

பதினொறு  
ஒப்பாரிக் கட்டடம்



சரஸ்வதி புத்தகசாலை,

175 செட்டியார் தெரு,

கொழும்பு. [ரூபா 1-25.]

சிலை]





உ  
கடவுள் துணை

பதினாறு

# ஒப்பாரிக் கட்டடம்



சரஸ்வதி புத்தகசாலை,

175, செட்டியார் தெரு.

விலை ]

கொழும்பு. [ ரூபா 1-25.

## இதிலடங்கிய ஒப்பாரிகள்

---

1. புதிய நவீன ஒப்பாரி
  2. பரிமள ஒப்பாரி
  3. சகுந்தலா ஒப்பாரி
  4. சாவித்திரி ஒப்பாரி
  5. பஞ்சகல்யாணி ஒப்பாரி
  6. சாரதா ஒப்பாரி
  7. சிங்கப்பூர் ஒப்பாரி
  8. மரகத ஒப்பாரி
  9. காந்தாமணி ஒப்பாரி
  10. இன்பரச ஒப்பாரி
  11. அமிர்த ஒப்பாரி
  12. பஞ்சரத்தின ஒப்பாரி
  13. எமலோக ஒப்பாரி
  14. கனகரத்தின ஒப்பாரி
  15. அற்புத ஒப்பாரி
  16. அம்பிகாபதி ஒப்பாரி
-



உ  
கடவுள்துணை

பார்புகழும் ஏ. டி. ஏகாம்பரடச்சர் எழுதிய  
**புதிய நவீன ஒப்பாரி**

வேண்பா

சீர்புகழும் சீமான் பேர்பெற்ற  
நாடு கெம்பிரன் சத்தியநாதன்  
சீஷன் அன்பன் ஏகாம்பரம் பாடுதற்கு  
பெருமையாய் வாரும் சாஸ்வதியே,

- 1 சீட்டி புடவைகட்டி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
நான் பிறந்த சிந்தாதிரிப் பேட்டை வந்தால்  
நான் சீருங்கு வாரேன் என்று இரண்டு  
சேவகரை அண்ணி காவல்வைத்தாள்
- 2 பட்டு புடவைகட்டி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
நான் பிறந்த பட்டணம் வந்தால் இன்றைக்கு  
பங்குக்குவாரேன் என்று அண்ணி இரண்டு  
பரதேசியை காவல்வைத்தாள்
- 3 தாயார் இருந்தாக்கா தாலி அழுக்கொடுப்பாள் என்  
தலைமயிரும் சிக்குடைப்பாள் என்  
தாயாரிற்றந்துவிடவே தாலி அழுக்காச்சி  
தலைமயிரும் சிக்காச்சி





பாழான பால்நாகன் வந்து  
என் பத்தாவை கடித்ததம்மா

- 11 அன்னம்வந்து ஊசலாடும் என் ஆளனும் நானுமாக  
அரண்மனை தேடியல்லோ அலண்டுநித்திரை செய்கை  
இந்த ஆகாத நாகன்வந்து [யிலே  
என் ஆளனை கடித்ததம்மா
- 12 கோர்க்கும் பவழமணி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
கோபுரத்தில் அசையும்மணி எனக்கு  
கோர்க்கத் தெரியாத  
குருடனுக்கு தானம் பண்ணேன்
- 13 கட்டும் பவழமணி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
கரத்தில் அசையும்மணி இன்றைக்கு  
கட்டத் தெரியாத என்னை  
கள்ளனுக்கு தானம்பண்ணார்
- 14 தாலி சரடு உண்டு என்னைப்பெற்ற அம்மா  
தலைநிறைந்த மல்லிஉண்டு எனக்கு  
தாலி தரிக்கலியே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
தேவர் மகன் தேடலியே
- 15 மாலை சரடு உண்டு என்னைப்பெற்ற அம்மா  
மாடிநிறைந்த ரோஜா உண்டு எனக்கு  
மாலை தரிக்கலியே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
மணவாளனை தேடலியே
- 16 சிட்டுகுருவிகளாம் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
செடியில் குந்தும் பசுபிகளாம்  
செல்லியும் புலம்புறது உங்கள்  
ஜீவன்பரி போகுதம்மா

- 17 மஞ்சா குருவிகளாம் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
மரத்தில் குந்தும் பசுபிகளாம்  
மைந்தன் புலம்புறது உங்கள்  
மாயன்பாதம் சேரலாமா
- 18 ஜாதி எலுமிச்சம் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
சமுத்திரத்து நெல்வாழை  
ஜாதியிலும் காய்க்காத என்னைப்பெற்ற அம்மா  
ஜாதிதப்பி காய்க்கலாமா
- 19 கொத்து எலுமிச்சம் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
கோத்திரத்து நெல்வாழை இன்றைக்கு  
கொத்திலேயும் காய்க்காத என்னைப்பெற்ற அம்மா  
கொத்துதப்பி காய்க்கலாமா
- 20 ஜாதியில் பெண்பிறந்து சாய்ந்தழுதாலும் ராணிஸ்தலம்  
கோடிக்கும் ராமர்மலை ஓசையிடும் ராமர்மலை தேவடியாள்  
நாளத்தை நிறுத்திடுவாள் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
தனிவோசை கேட்டழுவாள்
- 21 அத்தாங்களா ஓரத்தில் அக்னிதீபம்மூட்டி  
ஆண்டவனை பூசைசெய்தேன் ஆகாயத்தில்போனரசர்  
அளித்தார் வரங்களங்கே வரத்தையும் வாங்கிகொண்டு  
வாங்கி சேவித்தேனம்மா
- 22 கானகத்தில் குந்திரான் கட்டைவெட்டி தீபம்மூட்டி  
கடவுளையே பூசைசெய்தேன் கைலாயத்தில்போனரசர்  
காலன்வரம் தந்தாராம் வரத்தையும் வாங்கிகொண்டு  
வணங்கி சேவித்தேனம்மா
- 23 ஜாதி திருவாழை சமுத்திரத்து நெல்வாழை  
இது சாதி திருவாழை என்று என்னைப்பெற்ற அம்மா  
என்னை சலியவைத்து போகலாமா



- 24 பொன்னு கிலிகிலுப்பு                      என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 பொக்கடிக்கும் கண்ணாடி எனக்கு  
 பொக்கை பொடிப்பாரில்லை  
 பெண்குறையை கேழ்ப்பாரில்லை
- 25 வாங்கும் கிலிகிலுப்பு                      என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 வாக்கொடிக்கும் கண்ணாடி  
 வாக்கை பொடிப்பாரில்லை                      என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 வரிசையிட்டு பார்ப்பாரில்லை
- 26 பத்துருபாய் செலவழித்து                      என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 பாசஞ்சேரு ஏறிவந்தேன் எனக்கு  
 பாசஞ்சேரு தவறினதால்  
 ஏரோபினான் ஏறிவந்தேன்
- 27 எட்டுருபாய் செலவழித்து                      என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 எக்ஸ்பிரஸ் ஏறிவந்தேன் எனக்கு  
 எக்ஸ்பிரஸ் தவறினதால்  
 ஏரோபிளேனைப்போல் பறந்தேன்.

புதிய நவீன ஒப்பாரி முற்றிற்று

## தேவீ நித்திய பாராயணுஷ்டகம்

கிலை அணை 10.

இதில் அடங்கியிருக்கும் விஷயங்களாவன :

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ அஷ்டகம், லக்ஷ்மீ ஸ்தோத்ரம், லக்ஷ்மீ அஷ்டோத்தரம், 108 - அர்ச்சனை, ஸரஸ்வதி அஷ்டகம், துவாதஸநாம ஸ்தோத்ரம், ஸரஸ்வதி ஸ்தோத்ரம், அஷ்டோத்தரம், 108 - அர்ச்சனை, அன்னபூர்ணாஷ்டகம், ராஜராஜேஸ்வரீ அஷ்டகம், பிரமரம்பாஷ்டகம், கங்காஷ்டகம், துளவீ கவசம், துளவீ ஸ்தோத்ரம், காமாக்ஷீ ஸ்தோத்ரம், மீனாக்ஷீ ஸ்தோத்ரம், மீனாக்ஷீ பஞ்சரத்னம், த்ரிபுரஸுந்தரீ ஸ்தோத்ரம், ஸ்யாமளா தண்டகம், ஸ்யாமளா நவரத்னமாலிகா, அம்பா பஞ்சரத்னம், இந்த 22-விஷயங்களும், இதற்கு தகுந்த ஐதீக பிம்பங்களையும் சேர்த்து அச்சிட்டிருக்கிறது.

## ஸ்ரீ விஷ்ணு நித்திய பாராயணுஷ்டகம்

கிலை அணை 8.

இதில் அடங்கியிருக்கும் விஷயங்களாவன :

ஸ்ரீ விஷ்ணு ஸ்தோத்ரம், ஷோடஸநாம ஸ்தோத்ரம், விஷ்ணே ரஷ்டாஹிம் ஸதநாம ஸ்தோத்ரம், ஸங்கடநாஸன விஷ்ணு ஸ்தோத்ரம், விஷ்ணுவஷ்டகம், விஷ்ணு அஷ்டோத்தர ஸத நாமாவளி:, நாலிம்ஹாஷ்டகம், ஸ்ரீ ரங்கநாத ஸ்தோத்ரம், ரங்கநாதாஷ்டகம், ஸ்ரீ வரதராஜ ஸ்தோத்ரம், தேவராஜாஷ்டகம், ஸ்ரீ வெங்கடேஸ்வர ஸ்தோத்ரம், வெங்கடேஸ்வர வஜ்ரகவச ஸ்தோத்ரம், வெங்கடேஸ்வராஷ்டோத்தர ஸதநாம ஸ்லோகா:, ஸ்ரீ வெங்கடேஸ்வராஷ்டோத்தர ஸத நாமாவளி:, வெங்கடேஸ்வரபத்தி, ஸ்ரீ ராமசந்திராஷ்டகம், ராமாஷ்டோத்தர ஸதநாம ஸ்தோத்ர:, இன்னும் அநேக தோத்திரங்கள் அடங்கி யிருக்கின்றன.

கிடைக்குமிடம்:—

சரஸ்வதி புத்தகசாலை,

175, செட்டியார் தெரு, கொழும்பு.



உ  
கடவுள்துணை

ஜெகமெங்கும் புகழ்பெற்ற இன்பகான கீதமணி  
திருசிறபுரம் மூமான் R. T. தங்கமுத்து தாஸ் அவர்கள்  
இயற்றிய

## பரிமள ஒப்பாரி

வேண்பா

துலங்கும்செம் பொன்னிறமேனி  
துயசத்தின் புதல்வா  
விரும்பிப் பரிமளஒப்பாரி விளம்பினேன்  
கலங்கமிலா கஜமுகனே கருணைபுரி கழரிடவே  
பழங்கிடைக்குமென பாணைப்பணிந்தவனே.

தகைப்பனாருக்குப் புலம்பல்

ஆலம் விழுதுகொண்டு என்னைப்பெற்ற அப்பா  
நான் பாவி ஐந்துவிதக் கால்கள்நட்டு  
ஆகாயப் பந்தலிட்டு அரும்பு மலர்தொடுத்தது  
உனக்கு ஒரு அழகுராதம் செய்துவைத்து  
அந்த அழகுராதத்திற்குள்ளே  
என்னைப்பெற்ற அப்பா  
நீபெற்ற செல்லி  
அலரித்தவித்து அடித்துப் புலம்புவது  
நீங்கள்போற அறனடிக்கே கேழ்க்கலையோ.

புங்க விழுதுகொண்டு என்னைப்பெற்ற அப்பா  
நான் புதுவிதமாய் காலுநட்டு

பூவால் சரந்தொடுத்து பூலோக பந்தலிட்டு  
உனக்கு ஒரு பொன்னுரதம் செய்துவைத்து  
நீ பெற்ற செல்லி

நான் புகுந்து புலம்பி பொன்னால் அழுகிறது  
நீங்கள்போற புவனடிக்கே கேழ்க்கலையோ.

சிகப்புழைத்து கட்டின என்னைப்பெற்ற அப்பா  
ஒரு சித்திரக்கல் மண்டபமே

அங்கே செல்வக் கிளிபறக்கும்  
என்னைத்தேடிய சீமானின் கோபுரமே  
அந்த சீமானின் கோபுரத்தில்

நான் செல்லி புலம்புறது  
நீங்கள்போற சிவலோகம் கேழ்க்கலையோ.

பவுனுருக்கிக்கட்டின என்னைப்பெற்ற அப்பா  
வாழும் வாசலிலே ஒரு பாங்கான மண்டபமே

அங்கே பச்சைக் கிளி பறக்கும்  
என்னைக்கொண்ட பாண்டியரின் கோபுரமே  
அந்த பாண்டியரின் கோபுரத்தில்

நான் பாவி புலம்புறது  
நீங்கள்போற பரமலோகம் கேழ்க்கலையோ.

### தாயாருக்குப் புலம்பல்

புன்னைமரச் சோலைகளும் நான்பிறந்த வாசலிலே  
பொற்றாமரைக் குளமும் பொன்னும் படித்துரையும்  
என்னைப் பெற்ற தாயே



நம்ப சீமை போலீசு காவல்களும்  
 அந்த பொற்றாமரைக் குளத்தில்  
 நீ பெற்ற பெண்ணாள் தலைமுழுகி  
 பொழுப்பி மயிராத்தி உன்னுடன்  
 வாசபொழுதோடு நானும் வந்தால்  
 என்னைப் பெற்றவளை இழந்த  
 பெரும்பாவி வாரேன் என்று  
 இந்தப் பூலோகத்தார் சொல்லுகிறார்  
 என்னைப் பெற்ற தாயே  
 நீங்கள்போற பொன்னுலகு சம்மதமோ.

தென்னைமாச் சோலைகளும் நான்பிறந்த வாசலிலே  
 ஒருசெந்தாமரைக் குளமும் திருமதில் படித்துரையும்  
 நம்ம சீமை சிப்பாய்கள் காவல்களும் அந்த  
 செந்தாமரைக் குளத்தில்  
 நீ பெற்ற செல்லி தலைமுழுகி  
 சீவி மயிராத்தி உன்னுடைய வாசலுக்கு  
 சிக்கிரமாய் வந்தாலும்  
 என்னைப்பெற்ற தேவியைத் தோற்ற  
 சின்ன மகள் வாரேனென்று  
 இந்த தெருவினள்ளோர் சொல்லுகிறார்  
 என்னைப்பெற்ற தாயே நீங்கள் போகும்  
 தெய்வலோகம் சம்மதமோ.

தங்கம் உருக்கியல்லோ தனித்தங்கம் ஓடறுத்து  
 என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நீபெற்ற செல்லி நான் தங்கிவருவதற்கு  
 தாவாரம் பந்தலிட்டே

உங்கள் கண்ணுமறைந்த உடனே  
 தாவாரப் பந்தலிலே தங்கி வருவமென்றால்  
 உன்னைக்கொண்ட தருமருக்கு வந்த  
 சதிகாரி சின்னாயி அந்த தாவாரப் பந்தலிலே  
 தங்காதே யென்று சொல்லி  
 என்னைத் தலையில் அடிக்கிறாளே  
 என்னுடன் தருமப்பிறப்போடு  
 தன்மையுள்ள தம்பியோடு  
 என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நான் தவித்து புலம்புகிறேன்.

பவுளை உருக்கியல்லோ பக்குவமாய் ஓடறுத்து  
 என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நீ பெற்ற பாவி வருவதற்கு  
 பாதைவழி பந்தலிட்டே  
 உங்கள் கண்ணுமறைந்த உடனே  
 அந்த பாதைவழி பந்தலிலே  
 படுத்துறங்க வந்தாலும்  
 உன்னைக்கொண்ட பாண்டியர்க்கு வந்த  
 பழிகாரி சின்னாயி அந்தப் பாதைவழிப் பந்தலிலே  
 படுக்காதே என்று என்னை பலவிதமாய் பேசுறாளே  
 என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நான் பாலப்பிறப்போட  
 என்னோட பதமறியா தம்பியோடு  
 நான் பாவி பதரிப் புலம்புகிறேன்.

### புருஷனுக்குப் புலம்பல்

மலைக்கு மலைநடுவே மயிலாடும் கானலிலே  
 நான் பிறந்த மகாராஜர் வாசலிலே



என்னை தேடியசாமி

நான் மாணிக்க வேலிகட்டி

மல்லிகைத் தோட்டம் வைத்து

மயிலாள் நான் கார்த்திருந்தேன்

அந்த மல்லிகைபூர்த்து மலர்ந்துவரும் வேளையிலே

நான் கடுகு நிறங்குலைந்தேன்

கஸ்தூரி வாசங்கெட்டேன்

மிளகு நிறங்குலைந்தேன்

முல்லைப்பூ வாசங்கொண்டேன்

என்னைக்கொண்ட மன்னவரைக் கொள்ளையிட்டேன்

நான் பாவி மனக்கவலை ரொம்பவல்லோ.

சிலைக்குச் சிலைடுவே செண்டாடும் கானலிலே

நான் பிறந்த செல்வருட வாசலிலே

நான் செண்பகத் தோட்டம்வைத்து

என்னைத்தேடிய சாமி

செல்லியும் கார்த்திருந்தேன்

அந்த செண்பகம் பூர்த்து

செழித்துவரும் வேளையிலே

நான் பவுணு நிறங்குலைந்தேன்

பச்சை ஒளிவுகெட்டேன்

நான் பொன்னு நிறங்குலைந்தேன்

புஷ்பராகம் ஒளிவுகெட்டேன்

என்னைக்கொண்ட சீமாணைக் கொள்ளையிட்டேன்

நான் பாவி எனக்கு சிந்தைகுறை ரொம்பவல்லோ.

தேன் மணக்கும் தென்னாடு

திருச்செந்தூர் வேலனிடம்

என்னைத் தேடிய  
 மானே மரகதமே மட்டில்லா சங்கீதமே  
 நான் தேவி தவமிருந்து  
 ஒரு செல்வன்வரம் கேழ்க்கையிலே  
 அந்தத் தென்னாட்டுப் பண்டாரம்  
 நான் தேவி முகம்பார்த்து  
 ஒரு செல்வனைக் கைகொடுத்தார்  
 அந்த செல்வனுட தோஷமல்லோ நான் பாவி  
 என்னைக்கொண்ட சீமானைக் கொள்ளையிட்டேன்.

பால் மணக்கும் தென்னாடு பழனிமலை வேலனிடம்  
 நான்பாவி தவமிருந்து ஒரு பாலன்வரங் கேழ்க்கையிலே  
 அந்த பண்டார சண்முகம்  
 இந்தபாவி முகம்பார்த்து  
 ஒருபாலனைக் கைகொடுத்தார்  
 அந்த பாலனுட தோஷமல்லோ நான்பாவி  
 என்னைக்கொண்ட  
 பாண்டியரைக் கொள்ளையிட்டேன்.

### மகனுக்குப் புலம்பல்

வெள்ளைக் குதிரையிலே அடா  
 நான்பெற்ற செல்வமே நீ  
 வெளியினால் ஜீனியைத்து  
 விரலால் சவுக்கெடுத்து நீவேகமாய் தட்டிவிட்டால்  
 வேடர்கள் நாடாது வில்லியர்கள் ஓடாது  
 வெள்ளிமலைநாடு அடேநான்வளர்த்த



கண்ணே கருவழியே கற்கண்டே தேன்மொழியே  
 அந்த வெள்ளிமலைநாடு விடியற்காலம் போனாலும்  
 அந்த வெள்ளிமலை குள்ளிருக்கும்  
 இரண்டு வேங்கை சரணமிடும்  
 என்னைக்கண்டு ரெண்டு வெள்ளாணை தெண்டனிடும்.

கருப்பு குதிரையிலே அடே நான் பெற்ற செல்வமே  
 நீ கல்விழைத்த ஜீனியைத்து  
 கையில் சவுக்கெடுத்து நீ காலாலே தட்டிவிட்டால்  
 கருப்பு மலைச்சாடு அடேநான் வளர்த்த  
 மதுரமொழியே மணக்கும் நல்ல செண்பகமே  
 நான் பத்துமாதம் சுமந்த பாலகனே கற்பகமே  
 இன்று காலமே போயிறங்கும்  
 அந்த கருமலை நாடு காலமே போனாலும்  
 கருமலைக் குள்ளிருக்கும் கரடி சரணமிடும்  
 ரெண்டு காட்டாணை தெண்டனிடும்.

### மர்மியாருக்குப் புலம்பல்

பாச விசுவாசமுள்ள பக்திமிகும் அத்தையரே  
 உன்னைடைய வாசலிலே பால்பச ஐந்திருக்கும்  
 பாணைதயிர் மோர் யிருக்கும்.  
 உன்னுடைய நானையிலே  
 பாலை யெடுத்தரியேன்  
 பாணை தயிர் தொட்டரியேன்  
 இந்தப் பாரிலுள்ள பெண்கள்  
 என்னை தேடிய அத்தையரே

என்னைப் பாவியென்று சொல்வாரென்று  
நான் பதரி அழுகவந்தேன்.

கம்மல் ஜதை மூன்றிருக்கும்  
என்னைத் தேடிய அத்தையரே  
கைக்கடயம் ரெண்டிருக்கும்  
கல்லட்டிகை நான்கிருக்கும்  
என்னுடைய கண்களிலே காட்டாமே  
என்னைத் தேடிய படுபாவி அத்தையரே  
நான் கன்னிப் பருவத்திலே  
காய் காய்க்கும் நாளையிலே  
என்னை கம்மனாட்டி போலே என்னைக்  
கலக்கம்கொள்ள வைத்தாயே  
இந்தக் காசினியோர்க்ப்பகு பயந்து  
நான் பாவி இப்போ கதரி அழுகவந்தேன்..

முற்றிற்று.



உ  
கடவுள் தூணை

ஸ்ரீஜத் R. T. தங்கமுத்து தாஸ்

அவர்கள் இயற்றிய

## ச கு ந த ல ா ஒ ப் ப ா ரி

கல்லிழைத்துத் தூணிருத்தி கனகமணி பந்தலிட்டு  
கனகமணி பந்தலிலே என்னைப்பெற்ற தாயே  
நான் கன்னி படுத்திருந்தால்  
உங்கள் கண்ணுள்ள நாளையிலே கானகத்து வேடர்  
கடுங்காவல் மெத்த உண்டு  
உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு காவலிழந்தேன்  
கடுங்காவல் நானிழந்தேன்  
நீ பெற்ற பெண்ணுள் கண்கலங்கி நோசுறனே

1

பவுனுருக்கித் தூணிருத்தி பவளமணி பந்தலிட்டு  
என்னைப்பெற்ற தாயே பாங்கி படுத்திருந்தால்  
உங்கள் கண்ணுள்ள நாளையிலே  
பட்டணத்து வேடர் பலகாவல் தானுமுண்டு  
உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு பட்டணத்து வேடர்  
பலகாவல் நானிழந்து  
நீ பெற்ற பெண்ணுள் பதறி மனம் வாடுறனே

2

மாயவரத்திலே மகாதேவன் கோவிலிலே  
என்னைப்பெற்ற தாயே மஞ்சள் நீராடிவரும்  
மாடுகள் ரொம்பவுண்டு மாடுகளைக் கண்டு  
மண்டியிட்டு கும்பிடாது மாரியடித்தது  
என்னைப் பெற்றதாயே நீபெற்ற மங்கைதலை சுற்றுதம்மா 3

காஞ்சிபுரத்திலே கடவுளுட சன்னதியில்  
 கலைத்து நீராடிவரும் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 கானைகள் மெத்த உண்டு  
 அந்த கானைகளைக் கண்டு கையெடுத்து கும்பிடாது  
 காலாலுதைத்தது என்னைப் பெற்ற தாயே  
 நீ பெற்ற கன்னிதலை சுற்றுதம்மா

4

சன்னக்கடுதாசி என்னைப்பெற்ற அப்பா ஜாதிக்காய்  
 மைக்கூடு  
 சங்கதி யெழுதி நான் பாவி தங்கைக்கனுப்பிவிட்டால்  
 சங்கதி கண்டவுடன் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 சலங்கைமணி வண்டிகட்டி  
 ஜலுதி பயணமின்னு சங்கு முழங்கும்  
 உங்கள் வாசல் ஜயசங்கு ஓசையிடும்

5

மஞ்சள் கடுதாசி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 மாச்சக்காய் மைக்கூடு  
 மருமம் எழுதி நீங்கள் பெற்ற மங்கைக்கனுப்பிவிட்டால்  
 மருமமறிந்தவுடன் மதிப்பாக வண்டிகட்டி  
 என்னைப் பெற்ற அப்பா நான் மதலை பயணமின்னு  
 மணிபுமுழங்கும் மலைமணியும் ஓசையிடும்

6

பொன்னை உருக்கியல்லோ புது தினுசா ஓடறுத்து  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா பூந்தோட்டம் உண்டு செய்து  
 அந்த பூந்தோட்டத்துள்ளார் புஷ்பராக தூணிருத்தி  
 போட்டுவைத்தீர் கூடாரம் உங்கள் கண்மறைந்தநாழிகைக்கு  
 பூந்தோட்டந்தானழிந்து புஷ்பராகத் தூணும் பூமிமேல்  
 சாய்ந்து நான் பெண்ணை கலங்குறனே

7

சிகப்பை இழைத்துமல்லோ தினுசக்கொரு ஓடறுத்து  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா உங்கள் கண்ணுள்ள நாளையிலே



செண்பகப் பூந்தோட்டம் வைத்து  
 அந்த செண்பகப் பூந்தோட்டத்திலே சிங்காரத்தூணிருத்தி  
 சிறுகூடம் போட்டு வைத்தீர்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு  
 செண்பகப் பூந்தோட்டம் சீருகெட்டு தானழிந்து  
 சிங்காரத்தூணும் திட்டென்று தான் சாய்ந்து  
 நான் செல்லிமனம் வாடுறனே

8

கருப்பு இரும்புப் பெட்டி என்னைத் தேடியசாயி  
 நான் கழட்டும்நகை வைக்கும்பெட்டி நான் கன்னியில்  
 அறுத்தவள்  
 கணவனைத் தோற்றவள்  
 பிஞ்சிலறுத்தவள் புண்ணியரைத் தோற்றவள்  
 கன்னி துயர் கேட்டு கருப்பு இரும்புப் பெட்டி கலங்கி  
 அழுகலாச்சோ  
 நான் கழட்டும் நகை மங்கலாச்சோ

9

தகட்டு இரும்புப் பெட்டி நான் தாலி வைக்கும்  
 ட்ராங்குப் பெட்டி  
 என்னைத் தேடிய சாயி வாழும்பிராயத்தில் வல்லவரைத்  
 தோற்றவள்  
 பூர்க்கும் பிராயத்தில் புண்ணியரைத் தோற்றவள்  
 நான் தங்கைதுயர் கேட்டு தகட்டு இரும்புப் பெட்டி  
 தயங்கி அழுகலாச்சோ  
 நான் பாவி தாலியும் மங்கலாச்சோ

10

சின்னநிலாஉறைக்க என்னைத் தேடியசாயி சீமைஒளியடிக்க  
 நீங்க சிந்தாரப் பொட்டுமிட்டு சீமை வழி போனாலும்  
 அந்த சீமையிலே உள்ளவர்கள் ஸ்ரீ ரங்கநாதர்  
 தெரு வீதி வாராரென்று சேவித்து கையெடுப்பார்

