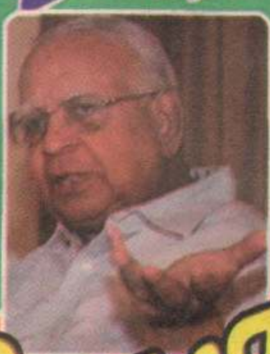
Registered as a News Paper in Sri Lanka
දිනමුරසු වාරමලර්
ஜூன் 14 - 20, 2012
பக்கம் 24 ரூபா 30.00

வாரமலர் தினமுரசு

THINAMURASU SRI LANKA'S NATIONAL TAMIL WEEKLY முரசு 966

முடிவுக்கு வராத புலனாய்வு யுத்தம்



சம்பந்தருக்கு ரங்கா சாட்டை

சூளைமேட்டில் நடந்தது என்ன?

வாழும் சாட்சியின் வாக்குமூலம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கவிதைப் போட்டி இல 966

கவிதைப் போட்டி இல. 966 தினமுரசு வாரமலர்,
த.பெ.இல. 167, யாழ்ப்பாணம்.
இல. 373, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

புதையல்

அடக்கி
சிறுக்கப்பட்டவர்கள்!
வடித்த (க்)
கழுத்தையறுத்து
அடக்கப்பட்டவர்கள்!
கற்பழித்த (க்)
கொடுத்தும்
புதைக்கப்பட்டவர்கள்!
இடத்தில்
இவர்
தோண்டிக்
கிடைக்கப்பட்டதோ?
புதையல்?

பாண்டியூர்
பொன். நவநீதன்.

இடமில்லை

[illegible]

இறுதி நிலை

கவிதை
அவிக்கப்பட்டுள்ள
இந்த
பண்டைப்பாறைகள்...
உனக்கும் இறுதியில்
இதுதான் நிலையென
சொல்வாயல்
சொல்கின்றனவோ?

பதிர்

வளர்ந்து செல்லும்
சிறு எறும்பையும்
கொல்லாதே
எனப் போதித்த
பக்தர்களின் பாதம் பதித்த
இப்புனித பூமியில்
கோலம் போட்ட
கபாலங்கள் முளைப்பது
புரியாத புதிர்.

நிஜமா?

உறவுகளின்
எலும்புக் குவியல்களின் - அருகே
சோகம் ததும்ப இருந்துவிட்டால்
போதுமா!
நியாயத்திற்காக நீங்களும்
குரல் கொடுங்கள்.

மருதமுனை.

இக்கிறது!

பாருக்காக இன்றும்
காத்திருக்கிறார் இப்பெரியவர்
காலத்தால் வெல்லப்பட்ட
காவியங்களை
உயிர்ப்புக்க உள்ளவரை
தொடராமல் இருக்க
பாக்கியமாக இருங்கள்!

உங்கள் பக்கம்

வாய்க்காலைச் சுத்தமாக்க வேண்டும்

[illegible]

கவிதைப்போட்டி இல 963

மிச்சம்

விராமபு பேச்சுக்கேட்டு
விழுகொண்டிடும் கூட்டம்
விலோகாற்ற விளர்களாய்
வீழ்ந்து நின்டதனால்
கிடைத்த மிச்சம் இது!

S.கோதா
கொழும்பு-06.

பாதுகாப்பு தருவது யார்?

காலுக்கு மையுண்டி
தலைக்கு மையுண்டி
சிந்திப்பதெல்லாம்
என்னவோ!
நிலையில்லாத
இவ்வுலகில்
நிலைபோடு
கொஞ்ச நாள் நாம் இருக்க
எம் உயிரை
தாங்குவதற்கு பார்கள்
பாதுகாப்பு தருவது!

M.நிஹாரா,
கல்முனை-06

பாராட்டுக்குரியது

மடல்கள் மற்றும்
ஆக்கங்கள் உட்பட சகல
தொடர்புகளுக்கும்
தினமுரசு வாரமலர்
த.பெ.இல:- 1772
கொழும்பு,
த.பெ.இல:- 167, யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி:-0212221811
தொலை நகல்
(Fax): 0212221811
ஈ-மெயில்:
(E-mail):-
thinamurasu@live.com

கொள்ளைகொண்ட முரசே!

வாசக நெஞ்சங்களை
கொள்ளையடிக்கின்ற முரசே! நித்த மும்
உன்னை சலிக்காமல் பார்க்க வேண்டும் என்ற
எண்ணம் உண்டு. அழகான
வர்ணப்பக்கங்கள் என்னை மிகவும்
கவர்ந்துள்ளது. இருப்பினும் இன்னும்
வர்ணப் பக்கங்களைக் கூட்டினால் சிறப்பாக
இருக்கும். யாழ்ப்பாணத்திலுடைய கல்விசார்
விடயங்களை சேர்த்துக்கொண்டால்
இன்னும் சிறப்பாக இருக்கும் என்பது
எனது அபிப்பிராயம்.

எஸ்.குந்தவை
சாவகச்சேரி.

வாசகர் சாலை

யார் இவர்கள்?

முரசுக்கு வணக்கம்!

[illegible]

சிவசூரி, கைதடி, வவுனியா.

தேன்சுவை!

முரசின் தீவிர ரசிகன் நான்.
பல காலமாக முரசை விடாது
படித்து வருகின்றேன். முரசை
புரட்ட ஆவலாக இருக்கும்.
வித்தியாசமான விடயங்கள்
உள்ளடங்கலாக சிறப்பாக
இருக்கும். ஏனெனில்
எல்லா விடயங்களையும்
நான் ஆவலாக படித்துச்
சுவைத்தேன். 'கார் பல கண்ட வரலாற்று
நாயகன்' எனும் தலைப்பில் வெளியான போர்க்கள
புகைப்படக் கலைஞர் ரொபேர்ட் கப்பா பற்றி தந்தீர்கள்.
வாழ்த்துக்கள். இவ்வாறு இன்னும் பல அம்சங்களை
சேர்த்துக் கொள்ளுமாறு முரசை நான் தாழ்மையுடன்
கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

மு.சரவணன், கண்டி.

புதுப்பொலிவு

முரசின்
புதுப்பொலிவைக் கண்டு
உள்ளம் இனிக்கிறது!
புரட்டப்பட்ட பக்கங்கள்
கலைவுகிறது! -அந்த
முரசும் அசத்தும் என்ற
நம்பிக்கை
எதிர்பார்ப்பை
எகிறவைக்கிறதா?

எஸ்.லோகவேல, கண்டி.

ஓம் செய்கையின் பலன்

நோய் என்பது மனித உடலை ஆக்கிரமித்துக் கொள்வதற்கு பல காரணங்கள் அமைகின்றன. உடலின் சக்தி மட்டம் குறைவடையும் போது உடல் பலவீனப்படுகிறது. இதன் நிமித்தம் நோயெதிர்ப்பு சக்தி பலவீனமாகி உடல் நோய் வாய்ப்பட ஏதுவாகிறது.

ஆனால், இத்தகைய பொதுவிதிக்கு மாறாக, இன்னொரு நிகழ்வும் நடைபெறுவதை பலர் உணர்ந்து கொள்வதில்லை. பூர்வீகமான மற்றும் உணவுக்குறைபாட்டால் நோய் ஏற்படுவதைத் தவிர, இப்பிறவியில் சிலபந்தியிலேயே இறைவனுக்கு விரோதமான காரியங்களைச் செய்வதனாலும் உடம்பில் நோய் உண்டாகிறது.

பாண்டிய நாட்டில் சம்பந்தர் தங்கியிருந்த குகைக்கு சமணர்கள் தீவைக்க சம்பந்தர் தப்பிவிடுகிறார். ஆனால், சமணர்களை அரசனும் மன்னனுக்கு அந்த நெருப்பு வெப்புநோயாக மாறி வேதனைப்படுத்தியதாக புராணங்கள் கூறுகின்றன. எனவே, இதிலிருந்து உடலை ஆக்கிரமிக்கும் நோயின் தாக்கத்திற்கு உடல் மட்டும் காரணமல்ல என்பது புலனாகிறது.

அனந்தகுமாரவனை, கைவேலி.

ஜெப ஜீவியம்

கிறிஸ்தவனுடைய ஒவ்வொரு ஜீவியத்திலும் ஜெப வழிபாடு என்பது தவிர்க்கமுடியாத தொன்றாகிப் போயுள்ளது. ஜெபவழிபாடுகள் மூலம், நாம் ஆண்டவரோடு பேசவும், அன்பு செலுத்தவும் முடிகிறது.

வாழ்வினும் நீரோட்டத்தில் எதிரே ஏற்படும் இடர்கள் பலவற்றையும் தகர்த்தெறிந்து செல்வதற்கு ஜெபஜீவியம் பிரதான பங்காற்றுகிறது என்பது இன்றைய காலத்தில் சிலருக்குத் தெரியாதவொரு விடயமாகவே இருக்கின்றது.

ஜெபவழிபாடானது பலவீனப்படும்பொழுது எமது மனமும் உடலும் பலவீனப்படுகிறது. ஆவிக்குரிய ஜீவியமானது ஆட்டம் காணத் தொடங்குகிறது.

எனவே, ஒரு கிறிஸ்தவனின் வாழ்க்கை மேன்மையுறச் செய்யும் பொருட்டு "நீங்கள் சோதனைக் குட்படாதபடிக்கு விழித்திருந்து ஜெபம் பண்ணுங்கள் (மத்தேயு -26:41)" என இயேசு கூறுவதிலிருந்து ஜெபமானது எவ்வளவு முக்கியம் வாய்ந்தது என்பது தெளிவாகிறது.

வாழுவேல், புதுக்குடியிருப்பு.

மன்னிப்பே உயர்ந்தது

மனிதனுடைய அல்லாஹ்வால் படைக்கப்பட்ட காலத்திலிருந்தே குற்றச்செயல்களும் ஆரம்பமாகி விட்டன. இக்குற்றச் செயல்களுக்கு தண்டனைகளும் அப்போதே அறிவிக்கப்பட்டிருக்கின்றன என்பதை பின்வரும் சம்பவம் பிரதிபலிக்கின்றன.

நபி ஆதம் (அலை) அவர்களையும் ஹவ்வா (அலை) அவர்களையும் அல்லாஹ் படைத்து அவர்களை சுவர்க்க வாழ்வில் திளைக்க வைத்து அவ்விருவரும் செய்யக் கூடாத நிபந்தனை ஒன்றையும் அல்லாஹ் அவர்களுக்கு விதித்தான். அது அவர்களால் அங்கு மீறப்பட்ட போதே அவ்விருவரையும் அல்லாஹ் சுவர்க்க வாழ்வில் இருந்து இவ்வுலக வாழ்வுக்கு அனுப்பினான். பின் அல்லாஹ் அவர்களை மன்னித்து மீண்டும் சுவர்க்க வாழ்வுக்கு அழைத்தான்.

அல்லாஹ்வின் கட்டளையின் முன் அனைவரும் சமம். அவன் கட்டளைகளுக்கு அடிபணிய அவனால் படைக்கப்பட்ட மனிதன் தவறும்போது அல்லாஹ்வின் தண்டனைகளை அவன் அனுபவிக்க நேரும். இத்தண்டனைகளை மாற்றி அமைக்க மனிதனால் முடியாது. அல்லாஹ் மன்னிப்பாளன்.

எம்.சீ. கபீஸ், கல்முனை-03.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இனப்பிரச்சினையின் தீர்வுக்கான நாடாளுமன்றத் தெரிவுக் குழுவில் எத்தனை கட்சிகள் பங்குபற்றப்போகின்றன என்று கொலம் [illegible] தெரிவுக்குழுக்கூட்டம் நடக்குமா என்ற கேள்வி இப்போது எழுந்திருக்கின்றது. தெரிவுக் குழுவில் எதிர்க்கட்சிகளும் பங்குபற்றினால் மாத்திரமே அது காரியமுள்ளதாக இருக்கும்.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சி, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு, மக்கள் விடுதலை முன்னணி (ஜே.வி.பி) ஆகிய மூன்று கட்சிகளே இன்று பாராளுமன்றத்தில் எதிர்க்கட்சிகளாக இருக்கின்றன.

இவை மூன்றும் ஏதாவது காரணத்தைக் கொண்டு தெரிவுக்குழுவைப் பகிஷ்கரிக்க முயற்சிக்கின்றன. இவ்விடயத்தில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பும் பொதுவான நிலைப்பாட்டின் கீழ் செயற்படுகின்றன. இதுபற்றி விரிவாகக் கலந்துரையாடல் தெரிவுக்குழுவின் முக்கியத்துவம் பற்றியும் கூட்டமைப்பின் பெருந்தொகையான [illegible] கருத்துக்களைக் கூறி வருகின்றன.

ஒரு பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிக்கும் ஒவ்வொரு கட்சியும் ஒரு பிரதிநிதியை நியமிக்க முடியும். அவர் தனது கட்சியின் நிலைப்பாட்டைச் சுதந்திரமாக முன்வைப்பார். அரசாங்கத்திலுள்ள இடதுசாரிக் கட்சிகளும் சிறுபான்மையினக் கட்சிகளும் தெரிவுக்குழு சார்பாக

ஐ.தே.க.வின் நலனுக்காக தமிழ் மக்களின் நலன்களை

தாரைவார்க்கும் கூட்டமைப்பு

அமலன் [illegible]

மக்கள் கருத்துக்களைத் தெரிவிக்கும் நிலையில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு தெரிவுக் குழுவில் பங்குபற்றுவது அரசியல் தீர்வு முயற்சியை முன்னெடுப்பதற்கு உதவும். ஏனைய கட்சிகள் கொண்டுள்ள இப் பிடிவாதத்தைப் போக்குவதற்கும் இது வாய்ப்பாக அமையும். பல கட்சிகள் தங்கள் கொள்கைகளை வெளிப்படுத்தி ஒரு முடிவுக்கு வருகின்றன. தெரிவுக்குழு நடைமுறை ஒரு நல்ல சந்தர்ப்பம். கிடைக்கும் சந்தர்ப்பங்களை நழுவ விடுவது தீர்வு முயற்சிகளைத் தாமதப்படுத்தும் என்பதை அனைவரும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

அரசுடனான பேச்சுவார்த்தையில் எட்டப்பட்ட முடிவுகளை உத்தியோகபூர்வ ஆவணமாகத் தெரிவுக்குழுவில் சமர்ப்பிக்கின்ற உறுதிமொழியை அரசாங்கம் வழங்கியிருந்தால் தெரிவுக்குழுவில் பங்கு பற்றுவதற்குக் கூட்டமைப்பு தயார் எனக் கூறுகின்றனர். பேச்சுவார்த்தையில் எட்டப்படும் முடிவு இருதரப்பு உடன்பாடு அல்லது என்றே இரண்டு தரப்பும் தெரிவுக்குழுவில் அந்த உடன்பாட்டுக்கு அப்பால் செல்லும் சாத்தியங்களைக் கருத்திற்கொள்ள வேண்டும். தெரிவிக்கும் உடன்பாடு தடையாக இருக்காது என்று கூட்டமைப்பினர் கூறுகின்றனர். அந்த உடன்பாட்டை அரசாங்கம் உத்தியோகபூர்வ ஆவணமாகச் சமர்ப்பிக்காத நிலையிலும் சுதந்திரமாகக் கருத்துத் தெரிவிக்கலாம். எந்த நிலையிலும் கூட்டமைப்பு தெரிவுக்குழுவில் சுதந்திரமாகக் கருத்துத் தெரிவிப்பதற்குத் தடையேதும் இல்லை. இக்காரணம் நொண்டிச் சாட்டே தவிர நியாயமானதல்ல.

பேச்சுவார்த்தையில் அங்கம் வகிக்கும் தெரிவுக்குழுவிலிருந்து எந்த நன்மையையும் எதிர்பார்க்க முடியாதென்பது கூட்டமைப்பினருக்கு இன்னொரு காரணம். அரசாங்கத்தில் அங்கம் வகிக்கும் சிஹல உறுமயவையும் சுதந்திர தேசிய முன்னணியையும் பேரினவாதிகள் என்று இவர்கள் கூறுகின்றனர். அப்படியானால் அதை எதிர்பார்த்து இதே கட்சிகள் அங்கம் வகிக்கும் அரசாங்கத்துடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்துகின்றார்கள். அரசாங்கத்திலுள்ள இடதுசாரிக் கட்சிகளும் சிறுபான்மையினக் கட்சிகளும் தெரிவுக்குழு விடயத்திலும் நிலைப்பாட்டை [illegible] தம் பேசுவது ஏன்?

(22 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தலைமறைவான பெண் முந்தல் காட்டில் சடலமாக மீட்பு

உடப்பில் 3 கோடி ரூபா பணம், நகையுடன் தலைமறைவாகிய இளம் பெண் காட்டுப் பகுதியில் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார்.

மரமொன்றில் தூக்கில் தொங்கிய நிலையில் காணப்பட்ட இவரின் சடலம் குறித்து முந்தல் பொலிஸாருக்கு அறிவிக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து பொலிஸார் சடலத்தை மீட்டுள்ளனர்.

நகைகள், பணம், தங்க ஆபரணங்களை வாங்கி கொள்முதல் செய்வது, வட்டிக்குப் பணம் கொடுப்பது போன்ற செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டுவந்த உடப்புப் பகுதியைச் சேர்ந்த 27 வயதுடைய இராமமூர்த்தி ரித்திகனி, சுமார் 42 பேரிடம் 3 கோடி ரூபா பெறுமதியான பணம் மற்றும் நகைகளைச் சுருட்டிக்கொண்டு சில வாரங்களுக்கு முன்னர் தலைமறைவாகியிருந்தார்.

இவர் குறித்து பொலிஸில் முறைப்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த நிலையில் பொலிஸார் இவரைத் தேடி வலைவிரித்திருந்தனர். இந்த நிலையிலேயே குறிப்பிட்ட பெண் மரமொன்றில் தூக்கில் தொங்கியவாறு சடலமாக மீட்கப்பட்டுள்ளார்.

ஓர் ஆசிரியர் கற்பிக்கும் 100 பாடசாலைகள்

நாட்டில் ஓர் ஆசிரியர் மாத்திரம் கல்வி கற்பிக்கும் பாடசாலைகளாக 100 பாடசாலைகள் இருக்கின்றன என கல்வி அமைச்சின் தகவல்களை குறிப்பிட்டு ஆங்கில தெரிவிக்கும் நாளிதழொன்று செய்தி வெளியிட்டுள்ளது. 72 தமிழ் மொழிப் பாடசாலைகளும், 28 சிங்கள மொழிப் பாடசாலைகளும் இவ்வாறு இயங்குகின்றன. வட மாகாணத்திலேயே அதிக எண்ணிக்கையிலான பாடசாலைகளாக 58 பாடசாலைகள் உள்ளதாகவும் அச் செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

நாடாளுமன்றத் தெரிவுக்குழுவில் எட்டப்படும் தீர்வானது காத்திரமானது

அமைச்சர் கெஹலிய ரம்புக்வெல்ல

தேசிய இனப்பிரச்சினைக்கு ஜனநாயக ரீதியில் தீர்வு எட்டுவதற்கு நாடாளுமன்றத் தெரிவுக்குழு யோசனை முக்கியமானது. இந்தத் தீர்வுத் திட்டத்திற்கு அனைத்து தரப்பினரும் ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும் என ஊடக அமைச்சர் கெஹலிய ரம்புக்வெல்ல தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும் அவர் தெரிவிக்கையில் -

போர்க் குற்றம் தொடர்பில் விசாரணை செய்வதற்காக ஜனாதிபதியினால் நியமிக்கப்பட்ட நல்லிணக்க ஆணைக் குழுவின் பரிந்துரைகள் அத் தனையும் அமுல்படுத்த முடியாது.

இதன் காரணமாகவே ஏனைய கட்சிகளின் கருத்துக்களையும் கோரியுள்ளோம். குறுங்கால, இடைக்கால மற்றும் நீண்ட கால அடிப்படையில் முன்மொழிவுகளை அமுல்படுத்தும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படும். சில முன்மொழிவுகளை அமுல்படுத்த மூன்று மாத காலம் எடுக்கும். இன்னும் சில முன்மொழிவுகளை அமுல்படுத்த ஐந்து முதல் பத்து வருடங்கள் எடுக்கலாம் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தகவல் சொல்லத் தவறியவருக்கு தண்டனை

புலிகள் வெடி பொருட்களை ஏற்றிச் சென்றதை அறிவிக்கத் தவறினார் என்ற காரணத்தினால், பயங்கரவாத தடைச் சட்டத்தின் கீழ் குற்றஞ்சாட்டப்பட்ட நபர் ஒருவர் மீது தொடரப்பட்ட வழக்கில் ஆறுமாத கால சிறைத் தண்டனை விதித்து தீர்ப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

வவுனியா மேல் நீதி மன்றத்தில் குறித்த வழக்கு விசாரணைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டபோது வவுனியா மேல்நீதிமன்ற நீதிபதி சந்திரமணி விஸ்வலிங்கம் இந்தத் தீர்ப்பினை வழங்கினார். மன்னார் பிரதேசத்தில் 01.01.2006 இற்கும் 22.09.2009 இற்கும் இடைப்பட்ட கால பகுதியில் புலிகள் வெடி பொருட்களை ஏற்றிச் சென்று சேதத்தை விளைவிப்பதற்கு ஆயத்தமாகின்றார்கள் எனத் தெரிந்திருந்தும், அதனைப் பொலிஸ் உத்தியோகத்தர் ஒருவருக்கு அறிவிக்கத் தவறினார் என்றும் சந்தேக நபர் மீது வழக்குத் தொடரப்பட்டிருந்தது.

மலையகத்தின் சாபக்கேடு

ஒரு பார்வை

அமலன்

மலையகத்தின் முக்கிய தளங்களைக் கொண்டுள்ள பெருந்தோட்டத் துறையில் இன்று ஏற்பட்டுள்ள தளம்பல் நிலைக்கு முடிவுகள் இல்லை.

இலங்கையின் வேலைப்பிரச்சினைக்கு தீர்வு எட்டப்பட்டாலும் கூட மலையகத்தின் பெருந்தோட்டத் துறை தமிழர்களுக்கு தீர்வு கிடைப்பதற்கு நீண்ட நாட்கள் எடுக்கும். இதற்கு கல்வி, சுகாதாரம், பொருளாதாரம், நிர்வாகத்துறை மற்றும் வெளிநாடுகளின் கட்டுப்பாட்டுமை போன்ற துறைகளை காரணமாகக் கூறலாம்.

கல்வியைப் பொறுத்தவரை இலங்கையின் வடக்கு, கிழக்கின் தமிழர்களை காட்டிலும் மலையக அதுவும் பெருந்தோட்டத்துறையின் தமிழர்கள் பின்தங்கியே உள்ளனர்.

இலங்கையின் பல்கலைக்கழகங்களுக்கு ஆண்டுதோறும் தெரிவாகும் வீதம் கூட மலையக மாணவர்களை பொறுத்தவரை குறைந்தளவிலேயே உள்ளது.

இதன் காரணமாக அந்த சமூகத்தில் பட்டதாரிகள் உருவாகின்ற நிலைமையில் முன்னேற்றங்கள் இல்லை. இதனால் நிர்வாகத் துறையிலோ அல்லது அரச நிறுவனங்களிலோ மலையகத்தவரின் பங்களிப்பு குறைந்தே உள்ளது.

மறுபுறத்தில் பட்டதாரிகளை உருவாக்கின்றனர். இது சமூகத்தைப் பொறுத்தவரை கல்வி புகட்டுவதற்கு பொருத்தமானதாக அமைந்தாலும் கூட எத்தனை பட்டதாரி ஆசிரியர்கள் சமூகப் பற்றுடன் செயற்படுகின்றார்கள் என்பது கேள்விக் குறியானதாகும்.

இதில் பெரும்பாலானோர் ஆசிரியர் தொழில் என்பது வருடத்தில் மூன்று தவணை விடுமுறைகளை கொண்ட தொழில். அத்துடன் காலை 8 மணிக்கு ஆரம்பித்து பிற்பகல் 2 மணியுடன் முடிவடையும் தொழில். எனவே போதுமான விடுமுறைகளை கொண்ட தொழில் என்பதன் காரணமாக அதனை தெரிவு செய்கின்றனர்.

பட்டதாரிகளாக தெரிவான பின்னர், அரச நிர்வாகத்துறையில் உள்ளீர்க்கப்படும் எந்த வழிமுறைகளையும் இவர்கள் எடுப்பதில்லை. எனவே ஏற்கனவேயிருந்த பயமான எண்ணத்தில் தங்கி வைக்கப்பட்டுள்ள இவர்களின் திறமைகளை இவர்களே மழுங்கடித்துக்கொள்கின்றார்கள்.

மறுபுறத்தில் மற்றும் ஒரு சமூகத்துக்கு தமது வாய்ப்புக்களை வழங்குபவர்களாக இருக்கின்றார்கள். எனவே இந்த மனப்பான்மை தவிர்க்கப்படும் வரை கல்வி மற்றும் அரசதுறைகளில் பெருந்தோட்ட மக்களின் பங்களிப்பு குறைந்தளவிலேயே இருக்கப்போகிறது.

இந்த அடிப்படையில் தமது பிள்ளைகளை பட்டதாரிகளாக மாற்றும் கட்டமைப்புக்களை அவர்கள் நழுவ விடுவரால், பெருந்தோட்டத்தில் தொடர்ந்தும் பெருந்தோட்ட மக்கள் தேயிலையையும் இறப்பரையும் மாத்திரமே நம்பியிருக்க வேண்டிய நிலை உள்ளது.

வர்த்தகத்துறையை எடுத்துக்கொண்டாலும் கூட பெருந்தோட்ட மக்களின் முதலீடும் மற்றும் அவர்களின் நிலங்கள் இன்றும் அவர்களுக்கு சட்டரீதியாக சொந்தமாக்கப்படவில்லை.

எனவே அவர்களால் வங்கிகளில் கடனை பெற்று ஒரு தொழிலை அல்லது வர்த்தகத்தை ஆரம்பிப்பதற்கு எவ்வித உறுதிகளையும் காட்ட முடியாத நிலை உள்ளது.

இந்த அனைத்து விடயங்களும் பெருந்தோட்டத் துறையினரை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் தொழிற்சங்கத் தலைவர்களுக்கு தெரியும்.

ஆனால் அவர்கள் பெருந்தோட்டங்களில் உருவாகும் பட்டதாரிகள், அரசியல் மற்றும் அரச நிர்வாகம் உட்பட்ட பொதுத்துறைகளில் காலூன்றினால் தமது எதிர்காலத்தை அது பாதித்து விடும் என்பதால், பெருந்தோட்டத்தொழிலாளர்கள் அவர்களின் வழித்தோன்றல்கள் தொடர்ந்தும் தொழிலாளர்களாகவே இருக்க வேண்டும் என்பதில் மலையக அரசியல் தலைமைகள் விருப்பம் கொண்டுள்ளன.

இந்தநிலையில் வேறு வழியின்றி அவர்கள் பெருந்தோட்டத்துறையை மாத்திரமே நம்பியிருக்கிறார்கள் என்பது பெருந்தோட்டத்துறையின் தனியார் நிறுவனங்களுக்கு நன்றாகத் தெரியும். அத்துடன் பெருந்தோட்டத் தொழிலாளர்கள் தமது சொந்த புமியாக இல்லாவிட்டாலும் கூட சொந்த மண்ணுக்கு துரோகம் இழைக்கமாட்டார்கள் என்பதும் பெருந்தோட்டத்துறை உரிமையாளர்களான தனியார் துறையினருக்கு தெரியும்.

எனவேதான் அவர்கள், பெருந்தோட்ட தொழிலாளர்களின் போராட்டங்களை கூட முறியடிக்கும் நிலைமை அதிகரித்து வருகின்றது. பின்னர் மலையக சமூகத்துக்கு எவ்வித ஒரு கொள்கை இல்லாமல் பல மக்கள் தம்மை இந்திய வம்சாவளியினர் என்றுக் கூறிக்கொள்ள நாம் இந்திய அரசாங்கங்களை புரிந்து கொள்ளத் தெரியவில்லை.

குறிப்பாக இந்திய அரசியலை கைக்கொள்ளும் தமிழக அரசியல் தலைவர்கள் அனைவரும் இலங்கைத் தமிழர் விவகாரத்தில் வடக்கு, கிழக்கு பகுதிகளை தவிர்த்து மலையகப் பகுதியில் தமிழர்கள் சுதந்திரமாக வாழ்கின்றார்கள் என்பதை தாம் அறிந்திருக்கவில்லை என்று கூறுவதை பார்க்கும் போது இந்திய அரசியல் தலைவர்கள் எவ்வாறு மலையகத்தை பார்க்கின்றனர் என்பதை உணர்ந்துக் கொள்ள முடிகிறது.

அதேபோல் இந்திய சமூகத்துக்கும் இலங்கையில் மலையக மக்களின் உரிமைகள் மீறப்படும் சம்பவங்கள் தெரியவில்லை என்று கூறும் போது மலையக அரசியல் தலைமைகளின் செயற்பாடுகள் எந்தளவிற்கு அமைந்துள்ளன என்பதை அறிந்துகொள்ள முடிகின்றது.

எனவே இந்த தலைமைகளுக்கு பதிலாக படித்த மலையக சமூகம் ஒன்று உருவாகும் போதே சாபக்கேடும் மலையக சமூகத்தை விட்டுப்போகும் என்பது திண்ணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாரமலர்
தினமுரசு

தபால்பெட்டி-1772, கொழும்பு.
தபால்பெட்டி- 167, யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி -021 222 1811
தொலைநகல் (Fax):- 021 222 1811
ஈ-மெயில் (E-mail):-
thinamurasu@live.com

முரசம்

வாசகர்களுக்கு வணக்கம்!
ஒருபக்கம் எதிர்ப்பு!
மறுபக்கம் இழப்பு!

வடக்கில் இராணுவம் தமிழ் மக்களின் காணிகளை அபகரிக்கின்றது என்ற செய்தி தமிழ் மக்களை அதிர்ச்சியடையச் செய்துள்ளது.

நீண்டகாலமாக வெளிநாடுகளில் இருப்பவர்களின் காணிகளையும், பொதுமக்களிடமிருந்து புலிகள் அபகரித்து வைத்திருந்த காணிகளையும் படையினர் கேள்விக்கு இடமற்று எடுத்துக்கொள்வதாகக் குற்றச்சாட்டுக்கள் முன்வைக்கப்படுகின்றன.

யுத்தத்தின் பின்னர் யுத்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களை மீளக்குடியேற்றுவதற்காகவும், காணி இல்லாதவர்களுக்கு காணிகளைப் பகிர்ந்தளிப்பதற்காகவும், புலிகளின் அபகரிப்புக்கு உட்பட்டிருந்த காணிகளை உரியவர்களிடம் பெற்றுக் கொடுப்பதற்காகவும், யுத்தத்தைக் காரணம் காட்டி காணிகளின் எல்லைகளை விஸ்தரித்துக் கொண்டவர்களிடமிருந்து சரியான எல்லைகளை வரையறை செய்து கொள்வதற்காகவும் காணிகள் தொடர்பான பதிவுகள் சீர்திருத்தங்கள் செய்யப்படவேண்டியதன் அவசியம் உணரப்பட்டது.

இதனால், காணிக் கச்சேரிகளும் அமைக்கப்பட்டன.

இப்போது காணிகள் தொடர்பான விபரங்கள் திரட்டப்பட்டுள்ள நிலையில் எவை வெளிநாட்டில் இருப்பவர்களின் காணிகள், எவை புலிகளால் அபகரிக்கப்பட்ட காணிகள், எவை அரச காணிகள், எவை நீண்ட காலமாக பராமரிப்பு இல்லாமல் கைவிடப்பட்ட காணிகள் என்பன போன்ற தகவல்கள் பெறப்பட்ட பின்னணியிலேயே, படையினர் காணிகளை கையகப்படுத்த முயற்சிக்கின்றனர் எனவும், இதுவரை ஆயிரக்கணக்கான ஏக்கர் காணிகள் படையினரால் அடையாளம் காணப்பட்டு தமது பாவனைக்கு அவை வேண்டுமென்று கோரிக்கை விடுகின்றனர் எனவும், இதற்காக, கிராம சேவையாளர்கள், பிரதேச செயலாளர்கள், நிர்ப்பந்திக்கப்படுவதாகவும், பல குற்றச்சாட்டுக்கள் தற்போது எழுந்துள்ளன.

காணிகள் தொடர்பான பிரச்சினையானது தமிழ் மக்களிடையே பல்வேறுபட்ட சந்தேகங்களைத் தோற்றுவித்துள்ளது.

ஏற்கனவே, சிவில் நிர்வாகத்தில் படையினரின் தலையீடு உண்டு என்ற குற்றச்சாட்டைச் சர்வதேச சமூகம் முன்வைக்குமளவிலுள்ளது. இவ்விடயம் தொடர்பில் தமிழ் அரசியல் தலைமைகள் ஒன்றுபட்டு சிந்திக்க வேண்டும்.

அரசியல் முரண்பாடுகளுக்கு அப்பால், இவ்விடயம் தொடர்பில், ஜனாதிபதியின் கவனத்திற்கு தமிழ்மக்களின் சந்தேகமும், அதிருப்தியும் எடுத்துச் செல்லப்படவேண்டும்.

வெற்று எதிர்ப்புக் கோஷங்கள் தமிழ் மக்களையும், தமிழ்மக்களின் வாழ்விடங்களையும் பாதுகாக்க உதவவில்லை என்பதையும் புரிந்துகொண்டு சிந்திக்க வேண்டும்.

ஒருபக்கம் எதிர்ப்பு வளர-வளர அதன் விளைவாக பாதுகாப்பற்ற சூழலும், வாழ்விடங்கள் இழக்கப்படுவதும் தூரிதப்படுகின்றது என்பதை அனைவரும் உணரவேண்டிய காலம் இதுவாகும்.

மீண்டும் மறுமடலில்
சந்திக்கும்வரை
என்றென்றும் அன்புடன்
ஆசிரியர்.

முழவுக்கு வராத புலனாய்வு யுத்தம்

தனிமனித பலவீனமுடையவர்களும், ஊருக்குள் விலாசம் காட்ட ஆர்வப்படுகின்ற பேர்வழிகளையும் புலனாய்வாளர்களாக மக்கள் மத்தியில் செயற்பட அனுமதிக்கின்ற போது, தமது பலவீனமான செயற்பாடுகளுக்கு கவசமாக புலனாய்வு பிரிவினது பெயரையும், அடையாள அட்டையையும் பயன்படுத்த முயற்சிக்கக் கூடும். இது மக்கள் மத்தியில் ஒட்டுமொத்த புலனாய்வு பிரிவினருக்கும் அபகீர்த்தியை ஏற்படுத்துவதோடு, புலனாய்வு பிரிவினர் இந்த சமூகத்திற்காக ஆற்றிவருகின்ற உயரிய பணியின் மகத்துவத்தையே கேள்விக் குறியாக்கிவிடுகிறது.

