

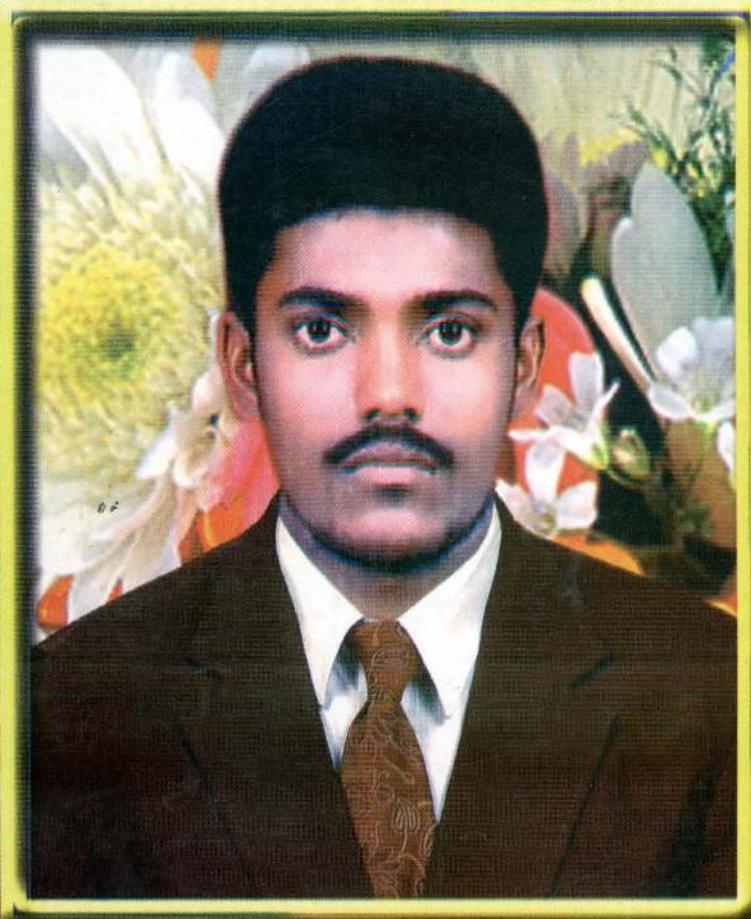
வ.

சிவமயம்

ஆவர்ப்பால் கிறுக்கை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட

# மெரீசு செல்வராஜா ரஜிவர்யன்

தென்னிந்திய



90<sup>ம்</sup>

நாள் நினைவு நோய்

27 - 07 - 2007



ஸිංහமයம்

# நினைவு மற்று



ஸாம்பானம் அவர்கள் கிழக்கு புத்தரமூர்ப் பிழப்பிடமாகக் கொண்ட

அயர் சௌல்வராசா ரஜிவர்மன் அவர்களின்

அயுத்துவாக் குறுத்த

நினைவு மற்று

27-07-2007

# சுர்பணம்

ஈங்கள் வாழிவுக்கும் வளர்ச்சிக்கும்  
ஒளிதூ வந்து  
காலனின் கணக்கில்  
காஸத்யதக் குறுக்கி அகாலமாய்  
விழரந்திட எங்கள்  
கீர்த்தக்தின் கீர்த்தம்  
வர்மணின்

தனிய நியெனவுக்கண எங்கள்  
தூயங்களில் சுமர்து வண்ணம்

மீமாஸை  
அவரின் தூழ்களுக்கு  
அர்யணிக்கின்றோய்  
ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!!!

சுபஞ்

நோவனம்  
கடேஷத்தினர்.

மனம் மகிழு

மனம் வந்து

17

29

01

04

1982

2007



# அட்டர் செல்வராஜா ரஜிவர்மன்

*தீதி விவரம்*

ஈர் போற்றும் சர்வசித்து வருஷம் கித்திரை மாதமதில்  
ஊயிற்றுக் கிழமை எனும் நண்ணாளில்  
ரஜிவர்மன் புவி ந்துச் சொக்கத்  
பில்லிடை சேங்க காண்





## பஞ்ச புராணம்

திருச்சிற்றும்பலம்

### விநாயகர் வணக்கம்

எந்த கரத்தனை ஆனை முகத்தனை  
இந்தின் கௌம்பிரை போழும் எமிற்றனை  
நாலி உகள்றனை ஞானக் கொழுந்தினை  
நாலில் வைத்துடி போற்றுகின்றேனே



## தேவாரம்

திருச்சிற்றும்பலம்

ஷண்மில்நல் வலன்னம் வாழுமாம் வலகலும்  
ஷண்மில்நல் ககதிக்கு யாதுமோர் குறைவிலைக்  
கண்மில்நல் ஈ.துறுங் கழுமல வளங்கர்ப்  
வயண்மில்நல் வாளொரும் பெருந்தகை மிகுந்ததே.

## திருவாசகம்

விரய்தான் அரும்பி விதிவிதித்து  
உண்விரை யார்கழுமில்கன்  
ககதான் தலைவத்துக் கண்ணர்  
ததும்பி வெநும்பியுள்ளம்  
வயய்தான் தவிர்ந் துண்ணம் போற்றி  
சயசய போற்றியுள்ளுங்  
ககதான் நெஙிழ விடேறு/கட  
யாவியன்னக் கண்ருகொள்ளே.

### **திருவிசைப்பா**

ஒனிவளர் விளக்கே! உலம்பிலா ஒன்றே!  
 உணர்வுநற் கபந்தநூர் உணர்வே!  
 தெனிவளர் மனின்கிள் திரண்மணிக் குன்றே!  
 சித்தத்தூள் தித்திக்கும் தேனே!  
 அனிவளர் உள்ளத்து ஆஸந்தக் கணியே!  
 அம்பலம் ஆபாங் காக  
 வெனிவளர் தெய்வக் கூத்துக்குந் தாழைத்  
 தொண்டனேன் விளம்புமா விளம்பே.

