Registered as a News Paper in Sri Lanka
දිනමුරසු වාරමලර්
ஜூன் 28 - ஜூலை 04, 2012 பக்கம் 24 ரூபா 30.00

வாரமலர்
தினமுரசு

THINAMURASU SRI LANKA'S NATIONAL TAMIL WEEKLY முரசு 968

முள்ளிவாய்க்கால் கனவு?

அணுகுமுறை அடக்குமுறை

ஊடகத்துக்குள் உளவுத்துறை

யூதர்களின் நம்பிக்கையை உடைத்த போதனைகள்

நித்தியானந்தாவின் லீலைகள்

பகுதி-02

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சூடு - சுவை - சுவாரசியம் - அதுதான் தினமுரசு

கூட்டுப் பிரார்த்தனை

தனியே ஒரு கரம் கொண்டு தட்டினால் இரண்டு ஓசை போல் எழுவதில்லை. அந்த ஒரு கரத்தோடு இன்னொரு கரமும் தட்டும்போது தான் ஓசை பலமாக எழுகின்றது.

இதுபோலத்தான் பலரின் வேண்டுதல்களை தனிநபர் ஒருவரது பிரார்த்தனை மூலம் இறைவனிடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள முடியாது. பலராய் ஒன்று கூடி ஒருமுகமனதோடு இறைவனிடத்தில் பிரார்த்திப்பதன் மூலம் அதற்குரிய பலனை அடைய முடியும் என புராண நூல்கள் கூறுகின்றன.

கூட்டுப் பிரார்த்தனை என்பது பலரும் ஒன்று கூடி இறைநாமத்தை அவனது அற்புத அருள் நிறைந்த செயற்பாடுகளை பாடலாக இசையுடன் பாராயணம் செய்யும் போது, பக்தி அதிகரிக்கின்றது. இறைவன் பால் மனமும் ஈர்க்கப்படுகின்றது.

அனந்தநாராயணன், கைவேலி.

பலமும்; பலவீனமும்

கர்த்தராகிய இயேசுக் கிறிஸ்துவை விசுவாசிக்கிற ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவரும், வேதத்தில் உள்ள சத்திய வசனத்தின்படி நீதி பிறழாது வாழ்க்கையில், அவர்களுள் தேவபலமும் பரிசுத்த ஆவியானவரின் வரமும் ஒருங்கே சேர்ந்து உறுதிகொள்ள வைக்கிறது.

இயேசுவே என் இரட்சகர்... என்ற விசுவாசத்தோடு வாழ்க்கையில் நல்ல போராட்டத்தைப் போராடி செல்பவர்கள் தங்கள் பலத்தைக் குறித்தும், கர்த்தர் மேல் உள்ள விசுவாசத்தைக் குறித்தும், கர்வமோ அன்றி பெருமையோ கொள்ளல் ஆகாது என்பதை வேதம் எச்சரிக்கின்றது.

ஆகிலும் பரிசுத்த வேதாகமத்தில் "பலமுள்ளவர்களாகிய நாம், நமக்கே பிரியமாய் நடவாமல் பலவீனருடைய பலவீனங்களைத் தாங்க வேண்டும். (ரோமர் - 15:1)" என்று கூறப்படுவதைக் குறித்து ஒவ்வொருவரும் சிந்திக்க வேண்டும்.

ஞானசேகர், புதுக்குடியிருப்பு.

கடன் கொடுப்போர், வாங்குவோர் கடமைகள்

கடன் வாங்கும் நிலை உலகின் பொதுவானதாக காணப்படுகின்றது. தனிமனிதர்கள் முதல், நாடுகள் வரை அது நடைமுறையில் உள்ளது. வாழ்வின் முக்கிய பிரச்சினைகளில் ஒன்றாக விளங்கும் கடன் விடயத்தில் இஸ்லாம் அழகிய வழிகாட்டுதலை வழங்குகின்றது.

கடன் வாங்கியவர் அதனைத் திருப்பிக் கொடுப்பதில் அக்கறையும், சிரத்தையும் எடுத்துக்கொள்வது அவசியமாகும். அது கடன் வழங்கிய உபகாரம் செய்த மனிதனின் உள்ளத்தைக் குளிரச் செய்து, அவனுடைய திருப்பொருத்தத்தைப் பெற்றுத்தரும்.

கடன் வாங்கி அதனைத் திருப்பிச் செலுத்துமுன் ஒருவர் மரணித்துவிட்டால், தமது கடனை திருப்பிச் செலுத்தப்படுமளவு பொருட்களை அவர் விட்டுச் சென்றால் பரவாயில்லை. அவ்விதமில்லையெனில் அவர் அவனுடையிடம் பாவியாகிவிடுகிறார்.

பொதுவாக நிர்ப்பந்தத் தேவையிருந்தாலொழிய இயன்றவரை கடன் வாங்குவதைத் தவிர்ப்பதே நன்மைதரும். கடன் பெருகினால் மனச் சேதம் பெருகும்.

கடனை உமக்களுக்கு எச்சரிக்கின்றேன், நிச்சயமாக அது இரவில் கவலையையும், பகலில் இழிவையும் தரும் என மாநபி (ஸல்) அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள். (பைஹகி)

முஸ்லிமா றஷீகா, கல்முனை-07

கவிதைப்போட்டி இல 965

தாய்க மனசு

பாராட்டுக்குரியது

ஆரிராரோ...
என்று சீராட்ட
நான் அன்னையும்
இல்லை
செல்லமே என்று
அணைத்திட
நான் தந்தையும்
இல்லை.
ஆனால்
இவ்விருவருமாய்
இனி
நான் மட்டுமே
உனக்கு.
சிந்தனை மறந்து
நீ உறங்கு.

கவியழகன்,
தம்பலகாமம்.

கவிதைப் போட்டி இல 968

ஈரநெஞ்சம்

பசியாற உணவூட்டி
களையாற உறங்கவைத்து
மரணம் பிடியிலிருந்து
காப்பாற்றும் பரிவுஞ்சம்
வேறு யாருக்கு வரும்
உடன் பிறந்தவனைத் தவிர.

ஆ.சந்தியாகோ,
[illegible]

அநாதைகள்

இச்சிறார்களோ
இருவரும் உறவினரும்
பிரிந்தனரோ? உதவியை
இழந்தனரோ?
பெற்றவர்கள் எங்கோ?
அங்கேயும் இனற வாத
யுத்தப்போர்
பிரச்சினையில்
செத்துப் போனரோ?
ஆண்டவன் போல்
அரசனில்லாது
உலகத்தில் சிலவருமே
இவர்களைப்போல்
அநாதைகள் தான்.

பொன்.குலேந்திரன்,
பாண்டியூர்.

இரக்கம்

பிஞ்சுக் குழந்தையை
அடக்கும்
பச்சிளம் பாலகனின்
உடல் நிலையைக் கண்டு
கல் மனமும்
சற்றும் கலையாதோ?

சுப்பிரமணியம்
ஜெயரூபன்,
பரந்தித்துறை

வாசகர்கள் ஆக்கங்களை அனுப்பிவைக்கும்போது பெயர், முகவரியை தெளிவாக குறிப்பிடவும்.
[illegible]
அனுப்பவேண்டிய கடைசித் திகதி 08.07.2012

கவிதைப் போட்டி இல: 968 தினமுரசு வாரமலர்,
த.பெ.இல. 167, யாழ்ப்பாணம்.
இல. 373, ஸ்ரீதுனை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

அன்பு

வறுமை எங்களை
வாட்டினாலும்
பாசம் என்பது
இன்னும் விழவில்லை.

என்.ராஜலட்சுமி,
[illegible]

இரக்கவாசிகள்

இந்தப் பசையுடைய உலகில்
பட்டினி - அறிந்
தொழில் - அதில்
எச்சியற்று
இச்சிறுவர்கள்
இவ்வுலகத்தில்
இறை - அவனுக்கு
உகந்த
இரக்க வாசிகள் ஆவீர்கள்.

நிஜன், கல்முனை

தேடல்....

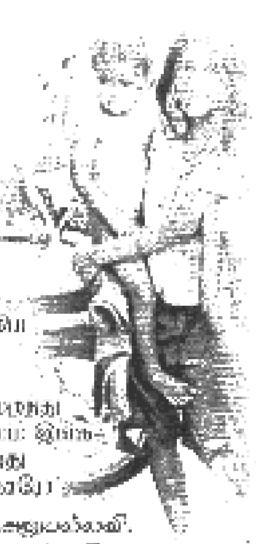
அன்னமிட தாயுமின்றி
ஆதரிக்க சொந்தமின்றி
இரத்த சொந்தங்கள்
உறக்கத்தில்
உறவுகளைத்
தேடுகின்றனர்!

ஆர்.ஜெயந்தகுமார்,
விசுவமடு.

நாதியில்லை...

கந்தலுடைந்த கல் காலங்கள்
சிறுவோர் இருக்கின்
–ஒன்றுமேயில்லை
சிறைப்பிடித்து மெய்யாகத்து
கடைகுடியாய் கேட்கும் இங்கு
கைக்கொடுக்க யாருமில்லை
காலமும் கொடுக்க யாருமில்லையே!

சு.அருமைராணி,
[illegible]



உங்கள் பக்கம்

பேருந்து சேவை சீராகுமா?

யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து ஊர்காவற்றுறைக்கும் இடையிலான சேவையில் ஈடுபடுகின்ற பேருந்துகளின் சீரற்ற தன்மையால் குறித்த பேருந்தில் பயணம் செய்கின்ற மாணவர்களும் ஆசிரியர்கள் உட்பட உத்தியோகத்தர்களும் பெரும் சிரமங்களை எதிர்நோக்கி வருகின்றனர்.

மேற்படி பேருந்து யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து காலை 7.30 மணிக்குப் புறப்படுவது வழக்கம். இது அல்லைப்பிட்டி, மண்கும்பான் ஊடாக ஊர்காவற்றுறையைச் சென்றடைகின்றது. ஊர்காவற்றுறைக்கு இடைப்பட்ட பிரதேசங்களில் உள்ள பாடசாலைகளில் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களும், மற்றும் மாணவர்களும் குறித்த பேருந்திலேயே பயணிக்கின்றனர்.

ஆனால் கடந்த சில வாரங்களாக குறித்த பேருந்து சீரான சேவையின் மந்தமாகின்றமை இருந்து அதிகாலை காலை 8.00 மணிக்குப் புறப்படுகின்ற பேருந்திலேயே ஆசிரியர்களும், மாணவர்களும் தமது பயணத்தை மேற்கொள்ள வேண்டிய சூழல் ஏற்படுகின்றது.

இதில் பயணம் செய்பவர்கள் பாடசாலையைச் சென்றடைகின்ற போது பாடவேளைகளில் சில முடிவடைந்து காணப்படுவதாகவும் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் வருத்தம் தெரிவிக்கின்றனர்.

எனவே பின்தங்கிய இந்த பிரதேச மாணவர்களின் கல்வி முன்னேற்றத்தைக் கருத்திற்கொண்டு குறித்த பேருந்துசேவை 7.30மணிக்கு யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து புறப்படுவதற்குத் தேவையான அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் உரியவர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும் என்று தினமுரசு வாரமலர் ஊடாக சம்பந்தப்பட்டவர்களிடம் வினயமாகக் கேட்டுக்கொள்ளப்படுகின்றது

க.[illegible], ஊர்காவற்றுறை.

மடல்கள் மற்றும்
ஆக்கங்கள் உட்பட சகல
தொடர்புகளுக்கும்
தினமுரசு வாரமலர்
த.பெ.இல:- 167,
யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி :-0212221811
தொலை நகல்
(Fax): 0212221811
ஈ-மெயில்:
(E-mail):-
thinamurasu@live.com

நன்றிகள்!!

வாசகர்களின் நெஞ்சங்களில் நீங்கா இடம் பிடித்திருக்கும் முரசுக்கு வணக்கம். முரசின் பக்க வடிவமைப்பு மாறுதல்களை பெரிதும் வரவேற்கின்றேன். முரசில் புதிதாக வெளிவருபவை அறிவார்ந்த ரீதியாகவும், சிந்திக்க வைக்கக் கூடியதாகவும் உள்ளது.

[illegible] முரசில் சிந்திக்க [illegible] அடுத்த 967 முரசில் [illegible] மனமார்ந்த நன்றிகள். இவ்வாறு பல கட்டுரைகளை தந்தால் சிறப்பாக இருக்கும்.

எஸ்.[illegible]

பல்சுவை அம்சங்கள்!

அறிவுப்பசிக்குத் தீனி போடும் வகையில் முரசு வெளிவருவதுதான் [illegible] மிக்கதும் பிடித்துள்ளது. எல்லா பக்கங்களிலும் நல்ல விடயங்கள் [illegible] முரசு நல்ல [illegible] பாராட்ட வைத்து வார்த்தைகளே இல்லை. [illegible] 24ஆம் பக்கத்தில் [illegible] வெளிவருவது மகிழ்ச்சி.

[illegible]

வாசகர் சாலை

வெற்றிநடை!

தடைகளைத்தகர்த்த நெறிவு, சறுக்கல்களையும் கடந்து வீறுநடை போட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது தினமுரசு என்றால் மிகையில்லை. பல்வேறு சவால்களையும், சோதனைகளையும் தாண்டி இன்று வெற்றிநடை போட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது. [illegible] பக்கத்தில் நிறைய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றது. இதுதான் இவ்வாறு பல மாற்றங்களைக் கொண்டு வந்தாலும் போட்டியான உலகத்தில் இன்னும் வெற்றிநடை போட முடியும் என்பதே முரசின் நீண்ட வாசகனது கருத்து.

அ.[illegible], கொக்குவில்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தீவக மக்களுக்கு இலவச மின் இணைப்பு

சந்திரகுமார் எம்.பி

தீவுப்பகுதியில் மீள்குடியேறிய மக்களுக்கு இலவச மின் இணைப்புக்களே வழங்கப்படும் என ஈ.பி.டி.பியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் பாராளுமன்றக் குழுக்களின் பிரதித் தலைவருமான முருகேசு சந்திரகுமார் அவர்கள் தெரிவித்துள்ளார்.

தீவகப் பிரதேச ஒருங்கிணைப்புக் குழுத்தலைவரும் ஈ.பி.டி.பி பாராளுமன்ற உறுப்பினருமான சில்வேஸ்திரி அலென்ரின் (உதயன்) அவர்களின் தலைமையில் ஊர்காவற்துறை பிரதேசசபை ஒன்றுகூடல் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற பிரதேச அபிவிருத்தி செயற்பாடுகள் தொடர்பான ஆய்வுக் கலந்துரையாடலில் உரையாற்றும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

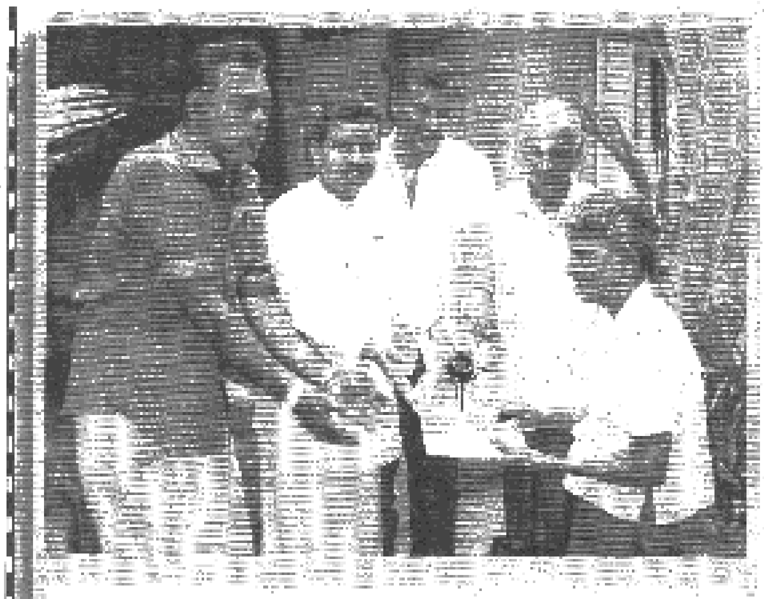
அங்கு அவர் தொடர்ந்து உரையாற்றுகையில்,

யுத்தத்தின் பின் மீள்குடியேற்றம் நடைபெற்றுவரும் தீவகப் பகுதிகளில் மக்களின் வாழ்வுத் திட்டத்தின்மூலம் மின் இணைப்புக்கள் வழங்கப்படுகின்றன. மக்கள் வீட்டு விண்ணப்பங்களின் அடிப்படையில் பாவனை இணைப்புக்களும் வழங்கப்படும். இதற்கென சிலர் அரச நடைமுறைக்கு மாறாக பணத்தைச் செலுத்தி மின் இணைப்பினை பெற முயற்சிக்கின்றனர். இவ்வாறு பிறர் [illegible] யினர் இணங்காமல் அரச நடைமுறைகளை கடைப்பிடித்து நடக்க வேண்டுமெனத் தெரிவித்தார்.

அத்தோடு தீவக மக்களின் நன்மை கருதி அப்பகுதிகளிலும் கைத்தொழில்கள் [illegible] கடமை [illegible] வேண்டுமெனவும் இதற்காக நேர்த்தியான பொறிமுறை ஒன்று கையாளப்பட வேண்டுமெனவும் கேட்டுக் கொண்டுள்ளார்.

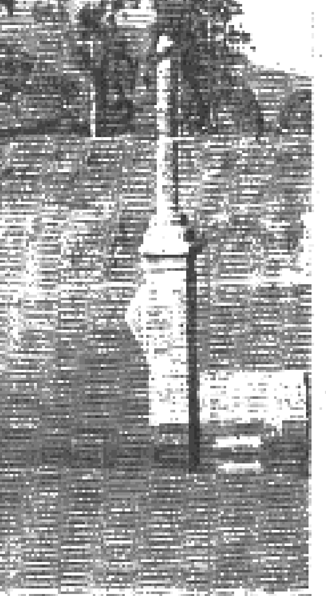
மேலும் கடலில் சென்று மீன்பிடிக்கும் [illegible] பாஸ் வழங்கும் செயற்பாடு நடைமுறையில் [illegible] இல்லாத நிலையில் தீவகத்திலும் அது நீக்கப்படவேண்டும் என்பது பற்றி கடற்படையினருக்கு தனது கருத்துக்களை தெரிவித்தார்.

இக்கலந்துரையாடலில் ஈ.பி.டி.பியின் யாழ். மாவட்ட அமைப்பாளர் கமலேந்திரனும் கலந்து கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.



'கோவி ஜன திரி மங்' (விவசாயிகளின் முப்பரிமாணப் பாதை) எனப் பெயரிடப்பட்டிருக்கும் செயற்திட்டத்தின் கீழ் தெரிவுசெய்யப்பட்ட தேர்தல் தொகுதியின் தெல்லம்ப பிரதேச விவசாய இடங்களைக் [illegible] மாவட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் சமுர்த்தி சமூக அபிவிருத்தி மன்றத்தின் தலைவர் புத்திக பத்திரன அவர்கள் இவ் உபகரணங்களை பகிர்ந்தளிப்பதை படத்தில் காணலாம்.

மூழ்கிய நகரம் மீள்கிறது



தற்போதைய வரட்சியான காலநிலை [illegible] மற்றும் மலையகங்களில் நீர்த்தேக்கங்களின் நீர்மட்டம் மிகவும் குறைவடைந்துள்ளதால் [illegible] நீர்த்தேக்கத்தில் மூழ்கடிக்கப்பட்ட பழைய [illegible] நகரின் [illegible] மீண்டும் வெளியே தெரிகின்றன.

[illegible] மற்றும் [illegible] நீர்த்தேக்கங்களின் [illegible] மின் உற்பத்தி [illegible] நீர்த்தேக்கங்கள் [illegible].

[illegible] 50 வீதம் வரை குறைவடைந்துள்ளதாக இலங்கை மின்சார சபை தெரிவித்துள்ளது.

உள்ளூர் விமான நிலையம் மாத்திரமே

கண்டியில் மூன்றாவது சர்வதேச விமான நிலையத்தை அமைக்க உள்ளதாக கூறப்படுகின்ற போதிலும், அது உள்நாட்டு விமான நிலையத்தை மாத்திரம் நிர்மாணிப்பதற்கு அரசாங்கம் உத்தேசித்துள்ளதாக சிவில் விமான போக்குவரத்து அமைச்சர் பிரியங்கர ஜயரட்ன கூறினார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், குண்டசாலை விவசாயக் கல்லூரியின் காணி மற்றும் பண்ணை நிலம் விமான நிலையம் நிர்மாணிப்பதற்கு பயன்படுத்தப்பட உள்ளதாக வெளிவரும் செய்திகளில் எவ்வித உண்மையும் இல்லை என்றும் தெரிவித்தார்.

மட்டக்களப்பில் கொடி விற்பனையில் சாதனை

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட புகைத்தல் எதிர்ப்புக் கொடி விற்பனையின் மூலம் 7.011 மில்லியன் ரூபா நிதி சேகரிக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

கடந்த மே மாதம் 31ஆம் திகதி முதல் ஜூன் 16ஆம் திகதி வரை புகைத்தல் வெறுப்பு தினம் அனுஷ்டிக்கப்பட்டது. இதன்போது மேற்கொள்ளப்பட்ட கொடி விற்பனையின் மூலம் மேற்படி நிதி சேகரிக்கப்பட்டதாகவும் கடந்த வருடத்தை விட 2 மில்லியன் ரூபா கூடுதலான நிதி இம்முறை சேகரிக்கப்பட்டதாகவும் அவர் கூறினார்.

இக்கொடி விற்பனையில் சமுர்த்தி உத்தியோகத்தர்கள், சமுர்த்தி சங்கங்கள், சமுர்த்தி சிறுகுழுக்கள், சமுர்த்தி மகா சங்க பிரதிநிதிகள், மற்றும் சமுர்த்தி பயனாளிகள் ஈடுபட்டிருந்தனர்.

இந்த நிதி சிசுதிரிய புலமைப்பரிசில் மற்றும் சமுர்த்தி திரியபியச வீடுகளுக்கான கொடுப்பனவு உட்பட சமுர்த்தி சமூக அபிவிருத்தி வேலைத் திட்டங்களுக்காக பயன்படுத்தப்படுமெனவும் சமுர்த்தி மாவட்டப் பிரதிப் பணிப்பாளர் தெரிவித்ததாகவும் குறிப்பிட்டார்.

மொழிக்கொள்கை நடைமுறைப்படுத்தப்படின் பிரச்சினைகள் தீரும்

நாட்டில் அனைவரும் இரு மொழிகளையும் பேசும் இடத்துக்குச் செல்வதுதான் எமது அரசாங்கத்தின் நோக்கம். இப்போது அரசாங்கப் பாடசாலைகளில் இரு மொழிகளில் கற்பிக்கப்படுகின்றது.

மொழிச் சங்கங்களை ஏற்படுத்திக் கொள்ள மக்களுக்கு அழைப்பு விடுத்து அதனூடாக அரச உத்தியோகத்தர்களுக்கு இரு மொழிகளும் கற்பிக்கப்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாறாக படிப்படியாக இந்நிலை விருத்தி அடையும் போது எம்மால் இந்நாட்டில் வாழும் பல்லின மக்களோடு மிக இலகுவாக கருத்துக்களைப் பரிமாறிக் கொள்ளலாம். அத்தோடு அவர்களின் தனித்துவங்களுக்கு, கலாசாரத்துக்கு மதிப்பளிக்கும் மக்கள் தொடர்புகளைக் கொண்ட ஒரு சமூகத்தை உருவாக்கலாம்.

கேள்வி:- நாடு பெற்றுக் கொண்ட வெற்றி பொறி அநேக சவால்களுக்கு முகங்கொடுத்தது. உங்களது கருத்துப்படி நாம் வெற்றி கொள்ள வேண்டிய அடுத்த சவால் என்ன?

பதில்:- நாம் இந்த நாட்டை ஒருமைப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வந்தோம். ஒரே நிர்வாக அலகொன்றுக்குள் இணைக்கப்பட்டுக் கொண்டு வந்தோம். இப்போது ஏற்படுத்த வேண்டும் அதனுடைய பல்லின மக்களும் சம பொதுவான முறையில் ஒரே இலங்கை என்ற உணர்வை ஏற்படுத்துவது தான் இப்போது எமக்குள்ள ஒரே சவாலாகும்.

கேள்வி:- இந்த சவால்களை வெற்றி கொள்ளக் கூடிய அணுகுமுறைகள் என்ன?

பதில்:- சமத்துவம், பல்லின மக்களிடையே அந்நியோன்யத்தை ஏற்படுத்தும் வகையில் அரசாங்கத்துக்கும் மக்களுக்கும் இடையே மக்களுக்கும் மக்களுக்குமிடையே தொடர்புகளை ஏற்படுத்த வேண்டும். உதாரணமாக சகல மக்களும் இரு மொழிகளையும் தெரிந்திருக்க வேண்டும். அந்தந்த மக்கள் குழுக்களுக்குரிய விடயங்களில் அந்தந்த சந்தர்ப்பத்துக்கேற்ப செயற்பட்டு அவர்களின் தனித்துவத்தை பாதுகாக்க இத்தகைய பெரும்பான்மை இனமக்கள் செயற்பட வேண்டும்.

கேள்வி:- நீங்கள் குறிப்பிட்டபடி இலக்கை அடைவதற்கு இலங்கையர் என்ற இடத்துக்கு செல்வதில் சிக்கல்கள் இருக்கின்றனவல்லவா?

ஏற்படுத்த வேண்டும். எனவே மிக முக்கிய விடயம் எனவேதான் இந்த இரு மொழிக் கொள்கையை நடைமுறைப்படுத்துவதாகும். அதாவது எமது தமிழ் மக்களில் 30 வீதம் சிங்கள மொழியைப் பேசுகிறார்கள். சிங்கள மக்களில் 10 வீதம் தமிழ் மொழியைப் பேசுகிறார்கள். இவ்விதம் கூடினால் அதன் கருத்து எமது கலாசாரங்களின் பல்வகைத்தன்மையைப் பரிமாறிக் கொள்ள ஆரம்பமாகின்றது என்பதாகும். பழக்கவழக்கங்கள், சடங்குமுறைகள், நடைமுறைகள் உணவுப்பழக்க வழக்கங்கள் என்பன தொடர்பாக எம்மிடையே பகிர்ந்து கொள்ள முடிகின்றது. அதில் மொழி தான் முக்கியமானது. மொழியை நாம் அனைவரும் பரிமாறிக் கொண்டால் [illegible] மதிப்பளிக்கும் ஒரு சமூகத்தினராகவே உருவாகும். அதனால் மொழியைத்தான் நாம் பரிமாறிக் [illegible] கொண்டுவர வேண்டும்.

கேள்வி:- இது தொடர்பாக வழிமுறைகள் ஏதாவது வைத்திருக்கிறீர்கள்?

சமூக ஒருமைப்பாடு என்று கூறுகிறோம். இவ்வாறு செய்வதுதான் எனது அமைச்சின் கடமைப்பாடு. அது அடிமட்டத்திலிருந்தே முறையாக கட்டியெழுப்பப்பட வேண்டும்.

கேள்வி:- இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வாக 13 ஆவது அரசியல் திருத்தம் மற்றும் ஆணைக்குழு பரிந்துரைகளையும் முன்வைத்துள்ளது. இது பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?

பதில்:- அது சமாதானத்தை அமைதிப்படுத்த கொண்டு வந்த பிரேரணைகளாக இருக்கக் கூடாது. அது எமது மனச்சாட்சியை அமைதிப்படுத்தவே கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. அது சாதகமானதாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட வேண்டும். அரசியல் திட்டத்தில் திருத்தங்கள். பொது மக்கள் பிரதிநிதிகள் [illegible] மக்களுக்கு [illegible] சேவைகளை

பதில்:- ஆம். அப்படியான ஒரு சிக்கலான நிலைமை. ஆனால் இவ்விடத்தில் இருப்பது வேறுபாடுகளின் கூட்டாகும். அதனால் நாம் இருப்பது போலவே பல்லினத்தன்மையைப் புரிந்து கொள்கிறோம். ஆனால் ஒருமைப்பாட்டை ஏற்படுத்தக்கூடிய ஒரு சூழலை ஏற்படுத்துவோம்.

நீங்கள் குறிப்பிடுவது மொழியை மட்டுமே. ஆனால் பல்லின மக்களுக்குரிய தனிப்பட்ட கலாசாரம் ஒன்றுள்ளது. அவற்றுக்கு என்று வேறுபடுத்தப்பட்ட பிரதேசங்களும் அவர்களின் நம்பிக்கைகள், அனுஷ்டானங்களில் வேறுபாடுகளுண்டு.

கலாசாரத்தின் முக்கிய ஒரு இயல்புதான் மொழி. இந்த இரு மொழிகளையும் பேசும் மக்களின் [illegible] தனித்துவ கலாசாரத்தைப் பாதுகாத்துக் கொண்டு ஒரே நாட்டின் மக்களாக [illegible]

பதில்:- இப்போது இதை நாம் செய்து கொண்டிருக்கிறோம். நாட்டில் அனைவரும் இரு மொழிகளையும் பேசும் இடத்துக்குக் கொண்டு வருவதுதான் எமது அரசாங்கத்தின் நோக்கம். இப்போது அரசாங்கப் பாடசாலைகளில் இரு மொழிகளில் கற்பிக்கப்படுகின்றது.

மொழிச் சங்கங்களை ஏற்படுத்திக்கொள்ள மக்களுக்கு அழைப்பு விடுத்து அதனூடாக அரச உத்தியோகத்தர்களுக்கு இரு மொழிகளும் கற்பிக்கப்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாறாக படிப்படியாக இந்நிலை விருத்தியடையும் போது எம்மால் இந்நாட்டில் வாழும் பல்லின மக்களோடு மிக இலகுவாக கருத்துக்களைப் பரிமாறிக் கொள்ளலாம். அத்தோடு அவர்களின் தனித்துவங்களுக்கு கலாசாரத்துக்கு மதிப்பளிக்கும் மக்கள் தொடர்புகளைக் கொண்ட ஒரு சமூகத்தை உருவாக்கலாம். இதுதான்

போன்றவை நாம் முன்னெடுத்ததைச் செய்தோம். இந்த வேலைத்திட்டங்கள் இந்த நாட்டின் ஜனநாயக ரீதியிலான கடமைகளாகும். மனச்சாட்சிக்கு இணங்க எமது அறிவுக்கேற்ப, புரிந்துணர்வுக்கேற்ப நாம் இதைச் செய்து கொண்டு போகிறோம். அதனூடாக எமது நாட்டினுள் ஒற்றுமையை ஏற்படுத்திக் கொண்டு போகிறோம். நாம் பெரும் துரதிர்ஷ்டமான காலமொன்றை கடந்துவிட்டோம். யுத்தம் முடிந்து இப்போது 3 வருடங்கள் முடிந்துவிட்டது. நாட்டின் அமைதிக்காக நாம் பாடுபட வேண்டும். சும்மா இருந்தால் ஒன்றும் நடக்காது.

[illegible]

நன்றி: [illegible] (தொடரும்...)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாரமலர்
தினமுரசு
த.பெ.இல - 1772, கொழும்பு.
த.பெ.இல - 157, யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி: -021 222 1811
தொலைநகல் (Fax) - 021 222 1811
ஈ-மெயில் (E-mail):-
thinamurasu@live.com

முரசம்

வாசகர்களுக்கு வணக்கம்!

இந்தியாவின் நிகழ்கால பங்கு என்ன?

இலங்கைக்கும் இந்தியாவுக்குமிடையே இராஜதந்திர உறவுகள் சற்று விரக்தியால் விரிசல் காணத் தொடங்கியுள்ளது. இலங்கையில் இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வுகாண்பது, அபிவிருத்தியில் இந்தியாவுடன் செய்து கொண்ட ஒப்பந்தங்கள் என்பனவற்றில் இந்தியாவுடன் கன்றுகொண்ட நோக்கங்களை இலங்கை அரசு திருப்தி தருகின்றவகையில் நிறைவேற்றவில்லை. அல்லது நிறைவேற்ற முயற்சித்தது போதாது என்று இந்திய அரசு கருதுகின்றது.

கடந்த மார்ச் மாதம் ஐ.நா. சபையில் இலங்கை அரசுக்கு எதிராக அமெரிக்கா சமர்ப்பித்த தீர்மானத்தை இந்தியா இராஜதந்திர ரீதியில் ஆதரித்தது. இதைத் தொடர்ந்தே இரு நாடுகளுக்குமிடையிலான உறவுகள் ஆட்டம்காணத் தொடங்கியது.

இந்தப் பின்னணியிலேயே இந்தியாவின் பாதுகாப்பு ஆலோசகர் சிவசங்கர் மேனன் இந்தவாரம் இலங்கை வருகின்றார்.

அவர் இந்திய அரசின் கவலையை இலங்கைக்கு புரியும்படியாக தெளிவுபடுத்துவார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. ஆனால் சிவசங்கர் மேனன் இலங்கை அரசுக்கு நெருக்கமான நபர் என்பதால் கடுமையான தொனியில் அல்லாமல் வழக்கம் போல இராஜதந்திரப் பாணியில் வார்த்தைகளால் பூசி மெழுகி விடுவார் என்ற விமர்சனமும் இருக்கவே செய்கின்றது.

யுத்தத்துக்குப் பின்னரான காலப் பகுதியில் நடைமுறைப்படுத்தப்படுமென எதிர்பார்க்கப்பட்டவை திருப்தியான வகையில் முன்னெடுக்கப்படாத அதேவேளை பல ஆண்டுகளாக சிறைகளில் துயரம் சுமப்போரின் விடுதலை, வடக்கு-கிழக்கில் காணிகளை கையகப்படுத்தும் தீவிரங்கள், உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தும் மற்றும் ஒன்றுகூடுதலுக்கான உரிமை என்பன மறுக்கப்படுவதான குற்றச்சாட்டுக்கள், என்பனவற்றுக்கும் தற்போது தமிழ் மற்றும் முஸ்லிம் மக்கள் முகம் கொடுத்து நிற்கின்றனர்.

வெந்த புண்ணில் வேல் பாய்ச்சுவது போல் பேரினவாதிகளினது இனவாதப் பேச்சுக்களும், அதிகார மேலாதிக்கச் செருக்குடனான அச்சுறுத்தும் தொனியில் அமையும் விதண்டாவாதமான கோஷங்களும், அடக்குமுறை எத்தனிப்புகளும் நிகழ்கால நெருக்கடிகளாக உருவெடுத்துள்ளன.

அடிப்படை அரசியல் முரண்பாடுகளும், நிகழ்கால விதைக்கணங்கள் ஏற்படுத்தும் அதிருப்திகளும் நிலைமையை இடியப்பச் சிக்கலாக்கியிருக்கும் சூழலில் இந்தியாவின் பணி சிரமமாகவே இருக்கப்போகின்றது.

ஆனாலும் இந்தியா இவ்விடயங்களில் கடந்த காலத்தைப்போல் கூடுதல் இராஜதந்திரத்தைப் பயன்படுத்தப் புறப்பட்டு பயனுறுத்தாது மட்டும் கூடுதல் அக்கறை செலுத்தி மீண்டுமொருமுறை தமிழ் மக்களின் நெருக்கடியை கைவிட்டுவிடக்கூடாது. தற்போதைய நிலையில் உள்நாட்டிலிருந்து சமகால யதார்த்தமோடு சொல்லுவதைவிடவும், இந்தியா, அமெரிக்கா, ஐ.நா. சபை போன்றவர்களின் அசைவுகளுக்கே அதிக அக்கறை காட்டப்படுகின்றது. இதை இந்தியா புரிந்து கொண்டு தனது பங்களிப்பைச் செய்யவேண்டுமென்பதே தமிழ் பேசும் மக்களின் எதிர்பார்ப்பாகும்.

[illegible]

அமைச்சர் சம்பிக்க ரணவக்க தமிழ் மக்களைப் பார்த்து மீண்டும் நூறு முள்ளிவாய்க்கால்களைச் சந்திக்க வேண்டியிருக்கும் என்று கூறினார். இப்படி ஒரு செய்தி உலகமெங்கும் வாழ்கின்ற தமிழ் மக்களை சினம் கொள்ளச் செய்துள்ளது

> உறுதியோடும் எதிர்காலத்தை கௌரவமாக வாழ்வோம், எமது அடுத்த சந்ததிக்கு கௌரவமான வாழ்வை உருவாக்கிக் கொடுப்போம் என்றெல்லாம் சிந்திக்கத் தொடங்கியிருக்கும் தமிழ் மக்களுக்கு அனுதாபக்கரம் கொடுக்கத் தேவையில்லை. ஆதரவுக்கரம் நீட்டி, அரவணைத்துச் செல்ல வேண்டிய சமிக்ஞையை வெளிக்காட்ட வேண்டிய தருணத்தில், மீண்டும் முள்ளிவாய்க்கால் கதை விட்டது கண்டனத்துக்குரியதாகும்.

முள்ளிவாய்க்கால் கனவு

அடக்குமுறை அணுகுமுறை

அமைச்சர் சம்பிக்க ரணவக்க தமிழ் மக்களைப் பார்த்து மீண்டும் நூறு முள்ளிவாய்க்கால்களைச் சந்திக்கவேண்டியிருக்கும் என்று கூறினார். இப்படி ஒரு செய்தி உலகமெங்கும் வாழ்கின்ற தமிழ் மக்களை சினம் கொள்ளச் செய்துள்ளது.

முள்ளிவாய்க்கால் என்ற பெயர் புலிகளின் பயங்கரவாதத்துக்கு எதிரான யுத்தத்தை முடிவுக்குக் கொண்டுவந்து நிறுத்திய இடம். யுத்தம் முடிவுக்கு வந்தது ஒன்றும் சாதாரணமாக நிகழ்ந்துவிடவில்லை. ஆயிரக்கணக்கான தமிழ் பொதுமக்களை கொடூரமான கொலைக்களத்தில் பலிகொடுத்தும், இலட்சக்கணக்கான தமிழர்களை உயிரைக்காத்துக் கொள்ளும் இக்கட்டுக்காக நிர்வாணமாக்கியும், நிர்க்கதியாக்கியும், பெரும் அவலத்தைச் சுமக்கச் செய்தது.

