

சுந்தராமிர்தம்



அச்சுவேலி வடக்கு, அச்சுவேலியை இறப்பிடமாகவும்,
வசிப்பிடமாகவும் கொள்ள.

அமர்ர. பொன்னு சுந்தரம் [காந்தி]

அவர்களானது சிவபதப் பேறு குறித்த

ந்தையுவ டவர்

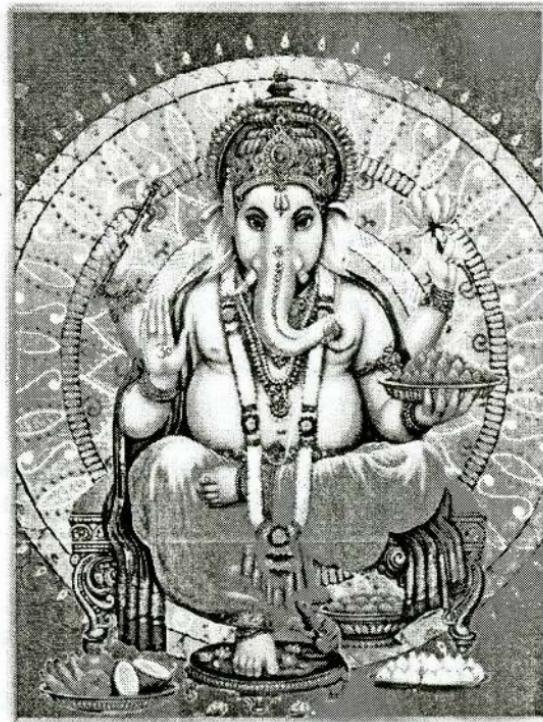
Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

30.12.2019



—
சிவமயம்



அஉச்சவேலி வடக்கை பிறப்பிடமாகவும்
வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட

அமரர் திரு. பொன்னு சுந்தரம் (காந்தி)

அவர்களது சிவபதிப் பேறு குறித்த
நினைவு மலர்

சுந்தராமிர்தம்

30.12.2019

சமர்ப்பணம்



ஆனுமையின் இலக்கணமாக நின்று
ஆற்றல் மிகு பல சாதனைகள் செய்து
பண்பாடு தன்னைக் காத்து வந்து
பண்பின் சிகரம் தொட்டு
எம் வாழ்வின் ஒளி விளக்காய்
இம் மன்னில் வாழ்ந்தவரே!
சீரிய நடத்தையும் நேர்கொண்ட பார்வையும்
சீராக எம்மை வளர்த்த காத்திரச் செயல் அதுவும்
தீர்க்க தரிசனம் மிகக் தெய்வப்பிறப்பெடுத்து
தீதும் நன்றாய் மாற்றும் பெரியோனாய்
நெறி தவறா வாழ்க்கை தன்னில்
பெருமையுடன் எம்மை தலை நிமிர வைத்து
குல தெய்வம் சித்திர வேலாயுதர் ஆலயத்தில்
முதற் பூசைகளை சிரமேற்று செய்து
இடர்கள் அனைத்தையும் தவிடு பொடியாக்கி
இங்கிதமாய் இறைவனாடி சேர்ந்த
எம் அன்புத் தெய்வத்தின் பாதக்கமலங்களில்
இம் மலர்தனை காணிக்கையாக
சமர்ப்பணம் செய்கின்றோம்.

குடும்பத்தினர்



ஓ
விவரம்



அம்ரர்

பொன்னு சுந்தரம்

அன்னை மழியில்
08.06.1938

ஒண்டவன் அழியில்
30.11.2019

திதி வெண்பா

ஆண்டு விளம்பி கார்த்திகைத் திங்கள்
பூண்ட திதி பூர்வபக்க சதுர்த்தி சனிக்கிழமை
சீர் ஓஸ்கு புகழ் சுந்தரம் எனும் நாமத்தோன்
சித்திரி வேலவன் தாழ் சேர்ந்த நன்நாள்

२

சிவமயம்
தோத்திரத் திரட்டு



திருச்சிற்றம்பலம்
விநாயகர் காப்பு

விநாயகனே வெவ்வினையை வேறுக்க வல்லான்
விநாயகனே வேட்கை தணிவிப்பான்
விநாயகனே விண்ணிற்கும் மண்ணிற்கும் நாதனுமாந்
தன்மையினால் கண்ணிற் பணிமின் கனிந்து.

தேவாரம்

அங்கமும் வேதமும் ஓதும் நால்வர்
அந்தனர் நாளும் அடிபரவ
மங்குல் மதிதவள் மாட வீதி
மருகல் நிலாவிய மைந்த சொல்லாய்
செங்க லார்புனல் செல்வ மல்கு
சீர்கொள் செங் காட்டங் குடியதனுள்
கங்குல் விளங்கெரி யேந்தி யாடுங்
கணபதி யீச்சரங் காழுறவே.

திருவாசகம்

அம்மையே அப்பா ஓப்பிலா மனியே
அன்பினில் வினைந்த ஆரமுதே
பொய்மையே பெருக்கிப் பொழுதினைச் சுருக்கும்
புழுத்தலைப் புலையனேன் தனக்குச்
செம்மையே யாய சிவபதமளித்த
செல்வமே சிவபெருமானே
இம்மையே யுன்னைச் சிக்கெனப் பிடித்தேன்
எங்கெழுந்தருஞுவ தினியே.

திருவிசைப்பா

ஓளிவளர் விளக்கே உவப்பிலா வொன்றே
 உணர்வுகுழ் கடந்ததோர் உணர்வே
 தெளிவளர் பளிங்கின் திரள்மணிக் குன்றே
 சித்தத்துள் தித்திக்கும் தேனே
 அளிவளர் உள்ளத்து ஆனந்தக் கனியே
 அம்பலம் ஆட்டரங் காக
 வெளிவளர் தெய்வக் கூத்துகந் தாயைத்
 தொண்டனேன் விளம்புமா விளம்பே.

திருப்பல்லாண்டு

சீருந் திருவும் பொலியச் சிவலோக
 நாயகன் சேவடிக்கீழ்
 ஆரும் பெறாத அறிவு பெற்றேன்
 பெற்றதார் பெறுவாருலகில்
 ஊரும் உலகும் கழறவுள்ளி
 உமை மணவாளனுக்காட்
 பாரும் விசம்பும் அறியும் பரிசநாம்
 பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புராணம்

இறவாத இன்ப அன்பு வேண்டிப் பின்
 வேண்டு கின் றார்
 பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்பு
 உண்டேல் உண்ணை என்றும்
 மறவாமை வேண்டும் இன்னும் வேண்டும்
 நான் மகிழ்ந்து பாடி
 அறவா நீ ஆடும்போதுன் அடியின்
 கீழ் இருக்க என்றார்.

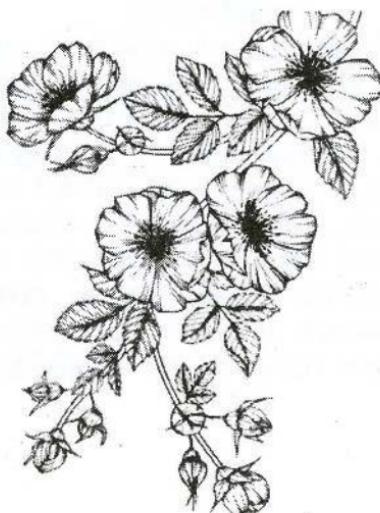
திருப்புகழ்

துள்ளும் மத வேள்கைக்கணையாலே
 தொல்லைநெடு நீலக்கடலாலே
 மெள்ளவரு சோலைக் குயிலாலே
 மெய்யுருகு மானைத் தழுவாயே
 தெள்ளு தமிழ் பாடத்தெளிவோனே
 செய்யகுமரேசத் திறலோனே
 வள்ளல் தொழு ஞானக் கழலோனே
 வள்ளி மணவாளப் பெருமாளே

வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ்சுரக்க மன்னன்
 கோன் முறை யரசு செய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
 நான் மறை யறங்களோங்க நற்றவம் வேள்விமலக
 மேன்மை கொள் சைவ நீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.



காந்தியின் காலம்

இந்து சமூத்திரத்தின் நடுவினில் இலங்கிடும் ஈழமணித்திருநாட்டின் வடபகுதியின் மாற்பாணத்தில் வடமராட்சி, தென்மராட்சி வலிகாமம் பகுதிகளை இணைக்கும் அச்சுப்போல் விளங்குகின்ற கடல் வளமும் வயல் வெளிகளும் தோட்ட நிலங்களும் ஒங்கி வளர்ந்த தென்னெனகளும் இந்து ஆலயங்களும் கிறிஸ்தவ ஆலயங்களும் கல்விச் சாலைகளும் குழப்பெற்று பல கல்விமான்களையும் அறிஞர்களையும் தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குகின்ற அச்சுவேவி கிராமத்தில் வட்டுமருந்தைக் குறிச்சியிலே சரசாளி சித்திரவேலாயுதரின் சிறந்த அருளோடு வாழ்ந்து வந்த பொன்னு முத்து தம்பதிகளின் இரண்டாவது பிள்ளையாக ஒரு ஆண் குழந்தை பிறந்தது முத்த பெண் குழந்தை பிறந்து 5 வருடங்களின் பின் தவமிருந்து பெற்றெடுத்த ஆண் குழந்தையை சீராட்டி பாராட்டி “கந்தரம்” எனும் நாமம் குட்டி செல்லப் பெயராக “காந்தி” என்று அழைத்து மகிழ்ந்தனர். அவர்களது இல்லறப் பயணத்தில் பவளம், சுந்தரம்(காந்தி), சிவலிங்கம்(குலம்), தர்மவிங்கம்(தறுமு), தலபாக்கியம்(கிளி), ஜெக்ஷோதி(சோதி) ஆகிய 6 பிள்ளைகளை பெற்றெடுத்து அகமகிழ்ந்தனர். இவ்வாறு தனது குடும்ப உறுப்பினர்களுடன் வாழ்ந்து வந்த சுந்தரம் குறும்புத்தனமும், சுறுக்குறுப்பும், புத்திக்கூர்மையும் மிகக் குழந்தையாக அனைவரையும் கவர்ந்து வாழ்ந்து வந்தார்.

கல்விக்காலம்

சிறு வயதில் குறும்புத்தனம் அதிகம் காணப்பட்ட சுந்தரத்தை கல்வி பயிற்றுவிப்பதற்காக அச்சுவேவி கிறிஸ்தவ கல்லூரியில் சேர்த்து விட்டனர். அங்கு அவர் சிறந்த முறையில் கல்வியினை கற்று ஓவ்வொரு வகுப்பாக சித்தியடைந்து 8ம் வகுப்புவரை முன்னேறிச் சென்றார். குடும்ப கஷ்டம் காரணமாக இடையினில் கல்வியை நிறுத்தி தந்தையாருடன் தோட்ட வேலைகளைச் செய்ய ஆரம்பித்தார். இருப்பினும் அவர் கல்வி மீது கொண்ட பற்றினால் மகாபாரதம், இராமாயணம், சிலப்பதிகாரம் போன்ற காப்பிய நூல்களையும் வேறு பல வரலாற்று நூல்களையும், நாவல்களையும் வாசித்து அவற்றின் பல அம்சங்களை மனதிற்குள் பதிவு செய்தும் வைத்திருந்தார்.



இளமைக்காலம்

சிவந்த நிறமும் மெல்லிய தோற்றமும் ஆனாமை மிக்க செயற்பாடும் கொண்ட இவர் அச்சுவேலியில் இருந்து திருகோணமலைக்கு “மொறிஸ் வான்” சேவை வழங்கிய காலத்தில் கந்தசாமி என்பவரது வானிலே நடத்துனராக சிறிது காலம் சேவை செய்த பின்னர் சாரதியாகவும் தனது திறமையை வெளிப்படுத்தி வந்தார். அதிகம் கதைக்க மாட்டார் ஆணித்தரமாக எந்த விடயத்தையும் நீதியோடு சொல்லுவார். இவ்வாறு இவரது இளமைக்காலம் மிகவும் சந்தோசமாகவும் கலகலப்பாகவும் நகரத்தொடங்கியது.

