

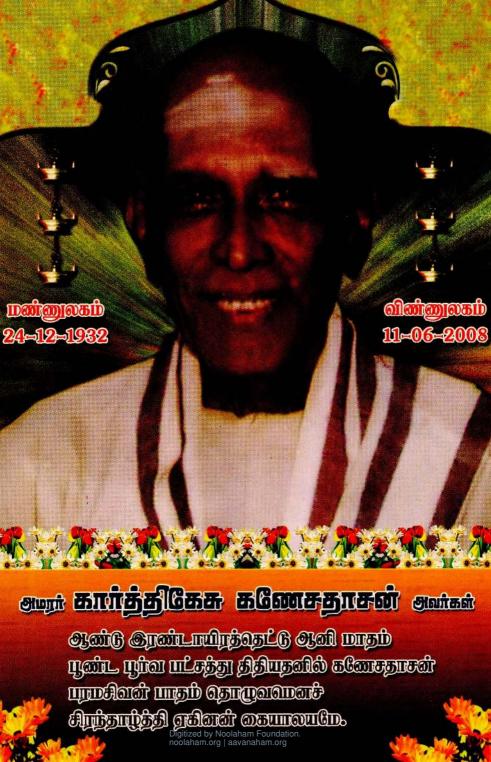


ஆலடி, உடுவில், சுன்னாகம்

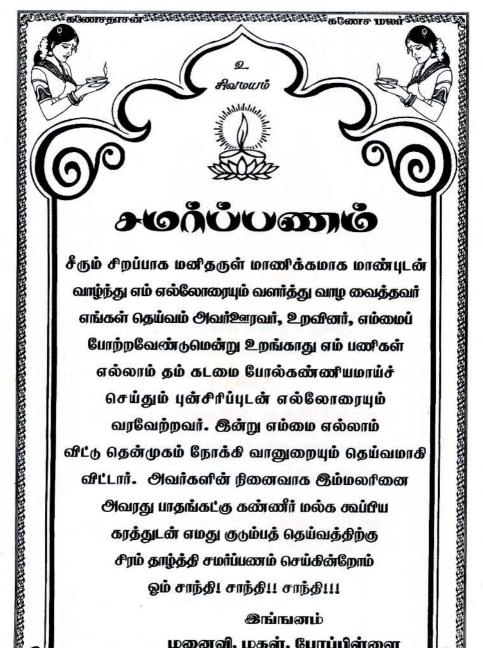
அரர் கார்த்திகேசு கணேசதாசன் அவர்களின் 31ம் நாள் சிவபதப்பேறு குறித்த

> 36007# 1000T 11.07.2008

> > Digitized by Noolaham Foundation







சீரும் சிறப்பாக மனிதருள் மாணிக்கமாக மாண்புடன் வாழ்ந்து எம் எல்லோரையும் வளர்த்து வாழ வைத்தவர் எங்கள் தெய்வம் அவர்ஊரவர், உறவினர், எம்மைப் போற்றவேண்டுமென்று உறங்காது ஏம் பணிகள் எல்லாம் கம் கடமை போல்கண்ணியமாய்ச் செய்தும் புன்சிரிப்புடன் எல்லோரையும் வரவேற்றவர். இன்று எம்மை எல்லாம் வீட்டு தென்முகம் நோக்கி வானுறையும் தெய்வமாகி விட்டார். அவர்களின் நினைவாக இம்மலரினை அவரது பாதங்கட்கு கண்ணீர் மல்க கூப்பிய கரத்துடன் எமது குடும்பத் தெய்வத்திற்கு சிரம் தாழ்த்தி சமர்ப்பணம் செய்கின்றோம் ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

> இந்நுனும் ഥതത്വി, ഥക്ക്, பேரப்பிள்ளை

> > <u>PERSONAL PROPERTO PERSONAL PROPERTO P</u>



சிவமயம்

பஞ்சபுராணம்

திருச்சிற்றம்பலம்

விநாயகர் துதி

வானுலகும் மண்ணுலகும் வாழ மறைவாழப் யான்மை தரு செய்ய தமிழ் பார்மிசை விளங்க ஞால மதவைந்தகர மூன்று விழி நால்வா யானை முகனைப் பரவி யஞ்சலி செய்கிற்பாம்

தேவாரம்

முருகணே வசந்தி முதல்வனே மாயோன் மருகனே ஈசன் மகனே – ஒருகைமுகன் தம்பியே நின்னுடைய தண்டைக்கால் எப்வாழுதும் நம்பியே கை தொழுவேன் யான்

திருவரசகம்

அம்மையே அப்பா ஒப்பிலாமணியே அன்பினில் விளைந்த ஆரமுதே பொய்மையே வழுக்கிப் பொழுதினைச் சுழுக்கும் புழுத்தலைப் புலையனேன் தனக்குச் செம்மையே யாய சிவபதம் அளித்த செல்வமே சிவபெருமானே இம்மையேயுன்னைச் சிக்கெனப் பிடித்தேன் எங்கெமுக் கருளுவ கினியே.

கிருவிசைப்பர

indar vroced a distributed technique de l'estechnique proprie de l'estechnique au l'estechnique de l'estechniq

நையாத மனத்தினை நைவிப்பாய் இத்தெருவே ஐயா நீ உலாப்போந்த அன்றுமுதல் இன்று வரை கையாரத்தொழுதருவி கண்ணாரச் சொரிந்தாலும் செய்யாயோ அருவ் கோடைத் திரைலோக்கிய சுந்தரனே

சிருப்ப**ல்லாண்**டு

<u>Pakaakaakaakaakaakaakaakaakaakaakaa</u>

மன்னுக தில்லை வளர்க நம் பக்தர்கள் வஞ்சகர் போய் அகல வொன்னின்செய் மண்டபத்துள்ளே புகுந்து புவனி வெல்லாம் விளங்க அன்னநடை மடவாள் உமைகோன் அடியோ முக்கருள் புரிந்து பின்னைப்பிறவி யறுக்க நெறிதந்த பித்தற்குப் பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புராணம்

ஆதியாய் நடுவுமாகி அளவிலா அளவுமாகிச் சோதியாய் உணர்வுமாகித் தோன்றிய வொகுளுமாகிப் பேதியா ஏமகாகிப் பெண்ணுமாய் ஆணுமாகிப் போதிய நிற்கும் தில்லைப் பொதுநடம் போற்றி போற்றி.

திருப்புகழ்

இறவாமற் பிறவாமற் எனையாழ்சற் – குருவாகிப் பிறவாகித் திறமான வெருவாழ்வைத் – தருவாயே குறமாதைப் புணர்வோனே குனனேசற் – குமரேசா கறையானைக் கிளையோனே கதிர்காமப் – வெருமானே

வரழ்த்து

வான்முகில் வழாது வய்க மலிவளம் சுரக்க மன்னன் கோன்முறை அரசு செய்க குறைவிலாது உயிர்கள் வாழ்க நான்மறை அறங்கள் ஓங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க மேன்மை கொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெலாம்.

