உ

சிவமயம்

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி

அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த

ஆனந்ததீபம்

26-05-2007

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Mrs. Thirunavukkarasu

உ
சிவமயம்

கொக்குவிலை சொந்த ஊராகவும்
கொழும்பை வசிப்பிடமாகவும்
கொண்ட

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி

அவர்களின்

சிவபதப்பேறு குறித்த

ஆனந்ததீபம்

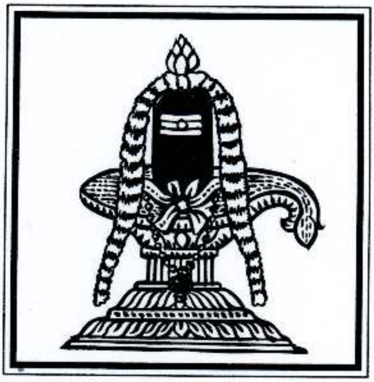
26-05-2007

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ
சிவமயம்

சமர்ப்பணம்



அறிவு, அன்பு, அடக்கம், பரிவு,
பணிவு, பக்தி, பாசம் எனும் பண்புகளின்
ஜீவ ஊற்றாய் விளங்கி எங்கள் இதயத்தில் நீங்கா
இடம் பெற்று நித்தியமாய் ஜொலித்து,
பாங்காய் வீற்றிருந்த எங்கள் குடும்பத் தலைவனே!
தாரமாய், தந்தையாய் தன்னிகரற்று விளங்கி, எமது வாழ்வின்
வளர்ச்சிக்கும், உயர்ச்சிக்கும் உதவிய உயிரே!

இன்று எம்மை ஆறாத்துயரிலும், மீளாத வேதனையிலும் ஆழ்த்தி
விட்டு ஆண்டவன் அடியில் சரணடைந்துவிட்ட உங்கள்
திருக்கரங்களில் இச்சிறு நினைவு மலரைச் சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

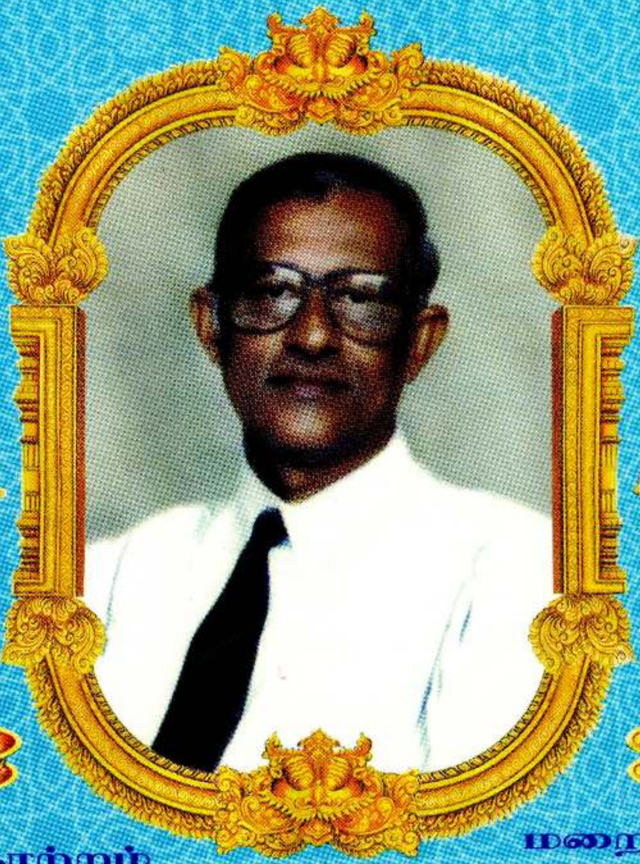
இங்ஙனம்
பிள்ளைகள், மருமகன், மருமகள்,
பேரன், பேர்த்தி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ

சிவமயம்



தோற்றம்
29-10-1936

மறைவு
03-05-2007

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்கள்

திதிவெண்பா

விளங்கு சர்வசித்துவருடம் சித்திரைத்திங்கள் வியாழன் நாள்
ஒளிர் பிரதமை திதியில் மேன்மைமிகு
ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமிச் செம்மல் மண்ணகம் நீங்கி
விண்ணகம் அடைந்தனன் இறைவனுடனே.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ

சிவமயம்

பஞ்சபுராணம்

திருச்சிற்றம்பலம்

விநாயகர் துதி

ஐந்து கரத்தனை யானை முகத்தனை
இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினை
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே.

தேவாரம்

பிடியதனுருவுமை கொளமிகு கரியது
வடிகொடுதனதடி வழிபடு மவரிடர்
கடிகண பதிவரவருளினன் மிகுகொடை
வடிவினர் பயில்வலி வலமுறையிறையே.

மங்கையற்கரசி வளவர்கோன் பாவை
வரிவளை கைம்மடமானி
பங்கயச் செல்வி பாண்டிமாதேவி
பணிசெய்து நாடோறும் பரவ
பொங்கழலுருவன் பூதநாயகனார்
வேதமும் பொருள்களும் அருளி
யங்கயற்கண்ணி தன்னொடுமமர்ந்த
வாலவாயாவது மிதுவே.

இடரினும் தளரினும் எனதுறுநோய்
தொடரினும் உன்கழல் தொழுதெழுவேன்
கடல்தனில் அமுதொடு கலந்த நஞ்சை
மிடறினில் அடக்கிய வேதியனே
இதுவோ எமையாளுமாறு
ஈவதென்றெமக்கில்லையேல்
அதுவோ உனதின்னருள் ஆவடுதுறை அரனே.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருவாசகம்

நாடகத்தால் உன்னடியார் போல்நடித்து
நான்நடுவே
வீடகத்தே புகுந்திடுவான் மிகப்பெரிதும்
விரைகின்றேன்
ஆடகச்சீர் மணிக்குன்றே இடையறா
அன்புனக்கென்
ஊடகத்தே நின்றுருகத் தந்தருள்எம்
உடையானே

யானே பொய்என் நெஞ்சும்
பொய்என் அன்பும் பொய்
ஆனால் வினையேன் அழுதால்
உன்னைப் பெறலாமே
தேனே அமுதே கரும்பின்
தளிவே தித்திக்கும்
மானே அருள்வாய் அடியேன்
உனைவந் துறுமாறே

கடையவ னேனைக் கரணையி னாற்கலந்
தாண்டுகொண்ட
விடையவ னேவிட் டிடுதிகண் டாய்விறல்
வேங்கையின்தோல்
உடையவ னேமன்னும் உத்தர கோசமங்
கைக்கரசே
சடையவ னேதளர்ந் தேன்எம்பிரான் என்னைத்
தாங்கிக் கொள்ளே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருவிசைப்பா

ஒளிவளர் விளக்கே உலப்பிலா ஒன்றே
உணர்வு சூழ் கடந்ததோர் உணர்வே
தெளிவளர் பளிங்கின் திரண்மணிக் குன்றே
சித்தத்துள் தித்திக்கும் தேனே
அளிவளர் உள்ளத்து ஆனந்தக்கனியே
அம்பலம் ஆடரங்காக
வெளிவளர் தெய்வக்கூத்துகந்தாயைத்
தொண்டனேன் விளம்புமா விளம்பே

கற்றவர் விழுங்குங் கற்பகக் கனியைக்
கரையிலாக் கருணை மா கடலை
மற்றவர் அறியா மாணிக்க மலையை
மதிப்பவர் மனமணி விளக்கைச்
செற்றவர் புரங்கள் செற்ற எம் சிவனைத்
திருவீழிமிழலை வீற்றிருந்த
கொற்றவன் தன்னைக் கண்டு கண்டு உள்ளங்
குளிர என் கண் குளிர்ந்தனவே

இடர்கெடுத்தென்னையாண்டு கொண்டென்னுள்
இருட் பிழம்பற வெற்றித் தெழுந்தே
சுடர்மணி விளக்கினுள்ளொளி விளங்குந்
தூயநற் சோதியுட் சோதீ
அடல் விடைப்பாகவம்பலக் கூத்தா
அயனொடு மாலறியாமைப்
படரொளிபரப்பிப் பரந்து நின்றாயைத்
தொண்டனேன் பணியுமா பணியே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருப்பல்லாண்டு

பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டி அழுதிடப்
பாற்கடல் ஈந்தபிரான்
மாலுக்குச் சக்கரம் அன்றருள் செய்தவன்
மன்னிய தில்லை தன்னுள்
ஆலிக்கும் அந்தணர்வாழ்கின்ற சிற்றம்
பலமே இடமாக
பாலித்து நட்டம் பயில வல்லானுக்கே
பல்லாண்டு கூறுதுமே

மிண்டு மனத்தவர் போமின்கண் மெய்யடியார்கள்
விரைந்து வம்மின்
கொண்டுங் கொடுத்தும் குடி குடி ஈசற்கு
ஆட்செய்மின் குழாம்புகுந்து
அண்டங் கடந்த பொருள் அளவில்லதோர்
ஆனந்த வெள்ளப் பொருள்
பண்டும் இன்றும் என்றும் உள்ளபொருள் என்றே
பல்லாண்டு கூறுதுமே

மன்னுகதில்லை வளர்க நம் பக்தர்கள்
வஞ்சகர் போயகலப்
பொன்னின் செய் மண்டபத்துள்ளே புகுந்து
புவனியெல்லாம் விளங்க
அன்ன நடைமடவாளுமை கோனடி யோ
முக்கருள் புரிந்து
பின்னைப் பிறவியறுக்க நெறிதந்த பித்தற்குப்
பல்லாண்டு கூறுதுமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பெரியபுராணம்

இறவாதயின்ப வன்பு வேண்டிப்பின் வேண்டுகின்றார்
பிறவாமை வேண்டும் மீண்டும் பிறப்புண்டேலுனையென்றும்
மறவாமை வேண்டும் இன்னும்வேண்டும் நான் மகிழ்ந்துபாடி
அறவா நீயாடும் போதுன்னடியின் கீழிருக்க வென்றார்

சிவனடியே சிந்திக்கும் திருப்பெருகு சிவஞானம்
பவமதனையற மாற்றும் பாங்கிலோங்கிய ஞானம்
உவமையிலாக் கலைஞானமுணர்வரிய மெஞ்ஞானம்
தவமுதல்வர் சம்பந்தர் தாமுணர்ந்தாரந்நிலையில்

ஐந்து பேரறிவுங் கண்களே கொள்ள
அளப்பருங் கரணங்கள் நான்கும்
சிந்தையேயாகக் குணமொரு மூன்றும்
திருந்து சாத்துவிகமேயாக
இந்துவாழ் சடையானாடும் ஆனந்தஎல்லையில்
தனிப் பெரும் கூத்தின்
வந்த பேரின்ப வெள்ளத்துள் திளைத்து
மாறிலா மகிழ்ச்சியில் மலர்ந்தார்

வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளம் சுரக்க மன்னன்
கோன்முறை அரசு செய்க குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
நான்மறை யறங்க ளோங்க நற்றவம் வேள்விமல்க
மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிவபுராணம்

திருவாசகச் சிறப்பு

தொல்லை இரும் பிறவிச் சூழும் தளைநீக்கி
அல்லலறுத் தானந்தம் ஆக்கியதே - எல்லை
மருவா நெறி அளிக்கும் வாதவூர் எங்கோன்
திருவாசகம் என்னும் தேன்.

நமச்சிவாய வாழ்க நாதன்தாள் வாழ்க
இமைப்பொழுதும் என்நெஞ்சில் நீங்காதான் தாள்வாழ்க
கோகழி ஆண்ட குருமணிதன் தாள்வாழ்க
ஆகமம் ஆகிநின்று அண்ணிப்பான் தாள்வாழ்க
ஏகன் அனேகன் இறைவன் அடி வாழ்க
வேகம் கெடுத்து ஆண்ட வேந்தன் அடி வெல்க
பிறப்பறுக்கும் பிஞ்ஞகன்றன் பெய்கழல்கள் வெல்க
புறத்தார்க்குச் சேயோன்தன் பூங்கழல்கள் வெல்க
கரங்குவிவார் உள்மகிழும், கோன்கழல்கள் வெல்க
சிரங்குவிவார் ஓங்குவிக்கும், சீரோன் கழல்வெல்க
ஈசன் அடி போற்றி எந்தை அடி போற்றி
தேசன் அடி போற்றி சிவன் சேவடி போற்றி
நேயத்தே நின்ற நிமலன் அடி போற்றி
மாயப் பிறப்பறுக்கும் மன்னன் அடி போற்றி
சீரார் பெருந்துறைநம் தேவன் அடி போற்றி
ஆராத இன்பம் அருளும் மலை போற்றி
சிவன் அவன் என்சிந்தையுள் நின்ற அதனால்
அவன்அரு ளாலே அவன்தாள் வணங்கிச்
சிந்தை மகிழச் சிவபுராணம் தன்னை
முந்தை வினைமுழுதும் ஓயஉரைப் பன்யான்
கண்ணுதலான் தன்கருணை கண்காட்ட வந்தெய்தி
எண்ணுதற்கு எட்டா எழிலார்கழல் இறைஞ்சி
விண்ணிறைந்து மண்ணிறைந்து மிக்காய் விளங்கொளியாய்
எண்ணிறைந்து எல்லை இலாதானே நின் பெருஞ்சீர்
பொல்லா வினையேன் புகழும் ஆறு ஒன்றறியேன்
புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகிப்
பல்மிருகம் ஆகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்
கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வல்லசுரர் ஆகி முனிவராய்த் தேவராய்ச்
செல்லாஅ நின்றஇத் தாவர சங்கமத்துள்
எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்திளைத்தேன் எம்பெருமான்
மெய்யே உன் பொன்னடிகள் கண்டின்று வீடுற்றேன்
உய்யஎன் உள்ளத்துள் ஓங்கார மாய்நின்ற
மெய்யா விமலா விடைப்பாகா வேதங்கள்
ஐயா எனஓங்கி ஆழ்ந்து அகன்ற நுண்ணியனே
வெய்யாய் தணியாய் இயமானனாம் விமலா
பொய்ஆயின எல்லாம் போய்அகல வந்தருளி
மெய்ஞ்ஞான மாகி மிளிர்கின்ற மெய்ச்சுடரே
எஞ்ஞானம் இல்லாதேன் இன்பப் பெருமானே
அஞ்ஞானம் தன்னை அகல்விக்கும் நல்லறிவே
ஆக்கம் அளவுறுதி யில்லாய் அனைத்துலகும்
ஆக்குவாய் காப்பாய் அழிப்பாய் அருள்தருவாய்
போக்குவாய் என்னைப் புகுவிப்பாய் நின்தொழும்பின்
நாற்றத்தின் நேரியாய் சேயாய் நணியானே
மாற்றம் மனம்கழிய நின்றமறை யோனே
கறந்தபால் கன்னலொடு நெய்கலந்தால் போலச்
சிறந்தடியார் சிந்தனையுள் தேன்ஊறி நின்று
பிறந்த பிறப்பறுக்கும் எங்கள் பெருமான்
நிறங்களோர் ஐந்துடையாய் விண்ணோர்கள் ஏத்த
மறைந்திருந்தாய் எம்பெருமான் வல்வினையேன் தன்னை
மறைந்திட மூடிய மாய இருளை
அறம்பாவம் என்னும் அருங்கயிற்றால் கட்டிப்
புறந்தோல் போர்த்து எங்கும் புழுஅழுக்கு மூடி
மலஞ்சோரும் ஒன்பது வாயிற் குடிலை
மலங்கப் புலன் ஐந்தும் வஞ்சனையைச் செய்ய
விலங்கு மனத்தால் விமலா உனக்குக்
கலந்த அன்பாகிக் கசிந்துஉள் உருகும்
நலந்தான் இலாத சிறியேற்கு நல்கி
நிலந்தன்மேல் வந்தருளி நீள்கழல்கள் காட்டி
நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேற்குத்
தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே
மாசற்ற சோதி மலர்ந்த மலர்ச்சுடரே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேசனே தேனார் அமுதே சிவபுரனே
பாசம்ஆம் பற்றறுத்துப் பாரிக்கும் ஆரியனே
நேச அருள்புரிந்து நெஞ்சில் வஞ்சம்கெடப்
பேராது நின்ற பெருங்கருணைப் பேராறே
ஆரா அமுதே அளவிலாப் பெம்மானே
ஓராதார் உள்ளத்து ஒளிக்கும் ஒளியானே
நீராய் உருக்கிஎன் ஆருயிராய் நின்றானே
இன்பமும் துன்பமும் இல்லானே உள்ளானே
அன்பருக்கு அன்பனே யாவையுமாம் அல்லையுமாம்
சோதியனே துன்னிருளே தோன்றாப் பெருமையனே
ஆதியனே அந்தம் நடுவாகி அல்லானே
ஈர்த்தென்னை ஆட்கொண்ட எந்தை பெருமானே
கூர்த்தமெய்ஞ் ஞானத்தாற் கொண்டுணர்வார் தங்கருத்தின்
நோக்கரிய நோக்கே நுணுக்கரிய நுண்ணுணர்வே
போக்கும் வரவும் புணர்வுமிலாப் புண்ணியனே
காக்குமெங் காவலனே காண்பரிய பேரொளியே
ஆற்றின்ப வெள்ளமே அத்தாமிக் காய்நின்ற
தோற்றச் சுடரொளியாய்ச் சொல்லாத நுண்ணுணர்வாய்
மாற்றமாம் வையகத்தின் வெவ்வேறே வந்தறிவாய்
தேற்றனே தேற்றத் தெளிவேயென் சிந்தனையுள்
ஊற்றான உண்ணா ரமுதே உடையானே
வேற்று விகார விடக்குடம்பின் உட்கிடப்ப
ஆற்றேன் எம்ஐயா அரனே ஓ என்றென்று
போற்றிப் புகழ்ந்திருந்து பொய்கெட்டு மெய்யானார்
மீட்டிங்கு வந்து வினைப்பிறவி சாராமே
கள்ளப் புலக்குரம்பைக் கட்டழிக்க வல்லானே
நள்ளிருளில் நட்டம் பயின்றாடும் நாதனே
தில்லையுட் கூத்தனே தென்பாண்டி நாட்டானே
அல்லற் பிறவி அறுப்பானே ஓவென்று
சொல்லற் கரியானை சொல்லித் திருவடிக்கீழ்ச்
சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார்
செல்வர் சிவபுரத்தின் உள்ளார் சிவனடிக்கீழ்ப்
பல்லோரும் ஏத்தப் பணிந்து.

திருச்சிற்றம்பலம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ

கணபதி துணை

ஔவையார் அருளிச் செய்த

விநாயகர் அகவல்

சீதக் களபச் செந்தா மரைப்பூம்
பாதச் சிலம்பு பலஇசைப் பாடப்
பொன் அரை ஞாணும் பூந்துகில் ஆடையும்
வன்ன மருங்கில் வளர்ந்தழ கெறிப்பப்
பேழை வயிறும் பெரும் பாரக்கோடும்
வேழ முகமும் விளங்குசிந் தூரமும்
ஐந்து கரமும் அங்குச பாசமும்
நெஞ்சிற் குடிகொண்ட நீல மேனியும்
நான்ற வாயும் நாலிரு புயமும்
மூன்று கண்ணும் மும்மதச் சுவடும்
இரண்டு செவியும் இயங்குபொன் முடியும்
திரண்டமுப் புரிநூல் திகழொளி மார்பும்
சொற்பதங் கடந்த துரியமெய்ஞ்ஞான
அற்புதன் ஈன்ற கற்பகக் களிறே
முப்பழ நுகரும் மூஷிக வாஹன
இப்பொழு தென்னை ஆட்கொள்ள வேண்டித்
தாயா யெனக்குத் தானெழுந் தருளி
மாயாப் பிறவி மயக்கம் அறுத்துத்
திருந்திய முதல்ஐந் தெழுத்துந் தெளிவாய்ப்
பொருந்தவே வந்தென் உளந்தனிற் புகுந்து

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குருவடி வாகிக் குவலயந் தன்னில்
திருவடி வைத்துத் திறமிது பொருளென
வாடா வகைதான் மகிழ்ந்தெனக் கருளிக்
கோடா யுதத்தால் கொடுவினை களைந்தே
உவட்டா உபதேசம் புகட்டியென் செவியில்
தெவிட்டாத ஞானத் தெளிவையுங் காட்டி
ஐம்புலன் தன்னை அடக்கும் உபாயம்
இன்புறு கருணையின் இனிதெனக் கருளி
கருவிகள் ஒடுங்கும் கருத்தினை யறிவித்து
இருவினை தன்னை அறுத்திருள் கடிந்து
தலமொரு நான்குந் தந்தெனக் கருளி
மலமொரு மூன்றின் மயக்க மறுத்தே
ஒன்பது வாயில் ஒரு மந்திரத்தால்
ஐம்புலக் கதவை அடைப்பதுங் காட்டி
ஆறு தாரத் தங்குச நிலையும்
பேரு நிறுத்திப் பேச்சுரை அறுத்தே
இடையிங் கலையின் எழுத்தறிவித்துக்
கடையிற் சுழுமுனைக் கபாலமுங் காட்டி
மூன்று மண்டலத்தின் முட்டிய தூணின்
நான்றெழு பாம்பின் நாவி லுணர்த்திக்
குண்டலி யதனிற் கூடிய அசபை
விண்டெழு மந்திரம் வெளிப்பட உரைத்து
மூலா தாரத்தின் மூண்டெழு கனலைக்
காலா லெழுப்புங் கருத்தறி வித்தே
அமுத நிலையும் ஆதித்தன் இயக்கமும்
குமுத சகாயன் குணத்தையுங் கூறி
இடைச்சக் கரத்தின் ஈரெட்டு நிலையும்
உடற் சக்கரத்தின் உறுப்பையுங் காட்டிச்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சண்முக தூலமுஞ் சதுர்முக சூக்ஷமமும்
எண்முக மாக இனிதெனக் கருளிப்
புரியட்ட காயம் புலப்பட எனக்குத்
தெரியெட்டு நிலையுந் தெரிசனப்படுத்தி
கருத்தினிற் கபால வாயிற் காட்டி
இருத்தி முத்தி இனிதெனக் கருளி
என்னை அறிவித்து எனக்கருள் செய்து
முன்னை வினையின் முதலைக் களைந்தே
வாக்கும் மனமும் இல்லா மனோலயம்
தேக்கிய எந்தன் சிந்தை தெளிவித்து
இருள்வெளி யிரண்டுக் கொன்றிட மென்ன
அருள்தரு மானந்தத் தழுத்தி யென் செவியில்
எல்லை யில்லா ஆனந்த மளித்து
அல்லல் களைந்தே யருள்வழி காட்டிச்
சத்தத்தி னுள்ளே சதாசிவங் காட்டிச்
சித்தத்தி னுள்ளே சிவலிங்கம் காட்டி
அணுவிற் கணுவாய் அப்பாலுக் கப்பாலாய்க்
கணுமுற்றி நின்ற கரும்புள்ளே காட்டி
வேடமும் நீறும் விளங்க நிறுத்திக்
கூடுமெய்த் தொண்டர் குழாத்துடன் கூட்டி
அஞ்சக் கரத்தின் அரும்பொருள் தன்னை
நெஞ்சக் கருத்தின் நிலையறி வித்துத்
தத்துவ நிலையைத் தந்தெனை யாண்ட
வித்தக விநாயக விரைகழல் சரணே.

