	55	58	455	50.6	17
15		O	75	40	50	62	80	60	48	50	60	525	58.3	7
16		P	60	38	42	40	70	55	62	68	55	490	54.4	12
17		Q	72	38	62	55	78	55	65	75	68	568	63.1	4
18		R	65	50	60	42	80	50	54	52	65	518	57.6	8
19		S	60	30	45	35	70	46	73	55	58	472	52.4	14
20		T	45	50	70	42	80	60	78	70	60	555	61.7	6
21		U	87	52	91	55	96	70	84	88	65	688	76.4	2
22		V	65	35	52	35	78	52	76	58	51	502	55.8	9
23		W	75	40	50	52	84	55	70	68	62	556	61.8	5
24		X	70	30	42	50	76	40	45	60	45	458	50.9	16
25		Y	88	60	80	76	92	60	85	86	80	707	78.6	1
26		Z	70	30	35	36	60	40	42	45	40	398	44.2	20
Total			1548	986	1275	1020	1796	1232	1428	1586	1450	2321		
Average			59.5	37.9	49.0	39.4	69.1	47.4	54.9	61.0	55.8			
75 - 100	A	05	00	02	01	12	00	05	06	02				
65 - 74	B	09	00	01	00	06	02	03	05	03				
50 - 64	C	07	05	07	03	05	11	06	08	13				
35 - 49	S	04	12	16	07	03	08	10	07	07				
00 - 34	W	01	09	00	15	00	05	02	00	01				

Monthly Exam Marks Sheet

(4)

CLASS: **11** CLASS TEACHER

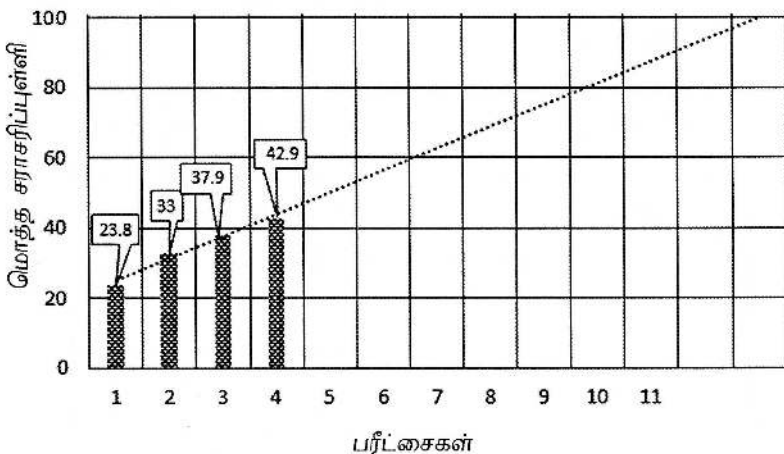
Se. No.	Admi. No.	Name	Tamil	Maths	Science	English	Religion	History	Geography	ICT/Agr	Dr/Mus	Total	Average	Rank
01		A	65	50	58	40	75	55	58	80	65	546	60.7	8
02		B	35	36	50	35	38	36	35	45	47	357	39.7	25
03		C	55	40	38	35	60	36	38	42	50	394	43.8	22
04		D	40	36	45	30	52	35	38	43	47	366	40.7	24
05		E	75	52	60	45	78	65	87	88	75	625	69.4	3
06		F	50	40	42	35	80	57	52	76	60	492	54.7	14
07		G	70	45	46	32	76	45	60	67	50	491	54.6	15
08		H	40	30	41	32	44	38	36	60	35	356	39.6	26
09		I	64	36	48	36	67	38	47	76	65	477	53.0	18
10		J	68	50	46	37	76	55	60	65	76	533	59.2	11
11		K	54	38	50	33	65	50	52	42	65	449	49.9	19
12		L	40	35	45	34	52	44	48	45	41	384	42.7	23
13		M	55	37	42	41	52	42	40	38	57	404	44.9	21
14		N	68	40	45	46	75	50	48	60	52	484	53.8	17
15		O	76	42	55	60	82	65	51	55	58	544	60.4	9
16		P	58	44	48	42	75	60	64	70	56	517	57.4	12
17		Q	76	40	65	50	76	60	67	78	70	582	64.7	5
18		R	70	52	65	45	82	56	60	54	67	551	61.2	7
19		S	65	35	44	37	67	50	76	57	60	491	54.6	15
20		T	80	55	75	48	81	65	76	75	65	620	68.9	4
21		U	85	60	90	60	96	75	80	85	72	703	78.1	2
22		V	70	40	56	40	76	58	78	62	55	535	59.4	10
23		W	77	45	52	55	80	60	75	70	65	579	64.3	6
24		X	76	35	47	56	78	46	50	65	46	499	55.4	13
25		Y	90	65	82	78	88	65	90	87	82	727	80.8	1
26		Z	75	37	38	40	65	45	48	50	45	443	49.2	20
Total			1677	1115	1373	1122	1836	1351	1514	1635	1526	11546		
Average			64.5	42.9	52.8	43.3	70.6	52.0	58.2	62.9	58.7			
75 -100	A	09	00	03	01	16	01	07	08	03				
65 - 74	B	07	01	02	00	04	04	05	05	07				
50 - 64	C	06	06	07	05	04	11	08	07	10				
35 - 49	S	04	18	14	16	02	10	06	06	06				
00 - 34	W	00	1	00	04	00	00	00	00	00				

ஒவ்வொரு பாட ஆசிரியரும் தமது பாடத்திற்கான தனி செயற்திட்டத்தை பின்வருமாறு செயற்படுத்த வேண்டும். இதில் வகுப்புச் சராசரிப் புள்ளியைக் கொண்டு வளர்ச்சியை மதிப்பிட முடியும்.

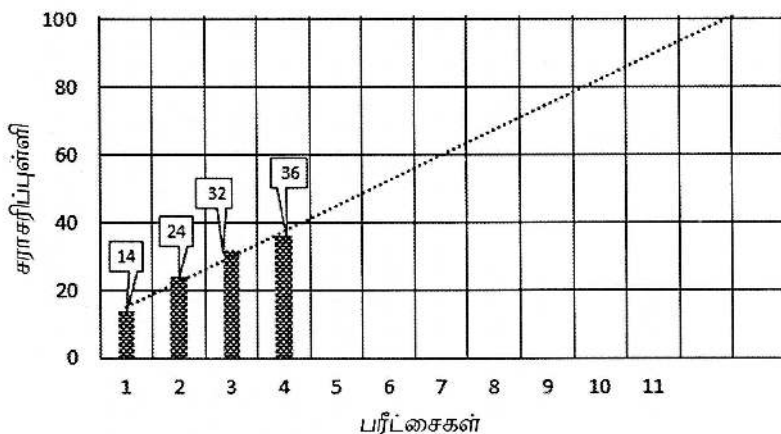
உதாரணம்: கணிதபாடத்திற்கான செயற்திட்ட மதிப்பீடு.

Se. No.	Admi. No.	Name	Ex 1	Ex 2	Ex 3	Ex 4	Ex 5	Ex 6	Ex 7	Ex 8	Ex 9	Ex 10	Ex 11	
01		A	20	30	40	50								
02		B	10	20	30	36								
03		C	21	31	35	40								
04		(D)	14	24	32	36								
05		E	37	47	50	52								
06		F	21	30	35	40								
07		G	26	35	40	45								
08		H	14	20	25	30								
09		I	15	26	31	36								
10		J	37	47	45	50								
11		K	20	30	35	38								
12		L	11	24	30	35								
13		M	13	25	30	37								
14		N	18	30	35	40								
15		O	31	36	40	42								
16		P	27	35	38	44								
17		Q	25	35	38	40								
18		R	38	45	50	52								
19		S	16	25	30	35								
20		T	37	45	50	55								
21		U	41	48	52	60								
22		V	24	30	35	40								
23		W	23	35	40	45								
24		X	14	25	30	35								
25		Y	49	55	60	65								
26		Z	16	25	30	37								
Total			618	858	956	1115								
Average			23.8	33.0	37.9	42.9								
75 - 100	A	00	00	00	00									
65 - 74	B	00	00	00	01									
50 - 64	C	00	01	05	06									
35 - 49	S	06	10	12	18									
00 - 34	W	20	15	09	01									

கணித பாடத்திற்கான செயற்றிட்ட மதிப்பீட்டின்
வகுப்பின் வளர்ச்சிப்போக்கு



கணித பாடத்திற்கான செயற்றிட்ட மதிப்பீட்டில் D என்ற
மாணவனின் வளர்ச்சிப்போக்கு



A - ஏன்ற மாணவனது தேர்ச்சி அறிக்கை

No.	Subject	January	February	March	April	May	June	July	August	September	October	November	December
01	Tamil	37 S	47 S	57 C	65 B								
02	Maths	20 W	30 W	40 S	50 C								
03	Science	32 W	42 S	50 C	58 C								
04	English	11 W	21 W	34 S	40 S								
05	Religion	54 C	64 C	70 B	75 A								
06	History	32 W	42 S	50 C	55 C								
07	Geography	33 W	43 S	51 C	58 C								
08	ICT	78 A	80 A	81 A	80 A								
09	Music	51 C	60 C	62 C	65 B								
	Total	348	429	495	546								
	Average	38.67	47.67	55.00	60.67								

செயற்றிட்ட பிரதிபலிப்பு:

$$\text{சித்தி வீதம்} = \frac{\text{சித்தி பெற்றோர்}}{\text{பரீட்சைக்குத் தோற்றியோர்}} \times 100$$

சுட்டி வீதம் : பரீட்சைப் பெறுபேறுகளில் A - 4, B - 3, C - 2, S - 1 புள்ளிகள் வழங்கப்படுதல். தோற்றிய மாணவர்கள் 26 எனின் $\times 4$ புள்ளிகள் எல்லோரும் A பெற்றிருப்பின் = 104 புள்ளிகள்.

இதுவே பெறவேண்டிய புள்ளி

$$\text{சுட்டி வீதம்} = \frac{\text{சுட்டி மூலம் பெற்ற புள்ளி}}{\text{பெறவேண்டிய புள்ளி}} \times 100$$

சித்தி வீதம் என்பது தோற்றுவிவார் சாதாரண சித்திகள் உட்பட சித்தியடைவார் சதவீதம்

சுட்டி வீதம் என்பது தரங்களுக்கு வழங்கப்படும் சுட்டி புள்ளியடிப்படையில் தற்காலத்தில் சாதாரண சித்தி பெறுவதை விட A, B தர சித்திகள் பெறச் செய்தலே சிறந்த பெறுபேறாகக் கணிக்கப்படும்.

உதாரணம்:

இரு பரீட்சைகளில் இரு பாடங்களினது சித்தி, சுட்டி வீதங்களை அவதானிப்போம்.

முதலாவது பரீட்சை இரண்டாவது பரீட்சை

$$\text{தமிழ்} : \frac{21}{26} \times 100 = 80.77\% \quad \text{தமிழ்} : \frac{22}{26} \times 100 = 84.62\%$$

$$\text{கணிதம்} : \frac{6}{104} \times 100 = 5.77\% \quad \text{கணிதம்} : \frac{12}{104} \times 100 = 11.53\%$$

இவ்வாறு ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் கணிப்பிடுதல் வேண்டும். ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் தாம் கற்பிக்கும் பாடத்தில் சுட்டிவீதம் 80, 85% இற்கு மேல் பெற இவ்வாறான செயற்றிட்டங்கள் உதவும். இரு பரீட்சைகளின் வித்தியாசம் உணரப்படுகின்றது. இவ்வாறு 11வது பரீட்சையின் போது எதிர்பார்க்கும் இலக்கை அடைய முடியும் எனின் செயற்றிட்டம் வெற்றி பெற்றதாக கருதப்படும். பாடசாலை அடைவு மட்டத்தை உயர்த்த முடியும்.

திட்டமிட்ட அடிப்படையில் பூரண ஒத்துழைப்புடன் செயற்படுத்தப்படும்போது எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலக்கை அடைய முடியும்.

செயற்திட்டம் நடைபெறும் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பங்களிலும் விசேட வகுப்புகள் - அலகுப் பரீட்சை, மாதப்பரீட்சைகளின் போதும் - பகுப்பாய்வுகளின் போது வழிகாட்டல் ஆலோசனையுடனான கண்காணிப்பு அதிபர்/பிரதி அதிபர் - பொறுப்பாளர்களால் தொடர் செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளல் மிகவும் முக்கியமானது.

விசேட செயற்திட்டத்தின் நோக்கம், குறிக் கோள் நிறைவுறும்போது பாடசாலைக்கான தரம் அதிகரிப்பதுடன் விளைதிறன் மிக்க பாடசாலை என்ற பெயரும் பெறும்.

எனவே பாடசாலை விளைத்திறனாக இயங்குவதற்கு பாடசாலையின் நலிவான/குறைபாடான விடயங்களை மேம்படுத்துவதற்கு பல செயற்திட்டங்களை செயற்படுத்தலாம் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் - பங்குதாரர்கள் ஒவ்வொருவரும் ஏதாவதொரு செயற்பாட்டில் ஈடுபட பாடசாலைத் தலைமைத்துவம் - முகாமைத்துவம் ஊக்கப்படுத்தி உற்சாகப்படுத்தி விளைதிறன் பாடசாலையாக திகழச்செய்தல் காலத்தின் காட்டாய தேவையாகும்.

செயல் நிலை ஆய்வு

Action Research

ஆய்வு என்பது உண்மையைக் கண்டறிதல். உண்மையை அறிய முயற்சித்தல். சரியானதை தேடியறிதல் எனலாம். புலனாய்வுத்துறையின் கடமைகள் பொறுப்புகள் செயற்பாடுகள் பற்றியும் விண்வெளி ஆய்வுகளின் பயனாக - பல அபாயங்களிலிருந்து பாதுகாப்பை பெறுவதை அறிவோம். எனவே ஆய்வு மூலம் உரிய விடயத்தில் சரியான தெளிவை அடைந்து அதற்கேற்ற செயற்பாடுகளினூடாக மாற்றங்களை ஏற்படுத்த உதவுகின்றது.

ஆய்வு முறைகள் பல்வகையில் உள்ளன. அவைகளுள் பரிசோதனை ஆய்வு, அளவைநிலை ஆய்வு, விஞ்ஞானமுறை ஆய்வு, வரலாற்றுத்துறை ஆய்வு என்பவற்றை குறிப்பிடலாம்.

செயல் நிலை ஆய்வானது...

1944இல் கேட்லூயின் (Kurt Lewin) எனும் சமூக உளவியலாளரால் அமெரிக்காவில் ஆரம்பிக்கப்பட்டு கல்வித்துறையில் செயற்படுத்தப்பட்டது. இன்று அபிவிருத்தி அடைந்த நாடுகளின் துரித அபிவிருத்திச் செயற்பாடுகளுக்கு அடிப்படையாக அமைந்தது செயல் நிலை ஆய்வாகவும் உள்ளது. அமெரிக்கா - ஐப்பான் மீது குண்டுத்தாக்குதல் நடாத்திய பின் ஏற்பட்ட பேரழிவிலிருந்து இன்று துரிதமாக முன்னேறியமைக்கான காரணம் செயல் நிலை ஆய்வின் மூலமேயாகும்.

செயல் நிலை ஆய்வு பல விடயங்களில் முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்த உதவும். ஆங்கிலத்தில் ஆய்வு என்பதற்கு Research என்பதாகும். Re - மீண்டும் மீண்டும் Search - தேடுதல். ஆராய்தல் எனலாம். ஏதாவது ஒரு பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்கு

அதற்கான காரணங்களை ஆய்வு மூலம் அறிந்து அவற்றை தீர்ப்பதற்கான திட்டமிடல் படிமுறையூடாக செயற்படுத்தி மாற்றத்தை ஏற்படுத்தலாகும்.

உற்பத்தித் துறை, பொருளாதாரத் துறை, சுகாதார வைத்தியத் துறை, போக்குவரத்து, நிர்மாணத்துறைகள், விவசாய ஆராச்சித் துறைகள் போன்ற பல்வேறு துறைகளிலும் இருக்கும் நிலையை மேலும் மேம்படுத்த திட்டமிட்டு செயற்படுத்த செயல் நிலை ஆய்வை பயன்படுத்தலாம். பயன்படுத்தி பல நாடுகள் இன்று முன்னேறியுள்ளன. முன்னேறி வருகின்றன.