கிருச்சிற்றம்யம்

actectoropereceptacient 4 actectoroperacional de conscional de la consciona della consciona de la consci

EXECUTE SECONDIFICATION

சிவமயம்

வை அத்துள் வருவரங்கு வருந்த அமரர் கணேசதாசன் அவர்களின்

வாழ்க்கை வடடம்

எம்மை விட்டுப் பிரிந்த அன்புத் தெய்வம் வட்டுக் கோட்டையை பிறப்பிடமாகவும் உடுவிலை வசிப்பிட மாகவும் கொண்ட திரு. க. கார்க்கிகேசு அதியர் அவர்கட்கும் பருக்கிக்குறையை பிறப்பிட மாகவும் உடுவிலை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இராசம்மா அவர்கட்கும் கடைசி மகனாக 1932.12.24 திகதி பிறந்தார். இவர் திரு. அரு தோசராஜா, திரு மதி. சி. அரு தொசராணி. கி சு. அ சு னே சரப்டினம், தி கு. செயலொலி பவன், திரு.அருனேசகுகன், திரு.அருனேசலிங்கம் என்பவர்களுக்கு கடைசி சகோதரனாக பிறந்தார். இவகடைய ஆரம்ப கல்னி உடுவில் முருகமூர்த்தி வித்தியாசாலையில் கல்வி கற்றார். பின் கந்தரோடை ஸ்கந்தவரோதயாக் கல்லூரியிலும் உடுவில் மான்ஸ் கல்லூரியிலும் மட்டக்களப்பு செம்மைக்கல் கல்லூரி யிலும் கல்வி கற்றார். இதன் பின்னர் நுனுகலையில் யாக்கு தோட்டக் கணக்காளராகவும் அத்தோட்டத்தின் ஆசிரியராகவும் பணியாற்றினார். 1956ம் ஆண்டில் நுனுகலை இராமகிகுஸ்ண மிஷன் தமிழ் கலவன் யாடசாலையில் ஆங்கில ஆசிரியராக பணியாற்றினார் 1959ம் ஆண்டு சித்திரை 20ம் திகதி மெய்கண்டான் யாடசாலையிலும் ஆங்கில ஆசிரியராக கடமையாற்றிய செல்வி அன்பு இளையதம்பியை

கிருமணம் செய்து கொண்டார். இகன் பின்னர் சித்தாண்டிகுடி இராமகிருஷ்ண த.க. பாடசாலையில் ஆங்கில ஆசிரியாரக கடமையாற்றினார். 1963ம் ஆண்டு மட்டக்களப்பு ஆசிரிய பயிற்சி கலாசாலைக்கு பயிற்சியாளராக கெரிவு செய்யப்பட்டார். 1965ம் ஆண்டு மீண்டும் நுனுகலை த.க பாடசாலைக்கு அ.சிரியாரக கடமையாற்றினார். நுனுகலை முருகன் கோயில் செயலாளராகவும் கணைவராகவும் பணிபுரிந்து பல சமய சமூக பணிகளை செய்து வொது மக்கள் இடையே நன்மதிப்பைப் வெற்றார். நின்பு உப அதியராக அதே யாடசாலையில் கடமை யாற்றினார். இகன் றின்னர் பசறை க.க. விக்கியாலக்கிற்கு அகியராக கரம் உயர்க்கப் பட்டு கடமை யாற்றினார். அதன் பின் பதுளை சாஸ்வதி கனிஸ்ட வித்தியாலயத்துக்கு இடமாற்றம் செய்யப்பட்டார். சமயப்பணிகளிளும் சமூக பணிகளிலும் ஈயேடார் ஆசிரிய மாணவர்களினதும் வாது மக்களினதும் அன்பையம் ஆதாவையம் வெற்றுக் கொண்டார். 77ம் ஆண்டு இடம் வுற்ற இனக்கவவரத்துடன் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்துக்கு வந்தார். தட்டாதெரு இந்து கலவன் யாடசாலை கொக்கவில் கானபண்டிகா விக்கியாலையம் யா/கொமும்புத்துறை காரையப்பா விக்கியாலையம் யா/கொமும்புக்குறை இ.ம. வித்தியாலையம் முதலிய யாடசாலைகளில் மாணவ ஆசிரியர் களிடமும் வொதுமக்களிடமும் நன்மதிப்பை வெற்று கல்வி சமய சுமக பணிகளை கிறம்பட செய்து மக்களின் வெருமதிப்பை வெற்றுக் கொண்டார் 1992ம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 24ம் திகதி ஓய்வு வெற்றார். ஓய்வு வெற்ற பின் சமாதான நீதவான் பட்டத்தை வெற்று பல சமூகப்பணிகளை செய்தார் இடம் பெயர்வுகள் காரணமாக சிறிது நோய் வாய்யட வேண்டிய நிலமை சுண்டுக்குழியில் 2000ib ஆண்டு இணக்கவைாம் காரணாமாக உடுவிலில் கந்கையரின் வீட்டில் குடியேறினார். அங்கிருந்து மருசு 4

விநாயகர் ஆலயத்தின் அறவநறி வகுப்பை ஏற்படுத்தி அதற்கு அதிபராக விளங்கினார். பின்பு நோயின் காரணமாக அறவநறி பாடசாலையில் இருந்து ஓய்வு வமற்றுக் கொண்டார். அதன் பின்பு சாமாதான நீதிவான் வேலையையும் மக்கள் சேவைக்காக செய்து வரும் வேளை நோய் வாய்ப்பட்டு இருந்தார்.

விதி யாரைத் தான் விட்டது. எம்மையைல்லாம் தவிக்க விட்டு காலனவன் கவர்ந்து சென்றமை எம்மால் தாங்கிக் கொள்ள முடியாத பேரிழப்பாகும். என்றும் எம்முடன் துணையிருப்பீர்கள் என்ற நம்பிக்கையில் உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனின் பாதங்களில் நாம் ஆறாத் துயருடன் கண்ணீர் சொரிந்து பிரார்த்திக்கின்றோம். எங்கள் உயிர் உள்ளவரை உங்கள் நினைவில் வாழ்வோம் உங்கள் ஆத்மா சாந்தி அடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

ஒம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

அம்த மொழிகள்

பொன்னை உரசிப்பார்த்து அறியலாம். மனிதனை விகாரம் நடத்தும் முறையிலிருந்து அறியலாம் எருமையை அது சுமக்கும் சுமையால் அறியலாம் பெண்களை அறிய எந்த முறையும் இல்லை. – பஞ்சதந்தீரம்

நெஞ்சில் குற்றமுள்ளவனுக்கு ஒவ்வொரு கண்ணும் தன்னையே பார்ப்பது போல் தோன்றும் — ஷேக்ஸ்பியர்

neutratheutrathautratheutratheutratheutratheutratheutratheutratheutratheutratheutratheutratheutratheutratheutr

மனநிறைவு கொண்ட மனிதன் எந்த நேரத்திலும் ஏமையாக இருப்பது இல்லை. மனநிறைவு இல்லாதவன் எப்போதும் பணக்காரனாக இருக்க முடியாது. – ஜார்ஜஎலியட்

is the transfer of the transfe

நிறைவாழ்வு வாழ்<u>ந்த</u> எங்கள் கணேசதாலன் ஐயா

மனிதப் பிறப்புக்கு இறப்பு நிச்சயம் பிறந்த மனிதன் தான் இறக்கும் காலம் வரை எவ்வாறு தன் வாழ்நாளைக் கழித்தான் என்பதில் தான் அவர் பெயர் மரணத்தின் பின்னும் நிலைக்கும்.

இந்த வகையில் ஐயா அவர்களின் இளமைக்காலம் இறைபக்தி, அடக்கம் கொண்டவராகவும் மற்றவர்களுக்கு உதவும் மனப்பாங்குடைய ஆசிரியராகவும், அதிபராகவும் இருந்துள்ளார். ஓய்வுக் காலத்தில் சமுகத்துக்கு பணிபுரிய சமாதான நீதவானாக பதவி ஏற்று அவர் செய்த சேவைகள் பலப்பல.