தேடி வந்து கும்பிடுவார் உங்கள் சிந்தூரப்பொட்டு  
 சீமை வழிகாணாமல் தெருவு ஜனங்களெல்லாம்  
 தியங்கி அழுகிறாரே 11

பெரியநிலா உறைக்க பூமி ஒளிவடிக்க என்னைத்தேடியசாமி  
 பொட்டுமேல் பொட்டு வைத்து பூமி வழி போனாலும்  
 அந்தப் பூமிதனிலுள்ளவர்கள் புலவர் பெருமாள் பூமி வழி  
 வாராரென்று  
 போற்றியே கையெடுப்பார் புத்தியென்று கும்பிடுவார்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு பொட்டுமேல் பொட்டு  
 பூமி வழி காணாமல் புழுங்கி மனம் வாடலாமோ 12

தங்க ரயிலேறி என் பிறவி அண்ணாவே தனுஷ்கோடி  
 போயிறங்கி  
 அந்த சாமிபுட கோவிலிலே தவமிருக்கும் வேளையிலே  
 அந்தச் சதிகாரப் பாவி எமன் என் பிறவி அண்ணாவே  
 உங்களை தாவிப் பிடித்தானே தன் வசம் செய்தானே  
 உங்கள் தவமும் முடிவதெப்போ நான் பாவி உன்னுடன்  
 பிறந்த தங்கை குறை தீர்வதெப்போ 13

வெள்ளி ரயிலு வண்டி விராலிமலை போகும்வண்டி  
 வெள்ளி ரயிலேறி விராலிமலை போயிறங்கி  
 அந்த வேலனுட சன்னதியில் என்பிறவி அண்ணாவே  
 விரதமிருக்கையிலே  
 அந்த வேண்டாத பாவி எமன் விரட்டி அடித்தானே  
 வேடர் வசம் செய்தானே  
 உங்கள் விரதம் முடிவதெப்போ என் பிறவி அண்ணாவே  
 நான் பாவி உன்னுடன் பிறந்த விஜயா குறை  
 தீர்வதெப்போ 14



கொடிமேல் கொடிபறக்கும் என்னை கொண்டவரின்  
 பேர்விளங்கும்  
 கோடிஜனம் கூடிநிற்கும் சும்பிட்டுக் கையெடுக்கும்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு கொடியும்விழுகலாச்சோ  
 கோடிஜனமும் என்னைத்தேடியசாமி கூடியே  
 அழுகலாச்சோ 15

மதில்மேல் கொடி பறக்கும்  
 என்னைக்கொண்ட மன்னவரின் பேர்விளங்கும்  
 மகாஜனம் கூடிநிற்கும் மண்டியிட்டு கைதொழுவார்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு மதிலும் விழுகலாச்சோ  
 மகாஜனங்களெல்லாம் என்னைத் தேடியசாமி மயங்கி  
 அழுகலாச்சோ 16

கொறநாட்டுப் பொன் சரிகை கோர்த்து நெய்த சேலைமீது  
 குழந்தை மனம் நாட்டமென்றால்  
 கூட்டுப்பிறப்பு குணமுள்ள என்பிறப்பு  
 நாட்டுப்பிறப்பு நலமுள்ள என்பிறப்பு  
 கொறநாட்டுச்சேலை கொண்டுவருமென்வாசல்  
 கூட்டுப் பிறப்பிழந்தேன் கொறநாட்டை நானிழந்தேன் 17

காசிரகர் பொன் சரிகை கை நெசவு சேலை மீது  
 கன்னிமனம் வாட்டமென்றால்  
 ஆசைப்பிறப்பு அழகுள்ள என்பிறப்பு  
 வாசப்பிறப்பு வரிசையுள்ள என்பிறப்பு  
 காசிரகர் சேலையிலே கண்கலங்கி நோகுறனே 18

மாமதுரை வீதியிலே மாசித்தேரோடையிலே  
 மன்னவரும் நானும் மயில்போலமர்ந்திருந்தோம்  
 சண்டாளன் வாசலிலே சதிகாரன் சீமையிலே

மண்ணுலுருண்டை செய்து மன்னவரை நோகவைத்தாள்  
நான் மங்கைதவிக்கிறேனே மன்னவரை காண்பதெப்போ 19

தென்மதுரை வீதியிலே சித்திரத் தேரோடையிலே  
சீமானும் செல்வியும் சேர்ந்தமர்ந்திருக்கையிலே  
படுபாவி வாசலிலே பழிகாரன் சீமையிலே  
சின்ன ஒரு அம்புபோட்டு என் சீமானை நோகவைத்தான்  
செல்லி தவிக்கிறேனே சீமானை காண்பதெப்போ 20

பச்சை நீலக்கதவு பவள நிலக்கண்ணாடி  
பார்த்து மகிழ்ந்து பந்தியிலே கார்த்திருக்க  
பச்சை நீலக்கதவு பற்றி பெற்றிந்ததுவோ  
பவள நிலக்கண்ணாடி பாழாய் உடைந்ததுவோ  
நான் பாவியழுகிறது பரமலோகம் கேழ்க்கலையோ 21

பந்தடிக்கும் மேடையிலே படுத்தறங்கும் வேளையிலே  
பகூழ்வைத்து பார்த்தாரே பாசம் மறந்திட்டாரே  
பாசமுள்ள மருந்து பற்றினதோ உன் திரோகமெல்லாம்  
பாசமறந்துவிட்டு நான்பாவி வாசல் பலவரிசை கொண்டு  
பச்சைப்பட்டு சீருகொண்டு பார்க்க வருவதெப்போ 22

அரும்பிழைத்த மேடையிலே அமர்ந்திருக்கும் வேளையிலே  
ஆசைவைத்து பார்த்தாரே அவர் வீடு சேர்ந்திரோ  
அவர் ஆசை மறந்து நான் பாவி வாசல் அன்புடனே  
வாரதெப்போ 23

போட்டோ பிடித்து புதுதினுசா சட்டமிட்டு  
பூவாலலங்கரித்து பூசை செய்யும் வேளையிலே  
பூலோக வாழ்வு போதுமென்று நின்றீரே  
நான் பெண்ணாள் கலங்குமேனே 24



பச்சை மயிலாடும் பறந்து விளையாடும்  
 பழனிமலை சன்னதிக்கு பாண்டியரும் நானும்  
 படிகடந்து போகையிலே பச்சம் வைத்து பார்த்தாரோ  
 பாண்டியரை காணாமல் பதரி புலம்புறேனே 25

அழகு மலைமேல் அன்னம் விளையாடையிலே  
 அர்ஜுனரும் நானும் அடிகடந்து நானும் அரும்பாவி  
 வேசியாலே  
 அர்ஜுனரை நானிழந்து அவதிப்பட நாளோச்சோ 26

சாமி மலையோரம் தவசிருக்கும் வேளையிலே  
 சதிகாரி தாசிமகள் தவத்தை கலைத்தாரோ  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா தன்வச மாக்கினாரோ  
 சதிகாரி வீடு விட்டு என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நான் பாவியுடவாசல் சந்தேதாஷமாய் வார தெப்போ 27

அம்மன் மலையோரம் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 அருந்தவச செய்யும் வேளையிலே  
 ஆகாத வேசிமகள் உங்கள் அருந்தவத்தைக் களைத்து  
 ஆசை கொடுத்தாரோ என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 அவள் ஆசைதனை நீக்கி நான் பாவிவாசலுக்கு ஆனந்த  
 மாய் வாரதெப்போ 28

சிகப்பு குதிரையிலே சிகப்பிழைத்து சீனிவைத்து  
 சீனிமயிர் முடித்து நான் பெற்ற செல்வமே  
 சீக்கிரமே குதிரைதனை சிமிட்டா கொடுத்துவிட்டால்  
 சிவகிரி போயிறங்கும் சிவகிரிக்குள்ளிருக்கும்  
 சிட்டு சரணமிடும் உன்னைக்கண்டு செந்நாயும்  
 தெண்டனிடும் 29

பச்சை மலையோரம் பகவானுட சந்நிதியில்  
 பாவி தவமிருந்து பாலன் வரம் கேட்கையிலே  
 அந்த பகவான் மனமிறங்கி ஒரு பாலன் வரம்  
 தான்கொடுத்தார்  
 பாலன் நிலைக்கலையே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 நான் பாவி துயராறலையே  
 பாலன் வருவதெப்போ நான் பார்த்து மகிழ்வதெப்போ 30

கொச்சிமலையோரம் குமரனுட சந்நிதியில்  
 என்னைப்பெற்ற அம்மா நான் கூடி தவமிருந்து  
 ஒரு குழந்தை வரம் கேட்கையிலே  
 குமரன் மனமகிழ்ந்து குழந்தையைக் கைக் கொடுத்தான்  
 அந்த குழந்தை நிலைக்கலையே என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நான் குயிலால் குறை ஆறலையே  
 நான் குழந்தையை காண்பதெப்போ குயிலால் குறை  
 தீர்வதெப்போ 31

சகுந்தலா ஒப்பாரி முற்றிற்று.



ஜெகமெங்கும் புகழ்பெற்ற இன்பகான சீதமணி  
 திருசிறபுரம் ஸ்ரீமான் R. T. தங்கமுத்து தாஸ்  
 அவர்களால் இயற்றியது

ச த்தியவான்

# சாவித்திரி ஒப்பாரி

- 1 காதலேபேர்கேட்டு என்னைத்தேடியசாமி  
 உன்னைக்கணவராக நெஞ்சில்வைத்து நான்  
 கன்னிசிறையிருந்தேன் இப்போ  
 கன்னிசிறைவீணாச்சோ நீங்கள்  
 காலரை போகலாமோ
- 2 புண்ணியர்பேர்கேட்டமுதல் என்னைக்கொண்ட  
 மன்னவனே உன்னைபுருஷனென்று  
 நான்நினைத்தேன் பூவைசிறையிருந்தேன்  
 பூவைசிறைவீணாச்சோ என்னைத்தேடியசாமி  
 நீங்கள்பொன்னுலகு போகலாமோ
- 3 மன்னவனார்இல்லாமல் இந்தச்சண்டாளன்  
 சீமைமஞ்சளிழந்தேன் மணமிழந்தேன் நான்  
 பூவிழந்தேன் என்னைக்கொண்டமன்னவனார்  
 வாரதெப்போ மங்கைகுறை தீர்வதெப்போ
- 4 கொண்டவனார் இல்லாமல் இந்தச்சதிகாரன்  
 சீமைகும்மம் தானிழந்தேன்  
 குடமல்லிகைபூவிழந்தேன் என்னைத்தேடிய

குணவந்தர் வாரதெப்போ நான்  
குயிலாள் குறை தீர்வதெப்போ

- 5 பத்துமலைதாண்டி அந்தபழனிமலை சந்திலே  
பகவானிருக்குமிடம் பார்வதியாள் தூங்குமிடம்  
அந்தபகவானிடத்திலே என்னைத்தேடியசாமி  
நான்பாங்குகுறை சொல்லிவிட்டால்  
பாவைப்பழம் தின்னவந்த பத்துலகூழ்ம்  
பக்ஷிகளும் பாவைப்பழம் தின்னாமல்  
பறந்தோடி போகுதிப்போ
- 6 எட்டுமலைஒதுக்கி இடும்பன்மலைதானொதுக்கி  
ஈசனிருக்குமிடம் ஈஸ்வரியாள் தூங்குமிடம்  
அந்தஈசனிடத்திலே என்னைக்கொண்ட  
மன்னவரேநான் இருசிகுறைச்சொல்லிவிட்டால்  
இலந்தைப்பழம் தின்னவந்த எட்டுலகூழ்ம்  
பக்ஷிகளும் எழுந்தோடிப் போகுதிப்போ
- 7 கருப்புகுதிரையேறி என்னைத்தேடிய மன்னவரே  
நீங்க காசிக்கேபோனால் கர்ணமகாராஜா  
கடவுள் வாராரென்று அங்கே  
கையெடுப்பார் கோடிஜனம்
- 8 சிகப்புகுதிரையேறி என்னைத்தேடியசாமி  
நீங்கசீரங்கம்போனாலும் செங்கல்வராயரோ  
தெரிசனமென்றுசொல்லி என்னைக்கொண்ட  
மன்னவரேஉங்களை சேவிப்பார்கோடிஜனம்
- 9 நான்கடலோரம் தொட்டிகட்டி  
காசாம்பூமெத்தையிட்டு நான்கன்னிபடுத்து  
காலனுடலுலை என்னைக்கொண்டசாமி



என்னாவில் வீழுந்ததுவே நான்  
கன்னி புலம்புறது நீங்கபோன  
காலனூர் கேழ்க்கலையோ

- 10 தாவாரம்தொட்டிகட்டி தாமம்பூமெத்தையிட்டு  
நான் தங்கை படுத்திருந்தேன்  
தருமருடலைவந்து என்னைத்தேடிய சாமி  
என்தலையில்வீழுந்ததுவே நான் தங்கைபுலம்புறது  
நீங்கபோற தருமலோகம் கேழ்க்கலையோ
- 11 சத்திரத்தைக்கட்டிவைத்தீர் சகலதர்மம்செய்தீர்  
இந்தசண்டாள சீமை சத்திரம்பாழாச்சு  
சகலதர்மம் வீணாச்சு
- 12 கூடத்தைக்கட்டிவைத்தீர் கோடிதர்மம்செய்தீர்  
இந்தப்பாவிபுடசீமை கூடமும்வீணாச்சு  
கோடிதர்மம் பாழாச்சு
- 13 குதிரையின்மீதேறி என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
கோட்டைக்கடந்தாலும் கொற்றவனார் வந்தாரென்று  
கும்பிடுவார் கோடிஜனம்
- 14 ஆணையின்மீதேறி அக்கினிகடந்தாலும்  
என்னைத்தேடிய சாமி  
ஆண்டவனார் வாராரென்று  
அடிபணிவார். கோடிஜனம்
- 15 சப்பரத்துமீதேறி சாலிகடந்தாலும்  
என்னைத்தேடிய சாமி  
சாமியவர் வாராரென்று  
சரணமிட்டு கைதொழுவார்
- 16 தேரின்மேல் ஏறியல்லோ  
என்னைத்தேடியசாமி நீங்க தெருவழியே

போனாலும் தெய்வம் வாராரென்று  
தெண்டனிட்டு கைதொழுவார்

- 17 நீபூஜைசெய்யும் மண்டபத்தே  
பொன்விளக்கெரியும் என்னைத்தேடியசாமி  
பொன்மணியும் ஓசையிடும்  
உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு  
என்னைத்தேடியசாமி பொன்னுலகில்  
பொன்னு விளக்கணைந்து பூஜைமணி  
ஓசையின்றி புலம்பி யழுகுதிப்போ
- 18 நீ தவமிருக்கும் மண்டபத்தே  
என்னைத்தேடியசாமி தங்கவிளக்கெரியும்  
தங்கமணியும் ஓசையிடும் உங்கள்  
கண்மறைந்த நாழிகைக்கு தங்கவிளக்கணைந்து  
தங்கமணியும் ஓசையின்றி தவித்துப்புலம்பு திப்போ
- 19 சந்தனக்கல்மேடையிலே நாமிருபேரும்  
சதுரங்கமடையிலே எந்தச்சண்டாளர்  
பார்த்தாரோ சாபம் கொடுத்தாரோ  
சந்தனக்கல்மேடை சதுரங்க மடாமல்  
தயக்கமாய் நிற்குதிப்போ
- 20 குங்குமக் கல்மேடை நம்ப கூடிவிளையாடையிலே  
கொடும்பாவி பார்த்தாரோ  
கொடுச்சாபம் தந்தாரோ  
என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
குங்குமக்கல்மேடை நாம் கூடிவிளையாடாமல்  
இப்ப தர்க்கமாய் நிற்குதப்பா
- 21 படைமுகத்தில் நின்றாலும்  
என்னைக்கொண்ட மன்னவரே



பகைவர்களுக்கு பதுங்கி ஒளிந்திடுவார்  
ஏறெடுத்தப் பார்த்தாலும் என்னை தேடியசாமி  
எதிரி நடுங்கி ஏங்கிப் பதுங்கிடுவார்

22 தங்க நிலாவெறிக்க என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
நம்மவாச தாளம்பூ மெத்தையிருக்க  
உனக்குவச்ச சதிகாரி காத்திருந்தாங்க  
தாளம்பூ மெத்தைவிட்டு இந்தச் சதிகாரியை  
கையமர்த்தி நீதருமராஜா பள்ளிக்கொண்ட  
நான் தங்கைகுறை என்ன ஆகும்

23 பொன் நிலாவெறிக்க என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
உனக்கு பூபோட்ட மெத்தையிருக்க  
நீங்க பூபோட்ட மெத்தைவிட்டு  
பூவையை கையமர்த்தி என்னைத்தேடிய  
புண்ணியனார் பள்ளிக்கொண்டால்  
பெண்குறையும் என்னாகும்

24 நாலு கடல்தாண்டி என்னைத் தேடியசாமி  
உங்களை நாயகராய் வேணுமின்னே  
நாட்டிலுள்ளோர் பொறுமை  
என்னைக்கொண்ட நாயகரை நானிழந்தேன்

25 ஐந்து கடல்கடந்து என்னைத் தேடியசாமி  
உங்களை அருச்சுனரை வேணுமின்னே  
அடுத்தவர்கள் பொறுமை என்னைக்கொண்ட  
அருச்சுனரை நானிழந்தேன்

26 சிகப்பு இரும்புபெட்டி  
சிலைவைக்கும் டிரங்குபெட்டி  
நான் சிறுசி லறுத்தவள் சீமானைத் தோற்றவள்  
சிகப்பிரும்பு பெட்டியிடம்

சிலைவைக்கும் டிரங்கினிடம்  
செல்லிகுறை சொல்லிவிட்டால்  
சிலை யழகலாச்சோ சிகப்பிரும்பு மங்கலாச்சோ

- 27 பச்சை இரும்புபெட்டி  
பவுனு வைக்கும் டிரங்குபெட்டி  
நான் பாதியி லறுத்தவள்  
பாண்டியரைத் தோற்றவள்  
பச்சை இரும்புப் பெட்டியிடம் பவுனுவைக்கும்  
டிரங்கினிடம் பாவிசுறை சொல்லிவிட்டால்  
பவுனும் அழகலாச்சோ  
பச்சைநிறம் மங்கலாச்சோ
- 28 வில்லெடுத்துக் கைபிடித்து வேகமுடன் தேரேறி  
என்னைத் தேடியசாமி வீதிவழி போனாலும்  
வில்லுக்கதிகாரி விஜயனென்று கைதொழுவார்
- 29 அம்பெடுத்துக் கைபிடித்து  
என்னைத் தேடியமன்னர் அவசரமாய்த் தேரேறி  
அன்புடன் வெளிபோனால்  
அம்புக்கதிகாரி அர்ச்சன ராஜனென்று  
அனைவரும் கைதொழுவார்
- 30 மாலை தரிக்கையிலே என்னைத் தேடியசாமி  
மாதவர்கள் பார்த்தாரோ  
மனத்துயரம் கொண்டாரோ  
மங்கையை தனிபேவிட்டு  
என்னைக்கொண்ட மன்னவரோ  
நீங்க மாண்டுவிட நீதியுண்டோ
- 31 தாலி தரிக்கையிலே என்னைத் தேடியசாமி  
அந்த தானவர்கள் பார்த்தாரோ



தன்மனது நொந்தாரோ  
நான் தையலை தனியேவிட்டு  
என்னைத் தேடியசாமி நீங்க சவமாக நீதியுண்டோ

32 பழனிமலைச் சந்நிதியில் பால்பசவு கோடியுண்டு  
பால்பசவைக் காணாமல் பரமலோகம் போகலாமோ  
பாவை புலம்புறது என்னைக்கொண்ட  
பர்த்தாவே சம்மதமோ

33 கழுகுமலைச் சந்நிதியில் கறவைப்பசு கோடியுண்டு  
கறவைப்பசு காணாமல் காலனூர் போகலாமோ  
நான் கன்னி புலம்புறது  
நீங்கபோற காலனூர் சம்மதமோ

34 சின்ன வயதிலே சிறுவயது நானாயிலே  
நாங்க சீட்டுவினை யாடையிலே  
இந்தச் சீரழிவான் சீமையிலே  
என்னைத்தேடிய சீமானைக் கொள்ளையிட்டேன்

35 ஐந்து வயதிலே அறியாத நானாயிலே  
நாங்கள் அன்பாய் வினையாடையிலே  
இந்த அரசழிவான் சீமையிலே  
என்னைக்கொண்ட அருச்சுனரை நானிழந்தேன்

36 பட்டுடுத்தி குடைபிடித்து  
பட்டணத்து வீதிவழி பக்கமாய் போனாலும்  
பட்டணத்து வீதியெல்லாம் என்னைக்கொண்ட  
மகுடமணியே பாண்டியனார் வாராரென்று  
பார்த்த ஜனம் கையெடுக்கும்

37 சிலுக்கு உடுத்தியல்லோ  
நீங்க சின்ன குடைபிடித்து

ஸ்ரீரங்கத்து வீதி தெருவழியே போனாலும்  
 ஸ்ரீரங்கத்து வீதியெல்லாம் என்னைக்கொண்ட  
 மகுடமணியே சித்தஜனார் வாராரென்று  
 தெருவு ஜனம் கையெடுக்கும்

38 நான் உயிரையிழந்திடுவேன் என்னைத் தேடியசாமி  
 உன்னைடு உடன்கட்டை ஏறிடுவேன்  
 உத்தமரில்லாமல் இந்தப் படுபாவி வாசலிலே  
 நான் உருவம் சூலையிறேனே

39 நான் மாண்டுமடிந்திடுவேன் வைகுந்தம்  
 சேர்ந்திடுவேன் என்னைத் தேடியசாமி  
 சீமைநான் மங்கையு மங்குறேனே

40 ஆத்தோரம் மண்டபத்தே அரலிப்பூ மேடையிலே  
 என்னைத் தேடியசாமி அன்னம்வந்துமே தின்னும்  
 ஆனந்தமா யிருந்தேன் அன்னம் உருமாறி  
 என்னைக்கொண்ட மன்னா அரவமாய் மாறினதோ

41 குளத்தோரம் மண்டபத்தே  
 குடமல்லிகை மேடையிலே  
 என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
 குயிலுவந்து மேயுதென்று  
 குணமாக நானிருந்தேன் குயிலு உருமாறி  
 என்னைத் தேடியசாமி கொடும்பாம்பாய் உண்டாச்சு

சத்தியவான் சாவித்திரி ஒப்பாரி முற்றிற்று.



ஜெகமெங்கும் புகழ்பெற்ற இன்பகான கீதமணி  
 திருசிறபுரம் ஸ்ரீமான் R. T. தங்கமுத்துதாஸ் அவர்கள்

இ ப ற் றி ய

## பஞ்சகல்யாணி ஒப்பாரி

இன்றைக்கு தங்க சைக்கில் வண்டி என் கண்ணே  
 நீ பள்ளிக்கூடம் போகும் வண்டி  
 நீ பள்ளிக்கூடம் போயி அங்கு படிக்கிறீரென்றிருந்தேன்  
 உன் படிப்பும் முடிந்ததுவோ நீ பரமலோகம் சேர்ந்தாயடா  
 நான் பதறி அழுகுறேண்டா 1

சின்னஞ் சிறுவயதில் நான்பெற்ற என்மகனே  
 உன்னை சீராட்டி தொட்டிலிலே நான் வளர்த்து  
 அந்த எமனுக்கா பலி கொடுப்பேன்  
 தவமாய் தவமிருந்து நான்பெற்ற என்மகனே  
 உன்னை தாங்கிவளர்த்தேனே தாரணியில் உள்ளவர்கள் 2

சூரிய அம்சமென்பார் சுத்தவீர வம்சமென்பார்  
 சந்திர வடிவமென்பார் சந்தகுணானென்பார்  
 உன் கண்ணுக்கு மையுமிட்டு உன்னை கடைத்தெருவு  
 கூட்டிப்போனால்  
 அந்த கடைத்தெருவிலுள்ளவர்கள் கட்டி அணைத்திடுவார்  
 கனிவாயில் முத்தம் தந்திடுவார்

இந்த கல்லான தூணுக்கு கனமோசம் வந்ததென்று  
நான் கதறி அழகுறேனே

3

சந்தைக்கலர் வேஷ்டிகட்டி என் அருமைபுள்ள  
தம்பியரே நீ சரிகைதூண்டு மேல்போட்டு  
தைமாதம் நம்மவீட்டுக்கு நீ சாய்ந்து வழிநடந்தால்  
என் தன்மைபுள்ள தம்பி வாராரென்று  
சந்தோஷமாய் மனங்களிப்பேன், உன்கண்ணு  
மறைந்தவுடன் கவலையும் ஆரலையே

4

தங்கதம்பி வேஷ்டிகட்டி தாளாம்புசில்க்கு மேல்போட்டு  
என் தன்மைபுள்ள தம்பி நம்ப தாசிவீடுபோனால்  
அந்த தன்மைபுள்ள தாசிமார்கள் உங்களை தருமதுரை  
வாராரென்று  
தாங்கி அழைத்திடுவார் உனக்கு தாம்பூலம் தந்திடுவார் 5

மல்லிகைப்பூ மாலைகட்டி உங்களுக்கு மாயவரம்வேஷ்டி  
கொண்டு மதிப்பான பட்டெடுத்து என் தம்பி  
உனக்கு மங்கைநான் வருவதற்குள் என் அருமை தம்பி  
நீமாயமாய் போய் சேர்ந்தீரோ  
சேலத்து வேட்டிக்கொண்டு, சிதம்பரத்து மேளம்கொண்டு  
நான் சீக்கிரமாய் வருவதற்குள் தம்பிநீ  
சிவலோகம் சேர்ந்தாயே 6

மாயவரம் வேஷ்டிகொண்டு  
மன்னூர்குடி மேளம்கொண்டு  
மங்கைநான் வருவதற்குள் தம்பிநீ  
மாயமாய் போனதென்ன  
கும்பகோணம் வேஷ்டிகொண்டு



தஞ்சாவூர் மேளம்கொண்டு தங்கா வருவதற்குள்  
 நீ தம்பி தெய்வலோகம் சேர்ந்தாயோ  
 நான் தேம்பி அழுகிறது தம்பி நீ போர சிவலோகம்  
 கேழ்க்கலையோ

சந்தணக்கல் மேடையிலே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 என்னைக்கொண்ட தருமரும்நானும் சதூரங்கம் ஆடையிலே  
 சாயந்தர மூன்றுமணி தந்திவந்து சேர்ந்ததுவே  
 தந்தியைக் கண்டவுடன் நீ பெற்ற பெண்ணாள்  
 சந்தோஷமாயிருந்தேன் என்னைக்கொண்ட தருமர்  
 படித்துமல்லோ சங்கதியைச் சொன்னவுடன்  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா தங்கமணி பச்சரிசி  
 தலையை முழுகி தங்கநிற பட்டுடுத்தி  
 தஞ்சாவூருமேளம் தங்கரலிப் பூகொண்டு  
 என்னைக்கொண்ட தருமரை முன்னேவிட்டு  
 தம்பிகளை பின்னேவிட்டு தனிக்காரு வைத்து  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா தங்காளும் ஓடிவந்தாள்  
 சவமும் கிடைக்கலியே சவம் கிடந்த மூலையிலே  
 நீபெற்ற பெண்ணாள் எனக்கு  
 ஒரு சங்கதியும் கேழ்க்கலியே

