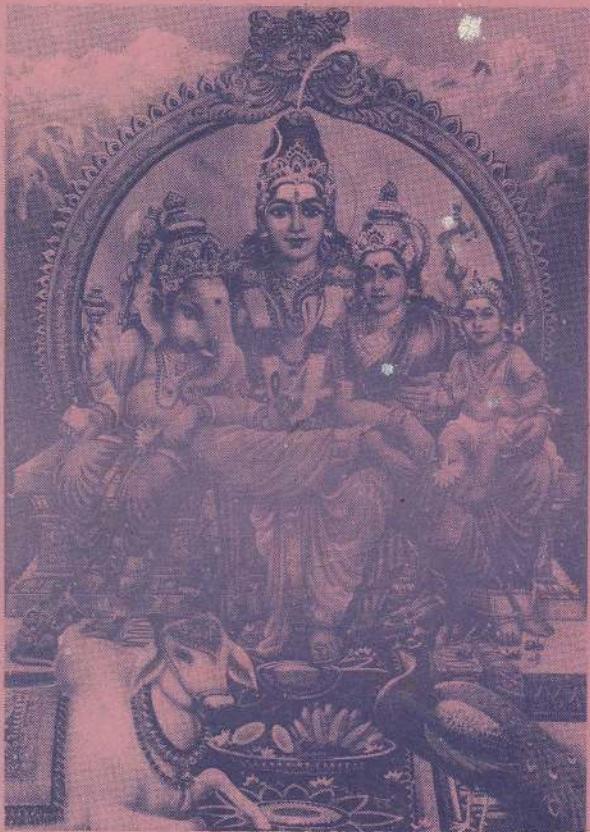


ஓம் நமச்சிவாய!



இலங்கை - யாழ்ப்பாணம்  
தொல்புரம் - வழக்கம்பரை  
திருமதி- தங்கரத்தினம் (தங்கம்) இராமசிவம்  
அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த

**நினைவு மலை**

**12.04.1998**

## சமர்ப் பணம்

எம் உடன் பிறப்பாய் இருந்து எம்மை யெல்லாம் சன்னிறுத்த அன்பு காட்டி ஆதரவளித்து எமது வாழ்விற்கு ஒன் யேற்றி வையத்து வாழ்வாங்கு வாழ வைத்த எமது அன்புத் தெய்வம் அமரர் திருமதி. தங்கரத்தினம் இராமசிவம் அவர்களின் பாத கமலங்களில் பக்தியுடனும் அன்புடனும் அஞ்சலி செய்து இம்மலரை அவருக்கு அர்ப்பணித்து ஆசி பெறுகின்றோம்.

தாயார்  
சகோதரர்  
மக்கள், மருமக்கள்,  
மைத்துனர், பேரப்பிள்ளைகள்.

தோற்றம்	:	09-10-1934
மறைவு	:	10-04-1998
அந்தியேட்டி	:	12-4-1998

## வழக்கம் பரை அம்மன்



வையமும் வானும் வாழ மறை முதல் தருமம் வாழ செய்யும் நற்செயல்கள் வாழத் திருவருள் விளக்கம் வாழ தையும் ஊமுடையார் தத்தம் நலிவகன் றினிது வாழ ஜயனாய் அம்மையாய் அவள் பதம் வணக்கம் செய்வோம்.

அமர் - திருமதி, தங்கரத்தினம்  
(தங்கம்) இராமசிவம்



மண்ணில் : 09.10.1934

விண்ணில் : 01.04.1998

ஈசுவர சித்திரைத் திங்கள் எழுபிறை சேர் தேசுநிறை தங்கரத்தினமாம் - வாசி பெற ஜூந்துமுகன் ஆறுமுகன் அம்பிகை பொன் அம்பலவன் சிந்து மலர்த் தாள்சேர்ந்த திதி.

சிவ மயம்!



## விநாயகர் வணக்கம்

திருவும் கல்வியும் சீரும் தழைக்கவும்  
கருளை பூக்கவும் தீமையைக் காய்க்கவும்  
பருவமாய் நமதுள்ளாம் பழக்கவும்  
பெருகு மாளத்துப் பிள்ளையைப் பேணுவாம்.

ஐந்து கரத்தனை யானை முகத்தனை  
இந்தியன் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை  
நந்தி மகன்தனை ஞானக் கொழுந்தினை  
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே.

## பஞ்ச புராண

### நேவாரம்

பொன்னும் மெய்ப் பொருளும் தருவானைப்  
போகமும் திருவும் புயர்ப்பானை  
பின்னையென் பிழைப் பொறுப்பானை  
பிழையலாம் தவிரப் பனிப்பானை  
இன்ன தன்மையென் என் றறியொன்னை  
எம்மானை எளிவந்த பிரானை

அன்னம் வைகும் வயற் பழன்த் தணி  
ஆருரானெ மறக்கலும் ஆமே.

### திருவாசகம்

நானேயோ தவஞ்செய்தேன் சிவாயநம  
எனப் பெற்றேன்  
தேனாய்லின் னமுதமுமாய்த் தித்திக்குஞ்  
சிவ பெருமான்  
தானேவந் தென்றள்ளம் புகுந்தடியேற்  
கருள் செய்தான்  
ஊனாரும் உயிர்வாழ்க்கை ஒறுத்தன்றே  
வெறுத்திட வே.

### திருவிசைப்பா

கற்றவர் விழுங்குங் கற்பகக் கனியை  
கரையிலாக் கருணைமா கடலை  
மற்றவர் அறியா மாணிக்க மலையை  
மதிப்பவர் மனமணி விளக்கைச்  
செற்றவர் புரங்கள் செற்ற எம்சிவனைத்  
திருவீழி மிழலைவீற் றிருந்த  
கொற்றவன் தன்னைக் கண்டுகண் டுள்ளாம்  
குளிர் என் கண்குளிர்ந் தனவே.  
  
மன்னுக் தில்லை வளர்க நம் பக்தர்கள்  
வஞ்சகர் போயகலப்  
பொன்னின் செய் மண்டபத் துள்ளே புகுந்து  
புவனி யெல்லாம் விளங்க  
அன்னநடை மடவாள் உமைகோன்அடியோழுக்கு  
அருள் புரிந்து  
பின்னைப் பிறவி அறுக்க நெறிதந்த பித்தற்குப்  
பல்லாண்டு கூறுதுமே.

