

வ  
சிவமயம்



மல்லை மாநகர்  
திரு. தம்பர் சேனாத்ராஜா அவர்கள்  
( ஓய்வு பெற்ற நிதிமன்றப் பதிவாளர் )

சிவபதம் அடைந்தமை குறித்த

**நினைவுதலைகள்**



**03 - 03 - 1995**



உ  
சிவமயம்

அளகுவயம்பதியைப் பிறப்பிடமாகவும்

மல்கலை மாநகரை வதிவிடமாகவும்

கொண்ட

**தம்பர் சேனா திராஜா அவர்கள்**  
( ஓய்வுபெற்ற நிதிமன்றப் பதிவாளர் )

சிவபதம் அடைந்தமை குறித்த

**நினைவு வளைகள்**



**03-03-1995**

— ४ —  
உயுயலை

விழகாவடிப்புவி ப்யக்கிப்புமைகாவாலு

ப்ரதோஷாவடிக்கீடு தங்களாவ வென்று

நான்காகி

நீக்கிளை, சூழ்நிலை மாக்குவி நீயும்,

(நானாமலைப் பிழக்கைக்கி ஒருப்பிழய்து )

ஏக்கிடு வாய்க்கீட்டுநால் விழுப்பாகி

**நாக ஸேரை மே மூல வை**

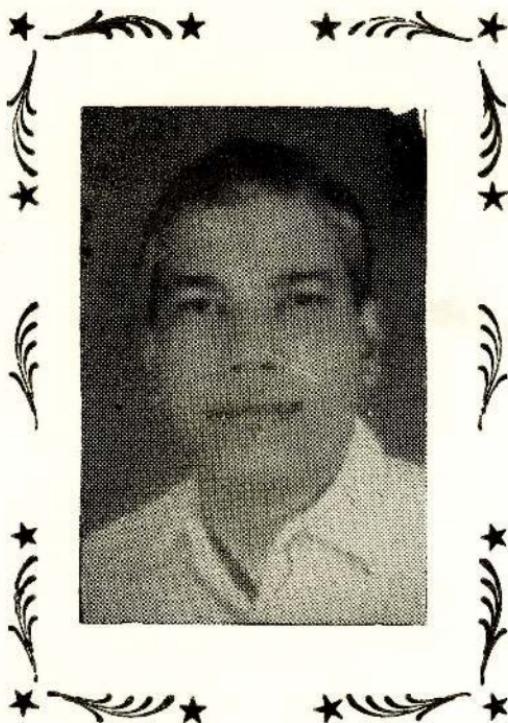


1991-10-10

திருமகள் அழுத்தகம், சன்னாகம்.

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

# அமர் தம்பர் சேனாதிராஜா அவர்கள்



மலர்வு :

12-08-1904

மறைவு :

01-02-1995

சொல்லார் பவவருடத் தோறில்தைப் பூர்வபக்கத்  
தெல்லார் துதியை இயல்திதிக்கே — மல்லாகச்  
சேனாதி ராஜன் சிவபெருமான் சேவடி சேர்ந்  
தானாப்பே ரின்புற்றஙன்.



குடும்பத்திற்கு கூறுகின்றார்கள் என்கிறார்கள்  
குடும்பத்திற்கு கூறுகின்றார்கள் என்கிறார்கள்  
**தோத்திரப் பாடல்கள்**

ஆனைமுகன் ஆறுமுகன் அம்பிகை பொன்னம்பலவன்  
ஞானகுரு வாணி பதம் நாடு.

ஜிந்து கரத்தனை ஆனை முகத்தனை  
இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை  
நந்தி மகன்தனை ஞானக் கொழுந்தினைப்  
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின் ரேனே.

**திருவாசகம்**  
திருப்பெருந்துறையில் அருளிய

**சிவபுராணம்** சூர்யனைகளை  
திருச்சிற்றம்பலம்  
திருவுரைகளை விடுதலை விடுதலை  
வென்பா

தொல்லை இரும்பிறவிச் சூருந் தனள்நிக்கி  
அல்லவறுத் தானந்தம் ஆக்கியதே — எல்லை  
மருவா நெறியளிக்கும் வாதவூர் ஏங்கோன்  
திருவா சகமென்னுந் தேன்.

நமச்சிவாய வாஅழக் நாதன்றாள் வாழக் கூயவியலி  
இமைப்பெருதும் என்னெந்தில் நீங்காதான் தாள்வாழக்  
கோகழி யாண்ட குருமணிதன் தாள்வாழக் கூயவியலி  
ஆகம மாகிறின் றண்ணிப்பான் தாள்வாழக் கூயவியலி  
ஏக னநேந்கன் இறைவ னடிவாழக் கூயவியலி  
வேகங் கெடுத்தாண்ட வேந்தனா வெல்க கூயவியலி  
ஏற்பறுக்கும் ஏஞ்சுகன்றன் பெய்கழுல்கள் வெல்க

புந்தார்க்குச் சேயோன்றுந் புங்கழல்கள் வெல்க  
கரங்குவிவா ருள்மகிழுங் கோண்கழல்கள் வெல்க  
சிரங்குவிவா ரோங்குவிக்கும் சீரோன் கழல்வெல்க  
ஈ னடபோற்றி எந்தை யடபோற்றி  
தேச னடபோற்றி சிவன்சே வடபோற்றி  
நேயத்தே நின்ற நிமல னடபோற்றி  
மாயப் ரீறப்பறுக்கு மன்ன னடபோற்றி  
சீரார் பெருந்துறைநந் தேவ னடபோற்றி  
ஆராத இன்பும் அருளு மலைபோற்றி  
சிவனவனென் சிந்தையுள் நின்ற அதனால்  
அவனரு ளாலே அவன்றாள் வணங்கிச்  
சிந்தை மகிழுச் சிவபுரா ணந்தன்னை  
முந்தை வினைமுழுதும் ஓய வுரைப்பனியான்  
கண்ணுதலான் தன்கருணைக் கண்காட்ட வந்தெய்தி  
எண்ணுதற் கெட்டா ஏழிலார் கழலிறைஞ்சி  
வின்னைறைந்து மண்ணிறைந்து மிக்காய் விளங்கொளியாய்  
எண்ணிறந் தெல்லை இலாதானே நின்பெருஞ்சீர்  
பெரால்லா வினையேன் புகலுமா நூன்றறியேன்  
புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகிப்  
பல்லிருக மாகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்  
கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்  
வல்லசர ராகி முனிவராய்த் தேவராய்க்  
செல்லாஅ நின்றவித் தாவர சங்கமத்துள்  
எல்லாப் ரீறப்பும் ரீறந்தினைத்தே னெம்பெருமான்  
மெய்யேயுன் பெங்னாந்துகள் கண்டின்று வீடுற்றேன்  
உய்யவென் னுள்ளத்துள் ஓங்கார மாய்நின்ற  
மெய்யா விமலா விடைப்பாகா வேதங்கள்  
ஐயா வெனவேநங்கி ஆழந்தகண்ற நுண்ணியனே  
வெய்யாய் தணியாய் இயமான னாம்விமலா  
பெரய்யா யீனவெல்லாம் பேரயகல வந்தஞ்சீ  
மெய்ஞ்ஞான மாகி மிஸிர்கின்ற மெய்ச்சுடரே

எஞ்சுநான மில்லாதேன் இன்பப் பெருமானே ஒழுபங்கி  
 அஞ்சுநானந் தன்னை அகல்விக்கும் நல்லறிவேறுபங்கை  
 ஆக்க மளவிறுதி யில்லாய் அனைத்துவகும் வியக்கூகை  
 ஆக்குவாய் காப்பாய் அழிப்பாய் அருள்தருவாய் கீடு  
 போக்குவா யென்னைப் புகுவிப்பாய் நின்றொழுங்கின்  
 நாற்றத்தி னேரியாய் சேயாய் நணியானேவிளக்கங்களை  
 மாற்ற மனங்கழிய நின்ற மறையோனே யிரிக்காது  
 கறந்துபால் கண்ணலோடு நெய்கலந்தாற் போலச்சாபி  
 சிறந்தடியார் சிறந்தனையுள் தேநூறி நின்று வழகிழுக்கால  
 சிறந்த சிறப்பறுக்கும் எங்கள் பெருமான் பக்கிட்டு  
 நிறங்களோ ஏரந்துடையாய் வீண்ணேநார்க் கேத்தடி  
 மறைந்திருந்தா யெழுபெருமான் வல்வினையேன் தன்வான  
 மறைந்திட முடிய மாய இருளை கூர்த்தி கொடித்து  
 அறம்பாவ மென்னும் அருங்கயிற்றாற் கட்டிப் பூர்த்தை  
 புறந்தோல் போர்த் தெங்கும் புழுவழுக்குமுடி கூர்மீ  
 மலங்கோரு மொன்பது வாயிற் குடிலை கூகிருவிட்டு  
 மலங்கப் புலனைந்தும் வஞ்சனையைச் செய்ய கூர்மீ  
 வீலங்கு மனத்தால் வீமலா வுனக்குக் குட்டும் துங்காப்  
 கலந்த அன்பாகிக் கசிந்துள் ஞாகும் குங்கும்பு பூங்கல்  
 நலந்தா வீவாத சிறியேற்கு நல்கி வாட்டு கூருகின்ற  
 நிலந்தன்மேல் வந்திருளி நின்கழுவுகள் காட்டி முறைக்கி  
 நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேற்குத் தூ மும்மா  
 தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே கூருகிற மும்மாவை  
 மாசற்ற சோதி மலர்ந்த மலர்ச்சுடரோப யீங்காலி  
 தேசனே தேனா ரழுதே சிவபுரனே கூருகிற மும்மாவை  
 பாசமாம் பற்றறுத்துப் பாரிக்கும் ஆரியனே கூருகிற மும்மா  
 நேச அருள்புரிந்து நெஞ்சில்வஞ் சங்கெடப்  
 பேராது நின்ற பெருங்கருணைப் பேராறே  
 ஆரா வழுதே அளவிலாப் பெற்மானே  
 ஓராதா குள்ளத் தொளிக்கும் ஒளியானே  
 நிரா யுருக்கியென் ஆருயிராய் நின்றானே