7

பஞ்சவர்ண மேடையிலே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 என்னைக்கொண்ட பாண்டியரும் நானும் பந்தாடும்  
 வேளையிலே பகல் நேரம் மூன்றுமணி  
 நான் பாவியுட வாசலுக்கு பறந்து தந்தி வந்ததுவே  
 நீ பெற்ற பெண்ணாள் நான் பகூழடனே  
 இருந்தேன் என்னைக்கொண்ட பாண்டியர் படித்துமல்லோ  
 நான் பாவிக்கு பக்குவமாய் சேதிசொல்ல

என்னைப் பெற்ற அப்பா பவுனுமணி பச்சரிசி  
 பவளச்சம்மா வாய்க்கரிசி நான் பாவிமுழுசி  
 பச்சைநிறப் பட்டுடுத்தி பட்டணத்து மேளம்  
 பணியரலிப்பூவுகொண்டு என்னைக்கொண்ட  
 பாண்டியனை முன்னேவிட்டு  
 என் பிறவி பாலர்களை பின்னேவிட்டு  
 என்னைப் பெற்ற அப்பா பறக்க ஓடிவந்தாலும்  
 எனக்கு பாலும் கிடைக்கலியே  
 என்னைப் பெற்ற அப்பா பால் தெளித்த மூலையிலே  
 ஒரு வார்த்தையும் கேழ்க்கலியே

8

பஞ்சவர்ண மேடையிலே என்னைப் பெற்ற அப்பா  
 என்னைக்கொண்ட பாண்டியரும் நானும் பந்தாடும்  
 வேளையிலே பகல் நேர மூன்றுமணி நான் பாவியுட  
 வாசலுக்கு பறந்து தந்தி வந்ததுவே பறந்து வந்த  
 தந்தி கண்டு நீ பெற்ற பெண்ணை நான் பகூமுடனே  
 இருந்தேன் என்னைக்கொண்ட பாண்டியர் படித்துமல்லோ  
 நான் பாவிக்கு பக்குவமாய்ச் சேதிசொல்ல  
 என்னைப் பெற்ற அப்பா  
 பவுனுமணி பச்சரிசி பவள சம்பா வாய்க்கரிசி  
 நான் பாவி முழுசி பச்சைநிறப் பட்டுடுத்தி  
 பட்டணத்து மேளம் பணியரலிப்பூவுகொண்டு  
 என்னைக்கொண்ட பாண்டியரை முன்னேவிட்டு  
 என் பிறவி பாலர்களை பின்னேவிட்டு  
 என்னைப் பெற்ற அப்பா பறக்க ஓடி வந்தாலும்  
 எனக்கு பாசம் கிடைக்கலியே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 பால்தெளித்த மூலையிலே ஒரு வார்த்தைகளும்

கேழ்க்கலியே 9



காய்க்கா முருங்கை வெட்டி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் கல்லிழைத்து மாடிகட்டி  
 உங்க கண்ணுள்ள நானாயிலே என்னைக்கொண்ட  
 கருணரும் நானும் காலமே வந்தாலும்  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா நீங்க கைகொடுத்து உள்ளழைப்பீர்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு என்னைக்கொண்ட  
 கருணரும்நானும் காரேறி வந்தாலும் காலுவைக்க நீதியில்லை  
 கல்லிழைத்த மாடியிலே கன்னி புலம்புறது என்னைப்  
 பெற்ற அப்பா நீங்கபோற கருமலைக் கேழ்க்கலையோ 10

பூவாமுருங்கை வெட்டி என்னைப் பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் புஷ்பராக மாடிகட்டி உங்கள் கண்ணுள்ள  
 நானாயிலே என்னைக்கொண்ட புண்ணியரும் நானும்  
 பொழுதிருக்க வந்தாலும் என்னைப் பெற்ற அப்பா  
 என்னைக்கொண்ட புண்ணியர்க்கே கைகொடுத்து  
 பூரிப்பாய் உள்ளழைப்பீர் உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு  
 என்னைக்கொண்ட புண்ணியரும் நானும் மோட்டாரில்  
 வந்தாலும் போய்புகுத நீதியில்லை அந்த புஷ்பராக  
 மாடியிலே பெண்ணுள் புலம்புறது என்னைப் பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள்போன பொதியமலை கேழ்க்கலையோ 11

ஆற்றப் புடலங்காய் என்னைப் பெற்ற அம்மா  
 அப்புறத்து கத்திரிக்காய் உங்கள் ஆவிபுரியுமுன்னே  
 நீங்கள் பெற்றபெண்ணுள் எனக்கு ஆளுவிட்டால்  
 ஆகாதா 12

சீமைப் புடலங்காய் என்னைப் பெற்ற அம்மா  
 நான் சித்திரத்துக் கத்திரிக்காய்  
 உங்கள் சீவன் பிரியுமுன்னே

நீங்கள் பெற்ற பெண்ணை என்னைப் பெற்ற அம்மா  
சீட்டு விட்டா லாகாதோ

13

மன்னவரும் தேவியரும் என்னைப் பெற்ற அம்மா  
மதிப்பா வழிநடந்தால்  
மரத்திலிருக்கும் மயிலிறங்கி தெண்டனிடும்  
மல்லிகைப்பூ தோட்டம் என்னைப் பெற்ற தாயே  
நீ வாடகைக்கு வாங்கிவைப்பீர்

14

கொண்டவரும் தேவியரும் என்னைப் பெற்ற அம்மா  
கூடி வழி நடந்தால்  
கொம்பிலிருக்கும் குயிலிறங்கி தெண்டனிடும்  
கொத்தரலி தோட்டம் என்னைப் பெற்ற அம்மா  
நீ குத்தகைக்கு வாங்கிவைப்பீர்

15

போகுந்தடத்திலே என்னைப் பெற்ற தாயே  
போலீசுக் கச்சேரியாம் போகவரச் சன்னதியாம்  
போயி நுழைஞ்சமின்னா என்னைப் பெற்ற அம்மா  
பூரூனெழுதிடுவாள் பொன்னும் பாய்தான் விரிப்பாள்

16

காகிசர விளக்கு என்னைப் பெற்ற அம்மா  
கைலாச நெய்விளக்கு கல்லிழைத்த பொன்விளக்கு  
எனக்குக் காணக்கிடைத்தாலும் என்னைப் பெற்ற  
கண்ணகியாள் சீர்பாதம் காணக்கிடைக்கலையே  
எனக்கு கவலைகளும் ரொம்ப வல்லோ

17

பழனிச் சரவிளக்கு என்னைப்பெற்ற அம்மா  
பரமரோட நெய் விளக்கு பவுளிழைத்த பொன் விளக்கு  
எனக்குப் பார்க்கக் கிடைத்தாலும் என்னைப் பெற்ற



பார்வதியாள் சீர்பாதம் பார்க்கக் கிடைக்கலையே  
எனக்கு படுந்துயரம் ரொம்பவல்லோ

18

தலையை வலிக்குதென்று என்னைப் பெற்ற ஆச்சி  
தங்க மெத்தைக் கட்டிலிலே சரங்கோர்த்த மேஜையிலே  
என்னைப் பெற்ற ஆச்சி நீங்கள் சாய்ந்து படுத்தாலும்  
என்னைக்கொண்ட தருமரும் நானும் சாரட்டு வண்டிகட்டி  
சம்மதித்த மாடு பூட்டி தஞ்சாவூரு போயிறங்கி  
என்னைப் பெற்ற ஆச்சி தஞ்சாவூருத் தைலம் தனித் தைலம்  
கொண்டுவந்தோம் தனித் தைலம் வேண்டாமென்று  
என்னைப் பெற்ற ஆச்சி தங்க ரதம் பள்ளிகொண்டாய் 19

பிடரி வலிக்குதென்று என்னை பெற்ற ஆச்சி  
பொன்னு மெத்தை கட்டிலிலே பூப்போட்ட மேஜையிலே  
நீங்கள் போத்திப் படுத்தாலும் என்னைக்கொண்ட  
புண்ணியரும் பொட்டிவண்டி கட்டியல்லோ  
புதுமாடு ரொண்டும் பூட்டி புதுக்கோட்டை போயிறங்கி  
என்னைப் பெற்ற ஆச்சி புதுக்கோட்டை தைலம்  
புதுத்தைலம் கொண்டு வந்தோம்  
புதுத்தைலம் வேண்டாமென்று என்னைப் பெற்ற ஆச்சி  
பொன்னு ரதம் பள்ளிக்கொண்டாய் 20

மஞ்சள் சரடிருக்க மடிநிறைய பூவிருக்க  
என்னைத் தேடியசாமி நம்மவாச மாதளம் தோப்பிருக்க  
என்னைக்கொண்ட மன்னவர்க்கு முன்னாலே  
மடியவரம் வாங்கிவந்தே நான் மங்கை மடியாமல்  
மன்னவரைக் கொள்ளையிட்டு நான் மஞ்சள் சரடிமுந்து  
மடிநிறையும் பூவிழந்து மங்கி மனம் வாடலாமோ 21

தாலி சாடிருக்க என் தலைநிறைய பூவிருக்க  
என்னைத் தேடியசாமி நம்வாசல் சந்தனத் தோப்பிருக்க  
என்னைக் கொண்ட தருமருக்கு முன்னாலே நான்  
சாகவரம் வாங்கிவந்தேன்

நான் தங்கை மடியால் தருமரைக் கொள்ளையிட்டு  
நான் சாடிமுந்து தலைநிறையப் பூவிமுந்து  
நான் பாவி தவித்து மனம் வாடலாமோ

22

பாக்குமரக் கானலிலே என்னைத் தேடியசாமி  
நம்ம இருபேரும் பந்தாடும் வேளையிலே  
பரமனுட தங்கரதம் பக்கமாக வந்ததுவோ  
பரமனுட வாசலுக்கு பகைமுடன் போனீர்களோ

23

தேக்குமரக் கானலிலே என்னைத் தேடியசாமி  
நம்ப இருபேரும் செண்டாடும் வேளையிலே  
சிவனரின் தங்கரதம் சீக்கிரமாய் வந்ததுவோ  
சிவனரின் வாசலுக்கு என்னைக் கொண்டசாமி  
நீங்கள் தேட்டமுடன் போனீர்களோ.

24

பஞ்சகல்யாணி ஒப்பாரி முற்றிற்று.

—



திருசிரபுரம்

ஸ்ரீஜத் R. T. தங்கமுத்து தாஸ்

அவர்கள் இயற்றிய

## சாரதா ஒப்பாரி

கூண்டுவண்டி கட்டியல்லோ என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் கோட்டைக்கே போனாலும்  
 சும்பாவிடக்கி நீபெற்றபெண்ணாள் குணமறிந்து  
 சோறிடுவேன்  
 சும்பா நிழலாடும் உங்கள் வாசல் குயிலுவந்து வாதாடும்  
 அந்த குயிலைப்பிடித்தடைத்து உங்கள் கண்மறைந்த  
 நாழிகைக்கு நீங்கள் பெற்ற செல்லி  
 என்னுடைய குறைதீர்க்க யாருமில்லை. 1

மாட்டுவண்டி கட்டியல்லோ என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் மதுரைக்கே போனாலும் வட்டி விலக்கிடுவேன்  
 நீ பெற்றபெண்ணாள் உங்களுட மனமறிந்து சோறிடுவேன்  
 வட்டி நிழலாடும் உங்கள் வாசல் மயில்வந்து வாதாடும்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு மயிலைப்பிடித்தடைத்து  
 உங்கள் பெற்றசெல்லி என்னுடமனதறிய யாருமில்லை. 2

ஈக்கி இளம்வேட்டி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 ஈரிலை கெண்டவேட்டி நீங்கள் இருதாமடித்துடுத்தி  
 ஈரோட்டு வக்கிலோடு இருந்துநாயம் பேசினிட்டால்  
 ஈரோட்டு தேவடியாள் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 உங்களுக்கு இருந்து வழிதிறப்பாள்  
 உதிர்க்கவந்து கையெடுப்பாள். 3

பார்ப்பான் இளம்வேட்டி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 பட்டுக்கெண்ட மேல்வேட்டி நீங்கள் பாங்காமடித்துடுத்தி  
 பட்டணத்து வக்கீலோடு நீங்கள் பகுந்து ஞாயம்  
 பேசையிலே  
 பட்டணத்துத் தேவடியாள் பார்த்து வழிதிறப்பாள்  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா உங்கள் பக்கம்வந்து கையெடுப்பாள். 4

ஈக்கி சிறுவீக்கி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் பெற்ற இந்திரனும் கைக்குழந்தை  
 ஈக்கி முத்திதோப்பாக்கி இந்திரனை ஆளாக்கி  
 இந்திரரேசந்திரரே எமலோகம் போனவரே. 5

நீங்கள் இறந்திட்டா குற்றமில்லை  
 பாக்கு சிறுபாக்கு என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் பெற்ற பாண்டியனும் கைக்குழந்தை  
 பாக்கு முத்தித்தோப்பாக்கி பாண்டியனை ஆளாக்கி  
 கள்ளரே கருணரே கைலாசம் போனவரே. 6

பயணம்வச்சா குற்றமில்லை  
 பத்துவண்டி பொட்டிரதம் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 பரமரோட தங்கரதம் பார்வதியாள் வாராளென்று  
 இன்னைக்கி பச்சைகிளிகளெல்லாம் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 உங்கள் பக்கம்வந்து கையெடுக்கும். 7

எட்டுவண்டி பொட்டிரதம் என்னைப்பெற்ற தாயே  
 எமலோகதங்கரதம் ஈஸ்வரியாள் வாராளென்று இன்னக்கி  
 இளமைக்கிளிகளெல்லாம் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 உங்க எதிரே வந்து கையெடுக்கும். 8

கோட்டை சிகப்பு வாங்கி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 குருட்டுக்கே கல்லிழைத்து நீங்கள் பெற்ற பெண்ணாள்



என்னைக்கொடுக்க இடமில்லாமல் கொள்ளிடமே  
தள்ளினீர்கள் கொள்ளிடத்தே நீந்தியல்லோ  
என்னைப்பெற்றதாயே நீ பெற்ற சூயிலாள்  
வரத் தாமதந்தான்.

9

மதுரை சிகப்பு வாங்கி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
மாட்டலுக்கே கல்லிழைத்து நீங்கள் பெற்ற பெண்ணாள்  
என்னை மதிக்க இடமில்லாமல் வைகையிலே தள்ளினீர்கள்  
வைகையை நீந்தியல்லோ என்னைப்பெற்ற தாயே  
நீ பெற்ற மயிலாள் வரத்தாமந்தான்.

10

சிறுமணலுக்குள்ளாரே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
நீ பெற்ற பெண்ணாள் இண்ணைக்கு நான்  
சீதைராமரும் தேரேரி வந்தாலும்  
தேரை நிறுத்தியல்லோ என்னைப்பெற்ற தாயே  
தேரைவிட்டு கீழிறங்கி நீ பெற்றபெண்ணாள் எனக்கு  
திருஷ்டி சுற்றி உள்ளழைப்பாய்.

11

நாட்டு மணற்குள்ளாக என்னைப்பெற்ற அம்மா  
எனக்கு வாச்ச ராமரும் சீதையும் ரதமேறி வந்தாலும்  
ரதத்தை நிறுத்தியல்லோ என்னைப்பெற்ற தாயே  
ரதத்தை விட்டு கீழிறங்கி நீ பெண்ணாள் எனக்கு  
நலுங்குசுற்றி உள்ளழைப்பாய்.

12

நல்லது துளசியின்னு என்னைப்பெற்ற அம்மா நீங்கள்  
நடுக்கிணறு பாத்திவிட்டீர் நந்தி விஸ்வநாதருக்கு  
என்னைப்பெற்றதாயே நான்பாவி நல்லமலராகலியே.

13

உயர்ந்த துளசியின்னு என்னை பெற்ற அம்மா நீங்கள்  
உரைக்கணரே பாத்திவிட்டீர் உமாபதி நாதருக்கு  
என்னைப்பெற்ற தாயே நான் பாவி உகந்தமலராகலியே.

14

மல்லிகை முல்லையரும்பு என்னைத்தேடிய சாமி  
மலராபனியரும்பு மலரவைத்து பார்க்காமல்  
என்னைத்தேடிய மன்னா மங்கவைத்து பார்க்கலாமா. 15

செண்பக முல்லையரும்பு என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
சிதராபனியரும்பு சிதரவைத்து பார்க்காமல்  
என்னைத்தேடிய மன்னவரே நான் பாவி  
என்னை சிதரவைத்து பார்க்கலாமா. 16

வாழை எழுநூறு என்னைத்தேடியசாமி நம்ம  
வாசவாங்கினது முன்னூறு இந்த சண்டாளன் வாசல்  
வாழைச்சுற்றி பூ வெடுக்க வாய்த்த கணவனில்லை  
வாதாட ஞாயமில்லை. 17

தென்னை எழுநூறு என்னைத்தேடியசாமி நீங்கள்  
தேடியது முன்னூறு தென்னைச்சுற்றி பூவெடுக்க  
இந்தச்சதிகாரன் சீமை தேர்ந்த கணவனில்லை  
சீராட ஞாயமில்லை. 18

செண்பகப்பூ பொந்தியிலே என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
செல்வனுமே உண்டானால் சீமையிலே பாதிபுண்டு  
சீராட ஞாயமுண்டு என்னைத்தேடிய மன்னவரே  
செல்வனுமே இல்லாமல் சீமையிலே பாதியில்லை  
சீராட ஞாயமில்லை. 19

மல்லிகை பொந்தியிலே என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
மைந்தனுமே உண்டானால் மண்ணிலே பாதிபுண்டு  
வழக்காட ஞாயமுண்டு என்னைத்தேடியசாமி  
மைந்தனுமே இல்லாமல் மண்ணிலே பாதியில்லை  
வழக்காட நீதியில்லை. 20



சங்கமுள்ள கல்கோட்டை என்னைத்தேடியசாமி  
 ஜனம் பெருத்த நந்நாடு நான் சங்கை ஒதிக்கிவைத்து  
 ஜனத்தாரை தள்ளிவைத்து சந்திரரேகை பிடித்தேன்  
 சங்கமுள்ள குத்துகிறது ஜனத்தாரு பேசுகிறது  
 என்னை தேடியசாமி சகிக்கமனம் கூடலியே.

21

இண்டமுள்ள கல்கோட்டை என்னைத் தேடியசாமி  
 இனம் பெருத்த நந்நாடு இண்டை ஒதிக்கிவைத்து  
 இனத்தாரை தள்ளிவைத்து இந்திரரை கைப்பிடித்தேன்  
 இண்டமுள்ள குத்துகிறது என்னைத்தேடிய மன்னை  
 எனத்தாரு பேசுறது இருக்கமனம் கூடலியே.

22

அந்திச் சிவந்தியப்பூ என்னைத்தேடியசாமி  
 இந்தச்சண்டாளன் சீமை அரைச்சேர் மல்லிகைப்பூ  
 அல்லி முடியமுன்னே இந்தப் பானியுடவாசல்  
 நான் அருச்சுனரை கொள்ளையின்னே.

23

காலச்சிவந்தியப்பூ என்னைத் தேடியசாமி இந்தச்  
 சண்டாளன் சீமை கால்சேரு மல்லிகைப்பூ  
 கலந்து முடியமுன்னே இந்தப்பானியுடவாசல்  
 நான் கருணரை கொள்ளையிட்டேன்.

24

உச்சி சிவந்தியப்பூ என்னைத்தேடியசாமி  
 இந்தச் சண்டாளன் சீமை ஒருசேரு மல்லிகைப்பூ  
 உவந்து முடிக்குமுன்னே இந்தப்பானியுடவாசல் நான் பாவி  
 என்னைக்கொண்ட உத்தமரை கொள்ளையிட்டேன்.

25

ஐந்து வயதிலே என்சாமி துரை ராஜாவே  
 நான் அறியாத நாளையிலே ஒரு  
 ஆரமதை கையில் கொடுத்து அரசாணி முன்பாக  
 அனைவோரும் தாமரிய அடியானை மாலையிட்டீர்

அந்த அவனிதனில் என்னை விட்டு அயன்பதிக்கு  
போரீங்களே ஆரை சதமென்பேன் அப்போ  
என்னைக்கொண்ட மன்னவரே அலறுதல்லோ என்வயது. 26

பத்து வயதினிலே என்சாமி துரை ராஜாவே  
எனக்கு பரிசமது தான்போட்டு பலபேரும் தாமறிப  
பாங்காய் மணந்துகொண்டு பட்சமுடன் வாழ்ந்திருந்து  
ஒரு பாலனை பெற்றெடுத்து பரிவாய் வளர்த்துவந்தோம்  
அந்த பாலனை யிங்கேவிட்டு பரன்பதி போனீங்களோ  
நான் பாப்பாத்தி பெற்ற பெண்ணாள்  
நான் பாதையிலே நின்று பதறி அழுகிறேனே. 27

தங்கத்தால் ஊஞ்சலிட்டு என் தருமரும் நானும்  
சாய்ந்து விளையாடையிலே அந்த தஞ்சாவூர் தேவடியாள்  
உங்களை தனியாய் அழைத்தாளோ  
ஒரு தனி லெட்டர் கொடுத்தாளோ  
நீங்கள் லெட்டர் கண்டவுடன் தங்கரயிலேறி தஞ்சாவூர்  
போயிறங்கி அந்த தேவடியானை  
ஒரு சாறையிருந்து தீண்டாதோ  
அவள் சாமிபாதம் சேராளோ. 28

அந்தபவளமணி மண்டபத்தில் நாம் பாசிவிளையாடையிலே  
அந்த பட்டணத்து தேவடியாள் உங்களை பார்த்து  
அழைத்தாளோ அவள் பதில் லெட்டர் தந்தாளோ  
நீங்கள் பக்குவமாய் சென்றீரோ அந்த தேவடியானை  
ஒரு பாம்பு இருந்து தீண்டாதோ  
நம்ம வீடு நீங்கள் வந்து சேர்வதெப்போ. 29

இன்றைக்கு தங்கத்தால் ஏரோப்பினேன்  
என்னைக்கொண்ட மன்னவரே .



நீங்கள் சந்தோஷமாய் போகும் பிளான்  
நீங்கள் ஏரோப்பினேன் மீதேறி தாசிவீடு போரீரென்று  
எனக்கு தயங்குதல்லோ என்மனது. 30

வெள்ளி ஏரோப்பினேன் ஏறிவேகமாய் போரீரென்று  
எனக்கு வேகுதே கும்பி ஐயோ  
அந்த பொல்லா வேசியானே ஒரு பூநாகம் தீண்டாதோ  
அவள் போகாளோ பரமலோகம். 31

முத்தாலே பந்தலிட்டு நாம் இருபேரும்  
காச வினையாடையிலே அந்த கருவூரு தேவடியாள்  
கண்ணை அடித்தாளோ ஒருகடின சேதி சொன்னாளோ  
அவள் பின் கால்கடுக்க நடந்தீரோ  
கருகுதல்லோ என் மனது. 32

நம்ம பழனிமலை போன துண்டு பரமனையும் கண்டதுண்டு  
அந்த பழனி ஆண்டவனை நான் ஒரு பாலன்வரம்  
கேட்டதுண்டு பாலன் பிறந்து நம்ம இருபேரும்  
மகிழ்ந்து வினையாடையிலே அந்த பொல்லாத எமன்வந்து  
தங்களை வாவென்று அழைத்தாரோ  
உன்னை எமலோகம் சேர்த்தாரோ  
இந்த மங்கை புலம்புறதும் நீங்கள் போகும்  
எமலோகம் கேழ்க்கலையோ. 33

நாங்கள் ஸ்ரீரங்கம் போயி அந்த ஸ்ரீரங்கத்தாரை  
சீர்பாதம் தெண்டனிட்டு ஒரு சிசுவரம் கேட்டதற்கு  
சிசுவை கொடுத்தாரே சீராக வாழ்ந்தோமே  
சிசுவை கையில் எடுத்து நம்மயிருபேரும் ஸ்ரீரங்கம்  
சித்திரை தேர் பார்க்க போவதற்குள் நீங்கள் சிவலோகம்  
சேர்ந்தீரோ திருவடியும் ரொம்ப வல்லோ, 34

நீங்கள் சைக்கிலேறி நான் பெற்ற என்மகனே  
 நீங்கள் நம் சந்துவழி வந்தாயானால்  
 நம்ம சந்தினில் உள்ளவர்கள் தருமர் மகன் வாரானென்று  
 உன்னை தாங்கி அழைப்பார்கள் தங்கமென்று தாங்குவார்கள்  
 தங்க சைக்கிலேரி தனிவழியாய் போகையிலே  
 அந்த பொல்லாத எமன் வந்து வாவென்றழைத்தாரோ  
 உன்னை வழிபார்த்து நின்றாரோ நீங்கள் வைகுந்தம்  
 சேர்ந்தாயோ. 35

முற்றிற்று.



உ  
கடவுள் துணை

ஜெகமெங்கும் புகழ்பெற்ற இன்பகான கீதமணி  
திருசிறபுரம் ஸ்ரீமான் R. T. தங்கமுத்து தாஸ் அவர்கள்

இ ய ற் றி ய

சீமாட்டிகள் சொல்லும்

## சி ங் க ப் பூ ர் ஒ ப் ப ா ரி

தகப்பனருக்குப் புலம்பல்

வண்ணமணி தந்திரமம்  
என்னைபெற்ற அப்பா  
வார்த்தைமிக பேசுமரம்  
என்னைசுன்றவர் துரை  
மாண்டிர் என்று  
எனக்கு வார்த்தைவந்து கேட்டவுடன்  
என்னைக்கொண்ட வல்லவரை முன்னேவிட்டு  
வந்துசேரும் முன்னாலே  
நீங்கள்பெற்ற பெரியமகள் நின்றழ்தால்  
பேசாது வன்னிமரம்  
நடுமகள் நின்றழ்தால்  
நடுங்காது வன்னிமரம்  
கடமகள் நின்றழ்தால்  
கலங்காது வன்னிமரம்

நீ பெற்றசெல்லி நான்  
 வாய்க்கரிசி கொண்டு  
 வலபுறம் எண்ணைகொண்டு  
 சீயக்காயரப்புக் கொண்டு  
 சீயாளிமேளம் சிதம்பரத்து மாலைகொண்டு  
 சிசப்புநிற பட்டுக்கொண்டு  
 நான் தாங்கி அடியைவைத்து  
 தலைமீது கையைவைத்து  
 ஒங்கியழுது வந்தால்  
 உங்கள் வாசல் உயர்ந்தமரம் ஓசையிடும்.

பவளமணித் தந்திரமம்  
 எண்ணைப்பெற்ற அப்பா  
 நம்பவாசல் பலசேதி பேசுமரம்  
 எண்ணைபெற்ற பார்த்திபரும் மாண்டிரென்று  
 எனக்குபலசேதி வந்தவுடன்  
 எண்ணைக்கொண்ட பாண்டியரை  
 முன்னேவிட்டு பாலர்களைபின்னேவிட்டு  
 நான்பாவி வருவதற்குள்  
 நீங்கள்பெற்ற பெரியமகள் தொட்டபின்  
 போகாது பூந்தேரு  
 நடுமகள் தொட்டால்  
 நகராது பூந்தேரு  
 இளையமகள் தொட்டால்  
 எழும்பாது பூந்தேரு  
 நீபெற்றசெல்லிநான் பல்லுவிளக்காமல்  
 பாலும்பழம் தின்னாமல்  
 எண்ணைத் தலையோடு



இளம்பல்லு காணியோடு  
 மாமதுரை மேளங்கொண்டு  
 மதிப்பான பட்டுக்கொண்டு  
 மங்கி அடியைவைத்து  
 மார்மேலே கையைவைத்து  
 நான் ஏங்கியழுதுவந்து  
 என்னைப்பெற்ற அப்பாநான்  
 ஏலேலம் என்றுசொன்னால்  
 இன்னைக்கு ஏலப்பொடிமணக்கும்  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 உங்கள்வாசல் எழுந்திருக்கும் பூந்தேரு.