### **திருப்பல்லாண்டு**

மாலுக்குப் பாலகன் வேண்டி அழுதிப்  
 பாற்கடல் எந்த பிரான்  
 மாலுக்குச் சக்கரம் அன்(ய) அஞ்ச் செய்தவன்  
 மன்றிய தில்லை தன்றுள்  
 ஆவிக்கும் அந்தனர் வாழ்கின்ற தில்லைச்  
 சிற்றும்பலை இடமாகப்  
 பாலித்து நட்பும் மலிவல்லானுக்கே  
 மல்லாண்டு கூறுதலே.

### **திருப்புராணம்**

இருவதமினப் அந்பு வேண்டியின் வேண்டுகின்றார்  
 பிரவாஹம் வேண்டும் நீண்டும் பிறப்புண்டேவ் உள்ளன என்றும்  
 பிரவாஹம் வேண்டும் இன்றும் வேண்டும் நான் பலிபூர்த்து பாட  
 அறவா நீ ஆடும் போத அடிமின் கீழ் கூருக்க என்றார்

## திரும்புகம்

ஶழாயில் ஶழவினை யாறுகம் ஒன்றே  
சுசுடுடன் ஞானியாறி பேசுகும் ஒன்றே  
ஶழாயடி யார்கள்வினை தீர்த்தமுகம் ஒன்றே  
ஒன்றுகுவ வேல்வாங்கி நின்றமுகம் ஒன்றே  
ஶழாயடி சூரை வதைத்தமுகம் ஒன்றே  
வள்ளியை மணம்புனர வந்தமுகம் ஒன்றே  
அபுமுக மானவியாருள் நீர்குள(ல்) வேண்டும்  
ஆதி அருணாசலம் அயர்ந்த வரநுமானே.

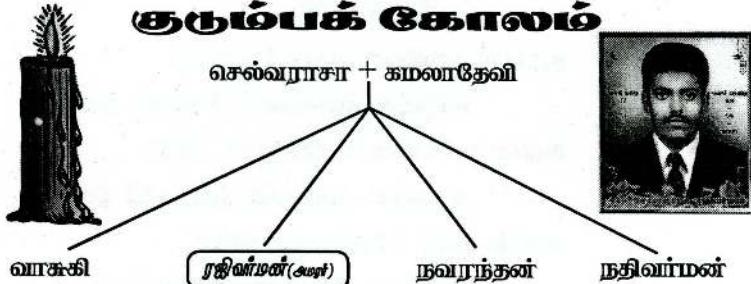
## வாழ்த்து

வான் முகில்வழாது பயக் மலிவளருஞ் சரக்கீ மன்னன்  
கோன் முறை அரச செய்க குறை விவாது உயிர்கள் வாழ்க  
நூன் மகை அறங்களோங்க நூற்றுவம் வேள்வி மல்க  
மேன்கைவிகாள் சைவந்தி விளங்குக உலகவழல்லாம்.

முறை.



## குடும்பக் கோலம்



**ரஜிவர்மனது வரைக்கக வருலாற்றில்.....**

எப்போதாயினால் சூற்றுவன் வருவான்  
அப் போதந்தக் சூற்றுவன் தன்னனப்  
போற்றவும் போகான் பொருளொடும் போகான்  
சாற்றவும் போகான் தமரோடும் போகான்  
நல்லா ரெண்டுறுன் நல்குரவறியான்  
தீயா ரெண்டுறுன் செல்வரென் ரெண்டுறுன்  
துரியா னொருகணம் தருகணுளன்  
உயிர் கொடு போவான் உடல் கொடுபோவான்  
ஏதுக் கழுவீர் ஏழை மாந்தர்கள்.

- கபிலர் உள்ளத்து எண்ணத்துளிகள்

இந்துவின் முத்தெனா விளாங்கும் ஈழமணித்திருநாட்டின் சிறிமென விளாங்கும் யாழ்ப்பாணத்தின் வளமொடு திகழும் வலிகாமம் கிழக்கில், கனல வளமும் கவின் வளமும் நிறைந்திருக்கும் ஆவரங்கால் கிழக்கு, புத்தாரில் பிள்ளையார், முநுகனின் அருளால் நலமுடன் விளாங்கும் செல்வராசா கமலாதேவி தும்பதிகள் செய்த தவ்த்தின் பயனாக சந்தான விருத்திகளில் கிரண்டாவது பிள்ளையாகவும் ஆண் மக்களில் முதல் மகனாகவும் வந்து 17.01.1982<sup>ஆம்</sup> பிறந்தவனே ரஜிவர்மன்.

அன்பு நினை வாச்கியை அக்காவாகவும் நவரந்தன், நதிவர்மன் ஆகியோரை அன்புத் தம்பிமாராகவும் கொண்ட ரஜிவர்மன் குழும்பம், அன்பு எனும் அழகிய கடலில் நீந்தும் அளவான குழும்பம், அமைதியான குழும்பம் என அயலவரால் பேசப்பட்ட குழும்பமாகும்.

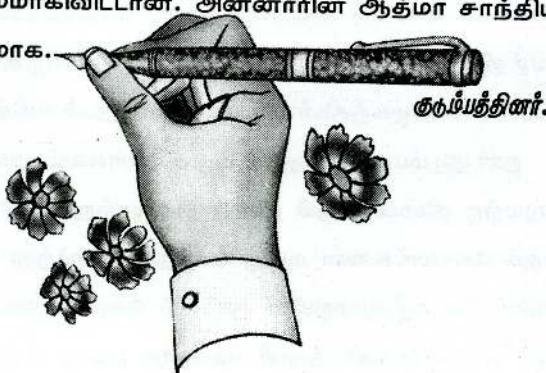
ரஜிவர்மன் தனது ஆரம்பக்கல்லியை ஆவரங்கால் கிழக்கு லிங்கன் முன்பள்ளியில் தொடங்கி தனது பள்ளிக் கல்வியை 1988-1998 வரையில் யா/புத்தர்கலட்டி ஸ்ரீ விஷ்ணு வித்தியாலயத்தில் தொடர்ந்து க.பொ.த(சா.த) தேர்ச்சி கண்டு, தனது உயர் கல்வியை 2001 வர்த்தகப்பிரிவில் யா/புத்தூர் ஸ்ரீ சோமஸ்கந்த கல்லூரியில் பயின்று தேர்ச்சி பெற்றான். தனது பள்ளிப் பருவகாலத்திலும் அதன் பிறகும் கல்வியைத் தேடுவதோடு, கலை நிகழ்வுகளிலும், விளையாட்டு நிகழ்வுகளிலும் தனது திறமையைக் காட்டி வந்தான், புத்தூர் எவரெஸ்ற் விளையாட்டுக்கழகத்தின் ஓர் அங்கத்துவனாக தன்னைக் காட்டிக்கொண்ட ரஜிவர்மன் உகைபந்தாட்டத்திலும் தன் திறமையைக் காட்டத் தவறவில்லை, மேற்படிப்பைத் தொடரும் விருப்பத்தில் வெளிவாரிப் பட்டப்படிப்பிற்காக 2006 மார்ச்.பல்கலைக்கழகத்தின் மாணவனாக தடம் பதித்தான்.