### திருப்புராணம்

ஐந்துபேர் அறிவும் கணகளே கொள்ள  
அளப்பரும் கரணங்கள் நான்கும்  
சிந்தையே ஆகக் குணம்ஒரு மூன்றும்  
திருந்து சாத் துவிகமே ஆக  
இந்துவாழ் சடையான் ஆடும் ஆனந்த  
எல்லையில் தனிப்பெருங் கூடத்தின்  
வந்தபேர் இன்ப வெள்ளத்துள் திளைத்து  
மாறிலா மகிழ்ச்சியின் மலர்ந்தார்.

### திருப்புகர்

எதிரி லாத பத்தி தனைமேவி  
இனிய தாள் நினைப்பை இருபோதும்  
இதய வாரி திக்குள் உறவாகி  
எனது ணேசி றக்க அருள்வாயே  
கதிர காம வெறிபில் உறைவோனே  
கனக மேரு வொத்த புயவீரா  
மதுர வாணி யுற்ற கழலோனே  
வழுதி கூனி மிர்த்த பெருமாளே.

# தொல்புரம், வழக்கம்பரை

மாரியம்மை - திருவுஞ்சல்

## 1. காப்பு

இராகம் : யெரவி

சீர்மேவுஞ் தொல்புரத்துத் திகழ்ந்து மேலூஞ்  
 செய்யவளஞ் செறிவழக்கம் பரையில் வாழும்  
 ஏர்மேவும் மகாமாரி யம்மை மீதே  
 இசைபூத்த செந்தமிழா ஓஞ்ச லோதத்  
 தார்மேலூஞ் சடைமவுவி யரனார் தந்த  
 தனிமகவாம் பெருமுதன்மை சார் நின்ற  
 கார்மேவுஞ் கரிமுகவன் றனது பாதங்  
 கரம்பூத்த மலர்கொண்டே கருதி வாழ்வாம்.

## 2. ஊஞ்சற் சிறப்பு

பூவாரு நீலமணித் தம்ப நாட்டிப்  
 பொவியு மொளிர் வச்சிரத்தால் விட்டமாட்டிக்  
 காவாரு பதுமணிக் கயிறு பூட்டிக்  
 கருதரிய பவளமணிப் பலகை கூட்டி  
 மாவாரச் செய்தருஞ் மூஞ்சல் மீது  
 மலர்மகளுஞ் கலைமகளும் வடந்தொட் டாட்ட  
 நாவாரும் வயல் வழக்கம் பரையில் வாழு  
 நாயகியே மாரியம்மே யாட ரூஞ்சல்.

## 3. யூர் வோற் யத்திச் சிறப்பு

முந்தொருநா ஞமையவளுந் தவத்தை யாற்ற  
 முனியெனச் சென் றரனவடன் முத்தை யீர்ப்ப

எந்தைசிறு விரலிலெழு முத்துத் தோற்ற  
 இயலாள்போற் சீதளா யென்றே கூல்  
 வந்தருளிக் கன்னனூர் மாரி யாகி  
 வளமை செறி வையகத்தார் வழிபட் டேத்த  
 நந்துதவழ் வயல்வழக்கம் பரையில் வாழு  
 நாயகியே மாரியம்மே யாட ரூஞ்சல்.

## 4. வாச்சியச் சிறப்பு

கொம்பினொடு துடிமுரசு மழவ மேங்கக்  
 கொடி குடைக ளாலவட்டங் குழுமி யோங்கத்  
 தும்புருநா ரதர்வேத கீதம் பாடத்  
 தொண்டராக மகிழ்ந்துசுக வாழ்வு கூட  
 வம்பவிழு மலர்மாரி யமார் பெய்ய  
 வரமுனிவ ரடிபரிவி யாசி செய்ய  
 நம்புவயல் சூழ்வழக்கம் பரையில் வாழு  
 நாயகியே மாரியம்மே யாட ரூஞ்சல்.

## 5. வழியாட்டுச் சிறப்பு

உவகையொடு மலரயன்மால் கரங்கள் கூப்ப  
 ஒசைமணி வாயிலட்ட பாலர் காப்பத்  
 தவமுடையோர் தூபமுடன் றீபங் காட்டத்  
 தாழ்ந்துகணை நாதர்புகழ் மாலை சூட்டக்  
 கவிகை யொடு கொடிநிரைகள் வான்தூர்ப்பக்  
 காரணியென் றடியர்பல ரழுதே யார்ப்ப  
 நவையொழிசீர் வயல்வழக்கம் பரையில் வாழு  
 நாயகியே மாரியம்மே யாட ரூஞ்சல்.

## 6. உபசாரச் சிறப்பு

அன்னநடை யயிராணி கவிகை வாங்க  
அம்பைநிகர் விழியரம்பை களாசி தாங்க  
வண்ணமுலை யுருவசிவென் கவரி வீச  
வரிவிழியாள் திலோத்தமைவன் சிவிறிதூர்ப்ப  
மின்னிடைசேர் மேனகைநல் வடைக்காய் நல்க  
வியந்துபல் நடமாதர் புகழ்ந்தே யாட  
நன்னெல்செறி வயல்வழக்கம் பரையில் வாழு  
நாயகியே மாரியம்மே யா ரூஞ்சல்.

## 7. ஆயாணச் சிறப்பு.

கோலமுறு வயிரமணிச் சுட்டியாடக்  
குலவுமெழின் மாணிக்கத் தோடு மாட  
வாலியமுத் தாரமொடு மதாணி யாட  
வயங்குவளை தொடியுடனே யகங்கை யாடச்  
சாலவொளிர் பாடகமஞ் சிலம்பு மாடத்  
தன்னடையொடு பாதரசந் தயங்கி யாட  
ஞாலமெலாம் புகழ்வழக்கம் பரையில் வாழு  
நாயகியே மாரியம்மே யா ரூஞ்சல்.

## 8. நடனச் சிறப்பு

முந்துதவ மாதர்துதி முழக்கி யாட  
முகமனொடு புன்னமாதர் முன்னின் றாட  
வந்தனையோ டுரகமட மாத றாட  
வண்டிரயிலுறை மாதரடி வழிபட் டாடக்  
கந்தருவ மாதரிசை காட்டி யாடக்  
கருதரிய புவிமாதர் களிகொண் டாட  
நந்துதவழ் வயல்வழக்கம் பரையில் வாழு  
நாயகியே மாரியம்மே யா ரூஞ்சல்.

## 9. திருநாமச் சிறப்பு

ஆரணியே யம்பிகையே யா ரூஞ்சல்  
அந்தரியே யாமலையே யா ரூஞ்சல்  
பூரணியே புராதனியே யா ரூஞ்சல்  
புங்கவியே புராந்தகியே பா ரூஞ்சல்  
கருதரிய பலவுயிர்க்குங் காட்சி யாக  
நாரநிறை வயல்வழக்கம் பரையில் வாழு  
நாயகியே மாரியம்மே யா ரூஞ்சல்.

