

தூம் 5 – 🛮 வரை

எண்: 07 எழுத்து: 🛭 நவம்பர் 2013

www.aharam.lk



மம/கொத்/ அல்-அரபா முஸ்லிம் வித்தியாலயம்



ஓர் இலட்சியத்துடன் படியுங்கள்

The property of the property o

50 ក្សា ឬលាលាលប់ បរាមាល់ បរាំប់លាមហេល់ មាច់អ្វាយលាប់ច្រើញរារ់ - 2013

நிக/அபுக்காகம் மு.ம.வி, முன்னேகுலம்



என். நுஸ்ரி அஹமட்



எம்.என். ஆமிர் 179



எம்.ஏ.ஜே.எம். முஷ்ரிப்



ஏ.ஏ.எம். அம்ஹர்



ஜே.ஏ. மிஸ்பர் 159



ஜே.என். ருஸ்தி அஹமட்



ஏ.சீ. அப்கா பர்வின்



எம்.என்.எப். நிஸ்மா

க/அல்-ஹிக்மா மு.ம.வி, கும்புகந்துர



எப்.எம். பஸ்லி



எம்.எப். நிஹ்லா 169



எம்.டபில்யூ. அஹ்மட்



எம்.ஐ. ஹம்தா 159

''நற்குணத்தை எளிதாகவும் அமைதியாகவும் உருவாக்க முடியாது. ஆன்மாவை சோதனைகளின் அனுபவத்திலிருந்தும் துன்பத்திலிருந்தும் தான் பலப்படுத்த முடியும். பார்வையைத் தெளிவு செய்ய முடியும். முன்னேறும் ஆசை ஈர்க்கப்படும். முடிவில் வெற்றி கிட்டும்."

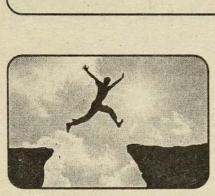
> -வெலன் கெல்லர்noolaham.org | aavanaham.org

உள்ளே...



ஒலியுணரும் சாதனம் മെഖി

of 06 Way



இறுக்க் கட்டமும் 6 NOV 2013 கடைசித் தருணமும்



21



15



कींवा नकांका?

28

04



38



09



உண்மையான நண்பன்

பிரதம ஆசிரியர் டாக்டர் ஆகில் அஹ்மட் ஷரிபுத்தீன்

ஆனோசனைக் குழு

அஷ்ஷெய்க் ஏ.ஸி. அகார் முஹம்மத் (நளீமி) (பிரதிப் பணிப்பாளர், ஜாமிஆ நளீமிய்யா)

> எம்.எச்.எம். ஹஸன் M.ED (முன்னாள் பிரதம செயற்றிட்ட அதீகாரி, தேசிய கல்வி நிறுவகம்)

ஜெஸீமா ஆதம் லெப்பை B.Sc (விஞ்ஞானப் பிரிவு, தேசிய கல்வி நிறுவகம்)

> உதவி ஆசிரியர் ஜே.எம். அனீம் (நளீமி)

> > தளக் கோலம் எம். ஐ. எம். ஹரீஸ்

பாடக்கிட்டம்

26 കമാനികൾ **தமி**ழ் 30 புலமைப் பரிசில் விக்கானம் 33 39

தொடர்புகளுக்கு: அகரம் 77, தெம்டகொட வீதி, கொழும்பு - 09.

ഐ. പേ: 011 268 9324 பெக்ஸ்: 011 2686030 www.aharam.lk

E-Mail: editor@aharam.lk

சந்தா விபரம் தனிப் பிரதி 40 /-I வருட சந்தா 700 /-6 மாத சந்தா 350 /-





புதியதும் பழையதும்

பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் இயற்கை யின் அன்றாடச் செயன்முறைகளாகும். இயற்கையின் எந்தவொரு திக்கில் திரும்பினாலும் பழையன கழிக்கப் படுவதயும், புதியனவற்றைப் புகுத்தி பிரதியீடு செய்யப்படுவதனையும் நாம் காணலாம். இது உயிர்க் கோளத்தில் மட்டுமல்ல உயிரற்றவற்றிலும் தொடர்ந் தும் நடைபெறுகின்றது. பழையனவற்றைக் கழித்து புதியனவற்றைப் புகுத்தும் போது வளர்ச்சியும் அபி விருத்தியும் ஏற்படுகின்றன.

பழையன எனும்போது அவை அனைத்தும் கழிக் கப்பட வேண்டியன என்று அர்த்தமல்ல. பழையன வற்றில் நாளைய பாவனைக்கு ஒவ்வாதனவும், நாளைய பாவனைக்கு தேவையற்றனவும், நாளைய பாவனைக்குப் பொருத்தமற்றனவும் இருப்பது போலவே நாளைய பாவனைக்கு இன்றியமையாத னவும் இருக்கின்றன. இவற்றில் பாதுகாக்கப்பட வேண்டியனவான நாளைக்கான மூலதனங்களும், நாளைக்கான படிப்பினைகளும் விஞ்சிக் கிடக் கின்றன.

புதியவை எனும்போது அவை அனைத்தும் புகுத் தப்பட வேண்டியவை என்பதற்கில்லை. புதியன வற்றில் பாதகமானவையும், பயன்படுத்தக் கூடாத வையும் இருக்கவே செய்யும். கண்டுகொள்ளக் கூடாதனவும், கணக்கிலெடுக்கக் கூடாதனவும் அவற்றில் இருப்பதனைப் போலவே நமது நாளைக் கான அணிகலன்களும், ஆயுதங்களும் புதியனவற்றில் ஏராளம்.

பழையன பரீட்சயமானவை, புதியன பழக்கப்பட வேண்டியவை.

ஒரு முஸ்லிமுடைய இரண்டு நாட்கள் ஒத்ததாக இருக்க முடியாது என்பது நபிவாக்கு. முஸ்லிமுடைய வாழ்வில் நேற்றைக்கும் நாளைக்கும் இடையில் வித்தியாசம் இருக்க வேண்டும். அதாவது, முஸ்லிம் ஆனவன் அபிவிருத்தி அடைந்து கொண்டே இருக்க வேண்டும். மாற்றம் வேண்டும். மாற்றங்களும் திருப் பங்களும் உள்ளதுதான் வாழ்க்கை. மாற்றங்களும், திருப்பங்களும் நம்மை அபிவிருத்தியடையச் செய்ய வேண்டும்.

நேற்றையாகிய வருடத்தினதும், நாளையாகிய வருடத்தினதும் சந்திப்பில் நாம் இன்று நிற்கின்றோம். ஆம் இவை ஹிஜ்ரி 1434 இனதும் 1435 இனதும் சந்திப்பின் பொழுதுகள்.

கடந்து வந்த வருடத்தில் நீங்கள் சாதித்தவை எவை? தவறியவை எவை? எனும் கணிப்பு செய்யப் பட வேண்டும். இந்த இரண்டையும் தீர்மானித்த காரணிகள் எவை என்பது அடையாளம் காணப்பட வேண்டும்.

உங்களது சாதனைகளில் இருந்து உத்வேகமும், தவறுகளில் இருந்து படிப்பினையும் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இவை நாளைய வருடத்தில் வெற்றிகர மான உங்கள் பயணத்துக்கான கட்டுச் சாதமாகும்.

கடந்த ஆண்டில் உங்களுடன் ஒட்டிக் கொண்டி ருந்த ஒவ்வாத, தேவையற்ற, பொருத்தமற்ற விடயங் களைக் களைய வேண்டும். இவை நாளைய ஆண்டில் உங்களது வெற்றிகரமான பயணத்தின் தடைகளாகும். தடைகளைக் களைவதை ஒரு சவாலாகவே ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

புதிய ஆண்டில் நீங்கள் சாதிப்பதற்குத் தேவை யான புதிய திட்டங்களையும், புதிய வழிமுறை களையும், புதிய உத்தி, உபாயங்களையும் அடையா ளங்கண்டு வகுத்துக் கொள்ளவேண்டும். சாத்தியமான அனைத்து வளங்களையும் வாய்ப்புக்களையும் வரித் துக்கொள்ள வேண்டும். இவை உங்களது புதிய பயணத்தின் அணிகலன்களும் ஆயுதங்களுமாகும்.

பழையனவற்றின் தக்காதன கழிக்கப்பட வேண் டும். புதியனவற்றின் தக்கன புகுத்தப்பட வேண்டும். இதன் மூலம் நாளொரு வண்ணமும் பொழுதொரு மேனியுமாக உங்களில் அபிவிருத்தி ஏற்பட வேண் டும்.

தியாகமும் அர்ப்பணிப்பும் சாதனைகளின் போஷணைகளாகும் காலத்தே பயிர் செய்து காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள்வோமாக.





வாழும் அற்புதம் அல்குர்ஆன்



அல்குர்ஆள்

கூறும் கதைகள

நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்கள் தன் சமூகத்தாரோடு கோபமுற்றவர்களாக அவ்வூரை விட்டு வெளியேறி கரையோரமாக வந்து சேர்ந் தார்கள். அங்கே பயணிப்பதற்கு தயாரான நிலை யில் கப்பலொன்று தரித்திருந்தது. வந்தவர் யார் என்பதை அறிந்து கொண்ட மக்கள் தம்மோடு பய ணிப்பதற்கு கப்பலில் அவர்களை ஏற்றிக்கொண் டனர். என்ன ஆச்சரியம்! கப்பல் கடலில் நீந்த மறுத்து விட்டது. அது தரித்திருந்த இடத்திலேயே அங்கு மிங்குமாக அசையத் தொடங்கியதே தவிர அவ்வி டத்தை விட்டு நகரவில்லை. அப்போது நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்கள், "உங்கள் கப்பலுக்கு என்ன நேர்ந்தது?" என வினவினார்கள். அதற்கு விழுகிறதோ அவர் கடலில் குதிக்கட்டும்" என ஆலோசனை கூறினார்கள். நல்ல அலோசனை இது என மக்கள் கூறிவிட்டு அங்கிருந்தவர்களது பெயர் களை எழுதி துண்டு குலுக்கினார்கள். துண்டை குலுக்கும் போது எவருடைய பெயர் விழுந்தாலும் பரவாயில்லை நபியின் பெயர் வந்துவிடக் கூடாது என்றுதான் அவர்கள் எதிர்பார்த்தார்கள்.

முதல் தடவை துண்டு குலுக்கினார்கள். அப் போது நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்களது பெயர்தான் வந்தது. மக்கள் அதனை எதிர்பார்க்கவு மில்லை, விரும்பவுமில்லை. என்ன செய்வது என்று யோசித்து இரண்டாவது தடவை குலுக்கத் தீர் மானித்தார்கள். இரண்டாவது தடவையும் நபி

மீன் வயிற்றில் வாழ்ந்த நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்)

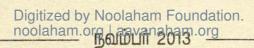
அம்மக்கள், "நாம் எதனையும் அறியமாட்டோம்" என்றனர். எதுவித கோளாறுகளுமின்றி நீந்திய கப்பல் இப்போது அசைய மறுப்பதற்கு காரணம் எதனையும் அம்மக்கள் அறிந்திருக்கவில்லை; அறிந்திருக்க வாய்ப்புமில்லை.

நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்கள் அம்மக்களிடம் ''இதற்கான் காரணத்தை நான் அறிவேன்" என்று கூறினார்கள். அதாவது இந்தக் கப்பலில் அல்லாஹ்வை விட்டும் தூரமான ஒருவர் இருக்கின்றார். அவரை நீங்கள் இக்கடலில் தூக்கி எறியும் வரையில் இக்கப்பல் நகரமாட்டாது என விளக்கினார்கள். நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) தன் மீதே குற்றத்தை சுமத்திக் கொள்கின்றார்கள் என்பதை மக்கள் விளங்கிக் கொண்டார்கள். "ஏன் நீங்கள் அப்படிச் சொல்ல வேண்டும்? உங்களை நாம் ஒருபோதும் கடலில் தூக்கி எறியமாட்டோம் நபியே!" என மக்கள் உறுதியாகவே கூறினார்கள். அப்படியென்றால் ஒன்று செய்யுங்கள் என நபிய வர்கள் குறிப்பிட்டார்கள். அது என்ன விடயம் என மக்கள் ஆர்வமாகக் கேட்டனர். அதற்கு நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்கள், ''நீங்கள் துண்டு குலுக்கிப் போடுங்கள். எவருடைய பெயர் யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்களது பெயரே வந்தது. இது அவர்களைப் பொறுத்தவரை ஏற்றுக் கொள்ள கூடியதாகவே இல்லை. மீண்டும் குலுக் கல் நடந்தது. அது மூன்றாவது தடவை. இம்முறை யாவது வேறு நபரின் பெயர் வரவேண்டும் என்பது தான் அவர்களது எதிர்பார்ப்பு. ஆனால், அது சாத் தியப் படவேயில்லை. மூன்றாவது தடவையும் நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்களது பெயர் தான் வந்தது. இனி என்ன நிகழ்ந்திருக்கும்?

நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்கள் கடலில் குதித்துவிட்டார்கள். கடலில் குதிப்ப தென்றால் சின்ன விடயமா? என்ன துணிவிருந் திருக்கும்! எப்படி துணிவின்றி குதித்திருக்க முடியும்? அல்லாஹ்வின் செய்தியைச் சுமந்து வந்தவர் நிச்ச யமாக கோழையாக இருக்கவே மாட்டார். அல் லாஹ் அவர்களைப் பாதுகாக்க ஒரு மீனை பொறுப் பாக்கினான். அவர்கள் கடலில் குதித்த உடன் அம்மீன் அவர்களை விழுங்கிக்கொண்டது. அது அவர்களை தன் வயிற்றுக்குள் சுமந்து கொண்டு கடலின் அடி ஆழத்திற்குச் சென்றது. அங்கே நபி யூனுஸ் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) இறைவனை துதி பாடும் ஓசையை செவிமடுத்தார்கள்.

(14 ஆம் பக்கம் பார்க்க)







ह्नामा

மண்பன்

தமிழில்: அலா அஹமட்

அலியும் பிலாலும் மிக நெருங்கிய நண்பர்கள். அலி சிறந்த குணமுடைய ஒரு மாணவன். பிலால் அமைதியாக இருந்து ஏனையோருக்கு குறும்பு செய்து வேடிக்கை பார்த்து மகிழ்ச்சியடைபவன். இருவரும் நல்ல நண்பர்களாயினும் இருவரினதும் குணவியல்புகள், நடத்தைகள் வேறுபட்டவை.

ஒரு நாள் இருவரும் குளக்கட்டின் மீது அமர்ந்திருந்தனர். இதமான காலநிலை, சில்லென்ற காற்று, பறவைகளின் அழகிய கானம் என அந்த சுற்றாடல் மனதுக்கு இதமாயிருந்தது. திடீரென பிலால் எழுந்தான். அந்தக் குளக்கட்டின் ஓரத்தில் பட்டாம் பூச்சி பறப்பது போன்று அங்கும், இங்கும் ஓடி விளையாடிக்கொண்டிருந்த ஒரு சிறுவனை குளத்தினுள் தள்ளிவிட்டான். அவனுக்கு நீந்தத் தெரியாது. நீந்த முடியாமல் தத்தளித்தான். அருகிலிருந்தோர் அதைப் பார்த்து சிரித்த வண்ணம்

இருந்தனர். அலி இதனை கண்டான். உடனே குளத்தினுள் பாய்ந்து சிறுவனை கரைக்குக் கொண்டுவந்து சேர்த்தான்.

இது தவறான நடத்தை என அலி பிலாலுக்கு உபதேசம் செய்தான். பிலாலோ எதனையும் காதில் வாங்காததுபோல் தலையை ஆட்டிக்கொண்டிருந்தான். இவ்வாறு பிலால் மக்களை கஷ்டத்திற்கு உள்ளாக்கி வேடிக்கை பார்ப்பான். மக்கள் அவனை ஆச்சரியமாகப் பார்த்தனர்.

இவ்வாறாக சில நாட்கள் கழிந்தன. ஒரு நாள் ஒரு வயதான மனிதர் குளத்தில் மீன் பிடித்துக் கொண்டிருந்தார். அவர் ஏற்க னவே பிடித்த மீன்களை ஒரு குவளையில் இட்டு பாதுகாத்து வைத்திருந்தார். பிலால் திடீரென குளத்தின் கட்டுவழியே வேக மாக ஓடலானான். இதன் காரணமாக சேமித்துவைத்த அந்த மீன்கள் பாத்திரத்தில் இருந்து பாய்ந்து குளத்தை நோக்கி ஓடத் தொடங்கின. அருகில் இருந்தோர் அதைப் பார்த்து சிரித்த வண்ணம் இருந்தனர். அந்த முதியவர் கலக்கமடைந்தார். அலி இதனை கண்டான். விரைவாக சென்று அந்த மீன்களை பிடித்து முதியவரிடம் ஒப்படைத்தான்.

மறுநாள் இருவரும் நண்பர் ஒருவரின் பிறந்த நாள் விழாவில் கலந்துகொள்ளச் சென்றனர். பிலால் அங்கு எப்படி குறும்பு செய்வது என யோசிக்கலானான். இறுதியில் பிறந்த நாளுக்கு வெட்டுவதற்காக வைத்திருந்த கேக்கைக் கண்டான். அதன் அருகே தண்ணீர் குவளையும் இருந்தது. திடீரென அங்கு சென்று தண்ணீர் குவளையை தெரியாமல் தட்டிவிடுவதைப் போன்று தட்டிவிட்டான். அந்த கேக் தண்ணீரில் கரைந்துபோனது. விழா வுக்கு வந்த அனைவரும் கவலையடைந்தனர். நிலைமையை உணர்ந்த அலி உடனே அருகில் இருந்த கடைக்குச் சென்று கேக் வாங்கி வந்து அந்த விழா மீண்டும் நடை பெறுவதற்கு உதவி செய்தான்.

இவ்வாறாக பிலாலின் செயல்கள் அலியை தொடர்ந்தும் கவலையில் ஆழ்த்தின. அவனுக்கு ஒரு பாடம் கற்பிக்க வேண்டும் என அலி விரும்பினான். மறு நாள் இருவரும் பாடசாலை நண்பர்களு டன் சுற்றுலா சென்றனர். திடீரென மழை பெய்தது. அனைவரும் தமது குடை களை எடுத்துக் கொண்டனர். நேரம் செல்லச் செல்ல மழை அதிகரித்து கன மாகியது. திடீரென அலி பிலாலின் குடையை பறித்து எடுத்துக் கொண்டு ஓடினான். ஏனையோர் பிலாலின் மீது சேற்றையும் குப்பைகளையும் போட்டனர். பிலால் கடும் கோபம் கொண்டான். அவனது நிலை மிகவும் பரிதாபமாக இருந்தது. சற்று பின்னர் அங்கு வந்த அலி,

"பார்த்தாய் தானே, நீ ஏனையோருக்கு குறும்பு செய்யும் போது அவர்களுக்கும் உன்னைப் போன்றே கோபம் வந்திருக்கும். அறிந்து கொள் பிறருக்கு நாம் அநியாயம் செய்தால் நிச்சயமாக நாமும் அநியா யத்தில் மாட்டிக் கொள்வோம்" என பிலாலை பார்த்துக் கூறினான்.

"என்னை மன்னித்துவிடு. நான் இனி இவ்வாறான செயல்களைச் செய்யமாட் டேன். என்னை வழிப்படுத்திய நீ தான் உண்மையான நண்பன்" என பிலால் அலியைப் பார்த்து புன்னைகயுடன் கூறினான்.



O TONIO



பாதுநலவாய நாடுகளின் மாநாடு 2013

பிரித்தானிய சாம்ராஜ்யத்தின் கீழ் இருந்த கனடா 1867இல் சுதந்திரம் பெற்றதை தொடர்ந்து பல நாடுகள் தொடர்ந்தும் சுதந்திரக் குடியரசுகளாக மாறின. இதனை பிரித்தானிய அரசின் அரசியல் பிரமுகர் Lord Rose bury "Common wealth of Nations" (பிரித்தானிய சாம்ராஜ்யத்திலிருந்து சுதந் திரம் பெற்ற நாடுகளின் கூட்டமைப்பு) என அழைத் தார். இதுவே இவ்வமைப்பின் பெயாராக பின் மலர்ந் தது. முதலாவது பொதுநலவாய நாடுகளின் மாநாடு 1971இல் சிங்கப்பூரில் நடைபெற்றது.

1948இல் எமது நாடு பிரித்தானியாவிடமிருந்து சுதந்திரம் பெற்றது முதல் இவ்வமைப்பில் அங்கத் துவம் வகித்து வருகின்றது. இரண்டு வருடத்துக்கு ஒரு முறை நடைபெறும் பொதுநலவாய தலைவர்கள், அமைச்சர்கள் மாநாடு 2009இல் பொதுநலவாய தலைவர்கள், தலைவர்கள் மாநாட்டில் எடுக்கப்பட்ட தீர்மானத் தின் படியும் 2011இல் அவுஸ்திரேலியாவின் பேர்த் நகரில் நடைபெற்ற இறுதி மாநாட்டின் உறுதிப்படுத் தலின் பெயரில் 2013ம் ஆண்டு இலங்கையில் "பொருளாதார அபிவிருத்தி மற்றும் சுமுக சமத்துவம்" எனும் கருப்பொருளை கொண்டு நவம்பர் மாதம் 15-17 வரை அதிமேதகு ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்ஷ தலைமையில் நடைபெறுகின்றது. பிரிட்டனின் வேல்ஸ் இளவரசர் சார்ள்ஸ் இதனை ஆரம்பித்து வைப்பதுடன், இதனது ஆரம்ப நிகழ்வுகள் மஹிந்த

ராஜபக்ஷ தாமரைத் தடாக திரையரங்கில் நடைபறுகின்றது. அதேநேரம், இதனது மாநாடுகள் பண்டாரநாயக்க சர்வதேச மாநாட்டு மண்டபத்தில் (BMICH) நடைபெற உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது. இலங்கையில் நடைபெறும் இம்மாநாடு 23ஆவது பொதுநலவாய அரச தலைவர்கள் மாநாடு என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

2.245 பில்லியன் சனத்தொகையை கொண்ட பொதுநலவாய நாடுகளின் உத்தியோகபூர்வ மொழி ஆங்கிலமாகும். தற்போது 2ஆம் எலிஸ்பத் மகாராணி இவ்வமைப்பின் தலைமைப் பொறுப்பை வகிப்பது டன் இவ்வமைப்பின் பொதுச் செயலாளராக கம லேஷ் சர்மா காணப்படுகிறார். இவ்வமைப்பின் தலைமையகம் லண்டனில் மார்லப்பரே ஹவுஸில் அமையப்பெற்றிருப்பதுடன் Tony Abbott இவ்வ மைப்பின் அலுவலகத் தலைவராகக் கடமையாற்றி வருகிறார். அடுத்த பொதுநலவாய அரச தலைவர் களது மாநாடு 2015இல் பிரித்தானியாவில் நடைபெறத் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஜனநாயகத்தை வலுவூட்டல், மனித உரிமை களைப் பாதுகாத்தல், சட்டவாட்சியை நிலைநிறுத் தல், மனித சமூக சமத்துவம் பேணல், உலக சமாதா னத்தை நிலைநிறுத்தல், தனி மனித உரிமைகளைப் பாதுகாத்தல், தாராள வர்த்தகத்தை நடத்துதல் போன்றன இவ்வமைப்பின் முக்கிய குறிக்கோள் களாகும்.



