Registered as a News Paper in Sri Lanka

பக்கம் 24 ரூபா 30.00

දිනමුරසු වාරමලර්

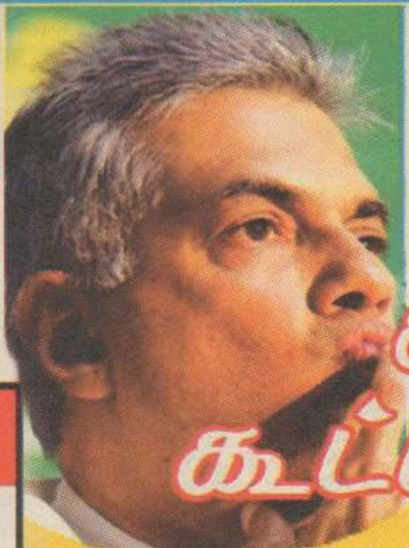
மே 10 - 16, 2012

வாரமலர் தினமுரசு

THINAMURASU SRI LANKA'S NATIONAL TAMIL WEEKLY முரசு 961

அரசியல் தீர்வு அவசியம்

அதிகரிக்கிறது இந்திய அக்கறை



ரணிலின் தந்திரம்! சிக்கியது கூட்டமைப்பு!!

வடக்கு வரும் 'பாஸ்போர்ட்' தமிழர்கள்

பயண அனுபவம்

நிலமெல்லாம் இரத்தம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆளை பார்த்து அறிவை எடை போடாதீர்கள்

[illegible]

ஆண்டவரை உணரலாம்

அப்பொழுது ஒரு சந்தேகவாதி ஒரு விசுவாசியிடம், "பரிசுத்த ஆவி என்று ஒருவர் உண்டு என்பதை நான் நம்பவில்லை. நீ பார்த்திருக்கிறாயா? அவரை ஒருவரும் பார்த்ததும் கிடையாது. எனவே நான் எப்படி விசுவாசிப்பது?" என்று கேட்டார்.

விசுவாசி அவரிடம், "நீங்கள் உங்கள் இருதயத்தை எப்போதாவது கண்டிருக்கிறீர்களா?" என்று கேட்டார்.

அதற்கு அவர், நான் பார்த்ததில்லை என்றார். இருதயத்துடிப்பை உணர்ந்திருக்கிறீர்களா? என்று கேட்டதற்கு, ஆம்... என் நெஞ்சில் கை வைக்கும் போதெல்லாம் உணர்ந்திருக்கிறேன் என்றார். ஆம், ஆவியானவரை நான் கண்டதில்லை. ஆனால், அவரை உணருகிறோம். அவரை ருசிக்கிறோம். அவர் கிரியை செய்வதைப் பார்க்கிறோம்.

அவர் காணப்படாதவராக இருப்பினும், மெய்யானவராய் உள்ளார்ந்த ஆளுமையாய் இருக்கிறார். அவர் நம்மை வழி நடத்துகிறார். ஆறுதலாய் வழிநடத்தில் வாசம்பண்ணுகிறார். தேற்றி ஆற்றுகிறார். சாயல் ஜீவனைக் கொடுக்கிறார். பலன்கொடுத்து ஜீவனளிக்கிறார்.

உங்கள் சிந்தனைக்கு

[illegible]

எம்.சி.கவின், கல்முனை - 05

வாசகர் சாலை

வரவேற்பு

[illegible]

மண் வாசனை வேண்டும்!

[illegible]

கு.சாந்தி, வவுனியா.

வரப்பிரசாதம்

[illegible]

கவிதைப் போட்டி இல.961

[illegible] 2/06/2012

கவிதைப் போட்டி இல.961 தினமுரசு வாரமலர், த.பெ.இல. 167, யாழ்ப்பாணம். இல.373, [illegible] வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

துணிவு

அர்ப்பணிக்கும் கடல் அலையும் அடங்கி நிற்கும் – நாம் ஒன்றுபட்டு நெஞ்சுகொடுக்க [illegible]

மன்றாட்டம்

[illegible]
மன்றாடி கேட்கின்றோம்
[illegible]
[illegible]
[illegible] தீர்க்கலாம்
[illegible]!

சுப்பிரமணியம் ஜெயரூபன், பருத்தித்துறை

குளிர்ந்த தழுவல்

நீல வானக் கீற்றின்
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
அணைக்கின்றனரோ?
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
சாலையை [illegible]!

[illegible] முத்துராமலிங்

பயணம்

நிரை நிரையாய்
கைகோர்த்து
வருவதாம் தான்
அலைகளுக்கு
கிடைக்கிறது
ஓய்வு.
ஒன்றுபட்டு
கைகோர்த்தால்
நமக்கு போடும்
பொடியாய்
உடைத்
திடலாம்
சொல்களை!

அ.கலா, திருகோணமலை.

உண்மை

ஆயிரம் ஆயிரம்
உயிர்களைக் காவு
கொண்ட கடல்
அன்னையும் அடங்கி
நிற்கிறாள் – எம் நாட்டின்
ஒற்றுமைக்கு அஞ்சி

[illegible], கண்டி.

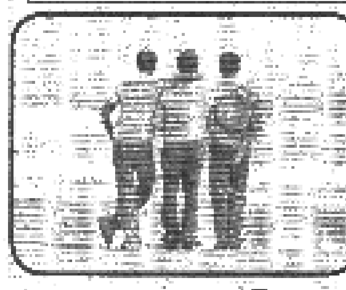
அலை கூவல்

நிலம் அதிரட்டும்
கனாடி வெறுக்கட்டும்
எதற்கும் நாம் அஞ்சோம்
எதையும் தாங்கும்
எம் [illegible] நட்பு!
என்று இவர்களின்
அறைகூவலில்
அடங்கியதா பேரலைகள்
அடங்கி விட்டனவோ?

அ.சக்தியாளிகா, கண்டி.

கவிதைப்போட்டி இல.958

பாராட்டுக்குரியது



நாம்

அவள் தாலாட்டில்
கண்ணயர்ந்து
தூங்கியவர்கள் நாம்!
பாட்டனும் முப்பாட்டனும்
அப்பனும் அண்ணனும்
கடலின் மடியினிலே
புரிந்த சாகசம் கண்டு
பெருமை கொண்டவர் நாம்!
வாழ்வை வளமாக்க
கடலின் மடியினிலே
பயணம் புரிந்தவர்கள் நாம்!
இறுதியில் இந்தக் கடலின்
மடியிலேயே முகவரியை
தொலைத்து நிற்கிறோம்
ஏக்கத்தோடு...?

ப.ராஜு, அராலி.

மடல்கள் மற்றும்
ஆக்கங்கள் உட்பட சகல
தொடர்புகளுக்கும்
தினமுரசு வாரமலர்
த.பெ.இல:- 1772
கொழும்பு.
த.பெ.இல:- 167,
யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி :0212221811
தொலைநகல்
(Fax): 0212221811
மின்னஞ்சல்
(E-mail):- [illegible]

உங்கள் பக்கம்

[illegible]

போக்குவரத்து சமிக்ஞை கடைப்பிடிக்க வேண்டும்

[illegible]

த.பாஸ்கரன், [illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிளிநொச்சியில் யாழ்.பல்கலைக்கழகம்

முதற்கட்ட நிதி ஒதுக்கப்பட்டது

அமைச்சர் டக்ளஸின் முயற்சிக்கு வெற்றி

எம். சந்திரகுமார் எம்.பி

யாழ் பல்கலைக்கழகத்தின் பொறியியல் மற்றும் விவசாய பீடங்கள் விரைவில் கிளிநொச்சியில் ஆரம்பிக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது என ஈழ மக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் பாராளுமன்றக் குழுக்களின் பிரதித் தலைவருமான எம்.சந்திரகுமார் அவர்கள், மேற்படி இரண்டு பீடங்களையும் கிளிநொச்சியில் விரைவில் ஆரம்பிப்பது தொடர்பில் கிளிநொச்சி செயலகத்தில் நடைபெற்ற உயர்மட்டக் கலந்துரையாடலின் போது தெரிவித்துள்ளார்.

அங்கு அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், மிகப்பெரும் போராட்டத்தின் மத்தியில் கௌரவ அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் இந்த இரண்டு பீடங்களையும் கிளிநொச்சிக்கு கொண்டு வந்துள்ளார். அவரின் தொடர்ச்சியான வேண்டுகோளுக்கு அமைய ஜனாதிபதி அவர்கள் கொக்காவிலில் இடம்பெற்ற கூட்டத்தில் பொறியியல் மற்றும் விவசாய பீடங்களை கிளிநொச்சியில் ஆரம்பிப்பதற்கு உத்தியோகபூர்வ அறிவிப்பை வெளியிட்டிருந்தார். அத்தோடு உயர்கல்வி அமைச்சர் எஸ்.பி. திஸாநாயக்க அவர்களின் ஒத்துழைப்புடன் கிளிநொச்சியில் இந்த இரண்டு பீடங்களையும் விரைவில் ஆரம்பிக்க வழிசமைத்துள்ளதுடன் கிளிநொச்சி விஜயம் மேற்கொண்டு நேரில் நிலைமைகளை ஆராய்ந்ததோடு மட்டுமன்றி விரைவில் பணிகளை ஆரம்பிப்பதற்கு நடவடிக்கைகள் எடுத்துள்ள அமைச்சர் அவர்களுக்கு கிளிநொச்சி மக்கள் சார்பாக நன்றிகளைத் தெரிவிப்பதாகவும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சந்திரகுமார் அவர்கள் குறிப்பிட்டார்.

மேலும் உயர் கல்வி அமைச்சின் 400 மில்லியன் ரூபா நிதியினை ஒதுக்கீடு செய்தது மட்டுமன்றி இந்திய அரசின் 500 மில்லியன் ரூபா நிதியினையும் ஆரம்பகட்டமாக ஒதுக்கீடு செய்து பணிகளை ஆரம்பிக்க உள்ளதோடு மேலும் 200 மில்லியன் ரூபாவினை அடுத்த கட்டமாக இந்திய அரசிடம் பெற்று பணிகளை முன்னெடுக்கவும் நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

கடன் அட்டை வட்டியும் அதிகரிப்பு!

பால், பாண், சமையல் காஸ் விலைகள் அதிகரித்த நிலையில் தற்போது கடன் அட்டைகளுக்கான வட்டி வீதம் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவரை 24 சதவீதமாக இருந்த கடன் அட்டைகளுக்கான வருடாந்த வட்டி வீதம் 28 சதவீதமாக அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது. மே 15 ஆம் திகதி முதல் இந்த அதிகரிப்பு அமுலுக்கு வரும் எனச் சில வங்கிகள் தெரிவித்துள்ளன.

இதேவேளை, அனைவருக்குமான கடன் அட்டை பாவனையாளர்களின் எண்ணிக்கை சடுதியாக அதிகரித்துள்ளதாக புள்ளிவிபரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. கடந்த வருடம் மாத்திரம் கடன் அட்டைகளின் எண்ணிக்கை 84,000 இனால் (11 சதவீதம்) அதிகரித்துள்ளதுடன் மொத்த கடன் அட்டைகளின் எண்ணிக்கை 862340 ஆக அதிகரித்தது.

அதேவேளை, கடன் அட்டை உரிமையாளர்கள் வங்கிகளுக்குச் செலுத்த வேண்டிய நிலுவையின் தொகையும் முன்னெப்போதுமில்லாத வகையில் 385 மில்லியன் ரூபாவாக அதிகரித்துள்ளதாகவும் தெரியவருகின்றது.

பேராதனையில் வங்கிக் கொள்ளை

இலங்கை வங்கியின் பேராதனைக் கிளை இனந்தெரியாதோரால் உடைக்கப்பட்டு அங்கு வைக்கப்பட்டிருந்த பெறுமதியான நகைகொண்ட பெட்டியை திருடிச் சென்றுள்ளதாகத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

சுமார் ஒரு மில்லியன் பெறுமதியான இந்த திருட்டுச் சம்பவத்தின் போது, வங்கியின் பின்புறக் கதவை உடைத்து உட்புகுந்துள்ளதாக பொலிஸார் தெரிவித்திருக்கின்றனர். சம்பவம் தொடர்பில் இதுவரை எவரும் கைதுசெய்யப்படவில்லை என்பதுடன், பேராதனை பொலிஸார் தொடர்ந்து விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

மீண்டும் யாழ்.மண்ணில் யாழ்தேவி

இந்திய உதவித்திட்டத்தின் கீழ் யாழ்ப்பாணத்திற்கும் கொழும்பிற்கும் இடையிலான புகையிரதப் பாதை மீள் புனரமைப்புத் திட்டங்கள் துரித கதியில் நடைபெற்று வருகின்றன. நீண்டகாலமாக பாவனையில் இல்லாத புகையிரத பாதைகளை புனரமைப்புச் செய்யும் நடவடிக்கைகள் தற்போது ஓமந்தையிலிருந்து காங்கேசன்துறை வரை நடைபெற்றுக்கொண்டிருப்பதை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது. புகையிரதப் பாதை அமைக்கப்படவுள்ள நிலப்பகுதியின் பழைய அடையாளங்கள் மண்பரிசோதனைகளும் செய்யப்பட்டு வரும் அதேவேளை, போக்குவரத்து அதிகரிக்கும் நேரங்களில் நகர்ப்புறத்திற்கு வெளியே அமையும் புகையிரத பாதைகளின் வேலைகளை சீர்படுத்தி வருவதாகவும் தெரிகின்றது.

பளை தொடக்கம் காங்கேசன்துறை வரையிலான புகையிரதப் பாதைக்கு தேவையான தண்டவாளங்கள் அனைத்தும் கொண்டுவரப்பட்டுள்ள அதேவேளை, யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்தும் புகையிரதப் பாதை வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இவ்வாறு துரிதகதியில் வேலைத்திட்டங்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றமையானது, 2013ஆம் ஆண்டளவில் யாழ்தேவி யாழ் மண்ணில் மீண்டும் வலம் வருவாள் என்ற நம்பிக்கையினை மக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

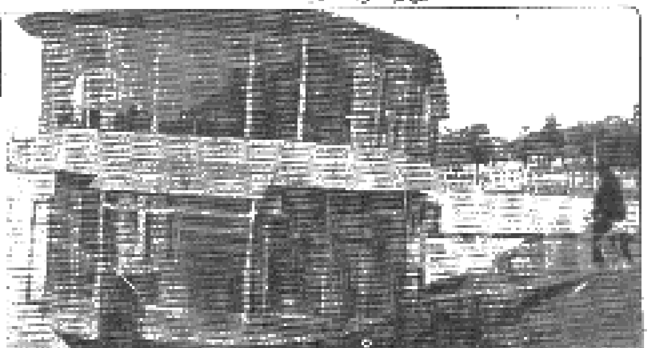
விரைவில் புதிய பிரதியமைச்சர்கள்?

ஆளும் கட்சியின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் சிலருக்கு விரைவில் பிரதியமைச்சர்கள் பதவிகள் வழங்கப்படலாம் என அரசாங்கத் தகவல்கள் மேற்கோள்காட்டி சில இணையங்கள் செய்தி வெளியிட்டுள்ளன.

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களாக தெரிவிக்கப்படும் முன்னர், மாகாண சபைகளில் இரண்டு முறைகளுக்கு மேல் அமைச்சர் பதவிகளை வகித்தவர்கள், பொதுத் தேர்தலில் மாவட்டத்தில் அதிக விருப்பு வாக்குகளை பெற்றவர்கள், அரசாங்க கூட்டணியில் உள்ள சிறிய கட்சிகளின் தலைவர்கள் ஆகியோருக்கே இந்த பிரதியமைச்சர் பதவிகள் வழங்கப்படவுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதனடிப்படையில், ஜோன்ஸ்டன் பெர்னாண்டோ, விக்கே இந்திக, நெரஞ்சன விக்ரமசிங்க, பி.திகாம்பரம், பிரபா கணேசன், நிமல் முத்துக்குமார், ஷெஹான் சேமசிங்க, மனுஷ நாணாயக்கார, சரத் வீரசேகர, லக்ஷ்மன் வசந்த பெரேரா ஆகியோருக்கு பிரதியமைச்சர்கள் பதவிகள் வழங்கப்பட உள்ளதாக கூறப்படுகிறது.

நுவரெலியாவில் மிதக்கும் விருந்தகம்



நுவரெலியாவில் புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள நீரில் மிதக்கும் விருந்தகம், நுவரெலியா நகர முதல்வரின் பாரியார் திருமதி மஹிந்த ஆனந்தவினால் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. நீரில் மிதக்கும் வகையில் நுவரெலியாவில் அமைக்கப்பட்ட முதலாவது விருந்தகம் இது. இந்நிகழ்வில் இலங்கைக்கான இந்திய உதவித் தூதுவர் நடராஜன் உட்பட பலர் கலந்து கொண்டனர்.

சுமூக நிலையை ஏற்படுத்த வேண்டியது அவசியம்

நாட்டை பாதுகாக்கும் பொறுப்பும் இருக்கின்றது

பாதுகாப்புச் செயலாளர் கோட்டபாய ராஜபக்ஷ

இலங்கையில் தற்போது அமைதி நிலைமை இல்லாத போதிலும் உள்நாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டு சக்திகளிடம் இருந்து இலங்கையை பாதுகாக்கும் பொறுப்பு பாதுகாப்பு தரப்பினரிடம் இருப்பதாக பாதுகாப்பு செயலாளர் கோட்டபாய ராஜபக்ஷ தெரிவித்துள்ளார்.

ஊடகம் ஒன்றிற்கு வழங்கிய செவ்வியில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், புலிகள் இலங்கையில் முற்றாக தோற்கடிக்கப்பட்டுள்ளனர். எனினும் அவர்களின் செயற்பாடுகள் வெளிநாடுகளில் தொடர்ந்து இடம்பெற்று வருகின்றன.

இலங்கையில் சுமூக நிலையை ஏற்படுத்த வேண்டிய அவசியம் இருக்கிறது. இதன் அடிப்படையில் தற்போது பாதைத் தடைகளோ சோதனை சாவடிகளோ இல்லாது செய்யப்பட்டுள்ளன. எனினும் வெளிநாடுகளில் இடம்பெறுகின்ற புலிகளின் செயற்பாடுகள் தொடர்பில் அவதானமாக இருக்க வேண்டும் எனவும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

இதேவேளை நகர அபிவிருத்தி அதிகார சபையின் யாழ்ப்பாணம் உள்ளிட்ட 18 மாவட்டங்கள் உள்வாங்கப்பட்டுள்ளதாகவும், தற்போது கொழும்பு மாவட்டத்தில் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற அபிவிருத்திகளை போல எதிர்வரும் காலங்களில் ஏனைய மாவட்டங்களிலும் மேற்கொள்ளப்படும் எனவும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

நீங்காத நினைவலைகள்....

பிறப்பு : 17.07.1953 - இறப்பு : 13.05.2008

செல்வி. மகேஸ்வரி வேலாயுதம்

(சட்டத்தரணி, மனித உரிமைகள் ஆர்வலர், ஆலோசகர் சமூக சேவைகள் மற்றும் சமூக நலத்துறை அமைச்சு)

ஈழ மக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியின் அரசியல் பயணத்தில் மகேஸ் அக்காவின் அர்ப்பணிப்பு மிக்க பங்களிப்பை எப்போதும் எங்கள் இதயம் மறக்காது.

அரசியல் போராட்டம் நடத்திக் கொண்டிருந்த எங்களுக்கு ஆண்மீகம் பேசிய புரட்சிப் பெண் மகேஸ் அக்கா.

அவர் படித்த சட்ட அறிவை பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்காக சேவையாகவே செலவிட்டார். மனிதாபிமானம் மகேஸ் அக்காவின் அடையாளமாகவே உணரப்பட்டது.

நெருக்கடியான காலகட்டத்திலும், புன்னகை மாறாத முகத்தோடு பாதிக்கப்பட்ட மக்களையும், பாதிப்புக்குள்ளான இடங்களையும் தேடிச் சென்று மகேஸ் அக்கா செய்த உதவிகளும் வழங்கிய ஆறுதல்களும் நிகரற்றவை.

சிந்தனைத் தெளிவும், சிதறாத துணிச்சலும் மகேஸ் அக்காவின் ஞாபகங்களுக்கு பிரகாசம் சேர்ப்பவை. அவர் வாழ்ந்து சென்ற இடைவெளி இன்னும் இட்டு நிரப்பப்படாமலே இருக்கின்றது.

வன்முறையை வேரோடு வெறுத்த மகேஸ் அக்கா! உங்களை, பாசிசப் புலிகள் படுகொலை செய்தார்கள்.

ஆயுதம் ஏந்தி வந்தவர்கள் கொலை செய்யத்தான் வந்திருக்கின்றார்கள் என்று சந்தேகிக்காமல், அவர்களை அன்போடு வரவேற்று உபசரிக்கத் தயாரான மகேஸ் அக்காவை பாசிசப் புலிகள் படுகொலை செய்தார்கள்.

பயங்கரவாதம் அழிக்கப்பட்டுவிட்டது. மக்கள் அமைதியை சுவாசிக்கின்றார்கள். ஆலயங்களில் புத்துணர்ச்சிப் பூஜைகள் நடைபெறுகின்றன. அழிந்த எம் தேசம் அபிவிருத்தியடைந்து வருகின்றது. ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியின் தீர்க்க தரிசனம் மிகுந்த போராட்டம் வெற்றியடைந்து கொண்டிருக்கின்றது. இந்தச் சூழலில் எங்களுடன் மகேஸ் அக்கா இல்லையே என்று எண்ணுகின்றபோது துயரம் தொண்டை அடைக்கின்றது.

உங்கள் நினைவுகளுடன் தோழர்கள்.
ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சி (ஈ.பி.டி.பி)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தினமுரசு வாரமலர்
த.பெ.இல:-1772, கொழும்பு.
த.பெ.இல:-167, யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி:-021 222 1811
தொலைநகல்(Fax):-021-222 1811
மின்னஞ்சல்: E-mail:-thinamurasu@live.com

முரசம்

தேசியப்பிரச்சினை உடனடித் தீர்வு தேவை!!

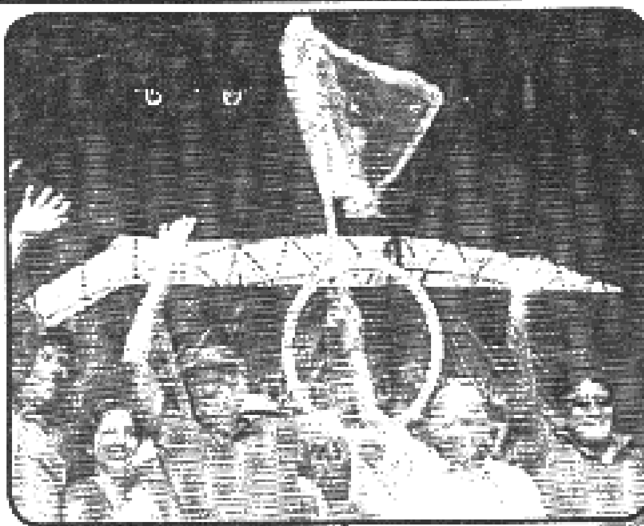
அன்புள்ள உங்களுக்கு வணக்கம்.

முன்பொரு காலத்தில் படுகொலைச் செய்திகள் வந்து பெரும் கலவரை அச்சுறுத்தியது. இப்போது பொருட்களின் விலையேற்றச் செய்திகள் மக்களை அதிர்ச்சிக்குள்ளாக்குகின்றது.

நாட்டில் வீதிகள் அபிவிருத்தி செய்யப்படுகின்றது. தொழில் முயற்சிகள் மேம்படுத்தப்படுகின்றன. இவற்றை மறுப்பதற்கில்லை. ஆனால் அவற்றை மகிழ்ச்சியோடு மக்கள் அனுபவிக்க முடியவில்லை.

குழந்தைகளின் பால்மாவுக்கான விலையேற்றம், அரிசி பொருள் விலையேற்றம், இறக்குமதிப் பொருட்களுக்கான விலையேற்றங்கள் என்பன சாதாரண மக்களின் வாழ்க்கையை புரட்டிப் போட்டுள்ளது.

[illegible]



ரணிலின் தந்திரம்! சிக்கியது கூட்டமைப்பு!!

ரணிலின் தந்திரத்தை உணராது சில வெளி அழுத்தங்களை மட்டும் உள்வாங்கியவராக ரணிலின் நிகழ்ச்சி நிரலுக்குள் கூட்டமைப்பு இழுத்துச் செல்லப்படுவதாகவே தெரிகிறது. இங்கும் அரச எதிர்ப்புக் கோஷம் முன்னிலைப்படுவதால் மக்களை அதிருப்தியடையச் செய்யாது, வாக்கு வங்கிகளில் பாதகத்தை ஏற்படுத்தாது என்று கூட்டமைப்பு நம்புவதாகத் தெரிகிறது. ஆனால் இந்தச் சிங்கக்கொடியின் ஊடாக தமிழ் மக்கள் தொடர்பான எந்தவொரு கருத்தும் அரசாங்கத்துக்கோ இல்லையேல் சர்வதேசத்துக்கோ எடுத்துச் சொல்லப்படவில்லை.

எதிர்க்கட்சிகளின் [illegible] கடந்த பல தேர்தல்களில் தோல்வியைச் சந்தித்த [illegible] எதிர்க்கட்சித் தலைவர் தான் ஓர் 'அரசியல் சாணக்கியன்' என்பதை மீண்டும் ஒருமுறை நிரூபித்துள்ளார். [illegible]

[illegible]

(தொடர்ச்சி 22 ஆம் பக்கம்...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

புலிகளின் வதை முகாமில்

மணியம்

துன்பியல் தொடர்

வதை 09

நான் யார்? என்னை எதற்காகப் பிடித்து வைத்திருக்கிறார்கள்? நான் செய்த குற்றம் என்ன? ஒரு விடுதலை இயக்கம் இப்படி மக்களை காரணமின்றிக் கைதுசெய்யும் சம்பவங்களை [illegible] ... இப்படி பல கேள்விகள் [illegible] ... ஒரு சில [illegible] ... எப்படி இருக்கும் என எண்ணிப் பார்த்தேன். [illegible] சிந்தனை [illegible] கொண்டே இருந்தது.

நீண்ட நேரம் எனது சிந்தனைச் சூழலில் இருந்து என்னை இழுத்தெடுத்தது [illegible] ... இந்த ஒலி எங்கிருந்து வருகிறது? இங்கு இன்னும் பல மனிதர்கள் வேறு வேறு அறைகளில் அடைத்து வைக்கப்பட்டிருக்கிறார்களா? போகப்போக அந்த ஒலி நாயுடையது அல்ல என்பது புரிந்தது. ஆம் மனிதன். இப்பொழுது அது தெளிவாகக் கேட்டது. என்ன அது? [illegible] ...

[illegible] ... 'என்ன சத்தம் என்று பார்க்கிறீயளோ?' என வினவினார்.

நான் 'ஓம்' என்பது போலத் தலையாட்டினேன்.

'அது இங்கை பிடிச்சு வைச்சிருக்கிற சிங்களப் பொலிஸ்காரங்கள் குளிக்கிற சத்தம். ஒவ்வொரு நாள் பின்னேரமும் அவங்கள் இப்படி [illegible]' என விளக்கமளித்தார்.

இந்த [illegible] ... புலிகள் [illegible] ... அவர்களுக்கு என்ன நடந்தது எனத் தெரியாது [illegible] ... தமிழ் பொதுமக்களுக்குக் கூட அவர்கள் என்ன ஆனார்கள் எனத் தெரியாமல் இருப்பதும், ஏற்கெனவே நான் அறிந்த சங்கதிகள்தான். ஆனால் இப்பொழுதுதான் அது பற்றிய ஒரு நேரடி அனுபவம் எனக்கு [illegible] ... எனக்கு மட்டும் கிடைத்த ஒரு அபூர்வ சந்தர்ப்பம் அல்லவா! ... புலிகள் பிடித்த பொலிஸ்காரர்கள் அனைவரும் [illegible] ...

[illegible] ... சத்தம் கேட்டது.

மீண்டும் கூவிருக்கும் [illegible] கதவைத் திறந்தவன் முதல் என்னைக் கொண்டு வந்து விட்ட புலி உறுப்பினன். அவனது கையில் ஒரு அலுமினியச் சட்டி இருந்தது. உள்ளே இருந்தவர்களைப் பார்த்து, 'கோப்பையை எடுங்கோடா' என [illegible] ... அவன் [illegible] கூறினான்.

அங்கு ஒரு மூலையில் அடுக்கி வைக்கப்பட்டிருந்த, மிகவும் நெளிந்து 'நோய்வாய்ப் பட்டு' அழுக்குடன் காணப்பட்ட, சில அலுமினியத் தட்டுகளை அங்கிருந்தவர்கள் எடுத்து நீட்டினர்.

அவன் கொண்டு வந்திருந்த சட்டியிலிருந்த சொத்து ரொட்டியை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அந்தக் கோப்பைகளில் எடுத்துப் போட்டான். பின்னர் அவர்களை நோக்கி, 'புதிசா வந்த ஆளை யும் சேத்து சாப்பிடுங்கோ' எனச் சொல்லிவிட்டு கதவை மூட ஆயத்தமானவன், [illegible] ...

[illegible] 'அண்ணை [illegible] கொஞ்சம் வேணும்' என கேட்கும் [illegible] ...

