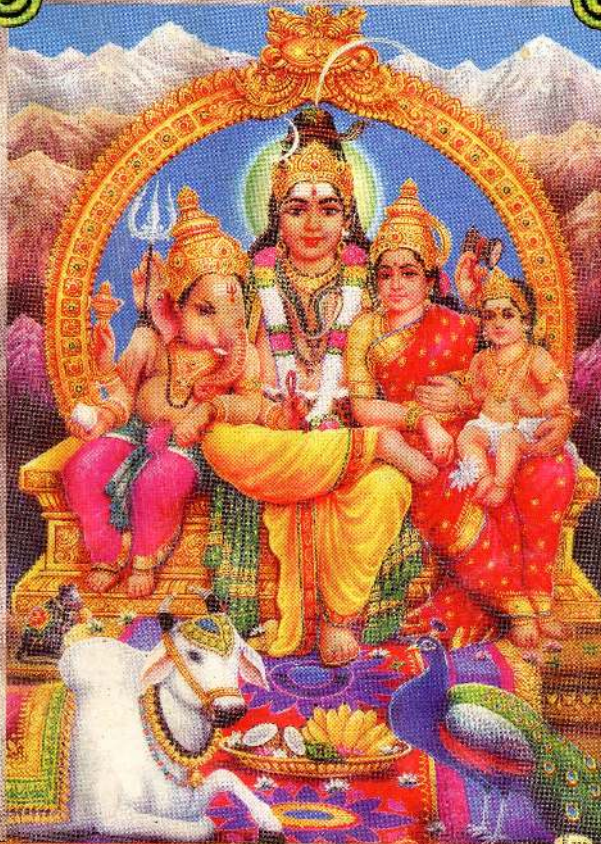


சுவாமி



யாழ்ப்பாணம் - தெல்லிப்பழையைச் சேர்ந்த
அமரர்

திருமதி. தங்கமுத்தம்மா நாகலிங்கம்

அவர்களின்

சிவாதப்பேறு குறித்து வெளியிடப்பெறும்

நினைவுமலர்

18-11-2004

உ
சிவமயம்



யாழ்ப்பாணம் - தெல்லிப்பழையைச்

சேர்ந்த

அமரர்

திருமதி. தங்கமுத்தம்மா நாகலிங்கம்

அவர்களின்

சிவபதம்பேறு குறித்த

நினைவு மலர்

16-11-2004



“தீராத இன்பம் தரும் உருதரும் தந்தை
கருவது கொண்ட தாய் திருவது தரும்

குரு முவரே தெய்வம்
மற்றவர் தேவர்களே”

உணர்வார் அடைவார் முத்தியே.

உ
சிவமயம்



மண்ணில்
07-05-1922

அமரர்

விண்ணில்
17-10-2004

திருமதி. தங்கமுத்தம்மா நாகலங்கம்
திதிவெண்பா

தாரண வருடம் கூதிர்கால முதலாம் நாளில்
நிகரிலா இன்பம் பெற்றிட எந்தம் - அன்னையாம்
தங்கமுத்தம்மா நன்னினார் இறையடி
வாழ்ந்திட ஐயபசிச் சதுர்த்தியில் தானே.

அன்னை என்பவள் ஆண்டவன் வடிவம்



பஞ்சபுராணம்

வீநாயகர் வனக்கல்

ஐந்து கரத்தனை யானை முகத்தனை
இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினை
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே

தேவாரம்

தாயினும் நல்ல தலைவரென் றடியார்
தம்மடி போற்றிச்சைப் பார்ப்பார்
வாயினு மனத்து மருவிநின் றகலா
மாண்பினர் காண்பல வேடர்
நோயினும் பிணியும் தொழிலர்பால் நீக்கி
நுழைதரு நூலினர் ஞாலம்
கோயிலுஞ் சுனையுங் கடலுடன் சூழ்ந்த
கோணமா மலையமர்ந்தாரே.