சமயப் பணியில் பணியாற்ற யாழ் சவை பரிபாலன சபையில் நீண்ட காலம் நிர்வாக சபை உறுப்பினராகவும், சமூகசேவைக்காக அகதீகழ் புணர்வாழ்வுக்கழக நிர்வாக உறுப்பினராக, உபதலைவராக பல வருடங்கள் பணியாற்றியதுடன் தன் வயதான காலத்திலும் மானிப்பாய் மருதடி அறநெறிப் பாடசாலையின் முதல் அதிபராக பொறுப்பேற்று அரும் பணிகள் செய்த பெருமை இவரையே சாரும் தன் ஓய்வுக்காலத்தை மக்களுக்கு சேவையூடாக அவர்களின் துயரங்களை நீக்குவதிலேயே தன்னை அர்ப்பணித்த பெருந்தகை அவரின் இறுதி மூச்சில் கூட சேவை சேவை என்றே அவர் வார்த்தைகளில் இருந்து வந்ததை நாம் அறிவோம் ஐயாவின் வாழ்க்கை நம் எல்லோருக்கும் ஓர் எடுத்துக்காட்டாக அமைந்துள்ளது. அவரது ஆத்ம சாந்திக்கு இறைவனை வேண்டுகிறேன்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

இ. வச*ந்தகுமார்* அதீபர் யா/க**வாலி மகா வித்**தீயாயைம்

and a second and a

அன்பையே அளுமையாகக் கொண்ட ஜோதி!

மானிப்பாய் மருதடி விநாயகனுடைய சந்நிதானத்தைச் சூழ அறமே நெறியாக சிந்திக்கவல்ல ஒரு எதிர்கால சமூகத்தை உருவாக்கஞ் செய்தவர் அமரர் சைவப்பெருந்தகை கார்த்திகேசு கணேசதாசன் அவர்கள் விநாயகரது கணேசப் பெருமானது தாசனாக அடியவனாகக் கொண்டு சைவப்பணி யாற்றிய ஆசாரசீலன் அகத்தும் புறத்தும் அமரரின் உள்ளமும் உடலும் மாசற்றிருந்தது அன்பு நெறியூடாக அறநெறியைச் சிந்தித்தவர் சிறியாரையும் பெரியாரையும் மதிப்பளித்து அன்பு செய்யும் பக்குவமான உள்ளம் கொண்ட அன்பாளன் பண்பாளன்.

மருதடி விநாயகரது ஆலயச் சுழலில் இயங்கும் அறநெறிப்பாட சாலையின் பிதாமகன் அவர். அவரது தெய்வீக சிந்தனையின் உருவாக்கமான அறநெறிப்பாடசாலை ஐந்தாண்டுகளில் செழித்து வளர்ந்தது. உருவாக்கத்தின் பயன் செழித்தது. உளமகிழ்வடைந்தார். ஏழைகளின் வாழ்வும் நொய்ந்த மனத்தவரது வாழ்வும் ஐயாவின் உள்ளத்தை நெருடியவை. அவர்களது வாழ்வின் மேம்பாட்டுக்காக அல்லும் பகலும் சிந்தித்து அயராது உழைத்தவர் அவ்வுழைப்பாளியின் நாமம் தான் சமூகஜோதி எனும் மங்காப் புகழ் பட்டம்.

ஆசிரியராக அதிபராக நல்லிதயங்கொண்டுழைத்த சமூகஜோதியாக ஏழைகளும் தேவையுடையோரும் நாடும் போது சேவை வழங்கி அவர்கள் மனம் சாந்தியும் சமாதானமுடைய சமாதான நீதவானாக நல்லதொரு குடும்பத்தலைவனாக அன்பு செய் இல்லாளாளுக்குத் துணைவனாக பாசமும் உயிரும் ஊட்டி வளர்த பிள்ளைகளுக்கு அவரது அன்பு பெற்றெடுத்த அனைவருக்கும் தந்தையாக யாவற்றுக்கும் மேலாக இறைபணி செய்யும் அடியவனாக வாழ்ந்து அடையாளப்படுத்தி அமரத்துவம் அடைந்துள்ள கணேசதாசன் ஐயா அவர்களது ஆன்மா நித்தியம் பெற மருதடியான் கிருபை வேண்டி அஞ்சலிக்கின்றேன்.

அ. மு. அருணாசலம் முன்னாள் அதிபர்

യവുകൾ പ്രവേശനില് ആയുന്നു ആയുന്നു പ്രവേശനില് പ്രവേശനില് പ്രവേശനില് പ്രവേശനില് പ്രവേശനില് പ്രവേശനില് പ്രവേശനില് പ

உள்ளை நினைக்கையில் உள்ளம் உருகுதையா

சமூகஜோதி அதிபர் கா. கணேசதாசன் அவர்களின் மறைவுக்கு சைவப்புலவர் கி. சிவமணி சமாதான நீதிவான் அவர்களின் நெஞ்சகலா இரங்கல்!

உன்னை நினைக்கையிலே உள்ளம் உருகுதையா! கபடமில்லா கருத்தொருமித்த அதிபராய் நண்பராய் சகோதரனாய் என்னுடன் மனம் விட்டு உரையாடி மகிழ் விக்கும் வித்தகனே உன் பிரிவை என் நெஞ்சம் பொறுக்குதில்லை மனிதருள் நீ மாணிக்கம் அன்புக்கும் அமைதிக்கும் சிகரமாய் விளங்கினீர். சைவசமய சமூக சேவையில் தன்னலம் கருதாது அமைதிவழியில் பணி புரிந்தீர் இதனால் இறைவனாலேயே "சமூகஜோதி" என்ற நாமம் எல்லோரும் ஏற்றவும் போற்றவும் கிடைத்துள்ளது. நீங்கள் நோயுற்றுராமல் நொந்து மனம் வாடாமல் பாயில் கிடந்து அழுந்தாமல் காயத்தை இறைவனே வந்து ஓர் நொடிக்குள் கொண்டு சென்று தன் சீரடிக்கீழ் வைத்துள்ளார் என்பது உண்மையிலும் உண்மையானது.

நற்பணிகள் பல செய்து நலமாய் வாழ்ந்து மனைவி மக்களை மனம் தளரவிடாது ஆதரித்த அண்ணல் இருந்தாப்போல் இறைவனடி சேர்ந்தது எல்லோரையும் ஆறாத்துயரில் ஆழ்த்தியது. அன்னாரின் ஆத்மா இறைவனைப் பிரியாது இணைந்திருக்க எல்லாம் வல்ல எம்பெருமானை இறைஞ்சுகின்றேன்!

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

®തെത്ത് വിനിധന ശത്ത് വന് **കുന്നു. കൂ**വായത്തി - ക. ക് ஓய்வு6<u>∪ற்</u>ற அதீபர் சைவப்பு**வைர் க**ீசாதீடர் இல 04 ஓடை ஒழுங்கை வண்ணார்பண்ணை ឃាល់បំហាយាល់

தொழுகின்றேன் இன்று தெய்வமாகிப் போனதாலே....