தெற்குக் கலகோடி  
 தென்னாட்டு கப்பலேரி  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்க சிங்கப்பூர் போயிறங்கி  
 உங்கள் செல்லிக்கி ஏற்றதொரு  
 சிறுகை அனுப்பிவைத்தீர்  
 சிறுகையு மிக்கிருக்க  
 உங்களுக்குவந்து சீமாட்டி காத்திருக்க  
 சிங்கப்பூர் போனவர்கள்  
 திரும்பிவரக் காணலையே  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா நீபெற்ற  
 செல்லிகுறை ஆறலையே.

வடக்குகடலோடி வடக்குகப்பலேரி  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா நீங்கள்  
 வங்காளம் போனவர்கள்

நான் வயதாளுக்கு ஏற்றதொரு  
 வயிராகை செய்து தந்தீர்  
 அந்த வயிராகை இங்கிருக்க  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா உங்களுக்கு  
 வாய்ந்தவல்லவனும் காத்திருக்க  
 வங்காளம் போனவர்கள்  
 வாசல்வந்து சேரலையே  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா நீபெற்ற  
 வயதால்குறை ஆறலையே.

### தாயாளுக்குப் புலம்பல்

மலைமேலே தோட்டம்வைத்து  
 என்னைப்பெற்ற அம்மா நீபெற்ற  
 மங்கைமயிலாட மனதுக்கு  
 ஏற்றதொரு மலைவாழை உண்டுபண்ணி  
 மண்ணூல் சுவரெடுத்து  
 மனிதரையும் காவல்வைத்து  
 உங்கள் கண்மறைந்த நூழிகைக்கு  
 மலையும் சரியலாச்சோ மலைவாழை வீணாச்சோ  
 என்னைப் பெற்றதாயே  
 நீபெற்ற மங்கைமனம் புண்ணாச்சோ.

சிலைமேலே தோட்டம்வைத்து  
 என்னைப்பெற்ற அம்மா நீபெற்ற  
 செல்லிசிற்தைக்கு ஏற்றதொரு  
 சிறுவாழை உண்டுபண்ணி  
 செங்கல் சுவருவைத்து



சேவகரை காவல்வைத்து  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு  
 சிலையும் சருக்கிடுச்சோ சிறுவாழை வீணுச்சோ  
 என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நீ பெற்றசெல்லி மனம் புண்ணுச்சோ.

இரண்டு இடியிடிக்க என்னைபெற்ற தாயே  
 நம்பவாச பெருவெள்ளம் ஓடிவர  
 அந்த பெருவெள்ளம் தண்ணீரிலே  
 நீங்கள் பெற்றபெண்ணை நனைந்துவந்தால்  
 நீ புதுச்சேரி துண்டெடுத்து  
 உன்னுடைய பிடரி துவட்டினாலும்  
 நான் பெண்குறையும் ஆறிடுமோ.

கலந்து இடிஇடிக்க நம்பவாசல்  
 கனவெள்ளம் ஓடிவர  
 அந்த கனவெள்ளம் தண்ணீரிலே  
 நீங்கள் பெற்றகன்னி நனைந்துவந்தால்  
 நீ காரைக்கால் துண்டெடுத்து  
 என்னுடைய கண்ணை துவட்டினாலும்  
 நான் கன்னிகுறை ஆறிடுமோ.

### புருஷனுக்குப் புலம்பல்

புதுக்கோட்டைச் சாலையிலே  
 என்னைத்தேடியசாயி உங்கள் கண்ணுள்ள நாளையிலே  
 பூமரங்கள் உண்டுபண்ணி போரவர்கள் வாரவர்கள்  
 பூமரங்கள் ஆருதென்றால்  
 என்னைக்கொண்ட புண்ணியனும் வைத்த

பூமரச்சோலை என்பார்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு  
 அந்த பூமரச்சோலையிலே  
 நான் புலம்பி யழுதேனென்றால்  
 இன்னைக்கு பூவும் விலையாகும்  
 என்னைத்தேடிய புண்ணியனார் பேர்விளங்கும்.

மாமதுரைச் சோலையிலே  
 என்னைத் தேடியசாமி  
 உங்கள் கண்ணுள்ள நாளையிலே  
 மாமரங்கள் உண்டுபண்ணி  
 மதுரைவழி போரவர்கள்  
 மாமரங்கள் ஆருதென்றால்  
 என்னைக்கொண்ட மன்னவர்வைத்த  
 மாமரச் சோலை பெய்பார்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு  
 அந்த மாமரச் சோலையிலே  
 நான் மங்கை அழுது நின்றால்  
 இன்னைக்கு மாங்கா விலையாகும்  
 என்னைத்தேடிய மன்னவனார் பேர்விளங்கும்.

ஏழுபசுவு இளம்பசுவு தானமிட்டு  
 என்னைத் தேடியசாமி  
 என்னைப்பெற்ற ஈஸ்வரியும் ஈஸ்வரரும்  
 இந்திரைத் தேடிவைத்தார்  
 நீங்கள் என்னை மறந்துவிட்டு  
 எமலோக வாழ்வுக்கு  
 இச்சைவைக்க நீதியுண்டோ



நான் ஏங்கி அழுகிறது  
நீங்கள்போன எமலோகம் சம்மதமோ.

பத்துபசவு பால்பசவுபால் தானமிட்டு  
என்னைத்தேடியசாமி என்னைப்பெற்ற  
பரமசிவனும் பார்வதியும்  
உங்களை பாண்டியரைத் தேடிவைத்தார்  
என்னுடைய பக்தமறந்திட்டு  
பரமலோக வாழ்வுக்கு  
பாசம்வைக்க நீதியுண்டோ  
பதறியழுகிறது என்னைத்தேடியசாமி  
நீங்கள்போன பரமலோகம் சம்மதமோ.

### மாமியாருக்குப் புலம்பல்

அத்தையடி அத்தை என்னைக்கொண்ட  
அருச்சுனரைப் பெற்ற ஆசாரமுள்ள அத்தை  
உன்கண்ணுள்ள நானையிலே  
அடுக்குமல்லி நானறியேன்  
அதைச்சூடி பார்த்தறியேன்  
அழகான சேலை ஒன்று  
அறையில் கட்டி நானறியேன்  
அலுத்துச் சற்று அறையில் படுத்தறியேன்  
இப்போ அலுப்புக்கு ஆத்தாமல்  
என்னைத்தேடிய படுபானி அத்தையரே  
நான் அடித்து அழுகவந்தேன்.

மாமியாரே மாமியாரே என்னைக்கொண்ட  
மன்னவரைப்பெற்ற மதிப்பான மாமியாரே

உன் கண்ணுள்ள நானையிலே  
 மல்லிகை நானறியேன்  
 மலர்சூடிபார் தத்தறியேன்  
 மதிப்பான பட்டுஒன்று  
 மடிச்சுடுத்தி நானறியேன்  
 என்மனது சலித்துச்சற்று  
 மாடியில் படுத்தறியேன்  
 இப்போ மனது சகியாமல்  
 என்னைத் தேடிய மாயியாரே  
 மா ரடிக்க ஓடிவந்தேன்.

கோயிலுக்கு போயறியேன்  
 சும்பிட்டு நானறியேன்  
 என்னைத் தேடிய அத்தையரே  
 ஒருதிருநாளுக்கு போயறியேன்  
 தெருவிலே நடந்தறியேன்  
 தாம்பூலம் பார்த்தறியேன்  
 மோருபாலு நானறியேன்  
 என்னைக்கொண்ட மாயியாரே  
 இப்போ முட்டி யழுகவந்தேன்.

சுங்கப்பூர் ஒப்பாரி முற்றிற்று.



உ  
கடவுள்துணை

புனி எங்கும் புகழ்பெற்ற சோகாச திலகம்

திருசிறபுரம் டி. எஸ். சுடலைமுத்து தாஸ்

அவர்கள் இயற்றிய

மாதர்கள் புலம்பும்

## ம ர க த ஒ ப் ப ரி

வி ரு த் த ம்

மரகத ஒப்பாரி மானிலத்தில் யான்பாட  
கரம்கூப்பி தெண்டனிட்டேன் கவிபுகழ்  
வரந்தருவாய் கரிமுகனே இது சமயம்  
சிரம்வணங்கினேன் இந்த சிறுவனுக்கருள் தாதா.

தகிப்பனாருக்குப் புலம்பல்

கோடை இடியிடிக்க என்னைப்பெற்ற அப்பா  
நான்பாவி வாழும் வாசலிலே  
கோடை மழை பொழியும் நாடு  
குளிர்ந்த தென்றல் வீசும் நாடு  
இஞ்சி விளையும் நாடு  
இருவாட்சி மலரும் நாடு  
இருவாட்சி மலரெடுத்து இருதினுசு மாலைகட்டி  
ஈரோடு மேளங்கொண்டு இஞ்சிவர்ண பட்டுகொண்டு  
சேலத்து மேளங்கொண்டு சிகப்புவர்ண பட்டுகொண்டு

தஞ்சாவூரு மேளங்கொண்டு தங்கநீற பட்டுகொண்டு  
 அரந்தாங்கி மேளங்கொண்டு ஐந்துவர்ண பட்டுகொண்டு  
 என்னைக்கொண்ட அர்ச்சனரை முன்னேவிட்டு  
 அருமை பிள்ளைகளை பின்னேவிட்டு  
 நான்பாவி அல்லி வழிநடந்து அப்பாலே வந்தாலும்  
 உன்னுடைய அங்கம் பார்க்கக் கிட்டலையே  
 நான்பாவி உனக்கு கொண்டுவந்த ஐந்துவர்ண பட்டு  
 உன்னுடைய அங்கத்துக்கு போத்தலையே.

1

மானம் இடியிடிக்க என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நான்பாவி வாழும் வாசலிலே  
 மாரிமழை பொழியும் நாடு  
 மழைக்காற்று வீசும் நாடு  
 மஞ்சள் விளையும் நாடு  
 மல்லிகைப்பூ பூக்கும் நாடு  
 அந்த மல்லிகை பூவெடுத்து மயிலணையாள் மாலைகட்டி  
 மாமதுரை மேளங்கொண்டு பஞ்சவர்ண பட்டுகொண்டு  
 கும்பகோண மேளங்கொண்டு சூரிப்பான பட்டுகொண்டு  
 புதுக்கோட்டை மேளங்கொண்டு பூபோட்டபட்டுகொண்டு  
 என்னைக்கொண்ட புண்ணியரை முன்னேவிட்டு  
 பிள்ளைகளை பின்னேவிட்டு  
 நான்பாவி பொன்னு வழிநடந்து  
 பொழுதோட வந்தாலும்  
 உன்னுடைய பொன்னுத்திருமேனி பார்க்கக் கிட்டலையே  
 உனக்கு கொண்டுவந்த பூப்போட்ட பட்டு  
 உன்னுடைய பொன்னுத் திரேகத்தில் போத்தலையே.

2

சித்திரை மாதத்திலே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நம்ம சீமை சீரங்கம் சித்திரத்தேர் ஓடியிலே



என்னைக்கொண்ட சீமாணை முன்னே விட்டு  
 சிறுவர்களை பின்னே விட்டு  
 நான் பாவி சீதை வழிநடந்தேன்  
 எனக்கு சித்திரத்தேர் கிட்டாதென்று  
 நீங்க பத்தடி சிங்கம்போல பாதை மறைத்தீர்களோ  
 எட்டடி சிங்கம்போலே இடத்தை மறைத்தீர்களோ  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா நீங்கள்  
 போகும் எமலோகம் சம்மதமோ.

3

பங்குனி மாதத்திலே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நம்ம சீமை பழனி பங்குனித்தேர் ஓடியிலே  
 யென்னைக்கொண்ட பாண்டியரை முன்னே விட்டு  
 பாலகர்களை பின்னே விட்டு  
 நான் பாவி வழிநடந்தேன்  
 யெனக்கு பங்குனித்தேர் கிட்டாதென்று  
 யெட்டடி யானைபோல இடத்தை மறைத்தீர்களோ  
 பத்தடி யானைபோல பாதை மறைத்தீர்களோ  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா நீங்கள்  
 போகும் பரமலோகம் சம்மதமோ.

4

### தாயாருக்குப் புலம்பல்

கொச்சி மலைதாண்டி குடகுமலை சந்திலே  
 அங்கே குமரானிருக்குமிடம்  
 குறத்தியும் தூங்குமிடம்  
 ஒரு கோவை யழுகுமிடம்  
 அந்த குமரனிடத்திலே என்னைப்பெற்ற தாயே  
 என் குறைகளை சொல்லிவிட்டால்  
 கோவப்பழம் தின்னவந்த  
 கோடி குயில்களும் பென்பாவி குறைகேட்டு

கோவப்பழம் தின்னாமல் பென்னை பெற்றதாயே  
இப்போ குதிச்சோடி போன தம்மா.

5

பவளமலை தாண்டி பழனிமலை சந்திலே  
அங்கே பாமனிருக்குமிடம்  
பார்வதியாள் தூங்குமிடம்  
ஒரு பாங்கி பழுக்குமிடம்  
அந்த பாமனிடத்திலே  
பென்னைப் பெற்றதாயே நான்  
பாவி குறை சொல்லிவிட்டால்  
பாங்கி பழம் தின்னவந்த  
பத்துகோடி பக்ஷிகளும்  
பென்பாவி குறை கேட்டு  
பாங்கி பழம் தின்னாமல்  
பென்னை பெற்ற தாயே இப்போ  
பறந்தோடி போன தம்மா.

6

பவுளை உருக்கியல்லோ பத்தடுக்கு மெத்தை கட்டி  
பத்தடுக்கு மெத்தையிலே  
என்னைப் பெற்ற தாயே  
நீ பெற்ற செல்லி நான்  
படுத்தி உறங்க ஒரு பவளமணி ஊஞ்சலிட்ட  
உங்க கண்ணு மறைந்த உடனே  
அந்த பவளமணி ஊஞ்சலிலே  
படுத்தறங்க வந்தாலும்  
என்னை பெற்ற பாண்டியற்கு  
வந்த பழிகாரி சின்னாயி  
அந்த பவளமணி ஊஞ்சலிலே  
படுக்காதே பென்று சொல்லி  
பலவிதமாய் திட்டுறளே



என்னைப்பெற்ற தாயே நான்  
பாலப் பிறப்போட  
பதமறியா தம்பியோட  
நான் பாவி பதறிவிட்டேன் கண்ணீரை.

7

தங்கம் உருக்கியல்லோ தனித்தங்கம் மெத்தைகட்டி  
அந்த தனித்தங்கம் மெத்தையிலே  
என்னை பெற்ற தாயே  
நீபெற்ற செல்லி நான்  
தங்கி விளையாத தருமருக்கு வந்த சண்டாளி சின்னாயி  
அந்த தனித்தங்கம் ஊஞ்சலிலே  
தங்கராதே யென்று சொல்லி  
என்னை தலையிலடிக்கிறாளே  
என்னைப்பெற்ற தாயே நான்  
தருமப் பிறப்போட  
தன்மைபுள்ள தம்பியோட  
நான் பாவி தவித்து அழுகிறேனே.

8

### புருஷனுக்குப் புலம்பல்

சிகப்பு சைக்கில் வண்டி  
என்னைக்கொண்ட சீமானும் ஏறும் வண்டி  
நீங்க சிகப்பு சைக்கிலேறி சிதம்பரம் போயிறங்கி  
அந்த சிதம்பர நடராஜரை  
சேவித்து நின்றீர்களோ  
அந்த சிதம்பர நடராஜரும்  
உங்களை தீர்க்கமுள்ள பிள்ளை என்று  
தன் திருவடிக்கே ஆளாக்கி  
என்னை திகிலடைய செய்தார்களோ  
உங்களுக்கு வந்த ஆகாத பாவிக்கு  
ஒரு சேதி சொல்ல வாரதெப்போ.

9

பச்சை சைக்கில் வண்டி  
 என்னைக்கொண்ட பாண்டியரும் ஏறும் வண்டி  
 நீங்க பச்சை சைக்கலேறி பழனிமலை போயிறங்கி  
 அந்த பழனிமலை வேலவரை  
 பாதந் தொழுதீர்களோ  
 அந்த பழனிமலை வேலவரும்  
 பக்தியுள்ள பிள்ளை பென்று  
 தன்பாதத்திற்கு ஆளாக்கி  
 என்னை பாதவிக்க செய்தார்களோ  
 உங்களுக்கு வந்த ஆகாத பாவி வாசலுக்கு  
 படுத்தாறங்க வாரதெப்போ.

10

தெற்கே வெகுதூரம் என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
 நீங்கள் திருநெல்வேலி போறேனென்று  
 ஒரு சீட்டு எழுதிவிட்டார்  
 ஒரு சேதிசொல்ல ஆளுவிட்டார்  
 உங்க சிட்டையும் கண்டவுடன்  
 சீரகச்சம்பா அரிசி  
 சீக்கிரமாய் நான் சமைத்து  
 சீனி அவாக்காய்  
 கொத்தவாக்காய்  
 முருங்கக்காய்  
 கத்தரிக்காய் வாழக்காய்  
 புடலங்காய் வகையுள்ள பிரீக்கங்காய்  
 வர்ணமுள்ள பாவக்காய்  
 இத்தனை காய்கறியும் உங்களுக்கு வந்த  
 ஆகாதபாவி எடுத்து பரிமாரி எதிர்பார்த்து நானிருக்க  
 நீங்க என்னை மறந்திட்டு எமலோக சோறுகரி  
 எடுத்து உண்க சம்மதமோ.

11



வடக்கே வெகுதூரம் என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
 வடமதுரை போறேனென்று  
 வகையுடன் சீட்டெழுதி  
 வார்த்தை சொல்ல ஆளுவிட்டார்  
 உங்க வார்த்தைகளை கேட்டவுடன்  
 வகையாக நான் சமைத்து  
 வடதோசை பாயாசம்  
 வகைவகையாய் செய்துவைத்து  
 வாழையிலையிலே வகைவகையாய் பரிமாரி  
 வருவீரென்று எதிர்பார்த்தேன்  
 வடதோசை பாயாசம் தின்னாமல்  
 வானுலகம் போரேனென்று  
 உங்களுக்குவந்த ஆகாத பாவிக்கு  
 ஒரு ஓயர் கொடுத்தால் ஆகாதா.

12

### மாயியாருக்குப் புலம்பல்

என் தகப்பன் சொல்லைக்கேளாமல்  
 தாயார் சொல்லை தட்டிவிட்டு  
 என்னைதேடிய படுபாவி அத்தையரே  
 தந்தை தாய் நீயென்று  
 உந்தன் மகளை மாலையிட்டு  
 உங்கள் வாசல்வந்த நாள்முதலாய்  
 மஞ்சள் குளித்தறியேன்  
 மல்லிகை முடித்தறியேன்  
 உச்சிக்கு எண்ணையறியேன்  
 உளுந்துவடை தின்னறியேன்  
 இந்த ஊரார் சிரிப்பாரென்று  
 என்னை தேடிய அத்தையரே  
 நான் ஒப்புக்கு அழுகவந்தேன்.

13

பாலாடு முன்னூறு பால்பசவு நானூறு  
 என்னை தேடிய அத்தையரே  
 உன்னுடைய வாசலிலே பாங்காக கட்டிருக்கும்  
 உன்னுடைய நாளையிலே  
 பாலேக்குடித்தறியேன் பால்பாளை நானறியேன்  
 மோரைக்குடித்தறியேன் மோர்பாளை நானறியேன்  
 தயிரைக்குடித்தறியேன் தயிர்பாளை நானறியேன்.  
 அந்த தாணியிலுள்ளவர் சிரிப்பாரென்று  
 நான் தவித்து அழுகவந்தேன்.

14

காசமாலை மூன்றிருக்கும் கம்மல்தோடு நாளிருக்கும்  
 கழுத்தட்டிகை ஐந்திருக்கும் கைகாப்பு ஆறிருக்கும்  
 நான் கன்னி பிராயத்திலே  
 காய் காய்க்கும் நாளையிலே  
 அறியாப்பிராயத்திலே என் அங்கத்திலே போட்டு  
 என் அழகை பார்க்காமல் யென்னை  
 அறுத்த சிரிக்கி போலே  
 அலங்கோலமா செய்தீர்களே  
 இந்த அகிலத்திலுள்ளவர்கள் சிரிப்பாரென்று  
 உங்கள் வாசலில் அலரிப்புலம்ப வந்தேன்.

15

மரகத ஒப்பாரி முற்றிற்று.



கடவுள் துணை

திருசிறபுரம் ஸ்ரீமான் R. T. தங்கமுத்து தாஸ்

அவர்கள் இயற்றிய

## காந்தாமணி ஒப்பாரி

ஆலம் பலகையிலே அரலிப்பூ மெத்தையிலே  
அருச்சுனரும் தேவியுமாய் என்னைத் தேடிய சாமி  
நம்ம அருகிருந்து பேசையிலே

ஆலம் பலகை விட்டேன் அரலிப்பூ மெத்தை விட்டேன்  
அருச்சுனரை தப்பவிட்டேன் அல்லி புலம்புறது  
என்னைத் தேடியசாமி நீங்கபோன  
அரனடிக்கே கேழ்க்கலையோ

1

சீவம் பலகையிலே சிவந்திப்பூ மெத்தையிலே  
சீமானும் தேவியுமாய் என்னைத் தேடியசாமி  
நம்ம சேர்ந்திருந்து பேசையிலே சீவு பலகை விட்டேன்  
சிவந்திப்பூ மெத்தை விட்டேன் சீமானை தப்பவிட்டேன்  
நான் செல்லி புலம்புறது என்னைத் தேடியசாமி  
நீங்கள் போன சிவனடிக்கே கேழ்க்கலையோ

2

வேப்பமரத்தடியே நான் பிறந்த அய்யா  
வீமன்போல் சாய்ந்திருக்க வேம்பு வெட்ட வந்ததொரு  
வேடுவனும் சண்டாளன் வீமனென்று பாராமல்  
நான் பிறந்த தம்பி வேம்பு என  
உன்னை எண்ணி வெட்டியே சாய்த்தானே

3

கருவை மரத்தடியே நான் பிறந்த அய்யா  
 கருணன்போல் சாய்ந்திருக்க கரும்புவெட்ட வந்ததொரு  
 கள்ளனும் சண்டாளன் கர்ணரென்று பாராமல்  
 நான் பிறந்த தம்பி கரும்பு என உன்னை எண்ணி  
 கட்டி வெட்டி சாய்த்தானே

4

ஜாதி எலுமிச்சை என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 சமுத்திரத்து நீர்வாழை  
 தாரோடி காய்த்ததென்றால் சமுத்திரம் கொள்ளாது

5

கொடியும் எலுமிச்சை கோத்திரத்து நீர்வாழை  
 கொடியோடி காய்த்ததென்றால் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 கோத்திரமும் கொள்ளாது

6

செடியும் எலுமிச்சை என்னைப்பெற்ற தாயே  
 சித்திரத்து நீர்வாழை செடியோடு காய்த்ததென்றால்  
 என்னைப் பெற்ற தாயே சித்திரமும் கொள்ளாது

7

திங்கள் பிறக்குதென்று திருநோன்பு ஆகுதென்று  
 உங்கள் செல்ல மருமகனும் நீங்கள்பெற்ற  
 சீரோடும் தன் மகளும் திரும்பிவர சத்தமென்னை  
 திண்ணை நிழலோடும் தென்மதுரை ஜோதி மின்னும்  
 தெற்கத்தி சந்தனமும் திருவாரூர் பன்னீரும்  
 திண்ணைமேல் சேராடும் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 தெற்கு வழி திறந்து தென்னிலைக்கு ஆளுவிட்டு  
 தென்னிலையைச் சுற்றியல்லோ என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீ பெற்ற பெண்ணைத் திட்டிப்பே நூறுகறி

8

வருஷம் பிறக்குதென்று மறுநோன்பு ஆகுதென்று  
 உங்கள் வரிசை மருமகனும் நீங்கள் பெற்ற



வாதாடும் தன் மகளும் வருகிற சத்தமின்னு  
 நம்ம வாச நிழலோடும் வட மதுரை ஜோதி மின்னும்  
 வடக்கத்தி சந்தனமும் வங்காள பன்னீரும்  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா உங்கள் வாசலிலே சேராமும்  
 இன்றைக்கு வடக்கே வழி திறந்து  
 நீங்கள் பெற்ற பெண்ணுக்கு வாழை இலைக்காளுவிட்டு  
 வாழையிலை சுற்றியல்லோ என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் வன்னிப்பீர் நூறுகறி

9

வெள்ளித் தகட்டுவண்டி என்னைப்பெற்ற வீமராஜா ஏறும்  
 வீமராஜா ஏறிவிட்டால் வீதி நெறு நெறுங்கும் [வண்டி  
 வீதிமணல் தூள்பறக்கும் வேசிவிட்டு போய் இறங்கும்  
 வேசிவிட்டுத் திண்ணையிலே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்க வெள்ளிமுத்து ஆடையிலே  
 வேசிகண்ணுபட்டதுவோநீங்க வீமர்முடிசாய்ந்ததுவோ 10

தங்கத் தகட்டுவண்டி என்னைப்பெற்ற  
 தருமராஜா ஏறும்வண்டி இன்றைக்கு தருமராஜா ஏறிவிட்  
 சாலை நெறுநெறுங்கும் சாலைமண்ணு தூள்பறக்கும் [டால்  
 தாசிவிட்டு போய் இறங்கும்  
 அந்தத் தாசிவிட்டுத் திண்ணையிலே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நீங்கள் தங்கமுத்து ஆடையிலே  
 அந்தத் தாசிகண்ணு பட்டதுவோ உங்கள் தருமர்முடி  
 சாய்ந்ததுவோ 11

நீலப் புடலங்காய் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நெய்சேர்ந்த மிட்டாயி  
 நேசமும் பாசமும் நான் பாவிவாசல் நெய்க்கிணறும்  
 சத்திரமும்

உங்கள் நேசம் மறக்கடிக்க என்னைப்பெற்ற அப்பா  
இந்தப்படுபாவி சீமை நினைத்தான் பரமசிவம் 12

பச்சைப் புடலங்காய் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
பால்சேர்ந்த மிட்டாயி  
பாசமும் நேசமும் உங்கள்வாசல் பால்கிணறும் சத்திரமும்  
பாசம் மறக்கடிக்க என்னைப்பெற்ற அப்பா  
இந்தப் படுபாவி சீமை பார்த்தான் பரமசிவம் 13

பச்சைக் கல்லு பொன்மேனி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
பவுனிழைத்த தங்க ரதம் பாண்டியனார் உள்ளமட்டும்  
பாலா முழங்கிச்சு பாக்கியமாய் பொங்கிச்சு  
பாலை ஒழுகவிட்டு என்னைப்பெற்ற அப்பா  
பாக்கியத்தை சிந்தவிட்டு நீங்கள் பெற்ற பெண்ணுக்கு  
ஆதரவு ரொம்பவல்லோ 14

