திருக்கோணமலை வில்லூன்றிக் கந்தன் கீர்த்தனைகளும் காவடிப் பாடல்களும்



கவிஞர், சோதிடர், வி.சிகண்டிதாசன்

திருக்கோணமலை வில்லூன்றிக் கந்தன் கீர்த்தனைகளும் காவடிப் பாடல்களும்

(முறையீட்டுப் பாடல்கள்)

இந்த நூலுக்காக நீங்கள் வழங்கும் நிதிகள் யாவும் வில்லூன்றிக் கந்தன் ராஐகோபுர பணிகளுக்கு பயன்படும் என்பதை அறியத்தருகிறோம்.

ஆக்கம் கவிஞர், சோதிடர் வி.சிகண்டிதாசன்

வெளியீடு ஓம் சக்தி சோதிட ஆராய்ச்சி நிலையம் 168/I நீதி மன்ற வீதி, திருக்கோணமலை

நூல் விபரம்

வைளியீரு

07

.-

புபலின் வயயி

திருக்கோணமலை வில்வூன்றிக் கந்தன் கீர்த்தனைகளும் காவமுப் பாடல்களும்.

நூல் வணக

:- பக்தி இலக்கியம்

நூரைசிரியர்

:- கவிஞர், 8சாதிடர். வி.சிகண்டிதாசன்

தொகுப்பாசிரியர்

:- கவிஞர், சோதிடர்-வி. சிகணிழதாசன்

வைளியிடும் உரிமை :-

நாளைசிறிவருக்கு உரியது

முத்த பதிப்பு

:- 2009-08-05

யக்கம்

:- (**as**n) - 86

பிரதிகள்

:- 1000

வெளியீட்டகம்

:- ஓம் சக்தி சோதிட ஆழாப்ச்சி நிலையம் 168/1 நீதிமன்ற வீதி திருக்கோணமலை

அட்டைவழவமைப்பு

அன்றா பிரிக்க்டன்

ூச்சகம்

:- அன்ரா பிரிண்டன் (பிறை8வட்) லிமிடைட்

മിത്ത

- 500 SPIN

ഉപ്പ്

	വ്യാ	85
	ூ டிசியு ரை	2
	ூ.சியுறை	er er
	வாழ்த்துரை	
	வாழ்த்துரை	<u>o</u>
	எ ன் னுறை	∌ π ⊘1
பாடல்	தலைப்பு ப	க்கம்
(1)	கறுத்த விநாயகசோ!	01
(2)	கலைமகளே கல்வித் திருமகளே!	
(3)	ടെട്ടെയെ യെക്കാനുപർ !	
(4)	தென்றலிசை பாடிவரும் திருக்கோணமலை நகரம்	
(5)	வில்லூல்றி வேலவா !	
(6)	தீராத விகைகளைத் தீர்க்கின்ற தெய்வமே!	
(7)	வில்லூன்றிக் கந்தனை வேணிடி வருவோர்க்கு	
(8)	சிந்தும் அழகுக் திருமகைலயில்	
(9)	கோடி புணீணியம் கோயில் தரிசனம்	
(10)	ூனந்தம் பெருகுது முருகா !	
(11)	பதமலர் நாடிப் பணிடுசுப்பு!	
(12)	வில்லூன்றி நாயக∂னை}	
(I3)	கேவணீடியுகைவுத் தேடிவந்தேன்!	
(14)	தேடும் தெய்வப் பூமி	

(15)	அழகிய திருக்கோணமலையினிலே
(16)	வில்லூன்றிப் பதியமாந்த வேலையா!
(17)	காகைலையில் திகாமும்
(l8)	விகைனதீர்க்கும் நாயககோ!
(10)	கந்தா கடம்பா!
(20)	முருகா உன்னைத் தினம் பணிந்தேன்30
(21)	விடுதலை தருவாய் வேஸ்முருகா
(22)	விரதம் இருந்து வில்லூன்றி வந்தோம்
(23)	எப்பொழுதும் உந்தன் காலடியில் கிடக்க
(24)	சித்திரத் தேரினில் !
(25)	வில்லூன்றி அமர்ந்த வேலவனே!
(26)	தலைநகர் திருமலையில்
(27)	வில்லூன்றியானே கூருள்செய்வாயே41
(28)	திருக்கோணேசா !
(29)	கோணேசப் பெருமான் ஊர்வலம்
(OE)	குறைதீர்ப்பாய் கோணோசா
(3I)	திருமால்பாதம் சரணமைடவோம்
(32)	நாராயணா எங்கள் நாராயணா
(33)	இராஜ இராஜேஸ்வரி அன்னை ஊஞ்சல் பாடல்கள்49
(34)	காவடிப் பாடல்கள்53
(35)	வில்லூன்றிக் கந்தன் தோத்திருக் கவசம்
(36)	வில்லூன்றிக் கந்தன் திருப்பள்ளி எழுச்சி
(37)	விநாயகர் ஊஞ்சல் பாடல்கள்

முலன்றான முருகள்



வரைப்புரைம்

அடைக்கலம் தங்தென்னை ஆதரித்து அன்போகு வளமான வாழ்வளித்து தடைகுயர் தாக்காமல் அரவணைத்து தமிழ் கொண்கு தனைப்பாட வழியமைத்து விடைதேடி அலைவோர்க்கு விடையளித்து வில்லான்நிப் பதிவாமும் கர்தனுக்கு! படைத்த இப் பாமாலை அத்தனையும் பொற்பாதமலர் சமர்ப்பணம் சேரவைத்தேன்!

> ed by Noolaham Foundation leham org | aaksuaham org

திருக்கோணமலை ஸ்ரீ வில்லூன்றிக்கந்த சுவாமி தேவஸ்தான ஆதீனகர்த்தா, சிவாச்சாரிய மணி சிவஸ்ரீ.சு.சுதாகர குருக்கள் அவர்கள் வழங்கிய

ஆசியுரை

இசைக்கலை, இயற்கலை, நாடகக்கலை ஆகிய தமிழ்க் கலைகள் யாவும் மக்களின் ஆன்மீக வாழ்வின் உயிர்நாடி போன்றவை.

வேதங்களும், ஆகமங்களும் உடம்பின் நடுநாடி போல வாழ்க்கையின் உயிர்த்துடிப்பை உருவாக்கும் கலைகள் யாவற்றையும் தன்னகத்தே கொண்டவை.

சங்ககாலத்தில் அந்தக் கலைகள் விரிவாக்கம் செய்யப்பட்டு காவியக்கலை, ஓவியக்கலை, சிற்பக்கலை கவிதைக்கலைகளாக விரிவடைந்து மக்களின் வாழ்விற்க்கு வளங்கள் பல நல்கின.

சங்ககாலத்தில் கவிதைக்கலை தனியாக வளர்ச்சியடையத் தொடங்கியது. அதனைப் பயன்படுத்திய முனிவர்கள், பௌராணிகர்கள் கவிஞர்கள், கவிப்புலவர்கள் சான்றோர்கள் எனப்படுவோர். சாஸ்திர சம்மந்தமான கருத்துக்களை விரிவுபடுத்திய புராண இதிகாசங்களைப் படைத்து ஆன்மிக கருத்துக்களை அதன் வழியே தெளிவு படுத்தி மக்களும் இலகுவாக கற்றறிய வழி வகுத்தனர்.

இலக்கண வரம்புகளுக்குட்பட்ட கவிதைகளை மக்கள் அனுபவிப்பதற்குச் சிரமப்படுவார்கள் என உணர்ந்த தியாகராஜ சுவாமிகள் போன்ற மும்மணிகள் தாளமும் இசையும் பொருந்த கீர்த்தனைகள் எழுதி மக்களுக்கு வழங்கினார்கள் அவர்களுடைய கீர்த்தனைகள் தெலுங்கு போன்ற பிற மொழிகளில் அமைந்ததால் தமிழிசை கீர்த்தனைகளை முத்துத்தாண்டவ சுவாமி, அருணாச்சல கவிராயர் போன்ற மகான்கள் தமிழிசை தான் கர்நாடக இசை என நிறுவித்து தமிழ்க் கீர்த்தனைகளை படைத்து மக்களுக்கு வழங்கினார்கள். இந்த பாரம்பரிய பரிணாம வளர்ச்சியில் அமைந்தது தான் கவிஞர். சிகண்டிதாசனுடைய கவிதைகள் ஆத்ம ஞானத்தை ஊட்டவும், சமூக முன்னேற்றக்கருத்துக்கள் மக்களைச் சென்றடையும் படி செய்யவும் எண்ணிய கவிஞர் சோதிடர் சிகண்டிதாசன் அவர்கள் திருமலை வில்லூன்றிக் கந்தன் மீது கீர்த்தனைகளும் காவடிப்பாடல்களும் என்ற நூலை படைத்தளிக்கின்றார்கள் அவர்களுடைய கவித்துவமும். கலை உணர்வும் மென் மேலும் வளர்ச்சியடைய எல்லாம் வல்ல வில்லூன்றிக் கந்தப் பெருமான் அருள்பாலிக்க வேண்டும்மென்று ஆசீர்வதிக்கிறேன்.

தேவஸ்தான பிரதமகுரு, சிவாச்சாரியமணி சிவழீ. சு. சுதாகர குருக்கள் வில்லூன்றிக் கந்தன் ஆதீன கர்த்தா பரம்பரையில் தோன்றிய சங்கீத பூஷணம் பிரம்மஸ்டி பூரண சுந்தரேஸ்வர ஐயர் அவர்கள் வழங்கிய

ஆசியுரை

தெட்சணகைலாயம் என்றழைக்கப்படும் தருக்கோணறழையூல்

இதிகாசத்தோடு தொடர்புடையதாகவும், இராவண்ணுடைய சிவபக்தியை வெளிப்படுத்திக் கொண்டு நாயன்மார்களினால் பாடல் பெற்ற பெருமையுடன் விளங்குகின்றசிவஸ்தலம் திருக்கோணேஸ்வரம். ஸ்ரீராம பிரானோடு தொடர்பு படுத்தப் பட்ட சிறப்புடைய திருத்தலங்களில் ஒன்றாக திருகோணமலையில் விளங்குவது ஸ்ரீ. வில்லூன்றித் திருத்தலம். கி.பி.17ம் நூற்றாண்டுக்கு முன்னதான வரலாற்றுச் சிறப்புடைய இத்திருத்தலத்தில் முடமாண்டான் கடற்கரையிலிருந்து தாமாக தோன்றி தனுள் நியாசாரிஸாக விளங்குகின்ற இவ் விருப்பிடத்தினை விருப்பமாககக் கொண்டு எழுந்தருளி எமக்கெல்லாம் அருள் பாலித்துக் கொண்டு இருப்பவர் ஸ்ரீ வில்லூன்றிக் கந்தசுவாமியார்.

பரம்பரை பரம்பரையாக விப்பிரசிரேஸ்டர்களான எம் முன்னோராலும் தொடர்ந்து அவர் தம் சந்ததியினராலும் பராமரிக்கப்பட்டு நித்திய நைமித்திய கிரியைகள் ஆற்றிவரபடுகின்ற இவ்வாலயம் காலத்துக்கு காலம் பல திருப்பணிகளையும், கும்பாபிஷேகங்களையும் கண்டு புதுப்பொலிவுடன் விளங்கி வருகின்றது. தற்போது இராஜ கோபுர திருப்பணி வேலைகளும் சிறப்பாக நடைபெற்று வருகின்றது. இவ்வாலயத்தின் வரலாறு கந்தனின் கீர்த்தனைகள், இராஜ இராஜேஸ்வரி அம்பாள் ஊஞ்சல் என்பவற்றை யெல்லாம் திரட்டிக் கூறுகின்ற வகையில் அன்பர் சிகண்டிதாசன் அவர்கள் ஓர் வரலாற்று நூலினை தொகுத்து. ஆலயமகோற்சவ தினமான கொடியேற்றத்தன்று வெளியிடவுள்ளார். எமது அடுத்த தலை முறையினருக்கு கந்தனின் பழமையான வரலாற்று பெருமையினையும், திரு அருட்சிறப்பினையும், கூறுகின்ற வகையில் காலத்தின் தேவையை கருத்திற் கொண்டு இந்நூல் வெளிவர இருப்பது. சிறப்பானதாகும். (முருகன் பெயரால் **நல்லாசிகளை** எமது வழங்குகின்றேன்.

பூரணசுந்தரரேஸ்வர ஐயர்

வீல்லூன்றிக் கந்தன் தேவஸ்தான வளர்ச்சிக்கும், எழுச்சிக்கும் வெரும் பணிகளையும், சேவைகளையும் ஆற்றி ஓயாமல் உழைக்கும் வெரும் மதிப்புக்குரிய ஆலய மணியகாறர் உயர் திரு.ஆ.ஆ, எஐயரெட்ணம் ஐயா அவர்கள் வழங்கிய

வாழ்த்துரை

மூத்த கவிஞர்கள் தங்கள் குலதெய்வங்களுக்கு பாமாலைகளைச் சூட்டி மகிழ்ந்துள்ளனர். இறைவனும் அப்பாமாலைகளை வாடா மல்லிகையாக தன் உள்ளத்தில் ஏற்றுக் கொண்டு அவர்களுக்கு அருள் பாலித்துள்ளதை நாம் கண்ணாரக் கண்டும், கேட்டும் வந்துள்ளோம்.

அந்த வகையில் நாம் வாழும் காலத்தில் எம்மோடு வாழ்கின்ற இளம் கவிஞர் சிகண்டிதாசன் அவர்கள் பல ஆலயங்களில் வீற்றிருக்கும் இறைவன், இறைவியை பாடி மகிழ்ந்ததையும் நூலாக வெளியிட்டதையும் நாம் அறிவோம்.

இந்த இளம் கவிஞன் சிகண்டிதாசன் இறைபக்தியும். குரல்வளமும், கற்பனைவளமும் தன்னகத்தே கொண்டு எம் வில்லூன்றிக் கந்தன் மீதும் பல கவிதைகளை இயற்றிப் பாமாலையாக சூட்டியுள்ளார்கள். இக் கவிதைகளைப் படிக்கும் போது எம் பெருமானின் வரலாறுகளும் அருட் சக்தியும் வெளி வருவதைக் காணக் கூடியதாகவுள்ளது.

இப் பக்திப் பாமாலையில் உள்ள மணம் கமழும் கவிதைகளை நாளும் படித்துப் பயன் பெறும் வண்ணம் அன்பர்களைக் கேட்டுக் கொள்லதுடன்; கவிஞர் சிகண்டிதாசன் பல்லாண்டு காலம், சுகநலத்துடன் வாழ்ந்து. இண்னும் பல தெய்வப்பாமாலைகளை இயற்றிச் சீரும் , சிறப்புடனும் வாழ எல்லாம் வல்ல வில்லூன்றிக் கந்தன் துணையிருக்க வேண்டி வாழ்த்துகின்றேன்.

> ஆ.ஆ. ஜெயரெட்ணம் (மணியகாரர்)

வில்லூன்றி கந்தசுவாமி தேவஸ்தானம் திருக்கோணமலை வீல்லூன்றி ஸ்ரீ முருகன் தொண்டர் சபையின் ஊடாக பல சைவப்பணி சேவைகளை செய்து வருவதோடு ; நூஐகோபுர வளர்ச்சீக்கும் அயநாது உழைக்கும் எனது அன்புக்கும் ; மதிப்புக்கும் உரிய ஸ்ரீ முருகன் தொண்டர் சபை கௌர செயலாளர் ந. செல்வதோத் அண்ணன் அவர்கள் வழங்கிய

வாழ்த்துரை

திரு. விநாயகம் சத்தியதீசன் மட்டக்களப்பு சித்தாண்டியை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். 1988 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் இருபது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக இவருடன் பழகும் வாய்ப்பு எனக்கு கிடைத்தது. அன்பாக பழகும் சுபாவமும், எதையும் ஒழிவு, மறைவின்றி வெளியாகப் பேசும் தன்மையும், பல சம்பவங்களை கவிதையினூடாக வெளிப்படுத்திக் கூறும் ஆற்றலும் இவருடன் என்னைத் தொடர்பு கொள்ள வைத்தது.

தமிழ் நாட்டில் வாழ்ந்த காலத்தில் இவரின் கவிதைகள் தமிழக சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகளை அலங்கரித்து பலரின் பாராட்டுதலைப் பெற்றது. இலங்கையிலும் சிந்தாமணி, வீரகேசரி, மித்திரன், சூடாமணி போன்ற பத்திரிகைகளிலும் பல சஞ்சிகைகளிலும் இவரின் கவிதைகள் வெளிவந்தன.

திருக்கோணமலையின் தவப்புதல்வன் சிவயோகச் செல்வன் திரு.சாம்பசிவம் இவரின் கவிதைத்திறமையை அறிந்து பாராட்டி "சிகண்டிதாசன்" என்னும் சிறப்பு பட்டத்தை வழங்கினார். அன்றிலிருந்து சொந்தப் பெயர் மறைந்து கவிஞர் சிகண்டிதாசன் என்ற பெயர் நிலை பெறலாயிற்று. ஆரம்பக்கட்டத்தில் தன் கவிதைகளை நூலாக்கி வெளியிட எடுத்துக்கொண்ட முயற்சிகள் பலன் அளிக்கவில்லை. இதன் காரணமாக மனவேதனையுடன் காணப்பட்டாலும் கவிதை இயற்றும் முயற்சியைக் கைவிட வில்லை.

ஆலயங்களில் வீற்றிருக்கும் இறைவன் இறைவிமேல் பல கவிதைகளை உருவாக்கி வெளியிட அவைகள் நூல் வடிவில் வெளிவந்தன. இதுவரை ஆறு கவிதைத் தொகுப்புகளை நூலாக வெளியிட்டு உள்ளார் கவிஞர். சிகண்டிதாசன். தமிழ் நாட்டின் திருவேரகத்தில் உருவாகி திருக்கோண்மலையில் வந்து அமர்ந்து அருள்பாலிக்கும் வில்லூன்றிக் கந்தன் மேல் அளவற்ற பக்தி கொண்டவர். ஆலயத்தில் தான் இயற்றிய பாடல்களை உள்ளக் குமுறல்களுடன் பாடுவதைக் கேட்கும் போது எமது உள்ளமும் வேதனையடையும். தனது ஏழாவது பாமாலையான 37 தலைப்புகளை உள்ளடக்கி "வில்லூன்றிக் கந்தன் பாமாலையை " உருவாக்கி முருகனுக்குச் சமர்ப்பித்துள்ளார்கள். இவரது முதல் பாடல்களை நாம் "வெருகலம்பதிக்கு பாதயாத்திரை" செல்லும் போது பாடிச் செல்வோம். இவரது பாடல்கள் அடியார்கள் மனதை பெரிதாக கவர்ந்துள்ளதை நாம் கண்டுள்ளோம்.

கவிஞர் இந்நூலை வில்லூன்றிக் கந்தன் கோபுர நிதிக்காக வெளியிடுவது இவர் வில்லூன்றிக் கந்தன் மேல் கொண்ட பக்தியை வெளிக் கொணர்கின்றது.