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.or เป็นโดในใหม่ สิโนโล.org 91011g

ஆலிப் அலி (இஸ்லாஹி)

www.aliaalif.tk

श्कीष्टिकार्क के मामकार्कि विस्तिति

இப்பூவுலகில் மனிதனைத் தவிர மற்ற அனைத்து ஜீவராசி களுக்கும் அல்லாஹ் ஐயறிவைக் கொடுத்துள்ளான். மனித னுக்கு பகுத்தறிவுடன் சேர்த்து ஆறு அறிவுகளை வழங்கி யுள்ளான். பார்த்தல், கேட்டல், சுவைத்தல், முகர்தல், தொடு தல் என்பனவே மற்ற ஐந்து அறிவுகளுமாகும். இவற்றுடன் தொடர்பான உறுப்புகளை புலனுறுப்புகள் என்போம்.

எமது புலனுறுப்புகளில் மிக அவசியமானது எது என்று கேட்டால் யாரும் கண் என்றுதான் கூறுவர். கண்கள் உண் மையில் மிக அவசியமானவைதான். என்றாலும், கண்களை விடவும் மிக மிக அவசியமான ஓர் உறுப்புதான் எமது காதுகள். அமெரிக்க பிரௌன் பல்கலைக்கழகத்தைச் சேர்ந்த பேராசிரியர் SETH HOROWITZ அவர்கள் எழுதிய, "THE UNIVERSAL SENSE: HOW HEARING SHAPE THE MIND" என்ற ஆய்வு நூல் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன் வெளியாகி அறி ஞர்கள் மத்தியில் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது.

அதில் அவர் மனிதனின் பார்வைப் புலனை விட செவிப் புலனே மிக மிக முக்கியமானது. அதன் செயல்பாடுகள் பார்வைத் திறனை விட பல மடங்கு சிறப்பிற்குரியவை என்று அறிவியல் ரீதியாக ஏராளமான சான்றுகளைக் காட்டி நிரூபிக்கிறார். பார்வையை விட செவி ஒரு மனிதனுக்கு மிக மிக முக்கியம் என்று ஆய்வுசெய்து கூறுகிறார். எந்தளவுக் கென்றால், அப்பேராசிரியர் தான் செவிடனாக இருப்பதை விட குருடனாக இருப்பதையே விரும்பு வதாகக் கூறுகிறார். அந்நூலை வாசிப் போரும் அதனையே விரும்புவர். அந்த ளவு செவிப்புலன் மிக முக்கியமான ஒன் றாகும்.

பார்வையிழந்த ஒருவரால் நன்றாகப் பேச முடியும். ஆனால் கேள்விப்புலனை சிறுவயதிலே இழக்கும் குழந்தை வளரும் போது பேசவும் இயலாமல் வளர்வதைக் காணமுடியும். செவிப்புலன் இல்லா விட்டால் பேச்சாற்றல் தானாகவே இல்லாது போகிறது. நாம் ஓர் அறைக்குள் இருந்தால் நமது பார்வை அவ்வறைச் சுவர்களுக்குள் வரையறுக்கப்படுகின்றன. ஆனால், நமது காதுகளோ அவ்வறைக்கு வெளியே தொலைவில் நடைபெறும் சப்தங்களையும் கேட்கும் ஆற்றல் படைத்தது. கண்களால் இருளுக்குள் என்ன நடக்கின்றது என்பதை அறிய முடியாவிட்டாலும் செவிகளைப் பயன் படுத்தி என்ன நிகழ்கின்றது என்பதை அறிந்துகொள்ள முடியும். இவ்வாறு





பல விடயங்களை வைத்துப் பார்க்கையில் செவிதான் புலனுறுப்புகளில் பிரதான மானது என்பதை விளங்கலாம்.

ஏனைய உறுப்புகளை விட செவிதான் பிரதானமானது என்பதை பேராசிரியர் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன்பு கூறுவ தற்கு 1400 வருடங்களுக்கு முன்பே திரு மறையும் திருநபியின் கூற்றுகளும் செவியின் முக்கியத்துவத்தை கூறியுள்ள பாங்கைப் பாருங்கள்.

அல்குர்ஆனில் குறைந்தது 20 இடங் களுக்கு மேல் செவியையும் பார்வையை யும் பற்றிய வசனங்கள் வருகின்றன. இந்த இடங்களில் எல்லாம் அல்லாஹ் செவிக்கு முதலிடம் கொடுத்து பின்புதான் பார்வையை பற்றிக் கூறுகின்றான்.

"அல்லாஹ் நாடினால் அவர்களுடைய கேள்விப் புலனையும் பார்வைகளையும் போக்கிவிடுவான்." (2:20)

"அல்லாஹ் உங்களுடைய செவிப்புல னையும் பார்க்கும் சக்தியையும் எடுத்து விட்டு, உங்கள் இருதயங்களின் மீது முத்தி ரையிட்டு விடுவானானால்…" (6:46)

"உங்கள் செவிக்கும் பார்வைக்கும் உரிமையாளன் யார்?" (10:31)

"உங்களுக்கு செவிப்புலனையும் பார் வைகளையும் இதயங்களையும் நீங்கள் நன்றி செலுத்தும் பொருட்டு அவனே அமைத்தான்." (16:78)

இவ்வசனங்களையும் பாருங்கள். (17:36/23:78/32:9/41:20,22/41:44/45:23/43:40/46:26/47:23/67:23/76:2/16:78/32:9/76:2) இது போல் ஏராளமான வசனங்களில் அல்லாஹ் காதுக்கு முதலிடம் கொடுத்துவிட்டு இரண்டாவதாகத்தான் கண்களைப் பற்றிக் கூறுகிறான். ஐம்புலன்களையும் படைத் தளித்த நுண்ணறிவாளன் அல்லாஹ் வுக்கே அதன் சிறப்பும் முக்கியத்துவமும் முழுமையாகத் தெரியும், அல்ஹம்து லில்லாஹ்.

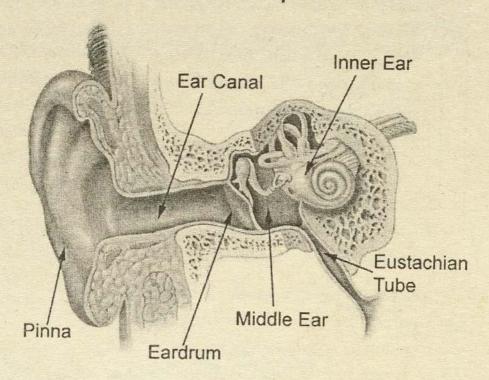
அதனால்தான் தனது படைப்பாகிய மனிதனின் புலன்களில் செவிக்கு முக்கி யத்துவம் கொடுத்த அல்லாஹ், தன்னை பற்றிக் கூறும் போதும் செவியையே முதன்மைப்படுத்தியுள்ளான்.

அல்குர்ஆனில் 49 இடங்களில் அல்லாஹ் (தான்) அனைத்தையும் செவியுறுவோனும் அறிபவனுமாயிருக்கி றான் என்று கூறுகிறான். அதில் 8 இடங்களில் அல்லாஹ் அனைத்தையும் செவியுறுவோனும் பார்ப்பவனாகவும் இருக் கிறான் என்று கூறுகின்றான். இவ்வாறு எல்லா வசனங்க ளிலும் அல்லாஹ் தன்னை செவியுறுவோன் என்று செவிக்கு முதலிடம் கொடுத்துள்ளான்.

செவியின் உருவாக்கம்

கருவறையில் கரு வளர்ச்சியின் 13வது வாரத்தில் செவி உருவாக ஆரம்பித்து, 20வது வாரத்தில் முழு வளர்ச்சி பெற்று விடுகிறது. கர்ப்பத்திலிருக்கும் குழந்தையால் வெளியே நடக்கும் சப்தங்களை நன்றாகக் கேட்க முடிவதாக நவீன ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. அதேசமயம் பார்வைப் புலனான கண்கள் சிசு வளர்ச்சியின் 26வது வாரத்திலேயே உருவாக ஆரம்பிக்கின்றன. வயிற்றிலிருந்து கொண்டு குழந்தையால் பார்க்க முடியாது. பிறந்த பின்னர்தான் பார்க்க முடியும்.

செவியின் கட்டமைப்பு



மனிதனுடைய செவியானது வெளிச்செவி (செவிமடல்), நடுச்செவி, உட்செவி என மூன்று பாகங்களைக் கொண்டி ருக்கிறது. அவற்றை சற்று சுருக்கமாகப் பார்ப்போம்.

வெளிச்செவி

வெளிச்செவி கண்ணால் காணக்கூடியது. இதில் செவி மடலும் செவிப்பறையை நோக்கிச் செல்லும் செவிக்குழாயும் அமைந்துள்ளன. செவிமடலால் காதுக்கு அழகும் பாது காப்பும் கிடைப்பதோடு ஒலிவரும் திசையையும் அதனால் அறியமுடி கிறது. பெண்கள் தோடு அணிவதும் இதில்தான். ஆடு, மாடு போன்ற பிற உயிரினங்கள், தங்கள் காது



Stalling.

மடலைத் திருப்பியும் வளைத்தும் வரும் ஒலியைச் சேகரித்து உள்ளே அனுப்புகின்றன. காதுமடலி லிருந்து உள்நோக்கிச் செல்லும் செவிக்குழாய் சுமார் 2 செ.மீ. நீளமுள்ளது. இதுவே ஒலியை செவிப்பறை நோக்கிக் கொண்டுசெல்கிறது.

> யானைகளால் மிகக் குறைந்த அதிர்வெண் ஒலியலைகளை 5 Hz 12,000 Hz கேட்க முடியும். புறாக்களால் மிக மிக குறைந்த 1 Hz ஒலியலைகளையும் கேட்க முடியும். நாய்க ளுக்கு 5045,000 Hz, பூனைகளுக்கு 4565,000 Hz அதிர்வெண் ஒலியலைகளை கேட்க முடியும். மொட்டுக்கள் மலரும் சப்தம் 20,000 Hz ஐ விடவும் அதிகமான ஒலியலைகளைக் கொண்டது என்றால் ஆச்சரியப்படுவீர்கள். இவற்றை மனிதனால் கேட்க முடியாது.

நடுச்செவி

நடுச்செவி என்பது ஒரு குறுகிய அறை போன்றது. இது செவிப்பறைக்கும் உட்செவிக்கும் இடையே அமைந்துள்ளது. நடுச்செவியில் சங்கிலி போன்று மூன்று எலும்புகள் உள்ளன. இவை ஒலியலை அதிர்வுகளை உட்செவிக்கு எடுத்துச் செல்கின்றன. நடுச்செவியிலிருந்து தொண்டையை இணைக்கும் ஒரு குழாய் உள்ளது. அது ஊத்தேக்கியாவின் குழாய் எனப்படும். நடுக்காதில் உள்ள காற்றழுத்தத்தை வெளியிலுள்ள காற்றின் அழுத்தத்திற்கு ஏற்ப சம நிலையில் வைத்திருப்பது இதன் முக்கிய பணியா கும்.

உடசெவி

நடுச்செவிக்கு அப்பாலுள்ள பகுதி உட்செவி யாகும். இது ஒரு சங்கு போன்ற அமைப்பைக்

கொண்டது. காது கேட்பதற்கு இதுவே அடிப் படையாக அமைகிறது. இப்பகுதி மூளை நரம்பு டன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

ஒலியுணரும் சக்தி

20 Hz (ஹேட்ஸ்) இற்குக் குறைந்த ஒலியலை கள் Infrasonic என்றும் 20,000 Hz (ஹேட்ஸ்) இற்கு மேலுள்ள அதிர்வெண் ஒலியலைகள் Ultrasonic என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. மனிதர்களுக்கு கேட்கக்கூடிய ஒலியளவு 20 Hz முதல் 20,000 Hz வரை மட்டும்தான். இதற்கு மேலோ அல்லது கீழோ எம்மால் செவியேற்க முடியாது. ஆனால், சில மிருகங்களால் 20 Hz இற்குக் குறைந்த அதிர்வெண் ஒலிகளையும் 20,000 Hz இற்கு மேலுள்ள ஒலியலைகளையும் செவியுறமுடியும். இது அல்லாஹ் அமைத்துவைத் துள்ள ஓர் அருளாகும்.

உதாரணமாக, யானைகளால் மிகக் குறைந்த அதிர்வெண் ஒலியலைகளை 5 Hz 12,000 Hz கேட்க முடியும். புறாக்களால் மிக மிக குறைந்த 1 Hz ஒலியலைகளையும் கேட்க முடியும். நாய்க ளுக்கு 5045,000 Hz, பூனைகளுக்கு 4565,000 Hz அதிர்வெண் ஒலியலைகளை கேட்க முடியும். மொட்டுக்கள் மலரும் சப்தம் 20,000 Hz ஐ விடவும் அதிகமான ஒலியலைகளைக் கொண்டது என்றால் ஆச்சரியப்படுவீர்கள். இவற்றை மனிதனால் கேட்க முடியாது.

இங்கு ஓர் அற்புதம் உள்ளது. மனிதனின் ரூஹ் கைப்பற்றப்படும் போதும் ஜனாஸாவைத் தோளில் வைத்து சுமந்து செல்லும்போதும் மண்ணறையில் வேதனை செய்யப்படும் போதும் அவன் எழுப்பும் அலறல் ஓலத்தை மனிதர்களையும் ஜின்களையும் தவிர மற்ற ஜீவராசிகள் கேட்பதாக நபியவர்கள் கூறினார்கள் (புஹாரி). அப்படியாயின் எம்மால் கேட்க முடியாத அதிகூடிய சப்தத்தில் (20,000 Hzஇற்கு மேல்) அவர்கள் ஓலமிடுவதாகவும் இருக் கலாம். அல்லாஹ்வே அறிந்தவன்.

மிகப் பெரும் அருளாக செவியைத் தந்து, அதில் பல அத்தாட்சிகளையும் வைத்த அல்லாஹ் நாம் அவனுக்கு நன்றி செலுத்த வேண்டும் என்றே விரும்புகின்றான்.

"உங்களுக்கு செவிப்புலனையும் பார்வைகளை யும் இதயங்களையும் நீங்கள் நன்றி செலுத்தும் பொருட்டு அவனே அமைத்தான்." (16:78)





commons outsus

உலகம். சல தகவல்கள்

பரப்பு நிலப்பரப்பு நீர்ப்பரப்பு உலகின் நில எல்லை கடற்கரைப் பரப்பு மக்கள் தொகை (2007) பிறப்பு விகிதம் (2007) இறப்பு விகிதம் (2007) தனி நபர் சராசரி ஆயுள் ஆண்களின் சராசரி ஆயுள்

: 510,072 மிலி. ச.கி.மீ

: 148,94 மிலி. ச.கி.மீ

: 361,132 மிலி. ச.கி.மீ

: 250,708 கி.மீ

: 3,56,000 கி.மீ

: 6,60,22,24,175

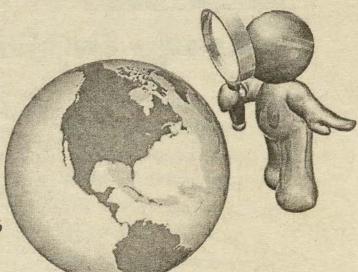
: 20.09 பிறப்பு 1000 பேருக்கு

: 8.37 இறப்பு 1000 பேருக்கு

: 65.82 வருடம்

: 63.89 வருடம்

: 67.84 வருடம்



ஆமினா முபாரக் நாவலப்பிட்டி

பழைய பெயர்

வரலாற்றுத் தகவல்கள்

நதிகளின் புதிய பெயர்களும் பழைய பெயர்களும்

பதிய பெயர்

இல்யாஸ் மொஹமட் இப்றாஸ் வாழைச்சேனை



"ביבו" שינקף	
கலாவாவி	
மகாவலி கங்கை	
வளவ கங்கை	
மாணிக்க கங்கை	
மல்வத்து ஓயா	
கல் ஓயா	
நில்வள கங்கை	
ஐஐ்ஜிர நதி	
அம்பன் கங்கை	
கள்னி கங்கை	

கோண நதி
மகாவலுக நதி
வனவாகினி நதி
கப்பறகந்த நதி
கதம்ப நதி
கல்க நதி
நில்வளா நதி
எததுறு ஓயா
கார கங்கை
கல்யாணி நதி

......

சிந்தனைத் துளிகள்

- ் மனிதனுடைய ஒவ்வொரு மூச்சும் மண்ணறையை நோக்கி வைக்கும் எட்டுக்கள்.
- ் பொருள்களில் புதியது நல்லது. நட்பின் பழையது நல்லது.
- ் வாழ்க்கை எனும் போராட்டத்தில் உனது மனத்தூய்மையே சிறந்த துணையாகும்.
- 🔿 அமைதி செல்வத்தை தருகிறது. செல்வம் சச்சரவைத் தருகிறது.
- 🔿 இறப்பு ஒரு கண்டுபிடிக்கப்படாத நாடு. அதன் எல்லையிலிருந்து எந்தப் பயணியும் திரும்பியதில்லை.
- ் வாள் முனையிலும் பேனாமுனை கூர்மையானது.
- ் மனம் இருந்தால் மார்க்கம் உண்டு.

எம்.ஐ.எம். இல்மியா மட்/ ஆயிஷா மகளிர் ம.வி. வாழைச்சேனை



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org



மாணவர் அகர

பொது அறிவு

மனிதனில் உள்ள விலா எலும்புகளின் எண்ணிக்கை யாது? 24

Calculator ஐக் கண்டுபிடித்தவர் யார்? பரோஸ் முதலாவது போதுநலவாய போட்டி எங்கே, எப்போது ஆரம்பிக்கப்பட்டது?

தற்போது சூரிய கிரகத்தில் புதிதாக சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டது? செடனா

பனாமாக் கால்வாயின் நீளம் யாது? 50 மைல்கள் பங்களாதேஷின் துயரம் என அழைக்கப்படும் நதி யாது? தாமோதரா நதி

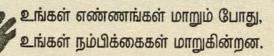
இன்சுலீனைக் கண்டுபிடித்தவர் யார்? பண்டிங் பெஸ்ட

எலிகளால் பரவும் நோய்கள் எவை? பிளேக், எலிக் காய்ச்சல்



கமு/ ஸம்ஸ் மத்திய கல்லூரி, மருதமுனை

வெந்நீத் துணுக்குகள் (Success Tips)



உங்கள் நம்பிக்கைகள் மாறும் போது, உங்கள் எதிர்பார்ப்புகள் மாறுகின்றன.

உங்கள் எதிர்பார்ப்புகள் மாறும் போது, உங்கள் அணுகுமுறைகள் மாறுகின்றன. உங்கள் அணுகுமுறைகள் மாறும் போது, உங்கள் செயல்கள் மாறுகின்றன.

உங்கள் செயல்கள் மாறும் போது, உங்கள் வாழ்க்கையே மாறுகின்றன.

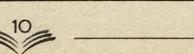
> உமாரா வடதெனிய

பெற்றோல் என்பதன் சரியான தமிழ்ப் பதம் – கல் எண்ணெய் உலகில் மிகச் சிறந்த உரோமங்களை உற்பத்தி செய்யும் நாடு – அவுஸ்திரேலியா மரியானா ஆழியின் ஆழம் - 11911 மீற்றர் ஒரு மனிதன் 1 நிமிடத்திற்கு சுவாசிக்கும் தடவைகள் – 14 சாதாரண ஒரு மனிதனின் உடலில் காணப்படும் குருதியின் அளவு – 5 லீ – 6 லீ. வரை மனிதனைப் போல் முன்னால் கண்கள் காணப்படும் பறவை – ஆந்தை மனித என்புகளின் எண்ணிக்கை - 106 எவரஸ்ட் சிகரத்தின் உயரம் - 8848 மீ முதன் முதலில் உலகப் படத்தை வரைந்தவர் – தொலமி இலங்கையிலுள்ள கிராம சேவகர் பிரிவுகள் – 14022 இலங்கையில் வெப்பநிலை கூடிய பிரதேசம் – மறிச்சுக்கட்டி – மன்னார்

> எம்.எஸ்.எம். ஸாபி அல்அஸ்ஹர் ம.க. தெஹியங்க, முருதலாவ

பொது தகவல்கள்





மனிதனை நிலைநிறுத்த பயன்படும் என்பு – முள்ளந்தண்டு

பனிக்கட்டியால் மூடப்பட்ட கண்டம் – அந்தாட்டிக்கா கண்டம்

இலங்கையின் இயற்றைத் துறைமுகம் – திருகோணமலைத் துறைமுகம்

cononia siento

முஸ்அப் இப்னு உமைர் (ரழியல்லாஹு அன்ஹு) அவர்கள் இஸ்லாத்தை தழுவும் முன் மிக ஆடம்பரமான வாழ்க்கையை வாழ்ந்து வந்தார். செல்வந்தர் வீட்டுப் பிள்ளையாக இருந்ததால் அவருடைய தந்தை அவருக்கு 200 திர்ஹங்கள் பெறுமதியான ஆடைகளை வாங்கி அணிவித்தார். இளவயது வாலிபரான இவர், செல்வச் செழிப்புடன் வளர்ந்து வந்தார். இஸ்லாத்தின் ஆரம்ப காலத்திலேயே வீட்டினருக்குத் தெரியாமல் இஸ் லாத்தை ஏற்றார். இந்நிலையில் யாரோ ஒருவர் அவரது விடயத்தை வீட்பாருக்கு தெரியப்படுத்த, முஸ்அப் (ரழியல்லாஹு அன்ஹு) அவர்களை கட்டிப்போட்டு வீட்டிலேயே அடைத்து செய்து, முஸ்லிம்களுக்குப் படுதோல்வி ஏற்பட்டுவிட்டது என்று தெரியப்படுத்த வேண்டும் என்பதற்காக அவர்களது கரத்தை வெட்டிவிட்டான். உடனே தனது மறுகரத்தால் கொடியை தாங்கிப் பிடித்தார்கள். அவன் அந்தக் கரத்தையும் வெட்டவே, கொடி கீழே விழுந்து விடாதவாறு இரு புயங் களையும் சேர்த்து கொடியைத் தாங்கி நெஞ்சோடு அணைத் துக் கொண்டார்கள். உடனே ஓர் அம்பினால் அவன் அவர் களைத் தாக்கினான். அவர்கள் ஷஹீத் ஆனார்கள். (இன்னா வில்லாஹி வஇன்னா இலைஹி ராஜிஊன்)

முஸ்அப் (ரழியல்லாஹு அன்ஹு) அவர்களை அடக்கம்

தியாகச் செம்மல் முஸ்அப் இப்று உமைர்

(ரழியல்லாஹு அன்ஹு)

(நூல்: குர்ரதுல் உயுன்)

விட்டார்கள். அதேநிலையில் சில நாட்கள் கடந்தன. ஒரு நாள் சந்தர்ப்பம் கிடைத்த போது, அங்கிருந்து தப்பி அபீஸீனி யாவுக்கு ஹிஜ்ரத் சென்றார்கள். அங்கிருந்து திரும்பி மீண்டும் மதீனாவுக்கு ஹிஜ்ரத் செய்து உலகப் பற்றற்ற நிலையிலும் வறுமையிலும் தமது வாழ்நாளைக் கழித்தார்கள்.