சிகப்புக்கல் பொன்மேனி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
சிங்கமுகத் தங்கரதம் என்னைப்பெற்ற சீமானார் உள்ளமட்டும்  
தேனா முழங்கிச்சு திரவியமாய் பொங்கிச்சு  
இந்தச் சண்டாள சீமை சதிகாரன் வாசல் என்னைப்  
பெற்ற அப்பா  
தேனை ஒழுகவிட்டு திரவியத்தை சிந்தவிட்டு  
நீங்கள் பெற்ற பெண்ணுக்கு சேறழிவு ரொம்பவல்லோ 15

மடியிலரிசி கொண்டு என்னைப் பெற்ற அம்மா  
நான் பிறந்த மனை வழியே வந்தாலும்  
ஆனாலும் பாவி அரும்பாவி வாசல் பேசாத பாவி  
பெரும்பாவி வாசல்



மடியரிசி வாங்கியல்லோ என்னைப் பெற்ற அம்மா  
என்னுடன் மனக்கவலை நீக்க இந்த மாநிலத்தில்  
யாருமில்லை 16

படியரிசி கொண்டல்லவோ என்னைப்பெற்ற தாயே  
நான் பாவி பிறந்திடத்தே வந்தாலும்  
சண்டாளன் வாசல் சதிகாரன் சீமை  
கொடும்பாவி வாசல் கூடாதான் சீமை  
படியரிசி வாங்கியல்லோ என்னைப்பெற்ற தாயே  
என்னுட பொந்தி கவலை நீக்க இந்த பூவுலகில்  
யாருமில்லை 17

மதியந் திரும்பு முன்னே என்னைப் பெற்ற தாயே  
மறுகோழி கூவுமுன்னே  
மண்டலத்தார் பணியும் மாமதுரை ராஜமன்னன்  
நீ பெற்ற பெண்ணாளுக்கு மாலை கொண்டுவந்தார்கள்  
மாலை பொருத்தம் மணவருத்த மாகுமின்னு  
மாலை கொண்டு வந்தவர்க்கு வார்த்தைசொல் தட்டாமே  
மயிலாளுக்கு பூமாலை மங்களமாய் குடுமென்றீர்  
மாலைமேல் குற்றமில்லை மன்னவர்மேல் தோஷமில்லை  
என்னைப்பெற்ற தாயே மாலைபடும் சீரறிவு  
நான் பாவி மங்கை தலைவிதியோ 18

பொழுது திரும்புமுன்னே என்னைப் பெற்ற தாயே  
பொரிக்கோழி கூவுமுன்னே  
இந்த பூவுலகோர் தான் பணியும் புதுக்கோட்டை  
ராஜமன்னர்  
நீ பெற்ற பெண்ணாளுக்கு பூவுகொண்டு வந்தார்கள்  
பூவு பொருத்தம் பெரு வருத்தமாகுமின்னு

பூவு கொண்டு வந்தவர்க்கு புத்தி சொல்லி தட்டாமல்  
 என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 பூவு வந்தால்போதுமென்று பெண்ணாளுக்கு குடுமென்றீர்  
 பூவுமேல் குற்றமில்லை புண்ணியர்மேல் தோஷமில்லை  
 என்னைப்பெற்ற தாயே  
 பூவுபடும் சீரழிவு நான் பாவி பெண்ணாள் தலைவிதிபோ 19

வெள்ளி விரதந்தான் என்னைத் தேடியசாமி  
 வேறே சமயலுந்தான் நம்மவாசல் வெகுஜன பூஜைதான்  
 வெகு ஜனம் கையமர்த்த வேறானும்  
 இல்லாமல் உங்கள் கண் மறைந்த நாழிகைக்கு  
 வெள்ளி விரதமில்லை வேறே சமயமில்லை  
 வெகு ஜனம் பூஜையிற் றை உனக்கு வந்த பெண்ணாள்  
 நான் பாவிக்கு வெம்பி மனம் வாட்டமல்லோ 20

சனியும் விரதந்தான் என்னைத்தேடியசாமி தனிபாய்  
 சமயலுந்தான் நம்மவாசல் சகல ஜன பூஜைதான்  
 சகல ஜனம் கையமர்த்த சமர்த்தாளி இல்லாமல்  
 உங்கள் கண்மறைந்த நாழிகைக்கு சனியும் விரதமில்லை  
 தனிபாய் சமயமில்லை சகலஜன பூஜையிற் றை  
 உனக்கு வாச்சபெண்ணாள் நான் பாவிக்கு  
 சங்கடங்கள் ரொம்பவல்லோ 21

முனுபவன் சில்லரைபாய் என்னைத்தேடியசாமி  
 முத்திழைத்த அட்டிகையாய் முத்து அழுந்து தென்று  
 முடிமன்னர் இல்லாமல் என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
 பூவிழந்த பாவி பொட்டிழந்த சண்டாளி ஆளிழந்தபாவி  
 அழகிழந்த சண்டாளி முடிந்து வைக்க சம்மதித்தேன் 22



ஆறுபவுன் சில்லரையாம் என்னைத்தேடியசாமி  
 அறும்பிழைத்த அட்டிகையாம் அறம்பு அழுந்து தென்று  
 என்னைக்கொண்ட அருச்சுனரில்லாமல்  
 என்னைத்தேடியசாமி மஞ்சளற்றபாவி மணியிழந்த  
 சண்டாளி கொஞ்சளற்ற பாவி குருவிழந்த சண்டாளி  
 அவிழ்த்துவைக்க சம்மதித்தேன் 23

மருவுபடர்ந்திருக்கும் மருமல்லி பூர்த்திருக்கும் மருமல்லி  
 பூவுக்கு என்னைத்தேடியசாமி நீங்கள் பெற்ற மைந்தனுமே  
 கைநீட்ட மைந்தனையும் கீழிறக்கி என்னைக்கொண்ட  
 மன்னவரே நான் மாது மடிகோலி  
 மருமல்லி பூவெடுத்தேன் வையகத்திலுள்ளவர்கள்  
 என்னை மன்னவரிழந்தவள் மாபாவம் செய்தவள்  
 மருமல்லி பூவெடுத்தால் மற்றும் கலையாதென  
 நான் மாது மடியுதறி வடித்திட்டேன் கண்ணீரு 24

சிவந்தி படர்ந்திருக்கும் என்னைத் தேடியசாமி  
 செண்டுமல்லி பூத்திருக்கும் செண்டுமல்லி பூவுக்கு  
 என்னைக்கொண்ட மன்னவரே நீங்கள் பெற்ற செல்வனுமே  
 கைநீட்ட நான் செல்வனை கீழிறக்கி சின்னமடி கோலி  
 செண்டுமல்லி பூவெடுத்தேன் இந்த சீமையிலே  
 உள்ளவர்கள் சீமானைத் தோத்தவள் செண்டுமல்லி  
 பூவெடுத்தால் செடியும் கலையாதென்றார் சின்னமடி  
 யவிழ்த்து செண்டுமல்லி தானுதறி என்னைத் தேடியசாமி  
 நான் சிந்திவிட்டேன் கண்ணீரு 25

மாமரத்து பக்ஷியெல்லாம் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 மைந்தனென்று கொஞ்சயிலே மாவாலே பொம்மைசெய்து

நான் பாவிக்கு மைந்தனென்று தந்தார்கள்  
 மாவுந்தான் பேசலியே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 எனக்கு மைந்தன்கலி தீரலியே

26

பூமரத்து பக்ஷியெல்லாம் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 பிள்ளைவைத்து கொஞ்சயிலே பூவாலே பொம்மை செய்து  
 நான் பாவிக்கு பிள்ளையென்று தந்தார்கள்  
 பூவுந்தான் பேசலியே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 எனக்கு பிள்ளைகலி தீரலியே.

27

காந்தாமணி ஒப்பாரி முற்றிற்று.



ஜெகமெங்கும் புகழ்பெற்ற இன்பகான சீதமணி  
 திருசிறபுரம் ஸ்ரீமான் R. T. தங்கமுத்துதாஸ் அவர்கள்  
 இயற்றிய

## இன்பரச ஒப்பாரி

வேண்பா

அம்பிகையாள் மனமகிழும்  
 ஆதி புதல்வா இத்ததி  
 இன்பரச ஒப்பாரி இயம்புதற்கு  
 தம்பிமுகனே துணைபுரிவாய்  
 நிற்பதமே நம்பினேன் எனதருள்புரிவாய்.

சாமிசங்குமுழங்கும் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 நான்வாழும்வாசலிலே சந்திரன்ஒளி வீசும்  
 அந்தசந்திரன் வெளிச்சத்திலே  
 இங்கேஜாதிமல்லி பூநூர்க்கும்  
 அந்தஜாதிமல்லி பூவெடுத்தி நீபெற்றபெண்ணை  
 நான்சாரந்தொடுத்து மாலைகட்டி  
 எனக்கு சாடுகம்மல் மாட்டலிட்டு  
 நான்ஜாதிவர்ணப் பட்டுடுத்தி  
 உனக்கு சந்தண நிறக்கோடி சரணமிட்டு நானெடுத்து  
 குங்கும நிறக்கோடி குளித்துகையில் நானெடுத்து  
 இஞ்சிவர்ணக்கோடி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 எடுத்துகையிலே பிடித்து  
 இன்னைக்கி ஜயகண்டி ஓசையிட சகலஜனம் கூடிவா  
 உன்னுடைய சவமிருக்கும் வாசலுக்கு  
 என்னைக்கொண்ட சந்திரரும்நானும்  
 சட்டெனவே வந்தாலும் உன்னுடைய சவம்  
 பார்க்க கிட்டலியே நான்பாவி

உனக்குக் கொண்டுவந்த சந்தணநிறக்கோடி.  
உன்னுடைய சவத்துக்கு போத்தலியே.

அம்மன்சங்குமுழங்க என்னைப்பெற்ற அப்பா  
நான்வாழும் வாசலிலே ஆகாயம் ஒளிவீச  
அந்த ஆகாய வெளிச்சத்திலே  
ஒரு அடுக்குமல்லி பூபூர்க்கும்  
நான் அடுக்குமல்லி பூவெடுத்து  
அடியாளொரு மாலைகட்டி  
ஐந்துவர்ணப்பட்டுத்தி நீபெற்றபெண்ணை  
அரக்குவர்ணக்கோடி அன்பாக நானெடுத்து  
மஞ்சள்வர்ணக்கோடி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
மதிப்பாக நானெடுத்து  
பஞ்சவர்ணக்கோடி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
பக்குவமாய் நானெடுத்து  
அலரிதம்பூர் ஓசையிட  
அநேகஜனங்கூடிவர உன் அங்கமிருக்கும்வாசல்  
என்னைக்கொண்ட அர்ச்சனரும் நானும்  
அவசரமாய் வந்தாலும்  
உன்னுடைய அங்கம் பார்க்கக்கிட்டலியே  
என்னை எடுத்துவளர்த்த இன்பமுள்ள அப்பா  
நான்பாவி கொண்டுவந்த  
அரக்குவர்ணக்கோடி என் அருமை அப்பா  
உன் அங்கத்துக்கு போத்தலியே.

கள்ளர்மலைதாண்டி கழுகுமலை சந்திலே  
கந்தனிருக்குமீடம் கானவள்ளி தூங்குமீடம்  
கதம்பம் மலருமீடம் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
ஒருகதலி பழுத்திருக்கும்  
கந்தனிடத்திலே நீங்கள் கைலாயம்போன



காரணத்தைச் சொல்லி நீபெற்றசெல்வி  
நான்கதரி அழுதேனென்றால் இன்னக்கி  
கதலிபழம் தின்னவரும் கருங்குருவி பட்சியெல்லாம்  
நான்கதரும் குறைகேட்டு  
கதலிபழம் தின்னமல் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
இப்போ கண்ணீர் விடுகுதையா.

ஆனைமலைதாண்டி அழகுமலைசந்திலே  
ஐவரிக்குமிடம் அம்பா ஞறங்குமிடம்  
அரும்பு மலருமிடம் ஒருஅத்தி பழுக்குமிடம்  
அந்த ஐவரிடத்திலே என்னைப்பெற்ற அப்பா  
நீங்கள் அறனுலகுபோற அவதிதனைச் சொல்லிவிட்டால்  
அத்திபழம் தின்னவந்த அன்னப்புற பட்சியெல்லாம்  
நான் அலரும் குறைகேட்டு  
அத்திபழம் தின்னமல் என்னைப்பெற்ற அப்பா  
இப்போ அழுது புலம்புதையா.

### தாயாருக்குப் புலம்பல்

நாலுகடலிலே நடுக்கடலின் மத்தியிலே  
அங்கே நன்றாய் விளைந்திருக்கும்  
என்னைப்பெற்ற தாயே  
நான் நல்லமுத்து வேண்டுமென்றால்  
நம்ம நாட்டிலுள்ள காவலரால் நல்ல முத்துதேடி  
நீபெற்றநங்கைக் கணுப்பிடுவாய்  
உங்கள் கண்ணு மறைந்தவுடனே  
என்னைப்பெற்ற அம்மா நல்லமுத்து கிட்டலியே  
நான்பாவி நங்கை புலம்புறது  
நீபோகும் நமனுலகு சம்மதமோ,

ஐந்துகடலிலே அலைகடலின் மத்தியிலே  
என்னைப்பெற்ற தாயே அங்கே

அழகாய் விளைந்திருக்கும்  
 ஆணிமுத்து வேண்டுமென்றால்  
 நீ ஆளை அனுப்பி ஆணிமுத்ததேடி  
 நீ பெற்ற அல்லிக் கனுப்பிடுவாய்  
 உங்கள் கண்ணு மறைந்தவுடனே  
 என்னைப் பெற்றதாயே  
 எனக்கு ஆணிமுத்து கிட்டலியே  
 நான் அழுதுபுலம்புறது நீபோகும்  
 அறனுலகு சம்மதமோ.

சித்திரை மாதத்தில் என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நான் உங்க வாசல்வந்து  
 சீறுவேண்டு மென்று சொன்னால்  
 சிங்கப்பூர் சீட்டியிலே சில தினுசு வந்திறங்கும்  
 வங்காளம் சீட்டி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 வகைவகையாய் வந்திறங்கும்  
 பம்பாய்பட்டு சீட்டியிலே பலதினுசு வந்திறங்கும்  
 உங்கள் கண்ணு மறைந்தவுடனே  
 சீறுகளை நானிழந்தேன் சீட்டிகளை நான்மறந்தேன்  
 உங்கள்வாசல் வந்துரின்று  
 என்னைப்பெற்றதாயே நான்சிதறி மயங்குறேனே.

வைகாசிமாதத்தில் என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நான் உன்னுடைய வாசல்வந்து  
 நான் வரிசைவேண்டு மென்றுசொன்னால்  
 வடகாசிபட்டு வகைவகையாய் வந்திறங்கும்  
 தென்காசிபட்டு தினுசுக்கொன்றாய் வந்திறங்கும்  
 கல்கத்தாபட்டு கணக்காக வந்திறங்கும்  
 உங்கள் கண்ணு மறைந்தவுடனே  
 தென்காசிபட்டு சீறுகளை நான்மறந்து



வடகாசிபட்டு வரிசைகளை நானிழந்து  
நான் பாவி இப்போ வயிரெறிந்து நிற்கிறேனே.

புருஷனுக்குப் புலம்பல்

பத்துசுத்து கல்கோட்டை என்னைத்தேடியசாமி  
ஒருபவளமணி மண்டபமே  
அந்த பவளமணி மண்டபத்தில்  
ஒருபவுனிழைத்த ஊஞ்சலிட்டு நம்பயிருபேரும்  
பக்குவமாய்குந்தி பாசிவிளையாடையிலே  
அந்தப் பட்டணத்து தேவடியாள்  
என்னைத் தேடிய மன்னவரே  
பார்த்து அழைத்தாளோ பதில் லட்டர் தந்தாளோ  
பதில் லட்டர் கண்டவுடன்  
பட்டணத்து தாசிவிட்டு பக்குவமாய் போனீர்களோ  
அந்தப்பட்டணத்து தாசிபோடே என்னைத்தேடிய சாமி  
நீங்கள் படுத்தறங்கும் வேளையிலே  
அந்தப் படுபாவி வேசியரை  
ஒருபாம்பு யிருந்து தீண்டாதோ  
அவள் பரலோகம் சேராளோ  
என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
நான்பாவி வாசலுக்கு நீங்கள்  
படுத்தறங்க வாரதெப்போ.

ஐந்துசுத்து கல்கோட்டை நம்வாசலிலே  
என்னைத் தேடியசாமி ஒரு அழகுமணி மண்டபமே  
அந்த அழகுமணி மண்டபத்தில்  
ஒரு அரும்பவன் ஊஞ்சலிட்டு நம்பயிருபேரும்  
அழகான சொக்கட்டான் ஆடி விளையாடையிலே  
உங்களை அரந்தாங்கி தேவடியாள்  
அன்போடழைத்தாளோ

அவள் அட்ரஸும் தந்தாளோ  
 அந்த அட்ரஸைக் கண்டவுடன்  
 அரந்தாங்கி தாசிவீடு அவசரமாய் போனீர்களோ  
 அந்த அரந்தாங்கி தாசியோடு  
 ஆடி விளையாடையிலே அந்த ஆகாதவேசியரை  
 ஒரு அரவமங்கே தீண்டாதோ  
 அவள் அரணுலகம் போகாளோ  
 நான் பாவிவாசல் நீங்கள் அன்னம்போல வாரதெப்போ.

சன்னசத்துக் கல்கோட்டை  
 என்னைத்தேடிய மன்னவரே நம்மவாசல்  
 ஒரு சலங்கைமணி மண்டபமே  
 அந்த சலங்கைமணி மண்டபத்தில்  
 ஒரு ஜாதிமல்லி ஊஞ்சலிட்டு  
 நம்மிருபேரும் சதூரங்க மாதையிலே  
 உங்களை சமயபுரம் தேவடியாள்  
 ஜாடையாய் அழைத்தாளோ சரச லட்டர் தந்தாளோ  
 அந்த சரச லட்டர் கண்டவுடன்  
 சமயபுரம் தாசிவீடு நீங்கள் சைக்கிலில் போயிறங்கி  
 நீங்களிருபேரும் ஜலத்தில் விளையாடையிலே  
 அந்தசதிகாரி வேசியரை  
 ஒரு சர்ப்பம் அங்கே தீண்டாதோ  
 அவள் சாமிபதம் சேராளோ  
 என்னைத் தேடியசாமி நான் பாவிவாசல்  
 நீங்கள் சந்தோஷமாய் வாரதெப்போ.

சின்னசத்துக் கல்கோட்டை  
 ஒரு சிகப்பிழைத்த மண்டபத்தில்  
 அந்தச் சிகப்பிழைத்த மண்டபத்தில்  
 என்னைத்தேடியசாமி ஒரு சிவந்தியப்பூ ஊஞ்சலிட்டு



நாம் இருபேரும் சிரித்து வினையாடையிலே  
 சீரங்கம் தேவடியாள்  
 உங்களை சிமிட்டி அழைத்தாளோ  
 சேதிலட்டர் தந்தாளோ  
 அந்த சேதிலட்டர் கண்டவுடன்  
 சீரங்கம் தாசிலீடு சீக்கிரமாய் போனீர்களோ  
 அந்த ஜெகஜால தாசியோடு  
 நீங்கள் சீட்டு வினையாடையிலே  
 அந்த சீரங்கம் வேசியரை  
 ஒரு சிறுநாகம் தீண்டாதோ  
 அவள் சிவன்பதம் சேராளோ நான் பாவிவாசல்  
 நீங்கள் சீக்கிரமாய் வாரதெப்போ.

சிகப்பு யிரும்புபெட்டி நான் பாவி  
 சீலைவைக்கும் ட்ரங்குபெட்டி  
 நான் சிறுவயதில் அறுத்தவள் சீமானைத் தோற்றவள்  
 வயதில் அறுத்தவள் என்னைக்கொண்ட  
 வல்லவரை தோற்றவள்  
 சிகப்யிரும்பு பெட்டியிடம்  
 சேலைவைக்கும் ட்ரங்கினிடம்  
 நான் பாவி செல்லிகுறை சொல்லிவிட்டால்  
 இன்றைக்கு சேலை அழுகலாச்சே  
 இப்போ சிகப்யிரும்பு மங்கலாச்சே.

பச்சை யிரும்புபெட்டி என்னைத் தேடியசாமி  
 நான் பாவி பவுணுவைக்கும் ட்ரங்குபெட்டி  
 நான் பாவி யறுத்தவள் என்னைக்கொண்ட  
 பாண்டியரை தோற்றவள் தாலியறுத்தவள்  
 என்னுடைய தருமரைத் தோற்றவள்  
 பச்சையிரும்பு பெட்டியிடம்

பவுணுவைக்கும் ட்ரங்கினிடம்  
நான்பாவிசுறை சொல்லிவிட்டால்  
இப்போபவுணு அழுகலாச்சே  
பச்சையிரும்பு மங்கலாச்சே.

### சகோதரனுக்குப் புலம்பல்

தங்ககுடைபிடித்து தகுந்தகம்பிவேஷ்டிகட்டி  
நான்பாவிவாசல்நீ தைமாதம் வந்தாலும்  
என்னுடையதம்பி வாரானென்று  
தாவிபழைத்திடுவேன் என்னைக்கொண்ட  
தருமருக்குச் சொல்லிடுவேன்  
இப்போதம்பியைக் காணாமல்  
தவித்து புலம்பலாச்சே  
என்னுடைய தருமர்மனம் நோகலாச்சே.

பொன்னாலும் குடைபிடித்து என்னுடன்பிறந்த தம்பி  
நீபுதுக்கம்பிவேஷ்டிகட்டி நான்பாவிவாசல்  
புரட்டாசிமாதம் வந்தால்  
என்னுடையபிறப்பு வாறானென்று  
நான்போற்றி யழைத்திடுவேன்  
என்னுடைய புண்ணியற்கே சொல்லிடுவேன்  
என்னுடைய பிறப்பையிப்போ காணாமல்  
நான்புலம்பி யழுகலாச்சே  
என்னுடைய புண்ணியரும் நோகலாச்சே.

முற்றிற்று.



. திருசிறபுரம் டி. எஸ். சுடலைமுத்து தாஸ்

அவர்கள் இயற்றிய

. அரிவையர் புலம்பும்

**அ மி ர் த ஒ ப் ப ர ி**

வி ரு த்த ம்

அரிவையர்கள் புலம்பும் அமிர்த ஒப்பாரி  
பரிமளித்து ஒங்கவென்று  
சிறியவன் தெண்டனிட்டேன்  
கரிமுகனின் கழலே காப்பு.

தகப்பனாருக்கு

- 1 பச்சை கடுதாசி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
உனக்கு பட்டணத்து மைக்கூடு  
நீங்கள் பரலோகம் போரேனென்று  
நீபெற்ற பாவிக்கு பாங்குடனே எழுதிவிட்டால்  
உங்க கடுதாசி கண்டவுடன்  
என்னைக்கொண்ட பாண்டியரும்  
நான் பாங்குடனே வந்து  
பவளத்தேர் செய்து  
அந்த பவளத்தேர்க்குள்ளே நீபெற்ற  
பாவிநான் பதறி அழுதுவிட்டால்  
நீங்கள்போகும் ப்ரமலோகம் மோட்சியந்தான்.

2 சிகப்பு கடுதாசி என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 உனக்கு சீரங்கத்துக்கு மைக்கூடு  
 நீங்கள் சிவலோகம் போரேனென்று  
 நான் வாழும் சீமைக்கு  
 சிக்கிரம் எழுதிவிட்டால்  
 உங்க கடுதாசி கண்டவுடன்  
 சீரகச்சம்பா வாக்கரிசி  
 சிக்கிரமாய் நானெடுத்து  
 தென்னைமாமேறி தினுசக்கொரு காயிறக்கி  
 செந்தாமரைப் பூதேர்கட்டி சிக்கிரமாய் வந்தாலும்  
 உன்னுடையதிரேகம் பார்க்கக்கிட்டலியே  
 நீங்கள் போகும் தெய்வலோகம் சம்மதமோ.

3 மதுரைக்கு நேர்கிழக்கே மாரியம்மன் கோவிலுக்கு  
 என்னைப்பெற்ற அப்பா  
 உங்கள் கண்ணுள்ள நானையிலே  
 நீங்கள் ஒரு மணிவிளக்கு போட்டீர்களே  
 அந்த மணிவிளக்கு போட்டதோஷம்  
 உங்கள் கண்ணும் மறைந்தவுடன்  
 நீங்கள் பெற்ற மகள்மேலே சாய்ந்ததைபா.

### தாயாருக்கு

4 சிகப்பு ரயிலுவண்டி என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நான்பிறந்த சேலத்திற்கு போகும்வண்டி  
 சிகப்பு ரயிலேறி சேலத்திற்கு போயிறங்கி  
 நீபெற்ற செல்வக்கிளி வாய்திறந்து  
 சேலைவேணு மென்று சொன்னால்



எனக்கு சேலை எடுத்திடுவாய்  
 சிறுகையும் செய்திடுவாய்  
 சிறு வகைகளையும் சிறப்பாக செய்திடுவாய்  
 நான் சீலையும் மடிச்சடுத்தி  
 சிறுகையும் மேல்பூட்டி  
 சிறுகளை முன்னடத்தி சேலத்து  
 வீதி சிறப்பாக வந்தாலும் அந்த  
 சேலத்திலே பெய்யும் மழை எனக்கு  
 சேலை நனையாது சிறுகையும் மங்காது  
 சிறுகளும் நனையாது உங்கள் கண்ணும்  
 மறைந்தவுடனே சேலை நனைந்திடுச்சே  
 சிறுகையும் மங்கிடுச்சே சிறுகளும் நனைந்திடுச்சே  
 என்னைப் பெற்றதாயே நீங்கள்போகும்  
 சிவலோகம் சம்மதமோ.

5. பச்சை ரயிலுவண்டி என்னைப்பெற்ற தாயே  
 நான் பிறந்தசீமை பட்டணம் போகும்வண்டி  
 பச்சை ரயிலேறி பட்டணம் போயிறங்கி  
 நீபெற்ற பச்சைக்கிளியாள் வாய்திறந்து  
 பாவிஎன் பட்டுவேணும் என்று சொன்னால்  
 நீ பட்டு எடுத்திடுவாய் பவுன் நகையும் செய்திடுவாய்  
 நான் பட்டுமடிச்சடுத்தி பவுன்நகையும் மேல்பூட்டி  
 பட்டணம் வீதியும் பலவீதி நான்வந்தால்  
 அந்த பட்டணத்தில் பெய்யும் மழை  
 எனக்கு பட்டுநனையாது பவுன் நகையும் மங்காது  
 உங்கள் கண்ணும் மறைந்தவுடன்  
 எனக்கு பட்டு நனைந்திடுச்சே  
 பவுன் நகையும் மங்கிடுச்சே

என்னைப்பெற்ற தாயே நீங்கள்  
போகும் பரமலோகம் சம்மதமோ.

- 6 பொட்டி ரயிலுவண்டி என்னைப்பெற்ற தாயே  
நான் பிறந்தசீமை புதுக்கோட்டை போகும்வண்டி  
பொட்டி ரயிலேறி புதுக்கோட்டை போயிறங்கி  
நீபெற்ற பொன்னுக்கினி வாய்திறந்து  
புடவைவேண்டு மென்று சொன்னால்  
நீபுடவை எடுத்திடுவாய்  
பொன்னுபரணம் செய்திடுவாய்  
நான் புடவை மடுச்சுடுத்தி  
பொன்னுபரணம் மேல்பூட்டி  
அந்த புதுக்கோட்டை வீதியிலே  
நான் பொன்னு வழிநடந்தால்  
அந்த புதுக்கோட்டையில் பெய்யும்மழை  
எனக்கு புடவை நனையாது  
பொன்னுபரணம் மங்காது  
உங்கள் கண்ணும் மறைந்தவுடனே  
புடவை நனைந்திடுச்சே  
பொன்னுபரணம் மங்கிடுச்சே  
என்னைப்பெற்ற தாயே நீங்கள்  
போகிற பொன்னுலகம் சம்மதமோ.