இன்பழும் துண்பழும் இல்லானே உள்ளானே காலானா  
அன்பருக் கன்பனே யாவையுமா யல்லையுமாம் காலானா  
சோதியனே துண்ணிருளே தோன்றாப் பெருமையனே காலானா  
ஆதியனே யந்த நடுவாகி யல்லானே யாமதுக்கு  
சர்த்தென்னை ஆட்கொண்ட எந்தை பெருமானே காலானா  
கூர்த்தமெஞ்சு ஞானத்தாற் கொண்டுணர்வார் தங்கருத்தின் காலானா  
நோக்கரிய நோக்கே நுணுக்கரிய நுண்ணுணர்வே காலானா  
போக்கும் வரவும் புணர்வுமிலாப் புண்ணியனே காலானா  
காக்குமெங்க் காவலனே காண்பரிய பேரோளியே காலானா  
ஆற்றின்ப வெள்ளமே அத்தாழிக் காய்நின்ற காலானா  
தோற்றச் சுட்ரோளியாய்ச் சொல்லாத நுண்ணுணர்வாய் காலானா  
யாற்றமாம் வையகத்தின் வெவ்வேறே வந்தறிவாம் காலானா  
தேற்றனே தேற்றத் தெளிவேயென் சிந்தனையுள் காலானா  
ஊற்றான வண்ணா ரமுதே உடையானே காலானா  
வேற்று வீகார விடக்குடம்பி நுட்சிடப்ப காலானா  
ஆற்றேனெம் மையா அரனேயோ என்றென்று விண்ணப் பாலகா  
போற்றிப் புகழ்ந்திருந்து பொய்கெட்டு மெய்யானார் காலானா  
கீட்டிங்கு வந்து வீனைப்பீறவி சாராமே காலானா  
கன்ஸப் புலக்குரம்பைக் கட்டறிக்க வல்லானே காலானா  
நன்ஸிருளில் நட்டம் பூயின்றாடும் நாதனே காலானா  
தில்லையுட் கூத்தனே தென்பாண்டி நாட்டானே காலானா  
அல்லற் கிறவி யறுப்பானே ஓவென்று காலானா  
சொல்லற் கரியானைச் சொல்லித் திருவடிக்கீழ்ச் சொல்லா  
சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார் காலானா  
செல்வர் சிவபுரத்தி னுள்ளார் சிவணுத்திருப் பாலகா  
பல்லோரும் ஏத்தப் பணிந்து. பாலகா

திருச்சிற்றம்பலம்.

காலானா பாலகா காலானா காலானா காலானா  
காலானா பாலகா காலானா காலானா காலானா காலானா  
காலானா பாலகா காலானா காலானா காலானா காலானா

து விலூபலிங்கு ப்ரஸ்த  
தீஷ்யல்லியவி அந்தாதி  
**அபிராமி அந்தாதி**

உதிக்கின்ற செங்கதீர் உச்சித்  
தீவகம் உணர்வுடையோர்  
மதிக்கின்ற மாணிக்கம் மாதுளம்  
போது மலர்க்கமலை  
துதிக்கின்ற லின்கொடி மென்கடிக்  
குங்கும் தோயம்ளன்ன  
விதிக்கின்ற மேனி அபிராமி  
என்றன் விழுத்துணையே.

அறிந்தேன் எவரும் அறியா  
மறையை அறிந்துகொண்டு  
செறிந்தேன் உனது திருவடிக்  
கேதிரு வேவெவருவிப்  
ஏறிந்தேன்றின் னன்பர் பெருமைன்  
ணாத கருமெநஞ்சால் யவிடு  
மறிந்தே விழும்நா குக்குறுவி  
வாய மனிதரையே.

சென்னிய துன்பொற் திருவடித்  
தாமரை சிந்தையுள்ளே  
மன்னிய துன்திரு மந்திரம்  
சிந்துர வண்ணப்பெண்ணே  
முன்னிய நின்அடி யாருடன்  
கூடி முறைமுறையே  
பன்னியது என்றும்உன் தன்பர  
மாகம பத்ததியே.

நின்றும் இருந்தும் கிடந்தும்  
நடந்தும் நினைப்பதுன்னை  
என்றும் வணங்குவ துன்மலர்த்  
தாள்ளழு தாமறையின்

ஒன்றும் அரும்பொருளே அரு  
வேஉமை யேழிமயத்து  
அன்றும் பிறந்தவ னோழி  
யாழுத்தி ஆனந்தமே.

புத்தவ னேபுவ னம்பதி  
னான்கையும் புத்தவண்ணம்  
காத்தவனேபின் கரந்தவ  
னேகறைக் கண்டனுக்கு  
அத்தவ னேன்றும் முவா  
முகுந்தற்கு இளையவனே  
மாத்தவ னேஉன்னை யன்றிமற்  
நோர்தெய்வம் வந்திப்பதே.

கொடியே இளவஞ்சிக் கொழ்பே  
எனக்குவம் பேபழுத்த  
பழியே மறையின் பரிமள  
மேபனி மால்லிமயப் பலிழை  
தீஷ்வரப் பெற்ற அம்மே  
அடியேன் இறந்துஇங்கு இனிப்பிற  
வாமல்வந்து ஆண்டுகொள்ளே.

சௌல்லும் பொருஞும் ஏனநட  
மாடும் துணைவருடன்  
புல்லும் பரிமளப் பூங்கொடி  
யேந்தின் புதுமலர்த்தாள்  
அல்லும் பகலும் தொழும் அவர்க்கு  
கேஅழி யாஅரசும்  
சௌல்லும் தவநெறி யுங்சிவ  
லோகமும் சித்திக்குமே.

விரும்பேத் தொழும்அடி யார்விடி

நிர்மலகி மெய்புளகு

அரும்பேத் ததும்பீய ஆனந்த

மாசி அறிவிழந்து

சுரும்பீல் களித்து மொழிதடே கபி

மாறிமுன் சொன்னெல்லாம்

யசிக்கூடி குடிசை வெள்ளை வெள்ளப்  
முணாக தரும்பேத்தாவர் என் றால்அரி

ப்பத்தில் ராசி சமயம் நன்றே.

கூணாவை யூமென்பு ஏற்றுக்கூறுகிறீர்க்கப்  
கோமள் வல்லியை அல்லிஅம்

தாமரைக் கோயில்வைகும்

யாமள வல்லியை ஏதறி வெப்பதால் கூடிடி

கூத்துக்கும் வகையில் வைக்கிறோம் கூடிடும்பே

மூடிப் போன்ற சாமள மேனிச் சகல

வாய்மையில் தன்னைத்தம்மால், பெற்று

நெடுங்காலிக்கு ஆமள வுக்கொழு வார்மூறு

நூத்திரம் கூடிப்பு பாருக்கும் ஆதிபரே.

நூத்தானை எங்கள் அபிராம் நூத்தானை

வல்லியை அண்டம்னெல்லாம்

நூத்திப் புத்தானை மாதுளம் புநிறத் தோப்பு

தானைப் புவி அடங்கக் கூடிக்கூடியில் நூத்தானை

காத்தானை அங்கையில் பாசாங் நூத்தானை

குசமும் கருப்புவில்லும் நூத்தானை

சேர்த்தானை முக்கண்ணி யைத்தொழு

க்கூடும் நூத்தானை வார்க்குது தீங்கில்லையே.

நூத்தானை குடும்ப யாவுலகம் நூத்தானை வாக்கும் நூத்தானை

நூத்தானை வாக்கும் நூத்தானை வாக்கும் நூத்தானை வாக்கும் நூத்தானை

ஸ்ரீகிர்வாய நால்புராதர த்தூப்ருதி  
காலாய்யலி ஸிமல்கி

## ஓன்றாய் வளர்ந்து மிக நன்றான உறவினன்

பண்டின் இலக்கணமாய் கண்ணீயத்தின் இலக்கிய மாய் வாழ்வதே மானிடசால்பு என ஆன்றோர் சால்பு பகர்ந்திருக்கின்றனர். வேதமொழிபோல உள்ள இந்தப் போத உரையை நாம் எல்லோரும் பல்வேறு கோணங்களில் வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் உற்றுநோக்கி இருக்கின்றோம்.