## 10. போற்றிச் சிறப்பு

கனியொழுகு மாரமுதே தேனே போற்றி  
கருதுமற மெண்ணான்குங் காத்தாய் போற்றி  
தனிமுதலாம் பரமணிடத் தவளே போற்றி  
தையல்முத்து மாரியென்னுந் தாயே போற்றி  
இனிமைமிகு மீஸ்வரியே யிறைவி போற்றி  
இசைமைமிகு யீந்தேயென் னிதய மேவி  
நனிவளங்கேர் வல்வழக்கம் பரையில் வாழு  
நாயகியே மாரியம்மே யா ரூஞ்சல்.

## 11. வாழி

ஆவாழீ மறைவாழி மறையோர் வாழி  
அரசரெழில் வணிகர்வே ளாளர் வாழி  
மாவாழு முகில்வாழி முனிவர் வாழி  
மனுநீதி யுலகமெலாம் மலிந்து வாழி  
சீர்வாழுஞ் சித்தாந்த சைவம் வாழி  
சிவனடியார் பூதிமணி யெழுத்தும் வாழி  
தார்வாழு மம்மைதிரு வருளும் வாழி  
தகைமைசேர் வயல்வழக்கம் பரையும் வாழி.

## காம்பு

இராகம் : ஆனந்த பைரவி

மங்களம் மங்களப் பாட்டை நானுரைக்கவே  
வாக்கில் வந்து மாரியம்மே காத்துமுன் நிற்கவே  
சங்குசெறி வயல்வழக்கம் பரையில் வந்ததாயே  
சரமசர மானவுயிர் தந்தருளுமயே - மங்ய....  
சிங்க வாகனத்தி லேறுஞ்சீ தளையே தேவி  
செங்கரகம் வாருடுக்கை செய்யபைய பாணீ  
ஆரணியே பூரணியே யாமளையே யம்மே  
அடியவர்கள் வினையகற்றி யாருமுத்து மாரீ.

**சிறார்கள் யடித்துப் பயன் பெறக்கூடியது**  
**ஒளவை முதாட்டு அருளிய ஆத்திச்சூடு**

ஆத்திச்சூடு அமர்ந்த தேவனை  
எத்தி எத்தித் தொழுவோம் யாமே.

அறம் செய விரும்பு  
ஆறுவது சினம்  
இயல்வது கரவேல்  
ஈவது விலக்கேல்  
உடையது விளம்பேல்  
ஊக்கமது கைவிடேல்  
எண்ணெழுத் திகழேல்  
ஏற்பது இகழ்ச்சி  
ஜயம் இட்டுன்  
ஒப்புரவு ஒழுகு  
ஒதுவது ஒழியேல்  
ஒளவியம் பேசேல்  
அகம் சுருக்கேல்.

## பாரதியார் பாடிய புதிய ஆத்திச்சூடு

பரம் யொருள் வாழ்த்து

ஆத்திச்சூடு, இளம்பிறை யணிந்து  
மோனத்திருக்கும் முழுவெண் மேனியன்  
கருநிறங் கொண்டுபாற் கடல்மிசைக் கிடப்போன்  
மகமது நபிக்கு மறையருள் பிரிந்தோன்  
ஏகவின் தந்தை எனப்பல மதத்தினர்  
உருவகத் தாலே உணர்ந்துண ராது  
பலவகை யாகப் பரவிடும் பரம்பொருள்  
ஒன்றே அதனியயல் ஒளியறும் அறிவாம்  
அதனிலே கண்டார் அல்லலை அகற்றினார்.  
அதனருள் வாழ்த்தி அமரவாழ்வு எய்துவோம்.

நால்

அச்சம் தவிர்  
ஆண்மை தவறேல்  
இளைத்தல் இகழ்ச்சி  
ஈகை திறன்.

5. உடவினை உறுதிசெய்  
ஊண் மிக விரும்பு  
எண்ணுவது உணர்வு  
ஏறுபோல் நட  
ஜம்பொறி ஆட்சிகொள்.
10. ஒற்றுமை வலிமையாம்.  
ஒய்தல் ஒழிபு  
ஒளட தம் குறை  
கற்றது ஒழுகு  
காலம் அழியேல்.

15. கிளைபல தாங்கேல்  
கீழோர்க்கு அஞ்சேல்  
குன்றென நிமிர்ந்து நில்  
கூடித் தொழில் செய்  
கெடுப்பது சோர்வு.
20. கெட்டிலும் துணிந்து நில்  
கைத்தொழில் போற்று  
கொடுமையை எதிர்த்து நில்  
கோல்கைக் கொண்டுவாழ  
கல்வியதை விடேல்.
25. சரித்திரத் தேர்ச்சிகொள்  
சாவதற்கு அஞ்சேல்  
சிரையா நெஞ்சு கொள்  
சீறு வோர்ச் சீறு  
சுமையினுக்கு இளைத்திடேல்.
30. குரரைப் போற்று  
செய்வது அழியேல்  
சேர்க்கை அழியேல்  
சைகையில் பொலுஞ்சனார்  
சொல்வது தெளிந்து சொல்.
35. சோதிடந் தனையிகழ்  
செளரியம் தவறேல்  
ஞுமலி போல் வாழேல்  
ஞாயிறு போற்று  
ஞுமிரென இன்புறு.
40. ஞெகிழ்வது அருளின்  
ஞேயம் காத்தல் செய்  
தன்மை இழவேல்.  
தாழ்ந்து நடவேல்  
திருவினை வென்று வாழ்.
45. தீயோர்க்கு அஞ்சேல்  
துன்பம் மறந்திடு  
தூற்றுதல் ஒழி  
தெயவம் நீ என்றுனர்  
தேசத்தைக் காத்தல் செய்.
50. தெயலை உயர்வு செய்  
தொன்மைக்கு அஞ்சேல்  
தோல்வியில் கலங்கேல்  
தவத்தினை நிதம்புரி  
நன்று கருது.
55. நளெளொம் வினை செய்  
நினைப்பது முடியும்  
நீதிநூல் பயில்  
நுனியளவு செல்  
நூலினைப் பகுத்துணர்.
60. நெற்றி சுருக்கிடேல்  
நேர்ப்படப் பேசு  
நையப் புடை  
நொந்தது புடை  
நோற்பது கைவிடேல்.
65. பணத்தினைப் பெருக்கு  
பாட்டினில் அன்பு செய்  
பினத்தினைப் போற்றேல்  
பீழைக்கு இடங்கொடேஸ்  
புதியன விரும்பு.
70. பூமி இழந்திடேல்  
பெரிதினும் பெரிது கேள்  
பேய்களுக்கு அஞ்சேல்  
பொய்ம்மை இகழ்  
போர்த்தொழில் பழகு