எந்தவொரு யுத்தத்தினுடைய வெற்றி தோல்வியிலும் புலனாய்வு கணிசமான பங்கு செலுத்துகிறது என்பது யுத்த வரலாறு.

படையினருக்கும் – புலிகளுக்கும் இடையிலான போரிலும் புலனாய்வு கணிசமான பங்கு வகித்திருக்கிறது. முன்னர் புலிகளின் வெற்றிகரமான தாக்குதல்களின் போதும் அந்த வெற்றியின் பிரதான பங்காளர்களாக புலனாய்வு துறையினரே கணிக்கப்பட்டனர். அவ்வாறே புலிகளை இராணுவ ரீதியில் தோற்கடித்து அழித்தொழிப்பதற்கு இராணுவப் புலனாய்வு பிரிவினரின் செயற்பாடுகள் கணிசமான அளவில் செல்வாக்குச் செலுத்தியிருந்தது.

இறுதி யுத்தத்தின் முதுகெலும்பாகவே புலனாய்வு பிரிவினர் செயற்பட்டிருந்தனர். இப்போது யுத்தம் முடிவடைந்துவிட்டது. மூன்றாண்டுகள் நிறைவடைந்துவிட்டன. யுத்தம் பற்றிய தீவிரம் குறைந்த நிலையில் சகஜமாக காணப்படுகின்றனர். இந்த போதிலும் இராணுவ புலனாய்வுப் பிரிவினர் தொடர்ந்து தீவிரமாகச் செயற்பட்டு வருவதை அவதானிக்கக் கூடியதாகவே இருக்கின்றது.

இதற்குக் காரணம் மீண்டும் புலிகள் தலைதூக்க விடுவதில்லை என்பதில் காணப்படுகின்ற உறுதிப்பாடும், தமிழகத்தில் இருக்கின்ற சில அரசியல் தலைவர்கள், புலம்பெயர் சமூகம் கொண்டிருக்கின்ற கருத்துக்களும், அவ்வப்போது இருந்தால் போல் தோன்றுகின்ற சக்திகள் புலிகளை மீள உயிர்ப்பித்து விடுவார்கள் என்று அரசை எச்சரிக்க வைக்கின்றது.

அதுவிட யுத்தம் முடிவடைந்த போதிலும் யுத்தம் தோன்றியதற்கான காரணங்கள் இன்னும் களையப்படவில்லை. அதாவது தமிழ் தரப்பு எதிர்பார்க்கின்ற கௌரவமான அரசியல் தீர்வு வழங்கப்பட்டு சுமுகநிலை ஏற்படுவதுடன் தமிழ் மக்களின் மனதுகளில் நம்பிக்கையும், நாம் இலங்கையர் என்ற உணர்வுரீதியான மாற்றத்தையும் கொண்டுவரும்வரையில் தீவிரவாதத்தை இல்லாமலாக்கி விடுவதற்கு முனைகின்ற சக்திகளுக்கு வாய்ப்பான சூழல் இருக்கின்றது என்று அரச தரப்பும், புலனாய்வுத்துறையினரும் நம்புவதாகத் தெரிகின்றது.

எனவே, அரசியல் தீர்வு ஏற்படுத்தப்படுவதற்கான இடைப்பட்ட காலத்தில் அவ்வாறான தூரதிஷ்டம் ஒன்று மீண்டும் இந்த மண்ணில் ஏற்பட்டு மீண்டும் மக்களை அவலம் சுமக்க அனுமதிக்க முடியாது என்ற வகையில் அதைத் தடுக்கின்ற செயற்பாடுகள் அவசியம் என்பதை யாரும் தட்டிக்கழிக்க முடியாது.

ஆனால், நாட்டில் சமாதானத்தை அமைதியான சூழல் பேணப்படவேண்டும் என்ற உயரிய சிந்தனையுடன் செயற்படும் புலனாய்வுப் பிரிவினரில் சில தனிமனித செயற்பாடுகள், சில கட்டமைப்புகளிலும் இருக்கின்ற பலவீனங்கள், அவர்களை மக்கள் அதிருப்தியுடன் நோக்குகின்ற துரதிஷ்டத்தை ஏற்படுத்துகின்றது என்பதை வெளியாகின்ற தகவல்களின் மூலம் அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

புலனாய்வுத் துறையினரின் பொறுப்பு வாய்ந்த அதிகாரிகள், உறுப்பினர்களைப் புதிதாகப் புலனாய்வு துறையில் இணைத்துக் கொள்ளப்படுகின்ற போது, மிகுந்த அவதானத்துடன் செயற்படுவது அவசியம் என மக்கள் கருதுகின்றனர்.

மேலிடத்திற்குக் கட்டுப்படுபவர்களாக, தொழில் பற்றிய தாற்பரியங்களைப் புரிந்துகொள்ளக் கூடியவர்களாக, மக்களோடு மக்களாகக் கலந்திருக்கும் போது, சகஜமாக, சகோதர மனப்பான்மையோடு பழகும் குணாம்சம் உடையவர்களாக இருப்பதை உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும் என்பது மக்களின் எதிர்பார்ப்பாகும்.

அப்படியென்றால், ஏனைய சிறுகுற்றம் புரிந்தவர்கள் போன்று பொறுப்பு நிலையிலுள்ள அதிகாரிகளின் கண்காணிப்பில் செயற்படு வதற்கான சந்தர்ப்பம் மிகவும் குறைவாகும்.

இந்நிலையில், தனிமனித பலவீனமுடையவர்களும், ஊருக்குள் விலாசம் காட்ட ஆர்வப்படுகின்ற பேர்வழிகளையும் புலனாய்வாளர்களாக மக்கள் மத்தியில் செயற்பட அனுமதிக்கின்ற போது, தமது பலவீனமான செயற்பாடுகளுக்கு கவசமாக புலனாய்வு பிரிவினது பெயரையும், அடையாள அட்டையையும் பயன்படுத்த முயற்சிக்கக் கூடும். இது மக்கள் மத்தியில் ஒட்டுமொத்த புலனாய்வு பிரிவினருக்கும் அபகீர்த்தியை ஏற்படுத்துவதோடு, புலனாய்வு பிரிவினர் இந்த சமூகத்திற்காக ஆற்றிவருகின்ற உயரிய பணியின் மகத்துவத்தையே கேள்விக்குறியாக்கி விடுகிறது என புத்திஜீவிகள் கருத்தும் தெரிவிக்கின்றனர்.

அண்மைக்காலமாக புலனாய்வுப் பிரிவு என்று கூறி செயற்படும் நபர்கள் பற்றி பல்வேறு விதமாகவும் மக்கள் பேசிக்கொள்கின்றார்கள்.

யுத்தம் முடிவடைந்த பின்னர் இடம்பெற்றிருக்கின்ற புலனாய்வாளர்களின் பணி, புலிகள் இருந்த காலத்தில் புலிகளின் புலனாய்வு துறையாகவும், இராணுவ, அரசியல் பிரிவுகளிலும் செயற்பட்டபோது மக்களுக்கு அறிமுகமானவர்களாக இருக்கின்றனர்.

அதைவிட மோசம், இந்நாளை வரைந்தவர்கள் என்று புலிகளின் எதிர்ப்புகளாகத் திகழ்ந்தவர்களும் தற்போது இராணுவப் புலனாய்வாளர்களாய் இணைந்தவர்களில் சிலர் தற்போது பிரசன்னமாகி திரிந்தவர்களும் மக்களால் அடையாளப்படுத்தப்படுவதை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

முன்னாள் புலிகள், புலிகளுடன் நெருக்கமான உறவுகளைப் பேணியவர்களைப் பயன்படுத்துவதன் மூலம் புலிகளின் செயற்பாட்டாளர்களை வடிகட்டி எடுக்கலாம் என்பது சரியானதே. இதன் மூலம், எதுவுமறியாத அப்பாவிகள் மீது சந்தேகக் கண்கொண்டு பார்ப்பதும், அப்பாவிகள் தேவையில்லாத சிக்கல்களுக்கு முகங்கொடுப்பதும் குறைக்கப்படும்.

எனினும், இவ்வாறானவர்கள் மக்களின் முதுகில் ஏறி சவாரி செய்யாத வகையிலும், புலனாய்வாளர் எனும் முகவரியைத் தவறாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளாத வகையிலும் இவர்களைக் கையாளும் தரப்புக்கள் பிடிகளைத் தமது கையில் இறுக்கி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்பதே புத்திஜீவிகளின் எதிர்பார்ப்பாகும்.

இது பற்றிய கருத்துக்களைக் கூற அந்த கருத்திற்குக் காரணம், அண்மைக் காலமாக, வெளிவருகின்ற சட்டவிரோதமான செயற்பாடுகளிலும், சில சமூக விரோத நடவடிக்கைகளிலும் இராணுவப் புலனாய்வுப் பிரிவினரை சம்பந்தப்படுத்தி செய்திகள் வெளிவருவதோடு, இதுவும், புலம்பெயர் புலி ஆதரவு சக்திகளின் ஆதிக்கத்தில் இயங்கி வருகின்ற இணைய ஊடகங்கள், இதில் வீடியோக்களை ஊதிப்பெருப்பித்து, அவற்றைப் புலனாய்வுப் பிரிவினருடன் முடிச்சுப் போடுகின்ற போக்கும் அவதானிக்கப்படுகின்றது.

இவற்றில் சில பொய்யென்று நிரூபிக்கப்பட்டும் இருக்கின்றது. உதாரணமாக கிளிநொச்சியில் கொலை செய்யப்பட்ட மகேந்திரராஜா, மற்றும் திருகோணமலையில் கேதீஸ்வரன் போன்றவர்களது கொலைகளும், சில இணைய ஊடகங்கள் புலனாய்வுப் பிரிவினர் மீதே பழியைப் போட்டிருந்தது. பின்னர் சட்டத்திற்குப் புறம்பான கள்ள உறவுகளே கொலைக்கான காரணம் என்பது விசாரணைகள் மூலம் நிரூபிக்கப்பட்டதுடன் தொடர்புடைய குற்றவாளிகள் சட்டத்தின் முன்னால் நிறுத்தப்பட்டுள்ளனர்.

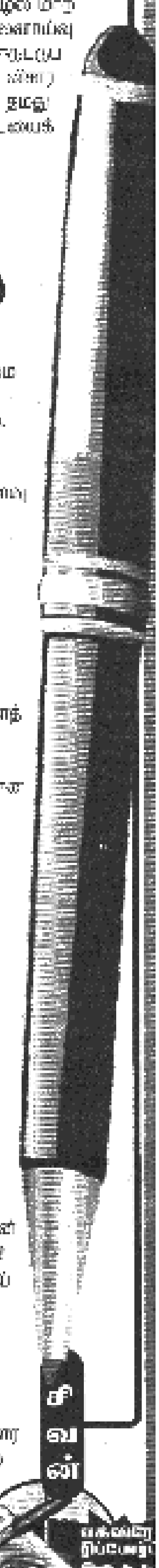
அண்மையில் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் நோயாளர் ஒருவரிடம் புலனாய்வுப் பிரிவு என்று தன்னை அறிமுகம் செய்த ஒருவர் கொள்ளையடித்துச் சென்றதாகச் செய்தி வெளியாகியுள்ளது. இவ்வாறான செய்திகளில் இருக்கின்ற உண்மைத்தன்மை பற்றி ஆராய வேண்டியது அவசியம்.

அதற்கும் அப்பால், வைத்தியசாலை சம்பவம், ஒரு ஏமாற்றுக்காரனின் கைவரிசை என்று கூறப்படுகின்றது. இருப்பினும் கொள்ளையர்களும், சமூக விரோதிகளும் புலனாய்வுப் பிரிவினரின் பெயரை துஷ்பிரயோகம் செய்கின்ற அல்லது பயன்படுத்தக் கூடிய சூழல் இருக்கின்றது என்பதை விளங்கிக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

இது உண்மையான புலனாய்வாளர்களையும், போலிகளையும் கண்டுகொள்வதில் மக்களுக்குக் குழப்பநிலை உண்டு பண்ணுகிறது.

இவ்வாறான சூழலை தவிர்க்க வேண்டியது புலனாய்வு பிரிவினரின் பொறுப்பாகும். இல்லையெனில் கொள்ளை, பகல், சாலை முதல் முடிச்சு மாற்றும் செய்கையெல்லாம் செய்துவிட்டு புலனாய்வு பிரிவினரின் தலையில் கட்டிவிட்டுச் சென்றுவிடுவார்கள். சட்டம் ஒழுங்கு என்பது அர்த்தமற்றதாகிவிடும்.

இவ்வாறான சூழல் மாற வேண்டுமானால், புலனாய்வு நடவடிக்கையில் ஈடுபடுபவர்கள் தேடுதல் விசாரணைகளின் போது தமது அடையாள அட்டையைக் காண்பித்துத் தம்மை அறிமுகப்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும். தனிநபர் பிரச்சினையில்.. தலையிடுவதை முடிந்தளவு தவிர்ப்பதுடன் அவ்வாறான பிரச்சினைகளை பொலிஸாரின் பொறுப்பில் ஒப்படைக்க வேண்டும். எக்காரணம் கொண்டும் அடையாள அட்டைகளைத் தவறாக பயன்படுத்தக் கூடாது போன்ற கண்டிப்பான உத்தரவுகளை வழங்குவதுடன் அவற்றை நடைமுறையில் கடைப்பிடிக்கவும் வேண்டும். மீறுபவர்களுக்கான தண்டனைகள், மீண்டும் தவறு எனினாத வகையில் அமைய வேண்டும் என்பதே மக்களின் எதிர்பார்ப்பாகும். இதன் மூலம் தவறுகள் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வருவதுடன், கண்டவன் எல்லாம் மக்களின் தலையில் மிளகாய் அரைத்துவிட்டுச் செல்லும் சூழல் மாறும். மக்கள் மத்தியில் புலனாய்வுப் பிரிவினருக்கு கௌரவமும் மரியாதையும் கிடைக்கும்.



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வதை 14

புலிகளின் வதை முகாமில் மணியம்

உண்மைத் தொடர்

ஓ எனக்கு இது ஒரு புது அனுபவம். ஆனால் அங்கிருந்தவர்களுக்கு இது எல்லாம் பழகிவிட்டது போலும்! 'தமிழன் இல்லாத நாடுகளை, ஆனால் தமிழனுக்கென்றோர் நாடில்லை' என்றும், 'ஆண்ட தமிழினம் மீண்டும் ஆள நினைப்பதில் தவறென்ன?' என்றும், தர்க்க ரீதியாகவும், வீராவேசமாகவும், உணர்ச்சி வெளிப்பாட்டுடனும் 'வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன்' படத்தில் சிவாஜி கணேசன் வசனம் பேசுவது போலப் பேசி, 'தமிழீழ தனியரசு' அமைக்கப் புறப்பட்ட எமது 'மறத்தமிழர்களின்' இலட்சணம், இப்படி சகிக்க முடியாமல் நாற்றமெடுப்பதை, எந்த செங்கோல் மன்னனிடம், எந்த ஆராய்ச்சி மணியை அடித்து முறையிடுவது என எனது மண்டையைப் பிய்த்துக் கொண்டேன்.

நான் எவ்வளவு விரைவாக முடியுமோ, அவ்வளவு விரைவாக எனது 'காலைக் கடன்களை' முடித்துக் கொண்டு வெளியே வந்தேன். காவலுக்கு நின்ற துப்பாக்கிப் பிள்ளைகளின் முகத்தில் ஒரு திருப்தி நிலவியதை அவதானித்தேன். அதாவது 'நீ நல்ல, கீழ்ப்படிவுள்ள பிள்ளை' என்பது போன்ற ஒரு அங்கீகாரம்.

பழையபடி எனக்குத் தந்த பாயில் போய் அமர்ந்து கொண்டேன். காலையில் சூடான ஒரு வெறும் தேநீரைக் குடித்து தமது அன்றாட வாழ்க்கையை ஆரம்பிப்பது, இலங்கையர்கள் எல்லோருக்கும் வழமை. அதனால்தான், 'In Sri Lanka, any time is Tea time' (இலங்கையில் எந்த நேரமும் தேநீர் நேரம்தான்) என்று பெருமையாகச் சொல்லிக் கொள்வதுண்டு. ஏன் இது உலக மக்களின் வழமை என்றுகூடச் சொல்லலாம். மேற்கு நாடுகளில் தேநீருக்குப் பதிலாக கோப்பி. நான் அந்த வேளைக்காக ஆவலுடன் காத்திருந்தேன். அந்த நேரத்தில் ஒரு சூடான தேநீர் நெஞ்சுக்குழிக்குள் இறங்குமானால், அது எவ்வளவு மகத்தான விடயமாக இருக்கும் என்று எண்ணிக் கொண்டேன்.

ஆனால் காத்துக் காத்து இருந்தும், அந்தக் கறுப்புத் தங்கத்தின் சாறு எனக்குக் கடைசி வரை கிடைக்கவே இல்லை. வயிறு புகைச்சல் எடுத்தது. நேற்று மதியத்துக்குப் பின்னர், சில மிடறு தண்ணீர் மட்டுமே என் வயிற்றுக்குள் சென்றிருந்தது நினைவுக்கு வந்தது. நேரமோ காலை ஒன்பது மணி ஆகிவிட்டிருந்தது.

சிறிது நேரத்தில், ஒரு பெரிய அலுமினியக் கிடாரத்தை ஒரு தடியில் கொழுவிக்கொண்டு, இரண்டு பேர் சிறை வாசலுக்கு வந்து சேர்ந்தனர். சிறைக்கதவு துப்பாக்கி மனிதர்களின் பாதுகாவலுடன் திறக்கப்பட்டதும், உள்ளேயிருந்து இரண்டு பேர் இரண்டு பிளாஸ்டிக் வாளிகளுடன் வாசலுக்கு வந்து, ஒரு சாப்பாட்டுக் கோப்பையினால் அதற்குள் இருந்த ஏதோவொரு உணவை எடுத்து, தாம் கொண்டு வந்திருந்த வாளிகளுக்குள் போட்டு நிறைத்தனர். மீண்டும் சிறைக் கதவுகள் மூடிக் கொண்டன.

அதன் பின் ஒரு பிளாஸ்டிக் சாப்பாட்டுக் கோப்பையில் சிறிதளவு வெறும் வெள்ளைச் சோறு போடப்பட்டு, சிறைச்சாலையின் கம்பிக் கதவுகளூடாக எனக்கு நீட்டப்பட்டது. அதனுடன் ஒரு பிளாஸ்டிக் கப்பில் தண்ணீரும் வைக்கப்பட்டது. நான் தயங்கி நிற்கையில் "உங்களுக்குத்தான் சாப்பாடு" என, வாயிற் காப்போன் என்னைப் பார்த்துக் கூறினான். நான் எனது முதலாவது சிறைச்சாலை உணவை வாங்கிக் கொண்டேன்.

காவலாளி என்னையே பார்த்துக் கொண்டு நின்றான். அந்த உணவில் ஒரு கவளத்தை எடுத்து வாயில் வைத்தேன். அப்பொழுதுதான் தெரிந்தது, அது சீனி போட்டு, சிறந்து வெள்ளைப் பச்சையரிசியில் பொங்கப்பட்ட வெண் பொங்கல் என்பது. எனக்கு சர்க்கரை வியாதி ஏதும் இல்லாதிருந்த போதிலும், பொதுவாக சிறு வயதிலிருந்தே இனிப்பு என்றால் எனக்கு அலர்ஜி. ஆனாலும் வேறு வழியில்லை.

எனக்கு அருகில் காவலுக்கு நின்ற பெடி என்னை நோக்கி, "கெதியாய் சாப்பிட்டிட்டு ரெடியா இருங்கோ, காந்தி அண்ணை உங்களுக்காகக் காவலிருக்கிறார்" என்று கூறினான். நான் ஒருவாறு அந்த 'உணவை' விழுங்கி முடித்தேன்.

'காந்தி என்னைச் சந்திக்கக் காத்திருக்கிறாராம்! இந்திய சுதந்திரத்தின் தந்தை என வர்ணிக்கப்படும், மகாத்மா காந்தி அல்லது மோகன்தாஸ் காந்தியைப் பற்றி சாதகமாகவும், பாதகமாகவும் எழுதப்பட்ட ஏராளமான நூல்களை, இதற்கு முன் நான் வாசித்திருக்கிறேன். 'ஈழத்துக் காந்தி' என தமிழரசுக் கட்சியினரால் வர்ணிக்கப்படும், 'காற்சட்டை காந்தி'யான இந்தியக் காந்தி இடுப்பில் ஒரு துண்டுத் துணியுடன் மட்டுமே வலம் வந்ததால், பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தியவாதிகளால் 'அரை நிர்வாணப் பக்கிரி' என்று கேலி செய்யப்பட்டவர்) எஸ்.ஜே.வி.செல்வநாயகத்தையும் நான் பார்த்திருக்கிறேன். இவர்களில் இப்பொழுது நான் சந்திக்கப்போகும் காந்தி எந்த வகையைச் சேர்ந்தவர்?

நான் சந்திக்கப் போகும் காந்தி, இந்தியக் காந்தி போல பொக்குவாய் சிரிப்புடன் இருப்பாரா அல்லது ஈழத்துக் காந்தி செல்வநாயகம் போல கோட் சூட்டுடன் இருப்பாரா? இவர் எந்த ரகம்? எந்த ரகமாக இருந்தாலும் பரவாயில்லை. காந்தி என்ற சொல்லே, அகிம்சையின் இன்னொரு வார்த்தையாக இருப்பதால், மனதில் சிறிது தெளிவு பிறந்தது. சில வேளைகளில் நான் செய்த 'குற்றங்களுக்காக' இவர் என்னை அடிக்க நேர்ந்தாலும், தடிகளோ ஆயுதங்களோ கொண்டு அடிக்காமல், மகாத்மா காந்தி எழுதிய, அவரது சுயசரிதை நூலான, 'சத்திய சோதனை' புத்தகத்தால் மெதுவாக இரண்டு தட்டு தட்டுவார் என்று எண்ணிக் கொண்டு, அவரது அழைப்புக்காகக் காத்திருந்தேன்.

'காந்தி தரிசனம்' கிடைத்தது!

காந்தி தரிசனத்துக்காக நான் காத்திருந்த வேளையில், [illegible] ஒருவன் வந்து என்னை வரும்படி அழைத்தான். என்ன நடக்கப் போகிறதோ என்ற அச்சம் ஒருபுறம் இருந்தாலும், காந்தியின் பெயரை விரும்பிச் சூடியிருக்கும் ஒருவன், குறைந்தபட்சம் கொஞ்சமாவது இரக்க சுபாவம் உள்ளவனாகத்தான் இருப்பான் என்று எண்ணினேன்.

இந்திய அமைதிப்படை இலங்கையில் நிலை கொண்டிருந்த காலத்தில், காந்தியம் பற்றி எதிரும் புதிருமான இரண்டு வியாக்கியானங்களை நான் பார்த்திருந்தேன்.

ஒன்று, புலிகளுக்கும் இந்திய அமைதிப்படையினருக்கும் இடையில் யுத்தம் மூண்ட பின்னர், இந்தியப் படையினரின் செயலை விமர்சிக்கும் முகமாக, யாழ்ப்பாணத்தில் காங்கேசன்துறை வீதியும், ஸ்ரான்லி வீதியும் சந்திக்கும் முட்டாசுக்கடைச் சந்தியில் அமைந்திருந்த விவேகானந்தா சிலைச் சுவரில், பெரிய சிவப்பு எழுத்துகளில் வாசகம் ஒன்று எழுதப்பட்டிருந்தது. அந்த வாசகத்தில் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது:

'கோட்சே காந்தியைக் கொன்றான். ஆனால் ராஜீவோ காந்தியத்தையே கொலை செய்துள்ளான்'.

அதாவது கோட்சேயை விட ராஜீவ் மோசமானவர் என்பதுதான் அதன் சாராம்சம். அதற்காகத்தான் பின்னர் புலிகள், ராஜீவை பெண் தற்கொலைக் குண்டுதாரி மூலமாகக் கொலை செய்தார்களோ என்னவோ?

இன்னொன்று, இந்திய அமைதிப்படை நிலை கொண்டிருந்த காலத்தில், பொதுமக்களுடன் தொடர்பு கொள்வதற்காக, இந்திய இராணுவ உயர் அதிகாரிகள், ஒவ்வொரு பகுதிகளிலும், அந்தந்த ஊர்களில் உள்ள பல்துறைப் பிரமுகர்களைக் கொண்டு, பிரஜைகள் குழுக்களை அமைத்திருந்தனர். அவ்வாறான ஒரு குழுவின் கூட்டமொன்றில் பங்குபற்றும் ஒரு சந்தர்ப்பம், ஒருமுறை எனக்கும் கிடைத்தது.

நான் பல மாதங்களுக்கு ஒருமுறை, எனது சொந்த ஊரான இயக்கச்சிக்கு எனது சகோதரர்கள், உறவினர்கள், ஊரவர்களைப் பார்க்கப் போவது வழமை. அவ்வாறு போன ஒரு சந்தர்ப்பத்தில், சாவகச்சேரியில் நடைபெற்ற, தென்மராட்சி, பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேச பிரஜைகள் குழுக்களின் இணைப்புக் கூட்டத்தில், பச்சிலைப்பள்ளி பிரஜைகள் குழுத் தலைவர் திரு.சிவசுந்தரலிங்கம், பளை வைத்தியசாலைப் பொறுப்பதிகாரி டாக்டர் சு.இரத்தினசிங்கம் ஆகியோருடன், நானும் கலந்து கொள்ள வேண்டிய ஒரு சூழல் வந்துவிட்டது.

நான் கலந்து கொள்ள வேண்டிய சூழல் உருவானதற்கான காரணம், எனது ஊரில் எனது மூத்த சகோதரன் உட்பட சிலரை, புலிகளுக்கு உதவினார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டில் இந்திய அமைதிப் படை கைதுசெய்து ஆனையிறவு இராணுவ முகாமில் தடுத்து வைத்திருந்தது. அவர்களை விடுவிப்பதற்கு இந்தக் கூட்டச் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தலாம் என்ற நம்பிக்கையிலேயே நான் அதில் கலந்து கொள்ளச் சம்மதித்தேன். எனது நோக்கம் பின்னர் வெற்றி பெற்றது.

கூட்டத்தில், புலிகளுக்கும் இந்திய அமைதிப்படைக்கும் இடையில் நடைபெறும் யுத்தத்தில், சிக்கி பொதுமக்கள் அனுபவிக்கும் கஷ்டங்கள் பிரஜைகள் குழு உறுப்பினர்களால் எடுத்துரைக்கப்பட்டது. பிரச்சினைகளை எடுத்துச் சொன்ன பிரமுகர்கள், வழமைபோல புலிகளின் செயற்பாடுகளை ஒருபக்கம் ஒதுக்கி வைத்துவிட்டு, இந்திய அமைதிப்படை மீது எல்லாக் குற்றங்களையும் அடுக்கிக்கொண்டு போயினர். அவர்களுடைய குற்றச்சாட்டுகளையெல்லாம், அதிகாரிகள் பார்த்தேயும், ஏனைய அதிகாரிகளும் பொறுமையாகக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தனர்.

அவர்களது பொறுமையை பலவீனமாகவோ என்னவோ கருதி, பிரஜைகள் முன்னணி சார்பாக அதிகம் கருத்துகளைக் கூறிக் கொண்டிருந்த [illegible] நிலைய முன்னாள் அதிபர் திரு. [illegible] அருணாசலமும், திரு. வீ.இராஜசுந்தரமும் (த.வி.கூ. தலைவர் வீ.ஆனந்தசங்கரியின் சகோதரர்), இந்திய அமைதிப்படை அதிகாரிகளைப் பார்த்து, "காந்தியின் அகிம்சை வழியில் சுதந்திரம் பெற்ற நாட்டைச் சேர்ந்த நீங்கள், இங்கு வந்து காந்தி போதித்த அகிம்சைக் கொள்கைகளுக்கு எதிராக அட்டூழியங்களில் ஈடுபடலாமா?"

(தொடரும்..

உரிமைகளை அறிந்துகொள்வோம்

தகவல் அறியும்

கருத்து வெளிப்பாட்டுச் சுதந்திரத்தின் பிரிக்க முடியாத மறு பகுதியான தகவல் அறியும் சுதந்திரத்தையும் நாம் முழுமையாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். ஒவ்வொரு அரச, அரசசார்பற்ற தனியார் நிறுவனங்கள், நிறுவன அதிகாரிகளிடமும் எமக்குத் தேவையானதைக் கேட்டு அறிந்துகொள்ள எமக்கு உரிமை உண்டு.

மனிதர்கள் மனிதர்களாகப் பிறந்த காரணத்தினால் அவர்களுக்குக் கிடைத்த அடிப்படையான, விட்டுக்கொடுக்க இயலாத, மறுக்க முடியாத சில உரிமைகள்தான் மனித உரிமைகளாகும். [illegible]

சட்டத்தின் முன் அனைவரும் சமம்

சட்டம் எல்லோருக்கும் பொதுவானது. இதில், உயர்ந்தவர், தாழ்ந்தவர், கற்றவர், கல்லாதவர், உயர்சாதி, தாழ்சாதி, ஏழை-பணக்காரன் என்ற வேறுபாடெல்லாம் கிடையாது.

நடமாடும் சுதந்திரம்

நாட்டின் எப்பகுதிக்கும் எந்நேரமும் சென்று வரக் கூடிய நடமாட்டச் சுதந்திரம் இன்று எமக்கு உத்தரவாதப்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. யாழ்ப்பாணத்துக்கு வெளியே பயணம் செல்வதில் இருந்து வந்த கட்டுப்பாடுகள், நெருக்கடிகள் அனைத்தும் தளர்ந்து, நினைத்தவுடன் எங்கும் சென்றுவரக் கூடிய ஒரு நிலைமையை இப்போது நாம் பெற்றிருக்கிறோம். இதனை முழுமையாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

மீறினால்...?

இம்மனித உரிமைகள் எவ்வாறு எமக்கு உத்தரவாதப்படுத்தப்படும்? அவை மீறப்பட்டால், தனி மனிதராக நாம் எப்படி அதனை எதிர்கொள்வது?

மேல் நீதிமன்றத்துக்கு விண்ணப்பிப்பதன் மூலம் இந்த எல்லா அடிப்படை உரிமைகளையும் ஒரு சட்டரீதியாகப் பாதுகாத்துக்கொள்ள முடியும். இதனைவிட, இலங்கை மனித உரிமைகள் ஆணைக்குழு, பரிபாலனக் கருமங்கள் பற்றிய பாராளுமன்ற ஆணையாளர் (Ombudsman) முறைகேள் அதிகாரியிடமும் முறையிடலாம்.

வரையறைகள்

மேற்கூறிய எமது உரிமைகளை, நாட்டின் தேசிய பாதுகாப்புக்குக் குந்தகம் விளைவிக்கக் கூடிய வகையில் நாம் பயன்படுத்த முடியாது. சட்ட ரீதியாக எமக்கிருக்கும் உரிமைகளையும், அவற்றின் வரையறைகளையும் உணர்ந்து நாம் செயற்பட வேண்டியது அவசியம்.

மேலும் எந்தளவுக்கு உரிமைகள் இருக்கின்றனவோ, அந்தளவுக்கு மற்றவர்களுக்கு அதே உரிமைகள் உண்டு என்பதையும் நாம் உணர்ந்திருக்க வேண்டும். எமது உரிமைகளை முழுமையாக அனுபவிக்க, மற்றையோரின் உரிமைகளை நாம் மதிக்கப் பழக வேண்டும்.

உனது உரிமையை இழக்காதே
பிறர் உரிமையைப் பறிக்காதே..!

நன்றி: [illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இன்றைக்கு இஸ்ரேலில் பேசப்படும் மொழி ஹீப்ரு. எழுது வது போலவே பேசப்படும் மொழி அது. அதாவது, பேசுவதுக்கு என்று கூடத் தம் மொழியைச் சிதைக்க யூதர்கள் விரும்பவில்லை. அது ஒரு அடையாளம். மிகப் பெரிய அடையாளம். ஜெருசலேம் நகரைச் சுற்றி எழுப்பப்பட்டிருக்கும் பிரம் மாண்டமான சுவரைப் போல யூதர்கள் தம் அடையாளச் சுவராகத் தம்மொழியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். மொழி மட்டுமல்ல. பண்பாடு, கலாசாரம், வழிபாடு, வாழ்க்கை முறை என்று எல்லாவற்றிலும் தமது முதாதையர்கள் கடைப் பிடித்த முறையையே இன்றுவரை பின்பற்றி வருபவர்கள் அவர்கள்.

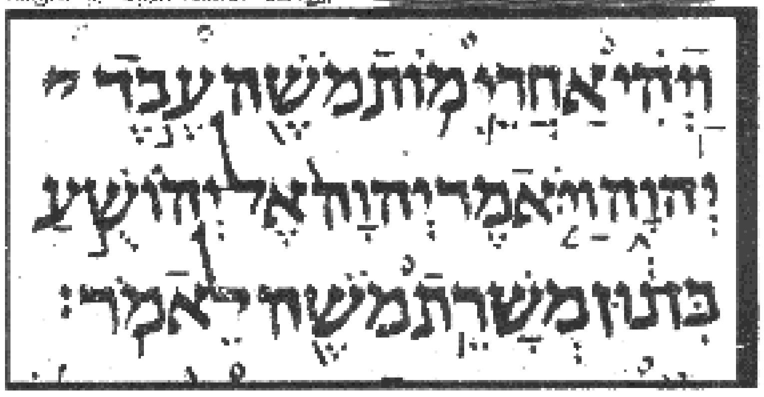
இன்று ஹீப்ருவும் பத்திலும் [illegible]

மத நூல்களில்

மட்டுமே ஹீப்ருவின் எழுதப் படும் என்றும் அத்துமைய புனித மான பிரதிகளுக்கு மட்டுமே பயன்படுத்தப்படுத்தக்க மொழி அது என்பதாகவும் ஒரு கருத்து இருந்தது. இதனாலேயே வழக்கில் மொழி இருக்கத் தொடங்கியது. பேசுவோர் எழுது வோர் யாரும் கிடையாது. பின்னால், தங்கள் இருத்தலுக் போராட்டத்தில் இந்த மொழி ஒரு பெரும் பங்கு வகிக்கப் போகிறது என்பதை யூதர் கள் நினைத்துப் பார்த்திருக்க மாட்டார்கள்.