இந்த அடிப்படையிலே பழையவர் ஒருவருக்குச் சிந்ததயில் ஏழுகின்றவர் இன்னுமொரு கிழமை பெயர்ந்த வரே. சற்றிச்சொல்லப்படுமிக்கூற்று யாரைப் பற்றி என்றால் என்னுடன்கற்ற உற்ற உறவினன், ஆபத நண்பன், எவர்மனதையும் கவர்ந்து பற்றிக்கொள்ளும் கனிமமையும் இனிமையை அமைந்த அளவை மல்லை நகர் இரண்டும் அளவளாவிய பேரூரிலே பிறந்து வளர்ந்து யாருரிலும் சிறந்து விளங்கியவர் இப்பொழுது இறைவனாயில் அமர்ந்திருக்கின்ற தம்பர் சேனாதிராஜர் அவர்கள்.

ஒருமொலை நால்புராதர யாகாலாய்

இடம்பொலிந்த சேனாதிராசருக்கு உடன்பீறந்த வர்கள் எல்லோரும் உயர்ந்தோர். முத்தோன் ஒருவரைத் தொடர்ந்தவர்கள் மூவரும், நங்கையர் இருவரும் ஆவர். இந்த இல்லங்கள் யாவற்றையும் செல்லும்பொழிய வைக்கின்றவர்கள் வந்து அணைந்தோர் ஆவர்.

அன்னார் தோன்றிய வளாகம் கர்ணாமிர்த கானத் தீற்குப் புகழ்படைத்ததாயிருந்த வகையிலே, இயல்பாகவே சேனாதிராசரும் சங்கிதமயமாய் தனது வாழ்க்கையை இங்கிதமாய் நடத்தி வந்தனர் என்போம். மங்கல மனைமாட்சி, சங்கம்போன்ற அறிவறிந்த மக்கட்பேறு ஒருங்கு அமைந்த வகையிலே சேனாதிராயர் இல்லத்திலே விருந்தினாக விரும்புவோர் நிரல் நெடுங்கொடியாகும். இலவத்தரசியும் சொல்லத்து வல்லமைப்படத்த மாது சீரோன்மணியாகச் சேனாதி இல்லம் தானாகத்துலங்கீயது.

உத்தியோகம் புருட் இலக்கணம் என்னும் உத்திக்கு அமைய அரசுசேவையிற் பரவிப்பரிசுபோல அரிய கரும புருடராகக் கணிக்கப்பட்டார். எழுதுவினைஞராகஎழுந்த இளஞ்சுர் விழுதுவிட்டு விரிந்து ஆங்கு அதிகார ஆற்றல் வளர்ந்து கூற்றில் மாவட்ட நிதிமன்றப் பதிவரளர் நிலையிலிருந்து ஓய்வு பெற்றனர்.

எப்படியும் எம் உள்ள த்தில் ஏற்றமாகஎனழுந்து வருகின்ற எண்ணத்தில் அன்றுதொட்டு இன்றும் என்றும் இராமநாத இலட்சியத்திற்கு உரியவராக விளங்குகின்ற வர், கலைமாணி திருமதி சுபத்திராதேவியிவேகானந்தன் ஆவர். இக்கல்லூரியிலே எக்காலமும் எந்திகழுச்சியிலும் கலந்து கொள்ளும் களீப்பு உடையவன் யான். முதன் முதலாக இந்தவளாகத்தில் 1918ஆம் ஆண்டு காலதி எடுத்துவைத்த யான் இன்னும் நடமாடிக்கொண்டே இருக்கும்படி இறையருள் நிறைய உண்டு.

ஏக புத்திரணாகச் சேனாதிராயருக்கு வாய்த்தவர் நாகேந்திரன் அவர்கள். சைவச்சால்பு கைவந்தவர் இவர் என்று யாவரும் கூறக்கூடிய ஒழுக்க ஆறு இவரது சின்னம் எனலாம். தந்தைக்கு உகந்தமைந்தன் என்போம்.

ஏகமாய் உள்ள ஆண் மகப்பேறு பெருமை பெற அநேகமாய் விரிந்தனர் பெண் மகார். ஆறு திருவத னங்கள் போலக் கூறும் பெருமைக்குரியவர்கள். அத் தகைய செம்மை வாய்ந்த உத்தமர்களை வாழ்க்கைத் துணையாகப் பெற்றனர் என்றால், சமன் செய்து சீர்தூக்கும் கோல் போல அமைந்தது சேனாதி இல்லம்.

எனது சுற்றுத்தில் அமைந்த வரும், எனது உற்ற நுண்பனுமாகிய திருவாளர் சேனாதிராயரின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல பழும் பதி விநாயகர் அருள் புரிவாராக.

**நம. சிவப்பிரகாசம்**

பிரசித்த நொந்தாரிசும்

ஸ்டடத்தரணியும்

J. P. U. M.

பூக்கிட்ட ப்ரதிஸூ ப்ளகங்கல்லை பூபு ப்ளாயிவிழிட்ட  
வனுக யரிசு சாஸ்விசெஸ்ப்லீஸ் திலைகொசுவாட யலகை  
ஒஞ்சுநாலானுமை நிகழவான மனிதர்  
மேற்கூட ராக்டீ செனாதிராசா அவர்கள்

வயதிலே முப்பு; வாழ்விலே ஏற்றம், குடும்பத்தில்  
பெரவிவு; கொள்கையில் உயர்வு; பண்ணிலே சிகரம்;  
கல்வியில் பெருமை; கடமையில் கண்ணியம்; இத்த  
னையும் ஒருங்கமையப் பெற்றவர் தான் அமர்  
செனாதிராசா அவர்கள். அளவெட்டியைப் பீறப்போடு  
மாகவும் மல்லாகத்தை வசிப்போடுமாகவும் கொண்ட  
இவர் தனது ஒப்புயர்வற்ற பண்ணினாலும் தன்னலங்  
கருதாப் பணியினாலும் சான்றோர் வரிசையில்  
வைத்து எண்ணப் பட்டார்.

‘எவ்வழி நல்லவர் ஆடவர்  
அவ்வழி நல்லவ வாழிய நிலனே’ என்று கொண்ட  
எந்த ஒளவையின் கூற்றுக் கிணங்க இப் பெரியாரின்  
நாமத்தினால் மல்லாகம் பெருமை பெறுகிறது. சிறந்த  
மொழி பெயர்ப்புக் கலைக்கு இவர் ஒரு தகுந்த சாந்றா  
ளாக விளங்கி வந்துள்ளார். முத்து முத்தான எழுத்  
தும் முறையான சிந்தனையும் மேற்படி பதவியை  
மேற்கொள்ள வைத்தது. இப்பதவியில் இருந்த காலத்  
தீல் பலருடைய பாராட்டையும் இப் பெரியார் பெற்றுக்  
கொண்டார்.

ஓய்வு பெற்ற ஓன்பும் ஓய்ந்து விடாது சமய  
சமுகப் பணிகளில் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டார்.  
மேலும் ஒழுங்கும் ஒழுக்கமும் செய்வினைத் தீறனும்  
இவரிடத்தில் நன்கு அமைந்தமையால், ஊருக்கு உப  
காரியானார்.

மனிதன் சீறக்கிறான், இறக்கிறான் என்ற பேச்சுக்கு மத்தியிலே வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து மறைந்தான் என்ற நற்பெயர் தூட்டப் படும்போது தான் மனித வாழ்வின் குறிக்கோள் நிறைவடைகிறது.

தேடிக் கோறு நிதம் தின்று  
பல சின்னங்கு கிறு கதைகள் பேசி வந்துமொத்தம் ஏழால்

நீற்கும் வேடுக்கை மனிதரில் ஒருவராக இடம் பெறுபவரல்லர் அமரர் சேனாதிராசா. ஆயிரம் பீறை கண்டுண்ணியம் பெற்ற இவரின் ஆத்மா சாந்தி நிவையைத் தானே சென்றடையும் என்பதற்கு ஜயமில்லை.

ஓம்சாந்தி ! சாந்தி !! சாந்தி !!!

செல்வி தங்கம்யா அப்பாக்குட்டி, J. P.  
தவைவர்  
ஸ்ரீ தூர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்,  
தெல்லிப்பழை.