(விநாயகர் அகவல் முற்றிற்று)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ
சிவமயம்
திருச்சிற்றம்பலம்

திருவெம்பாவை

ஆதியும் அந்தமும் இல்லாத அரும்பெருஞ்
சோதியை யாம்பாடக் கேட்டேயும் வாட்டங்கண்
மாதே வளருதியோ வன்செவியோ நின்செவிதான்
மாதேவன் வார்கழல்கள் வாழ்த்திய வாழ்த்தொலிபோய்
வீதிவாய்க் கேட்டலுமே விம்மிவிம்மி மெய்ம்மறந்து
போதா ரமளியின் மேல் நின்றும் புரண்டிங்ஙன்
ஏதேனு மாகாள் கிடந்தாளென் னேயென்னே
ஈதே எந்தோழி பரிசேலோ ரெம்பாவாய்

பாசம் பரஞ்சோதிக் கென்பாய் இராப்பகல்நாம்
பேசும்போ தெப்போதிப் போதா ரமளிக்கே
நேசமும் வைத்தனையோ நேரிழையாய் நேரிழையீர்
சீசி யிவையுஞ் சிலவோ விளையாடி
ஏசு மிடமீதோ விண்ணோர்க ளேத்துதற்குக்
கூசு மலர்ப்பாதந் தந்தருள வந்தருளுந்
தேசன் சிவலோகன் தில்லைச்சிற் றம்பலத்துள்
ஈசனார்க் கன்பார்யாம் ஆரேலோ ரெம்பாவாய்

முத்தன்ன வெண்ணகையாய் முன்வந் தெதிரெழுந்தென்
அத்தனா னந்தன் அமுதன்என் றள்;றித்
தித்திக்கப் பேசுவாய் வந்துன் கடைதிறவாய்
பத்துடையீர் ஈசன்பழ வடியீர் பாங்குடையீர்
புத்தடியோம் புன்மைதீர்த் தாட்கொண்டாற் பொல்லாதோ
எத்தோநின் அன்புடைமை எல்லோம் அறியோமோ
சித்தம் அழகியார் பாடாரோ நம்சிவனை
இத்தனையும் வேண்டும் எமக்கேலோ ரெம்பாவாய்

ஒண்ணித் திலநகையாய் இன்னம் புலர்ந்தின்றோ
வண்ணக் கிழிமொழியார் எல்லாரும் வந்தாரோ
எண்ணிக்கொ டுள்ளவா சொல்லுகோம் அவ்வளவும்
கண்ணைத் துயின்றவமே காலத்தைப் போக்காதே
விண்ணுக் கொருமருந்தை வேத விழுப்பொருளைக்
கண்ணுக் கினியானைப் பாடிக் கசிந்துள்ளம்
உண்ணெக்கு நின்றுருக யாம்மாட்டோம் நீயேவந்
தெண்ணிக் குறையில் துயிலேலோ ரெம்பாவாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாலறியா நான்முகனுங் காணா மலையினைநாம்
போலறிவோம் என்றுள்ள பொக்கங்க ளேபேசும்
பாலூறு தேன்வாய்ப் படிறீ கடைதிறவாய்
ஞாலமே விண்ணே பிறவே அறிவரியான்
கோலமும் நம்மைஆட் கொண்டருளிக் கோதாட்டுஞ்
சீலமும் பாடிச் சிவனே சிவனேயென்
றோலம் இடினும் உணராய் உணராய்காண்
ஏலக் குழலி பரிசேலோ ரெம்பாவாய்

மானேநீ நென்னலை நாளைவந் துங்களை
நானே யெழுப்புவன் என்றலும் நாணாமே
போன திசைபகராய் இன்னம் புலர்ந்தின்றோ
வானே நிலனே பிறவே அறிவரியான்
தானேவந் தெம்மைத் தலையளித்தாட் கொண்டருளும்
வான்வார் கழல்பாடி வந்தோர்க்குன் வாய்திறவாய்
ஊனே உருகாய் உனக்கே உறுமெமக்கும்
ஏனோர்க்குந் தங்கோனைப் பாடேலோ ரெம்பாவாய்

அன்னே இவையுஞ் சிலவோ பலவமரர்
உன்னற் கரியான் ஒருவன் இருஞ்சீரான்
சின்னங்கள் கேட்பச் சிவனென்றே வாய்திறப்பாய்
தென்னாவென் னாமுன்னம் தீசேர் மெழுகொப்பாய்
என்னானை என்னரையன் இன்னமுதென் றெல்லோமும்
சொன்னோங்கேள் வெவ்வேறாய் இன்னந் துயிலுதியோ
வன்னெஞ்சப் பேதையர்போல் வாளா கிடத்தியால்
என்னே துயிலின் பரிசேலோ ரெம்பாவாய்

கோழி சிலம்பச் சிலம்புங் குருகெங்கும்
ஏழில் இயம்ப இயம்பும்வெண் சங்கெங்கும்
கேழில் பரஞ்சோதி கேழில் பரங்கருணை
கேழில் விழுப்பொருள்கள் பாடினோம் கேட்டிலையோ
வாழியீ தென்ன உறக்கமோ வாய்திறவாய்
ஆழியான் அன்புடைமை ஆமாறும் இவ்வாறோ
ஊழி முதல்வனாய் நின்ற ஒருவனை
ஏழைபங் காளனையே பாடேலோ ரெம்பாவாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முன்னைப் பழம்பொருட்கும் முன்னைப்பழம் பொருளே
பின்னைப் புதுமைக்கும் பேர்த்துமப் பெற்றியனே
உன்னைப் பிரானாகப் பெற்றவுன் சீரடியோம்
உன்னடியார் தாள்பணிவோம் ஆங்கவர்க்கே பாங்காவோம்
அன்னவரே எங்கணவ ராவர் அவருகந்து
சொன்ன பரிசே தொழும்பாய்ப் பணிசெய்வோம்
இன்ன வகையே எமக்கெங்கோன் நல்குதியேல்
என்ன குறையும் இலோமேலோ ரெம்பாவாய்

பாதாளம் ஏழினுங்கீழ் சொற்கழிவு பாதமலர்
போதார் புனைமுடியும் எல்லாப் பொருள்முடிவே
பேதை ஒருபால் திருமேனி ஒன்றல்லன்
வேதமுதல் விண்ணோரும் மண்ணும் துதித்தாலும்
ஓத உலவா ஒருதோழன் தொண்டருளன்
கோதில் குலத்தரன்றன் கோயிற் பிணாப்பிள்ளைகாள்
ஏதவன் ஊர் ஏதவன்பேர் ஆருற்றார் ஆரயலார்
ஏதவனைப் பாடும் பரிசேலோ ரெம்பாவாய்

மொய்யார் தடம்பொய்கை புக்கு முகேரென்னக்
கையாற் குடைந்து குடைந்துன் கழல்பாடி
ஐயா வழியடியோம் வாழந்தோங்காண் ஆரழல்போற்
செய்யாவெண் ணீறாடி செல்வா சிறுமருங்குல்
மையார் தடங்கண் மடந்தை மணவாளா
ஐயாநீ ஆட்கொண் டருளும் விளையாட்டின்
உய்வார்கள் உய்யும் வகையெல்லாம் உய்ந்தொழிந்தோம்
எய்யாமற் காப்பாய் எமையெலோ ரெம்பாவாய்

ஆர்த்த பிறவித் துயர்கெடநாம் ஆர்த்தாடுந்
தீர்த்தனற் றில்லைச்சிற் றம்பலத்தே தீயாடும்
கூத்தனிவ் வானும் குவலயமும் எல்லோமும்
காத்தும் படைத்தும் கரந்தும் விளையாடி
வார்த்தையும் பேசி வளைசிலம்ப வார்கலைகள்
ஆர்ப்பரவஞ் செய்ய அணிகுழல்மேல் வண்டார்ப்பப்
பூத்திகழும் பொய்கை குடைந்துடையான் பொற்பாதம்
ஏத்தி இருஞ்சுனைநீ ராடேலோ ரெம்பாவாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பைங்குவளைக் கார்மலரால் செங்கமலப் பைம்போதால்
அங்கங் குருகினத்தால் பின்னும் அரவத்தால்
தங்கள் மலங்கழுவு வார்வந்து சார்தலினால்
எங்கள் பிராட்டியும் எங்கோனும் போன்றிசைந்த
பொங்கு மடுவிற் புகப்பாய்ந்து பாய்ந்துநம்
சங்கஞ் சிலம்பச் சிலம்பு கலந்தார்ப்பக்
கொங்கைகள் பொங்கக் குடையும் புனல்பொங்கப்
பங்கயப் பூம்புலன்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய்

காதார் குழையாடப் பைம்பூண் கலனாடக்
கோதை குழலாட வண்டின் குழாமாடச்
சீதப் புனலாடிச் சிற்றம் பலம்பாடி
வேதப் பொருள்பாடி அப்பொருளா மாபாடிச்
சோதி திறம்பாடிச் சூழ்கொன்றைத் தார்பாடி
ஆதி திறம்பாடி அந்தமா மாபாடிப்
பேதித்து நம்மை வளர்த்தெடுத்த பெய்வளைதன்
பாதத் திறம்பாடி ஆடேலோ ரெம்பாவாய்

ஓரொருகால் எம்பெருமான் என்றென்றே நம்பெருமான்
சீரொருகால் வாயோவாள் சித்தங் களிகூர
நீரொருகால் ஓவா நெடுந்தாரை கண்பனிப்பப்
பாரொருகால் வந்தனையாள் விண்ணோரைத் தான்பணியாள்
பேரரையற் கிங்ஙனே பித்தொருவர் ஆமாறும்
ஆரொருவர் இவ்வண்ணம் ஆட்கொள்ளும் வித்தகர்தாள்
வாருருவப் பூண்முலையீர் வாயார நாம்பாடி
ஏருருவப் பூம்புனல்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய்

முன்னிக் கடலைச் சுருக்கி யெழுந்துடையாள்
என்னத் திகழ்ந்தெம்மை ஆளுடையாள் இட்டிடையின்
மின்னிப் பொலிந்தெம் பிராட்டி திருவடிமேற்
பொன்னஞ் சிலம்பிற் சிலம்பித் திருப்புருவம்
என்னச் சிலைகுலவி நந்தமை ஆளுடையாள்
தன்னிற் பிரிவிலா எங்கோமான் அன்பர்க்கு
முன்னி அவணமக்கு முன்சுரக்கும் இன்னருளே
என்னப் பொழியாய் மழையேலோ ரெம்பாவாய்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செங்க ணவன்பால் திசைமுகன்பால் தேவர்கள்பால்
எங்கும் இலாதோர் இன்பம்நம் பாலதாக்
கொங்குண் கருங்குழலி நந்தம்மைக் கோதாட்டி
இங்குநம் இல்லங்கள் தோறும் எழுந்தருளிச்
செங்கமலப் பொற்பாதந் தந்தருளுஞ் சேவகனை
அங்கண் அரசை அடியோங்கட் காரமுதை
நாங்கள் பெருமானைப் பாடி நலந்திகழப்
பங்கயப் பூம்புனல்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய்

அண்ணா மலையான் அடிக்கமலஞ் சென்றிறைஞ்சும்
விண்ணோர் முடியின் மணித்தொகைவீ றற்றாற்போல்
கண்ணார் இரவி கதிர்வந்து கார்கரப்பத்
தண்ணார் ஒளிமழுங்கித் தாரகைகள் தாமகலப்
பெண்ணாகி ஆணாய் அலியாய்ப் பிறங்கொளிசேர்
விண்ணாகி மண்ணாகி இத்தனையும் வேறாகித்
கண்ணா ரமுதமுமாய் நின்றான் கழல்பாடிப்
பெண்ணேயிப் பூம்புனல்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய்

உங்கையிற் பிள்ளை உனக்கே அடைக்கலம் என்
றங்கப் பழஞ்சொற் புதுக்குமெம் அச்சத்தால்
எங்கள் பெருமான் உனக்கொன் றுரைப்போம்கேள்
எங்கொங்கை நின்னன்ப ரல்லார்தோள் சேரற்க
எங்கை உனக்கல்லா தெப்பணியுஞ் செய்யற்க
கங்குல் பகலெங்கண் மற்றொன்றுங் காணற்க
இங்கிப் பரிசே எமக்கெங்கோன் நல்குதியேல்
எங்கெழிலென் ஞாயி றெமக்கல்லோ ரெம்பாவாய்

போற்றி அருளுகநின் ஆதியாம் பாதமலர்
போற்றி அருளுகநின் அந்தமாஞ் செந்தளிர்கள்
போற்றியெல் லாவுயிர்க்குந் தோற்றமாம் பொற்பாதம்
போற்றியெல் லாவுயிர்க்கும் ஈறாம் இணையடிகள்
போற்றிமால் நான்முகனுங் காணாத புண்டரிகம்
போற்றியாம் உய்ய ஆட் கொண்டருளும் பொன்மலர்கள்
போற்றியாம் மார்கழிநீ ராடேலோ ரெம்பாவாய்

திருச்சிற்றம்பலம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருப்பொற் சுண்ணம்

எண்சீா் ஆசிரியவிருத்தம்

திருச்சிற்றம்பலம்

முத்துநல் தாமம்பூ மாலை தூக்கி
முளைக்குடம் தூபம்நல் தீபம் வைம்மின்
சத்தியும் சோமி யும்பாா் மகளும்
நாமக ளோடுபல் லாண்டி சைமின்
சித்தியுங் கௌாி யும்பாா்ப் பதியும்
கங்கையும் வந்து கவாி கொண்மின்
அத்தனை யாறனம் மானைப் பாடி
ஆடப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

பூவியல் வாா்சடை எம்பி ராற்குப்
பொற்றிருச் சுண்ணம் இடிக்க வேண்டும்.
மாவின் வடுவகி ரன்ன கண்ணீா்
வம்மின்கள் வந்துடன் பாடு மின்கள்
கூவுமின் தொண்டா் புறம்நி லாமே
குனிமின் தொழுமினெங் கோனெங் கூத்தன்
தேவியுந் தானும்வந் தெம்மை யாளச்
செம்பொன்செய் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

சுந்தர நீறணிந் தும்மெழுகித்
தூயபொன் சிந்தி நிதிப ரப்பி
இந்திரன் கற்பகம் நாட்டி எங்கும்
எழிற்சுடா் வைத்துக் கொடியெடுமின்
அந்தரா் கோன்அயன் றன்பெருமான்
ஆழியான் நாதன்நல் வேலன் தாதை
எந்தரம் ஆளுமை யாள்கொழுநற்
கேய்ந்த பொற்சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

காசணி மின்கள் உலக்கை யெல்லாங்
காம்பணி மின்கள் கறையுரலை
நேச முடைய அடியவா்கள்
நின்று நிலாவுக என்று வாழ்த்தித்
தேசெமல் லாம்புகழ்ந் தாடுங் கச்சித்
திருவேகம் பன்செம்பொற் கோயில் பாடிப்
பாச வினையைப் பறித்து நின்று
பாடிப் பொற்சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அறுகெடுப் பராய னும்மரியும்
அன்றிமற் றிந்திர னோடமரர்
நறுமுறு தேவர் கணங்க ளெல்லாம்
நம்மிற்பின் பல்லதெடுக்க வொட்டோம்
செறிவுடை மும்மதில் எய்த வில்லி
திருவேகம் பன்செம்பொற் கோயில் பாடி
முறுவற்செவ் வாயினீர் முக்க ணப்பற்
காடப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

உலக்கை பலவோச்சு வார்பெரியர்
உலகமெ லாமுரல் போதாதென்றே
கலக்க அடியவர் வந்து நின்றார்
காண உலகங்கள் போதாதென்றே
நலக்க அடியோமை ஆண்டு கொண்டு
நாண்மலர்ப் பாதங்கள் சூடத் தந்த
மலைக்கு மருகனைப் பாடிப் பாடி
மகிழ்ந்து பொற்சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

சூடகந் தோள்வளை ஆர்ப்ப ஆர்ப்பத்
தொண்டர் குழாமெழுந் தார்ப்ப ஆர்ப்ப
நாடவர் நந்தம்மை ஆர்ப்ப ஆர்ப்ப
நாமும் அவர்தம்மை ஆர்ப்ப ஆர்ப்பப்
பாடகம் மெல்லடி ஆர்க்கும் மங்கை
பங்கினன் எங்கள் பராபரனுக்
காடக மாமலை அன்ன கோவுக்
காடப் பொற்சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

வாட்டங் கண்மட மங்கை நல்லீர்
வரிவளை ஆர்ப்பவண் கொங்கை பொங்கத்
தோட்டிரு முண்டந் துதைந்தி லங்கச்
சோத்தெம்பி ரானென்று சொல்லிச் சொல்லி
நாட்கொண்ட நாண்மலர்ப் பாதங் காட்டி
நாயிற் கடைப்பட்ட நம்மை இம்மை
ஆட்கொண்ட வண்ணங்கள் பாடிப் பாடி
ஆடப் பொற்சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பஞ்சப் பிதந்தரு செய்யபொற்
பாதபங் கேருகமென்
நெஞ்சத் தடத்தல ராததென்
னேநெடுந் நாட்கமலத்
தஞ்சத் துவச முயர்த்தோன்செந்
நாவு மகமும்வெள்ளைக்
கஞ்சத் தவிசொத் திருந்தாய்
சகல கலா வல்லியே 5

பண்ணும் பரதமுங் கல்வியுந்
தீஞ்சொற் பனுவலும் யான்
எண்ணும் பொழுதெளி தெய்தநல்
காயெழு தாமரையும்
விண்ணும் புவியும் புனலுங்
கனலும் வெங்காலுமன்பர்
கண்ணுங் கருத்தும் நிறைந்தாய்
சகலகலா வல்லியே 6

பாட்டும் பொருளும் பொருளாற்
பொருந்தும் பயனுமென்பாற்
கூட்டும் படிநின் கைடக்கணல்
காயுளங் கொண்டு தொண்டர்
தீட்டுங் கலைத்தமிழ்த் தீம்பா
லமுதந் தெளிக்கும்வண்ணம்
காட்டும் வெள்ளோ திமப்பேடே
சகல கலாவல்லியே 7

சொல்விற் பனமு மவதான
முங்கவி சொல்லவல்ல
நல்வித்தை யுந்தத் தடிமகொள்
வாய்நளி னாசனஞ்சேர்
செல்விக் கரிதென் றொருகால
முஞ்சிதை யாமைநல்கும்
கல்விப் பெருஞ்செல்வப் பேறே
சகல கலாவல்லியே 8

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சொற்கும் பொருட்கு முயிராமெய்ஞ்
ஞானத்தின் தோற்றமென்ன
நிற்கின்ற நின்னை நினைப்பவர்
யார்நிலந் தோய்புழைக்கை
நற்குஞ் சரத்தின் பிடியோ
டரசன்ன நாணநடை
கற்கும் பதாம்புயத் தாளே
சகல கலாவல்லியே 9

மண்கண்ட வெண்குடைக் கீழாக
மேற்பட்ட மன்னருமென்
பண்கண் டளவிற் பணியச்செய்
வாய்படைப் போன்முதலாம்
விண்கண்ட தெய்வம்பல் கோடியுண்
டேனும் விளம்பிலுன்போல்
கண்கண்ட தெய்வ முளதோ
சகல கலாவல்லியே 10

அபிராமி அம்மைப் பதிகம்

கலையாத கல்வியும் குறையாத வயதும் ஓர்
கபடுவாரத நட்பும்
கன்றாத வளமையும் குன்றாத இளமையும்
கழுபிணி இல்லாத உடலும்
சலியாத மனமும் அன்பு அகலாத மனைவியும்
தவறாத சந்தானமும்
தாழாத கீர்த்தியும் மாறாக வார்த்தையும்
தடைகள் வாராத கொடையும்
தொலையாத நிதியமும் கோணாத கோலும் ஒரு
துன்பமில்லாத வாழ்வும்
துய்ய நின் பாதத்தில் அன்பும் உதவிப் பெரிய
தொண்டரொடு கூட்டு கண்டாய்
அலையாழி அறிதுயிலும் மாயனது தங்கையே
ஆதிகடவூரின் வாழ்வே
அமுதீசர் ஒருபாகம் அகலாத சுகபாணி
அருள்வாமி அபிராமியே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வெள்ளைத் தாமரை