இளமைக் காலத்தில் தனது 3 ஆண் சகோதரர்களுடனும் சகோதரிகள் இருவருடனும் மிகுந்த அன்புடன் இருந்து வந்தார். முத்த சகோதரி பவளம் மீது அளவு கடந்த பாசமும் பற்றும் வைத்திருந்தார். அவரது சொற்களை மதித்து நடந்து வந்தார்.

இல்லறப்பந்தம்

பக்ஞமயான பனை வளமும், மணல் மேடுகளும் குழப்பெற்ற பருத்தித்துறை வராத்துப்பளை கிராமத்தில் வல்லி அன்னம்மா தம்பதிகளின் மகளான பவளராணி என்பவரை தாய் தந்தையர் பேசி திருமணம் முடித்து வைத்தனர். பண்பும் அன்பும் நிறைந்த பவளராணி உறவுமுறைகளை தன்னகத்தே ஈர்த்து இல்லறப் பயணத்தை தொடர்ந்தனர். இவர் திருமணமான பின்னர் இரண்டு A40 ரக கார் வண்டிகளை கொள்வனவு செய்து சாரதிகளை அமர்த்தி கார் வடாகை சேவையினையும் வழங்கி வந்தார். மணவாழ்வின் சிறப்பாக மகப்பேறு மகத்துவமாய் இடம் பெற்றது. இதன் பயணாக ஸ்ரீகாந்(காந்தன்), விஜயகாந்(விசயன்), விமலகாந்(கண்ணன்), இமயகாந்(ரஞ்சன்), ரஜனிகாந்(ரஜனி) எனும் பஞ்ச புத்திரர்களை பெற்றெடுத்தனர். பின்னைகளை அன்போடும் பாசத்தோடும் அரவணைத்து வளர்த்து வந்தார். முத்தமகனை அச்சுவேலி மகாவித்தியாலயத்திலும் இரண்டாவது மகனை அச்சுவேலி சரஸ்வதி வித்தியாலயத்திலும், மூன்றாவது, நான்காவது, ஐந்தாவது மகன்களை அச்சுவேலி மகாவித்தியாலயத்திலும் சேர்ப்பித்து கல்வி பயிற்று வித்தார். இவ்வாறு இவர்களது இல்லறப்பயணம் தொடர்ந்த வேளையில் நாட்டில் உள்ளார் யுத்தம் உச்சகட்டத்தை அடைந்து கொண்டு இருந்தது. இதனால் இடப்பெயர்வுகளை சந்தித்த இவர் பின்னைகளின் மேற்படிப்பை தொடர்ந்து கற்பிக்க முடியாத நிலையை எண்ணி மிகவும் கவலைப்பட்டார்.

இவர் தனது பிள்ளைகளின் வளர்ச்சியில் அக்கறையுடன் செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் காலகட்டத்தில் இவரது பிள்ளைகள் மூலமாக மருமக்களாக சிவரங்சினி, விஜயறாணி, கவிதசிலாஜினி, சகன்யா, கஜப்பிரியா என்போரை புதிய உறவுகளாக வரித்துக் கொண்டார். தனது சகோதரர்களின் பிள்ளைகளையும் தனது பிள்ளைகள் போன்று பாசம் காட்டி அன்பு பொழிவார்.

குடும்பத்தின் மூத்த ஆண் வாரிக் என்பதால் இவருடைய சகோதரர்களும் சரி ஒன்றுவிட்ட சகோதரர்களும் சரி அவர்கள் வீட்டு விசேட நிகழ்வுகளுக்கு இவரிடம் வந்து ஆலோசனைகளைக் கேட்டு அதன் படி நடப்பார்கள். எல்லோருக்கும் நல்ல வழிகாட்டியாக இருந்து பல சந்ததிகள் கடந்தும் எல்லோருடனும் ஒற்றுமையாக முறை பாராட்டி வாழ்ந்து வந்தார். முன்னுனரும் திறமை இவரிடம் அதிகம் காணப்பட்டது கூர்மையான அறிவும், ஒருவருடைய கதையிலிருந்து அதன் உட்பொருளை துல்லியமாக அறியும் ஆற்றலும், நேர்மையான நடத்தையும் கொண்ட இவரிடம் மற்றவர்கள் எழிதில் காரியம் சாதித்து விட முடியாது. அன்பினால் மட்டுமே இவரை வெல்ல முடியும். மற்றையவர்களின் பொருளுக்கோ, சொத்துக்கோ ஆசைப்படாத காந்தி பெயரிற்கு ஏற்றால் போல் காந்தியவாதியாகவே இருந்தார்.

இவர் தனது பிள்ளைகள் மூலமாக கேதாஜினி, துவார்கா, பிரியங்கா, மபிசாந், அனிசாளினி, பவித்திரா, கேசினி, சஜானிகா, யன்சிகா, லதுஸ்கா என்னும் பேரக்குழந்தைகளையும் புதிய தலைமுறையாக வரித்துக் கொண்டார். பெண்பிள்ளை இல்லாத குறையை இவர்கள் மூலம் தீர்த்துக் கொண்டார். பேரக்குழந்தைகள் மீது அதிகம் பாசத்தை பொழிந்து வந்தார்.

இவர் பக்கமையான பழங்கதைகள், சுவையான நகைச்சுவைகள், இனிமையான பாடல்கள், பக்திச்சாரல்கள் என்பவற்றை தனது பேரக்குழந்தைகளுடன் பகிர்ந்து கொள்வார். இவரது கூரிய ஆற்றலுக்கு இவர் கூறும் கணக்கு ரதியான விடுகதைகளே சான்று பகிரும்.

இந்திய இராணுவம் இலங்கைக்கு வருகை தந்த காலப்பகுதியில் இவர் “நோமல்” ரக லோறி வாகனத்தை கொள்வனவு செய்து எரு மற்றும் வைக்கோல் என்பவற்றை வன்னியில் வாங்கி வல்வட்டித்துறை, சுன்னாகம், உடுப்பிட்டி, போன்ற பகுதிகளில் விற்பனை செய்து வந்தார்.

தனது மருமகன் அமரர் உதயபாஸ்கரனை(சிறி) சாரதியாக அமர்த்தி இச்சேவையினை செய்து வந்தார். இவர் தான் உண்டு தனது வேலையுண்டு என்று வாழ்ந்து விடாது பல்வேறுபட்ட சமூக, சமயப் பணிகளை வாழ்நாளில் ஆற்றியுள்ளார்.

சமூகப்பணி

அமரத்துவமடைந்த பொன்னு சுந்தரம் அவர்கள் தனது கிராமத்தில் பல்வேறுபட்ட பொது அமைப்புகளின் நிர்வாகங்களில் இருந்து தனது கிராமத்திற்கு தன்னலமற்ற சேவையை வழங்கியுள்ளார். விவசாய சம்மேளனம், கிராமதுயிலிருத்திச் சங்கம், சனசமூக நிலையம், கிராமிய கடற்தொழிலாளர் அமைப்பு போன்றவற்றில் பல்வேறு பதவி நிலைகளில் இருந்து சேவையாற்றிய இவர் அச்சுவேலி கிராமிய கடற்தொழிலாளர் அமைப்பின் ஸ்தாபகத் தலைவராவர். மிக நீண்ட காலமாக இவர் இந்த அமைப்பில் தலைவராக இருந்து வல்லைக் கடல் நீரேரியில் மீன்பிடித் தொழிலை மேற்கோள்ளும் முழுநேர, பகுதி நேர தொழிலாளர்களுக்கு பல்வேறுபட்ட உதவிகளை பெற்றுக் கொடுத்துள்ளார்.

கூட்டுறவுத்துறை

இவர் வலிகாமம் கிழக்கு வடபகுதி ப.நோ.கூ சங்கத்தின் புஸ்பவதி கிளை இல 07ல் முதன் முதலில் அங்கத்தவராக இணைந்து கொண்டார். இக் கிளையின் கிளைக்குமு உறுப்பினராகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டு சிறப்பான முறையில் செயற்பட்டு வந்துள்ளார். இவர் அச்சுவேலி பனை தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கத்திலும் உறுப்பினராகஇணைந்து செயற்பட்டு வந்தார். சங்கத்தின் ஆரம்ப காலங்களில் இணைந்த இவர் நிர்வாகச் சபைக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டு சிறந்த தீர்மானங்களை எடுக்க காத்திரமான பல விடயங்களை கூறி பங்களிப்பு செய்துள்ளார். அத்துடன் சங்கத்தின் வரலாற்றுப்பதிவாக விளங்கும் தலைமை அலுவலக கட்டடம் கொள்வனவு செய்யும் போது நிர்வாக சபையில் இருந்து செயற்பட்டுள்ளார்.

தொடர்ந்து இவர் 5 1/2 ஆண்டுகள் தலைவராக இருந்து சங்கத்தின் வளர்ச்சியில் அளப்பரிய சேவையினை ஆற்றி வந்தார். வடமாகாண பனை தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களில் சமாசத்தின் நெறியாளர் சபை உறுப்பினராகவும் இருந்து சேவையினை விரிவுபடுத்தி வழங்கியுள்ளார். இவ்வாறு கூட்டுறவுத்துறைக்கு இவர் ஆற்றிய சேவையினை கெளரவித்து யாழ் மாவட்ட கூட்டுறவுச் சபையிலும், யாழ் மாவட்ட பனை தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் சமாசத்திலும் விருதுகள் வழங்கி கெளரவிக்கப்பட்டார்.

சமயப்பணி

அமரரின் சமயப்பணியானது சிறு வயதிலிருந்தே தொடங்கியிருந்தது குல தெய்வமாகவும் தனது முதாதையினரின் உருவாக்கத்தில் உதித்ததுமான அச்சுவேலி வடக்கு சரசாளி அருள்மிகு சித்திர வேலாயுதர் ஆலயத்தின் தொண்டுப்பணிகளை சிறுவயதில் செய்த இவர். சிறந்த பக்தி மாணகவும் விளங்கி வந்தார். இவ்வாலயத்தின் வம்சாவழி உருத்துக்காரராக விளங்கும் சுந்தரம் அவர்கள் தனது முதாதையர்கள் எந்த நோக்கத்திற்காக இவ்வாலயத்தை உருவாக்கினார்களோ அந்த நோக்கத்தை நிறைவேற்றுவதற்காக பாடுப்படவார். இவரது தீர்க்க தரிசனத்தாலும் நேரமையினாலும் ஆலயத்தில் ஏற்பட்ட பல பிணக்குகளை சாதுரியமாக கையாண்டு தனது தெய்வீகப் பணியை சிறப்பாக செய்து வந்துள்ளார். தேர்த்திருப்பணி நிர்வாக சபையிலும் இவர் சிறப்பாக செயற்பட்டு வந்தார். கும்பாபிஷேக நிகழ்வுகளின் போதும் துல்லியமான முடிவுகளை எடுத்து செயற்பட்டு வந்துள்ளார். இவர் தந்தை வழி வந்த பிள்ளையார் ஆலயத்தின் கட்டுமானப் பணிகளையும், புதிய பிள்ளையார் சிலையையும் செய்து எம்பெருமான் ஆலயத்தில் பிரதிஸ்டை செய்து வைத்துள்ளார். கொடியேற்ற திருவிழாவின் போது தனது வீட்டிலிருந்து மேளதாளத்துடன் கொடி அழைத்து வரப்பட்டு தானே கொடியேற்றி 1ம் திருவிழாவையும் செய்து வந்தார். மரபு வழி வழிபாட்டை பேணி வரும் இவ் வாலயத்தில் மரபுரிமை மீறப்படும் சந்தர்ப்பங்களில் எல்லாம் போராடி நீதிக்காக பாடுப்படார். இதனால் பல இன்னல்களையும் அனுபவித்தார். எம் பெருமானின் சோதனை என்று அதனையெல்லாம் தாங்கி வந்தார்.

திருவிழா விடயங்களில் தந்தை வழி உறவுக்காரர்களையும் அவர்களது உரிமை மீறப்படாது இணைத்து செயற்பட்டு வந்தார். பங்காளர்களின் ஒத்துழைப்பாலும் தனது முயற்சியினாலும் சிறப்பான முறையில் ஆலயத்தின் திருவெண்பாவை, கொடியேற்றம், சரஸ்வதி பூஜை, ஆனி உத்தர வளந்துப்பொங்கல் என்பவற்றின் 1ம் பூஜைக்கு இவரே உபயகாரராக இருந்து செயற்பட்டு வந்தார்.