[illegible] ... புலி உறுப்பினருக்கு 18-20 வயதிருக்கலாம். இன்னமும் அவரை மீசையில் சரியாகக் கருமை படரவில்லை. இருக்கும் இடம், சூழலைக் காரணமாக, அந்த ஐம்பது வயதுக்காரருக்கு அடங்க 'அண்ணை'யாகியிருந்தான். இந்த அவமானம் [illegible] உள்ளுக்கை மட்டுமின்றி, வெளியிலும் உடைய வருவதை நான் ஏற்கெனவே பார்த்திருக் கிறேன்.

'என்ன ? நேரத்துக்கு தந்த தண்ணி எல்லாத்தையும் குடிச்சுப் போட்டியளோ ?' என அவன் சொல்லிவிட்டு, கதவை அடிச்சாத்திப் பூட்டிக்கொண்டு போய்விட்டான். தண்ணீர் கேட்டவர் ஏமாற்றத்துடன் வந்து இருந்துகொண்டார்.

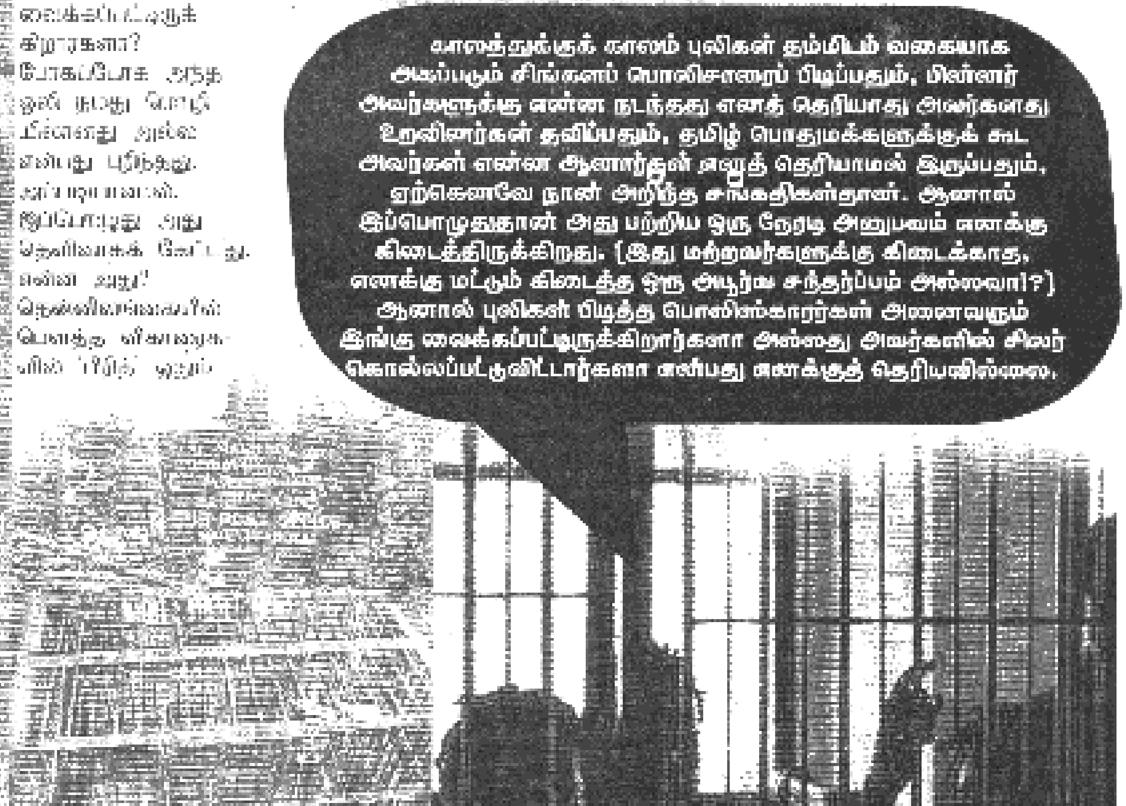
சிறிது நேரத்தில் மீண்டும் கதவு திறக்கப்பட்டது. முதலில் வந்தவனே மீண்டும் ஒரு வாளி தண்ணீருடன் நின்றான். வாளி கிணற்றடியில் உடுப்புத் தோய்ப்பதற்கு அல்லது மலசல கூடத்திற்குப் பயன்படுத்தப்படும் தோற்றத்தைக் காட்டியது. உள்ளேயிருந்தவர்களில் ஒருவன் அங்கிருந்த மண் [illegible] ...

[illegible] ... 'கல்லுக்குள்ளும் கூட ஈரம் இருக்குது' என்று இதைத்தான் சொல்லுறவோ? என எண்ணினேன்.

அவர் [illegible] ... நான் எனக்கு பசிக்கவில்லை எனச் சொல்லி, அவர்களையே என் பங்கையும் சாப்பிடச் சொன்னேன்.

[illegible] ... இந்த [illegible] ...

[illegible] ... (தொடரும்)



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(Upper-left banner — picture)

பெண்கள் பக்கத்திற்குரிய தரமான ஆக்கங்கள் வாசகர்களிடமிருந்து வரவேற்கப்படுகின்றன.

அனுப்பவேண்டிய முகவரி: த.பெ.இல : 167, யாழ்ப்பாணம்

தாய்மை அடைந்துவிட்டீர்களா?

தாய்மை என்பது உடல் ரீதியாக மற்றும் மனரீதியான ஒரு உணர்வு. திருமணமான அனைத்துப் பெண்களும் எதிர் பார்க்கும் வரம் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும். ஒரு பெண் கர்ப்பமடையும் முன் உடல் ரீதியாகவும் மனரீதியாகவும் தயாராகவேண்டும். ஏனெனில் கர்ப்பகாலத்தில் உடல்ரீதியாகவும், மனரீதியாகவும் பலவித மாற்றங்களை பெண்கள் எதிர் கொள்ள வேண்டும் என்கின்றனர் மகப்பேறு மருத்துவர்கள். கர்ப்பிணிகளில் உடலில் ஏற்படும் மாற்றங்களை அவர்கள் பட்டியல் இட்டுள்ளனர்.

அழுத்தத்தின் காரணமாக வீக்கம்

கர்ப்பத்தின்போது மொத்த உடல் நீரின் அளவு ஏழு லீற்றர் வரை அதிகரிக்கும். மேலும், கணுக் கட்டுகளில் திரவங்கள் அதிகளவு உட்கொள்ளக்கூடிய தன்மையை வெளிப்பெற்று சிரமப்படும் கணுக் கால்களிலும், பாதங்களிலும் வீக்கமேற்படுவது சாதாரணமாக நிகழக்கூடியதே. இது சாதாரண மாக மாலை நேரங்களில் ஏற்பட்டு சில மணி நேரங்கள் ஓய்வு எடுத்தால் மறைந்து விடும். இது கால்களில் இருக் கும் இரத்தக்குழாய்களில் ஏற் படும் அதிக அழுத்தத்தின் காரணமாக ஏற்படுகின்றது.

ஏற்படுவதோடு, மார்புக்காம்பு, பிறப்புறுப்பு, தொப்புள், முகம் போன்ற பகுதிகளில் நிறச்சேர்க்கை இருக்கும். உடல்களில் ஆங்காங்கே வரிகள் ஏற்படும்.

நரம்பு மண்டல பிரச்சினைகள்

கர்ப்ப காலத்தில் மல சொத்தை ஆவதற்கு வாய்ப்புகள் அதிகம். கருவில் உள்ள குழந்தைகளுக்கு கல்சியம் தேவை அதிக மாக இருப்பதால் தாய்க்கு கல்சியம் குறைபாடு ஏற் படும். இந்த சத்துக் குறை வால் பற்கள் சீக்கிரமாகச் சொத்தையாவதற்கு வாய்ப் புகள் உண்டு. சிறுநீரக மண்டலத்திலும் பல மாறு தல்கள் ஏற்படுவதோடு சிறு நீர்ப் பையின் அளவு வெளி யேறவும் வாய்ப்புகள் உண்டு.

நரம்பு மண்டல மாறுதல் களால் கர்ப்பிணித் தாய் மார்கள் மிகவும் உணர்ச்சி வசப்படக் கூடியவர்களாய் இருப்பர். பட படப்பு, கவலை போன்றவை அதிக மாக இருக்கும். எனவே மனதளவில் இவற்றை எதிர்கொள்ளத் தயாராகும் பட்சத்தில் பெண்களுக்கு, ஆரோக்கியமான குழந்தை கருவில் உருவாகும். சுகப்பிரசவம் ஏற்படும் வாய்ப்பு அதிகம் என்றும் மகப்பேறு மருத்துவர்கள் கூறுகின்றனர்.

கருவின் எடையைப் பொறுத்து, உடல் எடை அதிகரிக்கும்

பெண்மை அடைந்ததிலிருந்து கர்ப்ப காலத்தில் பெண்களின் எடை படிப்படியாக அதிகரிக்கும். ஆரம்பத்தில் அதிக குண்டான பெண்கள் ஒல்லியானவர்களைக் காட்டிலும் எடை கூடுவார்கள். கர்ப்ப காலத்தில் பெரிதாகும் கருப்பை, வளரும் சிசு, நஞ்சுக் கொடி, அம்னியாடிக் திரவம், உடலில் நீர் சேர்தல், கொழுப்பு சேர்தல் போன்றவற்றால் உடல் எடை அதிகரிக்கும். சராசரியாக எடை பன்னிரண்டிலிருந்து பதினைந்து கிலோ வரை அதிகமாகும்.

முதல் மூன்று மாதங்களில் வாந்தியும் பசியின்மையும் இருந்தால் கணிசமான எடை கூடுதல் இருக்காது. கர்ப்ப காலத்தின் இரண்டாம் கட்டத் தில், ஒரு வாரத்திற்கு அரை கிலோ எடை கூடி மொத்தமாக மூன்றரை முதல் நாலரை கிலோ வரை எடைகூடும்.

மேலும், பிரசவத்திற்கு முன் அரை கிலோவிலிருந்து ஒன்றரை கிலோ வரை எடை குறையும்.

கர்ப்ப காலத்தின் எடை கூடுதல், கருவின் எடையைப் பொறுத்து இருக்கும்.

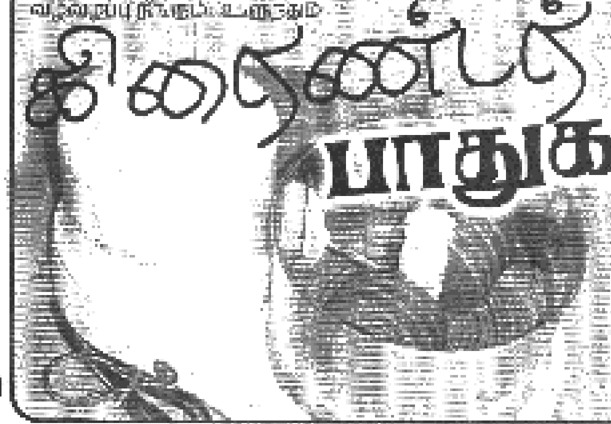
காரணமாக ஏற்படுகின்றது. கர்ப்பகாலத்தில் பெண்களில் உடலில் ஆங்காங்கே வலி ஏற் படும். உடல் சோர்வு அதிகரிக் கும். அசௌகரியம் தூங்கும் போது படுக்கும் முறையில் ஏற்படும். ஒரே பக்கமாக திரும்பி உறங்கமுடியாது. அப்போது சிறுநீர் பிரச் சினை ஏற்பட்டு கர்ப்பிணி களுக்கு உறக்கம் பாதிக்கும்.

வாந்தி வருவதைப் போன்ற உணர்வு

அதிகபட்சமான பெண்களுக்கு வாந்தி வருவதைப்போன்ற உணர்வு, அஜீரணம், பசியின்மை போன்றவை ஏற்படும். குடல் அசைவுகள் குறைதல், குடல் சார்பு நீர்கள் சுரத்தலில் அளவு குறைதல் கல்லீரல் செயல் திறனில் மாறுபாடு போன்றவை இருக்கும். பசியும் உணவுப் பழக்கங்களிலும் மாறுபாடு இருக்கும். சில உணவுப் பொருட்களின் மீது விருப்பமும் அதிகப்பற்றும் இருக்கும். நெஞ்செரிச்சல், வயிற்று அமிலம் மேலேறி வருவதால் ஏற்படும். கர்ப்ப காலத்தில் பெண்ணுறுப்புக்கு அதிகமாக இரத்த ஓட்டமிருக்கும். இதனால் சுரப்புகள் அதிகமாக அசைவு தோடு நமைச்சல், எரிச்சல் ஏற்படும்.

தோலில் சில இடங்களில் அதிக நிறச்சேர்க்கை

திறண்பூர் பாதுகாப்பு



[illegible] நம் பயன்படுத்தும் [illegible] அதிகம் போடாமல், சிறிதளவு தூள்பொடியைப் போட்டு அழுப்பதால் கூட [illegible] தேய்வு அடையும்.

முதலில் சிறிதளவு தூள்பொடியைப் போட்டு [illegible] சிறு விரல்களால் தடவிட வேண்டும் பிறகு [illegible] கொஞ்சமாக நீர் தெளித்தும் தூள்பொடியைச் சேர்க்க வேண்டும் அளைந்துக் கொள்ளலாம்.

[illegible] போது அழுக்கும் கை வெள்ளையாக இல்லாமல் கறுப்புக்கலராக வாங்க வேண்டும். [illegible] உறுதியான பிரஷ் அதிகம் அழுக்கலாம். [illegible] வெளிப்புறம் உலர்த்தும்

[illegible] இருக்கும் இடம் [illegible] இருக்கும்.

[illegible] பயன்படுத்தப்படாத [illegible] சிறிதளவு இடைவெளி விட்டு [illegible] இருக்க வேண்டும். இல்லையெனில் [illegible] துருப்பிடிக்கக்கூடும்.

[illegible] நீர் உள்ள [illegible] இறுக்கமாக மூடப்பட்டு இருக்க வேண்டும். [illegible] இருந்தால் [illegible] உள்ள காற்றும் [illegible] வழுவழுப்பாக இருந்தால் [illegible] அதிகரிக்கும். இதைத் தவிர்க்க இரவில் [illegible] கொள்ள வேண்டும்.

[illegible] அதிகம் [illegible] பழுதடைந்த [illegible] உடனே போட்டுவிட வேண்டும். [illegible] அடைந்து இருக்கும். இதுபோன்ற [illegible] மாற்ற வேண்டும்.

வெயில் காலத்தில் சருமத்தை அழகுபடுத்த

வெயில் கொடுமை யில் இருந்து சருமத்தை எவ்வாறு பாதுகாக்கலாம் என்பதைப் பார்ப்போம்.

[illegible] சருமத்தை பாதுகாக்க [illegible] முகத்தில் [illegible] ஏற்பட்டு [illegible] போல [illegible] வெயில் காலத்தில் இவர்கள் தங்கள் சருமத்தை [illegible] பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும். தினமும் [illegible] கஸ்தூரி மஞ்சள் கலந்து முகம் மற்றும் கழுத்து பகுதியில் [illegible] குளிர்ந்த நீரால் கழுவலாம்.

[illegible] சருமம் உள்ளவர்கள், [illegible] கஸ்தூரி மஞ்சள், பயத்தம் பருப்பு [illegible] பன்னீரில் குழைத்து முகம் மற்றும் கழுத்தில் தடவி [illegible] குளிர்ந்த தண்ணீரில்

கழுவலாம். வெயில் காலத்தின் முக்கிய எதிரி வியர்வை. [illegible] தேமல், வியர்க்குரு போன்ற பிரச்சினைகள் ஏற்படும்.

வியர்வையால் ஏற்படும் உடல் துர்நாற்றம் மற்றும் வியர்க்குருவை போக்க [illegible] பதில் கடலை மாவு, கஸ்தூரி மஞ்சள், வாசனை பொடி, காய்ந்த எலுமிச்சை [illegible] அனைத்தையும் சேர்த்து பொடி செய்து தினமும் உடலில் தேய்த்து குளிக்கலாம். சருமத்தின் [illegible] வெயில் காலத்தில் அதிகமாக வியர்வை ஏற்பட்டு [illegible] போதும்.

இதனால் [illegible] பிரச்சினை [illegible] ஒரு நாளைக்கு 2 தடவைகள் [illegible] குளிக்கலாம். இதை [illegible] வெயில் காலத்தில் சில [illegible]

[illegible] வேண்டும். வெயில் காலத்தில் உடலில் உள்ள நீர்ச்சத்து குறையும். அதனால் தவறாமல் [illegible]

[illegible] தண்ணீர் குடிக்க வேண்டும்.

பசலை காய்கறி, கீரை மற்றும் பழ வகைகளை உணவில் அதிகம் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். [illegible] மோர், எலுமிச்சை சாறு [illegible] பழச்சாறு [illegible] இதில் விட்டமின் சி சத்து அதிகம் உள்ளதால், உடலில் உள்ள நீர்ச்சத்து குறையாமல் பார்த்துக் கொள்ள உதவும்.

வெளியே வெயிலில் செல்லும் போது [illegible] சிறிய குடையைக் கொண்டு செல்லலாம். இதுபோல [illegible] கண்ணாடி [illegible] அணிந்து கை, கால் மற்றும் முகத்தில் [illegible] வெளியே செல்லலாம்.

[illegible] தூசி [illegible] தவிர்க்க [illegible] பயன்படுத்தலாம்.

[illegible] ஒரே நேரத்து [illegible] வெயிலால் ஏற்படும் சருமத்தின் கருமையை தவிர்க்கலாம்.

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி

பரிசுப் போட்டி இல :-315

கேள்வி ? வெயில் காலத்தில் சருமம் கருமையாவதைத் தவிர்க்க என்ன செய்ய வேண்டும்?

பரிசு 1000/- ரூபா.

விடையைப் பக்கத்திலுள்ள கூப்பனில் எழுதி, தபாலட்டையில் அனுப்பி வைக்கவும். அனுப்பி வைக்க வேண்டிய முகவரி:

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி, பரிசுப் போட்டி இல : 315
தினமுரசு வாரமலர், த.பெ.இல : 1772, கொழும்பு, த.பெ.இல - 167, யாழ்ப்பாணம்.
அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி- 21.05.2012

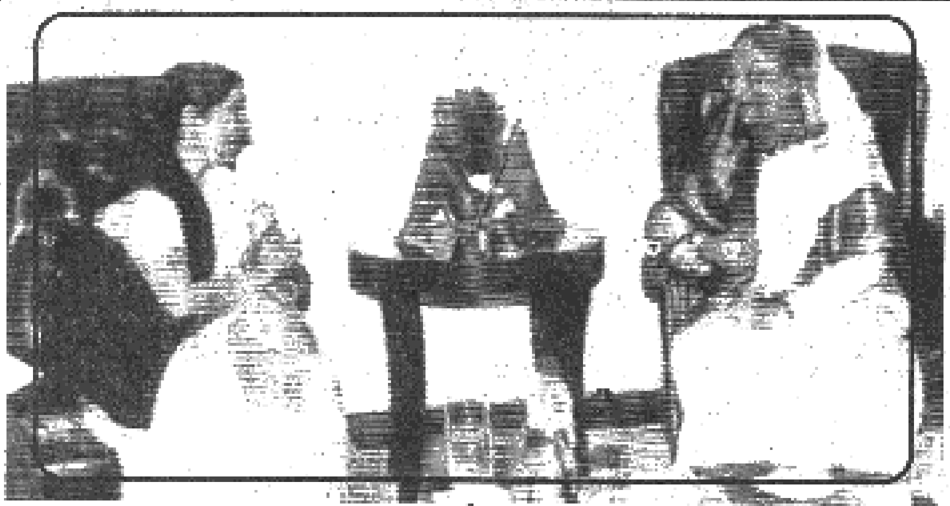
சரியான விடையை எழுதியவர்களில் ஒருவர் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படுவார்.

பரிசுப் போட்டி இல:- 313 இற்கான விடை:- கர்ப்பிணிப் பெண்கள் 2500 கலோரி உணவை உட்கொள்ளல் வேண்டும்.
பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி:- [illegible] தாவடி [illegible]

315

பெயர் : ....
முகவரி : ....
....
....
தே.அ. அட்டை இல : ....
விடை : ....
கையொப்பம் : ....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



அரசியல் தீர்வு அவசியம்

அதிகரிக்கிறது இந்திய அக்கறை

அலசுவது—மதியூகி

சுஷ்மா அவர்கள் இலங்கையின் தற்போதைய சூழலையும், இலங்கையில் வாழும் அனைத்து இன மக்களின் உணர்வுகளையும் நன்கு தெரிந்து கொண்டவராகவும், புரிந்து கொண்டவராகவும் இரு நாட்டு விவகாரங்களையும் நன்றாகப் புரிந்து கொண்டவராகவும் தனது வார்த்தைகளுக்கான பெறுமதியை உணர்ந்து பேசினார். ஐ.நா மனித உரிமை நிறுவனங்கள், அமெரிக்கா உள்ளிட்ட சர்வதேச நாடுகளுடனான சிதைந்துபோன உறவு, உள்நாட்டு அரசியல் எதிராளிகளின் குற்றச்சாட்டுக்கள், மக்களின் வெறுப்பைச் சம்பாதிக்கச் செய்திருக்கும் அதிர்ச்சி மிகுந்த விலையுயர்வுகள் இவற்றுக்கு இடையே இலங்கை அரசுக்கு நம்பிக்கைக்குரிய நட்பு நாடான இந்தியாவின் புதிய அக்கறையும், நெருக்கமும் நிராகரிக்க முடியாதவையாகவே இருக்கின்றது.

இலங்கையில் தமிழர்களுக்கு தனிநாடு உருவாகவேண்டும். அதற்காக சாவதேச அபிப்பிராயங்களைத் திரட்ட வேண்டும் இப்படியொரு கனவு காண்கிறார். உலகத் தமிழர்களின் தலைவராக மதிக்கப்படும் கலைஞர் கருணாநிதி.

பிரபாகரன் யதார்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளவேண்டும் இலங்கையில் தனித்து நாடு உருவாக வாய்ப்பு இல்லை என்று பதவியில் இருந்த போது கூறியவருக்கு, இப்போது பதவி இல்லாத நிலையில் யதார்த்தம் மறந்துபோயிருப்பது அதிசயம். ஆனால் இதுதான் உண்மை.

இலங்கைத் தமிழர்களின் பிரச்சினைக்காகவோ, வாழ்விடங்களின் அவலங்களையோ, தெரிந்து கொள்வதற்காக இதுவரை கலைஞரும் செல்வி ஜெயலலிதாவும் இலங்கைக்கு வருகை தரவில்லை.

எம்.ஜி.ஆர். போல தமிழ் நாட்டில் இருந்துகொண்டே பதவிக்காலத்தில் ஒருமாதிரியும், பதவியில் இல்லாத காலத்தில் ஒருமாதிரியும் வீராவேஷக் கதை அளந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். பதவிக்கு வரும்வரை இலங்கையில் தனிநாடு தேவை என்றும், தான் அதை அமைத்துக் கொடுக்கப்போவதாகவும் தேர்தல் காலத்தில் வாக்குறுதிகளை அள்ளி வீசிய முதல்வர் ஜெயலலிதா இப்போது அந்தக் கதையை வசதியாக மறந்துவிட்டார்.

பதவிக்கு வந்துவிட்டால் நமது தமிழ் நாட்டுத் தலைவர்களுக்கு எப்படித்தான் யதார்த்தம் புரிந்துவிடுகின்றதோ. அது என்ன மாயமோ! மந்திரமோ?

கடந்த ஏப்ரல் மாதம் 17ஆம் திகதி இந்தியாவின் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் சுஷ்மா சுவராஜ் தலைமையிலான இந்திய பாராளுமன்றத்தின் அனைத் துக்கட்சி குழுவினர்கள் இலங்கைக்கு வருகை தந்திருந்தார்கள். அவர்கள் இலங்கையிலுள்ள அனைத்து அரசியல் கட்சிகளையும், முஸ்லிம்களை பொது அமைப்புகளின் பிரதிநிதிகளையும், பாதிக்கப்பட்ட பொதுமக்களையும் சந்தித்ததோடு பார்க்கவேண்டிய சில இடங்களையும் பார்வையிட்டனர்.

அவர்களின் வருகையைத் தொடர்ந்து அவர்கள் வெளியிட்ட கருத்துக்கள், அவதானிப்புகள் என்பன மிகமிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக இருந்தது. சுஷ்மா அவர்கள் இலங்கையின் தற்போதைய சூழலையும், இலங்கையில் வாழும் அனைத்து இன மக்களின் உணர்வுகளையும் நன்கு தெரிந்து கொண்டவராகவும், புரிந்து கொண்டவராகவும் இரு நாட்டு விவகாரங்களையும் நன்றாகப் புரிந்து கொண்டவராகவும் தனது வார்த்தைகளுக்கான பெறுமதியை உணர்ந்து பேசினார்.

எதிர்காலத்திலும் இலங்கை விவகாரத்தை கையாளக்கூடியவராக சுஷ்மாவே இருந்தால் அது இந்தியாவின் கௌரவத்தை உயர்த்தும். சுஷ்மாவின் வருகை புதிய எதிர்பார்ப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

இதற்குக்காரணம் அவர் இலங்கையில் தனித் தமிழீழம் உருவாக முடியாது. ஐக்கிய இலங்கைக்குள்ளேயே அனைவரும் வாழ விரும்புகின்றார்கள். 13ஆவது திருத்தச் சட்டத்தை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்துவதே இன முரண்பாட்டைத் தீர்க்க உயர்ந்த தீர்வு முயற்சியாக அமையும். அதேபோல் தமிழ் மக்கள் வாழ்விடங்களிலிருந்து படையினர் அகற்றப்பட வேண்டும். காணிகள் அபகரிப்பு நிறுத்தப்பட வேண்டும். இப்படி பல முக்கியமான விடயங்கள் குறித்து வெளிப்படையாக கூறினார்.

தமது இலங்கை விஜயம் பற்றியும், அவதானிப்புகள் பற்றியும் இந்தியப் பிரதமர் மன்மோகன் சிங்கை மே 01.05.2012ஆம் திகதி சந்தித்த போதும் வெளியாக அறிக்கை ஒன்றை சமர்ப்பித்துள்ளனர்.

அந்த அறிக்கை பின்வருமாறு அமைந்திருந்தது.

இலங்கையில் போருக்கு பின், புனரமைப்பு நடவடிக்கைகளுக்காக இந்தியா சார்பில், 500 கோடி ரூபாய் வழங்கப்பட்டது. இந்த நிதியைக் கொண்டு, அங்கு தமிழ் பகுதிகளில் வீடு கட்டித் தரும் பணிகள் நடந்து வருகின்றன. இவற்றை பார்வையிடவும், தமிழர்களின் நிலைமை குறித்தும் நேரில் பார்த்து ஆராய்ந்து வரவும், லோக்சபா எதிர்க்கட்சித் தலைவர் சுஷ்மா சுவராஜ் தலைமையில் அனைத்துக் கட்சி குழு இலங்கை சென்றது. அ.தி.மு.க., தி.மு.க., ஆகிய முக்கிய கட்சிகளின் பிரதிநிதிகள் இல்லாமலேயே இலங்கை சென்று விட்டு இந்தக் குழு திரும்பியது.

பிரதமரிடம் விளக்கம்:

இந்நிலையில், தங்களின் இலங்கை பயணம் குறித்த விவரங்களை பிரதமர் மன்மோகன்சிங்கை நேரில் சந்தித்து இந்தக் குழு விளக்கியது. பார்லிமென்ட் வளாகத்தில் உள்ள பிரதமர் அலுவலகத்தில் இந்த சந்திப்பு காலை 10 மணிக்கு துவங்கியது. 45 நிமிடம் நடைபெற்ற இந்தச் சந்திப்பின் போது அமைச்சர்கள் கிருஷ்ணா, நாராயணசாமி, தேசிய பாதுகாப்பு ஆலோசகர் சிவசங்கர் மேனன் ஆகியோர் உடன் இருந்தனர்.

கூடுதல் அதிகாரங்கள்:

இலங்கையில் தமிழர் பிரச்சினையை தீர்க்க ஒரே வழி அரசியல் தீர்வுதான். இதை ஏற்படுத்தாவிட்டால் தமிழர்களின் பிரச்சினைக்கு தீர்வு காண முடியாது. எனவே, அரசியல் தீர்வை காணும்படி, இந்தியா அந்நாட்டு அரசை வலியுறுத்த வேண்டும். இதற்கான முயற்சிகளில், இந்தியா இறங்கிட வேண்டும். குறிப்பாக, 13ஆவது சட்டத் திருத்தத்தை அமுல்படுத்திட அந்நாட்டு அரசை வலியுறுத்த வேண்டும். அதோடு சேர்த்து, கூடுதல் அதிகாரங்களையும் தமிழர்களுக்கு வாங்கித் தரவேண்டும்.