ஷங்கதி க்லப்பவியியாவி குத்த குத்த குத்தி  
பாஞ்சு பாஞ்சு பாஞ்சுபாலிமீடு நூல்வத்து பஞ்சு  
வங்கத்து பஞ்சு பஞ்சு மைவங்கி குட்டி கால  
ஷங்கு ஏங்குங்கு க்லப்பன்பு பாஞ்சுவ பாஞ்சு மால  
ஷங்கிவாலி பாஞ்சுவ க்லிங்குடு குத்துக்கைமூடு குங்கு  
பஞ்சுக்கப்பவி குத் குங்குப்பால குத்துப்பால்  
A. B. பாஞ்சுக்கப்பவி குத்துப்பால்

துக்கப்படி ஒரு நூலைக்கூடிட, நூலைக்கூடிடும் நூலையை  
நாதர்ஜுன துங்கா முனோவெஷ்வர மீதிலைச்  
நீல நூல் நூபவிப்பும் ப்ரபுக் ஸ்யபதிர்ஜி ஒரு  
ஒரு குறிப்பு:

ஆன்மாக்களுக்கு உடலைக் கொடுத்து உலகில்  
வாழ வைக்கும் இறைவன் அவர்கள் வாழ்வு அர்த்த  
முன்னவாழ்வாக அமைய; வேண்டி, அன்பு, அறம்,  
பரோபகாரம் ஓப்பாவு முதலிய நெறிகளையும் வகுத்  
துள்ளான். அம்மட்டினன்றி, அறிவறியா மக்கள்  
மத்தியில் அவற்றைச் செயன் முறைப் படுத்தி  
அனைவர்க்கும் முன்மாதிரியாக இருந்து வாழ்வாங்கு  
வாழ்வது இப்படித்தான் என்று முத்திரை பதித்துச்  
செல்லும் உத்தமர்களையும் எமக்குத் தந்தருங்கின்றான்.  
அத்தகையோரில் இன்று கண் கண்ட ஒருவர் ஸ்ரீமான்  
சேனாத்ராசா என்பதை அறிய வருகையில் மாநுடத்  
தின் மகிழை யுணர்ந்து டூரிக்கின்றோம்.

இங்கு வந்து வந்து போய்ப்போய்க் கொண்டு  
நுக்கும் உத்தமர்கள் ஒவ்வொருவரும் தத்தம் நூபக  
மாக விட்டுச் செல்லவை அரும் பெரும் ஆக்கங்க  
னான் உயர் மனிதப் பண்புகள். அவற்றை இனங்  
கண்டு அவனைத்து வருதலில் மாநுடம் மென்மேல்  
உயர்தற்கு வாய்ப்புண்டு. அது பேணத்தகும்.

பண்டிதர் மு. கந்தையா B. A.

## ஆத்ம சாந்தியுரை

மங்கல மென்ப மனைமாட்சி மற்றுதன்  
நன்காலம் நன்மக்கட் பேறு ''.....

என்று குழந்தைச் செல்வத்தைத் திருவள்ளுவ நாயனார் பாராட்டியுள்ளார். தீரு. தம்பர் சேனாதிராசா அவர்கள் சீறந்த இல்லாழ்க்கையின் பயனாக ஒரு ஆணும் ஆறு பெண்களுமாக ஏழு நன்மக்கள் உதித்தார்கள். அவர்கள் அணைவரும் கல்வியிலும் ஒழுக்கத்திலும் மேம்பட்டவர் களாய் வீள ஸ்குல் கிள்ளார்கள். ஏக புத்திரனாய நாகேந்திரன் அவர்கள் எனது அரிய ஆதாவாளனும் ஆப்த நண்பனுமாவார். ஏழாண்டுகள் மாணவியாகவும் மூப்பத்துமுன்று ஆண்டுகள் ஆசிரியையாகவும் இராம நாதவள்ளல் அமைத்த இராமநாதன் கல்லூரியில் பணி புரியும் முத்தமகளான சுபத்திரா அவர்கள் எனது குடும்பச் சிநோகிதரும் ஆலோசகருமாவார். தீரு. சேனாதிராசா அவர்கள் எமது சங்கத்தின் ஸ்தாபக உறுப்பினராய் இருந்து எமது கிராமத்திற்கு ஆற்றிய பணிகள் பற்பல வாகும். '' மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை '' என்றதுடன் நீற்காது கோவில்களில் புராணப்படிப்புக் களிலும் மிகவும் ஈடுபாடுடையவரானார்.

இலிகிதாய் அரச சேவையில் சேர்ந்த இவர் நீதி மன்றின் மொழி பெயர்ப்பாளருமாகி ஈற்றில் நீதி மன்றப் பதிவாளராயிருந்து இளைப்பாறினார்.

கடும் வார்த்தைகள் இவரிடம் கண்ணுக் கெட்டா. இங்சொல்லால் எல்லோரையும் அணைத்து ஊர்மக்களின் சிரச்சினைகளைக் கூட்டு தீர்த்து வைத்தார்.

மல்லாகத்தின் வரலாற்றை எமது சங்கம் ஏழுத ஆரம் பித்த நேரத்தில் தனது 91ஆவது வயதில் இவர் இறை வணிக சேர்ந்தது எமது சங்கத்திற்கு மாத்திரமன்றி எமது கிராமத்திற்கே பேரிழுப்பாகும்.

பண்புமிக்க அன்னாரின் ஆத்மசாந்திக்காகப் பழும் பதியானைவேண்டி நீற்கிறோம்.

ஐ. எஸ். பூபாஸ்கரன்  
மல்லாகம் கிராம அபிவிருத்திச் சங்கம்  
18 - 02 - 1995

## ராமபுக்தர் அமர் வகுபூ

### சேனாதிராசா பற்றிய நினைவகலகள்

“தோன்றிற் புக்கொடு தோன்றுக அஃதிலர்  
தோன்றுவிற் தோன்றாயை நன்று”

என்ற வள்ளுவப் பெருந்தகையின் பொய்யா மொழிக் கேற்ப இப்புலியிலே மிகச்சிலரே தமது பூர்வ புண்ணி யத்தின் பலனாக அபூர்வமாகப் பிறப்பது உண்டு. இந்த வகையிலே எமது கிராமத்திலே எழிடையே வாழ்ந்து அண்மையிலே அமரத்துவம் அடைந்த திரு வாளர். தம்பர் சேனாதிராஜா அவர்கள் அடங்குவர்.

உண்மையிலே திரு. சேனாதிராஜா அவர்களுடன் பழகியவர்கள் இந்த நிலைப்பாட்டினை ஏற்றுக் கொள் வார்கள். இவரது சீரிய வாழ்க்கையில் இருந்து இளம் சந்ததியினர் கற்றுக்கொள்ள அநேக வீஷயங்கள் உள்ளன.

இவர் கசடறக் கற்றவர். தான் பெற்ற கல்விக்கு ஒப்பச்சீரிய வாழ்க்கையைக் கடந்த 91 வருட காலமாக நடத்தியவர். இவர் கோபப்பட்டதை அல்லது கோபமான வார்த்தைகளைப் பேசியதை நாம் அறியோம். சாந்த குணம் படைத்தவர். இளைய சந்ததியினருக்கு புத்தி மதிகளைக் கூறி நல்வழிப்படுத்தியவர். மொத்தத்திலே எமது கிராமத்திலே கடந்த 91 வருடகாலமாக அணையா ஜோதியாக இருந்த ஒரு கலங்கரை விளக்கு அணைந்து விட்டது. இது எமக்கு ஒரு ஈடு செய்ய முடியாத இழப்பாகும்.

அந்தாளிலே, தான் தேர்ச்சி பெற்ற ஆங்கிலம் மற்றும் தமிழ் மொழித் தீர்மையினாலே அக்கால நிதி நிர்வாக சேசவ யிலே மொழிப்பெயர்ப்பாளராகச்

சேரும் அரிய வாய்ப்பு இவருக்கும் கிடைத்தது. இந்த வாய்ப்பானது அவருக்கு அக்காலத்திலே பணிபுரிந்த சிறப்பு வாய்ந்த நிதிபதிகளின் தொடர்புகளையும் நம்மிக்கையையும் ஏற்படுத்திக் கொடுத்ததோடு பொது மக்களுடனும் அவர்களது அன்றாடப் பிரச்சினைகளையும் கேட்டறிந்து அவற்றிற்குப் பரிகாரங் காணவும் பெரிதும் உதனியது. இதுவே இவரது வாழ்க்கை பொலி வாறவும் சிறக்கவும் உறுதுணையாக அமைந்தது. இவரது வீடாழுயற்சியாலும் கண்ணியமான சேவை மனப்பாங்கினாலும் இவர் வாழ்க்கைப் படியில் சாதுரிய மாக முன்னேறினார். இதன் பயனாக இவர் நிதிமன்ற சேவையிலே உயர்பதவியான நிதிமன்றப் பதிவாளர் என்னும் பணியை செவ்வனே ஆற்றி இளைப்பாரி னார்.

இளைப்பாறி யீன்னர்கூட இவர் தனது வாழ்க்கையை தனது மனைவி மக்களுடன் மட்டும் செலவிடாது தீராமத்தின் முன்னேற்றத்திற்குப் பல வகையிலும் உறுதுணையாக இருந்து முன் எடுத்துச் சென்றார். இதனால்தான் இறைவன் இவருக்குப் பூரண ஆயுளை வழங்கினான் போலும். இவர் வாழ்ந்து கூடிய பாதையிலே நாழும் பின்பற்றி உய்வோமாக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

“ஜீவபதி”

மல்லாகம்

மு. சபாநாதன்

பிரசித்த நொத்தாரிசும்,  
சட்டத்தரணியும்.