ஆசிரியர்களின் வாண்மை விருத்தியை ஏற்படுத்துதல், பாடசாலையின் வினைத்திறனை அதிகரித்தல். மாணவர்களின் அடைவுமட்டத்தை அதிகரித்தல் ஒவ்வொரு பாடரீதியான அடைவு மட்டத்தையும் அதிகரித்தல் போன்ற பல செயற்பாடுகளில் செயல் நிலை ஆய்வை பயன்படுத்தலாம்.

இன்றுபாடசாலைகளில் பல மனித பௌதீக வளங்கள் இருப்பிலும் எதிர்பார்க்கப்படும் விளைதிறனை - சிறந்த பெறுபேறுகளை அடைய முடியாமைக்கான காரணிகளை இனம் கண்டு அவற்றை நிவர்த்திப்பதன் ஊடாக மாற்றங்களை ஏற்படுத்த முடியும். எனவே ஒவ்வொரு பாடசாலைகளிலும், ஒவ்வொரு ஆசிரியர்களும் செயல் நிலை ஆய்வினூடாக மாற்றங்களை ஏற்படுத்த வேண்டிய கட்டாய தேவை உள்ளது.

அதிபர்கள் SBTD பாடசாலை மட்ட ஆசிரியர் அபிவிருத்தியூடாகவும் ஆசிரியர்களின் செயல் நிலை ஆய்வை மேற்கொள்வதனூடாக பாடசாலையின் மேம்பாட்டிற்கு உதவுதல் கட்டாய தேவையாக உள்ளது.

சாதாரண பாடசாலைச் செயற்பாடுகளினூடாக எதிர்கால வளமான மனித வளங்களை உருவாக்க முடியாது. பாடசாலை வகுப்பறைகளில் மாணவர்களிடத்தில் காணப்படும் பின்னடைவு நிலைமைகளையும் அதற்கான காரணங்களையும் கண்டாய்ந்து செயல் நிலை ஆய்வை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

ஆசிரியர்கள் தமது பாடச்செயற்பாடுகளில் நாளாந்தம் கற்பித்தல் செயற்பாடுகளின் போது பிரச்சினையை இனம் காண முடியும்.

பாடத்திட்டமிடலில் கற்பித்தல் செயற்பாட்டின் 40 நிமிட பாடவேளையில் நிறைவுறும் போது - காணப்பட்ட பிரதிபலிப்புக்களை குறித்துக் கொண்டு - தொடர்ச்சியாக அவதானித்த அப்பிரதி பலிப்புக்களில் இருந்து செயல்நிலை ஆய்வுக்கான தலைப்பை தெரிவு செய்ய வேண்டும்.

ஆசிரியரின் கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டிற்கு செயல்நிலை ஆய்வின் பங்களிப்புகள்

கல்வி ஆய்வின் பிரதான நோக்கம் கல்வித் துறையினருக்குரிய விஞ்ஞானபூர்வ அறிவினை விருத்தி செய்தலாகும். கற்றல் கற்பித்தல் ஆகிய இரண்டினதும் பண்பை மேம்படுத்தும் நோக்குடனேயே செயல் அடிப்படையிலான ஆய்வு மேற்கொள்ளப்படும். செயல்நிலை ஆய்வுகளின் மூலம் ஆசிரியர்களின் திறனும், மனப்பாங்குகளும் விருத்தியடையும் அதே நேரம், மீத்திறன் குறைந்த மாணவர்களை இனம் கண்டு அவர்களை தேர்ச்சிமட்டத்திற்கு உயர்த்துவதே செயல்நிலை ஆய்வின் முக்கிய பணியாக உள்ளது. அத்துடன் அதிபர்களும், கல்வி பணிப்பாளர்களும் கூட்டு மொத்த பாடசாலை தொகுதியில் பல புதுமைகளை புகுத்தவும் பிரச்சினைகளை தீர்க்கவும் பாடசாலைகளின் வினைத்திறன்களை அதிகரிக்கவும் உதவுகின்றது.

ஆய்வு செயன்முறையினூடாக மாணவர் கல்வியின் தரத்தை மேம்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகளை கண்டறிந்து, அவ்வழிமுறைகளை பிரயோகித்து அவற்றின் பலபலன்களை மதிப்பீடு செய்து, அவ் மதிப்பீட்டின் அடிப்படையில் கல்வி செயற்பாடுகளை மீளமைப்பதற்கு செயல்நிலை ஆய்வானது உதவி புரிகின்றது. அவ்வாறான செயற்பாடுகளை ஒரு ஆசிரியர்

நிறைவேற்ற வேண்டுமெனின் புதிய அறிவு, புதிய திறன்கள், புதிய முறைகள், புதிய நுட்பங்கள், புதிய உபாயங்கள் என்பவற்றை கருத்தில் கொண்டு செயற்பட வேண்டும்.

பாடசாலையில் அல்லது வகுப்பறையில் இடம்பெறும் நாளாந்த நடவடிக்கைகளுடன் கூடியதாகவே செயல்நிலை ஆய்வையும் மேற்கொள்ள வேண்டியது கல்வியியலாளரின் பொறுப்பாகின்றது. நடைமுறையை ஆய்வுக்கு உட்படுத்தி அதன் பேறான கண்டறிதல்களை உடனடியாக நடைமுறையில் பிரயோகிக்க முதன்மையான இலக்கை கொண்டது செயல்நிலை ஆய்வாகும். ஆசிரியர்கள் தாம் எதிர் நோக்கும் பாடப் பிரச்சினைகளையும் பாடத்தோடு இணையாத பிரச்சினைகளையும் தமது ஆசிரிய நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடி முயற்சிகளை மேற்கொள்ளும் ஒருவழியாகவே செயல்நிலை ஆய்வு அமைகின்றது. செயல் நிலை ஆய்வானது மாணவர்களின் மேம்பாட்டை விருத்தி செய்வதுடன் ஆசிரியர்களின் வாண்மை விருத்திக்கான ஒரு கட்டமைப்பையும் பாடசாலையில் ஏற்படுத்துகின்றது.

செயல்நிலை ஆய்வு பற்றி ஆய்வாளர்களின் கூற்றுக்கள்

1. “ஒரு குறிப்பிட்ட பணியை ஆற்றுவோர் தமது பணியை மேம்படுத்திக் கொள்வதற்காக மேற்கொள்ளும் ஆய்வு” (Stephen, 1953)
2. தமது நடைமுறைகளில் தாமே தலையீடு செய்து அத்தலையீட்டின் தாக்கங்களை நுணுக்கமாக பரிசீலனை செய்தல் (Halsey, 1972)
3. வாண்மையினர் தமது தொழில்சார் நிலைமைகளை மேம்படுத்திக் கொள்வதற்காக அவற்றை அறிவு பூர்வமாக விளங்கிக் கொள்வதற்குத் தாமே மேற்கொள்ளுகின்ற சுயமீள் நோக்கல் விசாரணை (Carr & Kemmis, 1990)
4. தமது கல்வி வழிமுறைகள், அவை பற்றிய விளக்கங்கள், அவ்வழிமுறைகள் அமுல்படுத்தப்படும் நிறுவனங்கள்

அந்நிறுவனங்களின் தன்மை, ஆகியன பற்றிய பொதுமைப்பாட்டை மேற்கொள்வதற்கும், அவை பற்றித் தர்க்கிப்பதற்கும் அச்செயன்முறையில் ஈடுபடுவோர் (மாணவர், ஆசிரியர், அதிபர்) கல்வித் துறையில் மேற்கொள்ளப்படும் சுய பிரதிபலிப்பு மாதிரியருவே செயல்நிலை ஆய்வாகும். (Cart and Kennis-1986)

5. ஒரு பிரச்சினையை இனம் கண்டு அதற்கான தீர்வுகளை திட்டமிடுதலும், நடைமுறைப்படுத்தலும், பின்னர் அதன் விளைவுகளை அறிதலுமான மூன்று படிகளை கொண்ட சுழற்சி செயன்முறையே செயல்நிலை ஆய்வு எனப்படும். (Kurt Lewin, 1943)

செயல்வழி ஆய்வின் பண்புகள் கூறுகள்

செயல்வழி ஆய்வு பின்வரும் பண்புகள் கூறுகளைக் கொண்டுள்ளது.

1. சூழ்நிலை சார்ந்தது: அதாவது செயல்வழி ஆய்வை மேற்கொள்ளும் ஓர் ஆசிரியர் தனது வகுப்பறைச் சூழலிலேயே அதனை மேற்கொள்கிறார்.
2. நெகிழ்ச்சியுள்ளது: செயல்வழி ஆய்வு ஏனைய ஆய்வுகளைப் போன்று திட்டவட்டமான வரையறைகளைக் கொண்டதல்ல எனவே, சூழ்நிலைக்கும் சந்தர்ப்பத்துக்கும் எடுத்துக்கொண்ட ஆய்வுப் பொருளுக்கும் ஏற்றவாறு இதனை மாற்றிக்கொள்ள முடியும்.
3. ஒன்றிணைந்து பணியாற்றாதல்: இவ்வாய்வினை ஆசிரியர் தமது சூழலில் மேற்கொள்ள முனைவது போல ஏனைய சகபாடிகளுடன் இணைந்து செயற்படும் வாய்ப்புகள் இந்த ஆய்வுச் செயன்முறையில் அதிகமாக உள்ளன.
4. மீள்நோக்கலும் சுய மதிப்பீடும்: தனது தொழில் சார் செயற்பாடுகளை மேம்படுத்துவதே இதன் நோக்கமாக அமைவதால் இதில் தனது செயற்பாடுகள் பற்றி மீள்நோக்க

(Reflection)வும் அதன் விளைவுகளை சுய மதிப்பீட்டுக்கு உட்படுத்தவும் முடியும்.

5. ஆய்வின் பெறுபேறுகளைப் பொதுமைப் படுத்தல் அவசியமல்ல அத்துடன் இவ்வாய்வு தொடர்ச்சியாக செய்யப்படுவதால் சுழற்சி முறையைக் கொண்டுள்ளது.

கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் செயல்நிலை ஆய்வின் பாங்களியு

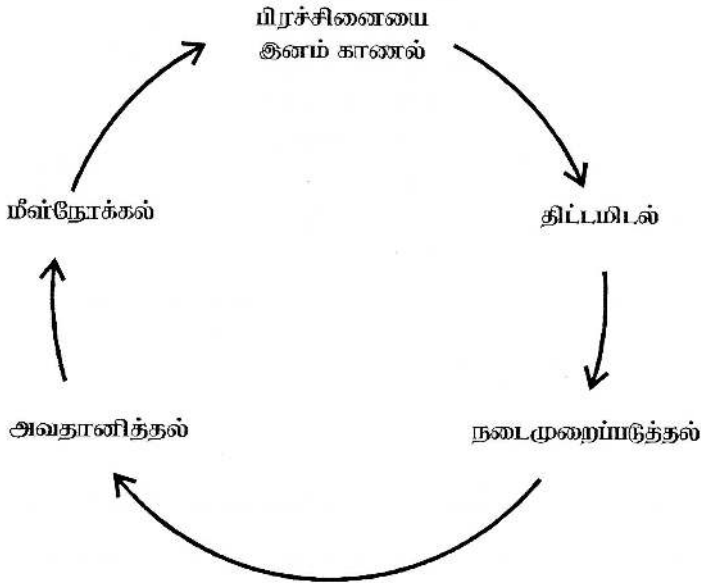
01. கற்பித்தல் முறைகளையும் தலைமைத்துவ பாங்குகளையும் நேரான முறையிலும் ஆக்க பூர்வமாக கண்டறியவும் பரிசோதிக்கவும் கூடிய சந்தர்ப்பங்களை ஆசிரியர்களுக்கு செயல்நிலை ஆய்வு வழங்குகின்றது.
02. அதிக விளைதிறன் மிக்க கற்பித்தலினூடாகவும் பாடசாலைகளை நிர்வகிப்பதனூடாகவும் மாணவர்களின் அடைவை முன்னேற்றுவதற்கான ஒரு வழிமுறையாக செயல்நிலை ஆய்வு உள்ளது.
03. செயல்நிலை ஆய்வு செயற்றிட்டங்கள் ஆசிரியர்களின் சிந்திக்கும் திறன்களிலும், அவர்கள் தமது செயற்படுத்து திறனை உணர்ந்து கொள்ளலிலும், ஒன்றாக வேலை செய்வோருடனான அவர்களது தொடர்பாடலிலும், வாண்மை விருத்தி, மாற்றத்திற்கான செயன்முறை ஆகியவை குறித்த அவர்களது மனப்பாங்கிலும் செல்வாக்கு செலுத்துகின்றது.

கல்வித் துறையில் பின்வரும் நிலைமைகளில் செயல்நிலை ஆய்வை பயன்படுத்த முடியும்

1. கற்பித்தல் முறை
2. கற்றல் உத்திகள்
3. மதிப்பீட்டு முறைகள்

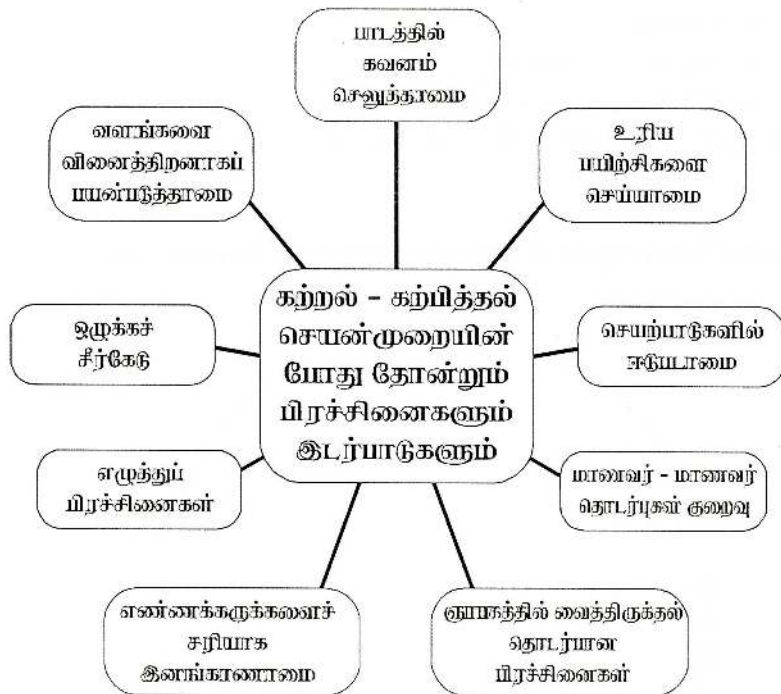
4. மனப்பாங்கு/ விழுமியம்
5. மாணவர் வரவு/ ஒழுக்கம்
6. முகாமைத்துவம்/ கட்டுப்பாடு
7. நிருவாகம்
8. தொழில்சார் கல்வி
9. வாண்மை விருத்தி செயற்பாடுகள்
10. உள்ளக முரண்பாடுகளை சீர் செய்தல்.

செயல்நிலை ஆய்வுச் செயல்முறையின் படிகலைகள்



- ◆ பிரச்சினையை இனம் கண்டு திட்டமிடல்.
- ◆ திட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்தல்.
- ◆ அவதானித்தல்.
- ◆ பிரதிபலித்தல்/மீள் நோக்குதல்.

கற்றல் கற்பித்தலின் போது தோன்றும் பிரச்சினைகளும்
இடர்பாடுகளும்.



1. ஆரம்ப பிரதிபலிப்பு - பிரச்சினையை இனம் காணல்

செயல்நிலை ஆய்வின் ஆரம்பம் இவ் அடிப்படையில் இருந்து ஆரம்பிக்கின்றது. வகுப்பறை கற்பித்தலின் போது எதிர்பார்க்கப்படும் சகல பிரச்சினைகளையும் ஆய்வுக்கு உட்படுத்துவது கடினமாகையால் பிரச்சினைகளை வினைத்திறனாக கையாண்டு முன்னுரிமைப்படுத்த பிரதிபலிப்புக்கள் பதிவு செய்வது முக்கியமானது. அப்பிரதிபலிப்பு குறிப்பிலிருந்து முதன்மைப்படுத்தப்பட்ட பிரச்சினையை தெரிவு செய்தல்.