இவர்கள் உஹதுப் போரின் போது முஹாஜிரீன்களுடைய கொடியை தமது கரத்தில் வைத்திருந்தார்கள். முஸ்லிம்கள் பெரும் குழப்பமடைந்து சிதற ஆரம்பித்த பொழுது, அவர்கள் கொடியை பிடித்துக் கொண்டு உறுதியோடு நின்றார்கள். ஒரு காபிர் அவர்களின் அருகில் வந்து கொடியைக் கீழே விழச் செய்யும் போது அவர்களிடம் ஒரு போர்வை மட்டுமே இருந்தது. அதன் மூலம் அவர்களது உடல் முழுவதையும் மூட முடிய வில்லை. தலையை மூடினால் கால்கள் தெரிந்தன. கால்களை மூடினால் தலை தெரிந்தது. "போர்வையினால் தலையை மூடிவிட்டு கால்களை 'இத்ஹர்' என்ற இலையைக் கொண்டு மூடிவிடுங்கள்" என்று ரஸூல் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்கள் கூறினார்கள்.

முஹம்மத் சியாத் கல்/அல் அக்ஸா தேசிய பாடசாலை

ஆச்சரியமான தகவல்கள் சில

■ எமது உடலில் 30 இலட்சம் வியர்வைச் சுரப்பிகள் தொழிற்படு கின்றன.

■ எமது இதயம் சுருங்கும் போதுதான் தொழிற்படுகிறது. விரியும் போதுதான் ஒய்வு பெறுகிறது.

■ நாம் பேசும் ஒரு வார்த்தைக்கு மட்டும் 72 தசைகள் அசைகின்றன.

■ மனித உடலில் மொத்தம் 206 எலும்புகள் மற்றும் 230 மூட்டுக்கள் உள்ளன.

■ உணவருந்துவதற்காக எமது கை உணவை எமது வாயின் அருகில் கொண்டுபோகும் போது 50 தசைநார்கள் அசைகின்றன.

> பி.எப். ருக்ஸானா ரஷானி முஸ்லிம் ம.அ.க. கள்–எளிய

> > Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org







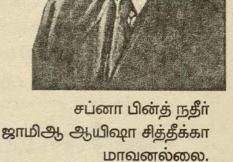
தர்ந்து கொள்வோம்

- ஹோமியோபதி வைத்திய முறையை அறிமுகஞ் செய்தவர் டொக்டர் ஹனிமன்
- பொதுவுடைமைக் கொள்கையின் தந்தை கார்ல் மார்க்ஸ்
- ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் இறுதியாக இணைந்துகொண்ட நாடு தென் சூடான்
- ஈர்ப்பு சக்தி அதிகமாக உள்ள கோள் வியாழன்
- 2010ஆம் ஆண்டு பொதுநலவாய விளையாட்டு நடைபெற்ற நாடு இந்தியா
- 'புனித பூமி' என்றழைக்கப்படும் நாடு – பலஸ்தீனம்
- இலங்கை கிரிக்கெட் சபையின் தற்போதைய தலைவர் – உபாலி தர்மதாச

எம்.எச்.எம். சிபான் நஹ்ஜா அரபுக் கல்லூரி வாழைச்சேனை

அஷ்ஷஹீத் ஹஸன் அல்பன்னாவின் __18த்சங்கள்

- 1. எந்நிலையிலும் அதான் ஒலி கேட்டவுடன் தொழுகைக்காக செல்.
- 2. அல்குர்ஆனை இது, அதன்படி அல்லது அதனை செவிமடு அல்லது அல்லாஹ்வை திக்ரு செய், உனது நேரத்தின் ஒரு பகுதியேனும் பிரயோசனமின்றிக் கழிக்காதே.
- 3. தெளிவான அறபு மொழியைப் பேச முயற்சி செய், அது இஸ் லாத்தின் அடையாளங்களில் ஒன்றாகும்.
- அதிகம் சிரிக்காதே, அல்லாஹ்வுடன் தொடர்பு கொண்ட 4. உள்ளம் அமைதியாகவும் கண்ணியமாகவும் இருக்கும்.



- கேலி பண்ணாதே, போராடும் சமூகம் உண்மைத் தன்மையைத் தவிர வேறெதையும் அறிய 5. மாட்டாது.
- கேட்பவர்களின் தேவைக்கதிகமாக உனது சத்தத்தை உயர்த்தாதே, அது விகாரமாகவும் 6. மற்றவர் களை நோவினை செய்யக் கூடியதாகவும் இருக்கும்.
- தனி மனிதனைப் பற்றி புறம் பேசுவதையும் அமைப்புகளை குறை கூறுவதையும் 7. தவிர்ந்து கொள். நல்லதைத் தவிர வேறெதையும் பேச வேண்டாம்.
- நீ சந்திக்கின்ற உனது சகோதரர்களுடன் அறிமுகமாகிக் கொள். அவர்கள் அதனை 8. எதிர்பார்க்கா விட்டாலும் சரியே. நிச்சயமாக எமது தஃவாவின் அடிப்படையே அன்பும் பரஸ்பர அறிமுகமும் தான்.
- கடமைகள் நேரத்தை விட அதிகமாகும். மற்றவர்களும் தமது நேரத்தை பயன்படுத்த அவர்க 9. ளுக்கு உதவி செய். அவர்களிடம் உனக்கு ஏதாவது வேலைகள் இருப்பின் சுருக்கமாக முடித்துக் கொள்.
- 10. எந்த விடயமானாலும் அதிகம் தர்க்கம் புரியாதே. தர்க்கம் புரிவது எந்தப் பயனையும் தராது.



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org நவம்பர் 2013

ஓர் இலட்சியத்துடன் படியுங்கள்

அமான் அன்கர்

நீங்கள் விரும்பிய நேரத்தில் மாத்திரம் படியுங்கள். உங்களுக்கு விருப்பம் இல்லாத நேரத்தில் படிக்காதீர்கள். ஏனென்றால், அந்நேரங்களில் உங்களுக்கு படிப்பு ஏறவே ஏறாது. சுய விருப்பத்துடன் படியுங்கள். மற்றவர்களின் விருப்பத்துக்கோ, வற்புறுத்தலுக்காகவோ படிக்காதீர்கள், மனம் விட்டுப் படியுங்கள். ஓர் இலட்சியத்துடன் படியுங்கள். அப்போதுதான் முன்னேறலாம். எந்தவொரு விடயத்திலும் வேட்கை இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு போரடிக்கும் நேரத்தில் பொது அறிவுகளைப் படியுங்கள். எந்த நேரத்திலும் அல்லாஹ்வை மறந்து விடாதீர்கள்

🕨 சந்திப்பு : எஸ். யாஸிர் அஹமட

அகரம்: உங்களைப் பற்றியும் உங்கள் குடும்பத்தைப் பற்றியும் சொல்லுங்கள்.

அமான் அஸ்கர்: எனது பெயர் அமான் அஸ்கர். எனது வயது பத்து. நான் ஏறாவூர் றஹ்மானியா வித்தியாலயத்தில் படிக்கின்றேன். எனது வாப் பாவின் பெயர் அப்துல் ஜெமீல். உம்மாவின் பெயர் அப்துல் ஜெமீல். உம்மாவின் பெயர் அப்துல் ஜெஸ்மின். அவர்கள் இரு வரும் மரணித்து விட்டார்கள். தந்தை மரணிக்கும் போது எனக்கு 2 வயது. தாய் மரணிக்கும்போது 4 வயது. எனது தந்தை மரணித்ததிலிருந்து நான் எனது உம்மம்மாவின் பராமரிப்பிலும் சாச்சிமார் களின் பராமரிப்பிலும் தான் இருந்து வருகின் தேன்.

அகரம்: உங்கள் கற்றல் செயற்பாடுகளை எவ்வாறு அமைத்துக் கொண்டீர்கள்?

அமான் அஸ்கர்: நான் எந்நேரமும் படிக்க மாட் டேன். எனக்கு விருப்பமான நேரங்களில் மட்டும் தான் படித்து வந்தேன். முதலில் எனக்கு விருப்ப மான பாடங்களை மட்டும் படிப்பேன். கஷ்டமான பாடங்களை இறுதியில் தான் படிப்பேன்.

அகரம்: நீங்கள் எந்நேரங்களில் படிப்பீர்கள்?

அமானி அஸ்கர்: நான் மாலை நேரங்களில் தான் பெரும்பாலும் படிப்பேன். 4 மணியிலிருந்து இரவு 9 மணி வரைக்கும் படிப்பேன். 9 மணிக்குப் பின் பொது அறிவு வினாக்களை செய்வேன். அதி காலையில் எழும்பி சுபஹ் தொழுதுவிட்டு சிறிது நேரம் குர்ஆன் ஓதிய பின் பொது அறிவு தொடர் பான விடயங்களை கற்றுக் கொள்வேன்.

அ**கரம்:** உங்கள் பரீட்சை பெறுபேறுகள் சிறப்பாக அமையக் காரணங்கள் எவையெனக் கருதுகிறீர்கள்?

அமான் அிஸ்கர்: எனக்கு சிறந்ததொரு பாட சாலைச் சூழல் கிடைத்தது. எனக்கு சாச்சிமார் வீட்டில் படித்துத் தருவார்கள். அவர்கள் நிறைய பயிற்சி புத்தகங்களை வாங்கி அதிலிருக்கும் பயிற் சிகளை செய்யவைப்பார்கள். மேலும் எனது ஆசி ரியை ஆபிதா டீச்சர் அவர்களின் முயற்சியும் ஊக் கமும் எனது பெறுபேறு சிறப்பாக அமையக் கார ணமாக இருந்தது.

அகரம்: உங்கள் பாட்சை பெறுபேறு சிறப்பாக அமைய யார் யாரெல்லாம் உங்களுக்கு உதவி செய்தார்கள்?

அமான் அஸ்கர்: முதலாவதாக எனது உம்மம்மா. ஏனென்றால், அவர்கள் தான் என்னை பாடசா லைக்கும், டீச்சரின் வீட்டுக்கும் கூட்டிச் சென்று கூட்டி வருவார்கள். அடுத்தது எனது சாச்சி. எனது பாடசாலை அதிபர், எனது வகுப்பாசிரியர் ஆபிதா டீச்சர், ஏனைய ஆசிரியர்கள்.

இவர்கள் தவிர எனது குடும்பத்தின் வறுமை நிலையை அறிந்து மாதா மாதம் எனக்குப் பண உதவி செய்யும் Muslim Aid நிறுவனம் இதற்கு உதவி செய்யும் ஏறாவூர் ஸலாம் கலாசார அபிவிருத்திப்



Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.**ருவும்பர்**a **2013**m.org பேரவையும், எனக்கு வழிகாட்டிய அஷ்பால் அல்குர்ஆன் அகடமியினரின் பங்களிப்புகளும் தான் எனக்கு உதவியாக இருந்தன.

அகரம்: உங்கள் பொழுதுபோக்குகள் எவை?

அமான் அஸ்கர்: எனது பொழுதுபோக்கு கிரிக் கெட் விளையாடுவது மற்றும் அயல்வீட்டு சின்னப் பிள்ளைகளுடன் சேர்ந்து விளையாட்டுப் பொருட் களை கொண்டு விளையாடுவதும் தான்.

அகரம்: உங்களது நண்பர்கள் பற்றி சொல்லுங்கள்?

அமானி அஸ்கர்: எனக்கு நண்பர்கள் என பெரி தாக யாரும் இல்லை. நான் பாடசாலைச் சூழலில் மாத்திரமே நண்பர்களை வைத்துக் கொள்வேன். பாடசாலைச் சூழலுக்கு வெளியே நண்பர்கள் இல்லை. எனது படிப்பும் எனது வீடுமாகத்தான் இருப்பேன்.

அகரம்: உங்களது எதிர்கால இலட்சியம் என்ன?

அமான் அஸ்கர்: இன்ஷா அல்லாஹ், நான் ஒரு வைத்தியராக வந்து ஏழை மக்களுக்கு உதவி செய்ய வேண்டும்.

அதும்: உங்களுக்கு விருப்பமான பாடம் என்ன?

அமான் அஸ்கர்: இஸ்லாம், கணிதம், தமிழ்

அகரம்: நீங்கள் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் எத்தனை புள்ளிகள் பெறவேண்டும் என்று இலக்கு வைத்தீர்கள்?

அமான் அஸ்கர்: 190 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற வேண்டும் என்பதே எனது இலக்காக இருந்தது. அல்ஹம்துலில்லாஹ் நான் 191 புள்ளிகளைப் பெற்று மாவட்டத்தில் 2ம் நிலை மாணவனாகவும், தமிழ் மொழிமூல முஸ்லிம் மாணவர்களில் முதல் தர மாணவனாகவும் சித்தியடைந்துள்ளேன்.

அகரம்: உங்கள் நேரசூசியை எவ்வாறு அமைத்துக் கொண்டீர்கள்?

அ**மான் அள்கர்:** எனக்கென்று ஒரு நேரசூசி ஒன்று இல்லை. ஏனென்றால் நான் விரும்பிய நேரங்களில் மாத்திரமே படிப்பேன்.

(03 ஆம் பக்கத் தொடர்)

அவர்களோ தன் இரட்சகனை அழைக்க ஆரம் பித்தார்கள். அவனே அவர்கள் மாட்டிக் கொண்ட இருள்களிலிருந்து பாதுகாக்க ஆற்றல் படைத்தவன். அது என்ன இருள்கள் தெரியுமா? இரவின் இருள், ஆழ்கடலின் இருள், மீன் வயிற்றின் இருள். ஏக இரட்சகனாகிய அல்லாஹ்வைத் தவிர இம்மூன்று இருள்களிலிருந்தும் யார் தான் அவர்களைக் காப் பாற்ற முடியும்.

ூகாம்: நீங்கள் வகுப்பில் எவ்வாறு கற்றல் செயற் பாடுகளை அமைத்துக் கொண்டீர்கள்?

அமான் அஸ்கர்: டீச்சர் சொல்லும் விடயங்களை காது தாழ்த்திக் கேட்பேன். அவர்கள் தரும் பயிற் சியை முதலாவது செய்து முடித்து காட்டி பாராட்டு பெறவேண்டும் என நினைத்து விரைவாக செய்து காட்டுவேன். அதேபோல் அவர்கள் என்னைப் பாராட்டி நீதான் சிறந்த பெறுபேற்றை எடுப்பாய் என்று ஊக்குவிப்பார்கள்.

அகரம்: புலமைப் பரிசில் பரீட்சை பெறுபேறு கிடைத்த வுடன் உங்கள் உணர்வு எப்படி இருந்தது?

அமான் அஸ்கர்: மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தது.

அகரம்: நீங்கள் படித்த விடயங்களை மீட்டிப் பார்ப்பதற்கு மிகச் சிறந்த நேரம் எது என கருதுகின்றீர்கள்.

அமான் அஸ்கர்: இரவு மற்றும் சுபஹ் நேரங்கள்.

அகாம்: மேலதிக டியூசன் வகுப்புகளுக்கு சென்றீர்களா?

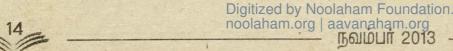
அமான் அஸ்கர்: இல்லை. எனது வகுப்பு டீச்சர் மாலை நேரங்களில் வைக்கும் பாடங்களுக்கு மாத்திரமே போவேன்.

அகரம்: அடுத்த வருடம் புலமைப் பரிசில் பரீட்சை எழுதும் மாணவர்களுக்கு என்ன சொல்ல விரும்புகின்றீர்கள்?

அமான் அஸ்கர்: நீங்கள் விரும்பிய நேரத்தில் மாத்திரம் படியுங்கள். உங்களுக்கு விருப்பம் இல் லாத நேரத்தில் படிக்காதீர்கள். ஏனென்றால், அந் நேரங்களில் உங்களுக்கு படிப்பு ஏறவே ஏறாது. சுய விருப்பத்துடன் படியுங்கள். மற்றவர்களின் விருப்பத்துக்கோ, வற்புறுத்தலுக்காகவோ படிக் காதீர்கள், மனம் விட்டுப் படியுங்கள். ஓர் இலட்சி யத்துடன் படியுங்கள். அப்போதுதான் முன்னேற லாம். எந்தவொரு விடயத்திலும் வேட்கை இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு போரடிக்கும் நேரத்தில் பொது அறிவுகளைப் படியுங்கள். எந்த நேரத்திலும் அல்லாஹ்வை மறந்து விடாதீர்கள்.

''நாளை நாளை என ஒரு காரியத்தை' தள்ளிப் போடுவது வெற்றியை தள்ளி வைப்பது போலாகும்." –நெப்போலியன்–

''உயர்ந்த எண்ணங்களை உடையோர் ூரு நாளும் துன்பம் அடையார்.'' –காந்தியடிகள்–





Assalamualaikum dear friends!

"How much do you know?"

It's a new year, it's a new beginning, HAPPY NEW YEAR 1435. It's a bit cold outside these days, isn't it? This season is going to be like this.

Friends, do you know how these seasons change?

The sun is the central body of our solar system. The earth travels around the sun in a path. We call it an orbit. During this the amount of



sun light that each place on earth gets, changes slightly. This causes the seasons, in the 365 days of the earth's journey around the sun.

We don't have many changes in seasons, as we get relatively same amount of sunlight throughout the year. We have only the sunny season and the rainy season.

What are the four major seasons of earth?

- Spring-when all new flowers bloom, leaves come out, and animals are born
- Summer- The sunny and hot season
- Autumn- When leaves changes their colours and wither
- Winter- When snow falls everywhere Which season do you like? I LOVE SPRING!



HASNA FROM BADULLA LOVES THE RAINY SEASON. LET'S ASK HER 'WHY'

Aharam team: Hasna, we heard that you love the rainy season, can you tell why is that?

Hasna: Well, not exactly one reason..... let me think. MMMM, ok, It's cold when raining, and I can sleep well at night, I can

15

ORDINA

spend more time with my family inside the home, and I can play many indoor games with my brothers.

Aharam team: Yes, Hasna, your point of view is correct. Thank you for sharing it with us.

Ok friends, read more on seasons
Here are two tongue twister, try saying it loud,
read it out to your friends
The sixth sick sheik's sixth sheep's sick.
Willie Wilder went wild while we went wading
in the water

Your corner

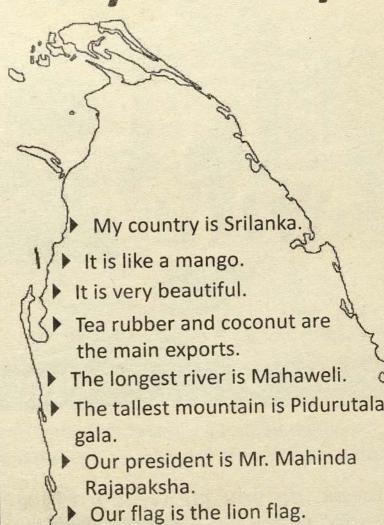
Some thoughts

GUB GUB

> By M.R.MohamedSalmi Grade 10 CH/Nasriay .C.C

Eat sensibly
Breathe deeply
Sleep sufficiently
Dress properly
Interact politely
Act fearlessly
Work patiently
Think truthfully
Believe correctly
Behave decently
Learn practically
Plan orderly
Earn honestly
Worship dedicatedly

My country



NadhirNazeer, Grade-6 Al-Humaisara National School China Fort, Beruwala

Sinhalese, Muslims, Hindus and

I love my country very much.

Christians live in my country.

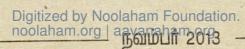
Continued from last issue

Study English III: Singing a song

Before class begins or before you sit down to study English sing a song in English to yourself. Make sure to sing a song that you know and understand very well. This short and interesting exercise will help your brain focus on English language in a relaxing manner. It's important to be relaxed when you study. Singing a song also activates the creative side of your brain.

How to Study Effectively







Study English IV:

Typing a short paragraph in English

If you are going to study at your desk, being by typing a simple paragraph in English. You can type about your hobbies, your friends, your day etc. Anything will do. Typing activates the kinetic part of your brain. This helps to improve learning through physical activity. I also recommend typing while you study your English grammar.

Study English V:

A thousand words.

As the saying goes in English "a picture is worth a thousand words". Help activate the creative side of your brain by describing a photo or an image. You combine this also to learn vocabulary by choosing a picture related to your topic.

Mohamed Arshad Hemmathagama Islahiyyah Arabic College

The crooked tree

It was a dense forest. All trees were straight and tall. Their trunks were broad and shapely. But, there was one tree which was having a crooked, shapeless trunk.

The crooked trunked tree was sad. He thought "how ugly I am, all others are straight and smart, I alone have a crooked trunk"

One day a woodcutter came there .he looked around and said, "I will cut all the trees here, except that crooked tree. That is of no use to me" . He cut away all other trees now the crooked tree was happy for its crookedness.