ஷஷ்பமிழயடி தூஞ்சுடி ஸ்தூபைகை சால ஸ்தூ  
பமா யகாத்துப்புப்புபி ஸ்தூபைகைக்குஙாம தூங்ச ஸ்தூ  
பமா யகாத்துப்புப்புபி ஸ்தூபைகைக்குஙாம தூங்ச ஸ்தூ  
பமா யகாத்துப்புப்புபி ஸ்தூபைகைக்குஙாம தூங்ச ஸ்தூ

வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து காட்டிய முப்பீ  
பெரியார் தரு. தம்பர் சேனாத்ராசா

அமரத்துவம் எய்திய சேனாத்ராசா அவர்கள் இல்லற வாழ்க்கைக்கு எடுத்துக் காட்டாக வாழ்ந்து காட்டியவர். அளவெட்டியைப் போட்டிமாகக் கொண்ட இவர் திருமணப்பேறு காரணமாக மல்லாகத்தை வாழ் விடமாகக்கொண்டார். அளவெட்டி அருணோதயாக் கல் ஹரியில் ஆரம்பக் கல்வியைக்கற்ற இவர் திருநெல்வேலி பரமேஸ்வரக் கல்ஹரியில் ( இப்போது யாழ் பல்கலைக் கழக வளாகமாக விளங்கும் இடம் ) உயர்கல்வியைக் கற்றுத் தேறி அரசாங்க சேவையில் இலிகித்ராகக் கடமை ஏற்றார். அமைதியான சுபாவழும், சேவைத் தீர்மையும் கொண்ட இவர் இலிகிதர் சேவையில் இருந்து விரைவில் நிதிமன்ற முதலியாரானார். சீன்னர் பழப்படியாகப் பதவி உயர்வு பெற்று நிதிமன்றப் பதிவாளரானார். தன்னுடன் கூட வேலைசெய்பவர்களோடும், குடும்பத்தார், அயலவர், நண்பர்களோடும், அன்பாகவும், பண்பாகவும் பழுகும் சுபாவும் உள்ளவராக இருந்தார். ‘அடக்கம் ஆயிரம் பொன் பெறும்’ என்பதற்கு இணங்க இவரின் குண இயல்புகளை ஊரவர்கள் வியந்து போற்றினர். தமிழிலும் தேர்ச்சி உள்ளவராக இருந்தார். இவரது கையெழுத்து ஆரம்பகாலம் தொட்டு இறுதிவரை உறுப்பான அழகிய எழுத்தாக இருந்தது.

இவர் அரச சேவையில் இருந்து ஓய்வுபெற்ற சீன்னர் தனது வாழ்க்கையில் பெரும்பகுதியை சமய சமூகத் தொண்டுகளுக்காக அர்ப்பணித்தார். கைவ சமய நூல்களைக் கற்றுத்தேறி ஆலயங்களில் புராணங்கள்

படித்தல், உரைகூறுதல், புராண படனம் செய்தல் என்பவற்றில் ஈடுபட்டார். புராணங்களை விரும்பிக் கற்று அவற்றின் நயங்களை மீறாக்குக் கூறுதலில் இன்பம் கண்டார். மார்கழி திருவெம்பாவை ஆரம்ப மானதும் இவரை மல்லாகம் நிலியம்பணைப் பீள்ளையார் கோயில், மல்லாகம் பழும்பீள்ளையார் கோயில்களிற் காணக்கூடியதாக இருக்கும். சமயத் தொண்டு போன்று சமூகத் தொண்டையும் பெரிதும் போற்றிய இவர் சமூக சேவைகளில் தொண்டாற்றினார். மல்லாக ம் பல நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கச் செயலாளராகவும், அளவெட்டி மல்லாகம் ப. நோ. கூ. சங்கக் கிளை 9 இன் தலைவராகவும் ஆறு ஆண்டுகள் சேவையாற்றி மக்களின் நன்மைக்காகப் பெரிதும் உழைத்தார். மல்லாகம் கிராம முன்னேற்றச் சங்க நிர்வாக உறுப் பினராக இரண்டு ஆண்டுகள் நந்தேவை புரிந்தார். இத்துடன் அயலில் உள்ள பீள்ளைகளுக்கு ஆங்கிலம், சைவநெறி என்பவற்றை எதுவித ஊதியமும் இன்றி இலவசமாகச் சொல்லிக் கொடுத்தார்.

எவர் என்னத்தைக் கேட்டாலும் இல்லை என்று சொல்லத் தெரியாதவர். இவரில் கோபம் என்பதைக் காண்பது அரிதிலும் அரிதாகும். சத்தம்நிறைந்த ஆசார சிலாக எந்தநாளும் காட்சியளிக்கும் இவர் தமது உடற் போன்று தமது இல்லம், சுற்றாடல், குழல் என்பன சுத்தமாக விளங்க வேண்டும் என்று பெருவிருப்புடன் உழைத்த பெரியார் ஆவர். அன்னாரின் ஆத்மா சார்தி. யடைய வேண்டுமென இறைவனைப் பிரர்த்திப்பேரோமாத. பகுகூடுமெல் ஸால கூகூல கூபாஸி மஞ்சூக்கூடி கரையிலிபி 15-02-1995 ப்யடுவையீர்கா ஃ. வெங்கியுதபிள்ளை மல்லாகம்.

111கிள்ளா 11கிள்ளா 1கிள்ளா ப்ரை

மதுவாஸி த. பாக்ஷி

மதுவாஸி:

## தனக்கென வாழாத பெருந்தகை

பெரியார் தம்பர் சேனாதிராசா மரணித்த செய்தி கேட்டு சொல்லோணாக் துயருற்றேன். அரசாங்கத் தீவில் லிகிதாக, முதலியாராக, பதிவாளிராக நீர் கொழும்பு, மட்டக்களப்பு, கொழும்பு, யாழ்ப்பாணம் மல்லாகம், சிலாபம் ஆகிய இடங்களில் சேவையாற்றிய காலத்தீவில் எனது தந்தையாருடன் வந்து உரையாடுவார். சிறுவனாக இருந்த காலந் தொட்டு நானும் அவரின் அன்றீர்க்குப் பாத்திரமானேன்.

தனக்கென வாழாது சீறர்க்கென வாழும் பெருந்தகை. அளவெட்டியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். தன் ஊரின் முன்னேற்றத்தீற்காக வாழ்ந்தவர். மக்களின் கல்வியும் வாழ்க்கையும் முன்னேற வேண்டும் என்பதே அவரின் குறிக்கோளாக இருந்தது.

எனது வீட்டிற்கு வரும் போதும், எனது தந்தையாருடன் கலந்துரையாடும் போதும் என்னை உற்சாகப் படுத்தி, நன்றாகப் படித்து, பட்டம் பெற்று அப்பாவின் பெருமையைக் காப்பாற்ற வேண்டும் என்று அடிக்கடி கூறுவார். நான் படிப்பை முடித்து, வைத்தீய சேவை தொடங்கிய காலத்தீவில் சேனாதிராசா ஐயா வீட்டிற்கு வந்ததும், முதலில் அவர் எனது கையைப் பிடித்துக் கொஞ்சி, எனது எதிர்காலம் நல்ல படியாக இருக்க வேண்டும் என்று நல்வாழ்த்துக் கூறினார். அவர் நோய் வாய்ப்பட்டு இருந்த காலத்திலும், நான் அவருக்குச் சிகிச்சை செய்த நேரத்திலும் என்னில் வைத்த அன்பு மாறவில்லை. அப்படிப்பட்ட ஒரு பெரிய மனம் படைத்த பெரியாரை நினைக்கும் போது எனது மனம் வேதனைப் படும். அவரின் ஆத்மா சாந்தியடையைப் பிராந்திப் போமாக.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

மல்லாகம்

டாக்டர் ஆ. சிவபாதம்

ங்கள்ராடு வாயெட்டுக் காலணராக வடியன்றி நூற்பாடு  
பை ஒதுக்குவீடுபோல் தூத்துக்குடி யரிசிப்பாகவே கார்ணாக்கி  
**எங்கள் குடும்ப விளக்கு**  
காப்பாக முடியாது பார்க்காது கார்ணாக்கி  
காவு! அன்பிற்கு முண்டோ வடைக்குந்தா ஓர்வலர்  
.ங்கள் புன் கணிர் பூசு நிரும் பூஸ்வி புதுத்தப்படி தூத்துக்குடி  
வள்ளுவப் பெருமானின் இப்பொய்யா மொழிக்கமைய  
அன்றீன் தீருவுருவாய், பாசத்தின் சிகரமாய், பண்டீன்  
உறைவிடமாய் எங்கள்குடும்ப விளக்காய், எம்மை  
யெல்லாம் வழி நடத்தி மீளாத்துயில் கொண்ட எங்கள்  
அன்புத்தந்தையே! என் அருமை அப்பாவே! உங்களை  
எப்படி நான் மறப்பேன். இவ்வையத்தில் வாழ்வாங்கு  
வாழ்ந்து, உற்றோரையும் மற்றோரையும் மிக நேசித்து  
இனிதாகப்பேசி, சிரும் சிறப்புடன் வாழ்ந்த எங்கள்  
அன்புத் தெய்வமே! உங்கள் நினைவுகள் என்றும் எமது  
உள்ளத்தில் பசுமையாக இருக்கும். இன்சொல் அல்லாமல்  
வன்சொல் உங்கள் நாவில் இடம்பெறாதே அப்பா. ஒரு  
ச ஏறும்புக்குத்தன்னும் மனத்தாலும் தீங்குசெய்ய  
மாட்டார்களே, அப்பா.