தருவாசகம்

அம்மையே அப்பா ஒப்பிலா மணியே
அன்பினில் விளைந்த ஆரமுதே
பெய்மையே பெருக்கிப் பொழுதினைச் சுருக்கும்
புழத்தலைப் புலையனேன் றனக்குச்
செம்மையே யாய சிவபத மளித்த
செல்வமே சிவபெருமானே
இம்மையே யுன்னனச் சிக்கெனப் பிடித்தேன்
எங்கெழுந் தருளுவ தினியே

தஞ்சைப்பா

கற்றவர் விழுங்குங் கற்பகக் கனியை
 கரையிலாக் கருணைமா கடலை
 மற்றவர் அறியா மாணிக்க மலையை
 மதிப்பவர் மனமணி விளக்கைச்
 செற்றவர் புரங்கள் செற்ற எம் சிவனைத்
 திருவீழிமிழலை வீற்றிருந்த
 கொற்றவன் தன்னைக் கண்டுகண்டுள்ளங்
 குளிரவென் கண் குளிரந்தனவே

தருப்பல்லாடு

மன்னுகதில்லை வளர்க நம் பக்தர்கள்
 வஞ்சகர் போயகல்ப
 பொன்னின் செய் மண்டபத்துள்ளே புகுந்து
 புவனி யெல்லாம் விளங்க
 அன்ன நடைமடவாளுமை கோனடியோ
 முக்கருள் புரிந்து
 பின்னைப் பிறவியறுக்க நெறிதந்த பித்தற்குப்
 பல்லாண்டு கூறுதுமே

தருப்புராணம்

இறவாதயினப் அன்பு வேண்டிப்பின் வேண்டுகின்றார்
 பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்புண்டேன் உன்னை என்றும்
 மறவாமை வேண்டும் இன்னும் வேண்டும் நான் மகிழ்ந்து பாடி
 அறவா நீ ஆடும் போதுன் அடியின் கீழ் இருக்க என்றார்

தமிழ்மொழி வாழ்த்து

வாழ்க நிரந்தரம் வாழ்க தமிழ்மொழி
 வாழிய வாழியவே!
 வான மளந்த தனைத்து மளந்திடும்
 வண்மொழி வாழியவே!
 ஏழ்கடல் வைப்பினுந் தன்மணம் வீசி
 இசை கொண்டு வாழியவே!
 எங்கள் தமிழ்மொழி எங்கள் தமிழ்மொழி
 என்றென்றும் வாழியவே!
 சூழ்கலி நீங்க தமிழ்மொழி ஓங்கத்
 துலங்குக வையகமே!
 தொல்லை வினைதரு தொல்லை யகன்று
 சுடர்க தமிழ்நாடே!
 வாழ்க தமிழ்மொழி வாழ்க தமிழ்மொழி
 வாழ்க தமிழ்மொழியே!
 வான மறிந்த தனைத்து மறிந்து
 வளர்மொழி வாழியவே!

— மகாகவி. சுப்பிரமணிய பாரதியார் —

துணையாக வருவாய்

பல்லவி

உன்னுடைய பார்வையொன்றே உறுதுணையாய் வருகுதம்மா
கும்மிருட்டுப் பாதையிலும் பேரொளியாய்த் தெரியுதம்மா.

அனுபல்லவி

என்னுடைய ஆட்டமெல்லாம் நீ அமைத்த மேடையிலே
இசைவதுவும் அசைவதுவும்நின் கடைக்கண் சாடையிலே.

சரணம்

சிற்றிடையில் சிவந்தபட்டு திருக்கரத்தில் திரிகுலம்
நெற்றியினில் செந்தூரம் நீள்விழியில் கருணைமழை
தெல்லிநகர்த் தூர்க்கைஅம்மா உன்னழகைப் பார்ப்பதற்கு
என்முகத்தில் அமைந்திருக்கும் இருவிழியால் இயன்றிடுமோ

சிங்கத்திலே நீவந்து சிறியேமைக் காத்திடுவாய்
எங்கள்பல குறையனைத்தும் ஈன்றவளே நீயறிவாய்
சிறியேங்கள் அழைத்தகுரல் திருச்செவியில் ஏற்றருள்வாய்
அறிவேதும் இல்லாதேம் அன்புமொழி கேளுமம்மா.

அம்பிகையே உலகீன்ற ஆரணியே காரணியே
செம்பவள மேனியளே சிவக்கொழுந்தே வந்தருள்வாய்
அணுவாகி உயிராகி ஐம்பூதப் பொருளாகி
துணையாகி எமைக்காக்கும் தூர்க்கைஅம்மா வந்தருள்வாய்.