இத்துடன் இப்பணியை நிறுத்திக் கொள்ளாது பல தெய்வங்களையும், பொது விடயங்களையும் , தான் காணும் நிகழ்வுகளையும், கவிதையாக்கி மக்களுக்கு வழங்கிட வில்லூன்றிக் கந்தப் பெருமான் அருள் கிடைக்க பிரார்த்தித்து எனது இதய பூர்வமான வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

> p. செல்வஜோதி கௌரவ செயலாளர்

றீ முருகன் தொண்டர் சபை, வில்லூன்றி திருக்கோணமலை இலங்கை

என்னுரை

மட்டக்களப்பு சித்தாண்டியில் பிறந்த இச்சிறியோன் சித்தாண்டி முருகனுக்கு திருப்பணி செய்யும் குடும்பத்தில் பிறந்தாலும் எமது நாட்டில் ஏற்பட்ட துன்பகரமான சூழ்நிலைகளால் 1988ஆம் ஆண்டளவில் திருக்கோணமலைக்கு ஆதரவு அற்ற அகதியாக அடிபட்டு வந்த போது எனக்கு அடைக்கலம் கொடுத்து ஆதரித்து ஆளாக்கி, இந்த மணணிலே தனக்கு அருகிலேயே இருந்து பணிசெய்ய வேண்டும் என்பதற்காக ஏற்ற தொரு வாழ்க்கையை ஏற்படுத்தி கொடுத்த வில்லூன்றிக் கந்தனுக்கு அவனுடைய திருவருளால் பாடக் கிடைத்த இப்பாடல்களைத் தொகுத்து புத்தகமாக்கி அவனது பொற்பாத கமலங்களில் சமர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும் என்ற எனது நீண்டநாள் ஆசை நிறைவேறுவதை இட்டு பெரும் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

நீண்டகாலமாக அல்லல்படும் எமது மக்களுக்கு நல்லதொரு வாழ்வு தீர்வு கிடைக்காமல் இருக்கும், வேதனைகளையும் சோதனைகளையும், இப்பாடல்கள் மூலம் வேண்டுதலாக வெளிப்படுத்தி எல்லாம் வல்ல வில்லூன்றிக் கந்தப் பெருமானிடம். கோரிக்கையாக முன் வைக்கிறேன். இதையேற்று எம்பெருமான் கூடிய விரைவில் எமது மக்களுக்கு நல்லதொரு வாழ்வைத் தீர்வைத் தருவான் என்ற நம்பிக்கையில் எனது பணிகளைத் தொடர்கிறேன்.

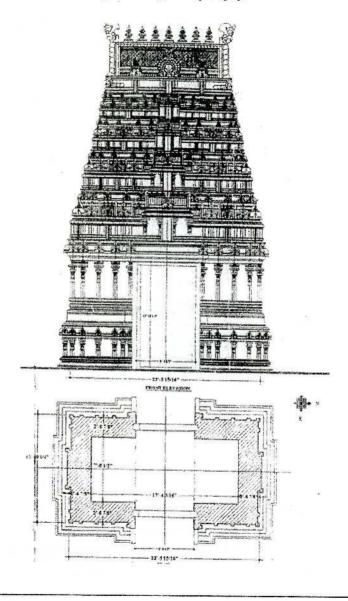
இப்பாடல்களில், கணபதி, கலைமகள் தொடக்கம் கந்தனது கீர்த்தனைகள், காவடிப் பாடல்கள், கந்தன் கவசம், திருப்பள்ளி எழுச்சி, உட்பட, இராஜ இராஜேஸ்வரி அன்னை ஊஞ்சல் பாடல்கள், விநாயகர் ஊஞ்சல் பாடல்கள் திருக்கோணேசப் பெருமானுக்கு மூன்று பாடல்கள் , திருமாலுக்கு இரண்டு பாடல்கள் என்ற வகையில் தொகுத்துள்ளேன் இவற்றில் ஏதேனும் குற்றம் குறைகள் இருந்தால் பொறுத்தருள வேண்டுமென கற்றவர்களாகிய பெருமக்களை வேண்டிக் கொள்கிறேன்.

வேண்டுவார்க்கு வேண்டியதைக் கொடுக்கும் வில்லூன்றிக் கந்தனை மனதாற வேண்டி அவனது பாடல்களை பக்தியோடு பாடும் அடி யார்கள் அனைவருக்கும் எம்பெருமானுடைய திருவருள் கிடைக்கப் பிரார்த்தனை செய்கிறேன். இந்நூலுக்காக ஆசியுரைகளை வழங்கிய ஆலய ஆதீன கர்த்தா பிரம்முரி சு. சுதாகரக் குருக்கள்ஐயா அவர்களுக்கும். சங்கீத பூஷணம் பிரம்றி பூரண சுந்தரேஸ்வர ஐயர் ஐயா அவர்களுக்கும் வாழ்த்துரைகளை வழங்கிய மதிப்புக்குரிய ஆலய மணியகாரர் உயர் திரு. கௌரவ செயலாளர். அன்புக்குரிய ந.செல்வஜோதி அண்ணன் அவர்களுக்கும் ஒவ்வொரு நூலும் வெளியிடும் போது ஆலோசனைகளை வழங்கி திருத்தங்களை மேற்கொண்டு தரும் எனது கூடப்பிறந்த முக்க அண்ணன் வி. குணசீலன் அதிபர் அவர்களுக்கும் அழகான முறையில அச்சிட்டுத் தந்த அஸ்ரா பதிப்பகத்தாருக்கும் இதை வெளியிட ஒத்துழைத்த அனைவருக்கும் எனது நன்றியைச் செலுத்துகிறேன். மேலும் என்னால் முடிந்த இச்சிறு பணிக்கு உங்களால் முடிந்த உதவிகளைச் செய்யுங்கள். இந்த நூலுக்காக நீங்கள் வழங்கும் நிதிகள் யாவும் வில்லூன்றிக் கந்தனது ராஜகோபுர திருப்பணிகளுக்கு பயன்படும் என்பதை பணிவுடன் அறியத் கருகிறேன்.

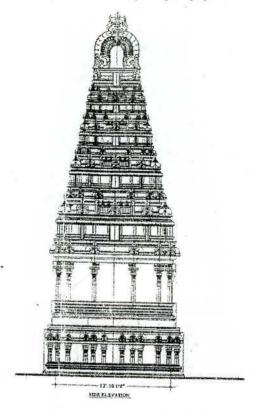
> இவ்வண்ணம் பணிவுடன் வி. சிகண்டிதாசன்.

நன்றி

தற்போது கட்டப்படும் நாஜகோபுர வரை பட முன்தோற்றம்



BÖGUTBI BÜLÜNGÖ JTBGBTUJ வரை பட பக்கத் தோற்றும்



as as. Ohowy com i com/wangin' aslagnome song and Bandhi of Banony 621

DEV. GANAPA'N STHAPATT

ARTESTE ACTIVE ON A RESULTER THE PERSON OF THE PERSON

COPY FIGHTS MESERVER!

PROPOSED CONSTRUCTION OF FIVE STOREYED RAJAGOPURAM IN THE FRIMESES OF SRI KANDHASWAMY TEMPLE. THIRUGONAMALAI, SRILANKA.

தற்போது கட்டப்படும் நிலையில் உள்ள ராஐகோபுரத் தோற்றம்

(1) கறுத்த விநாயகனே! பல்லவி

கறுத்த விநாயகனே சரணமையா – எமைக் காத்தருள் செய்ய வேண்டுமையா (கறுத்த.......)

அநுபல்லவி

திருக்கோணமலையினிலே திகமும் வில்லூன்றியிலே அருட்கடலாய் அமர்ந்த ஆனைமுகத்தவனே ! (கழுத்த......)

சரணங்கள்

வருத்த வயிறோனே வருமைக்குரியவனே வருத்தும் விளையோக்கி வாழ்வைத் தருவாயே கருணை விழியோடும் ஐந்து கரத்தோடும் அருளைப் வாழிவாயே அன்பர்க் கருள்நிதியே (கறுத்த......)

ஆதிமுதலாக அமர்ந்த முதற் வாருளே அகத்தியரும் போற்றிப் பளிந்த அழகருவே! சோதி வடிவான தம்பி முருகலுக்கு சொந்த இடம் தன்னை ஈந்த கணபதியே! (கழுத்த.......)

ஆலயங்கள் நிறைந்த அழகுத் திருமலையில் அரியபல கோயில் உடைய வருமானே வேலனையும் துணையாய் வீற்றிருக்க வைத்து வேண்டி வருவோர்க்கு என்றும் அருள்வோனே! (கறுத்த......)

வள்ளிக் குறமாதை மணக்க வடிவேலன் உள்ளத்துயர் கொண்டு உள்ளைப் பணிந்தேற்ற அள்ளிக் கொடுத்து அருள் அன்பைக் காட்டியவா தள்ளிக் கொடுத்து துணைதம்பிக் குதவியவா! (கழுத்த......)

விருப்புடனே வந்து வேண்டு மடியார்க்கு நெருக்குதலே இல்லாத நிம்மதியைத் தந்து உருப்படவே வாழ்வில் உதவிகளைச் செய்வாய் கருணைக் கடலான கரிமுகளே இறைவர! (கறுத்த......)

(2) ക്തരധകരേ ക്ക്രിക് കിന്ദ്രധകരേ !



பல்லவி

கலைமகளே கல்வித் திருமகளே – உள் காலடி பணிந்தேன் அருள் மகளே! (கலைமகளே.....)

அநுபல்லவி

கலைஞர்கள் போற்றும் பூமகளே – உயர் கலைகளுக்கெல்லாம் வருமகளே! (கலைஞர்கள்.....)

சரணங்கள்

நிலைபெறும் கல்வி நீதருவாய் – உள் நிழலிலே எளக்கும் இடம்தருவாய் விலைபெற எனது படைப்பெல்லாம் – நீ வழங்குவாய் கவிதைக் கொடைவெல்லாம் (கலைமகளே.....)

உலகில் தோன்றும் கலைவயல்லாம் – உன் அருளால் தானே உயர்வாகும் நிலவில் தோன்றும் ஒளியோல – இங்கு நிகமந்தன் ஒளி வீசும்! (கலைமகளே.....)

வெள்ளை அழக உடையினிலே – நீ வெண்தாமரையில் வீற்றிருப்பாய் உள்ளத்தில் தூய உள்ளத்திலே – நீ உள்ளத பொருளாய் குடியிருப்பாய்

(கலைமகளே.....)

சிலைகளில் சிற்பச் சிலையாக – உளைச் சேர்ந்திட்ட பிரமா உயிராக அலைகடல் தோகை விழியாட – உன் அழகிலே கலைகள் உருவாக (BOWDBGT....) தலைகளில் மகுட மணியாட – உயர் தாளத்தில் உந்தன் இடையாட தலைமுறை கோழ உளைப்பாட – _{நீ} தருவாய் அருளை எழக்காக (ക്കൈയകளേ.....) விரல்களில் வீணை இசையாய – தூய வெண்மை அழகின் ஒளிவீச சுரங்களில் இன்ப நதிபாய – நீ சுகங்களைத் தருவாய் நிறைவாக (கலைமகளே.....) சிரங்களில் கையைத் தினமேந்தி – உன் கிருவடி பணிந்தேன் அருள்வேண்டி வரங்களில் வாழும் கலைதருவாய் – இந்த வையகம் போற்றும் நிலையருள்வாய் (கலையகளே.....) மனதினில் ஒளியாய் குடியிருப்பாய் – பிறர் மகிழ்ந்திடக் கவிதை எனக்களிப்பாய் தினமுன்னைப் போற்றிப் பணிந்திடுவார் – என்றும் திடமான கல்வி வளம்பெறுவார் (500005607.....) எங்கும் எதிலும் உனதாட்சி – இங்கு இல்லையென்றால் ஏதுயர்ச்சி வொங்கம் கலைகள் புதுமைகளை – இங்கு படைப்பார் உந்தன் பெருமைகளை (கலைமகளே)

(3) தெட்சணகைலாயம்......!

ലര്തതി

தெட்சணகைலாயம் என்று சான்றோர்கள் போற்றுமிடம் – எங்கள் தங்கவடிவேலன் முருகன் வாழுமினிய தலம் (தெட்சன.....)

அநுபல்லவி

பக்தி மணம் பெருதம் உயர் பண்பாளர் திருமலையில் சக்தி உலம பாலன் வந்து அமர்ந்தான் வில்லூன்றியில் (தெட்சண.....)

சரணங்கள்

அம்பலம் ஆடும் சிவள். இங்கு கோனேசராய் அமர்ந்தார். அம்மை மாதுமையும் அவர் அருகினிலே இருந்தார் சம்பந்தன் தேவாரம் எங்கள் அடியவர்க்குயர் கானம் சரித்திரப் புகமோடு அந்த இராவணன் ஆண்டஇடம்

(தெட்சண....)

அண்ணன் கணபுதியும் அன்பு மாமன் திருமாலும் எண்ணம்போல் அருள்கொடுக்க இங்கு உன்னுடனே இருக்க புண்ணியங்கள் செய்தே உளைப் பூசிக்கிறோமையா கண்மணி போலிருந்தே எமைக் காத்திட வாருமையா

(051 500....)

புன்னிய பூமியை பல பூர்விகக் கதைகளுன்டு கன்மணி வடிவேலன் இங்கு அமர்ந்தான் அருள்கொண்டு எண்ணியதைத் தருவான் எமக்கென்றும் துணையிருப்பாள் வண்ணமயிலேறி வீதி வலம்வரும் வடிவேலன்

தேடிவரும் அடியார் தங்கள் தேவைகளைச் சொல்லி கோடிமலர்தூவி உளைப் பாடிப் பணிகின்றார் கூடிவரும் அழகு கொண்டு கோலவிழி காட்டி நாடியருள் புரியும் எங்கள் நாயகனே காப்பாய்!

(தெட்சண.....)

(4)தென்றலிசை பாழவரும் திருக்கோணமலை நகரம்

ധരാതാവി

தென்றலிசை பாடிவரும் திருக்கோணமலை நகரம் தேவாரம் பாடப்வமற்ற கோணேசர் வாடிம் இடம்

(ഒടങ്നരിക്കെ....)

அநுபல்லவி

வந்தமர்ந்தான் வடிவேலன் வளமான வில்லூன்றியில் வாழ்வளித்து மானிடரைக் காக்குமுயர் நற்பதியில்

(வந்தமர்ந்தான்....)

சாணங்கள்

கந்தனிவன் பேர்ஷான்னால் கவலைகள் பறந்தோடும் செந்தமிழர் பூரியிலே தெய்வீக மணம் கமமும் அந்தணர்கள் சூழவர அடியார்கள் கூடி வர வந்திடுவான் மயிலேறி வரம்தரும் முருகேசன் (தென்றலிசை.....)

கப்பல்கள் வந்து செல்லும் கடலோரத் துறைமுகமும் எப்போதும் அருள்வழங்கும் ஏராள இறைதலமும் செப்புதற்கு உயர்வான சீர்வளங்கள் தான் சேரும் அப்பலுக்குப் பாடம் சொன்ன சுப்பையலின் பகியாகும்.

(ഒളുണ്ണതിനെ)

கந்த சஷ்டி நோள்பிருக்க கடல் கடந்து வருமடியார் வந்து தங்கி வழியட்டு வடிவேலன் அருள்வழுவார் செந்தூரவடிவழகள் செவ்வேளைக் காண்பதற்கு வந்தாரை வாழவைக்கும் திருமலைக்கு வந்திடுவார்!

(ടെങ്നതികെ.....)

பத்தியுடன் தினம் வந்து பணிகின்ற அடியவரை சக்தியுள்ள திருக்குமரன் சக்திதந்து காத்திடுவான் அத்திமுக அண்ணனுடன் அருள்மாமன் திருமாலும் அருகினில் தானிருக்க ஆறுமுகன் அருள்கொடுப்பான்.

(வதன்றலிசை.....)

(5) வில்லூன்றி வேலவா....!

பல்லவி

வில்லூன்றி வேலவா **வினைகளைத் தீர்**ப்பவா! சொல்லூன்றி வாமுவோர் து**யர்களைப் போக்கவா**!

(வில்லூன்றி.....)

அநுபல்லவி

கல்லான நெஞ்சமும் கரைந்திட ஓடிவா! வல்லோர்கள் ஆணவம் வீழ்ந்திட விரைந்து வா

(கல்லான....)

சரணங்கள்

செந்தமிழ் தெய்வமே திருமலை நாதனே! எந்தமிழ் மாந்தரின் இன்னலை மாற்றவா நொந்துநாம் வாழ்வது தொடர்கதை ஆவதோ? வெந்தமும் வேதனை என்றுதான் தீருமோ?

(வில்லூன்றி.....)

வந்தவர் கொடுமைகள் வாழ்விலே தொடர்வதா? தந்தையாய் மண்ணிலே தன்குலம் மாழ்வதா? உந்தனை வேண்டியே உயர்வாய் போற்றுவார் நிந்தனை நீங்கிட நிம்மதி நல்குவாய்.

(வில்லூன்றி.....)

இங்கெம்மைக் கொடியவர் அழிப்பது நீதியோ? இங்குதமிழ் குலத்தவர் எந்நாளும் அகதியோ? எங்களின் சந்ததி எந்நாளும் அடிமையா? எங்களுக் கென்ஹாரு வாழ்வுதான் இல்லமையா?

(வில்லூன்றி.....)

சங்கரன் புகல்வனே சஞ்சலம் போக்குவாய் ஐங்கரன் தம்பியே அச்சத்தை நீக்குவாய் சங்கரி பாலனே சக்தியை நல்குவாய் சிங்கார வேலனே சீக்கிரம் அருளுவாய்!

(வில்லூன்றி.....)

(6) தீராத வினைகளைத் தீர்க்கின்ற தெய்வமே!