உதாரணம்: கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டின் போது அதிகளவு தடைவை சில மாணவர்கள் வாசிப்பதில் இடர்படுவதை அவதானிக்கக்கூடியதாக இருந்தது.

2. ஆய்வு சூழமைவு

பிரச்சினை தொடர்பாக ஆழமாக கற்றாய்ந்து தகவல்களை திரட்டுவது முக்கியமாகும். அவ்வகையில் இக்கற்றாய்வானது இரண்டு சூழமைவுகளின் வழியே நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

அ. கிட்டிய சூழமைவு

பிரச்சினை தொடர்புடைய மறைமுக, நேரடி தரவுகளை சேகரித்தல் . கிட்டிய சூழமைவின் போது பிரச்சினை தொடர்பான காரணிகள் பற்றி தேடியறிவதற்கான பல நுட்பங்கள் கையாளப்படுகின்றன.

1 அவதானிப்பு

அவதானிப்பு என்பது ஒருவரின் நடத்தை சம்பந்தமாக சந்தர்ப்பங்கள் நிகழ்வுகள் தொடர்பாக ஆழ்ந்தும் நுணுக்கமாகவும், தேடியறிதலாகும். அவதானிப்பு நேரடியாகவும், மறைமுகமாகவும் அவதானிக்க முடியும். பிரச்சினையின் தன்மைக்கேற்ப அவதானிக்கப்படும் சந்தர்ப்பங்கள் சில வருமாறு

- ◆ பாடத்தினை கற்பிக்கும் சந்தர்ப்பத்தில்
- ◆ இடைவேளையின் போது
- ◆ விளையாடும் போது
- ◆ நண்பர்களுடன் பழகும் வேளைகளில்

அவதானிப்புக் காக அவதானிப்பு பரிமாணப் பட்டியலொன்றினைப் பயன்படுத்துவதால் சரியான தகவல்களை பெறலாம்.

உதாரணம்: வாசிப்பில் இடர்படும் மாணவர்களுக்கு குறித்த சில பயிற்சிகளை வழங்கி அவதானித்தல்.

அவதானிப்பு இலட்சணங்கள்	புள்ளிகள்
◆ மூன்றெழுத்து, நான்கெழுத்து சொற்களை வாசித்தல்.	
◆ சரியான முறையில் உச்சரித்தல் (ழ, ள, ல, ற, ர)	
◆ சிறிய வசனங்களை வாசித்தல்.	
◆ குறியீடுகளை சரியான முறையில் பயன்படுத்தி வாசித்தல் (? , . !)	
◆ சிறிய சொற்களை இணைத்து வசனமாக்கி வாசித்தல்.	

II நேர்காணல்

மாணவருடனும், ஆய்வுடன் தொடர்புபட்ட நபர்களுடன் தேவையான தகவல்களை பெற்றுக்கொள்ள நேரடியாக கலந்துரையாடல். நேர்காணல் நடாத்த கூடிய சில சந்தர்ப்பங்கள்.

- ◆ மாணவருடன்
- ◆ பாடத்தை கற்பிக்கும் வேறு ஆசிரியர்களுடன்
- ◆ பெற்றோருடன்
- ◆ நண்பர்களுடன் (பிரச்சினைக்கு உட்பட்ட மாணவர்களின்)

இவ்வாறான சந்தர்ப்பத்தில் நேர்காணல் பிரமாணப் பட்டியல் ஒன்றினை பயன்படுத்தலாம்.

ஆ. ஆவணக்கற்றாய்வு

பல்வேறு ஆவணங்களை கற்றாய்ந்து அவற்றில் அடங்கியுள்ள தரவுகளை நுணுகியாய்ந்து பிரச்சினையை மேலும் எளிதாக இனங்கண்டு கொள்ளலாம். பிரச்சினை

தொடர்பான தகவல்களை பெறுவதற்காக பல்வேறு ஆவணங்களை கற்றாராயலாம்.

- ◆ பிரதிபலிப்பு குறிப்பு (செயற்பாட்டு திட்டம்)
- ◆ வரவு இடாப்பு
- ◆ புள்ளிப் பதிவேடுகள்
- ◆ பயிற்சி கொப்பிகள்
- ◆ முன்னேற்ற அறிக்கை
- ◆ அலுவலக ஆவணக் கோவை.

கல்விசார் சூழமைவு / இலக்கிய மீளாய்வு

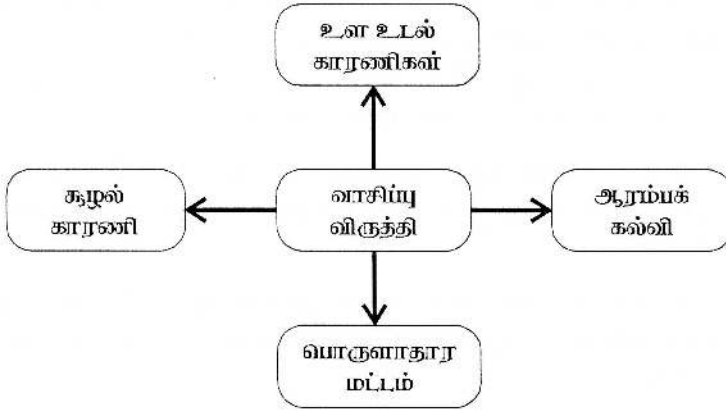
பிரச்சினை தொடர்பான காரணிகள் பற்றி பல்வேறு ஆராய்ச்சியாளர்கள் மற்றும் கல்வியியலாளர்கள் முன்வைத்துள்ள கண்டறிகைகளை நுணுகியாய்வதே கல்விசார் சூழமைவு அல்லது இலக்கிய மீளாய்வு ஆகும். இதன் நன்மைகளாக பின்வருவனவற்றை குறிப்பிடலாம்.

- ◆ குறிப்பிட்ட விடயம் சம்பந்தமான ஆய்வு, கோட்பாட்டு நூல்களை கற்று அவை சம்பந்தமான மேலும் அறிவைப் பெறுதல்.
01. ஆய்வுப் பொருள் தொடர்பான பூரணமாக கிரகித்தலையும், அறிவினையும் ஆய்வாளர் பெற்றுள்ளார் என்பதை எடுத்துக் காட்டும்.
 02. ஏற்கனவே கண்டுபிடிக்கப்பட்டவற்றை அடிப்படையாக கொண்டு புதிய தகவல்கள் சம்பந்தமாக கலந்தாலோசிக்கவும், விளக்கமளிக்கவும் வழிவகுக்கின்றது.
 03. முன்னர் ஆய்வுசெய்த ஆய்வாளர் எதிர்நோக்கிய பிரச்சினைகளை அறிந்து, அவ்வாறான தவறுகளை ஓர் ஆய்வாளர் தாமும் செய்யாதிருக்க இலக்கிய மீளாய்வு உதவுகின்றது.
 4. நூல்களை தேடி தகவல்களை பெற்றுக்கொள்ளும் போது, பின்வரும் தகவல்களை பதிவு செய்வது முக்கியமாகும்.

1. நூலாசிரியரின் பெயர்
2. வெளியீட்டு ஆண்டு
3. நூலின் பெயர்
4. வெளியீட்டாளரின் பெயர், முகவரி.

எண்ணக்கரு வரையடம் (Concept Map)

நாம் அடையாளம் கண்ட பிரச்சினையுடன் மறை-முகமாகவும், நேரடியாகவும் தாக்கம் செலுத்தும் காரணிகளை கண்டறிந்து அவை எவ்வாறு சாதக, பாதக தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது என்பதை சுட்டிக்காட்டுவதை இவ் எண்ணக்கரு வரைபடமாகும்.



அடிப்படையான செயற்பாட்டு திட்டம்

செயல்நிலை ஆய்வுச் செயன்முறையின் போது கல்விசார் சூழமைவின் வழியிலும் அனுபவத்தின் ஊடாகவும் இனங்கண்ட தமது பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்கு பொருத்தமான வழிகளும் மிகப் பொருத்தமான செயற்பாடுகளை இனங்கண்டு அவற்றை நடைமுறைப்படுத்துவது தொடர்பாக தயாரிக்கப்படும் முன் ஆயத்த குறிப்பே செயற்பாட்டுத்திட்டமாகும். செயற்பாட்டு

திட்டமிடலின் போது பின்வரும் விடயங்களை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

- ◆ எவ்வாறான மாற்றங்கள் ஏற்பட வேண்டும்.
- ◆ அவை எவ்வாறு அவதானிக்கப்பட வேண்டும்.
- ◆ அவை எவ்வாறு கண்காணிக்கப்பட வேண்டும்.
- ◆ என்னென்ன கருவிகள் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும்.
- ◆ அவை எவ்வாறு தயாரிக்கப்பட வேண்டும்.

செயற்பாட்டு திட்டத்தின் பிரதான குறிக்கோளாவது செயற்பாட்டு திட்டத்தின் மூலம் நிலவுகின்ற பிரச்சினை நிலைமையை மாற்றி அமைத்தல், தீர்த்தல், இழிவாக்கல் என்பவற்றை இலக்காக கொண்ட பொருத்தமான செயற்பாடுகளை திட்டமிடுவதாகும். சூழமைவுகளின் மூலம் கண்டறிந்த தகவல்களை துணையாக கொண்டு செயற்பாடுகளை தீர்மானிப்பதற்காக கருது கோள்களை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பிரச்சினை: தரம் 09ல் கல்வி கற்கும் மாணவரில் சிலர் ஆங்கில சொற்கள், வசனங்களை வாசிப்பதில் இடர்படல்.

கருதுகோள்: ◆ சிறிய சொற்களை வழங்கி உச்சரிக்க பயிற்றுவிப்பதன் மூலம் வாசிப்பு திறனை விருத்தி செய்ய முடியும்.

◆ சிறிய சொற்களை கொண்டு வசனமாக்கி பயிற்றுவிப்பதன் மூலம் வாசிப்பு திறனை விருத்தி செய்ய முடியும்.

பிரதிபலித்தல்

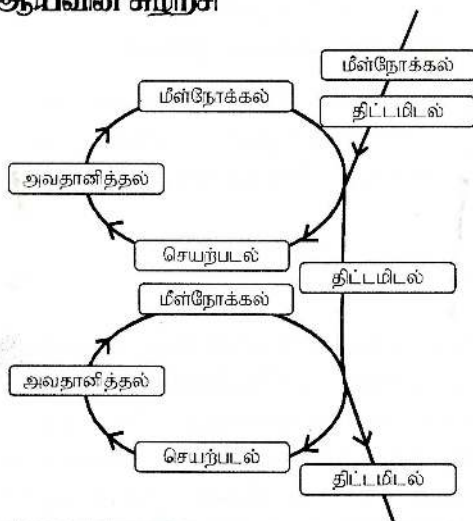
இது பிரதிபலித்தல் செயற்பாட்டின் சுழற்சிப் படிமுறையில் இறுதிக் கட்டமாகவும் அதேநேரத்தில் அடுத்த ஆய்வின் முதற்படியாகவும் விளங்குகின்றது. பெறப்பட்ட தரவுகளின் அடிப்படையில் எதிர்பார்க்கப்பட்ட மாற்றங்கள் நடந்தவையா? இல்லையா? என்பது பற்றி இக்கட்டத்தில் ஆசிரியர் சுயமாக

மீட்டுப்பார்க்க வேண்டும். பிரதிபலிப்பு அறிக்கைப்படுத்தல் மூலம் நீங்கள் உங்களது அனுபவங்களின் நடைமுறைத் தன்மையுடன் கோட்பாட்டுக் கண்ணோட்டத்தினை ஒப்பிடுவதுடன் நீங்கள் ஏற்கனவே அறிந்து வைத்துள்ளவற்றிற்கும் கற்றல் செயன்முறைளின் மூலம் செயல் ரீதியில் பெறும் அறிவுக்குமிடையான தொடர்பை காண்பீர்கள்.

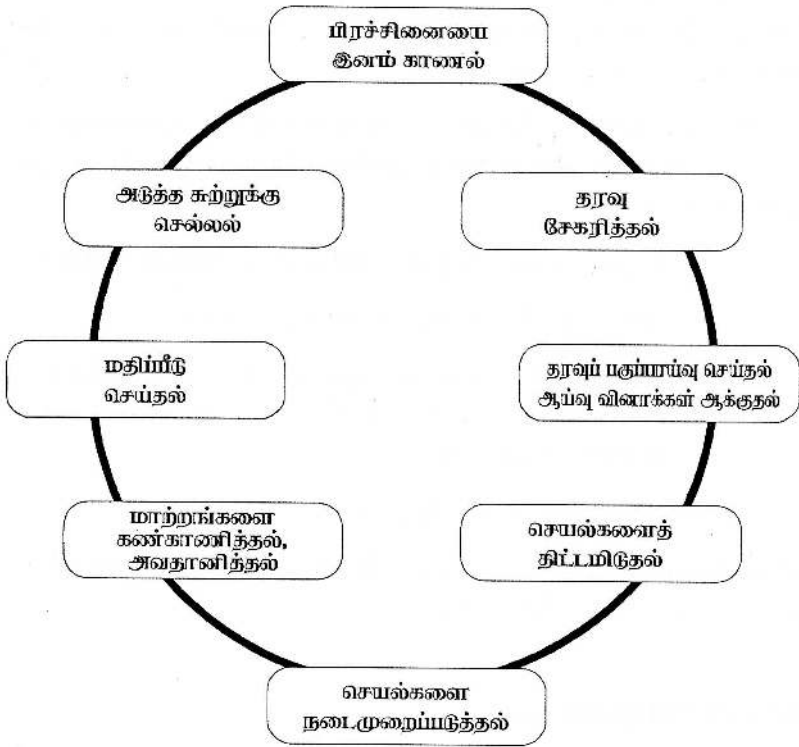
மீள் திட்டமிடல்

அடிப்படையான தலையிடல் செயற்பாட்டுத்திட்டத்தின் முதலாவது செயற்பாடு தொடர்பாக ஆராய்ச்சியாளரினால் பதிவு செய்யப்பட்ட பிரதிபலிப்பு குறிப்புக்கள் மூலம் அப்பிரச்சினையினை தீர்க்கப்படாத ஓரளவு தீர்க்கப்பட்ட மேலும் தீர்க்க வேண்டிய சந்தர்ப்பங்களை இனங்கண்டு கொள்ளலாம். அதற்கமைய மீண்டும் திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்தல் வேண்டும். இது வட்டச் (சுருளி) செயன்முறையாகும். அவ்வட்டம் இரண்டாம், மூன்றாம் வட்டம் என்றவாறு நடைமுறைப்படுத்தலாம்.

செயல்வாழ் ஆய்வின் சுழற்சி



செயல்நிலை ஆய்வுச் செயற்றிட்ட செயற்பாடுகள்



ஏற்கனவே குறிப்பிட்டது போல் கற்பித்தல் வேளைகளிலும் மாணவர்களிடத்தில் காணப்பட்ட பின்தங்கிய நிலைகளை பாடத்திட்டமிடலில் குறிப்பிட்ட பிரதிபலிப்பு குறிப்பிலிருந்து செயல்நிலை ஆய்வுக்கான விடயத்தை தெரிவு செய்யலாம்.

மிகவும் பின்தங்கிய நிலையில் உள்ள ஒன்று அல்லது இரண்டு மாணவர்களை இவ்வாய்வு செயன்முறைக்குட்படுத்தி அவர்கள் அடைய வேண்டிய இலக்கை அடையச் செய்யலாம்.

மெல்லக் கற்போரில் இருந்தே இவர்களது தெரிவு பெரும்பாலும் இடம்பெறும். ஆரம்ப வகுப்பு முதல் உயர் வகுப்புகள் வரையிலும் செய்யலாம்.

செயல்நிலை ஆய்வை ஆசிரியர்கள் ஒவ்வொருவரும் செயற்படுத்தும் போது பாடசாலைகளில் குறைவான நிலையிலுள்ள மாணவர்கள் அடைய வேண்டிய இலக்கை அடையச் செய்ய முடியும்.

இவ்வாய்வில் எடுத்துக் கொள்ளப்படும் பிரச்சினைகள் அல்லது ஆய்வுத் தலைப்புக்கு அமைய செயற்படுத்தும் காலம் குறிப்பிடப்படலாம்.