திருச்சிற்றம்பலம்

வெள்ளைத்தாமரைப் பூவில் இருப்பாள்
வீணை செய்யும் ஒலியில் இருப்பாள்
கொள்ளையின்பம் குலவு கவிதை
கூறுபாவலர் உள்ளத் திருப்பாள்
உள்ளதாம் பொருள் தேடியுணர்ந்தே
ஓதும் வேதத்தின் உள்நின்றொளிர்வாள்
கள்ளமற்ற முனிவர்கள் கூறும்
கருணை வாசகத்துட் பொருளாவாள்

மாதர் தீங்குரற் பாட்டில் இருப்பாள்
மக்கள் பேசும் மழலையில் உள்ளாள்
கீதம் பாடும் குயிலின் குரலைக்
கிளியின் நாவை இருப்பிடங் கொண்டாள்
கோதகன்ற தொழிலுடைத்தாகிக்
குலவு சித்திரம் கோபுரம் கோயில்
ஈதனைத்தின் எழிலிடை யுற்றாள்
இன்ப மேவடி வாகிடப் பெற்றாள்

வஞ்ச மற்ற தொழில் புரிந்துண்டு
வாழும் மாந்தர் குலதெய்வ மாவாள்
வெஞ்ச மர்க்குயிராகிய கொல்லா
வித்தை யோர்ந்திடு சிற்பியர் தச்சர்
மிஞ்ச நற்பொருள் வாணிகஞ் செய்வோர்
வீர மன்னர் பின் வேதியர் யாரும்
தஞ்சமென்று வணங்கிடுந் தெய்வம்
தரணி மீதறி வாகிய தெய்வம்

தெய்வம் யாவும் உணர்ந்திடும் தெய்வம்
தீமை காட்டி விலக்கிடுந் தெய்வம்
உய்வ மென்ற கருத்துடையோர்கள்
உயிரினுக் குயிராகிய தெய்வம்
செய்வமென்றொரு செய்கை யெடுப்போர்
செம்மை நாடிப் பணிந்திடு தெய்வம்
கைவருந்தி உழைப்பவர் தெய்வம்
கவிஞர் தெய்வம் கடவுளர் தெய்வம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செந்தமிழ்மணி நாட்டிடையுள்ளீர்
சேர்ந்தித் தேவை வணங்குவம் வாரீர்
வந்தனம் இவட்கே செய்வதென்றால்
வாழி ய..திங் கெளிதன்று கண்டீர்
மந்திரத்தை முணுமுணுத் தேட்டை
வரிசையாக அடுக்கி அதன்மேல்
சந்தனத்தை மலரை இடுவோர்
சாத்திரம் இவள் பூசனையன்றாம்

வீடுதோறும் கலையின் விளக்கம்
வீதிதோறும் இரண்டொரு பள்ளி
நாடு முற்றிலும் உள்ளன வூர்கள்
நகர்களெங்கும் பல பல பள்ளி
தேடு கல்வியிலாத தொரூரைத்
தீயினுக்கிரையாக மடுத்தல்
கேடு தீர்க்கும் அமுதமென் அன்னை
கேண்மை கொள்ள வழியிவை கண்டீர்

ஊணர் தேசம் யவனர்தந் தேசம்
உதய ஞாயிற்றொளி பெறுநாடு
சேண கன்றதோர் சிற்றடிச்சீனம்
செல்வப் பார சிகப் பழந் தேசம்
தோண லத்த துருக்கம் மிசிரம்
சூழ்கடற்கப் புறத்தினில் இன்னும்
காணும் பற்பல நாட்டிடையெல்லாம்
கல்வித் தேவியின் ஒளிமிகுந்தோங்கி

ஞானம் என்பதோர் சொல்லின் பொருளாம்
நல்ல பாரத நாட்டிடை வந்தீர்
ஊனம் இன்று பெரிதிழைக் கின்றீர்
ஓங்கு கல்வி யுழைப்பை மறந்தீர்
மான மற்று விலங்குகளொப்ப
மண்ணில் வாழ்வதை வாழ்வெனலாமோ?
போன தற்கு வருந்துதல் வேண்டா
புன்மை தீர்ப்ப முயலுவம் வாரீர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இன்னறுங்கனிச் சோலைகள் செய்தல்
இனிய நீர்த்தண் சுனைகள் இயற்றல்
அன்ன சத்திரம் ஆயிரம் வைத்தல்
ஆலயம்பதினாயிரம் நாட்டல்
பின்னருள்ள தருமங்கள் யாவும்
பெயர்விளங்கி யொளிர நிறுத்தல்
அன்னயாவினும் புண்ணியங்கோடி
ஆங்கோர் ஏழைக் கெழுத்தறிவித்தல்

நிதி மிகுந்தவர் பொற்குவை தாரீர்
நிதி குறைந்தவர் காசுகள் தாரீர்
அதுவு மற்றவர் வாய்ச்சொல் அருளீர்
ஆண்மையாளர் உழைப்பினை நல்கீர்
மதுரத் தேமொழி மாதர்களெல்லாம்
வாணி பூசைக் குரியன பேசீர்
எதுவும் நல்கியுங் கெவ்வகையானும்
இப்பெருந்தொழில் நாட்டுவம் வாரீர்

சரஸ்வதி தோத்திரம்

வெள்ளைக் கலையுடுத்து வெள்ளைப் பணிபூண்டு
வெள்ளைக் கமலத்தே வீற்றிருப்பாள் - வெள்ளை
அரியாசனத்தில் அரசரோடெம்மைச்
சரியாசனம் வைத்த தாய்

ஆயகலைகள் அறுபத்துநான் கினையும்
ஏய உணர்விக்கும் என் அம்மை - தூய
உருப்பளிங்கு போல்வாள் என் உள்ளத்தின் உள்ளே
இருப்பள் இங்கு வராது இடர்

படிகநிறமும் பவளச் செவ்வாயும்
கடிகமழ்பூந் தாமரைபோற்கையும் - துடிஇடையும்
அல்லும் பகலும் அனவரதமுந் துதித்தாற்
கல்லுஞ் சொல்லாதோ கவி

அபிராமி அந்தாதி

தனம் தரும் கல்வி தரும் ஒருநாளுந் தளர்வுஅறியா
மனம் தரும் தெய்வவடிவுந்தரும் நெஞ்சில் வஞ்சமில்லா
இனம் தரும் நல்லன எல்லாம் தரும் அன்பர் என்பவர்க்கே
கனந்தரும் பூங்குழலாள் அபிராமி கடைக்கண்களே.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பட்டினத்துப் பிள்ளையார் பாடல்

அன்ன விசாரம் அதுவே விசாரம் அதுவொழிந்தாற்
சொன்ன விசாரம் தொலையா விசாரம் நற்றோகையரைப்
பன்ன விசாரம் பலகால் விசாரம் இப்பாவிநெஞ்சுக்
கென்ன விசாரம் வைத்தாயிறைவா கச்சியேகம்பனே

கல்லாப்பிழையும் கருதாப்பிழையும் கசிந்துருகி
நில்லாப்பிழையும் நினையாப்பிழையுந் நின்னஞ்செழுத்தைச்
சொல்லாப்பிழையும் துதியாப்பிழையும் தொழாப்பிழையும்
எல்லாப்பிழையும் பொறுத்தருள்வாய் கச்சியேகம்பனே

கட்டியணைத்திடும் பெண்டீரு மக்களுங் காலத்தச்சன்
வெட்டிமுறிக்கு மரம்போற் சரீரத்தை வீழ்த்திவிட்டாற்
கொட்டி முழங்கியழுவார் மயானங்குறுகியப்பால்
எட்டியடிவைப்பாரோ விறைவா கச்சியேகம்பனே

பிறக்கும் பொழுது கொண்டு வந்ததில்லை பிறந்த மண்மேல்
இறக்கும் பொழுது கொடுபோவதில்லை யிடைநடுவிற்
குறிக்குமிச்செல்வஞ் சிவன் தந்ததென்று கொடுக்கறியா
திறக்குங்குலாமருக்கென் சொல்லுவேன் கச்சியேகம்பனே

ஊருஞ்சதமல்லவுற்றார் சதமல்லவுற்றுப்பெற்ற
பேருஞ்சதமல்ல பெண்டீர்சதமல்ல பிள்ளைகளுஞ்
சீருஞ்சதமல்ல செல்வஞ்சதமல்ல தேசத்திலே
யாருஞ்சதமல்ல நின்றாள் சதங்கச்சியேகம்பனே

பிறந்து மண்மீதிற் பிணியே குடிகொண்டு பேரின்பத்தை
மறந்து சிற்றின்பத்தின்மேன்மையலாகி புன்மாதருக்கு
பறந்துழன்றே தடுமாறிப் பொன்றேடியப் பாலையார்க்கீந்
திறந்திடவோ பணித்தாயிறைவா கச்சியேகம்பனே

ஐயுந்தொடர்ந்து விழியும் செருகியறிவழிந்து
மெய்யும் பொய்யாகி விடுகின்ற போதொன்று வேண்டுவன்யான்
செய்யும் திருவொற்றியூருடையீர் திருநீறுமிட்டுக்
கையுந் தொழப் பண்ணி ஐந்தெழுத்தை ஓதவும் கற்பியுமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

என்பெற்ற தாயாரும் என்னைப் பிணமென்றிகழ்ந்து விட்டார்
பொன் பெற்ற மாதரும் போவென்று சொல்லிப் புலம்பி விட்டார்
கொன் பெற்ற மைந்தரும் பின் வலம் வந்து குடமுடைத்தார்
உன்பற்றொழிய லொருபற்றுமில்லையுடையவனே

தாயாருஞ் சுற்றமும் பெண்டிருங்கைவிட்டுத் தாழ்திடு நாள்
நீயாரு நானாரெனப் பகர்வாரந்த நேரத்திலே
நோயாரும் வந்து குடிகொள்வாரே கொண்டநோயுமொரு
பாயாரு நீயுமல்லாற் பின்னையேது நட்பாமுடலே

அன்னையெத்தனை யெத்தனை அன்னையோ
அப்பனெத்தனை யெத்தனையப்பனோ
பின்னையெத்தனை யெத்தனை பெண்டிரோ
பிள்ளையெத்தனை யெத்தனை பிள்ளையோ
முன்னை யெத்தனை யெத்தனை சென்மமோ
மூடனாயடியேனுமறிந்திலேன்
இன்னமெத்தனை யெத்தனை சென்மமோ
என் செய்வேன் கச்சியேகம்பநாதனே

ஆவியோடு காயம் அழிந்தாலும் மேதினியில்
பாவி என்ற நாமம் படையாதே - மேவியசீர்
வித்தாரமும் கடம்பும் வேண்டா மடநெஞ்சே
செத்தாரைப்போலவே திரி

வாளான்மகவரிந்தூட்டவல்லேனல்லன் மாது சொன்ன
ஆளாவிளமை துறக்க வல்லேனல்லன் றொண்டு செய்து
நானாநிற் கண்ணிடந் தப்பவல்லேனல்லன்
நானிச் சென்று ஆளாவது எப்படியோ திருக்காளத்தி அப்பருக்கே

முடிசார்ந்த மன்னரு மற்று முன்னோரு முடிவிலொரு
பிடிசாம்பராய் வெந்து மண்ணாவதுங் கண்டு பின்னுமித்தப்
படிசார்ந்த வாழ்வை நினைப்பதல்லாற் பொன்னினம்பலவர்
அடிசார்ந்து நாமுய்ய வேண்டுமென்றேயறிவாரில்லையே

பிறவாதிருக்க வரம் பெறல் வேண்டும் பிறந்துவிட்ட
இறவாதிருக்க மருந்துண்டு காணிது வெப்படியோ
அறமார் புகழ்தில்லையம்பலவாணரடிக்கமல
மறவாதிரு மனமேயதுகாண்ணன் மருந்துனக்கே.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நடராசப்பத்து

தாயார் இருந்தென்ன தந்தையும் இருந்தென்ன
தன்பிறவி உறவுகோடி தனமலை குவித்தென்ன
கணபெயர் எடுதென்ன தாரணியை ஆண்டும் என்ன
நேயர்கள் இருந்தென்ன குருவாய்த்திருந்தென்ன
சீஷர்கள் இருந்தென்ன சித்துபலகற்றென்ன
நித்தமும் விரதங்கள் செய்தென்ன நதிகளெல்லாம்
ஓயாது மூழ்கினும் என்ன பலன்
எமனோலை ஒன்றைத் தடுக்க வருமோ
இதுவெல்லாம் சந்தை உறவு என்று கண்டு
உன்னிரு பதம்பிடித்தேன் யார் மீது உன்மனம்
இருந்தாலும் உன்கடைக்கண்பார்வையது போதுமே
ஈசனே சிவகாமிநேசனே எனையீன்ற தில்லைவாழ் நடராசனே.

வடிவுடையம்மன் விருத்தம்

தாயது வயிற்றிலே மாயமாய்த்தரித்து நான்
தங்கினேன் அங்கு சிலநாள்
தரணியில் வீழ்ந்தபின் புழுதியில் புரண்டுந்
தவழ்ந்தடி நடந்து சிலநாள்
காயமும் வளர்ந்திந்த பாரினில் உழன்று மிகக்
காளையாய்த் திரிந்து சிலநாள்
காமனால் வதங்கியே ஊமைபோல் மயங்கிக்
கருத்தது அழிந்து சிலநாள்
மாய்கையாலே லோக வாழ்க்கைதனை மெய்யென்று
மயங்குதென் மனதிலம்மா
மாறாது பிறவியது யாராலெடுக்கத் தாம்மைந்தன்
சுமக்க வசமோ
தாயென்று நானம்பினேன் அருள்புரிவை
தரணிபுகழொற்றியூர் வாழ்
தங்கமயிர் நாதர்சடை கங்கையுருவானகொடி
திங்களொளிவான வடிவே......

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருப்புகழ்

கைத்தல நிறைகனியப்பமொடவல் பொரி
கப்பிய கரிமுக னடிபேணிக்
கற்றிடுமடியவர் புத்தியிலுறைபவ
கற்பக மெனவினை கடிதேகும்
மத்தமும் மதியமும் வைத்திரு மரண்மகன்
மற்பொரு திரள்புய மதயானை
மத்தள வயிறனை உத்தமி புதல்வனை
மட்டவிழ் மலர்கொடு பணிவேனே
முத்தமிழடைவினை முற்படுகிரிதனில்
முற்படி எழுதிய முதல்வோனே
முப்புரமெரிசெய்த அச்சிவனுறை ரதம்
அச்சது பொடிசெய்த அதிதீரா
அத்துயரதுகொடு சுப்பிரமணிபடும்
அப்புன மதனிடை கிபமாகி
அக்குற மகளுடன் அச்சிறு முருகனை
அக்கணமணமருள் பெருமாளே

பாதிமதிநதி போது மணிசடை
நாதனருளிய குமரேசா
பாகுகனிமொழி மாது குறமகள்
பாதம் வருடிய மணவாளா
காதுமொருவிழி காகமுற அருள்
மாயனரிதிரு மருகோனே
காலனெனை அணுகாமலுனதிரு
காலில் வழிபட அருள்வாயே
ஆதி அயனொடு தேவர் சுருல
ஆளும் வகையறு சிறைமீளா
ஆடுமயிலினில் ஏறி அமரர்கள்
சூழ வலம் வரும் இளையோனே
சூத மிகவளர் சோலை மருவுசு
வாமி மலைதனில் உறைவோனே
சூரனுடலற வாரி சுவறிட
வேலை விடவல பெருமாளே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

முத்தைத்தரு பத்தித் திருநகை
அத்திக்கிறை சத்திச் சரவண
முத்திக்கொரு வித்துக் குருபரன் எனவோது
முக்கட் பரமற்குச் சுருதியின்
முற்பட்டது கற்பித் திருவரு
முப்பத்து மூவர்கத் தமரரும் அடிபேணப்
பத்துத்தலை தத்தக் கணைதொடும்
ஒற்றைக்கிரி மத்தைப் பொரு தொரு
பட்டப்பகல் வட்டத்திகிரியில் இரவாகப்
பத்தற்கிரதத்தைக் கடவிய
பச்சைப் புயல் மெச்சத் தகுபொருள்
பஷத்தொடு ரக்ஷித் தருள்வதும் ஒருநாளே
தித்தித் தெய ஒத்தப் பரிபுர
நிர்த்தப்பதம் வைத்துப் பயிரவி
திக்கொக்க நடிக்கக் கழுகொடு கழுகாடத்
திக்குப்பரி அட்டப் பயிரவர்
தொக்குத் தொரு தோக்குத் தொகு தொகு
சித்ரப் பவுரிக்குத் ரிகடக எனவோதக்
கொத்துப்பறை கொட்டக் களமிசை
குக்குக்குகு குக்குக் குகு குகு
குந்திப் புதை புக்குப்பிடியென முதுகூகை
கொட்புற்றெழ நட்பற்றவுணரை
வெட்டிப்பலியிட்டுக் குலகிரி
குத்துப்பட ஒத்துப் பொரவல பெருமாளே

உம்பர் தருத் தேனுமணிக் கசிவாகி
ஒன்கடலிற்றேனமுதற் றுணர்வூறி
இன்பரசத் தேன் பருகிப் பலகாலும்
என்றனுயிர் வாதரவுற் றருள்வாயே
தம்பி தனக்காக வந்த தலையோனே
தந்தை வலத்தாருள்கைக் கனிவோனே
அன்பர் தனக்காக நிலைப் பொருளோனே
ஐந்து கரத்தானை முகப் பெருமாளே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வையகம் எல்லாம் உரல தாக
மாமேரு என்னும் உலக்கை நாட்டி
மெய்யெனும் மஞ்சள் நிறைய அட்டி
மேதகு தென்னன் பெருந் துறையான்
செய்ய திருவடி பாடிப் பாடிச்
செம்பொன் உலக்கை வலக்கை பற்றி
ஐயன் அணிதில்லை வாண னுக்கே
ஆடப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

முத்தணி கொங்கைகள் ஆட ஆட
மொய்குழல் வண்டினம் ஆட ஆடச்
சித்தஞ் சிவனொடும் ஆட ஆடச்
செங்கயற் கண்பனி ஆட ஆடப்
பித்தெம் பிரானொடும் ஆட ஆடப்
பிறவி பிறரொடும் ஆட ஆட
அத்தன் கருணையோ டாட ஆட
ஆடப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

மாடு நகைவாள் நிலாவெ றிப்ப
வாய்திறந் தம்பவ ளந்து டிப்பப்
பாடுமின் நந்தம்மை ஆண்ட வாறும்
பணிகொண்ட வண்ணமும் பாடிப் பாடித்
தேடுமின் எம்பெரு மானைத் தேடிச்
சித்தங் களிப்பத் திகைத்துத் தேறி
ஆடுமின் அம்பலத் தாடி னானுக்
காடப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

மையமர் கண்டனை வான நாடர்
மருந்தினை மாணிக்கக் கூத்தன் றன்னை
ஐயனை ஐயர்பி ரானை நம்மை
அகப்படுத் தாட்கொண் டருமை காட்டும்
பொய்யர்தம் பொய்யனை மெய்யர் மெய்யைப்
போதரிக் கண்ணினைப் பொற்றொ டித்தோள்
பையர வல்குல் மடந்தை நல்லீர்
பாடிப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மின்னிடைச் செந்துவர் வாய்க்க ருங்கண்
வெண்ணகைப் பண்ணமர் மென்மொழியீர்
என்னுடை யாரமு தெங்க ளப்பன்
எம்பெரு மானிம வான்ம கட்குத்
தன்னுடைக் கேள்வன் மகன்ற கப்பன்
தமையன்எம் ஐயன் தாள்கள் பாடிப்
பொன்னுடைப் பூண்முலை மங்கை நல்லீர்
பொற்றிருச் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

சங்கம் அரற்றச் சிலம்பொ லிப்பத்
தாழ்குழல் சூழ்தரு மாலை யாடச்
செங்கனி வாயித ழுந்து டிப்பச்
சேயிழை யீர்சிவ லோகம் பாடிக்
கங்கை இரைப்ப அராவி ரைக்குங்
கற்றைச் சடைமுடி யான்க ழற்கே
பொங்கிய காதலிற் கொங்கை பொங்கப்
பொற்றிருச் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

ஞானக் கரும்பின் தெளிவைப் பாகை
நாடற் கரிய நலத்தை நந்தாத்
தேனைப் பழச்சுவை ஆயி னானைச்
சித்தம் புகுந்துதித் திக்க வல்ல
கோனைப் பிறப்பறுந் தாண்டு கொண்ட
கூத்தனை நாத்தழும் பேற வாழ்த்திப்
பானற் றடங்கண் மடந்தை நல்லீர்
பாடிப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

ஆவகை நாமும்வந் தன்பர் தம்மோ
டாட்செயும் வண்ணங்கள் பாடி விண்மேல்
தேவர் கனாவிலுங் கண்டறியாச்
செம்மலர்ப் பாதங்கள் காட்டுஞ் செல்வச்
சேவகம் ஏந்தியவெல் கொடியான்
சிபெரு மான்புரஞ் செற்ற கொற்றச்
சேவகன் நாமங்கள் பாடிப் பாடிச்
செம்பொன் செய்சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தேனக மாமலர்க் கொன்றை பாடிச்
சிவபுரம் பாடித் திருச்ச டைமேல்
வானக மாமதிப் பிள்ளை பாடி
மால்விடை பாடி வலக்கை யேந்தும்
ஊனக மாமழுச் சூலம் பாடி
உம்பரும் இம்பரும் உய்ய வன்று
போனக மாகநஞ் சுண்டல் பாடிப்
பொற்றிருச் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

அயன்தலை கொண்டுசெண் டாடல் பாடி
அருக்கன் எயிறு பறித்தல் பாடிக்
கயந்தனைக் கொன்றுரி போர்த்தல் பாடிக்
காலனைக் காலால் உதைத்தல் பாடி
இயைந்தன முப்புரம் எய்தல் பாடி
ஏழை அடியோமை ஆண்டு கொண்ட
நயந்தனைப் பாடிநின் றாடி யாடி
நாதற்குச் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

வட்ட மலர்க்கொன்றை மாலை பாடி
மத்தமும் பாடி மதியும் பாடிச்
சிட்டர்கள் வாழுந்தென் றில்லை பாடிச்
சிற்றம் பலத்தெங்கள் செல்வம் பாடிக்
கட்டிய மாசுணக் கச்சை பாடிக்
கங்கணம் பாடிக் கவித்த கைம்மேல்
இட்டுநின் றாடும் அரவம் பாடி
ஈசற்குச் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே

வேதமும் வேள்வியும் ஆயி னார்க்கு
மெய்ம்மையும் பொய்ம்மையும் ஆயி னார்க்குச்
சோதியு மாயிருள் ஆயி னார்க்குத்
துன்பமு மாய்இன்பம் ஆயி னார்க்குப்
பாதியு மாய்முற்றும் ஆயி னார்க்குப்
பந்தமு மாய்வீடும் ஆயி னாருக்
காதியும் அந்தமும் ஆயி னாரு
காடப்பொற் சுண்ணம் இடித்தும் நாமே.