கடமை, கண்ணீயம் கட்டுப்பாட்டிற்கு இலக்கணமாய்  
வாழ்ந்தீர்களே அப்பா. அதனாலன்றோ அத்தனை  
நீதிபதிகளின் அன்றீரும் பாத்திரமாக விளங்கின்றார்கள்.  
“My eldest son” என்று என்னைப் பெருமையாக அழைப்  
கிறார்களே அப்பா! இந்த அன்பு மொழியை இனியான்  
எப்போ கேட்பேன். நான் வண்டன் A/L வகுப்பில்  
படிக்கும்போது எனக்குத் தமிழ்மொழியை மிக அழகிய  
நடையில் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்கச் சொல்லித்  
தருவீர்களே. அந்தவாரத்தைகள் இன்றும் என் காதில்  
ஒலித்துக்கொண்டிருக்கின்றனவே. அதை எப்படி நான்  
மறப்பேன்.

நாட்டின் நிலைமை காரணமாக அல்லவா நாங்கள் உங்களைப்போய் நேர்ந்தது. அப்படியிருந்தும் பல இன்னல்களுக்கு மத்தியில் உங்கள் 90ஆவது பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாட ஓடோஷிவந்து சீறப்பாகக் கொண்டாடுகின்றோமே. அதுவே இறுதிக்கொண்டாட்டமாக முடிந்தது. வீட்டிற்குப் போகும்போது விடைதாருங்கள், அப்பா என்றால், படுக்கையில் இருந்தபடி பிரிய மனம் இவ்வாமல் “The day is still young”, என்று கூறுவீர்களே அப்பா. நாட்டின் நிலைமை சீராக உங்களை எங்கள் இவ்வத்திற்கு அழைத்துவர இருந்தோம். அதற்குள் கதையை முடித்து விட்டார்களே, அப்பா. இறுதிப்பயண மும் உங்கள் விருப்பப்படி, உங்கள் பெருமைவாய்ந்த இவ்வத்தில் இருந்து இடம் பெறவில்லையே என்பதை நினைத்து மனம் வருந்துகின்றோம். நாம் நினைப்பது போல் ஒன்றும் நடப்பதில்லையே. உங்கள் சீரிவை என்னால் தாங்கமுடியவில்லையே, ஆப்பா !!

எங்கள் அன்புத்தந்தையின் ஆத்மாசாந்தியடைய பழும்பதி விநாயகர் அருள்புரிவாராக.

**திருமதி சுபத்திராதேவி விவேகானந்தன்**

யாவுணக்கம்பூர்ணபூஸ்பதி (முத்த மகன்) வடக்கு  
நாட்டில் வாழின்மொத்தால் வாப்பை விவேகர்ஜீவுவாம  
க்கார்ணாக்கிரி காலசத்தோப ப்ரத்யூபிக்கூட க்ரிக்கிரீப்பீ  
ப்பழுவால் காய்வதறுபரி ப்ரதைஞ்சா பூங்கா “பார சூப்பா ரூ”  
க்காய்க்கூடி யத்தீவாவரி பாங்கா காலி காப்பா விவேகர்ஜீ  
க்கிரீப்பதி ஏ/A க்காண்வதறால் க்கப்பவிப்பை வாப்பை  
யகிருவு காலி யத்தீவாவரிப்புக்கூட காலக்கார காவுவிப்புக்குப்  
க்கிரீப்பதி க்கக்கரியபவித்தீவாவரி க்கீத்தீவிக்கூட க்கீவுதா  
க்காலி காலி பூங்கூடி க்கக்காத்தாமத்தீவுக்கூட காவிக்கீவுக்கூட  
க்காலி துப்பா துகை கீவிக்கூட்டுத்தாங்காவிக்கூட்டுக்கூட



## எங்கள் அன்புத் தெய்வம்

எனது அருமை அப்பா ! இன்று நிங்கள் எங்களை விட்டுப் பிரிந்தாலும் எங்கள் உள்ளங்களில் நிக்கமற நிறைந்து நிற்கிறீர்கள். ஆறு சகோதரிகளுடன் உங்கள் ஒக புத்திரராக நான் செல்லப் பின்னையாய் வளர்ந்தேன். எங்களுக்குக் கல்வி அறிவை அளித்து அன்பையும் பண்பையும் பாசத்தையும் உணரவோடு சேர்த்து ஊட்டி வளர்த்திர்கள் அப்பா. உங்களைப் போன்ற அன்பு மிக ஒரு தந்தையை எங்கே காண்போம்.

“அன்பும் அறஙும் உடைத்து ஆயின்

இல்வாழ்க்கை பண்பும் யயனுமது”

என்ற வள்ளுவப் பெருமானின் வாக்கிற்கமைய மனையாளிடம் அன்பும் பிறரிடத்தில் பரிவும் காட்டுப் பிறர்க்குப் பகுத்து உண்ணலாகிய அறத்தையும் செய்து வாழ்ந்திர்கள். இல்லாத்தை நல்லாமாய் நடத்தின்கள். முகமலர்ச்சியுடன் விருந்தினரை வரவேற்று உபசரிப் பீர்களே அப்பா. செல்விருந்தோம்பீ வருவிருந்து பார்த்திருப்பீர்களே. உங்கள் விருந்தோம்பளின் சிறப்பை எப்படிக் கூறுவேன்.

தமிழ், ஆங்கிலம் ஆகிய இரு மொழிகளிலும் நிறைந்த அறிவைப் பெற்றிர்கள். ஆங்கில மொழியில் ஆங்கிலேயரே மயங்கும் அளவில் நிதிமன்றத்திலே முதலியாராக, மொழிபெயர்ப்பாளராக, பதிவாளராக சிறந்த சேவையாற்றின்கள். கல்வியைச் சீரிய முறையில் கற்று அதன் வழியிலே நின்று ஒழுகின்கள். அது மட்டுமா, உங்கள் பின்னைகளும் ஆங்கில மொழியில் சிறந்த புலமை அடையச் செய்திர்கள். பின்னைகளையும், பேரப்பின்னைகளையும் அன்போடும் பாசத்தோடும் வளர்த்திர்கள்.

தங்களின் இறுதிக் காலத்தை எனது விட்டில் கழித்து இறைவனாடு சேர்ந்திர்கள். உங்கள் ஆத்மா சாந்தி அடைய எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

அன்புள்ள மகன்

செ. நாகேந்திரன்

## பண்பின் உறைவிடம், எங்கள் அப்பா! பாட்டா!

அன்றீன் உருவமாய், பாசத்தின் சிறப்பிடமாய் பண்டீன் உறைவிடமாய் நேர்மையின் மறு உருவமாய் வாழ்ந்த எங்கள் அன்புத் தெய்வமே, அப்பா! உங்களை நாங்கள் எப்படி மறப்போம். எங்களைப் பாராட்டிச் சீராட்டி வளர்த்தீர்களே, இவ்வையகம் உள்ளளவும் உங்கள் புகழ் தரணியெங்கும் நிலைத்தோங்கும்.

“ உள்ளத்தாற் பொய்யாதூரமுகின் உலகத்தார்  
உள்ளத்து ளௌலாம் உள்ள ”

என்ற வள்ளுவர் வாக்கிற் கிணங்க நேர்மை, கடமை, கண்ணீயம் கட்டுப்பாடு என்பவற்றை உங்கள் வாழ்நாள் முழுவதும் கடைப்பிடித்து வாழ்ந்தீர்கள். சிறியோர் முதல் பெரியோர் வரை யாவரையும் அன்புடன் வரவேற்று இன்சொல்பேசி, நல்விருந்தோம்பீ இல்லறம் நல்லற மாம்படி வாழ்ந்தீர்களே. ஆயிரம் இறைகண்ட பெருமகன் நிங்கள். இதயத்தில் இருந்து பாயும் அன்புப்பெருக்கைக் கண்களில் வர்ஷித்துப் பாசத்தை ஊற்றாகப் பொழிந்து எங்களை வளர்த்த எமது அன்புத் தந்தையே, உங்கள் நினைவலைகள் என்றும் எமது நெஞ்சில் நீங்காமல் பதிந்திருக்கும்.

“ வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்வன  
வானுறையும் தெய்வத்துள் வைக்கப்படும் ”

என்ற வள்ளுவர் பெருமானின் வாக்கிற்கமைய வாழ வேண்டிய முறையில் வாழ்ந்து இறைவன் திருவடியை அடைந்த எங்கள் அன்புத் தந்தையின் ஆத்மா சாந்தி யடைய வேண்டுமென இறைவனைப் போத்தீக்கிடோம்.