இராணுவ முகாம்கள்:

வடக்குப் பகுதியில் மிகுந்த வளமையான விளை நிலங்கள் இருக்கின்றன. இவற்றில் ஏற்கனவே விடுதலைப் புலிகள் தங்களது முகாம்களை அமைத்திருந்தனர். தற்போது இங்கெல்லாம் இராணுவ முகாம்கள் இருக்கின்றன. இந்த விளைநிலங்களில் இருந்து, இராணுவத்தை அகற்றிவிட்டு அவற்றை நிலத்தின் உரிமையாளர்கள் வசம் ஒப்படைக்க நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

நிபுணர்கள்:

தமிழர் பகுதிகளில் தற்போது நிறுத்தப்பட்டிருக்கும் எண்ணிலடங்கா இராணுவ முகாம்களை அகற்றிட வேண்டும். இராணுவத்திற்கு பதிலாக பொலிசாரை அந்தப் பகுதிகளில் நிறுத்திட வேண்டும். இலங்கை தமிழர் பிரச்சினையை, தமிழகத்து பிரச்சினையாக மட்டும் பார்க்கக் கூடாது. ஒட்டுமொத்த இந்திய பிரச்சினையாக கருதிட வேண்டும். அங்கு இந்தியா சார்பில் அளிக்கப்பட்ட நிதி உதவிகள் பாதிக்கப்பட்ட தமிழர்களுக்கு முறையாக போய் சேருகிறதா என்று கண்காணிக்க வேண்டும். தற்போது இந்த கண்காணிப்பை அந்நாட்டு இராணுவம் செய்து வருகிறது. இது போதாது. இந்த கண்காணிப்பை செய்வதற்கு இந்தியா தரப்பில் நிபுணர்களை அனுப்பிட வேண்டும்.

மறுகுடியமர்த்தல்:

தமிழர் வசிக்கும் பகுதிகளில், அவர்களின் பிரச்சினைகளை ஆழமாக புரிந்து கொள்ளவும், அதன்படி நடவடிக்கை எடுத்திடவும், தமிழ் அதிகாரிகள் நிறைய பேரை நியமனம் செய்திட வேண்டும். மறுகுடியமர்த்தலைப் பொறுத்தவரை, 2005ஆம் ஆண்டுக்கு பிறகு உள்ளவர்களை மட்டுமே கணக்கில் எடுத்துக் கொள்ளப்படுவதாக தெரிகிறது. இது சரியல்ல. 2005ம் ஆண்டுக்கு முன்பே இரண்டரை இலட்சம் பேர் வரை இடம்பெயர்ந்துள்ளனர். அவர்களின் இடங்கள் எல்லாம் பறிபோய் உள்ளன. எனவே, அவர்களையும் மறுகுடியேற்றம் செய்திட வகை ஏற்படுத்திட வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, தமிழ் மக்களிடையே ஒருவித அச்சம் இப்போதும் உள்ளது. கோவில்கள் போன்ற வழிபாட்டு தலங்களில் கூட இராணுவத்தினர் நிறைந்து காணப்படுகின்றனர். இது தமிழர்களிடையே ஒருவித பீதியை இன்னும் ஏற்படுத்திக் கொண்டே இருக்கிறது.

கெடுபிடிகள்:

தமிழ் வீடுகளில் நடைபெறும் திருமணம், காதுகுத்து போன்ற சடங்கு நிகழ்ச்சிகளுக்குக்கூட இராணுவத்தினரின் கெடுபிடிகள் உள்ளன. இது தேவையற்ற குழப்பத்தை தமிழர்களிடையே ஏற்படுத்தி வருகின்றன. இதை மாற்றுவதற்கு உடனடியாக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். இவ்வாறு குழுவினர் விவரித்தனர்.

எல்லாவற்றையும் கேட்டுக் கொண்ட பிரதமர், சுட்டிக்காட்டப்படும் விடயங்கள் தொடர்பில் உறுதியான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும் என, உறுதியளித்ததாக தகவலறிந்த வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

இந்த சந்திப்பின் போது இலங்கை இந்திய மீனவர்களின் பிரச்சினை தொடர்பில் வடக்கு மீனவர்களால் இந்தியப்பிரதமருக்கு கொடுத்துவிடப்பட்ட மகஜரையும் சுஷ்மா கையளித்துள்ளார்.

இந்த அறிக்கையில் கவனிக்கப்பட வேண்டிய விடயம் இலங்கைப் பிரச்சினையை தமிழ் நாட்டு உணர்ச்சிகளிலிருந்து மட்டும் பார்க்கப்பட முடியாது. என்பதாகும். இதற்குக்காரணம் உண்டு. இலங்கையிலுள்ள தமிழர்களின் நிலைமைக்கும், தமிழ் நாட்டு அரசியல் தலைமைகளினது பொய்யான பரப்புரைகளுக்கும் மாறுபட்ட சூழலே உள்ளது என்பதாகும்.

இந்த இடத்தில் தான் சுஷ்மாவுக்கு தெரிகின்ற யதார்த்தம் கருணாநிதிக்கு தெரியவில்லை என்பது வேதனைக்குரியது.

ஐ.நா மனித உரிமை நிறுவனங்கள், அமெரிக்கா உள்ளிட்ட சர்வதேச நாடுகளுடனான சிதைந்துபோன உறவு, உள்நாட்டு அரசியல் எதிராளிகளின் குற்றச்சாட்டுக்கள், மக்களின் வெறுப்பைச் சம்பாதிக்கச் செய்திருக்கும் அதிர்ச்சி மிகுந்த விலையுயர்வுகள் இவற்றுக்கு இடையே இலங்கை அரசுக்கு நம்பிக்கைக்குரிய நட்பு நாடான இந்தியாவின் புதிய அக்கறையும், நெருக்கமும் நிராகரிக்க முடியாதவையாகவே இருக்கின்றது.

இந்தச் சூழலும் இராஜதந்திர கவனயீனங்களால் சிதைக்கப்பட்டு விடுமா? உண்மையான அக்கறையோடு இலங்கை வந்த சுஷ்மாவும் குழுவினருடைய வருகையும், கடந்த காலத்தில் வருகை தந்தவர்களின் வருகையைப்போல் வெறும் நாடகமாக்கப்படுமா? பொறுத்திருப்போம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நல்லிணக்க ஆணைக்குழு அறிக்கையின் முக்கிய பகுதிகள்

இறுதிக் கொண்டாடப்படுகின்றதும் நல்லிணக்கத்துக்குமான ஆணைக்குழுவின் அறிக்கை தொடர்பில் பல்வேறு விமர்சனங்கள் பேசப்படுகின்றன.

பல அரசியல் தலைவர்கள் அப்பட்டமாக [illegible] அறிக்கையை முழுமையாகப் படிக்கவில்லை. ஆனாலும் இவ் அறிக்கை தொடர்பில் மாறுபட்ட கருத்துக்களை கூறி வருகின்றனர்.

நல்லிணக்க ஆணைக்குழுவின் அறிக்கையானது இலங்கையில் இடம்பெறும் [illegible] தோற்றத்தையும் அது தொடர்பான [illegible] ஆராய்கின்றது.

இன முரண்பாட்டைத் தீர்த்துக் கொள்ள [illegible] பரிந்துரைகளைச் செய்துள்ளது.

நல்லிணக்க ஆணைக்குழு [illegible] இன முரண்பாட்டின் வேர்களையும் அதன் கருத்தாக்கங்களையும், இன்னும் ஆழமாகவும், தெளிவாகவும் ஆராயவில்லை என்ற விமர்சனங்களும் இருக்கவே செய்கின்றது.

இவை எவ்வாறிருப்பினும் மேலோட்டமாக ஆணைக்குழுவின் பரிந்துரைகளில் நிறைய நல்ல அம்சங்கள் உள்ளன.

அவற்றை நடைமுறைப்படுத்துவதன் ஊடாக இனமுரண்பாட்டைத் தீர்த்துக் கொள்ளலாம், நியாயமான தீர்வு நோக்கிச் செல்லவும், முடியுமென்று நம்பலாம். ஆகவே முதலில் அறிக்கையை முழுமையாகத் தெரிந்து கொள்வது அவசியமாகும்.

[illegible] வாசகர்களுக்காக அறிக்கையின் முக்கிய பகுதி தரப்படுகிறது.

அத்தியாயம் 9 – பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகளின் சுருக்கம் இவ்வறிக்கையில் 9 அடக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகளின் சுருக்கத்தை கீழே தருகின்றோம்.

அத்தியாயம் 09

பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகள்

பிரிவு		பந்தி இலக்கங்கள்
அத்தியாயம் 2	யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கை	9.1 – 9.3
அத்தியாயம் 4	சர்வதேச மனிதாபிமான சட்ட விவகாரங்கள்	9.4 – 9.41
அத்தியாயம் 5	மனித உரிமைகள்	9.42 – 9.120
அத்தியாயம் 6	காணிகள் திரும்பிச் செல்லுதல் மற்றும் மீள் குடியேற்றம்	9.121 – 9.152
அத்தியாயம் 7	உரிமையாளரிடம் திருப்பிக் கொடுத்தல் – நஷ்டஈட்டு நிவாரணம்	9.153 – 9.161
அத்தியாயம் 8	நல்லிணக்கப்பாடு யுத்தம் முடிவடைந்த பின்னர் ஏற்படும் நல்லிணக்கப்பாடு தொடர்பான விடயங்களினால் ஏற்படும் தாக்கம்	9.162 – 9.172
	நல்லிணக்கப்பாடு	9.173 – 9.280

அத்தியாயம் இரண்டு : யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் பற்றிய அவதானிப்புகள்.

9.31 சர்வதேச சட்டம் எதுவொரு நாட்டிலும் ஆயுதக்குழு [illegible] அரசாங்கத்திற்கும் அரசாங்கத்துடன் தொடர்பற்ற ஆயுதக் குழுக்களுக்கும் இடையில் ஏற்படும் மோதல்களின்போது சட்டக் கட்டமைப்பை அவ்வாறாக கட்டியெழுப்ப வேண்டும். [illegible] குறிப்பிடப்பட்டுள்ள [illegible] பல்வகை பிரச்சினைகளுக்கும் சவால்களுக்கும் பதிலளிக்கக்கூடிய வகையில் அரசாங்கத்துடன் தொடர்பற்ற ஆயுதக் குழுக்கள் மனித உரிமைச் சட்டத்தின் சகல அம்சங்களுக்கும் ஏற்புடையதான வகையில் [illegible] கொள்ள வேண்டுமென்பதை வலியுறுத்துகிறது.

இதுபோன்ற மறைப்பட்ட விடயங்களை [illegible] நாடுகள் மற்றும் இவற்றுடன் தொடர்புடைய சர்வதேச அமைப்பு களின் ஐக்கிய நாடுகள் ஸ்தாபனம், ஐ.சி.ஆர்.சி. ஸ்தாபனம் உள்ளிட்ட முறைபாடுகளின்போது சர்வதேச மனிதாபிமான சட்டம் சரியாக கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது என்பதை அவதானிப்பதற்கு பொருத்தமான சட்ட நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

9.32 முப்பது ஆண்டுகாலம் இலங்கையில் இடம்பெற்ற மோதலில் அப்பாவி மனித உயிர்கள் இழப்பு தொடர்பாக நாம் இதன்மூலம் ஒரு தெளிவான பாடத்தைக் கற்றுக் கொண்டுள்ளோம். இந்த அனுபவங்களை அடிப்படையாக வைத்து நேர்மையான சட்ட வலையமைப்பை ஏற்படுத்தி இந்த முரண்பாட்டினால் பாதிக்கப்பட்ட அனைவருக்கும் உதவுவது சர்வதேச சமூகத்தின் பொறுப்பாகும்.

யுத்தத்தில் மரணமடைந்தவர்கள் மற்றும் காயமடைந்தவர்கள் பற்றிய அவதானிப்புகளும் சிபாரிசுகளும்

9.33 [illegible]

9.34 [illegible]

[illegible] புள்ளிவிபரங்களை வைத்திருந்தனர்.

9.35 சிவிலியன் நிர்வாகமும் ஐ.நா. அமைப்புகளும் இந்த உண்மையான தகவல்களை ஒப்பிட்டுப் பார்ப்பதற்கு சரியான நடைமுறையொன்று இல்லாத காரணத்தினால் உறுதிப்படுத்தப்படாத பல புள்ளிவிபரங்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்கக்கூடிய வகையில் வெளியிட்டுக் கொண்டிருந்தன.

9.36 ஆயினும் யுத்தத்தின் இறுதிக் கட்டத்தில் பெருமளவு சிவிலியன் மக்கள் கொல்லப்பட்டும், காயமடைந்தும் இருந்தார்கள் என்பதை அந்த நிகழ்வுகளை நேரில் பார்த்தவர்கள் அளித்த சாட்சியங்களின் மூலமும் ஏனைய ஆவணங்களின் மூலமும் ஆணைக்குழு பரிசீலனைக்கு எடுத்துக் கொண்டது. இதுதொடர்பு துப்பாக்கிப் பிரயோகத்தின்போது இந்த மனித சிவிலியன் உயிரிழப்புகள் நடந்திருக்கலாம் என்றும் எல்.ரி.ரி.ஈ. வேண்டுமென்றே சிவிலியன்களை நோக்கித் துப்பாக்கி பிரயோகம் செய்திருக்கலாம் என்றும் நாம் அவதானிக்கிறோம். இந்த முரண்பாட்டின் தாக்கத்தினாலும் முரண்பாடு ஏற்பட்டிருந்த பிரதேசத்தின் பூகோள அமைப்பையும் அவதானிக்குமிடத்து எல்.ரி.ரி.ஈ. பொதுமக்களை மனிதக் கேடயங்களாக பயன்படுத்தியமை மற்றும் பணயம் வைக்கப்பட்டிருந்த மக்களை எல்.ரி.ரி.ஈ. விடுபட்டுச்செல்ல அனுமதிக்கவில்லை என்பதையும் நாம் ஏற்றுக் கொள்கிறோம்.

9.37 இவை தொடர்பாக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமென்று ஆணைக்குழு சிபாரிசு செய்கின்றது.

a. அவதானிப்பு 4.359 vi (a) மற்றும் (b) மற்றும் வேறு ஏதாவது நிகழ்வுகளில் சிவிலியன் மக்கள் வேண்டுமென்றே தாக்கப்பட்டிருந்தால் அவைபற்றி விசாரணை செய்வது அவசியம். இவ்விசாரணைகளிலிருந்து எவராவது ஒருவர் குற்றவாளியாகத் திருத்தால் பொருத்தமான சட்டநடவடிக்கைகளை எடுத்து அவர் மீது வழக்குத் தொடர்ந்து அல்லது குற்றமிழைத்தவர்களை தண்டிக்கவேண்டும்.

b. நாடெங்கிலும் உள்ள பாதிக்கப்பட்ட எல்லா குடும்பங்களிலும் வீட்டிலுள்ளவர்கள்பற்றிய தொழில்ரீதியில் வடிவமைக்கப்பட்ட ஆய்வொன்றை நடத்தி எந்த சூழ்நிலையில் குடும்ப அங்கத்தவரான சிவிலியன் ஒருவர் மரணித்தார் அல்லது காயமடைந்தார் என்பதை கேட்டறிந்து யுத்தம் நடந்து கொண்டிருந்த [illegible] இருப்பிடம் அல்லது உடமைகளுக்கு ஏற்பட்ட சேதங்களை குறித்தும் ஆய்வு நடத்த வேண்டும்.

[illegible] வீடியோ படக்காட்சி தொடர்பான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகள்

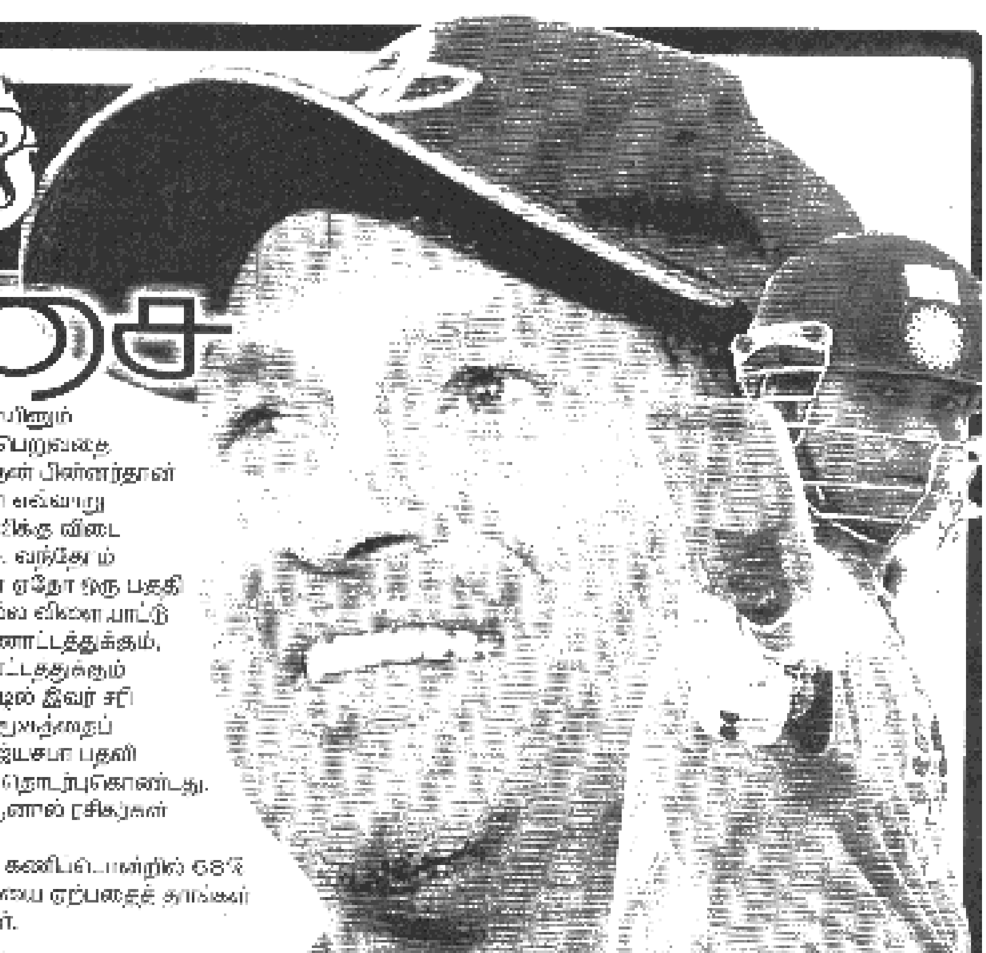
9.38 [illegible]

[illegible]

(தொடரும்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அக்கினிப் பரீட்சை



சச்சின் டெண்டுல்கர் கிரிக்கெட் விளையாட்டில் நடாத்தியுள்ள சாதனைகளைக் கௌரவிக்குமுகமாக ராஜ்யசபா உறுப்பினராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். கிரிக்கெட் பொறுத்தளவில் கடந்த இருபத்திரண்டு வருடங்களாக கிரிக்கெட் துறையில் இருக்கிறார். ஆனால் அவரது சாதனைகளுக்கப்பால் ஒரு சாதனையைக் குறித்துக் காட்டவேண்டியது எந்தவித சர்ச்சைகளுக்கும் உள்ளாகாமல் யாருடைய கண்டனங்களுக்கும் உள்ளாகாமல் தன்மதிப்பைப் பேணிக் கொண்டே வந்தமையாகும். இந்த நிலையில் இவரது நியமனமானது இவரை அரசியலுக்குள் இழுப்பதாக இருக்குமா. அல்லது தரப்பட்ட கௌரவத்தை அதற்குரிய காலத்துக்கு சரியாகப் பயன்படுத்தி விட்டு பதவியில் இருந்து விலகிவிடுவாரா என்பவாறான பல கேள்விகள் எழுந்துள்ளன.

இந்திய ஜனாதிபதி அவர்களின் நியமனத்துக்குத் தகுதி பெற்ற பன்னிரெண்டு பேரில் இவரும் ஒருவர். இது எவ்வாறாயினும் அரசியல் நியமனம்தான். ஆனால் சச்சின் முழுநேர கிரிக்கெட் வீரராகத் திகழ்வதால் இவருக்கு அரசியலுக்கு நேரம் இருக்குமா என்பதும் இன்னொரு கேள்வியாக எழுந்துள்ளது. முன்னாள் கிரிக்கெட் வீரர் ஆகாஷ் சோப்ரா கருத்துக் கூறும் போது, இவர் கிரிக்கெட்டையே உயிர் மூச்சாகக் கொண்டுள்ளதால் அரசியல் செய்ய நேரம் இருக்காது என்கிறார்.

அதேவேளை சேட்டன் சௌகான் பேசும்போது இந்த நியமனம் கௌரவமானதுதான். ஆனால் இதில் அரசியல் சாயம் பூசப்பட்டுவிடக் கூடாது. ஏனெனில் சச்சினின் ரசிகர்கள் ஒரு பக்கச் சார்பை ஏற்றுக்கொள்ளவே மாட்டார்கள். ஒவ்வொரு ரசிகனுக்கும் சச்சின் பொதுச் சொத்து என்பது முக்கியம் என்று கூறியிருக்கிறார். இதைவிட பிரபல கிரிக்கெட் விமர்சகர் ஹர்ஷா போக்லே வெளிப்படையாகச் சில விடயங்களைக் கூறியுள்ளார். சச்சின் இந்தப் பதவியை ஏற்றுக்கொண்ட பின் அதற்கேற்பத் தன் கடமைகளைச் செய்ய வேண்டும். அப்படிச் செய்யாது விட்டால் அது மிகத் துரதிர்ஷ்டவசமாக அமைந்துவிடும் என்று கூறியுள்ளார். அதேவேளை சச்சின் மீது அரசியல் சாயமோ, கட்சிச் சாயமோ பூசப்படக் கூடாது என்றும் கூறியுள்ளார். இதில் என்ன கூற முயல்கிறார் என்பதை ஓரளவு ஊகிக்க முடிகிறது. அதாவது நியமனத்தை கட்சி வேறுபாடின்றி எல்லோரும் மனநிறைவாக ஏற்றுக்கொண்டுள்ளார்கள் என்றாலும், இவரின் பெயரை முன்மொழிந்தது ஆளும் காங்கிரஸ் கட்சிதான். எனவே தான் அரசியல் சாயம், கட்சிச்சாயம் என்றெல்லாம் பேச்சுக்கள் எழுகின்றன.

இன்னொரு விமர்சகர் வித்தியாசமானதொரு விமர்சனத்தை முன்வைக்கிறார். சச்சின் கிரிக்கெட்டில் ஜாம்பவானாக இருக்கலாம். ஆனால் தலைமைப் பண்பில் சிறந்தவர் என்று கூறிவிட முடியாது. ஏனெனில் இந்திய அணித்தலைவராக இவரால் சோபிக்க முடியவில்லை. இப்பொழுது ஐ.பி.எல் மும்பை இந்தியன்ஸ் அணித் தலைமையையும் வேண்டாம் என்கிறார். எனவே அக்கினிப் பரீட்சை போன்ற அரசியலில் இவர் என்ன செய்துவிடப் போகிறார் என்று கேள்வி எழுப்பியுள்ளார். எது எவ்வாறாயினும் சச்சின் ராஜ்யசபை உறுப்பினராக நியமனம் பெறுவதை ஏற்றுக்கொள்வார் என்றே தோன்றுகிறது. அதன் பின்னர்தான் இவர் மனித குலத்துக்கான தன் கடமைகளை எவ்வாறு நிறைவேற்றப்போகிறார் என்பதற்கான கேள்விக்கு விடை கிடைக்கும். ஏதோ குறித்த காலம் இருந்தோம், வந்தோம் என்று காலத்தைக் கடத்தினால் இவரின் புகழின் ஏதோ ஒரு பகுதி கறை படிந்ததாகவே ஆகிவிடும். அதுமட்டுமல்ல விளையாட்டு வீரராக இவரைப்பற்றி செலுத்தப்படும் கண்ணோட்டத்துக்கும், அரசியல் ரீதியாகச் செலுத்தப்படும் கண்ணோட்டத்துக்கும் பாரிய வேறுபாடுண்டு. ஏனெனில் விளையாட்டில் இவர் சரியாக விளையாடினாலும், இல்லாவிட்டாலும் சமூகத்தைப் பாதிக்கப்போவதில்லை. ஆனால் இவரது ராஜ்யசபா பதவி இந்திய மக்களின் நலன்களுடன் நேரடியான தொடர்புகொண்டது. எல்லாவற்றுக்கும் காலம் பதில் சொல்லும். ஆனால் ரசிகர்கள் இப்பொழுதே பதில் சொல்கிறார்கள்.

ஹிந்துஸ்தான் டைம்ஸ் நடத்திய கருத்துக் கணிப்பொன்றில் 68% ரசிகர்கள் சச்சின் ராஜ்யசபா உறுப்பினர் பதவியை ஏற்பதைத் தாங்கள் விரும்பவில்லை என்று பதிவு செய்துள்ளார்கள்.

காட்டாற்று வெள்ளம்

ஐ.பி.எல் இப்போது இறுதி போட்டிகள் மிகவும் அமர்க்களமாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது. இந்தப் போட்டிகளுக்கு மிகுந்த வரவேற்பு இருக்கின்ற அதேவேளை பல்வேறு விமர்சனங்களும் முன்வைக்கப்படுகின்றன. [illegible]

[illegible] 2008 [illegible] 2008 இல் [illegible]

2009 இல் [illegible]

[illegible]

அன்னப் பறவை

உலகின் நம்பர் வன் வீராங்கனை என கொண்டாடப்படுபவர் ரஷ்யாவின் வீராங்கனை மரியா ஷரபோவா. இவர் ஜேர்மனியில் நடைபெற்று முடிவடைந்த WTA போர்ஷ் டென்னிஸ் கிராண்ட் பிரி போட்டியில் பெலாரஸ் நாட்டின் விக்டோரியா அசரென்காவை வீழ்த்தி கிண்ணம் வென்றுள்ளார்.

பிரெஞ்ச் ஓபன் கிராண்ட்ஸ்லாம் போட்டிகள் ஆரம்பிக்கும் வேளையில் இந்த வெற்றி மற்றும் இனி வரும் போட்டிகளை எதிர்கொள்வதற்கான நிலையில் களிமண் தரையில் தான் வென்றுள்ளது நம்பிக்கை தந்திருப்பதாக ஷரபோவா கூறியுள்ளார். தற்போது ஷரபோவா உலகத் தரவரிசையில் இரண்டாம் நிலையில் இருப்பதாகக் கணிக்கப்படுகின்றார். இந்த வெற்றியின் பாதையில் யூ.எஸ்.ஓப்பன் வெற்றி வீராங்கனை சமந்தா ஸ்டோசர், விம்பிள்டன் வெற்றி வீராங்கனை பெட்ரா கிவிட்டோவா இருவரையும் தோற்கடித்து இறுதிப் போட்டிக்குத் தகுதி பெற்றிருந்தார். இன்னொரு முறை அவுஸ்திரேலிய ஓப்பன் இறுதிப்போட்டியில் தன்னைத் தோற்கடித்த அசரென்காவை இறுதிப் போட்டியில் வீழ்த்தியது ஷரபோவாவுக்கு இன்னொரு சந்தோஷம்.

ஷரபோவா தனது டென்னிஸ் வாழ்க்கையில் பெறும் இருபத்தைந்தாவது வெற்றிக்கிண்ணம் இதுவாகும். அதேவேளை இவ்வருடத்தின் முதல் கிண்ணமாக இந்தக் கிண்ணம் அமைகிறது. 2012இல் நடைபெற்ற மூன்று இறுதிப் போட்டிகளில் தோல்விகளுக்குப் பதில் அளிப்பதாகவும் அமைந்துள்ளது.

தற்போது இவரது ஒரே நோக்கம் மே மாதம் பிரான்ஸில் ஆரம்பமாகவுள்ள பிரெஞ்ச் ஓப்பன் வெற்றிக் கிண்ணத்தைத் தனதாக்கிக் கொள்வதுதான். 2004 விம்பிள்டன், 2006 யூ.எஸ். ஓப்பன், 2008 அவுஸ்திரேலிய ஓப்பன் என்று கிராண்ட் ஸ்லாம்களை வென்றுள்ள இவரிடம் இன்னும் வந்தடையாதது பிரெஞ்ச் ஓப்பன் கிராண்ட் ஸ்லாம் மட்டுமே. களிமண் தரையில் விளையாடும் இந்தப் போட்டியில் வென்றுவிட்டால் நான்கு கிராண்ட் ஸ்லாம்களையும் வென்ற வீராங்கனை என்ற பெருமையும் இவரைச் சேரும். 1987 இல் பிறந்த இவர் ரஷ்யாவைச் சேர்ந்தாலும், அமெரிக்காவிலேயே டென்னிஸைக் கற்றுக்கொண்டார். ஆனால் வேறு சிலர் போல அமெரிக்கா தன்னை இணைக்காமல், ரஷ்ய வீராங்கனையாகவே தன்னை அடையாளப்படுத்துவது இவரது தாயகத்தின் மீதான நேசத்தின் வெளிப்பாடு. அதைத் தவிர இன்னொரு சிறப்பு 2007 இல் ஐ.நா சபையின் UNDP அமைப்பின் நல்லெண்ணத் தூதுவராக இவர் பெற்ற நியமனம்தான். இவரது டென்னிஸ் வாழ்க்கைக்கு அப்பால் மனித குலத்தின் மீது இவர் கொண்ட அக்கறைகளுக்கான பரிசாக இதனைக் கொள்ளலாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாப்பா முரசு

நம்பிக்கையும், அன்பும் அம்மாவின் தாய்ப்பால் போன்றது. இவ்விரண்டையும் பெறாவிட்டால் ஆற்றல் முழுவதும் அழிந்துபோகும்.