நூற்றுக்கணக்கான தமிழர்களை அங்கவீனமாக்கிய அநியாயம் நடந்ததையும், கண்முன்னாலேயே சக மனிதன் சிதைந்து துண்டங்களாகி அடையாளங்களைத் தொலைத்து அகால மரணமாகிய பேரவலத்தையும் பரிசளித்ததையும் இலகுவில் மறந்துவிட முடியாது.

இன்னும் புரியும்படியாகக் கூறுவதானால் இருபத்தியோராம் நூற்றாண்டில் நடந்த கொலைகளும், சித்திரவதைகளும் நிகழ்ந்த பூமிக்குப் பெயர்தான் முள்ளிவாய்க்கால். யுத்தம் முடிவுக்கு வந்துள்ளது என்றால் அதற்காக தமிழ் மக்கள் விரும்பியோ, விரும்பாமலோ நிகரற்ற விலையைக் கொடுத்திருக்கின்றார்கள்.

இந்த நூற்றாண்டில் சிந்திக்கத் தெரிந்த எந்தவொரு இனமும் முள்ளிவாய்க்காலில் நடந்ததைப் போலொரு அழிவைச் சந்திக்க விரும்பாது. தமிழ் மக்களுக்கு இத்தனை பெரிய அழிவும், அவமானமும், இழப்பும் ஏற்படுவதற்கு புலிகளே முக்கியமானவர்கள். யுத்தத்தின் போக்கை உணர்ந்திருந்த புலிகள் பொதுமக்களை யுத்த வலயத்தை விட்டு தப்பிச் செல்வதற்கு அனுமதித்திருக்க வேண்டும்.

யுத்தம் வெல்லப்படுமென்றும், தமிழ் இனம் உரிமையுடன் கூடிய விடுதலையை அடையும் என்றும் இறுதிவரை கூறிய புலிகளால் இறுதியில் தம்மையும் காத்துக் கொள்ளமுடியாமல், தமிழ் மக்களையும் காத்துக் கொள்ளமுடியாமல் அழிவை எதிர்கொண்டனர்.

புலிகள் மக்களை பலவந்தமாக ஆபத்தான சூழலுக்குள் தடுத்து வைத்திருக்கின்றார்கள். மக்களுக்கு நிலைமையின் விளைவை எடுத்துச் சொல்ல வேறு தரப்புகளுக்கு வாய்ப்பில்லை என்ற நிலையிலும் இன்றும் தமிழ்த் தேசியம் பேசும் கூட்டமைப்பினர் மக்களைக் காப்பாற்ற முயற்சிக்கவில்லை. இந்த அழிவுகளைத் தடுத்து நிறுத்த தம்வசம் இருந்த 22 பாராளுமன்ற ஆசனங்கள் என்ற சக்தியான ஆயுதத்தைப் பயன்படுத்தவில்லை. கற்பனைக்கும் எட்டாத மனிதப்பேரவலத்துக்கு தமிழ் மக்கள் முகம் கொடுத்தார்கள்.

ஆயுதங்களும், வெடிகுண்டுகளும், பழிவாங்கும்வெறியும், கொஞ்சமும் மனிதநேயத்துக்கு இடமில்லாமல் வேட்டையாடி கழுத்துக்குதறி, சப்பித் துப்பியும், கிழித்து வீசியும் நடைப்பிணங்களாக தூக்கி எறியப்பட்டார்கள்.

இந்த அழிவு யுத்தத்தில் அழிக்கப்பட்டதும், தோற்கடிக்கப்பட்டதும் புலிகளின் பயங்கரவாதமே அன்றி, தமிழ் மக்கள் அல்ல. ஏனென்றால் தமிழ் மக்களின் அரசியல் உரிமைக்கான குரல் இன்னும் இந்த மண்ணில் அதே உயிர்ப்போடு ஒலித்துக் கொண்டுதான் உள்ளது.

தமிழ் மக்களின் உரிமைகளுக்கான உணர்வு வெளிப்பாட்டையும், அகிம்சை வழி வெளிப்படுத்துகையினையும், புரிந்து கொள்ளாமல் அதை அடக்க நினைத்து ஆயுதத்தை பிரயோகித்த இலங்கையின் முன்னாள் ஆட்சியாளர்களின் தவறுகளே இலங்கையை, சாவுகளை அறுவடை செய்யும் மரண பூமியாக மாற்றியமைத்த வன்முறைகள் வெடிக்கக் காரணமாக இருந்ததை நுண்ணறிவுள்ள எவரும் மறுக்க மாட்டார்கள்.

குறிப்பாக சில சம்பவங்களை திரும்பிப்பார்க்கலாம். திருகோணமலையில் அகிம்சைப் போராட்டக்காரராக நின்றவரை சுட்டுக் கொன்று கட்டுவித்தியதும், தமிழாராய்ச்சி மகாநாட்டின் போது புகுந்து நிராயுதபாணிகளாக நின்றவர்களை பலி கொண்டதும், மலம் நிரப்பிய பீப்பாய்களை யாழ்ப்பாணத்தில் தமிழர் தலை மேல் வானிலிருந்து வீசியதும், யாழ். பல்கலைக்கழகத்தை தீ வைத்து தமிழரின் அறிவைக் கொளுத்த நினைத்த முட்டாள்த்தனத்தையும், கொழும்பு பழைய பாராளுமன்றத்துக்கு முன்பாக நிராயுதபாணிகளாக நின்று எதிர்ப்புக்காட்டிய தமிழ் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் மற்றும் ஆதரவாளர்களை வன்முறையாளர்களை ஏவிவிட்டுத் தாக்கியதையும், வெலிக்கடைச் சிறையில் கைதிகளாக இருந்த தமிழ் கைதிகளை திட்டமிட்டுத் தாக்கியதையும், தமிழரின் குடிப்பரம்பலை சிதைக்கும் தீயநோக்கத்துடன் அதிகாரத்தைப் பிரயோகித்து கல்லோயா, திருகோணமலை சேருநுவர குடியேற்றங்களை திணித்து தமிழ்மக்களின், ஒரே நாடு ஒரே தேசம், என்ற தேசிய உணர்வை சிதைந்து போகச்செய்தவர்கள் இவற்றை வசதியாக மறந்து போயிருக்கலாம். அதை இரத்தமும் சதையுமாக அனுபவித்த, இன்னும் அதன் ரணங்களை வடுக்களாக சுமந்து கொண்டிருக்கும் தமிழ் மக்கள் மறந்துவிடவில்லை. மறக்கவும் முடியாது.

மூன்று தசாப்தத்துக்கும் மேலாக நாட்டில் நடந்த வன்முறையில் பல தவறுகள், சில சரிகளும், நடந்து முடிந்துள்ளதை ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும். இவற்றுக்கெல்லாம் ஆரம்பப்புள்ளியிட்டவர்கள் யார் என்பதை புரிந்து கொள்வது கடினமானதாக இருக்காது.

சரியாகவும், பிழையாகவும் நடந்து இறுதியில் பயங்கரவாதமாகி 2009 மே 18ஆம் திகதியுடன் முடிவுக்கு வந்துவிட்டது. புதிய நம்பிக்கையோடும், உறுதியோடும் எதிர்காலத்தை கௌரவமாக வாழ்வோம். எமது அடுத்த சந்ததிக்கு கௌரவமான வாழ்வை உருவாக்கிக் கொடுப்போம் என்றெல்லாம் சிந்திக்கத் தொடங்கியிருக்கும் தமிழ் மக்களுக்கு அனுதாபக்கரம் கொடுக்கத் தேவையில்லை. ஆதரவுக்கரம் நீட்டி, அரவணைத்துச் செல்ல வேண்டிய, சமிக்ஞையை வெளிக்காட்ட வேண்டிய தருணத்தில் மீண்டும் முள்ளிவாய்க்கால் கதை விட்டது கண்டனத்துக்குரியதாகும்.

இந்த மூன்று ஆண்டுகளில் தமிழ் மக்களின் அரசியல் உரிமைப் பிரச்சினைக்கு தீர்வு கண்டிருக்கவேண்டும். அழிந்த வாழ்விடங்களை துரித அபிவிருத்தியால் தூக்கி நிறுத்தியிருக்கவேண்டும். தமிழர்கள், சிங்களவர்கள், முஸ்லிம்கள் தனித்தனி தேசிய இனங்களாக இருந்தாலும் இந்த நாட்டின் தேசிய குடிமக்கள் என்ற பற்றை விளைவிக்கச் செய்திருக்க வேண்டும்.

இவை எதுவும் ஒரே இரவில் நிகழ்த்தப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்பது முடியாத காரியம். ஆனால் யுத்தம் முடிந்து மூன்று ஆண்டுகள் முழுமையாக முடிவடைந்து விட்டபோதும், ஐ.நா.சபை தீர்மானங்களையும், அமெரிக்க அழுத்தங்களையும், கூறிக் கொண்டு இருக்கின்றோம்.

இந்த மூன்று ஆண்டுகளில் தமிழ் மக்கள் காணாமல் போன மனிதர்களையும், வழிபாட்டுத்தலங்கள் இடிக்கப்படுவதையும், கலாசார சீரழிவுகளையும், அதீத போதைப்பொருள் பாவனையையும், மோட்டார் சைக்கிள்களில் வந்து தாக்கும், வீடுகளுக்குள் அத்துமீறி நுழையும் மர்ம மனிதர்களையும்தான்.

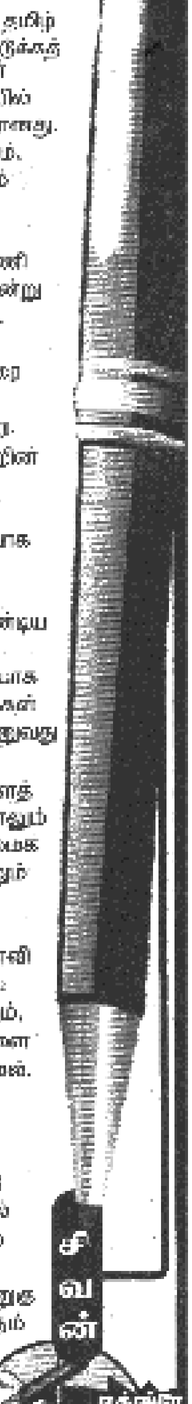
இப்போது பிரதேச சபைகளுக்கு தலா நூற்றுக்கணக்கான காணிகளை அபகரிக்க எடுக்கப்படுகின்ற அதிகாரத் தோரணையையும் சுட்டிக்காட்டவேண்டும்.

இவைபோதாதென்று சொந்தக் காணியில் குடியேற்றுமாறு வீதிக்கு வந்தவர்கள் மீது கழிவு ஓயில் வீசுவதும், கற்களைக் கொண்டு தாக்குதல் நடத்துவதும், நில அபகரிப்பை எதிர்த்து உணர்வுகளை வெளிப்படுத்த கூடுபவர்களை தடுப்பதும், தமிழ் மக்களிடம் கவலையை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

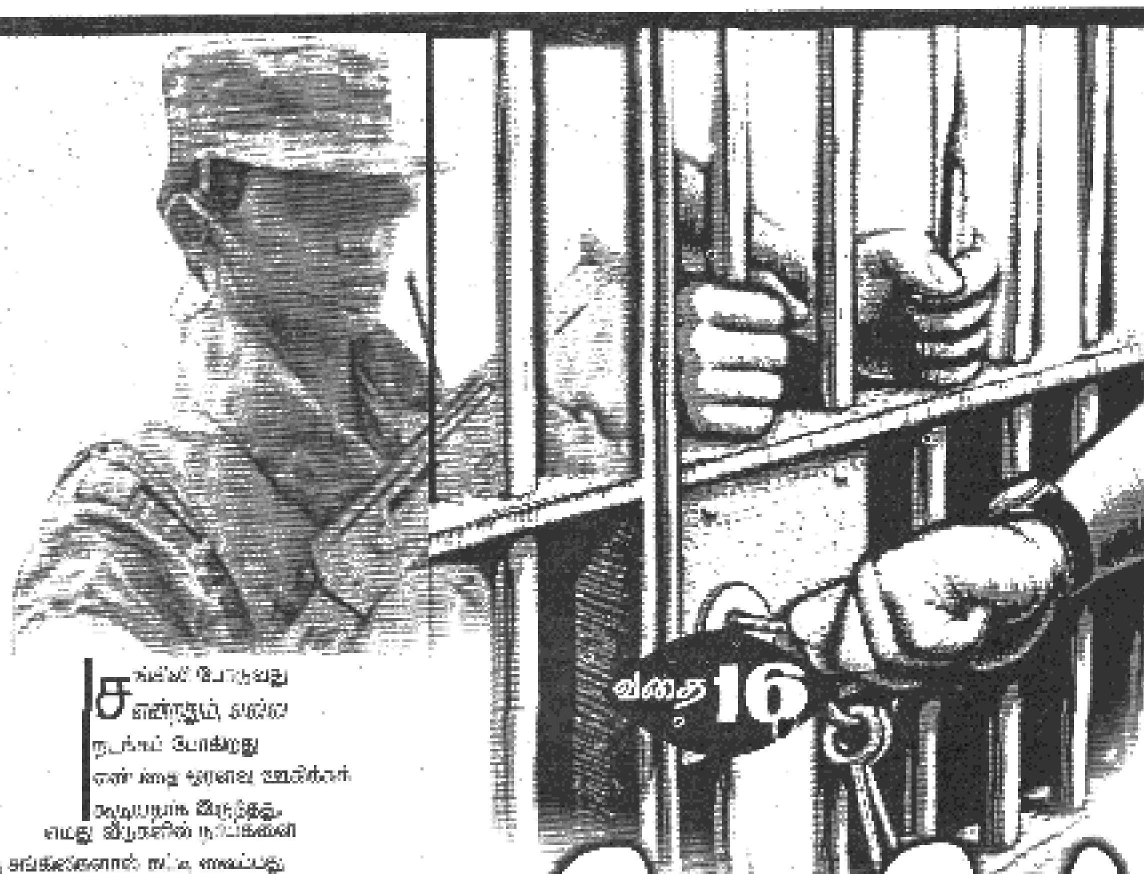
சொந்தக்காணிகளில் தம்மை குடியேற்றுமாறு கேட்கும் மக்களின் உணர்வுகளை தமிழ்த் தேசியக்கூட்டமைப்பினர் அணுகிய விதம் தவறானது. அதை அரசியலாக்கி நோக்கத்தை சிதைத்தது தவறானது. சம்பந்தன் போன்றவர்கள் இன்னும் சிங்கள மக்களை நோக்கி தமிழ் மக்கள் போர் தொடுக்கத் தயங்கமாட்டார்கள் என்ற தோரணையில் ஒலமிடுவது தவறானது. அமெரிக்காவையும், ஐ.நா.சபையையும் காட்டி சிங்கள மக்களையும், அரசையும் அடிபணியச் செய்யலாம் என்று கனவு காண்பதும், அதையே தமிழ் மக்களிடம் பரப்புரை செய்வதும் தேசத் துரோகமான தவறு.

இவ்வாறு தவறின் காரணகர்த்தாக்களும், அவர்களுக்கு உடந்தையாக இருப்பவர்களும் தனித்தனியே அனுபவிக்க வேண்டிய தண்டனையை கூட்டு தண்டனையாக மீண்டும் தமிழர்கள் மீது சுமத்த எண்ணுவது முட்டாள்தனம்.

எனவே சிங்களத் தலைமைகளானாலும் சரி, தமிழ் தலைமைகளென்போரானாலும் சரி வெறுமனே உணர்ச்சியூட்டல்களை கூறி அப்பாவி மக்களுக்கிடையே சந்தேகங்களையும், பகையுணர்ச்சிகளையும் தூண்டிவிடாமல், கடந்தகால அனுபவங்களை படிப்பினைகளாக எடுத்துக்கொண்டு அணுகுமுறையில் தேவையான மாற்றங்களுடன் பிரச்சினைகளை அணுகுவது எல்லோருக்கும் நன்மையாகும்.



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org



புலிகளின் வதை முகாமில்

மணியம்

துன்பியல் தொடர்

சங்கிலி போடுவது என்றும், எமக்கு நடக்கப் போகிறது என் கை கால்களை சங்கிலிகள் அலங்கரித்தது.

எமது வீரர்களின் நாய்களை சங்கிலிகளால் கட்டி வைப்பது நினைவுக்கு வந்தது. அந்தச் சங்கிலியை 'நாய்ச் சங்கிலி' என அழைப்பர்.

மனித வரலாறும் அடிமை நிலையில் இருந்த காலத்தில், போர்களில் வென்ற ஒரு குழுவினர் இன்னொரு குழுவினரை நீண்ட சங்கிலிகளில் பிணைத்து வைத்திருப்பர் என்பதை புத்தகங்களில் படித்திருக்கிறேன்.

பிரித்தானிய வெள்ளை ஏகாதிபத்தியவாதிகள் தம் முக்கோண வர்த்தகம் காலப்பகுதியில் ஆபிரிக்காவில் இருந்து அடிமைகளை வாங்கிச் சென்று, அவர்களை அமெரிக்காவிலுள்ள பருத்தி பயிர்ச் முதலாளிகளுக்கு விற்றுவிட்டு, அதற்குப் பண்டமாற்றாக பருத்தியை வாங்கி இங்கிலாந்து கொண்டு சென்று, அவற்றை ஆடைகளாக்கிப் பின்னர் அந்த ஆடைகளை இந்தியா போன்ற கீழைத்தேய நாடுகளுக்குக் கொண்டு சென்று விற்று இலாபம் சம்பாதிப்பது வர்த்தக நடவடிக்கைகளின் போது, அந்த ஆபிரிக்க அடிமைகளை கப்பல்களில் ஏற்றுவதற்கு முன்னர் அவர்களை வாங்கும் நாடுகளின் கப்பல்களுக்குத் துறைமுகங்களில் நீண்ட சங்கிலிகளால் பிணைத்து வைத்திருந்ததையும் நான் படங்களில் பார்த்திருக்கிறேன்.

துவக்குகளின் நவீன முனையை சக்தியினால் வெள்ளை ஏகாதிபத்தியவாதிகள் பிணைத்து வைத்திருந்த அடிமைச் சங்கிலிகள் இவைதான், மந்திரம் பெற்ற பின்னரும் கூட அமெரிக்க நாடுகள் தமது இருண்ட காலத்தின் ஞாபகார்த்தச் சின்னமாக இன்றும் பாதுகாத்து வைத்திருக்கின்றன.

இவற்றில் புலிகள் எனக்குப் போட்டிருக்கும் சங்கிலி எவ்வகையானது? போர்வீரர் சில சேவைகளின் மிகவும் பயங்கரமான அந்நிய நபர்களுக்கும் போடுவது போன்ற வகையான எப்படியும் தப்பிக்க முடியாத போட்டு போகிறார்களா என்பது காலங்களில் சங்கிலி போட்டு இருப்பது 'பாங்கியவாதியை கட்டி வைக்கப் படுகின்றார்களா' என்பது தெரியவில்லை.

என்னை அழைத்துச் சென்றவன் கொட்டகை போன்ற பகுதியின் முன்னால் கொண்டுபோய் நிறுத்தினான். அங்கு ஏதோ இரும்புப்பொருளில் வெல்டிங் கம்பியினால் நீளமான ஒட்டு வேலையில் ஈடுபட்டிருந்த ஒருவன் என்னை ஏற இறங்கப் பார்த்தான்.

என்னை அழைத்து வந்தவன் அவனைப் பார்த்து, "இவருக்கு சங்கிலி போட்டுச்சொல்லி சார்ஜ் சொன்னவர்" என்று கூறினான்.

"எத்தனை துண்டுகளை போடச் சொன்னவர்?" என அவன் உடனடியாக திருப்பி வினவினான்.

"ஒன்றும் சொல்லவில்லை. வழமையான துண்டுகளை போடுங்" என என்னைக் கூட்டி வந்தவன் அலட்சியமாக பதில் சொன்னான்.

அந்த எத்தனை துண்டு என்ற சங்கதியை, பின்னர் நான் பலிகளுடன் கழித்த ஒன்றரை ஆண்டுகளில் விபரமாக அறிந்து கொண்டேன். அதாவது, குற்றவாளியின் குற்றத்தைப் பொறுத்து அவனுக்குப் போடும் கால் சங்கிலியில், எத்தனை துண்டுகள் வளையங்கள் இருக்க வேண்டும் என்பதைத் தீர்மானிப்பதே இது.

அதன் பின்னர், அந்தச் சங்கிலி பொறுப்பாக இருந்தவன் என்னை அங்கிருந்த முக்காலி ஒன்றில் அமரு மாறு சொன்னான். பின்னர் கால்களை இரண்டையும் அகலிருந்த மரக் குற்றியில் இரும்புத் துண்டொன்றில் வைத்திருக்கும்படி கூறினான். அதன் பின்னர் இரண்டு இரும்பு வளையங்களை எடுத்து எனது இரண்டு கால் பாதங்களுக்கும் மேலாக கணுக்காலில் போட்டு வைத்தான். பின்னர் வேறொரு புறம் நீளமான இரும்புச் சங்கிலியொன்றை எடுத்து அதன் இரண்டு நுனி துண்டுகளையும் (வளையங்களையும்) கணுக்காலில் போடப்பட்டிருந்த அந்த இரும்பு வளையங்களில் நுழைத்துவிட்டு, அவை கழன்றுவிடாதபடி வெல்டிங் ரோட் ஒன்றினால் ஒட்ட ஆரம்பித்தான்.

அந்த வெல்டிங் ரோட்டின் சூடுபட்டு எனது கால்கள் வேதனையால் துடித்தன. அவன் அதைப்பற்றி எவ்வித கவலையுமின்றி குனிந்த நிலை நிமிராமல் ஒட்டு வேலையில் ஈடுபட்டிருந்தான். ஒட்டி முடிந்ததும், ஒட்டிய இடங்களில் சிறிது தண்ணீர் தெளித்துவிட்டு, என்னை நிமிர்ந்து பார்த்து ஒரு புன்சிரிப்புச் சிரித்தான். 'எப்படி என்ர வேலை' என்பது போல அந்தச் சிரிப்பு இருந்தது.

அதன் பின்னர், என்னைக் கூட்டி வந்தவன் தன் பின்னால் வரும்படி கூறிவிட்டு நடக்க ஆரம்பித்தான்.

இப்பொழுது நான் சாதாரண மனிதன் அல்ல, 'அறுகொடிந்த பறவை போல', கால் ஒடிந்த அடிமை. இவ்வளவு காலமும் நடந்தது போல இனி என்னால் நடக்க முடியாது. தத்தித் தத்தித்தான் நடக்க வேண்டும். சாக்கில் புகுந்து ஓடும் மரதன் விளையாட்டை விட, எனது 'இனிமை யான' போகமாக இருக்கப் போகிறது. இனியொரு முறை இந்த நிலைக்கும் பிரயோசனம் இல்லை. இந்தக் கொலைகாரப் பாவி சுருக்குப் பயந்து ஆண்டவர் எப்பொழுதோ தமிழ் பிரதேசங்களை விட்டு வெளியேறியிருப்பார் என நினைக்கிறேன்!

எனது முதல் அனுபவத்தைப் பரீட்சித்துப் பார்க்கும் நேரம் வந்து விட்டது. என்னை நான் அவனுக்குப் பின்னால் தத்தித் தத்தி மெதுவாக நடந்து சென்றேன். அவன் என்னை அவசரப்படுத்துவது போல, திரும்பித் திரும்பிப் பார்த்தான். உண்மைதான். அவனுக்கு இன்னும் எத்தனை பேரைக் கூட்டிவந்து சங்கிலி காப்பு போடும் வேலை இருக்கின்றதோ? அவனது நோக்கத்தைப் புரிந்து கொண்டு வேகமாக நடக்க முயன்றேன்.

ஒருவாறு பிரதான சிறைச்சாலை வாசலை அடைந்துவிட்டோம். இப்பொழுது பிரச்சினை எவ்வாறு அதன் படிக்கட்டுகளில் ஏறுவது என்பதுதான். நான் என்ன செய்வது எனத் தடுமாறுகையில் அந்தப் புலி உறுப்பினன் எனக்கு வழிகாட்டினான். அவன் சொன்னபடி நான் அதன் படிக்கட்டுகளில் பின்புறமாகத் திரும்பி இருந்து கொண்டு, ஒவ்வொரு படியாக கைகளை ஊன்றி பின்பக்கமாக ஏறி எனது இருப்பிடத்தை அடைந்து, பாயில் அமர்ந்து கொண்டேன்.

மேல்நாட்டு சிற்றுகைகளின் கதையாகும். மகாபாரதத்தில் ஒரு அத்தியாயம் முடிந்து மோகிறதொரு அரசாரம் ஏற்பட்டது. வாயில் காவலுக்கு நின்ற இயக்கநாரி என் புதுக் கோலத்தைப் பார்த்து ரசித்தான். அது அவர்களது பிறவிபலன். இந்தப் பதினம் வயதில் அப்பாவியான இளைஞர்களை அவர்களுக்கு பிரசவித்தவர்கள் யார்? அதுவும் புலிகள் தமிழ் சமூகத்தில் பதிவுசெய்யப்படுத்திய சிசுக்கள்(60), சொர்ணம்(70), ஷமீர்(80), கருணா(90) என்ற எமது தலைவர்கள் பற்றி ஊடகங்களில் கதைகள் அவர்களை ஆடகப்படுத்துவதை விடுவார்களா?

நான் பாயில் அமர்ந்தவாறு எனது புது அணிகலனான கால் சங்கிலியைத் தொட்டுப் பார்த்துக் கொண்டேன். இப்பொழுதெல்லாம் ஆண் – பெண் என்ற வேறுபாடு இல்லாமல் கழுத்தில் சங்கிலி, கையில் சங்கிலி, விரலில் மோதிரம், காதில் தோடு என பல நகைகளை எல்லா வயதினரும் அணிகிறார்கள். அதன் பின்னர் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் இணைந்த பின்பு எமது கட்சி தோழர்கள் பின்பற்றும் எழுதப்படாத மரபு ஏற்று, கை மணிக்கூட்டைத் தவிர நான் வேறு எவ்வித அணிகலன்களும் அணி வதில்லை.

அந்த வகையில், நமது புலிகளுக்குத்தான் நன்றி சொல்ல வேண்டிய பரிசு கிடைத்தது எனது வாக்குக்கு. அவர்கள் எனது கால்களில் பவுண் காப்புகள் மாட்டுவதைப் போல, இரண்டு சங்கிலி ஒரு நகையை அணிவித்திருக் கிறார்கள். அதுவும் பெண்கள் ஒட்டியாணம் அணிவது போல, கடுப்பதற்கு உபயோகிப்பதைத் தவிர அதன் வழக்கும் நன்மை காரணமாக, வேறு ஒன்றுக்கும் பயன்படாத தங்கத்தை விட்டு, மனித சமுதாய வளர்ச்சிக்கு உதவிய கைத்தொழில் புரட்சியின் அடிப் படையாக அமைந்த இரும்பில் செய்த பரிசு நகையொன்றையல்லவா அவர்கள் எனது கால்களில் அணிவித்து, என்னை அழகுபடுத்தியிருக் கிறார்கள்!

(தொடரும்...)

நெதர்லாந்தின் உளவுத்துறை தமது நாட்டு செய்தியாளர்களை உளவாளி களாக பயன்படுத்தியது தொடர்பாக வீக் செய்யப்பட்ட தகவல் ஒன்று, உலக அள வில் செய்தியாளர்கள் மத்தியில் அதிர்ச்சி அலைகளை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இந்த தகவலை லீக் செய்திருப்பது நெதர்லாந்தில் இருந்து வெளியாகும் பிரபல டச் மொழி பத்திரிகையான De Telegraaf.

ஊடகத்திற்குள் உளவுப் பிரிவு

உடைந்தது இரகசியம்

நிஷி

நெதர்லாந்தின் ஸ்போர்ட்ஸ் மீடியாவைச் சேர்ந்த செய்தியாளர்களையே அந்நாட்டு உளவுத்துறை, உளவு வேலைகளுக்காக பயன்படுத்தியுள்ளது. கடந்த 2008-ஆம் ஆண்டு ஒலிம்பிக்ஸ் போட்டிகள் சீனாவில் நடைபெற்றபோது, நெதர்லாந்து அணியுடன் சென்றிருந்த செய்தியாளர்கள் சீனாவுக்குள் உளவு வேலைகளை பார்த்துவிட்டு திரும்பினார் கள் என்பதே, De Telegraaf பத்திரிகை வெளியிட்டுள்ள செய்தி.

நெதர்லாந்து உளவுத்துறைக்கு பெயர் AIVD (Algemene Inlichtingen- en Veiligheidsdienst). 2008 கோடை கால ஒலிம்பிக்ஸ் போட்டிகளுக்காக சீனா சென்ற ஸ்போர்ட்ஸ் செய்தியாளர்களை அணுகியே தொடர்புகொண்ட இவர்கள், தமது உளவாளிகளாக செயற்பட வேண்டும் என்று கோரியிருக்கின்றனர்.

அதையடுத்து, அவர்களுக்கான வழிகாட்டல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு செய்தியாளருக்கும் நுணுக்கமான சில உளவு பார்க்கும் கருவிகள் வழங்கப்பட்டன. உளவு பார்க்கும் விடயத்தில் 1 மாத பயிற்சியும் வழங்கப்பட்டது.

ஒலிம்பிக்ஸ் போட்டிகளுக்கு சென்ற செய்தியாளர்கள், AIVD கேட்டுக் கொண்டபடி உளவு வேலைகளில் ஈடுபட்டு தகவல்களை திரட்டி வழங்கி யிருக்கிறார்கள். செய்தியாளர்கள் என்ற போர்வையில் இவர்களால் மற்றைய உளவாளிகளால் ஊடுருவ முடியாத இடங்களில் ஊடுருவ முடிந்திருக்கிறது. முக்கிய போட்டோக்களையும் எடுத்து வழங்கியுள்ளார்கள்.

இந்த அணியுடன் சென்ற De Telegraaf பத்திரிகையின் ஸ்போர்ட்ஸ் நிருபர், உளவு வேலை பார்ப்பதற்கு மறுப்பு தெரிவித்திருந்தார். அதையடுத்து, உளவுத்துறை அவரை வற்புறுத்தவில்லை.

இந்த தகவல் வெளியாகி, உலக மீடியா வட்டாரங்களில் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. நெதர்லாந்து அரச மீது மீடியா உலகம் குற்றம்சாட்டுகளை முன்வைக்க ஆரம்பித்துள்ளன. நெதர்லாந்து உளவுத்துறையை உலக மீடியாக்கள் பல மொய்க்கத் தொடங்கவே, உளவுத்துறை தலைவர் ராப் பர்தோலி வாய்திறக்க வேண்டியதாகிவிட்டது.

AIVD தலைவர் ராப் பர்தோலி, "நாட்டின் தேசிய உளவுத்துறை என்ற ரீதியில் நாம் யாரையும் எமது பணியில் சேர்த்துக் கொள்ளும் வசதியும், உரிமை யும் உள்ளது. உளவு வேலைகளுக்கு தகுதி உடையவர்களையும், நாம் எமது பணியில் ஈடுபடுத்துவோம்" என பொதுவான விளக்கம் ஒன்றைக் கொடுத்திருக்கிறார்.

ஆனால், குறிப்பிட்ட சம்பவத்தில் (2008 கோடைக் கால ஒலிம்பிக்ஸ்) செய்தியாளர்களை உளவாளிகளாக பயன்படுத்தியது குறித்து எதும் சொல்ல மறுத்துவிட்டார். "நாம் வழங்கும் உளவு அசைன்மென்ட்கள் பற்றி வெளியே விவாதிப்பதில்லை" என்பதுடன் வாயை மூடிக் கொண்டார் ஏ தலைவர் ராப் பர்தோலி.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

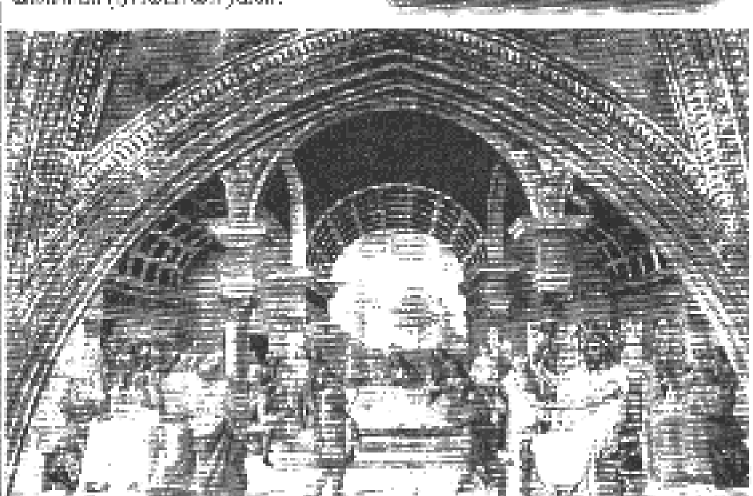
பா.ராகவன்

யூதர்களின் நம்பிக்கைகளை உடைத்த போதனைகள்

> யூதர்களின் சரித்திரத்தில் இயேசு கிறிஸ்துவின் பிறப்பு மிக முக்கியமானதொரு நிகழ்ச்சி. மோஸஸுக்குப் பிறகு இன்னுமொரு தேவ தூதனின் வரவு அவர்களுக்கு நியாயமாக மகிழ்ச்சியளிக்கக் கூடியதாகத்தான் இருந்திருக்க வேண்டும். ஏனெனில், யூத குலத்தின் அடையாளமே 'தேவதூதர்களுக்காகக் காத்திருக்கும் கூட்டம்' என்பதுதான். ஆனால் இயேசுவின் போதனைகள், சனாதன யூதர்களின் ஆயிரமாண்டுகால நம்பிக்கைகளின் வேர்களை அசைத்துப் பார்ப்பதாக இருந்தது. ஆகவே அவர்களால் இயேசுவை ஏற்க இயலவில்லை.

தமது இராணுவத்தை மிகக் கவனமாகப் பராமரித்தார் ஹெரோத். ஓரளவு மட்டுமே யூதர்களை அதில் சேர்த்தார். பெரும்பாலும் வெளிநாட்டு வீரர்களையே குவித்து, தன் இராணுவத்தில் இடம்பெறச் செய்தார். ரோம், பிரான்ஸ் போன்ற தேசங்களிலிருந்தெல்லாம் அப்போது ஹெரோத்தின் இராணுவத்தில் ஆட்கள் சேர்க்கப்பட்டார்கள். தவிர, முன்னர் தாம் கவர்னராக இருந்த காலத்தில் திருமணம் செய்து வைத்திருந்த ஹாஸ்மோனியப் பெண்ணையும் அவளுக்குப் பிறந்த இரண்டு குழந்தைகளையும் கொன்றுவிட்டு, டோரிஸ் என்ற புதிதாக ஜெருசலேமிலிருந்து ஒரு பெண்ணைத் திருமணம் செய்துகொண்டார். போதாமல், இன்னும் எட்டுப் பெண்களையும் மணந்துகொண்டு சுமார் பதினைந்து குழந்தைகளைப் பெற்றார். எல்லாமே அரசியல் காரணங்களுக்காக.

ஹெரோத்தின் காலத்தில் பல இஸ்ரேலிய யூதர்கள், வேறு வழியில்லாமல் நாட்டைத் துறந்து வெளியேறிப்போனார்கள்.



சகிக்கமுடியாத ஆட்சி என்று வர்ணிக்கப்பட்டாலும் ஹெரோத் ஒரு தீவிர யூதர் என்பதால், தாம் பதவிக்கு வந்தது முதல் யூதர்களுக்கான பாதுகாப்பு என்கிற பெயரில் நிறைய கட்டுப்பாடுகளையும் ஒழுங்குமுறைகளையும் கொண்டு வந்தார். அவர் செய்தவற்றுள் உருப்படியான பணி என்றால், பாலைவனமாக இருந்த அன்றைய இஸ்ரேலில், நிலமற்ற அத்தனைபேருக்கும் ஒரு துண்டு நிலமாவது கிடைக்கும்படி செய்து விவசாயத்தை ஊக்குவித்தது. அது ஒரு அற்புதம்தான்.

இன்றைக்கு இஸ்ரேல் நவீன விவசாயத்தில் எத்தனை எத்தனையோ சாதனைகள் செய்து காட்டியிருக்கும் நிலையில், துளி அறிவியல் வாசனையும் இல்லாத காலத்தில் ஹெரோத் மன்னர் அங்கே விவசாய மறுமலர்ச்சிக்கு வித்திட்டது வியப்புக்குரிய விஷயம். பாழ் நிலங்களை செம்மைப்படுத்தி நகரங்களாக்கியது, விதவிதமான கட்டடங்களைக் கட்டுவித்தது போன்ற சில செயல்கள் குறிப்பிடப்பட வேண்டியவை.

கிறிஸ்து பிறப்பதற்குச் சுமார் ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னதாகக் கட்டப்பட்டதாகச் சொல்லப்படும் ஜெருசலேம் நகரத்தில் இருந்த புராதனமான யூத ஆலயம், பல்வேறு தாக்குதல்களுக்கு இலக்காகி, சிதைந்து போயிருந்தது. இன்று ஒரு சுவர்தான் இதில் மிச்சம். கொடுங்கோலன் ஆனாலும் ஹெரோத்தின் காலத்தில் அந்தக் கோயில் இருந்த இடத்திலேயே இரண்டாவது முறையாகக் கோயில் எழுப்பப்பட்டது. பழைய கோயில் இருந்த நிலப் பரப்புடன் இன்னும் கொஞ்சம் நிலத்தை இணைத்து, உறுதியான கட்டுமானத்தில் கோயில் உருவாக ஹெரோத் உத்தரவிட்டார். தவிர கோயிலைச் சுற்றி இருந்த சிதைந்து போயிருந்த சுற்றுச் சுவரையும், அதன் பழைய மிச்சங்களுடனேயே மீண்டும் புதுப்பித்து முழுமைப்படுத்தினார்.

இந்தக் கோயிலைக் கட்டுவதற்காகப் பத்தாயிரம் தொழிலாளர்களும் ஆயிரம் மத குருக்களும் பணியில் அமர்த்தப்பட்டதாக வரலாறு சொல்கிறது. சுமார் ஒன்பது ஆண்டுகால உழைப்புக்குப் பின் ஹெரோத்தின் இரண்டாவது ஆலயம் என்று அழைக்கப்பட்ட அந்தப் புராதனமான கோயிலின் மறு உருவாக்கப் பணி முற்றுப் பெற்றது.