Ahamed Lebbe Sameera 3rd year Fathima Zahra LAC

I'm eagerly waiting for your contributions with comments, stories poems and essays. The best ones will be published insha Allah.

So write to me at I learn every day

A 61/5, Zahira Road, Mawanella

Or

Mail me to aharamenglish@gmail.com





10, 11 ஆம் தூ மாணவர்களுக்கானத

alloun.



தரம் 10

பொருத்தமான விடையின் கீழ் கீறிடுக.

- A அஜாதசத்துரு
- E அசோகன்
- B பிம்பிசாரன்
- F சந்திரகுப்த
- C தனநந்தன்
- மௌரியன்
- D நந்தன்

இம்மன்னர்களைப் பயன்படுத்தி 1 தொடக்கம் 3 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு விடை தருக.

- 01. புத்தபெருமான் பிறந்த போது ஆட்சி செய்த மன்னன்.
 - i. A
- ii. B
- iii. C
- iv. D
- 02. மௌரிய வம்சத்தை தோற்றுவித்தவர்.
 - i. C
- ii. D
- iii. E
- iv. F
- 03. மௌரியப் பேரரசின் மிகச் சிறந்த ஆட்சி யாளர்.
 - i. C
- ii. D
- iii. E
- iv. F
- 04. துலாபாரம் என்ற தானத்தை வருடா வருடம் வழங்கிய மன்னன்.
 - i. நிசங்கமல்லன் ii வசபன்
 - iii. தாதுசேனன்
- iv. மகாபராக்கிரமபாகு
- 05. ஆங்கில வர்த்தகக் கம்பனிக்கு எதிராக கரை யோர மக்களால் எவ்வாண்டில் கிளர்ச்சி மேற்கொள்ளப்பட்டது?
 - i. 1795
- ii. 1797
- iii. 1818
- iv. 1848
- 06. கண்டியில் ஆங்கிலேயர் பின்பற்றிய நிலத்தை பாழடையச் செய்யும் கொள்கை யாது?
 - i. தரிசு நிலங்களில் தேயிலையை பயிரிடுவது
 - ii. மக்களின் காணியை குறைந்த விலையில் பெற்றுக்கொள்வது
 - iii. வயல்களையும் வீடுகளையும் எரிப்பது
 - iv. காணிகளில் ஆங்கிலேயரைக் குடியமர்த் துவது

- 07. கண்டி: இறுதி மன்னன் ஸ்ரீவிக்கிரமராஜசிங்கன் கைது செய்யப்பட்ட ஆண்டு.
 - i. 1917
- ii. 1903
- iii. 1833
- iv. 1815
- 08. புராதன இலங்கை பற்றி குறிப்பிடத்தக்க தக வல்களை வழங்கியவர்.
 - i. மெகஸ்தணிஸ் ii. பிளேட்டோ
 - iii. சோக்ரடீஸ்
- iv. சூசோ
- 09. போர்த்துக்கேயர் இலங்கைக்கு வந்த போது கோட்டை மன்னனாக இருந்தவர்.
 - i. 1ம் விஜயபாகு
 - ii. 4ம் புவனேகபாகு
 - iii. மாயாதுன்னை
 - iv. 8ம் வீரபராக்கிரமபாகு
- 10. 1453இல் கொண்ஸ்தாந்துநோபிள் யாரினால் கைப்பற்றப்பட்டது?
 - i. ஒல்லாந்தரால்
 - ii. போர்த்துக்கேயரால்
 - iii. ஆங்கிலேயரால்
 - iv. முஸ்லிம்களால்
- 11. இலங்கையின் வரைபடத்தை முதலில் வரைந் தவர்.
 - i. பர்த்தல மியோ டயஸ்
 - II. மகலன்
 - iii. ஹென்றி
 - iv. தொலமி
- 12. குருதிச் சுற்றோட்டத்தை கண்டுபிடித்தவர்.
 - i. நியூட்டன்
- ii. ஹார்வே
- iii. கெப்லர்
- iv. பெரசெல்ஸ்
- 13. விஜயபாகு கொள்ளை எந்த ஆண்டு இடம் பெற்றது?
 - i. 1941
- ii. 1505
- iii. 1521
- iv. 1251

- 14. முதலாம் இராஜசிங்கனின் தந்தையின் பெயர்.
 - i. புவனேகபாகு

ii. மாயாதுன்னை

- iii. செனரத்
- iv. வீரசுந்தர
- 15. போர்த்துக்கேயர் யாழ்ப்பாணத்தைக் கைப் பற்றிய ஆண்டு.
 - i. 1561

ii. 1505

iii. 1521

- iv. 1621
- 16. இலங்கையில் இரட்டை ஆட்சி அறிமுக மாகிய ஆண்டு.
 - i. 1795

ii. 1798

iii. 1802

- iv. 1815
- 17. கண்டி மன்னனை மதுவுக்கு அடிமையாக்கிய ஆங்கிலேயர்.
 - i. ஜோன் டொயிலி
- ii. மெயிற்லன்ட்
- iii. நொக்ஸ்
- iv. நோத்
- 18. கண்டி ஒப்பந்தத்தில் எத்தனை வாசகங்கள் இடம்பெற்றன?
 - i. 10

ii. 11

iii. 12

- iv. 15
- 19. இங்கிலாந்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட வேலிய டைப்புத் திட்டம் என்பது

- i. பண்ணைகள் சிறுகாணிகளாகப் பிரிக்கப் பட்டமை
- ii. பண்ணைகளைச் சுற்றி இரும்பு வேலி அமைக்கப்பட்டமை
- iii. சிறுகாணிகள் ஒன்றிணைக்கப்பட்டு பண்ணைகளாக மாற்றப்பட்டமை
- iv. பண்ணைகளில் புதிய நுட்பங்கள் அறிமு கப்படுத்தப்பட்டமை
- 20. 1848 கிளர்ச்சிக்குத் தலைமை தாங்கியவர்.
 - i. எகலப்பொல

ii. பிலிமத்தலாவ

- iii. வீரபுரன்சுப்பு
- iv. கண்ணுசாமி

- விடைகள்
 - 1. ii
- 11. iv
- 2. iv
- 12. ii
- 3. iii
- 13. iii
- 4. i

- 14. ii
- 5. ii
- 15. iv
- 6. iii
- 10 11
- 6. iii
- 16. ii
- 7. iv
- 17. i
- 8. i
- 18. iii
- 9. iv
- 19. iii
- 10. iv
- 20. iii

தரம் 11

கீழுள்ள படங்களை அவதானித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை தருக.













- 01. i. இலக்கம் 1இல் உள்ளவரின் பெயர்
 - ii. அவர் ஆரம்பித்த கட்சி
 - iii. அது ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டு
 - iv. அவர் ஆரம்பத்தில் இருந்த கட்சி

- 02. i. இலக்கம் 2இல் உள்ளவரின் பெயர்
 - ii. அவர் ஆரம்பித்த கட்சி
 - iii. அது ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டு
 - iv. அவர் பிரதமரான ஆண்டு
- 03. i. இலக்கம் 3இல் உள்ளவரின் பெயர்
 - ii. அவர் யாருடைய சீடர்
 - iii. அவர் ஆரம்பித்த இயக்கம்
 - iv. அது ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டு
- 04. i. இலக்கம் 4இல் உள்ளவரின் பெயர்
 - ii. அவர் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்
 - iii. அது எந்த ஆண்டு சுதந்திரம் பெற்றது
 - iv. அவர் வகித்த பதவி
- 05. i. இலக்கம் 5இல் உள்ளவரின் பெயர்
 - ii. அவரின் கட்சியின் பெயர்
 - iii. அவர் வகித்த பதவி
 - iv. அவர் அப்பதவியை எந்த ஆண்டு ராஜி னாமாச் செய்தார்

06.	i.	இலக்கம் 6இல் உள்ளவரி	ன் பெயர்	03.	i.	அநாகரிக தர்மபால
	ii.	அவர் எந்த நூலை மொழி	பெயர்த்தார்		ii.	ஒல்கொட்
	iii.	அவர் எந்த இடத்தில் பா	டசாலையை		III.	மகாபோதி சங்கம்
		ஆரம்பித்தார்			iv.	1891
	iv.	அதை எந்த ஆண்டு ஆரம்	பித்தார்	04.	i.	ஜவஹர்லால் நேரு
07.		ரவரும் இடங்களுக்கான ப	ழைய பெயர்		ii.	இந்தியா
		ளத் தருக.			III.	1947
	1.				iv.	பிரதமர்
	2.	தாய்லாந்து :		05.	i.	டட்லி சேனநாயக்கா
	3.				ii.	ஐக்கிய தேசியக் கட்சி
	4.	எகிப்து :			iii.	பிரதமர்
	5.				iv.	1953
	6.	ஜப்பான் :		06.	i.	ஆறுமுக நாவலர்
	7.				ii.	பைபிள்
	8.				iii.	வண்ணார்ப்பண்னை
	9.	சிவனோளிபாத மலை :			iv.	1858
				07.	1.	பர்மா
		அம்பன்கங்கை :	•••••		2.	சீயம்
					3.	கோல் தேசம்
					4.	மிசிர்
					5.	அபீசீனியா
	15.	கும்புக்கன் ஓயா :			6.	நிபொன்
	16.	தெதுறு ஓயா :			7.	பாரசீகம்
	17.	கிரிந்தி ஓயா :			8.	FG_T
	18.	மகாவலிகங்கை :			9.	சமந்த கூடம்
	19.	மல்வத்து ஓயா :			10.	சிங்ககிரி
	20.	மாணிக்ககங்கை :			11.	ஆகாச கங்கை
ഖി	ைட	கள்			12.	கல்கா நதி
01.	i.	S.J.V. செல்வநாயகம்			13.	கோண நதி
	ii.	தமிழரசுக் கட்சி			14.	கல்யாணி நதி
	iii.	1949			15.	குடிகந்த நதி
	iv.	தமிழ் காங்கிரஸ்			16.	ஜக்கர நதி
02.	i.	D.S. சேனநாயக்கா			17.	கிருண்டி ஓயா
	ii.	ஐக்கிய தேசியக் கட்சி			18.	மகாவாலுகா நதி
	iii.	1946			19.	கதம்ப நதி
	iv.	1947			20.	கம்பரகந்த நதி
		D.	Manager I. Land Kits and all	-	1 11	



கடைசித் தருணமும்

Herath Canth [Infin]
www.azeemzain.org

தற்போது நீங்கள் மூன்றாம் தவணையில் இருக் கின்றீர்கள். இன்னும் சில நாட்களில் ஆண்டு இறுதிப் பரீட்சையை எதிர்கொள்ள இருக்கின்றீர் கள். தற்போது நீங்கள் இருக்கின்ற கட்டம் இறுதிக் கட்டம். பரீட்சையை நெருங்கும் பொழுதுகளும் அதனை எழுதும் பொழுதுகளும் இறுதித் தரு ணங்கள்.

ஒவ்வொருவருக்கும் வாழ்வில் இவ்வாறு பல சந்தர்ப்பங்களில் இறுதிக் கட்டங்களும் இறுதித் தருணங்களும் வருகின்றன. அவரவர் அவற்றை எதிர்கொள்வதைப் பொறுத்து சாதனைகளாக மாறுகின்றன.

அஞ்சல் ஓட்டப் போட்டியில் இறுதிக் கட்டத் தில் ஓடுபவர் முக்கியம் பெறுகிறார். அவரே முதலி டத்தைத் தட்டிக் கொள்ள வேண்டியவர். அதே போல அவருடைய இறுதித் தருணங்கள், இறுதி செக்கன்கள் கூட மிக முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன.

விளையாட்டிலும் கல்வியிலும் மட்டுமல்லாது வாழ்வின் ஒவ்வொரு நிகழ்வுகளின் போதும் இவ் வாறான இறுதிக் கட்டங்களும் இறுதித் தருணங் களும் எம்மைக் கடந்தே செல்கின்றன.

ஆரம்ப கட்டங்கள் உற்சாகமாக இருப்பது போலவே இந்த இறுதிக் கட்டங்களும் சவால் நிறைந்ததும் உற்சாகம் நிறைந்ததுமாகும். ஆரம்ப கட்டங்களை விட இறுதிக் கட்டங்களில் வேகம் அதிகரிக்கும். சவால் அதிகரிக்கும். உற்சாகமும் அதிகரிக்கும். இங்குதான் வெற்றி தோல்வி தீர்மா னிக்கப்படுகிறது. முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் இடங்கள் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன.

இந்தக் கட்டத்தை விளங்கி இதனை முன்கூட் டியே அனுமானித்துத் திட்டமிட்டு யார் செயலாற் றுகிறாரோ அவர் வெற்றி பெறுகிறார். பலர் இதனை அனுமானிப்பதில்லை. திட்டமிடுவதில்லை. தோற்றபின் வருந்துகிறார்கள். ஏனெனில் நாம் அத்தருணத்தில் கண் மூடித் திறப்பதற்குள் எம்மை ஒருவர் முந்திவிடுவார். இதனால்தான் இதனை அந்தக் கட்டத்திற்குப் போய் சிந்திக்க முடியாது. ஆரம்பத்திலேயே திட்டமிடுட்டுச் செயலாற்று வதே புத்திசாலித்தனமாகும்.

பள்ளிப்பருவத்தை நேசிக்காதவர்கள் யார்? பாடசாலை நாட்களை நினைத்து இன்றும் நாம் மகிழ்சியடைகின்றோமல்லவா? அந்த நாட்களை நாம் எப்படி மறக்க முடியும்? பாடசாலையில் சந் தோசமாகப் படித்துக் கொண்டிருக்கும் நாம் பரீட்சை நெருங்குகின்ற போது அந்த சந்தோசத்தை யெல்லாம் இழக்கிறோம்.

ஆனால், இத்தகைய ஓர் இறுதி உற்சாகத்தின் போது மட்டும் நாம் ஏன் சோர்வடைகிறோம். இறுதித் தருணமும் தடைகளும் எமக்கு இமாலய உற்சாகத்தைத் தர வேண்டும். அவை எம்மை தடைதாண்டிப் பயணிக்கச் செய்ய வைக்க

ம். உற்சாகமும் வேண்டும். Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

நவம்பா 2013

21

இந்த இடத்தில் எமது மனோநிலை முக்கிய மானதாகின்றது. தடை தாண்ட வேண்டும். தடை தாண்டியே தீருவேன் என தன்னம்பிக்கையை வளர்க்கின்ற போது தடை தவிடுபொடியாகிவிடும். தடைதாண்ட வேண்டுமே என தளர்வடைகின்ற போது தடுக்கிவிழுந்து விடுகிறோம்.

வேலைகளை உற்சாகமாக ஆரம்பிக்கும் நாம், பாதை சுமுகமாய் இருக்கும் போது ஜாலியாகப் பயணிக்கிறோம். சவால்கள் குறுக்கிடுகின்றபோது தடுமாறுகிறோம். ஒரு விடயத்தை நாம் ஆரம்பிக் கும்போது அதனை முடிக்கும் நம்பிக்கையும் தைரியமும் ஆரம்பிக்கிறது. ஆனால், எமது மனப் பயம் அதை சிலபோது மிகைத்து விடுகிறது.

இறுதிக் கட்டமும் நகர மறுக்கும் எல்லையும்

உற்சாகமாக ஆரம்பிக்கும் பல காரியங்கள் ஒரு கட்டத்தின் பின்னர் நகர மறுக்கும். அப்படியே ஸ்தம்பித்துவிடும். அதனை யானை பலம் கொண்டு வெல்ல வேண்டும். அப்படியான கட்டங்கள் எம் வாழ்வில் வரலாம். நகர மறுக்கும் எல்லையி லேயே வெற்றி தோல்வி தீர்மானிக்கப்படுகிறது.

வெற்றியா தோல்வியா என்று தீர்மானிக்க வேண்டிய இறுதித் தருணத்தில் மேற்கொள்ளப் பட்ட தீர்மானங்கள் சரித்திரத்தையே மாற்றியிருக் கின்றன. முயற்சியைக் கைவிட மறுக்கும்போது அது வெகுமதியை அளிக்கிறது.

முயற்சியை ஆரம்பிப்பவர்கள் பலர். அதில் பலர் ஒரு கட்டத்துடன் நின்றுவிடுகின்றனர். அந் தக் கட்டத்திற்கு அப்பால் அவர்களால் பயணிக்க முடியாது. தோல்வியை ஒப்புக் கொண்டுவிடு கின்றனர். ஆனால், சாதிப்பவர்கள் அப்படியல்ல. அனைவரும் தோல்வியை ஒப்புக்கொண்டு முயற்சியை கைவிட்டுவிடும் போது இவர்கள் புது உற்சாகத்துடன் உத்வேகமாக பணிகளை முன்னெ டுப்பர். சவால் அவர்கள் சாதிப்பதற்கான பாதையை வரையும்.

தோமஸ் அல்வா எடிசன் டிக்டேடிங் மெஷின் ஒன்றைக் கண்டுபிடித்தார். அதனை சந்தைப்ப டுத்த வேண்டும். இதனை சந்தைப்படுத்த யார் முன்வருகிறீர்கள் என்று கேட்டார் எடிசன். அனை வரும் பின்வாங்கினர். அப்போது முன்வந்தார் எட்வின் சி பார்ன்ஸ். எதிர்பார்க்காத அளவு லாபம்

கிடைத்தது. அனைவரும் இயலாது என்று கைவிடு கின்ற போது என்னால் முடியும் என நீங்கள் எடுக்கும் எட்டுக்களுக்கு நிச்சயம் வெகுமதி கிட்டும். அந்தத் தருணங்களுக்கான வெகுகாலம் காத்திருந்தார் எட்வின் சி பார்ன்ஸ்.

இறுதி வெற்றி வரை சளைக்காமல்...

அதோ தெரிகிறது சுவர்க்கம் இன்னும் இரண் டடி போனால் சுவனம் என்றார் ஷஹீத் செய்யித் குதுப் (ரஹிமஹுல்லாஹ்) அவர்கள். சட்டமி யற்றும் அதிகாரம் அல்லாஹ்வுக்கே இருக்கிறது என்று சொன்னதற்காக தூக்குத் தண்டனை விதிக் கப்பட்டார். தூக்கு மேடைக்கு அழைத்துவரப் பட்டு, உங்கள் கருத்தை வாபஸ் வாங்கிக் கொள் ளுங்கள். உங்களுக்கு விடுதலை கிடைக்கும் என்று கூறப்பட்ட போது அவர் தூக்குக் கயிற்றினூடாக சவனத்தைக் காண்பதாகக் கூறினார். இந்த இறுதித் தருணத்தில் கூட அவர் தனது கொள்கையில் உறுதி யோடு நின்று போராடினார்.

இறுதிவரை சென்று பயணிப்பதே எப்போதும் வெற்றியாகாது. ஓட்டப் போட்டியில் அனைவரும் இறுதி எல்லையைக் கடக்கவே செய்கின்றனர். அதில் முதலாவது வந்தவர்தான் வெற்றி பெற்றவர். எனவே, எப்போதும் இறுதிவரை முதலில் பயணித்து வெல்ல வேண்டும் என்ற உறுதியில் இருங்கள்.

முதன் முதலில் சிகரம் ஏறிய சாதனையாளர்கள், முதலில் கடல் கடந்து நாடுகளைக் கண்டுபிடித்த நாடுகாண் பயணிகள், முதன் முதலில் கண்டுபிடித் தவர்கள் அனைவரும் சொல்லும் செய்தி இது தான். இறுதிவரை சளைக்காமல் போராடி இறுதி இலக்கை முதலில் அடையுங்கள்.

உந்துசக்தி (Boost)

நீங்கள் களைப்படைகின்ற போது உங்களுக்கு உந்துசக்தி ஏதாவது தேவைப்படும். அப்படியான உந்துசக்திகளை அடிக்கடி பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். சில நிகழ்வுகள் உங்களுக்கு உந்துசக்திகளாக அமையும். பலருக்கு இப்படித்தான். எதிர்மறை யாக நோக்கிய பல நிகழ்வுகள் உந்துசக்திகளாக அமைந்திருக்கின்றன. இறுதித் தருணங்களில் வெற்றி பெற வேண்டும் என்ற ஒரே எண்ணம் வெறியாக உங்களிடம் மிகைத்திருக்க வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation noolaham.org | aavanaham.org

22

முயற்சிகள் நீர்த்துப் போகாதிருக்க...

முயற்சிகள் நீர்த்துப் போகாதிருக்க பலரும் பல நுணுக்கங்களை வைத்திருப்பார்கள். சில தத்துவ வாசகங்களை நினைவில் கொண்டுவருவர். கடந்த கால அனுபவங்களை கண்முன்னே கொண்டு வருவார். இப்படிப் பல வழிகளை கையாள்வர். நீங்களும் உங்கள் முயற்சி நீர்த்துப் போகாதிருக்க இவ்வாறான ஒரு வழிமுறையைக் கையாளுங்கள்.

"நான் சந்தித்த 500க்கு மேற்பட்ட சாதனையாளர்கள் என்னிடம் சொன்ன விடயம் இது, எந்த இடத்தில் தோல்வி அவர்களைப் புரட்டி எடுத்ததோ. அதனைத் தாண்டி ஒரே ஒரு அடி எடுத்து வைத்துவிட்டால் மகத்தான வெற்றி கிடைத்தது, இந்தத் தோல்வி இருக்கிறதே அது நம்மிடம் சில சமயங்களில் கபடமான ஏமாற்றுத் தந்திரங்களைக் கையாளும்,"

-நெப்போலியன் ஹில்-

இறுதிக் கட்டம் வரை இமாலய உறுதியோடு பயணியுங்கள். இறுதித் தருணங்களில் போட்டி போட்டுப் போராடுங்கள். வெற்றி போராடித் தான் பெற வேண்டும். சாதனைகள் போராடியே நிகழும்.

(27ஆம் பக்கத் தொடர்...)