திருச்சிற்றம்பலம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ

சிவமயம்

கந்தர் சஷ்டி கவசம்

காப்பு

நேரிசை வெண்பா

துதிப்போர்க்கு வல்வினைபோம் துன்பம்போம் நெஞ்சில்
பதிப்போர்க்குச் செல்வம் பலித்துக் – கதித்தோங்கும்
நிஷ்டையுங் கைகூடும் நிமலர் அருள்கந்தர்
சஷ்டி கவசந் தனை

குறள் வெண்பா

அமரரிடர் தீர அமரம் புரிந்த
குமரனடி நெஞ்சே குறி.

நூல்

சஷ்டியை நோக்கச் சரவண பவனார்
சிஷ்டருக் குதவும் செங்கதிர் வேலோன்
பாதம் இரண்டில் பன்மணிச் சதங்கை
கீதம் பாடக் கிண்கிணி யாட
மையல் நடனஞ் செயும் மயில் வாகனனார்
கையில் வேலால் எனைக் காக்க என் றுவந்து
வரவர வேலா யுதனார் வருக !
வருக ! வருக ! மயிலோன் வருக
இந்திரன் முதலா எண்திசை போற்ற
மந்திர வடிவேல் வருக ! வருக !
வாசவன் மருகா வருக ! வருக !
நேசக் குறமகள் நினைவோன் வருக !
ஆறுமுகம் படைத்த ஐயா வருக !
நீறிடும் வேலவன் நித்தம் வருக !

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிரகிரி வேலவன் சீக்கிரம் வருக !
சரவண பவனார் சடுதியில் வருக !
ரகண பவச ரரரர ரரர
ரிகண பவச ரிரிரிரி ரிரிரி
விணபவ சரவண வீரா நமோ நம !
நிபவ சரவண நிறநிற நிறென
வசர ஹணப வருக வருக !
அசுரர் குடிகெடுத்த ஐயா வருக !
என்னை ஆளும் இளையோன் கையில்
பன்னிரெண் டாயுதம் பாசஅங் குசமும்
பரந்த விழிகள் பன்னிரண் டிலங்க
விரைந் தெனைக் காக்க வேலோன் வருக !
ஐயும் கிலியும் அடைவுடன் சௌவும்
உய்யொளி சௌவும் உயிர்ஐயுங் கிலியும்
கிலியுஞ் சௌவும் கிளரொளி ஐயும்
நிலைபெற் றென்முன் நித்தமும் ஒளிரும்
சண்முகன் தீயும் தனியொளி யொவ்வும்
குண்டலி யாம் சிவகுகன் தினம் வருக !
ஆறுமுகமும் அணிமுடி ஆறும்
நீறிடும் நெற்றியும் நீண்ட புருவமும்
பன்னிரு கண்ணும் பவளச் செவ்வாயும்
நன்னெறி நெற்றியில் நவமணிச் சுட்டியும்
ஈராறு செவியில் இலகுகுண் டலமும்
ஆறிரு திண்புயத்(து) அழகிய மார்பில்
பல்பூ ஷணமும் பதக்கமும் தரித்து
நன்மணி பூண்ட நவரத்ன மாலையும்
முப்புரி நூலும் முத்தணி மார்பும்
செப்பழ குடைய திருவயிறு உந்தியும்
துவண்ட மருங்கில் சுடரொளிப் பட்டும்
நவரத்தினம் பதித்த நற் சீராவும்
இருதொடை அழகும் இணை முழந்தாளும்
திருவடி யதனில் சிலம்பொலி முழங்க

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

செககண செககண செககண செகண
மொகமொக மொகமொக மொகமொக மொகென
நகநக நகநக நகநக நகென
டிகுகுண டிகுடிகு டிகுகுண டிகுண
ரரரர ரரரர ரரரர ரரர
ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரிரி ரிரிரி
டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடுடு டுடுடு
டகுடகு டிகுடிகு டங்கு டிங்குகு
விந்து விந்து மயிலோன் விந்து
முந்து முந்து முருகவேள் முந்து
என்றனை ஆளும் ஏரகச் செல்வ !
மைந்தன் வேண்டும் வரமகிழ்ந் துதவும்
லாலா லாலா லாலா வேசமும்
லீலா லீலா லீலா விநோத னென்று
உன்திரு வடியை உறுதியென் றெண்ணும்
என்தலை வைத்துன் இணையடி காக்க
என்னுயிர்க் குயிராம் இறைவன் காக்க
பன்னிரு விழியால் பாலனைக் காக்க
அடியேன் வதனம் அழகுவேல் காக்க
பொடிபுனை நெற்றியைப் புனிதவேல் காக்க
கதிர் வேல் இரண்டும் கண்ணினைக் காக்க
விழிசெவி யிரண்டும் வேலவர் காக்க
நாசிக ளிரண்டும் நல்வேல் காக்க
பேசிய வாய்தனைப் பெருவேல் காக்க
முப்பத் திருபல் முனைவேல் காக்க
செப்பிய நாவைச் செவ்வேல் காக்க
கன்ன மிரண்டும் கதிர்வேல் காக்க
என்னிளங் கழுத்தை இனியவேல் காக்க
மார்பை இரத்தின வடிவேல் காக்க
சேரிள முலைமார் திருவேல் காக்க
வடிவே லிருதோள் வளம்பெறக் காக்க
பிடரிக ளிரண்டும் பெருவேல் காக்க

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அழகுடன் முதுகை அருள்வேல் காக்க
பழுபதி னாறும் பருவேல் காக்க
வெற்றிவேல் வயிற்றை விளங்கவே காக்க
சிற்றிடை அழகுறச் செவ்வேல் காக்க
நாண் ஆம் கயிற்றை நல்வேல் காக்க
ஆண்பெண்குறிகளை அயில்வேல் காக்க
பிட்ட மிரண்டும் பெருவேல் காக்க
வட்டக் குதத்தை வடிவேல் காக்க
பணைத்தொடை இரண்டும் பருவேல் காக்க
கணைக்கால் முழந்தாள் கதிர்வேல் காக்க
ஐவிரல் அடியினை அருள்வேல் காக்க
கைக ளிரண்டும் கருணைவேல் காக்க
முன்கை யிரண்டும் முரண்வேல் காக்க
பின்கை யிரண்டும் பின்னவள் காக்க
நாவிற் சரஸ்வதி நற்றுணை ஆக
நாபிக் கமலம் நல்வேல் காக்க
முப்பால் நாடியை முனைவேல் காக்க
எப்பொழு தும்எனை எதிர்வேல் காக்க
அடியேன் வசனம் அசைவுள நேரம்
கடுகவே வந்து கனகவேல் காக்க
வரும்பகல் தன்னில் வச்சிரவேல் காக்க
அரையிருள் தன்னில் அணையவேல் காக்க
ஏமத்திற் சாமத்தில் எதிர்வேல் காக்க
தாமதம் நீக்கிச் சதுர்வேல் காக்க
காக்க காக்க கனகவேல் காக்க
நோக்க நோக்க நொடியில் நோக்க
தாக்க தாக்க தடையறத் தாக்க
பார்க்க பார்க்க பாவம் பொடிபட
பில்லி சூனியம் பெரும்பகை யகல
வல்ல பூதம் வலாட்டிகப் பேய்கள்
அல்லற் படுத்தும் அடங்கா முனியும்
பிள்ளைகள் தின்னும் புழக்கடை முனியும்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கொள்ளிவாய்ப் பேய்களும் குறளைப் பேய்களும்
பெண்களைத் தொடரும் பிரமராக்ஷதரும்
அடியனைக் கண்டால் அலறிக் கலங்கிட
இரிசி காட்டேரி இத்துன்ப சேனையும்
எல்லிலும் இருட்டிலும் எதிர்ப்படும் மன்னரும்
கனபூசை கொள்ளும் காளியோ டனைவரும்
விட்டாங் காரரும் மிகுபல பேய்களும்
தண்டியக் காரரும் சண்டாளர்களும்
என்பெயர் சொல்லவும் இடிவிழுந் தோடிட
ஆனை அடியினில் அரும்பா வைகளும்
பூனை மயிரும் பிள்ளைகள் என்பும்
நகமும் மயிரும் நீள்முடி மண்டையும்
பாவைகளுடனே பலகலசத்துடன்
மனையிற் புதைத்த வஞ்சனை தனையும்
ஒட்டிய செருக்கும் ஒட்டிய பாவையும்
காசும் பணமும் காவுடன் சோறும்
ஓதும் அஞ்சனமும் ஒருவழிப் போக்கும்
அடியனைக் கண்டால் அலைந்து குலைந்திட
மாற்றார் வஞ்சகர் வந்து வணங்கிட
காலதூ தாளெனைக் கண்டாற் கலங்கிட
அஞ்சி நடுங்கிட அரண்டு புரண்டிட
வாய்விட் டலறி மதிகெட் டோட
படியினில் முட்டப் பாசக் கயிற்றால்
கட்டு உடல் அங்கம் கதறிடக் கட்டு
கட்டி உருட்டு கைகால் முறியக்
கட்டு கட்டு கதறிடக் கட்டு
முட்டு முட்டு விழிகள் பிதுங்கிட
செக்கு செக்கு செதில் செதிலாக
சொக்கு சொக்கு சூர்ப்பகைச் சொக்கு
குத்து குத்து கூர்வடிவேலால்
பற்று பற்று பகலவன் தணலெரி
தணலெரி தணலெரி தணலதுவாக

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விடு விடு வேலை வெருண்டது வோட

புலியும் நரியும் புன்னரி நாயும்

எலியும் கரடியும் இனித் தொடர்ந் தோட

தேளும் பாம்பும் செய்யான் பூரான்

கடிவிட விஷங்கள் கடித்துய ரங்கம்

ஏறிய விஷங்கள் எளிதினில் இறங்க

ஒளிப்புஞ் சுளுக்கும் மொருதலை நோயும்

வாதஞ் சயித்தியம் வலிப்புப் பித்தம்

சூலைசயங் குன்மம் சொக்குச் சிரங்கு

குடைச்சல் சிலந்தி குடல்விப் புருதி

பக்கப் பிளவை படர் தொடை வாழை

கடுவன் படுவன் கைத்தாள் சிலந்தி

பற்குத்து அரணை பருவரை யாப்பும்

எல்லாப் பிணியும் என்றனைக் கண்டால்

நில்லா தோட நீ எனக் கருள்வாய்

ஈரேழ் உலகமும் எனக்குற வாக

ஆணும் பெண்ணும் அனைவரும் எனக்கா

மண்ணா ளரசரும் மகிழ்ந்துற வாகவும்

உன்னைத் துதிக்க உன் திருநாமம்

சரவண பவனே ! சைலொளி பவனே !

திரிபுர பவனே ! திகழ் ஒளி பவனே !

பரிபுர பவனே ! பவமொழி பவனே !

அரிதிரு மருகா அமராபதியைக்

காத்துத் தேவர்கள் கடுஞ்சிறை விடுத்தாய் !

கந்தா குகனே கதிர்வேலவனே !

கார்த்திகை மைந்தா கடம்பா கடம்பனை

இடும்பனை யழித்த இனிய வேல்முருகா !

தணிகாசலனே சங்கரன் புதல்வா !

கதிர்கா மத்துறை கதிர்வேல் முருகா !

பழநிப் பதிவாழ் பால குமாரா !

ஆவினன் குடிவாழ் அழகிய வேலா !

செந்தின்மா மலையுறும் செங்கல்வ ராயா !

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சமரா புரிவாழ் சண்முகத் தரசே !
காரார் குழலாள் கலைமகள் நன்றாய்
என் நா இருக்க யானுனைப் பாட
எனைத்தொடர்ந் திருக்கும் எந்தை முருகனைப்
பாடினேன் ஆடினேன் பரவச மாக
ஆடினேன் நாடினேன் ஆவினன் பூதியை
நேச முடன்யான் நெற்றியில் அணியப்
பாச வினைகள் பற்றது நீங்கி
உன்பதம் பெறவே உன்னருளாக
அன்புடன் இரட்சி அன்னமுஞ் சொன்னமும்
மெத்தமெத் தாக வேலாயுதனார்
சித்திபெற் றடியேன் சிறப்புடன் வாழ்க
வாழ்க வாழ்க மயிலோன் வாழ்க !
வாழ்க வாழ்க வடிவேல் வாழ்க !
வாழ்க வாழ்க மலைக்குரு வாழ்க !
வாழ்க வாழ்க மலைக்குற மகளுடன்
வாழ்க வாழ்க வாரணத் துவசம்
வாழ்க வாழ்க என் வறுமைகள் நீங்க
எத்தனை குறைகள் எத்தனை பிழைகள்
எத்தனை அடியேன் எத்தனை செய்யினும்
பெற்றவன் நீ குரு பொறுப்பது உன் கடன்
பெற்றவள் குறமகள் பெற்றவளாமே
பிள்ளையென் றன்பாய்ப் பிரிய மளித்து
மைந்தனென் மீது உன் மனமகிழ்ந் தருளித்
தஞ்சமென் றடியார் தழைத்திட அருள்செய்
கந்தர் சஷ்டி கவசம் விரும்பிய
பாலன் தேவ ராயன் பகர்ந்ததைக்
காலையும் மாலையும் கருத்துடன் நாளும்
ஆசா ரத்துடன் அங்கந் துலக்கி
நேச முடன்ஒரு நினைவது வாகி
கந்தர் சஷ்டி கவசம் இதனைச்
சிந்தை கலங்காது தியானிப்பவர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஒருநாள் முப்பத் தாறுஉருக் கொண்டு
ஓதியே செபித்து உகந்து நீறணிய
அட்டதிக் குள்ளோர் அடங்கலும் வசமாய்த்
திசைமன்ன ரெண்மர் சேர்ந்தங் கருளுவர்
மாற்றல ரெல்லாம் வந்து வணங்குவர்
நவகோள் மகிழ்ந்து நன்மை யளித்திடும்
நவமத னெனவும் நல்லெழில் பெறுவர்
எந்த நாளும் ஈரெட்டா வாழ்வர்
கந்தர்கை வேலாம் கவசத் தடியை
வழியாய்க் காண மெய்யாய் விளங்கும்
விழியாற் காண வெருண்டிடும் பேய்கள்
பொல்லா தவரைப் பொடிப்பொடி யாக்கும்
நல்லோர் நினைவில் நடனம் புரியும்
சர்வ சத்துரு சங்கா ரத்தடி
அறிந்தென துள்ளம் அஷ்டலட்சுமிகளில்
வீரலட்சுமிக்கு விருந்துணவாகச்
சூரபத் மாவைத் துணித்தகை யதனால்
இருபத் தேழ்வர்க்கு உவந்தமு தளித்த
குருபரன் பழநிக் குன்றினி லிருக்கும்
சின்னக் குழந்தை சேவடி போற்றி
எனைத்தடுத் தாட்கொள் என்றனதுள்ளம்
மேவிய வடிவுறும் வேலவா போற்றி
தேவர்கள் சேனா பதியே போற்றி
குறமகள் மனமகிழ் கோவே போற்றி
திறமிகு திவ்விய தேகா போற்றி
இடும்பா யுதனே இடும்பா போற்றி
கடம்பா போற்றி கந்தா போற்றி
வெட்சி புனையும் வேலே போற்றி
உயர்கிரி கனக சபைக்கோ ரரசே
மயில்நட மிடுவோய் மலரடி சரணம்
சரணம் சரணம் சரவண பவஓம்
சரணம் சரணம் சண்முகா சரணம் !

(கந்தர் சஷ்டி கவசம் முற்றிற்று)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சகலகலா வல்லிமாலை

வெண்டா மரைக்கன் றிநின்பதந்
தாங்கவென் வெள்ளையுள்ளத்
தாண்டா மரைக்குத் தகாதுகொ
லோ சகமேழுமளித்
துண்டா னுறங்கவொழித் தான்பித்
தாகவுண் டாக்கும்வண்ணம்
கண்டான் சுவைகொள் கரும்பே
சகல கலாவல்லியே 1

நாடும் பொருட்சுவை சொற்சுவை
தோய்தர நாற்கவியும்
பாடும் பணியிற் பணித்தருள்
வாய்பங்க யாசனத்திற்
கூடும் பசும்பொற் கொடியே
கனதனக் குன்றுமைம்பாற்
காடும் சுமக்கும் கரும்பே
சகலகலா வல்லியே 2

அழிக்கும் செழுந்தமிழ்த் தெள்ளமு
தார்த்துன் னருட்கடலிற்
குளிக்கும் படிக்கென்று கூடுங்கொ
லோவுளங் கொண்டுதெள்ளித்
தெளிக்கும் பனுவற் புலவோர்
கவிமழை சிந்தக்கண்டு
களிக்குங் கலாப மயிலே
சகல கலாவல்லியே 3

தூக்கும் பனுவற் றுறைதோய்ந்த
கல்வியும் சொற்சுவைதோய்
வாக்கும் பெருகப் பணித்தருள்
வாய்வட நூற்கடலும்
தேக்குஞ் செழுந்தமிழ்ச் செல்வமும்
தொண்டர் செந்நாவினின்று
காக்கும் கருணைக் கடலே
சகல கலாவல்லியே 4

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ
சிவமயம்

பகவான் சத்ய சாயிபாபா

அஷ்டோத்ர சத நாமாவளி

1. ஓம் ஸ்ரீ பகவான் ஸ்ரீ ஸத்ய பாபாய நம:
2. ஓம் ஸ்ரீ ஸாயி ஸத்யரூபாய நம:
3. " " ஸத்ய தர்ம பாராயணாய நம:
4. " " வரதாய நம:
5. " " சத் புருஷாய நம:
6. " " சத்ய குணாத்மனே நம:
7. " " சாது வர்த்தனாய நம:
8. " " சாது ஜன போஷணாய நம:
9. " " சர்வக் ஞாய நம:
10. " " சர்வ ஜன ப்ரியாய நம:
11. " " சர்வ சக்தி மூர்த்தயே நம:
12. " " சர்வேசாய நம:
13. " " சர்வ சங்க பரித்யாகினே நம:
14. " " சர்வாந்தர் யாமினே நம:
15. " " மஹிமாத்மனே நம:
16. " " மகேஸ்வர ஸ்வரூபாய நம:
17. " " பர்த்தி க்ராமோத் பவாய நம:
18. " " பர்த்தி க்ஷேத்திர நிவாசினே நம:
19. " " யசகாய ஷிர்டி வாசினே நம:
20. " " ஜோடி ஆதிபள்ளி சோமப்பாய நம:
21. " " பரத்வாஜ ரிஷி கோத்ராய நம:
22. " " பக்த வத்சலாய நம:
23. " " அபாந்தராத்மனே நம:
24. " " அவதார மூர்த்தயே நம:
25. " " சர்வ பய நிவாரிணே நம:

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

26.	ஓம் ஸ்ரீ ஸாயி		ஆபஸ்தம்ப சூத்திராய நம:
27.	"	"	அபய ப்ரதாய நம:
28.	"	"	ரத்னாகர வம்சோத்பவாய நம:
29.	"	"	ஷிர்டி ஸாயி அபேத சக்தி அவதாராய நம:
30.	"	"	சங்கராய நம:
31.	"	"	ஷிர்டி ஸாயி மூர்த்தயே நம:
32.	"	"	துவாரகா மாயி வாஸினே நம:
33.	"	"	சித்ராவதி தட புட்டபர்த்தி விஹாரினே நம:
34.	"	"	சக்தி ப்ரதாய நம:
35.	"	"	சரணாகத த்ராணாய நம:
36.	"	"	ஆனந்தாய நம:
37.	"	"	ஆனந்த தாய நம:
38.	"	"	ஆர்த்த த்ராண பராயணாய நம:
39.	"	"	அனாத நாதாய நம:
40.	"	"	அஸஹாய சஹாயாய நம:
41.	"	"	லோக பாந்தவாய நம:
42.	"	"	லோக ரக்ஷா பராயணாய நம:
43.	"	"	லோக நாதாய நம:
44.	"	"	தீனஜன போஷணாய நம:
45.	"	"	மூர்த்தி த்ரய ஸ்வரூபாய நம:
46.	"	"	முக்தி ப்ரதாய நம:
47.	"	"	கலுஷ விதூராய நம:
48.	"	"	கருணாகராய நம:
49.	"	"	சர்வா தாராய நம:
50.	"	"	சர்வ ஹ்ருத வாசினே நம:
51.	"	"	புண்ய பலப்ரதாய நம:
52.	"	"	சர்வ பாப க்ஷயகராய நம:
53.	"	"	சர்வ ரோக நிவாரிணே நம:
54.	"	"	சர்வோ பாத ஹராய நம:

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

55. ஓம் ஸ்ரீ ஸாயி அனந்தநுத கர்த்தாய நம:
56. " " ஆதி புருக்ஷாய நம:
57. " " ஆதி சக்தியே நம:
58. " " அபரூப சக்தியே நம:
59. " " அவ்யக்த ரூபிணே நம:
60. " " காம க்ரோத த்வம்ஸினே நம:
61. " " கனகாம்பர தாரிணே நம:
62. " " அற்புத சர்யாய நம:
63. " " ஆபத் பாந்தவாய நம:
64. " " ப்ரேமாத்மனே நம:
65. " " ப்ரேம மூர்த்தயே நம:
66. " " ப்ரேம ப்ரதாய நம:
67. " " ப்ரியாய நம:
68. " " பக்த ப்ரியாய நம:
69. " " பக்த மந்தாராய நம:
70. " " பக்த ஜன ஹ்ருதய விஹாராய நம:
71. " " பக்த ஜன ஹ்ருதயாலயாய நம:
72. " " பக்த பராதீனாய நம:
73. " " பக்தி ஞான ப்ரதீபாய நம:
74. " " பக்தி ஞான ப்ரதாய நம:
75. " " சுக்ஞான மார்க்க தர்சகாய நம:
76. " " ஞான ஸ்வரூபாய நம:
77. " " கீதா போதகாய நம:
78. " " ஞான சித்தி தாய நம:
79. " " சுந்தர ரூபாய நம:
80. " " புண்ய புரு ஷாய நம:
81. " " பலப்ரதாய நம:
82. " " புருஷோத்தமாய நம:
83. " " புராண புருஷாய நம:

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

84. ஓம் ஸ்ரீ ஸாயி அதீதாய நம:
85. " " காலாதீதாய நம:
86. " " சித்தி ரூபாய நம:
87. " " சித்த சங்கல்பாய நம:
88. " " ஆரோக்கிய ப்ரதாய நம:
89. " " அன்ன வஸ்திர தாய நம:
90. " " சம்சாரதுக்க க்ஷயகராய நம:
91. " " சர்வாபீஷ்ட ப்ரதாய நம:
92. " " கல்யாண குணாய நம:
93. " " க்ாம த்வம்சினே நம:
94. " " சாது மானஸ சோபிதாய நம:
95. " " சர்வமத சம்மதாய நம:
96. " " சாது மானஸ பரிசோதகாய நம:
97. " " சாதகானுக்ரஹ வடவ்ருக்ஷ ப்ரதிஷ்டாப காயநம:
98. " " சகல சம்சய ஹராய நம:
99. " " சகலதத்வ போதகாய நம:
100. " " யோகீஸ்வராய நம:
101. " " யோகீந்த்ர வந்திதாய நம:
102. " " சர்வ மங்கள கராய நம:
103. " " சர்வ சித்தி ப்ரதாய நம:
104. " " ஆபந் நிவாரினே நம:
105. " " ஆர்த்தி ஹராய நம:
106. " " சாந்த மூர்த்தயே நம:
107. " " சுலப ப்ரசன்னாய நம:
108. " " பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபாய நம:

ஓம் சாந்தி, சாந்தி, சாந்தி

மங்களம்! மங்களம்!! மங்களம்!!!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ
சிவமயம்

நாமாவளிகள்

விநாயகர்

அம்பிகை தனயா விநாயகா
கஜவதனா கணநாத விநாயகா
ஸாயி கணேசா விநாயகா – (அம்பிகை)
த்ரிபுவன பாலக மங்கள தாயக
வித்யா புத்தி சித்தி ப்ரதாயக
ஸாயி கணேசா விநாயகா

குரு

குரு ப்ரம்மா குரு விஷ்ணு குரு தேவோ மஹேஸ்வரா
ஜெய தேவா குரு தேவா ஜெய சத் குரு சாயீஸ்வரா
ஜெய் ஜெய் ஜெய் கருணாகரா
ஜெய் ஜெய் ஜெய் அகிலேஸ்வரா
ஜெய் ஜெய் ஜெய் ஜெகதீஸ்வரா
ஜெய் ஜெய் ஜெய் சாயீஸ்வரா

சிவன்

சிவ சம்போ சிவ சம்போ மஹா தேவா
ஹர ஹர ஹர ஹர மஹா தேவா சிவ சம்போ மஹாதேவா
ஹாலா ஹலதர சம்போ அனாத நாதா சம்போ
ஹரி ஓம் ஹரி ஓம் ஹரி ஓம் நம சிவாய
ஹரி ஓம் ஓம் ஓம் ஹரி ஓம் ஓம் ஓம்
ஹரி ஓம் நம சிவாய

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சக்தி

சத்ய ஸ்வரூபிணி மா – ஜய
ப்ரேம ஸ்வரூபிணி மா – ஜய
ஆனந்த தாயினி ஹ்ருதய விஹாரிணி
பர்த்தி நிவாசினி மா
விக்ன விநாசினி பவ பய ஹாரிணி
காளி கபாலினி மா
த்ரி புவன பாலினி மங்கள தாயினி
மோக்ஷ ப்ரதாயினி மா – (பரமானந்த தாயினி)

முருகன்

கார்த்திகேயா ஓம் கருணாநிதி ஓம்
பங்கஜ நாபன் மருகா ஓம்
கந்தா ஓம் ஓம் முருகா ஓம் ஓம்
ஓராறு முகனே சதாசிவ மைந்தனே
அன்னை சிவகாமி அருள் வடிவேலனே
ஸ்ரீ சாயி சண்முக சரவண பவ ஓம்

இராமர்

ஆத்மா ராமா ஆனந்த ரமணா
அச்சுதா வேசக ஹரி நாராயணா
பவ பய ஹரணா வந்தித சரணா
ரகு குல பூஷண ராஜீவ லோசனா
ஆதி நாராயண அனந்த சயனா
சச்சிதானந்த ஸ்ரீ சத்ய நாராயணா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிருஷ்ணர்

ஆனந்த சாகரா முரளீதரா
மீராப்ரபு ராதே ஸ்யாமா வேணு கோபாலா
நந்த யசோதா ஆனந்த கிசோரா
ஜய் ஜய் கோகுல பாலா ஜய் வேணு கோபாலா

சாயி

சாயி கனையா சாயி கனையா
பாருகரோ மேரே ஜீவன் கனையா
தும்கோ மேரே மாபா பையா
ஆத்ம நிவாசி க்ருஷ்ண கனையா
ஆத்ம நிவாசி சாயி கனையா

சர்வ தர்ம

அல்லா தும ஹோ ஈஸ்வர தும ஹோ
தூமீ ஹோ ராம ராம் தூமீ ஹோ ராம ராம்
மேரே ராம் மேரே ராம் சத்ய சாயி ராம் (4)
ஏசு தும ஹோ நாணக் தும ஹோ
ஜொராஸ்டிர பீஹோ மஹாவீர் தும ஹோ
கௌதம புத்த க்ரீம் கௌதம புத்த க்ரீம் (மேரே)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ சத்திய சாய் பாபாவின் பிறந்தநாள் நிகழ்வின் போது எடுக்கப்பட்டது

ஸ்ரீ சத்திய சாய் பாபாவின் நூல் வெளியீட்டு விழாவின் போது பிரதி ஒன்றை பெற்றுக்கொள்கிறார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிவமயம்

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு

ஈழவளநாட்டின் வடக்கில் அமைந்துள்ள கொக்குவிலை சொந்த ஊராகவும் மாத்தறையை பிறப்பிடமாகவும் கொண்டவர் அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்கள். புகழ்மிகு இப்பெரும்பதியிலே சகலராலும் சிலாகித்து பேசப்பட்டவரும் பேரும் புகழுடனும் வாழ்ந்தவருமாகிய திறைசேரி பிரதமசிராப்பர் (Chief shroff) முதலியார் குமாரசுவாமி அவர்களும், கனகசௌந்தரம் அவர்களும், அன்பும் அறமுமிக்க தம் இல்வாழ்க்கையின் பலனாக தனலட்சுமி, பரமேஸ்வரி, நடராஜா, மகேஸ்வரி, ஆனந்தராஜா ஆகிய ஐவரை நன்மக்களாய் பெற்று மகிழ்ந்தனர். இவர்களுள் இளையவர்தான் அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்கள்.

1936ம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 29ம் திகதி பிறந்த இவர் தமது ஆரம்ப, இடைநிலைக் கல்வியை கொழும்பு றோயல் கல்லூரியில் கற்றுக் கொண்டார். கல்லூரிப்படிப்பை நிறைவு செய்துகொண்ட அன்னார் தமது பதினெட்டாம் வயதிலேயே இலங்கை வங்கியில் பணியாற்றத்தொடங்கினார். கொழும்பு புறக்கோட்டை, கேகாலை, மொனராகலை முதலிய இலங்கை வங்கிக் கிளைகளில் தமது பணியைத் தொடர்ந்து, செவ்வனே ஆற்றிவரும் நாளில், மலேஷிய நாட்டில் வாழ்ந்துவந்த மயில்வாகனம் செல்வநாயகம் தம்பதியின் அன்புக்குரிய மூத்தபுதல்வியாகிய கொழும்பு இசிபத்தான, கல்லூரி விஞ்ஞானப் பட்டதாரி ஆசிரியை ஜெயவேணி அவர்களை 1967ம் ஆண்டு ஏப்ரல் 10ம் திகதி திருமணம் புரிந்தார்.

நல்லறமாம் இல்லறத்தின் பெறுபேறாக ஒரு புதல்வியையும் ஒரு புதல்வனையும் பெற்றெடுத்தனர். மகள் சுவேந்திரி, போட்றோட்ஸ் கம்பனியில் பணியாற்றியவரும் தற்போது "மாலாவி"யில் பட்டய கணக்காளராகப் பணியாற்றுபவருமாகிய இன்பபாலனை திருமணம் முடித்து "மாலாவி"யில் வாழ்கின்றனர். மகன் சுரேஷ் செலான் வங்கியில் கணக்காளராகக் கடமையாற்றுகின்றார். அவர் ஆசிரியையாகத் தொழில்புரியும் பிருந்தாவை மணமுடித்துள்ளார்.

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி தமது வங்கிப்பணியை அர்ப்பணிப்புடனும், பொறுப்புடனும் செய்துவந்ததன். காரணமாகப் பதவி உயர்வுகளை உரியகாலத்தில் பெற்று வந்தார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தமது வங்கிப்பணியின் நிமித்தம் ஹொங்கொங், தாய்லாந்து, மலேசியா முதலிய அந்நிய நாடுகளுக்கும் சென்று வந்தார். இலங்கை வங்கியின் தலைமைக்காரியாலய பிரதம முகாமையாளராகக் கடமையாற்றி 1996ம் ஆண்டில் ஓய்வுபெற்றார். 1998ம் ஆண்டில் அன்னார் தமது அன்புக்கு பாத்திரமான பாரியார் ஜெயவேணி அவர்களை இழந்து தவித்தார்.

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்கள் இயல்பாகவே சகலருடனும், அன்பாகவும், இனிமையாகவும் பழகும் சுபாவமுடையவர். அமைதியான போக்குடையவர். தமது உடன்பிறப்புக்களான காலஞ்சென்றவர்களான தனலக்ஷ்மி, பரமேஸ்வரி என்பவரிடத்தும் உள்நாட்டு இறைவரி திணைக்களத்தின் பிரதி ஆணையாளராக கடமையாற்றி ஓய்வுபெற்ற நடராஜா குமாரசுவாமி, வைத்தியகலாநிதி மகேஸ்வரியிடத்தும் அளவுகடந்த பாசமுடையவராக விளங்கினார். அன்னார் தமது பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகளான பரதன், துஷ்யந்தன், லாவண்யா, அபயங்கரிடத்தும் பற்றும் பாசமும் உடையவராக விளங்கினார். உறவினர்களுக்கும், அயலவர்களுக்கும் தம்மால் இயன்ற உதவிகளை விருப்புடன் செய்துவந்தார்.

அமரர் குமாரசுவாமி அவர்கள் 1996இல் தம் வங்கிப்பணியில் இருந்து ஓய்வுபெற்றதன் பின்னர் சமயப்பணியிலும் சமூகப்பணியிலும் தம்மை முழுமையாக ஈடுபடுத்திக் கொண்டார். காலஞ்சென்ற தமது பாரியாரைப்போல பகவான் சத்யசாயிபாபாவின் பக்தரான குமாரசுவாமி அவர்கள் கொழும்பு ஸ்ரீ சத்யசாயிபாபா மத்தியநிலைய நிர்வாகசபை அங்கத்தவராகவும், பம்பலப்பிட்டி புதிய கதிரேசன் ஆலய செயற்குழு அங்கத்தவராகவும் தாம் இறக்கும்வரை கடமையாற்றி வந்தார். தமது கடைசிக்காலத்தில் நோய்வாய்ப்பட்ட போதிலும் தமது கடமைகளில் கண்ணும் கருத்துமாக விளங்கினார்.

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்கள் தம்பெற்றோருக்கு உத்தம புத்திரனாகவும், மாமன் மாமியாருக்கு மதிப்புள்ள மருமகனாகவும், மனைவிக்கு அன்புத்துணை வனாகவும், பிள்ளைகட்கு அறிவூட்டும் ஆசானாகவும், பேரப்பிள்ளைகளிடத்துப் பாசமுடையவராகவும், நண்பர்கட்கும், உறவினர்களுக்கும், உதவிக்கரம் நீட்டுபவராகவும், சமுதாயத் தவருக்குத் தொண்டனாகவும் வாழ்ந்து காட்டினார்.

அன்னாரது ஆத்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திப்போமாக

ஓம் சாந்தி ! ஓம் சாந்தி !! ஓம் சாந்தி !!!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

My appa was a humble, soft spoken quiet person. He was a dedicated devoted father. It is difficult to evaluate his wonderful service to the family and friends in a few words. He was a greatman who was always willing to give service in cash or kind. He will even go out of his way to help anybody.

I am deeply indebted to my appa for his distinguished services. He educated me and got a good job in the bank and settled me. He was a fountain of love, and the man behind my success story and my achievements.

He is very humble and never got angry or raised his voice with anger. He accepted and settled his problems silently.

I am very sad and I will always remember my appa with gratitude. Although appa is physically not with us, his spirit will continue to guide us, his grand children and indeed the future generations of our family.

May his soul rest in peace.

Sadly missed but fondly remembered,

daughter,

Suven.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Dear Appa....

It was your hands that patted me-
When I was crying in your hands as a Child,
It was your smile that made me laugh,
It was your words that inspired me to live life as it should be,
It was your deeds that made me to do small things in a great way,
It was your legs that guided me towards the path of righteousness,
It was you who gave me the courage to stand up and face the world like a Man,
You gave your shoulders when I was grieved by mother's death...
You were not only a father,
But also a friend, a philosopher, a guide...
You were the spirit of my life,
And still you are, My Dearest you are...
We were sharing and caring for each other,
Though you are not with us today,
Your footprints are still there in all our minds....

But now....
With a broken heart I'm searching every where...
Where are the hands that hugged me?
When can I hear those kind words again?
Who else will call me "Son" with love and compassion?
Turned into ashes?
Went back to mother Earth?
Leaving all alone,
And leaving behind an unspoken truth...
"From dust thou art, to dust returnest
At the end we are all equal made!"
May your soul rest in peace!

Ohm Shanthi! Shanthi! Shanthi!

Beloved Son,
Suresh

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருவாளர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்கள் கொக்குவிலில் புகழ் பூத்த குடும்பத்தில் பிறந்து உற்றாரும், நல்லோரும் போற்றும் உத்தமராக வாழ்ந்தவர்.

இன்சொல்லையும் புன்னகையையும் தம்பெரும் செல்வங்களாகப் பெற்று பலரின் மதிப்பையும், உறவையும் பெற்று இல்லறத்தை நல்லறமாகக் கொண்டு வாழ்ந்தவர். ஒழுக்கத்தையும், உண்மையையும் தம் கொள்கைகளாகக் கொண்டு வாழ்ந்தவர்.

தமது பெற்றோரின் விருப்பப்படி ஜெயவேணி அவர்களை முறைப்படி திருமணம் செய்து நல்மகளாம் சுவேந்திரியையும், நல்மகனாம் சுரேஷையும் ஈன்றெடுத்து அவர்களைச் சமுகத்தில் சான்றோர்களாக்கி, நல்வாழ்வு கொடுத்து தாம் பிறந்த பிறவிப்பயனை முழுமையாக்கி சென்றுள்ளார்.

இலங்கை வங்கியில் சேர்ந்து படிப்படியாக பதவிகள் பல பெற்று பணபலமும், பொருள்பலமும். பெற்று தம்மால் இயன்ற உதவிகளை தம்மைத் தேடி வந்தவர்களுக்கு செய்து மகிழ்ந்தார். வலக்கரம் கொடுப்பதை இடக்கரம் அறியாமல் நன்கொடைகள் வழங்கியவர். சமூக சமய தொண்டுகளைத் தம் இறுதிக்காலத்தில் மேற்கொண்டு உத்தமனாக வாழ்ந்தவர். இந்த உத்தம புருஷரின் ஆத்மா சாந்தி அடைய நாம் பிரார்த்திப்போமாக.

சி. இன்பபாலன்
அன்பு மருமகன்
Blantyre
Malawi

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

My dearest Mama,

I stepped into the house as a daughter-in-law,

But you treated me as your daughter,

Rendering love and kindness-

As a flower spreading its fragrance,

Service to man is worship to God,

You stood as a typical example.

Serving all with cheer and pleasure-

As a bird sings for the others,

Praised by all and pitied by none,

Dressed prim and properly,

We all miss you so much,

Wherever you are our love to you will never perish,

We all pray for you,

May peace be unto you!

Loving daughter-in-law,

Brinda.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

OUR LOVING GREATEST AMMAPPA

Our Ammappa was a kind funloving person. You supported us when ever we needed you, you were very supportive. You used to eat a lot of sweets and apples.

When we came down for the vacations from Malawi you played cricket with us, as you are deeply interested in keeping us happy and gay. Everymonth end for the Sai Baba Bajan which is held at Kathiresan Hall, you took us to it and led us to the path to the religious life.

When we wished you for your 70th birthday ammappa you asked whether we are coming this year. We regret for not coming and wishing you personally. If we knew you are not going to celebrate any more birthdays, we would have come to wish you personally.

You were always ready to entertain us, help us and advice us. You never hurt our feelings but at the same time you were strict. Our love for you rose up in heaps and bounds to see your caring nature. We don't think we can express all about you in words.

Ammappa we miss you a lot and we will always remember you with gratitude.

From your loving
grand children
Barathan, Thushi and,
Laveniya, Malawi.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பேரன் அபயங்கர் தேடுகிறான்...

அப்பப்பாவைத் தேடுகிறான் அபி,

"அப்பப்பா" "அப்பப்பா" என்று

தன் குட்டிக் கால்களுடன்,

ஓடி ஓடி தேடுகிறான் அபி,

இந்தக் கதிரையில் இருந்தவர் எங்கே

என்று இவனுக்குள்ளும் சந்தேகம்

"அப்பப்பா வரவில்லை என்றால்

புது அப்பப்பா வாங்கலாம்"

என்று கூறும் இந்தப் பிஞ்சுக்

குழந்தைக்கு எப்படிச் சொல்லிப் புரியவைப்பது,

மாண்டவர் மீண்டும் வருவதில்லை என்று?

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Anandarajah Coomaraswamy
My Beloved Brother

He was born on 29th October 1936 at Matara. He was the last child for my parents, who had 3 daughters and 2 sons.

My brother received his education at Royal College, Colombo and as he did not show interest in persuing higher education he joined the Bank of Ceylon in the mid 50s. Later while in service he realised the value of higher education and that he should develop his career. Hence by taking up the relevant banking exams, he got gradually promoted and served as Manager of some Branches, District Manager for Kegalle, Operations Manager for the Eastern Province and finally as a Chief Manager, Bank of Ceylon Properties and Procurement Department at Colombo which was a post just below an AGM's Post.

He was always a quiet, soft spoken and a conscientious worker. Where he served he was liked by the staff. He was a punctual and committed officer who worked for long hours. He was very generous in helping one and all financially and otherwise.

He was very close to his family of two children. He lost his wife in 1998. Since then he lived by himself at the flat in Bambalapitiya not wanting to burden his children.

After retirement he devoted most of his time for religious and social work. He was an ardent Sai Devotee. He even went to the extent of neglecting his health for engaging himself in the activities of the Sai movement. He was also working for the Kathiresan Temple

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

at Bamalapitiya for long hours attending to the management matters and was very popular with the management.

Although I was elder to him he gave me a lot of moral support. We have spent some evenings at our home particularly on days when I had to be alone in the house. It was a routine for me to meet him and have a chat at the Kathiresan Temple when I visited the temple every Fridays. This has left a void in me. I find it difficult to accept that he is no more.

We all will miss him but memories shall live in our hearts for ever.

May his soul rest in peace.

Loving Brother

Nadarajah Coomaraswamy

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

MEMORIES OF OUR THAMBY

It is with great sadness and a heavy heart I write these words about the memories of my brother. He is the youngest and the pet of the five siblings in our family .I was close and grew up with my two brothers as my sisters left home after marriage.

My parents sent Thamby and I to Colombo to pursue our studies .Thamby entered Royal College Colombo and I studied at Methodist College Colombo. We were boarded in a house. It is at this time our bond was greatest as we were away from home. I being an elder sister I had to take good care of him and I also helped him with his studies.

