

# காந்தருபன்

# அறிவுச்சோலை மழலைகளுடன் எங்கள் காவிய நாயகன்



பூவோடு பூவாகித் தாயாகினான் - தலைவன் புலர்கின்ற பொழுதோடு விளையாடுகிறான் 'ஆவேசப்புய'லிங்கு சிரிக்கின்றது – எங்கள் 'அறிவுச்சோலை' மலர்கலெ ல்லாம் விரிகின்றது.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

## தேசியத் தலைவரின் ஆசீச் செயிநி



போரோட்டப் புயல்வீசும் எமது மண்ணில் வேரோட்டம் விட்டு விரைவான வளர்ச்சியை கண்டுவரும் எமது, அமைப்புகளில் ஒன்று காந்தரூபன் அறிவுச்சோலை, இந்தச் சேரலையூலுள்ள இளம் செடிகள் துளிர்த்து, பூத்து, காய்த்து, செழித்து வளர்வதைக்காண எனது நெஞசும் நிறைகிறது.

முழுமையான மனிதர்களை உருவாக்கும் புதுமையான பரிசோத னைக் களமாக காந்தருபன் அறிவுக்கோலை அமையவேண்டும் என் பது எனது ஆவல். இளமையிலிருந்துதான் முழுமையை வளர்க்க முடி யும். முழுமை எனும்பொழுது அறிவும், ஆற்றலும், அறிநெறிப் பண்பு களும் கொண்ட நீறைவான மனித வளர்ச்சியையே குறிப்பிடுகிறேன். வல்லவர்கள் நல்லவர்களாக, நேர்மைத்திறன் உள்ளவர்களாக இருக்க வேண்டும். அப்படியான சிறந்த மேனிதர்களை, முழு மனிதர்களை உரு வாக்குவதே அறிவுச்சோலையின் இலட்சியமாக அமையவேண்டும்.

எதிரியின் அழிப்பு வேலைகளுக்கு மத்தியில் நாம் ஆக்க வேலை களைச் செய்து வருகிறோம். போர்ச் தூழலால் குடும்பம் சிதைந்து, அனாதாவான நிலைக்கு ஆளாகும் சிறார்களை எமது இயக்கம் அரவ ணைத்துக் கொள்கிறது. அவர்களை சிறந்த முறையில் வளர்த்தெடுக்க பராமரிப்பு இல்லங்களையும், பயிற்சிப் பள்ளிகளையும் நடத்தி வருகி றது. தமிழீழத்தின் எதிர்காலத் தலைவர்களாக, அறிவேஜீவிகளாக சமூக நீர்மாணிகளாக இவர்களை வளர்த்தெடுப்படுதே எமது நோக்கம். எனது இலட்சியக் கனவை நிறைவு செய்யும் வகையில், ஒரு உறுதியான அத்திவாரத்தைக் கட்டி எழுப்பி அறிவுச்சோலை செயற்பட்டு வருகிறது. ஓராண்டு கால இடைவெளிக்குள் இர்தச் சிறுவர் இல்லம் பிரமாதமான வளர்ச்சி கண்டிருப்பதையிட்டு நான் பெருமகிழ்ச்சி கொள் கிறேன். பரிசோதனைக் கல்விக்கும், பரமரிப்பிற்கும் முன்னுதாரணமாக திகமும் அறிவுச் சோலையின் ஆரோக்கியமான வளர்ச்சிக்கு அயராது உழைத்துவரும் அதன் பொறுப்பாளருக்கும், ஆசிரியர்களுக்கும், ஏனையோருக்கும் எனது பாராட்டுக்கள்.

அறிவுச்சோலை வெளியிடும் ஆண்டு மலருக்கும் எனது நல்லாசிகள்.

்' புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம் ''

வே. பிரபடிகரன் தலைவர், தமிழிழ விடுதலைப் புலிகள்.

### காந்தருபன் அறிவுச்சோலை வாழ்க!

காந்தரூபன் அறிவுச் சோலையே! கையில் வந்த சந்தனப் பே**ழை**யே சந்தும் நின்கொடி எழுகவே வானிலே இலக்கு நோக்கியுன் பயணம் தொடர்கவே!

> வாழி! வாழிய, வளமெலாக் சூழ்கவே! வைய மெங்குமுன் வாசம் பரவுக.

தாயுளத்தை நிகர்த்த தலைவெனின்; தன்னலங் கருதாததோர் அண்ணனின், பூவுளத்தினால் பூதேதீடும் சோலையில்... புதிய வாழ்வு புலருதல் கண்டு நாம் கோய்கு லுங்கிடும் கற்பகச் சோலையை, தீர்த்தருபுளின் கற்பனைக் கோவிலை, வாயெடுத்துமே பாடியே ஆடுவோம் வளர்கவென்று அன்பொடு வாழ்த்துவோம்.

அட்டதிக்கு முன் நாமம் பரவுக அறிவும், ஆற்றலும் பெற்று விளங்குக. தொட்ட யாவும் ஒளிர்ந்து துலங்குக. தோழமையுணர் வென்றுமே தாங்குக. பட்டு வெண்புறா போலப் பறந்துமே பாரெலாம் உமைப் பாட நிமிருக கட்டு யாவுமே அறுக!, கரும்புலி காந்தருபனின் நாமம் முழங்குக.

1. 1 Table :

கோடியாண்டுகள் நின் வய தாகுக கேட்கநாதிகள் அற்றவர் என்றுமே வாடியிருப்பவர் எம்நிலத் தில்லையென்(று) வாரி வாரியே அன்பைச் சொரிந்திடும் நாடிது; என நாங்கள் நிமிர்ந்திட நம் தலைவனின் கற்பனைக் காவியம் பாடிடும்; காந்தருபனின் சோலையே பாரில் நின்புகழ் வானில் உயருக!

புதுவை இரத்தினதுரை



1. A. S. A. P. T. S. S.

Committee of the Commit

# कक्रिणेप्रभिक्तानं । ...

A STREET OF STREET WAS A WARRY OF THE

# இறுத் விருப்பம்

1987 இன் ஆரம்பம். அப்போது காந்த ரூபன் தொண்டைமனாறு செங்களப் படை முகாமைச் சுற்றியிருந்த கரவலரணில் கடமை மில் இருந்தான்

Burgalow of Constitution

ஒரு நாள் முதாழிலிருந்து கிங்களப் பண்டயி னர் வெளியேறிய போது சண்டை தொடங் கியது அச்சண்டையின் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில், எதிரியின் கையில் உயிருடன் பிடிபட்டு விடக் கூடிய சூழ்நிலை உருவாகிய பொழுது காந்த ரூபன் குப்பீயைக்கடித்து விட்டான்.

ஆனால், அதிஷ்டவசமாக சக தோழர்க ளால் மீட்கப்பட்டு காப்பாற்றப்பட்டான்.

இருந்த போதும்-சயனைட் விசம் காந்தருமனின் உடலில் ஒரு உட்பாதிப்பை உண்டாக்கியி ருந்தது. இந்த உட்பாதிப்பிற்கான பராமரிப்பு முறைகளில் அத்தியாவசியமானதாக நிறை உணவு அருந்த வேண்டுமென, மருத்துவ ஆலோசனை மழங்கப்பட்டிருந்தது.

1988, 1989 காலம். இப்போது <mark>காந்த</mark> ரூபன் தலைவர் அவர்களுக்குப் பக்கத்தில் மண லாற்றுக் காட்டில் நின்றான்.

காத்தரூபனிற்கு இப்போதும் நிறை உணவு கேவைப்பட்டது

and the state of t

ஒரு பசுமாடு இருந்தால் காந்தருபனிற்குப் பால் எடுப்பதுடன் – சுகவீனம் அடைகின்ற போராளிகளுக்கும் பால் கொடுக்க முடியும் எனக் கருதிய தலைவர், வெளியிலிருந்து பால் தரக்கூடிய நல்ல இனப் பசு ஒன்றை, காட்டுக் குள் இருந்த தளத்திற்கு கொண்டுவருமாறு சொன்னார்.

பசு வந்து சேர்ந்தது.

தலைவரின் துணைவியார், ஒரு தாயைப் போல இருந்து பால் காய்ச்சிக் கொடுத்தார்.

ல் மீட்கப்பட்டு காப்பாற்றப்பட்டான். அந்தப் பொழுதுகளிலெல்லாம் காந்தருபண் இருந்த போதும்-சயனைட் விசம் காந்தருபண் நெஞ்சு நெடுழ்ந்து நிற்பான். தான் ஒரு கதியற் தடலில் நை உட்பாதிப்பை உண்டாக்கியி றவன் என்ற கவலையே அற்றுப்போகும்

> ஒரு நாள் அன்பு கலந்த மரியாதையோடு, காந்தரூபன் தலைவருக்குப் பக்கத்தில் வந்தான்.

> பாசத்தோடு அவனை அழைத்து அருகில் இருத் திக் கதைத்தார் தலைவர்.

> '' அண்ணை… என்னைக் கரும்புலிகளில சேர்த்துக்கொள்ளுங்கோ…'' என்றான் .

அ<mark>தோடு தனது உள்ளத்திற்குள் உழைந்து</mark> கிடந்த இன்**னொரு வி**ருப்பத்தையும் அவன் தலைவரிடம் சொன்னான்.

்' உங்களுக்குத் தெரியும் அண்ணை, தாணொரு 'அனாதை' அப்பா இல்லாம அம்மா இல்லாம ஆருமே இல்லாம அலைஞ்ச என்னை... ஒரு அப்பாவும் அம்மாவும் எடுத்து, தங்கட பிள்ளையைப் போல வளத்தினும்.

... அதுக்குப் பிறகு நான் இயக்கத்திற்கு வந் தன். நீங்கள் என்னை அன்போடையும், பாசத் தோடையும் ஆதரிச்சு வளர்த்தியன். நான் வருத்தங்களால வாடேக்கை எனக்கு வேண்டிய எல்லாத்தையும் செய்து கவனிச்சியன்...''

'இப்ப நான் உங்களிட்டை ஒண்டு கேக் கப் போறன் அண்ணை. தயவு செய்து எனக் காக நீங்கள் அதைச் செய்யவேணும்...''

அவனுக்கருகில் இருந்து அவன் சொல்வதைக் கவனமாகக் கேட்டுக் கொண்டிருந்தார் தலைவர் .

் என்னைப் போல எத்தனையோ பொடி யன் இந்நாட்டில அநாதைகளாக வாழுறாங் கள்... அப்பா அம்மா இல்லாம சொந்தக்காற ரின் ஆதரவில்லாம அலைஞ்சு நிரியிறாங்கள். வாழ இடமில்லாம, படிக்க வசதி இல்லாம,

and a suital a a suital and and

எவ்வளவோ ஏக்கங்களோடையும் துன்பங்க ளோடையும் அவங்கள் இருப்பாங்கள் என் கிறதை, நான் அனுபவத்தில் கண்டனான் அண்ணை....''

'' நீங்கள் என்னை அன்போட கவனிச்சு பார்த்ததைப் போல அவங்களையும் கவனிக்க வேணும். அவங்கள் எத்தக் குறையுமில்லாம வளரவும் நன்றாகப் படிக்கவும் வசதி செய்து கொடுங்கோ, அவர்களுக்கெண்டு ஒரு இடத்தை அமைச்சு, தங்கவைச்சு அவர்களையெல்லாம் வளர்த்தெடுத்து- அவங்களுக்கு ஒரு ஒளிமயமான எதிர்காலத்தைக் குடுத்துவீடுங்கோ அண்

தலைவரின் இதயத்தை இது தொட்டது. அப்படியான ஒன்றின் தேவை பற்றி எண்ணியி ருத்த தலைவருக்கு காந்தரூபனின் வேண்டு கோள் மகிழ்ச்சியைக் கொடுத்தது.

அவ்வாறான இல்லமொன்றை ஆரம்பித்து காந்தரூபனின் நினைவாக, அதனை அவனது பெயரிலேயே செயற்படுத்தத் தான் எண்ணியுள் ளதாக தலைவர் கூறுகின்றார்.

அதற்குரிய ஏற்பாடுகளிலும் தலைவர் ஈடு பட்டுள்ளார்.

The second secon

(நன்றி விடுதலைப் புலிகள்.....)

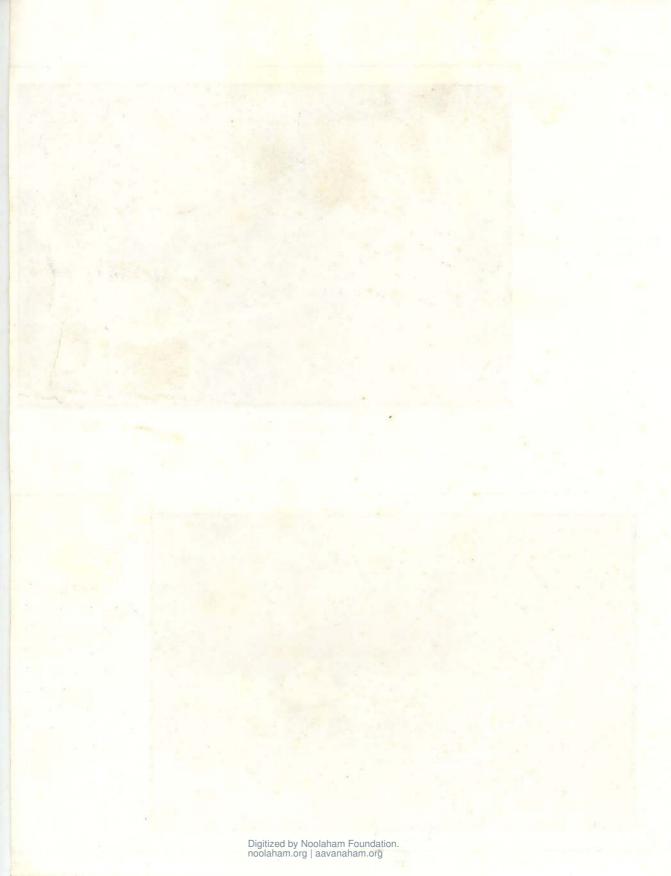


காந்தரூபன் அறிவுச் சோ லையில் காலை ஒன்று கூடலின் போது...

தமிழீழத் தேசியத் தலைவ ரிடம் பாலினிப்பு (Chocolate) வாங்கி உண்டு மேகிழும்போது...



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



# ஆண்டறிக்கை

🕩 🖥 ணவர்களின் வாழ்க்கைக்கு உறுதுணை யாக வருவது கல்வி. புறக் கண்ணுக்குப் பொரு ளைப் புலப்படுத்தி அகத்தைமலரச் செய்வது எண்ணும் நெறியில் வாழ்ந்துயர வழி காட்டுவது காந்தரூபன் அறிவுச் சோலையின் கருதுகோள். அரசியல் விடுதலையினூடாகவும். பொதுமை நெறிக் கண்ணோட்டத்தின் வாயிலாகவும் கல்வி கலை பண்பாட்டு மறுமலர்ச்சியின் மேம்பாட்டி லும், இயற்கை வழங்களைக் கற்றநிந்து பயன் படுத்துவதன் திறனிலும் நமது மக்கள் ஏற்றம் பெற வேண்டியபாங்கு உருவாக வேண்டுமெனக் காந்தருபன் அறிவுச் சோலை விரும்புகிறது. ஒரு நாட்டின் கல்வியே அந்நாட்டின் அடித்தளம். ஒரு இன மக்களின் நுண்ணறிவே நாட்டினை ஓங்கிவளரச் செய்யும். ''அறிவை உயர்த்திட வேண்டும் மக்கள் அத்தனை பேரும் நன்றாய்'' என்பது பாரதியாரின் அறிவுவகச் சிந்தனை. மொழிப்பற்று, நாட்டுப் பற்று, கலை பண் பாட்டு மரபினை போற்றுதல், வாழ்க்கைக் கல்வியை வளர்த்தல் இவற்றினூடாக சமூகத் உயர்வைக்காண விரும்புகிறது அறிவுச் சோலை. நாம் வாழும் காலம் தமிழ்மொழி தலைமையிடம் பெறும் காலம்; தலைமைக் *தமிழிட*ம் பற்றுக்கொண்ட காலம். 5 ani அனைத்து நிலைகளிலும் பயிற்று மொழியாகி. தமிழ் உணர்வு பொங்கிஎழும் காலம். இக்கால கட்டத்தில் மலர்ந்த அறிவுச்சோலைக் கல்வி. கவை, தொழில் இவை மூன்றும் தமிழ் ஈழத் தின் அச்சாணியெனக் கருதி இயங்குகிறது.

#### பாடசாகல் ஆரம்பமும் வளர்ச்சியும்

ஒரு நாட்டின் குழந்தைகள் அந்நாட்டின் மிக உயர்ந்த இயற்கை வளங்களாகும். அவர்கள் வேண்டியவர்கள். கல்விக் முன்னே ந்றப்பட கூடத்தில் நாம் கற்பிப்பவை எல்லாம், பள்ளி யில் படிக்கும் பிள்ளைகள் வளர்ந்து சமூகத் தில் இயைந்து வாழப் பொருத்தப்பாடு அடை வதற்காகும். இவ்வாறாக இளைஞர்களை உரு வாக்கும் நோக்குடன் காந்தரூபன் சோலை 1993ம் ஆண்டு நவம்பர்த் திங்கள் முதலாம் நாள் 50 மாணவருடன் கொடக்க நிலைப் பள்ளியாகத் தேசியத்தலைவர் கிரு. வேலுப்பிள்ளை பிரபாகரனால் தொடக்கப் பட்டது. இன்று 128 பிள்ளைகள் கல்வி பயிலம் அளவுக்கு வளர்ச்சி கண்டுள்ள குட இணைய வரும் மாணவர்களை அறிவுச்சோலை வரவேற்கின்றது.

எமது அறிவுச் சோலையில் ஆண்டு 1 முதல் ஆண்டு 8 வரை வகுப்புக்கள் உண்டு. மூன்று அகவை தொடக்கம் 14 அகவை வரையான பிள்ளைகள் படிக்கின்றனர். கூடுதலான மாண வர்கள் தொடக்க நிலை வகுப்புக்களில் கற்கின்றனர். இளநிலை வகுப்புக்களில் மொத்தம் 26மாணவர்களே கற்பிக்கப்படுகின்றனர். பிள்ளைகள் கூடுதலாக வரினும்சேர்த்துக் கற்பிக்க வாய்ப்புகள் இருக்கின்றன.