ஹெரோத்தின் ரோமானிய மோகமும் கிரேக்க கட்டடக் கலைத் தாக்கமும் அக் கோயிலின் கட்டுமானத்தில் மிகுந்திருந்ததாக ஒரு விமர்சனம் உண்டென்றாலும், அந்தக் காலத்தில் அதற்குமுன் அப்படியொரு பிரம்மாண்டமான கலைப்படைப்பு கிடையாது என்று அடித்துச் சொல்கிறது யூத சரித்திரம்.

இந்தக் கோயில் கட்டிய ஒரு காரணத்தினால் மட்டுமே யூதர்கள் இன்றுவரை ஹெரோத் மன்னரை நினைவிலும் சரித்திரத்திலும் பத்திரப்படுத்தி வைத்திருக்கின்றார்கள். அவரது காலத்தில் நடந்த அட்டூழியங்களை விமர்சனம் இல்லாமல் ஒரு செய்திபோலவே சரித்திரத்தில் பதிவு செய்கிறார்கள்.

ஹெரோத்தின் ஆட்சி முப்பத்திமூன்று வருடங்கள்தான். அது அத்தனை பெரிய பிரச்சினை இல்லை. ஆனால் அவரது ஆட்சிக் காலத்திலேயே ஒரு சம்பவம் நடந்தது. பின்னால் மாபெரும் சரித்திரமான சம்பவம். ஒரு பிறப்பு. பிறக்கும்போதே இது சாதாரண குழந்தை இல்லை என்று மேலவர்கள் அறிவித்து விட்ட பிறப்பு. யூத குலத்திலேயே நிகழ்ந்த பிறப்பு. யூத குலத்துக்கே ஒரு பெரிய சவாலாகப் பின்னால் விளங்கப் போகும் பிறப்பு. ஹெரோத் மன்னன் கட்டுவித்த கோயில் மீண்டும் இடிபடப்போகிறது என்று தீர்க்கதரிசனமாகப் பார்த்துச் சொன்னவரின் பிறப்பு.

அந்தக் குழந்தைக்கு ஜோஷுவா (Joshua) என்று பெயரிட்டார்கள். அது ஹீப்ரு பெயர். ஆங்கிலத்தில் ஜீஸஸ் என்று அது வழங்கப்படும். நமக்கு இயேசு என்றால் புரியும்.

உண்மையில் யூத மதத்துக்கு விடப்பட்ட முதல் பெரிய சவால், கிறித்தவம் தோன்றி, பரவ ஆரம்பித்தபோதுதான் நேர்ந்தது. இயேசுவை வைத்துக் கொள்ளவும் முடியாமல், விலக்கவும் முடியாமல் ஆரம்பத்தில் ரொம்பவே சிரமப்பட்டிருக்கிறார்கள். தேவகுமாரன் என்று கிறித்தவர்கள் கொண்டாடும் இயேசுவை ஒரு கலகக்காரராக மட்டுமே யூதர்கள் பார்க்க முடிந்தது. புராதனமான தமது மதத்தின் பெருமைகளைக் கெடுக்கவந்த ஒரு குட்டிச்சாத்தானாகவும் பார்த்தார்கள்.

கிருஷ்ணன் பிறந்தபோது, அவனைக் கொல்வதற்குக் கம்சன் மேற்கொண்ட முயற்சிகளை எப்படியெல்லாம் இந்துமதக் கதைகள் விவரிக்கின்றனவோ, அதற்குச் சற்றும் சளைக்காத கதைகள் இயேசுவின் பிறப்பு தொடர்பாகவும் உண்டு.

அங்கே கம்சனின் பெயர் ஹெரோத். இரண்டாவது கோயிலைக் கட்டிய அதே யூதமன்னன் ஹெரோத்.

ஏரோது மன்னன் என்று பைபிள் குறிப்பிடுவது இவரைத்தான்.

யூதர்களின் சரித்திரத்தில் இயேசு கிறிஸ்துவின் பிறப்பு மிக முக்கியமானதொரு நிகழ்ச்சி. மோஸஸுக்குப் பிறகு இன்னுமொரு தேவ தூதனின் வரவு அவர்களுக்கு நியாயமாக மகிழ்ச்சியளிக்கக்கூடியதாகத்தான் இருந்திருக்க வேண்டும். ஏனெனில், யூத குலத்தின் அடையாளமே 'தேவதூதர்களுக்காகக் காத்திருக்கும் கூட்டம்' என்பதுதான். ஆனால் இயேசுவின் போதனைகள், சனாதன யூதர்களின் ஆயிரமாண்டுகால நம்பிக்கைகளின் வேர்களை அசைத்துப் பார்ப்பதாக இருந்தது. ஆகவே அவர்களால் இயேசுவை ஏற்க இயலவில்லை.

பெத்லெஹேமில் (Beth-lehem) இயேசு பிறந்த போதே யூத மதகுருமார்கள் உள்ளுணர்வின் மூலமும் பழைய வேத வசனங்களின் மூலமும் அவரை அடையாளம் கண்டு, ஹெரோத் மன்னிடம் இயேசுவின் பிறப்பைக் குறித்துத் தெரிவித்து விட்டார்கள். 'இஸ்ரேல் மக்களை ஆளப்போகும் தலைவன் இன்ன இடத்தில் இன்ன காலகட்டத்தில் பிறப்பான்' என்று எழுதி வைக்கப்பட்ட பழைய தீர்க்கதரிசன வரிகளைச் சுட்டிக்காட்டி அவனுக்குத்

(தொடரும்...)

ஆடி ஓடி மகிழ

பிரபல கார் நிறுவனமான ஓடி, தங்களது கார்களை விளம்பரப்படுத்துவதற்காக பிரபல சினிமா நட்சத்திரங்களுக்கு பரிசாக கொடுத்து எளிதாக அந்தந்த வகை கார்களை பிரபலப்படுத்திக் கொண்டு வருகின்றன சொகுசு கார் நிறுவனங்கள்.

முன்பெல்லாம் பொலிவுட் நட்சத்திரங்களுக்கு மட்டுமே இவ்வகையான பரிசுகளை வழங்கி வந்தனர். இந்நிலையில் ஆடி நிறுவனம் தற்போது 'கோலிவுட்டின்' ஹாட் ஹீரோ சூர்யாவுக்கு A7 ஸ்போர்ட்ஸ்பேக் காரை பரிசாக கொடுத்திருப்பதாக செய்தி வெளியாகியிருக்கிறது.

சொகுசு கப்பல் என்று அழைக்கப்படும் இக் காரில் அனைத்து சொகுசு வசதிகளும் இருக்கிறது. டீசல் மற்றும் பெற்றோல் எஞ்சின் பொருத்தப்பட்ட இரு மொடல்களில் கிடைக்கிறது.

பகல் நேர ரன்னிங் விளக்குகளுடன் ஆடி கார்களுக்கே உரிய தனித்துவமான வடிவமைப்புடன் இருக்கும் A7 உட்புறம் லெதர் இருக்கைகள் அழகூட்டுகிறது. காரின் வேகத்தை பொறுத்து கதவுகள் தானாக மூடிக்கொள்ளும் தொழில்நுட்பம் இருக்கிறது.

இக் கார் பரிசாக கிடைத்திருப்பதால், இதுவரை அவர் வைத்திருந்த ஆடி க்யூ7 எஸ்யூவியை தனது தம்பி கார்த்தியிடம் கொடுத்து விட்டாராம் சூர்யா.

போவோமா ஊர்கோலம்?

நாம் பல இடங்களுக்குச் சுற்றுலா சென்று வருகிறோம். தற்போது விண்வெளிக்கு சுற்றுலா செல்லும் அளவுக்கு அறிவியல் வளர்ச்சி அடைந்து விட்டது. அதை பயன்படுத்தி சந்திரனுக்கு ஆட்களை சுற்றுலா அழைத்துச் செல்லும் நடவடிக்கையில் இங்கிலாந்து நிறுவனம் ஈடுபட்டுள்ளது.

அதற்காக ஒருநபர் சந்திரனுக்கு சென்றுவர ரூ.700 கோடி கட்டணம் நிர்ணயித்துள்ளது. அதற்காக ரஷ்யா நிறுவனத்திடம் இருந்து 2 விண்கலங்களை விலைக்கு வாங்க உள்ளது. ஒரு விண்கலத்தில் 3 பேர் மட்டுமே பயணம் செய்ய முடியும். சந்திரனுக்கு சென்றுவரும் பயண திட்டம் வருகிற 2015ஆம் ஆண்டு முதல் செயல்படுத்தப்பட உள்ளது.

தற்போது, சர்வதேச விண்வெளி மையத்துக்கு சுற்றுலா பயணிகள் சென்று வருகின்றனர். அதையும் தாண்டி பூமியில் இருந்து 3 இலட்சத்து 76 ஆயிரத்து 586.5 கி.மீற்றர் தூரம் சென்று திரும்பும் பயண திட்டம் வகுக்கப்பட்டுள்ளது.

இசைக்கு மயங்காத உள்ளம் ஏது!

மனிதனை கட்டுப்படுத்தும் ஆற்றல் இசைக்கு உண்டு. இத்தகைய இசைக்கு மயங்காதோர் எவரும் இருக்க முடியாது. அப்படிப்பட்ட பாடல் இசையை கேட்டு கோமாவில் தவித்த சிறுமி அதில் இருந்து மீண்ட சம்பவம் இங்கிலாந்தில் நடந்துள்ளது. லண்டன் பகுதியை சேர்ந்த சார்லோட் நிவே (வயது 7) என்ற சிறுமியின் மூளையில் இரத்தக்கசிவு ஏற்பட்டது. இதனால் அவருக்கு இரண்டு முறை ஒப்பரேஷன் செய்து இரத்தக் கசிவை நிறுத்தினார்கள். இருப்பினும் அவள் கண் விழிக்காமல் கோமா நிலையை அடைந்தாள்.

இந்நிலையில், சிறுமியின் தாயார் மனம் தளராமல் புதிய யுக்தியாக பிரபல பாடகி அடிலேயின் பாடல்களை சிறுமியின் காதில் படும்படி தொடர்ந்து பாட வைத்தார். அதற்கு கைமேல் பலனும் கிடைத்தது. சுமார் ஒருவாரம் கோமாவில் இருந்த சிறுமிக்கு மீண்டும் உணர்வு திரும்பியது. தற்போது அவள் கொஞ்சம் கொஞ்சம் குணம் அடைந்துவருகிறாள்.

காலால் வந்த வினை

ஹொலிவூட் நடிகைகள் சர்ச்சைகளில் மாட்டிக்கொள்வது ஒன்றும் பெரிய விஷயமாக இருக்காது. தினம் தினம் ஏதாவது ஒரு சர்ச்சையில் மாட்டிக்கொள்வார்கள். அதிகமாக dating விவகாரத்தில்தான் சர்ச்சையில் மாட்டுவார்கள். ஆனால் தற்போது நடிகை கிம் கர்தஷியன் பாம்புத் தோலால் பிரச்சினையில் மாட்டியுள்ளார்.

அண்மையில் டுவிட்டரில் படு கவர்ச்சிகரமான ஒரு புகைப்படத்தை அவர் வெளியிட்டார். அதில் கறுப்பு நிற உள்ளாடையும் காலில் பாம்புத் தோலால் ஆன ஷூவும் போட்டபடி கண்டக்க மண்டக்க குனிந்து நிற்கிறார் கிம். இது ரசிகர்களிடையே சூட்டைக் கிளப்பி விட்டுள்ளது. ஆனால் பீட்டா எனப்படும் விலங்குகள் நல ஆர்வலர்கள் அமைப்பு போர்க்கொடி உயர்த்தி விட்டது.

பாம்புத் தோலால் ஆன பூட்ஸை அவர் எப்படி அணியலாம் என்று கேட்டு பஞ்சாயத்துக்கு வந்துள்ளனர் விலங்குகள் நல ஆர்வலர்கள். பீட்டாவுக்கும் கிம்முக்கும் இடையே மோதல் வெடிப்பது இது முதல் முறையல்ல. ஏற்கனவே கடந்த 2010ஆம் ஆண்டு ஒரே நாளில் இரண்டு முறை விலங்குத் தோலால் ஆன கோட்டை அணிந்து பீட்டாவின் கோபத்தை சம்பாதித்தவர்தான் கிம் என்பது நினைவிருக்கலாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மீண்டும் மிரட்டல்

மிரளுமா அரசு?

ஏ.எச்.ஏ. ஹுஸைன்

தேர்தல் என்று வந்து விட்டாலே பொய்யும் புரட்டும் சுத்துமாத்துகளும் நயவஞ்சகங்களும் தான் மலிந்து விடுகின்றன. இப்பொழுது கிழக்கு மாகாணத் தேர்தல் திரைப்படங்களில் இந்தக் காட்சிகள் நன்றாகவே அரங்கேறிக் கொண்டிருக்கின்றன. சூடு சொரணையற்ற அரசியல்வாதிகள் மூன்றுக்குப்பின் முரணாகப் பேசி மக்களைக் குழப்பத் துவங்கியிருக்கின்றார்கள். தனித்துவம் உரிமை என்றெல்லாம் கோஷமெழுப்பி வாக்காளர்களை வளைத்துப்போடப் பார்க்கின்றார்கள். இடத்துக்கிடம் நேரத்துக்கு நேரம் ஒவ்வொன்றை ஒவ்வொருவிதமாகப் பேசுகின்றார்கள். சிலவேளை இவர்களுக்கென்ன பைத்தியம் பிடித்துவிட்டதோ என்று கூட எண்ணத் தோன்றுகின்றது.

"இந்த ஊரில் நடக்கிறக்கும் பொதுவான எதிரி முஸ்லிம் காங்கிரஸ்தான். முஸ்லிம் காங்கிரஸினால் இந்த மாகாணத்துக்கு அபிவிருத்தியுமில்லையோ, உதவிகளோ- யோ. இன நல்லுறவையோ கொண்டுவர முடியாது என்பதை நாம் நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். இதுவரையில் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் நமக்கு எந்த விதமான தீர்வுகளையும் கொண்டுவரவில்லை. இனியும் கொண்டுவரப்போவதில்லை."

இவ்வாறு கிழக்கு மாகாண வீதி அபிவிருத்தி நீர்ப்பாசன வீடமைப்பு கிராமிய மின்சார நிர்மாணங்கள் அமைச்சர் எம்.எஸ். உதுமாலெப்பை தெரிவித்துள்ளார்.

ஜப்பானிய சர்வதேச ஒத்துழைப்புக்கான உதவி நிதியத்தின் (JICA) கீழ் கிழக்கு மாகாணசபை ஊடாக 85 மில்லியன் ரூபாய் செலவில் அமுலாக்கப்படும் வீதி அபிவிருத்தித் திட்டங்களை கடந்த திங்கள் கிழமை ஹுறாவூரில் ஆரம்பித்து வைத்து அவர் உரையாற்றினார்.

தொடர்ந்து பேசிய அமைச்சர் உதுமாலெப்பை "நாட்டிலே நிரந்தர சமாதானம் ஏற்படுத்திய முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினரும் முன்னாள் பிரதமரின் ஆலோசகரும் தற்போதைய ஏறாவூர் நகர பிதாவுமான அலி ஸாஹிர் மௌலானா பிரதான பங்கு வகித்திருக்கின்றார். அவரை இந்த ஊர், இந்த மாவட்டம், இந்த மாகாணம் மாத்திரமல்ல முழு நாடுமே இலேசில் மறந்துவிட முடியாது. இந்த யதார்த்தத்தை உங்களுக்குப் புரிய வைக்கத் தேவையில்லை.

நாட்டு மக்கள் நிம்மதியாக வாழ வேண்டும் என்பதற்காக அவர் தனது பதவி பட்டம் சொந்த ஊர், நாடு எல்லாவற்றையும் துறந்தார். நாட்டிலே பயங்கரவாதத்தை ஒழிப்பதற்காக அவர் தனது தனிப்பட்ட வாழ்க்கையைக் கூட அர்ப்பணித்தார். இன்றைய ஜனாதிபதிக்கு அலிஸாஹிர் மௌலானா

> பயங்கரவாதம் எவ்வாறு முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது என்பது பற்றி விளக்கிய அமைச்சர் உதுமாலெப்பை அவர்கள், "இந்த நாட்டிலே மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்களின் ஆட்சி மலர வேண்டும் என்பதற்காக தேசிய காங்கிரஸ், அகில இலங்கை முஸ்லிம் காங்கிரஸ் எல்லாம் இணைந்து இந்தக் கிழக்கு மகாண மக்களின் நிறைவும் நிம்மதியுமான வாழ்வுக்கு வழி வகுத்திருக்கின்றது.

நீடிய ஆதரவுக்கரம்தான் இன்று நம்மை யெல்லாம் வீடுகளில் நிம்மதியாகத் தூங்க வைத்திருக்கின்றது." என்று அவர் குறிப்பிட்டார்.

பயங்கரவாதம் எவ்வாறு முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது என்பது பற்றி விளக்கிய அமைச்சர் உதுமாலெப்பை அவர்கள், "இந்த நாட்டிலே மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்களின் ஆட்சி மலர வேண்டும் என்பதற்காக தேசிய காங்கிரஸ், அகில இலங்கை முஸ்லிம் காங்கிரஸ் எல்லாம் இணைந்து இந்தக் கிழக்கு மகாண மக்களின் நிறைவும் நிம்மதியுமான வாழ்வுக்கு வழி வகுத்திருக்கின்றது.

தான் ஆட்சிக்கு வந்தால் இந்த மாகாணத்தை இரண்டு ஆண்டுகளுக்கு எல்.ரீ.ரீ.ஈ இனருக்குத் தருவதாக ரணில் விக்கிரமசிங்க 2007 ஆம் ஆண்டு புலிகளுக்கு வாக்குறுதியளித்திருந்தார். தப்பித்தவறி ரணில் விக்கிரமசிங்க ஆட்சிக்கு வந்திருந்தால் நமது கதி அதோ கதியாகியிருக்கும். அதனை நீங்கள் நீங்கள் கற்பனை செய்து பாருங்கள்."

நாங்கள் எல்லோரும் இப்பொழுது மஹிந்த சிந்தனை கம்பனி ஆட்சியின் பங்காளர்களாக இருக்கின்றோம். மௌலானா அதில் முக்கியமானவர். பயங்கரவாதத்தை ஒழித்துக்கட்டி நாட்டில் சமாதானத்தை உருவாக்கிய நாம் எங்கேயும் ஓடி ஒழிந்து கொள்ள வேண்டிய அவசியமில்லை. இந்த அரசாங்கத்திடமிருந்துதான் நமது மக்களுக்கான வாழ்வாதாரம், பொருளாதாரம், புனர்வாழ்வு புனரமைப்பு எல்லாவற்றையும் பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டும்." என்றாரவர்.

மாகாண சபைத் தேர்தலைப் பற்றிக் குறிப்பிட்ட மாகாண அமைச்சர் உதுமாலெப்பை அவர்கள், "அடிமட்ட மக்கள் ஒருபோதும் குழப்பமடைந்து விடக்கூடாது, முதலமைச்சர் பதவி என்பது நாம் தீர்மானிப்பதல்ல. அது ஜனாதிபதியின் முடிவு களுக்குள்ளே எடுக்கப்படுகின்ற முடிவு. கொஞ்சப் பேருக்கு சித்தப்பிரமை பிடித்த மாதிரி மாகாண சபை முதலமைச்சர் பதவியை நினைத்துக்கொண்டு அலைகின்றார்கள். குறிப்பாக ரவூப் ஹக்கீம் இந்த விடயத்தில் அப்படித்தான் இருக்கின்றார். அன்று தொடக்கம் இன்றுவரை அவருக்கும் இந்த முஸ்லிம் சமூகத்திற்கும் எந்தவிதமான தொடர்புகளுமே கிடையாது. இப்பொழுது அவர் முஸ்லிம் சமூகத்தைக் காட்டி முதலமைச்சர் பதவிக்கு ஆசைப்படுகிறார்.

எங்களுக்கு யாரோ முதலமைச்சராக வரட்டும் அது மஹிந்த கம்பனியின் ஆளாக இருக்கவேண்டும் என்பதுதான் முக்கியம். அப்படிப்பட்ட ஒருத்தர் முதலமைச்சராக இருக்கட்டும். இந்த மூன்றாந்தரப் பேர் வழிகளெல்லாம் இங்கே வந்து இந்த கிழக்கு மாகாண சமூகங்களைப் பிரித்தாளுவதற்கு நாம் இடமளிக்க மாட்டோம். இனத்துவேஷத்தைக் கக்க இனியும் நாம் இடமளிக்க மாட்டோம். மாகாணத்தில் இன உறவுகளை, பாரம் பரியங்களை அறிந்த இந்த நாட்டிலே சமாதானத்தைத் தோற்றுவித்தவர்கள் கிழக்கின் ஆட்சியாளர்களாக வரவேண்டும். அது யாராகவும் இருக்கட்டும்." என்றும் மாகாண அமைச்சர் உதுமாலெப்பை விபரித்தார்.

இதேவேளை, நடைபெறவுள்ள கிழக்கு மாகாணசபைத் தேர்தலில் ஏனைய கட்சிகளுடனான தேர்தல் கூட்டணி தொடர்பான எந்தவிதமான இறுதி முடிவும் சமீபத்தில் பொத்துவில் நகரில் நடைபெற்ற விசேட கூட்டத்தில் எட்டப்படவில்லை என ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸின் பொதுச் செயலாளர் எம்.ரீ ஹஸனலி தெரிவித்துள்ளார்.

பொத்துவில் நகரில் நடைபெற்ற ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸின் கூட்டத்தில் கிழக்கு மாகாண சபை தொடர்பாக ஆராயப்பட்டுள்ளது. கிழக்கு மாகாண முஸ்லிம்களின் அரசியல் தனித்துவம் நியாயமான அதிகாரப் பரவலாக்கலைக் கொண்ட தனி அதிகார அலகு என்ற இலக்கைக் கொண்டதாகவே ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸின் அடுத்த கட்ட நகர்வுகள் அமைய வேண்டும் என்றும் அந்த அடிப்படையிலேயே தேர்தலில் கூட்டுச் சேரும் கட்சிகளுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்த வேண்டும் என்றும் பொத்துவில் கூட்டத்தில் வலியுறுத்தப்பட்டதாக ஹஸனலி பிபிசி தமிழோசையிடம் தெரிவித்தார்.

இந்த அடிப்படையில், குறித்த கட்சிகளுடன் எழுத்துமூல புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்படும் என்றும் கூட்டிக்காட்டிய ஹஸனலி அரசுடன் இணைந்து போட்டியிடுவதாயின் தமது கட்சி சில நிபந்தனைகளை முன்வைக்கும் என்று கட்சியின் தலைவர் இக்கூட்டத்தில் தெரிவித்ததாக இந்தக் கூட்டத்தில் வெளியான செய்தி தகவல்களை நிராகரித்து அப்படி எதுவும் அவர் கூறவில்லை என்றும் தமிழோசையிடம் கூறினார்.

(தொடர்ச்சி 22 ஆம் பக்கம்....)

போருக்குப் பிந்திய சூழலில் பெண்களின் நிலை!

உள்ளதும் நல்லதும்

இலண்டனைத் தலைமையகமாகக் கொண்டியங்கும் சர்வதேச ஆய்வு நிறுவனமான இன்ரநேசனல் கிறைசிஸ் குறூப் இலங்கையின் வடக்கு, கிழக்குப் பகுதிகளிலுள்ள பெண்களின் நிலை தொடர்பான ஆய்வறிக்கையொன்றினை வெளியிட்டுள்ளது.

போரின் பின்னரான காலப்பகுதியில், இலங்கையில் தமிழ் மக்களைப் பெரும்பான்மையினராகக் கொண்ட வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களைச் சேர்ந்த பெண்கள் மிகவும் மோசமான பாதுகாப்புப் பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்வதாக சர்வதேச நெருக்கடிகள் குறித்த ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு வருகின்ற இன்ரநேசனல் கிரைசிஸ் குறூப் என்கின்ற அமைப்பு கூறியிருக்கின்றது.

இன்னும் பலவிதமான காரணங்களால் வடக்கு, கிழக்கைச் சேர்ந்த பெண்கள் வன்செயல் குறித்த அச்சங்களை எதிர்கொள்வதாகவும் அந்த அமைப்பு சுட்டிக் காட்டியிருக்கின்றது.

பெண்களின் பொருளாதாரப் பாதுகாப்பு மிகவும் பின்தங்கிய நிலையில் இருப்பதாகவும், அவர்களின் நடமாடுவதற்கான ஆற்றலும் மிகவும் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட நிலையிலிருப்பதாகவும் அந்த அமைப்பின் அறிக்கை குறிப்பிடுகின்றது.

வாழும் தமிழ்ப் பெண்கள் பாதுகாப்பு, பாதுகாப்பு உணர்வு, உதவிகளுக்கான வாய்ப்பு ஆகியவற்றைப் பொறுத்தவரை பல பிரச்சினைகளை எதிர் கொள்கின்றார்கள் என்றும் தமது வாழ்க்கை குறித்த கட்டுப்பாடு எதுவும் அவர்களது கையில் இல்லை என்றும் அதில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கான ஏற்பாடுகள் எதுவும் அங்கு கிடையாது என்றும் கிறைசிஸ் குறூப் விமர்சித்திருக்கின்றது.

பெண்களின் பாதுகாப்பு விடயங்கள், அதிகரித்த அச்சங்கள் ஆகியவற்றை அரசாங்கம் பெரும்பாலும் நிராகரிப்பதாக அந்த அறிக்கை குறிப்பிடுகின்றது. இந்த முன்னாள் போர்வலயத்தில் இருக்கின்ற பெண்களும், சிறுமிகளும் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள் தொடர்பில் சாதகமான நடவடிக்கைகளை எடுக்க சர்வதேச சமூகமும் தவறிவிட்டது என்றும் அந்த அமைப்பு

> பெண்களின் பாதுகாப்பு விடயங்கள், அதிகரித்த அச்சங்கள் ஆகியவற்றை அரசாங்கம் பெரும்பாலும் நிராகரிப்பதாக அந்த அறிக்கை குறிப்பிடுகின்றது. இந்த முன்னாள் போர்வலயத்தில் இருக்கின்ற பெண்களும், சிறுமிகளும் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள் தொடர்பில் சாதகமான நடவடிக்கைகளை எடுக்க சர்வதேச சமூகமும் தவறிவிட்டது என்றும் அந்த அமைப்பு குறை கூறியிருக்கின்றது. அத்துடன், அந்தப் பெண்களின் பிரச்சினைகளைக் களைவதற்கு ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட உடனடி நடவடிக்கைகள் தேவை என்றும் அந்த அமைப்பு வலியுறுத்தி இருக்கின்றது.

வாகரை வாணி

குறை கூறியிருக்கின்றது. அத்துடன், அந்தப் பெண்களின் பிரச்சினைகளைக் களைவதற்கு ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட உடனடி நடவடிக்கைகள் தேவை என்றும் அந்த அமைப்பு வலியுறுத்தி இருக்கின்றது.

பெண்களின் உடல் ரீதியான பாதுகாப்பு, பொருளாதாரப் பாதுகாப்பு ஆகியவை குறித்து அரசாங்கம் உடனடியாக நடவடிக்கை எடுப்பதுடன் அவர்களது அச்சங்களைக் களைய ஏதாவது வழிவகை செய்யப்பட வேண்டுமென்றும் அது ஆலோசனை தெரிவித்திருக்கின்றது.

குறிப்பாக இராணுவ முகாம்களையும் சோதனைச் சாவடிகளையும் மூடுவதன் மூலமும் இராணுவத்தால் கையகப்படுத்தப்பட்ட பொதுமக்களின் இடங்களைத் திருப்பி வழங்குவதன் மூலமும் இராணுவப் பிரசன்னத்தைக் குறைக்க வேண்டுமென்றும் அது வலியுறுத்தியிருக்கின்றது. வடக்கு கிழக்கில், அதிகாரங்கள் உள்ளூராட்சி சபைகளுக்கும் மாகாணங்களுக்கும் பகிரப்படுதல் மூலம் அவை பலப்படுத்தப் படவேண்டும் என்றும் பொலிஸ் படைகளில் தமிழ் பேசும் அதிகாரிகள் அதிகரிக்கப் படவேண்டும் என்றும் அது கூறியிருக்கின்றது.

சர்வதேச அமைப்புக்கள் இலங்கைக்கான தமது உதவிகளின் பொழுது பெண்களின் பாதுகாப்புக் குறித்து அதிக அக்கறை காட்ட வேண்டும் என்றும் கிறைசிஸ் குறூப் கூறியிருக்கின்றது. இலங்கைப் போரின் இறுதிக் கட்டத்தில் நிகழ்ந்தவைகள் உட்பட இலங்கை நிகழ்வுகள் குறித்த தமது கண்டுபிடிப்புக்கள் பற்றி ஐ.நா நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்றும் அது கேட்டிருக்கின்றது.

இன்ரநேசனல் கிறைசிஸ் குறூப் செய்த ஆய்வறிக்கை தொடர்பான கண்ணோட்டம் இவ்வாறிருக்க,

இந்த ஆய்வறிக்கையை முழுமையாக ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது என பலரும் கருதுகின்றனர். குறிப்பாகப் பெண்களின் நிலைமையை நின்று நிதானித்து உற்றுக் கவனிக்கும் பல பெண் ஆர்வலர்கள் கிறைசிஸ் குறூப் செய்த ஆய்வறிக்கையின் உள்நோக்கம் உண்மையில் வடக்கு, கிழக்கிலுள்ள பெண்களின் நிலைமையைப் பிரதிபலிக்கவில்லை என்று கூறுகின்றனர். இந்த ஆய்வறிக்கையின் உள்நோக்கமும் முழுவதும், சமகாலத்தில் வடக்கு, கிழக்கிலுள்ள பெண்களின் உண்மையான நிலைமையினைப் பிரதிபலிப்பதை விடுத்து ஏற்கெனவே எதிர்பார்க்கப்பட்ட ஒரு திருப்திக்காகவே நிறைவேற்றப்பட்டிருப்பதாகக் கருத முடியும் என்று கூறுகிறார்கள்.

ஆயுத வன்முறைகள் இடம்பெற்ற காலத்தில் பெண்கள் அனுபவித்த இடைவிடாத, சொல்லொணாத் துன்பங்களுக்கு தற்போதைய வன்முறையற்ற சூழல் ஒரு பெரிய ஆறுதலைத் தந்திருப்பதாகவும் இது பெண்கள் தனித்துவமான முறையில் தங்களை அடையாளப்படுத்திக் கொள்வதற்கான வாய்ப்பைத் திறந்து விட்டிருப்பதாகவும் அவர்கள் கருதுகிறார்கள்.

"ஆயுத வன்முறைகள் இடம்பெற்ற பொழுது ஆயுத வன்முறைகளோடு சம்பந்தப்பட்டிருந்த எந்தத் தரப்பினரும் தங்களை சுயமாக இயங்க முடியாத நிலைக்கே தள்ளிவிட்டிருந்தார்கள். அதாவது எங்களது வாழ்க்கை ஒன்றில் எல்.ரீ.ரீ.ஈ இனரால் அல்லது படைத்தரப்பினரால் அல்லது வேறு ஆயுதக்குழுக்களால் நெருக்கடிகளுக்கும் கெடுபிடிகளுக்கும் உள்ளாக்கப்பட்டு சீரழிக்கப்பட்டிருந்தது. பெற்றோரின் கட்டுப்பாட்டில் அல்லது சுய சிந்தனையின் வழி நடத்தலில் நாங்கள் இயங்க முடியாத நிலையில் ஆயுதங்களைக் கையிலேந்தியிருந்தவர்களால் நாங்கள் அடக்கியாளப்பட்டிருந்தோம். எங்களதோ அல்லது எங்களது நலன் விரும்பிகளதோ விருப்பு, வெறுப்புக்கு அப்பால் ஆயுத பலம்தான் எங்களை ஆட்சி செய்திருந்தது.

அதுவே எங்களின் எல்லா விடயங்களையும் தீர்மானித்தது. இப்பொழுது எங்களுக்கு அப்படிப்பட்ட ஒரு சூழ் நிலை இல்லை.

(தொடர்ச்சி 25 ஆம் பக்கம்....)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒரு அணியினரே அறுபது வருடங்களுக்கு மேலாகத் தமிழ் மக்களுக்கு அரசியல் தலைமை வழங்கி வருகின்றனர். இத்தனை வருடங்களாகியும் இனப் பிரச்சினைக்கான தீர்வை நோக்கிய நகர்வையாவது இவர்களால் ஆரம்பித்து வைக்க இயலவில்லை. இவர்கள் மீது மக்கள் கொண்டிருந்த நம்பிக்கை இதன் காரணமாகக் கொஞ்சம் கொஞ்சமாகக் குறைந்து வருகின்ற போதிலும், இன்னும் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் இத்தலைவர்கள் முன்னணி சக்தியாக விளங்குவதற்கான காரணம் என்ன என்பது பற்றிய ஆய்வு தமிழ் அரசியலின் செல்நெறியை நெறிப்படுத்துவதற்கு அத்தியாவசியமானதாகும். இதற்கு ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட காரணங்கள் உள்ளன. அவற்றுள் பிரதானமானது காலத்துக்குக் காலம் ஏதாவதொரு மாயைக்குள் தமிழ் மக்களைக் கட்டி வைத்திருப்பதில் இவர்களுக்கு உள்ள திறமை.

அடிப்படைப் பிரச்சினையான இனப்பிரச்சினையின் தீர்வுக்கான கொள்கையும் அணுகுமுறையும் காலத்துக்குக் காலம் மாறுவது பிரச்சினையின் தீர்வைக் கடினமாக்குவதோடு சில வேளைகளில் தீர்வுக்குத் தடையாகவும் அமையும். தமிழ்த் தலைவர்கள் கொள்கையையும் அணுகுமுறையையும் தங்கள் வசதிக்கு ஏற்ப அடிக்கடி மாற்றினார்கள். இதன் மூலம் தங்கள் தலைமைப் பாத்திரத்தைத் தொடர்ச்சியாகத் தக்க வைத்துக்கொண்டனர். ஆனால் மக்களுக்கு எவ்வித விமோசனமும் இல்லை. மக்கள் புதுப்புது நெருக்கடிகளுக்கு உள்ளானார்கள். இந்த யதார்த்தம் பற்றிய சிந்தனையிலிருந்து மக்களைத் திசை திருப்பும் வகையில் ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் ஒவ்வொரு மாயையைத் தோற்றுவித்தார்கள். இந்த மாயைகள் புதிதுபுதிதாக மக்களிடம் தோற்றுவித்த நம்பிக்கைகள் தலைவர்களின் அரசியல் இருப்பை உறுதிப்படுத்தின.

சங்கர சிவன்

ஆரம்பத்தில் தனிமனிதத் திறமை பற்றிய மாயை. ஜி.ஜி.பொன்னம்பலம், எஸ்.ஜே.வி.செல்வநாயகம் போன்ற தலைவர்கள் திறமைசாலிகள் என்றும் அவர்களின் தனிமனிதத் திறமை பிரச்சினைக்குத் தீர்வைப் பெற்றுத்தரும் என்றும் மக்களிடம் நம்பிக்கை வளர்க்கப்பட்டது. தமிழ்க் காங்கிரஸ் கட்சி பிளவுபட்ட பின் சமஷ்டிக் கோரிக்கையைத் தமிழரசுக் கட்சி முன்வைத்தது. குறிப்பிட்டுக் கூறக் கூடிய கொள்கை எதுவும் இல்லாதிருந்த மக்களிடம் சமஷ்டிக் கோரிக்கை ஒரு நம்பிக்கையைத் தோற்றுவித்தது. இக்கோரிக்கையைத் தலைவர்கள் கையாண்ட விதம் இதையும் ஒரு மாயை என்றே நினைக்கத் தூண்டுகின்றது. தலைவர்கள் சமஷ்டி என்று பொதுவாகக் கூறினார்களேயொழிய அது பற்றி மக்களுக்கு எந்த விளக்கமும் அளிக்கவில்லை. விவேகமாக ஒரு கோரிக்கையை முன்வைப்பவர்கள், அது பற்றிய தெளிவான விளக்கத்தை மக்களுக்கு அளிக்க வேண்டும். தமிழரசுக் கட்சி கோரிய சமஷ்டியில் கூடுதல் அதிகாரங்கள் சமஷ்டி அலகிலா அல்லது மத்திய அரசிடமா என்பது பற்றி இன்றுவரை எவருக்கும் எதுவுமே தெரியாது. வெறும் சமஷ்டி என்ற கருத்துருவத்துக்குள் மக்கள் கட்டுண்டனர்.

இலங்கை அரசியலில் தமிழ்க் கட்சிகள் தீர்மான சக்தியாக விளங்கும் நிலை ஒரு கட்டத்தில் ஏற்பட்டது. பிரதான கட்சிகளான ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும் சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியும் ஆட்சி அமைப்பதற்குப் போதுமான பலம் பெறாத நிலையில் தமிழ்க் கட்சிகளின் ஆதரவை நாடின. இது ஒரு தற்செயல் நிகழ்வு என்ற உண்மையை மறைத்து, எங்களின் ஆதரவு இல்லாமல் இனிமேல் அரசாங்கம் அமைய முடியாது என்ற மாயையைத் தமிழ்த் தலைவர்கள் தோற்றுவித்தார்கள். அரசாங்கத்தை ஆக்கும் சக்தி தமிழ்த் தலைவர்களிடம் இருப்பதால் பிரச்சினை விரைவில் தீர்ந்துவிடும் என்று மக்கள் நம்பினார்கள். வழமை போல இதுவும் மாயையாகவே இருந்து மறைந்தது.

அடுத்தது தனிநாடு என்ற மாயை. இது தலைவர்களின் இருப்பை உறுதி செய்வதற்கான கோரிக்கையேயொழிய பிரச்சினையின் தீர்வுக்கான கோரிக்கையல்ல. தனிநாடு நடைமுறைச்சாத்தியமற்றது என்பது தலைவர்களுக்குத் தெரியாமலில்லை. மேலும் தனிநாடு விரைவில் அமைந்துவிடும் என்று மக்களை ஏமாற்றினார்கள். தலைவர்களின் உணர்ச்சியூட்டும் பேச்சுக்கள் இது சாத்தியமா என்ற கேள்விக்கு அப்பால் மக்களைத் தனிநாட்டு மாயையில் மிதக்க வைத்தன. ஆயுதப் போராட்டமும் ஏகப் பிரதிநிதித்துவம் என்ற கருத்துருவமும் இந்த மாயையை மேலும் வலுப்படுத்தின. தனிநாட்டு மாயை தமிழ் மக்களை அழிவுக்குள் தள்ளி முள்ளிவாய்க்காலில் முடிவுக்கு வந்த பின் தமிழ்த் தேசியமும் சர்வதேச சமூகமும் அடுத்த மாயைகளாக முன்னிலைப்படுத்தப்படுகின்றன.