### பிள்ளை வரம்

- 7 கும்பகோணத்திலே மாமாங்குளத்திலே  
என்னைக்கொண்ட கோமானும் நானும்  
குளித்துத் தலைமுழுகி கும்பேசூரம் கோவிலிலே



நாங்கள் இருபேரும்  
 ஒரு குழந்தைவரம் கேழ்க்கையிலே  
 அந்த கும்பேசுர ஈஸ்வரரும்  
 இந்த கோதை முகம்பார்த்து  
 ஒரு குழந்தையைக் கைகொடுத்தார்  
 அந்தக் குழந்தையுட தோஷமல்லோ  
 என்னைக்கொண்ட கோமானைக் கொள்ளையிட்டேன்.

- 8 திருச்சிக்கு நேர்வடக்கே  
 திருவானக்காவலின்  
 ஜெம்புலிங்க நாதரிடம்  
 என்னைக்கொண்ட சீமானும் நானும்  
 ஒரு செல்வன் வரம் கேழ்க்கையிலே  
 அந்த ஜெம்புலிங்கநாதரும்  
 இந்த தேவி முகம்பார்த்து  
 ஒரு செல்வனைக் கைகொடுத்தார்  
 அந்த செல்வனுட தோஷமல்லோ  
 என்னைக்கொண்ட சீமானைக் கொள்ளையிட்டேன்.

### புருஷனுக்கு

- 9 சிகப்பிழைத்த மோட்டாராம்  
 என்னைக்கொண்ட சீமானும்  
 ஏறும்மோட்டார் ஈங்கள்  
 சிகப்பிழைத்த மோட்டாரேறி  
 சீரங்கம் போயிறங்கி  
 அந்த சீரங்கத்து தாசியோடே  
 ஈங்கள் சிட்டுவினை யாடையிலே

அந்த சீரங்கத்து தாசியை  
ஒரு செந்தேளு கொட்டாதா  
அவள் சிவலோகம் சேராளோ  
என்பாவி வாசலுக்கு  
நீங்கள் சீக்கிரமாய் வாரதெப்போ.

- 10 கல்லிழைத்த மோட்டாராம்  
என்னைக்கொண்ட கருணைராஜா  
ஏறும் மோட்டார்  
நீங்கள் கல்லிழைத்த மோட்டார்ஏறி  
காரைக்குடி போயிறங்கி  
அந்த காரைக்குடி தாசியோடே  
நீங்கள் கலந்து விளையாடையிலே  
அந்த காரைக்குடி தாசியை  
ஒரு கருநாகம் தீண்டாதோ  
அவள் கைலாசம் சேராளோ  
என்னைக்கொண்ட மன்னவரே  
என்பாவி வாசலுக்கு  
நீங்கள் காலமே வாரதெப்போ.

- 11 பவுன் இழைத்த மோட்டாராம்  
என்னைக்கொண்ட பாண்டியர்  
ஏறும் மோட்டார்  
நீங்கள் பவுன்இழைத்த மோட்டார்ஏறி  
பழனிமலை போயிறங்கி  
அந்த பழனிமலை தாசியோடே  
படுத்தறங்கும் வேளையிலே  
அந்த பழனிமலை தாசியை



ஒரு பாம்பிருந்து தீண்டாதா  
அவள் பரமலோகம் சேராளோ  
என்னைக்கொண்ட பாண்டியரே  
என்பாவி வாசலுக்கு  
நீங்கள் படுத்துறங்க வாரதெப்போ.

சகோதரனுக்கு

- 12 பூங்காவனச் சோலைகளும்  
பொற்றாமரைக் குளமும்  
என்கூடப் பிறந்ததம்பி  
நான் வாழும்வாசலிலே  
போலீசு காவல்களும்  
அந்த பொற்றாமரைக்குளத்தில்  
பொண்ணா தலைமுழுகி  
போலீசை முன் அனுப்பி  
பொண்ணா வழிநடந்து  
நீவாழும் சீமை புதுக்கோட்டை  
வாரேனென்று பொழுதோடே  
தந்திசொல்லி விட்டால்  
தந்தியைக் கண்டவுடன்  
நான் காத வழி தூரம்  
எக்காளம் ஊதிவர  
எட்டொளநீர் கண்திறந்து  
என் கூடப்பிறந்த தம்பி  
எனைக் காப்பாற்ற வாரதெப்போ.

- 13 செண்பக சோலைகளும்  
செந்தாமரைக் குளமும்

என் கூடப்பிறந்த தம்பி  
 நான் வாழும் வாசலிலே  
 சிப்பாய்கள் காவல்களும்  
 அந்த செந்தாமரைக் குளத்தில்  
 செல்லித் தலைமுழுகி  
 சிப்பாய்களை முன் அணுப்பி  
 செல்லி வழிநடந்து  
 நீவாழும் சீமை சேலத்திற்கு  
 வாரேனென்று சீக்கிரமாய்  
 தந்தி சொன்னால்  
 தந்தியைக் கண்டவுடன்  
 குதிரையின்மேல் மேளம்வைத்து  
 கோலாகால மேளமடிக்க  
 பட்டத்து யானையின்மேல் மேளம்வைத்து  
 பரப்பரப்பாய் அடித்துவர  
 பத்து இளநீர் கண்டிறந்து  
 என் கூடப்பிறந்த தம்பி எனக்கு  
 நீ பசியாற்ற வாரதெப்போ.

அமிர்த ஒப்பாரி முற்றிற்று.



பத்தினிமார் புலம்பும்

# பஞ்சரத்தின ஒப்பாரி

வேண்பா

பத்தினிமார்கள் புலம்பும் பஞ்சரத்தின ஒப்பாரி  
சித்திரமாய்ச் செப்பிவர செந்தமிழா—லித்தரையில்  
பாடும் பதத்தைப் பதிப்பிக்க பார்தனிலே  
தேடுங் கணேசா துயர் தீர்.

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 1 | தங்கத்தால் புஸ்தகங்கள்<br>தாமரைப்பூ<br>நீர் தனித்துக்<br>நான் தருமரையும் | ராஜாவே மந்திரியே<br>கூடாரம்<br>கணக்கெழுத<br>தேடுறேனே      |
| 2 | பொன்னுன புஸ்தகங்கள்<br>புதுமையுள்ள<br>மொத்தம் பிடித்து<br>யான் புண்ணியனை | ராஜாவே மந்திரியே<br>கூடாரம்<br>கணக்கெழுத<br>தேடுறேனே      |
| 3 | செங்கல்கட்டி வில்வமரம்<br>சிவலோகம்<br>சுவத்தால்<br>என் சிந்தனையும்       | பெத்தாளே அம்மாடி<br>தெப்பக்குளம்<br>மறைக்கல்லோ<br>தீரலையே |
| 4 | கல்லுகட்டி வில்வமரம்<br>கைலாசம் தெப்பகுளம்<br>கண்டுவருவே<br>கதவால்       | பெத்தாளே அம்மாடி<br>நான்<br>னென்றால்<br>மறைக்கிலையே       |
| 5 | பொன்னு கயரெடுத்து<br>பூத்தமரம் ஊஞ்சலிட்டு<br>போகவனுப்பு<br>பிரியமணம்     | பெத்தாளே அம்மாடி<br>நீர்<br>மென்றால்<br>கூடலியே           |

- 6 தங்க கயரெடுத்து  
தனஞ்செயனார்  
தனித்து  
என் தாகத்தை
- பெத்தாளே அம்மாடி  
ஊஞ்சலிட்டு நான்  
வருவேனான்  
தீர்த்திடுவாய்
- 7 ஆலஞ்சரவே யான்  
ஆரரைபடி மாவே  
அணிந்த மாலே  
அங்கே
- தேடிய ராஜாவே  
நீர்  
வாங்க நான்  
வருவேனாயா
- 8 கிள்ளு கொசவனமே  
கிளிமூக்கு வெத்திலையே  
இன்னொருவன்  
என்னைவைத்துப்
- தேடிய ராஜாவே  
யான்  
சாதமுண்ண  
போனீரா
- 9 செஞ்சியிலே வாழும் பெண்ணு  
சேன பணக்காரி  
சேற்றிலும்  
சேரவர
- பெத்தாளே அம்மாடி  
யான்  
தண்ணியிலும்  
மாட்டேன்
- 10 பூந்தேரை கட்டியல்லோ  
பொழுதே  
பதினாரும்  
பழம்பாப்ப
- என்னைப்பெத்த அம்மாடி  
டெடுத்திடுங்கோ  
நானைக்கு நான்  
வந்திடுவேன்
- 11 பார்ப்பார் அரண்மனையாம்  
பாக்கு விற்கும்  
பாக்கு விலை  
பாங்கு செய்ய
- பெத்தாரே அப்பாவே  
மண்டபமாம்  
மதித்து  
வாரதெப்போ
- 12 செட்டி அரண்மனையாம்  
சிப்பு விற்கும் மண்டபமாம்  
சிப்பு விலை  
சீறு செய்ய
- பெத்தாரே அப்பாவே  
நீர்  
மதித்து  
வாரதெப்போ
- 13 காதத்தில் அரிசி வாங்கி  
கன்னாந்தவலை வாங்கி
- பெத்தாளே அம்மாடி  
நான்



- |    |  |  |
|----|--|--|
|    | கானகத்தில்<br>கன்னடச்சி  | பொங்கிதின்ன<br>யானேனே  |
| 14 | தூரத்தில் ஆரிசிவாங்கி<br>தகுந்த தவலைவாங்கி<br>தூரத்தில்<br>துக்கமுடன்      | பெத்தாளே அம்மாடி<br>நான்<br>பொங்கிதின்ன<br>நின்றமுதேன்       |
| 15 | செஞ்சிக்குப் போனதுண்டு<br>கைவிளக்கு தொட்டதுண்டு<br>கைவிளக்கு<br>கைகுழந்தை  | பெத்தாளே அம்மாடி<br>நான்<br>தொட்டதோஷம்<br>தானம் பண்ணேன்      |
| 16 | நான்மதுரைக்கு போனதுண்டு<br>மணிவிளக்கு<br>மதுரையிலுள்ள<br>எனக்கு மைந்தன்பல  | பெத்தாளே அம்மாடி<br>தொட்டதுண்டு<br>சன்னாசி<br>மில்லையென்றான் |
| 17 | எட்டிக்கு மெத்தையிலே<br>இருக்கிறுயென் றெண்ணிருந்தேன்<br>இருப்பு<br>எமலோகம் | என்புரவி கண்ணாளா<br>உன்<br>முடிந்தவுடன்<br>சேரந்திரா         |
| 18 | பத்தடி கூடத்திலே<br>படிக்கின்ற யென்றிருந்தேன்<br>படிப்பு<br>பரமலோகம்       | என்புரவி கண்ணாளா<br>உன்<br>முடிந்தவுடன்<br>போனீரா            |
| 19 | தாழ பிலாமாமே<br>தங்கிருந்த பட்சியாச்சே<br>தங்கிருந்த<br>தனியே விட்டு       | என் ராஜாவே மந்திரியே<br>நான்<br>பட்சியை<br>போனீரா            |
| 20 | ஒண்டி விளாமரமாம்<br>ஒண்டிருந்த<br>ஒண்டிருந்த<br>உருகவிட்டு                 | என்சாமி என் துரையே<br>பட்சியாச்சே<br>பட்சியை<br>போனீரே       |

- 21 கச்சை வரிஞ்சிகட்டி என்னைப்பெத்த அப்பாவே  
காயிதம் ஆடையிலே உன்  
கச்சை தளர்ந்துதையா  
நான் காயிதம் தோர்த்தேனையா
- 22 சோமன் வரிஞ்சிகட்டி என்னைப்பெத்த அப்பாவே  
சொக்கட்டா னுடும்போது உன்  
சோமன் தளர்ந்துதையா  
யான் சொக்கட்டான் தோர்த்தேனையா
- 23 சும்பகோணம் சம்பாடுல்லு பெத்தாளே அம்மாடி  
கொழுத்த நல்ல தாவிருக்க  
மாமேறி தேனழிக்கும்  
மரவனுக்கு தானம் பண்ணீர்
- 24 மஞ்சாகுப்பம் சம்பாடுல்லு பெத்தாளே அம்மாடி  
மறைக்ககல்ல தாவுமுண்டு  
கொம்பேறி தேனழிக்கும்  
கொரவனுக்கு தானம் பண்ணீர்
- 25 காண வருவேனென்றால் பெத்தாளே அம்மாடி  
கால்லாறு தண்ணீர்வரும்  
கல்லாற்றை நீந்திவர  
கட்டுமரம் போட்டனுப்பும்
- 26 பார்க்க வருவேனென்றால் பெத்தாரே அப்பாவே  
பாலாறு தண்ணீர்வரும்  
பாலாற்றை நீந்திவர  
பாமரங்கள் போட்டனுப்பும்
- 27 மல்லிகை பூந்தோட்டம் பெத்தாளே அம்மாடி  
மருக்கொழுந்து பூர்க்கும்வனம்  
பூர்க்கும் வனந்தேடி  
பொற்கொடியாள் வாரதெப்போ
- 28 போரையோ பூவுதிரோ பெத்தாளே அம்மாடி  
தங்க ரதங் குலுங்க



- |    |   |  |
|----|---|--|
|    | தனஞ்செயனார்<br>தனித்துவரக்  | பெற்றபெண்ணு<br>காணலியே   |
| 29 | காசிகுளமுண்டு<br>கப்பமஞ்சள்<br>அரைத்து<br>அமங்கிளிபாள்              | பெத்தாளே அம்மாடி<br>தோப்புமுண்டு<br>குளிக்கையிலே<br>பார்த்தாளோ |
| 30 | மதுரையிலே கூடாரம்<br>மல்லிகைப்பூ<br>மங்கை வருவே<br>மரத்துக்கொரு     | தேடிய ராஜாவே<br>வியாபாரம்<br>னென்றால்<br>காவலுண்டு             |
| 31 | செஞ்சியிலே கூடாரம்<br>செண்பகப்பூ<br>சீதை<br>செடிக்கொரு              | தேடிய ராஜாவே<br>வியாபாரம்<br>வருவேனானால்<br>காவலுண்டு          |
| 32 | கும்பகோணம் சாலையிலே<br>குறிப்பார்க்கப்<br>குண்ணுகளைப்<br>கொற்றவரை   | பெத்தாளே அம்மாடி<br>போனிடத்தே<br>போலே என்<br>நானிழந்தேன்       |
| 33 | மண்ணு சிணறுவெட்டி<br>மருக்கொ முந்து<br>பூமுடிக்கும்<br>புலம்புவதும் | தேடிய ராஜாவே<br>தோப்புவைத்து<br>பெண்ணரசி<br>சம்மதமா            |
| 34 | மேட்டு தெருவிலே<br>முத்துராதம்<br>ஓட்டமாய்<br>உன் ரத்தான்           | மூதேவி அத்தையம்மா<br>போகுதென்று<br>வந்துபார்க்க<br>போகுதம்மா   |
| 35 | பள்ளத் தெருவிலே<br>பவழத்தேர் போகு<br>என் ஆளனைப்<br>அத்தை ராதம்      | அத்தையம்மா நல்ல<br>தென்று<br>பெற்றெடுத்த<br>போகுதம்மா          |

- 36 கல்லிழைத்த திண்ணையிலே பெத்தாளே அம்மாடி  
பொண்ணிழைத்த பாய்போட்டு  
அக்காளும் தங்கையுமாய்  
நாங்கள் உட்கார்ந்து ஆடையிலே
- 37 வந்தான் தபால்காரன் பெத்தாளே அம்மாடி  
வாங்கிப் படிக்கையிலே  
சீமை கடுதாசி  
சீக்கிரமாய் வந்துதம்மா
- 38 கடுதாசி கண்டவுடன் பெத்தாளே அம்மாடி  
கட்டாயம் ரயில்வண்டி  
ஏறிப்புறப் பட்டவண்டி  
இரங்குறது பொட்டிவண்டி
- 39 கட்டைவண்டி யகப்படாமல் பெத்தாளே அம்மாடி  
கால்நடையாய் வந்தோமானால்  
காசியிலே தண்ணிமொண்டு  
காலுருவி வார்த்திடுவீர்
- 40 சேன மனிதருண்டு பெத்தாளே அம்மாடி  
சிதம்பரத்து தேருமுண்டு  
சிதம்பரத்து தேருடைய  
சேன மனிதரையுந் தோத்துவிட்டேன்
- 41 வேண மனிதருண்டு பெத்தாளே அம்மாடி  
வெங்கலத்து தேருமுண்டு  
வெங்கலத்து தேருடைய  
வேண மனிதரையுந் தோத்துவிட்டேன்
- 42 கொம்பு திருகாணி பெற்றாளே அம்மாடி  
கொடிநிறைந்த பாவக்காய்  
கொண்டணைப்பா ரில்லாத  
கொடியோடே மக்குறேனே
- 43 செம்பு திருகாணி என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
செடி நிறைந்த பாவக்காய்



- |    |   |   |
|----|---|---|
|    | சேர்த்தணைப்பா<br>செடியோடே   | ரில்லாத<br>மக்குறேனே  |
| 44 | அச்சடி நால்சிவக்க<br>யானைமுகம்<br>அண்டிவந்து<br>அண்ணன் தம்பி      | என்புறவி கண்ணாளா<br>முந்தாணி<br>கோடிபோட<br>மெத்தவம்மா           |
| 45 | குச்சடி<br>என்புறவி<br>கொண்டிவந்து<br>குதிரைமுகம்                 | நால்சிவக்க<br>கண்ணாளா<br>கோடிபோட<br>முந்தாணி                    |
| 46 | சீமை புடலங்கா<br>சித்திரத்து<br>ஜீவன்<br>சேதி சொன்னா              | பெத்தாளே அம்மாடி<br>கத்திரிக்காய்<br>யிருக்கையிலே<br>லாகாதா     |
| 47 | ஆவா புடலங்கா<br>அஞ்சவித<br>ஆவிக்<br>ஆளுவிட்டா                     | எண்ணிப்பெற்ற அம்மாவே<br>கத்திரிக்காய்<br>கிடைக்கையிலே<br>லாகாதா |
| 48 | ஆலஞ் சரகெடுத்து<br>ஆடிகிணறு<br>ஆக்கிவெளியில்<br>ஆளனில்லை          | தேடிய ராஜாவே<br>நீரெடுத்து<br>வந்தால்<br>என்றுரைப்பார்          |
| 49 | புங்கஞ் சரகெடுத்து<br>புதுகிணறு<br>பொங்கி வெளியில்<br>புருஷனில்லை | தேடிய ராஜாவே<br>நீரெடுத்து<br>வந்தால்<br>என்றுரைப்பார்          |
| 50 | நஞ்சை விளஞ்சிவரும்<br>நாலுவாய்க்கால்<br>நஞ்சையிலே<br>நடுக்குதே    | பெத்தாளே அம்மாடி<br>தண்ணீர்வரும்<br>காலுவைக்க<br>காலுரெண்டும்   |

8 பத்தினிமார் புலம்பும் பஞ்சரத்தின ஒப்பாரி

- |    |   |   |
|----|---|---|
| 51 | புஞ்சை விளஞ்சிவரும்<br>பிஞ்சிவாய்க்கால்<br>பிஞ்சியிலே<br>பின்னுதே | பெத்தாளே அம்மாடி<br>தண்ணீர்வரும்<br>காலுவைக்க<br>காலுரண்டும்  |
| 52 | ஐாதி எலுமிச்சங்கா<br>சமுத்திரத்து<br>ஐாதியிலும்<br>தனிவழியாய்ப்   | பெத்தாளே அம்மாடி<br>நல்பவழம்<br>பூர்க்காமல்<br>பூர்த்தாயா     |
| 53 | கொத்து எலுமிச்சங்கா<br>கொத்திரத்து<br>கொத்திலேயும்<br>கொடிவழியாய் | பெத்தாளே அம்மாடி<br>நல்பவழம்<br>பூர்க்காமல்<br>பூர்த்தாயா     |
| 54 | பாம்புக்கு ரெண்டுகண்ணு<br>பார்வதியாள்<br>பாடைமேல்<br>பாம்பாய்     | பெத்தாளே அம்மாடி<br>பெற்றபெண்ணு<br>வைக்கையிலே<br>புரளுறேனே    |
| 55 | தேளுக்கு ரெண்டுகண்ணு<br>தேவேந்திரன்<br>தேருமேல்<br>தேளாய்         | பெத்தாளே அம்மாடி<br>பெற்றபெண்ணு<br>வைக்கையிலே<br>துடிக்கிறேனே |
| 56 | ஒத்தைக்கல் மேடையம்மா<br>ஒதியமராஞ்<br>ஒருபெண்ணு<br>உலகமெல்லார்     | பெத்தாளே அம்மாடி<br>சாலையம்மா<br>நின்னமுக<br>தானமுகும்        |
| 57 | ரெட்டைக்கல் மேடையம்மா<br>ரயில்போகும்<br>ராணிமகள்<br>ராஜாங்கம்     | பெத்தாளே அம்மாடி<br>பாதையம்மா<br>நின்னமுகுதால்<br>தானமுகும்   |

பஞ்சரத்தின ஒப்பாரி முற்றிற்று.

வாகீஸ்வரி அச்ச சிலையம், சென்னை-1. (1954.)



பாரத சக்தியே நம:

இந்திய பெண்டுகள் புலம்பும்

அகிலநாடு அற்புத

எமலோக ஒப்பாரி

புருஷ உ

லம்பல்

பச்சைமயில் மேலே  
பரமர் வாரார் என்றிருந்தேன்  
பச்சைமயில் பறந்ததென்ன  
பரமர் முடி

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு அந்த  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
சாய்ந்ததென்ன

தங்கமயில் மேலே  
தருமர் வாரார் என்றிருந்தேன்  
தங்கமயில் பறந்ததென்ன  
தருமர்முடி சாய்ந்த

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
தென்ன

சந்தனமரம் பிளந்து  
சாதுர்யமாய் தேருபண்ணைன்  
சரிமாரி மழை பொழிய  
சந்தேகம் வந்து நேர்ந்த

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு அங்கே  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
தென்ன

வயிரமரம் பிளந்து  
வருணமடம் கட்டிவைத்தேன்  
வருணமடஞ் சாய்ந்ததென்ன  
வருத்தம் வந்து நேர்ந்த

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
தென்ன

பச்சைமரம் பிளந்து  
பர்னசாலை கட்டிவைத்தேன்  
பர்னசாலை ஏறுமுன்னே  
பரமரையும் தேர்த்து

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு நான்  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
விட்டேன்

வன்னிமரம் பிளந்து  
வருணமணி பதியவைத்தேன்  
வரிசையுடன் வருவோமென்றால்  
வகையுள்ள

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
புருஷனில்லை

முருக்கமரம் பிளந்து  
முத்துரதம் சொப்பனிட்டேன்  
முத்துரதம் ஏறுமுன்னே  
முன்னமே எமன் சேர்ந்த

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு அந்த  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
தென்றோ

பூரசமரம் பிளந்து  
புஷ்பரதம் சொப்பனிட்டேன்  
புஷ்பரதம் ஏறுமுன்னே  
பூலோகம்விட்டுப் போன

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு அந்த  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
தென்றோ

வேப்பமரம் பிளந்து  
வெள்ளிரதம் சொப்பனிட்டேன்  
வெள்ளிரதம் ஏறுமுன்னே  
வேலரிடம்

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
சேரலாமா

அரசமரம் பிளந்து  
ஆளனுக்கு தேருபண்ணேன்  
அழகு தேரு வருகுமுன்னே  
ஆயன் பாதம்

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு அந்த  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
சேரலாமா

தென்னைமரம் பிளந்து  
தேவருக்கு தேருபண்ணேன்  
தேருவந்து சேருமுன்னே  
தேவரிடம்

என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
இன்னைக்கு அந்த  
என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
சேரலாமா

## பிள்ளைக்குப் புலம்பல்

கல்லாலே கப்பல் செய்து  
கடலிலே விட்டேனடா

அடாநான் பெற்ற மகனே  
இன்னைக்கு அந்த



கடவில்விட்ட கப்பலது  
கரையில் வந்து

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
சேர்வதெப்போ

மரத்தாலே கப்பல்செய்து  
மடுவிலே விட்டேனடா  
மடுவில்விட்ட கப்பலது  
மறுபடியும்

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த  
அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
வாரதெப்போ

பத்திக்கு மெத்தையிலே  
படிக்கிராய் யென்றிருந்தேன்  
படிப்பையும் மறந்துவிட்டு  
பரமலோகம்

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த  
அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
சேரலாமோ

ஆலமரம் பிளந்து  
ஆரைமரக்கால் சொப்பனிட்டேன்  
அள்ளிபொரி யிரைக்க  
அருங்குழந்தை

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு  
அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
காணலியே

பாக்குமரம் பிளந்து  
பதுமைவைத்து தேருபண்ணி  
பாலந்தேரு ஏறுமுன்னே  
பழுதுவந்து

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த  
அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
நோர்ந்த தென்றோ

எட்டிமரம் பிளந்து  
எருதுரெண்டு சொப்பனிட்டேன்  
எருதுமுன்னே விளையாடாமல்  
எமலோகம்

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த  
நான் பெற்ற என்மகனே  
சேரலாமோ

வில்வமரம் பிளந்து  
விளையாட தேருபண்ணேன்  
தேருஏறி விளையாடுமுன்னே  
விசனம் வைத்து

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த  
அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
போனதென்றோ

முத்தாலே தேருபண்ணி  
முணுபக்கம் கங்குவைத்து

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த

முத்துரதம் வருகுமுன்னே  
முத்துதேரு மேலிருந்து

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
முறிந்து விழுந்த தென்னா

மருவாலே தேருபண்ணி  
மகனுக்கு என்று சொன்னேன்  
மருவுதேரு வருகுமுன்னே  
மறைந்ததென்னா

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த  
அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
மானிலத்தில்

பாலமுது சோறு செய்து  
பஞ்சத்துடனுனை வளர்த்து  
பட்சமுள்ள பாலகனை  
பரமனுக்கு

அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
இன்னைக்கு அந்த  
அடாநான் பெற்ற என்மகனே  
ஒப்படைத்தேன்

### நாயாருக்குப் புலமபல

ஆனைமுகம் காப்பு  
ஐகோட்டு லாயராச்சே  
அதட்டி அழைக்கையிலே  
அங்கம்

என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
இன்னைக்கு  
என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
துடிக்கிறதே

குளத்து நறுமணலாம்  
குதிரை ஓட்டும் பொன் சவுக்காம  
குதிரை சவுக்கெடுத்தால்  
கோடி ஐனம்

என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
இன்னைக்கு அந்த  
என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
கையெடுப்பார்

கொத்து மகுடம்பூ  
கொள்ளடத்து தாழம்பூ  
கோதி முடிக்கையிலே  
கொலைக்கார

என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
இன்னைக்கு நீங்கள்  
என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
னெங்கிருந்தான்

சாய்ந்திருக்கும் மல்லியப்பூ  
சரங்கோர்த்த ரோஜாப்பூ  
சரியாய் முடிக்குமுன்னே  
சுகிகார