#### ஆசிரியர்கள்

காந்தரூபன் அறிவுச் சோலையில் அசிரியர் கள் 16 பேர் கல்வி புகட்டுகின்றனர். தொடக்க நிலைக் கல்வியை வழங்கும் பொறுப்பு ஆசிரியர் களிடம் விடப்பட்டுள்ளது. ஒன்றிணைந்த கல் வித் திட்டத்தை செயற்படுத்தும் பொறுப் போடு வகுப்பாசிரியர்களாக ஆண்டு 5வரை, பெண்களே கடமையாற்றுகின்றனர். கமிம். கணிதம், விஞ்ஞானம் ஆங்கிலத்துடன் சித்தி ரம், சமூகக்கல்வி, வாழ்க்கைத் திறன் பாடங்களை ஆசிரியர்கள் கற்பிக்கின்றணர். பொது அறிவும் புகட்டப்படுகிறது. ஆசிரியை ஒருவர் பொது அறிவுக் கல்விக்கென அமர்த்தப் பட்டுள்ளார். இவர்களுடன் மாலைநேர இணை

பாடச் செயற்பாட்டுக்குத் தனியாக பயிற்கி ஆசிரியர்களும் ஏனைய வாய்ப்புக்களும் வழங்கப்படுகின்றன. நுண் கலைகளில் வாய்ப்பாட்டு, தோற்கருவி, நரம்புக் கருவி, இசைகற்கும் வாய்ப்பு அளிக்கப் பட்டிருக்கிறது. மாணவர்கள் உடற் கல்வியை வகுப்பறைப் பாட நேரங்களின் பேர்தும், மாலையிலும் பேறுகின்றனர். இதற்கான ஆகிரியர் வளம்தருவிக்கப்படுகிறது.

#### எழுது வினைஞர்

அறிவுச் சோலை அலுவலகப் பொறுப்பான ருக்கு எழுது விணைஞர் ஒருவரின் பணிபெறப் பட்டுள்ளது. கல்வித்துறைசார்த்த அலுவலகக் கடமைகளை நிறைவேற்றும் பணி எழுதுவினை ஞரிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது. தேவைக்கேற்ப ஆகிரியர்களின் பணியும் அவ்வப்போது பெறப் படுகின்றது.

#### மாணவ தலைவர்கள்

செல்வன் வரதன் தலைமையில் 12மாணவ தலைவர்கள் அடங்கிய குழுவினர் ஏனைய மாண வர்களின் ஒழுங்குக் கட்டுப்பாட்டைக் கவனித்து வருவதோடு ஆசிரியர்களுக்கும் அதிபருக்கும் உத வியும், ஒத்துழைப்பும் வழங்கி வருகிறார்கள். துணைத் தலைவராகச் சுபன் தெரிவாகியுள் ளார். இவர்களின் சேவை இருப்திகரமானது.

#### தேர்வுகள்

1993 ல் 3ம் தவணைத் தேர்வும், 1994ல் 1ம் தவணைத் தேர்வுகளும் கற்கிக்கும் பாடங்க வின் வினாத்தாள்கள் சம வகுப்புக்களில் கற் பிக்கும் ஆசிரியர்களால் ஆக்கப்பட்டு தேர்வு நடத்தப்பட்டது. ஆங்கில பாடத்திற்கு மாண வின் தகுதி நிலைக்கு ஏற்ப தனியான வினாத் தாள் ஆக்கப்பட்டு ஆசிரியர்களால் தேர்வு நடத் தப்பட்டது. கட்டுரைப் போட்டிகள்: மகளிர் மாணவர் அமைப்பு நடாத்திய கட்டுரைப் போட்டியில், யாழ் மாவட்டத்தில் இடைநிலை அகவைப்பிரிவில் அறிவுச் சோலை மாணவன் செல்வன் தவத்குமார் 1ம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

#### angomi

சாரணர் பயிற்சியில் 36 மாணவர்கள் சேர்ந்து பயிற்சி பெற்று வருகிறார்கள். இவர் களுக்குப் பொறுப்பாக தனி ஒரு ஆசிரியர் பணி யாற்றி வருகிறார். ஒவ்வொரு ஏழலும் (வார மும்) புதன்கிழமைகளில் பள்ளி நேரத்துக்குப் பின்னர் சாரணர்களுக்கான பயிற்சி வகுப்புக்கள் நடாத்தப்படுகின்றன. எத்துணை இடர் வந் துற்ற போதும் இன் முகத்துடன் தன் கடமை யை ஆற்றும் ஆற்றலைப் பெறவாய்ப்பாக சாரணியப் பயிற்சி அறிவுச் சோலைச் சிறார் களுக்கு கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது.

#### தடகள் விளையாட்டுப் போட்டி

இல்லங்களுக்கிடையிலான தடகள விளை யாட்டுப் போட்டி 20.08.94 ல் மிகப் பரந்த அளவில் நடைபெற்றது. இப்போட்டிக்க மு கன் மை விருந்தினராக தமிழீழ அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளர் சு. ப. தமிழ்ச்செல்வன் அவர்கள் கலந்து கொண்டார் . இப் போட்டி சிறந்தும்றை யில் நடைபெறப் பலரும் பங்களிப்புச் செய்துள் னனர். ஆசிரியர்கள், பயிற்சியாளர்கள் வழங் கிய பணி மாணவர்களின் போட்டித்தகுதியை மேம்படுத்தியது. பண்டைத் தமிழ் அரசர்கள் எல்லாளன், பண்டோரவன்னியன். சங்கிலியன் ஆகியோரின் பெயரைத்தாங்கிய இல்லங்கள் போட்டி நிகழ்ச்சிகளிலும் காட்சி நிகழ்ச்சிகளான இசையணி, அணிநடை, கராட்டிக் கண் காட்சி ஆகிய நிகழ்ச்சிகளிலும் திறமையாகச் செயற்பட் டனர். போட்டிகளில் எல்லாளன் இல்லம் 2581 புள்ளிகளை பெற்று முதலாம் இடத்கைப் பெற்று இவ்வாண்டிற்கான வெற்றிக் கேடயத் தைப்பெற்றுக்கொண்டது. சிறந்த வீரர்களுக் கிண்ணத்தை தமதாக்கிக் 51750 வெற்றிக் கொண்டவர் 5 வய கும் பிரிவில் செல்வன் குபன் அவர்.

முதன்மை விருந்தினர் பரிசில்கள் வழங்கிச்சிற தேதார்கள். பல்துறை மேலாளர்கள் இல்ல மாணவர்களின் விளையாட்டுத் திறனையும் போட்டி ஒழுங்குகளையும் வியத்து பாராட்டி னர்.

#### விளையாட்டுத் துறை

அறிவுச் சோலையின் விளையாட்டுத் துறை மிகவிரைவாக வளர்ச்சியடைந்து வருகிறது. மாணவர்களின் முழுமையான ஈடுபாடும் தக்க தலைமைப்பாங்கும், உகந்த பயிற்சித் திட்டமும் இத்துறைமேம்பாட்டுக்கு வழிவகுத்துள்ளது குறிப் பிடத்திக்கது. நாள் தோறும்5.00 மணி முதல்

விளையாட்டு முயற்சிகள் 6.00 மணி வணர கேசிய விளையாட்டுக் இடம்பெறு இன்றன. களான கிளித்தட்டு, உள்ளக விளையாட்டு கவறு (சதுரங்கம்), பூப்பந்து (பட்மின்ரன்) மற்றும் பொளிளையாட்டுக்களான உதைபந்தாட்டம், கைப்பந்தாட்டம், என்பன பயிற்றப்படுகின் றன. சனி. நாயிறுகளில் மாலை 3.30 - 5.00 மணி வரை 'கராத்தே' வகுப்பு பயிற்றப்படுகின் றன. விடியற் காலையில் ஞாயிறு வணக்கம் யோகாசணப் பயிற்சி ஆகிய செயற்பாடுகளில் மாணவர்கள் களிப்புடன் கலந்து கொள்கின்ற னர். கிநேக பூர்வ உதைப்பந்தாட்டப் போட் டிகளில் 15 வயதுப் பிரிவு தோல்வி காணவில்லை. கோண்டாவில் பரஞ்சோதி வித்தியாலயத்தை 3 0 என்ற கோல் கணக்கிலும், இளவாலை மெய் கண்டாணை 0-1 கோலிணைப் போட்டும் காந்த ரூபன் அறிவச்சோலை உகைபந்காட்ட அணி வெற்றியீட்டியது.

#### இசைக்கருவியணிக் குழு / அணிநடைக் குழு

இசைக்கருவியணி யொன்று அனை த் து இசைக்கருவிகளுடனும் பயிற்றப்பட்டு பள்ளியின் நிறப்பு நிகழ்ச்சிகளில் வரவேற்புக்கும், அணி நடைக்கும் கிறப்பு இடைவேளை நிகழ்ச்சியாக வும் பயன்படுத் தப்பட்டு வருகின்றது. இவ்இசைக் கருவியணியில் 30 மாணவர்கள் பங்கு பெறுகின் றனர். அணிநடைக் குழுவொன்றும் உருவாக் கப்பட்டுள்ளது. 28 மாணவர்கள் அணி நடைக் குழுவில் இடம்பெறுகின்றனர். அணிநடைக் குழுவின் தலைவர்களாக இருவர் இயங்குகின் றனர்.

#### விழாக்களும் பண்டிகைகளும்

(1) 01. 11. 1993இல் அறிவுச்சோலையில் தொடக்க விழா எழிற் கோலத்தோடும்,கோலா கலமாகவும், எழுச்சி உணர்வோடும் எமது தேசியத்தலைவர் வேலுப்பிள்ளை – பிரபாகரன் அவர்களால் தொடக்கிவைக்கப்பட்டது.

தமிழ்மொழித் திறனை வளர்க்கும் (விருத்தி) நோக்கோடு தமிழ்மொழி கலைத்திறன் போட்டி களை நடாத்தி (16/06/94 இல்) தமிழ் மன்றம் வெற்றியீட்டியோருக்குப் பரிசில்களை வழங்கி யது.

- (2) 27.12.93 இல் அறிவுச்சோலைப் பதி வேட்டில் முதன்மையான நாளாகும். முதன் முதலாக இந்நாளிலேயே அறிவுச்சோலை மாவீ ரர் நாளைக் கொண்டாடியது. மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், விடுதி அன்னையர், அனைவரும் எழுச்சி உணர்வோடு மாவீரர்நாளை நெஞ்சத் திருத்தினர்.
- (3) 25.12.93 இல் கிறீஸ்தவ இருநாளாம் நத்தார்விழா கொண்டாடப்பட்டது. இதனைத் தொடர்ந்து தமிழர் நாளாம் தைப்பொங்கல் விழா 16.1.94 ல் இடம் பெற்றது. இப்பொங்கல் நாளன்று இந்து மாகடலில் காவியமான கேணல் கிட்டு நினைவு நிகழ்ச்சிகள் சிறப்புறக் கொண்டாடப்பட்டன.
- (4) மகளிர் நாள் உயர்வானது. ''பெண்ணின் பெருந்தக்க யாவுள்'' என்ற வள்ளுவர் நெறி உணரப்பட்டதோடு பெண்விடு தலைபற்றியஎண்ணங்கள் வழங்கப்பட்டன, 01.03.94 இல் அறிவுச் சோலை மகளிர் நாளைத்தக்க முறையில் கொண்டாடியது.
- (5) மாணவர் எழுத்தாற்றலை வளர்கவும் வாசிப்புத்திறனை வளர்க்கவும், ''இளங்கதிர்'' கையெழுத்து மாத இதழ் 1.03.94 இல்வெளியி டப்பட்டது. மாணவர்களின் ஆக்கங்கள் இதில் இடம்பெறுகின்றன. எழுத்தாளர்கள் மாணவர்களா தலால் மாத வெயீடாக மலரும் இவ் விதழை மாணவர்கள் விரும்பிக் கற்கின்றனர்.
- (6) பாரதப் படையைத் தென் தமிழ் ஈழத்தில் அமைதிவழிப் போராட்டத்தினால் தடுமாறச்செய்து தமிழன்னையரின் தணியாத விடுதலை வேட்கையை வெளிக்காட்டிய அன்னை பூபதியின் நினைவு நாளாக 19.04.94–இல் அறி வுச்சோலை நினைவு கூர்ந்து கொண்டாடியது.
- (7) மாணவர் எழுச்சி சமூதாயத்தை துடிப் புடையதாக்கும். தூங்கும் சமூகத்தை விழிப்பு ணர்ச்சி மிக்கதாக மாற்றும் பணி மாணவரதே என்ற நோக்கில் 05.06 94இல் மாணவர் எழுச்சி நாள் கொண்டாடப்பட்டது. அன்றைய நாளில் சிவகுமாரன் நினைவுநாள் நிகழ்ச்சிகளும் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

- (8) ''வெற்றுடலல்ல இவை வெடிமருந்துப் பொதிகளெனப்'' பறைசாற்றும் கரும்புலிகளை அறிவுச்சோலை நினைவிலிருத்திய நாள் 05.07.94 ஆகும்.
- (9) குரு பூசைத் தினங்கள் பலவாகும் இவற்றுள் 11.08.94 இல் அறிவுச்சோலை எடுத்த மாவீரர் குருபூசை மகிமை வாய்ந்தது. வீரருக்கு விழாவெடுத்துப் பூசிப்பது பண்டைத் தமிழர் பண்பாடு. இந்த மரபு அறிவுச் சோலையில் பேணப்படுவதில் வியப்பில்லை.
- (10) மாணவர் ஒருங்குகூடல் நிகழ்வு 22.08.94இல் இடம்பெற்றபோது செஞ்சோலைப் பிள்ளைகள் அறிவுச்சோலைக்கு வருகை தந்து, கலந்து சமூக இசைவாக்க வளர்ச்சிக்கு உதவினர். மாணவர்கள் பரஸ்பரம் கருத்துப் பரிமாறும் களமாக ஒருங்குகூடல் நிகழ்ச்சி அமைந்தது.
- (11) 26.09.94இல் தற்கொடையாளி இலீ பன் நினைவு நாள் கடைப்பிடிக்கப் பட்டது. இந்திய வல்லாண்மையின் பேருருவத்தை உல குக்கு பறைசாற்றிய ஈகைச்சுடர் திலீபணின் நினைவு நாள் அறிவுச்சோலையில் உணர்ச்சி யோடு கொண்டாடப்பட்டது.
- (12) அனைத்துலக ஆசிரியர் நாள் அறிவுச் சோலையில் ஒக்ரோபர் 6இல் கொண்டாடப் பட்டது. மாணவர்கள் ஆசிரியர்களைப் போற்றி வில்லிசை இசைத்தனர். பலர் மலர் புனைந்து மகிழ்ந்தனர். மாணவரின் பேச்சு ஆசிரியப் பாங்கின் சிறப்புக்களை எடுத்துக்காட்டியது. ஆசிரியர்க்கு பகல் உணவு வழங்கி மாணவர்கள் மகிழ்ந்தனர். ஆசிரியர் பூரிப்படைந்தனர்.

#### கல்விச் சுற்றுலா

அறிவுச்சோலை மாணவர்கள் கல்விச் சுற் றுலா ஒன்றினை மேற்கொண்டு வட தமிழ் ஈழத் தின் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க இடங்களையும், பொருண்மிய மேம்பாட்டுத் தொழிலிடங்களை யும், மக்கள் குடியிருப்புக்களையும் கண்டறியும் சுற்றுலாத் திட்டத்தை 16.04.94-ம் நாளில் நிறைவு செய்தனர்.

#### கல்விக் கருத்தரங்குகள்

27.12.93இல் முதலாவது ஆசிரியர் கருத் தரங்கு செஞ்சோலையில் நடாத்தப்பட்டது. ஆசிரியர்களைப் பாடசாலைப் பாடத்திட்டத் இற்கமைய தொழிற்படவைக்கும் முகமாக இக் கருத்தரங்கில் வகுப்பறைப் பாடங்களுடன், நுண் கலைத்தொழில்முன்னிலைப் பாடங்களுக் கும் பயிற்சியளிக்கப்பட்டது. கணித மூலவள நிலையம் அறிவுச்சோலை ஆசிரியர்களுக்கு 19.01.94 தொடக்கம் 25.1.94 வரை கணிதம் கற்பிப்பதற்கான அணுகுமுறைகளை பறைக் கற்பித்தலூடாகவும் செயல்முறையூடா கவும் வழங்கியது. 19.04.94இல் அறிவுச்சோலை யில் இடம்பெற்ற ஆசிரியர் கருத் தரங்கில் பிள்ளை மையக் கல்விபற்றியகருத்துக்கள் பரிமா றப்பட்டன. முறைசாராக் கல்விப்பிரிவு வேம்படி கல் லாரியில் நடாத்திய வாழ்க்கைத் மகளிர் திறன் பாடக் கருத்தரங்கில் அறிவுச்சோலை பயிற்றப்பட்டனர். 21.05.94இல் அசிரியர் கள் நை ஏழல் (வாரம்) நீடித்த ஆசிரியர் கருத்த ரங்கு கற்றல், கற்பித்தல் முறைகளைப் பாட வாரியாக வழங்கி ஆசிரிய வாண்மை வளர்ச் சிக்கு உதவியது குறிப்பிடத்தக்கது. அதனை யடுத்து ஆங்கில பாடத்திற்குத் தனியாக கருத் ஒக்டோபரில் தரங்கு இடம்பெற்றது. 1994 குமந்தையின் வளர்ச்சிப்படிகளை ஆராய்ந்து பின்தங்கு நிலையில் உள்ள மாணவர்களின் கற் றலைத் தூண்டும் கருத்தரங்கு காந்த்ருபன் அறிவுச்சோலையில் மேற்கொள்ளப்பட்டது. கல் வித்துறை சார்ந்த அலுவலரின் ஒத்துழைப்புடன் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டன. அனைத்துக் தரங்குகளும் பள்ளி நேரத்திற்குப் புறம்பாக நடைபெற்றன.

#### செயற்திறன் வளர்ச்சிக்கு வித்து

அறிவுச்சோலை மாணவர்களில் இயற்கை யாகக்காணப்படும் சிறப்புத் திறமையை வளர்க் கும் முகமாக வெளிநாடுகளில் இருந்து பெறப் பட்ட சிறுவர்களுக்கான தொழிற் பயிற்சித் துணைக் கருவிகளைக் கையாளக் கற்பிக்கப்படு வதோடு தாமாகவே பொதுத் திருத்தப் பணிக் கான சாவிகளைப்பயன்படுத்தவும் வகை செய் யப்பட்டுள்ளது. மாணவர்கள் மிகுந்த ஆர்வத் துடன் கருவிகளின் பயன்பாட்டினை அறிய முற்படுகின்றனர்.