"வாழ்க்கை என்பது ஒரு பயணம், அது உத்வேகத்துடன் (Inspiration) ஆரம்பிக்கிறது, வித்தியாசமாக எதனையும் செய்ய வேண்டும் என நான் விரும்பினேன்," ஸாபிருல் இஸ்லாம்

இவரிடமிருந்து நாம் கற்கும் பாடங்கள்

- சாதனை என்பது ஒரு தொடர் பயணம். மரணம் வரை இது தொடரும்.
- ஒரு சாதனையாளரிடம் தான் மட்டும் வெற்றி பெற வேண்டும், சாதனை படைக்க வேண்டும்

- என்ற எண்ணம் இருக்காது. மாறாக, பிறரையும் வெற்றியை நோக்கி வழிகாட்டுவார்.
- வித்தியாசமாக சிந்திக்கும் போதுதான் வித்தியாச மான சாதனைகளை படைக்க முடியும்.
- பெரிய கனவுகள் தான் சாதனைகளை வடிவமைக் கின்றன. வெற்றி பெறுவதற்கான உத்வேகத்தை தரு கின்றன.
- சாதனைகள் முடிவதில்லை. புதிது புதிதாக வளர் பவை. தொடர்ந்தும் வெற்றி பெறும் போதுதான் தொடர்ந்து சாதனை வீரராகத் திகழ முடியும்.

(37ஆம் பக்கத் தொடர்...)

பாடசாலையில் இயங்கி வரும் கழகங் களும் சங்கங்களும்

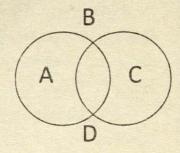
- 🕨 பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்
- 🕨 பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழு
- 🕨 பாடசாலை ஊடகப் பிரிவு
- 🕨 பழைய மாணவர் கழகம்
- 🕨 சுகாதாரக் கழகம்
- 🕨 சுற்றாடல் கழகம்
- 🕨 ஆலோசனை, வழிகாட்டல் பிரிவு
- மன்லிஸ்
- 🕨 கிரிக்கெட், பெட்மின்டன் கழகம்

எமது பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கு பெரிதும் பங்காற்றிய அதிபர், ஆசிரியர், பாடசாலை அபி விருத்திச் சங்கம், பாடசாலை அபிவிருத்திக் குழு ஆகியவற்றின் சேவை போற்றத்தக்கதாகும்.

கொத்மலை வலயத்தில் திகழும் 06 முஸ்லிம் பாடசாலைகளுள் ஒன்றாய் விளங்கும் இப்பாட சாலை தேசிய ரீதியில் சிறந்த முன்மாதிரியான முஸ்லிம் மாணாக்கரை உருவாக்க விளையும் இதன் பணியில் அதிபர், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர், மாண வர்கள் அனைவரதும் முயற்சி அவசியமாகும்.

(32ஆம் பக்கத் தொடர்)

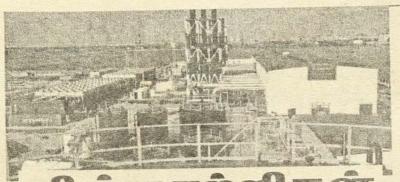
b) A, C யை மையமாக கொண்ட சமமான வ ட்டங்கள் ஒன்றை ஒன்று B, D இல் இடை வெட்டுகின்றன. எனின் AC, BD என்பன ஒன்றையொன்று செங்குத்தாக இரு சமகூறி டும் எனக் காட்டுக.



(35ஆம் பக்கத் தொடர்)

- ii. பெண் பிள்ளைகளில் சுகதேகிகள் = 50%, காவிகள் = 50%
 - ஆண் பிள்ளைகளில் சுகதேகிகள் = 50%, நோயாளிகள் = 50%
- iii. நிறக்குருடு, ஈமோபீலியா





மின்மாற்றிகள் Transformers

- லங்கா டீரான்ஸ்போமர் நிறுவனம் இலங்கையிலேயே
 டீரான்ஸ்போமர்களை உற்பத்தி செய்கின்றது.
- ⇒ 2013 செப்டம்பரில் இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட 1660 டீரான்ஸ்போமர்கள் எதியோப்பியாவுக்கு ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டன.
- 2012ல் முதன் முறையாக ஈராக்கிற்கு ஏற்றுமதி செய்யப் பட்டதைத் தொடர்ந்து இங்கிலாந்து, அவுஸ்திரேலியா, ஜோர்தான், ஐக்கிய அரபு ராச்சியம், ஈரான், இந்தியா, கென்யா, உகண்டா, குவைத், மாலைதீவு உட்பட இருபது நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதிகள் விரிவுபடுத்தப்பட்டன.

1 AB சுப்பர் பாடசாலைகள்

- ⇒ இலங்கையின் கல்வித் தரத்தை மேலும் முன்னேற்றும் வகையில் மாவட்டங்கள் தோறும் 1 AB சுப்பர் பாடசாலைகள் அமைக்கப் படவுள்ளன.
- ⇒ இவ்வருடத்திற்குள் 200 1 AB பாடசாலை களை அமைக்கத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.



2013 செப்டம்பரில் தென்மேற்கு பாகிஸ்தா னில் பலோசிஸ்தான் மாகாணத்தில் உள்ள பின்தங்கிய பிராந்திய மொன்றில் 7.7 ரிச்டர் அளவான பூமியதிர்ச்சி தாக்கியது.

பூயியதிர்ச்சி

- ⇒ இப்பூமியதிர்ச்சியைத் தொடர்ந்து கவாடர் துறை முகக் கடற்கரைக்கு அப்பால் சிறிய தீவொன்று தோன்றியுள்ளது.







தரு. பி. உமா சங்கர், B.Com (Jaf), M.com (Kelaniya) (R) Spl.Trd.com, NDBF, Sri Lanka Technical College - Colombo

உலகீன் சிறந்த கட்டடம்



- 2012ம் ஆண்டிற்கான உலகின் சிறந்த கட்டடமாக மிசிசாகாபில் உள்ள மர்லின் மன்றோ என்றழைக்கப்படும் ஜோடிக் கட்டடங்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டன.
- ⇒ இத்தெரிவை ஜேர்மனியின் கட்டடக் கணிப்பீட்டு நிறுவனமான Emporis மேற்கொண்டிருந்தது.

தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சை - 2013

- ⇒ தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சை 2013 ஆகஸ்ட் டில் நடைபெற்றது.
- ⇒ இப்பரீட்சைக்குத் தோற்றியோர் 322,455 மாணவர்கள்.
- 70 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்று சித்தி அடைந் தோர் 223,098 மாணவர்கள்.
- வட்டுப்புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்று தேர்ச்சி
 அடைந்தோர் 32,607 மாணவர்கள்.



கேர்மன் அதீபர் தேர்தல்



- பரில் அதிபர் பதவிக்கான தேர்தல் நடைபெற்றது.
- இத்தேர்தலில் அதிபராக பதவி வகிக்கும் அஞ்ஜெலா மார்கலின் பழமைவாதக் கட்சி 41.5% வாக் குகளைப் பெற்று வெற்றி பெற்றது.
- 🜣 இத்தேர்தல் வெற்றி மூலம் மூன்றாவது தடவையாக ஜேர்மனியின் அதிபராகப் பதவி வகிக்கும் வாய்ப்பை அஞ்ஜெலா மார்கெல் பெற்றுள்ளார்.



- அனுஷ்டிக்கப்படுகின்றது.
- குறிக்கும்.
- லேயே போர் தோன்றுவதனால் மனித உள்ளங்களிலேயே அமைதிக்கான அரண்களும் அமையப்பெறல் வேண்டும்" என்பதாகும்.

குளிர்கால ஒலிம்பிக் போட்டிகள்

- Þ 2014ம் ஆண்டு ரஷ்யாவின் சோர்ச்சியில் 22வது குளிர்கால ஒலிம்பிக் போட்டிகள் நடைபெற வள்ளன.
- 🜣 1வது குளிர்கால ஒலிம்பிக் போட்டிகள் 1924ம் ஆண்டு பிரான்ஸில் நடைபெற்றன.
- 🗢 22வத்த ஒலிம்பிக் போட்டிக்கான ஒலிம்பிக் ஜோதி 2013 செப்டம்பரில் ஒலிம்பிக் பிறந்த இடமான கிரேக்கத்தின் ஒலிம்பியா நகரில் ஆரம் பித்து 123 நாடகளில் 65000 கி.மீ. தூரம் பயணித்து 2014 பெப்ரவரி 7ம் திகதி ரஷ்யாவின் சோர்ச் சியை சென்றடையவுள்ளது.

சர்வதேச ஜனநாயக தீனம்



- 🗢 சர்வதேச ஜனநாயக தினம் 2013 செப்டம் பர் 15இல் அனுஷ்டிக்கப்படுகின்றது.
- ⇒ 2013ம் ஆண்டிற்கான இத்தினத்தின் கருப் பொருள் ''ஜனநாயகத்தின் குரலை வலுப்ப டுத்துவோம்" என்பதாகும்.



- சா்வதேச சிறுவா் தினம் ஒக்டோபா் 1ஆம் திகதி அனுஷ்டிக்கப்படுகின்றது.
- அனைவரையும் சிறுவாகள் என வரையறுத்துள்ளது.

World Tourism Day 2013

2 00 45 சுற்றுலா தீனம்

Protecting our Common Future

- 🗢 உலக சுற்றுலா தினம் வருடாந்தம் செப்டம்பர் 27இல் கொண்டாடப்படுகின்றது.
- 🗢 சுற்றுலா எனப்படுவது "வழமையான சுற்றுச் கூழலை விட்டு வேற்று இடத்திற்கு ஓய்வு, ஆவல் மற்ற ஏனைய நோக்குடன் மேற்கொள்ளும் பயணம். இது ஒரு வருட கால கட்டத்திற்குள் அமைய வேண்டும். மேலும் அப்பயணத்தின் மூலம் பயணி பயணிக்கப்பட்ட இடத்தில் இருந்து ஊதியம் பெறக்கூடாது."
- 🗢 உலகில் மிகப் பெரிய துறையாக விளங்குவது சுற்றுலாத் துறையாகும்.

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org



குமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் 10, 11 ஆம் தர மாணவர்களுக்கானது

ஆசிரியர்: நன்றா நீசாந்தீன் BA (Hons) PGDE

பகுதி ii க்கான வினாக்கள் சில...

எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக

- 01. 1. கட்டுரையில் தவிர்க்கப்பட வேண்டிய விடயங்கள் 03 தருக?
 - 2. தற்சார்புக் கட்டுரை என்றால் என்ன?
 - 3. ஆய்வுக் கட்டுரையின் படிமுறைகளைக் கூறுக?
 - 4. கட்டுரையின் சட்டக அமைப்பு முறை யைத் தருக?
- 02. 1. அழைப்பிதழ் வகைகள் 2ஐயும் தருக?
 - 2. அழைப்பிதழின் அம்சங்கள் எவை?
 - 3. விளம்பரம் செய்வதற்கான காரணங்கள் 5 கூறுக?
 - 4. விளம்பரத்தின் பண்புகள் 6 கூறுக?
- 03. 1. அறிக்கை என்றால் என்ன?
 - 2. அறிக்கை எழுதும் சந்தர்ப்பங்கள் 5 கூறுக?
 - 3. அறிக்கை எழுதுவதனால் ஏற்படும் நன்மை கள் 5 கூறுக?
 - 4. அறிக்கை எழுதும் படிமுறைகள் எவை?
- 04. 1. பின்வரும் அஃறிணைச் சொல்லுக்கு பெண்பால் சொல் தருக? புலி, மயில், மான், யானை
 - 2. நெல், புல் என்பவற்றின் இலைக்குரிய மரபுப் பெயர்?
 - 3. தேவாங்கு அழும் என்பது போல குரங்கு?
 - 4. பனையின் கன்று வடலி என்பது போல பனையின் இளங்காய்?
 - 5. கடலில் கப்பல் செலுத்துபவன் மீகாமன் என்பது போல மீன் பிடிப்பவன்?
- 05. 1. பின்வரும் பிரதேசக் கிளைமொழிகள் எப்பிரதேசக் கிளைமொழிகள் எனத் தருக?

சோத்துப்பானை (சோற்றுப்பானை), வகிறு (வயிறு), கிறுகி (திரும்பி), மறுகா (பின்பு, பிறகு), உறுலோசு (கடிகாரம்), பொணம் (பிணம்)

- 2. பின்வரும் விவசாய சமூகத்தின் கிளை மொழிகளுக்குரிய கருத்தை தருக? குல்லம், கேட்டி, கோல்
- 3. பின்வரும் மீனவ சமூகத்தின் சொல்லுக் குரிய விளக்கத்தை தருக? கென்மீன் கூடு, அம்மாறு, கொண்டல், செக்கல், வெள்ளிடி, செட்டுப்பிடிச்சவன், அணியம்
- 4. "பொலிக்கொடி" என விவசாய சமூகக் கிளை மொழி எதனை குறிக்கின்றது?
- 5. "பந்தற்கால்" என கிழக்குப் பிரதேச மக்கள் எதனை அழைப்பர்?
- 06. பின்வரும் இலக்கணத் தொடர்களின் விளக் கத்தை தருக?
 - கை கொடுத்தல், கை தாங்குதல், கை தூக்கி விடுதல்
 - கை கோர்த்தல், கை பிடித்தல், கையைக் கடித்தல்
 - 2. செவி கொடுத்தல், செவி சாய்த்தல், செவி மடுத்தல், செவி கடித்தல்
 - 3. இல்லாத பொருளைப் பெற அல்லது ஒரு பொருளை அரும்பாடுபட்டுப் பெற முய லுதல் என்ற கருத்தைத்தரும் இலக்கணத் தொடர் யாது?
 - 4. "மனப் பால் குடித்தல்" எனும் இலக்கணத் தொடர் புலப்பட வாக்கியம் ஒன்றைத் தருக? (கை கூடாதவற்றை எண்ணி மகிழ் தல்)
 - 5. "மேலெழுந்த வாரியாகப் படித்தால் பரீட்சையில் சித்தி எய்த முடியாது" எனும் கருத்தைத் தரும் இலக்கணத் தொடர் யாது?

-இன்ஷா அல்லா<u>ன்</u> தொடரும்-









இளம் தொழிலதிபர்

னாபிருல் இஸ்லாம்

"உலகில் 200க்கு மேற்பட்ட நாடுகளுக்கு நான் பயணம் மேற்கொள்ள வேண்டும். குறைந்தது 100 மில்லியன் மக்களையாவது எனது வாழ்நாளினுள் உத்வேகமூட்ட (ஊக்குவிக்க) வேண்டும்."

இது வெறும் கற்பனை வார்த்தைகள் அல்ல. இன்று சாதனைப் படியில் பயணித்துக் கொண்டிருக்கும் ஒரு சாதனையாளரின் கனவிது. விருதுகள் பல அவர் காலடியில் குவிந்த வேளையில் அவர் வெளிப்படுத்திய வார்த்தைகள் இவை. உலகின் முக்கிய செய் தித்தாள்கள் அவரது பெயரை Young Business Super Star என உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்தின. அவர் தான், ஸாபிருல் இஸ்லாம். 1990இல் பிறந்த, பங்களா தேஷை தாயகமாகக் கொண்ட இவர் தற்போது ஐக் கிய இராச்சியத்தில் (UK) வசித்து வருகிறார்.

இவர் ஒரு பன்முக ஆளுமை பெற்றவர். இளம் தொழிலதிபர், ஒரு எழுத்தாளர், ஒரு Motivator. தனது 14வது வயதில் பாடசாலை கல்வியுடன் சேர்த்து இணைய வடிவமைப்பு (Web Designing) மூலம் தனது தொழில் வாழ்வை ஆரம்பித்த இவர் 16 வயதில் ஒரு கம்பனியை நடத்த தொடங்கினார். சவால் களுக்கு மத்தியில் தனது கம்பனியை வளர்த்ததுடன் ஒவ்வொரு சவாலையும் சாதனைப் படிகளாக மாற்றக் கூடிய தைரியம் அவரிடம் காணப்பட்டது. பெற்ற பாடங்களையும், கற்ற படிப்பினைகளையும், எதிர் நோக்கி சவால்களையும் வைத்து தனது 17வது வயதில் "உலகம் உனது காலடியில்" (The World at Your Feet) என்ற தனது கன்னி நூலை எழுதி வெளியிட் டார். தொழில் வாழ்வின் வெற்றிக்கான மூன்று நுட்பங்கள் பற்றி இந்நூல் பேசியது. எழுத்துடன் மட்டும் தன்னை நிறுத்திக் கொள்ளாது தனது அனு பவங்களை Presentation ஊடாக இளம் சமுதாயத் தினரை விழிப்பூட்டி ஊக்குவித்த தன் மூலம் Motivational Speaker ஆக தன்னை உலகிற்கு அடையா எப்படுத்தினார். அவரது நூல் ஐக் கிய இராச்சியத்தில் 42,000 பிரதி கள் விற்று சாதனை படைத்தது.

தனது 18வது வயதில் உலகில் பிரபலமான 25 இளம் தொழிலதி பர்களது நேர்காணல்களை உள்ள டக்கிய "Young Entrepreneur World', என்ற நூலை வெளியிட் டார். அதே போன்று தனது சொந்

தப்பணமான 20,000 யூரோ நாணயங்களைக் கொண்டு இளந்தலைமுறையினருக்கு வியாபாரம் பற்றி அறிவூட்டுவதற்காக Teen - Trepreneur Boad Game ஐ உருவாக்கினார். இது ஐக்கிய இராச்சியத்தில் 550 பாடசாலைகளிலும் இன்னும் 14 நாடுகளிலும் விற்பனையாகியது.

2011இல் www.inspire1million.org என்ற இணையத்தளத்தினை மாலைதீவில் வைத்து உருவாக் கினார். இதன் மூலம் (Inspired Persons) ஊக்க முடையோர் (ஆர்வமுடையோர்) தங்களைப் பற்றிய தகவல்களைப் பதிவு செய்ய களம் அமைத்துக் கொடுத்தார்.

இன்று உலகில் பிரபலமான Motivator (ஊக்க மூட்டுபவர்) ஆக மாறியுள்ள இவர் இன்றுவரை சுமார் 750 Motivation நிகழ்வுகளை பல நாடுகளில் நடத்தியுள்ளார்.

இவர் பெற்றுக் கொண்ட விருதுகள்

- Best presentation of the year -2004
- ▶ Young company of the year -2004
- Most enterprising young student of the year
 2005
- ▶ Growing up CEO-2008
- Outstanding young Achiever-2008
- Future 100 young entrepreneur of the year 2009
- ▶ JA-YE Top 20 young entrepreneur of the year - 2010
- Tower Hamlets civic young achiever award™
 2012
- British Bangaladesh power 100 -2013 (23ஆம் பக்கம் பார்க்க...)



अक्राकृ



அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் வரஹ்மதுல்லாஹி வபரகாதுஹூ Dear Sir,

மாணவர்களான எம்மத்தியில் தீர்க்க முடியாத எத்தனையோ பிரச்சினைகள் இருக்கின்றன. அவ்வாறான பிரச்சினைகளுக்கான தீர்வு களைப் பெற சிறந்த வழியாக அகரம் திகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது, அல்ஹம்துலில்லாஹ்.

உங்களது ஒவ்வொரு மாத பதிலும் மாணவர்கள் மத்தியில் சிறந்த பயனை ஏற்படுத்தியிருக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. இன்று நான் உங்களிடம் குறிப்பாக என் நண்பியின் சில பிரச்சினைகளையும் பொதுவாக அனைத்து மாணவர்களுக்குமான சில பிரச்சினைக ளையும் குறிப்பிடவுள்ளேன்.ஒக்டோபர் மாத இதழில் இதற்கான பதிலை எதிர்பார்த்துக் காத்திருப்பேன், இன்ஷா அல்லாஹ்.

ஹனீபா ஏ.வஹாப் (இஸ்லாஹி)

கேள்விகள்:

- க.பொ.த (சா/த) பரீட்சையை எதிர்நோக்கவுள்ள தரம் 10ஐச் சேர்ந்த மாணவி, தன் பரீட்சைக் காகத் தன்னை எவ்வாறு தயார்படுத்துவது? அவளது கால அட்டவணை எவ்வாறு அமைய வேண்டும்?
- 2. தெரிவுப் பாடங்களான (Basket Subjects) சிங்களம், புவியியல், ICT, ஆங்கில இலக்கியம் போன்ற பாடங்களைத் தெரிவு செய்தால் அப் பாடங்களுக்காகத் தன்னை எவ்வாறு தயார் செய்வது? பாடப் புத்தகத்தை மட்டும் படித் தால் போதுமா?
 - ICT பாடம் பற்றிய ஒரு விளக்கத்தையும் அதில் A சித்தியைப் பெற விரும்பும் மாணவி எவ்வாறு படிக்க வேண்டும், பரீட்சைக்குத் தயாராக வேண்டும் என்பதையும் குறிப்பிடுங்கள்.
- 3. கணிதம் ஒரு வேப்பங்காய் அல்ல என்பதை உணர வைத்தது போல் வரலாறு ஒரு வேப்பங் காய் அல்ல என்பதை உணர வையுங்கள். வர லாற்றைப் படிப்பதற்கு இலகு டிப்ஸ் ஏதாவது ப்ளீஸ்???

குறிப்பு : தற்கால மாணவாகளிடத்தில் காதல் என்ற நோய் பரவி இருக்கிறது. இது கல்வியில் பாதிப்பை ஏற்படுத்துமா? எவ்வாறு? என்பதையும் குறிப்பிட மறக்க வேண்டாம். ஆம் எனின் இதில் சிக் குண்டுள்ள ஒரு மாணவி கல்வியைச் சிறப்பாக மேற் கொள்வதற்கான வழிமுறைகள்?

வஅலைக்குமுஸ்ஸலாம் வரஹ்மதுல்லாஹி வபரகாதுஹூ

புகழனைத்தும் ஏக இறைவன் அல்லாஹ்வுக்கே அல்ஹம்துலில்லாஹ். கல்விப் பயணத்தில் மாண வர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளுக்கு அகரத் தினூடாகத் தீர்வினைப் பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டும் என்ற உங்களுடைய பேரவா, சமூக அக்கறை, பொது நலச் சிந்தனை, உயர் மனப்பாங்கு போன்றவற்றை அகரம் சார்பாக நான் பாரட்டு கின்றேன். மேற்குறிப்பிட்ட பிரச்சினைகளுக்கு அகரம் தீர்வினைப் பெற்றுத் தரும் என்று நம்பிக்கை வைத்து எழுதியமைக்கு நன்றிகள்.