தேசியம் என்பது புதிய விடயமல்ல. அரசியல் சொல்லகராதியில் தேசியவாதம் எனப்படும் கருத்துருவமே இங்கு தேசியம் எனப் பாவனையில் வந்திருக்கின்றது. இந்தப் பதப் பிரயோகம் புலிகள் ஆரம்பித்து மக்கள் மத்தியில் கொண்டு செல்லப்பட்டதாகும். புலிகளின் தீவிர ஆதரவாளர்களாக அரசியல் களத்தில் இயங்கியவர்கள் முள்ளிவாய்க்கால் தோல்விக்குப் பின் இப்போது இக் கருத்துருவத்தை முன்னிலைப்படுத்துகின்றனர்.

தேசியவாதம் மக்கள் மத்தியில் தோற்றம் பெற்றுத் தலைமையை நோக்கிச் செல்வதும் உண்டு. தலைமை மட்டத்தில் தோற்றம் பெற்று மக்களை நோக்கிச் செல்வதும் உண்டு. தலைமை மட்டத்தில் தோற்றம் பெற்று மக்களை நோக்கிச் சென்றதே ஹிட்லர் கால ஜேர்மன் தேசியவாதம்.

> தேசம் என்பது வெறுமனே மண் அல்ல. மக்கள்தான் தேசம். அந்த மக்களின் வாழ்வில் சூழ்ந்திருக்கும் இருளை அகற்றும் தேசியவாதம் முற்போக்கானது. மக்களின் வாழ்வில் நெருக்கடிகளையும் துன்பங்களையும் தோற்றுவிப்பதும் பின்னடைவை ஏற்படுத்துவதுமான தேசிய வாதம் பிற்போக்கானது. இன்று தமிழ் மக்கள் பல பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுக்கின்றார்கள். இவை அனைத்தும் இனப்பிரச்சினை தீர்க்கப்படாதிருப்பதன் விளைவுகள். இனப்பிரச்சினை தீர்க்கப்படும் நிலையிலேயே மற்றைய பிரச்சினைகளுக்கு நிலையான தீர்வு கிட்டும்.

தமிழ் மக்கள் மாயைக்குள் கட்டுப்படாமல்
சுதந்திரமாகச் சிந்திக்க வேண்டும்

தேசியவாதம் என்பதற்குத் தேசத்தின் (நேஷன்) மீதுள்ள பற்றும் விசுவாசமும் என விளக்கம் கூறுவர். இந்த அடிப்படையில் தேசியவாத உணர்வு எல்லா மக்களிடமும் உண்டு. தேசியவாதம் ஒரு கட்டிறுக்கமான கருத்துருவமல்ல. அது பிற்போக்குத் தேசிய வாதமாகவும் அமையலாம். முற்போக்குத் தேசியவாதமாகவும் அமையலாம். தேசிய வாத செயற்பாடுகள் எத்தகைய விளைவை ஏற்படுத்துவதாக உள்ளன என்பதிலிருந்தே அது பிற்போக்குத் தேசியவாதமா அல்லது முற்போக்குத் தேசியவாதமா என்பதைத் தீர்மானிக்க முடியும். தமிழ்த்தேசியம் என இன்று அடையாளப்படுத்தப்படும் தேசியவாதத்தை இந்த அடிப்படையிலேயே பார்க்க வேண்டும்.

தேசம் என்பது வெறுமனே மண் அல்ல. மக்கள்தான் தேசம். அந்த மக்களின் வாழ்வில் சூழ்ந்திருக்கும் இருளை அகற்றும் தேசிய வாதம் முற்போக்கானது. மக்களின் வாழ்வில் நெருக்கடிகளையும் துன்பங்களையும் தோற்று விப்பதும் பின்னடைவை ஏற்படுத்துவதுமான தேசியவாதம் பிற்போக்கானது.

இன்று தமிழ் மக்கள் பல பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுக்கின்றார்கள். இவை அனைத்தும் இனப்பிரச்சினை தீர்க்கப்படாதிருப்பதன் விளைவுகள். இனப்பிரச்சினை தீர்க்கப்படும் நிலையிலேயே மற்றைய பிரச்சினைகளுக்கு நிலையான தீர்வு கிட்டும். இன்று தமிழ் மக்கள் முகங்கொடுக்கும் நாளாந்தப் பிரச்சினைகளுள் பெரும்பாலானவை யதார்த்தத்துக்கு முரணான தனிநாட்டுக் கொள்கையைப் பின்பற்றியதால் தோன்றியவை. தனிநாட்டுக்கான போராட்டக் கட்டத்திலேயே தமிழ்த்தேசியம் என்ற பதம் போராட்டத் தலைமையினால் பயன்பாட்டுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டது. தமிழ் மக்களின் அடிப்படை உரிமை என்ற அர்த்தத்தில் அல்லாமல் போராட்டத்துடன் மக்களை ஒன்றிணைப்பதற்காகத் தமிழ்த் தேசியம் என்ற பதம் பயன்படுத்தப்பட்டது. அப்போராட்டம் மக்களுக்கு அழிவுகளையும், இழப்புக்களையும் மாத்திரமே தந்ததோடு இனப் பிரச்சினைக்கான தீர்வு முயற்சியை நெடு காலத்துக்குப் பின்தள்ளிவிட்டது. சாராம்சத்தில் அது பிற்போக்குத் தேசியவாதம்.

இனப்பிரச்சினைக்கு ஒரே தடவையில் முழுமையான தீர்வை அடைய முடியாது என்பதும் தனிநாடு நடைமுறைச் சாத்தியமற்றது என்பதும் இன்றைய யதார்த்தம். குறைந்த மட்டத்திலான தீர்வாயினும் அதை ஏற்றுக்கொண்டு படிப்படியாகக் கூடுதலான அதிகாரங்களைப் பெற்று முழுமையான தீர்வை நோக்கிச் செல்லும் அணுகுமுறையே பலன் தரக் கூடியது. இது தமிழ் மக்களின் வாழ்வில் சூழ்ந்திருக்கும் இருளை அகற்றி அவர்களை விமோசனப் பாதையில் இட்டுச் செல்லும். அணுகுமுறை இதை அங்கீகரிக்கும் தேசியவாதம் முற்போக்கானது. இந்த அணுகுமுறையை நிராகரிக்கும் தேசிய வாதம் தமிழ் மக்களுக்குத் துன்பங்களையும் இழப்புகளையும் தொடர்ந்தும் பின்னடைவையும் ஏற்படுத்தும் என்பதால் அது பிற்போக்கானது. யுத்த மனோபாவம், பேரினவாத சிந்தனை என்பவற்றுக்கு மக்களை இட்டுச் செல்லும் ஆபத்து பிற்போக்குத் தேசியவாதத்தில் உண்டு என்பதையும் இங்கு குறிப்பிட வேண்டும்.

சர்வதேசம் பற்றி எதிர்பார்ப்புகளை வளர்ப்பது கற்பனையாகவே முடிந்து விடும். தத்தமது தேசநலன்களை மட்டுமே [illegible] உலக ஒழுங்கை வகுத்துச் செயற்படுவன என்று உலகப் பெரும் சக்திகள் பற்றித் தமிழர்கள் [illegible] தலைவர் சம்பந்தன் கூறியதுதான் சர்வதேச சமூகம் பற்றிய உண்மையான மதிப்பீடு. தங்கள் நலன்கள் பேணப்படும் பட்சத்தில் உலக நாடுகள் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினையைக் கைவிடுவதற்கு அதிக நேரம் எடுக்காது.

தமிழ் மக்கள் சுயநலத் தலைவர்களிடம் இதுவரை காலமும் ஏமாந்தது போதும். மாயைகளுக்குள் கட்டுப்படாமல் சுதந்திரமாகச் சிந்திக்க வேண்டும். அப்போதுதான் விமோசனத்துக்கான பாதை தெரியும்.

அதிரடி அய்யாத்துரை

தலைவருகளின் 'ஓசி' நடத்துறதுக்காக கூத்தமைப்புக்காரர் [illegible] வடமாகாணத்தில் [illegible] விளையாட்டுச் செய்திகளை [illegible]!

இப்ப அந்த வீடு [illegible]

குடுத்த புண்ணியவான் [illegible] 'கட்சியின் [illegible]' இல்லை [illegible] [illegible]

கட்சியில [illegible]

பாத்தியளோ [illegible]

[illegible] மக்களின் [illegible]

விழுங்கின்ற [illegible]

தேர்தல் வாறதுக்கு முன்னமே அந்த [illegible] 'பவர் புல்' சக்தியள் [illegible]

அந்த [illegible]

[illegible]

வடக்கில இருந்து [illegible]

[illegible]

பொறுமையின் எல்லைக்குப் போன அமைச்சர் பதவியை தூக்கி எறியிற மூட்டில இருந்தவராமுங்கோ! ஆனாலும் [illegible] கட்சியின்ர [illegible] மட்டும் [illegible]

[illegible] அமைச்சர் [illegible] அறிக்கைகளும் [illegible]

[illegible] காரணமாயிருக்கலாம் இருக்கிறாங்களோ! [illegible] இருக்கிற மாதிரித்தான் தெரியுதுங்கோ!

குடாநாட்டில இருந்து தலைநகருக்கு பயணம் போன [illegible]

[illegible]

இனி [illegible]

[illegible]

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

நல்லிணக்க ஆணைக்குழு

[illegible]

அறிக்கையின் முக்கிய பகுதிகள்

அத்தியாயம் 9 - பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகளின் சுருக்கம் இவ்வறிக்கையில் உள்ளடக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகளின் சுருக்கத்தை கீழே தருகின்றோம்.

அத்தியாயம் 09

பிரதான அவதானிப்புகள் மற்றும் சிபாரிசுகள்

பிரிவு		பந்தி இலக்கங்கள்
அத்தியாயம் 2	யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கை	9.1 – 9.3
அத்தியாயம் 4	சர்வதேச மனிதாபிமான சட்ட விவகாரங்கள்	9.4 – 9.41
அத்தியாயம் 5	மனித உரிமைகள்	9.42 – 9.120
அத்தியாயம் 6	காணி: திரும்பிச் செல்லுதல் மற்றும் மீள் குடியேற்றம்	9.121 – 9.152
அத்தியாயம் 7	உரிமையாளரிடம் திரும்பிக் கொடுக்கல் – நஷ்டஈட்டு நிவாரணம்	9.153 – 9.166
அத்தியாயம் 8	நல்லிணக்கப்பாடு; யுத்தம் முடிவடைந்த பின்னர் ஏற்படும் நல்லிணக்கப்பாடு தொடர்பான விடயங்களினால் ஏற்படும் தாக்கம்	9.167 – 9.172
	நல்லிணக்கப்பாடு	9.173 – 9.285

அத்தியாயம் இரண்டு : யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் பற்றிய அவதானிப்புகள்

9.84 ஆணைக்குழு மேற்கொண்ட வெளிக்கள விஜயங்களின் போது பெண்கள், சிறுவர்கள் மற்றும் வயோதிபர்களை அடைந்த பிரிவினரே இந்த முரண்பாட்டினால் அதிகம் பாதிக்கப்பட்டோராகி இருப்பதுடன் அவர்களின் வாழ்க்கையை பாரதூரமான அளவில் சிதைவடையச் செய்ததை காணக்கூடியதாக இருந்தது. பல பெண்கள் தங்கள் கணவன்மார்களை இழந்துள்ளார்கள் அல்லது கணவன்மார்கள் எங்கிருக்கிறார்கள் என்று அவர்களுக்கு தெரியாதிருக்கிறது. இத்தகைய பல நெருக்கடிகள் மற்றும் துன்பங்களை எதிர்நோக்கும் அதே வேளையில் இவர்கள் தங்களுக்கு இருக்கும் சிறு பிள்ளைகள் மற்றும் வயது முதிர்ந்தவர்களையும் உள்ளடக்கிய குடும்பங்களை [illegible] தொடர்ந்தும் பராமரித்து ஆதரவளித்து வருகிறார்கள். இத்தகைய முயற்சிகளின்போது பெண்கள் தாங்கள் ஒரு பாதுகாப்பான சூழலில் கௌரவத்துடன் வாழ்கின்றோம் என்ற உணர்வை ஏற்படுத்துவதற்கு [illegible] பாதுகாப்பு இருக்க வேண்டும்.

9.85 ஆணைக்குழுவின்முன் கருத்துத் தெரிவித்த பலரும் மக்களின் அன்புக்குரியவர்கள் உயிரோடு இருக்கிறார்களா அல்லது மாணித்துவிட்டார்களா என்பதை அறிந்துகொள்ளும் விருப்பத்தைத் தங்கள் குடும்பங்களில் கொண்டிருப்பதாகவும், அதன் அடிப்படையில் மரணித்தவர்களுக்காக தாங்கள் மத சமய ரீதியிலான நிகழ்வுகளை நடத்திய பின்னர் மீண்டும் தங்கள் வழமையான வாழ்க்கையை நடத்த முடியுமென்று கருத்தையும் ஆணைக்குழுவின் முன் வைத்தனர். இத்தகைய கருத்துகளை குறித்து ஆணைக்குழு அனுதாபப்படுவதுடன், இந்த விடயம்பற்றி ஒரு முடிவு காணப்படுவது அவசியம் என்ற கருத்தை அவ்வியுத்த விரும்பவியது. இதனைச் செய்தால் வேதனை வடுக்களை மாற்றுவதற்கும், நல்லிணக்கப்பாட்டை கொண்டு வருவதற்கும், ஒரு ஆக்கபூர்வமான நடைமுறையை கொண்டு வருவதற்கும் முக்கிய படிகளிடமாக அமையுமென்று ஆணைக்குழு கருதுகின்றது.

பெண்கள்

9.86 குடும்பத் தலைவிகளாக மாறின பல பெண்களின் மற்றும் அமைப்புகளை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் பெண்களின் கருத்துகளை கேட்டறிந்துபோது [illegible] தகவல்களின்படி 59,000 இற்கும் அதிகமான பெண்கள் [illegible] பின்னர் இருக்கிறார்கள் என்பது தெரியவந்தது. இந்த பெண்களின் நல்வாழ்வை அங்கீகரிக்கும் ஆணைக்குழு பெண்களை குடும்பத் தலைவிகளாகக் கொண்ட குடும்பங்கள் யுத்தத்தின் பின்னர் பாரிய சவால்களை எதிர்நோக்கிக் கொண்டிருப்பதனால் அரசாங்கம் இந்த விடயத்திற்கு முன்னுரிமை அளித்து, இதில் சம்பந்தப்பட்ட அனைவருடனும் [illegible] ஆராய்ந்து நல்லிணக்கப்பாட்டை ஏற்படுத்துவதற்கான கட்டுறுப்பாட்டினை மேற்கொள்வது அவசியமென்று ஆணைக்குழு [illegible]கின்றது.

9.87 பல பெண்கள் தங்கள் கணவன்மாரை இழந்துள்ளார்கள் அல்லது அவர்கள் எங்கிருக்கின்றார்கள் என்ற தகவல்கள் தெரியாதிருக்கின்றார்கள் சிலரின் கணவன்மார் தடுப்பு முகாம்களில் நீண்ட காலம் வைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். இத்தகைய வேதனைகளை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கும் பெண்கள் தங்கள் குடும்பங்களையும் ஆதரிக்க வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளார்கள். இதுபோன்ற பல குடும்பங்களில் பெரும்பாலான இளம் பிள்ளைகளும் வயோதிபப் பெற்றோர்களும் இருக்கிறார்கள் இத்தகைய விடயங்களைக் கருத்திற்கொண்ட பின்னர் பெண்களின் உடனடித் தேவைகளை, குறிப்பாக விதவைப் பெண்களின் பெரும்பாலானோர் குடும்பத் தலைவிகளாக இருப்பதனால் அவர்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வது அவசியமாகும். பொருளாதார உதவியுடன் அவர்களுக்கான வாழ்வாதாரத்தைப் பெற்றுக் கொடுக்கவும் வருமானத்தை பெற்றுக்கொள்வதற்கான வழிவகைகளைச் செய்துகொடுத்தல் அவர்களின் உடனடித் தேவைகளாகும். இரண்டாவதும் இந்தக் குடும்பங்களின் பொருளாதாரப் பளுவைக் குறைப்பதுடன், இன்று அவர்களும் அவர்களது குடும்பங்களும் எதிர்நோக்கியிருக்கும் வறுமை நிலைக்கும், உதவி செய்வதாகவும் இருக்கும்.

9.88 அரசாங்கம் இவை தொடர்புடைய சர்வதேச அமைப்புகள் மற்றும் சிவில் சமூக குழுக்களின் நிபுணத்துவ வளங்கள் தொடர்பான சேவையைப் பெற்று இந்த குடும்பங்களில் உதவி பங்களிப்பும் உதவி அளிப்பதில் முக்கிய பங்களிப்பை வழங்க முடியும். எனவே இத்தகைய மக்களுக்கு தற்போது மீள்குடியேற்றப்பட்டுள்ள கணவன் மற்றும் தாய்மார்கள் மற்றும் வயது குறைந்தவர்களின் பெயர்ப் பட்டியலை கூட்டுப்பொறுப்புடன் அவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளுக்கு உள்ளூராட்சி மன்றங்கள், அரசியல் தலைமைத்துவம் மற்றும் ஏனைய உதவி வழங்கும் அமைப்புகளான அரச சார்பற்ற அமைப்புகள், சிவில் சமூக அமைப்புகள் ஆகியவற்றின் மூலம் உதவிகளைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்குப் நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் சமூக மட்டத்திலான ஆதரவை இந்தக் குழுக்களுக்கு பெற்றுக் கொடுத்து உளவியல் புனர்வாழ்வு மற்றும் மத ரீதியிலான இந்த மக்களின் தேவைகளை நிறைவேற்றி, மன உளைச்சலுடன் தனிப்பட்ட அனர்த்தங்களை எதிர்நோக்கி முரண்பாட்டு காலத்தில் வேதனையில் வாழ்ந்தவர்களுக்கு உதவி செய்வதற்கு இந்த சமூக அமைப்புகள் பெரும் பங்காற்ற முடியும். இத்தகைய ஒத்துழைப்புகளுக்கு அரசாங்கம் வலுவான ஆதரவையும் சலுகைகளையும் பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டுமென்று ஆணைக்குழு வலியுறுத்தி சிபாரிசு செய்கிறது.

9.89 தொடர்ந்து இடம்பெற்று வந்த முரண்பாட்டினால் பல பெண்கள் தங்கள் குடும்பத் திலுள்ள ஆண்கள் காணாமற் போனதனால் அவர்களால் தங்களுடைய முறையான கல்வியைத் தொடர முடியாத நிலைமை தோன்றியுள்ளது. யுத்தம் முடிவடைந்த பின்னர் உருவாகியுள்ள சூழலில், வாய்ப்புகள் மற்றும் மாற்று வழிகளை ஏற்படுத்தி இவ்விதம் பாதிக்கப்பட்டுள்ள பெண்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் முறையான கல்வியை அல்லது முறை சாரா கல்வியைப் பெறுவதற்கு மற்றும் அல்லது தொழிற்பயிற்சி பெறுவதற்கான சலுகைகளை ஏற்படுத்தி வேலை வாய்ப்பைப் பெற்றுக் கொடுத்தல் மற்றும் அல்லது வேறு ஏதாவது வாழ்வாதாரங்களில் ஈடுபடுவதற்கு உதவ வேண்டுமென்றும் ஆணைக்குழு சிபாரிசு செய்கிறது.

9.90 பெண்களுக்கு தாங்கள் பாதுகாப்பான சூழலில் தங்களின் அடிப்படை மனித கௌரவத்தை பேணிப் பாதுகாக்கும் அவசியம் தோன்றியுள்ளது. இதற்கான ஒரு சாதகமான சூழ்நிலையை நாட்டின் சகல பகுதிகளிலும் அமைத்துக் கொடுக்கும் பொறுப்பு அரசாங்கத்திற்கு இருக்கிறதென்றும், முரண்பாட்டினால் பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் நல்லிணக்கப்பாட்டு நடவடிக்கைகளை ஏற்படுத்துவதில் விசேட முக்கியத்துவம் காண்பிக்க வேண்டுமென்ற நிலைப்பாட்டிலும் ஆணைக்குழு உள்ளது.

தொடரும்

[illegible] உள்ள பல அரசியல் கட்சிகளும் ஜனாதிபதி தேர்தலில் யாரை ஆதரிப்பது என்பது தலைமைப் பொறுப்பிலுள்ள நிலையில், ஜனாதிபதித் தேர்தலை புறக்கணிக்க போவதாக அறிவித்திருக்கிறார் விஜயகாந்த். "யார் ஜனாதிபதியாக வந்தாலும், தமிழகத்திற்கு எந்த பயனும் ஏற்படப் போவதில்லை" என்பது அவரது கருத்து.

"நமது ஜனாதிபதியால் மாநிலங்களுக்கு எந்த பயனும் இல்லை. இதுவரை பயனும் இதுவரை சொல்லவில்லை.

காவிரியாற்றில் தண்ணீர் திறந்து விட, கர்நாடகா மறுப்பது, 40 ஆண்டு களாக தொடர்கிறது. முல்லைப் பெரியாறு பிரச்சினை, 20 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக தீரவில்லை. அப்படியானாலும் அணை கட்ட, கேரளா முயற்சிக்கிறது. பாலாற்றில் இருந்து கர்நாடகா மறித்து [illegible] திருப்பிவிட, கேரள அரசு மறுக்கிறது.

பாலாற்றின் குறுக்கே, ஆந்திர அரசு அணை கட்ட முயற்சிப்பதையும் தடுக்க முடியவில்லை. கச்சத்தீவை இலங்கைக்கு தாரை வார்த்ததால், தமிழக மீனவர்களும், நிம்மதியாக மீன் பிடிக்க முடியவில்லை. [illegible] மத்திய அரசு [illegible] மொழியாக தமிழ் இல்லை. இதனால், இந்தியாவின் ஆட்சி மொழியாக, தமிழ் இன்னும் இடம்பெறவில்லை.

இதனால், யார் ஜனாதிபதியாக வந்தாலும், எந்த பயனும் ஏற்படப் போவதில்லை. ஜனாதிபதி தேர்தலில், கலந்துகொள்ளாமல் ஒதுங்கி, தமிழ் மக்களின் நிலைப்பாட்டை [illegible] நாங்கள் செய்யும் நன்மையாகும்.

ஜனாதிபதியால் தமிழகத்திற்கு என்ன பயன்?

அப்படியான நிலையில், அவரால் தமிழகத்துக்கு என்ன பயனும் ஏற்படப் போவது இல்லை என விஜயகாந்த் கூறுவது நியாயமாக உள்ளது. விஜயகாந்தின் கூற்றைப் பார்த்தால், வேறு யாருக்கோ அவரால் ஜனாதிபதியால் ஏதும் பயன் கிடைக்கப் போகிறது என்று கேள்வியை எழுப்ப வைக்கிறது?

ஜனாதிபதியால் [illegible] பயன் கிடைத்தது? இதுவரை [illegible]. சரி நம்ம கட்சி [illegible] சொல்ல வருகிறார்?

[illegible] எதிர்க்கட்சி தெரிவிக்கும் வகையில், ஜனாதிபதி தேர்தலை புறக்கணிக்க, தேமுதிக, திமுகவிற்கு [illegible] என்கிறது அவரது அறிக்கை.

கட்சி ரீதியாக விஜயகாந்த் [illegible] ஜனாதிபதி [illegible] மத்திய அரசின் [illegible]. [illegible] புறக்கணிப்பதனால், கோவையா தேர்தலைதான் புறக்கணிக்க வேண்டியிருக்கும்!

அமெரிக்கா யார் பக்கம்?

சிரியாவின் [illegible]

ரிஷி

[illegible]

பாப்பா முரசு

இப்பகுதிக்கு சிறுவர்கள், மாணவர்களிடம் இருந்து தரமான ஆக்கங்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

விளையாட்டு உலகம்

ஜிம்னாஸ்டிக்ஸ்

பழங்கால கிரேக்க பாரம்பரியம் மிக்கது ஜிம்னாஸ்டிக்ஸ் விளையாட்டு. அந்தக்கால கிரேக்கர்கள் பயன்படுத்திய ஒருவகையான உடற்பயிற்சி கலையே ஜிம்னாஸ்டிக்ஸ் ஆனது. அனைத்து முக்கிய கிரேக்க நகரங்களிலும் ஜிம்னாசியம் அல்லது விளையாட்டு மைதானம் இருந்துள்ளது. இதில் ஆண்கள் பயிற்சி செய்துள்ளனர். பல்வேறு வகையான உடற்பயிற்சி கருவிகள் மூலம் உடற்பயிற்சிகள் செய்து உடற்திறனை வெளிப்படுத்தும் இந்த விளையாட்டு 1896ஆம் ஆண்டு முதல் ஒலிம்பிக் பந்தயங்களில் இடம்பெற்றுள்ளது.

விதிமுறைகள்

ஜிம்னாஸ்டிக்ஸ் விளையாட்டில் மொத்தம் 6 பிரிவுகள் உள்ளன. அவை: 1) போமல் ஹார்ஸ், 2) ரிங்ஸ், 3) ஹார்ஸ் வால்ட், 4) பேரலல் பார்ஸ், 5) ஹை பார் (மேலானது) மற்றும் 6) புளோர் எக்சர்சைஸ்.

கட்டாயம் கலந்து கொள்ளவேண்டியவை மற்றும் விருப்பத்தேர்வு என்ற அடிப்படையில் போட்டி நடைபெறும். கட்டாயம் கலந்து கொள்ள வேண்டிய பிரிவில் அனைத்து வீரர்-வீராங்கனைகளும் அந்த போட்டியை கண்டிப்பாக செய்ய வேண்டும். விருப்பத்தேர்வு போட்டியில் வீரர்-வீராங்கனைகள் தாங்கள் விருப்பப்படி இசை மற்றும் உடற்பயிற்சி முறையை அமைத்துக்கொண்டு தாங்கள் திறமையை வெளிப்படுத்தலாம்.

சர்வதேச போட்டிகளில் கலந்து கொள்ள குறைந்தபட்ச வயது 16.

இசை உடற்பயிற்சி போட்டியில் இசை ஒலிகள் மட்டுமே பயன்படுத்தப்படும். பாடல்களுக்கு அனுமதி இல்லை. சிறந்த ஜிம்னாஸ்டிக்ஸ் வீரர்-வீராங்கனைகளை தேர்வு செய்ய 10 புள்ளிகள் என்ற அடிப்படை தேர்ந்து எடுக்கப்படுகிறது. ஒவ்வொரு போட்டியிலும் அதன் கடினத்தன்மைக்கு ஏற்ப புள்ளிகள் அமையும். தவறுகளின் தன்மைக்கு ஏற்ப 0.1 முதல் 0.4 வரை புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.

வாரம் ஒரு திருக்குறள்

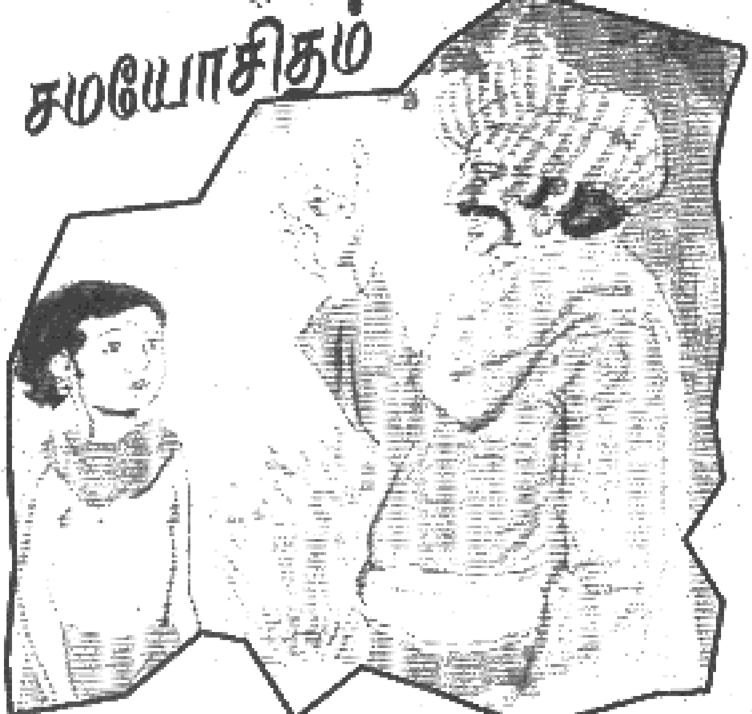
நட்பு

இனையர் இவரெமக்கு இன்னம்யாம் என்று
புனையினும் புல்லென்னும் நட்பு.

'இவர், எமக்கு இத்தன்மையானவர், யாம் இவர்க்கு இத்தன்மையுடையோம்' என்று புனைந்துரைத்தாலும் நட்புச் சிறப்பிழந்துவிடும்.

குறள்:790

சமயோசிதம்



விவசாயியின் வீட்டுத் தோட்டத்தில் பெரிய மரம் ஒன்று இருந்தது. மரத்தடியில் அமர்ந்திருந்தார் விவசாயி.

"விளைச்சல் வேறு சரியில்லை. மட்டும் [illegible] செலவும் மிச்சமாகும். விளைச்சலும் பெருகும். [illegible]" கவலையோடு யோசித்துக் கொண்டிருந்தார் விவசாயி. அப்போது மரத்தில் [illegible] ஒடின.

"அடே... இனிமேல் [illegible] இந்த [illegible] கூட்டத்தின் தொல்லை [illegible] [illegible]" [illegible] விவசாயி.

"[illegible] [illegible]. [illegible] வேண்டாம் என்றேன். நீங்கள்தான் அடம்பிடித்தீர்கள்" என்று விவசாயி [illegible].

"[illegible] [illegible] சிக்கித் தவிக்கிறது [illegible] [illegible] போகிறார்கள்..." என்று அவர் [illegible] சொன்னார்.

ஒருநாள் இரவு [illegible] சத்தம் கேட்ட விவசாயி அதிர்ந்து எழுந்தார். [illegible] தொல்லை இன்றும் ஆரம்பித்துவிட்டதா? என்று [illegible] [illegible].

சமயோசிதமாக செயல்பட வேண்டும் என்று எண்ணிய விவசாயி

"[illegible], இந்த மரத்தடியில் [illegible] [illegible]. இந்த மரத்தடியில் புதையல் இருக்கிறது [illegible] [illegible] [illegible]..." என்று [illegible], அவர் [illegible] தூக்கத்தில் இருந்த மனைவி [illegible]. "[illegible] [illegible]..." [illegible]. நான் காலையில் புதையலை எடுத்துக் [illegible] [illegible]" என்றார் விவசாயி [illegible]...

விவசாயியின் பேச்சைக் கேட்ட திருடர்கள், இரவோடு இரவாக மரத்தை வெட்டி புதையலை எடுத்துவிட வேண்டும் என்று முடிவு செய்தனர்.

ஒரு திருடன் தோட்டத்தில் கிடந்த கோடரியை எடுத்து வந்தான். [illegible] [illegible]. அவசரமாகச் சேர்ந்து மரத்தை வெட்ட முயன்றனர்.

பொழுது விடிந்தது. [illegible] [illegible] தோண்டினார்கள். விடிய ஆரம்பித்து விட்டது. புதையல் கிடைக்காத பாதி [illegible] [illegible].

காலையில் எழுந்த விவசாயி, அவரது மனைவி, மகன் ஆகியோர் ஆச்சரியப்பட்டனர்.

"வெட்டி திருடர்களைக் கொண்டே வெட்டியபடி மரத்தை வெட்டி [illegible] தொல்லையை [illegible] [illegible] [illegible] தொலைத்துவிட்டேன். எப்படி என் சாமர்த்தியம்..."

"நீங்கள் நிஜமாகவே புத்திசாலிதான் தந்தையே..." என்று [illegible], [illegible] விவசாயியைக் கட்டி [illegible] [illegible].

பட்டம்

வானை நோக்கி பறக்கும் பட்டம்
வானை அட்டி பறக்கும் பட்டம்
[illegible]
[illegible] ஆடும் பட்டம்

[illegible]
[illegible] பட்டம்
[illegible]
[illegible]

உயர உயர பறக்கும் பட்டம்
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

முதுமையிலும் இளமை

- கொலம்பஸ் உலகை சுற்றியபோது அவரின் வயது 56.
- டாக்டரான சர் பிரான்சிஸ் ஹென்றிடன் [illegible] [illegible] யரானபோது அவரின் வயது 88.
- புகழ்பெற்ற பாஸ்ட் என்ற நூலை எழுதி முடித்தபோது அதன் சிரியரான கெத்தேவின் வயது 82.
- கிளாஸ்டன் பிரதமரானபோது அவரின் வயது 83.
- லியானார்டோ டாவின்சி ஓவியரானபோது அவரின் வயது 77.

தகவல் களஞ்சியம்

01.[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] 612 [illegible]
02.[illegible] [illegible] [illegible]
03.விவசாயிகளின் எதிரி என்று அழைக்கப்படுவது வெட்டுக்கிளி
04.[illegible] [illegible]
05.[illegible] [illegible] (1962)
06.[illegible] [illegible] (1984) இந்தியாவின் [illegible] [illegible]

சுவையின் சிறப்பு

01.உடலில் தசையை வளர்க்க உதவுவது இனிப்பு.
02.நாக்கு [illegible] [illegible] உப்பு.
03.[illegible] [illegible] [illegible] செய்வது புளிப்பு.
04.உடலிலுள்ள [illegible] கிருமிகளை அழிக்கும் சக்தியை மிகுதியாக்குவது [illegible].
05.[illegible] [illegible] துவர்ப்பு.

சிறந்த வர்ணத்திற்குப் பரிசு தரும் வண்ணம்

போட்டியில் கலந்துகொள்பவர்கள் தாம் கல்வி கற்கும் நிறுவனத்தை கட்டாயம் குறிப்பிட வேண்டும்.

[illegible] 19.07.2012

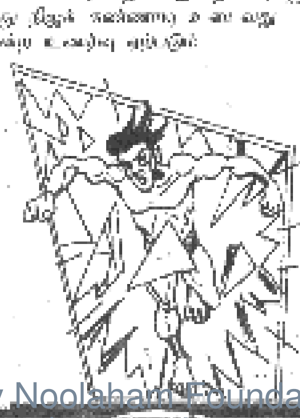
வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல.947
தினமுரசு வாரமலர்

த.பெ.இல:167, யாழ்ப்பாணம்.

சரியா? தவறா?

[illegible] கண்ணாடி [illegible] [illegible] கொண்டு [illegible] [illegible] [illegible] தீவுகள் [illegible] [illegible]?

இது தவறு. திரைப்படங்களில் [illegible] கண்ணாடி [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] பயன்படுத்துவதில்லை. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] இதைப் பார்க்கும் [illegible] [illegible].



வர்ணம் தீட்டும் போட்டி இல: 945

பி. வைஷ்ணவி, திருநெல்வேலி கிழக்கு, யாழ்ப்பாணம்.

பரிசுக்குரியவர்:

01. கி.ஷாம்லி, [illegible].
02. போ.சிவரஞ்சினி, சரசாலை தெற்கு, சரசாலை.
03. ந. [illegible], துரந்தநேர் வீதி, மன்னார்.
04.ஆர்.அனுபல்லவி,புதுக்குடியிருப்பு, முல்லைத்தீவு.
07.எஸ்.[illegible], [illegible], [illegible].
08. எம்.எம்.எச். [illegible], கண்டி.
09. சி.திபா, பருத்தித்துறை, யாழ்ப்பாணம்.

சூரியன் சூடாக இருப்பது ஏன்?

எந்த ஒரு பொருளும் எரிய வேண்டும் என்றால் அதற்கு ஆக்சிஜன் தேவை என்பது நமக்குத்தெரியும். ஆனால் விண்வெளியில் ஆக்சிஜன் இல்லை. அப்படி இருந்தும் சூரியன் சூடாக இருப்பது எப்படி?.

சூரியன் சூடாக இருப்பது என்றால் அது ஆக்ஸிஜனில் [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]. சூரியன் இயற்கையில் விண்வெளியில் அமைந்த ஒரு அணு உலை. அங்கு ஹைட்ரஜன் தொடர்ச்சியாக ஹீலியமாக மாற்றப்பட்டுக்கொண்டே இருக்கிறது. இந்த அணு உருகும் நிலை காரணமாக [illegible] [illegible] ஒளியும் வெளிப்படுகிறது. இதுவே சூரியன் சூடாக இருக்கக் காரணமாகும். இதேபோலவே மற்ற கோள்களிலும் ஒளியும், வெப்பமும் வெளியாகிறது. ஆனால் அவற்றின் ஹைட்ரஜன் தீர்ந்து

போனதும் அந்த கோள்கள் எரிந்து விடுகின்றன. ஆனால் சூரியனில் உள்ள ஹைட்ரஜன் இன்னும் 5 பில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு போதுமானதாக இருக்கிறது.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

மருத்துவம்

தமிழ் மருத்துவமும் ஆரோக்கிய வாழ்வும்

மருத்துவர் சுந்தரையா சோதிநாதன்

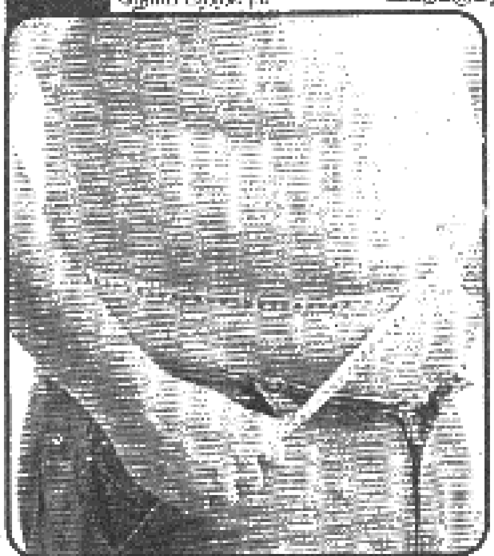
தமிழருடைய பாரம்பரிய மருத்துவ முறைகள் இன்றைய மருத்துவ பிரச்சினைகளுக்கு எவ்வாறு உதவுகிறது என்பதைப்பற்றி இக் கட்டுரைத் தொடர் ஆராய்கிறது.