கல்வி வளம் மிக்க கவினுறு உடுவிலிலே கனிவோடு பிறந்து கம்பீரமாய் வளர்ந்து கல்விசார் துறையினிலே கணவனாய் மிளிர்ந்து கற்பித்தலிலே ஆசானாய்த் திகழ்ந்து சிலவருடம் ஆசிரியராய் சீரோடு இருந்து பலவருடம் அதிபராய் பார் புகழ நின்று பதுளையிலே பாங்காய் மகாவித்தியாலயத்திலும் பதுளையிலே கனிஷ்ட சரஸ்வதி வித்தியாலயத்திலும் யா/தட்டாதெரு இந்துக் கலவன் பாடசாலை யா/கொக்குவில் ஞானபண்டிதா வித்தியாசாலை ஊனமுற்றோர் சங்கச் செயலாளர் பண்பில் சிறந்தவராய் பாமரமக்களுடனேயே பாசம் பொழிந்து படிப்பித்த வேளையோடு கொழும்புத்துறையூர் துரையப்பா மகாவித்தியாலயத்திலும் கொழும்புத்துறையூர் இந்து மகா வித்தியாலயத்திலும் கொலுவான அதிபராகக் கோலங்காட்டி நின்று கொள்கையில் சிறந்து கொடிகட்டி வாழ்த்திட்டு இந்து மகா சபையில் இதமாக செயல்பட்டு இயன்றவரையில் இனிதுடனே தொண்டாற்றி அறநெறிப் பாடசாலை அதிபராய்த் தரமுயர்ந்து ஆன்மீகத் துறையில் அளவற்ற சேவை செய்து சமயத் தொண்டுடனே சமூகத் தொண்டு செய்து சேவைக்கு என்றே முற்று முழுதாய் அர்ப்பணித்து அன்பு மனையாளுடனும் அருமை மகள் நந்தினியுடனும்

இன்பம் தருகின்ற இனிய பேரன் கங்காவுடனும்
இல்லம் சிறந்து இருக்கும் வேளையிலே
கட்டுரைகள் பல எழுதிப் பத்தீரிகையில் பொறித்து
தீட்டமிட்ட செயல் தொடுத்து தீருப்தீயாய் நிறைவுற்று
பட்டங்கள் பலபெற்று பலர் புகழ உயர்ந்தீட்டு
சமூக ஜோதீயாக் சமாதான நீதவானாகி
எழுபத்து ஆறினிலே இவ்வுலகம் போதுமென
அழவைத்து சென்றாலும் உம் அன்பு மாறாது
எழுதீய கவிதையிலே ஏற்றம் விளங்க வைத்து
தொழுகின்றேன் இன்று தெய்வமாகிப் போனதாலே

சி. நாகையா
அடூபர்
யா /அணைக்கோட்டை
அ. மி. த. க. பாடசாகை

பணத்தால் பெறு முடியாதவை
படுக்கையை வாங்களம்
ஆனால் உறக்கத்தை வாங்கமுடியாது
புத்தகத்தை வாங்களம்
ஆனால் அறிவை வாங்கமுடியாது
உணவை வாங்கலாம்
ஆனால் பகியை வாங்கமுடியாது
கேளிக்கையை வாங்கலாம்
ஆனால் பகியை வாங்கமுடியாது
கேளிக்கையை வாங்கலாம்
ஆனால் பகியை வாங்கமுடியாது
கேளிக்கையை வாங்கலாம்
ஆனால் மகிழ்ச்சியை வாங்கமுடியாது
கேளிக்கையை வாங்கலாம்
ஆனால் மகிழ்ச்சியை வாங்கமுடியாது
கேளிக்கையை வாங்கலாம்
ஆனால் மகிழ்ச்சியை வாங்கமுடியாது
கைக்காரனை வாங்கலாம்
ஆனால் மகிழ்ச்சியை வாங்கமுடியாது
கையக்களருவர் வருக்கையுக்குமையாது
அமைத்யான குழுகை வாங்கலாம்
ஆனால் சேவைமனப்பான்மையை வாங்கமுடியாது
அமைத்யான குழுகை வாங்கலாம்
ஆனால் மன அமைதியை வாங்கமுடியாது
அமைத்யான குழுகை வாங்கலாம்
ஆனால் மன அமைதியை வாங்கமுடியாது

 λ receptive λ r



ka akteknekteknektekneknektelnektekteknekteknekteknekteknekteknetateknekteknekteknekteknek

கந்த சஷ்ழ கவசம்

நாப்பு

அமரர் இடர் தீர அமரம் புரிந்த குமரன் அழுவநஞ்சே குறி

ளேளிசை வெண்பா

துதிப்போர்க்கு வல்வினைபோம் துன்பம் போம் நெஞ்சிற் பதிப்போர்க்குச் செல்வம் பலித்துக் – கதித்தோங்குங் நிஷ்டையும் கைகூடும் நிமலர் அருள் கந்தர் சஷ்டி கவசந் தனை

நால்

சஷ்டியை நோக்கச் சரவண பவனார் சிஷ்டருக் குதவும் செங்கதிர் வேலோன் யாதம் இரண்டில் பன்பணிச் சதங்கை கீகம் யாடக் கிண்கிணி யாட மைய நடனஞ்செயும் மயில்வாகனனார் கையில்வே லால்எனைக் காக்கவென் றுவந்து வரவர வேலா யுக்னார் வகக வகுக வகுக மயிலோன் வகுக இந்திரன் முதலா எண்டிசை போற்ற மந்திர வடிவேல் வருக வருக வாசவன் மருகா வருக வருக நேசக் குறமகள் நினைவோன் வருக ஆறுமுகம் படைத்த ஐயா வருக நீறிடும் வேவைன் நித்தம் வருக சிரகிரி வேலவன் சீக்கிரம் வருக சரவண பவனார் சடுகியில் வகுக ாவண பவச ரரரர ரரர மிவண பவச மிரிரிரி ரிரிரி விணபவ சரவண வீரா நமோ நம நிபவ சரவண நிறநிற நிறைன

Delagagaalaalaalaangaalaanaalaalaanaaa

derent warmantantering in betreeken betreeken betreeken berreeken benra manigeren ber

வசா வணப வருக வருக அசுரர் குடிகெடுத்த ஐயா வருக என்னை ஆளும் இளையோன் கையில் பன்னிரண்டாயுதம் பாசஅங் குசமும் பரந்த விழிகள் பன்னிரண் டிலங்க விரைந்தெனைக் காக்க வேலோன் வருக ஐயும் கிலியும் அடைவுடன் சௌவும் உய்வயாளி சௌவும் உயிரையுங் கிலியும் கிலியன் சௌவும் கிளரொளி யையும் நிலைவுற் வென்முன் நித்தமும் ஒளிகும் சண்முகன் தீயும் தனியொளி யொவ்வும் குண்டலி யாம்சிவ குகன்தினம் வருக ஆறு முகமும் அணிமுடி ஆறும் நீறிடு நெற்றியும் நீண்ட புகுவமும் பன்னிரு கண்ணும் பவளச் செவ்வாயும் நன்னெறி நெற்றியில் நவமணிச் சுட்டியம் ஈராறு செவியில் இலகு குண்டலமும் ஆறிரு திண்புயத் தழகிய மார்பில் பல்பு ஷணமும் பதக்கமும் தரி<u>த்து</u> நண்மணிபுண்ட நவரத்ன மாலையும் முய்யுரி நூலும் முத்தணி மார்பும் செய்யு குடைய திருவயிறு உந்தியும் துவண்ட மருங்கில் சுடரொளிப் பட்டும் நவரத்னம் பதித்த நற்சீராவும் இருதொடை அழகும் தணைமுழந்தாளும் திகுவடி யதனில் சிலம்வாழி முழங்க செக்கண் செக்கண் செக்கண் செக்கண வமாகமொக வமாகமொக வமாகமொக மொக்கை நகநக நகநக நகநக நகென ர்இஇடை நிகுந்து நிகுதியை நிகுவ TITT TITT TITT TITT անան անանա անանա անանա

on a serial paramenta manamenta manamenta manamenta manamenta manamenta manamenta manamenta manamenta manament

<u>ur arranda el religio de la comparta el religio del religio de la comparta el religio de la comparta el religio del religio de la comparta el religio del religio de la comparta el religio del religio de la comparta el religio de la comparta el religio del religio del religio de la comparta el religio del religio de la comparta el religio del r</u>