தீராத வினைகளைத் தீர்க்கின்ற தெய்வமே		
திருமலை வாசனே முருகா		
வீராதி வீரனே வில்லூன்றி அரசனே!		
வேண்டினேன் ஒடிவா முருகா		1
	(நீராத வினை)	
கருணைமிகு தெய்வமே கலியுக வழதனே	¥	
கதிர்காம வாசனே முருகா		
உருகிமனம் வாடுகிறேன் உனதடியைத் தேடுகிறேன்		
உளமிரங்கி அருளுவாய் முருகா		2
	(த்ராத வினை)	1
ஆதாரம் தேடியே அனுதினம் வருகிறேன்		
ஆறுதல் நல்குவாய் முருகா		
பாதாரம் தேடியே பணிகின்ற பக்கழின்		
யாவங்கள் போக்குவாய் முருகா		3
கண்கண்ட தெய்வமே கரிமுகன் தம்பியே		
கார்த்திகை பாலனே முருகா		
விண்ணவர் தலைவனே கண்ணனின் மருகளே		
வருந்துவோர்க் கருளுவாய் முருகா		4
	(நீராத வினை)	
அழகுவடிவேலவனே அன்பர்க்கு அன்பனே!		
அன்னை உமையாலனே முருகா		
உளது பணி தொடர்கிறேன் உளமுருகிப் பாடுறேன்		
எனதுவினை தீர்க்கவா முருகா		5
வெற்றி வடிவேலனே வில்லூன்றிக் கந்தனே!		
வேதனை போக்குவாய் முருகா!		
பற்றியுளைத் தொழுகிறேன் பாடித்தினம் பணிகிறேன்		
பாவியைக் காக்கவா முருகா		6
	(தீராத வினை)	

கோலவள்ளி நாயகா நீலமயில் வாகனா		
கோயில்பல உடையவா முருகா		
காலமைலாம் தேடுவோ ர் கண்ணீரில் வா டுவோர்		
கவலையைத் தீர்க்கவா முருகா!		7
சுரர்படை வீழ்ந்திட தேவர்குலம் வாழ்ந்திட		
வீரர்படை வேல்கொண்ட முருகா		
தீராத போரினால் தினம் வாடும் மானிடர்		
தீவினை போக்குவாய் முருகா		8
	(தீராத வினை)	
ஆடிடும் கொடியவர் ஆணவ ம் நீங்கவே		
அன்பரைக் காக்கவா முருகா!		
வாடிடும் மாந்தர்கள் தேடிடும் வேளையில்		
வாழ்க்கையை நல்குவாய் முருகா!		9
கோடிமலர் குடியே பாடிவரும் அடியவர்		
தறைகளைத் தீர்க்கவா முருகா		
நாடிவரும் பக்தர்கள் நல்லமடி வாழ்ந்திட		
நல்லருள் வாழியவா முருகா		10
	(தீராத வினை)	
செந்தில் வடிவேலனே செந்தமிழ் தெய்வமே!		
தென்பழனி ஆண்டவா முருகா		
சொந்தயினம் மாழ்வதை துயரோடு அலைவதை	8	
வந்திங்கு மாற்றுவாய் முருகா		11
ான்னங்கள் நிறைவுற இன்பங்கள் வெருகிட		
ளமக்கருள் செய்யவா முருகா!		
பண்ணிசை பாடியே பதம்மலர் நாடினேன்		
யுரிவுடன் அருளுவாய் முருகா !		12
	(தீராத வினை)	

எத்தனை காலங்கள் இத்துயர் வாழ்க்கைகள் என்பதைச் சொல்லுவாய் மருகா நித்தமும் மாண்டிடும் மாந்தர்கள் வாழ்விலே நிம்மதி நல்கவாய் முருகா

13

யுத்தமும் துயரமும் தொடர்கதையாகவே தொடர்வது நீதியோ முருகா சத்தியம் தர்மங்கள் வெற்றிவற்றுயுந்திட தன்னருள் காட்டுவாய் முருகா!

14

(தீராத வினை....)

ஆண்டாண்டு காலமாய் அடிமையாய் தமிழினம் நிகழ்வது நீதியோ முருகா என்டவர் கொடுமைகள் எல்லையை மீறியே எந்நாளும் தொடர்வதோ முருகா

15

கொலைகளும் கொடுமையும் கோரமாய் மன்னிலே கூடியே வதைக்கதே முருகா அலைந்திடும் அகதிகள் அவலங்கள் மாறிட அருள் தந்து காக்கவா முருகா

16

(தீராத விளை.....)

(7) வில்லூன்றிக் கந்தனை வேண்டிவருவோர்க்கு!

பல்லவி

வில்லூன்றிக் கந்தனை வேன்டிவருவோர்க்கு வேன்டும் வரம்தகுவாள் — எங்கள் வில்லூன்றிக் கந்தனை வேண்டிவருவோர்க்கு வேண்டியதைத் தருவாள்

(வில்லூன்றிக்.....

சரணங்கள்

திருக்கோணமலையினில் தேடிவரும் பக்கர் சிந்தை கவர்ந்த குகள் — குலம் பெருக்கி அருள்தரும் கோனேசருக்கு பிரணவ முரைந்த மகள் அடைக்கலம் தேடியே அண்டிவருவோர்க்கு ஆறுதலைத் தருவாள் — தன் படைக்கலம் ஏந்தியே பகையினிதுயர்களை பறுந்தோடச் செய்திடுவாள்

(வில்லூன்றிக்.....

கடல் வழியாகவே கப்பலில் ஏறியே காண எமை வந்தாள் — எங்கள் திடமான வாழ்வுக்கு உறுதுணையாக எப்போதுமே திகழ்வாள் படமைடுத்தாடிடும் பாம்பினைக் கழுத்தினில் கூடிய பரமசிவன் — அந்த விட முண்ட கண்டனின் வீர மகள் தானே வெற்றிவடிவேலன்

(வில்லூன்றிக்.....

அன்னர் கனபதி ஆதரவாய் அவள் அருகிசிலே இருக்க — அன்புக் கண்ணவாம் மாமனும் அவள் திருஅழகினை காணவே இங்கு வந்தார் வண்ணவடிவேலர் வழியாடு பணிகளை வாழ்நாளில் நாம் செய்தால் — எங்கள் என்னங்கள் ஈடேற ஏற்றதொருவாழ்வை என்றும் எமக்கருள்வாள்

(வில்னூன்றிக்.....

வீணந்தன் வாழ்வினை விரையமாய்ப் போக்கினேன் வெற்றி வடிவேலா! – நாள் எளிந்த வாழ்வென ஏதுமே அறிந்திலேன் எழில்மிகு திருக்குமரா! நாலுந்தன் பணிகளை நாளுமே செய்திட நல்லருள் தாருமையா – துயர் தாழ்வைந்தன் வாழ்வினைத் தாக்காமல் காத்திடாய் சக்தி உமை யாலா!



(8) சிந்தும் அழகுத் திருமலையில்

பல்லவி

சிந்தும் அழகுத் திருமலையில் சிரிக்குவமங்கள் முருகையா! விந்தை யாக வில்லூன்றியில் வினைகளுளத் தீர்க்கும் வேலையா!

(சிந்தும்.....)

சரணங்கள்

வந்துவேண்டும் அடியவுர்க்கு வரங்களை நல்கும் கந்தையா! சொந்தம் கொண்டு வருவோர்க்கு சுகங்களைக் கொடுக்கும் குமரையா!

(சிந்தும்.....)

உந்தன் பாதம் பணிந்திடவே உள்ளம் அமைதி அடைகிறது எந்தன் வாழ்வில் எல்லாமே உன்திரு அருளால் கிடைக்கிறது

(சிந்தும்.....)

இந்த வாழ்வு வளவமல்லாம் இரங்கி எனக்கு நீ கொடுத்தாம் தந்த பணியைத் தினம் செய்து தன்னைப் பாடும் வரமனிப்பாய்

(சிந்தும்.....)

கந்தா உந்தன் கருணையினால் காரியம் யாவும் நடக்கிறது வந்திடும் தீவினை தாக்காமல் வடிவேல் தானே தடுக்கிறது

(சிந்தும்.....)

எந்தன் வினையைப் போக்கிடவா என்னைச் சிலநேரம் வாட்டுகிறாய் உந்தன் கருணை இல்லாது உலகிலேதும் இயங்காது

(சிந்தும்.....)

தந்தை தாய்க்கு மேலாக தாங்கி எம்மைக் காத்திடுவாய் முந்தை வினைகள் களையகற்றி முத்தி அடையச் செய்திடுவாய்.

(சிந்தும்.....)

உன்னைப் போற்றி பாடுதற்கு உயிரை எனக்கு நீதந்தாய்! என்னைப் படைத்த காரணத்தை இன்று நீயும் உணர வைத்தாய்!

(சிந்தும்.....)

சின்னத் தவறு செய்தாலும் சிறுபின்னைவென்று நீ வமறுப்பாய் தன்னை வேண்டும் அடியவனை தவறி விழாமல் காத்திடுவாய்

(சிந்தும்.....)



(9) கோழபுண்ணியம் கோயில் தரிசனம்

പ്പക്കുക്കി

கோடிபுண்ணியம் கோயில் தழிசளம் நாடிவரும்மனம் நாளும் வெலும் நலம்

அநுபல்லவி

ஆடி அடங்கிடும் அரிய வாழ்க்கையில் கேடிப் பணிசெய்கள் கெய்வ பாக்கியம்

(Casiri2.....)

சரணங்கள்

ஒடிவந்தெங்கள் துயரை நீக்குவாள் உண்மைப் பக்களின் வினையைப் யோக்குவான் பாடிப் பணிந்திட நன்மை சேருமே! பணிகள் செய்திட யாவம் தீருமே!

(Съпр....)

அழகு வில்லூன்றிப் பதியில் அமர்ந்தவன் அன்புக்கரம் கொண்டு அணைத்துக் கொள்பவன் உலக உயிர்களை படைத்துக் காப்பவன் உருவும் அருவுமாய் உயர்ந்து நிற்பவன்

(Съпр....)

ஆடும் மயிலேறும் அழகள் முருகளை நாடும் பக்தர்கள் நலங்கள் பெற்றவர் கூடும் சபையிலே குழந்தையாளவன் தேடும் அறிவிலே தெய்வமானவன்

(Съпи...)

அம்மை அப்பளின் அழகப் புத்திரன் எம்மைப் படைத்தவன் எங்கும் நிறைந்தவன் நன்மை செய்வோர்க்கு நலத்தைக் கொடுப்பவன் வன்மையாளரின் வாழ்வை ஒழிப்பவன்

(CBITI2....)

கந்தள் நாமத்தை தினமும் சொல்லவே கவலை யாவுமே கலைந்து போகுமே! வந்தவினைவயல்லாம் மறைந்து போகுமே! வணங்கி அவன்திரும் பாதம் பணியவே!

Con12)

(10) ஆனந்தம் வருகுது முருகா!

പര്രാഖി

உனக்கொரு கோழாம் அமைவதையென்னி எனக்குள்ளே ஆனந்தம் வருகுது முருகா

(உளக்கொரு)

அநுபல்லவி

மணக்கும் தமிழ்தேன் "யா"வினைக் கொடுந்தேன் மனதினில் உளையே அனுதினம் நினைத்தேன்!

(மணக்கம்....)

சரணங்கள்

தேடியே கோயில் தொண்டு செய்வார்கள் கோடி புண்ணியப் பலச் பெறுவார்கள் பாடியே பணிந்து பக்தி கொள்வார்கள்! பாவக்கதப் போக்கி பயசுடைவார்கள்!

(உளக்கொரு...)

ஆலயம் கட்டும் அரும்பணி செய்தால் ஆயுளும் நலமும் வெற்றுயர்ந்திடலாம் காலன் நெருங்கி வந்தாலும் அகல்வான் கந்தனின் அருளால் முத்தியும் வேறலாம்.

(உனக்கொரு…)

வள்ளல் முருகள் வதிவிடம் தன்னை வளம்பெறச் செய்யும் உயுரிய பணிக்கு உள்ளதைக் கொடுத்து உதவிடுவார்கள் உள்ளத வாழ்வில் உயுர்ந்திடுவார்கள்

(உளக்கொரு...)

அழகிய கோயில் மனதிலே அமைத்தேன் அங்கே யுள்ளழகை அன்புடன் பதித்தேன் உலகிலே வழிய உள்ளக் கோவிலை உளையன்றி இங்கு யாறிவார்கள்

(உனக்கொரு.....)

(11) பதமலர் நாழப்பணிசெய்ய !

பல்லவி

பதமலர் நாடிப் பணிசெய்ய என்ன மாக்கியம் செய்தேனோ – உள்

(பதமலர்....)

அநுபல்லவி

இதைவிடப் பேறு வேறேது முருகா எனக்கிந்த உலகத்திலே!

(இகைவிடப்....)

சரணங்கள்

என் சிந்தையில் வாழும் தெய்வமே எங்கள் வில்லூச்றி வேலையா! உள் செயலுக்கு மிஞ்சி செயலேதும் உண்டோ திருமலைக் கந்தையா!

(பதமலர்....)

எளையாளுமுந்தன் அருளன்றி எந்தன் வாழ்வினில் உயர்வேது! விளையாவும் நீங்கும் அருள்தந்து காக்கும் வேலுக்க *இணை*பேது!

(பதமலர்....)

கந்தா என்று வந்திடும் போது கவலைகள் பறக்கிறது! எந்தன் வாழ்வில் உந்தளருளால் எல்லாம் கிடைக்கிறது!

(பகமலர்...)

தூயவசாக்கி நேயவ சாக்கி துலங்கிட அருள் முருகா! வாய்மையை நோக்கி வாழ்விளைக் கழிக்கும் வழிகளைத் தாகுமரா!

(பகமனர்....)

தீவயளவந்து தீவினை சேராத் திருவருள் தாருமையா! தாவயன இருந்து தனதடியாரைத் தவறாமல் காருமையா!

(பதமலர்....)

வான்வாருள் சுகங்கள் கொடுக்குமா உந்தன் வாற்பாதம் கொடுக்குமின்பம் இன்முகத்தோடு உன்பணிசெய்தால் இல்லாது போகும் துன்பம்

(பதமலர்....)

ூத்துயர் வாழ்வை இல்லாது நீக்கி இணையம் சேரச் செய்வாய் எத்தனை பிறவி எடுத்தாலுமுன்னை எப்போதும் யாடவைப்பாய்

(பதமரை....)

உள்ளம் குளிரும் உள்ளதபணியால் உயர்ந்திட எனைச் செய்வாய் அள்ளும் கவிதை அழுதாலுள்ளை அணைத்திட அருள் கொடுப்பாய்

(பதமலர்...)



(12) வில்லூன்றி நாயகனே...!

பல்லவி

வில்லூச்றி நாயகசே எங்கள் வெற்றிவடிவேலா! வில்லங்கத்தில் வாடும் எங்கள் வேதனை தீருமையா!

(வில்வாள்றி...)

அநுபல்லவி

எல்லையில்லாத துன்பம் எங்கள் வாழ்வில் தொடர்கதையோ! தொல்லைகள் கூடுதப்பா எமையிங்கு சோதனை செய்யாதே!

(வில்லூன்றி...)

சரமைங்கள்

ஆண்டாண்டு காலமாக நாங்கள் அடிமையாய் வாழுவதோ! வேண்டா வெழுப்பாக எமையிங்கு வேற்றார் நடத்துவதோ! நீண்டமெரும் போரால் எங்கள் நிம்மதி போனதையா! மாண்டதமிழ் மாந்தர் களவை மறைத்திடச் செய்யாதே!

(வில்லூன்றி...)

ஈரமில்லா அரக்கர் எங்கள் இனத்தை அழிக்கின்றார் தீரமித தமிழர் தினமும் செத்து மடிகின்றார் சூரர்படை அழித்து நொந்த தேவர்குலம் காத்தாய்! வீரமிக தமிழர் மானம் வீழ்ந்திடாமற் காப்பாய்!

(മിര്യ്യാത്തി...)

காலங்கள் மாறியெங்கள் களவு வெற்றிவெறுவதப்போ? கோலங்கள் மாறியிங்கு எங்கள் குடிசனம் வாழ்வதப்போ? காலமெலாம் உனக்கு நாய்கள் பூசைபணிசைய்தோம் காத்திட வேண்டுவமன்று தினமும் கண்ணீர்விட்டு அடிதோம்.

(வில்லூன்றி...)

வேலைப்பிடித்தவனே எங்கள் வேதனை வதரியாதா? காலைத் பிடித்தவர்கள் கொண்ட கவலைகள் தீராதா? வாலைப் பருவமுள்ளோர் வாழ்க்கை வாடிவதங்குதையா! சோலைமலைக்குமரா எங்கள் சோகத்தை போக்கிடையா

(வில்லூன்றி...)

(13) வேண்டியுனைத் தேழவந்தேன்..!

ലക്കാരി

வேண்டியுளைத் தேடிவந்தேன் வில்லூன்றிக் கந்தா – நாள் வேண்டும் வரம் தந்திடுவாய் வில்லூன்றிக் கந்தா!

(Colorid ...)

அநுபல்லவி

ஆண்டிவேடம் பூண்டவனே வில்லூன்றிக்கந்தா – உன் அடியவரைக் காத்திடுவாய் வில்லூன்றிக் கந்தா

(ஆன்டி...)

சாணங்கள்

பாடி உளை நாடி வந்தேன் வில்லூன்றிக் கந்தா – என் யாவங்களைப் போக்கிடுவாய் வில்லூன்றிக் கந்தா கோடிஅன்பர் நெஞ்சில் வாழும் வில்லூன்றிக் கந்தா – எம்மைக் கறைகளின்றிக் காத்திடுவாய் வில்லூன்றிக் கந்தா

(வேன்டியுனைக்.....)

ஆடுமயில் ஏறிவரும் வில்லூன்றிக் கந்தா – உன் அமுகமுகம் காண்பதென்றோ வில்லூன்றிக்கந்தா வீடுபல உடையவனே வில்லூன்றிக்கந்தா – உயர் வெற்றிகளைத் தந்திடுவாய் வில்லூன்றிக் கந்தா

(வேண்டியுனைத்....)

சக்தி உமையாலகளே வில்லூள்றிக் கந்தா – சிவ சங்கரனார் திருமகளே வில்லூன்றிக்கந்தா பக்தி கொண்டு வருவோரை வில்லூன்றிக் கந்தா – நீ யாதுகாத்து அருள்புரிவாய் வில்லூன்றிக் கந்தா (வேண்டியனைக்....)

தேவர்குலம் காத்தவனே வில்லூன்றிக்கந்தா — திருக் கோணமலை நாயகனே வில்லூன்றிக்கந்தா யாவலர்கள் தமிழமுதே வில்லூன்றிக் கந்தா — நாங்கள் படும்துயரை மாற்றிடுவாய் வில்லூன்றிக் கந்தா — (வேண்டியுனைத்....)

(14) தேடும் தெய்வப் பூமி !

บล่งลงลา

தேடும் தெய்வப் பூமி – திருக் கோணமலைதன்னில் வீடுதேடி வந்த – உயர் வில்ஹுன்றி வாழ் கந்தா!

(Co6ii...)

அநுபல்லவி

கூடும் நல்ல பதியில் – அருள் கோயில் கொண்டதமரா! வாடும் மாந்தர் துயரை – நீ மாற்ற வேண்டும் முருகா!

(Fa.(Bib....)

சரணங்கள்

நாடுபல கண்டு – பல நற்றலங்கள் பெற்றாய் காடுமலை ஆண்டு – உயர் கதிரமலை அமர்ந்தாய்! பாடுமிசை கேட்டு – உள் பக்தர் துயர் தீர்ப்பாய் ஆடும் மயிலேறி – உள் அழயவரைக் காப்பாய்!

(**C**BBib...)

பஞ்சள் நிலாத் தேகம் – எனை மயக்குதையா நாளும் பஞ்சை ஒத்த பாதம் – நாள் பார்ப்பதெந்தக் காலம் கொஞ்சுமெழில் வேலா – எள் ' குறைகள் தீர்பாயழகா தெஞ்சில் வாழும் கந்தா – உளை நித்தம் பாடும் வரம்தா

தஞ்சவமன்று வருவார் – உன் தாழினையே பணிவார் கெஞ்சி வேண்டும் போது – நீ கேட்டவரம் தருவாய் கஞ்சரியாள் வள்ளிக் – தல தெய்வானயோடினைந்து அஞ்சி அஞ்சி வாழ்வோர் – படும் அவலங்களைத் தீர்ப்பாய்





(15) அழகிய திருக்கோணமலையினிலே!

ധര്തവി

அழகிய திருக்கோணமலையினிலே அமைந்தநல் வில்லூன்றிப் பதியினிலே

(அழகிய...)

அநுபல்லவி

அழைத்தால் வருவாள் வழவேலள் அன்பர்கள் நண்பன் சிவமாலன்

(அமைக்கால்...)