மிகச் சரியமைக்குடுமே - பத் தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் இறுதி வருடங்களில்தான் யூதர்கள் தம்மொழியை ஒரு முறைப்படுத்தல் போல பெயர்க்கத் தொடங்கினார்கள். யூதர்கள் அடையாளம் தக்க, தமக்கென ஒரு தேசத்தை உருவாக்கிக் கொள்ள முழுமூச்சுடன் அவர்கள் பாடுபடத் தொடங்கிய போது,

> இன்றைக்கு இஸ்ரேலில் பேசப்படும் மொழி ஹீப்ரு. எழுது வது போலவே பேசப்படும் மொழி அது. அதாவது, பேசுவதுக்கு என்று கூடத் தம் மொழியைச் சிதைக்க யூதர்கள் விரும்பவில்லை. அது ஒரு அடையாளம். மிகப் பெரிய அடை யாளம். ஜெருசலேம் நகரைச் சுற்றி எழுப்பப்பட்டிருக்கும் பிரம்மாண்டமான சுவரைப் போல யூதர்கள் தம் அடை யாளச் சுவராகத் தம் மொழியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.



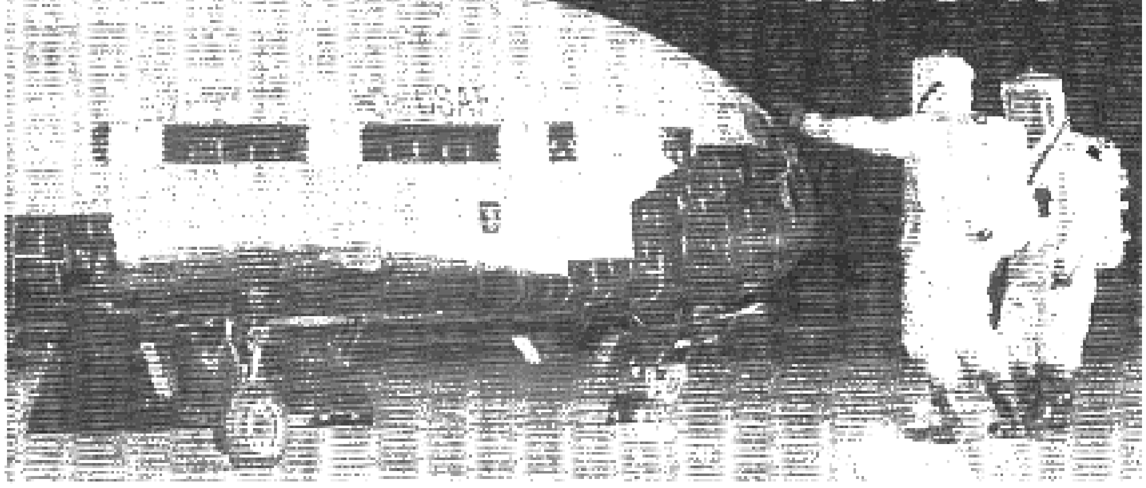
தமது அடையாளங்களை வரி சைப்படுத்த அவர்களுக்கு ஹீப்ரு தேவைப்பட்டது. தேவை என்று தோன்றியது. 1880ஆம் ஆண்டு யூத இலக்கியப் பண்டிதர்கள் கூடி, ஹீப்ருவில் எழுதப்பட்ட பழைய பிரதி- களைத் தேடிக் கண்டுபிடித்து எடுத்து ஆராய்ச்சிகள் செய்யத் தொடங்கினார்கள். எப்படியாவது பாலஸ்தீன மண்ணில் இஸ்ரேல் என்கிற தேசத்தை ஸ்தாபித்தே தீருவது என்று முடிவு செய்ததும், கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அந்தப் பகுதியில் ஹீப்ரு மொழிப்பள்ளிக் கூடங்களைத் திறந்தார்கள். 1914ஆம் வருடம் பாலஸ்தீனி லுள்ள பள்ளிகளில் ஹீப்ருவே பயிற்று மொழி என்று ஆன பிறகு அதன் வளர்ச்சி அதிகரித்தது. 1948 ஆம் ஆண்டு இஸ் ரேல் சுதந்திரம் பெற்றது. ஹீப்ரு அதன் தேசிய மொழியாகவே ஆகிவிட்டது.

அதிகமான ஆராய்ச்சியாளர்கள் இருக்கும் அந்த யூதர்களுக்கு, தமது அடையாள விஷயங்களில் மிகக் கவனமாகச் செயல்பட வேண்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த அளவு கவனத்துடன் தெரிந்து கொள்வது மிகமுக்கியம்.

பாலஸ்தீனியர்களுடனான இஸ்ரேலிய யூதர்களின் யுத்தத் துக்கு வேண்டுமானால் ஐம்பது வயது இருக்கலாம். ஆனால் மொத்த மேற்கத்திய நாடுகளும் யூதர்களின் மீது நிகழ்த்திய யுத்தத்துக்கு வயது பல நூறு ஆண்டுகள். மதத்தின் பெயரால் எடுத்த அவமானங்கள், துன்பங்கள், ஒவ்வொரு அனுபவத் திலும் அவர்கள் ஒவ்வொரு தற் காப்புக் கோட்டை கட்ட வேண்டியிருந்தது. அந்தச் சிரமங்களில் தான் அடையாளங்களைத் தொலைத்துவிடுதலைப் பட்டது பாடுபட்டே அதை அவர்கள் மீட் டெடுத்தார்கள். அத்தகைய

கலபத்தில் மாறிக் கொண்டே வந்த கதை என்ன? சுமார் கிறிஸ்துவுக்கு முந்தைய காலகட்டங் கள், புராண காலத்தில் பட்ட கஷ்டங் களுக்குக் கணக்கேயில்லை அல்லவா. ஆனால் சரித் திர காலம் தொடங்கிய திலிருந்து அவர்கள் எதிர்கொண்ட சங்கடங் களுக்கு இன் றைக்கும் ஏராளமான சாட்சியங்கள் உண்டு.

உலகை மோப்பம் பிடிக்கும் விண்கலம்



சர்வதேச விண்வெளி நிலையத்துக்குச் செல்லும் ராக்கெட்டுகளை ஆய்வு செய்தல், செவ்வாய்க் கிரகத்துக்கு மனிதர்களை அனுப்பத் திட்டமிடல் ஆகிய பணிகளுக்காக விண்ணில் ஏவப்படும் விண்கலங்களைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டிருப்போம். இதற்கு உதாரணமாக அமெரிக்காவின் டிஸ்கவரி, என்டேவர், மற்றும் ரஷ்யா வின் சோயுஸ் ஆகிய விண்கலங்களைக் கூறலாம்.

ஆனால் உளவு பார்ப்பதற்குத் தெரிவிக்கப்பட்ட முறை ஒன்று உண்டு. [illegible] ஒரு விண்கலம் இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறது என்றால் நம்புவீர்களா? அப்படியான ஒரு விண்கலம் அமெரிக்க விமானப்படையின் நிறுவனத்தினது. X-37B 2 எனப் பெயரிடப்பட்ட அமெரிக்க விமானம் ஒன்று 17 000 கி.மீ. வேகத்தில் புவியை 110 - 500 மைல் உயரத்துக்கு 250 நாட்களாக சுற்றி வந்தது. இது இம்மாதம் இறுதிப்பகுதியில் தரையிறக்கப் படவுள்ளது என்று செய்திகள் கூறுகின்றன.

இவ் விமானம் முக்கியமாக சீனாவின் டியாங் கோங் நகரில் அமைந்துள்ள அமெரிக்காவால் புதிய விண் வெளி ஆய்வு நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகளை உளவு பார்க்கவும் கொள்ளாமல் அவதானிக்கவே [illegible] என்றும் இதன் மூலம் வடகொரியா,

ஈரான், ஈராக், பாகிஸ்தான் மற்றும் ஆப்கானிஸ்தான் ஆகிய நாடுகளில் உள்ள அணுஉலைகளை பற்றிய [illegible] தகவல்களை அதிகாரிகளும் உபயோகப்படுத்தப்படுகிறது என்றும் கூறப்படுகின்றது.

அமெரிக்காவின் இவ்விமானம், விண்வெளி ஆராய்ச்சி என்ற பெயரில் [illegible] இல்லாமல் முழுமையாக ரிமோட்டில் இயங்கக்கூடிய இவ்விமானம் சுமார் 29 அடி நீளமும், 15 அடி அகலமும் கொண்டது. பல நாடுகளின் தகவல்களைச் சேகரித்துக்கொண்டு இவ்விமானம் விண்வெளி [illegible] குறிப்பாக புவியில் உள்ள முக்கிய தகவல்களை வேவு பார்ப்பது என்பது அமெரிக்காவுக்கு கடினமான விடயம். குறிப்பாக சில நாடுகளுக்கு மேல் உளவு பார்க்க உளவு விமானத்தால் பறப்பில் ஈடுபட முடியாது. அந்நாடுகளின் [illegible] இருக்கும்.

ஆனால் புவியில் இருந்து சுமார் 500 கி.மீட்டர் தொலைவில் விண்வெளியில் இருந்தபடியே [illegible] நிலைகளைப் படம்பிடித்து கொடுத்துவிடும். இந்த வேவு விமானம் தான் சேகரிக்கவேண்டிய தகவல்களை சேகரிக்க என்று வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

கனவு மெய்ப்பட நான்கு குணங்கள்

நாட்டின் சவால்களை சமாளிக்க இளைய தலைமுறை முன்வர வேண்டும் என கடலூரில் நடந்த விழாவில் அப்துல்கலாம் பேசியுள்ளார்.

பசுமை கலாம் திட்டத்தின் கீழ் 13 இலட்சம் மரக்கன்றுகள் நடப்பட்டு அதன் முதல் பகுதி நிறைவு விழா, மீனாட்சி தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக முன்னாள் துணை வேந்தர் ஆகியோர் இணைந்து கிருஷ்ணசாமி பொறியியல் கல்லூரி யில் நடந்தது.

நிகழ்ச்சியில் ஆயிரக்கணக்கான மாணவர்கள் மத்தியில் பேசிய முன்னாள் குடியரசுத் தலைவர் டாக்டர் ஏ.பி.ஜே. அப்துல்கலாம் "விவேக்கிடம் (நடிகர்) ஒரு முறை மரம் வளர்ப்பதை பற்றி திரைப்படத்தின் மூலம் எப்படி எடுத்துச் செல்வது என்று ஆலோசித்தேன்.

அதனையே அவர் இலக்காக கொண்டு 10 இலட்சம் மரக்கன்று களை இலக்காக கொண்டு நாளை 14 இலட்சம் மரக்கன்றுகளை நட்டு சாதித்து காட்டியுள்ளார். உறக்கத்தில் வருவதல்ல கனவு. உறங்க விடாமல் செய்வது தான் கனவு. பசுமை கலாம் இயக்கத்தின் மூலமாக பல்வேறு நிறு வனங்களுடன் இணைந்து சாதனை படைப்பதற்கு அந்த கனவு தான் ஆரம்பமாக இருக்கிறது.

ஒரு மரம் 20 கிலோ கிராம் கார்பனை ஒரு வருடத்துக்கு உள்வாங்கி அழிக்கிறது. அப்படியென்றால் நாம் ஒவ்வொரு வரும் வாழ்நாளில் 10 மரங்களை நட்டு அதை பாதுகாத்தால் 100 கோடி மரங்கள் நம் இலக்கை இலகுவாக அடைய முடியும். அந்த 100 கோடி மரங்களை நாம் நட்டால் இந்திய மாசு வரும் தட்ப வெப்ப சூழலை சமாளித்து நம் எதிர்கால வாழ்வை மேம்படுத்தும்.

நன்கு வளர்ந்த ஒரு கோடி மரங் களால் 20 இலட்சம் டன் கரியமில வாயுவை உள்ளிழுத்து 14 லட்சம் டன் ஒட்சிசனை சுற்றுப்புறச்சூழலுக்கு மரங்கள் அளிக்கும். கடந்த 12 ஆண்டு களில் இது வரை 1.5 கோடி இளைஞர் களை சந்தித்து கலந்துரையாடியிருக் கிறேன். ஒவ்வொரு இளைஞரும

மாணவரும் தனித்துவமான வர்கள். அதனை அனைவரும் நிரூ பிக்க வேண்டும். மன எழுச்சி அடைந்துள்ள 60 கோடி இளைஞர் கள் இந்தியாவின் மிகப்பெரிய சொத்து. நாட்டின் சவால்களை சமாளிக்க நம் இளைய தலைமுறை எழுச்சியுற வேண்டும்.

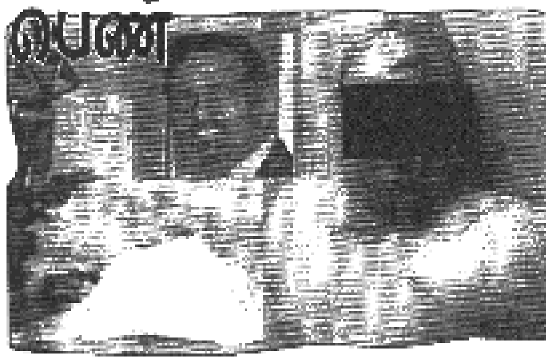
ஒவ்வொரு இளைஞருக்கும் வாழ்வில் ஒரு இலட்சியம் வேண்டும். அந்த இலட்சியத்தை அடைய கடுமையாக உழைக்க வேண்டும். விடாமுயற்சி வேண்டும். தோல்வி மனப்பான்மையை தோல்வியடையச் செய்ய வேண்டும். இந்த நான்கு குணங்களும் இருந்தால் கனவு நிஜமாகும்" என்று பேசினார்.

இந்த வாரப் பயோடேட்டா

பெயர்	:- கலைஞர்
வயது	:- 89 ஆண்டு சக்கர நாற்காலியில் அதிகம்கிடைக்க காத்திருப்பது.
தொழில்	:- அரசியல்.
குருநாதர்	:- அறிஞர் அண்ணா.
பொழுதுபோக்கு	:- [illegible]
விரும்பி ரசிப்பது	:- [illegible]
பிடித்த இடம்	:- சட்டமன்றம்.
நீண்டநாள் சாதனை	:- [illegible]
சமீபத்திய சாதனை	:- [illegible]
எதிரிகள்	:- [illegible]
நிரந்தர எதிரி	:- [illegible]
மக்கள்	:- [illegible]
தொண்டர்கள்	:- [illegible]
ஈழத் தமிழர்கள்	:- [illegible]
எதிர்பார்ப்பது	:- [illegible]
அண்மைய நடவடிக்கை	:- [illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கனடா மகேந்திரராஜாவின் கொலையின் பின்னணியில் இளம் பெண்



கிளிநொச்சி – பரந்தன் கமரிக்குடாவில் தனிமையில் இருந்த வேளை குழுவொன்றினால் வெட்டிக் கொல்லப்பட்ட கனேடிய பிரஜையான அந்தோனிப்பிள்ளை மகேந்திரராஜாவின் கொலையின் பின்னணியில் இளம் பெண் ஒருவரே இருந்து செயற்பட்டிருப்பது விசாரணைகளின் மூலம் தெரிய வந்துள்ளது.

மகேந்திரராஜாவின் 22 ஏக்கர் காணியைப் பராமரித்து வந்த ஞானசேகரம் என்பவரைத் திருமணம் செய்திருந்த ஞானசேகரம் ஆரணி (வயது 32) என்ற 3 பிள்ளைகளின் தாயாரே இவ்வாறு இந்தக் கொலையின் பின்னணியில் இருந்துள்ளதாக தெரிய வந்துள்ளது.

இது பற்றி மேலும் தெரிய வந்துள்ளதாவது –

கனடிய பிரஜையாகிய மகேந்திரராஜா கனடாவில் இருந்து தமது சொந்த ஊருக்குத் திரும்பி தனது காணியை திருத்தி பராமரிக்கும் பணியில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்த போது அங்கு கூலி வேலை செய்து வந்ததாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்ற கண்டாவளையைச் சேர்ந்த அருளம்பலம் அகிலன் (24) என்பவருடன் முகம் தெரியாத வகையில் காதலிப்பது போன்று இந்தப் பெண் தொலைபேசி மூலமாகத் தொடர்பு கொண்டிருந்தாராம்.

தெல்லிப்பழை சிறுவர் இல்லத்தில் வளர்ந்து வந்ததாகவும் தனக்கு எவருமே உறவினர்கள் இல்லையெனத் தெரிவித்து தொலைபேசியூடாக மிகவும் பாசமாகப் பேசி இந்தப் பெண் அகிலனுடன் சுமித்ரா என்ற பெயரில் நெருக்கத்தை வளர்த்து அவருக்கு அன்பளிப்பு வழங்குவதாக (?) தனக்கு 50 ஆயிரம் ரூபா பணம் தேவையெனக் கேட்டு வங்கிக் கணக்கொன்றில் அந்தப் பணத்தை வைப்பிலிடவும் செய்துள்ளார். இத்தகைய உறவின் போது சுமித்ரா அனுப்பியதாகக் கூறி இந்தப் பெண்ணே அகிலனின் வீட்டிற்கும் சென்று வந்துள்ளார்.

இத்தகைய உறவின் போது தன்னை மகேந்திரராஜா வெளிநாட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல முயற்சிப்பதாகவும், எனவே அவரைத் தடுத்து நிறுத்துவதுடன் சம்பவம் நடைபெற்ற காலப்பகுதியில் ஒரு நாள் மகேந்திரராஜா 30 இலட்சம் ரூபா பணத்தை வங்கியில் இருந்து எடுத்து வந்துள்ளதாகவும் அவரைத் தாக்கினால் அந்தப் பணத்தையும் எடுத்துக்கொள்ள வாய்ப்பிருப்பதாகத் தெரிவித்து அகிலனைத் தூண்டிவிட்டதாக விசாரணைகளில் தெரியவந்துள்ளது.

நேரடியாக இந்தச் சம்பவத்தில் அகிலனை ஈடுபட வேண்டாம் என ஆலோசனை கூறியிருந்த இந்தப் பெண் வேறு யாரையாவது கொண்டு இந்த காரியத்தை நிறைவேற்றுமாறும் கேட்டிருந்தாராம். இதனையடுத்தே இந்த சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது.

அகிலன், அவருடன் கூலி வேலை செய்துள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்ற சுப்பாவு ஆனந்தராசா (26), பாலா எனப்படும் கல்லுச்சாமி பாலச்சந்திரன் (23), அபேசிங்க முதியான்சலாகே மைக்கல் நிஸ்ஸ குமார ஆகியோர் இந்த கொலைச் சம்பவத்தில் ஈடுபட்டிருக்கலாம் என சந்தேகம் எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

மே மாதம் 3 ஆம் திகதி இரவு 9 மணியளவில் இந்தச் சம்பவம் இடம் பெற்றதையடுத்து நடத்தப்பட்ட விசாரணைகளைத் தொடர்ந்து மே மாதம் 22 ஆம் திகதி அகிலன் உட்பட அவரது சகாக்களையும் சேர்த்து 4 பேரை பொலிஸார் கைது செய்து விசாரணைகள் நடத்தியுள்ளனர்.

விசாரணைகளையடுத்து 23 ஆம் திகதி ஞானசேகரம் ஆரணி கைது செய்யப்பட்டார். அவர் கைது செய்யப்பட்டதன் பின்பே சுமித்ரா என்ற பெயரில் முகத்தைக் காட்டாமல் திரை மறைவில் இருந்த ஆரணியே செயற்பட்ட விடயம் வெளிச்சத்திற்கு வந்துள்ளது.

கைது செய்யப்பட்ட ஐந்து பேரும் நீதிமன்றத்தில் ஆஜராக்கப்பட்டு ஜூன் மாதம் 6 ஆம் திகதி வரையில் இவர்களை விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு கிளிநொச்சி மாவட்ட நீதிபதி .... உத்தரவிட்டிருந்தார். 6 ஆம் திகதி புதன்கிழமை இந்த வழக்கு விசாரணைக்கு எடுத்துக் கொள்ளப்பட்ட போது இந்த வழக்கில் பல திருப்பங்களைக் கொண்ட தகவல்கள் வெளிவந்திருந்தன.

(22 ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

சம்பந்தருக்கு ரங்கா சாட்டை

[illegible]

நன்றி இலங்கைநெற்.

“ [illegible] ”

நான் தெரியாமல் இதில் கையெழுத்திட்டுவிட்டேன் எனச் [illegible]

சுதந்திரமடைந்ததாகவும் அந்த உரையில் குறைத்தில் சிங்கம் அவர்கள் கூறியிருந்தார். அதனை வைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீரங்கா சம்பந்தனை மிகவும் கேவலமாக விளித்தார். தந்தை செல்வா ஒரு தேசியவாதி என முதலில் கூறிய ஸ்ரீரங்கா, அவர் பாராளுமன்றத்துக்குப் போன காலத்தில் இந்தச் சம்பந்தன் அரசியலுக்கு வந்திருப்பாரோ தெரியாது என்று பதுங்கி வைத்திருப்பதைக் கண்டுபிடித்தார்.

இப்படி நடக்காத ஒன்றை நடந்ததாக இரா சம்பந்தன் கூறிவிட்டார். அவர் ஒரு பச்சைப் பொய்யன் என்பது போன்ற அர்த்தத்தில் அவரது பரிபாஷையில் [illegible] செயற்படுவோர் அற்ற தமிழில், அருமை [illegible] அற்ற தமிழில், அதனை உடைத்திலை அற்ற தமிழில் ஏதோ சொல்லாம் உளறக் கேட்ட தமிழ் சொல்லும் தமது வாயைத் தவிர்த்த சேவை ... . சிரிக்கவேண்டி ஏற்பட்டது.

அடிமட்டமும் தந்தை செல்வா கிறிஸ்தவ மதத்தைச் சேர்ந்தவர் என்பதிய கண்டுபிடிப்பைச் சொன்ன ஸ்ரீரங்கா, ஆனாலும் அவரது இறுதிக் கிரியைகளின்போது அவரை எரித்து விட்டார்கள். அவரை புதைத்து விட்டு இருந்திருந்தால் அவருக்கு [illegible] நடந்திருக்க ... கேட்டிருப்போமென தனது புதிய தொழில்முறை ... கடப்பதற்கு வேண்டாம். பிரிந்து வைத்து தோன்றுவது வெளிப்படையாக அவர் திருப்பத் திரும்பப்பட்ட வைகள் தொலைத்த சாட்சியில் [illegible]

[illegible]

(22 ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

[illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

[illegible]

தேசபாலன்

1986 ஆம் ஆண்டு, அப்போது ஈ.பி.டி.பி என்ற ஈழ மக்கள் ஜனநாயகக் கட்சி தோன்றியிருக்கவில்லை.

அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் என்று அழைக்கப்படும் ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் ஆரம்ப கர்த்தாக்களில் ஒருவராகவும், அதன் மத்திய குழுவின் உயர் அரசியல் பீட உறுப்பினர்களில் ஒருவராகவும், அதன் பிரதான படைத்தளபதியாகவும் இருந்தார்.

ஆனாலும், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் அமைப்புக்குள் அப்போது உள் முரண்பாடுகள் நிலவியிருந்தன. அந்த அமைப்பின் மத்திய குழுவிற்கும், பிரதேச குழுக்களுக்கும் இடையில் முரண்பாடுகள் முற்றி வெடித்து உச்ச நிலையில் இருந்தன.

பிராந்தியக் குழுக்களின் பக்கம் சில மத்தியக் குழு உறுப்பினர்கள் நின்றிருந்தார்கள். அதில் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள்

சூளைமேட்டில் நடந்தது என்ன?

வாழும் சாட்சியின் வாக்குமூலம்

முகங்கொடுத்தவராக, அப்போது இந்திய மத்திய அரசுடன் பேசுவதற்காகவும், கட்சியின் உள் முரண்பாடுகளை பேசித் தீர்ப்பதற்காகவும் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் தமிழ் நாட்டிற்கு வந்திருந்தார். இருந்தும், கட்சியின் உள் முரண்பாடுகள் தீர்க்கப்படாத நிலையிலும், அந்த முயற்சியை தொடர்ந்து வேண்டியிருக்க டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் தாயகம் திரும்புவதற்கு தயாராகிக் கொண்டிருந்தார்.

1986 ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் முதலாம் திகதி. அன்றைய தினம் ஒரு தீபாவளித் தினம். தோழர் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் அரசியல் சந்திப்பு ஒன்றிற்காக வெளியே சென்றிருந்தார்.

அதேவேளை, கட்சி அலுவலகத்தில் இருந்த ஏனைய தோழர்களில் பலரும் அரசியல் வேலைகள் நிமித்தம் வெளியே சென்று தமது மதிய உணவுக்காக திரும்பிக்கொண்டிருந்தனர்.

அப்போது, மதியம் இரண்டு மணியளவில் இருக்கும். மதிய உணவிற்காக ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்கள் தமது அலுவலகம் நோக்கி திரும்பும் வழியில், அலுவலகத்திலிருந்து சுமார் 50 மீற்றர் தூரத்தில் வீதி ஓரத்தில் ஒரு முச்சக்கரவண்டி நின்றிருந்தது.

அதன் உள்ளேயும், அதைச் சூழவும் சிலர் நின்றிருந்தனர். அவர்கள் அனைவருமே பதுங்கியவாறு சத்தமிட்டு உரையாடிக் கொண்டிருந்தனர். அந்த முகங்கள் எதுவும் அந்த சூளைமேட்டுப் பகுதியில் பழக்கப்பட்ட முகங்களாகத் தெரியவில்லை. அவர்கள் வெளியூரை சேர்ந்தவர்களாக இருக்கலாம்.

அவர்களைக் கடந்து ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்கள் செல்ல முற்பட்ட போது அங்கு சிலர் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்கள் மீது திட்டமிட்டு முட்டி, மோதி வம்புக்கு இழுக்கவும்.

தம் மீது மோதி, வம்பிழுத்து சண்டைக்கு வந்திருந்த அந்த குழுவினரின் செயற்பாடுகளைக் கண்டு ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்கள் அதிசயத்தோடும், ஆச்சரியத்தோடும் விழித்து நின்றனர்.

பொதுவாகவே ஈழப்போராளிகள், தமிழ் நாட்டு வீதி வழியாக நடந்துவரும் போது அவர்களை அடையாளம் கண்டு, தமிழ் நாட்டு மக்கள் சற்று நிலையிலும் விலகி நின்று அவர்களுக்கு மரியாதை கொடுப்பது வழமை.

ஆனால் இங்கு வழமைக்கு மாறாக, அன்றுதான் ஈழப்போராளிகள் மீது முட்டி மோதி வம்பிழுத்து சண்டை ஈழப்போராளி அமைப்புகளில் ஒன்றான ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்களோடு அந்த கூட்டத்தினர் ஒரு மோதலையே உருவாக்கிக் கொண்டனர்.

இதைக்கண்டு தம்மீது மோதியவர்களை நிலத்தில் தள்ளி விட்ட ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்கள், தம்மை சுதாகரித்துக்கொண்டு தங்களைத் தற்காத்து கொள்ளும் முயற்சியில் ஈடுபட்டனர். அப்போது, திட்டமிட்டு மோதிக்கொண்ட அந்த கூட்டத்தினர் உரத்து சத்தமிட்டனர். "அடே சிலோன்காரங்க எங்களை அடிக்கிறாங்கடா" என்று ஒருமித்து சத்தமிட்டனர்.

அந்த சத்தம் கேட்டு அயலவர்கள் ஓடி வந்தனர். வந்தவர்களில் சிலர் தாக்குதலில் ஈடுபட்டிருந்தவர்களுக்கும் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்களுக்கும் இடையில் நின்று விலக்கு பிடிக்க முற்பட்டனர்.

ஆனாலும், அதையும் மீறி தாக்குதல் நடத்த வந்த கூட்டத்தினர் தொடர்ந்தும் "சிலோன்காரங்க அடிக்கிறாங்கடா" என்று சத்தமிட்டு தாக்கிக்கொண்டிருந்தனர். இந்த வேளை தான் முச்சக்கரவண்டியில் மறைத்து வைத்திருந்த உருட்டுக்கட்டைகள், அரிவாள், கத்திகள் போன்றவற்றை எடுத்து வந்து தாக்குதலை தொடர்ந்தனர்.

செய்வதறியாது திகைத்து நின்ற ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்கள், தம்மோடு வரிந்து கட்டி சண்டைக்கு வந்த குண்டர்களின் தாக்குதல் உக்கிரமடைந்ததைக் கண்டு, தமது அலுவலகத்தை நோக்கி சத்தமிட்டுக்கொண்டு ஓடிச் சென்றனர். பொல்லுக் காயங்களுடன் இரத்தம் வழிய வழிய அவர்கள் ஓடிக்கொண்டிருந்தனர்.

தமது சக உறுப்பினர்கள் இரத்தக்காயங்களுடன் சத்தமிட்டு ஓடி வருவதையும் அவர்களைக் குண்டர்கள் துரத்தி வருவதையும் கண்ட அலுவலகத்திலிருந்த ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்கள் தமது அலுவலகத்தில் இருந்து வெளியே ஓடி வந்து தமது உறுப்பினர்களை குண்டர்களின் தாக்குதலில் இருந்து பாதுகாக்க முற்பட்டனர்.

ஆனாலும், மறுமுனையில் நின்றிருந்த குண்டர்கள் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் அலுவலகத்திற்குள் நுழைய முற்பட்டனர். தொடர்ந்தும் "சிலோன்காரங்க அடிக்கிறாங்கடா" என்று கூச்சல் எழுப்பிக்கொண்டிருந்தனர். இதைக் கேட்டு ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் அலுவலகத்தை பலர் சூழ்ந்து கொண்டனர்.

சூழ்ந்து கொண்ட இளைஞர்கள் ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் அலுவலகம் மீது உருட்டுக்கட்டைகள், போத்தல்கள், கற்கள் போன்றவற்றால் வீசித் தாக்குதல் நடத்தத் தொடங்கினர்.

இவ்வேளை அலுவலகத்தின் முன்பாக இருந்த வேலியை கொளுத்தி எரித்தனர். அதன் அருகில் நின்றிருந்த துவிச்சக்கர வண்டிகள் மற்றும் மோட்டார் சைக்கிள்களையும் குண்டர்கள் தூக்கி வீசி எரிக்கத் தொடங்கினர்.

அந்தவேளையில், தாக்குதல் நடத்த வந்த குண்டர்கள் மத்தியில் டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களுடன் ஏற்கனவே முரண்பாடு கொண்டிருந்த ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் இன் முக்கியஸ்தர்களாக இருந்த சிலரும் வேடிக்கை பார்த்தபடி நின்றிருந்தனர்.

சுரேஸ் பிரேமச்சந்திரன், வரதராஜப் பெருமாள், [illegible] அம்பாறை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த [illegible] போன்றவர்களே அவர்கள்.

நிலைமை மோசமடைந்து விட்டது. அலுவலகத்தின் உள்ளேயும் நுழைந்து குண்டர்கள் தாக்குதல் நடத்தத் தொடங்கினர். தம்மை பாதுகாப்பதற்காக வேறு வழியின்றி நின்றிருந்த ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் உறுப்பினர்களில் ஒருவர், துப்பாக்கியை எடுத்து வந்து ஆகாயத்தை நோக்கி எச்சரிக்கை வேட்டுக்களை தீர்க்கத் தொடங்கினார்.

இதன் போது தாக்குதல் நடத்த வந்த குண்டர்கள் ஓடி வந்து துப்பாக்கியை பறித்தெடுக்க முயன்றனர். அந்த இழுபறிக்குள் தவறுதலாக வெடித்த துப்பாக்கி வேட்டுக்கு இருவர் காயமடைந்தனர்.

(தொடர்ச்சி அடுத்த வாரம்)

போக்குவரத்துப் பொலிஸார் சரியாக தமக்கு வழங்கப்பட்ட வீதி ஒழுங்கைப் பாதுகாக்கும் வேலைகளில் ஈடுபடுவார்களானால் இவ்வளவு உயிரிழப்புக்கள் ஏற்பட்டிருக்குமா என்ற கேள்வி இந்த இடத்தில் எழுந்திருக்கிறது. வீதிப் போக்குவரத்து ஒழுங்குப் பொலிஸாரைப் பொறுத்தவரையில், யாருக்கு தண்டம் எழுதலாம், நீதிமன்றத்திற்கு அனுப்பலாம் என்ற வகையிலேயே உண்மையான கள்ளன் பொலிஸ் விளையாட்டை விளையாடவே, எண்ணுகின்றனர்.

வீதி விபத்துக்களும் போக்குவரத்துப் பொலிசாரும்

பிரகஸ்பதி

வாகன விபத்துக்கள் அதிகரிக்கும் அதேவேளை போக்குவரத்து பொலிஸார் தண்டப்பணம் விதிக்கும் செயற்பாடும் அதிகரித்திருக்கிறது. போக்குவரத்துப் பொலிஸாரின் செயற்பாடுகளால் எந்த விதமான மாற்றங்களும் ஏற்பட்டிருக்கவில்லை என்ற கருத்து நிலவும் சூழலில் போக்குவரத்து வீதி நிலைமைகள் குறித்து இந்த வாரத்தில் ஆராயலாம்.

இலங்கையின் அபிவிருத்திகளைப் பார்ப்பதானால் மட்டக்களப்புக்குச் செல்லுங்கள் என்று எல்லோருமே கூறிக் கொள்ளும் அதே நேரம் வீதி விபத்துக்களை அறிய அதன் பாதிப்பை தெரிந்துகொள்ள மட்டக்களப்புக்குச் செல்லுங்கள் என்றும் சொல்லும் நிலை உருவாகியிருக்கிறது.

கடந்த ஐந்து மாதங்களில் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் வீதி விபத்துக்களால் 29பேர் உயிரிழந்துள்ளதாக மட்டக்களப்பு மாவட்ட உதவி பொலிஸ் அத்தியட்சகர் லால் செனவிரட்ன தெரிவித்திருக்கிறார். அதே நேரம், கடந்த 2009, 2010, 2011 ஆகிய மூன்று வருடங்களில் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் வீதி விபத்துக்களினால் 158 பேர் உயிரிழந்துள்ளனர்.

2009 ஆம் ஆண்டு 48 பேரும், 2010 ஆம் ஆண்டு 54 பேரும், 2011ஆம் ஆண்டு 56 பேரும் உயிரிழந்துள்ளனர் எனவும் அவர் தெரிவித்திருக்கிறார்.