75. மந்திரம் வலிமை  
மானம் போற்று  
மிடிமையில் அழிந்திடேல்  
மீண்மாறு உனர்ந்து கொள்  
முனையிலே முகத்து நில்.
80. மூப்பினுக்கு இடங்கொடேல்  
மெல்லத் தெரிந்து சொல்  
மேழீ போற்று  
மொய்ம்புறத் தவஞ் செய்  
மோனம் போற்று.
85. மெளட்டியந்தனைக் கொல்  
யவனர் போல் முயற்சி கொள்  
யாரையும் மதித்து வாழ  
யெளவனம் காத்தல் செய் .  
ரஸத்திலே தேர்ச்சி கொள்.
90. ராஜஸம் பயில்  
ஈதி தவறேல்  
ருசிபல வென்றுணர்  
ரூபம் செம்மை செய்  
ரேகையில் கனிகொள்.
95. ரோதனம் தவிர்  
ரேளத்திரம் பழகு  
லவம் பல வெள்ளமாம்  
லாகவம் பயிற்சி செய்  
லீலை இவ்வுலகு.
100. (உ) லுத்தரை இகழ்  
(உ) லோகநால் கற்றனர்  
வெளகிகம் ஆற்று  
வருவரை மகிழ்ந்துண்  
வானநூற் பயிற்சி கொள்.

105. விரையினைத் தெரிந்திடு  
வீரியம் பெருக்கு  
வெடிப்புறப் பேசு  
சேதம் புதுமை செய்  
வையத் தலைமை கொள்.

110. வெளவுதல் நீக்கு.

உலகநாத யண்டிதர் இயற்றிய உலக நீதி,  
உலக நீதி பூராணத்தை யரைக்கவே  
கலைமகளாய் வரும் காரிமுகன் காப்பு,

1. ஒதாமல் ஒருநாளும் இருக்க வேண்டாம்  
ஒருவரையும் பொல்லாங்கு சொல்ல வேண்டாம்  
மாதாவை யொருநாளும் மறக்க வேண்டாம்  
வஞ்சனைகள் செய்வாரோ டினங்க வேண்டாம்  
போகாத விட நிதனிலே போக வேண்டாம்  
போகவிட்டுப் புறஞ்சொல்லித் திரிய வேண்டாம்  
வாகாரும் குறவருடை வள்ளி பங்கன்  
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே.
2. நெஞ்சாரப் பொய்தன்னைச் சொல்ல வேண்டாம்  
நிலையில்லாக் காரியத்தை நிறுத்த வேண்டாம்  
நஞ்சடனே ஒருநாளும் பழகு வேண்டாம்  
நல்லினைக்க மில்லாரோ டினங்க வேண்டாம்  
அஞ்சாமற் றனிவழியே போக ணேடாம்  
அடுத்தவரை ஒரு நாளும் கெடுக்க வேண்டாம்  
மஞ்சாரும் குறவருடை வள்ளி பங்கன்  
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே
3. மனம் போன போக்கெல்லாம் போகவேண்டாம்  
மாற்றாளை யுறவென்று நம்ப வேண்டாம்  
தனந்தேடி யுண்ணுமற் புதைக்க வேண்டாம்

- தருமத்தை ஒரு நாளும் மறக்க வேண்டாம்  
சினந்தேடி அல்லவையுந் தேட வேண்டாம்  
சினத்திருந்தார் வாசல்வழிச் சேர வேண்டாம்  
வனந்தேடுங் குறவருடை வள்ளி பங்கன்  
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே.
4. குற்ற மொன்றும் பாராட்டித் திரிய வேண்டாம்  
கொலை களவு செய்வாரோ டினங்க வேண்டாம்  
கற்றவரை ஒருநாளும் பழிக்க வேண்டாம்  
கற்புடைய மங்கையரைக் கருத வேண்டாம்  
கொற்றவனோ ஓரில் குடியிருக்க வேண்டாம்  
மற்றுநிக ரில்லாத வள்ளி பங்கன்  
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே.
5. வாழாமற் பெண்ணைவைத்துத் திரிய வேண்டாம்  
மனையாளைக் குற்மொன்றுஞ் சொல்ல  
வேண்டாம்  
வீழாத படுகுழியில் வீழ வேண்டாம்  
வெஞ்சமாற் புந்கொடுத்து மீள வேண்டாம்  
தாழ்வான குலத்துடனே சேர வேண்டாம்  
தாழ்ந்தவரைப் பெல்லாங்கு சொல்ல வேண்டாம்  
வாழ்வாருமு குறவருடை வள்ளி பங்கன்  
மியிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே.
6. பார்த்தை சொல்வார்வாய்பார்த்துத் திரிய  
வேண்டாம்  
மதியாதார் தலைவாசல் மிதிக்க வேண்டாம்  
முத்தோர் சொல்வார்த்தை தன்னை மறக்க  
வேண்டாம்  
முன்கோபக் காரரோடு இனங்க வேண்டாம்  
வாத்தியார் கூவியை வைத்திருக்க வேண்டாம்  
வழிபறித்துத் திரிவாரோ டினங்க வேண்டாம்  
சேர்ந்த புகழான தோரு வள்ளி பங்கன்  
திருக்கை வேலாயுதனைச் செப்பாய் நெஞ்சே
7. கருதாமற் கருமங்கள் முடிக்க வேண்டாம்  
கணக்கழிவை ஒருநாளும் பேச வேண்டாம்  
பொருவார்தம் போர்க்களத்தில் போக வேண்டாம்  
பொது நிலத்தில் ஒரு நாளும் இருக்க வேண்டாம்  
ஒருதார மொருநாளும் தேட வேண்டாம்  
எளியாரை எதிரிட்டுக் கொள்ள வேண்டாம்  
குருகாரும் புனங்காக்கும் ஏழை பங்கன்  
குமரவேள் பதத்தைக் கூறாய் நெஞ்சே.
8. சேராத விடந்தனிலே சேரவேண்டாம்  
செய்த நன்றி ஒருநாளும் மறக்க வேண்டாம்  
ஊரோடுங் குண்டுணியாய்த் திரிய வேண்டாம்  
உற்றாரை உதாசினங்கள் சொல்ல வேண்டாம்  
பேரான காரியத்தைத் தவிர்க்க யேண்டாம்  
பினைப் பட்டுத் துணை போய்த் திரிய வேண்டாம்  
வாதாடும் குறவருடை வள்ளி பங்கன்  
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே.
9. மண்ணினின்று மன்னெனுரஞ் சொல்ல வேண்டாம்  
மனஞ் சலித்துச் சிலுக்கிட்டுத் திரிய வேண்டாம்  
கண் கழிவு செய்து துயர் காட்ட வேண்டாம்  
காணாத வார்த்தையைக் கட்டுரைக்க வேண்டாம்  
புண்படவே வார்த்தை தன்னைச் சொல்ல வேண்டாம்  
புறஞ்சொல்லித் திரிவாரோ டினங்க வேண்டாம்  
மன்னானந்தான் தங்கையுமை மைந்தனெங்கோன்  
மயிலேறும் பெருமாளை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே.
10. மறம்பேசித் திரிவாரோ டினங்க வேண்டாம்  
வாதாடி வழக்கழிவு சொல்ல வேண்டாம்  
திறம்பேசிக் கலகமிட்டுத் திரிய வேண்டாம்  
தெய்வத்தை ஒரு நாளம் மறக்க வேண்டாம்  
இறந்தாலும் பொய் தன்னைச் சொல்ல வேண்டாம்  
ஏசலிட்ட உற்றாபரை நத்த வேண்டாம்  
குறம்பேசி வாழ்கின்ற வள்ளி பங்கன்  
குமரவேள் நாமத்தைக் கூறாய் நெஞ்சே.