சரணங்கள்

அள்புடன் வேண்டிப் பணிசெய்து அறவந்தி தவறா வழி சென்று நம்பிக்கையோடு துதி செய்து நல்லந்ற் செயல்கள் பலசெய்து

(அம்கிய....)

கருணைக் கடலாம் சன்முகனை கைகூப்பித் தொழுதால் தீரும்வினை குருவாப் போக்கி ஒளிதருவாள் ஈசன் உழையாள் இளையாகன்

(அழகிய....)

விரதமிருந்து வரும் அடியார் விரும்பிக் கேட்டவரம் வழுவார் பரந்த அழகுப் பன்ளிருகை தேரந்து அளிக்கும் இன்பநகை

(அழகிய...)

ஒருதாம் திருமுகம் பார்த்துவிட்டால் அலுதினம் வந்திட மனமேங்கும் அருள்தரும் அழகுக்கு குணையேது! அவனருளன்றி எமக்கு வாழ்வேது!

(அம்கிய...)

கல்லாத மனிதனை கவியாக்குவான் காலத்தால் வாழ்ந்திட உருவாக்குவான் வால்லாத குணங்களைத் தான் மாற்றுவான் புகமோடு வாழ்ந்திட வழிகாட்டுவான்

(அழகிய...)

(16) வில்லூன்றிப் பதியமர்ந்த வேலையா..!

ധര്തവി

வில்லூன்றிப் பதியமர்ந்த வேலையா – எங்கள் வேதனைகள் தீரும்வழி என்றையா? (வில்லூன்றி....)

அநுயல்லவி

சொல்லுள்றிப் பாடுகிறேன் பாறையா – எங்கள் சோகங்களை மாற்றவழி சொல்லையா (வில்லூன்றி....)

சானங்கள்

கை எடுத்து வேண்டுவோர்கள் வாழ்விலே – நல்ல காலமான வாழ்வு எப்போ உலகிலே கைகொடுத்துக் காக்கும் எங்கள் கந்தையா – உள் கால்பிடித்தேன் கவலைகளைத் தீரையா

(வில்னூன்றி....)

சொல்லையன்னாத் துயும் நாளும் தொடர்வதோ? – உள் சொந்த இனம் கொடியவரால் மாழ்வதோ? பொல்லாத போர்க்கொடுமை மாறுமோ? – யுத்த புமியிலே நல்லமதி தோன்றுமோ?

(வில்னூன்றி....)

வல்லோர்கள் ஆதிக்கம் நீங்கனும் – உளை வணங்கிடுவோர் துயரங்கள் தீரனும் எல்லோரும் இன்பமுடன் வாழனும் – இங்க இருப்படுகல்லாம் அனைவருக்கும் கிடைக்கனும்

(வில்னூன்றி.....)



கல்லான கொடியோர் மனம் கரையுமோ? – நாங்கள் கன்னீரில் வாடும்காலம் மறையுமோ? நல்லவர்கள் நாளும் நொந்து வாழ்வதோ? – இந்த நாட்டில் நீதி தர்மமெலாம் வீழ்வதோ?

(வில்னூச்றி.....)

கோடி பக்தர் தேடுகின்ற குமரையா – எங்கள் குறை கவெலாம் தீர்வதெந்த நாளையா வாடித்தினம் ஒடுவோரைப் பாரையா – நல்ல வாடுவு தந்து அனைவரையும் காரையா

(வில்லூன்றி......)

சுரர்படை வேரலுத்த சன்முகா – உளைச் சேர்ந்தவரை வாழச் செய்வாய் குருமுா தீரர்படை நீதிவெல்ல வேன்டுமே – உள் திருவடிதாள் கதியைக்கு என்றுமே!

(வில்லூன்றி.....)



(17) காலையில் தினமும்!

ധര്തതി

காலையில் தினமும் வந்து --எங்கள் கந்தனை வழியட்டு வந்தால் வேலைகளெல்லாம் துலங்கும் -- எங்கள் வில்ஹுன்றியாள் அருள்கிட்டும்

(காலையில்....)

சுற்றாங்கள்

எத்தனை இடர்கள் வரினும் – இங்கு எல்லாம் அவளால் விலகும் சக்தியின் மகனைத் தொழுதால் – வாழ்வில் சித்திகள் யாவும் வெறலாம் சோதனை எல்லாம் செய்வான் – நாம் சோராமல் பணிந்தால் அருள்வான் வேதனை எல்லாம் தீர்ப்பான் – நாம் வேண்டுவதெல்லாம் தருவாள்

(காலையில்...)

வேளைகள் தோலும் வருவார் — வெற்றி வேலைசைப் பாடித் தொழுவார்! வாழ்விசில் யாவும் பெலுவார் — நல்ல வளமுடன் நாளும் திகழ்வார்! கந்தா கடம்பா என்று — அவன் காலமு பணிந்தால் நன்று வந்திடும் வினைகள் நீங்கும் — அவர் வாழ்க்கையில் நன்மை ஒங்கும்

(காலையில்....)

செந்தமிழ் முருகள் குமரன் – அவன் சேவைகளைத் தினம் செய்து வந்திடுவார்கள் வாழ்வில் – நல்ல வாழ்வும் வளமும் சேரும் கந்தனைச் சொந்தம் கொண்டு – எங்கள் கவலையை அவசிடம் சொன்னால் நொந்திடும் துயரைப் போக்கி – தீய நோமின்றி எம்மைக் காப்பான்

(காலையில்...)

வலமாய் தினமும் வந்து — வேலன் வழியாட்டைச் சீருடன் செய்தால் நலமும் பலமும் கிட்டும் — பல நன்மைகள் வந்து சேரும் தலமாம் வில்லூன்றிப் பதியை — தினம் தரிசித்து வழிபடுவோர்க்கு விலகித் தீவினை ஒடும் — உயர் முத்தி நிலையும் கூடும்

(காலையில்...)



வினைதீர்க்கும் நாயகனே...!

ലര്തരി

வில்லூச்றி வேலவனே! வினைதீர்க்கும் நாயகளே! சொல்லுதமிழ் அழகோனே! துயுடின்றிக் காப்பாயே!

(வில்லூன்றி....)

அநுபல்லவி

தேன்தமிழ் நாடிருந்து திருமலைக் கடலில் வந்து மீனவரிடம் சேர்ந்து வில்லூன்றிப் பதி அமர்ந்தாய்!

(வில்லூன்றி....)

சாணங்கள்

வேதியர் நிலம்தந்தார் வேண்டுவோர் தனம்தந்தார்! ஆதியில் வாழ்ந்தோர்கள் ஆலயம் உளக்கமைத்தார்! சாதிமதம் இல்லானே சாந்தோரைக் காப்போனே! ஒதிடுவார் உள்ளத்தில் ஒளியாக இறப்போனே!

(வில்லூன்றி....)

அகத்திய மாமுனிவர் வழியட்ட அண்ணனுடன் செகத்தினில் எழில்கொஞ்சும் தெய்வானை வள்ளியுடன் தகர்த்துநீ கொடுமைகளைத் தாண்டவம் ஆடுதற்க தலத்தினில் உயர்வான வில்லூன்றி வந்தாயே!

(வில்லூன்றி....)

தந்தை கோனாலையிருக்க தாயாரும் அருகிருக்க சிந்தைகவர் திருத்தலங்கள் சீராகச் சூழ்ந்திருக்க வந்தாரை வாழவைக்கும் வளமான திருமலையில் எந்தமிழ் தெய்வமென இனிதமர்ந்த வாருமானே!

(வில்லூன்றி....)

அன்டிவரும் அடியாரை அன்போடு காத்திடுவாய் தொண்டனாக வைத்திடுவாய் தொடர்ந்துவரச் செய்திடுவாய் பண்டுதமிழ் மொழியிளிலே பண்ணாக உருவடுத்தாய் என்டிசையும் உன்குலத்தை இன்பமுடன் வாழச்செய்வாய்!

(வில்னூன்றி....)

கந்தா, கடம்பா!

แต่ดดใ

கந்தா கடம்பா வேலவா கார்த்திகை யாலா சன்முகா

(கக்கா....)

அநுபல்லவி

உந்தன் காலே கதிவான உள்ளம் உருகிப் பாடுகிறேன்

(**2.**jssoj)

ச்புணங்கள்

சொந்த நாட்டில் அடிமையர்ப் சுதந்திரமின்றி வாழ்ந்திடும் இந்தத் துயர்கள் மாறுமா? இவ்பம் வாழ்வில் சேருமா? நொந்து நாளும் அகதியாய் நோய்நொடியோடு அலைந்திடும் பந்தயாசம் சேருமா? யாவவினைகள் கீருமா?

(கக்கா....)

ஆன்டுகள் தோறும் அசுரரை அழித்த விரதம் பிடிக்கிறோம் நீண்டிடும் யுத்தம் முடியாமல் நிம்மதியின்றித் துடிக்கிறோம் மான்டிடும் தமிழர் வாழ்விலே மாறுகலேதும் தோன்றுமா? தூண்டிடும் தீயோர் கொடுமைகள் தொலைந்திடும் காலம் கூடுமா?

(கந்தா...)

தலைமுறையாகத் தமிழினம் தாழாத் துயரில் வாழ்வதா? விலைமதிப்பில்லா உயிவுலாம் வீரைய் மண்ணில் மடிவதா? உலையில் பட்ட மெழுவகள உருகுவமங்கள் வாழ்விலே நிலைத்திடும் அமைதி சுதந்திரம் நீதருவாயே சன்முகா

(**&**ib**&**ir...)

கெட்டது எல்லாம் விலகனும்! கேட்டவரங்கள் கிடைக்கனும்! பட்டவர் வாழ்வு மலரனும்! பாதைகள் யாவும் திறக்கனும்! விட்டது வந்து சேரனும்! விடிவினில் மாந்தர் மகிழனும்! தொட்டது யாவும் துலங்கவே! துணை செய்வாயே வேலவா!

(கந்தா...)





(20) முருகா உள்ளைத் தினம் பணிந்தேன் !

ഥത്തതി

- Company of Name of State of	
முருகா உள்ளைத் தினம் பணிந்தேன்!	
முழுதாய் மனதை நான் கொடுத்தேன் !	
	(முருகா
அநுபல்லவி	
வருவாய் எந்தன் அருகினிலே !	
தருவாய் உந்தச் அருள்தனையே!	
	(P DDR
ச்புரைங்கள்	(3- (Barresses)
வேளை தோலும் நாள் வருவேள்	
வேண்டி உள்ளைப் பாடிடுவேள்	
எழை இதயம் நீ அறிவாய்	
எதையும் தாங்கும் பலமகுள்வாய்	
- white bringin nearthorsauff	/
வாழ்வைக் கொடுத்த வழவேலா	(DHBIT
வாட்டம் தீர்ப்பாய் சிவராவா	
காழ்வைக் கொடுத்து என்றைஞ்சை	
вижь баміскі двіргаг	
தாகை கண்டாம் குகரும்கும்	¥ 2000
	(மிடுகா
ஆழ்ந்த ஆசை அலைமோத	
அதவால் நெஞ்சில் துயர்மோத	
வீழ்ந்து வீழ்ந்து எழுந்தவளை	
வீணாய் போட்டு வாட்டாதே!	
chemital content surrented	v
EITHVET S) may be a	(DHar
நாழ்ந்த உறவு பாசங்களால் காகம் சேனர் கோகம்	
தாகம் மோகம் தீயாகி	
கழ்ந்து துயூம் தாக்கரமல்	
<u> эном ағйанси візодин</u>	
	(净净到1

வெள்ளைப் பாலில் விஷம்போல வேண்டாத் தீமை சேராமல் பிவ்ளை நெஞ்சைக் காத்திடுவாய் பிழை செய்தாலும் வாலுத்திடுவாய்

(apabair.....

எவரும் என்னைத் தாக்காமல் ஏசிப் பேசித் திட்டாமல் கவரும் சக்தி தந்திடுவாய் கருனை வாழ்வை ஈந்திடுவாய்

(apasar.....

அன்று தொட்டு இன்று வரை அடிமையுள்ளை மறந்ததில்லை என்றும் தோல்வி சோதனைகள் எனக்க மட்டும் வருவதென்ன?

(**மு**ற்கா.....

உந்தன் கருனை இல்லாமல் உலகிலான்றும் நிகழாது எந்தன் வாழ்வைச் சீராக்கும் எல்லாமுனது செயலாகும்

(dp@bir.....

தாக்கம் தன்னை எனக்கீந்து தமிழைத் தேடி உளைப் போற்றும் ஆக்கம் தன்னைக் கொடுக்கின்றாய் அதனால் பாடி வருகின்றேன்

(21) விடுதலை தருவாய் வேல் முருகா!

പര്രാഖി

விடுதலை தருவாய் வேல்முருகா வெற்றியைக் கொடுக்கும் மால்மருகா

(വിട്ടെതമ....

அநுபல்லவி

கெடுதலை வேரோடு நீசாய்த்து கேவல வாழ்வைத் தான்மாய்த்து

(მწწეთა....

சரணங்கள்

படுகொலை இல்லாப் பூமியிலே பயமின்றி வாழ வழி செய்து நடுநீதி விடிவு எமக்களித்து நல்லதோர் வாழ்வு சுகமவித்து

(விடுதலை....

அடிமை வாழ்வு அகன்றோட அனைவரும் சமமாய் வாழ்ந்தாக கொடியவர் கொடுமை இல்லாமல் கறைதுயரேதும் அணுகாமல்

(விடுதலை.....

இனவெறிப் பகையை இல்லாமல் இனசன ஒற்றுமை உருவாக மனங்களில் மகிழ்ச்சி அலைமோத மானிடதர்மம் உயிர்வாழ

(விடுதலை.....

உரிமைகளோடு நாம் வாழ உறவுகளோடு உறவாட நெரிபடும் யுத்தத்துயர்மாற்றி நிம்மதி வாழ்வை உருவாக்கி

(പിട്രത്തം.....

வாயைப் வொத்தி ஊமைகளாய் வாடும் மாந்தர் துயர் போக்கி! நாயைப் போன்று நல்லவரை நடத்தும் தீயோர் செயல் நீக்கி

(விடுகலை.....

இந்த நாட்டில் இழப்போடு இரத்தம் சிந்தும் துயர் மாற சொந்த நாட்டில் சுதந்திரமாய் சுகங்கள் பெற்று நாம் வாழ

(ബിഗ്രുതസ.....

அகதியாக அலைவோர்க்கு அமைதியான வாழ்வளித்து கைதியாக இருப்போர்க்கு கருவையோடு விழவளித்து

(ഖിദ്രക്തര.....

மோசமான காரியத்தில் மூழ்தம் தீயோர்தனை அழித்து நாசமான செயலோடு நடக்கும் நரிகள் தமை ஒழித்து

(എട്ടതര ...

வேசம் போட்டு ஏய்ப்போர்கள் வேசம் யாவும் கலையவைத்து கோசம் போட்டுக் குதிப்போரர்கள் கழப்பும் கெட்ட செயலோட்டி

(ഖീറ്റള്ളത.

ஆசைத் தீயில் அலைமோதி அலையாவன்னம் எமைக்காத்து யாசத் தீயில் சிக்குன்டு யரி தவிக்காமல் அரவனைத்து

(விடுதலை.....

(22) விரதம் இருந்து வில்லூன்றி வந்தோம் ! பல்லவி

விரதமிருந்து வில்லூன்றி வந்தோம் வேன்டும் வரம்தா முருகா

அநுபல்லவி

திரளும் அடியார் தினமும் போற்றும் திருமலை வாழும் கந்தா!

(விரதமிருந்து.....

சாணங்கள்

அருளும் வாருளும் அழகும் நிறைந்த அமதே வடிவேல் கமரா உருகும் மனதில் உளையே போற்றிப் பனிந்தேன் அருள்வாய் வேலா

(விரதமிருந்து.....

நெருங்கும் விளைகள் நீங்கும் வரம்தா நெடுமால் வண்ணன் மருகா கருங்கல் மனமும் கரைந்திட அருள்வாய் கருணைக் கடலே முருகா

(விரதமிகக்கு.....

நாளும் வாழுதும் தேடும் அடியார் நலமுடன் வாழச் செய்வாய் ஆளும் தீய கொடுமையைப் போக்கி அமைதி வாழ்வைத் தருவாய்

(விரதமிருந்து.....

வாழும் காலம் வாழும் வாழ்க்கை வளமாய் இருக்க வேன்டும் சூழும் துயரக் கொடுமையின்றி சுகமாய் வாழ வேண்டும்

(விரதமிருந்து.....

இத்தரை எங்கும் உந்தன் கருணை இருந்து ஆள்வத வாலே எத்தனை கோடி அடியா ரிதயம் இருப்பிடம் கொண்டாய் அழகா!

(விரதமிருந்து.....

(23) எப்வாழுதும் உந்தன் காலடியில் கிடக்க....!

எப்வாழுதும் உந்தன் காலடியில் கிடக்க ஏழைவமனக்கு வரம் தந்தருள்வாய் முருகா

(எப்பொழுதும்......

அநுபல்லவி

எந்நாளுமே உள்ளைப் பாடித்தொழுதிருக்க உள்ளருள் தந்தெள்ளை மாற்றிடுவாய் முருகா (எ4ப்பொழுதும்......

சூணங்கள்

திரும்பும் திசைவுயல்லாம் தெய்வத்தலமிருக்கும் தேடும் திருமலையில் வாழும் குகரேசா விரும்பி வருவோர்க்கு வெற்றியினைக் கொடுக்கும் வில்லூன்றியம் பதியை ஆளும் சிவனேசா

(எப்வாமுதும்......

ஒருநாள் ஒருவாழுது உள்முகம் காணத அந்நாள் வாழுதெல்லாம் ஆனந்தமாயில்லை வருநாள் ஒவ்வொன்றும் வணங்கி வரும்போது வருத்தும் துயரங்கள் வினைகளாள்றுமில்லை

(எப்பொழுதும்.....

விருகின்ற வேளையிலே வேல்கொடுத்து காப்பாய் வேதனையோடிருந்தால் விருப்புடனே அணைப்பாய் அழுதிடும் வேளைவெல்லாம் ஆறுதலாய் இருப்பாய் ஆறுஇரு கரம்கொண்டு அடிமைவெனைக் காப்பாய்

(எப்பொழுதும்......

இடருண்டு வருவோரை இருகரம் கொண்டேற்பாய் இல்லாது வாடுகையில் உள்ளதெல்லாம் கொடுப்பாய் தொடர்ந்திடும் செயல்களுக்கு துணையாக நீயிருப்பாய் கொல்லைலயில்லா வாழ்வை தந்து நீ ஆதரிப்பாய்

(எப்பொழுதும்.....

என்குறை சொல்வதற்கு உளைபன்றி யாருண்டு உள்பணி செய்வோர்க்கு உன்திரு அருளுண்டு என்னிரு விழி நெஞ்சில் வாழ்ந்திடும் முருகையா! பன்னிருவிழி நேரில் பார்ப்பது என்றையா!

(எப்பொழுதும்.....

(24) சித்திரத் தேரினில்.....!

പര്മാരി

சித்திரத் தேரிவில் சக்தி வடிவேலள் வருவதைப் பாருங்கடி – அன்பர் சிந்தை நிறைந்தவன் விந்தை மிகுந்தவன் வருமையைப் பாருங்கடி – கந்தவ் வருமையைப் பாருங்கடி

(சித்திரத்.....)