— ஆதிசங்கரர்

வாரம் ஒரு திருக்குறள்

நட்பு

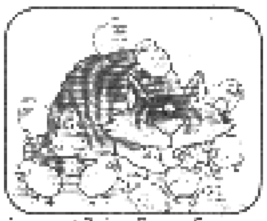
நவில்தொறும் நூல் நயம் போலும் பயில்தொறும் பண்புடையாளர் தொடர்பு.

பழகப் பழக நற்பண்புடையவரின் நட்பு இன்பம் தருதல், நூலின் நற்பொருள் கற்கக் கற்க மேன்மேலும் இன்பம் தருதலைப் போன்றதாகும்.

குறள்: 783

விநோத உலகம்

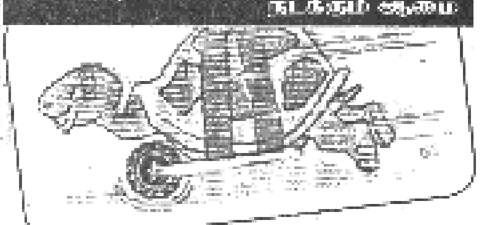
விசித்திரமான உறவு



பூனைக்கும் எலிகளுக்கும் ... நாய்களுக்கும் ... பூனை ... இந்த ... கோழிக்குஞ்சுகளுடன் ... நக்கி ... அன்பு செலுத்துகிறது. ... பூனை ... பூனை ...

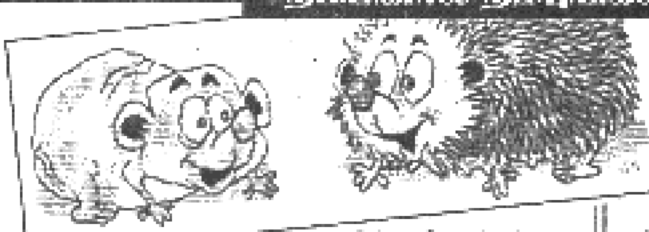
... நாட்டின் ...

சக்கரத்தின் உதவியால் நடக்கும் ஆமை



இங்கிலாந்தில் ... ஒரு ... முட்டைகளை ... முட்டைகள் ... இதனால் ... உடலை பாதுகாக்கவும், எதிரிகளிடம் இருந்து ... இந்த முட்கள் உதவுகின்றன.

நம்பினால் நம்புங்கள்



ரயிலில் பயணம் செய்யும் நாய்

இத்தாலி நாட்டில் கடந்த 3 ஆண்டுகளாக இந்த அதிசய சம்பவம் நடைபெற்று வருகிறது. ஆல்வியா ஆல்ஃபா என்ற இடத்தில் இருந்து ரோம் நகருக்கு தினமும் காலையில் 7 மணிக்கு ஒரு ரெயில் புறப்படுகிறது. இதில் நினைவுச் சாரி என்ற 5 வயது நாய் தவறாமல் ஏறிக்கொள்ளும். பயணிகளுக்கு எந்த தொந்தரவும் கொடுக்காமல் பயணம் செய்யும் நாய் ... ரோசில் பேக்கரியில் அளிக்கப்படும் உணவை சாப்பிடும். பின்னர் ரோம் நகர தெருவில் சுற்றும். பிறகு சிக்காரா அட்டியானா என்ற இடத்திற்கு வரும். அங்கு இருப்பவர்கள் அளிக்கும் உணவை சாப்பிடும். அருகில் உள்ள இறைச்சிக்கடைகளில் இருந்து கிடைக்கும் உணவை சுவைக்கும். அதன்பிறகு மாலையில் ரெயில் நிலையம் வந்து ஆல்பியா ஆல்ஃபா செல்லும் ரெயிலில் ஏறி விடும். இதை தடுக்க ரெயில்வே அதிகாரிகள் முயன்றபோது வழக்கமாக அந்த ரெயிலில் பயணம் செய்பவர்கள் தடுத்தனர். இதையடுத்து அந்த நாய்க்கு இலவச பாஸ் அளித்துவிட்டது ரெயில்வே நிர்வாகம்.

முதல் விமானம்

முதல் விமானம் 1903ஆம் ஆண்டு டிசெம்பர் 17 ஆம் திகதி பறந்தது.

மலர்ந்த தோட்டத்தில் பூக்களின் மீது வர்ணமயமாக பட்டாம்பூச்சிகளைப் போல இருக்கைகளில் வந்து அமர்ந்தனர் மாணவ-மாணவிகள்.

வகுப்பை பறவைகள் சோலை போல காட்சியளித்தது. ஆங்கள் கீச்சிட ... குழந்தைகள்.

அந்தப் பள்ளியின் கண்டிப்பும், கெடுபிடியும் மிகுந்த ஆசிரியை மலர். தனது வகுப்பை கட்டுக்கோப்பாக, மயான அமைதியாக வைத்துக் கொள்வார். சின்னஞ்சிறு மாணவ-மாணவிகள் எதிரே, ஆசிரியை மலர் வந்தமர்ந்தார். அன்று அவர் அமைதியாக இருந்தார்.

... நேரம் கழிந்து ... வந்து ... குழந்தைகள் ...

... கல்வி ... முடிந்து பள்ளி திறந்த முதல் நாள் ... பேசுவதையும், இனிய முகத்தோடு பார்ப்பதையும் கண்டு அதிசயப்பட்டனர் குழந்தைகள்.

அன்றைய தினம் வகுப்பு முடிந்து மாணவர்களும், மாணவிகளும் வராண்டாவைக் கடந்தபோது ஆசிரியை மலர், இன்னொரு ஆசிரியையிடம் பேசிக் கொண்டிருப்பதைக் கண்டு அப்படியே நின்றனர்.

"இன்று வகுப்பில் கெடுபிடி இல்லாமல், மாணவ மாணவிகளிடம் தாயைப் போல நடந்துகொண்டது எல்லோரும் பேசுகிறார்கள்? என்னாச்சு உனக்கு. அதுவும் முதல் நாளே செல்லம் கொடுத்தால் குளிர்விட்டுப் போகாதா?" என்று ரோசி

நந்தவனம்!

மேடம், மலரிடம் கேட்டார்.

"பள்ளி திறந்த முதல்நாள் மகிழ்ச்சியோடு மாணவர்கள் வருவார்கள்... பள்ளி ... புதிய ... இந்தாண்டு இன்று இது புது ... முதல் நாள் அவர்கள் மனதில் பள்ளி சிறைக்கூடமாகத் தெரியக்கூடாது. நந்தவனமாக தெரியவேண்டும். அதனால்தான் நான் கடுமையாக நடந்துக்கவில்லை" என்று ... மலர் மேடம்.

இதைக் கேட்ட மாணவ-மாணவிகள் மலர் மேடத்தின் அன்பைப் பார்த்தபடி சென்றனர்.

யோசியுங்கள்!

சதா ... மாமாவிடம் பேசிக் கொண்டிருந்தாள்? பேச்சுவாக்கில் "உங்கள் வயதென்ன மாமா?" என்று கேட்டாள். அவர் தன்னுடைய வயதை ஒரு புதிர்போல போட்டு, கண்டுபிடிக்கிறாயா? என்று சொல்லிவிட்டார். அவர் சொன்ன புதிர் இதுதான்.

"என்னுடைய வயதை 6 ஆல் வகுத்தால் மீதி 5ஆம். 5ஆல் வகுத்தால் மீதி 4ஆம். 4ஆல் வகுத்தால் மீதி 3ஆம். 3ஆல் வகுத்தால் மீதி 2ஆம். 2 ஆல் வகுத்தால் மீதி 1ஆம் வரும் என் வயதை கண்டுபிடி பார்க்கலாம்" என்றார். சுட்டியான சதா சில நிமிடங்களில் மாமாவின் வயதைக் கண்டுபிடித்துவிட்டாள்? எங்கே நீங்களும் கண்டுபிடியுங்கள் பார்க்கலாம்.

கணக்கு விடை : மாமாவின் வயது - 59

விடுகதைகள்

1. காற்றுப் புகாத வெள்ளைக் கூண்டில், மஞ்சள் வைர மாங்கனி கிடக்குது. அது என்ன?
2. கனத்த பெட்டி, கதவைத் திறந்தால் மூட முடியாது - அது என்ன?
3. இரவெல்லாம் பூக்காடு, பகலெல்லாம் வெறுங்காடு - அது என்ன?
4. ஆளை விரும்பும், சேலை விரும்பும், அடித்தால் வலிக்கும், கடித்தால் இனிக்கும், அது என்ன?
5. பச்சைப்புல்லில் துவண்டு வரும், பவளம்போல ... நுண்டு வரும் - அது என்ன?
6. அந்தரத்தில் பறக்கும் ஆனால் பறவையல்ல, அந்திக்குப் பின் இரைதேடும், ஆந்தையுமல்ல, தலைகீழாய் தொங்கிக்கும் தவசியுமல்ல - அது என்ன?

விடைகள்

1. முட்டை, 2. தேங்காய், 3. வானம், 4. கரும்பு, 5. பனித்துளி, 6. வௌவால்.

உலகம் சுற்றும் குருவி!

... குருவி தன் வாழ்நாளில் 2 இலட்சத்து 50 ஆயிரம் கி.மீ. தூரம் வரை பறக்கிறது. இது உலகத்தை 20 முறை சுற்றிவரும் தூரத்திற்குச் சமம்.

சரியா? தவறா?

சார்லி சாப்ளின் ஒரு அமெரிக்க குடிமகன்?

இது தவறு. சார்லி சாப்ளின் இங்கிலாந்தில் பிறந்தவர். சுமார் 40 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக அமெரிக்காவில் குடியேறிய போதிலும் அந்த நாட்டின் குடியுரிமை பெறவில்லை. 1952ஆம் ஆண்டு சார்லி சாப்ளின் ஐரோப்பிய நாடுகளில் சுற்றுப்பயணம் செய்தார். அப்போது அவர் ஒரு கம்யூனிஸ்டு என்று அமெரிக்கா குற்றம் சுமத்தி கைது செய்யவும் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இதனால் கோபம் அடைந்த சார்லி சாப்ளின் சுவிட்சர்லாந்தில் குடியேறினார். 1972இல் ஆஸ்கார் கௌரவ விருது வாங்க மட்டுமே அமெரிக்கா சென்று திரும்பினார்.

கோடை மழை!

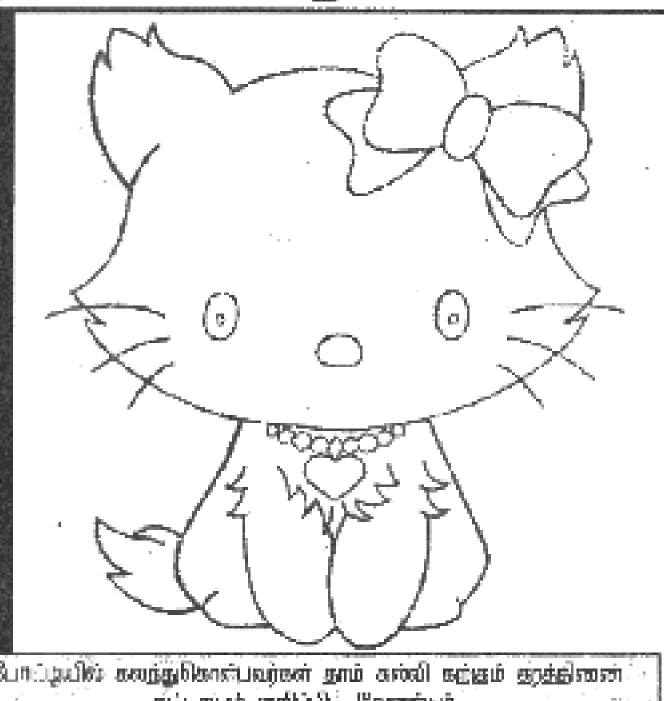
கோடை மழை கொட்டுது
குளிர்ந்த காற்று வீசுது!
ஓடை போல தண்ணீரும்
ஊரில் எங்கும் ஓடுது!

வெயில் வேகம் குறையுது
வியர்வை நின்று போகுது!
இருண்ட வானம் மின்னுது
இடியும் சேர்ந்து இடிக்குது!

சுழன்று வீசும் சூறையால்
மரக்கிளைகள் முறிந்து வீழ்குது!
மயிலும் சிறகை விரிக்குது
மகிழ்ச்சி நடனம் ஆடுது!

சிறுவர் நாமும் கூடுவோம்
சேர்ந்து ஆட்டம் போடுவோம்!
கோடை மழையை
கொண்டாடுவோம்!!

சிறந்த வர்ணத்திற்கு பரிசு தரும் வண்ணம்!



போட்டியில் கலந்துகொள்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும் பாடசாலையை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும்.

மேலே உள்ள படத்திற்கு வர்ணம் தீட்டி தபாலட்டையில் ஒட்டி அனுப்புங்கள். சிறந்த ... ஒன்றிற்கு புத்தகமொன்று பரிசாகக் காத்திருக்கிறது. ... 31.05.2012

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல. 940

தினமுரசு வாரமலர்

த.பெ.இல.1772, கொழும்பு. த.பெ.இல.167, யாழ்ப்பாணம்.

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 938

பரிசுக்குரியவர்: உ. இந்துஜன், பருத்தித்துறை வீதி, கொடிகாமம்.

பாராட்டுக்குரியவர்கள்

01. சிரா. தேஜுடன், தாவடி.
02. உ.ஆர்ஜா, சண்டிலிப்பாய் வடக்கு, சண்டிலிப்பாய்.
03. சிலதாங்கி, கரவெட்டி
04. பகோன்றிவன், தெடக்கிரவு, கிளிநொச்சி.
07. நுசா. தோனிக்கல், வவுனியா.
08. ஜெ.மலீர்ன், ஒட்டான, விசுவமடு.
09. சிடாம்லான். தாழையடி, மன்னார்.
10. சஸ்ரேகன், கடற்கரை வீதி, நீர்கொழும்பு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தயிர் மோர் ஆகாரம், மோர் குளிர்ச்சி மற்றும் குடு பச்சையிலும் போதும். வெயில் நேரத்தில் வேண்டவே வேண்டாம். [illegible] நேரத்தில் தாகத்தை தெரிந்தாலும், தேநீர் குடிப்பதைக் குறைத்துக் குடியுங்கள். இப்படி சில குறுகிய நடைமுறைகள் மக்கள் மத்தியில் [illegible] இடம்பெறுகின்றன. [illegible] ஏற்றுக்கொள்ளாமல் போனதால் கூடிய [illegible] அவ்வளவு பிரச்சினை ஏற்படுவதில்லை. வெயிலில் உடலுக்கும் [illegible] நிரந்தர வாய்ந்த போன்ற. இருக்கும் [illegible] குடிக்க வேண்டும் என்பது பழைய அப்பிப்பிராயம். ஜூஸ் என்றில்லாமல், எல்லா திரவ உணவுகளும் [illegible] நிறைய நிறைய [illegible].

கோடையில் சூடு, குளிர்ச்சி எது?

[illegible] உடலின் நீர்ச்சத்து இழக்கப்படும் போது, [illegible] பொட்டாசியம் சத்துக்களையும் சேர்த்தே இழக்கிறோம். [illegible] ஜூஸ் எடுத்துக் கொள்ளலாம். [illegible] [illegible] வெயிலில் [illegible] [illegible] வைத்து ஊறவைத்துக் குடிக்கலாம். [illegible] இருப்பதுடன் [illegible] சேர்த்துக் கொள்கிறோம்.

ஜூஸாக தான் குடிப்பேன் என அடம்பிடிக்கிறவர்கள், பழத்தின் சுப்பான தோல் பகுதியையும், விதைகளையும் நீக்கிவிட்டு, சீனி சேர்க்காமல், அப்படியே மிக்சியில் அடித்து [illegible] நீர்மோர் தாகத்துக்கு மிக நல்லது. [illegible] கறிவேப்பிலை, கொத்தமல்லி, இஞ்சி, பச்சை [illegible] சேர்த்துக் குடிக்கலாம்.

உணவில் உப்பு குறைக்கிறீர்களா?

அளவிற்கு [illegible] அதிகமும் நஞ்சு என்பார்கள். அதே போல உப்போ, சீனியோ, தேவையான அளவு இல்லையென்றால் அது அபாயம்தான் என்கின்றனர் மருத்துவர்கள். உணவில் உப்பு அதிகம் சேர்த்தால் உயர் இரத்த அழுத்தம் வரும் என்று [illegible] இதைத் தவிர்க்க உப்பைக் குறைத்தாலும் இதயநோய் வரும் என்று சமீபத்திய ஆய்வு ஒன்று தெரியவந்துள்ளது.

எந்த நேரத்தில் பார்த்தாலும் [illegible] [illegible] [illegible] அமெரிக்க ஆய்வாளர்கள் [illegible] உள்ள நோயாளிகளுக்கு உணவில் உப்பின் அளவைக் குறைக்க மருத்துவர்கள் ஆலோசனை [illegible] வெளியிட்டுள்ளது. இது குறித்து [illegible] உள்ள [illegible] பகுதிகளைக் கொண்ட மருத்துவமனையில் 10,000 பேரிடம் ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டது. 57 ஆய்வுகளின் முடிவில், உப்பைக் குறைத்துக் கொள்வோரின் உடலில் 2.5 சதவீதம் கொழுப்பு அதிகரிப்பதாக அதிர்ச்சி தகவல் தெரியவந்துள்ளது.

இவ்வாறு தொடர்ந்து உப்பைக் குறைத்து வந்தால் [illegible] [illegible] அதிக [illegible] [illegible] உயர் இரத்த அழுத்தத்தை ஏற்படுத்தும். "உப்பைக் குறைத்தால் அது இதய நோயை ஏற்படுத்தும். அதேநேரம் அதிக புகைபிடித்தல், மது அருந்துதல் ஆகியவற்றைத் தவிர்க்க வேண்டும். அதிக [illegible] இல்லாமல் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும்" என்று இந்த ஆய்வை மேற்கொண்ட ஆய்வாளர் [illegible] வெளியிட்டுள்ளார்.

"[illegible] உணவில் சராசரியாக 6 கிராம் அளவு உப்பை சேர்த்துக் கொள்வதால் [illegible] நன்றாக இருக்கும்" என்று இந்த [illegible]

தெரிவிக்கிறார்கள்.

[illegible] [illegible] உப்பைக் குறைத்துக் கொள்கிறவர்களுக்கு [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] அதிர்ச்சிகரமான தக[illegible] [illegible] ஆய்வின் [illegible] தெரிவித்துள்ளார். இந்த [illegible] ஆய்வு [illegible] [illegible] என்றார்.

எல்லோருக்கும் – அவள் பயங்கரக் கொள்ளைக்காரி, படு பயங்கரக் கொலைகாரி என்று தான் தெரியும். அவள் அதுவும் ஒரு பெண் – ஏன் அப்படி மாறினாள் என்று எத்தனை பேருக்குத் தெரியும்? பூ ஒன்று புயலான கதை. ஏற்கனவே முரசில் புரட்டப்பட்ட இப்பக்கங்கள், வாசகர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க மீண்டும் புரட்டப்படுகின்றன.

முதலில் சலிப்பாக இருந்த தனிமை இப்போது சுகமாக இருந்தது. "இப்படியே இரண்டு பேரும் மட்டும் இந்தக் காட்டுக்குள்ளேயே இருந்துவிடலாம். யார் தொந்தரவும் கிடையாது" என்றாள் பூலான்.

"மிருகங்கள் தொல்லை தரும்" என்றான் மல்லா.

"மனிதர்களைவிடவா இவை தொல்லை தரும்? இங்குள்ள மிருகங்களையெல்லாம் கொண்டுவந்து இங்கே வைத்துவிடலாம். கொடிய மிருகம் மனிதன்தான்" என்ற பூலானை மல்லா ஆச்சரியத்துடன் அணைத்து இறுக்கிக் கொண்டான்.

"நன்றாகப் பேசுகிறாயடி."

"அறுபவமடா."

"பாவமடா."

"நீ மட்டும் அடியே இடியே பேசலாமா?"

"அடிக்கு அடியா?"

"வேறு வழியே இல்லை. அடிக்கு அடி கொடுத்தால்தான் எல்லோரும் வழிக்கு வருவீர்கள்!" சொல்லிவிட்டு நடந்துபோன பூலானின் பின் அழகுகள் மல்லாவை வதைத்தன. பூலானின் அழகு காட்டுப் புஷ்பம் போல மெருகேறிக்கொண்டிருப்பதாக மல்லாவுக்குப் பட்டது.

வேரா வந்து சேர்ந்தான். மாது சிங்கின் காதலி குசுமாவை அவன் சந்தித்திருந்தான். மாதுசிங்கின் மரணத்துக்குக் காரணமானவர்களைப் பழிவாங்கத் துடித்துக் கொண்டிருக்கிறாள். மல்லாவின் கோஷ்டியில் தன்னையும் சேர்த்துக்கொள்ளுமாறும் விரைவில் முடிவோடு வந்து தன்னை அழைத்துச் செல்லுமாறும் வேராவிடம் சொல்லி அனுப்பியிருந்தாள் குசுமா.

வரும் வழியில் ஸ்ரீராமையும் சந்தித்திருந்தான். பழைய பகைமையெல்லாம் மறந்து விடும்படியும், மல்லா இல்லாமல் தன்னால் ஆட்களைக் கட்டியாளத் முடியாது என்றும் ஸ்ரீராம் மன்றாட்டமாக சொல்லிவிட்டானாம்.

"ஸ்ரீராம் நாடகமாடியிருக்கிறான். பாம்பு விஷத்தை மறைத்துக்கொண்டு நம்மை ஏமாற்றப் பார்க்கிறது" என்றாள் பூலான்.

ஸ்ரீராமை நினைத்தாலே பூலானுக்குப் பற்றிக்கொண்டு வந்தது. துஷ்ட மிருகங்களில் ஒன்று என்றே அவனை யும் கருதினாள்.

மல்லா, ஸ்ரீராம் விடயத்தில் பூலானின் கருத்துக்கு மாறாகவே முடிவு செய்தான். ஒரு சந்தர்ப்பம் கொடுத்துப் பார்க்கலாம் என்று கருதினான். தன் முடிவுக்காக ஒரு நாள் வருந்தப்போவதை மல்லா அப்போது அறியவில்லை.

தன் கருத்தை மல்லா மதிக்காமல் செயற்பட்டது பூலானுக்கு வருத்தம்தான். அதனால் காட்டில் இருந்து புறப்பட்டு ஸ்ரீராம் இருக்குமிடம் செல்லும்வரை மல்லாவுடன் சரியாகவே அவள் முகம் கொடுத்துப் பேசவில்லை.

மல்லா ஏதாவது கேட்டாலும் சிடுசிடுத்தாள். சில சமயம் மல்லாவுக்குச் சொல்ல வேண்டியதை வேராவுக்குச் சொல்வது போல முகத்தைத் திருப்பிக்கொண்டு சொல்லுவாள்.

ஸ்ரீராமும், லாலா ராமும் மூவரையும் வரவேற்றனர். மல்லாவைக் கண்டதும் அவர்கள் ஆட்களின் முகங்களில் மலர்ச்சி தெரிந்தது. மாது சிங்கும், பரத் சிங்கும் அவர்களிடையே இல்லையே என்பது மல்லாவுக்கும், பூலானுக்கும் கவலையாக இருந்தது.

லாலா ராமின் கண்கள் பூலானையே மொய்த்துக் கொண்டிருந்தன. பூலான் அவன் கண்களை நேராகச் சந்தித்தாள். உடனே அசட்டுத்தனமாய் இளித்த லாலா ராம், "பூலான், என் சகோதரி! மல்லாவைப் பத்திரமாய் எங்களிடம் ஒப்படைத்துவிட்டாள். நன்றி சகோதரி!" என்றான்.

பூலான் அவனை தன் மனதுக்குள் கெட்ட வார்த்தைகளால் சபித்துக் கொண்டிருந்தாள். ஸ்ரீராம் பூலானைப் பார்த்து பல்லைக்காட்டினானே தவிர ஒன்றும் பேசவில்லை.

ஸ்ரீராமுடன் போய்ச் சேர்ந்துகொண்ட மறுநாளே மல்லா வேராவை அழைத்தான். மாது சிங்கின் காதலியான குசுமாவை அழைத்துவரும் படி அவனை அனுப்பிவைத்தான். அப்படியே குசுமாவுக்கும், பூலானுக்கும் புது உடைகள் வாங்கி வருமாறும் பணம் கொடுத்துவிட்டான்.

குசுமாவை அழைத்துவர வேராவை அனுப்பு முன்பாக பூலானிடம் ஒருவார்த்தை கேட்டான்:

"மாதுசிங்கின் காதலி பாவம் தானே! எங்களுடன் அழைத்து வைத்துக் கொள்வோமா சொல்லு?"

"என்னிடம் எதற்குக் கேட்கிறீர்கள்? நான் சொல்வதைக் கேட்க யார் இருக்கிறார்கள்?" என்று சீறினாள் பூலான்.

"அப்படியானால் சரி, குசுமாவைக் கூட்டிவரச் சொல்லப்போவதில்லை!" என்றுவிட்டு செல்ல முயன்றவனை, "குசுமாவை அழைக்க வேண்டாம் என்று நான் சொல்லவில்லை!" என்றாள் பூலான்.

குசுமாவின் வரவு தன் வாழ்க்கையிலும் புயலாக வீசும் என்று தெரிந்திருந்தால் பூலான் அவளை அழைத்துவர தன் சம்மதத்தை தெரிவித்திருக்க மாட்டாள்.

வேரா நாலு நாட்களில் குசுமாவுடன் திரும்பி வந்தான். குசுமாவின் உறவினனான உஜாகர என்பவனும் அவர்களுடன் வந்திருந்தான்.

குசுமாவைக் கண்டதும் பூலான் கூட தடுமாறித்தான் போனாள். குசுமா அத்தனை அழகாக இருந்தாள். அவள் இளமைக்குத் திரைபோட முயன்ற மார்புச் சேலை பரிதாபகமாகத் தோற்றுப் போயிருந்தது. இவளுக்காக மாதுசிங் மரணத்தைச் சந்திக்கத் துணிந்ததும் தகும்தான் என்று பூலான் நினைத்துக்கொண்டாள்.

மாதுசிங்கைப் பறிகொடுத்த சோகத்துடன் ஒடிந்துபோன ஒரு பெண்ணாகவே குசுமாவை பூலான் கற்பனை செய்து வைத்திருந்தாள். ஆனால் குசுமாவின் கண்களில் சோகம் இல்லை.

(திருப்பங்கள் தொடரும்...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முகப்பில்
தீபிகா படுகோன்

பரதத்தில் கலக்கும் ரஜினி!

சூப்பர் ஸ்டார் ரஜினிகாந்த் மற்றும் தீபிகா படுகோன் நடிக்கும் கோச்சடையான் படம் வரலாற்று சரித்திர கதை என்பதால் சிவபெருமானின் ருத்ர தாண்டவத்திற்கு நிகரான ஒரு பாடல் இதில் இடம்பெறுகிறது.

இப்பாடலுக்கான படப்பிடிப்பு கேரளாவில் நடைபெற்றது. இதில் சூப்பர் ஸ்டாரும் தீபிகாவும் பரத நாட்டியம் ஆடியுள்ளனர். இந்தி நடன இயக்குனர் சரோஜ்கான் இதற்கான நடனத்தை அமைத்துள்ளார். இதுகுறித்து சரோஜ் கான் கூறுகையில், தமிழ் படங்களில் நீண்ட நாட்களுக்குப் பின்பு நான் பணியாற்றுகின்றேன். அதுவும் சூப்பர் ஸ்டார் ரஜினிகாந்த் படத்தில் பணியாற்றுவது மிக்க மகிழ்ச்சியளிக்கிறது. சூப்பர் ஸ்டார் இப்படத்தில் நடனம் ஆட அயராது பயிற் சிகள் எடுத்து நட-னமாடினார் என்றார்.

ஒய்யாரமாக ஓவியா!

களவாணி படத்தின் மூலம் தமிழில் அறிமுகமான ஓவியா, முதல் படத்திலேயே தமிழ் ரசிகர்களின் மனதில் இடம் பிடித்தார். தற்போது சுந்தர் சி இயக்கும் கலகலப்பு என்ற படத்தில் நடித்து வருகிறார். இந்த படத்தில் இதுவரை இல்லாத அளவுக்கு ஆபாசத்தை காட்டியிருக்கும், ஓவியா. இது குறித்து கூறியதாவது, களவாணி, மெரினா ஆகிய இரு படங்களுமே எனக்கு நல்ல பெயரை பெற்று தந்திருக்கிறது.

ஆபாசமாக நடிக்க நிறைய பட வாய்ப்புகளை விட்டு விட்டேன், சரி நடித்துதான் பார்ப்போம் என ஒப்புக் கொண்ட படம்தான் கலகலப்பு. இதில் ஒரே ஒரு பாடலில் மட்டும் தான் இவ்வாறு வருகின்றேன். என்னுடன் சேர்ந்து நடிக்கும் அஞ்சலியும் அப்படிதான் வருகிறார். மற்றபடி இது காமெடி படம். என் எல்லை என்ன என்பது எனக்குத் தெரியும். அதை எந்நாளும் மீறமாட்டேன் என்று தெரிவித்துள்ளார்.

ஜெயம் ரவியின் இரட்டை வேடம்

ஆதிபகவன், பூலோகம் படங்களை தொடர்ந்து ஜெயம் ரவி சமுத்திரகனி இயக்கத்தில் நடிக்க போவதாக ஏற்கனவே தகவல் வெளியானது. வாஸன் விஸ்வர் வென்ஜர்ஸ் சார்பில் கே.எஸ்.சீனிவாசன் தயாரிக்கும் இப்படத்தில் ஜெயம் ரவிக்கு ஜோடியாக அமலா பால் நடிக்க இருக்கிறார்.