தன் குழும்ப அங்கத்துவரோடு அன்பாகவும், அமைதியாகவும், ஒடும்பரமற்ற நிலையிலும் தனது வரலாற்றுப் பதிவிற்குரியதாக நடத்தைக் கோலங்களை காட்டி வாழ்ந்து வளர்ந்து கொண்டிருந்த ரஜிவர்மன் ஊடகத்துறையில் நாட்டாஸ் கொண்டவனாக தன்னை ஆக்கிக் கொண்டான். இதன் பயனாக நமது ஈழநாடு என்னும் தினசரி பத்திரிகையில் தன் பணியை பயிற்சிப் பணியாகத் தொடங்கிய ரஜிவர்மன் தினாக்குரல், உதயன் பத்திரிகைகளிலும் ஊடகவியல் பணியைத் தொடர்ந்தான்.

ஊடகப் பணியாளர்களோரும் தனை அறிந்த உத்தியோக நிலையில் உள்ளவர்களோரும், தான் சேர்ந்த சமூகத்தினரோரும், நண்பர் களோரும் அன்புடனும் பணிவுடனும் பழகி வந்த தன்மைகளினாலும், வேண்டியவர்களுக்கு வேண்டிய உதவிகளை வழங்கி அவரவர் நெஞ்சங்களில் தனக்கென ஒர் இடம் பிழத்தமையினாலும் அத்தகைய மைந்தனை, சகோதரனை கீழந்த குழுமப்பம் தன் ஒளிநிலை கீழந்து தவியாய் தவிக்கின்றதே!

**'நல்லோரும் வல்லோரும் நாற்பதிற்குள் போவார்  
அல்லாதோரே அறுபதை அடுப்பார்'**

என்ற ஏன்றோர் வாக்கிற்கிணங்க நன்மையும், வன்மையும் தன் குழுமப்பத்திற்குத் தேழிக் கொருக்கும் இளம்வயதில், காலனில் கணக்கு மாற்றப்பட்ட நிலையில் 29-04-2007 அன்று தன்மதி வளரும் துவாதசி திதியில் வர்மன் சுகதேகியாக சுவர்க்கத்தை அடைந்து அமரனாகி புனிதனாகி பேரின்பம் என்னும் கடலில் சங்கமமாகிவிட்டான். அன்னாரின் அந்தமா சாந்தியடைய பிரார்த்திப்போமாக.



குழந்தீனர்.

இகைபிரிந்த ஒதயங்களின் புலம்பஸ்கள்...

அம்மா அப்பா புலம்பஸ்

அணாப் வந்தாப் ஆனந்தம் கொண்டோம் - உனர்

அள்ளியே நின்றோம்

தேனாப்பீ தருளப் பதில் பல கண்டோம் - அதிலே

தெவிட்டாது நின்றோம்

ஏனாயிய் வோனாப் சன் விதியேதும் அறியோம் - வந்த

வினா நாவ்கள் எவ்வோம்

வோனாப் வாழலே ஒச்சின்றிப் வோனோம் - நாவ்கள்

ஓழுதையாக அழிந்தோம்.

அந்தா புலம்பஸ்

உந்த சக்ளாப் ரூதல் வந்தேன்

ஞாந்து சௌகாந்துர் சன் துகண நின்றீர்

மார்த்த கண்களின் மார்த்தவ யட்டோ

மார்த்திருக்க நீ கிடையில் சென்றாப்!

வார்த்தை ஜாஸம் கிஸ்லாதலனே சன்னில்

ஊமாஸ் மாசம் கொண்டவனோ!

காக்க வலந்துச் சென்றுகண்ணோ நான்

காணாதுலகம் புதுந்துகண்ணோ!

தம்பியார் புலம்பஸ்

உந்திலின் ரூதல் தமிழ் வோல் - நீ

ஞாங்கிருமே ஓழுஷ்தியோல்

உந்துவனாப் வந்துவனே - எங்கள்

மழுப் பயாயுயிப் பற்றுவனே!

மாந்திருக்க எங்கள் நீது - ஒழுப்

மாந்துவனையும் சுத்தினிட்டு

காத்திருந்து நாங்கள் கதறியழ - நீயோ

காணாதுலகம் சென்றுகண்ணோ?