அந்த வகையில் obesity என அழைக்கப்படும் உடற்பருமன் நோய் பற்றிய

மேற்கு நாடுகளில் உடற் பருமன் ஒரு பாரிய சுகாதார பிரச்சினையாக உள்ளது. இன்று ஆசிய நாடுகளிலும் குறிப்பாக இலங்கையிலும் உடற்பருமனால் பாதிக்கப்படுவோர் எண்ணிக்கை அதிகரித்து வருகிறது.

உடற்பருமனுக்கான காரணங்கள்

இன்றைய வாழ்க்கை சூழலில் எமது உணவு முறைகள், வாழ்வியல் நடைமுறைகள் மாற்றமடைந்திருப்பது உடற்பருமனுக்கு முக்கிய காரணமாகிறது. இவற்றை பின்வருமாறு வகைப்படுத்தலாம்.



01.அதிகளவில் உணவு உண்ணுதல்.

02.போதிய உடற்பயிற்சியின்மை

03.அதிக நேரம் ஒரே இடத்தில் இருந்து வேலை செய்தல், தொலைக் காட்சி பார்த்தல், அலுவலகப் பணிகள்.

04.சில வகை ஓமோன்கள் அதிகரிப்பதும் குறைவடைவதும்.

05.மரபணு மாற்றங்களால் ஏற்படும் பரம்பரை உடற்பருமன்.

இதற்கான தமிழருடைய பாரம்பரிய மருத்துவத் தீர்வு பற்றியும் இங்கு நோக்குவோம்.

உடற்பருமன் என்றால் என்ன?

ஒருவரது உடல் நிறையானது அவரது உயரத்திற்கு ஏற்ப அளவுக்கு அதிகரிப்பதாகும். அதாவது உடலில் அதிகமாக கொழுப்பு சேர்வதை குறிக்கும்.

உடற்பருமனை அளவிடுவது எப்படி?

உடற் பருமனை அளவிட உடல் எடை குறியீடு என் body mas இது ஒருவரது உயரம், நிறை என்பவற்றின் அடிப்படையில் தீர்மானிக்கப்படுகிறது.

இந்தச் சுட்டி ஒருவரை சராசரி எடையுள்ளவர், குறைந்த எடையுள்ளவர் எனப் பாகுபடுத்துவதன் மூலம் உடல் எடை அதிகரித்த விகிதப்படுவரை அளிக்கிறது. இக்குறியீட்டு எண்ணின் படி,

குறைந்த எடையுள்ளவர்கள் 18.5 க்குக் கீழ் உள்ளவர்கள்.

சராசரி உடையுள்ளவர்கள் 18.5 – 24.9

அதிக எடையுள்ளவர்கள் 25-29.9

உடற் பருமன் உள்ளவர்கள் 30 அல்லது அதற்கு மேற்பட்டவர்கள் என வகைப்படுத்துகிறது.

அதிகரிக்கும் உடல் எடை மற்றும் அதிக கொழுப்பு என்பவற்றால் உயர் இரத்த அழுத்தம், மூட்டு வியாதிகள், நீரிழிவு போன்ற நோய்கள் ஏற்படுகின்றது இன்று அநேகமாக நடுவயதில் உள்ள பெரும்பாலானோர் இவ்வாறான நோய்த் தாக்கத்திற்கு உட்படுகின்றனர்.

இவ்வாறு பல நோய்களுக்கு காரணமாகும் உடற்பருமனைக் குறைக்க என்ன செய்யலாம்.

உடற்பருமன் தீர்வுகள்

உடற்பருமன் ஏற்படாமல் இயல்பாக உடலைப் பேணுவதற்குப் பாரம்பரிய தமிழ் மருத்துவ முறையில் பல தீர்வுகள் சொல்லப்படுகின்றன.

இதில் குறிப்பாகச் சொல்ல வேண்டியது அக்கால மக்களது உணவுப் பழக்கம்.

தற்போது அதிகம் பாவிக்கப்படுகின்ற சொக்லேட், பிஸ்கட், ரோல் போன்ற உணவுகள் பாவனையில் இருக்கவில்லை. நார்ச்சத்து அதிகமுள்ள உணவுகளை உண்டார்கள். இறைச்சி போன்ற கொழுப்புச் சேர்ந்த உணவுகளை சமைக்கின்ற போது ரசம் சேர்த்துக் கொண்டார்கள். இதில் சேருகின்ற உள்ளி, மிளகு, சீரகம் என்பன கொலஸ்ரோலை குறைப்பதாக ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன.

மேலும் ஒரே இடத்தில் அமர்ந்து வேலை பார்த்தல் அதிக நேரம் தொலைக்காட்சி பார்த்தல் என்பனவும் நிறை அதிகரிப்பிற்குக் காரணமாகிறது.

அதைத் தடுக்க யோகாசன முறைகளைப் பாரம்பரிய மருத்துவம் சிபார்சு செய்கிறது. சர்வாங்காசனம், மயூராசனம், சிரசாசனம் போன்ற ஆசனங்கள் உடற்பருமனைக் குறைக்க உதவுகின்றன. இப்பயிற்சிகளை நித்திய வாழ்வில் பழக்கமாக்கிக்கொள்வதால் உடலுக்குத் தேவையான நல்ல கொலஸ்ரோலின் HFL அளவு அதிகரிக்கிறது. பாதகமான கொழுப்பு இன் அளவு குறைகிறது.

மருந்துகள்

தமிழ் மருத்துவத்தில் உடற்பருமனுக்குச் சித்த ஆயுர்வேத மருந்துகள் பாவிக்கப்படுகின்றன.

வரக்கு கொள்ளு, சூரணம் திரிபலாதி சூரணம் என்பவற்றுடன் ஏலக்காய், இஞ்சி போன்ற மூலிகைகள் சேர்ந்த மருந்துகளும் பரிந்துரைக்கப் படுகின்றன. இவ் முறையான வைத்திய ரின் மேற்பார்வையில் எடுக்கப்பட வேண்டும். எனவே, பாரம்பரிய உணவுமுறைகளைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் யோகாசனம் போன்ற உடற்பயிற்சிகளை மேற்கொள்வதாலும் எமது மேலைத்தேய பாரமான நிலைத் தடுப்போம்.

சிறுநீரகத்தைப் பாதுகாக்க...!

உடலிருக்கும் சிறுநீரக அளவை

[illegible]

(தொடரும்...)

கொள்ளை ராணி பூலான்தேவி

திருப்பங்கள் நிறைந்த பூலானின் வாழ்க்கை வரலாறு

எல்லோருக்கும் – அவள் பயங்கரக் கொள்ளைக்காரி. ஒரு பயங்கரக் கொலைகாரி என்றுதான் தெரியும். அவள் ... அப்படி மாறினாள் என்ற ... பூலானின் ... மீண்டும் புரட்டிப்பார்க்கின்றோம்.

111

மல்லாவுக்குப் பூலான் சொன்னதெல்லாம் கிணற்றுக்குள் இருந்து கேட்டது போலவே இருந்தது. இறுதி முயற்சியாகத் தன் பலத்தை எல்லாம் திரட்டிக்கொண்டு பூலானின் முகத்தை கடைசியாகப் பார்த்தான்.

அவனுக்கு விக்கல் எடுத்தது. பூலான் தண்ணீர் எடுத்து வர நினைத்தாள். மல்லாவின் கரம் அவள் கரத்தை அழுத்திப் பிடித்தது.

'வேண்டாம்... நீ... பெரிய தலைவியாக... ராணியாக... வரவேண்டும். மல்லா என்றும் உன் கூடவே இருப்பான்... எது வந்தாலும் தைரியத்தை இழக்காதே...' மல்லா விக்கினான்.

'ஐயோ...'

பூலானின் கதறல் பெரிதாக எழுந்தது. மல்லாவின் தலை தொங்கியது.

மல்லா... விக்கிரம் மல்லா...

அத்தோடு அடங்கிப்போனான்.

பூலானால் மல்லா செத்துப் போனான் என்பதை நம்ப முடியவில்லை.

எல்லாமே கனவு போல இருந்தது.

'மல்லா ...'

தலை உலுக்கினாள்.

அவன் நெஞ்சில் குத்தினாள்.

மூக்கருகே கைவைத்துப் பார்த்தாள்.

சட்டென்று கண்விழித்து, கண்ணடித்து 'என்ன பூலான் பயந்து போனியா கண்ணே?' என்று கேட்கமாட்டானா?

கேட்கமாட்டான். இனி மல்லா பேசமாட்டான்.

பூலானுக்கு எல்லாமே சூனியமாகத் தெரிந்தது. பூலான் அதன் பின்னர் அழவில்லை. அவள் கண்ணீர் நெஞ்சுக்குள் அணை கட்டிக்கொண்டது.

அவள் கதறல் கேட்டு ... கீழ்ப்படியில் கிடந்த அசைவற்ற உடலை கண் இமைக்காமல் பார்த்து பார்த்துக்கொண்டே இருந்தாள்.

குனிந்து மல்லாவின் நெற்றியில் முத்தமிட்டாள்.

முத்தமிட்டுவிட்டு நிமிர்ந்த பூலான், கூந்தலில் பற்றி இழுக்கப்பட்டாள்.

அவளை இழுத்தவன் ஸ்ரீராம்.

'விடடா நாயே!' என்றாள் பூலான்.

பூலானின் கன்னத்தில் ஓங்கி அறைந்தான் ஸ்ரீராம்.

களைத்துப் போயிருந்த பூலான் அப்படியே சுருண்டு நிலத்தில் விழுந்தாள்.

'சீக்கிரம் இவளை படகில் போடுங்கள். நாங்கள் விரைவாக ஜமுனா நதியைக் கடந்து போயாக வேண்டும்!' என்றான் ஸ்ரீராம்.

ஸ்ரீராம் அருகே நின்ற தகடர் உயிரற்ற மல்லாவின் உடலை மெதுவாக ஒரு தடவை பார்க்கும் ஆசையில் கிட்டே சென்று கவனித்தான்.

மல்லாவின் நெஞ்சில் இரத்தம் உறைந்திருந்தது. ஈக்கள் மொய்க்கத் தொடங்கியிருந்தன. அவன் சட்டை, கால்சட்டையும் இரத்தத்தால் சிவப்பேறிக் கிடந்தன.

மல்லாவின் உடலை அப்படியே விட்டுவிட்டு ஸ்ரீராமும் அவன் ஆட்களும் புறப்பட்டார்கள்.

மயங்கிக் கிடந்த பூலானை ஸ்ரீராம் தன் கைகளில் தூக்கிக்கொண்டு போய் படகில் கிடத்தினான்.

எல்லோரும் ஏறியதும் படகு புறப்பட்டது. பூலானின் உடல் படகின் ஆட்டத்திற்கேற்ப அசைந்துகொண்டிருந்தது.

மல்லாவின் பிணத்தைக் கண்ட யாரோ ஒருவர் மூலம் பொலிசாருக்கு தகவல் ... அவர்கள் வந்து மல்லாவின் உடலை பல கோணங்களில் புகைப்படம் எடுத்தார்கள்.

மறுநாள் தினசரிகளில் சுட்டுக்கொல்லப்பட்ட மல்லாவின் படங்களுடன் செய்தி ... பெரிய செய்தி.

பொலிஸாருக்கு சிம்ம சொப்பனமாக இருந்த பிரபல கொள்ளைக்காரன் விக்கிரம் மல்லா சுட்டுக்கொலை.

அவனுடைய ... கிடைத்தது. தனது சகாக்களாலேயே அவன் சுட்டுக் கொலை பட்டான்.

பூலானின் வாழ்க்கையில் அடுத்த அத்தியாயம் ஆரம்பமாக காத்திருந்தது.

***

படகில் நினைவற்றுக் கிடந்த பூலானை வெறித்துப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான் வேறாம். ஸ்ரீராமின் அருகில் தகடர் நின்று கொண்டிருந்தான்.

இரண்டு படகுகளில் ஸ்ரீராமின் ஆட்கள் சென்று கொண்டிருந்தார்கள். இரண்டாவது படகில் மல்லாவின் விசுவாசிகளான மூன்று பேர் கைகள் கால்களும் கட்டப்பட்டு படுக்கவைக்கப்பட்டிருந்தனர்.

வேறாமும் கைகள் கட்டப்பட்டுக் கிடந்தான். வேறாமை நடு ஆற்றில் வீசுமாறு ஸ்ரீராம் உத்தரவிட்டிருந்தான்.

படகுகள் இரண்டும் நட்டாற்றை அடைந்ததும், தன் படகில் இருந்த ஸ்ரீராம் கைகளை ஆட்டிக்கொண்டு உரத்த குரலில் கத்தினான்: 'அந்த நாயை ... கொன்று வீசுங்கள்!'

அவர்கள் வேறாமைத் தூக்கி படகின் விளிம்பில் உட்கார வைத்தார்கள். வேறாமுக்குத் தன் இறுதிக் கட்டம் நெருங்கிவிட்டது என்று புரிந்துபோனது. ஆனாலும் அவன் கண்களில் அச்சத்தின் சாயல் ஒரு துளி கூட தோன்றவில்லை.

திருப்பங்கள் தொடரும்...

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ராதிகாவின் கைக்கு எட்டியது ட்ராபிக்

ராஜேஷ் பிள்ளை இயக்கத்தில் மலையாளத்தில் தயாராகி பெரும் வெற்றி பெற்ற படம் ட்ராபிக் எனும் படத்தை தமிழில் ரீமேக் செய்ய விரும்பினார் ராஜேஷ். இதில் கமல் முக்கிய வேடத்தில் நடிக்க வேண்டும் என்பதும் ராஜேஷின் விருப்பமாக இருந்தது. ஆனால், அந்த ஆசை நிராசையானது. அதனால் இந்திப் பக்கம் போய்விட்டார் ராஜேஷ்பிள்ளை. கதாநாயகனாக அஜய் தேவ்கன் நடிக்கிறார். இந்நிலையில் ட்ராபிக்கை தமிழில் ரீமேக் செய்கிறார் ராதிகா. அவரது ராடான் மீடியா ஒர்க்ஸ் நிறுவனம்தான் தயாரிக்கிறது. கதாநாயகனாக சரத்குமார் நடிக்கிறார். அவருடன் பிரகாஷ்ராஜ், நாசர், சேரன் மற்றும் பிரசன்னா முக்கிய வேடங்களில் நடிக்கிறார்கள். படத்துக்கு இன்னும் பெயர் அறிவிக்கப்படவில்லை.

காதலனைக் கரம்பிடிக்கப்போகும் கார்கை

நல்ல அழகு, அதை விட அழகான நடிப்பு! எனப் பெயர் பெற்ற நடிகை ராதிகா ஆப்தே. பிரகாஷ்ராஜ் இயக்கத்தில் வெளியான தோனி படத்தில் நாயகியாக நடித்து அனைவரையும் கவர்ந்தவர். இவருக்கு விரைவில் திருமணம் நடக்க இருக்கிறது. லண்டனைச் சேர்ந்த பெனடிக்ட் டெய்லர் என்ற இசைக் கலைஞருடன் அவருக்கு சமீபத்தில் தான் நிச்சயதார்த்தம் நடந்தது.

திரைப்படங்களில் பிஸியாக இருந்தாலும், இசை நடனம், நாடகங்கள் என வித்தியாசமான நடிகையாகத் திகழ்பவர். இப்போது அஜ்மல் ஜோடியாக வெற்றிச்செல்வன் படத்தில் நடித்து வருகிறார்.

நிறைய படங்கள் நடிக்க வேண்டும், நம்பர் ஒன் நாயகியாக வேண்டும் என்றெல்லாம் தனக்கு இலட்சியமில்லை என்றும், மனசுக்குப் பிடித்த மாதிரி நடிக்கணும் என்றும் கூறுகிற ராதிகா, பெனடிக்ட்டும் நானும் நண்பர்களாக பழக ஆரம்பித்து காதலர்களானோம்.

பெற்றோர் சம்மதத்துடன் திருமணம் செய்யவிருக்கிறோம். இதுகுறித்து விரைவில் அறிவிப்பை வெளியிடுவேன் என்றார்.

சின்னக் கலைவாணருக்கு புதிய அவதாரம்

நகைச்சுவை வேடங்களில் நடித்துக் கொண்டிருக்கும் விவேக், வில்லன் வேடத்தில் நடிப்பதற்கு தயக்கம் இல்லை என்று தெரிவித்துள்ளார்.

இதுபற்றி அவர் கூறியதாவது, நகைச்சுவை வேடங்களிலேயே என்னை ரசித்துக் கொண்டிருந்தவர்களுக்கு வழிப்போக்கன் என்ற படம் ஒரு ஷாக்காக இருக்கும். தமிழ், கன்னடம் இருமொழிகளில் இப்படம் உருவாகிறது. இதில் வில்லன் வேடம் ஏற்பது வித்தியாசம். வழக்கமான வில்லன்கள் இந்த வேடத்துக்கு பொருந்தமாட்டார்கள் என்பதால் என்னை ஒப்பந்தம் செய்திருக்கிறார்கள்.

வில்லன் வேடத்தில் நடிப்பது ஏன் என்கிறார்கள். வில்லன் வேடத்தில் நடிப்பதில் எனக்கு எந்த ஆட்சேபனையும் கிடையாது. நகைச்சுவை, வில்லத்தனம் எல்லாமே நடிப்பு என்ற கோணத்திலேயே அணுகுகிறேன். தொடர்ந்து ஹரி இயக்கும் சிங்கம் 2, வி.சேகர் இயக்கும் சரவணப் பொய்கை, மச்சான், பத்தாயிரம் கோடி உள்ளிட்ட படங்களில் நடிக்கிறேன் என்று தெரிவித்தார்.

நம்பிக்கையின் துணையுடன் களத்தில் மாற்றுத்திறனாளி

மனோஜ்குமார், லாரன்ஸிடம் உதவி இயக்குனராக பணியாற்றியவர் டி.சாமிதுரை. போலியோவால் பாதிக்கப் பட்டவர். இவர் குறும்புக்கார பசங்க என்ற படத்தை இயக்குகிறார்.

இதுபற்றி அவர் கூறியதாவது: சஞ்சீவ் உட்பட 4 நண்பர்கள் உயிருக்கு உயிராக பழகுகின்றனர். இவர்களுடன் பழகும் தோழி மோனிகாவிடம் யதார்த்தமாக ஒரு பொய் சொல்கிறார் சஞ்சீவ். இது பெரிய பிரச்சினையாக வெடிக்கிறது. அதில் இருந்து அவர்கள் மீள்கிறார்களா என்பது கதை.

சஞ்சீவுடன் கிட்டு, வைரவன், கோவிந்தன் நண்பர்களாகவும், வில்லனாக ரவி ராஜனும் நடிக்கின்றனர். அஜீத் ரசிகையாக நடிக்கிறார் மோனிகா.

மாற்றுத்திறனாளி என்பதால் எனக்கு படம் கிடைப்பது சிரமமாக இருந்தது. பல தயாரிப்பாளர்களை அணுகினேன். வீல் சேரில் அமர்ந்திருந்த எனக்கு யாரும் படம் தர முன்வரவில்லை. மனோஜ்குமார், லாரன்ஸ்தான் ஊக்கம் கொடுத்து என்னை தனது படங்களில் பணியாற்ற வைத்தனர். மாற்றுத்திறனாளியாக இருந்தாலும் என்னால் தனித்து செயற்பட முடியும். அந்த நம்பிக்கையில் நானும், நண்பர் ரவிராஜனும் இணைந்து இப்படத்தை தயாரிக்கிறோம். படத்தில் நடித்த அனைத்து நடிகர்களும் ஒத்துழைப்பு கொடுத்தார்கள். ஒளிப்பதிவு கே.பாண்டியன், இசை அருள்ராஜ். கள்ளக்குறிச்சி, கட்றாபாளையும் தண்டளை சுற்றுவட்டார பகுதிகளில் படப்பிடிப்பு நடந்துள்ளது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அழிந்தும் அழியாத காதல்

இரண்டு வருடமாக உயிருக்கு உயிராக காதலித்து வந்தனர் பிரபுதேவாவும் நயன்தாராவும். அனால் திருமணம் என்ற பேச்சு ஆரம்பித்ததும் பிரபுதேவா அப்படியே நயன்தாராவைக் கழட்டிவிட்டுச் சென்றுவிட்டார்.

காதலித்துக்கொண்டிருக்கும்போது பிரபுதேவாவின் பெயரை நயன்தாரா தனது இடது கையில் பச்சை குத்தினார். காதல் முறிந்த பிறகும் அவர் அந்த பச்சையை இன்னும் அழிக்கவில்லை. இந்நிலையில் அவர் தனது கையில் உள்ள பச்சையை அழிக்க வெளிநாடு சென்றார் என்றெல்லாம் கூறப்பட்டது. ஆனால் அது உண்மையில்லை என்று நயன் தெரிவித்தார்.

இந்நிலையில் அண்மையில் ஹைதராபாத்தில் நடந்த விருது வழங்கும் விழாவில் நயன் கலந்து கொண்டார். அவர் கையில் உள்ள பிரபு தேவா-வின் பெயரை எப்படியாவது போட்டோ எடுத்துவிட வேண்டும் என்று புகைப்படக்காரர்கள் முயன்றார்கள். அவர் முக்கால் கை உள்ள சுடிதார் அணிந்து துப்பட்டாவால் தன் கையில் உள்ள பச்சையை மறைத்துச் சென்றார். புகைப்படக்காரர்கள் முட்டி மோதி ஒரு வழியாக அந்த பச்சையை போட்டோ எடுத்துவிட்டனர். பிரபுதேவா என்ன வென்றால் நயன் முடிந்து போன விடயம் என்கிறார். ஆனால் நயன்தாராவோ பிரபுதேவாவின் பெயரை இன்னும் அழிக்காமல் வைத்துள்ளார்.

சேட்டை

ரசிகர்களுக்கு அன்புக் கட்டளை

சமீபத்தில் செல்ல பிராணிகளை வளர்க்கும் ஆர்வத்தை உருவாக்கும் வகையில் ப்ளு கிராஸ் அமைப்பிற்கு சென்று அங்கிருந்த செல்ல நாய்களுக்கு உணவளித்தார் த்ரிஷா. பின்னர் சில ரசிகர்கள் அவரது கையால் செல்ல நாய்களை வீட்டில் வளர்ப்பதற்காக பெற்று சென்றனர். இதுபோல் நாய்க்குட்டிகள் பராமரித்து வளர்க்க விரும்புபவர்கள் குறிப்பிட்ட செல்போன் நம்பரில் தொடர்பு கொள்ளுங்கள் என்று த்ரிஷா தரப்பில் அறிவிக்கப்பட்டது. இது த்ரிஷா நம்பர் என நினைத்து பல ரசிகர்கள் போன் செய்து தொல்லை கொடுக்க தொடங்கினர். மறுமுனையில் த்ரிஷா பேசாததால் எரிச்சல் அடைந்தனர். இதுபற்றி டுவிட்டர் பக்கத்தில் த்ரிஷா கூறும் போது, கைவிடப்பட்ட நாயக்குட்டிகளை வளர்க்கும் எண்ணம் உடையவர்கள் மட்டும் குறிப்பிட்ட செல்போனில் தொடர்பு கொள்ளுங்கள். இது என்னுடைய பர்சனல் நம்பர் இல்லை. சக தோழிகளின் நம்பர். நான் பேசுவதாக நினைத்து ரசிகர்கள் அவர்களுக்கு தொல்லை தர வேண்டாம் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்

மறுபடியும் ஒரு காதல்

சார்மியின் மனசுக்குள் இருப்பது என்ன?

த்தின் கதாநாயகன், தயாரிப்பாளர், என்னுடைய கதாபாத்திரம்
பிடித்தால் தான் படங்களை ஒப்புக் கொள்வேன் என்கிறார்
துகுறித்து அவர் கூறியதாவது, மம்முட்டியுடன் 'தப்பன்னா' என்ற
ள படத்தில் மல்லிகா என்ற பாத்திரத்தில் நடித்திருக்கிறேன்.
பான அதே நேரத்தில் உறுதியான மனம் படைத்த கதாபாத்திரம்.
வேடத்தில் இருந்து இன்னும் என்னால் மீள முடியவில்லை.
யுடன் முதன்முறையாக இணைந்திருக்கிறேன். அவர் பெரிய
கராக இருந்தாலும் எல்லோருடனும் சகஜமாக பழகினார்.
ில்க் ஸ்மிதா வாழ்க்கையை மையமாக வைத்து உருவாகும்
ல் என்ற படத்தில் நடிக்க மறுத்தது ஏன்? என்று கேட்கிறார்கள்.
தில் பல காட்சிகள் ஏற்றுக்கொள்ளும்படி இல்லை. ஒரு
கி என்றால் சவாலான கதாபாத்திரங்களில் நடிக்க வேண்டும்
ஏற்றுக்கொள்கிறேன். அதற்காக இதுபோன்ற வேடங்களை
விரும்பவில்லை. அதனால்தான் நடிக்கவில்லை. அடுத்து
் 'ஜில்லா காசியபாத்' என்ற படத்தில் நடிக்கிறேன். விவேக்
கதாநாயகன். என்னுடைய உடை மற்றும் பேச்சு வழக்கு
காஸியாபாத் பகுதியை சேர்ந்த பெண்ணைப் போலவே
க்கப்பட்டிருக்கிறது.
எந்த படத்தை ஒப்புக்கொள்வதற்கு முன்பும் தயாரிப்பாளர்,
நடிக்கும் கதாநாயகன், எனது வேடம் என மூன்று அம்சமும்
ந்தால்தான் நடிப்பேன். வரும் வாய்ப்புகளை கண்மூடித்தனமாக
டேன். குறிப்பிட்ட வேடம் என்னை கவர வேண்டும். பேசும்படி
வேண்டும் என்று தெரிவித்துள்ளார்.

ஆர்வத்தை கிளறுகிறது கோச்சடையான்

பெரும் எதிர்ப்பார்ப்புக்குரிய படங்களில் முதலிடத்தில் இருப்பது சூப்பர் ஸ்டாரின் கோச்சடையான்தான். ஆரம்பத்தில் இது வெறும் அனிமேஷன் படம் தானே, எப்படி வரப் போகிறதோ என்று சந்தேகம் கிளப்பியவர்கள், நாளுக்கு நாள் அந்தப் படம் குறித்த உண்மையான தகவல்கள் தெரியவந்ததும், அமைதியாகி, ஆர்வம் காட்ட ஆரம்பித்துள்ளது சௌந்தர்யாவுக்கு நிச்சயம் நல்ல செய்திதான்.

இந்தப் படத்துக்கு தமிழ் திரையுலகம் தாண்டி, இந்தி, தெலுங்கு, ஜப்பான், கொரியா, யு.எஸ் என பல நாடுகளிலும் விசாரிப்புகள் தொடர்கின்றன. கோச்சடையான் படப்பிடிப்பு கிட்டத்தட்ட முடிந்துவிட்டது. சில பாடல்கள் மட்டுமே படமாக்க வேண்டியுள்ளது. அதற்காக மீண்டும் ரஜினி ஹொங்காங் செல்லப் போகிறார். இந்த நிலையில் படத்தின் கதை குறித்த தகவல் வெளியாகியுள்ளது.

படத்தில் ரஜினி, அப்பா - மகன் என இரு வேடங்களில் நடித்துள்ளார். கதைப்படி ரஜினி, ஜாக்கி ஷெராப், நாசர் ஆகியோர் பண்டைய தமிழ் மன்னர்கள். ரஜினி, ஜாக்கி ஷெராப் ஆகிய இரு மன்னர்களுக்கும் இடையில் சண்டை நடக்கிறது. இந்த சண்டை அடுத்த தலைமுறையிலும் தொடர்கிறது. ரஜினியின் மகனுக்கும் (ரஜினி), ஜாக்கி ஷெராப் மகனான ஆதிக்கும் நடக்கும் சண்டையில் யார் வெற்றி பெற்றார்கள்? எப்படி வெற்றி பெற்றார்கள் என்பதுதான் படத்தின் கதை. இந்த ஆண்டு இறுதியில் படம் வெளியாகும் என்கிறார்கள்.

ஷன்னி லியோன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேன் கிண்ணம்

விரதம்

மது வெறியில்
வரும் அப்பா
அடிக்கும்போதும்...
வருடம் சில நாட்கள்
உணவுத்தட்டுப்பாடு
வரும்போதும்...
மதிய உணவில்லாமல் – பசி
மயக்கம் தலைசுற்ற வரும்...
பிச்சைக்காரனுக்கு
உணவிடும்போதும் எம்
வீட்டில்
எல்லோரும் உண்டபின்
சோறில்லா நாளிலும்...
சாப்பிடாத அம்மா – எம்மை
சமாளிக்க சொல்லும் பதில்
இன்று நான் 'விரதம்'

யோ.புரட்சி

நாடியெல்லாம் தாடியாச்சு

அடங்காத
ஆசைகள் எல்லாம் சுருக்கிறு
அவள்மீது காதல்
பயணத்தை தொடரச் செய்தது
பத்து வருடம் நாயாய் அலைந்தேன்
துளிகூட புரிந்து கொள்ளவில்லை
அவள் என்னையும் – என்
காதலையும்.
அவள் என் காதலை
ஏற்பதாக இல்லை – அவள்
குடும்பமும் என்னை ஆதரிப்பதாக
தெரியவில்லை
நொடி கூட அவளைப் பிரிய
என்னால் முடியாதிருந்தும்
அவளால் மட்டும் எப்படி
அவ்வளவு அமைதியாக
இருக்க முடிந்தது
கொஞ்சம் கூட இரக்கமில்லாமல்
அவள் இன்னொருவனுக்கு
மனைவியாக மாறிவிட்டாள்
இப்பகூட எனக்கு
சந்தோஷம் தான்
என் முகத்தில் உள்ள தாடிக்கு
இவள்தான் காரணம் என்று
நினைக்கும் போது.

[illegible] – கிண்ணியா.

மரபுக் கவிதைகள்

மழையே– எனக்கு
ஒரு வார அவகாசம் கொடு
கூரையின் ஓட்டைகளை
அடைத்துக் கொள்கிறேன்.

****

பலியான் – அந்த
சிறுவன் புலம்பிக்
கொண்டிருக்கிறான்
வால் ஒடிந்தது தெரியாமல்
ஒரு குரங்கிடம்.

****

எதிரிகளே உங்கள்
முகமூடிகளை
ஒரு தடவை கழற்றுங்கள்.
உங்கள் முகங்களை
இரசிக்க அல்ல... எங்களிலும்
சிலரை காணவில்லை...

****

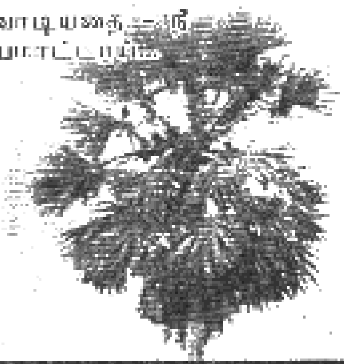
மாதக்கடைசியில் நிறைய
வருத்தப்படுகிறேன் – என்
குழந்தைகளின்
ரியூசன் பீஸ்...
பால்க் கணக்கு...
தண்ணீர் பில்...
பேப்பர்காரனின்
உதட்டுக்கடிப்பு...
பக்கத்து பலசரக்கு
கடைக்காரனின் முறாய்ப்பு...
சொந்தக்காரர்கள் அல்ல
தெரிந்தவர்கள்
யாரேனும் ஒருவரது
திருமணச் சடங்கு...

****

எத்தனை முறைகள்
வில்லை உடைத்து – உடைத்து
களைத்து விட்டேன்
இதுவரை இல்லையே
எனக்காக ஒரு சீதை

****

நான் கொடுத்த ஒரு கோடி
கால் கொலுசுக்காய் –
என்னை
காதலிக்கிறாய் அதை
என் மனைவியிடம்
சொல்லாதிருப்பதை – நீ
அறியமாட்டாய்...



நெடுந்தீவு முகிலன்

அன்பானவன் எழுதுவது

உள்ளத்தில் நிம்மதியில்லை
கண்களில் உறக்கமில்லை
கண்காணிக்கிறேன் உன்னை
காணவில்லை நீதான்.

புரியாமல் தவிக்கிறேன்
அமைதியின்றி கலங்குகிறேன்
நடைகளில் ஓர் மாற்றம்
வார்த்தைகளில் பலமாற்றம்.

உணவின்றி பல நாள்
உறக்கமின்றி பல இராத்திரிகள்

என்னை நானே கவனிப்பதில்லை
என்னில் பல மாற்றம்
அதை நீ அறியவில்லை.

நீ உன்னை விலகிச் செல்கிறாய்
அது எனக்கு புரிகிறது.
நிழல் போல் உன்னைதொடர்கிறேன்
அது உனக்கு தெரியாது.

பூங்கா அல்லாய்

பதில் கூறு

அரைகுறை ஆசைகள்
அழுக்கடி தொந்தரவு செய்து
அடையாளம் இல்லாமல்
போய்விடுகின்றனவே!
உன் காதல் இம்சையால்
தலையணையுடன் கொஞ்சிப் பேசிய
நாட்களில் – உன்னருகே
இருந்த உணர்வு என்னிடம்!
இது என்றும் நிலைக்கட்டும்.
நிம்மதியாக உறங்க விரும்புகிறேன்
கூறிவிடு உன் பதிலை!

எச்.நுஸ்ரா
வவுனியா.

ஈழத்துக் கவிஞர்
சு.வில்வரத்தினம்

1970இன் ஆண்டுகளின் இறுதிப் பகுதியிலிருந்து 1980 ஆம் ஆண்டுகளின் முக்கியமான ஈழத்துக் கவிஞர் [illegible]

[illegible]

[illegible] 2001 இல் [illegible] Lifesong and Lament tamil writing from srilanka [illegible]

[illegible] 1995 ஆம் ஆண்டுக்கான [illegible]

வில்வரத்தினம் [illegible] 9,2006 அன்று தமது 60 ஆவது வயதில் காலமானார்.

இவரது நூல்கள்

அகங்களும் முகங்களும்
(கவிதைத் தொகுதி, 1985)
காற்றுவெளிக் கிராமம்
(கவிதைத் தொகுதி , 1995)
காலத்துயர் (கவிதைக்
தொகுதி)
நெற்றிமண்
(கவிதைத் தொகுதி, 2000)
உயிர்த்தெழும் காலத்துக்காக
(கவிதைத் தொகுதி,2001),
வாசிகம் (2006)

வேள்விக் கிணைவேள்வி

[illegible]

உதிரம் உதிர்ப்பீர்

குருதிக் கொடை
யாளர் தினத்தை
முன்னிட்டு
யாழ். போதனா
வைத்தியசாலையின்
இரத்தவங்கியினால்
நடாத்தப்பட்ட
திறந்த கவிதைப்
போட்டியில்
முதலாமிடத்தைப்
பெற்ற கவிதை இது.
இரத்த தானத்தின்
அவசியத்தையும் சம
காலப் போக்கு
களையும் மிகவும்
இலாவகமாக
கோடிட்டுச் செல்லும்
இந்தக் கவிதை முரசின்
தேன்கிண்ணத்
தையும் கவர்ந்து
இழுத்திருக்கின்றது.

இதயம் இருந்தால் இரத்த தானம்
இறந்து பாடும் இதய கானம்
உதயம் வேண்டும் கொலைவெறி உலகில்
உதிரம் நல்கும் உபாயம் செய்வீர்!

யுத்த மேகம் கலைந்த போதும்
சத்தமில்லா சம்பவங்கள்
சிந்தும் கலகங்கள் கிழிவுகளால்
இரத்த யாசகம் தொடருது இங்கே.

'கார்பெற்' வீதியில் கடுகதி வேகம்
கண்மண் இல்லா காலனை ஓட்டம்
சடுதியாய் மூடும் சாலை விபத்தினால்
பாவியர் செந்நீர் வீதியில் பரவுதே.

கற்பழிப்புகள்... கருக்கலைப்புக்கள்
கண்ணீர் திவலையாய் சொட்டு விரவலை
கண்டு அறியா கன கன நோய்கள்
காலத்தின் தேவையாய் கை நீட்டுகின்றோம்
தாமதம் வேண்டாம் தந்திடும் செந்நீர்.

குறைப்பிரசவங்களால் இழந்திடும் குருதி
குருதி உறையாமல் குறைந்திடும் குருதி
அடிதடி சண்டையால் அநியாய இழப்பு
உதிரம் கோரும் சத்திர சிகிச்சை
உயராமல் உயர்ந்து உதிரத்தின் கேள்வி

வேண்டும் வேண்டும் செந்நீர் வேண்டும்
மாற்றம் வேண்டும் அது மனங்களில் வேண்டும்
அள்ள அள்ள ஊறும் செந்நீர்
உள்ளம் உவந்து செய்வீர் தானம்.

விஞ்ஞான விந்தையால் எல்லாம் கண்டார்!
உதிரம் உருவாக்க ஒருவரும் காணார்
உன்னால் முடியும் உதிரம் தருவாய்
மரணம் நிச்சயம் மனிதா அறிவாய்
மரணம் காக்கும் புனிதன் ஆவாய்

தேவை அதிகம் தானம் அற்பம்
'o' வகை உதிரம் உயர்வான கேள்வி
இருந்தால் தாரும் இருந்து நிற்கின்றோம்
இல்லையென்றது இரத்தம் தாரும்.

பிறந்தோம் வாழ்ந்தோம் மடிந்தோம் என்றில்லாது
பிறப்பின் பெருமை சிறக்கச்செய்வோம்
உயிரைக் காக்கும் உன்னத பணியில்
உதிரம் ஈந்து உத்தமனாய் உயர்வோம்.

ம.மாலாதேவி, அளவெட்டி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்ணதாசனின் அவள் ஒரு இந்துப் பெண்

பகுதி 20

வந்தான் ரவிச்சந்திரன்.

அவனது வலது பாலிலே கட்டுப் போடப்பட்டிருப்பதை இன்ஸ்பெக்டர் கவனித்தார். திவானும் அப்போதுதான் அதைப் பார்த்தார்.

"காலிலே என்ன காயம்?" என்று கேட்டார் திவான்.

"கண்ணாடி குத்திவிட்டது" என்றான் ரவி.