போக்குவரத்துப் பொலிஸார் சரியாக தமக்கு வழங்கப்பட்ட வீதி ஒழுங்கைப் பாதுகாக்கும் வேலைகளில் ஈடுபடுவார்களானால் இவ்வளவு உயிரிழப்புக்கள் ஏற்பட்டிருக்குமா என்ற கேள்வி இந்த இடத்தில் எழுந்திருக்கிறது. வீதிப் போக்குவரத்து ஒழுங்குப் பொலிஸாரைப் பொறுத்தவரையில், யாருக்கு தண்டம் எழுதலாம், நீதிமன்றத்திற்கு அனுப்பலாம் என்ற வகையிலேயே உண்மையான கள்ளன் பொலிஸ் விளையாட்டை விளையாடவே எண்ணுகின்றனர்.

இவ்வாறான செயற்பாடுகள் காரணமாக வீதி விபத்துக்கள் நடைபெறுகின்றன என்பதுடன் உயிர்ப்பலிகள் அங்கவீனங்கள் என பல பாதிப்புக்கள் ஏற்படுகின்றன. போக்குவரத்துப் பொலிஸாரின் நடைமுறைகள் பொதுமக்களுக்கு ஏதாவது பலனைப் பெற்றுக் கொடுத்துள்ளதா என்பதை எவராலும் கூறமுடியாது. அதேநேரம், குழப்பத்தையும், சுமையையும், கொண்டுவருவதுடன், பொலிஸார் மீது வெறுப்பையுமே இவர்களது செயற்பாடு அதிகரிக்கிறது.

பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டம் அமுலில் இருந்த காலங்களில் பயணமோ, ஹெல்மட் பாவிக்கக் கூடாது என்ற தடை வருடக் கணக்காக இருந்தது. இந்தச் சூழ்நிலைக்கு மக்கள் பழக்கமாகிவிட்டனர். தற்போது அமைதி நிலவுகின்ற காலத்தில் வீதிப் போக்குவரத்துப் பொலிஸார் இடத்துக்கிடம் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்தபோதிலும் ஏராளமானவர்கள் இறக்கவும், காயமடையவும் செய்கின்றனர்.

இது கவலையை ஏற்படுத்துகின்றது. மரத்தால் விழுந்தவனை மாடு ஏறி மிதித்தது போல பொதுமக்களுக்கு உரிய முறையில் ஒழுங்கு விதிகள் பற்றி போதனைகளை நடத்துவதற்கு வீதிப் போக்குவரத்துப் பொலிஸாரோ ஏனையவர்களோ தவறிவிடுகின்றனர். ஏராளமானோர் மரணிக்கின்றனர். ஊனமடைகின்றனர். அதே வேளை போக்குவரத்துப் பொலிஸார் மக்களின் பணத்தை உறிஞ்சுவதிலும் அவர்களை நீதிமன்றம் மூலம் தண்டிப்பதிலுமே தமது கடமை நேரங்களைச் செலவிடுகின்றனர்.

பொலிஸார் பொதுமக்களின் நண்பன் என்ற நிலையிலிருந்து விரோதி என்ற சிந்தனைதான் வளர்ந்து வருகிறது என்பதே பொதுமக்களின் கருத்தாக இருக்கிறது.

(தொடர்ச்சி 22 ஆம் பக்கம்....)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அந்தரங்கம்

[illegible] உலகில் ... ஒரே முறையை கண்டுபிடிக்கும் [illegible]

அழிக்கும் ஆர்க்கசம் வேண்டாமே!

ஒரேநாளில் பலமுறை அர்க்கசம் ஏற்படுவது பெண்களின் உடல் நலத்துக்கு கேடுதல் என்று சமீபத்திய ஆய்வில் தெரியவந்துள்ளது. உடல்ரீதியாகவும் [illegible] ரீதியாகவும் பிரச்சினை ஏற்படும் என்றும் அதிர்ச்சிகரமான தகவல்களை வெளியிட்டுள்ளனர்.

ஆய்வாளர்களின் ... [illegible] ... சிலருக்கு இருமுறை கூட [illegible] ... சிலரதி... [illegible] மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும்.

[illegible] ... அடிக்கடி ஆர்கஸம் ஏற்படுவதனால் பெண்களின் [illegible] ... அடிவயிற்றுவலி, பெண் உறுப்புகளில் எரிச்சல் போன்றவை ஏற்படுகின்றன.

பெண்ணிற்கு உடல் ரீதியாகவும், மனரீதியாகவும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் என்பதால் [illegible] ... நடத்துக்கொள்ள வேண்டாமென்கின்றனர் நிபுணர்கள். ஒருமுறை உறவு கொண்ட உடன் ... 5 மணி நேரத்தில் அடுத்த முறை [illegible]

அளவுக்கு மீறினால்...!

[illegible]

பாலியல் நோயினால் பாதிக்கப்படும் பெண்கள்

பாலியல் நோய்கள் அதிகளவில் பெண்களுக்கே ஏற்படுவதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. குறிப்பாக பாலுறவு மூலம் தொற்றும் நோய்கள் அதிகளவில் பெண்களுக்கு தொற்றுவதாகக் குறிப்பிடப்படுகிறது.

[illegible] வீதம் [illegible] வாழும் பெண்கள் இவ்வாறான நோய்த் தொற்றுக்களால் அவஸ்தைப்படுகின்றனர். தனியாக வாழும் பெண்கள் சராசரியாக 11 தடவை பாதுகாப்பற்ற பாலுறவு கொள்வதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

18 முதல் 40 வயது கொண்ட பெண்களிடம் நடத்தப்பட்ட ஆய்வின் மூலம் இந்தத் தகவல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

[illegible] பெண்கள் பாலுறவின் போது [illegible] முறைகளை [illegible] தெரிவிக்கப்படுகிறது.

குறிப்பாக 30 முதல் 40 வயது வரையிலான பெண்களே அதிகளவில் இவ்வாறு பாலியல் தொற்றுநோய்களினால் பீடிக்கப்படுவதாக ஆய்வு குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

விசித்திர ஆசை

அமெரிக்காவின் புதிய ஆய்வு முடிவு ஒன்றின்படி [illegible] ... பெண்கள் ஆசை படுகிறார்கள்.

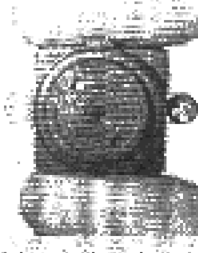
ஆனால் வெள்ளை மாளிகையில் வைத்து [illegible] ... ஆண்கள் ஆசைப்படுகிறார்கள்.

அண்மையில் அமெரிக்காவில் நடத்தப்பட்ட கருத்துக் கணிப்பு ஒன்றின் முடிவு ... இவ்விடயம் தெரிய வந்துள்ளது. 1000 பேர் கருத்துக் கணிப்புக்கு உட்படுத்தப்பட்டிருந்தனர்.

35 சதவீத பெண்கள் ஈபிள் கோபுரத்தில் வைத்து [illegible] ... 31 சதவீத ஆண்கள் வெள்ளை மாளிகையில் வைத்து [illegible]

[illegible]

அந்தச் செயல்களை கண்காணித்தவர்



[illegible]

டேட்டிங் கலாசாரம் என்பது...!

டேட்டிங் கலாசாரம் மெல்ல மெல்ல [illegible] ... டேட்டிங் என்பது [illegible]

இப்படி செல்லும்போது கண்ணியப் பேச்சுடன் கட்டுப்பாட்டுக்குரிய செயல்கள் இல்லாமல் பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும். [illegible]

ஆண் நண்பருடன் டேட்டிங் செல்ல தயாராகும் பெண்களின் [illegible] ... செல்கின்றனர். அந்த ஆண் நண்பரை நாம் [illegible] என்ற பயம்-அச்சம் அவர்களை எந்தக் கட்டுப்பாட்டையும் மீறச் செய்யத் தூண்டுகிறது. [illegible]

[illegible] ... பெண்கள் தங்களைக் காப்பாற்றிக்கொள்ள வேண்டும். [illegible] ... பாலியல் பாதுகாப்பு [illegible] ... ஏற்படும்.

[illegible] ... டேட்டிங் என்ற கலாசாரமே ஆண், பெண் இருவரும் ஒருவரை ஒருவர் புரிந்துகொண்டு [illegible] ... ஆரோக்கியமான முறையில் நட்பை [illegible] ... ஆண் மீது பெண் கவர்ச்சியோ, பெண் மீது ஆண் கவர்ச்சியோ ஏற்படும்போதுதான் வழி மீறல், விதி மீறல் எல்லாம் ஏற்படுகின்றன.

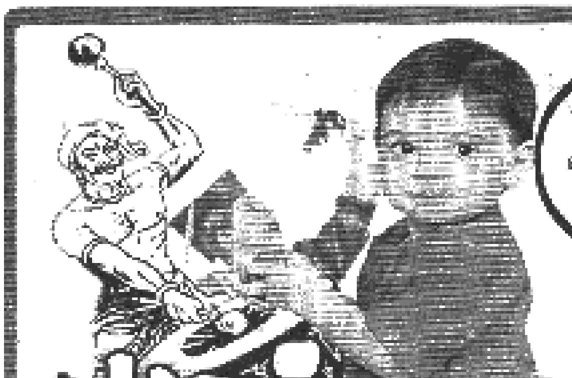
நியூசிலாந்து Grade -1

[illegible] ... நியூசிலாந்து [illegible] ... அந்தரங்க உறவு [illegible]

ஆஸ்திரேலியா மற்றும் பிரிட்டன் பெண்களைவிட இது இரண்டு மடங்கு அதிகம். [illegible] ... நியூசிலாந்தில் 20 முதல் 30 வயதுக்குட்பட்ட பெண்கள் [illegible] ... அந்தரங்க உறவுக்குத் தயாராகிவிடுகின்றனர். ஓர் ஆணிடம் திருப்தி அடையாவிட்டால், மீண்டும் அவருடன் உறவு வைத்துக் கொள்ள விரும்புவது இல்லை. புது ஆள் தேடத் துவங்கிவிடுகின்றனர்.

இந்த வயது பெண்களுக்கு, [illegible] அந்தரங்க உறவு கொள்வதும் தான் மிகவும் பிடித்தமான பொழுது போக்காக உள்ளது. [illegible] ... நியூசிலாந்தில் உள்ள ஆண்களில் 28 சதவீதம் பேர், வலுக்கட்டாயமாகவும், விருப்பம் இல்லாமலும் பெண்களால் அந்தரங்க உறவுக்கு கட்டாயப்படுத்துவதாக தெரிவித்துள்ளனர்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



பாப்பா முரசு

தகவல் களஞ்சியம்

[illegible]

விநோத உலகம்

கழுகு காவலன்

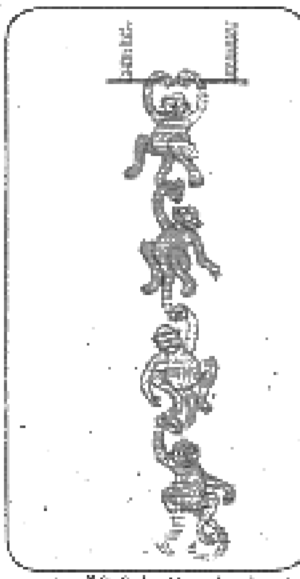
இங்கிலாந்தில் -ஆயிர் [illegible] ஷைபர் என்ற இடத்தில் உள்ள தொடக்கப்பள்ளியில் மாணவ-மாணவிகள் மைதானத்தில் அமர்ந்து சிற்றுண்டி சாப்பிடும் போது சீ கல் [illegible] எனப்படும் பறவைகள் வந்து தொல்லை கொடுத்து வந்தன. இவை நம்ம ஊர் காகம் போல மாணவர்களிடம் உள்ள உணவுப் பொருட் களை கொத்திச்சென்றன. இந்த பிரச்சினையை தடுக்க இப்போது 2 கழுகுகளை வளர்க்கத்தொடங்கி உள்ள னர். இவை பறவைகளை விரட்டி அடிக்கின்றன.

பாடும் குயில்

அமெரிக்காவில் உள்ள பிரிஸ்டல் நகரைச் சேர்ந்த வர் லாயிட் புக். இவர் குயில் இனத்தைச் சேர்ந்த பறவை ஒன்றை வளர்த்து வருகிறார். இவரது பயிற்சியைத் தொடர்ந்து இந்த பறவை 30க்கும் மேற்பட்ட வார்த்தைகளை சொல்லும் திறன் கொண்டுள்ளது. இதுதவிர தன்னைக் கடந்து செல்லும் வாகனங்களின் ஒலியைப்போன்று சத்தம் எழுப்பி மிமிக்ரி செய்யும் திறனும் பெற்றுள்ளது. இதை சினிமாவில் நடிக்க வைக்க முயற்சி செய்கிறார் லோயிட்.

நீங்களும் செய்து பாருங்கள்

ஊஞ்சலாடும் குரங்கு பொம்மை



தேவையான பொருட்கள்

போஸ்டர் போர்ட் போன்ற அட்டை, அச்சு எடுக்கும் டிரேசிங் பேப்பர், பென்சில், ஒரே அளவில் நீளமான இரண்டு நூல், ஒட்டும் பசை, கத்திரிக்கோல், பசைபூசப்பட்ட ரிப்பன், [illegible] பெயிண்ட்

செய்முறை:

1) படத்தில் இடது புறம் உள்ள குரங்கு என் படத்தின் மீது அச்சு எடுக்கும் டிரேசிங் தாளைப் பயன்படுத்தி பசைபூசப்பட்ட காகிதத்தில் நகல் எடுங்கள். பிறகு அதை வெட்டி எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்.

2) வலது பக்கம் உள்ள படத்தில் காணப் படுவது போல குரங்குகளை ஒன்றாக தொங்கவிடுங்கள்.

3) கால் ரிப்பனின் இரண்டு முனைகளிலும் கயிறு கட்டி அதை வீட்டு ஜன்னல் அல்லது கதவில் தொங்கவிட்டு அழகுபடுத்தி உரு வாக்குங்கள்.

4) ரிப்பனில் தொங்கும் குரங்கு காகிதங்களை ஒட்டி பொருத்துங்கள். [illegible]

நம்பினால் நம்புங்கள்

பசுபிக் கடல் பகுதியில் உள்ள அடர்ந்த காடுகள் நிறைந்த தீவுப்பகுதியான பப்புவா நியூகினி என்ற நாட்டில் நாங்க சிலந்தி வகையைச் சேர்ந்த சிலந்தி ஒன்று மிகப்பெரிய வலை ஒன்றை பின்னியுள்ளது. சுமார் ஒரு மீற்றர் விட்டமுள்ள இந்த சிலந்தி வலை மிகவும் உறுதியானது. சிலந்தி வலைகளில் மிகப்பெரியதும் ஆகும்.

விடுகதைகள்

1. அவன் கழட்டிய சட்டையை அடுத்தவர் போட முடியாது – அவன் யார்?
2. அலையாய் சிவச் சிவ கறுப்பு நாக்கை நீட்டுகிறது –அது என்ன?
3. அவன் அருக்கும் இடத்தில் யாரும் இருக்க முடியாது – அவன் யார்?
4. உருவம் உண்டு உயிர் இல்லை – அவன் யார்?
5. உள்ளும் புறமும் நற்கனிகளும், தானம் போடும் – அது என்ன?
6. ஒ [illegible] பரப்பான் ஊன்றுகோலில் நிற்பான். ஆனால் புறவையல்ல – அவன் யார்?

விடைகள்

1. பாம்பு
2. பென்சில்
3. ஓட்டை
4. சட்டை
5. நாக்கு
6. [illegible]

கண்டுபிடிப்புகள்

இவை அமெரிக்கர்கள் கண்டுபிடித்தவை...

* நீராவிக் கப்பல் - டேவிட் புஷ்னெல்
* [illegible] - பெஞ்சமின் பிராங்க்ளின்
* தையல் [illegible] - அந்தோனி [illegible]
* அலாரம் - லெவி [illegible]
* பல்பு - தோமஸ் அல்வா எடிசன்
* [illegible] - [illegible]
* [illegible] - டாக்டர் [illegible] கொல்ஃப் மாரிக்

வாரம் ஒரு திருக்குறள்

நட்பு

உடுக்கை இழந்தவன் கைபோல ஆங்கே
இடுக்கண் களைவதாம் நட்பு.

உடை நெகிழ்ந்தவனுடைய கை, உடனே உதவிக் காப்பது போல், (நண்பனுக்குத் துன்பம் வந்தால்) அப்போதே சென்று துன்பத்தைக் களைவது நட்பு.

குறள்:788

மோட்சம்

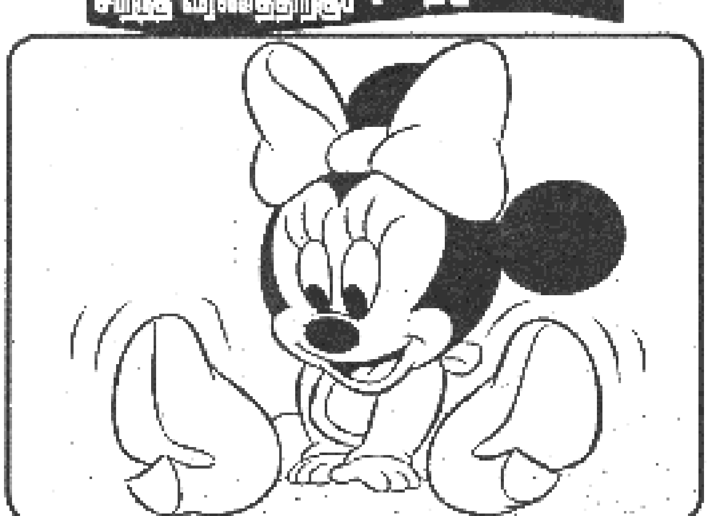
எவ்வளவு [illegible]

[illegible]

பாடசாலை

[illegible]

சிறந்த வர்ணத்திற்குப் பரிசு தரும் எண்ணம்



போட்டியில் கலந்துகொள்பவர்கள் தமக் கல்வி கற்கும் அத்தியாலய முகவரியைக் கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும்.

[illegible] 26.06.2012

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி [illegible] தினமுரசு [illegible]

வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 943

ம.துயாநிதி, செங்கலடி, மட்டக்களப்பு.

பரிசுக்குரியவர்:

01. எம்.எம். [illegible], [illegible].
02. ம.சங்கவி, அராலி, வட்டுக்கோட்டை.
03. பி.துட்சாயினி, மணியந்தோட்டம், வவுனியா.
04. எம்.பிரதாபன், தாளையடி, செம்பியன்பற்று.
07. மு.மதுனாருபி, ஓமந்தை, புளியங்குளம்.
08. கே. [illegible], வெள்ளவத்தை.
09. ம.[illegible], மானிப்பாய், யாழ்ப்பாணம்.

அறிவியா? அல்லறா?

[illegible]

ஓட்சிசன்

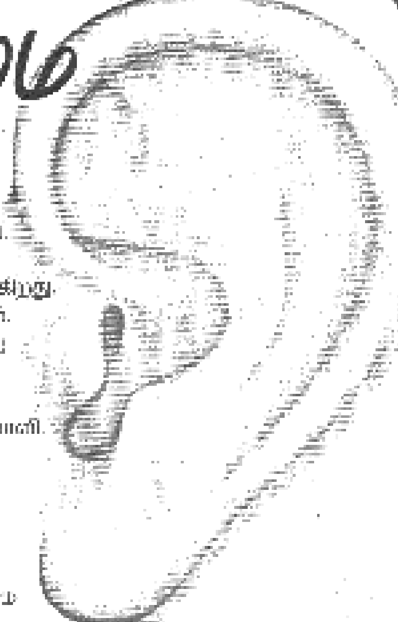
பூமியின் மேற்பரப்பில் ஏராளமான ஒட்சிசன் நிரம்பியுள்ளது?

[illegible] பூமியின் மேற்பரப்பில் ஒட்சிசன் நிரம்பி உள்ளது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காது கேளாமை

காதில் வருகிற மினியர்ஸ் பாதிப்பு என்பது என்ன?



காது நோய்களுள் முக்கியமானது மினியர்ஸ் நோய். உட்காதில் வரும் இந்த மினியர்ஸ் என்பவரால் கண்டு பிடிக்கப்பட்டதால் அவரது பெயராலேயே அழைக்கப்படுகிறது. இந்நோயால் மயக்கமும், நிலை தடுமாற்றமும் ஏற்படும். முதலில் மூளையால் தான் மயக்கம் ஏற்படுகிறது என்று மருத்துவ உலகம் எண்ணிக்கொண்டிருந்தது. மினியர்ஸின் ஆய்வின் போது மயக்க நோயாளி ஒருவர் இறந்துவிட்டார். பிரேதப் பரிசோதனையின் போது நோயாளியின் உட்காதில் நோய் இருந்தது கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. பின்னர்தான் அவரது இறப்புக்கு காரணம் காதுநோய் என்று தெரியவந்தது. அதிலிருந்துதான் வியப்புமிகு விதத்தில் உட்காதின் செயல்பாடுகளையும், அதன் பாதிப்பால் ஏற்படும் நோய்களையும் ஆய்வு செய்ய ஆரம்பித்தார். காதுகேளாமை, காது இரைச்சல், மயக்கம் ஆகிய மூன்றும் சேர்ந்ததுதான் மினியர்ஸ் நோய்.

மினியர்ஸ் நோய் உண்டாவதற்கான காரணங்கள் என்ன?

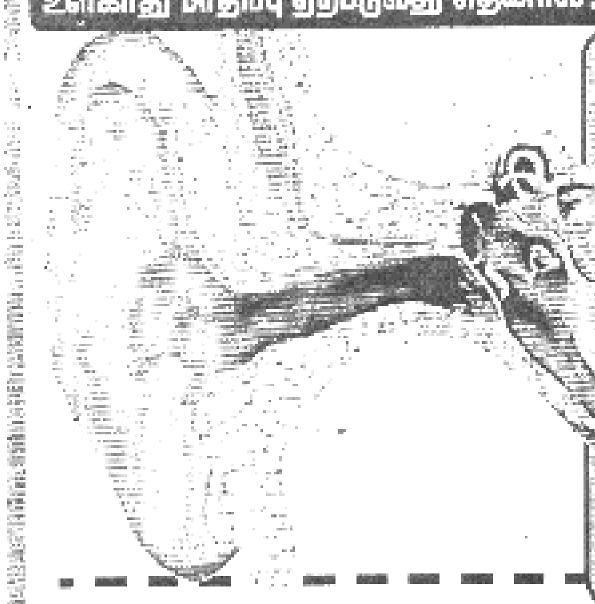
1. உடலில் அதிகளவு சோடியம் உப்பு சேர்வதாலும் உண்டாகிறது.

2. விற்றமின் சத்துக்குறைவாலும் இது வரக்கூடும்.

3. மனிதரின் உணர்ச்சிகள் மினியர்ஸுக்கு முக்கிய காரணம். பெண்களுக்கு மாதவிலக்கு மாறுதலும் ஒரு காரணமாக கூறப்படுகிறது.

4. ஒவ்வாமையும், ரத்தக்குழாய்களில் ஏற்படும் மாறுதல்களாலும் இந்த நோய் ஒரு வகைத் தாக்கலாம்.

உள்காது பாதிப்பு ஏற்படுவது எதனால்?



உட்காதினுள் அமைந்துள்ள நீர் சுரப்பிகள் சுரக்கும் நீர் சரியாக வடியாமல் தேங்குகிறது. அவ்வாறு நீர் தேங்குவதனால் காதின் நரம்பு செல்களுக்கு உள்ள நுண் உறுப்புகளை அழுத்துகிறது. அதனால் அவை செயலிழந்து விடுகின்றன. ஆதலால் உட்காதின் நோய் உண்டாகிறது. இப்படி காதில் நீர் அதிகமாக தேங்கும் போது ஒரு நிலையில் உட்காது சவ்வு உடைந்துவிடுகிறது. நோயிலிருந்து விடுதலை ஏற்பட்டாலும் நோயினால் ஏற்பட்ட காது மந்தம் நீங்குவது இல்லை.

தொடரும்...

மருத்துவம்

நோய்களைக் குணமாக்கும் ஆபரணங்கள்!

நோய்களைக் குணப்படுத்தும் நகைகள் நாம் வெறுமனே அழகுக்காகத்தான் அணிகிறோம் என்று நம்மில் பலர் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறோம்.

நகை அணிவது வெறும் அழகுக்காக மட்டும் இல்லை.. அதில் மருத்துவ ரீதியான பலன்களும் நமக்குக் கிடைக்கிறது என்கிறார்கள் மருத்துவர்கள். குறிப்பாக, இது நம் உடம்பில் உள்ள வர்மப் புள்ளிகளைத் தூண்டி நம் உடம்பின் ஒவ்வொரு உறுப்பின் நலனையும் பராமரிக்க உதவுகிறது.

நம் உடலின் இரத்த ஓட்டத்தை சீராக்கும் குழாய்களும், அதற்கான பாதைகளும் இருப்பது போல, நம் உயிர் ஓட்டம் சக்திக்கு என்று தனிப்பாதைகள் உண்டு.

நாடி ஓட்ட பாதை என்று இதற்குப் பெயர். உயிர்சக்தி ஓட்டப் பாதைகள் என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

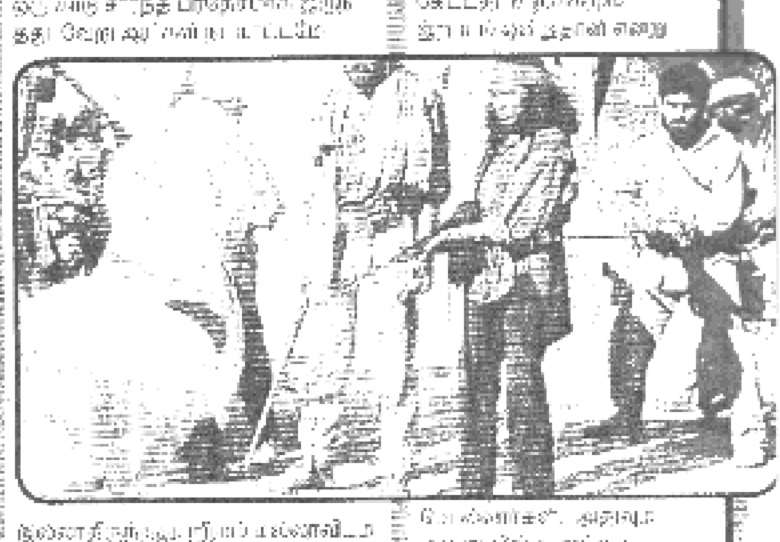
என்ன ஆபரணம்	கிடைக்கும் பலன்
முத்துச் சங்கிலி	இதய நோய் சரியாகும்.
நீண்ட சங்கிலி	நுரையீரல், இருதயம் சீராக இயங்கி மூச்சு நன்றாக மாறும்.
மோதிரம்	பதற்றம் குறையும். பேச்சும் இனிமையாக இருக்கும்.
வளையல்	சுவாசப் பாதை அழற்சி, ஆஸ்துமா போன்றவை குறையும். நன்றாகத் தூக்கம் வரும்.
தங்கச் சங்கிலி	முடக்குவாதம், இருதய அடைப்பு போன்றவை வராது.
ஒட்டியாணம்	வயிறு ஒட்டி அழகாக மாறும். தொந்தி வராது. குறிப்பாக கர்ப்பப்பை வியாதிகள் வராது. மாதவிலக்கும் சீராகும்.
அரைஞாண் கயிறு	ஆணுக்கும் சரி.. பெண்ணுக்கும் சரி.. மலடு வராது. இரத்த அழுத்தம் குறையும்.
கொலுசு	சிறுநீரகமும், இடுப்பெலும்பும் பலப்படும். வலிகள் குறையும்.
மெட்டி	வயிறு, கல்லீரல், இடுப்பு பகுதி கருப்பையை போன்றவை நன்கு வேலை செய்யும்.
நெற்றிச்சுட்டி	சுவாசத்தில் சளி பிடிக்காது. மூக்கில் இரத்தம் வடியாது.
கம்மல்	வயிறும், கல்லீரல், தூண்டப்படும். ஜீரணக் கோளாறு, கண் பார்வை கோளாறு சரியாகும்.
மூக்குத்தி	சளி போன்ற தொந்தரவுகள் சுவாசத்தில் வராது.
நெக்லஸ்	கைதிறாப் பட்டம் நன்கு வேலை செய்யும் இதனால் உடல் எடையோ, தொந்தியோ வராது.
அட்டிகை	பாடகிகளின் வரப்பிரசாதம். குரல்வளம் சேர்க்கும். தொண்டைக்குழிப் புண் வராது.
கட்டைச் சங்கிலி	புத்திசாலித்தனம் கிடைக்கும்.

கொள்ளைராணி பூலான்தேவி

திருப்பங்கள் நிறைந்த பூலானின் வாழ்க்கை வரலாறு

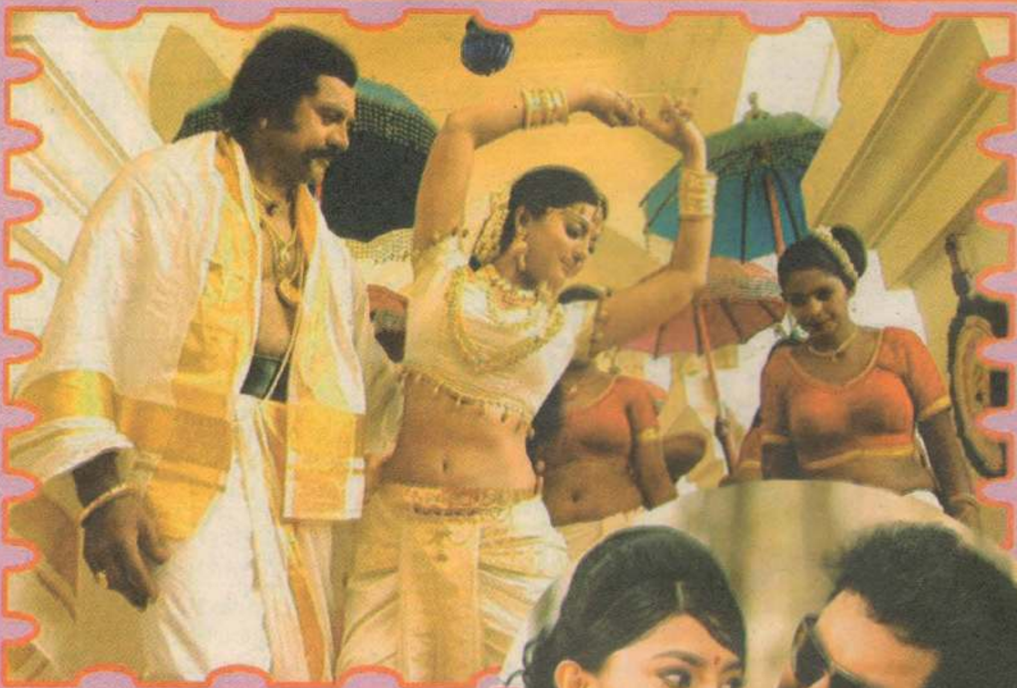
எல்லோருக்கும் அவள் பயங்கரக் கொள்ளைக்காரி, படுபயங்கரக் கொலைகாரி. ஆனால் நாள்தோறும் அவள் அனுபவித்த... [illegible]

[illegible]



திருப்பங்கள் தொடரும்...

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



பரபரப்பை ஏற்படுத்தியிருக்கும் சமந்தாவின் விலகல்

மணிரத்னம் இயக்கும் 'கடல்' படத்திலிருந்து நாயகி சமந்தா விலகியிருப்பது தமிழ் படவுலகில் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. நாயகி சமந்தா, பாணா காத்தாடி என்ற படத்தின் மூலம் நாயகியாக கொலிவூட்டிற்கு அறிமுகமானவர். முதல் படம் சொல்லும்படியாக வெற்றியடையாவிட்டாலும் பெரிய இயக்குனர்கள், நடிகர்களின் கையில் சிக்கினார். அதாவது மணிரத்னம் இயக்கத்தில் கடல், கௌதம் மேனன் இயக்கத்தில் நீதானே என் பொன் வசந்தம், தற்போது கார்த்தியுடன் 'பிரியாணி' என்ற புதிய படத்தில் ஜோடியாக நடிக்க ஒப்பந்தமாகியுள்ளார்.

இந்நிலையில் மணிரத்னம் இயக்கத்தில் உருவாகிவரும் கடல் படத்திலிருந்து சமந்தா விலகியுள்ளது சிறு பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இப்படத்தில் நவரச நாயகன் கார்த்திக்கின் மகன் கௌதம் நாயக னாக நடிக்கிறார். சமந்தா எதற்காக விலகினா என்பது குறித்து இதுவரை தகவலும் வெளிவர வில்லை. ஜீவா, கார்த்தி போன்ற நட்சத்திர நாயகர்களுடன் நடிக்கும் போது, அறிமுக நாயகனுடன் நடிப்பது பிடிக்காத கா ணத்தினால் விலகியிருக்கலாம் என்று கூறப்படு கின்றது. இதற் கிடையே இயக்குநர் மணிரத்னம் இயக்கிய ராவணன் த தெலுங்கு, இந்தி என மூன்று மொழி ளிலும் படு தோல்வியை சந்தித்தது. அது போல் இப்படமும் ஆகிவிடும் என்ற ந பிக்கையில் விலகி யிருக்கலாம் என்றும் கூறப்படுகின்றது.

போர்த்துக்கல் மருமகள்

குத்து உள்ளிட்ட பல படங்களில் நடித்திருப்பவர் திவ்யா. கன்னடத்தில் முன்னணி நடிகையாக உள்ளார். இவருக்கும் போர்த்துக்கல் நாட்டை சேர்ந்த ரபேலுக்கும் காதல் மலர்ந்தது. தனது காதல் பற்றி ஏற்கனவே இணையத்தளத்தில் திவ்யா அறிவித்திருந்தார். சமீபத்தில் இவர் நடித்த சஞ்சு வெட்ஸ் கீதா என்ற கன்னட படத்தின் 100ஆவது நாள் விழாவில் ரபேல் பங்கேற்றார். பெங்களூரில் நடந்த ஐ.பி.எல் கிரிக்கெட் போட்டியை காதலனுடன் ஜோடியாக அமர்ந்து ரசித்தார் திவ்யா. ரபேல் குடும்பம் போர்த்துக்கல் நாட்டில் வசிக்கின்றது.

சுவிட்சர்லாந்து, ஜேர்மனி உள்ளிட்ட ஐரோப்பிய நாடுகளில் தனது மின்சாதன வர்த்தகத்தை விரிவாக நடத்தி வருகிறார். வருடக்கணக்கில் காதல் பறவைகளாக வலம் வந்து கொண்டிருக்கும் ரபேல்- திவ்யா விரைவில் திருமணம் செய்துகொள்ள முடிவு செய்துள்ளனர்.