**அப்பப்பா பும்பல்**  
 வர்த்தக விளக்க வந்த வர்மனே  
     என் வழன் ஏ என்றோ  
 ரும் சுத்தித்துக் காக்க தந்த  
     சுத்திர துதியூன் ஏ என்றோ  
 ரும்பி ராஜும் ராஜாவிருக்கீ  
     ராஸ்கை வர காட்டி காத்தாய் - இப்போ  
 ரும்பா நினைவில் நாளிருக்க நீ  
     எங்கு சென்றாய் அன்றில் வேரா  
**உற்றார் உறவினர் பும்பல்**  
 உற்புவரை அரவகனத்து  
     உருக்காக வாழ்ந்திருந்து  
 கீற்றுவரை நிஜத்தில் நிச்சு  
     நினைத்திருக்க காத்து கின்று  
 மற்றில் நிறை ரசிவர்மனே  
     பாரில் கடமை முடிக்குறள்ளீ  
 சுற்று உலை மார்ம்யதாங்கல்  
     புமனவன் இழுத்தானோ?  
 விசாந்தவங்கள் சேர்ந்திருந்து  
     சொல்லால் உகை நினைக்கின்றோ  
 விவந்த தூய் வடிவாகி  
     வீட்டில் ராஜும் காருகின்றோ  
 ஸ்கலூக்குஞ் சிசான்னவகன்  
     எங்களுக்கீக் ஆளுவயாய்  
 வந்து வோகும் வாழ்க்கையுதில்  
     வாழும் வரு உளை பழனோ.  
**நண்பர்தன் பும்பல்**  
 நண்பருக்கு நுலம் காட்டி  
     நாவிருக்கும் நினை காட்டி  
 அன்றிருக்கும் உன் உள்ளத்தால்  
     அதைவரையும் அதைத்துக் கட்டி  
 மன்று நினை விழுஞ்சோன மாத்தோ  
     விசீச வளர்ந்தோனோ!  
 நண்பர் நாங்கள் தேடி நிறீக  
     நாட்கணக்க் குதனச் சிகான்டானோ?

**உடல் சிலைங்களுக்குப் பதித்திரியைக்குப்பாளர் என்றும்**  
**North Sri Lankan Journalists' Association**

கோடி டூ ரெசிபிஷன்ஸ் கூட்டுறவு



22, Raman Pillai Road,  
Kandy  
காந்தி வீதி,  
கண்ணகை  
காந்தி வீதி

### வர்மன் மறக்கப்பட முடியாதவன்

செல்வராசா ரஜிவர்மன் மிக இளம் வயதிலேயே எம் மிடமிருந்து பறிக்கப்பட்டுவிட்ட ஓர் ஊடகவியலாளன். ஊடகத்துறையினில் நுழைந்து மிக குறுகிய காலத்தினால் சாதித்துப் பெயர் வாங்கியவன். அதிலும் குடாநாட்டிலிருந்து வெளிவந்த, தொடர்ந்து வெளிவந்துகொண்டிருக்கும் நமது ஈழநாடு, யாழ்த்தினக்குரல், உதயன் உள்ளிட்ட மூன்று நாளிதழ்களில் இந்த இளம் வயதினுள் கடமையாற்றியவன் அவன் ஒருவன் மட்டுமே.

புன்முறுவலுடன் கூடிய அந்த மென்மையான சிரிப்பு, சுதீர்ந்து பேசுத்தெரியாத அந்தச் சுபாவம், அனைவரையும் கனம் பண்ணும் பாங்கு, உற்ற நேரத்தில் எல்லாம் தோள் கொடுக்கும் அந்த நட்பு என்பவை அவனோடு பின்னிப்பிணைந்தவை.

அதேவேளை செய்திகளை சேகரிப்பதிலுள்ள ஆர்வம், புகைப்படக்கலையினில் அவன் காட்டிய ஆர்வம், தொழில்சார் நிறுவனம் மீதான அவனது விகவாசமென அவனைப்பற்றி எழுதிக்கொண்டே போகலாம்.

ஏப்ரல் 29, வர்மன் எம்மிடமிருந்து பறிக்கப்படுவதற்கு இருதினங்கள் முன்னர் மறைந்த ஊடகவியலாளர் தர்மரட்டனம் சிவராமின் இரண்டாம் ஆண்டு நினைவு நிகழ்வினில் கலந்து கொண்ட அந்த ஒரு சில ஊடகவியலாளரிகளுள் வர்மனும் ஒருவன். அங்கு கூறியது போன்றே ஊடகவியலாளர்களாகிய நாங்கள் எங்கள் மக்களுக்காக குரல் கொடுக்கும் உன்னத பணியினில், இழப்புகளை கண்டு அஞ்சாது தொடர்ந்தும் முன் நடப்போமென உறுதியெடுத்துக் கொள்வோம்.

செய்தி  
செய்தி  
செய்தி  
செய்தி

செய்தி  
K. Karthigesan  
Last House  
32, 221, 23, 24, 25  
Digitized by Noolaham Foundation.

செய்தி  
K. Karthigesan  
115, Andal  
Digitized by Noolaham Foundation.

செய்தி  
K. S. Nimalathasan  
Last House  
32, 221, 23, 24, 25  
Digitized by Noolaham Foundation.



## நினைவில் நிற்பான் என்றும் வாழ்வான்

பத்திரிகைப் பணி மக்கள் பணி. அவர்களது நலன் கருதி உழைக்கும் பணி. மக்களுக்கு உள்ள உரிமைகளை, அவர்கள் அனுபவிக்கும் இன்னைகளை, எதிர்நோக்கும் குறைபாடுகளை வெளிப்படுத்தி அதிகாரத்தில் உள்ளவர்களை அவர்கள் அரசியல் அதிகாரத் திலிருந்தாலும் சரி, நிர்வாக அதிகாரத்திலிருந்தாலும் சரி - தட்டிக் கேட்கும் பிரதான கடமை ஒவ்வொரு ஊடகவியலாளனுக்கும் உள்ள பொறுப்பு.

அந்தப் பணியைச் செய்யும் பத்திரிகையாளன் சம்பந்தப்பட்டவர்களின் வெறுப்பையும் மக்களின் மதிப்பையும் பெறுவது வழக்கம்.

ஆனால், இன்றோ மக்கள் நலனுக்காக உழைக்கும் பத்திரிகையாளனை அதிகாரத்தில் உள்ளோர் எதிரியாகவும் அந்நியனாகவும் பார்க்கும் காலமாக மாறியுள்ளது.

ஒரு ஜனநாயக ஆட்சியின் மூலாதாரமாக விளங்கவேண்டிய பத்திரிகை - ஊடக - சுதந்திரமும் கருத்துச் சுதந்திரமும் இன்று கேள்விக்குறியாகிவிட்டன. பத்திரிகையாளரின் பணி உயிர் ஆபத்தை எதிர்நோக்கும், சுதந்திரமாகச் செயற்பட முடியாத பணியாக மாறிவிட்டது. இது அவனுக்கு மட்டுமன்றி, மக்களுக்கும் நாட்டுக்கும் பெரும் பாதகமான விளைவைத் தோற்றுவித்துள்ளது.