மேலும் இவர்களது இன்னுமொரு குல தெய்வமாகிய அச்சுவேலி வடக்கு படை பத்திரகாளி கோயிலுக்கு தன்னாளான ஆன் மீகப்பணியை ஆற்றி வந்தார்.

இவரது அம்மாவில் கலை கொண்டு எழுந்தருளும் காளி மாதேவிக்கு வருடத்தில் ஒரு நாள் கோழி பலியிடுதல் நிகழ்வு நடைபெறும் அப்போது அவற்றினை சமைத்து படையல் போட்டு அடியவர்களுக்கெல்லாம் வழங்கப்படும். இச்சந்தர்ப்பங்களில் எல்லாம் முன்னின்று செயற்படுவர்.

இத் தெய்வமானது தற்போது இவரது சகோதரியில் எழுந்தருள்வது யாவரும் அறிந்த விடயமாகும். சித்திர வேலாடுதர் ஆலயத்தின் வம்சாவழி உரித்துக்காரணான இவர் எச்சந்தர்ப்பத்திலும் தனது என்று உரிமை பாராட்டவில்லை அவரவர் உரிமைகள் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும். ஆலயம் நிறுவப்பட்டதன் ஞாக்கம் நிறைவேற வேண்டும் மற்றவர்களின் நிஜாயமான கருத்துக்களுக்கு மதிப்பளிக்கப்பட வேண்டும் என்ற எண்ணத்தோடு வாழ்ந்து வந்தார்.

இவ்வாறு பல்வேறு தூயசிந்தனைகளையும் நேர்மையான நடத்தையையும் கொண்டு வாழ்ந்த இவர் பிறப்பு ஒரு சம்பவம் இறப்பு ஒரு சரித்திரமாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு இனங்க வாழ்ந்த பொன்னு கந்தரம் அவர்கள் தான் இந்தக்கப்போகின்றேன் என்பதனையும் இறப்பதற்கு முதல் நாள் நள்ளிரவில் கூறிமையானது எம் அனைவர் மனதிலும் அவரின் தீர்க்க தரிசனத்தை மீண்டும் நிறைவேப்படுத்தியுள்ளது. 30.11.2019ம் திகதி மு.ப.10.50 மணியளவில் பிறப்பின் பணி முடிந்து இறைபதம் அடைந்து விட்டார்.





அச்சுவேலி வடக்கு சனசமூக நிலையம்

(கதிரோளி அறிவகம்)

ATCHUVELY NORTH COMMUNITY CENTRE

(KATHIROLI ARIVAKAM)

Regd No: JVC/122

Regd Date: 01.12.1947

சேவையால் உயர்ந்த மனிதர்

எமது கிராமத்தின் வளர்ச்சியில் பெரும்பங்காற்றிய அமரர் பொன்னுசுந்தரம் அவர்கள் எமது சனசமூக நிலையத்தின் பல்வேறு காலப்பகுதிகளில் பல்வேறுபட்ட பதவி நிலைகளில் நிர்வாக சபையில் இருந்து திறனான தீர்மானங்களை எடுப்பதற்கு ஆலோசனை வழங்கி செயற்பட்டு வந்துள்ளார் என்பதைன் அவரது காலப்பகுதியில் நிர்வாகத்தில் இருந்த பலரும் சொல்லக் கேள்வி பட்டிருக்கிறேன் சிறுவயதில் நான் அவரை எனது சனசமூக நிலையத்திற்கு வருகை தந்து பத்திரிகை வாசிப்பதையும் அங்குள்ளவருடன் உரையாடுவதனையும் அருகில் இருந்து கண்டுள்ளேன். துல்லியமான அறிவும் நிதானமான பேச்கம் அதிகம் கதைக்காத பண்பும் அவரிடத்தில் எனக்கு மதிப்பை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

இத்தகைய ஒரு மனிதர் தனது கிராமத்திற்கு ஆற்றக்கூடிய அதிச்ச சேவையை எமது கிராமத்தின் பல்வேறு அமைப்புக்களில் இணைந்து நிர்வாகத்தில் பங்கெடுத்து ஆற்றி இருப்பது மைக்கெல்லாம் முன்னுதாரணமாக இருக்கின்றது தீர்க்க தருசனம் மிக்க இவரது சிந்தனைகளும் செயல்களும் எமது கிராமத்திற்கு என்றும் மறக்கமுடியாத நினைவுகளை பறைசாற்றிக் கொண்டே இருக்கும் இவ்வாறானதோரு பெருந்தகையின் இழப்பானது ஈடு செய்ய முடியாத ஒன்றாகும் இருப்பினும் பிறப்பவர் ஒருநாள் இறப்பது நியதி அந்த வகையில் அமரத்துவம் அடைந்த பொன்னு சுந்தரம் அவர்களின் ஆத்மாசாந்தி அடைய நிலைய நிர்வாகத்தினருடன் இணைந்து பிரார்த்திக்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி ஓம் சாந்தி



மாற். மாவட்ட பல்ல தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் மோந் (ஏ-நு)
JAFFNA DISTRICT PALM DEVELOPMENT CO-OPERATIVE SOCIETIES UNION (എ)
கிளக்கித யானை தீர்த்தித் தொகைடி கல் வ) வொல் கல்வித கலைகார கல்கிய

சுயிக் குகி/Regd. No.: 1/1658
தீவ்.52, சேமசுந்தரம் சூழ்நிலை,
கண்டுக்குளி, யாழ்ப்பாட்டை.

(T.P/FAX : 021 222 5072



சுயிக் குகி/Regd. Date : 12.10.1979
No.52, Somasundaram Lane,
Chundukkuli, Jaffna.

M: nppalmunion@gmail.com

சங்க வரலாற்றில் தடம் பதித்தவர் அமர்ர பொ.குந்தரம் அவர்கள்

அமர்ர பொ.குந்தரம் அவர்கள் அச்கவேலி பண, தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் ஆரம்ப கால உறுப்பினர். சங்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட போது இருந்த சவால்களையும், தடைகளையும் எதிர் கொண்டு செயற்படுத்தியவர்களில் இருவரும் ஒருவர் உறுப்பினராக, கிளைக்குமுத் தலைவராக, கிளைப்பொதுச்சபை உறுப்பினராக, சங்கப்பொதுச்சபை, நிர்வாகச்சபை உறுப்பினராக, தலைவராக இருந்து செயற்பட்டவர்.

ஆரம்பகாலத்தில் பண தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களில் தலைவர்களாக அரச தினைக்கள் அதிகாரிகளே நியமனம் செய்யப்பட்டு இருந்தனர்.

குறுகிய காலப்பகுதியின் பின்னர் சங்க உறுப்பினர்கள் ஜனநாயக முறையில் தலைவர்களாக தெரிவு செய்யும் வாய்ப்பு கிடியது இதன் போது அமர்ர ச.தியாகராசா அவர்கள் சங்கத்தின் முதலாவது தலைவராகவும் அதன் பின்னர் அமர்ர பொ.குந்தரம் அவர்கள் இரண்டாவது தலைவராக தெரிவு செய்யப்பட்டார். அமர்ர தியாகராசா அவர்கள் தலைவராக இருந்த காலப்பகுதியில் இவரும் இயக்குனர் சபை உறுப்பினராக இருந்தார்.

இக் காலப்பகுதியில்தான் சங்கத்திற்கென அச்கவேலி மாநகரிலே காணிக்டிடும் கொள்வனவு செய்யப்பட்டது.

இவர்களுடைய முற்போக்கான சிந்தனையால் இன்று பொருத்தமான இடத்தில் சங்கத்திற்கென தலைமைச் செயலகம் இயங்குகின்றது. பல ஆயிரக்கணக்கான உறுப்பினர்கள் இனைக்கப்பட்டு அவர்களின் தொழிலுக்கு கெளரவ அந்தஸ்தை வழங்கி இன்று ஒரு பாரிய சமூக நிறுவனமாக உயர்ந்து நிற்கின்றது.

அமரர் பொ.குந்தரம் அவர்கள் 80களில் சங்கத்தின் தலைவராக இருந்து செயற்பட்ட போது சங்கங்களின் தலைமை நிறுவனமாக இயங்கும் எமது வடமாகாண பணை தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கங்களின் சமாச பொதுச்சபைப் பிரதி நிதியாக அனுப்பப்பட்டிருந்தார். பொதுச்சபை கூட்டத்தில் சமாசத்தின் இயக்குனர் சபை உறுப்பினராக தெரிவு செய்யப்பட்டிருந்தார்.

சங்கத்தினதும் சமாசத்தினதும் செயற்பாடுகளில் இவர் ஒரு சிறந்த இணைப்பாளராக இருந்து செயற்பட்டு வந்துள்ளார். சங்க அங்கத்தவர் நலன் சார்ந்த விடயங்களிலும் கருசலை கொண்டு சமாச மட்டத்திலே முன்வைத்து அவர்களுக்கு பெற்றுக் கொடுப்பதில் திறமையாக செயற்பட்டார்.

இன்று எமது நிறுவனங்கள் பரந்துபட்ட அளவில் பெள்கை வளங்களுடன் உயர்ந்து நிற்கின்றது என்றால் இந் நிறுவனங்களின் உருவாக்கத்திற்கு வித்திட்டவர்கள் தான். அந்த வகையில் அச்சுவேவி பணை தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கத்தினதும், சமாசத்தினதும் வளர்ச்சிக்கும் உயர்ச்சிக்கும் அமரர் பொ.குந்தரம் அவர்களின் பங்கும் பணியும் அளப்பரியது இதனை சங்க வரலாறு பதித்து நிக்கும்.

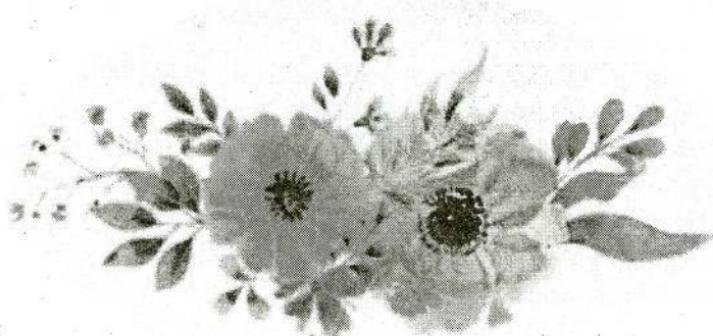
இல 52 சோமகுந்தரம் அவனியு

கண்டுக்குழி
யாழ்ப்பாணம்

P.Selvarajah
General Manager
Jaffna District
Palm Development Co-op Societies Union (தாழு) மாண்டல பதுகால சமாசம் (வ.து.)
No.52, Somasundaram Lane, Chundukkuli, Jaffna.

My signature

பொ.குந்தரம்
நிறுவனங்கள்



**அங்குவெலி வடக்கு
கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம்**
ATCHUVELY NORTH
RURAL DEVELOPMENT SOCIETY

மறிவுத் திட்டம் 28.12.2008
உதவியாளர் குழுமம் NP/DRD/JA18/J-285/9323

Date: 20.1.2017

தலைவர்

செயலாளர்

பொறுளாளர்

சேவையினால் உயர்ந்த மனிதர்

எமது கிராமத்தில் பிறந்து வளர்ந்து வாழ்ந்து அமரத்துவமடைந்த பொன்னு சுந்தரம் அவர்கள் கிராமத்தின் பல்வேறுபட்ட சமூக அமைப்புகளில் தனக்கென ஒரு முத்திரை பதித்த மனிதர் அந்த வகையில் அங்குவெலி வடக்கு கிராம அபிவிருத்திச் சங்கத்தின் நிர்வாக சபையிலும் இடம்பிடித்து கிராமத்தின் வளர்ச்சியில் அர்பணிப்புடனும் செயற்பட்டு வந்தார் பல்வேறு பட்ட அமைப்புக்களில் இருந்து செயற்பட்ட அனுபவங்களின் வாயிலாக எமது கிராம அபிவிருத்தி சங்கத்திலும் திறனான தீர்மானங்களை எடுக்க வித்திட்டவர். சுயநலமற்ற இவரது செயற்பாடுகளின் காரணமாக கிராம மக்கள் பலரதும் நன்மதிப்பை பெற்றார் பொதுவிடயங்களில் அதிகம் ஈடுபாட்டுடன் செயற்படும் பண்பாளன் இவரது தூரநோக்கு சிந்தனைகளும் நேரமைத்தன்மையும் வறுமையிலும் இவரை செம்மையாக வாழ வைத்தது. தனது தேவைக்காக இவர் பிற்ரிடம் போய் நின்றதில்லை அந்தளவுக்கு சுய கெளரவும் மிக்கவர்.