என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
இன்னைக்கு நீங்கள்  
என்னைப்பெற்றானே அம்மாடி  
னெங்கிருந்தான்



ஆத்து நறுமணலாம்  
ஆனை ஓட்டும் பொன்சவுக்காம்  
ஆனை சவுக்கெடுத்தால்  
ஆயிரம்பேர்

கும்பகோணம் தாழம்பூ  
கூடலூரு மல்லியப்பூ  
கூடி முடிக்கையிலே  
குலைக்கார

அஞ்சி சவரன் வாங்கி  
ஆனைமுகம் காப்புசெய்தேன்  
அந்த காப்புமேல் தோஷமில்லை  
ஆண்டவனின்

வேல மரத்தடியிலே  
வெய்யலுக்கு போயிருந்தேன்  
வேலமரம் வெட்டவந்த  
வேடன் நம்மை

முத்து வளையலிட்டு  
முருங்கப்பூ மோப்புக்கட்ட  
மூதேவி வாசலிலே  
மூணுநாளும்

கல்லுமேல் கத்தாழை  
கள்ளரெல்லாம் என்பிறப்பு  
கள்ளருக்கு வந்தபாவி  
கண்டால்

எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
இண்ணைக்கு நீங்கள்  
எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
கையெடுப்பார்

எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
இண்ணைக்கு நீங்கள்  
எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
நெக்கிருந்தான்

எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
இண்ணைக்கு  
எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
சாபனையோ

எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
இண்ணைக்கு  
எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
வெட்டினானே

எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
இண்ணைக்கு அந்த  
எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
வாழலியே

எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
இண்ணைக்கு அந்த  
எண்ணைப்பெற்றாளே அம்மாடி  
மதிக்கலியே

### தகப்பனாருக்குப் புலம்பல்

பார்த்தால் அழகுடையார்  
பாப்பார பிள்ளையாச்சே

எண்ணைப்பெற்றாரே அப்பாவே  
எங்கள்

பாப்பார பிள்ளைக்கு  
பழுதுவந்து

கல்லுமேல் கணக்கெழுதும்  
கணக்குபிள்ளை என்றிருந்தேன்  
கணக்கை மறந்துவிட்டு  
கைலங்கிரி

தென்னமரஞ் சோலை  
தெருவெல்லாம் பூஞ்சோலை  
தெருவை சுத்தி பார்க்காமல்  
தெய்வலோகம்

எட்டுகட்டு மெத்தையிலே  
இருந்து உலவாமல்  
மைந்தாகளை விட்டுவிட்டு  
மாயன்பதம்

பத்தடுக்கு மெத்தையிலே  
பகடைகளாடிருந்து  
பகடையை விட்டுவிட்டு  
பரமபதம்

செண்பக வனத்திலே  
செண்டுகளாடிருந்து  
செண்பகமும் வரவில்லை  
சேதிவொன்றும்

மல்லியப்பூ வனத்திலே  
மனமகிழ்ந்து குந்திருந்தீர்  
மக்களை விட்டுவிட்டு  
மறையலாமோ

பூங்காவனத்தில்  
புள்ளிமான் மேயுதென்றோ

எண்ணப்பெற்றாரே அப்பாவே  
சேரலாமோ

என்கருத்துள்ள அப்பாவே  
இன்னைக்கு  
எண்ணப்பெற்றாரே அப்பாவே  
போகலாமோ

எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்னைக்கு நீங்கள்  
எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
போகலாமோ

எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்னைக்கு நீங்கள்  
எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
சேரலாமோ

எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்னைக்கு நீங்கள்  
எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
சேரலாமோ

எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
எங்களுக்கு  
எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
தெரியவில்லை

எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்னைக்கு உன்  
எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
கானகத்தில்

எண்ணப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்னைக்கு நான்



புள்ளிமான் வேணுமென்றால்  
பிடித்துமே

எண்ணைப்பெற்ற அப்பாவே  
தந்திடுவீர்

தங்கம் நிறைந்திருக்கும்  
தாயாரும் இங்கிருக்க  
தாயாரை விட்டுவிட்டு  
தங்க ரதம்

எண்ணைப்பெற்ற அப்பாவே  
இண்ணைக்கு நீங்கள்  
எண்ணைப்பெற்ற அப்பாவே  
ஏறலாமோ

வேலி கரும்பாச்சே  
பொன்போல் தகப்பனாச்சே  
தகப்பனை விட்டுவிட்டு  
தரணியிலே

எண்ணைப்பெற்ற அப்பாவே  
இண்ணைக்கு நான்  
எண்ணைப்பெற்ற அப்பாவே  
வாழலாமா

### அத்தைக்குப் புலம்பல்

கப்பலரிசி அத்தை  
கண்டார் சிரிப்பாரென்று  
கப்பலிடம் வந்து

என் கடன்கார சின்ன அத்தை  
என்னத்தை பொன்னத்தை  
மாரடித்தேன்

படகிலரிசி அத்தை  
பார்த்தார் சிரிப்பாரென்று  
பரந்துவந்து

பணக்கார சின்ன அத்தை  
நான்  
மாரடித்தேன்

அடுப்பங்கரை பாழாச்சே  
உனக்கு வாசலெல்லாம் இருட்டாச்சே  
இருட்டையும் நீக்கிவிட்டு  
எமலோகம்

என்னத்தை பொன்னத்தை  
இண்ணைக்கு நீ  
என்னத்தையம்மா  
சேரலாமோ

மேட்டு தெருவிலே என்  
முத்தரதம் போகுதென்று  
முன்னேவந்து பார்க்கும்போது  
முழுமனது

மூதேவி அத்தையம்மா  
இண்ணைக்கு நான்  
என்னத்தையம்மா  
தோணலியே

பள்ளத் தெருவிலே  
பவழதேரு போகுதென்று

என்னத்தையம்மா  
இண்ணைக்கு

பட்சமுடன் பார்ப்பதற்கு  
பாழ்மனது

எனக்கு  
தோணலியே

முத்தாலே படிக்கடி  
முகம்சமுவு போனதுண்டு  
முத்துபடி சரக்கி  
முதலைவந்து உன்னை

என்னத்தை பொன்னத்தை  
இன்னைக்கு அந்த  
என்னத்தை பொன்னத்தை  
கௌவிடுச்சே

பாலெடுத்து போனாலும்  
பால்பானை கைதவறி  
பால்போனால் போகுதென்று

அன்னைக்கு அந்த  
பதரி உடைந்தாலும்  
பறந்துவந்து மாரடித்தேன்

மோர்பானை கையில் கொண்டு  
முதலிதெரு போனாலும்  
மோர்பானை கைதவறி  
மோர்போனால் போகுதென்று

என்னத்தையம்மா  
இன்னைக்கு அந்த  
முன்னே உடைந்தாலும்  
முன்னே வந்து மாரடித்தேன்

ஆத்திலே வாழைவெட்டி  
அடிவாழை நாருரித்து  
அன்பில்லாத தாலி  
அழைத்துவந்து

என்பொன்னான அத்தையம்மா  
இன்னைக்கு  
என்பொன்னான அத்தையம்மா  
கட்டலாமா

நீச்சதண்ணீரருந்த  
நிர்மூளி அத்தையம்மா  
நின்றோர் சிரிப்பாரென்று  
நின்றுமே

என்னத்தை பொன்னத்தை  
இன்றைக்கு  
நான்  
மாரடித்தேன்

எமலோக ஒப்பாரி முற்றிற்று.

வாசுதேவரி அச்ச நிலையம், சென்னை-1. (1954.)



கடவுள்துணை

அதிக அற்புத முள்ள

கற்புடைய மாதர்கள் பாடிய

# கனகரத்தின ஒப்பாரி

உரைப்பாட்டு சேர்ந்திருக்கிறது

தாயாருக்கு சொல்லுகிற ஒப்பாரி

ஜாதிக்காய் பூபூக்கும்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
சரத்துக்கொரு பிஞ்சிறங்கும்	
ஜனத்தார் சொல்லுறது	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
ஜயிக்கமன மில்லையடி	
எலக்காய் பூபூக்கும்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
இடைக்கிடை பிஞ்சிறங்கும்	
எதிராளி சொல்லுறது	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
எனக்கு இருக்கமனம் சசிக்கவில்லை	
தங்கம் அடைக்கலம்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
தனிவயிரம் தூத்தும்களம்	
தங்கமரக்கால் கொண்டு	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
தள்ளியளக்கையிலே தங்கை பாரியென்பார்	
ஆத்துக் கருமணலை	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
அணைகட்டும் கல்தூணும்	
ஆணைமுகஞ் சாய்ந்துவிட்டால்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
என்னை ஆதரிப்பார் யாருமில்லை	
குளத்துக் கருமணலை	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
குதிரைகட்டும் கல்தூணும் அந்த	
குதிரைமுகஞ் சாய்ந்து	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
என்னை கொண்டணைப்பார் யாருமில்லை	

எட்டுறூ கும்பலிங்கம்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
இளநீரும் சந்தணமும்	
எடுத்துதான் பூசைசெய்த	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
எட்டி விலக்கிவிடும்	
பத்துரு கும்பலிங்கம்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
பார்த்துதான் பூசைசெய்ய	
பன்னீரும் சந்தணமும்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
என்னைப் பார்த்து விலக்கிவிடும்	
பாலூத்தி சாதங்கட்டி	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
படுக்கையிலே வாய் துடைத்து	
பாங்காய் வளர்த்தமகள்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
பார்த்தவிடம் சோம்புகிறேன்	
நெய்யூத்தி சாதங்கட்டி	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
நித்திரையில் வாய்துடைத்து	
நிற்கவிடமில்லை யென்று	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
நின்றவிடம் சோம்புகிறேன்	
பொன்னுங் குடமெடுத்து	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
நான்போயிவரம் பார்த்திருந்து	
உன் பொன்னுந்திருமேனி	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
நீபோனவழி தெரியலியே	
நான் யாரைச்சதமென்பேன்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
என்னை யாதரிப்பார் யாருமில்லை	
நான் அறியாபருவமதில்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
என்னை யலயவிட்டு போனையடி	
பொழுதோடிப் போச்சதடி	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
பொன்முகத்தைக் காண்பதெப்போ	
நீ போனவழி தெரியலையே	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
பின்னாலே வந்திடுவேன்	



என்னை பெற்ற அருமையென்ன	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
எனக்கு பேருமிட்ட நேர்த்தியென்ன	
என்பேரை மறந்துவிட்டு	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
பெரியவூர் போனாயடி	
ஒத்தைக்கால் மோடியம்மா	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
ஒதியமரம் சாலையம்மா	
ஒருபெண்ணு நின்றழுதால்	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
உலகமெல்லாம் தானழுகும்	
கொடியும் எலுமிச்சை	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
கோத்திரமே நற்பவழம்	
கொடியிலும் காய்க்காத	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
கொடிய விலக்கி வச்சேன்	
ஜாதியிலும் பச்சை	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
சத்திரத்து நற்பவழம்	
ஜாதியிலும் காய்க்காத	என்னைப்பெத்தாரே அம்மாடி
கதிவிலக்கி வைத்தோமே.	

உரை பாட்டு

கண்ணானமாமாவே கைலாசம்போனீரோ  
 தங்கப்பொன் மாமாவே தருமபுறம் போனீரோ  
 இருபுறமும் நாமிருக்க எங்கொளித்தீர்மாமாவே  
 சுற்றிஜெனமிருக்க சொல்லாமல் போனதென்ன  
 அன்புடையாளிங்கிருக்க அரன்பதிக்கு போனதென்ன  
 பிரியமுள்ளாரிங்கிருக்க நீபிரமன்பதிபோனதென்ன  
 நீதிதப்பா மாமாவே நீரிருந்தாலாகாதோ  
 நன்னடக்கை இல்லாதாள் நான்போனாலாகாதோ  
 பொல்லாதாள் நானிருக்க உன்பொன்முடிபோனதென்ன  
 அத்தையடி அத்தையம்மா அன்புள்ள அத்தையரே

எக்காலம் சென்றிடுமோ எப்போவந்து சேர்ந்திடுவாய்  
 சேனைநாள் சென்றிடுமோ திரும்பிவந்து சேராயோ  
 மெத்தநாள் செல்லுமோ சற்றுமுகக் காட்டாயோ  
 அஞ்சுகட்டுமாளிகையிலே உன்னழகுமுடி தேடுறேமே  
 பத்துகட்டுமாளிகையிலே உன்பரந்தமுகந்தேடுறேமே  
 எட்டுகட்டுமாளிகையிலே இருந்தால் ஆகாதோ  
 உந்தங்கமுகக்காணாமல் தயங்குறேமேநாங்கள்  
 உன்முகக்காணாமல் புலம்புகிறேம் நாக்களெல்லாம்  
 எத்திசையும் காவலெண்ணி யிருந்தோமே அத்தையம்மா  
 மக்களையும் காணாமல் மறந்துவிட்டாய் அத்தையம்மா

### பிதாவுக்கு

பவளம்மளிஞ்சிடென்று	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
என்னைபக்கத்தில் குந்தவைத்தீர்	
பவளம்வினாந்தென்று	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
என்னைபதரிவிலை கூறினீர்கள்	
எனக்குமானம்பனிபேயும்	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
எனக்குமறுகடலும் தண்ணிவரும்	
மதிக்கவிடமில்லையென்று	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
என்னை மடுவில் தள்ளி விட்டீரே	
கோடைபனிபேயும்	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
கொள்ளடத்தில் தண்ணிவரும்	
கொடுக்கவிடமில்லையென்று	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
கொள்ளடத்தில் தள்ளிவிட்டீர்	





பூட்டும் அலமாரி	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
படிபவுணும் சங்கிலியும்	
பூட்டி திறக்காமல்	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
பழுதில்லையென்றார்கள்	
சாத்தும் அலமாரி	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
சரிபவுணும் சங்கிலிதான்	
சாத்தி திறக்காமல்	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
சமையமில்லையென்றார்கள்	
அண்டமதில்யெழுப்பி	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
அகடமரம்தோப்பாக்கி இன்றைக்கி	
அண்டமதில் இடிய	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
அண்ணன் தம்பி தாங்குவானா	
பக்கமதில் எழுப்பி	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
பகடமரம் தோப்பாக்கி இன்றைக்கி	
பக்கமதிவிடிய	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
பங்காளி தாங்குவானா	
சுத்திமதில்யெழுப்பி	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
சுருளுமரம் தோப்பாக்கி இன்றைக்கி	
சுத்திமதிவிடிய	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
சித்தப்பன் தாங்குவானா	
முத்துமலிந்ததென்று	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
என்னை மூலையிலே வைத்துவிட்டு	
எனக்குமுத்துவிலைவந்துதென்று	என்னைப்பெத்தாரே அப்பாவே
மூடிவிலை கூறினீர்கள்	



### உரை சொல்லுகிறது

அண்ணாவே யென்பிறவி ஆகாசம்போனதென்ன  
 நந்தவனச்சோலைகளும் நலமுடனே யிங்கிருக்க  
 புஷ்பமரச்சோலையது புகழாகயிங்கிருக்க  
 வாசனைகள் போதாமல் வைகுந்தம் போனீரோ  
 பரிமளங்கள் போதாமல் பரமபதம் போனீரா  
 மனையாளும் பிள்ளைகளும் மற்றுமுள்ளா ரிங்கிருக்க  
 எங்களை நீ தனியேவிட்டு இனியவழி போவானேன்  
 அண்ணாவே அண்ணாவே

### உரை சொல்லுகிறது

உத்தமியே யென்பிறவி நீயிருந்தால்  
 பூமியிலே நீயிருக்கலாகாதோ  
 நீயிருந்து நான்போக நீதியுண்டோபூமியிலே  
 நானிருந்துநீபோக ஞாயமில்லைவையகத்தில்  
 செத்தவர்கள் தன்னுடனே சேதிசொல்லப்போனாயோ  
 மாண்டவர்கள் தன்னுடனே வார்த்தை சொல்லப்போனாயோ  
 என்பிறவி போனாயோ

### உரை சொல்லுகிறது

அருமைமுள்ளதாத்தாவே அயன்பாதம் சேர்ந்தாயோ  
 கொம்பன்முடி போனவுடன் சீர்குலைந்தோம் தாத்தாவே  
 அருமைமுடி போனவுடன் ஆசைவிட்டோம் பாட்டியம்மா  
 தங்கமுடி போனவுடன் தங்குதற்கு யாருமில்லை  
 தாத்தாவே பாட்டியம்மா

## உரை பாட்டு

என்னம்மாடி பெற்றவளே என் ஆச்சியடிதாயாரே  
 வீதியிலேநாங்கனெல்லாம் வினையாடிவீடுவந்தால்  
 நீதியுடன் தான்பார்த்து நேர்த்தியுடன் சோறிடுவாய்  
 பலவீதி நான்திரிந்து பந்தடித்து வீடுவந்தால்  
 பஷ்டமுடன் நீ பார்த்து பரிந்துமல்லோ சோறிடுவாய்  
 சோறிட்டகைமருந்து சொக்கர்பதிசேர்ந்தாயோ  
 அன்னமிட்ட கைமருந்து அரன்பதிபோய் சேர்ந்தாயா  
 கர்த்தாவே என் துரையே கைலாசம் சேர்ந்தீரோ  
 உத்தமரே என் துரையே உம்பர்பதி சேர்ந்தீரோ  
 ஒருத்தியுமாய் யென்னைவிட்டு நீங்கள் ஓடவுந்தான் நீதியுண்டோ  
 தனியாக என்னைவிட்டு தாண்டவுந்தான் நீதியுண்டோ  
 ஒருநாளும்பிரியாத மனையாளை பிரிந்து விட்டீர்  
 அநேகநாள்பிரியாத அடியாளை என்பிரிந்தீர்  
 என்னைத்தனியேவிட்டு எவ்விடமோ போய்நடந்தீர்  
 பொன்னத்தான் நீர்போயும் பூமியிலே நான் தங்குவேனோ  
 கட்டழகா உனைப்பிரிந்து கண்ணுண்டாய் வாழ்வேனோ  
 மன்னவனே உனைப்பிரிந்து நான்மண்மேலே உலாவுவனோ  
 கர்த்தனே என் துரையே

கணகரத்தின ஒப்பாரி முற்றிற்று.



பூமிருந்தவல்லி  
உபாத்தியாயர் பூ. சே. தா. இராஜா நாயகர்  
அவர்கள் பாடிய

## அற்புத ஒப்பாரி

### புருஷனுக்குப் புலம்பல்

<p>மஞ்சாகுப்பம் கூடலூரு மருவுவந்து விற்றுதானால் மன்னனைத் தோற்றபாவி மறுவிலை</p>	<p>என்னைதேடிய ராஜாவே நான் நான் மருவைத் தொடுவேனோ கூறுவேனோ</p>
<p>குற்றாலங் குறநாடு கொழுந்துவந்து விற்றுதானால் கொண்டவனை தோற்றபாவி கொழுந்துவிலை</p>	<p>என்னைதேடிய ராஜாவே நான் கொழுந்தை தொடுவேனோ கூறுவேனோ</p>
<p>ஆளனும் தேவியுமாய் நாங்கள் அசைந்துவழி எனக்கு அழகுவனம் கச்சேரி எனக்கு அருகேவந்து</p>	<p>என்னைதேடிய ராஜாவே நடந்தோமானால் என்னைதேடிய ராஜாவே தான்சிரிக்கும்</p>
<p>கொற்றவனும் தேவியுமாய் கூடநடந்தோமானால் கும்பகோணம் கச்சேரி</p>	<p>என்னைதேடிய ராஜாவே எனக்கு கூடவந்து தான்சிரிக்கும்</p>
<p>பத்தூருதட்டானும் பழனிமலை ஆச்சாரி பண்ணினான் சிறுதாவி பாவி தட்டானூட</p>	<p>என்னைதேடிய ராஜாவே பட்டரையை முன்னேவைத்து அந்த தாலிமேல்தோஷமில்லை கைராசி</p>
<p>கொப்புக்கு கல்புதைத்து கூடாரங் கல்பரப்பி கொர்பு கழட்டணுமோ கோடிபிரா</p>	<p>என்னைதேடிய ராஜாவே நாங்கள் உனக்கு வந்தபெண்ணுள் யத்திலே</p>

சித்தாடை கட்டும்பெண்ணு	என்னைதேடிய ராஜாவே
சிறுசலங்கை போடும்பெண்ணு	இன்றைக்கி
சிறுசலங்கை யறுப்பது	உனக்குவந்தபெண்களுக்கு
சிவனுடைய	கட்டளையோ
பாவாடை கட்டும்பெண்ணு	என்னைதேடிய ராஜாவே
பாதரசம் போடும்பெண்ணு	நாங்கள்
பாதிலறுப்பது	என்துரையே
பரமசிவன்	கட்டளையோ
பொன்னாலே புத்தகமாம்	என்னைதேடிய ராஜாவே
பொற்பதுமைக் கூடாரம்	இப்போ
பிடித்துக் கணக்கெழுத	உங்கள் வாசலுக்கு நான்
ஒரு புண்ணியரைத்	தேடுறேனே
தங்கத்தால் புத்தகமாம்	என்னைதேடிய ராஜாவே
தணலுபடாக் கூடாரம்	நீங்கள் தணித்துக்கணக்கெழுத
இந்த சண்டாளன் சீமையிலே	ஒரு
தருமராயர்	தேடுறேனே
தாசிமடிமேலே	என்னைதேடிய ராஜாவே
தங்கம்வைத்துச்	சூதாடி
தாசிகடை தோத்ததுவும்	எங்கள்
தருமார்கடை	ஜெயித்ததுவே
வேசிமடிமேலே	என்னைதேடிய ராஜாவே
வெள்ளிவைத்துச்	சூதாடி
வேசிகடை தோத்ததுவும்	எங்கள்
வீமார்கடை	ஜெயித்ததுவே
சங்கமரத்தடியே	என்னைதேடிய ராஜாவே
தங்கிருறை சொன்னாக்கால்	எங்களுக்கு
சங்கஞ் சலசலங்கும்	ஒருதணிநாகம் ஓசையிடும் நான்
தங்கைவர நேரஞ்சென்றால்	என்தாயை எடுக்காதிங்க ஒரு
தனிவிளக்கு	ஏத்திடுங்கோ



புங்கமரத்தடியே  
இந்தப்பெண்ணைக் குறை  
புங்கஞ் சலசலங்கும் உங்கள்வாசல்  
பெண்ணைவர நேராஞ்சென்றால்  
ஒரு மணிவிளக்கு

அரைத்தமஞ்சள் சட்டியிலே  
ஆபரணம் பெட்டியிலே  
ஆபரணம் போடவந்தாள்  
என்னுடைய அர்ஜுனரும்  
பச்சைமஞ்சள் சட்டியிலே  
பாதரசம் பெட்டியிலே  
பாதரசம் போடவந்த  
என் பர்த்தாவூர்

என்னைதேடிய ராஜாவே  
சொன்னாலே அந்தப்  
புதுநாகம் ஓசையிடும்  
மாதாவை எடுக்காதிங்க  
ஏத்திடுங்கோ

என்னைதேடிய ராஜாவே  
இந்த  
அல்லியரும் மூலையிலே  
தேர்மேலே

என்னைதேடிய ராஜாவே  
அந்த  
இந்த பைங்கிளியாள் மூலையிலே  
தேர்மேலே

### அத்தைக்குப் புலம்பல்

வாக்குக்கு எண்ணையறியேன்  
வடகந்தாளித்த சாரறியேன்  
வந்தஜெனம் சிரிக்குமென்று  
வரிசைக்

உச்சிக்கு எண்ணையறியேன்  
உளுத்தவடை தின்னறியேன்  
ஊரார் சிரிப்பாரென்று  
ஒப்புக்

கடிச்சபிளவறியேன்  
வனவாச மாயியத்தே நான்  
கண்டஜனம் சிரிக்குமென்று  
கட்டியமுக

பால்பானைக் கைதவறி  
பதரிவுடைத்தாலும்  
பால்போனால் போகுதென்று  
பஞ்சமூட

அடியத்தே உன்வாசலிலே  
இன்றைக்கு  
உன் மருமகள்  
கழுகுரண்டி

உங்கள்வாசல் வந்தபெண்ணை  
இன்றைக்கு  
அடியத்தே நான்  
கழுகுரண்டி

என்னைவைத்து விட்டுபோற  
கரிக்குழம்பு தின்னறியேன்  
அடியத்தே நான்  
வந்தேன்

அடியத்தே நான்  
இன்றைக்கு  
என்னைவளர்த்த அத்தே  
னிருந்தாயே

நெய்பாளை கைதவறி  
நேரேவந்து உடைத்தாலும்  
நெய்போனால் போகுதென்று  
நேசமாய்

கப்பலரிசியத்தே  
நீபோற இடத்திலே. பவளம்  
இப்போ வாங்கிவந்துதந்தாலே  
பட்டுகொசுவங்கட்டி

என்னைதேடிய அத்தே

இன்றைக்கு

அடியத்தே வெகு

எங்களைப்பனுடன் பிறந்த

கடன்காரச் சின்ன அத்தே

முக்கருப்பு சேலைவிற்கும்

என்னைதேடிய அத்தே நான்

பறந்தோடி மாரடிப்பேன்

### தாயாருக்குப் புலம்பல்

பத்தெட்டுநாளையிலே  
எங்கள் வயிற்றில் கருவுத்தரித்தும்  
என்னைபெற்றவளே அம்மாடி  
இந்தகருவையுருவாக்கி அம்மாடி

வெள்ளிக்கிழமையிலே  
விடியஐந்து நாழிகையில்  
அந்தரமாய்க் குந்தவைத்து  
வாழும்பிராயத்திலே அம்மாடி

பார்க்கவருவோமென்றால்  
பங்கும் பகையாளி  
பாம்பை குறுக்கேவைத்து

காசிவிசிறிவரும்  
கைலங்கிரி தீர்த்தம்வரும்  
காசிமஹாராஜனோடு  
கலந்தொருநாள்

குப்பைசூரக்காயும்  
கொல்லிமலைத் தேங்காயும்  
கூட்டிகுழம்புவைக்கும்

ஊமத்தை பூபூர்க்கும்  
உள்ளே பலாபழுக்கும்  
ஊருருதோட்டமென்று

என்னைப்பெற்றவளே அம்மாடி

பச்சை கற்பூரத்தின்று

இந்த கருவைக்கலைக்காமல்

கஷ்டமெடுக்க வைத்தாயே

என்னைபெற்ற அம்மாடி

என்னை

தந்திரமாய் தாலிகட்டி நான்

வருத்தமெத்த வைத்தாயே

என்னைபெற்ற அம்மாடி

பாதிநாள் தாயாதி அவன்

பாலாற்றை நீந்துவேனோ

என்னைபெற்ற அம்மாடி

நீங்கள்

என்னைபெற்ற அம்மாடி நீங்கள்

வாழலியே

என்னைபெற்றவளே அம்மாடி

நீங்கள்

குணமுள்ள தாயிழந்தேன்

என்னைபெற்ற அம்மாடி

இப்போ நான்

நான் உள்ளேவா அஞ்சறனே



குலுகுவென்று காத்தடிக்கும்  
கொடமல்லி பூத்திருக்கும்  
கொடமல்லி பூவெடுக்க  
கொலைக்காரன்