இத் தகைய ஒரு குழ் நிலையில் தான் இளம் பத்திரிகையாளன்செ.ரஜிவர்மன் எங்கள் நிறுவனத்தில் சில மாதங்களுக்கு முன்னரே பணிக்குச் சேர்ந்தான். அதனைத் தொடங்கிய இரண்டொரு வாரங்களிலேயே பத்திரிகைத் தொழிலை விரும்பிச் செய்யும் தடிப்புள்ள இளைஞர்கள் என்று இனங்கண்டு கொள்ள முடிந்தது. அனுபவம் குறைவாக இருந்தபோதிலும் ஆர்வம் மிகுந்து காணப்பட்டது. செய்திகளையும் ஏனைய தகவல்களையும் முந்திக்கொண்டு பெற்றுவிடவேண்டும் என்ற - ஒரு தடிப்பான பத்திரிகையாளனுக்கு இருக்கவேண்டிய - தொழில் சார் குணாம்சம் அவளிடம் முகிழ்ந்திருந்தது.

பத்திரிகைத் தொழிலை ஆர்வத்துடனும் துடிப்புடனும் ஆழ்விய ஓர் இளைஞரைத் துப்பாக்கி வேட்டுக்கள் இரையெடுத்துவிட்டன. அவனது இழப்பு, குடும்பத்தினருக்கு மட்டும் உண்டான நட்டம் அல்ல: பத்திரிகைத் துறைக்கும் - ஊடகவியல்துறைக்கும் - மொத்தத்தில் எங்கள் மண்ணுக்கும் ஏற்பட்ட பெரும் இழப்பாகும்: ஜனநாயகத்தின் மீது விழுந்த பேரிடியாகும்.

ரஜிவர்மன் குடாநாட்டுப் பத்திரிகையாளர் மனங்களில் மட்டுமன்றி உலகளாவிய ரத்தியில் ஊடகத்துறை யினராலும் மறக்கமுடியாதவனாக நினைவில் நிற்பான்; என்றும் வாழ்வான்.

ம.வ.கானம்பிள்ளை

பிரதம அஶாலியம்

உதயன் - காஞ்சீவி

## தடைகள்து அதிர்க்க வேலைத்து தண்ணியலை ஆவூல்

யாழ்த்தினக்குரல் நிறவனத்தில் அமர் சௌவராசா ரஜிவர்மன் அவர்கள் சொற்பாலமீ பணி செய்திருந்தாலும் தனது முத்திரையை இங்கு பொறித்துச் சென்றவர். பழகுவதற்கு இனிமையானவரான இவர் எல்லாருடைய அன்புக்கும் உரியவராகவிருந்தார். எந்த நேரமும் சிரித்த முகத்துடன் கலைப்பாக விளங்கிவந்த ஒரு நல்ல பற்றிக்கூடியான்.

கடமையிலே கண்ணாயிருந்து காலனோரம்பாராது என்றும் எமது நிறவனத்திற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கிவந்த ரஜிவர்மன் பல கல்வியாளர்களுடன் தொடர்புகளை ஏற்படுத்திச் சேகவ செய்தவர். அவரது அகால மரணம் கேட்டதும் எமது இன்றியர்கள் மத்தியிலே பேரத்திச்சீ ஏற்பட்டது. இப்பறிக்கூடியானதுக்கு ஏற்பட கதியைத் தமக்கு ஏற்பட்ட கதியாகவே ஒவ்வொருவரும் கருதினார்.

ரஜிவர்மனது கூழப்பு அவரது குடும்பத்தவருக்கு மட்டுமல்ல எம்போன்ற இடங்களிலாளர்களுக்கும் பேரிழப்பாகும் அவரது கூழப்பினாலே துயரும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அன்னாரது ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல கிரைவகனம் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

யாழ் தினக்குரல்  
330.கே.கே.எஸ் வீநி  
யாழிப்பானம்.

ஆசி.நடராஜா  
பொது முகாமையாளர்.

## ஸுர்யல் பழைய ஸ்ர்த்தமூடியதாக்கி ஸ்ட்டமானி மாணவர்

விடைபோனாலே விடை பள்ளி வாழ்க்கையில் அதித்தமுடைய சம்பவங்கள் பலநாறு நடந்திருக்கின்றன. அதில் ஒன்று எனது அன்புக்கும் கண்ணியத்துக்கும் உரிய அமர்ப் செ.ரஜிவர்மன் அவர்களுடன் பின்னிப் பிக்கண்ண்துள்ளது....

அன்றொன்றால் அப்போதையு அதிபர் உயர் தினு.நா.சிவஞானம் அவர்களின் ஆலோசனைக்கினாங்க பாடசாலைக்கு வருத்தக தராத மாணவர்களின் தில்லங்களுடைய தரிசிக்கவை அவருடன் சென்றிருந்தேன். வீதிதோறும் பல பெற்றோர்கள் எதை இன்றைத்துடன் வரவேற்றனர். சம்ரந்தூரம் சென்ற நாம் ஏக்கம் நிறைந்த ஒரு தாய் ஒருவரைக் கண்டோம். நாம் வந்வதை எப்படியோ அறிந்தவிட்ட அதையின் மகன் வீட்டில் குருந்து புறப்பட்டு தோட்டத்தின் அருகிலுள்ள பற்றைக்குள் மறைந்து விட்டார்.

"பள்ளிக்கூடம் வராமல் பல பிள்ளைகள் வீடுகளில் நிற்கினம் திறம்கு நீங்களும் உடந்தையாய் இருக்கிறியள்" - என்று அதிபர் கவுயதைக் கேட்ட அத்தொய் மகனைக் காட்டிக் கொடுக்கவும் மனமிழ்றி பொய் சவுவும் முடியால் தவித்ததை நாம் கண்டோம். நிலைமையை புரிந்து கொண்ட அதிபர் சுவாரஸ்யாக "முயல் ஒன்று பற்றைக்குள் ஓடுகிறது நெங்குப் பூட்டுங்கள்" என்று கவுனினார் அப்போதுதான் அத்தொயர் விடயத்தை எழிமிட கவுனினார்.....