"பார்த்து நடக்க வேண்டும். இந்த ஆங்கிலேயர்கள் 'கண்ணாடி' என்று ஒன்றைக் கண்டுபிடித்தாலும் பிடித்தார்கள். அது பாத்திரமாகப் பயன்படுகிறதோ இல்லையோ – பாதங்களை ஆத்திரமாகத் தாக்கு வதற்குப் பயன்படுகிறது" என்றார் இன்ஸ்பெக்டர்.

"பார்ட்டிக்குப் போகிறீர்களா?" என்று கேட்டார் திவான்.

பார்ட்டிகளை பார்க்கக் கூடியதாக

"காலிலே என்ன காயம்?" என்று கேட்டார் திவான்.
"கண்ணாடி குத்திவிட்டது" என்றான் ரவி.
"பார்த்து நடக்க வேண்டும். இந்த ஆங்கிலேயர்கள் 'கண்ணாடி' என்று ஒன்றைக் கண்டுபிடித்தாலும் பிடித்தார்கள். அது பாத்திரமாகப் பயன்படுகிறதோ இல்லையோ – பாதங்களை ஆத்திரமாகத் தாக்குவதற்குப் பயன்படுகிறது" என்றார் இன்ஸ்பெக்டர்.

இல்லை" என்றான் ரவி.

"அவர்களிடம் காட்டினால் அவர்கள் ஏதாவது வேறு காரணம் சொல்லுவார்கள். இதற்கெல்லாம் மஞ்சள் வைத்துக் கட்டுகிற பாட்டி

(தொடரும்...)

சாதல் தீர்ந்து போகாத நெருப்பு

17

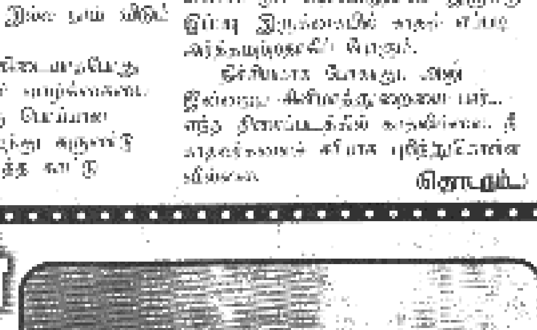
(தொடரும்)

மிகப் பாரிய இழப்புக்களைத் தந்த விபத்துக்கள்

மெட்ரோ லிங்க் விபத்து

எக்சன் வல்டஸ் எண்ணெய் கசிவு!

10.5 மில்லியன் ... 1989 ...



அமெரிக்காவின் கலிபோர்னியாவில் 2008 ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 12 இல் இடம்பெற்ற மிகக் கோரமான தொடருந்து விபத்து ... 15 பேர் ... 500 மில்லியன் ...

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

லேடிஸ் ஸ்பெஷல்

பால் கோவா

தேவையான பொருட்கள்:

மில்க்மெயிட் (டின் பால்) - 1 கப்,
பால் பவுடர் - 1/4 கப்
கெட்டித் தயிர் - 1 மேசைக் கரண்டி, நெய் - 1 மேசைக் கரண்டி

செய்முறை:

ஒரு வாய் அகன்ற பாத்திரத்தில் மேற்சொன்ன அனைத்து பொருட்களையும் கலந்து, மைக்ரோவேவ் அவனில் ஒரு 4 - 6 நிமிடங்கள் வைக்கவும். இடையிடையே வெளியில் எடுத்து நன்கு கலந்து திரும்ப வைக்கவும். 6 அல்லது 7 நிமிடங்களில்...சூடான...சுவையான... பால்கோவா தயார்..!!

குதிக்கால் செருப்பு அணிபவர்களா?

- குதிக்கால் செருப்பணிந்தவர்கள் நடக்கும்போது குதிரை நடக்கும் குளம்பொலி சத்தம்போல் கேட்கும். பொருத்தமான குதிக்கால் செருப்பணிந்த பெண்கள் நடனம் கூட ஆடலாம். ஆனால் பழக்கமில்லாத சில பெண்கள் குதிக்கால் செருப்புடன் நடப்பதற்குச் சிரமப்படுவர். இத்தகைய பெண்கள் நடப்பதற்கு பயிற்சி எடுக்க வேண்டும்.
- கைகளை முன்னும் பின்னும் நீட்டி அசைத்து உடல் எடையைச் சரிநிலை செய்துவிட்டு நடந்து பழக வேண்டும்.
- குதிக்கால் செருப்பணிந்தவர்கள் கால்களை எட்டி நடக்காமல் குறுகிய இடைவெளியில் கால்களை எடுத்து வைக்க வேண்டும்.
- மாடிப்படி ஏறும்போது முன்னங்காலும் குதிக்காலும் படியில் ஒன்று போல் சமமாகப் பதித்து ஏற வேண்டும்.
- மாடிப்படியில் இருந்து கீழிறங்கும்போது காலின் முற்பகுதி மட்டும் படியில் பதியும்படி கவனமாக நடந்து கீழிறங்க வேண்டும்.
- அதிகாலையில் குதிக்கால் செருப்பணிந்து நடக்கும்போது குதிகால் வீக்கம் ஏற்படும். இப்படிப்பட்ட வீக்கம் ஏற்படாமலிருக்க குதிகால் செருப்பணிந்து நடந்தவர்கள் 45 டிகிரி கோணத்தில் காலை நீட்டி கீழே உட்கார்ந்து 10 அல்லது 15 நிமிட நேரம் ஓய்வு எடுக்கவும் அவசியம். இப்படி ஓய்வெடுக்கும்போது கால்களிலிருந்து இரத்த ஓட்டம் பிற இடங்களுக்குப் பரவி வீக்கம் குறையும்.

கர்ப்பிணி பெண்ணுக்கான யோகாசனம்

முதலில் கவிழ்ந்து, முட்டி போட்டு நிற்க வேண்டும். தரையை பார்த்தவாறு மூச்சை உள்வாங்கிட முதுகை மட்டும் மேலே தூக்கவேண்டும். பின்பு மூச்சை வெளியே விட்டு, தலையை தூக்கி முதுகை உள்வாங்கவேண்டும். இதை பூனை ஆசனம் என்று சொல்வார்கள்.

இதை 5 முறை செய்தால் கர்ப்பிணிகளின் முதுகுத்தண்டு பலமாகும். முதுகு வலி ஏற்படாது. கர்ப்பிணி பெண்கள் யோகாசனங்கள் செய்வது மிகவும் நல்லது. இதனால் கருவுக்கும் நன்மை ஏற்படும்.

ஆசனங்கள் கர்ப்பிணிப் பெண்களின் இரத்த ஓட்டத்தை அதிகரிந்து, முதுகெலும்புக்கு இரத்த ஓட்டத்தை அதிகரிக்கும். தவிர உடலின் கீழ் பாகங்களுக்கு இரத்த ஓட்டம் அதிகரிக்கும்.

உடை மாற்றும் அறையில் மறைமுகக் கமரா?

உடை மாற்றும் அறை முன்பாக உங்கள் செல்போனிலிருந்து அழைப்பர் செய்யுங்கள். அழைப்புச் செல்கிறதா என்பதை சரி பார்க்கவும். அறையினுள் சென்ற பிறகு மீண்டும் அழைப்புச் செய்து பார்க்கவும். உங்கள் செல்போனிலிருந்து அழைப்புச் செய்ய முடியவில்லையெனில் நிச்சயமாக அங்கே மறைமுகமாக கெமரா பொருத்தப்பட்டுள்ளது என்பதை புரிந்து கொள்ளவும். வீடியோ கெமராவிற்குரிய பைபர் ஒப்டிக் கேபிளின் (Fiber Optic Cable) சிக்னல்களால் செல்போனில் சிக்னல்களை இடையூறு செய்யும்போது உங்களால் அழைப்பை ஏற்படுத்த முடியாது.

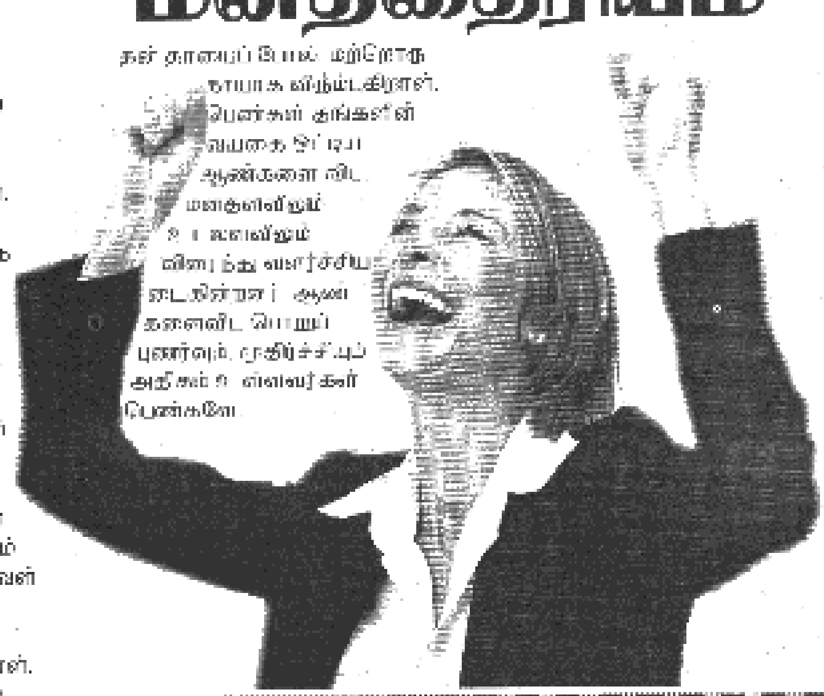
இருவழி கண்ணாடிகளை கண்டுபிடிப்பது எப்படி?

இருவழி கண்ணாடி என்பது நம்மால் கண்ணாடிக்குப் பின்புறம் இருப்பவரை பார்க்க முடியாது. ஆனால் அவரால் நம்மை பார்க்க முடியும். நீங்கள் ஹோட்டல் அறையிலோ அல்லது குளியலறையிலோ கண்ணாடி இருப்பதை கண்டால் எச்சரிக்கையுடன் செயற்படுவது நல்லது. உங்கள் கண்களால் வித்தியாசத்தை உணர முடியாது. உடை மாற்றும் அறையில் மறைமுக கெமரா இருக்கிறதா என்று கண்டுபிடிப்பதற்கு, உங்கள் விரல் நகத்தால் கண்ணாடியைத் தொடவும்.

உங்கள் நகத்திற்கும் கண்ணாடியின் பிரதிபிம்ப உருவத்திற்குமிடையில் இடைவெளி இருக்குமெனில் அது சாதாரண ஒரு வழி கண்ணாடி. ஏனெனில் சாதாரண கண்ணாடி பின் பின்பக்கம் சில்வர் பொருத்தப்பட்டிருக்கும்.

இருவழி கண்ணாடியில் சில்வர் பின்புறமிருக்காது. இவ்வித இடைவெளி இல்லையெனில் நகர்ந்துக் கொள்ளுங்கள். உங்களை கண்ணாடியின் பின்புறமிருந்து யாரேனும் பார்க்கவும் செய்யலாம்.

பெண்களின் மனத்தைரியம்



இயல்பாகவே பெண்கள் உறுதியான மனப்பாங்கு உடையவர்களாக உள்ளனர். திருமணம் என்னும் கல்லூரியில் ஆண்கள் தங்கள் இளங்கலைப் பட்டத்தை இழக்கின்றனர். பெண்கள் முதுகலைப் பட்டம் ஏற்கின்றனர் என்று கூறுவார்கள். இது முற்றிலும் உண்மை.

அச்சமும் நாணமும் நிறைந்த கன்னியாக இருந்த பெண் திருமணமான பின்னர் உடன் திடமும் மனத்தைரியமும் கொண்ட குடும்பத் தலைவியாக மாறுகிறாள். ஒரு பெண் பிறந்த வீட்டில் 20-25 வருடங்கள் வாழ்ந்த பின் திருமணமானதும் கணவன் வீட்டுக்கு செல்கிறாள் இந்த பெரிய மாற்றத்தை அவள் எப்படி சமாளிக்கிறாள்? முற்றிலும் மாறுபட்ட ஒரு சூழ்நிலையை அவள் ஏற்றுக் கொள்கிறாள்.

இதற்காக அவள் சிறுவயதிலிருந்தே தயாராக்கப்படுகிறாள். ஒரு குருவி, எப்படி தனக்கென்று ஒரு கூட்டை அமைத்துக் கொள்கிறது? யார் சொல்லிக் கொடுத்தார்கள்? அதே போல பெண் தனக்கென்று ஒரு தனி இல்லம், சொர்க்கம் அமைத்துக்கொள்வது அவள் உள்ளத்தில் ஊறிய, தொடக்க காலத்திலிருந்தே வரும் உணர்வு மங்கைகளே ஆகும்.

தன் தாயைப் போல் மற்றொரு தாயாக விரும்புகிறாள். பெண்கள் தங்களின் வயதை ஒத்த ஆண்களை விட மனதளவிலும் உடலளவிலும் விரைந்து வளர்ச்சியடைகின்றனர். ஆண்களைவிட பொறுப்புணர்வும், முதிர்ச்சியும் அதிகம் உள்ளவர்கள் பெண்களே.

தலைமுடி செழித்து வளர...

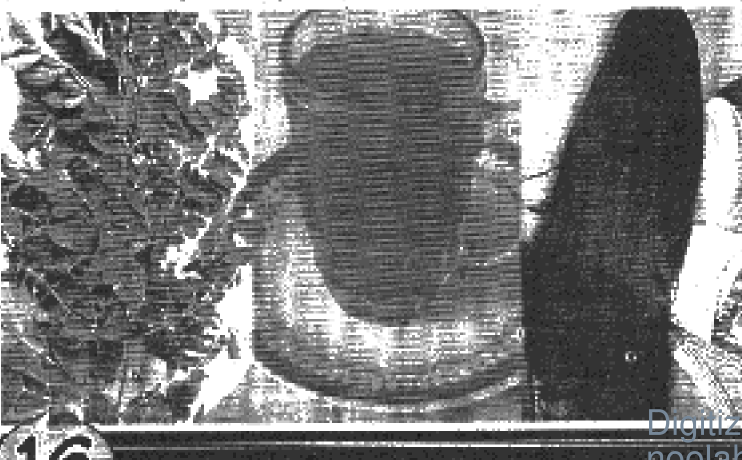
தினமும் முருங்கைக்கீரையை சூப் செய்து சாப்பிட்டால் கூந்தல் நன்கு செழித்து வளர ஆரம்பிக்கும். நல்ல பலன் கிடைக்கும். (தொடர்ந்து 3 மாதங்கள் அருந்துங்கள்)

முருங்கைக்கீரை சூப் செய்யும் முறை:

முருங்கைக்கீரை - 2 கப்
வெண்ணெய் 1 - தேக்கரண்டி
கோர்ன் ஃப்ளோர் - 1 தேக்கரண்டி
உப்புத்தூள், மிளகுத்தூள் - சிறிதளவு

முதலில் 2 டம்ளர் தண்ணீர் சேர்த்து சுத்தம் செய்து வைத்த கீரையை போட்டு 7 நிமிடங்கள் வேகவைத்துகொள்ள வேண்டும். கீரையில் உள்ள சத்து தண்ணீரில் இறங்கிவிட்டிருக்கும்.

அதை உடனே எடுத்து வடிகட்டி இல்லையெனில் சத்துக்கள் திரும்பவும் கீரைக்கே சென்றுவிடும். தேவைப்பட்டால் வெண்ணெய் சேர்க்கலாம். சூட்டிலேயே உருகி விடும். திக்காக வேண்டும் என்று நினைப்பவர்கள் கோர்ன் ஃப்ளோரை சிறிது தண்ணீரில் கரைத்து சேர்த்துக்கொள்ளலாம். வடிகட்டியபின் இதை சேர்த்து இரண்டு கொதிவிட்டு இறக்கவும். பின்பு மிளகுத்தூள், உப்புத்தூள் சேர்த்து பருக வேண்டும்.



பரிசு 1000/- ரூபா. வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி

பரிசுப் போட்டி இல :-322

கேள்வி : செல்போன் தொடர்பை துண்டிக்கும் மறைமுக வீடியோ கமராவிற்குரிய கேபிளின் பெயரென்ன?

அனுப்ப வேண்டிய கடைசித் திகதி:-08.07.2012

விடையைக் கீழுள்ள கூப்பனில் எழுதி, தபாலட்டையில் அனுப்பி வைக்கவும். அனுப்பி வைக்க வேண்டிய முகவரி:

வாரம் ஒரு அதிர்ஷ்டசாலி,
பரிசுப் போட்டி இல : 322
தினமுரசு வாரமலர்,
த.பெ.இல - 107, யாழ்ப்பாணம்.

பரிசுப் போட்டி இல :- 320 இற்கான விடை :-
3 வாரங்களில் (21 நாட்களில்)
பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி - [illegible], மற்றும் [illegible], சென்னை - 03.

322

பெயர் : ....
முகவரி : ....
....
தே.அ. அட்டை இல : ....
விடை : ....
....
கையொப்பம் : ....

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெண்களின் ஆரோக்கியத்திற்கு...!

[illegible]

அடிக்கடி கருச்சிதைவு

அடிக்கடி கருச்சிதைவு உண்டாவதற்கான காரணங்களையும், தீர்வுகளையும் பற்றிக் கூறுகிறார் மகப்பேறு மருத்துவர் ஒருவர்.

கருச்சிதைவு என்பது, இயற்கையான கருக்கலைப்பு. அதாவது 28 வாரங்களுக்கு முன்பே கர்ப்பமானது முடிவடைந்து விடுகிற நிலை. 28 வாரங்களுக்குப் பிறகு குழந்தை பிறக்க நேர்ந்தால் பிழைத்துக் கொள்ள [illegible] வாய்ப்புகள் உண்டு.

அடுத்த மாதவிலக்கை எதிர்பார்த்திருக்கும் நேரத்தில் தொடக்க கால கருச்சிதைவு நிகழ்கிறது. இது மாதவிலக்கைப் போன்று இரத்தப் போக்குடனும், வலியுடனும் இருக்கும். இரண்டாவது கருச்சிதைவு 3 மாதங்களுக்குப் பிறகு நிகழ்கிறது. கருவானது இப்போது உருவத்தை [illegible] பெற்றிருக்கும். இது பிரசவத்தைப் போல மிகவும் வலியுடன், வேதனையும் அளிக்கக் கூடியதாக இருக்கும்.

முதல் முறை கருக்கலைப்பு செய்திருந்தால், அடுத்து அந்தப் பெண் கருத்தரிக்கும் போது கருச்சிதைவு ஏற்பட வாய்ப்புகள் உண்டு. அடுத்த முறையும் அப்படியே நேரலாம். இதற்கான காரணத்தை அல்ட்ரா சவுண்ட் ஸ்கேன் என்கிற கருவியின் மூலம் கண்டறிந்து மகப்பேறு நிபுணரை அணுக வேண்டும்.

ஒருவருடைய [illegible] ரத்தப் பொருத்தம் உள்ளதா [illegible] இரத்த வெள்ளை அணுக்கள் ஒழுங்கற்ற முறையில் வேலை செய்கின்றனவா, கருப்பை வாய்ப்பகுதி கரு தங்குவதற்கு ஏற்றதாக இல்லையா, புறகர்ப்பம் ஏற்படும் வாய்ப்புகள் அதிகமாக உள்ளனவா என்கிற விஷயங்களைப் பரிசோதித்துக் குறைபாடுகளைக் களைந்து, கருச்சிதைவைத் தடுக்கலாம்.

12 வாரங்களுக்கு முன் கருச்சிதைவு ஏற்படுவது சகஜம். கர்ப்பத்தின் மிக ஆரம்பக் கட்டத்தில் சினை முட்டையில் ஏற்படும் ஏதோ ஒரு குறையின் காரணமாகவும், மரபியல் குறைபாடு காரணமாகவும் சிதைவில் முடிகிறது. சினைமுட்டை சரியாகப் பதியாமல் விட்டாலும், சில வேளைகளில் நஞ்சுக் கொடி சரியாக செயல்படாததால் கருப்பைக் கழுத்து பலவீனமாகவும், ஆரம்பத்திலேயே திறந்து கொள்வதாலும், அடிவயிற்றில் இரத்த அழுத்தம் காரணமாகவும் இப்படி நடக்கலாம்.

வேலைக்குப் போகும் பெண்களுக்கு வேலைச்சுமை மற்றும் அதன் பாதிப்பு காரணமாக கருக்கலைவது பெருகி வருகிறது. குறிப்பிட்ட அளவு உடற்பயிற்சி கர்ப்பிணிகளுக்கு நல்லது. தீவிர உடற்பயிற்சி வேண்டாம். கருச்சிதைவுக்குப் பிறகு டி அண்ட் சி முறையால் கருப்பையை சுத்தப்படுத்திக் கொள்ளலாம். கருப்பைக் கழுத்து பொருத்தமாகத் திறக்கப்பட்டு, கருப்பைச் சுவர் சுரண்டப்படுகிறது, அல்லது உறிஞ்சப் படுகிறது [illegible] செய்கின்றனர்.

அதேவேளையில் கருப்பை சுருங்குவதற்கான மருந்துகள் தரப்படுவதால் இரத்தப் போக்கு நிற்கிறது. எனவே அடிக்கடி கருச்சிதைவை சந்திப்பவர்கள், அவர்கள் விஷயத்தில் உள்ள அபாய காரணிகளைக் கண்டறிந்து, அதற்கேற்ப சிகிச்சையை மேற்கொள்ள வேண்டியது அவசியம்.

வாழ்வுக்கு தேவையான தாம்பத்தியத்தின் உச்சம்!

தாம்பத்திய உறவின்போது பெண்களுக்கு சில சிக்கல்கள் எழுகின்றன. உச்சகட்டம் அடைவதில் ஏற்படும் [illegible] சிக்கல்களை சந்திக்கின்றனர். [illegible]

பெண்கள் [illegible]

உச்சகட்டம் என்பது ஒரு உணர்வு. இது [illegible]

[illegible] என்று சொல்லும் ஒரு [illegible] கிடையாது! [illegible]

[illegible] நான் குறிப்பேன். ஆனா ஒரு உச்சக் கட்டத்தை அடைவது என்பது பலருக்கு கனவாகத்தான் இருக்கிறது என்கிறது விஞ்ஞானம். இந்த நிலையை அடைதல் என்பது எல்லோராலும் எளிதில் முடியாது. உடலியல்ரீதியான [illegible] நோய் பாதிப்புகள் இருந்தாலும் பெண்களால் உச்சகட்டத்தை எளிதில் அடைய முடியாது. எனவே செக்ஸாலஜிஸ்ட்டுகளை அணுகி ஆலோசனை பெறவும்.

[illegible] உச்சகட்டத்தை அடைவது

அந்தரங்கம்

முத்தாய்ப்பாய் இருக்கட்டும் முதல் முத்தம்

[illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

FORBES சஞ்சிகை உலகின் முதல் நூறு செல்வந்த விளையாட்டு வீரர்களின் பட்டியலை வெளியிட்டுள்ளது.

இதில் விசேடம் என்னவென்றால் இந்திய கிரிக்கட் அணித் தலைவர் மகேந்திர சிங் டோனி முப்பத்தோராவது பணக்காரராக இருக்கிற அதேவேளை சில கப்பர் ஸ்ரார் விளையாட்டு வீரர்களையும் பின் தள்ளி முன் நிற்கின்றார்.

நோவா ஜோகோவிச் (டென்னிஸ்) 62, உசைன் போல்ட் (ஓட்டம்) 63, சச்சின் (கிரிக்கெட்) 78 என்று பின் நிலையில் நிற்கின்றார்கள்.

மிகப் பிரபல்யமான உதைபந்தாட்ட வீரர்களான வெய்ன் ரூனி, பெர்னாண்டோ டோரஸ் ஆகியோர் டோனியின் பின்னால்தான் நிற்கின்றார்கள்.

டோனியின் 26.5 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வருமானத்தில் 23 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள் விளம்பரங்கள் மூலம் பெற்றவை. 2. கார்டுஸ்ஸியின் 18.6 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வருமானத்தில் 16.5 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள் விளம்பரத்தின் மூலம் வந்தவை.

ஜமைக்காவைச் சேர்ந்த ...ஸ்வெல் டோனியின் விளம்பர வருமானம் உலக பிரசித்தம் பெற்ற லயனல் மெஸ்ஸியின் விளம்பர வருமானத்தைவிட அதிகம் என்பதாகும்.

மெஸ்ஸியின் விளம்பர வருமானம் 19 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள் ... எனினும் பணக்காரர் வரிசையில் 39 மில்லியன் அமெரிக்க டொலருடன் பதினோராவது இடத்தில் மெஸ்ஸி இருக்கிறார். மென்செஸ்ரர் யுனைட்டட் அணியின் வெய்ன் ரூனி 21.3 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வருமானத்தில் முப்பத்தேழாவது இடத்தில் இருக்கிறார்.

விளையாட்டு

நூறுபேரில் முதல் பத்துப் பேருக்குள் ரோஜர் பெடரர் ஐந்தாவது இடமும் இங்கிலாந்து உதைபந்தாட்ட வீரர் டேவிட் பெக்கம் எட்டாவது இடத்திலும் போர்த்துக்கல்லின் கிறிஸ்டியானோ ரொனால்டோ ஒன்பதாவது இடத்தில் இருக்கிறார்.

இதேவேளை மரியா ஷரபோவா 27.5 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வருமானத்துடன் இருபத்தாறாவது இடத்தில் இருக்கும் அதேவேளை பெண்களில் வரிசையில் முதலிடம் பெற்றுக்கொள்கிறார்.

அப்படியானால் நூறுபேரில் முதல் மூன்று இடங்கள் பெறுபவர்கள் யார் என்று பார்த்தால் பெரிதாக அறிமுகம் எங்களுக்கு இல்லை. ஆனாலும் அவர்கள் சாதனை படைத்தவர்கள். முதலாவது வீரர் 85 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களுடன் குத்துச்சண்டை வீரரான புளொய்ட் மேவெதர், இரண்டாவது வீரர் அறுபத்திரெண்டு மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களுடன் மெனி பக்கியோவும் மூன்றாவது இடம் கோல்ப் வீரர் டைகர் வூட்ஸ் 59.4 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வருமானமும் பெற்றுத் திகழ்கிறார்கள். இவர்கள் மூவரும் கிரிக்கெட் வீரர்கள் என்றால் எங்களுக்குத் தெரிந்திருக்கும். என்ன செய்வது வேறு துறை சார்ந்தவர்களாச்சே.

இன்னொரு விடயம் குறிப்பிடுவதென்றால் தொலைக்காட்சி திரைகளை நிறையாக மாற்றி ஆச்சரியப்படுத்திக் கொண்டிருப்பது உலகப் பொருளாதாரம் (?).

பணக்காரப் பட்டியல்

இவ்வாண்டுக்கான விம்பிள்டன் டென்னிஸ் போட்டிகள் ஆரம்பமாகவுள்ள நிலையில் இதுவரை கனாலத்தில் ஆடவர் ஒற்றையர் போட்டிகள் பற்றிய குறிப்புகள்.

விம்பிள்டன்

ஆடவர் ரெனிஸ்

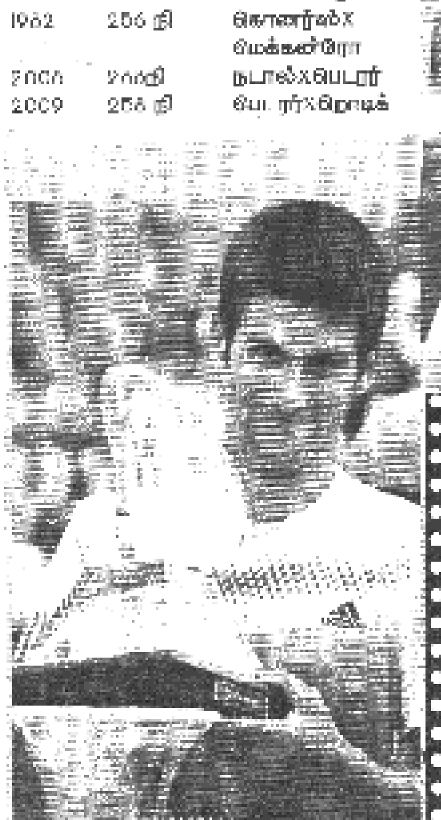
2007	ரோஜர் பெடரர் (சுவிஸ்)	ரபாயெல் நடால் (ஸ்பானியா)
2008	ரபாயெல் நடால் (ஸ்பானியா)	ரோஜர் பெடரர் (சுவிஸ்)
2009	ரோஜர் பெடரர் (சுவிஸ்)	அன்டி றொடிக் (அமெரிக்கா)
2010	ரபாயெல் நடால் (ஸ்பானியா)	தோமஸ் பேர்டிச் (செக்குடியரசு)
2011	நோவாக் ஜோகோவிச் (சேர்பியா)	ரபாயெல் நடால் (ஸ்பானியா)

அதிக விம்பிள்டன் கிண்ணங்கள் பெற்றோர்

பீட் சாம்பிராஸ் (அமெரிக்கா)	1993,94,95,97,98,99,2000
ரோஜர் பெடரர் (சுவிற்சர்லாந்து)	2003, 04,05,06, 07,2009
பியோன் போர்க் (சுவீடன்)	1976,77,78,79,80
பொறிஸ் பெக்கர் (ஜேர்மனி)	1985,1986,1989
ஜோன் மெக்கன்றோ (அமெரிக்கா)	1981,83,84

ஆடவர் ஒற்றையர் இறுதிப்போட்டி நீண்ட நேர ஆட்டங்கள்

ஆண்டு	நிமிடங்கள்	பெயர்
2007	225நி	பெடரர் நடால்
1960	203நி	போர்க்X மெக்கன்றோ
1982	256 நி	கொனர்ஸX மெக்கன்றோ
2008	2..நி	நடால்Xபெடரர்
2009	256 நி	பெடரர்Xறொடிக்



களில் ஒன்றான ஜமைக்கா பற்றியது தான். அமெரிக்கா ஜமைக்காவிற்குப் பயப்படுகிறது என்பதுதான். அதுவும் 2008 பீஜிங் ஒலிம்பிக் போட்டிகளில் ஜமைக்கா கலக்கிய கலக்கல் அமெரிக்காவை கலங்கிப் போயிருக்கிறது.

அமெரிக்க ஓட்டப் போட்டி வீர வீராங்கனைகள் இப்போது கூடுதலாகப் பேசுவது ஜமைக்கா ஓட்ட வீரவீராங்கனைகளைப் பற்றித்தான் என்பது சுவையான செய்தி. 2008 இல் ஜமைக்கா வீர வீராங்கனைகள் அமெரிக்க ஓட்ட வீரர்களுக்கு ஏற்படுத்திய பின்னடைவு இன்னமும் நிறைவாக அவர்களைப் பயமுறுத்துகிறது என்கிறார் விமர்சகர் ஒருவர்.

இலண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டிகளில் பங்குகொள்ளத் தகுதிப் போட்டிகளில் முதல் மூன்று இடங்களுக்குள் அமெரிக்க வீரர்கள் வரவேண்டும். ஆனால் இலண்டனில் ஜமைக்காவின் உசைன் போல்ட்டும் குழுவினரும் நிற்கும் வீராங்கனைகளை உடைப்பான ... அமெரிக்க வீரர்களுக்கு செய்தியல்ல. ரிச்சட் நோஸ் ஜமைக்காவில் பிறந்து அமெரிக்கப் பிரஜையாகி அமெரிக்க வெற்றியே தன் இலட்சியம் என்பவர்) கருத்துக் கூறும்போது, மீண்டும் ஓட்டத் துறையில் ஆதிக்கத்தை அமெரிக்கா ஏற்படுத்தும் என்று சபதம் செய்கிறார். அதேவேளை ஜமைக்கா பற்றிக் கூறும் போது, உசைன் போல்ட் சாதாரண மனிதன்தானே. அவரும் தோற்றிருக்கிறார். பிழையாக ஆரம்பித்து தகுதி நீக்கம் செய்யப்பட்டிருக்கிறார். அவர் பூரணமானவர் அல்லர் என்று ஒரு போடுபோடுகிறார். என்னதான் இருந்தாலும் குட்டி ஜமைக்கா தீவின் ஓட்ட வீர வீராங்கனைகள் மிகப் பெரிய ஐக்கிய அமெரிக்க ஓட்ட வீர வீராங்கனைகளின் தூக்கத்தைக் கெடுப்பவர்களாக இருப்பது சுவையான விடயம்தான்.

ஜமைக்கா

இலண்டன் ஒலிம்பிக் போட்டிகள் முடிவடையும் போது பதக்கப் பட்டியலில் முதலிடம் அமெரிக்காவா என்பதில் சந்தேகமில்லை. ஆனால் சீனதேசம் இரண்டாவதாக போட்டி போட்டுக் கொண்டு வந்ததில் ஆச்சரியம் இல்லை. இந்த விடயம் சீனா பற்றியதல்ல. கரிபியன் தீவு

சின்னஞ்சிறு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிஷ்டத்தில் மைக்ரோசொப்ட் இருந்த நேரத்தில் 'மவுஸை' வைத்து திரையில் தெரியும் கட்டளைகளை 'கிளிக்' செய்து செயல்படுத்தும் புதிய நடைமுறைக்குப் போயிருந்தது போட்டி நிறுவனமான 'அப்பிள்'. 1984இல் அதன் 'மேகின்டோஷ்' கம்ப்யூட்டர மவுஸ் உடன் வெளிவந்தது.

மேகின்டோஷ் கம்ப்யூட்டரில் இயங்குவதற்கு ஏற்ப 'எம்.எஸ். வேர்ட்' (MS word) மட்டும் உருவாக்கிக் கொடுத்தது.

ஆனால், அந்த முயற்சியின்போது மவுஸால் கம்ப்யூட்டரை இயக்கும் சிஷ்டத்தின் நுணுக்கங்களை தெரிந்து கொண்டது. அதை வைத்து 'விண்டோஸ்' என்ற 'ஓப்பரேட்டிங் சிஷ்டத்தை' தயாரித்ததாக 'மைக்ரோசொப்ட்' மீது குற்றச்சாட்டு எழுந்தது. அதை நீதிமன்றம் உறுதிப்படுத்தவும் செய்தது.

ஆனால் எதுபற்றியும் கவலைப் படாமல் தொடர்ந்து நடைபோட்ட 'மைக்ரோசொப்ட்'டில் இருந்து 1990 இல் 'விண்டோஸ்- 3.0' வெளியானது. அதைப் பிரபலப்படுத்த 'மைக்ரோசொப்ட்' தயாரித்து அளித்த 'எக்ஸெல்', 'வேர்ட்', 'பவர் பாயின்ட்' ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய 'மைக்ரோசொப்ட் ஒபிஸ்' மென்பொருட்கள் பெரிதும் பயன்பட்டது. 'அப்பிள்' கம்ப்யூட்டரில் கூட 'மைக்ரோசொப்ட் ஒபிஸ்' வெற்றிகரமாக இயங்கியது. 'விண்டோஸ்- 3.0' நல்ல வெற்றி. 1995இல் வந்த 'விண்டோஸ் -95' அதைவிடக் கூடுதல் வெற்றி. சத்தமில்லாமல் அவர் உலகப் பணக்காரர் பட்டியலில் முதல் இடத்துக்குச் சென்றிருந்தார். 'விண்டோஸின்' நதிமூலம் 'அப்பிள்' தான் என்பது மறந்தே போயிற்று.

இப்படி 'ஓப்பரேட்டிங் சிஷ்டம்' பந்தயத்தில் கவனம் செலுத்திய பில்கேட்ஸ், இணையப் புரட்சியைத் தவறவிட்டார்? இணைய தளங்களை மேய்வதற்கு 'நெட்ஸ்கேப் நேவிகேட்டர்' என்ற உலாவி பிரபலமாக இருந்தது. சுமார் 85 சதவிகிதம் பேர் இந்த உலாவியைப் பயன்படுத்தியே இணையத்தில் உலாவினார்கள்.

அதனால் என்ன... பில்கேட்ஸ் கையில்தான் ஒரு வெற்றி ஃபார்முலா இருக்கிறதே... உருவாக்கத் தவறினால் உருவாக்கியவனை அடித்து வென்று! இன்டர்நெட் எக்ஸ்ப்ளோரர் என்ற உலாவியைத் தயாரித்தார்? மக்கள் கவனத்தை இந்தப் பக்கம் திருப்ப அவர் எடுத்த ஆயுதம்... இலவசம்! 'விண்டோஸ் ஓப்பரேட்டிங் சிஷ்டத்தோடு இன்டர்நெட் எக்ஸ்ப்ளோரரை' இலவசமாகக் கொடுத்தார். விலைகொடுக்க வேண்டுமா... கொஞ்ச நாளில் 'நெட்ஸ்கேப்' பின்னுக்குத் தள்ளப்பட்டது.

'விலைபோகும்' என்ற அரக்கனை வைத்துக்கொண்டு எல்லா சொப்ட்வேர் நிறுவனங்களையும் நசுக்குவதாக பில்கேட்ஸ் நீதிமன்றத்துக்கு இழுக்கப்பட்டார். மைக்ரோசொப்டின் சட்ட விரோத நடவடிக்கை நிரூபிக்கப்பட்டது. மைக்ரோசொப்டை இரண்டாகப் பிரிக்க வேண்டும். ஒன்று 'ஓப்பரேட்டிங் சிஷ்டம்' தயாரிக்க. மற்றது

வாழ்வுக்கு அர்த்தம் கொடுத்த பில்கேட்ஸ்...!

பில்கேட்ஸ்
சொல்லும் தெளிவான பாடம் இதுதான்... 'உழைக்கத் தயங்காதே... ஒரு கட்டத்துக்கு மேல் போனபிறகு உண்மையாக உழைப்பவனுடைய உழைப்பை தனதாக்கிக் கொள்ளவும் தயங்காதே...' இதுதான் சக்சஸ் ஃபார்முலா! அதற்கு வாழும் உதாரணமாக இருக்கிறார் பில்கேட்ஸ்!

என்றாலும் 'ஐ.பி.எம்.' நிறுவனம் கம்ப்யூட்டரின் ஹார்ட்வேர் பாகங்களை உருவாக்கி விற்றாலும், மற்ற யார் வேண்டுமானாலும் அதைக் காப்பியடிக்க முடியும்.