உங்களிட வாசலிலே  
இந்தக்  
என் அம்மாடி  
எங்கிருந்தான்

கன்னிய பெண்களுடன்  
கடலாடப்போனாலும்  
அம்மாடி நீ

என்னைபெற்ற அம்மாடி  
கன்னிகுளிக்கையிலே என்னைபெற்ற  
கடக்கப்போய் நிற்கணுமா

தோழியப்பெண்களுடன்  
துரையாடப் போனாலும்  
என்னைப்பெற்ற அம்மாடி

என்னைப்பெற்ற அம்மாடி  
தோழி குளிக்கையிலே  
தூரப்போய் நிற்கணுமா

அஞ்சிமலை செஞ்சிமலை  
அதுநடுவே யிஞ்சிமலை அந்த  
என்னைப்பெற்ற அம்மாடி

என்னைப்பெற்ற அம்மாடி உனக்கு  
செஞ்சிமலை தேனுடைக்கும்  
அந்த திருடனவ டெனக்கிருந்தான்

### தகப்பனாருக்குப் புலம்பல்

அண்டம் மதிலெழுப்பி  
அகடமரம் தோப்பாக்கி  
அண்டமதிலிடிஞ்சா  
அண்ணன் தம்பி

என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்றைக்கு  
எனக்கு  
தாங்குவானா

சத்திரத்துவாழை  
சமுத்திரத்து நீர்வாழையடி  
நாங்கள் முகஞ்சோர்ந்து

என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
நிற்குரேமே

மந்தாரைப் பூபூர்க்கும்  
மகடம்பூ சாவடியில்  
செந்தாமரைப் பூர்க்கும்  
உங்கள் சித்திரைப்பூ

என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்றைக்கு  
என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
சாவடியில்

தங்கத் தழுக்கடிக்க  
தாசீல வந்திறங்கும்  
தாசீலை கையமர்த்த  
வொரு தாஷ்டிக

என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
இன்றைக்கு  
என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
ரில்லையோதான்

பத்துகட்டு மாளிகையில்  
நீங்கள் பாப்பாரைப்  
இன்றைக்கு பார்ப்பார்  
அந்தப் பாவியெமன்

கல்லிழைத்த பள்ளாங்குழி  
நீபெற்ற  
வேணுமென்றுகேட்டால்  
பணம்போட்டு கடுகே

என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
போலிருந்தீர்  
முடி சாயவைக்க  
எங்கிருந்தான்

என்னைப்பெற்ற அப்பாவே  
பெண்ணுக்கு  
நீங்கள் காசு  
வரவழைப்பீர்

### சகோதரனுக்குப் புலம்பல்

பட்டுதலக்காணி  
பாதையோரம் கச்சேரி  
என்பிறப்பே  
பார்ப்பதுதான்

கருப்புத்தலக்காணி  
கட்டிலிலே மெத்தையது  
என்பிறப்பே உன்னைக்

வாழை ஐநூறு  
வாழைகன்று முன்னூறு அந்த  
பூவெடுக்க என்பிறவி  
வரிசை

தேரோ திருநாளோ  
தேடிப்பிடிப்பேனோ  
கடையோ கடைதெருவோ  
நான் கண்டுப்

தாமும்பூ வேஷ்டிகட்டி  
தாசிலீடு போனேயானால்  
தாசிலீடு போனபணம்  
தாவுவந்து

என்பிறவி தம்பிகளா  
என்பகூமுள்ள  
உன்னை  
எக்காலம்

நம்முடைய வாசலிலே  
என் கண்மணியே  
காண்பதுதான் எக்காலம்

என்பிறவி தம்பிகளா  
வாழைகத்திப்  
தம்பிகளா  
பிறப்பிழந்தேன்

என்பிறவி தம்பிகளா உனை  
இப்போ  
என்பிறவி தம்பிகளா  
பிடிப்பேனோ

என்பிறவி தம்பிகளா  
அந்த  
நம்ப  
சேரலியே



வேஷ்டி வெளுத்துகட்டி	என்பிறவிதம்பிகளா
வேசிவீடு போனேயானால்	அந்த
வேசிவீடு போனபணம்	நம்ப
வீடுவந்து	சேரலியே
பவழாதம் வேண்டுமென்றால்	என்பிறவி தம்பிகளா
பட்சமுடன்	தான் கொடுப்பீர்
முத்துராதம் வேண்டுமென்றால்	என்பிறவி தம்பிகளா
மூவரிட வாசலிலே	முன்வந்தமுகிறதா

### பிள்ளைக்குப் புலம்பல்

மைந்தனில்லை யென்றுசொல்லி	நான்பெற்ற கண்மணியே
மகாதபசு செய்தேனடா	எனக்கு மைந்தர்கலி தீர்க்கவந்த
மகனென்று நானிருந்தேன்	இப்போ எங்களை
மானிலத்தில் விட்டுவிட்டு	மகனே நீ எங்கொளித்தாய்
ஆலஞ்சரகெடுத்து	என்னைப்பெற்ற அம்மாடி
அடிகிணறு தீர்த்தங்கொண்டு	நாங்கள்
ஆணில்லாபாவிக்கி	வைத்தசாதங்கறி ஒரு
ஆண்காக்கை	தீண்டலியே
புங்கஞ்சரகெடுத்து	என்னைப்பெற்ற அம்மாடி
புதுகிணறு தீர்த்தங்கொண்டு	நாங்கள்
பெண்ணில்லாப் பாவிக்கி	பொங்கிவைத்த சாதங்கறி
ஒரு பெண்காக்கை	தீண்டலியே
பத்துபவுனிலே	என்னைப்பெற்ற அம்மாடி
பாலனுக்கு காப்படிக்க	அந்த
பஞ்சணமெத்தையிலே	நான்வளர்த்த அய்யா
படிக்கிராயென்றிருந்தேன்	இப்போ
படிப்புங்குரைச்சலின்கே	நான்பெற்ற அய்யா
பாலகனே	பயணமென்றோம்
எட்டுபவுனிலே	என்னைப்பெற்ற அய்யா
இந்திரனுக்குக்காப்படிக்க	இப்போ

எழுந்த மெத்தையிலே  
எழுதுகிறாய் என்றிருந்தேன்  
எழுத்துங் குறைச்சலின்கேள்  
இந்திரனும்

கணுக்காலு தண்ணியிலே  
காசைபதியவைத்தோம்  
காசெடுக்கபிள்ளையுண்டு  
கருமஞ்செய்ய

குங்குமம் வில்வமரம்  
குலைசாய்ந்த வேங்கைமரம்  
கொடும்பாவி நின்றமுதால்  
குங்குமத் தோப்பமுதும்  
கோரட்டுக்கச்சேரி

கருப்புசிறுபிளந்து  
கைலாசம் தீவளர்த்தி  
கண்ணளன் போடுங்கொள்ளி  
காடுகிடுகிடுன்னும்  
கைலாசம்

சிகப்பு சிறுபிளந்து  
சிவலோகம் தீவளர்த்தி  
சீமைகிடுகிடுன்னும்  
சிவலோகம்

ஒருதாய்க் கொருமகனும்  
உத்தமியாள் பெற்றபிள்ளை  
உபாத்தியாயர் அன்புடனே  
அனைவோரும் பாடுதற்கு

நான்வளர்த்த அய்யா  
இப்போ  
நான்பெற்ற ஐயா  
பயணமென்னோம்

என்னெப்பெற்ற ஐயாவே  
இப்போ  
நம்முடைய வாசலிலே  
பிள்ளையிலே

நான்வளர்த்த அய்யா  
இப்போ  
எனக்கு  
இன்றைக்கு  
கூடப்பிரண்டமுதும்

நான்பெற்ற அய்யாவே  
இன்றைக்கு  
எங்களுக்கு  
இந்தபாவிபோதும்  
மோட்சங்கிட்டும்

நான்பெற்ற செல்வமும்  
இன்றைக்கு  
இந்தபாவிபோதும்  
மோட்சங்கிட்டும்

என்னெப்பெற்ற அம்மாடி  
அருமையாய்  
இராஜிநாயகர்  
அற்புதமாய் பாடிவைத்தேன்

அற்புத ஒப்பாரி முற்றிற்று.

வாகீஸ்வரி அச்ச நிலையம், சென்னை-1. (1954.)



கடவுள் துணை

ஆறுபேருக்கு பாடிய

# அம்பிகாபதி ஒப்பாரி

தாயாருக்குப் புலம்பல்

அந்தியிலே நான் புசிக்க என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
பெற்றபெண்ணுநான் அமர்ந்தேன் அரண்மனையில்  
எனக்கு தந்திவந்து சொன்னதம்மா அடிஎன்யீடு  
பெண்டுகளா என்னைபெற்றதாயார் இறந்தாளென்று  
நான் பஞ்சணமெத்தையிலே என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
பெற்றபெண்ணுநான் படுத்தறங்கும் வேளையிலே  
எனக்கு சஞ்சலத்தைபுண்டாக்கி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
என்னை இங்கு தயங்கலிட்டு போகலாமா

உனக்கு மல்லிகொண்டு மாலைகட்டி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
நீபெற்ற பெண்ணுநான் மருக்கொழுந்தால் பாடைகட்டி  
அந்தபாடைக்கி முன்னாலே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
நீபெற்ற பார்வதியாள் மார்கொடுத்தால் அந்தபாடை  
கிடுகிடென்னும் நீபோகும்ந்த பரமலோகம் ஜோதியின்னும்  
நான்முல்லை அரும்பெடுத்து என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
பெற்றபெண்ணு முத்திழைத்த தேருகட்டி அந்ததேருக்கு  
முன்னால் என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ பெற்ற தெய்வகன்னி  
மார்கொடுத்தால் அந்ததேரும் கிடுகிடென்னும்  
நீபோகும்ந்த தெய்வலோகம் ஜோதியின்னும்

ஒரு அடி அசைய பூவுதிற என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
போகும்ந்த அன்னரதம் தான்குலங்க அந்த அன்னரதம்  
போகையிலே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
நீபெற்ற பெண்ணுநான் அலறி அழுகிறதா

ஒருபடியசைய பூவுதிற என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
பஞ்சவர்ண ரதம் குலங்க அந்தபஞ்சரதம் போகையிலே

என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ பெற்றபெண்ணு

நான் பாம்பாய்புரண்டு அழுக்கிறேனே

மூலைக்குமூலை என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ பெற்றபிள்ளை

உனக்கு முத்துபாணம் விட்டாலும் நீபெற்ற

மூத்தபெண்ணில்லா பிணமென்று அந்தமூலை திரும்பியே

என்னைப்பெற்ற அம்மா எனக்கு

அந்தமுத்துபாணம் கேழ்க்கலியே

சந்துக்குச்சந்து என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ

பெற்றபிள்ளை உனக்கு சதூபாணம் விட்டாலும்

நீபெற்ற செல்லியில்லா பிணமென்று அந்தசந்தும்

திரும்பலியே என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ

பெற்ற பெண்ணுக்கு அச்சதூர்பாணம் கேழ்க்கலியே

கல்லுகட்டி வில்வமரம் என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ

போருமந்த கைலாயம் தெப்பகுளம்

உன்னைநான் காணவருவேனென்றோ என்னைபெற்ற அம்மாநீ

பெற்ற பெண்ணுக்குவந்த கடுஞ்சிறையும் தீரலியே

செங்கல்கட்டி வில்வமரம் என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ

போருமந்த சிவலோகம் தெப்பகுளம்

உன்னைநான் தேடிவருவேனென்றோ என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ

பெற்ற பெண்ணுக்குவந்த சிந்தையும் தீரலியே

அந்தகாஞ்சிபுரம் கல்கோட்டை என்னைப்பெற்ற அம்மா

எனக்கு கரிவரதர் கைபூமாலை அங்குகத்தி சுழன்றுதரும்

அந்த கரிவரதர் படை முன்னேவரும்

கரிவரதர் படையை கையமர்த்த என்னைப்பெற்ற அம்மா

எனக்கு ஒரு கருத்தாளி இல்லையம்மா

விரிஞ்சிபுரம் கல்கோட்டை என்னைப்பெற்ற அம்மா

எனக்கு அந்த வேலவர்கைபூமாலை அங்குவில்லு சுழன்று

வரும் அந்த வேலவர் படைமுன்னேவரும் இந்தவேலர்

படை கையமர்த்த என்னைப்பெற்ற அம்மா

எனக்கு ஒரு விரலளவும் பிள்ளையில்லை



கொடிமல்லி பூத்திருக்கும் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 நமது கொத்தலத்து மேடையிலே நான்  
 பாவியந்த கொடிமல்லிநான்றுக்க என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
 பெற்றபெண்ணு எனக்கு குன்னுதம்மா அங்கமெல்லாம்  
 பவழமல்லி பூத்திருக்கும் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 என்னைகொண்ட பார்த்தீபர் வாசலிலே  
 நான்பாவி அதைபறித்து முடிப்பேனென்ற என்னைப்பெற்ற  
 அம்மாநீ பெண்ணு எனக்கு பதருதம்மா திரேகமெல்லாம்  
 நான்கொண்டுவந்த புஷ்பமெல்லாம் என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
 பெற்றபெண்ணுக்கு பெரிய குண்டமல்லி செண்டு கட்டி  
 எனக்கு கோதிமுடித்தார்கள் என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 எனக்கு குறைகள்மெத்த வைத்தார்கள்  
 நான்பறித்துவந்த புஷ்பமெல்லாம் என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ  
 பெற்றபெண்ணுக்கு பெரிய பாரிஜாத செண்டுகட்டி  
 அன்றெனக்கு பார்த்து முடித்தார்கள் என்னைப்பெற்ற  
 அம்மாநீ பெற்றபிள்ளை இங்குபரதவிக்க விட்டார்கள்  
 நான் செஞ்சியிலே வாழும்பெண்ணு என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 அந்த ஸ்ரீ ராமன் பெற்றகண்ணு உந்தன் சீவனிருக்கையிலே  
 என்னைப்பெற்ற அம்மாநீ பெற்றபெண்ணுக்கு  
 ஒருசேதிவிட்டா லாகாதா  
 நான் கஞ்சியிலே வாழும்பெண்ணு என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 அந்த கரிவரதர் பெற்றகண்ணு நீகாலன்பதி  
 சேருமுன்னே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 நீபெற்றபெண்ணுக்கு ஒருகடிதம் விட்டாலாகாதா  
 என்குறையை சொன்னேனென்ற என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 இன்று எழுந்தநிலா சாயாது இந்தபாவி யென்குறையை  
 சொல்வேனென்ற என்னைப்பெற்ற அம்மா அன்றுபோன  
 நிலா சாயாது எல்லோரும் தலையிலே ஒருமுத்துஈரமுத்து  
 இந்தபாவிபுட தலையிலே என்னைப்பெற்ற அம்மா  
 பாலிபிரம்மன் பதங்கொலைய போட்டானம்மா

அந்தபோட்டவன் கைகொடிய எழுத்தாணி கூர்மயங்க  
அவனுடைய பெண்ணாதி என்னைப்பெற்ற அம்மா  
அங்கு என்னைப்போல் நின்றழக

### ககப்பனாக்ருக்குப் புலம்பல்

அப்பா நீசாற்றும் திருநீறு என்னைப்பெற்ற அப்பா  
இங்குநீ தலைமுழுகும் பன்னீரு நீ தலைமுழுகி வெளியில்  
வந்தால் என்னைப்பெற்ற அப்பா அங்கு தங்கமணியடிக்கும்  
நீபோய் தங்குமிடம் பூமணக்கும்

நீபூசும் திருநீறு என்னைப்பெற்ற அப்பாநீ இங்குபூசை  
செய்யும் பன்னீரு, உந்தன்பூசை முடித்துவந்தால்  
என்னைப்பெற்ற அப்பா அங்குபொன்னுமணியடிக்கும்  
நீபோகுமிடம் பூமணக்கும்

தங்கச்சிலைபோலே என்னைப்பெற்ற அப்பா எந்தாயாரு  
மிக்கிருக்க எந்தாயாரை இங்குவிட்டு என்னைப்பெற்ற அப்பாநீ  
அந்த தங்கரதம் ஏறலாமா

பொண்ணுச்சிலைபோலே என்னைப்பெற்ற அப்பா நீ பெற்ற  
பிள்ளைகளும் இங்கிருக்க உன்பிள்ளைகளை இங்குவிட்டு  
என்னைப்பெற்ற அப்பாநீ போகலாமா பிர்மலோகம்  
சீமந்தம்செய்கையை என்னைப்பெற்ற அப்பாபெனக்கு  
அன்று சிறுகொண்டு வாரேனென்றாய்

எனக்குசீரும்நடத்தாமல் என்னைப்பெற்ற அப்பாநீ  
பெற்றபெண்ணைவிட்டு நீ சிவலோகம் சேர்ந்தாயோ

மருவுநடத்தையிலே என்னைப்பெற்ற அப்பாபெனக்கு  
அன்று வரிசை கொண்டுவாரேனென்றாய் எனக்கு

வரிசை நடத்தாமல் என்னைப்பெற்ற அப்பா நீ  
பெற்றபெண்ணைவிட்டு வைகுந்தம் சேர்ந்தாயோ

உனக்கு ிசஞ்சியிலேகூடாரம் என்னைப்பெற்ற அப்பா

உனக்குஅங்கு செண்பகப்பூ வியாபாரம் அந்த செண்பகத்தை

விலைமதித்து என்னைப்பெற்ற அப்பா நீபெற்ற

பெண்ணுக்கு இன்றுசிறுசெய்ய வாரதெப்போ



அந்தபழனிமலைகூடாரம் என்னைப்பெற்ற அப்பாவுனக்கு  
அங்கு பாரிஜாதம் வியாபாரம் அந்தபாரிஜாதம் விலைமதித்து  
என்னைப்பெற்ற அப்பா நீபெற்றபெண்ணுக்கு  
இன்றுபாங்குசெய்ய வாரதெப்போ

### அத்தைக்குப் புலம்பல்

ஆத்திலேவாழைவெட்டி எந்தகப்பனுடன்பிறந்த  
அத்தையரே அந்த அடிவாழைநாருரித்து எனக்கு  
அன்பில்லாத தாலி என்னைக்கொண்டமாமியரே  
என்னைஇங்கு அழைத்துவந்து கட்டலாமா

சேத்திலேவாழைவெட்டி என்னைக்கொண்டசித்திராங்கி  
அத்தையரே அந்த செவ்வாழைநாருரித்து எனக்கு  
தெம்பில்லாத தாலி எந்தகப்பனுடன்பிறந்த அத்தையரே  
என்னைஇங்கு தேடிவந்து கட்டலாமா

பாலுதயிரிருக்கும் என்னைக்கொண்ட பழிகார அத்தையரே  
உன்வாசலிலே பத்தெருமைகட்டிருக்கும் கொஞ்சம்  
பாலெடுத்துநான்குடித்தால் என்னைக்கொண்ட மாமியாரே  
என்னைப்பார்த்து மிரட்டிடுவாய்

எடுதயிரிருக்கும் என்னைக்கொண்ட வுதாரிமுண்டை  
அத்தையரே உன்வாசலிலே எட்டெருமை கட்டிருக்கும்  
கொஞ்சம் எடுட்டுத்து நான்குடித்தால் என்னைக்கொண்ட  
கொடும்பாவி அத்தையரே அதைஎடுத்துவைப்பாய் கட்டிறியில்

நான்வுளுத்தவடையறியேன் என்னைக்கொண்ட வுதாரிமுண்டை  
அத்தையரே உன்வாசலிலே நான் ஒருகரண்டி செய்யறியேன்  
இந்தஊரூர்மதிப்பாரென்று எந்தகப்பனுடன்பிறந்த  
அத்தையரே நான் ஒப்புக்கு மாரடித்தேன்

நான்மஞ்சள் குளித்தறியேன் என்னைக்கொண்டமகாபாவி  
அத்தையரே உன்வாசலிலே ஒருமருக்கொழுந்து மணமறியேன்  
இங்குவந்தஜெனந் தான்மதிக்க என்வாயாடி அத்தையரே  
நான்வோடிவந்து மாரடித்தேன்

## அண்ணனுக்குப் புலம்பல்

வெள்ளைக்கடுதாசி என்பிறவி அண்ணாவே வுனக்கு அந்த  
வடமதுரை மைசூடு நீ வைகுந்தம்போறேனென்று  
என்பிறவிகண்ணாளா வுன்னுடன் பிறந்த தங்கைக்கு  
ஒருசீட்டெழுதக் கூடாதா

சிகப்புக்கடுதாசி என்னுடன்பிறந்த அண்ணாவே  
உனக்கு ஸ்ரீ ரங்கத்துமைக்கூடு நீசிவலோகம் போறேனென்று  
என்பிறவிகண்ணாளா உன்னுடன்பிறந்த தங்கைக்கு  
ஒருசீட்டெழுதக் கூடாதா

எண்ணைக்கட்டிக்கொடுத்தாயே என்பிறவிகண்ணாளா என்னை  
ஒருகனத்தவீடுதேடியல்லோ நாங்கள் ஒத்துவாழும்நாளையிலே  
என்பிறவி அண்ணாவே ஒருதாரமும் வந்து பார்க்கலியே

எனக்குசீரும்சிறப்புக்களும் அடாஎன்பிறவி அண்ணாவே  
எனக்கு சிறந்தநல்ல பட்டுகளும் நான்கோரும்  
நகைகளெல்லாம் என்பிறவி கண்ணாளா  
எனக்கு கூசாமல் வாங்கிடுவாய்

நான்வாழ்ந்துவருவேனென்று என்னுடன்பிறந்த அண்ணாவே  
அங்குநீவழிபார்த்து நீயிருப்பாய் இப்போ நீதாழ்ந்துமடிந்த  
என்பிறவிகண்ணாளா உன்னுடன்பிறந்த தங்கையை  
இங்குதேடுபவர் யாருமில்லை

உன் தங்கைசலித்துயென்பிறவி அண்ணாவே என் தாய்வீடு  
தேடிவந்தால் என்னைதயவுடனே ஆதரிப்பாய் எனக்கு  
தகுந்தஉபசாரம் செய்வாய் இந்தமங்கை சலித்தழுகால்  
அடாஎன்பிறவிகண்ணாளா இந்தமாபாவி வாசலிலே என்னை  
மதித்திடுவார் யாருமில்லை

## புருஷனுக்குப் புலம்பல்

ஜாதிமல்லிகைபூபூர்க்கும் என்னைத்தேடியராஜாவே நமது  
சந்தணக்கல் மேடையிலே அங்குநான்சாய்ந்து அழுதேனென்னு



என்றாசாவே மந்திரியே அந்தசீரங்கம் தான்கேழ்க்கும்  
அந்தசாமிமலை ஓசையிடும் அந்தசாமிமலைதேவடியாள் சதுரை  
நிறுத்திடுவாள் யெந்தன்செல்லிகுறை கேட்டழுவாள்

கொடிமல்லிபூபூர்க்கும் என்னைத்தேடியராஜாவே நமது  
கொத்தளத்துமேடையிலே அங்குநான்கூவி அமுதேனென்ன  
என்னைமாலையிட்டமன்மதரே அங்குகோவில் குளங்கேழ்க்கும்  
திருக்கழுக்குன்றமலை ஓசையிடும் அந்தகுன்றமலை தேவடியாள்  
கொலுவைநிறுத்திடுவாள் எந்தன் குரலோசை கேட்டழுவாள்

நான்பூர்க்கும் பிராயத்திலே என்னைத்தேடியராஜாவே  
நான் ஒருபிஞ்சிவிடும் நாளையிலே உன்னைப்பார்த்து  
அழைத்தானே என்னைமாலையிட்ட மன்மதரே அந்தபழிகார  
பிரம்மதேவன் என்னை இங்குபரதவிக்கவிட்டானே

நான்காய்க்கும்பிராயத்திலே என்னைத்தேடியராஜாவே நானொரு  
கனிபழுக்கும்நாளையிலே உம்மைதாக்கிவுயிர்விடவும் என்னை  
மாலையிட்ட மன்மதரே அந்தசதிகார பிரம்மதேவன் உன் தலையில்  
[விதித்தானே

எனக்கு அண்ணன் இருந்தாலென்ன என்னைத்தேடிய  
ராஜாவே அவன்யானைகட்டி வாழ்ந்தாலென்ன  
என் அண்ணனிட மாளிகையில் என்றாஜாவே மந்திரியே  
எனக்கு அங்கு அள்ளிதின்ன சொந்தமில்லை

எனக்கு தம்பியிருந்தாலென்ன என்றாஜாவே மந்திரியே  
அவன் தனவந்தனாய் வாழ்ந்தாலென்ன என் தம்பியினிட  
மாளிகையில் என்னைத்தேடிய ராஜாவே  
எனக்கு அங்கு தங்கியிருக்க சொந்தமில்லை

என்கணவன் இருந்தாலும் அடியென்யீடுபெண்டுகளா  
எனக்கு கட்டுமுண்டு திட்டமுண்டு நான்  
கட்டியாள பட்டமுண்டு நான்களைத்து வருவேனென்ன  
எனக்குகளைதீர அன்னமுதுண்டு அன்னத்தை நான்புசித்து  
அயர்ந்து படுத்தேனென்ன எனக்கு ஆயிரம்பேர் தாதிபுண்டு

## பிள்ளைக்குப் புலம்பல்

அரும்பெடுத்துசெண்டுகட்டி அடாநான் பெற்றகண்ணாளா  
 அந்தஆண்டவனை பூசைசெய்தேன் அந்த ஆண்டவன்  
 வரத்தாலே அடாநான்பெற்றசெல்வமே நீ அருமைபிள்ளையாய்  
 [பிறந்தாயோடா  
 தும்பமலர் எடுத்து அடாநான்பெற்றசெல்வமே தூற்றிஎட்டு  
 சிவாலிங்கம் பூசைசெய்தேன் அந்தசிவனார்வரத்தாலே  
 அடாநான் பெற்றயென்மகனென் எனவயிற்றில் நீ சுதனாய்  
 [பிறந்தாயோடா  
 உன்னைவாசலிலே போட்டேனென்னு அடாநான்பெற்ற  
 ரத்தினமே இங்குஉன்னை வெளவாலடிக்கு மென்று  
 உன்னைகூடத்தில்போட்டேனென்னு  
 அடாநான்பெற்றகண்ணாளா கிரகதோஷம்தாங்குமென்று  
 நான்காட்டிலே கோட்டைகட்டி அங்குநாலு மல்லர்  
 கால்வைத்தேன்  
 அந்ததுளசிமணிக்கட்டிலிலே அடாநான்பெற்ற என்மகனேநீ  
 தூங்குகிரயம் என்றிருந்தேன் உன் தூக்கம்தெளியாமல் [ரோ  
 அடாநான்பெற்றரத்தினமே உன்னையெமதூதர் கொண்டு போன  
 அந்தபவளமணிக்கட்டிலிலே அடாநான்பெற்றசெல்வமே நீ  
 படுத்திருக்காய் என்றிருந்தேன் நீ படுத்துவிழிக்குமுன்னம்  
 அடாநான்பெற்றகண்ணாளா அந்தபரமர் அழைத்தாரோ  
 அந்தஎட்டடுக்கு கோட்டையிலே அடாநான்பெற்றமகனே  
 அங்குஇருந்து விளையாடாமல் இந்த இருளடைந்தகாட்டிலே  
 அடாநான்பெற்றரத்தினமே அங்குஒரு  
 இனிவிளக்காய் நின்றாயோ  
 அந்தபத்தடுக்கு கோட்டையிலே அடாநான்பெற்ற  
 செல்வமே அங்குநீபடித்து விளையாடாமல்  
 இந்தபாழடைந்த காட்டிலே அடாநான்பெற்ற கண்ணாளா  
 அங்கு ஒரு பதிவிளக்காய் நின்றாயோ

வாகீஸ்வரி அச்சு நிலையம், சென்னை-1. (1954.)