- ◆ உறுப்பமைய எழுத முடியாத மாணவர்களுக்கு
- ◆ வாசிக்க இடர்படும் மாணவர்களுக்கு
- ◆ கணித பாடத்தில் பெருக்கல், கூட்டல், கழித்தல், பிரித்தல் இவைகளில் பின்னிலையில் உள்ளவர்களுக்கு

என தலைப்புகள் தெரியப்பட வேண்டும்.

இவ்வாறான இனம் காணப்பட்ட பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வுக்கான திட்டம் தயாரிக்க வேண்டும்.

மாதிரிச் செயற்பாடுகள்

- ◆ தரம் 5இல் கணித பாடத்தில் கூட்டல், கழித்தல், பெருக்கல், பிரித்தல்களில் மிகவும் பின்னிலையில் உள்ள 07 மாணவர்களை முன்னேற்றுவதல்.

ஆய்வின் நோக்கம்

1. ஆரம்பக் கல்விப்பிரிவிலேயே கணித எண்ணக்கருக்களை சரியாக விளங்கிக் கொள்ளச் செய்தல்.
2. ஆரம்ப வகுப்புக்களில் கணித பாடத்தில் முக்கிய விடயமான கூட்டல், கழித்தல், பெருக்கல், பிரித்தல்களின் மிகவும் சரியானதும் இலகுவாக செய்யக்கூடிய நுட்பமுறைகளை மாணவர் தெரிந்திருக்கச் செய்தல்.

3. தொடர்ந்து அடுத்தடுத்த வகுப்புக்களில் கணித பாடத்தில் கூடுதலாக புள்ளிகளைப் பெற வாய்ப்பை ஏற்படுத்துதல்.
4. க.பொ.த (சா/த) பரீட்சையில் A அல்லது B தர சித்திகளைப் பெறச்செய்தல்.
5. க.பொ.த (உ/த) த்தில் மாணவர் விருப்பிற்கேற்ப கணிதப் பிரிவை தேர்ந்தெடுக்க ஊக்குவித்தல்.

தரம் 5 கணித பாடத்தில் மிகக் குறைவாக இனங்காணப்பட்ட மாணவர்களின் தன்மைகளை உரிய முறைப்படி தரவுகள் சேகரித்து பகுப்பாய்வு செய்து அவர்களது பிரச்சினைகள் துல்லியமாக இனங்காணப்பட்டு செயல்நிலை ஆய்வுக்கு உட்படுத்தப்படல் வேண்டும்.

செயன்முறையின் காலச் சட்டகம்

ஆராய்ச்சியாளர் தமது நேரத்தை முகாமை செய்து ஆராய்ச்சி செயன் முறையை நெறிப்படுத்தும் விதம் கால சட்டகத்தினால் காட்டப்படும். அதாவது எவ்வெவ் செயற்பாடுகளை எக்காலத்திற்குள் முடித்தல் என்பதை இக்கால சட்டகத்துள் குறித்துக் காட்டலாம்.

ஆய்வின் செயற்படுத்துவதற்கான காலச் சட்டகம்

விபரம்	Jan	Feb	Mar	Apr
பிரச்சினையை இனம் காணல். கற்பித்தல் வேளையில் - பிரதிபலிப்பு குறிப்பிலிருந்து தெரிவுசெய்தல்				
பிரச்சினையை தொடர்பாக கிட்டிய குழமைவை பரிசீலித்தல்				
கல்வியின் குழமைவு மூலம் பிரச்சினையை குறிப்பாக தெளிவுபடுத்திக் கொள்ளல்.				
செயற்றிட்டத்தை தயாரித்தல்				
செயற்படுத்துதல்				
முடிவில் மீள்கற்றுக்கு தயாராகுதல்				

நான்கு மாதத்திற்கு இச்செயற்றிட்டம் இடம்பெறும்.

செயற்பாட்டு கால அட்டவணை செயற்றிட்ட முழு விபரமும் கலந்துரையாடலின் போது தீர்மானிக்கப்பட்டது.

செயற்றிட்டத்திற்கு உட்பட்ட மாணவர்களின் பெற்றோர் + மாணவர், அதிபர், பிரதி அதிபர் செயற்றிட்டத்தை மேற்கொள்ளும் ஆசிரியர் அனைவரும் முதலாவது ஒன்று கூடலில் கணித பாடத்தில் 07 மாணவர்களது கடந்தகால புள்ளிகளின் அடிப்படையிலிருந்தே இவை தெரிவு செய்யப்பட்டவற்றையும் சாதாரண கற்பித்தல் மட்டும் இவர்களுக்கு போதாது. மேலதிக வகுப்புகளும் பயிற்சிகளும் நடாத்த தீர்மானிக்கப்பட்டது.

திட்டம்: தெரிவுசெய்யப்பட்ட 7 மாணவர்களின் கணித செயற்திறனை விருத்தி செய்தல்

செயற்றிட்டம்	செயற்கூறுகள்	பொறுப்பு	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep
கணிதபாட அடைவைக் கூட்டுதல்	1. ஆரம்ப கலந்துரையாடல் பெற்றார், மாணவர், பொறுப்பாசிரியர், பிரதி அதிபர், அதிபர்	பொறுப்பு ஆசிரியர்	✓					
	மேலதிக வகுப்புகள் சனிக்கிழமை வகுப்புகள் பி.ப. 3.00 - 4.30		✓	✓	✓	✓		
	அலகுப் பரீட்சை வாராந்தம்		✓	✓	✓	✓		
	மாதாந்த பரீட்சை 28ம் திகதி		✓	✓	✓	✓		
	பெற்றார் சந்திப்பு 30ம் திகதி விடைத்தாள்கள், தேர்ச்சி அறிக்கை வழங்குதல்		✓	✓	✓	✓		
	பரிசளிப்பும் பாராட்டு நிகழவும்						✓	

மாதாந்த மதிப்பீட்டு தேர்ச்சி அறிக்கை

தொ. இல.	மாணவர் பெயர்	Apr	May	Jun	Jul	Aug
1	A	11	18	26	38	46
2	B	09	16	28	41	54
3	C	07	13	24	36	50
4	D	13	22	35	47	56
5	E	04	09	11	16	12
6	F	06	11	13	10	11
7	G	05	14	22	35	42
	Total	55	83	159	203	271
	Average	7.85	11.85	22.7	29.0	38.7

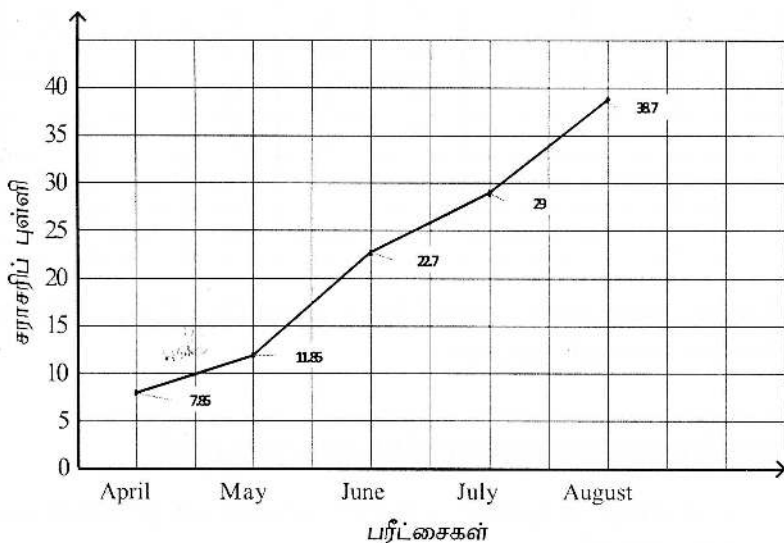
மேலும் புள்ளிகளை அதிகரிக்கும் வகையில் தொடர்ச்சியாக மேற்கொள்ளவும் முடியும்.

செயல்நிலை ஆய்வு செயற்திட்ட செயற்பாடுகள்

1. ஒவ்வொரு மாதமும் மதிப்பீடு செய்யப்பட்டு புள்ளிகள் வழங்கப்படும்.
2. மாதத்தின் 28ல் பரீட்சைகள் நடைபெறும்.
3. 30 ஆம் திகதியில் பெற்றோர் சந்திப்பு இடம் பெறும். விடைத்தாள்கள் வழங்கப்படும்.
4. மாணவர்களது எழுத்து, பயிற்சிக் கொப்பிகள் பார்வையிடப்படும்.
5. மாதாந்தம் முன்னேற்றம் அவதானிக்கப்படும்.
6. இரு மாணவர்கள் மட்டும் E, F எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலக்கை அடைய முடியவில்லை.
7. இவர்கள் மீண்டும் ஆய்வுக்குட்படுத்தி இருக்கும் ஏனைய பிரச்சினைகளையும் தீர்க்க நடவடிக்கை எடுத்து அடுத்த சுற்றில் இருவரையும் மேம்படுத்த செயற்படுத்தப்பட வேண்டும்.

செயற்றிட்டத்திற்கு ஒத்துழைத்த பெற்றார் ஆசிரியரை பாராட்டுதல், முன்னேற்றம் காண விளைந்த ஆசிரியரை ஏனையோர் கௌரவித்தல்.

ஐந்து மாத செயற்பாட்டில் 7 மாணவர்களின் சராசரிப்புள்ளி



இவ்வாறு செயல்நிலை ஆய்வை மேற்கொள்ளும் போது மாணவர்களை மேம்படுத்தலாம்.

ஆசிரியர் தமது கற்பித்தலின் போது இடர்படும் மாணவர்களை இனங்கண்டு அப்பிரச்சினையை கவனமாக ஆய்வுக்குட்படுத்தி செயல்நிலை ஆய்வு வரையறைக்குள் உட்படுத்தி செயற்படுத்த வேண்டும்.

செயல்நிலை ஆய்வும் ஒருவகை கற்பித்தல் முறையேயாகும். ஆசிரியர் பணி வகுப்பில் பின்தங்கி காணப்படுவோரை ஆய்வுக்குட்படுத்தி மேம்படுத்த கற்பித்தல் நுட்பமுறைமையாக செயல்நிலை ஆய்வை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

கல்வித் தரவட்டம்

Educational Quality Circle

பாடசாலைகளில் காணப்படும் பல்வகையான நலிவுகலிளிருந்து மேம்படுத்த வேண்டிய தேவை பாடசாலைச் சமூகத்தினரின் பாரிய பணியாக உள்ளது.

கல்விக்காக பல்வகை முதலீடுகள் முன்வைத்த போதும் உரிய இலக்கை அடைய முடியாதிருக்கின்றது.

இன்றைய மாணவர்களிடத்தில் உடலியல், உளவியல், சூழலியல், சமூகவியல், கலாசார, விழுமியங்கள், பொருளாதார, அரசியல் முதலான பல்வகை காரணிகள் எதிர்பார்பார்க்கும் அடைவு மட்டத்தை அடைய முடியாதிருக்கின்றது.

கல்வியில் தர மேம்பாட்டை ஏற்படுத்துவதற்காக பாடசாலைகளில், கல்விநிறுவனங்களில் தரவட்டங்களை அமைத்து அதன் சரியான ஒழுங்கமைப்பில் வினைத்திறனாக செயற்படும் போது பின்னடைவுகளில் இருந்து படிப்படியாக உரிய இலக்கை பெறமுடியும்.

தரவட்டமானது முதன் முதலில் தொழிற்சாலைகளிலும் கம்பனிகளிலும் உற்பத்தியை மேம்படுத்துவதற்காக ஜப்பானில் 1962ஆம் ஆண்டும் அமெரிக்காவில் 1974ஆம் ஆண்டிலும் லாக் ஹீட் நிறுவனம் தரவட்டத்தை இயக்க தொடங்கியது. 1977ஆம் ஆண்டில் தரச் சர்வதேச சங்கம் (IACC) அமைக்கப்பட்டது.

- ◆ 1980ஆம் ஆண்டில் இந்தியாவின் ஹைதராபாத்தில் தொடக்கப்பட்டது.
- ◆ 1982ஆம் ஆண்டில் இந்திய தரவட்ட கருத்துக்களம் (QCFI) நிறுவப்பட்டது.

இவ்வாறு உலகின் அபிவிருத்தி அடைந்த மற்றும் அடையும்

நாடுகள் தரவட்ட செயற்பாடுகளை தமது உற்பத்தி துறையில் ஈடுபடுத்தியமையை அறியலாம்.

தரவட்டத்தின் செயற்பாட்டு முறைமைகள்.

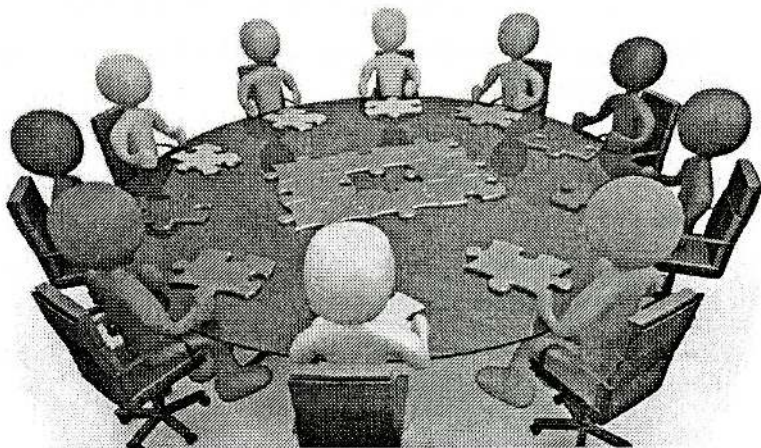
1. தரத்தை முறைமையாக மேற்கொள்ள பங்குகொள் முகாமைத்துவத்தை நுட்பமாகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.
2. பணியாளர்கள் அனேகமாக புரிந்துணர்வுடனும், ஈடுபாட்டுடனும் கலந்துரையாடி முடிவுகளை எடுத்து நடைமுறைப்படுத்துவர்.
3. குறிப்பாக பணியாளர்கள் 6-12 பேர் வரையில் குழுவாக தொடர்ச்சியான வினைத்திறனான சந்திப்பூடாக பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துக் கொள்வார்.
4. தரவட்ட செயற்பாடானது KIZEEN- ஹைசன் எண்ணக் கரு போன்று அதாவது தொடர்ச்சியான வளர்ச்சி-முன்னேற்றம் எனும் அடிப்படையில் இயங்கும்.
5. தரவட்ட செயற்பாடானது TQM (Total Quality Management) முழுமைத் தர முகாமைத்துவத்தை ஒத்த செயற்பாடுகளாகவும் அமைகின்றது. அவையாவன...
 - ◆ தரமான செயற்பாடுகள் ஊடாக சேவைகளை/ உற்பத்திகளை வழங்குதல்.
 - ◆ வாடிக்கையாளர்களின் திருப்தியை இலக்காகக் கொண்டது.
 - ◆ தந்திரோபாய முகாமைத்துவ மூடாக படிப்படியான முன்னேற்றம் காணல்.
 - ◆ அபிவிருத்தி முன்னேற்றம் தொடர்ச்சியான இடம் பெறுதல்.
 - ◆ பணியாளர்கள் ஒவ்வொருவரும் பரஸ்பர ஒற்றுமையுடன் கௌரவமாக மதிக்கப்பட்டு ஒன்றுபட்டு குழுவாக இயங்க ஊக்கப்படுத்தி உற்சாகப்படுத்தப்படுதல்.

இவ்வாறான செயற்பாடுகளும் தரவட்டச் செயற்பாடுகளில் உள்ளடக்கப்படுகின்றன.

பாடசாலைகளில் கல்வித் தரவட்டங்களை அமைத்தலும் செயற்படுத்தலும்

தரவட்டத்தின் மூலம் மேம்படுத்துவதற்காக இனங்காணப்பட்ட விடயங்களை பட்டியல்படுத்தி அவற்றிற்கான நோக்கம் குறிக்கோள்களை ஆய்வு அடிப்படையில் குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.

1. தரவட்ட அங்கத்தவர்கள் 1 - 6 வரை அமையலாம்.
2. அவர்களுள் தலைவர் செயலாளர் பொருளாளர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவர்.
3. குழு அமைப்புகள் - வேலைகளைப் பொறுத்து QEC1, QEC2, QEC3 என வேலைப்பகிர்வை நிறைவு செய்ய ஒவ்வொரு குழுவும் ஒவ்வொரு பணிகளை நிறைவு செய்யலாம்.