BBBB BBBB BBBB BBBB டகுடக டிகடிக டங்க டிங்க விந்து விந்து மயிலோன் விந்து முந்து முந்து முருகவேள் முந்து என்தனை யாளும் ஏரகச் செல்வ மைந்தன் வேண்டும் வரமகிழ்ந் துதவும் லாலா லாலா லாலா வேசுமும் லீலா லீலா லீலா விநோதவென்று உன்திரு வடியை உறுதியென் வெண்ணும் என்தலை வத்துன் இணையடி காக்க என்னுயிர் குயிராம் இறைவன் காக்க பன்னிரு விழியால் யாலனைக் காக்க அடியேன் வதனம் அழகுவேல் காக்க வாடியுனை நெற்றியைப் புனிதவேல் காக்க ககிர்வேல் இரண்டு கண்ணிணைக் காக்க விதிசெவி யிரண்டும் வேவைர் காக்க நாசிக ளிரண்டும் நல்வேல் காக்க பேசிய வாய்தனைப் வெருவேல் காக்க முய்பத் திருபல் முணைவேல் காக்க செய்யிய நாவைச் செவ்வேல் காக்க கன்ன மிரண்டும் கதிர்வேல் காக்க என்னிளங் கழுத்தை இனியவேல் காக்க மார்பை இரத்ன வடிவேல் காக்க சேரின முலைமார் கிருவேல் காக்க வடிவே விருதோள் வளம்வழக் காக்க பிடரிக ளிரண்டும் வகவேல் காக்க அழகுடன் முதுகை அகுள்வேல் காக்க பமுபதி னாறும் பகுவேல் காக்க வெற்றிவேல் வயிற்றை விளங்கவே காக்க சிற்றிடை அழகுறச் செவ்வேல் காக்க நாணாங் கயிற்றை நல்வேல் காக்க ஆண்வெண் குறிகளை அயில்வேல் காக்க

rear 15 rearement are all

BADERDERDERDE STEDENDERDERDE

பிட்ட மிரண்டும் வகுவேல் காக்க வட்டக் குதத்தை வல்வேல் காக்க பணைத்தொடை யிரண்டும் பரவேல் காக்க கணைக்கால் முழந்தாள் கதிர்வேல் காக்க ஐவிரல் அடியினை அகுள்வேல் காக்க கைக ளிரண்டும் ககுணைவேல் காக்க முன்கை யிரண்டும் மூரண்வேல் காக்க பின்கை யிரண்டும் பின்னவள் இருக்க நாவில் சரஸ்வதி நற்றுணை யாக நாபிக் கமலம் நல்வேல் காக்க முய்யால் நாடியை முனைவேல் காக்க எப்பொழு தூம்எனை எதிர்வேல் காக்க அடியேன் வசனம் அசைவுள நேரம் கடுகவே வந்து கனகவேல் காக்க வகும்பகல் தன்னில் வச்சிரவேல் காக்க அரையிகுல் தன்னில் அனையவேல் காக்க ஏமத்திற் சாமத்தில் எதிர்வேல் காக்க தாமதம் நீக்கிச் சதுர்வேல் காக்க காக்க காக்க கனகவேல் காக்க நோக்க நோக்க நொடியில் நோக்க தாக்க தாக்க தடையறத் தாக்க யார்க்க யார்க்க யாவம் வொடியட பில்லி கூனியம் வரும்பகை அகல வல்ல புதம் வலாட்டிகப் பேய்கள் அல்லற் படுத்தும் அடங்கா முனியும் பிள்ளைகள் தின்னும் புமுக்கடை முனியும் கொள்ளிவாய்ப் பேய்களும் குறளைப்பேய்களும் வெண்களைத் தொடரும் பிரமராட் சதரும் அடியனைக் கண்டால் அலறிக் கலங்கிட திரிசிகாட் டேறி தித்துன்ப சேனையும் எல்லிலும் இருட்டிலும் எதிர்ப்படும் அண்ணரும் கனபுசை கொள்ளும் காளியோ டனைவரும்

<u>Tandahandahandanananandanandandandandandandangangandandanganandangandandandandandandandanganganganganganganga</u>

de la legación de la company de la legación de la l

விட்டாங் காரகும் மிகுபல பேய்களும் தண்டியக் காரரும் சண்டாளர் களும் என்பெயர் சொல்லவும் இடிவிமுந் தோடிட ஆனை அடியினில் அகும்யா வைகளும் புனை மயிரும் பிள்ளைகள் என்பும் நகமும் மயிகும் நீண்முடி மண்டையும் பாவைக ளூடனே பலகல சக்குடன் மனையிற் புதைத்த வஞ்சனை தனையும் ஒட்டிய யாவையும் ஒட்டிய செருக்கும் காசும் பணமும் காவுடன் சோறும் இதுமஞ் சனமும் ஒருவழிப் யோக்கும் அடியனைக் கண்டால் அலைந்து குலைந்திட மாற்றான் வஞ்சகர் வந்து வணங்கிட காலதூ தாளனைக் கண்டாற் கலங்கிட அஞ்சி நடுங்கிட அரண்டு புரண்டிட வாய்விட் டுறை மதிகைப் டோட படியினில் முட்டப் பாசக் கயிற்றால் கட்டுட னங்கம் ககறிடக் கட்டு கட்டி யுகுட்டு கால் கை முறிய கட்டு கட்டு கதறிட கட்டு முட்டு முட்டு விழிகள் பிகுங்கிட செக்கு செக்கு செதிற் செதிலாக சொக்கு சொக்கு கூர்யகைச் சொக்கு குத்து குத்து கூர்வடி வேலால் பற்று பற்று பகலவன் தணவெறி தனவெறி தணவேறி தணவதுவாக விடுவிடு வேலை வெருண்டது ஓட புலியும் நரியும் புன்னரி நாயும் எலியுங் கரடியும் இனிததொடர்ந்து தோடத் கேளும் பாம்பும் செய்யான் புரான் கடுவிட விஷங்கள் கடித்துய ரங்கம் ஏறிய விஷங்கள் எளிதுட னிறங்க

destricted and a service destricted and a service destricted and a service destricted and a service of the serv

ஒளிப்பும் சுளுக்கும் ஒருதலை நோயும் வாதஞ் சயித்தியம் வலிப்புப் பித்தம் குலைக்ஷயங் குன்மம் சொக்குச் சிரங்கு குடைச்சல் சிலந்தி குடல்விய்பிருதி பக்கப் பிளவை படர்தொடை வாழை கடுவன் படுவன் கைத்தாள் சிலந்தி பற்குத் தரணை பருவரை யாப்பும் எல்லாப் பிணியும் என்றனைக் கண்டால் நில்லா தோட நீவயனக் கருள்வாய் ஈரே முகைமும் எனக்குற வாக ஆணும் வெண்ணும் அனைவரும் வெனக்கா மண்ணா ளரசரும் மகிழ்ந்துற வாகவும் உன்னைத் துதிக்க உன்திரு நாமம் சாவண பவனே சைவாளி பவனே திரிபுர பவனே திகவமாளி பவனே பரிபுர பவனே பவவமாளி பவனே அரிதிரு மருகா அமரா பதியை காத்துத் தேவர் கடுஞ்சிறை விடுத்தாய் கந்தா குகனே கதிர்வே வவனே கார்த்திகை மைந்தா கடம்பா கடம்பனே இடும்பனை யழித்த இனியவேல் முருகா தணிகா சலனே சங்கரன் புதல்வா கதிர்கா மத்துறை கதிர்வேல் முகுகா பழநிப் பதிவாழ் பாலகு மாரா ஆவினன் குடிவாழ் அடிகிய வேலா செந்தின் மாமலையுறும் செங்கல்வ ராயா சமரா புரிவாழ் சண்முகத் தரசே காரார் குழலாள் கலைமகள் நன்றாய் என்னா விருக்க யானுனைப் பாட எனைத் தொடர்ந்து திருக்கும் எந்தை முருகனை பாடினே னாடினேன் பரவசமாக ஆடினே னாடினேன் ஆவினன் புகியை