எமது கிராமம் இன்று சிறந்த ஒரு சேவையாளரை இழந்திருக்கின்றது. என்றாலும் ஜனது புத்திரர்களை அவர் தன் சேவைக்காக விட்டுச் சென்று இருக்கின்றார் என்று பெருமை கொள்வோம்.


உப தலைவர்

அச்சுவேலி வடக்கு விவசாய சம்மேளனம்

Atchuvely North Farmers Organisation

பதில் கணக்கு
Reg No } DAD/10/09/10

கி. டி. பிரிவு
G.S. Div } J/285

நேர்மையின் சிகரம்

அமரர் பொன்னு சுந்தரம் அவர்கள் எமது சம்மேளனத்தின் நிர்வாக சபையில் பல பதவிகளில் இருந்து செயற்பட்டவர். இவரது அனுபவம் வாய்ந்த செயற்பாடுகளும் உறுதியான முடிவுகளும் எமது சம்மேளனத்தினுடைக் கு விவசாயிகளுக்கு பல நலன்களை பெற்றுக்கொடுக்க உதவியாக இருந்தது.

உணவுக்கான வேலைத்திட்டங்கள் பல முன்னெடுக்கப்பட்ட போது அதில் தானும் ஒரு பங்காளியாக இருந்நு செயற்பட்டார்.

பல வேலைத்திட்டங்களுக்கு பொறுப்பாகவும் இருந்து செயற்பட்டுள்ளார். நிதானமான தீர்மாணங்களை எடுப்பதில் வல்லவரான இவரிடம் பலர் ஆலோசனை பெற்று செயற்பட்டதை அவதானிக்க முடிந்தது. அதிகமாக அளவளவாத இவரது பேச்சில் தெளிவும் நேர்மையும் சமயோசிதமும் நிறைந்து இருக்கும். மற்றவர்கள் அவரது கருத்துடன் முரண்படும் சந்தர்ப்பத்தில் அப்படியா அப்படியென்றால் உனக்கு தெரிந்ததை நீ பார்த்துக்கொள் என்று நேரடியாகவே சொல்லிவெடுவார். சுயமரியாதை சுயகெளரவும் என்பவற்றை இவர் எப்பொழுதும் விட்டுக்கொடுத்ததில்லை. ஆதிகம் பிடிவாதம் இருந்தாலும் அதில் நீதியும் நியாமும் நிற்யப் பொதிந்திருக்கும். மொத்தத்தில் நேர்மையின் சிகரமாக திகழ்ந்த இவர் மனிதர்களுக்குள் மாணிக்கமாக திகழ்ந்தார் இவருடன் பழகும் இவரை தெரியாதவர்கள் கூட இவர் ஒரு பெரிய அறிவாளி என கூறும் அளவிற்கு வார்த்தையில் தெளிவும் விடயதானமும் அடங்கி இருக்கும் இவரது இழப்பு ஈடு செய்ய முடியாத ஒன்றாகும். அமரரின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல சித்திர வேலாயுதரின் பாதங்களை பணிந்து வேண்டி நிற்கின்றோம்.

சுக்ரீ
நேர்மையின் சிகரமாக விடுமிகுஷம்
நியாம சம்மேளனம்
கட்டமாப்பூர்/733/க.ட.10
நேர்மையின் சிகரமாக விடுமிகுஷம்

அச்சுவேலி பணன் தென்னை வள அப்பிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கம்[வது]
 அதிலுள்ள ஒரு முறையில் நிறுத்துவம் கூட்டுறவுச் சங்கம்[கூட்டுறவு]
Atchuveley Palm Development Co-operative Society (Ltd)

பகுதி எண்/Regd No.: 1574

மதிப் பகுதி/Regd Date.: 19.02.1972

பகுதியில் நிறுத்துவம் கூட்டுறவு
 அச்சுவேலி.



Pointpedro Road,
 Atchuveley.

தொ.பெ./T.P: 021 321 3566, 021 745 1901 | பக்ஸ/Fax: 021 745 1900

Email: Palmrural Bank @ gmail.com

**அற்பணிப்பு மிக்க தலைமைத்துவ பண்பாளன் அமர்ர
 போன்னு சுந்தரம்**

அச்சுவேலி பணன் தென்னை வள அபிவிருத்தி கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் 2வது அங்கத்துவ தலைவரும் அச்சுவேலி வடக்கை சொந்த இடமாகவும் கொண்ட பொன்னு சுந்தரம் அவர்கள் ஓர் அற்பணிப்பு மிக்க தலைமைத்துவ பண்பாளன் என்பதற்கு நான் அவரிடம் கண்டு கொண்ட விடயங்கள் நினைவு கூரத்தக்கவை. பேச்சுத்திறன் மிக்கவர், நேர்மையாளன், பிறரை வழிப்படுத்தும் திறன் கொண்டவர், ஆலோசனை சொல்லுதலில் முன் நிற்பவர், சமூகப்பற்றாளன், நன்மதிப்பு மிக்கவர் இவ்வாறாக பலவேறு வழிகளிலும் தனது தனித்துவத்தை வெளிப்படுத்தியவர் பொன்னு சுந்தரம் அவர்கள்.

இவர் தொழில் செய்வதற்கு நாவற்காடு கிராமத்தில் சில பகுதிகளையே நீண்ட காலமாக பயன்படுத்தி வந்தார் இதற்கு காரணம் நாவற்காடு வாழ் மக்கள் இவர் மீது கொண்ட நம்பிக்கையே என்றால் மிகையாகாது. குறிப்பாக நான் வளர்ந்து வந்த பிரதேசத்தில் வட்டு மருத்தை காந்தி என்றால் தான் தெரியும் பெரும்பாலானவர்கள் இவரை காந்தி அண்ணன் என்றே அழைப்பர்.

அப்பர் கணபதிப்பிள்ளை காயாம்பு பொன்னு சுந்தரம் ஆகிய இவர்கள் எமது கிராமத்திற்கு தொழில் முயற்சிக்காக அயல் கிராமத்தில் இருந்து வந்த போதும் சுந்தரம் அவர்கள் மிகவும் கருணை உள்ளவர் என்பதை நான் சிறியவனாக இருந்தபோது கண்டதுண்டு. பின்னாளில் நான் அச்சுவேலி பணன் தென்னை வள அபிவிருத்தி கூட்டுறவுச் சங்கத்தில் பணிக்கு சேர்ந்த பின் நான் சிறுவனாக இருந்த போது எமது வீட்டிற்கு தொழில் நியித்தம் வந்த சுந்தரம் எனும் பெரும் மனிதனுடன் நெருங்கி பழகும் வாய்ப்பு கிடைத்தது. அப்போதுதான் இவரின் சமூகப்பொறுப்பு எனக்கு தெரிந்தது.

சங்கம் ஆரம்பித்து சில வருடங்களிலேயே பொன்னு சுந்தரம் அவர்கள் தலைவராக தெரிவு செய்யப்பட்டதும் தொடர்ந்து பல ஆண்டுகள் தலைமை பொறுப்பில் இருந்தவர் என்பதும் அமர்ச் சதியாகராசா அவர்களின் தலைமையின் கீழ் 1983களில் நிர்வாக சபையாக சுந்தரம் அவர்கள் இருக்கும் போது சங்கத்திற்கு சொந்தமாக காணி கட்டடம் கொள்வனவு செய்யப்பட்டதும் சங்க வரலாற்றில் பிரதான விடயமாகும். தலைமைத்துவ பண்பாளர் என்பதற்கு இவர் பல்வேறு அமைப்புகளில் தலைவராக செயலாளராக பொருளாளராக இருந்து செயற்பட்டு வந்தார் என்பதை பிறர் சொல்லி கேட்டதுண்டு. சங்கத்தின் முதலாவது பொது முகாமையாளரான குருநாதி கணேசன் அவர்கள்(தற்போது கனடாவில் வசிக்கின்றார்) அன்மையில் சங்கத்திற்கு வருகை தந்தபோது அச்சுவேலி பணை தென்னை வள அபிவிருத்தி கூட்டுறவுச்சங்கம் உருவாகிய காலத்து நினைவுகளை மீட்டுள்ளபோது பலரது பெயர்களை குறிப்பிட்டு கதைத்தார். ஆணால் தலைவர் சுந்தரம் அவர்களை பல தடவை கூறினார் நான் எனது குறும்புத்தனத்துடன் ஏன் சுந்தரம் அவர்களை பலதடவை கேட்கின்றீர்கள் எனக் கேட்டேன். திரு.கு.கணேசன் அவர்கள் சொன்ன விடயம் கு.மானிக்கம் மயிலு ஆறுமுகம் சுந்தரம் இவர்கள் எமது சங்கம் ஆரம்பித்த காலத்தில் சங்க எதிர்ப்பாளர்களை எதிர் கொண்ட உன்னதமானவர்கள் இவர்களில் காந்தி (பொ.சுந்தரம்) தனது "A40 ரக காரை" சங்க வாகனம் போன்று பயன்படுத்தினார்.

அன்மைக் காலங்களில் எனது சக பணியாளரான சுந்தரம் ஸ்ரீகாந் அவர்களுடன் நான் அவரின் வீட்டிடிற்கு செல்லும்போது அமர்ச் சுந்தரம் அவர்களுடன் கதைக்கும் வாய்ப்பு கிடைத்தது.

எப்போது சுந்தித்தாலும் சங்கம் எப்படி போகுதென கேட்பதுடன் சங்கத்தின் தொழிற்பாடு தொடர்பாக மிகவும் கரிசனையுடன் கேட்டறிவார். நல்ல பல புத்திமதிகளை எனக்கு கூறுவார். இதில் இருந்து நான் அமர்ச் சுந்தரம் அவர்கள் எமது சங்கம் மீது கொண்ட பற்றினையும் நன்கறிவேன்.

50 ஆண்டுகள் நிறைவை எட்ட உள்ள இவ்வேளையில் அச்சுவேலி கூட்டுறவு சங்கமானது பெருமைக்கும் ஏனைச்சிறுமைக்கும் அவுயவர் கருமீமே கட்டளைக்கண் எனும் வள்ளுவன் வாக்கிற்கு அமைவாக சங்கத்தின் தோற்றத்திற்கும் ஏற்றுத்திற்கும் பெருமையிகு கருமாற்றிய அமர்ச் பொன்னு சுந்தரம் அவர்களையும் அவர் போன்ற மற்றவர்களையும் தனது வரலாற்றில் சேர்த்துக்கொள்ளும் என்பதில் ஜயமில்லை.

சிவால்லா
தி. வெந்தக்
நெடுஞ்செழியன
நெடுஞ்செழியன நெடுஞ்செழியன
நெடுஞ்செழியன நெடுஞ்செழியன (a-g)



அச்சுவேலி கிராமிய கடற்தொழிலாளர் அமைப்பு

Atchuvely Rural Marine Labor Organization

ஆழங்கம் மிக்க தலைவர்

அமர்ப் பொன்னு சுந்தரம் அவர்கள் எமது கடற்தொழிலாளர் அமைப்பின் ஸ்தாபகத் தலைவராகும், இக் கிராமங்களில் “கண்டி முறையிலான” மீன்பிடித் தொழிலில் ஈடுபடும் மீனவர்களுக்கு அரசு உதவிகளை பெற்றுக் கொடுக்கும் நோக்கோடு, தனது அனுபவங்களின் ஊடாக அமைப்பு ரீதியாக இயங்குவதன் மூலமே இது சாத்தியமாகும் என்பதனை முன்னுணர்ந்து கிராம மக்களுடன் தனது கருத்துக்களை விதைத்து அனைவரதும் ஒத்துழைப்பைப் பெற்று அச்சுவேலி கிராமிய கடற்தொழிலாளர் அமைப்பை நிறுவினார்.

கடற்தொழில் நீரியல் வள உத்தியோகத்தர்களுடன் தொடர்பு கொண்டு இப் பகுதியில் கடற்தொழில் செய்யும் தொழிலாளர்க்கு பல வசதிகளையும் உதவிகளையும் பெற்றுக் கொடுத்தார்.