ஆனால், அதில் இயங்கும் சொப்ட்வேர் மைக்ரோசொப்டிடம் மட்டுமே இருந்தது. ஐ.பி.எம்.க்குப் போட்டியாக பல கம்பெனிகள் இறங்கியபோது அவை

சொப்ட்வேருக்காக பில்கேட்ஸை நாடின. பிற நிறுவனங்களுக்கு விற்கக்கூடாது என்ற ஒப்பந்தம் போடாததால் 'ஐ.பி.எம்.' கையைப் பிசைந்துகொண்டு நிற்க, பில்கேட்ஸ் காட்டில் மழையில் நனையத் தொடங்கினார். தூறல் மழையாகி, அதுவே அடைமழையாகக் கொட்டத் தொடங்கியது.

கீ போர்டு மூலம் மட்டுமே கட்டளைகளை உள்ளீடக்கூடிய டாஸ்

பிற சொப்ட்வேர்களைத் தயாரிக்க என்று நீதிமன்றம் சொன்னது. ஆனால், சொப்ட்வேருக்கு முன்னால் சட்டம் கொஞ்சம் பலவீனமாகத்தான் பேசியது. பிறகு அந்தத் தண்டனை வெறுமனே குறைக்கப்பட்டது.

இன்றும் சொப்ட்வேர் கொடி உயரத்தான் பறக்கிறது... பில்கேட்ஸ் சொல்லும் தெளிவான பாடம் இதுதான்... 'உழைக்கத் தயங்காதே... ஒரு கட்டத்துக்கு மேல போனபிறகு உண்மையாக உழைப்பவனுடைய உழைப்பை தனதாக்கிக் கொள்ளவும் தயங்காதே...' இதுதான் சக்சஸ் ஃபார்முலா! அதற்கு வாழும் உதாரணமாக இருக்கிறார் பில்கேட்ஸ்!

2006இல் மைக்ரோசொப்ட் நிறுவனத்தின் முழுநேர தலைமைப் பொறுப்பிலிருந்து விலகினார்? அதன்பின் 'சேர்மன்' என்ற அளவில் மற்றவர்களை வைத்து கம்பெனியை நடத்தி, மேற்பார்வை செலுத்திவந்த பில்கேட்ஸ், தற்போது முழுமையாக ஓய்வு பெறுவதாக அறிவித்திருக்கிறார். பல முனைகளிலும் இருந்து மைக்ரோசொப்ட் நிறுவனம் சவாலைச் சந்திக்கும் நேரத்தில், இந்த முடிவை அவர் எடுத்திருக்கிறார். ஆனால், பில்கேட்ஸ் என்றும் மனிதரும், அவர் உலக மக்கள் மீது ஏற்படுத்திய தாக்கமும் வரலாற்றின் பக்கங்களில் நிரந்தரமாகப் பொறிக்கப்பட்டிருக்கும். சொப்ட்வேர் சாம்ராஜ்ஜியத்தின் நிகரில்லாச் சக்கரவர்த்தி என்ற அடையாளத்தோடு.

ஏஞ்சலீனா ஜூலியின் மனிதாபிமானம்

பிரபல ஹொலிவூட் நடிகையான ஏஞ்சலீனா ஜூலி சிரிய அகதிகளுக்காக 100 000 டொலர்களை நன்கொடை அளித்துள்ளதாக ஐ.நா. இன் அகதிகளுக்கான முகவர் தெரிவித்துள்ளது.

UNHCR எனும் ஐ.நாவின் அகதிகளுக்கான உயர்ஸ்தானிகர் விசேட இராஜதந்திரியும் சிறந்த நடிகைக்கான ஒஸ்கார் விருதினை வென்றவருமான ஏஞ்சலீனா ஜூலி உலக அகதிகள் தினம் அன்று இந்த உதவித் தொகையை வழங்கியுள்ளார்.

கடந்த 2001 ஆம் ஆண்டு முதல் UNHCR இற்கான நல்லெண்ணத் தூதுவராகத் தொண்டு புரிந்து வந்த இவர் இவ்வருடத் தொடக்கம் முதல் அதன் விசேட இராஜதந்திரியாகப் பதவிப் பொறுப்பேற்றுள்ளார். இந்நிலையில் இவர் ஐ.நா. கங்களுக்குப் பேட்டியளிக்கையில், உலகில் அதிகரித்து வரும் அகதிகள் பிரச்சினைக்கான தீர்வு என்பது அரசியல் ரீதியானது மட்டுமல்ல, மனிதாபிமான ரீதியானதும் கூட என்றார்.

மேலும் இப்பிரச்சினைகள் அதிகரிக்கும் போது சர்வதேச சமூகம் களத்தில் இறங்கி அகதிகளுக்கான தீர்வை உடனடியாகக் கொண்டுவர பாடு பட வேண்டும் எனவும் அதுதான் பிரச்சினை காலம் நிலைக்கும் கடினமான சூழ்நிலைகளைத் தடுக்கக் கடினமான சிறந்த திட்டத்தை மக்கள் எதிர்நோக்க அகதிகளுக்கு வழங்கும் எனவும் கூறினார்.

சிரியாவில் மக்கள் எழுச்சி ஏற்பட்ட பின்னர் சுமார் 10 000 இற்கும் அதிகமான மக்கள் அயல் நாடுகளான துருக்கி மற்றும் லெபனானுக்கு இடம்பெயர்ந்து [illegible]

முரசு

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி

வாசக நெஞ்சங்களே!
உங்கள் சிந்தனைக்குத் தீனி போடும் வினாக்கள் அடங்கிய இப் போட்டியிலே ஆர்வமுடன் பங்குகொண்டு பரிசுகளையும், பாராட்டுக்களையும் பெற வாழ்த்துகின்றோம்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி - 476

1	2	3	4	5	
7		9	10	11	
13	14	15			18
19	20			23	24
	26		28	29	30
31	32		34	35	36

போட்டி விதிகள்:

[illegible] குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல - 476
தினமுரசு வாரமலர்
- த.பெ.இல. 157, யாழ்ப்பாணம்
[illegible]

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 474- விடைகள்

1 டொ	2 ன	3 மூ	4 ர்		6 ச
7 ல்	8 க		10 தா		12 ட்
13 பி	14 டா	15 க		17 தி	18 ட
19 ன்		21 னி	22 செ	23 ம	24 ம்
	26 பு	27 த	28 ம்	29 மு	
31 பி	32 து	33 ம்		35 மு	36 ளை

இடமிருந்து வலம்

[illegible]

மேலிருந்து கீழ்

[illegible]

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல.474 இற்கான சரியான விடைகளை அனுப்பி 250 ரூபா பரிசு பெறும் அதிர்ஷ்டசாலி.

எம்.எம்.பாத்திமா, [illegible], 276 ஏ, [illegible] ரோட், [illegible] -07.

பாராட்டுப் பெறும் 10 அதிர்ஷ்டசாலிகள்.

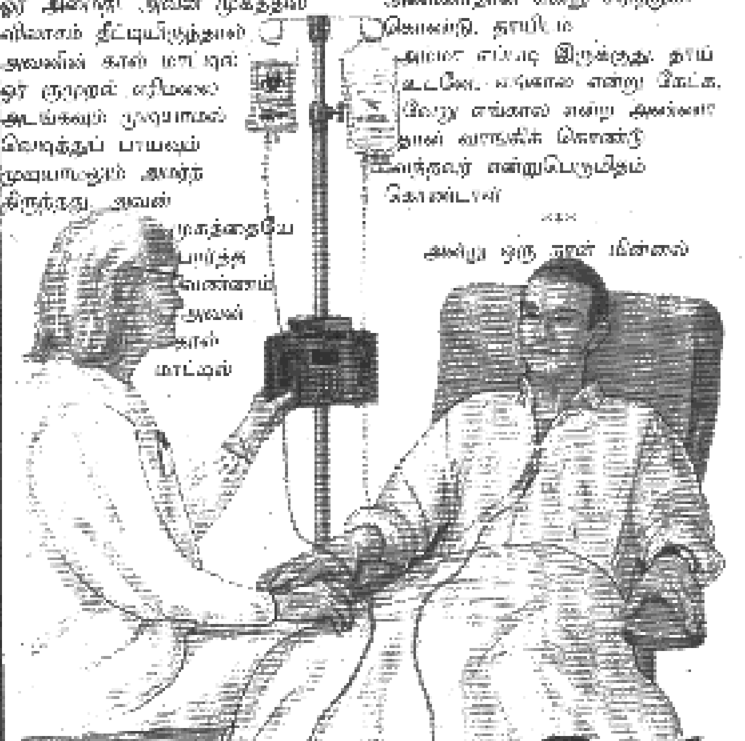
01. [illegible]
02. [illegible]
03. [illegible] 72, [illegible] வீதி, [illegible] -05.
04. [illegible]
05. [illegible]
06. [illegible]
07. [illegible]
08. [illegible]
09. [illegible]
10. [illegible]

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாரமொரு சிறுகதை

உயிர் கொடுத்தோர் உதிரம்

ஜெயம் கிறிஸ்ரிரஜா
புதுக்குடியிருப்பு



இன்னமும் வறுமைக் கோட்டின் மேலே தாண்ட முடியாமல் முடங்கிக்கொண்டிருக்கும் அந்த ஓலைக்குடிசை முன் பக்கமாக விரிந்திருந்த அந்த மாமரத்தின் நிழலில் பாயில் ஆழ்ந்த நித்திரையில் இருந்தான் தமிழ்மாறன். மெல்ல வீசிய காற்று தாயின் வருடலைப் போல அவனைத் தடவிச் சென்றது.

எதையோ சாதித்துவிட்ட ஒரு அமைதி அவன் முகத்தில் விலாசம் தீட்டியிருந்தது. அவனின் கால் மாட்டில் ஒர் உருவம் சரிவாக அடங்கவும் முடியாமல் வெடித்துப் பாயவும் முடியாமலும் அமர்ந்திருந்தது. அவன் முகத்தையே பார்த்த வண்ணம் அவன் கால் மாட்டில் அமர்ந்திருந்தது வேறுயாருமல்ல அவன் தகப்பன் குமார்தான். குமாரின் கைகள் மகனின் கால்களை மெல்ல வருடிவிட்டுக் கொண்டிருந்தது.

இதயம் இன்னமும் அந்த சம்பவத்தின் நினைப்பால் ஒரும் குருதியால் கழுவி புதுப்பித்துக் கொண்டிருந்தது. காலை பத்து மணியிருக்கும். வியாபாரத்திற்காக நகரத்தில் விறகுக் கட்டுகளை ஏற்றிக் கொண்டிருந்தார் குமார். தன் குடும்பத்தில் வறுமை வெறும் பாய்ந்து விடாது உடைக்க முடியாது இருந்ததுவே அது போதாதா அந்த விறகின் வைரத்துடன் அவன் மேனியும் போராடியது.

அவர்களின் பெரிய அவிழ்க்க முடியாத சுமைதான் அது. புதுச்சட்டையும் கிழிந்து விழுந்தது. இதைக்கண்ட தம்பை பூ மலர்ந்த முகமாய் அண்ணனைப் பார்த்து, அண்ணா உனையில் நீ என் அண்ணாதான் என்று சிரித்துக் கொண்டு. தாயிடம் அம்மா எப்படி இருக்குது. தாய் உடனே என்ன என்று கேட்க, வேறு எங்கால என்ற அவனை தான் வாங்கிக் கொண்டு வந்தவர் என்றுபெருமிதம் கொண்டான்.

***

அன்று ஒரு நாள் மின்னல் வேகத்தில் வந்துகொண்டிருந்த மோட்டார் சைக்கிள் ஒரு பிள்ளையை அடித்து இரத்தம் பாய்ந்து கொண்டிருந்தது. தூக்கவும் ஆளின்றி தவித்துக் கொண்டிருந்தாள். இதைக் கண்ட அவனை வைத்தியசாலைக்கு அனுமதித்தான்.

டொக்டர் அவனிடம் தம்பி இரத்தம் அதிகம் போட்டுது இப்ப இரத்தம் ஏதென்றால் உயிர் பிழைக்கும் அல்லது கஷ்டம் என்று சொல்ல அந்த நிமிடத்தில் தமிழ்மாறனின் இதயம் சுக்கு நூறாய் போனது. அந்த நேரம் அவனின் தங்கையை நினைக்க வைத்தது.

டொக்டரின் காலைப் பிடித்து சேர் என் இரத்தம் நல்லாம் எதுவென்று என்று வெதும்ப தம்பி நீ நினைச்ச மாதிரி எல்லாற்ற இரத்தமும் எல்லாருக்கும் பொருந்தாது என்றார்.

சேர் என்ர இரத்தம் 'ஓ'குறூப் இரத்தம் எல்லாருக்கும் பொருந்தும் தானே. எனக்குப் 19 வயது சேர். நான் இரத்தம் தருகிறேன் என்றான் தமிழ்மாறன்.

மற்றவன் உயிரைக் காக்க எழுந்த அந்த நிறைகுடத்தை அறிந்து கொண்ட டொக்டர் அவனின் இரத்தத்தில் ஓர் உயிரை பிழைக்கச் செய்தார். வறண்ட பயிரைப் போல் நோக்கி துறுதுறு வில் அது மழையாய் வருவது கண்டு பூரிக்கும் விவசாயின் மகிழ்ச்சியோல் ஆனான் தமிழ்மாறன்.

இத்தனையும் கேட்டுக்கொண்ட தந்தையின் சேட்டைகள் கொத்த மறுத்தன. அருகிலே கோடாலியைச் சாத்தி விட்டு, கண்களில் வழிந்த கண்ணீரை ஓரத்தில் அணைக்கட்டிவிட்டு, மீதிக் கதையைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தார். அவனால் ஒரு அடி கூட எடுத்து வைக்க முடியவில்லை. தன்மகனை நினைத்துப் பெருமைப் பட்டார்.

சேதி அறிந்து பிள்ளையின் பெற்றோர்கள் வந்து பத்தாயிரம் காசை நீட்டினர். உடம்புப்பு வேண்டாம் என மறுத்தவன் இறுதியாக டொக்டர் தம்பி நீ ஒரு உயிரைக் காப்பாற்றி இருக்கிறாய். அதற்கு இதக் காசு கூடாது ஆனாலும் இதை வைத்துக்கொள் என்று பெற்றோர்கள் திணித்தார். அதை தானம்மா தங்கைக்கு இதை வாங்கினான் என்று நேரா் கதையை நிலவுவெ சொன்னான்.

அப்பா இரத்தம் கொடுக்கிறதைப் போல ஒரு கூடின தும் உயர்வானதும் ஒன்று மில்லையப்பா. வீதி விபத்து, நோய், சோகை, குருதி சுரப்பு நோய், குருதிப்புற்று நோய் எரிகாயங்கள் என்று எண்ணற்ற துயர் சோதனைகளின் இரத்தம் பாய்ச்சுவதே குருதிக்கு மாற்றீடாக எதுவும் இல்லையப்பா. அதனால்தான் நீரின்றி அமையாது உலகு குருதியின்றி அமையாது உயிர் என்பார்கள் என்று விளக்கினான்.

தம்பி சரி, நீ படிச்சவன் சொல்லுறது சரியாத்தான் இருக்கும் என்று தந்தை ஏற்றுக்கொள்ள, அப்பா என்னோடு நீங்கள் படுங்கோ என்று தந்தையை இறுக்கக் கட்டிப் பிடித்து உறங்கினான்.

காலங்கள் தமது கடமைகளை யும் வேலைகளையும் செய்து கொண்டிருந்தன. குமார் தனது கடிய கரன உழைப்பால் அவர் களின் நலனையோ என்னவோ தெரியவில்லை அவன் ஏழைக் குடிசையை கல்வீடாக்கி மெல்ல மெல்ல கல்வீட்டை கட்டினான்.

தமிழ்மாறனும் மருத்துவப் பீடத்தில் நான்காம் வருடம் மாணவனாக கற்றுக்கொண்டிருந்தான். இவனின் கனவோடு நூலக வைத்தியருடன் புலமைப் பரிசு மன்றம் நடாத்தும் இரத்ததான நிகழ்வின் பெயர்களை பதிவு செய்கின்றான்.

இப்படியே குனிந்த தலை குனிந்தபடி பேனாவின் கீறல் தாளின் முத்தமிட வந்து நின்றவரின் பெயரைக் கேட்க அமரா 'ஜே' என்ற இனிசலைத் தொடக்கத் தன் பெயர் குமார் என்று சொல்ல, நிமிர்ந்த தலை உயர்ந்தது. ஆனந்தம் விட்டு எழுந்து நின்றான். சுற்றுமுள்ள தோளில் கையைப் போட்டு இரத்தம் கொடுக்க அருகதை தகுதிகள் இருந்தபோதும் என்றார் தந்தை குமார்.

தன் பிள்ளைகள் அம்மாவும் தங்கைச்சியும் வந்து நிக்கிறார்கள் தேனின் சொல்லுவாய் அடிக்க, தாய் தனை காக்கும் இரத்ததானம் உயிர்காக்கும்.

'உதிரம் பலரின் உயிரைக் காக்கட்டும் உன் பணியும் வளரட்டும் என்று வாழ்த்தி நின்றார் தந்தை குமார்.

***

படலை விரியும் சத்தம் கேட்டு நிமிர்ந்து பார்த்தான் குமார். அவன் மகன் தமிழ்மாறன் கையில் ஒரு பெரிய புத்தகம் மாதிரி பையுடன் வந்தான்.

அந்தப் பையைக் கண்டதும், அவன் தங்கை ஓடிப்போய் புத்தகப் பையை தமையனிடமிருந்து பறித்துக்கொண்டாள். ஒரு புத்தம் கொடுத்து பையுடன் வீட்டு மாலுக்குள் ஓடினாள் அம்மா, தங்கை முத்தம் கொடுப்பதும் செல்லம் பொழிவதும் வழமையான ஒன்று அவர்களுக்கு.

குமாருக்கு இரண்டு பிள்ளைகள்தான். தமிழ்மாறன் 'பயோ' படிக்கிறான். கிளையன் பத்தாம் வகுப்பு படிக்கிறாள். தாயின் அன்பும், பாட்டியின் அரவணைப்பும், தந்தையின் பாசமும் அந்தக் குடும்பத்துக்கு ஆனந்தப்பூங்காவனத்தை மலர் போல நல்லதொரு குடும்பம் பல்கலைக்கழகம் போலவும் வாழ்ந்தார்கள்.

தண்டனை

வை. குணபாலசிங்கம்
நல்லூர்

அது மருத்துவமனை வராந்தா நாற்கட்டிலில் அந்தக் காவேரி ஏற்கனவே வெறி ஓய்வு தேகம். இப்போது இருந்த அழகைக் கூட பிரகு மேலும் வற்றி இருந்தாள். நெருக்கமாய் நெருங்கி நிறைந்ததை ...செட்டவிட்டு... இருக்கிறாள்.

எதிரில் அவளது கணவன் காந்தன்.. அவளையே வெறுமையாய் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். அவளது கண்கள் கலங்கி இருந்தன. அவன் கையை இறுகப் பிடித்தாள்.

அழுதாளோள்.. என்னங்க இது? சினை முழுதையாட்ட நான் உங்கள... ரொம்பத் தவிச்சுட்டு... போயிட்டேன்! காவேரி! வரத்தன் குரல் கம்மி ஒலித்தது.

நான் தாங்க உங்க வாழ்க்கையை பாழாக்கிட்டேன்! நீங்க உயிருக்கு உயிரா காதலிச்ச பெண்ணை சாதி காரணம் காட்டி உங்களை பெத்தவங்க தடுக்க என் மேல் அவங்க பார்வைக் கட்டி வச்ச நாளும் ஆரோக்கியமா இல்லை.. நெஞ்சை பிடிச்சுப் போட்டு படுத்துக் கிடக்கிறேன்! ஆயிரம் நான் இருந்தாலும் நீங்க தாங்க ரொம்பப் பாவம்!

காந்தன்.. அவசரமாக அவள் வாயை மூடினான். வேண்டாம் காவேரி. அது காயத்தை கருகின காயம் அதை கிளறி பார்க்காதே என்றான் மெதுவாய்ச் சொன்னான்.

இல்லீங்க...! சின்னவயசில என்னை நீங்க பெருசுக்கு மனைவியா ஏத்துக்கிட்டாலும் உங்க மனசுல கொஞ்சமும் இடம் பிடிக்க முடியலை போனது தினமும் நான் ஏங்கித் தவிக்கிறேன்! உங்க உள்ளமெல்லாம் நிறைஞ்சிருக்கிற.. மேரி உங்க உள்ளத்தை கவர்ந்துட்டா அதை நான் பங்கு போட முடியுமா? ங்க பாசிலே.. உங்க மனைவியா நான் ஒரு நாள் கூட வாழலியே! இந்த ஏக்கம் என் சிலவனுக்கு என்னை விட்டு போகாதுங்க!

உணர்ச்சிவசப்பட்டு... காவேரி திடீரென்று அடங்கினாள். காந்தனின் நினைவுகளோடு சேர்ந்து போனாள்!

அழுது.. அழுது காந்தனின் கண்ணில் கண்ணீர் வற்றிப் போயிட... உலகத்து துயரங்களை எல்லாம் ஒரே அனுபவித்து விட்டான்!... மனசு கனத்தது.. நாட்கள் நகர்ந்தன. தலைவனை பார்த்து அம்மா மரகதம் வெதும்பினாள்!

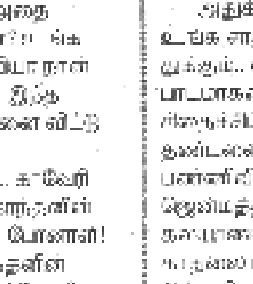
ஏதோ பத்தி வெட்டுப்போம்... உன் கதையை.. கெடுத்தோம். அது இப்படி.. உன் வாழ்க்கையை எங்கோ போனது.. என்று நாங்க நினைக்கலை. நீ பழைய காதலை...மறந்துட்டு.. காவேரியோடு வாழுவேன்னு.. அதுக்காக நீ ரொம்ப கஷ்டமாய் பல்லைக் கடிச்சுகிட்டே... கம்பியை பிடிச்சது போல தவிச்சான்.. நான் ... அம்மாளை.. கட்டிப்பிடிச்சது போல பார்த்தான்.

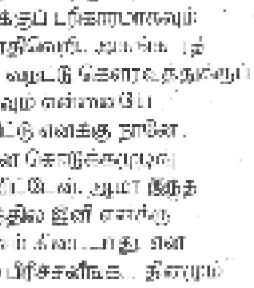
அது எப்படி அம்மா முடியும்.. நான் காதலிச்ச மேரியை கல்யாணம் செய்துக்க முடியாம தவிச்சேன்.. அந்த ... நல்ல பெண்ணோட.. அப்பாவியான ஆசையை.. அநியாயமாக.. அழிச்சிட்டீங்க.. என்னோட உங்க சதியினாலே காவேரியை கல்யாணம் பண்ணும்படி ஆயிடுச்சு.. ஆனா.. அவளுக்கும்.. நான் உண்மையான.. கணவன்.. இல்லையே அம்மா! அவ.. சாகிற வரைக்கும் அவளை மனைவியா ஏத்துக்க முடியாம தவிச்சேன். அவ மனைவி என்கிற எண்ணம் கூட மனசிலே துளியும் இல்லையேங்கிற துக்கத்திலே.. தாய்யா அவ செத்துப் போனா!...

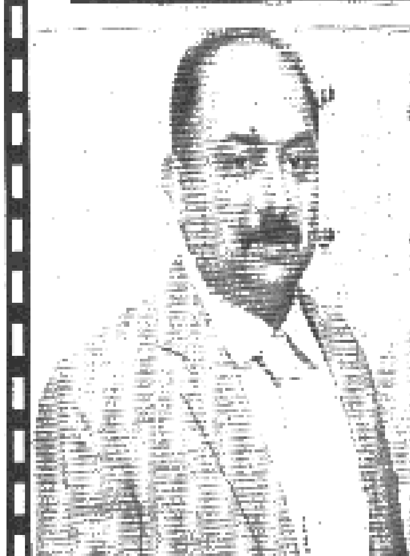
அதுக்குப் பரிகாரமாகவும் உங்க சாதிவெறி.. ஆணவம் அழுக்கும்.. வெடித்து சொரூபதனையும் பாடமாகவும் என்னையே சிலுவைக்கிட்டு எனக்கு நானே.. தண்டனை கொடுக்கமுடிவு பண்ணிட்டேன். ஆமா இந்த ஜென்மத்தில இனி எனக்கு கல்யாணம் கிடையாது. என் கடமை பிரச்சனைகளை... தினமும் இந்த நிலைமையில என்னைப் பார்த்துப் பார்த்து துடிக்கணும் அதுதான் நான் உங்களுக்கு தருகின்ற தண்டனை.

காந்தன்...சொல்லி முடிக்க... அம்மா மரகதம் தலையில் அடிச்சுக் கொண்டு அழுதாள்.

அரவிந்தசாமி போல மாப்பிள்ளையும் ஐஸ்வர்யா ராய் போல பொண்ணும் கேட்பவரா நீங்கள்?







அரவிந்தசாமியை மணம் முடிக்கவும் ஐஸ்வர்யா ராயை மணம் முடிக்கவும் என்ற நிலையில் இருப்பார்கள் என உங்கள் கற்பனைக்கே விட்டுவிடுகிறோம்.

நன்றி இணையம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வசிய மருந்து

தருவது கேவி. குணசேகரம் 84

"முக்கனி பெறுகம் மடன்
உடைமை மாதுடமை
ஒக்க உடன் உறைதல் உண்
அமைவு – தொக்க
அலைமை அன்மையை மானி
மகளிர்க்கு ஐந்து
தலைமகளைத் தாழ்க்கும்
மருந்து"

மேலே உள்ள பாடல் பதினென் கீழ்க் கணக்கு நூல்களில் ஒன்றான 'சிறுபஞ்சமூலம்' என்னும் நூலில் உள்ள பாடலாகும். இந்நூலின் ஆசிரியர் காரியாசான். இந் நூல் கி.பி.ஆறாம் நூற்றாண்டின் இறுதிப் பகுதியில் இயற்றப்பட்டிருக்கலாம் என்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறியுள்ளனர். அன்று எழுந்த தமிழ் நூல்களின் காலத்தையும்

பொருளையும் ஆராய்ச்சி செய்வதே அன்றிலிருந்து இன்றுவரை உள்ள அறிஞர்களின் தொழில் எனலாம். கருத்துக் கூறுவோர். உரையை மட்டும் எழுதுவர். உரைகள் ஆயிரக்கணக்கில் எழுதப்பெற்றபோதும் புதுமையாக யாரும் எதையும் கூறவில்லை. அத்துடன் எழுதப்பட்ட உரைகள் சாதாரண மக்களுக்கு விளங்குவதும் இல்லை. அதனால் அரியபல நூல்களின் கருத்துக்கள் உறக்கொழிந்து போய்விட்டன. அருமையான கருத்துக்களைக் கூறுகின்ற மருத்துவநூலான சிறுபஞ்சமூலம் இன்று சாதாரண மக்களுக்குத் தெரியாது. தமது பிழைப்புக்காக ஆராய்ச்சி செய்வோர் மட்டும், இந் நூலைத் தேடிக் கற்கின்றனர் எனலாம். சிறுபஞ்சமூலம் என்பது ஒரு மருந்தின் பெயராகும். மூலம் என்பது வேர். சிறிய ஐந்து வேர்கள் என்பதே இப்பெயரின் கருத்தாகும். கண்டங்கத்தரிவேர், சிறுவிழுதுணை வேர், சிறு மல்லி வேர், பெருமல்லி வேர், நெருஞ்சிவேர் என்பனவே இவ் ஐந்து வேர்கள். நம் முன்னோர் எல்லோரும் இலை, குழை, வேர், பட்டை, வித்து என்பவற்றின் மருத்துவக் குணங்களை அறிந்து

வைத்திருந்தனர். நவ போன்ற மிருகங்களை மருந்தை அறிந்து வைத்திருந்தபோது அறிவுள்ள மனிதன் அதிலும் பார்க்க வியப்பான காட்டுச்செடிகளின் வேர்களையும் கிழங்கு இலைகளையும் தழை... [illegible] நோய்களைத் தீர்க்கின்றனர்.

வள்ளுவர் உள்ளுறைவான மருந்து ... [illegible] பூக்கள், வேர்கள் என்பன இயல்பாகவே மருத்துவக் குணங்கள் கொண்டவை. இவற்றை உணவோடு சேர்த்து உண்டுவந்தால் நோய்கள் அணுகாது.

அகத்தி, முருங்கை, வல்லாரை, பொன்னாங்காணி, இலுப்பைப்பூ, வேப்பம்பூ போன்றன பல நோய்களுக்கான மருந்து.

இதை உணர்ந்த அன்று வாழ்ந்த நம் முன்னோர் தமது பாடல்களில் மருத்துவத்தையும், வான சாத்திரத்தையும், கல்வியையும், சமயத்தையும் சேர்த்துக் கொண்டனர்.

அறிவு மேதைகள் தேர்ச்சிபெற அனைத்திலும் நிபுணர்களாக இருந்தனர். அதனால் தம் எழுதும் தமிழ் நூல்களில் அவற்றையெல்லாம் சேர்த்தனர். அன்று எழுந்த எந்த ஒரு நூலும் ஒரு துறையை மட்டும் சொல்லவில்லை. காதல், காமம், களவு என்று பல்வேறு தன்மையான நூல்களிலும் ஒழுக்கம், அறம், மருத்துவம் எனக் கூறப்பட்டுள்ளன.

இந்தவகையில் சிறுபஞ்சமூலம் என்ற நூல் மிகவும் சிறப்பாக வாழ்க்கை முறைகளைப் பற்றிக் கூறுகிறது.

ஒழுக்கம்தான் கடவுள். ஒழுக்கம்தான் அறம். ஒழுக்கம்தான் வாழ்க்கை, ஒழுக்கம்தான் மனச்சாட்சி, ஒழுக்கம்தான் மன உறுதி என்று கூறும் சிறு பஞ்சமூலம், வாழ்க்கைத் தத்துவங்களை ஒழுக்கமாக, ஒழுங்காக வரையறை செய்து கூறுகிறது. இந்த வகையில் ஓர் இல்லத்தரசிக்கு இருக்க வேண்டிய ஐந்து தன்மைகளைக் கூறுகின்றது. இந்த ஐந்தும் வசிய மருந்து என்று கூறி இவ் ஐந்து முறைகளையும் கையாண்டால் கணவன் கையாள்பவளின் கைக்குள் இருப்பான் என்று கூறுகிறது.

கருத்துக் களம்

வெறுமனே கற்பனை உலகில் சஞ்சரித்துக்கொண்டு உலகப்போக்குகளையும் மாறுதல்களையும் கிரகிக்கத் தவறியதன் வெளிப்பாடுதான் முள்ளிவாய்க்காலில் புலிகளின் வீழ்ச்சியாக மாறியிருந்தது. இதனை உணர்ந்த பின்னரும் அதே பாணியில் சிந்தித்துக் கொண்டிருக்கின்ற பலம்பெயர் மக்களை என்னவென்று சொல்வது.

இனத்துக்கு எதிராக எதிர்ப்புக் காட்டியதனால் கிடைத்த பலன் என்று பார்த்தால் வடக்குக் கிழக்கில் நிலங்களை அரச தேவைகளுக்கும், இராணுவப் பாவனைகளுக்கும் கையகப்படுத்துவதில் காட்டப்படுகின்ற அவசரங்கள்தான்.

அதற்காக நிலக் கையகப்படுத்தல் சரியானது என்று நியாயப்படுத்தவில்லை. ஆனால் அதிகாரத்தில் இருப்பவர்களை அசௌகரியப்படுத்தி அவர்களுடன் இணக்கமான போக்குகளைக் கடைப்பிடித்து எமது தேவைகளை நிறைவேற்ற முயற்சிக்காது முரண்டு பிடிக்கும் பாணியில் காய்கள் நகர்த்துவோமாயின் அதிகாரத்தில் இருப்பவர்களும் தமது அதிகார பலத்தை வெளிக்காட்டுவதை தவறென்று கூறமுடியாது. அவர்களும் மனிதர்கள்தான்.

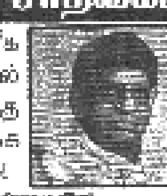
அவர்களுக்கும் உணர்ச்சிகள், கோபதாபங்கள் கொப்பளிக்கும் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இந்த அவசரக் குடுக்குத்தனங்கள் திக்கதரிசனமற்ற செயற்பாடுகள் எல்லாம் நாட்டில் வாழுகின்ற அப்பாவி மக்களை மீண்டும் மீண்டும் தொல்லைகளுக்குள் தள்ளிக்கொண்டிருப்பதை இந்தப் புலம்பெயர் சமூகம் இனியாவது உணர்ந்துகொள்ளுமா?

ஆ. சரத்குமார், திருநெல்வேலி.

கருத்துக்களம்,
தினமுரசு, வாரமலர்,
7/3, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

மலையாள மாந்திரீக சாதனை

மலையாள மாந்திரீக சக்தியின் அருளைால் நினைத்தது நினைத்த மாத்திரம் நடக்க என்னைச் சந்திக்கவும்!



இது 48 வருட காலச் சேவை செய்யும் திருவருளே
ஸ்ரீ துர்க்கை அம்மன், தேவ பந்து, மலையாள பேராசிரியர், P.K.சாமி JP ஐயா

MALAYALA MANTHIRIKA UCHCHADA PEEDAM

23, Mayfield Road, Kotahena, Colombo - 13.
தொ.பே 011 2342463, 011 2342464, 011 2470615

சிந்தியா பதில்

பொதுமக்களின் காணிகள் தமக்கு தேவையில்லை என்கிறாரே இராணுவத் தளபதி?

வி.மனோகரன், யாழ்ப்பாணம்.

அவர் அப்படிச் சொன்னாலும் மக்களின் குற்றச்சாட்டுக்கள் அவரது கருத்துக்கு மாறானதாகவே உள்ளது.

நிலம் தொடர்பான சர்ச்சையை உணருதல் சார்ந்து யோசிப்பதற்கு இடம்தராத வகையில் ஆரம்பத்திலேயே சரியாகத் திட்டமிட்டிருக்கலாம்.

இப்பொழுது எதைச் சொன்னாலும் அது எதிர்பார்க்கும் நோக்கத்தை நிறைவு செய்யாது.

திருமுறிகண்டியில் மீள்குடியேற்றப்பட்ட மக்கள் இராணுவத்தினரால் மீண்டும் மெனிக்பாம் முகாமுக்கு திருப்பி அனுப்பப்பட்டுள்ளனரே?

பா.ரமேஸ், கிளிநொச்சி.

வடக்கில் தலையீடுகளும், அழுத்தங்களும் அற்ற சிவில் நிர்வாகம் ஒன்றிற்கான தேவை தொடர்ந்து வலியுறுத்தப்படுவதற்கான தேவைக்கு இந்தச் செய்தியும் வலுச் சேர்த்திருக்கிறது.

நிலைமை இவ்வாறு இருக்குமாக இருந்தால் சர்வதேசத்தின் குற்றச்சாட்டுகள் இன்னும் அதிகரிக்கலாம்.

முஸ்லிம் மக்களுக்குத் தீர்வு வழங்கா விட்டால் பதவியிலிருந்து விலகப் போவதாக றிசாட் பதியுதீன் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளார்?

எம்.எம்.பாத்திமா, மன்னார்.

காணி விவகாரத்திலும் தீர்வு விவகாரத்திலும் பள்ளிவாசல் இடிப்பு விடயத்திலும் உள்ளே எப்படி இருந்தாலும் வெளியே பகிரங்கமாக இவ்வாறு மக்கள் சார்ந்து கருத்துச் சொல்லும் அமைச்சரின் துணிச்சலைப் பாராட்டலாம்.

அது வெறும் அறிக்கையாக மட்டுமல்லாமல் நடைமுறையாக இருந்தால் நல்லது.

சிந்தியா! சிவசங்கர் மேனனின் இம்முறை வருகையாவது தமிழர்களுக்கு மாற்றம் தருமா?

கோ.விமலன், திருகோணமலை.

இந்தியாவிலிருந்து எவர் வருவதாலும், தமிழர்களின் தலையெழுத்தில் மாற்றம் எதுவும் நிகழ்ந்துவிடாது.

எல்லாமும் அவரவர் வேலைத்திட்டங்களுக்கு அமைவாகவே நடந்துகொண்டிருக்கும்.

சிந்தியாவின் கணிப்பில் இந்தியாவின் அடுத்த ஜனாதிபதி யார்?

கஸ்தூரிராஜ், கொழும்பு -05.

அநேகமாக பிரணாப் முகர்ஜியே ஜனாதிபதியாவார்.

ஆனால் அப்துல்கலாம் ஜனாதிபதியாக வந்தால் அரசியலைக் கடந்த அடையாளம் ஒன்றை இந்திய தேசம் நிறைவேற்றியிருக்கும்.

பணம் என்றால் பிணமும் வாய்திறக்கும் என்கிறார்களே?

ப.பொன்னிலவன், உரும்பராய்.

அப்படிச் சொல்கிறார்கள். நான் இன்னும் அந்த அனுபவத்தை நேரடியாக அனுபவிக்கவில்லை.

ஆனால் நடைப்பிணங்களாக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் ஒவ்வொருவருக்கும், பணம்தான் எல்லாமும்.

சிந்தியா! இந்திய ஜனாதிபதித் தேர்தலில் விஜயகாந்தின் நிலைப்பாடு பற்றி?

சு.ராஜேஸ்வரன், யாழ்ப்பாணம்.

மாநிலத்தில் 29 சட்டசபை உறுப்பினர்களுடன் எதிர்க்கட்சித் தலைவராக இருப்பவரை ஜனாதிபதித் தேர்தல் தொடர்பாக மத்தியில் இருந்து எவரும் தொடர்புகொள்ளவில்லை என்பது விஜயகாந்திற்கு வருத்தம். இதனால் சில பிரச்சினைகளைக் கூறி விலகி நிற்கின்றார். அவ்வளவுதான்.

சிந்தியா! கவிப்பேரரசு வைரமுத்துவின் பேனாக்கள் வடித்தெடுக்கும் திரை இசைப் பாடல்களா? அல்லது தனிக் கவிதைகளா உம்மை அதிகம் கவர்ந்தது?

கவி.ஜோதி, கண்டி.