s cholichichean chichean chich

eliella accordancio de la constante de la const

edelete accompany arcompany de le delete de le deservations de la legación de la நேச முடன்யான் நெற்றியி ணைியப் யாச விகைள் பற்றது நீங்கி உன்பதம் வறவே உன்னருளாக அன்புடன் இரட்சி அன்னமும் சொன்னமும் மெத்த மெத்தாக வேலா யுகனார் சித்திவற் நடியேன் சிறப்புடன் வாழ்க வாழ்க வாழ்க மயிலோன் வாழ்க வாழ்க வாழ்க வடிவேல் வாழ்க வாழ்க வாழ்க மலைக்குகு வாழ்க வாழ்க வாழ்க மலைக்குற மகளுடன் வாழ்க வாழ்க வாரணத் துவசம் வாழ்க வாழ்க வென்வறுமைக ணீங்க எத்தனை குறைகள் எத்தனை பிழைகள் எத்தனை அடியேன் எத்தனை செய்யினம் வெற்றவன் நீகுரு வொறுப்ப துன்கடன் வுற்றவள் குறமகள் வுற்றவ னாமே பிள்ளையென் றன்பாய்ப் பிரிய மளிக்கு மைந்தவென் மீதுன் மனமகிம்ந் கருளிக் தஞ்சமென் நடியார் தழைத்திட வருள்செய் கந்தர் சஷ்டி கவசம் விகும்பிய யாலன் தேவாராயன் பகர்ந்தகை காலையில் மாலையில் கருத்துடன் னாளும் ஆசா ரத்துடன் அங்கந் துலக்கி நேச முடினொரு நினைவது வாகிக் கந்தர் சஷ்டி கவச மிதனைச் சிந்தை கலங்காது தியானிப் பவர்கள் ஒருநாள் முய்பத் தாறுகுக் கொண்டு ஓதியே ஜெமித்து உகந்து நீறணிய அஷ்டதிக் குள்ளோர் அடங்கலும் வசமாய்த் திசைமன்ன வரண்மர் சேர்ந்தங்கு அருளுவார் மாற்றல நெல்லாம் வந்து வணங்குவர் நவகோள் மகிழ்ந்து நம்மை யளித்திடும்

hierienenenenetereneterenetere 19 beroebereterberoe

of defendance agreement a foot defende defende de la foot de la foot de la formation de la foot de நவமத வெனவும் நல்வெழில் வெறுவர் எந்த நாளும் மீரப்பாய் வாம்வார் கந்தர்கை வேலாங் கவசத் தடியை விழியாய்க் காண மெய்யாய் விளங்கும் விழியாற் காண வெகுண்டிடும்பேய்கள் வொல்லா தவரைப் வொடிப்வொடி யாக்கும் நல்லோர் நினைவில் நடனம் புரியும் சர்வ சத்துகு சங்கா ரத்தமு அறிந்தென துள்ளம் அஷ்டலட் சுமிகளில் வீரலட் சுமிக்கு விருந்துணவாக சூரபத் மாவைத் துணித்தகை யதனால் இருபத் தேழ்வர்க் குவந்தமு தளித்த குகுயூன் யழநிக் குன்றினி லிகுக்கும் சின்னக் குழந்தை சேவடி போற்றி எனைத் தடுத்தாட்கொள என்றன துள்ளம் மேவிய வடிவுறும் வேவை போற்றி கேவர்கள் சேனா பதியே போற்றி குறமகள் மனமகிம் கோவே யோற்றி திறமிகு திவ்விய தேகா போற்றி **இடும்யா யுகனே இடும்யா யோற்றி** கடம்பா போற்றி கந்தா போற்றி வெட்சி புனையும் வேளே யோற்றி உயர்கிரி கனக சபைக்கோ ரரசே மயில்நட மிடுவோய் மரைடி சாணம்

over of the construction of the contraction of the

கந்த சஷ்டி கவசம் முற்றிற்று.

சரணம் சரணம் சரவண பவஓம் சரணம் சரணம் சண்முகா ரணம்.

பிறர் ஒருவர்தானும் மனம்நொந்து வேதனைப் படாமல் வாழ்வதே வாழ்க்கை இது அடிப்படையான மூலதர்மம்.

இதனை மறந்து பிறர்படும் வேதனையாகிய பெரு நெருப்பில் உணவு தயாரித்து மகிழ்கின்றது சாதாரண உலகம்

அனுதாபச் செய்தி

அமரா் கணேசதாசன் அவா்கள் எமது சங்கத்தில் 1993ம் ஆண்டு அங்கத்தவராக இணைந்து 2007ம் ஆண்டு காலப்பகுதி வரை மாற்றும் வலுவுடையோா்களிற்காக பல புனா்வாழ்வு சேவையினை வழங்குவதற்கு முன்னோடியாகத் திகழ்ந்துள்ளாா்.

இவர் 1995ம் ஆண்டுக் காலப்பகுதிகளில் பாரிய நெருக்கடிகள் யுத்த கூழ்நிலைகள் மத்தியிலும் செயலாளராகவும் பின் 2000 ஆண்டு காலப்பகுதியில் உப தலைவராகவும் பொறுப்பேற்று வலுவிழந்தோர் களிற்காக தன்னை அர்பணித்து கடினமாக வேலைசெய்து பல சேவைகளை வழங்கி வலுவிழந்தோர்களின் மனங்களிலும் இடத்தைப் பிடித்துக் கொண்ட ஒரு நல்லாசானாக திகழ்ந்தார் என்பதை எமது சமூகத்தால் என்றும் மறக்க முடியாத ஒரு செயலாகவே காணப்படுகின்றது.

இவ்வாறு கடினமாகவும் அர்பணிப்புடனும் மாற்று வலுவுடையோர் களிற்காக சேவைசெய்து வந்த எமது சங்கத்தின் முன்னாள் செயலாளரும் உபதலைவருமான அமரர் கணேசதாசனின் இழப்பு எமது சங்கத்திற்கும் மாற்று வலுவுடையோர்கள் சமூகத்திற்கும் ஓர் பாரிய இழப்பாகவே காணப்பட்டுவருகின்றது.

இந் நல்லாசானின் இழப்பால் துயருறும் திருமதி கணேசதாசன் குடும்பத்தினரின் ஆழ்ந்த அனுதாபத்தில் நாமும் பங்கேற்று அமரர் கணேசதாசன் அவர்களின் ஆத்மா சாந்தியடைய நாம் எல்லோரும் ஒன்று கூடி பிரார்த்திக்கின்றோம்.

எமக்காக பல சேவைகளை ஆற்றிய மிகப் பெரிய நல்லாசான் அமரரிற்கு எமது மாற்று வலுவுடையோர்கள் சார்பில் அவரது சேவைகளை பாராட்டி அவரது சேவைக்காக நன்றிகளையும் கூறி அமைதியடைகீன்றோம்

#ம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

வலுவிழக்தோர் சேவையில் வைத்திய கலாகீதி க. சிவூரஐர கலைவர் AROD

devious devious devious 21 devious devious

பெடிய்க்கத்தில் திகழ்வாய் ஐயா...