இவரது சமூகப்பெற்றும், நேர்மைத்தன்மையும் இவர் நடமாடித்திரியும் காலத்தில் மிக நீண்ட காலம் வரை இந் நிறுவனத்தின் தலைவராக அவரை நிலை நிறுத்தியது. இவருக்கு பிறகு இவரது மகன் இமயகாந் தலைமைத்துவத்தை பொறுப்பெற்றுக் கொண்டார்.

பொதுச் சேவையானது இவரதும் இவரது குடும்பத்தினரினதும் இரத்தத்தில் ஊறிய ஒன்றாகும். வறுமை நிலையில் உள்ளவர்களுக்கு ஏதாவது உதவ வேண்டும் என்கின்ற சிந்தனையடைய அமர்ப் ஒரு விடயத்தை முன்னெடுக்கும் போது பின்னால் ஏற்படும் விளைவுகள் தொடர்பில் ஆராய்ந்து அதற்கு ஏற்ப செயற்படும் திறமை மிக்கவர்.

இவரது வார்த்தைகள் ஒவ்வொன்றும் பெறுமதிலிக்கவையாகும். எமது மண்ணின் பெறுமதி மிக்க ஒரு மனிதர் இவ்வலகை விட்டு மன்னுவாகம் சென்றாலும் அவருடைய சேவைகளை எமது மக்கள் என்றும் நினைவில் வைத்திருப்பார்கள் என்பது தின்னம் அவ் வகையில் அமரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்தித்துக் கொள்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

**செயலாளர்
அச்சுவேலி கிராமிய
கடற்தொழிலாளர் அமைப்பு**

தீர்க்க தரிசி

அமரர் பொன்னு கந்தரம் அவர்களின் இறைபதச் செய்தி கேட்டு மிகவும் மன வேதனையும் கவலையும் அடைந்தோம். நாகர் பரம்பரையின் முத்த ஆளுமை மிக்க ஒருவராக இருந்து நாகர் பரம்பரையினர்க்கு அறிவுரைகளையும், ஆலோசனைகளையும் வழங்கி வந்தவர். சித்திர வேலயாயுதர் ஆலய வளர்ச்சிக்கும் ஆலய உருத்திற்கும் பெரும் பங்காற்றியவர் ஆவார். இவரின் மறைவு நாகர் பரம்பரையினருக்கு பேரிழப்பாகும்.

ஆலயம் சம்பந்தமாக பல காலகட்டங்களில் பல பிரச்சனைகள் வந்தபோதெல்லாம் முன்னின்று உண்மைகளை விளக்கி நீதிக்காக பாடுபட்டு உரிமைகள் நிலை நாட்டப் பெரும் பங்காற்றியவர்.

இவர் நாகர் பரம்பரையின் உண்மையான முழு வரலாற்று அறிவையும் வழித்தோன்றல்களையும் பூரணமாக அறிந்தவர் என்பதனால் எல்லோருக்கும் வரலாற்றுப் பதிவை தந்து முன்மாதிரியாக வழி காட்டினார்.

எமது ஆலயத்திற்கு சித்திரத்தேர் அமைக்கும் தேர்த்திருப்பணி சபையில் நான் செயலாளராக இருந்த போது என்னுடன் அமரரும் நிர்வாக சபையில் இருந்து செயற்பட்டார். தேர் வெள்ளோட்டத்தின் போது வெளியிடப்பட்ட மலராளது இவரது அர்ப்பணிப்பான தெய்வீக சேவையினை பறைசாற்றி நிற்கின்றது.

இவரின் ஆலய சேவையைப் போன்று பல பொது நிறுவனங்கள் திணைக்காங்களிலும் முகாமைத்துவ தலைவராக, நிர்வாகியாக பணியாற்றி நன்மதிப்பை பெற்றவர் ஆவார். இவரின் தீர்க்க தரிசனமான அறிவுரைகளினால் பலராலும் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளார். இவரின் ஞேர்கொண்ட பார்வையும், பயணமும், சமூகத்தினர்க்கும் நாகர் வாரிக்களுக்கும் இனிமேல் கிடைக்க மாட்டாது என்பது யாவருக்கும் பெரும் கவலையாகும். ஆலயம் சம்மந்தமாக நீதியானதும் நிலையானதும் ஆன நல்ல தீர்வுக்காக காத்திருக்கும் இவ்வேளையில் இவர் மறைந்து விட்டார். அவரின் களவையும் நன்வையும் முழுமையாக நிறைவேற்றி நீதி நிலை நாட்டப் பாடுபடுவோம்.

அன்னாரின் இளைப்பாற துயருற்று இருக்கும் அன்னாரின் குடும்பத்தினர்க்கு சித்திரவேற் பெருமான் நல்வாசிகள் வழங்க பிரார்த்திப்போமாக..

சுபம்

நாகமுத்து
2ம் திருவிழா
உபயகாரன்.

பூப்பனித் நீராட்டு விழா

ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்து வளர்ந்து பருவமடைந்து தாய்க்குத் தகுதி உடையவளாக மாறும் நாள், பூப்படைதல் என்றும் சொல்லப்படும். பெரும்பாலும் 9 வயது முதல் 12 வயதிற்குள் பூப்படைதல் பெண் குழந்தைக்கு ஏற்பட்ட பின்னரே பரிபூரணமான பெண்ணாகிறாள்.

நீராட்டல்

பெண் பூப்படைந்தவுடன் முற்காலத்தில் கிணற்றியில் காய்ந்த இலைகளின் மேல் இருத்தி, தாய் மாமன் தேங்காய் உடைக்க, மாமி தண்ணீர் ஊற்றி நீராட்டுவார்கள். கிணற்றிய பொது இடம் பெண்ணில் இருந்து வெளிப்படும் தீட்டு பிறர் கண்ணிற் படாது குப்பைக்குள் மறைந்து விடும் என்பதால் காய்ந்த இலைகளின் மேல் இருத்தி நீராட்டுவார்கள். இக்கால கட்டத்தில் பெண்ணைக் குளியலறையில் மாமியார் நீராட்டலாம். பின்பு பெண்ணுக்கு வெள்ளை ஆடை அணிந்து தாய் மாமனிடம் ஆசீர்வாதம் பெற்ற பின் ஒரு தனியறையில் பெண்ணை விட வேண்டும். அவ்வறையில் வேப்பிலையும் காம்புச்சத்தகமும் இருப்பிடத்தின் மேல் சொருகி விடுவார். பெண் பூப்படைந்த போது அணிந்திருந்த ஆடையினை குடும்பச் சலவை தொழிலாளிக்குக் கொடுப்பதே மரபாகும். தீட்டுக்கழியும் வரை மாற்றுப்புகளை வழங்க வேண்டிய பொறுப்பும் அவரையே சார்ந்துள்ளது. அழுக்கடைந்த சேலையை கட்டாடியார் எடுத்துச் சென்று சிறுமி பூப்படைந்து விட்டாள் என்பதைக் கட்டாடியார் உறுதிப்படுத்துவார். அவ்விடத்தில் உள்ள அனைவருக்கும் மூன்று நாட்கள் தீட்டுதுடக்கு ஆகையால் அதை நிவர்த்தி செய்வதற்கு அந்தனரை அழைத்து புண்ணியவாசம் செய்வர் இதை (5ம் 7ம் நாட்களிலும் செய்யலாம்) முன்பு கிராமப்புரங்களில் பூப்பெய்தி 4ம் நாள் பகம்பால் வைத்து நீராட்டித் தீட்டுத் தூட்கை போக்குவார்கள்.

உணவு முறைகள்

முதல் மூன்று நாட்களும் பச்சையரிசி சாதமும், கத்தரிக்காய் பால் கறியும் கொடுத்தல் வேண்டும். மூன்று நாட்களின் பின் அதிகாலை ஒரு பச்சை முட்டை குடிக்க கொடுக்கும் போது, அதன் அளவு நல்லெண்ணையும் முட்டைக் கோதுக்குள் விட்டுக்கொடுக்க வேண்டும். பின்பு காலை உழுத்தங்கழி, மதியம் சோறு கறி, கத்தரிக்காய் பொறியலும் கொடுக்கலாம். பால் விடாது காலை, மாலை கோப்பி கொடுக்கலாம். இரவு இடியப்பம் கொடுக்கலாம்.

இக்காலத்தில் இலகுவாக ஜீரனிக்கக் கூடிய போசாக்கான சத்துள்ள உணவுகளைக் கொடுக்க வேண்டும். முக்கியமான அனைத்து உணவுகளிலும் உழுந்தும் நல்லெண்ணையும் மிகுதியாக சேர்க்க வேண்டும். அத்துடன் காலையில் (வேப்பிலை 10. மினகு 3, விரல்பிடி சின்ன சீரகம், 2 உள்ளிப் பல், சிறு துண்டு மஞ்சளும் இஞ்சியும்) இவற்றை அரைத்துக் குளிசைகளாகக் 3 நாட்களுக்கு விழுங்க கொடுப்பது உடலுக்கு நல்லது.

சாமர்த்தியச் சடங்கு

சடங்கு செய்வதற்கு கப நாளில் ஒன்றை தெரிவு செய்து (5,7,9,11,13) நாட்களின் பின் செய்யலாம். அன்று பருவமடைந்த பெண்ணின் இரண்டு கைகளிலும் ஒவ்வொரு வெற்றிலைக்குள் பாக்கும் சில்லறைக் காசும் வைத்துச் சுருட்டிக் கொடுத்து, தலையில் வெள்ளைத் துணியில் முகத்திரை இட்டு (அபச குணங்களைப் பார்க்காமல் இருப்பதற்கு) மாமியார் பால் அறுகு வைக்கும் இடத்திற்கு அழைத்து வந்து கிழக்கு அல்லது வடக்கு நோக்கி பார்க்கக் கூடியதாக பாயின் மேலோ அல்லது ஒரு பலகைக் குற்றியின் மேலோ, ஒரு வெள்ளைத் துண்டை இட்டு. பருவமடைந்த பெண்ணை உட்கார வைக்க வேண்டும். இச் சடங்கில் தாய் மாமன், மாமிக்குத் தான் முக்கிய இடம் அளிக்கப்படும். பெண்ணை நிறைகுடம் குத்துவிளக்கை பார்க்கும் படி பெண்ணுக்குக் கூறி முகத்திரையை விலக்கி விட்டு அதன் பின் கற்புரம் ஏற்றி பிள்ளையாரைத் துதித்து, எடுத்த காரியம் இனிதே நிறைவேற வேண்டும் என்று நினைத்து வணங்க வேண்டும். தாய் மாமன் தேங்காய் உடைப்பார். பின் பால் அறுகு இருக்கும் இடத்தில் காச போட்டு, மாமியார் இரு கைகளினாலும் எடுத்து ஆசிரவதித்து, தலையிலே வைப்பார். அதை தொடர்ந்து ஐந்து பேர் அல்லது ஏழு பேர் என ஏற்றை எண்ணிக்கையானவர்கள் பாலறுகு வைப்பார். பாலறுகு வைத்து முடிந்ததும் பெண்ணை நீராட்டும் இடத்திற்கு கொண்டு சென்று, அங்கும் கிழக்கு அல்லது வடக்கு முகமாகப் பெண்ணை இருத்தி, முதலில் தாய்மாமன் தலையிலே தண்ணீரை ஊற்றுவார். அதனை தொடர்ந்து ஏனையவர்களும் ஊற்றுவார். பெண்ணுக்கு மஞ்சள் பூசி நன்கு நீராட்டி, திரும்பவும் தலையைத் துணி கொண்டு மூடி அழைத்து வந்து சுடர்விட்டு பிரகாசிக்கும் குத்துவிளக்கில் தரிக்க விடுவார். பின்னர் பெண்ணை அலங்காரம் செய்து, தாய்மாமன் பெண்ணின் கையில் கும்பம் (நீர் நிரப்பிய செம்பு, தேங்காய், வேப்பிலைக் கொத்து, மாவிலை) கொடுப்பார்.