11. அஞ்சபேர் கூவியைக்கைக் கொள்ள வேண்டாம்  
அது ஏதிங் கென்னில் நீ சொல்லக் கேளாய்  
தஞ்சமுடன் வண்ணா னாவிதன் கூவி  
சகல கலை யோதுவித்த வாத்தியார் கூவி  
வஞ்சமற நஞ்சறுத்த மருத்துவிச்சி கூறி  
மகாநோவு தனைத்தீர்த்த மருத்துவன் கூவி  
இனசொ லுடன் இவர் கூவி கொடாதபேரை  
ஏதேது செய்வானோ எமன் தானே.
12. கூறாகி ஒரு குடியைக் கெடுக்க வேண்டா  
கொண்டை மேல் பூத்தெடி முடிக்க வேண்டாம்  
தூறாக்கித் தலையிட்டுத் திரிய வேண்டாம்  
துர்த்சனராய்த் திரிவாரோ டினாங்க வேண்டாம்  
வீறான தெய்வத்தை இகழ வேண்டாம்  
வெற்றியுள்ள பெரியோரை வெறுக்க வேண்டாம்  
மாறான குறவருடை வள்ளி பங்கன்  
மயிலேறும் பெருமானை வாழ்த்தாய் நெஞ்சே.
13. ஆதரித்துப் பலவகையாற் பொருளும் தேடி  
அருந்தமிழால் அருமுருகனைப் பாடவேண்டி  
ஒதுவித்த வாசகத்தால் உலகநாதன்  
உன்மையாய்ப் பாடி வைத்த உலகநீதி  
காதவித்துக் கற்றோரும் கேட்ட பேரூம்  
கருத்துடனே நாள்தோரும் களிப்பினோடு  
போதமுற்று மிகவாழ்ந்து புகழுந் தேடிப்  
பூலோக முள்ளனவும் வாழ்வார் தாமே.

**திருமதி. இராயசிவம் - தங்கரத்தினம் அம்மையாரின் வாற்க்கை வரலாறு.**

வழக்கம்பரை முத்துமாரியம்மன் ஆலயத்தையும் அம்பாளின் அருட்பெரும் கீர்த்தியையும் அம்பாளுக்குப் பரம்பரை பரம்பரையாகப் பூசை செய்து வந்த சுப்பிரமணிய ஐயா அவர்களையும் வலிகாமல் மேற்கில் தெரியாதர்களே கிடையாது. ஐயா அவர்கள் அம்பாளுக்குப் பூசை செய்யும் வாத்சல்யமும், வசீகரமும் அப்பிரதேச மக்களை அம்பாளிடம் மிகவும் ஈர்த்தன. வெகுதொலைவில் இருந்து வந்து அம்பாளை அன்போடும், பக்தியோடும் வழிபடுவோர் அனேகர். சூழலில் உள்ளேர் செவ்வாய், வெள்ளி தோறும் தவறாது அர்ச்சனைப் பெருட்களுடன் சென்று அம்பாளை வழிபடும் காட்சி அம்பாள் அன்ஸிச் சொரியும் அருட்செல்வத்தைக் கொண்டு அறியக் கூடியதாய் உள்ளது.

உரு ஏற அருளேறும், அருளேற நாடு சிறகும், நாடு சிறக்க, மக்கள் நலம் கொழிக்க வாழ்வர் என்பது அறிஞர் கண்ட உண்மை. இத்தனை சிறப்பிற்கும் காரண கர்த்தாவாக உள்ள சுப்பிரமணிய ஐயா அவர்களுக்கும் அவரின் சிறந்த பூசையை மனம் குளிர ஏற்று மக்கட்செல்வம், பொருட் செல்வம், கல்விச்செல்வம் என்று அன்ஸிச் சொரிந்தார் அம்பாள்.

அம்பாளின் திருவருளால் ஐயா அவர்களுக்கும், அவர் சகதர்மினி அன்னபூரணி அம்மைக்கும் மக்கட்செல்வங்களாக வேதரத்தினம், தங்கரத்தினம், முத்துக்குமாரசாமி, நாகரத்தினம், சுந்தரராஜா, இராசரத்தினம், திருஞான சம்பந்தர்(அமரர்), லோகநாயகி என்று எழுவரைக் கொடுத்தருளினார். பின்னைகளும் தெய்வாம்சம் மிக்க அழகும், அறிவும் நிறைந்தவர்களாக வளர்ந்தார்கள்.

ஜூயா அவர்களின் இரண்டாவது மகள் தங்கரத்தினம் அம்மையார் பாலப்பருவத்தில் தனது கல்வியைப் பண்ணாகம் மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலயத்தில் கற்றார். கல்வி கேள்விகளில் மிகவும் சிறந்து விளங்கினார். ஆடல், பாடல்களால் பெற்றோரை மகிழ்வித்தார். பூப்பு எய்தியதும் பெற்றோர் மணம் பேசினர். அயலூராகிய வடவியடைப்பு (புற்றடி) கிராமத்தில் வாழ்ந்த அமிர்தவிங்கம் இராமசிவம் என்பவரைத் திருமணம் செய்து வைத்தனர். இராமசிவம் அவர்கள் ஆங்கிலக்கல்வியில் பாண்டித்தியம் பெற்றுக் கொழும்பிலுள்ள சுங்க இலாகாவில் சுங்க அதிகாரியாகக் கடமை செய்து வேதனம் பெற்று வாழ்ந்தார்.