கன்னடத்தில் அதிகபட்ச சம்பளம் வாங்கும் ஒரே நடிகை என்பதுடன், அங்கு நம்பர் ஒன் நடிகை என்ற பெயரை பெற்றிருக்கும் திவ்யா, தன்னைத் தேடி வரும் படங்களை ஒப்புக்கொள்வதிலும் ஆர்வம் காட்டுகிறார்.

கோடி ராமகிருஷ்ணா இயக்கத்தில் புதிய படத்தில் நடிக்க ஒப்புக் கொண்டிருக்கும் திவ்யா ரூ.54 இலட்சம் சம்பளம் பெற்றிருப்பதாக கூறப்படுகிறது. கன்னடத்தில் உருவாகும் இப்படம் தமிழ், தெலுங்கிலும் மொழி மாற்றம் செய்யப்பட உள்ளது. இதற்கிடையில் தங்கள் திருமண திகதியை முடிவு செய்வது குறித்து ரபேல், திவ்யா பேசி வருகின்றனர்.

பனிக்காலத்தில்
இடத்தில
சைக்கே
விவரம்
படத்த
கதை
அவர்க
நடித்தி
நடந்துள
குருதேவ்

புதிய நோக்

விஸ்வரூ
பாத்திரம் ஏற்று
இணை உற்பத்
ஸ்பை கம் திரி
மேலும் இந்த ப
கமலோடு கூடவே
பூஜா குமார்,
ராகுல் போஸ், ஆண்ட்ரியாஜெரிமியா மற்றும் ஜெய்தீ அஹ்ல்வாட் போன்றோர் நடிக்கிறார்கள். தமிழில் வெளியாகும் அதேநேரம் படம் Vishwaroop என்ற பெயரோடு இந்தியிலும் ஒரே நேரத்தில் வெளியாகிறது. இந்த படம் 150 கோடிக்கு கிட்டத்தட்ட தயாரிப்பு செலவு முடிந்துள்ளதாக தெரிய வருகிறது. படத்தின் புதிய ட்ரைலரினை பார்க்கும் போது தமிழ் சினிமா வினை கமல் இன்னொரு பரிமாணத்துக்கு கொண்டு செல்வதை போல் தோன்றினாலும் படம் வ பிறகே முழுமையாகக் கூ முடியும்.

என்பவர்
கொமெ
விரைவி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தம்
ல்!

நாயக
கினார்
வளிவர
திர
க
த கார
லாம்
றப்படு
. இதற்
யே
தநர்
த்னம்
கிய
என் தமிழ்,
ங்கு,
என
மொழிக
டு
யை
. அது
டமும்
ன்ற நம்
விலகி
என்றும்
து.

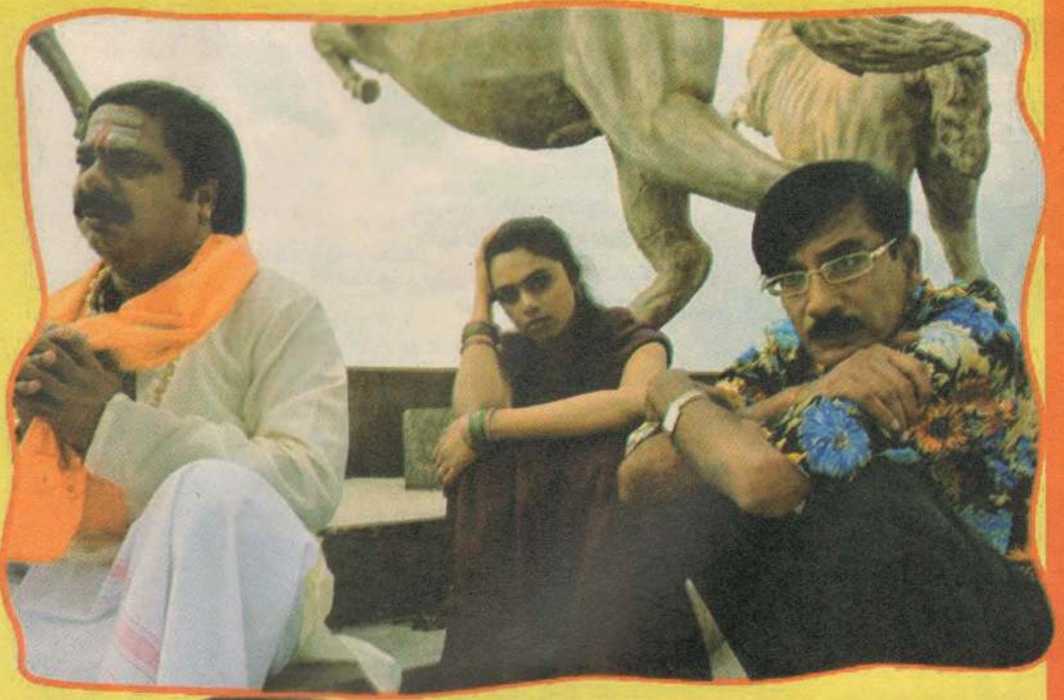
உற்சாகத்தில் பிரபுதேவா

அக்ஷய் குமார் நடிப்பில், பிரபுதேவா இயக்கத்தில் வெளியாகி இருக்கும் ரவுடி ரத்தோர் படம் முதல் இரண்டு நாளில் ரூ.29.80 கோடி வசூலாகியுள்ளது. விஜய் முதன் முதலில் ஹிந்திக்கு அறிமுகமான, விஜய் இப்படத்தில் ஒரு பாடலுக்கு நடனம் ஆடியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது

தமிழில் சிவா இயக்கத்தில் கார்த்தி, தமன்னா, சந்தானம் நடிப்பில் வெளியாகி சூப்பர்-டூப்பர் ஹிட்டான படம் சிறுத்தை. இப்படமே இப்போது இந்தியில் ரவுடி ரத்தோர் என்ற பெயரில் வெளியாகி இருக்கிறது.

கார்த்தி வேடத்தில் அக்ஷய் குமாரும், தமன்னா வேடத்தில் சோனாக்ஷி சின்ஹாவும் நடித்து இருந்தனர். பிரபுதேவா இப்படத்தை இயக்கி இருந்தார். ரூ.45 கோடி செலவில் உருவான இப்படம் இந்தியா முழுக்க 2500 தியேட்டர்களில் வெளியானது.

முதல்நாளில் இந்தியா முழுக்க ரூ.15.10 கோடி வசூலான இப்படம், இரண்டு நாளில் மொத்தம் ரூ.29.80 கோடி வசூலை எட்டியுள்ளது. இதனால் ரவுடி ரத்தோர் படக்குழுவே உற்சாகத்தில் இருக்கின்றனர்.



மனித குணங்களை ஆராய்கிறது உயிர்மொழி

மனித குணங்களின் டி.என்.ஏ ஆராய்ச்சியை மையமாக வைத்து உயிர்மொழி என்ற தமிழ் படம் உருவாகிறது. இதுபற்றி இயக்குனர் ராஜா கூறியதாவது, தென் ஆபிரிக்காவில் டி.என்.ஏ ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தில் பணிபுரிபவருடன் நட்பு ஏற்பட்டது. உலகில் உள்ள மனிதர்களின் குணங்கள் 5 டி.என்.ஏ. க்களில் அடங்கிவிடும் என்று ஆராய்ச்சியில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருப்பதாக கூறினார். அல்பா(தியாகம்), பீட்டா(சுயநலம்), டெல்டா(சைக்கோ), காமா(குழப்பவாதி), ஒமேகா(அறியாமை) இவை தான் அந்த குணங்கள். பனிகாலம்(ஐஸ் ஏஜ்), கற்காலம்(ஸ்டோன் ஏஜ்), மன்னர் காலம், நவீன உலகம் என காலங்கள் மாறி இருக்கிறது. ஐஸ் ஏஜ் எனப்படும் ...த்தில் தான் அல்பா குணம் கொண்டவர்கள் வாழ்ந்தவர்கள். தற்போது உலகில் எந்த இடத்திலும் அந்த குணம் உடையவர்கள் கிடையாது. அதிகபட்சமாக டெல்டா எனப்படும் சைக்கோ குணம் கொண்டவர்கள் தான் இருக்கிறார்கள். அதிலும் பெண்கள் அதிகம். இந்த விவரம் ஆராய்ச்சியில் தெரியவந்துள்ளது. இந்த கருவை மையமாக வைத்து உயிர்மொழி படத்தின் திரைக்கதையை அமைத்திருக்கிறேன். இது விஞ்ஞான கதை கிடையாது, காதல் கதை தான். ஒரு பெண்ணை மேற்குறிப்பிட்ட 5 குணம் கொண்டவர்கள் காதலிப்பார்கள். அவர்களில் யாரை அந்த பெண் தெரிவு செய்கிறாள் என்பதுதான் கதை. புதுமுகங்கள்தான் நடித்திருக்கின்றனர். கொடைக்கானல், சென்னை, உள்ளிட்ட இடங்களில் 60 நாள் படப்பிடிப்பு நடந்துள்ளது. இன்னும் சிலநாள் படப்பிடிப்பு பாக்கி உள்ளது. இப்படத்திற்கு ஒளிப்பதிவு தருதேவ், இசை சந்தோஷ் நாராயண் என்று தெரிவித்தார்.

...திய பரிமாணத்தை நோக்கி விஸ்வரூபம்

...விஸ்வரூபம் கமல்ஹாசன் முன்னணி
...ம் ஏற்று எழுதி இயக்கி மற்றும்
... உற்பத்தி செய்த தமிழ்
...கம் திரில்லர் படம்.
...இந்த படத்தில்
... கூடவே

...வு
...திய
...ம்
...மா
...ன்னொரு
...கொண்டு
...
...டம் வந்த
...ாகக் கூற

அன்னக்கொடியும் கொடிவீரனும்

மைனா நாயகன், மாயாண்டி குடும்பத்தார் நாயகன் இருவரும் இணைந்து 'நீ இப்படின்னா நா அப்படி' என்ற புதிய படத்தில் நடிக்கவுள்ளனர். அதாவது, தருண்கோபியும் விதார்தும் 'நீ இப்படின்னா நா அப்படி' என்ற படத்தில் இணைகின்றனர். இப்படத்தை தருண் கோபியிடம் உதவியாளராக இருந்த அழகன்

தருண்கோபியின் அடுத்த ஆட்டம்

...என்பவர் இயக்கவுள்ளார். இதில் நடிக்கும் நாயகிகள், நடிகர்கள், கோமெடியன்கள், தொழில்நுட்ப கலைஞர்களுக்கான தெரிவுகள் விரைவில் நடைபெற உள்ளது. கொலிவூட்டில் திமிரு, காளை என்ற வெற்றிப்படங்களை கொடுத்தவர் இயக்குநர் தருண்கோபி என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பிகினிக்கு தயாராகும் அமலா பால்

முதல் படத்திலேயே மாமனாருடன் சல்லாப காட்சியில் தைரியமாக நடித்தவர் நடிகை அமலாபால். மைனா படம் மூலம் உச்சத்திற்கு சென்ற அவர் தெய்வத்திருமகள், முப்பொழுதும் உன் கற்பனைகள், வேட்டை போன்ற படங்களில் நடித்தார். இருந்தும் அதன்பிறகு தமிழில் போதிய படவாய்ப்புகள் அமையாததால், தெலுங்கு பக்கம் போனார். அங்கும் படவாய்ப்புகள் இல்லாததால் இப்போது தனது சொந்த ஊரான மலையாள படங்களில் நடித்து வருகிறார்.

இந்நிலையில் அவர் அளித்துள்ள பேட்டியொன்றில், தனக்கு பிகினி வேடத்தில் நடிக்க எந்தவித ஆட்சேபனையும் இல்லை என்று தெரிவித்துள்ளார்.

இதுகுறித்து அவர் மேலும் கூறியுள்ளதாவது, இன்றைய சூழலில் கிளாமர் என்பது தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாகிவிட்டது. இப்போது வளர்ந்துவரும் நடிகைகளும் கூட பிகினியில் நடிக்கத் தயாராகி வருகின்றனர். எனக்கும் பிகினி உடையில் நடிக்க எந்த ஆட்சேபனையும் இல்லை என்று கூறியுள்ளார்.

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

தேன் கிண்ணம்

அவளை முன்னர்
எப்போதும் நேரில் கண்டதில்லை
பெயரை மட்டும்
கேள்வியுற்றிருக்கிறான்.

கற்பனையில் தோன்றும்
அவளாக காதலும் தோற்றம்
பெறுகிறது...
கனவுகள் வளர்ந்தது
நெடும் பார்வைகள்
ஆரம்பத்தில்
[illegible]...
இதயம் வருடப்படும்
என்றறியாமல்....?

தேவையான நெரிசல் பக்கங்கள்....
தேவையில்லா உரையாடல்கள்
சுவாரசிய தேவையாக
இருவாக,
[illegible]
மனதில் கனிவாக சிக்கிக்
கொண்டான்...

உண்மையான ரோஜாவில்
ஒரு உள்ளங்கையில்
உதிர்ந்தவள்
ஒன்றுபட்டது
ஒரு நாளில் ஒரு
ஒரு நாளைக்
காதலுக்கு
ஒரு தலைக்காதல்
சங்கீதமும்
அவனால்
வழங்கப்பட்டது...!

உன் மடியில் சாய்ந்தும்,
உன் கன்னங்களை [illegible]
தொடுவதா
நினைத்த நாளையும்
[illegible] மறந்திருக்கலாம்
[illegible]
நான் மறக்கவில்லை -
[illegible]
முதல் காதலும் முதல்
முத்தமும் சுகமே...

உண்மைக் காதல்

த.தாவன்
காரைநகர்.

முத்தினைச் செதுக்கும் சக்தியைச் சுமந்தும் [illegible]
கொதிக்கும் போதை மதுவை குடிக்காமல்!

நிந்தனை மெதும் மத்தியும் வரும் - மதத்தால்
கெட்ட தீய விபரீதமும் வரும் போதை மதுவை
அருந்தாதே!

சிறந்த சுவையும் பண்பும்
குடித்தும் பித்தும் தலைக்கேறும்
சிந்தும் வந்து சேரும்
போதை மதுப் பழக்கத்தால்!

சுற்றமும் வெறுக்கும்
உற்ற மனைவியும்
பெற்ற பிள்ளையும்
புத்தி பேதலிக்கும்
கொடூரமிகு போதை
மதுவை குடித்தால்
இறுதியில்
மரணமும் வந்து
சேரும்!

சேனையூரான்
குமார் கிருஷ்ணா

உங்கள் கையில் மரணம்

ஆறாச் சினமும்; மனதில் ஆழப்பதிந்த காயங்களும்!

பிரியா பரந்தாமன்
கைதடி.

ஒவ்வொரு கணங்களிலும்
உன் மௌனமே
என்னைத் தண்டனை
தடுக்கப் போகிறது.

விழிகளுக்குள் ஒரு வெள்ளம்
மௌன இடைவெளிக்குள்..
என் சிரித்த நெற்றியின்
[illegible]
[illegible]
[illegible]
இருக்கின்றன.

துயர் கனத்த மனதுடன் அவள்
தூங்கிக் கிடந்ததை அறியேன் நான். போரிலும்
உயிர் துறந்த வெள் உறவினோர்ப்போல்
[illegible] நீ உருவகித்திருந்த சித்திர மெல்லாம்

உன் புன்னகையின் [illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
ஏற்றுக்கொள்கின்றேன் நான்
[illegible] ஏனெனில், குற்றம்
என்னுடைய தன்றோ!

[illegible]
உன் மௌனத்தின் [illegible]
[illegible]
[illegible] மனம் கொள்ளும்
[illegible]
[illegible] புன்னகை
[illegible]

அதுவரைக்கும் என்னை
அழைத்துக் கொண்டு
மகனே! உன் மௌனத்தால்
ஆறாச் சினம் அடங்கும்
வரைக்கும்.

நிலா சாட்சி

அன்பே
எனக்குப் பிடிக்காத
அந்த நிலாவை
நீ பிடிக்கும் என்றாய்
உனக்காக
அந்த நிலாவை
நான் ரசித்தேன்
இன்று என்னை மட்டுமன்றி
என் காதலையும்
மறுக்கின்றாய்
உனக்காக
எனக்குப் பிடித்த
நிலாவை!
[illegible] இல்லை
காரணம்
காதலுக்கு - அந்த
நிலாதான் சாட்சி.

[illegible]
[illegible]
[illegible]

மாதிரிக் கவிதைகள்

நீ என்னோடு
பேசவேண்டாம்
வரலாறு சொல்லட்டும்
நான் தான் உன் காதலன்
என்று
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
நான் தொலைவையும்
வெறுக்கின்றேன் - ஏன்
தெரியுமா? என் உத்தரவின்றி
உனக்கு தொலை
[illegible].
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
புன்னகைப்
[illegible]
உன் வீட்டோரம்
[illegible]...
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
[illegible]
[illegible]
[illegible]
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
காரமான குடான
[illegible]
[illegible]
என் இதயத்தில்
நீ இருப்பதால்.
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
உன்னைக் கண்டதால்
அத்தனையையும் மறந்தேன்
இருப்பதுவே ஒன்று
உண்டு அது என் உயிர்
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
உன் கோபம் எனக்கு
அழகானது தான் எனினும்
ஏங்குகின்றேன்
புன்னகைக்க மாட்டாயா?
என்று.
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
நான் உன்னோடு [illegible]
சுதந்திரம் [illegible]
உன் மனசுக்கு.
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
நீ...[illegible]
உனக்கு [illegible]
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
எரிந்தாள் மதுரையை
[illegible]
எரிகிறாள் [illegible].
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
நீ என் நிலவு
நிலாவுக்கு உறவு
[illegible] - இந்த
நேரத்தில் வரவு.
ஊ ஊ ஊ ஊ ஊ
நெடுந்தீவு - கதிர்

தமிழகக் கவிஞரும் பேராசிரியருமான அப்துல் ரகுமான் அற்புதக் கவிஞர். உரை நடையிலும் வல்லவர். தாஜ்மஹால் காதல் உள்ளங்களை இன்றும் கொள்ளை கொள்ளும் வெள்ளை மாளிகை. தாஜ்மஹால் அப்துல் ரகுமானின் பார்வையில் சுவை யோட்டாகி விருகிறது. இனி அப்துல் ரகுமான் பேசட்டும்.

தாஜ்மஹாலைப் பார்க்கச் சென்றிருந்தபோது நடந்த நிகழ்ச்சி [illegible] இன்னும் நினைவிருக்கிறது.

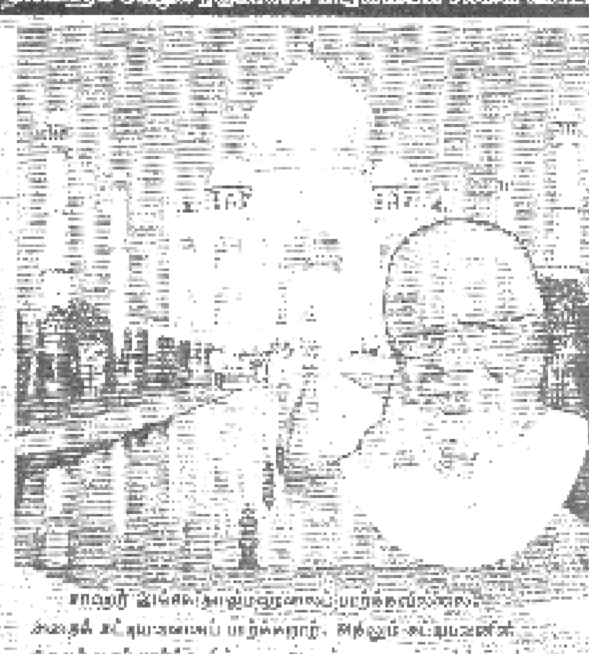
என்னுடன் தமிழ் நாட்டுத் தம்பதிகள் வந்திருந்தனர். [illegible] என்று கவலை. அதனால் அந்தச் சுவையைக் கர்வித்ததை ரசித்துக் கொண்டிருந்த மனைவியை ஒரு இடத்தில் நிற்கவிடாமல் விரட்டிக் கொண்டிருந்தார். என்னால் தாள முடியவில்லை.

"ஒரு கணவன் தன் மனைவிக்கு ஒரு உலக அதிசயத்தையே தந்திருக்கிறான். நீங்களோ உங்கள் மனைவிக்கு அதைப் பார்ப்பதற்கு நேரம் கூடத் தராமலிருக்கிறீர்களே" என்றேன். கணவன் வெட்கத்தால் தலை குனிந்தான். மனைவி புன்னகைத்தாள்.

[illegible] வாழ்க்கையில் மனம் தொலைந்து ரசிக்க [illegible] ரசிக்க விடாமல் சிலரைச் சில விஷயங்கள் நடத்துகின்றன.

[illegible] உலகத்திலும் திரைப்பட உலகத்திலும் [illegible] பாதையைத் தந்திருக்கும் சாஹிர் என்ற உருதுக் கவிஞர் தாஜ்மஹாலைப் பற்றி எழுதிய புகழ் பெற்ற கவிதை இது:

இந்தப் பளிங்குப் புனைவுகள்	ஏழைகளின் காதலை இங்கே
இந்த செல்வரின் சுவர்கள்	ஏளனம் செய்திருக்கிறான்.
ஆடம்பர மாடங்கள்	காதலி நாம்
ஒரு மன்னனின் பணத் திமிரால்	இந்த இடத்தில்
எங்களைப் போன்ற	சந்திக்க வேண்டாம்.



சாஹிர் [illegible] பார்க்கவில்லை. [illegible] பார்க்கிறார். [illegible] பார்க்கவில்லை. [illegible] பார்க்கிறார். எல்லாவற்றையும் [illegible] பார்க்க ஆரம்பித்தால் கடைசியில் எதுதான் மிஞ்சும்?

தாஜ்மஹால் பணத்தால் தான் கட்டப்பட்டது என்றால் அந்த உலகத்தில் [illegible] ஒரு தாஜ்மஹால் தானா இருந்திருக்கும்? [illegible] தாஜ்மஹால் பணத்தால் கட்டப்பட்டதல்ல. [illegible] [illegible] பணத்தால் காண முடியாது. [illegible] [illegible] வைத்து எழுப்பக் காசினால் முடியாது.

ஒரு சுவையான செய்தி. இந்தக் கவிதையை எழுதிய போது சாஹிர் தாஜ்மஹாலைப் பார்த்திருக்கவில்லை. தாஜ்மஹாலைப் பார்த்திருந்தால் அவர் இப்படி எழுதியிருப்பாரா என்பது சந்தேகம்தான்.

காதலர்களைக் கவர்வது தாஜ்மஹாலா? என்ன? [illegible] கட்டிடமா? [illegible] அது ஒரு போதை மயக்கம். ஆனால் ஒரு கணவன் தன் மனைவியின் - அதுவும் பதினாறு பிள்ளைகளின் தாயின் [illegible] அற்புதத்தைக் கட்டியது சாதாரண [illegible]. இந்தப் பார்வையிலும் தாஜ் ஒரு உலக அதிசயம் தான்.

"[illegible] தாஜ்மஹாலை தகர்த்து விடுவேன்" என்று மிரட்டிய [illegible] [illegible]. [illegible] [illegible] இறந்துவிட்ட மனைவியின் [illegible] என்ன வியந்து நின்றான்!

தாஜ்மஹால் [illegible] கட்டப்பட்டதல்ல. காதலால் கட்டப்பட்டது தாஜ்மஹால் மும்தாஜ் என்ற [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] பார்க்கும் ஒவ்வொரு [illegible] [illegible] தந்து [illegible] தான்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்ணதாசனின்
அவள் ஒரு இந்துப் பெண்

பகுதி 18

[illegible]

"அடிக்கடி சத்தியம் செய்யக் கூடாது என்று குரு மகாராஜ் கூறியிருக்கிறார். என் விருப்பம் ஒருமுறை இன்றும் முன்புரை மாறுங்கள் இருக்கின் றன. அதற்குள் நீங்கள் கவலை படைகிறீர்களா?"

"ஏன் திடீர் திடீர் என்று 'நீங்கள் நீங்கள்' என்று மரியாதையுடன் அழைக்கிறீர்கள்? எனக்குப் புரியவில்லை" என்றாள் தேவி.

"அது சிறுவயது முதலே எனக்குப் பழக்கம் என்று உனக்குத் தெரியாதா?" என்றான் ரவி.

"உ வக்கு" என்று அவள் ரொம்பவும் அவனுக்கு நம்பிக்கை.

அவளைப் பார்த்துப் புன்னகைத்தபடி, ஒரு பெருமூச்சு விட்டு அந்த வார்த்தையையே நெஞ்சில் சுமந்தபடி தன் அறைக்குச்

[illegible]

நாராயணபுரத்துத் தெருக்க ளில் தலை யில் முக்காடு இட்டபடி ஒரு உருவம் அலைந்து கொண்டிருந்தது. அவனே 'வைரமுத்து' 'குற்றவாளி எங்கேயிருக்கிறான்?' என்று போலிஸார் அடிக்கடி தடயத்தைக் கண்டுபிடிப்பது போல், 'தன் மருமகன் தங்கப்பன் எங்கிருக்கிறான்?' என்று அவனும் தெரிந்துகொண்டான்.

[illegible]

சென்றான். அவன் தன் ஆளைக் [illegible] வேலையை இட்டபோதும் மகா [illegible] கவனித்தார்.

இரவு பணி பண்ணிரண்டு.

[illegible]

சாருதல் தீர்ந்து போகாத தேநீர்ப்பு

15

சதீஸ் ஒன்று செய்விட்டு கிளம்பினான். "இங்க பாரு உன் மீது உள்ள ஆசையில் நீ கிடைக்கவில்லை என்ற ஏக்கத்தில் குமார் [illegible] நான் வெளியிலும் போகவும் தயங்க மாட்டேன், உன்னை கொன்று விடுவேன். அதனால் அவன் என் மேல் ஏற்படுத்தியிருக்கிற நடிப்புக்காக நான் உயிரை கொடுக்கவும் தயங்க மாட்டேன்." என்று சொல்லி அவளுக்கு பீதியை ஏற்படுத்தி சென்றான் சதீஸ். [illegible]

அப்போதுதான் சதீஸுக்கு [illegible] குமார் [illegible] பேசும் இருப்பானோ? அவள் எண்ணம் [illegible] குமார் நிறைய குடித்து [illegible]

குடிக்க தமார் தன்னையே மறந்தவனாய் போதையிலே மூழ்கிப் போய் இருந்த குமாரனைப் பார்த்து தாய் [illegible] "[illegible]" [illegible]

இன்ஸ்பெக்டர் [illegible] ராஜுவோடு அவன் [illegible] திலே. அவனுக்கு ஒரு நிம்மதி. ஆனால் தன் குடும்பத்துக்கு [illegible] பார்க்க மல் இருக்க அவனால் முடிய வில்லை. தன் தூக்கு மேடைக்குப் போவதிலும் தன் குடும்பத்தில் விளக்கேற்றி வைக்கப்போவது தங்கப்பன் ஒருவனே தான்.

ஆகவே எப்படியாவது ஒரு முறை மருமகனைப் பார்த்து விடைபெற்றுக் கொள்ளவே அவன் அலைந்தான். இன்ஸ்பெக்டர் [illegible] தெரியாமல் [illegible] அவனை பார்த்துவிட முடியும் என்றும் அவன் நம்பினான். யாரை விசாரிப்பது?

தன்னை அடையாளம் [illegible] பிறரிடம் கேட்பதும் சிரமம். அவனது நல்ல நேரமோ, கெட்ட நேரமோ இரவிலே 'பீட்' செல்லும் ஒரு போலீஸ்காரர் ஒரு விசில் சத்தத்தோடு வந்து கொண்டிருந்தார்.

'ஐயா!' என்றான் வைரமுத்து. போலீஸ்காரர் நின்றார்.

"இன்ஸ்பெக்டர் [illegible] ராஜுவின் வீடு எங்கே இருக்கிறது?" என்று கேட்டான் வைரமுத்து.

"நீ யார்?" என்று அதட்டிக் கேட்டார் போலீஸ்காரர்.

[illegible]

[illegible] அவர் ஒன்றும் [illegible] என்றான்.

[தொடரும்...]

[illegible] சந்தோசமாய் இருக்கணும் என்றுதான் [illegible] உன்னை இங்க அனுப்பி வைச்சோம். நீ என்னடா இப்படி கவிழ்ந்தெழ பாடு [illegible] இனி ஒரு நிமிடம் கூட நீ இங்கே இருக்கவேணாம், கூட வா—

குதிரை வண்டியின் சத்தம் விட்டிலிருந்து [illegible] வந்து பெருமிதமாக [illegible] கலகலப்பான புன்னகையுடன் பெண் வீட்டார்கள் வீட்டுக்குள் நுழைந்தார்கள். எல்லாரும் புன்னகை [illegible] வரவேற்க முடியவில்லை. [illegible] விழுகினார்கள்.

[illegible]

போகலாம்" என்று அழைத்துச் சென்றார்கள்.

இதற்கு அப்புறம் நிலை குமாரின் வெறுப்பு அனைத்தையும் அறிந்தான். இவனுக்கு இன்னும் அவள் மீது வெறுப்பே ஏற்பட்டது. அவளும் உடனே அங்கிருந்து வேறு புறப்பட்டுவிட்டாள்.

இப்படி ஆறுமாதம் கழிந்தது. குமரன் போதையிலேயே மூழ்கிக் கிடந்தான். இந்த சந்தர்ப்பத்திலதான் குமாருக்காக பார்த்து வைத்திருந்த பெண் வீட்டார்கள் குமாரை பார்ப்பதற்காக நாளை வருவதாக தகவல் அனுப்பி இருந்தார்கள்.

குமாரின் அப்பா அம்மாவுக்கு நெருப்பை அள்ளி வீசியது போல் இருந்தது. அந்த தகவல். [illegible] பிள்ளை நல்ல இருக்கான் என்று நம்பிக்கையிலதானே ஒரு கௌரவமான குடும்பத்தில் பெண் பார்த்தோம். இப்ப என்னன்னா இவன் இப்படி இருக்கானே. [illegible] நம்ம என்ன சொல்வோம்; இது தெரிந்தா [illegible] அந்த [illegible] மானத்திற்காக வீட்டிலேயே என்ற பதற்றத்தில் அதிர்ச்சியாய் நின்றார்கள். [illegible]

[illegible]

ஜெயானந்தா [illegible]

[illegible]

[தொடரும்...]

அநியாயங்களைத் தட்டிக் கேட்கும் அமீர்கான்

[illegible]

child sexual abuser [illegible]

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

புகுந்த வீட்டிற்கு செல்லும் பெண்களுக்கு...

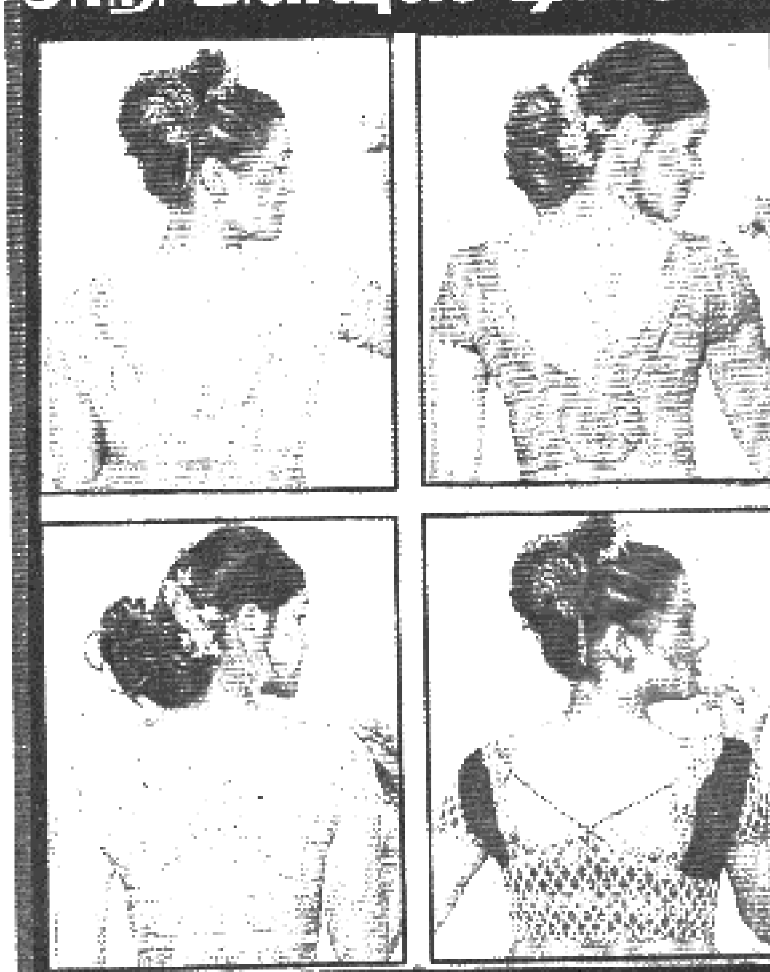
திருமணமாகி கணவர் வீட்டுக்கு செல்லும் பெண், அங்குள்ள கணவரின் குடும்பத்தினர்கள் மற்றும் சுற்றத்தாரையும் ஏற்றுக் கொண்டு அன்பு, மரியாதை செலுத்த வேண்டும். வெவ்வேறு இடங்களில் இருந்த ஆணும், பெண்ணும் இணையும்போது பலவேறு விஷயங்களில் முரண்பாடுகள் ஏற்படவே செய்யும். அதை சரிசெய்து சிறிது காலம் ஆகும்.

அதுவரை பொறுமையாக இருக்க வேண்டும். வாழ்க்கை என்றால் நிறைய நெருக்கடி இருக்கத்தான் செய்யும். ஆனால் அதையெல்லாம் சகஜமாக ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். உங்களுடைய துணைவரிடம் நல்ல குணங்கள் இருக்கும் போது அதை கண்டு கொள்ளாமல், குறைபாடுகளை மட்டும் பெரிதாகத்தூக்கி தவிர்க்க வேண்டும்.

இருவரது குறைபாடுகளையும் பரஸ்பரம் ஏற்றுக் கொண்டு அதற்கு நல்லதொரு தீர்வு காணலாம். எந்த செயலாக இருந்தாலும் எல்லோரும் ஒன்றாக அமர்ந்து பேசி, அதை செயல்படுத்தினால் பிரச்சினை ஏற்படாது. அதேமாதிரி, ஏதும் பிரச்சினை ஏற் பட்டாலும் அனைவரும் அமர்ந்து பேசினால் பிரச்சினையை சமாளிக்க முடியும். உடல்நிலையில் பாதிப்பு ஏற்படும்போது காட்டும் விசேஷ அக்கறை, தம்பதிகளுக்குள் ஒரு நல்ல இணக்கமான சூழ்நிலையை ஏற்படுத்தும்.