கன்னிப் பெண்கள் ஆரத்திப் பொருட்களுடன் பெண்ணை அழைத்துக் கொண்டு மனவறை நோக்கிச் செல்வர். ஆங்கு ஆரத்தித் தட்டங்களை வரிசையாக வைப்பர் பின்னர் சுமங்கலிப் பெண்கள் இருவர், எதிரெதிராக நின்று கொண்டு ஒவ்வொரு தட்டங்களையும் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக மூன்று முறை வலது தோழால் உயர்தி ஆரத்தி எடுத்து பின்பு சிறைச மூன்று முறை சுற்றி. அதை பின்னுக்குக் கொடுத்து கண்ணாறு கழிப்பார்கள். பின்பு கடைசியாக வேப்பமிலை, பால் ரொட்டியில் ஆரத்தி எடுத்து பெண்ணை வேப்பமிலையால் சுற்றி தடவி பால் ரொட்டியை உடைத்து நாலு பக்கமும் ஏறிந்து வேப்பமிலையால் தலையை சுற்றி பெண்ணை வேப்பிலையை மென்று துப்பச் செய்த பின்னர் வாழைப்பழம் ஆரத்தி எடுப்பர். (ஆரத்திக்குறிய தட்டங்களின் ஒழுங்கு இடத்திற்கு இடம் மாற்றமடையும். ஆனால் எப்பவும் நிறைநாழி முதலாவதாகவும் வேப்பிலை வெள்ரொட்டித்தட்டம் இறுதியாகவும் செய்ய வேண்டும். அதன் பின் வாழைப்பழ ஆரத்தி எடுத்து நிறைவு செய்தல் வேண்டும். பொதுவாக பெண்ணின் தாயார் ஆரத்தி எடுப்பதில்லை. பெற்றோர் ஆண்டாள் மாலையை பெண்ணின் கழுத்தில் இட ஆண்டாள் மாலை அனிவது பெண்ணை பாலையாகக் கருதுவதால் பெண்ணின் முகம் இருக்கும். நிறை குடத்தை தாய் மாமனும் குத்து விளக்கை மாமியாரும் எடுத்துக் கொண்டு பூஜை அறையினுள் சென்று வைப்பர். தாய்மாமன் பெண்ணின் கையிலிருக்கும் செம்பை வாங்கி பூஜை அறையில் வைப்பர். (இம்முறை வீட்டில் மங்களம் செய்வோருக்கு பொருந்தும்) பூஜை அறையில் தூப தீபம் காட்டி வழிபட்டு, பெண் பெற்றோரினதும், மாமன் மாமியினதும் காலில் விழுந்து ஆசிர்வாதம் பெறுவாள். பின்பு சடங்கிற பங்கு பற்றியவர்களும் பெண்ணை வாழ்த்தி தம்மால் இயன்றவற்றை கொடுப்பர். அதன் பின் விருந்தினர்களை மதிய போசன விருந்தளித்து உபசரிப்பர்.

ஆரத்தி எடுக்கும் முறை

ருது சாந்தியின் போது எடுக்கும் ஆரத்தி, மூன்று முறை மேலும் கீழுமாக சுற்றி பின் பெண்ணின் தலைக்குமேல் மூன்று முறை சுற்றி பின் புறம் கொடுக்க வேண்டும். (நிறை நாளியும், பன்னிரத்தட்டமும் முன்னுக்கு வைக்க வேண்டும். உணவுத் தட்டங்களை தலைக்கு மேல் சுற்றி பின் புறமாக கொடுக்க வேண்டும்). பூந்தட்டால் ஆரத்தி எடுத்த பின், பூக்களை பெண் மேல் தூவி விட வேண்டும். பின் இந்த உணவு பண்டங்களை கட்டிக் கட்டாடியிடம் கொடுத்து விட வேண்டும். அல்லது ஆற்றிலோ கடவிலோ சேர்த்து விடலாம். இன்றைய நிலையில் ஏழைகளுக்கு கொடுத்து விடலாம்.

பால் சாதம்

பச்சை அரிசிக்குள் தேங்காய் பாலும் நீரும் சிறிது உப்புமிட்டு சாதமாக அவித்து மூன்று தளிசைகளாகத் தட்டில் வைக்கவும்.

பிட்டு

வழமை போல் வறுத்த உழுத்தமா, அரிசிமா கலந்து செய்த பிட்டை நீற்றுப் பெட்டியில் மும் முறை அவித்து தட்டத்தில் வைக்கவும்.

களி

வறுத்த அரிசிமா ஒரு சண்டு, வறுத்த உழுத்தமா அரைச் சண்டு, தேங்காய்ப் பால் மூன்று சுண்டு, பனங்கட்டி முக்கால் சண்டு, உப்பு விரந்பிடியளவு, தேங்காய் பாலைக் காய்ச்சி(உழுத்தமா, அரிசிமா, உப்பு, தூளாக்கிய பனங்கட்டி) எல்லாவற்றையும் கலந்து பாலின் மேல் தூவி கட்டி படாமல் கிளரி எடுக்கவும், மூன்று தளிசைகளாக தட்டத்தில் வைக்கவும்.

வெள்ளோட்டி (பால்லோட்டி)

ஒரு சண்டு பச்சை அரிசியை கழுவி ஊர் வைத்து இடித்து கால் சண்டு கப்பிமா எடுக்கவும். மிகுதியை மாவாக்கவும். இரண்டையும் கலந்து அரைத்தேக்கரண்டி உப்பு சேர்க்கவும். ஒரு தேங்காயைத் துருவி முதற்பால் எடுத்துக் காய்ச்சி மாலில் ஊற்றி இறுக்கமாக கையில் ஓட்டாத பதத்திற்கு குழைக்கவும். அரை மனித்தியாலம் விட்டு ஒரு வாழையிலையில் எண்ணை தடவி மாவை சிறு சிறு உருண்டைகளாக தட்டி எண்ணெய்யில் பொரிக்கவும். இது பூரி போல் பொங்க வேண்டும்

ஆரத்திப் பொநுட்கள்

நிறைநாளி (நிறைநாளிக் கொத்தில் நெல்லை நிரப்பி அதில் காம்புச்சத்தகத்தை நிற்க வைத்து நுனிக்காம்பில் ஒரு வெற்றிலையைச் சொருகி வைக்க வேண்டும்) பிட்டு, களி, பால்சாதம், சோருகறி, தேங்காய்த்தட்டம் (முடியுடன் கூடிய மூன்று தேங்காய்களை மஞ்சள் நீர் கொண்டு கழுவித் தட்டில் வைக்க வேண்டும்) பழங்கள், பலகாரம், பன்னிரத்தட்டம், வெற்றிலை, பாக்கு, எலுமிச்சை, பூந்தட்டு, வெள்ளோட்டி, வேப்பிலை ஆரத்தி.

வாஸ்து படிநூல்கள் எழுந்திருக்கும் மாதங்கள்

தமிழ் மாதம்	தமிழ் திகதி	நேரம்
சித்திரை	10	மு.ப. 7.00 முதல் மு.ப. 8.30 வரை
வெகாசி	21	மு.ப. 9.12 முதல் மு.ப. 10.42 வரை
ஆடி	11	மு.ப. 6.48 முதல் மு.ப. 8.18 வரை
ஆவணி	6	மு.ப. 2.24 முதல் பி.ப. 3.54 வரை
ஐப்பசி 1	11	மு.ப. 6.48 முதல் பி.ப. 8.18 வரை
கார்த்திகை	8	மு.ப. 10.00 முதல் பி.ப. 11.30 வரை
தை	12	மு.ப. 9.12 முதல் பி.ப. 10.42 வரை
மாசி	22	மு.ப. 9.12 முதல் பி.ப. 10.42 வரை

*வீடு இந் நாட்களில் கிரகாரம்பம் செய்வது உத்தமம்

வீடு குடிபுகும் போது கோயிலில் இருந்து கொண்டு செல்லும் பொருட்கள்

01. குத்து விளக்கு
02. நிறைகுடம்
03. படங்கள் - பிள்ளையார், லஷ்மி, முருகன்
(அவசியம் தேவையான படங்கள்)
04. முகம் பார்க்கும் கண்ணாடி
05. பூமாலையுடன் கூடிய அர்ச்சனை தட்டம்
06. படங்களுக்குரிய பட்டுக்கள்
07. நிறைநாளி
08. கற்கண்டு
09. பணப்பெட்டி (இதற்குள் நெல் பரவி, பட்டுத்துணி, நாணயம், மஞ்சள் துண்டு வைக்கவும்)
10. 3 செத்தல் தேங்காய் (தோலுடன் உள்ளது)
11. 3 மஞ்சள் பூசிய தேங்காய்கள்
12. ஒரு சிறிய தென்னங்கள்று
13. ஒரு புதிய மண் சட்டியில் உப்பு
14. புதுச் சட்டியில் முழு மஞ்சள்

பால் காய்ச்ச தேவையானது

வாழையிலை, பொங்கற் பாத்திரம், கரண்டி, பால் காய்ச்சும் பாத்திரம், மாவிலை, சந்தனம், குங்குமம், விபூதி, பூமாலை, பூக்கள், அறுகம்புல், பால்

வாஸ்து சாந்தி

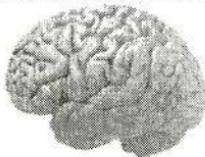
வீடு குடிபுகும் போது செய்யும் சாந்திகளில் இதுவும் ஒன்று அசுத்தமான பூமியை அக்கினியில் தகித்துச் சுத்தமாகச் செய்யும் சாந்தியே வாஸ்து சாந்தியாகும். இச் சாந்தியின் போது விக்கினேஸ்வர பூஜை, புண்ணியாக வாசனம் செய்து வாஸ்து புருஷனையும், பிறதேவதைகளைப் பூசித்து அக்கினி காரியம் செய்வர். இதற்கு நீற்றுப் பூசனிக்காய் ஒன்றைப் பலியிடுவர். அதன் பின் வைக்கோல் தர்ப்பை முதலியவற்றால் மனித உருவாகச் செய்யப்பட்டு வாஸ்து புருஷனைப் பூசித்து, அக்கினியில் ஏரி மூளச் செய்து வீடு, வீதீ முதலிய இடங்களில் இழுத்து வருவர். பின் இதற்குக் கும்ப நீர் தெளித்து விடுவர். இச் சாந்தியின் பின் கை கால்களைச் சுத்தம் செய்து தான் மற்றுக் கிரியைகளைச் செய்ய வேண்டும்.

வீடு குடிபுகும் போது செய்யும் ஹோமங்களுக்குரிய பொருட்கள்

- அரிசி மா, மஞ்சள் மா, எள்ளு, நவதானியம், நெற்பொரி
- ஓமச்சாமான், மருந்துச்சாமான். (தமிழ் மருந்துக் கடைகளில் கிடைக்கும்)
- சமித்துக்கட்டு, நெய், ஊதுபத்தி, கற்பூரம், சாம்பிராணி,
- அத்தர், அரிசி, தேங்காய்
-
-
- மாவிலை, தலைவாழையிலை, அறுகம்புல்
- நாய்குவி, தாமரைப்பூ, பூமாலை, பூச்சரம்
- வெற்றிலை, பாக்கு, பழவகைகள்,
- நீற்றுப்பூசனி
- வைக்கேற்கட்டு
- குடும்பத்துப்பட்டு

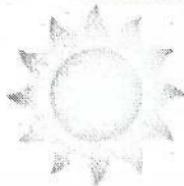


45) மனது மூலங்கள்



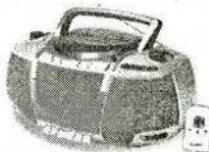
1. மூலங்யானது ஒன்றைய கிலோ எடையுள்ள ஒரு பகுதியாகும்.
2. இது வெள்ளை மற்றும் சாம்பல் நிற திக்கலின் இருப்பிடமாகும்.
3. ஜம்புலன்களின் செயற்பாட்டை நீர்மானிக்கிறது.
4. மனிதனின் கோபுநாபங்களை மூலங்யே நீர்மானிக்கிறது.
5. மனிதனது சுந்தரப்பத்திற்கு தேவையான தகவல்களை மட்டும் அவதானிக்கின்றது.
6. மனிதனின் சமநிலையைப் பேணுவதில் முக்கிய பங்காற்றுகிறது.
7. ஒன்றின் ஆபத்தை மூலங்யே நமக்கு உணர்விக்கிறது.
8. முதல் நடந்த துண்பம் மீண்டும் ஏற்படாமல் தடுக்க நினைக்கிறது.
9. எல்லா நோய்களும் மூலங்யினாலேயே உணரப்படுகிறது.
10. ஆணால் மூலங்யானது எந்த உணர்வும் அற்றநாகும்.
11. ஒருவர் விழித்துக் கொண்டிருக்கும் போதே இரண் சிகிச்சை மேற்கொள்ளப்படுகிறது.
12. வாழ்க்கை முழுவதற்குமான நினைவசக்தியை தருகிறது.
13. மூலங்யானது நினைவு சக்தியை கொண்டுள்ளது.
14. இது ஏற்தாழ அறுபதாயிரம் நாம்பு செல்களின் இணைப்பாக உள்ளது.
15. மூலங்யானது மனிக்கு முந்நாற்று நாற்பது கிலோ மீற்றர் வேகத்தில் சௌகையினை அனுப்புகிறது.
16. மூலங்ய வலது, இடு அரைக்கோளத்தைக் கொண்டது.
17. வலது அரைக்கோளம் உடலின் இடு பகுதியை செயற்படுத்தும்.
18. இடு அரைக்கோளம் உடலின் வலது பகுதியை செயற்படுத்தும்.
19. ஒருவரின் உடலின் இரண்டு சதவீதிமே மூலங்யாகும்.
20. மூலங்யானது சுதை வளர்ச்சி, அழிப்படுதல், மூலங்காயம் என்பனவற்றால் பாதிக்கப்படுகின்றது.