இருவரும் கொழும்பில் வாழுக்கையை ஆரம்பித்தனர். செல்வச் செழிப்பு, மகிழ்ச்சி, ஆளந்தம், இனிமை வாழுக்கையில் நிரம்பி வழிந்தது. இனிய வாழுக்கையிலும் காலம் தவறாமல் கொழும்பிலிருந்து வழக்கம்பரை வந்து அம்பாளை வழிபட்டுச் செல்வர். அம்பாளுக்கு வருடாந்த உற்சவம் ஆனிமாதம் நடைபெறும், திருவிழாக் காலங்களில் தங்கரத்தினம் இராமசிவம் தம்பதிகள் அம்பாளுக்கு விரதமிருந்து பதிபக்தியாக அம்பாளை வழிபடுவர். அம்பாளின் திருவருளால் அவர்களுக்கு மக்கட்செல்வங்களாக சந்திரன் (அமரர்), மகேசன், கௌரி, வாசுகி, ரமணன், பகீரதன் என அறுவர் கிடைத்தனர். பின்னளைகளும் அழகும், அறிவும் நிறைந்தவர்கள். இனிமை நிறைந்த சந்தோஷ வாழுக்கையில் 1985 ம் ஆண்டு பேரிடி ஒன்று நடந்தது. நாட்டுப் பிரச்சினையுடன் தங்கரத்தினம் இராமசிவம் தம்பதியர் கொழும்பிலிருந்து இறந்த தமது முத்து புதல்வன் சந்திரனின் பூதவுடலுடன் அவரது இறுதிக் கிரியைக்காக அனுராதபுரம் வந்து தங்கினர்.

பட்டகாலிலே படும் என்பதுபோல் குடும்பத்தலைவர் இராமசிவமும் அங்கு அகால மரணமடைந்தார். எப்படித் தாங்க முடியும்? தேடிய முதலும் போய் வட்டியில் ஒரு பகுதியும்

போய்விட்ட தென்றால் எப்படி வாழுமுடியும் என்ற நிலையில் தங்கரத்தினம் அவர்கள் வழக்கம்பரையில் வந்தே வாழுத் தொடங்கினார்.

நாட்டுசெய்யும் உதவி நல்லோர் செய்யார் என்று கூற்றுக்கிணங்க, பேரிடியான் கவலையும் ஓரளவு குறைந்து போக பிள்ளைகளைப் படிப்பித்து ஆளாக்க வேண்டுமென்ற பாரிய பொறுப்பு தங்கரத்தினம் அம்மையாரிடம் வந்தது. ஆண்பிள்ளைகள் மூவரையும் கல்வி தற்பித்ததோடு, திரை கடலோடியும் திரவியம் தேட வேண்டும், பிள்ளைகள் எதிர்காலத்தில் செல்வச் செழிப்போடு வாழுவேண்டும் என்பதற்காக இங்கிலாந்து தேசம் அனுப்பிவைத்தார். அவர்கள் அங்கே உழைத்துச் செல்வத்தோடு வாழ்கிறார்கள். முத்தமகள் கெளரியை தொல்புரத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும், மூளாய் வைத்தியசாலையில் இலிகிதராகக் கடமை புரிந்தவருமாகிய உயர்திரு, கணபதிப்பிள்ளைப் பெரியாரின் மகன் இராமகுரியகுமாருக்குத் திருமணம் செய்து வைத்து மகிழ்வடைந்தார். அவர்களும் இங்கிலாந்து சேத்தில் சிறப்பாக வாழ்கிறார்கள்.

இளைய மகள் வாசுகி இந்தியா கலைக்கல்லூரியில் நடனம் பயின்று கொழுப் நகரில் உள்ள சைவமங்கையர் கழகத்தில் நடன ஆசிரியராக வேலை பார்க்கிகள்றார். அவருக்கும் திருதிருமதி சோம சுந்தரம் தம்பதியர்களின் புதல்வன் முகுந்தன் என்பவரைத் திருமணம் செய்து கொடுத்துள்ளார். அவர்களும் கொழும்பில் சிறப்பாக வாழ்கிறார்கள்.

இரண்டாவது மகன் மகேசனுக்குத் தந்தை வழி உறவு மாறாதிருக்க வேண்டும் என்ற நல்லெண்ணத்துடன் இராமசிவம் அவர்களின் சகோதரி மனோன்மனியின் செல்வப்புதல்வி நாகராணி அவர்களை திருமணம் செய்து கொடுத்தார்.

அவர்களின் மனவாழக்கையின் பேராக அருமைப் புதல்வி கெளசீனி பிறந்துள்ளார்.

பேரப்பிள்ளையையும் கண்டுள்ளேன், இனி என்ன? என்முதுமைப் பருவத்தைப் புண்ணிய பூமியாகிய இந்தியாவில் சென்று வாழலாம், புண்ணிய நதிகளில் நீராடி ஆலயங்களைத் தரிசிக்கலாம் என்ற நல்லெண்ணத்துடன் தன் சகோதரி நாகரத்தினம் ஜெயநாதன் குடும்பத்தினருடன் வந்து வாழ்ந்தார். அருமை, பெருமையாக வளர்த்த தாயார் ஆறுதலாக இருக்கவேண்டும் என்று மகள் கொளரி, மருமகன் சூரியகுமார் இந்தியாவில் சொந்தவீடும் வாங்கிக் கொடுத்துள்ளனர். இவர் நிம்மதியாக, மன அமைதியுடன் வாழச் சகல, சௌகரியங்கள் இருந்தும் யமதர்மராஜனுக்கு மனம் பொறுக்கவில்லை. வா என்று அழைத்துவிட்டான். 01 04 98 ல் நெஞ்சு வலிக்கிறது என்று தன் சகோதரியுடன் வைத்தியசாலைக்குச் சென்றவர் திரும்பி வரவில்லை, நடந்து நடந்தே போய்விட்டார். அவரின் வாழு முடிந்துவிட்டது.

நெருள்ள உள்ள ஒருவன் இன்று இல்லை என்றும்  
பெருமை யுடைத்து இவ்வுலகு.