#### சன்மார்க்கம்

''சன்மார்க்கமே ஒரு தனி மனி தனின் தனிப் பண்பு'' என்ற குறிக்கோளை அறிவுச்சோலை யில் மாணவர்க்கு அறப்புகட்டல்களூடாக எடுத் துக் கூறப்படுகிறது. நற்பழக்கங்கள், சமூகக் கடமைகள், பெரியோரின் வாழ்க்கை வடிவங் கள், செயற்பாடுகள் என்பன மாணவர்க்குச் சென்றடைய வகை செய்யப்பட்டிருக்கிறது. அற நெறிகளைக் களங்கமறக் கற்கின்ற மாணவர்கள் கற்றங்கொழுக வழிப்படுத் தப்படுகின்றனர்.

#### நன்றி

அறிவுச்சோலை தோற்றம் பெறவேண்டும் என்ற தேசியத் தலைவரின் எண்ணம் மாணவர் உலகிற்குக் கிடைத்த பேறுதலை வணங்குகி றோம். மாணவர்கள் முழுமைபெற சோலை எடுக்கும் முயற்சிகளுக்கு நிதி கொண்டு அனைத்து நல்லா தரவுகளையும் கால ம நிந்து வழங்கும்நேசக்கைகளை அறிவுச்சோலை நன்றி செலுத்துகிறது. பற்றி நிற்கின்றது. அறிவுச்சோலை முதல்வர் (அதிபர்), ஆசிரியர் கள், பயிற்றுநர்கள் தரும் ஒத்துழைப்பும் பாராட் டும் சிறந்தது. மாணவரின் இயற்கை ஆற்றலை வளர்க்கும் பணியில் அறிவுச்சோலை மேற்கொள் ளும் எல்லாச் செயற்பாடுகளுக்கும் ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்து வரும் அனைத்துலக தமிழிழ கெஞ்சங்களுக்கும் எமது உள்ளார்ந்த உரித்தாகுக.

்பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே" ''கேடில் விழுச் செல்வம் கல்வி" ''அறிவை வளர்த்திட வேண்டும் மக்கள் அத்தனை பேரும் ஒன்றாய்" மாணவனது பல்வேறு இயற்கை ஆற்றல் களை வளர்க்க உதவும், பொறுப்பாள் கைக் கட்டமைப்பைக் கட்டி வளர்க்க முனைகிறது. தொடக்க, இளநிலைப் பள் ளியாக அமையப்பெற்ற அறிவுச்சோலை உடல், உளம், இரசாயணம், செய்திறன் சமூக சண்மார்க்க வளர்ச்சிகளை ஏற்படுத் தக்கூடிய பாடங்களை எல்லா வகுப்புக்க ளிலும் கற்பிக்கின்றது. இதற்கேற்ப அறி வுச்சோலையின் நேரசூசி வகுக்கப்பட்டிருக் கிறது,

#### மாடநேரம்

மாணவர்களின் அகவைக்கும், வகுப்பிற்கும், தக்கவாறு பாடங்களுக்கு உடலாறு திக்கும் நோம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. காலை 8.00 மணிக்குப் பள்ளி தொடங்குகிறது. மாணவர்கள் ளைங்கு கூடுகின்றனர். மாணவ தலைவர் உறுதி யுரையை முன்னெடுக்க, மாணவர்கள் கூட்டாக உறுகியுரை எடுப்பர் . தொடர்ந்து திட்ட முறைப் படி மாணவர் ஒருவர் திருக்குறள் ஒன்றினைக் கூறி பொருள் விளக்குவர். குறள்விளக்கத்தைத் தொடர்ந்து ஆசிரியர் வழங்கும் நற்சிந்தனை அறவழிச் சிந்தனை வளர்க்கப் இடம்பெறும். படுகிறது. பிரதி ஒவ்வொரு காரித் (சனிக் கிழமைகளில்) ஏழலில் (வாரத்தில்) அறிமுகப் குறள் மணிகளையும் படுத் தப்பட்ட ஐந்து வைக்கப்படுகிறது. தொகுத்துக்கூறி 2 6001 17 முதற்பாட முடிவில் மாணவர் நாள்வரவுப் பதிவு கள் இடம் பெறுகின்றன. காலை நாலுபாட நேரங்கள் நிறைவடைந்ததும் 15 மணித்துளி (நிமிட) காலை இடைநேரம் தொடங்குகிறது. . இடை நேரத்தின்போது மாணவர்களுக்கு தேநீர், பால் என்பன அருந்த ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள் மூன் று பாடங்களையும் தொடரு<u>ம்</u> ள து . களைப்பு நீக்கி கற்கின்றனர். ஆசிரியர்களுக்கும் தேநீர் வழங்கப்படுகிறது. இடை நேரத்தில் ஏழலில் (வாரத்தில்) திங்கள், புதன், வெள்ளி ஆகிய நாட்களில் அறிவுச்சோலை இரு நேரப் பள்ளியாக இயங்குகிறது. பகல் உணவு இடை

# பொறுப்பாள்கை

நேரம் ஒரு மணி நேரம் நீடிக்கும். மாலை நேரப் பள்ளி பி.ப. 2.10க்குத் தொடங்கிமணி 4.10க்கு தலைவர்கள் முடிவடைகின்றது. மாணவக் மாணவர்களையும் ஓரிடப்படுத்தி அனை க் து கதை களஞ்சிய நிகழ்ச்சியையும், அறிவுக் களஞ் சிய நிகம்ச்சியையும் நடாத்துவர். திட்டமிட்ட படி முறையாக மாணவர்கள் கதைகளை வாசிப் பதும்,பொ தறிவுச் செய்திகளை வாசிக்கக் கேட் டறிவதும், வினாவும்போது விடைபகர்வதும் ஒழுங்காக நடைபெறு இன்றது. பின்னர் இல்லங் களுக்குச் செல்லும் மாணவர்கள் தேநீர் இடை வேளைக்குப் பின் இணைபாடச் செயற்பாடு நெரிப்படுத் தப்படுகின்றனர். 卫上前 களுக்க கல்வி, விளையாட்டுக்கள் சாரணியம். இசை யணி, கராத்தே, யோகாசனம், உள்ளக விளை யாட்டுக்கள், நுண்கலைகள், கற்பிக்கப்படுகின் m 601 .

#### வகுப்பறையும் ஆசிரியரும்

ஒரு ஆசிரியர் வகுப்பறைக்குள் சென்றதும் மாணவர்களின் வணக்கத்தை ஏற்று நல்மொழி பகர்ந்து அவர்களை ஒழுங்காக இருக்கப்பண்ணு வர். வகுப்பறை சமாந்தர முறையாக அமையும். சில நேரம் படிகமுறையாகவும், தேவைகருதி அரைவட்ட வடிவிலும் அமைக்கப்படும். மாண வர் பொறுப்புணர்ச்சியை வளர்க்க வகுப்பறைக் கொரு அலுமாரி தரப்பட்டு மாற்று முறையில் வகுப்பு மாணவர்கள் தமது பாடங்கள் பயிற்சிப் பொத்தகங்கள் கைவேலைப் பொருட்கள், வகுப்

வீடுகளில் இருந்து பள்ளிக் குச் செல்லும் காந்தருபென் அறிவுச் சோலைப் பிள்ளைகள்.



Digitized by Noolaham Foundation.

20.8.94 அன்று நடைபெற்ற தடகள விளை யாட்டுப் போட் டியின்போது அணிவகுத்து நீற்கும் காந்த ரூபன் அறிவுச் சோலை மாண வர்கள். பறை அறிக்கைகள் பேணும் ஒழுங்கு மேற் கொள்ளப்படுகின்றது. கரும்பலகைளும், கரும் சுவர்களும், வெண்கட்டி, நிறக்கட்டிகள் கொண்டு எண்ணும் எழுத்தும் திருத்தமாகக் கற்பிக்க ஆசிரி யர்களின் முழுமையான பங்களிப்புப் பெறப்படு கிறது. பாடங்களைச் சோர்வின்றிக் கற்க மாஞ் சோலைக்கு மாணவர்கள் அழைத்துச் செல்லப் படுவதும் உண்டு.

வகுப்பாசிரியர், பாட ஆசிரியர்முறை வகுக் கப்பட்டுள்ளது. வகுப்பாசிரியர் தனது வகுப்பு மாணவர்களில் சிறப்புக் கவனமெடுத்துப் படிப் பிப்பர். அவரிடம் ஒவ்வொரு மாணவனைப் பற் றிய முழுமையான அறிவு எதிர்பார்க்கப்படு கிறது. வகுப்பாசிரியர் மாணவர் கல்வித்தகமை, பொது ஆற்றல், சிறப்பாற்றல், உடல் நலம், மனோநிலை முதலியவற்றை நன்கறிந்து வகுப் பை ஒரு குடும்பம் போன்று நிர்வகிக்கவாய்ப் பளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆசிரியரின் சிறந்த பழக்க வழக்கங்களை மாணவர்கள் பின்பற்றுகின்றனர். பாட ஆசிரியர்கள் தோம் படிப்பிக்கின்ற பாடங் களைச் சிரத்தையோடு கற்பிப்பதோடு, மாண வர்களின் பாந்த கல்வியின் இலக்கையும் மறக் காது செயற்படுவதை அறிவுச்சோலை வேண்டு கிறது.

#### க**ர்**றல் கற்பித்தல்

வாயிலாக ஆசிரியர் கள் அறிவுச்சோலை வழங்கும் கற்றல் வாய்ப்புக்கள் மாணவர்களின் ஜம்புலன்களையும், அசைவையும் இணைத்து பட்டறிவைப் பெறவும் தூண்டுகின்றது. கேட் வானொலியும், கண்டறிதலுக்கு டறிதலுக்கு கொலைக்காட்சி ஊடகமும், கட்புல செவிப்புல கருவிகளும் பயன்படுத்தப்படும். கலந்தாலோ சித்தல், கலந்துரையாடல் மூலம் செய்திறன் வளர்ச்சிக்கு வித்திடுகின்றது. பொத்தகங்கள், பத்திரிகைகள், வெளியீடுகள் ஊடாக வாசித்து அறிவைச் சேர்க்கவும் அறிவுச்சோலைப் பள்ளி யின் ஆய்வுகூட வாய்ப்புக்கேற்ப ஆய்ந்தறிந்து கற்கப் போதிய வாய்ப்பு அளிக்கப்படுகின்றது. ஆசிரியர்கள் கற்றலை கவர்ச்சியாகவும் பாடப் பொருள்களைத் தெளிவாகவும் வழங்குவதோடு, மாணவர்கள் அறிவாற்றலூடாக தொடர்பறி யவும், வார, மாத, ஆண்டுத் தேர்வுகளூடா கப் போதிய பயிற்சியும் தந்து மாணவர்களின் சற்றற்திறனை மேலோங்கச் செய்வ தனைக் கருதி நிற்கிறது.

#### ஆசிரியர் வாண்மை

ஆசிரியர் வாண்மை விருத்தியில் அறிவுச் சோலை மிகுந்த அக்கறை கொண்டிருக்கிறது: ஆசிரியர்கள் மாணவர் பற்றிய உளவியல் அறிவு; பாடத்தைப் பற்றிய பொருளறிவு புதிய கற்பித்தல் முறையில் தேர்ச்சி; ஆசிரிய மாண வர்களுக்கிடையே நல்லுறவு என்பன பள்ளி நேரத்திற்குப் புறம்பாக துறை சார்ந்தோரி னால் பணிக்காலப் பயிற்சியாக ஆசிரியர்க்கு வழங்குகிறது அறிவுச்சோலை.

#### இணைபாடச் செயற்பாடுகளுக்கு வழங்கப்படும் முதன்மை

இணைபாடச் செயற்பாடுகளில் நூல் நிலைய நேரம் முதன்மை வாய்ந்தது. மூன்று பாடநேரம் நூலகக்கல்விக்கும் 6 பாட நேரம் பொது அறிவுக் கற்றலுக்கும் பொறுப் பாசிரியர் ஒருவர் அமர்த்தப்பட்டுள்ளார். மற் றும் தேர்ச்சி அவைகள் விளையாட்டு அணி மாணவர்கள் ஆசிரியர்களிடமிருந்து Beat LITE வகுப்பில் பெறமுடியாத சில நன்மைகளைப் பெறுவதற்காகத் தேர்ச்சி அவைகள், (கழகங் அவைகள் நிறுவப்பட்டுள்ளன. இந்த தங்கள் அறிவை வளர்க்கவும் சுதந் திரமாகத் தங்களைத் தாங்களே நடத்திக்கொள் னவும், உதவுகின்றன. ''இளங்கதிர்'' கையெ ழுத்து மாதஇதழ் வெளிவருவது இச் செயற் பாட்டின் வெளியீடாகும்.

#### ஒழுக்கு கட்டுப்பாடு

கல்வியின் நோக்கங்களில் ஒன்று மாணவர் தங்களைத் தாங்களே அடக்கி ஆள உதவுதல். ஒரு மாணவன் பயிற்றப்படும் முறையில் ஒழுகு வான் என்ற உண்மையை அறிவுச்சோலை கருத் துற் கொண்டு மட்டுப்படுத்தப்பட்ட சுதந்திர முறையால் கட்டுப்பாட்டை நிலைநிறுத்தி, வரு ஆசிரியரை வழிகாட்டியாகவும் சக ஒத்துழைப்பினூடாகத் மாணவர்களின் களைத் தாங்களே ஆண்டு நடத்தவும், தலை தங்கள் கடமைகளைச் அமைந்து வனுக்கு செய்யவும் பயில்கின்றனர். ஒறுப்புமுறை முற் றாக நீக்கப்பட்டுள்ளது.

#### கல்விப்பெர்றுப்பாள்கை

பள்ளி முதல்வர், துணை முதல்வர், பகுதித் தலவைர், பாட இணைப்பாளர் என்ற கட்டு டையது. பாடத்திட்டம், பாடக்குறிப்பு, பாடப் பதிவு தொடர் மதிப்பீடு என்பன வகுப்பறைப் பா ட த் தோடும், இணை பாடங்களோடும் தொடர்புபட்டது. வகுப்பறைப் பாடங்களில் மட்டுமன்றி, தொழிற்கல்வி, உடற்கல்வி, நுண் கலை, ஆகிய செயற்பாடுகளிலும் மேற்பார்வை அறிக்கைகள் பேணப்படுகின்றன. பள்ளி முகா மைத்துவத்தில், ஆசிரியருக்குப் போடுய பங் குண்டு. அலுவலக முகாமைத்துவத்திற்கு பள்ளி முதல்வரே பொறுப்பாவார். எழுதுவிணைஞர் அறிக்கைகள், ஆவணங்கள், புள்ளி விபரங்கள் கல்வி அலுவலர் தொடர்புகள் சுற்றறிக்கைகள் பேணும் பொறுப்புடையவர். இணைபாடச் செயற்பாட்டினை பயிற்சியாளர்கள் கவனிப்பர்.

அறிவுச்சோலைப் பொறுப்பாள்கை மாண வர்களின் விருப்புக்கும் வளர்ச்சிக்கும் தக்கதா கப் படிப்பிக்கப்படும். பாடங்களின் வகையை யும் பொருள் தொகுப்பையும் – கல்வி உளவி யல் அடிப்படையில் திட்டமிட்டுப் பள்ளிப்

The same of the sa

பொறுப்பாள்கையிடம் கையளித்துள்ளது. பள் ளிப் பௌதீக வளங்கள், சேமநலப் பணிகள், கல்வி மேம்பாட்டுத் திட்டமிடல், நிதி முகா மைத்துவம் என்பன அறிவுச்சோலைப் பொறுப் பாள்கையைச் சார்ந்தது.

அறிவுச் சோலைப் பாடத்திட்டம் ஒரு மாணவன் வாழும் சூழ்நிலையையும் அவனது எ திர் கால வாழ்க்கையையும் தழுவியதாக அமைந்துள்ளது. காலப்போக்கில் ச மூ க த் தேவை நோக்கி மாற்றம் பெறக்கூடிய நெகிழும் தன்மையுடையது. ஆசிரியர் பணி மதிப்பீடும், பள்ளிமு தல்வர் பணிமதிப்பீடும், மாணவர் தேர்ச்சி வெளிப்பாடும் உள்ளக மேற்பார்வைச் செயற்பாடும் அறிவுச்சோலைப் பொறுப்பாள் கையால் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. உண்மை, அழகு, நன்மை, திண்மை என்பன மாணவரி டத்து ஏற்பட உள்ளார்த்தமாக உழைக்கிறது

Control of the contro

# இணைபாடச் செயற்படிவம்

#### விளையாட்டுத் துறை

உடல் வலிமையுடைய பிள்ளை உடல் வலிமை குறைந்த பிள்ளையிலும் பார்க்க வாழ்க் கைப் போராட்டத்திற்கு தகுந்த நிலையில் இருக் கிறது. ஆகவே உடற்பயிற்சி உடல் நலம் விளையாட்டு முதலிய பாடங்களுக்கு அறிவுச் சோலையில் முதலிடம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கி றது. அறிவுச் சோலை விளையாட்டுத் துறை யில் அடைந்த முன்னேற்றத்தின் வெளிப்பாடாக அமைந்ததே இவ் வருடத் தடகள் விளையாட் டுப்போட்டி.

மாணவர்களின் தேகாரோக்கியத்தில் காந்த ரூபன் அறிவுச்சோலை மிகுந்த கவனம் செலுத்து கின்றது என்பது அண்மையில் நிறைவேறிய இவ் வருடத் தடகள விளையாட்டுப் போட்டி நிகழ்ச்சி களிலிருந்து அறியக்கிடக்கின்றது. உடல் சுகநிலை யிலிருந்தாலன்றி உளத்தொழிற்பாடு திறம்பட ஏற்பட முடியாதென்பதைக் கருத்திற் கொண்டு அறிவுச் சோலை நிர்வாகம் போட்டி நிகழ்ச்சி களை நிறைவேற்றியிருக்கின்றது.