கொமும்புத்துறை இந்துவின் முதல்வராகி ஒளிவிளங்கி மாணவர்கள் உயர்ந்திட வேண்டி பழுதில்லாப் பணி செய்த பண்பாளனே எழுத்தில் அடங்குமோ உம் புகழ்தான் சைவத்தைச் சாலையூடாய் வளர்த்தெடுக்க – நீங்கள் சமயகுரவர் நால்வருக்கு இணையாகினீர் மெய்யுணர்த்தி ஐயமற்ற கல்வியினால் மேன்மை பெற்று மாணவர் வெற்றி பெற்றார் அதிபர் எனும் அகந்தை இன்றி ஆசிரியருடன் அன்பாகப் பழகியதை மறக்க முடியுமா? கதியின்றிக் கலங்குகின்றோம் கணேசதாஸ் ஐயா விதீயை நொந்து கொள்வோமன்றி வேறென்ன செய்வோம் ஓய்வு பெற்ற பின்னர் கூட உறுதியுடனே ஓடோடி வந்திடூவீர் விழாக்கள் சிறக்க பாயிற்கூடப் படுக்கவில்லை அதிபர் ஐயா பாச அன்பு ரீச்சர் மகள் பேரன் சுற்றம் பதறுகிறார் சித்தர் சிவயோக சுவாமி நினைவு நாளிலே பத்தனாகக் கலந்துகொண்டு புத்தி கூறினீர் இத் தீனமே பள்ளிக்கு இறுதி வரவென்று எண்ணவில்லை ஏங்குகின்றோம் பள்ளிச்சமூகம் ஆசிரியர் மாணவர் உறவு வளர அன்பளிப்பு வழங்கி இன்பங்கண்டீர் ஐயா பூசித்தோம் கணேசதாளின் பொற்பாதத்தை புகமுடனே சொர்க்கத்தில் தீகழ்வாய் ஐயா பாடிரோமைச் சமூகம் மாடுகொமும்புத்துறை இக்குர மகா வித்தீயாலைம் பாடிசாகைச் சமூகம்

DONDONDONDONDONDONDONDONDO

எம் உள்ளம் பிரியாத நினைவலைகள்

நல்லாசனாக தன்னிகரற்ற தொண்டனாக கண்ணியம் மிக்க அதிபராக தியாக சிந்தையுடன் கல்வியுலகிலே நற்பணிகள் பல புரிந்தவர் அமரர் கார்த்திகேசு கணேசதாசன் அவர்கள் வாழ்க்கையில் பலருடன் பழகியிருந்தாலும் அன்பு கொண்டிருந்தாலும் ஒரு சிலரின் பழக்கமுடன் நட்பும் அன்பும் தான் நீங்கா நினைவலைகள்எழுப்பும். தனக் கென்று எதையும் சேர்த்து வைக்காதவராய் தன்னை அனுகுவோருக்கு இல்லை என்று சொல்லாது பல உதவிகளை செய்வார்.

குணத்திலே குன்றாக நிமிர்ந்து நிற்கும் எங்கள் ஐயா ஊணமுற்றவர் நிலை அறிந்து அவர்களுக்கு நல்லைதயே செய்யும் பெருமானாய் விளங்கினார் இவர் எதையும் புரிந்து கொள்ளும் திறமை மிக்கவர் நீதி நேர்மை அன்பு பண்பு தொண்டு ஈகை அமைதி அடக்கம் இறைபக்தி எல்லாம் ஒருங்கே அமையப் பெற்ற ஒரு பூரண மனிதன் அவர் பிரிவை தாங்குனா துயரம் கொண்ட குடும்பத்தாருக்கு ஈடு செய்ய முடியாத பேரிழப்பாகும் அவரது ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கின்றோம்.

*நல*ன் விரும்பிகள்

രാഗിലെയ്യിക്ക്

எவ்வளவு நீண்ட ஆயுசு என்று ஒருவனைப் பற்றி பெருமையாகப் பேசுவதைவிட எத்தனை நல்ல காரியங்கள்களை அவன் சாதித்திருக்கிறான் என்று மதிப்பிடுவதே புத்திசரலித்தனம்.

–பாட்ரீட்ஜ்

மற்றவர்களுக்கு இடைஞ்சல் செய்யாது நம் வாழ்க்கையை நடத்துவதே சமூகத்திற்கு நாம் செய்யும் அரிய சேவையாகும்

–நியூமன்

The the the choine lpha is the constant 2 and lpha is the constant lpha in lpha is the constant lpha in lpha is the constant lpha in lpha in lpha in lpha in lpha is the constant lpha in lpha

நினைவுகளில் நிறைந்தவர்

திரு. சமூகஜோதி கணேசதாசன் அவர்கள் இறையடி சேர்ந்தமை அறிந்து மிகுந்த துயர் அடைகின்றோம். அமரர் அவர்கள் எமது ஆலயத்தோடு நீண்ட தொடர்பு கொண்டவர் எமது ஆலய அறநெறிப்பாடசாலை ஆரம்பித்த பெருமை யுடையவர். எமது பாடசாலையின் ஆரம்பகால அதிபராக பொறுப்பேற்று ஒரு விஜயதசமித் திருநாளில் அப்பாடசாலையை ஆரம்பித்த பசுமையான நிகழ்வு இன்றும் எமது மனதில் நீங்காமல் பதிந்து விட்டது. தொடர்ந்து அப்பாடசாலையை வளர்த்ததோடு மாணவர்களையும் அன்புடன் அரவணைத்து போட்டிகளில் பங்கேற்கச் செய்து வெற்றி பெறச் செய்ததோடு அறநெறிப் பாடசாலைசார்பாக மாணவர்களின் களைத் தாங்கிய பல நூல்கள் வெளிவருவதற்கு ஊக்கமாக நீன்றவர். வெள்ளை தூய உடையும் சரிகை போட்ட உத்தரி யமுமாய் அமரர் கணேசதாசன் அவர்கள் வரும் காட்சி மறக்கமுடியாது. அன்னாரின் ஆத்மா மருதடியான் நிழலில் சாந்தி பெற மருதடியானைப் பிரார்த்தனை செய்கிறேன்.

சிவசிறி பூகேயன்வூடுஐயகுமாரக் குருக்கள் (மானிப்பாய் மருதடி பிரதம குரு)

കെന്ദ്രേർക്കിൽന എണ്ടപ്പ് വെനിളർം കെന്ദ്രർക്കിൽന കൂ. ഉംഗ് വെനിളർം കെന്ദ്രർക്കിൽന ട്രേസ്ര് വെനിളർം കെന്ദ്രർക്കിൽന്ന ഗണ്ഗ് ഉന്ത് വെനിള്യ

எ**த்தகைய த**வறையும் ம**ன்னிக்கும் நீதி**மன்றம் ஒன்று உ**ண்**வென்றால் அது தாயின் இதயகம

– ഗ്രക്ക്ഗക്യ കൃദി~

<u>adendendendendendendendende 24 de</u>ndabendendendendendende

Oskede and a name and a keake de de de la de de la de de la de de de la de

ஈடுசெய்ய முடியாத இழப்பு

சமூகஜோதி ஐய்யா கணேசதாசன் அவர்கள் இன்று எம்முடன் இல்லை என்று நினைக்கின்ற போனதையிட்டு நிரப்ப முடியாத இடைவெளி தோன்றுகிறது. எமக்கு ஆறுதலழித்து நிழல்பரப்பிய ஒரு பெரு விருட்ச்சத்தை கால நீட்ச்சியில் காலன் கவர்ந்து சென்று விட்டான்.

வழித்தடங்களில் வரலாற்றின் சில அபூர்வமான மனிதர்களை இறைவன் படைப்பதுண்டு இவ்வாறான அபூர்வமான மனிதர்களில் எங்கள் சமூக ஜோதியும் ஒருவராவர். இவர் தனது வாழ்வின் ஆன்மீக துறைகளிலே செலவு பெரும் பகுதியை கல்வி சமூக செய்திருக்கிறார்.

அன்னார் தனது பாடசாலை அதிபர் பதவியில் இருந்து ஓய்வு பெற்ற பொழுதிலும் சமூகப்பணியில் தனது வாழ்வின் இறுதி மணித்துளிவரை ஓயாது உழைத்த ஒரு பெருமகன்.

எமது மருதடி விநாயகர் ஆலயத்தில் அறநெறிப்பாடசாலை ஒன்றை உருவாக்குவதில் பெரும் பங்காற்றி அதன் முதல் அதிபராக கடமையாற்றித் திறம்பட உழைத்தவர்.