அன்று பற்றைக்குள் மறைந்த மாணவர்தான் பின்பு இாக்கமாகக் கீற்று 1998' பாடசாலைக்குப் புகழ் தேடித்தந்த பரிசீலனை மூலத்துவம் பெற்றுத்தந்து தொடர்ந்து யீர் சௌமாலீகந்துக் கல்லூரியிலும் எது பாடசாலையின் புகழை நினைஷ்ட ஒன்று பத்திரிகை இலக்கத்திற்கே ஒளிவிளக்காக பிரகாசித்து மறைந்த அமர் செ.ரஜிவர்மன் அவர்கள்...

அடக்கமும் பணிவும் கொண்ட நன் மாணவனாகத் திகழ்ந்த இவர் பாடசாலையை விட்டு வளர்கியேறிய பின்னாஙும் பாடசாலை பற்றி அகீக்கறுயடிடை விசாரித்துக் கொள்வார். அழக்கடி பாடசாலைக்கு வந்து செல்லும் இவர் பாடசாலையின் விருந்தி குறித்து ஒழுமாகக் கலந்து பேசுவார். தான் வாழும் சுலகத்திற்கும் நாட்டிற்கும் எவ்வளவோ செய்ய வேண்டுமென ஒவ்வொரு நிறையைப் பெற்ற இவர் விநியினை பலனாக கிடையே மழந்தாலும்.

"கவுயத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்வதன் வானுறையும்

தெயில்துள் கவக்கப் படும்"

சாந்தி!

சாந்தி!!!

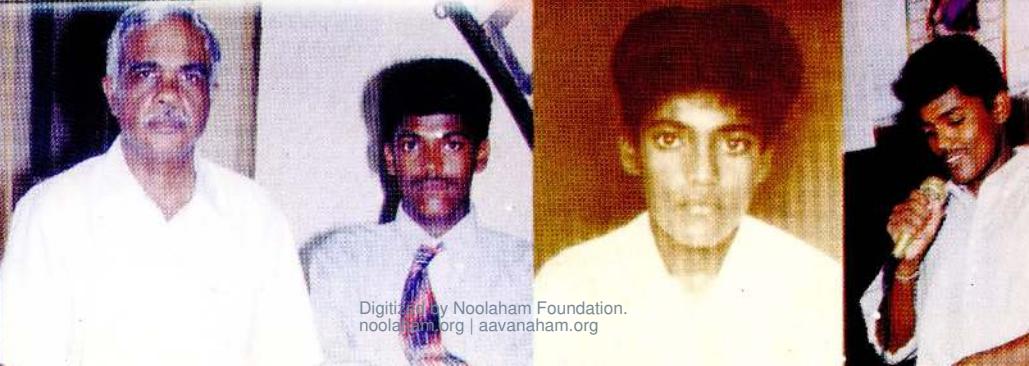
சாந்தி!!!

தினு.கு.ரவிச்சந்திரன் B.A. Dip in Edu

அதிபர்

யா/புத்தர்கலட்டு முந் விவெந்து வித்தியாலயம்,  
புத்தூர்.

# வாழ்க்கையில் சில பதிவுகள்





# క్రియ-అంతరాలి

శివాని మానవతత్వాను వ్యవస్థలో నువ్వులు

క్రియ-అంతరాలి మానవతత్వాను

ఇంద్రజిత్ కుమార్ రావు లు ప్రాణికాలా చెంగుల విషయాలలో సాధువుగా ఉన్నాడు. ఈ విషయాలలో అంతరాలి అనుమతితో దీనిని వ్యవస్థలో నువ్వులు చేయడానికి ఆశించాడు. అంతరాలి అనుమతితో దీనిని వ్యవస్థలో నువ్వులు చేయడానికి ఆశించాడు.



శివాని మానవతత్వాను వ్యవస్థలో నువ్వులు

శివాని మానవతత్వాను వ్యవస్థలో నువ్వులు



శివాని  
మానవతత్వాను

శివాని మానవతత్వాను వ్యవస్థలో నువ్వులు

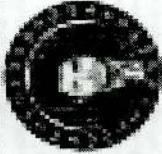
శివాని మానవతత్వాను వ్యవస్థలో నువ్వులు



శివాని  
మానవతత్వాను

శివాని మానవతత్వాను వ్యవస్థలో నువ్వులు

## வாய்மை



ஒத்துறை வினாக்கள்



வினாக்கள் பதில்கள்

## வாய்மை



வாய்மை

நாள் 17

## வாய்மை

வாய்மை

வாய்மை

வாய்மை

வாய்மை

வாய்மை

வாய்மை

வாய்மை

வாய்மை



# க்கலாந்தீர் அளிச்சுவி



வடமுதலி மாண்பும்

12

17

18

19

20

21

22

23

Chef C. Gopalan  
(கலாந்தீர் அளிச்சுவி)

கலாந்தீர் அளிச்சுவி அரசு விரைவான மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும். கலாந்தீர் அளிச்சுவி குழுமம் முன்வரை வருமானம் அடியில் இருந்து போன்று வாய்திடும் வாய்மை நிலை முறை ஆகவே உள்ளது. கலாந்தீர் அளிச்சுவி குழுமம் முன்வரை வருமானம் அடியில் இருந்து போன்று வாய்திடும் வாய்மை நிலை முறை ஆகவே உள்ளது. கலாந்தீர் அளிச்சுவி குழுமம் முன்வரை வருமானம் அடியில் இருந்து போன்று வாய்திடும் வாய்மை நிலை முறை ஆகவே உள்ளது. கலாந்தீர் அளிச்சுவி குழுமம் முன்வரை வருமானம் அடியில் இருந்து போன்று வாய்திடும் வாய்மை நிலை முறை ஆகவே உள்ளது.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