மாணவர்களின் முழுமையான பங்களிப் பைப் பெறும் இலக்கை கருத்திற்கொண்டு திட் டமிடப்பட்ட போட்டி நிகழ்ச்சிகளில் முதலங் கமாக வீதிஓட்டம் இடம்பெற்றது. இவ் வீதி யோட்டப் போட்டியில் முப்பதுக்கும் கூடுதலான வீரர்கள் பங்குபற்றினர்-ஏறத்தாழ 2½ கிலோமீற் றர் தூரத்தை ஓடிக்கடக்கும் போட்டி 10-08-94ல் கோண்டாவில் அரசியல்துறை நடுவகப்பணிமனை முன்றலில் ஆரம்பமாயிற்று. போட்டியாளர்கள் பொறுப்பாளர் ரமேஸ் அப்பா தலைமையில் போட்டித் தொடக்க இடத்தில் கூடினர். எல் லாளன், சங்கிலியன், பண்டாரவன்னியன் இல்லப்

பொறுப்பாசிரியர்கள் கலைச்செல்வன் ரொபின் சன், தமிழன் ஆகியோர் தத்தமது இல்ல வீரர் கோலஉடைகளில் போட்ட இலக்கங் களை மார்பிலும், முதுகிலும் துலாம்பரமாகப் பொருத்திக் கொண்டு போட்டியிட வகை செய் தமை பலாலிவீதியால் வருவோர் போவோரைத் தொடக்கவிடத்தில் தரித்து நின்று பார்த்துச்செல் லத்தாண்டியது. வீதியின் இரு மருங்கிலும் பார் வையாளர்கள் கோண்டாவில் சந்தி நிறைந்து நின்றமை வீரர்களுக்கு புத்துணர்வை யூட்டியது. சரியாக காலை 7-00மணிக்குவருகை தந்த யாழ்மாவட்ட அரசியல்துறைப் பொறுப் பாளர் இனம்பரிதி அவர்கட்கு நான்கு வரிசை ஆரம்பக்கோட்டில் நிரைப்பட்டு நின்ற வீரர்கள் அறிமுகம் செய்து வைக்கப்பட்டனர். போட்டியை மகிழ்ச்சியுடன் ஆரம்பித்து வைப்ப தாக்கூறிக் கொடியை அசைத்ததும் வீரர்கள் 'நான் முந்தி நீ முந்தி' என்று ஓட ஆரம்பித்தனர். ஒலி பெருக்கி வாகனத்தை நெருங்குமளவுக்கு வேகமாக ஆரம்பித்த வீதி ஓட்டப்போட்டி தளர் வின்றி முடிவிடமான காந்தரூபன் அறிவுச் சோலை விளையாட்டுத்திடல் வரை விறுவிறுப்பாக அமைந்திருந்தமை சிறப்பம்சமாகும். போட்டியா ளர்களைப் பின்தொடர்ந்து வந்து கொண்டிருந்க வாகனத்தில் மருத்துவ முதலுதவிப் பிரிவினர் போட்டியாளர்களைக் கண்காணித்தபடி வந்த னர். விளையாட்டரங்கில் போட்டி நிறைவுற்ற போது முதல் ஐந்து போட்டியாளரிடையே நெருக்கமான போட்டி இடம்பெற்றது. செல் வன் ப. ஸ்ரீவரதன் 13 நிமிடம்37 வினாயகளில் 21 கிலோமீற்றரினை ஓடிக் கடந்த பின்னரும் உற்சாகமாகக் காணப்பட்டார். ஏனைய வீரர் களில் இருவர் மட்டுமே போட்டி முடிவுற்ற போது களைப்பு மேலிடக் காணப்பட்டனர். ஏனையோர் சாதனை ஒன்றினை நிலைநாட்டிய பெருமி தத்துடன் மை தான த்தை நிறைத்து நின் றனர். கடகளப்போட்டித் தொடக்கமே நிறைவு பெற்றமை, போட்டி நிர்வாகிகளை உற்சாகப் படுத்தியீருக்க வேண்டும். ஒருவார இடைவே ளையின் பின் இடம் பெற்ற இரண்டு நாள் தெரிவு நிகழ்ச்சிகளும்அதனைத் தொடர்ந்து ஒரு நாள் இடைவேளையின் மறு நாளான ஆகஸ்ட் இருபதில் இடம்பெற்ற காந்தரூபன் அறிவுச் சோலை இறுதிநாள் போட்டிகளும் போட்டி நிர்வாகிகளின் செயற்பாட்டின் செம்மையை புட மிட்டுக் காட்டின. ஆகஸ்ட் 17, 18 இல் நடை பெற்ற தெரிவு நிலைப் போட்டிகள், போட்டி யாளரிடை இல்ல ரீதியான சவால்களைச் சந்திப் பவர்களைப் போல் போட்டியிட வைத்தது.

இதனை இல்லங்கள் ஈட்டிய புள்ளிகள் எடுத் துக் காட்டின. ஒன்றையொன்றுமருவி நின்றமை இல்ல மாணவர்களிடையேயும் ஆசிரியர்களிடை யேயும் மிகுந்து போட்டியுணர்வை ஏற்படுத்தியி ருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

போட்டிகள் அனைத்தும்வயதுக்கேற்ற வகை யில் புதுமை சேர்த்து வழங்கப்பட்டன. 13 வயது முதல் 15 வயது வரை காந்தரூபன் அறிவுச் சோலையில் படிக்கும் பிள்ளைகள் ஆறுபிரிவுகளா கப் பிரிக்கப்பட்டு, பிரிவுக்கேற்ற நிகழ்ச்சிகளான படம் பொருத்து தல் முதல் கயிறிமுத்தல் வரை நிறைவேற்றப்பட்டன. துரிதமாகத் தவழும் நிகழ்ச்சிகளான குகை அஞ்சல், நீளம் பாய்தல், உயரம் பாய்தல், வலுவை வளப்படுத்தக் குண்டு, தட்டு எறிதல் நிகழ்ச்சிகளும், வேகத்தை வென் றெடுக்க விரைவோட்ட நிகழ்ச்சிகளும், நரம்புத் தசைநார் ஒத்திகையை வளர்க்க பல்வேறுபட்ட பாவனைச் செயற்பாடுகளும், மகிழ்ச்சியையும் களிப்பையும் கொடுக்கும் குழுநிகழ்ச்சிகளும்,பலப் பரிசோதனையாகக் கயிறிமுத்தல் போட்டிகளும் கன்பார்க்க உடல் செயற்படவல்ல புதுமை சேர்ந்த தடையோட்ட நிகழ்ச்சிகளும் மேலாக ஆரம்பஇடை நிலைப் பாடசாலை யொன்றில் தடை தாண்டல் நிகழ்ச்சி சட்ட வேலிகளைத் தாண்டிப் பாய வழங்கியவாய்ப்பும் மாணவர்கள் பெற்ற புதிய அனுபவங்களெனலாம்.

கு**றிப்பிட்**ட நிக<mark>ழ்ச்சிக</mark>ளின் தொகுப்பாக ஆகஸ்ட் இருபதில் இடம்பெற்ற இறுதிநாள் நிகழ்ச்

### **கர**ந்தருபன் அறிவுச்சோலை தடகளப் போட்டிகள் '94

எல்லாளன் 268½ புள்ளிகள் சங்கிலியன் 243½ புள்ளிகள் பண்டாரவன்னியன் 179 புள்ளிகள்

சிகள் அமைந்திருந்தன. கோலாகலமாக ஆரம் பித்த இறுதிநாள் போட்டியின் முதன்மை விருந் தினராக தமிழீழ அரசியல் துறைப்பொறுப் பாளர் திரு. தமிழ்ச்செல்லன் அவர்கள் பாண்ட் வாத்தியசகிதம் காந்தரூபன் நினைவாலய முகப் ிலிருந்து தொடங்கிய அணிவகுப்பை ஆரம்பித்து வைத்துப்பின்னர் விளையாட்டரங்கில் அணிவ குப்பு மரியாதையையும் ஏற்றுக்கொண்டனர். மிக விறு விறுப்பாக ஆரம்பித்த அலங்கார அணி வகுப்புக்கு ஏற்ற தாளலய முயற்சியாக பாண்ட் வாத்திய அணிவகுப்பு இருந்தது . அறிவுச்சோலை மாணவர்கள் வழங்கிய பாண்ட் வாத்திய இசை யும் அணிவகுப்பு நிகழ்ச்சியும் விழாவின் ஆரம்பத் தை விமரிசையாக்கின. தமிழீழக்கல்விக் கழகப் பொறுப்பாளர் திரு. இளங்குமரன் அவர்கள் தேசியக் கொடியை ஏற்றிச்சிறப்பிக்க முறையே பாடசாலைக் கொடியையும் இல்லக்கொடியை யும், மாணவமுதல்வரும், இல்ல மாணவதலைவர் களும், ஏற்றியமை மாணவ தலைமைத்துவப் பண்பை வளர்க்கும் கற்றல்முயற்சியாகப் புலப் 111 51

கொடிகள் அரங்கில் பட்டொளிவீசிப்பறக்க தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பைச்சார்ந்த திரு. பாலகுமாரன் ஏற்றி வைத்த ஒலிம்பிக்கடர் இல்ல விளையாட்டுக் கழகத் தலைவர்களால் கை மாறிவந்து அரங்கில் அமைந்த பிரமாண் ட மான ஒலிம்பிக் விளக்கினை ஒளியூட்டியது. சத்தியப்பிரமாண வைபவத்தைத் தொடர்ந்து விளையாட்டரங்கில் அமைக்கப்பெற்ற காந்தரூ பனின், பிரதிமைப்படத்திற்கு தமிழீழ மாவீரர் பணிமனைப் பொறுப்பாளர் திரு. பொன். தியா

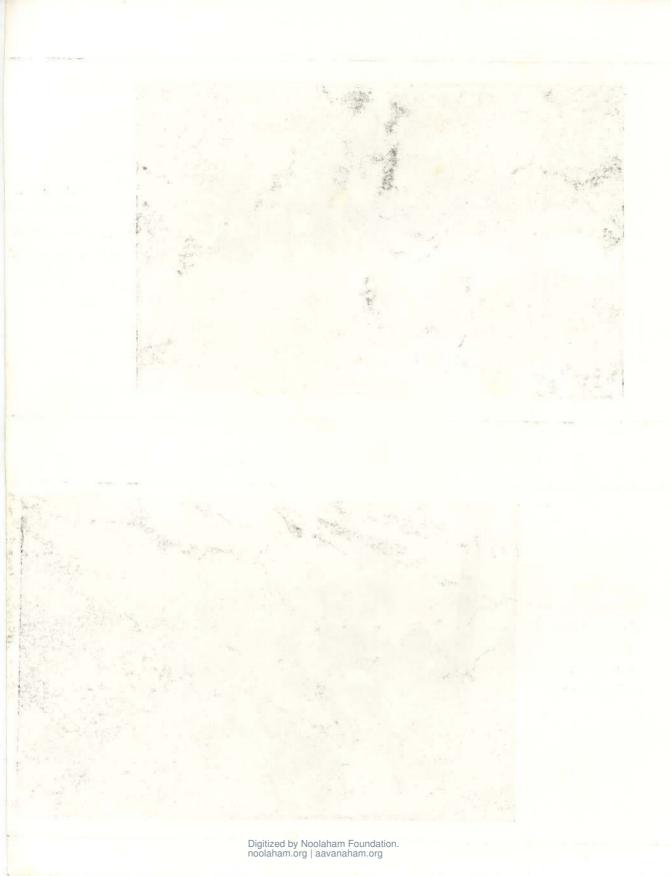


காந்தரூபன் அறிவுச் சோ லையில் காலை ஒன்று கூடலின் போது...

தமிழீழத் தேசியத் தலைவை ரிடம் பாலினிப்பு (Chocolate) வாங்கி உண்டு மேசிழும்போது...



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



### காந்தருபன் அறிவுச்சோலை மாணாக்கர்களுக்கான உறுதியுகூர

காந்தளுபன் அறிவுச்சோலை மாணாக்கர்களாகிய நாம் அறிவுச்சோலையின் வழிகாட்டலில் கல்வியறிவு, ஆற்றல், நற்பண்புகளைப் பெற்று எமது வாழ்க்கையை மேம்படுத்திக்கொள்வதுடன் இன மொழி நாட்டுப் பற்றோடு தமிழீழத்தின் நற்குடிமக்களாகத் திகழ்வோமென்றும் எம் உயர்வே தன் செயற்பாடென இயங்கும் காந்தளுபன் அறிவுச்சோலைக்கும் அதன் நிறுவனராம் தலைவர் மாமா அவர்களுக்கும் மதிப்பளித்து என்றும் நன்றியுணர்வோடு செயற்படுவேகமென்றும் உறுதிகூறுகின்றோம். கம் மலர்மாலை சூட்டியதும் முதன்மை விருந்தி னர் போட்டியை தொடக்கி வைத்தார். அணி வகுப்புக்கலைய போட்டிகள் தொடங்கின.போட் டியின் போது இடையிடையே வழங்கப்பெற்ற வெற்றிச்சான்றிதழ்களை வீரர்கள் கல்வியியலா ளர்கள் தமிழீழப் பெரியார்களின் கரங்களி கிருந்து பெற்றுக் கொண்டனர்.

நாத்து அரிவுச்செல்

பார்வையாளர் பந்தல் நிறைந்திருந்தது;பல் வேறு அமைப்பைச் சார்ந்தவர்கள் குழுமியிருந் கனர்: சொஞ்சோலைப் பிள்ளைகள் நீலக்கோல வடையுடன் காணப்பட்டனர். சாரணச் சிறுவர் களும்;முதலு தவிப்படையினரும் தத்தமது கடமை களை நிறைவேற்றி நின்றனர். எல்லோருடைய கவனமும் இடைவேளை நிகழ்ச்சியான 🖁 மணி நேரக் கராட்டிக் கண்காட்சியில் நிலைத்து நின் றது. கராட்டி நிகழ்ச்சி, உடற்கல்வி முயற்சி என் பகை உறுதி செய்வதுபோல் செயற்பாட்டு வழ வங்கள் கட்டமைப்புப் பெற்றிருந்தன. காந்க ரூபன் அறிவுச் சோலை இடைவேளை நிகழ்ச்சி யான கராட்டி உடலகைவு தற்பாதுகாப்பு உத்தி கல்வியோடு தொடர்புடையவர்கள் தமிழிழப் பாடசா லைகளுக்கு அறிமுகம் அவசியத்தை உணர்ந்தவர்போல் செய்வதன் உரையொடினர். கராட்டிக் கண்காட்சியில் நிலைத்த கண்களைக் கூலைப்பதற்கு வினோத அடைப்போட்டியாளர்கள் தரிசுனம் தந்தனர். வேடன், பாரதியார், விறகு ஆமை, குரங்கு, வெட்டி, போன்ற வேடங்கள், அதிகாலத்துக்குத் நிரும்புதல் என்ற கல்விக்கொள்கையை வெளிக் போல் அமைந்திருந்தன. அசிரியர்களும் மாணவர்களும் தத்தமது கைவண் ணத்தினை இல்ல அலங்காரத்தில் வெளிப்படுத் தியமை வெள்ளிடைமலை. இடைவேளையின் பின் நிகழ்ந்த மாணவர் அஞ்சலோட்டங்களை யடுத்து, ஆசிரியர்களது நிகழ்ச்சிகளுடென் போட்டி நிகழ்ச்சிகள் நிறைவுபெற்றன. போட்டிகளின் முடி வில் பரிசளிப்பு வைபவம் இடம்பெற்றது.

காந்தரூபன் அறிவுச்சோலைப் பொறுப்பா எர் றமேஷ் அப்பா தலைமையில் நடைபெற்ற பரிசளிப்பின் உரையரங்கை அடுத்துச் சிறந்த நிகழ்ச்சிகளான பந்துப் பரிமாற்றத்தினை சங்கி லியன் இல்லமும் அஞ்சலோட்ட விருதினை பண் டாரவன்னியன் இல்லமும், கடினமான தடை ஒட்ட நிகழ்ச்சிகளில் முதலிடம் பெற்ற பண்டார வங்னியன் இல்லத்தைச்சார்ந்த நந்தகுமாரும், ஆமை மாற்றுடை தரித்து முதலிடத்தைத் தட் டிக் கொண்ட சுபனும், கமிறிமுத்தல் பலப்பரீட் சையில் சங்கிலியன் இல்லமும் சட்டவேலித் தடை தாண்டல் நிகழ்ச்சியில் எல்லாளன் இல்ல மாணவன் முவரதனும் விருதுகளை சுவீகரித்துக் கொண்டனர்.

காந்த நபன் அறிவுச் சோலை விளையாட் டுப் போட்டியில் விருந்தினராக கலந்து சிறப் பித்த செஞ்சோலை மகளிர் வித்தியாலய மாண விகள் நீலக்கோல உடையுடன் சிறப்பு நிகழ்ச்சி ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இசைக்கதிரை, நிகழ்ச்சியில் பங்குகொண்டனர். முறையே கீதா, மலையரசி, தூயவள் ஆகியோர் முதலாம், இரண் டாம், மூன்றாம் இடத்துக்கான பரிசில்களைத் கட்டிக்கொண்டனர். போட்டிகளில் வெற்றியீட் டியவர்களுக்கான பரிசில்களை த. ஈ. க. கழகப் பொறுப்பாளர் இளங்குமரன் அவர்கள், கல்வி மேம்பாட்டுக் கழகத் தலைவர் வரை பிகர மைக்கல் ஜோசேப் அடிகளார் அவர்கள் யாம் பல்கலைக் கழகத் தமிழ்த்துறைத் க லைவர் போரசிரியர் அ.சண்முகதாஸ் அவர்கள். திரு. இரா. சிவானந்தன் பிரதிக் கல்விப்பணிப்பாளர் அவர்கள் (வலயம் இரண்டு) வழங்டிச் சிறப்ிக் assurir .

அதிக புள்ளிகளைப்பெற்று இவ்வருட முதன்மை இல்லமாகமினிர்ந்த எல்லாளன் இல் லத்துக்கான வெற்றிக் கேடயத்தை மிகுந்த ஆர வாரத்தின் மத்தியில், முதன்மை விருந்தினர் தமி நீழ அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் தமிழ்ச் செல்வன் அவர்கள் வழங்கி மேன்மைப்படுத்தி னார்.

விளையாட்டரங்கில் பட்டொளிவீசிப் பறந்து கொண்டிருந்த தேசியக்கொடி, பாடசாலைக் கொடி, இல்லக்கொடிகள் என்பன சம்பிரதாய பூர்வமாக இறக்கப்பட்டதும் காந்தருபன் அறி வுச்சோலை இவ்வருட விளையாட்டு விழா நிறைவு பெற்றது.

விளையாட்டு ஒரு மாணவனின் நிறைவான உளவளர்ச்சிக்கும் உடல் வளர்ச்சிக்கும் இன்றிய

மையாதது. தூய காற்று, ஞாயிற்று (சூரிய) வெளிச்சம், தாய நீர், ஊட்ட உணவு உறக்கம் இவை அனைத்தும் அறிவுச்சோலை மாணவர்க் குக் கிடைக்கென்றன. இவை போலவே விளை யாட்டும் இன்றியமையாதது என்பதை உணர்ந்து பெரு விளையாட்டுக்களான உதைபந்தாட்டம். கைப்பக்காட்டம் என்பன அறிமுகப்படுத் தப்பட்டுப் போட்டியாட்டங்களில் பங்குபற்றி நிலையையும் अ। नजी வெற்றியீட்டும் 333 பூப்பந்தாட்டம் பழக் கள் அடைந்தாள்ளன. கப்படுகிறது. உள்ளக விளையாட்டுக்கள், கவறு (சதுரங்கம்) என்பவற்றிலும் மாணவர்கள் ஈடு படுத் தப்படுகின் றனர்.