உங்களுடைய கேள்விகளுக்கான பதில்களை ஒக்டோபர் மாதத்தில் எதிர்பார்த்திருப்பதாக குறிப் பிட்டிருந்தீர்கள். இருப்பினும் உங்களுடைய கடி தம் தாமதமாகவே கிடைத்ததாலும் ஒக்டோபர் மாத இதழுக்கான வேலைகள் பூர்த்தியாகி விட்ட தாலும் உங்களுடைய எதிர்பார்ப்பை நிறைவேற்ற முடியாமல் போனதையிட்டு வருந்துகிறேன். இருப்பினும் கடந்த மாத இதழில் உங்களுடைய முதலாவது கேள்விக்கான பதில்கள் இடம் பெற்றி ருக்கும் என எதிர்பார்க்கிறேன்.

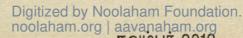
அன்புக்குரிய மாணவச் சகோதர சகோதரிகளே! இந்த மாணவியால் தொடுக்கப்பட்டிருக்கும் கேள்விகள் உண்மையில் அவருடைய நண்பியினு டையவை மாத்திரமல்ல அவர் குறிப்பிட்டிருப்பது போல் பொதுவாக இன்று மாணவர் சமூகம் எதிர் நோக்குகின்ற, தீர்வினைத் தேடுகின்ற கேள்விக ளாகும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்.

இன்றைய நவீன தொழிநுட்பத்தின் அபரிமித மான வளர்ச்சி, புதிய தொலைத்தொடர்பு சாதனங் களின் வருகை, நகர மயமாக்கல், உலக மயமாக்கல் போன்றவற்றின் பாதகமான விளைவுகள் இன்று மாணவர்களின் எதிர்கால வாழ்க்கையைக் கேள் விக்குள்ளாக்கி இருக்கின்றன என்பதில் ஐயமில்லை. இத்தகைய சவால்களை எதிர்கொள்ளத் துடிக்கும் மாணவர்களின் மேற்போந்த கேள்விகள் நியாய மானதே.

அந்த வகையில் இங்கு கேட்கப்பட்டிருக்கின்ற கேள்விகளுக்கான பதில்களை நோக்குவோம்.

கேள்வி: 01

க.பொ.த (சா/த) பரீட்சையை எதிர்நோக்கியுள்ள தரம் 10 ஐச் சேர்ந்த மாணவி தன் பரீட்சைக்காகத்



நவம்பர் 2013



தன்னை எவ்வாறு தயார்படுத்துவது? அவளது கால அட்டவணை எவ்வாறு அமைய வேண்டும்? பதில் :

மேலுள்ள கேள்வியில் இரு முக்கியம்சங்கள் காணப்படுகின்றன.

- O/L பரீட்சைக்காகத் தன்னை எவ்வாறு தயார் படுத்திக் கொள்வது?
- 2. கால அட்டவணை ஒன்றை எவ்வாறு அமைத் துக் கொள்வது?

முதலாவது அம்சத்தை எடுத்து நோக்கும் போது முதலில் நீங்கள் எதிர்நோக்கும் தரம் 10 இறுதி யாண்டுப் பரீட்சைக்கு நன்றாக உங்களைத் தயார் படுத்திக் கொள்ளுங்கள். இன்னும் சொற்ப நாட்களில் நீங்கள் சந்திக்க இருக்கின்ற உங்களது இறுதி யாண்டுப் பரீட்சைக்கு உங்கள் தயார் நிலை என்ன என்பதை ஒரு தடவை மீள்பரிசோதனை செய்து பாருங்கள். இப்பரீட்சையை நீங்கள் நன்றாக எழுது வீர்களாயின் அடுத்த வருடம் நீங்கள் சந்திக்கின்ற தேசிய ரீதியிலான பரீட்சையையும் இலகுவாக வெற்றி கொள்வீர்கள் என்பதில் ஐயமில்லை. எனவே O/L பரீட்சைக்கு இப்போதிருந்தே தயாரா குங்கள்.

O/L பரீட்சை என்பது தரம் 10 மற்றும் தரம் 11 ஆகிய பாடத்திட்டங்களை உள்ளடக்கியதாகவே காணப்படுவதால் O/L பரீட்சைக்கு முன் இப்பாடத் திட்டங்களை முழுமையாகப் படித்திருப்பது முக்கியமான அம்சமாகும். எனவே, தரம் 10 இற் குரிய பாடத்திட்டங்கள் முடிக்கப்படாதிருந்தால் O/L பரீட்சையை எதிர்நோக்க முன்னர் அவற்றை முடித்துக் கொள்வதற்கான ஏற்பாடுகளை மேற் கொள்ள வேண்டும். பிரத்தியேக வகுப்புகளி னூடாக அல்லது மூத்த சகோதர, சகோதரிகளி டமோ சென்று அப்பாடத் திட்டங்களைப் பூர்த்தி செய்து கொள்ளுங்கள். சிலவேளை தரம் 10 இறுதியாண்டுப் பரீட்சைக்கு முன்னர் உங்களால் முடித்துக் கொள்ள இயலாவிட்டால் பரீட்சை முடிந்ததன் பின்னர் கிடைக்கின்ற விடுமுறைகளை இதற்காகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம்.

2014 ஆம் ஆண்டு புதுவருடத்துடன் உங்களு டைய O/L வாழ்க்கையும் ஆரம்பிக்கிறது. புதிய புத்தகங்கள் உங்களுக்குத் தரப்படும். புத்தகங்களைக் கையில் எடுத்ததும் முதலில் ஒவ்வொரு பாடங்களினதும் உள்ளடக்கங்களை நன்றாகப் பரீட்சயமாக்கிக் கொள்ளுங்கள். உதாரணமாக விஞ்ஞானப் பாடத்தில் உயிரியல் பிரிவில் மொத் தமாக 4 அலகுகள் காணப்படுமாயின் அவற்றை ஒழுங்கு முறையில் ஞாபகம் வைத்துக்கொள்ள முயற்சியுங்கள். இது போன்றே ஏனைய பாடங்க

ளையும் ஞாபகம் வைத்துக் கொள்ள முயற்சியுங்கள். பின்னர் ஒவ்வொரு பாடத்திலும் குறிப்பிட்ட அலகைப் படித்து முடித்த பின்னர் அந்த அலகினுள் வரக்கூடிய பிரதான தலைப்புகளை ஞாபகத்தில் வைத்திருக்க முயற்சியுங்கள். இவ்வாறு செய்வ தானது ஒவ்வொரு அலகிலும் உள்ளடக்கப்பட் டுள்ள விடயங்களை இலகுவாக ஞாபகத்தில் பதிந்து கொள்ளத் துணை புரியும்.

குறிப்பிட்ட ஒரு பாடத்தின் ஒவ்வொரு அலகை யும் படித்து முடித்ததும் அந்த அலகில் வந்த கடந்த கால வினாக்களைத் தொகுத்து அவற்றிற்கு விடை யளிக்க முயற்சியுங்கள். தவிர அக்கேள்விகளுக்கான விடைகளை சிறு குறிப்பாக எழுதிவைத்துக் கொள்ளுங்கள். O/L பரீட்சை நெருங்கியதும் பரீட்சைக்குத் தயாராகுவதற்கு இது மிகவும் பிர யோசனமாக அமைவதுடன் பரீட்சை குறித்த பத களிப்பு மற்றும் நெருக்கீடுகளைக் குறைக்க இது உதவும். மிக முக்கியமான அம்சம் பரீட்சைகளில் உயர்சித்தி பெறுவதற்கான குறுக்கு வழி எதுவும் இல்லை என்பதை மனதிற் கொள்ளுங்கள். எனவே, ஒவ்வொரு நாளும் படிக்கும் விடயங்களை அன் றன்றே மீட்டுவதற்கு முயற்சியுங்கள். தவறும் பட்சத்தில் ஒரு வாரத்தினுள்ளாவது மீட்டப் பாருங்கள். ஆரோக்கியமாக பரீட்சை எழுதலாம்.

இப்போதிருந்தே O/L பரீட்சையில் 9 A சித்தியைப் பெறவேண்டும் என்ற வேட்கையை உள்ளத்தில் பதித்துக் கொள்ளுங்கள். அந்த இலட்சியத்துக்கு சவாலாக அமையக் கூடிய,

- 1. மோசமான நண்பர்களின் சகவாசம்
- 2. அவசியமற்ற தொலைத்தொடர்பு சாதனங்களின் பாவனை (உ+ம் : பேஸ்புக் பாவனை, கைத் தொலைபேசி)
- 3. சினிமா மற்றும் சின்னத்திரைத் தொடர் நாட கங்களைப் பார்த்தல்
- 4. போதைப்பொருள் பாவனை
- 5. காதல் விவகாரங்களில் அள்ளுண்டு போதல்
- 6. வீண் அரட்டை
- 7. அறிவுக்கும் ஆரோக்கியத்துக்கும் பங்களிக்காத வீண்விளையாட்டுக்கள், கேளிக்கைகள் போன் றவற்றில் ஈடுபடுதல்.

போன்ற விடயங்களிலிருந்து தவிர்ந்து கொள்ளுங்கள். இவை தவிர பரீட்சைக் காலம் நெருங்கியதும் எவ்வாறு தயாராக வேண்டும் என்ற விடயங்கள் 2012 ஆம் ஆண்டு வெளியான அகரங்களில் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றை நீங்கள் தேடிப் பெற்று வாசிப்பதனூடாக மிகுந்த பயனடைவீர்கள் என நம்புகிறேன்.

> அடுத்த இதழில் சந்திப்போம் இன்ஷா அல்லாஹ்.





32 40% 5 FUUL 5 LD



- பகுதி A யிலிருந்து ஐந்து வினாக்களுக்கும் பகுதி B யிலிருந்து ஐந்து வினாக்களுக்கு
 மாக 10 வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக.
- ♦ ஒவ்வொரு வினாவின் சரியான விடைக்கும் 10 புள்ளிகள் வீதம் 100 புள்ளிகள் வழங்கப் படும்.
- ாஆரையுடைய திண்மக் கோளத்தின் கனவளவு $\frac{1}{3/4\pi r^3}$ r ஆரையும் h உயரமும் உடைய, உருளையின் கனவளவு $\pi r^2 h$ ஆகும்.

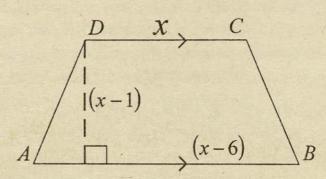
பகுதி A

- ♦ உடன்காசுக்கு 10% கழிவு வழங்கப்படும்.
- வாடகை கொள்வனவு முறையில் பெறு வதாயின் பொருளின் பெறுமதியின் 25% ஐ முதலில் செலுத்த வேண்டும்.
- ♦ வருட வட்டி வீதம் 15%
- i. அமலின் ரூ. 80 000 பெறுமதியான இயந்திரம் ஒன்றினை உடன் காசுக்கு பெற்றிருந்தால் அவ ருக்கு வழங்கப்படும் கழிவுத்தொகை யாது?
- ii. அவர் சமதவணைக் கட்டண முறையில் பெற்றி ருந்தால் செலுத்த வேண்டிய முதற்கட்டணம் (Down Payment) யாது?
- iii. அமலின் 2 வருடங்களுக்கு இதனைச் செலுத்து வதாயின் ஒரு மாத கடன் பகுதிக்கான வட்டி யாது?
- iv. மொத்த வட்டி யாது?
- v. ஒரு மாத தவணைக் கட்டணம் யாது?
- 02. சார்பு y = 2 x (x + 4) இன் x இன் பெறு மானங்களை ஒத்த y யின் பெறுமானங்கள் இடம் பெறும் அட்டவணை தரப்பட்டுள்ளது.

x	-5	-4	-3	-2	-1	0	1	2
y	-3		5	6	5	2		-10

- x அச்சு 10 சிறு பிரிவு 1 அலகு y அச்சு - 10 சிறு பிரிவு - 2 அலகு
- a) i. வெற்றிடங்களை நிரப்புக.
 - ii. வரைபை வரைக.

- b) உமது வரைபிலிருந்து
 - i. உயர்வுப் பெறுமானம் யாது?
 - சார்பின் பெறுமானம் பூச்சியமாகும் அல்லது அதனிலும் அதிகமாகும் x இன் ஆயிடையைத் தருக.
 - iii. x ஆனது 3 இலிருந்து 1 வரை குறைவ டையும் போது சார்பு மாறும் விதத்தினை தருக.
 - iv. $y = x^2 + 4x 2$ இன் இழிவுப் பெறுமா னத்தை உய்த்தறிக.
- 03. i. $\frac{5K+1}{2} \frac{2K}{3} = 6$
 - ii. உருவில் காட்டப்பட்டுள்ள சரிவகம் ABCD இன் பரப்பளவு $77cm^2$ எனின் x இனது $x^2 + 2x 80 = 0$ இனால் தரப் படுமெனக் காட்டுக.



- iii. $x^2 + 2x 80 = 0$ எனும் இருபடிச் சமன் பாட்டினைத் தீர்ப்பதன் மூலம் AB யின் நீளத்தைக் காண்க.
- 04. a) தனது சக ஆசிரியருக்குக் கொண்டு செல் வதற்காக சீதா 4 தோடம் பழங்களையும் 1 அன்னாசிப் பழத்தையும் 3 அப்பிள்



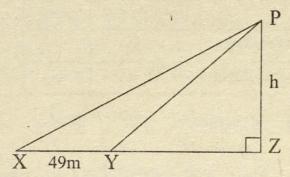
Pladig

- பழங்களையும் அமலா 2 தோடம் பழங் களையும் 2 அன்னாசிப் பழங்களையும் 4 அப்பிள் பழங்களையும் வாங்கினார்கள்.
- i. இத்தகவல்களை ஒரு தாயத்தில் குறித்து அதன் வரிசையை எழுதுக.
- ii. 4 தோடம்பழங்களினதும் 1 அன்னாசியி னதும் விலை ரூ. 320.00, 2 தோடம்பழங் களினதும் 2 அன்னாசியினதும் விலை ரூ. 280 எனின் ஒருங்கமை சமன்பாடுகளை உருவாக்குவதன் மூலம் 1 அன்னாசி 1 தோடம்பழத்தின் விலையைக் காண்க.
- iii. ஒரு அன்னாசியின் விலை ஒரு அப்பிளின் விலையின் இரு மடங்கு எனின் சீதா, அமலா செலவு செய்த தொகை இடையி லான தொடர்பு யாது?

b)
$$B = \begin{bmatrix} 3 & 2 \\ 1 & 0 \\ 4 & -1 \end{bmatrix} A - B = \begin{bmatrix} 2 & -1 \\ 1 & 3 \\ -2 & 5 \end{bmatrix}$$
 ஆக இருக்குமாறு

தாயம் A யைக் காண்க.

05. கடல் மட்டத்தில் உள்ள தரைத்தளத்தில் காணப்பட்ட கலங்கரை விளக்கு PZ ஆனது, கப்பல் ஒன்று X எனும் புள்ளியில் தரித்த போது 30° ஏற்றக் கோணத்திலும், அது 49m நகர்ந்து Y எனும் புள்ளி அடைந்த போது 45° ஏற்றக் கோணத்திலும் உச்சி P தென்பட்டது.



- i. கோபுரத்தின் உயரம் h மீற்றர் எனின், YZ இன் நீளம் யாது?
- ii. ի இன் பெறுமானம் யாது?

$$Tan 30^{\circ} = \frac{1}{\sqrt{3}}, Tan 45^{\circ} = 1, \sqrt{3} = 1.7$$

- b) பஸ் தரிப்பிடத்திலுள்ள புள்ளி S இல் நிற்கும் மோகனுக்கு 030° திசைகோளில் 400m தூரத் தில் வைத்தியசாலை (H) உம் 290° திசைக் கோளில் 240m தூரத்தில் வங்கியும் (B) தென்படுகின்றன.
 - i. அளவிடைக்கு பொருத்தமான அளவிடைப் படம் ஒன்றை வரைக.
 - ii. வைத்தியசாலை வங்கியிலிருந்து எவ்வளவு தூரத்தில் உள்ளது?
- 06. குறித்த நேரத்தில் கொழும்பு கண்டி வீதியில் பயணம் செய்த வாகனங்களின் சராசரிக்கதி பற்றிய தகவல் கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

вы (kmh ⁻¹)	வாகனங்கள் எண்ணிக்கை
30-40	1 1
40-50	2
50-60	4
60-70	8
70-80	10
80-90	7
90-100	3

- கூடிய வாகனங்கள் எந்த கதியின் ஆயிடை யில் காணப்பட்டன.
- வாகனங்களின் கதியின் இடைப் பெறு மானத்தை கிட்டிய முழு எண்ணில் தருக.
- iii. 80kmh⁻¹ கதி அல்லது அதனிலும் கூடிய கதியில் சென்ற வாகனங்கள் முழுவதின் என்ன சதவீதம்?
- iv. அவ்வாகனங்கள் போக்குவரத்து பொலீ ஸாரால் நிறுத்தப்பட்டு ரூ. 2500 வீதம் அபராதம் அறவிடப்பட்டால் செலுத் தப்பட்ட மொத்த அபராதத் தொகை யாது?

பகுகி B

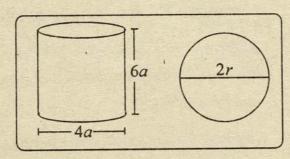
எவையேனும் 5 வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக.

07. a) ''கோலங்களை உருவாக்குதல்'' என்ற கணித எண்ணக்கருவினை உருவாக்கும் செயற்பாட்டில் செய்யப்பட்ட கோலத் தின் மாதிரி கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

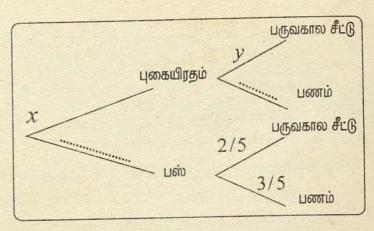


. மேற்காட்டப்பட்டுள்ள கோலத்தில் காணப் படும் ஒழுங்கான முக்கோணிகளின் எண்ணிக் கையை கோலமாகத் தருக.

- ii. இக் கோலத்தின் 9வது சந்தர்ப்பத்தில் ஒட்டப்படும் முக்கோணிகள் எத்தனை?
- iii. இதே ஒழுங்கில் ஒட்டப்படும் 12 கோலங் களில் காணப்படும் அனைத்து முக்கோணி களையும் வெட்டுவதற்கு இதே உயரமும் இதே அடியையும் கொண்ட 84 இணை கரங்களைப் பயன்படுத்த முடியுமென ரஹ்மி கூறுகிறார். இதை நீர் ஏற்றுக் கொள் கின்றீரா? காரணத்துடன் விளக்குக.
- 08. mm / cm அளவிடையைக் கொண்ட நேர்வி ளிம்பு, கவராயம் என்பவற்றை மாத்திரம் பயன் படுத்தி
 - i. $AB = 6.5cm, B\hat{A}C = 120^{\circ}, AC = 3.5cm$ ஆகவுள்ள முக்கோணி ABC யை அமைக்க
 - ii. கோடு ABயை Aயில் தொடுவதும் C இனூ டாக செல்வதுமான வட்டத்தை வரைக.
 - iii. AB யிற்கு சமாந்திரமாக C இனூடாக கோடு CD யை அமைக்க அது வட்டத் தை வெட்டும் புள்ளி D ஆகும்.
 - iv. ACD எவ்வகையான முக்கோணி? கார ணம் தருக.
- 09. 2a ஆரையும் 6a உயரமுடைய ஒரு திண்ம உலோகத்திலான உருளையை உருக்கி வீணா காதவாறு r ஆரையுடைய 96 கோலங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன.



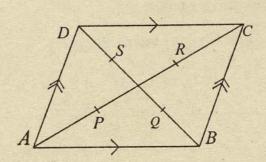
- i. உருளையின் கனவளவை $24\pi a^3$ எனவும்
- ii. $r = \left(\frac{3}{16}\right)^{\frac{1}{3}}$ a எனக் காட்டுக.
- b) a = 2.54cm எனின் a இன் பெறுமானத்தை மடக்கை அட்டவணையைப் பயன்படுத்தி காண்க.
- 10. a) கோட்டை புகையிரத நிலையத்திற்கு முன்னால் காணப்பட்டவர்களிடம் மேற்கொள்ளப்பட்ட தகவல்களின் அடிப்படையில் வரையப்பட்ட தருஉரு தரப்பட்டுள்ளது.



- i. கீறிட்ட இடங்களில் வரவேண்டிய நிகழ்த் தகவுகளை x, y சார்பில் தருக.
- iii. புகையிரதத்தில் செல்லும் ஒருவர் பணம் கொடுத்து செல்பவராக இருப்பதற்கான நிகழ்தகவு 5/32 எனின் y இன் பெறுமா னம் யாது?
- b) இவ்வாய்வானது 480 பேரிடம் மேற்கொள் எப்பட்டது. அட்டவணையை பூரணப்படுத்தி வென்னுருவில் குறிக்க.

	பருவகால சீட்டு	பணம்
புகையிரதம்	225	
புகையிரதம்		108

11. a) இணைகரம் ABCD இல் மூலைவிட் டங்கள் AC, BD என்பன O வில் இடை வெட்டுகின்றன. P,Q,R,S என்பன AO, BO, CO, DO இன் நடுப்புள்ளிகள்.

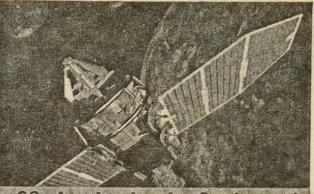


- i. நாற்பக்கல் *PQRS* ஓர் இணைகரம் எனவும்
- ii. PQ = SR எனவும் காட்டுக.

(23ஆம் பக்கம் பார்க்க)

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

U, I தர மாணவர்களுக்கு



ஆசிரியர்: எம்.எம்.எஸ். பிரேம் நவரப்

வெப்பத்தை அளவிடும் முறைகளும் வெப்ப இடமாற்றமும்

5H0 110

வெப்பம் (Heat) என்பது பொருள் கொண் டுள்ள வெப்பநிலையை அதிகரிக்க வழங் கப்படும் சக்தி ஆகும்.

இதன் அலகு: (SI அலகு) = J (யூல்)

வெப்பநிலை (Temperature) என்பது ஒரு பொருள் கொண்டுள்ள வெப்ப சக்தியின் அளவு ஆகும். இது ⁰C, ⁰F, K எனும் அலகு களில் அளக்கப்படும்.

நியம (SI) அலகு = K (கெல்வின்)

வெப்பநிலையை அளக்கும் உபகரணம் வெப்பமானி எனப்படும். இது இரச வெப்பமானி, அற்ககோல் வெப்பமானி, டி ஜிற்றல் வெப்பமானி, வெப்பஇணை வெப்பமானி என பல வகைப்படும்.