Thamby was a person who never complained nor shared his problems. He was a man of few words and always kept a low profile, yet he was ever ready to help a person in need. He was soft spoken and never have I heard him utter a harsh word.

He lost his wife just after retirement and lived by himself and never wanted to inconvenience his two children. After retirement he devoted his time doing social service with the Sai group visiting hospitals and homes, doing service to the poor and the needy. He was also involved in community service.

His sudden serious illness devastated all of us .I always kept in touch calling him from Singapore, to give him medical advice and console him .He fought his illness with courage and hope.

I am glad that I was able to visit him during his last days in hospital and be at his bed side talking to him. I am happy that I gave all the moral support he needed.

They who think that you are gone, Because no more,
your face they see, Are wrong - for in our hearts you live;
And always will, in memory.

May his soul rest in peace .

Ever Loving Acca
Mahes Nadarajah (Singapore)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மைத்துனி புலம்பல்

என் அக்காளை மணம் முடித்து

இனிதாய் வைத்திருந்தீர்

அக்காள் எம்மை விட்டுப் பிரிய

நீரும் மனமுடைந்தீரோ

பிள்ளைகளுக்காய் பல காலம் வாழ்ந்து

கரையேற்றிவிட்டு சென்றீரோ......

அக்காள் மனைவி சென்ற இடத்தை நோக்கி

நீரும் சென்றீரோ

என்னால் துன்பத்தை அனுபவிப்பதன்றி

வேறொன்றும் இயலாது

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய வேண்டுகிறேன்.

மைத்துனி

கருணை தியாகராஜா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

MR ANANDARAJAH COOMARASAMY, fondly known as Annan to many of us is a well known member in our circles. He was born In Matara on 29th October in 1936 . His early life was spent in Colombo but he had a great passion and drive to study and to be somebody. He succeeded to become a banker. Annan married Jayaveni Mailvaganampillai in 1967. They had two beautiful children, Suvendri\and Suresh and were blessed with four grandchildren.

He encouraged his children to excel in their studies and to be upright members of the community at all times. Mr Anandarajah was well loved by all who knew him. His gentle ways and soft spoken nature endeared him to me and to many others both near and far. He was indeed a source of inspiration for many of us. To his relatives he has always been kind and unassuming, a situation some took advantage of.

He on the other hand had no harsh words for anyone. His simple principle in life was to give and to love those around him. A calm and controlled man he used to advise his younger relatives to do so much with their lives. He never wanted to be a burden to anyone and to this end he maintained his efforts to stay by himself after the children got married. My dear annan, you will be greatly missed by all who truly knew you.

May you rest in peace.

Thavalingam
(Brother in law)
Malaysia.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

I have met my beloved cousin & "athan" only on about five occasions. Yet, he left a profound impression on me. He was generally a quiet person but that did not mean that he was uncommunicative. We used to have interesting and stimulating conversations. I found him to be a simple, humble and warm person with a positive outlook on life. I shall always cherish the memories of my times with him. All of us here will miss him. May he rest in peace.

Thavasothy Mailvaganam Pillai

(Brother In Law)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

It has been a great blessing to have such a good and supportive uncle in my life. Sinna Mama, as I called him, was one of the most loving human beings I have ever known. Some of the great lessons Sinna Mama taught me in life include working hard, enjoying life, and staying connected and close with family.

My mother (his eldest sister) once told me that on the evening of my birth, Sinna Mama was very happy and excited about the birth of his first nephew. I can still remember when I joined Royal Primary School in 1955 for my first year of kindergarten, Sinna Mama was finishing his school career at Royal and always made a point of looking after me during his last year at school.

My mother passed away suddenly at the age of thirty-seven and I can remember how sad Sinna Mama was at the time, and how supportive of me he has been since then.

Even though I am finding it difficult to accept that Sinna Mama is no longer with us, I am very grateful for the time I spent with him in Sri Lanka. The loss of Sinna Mama will never be replaced, and I will remember him always.

Asokan
Sydney, Australia.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Dearest Sinna Mama,

Your sudden demise has caused immense sorrow to all those who crossed your lovely path of life. You lived a simple but caring life. You have always been helpful to all needy people.

I fondly remember you while we all stayed together during my Childhood, Very often you brought sweets and gifts when returning after work. I still remember the short stories which you narrated to us.

As I grew up and began to have my own family, you have always been in touch. I remember the occasions you treated us with lunch or dinner.

Your Wife, Children, In-laws, Grand Children and all your relatives will cherish your memories. During the latter stage of your life after aunty left us, you prefered an independent life, in order not to place burden on others, although they were eager to be of help to you. You spent most of your time to temple work and you were a dedicated "Sai" devotee. Let your life be an example and light to your generation May your good deeds take you to eternal bliss.

Your loving niece,

Sumathi.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

A TRIBUTE FOR SITHAPPA

This tribute is in remembrance of Sithappa, a special person who will remain in our hearts forever. The shock of our sudden loss has been made greater by the fact that Sithappa was still active and left us so unexpectedly. We hope that wherever he is, he has found deep and profound peace.

Sithappa was a warm and loving individual who strived to help others without expecting anything in return. He had a long and successful career as the Chief Manager at the Bank of Ceylon. Despite this, Sithappa never lost sight of his strong devotion to his faith and beliefs.

He dedicated countless hours to volunteering efforts and helping the needy and his good deeds did not go unnoticed. Silhappa was deeply involved with the Sathya Sai Baba organization and the Wellawatte Pillayaar temple. He was a simple man of honesty and integrity.

Sithappa's passing away was not only a devastating loss to his family and friends, but also to his community and many people he touched in his life.

May his spirit rest in peace in the presence of God.

Sasi,-Sivakolunthu,
Duwara a & Kiruthiga

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உயர்ந்த உள்ளம் கொண்ட உத்தமர்

அமரர் ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி அவர்கள் எங்கள் மதிப்புக்குரிய சின்னண்ணை. இவர் எல்லோருடனும் மிகவும் அன்பாக மனம் நோகாமல் பழகுபவர். சிறந்த பண்பும், குணமும் உள்ளவராக என்றும் நான் அவரைக் கண்டேன். தேவையேற்படும் போது நல்ல அறிவுரைகளும் எனக்குத் தந்தவராவர். அவர் ஒரு போதும் கோபமாக கதைத்ததை நான் கண்டதுமில்லை கேள்விப்பட்டதுமில்லை.

இப்படியான ஒரு நல்ல இதயமுள்ளவர் இன்றில்லையென்பது பெரும் கவலைதரும் ஒன்றாகும்.

அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனை வேண்டிப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

இ. லோகேஸ்வரன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

A Memorial Comment for Anandarajah Coomaraswamy

My family and I are saddened by the untimely passing away of my *sinnanai* (my mother's eldest sister's youngest son). The news of his demise is something not easily consolable.

Inevitably over the recent days since hearing that he had left us, I have found my mind rolling back over the years to the past of our childhood and youth. I looked up to him as one wiser and more knowing the world, I can recall many cheerful, enjoyable times which we spent together in Colombo and Jaffna. Other briefer intervals we shared also in Singapore and Malaysia. During those days in Colombo we would visit the *vesak* festival and *Vel Thiruvila*. It was great fun to accompany him to Dehiwela zoo, to spend an afternoon at the movies. So many fascinating places; so many wonderful memories.

But there were serious matters too. When I was still young, he was there to give me guidance and encouragement. When I set out in 1968 to the United Kingdom where I was to commence studies, he understood perfectly that I needed to present myself in this new place with dignity and proper degree of respectability. Thus it was that, before my departure, he presented me with my very first suit, a splendid gift, boosting my confidence. Throughout

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

my time as a student in England we maintained a regular correspondence and this too was supportive for I was far from home and family.

His support was in fact true and consistent throughout his lifetime. Not only for myself but later for my wife and children also. On visits back to Sri Lanka from overseas he was always certain to receive them kindly and ensure that their stay in Colombo was enjoyable.

He touched all of our lives with warmth and loving heart. He turned to a more spiritual direction, deciding to follow in the path of Bhagawan Sri Sathya Sai Baba. He also devoted considerable amount of time in helping the needy.

We miss him. I miss him. My one consolation lies in these lovely memories. I count myself most fortunate to have known him, to have shared a part of my life with him. I will always treasure those times and the recollections of them.

May his *Athma* attain everlasting peace. May his *Athma* merge with the Almighty God.

Rajadurai Ganeswaran
Perth, Australia.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அன்புள்ள சின்னண்ணை

ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரை தங்கையின் பாசத்திற்கு

இலக்கணமாய் வாழ்ந்திட்டீர் அண்ணா

யாழ்வரும் நாளில் கூடப் பிறந்த தங்கை போல்

ஒத்தாசை புரிந்திட்டீர் அண்ணா.

எனது குடும்பம், பிள்ளைகளின் நல்வாழ்வில்

அதி அக்கறை காட்டினீர் அண்ணா

சின்னண்ணை எனும் போது கண்கள் குளமாகி

விழிநீர் சிந்துகிறது அண்ணா.

தங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய எங்கள்

மனோன்மணி அம்மனை வேண்டுகிறேன்.

உடன் பிறவாச் சகோதரி

நந்தினி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Coomarasamy and I as children were classmates at Royal Preparatory school until 1946. With the introduction of Free Education and implementation of the National Language we were divided and put into the Sinhala, Tamil and English classes in the 4th standard.

In 1948 when having passed the entrance examination to Royal College we all re-united back again in the first form (sixth standard) at Royal in the English Medium. I remember him as a quite well-mannered friend being gentlemanly even whilst travelling in the school bus where the exuberance of youth eclipses gentlemanliness.

Having left-College whilst I was already working at the Exchange Control Dept. I went to hand over my letter declining employment at the Bank of Ceylon Colombo in 1958 October. It was Coomarasamy whom I was happy to meet, who came to the entrance of his office in the Personnel Dept. and accepted my letter with lots of affection after having met for the first time since we left school.

His gentlemanliness, high integrity, devotion and hard work made him rise from being a Clerical Assistant in 1958 to the loftiness of being the Chief Manager, Bank of Ceylon Colombo at the time of his retirement in October 1996. Incidentally, when I met him at our 48 Group annual get-together he told me very humbly he was the Regional Manager Bank of Ceylon Kegalle at that time.

After his retirement he very unfortunately lost his wife Jeyawerni in 1998.

To overcome his loneliness he had a stint at K G Industries and later as Accountant at the New Kathiresan Temple.

He leaves behind his daughter Swendrini and son Suresh a banker life his father.

May he rest in peace.

Al Haj M N A Cader

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

APPRECIATION

It is very rare to find an average fair person in the present society. At this juncture we have to remember late Mr. A. Coomaraswamy, a kind hearted gentleman who passed away on 03.05.2007 at the age of 70 years. Mr Coomaraswamy has come from a well recognized respectable Hindu family and was educated continuously at Royal College in Colombo from the primary to H S C standard. Then he joined the Bank of Ceylon and gradually got promoted and served as Manager, Central Road Branch, Moneragala Branch, District Manager for Kegalle District, Operations Manager for Eastern Province and Chief Manager, Bank of Ceylon Properties and Procurement Department.

I got the opportunity to work with him as am Accounting Officer at Eastern Province Office when he was the Operations Manager for a period of 5 years from 1987 to 1992. During this period I have seen him as a leader, counselor; friend, teacher, social worker, father etc, the qualities more than a Manager has to possess.

There are a handful of Officers who have worked to build the image of Bank of Ceylon and its image without any expectations. Mr. Coomaraswamy was one of them who served BOC honestly and sincerely with dedication for its growth and reputation.

These are not only my views or opinions, but also what I have heard from my other colleagues pointing out that "He is the only person in BOC, we can call as Sir He is a gem of a man, He is a thorough Gentleman" etc.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

I recall my memory and I feel that it is relevant to point it out here an incident that has taken place when Mr.Coomaraswamy was Operations Manager, Bank of Ceylon, Eastern Province.

Late Mr. Athulathmudali was the Minitster of National Security, a powerful senior minister in the UNP. Government, Mr. Coomaraswamy was the classmate and studied with him at Royal College from his childhood upto H S C. Mr Coomaraswamy and Mr. Athulathmudali were meeting together annually at the occasion of their Old Royal Classmates Association. He had personal contact with Mr. Athulathmudali. When Mr. Coomaraswamy was appearing for the interview for the post of Asst. General Manager, I suggested him to put a word to his friend Mr. Athulathmudali. But he did not want to do this and told me it is not proper. Few years back I have seen Mr Coomarasamy's photograph in the Daily News paper giving his last respect to Mr Athulathmudali representing their old Royal Classmates at his funeral.

Mr. Coomaraswamy is a person who was not harmful even to his enemies. Some people have made use of his kindness and honesty as his weakness and done heavy damages to him.It is not easy to get a person in Mr Coomaraswamy's caliber.

I pray Lord Ganapathy for him to attain Mortshum.

S. Keerthiseelan
Manager (Credit)
BOC Eastern Province Office,
York Street,
Colombo 01.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

1936 ඔක්තෝබර් මස 29 වන දින ආනන්දරාජා කුමාරස්වාමි මහතා මාතරදී මෙලොව එළිය දුටුවේ යාපනයේ කොකුවිල් හි මුඩලියාර් අම්බලවානර් කුමාරස්වාමි මහත්මා හා එම මැතිනියගේ කනිටු පුත්‍රයා වශයෙන් හා ධනලක්ෂ්මි පරමේෂ්වරි, වෛද්‍ය මහේෂ් හා නඩරාජා යන අයගේ සහෝදරයා වශයෙනි.

කොළඹ රාජකිය විද්‍යාලයයෙන් සිප්සතර හැදැරූ මෙතුමා 1954 වර්ෂයේදී පමණ ලංකා බැංකුවේ සේවක මණ්ඩලයට එක්වූයේය.

එලෙස ආරම්භකළ මෙතුමාගේ වෘත්තිමය ජිවිතය, තම මව්පියන්ගෙන් ලද ආදර්ශයන්ද පෙරටුකර ගනිමින් ඉතා විශිෂ්ඨ මට්ටමකින් ඉටුකිරීමට සමත්විය. තම කාර්යභාරය ඉටුකිරීමේදී ලාභ, කීර්ති, ප්‍රශංසා හෝ වෙනත් කිසිවත් නොතැකූ මෙතුමා ඉතා සාධාරන ලෙස අපක්ෂපාති ලෙස මෙන්ම අන් අයටද ආදර්ශමත් ලෙස තම රැකියාවේ කටයුතු ඉටු කළේය. නිතර මුහුනේ රැඳි සිනහව, කරුණාබර වචනය, පරෝපකාරි ක්‍රියාව කුමාරස්වාමි මහතාගේ චරිතයෙහි ඇති සුවිශේෂ මෙන්ම ඉතාම සුලභ ලක්ෂන කිහිපයකි.

තම රාජකාරි කටයුතු කිරීමේදි අවංකව, නිර්භිතව තුලින් නිතරම දක්ෂව හා නිවැරදිව කටයුතු කල මොහු එතුලින් තමා දිප්තිමත්වීම හෝ තම නිලය බැබලවීම පුද්ගලික ලාභ ලැබීම කිසිවිටෙක අපේක්ෂා නොකළේය.

මොහුගේ පෞද්ගලික ජිවිතය දෙස බලන විට තම බිරිඳට ආදරණිය සැමියකු ලෙස මෙන්ම තම දියනිය සුවේන්ද්‍රි හා පුත් සුරේෂ්ට ආදරණිය පියෙකු වෙමින් ඒ අයට නිසි ලෙස සැලකිලි කළේය.

මෙතුමා ඕනෑම අර්බුදකාරි අවස්ථාවක ඉතා බුද්ධිමත්ව හා සන්සුන්ව එය විමසාබලා ක්‍රියාකල අතර පරෝපකාරයට මහත් ලැදිවිය. මේ නිසා ඇතැම් අවස්ථාවන්හිදි අප්‍රතිකාරි අලාභයන් පවා ලැබුවන් ඒ සියල්ල සිනාමුසු මුහුනින් හා උපේක්ෂාවෙන් විඳදරා ගති.

කුමාරස්වාමි මහතා නිරන්තරයෙන්ම අන් අයගේ සතුට සහ

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

සැනසිම වෙනුවෙන් කැපවී ක්‍රියා කළේය. මෙවන් ගුණ සුවඳින් යුතු කුමාරස්වාමි මහතා නිසාවෙන් තවමත් රැකියාවේ නියෙලෙන්නෝ අදත් ලංකා බැංකු ක්ෂේත්‍රයේ සිටින බව ප්‍රකටකරුණකි.

සිංහල, ද්‍රවිඩ, ඉංග්‍රිසි යන භාෂා තුනම මැනවින් හැසිරවීමේ දක්ෂතාවයෙන් හෙබි මොහු වෘත්තිය ජීවිතයේදි මාණ්ඩලික අංශය පිටකොටුවේ අධිශ්‍රේණිය ශාඛාවේ සහ තවත් ශාඛා ගණනාවකම කළමනාකරුවෙකු වශයෙන්ද මොනරාගල, බදුල්ල, කෑගල්ල යන දිස්ත්‍රික්කයන්හි දිසා කළමනාකරුවෙකු වශයෙන්ද, ඉතා විශිෂ්ඨ සේවයක් ඉටුකර සේවයෙන් විශ්‍රාම ලැබුයේ ලංකා බැංකුවේ ප්‍රධාන කාර්යාලයෙහි සැපයුම් හා මිලදිගැනිම් දෙපාර්තමේන්තුවෙහි ප්‍රධාන කළමනාකාර ධුරය දරණ අවධියෙහිය. ලංකා බැංකුවෙහි සැපයුම් දෙපාර්තමේන්තුව මහත් අර්බුදයකට ලක්වී තිබියදි එම දෙපාර්තමේන්තුව භාරගෙන නිවැරදි මාවතකට යොමුකොට දැක්වූ විශිෂ්ඨ සේවා දක්ෂතාවය අදත් එහි සේවක පිරිස් කෘතවේදිව සිහිපත් කරනු ලැබේ.

තම විශ්‍රාම දිවිය තුල ආගමික කටයුතුවල නිරත වෙමින් මෙන්ම දරුවන්ගේ, ඥාතින්ගේ සහ මිතුරන්ගේ ආදර කරුණාව ලබමින් ඔවුනට තව තවත් යුතුකම් සහ උපකාරයන් කරමින් ජීවිතය ගතකරන්නට යෙදුනු මෙතුමා ඉතා කෙටිකලක් රෝගාතුරව සිට 2007 මැයි මස 3 වන දින මෙලොවින් සමුගෙන ගියෝය.

වචනයේ පරිසමාප්ත අර්ථයෙන්ම සැබෑ මහත්මයෙකු, සැබෑ ඥාතියෙකු වූ ඔබට අපි බෞද්ධාගමිකයන් ලෙස උතුම් වූ නිවන් සුව පතමු.

ඒ. එච්. සුමතිපාල
හිටපු ප්‍රධාන කළමනාකරු
සැපයුම් දෙපාර්තමේන්තුව
ලංකා බැංකුව

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா (கொழும்பு) மத்திய நிலையத்தின், நிர்வாகசபையில் நீண்ட கால அங்கத்தவர் அமரர் ஆ. குமாரசுவாமி அவர்கள்.

"பஜனையை விட சேவை மேலானது" என்பது பகவானின் கூற்று. அந்த வகையில் அமரர் ஆ. குமாரசாமி அவர்கள் தனது கடைசி மூச்சுவரை, கொழும்பு ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா மத்திய நிலையத்தின் சேவைகளில் தன்னை ஈடுபடுத்தி, உயிரையும், உடலையும் சாயிபணிக்காக அர்ப்பணித்த உத்தமர்.

தனது வாழ்வில், உயர்பதவியொன்றில் இருந்து இளைப்பாறிய பின்னர், பதவி அந்தஸ்தைப் பற்றிக் கவலைப்படாது, சாயி சேவையில் கீழ்மட்டத்திலிருந்து கடமைபுரிந்து, பலருக்கும் உதாரணமாகத் திகழ்ந்தவர்.

கடந்த வருடம் நடைபெற்ற, பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபாவின் பிறந்தநாள் விழாக்களில் கலந்துவிட்டு, அதன்பின்னர் சுகவீனமுற்று, அமைதியாக வீட்டிலிருந்தபடி சாயி பணிகளில் ஈடுபட்டு வந்த இவர், அனைவரும் இறுதியில் அடையவேண்டிய சாசுவதமான இடத்தை, அதிக துன்பமின்றி பகவானின் பாதத்தை அடைந்துவிட்டார். "உலகின் நிலையாமையை உணர்ந்தவர்கள் பிரிவைப்பற்றி கவலைபடத் தேவையில்லை" என்று கூறுகின்றார் பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா.

பல தடவைகள் பகவான் ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபாவின் தரிசனம் பெற்றவர். மறைந்த தன் மனைவியுடன் சேர்ந்து, ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா மத்திய நிலையத்தின் அனைத்து நிகழ்வுகளிலும் கலந்து கொண்டவர். "சாயி நிலையம்" என்ற கட்டிடம் உருவாக, துணையிருந்தவர். துணைவியை இழந்து, குழந்தைகளை நல்ல நிலைகளில் உயர்த்திவிட்டு, சாயி தொண்டுக்காகத் தன் வாழ்வை அர்ப்பணித்தவர்.

ஸ்ரீ சதய் சாயி பாபா மத்திய நிலையத்தின் ஏற்பாட்டில் இடம்பெற்ற சாயி யாத்திரைகளில் கலந்து கொண்ட புண்ணியவான். வட, தென் இந்திய கோவில் ஷேத்திரங்களுக்கு விஜயம் செய்து, புண்ணிய நதியான திருவேணி சங்கமத்தில் திருமுழுக்கு செய்து நற்பேறு பெற்றவர். பூர்வ்ஜென்மத்தின் புண்ணிய கைங்கரியம் செய்தவர்களுக்குத்தான் இந்த ஜென்மத்தில் தீர்த்த யாத்திரை, ஷேத்திரா தரிசன பாக்கியம் எல்லாம் கிடைக்கும் என்று தர்ம

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாஸ்திரங்கள் பகர்கின்றன. அந்த வகையில் இந்த பெறுபேறுகளையும் பெற்ற உண்மையான சாயி பக்தன்.