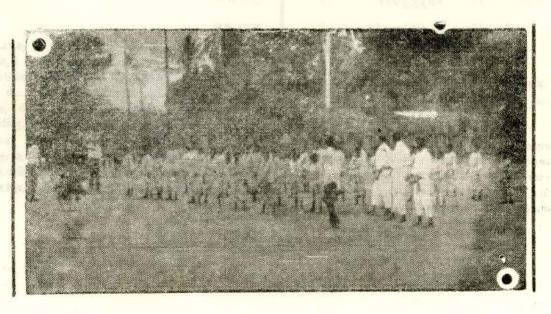
விளையாடும் மாணவர்கள் என்றும் திறன், செய் திறன், ஒத்துழைப்புணர்வு, சுமுக உணர்வு மற் றும் தூய மனப்பாங்குடையோராக கருதப்படு அறிவுச்சோலை மாணவர்களின் கின்றனர். பேரூக்கம், JaL Bosto மு தன்மையூக்கத் தொழிற்பாட்டுக்குச் சாரணியம் அறிமுகம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. தகுதியும் திறமையும் வாய்ந்த சாரணர்களாக்குவதறூடைாக டுக்குத் தொண்டாற்றவும், உதவி நாடி நிற்கும் மக்களுக்கு முன்வந்துதவுவதற்கும், தக்கவர் களாக ஆக்கிக்கொள்ளவும் சாரணர் பயிற்கி உ கூவும் .

#### கராத்தே பயிற்கி

உடற்பயிற்சியின் ஒரு பகுதியாக ''கராத்தே'' பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது. ம7ணவர்கள் ஆர்வத் எளிகாக கற்கின்றனர். कुनी गानन சூட வே வளர்ச்சிக்கு இப் பயிற்சி பெரும் பயனளிக்கும் என்று அறிவுச்சேரலை கருதுகிறது. போருக்கு உணர்வ தற்பாதுகாப்புப் பயிற்சியான 'கராத் தே'யினால் சமச்சிரடைந்து மாணவர்கள் முமு வளர்ச்சிபடைவதோடு துணிவுடமைப் பண்பும் பெறுகின்றனர் . இவ்வாண்டு தடகளப் போட்டியின் இடைவேளையின்போது இடம் பெற்ற கராத்தேக் கண்காட்சி கண்டோர் மன தைக் கவர்ந்தது. குழுப் பயிற்சியினரையும். இரட்டையர் பயிற்சியினையும் வழங்கிப் பாராட் டுப் பெற்றனர் கராத்தே குழுவினர்.

#### மோகம் பயிற்கி

தன்னடக்கம், தன்னம்பிக்கை, தளராத நெஞ்சம் பொருந்திய எதிர்காலச் சிற்பிகளாக அறிவுச்சோலைச் சிறுவர்களை உருவாக்கு வதை முன்னெடுக்கும் பயிற்சியாக யோகப் பயிற்சி இடம்பெறுகின்றது. மாணவர்கள் அணை வரும் ஞாயிறு வணக்கம் (சூரிய நமஸ்காரம்) முதலான தெரிந்து எடுக்கப்பட்ட ஆசனங்



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

களைப் பயின்று வருகின்றனர். ஆசனப்பயிற்கி யில் பங்குகொள்ளும் மாணவர்கள் துரிதமாகத் துவளும் இயல்பினைக் கொண்டவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர்.

#### சுதேச விளையாட்டுக்கள்

வார் ஓட்டம், கிளித்தட்டு மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் சுதேசிய விளையாட்டுக்களாகும். விளையாட்டுக்களூடாக பெறப்படும் அடைவு கள் வலு, விரைவு, துரிதமாகத் துவளுதல், தாங்கும் இயல்பு ஆகிய நான்குமாகும். தமிழர் தம் பழைமையான கிளித்தட்டு மேற்காட்டிய நான்கு அடைவுகளை வீரர்கள் அடையவும்,

លយុខ	நும்ப	ிரிவு	பெயர் புள்	ாளிகள்
3	-	5	ङ, U <b>छ</b> ा	13
6	-	7	சதீஸ்	18
8		9	சன்எ முகமூர்த்தி	13
10	-	11	சமந்தகுமார்	16
12	-	13	இடவுட்மைக்கல்	13
14	-	15	<i>சீறீவரதன்</i>	30

செலவு இல்லாததும், சிறிய நிலப்பரப்பில் விளையாடக்கூடியதும் என்ற வகையில் கூடிய மாணவர்கள் இவ் விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுத் தப்பட்டுள்ளனர். போட்டி ஆட்டங்களிலும் இல்லவாரியாக ஆடினர்.

#### உடற்பயிற்கி

மாணவர்களின் கட்டொழுங்கையும் சுய கட்டுப்பாட்டையும் வளரச்செய்வதுடன் உட லின் முழு வளர்ச்சிக்கும் தொழிற்பாட்டிற்கும் உகந்த படிமுறை உடற்பயிற்சித் திட்டம் அறி வுச்சோலையில் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. பயிற் றப்பட்ட உடற்பயிற்சி ஆசிரியர்களின் தலைமை யில் மாணவர் அணிகள் உடற்பயிற்சி, தசைப் பயிற்சி என்பவற்றில் ஈடுபடுகின்றனர்.

உடற்பயிற்சியின் அலகான அணிநடைப் பயிற்சியில் அறிவச்சோலை Jn. LQ UI அக்கறை காட்டுகின்றது. எந்த அழைப்புக்கும் உதவும் வகையில் அணிநடைக் குழு ஒன்று தயார் நிலை இருக்க வேண்டும் யில் அறிவுச் சோலையில் என்ற எண்ணம் உடற்கல்வித் துறைக்கு உண்டு. இதற்கான பயிற்சிகள் தேர்ந்து எடுக்கப்பட்ட வழங்கப்படுகிறது. மாணவர்களுக்கு நடைக்கு தாள ஒத்திசைவும், துரித உடலசை வும் தேவை. அத்துடன் ஏற்ற இசையும் மெரு கூட்டும் எனக் கருதி ' அனைத் து வாத்தியங்களும்' நிரம்பிய இசையணி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இசையணிக்குமுவினர் வரவேற்பு, வேளை, இசை நிகழ்ச்சி, அணிநடைக்கான தாள முயற்சி என்பன வழங்கும் தகுதியடைந் குள்ளனர்.

#### நாடகம்

இணைபாடச்செயற்பாட்டில் நாடகப் பயிற்கியும் ஒன்றாகும். இன்று நாடகத் தேவை யை நோக்கி மாணவர்கள் பழக்கப்படுகிறார்கள். நாடகம் களப்பயிற்சியை வழங்கும் திட்டம் அறி வுச்சோலையிடம் இருக்கிறது. நடிக்கும் தகுதி யும் நாடகம் எழுதும் தகுதியுமுடைய ஆசிரியர் கள் இருக்கிறார்கள். ஆனால் புதிய நாடக அரங்கநெறியாள்கை அறிந்தவர் இல்லாத குறை இருந்துகொண்டிருக்கிறது. எதிர்காலத்தில் நாட கத் துறையில் அறிவுச்சோலை கூடிய அக்கறை செலுத்தும்.

### குழந்தைகளைக் குடும்பச் சூழலில் வாழ்க்கைக்கு ஏற்றவராக்கும் அறிவுச்சோலை

**ப்ப**் நுமற்றவர்களாக எவருமில்லை! இவர்கள் அனைவரும் தமிழன்னையின் புதல்வர் கள்.'' காந்தரூபன் அறிவுச்சோலை திறப்பு விழாவில் எமது தேசியத் தலைவர் திரு. வேலுப் பிள்ளை பிரபாகரன் 01. 11. 93 ல் அதனைத் திறந்து வைத்து உரையாற்றுகையில் குறிப்பிட் டது இன்றும் எதிரொலிக்கின்றது. இனவெறிக் கொடுமைகளால், பேணுகையின்றி ஏதிலிகளாக விடப்பட்ட அனைவரும் ஈழத்தமிழ் அன்னை யின் புதல்வர்களைத் தனிக்குடும்ப உறவுகளுக் கப்பால், 'யாதும் ஊரே யாவரும் கேளீர்' என்ற பரந்த வாழ்வையும், உறவையும் எதிர்காலத் தோற்றுவிக்கப்பட்ட தில் எட்டத் குருகுலச் СэтомСш.

இரண்டாவது ஈழப்போரின் கொடுமைகளி னால் சிறுவர்கள் குடும்பங்களைப் பிரிந்து பேணு கையற்ற நிலையில் தவித்து நின்றனர். அச் சிறு வர்கள் மேல் பற்றுக் கொண்ட தலைமைத்துவம் அவர்களின் வாழ்க்கையில் நிகழ்ந்த கறைகளை நீக்கி அவர்களை முழுமனிதர்களாக உருவாக்க அச் சுறுவர்களை பள்ளியோடு சேர்ந்த ஒரு குடும்ப அமைப்பினுள் வளர்த்தெடுக்க வடிவ மைத்த நிறுவனமே அறிவுச்சோலை.

அறிவுச்சோலை யாழ் நகரிலிருந்து 5 கிலோ மீற்றர் தொலைவில் மாவீரர் துயிலும் இல்லத் துக்கப்பால் இராசவீதியில் அமைந்துள்ளது. கதி ரவ ஒளியும், தூய்மையான காற்றும், நல்ல குடிநீரும், செம்பாட்டு நிலமும், நிரம்பப் பெற்ற வளமான மாஞ்சோலையில் அறிவுச்சோலை அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. இராச வீதியிலிருந்து

கிமக்கு நோக்கிச் செல்லும் 200 மீற். லொழுங்கைமுடிவில் அறிவுச் சோலை நுழை இருக்கிறது. வாயிலை வாயில் மூடியிருக்கும் வைத்ததும் செப்பனிடப்பட்ட கிறந்து தெரு அறிவுச்சோலையை இரு கூறாக்கி நீள் வாயிலுக்கு இருமருங்கிலும் ஒழங்கு படுத்தப்பட்ட பெரு விளையாட்டுத்திடல்கள் உண்டு. விளையாட்டுத் திடலில் கால் பதிக்காத மாணவர்கள் ஆளுமைச் சிறப்பெய்துவதில்லை என்பகனைக் கருத்திற் கொண்டு திட்டமிடப் பட்டிருப்பது புலப்படுகின்றது.

உதைபந்தாட்டத் திடலின் அலங்காரத் தெரு அறிவுச் சோலைப்பள்ளிக்கு அலங்காரத் தெருவின் இட்டுச் செல்கிறது. முடிவில் பள்ளி அலுவலகம் அமைந்துள்ளது. அலுவலகத்தைப் பார்த்தபடி பள்ளிக்கட்டடங் நுழைவாயிலி அமைக்கப்பட்டுள்ளன . லிருந்து கிழக்கே நீண்டு செல்லும் சாலைக்குத் தென்பாகத்தில் கைப்பந்தாட்டத்திடல், பூப் பந்தாட்டத் திடல் அமைந்துள்ளன. இவ்விளை யாட்டுத் திடலுக்கும் கிழக்கில் அழகிய சிறுவர் பூங்கா வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. சிறுவர்கள் பசுமை நிறைந்த பூங்காவில் ஆடித் திரிவர். சறுக்குத் தளமும்; ஆடும் இராட்டி னமும் இங்குண்டு. சிறுவர் பூங்காவினை அடுத் தாற் போல் கிழக்கே அறிவுச்சோலை பொறுப் பாள்கைப் பணியகமும் பொறுப்பாளர் இல்ல மும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. மாஞ்சோலை முகப் பாக அமையும் இப்பகுதியில் கரும்புலி மேஜர் நினைவாலயம் கவின்பெறக் காந்தரூபனின் கொலுவிருக்கிறது.

இலக்கிய மேதை இரவீந்திரநாத் தாகூர் சோலையிலே பள்ளியமைத்துச் சாந்தினிக்கே கமாக்கினார். அப்படியே அறிவச் சோலைக் தலைமைப்பீடம் மாஞ்சோலையில் பள்ளியையும், சிறுவர் இல்லங்களையும், பூங்காவையும், விளை யாட்டுத் திடல்களையும் திட்டமிட்டபடி கட்டி அழகிய சூழலிலே தான், யெமுப்புகின் றனர். கல்வியும், கலையும், தொழிலும், விளையாட்டும் நன்கு புகட்டப்படும் என்றுகருதி அறிவுச்சோலை வளவு ஒரு பசுமை நிறைந்த சோலையாக மாற் றப்படுகின்றது. பள்ளியின் டின்னால் சிறுவர் இல்லங்கள் இருக்கின்றன . கரும்புலி மேஜர் காந் அருபன் நினைவாலயத் திலிருந்து வடபால் தெருவின் வளைந்து செல்லும் இமக்கோரங் களில் 20 பிள்ளைகளுக்கு ஒரு இல்லமாக அறி வச்சோலை மாணவர்களின் வாழ்விடங்கள் கட் டப்பட்டுள்ளன. மாணவர் இல்லங்கள் வாய்ப் புக்கேற்ப இரு பாகங்களைக் கொண்டிருக்கிறது. பாகத்திற்கு பத்துப் பிள்ளைகள் குடியிருக்கிறார் கள். 10ப் பிள்ளைகளைக் கொண்டது ஒரு குடும்பம். குடும்பத்துக்கு ஒரு தாய் அன்னை யாக அரவணைத்து அன்புடன் பராமரித்து வரு கின்றார். 14 குடும்பங்கள் அறிவுச் சோலையில் குடும்பத்துக்குப் பொறுப்பான இருக்கின் றன . காய்மார்கள் இந்தப் பிள்ளைகளைத் பிள்ளைகளைப் போல் பற்றுடன் வளர்த்துவரு கின்றார்கள். பிள்ளைகளும் அம்மாமாரின் அன் பக் கட்டளைக்கு அட்பட்டுத் தொழிற்படுகின்ற னர். கமது வீட்டில் உடன் பிறந்தாரைப் போல் வாழும் இச் சிறுவர்களின், உணவு. கல்வி போன்ற மற்றத் தேவைகளையும் பார்க் QUIT MILILY கொள்ளும் குடும்பத்தின் ் தாயைச்' சார்ந்ததாகும், வீட்டு வசதிகள் கனியார் சுத்தம் பேணும் வகையில்வழங்கப்பட் டுள்ளன. அவரவர்க்குரிய படுக்கை, உண்கலன் கள் சீப்பு. சோப்பு, தூய்மைத்தேவைகள், எண் ணெய் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்த விடுகி பாயிற்றப்பட்டுள்ளனர். மாணவர்கள் வடிவில் தொட்டிகள் பதற்கு நீள கட்டாகக் கூடி நின்று குளிப்பார். குளித்த நீர் வடிகால் வழி ஓடி வாழைத் தோட்டத்தைச் சேரும். கழிவறைகள் இரண்டு வகை. நீளமாகக் கட்டப்பட்ட பொதக் கழிவறைகள் வேறு. இவை அனைத்திற்கும் குழாய் நீர் வாய்ப்புகள்

உண்டு. கழிவறை சுகாதாரத்திற்குச் சவற் காரம் முதலியன பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

காந் தரூபன் அறிவச்சோலைப் 19 air an ar களின் ஊட்டத்தில் பொறுப்பாள்கை மிகுந்த அக்கறை செலுத்தி விருப்பமான உணவுகளை அட்டவணையிட்டுக் கொடுக்கு வருகின்றனர். втом, штом, உணவுகளாக வகை வகையான மாற்றொழுங்கில் கிடைக்கின்றன. உணவுகள் பகல் உணவுகளான சோறும் கறியும் ஊட்ட உண வாகின்றது. உணவு அட்டவணையில் இலைக் கறி வகையுடன், மீன், இறைச்சி, மரக்கறிகள் சேர்க்கப்படும். மாஞ்சோலையில் கிடைக்கும் மாம்பமங்களும் தோட்டத்து வாமைக் கனி களும், இடையிடையே அப்பின், முந்திரிகைப் பமங்களும் ஊட்டமாக எடுக்கிறார்கள். நாள் தோறும் தவறாது பாலும் முட்டையும் உண ஏழலில் (வாரத்தில்) வுடன் சேர்க்கப்படும். 2 நாள் காலை நேரத்தில் சிறப்பு உணவு கிடைக் கும். மாணவர்கள் விரும்பும் உணவு வழங்கப் படும். சாப்பிடும் மேசைகளின் சாப்பிடுகையில் மேசைப்பழக்கம் பயில்கின்றனர். குடிநீர் டிப்பாகச் சுட்டாறிய நீராகும். இரவு தூங்குமுன் பல்தீட்டும்பழக்கத்தையும் அறிவுச்சோலைப் பிள் ளைகள் வழக்கமாக்கிக்கொண்டனர் . சுத் தமான வாழ்க்கையும், சமமான சத்துணவும் பிள்ளை களின் உடல்வளர்ச்சிக்குத் துணையாகின்றன, அடிக்கடி உடலமைப்பையும், நிறைவையும், குறைபாட்டிணையும் அறிவுச்சோலையில் அமைக் கப்பட்டுள்ள மருத்துவமனை கண்டறிந்து வருகி றது. பயிற்றப்பட்ட மருத்துவப்பெண் ஒருவர் மருத் துவமணைக்கும் பொறுப்பாகவுள்ளார், சிறு புண்களுக்கு உடனுக்குடன் மருத்துவமளிக் கப்படுகின்றது. மருத்துவரின் ஏழற் (வாராந்த) பணி கிடைக்கின்றது. உடனடி மருத்துவம் தேவைப்படின் நோய்க்குட்பட்டவர்களை மருத் துவமனைக்கு உடன் எடுத்துச் செல்லும் மருத் துவப் பணியும் உண்டு.