இந்நிலையில் இப்படத்தில் ஜெயம் ரவி இரட்டை வேடத்தில் நடிக்க போவதாக தகவல் வெளியாகி இருக்கிறது.

இதில் ஒரு ரோலில் இளைஞராகவும், மற்றொரு ரோலில் 45 வயதுடையவராகவும் ஜெயம் ரவி இரண்டு மாறுபட்ட வேடங்களில் நடிக்கவுள்ளாராம்.

தமிழ் மற்றும் தெலுங்கு ஆகிய இரண்டு மொழியிலும் இப்படம் பிரம்மாண்டமாக உருவாக இருக்கிறது. பூலோகம் படத்தை முடித்த பின்னர் ஜெயம் ரவி சமுத்திரகனி படத்தில் நடிப்பார் எனத் தெரிகிறது.

இப்படம் மூலம் முதன் முறையாக ஜெயம் ரவி இரட்டை வேடத்தில் நடிக்க இருக்கிறார் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

நெருக்கம் குறைந்தது; விளக்குகிறார் பிபாஸா

பொலிவூட் ஸ்டார் நடிகைகளில் ஒருவரான பிபாஸா பாஸு" கதாநாயகர் ஜான் ஆப்ராகமுடன் நெருக்கமாக இருந்தார். பார்ட்டி, டிஸ்கோத்தே என்று ஜோடியாக சுற்றினர். இருவரும் காதலிக்கிறார்கள், திருமணம் செய்து கொள்ளப் போகிறார்கள் என்று கிசுகிசு பரவியது. இதற்கு இருவருமே மறுப்பு தெரிவிக்காமல் இருந்தனர். சமீபத்தில் ஜான் ஆப்ரகாம், பிரியா ரன்சல் என்ற பெண்ணை மணக்க உள்ளதாக தகவல் வெளியானது. இதையடுத்து கோபம் அடைந்த பிபாஸா பாஸு", ஜான் ஆப்ரகாமை பிரிந்தார். இந்நிலையில் சாஹித் கபூர், ராணா தக்குபாத்தி ஆகியோருடன் பிபாஸா பாஸு" நெருக்கமாக இருப்பதாக பொலிவூட்டில் கிசுகிசு பரவியது. அவர்களுடன் டேட்டிங் செல்வதாகவும் கூறப்பட்டது. இதையறிந்து கோபம் அடைந்த பிபாஸா ஊடகங்கள் மீது பாய்ந்திருக்கிறார்.

அவர் கூறியதாவது: நீண்ட நாட்களாகவே என்னை கதாநாயகர்களுடன் இணைத்து கிசுகிசு வந்து கொண்டிருக்கிறது. பிரிந்துவிட்டேன், மீண்டும் இணைந்துவிட்டேன், திருமணம் செய்து கொள்ளப் போகிறேன் என்று பல கதைகள் உலவுகிறது.

இதையெல்லாம் நிறுத்திக் கொள்ளுங்கள். ஏனென்றால் இது எதுவுமே நடக்கவில்லை. ஜாலியாக ஒரு கதாநாயனுடன் பேசினால் உடனே அவரை விரும்புகிறேன் என்று அர்த்தமில்லை. கதாநாயகர்களை சந்தித்தால் அதை படுக்கையறை சம்மந்தப்பட்ட விடயம் என்று குறிப்பிடக்கூடாது என்று கூறியுள்ளார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சீறி எழுகிறார் தீபிகா படுகோன்

ஆபாசப் படங்களில் பூஜா நடித்துள்ளார் என்று கன்னட பத்திரிகை ஒன்று செய்தி வெளியிட்டது.

இந்த செய்தியைப் பார்த்த தீபிகா படுகோன் கடும் கோபத்திற்கு ஆளானார். தன் மீது அபாண்டமாக வீண் பழி சுமத்தியுள்ளதாக அப்பத்திரிக்கை மீது பூஜா வழக்கு தொடர்ந்துள்ளார்.

இதுகுறித்து பூஜா, தமிழில் கடைசியாக நான் கடவுள் படத்தில் நடித்துவிட்டு இலங்கை சென்றுவிட்டேன். நான் இல்லாத சமயம், கன்னட பத்திரிகை ஒன்று என் மீது அபாண்டமாக வீண் பழி சுமத்தியுள்ளது. அப்பத்திரிகை மீது தற்போது வழக்கு தொடர்ந்துள்ளேன்.
என் மீது பழி சுமத்தியவர்களை வெறுமனே விடமாட்டேன். பழிக்கு பழி வாங்குவேன் என்று ஊடக நிருபர்களிடம் ஆவேசமாக பேட்டியளித்துள்ளார். தற்போது பாலாவின் 'பரதேசி' என்ற புதியதொரு படத்தில் பூஜா நடித்து வருகிறமை குறிப்பிடத்தக்கது.

ரஜினியை அப்பா என்றழைக்கும் தீபிகா படுகோனே

கோச்சடையான் படத்தில் ரஜினி ஜோடியாக நடித்து வரும் பொலிவூட் நடிகை தீபிகா படுகோனே அவரை அப்பா என்று தான் அழைக்கிறாராம்.

தனது மகள் சௌந்தர்யா டைரக்ஷனில் ரஜினி நடித்து வரும் படம் கோச்சடையான். 3டி தொழில்நுட்பத்தில் உருவாகி வரும் இப்படத்தில் ரஜினி ஜோடியாக தீபிகா படுகோனே நடிக்கிறார். இவர்களுடன் ஆதி, ஷோபனா, சரத்குமார், இந்தி நடிகர் ஜாக்கி ஷெரப், ருக்மணி, நாசர் உள்ளிட்ட பலர் நடித்து வரு கின்றனர். முதற்கட்ட படப்பிடிப்பை லண்டனிலும், 2ஆம் கட்ட படப்பிடிப்பை கேரளாவிலும் முடித்து திரும்பியுள்ளனர் கோச்சடையான் படக்குழுவினர். இந்நிலையில் படத்தின் இயக்குனர் சௌந்தர்யா தனது டிவிட்டர் வலைப்பக்கத்தில், கோச்சடை யான் படத்தின் 2ஆம் கட்டப் படப்பிடிப்பு அருமை யாக முடிந்துள்ளது. படப்பிடிப்பில் அருமையாக ஒத்துழைத்த தீபிகா உள்ளிட்ட எல்லோருக்கும் தனது நன்றியையும், அடுத்த கட்ட படப்பிடிப்பு விரைவில் தொடங்கும் என்று கூறியிருக்கிறார். பதிலுக்கு தீபிகாவும் தனது ட்விட்டர் வலைப்பக்கத்தில் இப்படி எழுதியிருக்கிறார். தங்களது இயக்கத்தில் (சௌந்தர்யா) நடிப்பது மகிழ்ச்சி அளிக்கிறது. என்னை வைத்து அருமையாக படம் இயக்கிவரும் சௌந்தர்யாவுக்கு எனது நன்றி.

நடந்தது திரைப்பட விழா! தமிழ் சினிமாவிற்கும் விருது

இந்தியத் திரையுலகிற்கான 59ஆவது தேசிய திரைப்பட விருதுகள் வழங்கும் விழா அண்மையில் நடைபெற்றது. விருது களை துணை ஜனாதிபதி ஹமீது அன்சாரி வழங்கினார். தமிழில் வெளியான 'அழகர்சாமியின் குதிரை' திரைப்படத்திற்கு சிறந்த ஜனரஞ்சகமான படத்துக்கான தேசிய விருது வழங்கப்பட்டது. இந்த படத்துக்கு தங்கத்தாமரையும், 2 இலட்சமும் வழங்கப்பட்டது. அழகர் சாமியின் குதிரையில் கதாநாயகனாக நடித்த அப்புக் குட்டி, சிறந்த துணை நடிகருக்கான தேசிய விருது பெற்றார். அவருக்கு வெள்ளத்தாமரையும், 50 ஆயிரமும் வழங்கப்பட்டது.

மேலும் சிறந்த தமிழ்ப்படத்துக்கான விருது 'வாகை சூடவா' படத்துக்கு வழங்கப்பட்டது. அதன் தயாரிப்பாளர் முருகானந்தம் இவ்விழாவில் கலந்து கொண்டு விருது பெற்றார். எஸ்.நல்லமுத்து இயக்கிய 'டைகர் டைனாஸ்டி' செய்திப் படம் சிறந்த சுற்றுச் சூழல் விருது மற்றும் செய்தி படங்களுக்கான சிறந்த ஒளிப்பதிவுக்கான விருதுகளை பெற்றன. நல்லமுத்துவுக்கு 2 வெள்ளித்தாமரைகளையும், விரு- துகளையும், ரொக்கப் பரிசுகளையும் ஹமீது அன்சாரி வழங்கினார்.

குமாரராஜா தியாகராஜன் இயக்கிய ஆரண்யகாண்டம் படத்திற்கு, சிறந்த புதுமுக இயக்குனருக்கான இந்திரா காந்தி விருது வழங்கப்பட்டது. குமாரராஜ தியாகராஜன் தங்கத் தாமரையும், 1.5 இலட்சமும் பரிசு பெற்றார்.

இந்தியில் கால் பதிக்கிறார் கே.வி.ஆனந்த்

கொலிவூட் இயக்குனர் கே.வி.ஆனந்த், பொலிவூட்டில் அக்ஷய் குமாரை வைத்து படமொன்றை இயக்கவுள்ளார். அயன், கோ போன்ற வெற்றிப்படங்களை தந்த இவர், தற்போது சூர்யா நடிக்கும் மாற்றான் படத்தை இயக்கி வருகிறார். மாற்றான் படப்பிடிப்புகள் இறுதிக்கட்ட தறுவாயில் இருக்கும் நிலையில் கே.வி. ஆனந்தின் அடுத்த படத்திற்கான அறிவிப்புகள் வெளியாகியுள்ளன.

ஏற்கனவே காக்கி, த லஜெண்ட் ஒப் பகத்சிங், நாயக், ஜோஷ், டோலி சஜா கே ரக்னா போன்ற இந்திப் படங்களுக்கு ஒளிப்பதிவாளராக பணியாற்றியிருந்தாலும் அக்ஷய் குமா- ரை இயக்குவதன் மூலம் பொலிவூட்டில் இயக்குனராக அறிமுகமாகிறார். இப்படத்திற்கான கதை, திரைக்கதை, படப்பிடிப்பு நடத்துமிடங்களுக்கான விவாதங்கள் முடிந்த நிலையில் விரைவில் படப்பிடிப்பை கே.வி.ஆனந்த் தொடங்கவுள்ளார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேன் கிண்ணம்

கண்ணீருடன் ஒரு கன்றுக்குட்டி...

தாயவள் வயிற்றிலே
கருவாகும் வரைதான்
கர்ப்பவர் நலைவயிற்றுப்
அதன் பின்பு அவர்
எங்கேயோ ஓடிப்போய்
பந்தமாய் சுமந்தும்
பாசமுடன் ஈன்றதும்
என்றாய் இவளல்லவா!

பெற்றெடுத்த பிள்ளையின்
வேலியிருந்த அழுக்குகளை
அழகினாலே உண்டவள்
ஆசைச்செல்வம் பசித்திருக்க
குருதியினை மடிவழியே
பாலமுதமாய் தந்தவள்.

என்மேனி தன் நாவால்
நக்கியே அன்பு செய்தவள்
என் மீது சிறுதும்பு
மேர்வையில் துடைத்தவள்.

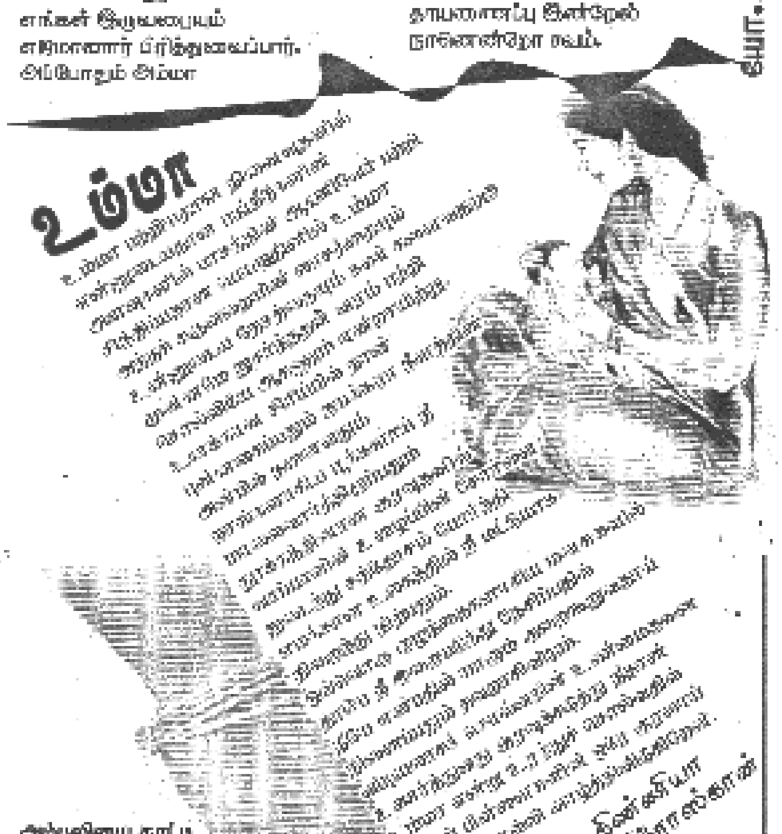
காலையிலே பால் கறக்கும்
காவலாளி நேரம்
எங்கள் இருவரையும்
எஜமானர் பிரித்துவைப்பார்.
அப்போதும் அம்மா

[illegible] பார்த்திருப்பாள்.
விளையாட்டாய் நான்
விலகிச்சிறு தூரம் போனால்
என் பின்னே ஓடி ஓடி
எப்போதும் வந்திடுவாள்.
பசுதிலினை விட்டாலும்
பால் தன்னை தந்தவள்
புல்லோன்று எனக்குவர
புலம்பியே கண்ணீர் வடித்தவள்.

உறவுகளே... உறவுகளே...
சின்னக்கன்று என்னை
செதிரினைக் கேளுங்கள்
தாயவளைப்பிரிந்து
வாழுவது கஷ்டம்
தாயவளைப் பிரிந்தால்
நானென்றோ சவம்.

— யோ. புரட்சி

உம்மா



[illegible]

— நிஸ்வியா
ஐ.பீரோஸ்கான்

மாதாவின் மகிமை

அம்புலியை காட்டி
அமுதூட்டும் அம்மா
அன்ன ஆகாரம்
உண்ணாது
அவஸ்தைகள் பல
தான் பட்டும்
அன்பை கொட்டி
வளர்த்திடுவாள்
தன் கருணை!

மாதங்கள் பத்து
உயிராக சுமந்தும்
உயிரைக் கொடுக்கும்
பெற்றெடுத்தாள் அன்னை
சுமையாக அல்ல...
சுகமாக!

கண்ணின் மணியாம்
கண்மணியென
கட்டியணைத்து
கன்னத்தில் முத்தமிடும்
காதலி அம்மா!

பசிகொண்ட சேயின்
தாகத்தைத் தீர்த்திட
தூக்கத்தின் மேல்
தான் கொண்ட
மோகத்தைத் துறந்திடுவாள்
அன்னையவள்!

தவழ்ந்து வரும்
செல்லத்தினை!

தத்திவிழும் மைந்தனை
கையோர்த்து தூக்கி விடுவாள்
தரிசனையுடன்

நோயென்று சோர்ந்திடாது
நோயென்று கூறிடாது
சலிக்காது அழிக்காது
புன்னகையுடன்
புதல்வனை பேணியே
பணிவிடைகள் செய்திடுவாள்...

சுட்டித்தனம் செய்து
மறைந்து கொள்ளும்
செல்ல மகனை அள்ளி எடுத்து
அணைத்திடுவாள் ஆதரவாக...

பள்ளிச் செல்லும்
பருவமதில் ஆசானாய்...
இளமை பொங்கும்
காளைக்கு
நெருங்கிய தோழியாய்...
நோயுறும் பொழுதில்
தாதியாய்... மாதாவின் மகிமைகள்
இங்கே...
அதற்கு ஈடு இணை
எங்கே?

— ஆதிகா-கொழும்பு.

ஒரு பெண்ணானவள் மகளாக, சகோதரியாக, தாயாக, தாரமாக, தோழியாக வீட்டிலுள்ளோரைப் பக்குவப்படுத்தும் பாட்டியாக, அநுபவங்களின் அரவணைப்பில் வழி நடத்திச்செல்லும் ஆசானாக இப்படி தன் வாழ்நாளில் எத்தனையோ பாத்திரங்களில் வலம் வந்தாலும் 'அன்னை' என்ற பாத்திரம்தான் மிக உன்னதமான இடத்தை வகிக்கிறது. தாய்மை என்பது ஓர் உன்னதமான உணர்வு. அன்னையர் தினம் என்பது ஒரு உயரிய தினம். அன்னையரை மகிழ்விக்க எமது சக்திக்கேற்றாற்போல் எதை செய்ய முடியுமோ அதை செய்வோம். ஏனெனில் அன்னையின் பெருமானத்தை நாம் வழங்கும் அன்பினாலன்றி பணத்தினால் தீர்மானிக்க முடியாது.

அன்னையர் தினம்!

தொப்புள்கொடி உறவு

ஜார்விஸ் என்ற பெண் [illegible] அமெரிக்காவின் மேற்கு வேர்ஜினியா மாநிலத்தில் கிராஃப்டன் (GRAFTON) என்ற கிராமத்தில் வாழ்ந்து வந்தார். அக்காலத்தில் [illegible] அமெரிக்க வீரர்கள் [illegible] அவர்களின் குடும்பங்களும் சிதைந்து [illegible] சிதறிப்போயினர். பிரிந்த குடும்பங்களை ஒன்று சேர்த்து அவர்களின் நல்வாழ்க்கைக்கும் சமாதானத்திற்கும் தன் இறுதி மூச்சுவரை [illegible] 1904இல் Jarvis மறைந்தார். இவரின் மகள் அனா ஜார்விஸ் (Anna Jarvis) முதன்முதலாக தனது அன்னையின் நினைவாக [illegible] 1908ஆம் ஆண்டு மே [illegible] ஒரு ஞாயிற்றுக்கிழமை சிறப்பு வழிபாடு ஒன்றை நடத்தினார். [illegible] அன்னையர் தினம் கொண்டாடிய முதல் பெண் என்ற பெருமையையும் [illegible] கொண்ட ஜார்விஸ் [illegible] ஒரு

[illegible] நாட்களில் [illegible] அன்னையர் தினம் கொண்டாடப்பட வேண்டும் என்ற எண்ணத்தில் [illegible] அன்னையர் தினம் அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும் [illegible] அன்னையர் போற்றப்பட [illegible] மகிழ்விக்கும் நாளாக அன்னையர் தினம் [illegible] வேண்டும் என்பதுதான் என் ஆசை என்று தனது 84ஆவது வயதில் தன் மருத்துவமனையில் இறப்பதற்கு முன் தன்னைச் சந்தித்த நிருபர்களிடம் வெளிப்படுத்தினார். அவருடைய ஆசை இன்று அநேகமாக பூர்த்தியாகிவிட்டது [illegible]

இன்று நாம் கொண்டாடும் அன்னையர் தினம் அன்னைகளுக்கெல்லாம் அன்னையாகத் திகழ்ந்த அனா ஜார்விஸ் [illegible] அனா ஜார்விஸ்

"தாயிற்சிறந்த கோவிலுமில்லை..." என்ற மகிமை தாய்மையின் புனிதத்துவம், தாய்மையின் [illegible] தாய்மையின் தியாகம் போன்ற [illegible] இந்த உலகில் தாய்க்கு [illegible] மே மாதத்தின் இரண்டாவது ஞாயிற்றுக் கிழமை [illegible] வேறும் சில நாடுகள் [illegible] கொண்டாடுகின்றன. அதாவது [illegible] அன்னையர் தினமாகும்.

ஒரு பெண்ணானவள் மகளாக, சகோதரியாக, தாயாக, தாரமாக, தோழியாக வீட்டிலுள்ளோரைப் பக்குவப்படுத்தும் பாட்டியாக, அநுபவங்களின் அரவணைப்பில் வழி நடத்திச்செல்லும் ஆசானாக இப்படி தன் வாழ்நாளில் எத்தனையோ பாத்திரங்களில் வலம் வந்தாலும் 'அன்னை' என்ற பாத்திரம்தான் மிக உன்னதமான இடத்தை வகிக்கிறது. தாய்மை என்பது ஓர் உன்னதமான உணர்வு. [illegible] இரண்டாவது ஞாயிறு அன்னையர் தினமாக கொண்டாடப்படுகிறது.

அன்னையர் தினம் [illegible] பிள்ளைகள் [illegible] ஒரு [illegible] வேண்டும். அன்னையர்களுக்கு [illegible] சம்பிரதாயப்பூர்வமான [illegible] பரிசுகள் [illegible]

ஆக 20ஆம் நூற்றாண்டின் [illegible] உலகளாவிய ரீதியில் அன்னையர் தினம் [illegible] வரலாற்றின் பின்னணி [illegible] அமைந்திருந்தது.

[illegible] தங்களது தாயை அவர் உயிரோடு இருக்கும் போதும் இல்லாவிட்டாலும் சரி அவளது தியாகத்தையும் [illegible] செய்த [illegible] பணியை நினைத்து அவளை கௌரவிக்க வேண்டும் என்று விரும்பினார்.

இதைத் தொடர்ந்து அனா ஜார்விஸ் 1913ஆம் ஆண்டில் தன் பணி [illegible] பென்சில்வேனியா மாநிலத்தில் [illegible] குடியேறினார். தாயார் விட்டுச்சென்ற [illegible] தன் தனிப்பட்ட [illegible] தொடர்ந்தார். [illegible] வாழ்க்கையில் இன்னல்கள், சோதனைகளும் ஒரு சேரத் தாக்கி மனம் வெந்து நொந்து சமூகத்தில் ஒதுக்கப்பட்டவர்களுக்கான அமைப்பில் தன்னை இணைத்துக் கொண்டார். தன் தாயாரின் [illegible] அவருக்கு [illegible] கௌரவிக்கப்பட வேண்டும் [illegible] அன்னையர் தினம் மகிழ்ச்சி ததும்ப வேண்டும் என்று எண்ணினார். [illegible] அரசுக்குத் தெரிவித்தார். [illegible] 1913ஆம் ஆண்டு முதல் அன்னையர் தினம் என அங்கீகரித்து அறிவித்தது.

[illegible] அனா ஜார்விஸ் திருப்தி அடையவில்லை. ஆயிரக்கணக்கில் [illegible] அமைப்புகளுக்கும் கடிதங்கள் எழுதி அமெரிக்கா முழுவதும் அன்னையர் தினம் கொண்டாடப்பட [illegible] அங்கீகரித்து அறிவிக்க வேண்டுமென்று [illegible] அமெரிக்க ஜனாதிபதிக்கும் இதே வேண்டுகோளை விடுத்தார்.

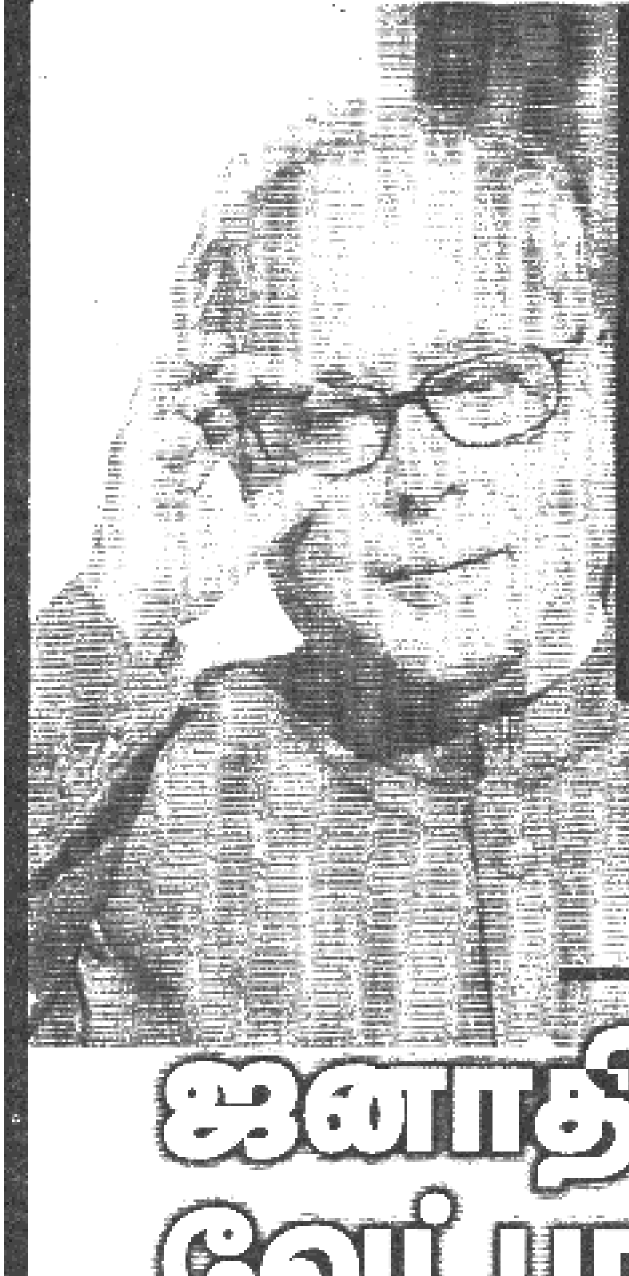
இவரின் வேண்டுகோளையும் [illegible] ஏற்றுக் கொண்ட அமெரிக்க ஜனாதிபதி வுட்ரோ வில்சன் 1914ஆம் ஆண்டு [illegible] மே மாதம் இரண்டாம் ஞாயிற்றுக்கிழமையை [illegible] அன்னையர் [illegible] தினமாகவும் அறிவித்தார். [illegible] அமெரிக்க காங்கிரஸ் [illegible] அரசாங்கமும் ஏற்று அங்கீகரித்து அறிவித்தது. [illegible] 46 நாடுகள் இதே நாளில் 'அன்னையர் தினம்' என அறிவித்து நடைமுறைப்படுத்தியது. தனது வேண்டுகோள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதையிட்டு ஜார்விஸ் அளவற்ற மகிழ்ச்சியடைந்தாலும் முழுமையான திருப்தியடையவில்லை.

[illegible] பிள்ளைகளை வளர்த்த தாயிடம் [illegible] அன்னையர் தினம் [illegible] உணர்வை

ஆனாலும் அன்னையர் தினம் என்று குறிக்கப்பட்ட தினத்தில் விசேட மதிப்பும், மகிழ்ச்சியும் அன்னைக்கு வழங்கப்பட வேண்டும் [illegible] அன்னையர் தினம் என்பது ஒரு வியாபார [illegible] பணம் [illegible] 'அன்னையர் தினம்' அன்று அன்னைக்கு [illegible] விற்று பணம் சம்பாதிக்க எத்தனித்தது. இதையறிந்த அனா ஜார்விஸ் வேதனை அடைந்தார். 1923ஆம் ஆண்டு இத்தகைய [illegible] எதிர்த்து வழக்குத் தாக்கல் செய்தார். [illegible] அன்னையர் தினம் உணர்வுபூர்வமான நாளாக இருக்க வேண்டும் [illegible] தடைவிதிக்க வேண்டும் என்று [illegible] அன்னையர் தினம் என்பதை உண்மையாக உணர்வுபூர்வமாக கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்பதை அனா ஜார்விஸ் [illegible] இருக்க வேண்டும் [illegible] என்பதை இந்த வழக்கு எடுத்துக்காட்டுகின்றது.

எனவே, அன்னையர் தினம் என்பது ஒரு உயரிய தினம். அன்னையரை மகிழ்விக்க எமது சக்திக்கேற்றாற்போல் எதை செய்ய முடியுமோ அதை செய்வோம். ஏனெனில் அன்னையின் பெருமானத்தை நாம் வழங்கும் அன்பினாலன்றி பணத்தினால் தீர்மானிக்க முடியாது. அன்னையர் தினம் [illegible] அன்னைக்கு நன்றி கூறும் விதமாக இருக்க வேண்டும் என்று நினைத்த போராடிய அனா ஜார்விஸின் [illegible] நாம் [illegible] உறவுக்கு [illegible] ஈடு இணையில்லை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



ஐக்கிய முற்போக்கு கூட்டணியில் உள்ள கட்சிகளிடையே ஒருமித்த கருத்தை ஏற்படுத்த காங்கிரஸ் முயற்சித்து வருகிறது. திமுக. தலைவர் கருணாநிதியை மத்திய அமைச்சர் ஏ.கே.அன்டனி சமீபத்தில் சந்தித்து இது தொடர்பாக பேசியபோது. அவரது தெரிவு பிரணாப் முகர்ஜிதான் என்று கூறி அனுப்பியதாக. திமுக. வட்டாரங்களில் கூறப்படுகிறது.

ஆனால், காங்கிரஸ் யாரை நிறுத்தினாலும், திமுக. ஆதரிக்கும் என்பதே இன்றைய நிலைமை.