திரையிசைப் பாடல்களை எழுதும் போது சில வரையறைகள் கவிப்பேரரசுக்கு கடிவாளங்களாக இருக்கின்றது. ஆனால் தனிக் கவிதைகளில் அந்தக் கடிவாளங்கள் இல்லாமையால் அவை கொஞ்சம் முன்னிலையில் நிற்கின்றன.

சிந்தியா! கொப்பியடித்து வெற்றிபெறலாம் என்று நினைப்பவர்கள் பற்றி என்ன நினைக்கின்றீர்கள்?

க.சுதர்சினி, சாவகச்சேரி.

ஏறக்குறைய இப்படி

ஒரு கேள்வியை பல வருடங்களுக்கு முன்னர் இளையராஜாவிடம் கேட்டிருந்தார்கள். அவரது இசை வளர்ச்சியை கண்டு பிரமித்து அவரை வசைபாடிக்கொண்டு திரிந்த சில கற்றுக்குட்டிகள் அவரின் இசையைக் கொப்பியடித்தார் ஆனால் வெற்றியடைய முடியவில்லை. அதுபற்றி இளையராஜா என்ன சொன்னார் தெரியுமா?

"பாவம்! இல்லாதவர்கள் பிச்சையெடுக்கிறார்கள்."

சிந்தியா! தற்போது நாட்டின் தனியார் வானொலிகளின் நிகழ்ச்சித் தரம் உமது பார்வையில் எவ்வாறு இருக்கிறது?

பி.துர்க்கா, நல்லூர்.

ஒரே வார்த்தையில் சொல்வதானால், "கவலை அளிக்கும் வகையில் இருக்கிறது".

ஒரு காலத்தில் இலங்கை வானொலி ஒலிபரப்பும் நிகழ்ச்சிகள் தமிழகத்தையே திரும்பிப் பார்க்க வைத்தது. அத்தனை தனித்துவம் இருந்தது. இப்போது தனியார் வானொலிகளின் வருகை அதை இல்லாது செய்துவிட்டது என்றே சொல்லலாம். ஆரம்பத்தில் இளம் தலைமுறையினருக்கு உரிய வாய்ப்புக்களை வழங்கி தரமான நிகழ்ச்சிகளைப் படைத்த வானொலிகள் காலப் போக்கில் வர்த்தக உலகின் கைகளில் சிக்குண்டு தெளிவற்ற பாதையில் சென்று கொண்டிருக்கின்றது.

ஆற்றல் மிகுந்தவர்கள் ஆலோசகர்களாக இருந்தும் ஆரவாரம் காட்டமுடியாமல் அடக்கி வாசிக்கின்ற நிலைதான் இப்போது காணப்படுகின்றது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நித்தியானந்தா

நித்தியானந்தா 2010 ஆண்டு நடிகை ரஞ்சிதாவுடன் ஆபாசக் காட்சிகளில் தோன்றிய வீடியோ இந்திய தொலைக்காட்சிகளில் வெளியாகிய போதுதான் நித்தியானந்தா உலகளவில் பிரபலமானார்.

அதற்கு முன்னர்வரை சிறுவயதாக குமுதம் சஞ்சிகையில் "கதவைத்திற காற்று வரட்டும்" என்று ஆன்மிக கருத்துக்களை எழுதிக் கொண்டிருந்தார். அப்போதெல்லாம் அவ்வளவாக யாரும் நித்தியானந்தாவை கவனிக்கவில்லை.

நித்தியானந்தாவின் சொந்த பெயர் ராஜசேகரன். சொந்த ஊர் திருவண்ணாமலை. [illegible] ஆசிரமங்களை நடத்தி வருகின்றார் [illegible] இருந்து வந்தது.

நித்தியானந்தா 2010 ஆண்டு நடிகை ரஞ்சிதாவுடன் ஆபாசக் காட்சிகளில் தோன்றிய வீடியோ இந்திய தொலைக்காட்சிகளில் வெளியாகிய போதுதான் நித்தியானந்தா உலகளவில் பிரபலமானார்.

[illegible]

செய்ததாகவும் [illegible] அனைத்து பக்தர்களின் கருத்தை [illegible]

ஆனால் நித்தியானந்தாவை [illegible] ஆனால் நித்தியானந்தா [illegible] தனது ஆசிரமக் கிளைகளை நிறுவியிருந்தார்.

ஆன்மிக போதனைகளை [illegible]

[illegible]

ஆதீனம் (அல்ல) அவமானம்

[illegible] நித்தியானந்தா [illegible]

நித்தியானந்தாவின் அங்க அசைவு [illegible]

[illegible]

நித்தியானந்தா முறைகேடாக [illegible] மதுரை ஆதீனம் [illegible] ஆதீனத்திற்கு [illegible]

நிகழ் குறிப்பு:

கடந்த 22ஆம் திகதி மதுரை ஆதீனத்தில் நித்தி [illegible] மதுரை ஆதீன மடத்தின் [illegible] நித்தியானந்தா [illegible]

வழக்கு விவரம்:

[illegible] 1972 இல் [illegible]

(தொடரும்...)

வேருக்குப் பிந்திய...

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

[illegible]

மீண்டும் மிரட்டல்...

(07 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

இதேவேளை, பிபிசி சிங்கள சேவையான சந்தேசய விற்கு பொத்துவில் கூட்டம் தொடர்பாக கருத்துத் தெரிவித்த முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவர் ரவூப் ஹக்கீம், அரசாங்கத்துடன் இணைந்து போட்டியிட வேண்டும் என்ற இணக்கப்பாடே அந்தக் கூட்டத்தில் பலமாகக் காணப்பட்டது என்று கூறியுள்ளார். அரசாங்கத்துடன் இணைந்து போட்டியிட்டாலும் சில நிபந்தனைகளுடன்தான் போட்டியிட வேண்டும் என்ற நிலைப்பாடே உள்ளது என்றும் அதுபற்றி அரசாங்கத்துடன் பேசப்படும் என்றும் ஹக்கீம் கூறியுள்ளார்.

கடந்த பொதுத் தேர்தலின்போது எதிரணியான ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் ஐக்கிய தேசிய முன்னணியின் கீழ் போட்டியிட்ட ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸ் பின்னர் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ தலைமையிலான ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திரக் கூட்டமைப்பு அரசுடன் இணைந்து கொண்டது.

"இன்றைய நிலையில் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் என்ற இயக்கத்தின் அடுத்த கட்ட நடவடிக்கை எது என்பதை அறிந்துகொள்ளவே எல்லோரும் ஆவலாக உள்ளார்கள். இதனை அடிக்கடி பத்திரிகைகளெல்லாம் ஒவ்வொரு விதமாக எழுதிக் கொண்டிருக்கின்றன, கார்ட்டூன் வரைகின்றார்கள். நாங்கள் ஏதோ ஒரு பெரிய கேக் துண்டைப் பறிப்பதற்கு பார்த்துக்கொண்டிருப்பதாக படமெல்லாம் வரைகின்றார்கள்.

பிரிந்த கிழக்கு மாகாணத்தில் இந்த அரசாங்கத்திலும், எதிர்க்கட்சியின் பக்கம் இருந்தும் திருகோணமலை மாவட்டத்தில் போராடி வென்று காட்டினோம். அஷ்ரப் காலம் எதிர்க்கட்சியிலும் அஷ்ரப் காலத்தினை ஆளும் கட்சியிலும் அரசாங்கத்தின் பக்கம் இருந்து அமைச்சுப் பதவிகளை வகித்து வந்திருக்கின்றோம். அமைச்சர் பதவிகளை எடுத்து விட்டு வருவதற்குத் தயங்கவில்லை. இன்றைய தேர்தலில் ஐ.தே.கவைப் பற்றிப் பேசுவதற்கு எதுவுமில்லை. மூன்று பிரதான கட்சிகள் இருக்கின்றன. ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திரக் கூட்டமைப்பும் அதற்குள்ளிருக்கும் உதிரிக்கட்சிகள், மற்றது தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு அடுத்தது ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸ்.

இதில் அடுத்துப் போட்டியாளும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு அரசாங்கத்துடன் கூட்டுச் சேரப்போவதில்லை. இந்த மூன்று கட்சிகளில் இரண்டு கட்சி கூட்டுச் சேர்ந்தால் நிச்சயம் வெற்றி கிடைக்கும். இதில் யார் சேர்ந்தாலும் சரி இதனோடு ஐக்கிய தேசியக் கட்சியையும் இணைத்துக் கொள்ளலாம் போனஸ் ஆசனத்தையும் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். இதுதான் அரசியல். இன்று கிழக்கு மாகாண சபையைக் கலைக்கக் கூடாது என்று கிழக்கு முதலமைச்சர் வழக்குப் போட்டுள்ளார். இதில் முஸ்லிம் காங்கிரஸையும் இணைந்து கொள்ளுமாறு அவர் கேட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார். கிழக்கு மாகாண சபை கலைக்கப்பட்டால் அதற்கு வேட்பு மனுத்தாக்கல் செய்வதற்குக் காலமுள்ளது அந்த சந்தர்ப்பத்தில் நாம் இதுபற்றிப் பேசிக்கொள்வோம்." என்றார்.

இவை எல்லாம் தெரிந்துகொண்டே தெளிவாக மக்களைக் குழப்பும் சூழ்ச்சிகரமான பிரச்சாரங்கள் என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. சிறுபிள்ளைத்தனமாக நாங்கள் வென்று காட்டி விட்டோம் என்று கூறும் ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸ் கட்சிக்காரர்கள் தாங்கள் வெல்வது முக்கியமல்ல. தாங்கள் சார்ந்திருக்கும் முஸ்லிம் சமூகம் இணக்கப்பாட்டுடனான அரசியலில் வெற்றிபெற வேண்டும். அது ஏனைய சமூகங்களுக்கும் முன்மாதிரியாக இருக்க வேண்டும் என்பதை மறந்துவிட்டார்கள். கிழக்கில் அரசுக்கு ஆதரவில்லை என்று இங்கொன்றும் அங்கொன்றுமாகப் பேசி வருவது உண்மையல்ல. அது அரசியல் அநாகரிகம் என்று பலரும் கருதுகின்றார்கள். இது மக்களை முட்டாள்களாகப் பார்க்கும் கூடத்தனம் என்றும் அறிவுஜீவிகள் கூறுகின்றார்கள்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

காதிலை பூ

கந்தசாமி

வணக்கமுங்கோ! நண்பரை சமாதானம் செய்துபோடலாமென்று ட்ரை பண்ணிக் கொண்டிருக்கேக்கதானுங்கோ இன்னொரு செய்தி வந்து விழுந்தது. வடக்கில அரச காணிகள், தனியார் காணிகள் எண்டு நூற்றுக்கணக்கான காணிகளை படையினர் தமது கட்டுப்பாட்டுக்குள்ள கொண்டுவர பெரும் பிரயத்தனம் செய்யினமெண்டது.

நண்பர்: இஞ்ச கந்தசாமி, வடக்கில அரசாங்க காணியெல்லாம் எங்களுக்குத்தான் சொந்தம், நாங்கதான் அரசாங்கம் எண்டு மிரட்டிற பாணியில இராணுவம் பிரதேச சபைகளிட்டை காணி கேக்கினமாமெல்லோ... உதெல்லாம் நியாயமே?

நான்: உண்மையில அப்படித்தான் படைத்தரப்பு காணி கேக்கினமோ எண்டதை வடிவா ஆராஞ்சு பார்க்கவேணும். அப்பிடிக் கேட்டால் அது பிழைதான். நாங்கதான் அரசாங்கம் என்டால் இலங்கையில இராணுவ ஆட்சியெல்லோ நடக்குதெண்டு அர்த்தம். நான் நம்பயில்லை... ஏன் தெரியுமோ? முன்னாள் இராணுவத் தளபதி சதி செய்து இராணுவ ஆட்சியை ஏற்படுத்த முயற்சி செய்யிறார் எண்டெல்லோ உள்ள தள்ளினவை. அதுக்கு இடம் கொடுக்கமாட்டினம்... நீர் சொல்லுறதைப் பார்த்தால் அவரையும் மீறி அவருக்கும் தெரியாமல்... அதுதான் இந்த நாட்டில நடக்குதோ எண்டெல்லோ எனம் நினைக்கப்போகுதே?

நண்பர்: இராணுவ முகாம் அமைக்கத்தான் காணி தேவையெண்டால், ஒரு பிரதேச சபை பகுதிக்குள்ளேயே நாலைஞ்சு இடங்கள் எதற்கு? மாவட்டத்தில ரெண்டு, மூண்டு முகாம்கள் வச்சிருக்கப்போயினமெண்டால் பரவாயில்லை என்டுவிடலாம். இதென்னடாப்பா? பிரதேச சபைக்கு நாலைந்து முகாமா அமைக்கப் போகினம் அதைப்பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்?

நான்: இதென்னப்பா புதுக்கதையா இருக்குது. வேறு மாவட்டங்களில உப்பிடி இல்லையே? தான் நினைக்கிறன்.. உதாலைதான் தமிழ் சனம் ஜமிச்சப்படியளோ? பனை மீனருக்கு

இடம் வேணுமெண்டா பேரவையில் இருக்கிற காணியை எல்லாம் அரசாங்கம் தன் கையில எடுக்குதோ எண்டு.

நண்பர்: இன்னொரு விஷயம் அறிஞ்சீரோ தெரியல்லை. வடக்கில சிறுவர்கள், பெண்களின் பாதுகாப்பு, சுதந்திரமான நடமாட்டம், வாழ்க்கை என்பதெல்லாம் கேள்விக்குறியாகவே உள்ளது. படையினர் தலையிடும் அதற்கொரு காரணம் என்று ரேஸ் டு சின்ரர் மற்றும் ஐ.நா. மனித உரிமைகள் அமைப்பு என்பன இலங்கை மீது பகிரங்கமாகவே குற்றம் சாற்றியுள்ளதே. அதுவும் வழமைபோல இலங்கையின் அபரிமிதமான வளர்ச்சியைக் கண்டு சகிக்கமுடியாத சர்வதேசத்தின் பொய்யான குற்றச்சாட்டா?

நான்: நெருப்பில்லாமல் புகையாது என்று சொல்லுவினம். உந்தக் குற்றச்சாட்டுக்கள் பொய்யெண்டு நிராகரிக்க முடியாதபோதும். இலங்கை மீது சர்வதேச அழுத்தங்கள் அதிகரிக்கத் தொடங்கியிருக்கின்ற பின்னணியில் இவ்வாறான குற்றச்சாட்டுக்களை அலட்சியம் செய்துவிட முடியாது. மறுபக்கத்தில் இலங்கை நாமைத்தின் உறுமத்தும் இறங்கு முகத்திலேயே உள்ளது.

அரசாங்கம் சர்வதேசத்துக்கு பொறுப்புச் சொல்லும் கடமையிலிருந்து தவறிக்கொண்டிருக்கின்றது என்பதையே இவ்வாறான குற்றம் சாட்டும் குரல்கள் உணர்த்துகின்றன என்றுதான் நினைக்கின்றேன். இஞ்சே... நீர் உப்பிடியே அரசாங்கத்தைப் பற்றியும், இராணுவத்தைப் பற்றியும் ஆவேசமாக கேள்வி கேட்டுக் கொண்டிருந்தால் ஒரு மனிசன் எப்பிடி பதில் சொல்லிக் கொண்டிருக்க முடியும். நாட்டு நடப்பைப் புரிஞ்சு கொண்டு கேள்விகளை மாத்திக் கேட்கக்கூடாதா பிளீஸ். கேள்வி கேட்பதைவிடவும் பதில் சொல்வது எவ்வளவு கஷ்டம் தெரியுமா?

நண்பர்: புரியுது... புரியுது... நீர் என்ன சொல்ல வாறீர் என்டது புரியுது.. இந்த நாட்டில கேள்வி கேட்கவும், பதில் சொல்லவும் நமக்கு இருக்கிற உரிமை எந்தளவில இருக்குது என்டது புரியுது. இருந்தாலும், சில நேரங்களில, நடக்கிற விஷயங்களைப் பார்க்கும்போது, உணர்ச்சிவசப்பட்டு வச்சிடுது.. ஐ ஏம் வெரி சொரி. வாருமன் பக்கத்தில சாப்பிட்டுவருவம்?

நான்: நண்பர் பக்கத்தில எண்டது தாகசாந்தி நிலையத்தைத்தானுங்கோ... உங்கபோய் மாட்டினன் எண்டால் பிறகு மனிசன் விடிய விடிய விடாதுங்கோ.. மெதுவா கழற்றி விட்டிட்டு வாறனுங்கோ.

யாவும் கலப்படமற்ற பொய்

துவிச்சக்கர வண்டியைத் தோற்றுவித்தவர்கள்

உலகை வியக்க வைத்தவர்கள்

சைக்கிளின் அடுத்த முன்னேற்றம். இரண்டு சக்கரங்களுக்கிடையே பல்சக்கரம் (Cog Wheel) அமைத்து அதைப் பின் சக்கரத்தில் அமைந்துள்ள 'காக்டு ஸ்பிண்டிலுடன் (Cogged Spindle) சங்கிலியால் இணைத்துப் பெடல் செய்யும் போது, தொடர்ந்து சக்கரங்கள் சுழலும்படியான இன்றைய சைக்கிளின் அமைப்புக்கு முன்னோடியான ஒரு வண்டியை உருவாக்கியவர். ஸ்விட்ஸர்லாந்து நாட்டைச் சேர்ந்த ரெனால்டு என்பவர். இது பாதுகாப்பான பை சைக்கிள் (Safty Bicyle) என்ற பெயர் பெற்றது. இதன் பிறகு பல என்ஜினியர்கள் இதில் படிப்படியாகப் பல அபிவிருத்திகளை உருவாக்கி அமைத்தார்கள். ஆசனத்துக்கு ஸ்பிரிங், சக்கரங்கள் இலகுவாக இயங்குவதற்கான 'பால்பேரிங்' என்று கொஞ்சம் கொஞ்சமாக இது பல மாற்றங்களைக் கண்டது. அப்படியும் இன்னொருகாலும் இலகுவாகச் செலுத்திச் செல்லவும் உடல் குலுக்கினால் ஏற்படும் வலியிலிருந்து நிவாரணம் பெறவுமான ஒரு சாதனத்தை அமைத்துச் சைக்கிளைப் பூரணமாக உருவாக்கியவர் ஸ்கொட்லாந்தைச் சேர்ந்த மிருக வைத்தியரான ஜோன் டன்லப்தான்.

அவருக்கு அவன் ஒரே மகன். அருமைக் குழந்தை. ஆனால் ரொம்ப நோஞ்சானாக இருந்தான். உடலில் பலமில்லை. அவனது சிநேகிதர் தாட்டியாக திடகாத்திரமாக இருக்க, இவன் மட்டும் இப்படி இருக்கிறானே என்று கவலைப்படாமைல் தகப்பனார். ஆனால் அவரே கூட ரொம்ப உறுதியானவரில்லை. தம்மைக் கொண்டு தம் பிள்ளை பிறந்துவிட்டானே என்ற கவலை அவருக்கு. அதனால் தம் மகனைப் பலசாலியாக்க முனைந்தார் அந்த மிருக வைத்தியர்.

(தொடரும்...)

இந்தவாரம் உங்கள் பலன்

(28.06.2012 தொடக்கம் 04.07.2012 வரை)

மேடம்

விவசாயம் செய்பவர்களுக்கு எதிர்பார்த்து இருந்த அரச சம்பந்தமான உதவிகள் கிடைக்கும். மற்றவர்களுக்கு உதவிகள் செய்வதன் மூலம் மனத்திருப்தி அடைவீர்கள். சிறிது பழைய பிரச்சினைகள் மீண்டும் தலை தூக்குவதன் மூலம் சில மனக் கவலைகள் வந்து நீங்கும். விவசாயம் செய்பவர்களுக்குப் புதிய விஷயங்களின் மூலம் எதிர்பாராத நல்ல இலாபம் அடைவீர்கள். உடம்பில் உஷ்ணம் மற்றும் சுரம் போன்ற உபாதைகள் வந்து போகலாம். புதிய தொழில் செய்வதற்கான முயற்சிகளில் சிக்கல்களில் இருந்து நல்ல தகவல்கள் கிடைக்கும். பொதுவாக இது ஒரு சுமாரான நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

இடபம்

மனத்துணிவுடன் எடுத்த காரியங்களைச் சற்று முயற்சியுடன் செய்து முடிப்பீர்கள். பங்காளிகளுடன் சேர்ந்து புதிய கூட்டுத்தொழில்களை தொடங்குவதற்கான முயற்சிகளில் வெற்றி பெறுவீர்கள். பொருளாதாரம் சுமாராகக் காணப்படும். வெளிநாடுகள் சென்று வருதல் போன்ற புதிய முயற்சிகளில் ஈடுபட்டு வெற்றி அடைவீர்கள். தாயின் உடல் பாதிப்புக்களால் மன உளைச்சலும் செலவும் செலவுகளும் உண்டாகலாம். புதிய நண்பர்களின் சேர்க்கையைத் தவிர்ப்பதால் வீண் பிரச்சினைகள் வராமல் தடுக்கலாம். கணவன் மனைவி உறவுகளில் விருந்த கவனமுடன் இருத்தல் நல்லதாகும்.

மிதுனம்

அண்டை அயலவர்களிடம் கலைகளைப் பேசி பழகி விட்டுக் கொடுத்துப் போவதன் மூலம் மனம் நிறைவடைவீர்கள். தீராத நோய்கள் மற்றும் கடன் தொல்லைகள் தீர ஆலய வழிபாடுகளைச் செய்வதை எடுத்துக் கொண்ட முயற்சிகளில் வெற்றி பெறுவீர்கள். வங்கிகள் மூலம் புதிய வீடு நிலங்கள் வாங்குவதற்கான எண்ணங்கள் சற்றுக் கால தாமதமாகவே நிறைவேறும். விவசாயம் செய்பவர்கள் சற்றுக் கவனமுடன் நடந்து கொள்வது நல்லது. குழந்தைகளுக்காக ஏற்பட்டு வந்த மருத்துவச் செலவுகள் சற்று குறையும். செய்யாத குற்றங்களுக்காக அவப்பெயர் ஏற்பட இருப்பதால் எதிலும் எச்சரிக்கையுடன் நடந்து கொள்ளவும்.

கடகம்

வேலை இல்லாதவர்களுக்குப் புதிய வேலைவாய்ப்புகள் கிடைப்பதற்கு வாய்ப்பு உள்ளது. மற்றவர்களை நம்பி பணம் கடன் கொடுத்து ஏமாற்றம் அடைய வேண்டாம். புதிய வீடு வாகனங்களை வாங்க வாய்ப்பு உள்ளது. தந்தை, மகன் உறவுகளில் விரிசல்கள் ஏற்பட்டு விலகும். புதிய நபர்களிடம் எச்சரிக்கையுடன் பேசிப் பழகவும். சகோதர சகோதரிகளால் சிற்சில நன்மைகள் வந்து சேரும். குடும்பத்தில் காரணமற்ற குழப்பங்களும் மனச் சஞ்சலமும் ஏற்பட இருப்பதால் கவனமுடன் இருத்தல் நன்மைதரும். வேண்டாத விஷயங்களில் தலையிட்டு வீண் சிக்கலை விலைக்கு வாங்காதீர்கள்.

சிங்கம்

வராத பணம் மற்றும் பொருட்கள் பெரிய மனிதர்களின் உதவியால் திரும்பக் கிடைக்கும். உத்தியோகம் பார்ப்பவர்களுக்கு வேலைத்தலத்தில் ஆதரவும் நினைத்த இடத்திற்கு பணி இடமாற்றமும் ஏற்படலாம். புதிய வீடு நிலம் வாங்குவதற்காகப் போட்டிருந்த திட்டங்களில் சற்று பின்னடைவு ஏற்படலாம். நண்பர்களின் வீட்டு சுபகாரிய நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து கொள்வதற்காக தொலைதூரப் பயணங்களை மேற்கொள்வீர்கள். பயணங்களில் மிகுந்த கவனமுடன் இருக்கவும். உடல் நிலையில் நரம்பு எலும்பு போன்ற உபாதைகளின் மூலம் சிற்சில பாதிப்புகள் வந்து போகும். கணவன், மனைவி உறவுகள் சுமாராகக் காணப்படும்.

கன்னி

தந்தை, மகன் உறவுகளில் இருந்து வந்த கருத்து வேறுபாடுகள் தீரும். வெளிநாடு சென்று வருதல் சம்பந்தமான ஏஜென்சி தொழில்செய்வோர் கவனமுடன் செயற்படவும். இதுவரையில் நெருக்கடியில் இருந்து வந்த பணத் தட்டுப்பாடுகள் நீங்கிப் பொருளாதாரத்தில் நல்ல முன்னேற்றம் காண்பீர்கள். பெண்களிடம் கவனமாகப் பேசிப்பழகுவதால் வர இருக்கும் பிரச்சினைகளைத் தவிர்க்கலாம். பூர்வீகச் சொத்துக்களில் இருந்து வந்துள்ள கருத்து வேறுபாடுகள் இன்னும் சற்றுக் கால தாமதமாகவே தீரும். பங்காளிகளுடன் கூட்டுத் தொழில் முயற்சிகளைத் தவிர்த்தல் நல்லது.

துலாம்

பொருளாதாரத்தில் இதுவரையில் இருந்து வந்துள்ள நெருக்கடிகள் மாறி மனநிம்மதியும் சந்தோஷமும் அடைவீர்கள். காதல் போன்ற பெண்களின் விஷயங்களில் மற்றவர்களின் உதவிகள் கிடைக்கும். நீண்ட காலமாகப் பிரச்சினைகளில் இருந்து வந்த அரச சம்பந்தமான வழக்கு விஷயங்களில் சாதகமான தீர்ப்புகளை எதிர்பார்க்கலாம். குடும்பத்தில் காரணமற்ற சச்சரவுகள் வந்து போகும். குடும்பத்தில் காரணமற்ற சச்சரவுகளும் மருத்துவ செலவுகளும் உண்டாகலாம். குலதெய்வ ஆலய வழிபாடு செய்து வருவது நன்மையைத் தரும். பொதுவாக இது ஒரு மன நிம்மதி தரும் வாரமாகும்.

விருச்சிகம்

சுபகாரிய நிகழ்ச்சிகளுக்கான முயற்சிகளைச் சற்று தள்ளிப் போடுதல் நல்லது. புதிய கடன்களை வாங்கினால் திருப்பி செலுத்த இயலாமற் போக வாய்ப்பு உள்ளதால் கடன் வாங்குவதைத் தவிர்க்கவும். கண், காதுகளில் கவனமுடன் இருக்கவும். குடும்பத்தில் காரணமில்லாத மனக்கசப்புகளும் மருத்துவச் செலவுகளும் ஏற்படலாம். பழைய கொடுக்க வேண்டிய கடன்களால் மீண்டும் தொல்லைகள் வந்து சேரும். குடும்பத்தில் சகோதர சகோதரிகளால் பொருள் வரவும் மன மகிழ்ச்சியும் ஏற்படும். தேவையில்லாத புதிய நண்பர்களின் தொடர்புகளால் வீண் பிரச்சினைகளில் மாட்டிக் கொள்ள வேண்டாம்.

தனுசு

குலதெய்வ ஆலய வழிபாடுகளைச் செய்து வருவதற்கான முயற்சிகளில் தடைகள் ஏற்படலாம். காதல் விஷயங்களில் மிகுந்த கவனமுடன் நடந்து கொள்வது நல்லது. பொதுக்காரியங்களில் தலையிட்டு நற்பெயர் புகழ் அடைய வாய்ப்பு உள்ள காலம் இது. தீராத நோய்கள் தீர வேண்டி தீர்த்த யாத்திரை பயணங்களை மேற்கொள்வீர்கள். காதல் விஷயங்களில் எதிர்பார்த்து இருந்த நல்ல முடிவுகள் வந்து சேரும். யாத்திரையில் கவனமுடன் சென்று வருதல் சிறந்ததாகும். வங்கிகளின் மூலமாக எதிர்பார்த்து இருந்து எதிர்பார்த்து இருந்த கடன் உதவித் தொகைகள் கிடைப்பதில் இன்னும் சற்றுக் காலதாமதம் ஆகலாம்.

மகரம்

உத்தியோக விஷயமாகப் பணம் மற்றும் பொருட்களை கொடுத்து ஏமாற்றம் அடைய வேண்டாம். சம்பந்தம் இல்லாத நபர்களின் மூலம் பொருள் வரவுகள் உண்டாகும். ரேஸ், லொட்டரி போன்ற ஆட்டங்களில் ஈடுபட்டு பணம் மற்றும் பொருட்களை ஏமாறாமல் இருக்கவும். பிரிந்திருந்த கணவன் மனைவி உறவுகளில் இருந்த மனக்கசப்புகள் நீங்கி மீண்டும் ஒன்று சேருவார்கள். உடல்நிலையில் கண், காதுகளில் கவனம் தேவை. மகான்களின் தரிசனங்களால் மன நிம்மதி ஏற்படும். குலதெய்வ ஆலய வழிபாடு செய்து வருவது நல்லது. பொதுவாக இது ஒரு சுமாரான நற்பலன் தரும் வாரமாகும்.

கும்பம்

குடும்பச் சொத்து விஷயங்களில் வழக்கு சம்பந்தமான முயற்சிகளைச் சற்று தள்ளி வைத்தல் உகந்ததாகும். கணவன், மனைவி உறவுகளில் இருந்து வந்துள்ள கருத்து வேறுபாடுகள் இன்னும் சற்று நீடிக்கும். நண்பர்களுடன் பண பிரச்சினைகள் சம்பந்தமாக மனக் கசப்புகள் ஏற்படலாம். குடும்பத்தில் மருத்துவச் செலவுகளுக்காகப் புதிய கடன் வாங்குவீர்கள். கணவன், மனைவி உறவுகள் நன்றாக இருக்கும். வங்கிகளால் எதிர்பார்த்த ஆதாயம் கிடைக்கும் காலமாகும். ஒரு சிலருக்கு வீடு மாற்றங்கள் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளது.

மீனம்

காதல் சம்பந்தமான விஷயங்களுக்காக வீண் பொருட்செலவுகள் செய்து ஏமாற்றம் அடைவீர்கள். பழைய ஆலயங்கள் மற்றும் வீடு வாகனங்களைப் புதுப்பிப்பதற்கான பணிகளில் ஈடுபடுவீர்கள். மனைவியின் உடல் நிலையில் சில பாதிப்புகள் ஏற்படுவதன் மூலம் மருத்துவச் செலவுகள் உண்டாகலாம். நாட்பட்ட தீராத நோய்கள் தீர வேண்டி புதிய மருத்துவர்களின் உதவிகளை நாடுவதன் மூலம் நல்ல பலன் அடைவீர்கள். நீண்ட தூர பயணங்களை மேற்கொள்வதன் மூலம் புதிய பிரச்சினைகள் வர இருப்பதால் பயணங்களை சற்று தள்ளிப் போடுதல் நல்லது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Regd. as a News paper at the G.P.O.(QD/86/NEWS/2012)

ஒலிபரப்பின் உச்சம்

உலகின் மிகப்பெரிய தகவல் ஒளிபரப்பு கோபுரமான ஸ்கைட்ரீயின்(Sky Tree) கட்டுமானப்பணிகள் முழுமையாக நிறைவடைந்ததை ஒட்டி, விரைவில் பொதுமக்களின் பார்வைக்கு திறந்து வைக்கப்பட உள்ளது.

ஜப்பானின் தலைநகர் டோக்கியோ நகரில் உலகின் மிகவும் உயரமான தகவல் தொடர்பு கோபுரத்திற்கு கடந்த 2008ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 14ஆம் திகதி கட்டுமானப்பணிகள் தொடங்கின.

மொத்தம் 634 மீற்றர்(2,080 அடி உயரம்) உயரம்கொண்ட இந்த கோபுரத்தின் அனைத்து கட்டுமானப்பணிகளும் முழுமை யாக நிறைவடைந்தன.

ஒபாயஷிகி கோர்ப்பரேசன் என்ற நிறுவனம் இக்கோபுரத்தை கட்டிமுடித்துள்ளது. இதற்கான விழா அண்மையில் நடந்தது.

இதில் இக்கோபுரத்தை வடிவமைத்த டோபு டவர் ஸ்கை ட்ரீ நிறுவனத்தின் தலைவர் மிட்சாகிசுசுகி உட்பட 70க்கும் மேற்பட்ட கட்டுமானத்துறை தலைவர்கள் கலந்துகொண்டனர்.

உலகத்தின் கவனத்தை ஈர்க்கும் வகையில் இந்த கோபுரம் அமையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

சவால்

வீரம் செறிந்த காளை மாடுகளை இளைஞர்கள் அடக்கும் விளையாட்டு பிரபல்யமானது. இவ்விளையாட்டில் ஈடுபடும் இளைஞர்களை 'கௌபோய்' (Cow boy) என அழைப்பர்.

ஆனால் தற்போது சற்று வித்தியாசமாகவும், சுவாரஷ்யமாகவும் நாய் மற்றும் குரங்குகள் இணைந்து இவ்விளையாட்டில் பங்குபற்றியுள்ளன. அதாவது தலைதெறிக்க ஓடும் நாயை அதன் மீது அமர்ந்திருக்கும் குரங்குக்குட்டி கட்டுப்பாட்டிற்குள் வைத்திருக்க வேண்டும்.

அமெரிக்காவின் தென்மேற்குப் பகுதியில் இடம்பெற்ற இவ்விளையாட்டினை பல்லாயிரக்கணக்கான பார்வையாளர்கள் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்துள்ளனர்.

ஜிம்னாஸ்டிக்

நடனத்தினால் அசத்தும் மனிதர்கள் சிலர் தமக்குள் காணப்படும் திறமைகளை பெரிதாக எடுத்துக் கொள்வதில்லை. ஆனால் மற்ற சிலரோ தன்னால் எதையும் சாதிக்க முடியும் என்று உலகத்திற்கு எடுத்துக் காட்டுவார்கள். அவ்வாறாக இப்படியும் தங்களால் நடனத்தில் அசத்த முடியும் என்கிறார்கள் இந்த மனிதர்கள். அவ்வாறானவர்களில் ஒருவரையே இங்கு படத்தில் காண் கிறீர்கள். ஜிம்னாஸ்டிக் விளையாட்டு க்களில் உலகத்தரம் வாய்ந்த விளையாட்டு வீராங்கனையாகத் திகழும் இவர் பொழுதுபோக்கிற்காக சொப்பிங் செய்வதற்கு வெளியே சென்றிருக்கி ன்றார். அங்கு இவரை அடையாளம் கண்டுகொண்ட சில குறும்புக்கார ரசிகர்களின் விருப்பத்தைத் தவிர்க்க முடியாது ஒரு சில அசைவுகளை செய்து காண்பிக்கின்றார்.

தின்பண்டம்

நம்மில் பலரும் சமையல் கலையை பெரிதாக எடுத்துக்கொள்வதில்லை. அதிலும் எமது சமூக அமைப்பு சமையல் கலை என்பது ஏதோ பெண்களுக்காக ஒதுக்கி வைக்கப்பட்ட, அவர்களுக்கு மட்டுமே உரித்தான கலை என்று ஒதுங்கிக் கொள்கின்றோம். ஆனால் மேற்கு நாடுகளில் அவ்வாறில்லை.

இதில் இருபாலாரும் ஆர்வமுடன் ஈடுபடுவதும், சாதனைகள் பற்றியும் சிந்தித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். துருக்கி நாட்டில் அண்மையில் உலகின் மிகப்பெரிய கெவாப் எனப்படும் உணவுப் பண்டம் செய்யப்பட்டு உலக சாதனையாகப் பதியப்பட்டுள்ளது. இது சுமார் 1198 கிலோ எடைகொண்டது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கிளிநொச்சி மாவட்ட மட்ட கராத்தே போட்டியில் சென். சே.விஜயராஜ் ஆசிரியரிடம் கராத்தே கலையைப் பயிலும் மாணவர்கள் ஐந்து தங்கம் உட்பட 20 பதக்கங்களைக் கைப்பற்றி முதலிடத்தைப் பிடித்துள்ளனர்.

கிளிநொச்சி மாவட்ட விளையாட்டு அதிகாரி சாதானந்தனின் ஒழுங்குபடுத்தலில் நடைபெற்ற இக்கராத்தே போட்டி கடந்த 16 ஆம் திகதி கிளிநொச்சி மாவட்ட செயலகத்தில் இடம்பெற்றது. திறந்த போட்டியாக நடைபெற்ற இக்கராத்தேப் போட்டியில் சண்டை மற்றும் காட்டா ப் போட்டிகள் இடம்பெற்றது. இதில் ஐந்து தங்கம் உட்பட 20 இடங்களை சென். சே.விஜயராஜ் ஆசிரியரிடம் கராத்தே கலையைப் பயிலும் மாணவர்கள் கைப்பற்றியுள்ளதுடன் மாவட்டத்திலும் முதலிடத் தையும் பிடித்துள்ளனர். பதக்கம் வென்றவர்கள் மாகாணமட்டப் போட்டிக்குத் தகுதி பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. பதக்கம் வென்ற வீரர்கள், நடுவர்கள், விருந்தினர்களுடன் நிற்பதைக் காணலாம்.

விதியையும் வெல்லலாம்...

இன்றைய உலகில் விஞ்ஞானம் நொடிக்கு ஒரு வளர்ச்சியை சாதித்துக் கொண்டே செல்வதை எடுத்துரைக்க Southern Germany-யைச் சேர்ந்தவர் Karl Merk என்பவரின் சத்திரசிகிச்சை அனைவரையும் வியப்பில் ஆழ்த்தியுள்ளது. இவர் விவசாயி ஆவார். கடந்த 2002ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்ற விபத்து ஒன்றின் போது இரு கைகளையும் இழந்து, சிகிச்சை பலனின்றி கைவிடப்பட்ட இவர் பல ஆண்டுகளுக்கு பின்பு மீண்டும் இவரின் கைகளை இணைக்கும் முயற்சியில் மருத்துவர்கள் இறங்கினர். மேலும் Karl Merk இன் கைகளை பொருத்தும் சத்திரசிகிச்சை முயற்சியில் 40பேர் கொண்ட மருத்துவக்குழு ஈடுபட்டது. சுமார் 15 மணித்தியால கடும் போராட்டத்தின் மத்தியில் இரு கைகளும் வெற்றிகரமாக பொருத்தப்பட்டடு விஞ்ஞான உலகத்தில் சாதனை நிகழ்த்தப்பட்டது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org