பம்பலபிட்டி புதிய கதிரேசன் மண்டபத்தில் மாதமொருமுறை இடம் பெற்றுவரும் சாயி பஜனை நிகழ்வுகளை ஒழுங்கு செய்து, அந்தச்சுற்று வட்டாரத்திலுள்ள சாயி அன்பர்களுக்கு செய்த சேவைகள் மறக்கமுடியாதவை.

ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா மத்திய நிலையத்தின் அன்றைய தலைவர் அமரர் எஸ். டி. சிவநாயகத்தின் வழிநடத்தலில், அவரது நிர்வாககுழுவில் அன்று தொடக்கம் இடம் பெற்று, சாயி மார்க்கத்தை உணர்ந்து, அதன் சட்டதிட்டங்களை மதித்து, சாயி நிலையத்துக்கு பெருமைசேர்த்தவர்.

அமரர் ஆ. குமாரசாமி அவர்களின் இழப்பு பேரிழப்பாகும். அது அவருடைய குடும்பத்துக்கு மட்டுமல்ல, எங்களது சாயி குடும்பத்துக்கும் ஈடு செய்ய முடியாத ஒரு பேரிழப்பாகும்.

சாயியின் திருவடிகளில் அவர் ஆத்மா சாந்தியடைவதாக.

எஸ். என். உதய நாயகன் (தலைவர்)

கொழும்பு ஸ்ரீ சத்ய சாயி பாபா மத்திய நிலையம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உ
சிவமயம்

கொழும்பு, புதிய கதிர்வேலாயுத சுவாமி கோயில்
The New Kathiresan Temple

New Kathiresan Hall
T.Phone : 2583388
T.Phone Office : 2589210

339, Galle Road,
Colombo 4,
Sri Lanka.

08-05-07

ஆனந்தராஜா குமாரசாமி அவர்கள் மிகுந்த தெய்வபக்தி உடையவர்களாகவும் மிகப் பொறுமையானவர்களாகவும் வாழ்க்கை நடாத்தி வந்தவர்கள். அன்னாரை தந்தையாக அடைந்தது அவர்களுடைய பிள்ளைகள் செய்த பெரும் பாக்கியம். அன்னாரவர்கள் இலங்கை வங்கியில் மனேஜராகக் கடமையாற்றி ஓய்வு பெற்றதும் சாயிபாபா சமித்தியில் மிகவும் ஈடுபாட்டுடன் தொண்டராகப் பணியாற்றினார்கள். அவர்கள் இக் கோயிலில் கடமையாற்றியது இக்கோயில் செய்த பெரும் பாக்கியம். அன்னாரவர்கள் 03 – 05 – 2007ல் இறைவனடி சேர்ந்து விட்டார்கள். அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள்புரிவாராக.

இங்ஙனம்.
Dr. S. Subramaniyam Chetiar J.P
மனேஜிங்டிரஸ்டி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

எமதஞ்சலி

ஒரு சில காலம் பழகி, பல காலம் கூடி வாழ்ந்தது போல் உறவு தந்து, எம்மில் உம்மையும், உம்மில் எம்மையும் கண்டு, ஆறி அமர்ந்த **அன்பர் திரு. ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமி,** றோயல் மைந்தனுக்கு எமது சின்ன உரை சமர்ப்பணம்

"நட்புக்கு ராஜ்யமே ராஜஆனந்தா!"
"அன்புக்கு ஆலயமே சுவாமி குமாரா!"
"பண்புக்கு இலக்கணமே ஆனந்த ராஜா!"
"விண்புக்கு விநாயகன் பதம் சேர்ந்தவா!"

சில காலம் என்னுடன் K.Gயில் இணைந்தாய்
பல நேரம் அலுவலகப்பணியில் கை தந்தாய்
அன்னையின் அந்திமக் கிரிகைகளில்
உன் சேவை பல தந்து உற்ற துணையானாய்

உழைப்பால் உயர்ந்தவனே!
உண்மைப் பக்தியின் சொரூபமே!
இரக்கத்தின் புரவலனே!
சரீரத்தால் உதவிகளும், பஜனை வழிபாடுகளும்
உரியதாய்ப் புரிந்த சாயி பக்தனே

வியாழன் தோறும் இளநீர் சேவையால்
மகரகம புற்று நோயாளரின் கதிர்வீச்சு
வெப்பத்தைத் தணித்த தண் நிழலே !
தவிக்குதய்யா உள்ளம் எங்குள்ளாய் நீ?

வாழவேண்டுமென்ற கொள்கை கொண்டு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தினமும் நடைப் பயிற்சி செய்து
கண்டோர் சுகம் வினாவி, களிப்புடன் வாழ்ந்த நீ,
கண்காணா இடம் ஏன் சென்றாய்?
பம்பலப்பிட்டி வீதியெல்லாம் விழி திறந்து தேடுதைய்யா உன்
வரவை

நண்பனாய், மதியுரை ஞானாய்,
நல்ல ஞானாசிரியனுமாய், வாழ வழி காட்டிய வளவாளனே!
வெளிக்குள் வெளிகடந்து இருளில் எம்மை விட்டு
எங்குற்றாய் நீ! எம்மைத் தேடுவையோ!

ஈஸ்வர ஐக்கியத்துள் சங்கமிப்பாய் நீ, இல்லை
இன்னொரு பிறவி எனின்,
எம்மிடையே வந்துவிடு,
தம்முயிர் பிரிவதைப் பார்த்தவரில்லை
எம்முயிர் பிரிவதைப் பார்த்து நிற்கின்றோம்.

திரு. திருமதி. செல்வராஜா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய சில விடயங்கள்

1. உலகில் தேசியக்கொடி அற்ற ஒரே ஒரு நாடு?

மாசிடோனியா.

2. மிகச் சிறிய தேசிய கீதத்தினைக் கொண்ட நாடு?

யப்பான்.

3. மிகப்பெரிய தேசிய கீதத்தினைக் கொண்ட நாடு?

கிரேக்கம் (128 வரி).

4. உலகின் மிக அதிக வெப்பமான இடம்?

லிபியாவிலுள்ள அல்ஜியா.

5. உலகின் மிகக் குளிர்ந்த இடம்?

அந்தாட்டிக்கா.

6. ஒசாமா பின்லேடன் தலைமையிலான தீவிரவாத இயக்கம்?

அல்கொய்தா.

7. அல்கொய்தா இயக்கத்தால் செப்டெம்பர் 2001 தாக்கப்பட்ட இடம்?

அமெரிக்காவின் தலைநகரம் மீவாஷிப்டனிலுள்ள இராணுவ தளம், நியூயோர்க்கிலுள்ள உலக வங்கி கட்டடம்.

8. உலகின் மிக அதிகமானோர் பேசுகின்ற மொழி?

சீனமொழி.

9. உலகின் முதல் சோதனைக் குழாய் குழந்தை?

லூயிஸ் பிறவுன்

10. அமெரிக்க அதிபரின் மாளிகை வெள்ளைமாளிகை எனப் பெயரிட்டது?

1972 இல்.

11. உலகின் மிக உயரத்திலுள்ள விண்வெளி ஆராய்ச்சி நிலையம் உள்ள இடம்?

இந்தியாவில் இமயமலையில்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இலங்கையின்.........

1.	தேயிலை ஆராய்ச்சி நிலையம்	- தலவாக்கொல்லை
2.	இறப்பர் ஆராய்ச்சி நிலையம்	- அகலவத்தை
3.	தெங்கு ஆராய்ச்சி நிலையம்	- லுனுவில
4.	சோயா அவரை ஆராய்ச்சி நிலையம்	- கன்னறுவா
5.	ரயர் தொழிற்சாலை	- களனி
6.	சீமெந்து தொழிற்சாலை	- காங்கேசன்துறை, புத்தளம், காலி
7.	உருக்குத் தொழிற்சாலை	- ஒருவெல
8.	இரசாயன தொழிற்சாலை	- பரந்தன்
9.	மட்பாண்ட தொழிற்சாலை	- பிலியந்தல
10.	புகையிரத தொழிற்சாலை	- இரத்மலான
11.	ஒட்டுப்பலகை தொழிற்சாலை	- ஜின்தோட்டை
12.	காகித ஆலை	- வாழைச்சேனை, எம்பிலிப்பிட்டியா
13.	கைத்தொழில் பேட்டை	- ஏக்கல
14.	கட்டிப்பால் தொழிற்சாலை	- பொலநறுவை
15.	ஆயுர்வேத ஆராய்ச்சி நிலையம்	- மகா இலுப்பலாம
16.	பருத்தி ஆராய்ச்சி நிலையம்	- அம்பாந்தோட்டை
17.	பண்ணை இயந்திர ஆராய்ச்சி நிலையம்	- மகா இலுப்பலாம
18.	எண்ணெய் சுத்திகரிப்பு நிலையம்	- சப்புகஸ்கந்த
19.	புற்றுநோய் ஆராய்ச்சி நிலையமும், வைத்திய சாலையும்	- மகரகம
20.	குஷ்டரோக வைத்தியசாலை	- ஹெந்தலை

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உலகின் முக்கிய இடங்கள்.

1. உலகின் மிகப்பெரிய பூங்கா எந்த நாட்டில் உள்ளது?

கனடா.

2. உலகில் மிகவுயரமான கோபுரம் எங்குள்ளது?

கனடாவின் ரொரன்ரோ நகரில்.

3. அமெரிக்க ஜனாதிபதியின் உத்தியோக பூர்வ வாசஸ்தலத்தின் பெயர் என்ன?

வெள்ளை மாளிகை.

4. பிரித்தானிய மகாராணி இரண்டாம் எலிசபெத் வசிக்கும் மாளிகையின் பெயர் என்ன?

பக்கிங்ஹாம் மாளிகை.

5. இரஷியத் தலைவரின் வாசஸ்தலத்தின் பெயர் யாது?

கிரெம்பிளின் மாளிகை.

6. உலகப் புகழ் பெற்ற ஈபல் கோபுரம் எங்கே உள்ளது?

பிரான்ஸின் தலைநகர் பாரிஸில்.

7. தியான் மென் சதுக்கம் அமைந்துள்ள நாடு எது?

சீனா.

8. உலகின் மிகப் பெரிய விமானப் போக்குவரத்து நிறுவனம் எது?

ஏரோ புளொட் (Aero Flot.)

9. உலகின் மிகப் பெரிய தீபகற்பம் எது?

சவுதி அரேபியா தீபகற்பம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

10. உலகில் மிகப்பெரிய தீவு எது?

கிரீன்லாந்து.

11. உலகின் மிகப் பெரிய வளைகுடா எது?

மெக்சிக்கோ வளைகுடா.

12. உலகில் மிகப்பெரிய விரிகுடா எது?

ஹட்சன் விரிகுடா.

13. உலகில் மிக நீளமான சுரங்கப்பாதை எங்குள்ளது?

சுவிற்சலாந்தில்.

14. உலகில் மிகப் பெரிய வங்கி எது?

பாங்க் ஒப் அமெரிக்கா.

15. உலகில் மிகப்பெரிய நூலகம் யாது?

அமெரிக்கா காங்கிரஸ் நூலகம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஐம்பெருங் கண்டத்தில் அடங்கும் சில நாடுகளின் தலைநகரங்கள்.

இலங்கை	—	கொழும்பு
இந்தியா	—	புதுடில்லி
பாக்கிஸ்தான்	—	இஸ்லாமாபாத்
நேபாளம்	—	காத்மண்டு
பூட்டான்	—	திம்பு
வங்காளதேசம்	—	டாக்கா
ஆப்கானிஸ்தான்	—	காபூல்
பர்மா	—	ரங்கூன்
சீனா	—	பீக்கிங்
ஹொங்ஹொங்	—	விக்டோரியா
ஈரான்	—	தெஷரான்
ஈராக்	—	பக்தாத்
இஸ்ரேல்	—	ஜெருசலேம்
ஜோர்தான்	—	அம்மான்
தென்கொரியா	—	சோல்
குவைத்	—	குவைத்
லெபனான்	—	பெய்ருத்
மலேசியா	—	கோலாலம்பூர்
பிலிப்பைன்ஸ்	—	மணிலா
சிங்கப்பூர்	—	சிங்கப்பூர்
ஜப்பான்	—	டோக்கியோ
இந்தோனேசியா	—	ஜகார்த்தா
தாய்லாந்து	—	பாங்கொக்
வியட்னாம்	—	ஹனோய்
சவுதி அரேபியா	—	றியாத்
ஆர்ஜன்டீனா	—	புவனர்ஸ் எயர்ஸ்
பிறேசில்	—	பிறேசிலியா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாழ்க்கைக்குச் சில

மருத்துவக் குறிப்புக்கள்

நமது நாட்டில் இன்றைக்கு நாட்டு வைத்தியம் மறந்துபோன சங்கதியாக அழிந்து வருகின்றது. மேலைத்தேய வைத்தியம் தலைசிறந்ததாகக் கருதப்படுவதற்கு முக்கிய காரணம் மாறிவரும் யுகத்திற்கு அமைய நொடிப்பொழுதில் நோய் குணமாகிவிட வேண்டும் எனக்கருதி, பழமையை மறந்து புதுமையை நாடி வருகின்றனர். நோயின் தன்மைகள் அழிவதற்கு ஒரு மண்டலம் மருந்து உண்ண வேண்டும் என ரிசிகளும், சித்தர்களும், முனிவர்களும் தம் அனுபவத்தால் உணர்த்திய உண்மைகள் இன்றும் அழியாமல் இருந்து வருகின்றது. சித்த மருத்துவத்தில், ஒவ்வாமை கிடையாது, பூரண சுகம் பெற்று விட்டாய் என உறுதியாகக் குறியாகக் கூறலாம். மேலைத்தேய மருத்துவத்தில், அப்படியாகக் கூறிய வைத்தியர்களை நாம் இன்றும் கண்டுபிடிக்க வில்லை. உயிரைக் காப்பாற்ற முயற்சிக்கின்றோம் என்ற வைத்திய நிபுணர்களையே காண்கின்றோம்.

எமக்கு இயற்கையாகக் கிடைக்கும் மூலிகை களையும், இஞ்சி, உள்ளி, தேன், சுக்கு, மிளகு, வெந்தயம் போன்றவற்றை உணவில் சேர்க்க மறந்த காரணத்தால் அன்றியபடிக் நுண்ணுயிர்களைச் செயற்கையாக உடலில் செலுத்த வேண்டிய பயங்கரமான நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டு உள்ளோம். இப்போது நடைபெறுவது கலியுகமாக இருப்பதால், உணவே மருந்து என்ற நிலையை மறந்தமையால், உயிர் கொல்லி நோய்களுடன் மனிதன் போராடி வருகின்றான்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

1) எதிர்ப்புச் சக்திக் குறைவுக்கு வேப்பங்கொழுந்துத் துவையல், காசநோய்க்குத் தூதுவளைக்காய் வறுவல், தோல் சுருக்கத்திற்கு வெந்தய இட்லி, மார்பக வளர்ச்சிக்கு வாழைப் பொத்தித் துவையல், தாய்ப்பால் சுரக்க முட்டைக்கோஸ் சூப், கர்ப்பப்பை புற்றுநோய்க்கு வல்லாரைத் துவையல், வெள்ளைப் போக்குக்கு நீற்றுப் பூசனிக்காய்ச் சாம்பார், முகப்பருவுக்கு பப்பாசிப்பாயாசம், முடி உதிர்வுக்கு கரிசாலைத்துவரைக் கறி.

2) சுக்கும் கருப்பட்டியும் சேர்த்துக் குடிநீராக்கிக் குடித்து வர உடல் தளர்ச்சி நீங்கும். நன்கு பசி எடுக்கும்.

3) சுக்கு (வேர்க்கொம்பு) சிறிது உப்பு சேர்த்து அரைத்துச் சாப்பிட வாயு, ஓங்காளம், இரைச்சல் தீரும். நன்கு பசி எடுக்கும்.

4) முருங்கைக்கீரையுடன் கச்சானைச் சேர்த்துச் சமையல் செய்தால் "பாதாம் பருப்பின்" சத்து இருக்கும்.

5) வல்லாரை இலைகள் ஐந்துடன் மிளகு மூன்று சேர்த்து மென்று காலை, மாலை வெறும் வயிற்றில் சாப்பிட்டு வர மூலம் குணமாகும்.

6) வெள்ளரிப்பிஞ்சால் சிறுநீரகத்தைக் காக்கலாம். வெந்தயத்தால் வெள்ளைப்போக்கைக் காக்கலாம்.

7) மண் சட்டியில் வேப்பிலைகளைப் போட்டு வாயை மூடி நன்கு சாம்பலாகும் வரை அடுப்பில் வைத்து விடவும். சாம்பல் ஆனதும் பொடிசெய்து மூன்று கிராம் எடுத்து ஐந்து கிராம் தேனில் குழைத்துச் சாப்பிட வயிற்றுப் புண் நீங்கும்.

8) அன்னாசிப்பழத்தைத் தேன் தோய்த்து நாற்பது நாட்கள் மதிய உணவுடன் சாப்பிட்டு வர உடல் நல்ல பலம் பெறும்.

9) தாய்ப்பால் அதிகமாகச் சுரக்கப் பாலூட்டும் தாய்மார்கள் அதிகம் எள்ளை உணவில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

10) நீரிழிவு நோய்க்கு 100 கிராம் எள்ளுப் புண்ணாக்கு முருங்கைக்கீரை, இரண்டையும் உலர்த்திப் பொடி செய்து தினமும் இரண்டு கிராம் அளவு மூன்று நேரம் சாப்பிட்டு வர நோய் குணமாகும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

11) குப்பைக்கீரையை பருப்புடன் சேர்த்துச் சாப்பிட்டு வர உடல் அழலை போக்கும். இதனை கஷாயமாக்கி குடித்துவர நீரடைப்பு சரியாகிவிடும். கீரையின் வேரை சுட்டுச் சாம்பலாக்கிப் பெரிய கட்டிகள் மேல் தடவ கட்டிகள் உடையும்.

12) சிறு குழந்தைகள் தொடர்ந்து அழுதுகொண்டே இருப்பார்கள். அடிக்கடி மலம் கழிப்பார்கள். திடீர் திடீர் என பயந்து அலறுவார்கள். தூக்கத்தில் பயந்து அழுவார்கள். இதற்குத் துளசிச் சாற்றினை உடல் முழுவதும் தடவுங்கள். 50 கிராம் சாம்பிராணி, 50 கிராம் கழுதையின் காய்ந்த மலம் இரண்டையும் கலந்து புகை காட்டினால், குழந்தைகளின் சகல நோய்களும் இனம் புரியாத காரணங்களால் உண்டாகும் நோய்களும் நீங்கும்.

13) கரிசலாங்கண்ணி இலையை அரைத்துப் பசும்பால் கலந்து காலை மாலை வெறும் வயிற்றில் சாப்பிட மஞ்சள் காமாலை தீரும்.

14) கீரை உணவைப் பகலில் மட்டும் சாப்பிட வேண்டும். இரவில் சாப்பிடக் கூடாது. கீரையை நெய் விட்டு சாப்பிடுவது நல்லது.

15) ருசியும் மணமும் உள்ள கொத்தமல்லிக் கீரையைக் கருவேப்பிலை, மிளகு, புளி, உப்பு, வெங்காயம், உள்ளி என்பவற்றுடன் அரைத்து நல்லெண்ணெயில் தாளித்து உணவுடன் சாப்பிட பித்தநோய், வாந்தி, குமட்டல் என்பன நீங்கும்.

16) வைத்தியம் செய்பவர்கள் பொய், களவு, காமம், சூது, துரோகம் இவைகள் செய்யாது கோபத்தை விட்டு ஞாபகத்தைப் பார்த்து வேதாந்த சத்துருவை நிதமும் பூஜை செய்து தர்மமான முறையில் பணியாற்றினாலே வைத்தியம் சித்திக்கும்.

17) அம்மை, வைசூரி வீட்டில் யாருக்காவது வந்தால் இந்த நோய் மற்றவர்களுக்குப் பரவாமல் இருக்க தாழை விழுதைத் தட்டிச் சாறு எடுத்து நான்கு மடங்கு சர்க்கரை யுடன் கலந்து காய்ச்சி மூன்று வேளை சாப்பிட தொற்றுநோய் அணுகாது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

18) பாக்கு, வெற்றிலை, சுண்ணாம்பு, இவைகளுடன் ஏலம், கிராம்பு, வால்மிளகு, சாதிக்காய், சாதிப்பத்திரி, சுக்கு, காய்ச்சுக்கட்டி இவைகளைச் சேர்த்து தாம்பூலம் தரிக்க வேண்டும். தாம்பூலம் தரிக்கும்போது பாக்கைப் போட்டு வெற்றிலையின் காம்பு, நரம்பு, நுனி ஆகியவற்றை நீக்கிய பின் வெற்றிலையில் சுண்ணாம்பு தடவி முன் சொன்ன பொருள்களுடன் வெற்றிலை போட வேண்டும். பாக்கை முதலில் சுவைக்கின்ற போது பாக்கில் துவர்ப்பு நாக்கின் நுண்ணிய துவாரங்களைச் சுருக்கி எச்சில் ஊறாமல் செய்யும். பாக்கை அதிகமாக உபயோகிக்க மலச்சிக்கல் நிவர்த்தி ஆகும். மதிய நேரத்தில் உணவு உண்டபின் வெற்றிலையுடன் சுண்ணாம்பு தடவி வெற்றிலை போட்டால் உணவு சமிபாடு அடையும். இரவில் வெற்றிலை போட்டால் வாயில் நறுமணம் இருப்பதால் துர்நாற்றம் இராது.