ஜனாதிபதி வேட்பாளர் யார்?

என்னதான் "ஜனாதிபதி ரேஸில் நான் கிடையாது" என்று சிரித்துச் சிரித்து ஜோக் போல பிரணாப் முகர்ஜி சொல்லிக் கொண்டு இருந்தாலும். ரேஸில் நிச்சயம் அவரும் உள்ளார் என்கின்றன டில்லி அரசியல் வட்டாரங்கள். காங்கிரஸின் பட்டியலில் இன்றைய சூழ்நிலையில் இருப்பவர்கள், பிரணாப் முகர்ஜி. மற்றும் ஹமீத் அன்சாரி ஆகிய இருவருமே என்றும் கூறப்படுகிறது.

இந்தப் பட்டியல் மற்றைய அரசியல் கட்சிகளிடையே குழப்பத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. கூட்டணிக் கட்சிகள் ஆதரவு இல்லாமல் - காங்கிரஸால் சொந்தமாக தனது வேட்பாளரை ஜனாதிபதியாக்க முடியாது என்பதே அவர்களது பலம்.

ஜனாதிபதி தேர்வு விஷயத்தில், காங்கிரஸ் மற்றும் பா.ஜ.க. ஒன்றாக இணைந்து ஒருவரை தேர்ந்தெடுப்பது நாட்டுக்கு நல்லது என்ற முயற்சிகள் ஒரு பக்கமாக மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. ஆனால், பிரணாப் முகர்ஜி, ஹமீத் அன்சாரி ஆகிய இருவரில் யாரை நிறுத்தினாலும் நாங்கள் ஆதரிக்கப் போவதில்லை என்று பா.ஜ.க ஏற்கனவே அறிவித்துள்ளது.

ஐக்கிய முற்போக்கு கூட்டணியில் உள்ள கட்சிகளிடையே ஒருமித்த கருத்தை ஏற்படுத்த காங்கிரஸ் முயற்சித்து வருகிறது. தி.மு.க. தலைவர் கருணாநிதியை மத்திய அமைச்சர் ஏ.கே. அன்டனி சமீபத்தில் சந்தித்து இது தொடர்பாக பேசியபோது. அவரது தெரிவு பிரணாப் முகர்ஜிதான் என்று கூறி அனுப்பியதாக. தி.மு.க. வட்டாரங்களில் கூறப்படுகிறது.

ஆனால். காங்கிரஸ் யாரை நிறுத்தினாலும். தி.மு.க. ஆதரிக்கும் என்பதே இன்றைய நிலைமை.

ஜனாதிபதி வேட்பாளர் தேர்வு தொடர்பாக, பிரதமர் மன்மோகன் சிங்குடன் காங்கிரஸ் தலைவர் சோனியா ஆலோசனை நடத்தியுள்ளார். அப்போது அவர்களால் எந்த முடிவையும் எடுக்க முடியவில்லை என்றே தெரிகிறது என்கிறது டில்லிச் செய்தி. "ஜனாதிபதி வேட்பாளர் யார் என்பது குறித்து எந்தக் குழப்பமும் கிடையாது. பொறுமையாக இருங்கள். இன்னும் அவகாசம் உள்ளது" என்றார்.

டில்லி அரசியல் வட்டத்தில், பிரணாப் அருமையான பப்ளிக் ரிலேஷன்ஸ் நடத்துகிறார், அவரை வேட்பாளராக்கி மற்றைய கட்சிகளில் ஆதரவை பெறுவது காங்கிரஸ் கட்சிக்கு சுலபம். பிரணாப்புக்கு திரிணாமுல் காங்கிரஸ், தி.மு.க., மார்க்சிஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி ஆகியவற்றின் ஆதரவு ஏற்கனவே உள்ளதாக தெரிகிறது.

காங்கிரஸ் செய்தி தொடர்பாளர் ரேணுகா சௌத்ரி. "காங்கிரஸ் கட்சியின் வளர்ச்சிக்கு பிரணாப்பின் இருப்பு மிகவும் அவசியம். அவரை விட்டுவிடுவது கட்சிக்கு சுலபமல்ல அவரும் அரசியலில்தான் ஆர்வமாக உள்ளார்" என்று கூறியிருந்தார். இந்த அறிக்கை, டில்லி ஊடகங்களில் வேறுவிதமாக பிரளயம் ஆனது. 'பிரணாப் காங்கிரஸ் வேட்பாளர் அல்ல' என்று தலைப்புச் செய்திகள் அலறின.

காலையில் இப்படிச் சொன்ன ரேணுகா சௌத்ரி, மாலையே டியூனை மாற்றிக் கொண்டார். "நான் கூறியது ஊடகங்களில் தவறாக அர்த்தம் கற்பிக்கப்பட்டுள்ளது. நான் கூறியதற்கு, ஜனாதிபதி தேர்தலில் பிரணாப் போட்டியிடமாட்டார் என்று அர்த்தமல்ல" என்றார். அர்த்தம், ரேஸில் பிரணாப் இருக்கிறார் என்பதே!

"ஜாமீனுக்குப் பதிலாக ஆட்கள் ஆஜராக வேண்டும். அதிகாரிகள் பதவி ஏற்றுக் கொண்டதும். ஜமீன் மாளிகைக்கு வந்து மகாராணியையும், திவானை யும் பார்த்து அறிமுகப்படுத்திக் கொள்வது வழக்கம். அவர்கள் ரெவின்யூ அதிகாரிகளாயினும், கல்வி அதிகாரிகளாயினும், போலீஸ் அதிகாரிகளாயினும் கூடு மாளிகையை அனுசரித்துப் போவது வழக்கம்.

அன்று நாராயணபுரத்தில், நீண்ட நாளாக இருந்து வந்த போலீஸ் இன்ஸ்பெக்டர் மாற்றலாகி, புதிய இன்ஸ்பெக்டர் வந்து சேர்ந்தார். வந்தவரை ஜமீனுக்கு அறிமுகப்படுத்த என்று அவரை மாடிக்கு அழைத்துச் சென்றார் திவான். அவர்கள் உள்ளே நுழைந்தபோது மாடியில் அமர்ந்து டைரி எழுதிக் கொண்டிருந்தான் ரவிச்சந்திரன். காலடி ஓசை கேட்டு அவன் நிமிர்ந்து பார்த்த போது, அவன் முகத்தில் ஒரு அதிர்ச்சி தெரிந்தது. இன்ஸ்பெக்டர் கோவிந்தராஜுவின் நெற்றியும் சுருங்கி விரிந்தது.

"இவர் நாராயணபுரத்துக்கு வந்திருக்கும் புதிய இன்ஸ்பெக்டர்" என்றார் திவான்.

"நல்லது!" என்றான் ரவிச்சந்திரன். இருவரும் கை குலுக்கினார்கள்.

"சென்னையில் எனக்கொரு நண்பர் உண்டு. அவர் ஒரு

கண்ணதாசனின்

அவள் ஒரு இந்துப் பெண்

13

டாக்ஸி டிரைவர். பெயர் வைரமுத்து. அவர் தோற்றத்தில் உங்களைப் போலவே இருப்பார். எனக்கு அதுதான் ஆச்சரியமாக இருக்கிறது" என்றார் கோவிந்தராஜ்.

"இறைவன் சிருஷ்டியில முகமும் குரலும் ஒரே மாதிரி பலபேர் இருக்கக் கூடும். ஒன்றோடு ஒன்று ஒத்துப்போவது கைரேகை ஒன்றுதான்" என்றான் ரவிச்சந்திரன்.

"நீங்கள் சொல்வது உண்மைதான். ஒரு தடவை வேறொரு டாக்ஸி டிரைவரின் ஜாமீனுக்காக வைரமுத்து என்னிடம் வரவேண்டியிருந்தது. அப்போது அவருடைய கைரேகையைக் கூட நான் வாங்கி வைத்திருக்கிறேன். நூற்றுக்கணக்கான கைரேகைகளைப் பார்த்தவனல்லவா நான்" என்றார் கோவிந்தராஜ்.

ரவிச்சந்திரன் கொஞ்சம் பேச்சை மாற்றினான்.

"குற்றவாளியிடம் கருணை காட்டுவது போலீஸ் அதிகாரிகளையும் பலவீனமாக்கிவிடும் என்பதைத் தெரிந்துகொள்ளுங்கள்" என்றான்.

அழைத்து வந்தார், ஜமீன் இன்ஸ்பெக்டர் பாண்டியராஜு. அப்போது திவான் தனது அலுவலகத்தில் உட்கார்ந்திருந்தார். வந்த இருவரையும் திவான் வரவேற்றார்.

"நீண்ட நாட்களாக நண்பர்களாகப் பழகிவிட்டோம், இப்போது நீங்கள் பிரிவது எனக்கு வருத்தத்தைத் தருகிறது" என்றார் திவான் பாண்டியராஜைப் பார்த்து.

"அரசாங்க அதிகாரிகள் தனது மனைவியோடு தொடர்ச்சியாக நீண்ட நாட்கள் குடும்பம் நடத்த முடியாது. குழந்தைகளை ஒரே இடத்தில் படிக்க வைக்க முடியாது. ஊர் ஊராக மாற்றலாகிக் கொண்டே இருக்கிறோம். தவிர, அமைதியாக வாழ்வதற்கு வழியில்லை" என்று சொல்லிச் சிரித்த பாண்டியராஜு புதிதாக வந்திருக்கும் இன்ஸ்பெக்டரைச் சுட்டிக்காட்டி, "இவர் சென்னை வாசுதேவ நகரில் இன்ஸ்பெக்டராக இருந்தவர். கொஞ்சம் கண்டிப்பானவர். ஆனால் கோபம் இருக்குமிடத்தில் குணமும் இருக்குமல்லவா? பெயர் கோவிந்தராஜ்" என்று திவானுக்கு அறிமுகப்படுத்தி வைத்தார்.

"நல்லது. எங்களால் உங்களுக்கு எந்தத் தொல்லையும் நேராது. உங்களால் எங்களுக்குத் தொல்லை வரவேண்டிய அவசியமும் இல்லை. ஜமீன் குடிமக்கள் ஏதாவது தவறாகச் செய்துவிட்டாலும் அவர்களைத் தண்டிக்கின்ற அதிகாரியாக மட்டுமில்லாமல், மன்னிக்கின்ற தந்தையாகவும் நீங்கள் இருக்க வேண்டும்" என்கிறார் திவான்.

கோவிந்தராஜ் சிரித்துக் கொண்டார்.

"ஜமீன்கள் இவ்வாறு அறிமுகப்படுத்த வைக்கின்றேன்"

"குற்றங்களும் குற்றவாளிகளின் சிருஷ்டிகளே! நான் அறிவேன். அதனால் தான் சட்டத்தில் குற்றத்தைவிட 'நோக்கம்' (Motive) அதிகமாகப் பரிசீலிக்கப்படுகிறது. திட்டமிட்டுக் குற்றம் புரிதல் மன்னிக்கக் கூடியதல்ல" என்றார் கோவிந்தராஜ்.

"திட்டம் நிரூபிக்கப்படும்போது குற்றம் உறுதியாகி விடுகிறது என்பது உண்மைதான். ஆனால் அந்தத் திட்டத்தை ஆராய்ந்து பார்க்க வேண்டும், அல்லவா?" என்றான் ரவிச்சந்திரன்.

"நீங்கள் சட்டத்தை இன்னும் ஆழமாகப் படிக்கிறீர்கள்" என்றார் கோவிந்தராஜ்.

"அது ஆழமாகவோ, அகலமாகவோ இல்லை என்றால், எல்லோருமே அதைத் தாண்டிச் சென்றுவிடுவார்கள்" என்று சிரித்தார் திவான்.

"நல்லது, நான் விடைபெற்றுக் கொள்கிறேன்" என்றான் ரவிச்சந்திரன்.

"நாம் மீண்டும் சந்திப்போம்" என்று விடைபெற்றுக்கொண்டார் கோவிந்தராஜ்.

"புதிய இன்ஸ்பெக்டருக்கு பரிசுகளை செய்து அனுப்புங்கள்" என்று திவானைப் பார்த்துச் சொன்னான் ரவிச்சந்திரன்.

"அது நமது மாளிகை வழக்கம் என்பதை நீங்கள் இன்னும் மறக்கவில்லை" என்று கூறிவிட்டு மற்றவர்களோடு விடைபெற்றுக் கொண்டார் திவான்.

(தொடரும்...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மடட்டுத்தன்மை அதிகமாகும் சாத்தியமா?

எந்தப் பெண் எப்படி?

[illegible]

[illegible]

(தொடரும்...)

[illegible]

சிறு வயதிலிருந்தே செக்ஸ் என்றால் கெட்ட வார்த்தை என்று சொல்லி வளர்க்கப்படும் பெண்களுக்கும், அதைப்பற்றித் தெரிந்துகொள்ளும் வாய்ப்பே இன்றி வளர்க்கப்படும் பெண்களுக்கும் பெரியவர்களானதும் அந்த விஷயத்தில் வெறுப்பு அதிகம் ஏற்படுகிறது.

காதல் கொஞ்சமுமே இல்லாமல் வேறு வழியில்லாமல் நடக்கும் பல பெண்களுக்கு செக்ஸ் என்பது வெறுப்பிற்குரிய விஷயமாக மாறி விடுகிறது. கணவனுடன் உடலளவிலும் நெருக்கமாக இருந்தாலும் மனதளவில் ஒன்ற முடியாமல், கணவனுடன் அந்தரங்கமான உறவில் ஈடுபட முடிவதில்லை.

செக்ஸைப் பற்றிப் பேசவும், அதில் தனது தேவைகளை வெளிப்படுத்தவும் ஆண்களுக்கு மட்டுமே உரிமை உண்டு என்கிற அபிப்பிராயம் உண்டு. எங்கே தனது தேவைகளைப் பற்றிப் பேசினால் தன்னைத் தன் கணவன் மட்டமாக நினைத்துவிடுவானோ என்ற பயமே பல பெண்களுக்கு வெறுப்பாக மாறிவிடுகிறது.

சிறு வயதில் செக்ஸ் கொடுமைகளுக்கும், துஷ்பிரயோகங்களுக்கும் உட்படுத்தப்படும் பெண்களுக்கு பெரியவர்களானதும், அதைப்பற்றி முழுமையாகத் தெரிய வரும்போது அந்த விஷயமே வெறுப்புக்குரியதாக மாறிவிடுகிறது.

உடல்நலக் கோளாறுகளும் செக்ஸின் வெறுப்பிற்கு முக்கிய காரணம். அளவுக்கதிக உதிரப்போக்கு, வெள்ளைப்படுதல், பிறப்புறுப்பு தொற்று, அரிப்பு போன்ற பல பிரச்சினைகளால் இன்பமாக இருக்க வேண்டிய தாம்பத்திய உறவு பல பெண்களுக்குத் துன்பமாக மாறி விடுகிறது.

கணவனின் முரட்டுத்தனம் செக்ஸுக்கு இணங்கக் கட்டாயப்படுத்தப்படும் பெண்களுக்கும் செக்ஸில் வெறுப்பே மிஞ்சுகிறது. பெண்களுக்கு செக்ஸில் [illegible]

அந்தரங்கமான வார்த்தைகளைப் பேசலாமா?

விருப்பம் குறைய காரணம், உடல்நலக் கோளாறுகளும் முக்கிய காரணம். செக்ஸ் என்கிற விஷயம் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொருவித அனுபவத்தைத் தரும். அப்படியிருக்கையில் மற்ற பெண்களது செக்ஸ் அனுபவங்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளும்போது, அவர்கள் சொல்கிற விஷயங்கள் சில பயங்கரமானதாக இருக்கக் கூடும். அதைக் கேட்டு விட்டு, செக்ஸில் அனுபவமே இல்லாத பெண்களுக்கு தனக்கும் அப்படித்தான் நேரப் போகிறது என்ற தீவிரமான எண்ணம் மனத்திற்குள் பதிந்து விடும். அதனால் செக்ஸ் என்றாலே பயந்திருக்கும், வெறுப்பிற்குரிய விஷயம் என்று அவர்கள் நினைக்க ஆரம்பித்துவிடுவார்கள்.

மனம் அமைதியாக இல்லாதபோது உடலும் ஒத்துழைக்காது. பெண்களுக்கு வீட்டில், வெளியிடங்களில் என பல இடங்களில், பல சூழ்நிலைகளில் சந்திக்கும் பிரச்சினைகளும் செக்ஸில் விருப்பத்தைப் படிப்படியாகக் குறைத்துவிடும் வாய்ப்புகள் உண்டு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வடக்கு வரும் 'பாஸ்போர்ட்' தமிழர்கள்

பயண அனுபவம்

கொழும்பிலிருந்து யாழ்ப்பாணத்துக்கு ... பஸ்ஸில் பயணித்தேன். [illegible]

அங்கே பஸ்ஸை இடைநிறுத்தி ... [illegible]

[illegible]

> "யாழ்ப்பாணப் போக்குவரத்தில் பாஸ்போர்ட்டுகள் பரிசோதிக்கப்பட்டன. அவர்கள் வெளிநாட்டுப் பிரஜைகள். அடையாள அட்டை இலங்கையர்களாக இருந்தாலும் அவர்கள் வெளிநாட்டவர்கள். இல்லாமல் பாஸ்போர்ட் வைத்திருந்தால் அவர்கள் வெளிநாட்டவர்கள். அவர்களை பதிவு செய்ய வேண்டும். அவர்களின் பயணம் மற்றும் அவர் போகும் இடம் தொடர்பான தகவல்களைப் பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும். தனித்தனியாக விசாரித்து பதிவு செய்த பின்னரே, அவர்கள் பயணத்தைத் தொடர அனுமதிக்கப்படுவார்கள் என்பது புரிந்தது."

எம். கேஷிகன்

[illegible]

பின்பக்கத்திலிருந்து ஒருவர் ... பாஸ்போர்ட்டுடன் இறங்கிப்போனார்.

அவரைப் பார்த்து சாரதி ... பாஸ்போர்ட்டோ, நான் ... [illegible]

[illegible]

... வீட்டை நோக்கிப்போகிறேன்... என ... பஸ் நண்பரின் சிரிப்பு ●

செய்திகளும் சின்னாச்சியும்

மேதினத்தில் அன்று சம்பந்தன் சிங்கக் கொடியை ஏந்தியபோது நான் மேடையில் இருக்கவில்லை.

– மாவை சேனாதிராசா.

"... அந்தக் கொடியைப் பிடிக்கிற ... [illegible] ... அரசியல் ... கிடக்குது உனக்கு."

சிங்கக்கொடியை அசைத்ததன் ஊடாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர் கொள்கையில்லாதவர்கள் என்பதை நிரூபித்துவிட்டனர்.

– திருமதி யோகேஸ்வரி பற்குணராஜா.

"கொள்கையாவது..? கோழுக்கட்டையாவது..? ... [illegible] ... தெரியாதோ?"

எடுத்ததற்கெல்லாம் 'மாட்டுக்களைப் துரோகிகள்' என பிரதேசவாதம் பேசும் சிவாஜிலிங்கம் ரணில் நடத்திய மேதினக் கூட்டத்தில் கறுப்புக் கொடி காட்டியிருக்கலாமே?

– அரியநேத்திரன்.

"... [illegible] ... தெரியாமல் கிடக்குது."

தம்புள்ள பள்ளிவாசல் அங்கிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும் என்பதில் மாற்றுக்கருத்துக்கு இடமில்லை.

– இனாமலுவே சுமங்கல தேரர்.

"... [illegible] ..."

அரசியல்வாதிகள் போன்று செயற்படுகிறார்கள் அரச அதிகாரிகள்.

– அமைச்சர் ரிஷாட் பதியுதீன்.

"அரச அதிகாரியா இருக்கேக்கை அரசியல்வாதி மாதிரி இருந்தால், ... அரசியல்வாதியா வந்தால் எப்படியிருக்கும்? ... [illegible] ... தெரியாமல் கிடக்குது."

நான் எனது தமிழ் இனத்தின் விடிவுக்காக அன்று சிக்காக்கோவில் எவ்வாறு தொழிலாளர்கள் ஒன்றுபட்டுச் செயற்பட்டார்களோ அதேபோன்று செயற்பட என்னை நான் அர்ப்பணிக்கிறேன்.

– வீ.ஆனந்தசங்கரி.

"... [illegible] ..."

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பா. ராகவன்

இஸ்ரேல் – பாலஸ்தீன் பிரச்சினை என்பது 1948-ஆம் ஆண்டு இஸ்ரேல் என்கிற புதிய தேசம் பாலஸ்தீன் மண்ணில் உதயமான போது தோன்றியதல்ல. சுமார் ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளாகத் தொடர்ந்து அங்கே இருந்து வருகிற ஒரு சிக்கல். [illegible] இரண்டு மதங்களின் [illegible] அரசியலினாலும் முன்னெடுத்துச் செல்லப்பட்ட, மக்களின் உணர்வு சார்ந்ததொரு பிரச்சினை.

ஓர் அரசியல் தலைவரின் இறுதி ஊர்வலத்தில் பல்லாயிரக் கணக்கில் மக்கள் கலந்து கொள்வது வியப்பல்ல. உலக நாடுகளெல்லாம் இரங்கல் தெரிவிப்பது புதிதல்ல. ஆனால் இறுதி ஊர்வலத்தில் கலந்து கொண்ட அத்தனை பேரும் இனி தாம் அநாதைகளாகிவிட்டதாகக் கருதி, விம்மி அழுதது வியப்பு. இரங்கல் தெரிவித்த நாடுகளெல்லாம் உள்ளார்ந்த துக்கத்தை வழக்கச் சொற்கள் போதாமல் என்னென்னவோ சொல்லிப் புலம்பியது வியப்பு. பத்திரிகையாளர்கள், பாமரர்கள், அறிவு ஜீவிகள், உழைப்பாளிகள், சிறுதொழிலாளர்கள், [illegible], அரசியல்வாதிகள், [illegible], ஆண்கள், பெண்கள், நண்பர்கள், எதிரிகள் இவ்வுலகம் சொல்லைமா ஒட்டுமொத்த மனுடகுலமே ஒரு தலைவரின் மரணச் செய்தியால் நிலைகுலைந்து போனது உண்மை.

இது வேறெந்தத் தலைவரின் மரணத்தின் போதும் இதற்குமுன் நடந்திராதது. நடந்தும் இருக்கும். துக்கம் இருக்கும். வாய்படைத்துப் போகலாம். அப்பா, செத்தானே என்று சந்தோஷம் கூடச் சிலருக்குக் கொப்பளிக்கும். ஆனால் ஒட்டுமொத்த உலகமும் ஒரு சில நிமிடங்களாவது சொல்லிழந்துச் சமைந்து நின்றதில்லை. யாசிர் அரஃபாத்தின் மரணத்தால் நிம்மதிப்பெருமூச்சு விடக்கூடிய இஸ்ரேலியத் தலைவர்கள் கூட நவம்பர் 11, 2004 அன்று ரமல்லா நகரில் அவருக்கு இறுதி மரியாதை செலுத்துவதற்காகக் குழுமியக் கூட்டத்தின் கேவல் ஒலியில் சற்றே அதிர்ந்துதான் போனார்கள். எந்தத் தருணத்திலும் உணர்ச்சிகளை வெளிக்காட்டாத இராணுவ வீரர்கள் அன்று அழுதபடியே அணிவகுத்துச் சென்றார்கள். இறுதிச் சடங்குகளைப் படமெடுத்துக் கொண்டிருந்த பத்திரிகை மற்றும் தொலைக்காட்சி செய்தியாளர்களும் கண்கலங்கி, இரகசியமாகத் துடைத்துக் கொண்டார்.

பாலஸ்தீன் என்றால், இஸ்ரேலுக்குப் பக்கத்தில் இருக்கிற ஒரு சுதந்திர தேசம் என்று இன்றுவரை தவறாகவே நினைத்துக் கொண்டிருப்போருக்கும் இஸ்ரேல் - பாலஸ்தீன் விவகாரங்கள் எது ஒன்றுமே தெரியாமல், தினசரி அங்கிருந்து வரும் குண்டுவெடிப்புச் செய்திகளை மட்டும் வாசித்துக் கொண்டிருப்போருக்கும் பிரிட்டனின் காலனிகளாக இருந்து, இரண்டாம் உலகப்போருக்குப் பின் வரிசையாக ஒவ்வொரு நாடாகச் சுதந்திரமடைந்து விட்ட நிலையில், இருபத்தோராம் நூற்றாண்டு பிறந்த பிறகும் அடிமை வாழ்க்கை தொடரும் பாலஸ்தீனில் அப்படி என்னதான் பிரச்சினை என்று அறிய விரும்புவோருக்கும் இது ஒரு சந்தர்ப்பம்.

காலம் இரக்கமற்றது. ஒரு சரியான தலைவன் இல்லாத காரணத்தினாலேயே சொந்த நாட்டில் அதிக அளவான இடைஞ்சல்களுக்குள்ளான பாலஸ்தீனியர்களை அது ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக வறுத்தெடுத்துவிட்டது. பிறகு அரஃபாத் என்றொரு தலைவனைக் கொடுத்தது. இன்னொரு ஐம்பது ஆண்டு காலத்துக்கு அவரும் இடைவிடாத போராட்டங்களை நடத்தி வந்தார். முதலில் ஆயுதப் போராட்டம். பிறகு அமைதிப் போராட்டம். சுதந்திர சூரிய வெளிச்சம் அம்மக்களின் மீது இன்னும் விழவில்லை. அரஃபாத்தால் சிறு மெழுகுவர்த்திகளை மட்டுமே ஏற்றி வைக்க முடிந்தது. இப்போது அவரது அத்தியாயமும் முடிந்து விட்டது. மீண்டும் பாலஸ்தீனின் கழுத்துக்கு மேலே கேள்விக்குறியாக அந்தப் பழைய கத்தி தொங்கத் தொடங்கிவிட்டது. நூற்றாண்டு காலக்கத்தி. இன்னும் கூர்மழுங்காத கத்தி.

அதன் கூர்மை மழுங்கிவிடக் கூடாது என்பதில் இஸ்ரேலுக்கு கவனம் அதிகம். இஸ்ரேல் அந்த விஷயத்தில் கவனமாக இருப்பதைக் கண்காணிப்பதில் அமெரிக்காவுக்கு ஆர்வம் அதிகம். அமெரிக்காவின் அந்த ஆர்வத்துக்கு உடன்படுவதில் பிரிட்டனுக்கு விருப்பம் அதிகம். இஸ்ரேலும் அமெரிக்காவும் பிரிட்டனுக்கு எடுக்கும் நிலைப்பாட்டை இந்த ஒரு விஷயத்தில் கண்ணை மூடிக்கொண்டு ஆதரிப்பதில் பெரும்பாலான ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கும் அவுஸ்திரேலியாவுக்கும் ஈடுபாடு அதிகம்.

எண்ணெய் வளம் கொழிக்கும் அரபு மண்ணில், எண்ணெயே இல்லாத ஒரு பகுதி உண்டென்றால் அது பாலஸ்தீன்தான். அங்கே எண்ணெய் இல்லாதது இன்று ஒரு பொருட்டே இல்லை. முதலில், பாலஸ்தீனே இப்போது இல்லை என்பதுதான் விஷயம்.

பாலஸ்தீன் என்றொரு தேசத்தை இந்தியா போன்ற சில நாடுகள் இன்று அங்கீகரித்து தூதரக உறவுகள் வைத்துக் கொண்டிருந்தாலும், பெரும்பாலான மேற்கத்திய நாடுகள் பாலஸ்தீனை இன்னும் அங்கீகரிக்கவில்லை. புரியும்படி சொல்வதென்றால், உலக வரைபடத்தில் இன்று பாலஸ்தீன் என்றொரு சுதந்திர தேசத்தைப் பார்க்கமுடியாது.

லெபனான், சிரியா, ஜோர்டான், சவூதிஅரேபியா, எகிப்து ஆகிய தேசங்கள் சுற்றி நின்று கும்மியடிக்க, நடுவே ஒரு சிறு எலும்புத்துண்டு மாதிரி இருக்கும் பிரதேசத்தில் புள்ளி வைத்து, எழுதக்கூட இடமில்லாமல் சற்றுத் தள்ளி இஸ்ரேல் என்று குறித்திருப்பார்கள். அந்தச் சிறிய புள்ளியை உற்றுப்பார்த்தால் அதற்குள் இன்னும் இரண்டு சிறிய புள்ளிகள் தெரியும். ஒன்றில் ஜெருசலேம் (Jerusalem) என்றும் இன்னொன்றில் காஸா (Gaza) என்றும் எறும்பு எழுத்தில் எழுதியிருக்கும்.

(தொடரும்...)

பசும்பால் [illegible] இயல்பாகவே இனிப்பானது. பால் குடித்ததும் குடலுக்குக் குளிர்ச்சியும் கிடைக்கும். பசும்பாலை குடித்து வந்தால் உடல் பலம் [illegible] இரண்டையும் ஒருசேரப் பெறலாம். நோயாக இருப்பவர்களுக்கும் பித்த [illegible] உள்ளவர்களுக்கும் தலைச்சுற்றல், மயக்கம், [illegible] இரத்த [illegible] நோயாளிகளுக்கும் பசும்பால் மருந்தாக அமையும் [illegible] கூறுகின்றன. தூக்கம் வராமல் தவிப்பவர்களுக்கும் பால் நல்ல தூக்க மருந்து. அதேபோல ஆண்மையைத் தூண்டும் சக்தியும் குழந்தைப் பிறப்பை [illegible] சக்தியும் பசும்பாலுக்கு உண்டென்றும் மருத்துவ உலகம் குறிப்பிடுகிறது.