திருமதி. தங்கமுத்தம்மா நாகலிங்கம் அவர்களின் வாழ்வின் துளிகள்

நாற்புறம் கடலாற் சூழப்பட்ட அழகிய ஈழமணித் திருநாட்டின் சிகரமாக விளங்குவது யாழ்ப்பாண நன்னகரமாகும். இந்நகரின் வடபால் அமைந்திருப்பது தெல்லிப்பழை (தெல்லிப்பள்ளி) என்னும் கிராமமாகும். இக்கிராமத்தின் கிழக்கே உள்ள மக்களில் ஒளிவிளக்காய் திகழ்ந்தவர் தாமோதரம்பிள்ளை பொன்னம்மா அவர்கள். இருபாலையைப் பிறப்பிடமாகக்கொண்ட பெரியார் கயிலாயபிள்ளை. இவர் ஈழநாட்டின் தலைநகரமான கொழும்பில் வியாபாரம் செய்தார். இவர் தெல்லிப்பழை பொன்னம்மா அவர்களை தனது வாழ்க்கை துணைவியாகக் கொண்டார்.

திருமதி பொன்னம்மா கயிலாயபிள்ளை அவர்கள் செங்கண்மணி என்ற நோயைத் தீர்த்து வைக்கும் வைத்தியராகக் கடமையாற்றினார் அத்துடன் தெல்லிப்பழைக் கிராமத்தில் A.D கடை வைத்து மக்களுக்கு சேவையாற்றினார் இவர் தமது இன்பமாக இவ்வாழ்க்கையின் பயனாக சௌபாக்கியம் திசை வீரசிங்கம், தங்கமுத்தம்மா ஆகிய அருந்தவச் செல்வங்களைப் பெற்றெடுத்தார். இவர்களில் மூன்றாவது செல்லப்புத்திரியாக அவதரித்தவரே திருமதி தங்கமுத்தம்மா அவர்களாவர். இவர் 1922ம் ஆண்டு மே மாதம் ஏழாம் திகதி (07.05.1922) இப்பாரினிலே வந்துதித்தார்.

தங்கமுத்தம்மா அவர்கள் தனது ஆரம்பக்கல்வியை மாவிட்டபுரம் தெற்கு அமெரிக்கன் மிசன் தமிழ் கலவன் பாடசாலையிலும் உயர்கல்வியை இளவாலை கன்னியாமட

சேவையினாலும் சிறுவர், பெரியவர், வயோதிபர் என்ற பாரபட்சமற்ற பணியினாலும் மக்கள் மனதில் என்றும் மறக்க முடியாத “அம்மா” என்ற இடத்தைப் பெற்று விட்டார்.

2004ம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 17ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலை 1.30 மணியளவில் சீரோடும் சிறப்போடும் வாழ்ந்த இவ்வுலக வாழ்க்கையை விட்டு அம்பாள் பாதங்களிற் சரணடைந்தார். திருமதி தங்கமுத்தம்மா நாகலிங்கத்தின் பிரிவு எல்லோருக்கும் பேரதிர்ச்சியையும் பிரிவுத்துயரையும் கொடுத்த போதிலும் அவர் செய்த முற்பயனாலும் இடைவிடா தூர்க்கை அம்மன் வழிபாட்டாலும் இறுதி நாட்களில் நோய் வாய்ப்பட்டு படுக்கையில் இருக்காமல் இவ்வுலகை நீத்தார் என்ற முறையில் மனம் சாந்தி அடைகின்றது.

**“நல்லார் ஒருவர் உளரேல் அவர் பொருட்டு எல்லோர்க்கும்
பெய்யும் மழை”**

என்னும் திருக்குறளின் வாக்கியப்படி அன்னாரின் இறுதியாத்திரையின் போது வர்ணபகவானின் ஆசீர்வாதத்தினால் மலர் மாரிபொழிவது போல் மழைமாரி பொழிந்தது.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திப்போமாக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி !! சாந்தி!!!

சரணம் சரணம்

தூர்க்கா சரணம் சரணம் தாயே
தூர்க்கா சரணம் சரணம்
தேவி சரணம் சரணம் தாயே
தேவி சரணம் சரணம்
அம்மா சரணம் சரணம் தாயே
அம்மா சரணம் சரணம்
ஆத்தாள் சரணம் சரணம் தாயே
ஆத்தாள் சரணம் சரணம்.