தங்கரத்தினம் அம்மையார் சிறந்த நற்குணமும், அன்பு உள்ளமும் கொண்டவர். விருந்தினரை உபசரிப்பதில் அவருக்கு ஈடு இணை யாருமே இல்லை. அன்பர்கள், நன்பர்களுக்கு அறிவுரை கூறி ஆறுதலளிப்பார். வேண்டிய பொழுது வேண்டிய உதவி எல்லாம் மனமுவந்து செய்வார். இத்துணைச் சிறப்புடைய அம்மையார் அன்புத் தாயாருக்கு அருமை மகளாகவும், சகோதரருக்கு இனிய சோதரியாகவும், மக்களுக்கு பேரன்புத் தாயாகவும், அருமைப் பேரக்குழந்தைக்குப் பேத்தியாகவும் இன்னும் சிலகாலம் வாழாமற்போன்று எல்லோருக்கும் பெரிய இழப்பு. அவர் ஆன்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திப்போம்.

## குறுகிய காலத்தில் கண்ட உண்மை

திருமதி. தங்கரத்தினம் இராமசிவம் அவர்களும் நானும் ஒரே கல்லூரியில் பால்ய வயதிற் படித்தோம், ஒரே வகுப்பில் படிக்கவில்லை என்றாலும் மிகுந்த அன்னியோன்ய பருவங்கள், ஆடிப்பாடிய காலங்கள் பசுமை நிறைந்தனவாக இப்போதும் இருக்கின்றன. காலங்கள் ஓடிவிட்டன. அவரவர் தனிப்பட்ட வாழ்க்கையில் வெவ்வேறு பிரதேசங்களில் வாழ்ந்தோம். இளைப்பாறும் காலங்களும் வந்து சேர்ந்தன.

நாட்டுப் பிரச்சினை காரணமாக எங்கெல்லாமோ போனோம். இறுதியில் இந்தியா வந்து சேர்ந்தோம். குறுகிய காலத்தில்தான் தங்கரத்தினம் அவர்களும், நாகரத்தினம் - ஜெயநாதன் அவர்களும் நானும் ஒரே ஊரில் இருப்பதாக அறிமுகமானோம். பழைய பசுமை நிறைந்த பால்ய நட்புக்கதைகள் பரிமாறுவோம். அன்பு ததும்பக் கதைப்போம். அடிக்கடி சந்திப்போம். இனிய உணவுகள் உண்டு மகிழ்வோம். மனம் விட்டுப் பேசுவோம். எங்கள் உறவு நாடாகிய இந்தியாவிற்கு வந்தோம். எங்களுக்கு அறிமுகமானவர்கள் யாரும் இல்லையே? என்று வருந்திய வேளையில் இவர்களின் நட்பும், பாசமும், அன்பும் மெய்சிலிர்க்க வைத்தது. அவர்களும் வருவார்கள் நாங்களும்போவோம். இந்த இனிய வேளை.

01-04-98 மாலை திருமதி. தங்கரத்தினம் அவர்களை சந்திக்கச் சென்றோம் நானும், மகளும், அவர்கள் வைத்தியசாலை சென்றுள்ளதாக கூறினார். வீடு திரும்பினோம். அடுத்த நாள் தொலைபேசியில் அவரின் மரணச்செய்தி கேட்டு அதிர்ந்து போனோம். இடையிலே வந்த இனிய நட்பும் பறிபோய் விட்டதே? இனி எப்பிறப்பிற் சந்திப்போம்? அவர்களின் திடீர் மறைவால் கலங்கும் உற்றார், உறவினர்,

நன்பர்கள் அனைவருடன் எம் இதயம் நிறைந்த கவலையும் பகிர்ந்து கொள்கிறோம்.

அன்னாரின் பிரிவால் வாடும் தாயார்-சகோதரர்-மக்கள்-மருமக்கள்-பேரர் அனைவருக்கும் எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவிக்கும் அதே வேளை அவரின் ஆன்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

ஓம்சாந்தி! ஓம் சாந்தி!! ஓம்சாந்தி!!!

திருவாண்மிழுர்,  
சென்னை,  
இந்தியா,  
10-04-98.

திருமதி.ஆ. நடராஜா,  
பண்ணாகம்,  
சூழிபுரம்,  
இலங்கை.

## ஸோதாரியும் - மைந்துனரும் புலம்பல், எங்கள் யாசமிரு அக்காவே

1-4-98ல் முட்டாள்கள் தினம் என்று நாடெல்லாம் கொண்டாடினர். அன்றைய தினம் நெஞ்சு வலிக்குது என்றீர்கள். அவசர அவசரமாக வைத்திய சாலை கூட்டிச்சென்றோம். பிற்பகல் 7 மணிக்குப் போனோம் 10.00 மணிக்கெல்லாம் எங்களை விட்டுச் சென்று விட்டார்களே, திடீரென வந்தான் இயமன், உங்கள் பிரிவை எங்களாற் தாங்க முடியவில்லை. விதைத்தவன் அறுவடை செய்வது விட்டானே, கண் இமைக்கும் நேரத்தில் பறந்து விட்டார்களே.

எங்கள் இருவரையும் பார்த்துச் சோடிக் குருவிகள் போற்றிகிறீர்களே என்று சொல்பவருண்டு. ஒரு குருவி சொல்லாமற் கொள்ளாமற் பறந்துவிட்டது. தனித்த குருவி இங்கிருந்து வாடுகிறேன். வந்தாரை வரவேற்கும் நீங்கள் இல்லாமல் வீடு வெறிச் சோடிக்கடக்கின்றது. நீங்கள் நடந்த சுவடுகள் இன்னும் அழியவில்லை. எங்கு சென்றீர்கள் அக்கா உண்ணும் பொழுதும் உறங்கும் பொழுதும் உங்கள் நினைவுகள் வந்து வாட்டுகின்றது. இனி எந்தப் பிறப்பில் நாங்கள் ஒருவயிற்றிற் பிறக்கப் போகின்றோம். அம்மா இலங்கையில் இருந்து கதறுகின்றா.

“பட்ட மரம் இங்கிருக்க - என்  
பால் மரம் போன மாயமென்ன”

என்று புலம்புகின்றார். எங்கள் எல்லோரையும் நீங்கள் முந்தி விட்டார்களே, முன் சென்ற அத்தானுடன் சேர்ந்து நீங்கள் இறை அருளுடன் இரண்டறக்கலந்து இன்புற்றிருப்பீர்கள், உங்கள் ஆன்ம சாந்திக்கு எங்கள் பிரார்த்தனை.

10-4-98,

நாகரத்தினம், ஜெயநாதன்  
திருவள்ளுவர் நகர்,  
திருவாண்மிழுர்.