இந்நிலையில், மத்திய மலை நாட்டின் [illegible] ஹட்டன் நகரில் [illegible] தொழிலாளர் தினத்திற்கு அடுத்த நாள் பல்லாயிரக்கணக்கான உரிமையாளர்களும், பால் சேகரித்து விற்பனை செய்பவர்களும், பண்ணைத் தொழிலாளர்களும் சேர்ந்து அவ்வாறு தினம் [illegible] பாலை வீதியில் ஊற்றி எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

இலங்கையில் பால் கொள்வனவில் அரச நிறுவனமான மில்க்கோவும் வேறுபல தனியார் நிறுவனங்களும் ஈடுபடுகின்றன. எனினும், அரச நிறுவனமான மில்க்கோவை விட இந்த தனியார் நிறுவனங்கள் தங்களிடம் அதிக விலைக்குப் பாலை வாங்குவதால் மலையகப் பால் உற்பத்தி [illegible] பால் பண்ணையாளர்களை [illegible] என்று ஜனாதிபதியின் ஊடக [illegible] தெரிகிறது.

ஜனாதிபதியின் இந்தத் திட்டத்தைப் [illegible] தெரிகிறது.

[illegible]

அதேவேளை, பால் [illegible] முதலீட்டாளர்களை [illegible] தெரிகிறது.

ஆற்றில் வழிந்தோடியது பால் மட்டுமல்ல பகுத்தறிவும் மிருக வதையும்தான்

பாளர்கள், தமது பாலை விற்பனை செய்ய தனியார் நிறுவனங்களே சிறந்தது என்று நம்பிக் கிடக்கிறார்கள். எனினும் இந்த தனியார் நிறுவனங்கள் திடீரென பால் கொள்வனவை நிறுத்தி [illegible] பால் உற்பத்தியாளர்கள் நிலை தடுமாறிப்போனார்கள்.

வேறு வழியின்றி அரச நிறுவனமான மில்க்கோவின் காலடிக்குச் சென்று [illegible] தமது பாலை கொள்வனவு செய்யுமாறு கேட்டுக்கொண்டார்கள். ஆயினும், மில்க்கோ இதற்கு சம்மதிக்கவில்லை. [illegible] தம்மால் பால் கொள்வனவு செய்ய முடியாது என மில்க்கோ மறுத்துவிட்டது. [illegible]

நாட்டில் அரசியலோடு [illegible] பாமர விவசாயிகள் [illegible] இலங்கையில் [illegible] அரசியல்வாதிகளுக்கு [illegible] காரணம் [illegible] எதிர்ப்பு நடத்துகிறார்கள். [illegible]

உள்நாட்டு உற்பத்தியில் [illegible] செயற்திட்டங்களை முன்னெடுப்பதாகக் கூறும் அரசாங்கம், [illegible] உற்பத்தியாளர்களை [illegible] உரிய நடவடிக்கைகளை எடுக்க வேண்டும் என்று அரசாங்கத்தின் [illegible] தெரிவித்துள்ளனர்.

இதேவேளை, இந்த [illegible] பால் பண்ணையாளர் [illegible] ஜனாதிபதி [illegible] பால் பண்ணையாளர் [illegible] பாலை [illegible] இந்த நடவடிக்கை

முறைகேடாகும் இரண்டு பாலை [illegible] திட்டத்தை [illegible] எனவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

[illegible] பால் உற்பத்தியாளர்கள் [illegible] தெரிகிறது.

மனிதனால் இது [illegible] மக்களின் [illegible] பல்வேறு [illegible] தொழிலாளர்களின் குற்றங்களை [illegible]

ஏ. எச். ஏ. ஹுஸைன்

[illegible] காரணங்கள் [illegible] வேண்டும்.

மிருகங்களையும் [illegible] ஒரு போராட்டம் நடத்துவதென்பது [illegible] அவ்வாறு [illegible] அந்த எதிர்ப்பின் விளைவு [illegible] கிடைப்பது [illegible]

[illegible] பாலை ஊற்றி [illegible] பால் [illegible] பத்திரிகைகள் [illegible] பசுமாடுகள், [illegible] இரத்தினபுரி [illegible] போராட்டம் [illegible] தருபோதும் அமைந்திருக்காது.

[illegible] உற்பத்தித் தொழிற்சாலை [illegible] உரிமைகளை நிலை நாட்ட [illegible] ஒரு சாத்வீகப் போராட்டம் [illegible] மாத்திரம் சிறிது காலம் [illegible] தயாரித்து [illegible] போராட்டத்தில் [illegible] வெற்றி கொண்டனர் [illegible] வரலாறு [illegible] நாம் ஒரு முறை திரும்பிப் பார்க்க வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முரசு குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

வாசக நெஞ்சங்களே! உங்கள் சிந்தனைக்குத் தீனி போடும் விடைகள் அடங்கிய இப் போட்டி யிலே ஆர்வமுடன் பங்குகொண்டு பரிசுகளையும் பாராட்டுக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 469

1	2	3	4	■	6
7	8	■	■	11	12
13	14	15	16	■	18
19	20	■	22	23	24
■	■	27	28	29	30
31	32	33	■	35	■

போட்டி விதிகள்:

[illegible] விடைகளைக் கூப்பனில் நிரப்பி அஞ்சலட்டையில் ஒட்டி [illegible] முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கும்படி அனுப்புங்கள். அனுப்ப வேண்டிய முகவரி: குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. [illegible] [illegible].

தபால் இல. - 1772, கொழும்பு. - [illegible] [illegible]

[illegible]

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 467- விடைகள்

க	ண்	க	ன்	■	பா
ர்	வி	■	வ	ம்	ர
ண	■	■	ச	க	தி
ன்	ச	ம	■	ப	■
■	மி	தி	சி	ப்	பி
இ	வி	ய	ன்	■	தா

இடமிருந்து வலம்

01. [illegible]
07. [illegible]
[illegible]
[illegible]
19. [illegible]
22. [illegible]
27. [illegible]
31. [illegible]

மேலிருந்து கீழ்

01. [illegible]
02. [illegible]
05. [illegible]
16. [illegible]
33. [illegible]
24. [illegible]

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி [illegible] சரியான விடைகளை அனுப்பி 250 ரூபா பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி.

[illegible]

பாராட்டுப் பெறும் 10 அதிர்ஷ்டசாலிகள்.

[illegible]

நம்பிக்கையின் மீது நம்பிக்கை வைப்போம்!

எண்ணிய எல்லாம் எய்த வேண்டுமானால் [illegible] அலைகள், இன்னல், [illegible] விட்டு விலக வேண்டும்.

இவ்வுலக உயிர்களின் [illegible] எல்லா உயிர்களும் [illegible] தம் [illegible] நோக்கு [illegible] வேண்டும்.

[illegible] அறிவோடு நீக்கமாகச் சிந்திக்க வேண்டும். எண்ணியதை எண்ணிய [illegible] உணர்வு அவசியம்.

[illegible] மனிதர்கள் தங்களின் [illegible] கள், ஆசைகள், தேவைகள், [illegible] போது [illegible]

[illegible] மனிதக் கணக்குக்கு [illegible] களில் விடை எதிர்மறை யாக இருக்கும்.

உயர்ந்த இலட்சியங்களை [illegible] என்று போதித்தாலும், [illegible] வேண்டும் என்று தீர்மானிக்கும்போது எப்படி அடைவது? எப்படி [illegible] இருக்கிறது? என்று [illegible] கேள்விகள் [illegible].

இந்த [illegible] கேள்விகளுக்கு விடை கிடைக்காது. விடை [illegible] நடைபெறுகிறது.

[illegible] பார்த்த காரியம் [illegible] நடக்கும் என்று நம்புவதும், [illegible] நடக்கும் [illegible] நம்புவதற்கும், எதிர்பார்க்கும் ஒரு உபாயம் மனிதர்களுக்குத் தேவைப்படுகிறது. அந்த உபாயந்தான் நம்பிக்கை.

நம்பிக்கைதான் [illegible] சேர்க்கும், [illegible] சேர்க்கும்.

நம்பிக்கை இல்லாத எண்ணங்கள் [illegible] காள் [illegible].

தன் அறிவாற்றலின் [illegible]

[illegible]

[illegible]

நடக்கும் [illegible] நம்பிக்கை எனைத்தின் [illegible] நம்பிக்கை [illegible] சடங்குகள், சம்பிரதாயங்கள் [illegible] இடையூறும் [illegible] நன்மை உண்டாகும் [illegible] மார்க்கங்களை [illegible] போதித்துச் சென்றார்கள். [illegible] மாற்றம் பெற்று சடங்குகளாகவும், சம்பிரதாயங்களாகவும் [illegible] படுகின்றன.

இந்த சடங்குகளும், சம்பிரதாயங்களும் [illegible] இவைகள் [illegible] நம்பிக்கைகள் மூடநம்பிக்கைகள் என்று [illegible] நாம் ஆழ்ந்து சிந்தித்து ஒரு [illegible] வேண்டும்.

இந்த நம்பிக்கைகளையும், சடங்குகளையும், சம்பிரதாயங்களையும் நீக்கிவிட்டு அனைவரின் அறியாமையையும் நீக்கி விட்டு, அனைவரின் அச்சத்தையும் போக்கி விட்டு [illegible] இலக்குகளை [illegible] நம்பிக்கையை [illegible]?

மனிதகுலத்தின் [illegible] அனைவருக்கும் [illegible] முறை [illegible] நடக்கக்கூடிய செயலா?

அறிவுபூர்வமாக சிந்திக்கத் தொடங்கிவிட்ட மனிதன் தன் சக்திக்கு மீறிய இலட்சியத்தை அடைய கணக்குப் போட்டுப் பார்த்தால் விடை முடியாது. இயலாது விட்டுவிடு என்பதாகத் தான் இருக்கும்.

விடை எதிர்மறையாகத் தொடக்கத்திலேயே இருக்கும் பொழுது சாதாரண மானவர்கள் சாதனை நிகழ்த்துவது எப்போது?

[illegible]

காதல் விளையாட்டு!

[illegible]

[illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

“ தாய் மடியில் கண்ணுறங்க பிள்ளை தயங்குமா? வாழ்வை கவாசிக்க யாரும் யோசிப்பார்களா? அந்த நிலாவின் கேள்வியோடு மனைக்குள் இப்படி நினைத்தும் வெளவு இருக்கையில் அமர்ந்தான். ”

சாதல் தீர்ந்து போகாத நெருப்பு

கிண்ணியா ஜே. பிரோஸ்கான்

10

இதுவரை நான் பார்த்தி ராத பெண் ... நிலா [illegible] அவனுக்கு [illegible] அன்று போனை [illegible].

இது காதலா? அன்பா? மதிப்பா? நட்பா? [illegible] அவனுக்கே தெரியவில் லை. [illegible] இதற்கு என்ன பெயர் என்று தெரியாமலே குவிந்தான்.

எப்பொழுது நினைவோடு படிந்தும், அவனுடன் [illegible] படம் இல்லை வாழ்க்கை எதையும் பிடிக்கா தொடர்புட இப்படி [illegible] மூன்று நாள் [illegible] விசுக்கப்பட்டது.

குமரனது மனைக்குள் இடையேறு [illegible] சிறகடித்தது ஒரு வானம் நிலவுடன் பறப்பதா? இப்படி ஒரு நிமிடம் என் வாழ்க்கை யில் வேறு எதையும் [illegible] என்று நான் [illegible] இல்லை.

அன்று வெள்ளிக்கிழமை வானம் செம்மையாய் பிரதிபலிக்க சூரியன் சிரித்து வந்தது. அப்போது நேரம் அதிகாலை நான்கு மணி.

அவன் அவசரமாக எழுந்து கண்ணை கழுத் துடைத்துக் கொண்டான். நிலவைத் [illegible] பார்த்து [illegible] கொண்டிருக்க [illegible] குமரன் சந்தோசம். பால் கட்டியிருந்த [illegible] செய்து [illegible] திருப்தி பட்டது.

அப்போது அவள் [illegible] பனி [illegible] வெளிவரும் [illegible] போல் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய்

வந்து கொண்டு இருந்தாள். நிலவின் வருகைக்காக மட்டும் [illegible] காத்திருந்தது குமரனும்.

[illegible] அவளையும் [illegible] குமரன் [illegible] பார்த்தான் [illegible] என்று [illegible] சிரித்தாள் [illegible] இருந்த குமரன் [illegible] முன் [illegible] பார்த்தான் [illegible] கண் திறந்தத தன் கரம்

[illegible] கொண்டு போல் அவள் [illegible] கொண்டாள் [illegible] குமரனுக்கும் நிலவுக்கும் பக்கத்து பக்கத்து இருக்கை குமரன் எதிர்பார்த்தது தான். இருந்தாலும் அவன் பக்கத்தில் இருக்க ஏதோ தயங்கினாள்.

எல்லோரும் இருக்கையில், குமரன் மட்டும் நின்று கொண்டு இருந்தான். நிலா தப்பியதான் [illegible] மாணிக்கம் உதிர்ப்பது போல், மயில் தோகை விரிப்பது போல், [illegible] போல், குமரன் ஏன் நிற்கிறீர்கள் இருங்கள் ஏன்? தயங்குறீங்க என்பக்கத்தில் இருக்கப் பிடிக்கவில்லையா! என்று குமரனைக் கேட்டாள்.

தாய் மடியில் கண்ணுறங்க பிள்ளை தயங்குமா? வாழ்வை கவாசிக்க யாரும் யோசிப்பார்களா? அந்த நிலாவின் கேள்வியோடு மனைக்குள் இப்படி நினைத்தும் வெளவு இருக்கையில் அமர்ந்தான்.

"குமரன் ஏதாவது பேசிக் கொண்டு வரலாமே சுமமா..." எனக்கு ரொம்ப போராக இருக்கு என்றாள் நிலா. தன் மனக்குள் கருவண்டைப்போல உருத்திக்கொண்டே

இருந்தது. நிலாவுடனோடு [illegible] என்று [illegible] தமிழ் [illegible] ஆகச் [illegible] பேசத் தொடங்கினான்.

[illegible] உங்களுக்கு பிடித்த [illegible] பிடித்த விளையாட்டு [illegible] பிடித்த [illegible] சொல்லுங்கள். [illegible] பிடித்த நடிகர் விஜய். பிடித்த நடிகை [illegible] பிடித்த விளையாட்டு [illegible] பிடித்த விளையாட்டு கிரிக்கெட்டு என்.

மீண்டும் குமரன் வார்த்தை எடுப்பினான். [illegible] உங்களுக்குப் பிடித்தது

நீங்க இவ்வளவுதானே கேட்டீங்க என்று சிரித்தாள். [illegible] சிரிக்கும் போது [illegible] அழகாக இருந்தது. [illegible] நீங்க [illegible] என்று கேட்டு [illegible] பிடித்த பாடல் [illegible]?

என்று இவள் [illegible] இப்படிக் [illegible] எனக்கும் தான். பிடித்த பாடகி சசிலா. என்ன ஆச்சரியம் எனக்கும்தான். தன் முன்பு [illegible] பிதுங்க ஒரு இரத்தப் பார்வை பார்த்தாள் அது கோபப் பார்வையா? பாசப் பார்வையா? அவனுக்குப் புரியவில்லை [illegible]

பிடித்த [illegible] யார் குமரன்... என்று [illegible] கேட்டாள் நிலா...? நான் உங்களை கேட்டால் நீங்க [illegible] கேக்குறீங்க... [illegible] என்று கை நீட்டியவாறே [illegible] சொல்லுறீங்க ஆனா பிடித்திருக்கும் [illegible] என்றுதானே சொல்ல வேண்டும்.

இப்ப [illegible] எனக்கு ரொம்ப பிடித்து இருக்கு. இளையராஜாவை [illegible] எனக்கும் தான்... என்று இழுத்து தன் [illegible] கொண்டான். இப்படி 24 மணித்தியாலம் இரத்தமாக அதிவேகமாக கடந்து சென்றது.

(தொடரும்...)

இவ்வாரச் சிறுகதை

தாய் பெருமைக்குரியவள்

அம்சியா பிரோஸ்

தம்பி [illegible]... என் நெருக்கடியில் கிண்ணியா [illegible] சந்தையில் முட்டிமோதி மனித [illegible] சிக்கித் தவித்த ராசிதாவின் [illegible] சொல்லிக் [illegible] வாங்க [illegible] பிடிக்கவைபால் அமர்ந்து [illegible].

[illegible] அறிவுரைக்கு [illegible] பக்கத்திலிருந்து [illegible] கல்யாண [illegible] பொருட்களின் பட்டியலை தொலைத்து [illegible] இப்படியான சம்பவத்தைக் கண்ணுற்று [illegible] தீர்க்கப் பெரியம்மா என்னாச்சு? எதுவுமே [illegible] இப்படி [illegible] சிந்த [illegible] இருக்கீங்க. [illegible]

[illegible] "அல்லாஹ்! என்னிடம் ஒன்னுமே [illegible] ஏற்பாடே எனக்கு எந்த வேலை ஒன்றும் முடியாது. இப்ப என்ன செய்வது? யோசிக்க நேரமில்லை. பக்கத்தில் [illegible] ஒன்றை [illegible] பக்கத்திலுள்ள [illegible] வைத்தியசாலைக்கு [illegible] ராசிதா பெரியம்மாவின் மகள் அம்சியாவின் தொலைபேசிக்கு அழைப்பை ஏற்படுத்தினாள். [illegible] தொலைபேசி [illegible] அம்சியாவுக்கு [illegible] இன்னொரு தொலைபேசி [illegible]

[illegible] அந்த [illegible] ஸ்டீவின் [illegible] அந்தப் [illegible] நடந்தைச் சொல்லி [illegible] வைத்தியசாலைக்கு அழைத்து விட்டு நாளைக்கு நடக்கவிருக்கும் கல்யாணத்திற்கான கடிதங்கள் பலவற்றை [illegible] வாங்க வேண்டும். [illegible] பொருளாதார நிலையில் [illegible] வாங்காவிட்டால் கஷ்டமில்லாதுபோ இல்லையா?

அதுதான் நிலா அவசரமாக [illegible] சென்றாள். அம்சியா [illegible] அறிமுகமான ஒருவரு [illegible] அழைத்துக்கொண்டு [illegible] வைத்தியசாலைக்கு [illegible] அம்சியா. ராசிதா [illegible] மகளென்ப [illegible] பாசமான பெற்றோரின் குழந்தையவள் [illegible] அவர்கள் தங்களைப்பற்றி [illegible] ராசிதாப் பெரியம்மாவின் ஆசை [illegible] அம்சியாவின் வாழ்க்கை பற்றியதுதான். [illegible] சகோதரர் [illegible] பாசத்தின் [illegible] பேசமான [illegible] தன் பேரப்பிள்ளைகளுடன் தனது

கிடைக்காமலிருந்து [illegible] கொண்டிருக்கிறாள்.

மேல் டாக்டரைப் பார்க்க அவசரமாகச் சென்று அம்சியாவைப் பார்க்கவே பரிதாபமாக இருந்திருக்கும். இப்படியான தாயின் [illegible] தெரிந்தும் [illegible] இருக்க முடியும். [illegible] அவரைச் சந்தித்து தன் தாயின் நிலைபற்றிக் கேட்கவே வார்த்தை [illegible] மெல்லமாக அவள் [illegible] தெரிவுபடுத்தினாள் [illegible] உங்க தாய

இப்போ [illegible] இருக்காங்க.

"டாக்டர் என்ன சொல்லுறீங்க..?" என்ன [illegible] எனக்கு [illegible] தான்... [illegible] உங்க தாய்க்கு [illegible] தெரியுமா? "உங்க உம்மாவுக்கு இது இரண்டாவது [illegible]" என்ன சொல்லுறீங்க டாக்டர் [illegible] சுவர் [illegible] இப்போ அவங்க கொஞ்சம் கஷ்டமான நிலைமையில்தான் இருக்காங்க.

டாக்டரின் வார்த்தையின் பிரதிபலிப்பில் அம்சியாவுக்கு பாரிய [illegible] பிரவாகம் எடுத்தது. வார்த்தைகள் [illegible] மௌனமாகக் கண்களை மூடி திறந்த [illegible] கண்ணீர் பெருக்கெடுத்தது.

பள்ளி [illegible] 12 மணிக்கு [illegible] பார்க்கலாம் இதுவரை [illegible] பொருட்களை [illegible] என்று [illegible] வேலைக்காரனிடம் [illegible] தொலைபேசியில் தாயின் நிலைபற்றி தெரிவித்துவிட்டு அந்த [illegible] வீடு சென்று தாய்க்குத் தேவையான பொருள்களை [illegible] மீண்டும் வைத்தியசாலைக்கு [illegible] வைத்தியசாலையின் முன்னாலுள்ள இருக்கையில் [illegible] நிறைந்த [illegible] அம்சியா [illegible] மிகக் கவலை [illegible] 13 நிமிடத்தில் அவளால் எத்தனையோ [illegible] கண்டுகொள்ள முடிந்தது. [illegible] சத்தத்துடன் [illegible] வந்த [illegible] ஒரு பெண்ணை கொண்டு வந்து சேர்த்தது [illegible] பின்னாலே [illegible]

பெண்பிள்ளையும் இரண்டு பையனும் அங்கு வந்தனர். அதனைத் தொடர்ந்து [illegible] அந்தப்பெண் [illegible] பதினொன்று வயதான அந்தப் பெண் பிள்ளை [illegible] வார்த்தைகளை தொங்கவிட்டுவிட்டு [illegible] அம்சியா. தன் மனக்குள் [illegible] என்று யோசித்தவளாய் [illegible]

(22 ஆம் பக்கம் தொடர்ச்சி...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பொன்மொழி

சுதந்திரமானவனாக இரு. எவரிடமிருந்தும் எதையும் எதிர்பார்க்காதே. நான் உறுதியாகச் சொல்கிறேன். உனது கடந்த கால வாழ்க்கையை நீ பின்னோக்கித் திரும்பிப் பார்ப்பாயானால், நீ வீணாக எப்போதும் மற்றவர்களிடம் இருந்து உதவியைப் பெற முயற்சி செய்வதையும் அப்படி எதுவும் வராமல் போனதையும் நான் காண்பாய். எந்த உதவி எல்லாம் உனக்குள்ளிருந்துதான் வந்திருக்கிறது.

✉ சிந்தியா! நாடாளுமன்றத் தெரிவுக்குழுவில் கூட்டமைப்பு இணைந்து கொள்வதற்கான வாய்ப்புகள் எந்தளவு இருக்கின்றன?

சி.இராமகிருஷ்ணன்,
வெள்ளவத்தை-06.

▲ வாய்ப்புகள் பிரகாசமாகவே இருக்கின்றன. அந்த வாசல்வரை போகின்ற நெஞ்சமும், வைரியமும் அவர்களுக்கு இல்லை யென்பதே பிரச்சினை.

பல்வேறு கட்சிகள் கூடியிருக்கும் அவையின் தமது தமது கோரிக்கைகளில், நியாயம் இருக்குமா என்று கூட்டமைப்பு நம்பிக்கையில் அச்சப்பட ஒன்று மில்லை.

அவ்வாறில்லாமல் ஜனாதிபதி அவர்கள் கொல்லைப் பக்கமாக இவர்களை அழைத்து இரகசியமாகப் பேசித் தீர்வைத் தரவேண்டுமென்று இவர்கள் எதிர்பார்ப்பதற்கு இது கூட்டமைப்பினரின் சொந்த விவகாரமல்ல.

சர்வதேச மயப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் இலங்கையின் தேசியப் பிரச்சினை என்பதை கூட்டமைப்பினர் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். ஆயிரம் வாய்ப்புகள் இருந்தாலும் அதைப் பயன்படுத்தத் தெரியாதவர்களுக்குத் திரும்பும் நேரமெல்லாம் இருண்ட நேரங்கள்.

✉ சிந்தியா! உலக நாடுகளின் நம்பிக்கையைப் பெறத் தவறினால் சர்வதேச விசாரணையை எதிர் கொள்ள வேண்டிவருமென்று தமரா குணநாயகம் எச்சரித்திருப்பது பற்றி...?

க.சுஜாதா,
செட்டிக்குளம்.

▲ ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைப் பேரவை விவகாரம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் வேளையில், சர்வதேச நாடுகள் தற்போதைய இலங்கை அரசியலில் மாற்றம் ஒன்றையே எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன என்று தமரா குணநாயகம் கூறியபோது அதை ஏற்றுக்கொண்டவர்கள் அவர்களது இந்தக் கருத்தை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டி இருக்கும்.

பல்லிடம் நீண்ட நாட்களை கவே ஒரு கேள்வி உண்டு. நாட்டைக் காட்டிக் கொடுக்க மாட்டோம் என்கிறார்களே, இவர்கள் காட்டிக் கொடுக்கும் அளவுக்கு நாடு என்ன செய்தது என்பதுதான்.

✉ சிந்தியா! சம்பந்தன் மே தின நிகழ்வில் சிங்கக் கொடியைத் தூக்கியது, அரசியல் உள்நோக்கம் கொண்டதாக இருக்குமா?

ம.சரவணன்,
கண்டுக்குளி.

▲ இப்போது வயதில் எதை யாவது பிடித்துக் கொள்வது இயல்பான ஒன்று. அந்த இயலாமையைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு கட்சித் தலைவரின் புத்திசாலித்தனம் சிங்கக் கொடியை ஏற்றி நின்ற ஒரு அசிங்கக் காட்சி அது.

✉ சிந்தியா! வாழ்க்கையில் தோல்வியைக் கண்டு அஞ்சலாமா?

அ.றொசான்,
மன்னார்.

▲ மிகச் சாதாரணமான கேள்வி இது. ஆனால் ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு நாளும் தன்னைத் தானே கேட்டுக்கொள்ள வேண்டிய கேள்வி.

இந்தக் கேள்விக்கு விடை தேடப்படாமல் இருந்தால் மனிதன் தோல்விகளைக் கடந்து பயணித்துக் கொண்டே இருப்பான்.

✉ சிந்தியா! உரிமை நிறைவேறாத சந்தர்ப்பத்தில் அது தீவிரவாதமாக மாறும் சந்தர்ப்பம் உண்டா?

சி.வாசுகி,
கிளிநொச்சி.

▲ நிச்சயமாக உண்டு. ஆனால் சரியான தீர்வு கண்டும் சாத்தியமான அணுகுமுறை கொண்டும், காலம் கவனத்தில் கொண்டும் அடுத்த நகர்வு அமைய வேண்டும். அது தீவிரவாதமாகவோ, பயங்கரவாதமாகவோ மாறிவிடக் கூடாது.

தீவிரவாதம் என்பது இலக்குநோக்கிய போராட்டத்தில் தமது வலிமையில் கொண்ட கொள்கையில் இருக்கவேண்டும்.

✉ சிந்தியா! மன்னிக்கத் தெரிந்தால்தான் மனிதன் என்று கூறுகிறார்களே?

க.யோஜி,
மானிப்பாய்.

▲ மன்னிப்பதற்கு மனவலிமை அவசியம். மன்னிப்பை ஏற்றுக் கொள்வதற்கு அதைவிடத் துணிவும் வீரமும் அவசியம். இவை இரண்டும் உதட்டிலிருந்து உதிர்வதாக இல்லாமல் உள்ளத்தில் ஏற்றி வைக்கும் உறுதியாக இருந்தால், அத்தகையவர்கள் மனிதர்கள் என்ற வட்டம் தாண்டி, இறைவனாகின்றார்கள்.

✉ சிந்தியா! சாதிப் பாகுபாட்டின் பரிணாமம் பற்றி என்ன நினைக்கின்றீர்கள்?

ம.முகிலன்,
சாவகச்சேரி.

▲ மூன்று தசாப்தங்களுக்கு மேலான யுத்தம் நம் மத்தியில் பலவற்றை அழித்தது. உயிருக்காக அகதி என்போரும் ஒதுங்கியபோது சாதிகள் கடந்து அகதிகள் ஆனோம். மரணம் வகைப்பட்ட சாதிகள் மறந்து பிணங்கள் ஆனோம். மிச்ச உயிர்களோடு மீண்டும் வாழிடம் திரும்பிய பின்னர் சாதியம் சாகாமலே இருப்பது கண்டு வெட்கப்படுகின்றோம்.

அதை முறியடித்து வெற்றி கொள்வதற்கு அறிவுப் பொருளாதாரம் வளர்க்கப்பட வேண்டும். அதைவிட்டு நமது இளைஞர், யுவதிகள் சிந்திப்பது அவசியமாகும்.

✉ சிந்தியா! வேலையில்லாப் பிரச்சினையினால் எமது எதிர்கால சமுதாயம் பாதிக்கப்படுகின்றதே?

கு.ஜனார்த்தனன்,
வவுனியா.

▲ இது உலக வழமை. வேலையைத் தேடிக்கொண்டிருப்பதை விடவும், நாமே வேலையை உருவாக்கிக் கொள்ள வேண்டும் என்று நமது வேலை தேடும் இளைஞர், யுவதிகள் உணரவேண்டும்.

விலையேற்றமும், பொருளாதார நெருக்கடியும் இனி மனித வாழ்வுக்கு சவால்மிக்கதாகவே இருக்கப்போகின்றது.