வெப்பநிலை அளவுத் திட்டங்கள்

செல்சியஸ் – பரனைற்று தொடர்பு : $\frac{C}{5} = \frac{F-32}{9}$

கெல்வின் – செல்சியஸ் தொடர்பு : K = 273.15 + C

- 01. i. சாதாரண வளியின் வெப்பநிலையை அளவிட அற்ககோல் வெப்பமானியைப் பயன்படுத்த முடியுமாயினும் பல்வேறு வகைப்பட்ட பொருட்களின் வெப்ப நிலையை அளவிட இரச வெப்பமானியே அதிகம் பயன்படுகின்றது. இதற்கான கார ணங்களைத் தருக?
 - வெப்பஇணை வெப்பமானியின் பயன் பாடுகள் எவை?
 - தனிப் பூச்சிய வெப்பநிலை எத்தனை பாகை செல்சியஸ் ஆகும்?

- 104 °F வெப்பநிலையை °C இல் காண்க.
- உடல் வெப்பநிலையை அளவிடும் மருத் துவ வெப்பமானியின் அடியில் சிறு வளைவு இருக்கும். இதன் அனுகூலம் யாது?

விடைகள்

- இரசம் கண்ணாடியில் ஒட்டாது, அதிக கொதி நிலை கொண்டது, குறைந்த வெப்பத்திற்கு கூடிய உணர்திறன் கொண்டது, சீரான விரிதி றன் உடையது.
- அடுப்புக்கள், வெதுப்பகங்கள், சுவாலைகளின் வெப்பநிலையை அளக்கப் பயன்படும்.
- 273.15 °C

iv.
$$\frac{C}{5} = \frac{F - 32}{9}$$

$$C = \frac{\left(104 - 32\right) \times 5}{9}$$

$$C = \frac{72}{9} \times 5 = 40 \, ^{\circ}C$$

இரச நிரல் விரைவாக கீழிறங்குவதைத் தடுக்க உதவும், வெப்பமானியை உடலிலிருந்து அகற்றிய பின்னரும் அதன் மூலம் அளவீட் டைப் பெற முடியும்.

பொருள் பெறும், இழக்கும் வெப்பக் கணியம்

பொருள் ஒன்றினுள் உட்செல்லும் அல்லது வெளியேறும் வெப்பத்தின் அளவு வெப்பக் கணியம் (Q) ஆகும். இது பின்வரும் சமன் Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

OLONIS

 $Q = mc\theta$

M = பொருளின் திணிவு (Kg)

 $C = தன்வெப்பக் கொள்ளளவு (J <math>kg^{-1} K^{-1}$)

 θ = வெப்பநிலை மாற்றம் (K or 0 C)

- 02. i. 30°C இலுள்ள பாத்திரமொன்றில் வைத்து நீர் கொதிக்கும் வரை வெப்பப்படுத்தப் பட்டதாயின் நீர் பெற்ற வெப்பக் கணி யத்தைக் காண்க. (நீரின் தன்வெப்பக் கொள்ளளவு 4200 kg⁻¹ K⁻¹)
 - ii. தன்வெப்பக் கொள்ளவு என்றால் என்ன?

விடைகள்

i. வெப்பக் கணியம் Q=mc heta

$$= \frac{500}{1000} \times 4200 \times (100 - 30)$$

$$= \frac{1}{2} \times 4200 \times 70$$

= 147000J = 147KJ

ii. பதார்த்தமொன்றின் ஓரலகுத் திணிவின் (1Kg) வெப்பநிலையை ஒரு கெல்வினால் உயர்த்தத் தேவையான வெப்பத்தின் அளவு தன்வெப்பக் கொள்ளளவு என்படும்.

வெப்பத்தின் இடமாற்றம்

வெப்பம் ஓரிடத்திலிருந்து இன்னோரிடத் திற்குச் செல்வது வெப்ப இடமாற்றம் ஆகும். இது கடத்தல், கதிர்வீசல், உடன்காவுகை எனும் 3 முறைகளில் இடம்பெறும்.

கடத்தல்:

- வெப்பமானது ஒரு துணிக்கையிலிருந்து மறு துணிக்கைக்கு திண்மப் பதார்த்தங்களில் இடமாற்றப்படும் முறை கடத்தல் எனப்படும்.
- உலோகங்களும் அல்லுலோகமான காரியமும் வெப்பத்தை நன்கு கடத்துபவை (நன்வெப்பக் கடத்திகள்)

வெப்பத்தை கடத்தாத கண்ணாடி, நீர், பிளாஸ்டிக், மரம், வளி என்பவை வெப்ப அரிதிற் கடத்திகளாகும்.

உடன் காவுகை / மேற்காவுகை

- திரவங்களிலும் வாயுக்களிலும் வெப்பத்தைப் பெற்ற துணிக்கைகைள் மேல் நோக்கி அசை வதன் மூலம் வெப்பம் இடமாற்றப்படும் செயற்பாடு உடன்காவுகை எனப்படும்.
- 03. உடன்காவுகை ஓட்டத்தின் பயன்கள் யாவை?
 - 1. மோட்டார் வாகனத்தின் கதிர்த்திகளின் தொழிற்பாடு
 - 2. குளிரேற்றியில் நடைபெறும் காற்றுச் சுற் றோட்டம்
 - 3. நீராவியில் உணவு சமைத்தல்
 - 4. சுழலும் வெளிச்சக் கூடு

கதிர்ப்பு

- வெப்ப முதல் ஒன்றிலிருந்து அலைகள் வடிவில் வெப்பம் இடமாற்றப்படுதல் கதிர்ப்பு எனப் படும்.
- வெப்பக் கதிர்கள் செங்கீழ்க் கதிர்களாகும்.
 இவை மேற்பரப்பில் படும்போது வெப்ப சக்தியாக மாற்றப்படும்.
- கருமையான, கரடு முரடான மேற்பரப்புகள் சிறந்த வெப்ப உறிஞ்சிகளாகவும் சிறந்த வெப்பக் கதிர்த்திகளாகவும் தொழிற்படும்.
- பளபளப்பான, வெண்ணிற மேற்பரப்புக்கள் குறைந்தளவாகவே வெப்பத்தை உறிஞ்சுப வையாகவும் காலுபவையாகவும் காணப்படும்.
- 04. வெப்பக் குடுவைகளில் வெப்பம் இழக்கப்ப டுவதைக் கட்டுப்படுத்தப் பயன்படுத்தப்பட் டுள்ள உபாயங்களையும் அதன் மூலம் எம்முறையிலான வெப்பஇடமாற்றம் கட்டுப் படுத்தப்படும் என்பதையும் எழுதுக.

அக்கும் பாட்சாலை அறிமுகம்

- உங்கள் பாடசாலையை அறிமுகப்படுத்த உங்கள் அபிமான சஞ்சிகையான அகரம் தயாராக உள்ளது.
- உங்கள் பாடசாலை, அதன் வரலாறு, சாதனைகள் என்பவற்றை அறிமுகப்படுத்த அகரம் களம் அமைத்துக் கொடுக்கிறது.

கொட**்**புக**ைக்கு:** ரீ. முஸ்தாக் : 0777 369 306 அலா அஹ்மத் : 0716 919 423

தலைமுறை உரிமைக் கோலங்கள்

condition in

- அங்கியொன்றின் இயல்புகள் பரம்பரைக் காரணிகளினாலும் சூழற் காரணிகளினாலும் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன.
- தலைமுறையுரிமையடைவதன் மூலம் பரம்பரை பரம்பரையாகப் பிரதிபலிக்கப்படும் இயல்புகள் பாரம்பரிய இயல்புகளாகும்.
 - உ+ம்: உயரம், தோலின் நிறம், தலைமுடி யின் தன்மை, நாவை உருட்டும் தன்மை
- சூழற் காரணிகளினால் அங்கிகளில் வெளிக்காட்டப்படும் இயல்புகள், பெற்ற இயல்புகள் எனப்படும். இவ்வியல்புகள் தலைமுறையுரிமை அடையாது.
 - உ+ம்: விருத்தியடைந்த தசை, உடல் நிறை, மொழியறிவு
- 01. தலைமுறையுரிமையடைவதன் மூலமாக இயல்புகள் சந்ததி வழியாக எவ்வாறு பிரதி பலிக்கப்படுகின்றது என்பது பற்றி முதலில் ஆய்வு செய்தவர் ஜோன்கிரகர் மெண்டல் ஆவார்.
 - i. ஜோன்கிரகர் மெண்டல் தமது பரிசோத னைக்காகப் பயன்படுத்திய பட்டாணித் தாவரத்தின் விஞ்ஞானப் பெயர் யாது?
 - ii. மெண்டல் பயன்படுத்திய பட்டாணித் தாவரம் பிறப்புரிமையியல் ஆய்வுகளுக்கு ஏற்றவிதத்தில் கொண்டுள்ள சிறப்பியல் புகள் நான்கை எழுதுக.
 - iii. மெண்டலின் பரிசோதனையில் 2ம் மகட்சந்ததியில் கிடைக்கும் தோற்ற அமைப்பு விகிதம், பிறப்புரிமையமைப்பு விகிதம் என்பவற்றை எழுதுக.
 - iv. மெண்டலின் விதியிலிருந்து வேறுபடும் விலகல்களுக்கு 3 உதாரணங்களை எழுதுக.

விடைகள்

- i. Pisum sativum
- ii. தெளிவான எதிரிடை இயல்புகளைக் கொண்டிருத்தல்
 - குறைந்த ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருத்தல்

- இலகுவில் பயிரிடக் கூடியதாக இருத்தல்
- 🅨 இருபால் பூக்களாகக் காணப்படுதல்
- இயற்கையான தன்மகரந்தச் சேர்க்கை நிகழ்வதால் தூய வழித்தாவரங்களைப் பெற முடிதல்.
- iii. தோற்றவமைப்பு விகிதம் = 3:1 பிறப்புரிமையமைப்பு விதிகம் = 1:2:1
- iv. பரம்பரையலகு இணைப்பு, நிறைவில் ஆட்சி, விகாரம்

தலைமுறையுரிமையடையும் நோய்கள்

- விகாரங்களினால் பரம்பரையலகுகளில் மாற் றம் ஏற்பட்டு சந்ததி வழியே கடத்தப்படும் நோய்கள் பாரம்பரிய நோய்கள் ஆகும்.
- மனிதர்களில் தலசீமியா, அரிவாட்போலி செங்கல நிலை, சிவப்பு பச்சை நிறக்குருடு, குருதியுறையா நோய் என்பவை பாரம்பரிய மாகக் கடத்தப்படும் நோய்களாகும்.
- 02. i. ஈமோபீலியா நோயற்ற சுகதேகி ஆணுக் கும் அந்நோயைக் காவியாகக் கொண்ட பெண்ணிற்குமிடையிலான திருமணத்தில் அவர்களின் பிள்ளைகளில் நோய் பிரதி பலிக்கப்படும் விதத்தைப் படம் வரைந்து காட்டுக.
 - ii. இவர்களின் குழந்தைகளில் நோய் நிலை மை, காவியாக இருத்தல் ஏற்படும் விப ரத்தை எழுதுக.
 - iii. இலிங்கமிணைந்த பரம்பரை நோய்கள் எவை?

விடைகள்

i. பரம்பரையமைப்பு : சுகதேகி ஆண் = X ^H Y, காவிப் பெண் = X ^H X ^h

பெண் ஆண்	XH	X h
XH	$X^{H}X^{H}$	$X^{H}X^{h}$
Υ	X ^H Y	XHYh

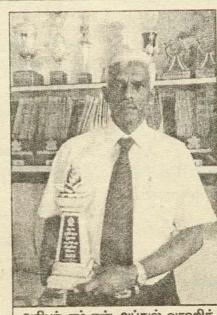
(23ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

மம/கொத்/அல்-அரபா முஸ்லிம் வித்தியாலயம்

பஹாலை காப்க்கோயா, நாவலப்பிட்டி.

அமைவிடம்

மத்திய மாகாணத்தின் நுவரெலியா மாவட்டத்தில் கொத்மலை வலயத் தில் நாவலப்பிட்டிய எனும் நகரத் திலிருந்து சுமார் 6 km தொலைவில் கண்ணுக்கு குளிர்ச்சி தரும் மரங்கள் நிறைந்த எழில் பொருந்திய பஹால கொரக்கோயா எனும் மிகவும் பின் னடைந்த கிராமத்தில் சேற்றில் புதைந்த செந்தாமரை போல் எமது அல்-அரபா முஸ்லிம் வித்தியாலயம் நிமிர்ந்து நிற்கின்றது.



அதிபர்: எம்.எஸ்.அப்துல் வாஹித்

- 2002.11.03 அன்று பஹாலகொ ரக்கோய முஸ்லிம் வித்தியாலயம் என்ற பெயரிலிருந்து எமது பாட சாலை அல்-அரபா முஸ்லிம் வித்தியாலயம் எனப் பெயர் மாற்றம் பெற்றது.
- 2003.04.21 அன்று இரு மாடிக் கட்டடம் ஒன்று அமைக்கப் பட்டது.
- 2004ஆம் ஆண்டு கல்வி அமைச் சினால் மினி விஞ்ஞான ஆய்வு கூடமொன்று நிர்மாணித்துத்

தரப்பட்டதோடு 2009 ஆம் ஆண்டு 10 கணினி களை உள்ளடக்கிய கணினி அறையொன்றும் 2012ஆம் ஆண்டு பெற்றோரின் உதவியால் தரம் 1 இற்கான வகுப்பறை ஒன்றும் அமைத்துத் தரப்பட்டது.

பாடசாலையின் ஆரம்பம்

சுமார் 92 வருட வரலாற்றைக் கொண்ட இக் கிராமத்தில் பெரும்பான்மையாக முஸ்லிம்களே வசிக்கின்றனர். ஆரம்ப காலந்தொட்டே கல்வி மற்றும் பொருளாதார ரீதியாக பின்தங்கிய இக்கி ராமத்தில் பாடசாலை ஒன்று இல்லாமை பெரும் குறையாக இருந்தது. மாணவர்கள் கல்வி கற்பதற் காக தொலைவிலுள்ள பாடசாலைகளுக்குச் செல்ல வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. இந்நிலையில் இக் கிராமத்து ஊர் மக்களது அயராத முயற்சியினால் 06.07.1991 ஆம் திகதியன்று பள்ளி மத்ரஸா கட்ட டத்திலே இப்பாடசாலை அங்குரார்ப்பணம் செய்து ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டதுடன் அப் போது ஆரம்பப் பிரிவு மாத்திரமே இயங்கி வந்தது. இச்சந்தர்ப்பத்திலே தொடர்ந்து தற்காலிக மண்டபத்தில் இயங்கிய இப்பாடசாலைக்கு 1999 இல் தியாக சிந்தையுள்ள தனவந்தர்களின் உதவி யால் நிலம் நன்கொடையாக வழங்கப்பட்டது.

- 2000ஆம் ஆண்டு வகுப்புக்களின் எண்ணிக்கை 08 வரை நீடிக்கப்பட்டது.
- 2002இல் தரம் 09 வரையும், 2004இல் தரம் 11 வரையும் வகுப்புக்களை நடத்த மாகாணக் கல்வி அமைச்சு அங்கீகாரம் வழங்கியது.
- இவ்வாறான வளர்ச்சிகளால், ஏற்பட்ட பற்றாக் குறையை நிவர்த்தி செய்யும் முகமாக 20 x 20 அளவுடைய இணைந்த வகுப்பறைக் கட்டடம் ஒன்று நிர்மாணிக்கப்பட்டது.



முகங்கொடுத்த பிரச்சினைகள்

இப்பாடசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டது முதல் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொடுத்து வருவ தோடு குறிப்பாக தளபாடம், நீர், மலசலகூடம் மற்றும் மின்சாரம் போன்ற அடிப்படை வசதிகள் கூட இல்லாது 14 வருட காலங்கள் இயங்கி வரு கின்றது. இருப்பினும் இப் பாடசாலையிலுள்ள ஆசிரியர்களின் விடாமுயற்சியினால் கல்வித்துறை சார் நடவடிக்கைகளில் மாணவர்கள் தமது திற மையைக் காட்டத் தவறவில்லை.

ஆரம்பத்தில் 4 ஆசிரியர்கள் மற்றும் 11 மாண வர்களுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பாடசாலை தற் போது 20 ஆசிரியர்களையும் 300 மாணவர்க ளையும் கொண்டு வீறுநடை போடுகிறது.

பாடசாலை ஏறிய வெற்றிப் படிகள்

- ▶ எமது பாடசாலை மாணவர்கள் முதன் முதலாக 1993 இல் புலமைப் பரிசில் பரீட்சைக்கும் 2005 இல் க.பொ.த (சா.த) பரீட்சைக்கும் தோற்றிய தோடு இன்று வரை இவ்விரு பரீட்சைகள் மூலமாகவும் பாடசாலைக்கு புகழை ஈட்டித் தருகின்றனர்.
- ▶ இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளைப் பொறுத்தவரை வருடாந்தம் நடைபெறும் மீலாத் விழா, தமிழ் மொழித்தின விழா, ஆங்கில மொழித்தின விழா போன்ற போட்டி நிகழ்ச்சி களில் வலய மற்றும் மாகாண மட்டங்களில் மாணவர்கள் சிறந்த வெற்றிகளை ஈட்டித் தந்துள் ளனர். எமது பாடசாலையில் வருடந்தோறும் சுற்றுலாக்கள் அல்லது விளையாட்டுப் போட் டிகள் சுழற்சி முறையில் ஒழுங்கு செய்யப்படு கின்றமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.
- 2008ஆம் ஆண்டு அகில இலங்கை ரீதியாக இடம் பெற்ற ஆங்கில மொழித்தின எழுத்துப் போட்டியில் தரம் 11ச் சேர்ந்த மாணவி ஒருவர் முதலாம் இடத்தைப்பெற்று சாதனை படைத் தார்.
- ▶ 2009ஆம் ஆண்டு எமது பாடசாலை சிறுவர் நேயப் பாடசாலைகளுக்குள் உள்வாங்கப்பட்ட அதேவேளை UNICEF நிறுவனத்தினால் விளை யாட்டு முற்றமொன்றும் அன்பளிப்புச் செய்யப் பட்டதுடன் வலயத்தில் 2ம் இடத்தையும் பெற்று எமது பாடசாலை சிறந்த பாடசாலை யாக இனங்காணப்பட்டது.
- ▶ 2009ஆம் ஆண்டு Room To Read நிறுவனத்தி னால் சிறந்த வாசிப்பறையாக எமது பாடசாலை வாசிப்பறை தெரிவு செய்யப்பட்டதுடன் அந் நிறுவனத்தினால் நடத்தப்பட்ட போட்டிகளில் எமது பாடசாலை மாணவர்கள் வெற்றியீட்டி னர்.
- ▶ 5ம் தர புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் 2010ஆம் ஆண்டு எமது பாடசாலையைச் சேர்ந்த மாணவர் ஒருவர் நுவரெலியா மாவட்டத்தில் 1ம் இடத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார்.

2012 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற மத்திய மாகாண ஊடகத்துறை போட்டியில் எமது பாடசாலை யைச் சேர்ந்த நான்கு மாணவிகள் விருதுகளைச் சுவீகரித்துக் கொண்டனர்.



- ▶ அரசினால் 2012 ஆம் ஆண்டு ஆசிரியர் தினத்தை முன்னிட்டு வழங்கப்பட்ட சிறந்த அதிபர்களுக் கான பிரதீபாபிரபா விருதை எமது பாட சாலையின் கௌரவ அதிபர் எம். எஸ். அப்துல் வாஹித் அவர்கள் அதிமேதகு ஜனாதிபதியின் கரங்களால் பெற்றுக் கொண்டதுடன் இவ்வரு டமும் கல்வி அமைச்சினால் வழங்கப்பட்ட பிரதீபாபிரபா விருதை பிரதமர் மூலமாக 2ஆவது தடவையும் பெற்றுக்கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும்.
- ▶ 2012ஆம் ஆண்டு எமது பாடசாலையைச் சேர்ந்த ஒரு மாணவி க.பொ.த சா.தரப் பரீட் சையில் 07 A க்களைப் பெற்று பாடசாலைக்கு பெருமை சேர்த்தார்.
- ▶ 2013 ஆம் ஆண்டிற்கான புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் எமது பாடசாலையைச் சேர்ந்த மாணவன் M.I. ஷஹீட் 185 புள்ளிகளைப் பெற்று கொத்மலை வலயத்தில் முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளதுடன், நுவரெலியா மாவட்டத்தில் 6ம் இடத்தையும் பெற்றார். அதேவேளை, எமது பாடசாலையைச் சேர்ந்த 6 மாணவர்கள் இப்பரீட்சையில் சித்தியடைந் துள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும், 18 மாணவர்கள் 100 இற்கு மேற்பட்ட புள்ளி களைப் பெற்றுள்ளமை விஷேட அம்சமாகும்.



(23ஆம் பக்கம் பார்க்க...)





பணுத்தீன் மக்மையை குணுத்தால் வெல்லடுவ புத்தகள் பல புகட்டுவாள்

தாடுய! என்னை நீ वर्थेथवाय कर्के । कुं शक्ष வளுத்தருப்பாய் - நீ பட்ட கஷ்டங்களுக்கு கோடி ரூபாய் கொடுத்தாலும் TLIBUT?

தாடிய! நான் உன்னை என் தெயத்துக்குள் வைத்து முத்து போன்று காப்பேன்

> நுஸ்ரா கம்பிரிகஸ்வெவ அனுராதபும்

பத்து மாதம் கருவறையில் சத்திரமாய் என்னை வைத்து நுட்பமாய் காத்தவடிவு विकं कार्ध

சங்கார உலகல் - நான் கண் சிட்டிப் பார்க்கையிலே இந்து புதிழ் பார்கையால் புன்னகை புப்பாள் विका कार्ध

இரத்த பாலைத் தந்<u>க</u>ி, பாராட்டி, தீராட்டி थानां कुंडानं नकं डाध

அறியாமை

நாளாந்தம் வணக்க வழிபாடு உளச்சுத்தியல்லா பொடுபோக்கு...