சாணங்கள்

வில்லூன்றிப் பதியினின் வினைகளைப் போக்கிட வேலவன் வருகின்றான் — இங்கு கல்லான வநஞ்சமும் கரைந்து உருகிட காட்சி தருகின்றான் — இன்ப காட்சி தருகின்றான்

(சிக்கிரக்.....)

எல்லோர் கரங்களும் வடத்தை கழுத்திட இனியவன் வருகின்றாள் — இங்கு நல்லோர் மனமெல்லாம் நாமத்தைச் சொல்லிட நல்லருள் பொழிகின்றான் — கந்தன் நல்லருள் வாழிகின்றான்

(fläsløš.....)

வேதமும் மேளமும் விருந்தாய் இசைத்திட வேலையன் வருகிறான் - நல்ல நாதமும் நடனமும் நாடி அழைத்திட நாயகன் வருகின்றான் - எங்கள் நாயகன் வருகின்றான்

(**f**)**த்திரக்.....**)

காவடி கோலாட்டம் கும்மி கரகங்கள் கன்ணைக் கவர்ந்திழுக்க – கந்தள் சேவடி தேடிடும் அடியவர் அளைவரும் செந்தமிழ் "யா" விசைக்க – நல்ல செந்தமிழ் "யா" விசைக்க

(சித்திரத்.....)

வள்ளி தெய்வாளை துணைவியர் சேர்ந்து வள்ளலின் அருகிருக்க — மக்கள் உள்ளத்தை ஈர்த்திடும் உடையலங்கார அணிகலங்கள் சிரிக்க — குகள் அனிகலங்கள் வாலிக்க

(சித்திரத்.....)

வண்ணமலர்தூவி வாளவர் அனைவரும் வாழ்த்துரைகள் வழங்க – பல எண்ணமுடையவர் ஏற்படி தங்கள் வேண்டுதலைச் செலுத்த – உயர் வேண்டுதலைச் செலுத்த

(சித்திரத்.....)





(25) வில்லூன்றி அமர்ந்த வேலவனே!

ഥര്തവി

வில்லூன்றி அமர்ந்த வேலவனே! விகையைலாம் தீர்க்கும் நாயகனே!

(வில்லூன்றி......

அநுபல்லவி

சொல்லும் தமிழ்த்தேன் கவிதைகளை சுவையாய் எனக்குத் தந்தவனே!

(வில்லூன்றி......

சரணங்கள்

எல்லையில்லா உள்ளருளுக்கு ஈடுஇணையேதும் கிடையாது தொல்லையில்லாத வாழ்க்கையினை தொழுவார்க்கருளும் சண்முகளே!

(வில்லூள்றி......

கல்லான மனமும் கரைந்துவிடும் கடைக்கண் பார்வை விழுந்தாலே பொல்லாத விளையும் போயகலும் பொற்பாத கமலம் பணிநீதாலே

(வில்லூன்றி......

நல்லசாவெல்லாம் எமக்கீந்தாய் நாள் தோழும் தேடி வரவைத்தாய் வல்லமை நல்கும் வடிவேலா வருவார்க்கருளும் சிவயாலா

(வில்ஹுன்றி......

உள்ளம் நிறைவாய் நீயிருந்து ஒளிகாட்டி யெனக்கு அருள்வாயே! புள்ளத்தில் தவிக்க வைக்காமல் புள்ளிரு கைகொண்டு காப்பாயே!

(வில்லூன்றி......

எங்கும் நிறைந்த முருகையா எனக்குளை விட்டால் யாரையா இங்கு உதவி செய்வதற்கும் எப்போதும் துணையாய் இருப்பதற்கும்

(வில்லூன்றி......



(26) தலைநகர் திருமலையில்...!

ലത്തരി

தலைநகர் திருமலையில் தமிழர்தர் வில்லூன்றியில்! நிலைத்திடுமழகா கந்தா நிம்மதி நலங்கள் தாய்யா!

(தலைநகர்..)

சுறனாங்கள்

என்னை ஏன் படைத்தாயென்று ஏதுமே அறியேனையா உள்ளையே என்னிவாழும் உள்ளமே இருந்தால்போதும் பன்னிரு தடந் தோள் வேலா பதமலர் பனிந்தேன் நாதா என்னிரு வினையைப்போக்கி இன்பமாய் வாழச் செய்வாய்

(தலைநகர்..)

இழகிய மனதால் நாளும் இரங்கியே நன்மை செய்து பழகிய மனிதராலே பழிதுயர் சுமந்தேனையா அழகிய வதனம் காட்டி அருள்தரவேன்டுமையா! விலகியே வினைகளோட விடிவினைக் தாருமையா!

(கலைநகர்..)

உறுத்திடும் துன்பவமல்லாம் உளத்தினைவரட்டும் போதும் வாறுத்திடும் இதயம் கேட்டேன் வாறுமையிலுறுதி கேட்டேன் அறுந்ததோர் பட்டம் போல அலைந்திடும் வாழ்வைமாற்றி சிறந்ததோர் வாழ்வைத் தாகும், திருமலைக் கந்தா, வேலா!

(தலைநகர்..)



இக்கவிதை 25-10-1989 அன்று ஸ்ரீ முருகன் தொண்டர் சபை மடம் நிறப்பு விழா மலரில் வெளியானது.

(27) வில்லூன்றியானே! அருள் செய்வாயே!

திருநிறையும் திருக்கோன மலையின் கண்ணே! திகழினிய வில்லூன்றிப் பதியின் வேலா அருள்நிறையும் உன்னுடைய விழியைக் காட்டி! அவனியுள்ளோழ் வாழ வழி சைய்வாயப்பா வபருகிவரும் பிரச்சனைகள் தீர நாட்டில், பேதமைகள் நீங்கி வாதுவுடமை ஒங்க உருகிவரும் உனதடியார் குறையைப் போக்கி! உறுதியுடன் வாழ அருள் புரிவாயப்பா!

தம்பியினைத் தமையனே கொல்லும் காலம் தரனியிலே உளதருளால் மாறவேண்டும்! நம்பியவர் நலமோடு வாழ வேண்டும்! நற்றமிழின் புகழ் பரந்து தலவவேண்டும்! கசம்மிய சிக்கல்கள் மறைந்து எங்கள் செந்தமிழர் வாழ்வு வனம் சிறக்க வேண்டும்! செம்மை நிறை வில்லூள்றிப் பதியில் வாழும் தேசிகளே எமக்கருள வருவாயப்பா!

கரர் கலம் அழிந்துநல் தேவர் வாழ சக்தி வடி வேலனாய் வந்தநாகா தீராத துயரிலே ஏநாந்து வாடும் நிக்கற்ற மாந்தர்கள் துயரை நீக்கி! போரான வாழ்க்கையினை மாற்றியிந்த பூமியிலே சமத்துவ உரிமை சேர சீரான வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் சித்திர வேலாயுகனே அருள் செய்வாயே!

(28) திருக்கோணேசா!

വര്ത്തി

கோணேசா திருக் கோணேசா திருமலை வாசா கோணேசா

(Сънсопен....)

அநுபல்லவி

திருவடி பனிந்தேன் அருள்நேசா தீவினை தீர்ப்பாய் மலைவாசா

(திருவடி....)

சரணங்கள்

தலைநகர் நட்சன கைலாயம் தலைபேல் கங்கை நதிபாயும் கலைகளோடு களி ஒடும் கண்கள் காண அருள் கூடும் அலைகடல் சூழ மலைநடுவே அழகாய் நீவும் வீற்றிருந்து நிலைதடுமாறும் மானிடர்க்கு நில்லதி தருவாய் கோணேசா!

(Conconfig...)

மாறனை எழித்த மகேஸ்வரனே மாதுமையோடு அமர்ந்தவனே வாரணமுகனும் வடிவேலனும் வலமிடமாக வீற்றிருக்க மாரம்பரியப் பெருமையுடன் மாவநாசத் கீர்த்தமுடன் இராவணன் போற்றித் துதி செய்த சுஸ்வரா எங்கள் கோணேசா

(Сансопен....)

தவத்திருஞான சம்பந்தன் தமிழ்த்தேவாரம் வற்றவனே! சிவசிவ என்று துதிப்போர்கள் சிந்தை குளிரச் செய்வாயே! குவலயம் யாவும் தன்னகத்தே! கொண்டுநல்லாட்சி புரிவோனே! கவலையற்று வாழ்வதற்கு கருணை காட்டு கோனேசா!

(CarCorran...)

ஆயிரமாயிரம் ஆன்டுகளாய் ஆன்டருள் செய்யும் கோனோர தாயிலும் மேலாய் எமைத்தாங்கி தன்னருள் புரிவாய் கோனேசா தேயும் பிறையைத்தான்கும் தேரும் உலகை ஆக்கியவா நோயும் துயரும் எநருங்காமல் கீவைமைக் காப்பாய் கோனேசா

(СънСонти...)

ஆதி முதலே கோனோசா அள்பின் உருவே கோனோசா சோதி வடிவே கோனேசா சுகம் தருவோனே கோனேசா நீதி நேற்மை வாழ்வதற்கு நீயருள் தருவாய் கோனேசா பீதி குழப்பக் கொருமைகளை போக்கிருவாயே கோனேசா!

(CarConor....)



(29) கோணேசப் பெருமான் ஊர்வலம்...!

பல்லவி

கோனேசப் வருமான் ஊர்வலம் – திருக் கோணமலையில் விழாக் கோலம்

(திருக்கோனோசப்.....)

அநுபல்லவி

திருமலை மக்கள் செய்ததவம் – எமைத் தேழ வருகின்றார் பரமசிவம்

(കിന്ദ്യത്തെ)

சரணங்கள்

வாளவடிகள் வரவேற்கும் – நட்ட வாழையரங்கள் வாழ்த்துரைக்கும் காளமழையில் காதிளிக்கும் – இதைக் கானக் கண்கள் தவமிருக்கும்

(СъпСтой....)

மாவிலை அழகுத் தோரணங்கள் – நல்ல மான்புறு காட்சிகள் கவழ்ந்திழுக்கும் மாவினை இதயங்கள் மலமீட்டும் – எங்கள் மாவங்களை அவளருள் மோக்கும்

(Con Con vi...)

வீதிகள் தோலும் மின்விளக்கு — வரும் வீடுகள் தோலும் ஒளிவிளக்க சோதிவடிவாய் வருகின்றான் — எங்கள் சோடனை கண்டு சிரிக்கின்றான். (கோடு

(Сънствий....)

அடியார் கூட்டம் அலைமோதும் – இளம் ஆடவர் மங்கையர் விழிமோதும் முடியடி தேடி முடியாத – எங்கள் முதல்வனை நாடில் துயர்தீரும்

(Свисетті...)

யாதைகள் தோலும் அலங்காரம் - சிவ யக்தர்கள் வழங்கும் பிரசாதம் போதுமென்றளவு தாள் கிடைக்கும் - தினம் போற்றிடுவார்க்கு அருள் கிடைக்கும்

(கோணேசப்....)

பேதங்களேதும் பாராமல் – சிவ பெருமாள் தொன்டே மேலைன்று போட்டி போட்டு அலங்கரிப்பார் – வாதும் பணியில் இறைவள் அருள் வெறுவார்!

(கோனேசப்....)

தேங்காய் நிறையக் குளித்திடுவார் – வரும் தீமைலகல உடைத்திடுவார்– பாங்காய் பணிந்து போற்றிடுவார் – நல்ல பாக்கியம் யாவும் வெற்றிடுவார்.

(Съпсотей....)



(30) குறைதீர்ப்பாய் கோணேசா!

குடிவருக்கி திருக்கோணமலையம்ற்த வருமானே!	
யவாக்கும் தெய்வமென பலர்போற்றும் சங்கரனே!	
கொடியேந்தி ஆழ்வோர்கள் கொடுமைகளைத்தான் மாற்றி	
மடியேந்தி நிற்பவர்கள் மானத்தைக் காருமையா!	1
கொடியேற்றம் திருவிழாவை குறையின்றி நடத்துகிறோம்	
வெடியோட்டம் வேதனையோ விலகுவதாய் தெரியவில்லை	
அடிவாங்கி அடிவாங்கி அழிகின்ற மாந்தருக்கு!	
விடிவான காலத்தை விரைவில் நா கோனேசா!	2
அலைகடல் மலைநடுவில் அப்பிகையை அரவணைத்து	
குலையாத அழுகோடு குடிகொண்ட லிங்கேசா	
தலைமுறைகள் பலநூறு தரிசித்த அருள்நேசா?	
நிலைகொண்ட போராட்டம் நீங்கதற்க அருளையா!	3
நீண்டுகொண்டு போதமிந்த நீசர்களின் கொடுமையினால்	
மாண்டழிந்து போகமுந்தன் மாந்தற்களைப் பாருமையா!	
ஆன்டழிந்த ஆட்சியர்கள் அனைவரையும் கண்டவனே!	
மீன்வ முந்து நாம்வாழ விடிவாள்றைத் தாருமையா!	4
அன்று நீ சம்பந்தன் அழுதிடப் பால் கொடுத்தாய்	
நன்றான தேவார நற்பதிகம் பாடவைத்தாய்	
இன்று பல குழந்தைகளோ ஏங்கி அழப் பாலுக்கு	
ஒன்றுமே தெரியாத ஊமைபோல் இருப்பதென்ன?	5
ுடியேறி சொந்தம ன்னில் குறையின் றி வாழ்வதற்க	
படியேறி வருவோர்கள் பாவங்களைப் போக்கிடப்பா	
டுடிவாய்கி குடிவாய்கி குழந்தவதல்லாம் குளிப்போதும்	
படிவாங்கி வாழ்வோரை பாதுகாத்து அருளர்பா!	6
தேவாரம் பாடியுளைத் தொழுதிட்ட அடியார்கள்	150
தாவார நிழலுமின்றி தவிய்கைப் பாருமையா	
சாவாக நாவடல்லாம் சந்ததிகள் அழியுதையா	
புவாகப் போட்டு உள்ளைப் பூசிப்போர் குறைதீர்ப்பாய்!	7
16	-

(31) திருமால் பாதம் சரணடைவோம்...!

ധര്ത്തി

திருக்கோனமலையில் வாழ்ந்திடும் திருமால் பாதம் சரணவடனோம்

(**£**]a**165....**)

அநுபல்லவி

வரும் துயரெல்லாம் போக்கிடுவான் வனங்கிடுவோரைக் காத்திடுவான்

(வரும்துயர்....)

சமனாங்கள்

மகுமக்கள் கணபதி, கந்தனுடன் மனம்கவர் நல்ல பதியமர்ந்தாள் அருட் கடலான புரந்தாமன் அவதாரங்கள் படைத்திருவான்

(கிருக்....)

கருங்கடல் பேனிக் கன்ணபிரான் காக்கனம் பூவிழிச் செவ்விதழான் பெரும்கடல் பாம்பில் துயில்கொள்வான் பேரானந்தம் பேரூரான்!

(கிருக்...)

பூமிச் சக்கரம் அவன் கையில் வாலுப்பாய் நாமும் சுழல்கிறது சேமிப்பாளர்கள் அவன்நாமம் சேர்ந்திடுவார்கள் வாற்பாதம்

(கிருக்...)

அமைதி நல்கும் கீரைவமாழி அடைந்தார் வெறுவார் நல்லவழி சுமைகள் நீங்கும் தூயவழி துளபுகிரியை நாகும் வழி

(திருக்...)

புல்லாங்குழலின் இசையினிலே வால்லாங்கெல்லாம் போகச்செய்வான் எல்லாமழிந்த மாயவனை என்றும் வேண்டி உயர்வடைவோம்

(நிருக்....)

(32) நாராயணா எங்கள் நாராயணா?

บลำลาดใ

நாராயணா எங்கள் நாராயணா – இந்த மாநிலம் போற்றும் மது சுதனா (நாராயணா....)

அநுபல்லவி

நந்தகோபால நாராயனா – உளை வந்தவை செய்தேன் நாராயனா (நாராயனா....)

சாணங்கள்

திருக்கோணமலையில் வாழ்பவனே — எங்கள் தீவினை அகற்றும் நாயகனே கருவாயூரில் தவழ்பவனே — எங்கள் கறைகளைத் தீர்ப்பாய் மாயவனே — (நாராயனா....)

ஏழைகள் தெய்வம் நீயல்லவா – இங்கு உயிர்களைக் காக்கும் திருமாதவா வேளைகள் தோலும் வேண்டிவந்தோம் – நாங்கள் வேண்டுகல் தருவாய் வருமானே! (நாராயணா....)

மலையக் தடையாய் ஏந்தியவா - இந்த வையகம் போற்றும் வைகுந்தா உலகைக் காலால் அளந்தவனே - உயர் யாஞ்சாலி மானம் காத்தவனே! (நாராயனா....)

யாராதப் போரை முடித்தவனே – அந்தப் யான்டவர் குறையைத் தீர்த்தவனே! யாரெல்லாம் போற்றும் பரம்வாருளே – இங்கு பத்தவதாரம் எடுத்தவனே! (நாராயனா…)

வாய்க்குள் உலகைக் காட்டியவா – கொடும் நோய்க்கு மருந்து தீயல்லவா காய்க்கும் மரங்கள் இயற்கைகளும் – தினம் நோக்கும் உ**எது** அருனல்லவா (நாராயலாг....)

(33) இராது இராடு இன்னர் ஊஞ்சல் பாடல்கள்



திருக்கோணமலை வில்லூன்றிக் கந்தசுவாமி ஆலயத்தில் எழுந்தருளி அருள்செய்யும் கூராஜ குராஜேஸ்வரி அன்னைமேல் ஊஞ்சல் பாடலொன்று தேவையைன காலஞ்சென்ற ஆகீனகர்த்தா சிவ சுரானந்தேஸ்வர சர்மா ஐயா அவர்கள் கேட்டுக்கொண்டதற்கிணங்க கிப்பாடல்களை எழுதுவதற்காக பல ஆலயங்களில் பாடப்படும் ஊஞ்சல்பாடல்களை ஆய்வுசெய்து எழுதுவதற்க இறையருள் கூடியுள்ளதையிட்டு மகிழ்ச்சி அடைவதோடு கீதைப் பாடிப் பயனடைய வேண்டுகிறேன்.