கூட்டுமாகக் குடும்பத்தில் தம்பதிகளுக்குள் ஏதாவது பிரச்சினை என்றால் அதை இருவருமாக பேசி முடிக்க வேண்டும். அதைவிடுத்து மூன்றாவது மனிதரை இந்த விஷயத்துக்குள் நுழைய அனுமதிக்கக் கூடாது. அதுவே உங்கள் இருவருக்குள்ளும் இடைவெளி ஏற்பட காரணமாக அமையலாம். எனவே எந்த பிரச்சினையாக இருந்தாலும் இருவரும் ஒன்றாக அமர்ந்து பேசினாலே பிரச்சினைக்கு தீர்வு கிடைக்கும்.

சாறி பிளவுஸ் டிசைன்



தேவையான பொருட்கள்

பச்சரிசி – 1/2 கப், துவரம்பருப்பு – 1/4 கப், தேங்காய் –1/2 மூடி, வரமிளகாய் – 4, சீரகம் – 1/2 தேக்கரண்டி, மிளகு – 10, உப்பு – 1/2 தேக்கரண்டி, பெருங்காயம், சிறுதுண்டு, மல்லித்தழை, கறிவேப்பிலை – சிறிது

செய்முறை

அரிசி, பருப்பு இரண்டையும் அரை மணி நேரம் ஊற வைக்கவும். இதனுடன் மேலே கொடுத்துள்ள அனைத்து பொருட்களையும் சேர்த்து சற்று ரவை பதத்திற்கு அரைத்துக் கொள்ளவும். எண்ணெயில் கடுகு தாளித்து, அரைத்து வைத்துள்ள மாவில் கொட்டி கலக்கவும். தேவையெனில் சிறிது தண்ணீர் சேர்த்து கலக்கிக் கொள்ளவும்.

தோசைக் கல்லில் மாவை ஊற்றி தோசை வார்க்கவும். மா மீந்துவிட்டால், அடுத்த முறை தோசை வார்க்கும்போது மீந்த மாவில் பொடியாக அரிந்த வெங்காயம், கறிவேப்பிலை, மல்லித்தழை சேர்த்து தோசை வார்க்கவும்.

முகத்திற்கு ஏற்ப நகைகளை வாங்குக பெரும்பாலான பெண்கள் ஆசைப்படுவார்கள். ஆனால் முகத்திற்கு தரும் பராமரிப்பை நகங்களுக்கு கொடுப்பதில்லை.

நகங்கள் அடிக்கடி உடைந்து போகிறதா? சிறகளவு பேபி ஆயிலில் நகங்களை மூழ்கும் படி வைத்தால், நகங்கள் உறுதியாகும். நெயில் போலிஷ் ரிமூவரை அடிக்கடி பயன்படுத்துவது நகத்திற்கு தீங்கு விளைவிக்கும். நகத்தின் நிறமும் மாறும். எனவே, அவற்றை அடிக்கடி பயன்படுத்துவதை தவிர்க்க வேண்டும். நெயில் போலிஷ் ரிமூவருடன், சிறிது கிளிசரின் கலந்து பயன்படுத்துவது நல்லது.

தண்ணீரை மிதமாக சூடுபடுத்தி, சிறிது உப்பு கலந்து, அதில் விரல்களை சிறிதுநேரம் வைத்திருந்தால், விரல்கள் புத்துணர்ச்சியுடன் காணப்படும்.

நகங்கள் உடைவதற்கு உடைபதற்கு இரும்பு மற்றும் கல்சியம் போன்ற சத்துக் குறைபாடுகளே காரணம். எனவே நகங்கள் ஆரோக்கியமாக வளர புரதச்சத்து நிறைந்த காய்கறிகள் மற்றும் உணவு வகைகளை சாப்பிட வேண்டும்.

ஸ்கான் ஏன் எப்போது!

சரியான நேரத்தில் செய்யத் தவறும் ஸ்கான், தேவையற்ற நேரத்தில் செய்யப்படுகிற ஸ்கான், இந்த இரண்டுமே ஆபத்தானவை என்கிறார்கள் மருத்துவர்கள்.

45 நாட்களில் முதல் ஸ்கான் கர்ப்பம் உறுதி

45வது நாளில் அவசியம் செய்ய வேண்டிய ஸ்கான் இது. கருவானது கர்ப்பப் பையில் இருக்கிறதா அல்லது கருக்குழாயில் தங்கியிருக்கிறதா என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளலாம். ஒருவேளை கருக்குழாயில் இருந்தால், அது ஆபத்தானது. அவசியமாகவிடும் கருக்குழாய் வெடித்து, தாயின் உயிருக்கே ஆபத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதால், இதை முன்கூட்டியே தெரிந்து கொள்ளவே இந்த ஸ்கான்.

60 நாட்களில்...

கருவின் வளர்ச்சியைக் கண்டறிய இந்த ஸ்கான். பொதுவாக 8 வாரங்களில் குழந்தையின் இதயத் துடிப்பு தெரிய ஆரம்பிக்கும்.

12 – 14 வாரங்களில்...

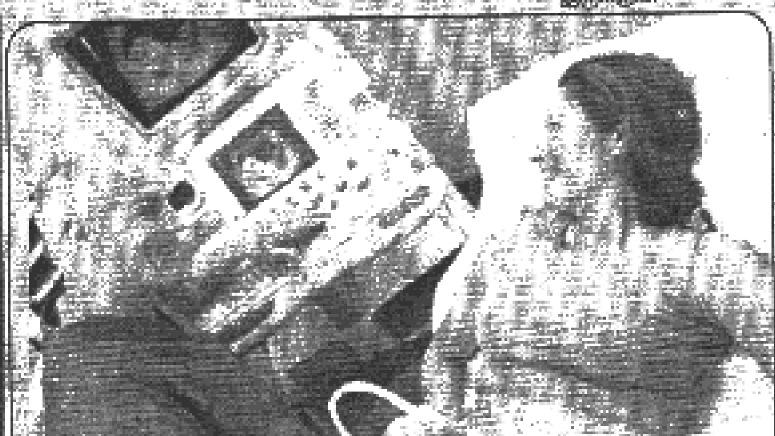
கருவின் எல்லா உறுப்புகளும் உருவாகத் தொடங்கும் காலகட்டம் இது. பெண்ணின் கர்ப்பப்பை, அந்தக் கருவைத் தாங்கும் சக்தி கொண்டதா என்பதுடன், கர்ப்ப வாயின் அளவையும் பார்க்கலாம். கருவிலுள்ள குழந்தைக்கு டவுன் சிண்ட்ரோம் போன்ற பிரச்சினை இருந்தால் இதில் கண்டுபிடிக்கப்படும்.

24 – 26 வாரங்களில்...

குழந்தையின் இதயத்தின் அமைப்பு, செயல் என முழுமையாகத் தெரிந்து கொள்ளும் ஸ்கான். ஒருவேளை குழந்தையின் இதயத்தில் ஏதேனும் கோளாறுகள் இருப்பது தெரிந்தால், அது பிறந்ததும் எப்படி குணப்படுத்தலாம் என முன்கூட்டியே தயார்நிலையில் இருக்கலாம். அல்லது குணப்படுத்த முடியாத இதயநோய் என்றால், அந்தக் கட்டத்திலேயே கருவைக் கலைக்கவும் உதவியாக அமையும்.

32 வாரங்களில்...

இதில் குழந்தையின் வளர்ச்சி, நஞ்சின் இடம், குழந்தையின் நிலை, நஞ்சு கர்ப்ப வாயின் கீழ் இருக்கிறதா என்கிற சிக்கல்களையும் தெரிந்து கொள்ளலாம். குழந்தையின் இருப்பு சீராக இருப்பது தெரிந்தால், அதற்கேற்ப முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ள உதவியாக இருக்கும்.



34 – 36 வாரங்களில்...

அம்மாவிடமிருந்து குழந்தைக்குச் செல்கிற இரத்த ஓட்டம் சீராக இருக்கிறதா என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளவே இது. குழந்தையின் இதயம், மூளை எனச் சகல உறுப்புகளுக்கும் இரத்த ஓட்டம் சீராகப் போக வேண்டும். அதில் ஏதேனும் பிரச்சினை இருப்பது தெரிந்தால், உடனே அறுவைச் சிகிச்சை செய்து, குழந்தையை வெளியே எடுத்துக் காப்பாற்றலாம். மேலே சொன்ன அத்தனை ஸ்கான்களுமே தாய் மற்றும் கருவிலுள்ள குழந்தையின் நலன்களைக் கருத்தில் கொண்டு செய்யப்படுபவை.

பரிசு 1000/- ரூபா. வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி

பரிசுப் போட்டி இல :-320

கேள்வி : கருவிலுள்ள குழந்தையின் இதயத்துடிப்பை எப்போது அறியலாம்?

அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி:- 26.06.2012

விடையைக் கீழுள்ள கூப்பனில் எழுதி, தபாலட்டையில் அனுப்பி வைக்கவும். அனுப்பி வைக்க வேண்டிய முகவரி:

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி,
பரிசுப் போட்டி இல : 320
தினமுரசு வாரமலர், த.பெ.இல : 1772,
கொழும்பு, த.பெ.இல - 167, யாழ்ப்பாணம்.

பரிசுப் போட்டி இல- 318 இற்கான விடை:-
தன் திறமைகளைக் கொண்டு முன்னேறுவதும், எதையும் எதிர்பார்க்காமல் செய்யும் தன்னம்பிக்கையும் வேண்டும்.
பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி:- ம.சந்திரா, விநாயகபுரம், திருக்கோணமலை.

320

பெயர் : ....
முகவரி : ....
....
....
தே.அ. அட்டை இல : ....
விடை : ....
கையொப்பம் : ....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நல்லிணக்க ஆணைக்குழு

அறிக்கையின் முக்கிய பகுதிகள்

[illegible]

நல்லிணக்க ஆணைக்குழுவின் அறிக்கை ... [illegible]

... இந்த வாரம் அத்தியாயம் மற்றும் ... அறிக்கை மீள வழங்கும் பகுதி தரப்படுகிறது.

அத்தியாயம் 09

பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகள்

பிரிவு		பந்தி இலக்கங்கள்
அத்தியாயம் 2	யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கை	9.1 - 9.3
அத்தியாயம் 5	மனித உரிமைகள்	9.42 - 9.120
அத்தியாயம் 6	காணி திரும்பிச் செல்லுதல் மற்றும் மீள் குடியேற்றம்	9.121 - 9.152
அத்தியாயம் 7	உரிமையாளரிடம் திரும்பிச் சொத்துகள் - நடைமுறை	9.153 - 9.166
அத்தியாயம் 8	நல்லிணக்கப்பாடு	
	பல்லின முறைமைக்கு ... நல்லிணக்கப்பாடு தொடர்பான விடயங்களினால் ஏற்படும் தாக்கம்	9.167 - 9.172
	நல்லிணக்கப்பாடு	9.173 - 9.285

அத்தியாயம் 9 - பிரதான அவதானிப்புகள்

மற்றும் சிபாரிசுகளின் ... உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகளின் சுருக்கத்தை கீழே தருகின்றோம்.

அத்தியாயம் இரண்டு : யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் மற்றும் அவதானிப்புகள்

[illegible]

9.76 [illegible]

9.77 [illegible]

9.78 [illegible]

9.79 [illegible]

9.80 [illegible]

(தொடரும்)

(எ.எச்.எ. ஹுஸைன்)

காணி உள்ளிட்ட இன்னொருவரின் அசையாச் சொத்துக்களை பத்து ஆண்டுகளுக்குத் தொடர்ச்சியாக தன்வசம் வைத்திருப்பதன் மூலம் அந்தச் சொத்தை இடையில் வந்தவர் சொந்தமாக்கிக் கொள்வதற்கான ஆட்சி உரிமையை செல்லுபடியற்றதாக்க அரசு நடவடிக்கை எடுத்துள்ளது.

கடந்த முப்பது ஆண்டு காலம் வடக்கு, கிழக்கில் நிலவிய ஆயுத வன்முறைகள் காரணமாக சிவில் நிர்வாகமும் சட்டமும் ஒழுங்கும் சீர்குலைந்திருந்ததால் குடிமக்கள் பலவகையான இடர்பாடுகளுக்கும் நெருக்கடிகளுக்கும் அநியாயங்களுக்கும் ஆட்பட்டிருந்தார்கள்.

பலர் தமது பூர்வீக வாழ்விடங்களை விட்டு நேரடியாக பலவந்தமாக வெளியேற்றப்பட்டிருந்தார்கள். ஆயுத வன்முறையாளர்களோடு ஒத்துப் போகாத இன்னும் ஒரு சாரார் அவர்களது மறைமுகமான அச்சுறுத்தல்களும் நெருக்கடிகளும் கெடுபிடிகளும் கொடுக்கப்பட்டிருந்ததால் அவர்கள் தங்களது வாழ்விடங்களையும் அசையாச் சொத்துக்களையும் கைவிட்டு பாதுகாப்பான வேறோர் இடத்திற்கு நகர வேண்டியேற்பட்டிருந்தது.

தற்சமயம் ஆயுத வன்முறைகள் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டுள்ள சூழ்நிலையில் இவ்வாறு வெளியேறி தமது காணிகளையும் ஏனைய அசையாச் சொத்துக்களையும் பறிகொடுத்து இன்னும் ஏதிலி வாழ்க்கையோடு உள்ளவர்களுக்கு நீதி வழங்கக்கூடிய சட்டமொன்று அறிமுகம் செய்யப்படவுள்ளது.

புதிய சட்ட ஏற்பாடுகள் (அரசு நீதியமைச்சர்) ரவூப் ஹக்கீம் (மீள் தமிழோசைக்கு வழங்கிய செவ்வியில் தெரிவித்திருந்தார்). போரினால் பாதிக்கப்பட்ட வடக்கு, கிழக்குப் பிரதேசங்களிலிருந்து இடம்பெயர்ந்த மக்கள் அவர்களது காணி உள்ளிட்ட அசையாச் சொத்துக்களை மீளப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு வசதியாக காணிச் சட்டத்தில் இந்தத் திருத்தம் கொண்டுவரப்படுவதாக நீதியமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம் தெரிவித்துள்ளார்.

ஆட்சி உரிமைக் கட்டளைச் சட்டத்திற்குக் கொண்டு வரப்படுகின்ற இந்தத் திருத்தத்தின் மூலம் போர் நடந்த கடந்த 30 ஆண்டுகால பகுதியில்

வடக்கு, கிழக்குப் பிரதேசங்களில் இன்னொருவரின் காணி உள்ளிட்ட அசையாச் சொத்துக்களை 10 ஆண்டுகளுக்குத் தொடர்ச்சியாக வைத்திருந்ததன் மூலம் ஒருவர் அந்த சொத்துக்களுக்கான உரிமையைக் கோர முடியாது.

யுத்தத்தினால் இடம்பெயர்ந்திருக்கும் தமிழ், முஸ்லிம், சிங்கள மக்களும் வெளிநாடுகளில் வாழும் இலங்கையரும் தமது சொத்துரிமைகளுக்கான ஆவணங்களைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம் தமது சொத்துக்களை மீளவும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்றும் அமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம் தெரிவித்துள்ளார்.

வடக்கு, கிழக்குப் பிரதேசங்களில் இன்னொருவரின் காணி உள்ளிட்ட அசையாச் சொத்துக்களை 10 ஆண்டுகளுக்குத் தொடர்ச்சியாக வைத்திருந்ததன் மூலம் ஒருவர் அந்த சொத்துகளுக்கான உரிமையைக் கோர முடியாது என்று நீதியமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம் குறிப்பிட்டார்.

சட்ட ஆணைக்குழுவின் பரிந்துரையின் பேரில் நீதியமைச்சின் ஊடாக அமைச்சரவையின் அங்கீகாரத்துக்காக அனுப்பப்படுகின்ற இந்தச் சட்டத்

அபகரிக்கப்பட்ட காணிகளுக்கு

நீதி வழங்கும் சட்டமூலம் !

திருத்தம் விரைவில் நாடாளுமன்றத்தில் விவாதத்துக்கு வரும் என்றும் நீதியமைச்சர் கூறினார். யுத்தத்தினால் இடம்பெயர்ந்திருக்கும் தமிழ், முஸ்லிம், சிங்கள மக்களும் வெளிநாடுகளில் வாழும் இலங்கையரும் தமது சொத்துரிமைகளுக்கான ஆவணங்களைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம் தமது சொத்துக்களை மீளவும் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்றும் அமைச்சர் ஹக்கீம் தெரிவித்துள்ளார்.

யுத்தத்தின் காரணமாக அசாதாரண சூழ்நிலைகளினால் இடம்பெயர வைக்கப்பட்டவர்களின் காணிகளை ஆட்சி உரிமை அடிப்படையில் வேறு நபர்கள் சொந்தமாக்கிக் கொள்வதைச் செல்லுபடியற்றதாக்குவதற்கே இந்தச் சட்டத்திருத்தம் தேவைப்படுவதாக நீதியமைச்சர் சுட்டிக்காட்டினார்.

தற்போதுள்ள காணிச்சட்டம் தொடர்பாக நீதியமைச்சர் ரவூப் ஹக்கீம் அவர்கள் குறிப்பிடும்போது ஆட்சி உரிமைக் கட்டளைச் சட்டத்தின் கீழ் 10 வருடங்கள் தொடர்ந்து ஒரு அசையாத சொத்தை தன்னுடைய ஆட்சியின் கீழ் வைத்திருக்கின்ற ஒருவருக்கு அந்த சொத்தின் உரிமை சென்றடைகின்ற ஏற்பாடுகள் இருக்கின்றன.

இந்த ஏற்பாடுகளின் காரணமாக, குறிப்பாக நாட்டிலே யுத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த காலத்திலே ஏறத்தாழ 30 வருடங்கள் அவ்வாறான உள்நாட்டு யுத்தம் நடைபெறுகின்ற ஒரு சூழலில் பலவிதமான இடப்பெயர்வுகளும் நடந்திருக்கின்ற பின்னணியில், பலாத்காரமாக அல்லது தன்னிச்சையாக இடம்பெயர்ந்தவர்கள் தங்களுடைய உரிய அசையாத சொத்துக்களை மீளப் பெறுவதில் பலவிதமான சிக்கல்கள் உருவாகியிருக்கின்றன.

இதைக் கருத்திற்கொண்டுதான் நாங்கள் ஆட்சியுரிமைச் சட்டத்திலே இவ்வாறானதொரு ஏற்பாட்டைச் செய்வதன் மூலம், குறிப்பாக பத்து வருடங்கள் தொடர்ந்தேர்ச்சியாக ஆட்சியில் இருப்பதால் மாத்திரம் ஒருவர் உரிமை கொண்டாட முடியும் என்கின்ற விஷயம் இந்த யுத்த காலத்திற்குச் செல்லுபடியாகாது என்கின்ற அடிப்படையிலே இந்தத் திருத்தம் கொண்டு வரப்படுகின்றது.

(22 ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இருபதுக்கு இருபது கிரிக்கெட் சூறாவளியில் இருந்து டெஸ்ட் போட்டிகளைக் காப்பாற்றுவது என்ற கேள்வி ஒருபுறம் இருக்க, ஐம்பது ஓவர் ஒருநாள் போட்டிகளைக் காப்பாற்றுவது எப்படி என்ற கவலையும் ஐ.சி.சி.க்குத் தொற்றிக் கொண்டுள்ளது. எனவே உலகக் கிரிக்கெட் கொமிட்டியின் தலைவர் கிளைவ் லொயிட் தங்களுக்குள் கூடி ஆராய்ந்து சில விடயங்களில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்த முடிவெடுத்துள்ளார்கள்.

அதாவது ஒரு ஓவருக்கு ஒரு பவுண்சர் போடலாம் என்பதை இரண்டு பவுண்சர்களாக்கலாம் என்ற யோசனை முன்வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இது வேகப் பந்துவீச்சாளர்களுக்குச் சாதகமாக இருக்கும் அதேவேளை சிறந்த துடுப்பாட்ட வீரர்கள் பந்தை ஆறாக மாற்றும் சவையும் இருக்கும் என்றும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

தற்போதுள்ள பதினாறாவது மற்றும் நாற்பதாவது ஓவருக்குள் வரும் பவர் பிளே சாதகமாகக் காணப்படாமையால் முன்பு போலவே முதல் பத்து ஓவர் தொடர்ந்து ஐந்து ஓவர்களும், நாற்பதாவது ஓவரின் பின் விருப்பமான முறையில் துடுப்பாட்ட பவர் பிளே எடுக்கக் கூடியவகையிலும்

விளையாட்டு

மாற்றங்கள் தேவைதான்

யோசனை முன்வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இதைத்தவிட பவர் பிளே இல்லாத ஓவர்களின் போது 30 யார் சுற்றுவட்டத்திற்கு வெளியே நான்கு களத்தடுப்பாளருக்குப் பதில் நான்கு பேரை நிறுத்தலாம் எனவும் யோசனை தெரிவிக்கப்படுகின்றது. இதுவும் அடித்தாடும் சந்தர்ப்பத்தை அதிகரிக்கும் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இவை எல்லாம் ஒருநாள் சர்வதேசப் போட்டிகளுக்குச் சுவையை ஊட்டி, அதிகளவு ரசிகர்களை மைதானத்திற்கு வரவழைக்கும் உத்தியாகவும், அதேபோல இருபதுக்கு இருபது போட்டிகளின் பக்கம் கொத்துக் கொத்தாகச் சரிந்து செல்லும் இளம்தலைமுறை வீரர்களை ஒருநாள் இப்போட்டிகளின் பக்கம் கவர்வதற்கான உத்தியாகவும் இருக்கலாம்.

இதைவிட குறிக்கப்படாத வேளைகளில் மைதானத்திற்குள் பானங்கள் கொண்டு சென்று கொடுப்பதையும் தடுக்க ஏற்பாடுகள் தேவை என்று தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளதாம். ஒரே ஆட்டத்துக்குப் பாதகமாக இது இருக்கும் என எண்ணுகிறார்கள் போலத் தெரிகிறது.

ஐ.பி.எல். இல் இது அதிகம்தான். அதோடு விரைவாக களைப்பை ஏற்படுத்தும் ஐ.பி.எல். இல் அவசியமும் தான். ஆனால் ஒருநாள் போட்டிகளுக்கு இடையில் தண்ணீர் போத்தலுடன் மைதானத்திற்குள் ஓடுவது குறைவாகவே இருக்கும் நிலையில் ஏன் புதிய சர்ச்சை என்று புரியவில்லை. ஏதோ ஒருநாள் போட்டிகளுக்கு நல்லது நடந்தால் சரி.

உலகக்கிண்ண உதைபந்தாட்டப் போட்டிகளுக்கு அடுத்ததாக மிகவும் பிரபலமாக நடைபெற்று வரும் ஐரோப்பிய உதைபந்தாட்டச் சம்பியன்ஷிப் போட்டிகளை [illegible] ஐரோப்பிய நாடுகள் பங்குபெறும் இப்போட்டிகள் போலந்து, மற்றும் உக்ரைன் நாடுகளில் EURO 2012 என்ற பெயரில் நடைபெறத் தொடங்கியுள்ளன.

இந்த நிலையில் உலக உதைபந்தாட்ட அணிகளின் தரவரிசை உலக உதைபந்தாட்டச் சம்மேளனமான FIFA ஆல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இதில் முதல் பத்துத் தரவரிசைக்குள் அடங்கும் நாடுகளில் ஐரோப்பிய நாடுகளும் தென் அமெரிக்க நாடுகளுமே இடம்பெற்றுள்ளன.

இப்போதைய தரவரிசை	முன்னைய தரவரிசை	நாடு
1	1	ஸ்பெயின்
2	3	உருகுவே
3	2	ஜேர்மனி
4	4	நெதர்லாந்து
5	6	பிரேசில்
6	7	இங்கிலாந்து
7	9	ஆர்ஜென்ரீனா
8	8	குரோஷியா
9	10	டென்மார்க்
10	5	போர்த்துக்கல்

ஆசிய, ஆபிரிக்க நாடுகள் எதையும் காண முடியவில்லை. இது ஒருபுறம் இருக்க உலகக்கிண்ண மற்றும் ஐரோப்பிய சம்பியனான ஸ்பெயின் தொடர்ந்தும் முதலிடம் வகிக்க, இரண்டாமிடம் வகித்த ஜேர்மனியைப் பின்தள்ளி உரு

ஐரோப்பாக் கிண்ணம் யாருக்கு?

[illegible] இரண்டாம் இடம் [illegible] ஜேர்மனி [illegible]. அதே வேளை [illegible] போர்த்துக்கல் [illegible] தரவரிசை [illegible] ஜேர்மனி [illegible] சம்பியன்ஷிப் போட்டி [illegible] ஜேர்மனி [illegible] போர்த்துக்கல் நாடுகள் [illegible] நாடுகளின் [illegible]

[illegible] ஆர்ஜென்ரீனா [illegible] இடத்திலிருந்து [illegible] முன்னேறியுள்ளது. பிரேசில் [illegible] இடம் [illegible] இடம்பிடித்துக் கொண்டது [illegible] முன்னேறி [illegible] வந்துள்ளன.

அமெரிக்க ஒலிம்பிக் தெரிவுப் போட்டிகள் ஒரிகனில் நடைபெறும் போது 100 மற்றும் 200 மீற்றர் குறுந்தூர ஓட்டங்களில் கலந்து கொள்ளவுள்ளார். முதல் மூன்று இடங்களைப் பெறுபவர்களே இலண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டிகளுக்குத் தகுதி பெறுவார்கள் என்ற நிலையில் இவர்களுக்குத் தகுதிபெறுவது கஷ்டமாக இராது என்றே நம்பப்படுகிறது. இருந்தபோதும் இருவருக்குமான கேள்வி, இரண்டு ஓட்டங்களிலும் இடம்பிடிக்க முயல்வதா அல்லது ஏதாவது ஒன்றில் கூடிய கவனம் செலுத்துவதா என்பதுதான். முன்னைய [illegible] போட்டிகளில் கலந்து கொண்டபோது 200 மீற்றர் ஓட்டப் போட்டியில் [illegible] வென்றுள்ளார் [illegible]. [illegible] போட்டிகளில் 100 மீற்றர் ஓட்டத்தின் சிறப்பு [illegible] வெல்லுவார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இவர்கள் கவலைப்படும் [illegible] தேசியப் போட்டிகள் [illegible] கொள்ளவேண்டும் [illegible] தாக்கப்

கடந்த ஒலிம்பிக் போட்டிகளில் மகளிர் 100 மீற்றர் குறுந்தூர ஓட்ட தங்கம் வென்றவர் ஜமேய்க்காவின் ஷெலி ஆன் பிரேசர். இம்முறை ஐக்கிய அமெரிக்காவின் குறுந்தூர வீராங்கனைகள் இவருக்குப் பெருஞ்சவாலாக இருப்பார்கள் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. ஐக்கிய அமெரிக்க வீராங்கனைகளான கார்மெலிடா ஜெட்டர் மற்றும்

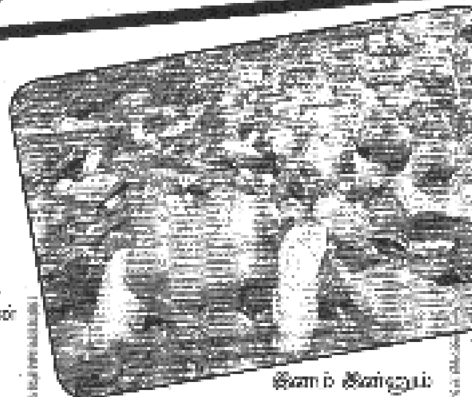
தங்க மங்கை யார்?

பிடித்துவிட்டால் அப்பாலும் யோசனைகள் அதிகரித்துவிடும். இலண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டிகள் வரை ஏதும் நடைபெறாமல் பார்த்துக்கொள்ள வேண்டும் என்பதே அது. இதில் ஒரு [illegible] அடிடாஸ் போட்டிகளில் கார்மெலிட்டா, அலிசன் மற்றும் ஜமேய்க்காவின் ஷெலி ஆன் மூவருமே பங்கு கொள்ளப் போகிறார்கள். ஒலிம்பிக் தங்கம் இம்மூவரில் ஒருவருக்குத்தான் என்றும் நம்பப்படுகிறது. மூன்று நாடுகளின் ஒரு 100 மீற்றர் தங்கப்பதக்கம். யாருக்கென்பது [illegible] சுவையான விடயம்தான்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சுற்றுச் சூழலும் சுய கௌரவ இழப்பும்

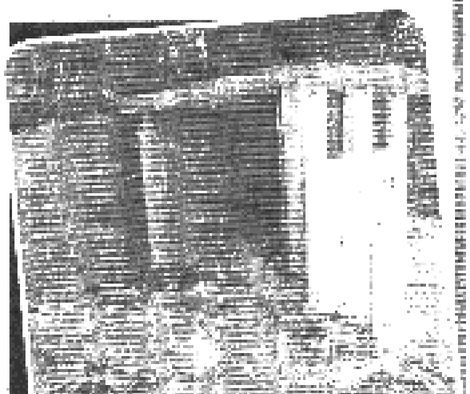
சாதனைக்கு மேல் சாதனை படைத்துவரும் உலகம் விளக்கிலிருந்து விண்வெளி வரை விடாதே பிடியென்று விரிந்து நிற்கும் இருபத்தோராம் நூற்றாண்டில் சுற்றுச்சூழல் பற்றி சோதனை செய்துகொள்ளுவது காலத்தின் தேவையாகவுள்ளது.

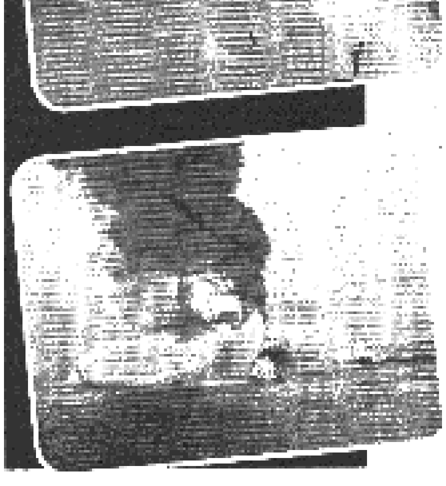


சூழலில் காணப்படுகின்ற பொருட்களின் தோற்றத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு பௌதீக சூழல், பண்பாட்டுச்சூழல் என இருவகையாகப் பிரிக்கப்படுகின்றது. இயற்கை மூலக்கூறுகளினால் உருவாக்கப்பட்ட சூழலை பௌதீகச் சூழல் என்றும், இதன் ஆக்கக்கூறுகளாக நிலம், நீர், சூரியசக்தி, ஒளி, காற்று இயற்கைத்தாவரம் என்பன உள்ளடங்குகின்றன. மனிதனால் அவனது தேவையை நிறைவு செய்வதற்கு உருவாக்கப்பட்ட பொருள் தொகுதியைக்கொண்ட சூழல், பண்பாட்டுச் சூழல் எனக்கொள்ளப்படுகின்றது. கட்டடங்கள் குடியிருப்புக்கள் போக்குவரத்துக்கள், வீதிகள் என்பன பண்பாட்டுச்சூழலின் ஆக்கக் கூறுகளாகவுள்ளன.

இன்றைய நவீனத்துவ உலகின் அடிப்படைப் பிரச்சினையாக இருப்பது விரைவான குடிப்பெருக்கமாகும். அதிகரிக்கும் குடிப்பெருக்கத்துக்கு ஏற்ப அடிப்படைத் தேவைகளையும், உணவு உற்பத்தியையும் பெருக்கவேண்டியுள்ளது. இந்தத் தேவைகளுக்காக சூழலிலுள்ள வளங்களை அழித்து பயன்படுத்தவேண்டியுள்ள அதே வேளையில் கழிவுகளுக்கான குப்பைத் தொட்டியாகவும் சூழலை மாற்றி வருகின்றோம். மட்டுப்படுத்தப்படாத காடழித்து தேவையினை நிறைவு செய்யும் போது பல்வேறு பிரச்சினைகளை உருவாகின்றன.

சூழல் மாசடையும், உயிரினப் பல்வகைத் தன்மை குறையும், நீரியல் வட்டம் பாதிக்கப்படும், காட்டு விலங்குகள் அழிவடையும், வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்பட்டு





மண்ணின் வளம் இழக்கப்படும், நாட்டின் பொருளாதாரத்தில் பாதிப்பு ஏற்படும். நீரினை உறிஞ்சி வைத்திருக்கும் திறனை மண் இழக்கும். பூகோளம் வெப்பமடைந்து பாலைவனத்தின் எல்லைகள் விரிவடையும். மரத்தட்டுப்பாடு, மரப்பொருட்களின் விலை என்பன அதிகரிக்கும். இது காலப்போக்கில் உயிரினம் மட்டுமன்றி மனித இனம் இன்னும் இரண்டு நூற்றாண்டுகளில் முற்றிலும் அழிந்து போகக்கூடிய நிலைமையை தோற்றுவிக்கலாம்.

உலக நாடுகள் பலவற்றிலும் பல்வேறு வகையான தொழிற்சாலைகள் நிறுவப்பட்டுள்ளன. நவீன தொழிற்சாலைகள் வெளியிடும் நச்சுப்புகையைப் பரவவிடுவதுடன், கழிவுப் பொருட்களின், நச்சுத் திரவங்கள் மண் மற்றும் நிலத்திலும் நீரிலும் பரவவிட்டு மெதுவாகவோ, விரைவாகவோ சூழலை மாசடையச் செய்கின்றன. இரசாயனக் கிருமிநாசினிகளை இன்று உலக நாடுகள் அனைத்தும் பயிர்ச்செய்கை நடவடிக்கைகளுக்குப் பரவலாகப் பயன்படுத்தி வருகின்றன. உயிர்ச் சூழலை நச்சுப்படுத்தும் செயற்பாடாகக் கிருமிநாசினி உபயோகம் அமைந்துள்ளது. கிருமிநாசினியின் நச்சுத்தன்மை இறுதியில் வந்தடையும் உயிரினம் மனிதனாவான். கிருமிநாசினியைத் தெளிப்பதால் கிருமிநாசினி செறிந்த வளியை சுவாசிக்கின்றான். அவ்வாறான நீரை அருந்துகிறான். கிருமிநாசினி நச்சுச் செறிவுள்ள உணவுப் பொருட்களை உண்பவர்கள் பாதிப்புறுபவர் தொகை அதிகமாகிறது.