I was deeply grieved when I received the message of the demise of my aunt Mrs.Nagalingam. As I Sat down for a few minutes to thank God for her life in our midst remembering my aunt showering her love, affection and towards our family, many memorable events in my mind. My aunt was a loving mother not only to her immediate family. but also to the extended family, the community and society at large.

Being an ayurvedic specialist in jaundice she was indispensable to many in the peninsula and beyond. Her demise is indeed an irreparable loss for many who sought counsel in various matters including domestic affairs. Her image will be ever fresh in the heart of her kith and kin and many whose path crossed hers.

May her soul rest in peace

Dr.Miss.C.V.Selliah
Principal,
J/Uduvil Girls' College
Chunnakam.



மறர்கள் ஆகவீட்ட அன்புத்தெய்வங்கள்



ஐம்பெரும் பூதங்கள் : நிலம், நீர், தீ, காற்று, ஆகாயம்
ஐம்பெருங் காப்பியங்கள் : சீவகசிந்தாமணி, சிலப்பதிகாரம், மணிமேகலை, குண்டலகேசி, வளையாபதி
ஐம்பெருங்குழு : அரசர், அமைச்சர், புரோகிதர், ஒற்றர், தூதுவர்
ஐந்திணை : குறிஞ்சி, முல்லை, மருதம், பாலை, நெய்தல்
ஐம்பால் : ஆண்பால், பெண்பால், பல்பால், ஒன்றன்பால், பலவின்பால்
ஆறுகவை : இனிப்பு, உறைப்பு, புளிப்பு, உவர்ப்பு, துவர்ப்பு, கார்ப்பு

உலகம் உங்களை விரும்ப.....

- ❖ பிடித்தாலும் பிடிக்காவிட்டாலும் புன்னகை உதிர்க்க தவறாதீர்கள்.
- ❖ தகுதி இருந்தாலும் இல்லாவிட்டாலும் பாராட்டுதலை தவிர்க்காதீர்கள்
- ❖ உண்மையானாலும், பொய்யானாலும் முதலில் நீங்களாக எதையும் வெளியிடாதீர்கள்.
- ❖ முடிந்தாலும் முடியாவிட்டாலும் உதவமாட்டேன் என்று சொல்லாதீர்கள்
- ❖ விரும்பினாலும் விரும்பாவிட்டாலும் வாய் நிறைய எவரையும் வரவேற்று விடுங்கள்
- ❖ பிடித்தாலும் பிடிக்காவிட்டாலும் நன்கு உபசரியுங்கள்
- ❖ அரைகுறை நண்பரானாலும், அப்போது தான் அறிமுகமாகி இருந்தாலும் பண்பாகப் பேசிக் கொள்ளுங்கள்
- ❖ குற்றமென்றாலும் குறையென்றாலும் அதைப் பெரிது படுத்தாதீர்கள்
- ❖ ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத கருத்தாக இருந்தாலும் எதிர்வாதம் செய்யாதீர்கள்.

வொது விடயம்

- உலகில் ஒரே ஒரு இந்து மத நாடு - நேபாளம்
- உலகில் மிகச்சிறிய நாடு - வத்திக்கான்
- இலங்கை பல்கலைக்கழகத்தின் முதல் தமிழ்த்துறை பேராசிரியர் - சுவாமி விபுலாநந்தர்
- உலகில் மிக நீளமான மலை - அந்தீஸ் மலை
- நதிகள் ஓடாத நாடு - சவுதி அரேபியா
- துவிச்சக்கர வண்டியைக் கண்டு பிடித்தவர் -மார்க் மில்லன்
- இறக்கை இல்லாத பறவை - கிவி
- அதிக நீர் அருந்தும் பறவை - புறா
- பல்லில்லாத பிராணி - தேவாங்கு
- ஒலிம்பிக் போட்டியில் இடம்பெறாத ஓர் விளையாட்டு -கிரிக்கற்
- உடலை விட தலை பெரிதாக உள்ள உயிரினம் - எறும்பு
- அச்சிடும் இயந்திரத்தை கண்டு பிடித்தவர் - ஜோன்கார்பன்பேக்