அறிவுச்சோலை வாழ்வதிவிடங்களின் சுற் றாடலில் வாழும் பறவைகளும் உயிரிகளும் (பிராணிகளும்) பிள்ளைகளைக் களிப்புடனும் ஜீவ காருண்யத் நடனும், உயிர்களிடத்தில் அன்பு செலுத்திவாழ உதவுகின்றன். விடுகளுக்கிடையே

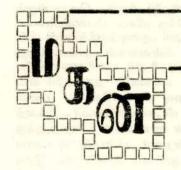


ஒதுக்கப்பட்ட முற்றங்களில் கூடுகள் அமைத்து முயல், மயில், பல இனக் கோழிகள்; காதல் குருவிகள், மற்றும் மீன் தொட்டிகள் வைத்துப் பிள்ளைகளைக் ''காக்கைக் குருவி हा है। स जी ஹாதி,'' நீள்கடலும் அலையும் எங்கள் கூட்டம், எனும்உணர்வு ஏற்பட அறிவுச்சோலை வாய்ப் பளித்துள்ளது. பள்ளி நேரம் தவிர்ந்த ஏனைய வீட்டுவாழ்க்கை நேரம் மாணவர்களை விரை வாகவும், ஊக்கத்துடனும் தொழிற்படத் தூண் டுகின்றது. 8 அகவைக்குக் கீழ்ப்பட்டோர் தவிர எனையோர் காலை 6.00 மணிமுதல் இருபது மணித்துளிகள் (நிமிடங்கள்) விளையாட்டுத்தி டலில் ஓட்டப்பயிற்சியில் ஈடுபடுவர். 20 மணித்துளிகள் (நிமிடங்கள்) உடற்பயிற்சி Qions நடைபெறும். கொடர்ந்து தூய்மை, தாம் வளர்க்கும் செடி கொடிகளுக்கு நீர் பாய்ச்சுதல் இடம்பெறும். இல்ல மாண வர்களில் இருவர் விரும்பிக் கேட்டு ஆடு றிணையும் குட்டிகளையும் வளர்த்து வருகின்ற னர். இவர்களின் பேணுகையில் உள்ள ஆட் ஏனையோர் பார்த்து மகிழ்வதும் டினத்தை உண்டு. காலை 7.00 மணிக்கு குளிக்கச் செல் அம் மாணவர் மணி 7.50 ந்குள், எடுத்துவைக்கும், ஆடைகளை அணிந்து கொண்டு, உணவருந்தியதும், பாடசாலைக்குச் செல்ல தத்தமது வீடுகளின் முன் பத்துப் பத்து பிள்ளைகளாக நிரைப்பட்டு நிற்பர். மணியோசை எழுந்ததும் பள்ளிக்குச் செல்வர்.

திங்கள், புதன், வெள்ளி இருநேரப் பள்ளி நாட்கள். இந் நாட்களில் பள்ளி முடிய இல்லத் திற்கு வந்ததும் தேநீர் அருந்திவிட்டு விளையாட் டுத் திடலில் பயிற்சிக்கு அணியணியாகச் செல் வர். ஞாயிறு தவிர்ந்த ஏனைய அரை நேரப் பள்ளியால் வந்ததும் மாலை 3.00 மணிவரை வைப்வ. சிலர் தூங்குவர். ஒரு சிலர் படித்துக் கொண்டிருப்பர். வேறுசிலர் மாஞ்சோலையில் ஷைப்பிடித்து விளையாடிக் களிப்பர். ஒய்வு முடிந்ததும் ஒன்றரை மணி நேர நுண்கலைப் பயிற்சிஅளிக்கப்பட்டுகின்றது. வாய்ப்பாடு, நரம் புக்கருவி, தோற்கருவி இசையில் மாணவர்கள் விருப்புக்கேற்ப பயிற்றப்படுகின்றனர். இசைப் பயிற்சி முடிவில் மாலை தேநீர் நேரம். பின் னர் விளையாட்டுத் திடலில் பெரு விளையாட் டுக்களில் பங்கெடுப்பர் . 6 .00 மணிக்கு வீட்டுக்கு வரும் மாணவர்கள் தம்மை தூய்மைப்படுத்திக் கொண்டு மாலை 6.30 க்குத் தொடங்கும் யோகாசனப் பயிற்சிக்கு மிகப் பௌலியமாகச் செல்வர்.45 மணித்துளி ஆசனப்பயிற்சியின் பின் இல்லத்திற்கு மீளும் பிள்ளைகள் தாமாகக் கற்றல் முயற்சியில் இரவு 9.00 மணி வரை ஈடுபடுத்தப்படுகின்றனர். பள்ளியில் தரப்படும் வீட்டுப் பணிகளை நிறைவு செய்வதோடு, பள்ளியில் படித்தவற்றை மீட்கவும் செய்வர். இல்லத் துறையும் ஆசிரியர்கள் மாலை நேரக் கற்றலுக்கு உடனிருந்து உதவுகின்றனர். பின்பு இரவு உணவு எடுக்கின்றனர். பற்தூய்மை பேணியதும் இரவு 9.30மணிக்குப் படுக்கைக்குச் செல்வது வழக்கம்.

பள்ளிச் செயற்பாடுகளுக்குப் பறம்பாக அறிவுச்சோலை இல்லப் பொறுப்பாள்கை மாண வரின் பொழுது போக்கினை அறிவு சார்ந்ததாக அமைத்திருக்கிறார்கள். வளர்ந்த சிறுவர்களுக்கு ஒவ்வொரு ஞாயிற்றுக் கிழமைகளில் (வீடியோ) ஒழியிசையூடாக விஞ்ஞானக் கருவுலகங்களை யும் மற்றும் அறிவியற்பாடங்களையும் காட்டுகின் றனர். சிறுவர் கேலிச்சித்திரத் தொகுப்புப்படக் காட்சிகளும் பார்க்கக்கிடைக்கிறது. 5 அகவைக் குட்பட்டோருக்கு ஏழலில் (வாரத்தில்) மூன்று நாட்கள் கேலிச்சித்திரப் படங்கள் காட்டப் படுவதனைப் பிள்ளைகள் சுவைத்து இரசித் துப் பார்க்கின்றனர் . சுமுக இசைவாக்கம் பெறப் பிள்ளைகள், போட்டி விளையரட்டுக்கள்; சுற் றுலா கண்காட்சி, சிறப்பு நாள் நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு பற்ற வாய்ப்புக்கள் செய்யப்பட்டு வரு கிறது. அறிவுச்சோலைப் பிள்ளைகளின் உலகம் தனித்தன்மையானது. அவர்களது குடும்பவாழ்க் கை இனிமையானது. நிலையான செயற்பாடு அற்பு தமானவை . ஆர்வமும் துடிப்பும் நிறைந்த எமது தேச நிர்மாணிகளாகவும் அறி வாளர்களாகவும் இவர்கள் உருப்பெற அறிவுச் சோலை ஆனதைச் செய்து வருகின்றது. திக் கற்றநிலை போக்கி இச் சிறுவர்களை அறிவுச் சோலை தாயின் பாசமும், தக்க பேணுகையும் கொண்ட தனித்தன்மையான குடும்பச் சூழலில் வளர்த்து வருகின்றது.

இவர்கள் எதிர் காலச் சிற்பிகளாகும் போது அறிவுச்சோலை திடமான ஒரு சிற்றாராகவும் இவர்கள் பயிலும் பள்ளி தமிழ் ஈழத் தேசியப் பள்ளியாகவும் மிளிரும் என்பது துணிபு.



விடுதலைப் புலிகளில் வந்த காந்தரூபனின் கட்டுரை

''ஒரு நாள் தொழிலுக்குப் போறதுக் கான ஒழுங்குகளைப் பார்க்க நான் கடற் கரைக்குப் போனன். கரையில் ஊர்ச்சிறுவர்க ளோட புதுசா ஒரு பையனும் நிண்டுகொண்டி ருந்தான். ஒரு கிழிஞ்ச பெனியன் போட்டுக் கொண்டு, மெலிஞ்ச உடம்போட அவன் இருந் தான். அவனைக் கூப்பிட்டு,

் நீ ஆர் தம்பி? எங்க இருந்து வாறாய்?'' என்று ஆதரவோட கேட்டன்.

உடனேயே அவனுக்கு இரண்டு கண்களும் கலங்கிப்போச்சுது. ''எனக்கு ஒருத்தருமில்லை... அம்மா அப்பா எல்லாரும் செத்துப்போச்சினம்... சொந்தக்காரர் ஆருமில்லை... இப்படியே நடந்து நடந்து இந்தக் கடற்கரைக்கு வந்து சேர்ந்தன்' என்றான்.''

காந்தரூபனை தனது மகனைப்டோல எடுத்து பாசத்தோட வளர்த்த அவர், அவனின்கதையைச் சொல்லிக்கொண்டிருந்தார்.

்கலியாணம் செய்து நீண்ட காலமாக எங்க ளுக்கு குழந்தை கிடைக்கேல்லைத் தம்பி... ஆரிட் டையாவது ஒரு குழந்தையை எடுத்தாவது வளப் பம் எண்டு நாங்கள் நினைச்சுக்கொண்டிருந்தம்...

அந்த நேரத்திலதான் தம்பி எங்களிட்டை வந்தான். அவனை வீட்டுக்குக் கூட்டிவந்து–சொந் தப் பிள்ளையாக வளர்த்தம்...''

"இது நடந்தது பநிணைஞ்சு வருசத்துக்கு முந்தி…அதுக்குப்பிறகு காந்தரூபன் வளந்து பெரி யவனாகி, பீன் இயக்கத்துக்குப் போனான்… அவர் மன**தை**த் திறந்து க**தை**த்துக்கொண் டிருந்தார்.

''நான் கடற்புலியளுக்கு ஓட்டியாய் போற னான். வண்டியில நாங்கள் பொடியளையோ, சாமான்களையோ கொண்டுவாற நேரங்களில கனதரம் நேவியால கலைபட்டிருக்கிறம். இப்படி நாங்கள் போய்வாறதுகள் பற்றி தகவல் சொல் லுகிற பெரிய கப்பல் நடுக்கடலில் நிக்கும். அந்தக் கப்பல் எடுக்கிற தகவல்கள் தான் நாங்கள் கட லில் பறிகொடுத்த அத்தனை பெடியங்களின்ர சாவுக்கும் காரணம்.''

''அந்தத் தாய்க்கப்பல எங்கட பொடியள் அடிக்கப்போறாங்களாம் எண்டுகேள்ளிப்பட்டன். அந்தக்கப்பல் அடிக்கிறதுக்கு கரும்புவிகளாகப் போறபையன்களில எங்கட காந்தரூபனும் ஒரு ஆளாம் எண்டிறதையும் நான் அறிஞ்சன்.''

எங்களுடைய முகத்தை ஊடுருவிப் பார்த்து விட்டுச் சொன்னார். 'உடனே தாங்கிக்கொள்ள எனக்குக் கஷ்டமாகத்தான் இருந்தது.'

அவருடைய நா தழு தழுத்தது. சோகம் தொண்டையை அடைக்க அவர் தொடர்ந்தார்.

''கடைபொ அவன் கரும்பு**லியாய்ப்** போகும் போது நானும் கடற்கரையில நிண்டன்.

அவனை நான் எந்த இடத்தில முதன்மு தலில் கண்டு தூக்கி வளர்த்தனோ அதே கடற்கரை.

படகில் ஏறப்போறதுக்கு முதல் என்னட்ட ஓடி வந்தான். கட்டிப்பிடிச்சு மாறிமாறி கன் னத்தில் கொஞ்சினான். 'அநாதையா வந்த என்னை ஆளாக்கினியள் அப்பா' எண்டான்.

'உங்களுக்கு ஒண்டு ஞாபகமிருக்கோ' எண் டான்.

இந்த சடற்கரையில இந்த இடத்திவதான் உங்களுச்கு நான் மகனான**னான்.** இன்படைக்கு அதே இடத்தில, உங்களை வூட்டூட்டுப் போற**ன்**' எண்டு செல்லிப்போட்டு போனான் தம்பி''

திறந்திருந்த கதவொன்றைச் சுட்டிக்காட்டி ''அதுதான் எங்கட சாமி அறை. அந்த தெய்வத் தின்ர படத்திற்குப் பக்கத்திலதான் அவன்ர படத் தையும் வைச்சிருக்கிறம்'' என்றார்.

''தன்ர சொந்த அப்பாவின்ரபேர் அவனுக் குத் தெரிஞ்சும் இயக்கத்தில விபரங்களைப்பதி யேக்க யோகராசா' எண்டு என்னைத்தான் தன்னுடைய அப்பா எண்டு பதிஞ்சிட்டுப் போயி ருக்கிறான்...ம்.''

அவருடைய கண்கள் கலங்கிப் போ**யின**. தனது சால்வையால் கண்களை ஒற்றிக்கொண் டார். அருதிலே நின்ற அம்மா சொன்**னா**.

''அன்றைக்கு முழுவதும் இவர் ஒருமாதிரி இருத்தார். நான் ஒண்டும் கேக்கேல்லை. பின் னேரம் கடலில் பொடியள் கரும்புலியாய்ப் போய் கப்பலடிக்கப் போறாங்களாம் எண்டு, பாத்திட்டு வாறனெண்டு போனார். காந்தரூ பனும் போகப் போறான் எண்டு இவர் சொல்லவில்லை. இரவானதும் எனக்கு நித் திரை வரமாட்டனெண்டிட்டுது. சத்தத்தை யாவது கேப்பமெண்டு வீட்டுவாசலில் இருந் தன். கொஞ்ச நேரத்தில் கடலதிரச் சத்தங் கேட்டது. நான் வாசலிலேயே இருந்தன் சாமம் ஒரு மணியளவில் அவர் ஒருமாதிரியாக சோர்ந்து போய் வந்தார்.

''வீட்டுக்குள் வந்தவர்– 'எங்கட காந்தரூப னும் கரும்புலியாகப் போனவன் என்று சொல் லிப்போட்டு அழுதார். நான் ஏங்கிப்போணன். என்னால தாங்கிக் கொள்ளேல⊤ம இருந்தது…' நானும் சேர்ந்து அழுதன்.'' யோகராசா அண்ணரும், மணைவியும் பிற் காலத்தில் மூன்று குழந்தைகளைப் பெற்றார் கள்– அவர்கள் தங்களுக்கு நான்கு குழந்தை கள் என்று சொல்கிறார்கள். தங்களுடைய முதல் மகன் கோணேஸ்வரன் (காந்தரூபன்) என்கிறார்கள்.

அவர்களுடைய மூத்த மகன் கரும்புலியாகி கடலிலே காவியமாகில பின், அவர்களுடைய நான்காவது மகன் பிறந்தான்.

இப்போது கைக்குழந்தையான அவணைத் தூக்கி தோளில் சாய்த்தபடி அந்தத் தாய் சொல்கிறாள்- ''காந்தரூபணா நினைச்சுத்தான் இவனை நான் வளர்க்கிறன்.''

இந்தத் தாயுடன் கூடவே அவரது தமக் கையாரும் இருந்தார். அதே உணர்வு. சின்ன வயதுமுதல் காந்தரூபன் மீது அன்பு செலுத்திய இந்தப் பெரியம்மாவும் சேர் ந்து, கடந்த காலத்தை நினைவு கூர்ந்தார்.

் சின்ன வயதில காந்தரூபன் என்ர பிள்ளை யளோடை சேர்ந்துதான் விளையாடித் திரி வான். படிக்கிறதெண்டா அவனுக்குச் சரியான கள்ளம். என்ர மகள் அவனைக் குட்டிக்கொண்டு வந்து இருத்தி, எழுதக் கற்றுக்கொடுப்பாள்.

'அ' எழுதி, 'ஆ' எழுதி, 'இ' எழுதும்போது இதென்ன கனக்க சுழி போடவேண்டியிருக்கு..., எழுதுப்படுகுதில்லை` எண்டு சொல்லி கொப்பி யைத், தூக்கி எறிஞ்சு போட்டு ஓடி விடு வான்.....

''அப்படிப்பட்டவன், பிறகு இயக்கத்திற் குப் போய் கொஞ்சக்காலத்தால திரும்பூவரேக்க பெரிய அறிவாளியாக இருந்தாண். பெரிய அரசி யல் மேதைகளைப் போல எங்கெளுக்கெல்லாம் விளக்கு**ம் த**ருவான். அந்தளவுக்கு அவனை இயக் கம்தோன் வேளர்த்துவிட்டது.''

பெரியம்மா தொடர்ந்து சொன்னார், கப் பலடிக்கிறதுக்குப் போறதுக்கு ரெண்டு நாளைக்கு முன்னர் சரியான வெயிலுக்கை வீட்டுக்கு வந் தான் தலையிடியாக் கிடக்கு பனடோல் தாங் கோ, என்றான். குடுத்தன் வாங்கிக் குடிச்சான்.

'நான் ஒரு முக்கியமான வேலையா வேற ஒரு இடத்திற்குப் போறன் பெரியம்மா' என் றான்.

வருத்தம் என்று சொல்லுறாயேடா தம்பி... தலைவரிட்ட சொல்லிப் போட்டு நில்லன்... இன்னொருதரம் போகலாம் தானே எண்டு ஆலோசனை சொன்னேன்.

'இல்லைப் பெரியம்மா! அந்த வேலைக்குப் போகப்போறன் எண்டு நானாந்தான் அவரிட்

the name of the same of the property of the state of the same of t

which is the thing in the same

ou despession donc revenues de

in the second with the Comments of

The state of the same of

டைக் கேட்டனான்..... கட்டாயம் நான் தான் அந்த வேலைக்கு போகணும் .....' என்றாள்.

சரி தம்பி சுகமாய்ப்போய் சுகமாய் திரும்பி வா எண்டு நான் சொல்ல – அவன் திருப்பிச் சொன்னான்

'சுகமாய் போவன் பெரியம்மா...அதில பிரச் சனையில்ல...ஆனா... திரும்பி வாறதென்கிற தான்...சரிபாப்பம் ..எண்டான்.'

அதற்குமேல் பெரியம்மாவால் பேச முடில வில்லை. மறுபக்கம் திரும்பி கண்களைத் தடைத் துக்கொண்டார். 1991 ம் ஆண்டு எனக்கு வயதுஒன்பது, அப்போது நான் சிறு பிள்ளை எனக்கு இரண்டு தம்பிகள் இருந்தார்கள், என்னு டைய அப்பாவும் அம் மாவும் எங்களை மிக வும் அன்பாகவும் பாச மாகவும் வளர்த்து வந்

காந்தஞபன் அறி வு ச் சோ லை ச் சீறார்கள் சீலர் மே ற க் க வு ம், நீ னை க் க வு ம் முடியா**த** சம்ப வ ங் க ளை க் கூறுகிறார்கள்.