கலாந்தீர் அளிச்சுவி

வடமுதலி

11

வடமுதலி

12

வடமுதலி

13

வடமுதலி

14

கலாந்தீர் அளிச்சுவி அரசு விரைவான மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்

கலாந்தீர் அளிச்சுவி அரசு விரைவான மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்

வடமுதலி மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்  
கலாந்தீர் அளிச்சுவி அரசு விரைவான மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்

வடமுதலி மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்  
கலாந்தீர் அளிச்சுவி அரசு விரைவான மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்

வடமுதலி மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்  
கலாந்தீர் அளிச்சுவி அரசு விரைவான மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்

வடமுதலி மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்  
கலாந்தீர் அளிச்சுவி அரசு விரைவான மாண்பும் வடமுதலி மாண்பும்

வடமுதலி

15

வடமுதலி

வடமுதலி

வடமுதலி

வடமுதலி

வடமுதலி

வடமுதலி

வடமுதலி

‘ஏற்று’ அதிகார நோயால்  
நீங்கள் புதுப்பி செய்யவே



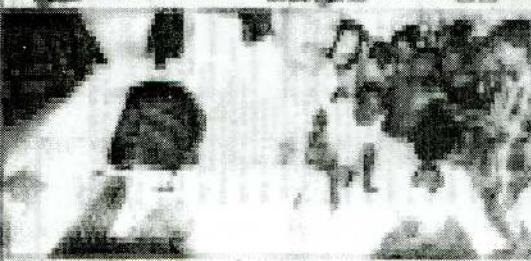
நீங்கள் புதுப்பிக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் தீர்மானித்துக் கொடுக்கவேண்டும்.



## ஏற்று அதிகார நோயால் நீங்கள் புதுப்பி வேண்டும்

நீங்கள் புதுப்பிக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் தீர்மானித்துக் கொடுக்கவேண்டும்.

ஏற்று, ஏற்ற அதிகார நோயால்  
நீங்கள் புதுப்பி வேண்டும் என்று நீங்கள்



நீங்கள் புதுப்பிக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் தீர்மானித்துக் கொடுக்கவேண்டும்.

நீங்கள் புதுப்பிக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் தீர்மானித்துக் கொடுக்கவேண்டும்.

## ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରକାଶନକାରୀଙ୍କ ଉତ୍ସମ୍ମାନ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ମେଲ୍ଲା ଫୁଲିଙ୍ଗା

*and the author's gratitude goes to*

1. *Constitutio* *de* *l'ordre* *des* *frères* *mineurs*  
2. *Constitutio* *de* *l'ordre* *des* *frères* *mineurs*  
3. *Constitutio* *de* *l'ordre* *des* *frères* *mineurs*

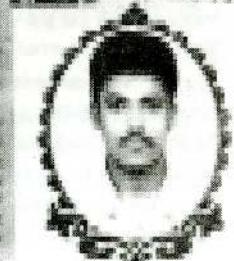
—  
—  
—

With the long and great company  
of angels, and the saints, and the elect  
of God, we have obtained a place  
in the Kingdom of Heaven. Amen.

*Journal of the American Statistical Association*, 1937, Vol. 32, No. 188, pp. 1-12.

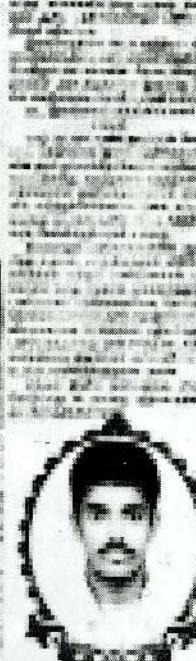
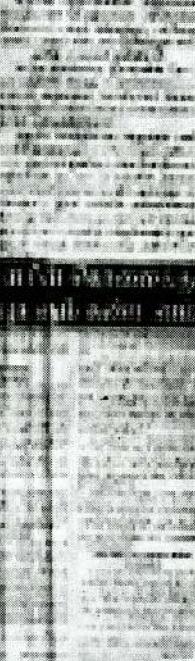
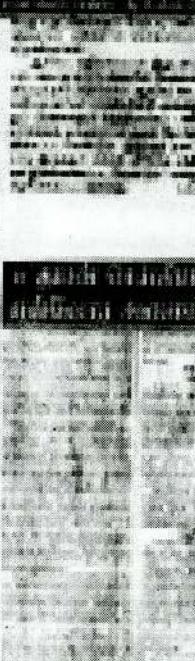
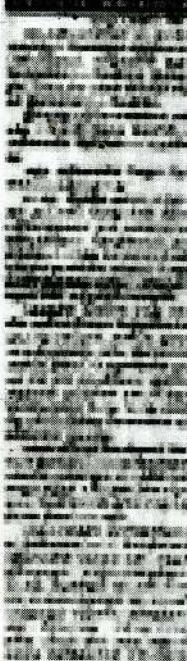
and the other two, which are now  
under construction, will be completed  
by the end of the year.

պետք է առաջնորդություն ունի ամերիկական  
լուծումային գրություն աշխարհական



**W. J. G. DUNN AND R. F. COOK  
University and City of Ulster Bands**

[View our complete library](#) of  
Storage management articles.



ஒட்டகவிப்பதைப் பற்றித் தொல்கூறு  
கூரியும் நூல்தங்கெப்பு என்ற வண்டதம்

“**ஏன் என்ன விடுதலை கடித்து  
ஏன் விடுதலை விடுதலை கடித்து**  
**கடித்து விடுதலை விடுதலை கடித்து**  
ஏன் என்ன விடுதலை கடித்து  
ஏன் விடுதலை விடுதலை கடித்து  
**கடித்து விடுதலை விடுதலை கடித்து**  
ஏன் என்ன விடுதலை கடித்து  
ஏன் விடுதலை விடுதலை கடித்து  
**கடித்து விடுதலை விடுதலை கடித்து**

Die Sammlung reicht bis in  
die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts

中華書局影印

وَجَاهُهُمْ بِالْقُرْآنِ فَلَمْ يَعْلَمُوهُمْ بِأَنَّهُمْ يَكُونُونَ  
فِي ضَلالٍ وَّلَا يَعْلَمُونَ

mais aussi à proposer au gouv-  
ernement des projets qui contribuent aux  
bonnes relations entre les deux peuples.