திருமதி ரமணி செல்வராஜா  
(மகள்)

சென்வன் கஜனன் செல்வராஜா  
(பேரன்)

நடைமுறை காலர்க்கலரும் புக்கு ஸ்காட். ஸ்காட் மாகிவிக் கூப்பும் ஸ்காட் துட்டீ. ஸ்காட் மாகிவிக் கூப்பும் ஸ்காட் துட்டீ. ஸ்காட் மாகிவிக் கூப்பும் ஸ்காட் துட்டீ.

## அன்பின் ஊற்று

அன்போடும் பண்போடும் பாசத்தோடும் எம்மை வளர்த்து, சீரும் சீறப்புடன் எம்மை வாழுவைத்த எங்கள் அன்புத்தந்தையே! எங்கள் அருமை அப்பா! உங்களை நினையாத நாட்கள் இல்லையே. உங்களைப் பிரிந்து, கடல் கடந்து, அன்னிய நாட்டிற்கு வந்து 10 ஆண்டு கருக்கு மேல் ஆகிலிட்டதே. தீனமும் ஆவலுடன் உங்கள் கடிதங்களை எதிர்பார்த்த வண்ணம் இருப்போம். சீர் லங்காவிலிருந்து Call என்றால் எவ்வளவு களீப்புட னும் கட்டுங்கடங்காத ஆர்வத்துடனும் குதூகலத்துட னும் உரையாடுவோம். அன்றும் அதே ஆர்வத்துடன் Receiver ஜ் எடுத்தோம். ஆனால், அந்தச் செய்தி! எங்கள் அன்புத்தந்தையின் இறுதிச் செய்தி, அப்பா! எங்களால் அதைத் தாங்கவே முடியவில்லையே!

அம்மாவின் இறுதிக்கருமத்தில் பங்கு பற்றக் கொடுத்து வைக்கவில்லை. அப்பாவை என்றாலும் கூடிய சீக்கிரம் வந்து பார்ப்போம் என்று ஆவலுடன் இருந்தோம். அதற்குள் உங்கள் இறுதிப் பயணத்தைத் தொடங்கி விட்டர்களே அப்பா. ஒவ்வொரு கடிதத்திலும் அப்பாவைக் கவனமாகப் பார்க்கும்படி எழுதுவோம். அருகிலிருந்து உங்களுக்குக் கடமை செய்யக் கொடுத்து வைக்கவில்லையே. உங்கள் அழகிய வதனத்தை எப்போ காண்போம்.

உங்கள் அன்புப் பேரப்பிள்ளைகள் எழுதிய மு லைக் கடிதம் வந்து சேர முன் பிரிந்துவிட்டர்களே. அன்புப் பாட்டனைப் படத்தில் தானே பார்த்து மகிழ்

வார்கள். உங்கள் அன்பு மருமக்கள்தான் இத்துயரை எப்படித் தாங்குவார்கள். இங்கு உங்கள் அன்புச் சகோ தான், ரீள்ளைகள்! எல்லோரையும் கலங்க வைத்துவிட மர்களே. பெரியப்பா, சித்தப்பா என்று இனி யாரை அழைப்பார்கள். எங்கள் கண்ணீரையே காணிக்கையாக அர்ப்பணிக்கின்றோம், அப்பா. எங்கள் அன்புத் தெய் வத்தின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவன் அருள் புரி வாராக.

**திருமதி ஜேயந்தி மீஸ்கந்தராஜா**  
**(கன்டா)**  
**திருமதி வசந்தி நித்தியானந்தன்**  
**(ஜேர்மனி)**  
**(மக்கள்)**  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை

ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை  
 ஏதூரை தூரை கூரை மூரை மூரை மூரை மூரை

இய யகிழுரா ஸ்காநாஸ்லீப்ஸெ பஸ்ளை ஸ்காக்ட  
 ஸ்விகர்வெஸ்லைத்திலி ஸ்லை சுகி தூரை வூதாக கூடன  
 மூக்கிய தூரைக்காப ஸ்விகரா டக்ஷைப் பாகைப்பாப பஸ்ளை

## எங்கள் அன்புப் பாட்டா!

(பாட்டா எங்கள் அன்புப் பாட்டா)

இஞ்சக் கரம் நோகுமென்று : ரப்பிக  
 பஞ்சணை யோ டணைத் தெம்மை  
 பஞ்சியே பாராமல் பக்குவமாய்க்  
 கண்வளர்த்த பாட்டாவைக்  
 காணாது துடித்து நின்று : உபயோக  
 கண்ணீர் மல்கி  
 எண்ணத்தில் இடு வீழு : உபயோக  
 பாட்டாவின் கைத்தடி யெங்கே : உபயோக  
 பாதுரட்சை யெங்கே : உபயோக  
 பேரப்பிள்ளைகள் நினைவாலே வாடுகின்ற  
 பேரன்பு எங்கே : உபயோக  
 நேர்த்தியாய் எழுதுகின்ற நேச : உபயோக  
 ஸிகுகுதி மெங்கே யெனப்  
 பார்த்து நாம் வாடுகின்றோம் : உபயோக  
 அன்றிய தேசத்திலே : உபயோக

இன்னுஞ் சில நாள் எங்களுடன் : உபயோக  
 இருக்க வேண்டு மென்று : உபயோக  
 மன்றாடி இறைவனை வேண்டு : உபயோக  
 நின்றோம் பாட்டா : உபயோக  
 அக்கவலை என்றுமே மாறாது : உபயோக  
 தீராது பாட்டா : உபயோக  
 ஏனோ மனந்துணிந்திர் எம்மை  
 வீட்டுப் பீரிவதற்கு : உபயோக

கல்லீயின் முக்கியத்தைக் கருத்தில்  
 எடுத்துரைப்பீர் நாம் : உபயோக  
 கல்லீயில் உயர்ந்ததும் ஆசிரியப்பணி புரிவது  
 பல்கலைக்கழகம் புகுந்து சிறந்ததும் உங்கள்  
 நல்லுப தேசமென்று நானும் : உபயோக  
 சொல்லாமல் கொள்ளாமல் வீண்னுலகம்  
 கழுந்த காய்சென்ற தேனோ : உபயோக

அன்புப் பேரப்பிள்ளைகள்

!ாப்பாப் ப்பாங்கு, ரகசீரா  
மல்லைநகர்

தம்பர் சேனாதிராஜா (முதலியார்)

அவர்களின்

## வாழ்க்கைக் கறிப்பு

பரும்பரை :

— மனுநாயகமுதலி வழி தனபாலசிங்க முதலிப் பெருங்குடி

இறப்பு :

— 12 - 08 - 1904, “குற்றாலம்,” அளவெட்டி

ஆரும்பக்கல்வி :

— அருணோதயாக் கல்லூரி, அளவெட்டி.

உயர்கல்வி :

— பரமேஸ்வராக் கல்லூரி, திருச்சிராப்பள்ளி

தாநாம் :

E. S. L. C.

தொழில் :

— நிதிமன்ற எழுதுவினைக்குராக், முதலியாராக, பதிவாளராக.

தொழில் செய்த இடங்கள் :

1. கொழும்பு (Labour Department)
2. மல்லாகம் நிதிமன்றம்
3. நிர்கொழும்பு மாவட்ட நிதிமன்றம்
4. மட்டக்களப்பு மாவட்ட நிதிமன்றம்
5. சிலாபம் மாவட்ட நிதிமன்றம்

திருமணம் :

1936ஆம் ஆண்டு மல்லைநகர் கந்தப்பீன்னை செல்லம் தம்பதிகளின் ஏகபுத்திரி பாக்கிய வதியை வாழ்க்கைத் துணையியாக ஏற்றுக் கொண்டார்.

தலைத்துறை :

கிழுவு சங்கீதத்தில் ஆர்வம், கூடிய ஈடுபாடுடையவர். பல ஸ்தாபனை விளையாட்டுத்துறையில் ஆர்வம்.

Foot ball, Cricket விளையாடுவது. பல மேடை நாடகங்களில் பங்குபற்றியமை (Colombo Dramatic Society)

### ப்ரபாகி நீத்துங்க

சமூகசேவை :

பல தீருமணங்களைத் தனது இல்லத்தில் நிகழ்த்தி வைத்த பெருமைக்குரியவர்.

மல்லாகம் பல நோக்கு கூட்டுறவுச் சங்கச் செயலாளராகவும், தலைவராகவும் கடமை ஆற்றினார்.

மல்லாகம் கிராம முன்னேற்றச்சங்க நிர்வாக உறுப்பினர்.

சமய ஈடுபாடு : ( aabasA ) நயங்கள் கூடுதல்

அளவெட்டி குலதெய்வம், குருக்கள் கிணற்றடிப் பிள்ளையார், மல்லாகம் பழும் பிள்ளையார், நீலியம்பனைப் பிள்ளையார் கோவீல்களில் புராணபடலம், பெருங்கடை, கந்தசஷ்டி, தீருவெய்பாவை பாடல்கள் ஒதுதல்.