மாணவர்களுடன் மாணவனாக சிறுவர்களுடன் சிறுவனாக பெருமக்களின் சபைகளிலே ஆளுமை படைத்தவராக சமூகத்திலே ஓர் பண்பாளனாக பல்பரிமாணங்களை வெளிப்படுத்தீ வாழ்ந்த ஒருவர்.

அழியாத கண்ணாடியில் பிம்பமாக ஓர் எங்கள் நினைவோட்டத்தில் தன்னுடைய நல்ல செயல்களால் நிலைநிறுத்திக் கொண்ட இந்தப் பெருந்தகையை இழந்து தவிக்கின்ற குடும்பத்தீனர் உற்றார் உறவினர்களின் துயரங்களுடன் நாங்களும் பங்கு கொள்கின்றோம். அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல மருதடி விநாயகனை இறைஞ்சுகின்றோம் அன்னாரின் வழித்தடங்களில் தொடர்ந்து நாங்களும் பயணிக்கின்றோம்.

நன்றி

முகாமைந்து தர்மகர்தா சி. க. உதயதூரியன்

சான்றாண்மை மிக்கோன்

அமரர் கார்த்திகேசு கணேசதாசன் அவர்கள் வையத்து வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து 2008.06.11ந் திகதி வானுறையும் தெய்வத்துள் ஒன்றாக வைத்தெண்ணப்படும் நிலை பேற்றினை அடைந்துள்ளார்.

1932.12.24ந் தீகதி இவ்வுலகில் தோன்றிய அமரர் அவர்கள் கருவிலே திருவுடையாளராக அமைந்தமையால் வாழ்வில் சீரிய நெறிச் சென்ற பெருந்தகையாக எம்மத்தியில் விளங்கினார்.

கற்பவற்றைக் கசடறக்கற்றபின் நிற்க அதற்குத்தக என்றதற்கமையக் கல்விப்புலத்தில் நல்லாசிரியனாக அதிபராகத் தனது ஓய்வு காலம்வரை உயர்பணி ஆற்றினார்.

பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியனாக பல் வேறுபாட காலைகளிலும் கடமை யாற்றிய காலங்களில் அவ்வப்பிரதேச மாணவர்களினதும் பாடசாலைச் சமூகத்தினதும் அன்பையும் நன்மதிப்பையும் பெற்றுக்கொண்டவர்.

1971ம் ஆண்டு முலாந்தூத் தலைமை ஆசிரியராகப் பதவி பெற்றபின் தாம் தலைமை வகித்த பாடசாலைகளின் தரத்தையும் கல்விச் செயற் பாடுகளையும் உயர்த்தும் வகையில் அரும்பணியாற்றியவர் சக பாடசாலை அதிபர்களுடன் நல்லுறவைப் பேணி தம்மோடொத்த தகைசால் அதிபர் களின் மதிப்பையும் அன்பையும் பெற்ற முன்னோடி அதிபராக மிளிந்தவர்.

தம்முடைய பாடசாலைக் கல்விப்பணியோடு அமைந்துவிடாது சமூகப் பணிகளிலும் நாட்டங் கொண்டு அதற்கேற்ற களங்களில் தன்னை முழுமையாக ஈடுபடுத்திக் கொண்டவர். தாம் எங்கெங்குவசிக்க நேர்ந்தாலும் ஆங்காங்கு அமைந்த சமய சமூக தாபனங்களோடு தன்னை இணைத்துக் கொண்டு அவற்றினூடாகச் சமய சமூகப்பணிகளைப் பலரும் போற்றிப் பாராட்டத் தக்க வகையில் ஆற்றிய சமூக ஆர்வலர் சமூக ஜோதி என்று கூறுவதற்கு இலக்கானவர்.

26 decreased and 26 decreased 26 decreased 26

ஆலய வழிபாடுகளிலும் ஆலய பரிபாலன விடயங்களிலும் அறநெறிப் பாடசாலைகளின் வழி நடத்தல்களிலும் சமயத்தாபனங்களின் நிர்வாகக் குழுக்களிலும் தம்மை இணைத்து அவை உயர்ந்த விழுமியங் களுடனும் ஒப்பீட்டளவில் மெச்சத்தக்கவகையிலும் சிறப்புற்றமைய ஆலாசனைகளையும் நெறிப்படுத்தல்களையும் வழங்கிய பண்பினுயர்ந்த தீசைகாட்டியாவார்.

யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபையின் ஆயுட்கால உறுப்பி னராகத் தம்மை இணைத்துக் கொண்ட அமரர் அவர்கள் சபையின் நிர்வாக உறுப்பினராக பல ஆண்டுகள் செயற்பட்டு சபையின் நற்கருமங்களுக்கு உறுதுணையாக விசேடபங்களிப்புகளை அவ்வக் காலங்களில் ஆற்றியவர். சபைக் கூட்டங்களுக்குத் தவறாது சமூகதந்து வேண்டிய விடத்து மேலான ஆலோசனைகளை நல்கி வழித்தடத்தில் செலுத்திய ஆன்றவிந்தடங்கிய கொள்கைச் சான்றோன்.

அகனமா்ந்து இன்சொல்பகா்ந்து முகமலா்ச்சியுடன் வெகுளாது சாந்தந்தமுவிய நடையில் மாற்றுக் கருத்துடையோரும் மனங்கோணாது ஏற்கத் தக்கவகையில் கருத்துக்களை முன்வைத்து எப்பிரச்சினைகளையும் இனிதே தீா்த்து வைக்கும் ஆளுமையுடையோனாகத் திகழ்ந்தவா். அமரா் அவா்கள் என்னுடன் கடந்த இருபத்தைந்து வருடங்களாகப் பழகி அன்பும் மதிப்பும் பாராட்டி வாழ்ந்த கெழுதகை நட்பாளா் அன்பா் அவருடைய மறைவுச் செய்தியறிந்து உடன் உள்ளம் துவண்டது ஆயினும் நிலையிலா உலகவாழ்வின் உண்மை தெளிவைத்தர அவாின் இறுதி அஞ்சலி நிகழ்வில் கலந்து ஆத்மசாந்திக்காகப் பிராா்த்தனை செய்யும் வாய்ப்பினைப் பெற்றோம்.

''நெருநல் உளன் ஒருவன் இன்றில்லை என்னும்

பெருமையடைத் திவ்வுலகு''

என்னும் குறளை எண்ணி அமைதியும் சாந்தியும் நிலவப் பிரார்த்திப்போமாக

> சைவப்புலவர் மு. தீருஞானசம்பந்தபின்னை உபதலைவர் சைவபரிபாலனசபை யாம்ப்பாணம்

lediedledledledledledledledledledle 27. betretretretretretretre



கீதாசாரம்

எது நடந்ததோ, அது நன்றாகவே நடந்தது. எது <u>நடக்கிறதோ. அது நன்றாகவே நடக்கிறது</u>. எது நடக்க இருக்கிறதோ, அனுவும் நன்றாகவே நடக்கும். உள்ளுடையது எதை இழந்தாய்? எதற்காக நீ அமுகிறாய்? எதை நீ கொண்டு வந்தாய்? **அതെ நீ இழப்பதற்க.** எறை நீ படைத்திருக்கிறாய், அது வீணாகுவதற்கு. எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ, அறு இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது. எதைக் கொடுத்தாயோ, அறு இங்கேகிய கொடுக்கப்பட்டது. எது தன்று உன்னுடையதோ, அது நாளை மற்றொருவருடையதாகிறது. மற்றொருநாள் அது வேஹாருவருடையதாகும்.

இதுவே உலக நியதியும், எனது படைப்பின் சாராமசமுமாகும். –பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்–

Sivaranjanan