4. அங்கத்தவர்கள் கூடும் போது இவ்வாறே வட்டமாக சமமாக இருந்து செயற்படுவர்.
5. அனைவரும் தலைவர்கள் போன்று செயற்படலாம்.

6. அனைவரது கருத்துக்களுக்கும் மதிப்பளிக்கப்பட்டு பெருத் தமானவை ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு செயற்படுத்தப்படும்.
7. ஒவ்வொரு உறுப்பினர்களும் கூட்டாக செயற்பட்டு சுயநம்பிக்கை நல்ல மனோநிலையூடாக சுயவளர்ச்சியடைவர்.
8. உறுப்பினர்களுக்கிடையே இருக்கும் ஒத்துழைப்பு, பங்கெடுப்பு, ஆலோசனைவழங்கல் என்பன நல்ல சமூக வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தும்.
9. உறுப்பினர்களுக்கிடையிலான கருத்துப் பரிமாற்றம் - அனுபவங்கள் புதிய அறிவைப் பெற உதவும்.
10. ஒவ்வொரு உறுப்பினரும் தலைமைத்துவ திறனுடன் தலைவராக முடியும்.
11. தகவல் தொடர்பு திறன் மேம்படும்.
12. தமது குழு உறுப்பினர்கள் செயற்பாட்டால் சாதனை படைக்கும் போது வேலைத்திருப்தி ஏற்படுகின்றது.
13. இணைந்து செயற்படும் போது ஆரோக்கியமான பணிச் சூழல் உருவாகும்.
14. வீண் விரயம் குறையும், தரமானதும் அதிக உற்பத்தியும் ஏற்படும் போது நிறுவனம் நன்மையும் - நன் மதிப்பையும் பெறும்.
15. தரவட்ட கூட்டங்களின் போது நிகழ்ச்சி நிரல் உறுப்பினர்களுக்கு முன்பே வழங்கப்படும்.
16. கூட்டத்தின் போது அன்றைய தலைப்புக்கு ஏற்ப செயற்பாடுகள் அமையும்.
17. தலைப்பு -
 திகதி -
 இடம் -
 பங்குபற்றுவோர் எண்ணிக்கை -
 என்பன குறிப்பிடப்பட வேண்டும்.

அறிக்கை

சுருக்கமாக தெளிவாக கூட்ட விடயங்கள் இவ்வாறு குறிப்பிட வேண்டும்.

எடுக்கப்பட்ட தீர்மானம்	பொறுப்பாளர்	முடிக்க வேண்டிய திகதி	முடிக்கப்பட்ட திகதி	குறிப்பு
உதாரணம்... க.பொ.த (சா.த) கணித பாட அடைவைக் கூட்டுதல்.	பாட ஆசிரியர்களை உள்ளடக்கிய தரவட்ட உறுப்பினர்கள். ஆசிரியர் பெயர் குறிப்பிடப்படல்	ஒவ்வொரு செயற்பாட்டிற்குமான திகதிகள்... 30.10.2017	திட்டத்தில் குறிப்பிடப்பட்ட திகதி 30.11.2017	திட்டமிட்டபடி நடைபெறுகிறது. இருவர் சமூகமளிக்கவில்லை காரணத்தை அறிவித்துள்ளனர்
உறுப்பமைய எழுதப் பழக்குதல்.	தரம் 2, 3 ஆசிரியர்கள் (பெயர் குறிப்பிடப்படல்)	ஜனவரி - பெப்ரவரி 10ஆம் திகதி வரை	பெப்ரவரி 1ஆம் திகதி	வேகமாக இணைந்து செயற்பட்டதால் உரிய இலக்கு அடையப்பட்டது
புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபெறு பெறுதல்.				
விஞ்ஞான பாட அடைவு மட்டத்தைக் கூட்டுதல்.				
க.பொ.த (உ.த) கணித விஞ்ஞான பிரிவில் தேசிய மட்ட சித்திகளை பெறுதல்				

(இவ்வறிக்கை பொதுவானது. ஒவ்வொருசெயற்பாட்டிற்கான தரவட்டம் அந்த தரவட்டத்திற்கான செயற்பாட்டை மட்டும் இவ்வறிக்கையில் குறிப்பிடவேண்டும்.)

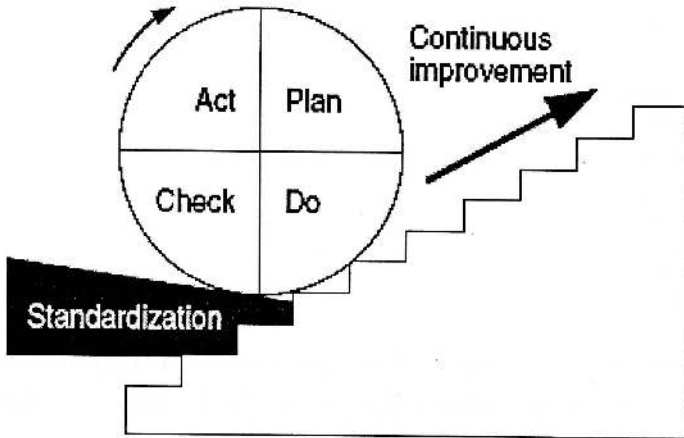
தரவட்டங்கள் குறிப்பிட்ட வாரத்திற்கு அல்லது தினமும் தமது செயற்பாடுகளை கூடி வளர்ச்சிப் போக்குக்கு தடையான காரணிகளை இனம் கண்டு அவற்றை நீக்கி குறிப்பிட்ட செயற்திட்டத்தின் வெற்றிக்காக துணைபுரிய வேண்டும்.

குறிப்பிட்ட ஒருவிடயத்தை மேம்படுத்துவதற்காக குழு உறுப்பினர்களிடையே வேலைப் பகிர்வு ஏற்படுத்தப்பட்டு ஒவ்வொரு உறுப்பினர்களும் மிகவும் ஈடுபாட்டுடன் செயற்படும் போது இலக்கை அடையலாம்.

செயற்பாடுகள்.

திட்டமிடல்	-	Plan
செயற்படல்	-	Do
பரீட்சித்தல்	-	Check
மீளவும் செயற்திட்டத்திற்கு செல்லல்	-	Act

தீர்மானிக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு திட்டங்களும் இவ்வாறான சுற்றுவட்ட செயற்பாட்டில் இயங்கும்.



தரவட்ட அமைப்பு

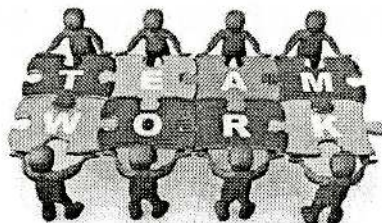
Structure of Quality Circle

திட்டமிடப்பட்ட ஒழுங்கமைப்பில் கீத்தரவட்டம்
அமைப்பெறல் வேண்டும்



1. தரவட்ட செயற்பாடுகளுக்கு தேவையான உதவிகளையும் ஆதரவையும் வழங்குதல்.
2. ஒவ்வொரு பிரதான செயற்பாடுகளுக்கும் பொறுப்புக்கூறும் வகையிலான செயற்படுத்தும் ஆலோசனை சபை.
3. அனைத்து செயற்பாடுகளுக்கு இணைப்பாளராக இருந்து தேவையான வளங்களையும், உதவிகளையும் வழங்குதல்.
4. தரவட்ட செயற்பாடுகளுக்கு தேவையான பௌதீக மனிதவள உதவிகளை வழங்குதல்.
5. செயற்பாடுகள் அனைத்தையும் கண்காணித்து, நெறிப்படுத்தி, ஊக்கப்படுத்தி உற்சாகப்படுத்தி கட்டுப்படுத்தல். POLC முதலான விடயங்களைச் செய்தல்.
6. பிரச்சினைகளை இனம்காணலும் அனைவரும் இணைந்து தீர்த்து வைத்தல் செயற்பாடுகளில் அங்கத்தவர்கள் செயற்படுவர்.

7. அங்கத்துவம் வகியாதோரும் தரவட்ட செயற்பாடுகளுக்கு ஆதரவு வழங்குவோராக இருப்பர்.



மேம்படுத்த வேண்டிய விடயங்களைப் பட்டியல்படுத்தி - செயற்பாடுகளுக்கு பொருத்தமான தரவட்டங்களை அமைத்து இருக்கும் நிலையிலிருந்து எதிர்பார்க்கும் நிலையை அடைய தரவட்ட உறுப்பினர்கள் அடிக்கடி கூடி ஆலோசனைகளைப் பெற்று - குழு ஒற்றுமை நம்பிக்கை உணர்வின் ஊடாக செயற்பாடுகளில் ஈடுபடும்போது ஏற்படும் வழக்களையும் நிவர்த்தி செய்து எடுத்துக் கொள்ளப்பட்ட செயற்பாடுகள், தரவட்ட அமைப்பு - ஒழுங்குகள், விதிகள் அமைவாக செயற்பட்டு வெற்றியை பெற முடியும்.

எனவே பாடசாலைகளில் தரவட்டத்தின் செயல் ஒழுங்குகள், விதிகள் அமைப்புகள் சரியாக கடைபிடிக்கப்பட்டு அனைத்து மாணவர்களும் தரமானவர்களாக உருவாக்கப்படுவர்.

தரவட்ட அமைப்புகள்

ஆய்வு மூலங்களால் கண்டறிந்த விடயங்களில் பாடசாலையில் நடைமுறைப்படுத்துவதற்கான தரவட்டங்களை அமைத்தல் வேண்டும். அதிபர், முகாமைத்துவ குழுவினர், பாட இணைப்பாளர்கள் முக்கிய பங்கு வகிப்பவர்களாக இருக்க வேண்டும். ஒரு பாடசாலையில் பல தரவட்டங்கள் அமையலாம். ஒவ்வொரு பாடத்துறைக்கும் தரவட்டங்களை அமைக்க முடியும்.

கணித தரவட்டம்

விஞ்ஞான தரவட்டம்

தமிழ் மொழி தரவட்டம்
ஆங்கில தரவட்டம்

என எல்லாப்பாடங்களுக்கும் தரவட்டம் அமைக்க முடியும்.
தரவட்ட மாதிரி அமைப்பில்...

காப்பாளர் : அதிபர் அல்லது பிரதி அதிபர்,
தலைவர் : பாட இணைப்பாளர் (கணிதபாட
ஆசிரியர்கள் பலர் இருப்பின் அதில்
சிரேஸ்ட ஆசிரியர் பொறுப்பாக
இருக்கலாம். அல்லது செயற்படக்கூடிய
விருப்பமானவர்களை நியமிக்கலாம்.)

செயலாளர் :
பொருளாளர் :
உறுப்பினர்கள் : (பாடசாலையின் மாணவர் -
ஆசிரியர்கள் தொகைக்கமைய (3 - 5
வரை) உறுப்பினர்கள் தொகையை
அமைக்கலாம்.)

1. ஆசிரியர்கள்
2. மாணவர்கள்
3. பெற்றோர்

இவ்வாறான ஒரு தரவட்டம் அமைக்கப்படும்.

இவர்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் தரவட்டத்தின் நோக்கம்
அதன் செயற்பாடுகள் தரவட்டத்திலுள்ளோர் கடமைகள்
முதலான ஒவ்வொருவருக்கும் தெளிவு படுத்தப்படுவதோடு
அனைவரும் பொறுப்பு கூறும் வகையில் செயற்பட தயாராக
வேண்டும்.

தரவட்ட செயற்பாட்டுத் திட்டமும் நடைமுறையடுத்தலும்

பாடசாலை செயற்பாடுகளை ஆய்வுக்கு உட்படுத்தும்
போது காணப்படும் மேம்பாடுகள் - நலிவுகளை அறிய
முடியும். காணப்படும் நலிவுகள் பல வகையாக இருக்கும்.
குறிப்பாக பாடங்கள் ரீதியான குறைபாடுகள் இணைக்

கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் காணப்படும் குறைபாடுகள் முகாமைத்துவ துறையில் காணப்படும் குறைபாடுகள் என பல வகையிலும் ஆய்வு முடிவுகள் பெறப்படும்.

பாடசாலையில் மாணவர் அடைவு மட்டங்களை கூட்டுவதிலேயே அதிக கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு மாணவனது கற்றல் திறன் பாடரீதியாக பெறப்படும் புள்ளிகள் அதிகரிக்கும் போது - அல்லது அதிகரிப்புக்காக அவர்கள் முயற்சிக்கும் போது - முயற்சிக்காக செயற்படும் போது அவர்களிடம் ஏனைய திறன்களும் ஒழுக்கம் - விழுமியங்கள் - ஆசிரியரை பெற்றோரை மதிக்கும் ஏனைய பண்புகளும் பெரும்பாலும் சுயமாக விருத்தியடைவதைக் காணலாம்.

குறிப்பாக பாடங்களில் மெல்லக்கற்போரைப் பகுப்பாய்வு செய்யும் போது (உ+ம்) கணித பாடத்தில் 30 புள்ளிகளுக்கு குறைவாகப் புள்ளிகளைப் பெற்ற மாணவர்களுக்கு மிகவும் கூடுதலான செயற்பாடுகளிலும் ஏனையோருக்கு - பகுப்பாய்வின் மூலம் பெறப்பட்ட தரவுகள் அடிப்படையில் தரவட்ட செயற்பாடுகள் இடம் பெற வேண்டும். குறைவான மாணவர்களைச் சித்தியடையச் செய்வதுடன் திறமையாகவுள்ள - 50 புள்ளிக்கும் 60க்கு மேலும் உள்ள மாணவர்களை மேலும் ஊக்கப்படுத்தி செயற்பட்டு தேசிய மட்டம் சித்திகளை பெறச் செய்ய வேண்டிய நிலையும் தேவை. A, B தரசித்திகளை பெறவேண்டியதற்காகவும் தரவட்ட செயற்பாடுகள் அமையப் பெற வேண்டும். தரவட்ட செயற்பாடுகள் எனும் முகாமைத்துவ செயற்பாடுகள் (திட்டமிடல், ஒழுங்கமைத்தல், தலைமைத்துவம், கட்டுப்படுத்தல் - POLC) ஊடாக செயற்படுத்த வேண்டும்.

கணிதத் தரவட்டம்

நோக்கம்

கணிதபாட எண்ணக்கருக்கள் அனைத்துப் பாடங்களும் கற்பதற்கு அடிப்படையாக அமைவதால் - அனைத்து

மாணவர் களுக்கும் கணித பாடத்தில் திறன் - ஆற்றலுள்ளவர்களாக்குதல்.

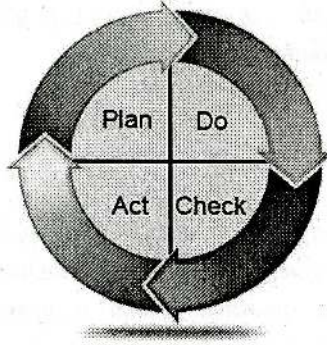
குறிக்கோள்கள்

1. அன்றாட வாழ்வில் எதிர்கொள்ளும் தேவைகளை இலகுவாக நிறைவு செய்து கொள்வதற்கு உரிய முழுமையான மாணவர்களை உருவாக்குதல்.
 2. ஒவ்வொரு வகுப்பிற்கும் கணித தரவட்டசெயற்பாடு மூலம் தகுதி வாய்ந்த மாணவரை உருவாக்குதல்.
 3. நுண்மதியை அதிகரிக்கச் செய்தல்.
 4. உயர்தரம் கற்பதற்கு தகுதியான மாணவர்களை உருவாக்குதல்.
 5. பரீட்சைகளில் A - B தர சித்திகளை பெறச்செய்தல்.
 6. கணிதத் துறையில் பல்கலைக்கழக கல்விக்கு வாய்ப்பளித்தல்
 7. வேலை உலகிற்கு தயார்படுத்துதல்.
- போன்ற பிரதான நோக்கங்களை உள்ளடக்கியதாக இருத்தல்.