தார்கள், ஒரு நாள் நான் எனது வீட்டில் அருகில் உள்ள மைதா னத்தில் என்னுடைய நண்பர்களும் நானும் சேர்ந்து விளையாடிக் கொண்டிருந்தோம், நிடீரென வானவெளி



# அறவுச்சோலையில் யூத்த நினவுப் பூக்கள்

களின் சத் தம் கேட்டது. நான் வானத்தை அண் ணாந்து பார்த்துக் கொண்டிருந்தேன் வானூர் திகள் எல்லாம் கிட்ட இறங்கிவிட்டன, எனக்கு பயத்தினால் கால்கள் அசையவில்லை. முடியாமல் சுற்றும் முற்றும் பார்த்தேன் எனது நண்பர்கள் எல்லோரும் ஓடி விட்டனர், சிறீலங்கா இராணுவம் எனது கைகள் இரண் டையும் இறுகப் பற்றியது. நான் பலத்த குர லில் அப்பா, அம்மா என்று கூக்குரலிட்டேன், எனக்கு பயத்தினால் உடல் எல்லாம் நடுங்கியது. என்னுடைய சத்தம் கேட்டு என்னுடைய அன் பான அப்பாவும் பாசமுள்ள அம்மாவும் மைதா னத்திற்கு ஓடி வந்தார்கள். உடனே இராணுவ கூலிச்சிப்பாய்கள் என்ற டைய அப்பாவின் கண்களையும் கட்டினர். பின் கைகளையும் னால் ஒடிவந்த அம்மாவின் கண்களும் கட்டப் என்னுடைய அப்பா ஏற்கனவே நோயாளி, அவர் பயத்தினால் இன்னும் பலவீன நிலையில் அவர் காணப்பட்டார் மடைந்த இராணுவச்சிப்பாய் ஒருவன் பாய்ந்து சென்று அப்பாவை துவக்குப் பிடியால் அடிக்குவிட்டு எங்கயடா கொட்டியா என்று கேட்டான் அப்பா தனக்கு தெரியாது என்று சொன்னார். திரும்பவும் அடித்தான், அடித்துவிட்டு துவக் கால் சுட்டான் அப்பா நிலத்தில் விழுந்து அரை துடித்துக்கொண்டிருந்தார், மை தானத்தைத்தொடர்ந்து காடு உள்ளது. அப் பாவைச் கூட்டதைக்கண்டேதும் அம்மா என்னை காட்டுக்குள் ஓடித் தப்பு என்று சொல்லி பிடித்து தள்ளி விட்டார். நான் காட்டுக்குள்ளால் எனது அம்மம்மாவின் வீட்டை நோக்கி ஓடி வந்து கொண்டிருந்தேன். நீண்ட தூரம் ஓடிக்களைப் படைந்து விட்டேன், எனது நிலையைக் கண்ட பலி மாமா ஒருவர் என்னை தனது வாகனக்கில் ஏற்றிச் சென்று அம்மம்மாவின் வீட்டில் விட்டு விட்டார். என்னுடைய தம்பிமாரும் அம்மம்மா வும் என்னிடம் அம்மா எங்கே என்று கேட் டார்கள். நான் அவர்கள் முன் விக்கி விக்கி அமுதபடி சொன்னேன், அடுத்த அமுதேன். நாள் என்னை ஏற்றிவந்த புலி மாமா சொன் னார் அப்பாவினதும் அம்மாவினதும் உடல்கள் மைதானத்தில் கிடப்பதாக, நாங்கள் எங்களுடைய அப்பாவையும் அம்மாவையும் அந்தர வெளியில் உடம்புகள் விட்டு अ(40 क விட்டோமே என்று நினைத்து குமுறிக் குமுறி

அழுதோம், எங்களை மைதானத்திற்கு போக புலி மாமாக்கள் விடவில்லை. எடுனெனில் அமிக் காரன் அங்கே நிற்கிறான் என்று, எங்களை மாமாக்கள் நாவற்குழியில் கொண்டுவந்து விட் டார்கள், நானும் அம்மம்மாவும் இரு தம்பி மாரும் அங்கே முகாம்களில் இருந்கோம் நான் அருகில் உள்ள வாசிகசாலையில் வேலைசெய்து கொண்டிருந்தேன், அப்போது நைநாள் ஆஞ்ச நேயர் மாமா அங்கே வந்தார். அவர் என்னைக் கண்டு தென்னுடன் வந்தால் என்னை நன்றாகப் படிப்பித்து வளர்க்கக்கூடிய இடத்தில் சேர்த்து விடுவதாகச் சொன்னார், நான் அம்மம்மா விடம் கேட்டேன் அம்மம்மாவம் கீயென்றாலும் நன்றாகப் படித்து வந்து தம்பிமாரைக் காப் பாற்று, நானும் இன்னும் எத்தனை நாளைக்கு உயிர்வாழ்வேன் என்று சொல்லி என்னை மட் டும் மாமாவுடன் அனுப்பினார், மாமா என் னைக்கொண்டு வந்து இங்கே அறிவுச்சோலை யில் சேர்த்தார். இப்போது நான் இங்கே மகிழ்ச் சியாக இருக்கிறேன். என்னையம்என் போன்ற எனது சகாக்களையும் அப்பாவும் மாமாக்களும் கவனமாகப் பார்க்கிறார்கள். என்னுடைய துள் ளித்திரியும் பருவத்தின் போது என் சிறகுகளை உடைத்த சிறீலங்காஆமியின் கொடுமை னால் மறக்க முடியாககாக உள்ளது. புலி மாமாக்கள் இல்லாவிடில் என்னுடைய கதி நிர்க் கதியாயிருக்கும், இதுவே என்னுடைய வாழ்க் கையின் மறக்கவும் முடியாத நினைக்கவும் முடி யாத சம்பவம் ஆகும்.

பு. அன்ரனி

61 னது அம்மாவிற்கும் அப்பாவிற்கும் நான் ஒரே பிள்ளை, எனது அம்மா என்மேல் அளவு கடந்த பாசம் உள்ளவர், நான் கிறுவயதாக வுள்ளபோதே அப்பாசமுள்ள அம்மா தீராத நோயினல் பீடிக்கப்பட்டு சரியான வைத்திய வசதி செய்யாமையால் நோய் முற்றி இறந்து விட்டார். அம்மாவில்லாத நான் என் அப்பா வினால் வளர்க்கப்பட்டேன். ஆனால் நான் எந்தநேரமும் எனது அம்மாவை நினைத்து அழு தவண்ணமிருப்பேன் இதைக் கண்ட அப்பா

என்னை ஒழுங்காக வளர்க்கவும் பாசத்தோடு கவனிக்கவும் சின்னம்மாவைத் திருமணம் புரிந் தார். ஆனால் அப்பா நினைத்தது வில்லை. அதற்கு நேர்மாறாகத்தான் எல்லாம் நடந்தது. சின்னம்மா என்னை பேணி வளர்க் கவுமில்லை பாசமுடன் கவனிக்கவுமில்லை. என்னை சிறிது நேரம்கூட சும்மா இருக்கவிட மாட்டார் ,எப்போதும் ஓயாமன்ஏதேனும் வேலை சொல்லிக்கொண்டே இருப்பார் . சின்னம்மாவின் பிள்ளைகளும் எனக்கு வேலைகளைத் தருவார் கள் அவற்றையும் நான் செய்யத்தான் வேண் டும். இல்லையேல் சின்னம்மாவிடம் சொல்லி அடி வாங்கித் தருவார்கள், அப்பா நாட்டாமை வேலைசெய்ய புலர்ந்தவுடன் சென்று விடுவார். அப்பா இல்லாத வேளைகளில் தான் எனக்க அதிகமாக சின்னம்மா அடிப்பார். எனக்கப் பாடசாலைக்குச் சென்று சுவி சந்சவேல்டு மென்று நிரம்பவும் ஆசை, ஆனால் சின்னம்மா என்னை பாடசாலை எனும்பெயரை உச்சரிக்கக் கூட விடாமல் ஒரு பெரியவேலை சந்தைச்சுச் சேன்று பண்ணெய், பிஸ்கட், சவர்க்காரம் முதலியவற்றை விற்று ஒவ்வொரு நாளும் அக்காசை அவவிடம் கொடுக் கவேண்டும், அவ்வாறு நான் சந்தைக்குச் சென்று எனது வேலையை செய்துவரும்போது ஒரு நாள் முன் வீட்டில் படம் ஓடுவதைக் கண்ட நான், நானும் சிறுவன்தானே படம் பார்க்கும் ஆசை யில் முன் வீட்டில் நின்று படம் பார்த்தேன், நான் சந்தைக்குப் போகாமல் படம் பார்ப் பதைக் கண்ட சின்னம்மா என்னைக் கூப்பிட்டு நல்லா அடித்துவிட்டு அப்பா வருவதற்கு முன் இங்கிருந்து ஓடிவிடு என்று சொன்னார். நான் பயத்தினால் கால் போன போக்கில் ழைக் கொண்டிருந்தேன். அப்போது எனது கையில் ஒரு லீற்றர் மண்ணெண்ணையும் 500/- காசும் இருந்தது. நான் மிரண்டு மிரண்டு ஒடுவதைக் ஒரு அண்ணா என்னைப் பிடித்து நிறுத்தி என்னைப் பயப்படவேண்டாம் என்று ஆறுதல் கூறி எனது அழுக்கான ஆடைகளை நல்ல ஆடை அணிவித்து தாயக சிறு வர் இல்லத்தில் கொண்டு போய் சேர்த்துவிட் டார், நன்றாகப் படிக்கவேண்டும் அடிக்கடி வந்து பார்ப்பதாகவும் கூறிவிட்டுச் சென்றார். எனது வீட்டில்

அசைப்பட்டு எட்டாக் கனியா இருந்த கல்வியை நான் தாயக சிறுவர் இல்லத்தில் விரும்பி விடா முயற்சியோடு படித்தேன். அங்கே எனக்கு ஒரு குறையுமில்லை, நான் வெகு சந்கோசமாக அங்கு கல்வி கற்கும் பல சகோதரர்களுடன் பாசத்தைப் பகிர்ந்துகொண்டும் எனது வாழ்க்கை என்னும் படகைச் செலுத்திக்கொண்டிருந்தேன் , அப்போது தான் ஒரு நாள் எமது பொறுப்பாளர் வந்து எங்களிடம் கூறினார் யாழ்ப்பாணத்தில் காந்தரூபன் அறிவுச்சோலை ஒன்று உண்டு, அங்கே நீங்களெல்லாம் போக வேண்டும் அங்கே போனால் இங்கேபடித்தவற் றைவிட அதிகம் படிக்கலாம், அதனால் நீங்க ளெல்லாம் அங்கேபோய் நல்ல பிள்ளைகளாகப் படித்து பட்டம் பெறவேண்டும், எனவும் நாங் கள் உங்களை அடிக்கடி அங்கு வந்து பார்ப் போம்என்று கூறி ஒரு இரவ புறப்பட்டு காந் தரூபன் அறிவுச்சோலையை வந்கடைந்தோம், இங்கு வந்த பிறகுதான் எனக்குத் தெரிந்தது என்னைப்போன்ற பல தம்பிகள் இங்குள்ளனர் என்று, இங்கே நான் எந்தவிதமான குறையு மின்றி நல்ல மகிழ்ச்சியாக வாழ்கின்றேன். நான் மூன்றாம் ஆண்டில் கல்வி பயில்கின்றேன். எம் மைக் கண்ணின் கருமணிகள் போல மாமாக் களும் அப்பாவும் பேணி வளர்க்கிறார்கள், தலை வர் மாமாவின் ஆசைப்படி நன்றாகப் படித்து நல்ல டிர்தைகளாக வாழவேன் (, மென்பதே எனது இலட்சியம்.

த. பாபு. ஆண்டு—3.

F

து குறியு விலிருந்து 1992 ம் ஆண்டு தை மாதம் 1ம் திகதி யாழ்ப்பாணத் திற்கு வந்தேன், எங்கள் மச்சானுடன் இங்கு வந்து சேர்ந்தேன். மச்சான், வீட்டில் இருந்தேன் அப்பொழுது எங்கள் மச்சான் கொழும் பிற்கு போய் விட்டார் அவரின் மனைவி எனக்கு ஓயாமல் வேலை தந்து வதைப்பாள், அது மட்டுமல்லாது எனக்கு சாப்பாடு தருவது மிக வும் குறைவு, நான் இரண்டாவது முறை கேட்டால் என்னைப் பேசுவார் அதையும் நான் பொறுத்துக்கொண்டு தான் இருப்பேன். பாட

எல்லா சாலைக்குப் போகும் போது நான் வேலையையும் செய்துவிட்டு பாடசாலைக்க சாப்பிடமால் போவேன். அது மட்டுமல்லாது நான் பாடசாலையிலிருந்து 2 மணிக்கு வருவேன் அவர் நான் 2.30 மணிக்கு வருகிறேன் என்று அடிப்பார், அப்பொழுது திட்டுவார் அடிப்பார் அதையும் நான் வாங்கிக் கொள்ளுவேன், பாட சாலையிலிருந்து பசியில் வருவேன் வந்தாலும் அவர் எனக்கு வேலை கொடுப்பார், அதைச் செய்யாமல் வந்து சாப்பிட்டால் அடிப்பார், அந்த வேலையை செய்து விட்டுத் தான் சாப் பிடுவேன். கொஞ்ச சாப்பாடு தான் அதைச் சாப்பிட்டுக் கேட்டால் அடிப்பார் அத னால் கேட்பதில்லை அவரது பிள்ளைகள் அம்மா எல்லோரும் சாப்பிட்டுவிட்டு நித்திரை கொள் வார்கள் எனக்கு நிம்மதியில்லை ஓயாமல் வேலை யும் அடியும் பேச்சும்தான், அவர்கள் நித்திரை கொண்டு 4.30 மணிக்கு எழும்புவார்கள் என்னை 4.30 மணிக்கிடையில் சுடு நீர் வைத்து தேனீர் போடும்படி சொல்லுவார், அப்படி செய்யா விட் டால் என்னை அடிப்பார், அது மட்டுமெல்லாது அவர்கள் படுத்த பாயெல்லாம் சுருட்டி விட்டு வாசலை கூட்டச் சொல்லுவார், நான் அதைச் செய்வேன், 6 மணிக்கிடையில் விளக்கை கமுவி விளக்கேற்ற வேண்டும், இல்லாவிட்டால் அடிப் பார், நான் எல்லாவேலையும்செய்துவிட்டு உடல் நோகுது என்று படுத்தால் அடிப்பார், எல்லோ ரும் இரவுச் சாப்பாடு சாப்பிட்ட பிறகு அவர் களுக்கு பாய். தலையணை எல்லாம் விரித்து விடுவேன், அதன் பிறகு சாப்பாடு இருந்தால் தான் சாப்பிடுவேன். சாப்பிட்டபிறகு படுப் பேன் அதன்பிறகு நான் 4மணிக்கு எழும்பி சுடு நீர்வைத்து தேனீர் தயாரிப்பேன். அது மட்டு மல்லாது அவரது பிள்ளைகள் இரண்டு பேரும் எழுந்தவுடன் நான் கால் முகம் கழுவி விடுவேன். இல்லா விட்டால் எனக்கு அடிப்பார். ஒருநாள் எங்க மச்சானின் தம்பிக்கு வருத்தம் வந்து விட் டது பிறகு அவரை வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு சென்றேன். அவரை வைத்தியர் அங்க்க நிற்கும் படி கூறிவிட்டார், நான் தான் பராமரித்தேன். அப்பொழுது நான் அந்த வெயிலில் சென்றா ஆம் சாப்பாடு தேரமாட்டார், நான் கால் முகம் கழுவி விட்டுத் திரும்பி வந்து விடுவேன். எனக்கு பசியாக இருந்தது அப்பொழுது அங்குள்ள கடை

களில் ஜயா சாப்பாடு தாருங்கள் என்று கேட் பேன். அவர்கள் எல்லோரும் ஏன் என்று கேட்ப் பார்கள். நான் எனது நிலையைக் கூறுவேன் அதைக் கேட்டு உடனே எனக்கு உடனே விடுவார்கள், அதை வாங்கிச் சாப்பிடுவேன். அதன் பிறகு தான் எனக்கு பசி தீரும் அதன் பிறகு நான் மச்சானிடம் செல்வேன். சென்றதும் அவருக்கு வேண்டிய உணவுகளை வாங்கிக் கருவார் மாமாக்கள் அங்கள்ள கள். அதைக் கொடுப்பேன். ஒருநாள் எல்லா வற்றையும் யோசித்தேன் அழுதேன், ஒரு முடி விற்கு வந்தேன், நான் காந்தரூபன் சோலையில் சேர்ந்து நிம்மதியாக என்று யோசித்தேன், மச்சானுக்கு நோய் மாறி யவுடன் நானும் அவரும் ஓடிவந்து காந்தரூபன் அறிவுச்சோலையில் சேர்ந்தோம். இதுவே எனது வாழ்க்கையில் மறக்க முடியாத சம்பவம்.

து. சுரேஸ்

் எது திராமம் முல்லைத்தீவு, அப்போது எமது கிராமத்தை இந்திய இராணுவம் சுற்றி வளைத்தான், இந்திய இராணுவம் எமது கிரா மத்திலுள்ள குடிசை வீடுகளை தீக்கிரையாக் கினான், அதில் எமது சிறு வீட்டையும் எரித்து சாம்பராக்கினான். அவ்வேளையில் அம்மா விற்கு எனது தங்கை பிறந்தாள், பிறந்து முப் பத்தியொரு நாட்கள் முடிந்த பின் அப்பா இறந்து விட்டார். எமக்கு மிகவும் கஸ்ர மான நிலை ஏற்பட்டது. பின்பு அம்மாவும் இறந்து விட்டா, எல்லாவற்றையும் அம்மம்மாவும் அப்பப்பாவும் என்னையும் தங் கையையும் எடுத்து வளர்த்தார்கள் அம்மாவும் அப்பாவும் எம்மை விட்டு பிரிந்ததால் எம்மை நன்றாக வளர்க்க எவருமில்லை, அம்மம்மாவும் தாத்தாவும் வயது சென்றவர்கள், அம்மம்மா சொற்கேளாமல் காக் காவின தும் வின தும் விளையாடிக்கொண்டிருந்தேன் அப்போது நான் சிறு பிள்ளை தானே, அவர்களுக்கு அமைந்து நடப்பது பயனுள்ளதாய் தெரியவில்லை. நாள டைவில் எனக்கு 13 வயது ஆயிற்றுது, எனக்கு ஓரளவு அறிவு தெரியலானது. எமது ஊரிலுள்ள

Amai si படிக்கப்போவதைப் பார்த்ததும் எனக்கும் படிக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வம் உண் டாயிற்று, ஊரில் உள்ள ஒரு பாடசாலையில் கல்வி கற்ற வந்கேன். அங்கு எனக்கு நன்றாகப் படக்க முடியேவில்லை, காரணம் எமது வீட்டில் ஒரே கஸ்ரம், நான் படிக்கப் போகிறேன் என்று தாத்தாவிடம் கூறி வந்தேன், பின்பு மாமாக் களின் உதவியுடன் ஒரு பாடசாலையில் வந்து சேர்ந்தேன், இங்கு படித்த பின்னர் தான் நான் கல்வி கற்பது காந்தரூபன் அறிவுச்சோலை என் பதை அறிந்து கொண்டேன், நான் இப்போது வீட்டில் இருந்ததை விட நன்றாக வளர்ந்து விட் டேன், உடல் வளர்ச்சி மட்டுமல்ல அறிவிலும் கல்வியிலும் வளர்ந்த ஒரு மாணவனாக தற் போது, ஆண்டு 4ல் கல்வி பயின்று கொண்டி ருக்கிறேன் என்னை பல்துறை சார்ந்த அறிவி யல் வளர்த்தும் பெற்றோராக என்னை அர வணைத்த தலைவர் шлил அவர்களுக்கும் அப்பா மாமாக்கள் ஆசிரியர் அனைவருக்கும் நன்றி உள்ள மாணவனாக வளர்வேன் என்பது 2 m/8).