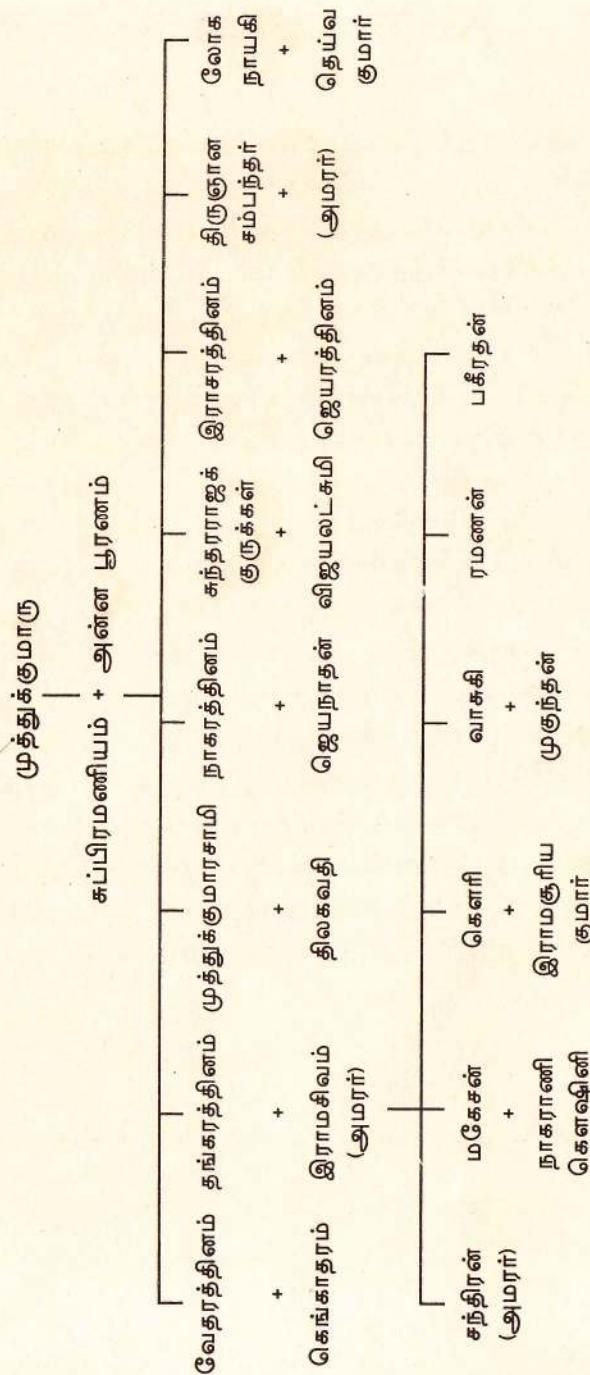
## நன்றி நவிலல்,

ஆறாத்துயர் தந்து மீளாத்துயில் கொண்ட எமது குடும்பத் தலைவி எங்கள் அருமைச் சகோதரி அன்புத் தாயார் அமரர் இராமசிவம். தங்கரத்தினம் (தங்கம்) அவர்கள் (01-04-98) அன்று இரவு இறைபதம் அடைந்த செய்தி கேட்டு, எம் துயரைத் தம் துயராய்க் கொண்டு செயலாற்றிய நண்பர்கட்டும், உறவினர்களுக்கும், இத்துயர் செய்தியை அறிந்து வந்தவர்களுக்கும், பாசத்தைத் தொலைபேசிகள், கடிதங்கள் மூலம் தெரிவித்த எம் பாசமுள்ளோர்க்கும், கருத்துணர்ந்து தக்க சமயத்தில் உதவிகளைச் செய்த அயலவர்கள், உறவினர்கள், அன்பர்களுக்கும், நேரில்வந்து எமது துன்பத்தில் பங்கு கொண்டவர்களுக்கும், வெளிநாடுகளில் இருந்து அமரர் தம் மக்கள் இல்லங்களுக்குச் சென்று அனுதாபம் தெரிவத்தவர்களுக்கும், நேரில் வந்து அஞ்சலி செலுத்தியவர்களுக்கும், ஈமக்கிரியைகளில் பரமன் புகழ் பாடியவர்களுக்கும், சகல கிரியைகளிலும் பங்கு கொண்ட சைவப் பெரியோர்களுக்கும் இம்மலரை ஆக்கம் செய்தவருக்கும், இந்நினைவு மலர்தனைக் கூடிய விரைவில் அழகுற அச்சிட்டுத் தந்துதவிய அச்ச கத்தார்க்கும், இன்னம் எவருக்காவது நன்றி கூறத் தவறி இருப்பின் அனைவர்க்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகளை நவிலகின்றோம்.

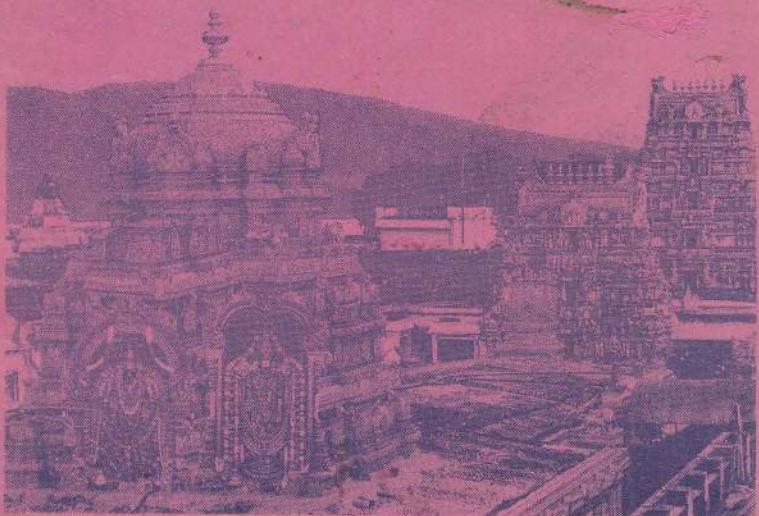
இங்ஙனம்  
தாயார்,  
சகோதரர், மைத்துனர்  
மக்கள்-மருமக்கள்-பேரர்

திருவான்மிழூர்,  
திருவள்ளுவர் நகர்,  
சென்னை,  
இந்தியா.

### குற முறை விளக்கம்







அச்சிட்டோர் :

எஸ். யு. ஆர்ட் பிரின்டர்ஸ்

நெ. 36, வால்மீகி தெரு,

திருவாண்மியூர், சென்னை - 600 041.

தொலைபேசி : 442 12 73.