49) சூரியன்



1. உலகிலேயே மிக முக்கியமான பொருள் சூரியனாகும்.
2. இது கோள்களிலே மிக முக்கியமானதாகும்.
3. சூரியனை பூமி சுற்றுகிறது.
4. சூரியன் ஒரு நிருப்புப் பந்தாக காட்சி தருகிறது.
5. எமக்கு ஒளி கொடுப்பதில் சூரியன் முக்கியப்பங்காற்றுகின்றது.
6. ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சூரியன் அண்டவெளியில் திருப்பதாக வறப்படுகிறது.
7. சூரியன் கிழக்கில் உதிர்த்து மேற்கில் மறைவான்.
8. உலக தேவைக்கு மிக முக்கியமானது சூரியனாகும்.
9. எமக்கு சூரியனே விழியலை சொல்லித் தருகிறது.
10. உலகத்தில் சரியான இயக்கத்திற்கு சூரியன் அவசியமாகும்.
11. மரங்களின் ஒளித்தொகுப்பு செயற்பாட்டிற்கு சூரியன் அவசியமாகிறது.
12. மழைவிழிச்சிக்கு காரண கருத்தாவாக சூரியன் விளங்குகிறது.
13. உடலின் சரியான தொழிற்பாட்டிற்கு வெப்பம் அவசியமாகிறது.
14. சூரியனின் பொருத்தமான வெப்பத்தாலேயே உலகம் நகர்கிறது.
15. சூரியன் கிள்ளையேல் நீர் பனிக்கட்டியாக மாறிவிடும்.
16. குளிர் குழலானது மிகவும் அதிகரிக்கும்.
17. உயிர் வாழ்வதற்கு பொருத்தமற்ற இடமாக மாறிவிடும்.
18. சூரியனை நம்பியே சில உற்பத்திகள் இடம் பெறுகின்றன.
19. உயிரினங்கள் உயிர் வாழ சூரியன் அவசியப்படுகிறது.
20. முழுமையாக நோக்கினால் சூரியனாலேயே இந்த உலகம் இயங்குகிறது.

47) வானோம்



1. தொலைத் தொடர்பை மேற்கொள்வதில் வானோலி முக்கிய இடம் பெறுகிறது.
2. இது 1806 ஆம் ஆண்டு கண்டு பிடிக்கப்பட்டது.
3. வானோலியைக் கண்டு பிடித்தவர் மார்க்கோணியாவார்.
4. காற்றங்கள் மூலம் தகவல்களை கிடைக்கச் செய்தார்.
5. தூரத்தில் பேசும் விடயங்களை தன் அருகே கொண்டு வருகிறது.
6. காதால் கேட்டு இனிமை அடைய வானோலி முக்கியமாகிறது.
7. ஆரம்பத்தில் ஒரு சில வீடுகளிலேயே பயன்படுத்தப்பட்டது.
8. இன்று வானோலியானது மைத்தொலைப்பேசி தொடக்கம் கணினி வரை இயங்குகின்றது.
9. முக்கிய பிரமுகர்களை நமக்கு அறிமுகம் செய்கிறது.
10. ஆரம்பத்தில் ஒரு சில மணித்தியாலங்களே சேவை இடம்பெற்றது.
11. இன்று 24 மணிக்கு சேவைகளும் இடம் பெறுகின்றன.
12. இனிமையான பாடல்களை வானோலி தருகிறது.
13. வானோலி செய்தி அறிக்கைகளை எமக்கு தருகிறது.
14. அறிவு சம்பந்தமான நாடகங்களை எமக்கு அளிக்கிறது.
15. விளையாட்டுத் தகவல்களை எமக்கு தூல்லியமாக வழங்குகின்றது.
16. நாம் வெளிநாட்டு விடயங்களை அறிந்து கொள்கிறோம்.
17. தகவல் உடனடியாக பெறக் கஷமயதாக உள்ளது.
18. ஆரம்பகாலங்களில் மின்கலத்தினாடாக இயங்கியது.
19. இன்று மின்சாரம் மூலம் இயங்கும் வானோலிகளே அதிகமாக உள்ளன.
20. புதிய தொழில் நுட்பத்துடன் இயங்கும் வானோலிகளும் உள்ளன.

காங்கிரஸ் அரசு

கூட்டுரை வெள்ள பிரதிமாவழி,
நூலாக்கம் வெள்ள.

அமரப்

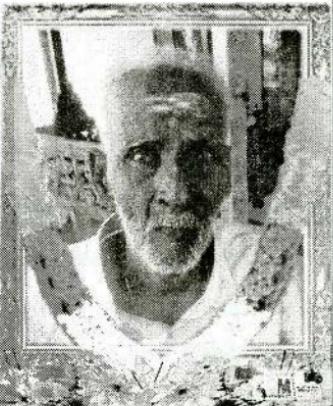
பொன்னு சுந்தரம் (காந்தியா)

கோற்றம் - 1938. 06. 05. மே மாதம் - 2019. 11. 30.

நீதியின்மை சிற்பாவையிலிருந்து
நீதியின்மை மின்மை
ஏழாண்மை நீதியின்மை நீதியின்மை
ஏழாண்மை நீதியின்மை

உபகாரி ஆத்மா சாந்தியியதைய
ஒற்றுக்கூற பிரார்த்திக்கிளின் இரோம்

கோற்றம் - 1938. 06. 05. மே மாதம் - 2019. 11. 30.
அமராகி கிருஷ்ணர் பவனம் குமரபக்தவர்.
அரசுவேலி வாக்கு அரசுவேலி.



விழிந்ற் சௌரைகின்றேயும்

கூட்டுரை வெள்ள பிரதிமாவழி,
நூலாக்கம் வெள்ள.

அமரப்

பொன்னு சுந்தரம் (காந்தி)

கோற்றம் - 1938. 06. 08

மறைவு - 2019. 11. 30

"நான்கள் ஜாழும் காலையுமோம்

ஏழாண்மைகளுமிரிகள்

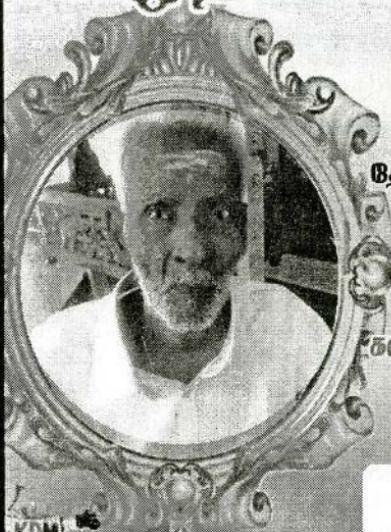
"ஒல்கறையில் அல்ல... எங்கள் தொய்க்களில்...."

அவ்வாரியின் ஆத்மா சாந்தியியதைய
ஒற்றுமையை பிரார்த்திக்கிளின் இரோம்.

அங்காரிஸ் ரிசிவால் மூலமுழும்

உறவினர்கள்

அச்சுவேலி வடக்கு அச்சுவேலி.



KDM

கண்ணீர் அஞ்சலி

காந்தி, விசுவானி, காந்தியன், பாத்ரம், புஜன் ஆகியோரின்
யாவைகள் குந்தையாறு, அசை லைன் வை கூட அசை லைன்யை
பிறப்பிட வாக்கும் செய்தியின் மாதாகும் காந்தி குந்தையாறு

அமர்

பொன்னு சுந்தரம் (காந்தி)

தொற்றம் மறைவு

1938 2019

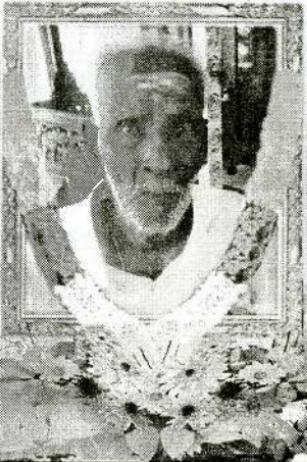
06 11

08 30

உங்களது ஒழுக்கா சாந்தியபைய
கைறவைன்றி விரார்த்தகிக்கின்றோம்.

அந்தார்ஷ ரித்தியை முயற்சியும்

அன்றாண்டிலே வெளியியா



கண்ணீர் அஞ்சலி



பிறப்பு
08.06.1938

பிறப்பு
30.11.2019

நான் காந்தி குந்தையாறு என்று அறியப்படுகிறேன்.
நான் காந்தி குந்தையாறு என்று அறியப்படுகிறேன்.

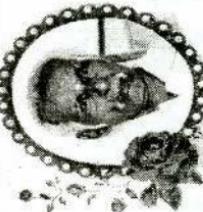
நான் காந்தி குந்தையாறு என்று அறியப்படுகிறேன்.

கு. பொன்னு சுந்தரம்

(இன்னாளி காலாகரி
அரசு கலை ப. திரு. வ. அ. வெ. நீலகிரி ராமகம்)

காந்தி குந்தையாறு என்று அறியப்படுகிறேன்.
(அஞ்சலீயைப் ப. திரு. வ. அ. வெ. நீலகிரி ராமகம்)

கன்னேர் அருட்சல்



நிறப்பி	08
	06
	1938

நிறப்பி	30
	11
	2019

அமரர்-திரு. பொன் டி - குந்தாம்.

நூற்று வருட வயது வரை மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார். மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார். மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார். மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார்.

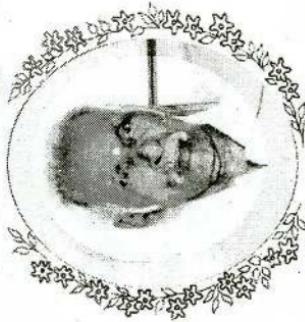
நூற்று வருட வயது வரை மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார். மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார்.

நூற்று வருட வயது வரை மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார். மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார்.

நூற்று வருட வயது வரை மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார்.

நூற்று வருட வயது வரை மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார்.

நூற்று வருட வயது வரை மாண்பார் திரு. பொன் டி. குந்தாம் என்று அழைகின்ற ஒரு முனியர் ஆவார்.



நிறப்பி	08	நிறப்பி	30
	06		11
	1938		2019

இ. வெ. க. (வாக்கு) கிரு. விஜயகிருஷ்ண கார்த்தி விஜயகிருஷ்ண (குவீன்ஸ்) கிரு. விஜயகிருஷ்ண (வாக்கு) பால்டி விஜயகிருஷ்ண

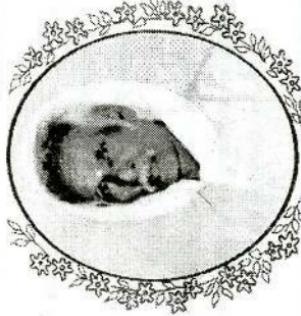
அமரர் பொன் டி குந்தாம்

நிறப்பி

க. வி. க. (வாக்கு),
கிரு. விஜயகிருஷ்ண

கிரு. விஜயகிருஷ்ண (குவீன்ஸ்), கிரு. விஜயகிருஷ்ண (வாக்கு), கிரு. விஜயகிருஷ்ண (குவீன்ஸ்), கிரு. விஜயகிருஷ்ண (வாக்கு)

இறும் இருந்தெல் !!