இராஜ இராஜேஸ்வரி அன்னை ஊஞ்சல் பாடல்கள்

திருக்கோணமலை நகர் வில்லூன்றிப் பதியில் திகழ்ந்திடும் கணபதி கந்தனுடன் சேர்ந்து அருவாட்சி புரிந்தவனி மாந்தர்களைக் காக்கும் அன்னையாய் வினங்கிடும் நாஜேஸ்வரி மேல் உருகிமன நெகிழ்வோடு ஊஞ்சலிசை பாட உயர்வான வார்த்தைகள் ஊற்றாகச்சேர கருணைமிகு கரிமுகன் கலைமகள் கதிர்வேல்

கழலமு என்றுமே காப்பதாய் ஆக

01

மனித வள	ம் செறிவையம் பலகையென்றாக
1	மறைநான்கும் <mark>அதைத்தாங்கும் கயி</mark> றாக விளங்க
க ஏிந ல்கும்	மலர்சோலை காற்றோடு கலந்து
ł	சிவான இசையோடு வாசனைகள் வீச
வனிதையர்	கள் வார்த்தைகளால் வண்ணங்கள் தீட்ட
	வானவர்கள் மகிழ்வோடு மலர்தூவி வாழ்த்த
த னிய திரு	ந வில்லூன்றிப் ப தியினில் வாழும்
	காரஜ கொஜேஸ்வரியே ஆடீர் ஊக்சல்

02

திசைவயட்டுக் கதிபதிகள் காவலாய் நிற்க திருமாலும் சங்கரரும் நல்லாசி கூற அசைந்தாடும் கொடிமலர்கள் சாயூம் வீச அம்புலியும் செங்கதிரும் அழகினைப் போற்ற இசை நல்கும் வாத்தியங்கள் இன்பசுகமூட்ட இளம் தென்றல் இதமான உணர்வுகளை ஊட்ட இசைவான வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் இராஜ இராஜேஸ்வரியே ஆடிர் ஊஞ்சல்

03

வண்ணவிழி அசைவிலே வையமெலாமாட வார்கழல் வடிவிலே கடலலைகள் ஆட விண்மீள்கள் அணிகளைன விளங்கியே ஆட மணிமகுடம் நவமணி இரத்தினங்களாட பண்மீட்டி பறவையினம் இன்ப ஒலி எழுப்ப யக்தர் குலம் கைகூப்பி பணிந்தடியைப் போற்ற எண்ணம் சேர் வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் இராகு இராதேஸ்வரியே ஆடிர் ஊஞ்சல்!

பூதங்களைந்தும் பணி செய்தடியைப் போற்ற பூவுலகம் பூரிப்பில் வாங்கி விரிந்தாட வேதங்கள் புராணங்கள் விருந்தினை நல்க வேதியர்கள் மந்திர நாமங்களை ஒத நாதர் முடி நாகரசர்கடையாக நிற்க நாரதரும் நாமகளும் வீணையினை மீட்ட ஆதனம் சேர் வில்லூனறிப் பதியினில் வாழும் இராகு இராதேஸ்வரியே ஆடிர் ஊஞ்சல்!

05

பட்டாடை மேனியிலே பளபளத்து மின்ன பள்ளீர் பூ சந்தன வாசனைகள் வீச வட்டமுகத் தாமரையில் வண்ணங்கள் கோடி வானவில் மின்னவை ஒளியழக சிந்த கட்டமுக மாந்தரெல்லாம் கைகூப்பி வேண்ட கற்பூர சோதியிலே காட்சியருள் மேவ இட்டமுள்ள வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் இராத இராதேஸ்வரியே ஆடீர் ஊஞ்சல்!

06

முனிவர்களும் ஞானிகளும் முத்தியைக் கேட்டு முழுமனதாய் தியானத்திலிருந்தருளை நோக்க புனித மிகு தோத்திரங்கள் பாடல்கள் பண்ணை புவுலகோர் அகங்களினால் உச்சரித்துப் போற்ற தணிகை மலை சண்முகரும் தமையனும் சேர்ந்து தாயாரின் அருகினிலே இருந்து மனம் நெகிழ இனிய திரு வில்லூன்றிப் பதியில் வாமும் இராஜ இராஜேஸ்வரியே அடீர் ஊஞ்சல்!

07

யாவலர்கள் கவிபாடி பணிந்தடியைப் போற்ற

பாவையர்கள் விளக்கேற்றித் தொண்டுகள் செய்ய காவலர்கள் கவளமுடன், காவல் பணி செய்ய

கண் மலர்கள் பல கூடிப் பார்வையினைத் தூவ ஏவலர்கள் பணிசெய்ய எதிர்பார்க்கு நிற்க

ஏற்றோர்கள் எண்ணத்தில் தோற்ற ஒளிதோண ஆவலர் சூழ் வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் இராஜ இராஜேஸ்வரியே ஆடீர் ஊஞ்சல்!

08

செஞ்சடையான் உடல் பாதி வபற்றிட்ட தேவி செங்கரங்கள் பற்றிய கூலம் தீ ஆட வஞ்சனையை நீக்கிடும் வாள் வில்லுமாட வரி சங்கு கழுத்து நகை சிலம்புகளும் ஆட தஞ்சமென்று வருவோர்கள் குறைகளைப் போக்கும் தளராத அழகோடு அவனிவயலாமாட எஞ்சுவமுல் வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் இராஜ இராஜேஸ்வரியே ஆடிர் ஊஞ்சல்!

09

சீரான சைவருறி வேதங்கள் வாழி!
சிறப்பான தமிழோடு தர்மங்கள் வாழி!
தீராத வினை தீர்க்கும் தேவியருள் வாழி!
தேவார புரானாங்கள் வதய்வங்கள் வாழி!
நேறான இயற்கை வளச் செல்வங்கள் வாழி!
நிலையாக உழைப்பவர் சேவைகள் வாழி!
பேரான திருக்கோணமலை நகர் வாழி!
பேரான திருக்கோணமலை நகர் வாழி!

10

முறையீட்டு காவழப்பாடல்கள்

(34)

விநாயகர் வணக்கம்

குந்தலுக்க மூத்தவனே சரணமையா கணபதியே கரிமுகனே சரணமையா எந்தலுக்கு உளையன்றி இவ்வுலகில் ஏற்றதுணை செய்வார்கள் இல்லையப்பா! செந்தமிழ்தேன் பாமாலை அடியேன்பாடி செவ்வேளின் தரிசனத்தைக் காண்பதற்க வந்தாரை வாழவைக்கும் வில்லூன்றியில் வரமளிக்கும் முதற் வொகுளே அருள் செய்வாயே!

1

வில்லூன்றிக் கந்தன் பாடல்கள்

அடைக்கலம் கொடுக்கின்ற அழகா சீலா
அடியவர்க்கு அருள்செய்யும் துமரா கந்தா
யடைபலம் மிக்ககொடும் சூரர் தம்மை
பணியவே செய்திட்ட சக்தி பாலா
துடைத்திடவே எந்தனது துயரவமல்லாம்
தூயஉள் மலரடியை வேண்டுகின்றேன்.
விடையளிக்கும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்
வெற்றிவடிவேலவனே அருள் செய்வாயே!

2

ூழுயடை வீடுபோல் அவனிவயல்லாம் அழகான கோயில்பல கொண்டவேலா ஏறியே பலகோயில் தலங்கள் வேண்டி என்றுமுந்தன் நாமத்தை உச்சரித்து கூறிய என்னுடைய துயரவமல்லாம் தகனே உள் திருவடியைச் சரணடைந்தேன் தேறிடும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாமும் தேவழ்கலத் தளபதியே அமுள் செய்வாயே!

3

இந்திய தேசத்தில் இருந்து எங்கள்

இலங்கை திருக்கோணமலை ஆள்வதற்க வந்துகடல் வழியாகச் சேர்ந்த வேலா

வணங்கிடும் அடியவரைக் காக்கும் கந்தா நொந்திடும் ஊழ்வினைத் துயரைநீங்கி

நிம்மதியாய் உ**ன்னுடைய** நிழலில் வாழ சிந்துவமழில் வில்**லூன்**றிப் பதியில் வாழும்

சிவனுமை திருமகனே அருள் செய்வாயே!

F-ழத்தின் தலைநகரவமன்று சொல்லும் இலங்குகின்ற கோணேசர் பூமிதன்னில் சூழவே தாய்தந்தை தமையனோடு

சுந்து மாய் அமழ்ந்திட்ட சண்முகேசா வாழவே மேன்மையுடன் வையகத்தில்

வனங்ககிறேன் உளைவேன்டி எந்தநாளும் ஆளவே வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் அன்புவடி வேலவனே அருள் செய்வாயே!

-5

உள்ளத்தில் அமைதி தரவேண்டுமையா

உயர்வான வாழ்க்கையினைத் தாருமையா வெள்ளத்தில் துடுப்பில்லா படகைப்போல

விதியென்று அலைகின்றேன் வீணாய்நானும் முள்ளான பாதையிலே நடக்க வைத்து

முன்வினையால் எனைவாட்டி வதைத்திடாமல் தெள்ளுதமிழ் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் திருமலைக் கந்தையா அருள் செய்வாயே!

உள்பறுத்து வருகின்ற வவள்ளப்போல உருமாறி வருகின்ற மாயை தன்னில் மூடனாய் தினம் மூழ்கி மாழுகின்றேன் மீளுகின்ற நல்வழியைக் காட்டுமையா தேடவே உன்னுடைய திருவடியை நெளிவான ஞானத்தை வேண்டி நின்றேன் பாடல்சேர் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் பரந்தாமன் மருகோனே அருள்செய்வாயே!

7

THIT OF

61 டுத்தபணி ஈடேறும் வரங்கள் வேண்டும் என்றுமொரு துயரின்றி வாழுவேண்டும் அடுத்துவரும் சந்ததிகள் இந்தமன்ணில் அமைதியுடன் வாழ ஒரு தீர்வு வேண்டும். தடுத்தைமது விளைகளெல்லாம் காக்கவேண்டும். தர்மநெறி தவறாமல் வாழுவேண்டும் கொடுக்கின்ற வில்லூள்றிப் பதியில் வாழும் கோலவள்ளி நாயகளே அருள்செய்வாயே!

திழைவெள்மேல் நீயிரங்க வேண்டுமையா ஏற்றமுடன் வாழவழி செய்யுமையா கோழையின்றி நான் விளங்க வேண்டுமையா கொண்டகொள்கை செயல்துலங்க வேண்டுமையா வேளைவெல்லாம் வேண்டியுளை வருமெனக்க விருப்புடன் என்மீதுன் பார்வைகாட்டி வாழைசேர் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் வேறுமகள் சோகானே அகள் செய்வாயே!

ஐ ங்கரனு	க் கிளையவனே சரணமையா
	அகிலவமல்லாம் ஆள்வோனே சரணமையா
வெய்ஞாக	ப் பொருளோனே சரணமையா
	மேலான தத்துவனே சரணமையா
அஞ்ஞான	இருள் நீக்கி அடிமையென்னை
	ஆட்கொள்ள வேண்டுவமன வேண்டுகின்றேன்
உய்ய வை	க்கும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்
	உமைஈசன் பாலகனே அகள்செய்வாயே!

10

இருமனதாய் உலகத்தில் வாழச் செய்வாய் உள் நினைவில் எப்போதும் இருக்கச் செய்வாய் வருகின்ற தடைவெல்லாம்அகலச் செய்வாய் வாடாத நிலையினிலே திகழச் செய்வாய்! கருகின்ற வாழ்வுதனை நீயும் மாற்றி கதறுகின்ற மானிடர்கள் துயரைப் போக்கி தருகின்ற வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் தமிழ்க் கடலே முருகையா அருள் செய்வாயே!

11

இவன்ற பிரணவத்தின் விளக்கம் கேட்டு
உருவாக்கும் பிரமனேயே சிறையில் வைத்தாய்
தாவன்ற ஆணவத்தால் ஆடுவோர்க்கு
தக்கதொரு பாடத்தைத் தான்கொடுப்பாய்
நாவன்ற செயல் நீக்கி அனைத்துமுந்தன்
நடவடிக்கை என்றுள்ளைத் தேடுகின்றேன்
தேவைன்ற வில்லூன்றிப் பதியில்வாமும்
தேடுகின்ற வேலவனே அருள்செய்வாயே!

ஒளிவியம் இன்றிநான் வாழவேண்டும் அனைவருக்கும் நல்லவனாய் இருக்கவேண்டும் ஒளதரனாய் எனையேற்றுக் கொள்ளவேண்டும் அனைத்தையும் தாங்குவநாகு சக்தி வேண்டும் கைனமார கடும்பத்தில் பிறந்ததாலே கதியென்று உனைத்தேடி வாழேற் சக்கி வமவேலவனே அருள்செய்வாயே!

13

சொல்விளக்கம்:

ஒள்ளியம் : வாறாமை தீவினை

ஒளநூன் : சொந்த மகன்

கைளமார கடும்பம் : முருகளை வழிபடும் கடும்பம்

கிலியுகவரதனே கந்தா வேலா கானக வள்ளியை மணந்த தேவா பலியாடாய் மாழுகின்ற மாந்தருக்கு பாதையினை நீகாட்டி அருள்வதன்றோ? வலிந்துவரும் சண்டைதுயர் வலியைப்போக்கி வையகத்தில் மானிடர்கள் நலமாய் வாழ வொலிவான வில்லூன்றிப் பதியில்வாமும் வான்னழுதக் குமரையா அருள்செய்வாயே!

14

க்பிரலையினம் கதிர்போல காட்சி நல்கி
கதிரமலை மீதமர்ந்த கார்த்திகேயா
ஆலையிலே அகப்பட்ட கரும்புபோல
அடிமையுற்று எமது இனம் யாவுமற்று
சாலையிலே கிடக்கின்ற சக்கையானார்
சக்திவமு உள்ளருளை வேண்டுகின்றேன் !
மாலைகள் சேர் வில்லூன்றி வாழும்
மாதவனின் மருகோனே அருள்செய்வாயே !

கிளைதாவும் கூரங்குபோல் எந்தன் நைஞ்சம் கீழான ஆசைகளில் மோதா வண்ணம் களைபோல வாழ்வோர்கள் தீயநட்பில் கடசிவரை நான் மூழ்கித் தவியாவண்ணம் விளைந்தநல் முத்தாகச் சிறப்புற்றோங்கி விளக்காக வையகத்தில் திகழ்ந்து வாழ தளைத்தோங்கும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாமும் தமிழ்வடிவே முருகையா அருள் செய்வாயே!

16

கீர்த்தனைகள் பலநூறு பாடியுந்தன் கீர்த்திமிகு வொற்பாதம் தேடிவந்தேன் நேர்த்தியுடன் பலகோயில் தலங்கள் சென்று நெஞ்சாற உளைவேண்டித் தொழுதுவந்தேன் ஆத்திரத்தால் அறிவிழந்து அடியேன்நானும் அடுத்தவர்கள் பழிசொல்லுக்காளாகாமல் காத்தருளும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் கார்த்திகை பாலகளே அருள்செய்வாயே !

17

கோயில்களம் பலகட்டித் திகழ்ந்த மன்னில் மேரயில்களம் பலகட்டித் திகழ்ந்த மன்னில் பழங்காலப் வருமைகள் பலதைத் தாங்கும் படியளக்கும் கோணேசர் பூமி தன்னில் வழக்கமாய் உளைவேண்டி வாழும் மக்கள் வாடுகின்ற போராட்டத் துயரை மாற்றி விளங்குமுயர் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் வைற்றிவடிவேலவனே அருள்செய்வாயே!

சூட்டுகின்ற அடியார்கள் உந்தன்நாயம் குறையாமல் உச்சரித்துத் தேடுகின்றார் யாடுகின்ற பக்தர்குலம் அருளைநாடி பண்ணிசையால் உளைப்போற்றி வேண்டுகின்றார் வாடுகின்ற மாந்தருக்கு பாதைகாட்டி வாழ்வதற்கு நல்லதொரு தீர்வைத்தந்து தேடுகின்ற வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் தென்கதிரை வேலவனே அருள்செய்வாயே!

19

பெடுநிகள் இல்லாது இந்த மண்ணில் தறைவின்றி மானிடர்கள் வாழவேண்டும் படுகொலை வெறியாட்டம் அகன்றுநல்ல பண்பாடு தர்மங்கள் வாழவேண்டும் நடுநீதி கேட்கின்ற மாந்தருக்கு நல்லபடி வாழுகின்ற விடிவைத்தந்து தொடுமழகு வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் தோகைமயில் வாகனனே அருள்செய்வாயே!

20

கேட்கின்றேன் வநடுநாளாய் வாழ்வு ஒன்றை காவலனாய் இருக்கின்ற கந்தா வேலா கதிவயன்று வருவோரைக் காருமையா ! சாபவமாடு பாவங்கள் நீக்கி எங்கள் சந்ததிகள் குறையின்றி வாழ்வதற்கு பாவலர்சூழ் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழம் பாராளும் சண்முகனே அருள் செய்வாயே !

ூகி யளவு <i>இதயத்தி</i> ல் சுழைகள் கூடி	
கடும்துயுரம் எனைவந்து வாட்டுதையா !	
வமய்யழகு வேலவனே விரைந்துவந்து	
மேலான வாழ்க்கையினைத் தாருமையா	
மொய்யான உடல்கொண்டு பூமிதன்னில்	
போலியிலே மதிமயங்கி வாடுகின்றேன்	
செயல்மிகு வில்லூரச்றிப் பதியில் வாழும்	
செந்தில்வடிவேலவனே அருள் செய்வாயே !	22
ிகா த்தடிமையோல் தமிழன் வாடும்போது	
கொடும்தீயில் இத்தேசம் வேகும் போது	
யுத்தவெடி அவலங்கள் தொடர்ந்து செல்ல	
வசத்தபடி ஓர் சமூகம் மறைந்து வசல்ல	
நித்தமுனை வேண்டுகின்றேன் விடிவைக் கேட்டு	
நிலையான சமாதான வாழ்வைத் தந்து	
சித்தம்நிறை வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்	
சித்துநிறை வேலவனே அருள்சைய்வாயே !	23
கோயில் களம் பலகொண்டு திகமுவமங்கள்	
கோணேசர் பூறியினை ஆளும் கந்தா	
தாயிலும் மேலான கருணை கொண்டு	
தாங்கியே அடியவரைக் காக்கும் வேலா	
வாய்மனத்தால் உன்நாமம் உச்சரித்து	
வணங்கிவரும் அன்பர்கள் துயரைப் யோக்கி	
தூய்மையுள்ள வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்	
தொண்டர் சூழ் சண்முகனே அருள்செய்வாயே !	24

தங்கமயில் ஏறியிங்கு வாருமையா

தமிழர்படும் கொடும்துயரைத் தீருமையா பங்கமின்றி எமதுதலம் வாழ்வதற்கு

பலநாளாய் உளைவேண்டிப் பாடுகின்றேன் தெங்கு வளர் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் கேன்தமிழ் தெய்வமே அருள்செய்வாயே !

25

சாந்தியுடன் சமாதானம் நிலைக்க வேண்டும் சக்தியம் வெற்றிவபற்றுத் திகழவேண்டும் நீந்திடுவோர் துயர்கடலை மாற்ற வேண்டும் நிலையான நல்வாழ்வை நல்க வேண்டும் ஏந்திடுவோர் வாழ்க்கையிலே நன்மைகாட்டி இன்பமுடன் அனைவரையும் வாழச்செய்து காந்தமுள்ள வில்லூன்றிம் பதியில் வாழும் கதிர்வேலா ஒடிவந்து அருள்செய்வாயே!

சிரித்தமுகம் நேரில்நான் காண்பதெப்போ ? சிந்தையது குளிரஎனை அணைப்பதெப்போ? விரியழகுத் தோகையயில் ஏறிஎங்கள் வினைதீர்க்க விரைந்திங்க வருவதெப்போ? நெரித்தெய்மை வாட்டுகின்ற துயரைப் போக்கி நிம்மதியாய் இவ்வுலகில் வாழும் அழகு வடிவேலைனே அருள் செய்வாயே !