#### ஆ. ஜெயக்குமார்

டு வை கிராமம் கிளிநொச்சி, எனது குடும் பம் மிகவும் ஏழ்மையானது, எனக்கு ஏழு சகோ தரர்கள் அப்பா அம்மா எல்லோருமாக ஒன்பது பேரைக் கொண்ட பெரிய குடும்பம் தான் எனது குடும்பம், எனது அப்பா புத்திசுவாதீனம் அற்ற வர் தொழில் இல்லாமையால் மிகவும் கஸ்ரப் பட்டே வாழ்ந்து வந்தோம். வீட்டுக்கஸ்ரம் கார ணமாக நானும் அக்காவும் சங்கக்கடை ஒன்றில் வேலை செய்து வந்தோம், சிறிது காலத்தின் பின் அப்பா லக்ஸ்ஸபாணாவில் வேலை செய்கார். ஒரு நாள் அப்பா வேலைக்குச் செல்லவில்லை அதனால் வேலை நிறுத்தப்பட்டது. அதனால் தாங்கள் மிகவும் கஸ்ரப்பட்டோம், திடீரென இந்திய ராணுவம் எமது ஊரை சுற்றிவளைக்க தன் காரணமாக நாம் அகதியாக்கப்பட்டோம், உணவு, உடை, எதுவுமின்றி கஸ்ரப்ட்ட நிலை யில் கோவில் ஒன்றில் இருந்தோம். பத்து நாட் களாக கோவிலில் தஞ்சமடைந்தோம், சிறிகு

காலத்தின் பின் எல்லோரும் வீட்டுக்க வக் தோம் அப்பா தம்பியைக் கூப்பிட்டு நான் இருக்கும் வரை நீ என்னைப்பார் உனக்கு என்ன கேவையோ நான் எல்லாம் வாங்கிக் கருவேன். என்று சொன்னார், பின்பு அப்பா இறந்து விட் டார், அப்பா இறந்த பின் அம்மா எம்மை எல்லாம் விட்டு விட்டு வேறொரு திருமணம் செய்து கொண்டார். நாம் தாய் தந்தையற்ற அநாதைகளாக ஆகிவிட்டோம் எனக்கு அக்கா தம்பி தங்கை எலோரும் இருக்கிறார்கள். ஆனரல் என்னைப் பார்க்கவோ வளர்க்கவோ எவருமில்லை , நான் தனிப்பிறவி போல் வரழ்ந்து வந்தேன் ஒருநாள் எமது உறவினரான அண்ணா ஒருவர் வீட்டிற்கு வந்தார். எமக்கு மிகவும் சந்தோசமாக இருந்தது ஒரு நாள் எனது அக்கா பக்கத்து வீட்டில் கிளி பார்க்க அனுப்பினார், அவ்வேளையில் யாழ். மரமா அவர்கள் வந்து என்னைக் கூட்டிச்சென்று தாய கம் சிறுவர்இல்லத்தில்சேர்த்துவிட்டார். எனக்கு மிகவும் சந்தோசம், நான் அங்கேயே படித்து வந்தேன் ஆரம்பத்தில் எனக்கு அ, ஆ எழுத் துக்கள் எதுவும் தெரியாமலே பாடசாலையில் சேர்ந்தேன், காரணம் கஸ்ரம் காரணமாக வீட் டில் எவரும் படிக்கவில்லை, நான் எனது முயற் சியால் ஆண்டு 4ல் படித்தேன், தாயகத்தில் ஆண்டு 2 படித்து ஆண்டு 3 படிக்காது ஆண்டு 4ற்கு உயர்த்தப்பட்டேன், எமது முரமா என் னைக் கேட்டார் காந்தரூபன் அறிவுச்சோலை யில் போய் படிப்போமா என்று நான் ஆம் என்ற சொன்னேன். அன்றிலிருந்து இன்றுவரை மிகவம் ஊக்கத்துடன் அறிவுச்சோலையில் பல் கலை பயின்று கல்வி கற்று வருகின்றேன்.

#### செ. மயூரன்

C

மது கிராமம் கல்வியங்காடு, எனக்கு நான்கு சகோதரர்கள் உள்ளனர் எனது பெரிய அண்ணா விடுதலைப்புலிகள் இயக்கத்தில் ஒரு போராளியாக உள்ளார். என்னுடைய அப்பா வைத்தியசாலையில் வேலைசெய்து இருதய நோய் காரணமாக இறந்துவிட்டார். எமக்கு மிகவும் கஸ்ரமானநிலை ஏற்பட்டது. அம்மா

வேலைசெய்தும் மாமாக்களின் உதவியோடும் வாழ்ந்து வந்தோம், அம்மாவின் தம்பி எனப் படும் மாமா கொழும்பில் வேலை செய்த வேளை யில் அவருடன்டுருந்த சிலர் தேவீருக்குள் நஞ்சைக் மாமாவிற்கு கொடுத்தனர். மாமா கேனீரைக் குடித்துவிட்டு குளிப்பதற்குச் சென்று குளித்து சோப் போட்டுக்கொண்டுஇருக்கும் போது தொட்டியில் விழுந்து இறந்து விட்டார். இச்செய்தி கேட்டு கல்வியங்காட்டிவி ருந்து கொழும்புக்குச் சென்றோம், நானும் அம் மாவும் அண்ணாவும் றெயினில் ஏறும்போகு அண்ணா தவறுதலாக சறுக்கி விழுந்துவிட்டார். மீண்டும் அவரைத்தூக்கி கொண்டு கொழும்ப சென்றோம். அங்கு சென்றதும் மாமாவின் உடல் இடைக்வில்லை மீண்டும் ஊருக்கு வந்து விட்டோம், ஏமக்கு மிகவும் கவலை, வீட்டில் ஒரே கஸ்ரம் நான் முத்துத்தம்பி பாடசாலை யில் சேர்க்கப்பட்டேன் (திருநெல்வேலி). அங்கு கல்லி கற்று பின்னர் புலி மாமாக்களின் உகவி யோடு காந்தரூபன் அறிவுச்சோவையில் கல்வி கற்று வருகிறேன். நான் இங்கு எவ்வித கஸ்ர முமின்றி மிகவும் உற்சாகமாக கல்வி கற்கிறேன் . நான் நன்றாகப் படித்து வாலிபனாக வளர்ந்து அறிவு உள்ள ஒருமாணவனரக வீட்டிற்குச்சென்ற அம்மாவையும் சகோதரங்களையும் மகிழ்விக்க வேண்டும் என்பதே எனது ஆசையாகும்.

mai. Fair

வே வை ஊரான தர்மபுரத்தில் நான் எனது அம்மா அப்பாவுடன் வாழ்ந்து வந்தேன், எனது அம்மா மிகவும் அன்பானவர், ஆனால் எனது அப்பாவோ குடிகாரர் கொடுமையானவர், எனது அம்மாவும் அப்பாவும் அடிக்கடி சண்டை யிட்டுக்கொள்வர், மது போதையில் அப்பா அம் மாவிற்கு எப்பொழுதும்அடிப்பார், எங்கள்ஊரில் இந்திய ராணுவம் வந்தமையால் அதை ஒரு சாட்டாக வைத்து எங்கள் அப்பா எங்கள் காணியை இந்தியா போவதற்கென்று விற்றார். அம்மா தான் இந்தியா வரமுடியாதென கூறி னார்: அப்பா அம்மாவை அடித்துக் கஸ்டப் படுத்தி கூட்டிக்கொண்டு போனார், இந்தியா

போவதற்காக ஒரு மாதமாக நாங்கள் ஒரு கோயிலில் தங்கியிருந்தோம். சாப்பாடு கரும்பு அம்மா போவா அந்தக் காசைக் கொண்டு எங்களுக்குச் சாப்பாடு வாங்கித்தருவா நாங்கள் பசியில் ஒவ்வொரு நாளும் துடித்துப் போவோம். ஒரு மாகத்திற்கு பின் நாங்கள் இந்தியா போனோம். அங்கே என் அம்மாவிற்கு அப்பா ஒவ்வொரு நாளும் அடிப்பார். அவருக்கு வேறு ஒரு மனைவியும் இருக்கின்றார் என்று அறிந்தோம். கத்தி எடுப்பார் அம்மாவை குத் துவதற்கு நீ ஏன் சாகாமல் இருக்கிறாய் என்று கேட்டு அம்மாவை துன்புறுத்துவார். ஒரு நாள் வருடம் நினைவில்லை அப்பா நன்றாக குடித்து விட்டு வந்தார், நீஒரு ஒழுக்கம் கெட்டவள்என்று அம்மாவை ஏசி அடித்துவிட்டு கத்தியை எடுத்து கதறக் கதறகுத்தினார். குத்தி விட்டு மண்ணெண் ணெய் ஊற்றி கொழுத்தினார். அம்மா கதறிக் கொண்டே நெருப்பை உருண்டு தண்ணீர் செய்தா, நான் எடுத்து முயற்கி அம்மா மேல் ஊற்றினேன், ஈரச்சாக்கை எடுத் துப்போட்டு அம்மாவின் மேல் மூடி நெருப்பை அணைத்தேன், என்னுடைய மாமி எல்லோரும் ஓடி வந்தார்கள் அவர்கள் அம்மாவை காரில் ஏற்றிக்கொண்டு வைத்திய சாலைக்கு கொண்டு போனார்கள். கொண்டு நானும் -91 (LD 51 போனேன், அடுத்த நாள் 12 மணிக்கு அம்மா இறந்து விட்டார். அம்மாவை தகனம் செய்து விட்டு வீட்டுக்கு வந்தோம் நான் கதறிக்கதறி அழுதேன், என்னுடைய மாமி என்னையும் தங்கச்சியையும் கூட்டிக்கொண்டு இலங்கைக்கு வந்தார், இலங்கையில் நாங்கள் மாமியுடன் தங்கியிருந்தபோது அப்பா வந்தார் என்னையும் தங்கச்சியையும் தன்னுடன் வரும்படிஅழைத் தார். நான் பயத்தினால் வரமுடியாது என்று அழுதேன், அப்பா பலவந்தமாக என்னைக் கூட்டிச் சென்றோர், அங்கே என்னுடைய அப் பாவின் மற்றைய மனைவியும் இருந்தார், ஒரு நாள் அப்பாவின் கொடுமை தாங்கமுடியாமல் அந்த அம்மா ஓடி விட்டார், அவர் போய் விட்டபிறகு என்னுடைய வேலை நான் தான் அதிகமாகிவிட்ட தால் செய்வேன், சமையல் செய்வதில் ஏதும் பிழை செய்தால் எனக்கு அடிஅடியென்று அடிப்பார்

ஒரு தான் இப்படித்தான் நான் சமைத்தசாப் பாட்டைசாப்பிடும் போது கல்லு அப்பாவுக்கு கடிபட்டு கோபம் கொண்ட அப்பா எனக்கு ஆவேசத்துடன் அடித்தார், பின்னர் நெருப் பில் எரிந்த கட்டையால் சுட்டார். என்னால் தாங்க முடியவில்லை, நான் தாயகம் இல்லத்தை பற்றி அறிந்தேன், எனவே நான் வீட்டை விட்டு ஓடி தாயகம் இல்லத்திற்குவந்து சேர்ந் தேன், அங்கு என்னுடைய ஆரம்பகல்வியை

கற்றேன், பின் என்னை கில மாமாக்கள் அறி வுச் சோலைக்கு கொண்டு வந்தார்கள், இங்கு நான் நன்றாக கவனிக்கப்படுகிறேன், என் தாய்க்கு நடந்த கொடுமையை என் வாழ்க் கையில் மறக்க முடியாது.

> கமல்ராஜ் ஆண்டு-5



Carlotte Carlotte

காந்தருபனே! வேருக்கு விழுதுகளின் ஆஞ்சலிகள். உன் நிழலில் ஆறும் வரை. நாங்கள் உறவற்ற பறவைகள். கடலிலே நீ கரைர்து போகமுன் தனலவனிடம் என்ன கேட்டாய். "என்னைப் போல் யாருமில்லாத ஒரு உலகம்" கேட்டாய் இந்தோ பார் நாங்கள் உன் கனவுக்கு வடிவம். நீயும், நாங்களும் ஒரு கூட்டுக் கிளிகள். முகம் தெரியாத அண்ணனே! உன் நீகணைவச் சுமந்து வழித்தடம் பூசகாது நடப்போம்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

### <mark>காந்தரூபன் அறிவுச்சோலையின்</mark> வளர்ச்சிக்கு நிதி உதவியோர் விபரம்

1.	The second secon	10000
2.	ஈழநாதம், யாழ்ப்பாணம்	10000
3.	ச. சிவபாலசிங்கம், சங்குவேலி —	500
4 .	V. P. சிவநாதன், உரும்பிராய்	6000
5.	அரியரெட்னம் கமலதாசன், ஆனைக்கோட்டை —	3000
6.	தம்பிராசா தயாபரன், உரும்பிராய்	5000
7.	தமிழர் ஒருங்கிணைப்புக் குழு, இத்தாலி —	86100
8.	அப்புத்துரை சதானந்தவேல், சுளிபுரம்	10000
9.	க. விக்னேஸ்வரன், கோப்பாய்	1200
10.	வி. ஜெயக்குமார், யாழ்ப்பாணம் —	10000
.1.	நடராசா யோகராசா, மாழ்ப்பாணம்	7500
12.	இருமதி. மலர் எலிஸ்ரன், நோர்வே	8000
13.	வெபோன் இமல்டா, யாழ்ப்பாணம்	10000
14.	திருமதி . ரூபன், கோப்பாய்	3000
15.		10000
16.	ச. பாலச்சந்திரன், கோண்டாவில் —	10000
17.	திருமதி க. நிக்கலஸ், கோப்பாய் —	4000
18.	இ. ரவீந்திரன், (சுவிஸ்)	500
19.	ஜோன் சாமிநாதன், யாழ்ப்பாணம்	5000
20.	கணபதிப்பிள்ளை நவரட்ணம். (தாவடி)	5000
21.	இ. விஜயசேகரம், ஊரெழு —	5000

காந்தரூபன் அறிவுச் சோலையின் வளர்ச்சிக்கு மேலும் பல வழிகளில் உதவியோருக்கு நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டதோடு மேலும் இது போன்ற உதவியையும் ஒத்துழைப்பையும் அறிவுச்சோலை வேண்டி நிற்கிறது.

குன்றி .

### Bondon

எமது தேசியத் தலைவரின் சி<mark>ந்த</mark>னையில் மலர்ந்த காந்த ரூபன் அறிவுச்சோலை எதிர்கா<mark>லத்தில் தமிழீழத்தை வடிவ</mark>மைக் கும் ஆற்றல் மிக்க, அறிவுபெற்ற, தேசப்பற்றும் வீரமும் நிறைந்த, புதியதோர் சமுதாயக் கட்டமைப்பின் படிக்கட்டுக ளாகக் கல்வி பயிலும் சிறார்களை உருவாக்கும் உயரிய பணி யில் முன்னின்றுழைக்க அடியெடுத்து வைத்துள்ளது.

சமூகப் பொருத்தப்பாடுள்ள பூரணமனிதனாக்குவதே கல்வி யின் கருப்பொருள் என்பதனை உணர்ந்து காந்தரூபன் அறிவுச்

சோலை உழைத்து வருகின்றது.

வாழ்விடம், பள்ளி மற்றும் தொடர்புச்சாதனங்கள் மூலம் அடிப்படை அறிவை ஊட்டுகின்றது. பொருண்மிய வளத்தினையும், அவற்றைப் பயன்படுத்தும் திறணையும் பாட அறிவோடு சேர்த்து வழங்குகிறது. சமூக நீதி உணர்வுகள் பசு மரத்தாணிபோல் பதிவு செய்யப்படுகிறது. எமது புதிய சமூ தாய நற்குடிமக்கள் அனைவரும் பூரணமனிதர்களாகிட அறிவுச் சோலை திட்டமுறைச் செயற்பாடுகளை மேற்கொண்டு வருகி றது.

அறிவுச் சோலை தனது முதலாவது ஆண்டு நிறைவைக் கொண்டாடும் அதேவேளை, கடந்து வந்த இந்த ஓராண்டை எப்படி நிறைவு செய்தார்கள் என்பதையும், இக்கற்றல், கற் பித்தல் செயற்பாட்டின் முக்கியத்துவத்தையும், தேவைகளை யும் இம்மலர் மூலம் ஓரளவு புரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள் என

நாம் நம்புகிறோம்.

அறிவுச்சோலைச் செய்திட்டம் வெற்றிகரமாக நிறைவெய்த உழைக்கும் நிர்வாகிகள், ஆசிரியர்கள், ஊழியர்கள், மற்றும் கல்விச்சமுதாயம், பொதுத்தாபனங்கள், நலன் விரும்பிகள் போற்றுதற்குரியவர்கள். எதிர்வரும் ஆண்டுகளிலும் இவ்வாறே பங்களிப்புச் செய்து, தமிழீழச் செல்வங்களை வளர்த்தெடுக்க உதவுமாறு வேண்டுகின்றோம்.

அறிவுச்சோலை வாயிலாக நாம் முன்னெடுக்கும் ஆக்கபூர் வமான முயற்சிகளுக்கு இது காலவரை எவ்வாறான உதவிகளை எல்லாம் தனி மனிதரும், பொது நிறுவனங்களும். உள்நாட்டு வெளிநாட்டு உதவும் கரங்களும் நல்லாதரவினை அளித்து வந் தனவோ, அவ்வாறே தொடர்ந்தும் உதவிதர வேண்டியது காலத்தின் தேவையாகும். கூப்பிய கரத்துடனும் நண்றிப் பெருக் குடனும் நாடி நிற்கிறது அறிவுச்சோலை.

மேலாக வடதமிழீழத்துக்கு வரும்போதெல்லாம், கோப்பாய் காந்தரூபன் அறிவுச்சோலைக்கும் தவறாது வருகை தந்து கற் கும் சிறாருக்கு ஆத்மபலம் சேர்க்க வேண்டும் என்று விரும்பி நிற்கிறது அறிவுச்சோலை. கல்வியே கருத்தனம்.

'புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம்'

்**அ**றிவுச்சோலை' கல்வித்துறை, தமிழீழம்.

30.10.94

8