திருவாண்	30
..... 08	-
..... 06	-
-	11
-	-
1938	2019

அரசாங்க வி.நா.து.து.கலைஞர் யார் பாராளுமன்ற மாநகர் திருவாண் உயிர்ச்சுற்று

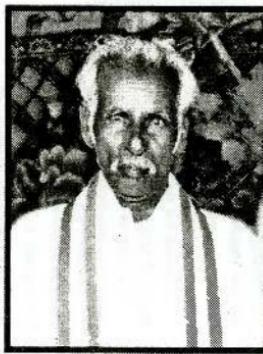
இந்திர் ஜெவான் சுந்தரப்பி

நாவாஸ்ஸாவின் கால் காலை நாவாஸ்ஸாவின் தொழில்முறை

நாவாஸ்ஸாவின் கால் காலை

நாவாஸ்ஸாவின் கால் காலை

கண்ணீர் அஞ்சல்



திருவாண்	30
..... 08	-
..... 06	-
-	11
-	-
1938	2019

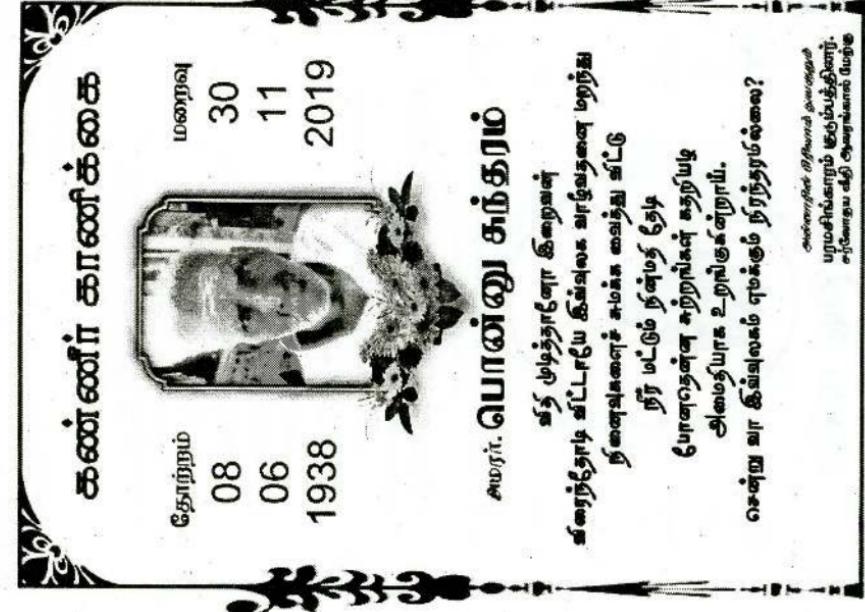
ஏது ஒவ்வொரு பாராளுமன்ற மாநகர் திருவாண்

பொன்னு அந்தாம்

பாராளுமக் குதி மகம்
பாராளுமக்கு உயர் கலைக்கணி
குதுமன் வொழி பெசி
கல்லூரி மாதிரிப் பீடம் சித்தக முய
கல்லூரியை பிரியாம் கொண்டி
குதிப்பத்தில் கீர்த்தன கால் சித்தக
குதித் தொழி - முய
குதித் தொழி குதிப்பத்தில்
குதித் தொழி குதிப்பத்தில் - முய
குதித் தொழி குதிப்பத்தில்
குதுமபுரித் தொழி பொய்

ஏந்தவெளி

க.போர்ட்



பொற்றும்
08
06
1938

தோற்றும்	30
	11
மன்றவு	2019
தேவை	1938
தேவை	08
	06

நாத நிதிமலையிலெடுக்க விவசாயிக் குடும்பங்களும்
மகாரீ - பொற்றுவு சுர்ஜாமி

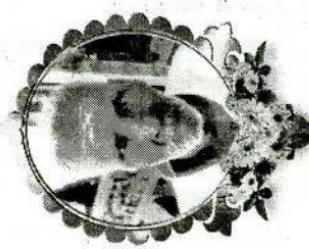
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி
மன்றவு பொற்றுவு சுர்ஜாமி
கொஞ்சம் அம்புக்கொட்டும்
நிதிமலை கூடு கொஞ்சம்
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி
நீதிமலை வழிகளிலிருந்து
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி
நீதிமலை தலைவர்களிடமிருந்து
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி
ஏற்பாடு செய்யும் பொற்றுவு சுர்ஜாமி

ஏற்பாடு ! பொற்றுவு சுர்ஜாமி !!

நாத நிதிமலை மன்றவு பொற்றுவு சுர்ஜாமி
நாத நிதிமலை மன்றவு பொற்றுவு சுர்ஜாமி
நாத நிதிமலை மன்றவு பொற்றுவு சுர்ஜாமி

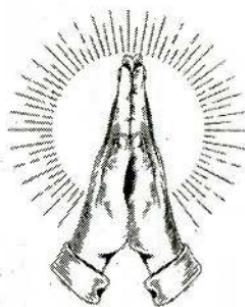
நாத நிதிமலை மன்றவு பொற்றுவு சுர்ஜாமி
நாத நிதிமலை மன்றவு பொற்றுவு சுர்ஜாமி

கண்ணர்ஜி அஞ்சலி



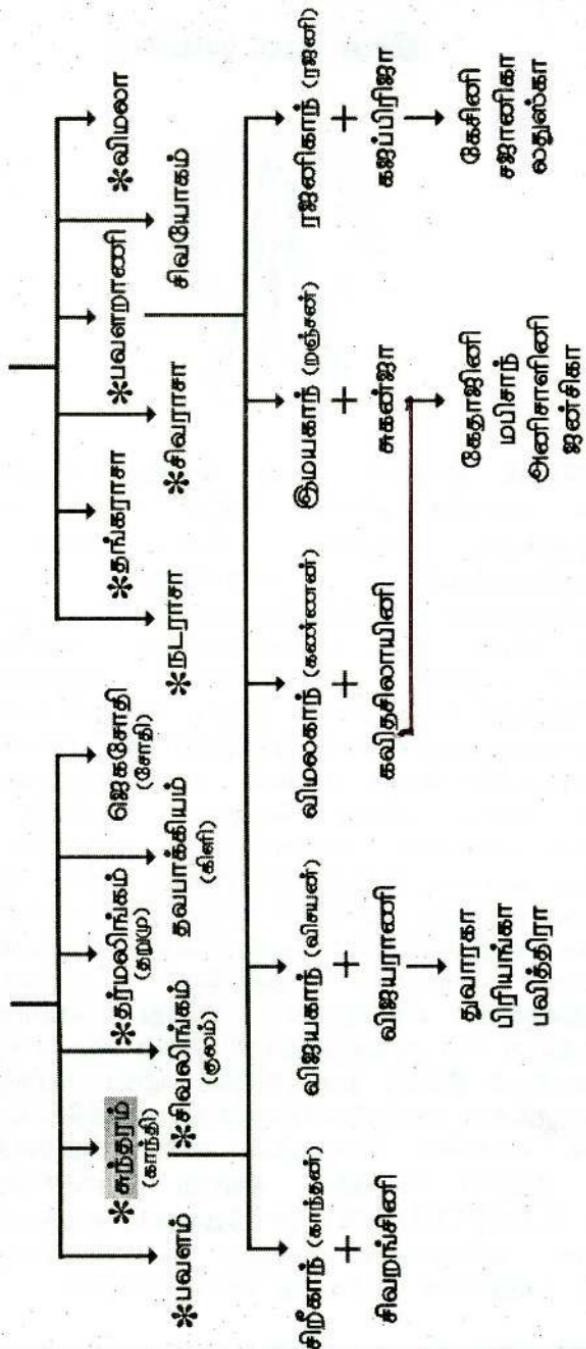
நாத நிதிமலை மன்றவு பொற்றுவு சுர்ஜாமி

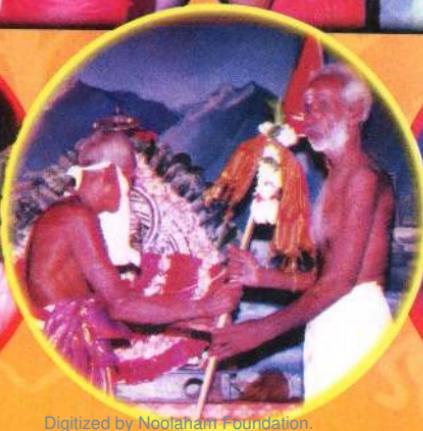
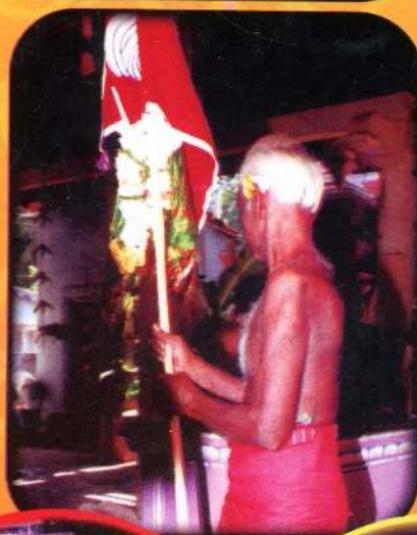
இதய பூர்வ நன்றிகள்



எமது குடும்பத் தலைவர் அமரர் பொன்னு சந்தரம் அவர்களின் இறைபதம் அடைந்த செய்தி கேட்டு உடன் வந்து ஆறுதல் கூறியவர்களுக்கும், தொலை பேசி மூலம் அனுதாபம் தெரிவித்தவர்களுக்கும் கண்ணர்ஞ்சலி பதாதைகள் அச்சிட்டவர்களுக்கும் இறுதிக்கிரியைகளின் போது பல வழிகளிலும் உதவிகள் புரிந்த நல் உள்ளங்களுக்கும். வெளிநாடுகளிலிருந்து தொலைபேசி மூலம் அனுதாபங்களை தெரிவித்து ஆறுதல் கூறியவர்களுக்கும் கவலையோடு இருந்த எமக்கும் உறவினர்களுக்கும் உபசரணைகளை வழங்கி எமது துக்கத்தில் பங்கு கொண்டவர்களுக்கும் தகணக்கிரியையின் போது மயானம் வரை வருகைதந்து எம்மோடு தோனோடு தோன் நின்று செயற்பட்ட உற்றார் உறவினர்கள் அயலவர்கள் நண்பர்கள் அனைவருக்கும் அன்னாரின் சேவையினை கெளரவித்து வாடகை பெற்றுக் கொள்ளாது கதிரை பந்தல் வாடகை சேவையினை வழங்கிய அச்சுவேலி பணை தென்னை வள அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச்சங்கத்தினருக்கும் அன்பளிப்பாக வாடகை பெறாது கதிரைகளை வழங்கிய அச்சுவேலி வடக்கு சனசமூக நிலையத்தினருக்கும் மலர்வளையம் வைத்து கெளரவித்த அச்சுவேலி பணை தென்னை வள அபிவிருத்திக்கூட்டுறவுச் சங்க ஊழியர் நலன்புரிச் சங்கத்தினருக்கும் நீத்தார் நயப்புரைகள் வழங்கியவர்களுக்கும், பொது நிறுவனங்களுக்கும், நலன்விரும்பிகளுக்கும் அந்தியேட்டி கிரியை வரை மின்னொளி வழங்கிய செல்லதீபம் ஸைற் நிறுவனத்திற்கும், இம் மலரினை குறுகிய காலத்தில் அழகுற வடிவமைத்து அச்சிட்டுக் கொடுத்த K.D.M COLOUR LAB நிறுவனத்தினருக்கும், அந்தியேட்டி சபின்டிகரண கிரியைகளில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகளை தெரிவித்து கொள்கின்றோம்.

அமரர் பொன்னு சுந்தரம் அவர்களின் வம்ச விருட்சம்
 * பொன்னு + முத்து *





KDM
COLOR LAB

ATCHUVELY 077 6341239

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org