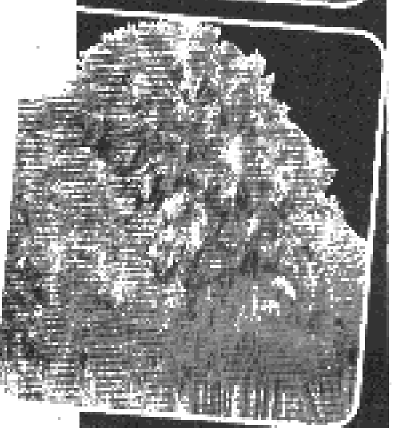
உலகின் அதிகளவு சூழலைப் பாதிக்கும் ஆற்றல் கொண்டது அணு சக்தி கதிர்வீச்சே ஆகும். ஆக்க- அழிவு நடவடிக்கைகளுக்கும் அணுசக்தி பயன்படுகின்றது. உலகின் சில நாடுகளிலுள்ள கம்பனிகள் நச்சுக் கழிவுகளை முகவர்கள் வாயிலாக தமது நாடுகளில் மீளப் பயன்படுத்த முயல்கின்றன. இவைகளால் சூழலுக்கு பாதிப்பு ஏற்படுகின்றன என்பதை சிந்திக்க நேரமில்லாதவர்களாக தொழிற்படுவது பாரதூரமான விளைவுகளை ஏற்படுத்தவே.

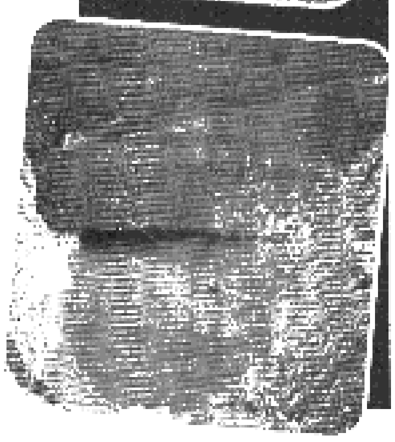
இலங்கை 1585 கிலோமீற்றர் நீளத்தைக்கொண்ட கடற்கரையோரத்தினைக் கொண்டுள்ளது கரையோர அரிப்பு, கரையோர மாசடைவு என்பவையே கரையோர வலயத்தின் பிரதான பிரச்சினைகளாகவுள்ளன. கரையோர அரிப்புக்கு முக்கியமான காரணம் மனிதனது நடவடிக்கைகளாகும். அவற்றில் கரையோர மணல் அகற்றல், முருகைக்கல் அகழ்தல், கரையோரக் கண்டல் காடுகளை அழித்தல் என்பனவையே. அதில் கரை யோர மணல் அகற்றல் ஆற்று மணல் அகழ்தல், உள்நாட்டு முருகைக்கல் சுரங்கம் அகழ்தல், கடற்பாறைத் தொடரை வெடி வைத்துத் தகர்த்தல், முறையற்ற கடல் தடுப்பு அணைகள் என்பவற்றாலும் சூழல் மாசடைகின்றது என்பதை மறுக்கமுடியாததே.

எப்படித்தான் மாநாடுகள் கூட்டி சூழலின் தன்மையினை ஆராய்ந்தாலும் மனிதன் அதன் மெய்மையை உணருவதாய் இல்லை என்பது வேதனையே. அறிவியல் அறிவும் தொழில்நுட்பச் செயற்பாடுகளும் மனித நடவடிக்கைகளை வரம்பு மீறிய புவியில் செயற்பட வைத்துள்ளன. முன்னைய தலைமுறையினர் சாதிக்காதவற்றைச் சாதனைகளாக்கியுள்ளன.

சூழலின் மீதான மனிதனின் பார்வையால் பல அசம்பாவிதங்கள் நிகழ்கின்றன. இன்று உலக மக்களில் 1000 மில்லியன் மக்களுக்கு தூய்மையான நீர் கிடைப்பதில்லை. 1700 மில்லியன் மக்கள் தக்க சுகாதார வசதிகளைக் கொண்ட சூழலில் வசதியின்மை, சத்துணவு இன்மை என்பன காரணமாக வருடாந்தம் 2-3 மில்லியன் குழந்தைகள் இறக்கின்றனர். இனிவரும் காலங்களில் மனிதனின் போக்கு சூழல் மீது அவ்வாறு என்றால் இவ் எண்ணிக்கை பலமடங்காக அதிகரிக்கும் என்று எதிர்வு கூறப்படுகின்றது.

ஆக புவி வெப்பமடைதல், ஓசோன் படையில் துவாரம், நச்சுக் கழிவுகளைச் சூழலில் விசிறுதல், உயிரினங்களின் பல்லுயிர் தன்மை அழிதல், நிலவளம், நீர்வளமும் அழிதல் ஆகிய யாவும் முதன்மையான சூழற் பிரச்சினையாகவுள்ளன.





இவற்றினைக் கருத்திற்கொண்டு இப்பிரச்சினைகளை மேலும் அதிகரிக்க வைக்காது, நாளைய சூழல் இன்றைய நமது சூழல் என்ற எண்ணத்தில் வாழ்வோம்.

[illegible]

முரசு குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

வாசக நெஞ்சங்களே!
உங்கள் சிந்தனைக்குத் தீனி போடும் வினாக்கள் அடங்கிய இப் போட்டியிலே ஆர்வமுடன் பங்குகொண்டு பரிசுகளையும், பாராட்டுக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 474

1	2	3	4	●	6
7	8	●	10	●	12
13	14	15	●	17	18
19	●	21	22	23	24
●	26	27	28	29	●
31	32	33	●	35	36

போட்டி விதிகள்:

இத்துடன் விடையைக் கூப்பனில் நிரப்பி [illegible] குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல - 474
தினமுரசு வாரமலர்,
[illegible] - 1772, கொழும்பு - [illegible]
[illegible]
[illegible]

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 472- விடைகள்

ச	மி	■	மு	வு	வ
ந்	யா	தி	இ	■	ன்
தி	மி	ர்	■	கி	னி
ர	■	க	ம்	ட	■
ம	சி	■	பா	ப்	பா
தி	றி	ம்	ர	பு	■

இடமிருந்து வலம்

01. இந்த அரசியல் யாப்பு [illegible] காக்கும் [illegible] அறிமுகப்படுத்தியது.
07. இரத்தினம் (திரும்பியுள்ளது)
12. அண்மையில் [illegible] நாட்டு ஜனாதிபதி. (திரும்பியுள்ளது)
17. [illegible]
[illegible] திருஇடம். (குழம்பியுள்ளது)
25. [illegible] (குழம்பியுள்ளது)
27. [illegible]
30. இளமை.

மேலிருந்து கீழ்

01. [illegible] உயிரினம்.
02. [illegible] (குழம்பியுள்ளது)
04. [illegible] (திரும்பியுள்ளது)
06. [illegible] இது எனப்படும்.
15. [illegible]
17. [illegible] (திரும்பியுள்ளது)
22. [illegible]
26. [illegible]

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 472 இற்கான சரியான விடைகளை அனுப்பி 250 ரூபா பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி.

கே. இராஜகோபால், அடைக்கலம் தோட்டம், கந்தசுவாமி கோவிலடி, வட்டுக்கோட்டை.

பாராட்டுப் பெறும் 10 அதிர்ஷ்டசாலிகள்.

01. [illegible]
02. [illegible]
03. [illegible]
04. [illegible]
05. [illegible]
06. [illegible]
07. [illegible]
08. [illegible]
09. [illegible]
10. [illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

என்னை மறந்ததேன்

யூ.எல்.ஏ.மஜீட் சாய்ந்தமருது - 14

அன்று காலை பட்டணம் பெரும் கலகலப்பாக ஒரே சனக்கூட்டமாகக் காட்சியளித்தது. அதனை அண்டியிருந்த பல்கலைக்கழக வாயிலில் ஒரே மாணவர் கூட்டம் நிறைந்து காணப்பட்டன. தன் வீட்டில் இருந்து புறப்பட்டுச் சென்ற நிஸ்வான் தனது பரீட்சை பெறுபேறுகளை அறிந்து கொள்ள பல்கலைக்கழகத்தை நோக்கி பயணமானான். எதிர்பார்க்காத வகையில் அன்று மாணவர்களால் வரவேற்கப்பட்டான் நிஸ்வான். காரணம் சகல பாடங்களிலும் சிறந்த சித்திபெற்று மேற்படிப்புக்குத் தகுதி பெற்று இருந்தான் நிஸ்வான்.

நிஸ்வானும் ஒரு நடுத்தரக் குடும்பத்தில் பிறந்து இருந்தாலும் ஒரு மனிதனிடத்தில் இருக்க வேண்டிய சகல நற்பண்புகளும் கொண்டவனாக விளங்கினான். அவனுடன் ஒரே பாடசாலையில் பயின்றவள்தான் பர்வீன். அந்த பட்டணத்தில் வாழ்ந்த செல்லை ஹாஜியாரின் ஒரே வாரிசு அவரின் அனைத்துச் சொத்துக்களுக்கும் அவளே உரித்தானவள். அன்று ஒரு நாள் மதியம் மூன்று மணியளவில் நிஸ்வான் தூரத்தில் இருந்த கிராமத்திற்கு தனது உறவினரின் வீட்டுக்குச் சென்று பட்டணத்திற்கு வருவதற்காக பஸ் நிலையத்தை நோக்கி வேகமாக நடந்து கொண்டிருந்தான்.

அப்போது சற்றும் எதிர்பாராத முறையில் அவன் அருகே ஓர் கார் விரைந்த வண்ணம் வந்து நிறுத்தப்பட்டது. காருக்குள் இருப்பது யார் என்பதனை நிஸ்வான் இனம் கண்டு கொண்டான். இருந்தாலும் அவன் தனது நடையை நிறுத்தவில்லை. காரை விட்டு இறங்கி பர்வீனை நோக்கி வரலானாள். இருவரும் எதிரும் புதிருமாக கைகுலுக்கித் தங்களின் அன்பை வெளிப்படுத்திக் கொண்டனர். சற்று நிமிடம் இருவருக்கு இடையில் அமைதி நிலவியது. நேரம் மாலை ஐந்தையும் தாண்டிக் கொண்டிருந்தது.

பர்வீனின் அழகான உடல் கட்டும் அவளின் திருதிரு வென்ற பார்வையும் இனிமையான குரலும் நிலா வதனம் போன்ற அழகும் நிஸ்வானை சற்று பிரமிக்க செய்துவிட்டன. பர்வீன் நிஸ்வானிடம் போன இடம் பற்றி விசாரித்தாள். பின்னர் அவளின் காரில் செல்ல அழைத்தாள். நோ நோ...! நான் பஸ்ஸில வர்றேன். நீங்க போங்க என்று மறுத்தான் நிஸ்வான். இருந்தாலும் பர்வீன் விட்டபாடு இல்லை. ப்ளீஸ் வாங்க இருவரும் ஒன்றாகப் போகலாம் என்று பிடிவாதம் பிடித்தாள். நிஸ்வானுக்கு அவளின் அழைப்பை தட்ட முடியவில்லை.

சரி என்று காரின் பின்னால் ஏற முயற்சித்தான். நோ...நோ... முன்னால் ஏறிக் கொள்ளுங்க என்றாள் பர்வீன். நிஸ்வானும் ஏறிக் கொண்டான். கார் பட்டணத்தை நோக்கிப் பறந்தது. நிஸ்வானின் வீடும் வந்தது. பர்வீன் காரை நிறுத்தினாள். நிஸ்வான் மிக்க நன்றி என்ற வார்த்தையோடு விடைபெற்று சென்றுவிட்டான்.

பர்வீனும் தனது வீட்டை சென்று அடைந்தாள். ஆனால் அன்றிரவு இருவருக்கும் தூக்கம்வர விழிகள் மறுத்துவிட்டன. நிஸ்வானின் கண்களின் எதிரே பர்வீன் தோன்றி மறைந்த வண்ணம் இருந்தாள். இருவருக்கும் உள்ளூரக் காதல் எனும் மோகம் உருவெடுத்து விட்டன. இருந்தாலும் அவளோ பெரிய இடத்துப் பெண் என்னை எல்லாம் போய் விரும்புவா போகின்றாள் என்ற அவநம்பிக்கை ஒருபுறம் அலட்டிய போதும்... "எதுவானாலும் பரவாயில்லை" அவளை அடைந்தே ஆகுவேன் என்று மனதுக்குள் நினைத்துக்கொண்டான். இப்போது நிஸ்வானின் நிலை படிப்பா? பர்வீனா? என்ற போராட்டத்தில் குழம்பிக் கொண்டிருந்தான் நிஸ்வான். எப்படியும் தனது வாழ்க்கைத் துணைவனாக அடைய வேண்டுமென்ற நப்பாசையுடன் பர்வீன் தினமும் கனவு காண்பவளாக இருந்தாள். ஆனால் இருவருக்கும் ஏற்பட்ட எதிர்பாராத காதலை வெளிப்படுத்திக்கொள்ள அஞ்சினார்கள். எது எப்படி ஆனாலும் பரவாயில்லை. தனது காதலை நிஸ

தனது காதலை நிஸ்வானிடம் சொல்லிவிட வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் அவளின் தோழி ஒருவரிடம் தூது விட்டாள். பர்வீனின் முடிவை பெரும் ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்த நிஸ்வானும் தனது விருப்பத்தை தெரிவித்தான். காலப்போக்கில் பெரும் காதலாக மாறியது. இருவரும் அடிக்கடி சந்திப்பதும் வாழ்ந்தால் உன்னோடு அல்லது மண்ணோடு என்ற வசனங்களை பரிமாறிக் கொள்வதும் இவ்வாறு இரண்டு வருடங்களை எட்டிய காதல் இறுதியில் நிறைவேறுமா என்ற சந்தேகத்தை ஏற்படுத்தியது நிஸ்வானின் பெற்றோர்கள் தனது மகனின் விருப்பத்துக்கு குறுக்கே நிற்க விரும்பவில்லை.

வானிடம் சொல்லிவிட வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் அவளின் தோழி ஒருவரிடம் தூது விட்டாள் பர்வீனின் முடிவை பெரும் ஆவலோடு எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருந்த நிஸ்வானும் தனது விருப்பத்தை தெரிவித்தான். காலப்போக்கில் பெரும் காதலாக மாறியது.

இருவரும் அடிக்கடி சந்திப்பதும் வாழ்ந்தால் உன்னோடு அல்லது மண்ணோடு என்ற வசனங்களை பரிமாறிக் கொள்வதும் இவ்வாறு இரண்டு வருடங்களை எட்டிய காதல் இறுதியில் நிறைவேறுமா என்ற சந்தேகத்தை ஏற்படுத்தியது. நிஸ்வானின் பெற்றோர்கள் தனது மகனின் விருப்பத்துக்கு குறுக்கே நிற்க விரும்பவில்லை. ஆனால் பர்வீனின் தந்தையான செல்லை ஹாஜியார் எந்த வகையிலும் தனது மகளின் காதலை விரும்பவே மாட்டார். இருந்தபோதும் மகளின் காதல் மெல்ல மெல்ல கசியத் தொடங்கியது. பர்வீன் தந்தைக்கும் எப்படியோ மகளின் காதல் விவகாரம் காதுக்கு எட்டிவிட்டது. பர்வீன் ஏற்கனவே நிஸ்வானிடம் பல சத்திய வாக்குகள் அள்ளி வழங்கி இருந்தாள். அவளின் சத்தியத்தை முழுமையாக நம்பிய நிஸ்வானும் அவள்தான் எனது மனைவி என்ற நம்பிக்கையுடன் தனது மேற்படிப்பை தொடர்ந்து கொண்டிருந்தான். பர்வீனுக்கு எல்லாமே தந்தைதான். இருந்தாலும் மகளின் காதலுக்கு குறுக்கே நின்றால் வேறுவிதமான விபரீதங்கள் ஏற்படலாம் என்ற எண்ணத்தில் செல்லை ஹாஜியார் ஒரு முடிவு செய்தார். அதுதான் தனது வியாபாரம் சம்பந்தமாக மலேசியா செல்லத் தீர்மானித்ததுடன் கூடவே மகளையும் அழைத்து செல்ல முடிவு செய்தார். பர்வீனிடம் விளக்கத்தைக்கூற பர்வீனும் சம்மதம் தெரிவித்தாள். ஆனால் பர்வீனுக்குத் தெரியாது தனது காதலுக்குத் தந்தை ஆப்பு வைக்கப் போவது. மலேசியாவுக்கு செல்லும் நாளும் வந்துவிட்டது. பர்வீன் நிஸ்வானை சந்தித்து தனது பயணம் பற்றி கூறியதுடன் உன்னை நினைத்தவளாகவே என்றும் இருப்பேன் என்று கூறிவிட்டு விடைபெற்றுச் சென்று விட்டாள். ஆனாலும் நிஸ்வானும் பர்வீனும் கடைசியும் முதலுமாக சந்தித்துக்கொண்ட இறுதி சந்திப்பாகவே அது இருந்தது.

மலேசியாவுக்கு சென்று ஆறுமாதங்கள் கடந்துவிட்டன. இரண்டு மாதங்கள் மட்டுமே அவளிடம் இருந்து நிஸ்வானுக்கு தொலைபேசி அழைப்புக்கள் வந்தன. அதன் பின்னர் அவளிடமிருந்து தொடர்பும் இல்லாமல் போனது. இதனால் மிகவும் மனவேதனையடைந்தவனாக இருந்தான். இன்றுவரும் நாளை வரும் என நிஸ்வான் எதிர்பார்த்த வண்ணமிருந்தான். ஆனால் ஒரு வருடம் கழிந்ததும் பர்வீனிடம் இருந்து எந்தத் தொடர்புகளும் வரவில்லை. மலேசியாவில் செல்லையின் வியாபாரம் சம்பந்தப்பட்ட ஒருவன் பர்வீனைக் காதலிக்கத் தொடங்கினான். பர்வீனும் அவனின் அழகில் மயங்கிய நிலை[illegible]யின் தன்னையே மறந்த நிலையில் அந்த வாலி[illegible] பனை விருப்பத்துடன் பெரும் கோலாகலமாக திருமணமும் நடந்தேறியது. இருந்தும் தனது வாழ்க்கைத் துணைவி பர்வீன் தான் என்று காலமெல்லாம் நம்பியிருந்த நிஸ்வானுக்கு எதுவும் புரியாமல் தடுமாறிய வண்ணம் நாற்காலியை விட்டு எழுந்து எதிரே இருந்த வானொலிப் பெட்டியைத் திறந்தான். ஆம் அப்போது "என்னை மறந்ததேன் தென்றலே...!" என்ற பாட்டு வரிகளுடன் நிஸ்வானின் நம்பிக்கையும் பஸ்பமானது.

[யாவும் கற்பனை]

அவசரக் கோலங்கள்

தனது முழுப் பலத்தையும் பாவித்து பைக்கினை வேகமாக ஓடக் கொண்டிருந்தான். ராசன் பின்னால் இருந்த மனைவி சரசு புறுபுறுத்துக்கொண்டே இருந்தாள். அவளுக்கு பைக்கின் வேகம் போதாதது போல் இருந்தது. தெரியாதா உங்களுக்கு. ஏழு நிமிடம் தான் கிடக்குது. நான் அப்பவே சொன்னனான் நேரம் மட்டுக்குமட்டா தான் இருக்குது. கோவிலுக்கு மட்டும் போய்வருவம் என்று. கேட்டாரானே. தங்கச்சி வீடு தம்பி வீடு என்று போய் [illegible] இப்ப அவதிப்பட வேண்டியிருக்குது.

ராசனுக்கு அவளின் புலம்பல் கோபமாகத்தான் இருந்தது. என்ன செய்வது கோபத்தை பைக்கினில் காட்டினான். அவனுக்குத் தெரியும் மனைவியின் டி.வி தொடர் நாடகம் பார்க்கும் வெறி. அதுவும் ஆரம்ப எழுத்தோட்டத்தோட பார்க்காவிட்டால் பைத்தியம் பிடித்தது மாதிரி இருப்பாள் சும்மா சத்தமிடுவாள். இந்தா நாமை விட்டுத்தொடங்கிட்டுது நாடகம் தொடங்க விட்டுவ விட்டால் சரிதானே. கோபத்தை அடக்கமுடியும் அடங்கின மாதிரிப் சொல்லிட்ட ராசன் தான் ஓடிவந்த நேரான சாலையில் இருந்து வீட்டுக்குப் போகும் வீதிக்குப் பைக்கை அவசரமாகத் திருப்பினான். அந்த நிதானம் கெட்ட அவசரத்தினால் பின்னால் வந்த லொறியை கவனிக்கத் தவறியதால் ஒரு விநாடிக்குள் அந்த விபத்து நடந்துவிட்டது. எந்த டி.வி நாடகத்தை பார்க்கும் அவதியில் வந்தாளோ, அந்த நாடகத்தின் பெட்டியைப் போலவே இரத்த[illegible] வெள்ளமாக வீதியில் கிடந்தார்கள் ராசனும் சரசும்.

ரகுமான் தம்பி
புத்தளம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தருவது

82

"முலைகலாங்குள் உள்ளது நாற்றம் போல் பேதை முலைகளாக்குள் உள்ளது ஒன்று உண்டு"

கலங்களைப் பற்றியும், மாற்றங்களைப் பற்றியும் கூறிய வள்ளுவன் இக்குறளில் காதலியின் புன்முறுவலில் ஒரு குறிப்பிருக்கும் என்று சொல்லுகிறான். அரும்பினுள்ளே மணம் மறைந்திருப்பதைப் போல அழகான காதலியின் புன்னகையிலும் குறிப்புகள் உண்டு. இறைவனால் படைக்கப்பட்ட உயிர்களின் செயல்களில் குறிப்புகள் இருக்கும்.

ஒரு பழத்தின் விதையைக் காண்பவன் அதற்குள் மரம், வேர், இலை, பூ, பிஞ்சு, காய், கனியாகவும் இருப்பதைக் காணுதல் வேண்டும். அப்படி ஒவ்வொரு பொருளிலும் உள்ளவற்றைக் காண்பவன் தான் உலகைப் புரிந்து அதற்கேற்ப வாழ்ந்து சிறப்பதைப் பெறுகிறான். குறிப்பால் உணராதவர்கள் பட்ட மரத்திற்குச் சமமானவர்கள். பசு மரம் அசைந்து சென்று தனது தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யாது தவிர, நின்ற இடத்தில் நின்று கொண்டே தனது தேவைகள் அனைத்தையும் பூர்த்தி செய்யும்

[illegible]

சிரிப்பின் குறிப்பு

[illegible]

பார்த்துச் சிரிக்கின்றன. உதடுகள் பிரித்து தையோ சொல்கின்றன. பின் தனது ஆள்காட்டி விரலை

[illegible]

நினைத்தான் அவன்.

அவள் மிகுந்த மகிழ்ச்சியுடன் தனது தோழிக்குச் சொன்னாள். அவரை இன்று எனது சிரிப்பாலும் சொல்லாலும் உரச்செல்வியுள்ளேன் அவர் வருவார் என்றாள்.

"மொழியைவிட குறிப்பை அங்கங்களால் உணர்த்தும் இன்பமானது காதலர் எனது குறிப்பை பலவாறு உணர்ந்து முடிவுக்கு வராது தவிப்பார். அது என்னைச் சந்திக்கும் கட்டிமனைப்பதைப் போன்றே இன்பத்தைக் கொடுக்கும்.

முன்பு சந்திக்கும்போது நான் ஓர் அர்த்தத்தில் சிரிக்க அவர் அர்த்தம் புரியாது வேறு வகையாகவும் நினைத்து வேதனைப்படுவார். இதுவும் எனக்கும் அவருக்கும் பேரின்பத்தைக் கொடுக்கும். முதலில் எனது சிரிப்பை உணரத்தவறினாலும் பின் உணர்ந்து கொள்வார். அதற்காக அவர் எனது குறிப்பான சிரிப்பையும் பல்லையும் எப்போதையிலும் நினைத்திருப்பார். இது அவர் என்னை மறக்காதிருக்க நான் செய்யும் மாயம்" என்று புரிப்புடன் சிரித்தாள் அவள்.

சிந்தியா பதில்

■ தமிழ் மக்களையே காரணம் காட்டிப் பிழைப்பு நடத்தும் அரசியல்வாதிகளை என்ன செய்யலாம் சிந்தியா?

எம்.ரேணுகாந்தன், மன்னார்.

அவர்களைத் தேசியத் தலைவர்களாக்கி விடுவதைத் தமிழ் மக்கள் செய்து வருகிறார்களே. அதைவிட வேறு என்னத்தைச் செய்யலாம்.

■ வடக்கின் உள்ள இராணுவம் வெளியேற வேண்டுமென்ற விருப்பு அரசியல்வாதிகளிடமா அல்லது மக்களிடமா அதிகம் காணப்படுகின்றது?

ஆர்.ஸ்ரீவாணன், கொடிகாமம்.

வடக்கில் இருந்து இராணுவத்தை வெளியேற வேண்டுமென்று கேட்பது, நடைமுறைக்குச் சாத்தியமற்ற கோரிக்கையாகும்.

இலங்கையின் இராணுவம் நாட்டின் எந்தப் பிரதேசத்தில் ஆனாலும் நிலைகொண்டிருக்கும் அதிகாரம் உண்டு.

சிவில் நிர்வாகங்களில் தலையிட வேண்டாமென்று கோரலாம் பொதுமக்களின் குடியிருப்புக்களை அண்டி முகாம்கள் இருக்கக் கூடாது என்று கேட்கவோ முடியும்.

அதை விடுத்து வடக்கிலிருந்து இராணுவம் வெளியேற வேண்டுமென்று கோருகின்றவர்கள் முகாம்களிலிருந்து இராணுவத்தை விட்டுப்போகவேண்டுமென அரசிடம் கேட்பவர்கள் யார் என்பதை சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும்.

■ சர்வதேச கோடீஸ்வரர் பில்கேட்ஸ் பற்றி அறியத்தருவீர்களா?

எஸ்.ஷமி, மட்டக்களப்பு.

அட, பில்கேட்ஸ் பற்றி விளக்கமாகக் கூறுவதற்கு இப்பக்கம் போதாது. உங்கள் கேள்வியைப் பார்த்ததும் எங்கோ ஒரு இணையத்தில் அவரைப் பற்றி வாசித்ததுதான் ஞாபகம் வருகின்றது. அந்தக் கட்டுரையில் 'உழைக்க மட்டுமல்ல உழைப்பைவிட்டு விலகவும் இருக்கத் தெரியவேண்டும்.' இதுதான் பில்கேட்ஸ் நமக்கு உணர்த்தியிருக்கும் சம்பத்திய பாடம் என்று தொடர்கிறது. முடிந்தால் அந்தக் கட்டுரையை முழுமையாக பிரசுரிக்குமாறு முரசு ஆசிரியரிடம் உங்கள் சார்பில் விசேடமாகக் கேட்டுக்கொள்கின்றேன். நிறைவேற்றுவார் என்று நம்புவோமாக!

இவர்கள்தான் அவர்கள்

965 ஆவது முரசில் வெளியாகிய 'யார் இவர்கள்' என்ற கேள்விக்கான பதில் இதுதிரோ பரபரப்புக்களை தவறவிட்டமைக்கு வருந்துகின்றோம். அப்பப்பா.. பதிலெழுப் ஆவல முரசு சொன்னதைச் செய்யவில்லையே என்ற ஏமாற்றம் இரசிகர் வாசகர்களை கொஞ்சம் பரபரப்படையச் செய்துவிட்டது. எமது செவிப்பறைகளையும் அதிர வைத்துவிட்டது போங்கள். அதுதான் முரசுக்கும் அதன் வாசகர்களுக்குமிடையேயான பிணைப்பு.

■ ஊழலுக்கு எதிரான அன்னா ஹசாரேயின் போராட்டம் வரவேற்கக் கூடியதல்லவா?

எம்.நிர்மலா, ஏறாவூர்-05.

வரவேற்கக் கூடியது தான். அடிக்கடி கோஷங்களை மாற்றிக்கொள்கின்ற கொள்கைதான் விமர்சனத்திற்குரியதாகின்றது. அன்னா ஹசாரே யும் அகிம்சாவாதியாக இருப்பதில் தவறில்லை அவரின் நிலையில் ராம் தேவ் போன்ற கறுப்பு ஆடுகளை அகிம்சாவாத அதிகாரம் பறிக்கொள்ள முற்படுவது முகம்சுழிக்க வைக்கின்றது.

■ சிந்தியா! லஞ்சம் வாங்குபவர்கள், கொடுப்பவர்கள். இவர்களில் யாரை அழிக்க வேண்டும்?

ஜெ.செபி, வவுனியா.

இருவரையுமே குற்றவாளிகளாகவே பார்க்கின்றேன். தவிர்க்கமுடியாமல் லஞ்சம்தான் உலகவாழ்வையும், வரைபடத்தையும் தீர்மானிக்கும் வலுவான ஆயுதமாக இருக்கின்றது. அதில் பலியாகாமல் ஏமாற்றுவதுதான் புத்திசாலித்தனம் என்று பலரும் நம்புகின்றார்கள்.

■ உதை பந்தாட்டத்தின் வெற்றி தோல்விகளை கூற ஒக்டோபஸ் மற்றும் யானை, கோழி போன்ற உயிரினங்களை பணியில் ஈடுபடுத்துகின்றார்களே? அது ஏன் சந்தியா?

ரா.சுபாஜினி, கண்டி.

விஞ்ஞானம் வளர்ந்துகொண்டு வரும் இந்த நூற்றாண்டிலும் இவ்வாறான நம்பிக்கைகளில் மனிதன் துவண்டுவிடுகின்றான் என்று நினைக்கும் போது ஏமாற்றமாகவே இருக்கின்றது. எல்லாமே சுவாரஷ்யம் என்று உலகில் இவ்வாறான விடயங்களை அரங்கேற்றம் செய்வதைவிடவும், இரசித்துவிட்டுப் போவதுதான் அழகும் அறிவுமாகும்.

■ கிளாமராக நடிக்கத் தயாராக இருப்பதாக அமலா பால் ஒப்புதல் அளித்துள்ளாரே?

எஸ்.மதுமிதா, வெள்ளவத்தை.

ஆச்சரியமான அறிவிப்பு இல்லை. திரைப்பட இயக்குநர்களும் தயாரிப்பாளர்களும் தீர்மானிக்கும் முடிவுகளை அறிவிப்புச் செய்யும் அறிவிப்பாளர்கள் மட்டுமே இவர்கள்.

■ கருணாநிதி தனது பிறந்தநாள் செய்தியாகத் தனித்தமிழீழம் உருவாக வேண்டுமென்று கூறியுள்ளது பற்றி என்ன நினைக்கின்றீர்கள்?

எஸ்.கரைராட்டியம், திருமலை.

ஐயாவுக்கு அளவிற்கு காசு மாலையில் இந்தியாவிலே அகதியாக இருக்கும் ஈழத்தமிழர்களுக்கு உணவுக்காக உதவியிருந்தால் அறுதல் பாராட்டியிருக்கலாம்.

அதைவிடுத்து தமிழீழமே கனவு என்று ஐயா கூறியிருப்பது இதுவரை ஐயாவே காணாத கனவுக் கதையாகும். தள்ளாத வயதில் தலைவர்கள் என்போருக்கு பொல்லாத கனவு வரும் என்று நம்பவே புரிகிறது.

கருத்துக் களம்

சிறிலங்கா ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷவுக்கு எதிரான போராட்டம் புலம்பெயர் தமிழ் மக்களின் ஒட்டுமொத்த எதிர்பார்ப்பாகவே அரங்கேற்றப்பட்டிருக்கிறது. புலம்பெயர் மக்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தமது சக்தியை வெளிப்படுத்தியிருக்கின்றனர்.

களத்தில் புலிகள் அழிக்கப்பட்டதன் [illegible] புலிக்கொடிகள் இன்னும் கம்பீரமாக [illegible] கண்டு மேதகு சிறிலங்கா ஜனாதிபதியும் அவரது பரிவாரமும் அதிர்ந்து போயிருக்கின்றனர் என்பது நிச்சயம்.

சிறிலங்கா ஜனாதிபதியின் காரில் பறக்க விடப்பட்ட சிறிலங்கா கொடியை கழற்றி வைக்கப்பட்ட நிலையில், புலிகள் கொடிகள் லண்டன் மாநகரில் சுதந்திரமாகக் காற்றில் சுழன்றாடியது. அதுதான் புலம்பெயர் தமிழர்களின் சக்தி. அத்துடன் சிறிலங்கா அரசாங்கத்திற்கு ஓர் எச்சரிக்கையும் கூட.

அதாவது எம் உரிமைகோரிய போராட்டத்தை பயங்கரவாதமுத்திரை குத்தி அழித்தொழித்தாலும் புலம்பெயர் சமூகத்தின் தலைமையில் சாத்வீகப் போராட்டம் உரிமைகோரிக் குரல் எழுப்புவதை தடுக்க முடியாது. குடியேற்றங்கள் என்ற பெயரிலும், புதிய புதிய சட்டங்கள் மூலமும் எமது பூர்வீக மண் சூறையாடப்படுமாயின் புலம்பெயர் சமூகம் பார்த்துக் கொண்டிராது என்பதே எச்சரிக்கையாகும்.

எனது கருத்துக்குக் களம் அமைத்துத் தந்த முரசின் கருத்துக்களத்திற்கு நன்றி.

C.கிருபாகரன்,

(ரொறன்ரோ-கனடா)

கருத்துக்களம்,
தினமுரசு, வாரமலர்,
373, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(06 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வீதி விபத்துக்களைக்...

எனவே சரியான விதத்தில் போக்குவரத்து விதிகள், ஒழுங்குகள் நடைமுறைகளைப் போதிக்க அரசசார்பற்ற நிறுவனங்கள், நிறுவனங்கள் முன்வர வேண்டும் என்ற கோரிக்கைகள் தற்போது வலுக்கத் தொடங்கியிருக்கின்றன.

இந்த இடத்தில் கடந்த மே மாதத்தில் மட்டக்களப்புக்கு ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் பிரதிநிதிகள் வருகைதந்த வேளை எந்தவு முறையில் இடம்பெற்ற விபத்தில் ஒரு பெண் உயிரிழந்ததுடன் மேலும் இருவர் காயமடைந்த சம்பவம் விந்தியானதாகப் பார்க்கப்பட வேண்டும்.