✉ சிந்தியா! பாரதியார் கண்ட புதுமைப்பெண்களாக பெண்கள் இப்பொழுது வளர்ச்சி கண்டு வருகிறார்களா?

க.தேவகி,
பருத்தித்துறை.

▲ பாரதியார் புதுமைப் பெண்களைக் காணவில்லை. காணவிரும்பினால் அவரின் விருப்பம் இன்னும் நிறைவேறவில்லை. நூற்றில் ஒருவராக, ஆயிரத்தில் ஒருவராக சில பெண்கள் புதுமைப் பெண்களாகவும் புரட்சிப் பெண்களாகவும் தோன்றுகிறார்கள். ஆனாலும் அந்த எண்ணிக்கை திருப்தி கொள்ளும் அளவில் இல்லை.

சிந்தியா பதில்கள்

இலக்கியநயம் 77

கே.வி. குணசேகரம்

'காதலும் கூடியிருப்பதும் துன்பம்'

"[illegible] புன்கண் உடைத்தால் புணர்வு"

காதலிக்கும் போது [illegible] கண்டாலே இன்பம் பெருகும். இப்போது [illegible] போது அவர் பிரிந்துசென்றுவிடுவார் என்று நினைக்கும் பொழுது [illegible] காதலிக்கும் போது [illegible] [illegible] அந்தச் சந்திப்புப் பொழுதும் இடத்தையும் [illegible] பேசி மகிழலாம் [illegible] செய்து மகிழலாம். அப்போது [illegible] [illegible] பின் சமாதி [illegible] உரிமையாகிவிட்டார். ஆனால் பிரிவுத் துயரம் [illegible] [illegible] கூறுகிறார்.

ஒரு பொருள் [illegible] தான்.

[illegible] கல்வியில் உள்ள படிப்பு குறைந்துவிடுகிறது. அதற்குக் காரணம் பொருள் தேடும் ஆசை. விலைமகளிரின் மோகம்.

சங்க காலத்திலும் சிறந்த இலக்கியங்களான நற்றிணை, குறுந்தொகை முதலியவற்றின் உள்ள பல பாடல்கள் காதலன் காதலியை விட்டு விட்டுப் பொருள் தேடச் செல்வதையும் அதனால் காதலி படும் துன்பங்களையும் படிப்பதாகக் கூறுகின்றன. அத்துடன் காதலித்துத் திருமணம் செய்த ஆடவர்கள் பரத்தையர் வீட்டுக்குச் சென்று [illegible] [illegible] கூறுகின்றன. பெண்கள் காதலிக்கும் போதும் பிரிவுத் துன்பத்தை அனுபவிப்பார்கள். திருமணமான பின்பும் பிரிவுத் துன்பத்தை அனுபவிப்பார்கள் என்று வள்ளுவர் இக்குறளில் கூறுகிறார்.

அவள் அவனைக் காதலிக்கும் போது பல சிரமங்களுக்கு[illegible] [illegible] தோழியின் துணையுடன் அவனைச் சந்திக்கின்றாள். பகலில் சந்திக்க முடியாமையால் இரவில் எவ்வளவோ சிரமங்களுக்கு மத்தியில் சந்திக்கிறாள். அப்படிச் சந்திக்கும் சில காலங்களில் அவள் பெரும் இன்பமடைகிறாள்.

திருமணமான பின் அவன் பொருள்தேட வெளியூர் புறப்பட விரும்புகிறான். அதனால் அப்பெண் பெரும் துன்பமடைகிறாள். வெளியூர் செல்லும் வழி ஆபத்தானது [illegible]

[illegible]

அதனால் அதை விளைவிக்கும் [illegible]

காமத்துப் பாலிலும் [illegible] [illegible] பெண்களின் துன்பமான வாழ்வைச் சித்தரிக்கின்றார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

04 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

ரணிலின் தந்திரம்....

எனவே இப்பொழுதே எதிர்க்கட்சிகளின் கூட்டணி என்ற பாவைக்குள் அவர்களை இழுத்து அவர்களுக்குள் இருக்கின்ற கடும் போக்காளர்களுக்கும் மிதவாதச் சிந்தனையாளர்களுக்கு மிடையில் முரண்பாடுகளை உருவாக்கி கூட்டமைப்பை பிளவுபடுத்த வேண்டும் என்பதே எதிர்பார்ப்பு. அது முடியாவிட்டாலும் தேர்தலில் தமிழ் வாக்குகள் [illegible] முயற்சி என்று [illegible].

ஆனால், [illegible] மக்களின் பேரால் [illegible] பெற்றுக் கொள்வதற்காக கூட்டமைப்பின் பலரும் ஓடிக்கொண்டிருப்பதால் ஏற்கெனவே [illegible] கள் வெளிப்படத் தொடங்கிவிட்டது. அதனை மக்களும் உணர்ந்துகொண்டு விட்டார்கள் என்பது வேறுகதை. இதனை மே தினப் பொதுக் கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டவர்களின் [illegible] ஆர்வத்தில் இருந்து விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

இந்த, ரணிலின் தந்திரத்தை உணராது வெளி அழுத்தங்களையும் மட்டும் [illegible] ரணிலின் [illegible] இழுபட்டுச் செல்கிறார் [illegible]. பொதுவாக அரச எதிர்ப்புப் போக்கு என்றால் தமது வாய்ப்புக்கு பாதகம் [illegible] எதிர்பார்ப்பதாகத் தெரிகிறது.

மறுபுறத்தில் பல்வேறு [illegible] முனைகளைக் கைப்பற்றுகின்றன. சிங்கக் கொடியைத் தூக்கிப் பிடித்தது தவறு என்று சிலரும், அது சரியானது என்று சிலரும் வாதிடுகின்றனர். இன்னும் சிலர் ரணிலின் சாணக்கியம் என்று கூடப் புகழாரம் சூட்டுகின்றனர்.

ஆனால், ரணிலின் கடந்தகால அரசியல் பயணத்தை அறிந்துகொண்டவர்களுக்கு இதுவொன்றும் வியப்பான விடயமல்ல. 70 ஆம் ஆண்டுகளின் இறுதியில் இளைஞர்களுக்குக் கொம்பு சீவப்பட்ட காலத்தில்

"முதலாளித்துவ தேசிய அடிப்படை வெறிகொண் தமிழ் புலிப்படை அவர் [illegible] என்பது வெளிப்படை..." என்று [illegible] கவிதா மேடைகளிலே பல்முறை [illegible] ஆலோசித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அன்றைய [illegible] வார்த்தைகளை [illegible] இந்த உடைப்பு பேருதவியாக இருந்தது.

பின்னர், இந்தியத் தலைவர்கள் அதிகமாக இருந்த காலகட்டத்தில் தம்பிமாருக்கு விவேகம் போதாது என்று [illegible] தங்களைப் பொருத்திக் கொண்டார்கள்.

இடையில் புலிகள் பலமாக இருந்த காலத்தில் புலிப்பயமுறையைத் தூக்கிப் பிடித்துக்கொண்டு, புலிகள்தான் ஏகப் பிரதிநிதிகள், நாங்களோ செல்லாக் காசுகள் அவர்களுடனேயே பேசவேண்டும் என்று மக்களின் வாக்குகளைக் கேட்டார்கள்.

இன்று காலம் மாறிவிட்டது. தனி அரசு, சமஷ்டி போன்ற வார்த்தைகளைச் செவிகொடுத்துக் கேட்பதற்கு [illegible] சாதகமாக இல்லை. ஐக்கிய இலங்கைக் குள்ளேயே தீர்வைக் காணுங்கள் என்று அழுத்தம் கொடுக்கின்றது சர்வதேசம்.

இதனாலேயே பதவிகளைத் தக்கவைத்துக் கொள்வதற்காக சிங்கக் கொடியைத் தூக்கிப் பிடித்திருக்கிறார் சம்பந்தன் ஐயா. இதனைக் [illegible] புகழாரம் சூட்டுவது போன்று தமிழ் மக்களுக்கு விமோசனம் [illegible] கிடைக்கப்போவதில்லை.

இதும் சிங்கக் கொடியின் ஊடாக தமிழ் மக்கள் சார்பான எழுச்சியை கருத்தும் அரசாங்கம் [illegible] இல்லை. பேரம் சர்வதேசத் [illegible] துச் செல்லப்படவில்லை என்பதை காலம் எல்லோருக்கும் உணர்த்தும்.

ஸ்ரீ பூபாஸ் கோவலம்

Malayala manthirika nchchada peedam

"[illegible]"

[illegible]

ஸ்ரீ துர்க்கா தேவி அருள் சக்தி இல்லம்

23, [illegible] ரோட், கொழும்பு - 13.

தொ.பே: 011 2342463, 011 2342484, 011 2470815

நுவரெலியா [illegible]

[illegible] 052-2222501

26 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

தாய் பெருமைக்குரியவள்

அப்போது [illegible] வேட்டுக்காயத்துடன் [illegible] பெண் [illegible] தற்போது பத்து வருடமாய் [illegible] அவருடைய [illegible] இரண்டும் [illegible].

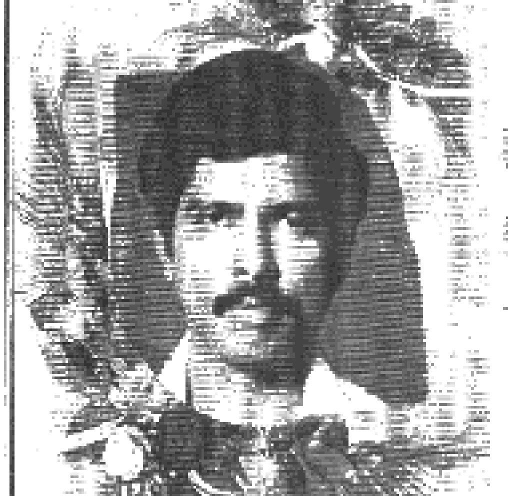
[illegible] பட்ட பெண் அவ 20 [illegible] செல்வதற்கு [illegible] அப்போது [illegible] மரணித்துவிட்டாள். [illegible] குழந்தைகளின் அழைப்பு சத்தத்தில் [illegible]. [illegible]

[illegible]

பெண்பிள்ளையே இந்த சகோதரியைப் [illegible] சில நாட்களுக்கு முன் மரணித்துவிட்டார். [illegible] உடலில் [illegible] வாழ்வது கஷ்டம். [illegible]

[illegible]

இப்படி நல்லவர்களை [illegible] நல்ல தாய்களாக வாழும் [illegible] பின்னரான சந்ததிகள் உருவாகும்.



26 ஆம் ஆண்டு நினைவுகள்

சிறி

சபாரட்ணம்

பிறப்பு - 28.08.1952

இறப்பு - 05.05.1986

சிறி அண்ணா [illegible] செய்து இருபத்து ஆறு வருடமாகிறது. [illegible] போராட்டத்தில் கால் நூற்றாண்டுகளாகிறது.

[illegible]

உங்களுக்குப்பிறகு...

[illegible]

சிறி அண்ணா நீங்கள் இருந்திருந்தால் [illegible]

[illegible]

சிறி அண்ணாவின் தம்பிமார்

NATIONS' HEALTH IS ITS WEALTH

The Development Lotteries Board has played a dual role of making fortune smile on many thousands of Sri Lankans for well over 25 years and a provider of financial support for higher education, special medical care to needy patients and promotion of cultural and sports activities, by channeling its profits to the President's Fund to undertake such projects for the welfare of the people.

Buy a Development Lottery today and be a partner of this social obligation.

A WIN FOR YOU

OR FOR OUR COUNTRY

Be a winner with the Development Lottery

DLB

DEVELOPMENT LOTTERIES BOARD

356, Dr. Colvin R. De Silva Mawatha, Union Place, Colombo 02.

Tel: 2 330 [illegible] - 7 Fax: 2 330 [illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இந்தவாரம் உங்கள் பலன்

(10.05.2012 தொடக்கம் 16.05.2012 வரை)

மேடம்

வீட்டு ... உறவுகள் ... தொழில் ... [illegible] ... புதிய ... முயற்சிகளில் வெற்றி பெறுவீர்கள். ... குடும்பத்தில் ... எதிர்பார்த்த பணம் கை வந்து சேரும். ... இருந்து வந்த பிரச்சினைகளுக்கு நல்லதொரு முடிவு கிடைக்கும்.

இடபம்

[illegible] ... பணம் ... உதவி ... கிடைக்கும். ... உடல் நிலையில் ... வெளிநாடு செல்லும் ... திட்டங்கள் நிறைவேறும்.

மிதுனம்

[illegible] ... நல்லதொரு முடிவுகள் ... இருந்தால் ... புதிய பணி ஆரம்பம்.

கடகம்

புதிய ... [illegible] ... உறவினர்களின் ... மனது ... இருக்க வேண்டாம்.

சிங்கம்

நீண்ட நாட்களாக எதிர்பார்த்த ... [illegible] ... கிடைக்க வாய்ப்புகள் உள்ள வாரமாகும்.

கன்னி

[illegible] ... இருந்தால் நல்லது.

துலாம்

[illegible] ... இது ஒரு சுமாரான நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

விருச்சிகம்

புதிய ... [illegible] ... இது ஒரு நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

தனுசு

குடும்பத்தில் மருத்துவ செலவுகள் ... [illegible] ... இது ஒரு சுமாரான நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

மகரம்

[illegible] ... முயற்சியுங்கள்.

கும்பம்

[illegible] ... வாய்ப்புகள் ... காணப்படும்.

மீனம்

[illegible]

காதிலை பூ கந்தசாமி

நோட்டீஸ் பலகை

நான் சொல்வதெல்லாம் பொய்
பொய்யைத் தவிர வேறொன்றுமில்லை
— காதில பூ.கந்தசாமி —

சம்மந்தர் விளக்கம்

... எடுக்காமல் ... அணி ... தலைவர் இரா. சம்பந்தனை விரும்பியவாறு ... காதில பூ கந்தசாமி.

காதிலை பூ: வணக்கம் தலைவரே! "விடு கொண்ட முங்கள் இளைஞரே! நாதியற்ற சாதியல்ல நம் தமிழ் இனம் சேனைகொண்டு சென்று சிங்கள ஆட்சியாளருக்கு பாடம் ஒன்று புகட்டுவோம்" என முழங்கிய திருமலை சிங்கம் இன்று சிங்கக்கொடியுடன். சிறுமைப்பட்டு விட்டதாக மக்கள் பேசிக்கொள்கிறார்களே.

சம்பந்தன்: விவேகமற்ற சிலர்களின் சொற்களை எல்லாம் செவிகளில் போட்டுக் கொள்வதற்கு நாங்கள் ஒன்றும் .... இல்லை.

காதிலை பூ: மக்களை விவேகமற்ற விளர்கள் என்கிறீர்களா?

சம்பந்தன்: (சுதாகரித்துக் கொண்டவராக அங்கும், இங்கும் பார்த்து விட்டு) இல்லை இல்லை, நீ கூறியது போல் பேசிக்கொள்பவர்களை சொன்னேன்.

காதிலை பூ: யாழ். மண்ணை தீக்கிரை ஆக்கியவர்களோடு இனவாதத்தை கொளுத்தியவர்களோடு இப்போ நடத்துகிறீர்கள் என்று பேசுகிறார்களே?

சம்பந்தன்: அவர்கள் அவ்வாறு செய்ததனால் நாம் கடந்த முப்பது வருடங்களில் ஆயிரக்கணக்கான புத்திஜீவிகளும் அரசியல் ஆர்வலர்களும் அப்புறப்படுத்தப்பட்டனர். எம் போன்றவர்கள் தொடர்ந்தும் மக்கள் பணிசெய்ய அரும்பெரும் வாய்ப்பு கிடைக்கப்பெற்றது.

காதிலை பூ: ஒரு காலத்தில் கொல்லப்பட்டால் புலிக்கொடி போர்த்துப்படுவேன், மாவீரர் பட்டம் வழங்கப்படும் என்றெல்லாம் புரிந்துப் போயிருந்த நீங்கள் இன்று சிங்கக் கொடியேந்தி வலம் வருகிறீர்களே! தேசியம், இனக்கட்டாறு என்று கூப்பாடு போடுகிறீர்களே! இது மாற்றம் பற்றி...

சம்பந்தன்: மாற்றம் ஒன்றுதான் மாற்றம் இல்லாதது. தேக்கம் இல்லாத சோதக வாழ்க்கை தேவை என்பதற்காகவே அன்றைக்கு தந்தை செல்வா சொன்ன தனி அரசுக்குக் கோஷம் போட்டோம். இடையில் தம்பி பிரபாவின் தேசியத்துக்கு வரியையத் தூக்கும் ஜால்ரா அடித்தோம். இப்போது முடிவில் மஹிந்தாவின் தேசியத்துக்கு குப்பியடிக்கிறோம். நாளை...?

காதிலை பூ: ஓ..ஓ! தந்தை செல்வாவின் நினைவை அனுஷ்டிக்கிறதில கூட ஒழுங்காய் இல்லாமல் இருக்கிறியள். யாழ்ப்பாணத்தில சிவாஜி கறுப்புத்துணி காட்டுகிறார். வன்னியில் சிறிதரன் வாழ்த்துரை கூட்டம் பண்ணுறார். மட்டக்களப்பு அம்பாறையில் அரியநேந்திரன் அப்.கோ... கூட்டம் போடுறார்.

இது எல்லாம் தேவைதானா?! தந்தை செல்வாவின் கொள்கையும் இல்லாமல் தம்பி பிரபாவின் கொள்கையும் இல்லாமல் சோறும் போட்டுக் கொண்டிருக்கிற நீங்கள் செத்துப் போனவர்களையாவது நிம்மதியா இருக்க விடுங்கோவன். எதுக்காக இப்பவும் அவையளின்ர பேட்டியை எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறியள்.

சம்பந்தன்: இப்படியும் அவையின்ர ஆட்கள் என்று வேஷம் போட்டுக் கொண்டு திரிந்தால் தான் சனத்திட்ட ஒரு இமேஜ் கிடைக்குது.

என்ன கன்றாவியோ தெரியேல்ல? யாருதான் தவியம் செய்ததோ! இன்னொண்டு சங்கத்துக்கு தேசியம் அது இது என்று சொன்னால்தான் வாயில இலகுவாப் போகுது போல இருக்கு. இந்தப் பாடாப்போன நாட்டில சர்வதேச வாக்குறிமை இருக்கும் வரைக்கும் உந்தச் சனத்துக்கும் கயிறு குடுத்துக் கொண்டிருக்க வேண்டி இருக்குதேல்ல...

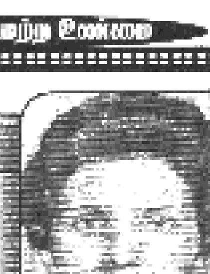
காதிலை பூ: அப்படியெண்டால் ஒரு வேளை எதிர்காலத்தில சர்வஜன வாக்குரிமை நீக்கப்பட்டா ....?

சம்பந்தன்: பிறகென்ன ஒரே குஷிதான். எந்த பாத்தைப் பார் எங்களை விசேஷமாகக் கவனிக்கிறாரோ அவருக்கு விசுவாசமாக இருந்து மக்கள் பணி செய்து கொண்டிருப்போம்.

காதிலை பூ: வாழ்க! உங்கள் கொள்கை உங்களைப் போல சூடு சுரணை இல்லாத ஜென்மங்களை ஆயிரம் தந்தை வந்தாலும் திருத்தவே முடியாது.

யாவும் கற்பனையற்ற உண்மை

அன்னிபெஸண்ட் அம்மையார்



சென்னையில் டாக்டர் ஆல்காட் ... தலைமையில் ... காங்கிரஸ் மகாநாட்டில் நின்றும் காங்கிரஸ் இயக்கத்தில் சேர்ந்தார் அன்னிபெஸண்ட். படிப்படியாகச் சுதந்திரம் பெறவேண்டும் என்ற தம் கருத்தைத் தீவிரமாக வலியுறுத்தி வந்தார். இதன் பிறகு காந்தி ... பகிஷ்கரிக்கும் திட்டத்துக்கு ஆதரவும் அளித்தார். தீவிர அரசியலிலிருந்து அன்னிபெஸண்ட் தம் ... வெளியேறினார். தமக்குடைய ... சபையின் ... 1937 இல்

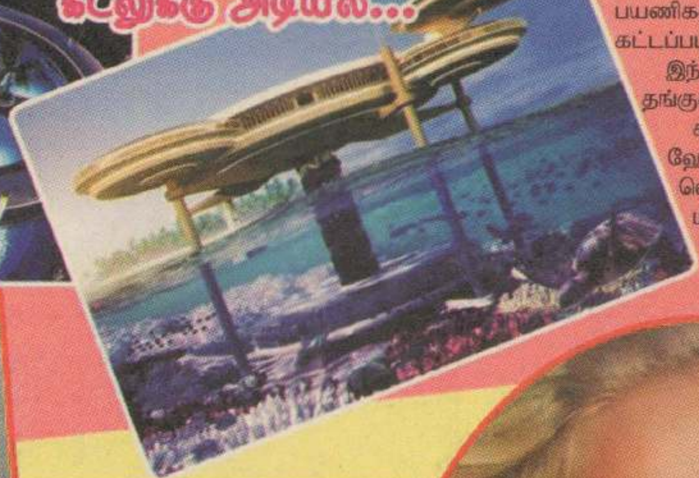
அன்னிபெஸண்ட் காலமானார். உலகின் ... இயக்கத்திலும் ஆர்வமிக்கவர் ... பத்திரிகை அன்னிபெஸண்ட் ... இன்றும் அவர் புகழ் ... கொண்டிருக்கிறது. அன்னி பெஸண்ட் தம் வாழ்நாள் முழுவதிலும் ... கொண்டவர். ... பிடிக்காமல் வாழ்ந்தார். பல புத்தகங்களை எழுதி இருக்கிறார். சொற்பொழிவுகளோ ஏராளம். எதிர்ப்புக்கள் பல இருந்தன. ஆனால் அவற்றைப் பற்றி அவர் ஒருபோதும் கவலைப்பட்டதில்லை. உழைப்பு ... உழைப்பினால் உலகப் புகழ் பெற்ற பெண்மணி அன்னிபெஸண்ட் அம்மையார்.

முற்றும்

உலகை வியக்க வைத்தவர்கள்

வியப்புக்கள் தொடரும்....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



கடலுக்கு அடியில்...

துபாயில் கடலுக்கு அடியில் 10 மீற்றர் ஆழத்தில் சுற்றுள்ள பயணிகளுக்கென பிரத்யோகமாக ஆடம்பர ஓட்டல் ஒன்று கட்டப்பட்டள்ளது.

இந்த ஹோட்டலில் தங்கும் போது நீருக்கு அடியில் மீன்களுடன் தங்குவது போன்ற ஓர் உணர்வை தரும் என்கின்றனர்.

கடலுக்கு அடியில் 10 மீற்றர் ஆழத்தில் அமைந்த இந்த ஹோட்டல் 21 அறைகளை உள்ளடக்கியுள்ளது. கடல் சீற்றம் வெள்ளம் மற்றும் சுனாமி ஆகியவற்றை தாங்கும் அளவிற்கு மிகவும் பாதுகாப்புடன் கட்டப்பட்டுள்ளதாக இதன் உரிமையாளர் தெரிவித்துள்ளார்.

3D

சீனாவின் ஜீலின் எனும் மாகாணத்தில் 3D ஓவியங்களின் கண்கவர் கண்காட்சி ஒன்று இடம்பெற்றுள்ளது.

பிரபல 3D ஓவியரான Ai Weiwei என்பவரின் கைவண்ணத்தில் உருவான இவ் ஓவியங்கள் மிக நேர்த்தியான முறையில் பிரதிபலிப்பதைக் காணலாம்.

பொம்மை அல்ல உண்மை

அழகுப் பெண்களை மெழுகு பொம்மையுடன் ஒப்பிடுவார்கள். ரஷ்யாவை சேர்ந்த இளம்பெண் அச்சுஅசலாக பார்பி பொம்மை போலவே இருக்கிறார்.

சிறுமிகள் உட்பட பெண்கள் அனைவருக்கும் பிடித்தமான பொம்மை பார்பி. அமெரிக்காவின் மேட்டல் நிறுவனத்தின் தயாரிப்பு. கடந்த 52 ஆண்டுகளில் பல வடிவங்கள், பல கெட்டப்களில் விதவிதமான பார்மி பொம்மைகள் வந்துவிட்டன. அழகு பொம்மை என்றால் பார்பிதான் சட்டென நினைவுக்கு வரும்.

அதற்கே சவால்விடும் வகையில் அழகுப் பதுமை போல போஸ் கொடுக்கிறார். ரஷ்யாவை சேர்ந்த மொடல் அழகி வேலரியா லுக்யனோவா(வயது 21). தங்க நிறத்தில் நீள நீளமான கூந்தல், ஓவியம் தீட்டியது போன்ற விழிகள், பளபள மேனி, செதுக்கியது போன்ற மூக்கு, மிக அழகான உதடு, மெலிதான இடுப்பு என அச்சு அசலாக பார்பி பொம்மை போலவே இருக்கிறார் வேலரியா. முழு மேக்கப்பில் வந்து நின்றால் உயிருள்ள பெண்தானா, பொம்மையா என்ற சந்தேகம் வரும். அந்தளவுக்கு பொம்மை போல காட்சியளிக்கிறார்.

ரஷ்யாவில் மட்டுமின்றி, பிரான்ஸ் உள்ளிட்ட ஐரோப்பிய நாடுகளிலும் ஏராளமானோர் இந்த பதுமையின் அழகை பார்த்து அசந்து போயிருக்கிறார்கள். சமூக இணையத்தளங்களில் வேலரியாவின் ரசிகர்கள் எண்ணிக்கை சமீப காலத்தில் இரட்டிப்பு ஆகியிருக்கிறது.

பரிசினை வென்றவன்

மின்சாரத்தை சிக்கனமாக பாவிக்கக் கூடியதும், சுமார் 20 வருடங்கள் வரை ஒளிதரக்கூடிய எல்.இ.டி மின்குமிழ் தற்போது சந்தைக்கு விற்பனைக்கு வந்துள்ளது. அதாவது சுமார் 100,000 மணித்தியாலங்கள் இவற்றால் ஒளிரமுடியுமென தெரிவிக்கப்படுகின்றது. அண்மைக்காலமாக பெரிதும் எதிர்பார்க்கப்பட்ட இம்மின் குமிழானது நெதர்லாந்து நாட்டு நிறுவனமான பிலிப்பைன்ஸினால் உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றது.

மேலும் அண்மையில் அமெரிக்க அரசாங்கத்தினால் மின்சாரத்தினை சிக்கனமாக பயன்படுத்தும் மின்குமிழுக்கான 10மில்லியன் டொலர் பரிசினையும் இந்த மின்குமிழி வென்றுள்ளது. சுமார் 18 மாதங்கள் பரிசோதனை செய்யப்பட்ட பின்னரே இப்பரிசு வழங்கப்பட்டது. ஆரம்பத்தில் இந்த மின்குமிழியின் விலை 60 அமெரிக்க டொலர்கள் என தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இதன் விலை சற்று அதிகம் என்றாலும் இதனைப் பயன்படுத்தும் காலத்தில் சுமார் 165 அமெரிக்க டொலர்கள் வரையான மின்சக்திச் செலவினை சேமிக்க முடியும் என பிலிப்ஸ் தெரிவிக்கின்றது. எனினும் சில இடங்களில் இதனை 25 அமெரிக்க டொலர்களுக்கு விற்பனை செய்ய எதிர்பார்ப்பதாக பிலிப்ஸ் குறிப்பிட்டுள்ளது.

கைவினை...

இலத்தீன் நாட்டைச் சேர்ந்தவரான டிமிட்டி ஒக்ஸொட்கி என்பவர் அன்றாட வாழ்க்கையில் பயன்படுத்தப்படும் உபகரணங்களை மிகவும் சிறிய அளவுகளில் செய்து சாதனை படைத்துள்ளார்.

பொழுதுபோக்காக செய்யப்பட்ட இக் கருவிகளில் கத்திரிக்கோல், தீக்குச்சி, அலுவலகப் பாவனைப் பொருட்கள் மற்றும் சமையலறை உபகரணங்கள் என ஏராளமான பொருட்கள் அடங்குகின்றன. விரும்பினால் நீங்களும் உங்கள் ரசனைக்கேற்ப இவ் வடிவங்களை வடிவமைக்கலாம்.

எறும்புகளின் உலகம்

பொதுவாக மனிதனின் சுறுசுறுப்பிற்கு எறும்பைத்தான் உதாரணமாக கூறுவார்கள். அவ்வாறு காணப்படும் எறும்பின் செயல்களை தத்ரூபமாக படமெடுத்துள்ளார் புகைப்படக்காரர் ஒருவர். ரஷ்யாவைச் சேர்ந்த Andrey Pavlov என்பவரால் எடுக்கப்பட்டு பின்பு போட்டோ ஷொப்பால் வடிவமைக்கப்பட்ட புகைப்படங்களே இவை. இப்புகைப்படங்களில் தோன்றும் அனைத்து எறும்புகளும் நிஜமானவை. ஆனால் சில தருணங்களில் இறந்த எறும்புக்களின் உருவங்களையும் பயன்படுத்தியுள்ளார். எறும்புகளை பற்றி ஆராய்ச்சி மேற்கொண்டு வரும் இவர், இந்த எறும்புகள் வேலை செய்யும்போது வித்தியாசமான அசைவுகளை வெளிப்படுத்துவதாக குறிப்பிட்டுள்ளார்.