தரவட்ட செயற்பாடுகள்

QEC - கணித தரவட்டம்

திட்டம்	செயற்பாடு	பரீட்சித்தல்	மீள்செயற்பாடு
கணிதபாட அடைவைக் கூட்டுதல் (ஒவ்வொரு வகுப்புக்குமாக செயற்படுத்தலாம். தரவட்ட செயற்பாட்டில் பொறுப்பு கள் ஒப்படைக்கப்படல் வேண்டும்)	நிலையறி பரீட்சை மேலதிக வகுப்புகள் பி.ப 3.00-5.00 சனிக்கிழமை வகுப்புகள் கணித செயற்பாட்டறை அலகூப்பரீட்சை மாதாந்த பரீட்சை	மாணவர் வரவு / பங்குபற்றல் மதிப்பீடு பரீட்சைகளின் புள்ளிப் பகுப்பாய்வு எந்த அலகில் மாணவர் பின்னடைவு என ஆய்வு செய்தல்	இலக்கை அனைத்து மாணவர்கள் அடையும் வரை மீள்செயற்பாட்டுக்கு திட்டமிடல் செயற்பாடுகள் தொடர்தல்



செயற்பாடுகள்

1. வகுப் புரீதியாக (POLC) செயற் பாடுகளை மேற்கொள்ளுதல்.
2. 100 சதுரப் பெட்டிகளை சிறிய வகுப்புகளில் பயிற்சியளித்தல்.
3. தரத்திற்கேற்ற திட்டங்களை தயாரித்தல்.
4. மேலதிக வகுப்புகளை நடாத்துதல் - பயிற்சியளித்தல்.
5. அலகுப்பரீட்சை, மாதிரிப் பரீட்சை, மாதாந்த பரீட்சைகள் நடாத்துதல்.
6. மீள வலியுறுத்தல்கள் செய்தல், மேலதிக பயிற்சியில் சுயமாக ஈடுபடுதல்.
7. கணித அறைகளை நிர்மாணித்தல், செயற்படுத்தல், கவின் நிலையைப் பேணுதல்.
8. கற்பித்தல் உபகரணங்கள், ஆக்கங்கள் தயாரித்தல்.
9. வகுப்பு/பகுதி ரீதியாக கணித பொருட்காட்சி நடாத்தல்.
10. கணித வினா விடைப் போட்டி நடாத்தல்.
11. கணித நாடகப் போட்டிகள் நடாத்தல்.
12. பரிசில்கள் வழங்கல் - ஊக்கப்படுத்தல் முதலான செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுத்துதல்.

தரவட்ட செயற்பாடுகள்

1. தரவட்டகூட்டங்கள் இருவாரங்களுக்கு ஒருமுறை நடாத்தப்பட வேண்டும்.

2. அங்கத்தவர்கள் சமூகமளித்தல் - கலந்துரையாடல் நலிவுகளை இனங்கானல் இடம் பெறவேண்டும்.
3. பின்னடைவுக்கு மேலும் கற்பித்தலும் பயிற்சிகளும் வழங்கி பின்னுட்டல் ஊடாக உரிய இலக்குக்கு தயார்படுத்தல்.
4. தரவட்ட செயற்பாடுகளுக்கான வரவு செலவுகள், கூட்டக் குறிப்புகள் சரியாக பேணப்படல்.
5. செயற்பாட்டுத் திட்டத்தை தயாரித்தல்.
6. மாதாந்தம் செயற்பாட்டு மதிப்பீடு செய்யப்படுதல் / மீளாய்வுக்குட்படுத்தல்.

இவை ஒரு கான் சாட்டில் திட்டவரைபு இடம்பெற வேண்டும்.

(விசேட செயற்திட்டத்தில் உள்ள மாதிரித்திட்டங்கள், பதிவுகள் இடம்பெற வேண்டும்)

தொடர்ச்சியாக தரவட்ட செயற்பாடுகள் இடம்பெறும். மீள்திட்டமிடும்போது 50 புள்ளிகளுக்கு மேல் எடுப்பவர்களை A தர சித்திக்காகவும் அதேபோல் குறைவான புள்ளிகள் பெறுவோரை சித்தியடையச் செய்வதற்காகவும் முயற்சித்தல்.

க.பொ.த (உ/த) தர மாணவர்களில் 3A பெறச்செய்வதோடு தேசிய மட்ட தர சித்தி பெறச்செய்வதற்கானவர்களையும் இச் செயற்பாடு ஊடாக ஊக்கப்படுத்தி சிறந்த பெறுபேற்றை அடையச் செய்யலாம்.

தரவட்டக் குழுவினுடைய பொறுப்புகள், பொறுப்புணர்வுடன், ஆர்வத்துடன் ஒவ்வொருவரும் ஈடுபடுதல் மூலம் பாடசாலையில் மேம்படுத்தப்பட வேண்டிய விடயங்களுக்கு இம்முறைமை கூடுதலான வெற்றியளிக்கும் பாடசாலைகளில் இவ்வாறான வினைத்திறன் செயற்பாடுகள் நல்ல விளைதிறனை ஏற்படுத்தும் இச்செயற்பாடுகளும் ஒரு வகை கற்பித்தல் நுட்பங்களே

தரவட்டத்தில் உள்ள ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றார் அனைவரும் நோக்கங்கள் நிறைவுற அர்ப்பணிப்புடன் செயற்படவேண்டும்.

பாடசாலை மன்றங்கள்

பாடசாலையில் இணைக் கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் மன்றச் செயற்பாடுகளும் அமையும்.

- ◆ மாணவர் மன்றம்
- ◆ இலக்கிய மன்றம்
- ◆ சமய மன்றங்கள்
- ◆ கணித மன்றம்
- ◆ விஞ்ஞான மன்றம்
- ◆ விளையாட்டு மன்றங்கள்
- ◆ சாரணர் மன்றம்
- ◆ முதலுதவிச் சங்கம்
- ◆ சுற்றாடல் மன்றம்
- ◆ அனர்த்த முகாமைத்துவம் மன்றம்
- ◆ இன்றக் கிளப்

போன்ற பாட ரீதியாகவும் மன்றங்களை அமைத்து மாணவர் தலைமைத்துவ திறன் விருத்திக்கு உதவலாம்.

இம் மன்றங்களில் காப்பாளர்களாக அதிபர், பொறுப்பான ஆசிரியர்கள் செயல்பட பாடசாலை மாணவர் மத்தியிலேயே...

தலைவர், செயலாளர், பெருளாளர், உபதலைவர், உபசெயலாளர், உறுப்பினர்கள் 09 - 11 பேர் வரை இவர்கள் வகுப்பு பிரதிநிதிகளாக இருக்க வேண்டும். இவ் அங்கத்தவர்கள் தொகை பாடசாலை மாணவர் தொகைக்கு ஏற்ப பொது விதிகளுக்கு அமைய மன்றங்கள் அமைக்கப்படும்.

பாடசாலை முகாமைத்துவம் உரிய விதிகளை விதித்து மன்ற அமைப்புகளை செய்யலாம்.

ஒவ்வொரு மன்றத்திற்குமான விதிகளுக்கு அமைவாக செயற்படுத்துதல் வேண்டும்.

ஒவ்வொரு மன்றமும் நோக்கங்களையும் வருடத்திற்கான திட்டங்களையும் தயாரிக்க வேண்டும்.

இச்செயற்பாடுகள் பாடரீதியான அறிவு, திறன் மனப்பாங்கு பயிற்சி (KASP) என்பவற்றை மாணவர்களிடத்தில் ஏற்பட வழிவகுக்கும். இதனூடாக கற்றல் கற்பித்தல் வெற்றிபெறும்.

தமிழ் மன்றம்

மன்றம்

1. காப்பாளர் :
2. பொறுப்பாசிரியர்கள்:
 - 1.
 - 2.
 - 3.

தலைவர் :
செயலாளர் :
பொருளாளர் :
உபதலைவர் :
உபசெயலாளர் :
உறுப்பினர்கள் :
தரம் 13:
தரம் 12:
தரம் 11:
தரம் 10:

நோக்கம்/செயற்பாடுகள்

- ◆ மொழித்திறன் - அடைவு மட்டத்தை மேம்படுத்துதல்.
- ◆ தமிழ்மொழித் தினப் போட்டிகளில் பங்குபற்றுவதற்கான ஊக்கத்தை வழங்குதல், பங்குபெறச் செய்தல், பயிற்சியளித்தல் - திறன்களை வளர்த்தல்.

- ◆ மாத இறுதிக்கிழமை ஒருநாள் மன்ற நிகழ்ச்சி நிரலுக்கு அமைவாக நடாத்துதல்.
- ◆ மாதத்திற்கு ஒரு தடவை தமிழறிவு வினாவிடைகள் போட்டி நடாத்துதல்.
- ◆ வலய மட்டத்தில் விபுலானந்தா நினைவு தினத்திற்காக - கவிதை, கட்டுரைப் போட்டிகளை நடாத்தி பரிசில்களும் சான்றிதழ்களும் வழங்குதல்.
- ◆ இரு வாரங்களிற்கு ஒருமுறை மன்ற நிர்வாக சபை கூட்டம் நடாத்தி கலந்துரையாடல் மூலம் முன்மொழிவுகளுக்கான - தீர்வுகளைக் காணல் - தீர்வுகள் காணல்.
- ◆ பேச்சாற்றல், எழுத்தாற்றல்களை வளர்த்தல்.
- ◆ இலக்கிய நய ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல்.
- ◆ ஒவ்வொரு மன்ற நிகழ்வுகளிலும் விவாதங்கள் கவிதை அரங்குகள் நடாத்துதல்.
- ◆ சிறுகதை, கவிதை, கட்டுரைகள் எழுதுவதற்கான பயறிசிப்பட்டறைகளை நடாத்துதல்.

கொழும்பு நோயல் கல்லூரி நாடு தழுவிய ரீதியில் நாடகப்போட்டியை நாடகமன்றத்தால் நடாத்துகின்றது. ஒரு பாடசாலை மன்றம் நாடளாவிய போட்டிகளை நடாத்துவதும் - சஞ்சிகைகளை வெளியிடுவதை - உதாரணமாக குறிப்பிடத்தக்கது.

மன்ற செயற்பாடுகள் மன்ற நோக்கங்களை செயற்பாடுகள் ஊடாக நிறைவுறும்போது பாடத்துடன் இணைந்த அறிவு திறன் மனப்பாங்கில் பயிற்சியைப் பெறுவதனூடாக கற்றல் நிகழ்வதை அவதானிக்கலாம். எனவே மன்ற செயற்பாடுகளும் கற்றல் கற்பித்தல் நுட்பமாகவே கொள்ளலாம்.

Class No	
Acc No	1782

விடய ஆய்வுகள்

Arasady Public Library
Municipal Council
Batticaloa

<p>1911</p>	<p>1911</p>
-------------	-------------

State Public Library
 Municipal Council
 Bangalore

வீடிய ஆய்வு - I

Case Study - I

க/ஸாஹிரா கல்லூரியில் திட்டமிட்டபடி பி.ப 2.00 மணிக்கு ஆசிரியர்கள் கூட்டம் நடைபெற்றது. இக்கூட்டத்தின்போது அடுத்த ஆண்டிற்கான திட்டம் பற்றியும் நடப்பு ஆண்டில் ஏற்பட்ட சிறப்பான விடயங்களும் நலிவான விடயங்களும் ஆராயப்பட்டன.

கடந்த ஆண்டை விட இந்த ஆண்டு பரீட்சை பெறுபேறுகள் குறைவடைந்துள்ளது விளையாட்டுத் துறை ஓரளவு பரவாயில்லை எவ்வளவுதான் நாம் பாடசாலையில் நடைமுறைப்படுத்தினாலும் விழாக்களை எடுத்தாலும் பரீட்சை பெறுபேறுகள் தான் பாடசாலையின் தரத்தை சமூகத்திற்கு எடுத்து காட்டுவது. எனவும் பல விடயங்களை கூறினர். அதிபர் ஒவ்வொரு கூட்டங்களிலும் பாடசாலையின் முன்னேற்றம் இப்போதுதான் முன்னேறிவருகின்றது என எடுத்துரைப்பதை வழக்கமாக கொண்டு பாடசாலை சமூகத்தை திருப்திப்படுத்தி பார்ப்பது அவரது உத்தியாகும்.

பரீட்சையின் சிறந்த பெறுபேறுகளை மட்டும் கூறுவதாகவும் தோற்றிய மாணவர்களில் அதிகமானோர் சித்தியடையவில்லை என்பதை குறிப்பிடுவதில்லை எனவும், பாடத்திற்கு ஆசிரியர்கள் செல்வதில்லை எனவும் வகுப்பறைகள் கற்பதற்கு ஏற்ற வகையில் இல்லாதிருப்பதாகவும் பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழு உறுப்பினர் ஒருவர் குழுக்கூட்டத்தில் தெரிவித்த கருத்தை பிரதி அதிபரின் உரையின்போது குறிப்பிட்டார்.

பரீட்சை பெறுபேறுகள் குறைவடைவதற்கான காரணங்களாக சிறந்த கற்றல் கற்பித்தல் உத்திகள் பேணப்படாமை, ஆசிரியர்களின் லீவு, வகுப்பறைச் சூழல், பாடசாலைக் கவின் நிலை என்பன கவனிக்கப்படாமை, பாடங்களில் குறைவான மாணவர்களை உயர்த்துவதற்கான

எவ்வித திட்டமும் இல்லை. எனவே நாம் எதிர்காலத்தில் சிறந்த பெறுபேறுகளை பெறவேண்டும். அதற்கான சிறந்த திட்டமிடல் தேவை என பிரதி அதிபர் குறிப்பிட்டார்.

பாடசாலையின் SOWC பகுப்பாய்வு செய்யப்பட வேண்டும். எங்களுடைய பலத்தைக் கூட்டி பலவீனத்தைக் குறைத்து அல்லது இல்லாது செய்து சந்தர்ப்பத்தை சரியாக உச்சகட்டமாக பயன்படுத்தும் போதுதான் எமது பாடசாலைக்கான சவால்களை முடிவுக்கு கொண்டுவர முடியும் எனவும் உதவி அதிபர் தனது உரையில் குறிப்பிட்டார்.

அதிபர் அவர்கள் சரியான ஆலோசனைகள் இவற்றிற்கு என்ன - எவ்வாறான திட்டங்களை முன்வைக்கலாம் என ஆசிரியர்களின் ஆலோசனைகளை நாடினார். அப்பொழுது ஜனாப். M.பர்கான் ஆசிரியர் “சேர் விசேட செயற்றிட்டம் ஒன்று தயாரித்து அதன்படி நாம் செயற்பட்டால் நாம் தீர்மானிக்கும் இலக்கை அடையலாம்” என ஆலோசனை வழங்கினார். அடுத்து ஜனாபா. எஸ். பர்கானா ஆசிரியை அவர்கள் மிகவும் பின்னிலையில் உள்ள மாணவர்களை முன்னேற்ற செயல்நிலை ஆய்வு முறையூடாக மேம்படுத்தலாம் என்றார். தொடர்ந்து ஞானசம்பந்தன் ஆசிரியர் அவர்கள் ஒவ்வொரு ஆசிரியரும் செயல்நிலை ஆய்வை மேற்கொள்வது அவசியம் எனவும் செயற்படுத்தல் பெரிய கஸ்டமான விடயமல்ல எனவும் முன்சூறப்பட்ட கருத்தை வலுப்படுத்தினார்.

வகுப்பறைகளை கவின் நிலையுடையதாக ஆக்குவதும் பாடசாலை மாணவர் விருப்பத்திற்கான பிள்ளை நேய பாடசாலை ஆக்குவது போல் - ஆசிரியர் நேயமான பாடசாலையாகவும் ஆக்க வேண்டும். என ஜனாப். என். எம். முனவ்வர் ஆசிரியர் குறிப்பிட்டார். திருமதி யூடி ரீச்சர் அவர்கள் தினமும் திட்டமிட்ட அடிப்படையில் 5E முறை கற்பித்தல் முறையினூடாக மாணவர் மையக் கற்பித்தல் முறைகளைக் காயாண்டு மாணவர்களை சுயகற்றலுக்கு உட்படுத்துவதும் மிகவும் அவசியம் என்றார்.