இந்த விபத்துக்குக் காரணமாக இருந்த ஐரோப்பிய நாடுகள் சபையின் வாகனத்தின் மீது கல்வீச்சு மேற்கொள்ளப்பட்டது. இதனைப்பற்றிய கல்வீசிய சம்பவத்துடன் தொடர்புடைய மூன்று பேரை சந்தேகத்தின் பேரில் கைது செய்தனர்.

கந்தாறுகுளைவைக்கு ஐக்கிய நாடுகள் சபைக்கு சொந்தமான வாகனமொன்று அம்பறந்து எனும் வீதியைக் கடக்க முற்பட்ட பெண்கள் மீது மோதியதில் பெண்ணொருவர் சம்பவத்தில் பரிதாபமாக ஒரு சிறுமியும் மற்றுமொரு பெண்ணும் படுகாயமடைந்த சம்பவத்தையடுத்து இப்பிரதேசத்தில் பதற்ற நிலை அதிகரித்தது.

பொதுமக்கள் ஆத்திரமடைந்து குறித்த ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் வாகனத்தின் மீது கற்களை வீசி தாக்குதல் நடாத்தியுள்ளனர். இதனையடுத்து அங்கு சென்ற படையினரும், பொலிஸாரும் நிலைமையை கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வந்தனர்.

இச்சம்பவத்தில் கற்களை வீசி வாகனத்தின் மீதும் படையினர் மீதும் தாக்குதல் நடத்திய மூன்று பேரை சந்தேகத்தின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டனர். இந்த நிலைமையைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வருவதற்காக கலகம் அடக்கும் பொலிஸார், இராணுவத்தினர் மற்றும் விசேட அதிரடிப்படையினர் வந்தனர். அது போதாதற்கு கம்பளை, தடிகள் சகிதம் பொலிஸார் விசேடமாகக் கொண்டுவரப்பட்டனர். வீதிகளுக்கு தடைகள் ஏற்படுத்தியும் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டும் தகவல் இருக்கிறது.

இவ்வாறான சம்பவங்கள் நடைபெறும் போது மிகக் கடுமையாக நடக்கத்துணியும் பாதுகாப்புத் தரப்பினர், வீதி ஒழுங்கு விதிகளைக் கடைப்பிடிப்பதிலும் மிகவும் கவனமாக இருந்தால் சிறப்பாக இருக்கும் என்பது பொது மக்களது ஆதங்கமாக இருக்கிறது.

பெருநிலங்களையான விபத்துக்கள் நடைபெறும் இடங்கள் பொலிஸாராலும், வீதிப் போக்குவரத்துப் பிரிவினராலும் அடையாளம் காணப்பட்டாலும், அந்த இடத்தில் வீதி ஒழுங்கை கடைப்பிடிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கின்றாரல் அது வெறுமனே ஒழுங்கை மீறுபவர்களை நிறுத்தி அவர்களுக்கு காவல் அனுமதிப்பத்திரத்தை பெற்றுவிட்டு தண்டம் விதித்து நாளைக்கு நீதிமன்றம் பணத்தைக் கட்டிவிட்டு வா அல்லது நீதிமன்றம் இத்தனையாம் திகதி என்று கொடுப்பது வழமையாகி இருக்கிறது.

அவ்வமையில் மட்டக்களப்பில் நடைபெற்ற சம்பவங்கள் சிலவற்றினை இந்த இடத்தில் சுட்டிக்காட்டியாகவேண்டும். மட்டக்களப்பின் பிரதான வீதிகள் வேக நெடுஞ்சாலைகளாக மாற்றப்பட்டது முதல் விபத்துக்கள் அதிகரித்திருக்கின்றன என்பது உண்மை.

மட்டக்களப்பின் முக்கிய பகுதிகள் இரண்டில் A வளைவுத்தடை விதிக்கப்பட்டது. இந்தத் தடைக்கான அடையாளம் குறிப்பிட்ட இடங்களில் வைக்கப்பட்டு ஒரு சில மணிநேரத்தில் இருந்து வீதிப் போக்குவரத்துப் பொலிஸார் வீதியால் போனவர்களை நிறுத்தி தண்டப் பத்திரம் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தனர். குறிப்பிட்ட நேரத்தில் அந்தப் பொலிஸாரிடமிருந்த ஒரு புத்தகம் முடிந்தது. அவ்வளவு வேகமாக தண்டம் விதிப்பதையே அவர் செய்து கொண்டிருந்தார்.

அதே நேரம், கடந்த சில நாட்களுக்கு முன்னர் மட்டக்களப்பு நகரில் பயணமேக்கள் பொருத்தாத துவிச்சக்கர வண்டிகள் பொலிஸ் நிலையத்துக்குள் எடுத்துச் செல்லப்பட்டன.

மட்டக்களப்புப் பொறுத்தவரையில் வேறு இடங்கள் குறித்த கருத்து இல்லாமல் வீதிப் போக்குவரத்துப் பொலிஸார் தம்மை எந்தவிதமான கேள்வியும் யாரும் கேட்டுவிடக்கூடாது என்ற எண்ணத்துடனேயே செயற்படுகின்றனர். சாரதிகள் எந்தப் பேச்சும் பேசாது கிழித்துக் கொடுக்கும் துண்டை எடுத்துக் கொண்டு நீதிமன்றத்துக்கோ அல்லது தமது சுருநோருக்கோ செல்லவேண்டும் என்றே எண்ணம் கொண்டிருக்கின்றனர்.

பொலிஸார் என்றாலே பொது மக்கள் பார்ப்பார்களே தவிர வீதிப் பொலிஸார் வேறு மற்றைய பொலிஸார் வேறு என்று யாரும் பார்ப்பதில்லை. மிகக் கடுமையாக நடந்து கொள்ளும் வீதிப் பொலிஸார் காரணமாக நல்ல பொலிஸாரையும் அவ்வாறே எண்ணுகின்ற நிலைமை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாறு பல காரணங்களையும் விடயங்களையும் கூறிக்கொண்டே போக முடியும். ஆனால் இந்த விடயம் குறித்த எதிர்மாறாக அமைவது மட்டும் காரணமாக மிகக் கடுமையாகப் பாதிக்கப்பட்ட மக்கள் தற்போது தாங்கள் சுதந்திரம் கிடைத்திருக்கிறது என்ற சிந்தனையில் செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கையில் இறுக்கமாக நடத்துவதாக எண்ணத் தொடங்குகின்றனர்.

இந்த நிலைமை தொடருமாக இருந்தால் மக்கள் மத்தியில் வெறுப்பே அதிகரிக்கும் வைபது மாத்திரமே வெளிப்படையானதாகும். வீட்டில் அடுத்த வேளை உணவுக்கு என்ன செய்வது என்ற சிந்தனையை விடவும் வெளியே வந்துவிட்டேன் திரும்பும் வரை பெற்றோம் போதுமா என்ற சிந்தனைதான் அநேகமானவர்களுக்கு அதிகம் இருக்கிறது. இந்த நிலையில் தண்டம் விதித்து அவர்களை இக்கட்டில் மாட்டிவிடும் பொறிமுறைகள் குறைக்கப்படுவதே சிறப்பானதாக இருக்கும்.

இந்த இடத்தில் கடுமை மாத்திரமே பொலிஸாரின் உடை என்று நினைக்கும் சிந்தனையில் மாற்றம் தேவை என்பதையும் பொது மக்கள் சார்பில் சொல்லிக் கொள்கிறேன்.

(18 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஐ.தே.கவின் நழுவுக்காக...

[illegible] இன்று தமிழ்க்கட்சி [illegible] மக்களுக்கு இல்லை என்று [illegible] அரசாங்கம் தீர்வைப் பெற்றுத்தர வேண்டும் என்பதுகோலங்கள் இவர்களைத் தெரிவு செய்யவில்லை. மக்கள் தீர்வைப் பெற்றுத் தரவேண்டும் என்பதற்காகவே மக்கள் தெரிவு செய்தார்கள்.

அரசாங்கம் தீர்வு முயற்சியில் விசுவாசமாக ஈடுபட வேண்டும் என்பது மக்களின் எதிர்பார்ப்பு. தெரிவுக்குழுவைப் பகிஷ்கரிப்பது அந்த எதிர்பார்ப்பை உதாசீனம் செய்வதாகி விடும்.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பும் அமெரிக்காவின் நிகழ்ச்சி நிரலுக்கு அமையவே பாராளுமன்றத் தெரிவுக்குழுவிலிருந்து விலகி நிற்கின்றன. மகிந்தவின் அரசாங்கத்தைத் தனது வழிக்குக் கொண்டு வருவதற்கான முயற்சியில் ஈடுபடுகின்ற அமெரிக்கா இலங்கையில் ஆட்சிமாற்றமொன்றை ஏற்படுத்தி தனது நாட்டுக்கு ஆதரவான அரசாங்கத்தை அமைப்பது அமெரிக்காவின் பிரதான நோக்கம்.

இந்த நிகழ்ச்சி நிரலின் ஆரம்ப வெளிப்பாடுதான் சரத் பொன்சேகா, ஜனாதிபதித் தேர்தலில் [illegible] போட்டியிட்டதும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பும் இணைந்து நடத்திய [illegible] இன்னொரு வெளிப்பாடு.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பும் இந்த நிகழ்ச்சி நிரலின் பிரதான பாத்திரங்கள். இந்த நிகழ்ச்சி நிரலை முன்னெடுப்பதற்கு [illegible] கட்டமைப்பு [illegible] இப்போது உருவாகியுள்ளது.

தமிழ் மக்களின் பிரச்சினை பற்றிப் பேசும் [illegible] என்னவென்று [illegible] சித்தாந்தம் பேசும் இடதுசாரிகளும் [illegible] மக்கள் முன்னணியும் [illegible] ஐக்கிய தேசியக் கட்சியுடனும் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்புடனும் இந்த அணியில் இடம்பெறுகின்றன.

[illegible] இந்தக் கட்டமைப்பு [illegible] ஆணைக்குழுவின் அறிக்கை பற்றியும் [illegible] தேர்தல் பற்றியும் பேசுகின்றதேயொழிய அரசியல் தீர்வு பற்றிப் பேசுவதில்லை. ஐக்கிய தேசியக் கட்சியை ஆட்சியில் அமர்த்துவதற்கான கூட்டமைப்பு என்பதால் அரசியல் தீர்வு பற்றிப் பேசக் [illegible] இருக்க வேண்டும் என்பதில் இவர்கள் கவனமாக இருக்கின்றார்கள்.

இந்த அணுகுமுறைக்குத் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு மௌன அங்கீகாரம் அளிக்கின்றது. தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புத் தலைவர்கள் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் நலனுக்காகத் தமிழ் மக்களின் நலன்களைக் கைவிட்ட பல சம்பவங்கள் உள்ளன. இரண்டு அனுபவங்களை உதாரணங்களாகப் பார்ப்போம்.

அரசியலமைப்புச் சபையை அமைப்பதற் [illegible] தான் பதினேழாவது அரசியலமைப்புத் திருத்தம் 2001 செப்டெம்பர் 24 ஆம் திகதி பாராளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டது. அரசியலமைப்புச் சபையில் இலங்கைத் தமிழரின் பிரதிநிதியும் இந்திய வம்சாவளியினரின் பிரதிநிதியும் முஸ்லிம்களின் பிரதிநிதியும் கட்டாயமாக இடம்பெற வேண்டும் என்ற ஏற்பாடு அதில் இருந்தது.

இந்த சிறுபான்மையினத் தலைவர்கள் ஆதரிப்பது நியாயமானது. ஆனால் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும் தமிழ்க் காங்கிரஸ், டெலோ ஆகியவற்றின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் வாக்கெடுப்பு நேரத்தில் சபையிலிருந்து வெளியேறினார்கள்.

வாக்கெடுப்பு நேரத்தில் சபையிலிருந்து வெளியேறுவதென ஐக்கிய தேசியக் கட்சி முதலில் தீர்மானித்திருந்தது. தமிழ்க் கட்சிகளுக்கும் இந்தத் தீர்மானத்தை அறிவித்திருந்தது.

ஆனால், திருத்தத்தை ஆதரிப்பதெனக் கடைசி நேரத்தில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி எடுத்த முடிவு பற்றித் தமிழ்க் கட்சிகளுக்குத் தெரியப்படுத்தவில்லை. ஐக்கிய தேசியக் கட்சி மீது கொண்டிருந்த நம்பிக்கை காரணமாக இவர்கள் சபையிலிருந்து வெளியேறினார்கள்.

ஜனாதிபதி சந்திரிகா 2001 ஜுலை 10ஆம் திகதி பாராளுமன்றத்தைக் கலைத்தார். தற்போதைய அரசியலமைப்பை நீக்கிவிட்டுப் புதிய அரசியலமைப்பை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டுமா என்ற கேள்வியுடன் சர்வஜன வாக்கெடுப்பொன்றை நடத்தப்போவதாகவும் அறிவித்தார்.

கொழும்பில் 2001 ஒகஸ்ட் 05 ஆம் திகதி கூடிய தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் [illegible] புதிய அரசியலமைப்பு தேவையில்லை என வாக்களிக்க வேண்டும் என்று தீர்மானித்தது. நடைமுறையிலுள்ள அரசியலமைப்பு தமிழ் மக்களுக்குப் பாதகமானது என்று மேடைக்கு மேடை பேசியவர்கள் [illegible] அதே அரசியலமைப்பே தேவை என்று வாக்களிக்கத் தீர்மானித்தார்கள். ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் முடிவோடு இணைந்து போகவேண்டும் என்பதற்காக இந்தத் தீர்மானத்தை எடுத்தார்கள்.

மேலே குறிப்பிட்ட இரண்டு சந்தர்ப்பங்களிலும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர் தமிழ் மக்களின் நலனிலும் பார்க்க ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் நலனுக்கு முன்னுரிமை அளித்தனர். இப்போதும் இதே பாதையில் [illegible] செல்கின்றனர்.

தெரிவுக்குழு நடவடிக்கை மூலம் இனப் பிரச்சினையைத் தீர்வு முயற்சியில் சிறு தளர்வாவது முன்னேற்றம் ஏற்பட்டாலும் அதற்கான பெருமை அரசாங்கத்தைச் சேரும். [illegible] அது ஐக்கிய தேசியக் கட்சியை ஆட்சியில் அமர்த்தும் திட்டத்திற்குத் தடையாக அமைந்துவிடும் என்று இவ்விரு கட்சிகளும் கருதுகின்றன.

அதனால் தெரிவுக்குழுவைத் தவிர்ப்பதற்கு முயற்சிக்கின்றன. ஐக்கிய தேசியக் கட்சி ஆட்சிக்கு வருவதற்கான சாத்தியம் இப்போது நாட்டில் அறவே இல்லை. ஆனால் அமெரிக்காவுக்கு அது தேவைப்படுகின்றது. அந்தத் தேவையை நிறைவேற்றத் தயாரான அணியில் கூட்டமைப்பும் நிற்கின்றது. கஷ்டங்களை அனுபவித்த தமிழ் மக்களை [illegible] காக்கவேண்டும் என்று சம்பந்தன் கூறியது இதைத்தானோ!

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கனடா மகேந்திரராஜாவின் ...

மகேந்திரராஜா கொலை சம்பவத்தில் முதலாவது சந்தேக நபராகக் கருதப்படுகிற இந்தப் பெண் தனது பிறந்தநாளுக்கு வேறு பிரதேசத்துக்கு ஒருவரையும் தொலைபேசி மூலமாக இனிமையாகப் பேசி அவருடன் காதல் கொண்டிருப்பது போன்று பாசாங்கு செய்து அந்த இரு தெரிவிப்பதிலிருந்தும் 55 ஆயிரம் ரூபா பணத்தை வங்கிக் கணக்கொன்றில் வைப்பிலிட்டு செய்து பண மோசடி செய்துள்ள விபரமும் விசாரணைகளில் தெரிய வந்துள்ளது.

சந்தேக நபர்கள் எந்து பேரையும் எதிர்வரும் 20 ஆம் திகதி வரை விளக்கமறியலில் வைக்குமாறு கிளிநொச்சி மாவட்ட நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியிருந்த இந்தக் கொலைச் சம்பவம் தொடர்பாக கிளிநொச்சி பொலிஸார் தொடர்ந்து விசாரணைகளை நடத்தி வருகின்றனர்.

(17 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அபகரிக்கப்பட்ட காணிகளைக்...

[illegible]

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சம்பந்தருக்கு....

[illegible] இலங்கையின் பயங்கரவாதத்தை ஒழிப்பதற்கு [illegible] வேறு வழியில்லை.

ஆனால் [illegible] காரணத்திற்காக [illegible] நாம் [illegible] பிரிந்த விடுப்பு நாளைவருமவரை காத்திருக்கின்றனர். வேறு வழி [illegible] கல்லால் அடித்து சாகடிப்பதுபோல் அடித்து பழிதீர்ப்பார்கள்.

மேலும் செல்வநாயகத்தை தமிழ் மக்களின் தந்தை என்று குறிப்பிடும் [illegible] போராளி புலிகளின் தலைவர் பிரபாகரன் வெளிப்படையாக [illegible] தமிழ் அரசுக் கட்சிக்கு [illegible] என்று கூறிவிட்டார்கள். [illegible] சொல்லப்படுகிறது [illegible] கொள்கின்றனர்.

விரும்பியோ விரும்பாமலோ [illegible] பிரபாகரனிடம் மாவீரர் [illegible] மெய்யான [illegible] பிரபாகரன் மனைவி [illegible] தமிழ் அரசு [illegible] கட்சி [illegible] கேட்டிருந்தால்கூட ஏற்றிருக்கலாம். ஆனால் பிரபாகரன் இலங்கையில் பயங்கரவாத ஆட்சிப் பீடங்கள் [illegible] கேட்டு பலவும் தமிழ் மக்களின் [illegible] நிதிகளாக புலிகளை இலங்கை அரசு அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஏனைய தமிழ் கட்சிகளை தடை செய்ய வேண்டும், தனி பணத்தை [illegible] தரவேண்டும் என எனை போன்றவே.

மலையாள மாந்திரீக சாதனை

மலையாள மாந்திரீக சக்தியின் சாதனையால் நினைத்தது நினைத்த மாத்திரம் நடக்க என்னைச் சந்திக்கவும்!

இது 48 வருட [illegible] சேவை [illegible]
ஸ்ரீ [illegible] P.K. [illegible] JP [illegible]

MALAYALA MANTHRIKA UCHCHADA PEEDAM

23, Mayfield Road, Kotahena, Colombo - 13.
தொ.பே: 011 2342463, 011 2342464, 011 2470615
[illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காதில் பூ

கந்தசாமி

வணக்கமுங்கோ! போனவாரம் திடீரென்று ஒரு போன் வந்தது. எடுத்தவர் வேற யாருமில்லை எங்கட வீரத்தமிழன் வைகோதானுங்கோ. கும்பிடப்போன தெய்வம் குறுக்க வந்ததுமாதிரி வைகோ மாட்டினால் விடுவேனா. என்ன கதைச்சனான் என்பதை படியுங்கோவன். ஹலோ ...ஹலோ... நான் வைகோ பேசுறேன்... கேக்குதுங்களா என்றார்.

நான்: ஆ கேக்குது சொல்லுங்கோ என்ன திடீரென்று என்ன விசயம்?

வைகோ: ஒன்றுமில்லை ஏழத்தில நம்மபத்தி ஏதோ நியூஸ் சொல்லுறாங்களாமே. என்னனு தெரிஞ்சுக்கத்தான் கோல் [illegible].

நான்: ஓ அதுவா "[illegible] நியூஸ்" நிறைய இருக்கு. [illegible] பாத்தீங்களா.. இலங்கையில நடக்க இருக்கிற பாரதி விழாவுக்கு இந்தியாவில இருந்து யாரும் போகக்கூடாதுன்னு நீங்க சொன்னதாவும். இலங்கை அரசும் தமிழர்களும் சேர்ந்து நடத்திறதாகவும் நீங்க சொன்னதாச் சொல்லுறாங்க.. உங்களுக்கு யாரோ தப்பான தகவலை வழங்கிட்டாங்களும் பேசிக்கிறாங்க..

வைகோ: உண்மைதானுங்க... அப்ப சத்தியமா எனக்கு ஒன்றுமே தெரியாதுங்க.. யாரோ [illegible] செய்தி சொன்னாங்க தப்பான செய்தி சொல்லிட்டாங்க. அப்படின்னா அங்க நடக்கிற பாரதியார் விழாவுக்கும், மகிந்த அரசாங்கத்துக்கும் சம்பந்தம் இல்லையாங்க.

நான்: போவ! நீ வந்து லோகத்தில இருக்கிறீர் தமிழ்நாட்டிலையோ இங்க தமிழர்கள் இருக்கிறாங்க. அவரு அரசாங்கம் ஆட்சி செய்யிற நாட்டில.. அவரு. [illegible] பாதுகாப்பு வழங்கிய [illegible] பகுதிகளிலுமப்பு... அந்த விழாவும் இங்க நடக்கும். தமிழ் நாட்டு அரசியலில கம்பு வெட்டியாத்தானே இருக்கீங்க. ஒருக்கா வந்துட்டுப் போங்களேன்.

வைகோ: அட.. ஆமால்ல! அப்படினா தப்பு இப்ப [illegible]. முன்னாடியும் பல தடவை இலங்கையில் அப்படி நடக்குது இப்படி நடக்குதுன்னு சொன்னதுங்க. அதுகளை அப்படியே நம்பிட்டு [illegible].. நாமளும் போயிருக்க: [illegible] காலடி பதிச்சிருக்காங்களா தெரியல்லையே. நான் இலங்கைக்கு வந்தா வன்னிக்குப்போய் புலிகளைப்பார்க்க விடுவாங்களா?

நான்: அடப்பாவி விடிய விடிய ராமாயணம். விடிஞ்சாப் பிறகு, ராமனுக்கு சீதை என்ன முறையென்று கேட்ட கதையெல்லோ இருக்குது. யோவ் வாயில புலி வந்திடப்போகுது. இன்னும் இலங்கைக்கு வந்து புலியைச் சந்திக்க முடியுமாது. கேக்கிறியோ உமக்கு என்னப்பா ஆச்சு

வைகோ: ஏன் பிரபாகரன் அங்கேதான் எங்கேயோ காட்டுக்குள்ள வாழுறதா சொல்லுறாங்களே சீமான்கூட அப்படித்தானேங்க சொல்லிக்கிட்டுத் திரியிறாரு. அப்படினா அதுவும் பொய்யா? கனவுல் தமிழீழம்தான் தன்று [illegible] கனவு என்று கதை விடுறபோதே எனக்கு ஒரு சந்தேகம் வரத்தான் செய்தது

நான்: அப்படின்னா இதுவரைக்கும் வைகோயும் முழுசாத் தெரிந்த கொள்ளாமத்தான் ஆளுக்கொரு கதை விட்டுக் கொண்டு இருக்கீங்க. உங்களுக்கு இலங்கையில இருந்து கதை சொல்லுற கூத்தாடிகளை புடிச்சு உதைச்சா எல்லாம் சரியாயிடும். ஹலோ... ஹலோ.. கட்டிட்டாருங்கோ

யாவும் கற்பனையற்ற பொய்

இந்தவாரம் உங்கள் பலன்

(14.06.2012 தொடக்கம் 20.06.2012 வரை)

மேடம்

[illegible] குடும்பத்தில் கவனமாய் இருப்பது நல்லது. [illegible] பொருட் செலவுகளும் [illegible] பேச்சில் நிதானம் [illegible] புதிய முயற்சிகளில் [illegible] முன்னேற்றமான சூழ்நிலைகள் காணப்படும்.

இடபம்

[illegible] திருமண [illegible] காதல் [illegible] நல்லது. திருமண [illegible] பிள்ளைகளுக்கு புதிய [illegible] நல்ல தகவல்கள் கிடைக்கும். [illegible] உடல் நலத்தில் கவனம் தேவை.

மிதுனம்

[illegible] தொழில் [illegible] புதிய முறை [illegible] நல்ல [illegible] வந்து சேரும். [illegible]

கடகம்

உடல் நிலையில் [illegible] புதிய [illegible] மனைவி [illegible] அணி கலன்கள் [illegible] வந்து சேரும்.

சிங்கம்

புதிய வீடுகள் [illegible] தேவையற்ற [illegible] வெளிநாடு [illegible] நல்ல தகவல்கள் [illegible] புதிய நண்பர்களால் [illegible]

கன்னி

[illegible] உறவினர்களின் [illegible] வீட்டிலும் [illegible] இருந்த [illegible] சேரும்.

துலாம்

[illegible] மனைவி [illegible] பிள்ளைகள் [illegible] மருத்துவச் செலவுகள் [illegible] இருக்கும்.

விருச்சிகம்

[illegible] பணம் திரும்பக் கிடைக்க [illegible] புதிய [illegible] இருக்கவும்.

தனுசு

[illegible] மனைவி [illegible] புதிய [illegible] நண்பர்களின் [illegible] வந்து சேரும்.

மகரம்

[illegible] முன்னேற்றமான [illegible] நண்பர்களின் [illegible] வந்து சேரும்.

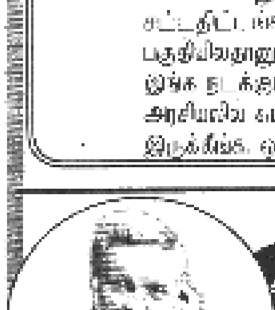
கும்பம்

[illegible] பெரிய மனிதர்களின் [illegible] நல்ல செய்திகள் [illegible] கிடைக்கும்.

மீனம்

[illegible] நண்பர்களின் [illegible] ஏற்படலாம்.

உலகை வியக்க வைத்தவர்கள்



சவாரி செய்பவர் இவைகளை இப்படியும் அப்படியும் காலால் அசைப்பதன் மூலம் சக்கரத்தை இயக்கி அதைத் திருப்பப் பயன்பட்டது. ஒருவழியாகச் சைக்கிள் சவாரி செய்பவரின் கால்கள் பூமியில் படியாத ஒரு நிலை ஏற்பட்டது. சரிவான பாதையில் போகும் போது வேகத்தைக்கட்டுப்படுத்த பிரேக்குகளையும் பயன்படுத்தினார் மாக் மில்லன். முன் சக்கரத்துடன் இணைந்துள்ள கம்பிக்குப் பதிலாக நாலைந்தும் பாலையும் உருவாக்கியவர் மாக் மில்லன்தான்.

மாக்மில்லனுடைய சைக்கிளில் இந்த முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டு இருபத்தைந்து ஆண்டுகளுக்குப் பின்னர்தான் சைக்கிளில் முன் சக்கரத்தோடு பெடல்கள் அமைக்கப்பட்ட. இதைக் கண்டுபிடித்தவர் பிரான்ஸ் நாட்டைச்சேர்ந்த பீரி லால்மெண்ட் (Pierce Lallmend) என்பவர் இந்த பெடலை ஒரு முறை சுற்றினால் முன் சக்கரம் ஒரு சுற்றுச்சுற்றும். இன்றைய குழந்தைகள் மூன்று சக்கர வண்டிகளில் இயக்கத்தைப் போல இந்த நிலையிலும் கூட சைக்கிளின் சக்கரங்கள் மரத்தாலானவைதான். இதற்கு இரும்புப் பட்டை இன்றைய மாட்டு வண்டிச் சக்கரங்களுக்குப் போட்டிருப்பது போல போடப்பட்டிருக்கும். உட்காரும் ஆசனத்துக்கு ஸ்பிரிங் இயக்கம் கிடையாது. ஆகவே இது ரோட்டில் போகும் போது ஒரு சின்ன ரோட்டிலும் கூட உடலின் உள்ள எலும்புகளெல்லாம் குலுக்கலும் வலியும் ஏற்படும். ஆகவே இவ்வகை வண்டிகளைப் பிரிட்டிஷ் மக்கள் 'போன் ஷேக்கர்' (Bone shaker) என்றழைத்தார்கள்.

துவிச்சக்கர வண்டியைத் தோற்றுவித்தவர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாயக் கார்

தற்போது கண்ணுக்குப் புலப்படாத கார் கண்டு பிடிக்கப்பட் டுள்ளது. இக்கார் தனது ஒரு பக்கத்தில் உள்ள காட்சியை மறுபக்கத்தில் படம் பிடித்துக் காட்டுமாறு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இத்தொழில்நுட்பமானது டிஜிட்டல் கமெராக்களை யும் சிறிய பல எல்.ஈ.டி மின்குமிழ்களையும் காரின் மீது பொருத்தி வடிவமைக் கப்பட்டுள்ளது. இத்தொழில் நுட்பம் பென்ஸ் காரிலேயே முதன்முதலாகப் பயன் படுத்தப்பட்டுள்ளது. இவ்வகையான கார்கள் வீதி-யோரமாக அல்லது ஒதுக்குப் புறமாகத்தரிக் கப்பட்டிருக்கும் வேளையில் இதனை இனம் காண் பது மிகக் கடின மாகும்.

மரணத்தின் விளிம்பில்....

அரைவாசி மண்டையோட்டுடன் பிறந்த 2 வயதுக் குழந்தை அழு-தால் இறந்துவிடக்கூடும். அடம்ஸ்–ஒலிவர் அறிகுறி என்ற 130 பேரில் ஒருவருக்கு ஏற்படும் இந்நோயால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளாள் இச்சிறுமி. இவள்து மண்டையோட்டில் 7 செ.மீ. இல் 6 செ.மீ. பகுதி இல்லை. இவளது மூளையானது திரவத்தினாலும் அதனைச் சுற்றிலும் மெல்லிய தோற்படையினாலும் மட்டுமே சுற்றப்பட்டுள்ளது.

இதனால் அக்குழந்தையை அழவிடாது வைக்கும்படி வைத்தியர்கள் பெற்றோரிடம் கூறியுள்ளனர்.

அவள் எப்போதுமே ஒரு தலைக்கவசத்தினை அணிந்தபடியே இருக்கின்றாள். ஏனைய பிள்ளைகளுடன் அவளால் விளையாடவும் முடியாது. 13 வயதிற்குப் பின்னரே இவளது மண்டையோடு பலமாகும் என்பதால் அதன்பின்னரே இவளுக்குச் சத்திரசிகிச்சை செய்யமுடியுமென்றனர் லண்டனின் Great Ormond Street வைத்தியசாலையின் வைத்தியர்கள்.

இவளது மண்டையோடு பிறந்ததைவிடவும் சற்று நிரவியுள்ளதாகக் கூறினாலும் அது வளர்வதற்கு இடமில்லை தெரிவித்துள்ளனர் மருத்துவர்கள்.

விளம்பரம்

வர்த்தகமயமாக மாறியுள்ள உலகில் வர்த்தகச் சந்தையில் தங்களை நிலைநிறுத்திக் கொள்வதற்கு ஒவ்வொரு உற்பத்தியாளர்களும் தமது வருமானத்தில் பெரும் பகுதியை விளம்பரத்திற்காகச் செலவு செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள். அவ்வாறுதான் இந்தச் சப்பாத்து உற்பத்தி நிறுவனமும் தங்களது உற்பத்திகளை மக்கள் திரும்பிப் பார்க்க வைக்கும் நோக்குடன் பாரிய 'கீல்' எனப்படும் சப்பாத்தை உருவாக்கி காட்சிப்படுத்தியுள்ளனர். பிரபல பூங்கா ஒன்றில் காட்சிப்படுத்தியுள்ள இச்சப்பாத்து பார்ப்பவர்களின் கண்ணைக் கவர்ந்து நிற்கின்றது. அதில் சில குறும்புக்காரர் புகுந்து விளையாடுகின்றனர்.

புதிய உயிரினம்

ஆர்மட்டிலோ என அழைக்கப் படும் பல்லி வகையைச் சேர்ந்த இந்த உயிரினம் ஆபிரிக்கா பாலைவனத்தில் அதிகம் காணப்படு கின்றது. 16 முதல் 21 செ.மீ வரை வளரக்கூடியத் தன்மைக் கொண்டது. அதிக நெகிழ் வுத்தன்மை கொண்ட இந்த உயிரினம் தனது உடலை இறப்பர் போன்று வளைக்குமாம். மேலும் எதிரிகளை தாக்கவல்ல இதன் வால் பகுதி அதிக விசத்தன்மைக் உடையது.

மிஸ் அமெரிக்கா

உலகளவில் அழகிப்போட்டிளுக்கு எதிர்பார்ப்பும் மவுசும் தொடர்ந்துகொண்டுதான் இருக்கின்றது. வருடம்தோறும் சர்வதேச அளவில் பல்வேறு மட்டங்களில் நடாத்தப்படுகின்ற நூற்றுக்கணக்கான போட்டிகளில் வலம் வருவதற்காகவே ஆயிரக்கணக்கான இளம்பெண்கள் நாள்தோறும் தங்களை மெருகூட்டிக்கொண்டிருக்கின்றனர். இன்னுமொரு விதத்தில் சொல்வதானால் அழகிப்போட்டிகளின் பந்தயத்தில் போட்டிபோட வைப்பதற்காகவே உருவாக்கப்படுகிறார்கள். அமெரிக்காவில் நடாத்தப்பட்ட 'மிஸ் அமெரிக்கா' எனப்படும் அமெரிக்க அழகியைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கான போட்டியில் 20 வயது நிரம்பிய ஒலிவால்புல்போ என்பவர் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார். இவரையே படத்தில் காண்கிறீர்கள். இவர் அமெரிக்க மாநிலங்களில் ஒன்றான ரோட் ஐலன் என்னும் பிராந்திய அழகி என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவரின் அடுத்த இலக்கு விரைவில் நடைபெறவுள்ள பிரபஞ்ச அழகிப் போட்டிகளில் கலந்துகொண்டு மூடிசூடிக் கொள்வதுதானா?

மரத்திலே கை வண்ணம் காணீர்

கல்லிலே கை வண்ணத்தைக் காட்டி அழகிய உருவங்களை செதுக்குபவர்கள் பலர் உளர். அவர்களில் சிலர் நாம் வாழும் சூழலிலும் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள். ஆனால், படத்தில் காணப்படும் இந்தச் சிற்பங்களைச் செதுக்கியிருக்கும் சிற்பிக்கு சிந்தனை கொஞ்சம் வித்தியாசமான முறையில் ஓடியிருக்கின்றது. பாரிய மரம் ஒன்றைக் கண்டவர், மரமென்று நினைத்து புறமொதுங்கிச் செல்லாமல் வண்ண வண்ணச் சிற்பங்களை உருவாக்கி ஜமாய்த்துவிட்டார் போங்கள்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இப்பத்திரிகை 373, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள அற்புதன் அச்சகத்தில் டி.டி.என்டபிரைஸஸ் (பிரைவேற்) லிமிட்டெட் ஸ்தாபனத்தாரால் ஜூன் 14 ஆம் திகதி அச்சிட்டு வெளியிடப்படுகிறது.