2-

சீறுகின்ற நாகத்தை அணியாய் கொன்ட சிவனாரின் நெற்றியிலே ஒளியாய் தோன்றி கூறுகின்ற அடியார்கள் குறையைத் தீர்க்கும் குமரனாய் வந்துதித்த சக்தி வேலா மீறுகின்ற கொடுமைகளை மாற்றியிங்கு மானிடர்கள் வாழ்ஒரு விடிவைக் காட்டி தேறுகின்ற வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் தேடுவமழிற் சண்முகனே அருள்செய்வாயே!

28

சீர்கமான அழகமிகு வடிவைத்தேடி

சுற்றியே உன்னுடைய தலங்கள் வந்து

பகல் கீரவாய் உன்நாமம் உச்சரித்து

பணிந்து தினம் போற்றியே பாடுகின்றேன்

அகலாத போராட்டத் துயரில் வாழும்

அகதிகளை அன்புடனே விரைந்து காத்து

ககத்திலுயர் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்

குனிய திருவேலவனே அருள் செய்வாயே !

29

சொல்விளக்கம் : இகம் – உலகம் பூமி

சூழாது முன்செய்த வினைகளெல்லாம்

கடர்வேலால் தாங்கியைனைக் காக்கவேண்டும்

பாழான ஆசைகளில் உள்ளம் தாவி

பரிதவிக்க செய்யாமல் பார்க்க வேண்டும்
கீழான வாழ்க்கையிலே வாடுவோருன்

கிருமையினால் கீர்த்தியுடன் வாழ்வதற்க

தாழாத வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்

தணிகைவாழ் சண்முகளே அருள் செய்வாயே!

ெசந்தாரவடிவழகா கதிரைவாசா செந்தமிழில் உருவான செந்தூர் வேலா சந்தமுடன் தமிழ்ப்பாடல் அடியேன்பாட தானிரங்கி நல்வழியைக் காட்ட வேண்டும் நிந்தையுடன் நெடுந்துயரில் வாடும்மாந்தர் நிம்மதியாய் வாழுவமாகு தீர்வை நல்கி சிந்தைகவர் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் செல்வத்திருக் குமரேசா அருள் செய்வாயே !

31

சேருகின்ற அடியார்கள் அன்போடுந்தன் சேவைகள் பல வசய்து வேண்டுகின்றார் தீருகின்ற காலவமன்றோ இந்தமண்ணில் தீராத யுத்தவைறிக் கொடுமைவயல்லாம் நேருகின்ற பழிதுவர வாழ்வைப் போக்கி நிலையான சமாதான விடிவைக் காட்டி சாருகின்ற வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் சக்தி வடிவேலவனே அருள்வசய்வாயே!

32

சையாத வில்லூர் தந்திரமாய் வாழ்வதற்க தறிழ்கொஞ்சும் திருகோணமலையின் கண்ணே ! சூசையாளர் அள்போடு ஒன்று கூடி சூனிய தமிழ் "பாவிசைத்து போற்றும் கந்தா திசைமாறித் தினம்வாடித் திரியும் மாந்தர் தெளிவோடு சுதந்திரமாய் வாழ்வதற்க அசையாத வில்லூர்றிப் பதியில் வாழும் ஆறுமுக வேலவனே அருள்செய்வாயே !

33

ிசால்லுதமிழ் யாமாலை நாளும்பாடி சுகமான உனதடியைத் தேடுகின்றேன் கொல்லும்பகை வெறியுணர்வு இல்லாமண்ணில் குறையின்றி வாழ வரம் வேண்டுகின்றேன்

தொல்லை துயரோடுதினம் வாடுமாந்தர்	
தொல்லையின்றி நலமோடு சிறந்துவாழ	
வெல்லும்திரு வில்லூன்றிப் பதியில்வாழும்	
வெற்றிவடி வேலவசே அருள்செய்வாயே !	34
சோ கமே உருவாக எந்தநாளும்	
தொல்லைமேல் தொல்லைதந்து வாட்டாவண்ணம்	
தேகமே வலிவாக நோயைத் தந்து	
தூக்கமின்றி எனைவாடர் செய்யாவண்ணம்	
தாகமே விடுதலை உணர்வாய்கொண்டு	
தவிக்கின்ற தமிழருக்கு விடிவைக் காட்டி	93
ஆகம வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்	
அழுதவடிவேலவனே அநள்வசய்வாயே !	35
த ங்கவடிவேலவனே தமிழர் போற்றும்	
தமிழ்க்கடலே தரனியெலாம் ஆளும் கந்தா	
பொங்கும் நகை அழகோடு காட்சி தந்து	
போற்றுகின்ற அடியவரைக் காக்கும் வேலா	
இங்குபல துயரோடு வாடுகின்ற	
உனதுகுல மானிடர்கள் துயரைப் போக்கி	
மங்காத வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்	
மாமனியே முருகையா அருள்செய்வாயே !	36
தி டங்கொண்ணாத் துயரத்தை தந்தெனக்கு	
தவியாமல் தவிக்க விட வேண்டாம ப்பா !	
துரங்கொண்ணாத் சோதனையைக் கொடுத்தெனக்கு	
சோர்ந்துமனம் வாடியழச் செய்யாதப்பா !	
நீங்காத குழப்பத்தில் வாடுவோர்க்கு	
நிலையான தீர்வளன்றை விரைந்து காட்டி	
தீங்கில்லா வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்	
தெள்ளமுதே கந்தையா அருள் செய்வாயே !	37
M A 1985 May 2011 A 201	

திண்ணமில்லா இவ்வுலகில் உயிரைத்தாங்கி தினம் நூறு கொடுமைகளால் வநாந்து வாழ மண்ணோடு மானிடர்கள் மடியும் போது மயிலேறும் சண்முகனே வமளனமேனோ? கண்ணோடு மறையாத கொடுமைவாட்ட கண்மூடி இருக்காமல் விரைந்து வந்து பண்ணூறும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் மன்னிருகை வேலவனே அருள்செய்வாயே!

38

தீரமுள்ள இதயத்தைக் கேட்டேனப்பா தீங்கின்றி வாழும் வழம் தருவாயப்பா சாரமுள்ள தமிழ் பாடல் தந்து என்னை சமூகத்தில் தலைநிமிரச் செய்வாயப்பா பாரமுள்ள மசிதனாய் மற்றோருக்க பாவிவென்னை வாட்டியிங்கு வதையாவன்னம் ஈரமுள்ள வில்லூன்றிப் பதியில்வாழும் இதையில்லா வேலையா அருள் செய்வாயே!

39

துதியாடித் தொழுவோர்கள் துயரைப் போக்கி துலங்கிடும் நல்வாழ்வைத் தருவாயப்பா கதிலுன்று வருவோர்கள் கவலையின்றி கடமைகளைச் செய்யவழி செய்வாயப்பா விதிலுன்று வாடுவோர் வினையைப் போக்கி வெற்றியுடன் சிறந்தோங்கி வாழ்வதற்க மதியோங்கும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் மனம்கவர் சண்முகனே அருள் செய்வாயே!

துலங்குமொரு நல்வழியைக் காட்டுமையா	
வேண்டாத தீயவர்கள் நாழவந்து	
வேதனையைக் கொடுக்காமல் காருமையா	
ஆண்டாண்டு காலமாய் உள்ளை வேண்டி	
அழுகின்ற மானிடர்கள் துயறைப் போக்கி	
தீன்டுமருள் வில்லூச்றிப் பதியில் வாழும்	
திருக்குமரா ஓடிவந்து அருள்செய்வாயே !	41
ிதி ளிந்தமனம் நல்லமதி தருவாய்பா	
தினமுன்னைப் பாடும்வரம் அருள்வாயப்பா	
ஒளிதந்து உளம் குளிரச் செய்வாயப்பா	
ஒருகுறையுமில்லாமல் காப்பாயப்பா	
கழிவுற்று வாடுவோர் கூடர்கள் நீங்கி	
இ ள்பமாய் எல்லோரும் வாழ்வதற்க	
வழிகாட்டும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்	
வடிவேலா வந்தைமக்கு அருள்செய்வாயே !	42

தேடிவரும் அடியார்கள் துயரைப் போக்கி
தெளிவான வாழ்வுதரும், கடம்பா, கந்தா
பாடிவரும் பக்தன்மேல் மனமிரங்கி
பரிவுடனே கோலவிழிப் பார்வைகாட்டி
நாடிவரும் பழிதுயர வாழ்வை மாற்றி
நலமோடு பணிசெய்து அடியேன் வாழ
கூடிவரும் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்
குறைதீர்க்கும் குமன்ரயா அருள்செய்வாயே !

தைரியு	pம் ந ளராத மனமும் கேட்டேன்
	சகலதையும் தாங்குவமாகு சக்தி கேட்டேன்
கையேந்தி	பிறரிடத்தில் செல்லாவண்ணம்
	காலவமலாம் உழைத்துயரும் பலத்தைக்கேட்டேன்
நெய்விளக்	கை ஏற்றியுளை எந்தநாளும்
	நெஞ்சாற பக்தியுடன் வேண்டுகின்றேன்.
	வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும்
	வமய்ஞானச் சண்முகனே அருள்ளசய்வாயே!

பெற்பின்டர் சபை உளக்காக தொண்டுவசய்ய தொடர்ந்து பல அடியார்கள் வேண்டிச் செல்ல பண்டுதொட்டு வேதியர்கள் சூழ்ந்திருந்து பக்குவமாய் பூசைபணிச் சேவை வசய்ய கண்களிர அடியார்க்கு காட்சி தந்து கரிமுகளாம் அண்ணனுடன் வீற்றிருந்து தண்டமிழர் வில்லூன்றிப் பதியில் வாழும் தண்டமாணித் தெய்வமே அருள்செய்வாயே!

தோல்லிகள் மேல் தோல்விகளால் துவழவைத்து சோதித்து வாட்டியது போதுமையா வேல்கொண்டு வேதனையைத் தீர்ப்பதற்க விரைந்தோடி நீயிங்கு வாருமையா கால்பிடித்து உளது பணிசெய்து நாளும் கடசிவரை காப்பாவென நம்புகின்றேன். பால்மணக்கும் வில்லூன்றிப் பதியில்வாமும் பழனிமலை வேலவனே அருள்செய்வாயே !

46

45

(35) வில்லூன்றிக் கந்தன் தோத்திரக் கவசம்

(வெண்பா)

வாட்டும் துயர்தீரும் வளங்கள் பலசேரும் தீட்டும் செயலோடு சீர்மேவும் – பாட்டாம் வில்லூள்றிக் கந்தனருள் கவசத்தை விரும்பி சொல்லூள்றிம் பதிப்பார் தமக்கு!

(அகவல்)

வில்லூன்றிப் பதிவாழ் முருகா போற்றி! விளைகளைத் தீர்க்கும் வேலவா போற்றி! பற்றிப் பிடித்தேன் உன் திருப்பாதம் ! பாவங்கள் போக்கும் உள் திருநாமம்! வைற்றியைக் கொடுக்கும் வெற்றி வேலவனே! சக்தியைக் கொடுக்கும் வெற்றி வேலவனே!

சங்கடம் போக்கும் சண்முகா போற்றி! சாந்தியைக் கொடுக்கும் சரவணா போற்றி! எங்கம் நிறைந்த இறைவா போற்றி! எமக்கருள் செய்யும் குமரா போற்றி வந்துனை வேண்டும் அடியார்க்கெல்லாம் வரங்களை வழங்கம் குகனே போற்றி!

சிந்கை நிறைந்த திருமலை மண்ணை தினமும் காக்கம் கடம்பா போற்றி! முந்தை வினைகள் யாவும் போக்கும் முத்துக்குமாரச் சுவாமியே போற்றி! எந்த நாளும் உளைப் பணிவோர்க்க ஏற்ற வாழ்வைத் தருவாய் போற்றி! 2

கருனை விழிகள் பள்ளிரென்டிலங்க காக்கும் கதிரை வாசா போற்றி! அருளை வழங்கும் ஆறிரு கரங்கள் ஆறுமுகம் தோள் அமைந்தாய் போற்றி! பெருமைக்குரிய வில்லூன்றிப்பதியில் பணிவார்க்கருளும் பரனே போற்றி!

4

இருவினைத் துயரை இல்லாதொழிக்கும் இணையில்லா அன்புக் கடலே போற்றி! அருளைக் கொடுத்து அடியாரைக் காக்கும் ஆனைமுகத்தோன் தம்பியே போற்றி! உருகி வேண்டும் அடியார் துயரை உடனேவந்து தீர்ப்பாய் போற்றி!

5

புள்ளி அழக மயில் மீதேறி
புவனமனந்த புனிதா போற்றி!
வள்ளி தெய்வயாளையோடினைந்து
வரங்கள் வழங்குமழகா போற்றி!
மிள்ளைகள் செய்யும் பிழைகளைப் பொறுத்து
பேரின்ப வாழ்வைத் தருவாய் போற்றி!

6

தொல்லைகளில்லா வாழ்வைத் கொடுத்து தொண்டர்கள் நலனைக் காப்பாய் போற்றி! எல்லைகளில்லா அற்புதம் செய்து என்றும் எம்மைக் காப்பாய் போற்றி! நல்லோர் மனதில் குடிகொண்டிருந்து நல்லருள் வொழியும் நாதா போற்றி!

7

4.5

இங்கேமை வாட்டும் நோய்யினியாவும் இல்லாதொழிக்கும் இறைவா போற்றி! பொங்கும் பூத கணங்களையெல்லாம் பிடிக்குள் அடக்கும் முத்தையா போற்றி! தங்கும் தடைகள் குறைகளைப் போக்கும் தங்கவடிவேல் குமரா போற்றி!

8

ஒமென்ற தத்துவப் வாருளே போற்றி! ஒம் சக்தி வற்ற தீரனே போற்றி! ஓவமன்ற பிரணவப் வாருளைக் கேட்டு உருவாக்கும் பிரமனை சிறையினிலடைத்து நாளனன்ற ஆணவம் அகற்றினாய் போற்றி! நான்முகனுக்கும் மேலவா போற்றி!

9

வேதங்கள் போற்றும் வித்தகா போற்றி! விளங்கும்கருணைக் கடலே போற்றி! மாதவன் மருகா மாமலை வாசா மக்களைக் காப்பாய் சிவகுருநேசா! பாதம் பணிந்தேன் பாவங்கள் போக்கி! பதமலர் கானும் பாக்கியமருள்வாய்!

10

கார்திகை பாலா கடம்பா போற்றி! கானக மாந்தர் தலைவா போற்றி! நேர்த்தியாகத் தொழுதிடுவோர்க்கு நிம்மதி நலங்கள் தஞவாய் போற்றி! ஆர்த்த பிறவித் துயரைப் போக்கி அழியா முத்தி தருவாய் போற்றி!

கூரனைக் கொன்ற சுப்பையா போற்றி! சுகங்களை நல்கும் கந்தையா போற்றி! வீரம் செறிந்த வேலையா போற்றி! வேண்டும் வரங்கள் தருவாய் போற்றி! தீராவினையைத் தீர்த்தருள் புரியும் தீரமிக்க இறைவா போற்றி!

12

தேவர்கள் அடிமைத் துயரைப் போக்கி தேடும் விடுதலை கொடுத்தாய் போற்றி! ஆவலர் கூடிப் பணிவசய்து போற்றும் அழகிய திருமலைக் கந்தா போற்றி! தவலனாக உன்பணி தொடர்வேன் ஏழையைக் காப்பாய் எம்வருமானே!

13

சேவல் கொடியைத் தாங்கிய தேவா செந்தூர மார்பா சேவடி போற்றி! பாவலர் போற்றும் பண்டிதா போற்றி! பால்பழம் தேனால் தனிப்பாய் போற்றி! காவலின்றி வாடிடுவோர்க்கு காவலாய் விளங்கும் கதிர்வேலா போற்றி!

14

ஆதியாய் விளங்கி அடியாரைக் காக்கும் ஆலுமுகனே ஐயா போற்றி! சோதியாய் தோன்றி சுகங்களை வழங்கும் சுப்பிரமணிய சுவாமியே போற்றி! நீதியை நாட்டி எங்களைக் காத்து நிலையான வாழ்வு தருவாய் போற்றி!

படைவீடோடு பல்வேறு தலங்கள் பாரொங்கும் வபற்ற கருபுரா போற்றி! தடைகளை நீக்கி உயர்வைக் கொடுக்கும் தண்டபாணித் தெய்வமே போற்றி! அடைக்கலம் தேடி வருவோர்க்கெல்லாம் ஆதரவளிக்கும் ஐயனே போற்றி!

16

தாய்தந்தையாக இருந்தெணம் பார்த்து தாங்கிடும் அன்புச் சுந்துரா போற்றி! நோய் துயரின்றிக் காத்தைமை நாளும் நிம்மதி நல்கும் நித்தியா போற்றி! சேய்களின் வாழ்வைச் சீராய் மாற்றி சிறந்திடச் செய்யும் செவ்வேள் போற்றி!

17

உலகம் யாவும் நிறைந்தாய் போற்றி! உயிர்கள் யாவும் காப்பாய் போற்றி! பலதும் அறிந்த பரமஞானப் பாலதுமாரா பதமலர் போற்றி! நலமும் பலமும் நாடினர்க்கருளும் நல்லூர் நற்பதி நாயகா போற்றி!

18

பழனி தணிகைப் பதிவேல் போற்றி பழமுகிர்ச்சோலை நிதியே! போற்றி! அழகச் செந்தூர் அரசே போற்றி! அன்பின் உருவே அமுதே போற்றி! இளமையாக என்றுமிருந்து இனிய வாழ்வைத் தருவாய் போற்றி!

அருணகிரிக்கு அருளைக் கொடுத்து திருப்புகழ் பாடச் செய்தனா போற்றி! பெருமைக்குரிய ஞானியரெல்லாம் போற்றிப் பணியும் புனிதா போற்றி! இருளைப் போக்கி ஒளியைக் கொடுக்கும் ஈசன் நெற்றிச் சுடரே போற்றி!

20

தேசம் போற்றும் தெய்வமே போற்றி! தேடும் அடியார்க்களுள்வாய் போற்றி! பாசம் காட்டும் பாலா போற்றி! பக்தி முத்தி தருவாய் போற்றி! ஈசன் உமையாள் சுதனே போற்றி! ஈரேழ் உலகும் ஆள்வாய் போற்றி!

வேங்கை மழமாய் நின்றாய் போற்றி! வேடர்கள் பணியச் செய்தாய் போற்றி! மாங்களிக்காக உலகம் யாவும் மயிலேறி வலமாய் வந்தாய் போற்றி! தேங்காய் சிதற உடைத்துனைப் பணிவோர் தேவைகள் யாவும் தருவாய் போற்றி!

தேரில் அழகாய் தான்வலம் வந்து நேரில் எமக்க அருள்வாய் போற்றி! ஊரில் வலுமை பிணிசேராமல் உயிர்களைக் காக்கும் உத்தமாபோற்றி! பாரினிலுள்ளைப் பணிவோர்கெல்லாம் பாக்கியவெல்லாம் தருவாய் போற்றி!

சோதனைவயல்லாம் களைவாய் போற்றி! வேதனைவயல்லாம் தீர்ப்பாய் போற்றி! சாதனை படைக்கச் செய்வாய் போற்றி! சக்தியம் வெல்லச் செய்வாய் போற்றி! பாதகச் செயலை அழிப்பாய் போற்றி! பரமதயாளக் குருவே போற்றி!