தலையாத்திரை :

தனியாகப் பல முறையும், குடும்பத்துடன் ஒரு முறையும் இந்தியத் தீருத்தலையாத்திரை செய்தமை (இராமேஸ்வரம், மதுரை, சிதம்பரம், சென்னை, குற்றாலம்) இலங்கையில் கதீர்காமம், முன்னேஸ்வரம், தீருக்கேத்திஸ்வரம், தீருக்கோணேஸ்வரம்.

இறுதி :

ஸ்ரீ நாட்டுபுரியிலை காரணமாக சீறுப்பிடியில் தனது மகனது இல்லத்தில் வாழ்ந்து சீவபதம் எனவே அடைந்தனம். எனவே நாட்டுப்பிடி அமைப்பை (N.A.D. Corporation) வதையிருப்பதுக்குப் பிரிவைக்கப்படுத்தி (N.A.D. Corporation)

## சந்ததி வீபரம்

பெற்றோர் :

தமிழ்நாட்டிலை குடும்பத்தினரைக்கொண்டுள்ள மபதம்பர் + சின்னத்தங்கம்புக்குப்பறை குடும்பத்தினர் கோதூர் :

அமரர் த. தீயாகராசா (Accountant) அமரர் த. செல்லம்மா அமரர் த. நடராசா (Proctor, J. P. U. M.) திருமதி ச. சீவக்கொழுந்து (Australia) திரு. த. கந்தையா. (Canada) : இப்படிகையைக் கொண்டுள்ள விவரங்களை விவரிக்கும் மனமையிலை :

திருமதி சே. பாக்கியவதி மைத்துனர் :

அமரர் க. தீயாகராசா (இயல்பெற்ற உப-தபால் அதிபர் - மல்லாகம்) : இதையொன்று மக்கள் :

திருமதி சுபத்திராதேவி விவேகானந்தன் (ஆசிரிய யா/இராமநாதன் கல்லூரி) : சீவக்கொழுந்தீரன் (இலங்கை மின்சாரசபை) திருமதி இராஜாயேஸ்வரி கந்தசாமிக்கு திருமதி ரங்கநாயகி நற்குணங்களைக்கிடுவதை

திருமதி ரமணி செல்வராஜா டி ஸின்கி  
(முன்னாள் லிகிதர், விற்பனைத்தினணக்களம்  
யாழ்ப்பாணம்)

திருமதி ஜெயந்தி ஸ்ரீஸ்கந்தராஜா (Canada)

திருமதி வசந்தி நித்தியானந்தன் (Germany)

மருமக்கள் :

திரு. செ. வீவேகானந்தன்  
(இய்வுபெற்ற எழுதுவினானார் விவசாய தினணக்களம்  
(Feria))

திருமதி நா. வள்ளிநாயகி

திரு. கு. கந்தசாமி

(இய்வு பெற்ற கிராமசேவீயாளரும்

விவாகப் பதிவாளரும்)

திரு. மா. நற்குணம் (வண்டன்)

திரு. ச. செல்வராஜா

திரு. த. ஸ்ரீஸ்கந்தராஜா (Canada)

திரு. ந. நித்தியானந்தன் (Germany)

பேரப்பிள்ளைகள்

செல்வன் வி. சுதாகரன்

செல்வி வி. வீவேகா

(யாழ். பல்கலைக்கழகம் விஞ்ஞான பீடம்)

செல்வன் ரவிசங்கர் (France)

திருமதி அனுஷ்யா சந்திரகுமாரன்

(ஆசிரியை மன்னார் புனித சவேரியார்

பெண்கள் பாடசாலை)

செல்வி அகல்யா கந்தசாமி

செல்வன் கு. உமாசங்கர் (Canada)

செல்வன் கு. ஜீவசங்கர் (Canada)

செல்வன் ந. ராகுலன்

செல்வன் ந. கோகுலன்

செல்வி ந. மாதங்கிழக்கு பூரவா தீயலுக்கு  
செல்வன் செ. கஜனன் { (Canada)

செல்வன் ஸ்ரீ. மயூரன் | (Canada) தீயலுக்கு  
செல்வன் ஸ்ரீ. ஆருரன் } (Canada)

செல்வன் நி. செந்தூரன் | (Canada) தீயலுக்கு  
செல்வன் நி. நிதர்சன் } (Germany)

செல்வி நி. நித்தீயா : உக்கல்லறை

**பூட்டப் ரீள்ளைகள் :** வூத்துக்காலமேலீ . கி . ருக்  
(பூத்துக்காலம், பொதுக்காலம் வூத்துக்காலம் முறைப்படி )

செல்வன் ர. ஜெனோர்த்தனன் } (France)

செல்வி ர. அலிஷர்

செல்வன் ச. கோபிசந்தர்

செல்வி ச. வீபுஷா

**வளர்ப்புப்ரீள்ளை :**

செல்வி ச. சதா

ஏஜனைஸ்காலி . கி . ருக்

(Eggnais) (Candy) ஏஜனைஸ்காலி . கி . ருக்

(Eggnais) (Candy) ஏஜனைஸ்காலி . கி . ருக்

உக்கல்லறைப்பூடு

உக்கல்லறை . கி உமிஞ்சலி

உக்கல்லறை . கி உமிஞ்சலி

(கூட்டு) அான்ன்ஸி ப்ரைக்கால்கால்ப . தூய)

(Wool) (Clothing) உக்கல்லறை உமிஞ்சலி

உக்கல்லறை உயிரைகு தீயலுக்கு

உக்கல்லறை குறிபு நாளால்ய யணிசிது)

உக்கல்லறை உக்கல்லறை

உக்கல்லறை உயிரைகு தீயலுக்கு

(Clothing) (Clothing) உக்கல்லறை உமிஞ்சலி

உக்கல்லறை . கி உமிஞ்சலி

உக்கல்லறை . கி உமிஞ்சலி

உக்கல்லறை . கி உமிஞ்சலி

## நன்றி .....

- ★ எமது அன்புத் தந்தையீன் இறுதிக் கிரியைகளில் பங்கு பற்றிய உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள்.
- ★ அஞ்சலி செய்தோர், அஞ்சலிக் கட்டுரைகள் வழங்கினோர், அநுதாபம் தெரிவித்தோர்.
- ★ எமது மதிப்பிற்குரிய அம்மையார், சிவத்தமிழ் செல்வீ தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கள்.
- ★ கண்ணீர் அஞ்சலி செலுத்தி அநுதாபம் தெரிவித்த யா / இராமநாதன் கல்லூரி அதிபர், ஆசிரியர், மாணவர்கள்.
- ★ அந்தீய யெட்டிக் கிரியை, ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனைகளில் கலந்து கொண்ட அன்பர்கள்.
- ★ இம்மலரை வெளியீடு உதவிய மதிப்பிற்குரிய பண்டிதர் மு. கந்தையா B. A. அவர்கள்.
- ★ இம் மலரைச் சிறப்புற அச்சிட்டு வெளியீட்டு சன்னாகம் திருமகள் அழுத்தகத்தினர் அனைவருக்கும் எமது உளங்கணிந்த நன்றி.

நீதிமன்ற வீதி,  
மஸ்லாகம்,  
03-03-1995

**அன்புப் பிள்ளைகள்,**  
**மருமக்கள்,**  
**பேரப்பிள்ளைகள்.**

## பூங்கு

- கீழுமிகு சு விரும்ப நூலா தீவா தீவா  
ஏது , ராதாந்த யாதாந்த தூங்ப சினாகுயனிக்  
நூலர்பாந்து , ராதீ
- உபந கிழாந்து , ராதாவியுகரி மூச்ந்து  
கீழாகிகரி ப்பாதாந்து , ராநாவிகீந்து நூலா  
ராதீ
- ரா ய எ கு ட கு யாதாந்துப்பகு நூலா  
உபநுகாபப்பகு நலந்துகு நூங்கரி தூங்கந்துகீ  
நூலர்மூல
- ப்பாதாந்து தீங்குசுகரி மூச்ந்து ராகீந்து  
நீநூடு கூ நெலாந்தாந்து | ராய கூ கீ நீ கீ ரி  
நூலர்மொனால , ரீயாகீகூ , ரீபகீகூ
- பகுநாசுவந்து , யகாகிகி கூ து ப ய வி தீ து கு  
ந்து பங்காகரி தூ கூ கூ கீரிகாந்தநூத்ராந்து  
நூலர்ப
- நூப்பகு யாகீந்து பாயிளகரி நையலங்கூ  
நூலர்மூல A . S நீயாந்துகு . யு ராதாந்தப யாகீ  
கீநூ தீங்கந்துகூ நூப்பகு கூநயல பகு  
நூலகீந்துகூ நூப்பகு கூநயல பகு  
தீங்கு கூ கீநூக்காந்து நூலா ப்புல்நூயாந்து
- நூலா நூலா நூலா நூலா  
நூலா நூலா நூலா நூலா  
நூலா நூலா நூலா நூலா
- .கீநே முங்குகிக்கு  
நூலா நூலா நூலா  
2009-09-20



திருமகள் அழுத்தகம், சன்னாகம்.