தொகுப்பு:து.துஷாந்

து.துவாரகன்

தெல்லிப்பழை நாகலிங்கம் தங்க குலக்கொடியில் பழை

கைலாசபீள்ளை

+

யொன்னம்மா



சௌபாக்கியம் திசைவீரசிங்கம் தங்கமுத்தம்மா



வசந்தா

சக்திவேல்

பிரேமா

கருணைவேல்

+

+

+

+

ஹரிச்சந்திரா

சரஸ்வதி

சரவணமுத்து

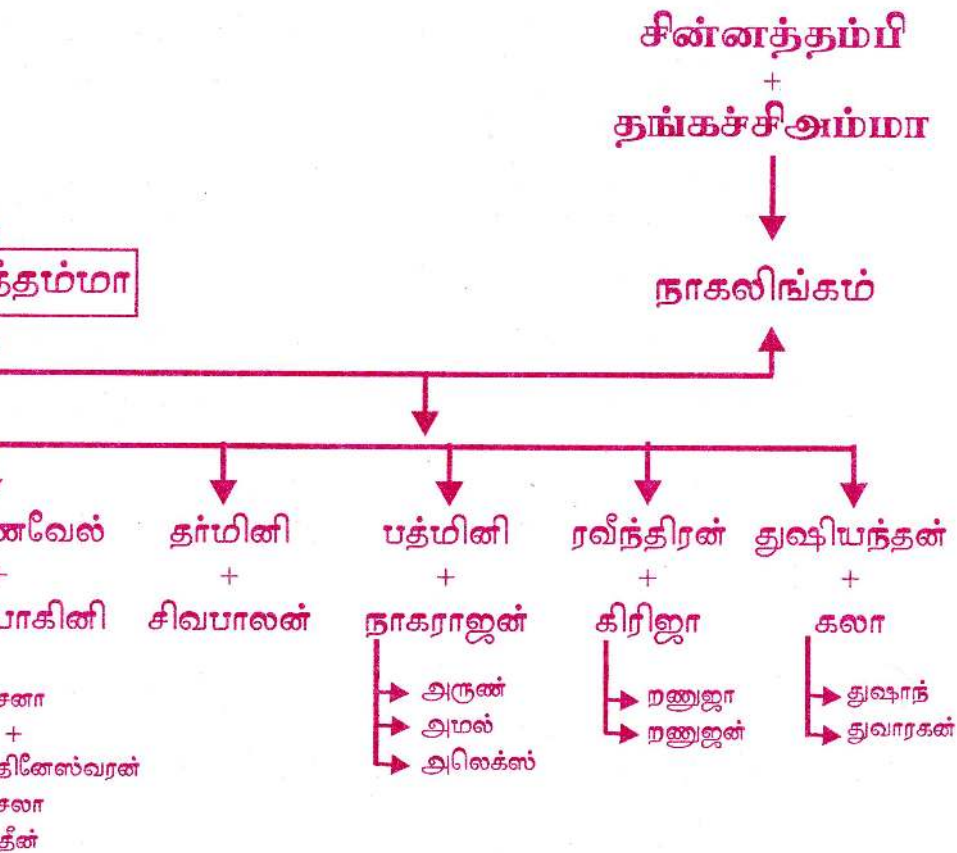
பத்மயோகினி

- தனுஷன்
- +
- யோகினி
- உதயா

- குமுதினி
- +
- ஜெயரூபன்
- கோபிநாத்
- கஜநாத்

- அர்ச்சனா
- +
- இரத்தினேஸ்வரன்
- அஞ்சலா
- அமுதீன்

நாகலிங்கம் தங்கமுத்தம்மா தம்பதியின் பில் பூத்த மலர்கள்





கீதாசாரம்

- ◆ எது நடந்ததோ, அது நன்றாகவே நடந்தது.
- ◆ எது நடக்கிறதோ, அது நன்றாகவே நடக்கிறது.
- ◆ எது நடக்க இருக்கிறதோ, அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
- ◆ உன்னுடையது எதை இழந்தாய் எதற்காக நீ அழுகிறாய்?
- ◆ எதை நீ கொண்டு வந்தாய்? அதை நீ இழப்பதற்கு.
- ◆ எதை நீ படைத்திருக்கிறாய், அது வீணாகுவதற்கு.
- ◆ எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ, அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.
- ◆ எதை கொடுத்தாயோ, அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.
- ◆ எது இன்று உன்னுடையதோ, அது நாளை மற்றொருவருடையதாகிறது.
- ◆ மற்றொரு நாள் அது வேறொருவருடையதாகும்.
- ◆ இந்த மாற்றம் உலக நியதியாகும்.

SIVARANJANAM