ஆசிரியர்களது கருத்துக்களை கவனமாக செவிமடுத்த அதிபர் அவர்கள் மிகவும் நல்லது. ஆக்கபூர்வமான தங்களது கருத்துக்களை வரவேற்கின்றேன். மகிழ்ச்சி அடைக்கின்றேன். எல்லோரும் நாம் அர்ப்பணிப்பாக - நல்ல உளப்பாங்குடன் மாணவர் எதிர்கால வாழ்வு, நலன்கருதி புதிய ஆண்டில் செயற்படுவோம். அனைவருக்கும் புதுவருடம் சிறப்பாக அமைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்” எனக்கூறினார். பிரதி அதிபர் பனாப் எம். வஹாப் அடுத்த ஆண்டிற்கான கால அட்டவணையை வழங்கி, பாடசாலை ஆரம்பிக்கும் முதல் நாள் வேலைத்திட்டங்களையும் கூறி கூட்டத்தை நிறைவு செய்தார்.

வினாக்கள்

1. செயல்நிலை ஆய்வுஎன்றால் என்ன?

எவ்வாறு திட்டமிட்டு செயற்படலாம்? குறிப்பிடுக.

2. வகுப்பறை கவின் நிலை என்றால் என்ன?

இவை கற்றலுக்கு எவ்வாறு பயன்படும்?

3. விசேட செயற்றிட்டம் ஏன் அவசியம்?

அதன் செயற்படுத்துகையை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

வீடிய ஆய்வு - II

Case Study - II

இரு ஆசிரியர்களின் கலந்துரையாடல்

பாடசாலை விடுமுறையின் போது சித்திரா ஆசிரியை தனது நீண்டகால நண்பியான உமைசா ஆசிரியையை சந்தித்த போது நடைபெற்ற உரையாடல்.

உமைசா : Good Morning சித்திரா எப்படி நீண்ட லீவு தானே ஒரு மாதமும் சந்தோசமாக கழிப்பீர்கள் தானே.

சித்திரா : உண்மைதான் உமைசா ஒரு மாதமும் பெரிய தொல்லையில் இருந்து நிம்மதியாக இருக்கலாம் ஆனால்.....

உமைசா : என்ன? ஆனால்....

சித்திரா : அதுவா இந்த O/L Exam முடிந்தும் ஏதோ காசு மிஞ்சி கிடக்காம் SBTD ஏதோ செமினார் மூன்று நாளைக்கு வைக்கப் போராறாரம். அதற்குப் பிறகு இரண்டு நாளைக்கு பாடத்திட்டம் அது இது என்ற ஐந்து நாளை வீணாக்க போறாங்க. இந்த லீவுக்கு இந்தியாவுக்கு போய் வர யோசித்தோம்...

உமைசா : நல்ல விசயம் தானே. SBTDயில் (பாடசாலை மட்ட ஆசிரியர் அபிவிருத்தித் திட்டம்) கல்வித்திட்டத்தில் உள்ள புதிய மாற்றங்கள் நவீன கற்பித்தல் முறைகள் மாணவர்களை மேலும் உயர்த்தக்கூடிய விடயங்களைத் தானே அதில் சொல்லுவாங்க. நீங்க கட்டாயம் பங்குபற்றினால் தான் நம்ம தொழில் மேலும் நல்ல மாதிரி செய்யலாம்.

சித்திரா : சும்மா போங்க உமைசா. அவங்க காசை செலவழிக்கணுமாம். ZDE ரீமில் வந்து கண்டுபிடித்து அதிபர் நல்லா வாங்கி கட்டிட்டார். அதனால்தான் இந்த லீவுக்குள்ள போட்டு அறுக்கப் போறாங்க.

உமைசா : நீங்க அப்படி எல்லாம் நினைக்காதீங்க பாடசாலையிலும் நிறைய வேலைதானே லீவுக்குள்ள இவைகளை நடத்தலாம் என்று திட்டமிட்டிருப்பாங்க. உங்களிடையும் தேவையான தலைப்புக்கள் என்ன விடயத்தில் செமினார் செய்தால் நல்லது என்றும் எப்போது செய்தால் நல்லது என்றும் கேட்டு இருப்பாங்களே அதற்கிருக்கிற போமில் நீங்களும் எழுதி கொடுத்திருப்பீங்களே.

சித்திரா : ஓம் ஓம் ஏதோ நளாயினி ரீச்சர் எழுதித்தந்தாங்க நானும் கையெழுத்து வைத்திட்டன். செமினாருடன் இரண்டு நாள் எங்கட பாடத்திட்டத்தை வருடத்திற்கு தவணைக்கு எண்டெல்லாம் செய்யட்டாம். இதெல்லாம் தேவைதானா? அது மட்டுமல்ல ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் தேர்ச்சி - தேர்ச்சி மட்டம் - விடய உள்ளடக்கம் - கற்றல் பேறு என்றெல்லாம் எழுதணுமாம் இப்படியெல்லாம் எங்களைப் போட்டு வதைக்கிறாங்க. அது மட்டும் இல்லையாம். தினமும் ஒவ்வொரு நாளும் 40 நிமிட பாட வேளைக்கும் பாடக்குறிப்பு வேற எழுதணுமாம். காலையில் வந்தவுடனே மேசையில் வைக்கணுமாம். ஏதோ எல்லாம் பார்த்து கையொப்பமிடுறமாதிரி....?

உமைசா : சித்திரா, நீங்க அந்த படிவத்தைப் பார்த்து உங்களுக்கும் தேவையான விடயத்தை குறிப்பிட்டிருக்க வேண்டும். மற்றது நம்மட பாடத்தை நாம் நன்றாக கற்பித்து பிள்ளைகள் எல்லோரும் 100 சதவீதம் சித்தியோட சட்டி

வீதமும் 75 சதவீதத்திற்கு மேல் எடுக்கணும் என்று நினைக்கணும். அதற்கு எதை, எப்போது, எப்படி, எவ்வாறு செயற்படுத்த வேண்டுமென்பதே திட்டமிடல். திட்டமிடாத எந்த செயலும் வெற்றி பெறாது. சித்திரா வருட, தவணை, அலகு பாடத்திட்டங்களை தெளிவாக திட்டமிடுவதோடு தினமும் பாடக்குறிப்புத் திட்டமும் எழுதுவது கட்டாயம். இல்லாவிட்டால் சரியாக கற்பிக்க முடியாது. 5E முறையில் கற்பித்தலை மேற்கொள்ள கட்டாயம் திட்டமிட வேண்டும். பாட தலைப்புக் கேற்ப தகவல் மாணவர் செயற்பாட்டிற்கான உபகரணங்கள், அதன் ஒவ்வொரு படிகளும் எவ்வாறு நேரம் எவ்வளவு ஒதுக்க வேண்டும் மதிப்பீடு செய்து மீளவும் வலியுறுத்தி பாடம் சந்தோசமாக முடிந்தால் தானே கற்றல் நிகழும் எனவே இத்திட்டமிடல் கட்டாயம் தேவை சித்திரா. அல்லது வகுப்பறை முகாமைத்துவம் சரியாக நிகழாது - கற்றல் நிகழாது இறுதியாக அடைவு மட்டம் குறையும் அதற்கான பழியை சுமப்பதை விட நாம் சரியாக செய்து நிம்மதியாக இருக்க முடியும்.

சித்திரா : நீங்க சொன்னது சரி மாதிரித்தான் இருக்கு ஆனா அதிக எழுத்து வேலையாக இருக்கும். எழுத்திலேயே காலம் வீணாகுது. எழுதாம போனா அவங்கட முகத்தப் பார்க்கேலாது.

உமைசா : இது பெரிய வேலையில்ல. பாடக்குறிப்பு உங்களுக்குத்தானே. உங்களுக்கு பாடத்தை நடாத்த அது உதவ வேண்டும். அது உரிய முறைப்படியும் இருக்க வேண்டும். அதன்படி பாடத்தை நடாத்தினால் வெற்றி பெறலாம். மேற்பார்வையில் ஈடுபடுறவங்க பாடசாலை வினைத்திறனாக இயங்க வேண்டும் அதனால் நல்ல விளைதிறன் கிடைக்க வேண்டும் என்பதில் உறுதியாகத்தான இருப்பாங்க நாங்க தான் எங்கட

வேலையை சரியாகச் செய்து பிள்ளைகளை உயர்த்தி விட வேண்டும்.

சித்திரா : சரிதான் உமைசா எனக்கு சில பிள்ளைகளையும் - இவங்கட அட்டகாசங்களும் பிடிக்கல்ல வகுப்பில பிள்ளைகள் குழப்பிக் கொண்டிருப்பாங்க.....

உமைசா : சித்திரா, நீங்க சொல்வதிலும் உண்மையிருக்கு. இப்பிள்ளைகள் அமைதியில்லை. குழப்படி என்பது அனேகமாக இருக்குத்தான். இதற்கும் காரணம் நாமளுந்தான். பிள்ளைகளின் பின்னணியை அறிந்து அவர்களை அன்பாக அரவணைத்து நட்புடனும் அவர்களுக்கு வசதி செய்து வழிகாட்டலும் செய்யணும்.

அத்தோட நம்மட கற்பித்தலில் 4A என்ற விடயத்தையும் நம்ம கடைப்பிடித்தா கட்டாயம் இந்நிலையை மாற்றியமைக்கலாம்.

சித்திரா : என்ன அந்த 4A விடயம் உமைசா?

உமைசா : சித்திரா, முதலெல்லாம் நம்ம படிக்கிற காலத்தில ஆசிரியர் சொல்வதை மட்டும்தான் கேண்கணும். அப்படித்தானே.. இப்ப 5E முறையில் கற்பித்தலை நடாத்துவது மிகவும் பயன் மிக்கது. பிள்ளைகள் சுயமாக கற்ற வழியாகும்.

4A என்ற விடயம் இக்கற்பித்தல் முறைகளை மேலும் வலுவுள்ளதாகக்குகின்றது.

1. Attitude - உளப்பாங்கு / மனப்பாங்கு
2. Analysis - பகுப்பாய்வு
3. Action - செயற்பாடு
4. Accountability - வகைகூறல்/பொறுப்புக்கூறல்

ஒவ்வொரு பாடவேளையிலும் வகுப்பறைக்குள் நுழையும்போது நாமும் முக மலர்ச்சியுடன் நல்ல உளப்பாங்குடன் செல்வதோட பிள்ளைகளையும்

அன்பாக, கனிவாக நோக்கி திசைக்கோட்படுத்தி பாடத்தை ஆரம்பிக்க வேண்டும்.

இதிலிருந்து கிடைக்கப்பெறும் தரவுகளை வைத்துக்கொண்டு செயற்பட வேண்டும். இதில் மீத்திறன், சராசரி, மெல்லக்கற்போருக்கு ஏற்ப எங்களது செயற்பாடு அமைய வேண்டும்.

இவர்களது அடைவு முன்பை விட கூடுவதோடு எதிர்பார்ப்புக்கள், இலக்குகளை எட்டுவதற்கு நாமே பொறுப்பாளிகளாக வேண்டும்.

இம்முறை தான் 4A என்பது சித்திரா.

சித்திரா : நன்றி உமைசா, உங்களை சந்தித்தது நல்லதாப் போச்சு இதெல்லாம் அந்த SBTDயிலும் சொன்ன மாதிரித்தான் தெரியுது. உண்மையா திட்டமிட்டு சரியா செயற்பட்டால் வகுப்பறை மிகவும் கவின் நிலையுடையதாக அமையும். மாணவரும் சுயமாகக் கற்றலில் ஈடுபடுவாங்க. நன்றி உமைசா.

வினாக்கள்

1. i. பாடசாலைகளில் SBTD பாடசாலை மட்ட ஆசிரியர் அபிவிருத்தி என்றால் என்ன?
 - ii. பாடசாலையில் SBTD செயற்படுத்தும் ஒழுங்கு முறைகள் எவை?
 - iii. SBTDஐ மேலும் பயனுள்ளதாக தங்களால் முன்வைக்கக் கூடிய ஆலோசனைகள் எவை.
2. i. 5E கற்பித்தல் முறைமையில் திட்டமிடலின் அவசியம் பற்றிக் குறிப்பிடுக.
 - ii. 5E கற்பித்தல் மூலம் அடையக் கூடிய அனுகூலங்கள், பிரதிசூலங்கள் எவை?
 - iii. கற்பித்தலின் போது கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டிய 4A பற்றி சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுக.

வீடய ஆய்வு - III

Case Study - III

கோணேஸ்வரா ம.வி 650 மாணவர்கள் கற்கும் 1C தர பாடசாலை. இது நகரத்திலிருந்து 18Km தூரத்தில் உள்ளது. பெரும்பாலான ஆசிரியர்கள் நகரத்திலிருந்து இப் பாடசாலைக்கு செல்கின்றனர்.

பாடசாலைச் செயற்பாடுகளை வினைத்திறனாக செயற்படுத்தி சிறந்த அடைவுகளைப் பெறுவதோடு கல்வி நோக்கான தரமான சமூகத்ததை படைக்க வேண்டுமென்ற ஆர்வமுடைய அதிபரின் அர்ப்பணிப்பு காரணமாக ஒட்டு மொத்த பாடசாலை சமூகத்தின் நல்ல தரவையும், நன்மதிப்பையும் பெற்றவர்.

நேரமுகாமை, நிதிமுகாமை, மனிதவள முகாமை, கலைத்திட்ட முகாமைத்துவங்கள் சீராக நடைபெற வேண்டுமென்பதில் மிகவும் கவனமாக அதிபர் செயற்படுகின்றார். மாணவர்களது வரவு, கற்றல் கற்பித்தல் முறைமைகள் ஆலோசனை வழிகாட்டல் முதலானவற்றிலும் பாடசாலைக் கல்விநிலை பேணுதலிலும் மிகவும் அக்கறையாக செயற்பட்டு வருகின்றனர்.

ஆனால் ஆசிரியர்கள், தமது ஆதங்கங்கள் சிலவற்றை கவனமாக செவிமடுப்பார் என்று கல்வி அலுவலர் ஒருவரிடம் கூறுகின்றனர்.

“தூரத்திலிருந்து வருபவர்களுக்கு சிவப்பு கோட்டிப்பது.

பாடக்குறிப்பு தினமும் கேட்பது. மேலதிக வகுப்புக்கள் எடுக்கசொல்வது.

இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளில் எம்மையும் - பாடசாலை நேரத்திற்கு மேலதிகமாக ஈடுபடச் சொல்வது முதலான விடையங்கள் எமக்கு பிடிக்கவில்லை.” என இரு ஆசிரியர்கள் தமது ஆதங்களை வேதனை கலந்த தொனியில் வெளிப்படுத்தினர்.

ஆசிரியர்கள் கூறிய விடயங்களை அறிந்து கொண்ட அவ் கல்வி உத்தியோகத்தர் பதிலை உடனடியாக கூறவில்லை. மேலும் கருத்துக்களை பெறுவதே நோக்கமாகவும் சரியாக வழிப்படுத்த வேண்டுமென்ற ஆதங்கமும் உடையவர்.

அதிபர் மனிதநேயமாக உச்சகட்டமாக ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் அணுகுவதில் சிறப்பாக செயல்படுவார் என்பதை அறியமுடிந்தது. பாடவேளை 40 நிமிடத்தில் வகுப்பறையில் சில ஆசிரியர்கள் இல்லாதிருப்பது, வினைத்திறனான கற்பித்தலுக்கான ஆயத்தமின்மை, வகுப்பறைகளை கவின் நிலையுடையதாக மாற்றாத வகுப்பாசிரியர்கள், பாடஆசிரியர்களையும், கணிப்பீடுகள் உரிய காலத்தில் செய்யாத ஆசிரியர்களையும் அங்கு காண முகின்றது.

சில ஆசிரியர்களால் மாணவர்களின் புள்ளிகள் பகுப்பாய்வோ, மாணவர்களுக்கு தமது இலக்கை தீர்மானிப்பதற்கான எந்த வழிப்படுத்தவோ, செயலூக்கமான கற்பித்தல் முறைமைகளோ இடம் பெறுவதாக இல்லை.

சில ஆசிரியர்கள் பாடத்திட்டமிடல், சிறப்பான வகுப்பறை முகாமைத்துவம், மாணவர்களுக்கான வழிகாட்டல் ஆலோசனை வழங்கல் வழிப்படுத்தல்கள், பாடசாலை மேம்பாட்டிற்காக அர்ப்பணிப்பாக செயற்படுவதையும் அவதானிக்க முடிந்தது.