24

சிங்கார வேலா சிவதகா போற்றி! சித்தர்கள் போற்றும் சித்தரே போற்றி! மங்களம் நல்கும் மணியே போற்றி! மலைகளை ஆளும் மயூரா போற்றி! பங்கமில்லாமல் காத்தருள் புரியும் பன்னிரு தடந்தோள் வள்ளலே போற்றி!

25

ஆங்கார இருளை அழிப்பாய் போற்றி! அடிமை வாழ்வை ஒழிப்பாய் போற்றி! ஒங்காரவடிவே உயிரே போற்றி! உள்ளம் குளிரச் செவ்வாய் போற்றி தீங்கில்லா வாழ்வைத் தருவாய் போற்றி! திருக்கோணமலை வாழ் தெய்யனே போற்றி!

26

பாங்காய் காவடி கழகம் கும்மி பார்த்து ரசிக்கும் பழமே போற்றி! தாங்கி உலகைக் காத்தருள் செய்யும் தமிழர்கள் போற்றும் தேசிகா போற்றி! நீங்கா அழகுக் குமார போற்றி! நிந்தனையின்றிக் காப்பாய் போற்றி!

கற்பூர தீப ஆராதனைகள் கண்ணைக் கவரும் ஒளி தீயங்கள் அற்புகம் நிகழ்த்தும் ஐயா உனக்க அன்பாய் படைக்கும் அபிபாகங்கள் எப்போதுமேற்று எமக்கருள் செய்வாய் என்று முந்தன் திருவடி சரணம்!

28

வாழியும் அழகப் பூமுகத்தோடு வான்னாய் மின்னும் வண்ணங்களோடு வழியைக் காட்டும் வடிவழகான அழியா அழகுச் செல்வமே முருகா ஒளியாய் தோன்றும் உயரிய முதல்வா எமையென்றும் காப்பாய் உனதடி சரணம்!

29

விரிந்த மார்பும் வேல் விழியழகும் வினங்கும் நுதலில் வெண்னீற்றழகும் தரித்த நகையும் தாமரை முகமும் ததும்பும் வண்ணத் தண்டைகள் சிலம்பும் சிரித்த இதமும் சிவந்த நிறமும் சிந்தையில் கொண்டால் அச்சம் தீரும்!

30

எண்னத்தில் நல்ல எண்னத்தை வைத்து எந்நாளும் கந்தன் பணிகளையேற்று வண்ணத் தமிழ்தேன் கவசமிதனை வாய் மனதாறப் பாடிடுவோர்க்கு திண்ணமாய் நன்மை நலங்கள் சேரும்! தீவினை வயல்லாம் மறைந்து போகும்

முப்பாய் பிணியாய் நான்வாடாமல் மூழ்கம் துயரில் உடல் சாயாமல் சேர்ப்பாய் எளையுன் திருவடி நிழலின் சேர்ந்தார்க்கருளும் கழலடி சரணம்! ஏற்பாய் ஏற்பாய் என் பிழைவபாறுத்து! எப்போது முந்தன் இணையடி சரணம்!

32

வருவாய் வருவாய் வடிவேலவனே! வாட்டம் தீர்க்கும் சிவயாலகனே! தருவாய் அருளைக் கருனாகழனே தமிழாய் அமுதாய் உருவானவனே! கருவாய் அருளும் கருவானவனே! கூறுமைத் தீர்ப்பாய் சேலாயுதனே!

33

காப்பாய், காப்பாய் கதிர்வேலவனே! கலைகளுக்கெல்லாம் கருவானவனே! பார்ப்பாய் பார்ப்பாய் படைத்தவன் நீயே! பக்தரைக்காக்கும் தண்டாயுகளே! தீர்ப்பாய், தீர்ப்பாய் அடியவர் துயரை திக்கெட்டும் காக்கும் திடந் தோவரசே!

34

சரணம் அடைந்தேன் உள் திருவடியில் சகலதும் வழங்கும் சக்திய உருவில்! கருணையைக் காட்டும் கந்தனே சரணம் காலனை விரட்டும் கடம்பனே சரணம் அருள் மழை மொழிந்து அன்பரைக் காத்து வரும் துயர் தீர்க்கும் வானவா சரணம்!

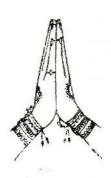
பூகங்கள் ஐந்தும் பணிசெய்து போற்ற வேதங்கள் ஒதி வேதியர் வேண்ட பாதங்கள் இரண்டைப் பங்கையம் தாங்க பக்தர்கள் கூடி பாக்களை ஓத மாதவன் மருகா மயிலேறி அருள்வாய் மலரமு என்றும் சரணம், சரணம்

36

விஷங்கள் வந்தாலும் விலகிடச் செவ்வாய் வசமாய் யாவும் வந்திட அருள்வாய் எதையும் தாங்கும் சக்தியைத் தருவாய் எனைவழி நடத்தித் துணையாய் வருவாய் சிதையும் வாழ்வைச் சீர்வழச் செய்வாய் சித்திரவேலா சீரமு சரணம்!

37

சநணம் சநணம் சங்கழன் மகனே! சநணம் சநணம் சநவன பவனே! சநணம் சநணம் சக்திவேலவனே! சநணம் சநணம் சைவராளிபவனே! வேண்டுவோர்க்கருளும் வேலவா சநணம் வில்லூன்றிப் பதிவாழ் சண்முகாசநணம்



(36) வில்லூன்றிக் கந்தன் திருப்பள்ளி எழுச்சி

பளிவிமும் காலைப் வாழுதினிலைமுந்து பரிசுத்தமாக களிர்த்து நீராழ ! வனிதையர் வீடு வாசலைப் வழுக்கி வண்ணக் கோலங்கள் வாசலிலமைத்து ! களிதுற உந்தன் திருவருள் நாழ கணையில்லா உள்ளைக் காணவே வந்தார் கனிவளர் வில்லூன்றிப் பதியினில்வாழும் கந்தனே பள்ளி எழுந்தருள்ளாயே!

காலையினம் தென்றல் இதமாய்த்தடவ கவர்ந்திடும் மலர்கள் வாசனை வீச சோலை இளம் குயில் பறவைகள் யாவும் ககமாய் இன்னிசை ராகங்கள் மீட்க வாலைப்பருவ இளையோர், முதியோர் வந்துளை வேண்டி வரம்கேட்டு நின்றார்! வேலைப்பிடித்து வில்லூன்றி வாழும்

வேலவனே பள்ளி எழுந்துநள்வாயே!

கதிரவன் கிழக்கில் கதிரொளி பரப்ப கறவைகள் கன்றைக் தேடியே செல்ல பதியினவரமுந்து பணிவிடைசெய்து பக்குவமாகப் பூக்களைப் பறித்து புதியநல் மாலை உளக்கெனக் தொடுத்து போற்றியே பாடிப் பணிந்திடவந்தார் விதியினை மாற்றும் வில்லூன்றிவாமும் வேலவனே பள்ளி எழுந்தகள்வாயே! 2

சேவலும் மயிலும் சேர்ந்தொலி எழுப்ப செந்தமிழ் பாவினை பக்தர்களிசைக்க தேவர்கள் முனிவர்கள் சேர்ந்துனைத் துதிக்க தேவார பதிகங்கள் தேன்மழை சிந்த ஆவலாய் பணிசெய்யும் அடியவர் கூடி ஆலயம்தேடி அருள்வுற வந்தார் காவலாய் விளங்கும் வில்லூன்றி வாழும் கந்தனே பள்ளி எழுந்தகுள்வாயே

4

அரவாரங்கள் ஆயிரம் நிகழ அம்புலி மறைய ஆதவ எனமுந்தான் தாரகைக் கூட்டம் தன்வழிபோக தாமரை பூக்கள் தான்மலர்ந்தாக வீரர்கள் தேகப் பயிற்சிகள் எசம்ய வித்தகர் ஞானிகள் விருப்போடு வந்தார் ! தீரர்கள் கழ்திரு வில்லூன்றி வாமும் தேசிகளே பள்ளி எழுந்தருள்வாயே !

5

ஆலையில் பணிசெய்யும் அன்பர்கள் பாதி ! அலைகடல் நோக்கி செல்வோர்கள் பாதி ! காலையில் கல்வியை கழ்போர்கள் பாதி ! கடமைக்கு விரையும் வணிகர்கள் பாதி ! வேலைக்கு சென்றிடும் அனைவரும் கூடி வேண்டிட வந்தார் உன்னருள் நாடி வாழைகள் வளர்கிரு வில்லூன்றி வாழும் வேலைவே பள்ளி எழுந்தருள்வாயே !

6

பூதங்களைந்தும் பணி செய்து வாழ்த்த பூவையர் வந்தொளி தீபங்கங்களேற்ற வேதங்களோதி வேதியர் போற்ற விரிகடலைமுந்து வேண்டுதல் செய்ய பாதக்கமலம் பணிந்திடும் அடியார் பாவங்கள் போக்கும் உனைத்தேடுகின்றார் வேதனை தீர்க்கும் வில்லூன்றிவாமும் வேலவனே பள்ளி எழுந்தருள்வாயே!

தொண்டர்கள் உளக்கைனும் தொழும்புகள் செய்வார்!
தொடர்ந்துபல்லடியவர் வந்திங்கு செல்வார்
கண்கவரமுகக் கருணையின் வடிவே!
கலியுறு திருமலைக் கந்தனே கடம்பா!
வண்ணமலர்கள் உந்தளக்கீந்து
வாய்மனதாற வணங்கிட வந்தோம்
விண்ணவர் தேடும் வில்லூன்றி வாமும்
வேலவனே பள்ளி எழுந்தருள்வாயே!

8

வள்ளி தெய்வாளை துணைவியரோடு வந்தெமைக்காத்து வரம் தரும் முருகா! தெள்ளிய ஞாளச் கடரே வடிவே! தேவர்கள் மானம் காத்தநற் கனியே! அள்ளிவழங்கும் அருள்மழை யமுதே! ஆறிரு தடந்தோள் உடையநற்குகனே! உள்ளத்தை ஈர்க்கும் வில்லூன்றிவாமும் உத்தமனே பள்ளி எழுந்தருள்வாயே!

9

ஆதியாம் ஈசன் அம்மையும் வாமும் அருள்மிகு அழகத் திருக்கோணமலையில் சோதியாய் தோன்றும் சுந்தரவேலா சுகங்களை நல்கும் சிவசக்தியாலா சேதிகள் நூறு செப்பிடும் மாந்தர் செயலது விளங்கத் தேழவந்தார்கள் வேதியர் குழ்திரு வில்லூன்றி வாழும் வேலவனே பள்ளி எழுந்தருள்ளையே!

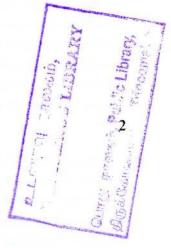
(37) விநாயகர் ஊஞ்சல் பாடல்கள்

அன்புநிறை ஈசலுமை இறையருள் தங்கும் அரியவரும் அழகுநிறை திருக்கோணமலையில் இன்பம் நிறைவான திரு வில்லூன்றிப் பதியில் அகத்தியர் துதிசைய்த ஆதி கணபதியே! நன்றாக உனைப்பாடும் பாவலர்கள் வழியில் நாறுவமாரு சிறுபிள்ளை பாடவருகின்றேன்! உன்னருளால் உளைப்போற்றி ஊஞ்சலிசையாட உமைதந்த திருமகளே எமைவென்றும் காப்பாய்!

١

விண்ணவரும் மண்ணவரும் விருப்போடுபணியும் வித்தகா வேழுமுக நாயகா போற்றி ! கண்ணான காரியம் அத்தனையு முந்தன் கழலம் பணிந்துதான் தொடங்குவாரன்பர் ! பண்ணோடு "பா"மாலை பாடியுளக்களித்து பக்தியுடன் பாதமலர் பணிந்தேற்றி வந்தோம் வண்ணம்மிகு வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் வரந்தரும் விநாயகனே ஆடுக வமன்னுஞ்சல்

சந்தன வாசமழம் பலகைவயன்றாக சரியை முதல் நான்குவழி கயிறாய் விளங்க அந்தரத்து விண்மீன்கள் அணிகளாய் துலங்கு அம்புலியும் சொங்கதிரும் அழகுச் சுடரேற்ற இந்திரனும் தேவர்களும் இன்பமலர் தூவ இணையில்லா முனிவர்களும் ஞானியரும் போற்றும் கந்தனுடன் வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் கழுத்த விநாயகனே ஆடுக வான்லூஞ்சல்



களம் தென்றல் இதமாகச் சாமரம் வீச களமாதர் மலர்கொண்டு உனதடியைப் போற்ற வளமான அணியழுத வண்ணங்கள் சிந்த வரம்கேட்டு அடியார்கள் வணங்கியுளைத்தேட உளமாற வேண்டுவோர் உள்ளத்தில் வாழும் உயர்வான செயலுக்கு முதலான முதல்வா! தளமான வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் தங்க விநாயகனே ஆடுக வொன்னுஞ்சல்

4

அம்பிகை அரனுக்கு மூத்த மகனாக அவனியிலே அதிகதலம் உடைய வருமானே! தம்பிக்கும் தனதருகில் இருக்க இடமீந்து தனைத் தேடி வருவோருக்கு அருள்வாரித்தந்து தும்பிக்கை கொண்டுதுயர் தீர்க்கின்ற இறைவா தேவாதி தேவரெலாம் துதிக்கின்ற தலைவா! நம்பிக்கை யானதிரு வில்லூன்றி வாழும் நவசக்தி கணபதியே ஆடுக வயன்னூஞ்சல்!

-

அஞ்சாத உளக்காக அட்டதிக்கு வேந்தர் ஆளபணி சேவைகள் அத்தனையும் செய்ய மஞ்சமா புதங்களை வயிற்றுக்குளடக்கி பணிவிடைகள் செய்விக்கும் பார்வதி மகளே! நெஞ்சழகை மெருகேற்றும் நித்திலங்கள் மின்னும் நீண்டபுரி மாலைவயுல் வாசனைகள் வீசும் வஞ்சமில்லா வில்லூன்றிப் பதியினில் வாமும் வேழுமுக நாயகளே ஆடுக பொள்னூஞ்சல்.

மேளமொடு நாதமும் விருந்தாயி சைக்க மேவும் ஒளிதீயங்கள் அழகாய் விளங்க தாளவமாடு தமிழிசை தவழ்ந்தினிமை நல்க தங்கநிற ஆடைகள் தகதகத்தாட ஆழமிக பக்தியில் அடியார்கள் முழ்கி அன்போடு உன்நாமம் உச்சரித்தேற்ற! வாழவழி தருகின்ற வில்லூன்றி வாமும் வேழமுக நாயகனே ஆடும் வான்னூஞ்சல்!

7

நோக்கும் பலவிழி கூழ நின்னருளைத்தேட நூதளமாய் வேதங்களை வேதியர்களோத பூக்கள் பல கொண்டுன்னை புவிமாந்தர் போற்ற பூவையரும் ஆடவரும் பிழத்ததைக் கேட்க ஆக்கங்கள் உருவாக்க அருள்மாரி வாழியும் ஆனைமுகம் ஐந்துகர முடையவா போற்றி காக்கும் திரு வில்லூள்றிப் பதியினில் வாழும் கற்பக விநாயகனே ஆடுக வான்றாஞ்சல்!

8

ஆனைமுகம் அருள்மேவும் ஐந்துகரமாட அங்குச பாசமுடன் அணிமெனலி யாட பானை வயிற்ரிடையோடு பக்தர்குலமாட பாதமலர்ச் சிலம்புகள் பண்ணிசைந்தாட வீணைமகள் வீணையினை மீட்டி இசைபாட விளங்கும் திருமகள் துர்க்கை விருந்துகளைநல்க தேனைத்தரும் வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் தேடுமருட் கணபதியே ஆடுக வொன்னூஞ்சல்

அரிகிரு மருகோனே ஆடுக வான்னுடஞ்சல் ஒளவைக்கருள் செய்தவனே ஆடுக வான்னுஞ்சல் கழிமுகளே கடலமுதே ஆடுக வான்னூஞ்சல் கந்தனுக்கு மூத்தோனே ஆடுக வான்னூஞ்சல் விரியமுக மார்போனே ஆடுக வான்னூஞ்சல் விணைகளைத் தீர்ப்போனே ஆடுக வான்னுஞ்சல் சரியான வில்லூன்றிப் பதியினில் வாழும் சித்திமுத்தி நாயகனே ஆடுக வான்னூஞ்சல்

10

கருணைபித கனபதி ஈசதுமை வாழி!
கலைமகள் திருமகள் கலைவசல்வம் வாழி!
மருவும் வடிவேலைனாடு திருமாலும் வாழி
மானிடர்கள் போற்றுமுவர் தெய்வங்கள் வாழி!
பேரான திருக்கோணமலை நகர் வாழி
உருகிவரும் அடியார்கள் உழைப்பவர்கள் வாழி!
உயர்வான நீதிவநும் அடியார்கள் உழைப்பவர்கள் வாழி!



எனது ஆக்கங்களாக வெளியான, வெளிவரவேண்டிய நூல்களின் விபரங்கள்

1.	சமாதான வழி நோக்கிவவளியானது
2.	
3.	சித்தாண்டிமுருகள் காவடிப் பாடல்களும் அந்தாதியும்வெளியானது
4.	தம்பலகமம் கள்ளிமேடு ஸ்ரீமுத்து
	மாரியம்மன் காவியம் (சிறிய பிரதி)
5.	சித்தான்டி முநிழத்து மாரியம்மன் காவியமும் தாலாட்டும்வளியாளது
6.	
	வெருகலம்புதி முருகள் காவடிப் பாடல்களும், கீழ்த்தனைகளும்
7.	1 parties
	திருக்கோணமலை வில்லூன்றிக் கந்தன் கீர்த்தனைகளும், காவடிப்பாடல்களும்
8.	சித்தான்டி முருகள் காவடிப்பாடல்கள்
9.	சித்தாண்டி முருகன் அந்தாதி – 100 வெளிவரவேண்டியது
10.	1000 PM 100 PM 1
11.	பக்தி நசப் "பா"பாலைகள்வவளிவரவேண்டியது
12.	தத்துவச் செல்வங்கள்வெளிவரவேண்டியது
13.	பேறாட்ட, தாகங்கள்
14.	கரையேற்றும் ஓடங்கள்
15.	கரைதேடும் காதல் !
16.	ுவளாவழங்கு பல்சுவைக் களஞ்சியம்
17.	நிலவு அவள் வாசலில்!
	நிலவு அவள் வாசலில்!வவளிவரவேண்டியது

மேலும் பல படைப்புகளும் வெளிவர வேண்டி இருப்பதால் அன்பு நெஞ்சங்களின் ஆதரவு தேவை.

> பக்கிவிடன் வி.சிக்குர்டிதாசன்

மேலும் தீருத்த வேலைகளுக்கு உதவிய

ரூப் – மழலைச் சோலை ூல :– 284 நீதி மன்ற வீதி திருக்கோணமலை

ഉ_റിഞ്ഞയധറത്നറ്

திரு :- க. கனகசிங்கம் அவர்களுக்கு நன்றி