ஈமானை சிறகடிக்கவிட்டு 'கல்பு' கனாக்களில் மிதக்கிறது

'எங்களை நேர்வழியில் சேர்த்து விடுவாயாக' இறைவாக்கை மும்மொழிந்தவர்கள் மிக மிக அழகாக 'நா' உரைத்தார்களே ஒழிய ஆன்மாவை அடக்க மறந்துவிட்டார்கள்

உயிரற்ற வணக்கங்கள் உயர்வதில்லை உள்ளக்கரை நீங்கவில்லை எனின்,

தொழுகையாளிகளுக்கெல்லாம்

கேடுதான் இறை எச்சரிக்கை முன்னிருக்க ஏன் மெய் மறந்தார்கள்?



எம்.ஏ.எப். தஸ்லீமா, எம்.என்.எப். ஹம்சியா கபுறுவத்த, பொரகஸ்

තිනු ඔනු නිල් නිල් වෙර් 2 में अया दिकार्त कुर हि ठिका तर्वार अहिन हमटकर्तिंग नुमर्न कुमलं धिकुके कि छिल्लं 历广马的

अहिन के कारणहीं कर्त - तथि กลาดับเอกสากปูเอ मकांक्र का मार्थित

माणिकता कुमह्यकाक यान किन्याह मार्गाणाम कार्यांक कार्यांका मार्गिकार्गि नाम ठामुक्तिक में मिलाके कुकु 2 मिलाम्यकति

UP (BASTIPM SE SUNE माईलक्षा मुक्त मुक्त कुमट किर्नु छरिंग एक्निकु नाड गण्यां क्रमण्यक कार्या विकार हिन्दी कार्य कार्य कार्य

எம்.என்.எப். பரீஸ்தா தரம்: 11 காத்தான்குடி



ஐந்தாம் தூ புலமைப்பரிசில் முன்னோடி வினாப்ப<u>த</u>்திரம்



நேரம் 45 நிமிடம் வினாப்பத்திரம் |

ஆசிரியர்கள். எஸ்.ஐ.எல். முஸம்மில் எம்.எம். முபாரக்

சரியான விடைக்குக் கோடிடுக.

- 01. ஆசிரியர் உயிர் எழுத்துக்களை கற்பித்தார். இதில் உயிர் எழுத்துக்களாவன
 - i. 5, 5, L

ii. ஓ, ஊ, ஆ

- iii. சு, மு, ரு
- 02. தாய் சொல்லைத் தட்டாதே என்பதில் தாய் என்பது
 - i. அம்மா

ii. அப்பா

- iii. ஆசிரியர்
- 03. காலையில் சேவல் காகம் சூரியன்
 - і. உதிக்கும், பேசும், கரையும்
 - ii. கரையும், கூவும், உதிக்கும்
 - iii. கூவும், கரையும், உதிக்கும்
- 04. பன்மைப் பெயர்ச்சொல்
 - i. வந்தார்கள்

ii. முத்துக்கள்

- iii. வெண்டிக்காய்
- 05. உயர்திணை வினைச்சொல்
 - i. படைத்தான்

ii. கடவுள்

iii. கோபுரம்

படத்திற்கான பெயர்களை எழுதுக.





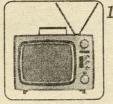
07.



200



09.



10.



தரப்பட்ட சொற்களுக்குப் பொருத்தமான உருவின் கீழ் கீறிடுக.

11. மென்மை, அழகு, ஆசை





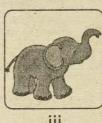


ii

12. தாவர உண்ணி, இறைச்சி, பால்



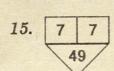




பொருத்தமற்ற சொற்கூட்டத்தைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ் கீறிடுக.

- 13. i. மா, பலா, வாழை
 - ii. காகம், மயில், புறா
 - iii. இலங்கை, இந்தியா, புத்தளம்
- 14. i. சென்றிமீற்றர், மீற்றர், கிலோமீற்றர்
 - ii. கிராம், கிலோ<mark>கிராம், மீ</mark>ற்றர்
 - iii. மரம், இலை, வேர்

பின்வரும் எண் கோலத்தை அவதானித்து வெற்றிடத்திற்கு வரவேண்டிய எண்ணைக் கண்டுபிடித்து அதன் கீழ் கீறிடுக.



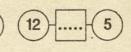




- i. 10
- ii. 9
- iii. 12

16. 9 27 3

- 3) (
- 4 16 4



- i. 60
- ii. 50
- iii. 17
- 17. ஒரு நாளில் எத்தனை மணித்தியாலங்கள் உண்டு?
 - i. 20 மணித்தியாலங்கள்
 - ii. 24 மணித்தியாலங்கள்
 - iii. 7 மணித்தியாலங்கள்

பின்வரும் பாடலை அவதானித்து வினாக் களுக்கு விடை தருக.

> கமலன் வீட்டுப் பூஞ்சோலை வண்டுகளுக்கு அது தேன்சோலை காலையில் மலருது தாமரைப் பு மாலையில் மலருது மல்லிகைப் பு

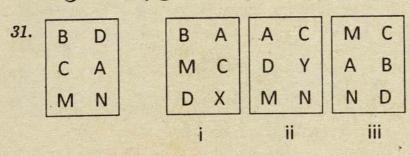
- 18. பூஞ்சோலை யாருடையது?
- 19. காலையில் மலர்வது எந்தப் பூ?
- 20. மல்லிகைப் பூ மலரும் நேரம் எது?
- 21. பாடலில் இடம்பெற்ற ஒரு சோடி எதிர்க்க ருத்துச் சொற்கள் எவை?
- 22. வண்டின் ஒலி மரபு யாது?
- 23. பூஞ்சோலையை பிரித்து எழுதுக.
- 24. பாடலில் இடம்பெற்ற நீரில் மலரும் பூ எது?
- 25. இல்லம் என்ற கருத்தை ஒத்த பாடலில் இடம்பெற்ற சொல் எது?
- 26. பாடலில் இடம்பெற்ற பன்மைச் சொல் எது?
- 27. பாடலில் இடம்பெற்ற உயர்திணைச் சொல் யாது?

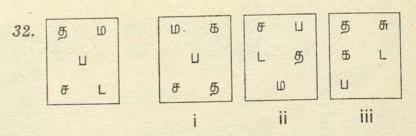
பின்வரும் நான்கு சொற்களில் மூன்று ஏதோ ஒருவகையில் ஒன்றுபடும் ஒன்று மட் டும் வித்தியாசமானது அதனைக் கோடிடுக.

- 28. சாப்பாடு, பாண், இரை, போசனம்
- 29. உடல், உடம்பு, மேனி, கண்
- 30. பின்வரும் வாக்கியங்களில் உயர்திணை, அஃறிணைச் சொற்களைக் கொண்ட வாக்கி யத்தின் இலக்கத்தினை புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.
 - i. குரங்கு மரத்திற்கு மரம் தாவியது.
 - ii. உழவன் வயலை உழுதான்.
 - iii. தாய் குழந்தையை தாலாட்டினாள்.

(......

முதலில் தரப்பட்டுள்ள உருவில் உள்ளவை போன்று அமைந்துள்ள உருவின் கீழ் கீறிடுக.





மிகச் சரியான விடையின் கீழ் கீறிடுக.

- 33. இயற்கையான விபத்துக்களில் ஒன்று
 - i. வெள்ளம்
- ii. வாகன விபத்து
- iii. யுத்தம்
- 34. ஊன் உண்ணும் பறவை எது?
 - і. பருந்து

ii. கிளி

- ііі. црп
- 35. மண் புற்று கட்டுவது எது?
 - i. பாம்பு
- ii. கறையான்
- iii. எறும்பு
- 36. பந்தலில் வளர்க்கப்படும் தாவரம் எது?
 - i. கொடித்தோடை
- ii. பூசனி
- iii. மிளகாய்
- 37. கத்தரிப் பூவின் நிறம் யாது?
 - i. மஞ்சள்
- ii. ஊதா

- iii. சிகப்பு
- 38. மிளகாய் பூவின் நிறம் யாது?
 - i. வெள்ளை
- ii. மஞ்சள்

- iii. நீலம்
- 39. புத்தளம் எந்த மாகாணத்தில் அமைந்துள்ளது?
 - i. மேல் மாகாணம்
 - ii. வட மாகாணம்
 - iii. வடமேல் மாகாணம்
- 40. அம்பாந்தோட்டை அமைந்துள்ள மாகாணம்
 - i. வடமேல் மாகாணம்
 - ii. மத்திய மாகாணம்
 - iii. தென் மாகாணம்
- 41. இலையின் மேற் பகுதியில் முட்கள் கொண்ட தாவரம் எது?
 - i. வட்டுக்கத்தரி
- 11. பாகல்
- iii. கத்தரி
- 42. மரங்களில் தங்கி வாழும் பிராணி எது?
 - i. குரங்கு
- ii. புறா
- iii. மைனா

- 43. மிக விரைவாக முளைக்கும் வித்து எது? $47. 175 + 350 + 50 + \dots = 800$ i. தென்னை ii. பயறு ii. 245 i. 235 iii. 225 iii. மரமுந்திரிகை 44. அதிகமான இதழ்களைக் கொண்ட பூ எது? 48. ரூபா 170 இன் 1/4 பங்கு எவ்வளவு? i. தாமரை ii. மல்லிகை i. ரூபா 42.00 ii. ரூபா 42.50 iii. ஓர்க்கிட் ііі. еђит 41.50 45. பூக்களை நாடிவரும் பிராணி எது? 49. ரூபா 300 இன் 3/4 பங்கு எவ்வளவு? i. தேனீ ii. காகம் iii. தும்பி i. ரூபா 400 ii. ரூபா 300 வெற்றிடத்திற்கு வரவேண்டிய எண்ணைக் iii. ரூபா 225.00 கண்டுபிடித்து அதன் கீழ் கீறிடுக. 50. அடுத்து வரும் எண்களை எழுதுக. 46. 150 + 200 + + 10 i. 160 ii. 140 1097, 1098, 1099,, iii. 120 விடைகள் ii 1. 26. வண்டுகள் 2. 27. கமலன்
- iii 3. 28. பாண் 4. 29. கண் 5. 30. ii 6. ஒலிவாங்கி 31. iii 7. ஒட்டகச்சிவிங்கி 32. ii 8. மண்வெட்டி 33. i தொலைக்காட்சி 34. i 10. மின்சூழ் 35. ii 11. i 36. i 12. i 37. ii 13. iii 38. i 14. ii 39. iii 15. iii 40. iii 16. i 41. i 17. ii 42. i 18. கமலன் 43. ii 44. i 19. தாமரை 20. ഥல்லிகை 45. i 21. காலை, மாலை 46. ii 47. iii 22. இறையும் 48. ii 23. பூ+சோலை 24. தாமரை 49. iii

25. வீடு

50. 1100, 1101

ஐந்தாம் தூ புலமைப்பரிசில் முன்னோடி வினாப்ப<u>த்தி</u>ரம்



நேரம் 1 மணி 15 நிமிடம் வினாப்பத்திரம் ||

ஆசிரியர்கள். எஸ்.ஐ.எல். முஸம்மில் எம்.எம். முபாரக்

பாடலை அவதானித்து கீழ்வரும் வினாக் களுக்கு விடை தருக.

- அம்மா அப்பா வாருங்கள்
 அன்பாய் முத்தம் தாருங்கள்
 பாடம் சொல்லித் தாருங்கள்
 பார் போற்ற என்னை வாழ்த்துங்கள்
- நாயும் பசுவும் என் தோழன் மயிலும் குயிலும் என் தோழன் இதமாய் பாடும் என் தோழன் அழகாய் ஆடும் என் தோழன்

இரண்டாம் பாடலில் இடம்பெற்ற பெயர்ச் சொல் இரண்டு தருக.

- 1.
- 2.

முதல் பாடலில் இடம்பெற்ற வினைச்சொல் இரண்டு தருக.

- 3.
- 4.

முதல் பாடலில் இடம்பெற்ற உயர்திணைச் சொற்கள் இரண்டு தருக.

- 5.
- 6.

இரண்டாம் பாடலில் இடம்பெற்ற இரு அஃறிணைச் சொற்களைத் தருக.

- 7.
- 8.

பின்வரும் சொற்களுக்கு ஒத்த கருத்தி னைத் தருக.

- 9. நண்பன் :.....
- 10. கருணை :.....

பின்வரும் படங்களுக்கு மிகப்பொருத்த மான பெயரை எழுதுக.

11.



13.



14.



15.

- 16. 2kg கடலையின் விலை ரூபா 200 எனின் 500g கடலையின் விலை ரூபா
- 17. 1kg சீனியின் விலை ரூபா 60 ஆகும். 200g சீனியின் விலை ரூபா......
- 18. 120 ரூபாவின் 1/4 பங்கு எவ்வளவு? ரூபா
- 19. 150 ரூபாவின் 1/2 பங்குடன் ரூபா 25ஐக் கூட் டினால் வரும் விடை யாது? ரூபா
- 20. ரூபா 1000 த்தில் எத்தனை 100 ரூபாத் தாள் காசுகள் உண்டு?
- 21. உப்புச் செய்கைக்கு மிகப் பொருத்தமான நீர் எது?
 - i. ஆற்று நீர்

ii. கடல் நீர்

- iii. குளத்து நீர்
- 22. பின்வரும் பொருட்களில் சூரிய வெப்பத்தி னால் மிக விரைவாக சூடாகும் பொருள் எது?
 - i. தகரம்

ii. பலகை

iii. கற்கள்

பின்வரும் படங்கலிலுள்ள பறவைகளை இனங்கண்டு அவற்றின் பெயர்களை எழுதுக.

(காகம், தீக்கோழி, வான்கோழி, செண்பகம், மரங்கொத்தி, மீன் கொத்தி



......

24.



25.



26.



......

எண் கோலத்தை அவதானித்து அடுத்து வரும் எண்ணைக் கண்டுபிடித்து சரியான விடையின் கீழ் கீறிடுக.

27. 1297, 1298, 1299

i. 3000

ii. 2000

iii. 1300

28. 3860, 3870, 3880, 3890

i. 4000

ii. 3990

iii. 3900

29. 9907, 9908, 9909

i. 10 000

ii. 9990

iii. 9910

30. ஒரு தடவையில் அதிக முட்டையிடும் பிராணி எது?

i. கோழி

ii. ஆமை

iii. பல்லி

31. ஓணான் முட்டையிடுவது

i. பொந்தில்

ii. ഥൽത്തിல്

III. கூட்டில்

32. மண்ணினால் புற்று கட்டும் பிராணி

i. பாம்பு

11. உடும்பு

iii. கறையான்

33. ஆமை முட்டையிடுவது

i. கடலில்

ii. மண்ணில்

iii. புற்றில்

34. சிறகுகளை மடிக்காமல் தூங்கும் பறவை

i. கிளி

ii. தேனீ

iii. தும்பி

35. வேளாண்மை வெட்டுவதற்குப் பயன்படுத்தும் கருவி

i. மண்வெட்டி

ii. அரிவாள்

iii. கத்தி

___ நவம்பர் 2013

கட்டத்தினுள் மாறுபட்டு இருக்கும் சோடிச் சொற்களைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

> புறா, கமுதை, சீறும், கா்ச்சிக்கும், குறுகுறுக்கும், சிங்கம், பாம்பு, அணில், கத்தும், கீச்சிடும், சொல்லும், பல்லி

உதாரணம்	உ	த	П	T	60	01	L	ם
---------	---	---	---	---	-----------	----	---	---

36.	சங்கம்	காச்சிக்கும்
37.		
38.		••••••
39.		•••••
40.		
41.		
	சரியான விடை	ய வைத்து கட்டங்களை
நிர	ப்புக.	
42.	இது ஒரு மிருகம்.	

43. கல்வி கற்றுத் தருபவர்.

12 13 5	414	

44. உணவு வகைகளில் ஒன்று.

பின்வரு	ம் ஆங்கிலச்	சொற்களுக்கான
கருத்தை எபு	ஓதுக.	

45. Sun :.....

46. Eye :.....

பின்வரும் சிங்களச் சொற்களுக்கான கருத்தை எழுதுக.

47. அய்யா :.....

48. போலய :.....

பின்வரும் சொற்களை ஒழுங்குபடுத்துக.

49. ன-ல்-வி-வா

50. ந்-ரை-ம-செ-தா

51. "எனது உயிருக்கும் மேலான பூனைக்குட்டி" என்ற தலைப்பில் மூன்று வாக்கியங்கள் எழுதுக.

பின்வரும் படத்தை அவதானித்து கீழ் வரும் வினாக்களுக்கான விடையைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.



- 52. அப்பிள் பழமொன்றின் விலை ரூபா 35 எனின் தோடம்பழத்தின் விலை யாது?
- 53. அப்பிள் பழமொன்றினதும் 2 தோடம்பழங் களினதும் விலை எவ்வளவு?

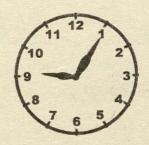
2 தோடம்பழங்கள்= ரூபா அப்பிள் பழம் = ரூபா

- 54. முச்சக்கர வண்டித் தரிப்பிடத்தில் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த முச்சக்கர வண்டிச் சில்லு களின் எண்ணிக்கை 36 ஆகும் எனின் அங் குள்ள முச்சக்கர வண்டிகள் எத்தனை?.............
- 55. ரூபா 147.50 பெறுமதியான பொருட்களை வாங்கிக்கொண்டு ரூபா 500யை கொடுத்தால் மிகுதியாக கிடைக்கும் பணம் எவ்வளவு? ரூபா
- 56. 318 தோடம்பழங்களை 3 கூடைகளில் சம னாக இட்டால் ஒரு கூடையில் இருக்கும் தோடம்பழங்கள் எத்தனை?

57. இக்காணியைச்சுற்றி ஒரு மாணவன் ஓடினால் அவன் ஓடி முடித்த தூரம் எவ்வளவு?m

> 100m 100m

58. இக் கடிகாரத்தின் நேரம் 9 மணி 50 நிமிடங் களாவதற்கு இன்னும் எத்தனை நிமிடங்கள் எடுக்கும்?



வெற்றிடத்திற்கு வர வேண்டிய இலக்கத் தின் கீழ் கீறிடுக.

59. 36 = 4 x

i. 12

ii. 9

iii. 8

60. 48 = x 4

i. 9

ii. 12

iii. 6

 $61. 60 = 5 \times \dots$

i. 10

ii. 9

iii. 12

விடைகள்

- 1. நாய்
- 2. பசு
- வாருங்கள்
 தாருங்கள்
- 5. அம்மா
- 6. அப்பா
- 7. நாய்
- 8. Ц#
- o. பசு 9. தோழன்
- 10. அன்பு
- 11. மண்வெட்டி
- 12. பாகற்காய்
- 13. தொலைபேசி
- மின்குமிழ்
 வல்லாரை
- 16. ரூப 50.00
- 17. ரூபா 12.00
- 18. ரூபா 30.00
- 19. ரூபா 100.00 20. 10

- 21. ii
- 22. i
- 23. வான்கோழி
- 24. குயில்
- 25. மீன்கொத்தி
- 26. காகம்
- 27. iii
- 28. iii
- 29. iii
- 30. ii
- 31. ii
- 32. ii
- 33. iii
- 34. iii 35. ii
- 30. 11
- 36. சிங்கம் கர்ச்சிக்கும்
- 37. புறா குறுகுறுக்கும்
- 38. கழுதை கத்தும்
- 39. பாம்பு சீறும்
- 40. அணில் கீச்சிடும் 41. பல்லி - சொல்லும்

- 42. ஒட்டகச்சிவிங்கி
- 43. ஆசான்
- 44. இட்லி
- 45. சூரியன்
- 46. கண்
- 47. அண்ணன்
- 48. பந்து
- 49. வானவில்
- 50. செந்தாமரை
- 52. சநபா 30.00
- 53. ரூபா 60.00
 - ரூபா 35.00
- 54. 12
- 55. ரூபா 352.50
- 56. 106
- 57. 400m
- 58. 45 நிமிடங்கள்
- 59. ii
- 60. 12
- 61. iii

பு / உழுக்கரப்பள்ளம் மு.ம.வி (நவேரத்ய பாடசாலை) ஹுலைசனியாபுரம்



எப்.எப். ஹம்னா 170



எம்.இஸட். அப்றா 166



எம்.எஸ். உமைர் அஹமட் 165



எம்.ஆர்.எப். ஆதிலா 164



ஏ. நீஹ்லா பானு 163



ஏ.டபில்யூ. அஹமட் அப்றி



எம். முப்லாஹ்



ஏ.என். சன்ஹா



எம்.என்.எப். நஹ்தியா 152



எம்.ஐ.எப். நிஃமா





எம்.எம்.எப். நபீரை



மட் / மீரா பெண்கள் தேசிய பாடசாலை

ஹிஸாமா பதுர்டீன்



மாறை / கொடபீட்டிய சாதாத் மகா வித்தியாலயம் கொடபீட்டிய, அக்குரஸ்ஸ

எம்.எம். மாஜித் 162









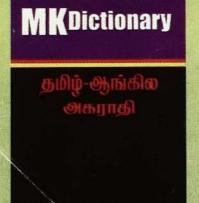


வாங்கி விடமர்களா?

தரம் 6 தொடக்கம் க.பொ.த. உயர்தர மாணவர்களுக்கான

வூலாறு, புவியியல் பாடத்தைக் கற்கும் மாணவர்களுக்கு... இலங்கைப் படங்கள், உலகப் படங்கள், 400 சுருக்க வினா – விடைகள் உள்ளடங்களாக

ൃതത്യ ഒഖണിയ്ക്രത്...



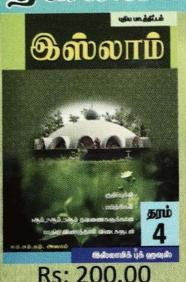
Rs: 250.00





Rs: 165.00



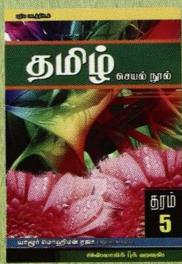




Rs: 300.00

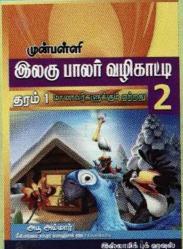




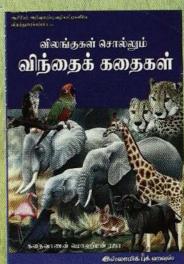


Rs: 300.00





Rs: 165.00



Rs: 75.00



இஸ்லாமிக் புக் ஹவுஸ்

.Dematagoda Road, Colombo 09,77

Tel: 0112684851, Fax: 0112688102 Web: www.ibh.lk