## கண்டு பிழப்புக்கள்

கண்டுபிழத்தவை	கண்டுபிழத்தவர்	நூற்று	நாடு
1.ஒகாய விமானம்	ஞர்வில்.வில்பர்ட்		
2.கார்நீராவி)	சகோதரர்கள்	1903	அமெரிக்கா
3.கார்பெற்றோல்)	நிக்கோலஸ்		
4.ஒலிபெருக்கி	குனாட்	1769	அமெரிக்கா
5.சலவை இயந்திரம்	கார்பென்ஸ்	1769	பிரான்ஸ்
6.குளிர்சாதனப்பெட்டி	ஹார்ட் ஷாரஸ்	1900	பிரிடன்
7.தொலைக்காட்சி	ஹார்லி மெழின்		
8.தொலைபேசி	கம்பனி	1907	அமெரிக்கா
9.கழகாரம்	ஜேம்ஸ் ஹாரிஸன்	1850	அமெரிக்கா
10.நீராவி இயந்திரம்	ஜோன்ஸாக்கி பெயர்ட்	1926	அமெரிக்கா
11.வானோவி	ஏலெக்ஸ்சான்டர்		
12.ஹலிகொப்டர்	கிரகம் பெல்	1876	அமெரிக்கா
13.லிப்ஸ் இயந்திரம்	பார்த்தோமியமான்மீப்பி	1462	இத்தாலி
14.தட்டச்சுப்பொரி	ஜேம்ஸ் வார்ட்	1765	பிரிடன்
15.கல்வனோ மீற்றர்	ஜி.மார்க்கோனி	1901	இத்தாலி
16.செல்போன்	எதியன் ஒலூர்மிக்சன்	1924	பிரான்ஸ்
	எலிசா ஜெட்டிஸ்	1852	அமெரிக்கா
	மெல்லிகிரியன்டாரி	1803	இத்தாலி
	ஒன்டிரிமேரி ஆம்பியர்	1834	பிரான்ஸ்
	Dr.ஜே.பிரான்டன்		
	பேர்க்கர்	1908	சுவிர்ச்சலாந்து

## உவகில் குறைந்துவை 01 சிறியவை

- 1] மிகச்சிறிய தேசிய கீதம் - ஜப்பானின் 4 வரிகளை உடைய கீதம்
- 2] மிகச் சிறிய உயிரினம் - ரங்காரப் பறவை
- 3] குறைந்த சனத்தொகை கொண்ட நாடு - வத்திக்கான்
- 4] குறைந்த நாடுகள் கொண்ட கண்டம் - அவுஸ்திரேலியா

## நன்றி நவீல்கினிரோம்

சுப்புத் 29.04.2007 அன்று எமது ஒளி விளக்கு அணைந்தது என்ற செய்தினைச் செவியறுத்து ஓடோடி வந்து எங்கள் ஆராத் துயர்தனில் பங்கேற்றவர்களுக்கும், மலர் வளையங்களும், மலர் மாலைகளும் வைத்து அஞ்சலி செலுத்தியவர்களுக்கும், நேரிலும், தொலைபேசி, தபால் தந்தி மூலம் உள்ளாட்டியிருந்தும், வெளிரூட்டியிருந்தும், அனுதாபங்களை தொவிலித்தவர்களுக்கும், பத்திரிகைகளிலும், பிரசுரங்கள் மூலமும், கண்ணர் அஞ்சலி செலுத்தியவர்களுக்கும், எங்கள் ஏந்தவின் கிறுதிச் சடங்கின்போது சகல வழிகளிலும் உதவி புரிந்த அனைவருக்கும், கிரங்கலோடு நினைவுரை ஆற்றிய அன்பு சால் பெருந்தகைகளுக்கும், நிறுவனங்களுக்கும், ஈமக்கிரியைகளிலும், கிறுதி ஊர்வலத்திலும் பங்கு கொண்டவர்களுக்கும் மற்றும் அந்தியேட்டி சபின்டக்ரன கிரிகைகளிலும் கலந்து ஆத்ம சாந்திக்காக பிரார்த்தித்த உற்றார், உறவினர், நுண்பர்களுக்கும் மலை ஆக்குவதற்கு உதவியவர்களுக்கும், கீழ் மலரினை அழகுற அமைக்க உதவியவர்களுக்கும் மற்றும் அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றியைத் தொவிலித்துக் கொள்கின்றோம்.



தீங்களும்

குழஞ்சுத்தினர்.

மாநாடுகள் - தீரு. ம. கீர்த்தந் பு. ஸி. பி. (B.A, Dip.In.Education, Sp.Trd.Agr)



# கிதாசாரம்



தேவே உகை நியதியம்,  
எனகு படைப்பின் சாரண்சமுமாசும்.  
- பகவான் ஸ்ரீ கருவிஷ்ணர் -

“எங் நட்டத்தோ,  
இந் நன்றாகவே நட்டதே.  
எங் நடக்கிறதோ,  
இங் நன்றாகவே நடக்கிறதே.  
எங் நடக்க இருக்கிறதோ,  
இங்வும் நன்றாகவே நடக்கும்.  
உங்குபயைதை எதை இழுத்தாம்?  
எதற்காக நீ இழுகிறாம்?  
எதை நீ விகாண்டு வந்தாம்.  
அதை நீ இழுப்பதற்கு.  
எதை நீ பகுத்திருந்தாம்,  
இங் வ்வாவதற்கு.  
எதை நீ எழுத்தும் விகாண்டாலோ,  
இங் விகாண்டிருந்தே எழுக்கப்படதே.  
எதைக் கொடுத்தாலோ,  
இங் விகாண்டே விகாருக்கப்படதே.  
எங் இள்ளு உங்குபயைதோ,  
இங் காலன  
ஏங்கிறாங்குமை யதைகிறது.  
ஏங்கிறாங்குநாள்,  
இங்கிறாங்குமையதாகு”.