பாடசாலை அடைவுமட்டங்கள் திருப்திபடக் கூடியதாகவும் இல்லை கணிதம், ஆங்கிலம், விஞ்ஞான பாடங்களில் மிகக் குறைவு. இணைக்கலைத்திட்ட செயற்பாடுகளும் மேலும்

முன்னேற்ற வேண்டியுள்ளது. போன்ற விடயங்களை அக்கல்வி அலுவலர் அவதானித்தார்.

நீங்கள் இக்கல்வி அலுவலர் எனின் பின்வரும் வினாக்களுக்கு எவ்வாறு பதிலளிப்பீர்கள்?

வினாக்கள்

1. மேற்படி விடைய ஆய்வில் காணப்படும் கலைத்திட்டம் சம்பந்தமான பிரச்சினைகள் எவை.
2. காணப்படும் பிரச்சினைகளுக்கு எவ்வாறான தீர்வு ஆலோசனை வழங்க வேண்டும்?
3. பின்னடைவான மாணவர்களின் அடைவுமட்டத்தைக் கூட்டுவதற்கு மேற்கொள்ளக்கூடிய நடவடிக்கைகள் குறிப்பிடுக?
4. கணிதபாட அடைவைக் கூட்டுவதற்கு எவ்வாறு செயற்பட வேண்டும்? விளக்குக.

வீடய ஆய்வு - IV

Case Study - IV

நேசறி முடித்து இவ்வருடம் பாடசாலைக்குச் செல்ல அருண்மிகவும் ஆர்வமாக ஆசையோடு ஒவ்வொரு நாளும் பாடசாலை தொடங்கும் நாளை எதிர்பார்த்து கலண்டரை பார்த்துக்கொண்டே அடுத்து பெரிய பாடசாலையில் சேரும் நாள் வந்தது.

அதிபர் பெற்றார் சந்திப்பை ஏற்படுத்தி பிள்ளையை அறிவோம் நிகழ்வுடன் 1ம் நாள் செலவுக்காக ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் தலா 5000.00 ரூபா தரவேண்டுமென பெற்றார்கள் கஸ்டமிருந்தாலும் கடன் வாங்கியாவது பிள்ளையை கற்பித்ததற்கான ஆர்வத்தில் உரிய தினத்திற்கு முன்பே கொடுத்தனர்.

முதலாம் தர வரவேற்புக்காக பிள்ளைகளுடன் சென்று பாடசாலையில் சேர்த்து விட்டனர் பிள்ளையும் தனது ஆசையுடன் வகுப்புக்கு சென்றான். தனது நேசறி நண்பர்களுடன் மகிழ்வாக இருந்தான். நேசறி மதிப்பீடுகளில் - முதன்மை நிலையில் அனைத்துச் செயற்பாடுகளிலும் ஆர்வமாக ஈடுபட்டு பாராட்டுக்களைப் பெற்றவன். பெற்றோரும் உறவினர்களும் எதிர்காலம் நன்றாக அமையும் என வாழ்த்தி பிரார்த்தித்தனர். பாடசாலைக்கு ஆயத்தமாகும்போது அவன் காட்டும் ஆர்வமும் உற்சாகமும் - எதிர்காலத்தில் தான் பொறியியலாளராக வரவேண்டும். தனது பிரதேசங்களை நன்றாக அபிவிருத்தி செய்ய வேண்டுமென்றெல்லாம் இவ் இள வயதிலேயே தனது எதிர்கால இலக்கை திட்டமிட்டவனாக கூறியிருந்தான்.

ஆனால் பாடசாலை சென்று இரு வாரங்களின் பின்னர் பாடசாலைக்கு காலை ஆயத்தமாகும் போதே அழுத்தொடங்கியதை தாய் அவதானித்தார். அவர் பிள்ளையை

ஒருவாறு சமாதானப்படுத்தி பாடசாலைக்கு அழைத்துச் சென்றுவருகிறார். பிள்ளையின் சந்தோசம் இல்லாத நிலை முன்பு சாப்பிட்டது போல் சாப்பிடுவதில்லை. விளையாடுவதில்லை. மகிழ்ச்சிகரமான எந்த செயற்பாடுமில்லை. எப்போதும் மிகவும் கவலையுடையவனாக சுகயீனமுற்றவனாக சோம்பலானவனாக வலுவிளந்து காணப்பட்டான். வைத்தியரை நாடினர். அவரது பரிசோதனையில் நோயில்லை. பிள்ளையை மகிழ்வாக இருக்க உதவுங்கள்... என ஆலோசனை வழங்கினார்.

ஒரு நாள் பாடசாலை விட்டு மகிழ்வாக வருவதை தாய் அவதானித்தார். தாய் மகிழ்வுடன் மகனை அணைத்து சாப்பாடு கொடுத்து மகனுடன் மகிழ்வுடன் உரையாடினார்.

மகன் : அம்மா இன்று எங்கட ரீச்சர் லீவாம். வேறு ரீச்சர் தான் இன்று எங்களுக்கு கற்பித்தவர் நல்ல ரீச்சர் அம்மா.

தாய் : ஏன் உங்கட ரீச்சர்.....

மகன் : அழுது கொண்டு - தலையில் கையை வைத்து - தலையில் கம்பால அடிக்கிறார், அதட்டிக்கொண்டு பேசிக்கொண்டே இருப்பார்.

தாய் : (தலையில் தடவியதும் தாய் அழுதுகொண்டு) ஏன் உடனே சொல்லவில்லை. ஏதாவது மருந்து போட்டிருக்கலாம்.

மகன் : ஒவ்வொரு நாளும் எடுத்ததுக்கெல்லாம் அடிப்பா. நான் காட்டினா நீங்க அழுவீங்க என்று எனக்கு தெரியும் தானே. அதனால் சொல்லவில்லை.

மறுநாள்... மகன் பாடசாலைக்கு போகும்போது ரீச்சர் வருவார் என்று பயந்து அழுதழுது பாடசாலைக்கு சென்றான். பாடசாலை முடித்து வரும்போது மிகவும் மகிழ்வாக வந்தான். இரு வாரங்களிற்கு ரீச்சர் வரமாட்டார் என அறிந்து பழைய நிலைக்கு ஓரளவு திரும்பி பாடசாலைக்கு மகிழ்வாக செல்கின்றான். இரு வாரங்கள் முடிந்தால் என்ன செய்வது என தாய் கவலையாகவே இருக்கிறார்.

இந்த வீட்டிற்கு வந்திருந்த தாயினுடை அண்ணன் - பிள்ளைகளின் படிப்புகளை அவதானிப்பது வழமையானது. தாயின் கவலை தோய்ந்த நிலையை அறிய முயற்சிக்கையில்...

தமது மகனின் நேசறிக்கு சேர்த்த கதையை கூறத்தொடங்கினார்.

முதலாம் நாள் நேசறிக்கு போகும் போதே நேசறிக்கு போவது விருப்பமானாலும் சற்று அச்சம் கலந்த உணர்வுடனேயே பாடசாலைக்கு கூட்டிச்சென்றேன். என்னையும் தன்னுடன் பாடசாலையில் நிற்குமாறு கூறி அழுதான். நான் நின்றேன். நான் நிற்கின்றேனா? என்பதை அடிக்கடி பார்த்துக் கொள்வான். மூன்றாம் நாள் நேசறி முடிவில் வந்தால் போதும் என்று கூறினான். சரியாக 5ம் நாள் பாடசாலை வாயிலில் இறக்கியதும் வகுப்பறைக்கு தானாக ஓடிச்சென்றான். பின்னர் ஒவ்வொரு நாளும் மிகவும் மகிழ்வாக நேசறிக்கு ஆயத்தமாவதும் வீட்டை விட மிகவும் மகிழ்வான இடமாக அவனது வகுப்பும் - ஆசிரியர்களின் அரவணைப்பும் இருந்தது. பின்னர் பாடசாலைக்கு முதலாம் தரத்திற்கு சென்ற போதும் அவ்வாறே தொடர்ந்து மகிழ்வாக சென்றான். இப்ப பாடசாலைகள் பிள்ளைநேய பாடசாலைகளாக இயங்குகின்றன. இதற்காக அதிபர், ஆசிரியர்களுக்கு பயிற்சிகளும் அளிக்கப்பட்டதால். அது வெற்றியாகவும் உள்ளது. பயன் மிக்கதாகவும் இருக்கின்றது. உங்கட மகனும் நல்ல மகிழ்வாக நேசறிக்கு சென்றதை அவதானித்தேன் என்றார்.

எல்லாவற்றையும் கேட்ட தாய் - மகனின் பாடசாலைச் சம்பவத்தை மிகவும் வேதனை கலந்த தொனியில் கூறத்தொடங்கினார்.

வினாக்கள்

1. முதலாம் தர மாணவருக்கு உடலை, உளத்தை வருத்தக்கூடிய தண்டனை வழங்கலாமா? ஏன்?.....
2. பிள்ளையின் மனமுறிவை ஏற்படுத்திய சம்பவங்கள் எவை? அவை எதிர்காலத்தில் பிள்ளையிடம் எவ்வாறான பாதிப்புகளை ஏற்படுத்தும்?
3. கற்றலில் விருப்பை ஏற்படுத்த ஆசிரியர் கையாளக்கூடிய நுட்பமுறைகள் எவை?
4. ஆசிரியர் முதலாம் தர மாணவர்களை மகிழ்வான சூழலுக்கு கொண்டுவந்த பின் எவ்வாறு கற்பித்தலை மேற்கொள்ள வேண்டும்?
5. பிள்ளை நேய பாடசாலை எண்ணக்கருக்கள் எவை? விளக்குக.

A.R	: Action Research
ADE	: Asst. Director of Education
AIP	: Annual Implement Plan
BEd	: Bachelor of Education
D.P	: Deputy Principal
ISA	: In Service Advicer
JIT	: Just In Time
KASP	: Knowledge, Attitude, Skill, Practice
MEd	: Master in Education
OHP	: Over Head Projector
OSA	: Old Student Association
PDCA	: Plan Do Cheq Act.
PGDE	: Post Graduate Diploma in Education
PGDEM	: Post Graduate Diploma in Education Management
POLC	: Planning, Organization, Leadership, Controls
Q.C	: Quality Circle
Q.E.C	: Quality Educational Circle
S.H	: School Head
SBTD	: School Based Teacher Development
SBTD	: School Based Teachers Development
SDA	: School Development Account
SDC	: School Development Committee.
SDP	: School Development Plan
SMC	: School Management Committee
SMT	: School Management Team
SOWC	: Strength Opportunity Week, Challenge
SOWT	: Strength Opportunity Week, Threat
TQM	: Total Quality Management

உசாத்துணை நூல்கள்

- 1 பேராசிரியர். மா. செல்வராஜா.
அபிவிருத்திக்கான முகாமைத்துவச்
சிந்தனைகளும் செயற்பாடுகளும்.
2. பேராசிரியர். ச.பா. ஜெயராசா.
கல்வித் தத்துவங்கள், கட்டுரைகள்.
- 3 எம்.கே.எம். மன்கூர்.
கல்வி முகாமைத்துவம்.
4. பேராசிரியர். தை. தனராஜா.
செயல்நிலை ஆய்வு, கட்டுரைகள்.
5. கலாநிதி. உ. நவரெத்தினம்.
கல்வியியல் கட்டுரைகள்
- 6 எம்.கே.எம். மன்கூர்.
கல்வித் தத்துவம்
7. தேசிய கல்வி நிறுவகம்.
வெளியீடுகள்
8. Dr. Ginige.
Curriculum Designing & 5E Teaching
Methods
9. Dr. David T Gamage.
School Based Management
10. இணையத்தளம்.

Class No.	
Acc No	1782

Handwritten text, possibly a title or header, mostly illegible due to fading.

Handwritten text, possibly a date or author information, mostly illegible.

Handwritten text, possibly a subject or classification, mostly illegible.

Handwritten text, possibly a call number or accession number, mostly illegible.

Handwritten text, possibly a library name or location, mostly illegible.

Handwritten text, possibly a signature or date, mostly illegible.

Handwritten text, possibly a date or location, mostly illegible.

Handwritten text, possibly a name or title, mostly illegible.

	Class No
17/1/1	Acc No

Arasady Public Library
Municipal Council
Arasady

Class no.	
Acc No	1782

Arasady Public Library
Municipal Council
Batticaloa.



நூலாசிரியர் பற்றி ...

இந்நூலாசிரியரும் நீண்டகாலமாகக் கல்விப் பணியாற்றிச் சிறப்புப் பெற்றுவருபவருமான திரு. ஆறுமுகம் செல்வநாயகம் அவர்களின் "பாடசாலைத் தலைமைத்துவம்" என்ற நூலைத்தொடர்ந்து மற்றுமொரு ஆக்கமாக "கற்பித்தல் நுட்பங்கள்" என்ற இந்நூல் வெளிவருகின்றது. கல்வி முகாமைத்துவ துறையில் டிப்ளோமா, முதுகல்விமானி

போன்ற பல்வேறு பட்டங்களையும் NIEPA நியூ டெல்லி, இலண்டன் பேரறிங்காம் பல்கலைக்கழகம் போன்ற நிறுவனங்களில் கல்விசார் பயிற்சிகளையும் பெற்றுள்ள இவர் ஆசிரியராக, அதிபராக, கல்வி பணியாளராகப் பல்வேறு பதவிகளில் அனுபவங்கள் அறியப் பெற்றவராவார்.

திருகோணமலை மாவட்டத்தில் பள்ளிக் குடியிருப்பு கிராமத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும், எனது ஆரம்ப ஆசிரியர் காலத்து மாணவருமாகிய செல்வநாயகம் இளவயது முதல் கல்விட்டதற்கும், கல்வித் தேடலில் பெருமுயற்சியும் காட்டி வருபவர். கல்விக் கடமைகளுடன் பல்வேறு கல்வி நிகழ்வுகளின் வளவாளராகவும், தேசிய கல்வி நிறுவகம், திருகோணமலை மாவட்ட பட்டப்பின் கல்வி டிப்ளோமா இணைப்பாளர், விரிவுரையாளர், முதன்மைஆசிரியராகவும் தொடர்ந்து பணியாற்றுகிறார்.

"கற்பித்தல் நுட்பங்கள்" எனும் இந்நூலை, காலத்தேவைகள் கருதி கச்சிதமாக ஆக்கி அளித்திருப்பது வரவேற்கத்தக்கதும் பாராட்ட வேண்டியதுமாகும். ஆசிரியர்கள் தொடர்புறும் வகையில் விசே. செயற்றிட்டம், செயல்நிலை ஆய்வு, கல்வித்தரவட்டம், கல்வித்தத்துவம், உளவியல் ஆலோசனை வழிகாட்டல், அளவீடும் மதிப்பீடும், கலைநுதிட்டம், கற்பித்தல் தொழில்நுட்பங்கள், விடய ஆய்வு போன்ற பல முக்கிய விடயங்களையும் இந்நூலில் வடிவமைத்துள்ளார்.

பல காலக்கல்விப்பணியுடனான அறிவு, அனுபவங்களின் வெளிப்பாடாக வடிவறும் இந்நூல், கல்வித்துறையுடன் தொடர்புள்ள, ஈடுபாடு கொண்டுள்ள மாணவர், ஆசிரியர், அதிபர், அதிகாரிகள் ஆகிய அனைத்து வாசகர் தரப்பினருக்கும் மிகப்பொருத்தமான, பயனுள்ள, இன்றியமையாத ஓர் அரிய லொக்கிசமாக அமைப்புடனென்பது எனது அசையா அபிப்பிராயம்.

சே. அழகரெத்தினம்

B.A, Dip in ED M.A. in Ed

ஓய்வூதியைப் பெற்றிருக்கிறார்.

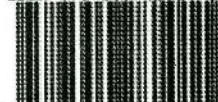
வவுனியா தேசிய கல்வியியல் கல்லூரி.

இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழக

திருகோணமலை PGIDE இணைப்பாளர்.

விரிவுரையாளர், முதன்மையாசிரியர்.

ISBN 978-955-428101-1



9 789554 281011

ASTRA GRAPHICS, TRINCO
SRI LANKA. +94 777426175