19) ஒருவருடைய ஜாதகத்தில் 6ம் இடத்தை ரோகஸ்தானம் என்றும் 8ம் இடத்தை அஷ்டம ஸ்தானம் என்றும் வியாதிகள் பாதிக்க 6-8ம் இடங்களில் உள்ள கிரகங்கள் அதன் திசையில் புத்திகளில் அதற்கு தொடர்புடைய உறுப்புக்களில் வியாதிகளை ஏற்படுத்தும்.

20) 6ம் வீட்டிலோ 8ம் வீட்டிலோ அதிகமான பாவக்கிரகங்களான சனி, ராகு, கேது, செவ்வாய் ஆகியவை இருக்கின்றபோது அது சம்பந்தமான வியாதியும் பாதிக்கும் உடல் காரணமான சந்திரனுடன் சனி சேர்ந்தால் உடல் வியாதியாலும் சந்திரனுடன் செவ்வாய் சேர்ந்தால் உடல் விபத்தாலும் பாதிப்படையும். செவ்வாய் சுக்கிரன் சனி சேர்ந்தால் உடல் வாகன விபத்தால் பாதிப்படையும்.

21) இஞ்சி இடித்துச் சாறு பிழிந்து டம்ளரில் ஊற்றி உறைய வைத்த சாற்றைத் தேனுடன் கலந்து சாப்பிட ஜலதோசம் மூக்கடைப்பு சுவாசகாசம் தும்மல் ஆகியவை நீங்கும்.

22) வளர்பிறை வெள்ளிக்கிழமை முறைப்படி துளசிச் செடிக்குப் பூஜை செய்து சாபம் நீக்கி மூலிகையின் வேரை எடுத்து மகாலட்சுமி அஷ்டோத்திரம் மூன்று நாட்களில் ஜெபித்து வருவோருக்கு மஞ்சள் நூல் கவசம் செய்து தாயத்துள் வைத்து அணிய சகல தோசங்கள்,

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தடைகள் நீங்கி இனிய மணவாழ்வு தரும். தடைப்பட்ட திருமணம் மற்றும் நற்காரியங்கள் தடை நீக்கி நடைபெறும்.

23) ஊறுகாய் தயாரிக்கும்போது ஓமம் போதியளவு சேர்த்திட ஊறுகாய்ச் சுவை அதிகமாகும். கெட்டுப் போகாமல் நீண்ட நாள் இருக்கும்.

24) அதிகமாகக் கேள், குறைவாகப் பேசு, கிழக்கு நோக்கி அமர்ந்து சாப்பிட ஆயுள் அதிகமாகும். ஞாயிற்றுக்கிழமை யில் எண்ணெய்க் குளியல் கூடாது.

25) நம்மைச்சுற்றி நமது வீட்டில் எப்போதும் ஒரு தேவதை கண்காணித்துக் கொண்டே இருக்கும். எனவே இல்லத்தில் இருக்கும்போது எதையும் இல்லை, முடியாது என்று அபவாக்கியங்களைக் கூறாமல் தவிர்த்தல் நன்று.

26) மனிதனின் உடலில் ஒன்பது ஓட்டைகள்; மனிதனின் உயிர் ஏதேனும் ஒரு ஓட்டை வழியே மரணத்தின்போது வெளியேறும். இந்த ஓட்டைகள் எப்போதும் திறந்துள்ள வையே. எந்த நொடியிலும் மரணம் ஏற்படும். ஆனால் உயிருடன் இருப்பது ஆச்சரியமே தவிர இறப்பது ஆச்சரியமல்ல.

27) பேதி தொடர்ந்து வந்த போதும் மலச்சிக்கல் ஏற்பட்ட போதும் வாய் நாற்றம் உண்டான போதும் பசி ஏற்படாமல் இருக்கும் போதும் மட்டுமே மாங்காய் தின்னலாம்.

28) ஒரு கோப்பை தண்ணீரில் 2 தேக்கரண்டி தேன் கலந்து காலை வேளையில் பருகி வந்தால் இரவில் அமைதியான தூக்கம் வரும்.

29) மீன் எண்ணெயுடன் தேனைக்கலந்து சாப்பிட்டு வந்தால் ஆறாத புண்கள் ஆறிவிடும்.

30) பற்களில் காணப்படும் எனாமலைப் பாதுகாக்கத் தேன் கலந்த நீரில் இரவில் படுக்கைக்குப் போகும் முன் வாய் கொப்பளித்து வந்தால், வாய்ப்பாகத்தில் இருக்கும் பக்ரீறியாக்கள் அழிந்து பற்கள் சுத்தமாக இருக்கும்.

31) இனிப்புப் பலகாரங்கள் உலர்ந்து கெட்டுப் போகாமல் இருக்க அதன் மீது தேன் தடவிப் பூசி வைக்கலாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

32) இரத்தக்குறைவு அல்லது சோகை நோய் உள்ளவர்கள் இரும்புச்சத்து நிறைந்த தேனைப் பாலுடன் நாள் தோறும் கலந்து உட்கொள்ள வேண்டும்.

33) இருதய நோய் உள்ளவர்கள் மாம்பழத்துடன் தேன் கலந்து சாப்பிட விரைவில் குணமடைவர்.

34) கடுகையும், இஞ்சியையும் நன்றாக இடித்து தேனைக் கலந்து வாயைக் கொப்பளித்தால் மூளை தெளிவடையும். தலைவலி போகும். உடல் சூடு தணியும்.

35) சிறு குழந்தைகளுக்குப் பாலில் சீனியைக் கலந்து கொடுப்பதைத் தவிர்த்து, தேன் கலந்து கொடுத்தால், நல்ல பலனைப் பெறுவார்கள்.

36) பசுப்பாலுடன் தேன் கலந்து சில நாட்கள் பழகிவர ஜலதோசம் நீங்கும். தேனுடன் எழுமிச்சம்சாறு கலந்து குடித்தால் வாதநோயைத் தவிர்க்கலாம்.

37) மயில் இறகின் சுட்ட சாம்பலுடன் தேன் கலந்து கொடுத்தால் பேதியானது நிற்கும்.

38) பிரசவ வேதனை ஏற்படும் முன்னர் 2 அவுன்ஸ் தேன் குடித்தால் சுகமான பிரசவம் ஆகும்.

39) வெண்டிக்காய் மூளைக்கு நல்லது. மூளைவளம் குறைந்தவர்கள் நிறைய வெண்டிக்காயைச் சாப்பிட வேண்டும்.

40) குடி மயக்கத்தில் இருப்பவர்களின் மயக்கத்தை தெளிய வைப்பதற்குப் பெரிய கரண்டியால் தேனை வாயில் ஊற்றினால் குடிமயக்கம் உடனடியாக முறிந்துவிடும்.

41) உடல்நலத்தைக் காக்க உணவில் குளிர்ச்சி, புளிப்பு, இனிப்புச்சுவை, காய் கறிகள், ஐஸ் வாட்டர் இவற்றைத் தவிர்க்க வேண்டும். கத்தரிப்பூண்டு, அத்திப்பிஞ்சு, அவரை, முருங்கை, சுண்டக்காய், கருணைக்கிழங்கு உடலுக்கு நல்லது.

42) தூதுவளை இலைகளைக் கீரை போலவோ துவையலாகவோ செய்து சாப்பிட உடல் ஆரோக்கியத்திற்கு ஏற்றது.

43) செம்பருத்திப்பூ, ரோஜாப்பூ தொடர்ந்து சாப்பிட்டு வர இதயம் பலப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

44) உழுத்தம் பருப்பை ஊறவைத்து அரைத்து எடுத்து சிறிது எழுமிச்சம்சாறு விட்டுக் குழைத்துத் தடவிவிட சேற்றுப்புண் குணமாகும்.

45) மாங்கொட்டைப் பருப்பை தூள்செய்து தேனில் குழைத்துச் சாப்பிட வயிற்றுப் புண்கள் மடியும்.

46) மூலநோய் பாதிப்புடையவர்கள் கோழி, கருணைக்கிழங்கு தவிர மற்றக் கிழங்குகள், வாழைக்காய், பச்சைமிளகாய் சாப்பிடக்கூடாது. கீரை பச்சைக்காய்கறி, வாழைப்பூ, பால், மோர் மட்டும் உணவில் சேர்க்க வேண்டும்.

47) நெல்லிக்காய்ச்சாறு 1 அவுன்ஸ்சும் பசுநெய் ஒரு கரண்டியும் கலந்து தினமும் காலையில் சாப்பிட்டு வாருங்கள். இதயத்திற்குப் பலம் அளித்து உடல் பலத்தை அதிகரிக்கும்.

48) தேள் கொட்டினால் வெங்காயத்தைக் கசக்கி கொட்டிய இடத்தில் தேய்த்தால் விடம் போய்விடும். மிளகாயைப் பொடி செய்து வெற்றிலையில் அதை மடித்து வாயில் போட்டு மெல்லுங்கள் விடம் போய்விடும்.

49) சுக்கு, கொத்தமல்லி இரண்டையும் பவுடர் ஆக்கிக் கரண்டிப் பாலில் சேர்த்து சாப்பிட்டால் உடலில் தங்கும் கெட்ட நீர்கள் இல்லாமல் போகும்.

50) தூக்கம் இல்லாமல் அவதிப்படுபவர்கள் வெங்காயத்தை நெய்யில் வதக்கிச் சாதத்தோடு பிசைந்து சாப்பிட்டு வர தூக்கம் சரியாக வரும்.

51) சில பெண்களிற்கு குழந்தை பிறந்த பிறகு பற்கள் ஆடும். முழங்காலும் முழங்கையும் வலிக்கும். இதற்குக் காரணம் கர்ப்பமாக இருக்கும்போது உடம்பில் சுண்ணாம்புச் சத்துக் குறைவாக இருந்ததுதான். கர்ப்பமான பெண்கள் தினமும் பொன்னாங்காணி, வல்லாரை, முட்டைக்கோஸ், முருங்கை இலை, முசுட்டை உணவில் சாப்பிட்டு வந்தால் இவை ஒரு போதும் ஏற்படாது.

52) அத்திமரத்தின் பட்டையை எடுத்து இடித்துச் சாறு எடுங்கள். இந்தச் சாற்றில் சமவளவு பசுப்பாலைக் கலந்து அருந்தினால் தொண்டைபுண், குடற்புண், வாய்ப்புண் குறைந்துவிடும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

53) உடலில் எலும்பு முறிந்துவிட்டால் உழுந்தைப் பொடி செய்து முட்டை வெள்ளைக்கருவை அடித்துக் கலந்து துணியில் தடவி எலும்பு முறிந்த இடத்தில் கட்டவேண்டும்.

54) பல நோய்களைக் குறைவாக்கும் தன்மை விளாம்பழத்திற்கு உண்டு. அதனை உண்டு வந்தால் பற்களில் வரும் எல்லா நோய்களையும் குணமாக்கிவிடும்.

55) நாய் கடித்துவிட்டால் முதல் வேலையாக நாய் கடித்த இடத்தில் வெள்ளைப்பூண்டை அரைத்துக் கடிபட்ட இடத்தில் பற்றுப்போட வேண்டும். சிறிது வெள்ளைப் பூண்டை வாயில்போட்டு மென்றுவிட வேண்டும்.

56) பேரீச்சம்பழத்தில் சத்தக்கள் அதிகம். குழந்தைகளிற்கு தினமும் பேரீச்சம்பழம் கொடுத்தால் இரத்த விருத்தி உண்டாகும்.

57) கருந்துளசி இலையை வெறும் வயிற்றில் காலையில் தினமும் சாப்பிட்டு வந்தால் இரத்தம் சுத்தமாகும். மூளை விருத்தி அடையும்.

58) வயதாவதற்கு முன் முகத்தில் சுருக்கம் வருவதற்குக் காரணம் உடலில் அயடீன் சத்துக் குறைவுதான். இதற்கு முட்டை, மீன் உணவு, முட்டைக்கோஸ், கடலை, தக்காளியை உணவில் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

59) அப்பிள் பழத்தைத் துண்டாக்கித் தேனில் தோய்த்துச் சாப்பிட்டால் கண்களிற்கு அழகையும் சிறந்த தெளிவையும் தரும். இதனால்தான் அப்பிள் அழகிகள் இன்றும் உள்ளனர்.

60) மிருதுவான மாவிலைக்குருத்துக்களை தினமும் சாப்பிட்டு வருபவர்களிற்கு குரல் இனிமையாக இருக்கும்.

61) அத்திக்காயை அடிக்கடி சமையல் செய்து சாப்பிடுங்கள் நரம்புத் தளர்ச்சியை போக்கவல்லது. ஆயுளை அதிகரிக்கும்.

62) நெருப்பினால் ஏற்படும் புண்களிற்கு நன்றாகக் கனிந்த வாழைப்பழங்களை புண்களின் மீது தடவி வெற்றிலையால் மூடித் துணியால் கட்டி வாருங்கள். நெருப்பில் சுட்ட புண்கள் விரைவில் மாறிவிடும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

63) நெருப்பிற் சுட்ட புண்களுக்கு கைகண்ட மருந்து தேனும் வெள்ளை முட்டைக்கருவும் தான். இவற்றில் தீச்சுட்ட இடத்தில் எதனைப் பூசினாலும் பொக்களங்கள் ஏற்படாமல் சில தினங்களில் நெருப்பில் சுட்ட காயம் மாறும்.

64) வெங்காயத்தை இடித்துச் சாறு எடுங்கள். பல்லில் வலி உள்ளவர்கள் இந்த வெங்காயச் சாற்றைப் பல்லில் தடவி வாருங்கள். சிறிது நேரத்தில் பல்வலி குணமாகிவிடும்.

65) பாலில் குங்குமப் பூ போட்டுச் சாப்பிடுவதால் பால் வெகு சீக்கிரத்தில் சமிபாடாகி இரத்தத்துடன் அதன் சத்துக் கலந்துவிடும்.

66) நகச்சுற்றுக்குக் கொழுந்து வெற்றிலையில் சுண்ணாம்பைத் தடவி நன்றாக அரைத்து நகச்சுற்று உள்ள இடத்தில் கட்டி விடுங்கள். நகச்சுற்றுக் குணமாகிவிடும்.

67) மாங்காய் ஊறுகாய், எலுமிச்சை ஊறுகாயை இரவில் சாப்பிடக்கூடாது. புளிப்புச் சத்துக்கள் இரவில் தளர்ச்சியை உண்டு பண்ணவல்லன.

68) பெண்கள் அடிக்கடி தலைவலி மாத்திரைகள் சாப்பிடக் கூடாது. தலைவலி மாத்திரைகளை அடிக்கடி உட்கொள்ளும் பெண்களுக்கு குழந்தைகள் பிறப்பதில்லை.

69) தாய்ப்பால் அதிகமாகச் சுரக்கப் பாலூட்டும் தாய்மார்கள் அதிக எள்ளை உணவில் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

70) கண் இரத்தம்போல் சிவந்து வலி ஏற்பட்டால் கற்றாளையைச் சுட்டு ஒரு சுத்தமான துணியில் வைத்துக் கொண்டு கண்ணுக்கு ஒத்தடம் கொடுத்தால் கண் வலி போய் சிவப்பும் மாறிவிடும்.

71) காதுக்குள் எறும்பு புகுந்து விட்டால் தண்ணீரில் உப்பைக் கரைத்து வடிகட்டி காதில் விட்டால் எறும்பு வெளியே வந்துவிடும்.

72) நமது உடம்பில் 4448 வியாதிகள் வருகின்றன. இந்த நோய்கள் வருவதற்கான காரணம் உணவு முறைகளில் ஏற்படும் கோளாறுகள்தான். கத்தரிக்காய் விதைகளுக்கு அம்மை நோயை மற்றவர்களுக்குத் தொற்றாமல் இருக்கும் சக்தி உண்டு.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

73) சலம் போவதற்குச் சிரமமாக இருந்தால் எலுமிச்சம்பழச் சாற்றையும் நல்லெண்ணெயையும் சமவளவு கலந்து சாப்பிட்டால் சலக்கடுப்பு நீங்கிச் சலம் சுலபமாக வெளியேறும்.

74) எலுமிச்சம் பழத்தைத் துணியில் சுற்றி, களிமண்ணைப் பூசி, தணலில் வாட்டியபின் அதன் சாறைக் குடித்தால் தும்மல், தலைவலி, சளித்தொல்லை நீங்கும்.

75) அடிபட்ட காயத்தில் இரத்தம் நிற்காமல் ஓடுமானால் மூங்கிலை எரித்து சாம்பல் தூளைக் காயத்தின் மேல் தூவினால் இரத்தம் வருவது உடனடியாக நிற்கும்.

76) அல்சர் எனப்படும் குடற்புண் இருப்பவர்கள் தினமும் முட்டைக்கோஸை சூப் செய்து பருகி வந்தால் குடற்புண் மாறும்.

77) கர்ப்பம் தரிக்கும் பெண்களுக்கு வாந்தியும் குமட்டலும் ஏற்பட்டால் பாலில் முட்டை வெள்ளைக்கருவை அடித்துச் சேர்த்து அப்பச்சோடா சிறிது சேர்த்துச் சாப்பிட்டால் வாந்தியும் குமட்டலும் நின்றுவிடும்.

78) இஞ்சியைச் சட்னி செய்து சாப்பிட்டால் உடலில் பித்தமும் கபமும் குறையும்.

79) மார்பகத்தில் பால் சுரப்பதை நிறுத்த வேண்டுமானால் முட்டைக்கோஸை நசுக்கி முலைக்காம்பில் வைத்துக் கட்டினால் பால் சுரப்பது நின்றுவிடும்.

80) சோகை நோய் உள்ளவர்கள் மற்ற உணவுகளைவிட ஈரல் அதிகமாகச் சாப்பிட வேண்டும்.

81) தேமல் உள்ளவர்கள் புடலங்காயை விதை நீக்கி அரைத்து வெடியுப்பைச் சேர்த்து உடலிற் பூசிச் சில மணித்தியாலங் களின் பின் நீராடி வரத் தேமல் இல்லாமற் போகும்.

82) உணவில் உப்பைக் குறைத்தால் இரத்தக் கொதிப்பு வராது.

83) காப்பியையும் ரீயையும் சூடாகச் சாப்பிட்டாலோ அதிகம் குளிரான பானங்களை அருந்தினாலோ விரைவில் குடற் புண் வரும். எதையும் அதிகம் சூடாகவோ அதிகம் குளிராகவோ குடிப்பது உடலுக்குத் தீங்கு தரும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

84) சில குழந்தைகள் எழுந்து நடப்பதற்குத் தாமதமாவதற்குக் காரணம், எலும்புகள் வளர்ச்சி அடையாமையே காரணமாகும். அப்படியான குழந்தைகளுக்கு மீன் எண்ணெய் கொடுப்பதுடன் சூரிய வெளிச்சத்தில் பயிற்சி வழங்குவது அவசியம்.

85) உப்பை அதிகமாக உணவிற் சேர்த்தால் மூளை பாதிப்படையும்.

86) தேகம் பருத்தவர்கள் தேனுடன் எலுமிச்சம்பழச் சாற்றைச் சேர்த்துச் சாப்பிட்டால் உடற் பருமன் குறையும்.

87) பிள்ளைப் பாக்கியம் இல்லாத பெண்கள் 6மாத காலத்திற்குத் தேன் சாப்பிட்டு வந்தால் பெண் மலட்டுத்தன்மை நீங்கிக் கருத்தரிக்க வாய்ப்பு உண்டாகும்.

88) வாதத்தினால் வரும் மூட்டு நோய்களுக்கு 1 கரண்டி மீன் எண்ணெய் சாப்பிட்டு வந்தால் குணமாகும்.

89) எலி கடித்தால் நன்னாரிப்பச்சை வேரைக் கொண்டு வந்து அரைத்துப் பசுப்பாலிற் கலந்து சாப்பிடுங்கள். எலி கடி விடம் உடம்பில் ஏறாது.

90) பீற்றூட் கிழங்கை அடிக்கடி உணவில் சேர்த்தக் கொள்ளுங்கள். பீற்றூட்டில் இரத்தம் ஊறுவதற்கான சத்து ஏராளமாக இருக்கின்றது. பீற்றூட் இலகுவாக ஜீரணிக்கக் கூடியது.

91) ஒரு பெண் கர்ப்பமாக இருக்கும்போது மாதா மாதம் எடை அதிகரிக்க வேண்டும். 8 மாதங்களில் தனது எடையை 16 கிலோவாக அதிகரித்தால் பிறக்கின்ற குழந்தை ஆரோக்கியமாகப் பிறக்கும்.

92) தினசரி ஒரு வாழைப்பழம் சாப்பிட்டால் ஆயுள் விருத்தி உண்டாகும். நரம்பு வலிமை பெறும். முகம் அழகுறும்.

93) உடம்பில் வலி இருப்பவர்கள் புளியம் இலையை அவித்து அந்நீரிற் குளித்து வந்தால் உடல் வலி நீங்கும்.

94) பெண்களுக்கு அதிகமாகப் புற்றுநோய் மார்பகங்களிலே வருகின்றன. மார்பகங்களில் கெட்டித்தன்மையோ, கட்டியோ வந்தால் உடன் சிகிச்சைபெற வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

95) புகையிலை, பீடி, சிகரட் பாவிப்பதால் உடலில் தொண்ணூற்றியொரு நச்சுப்பொருள் சேர்வதாக விஞ்ஞானிகள் கண்டுபிடித்துள்ளனர்.

96) வீட்டைச் சுற்றி மரங்கள் வளர்க்கக் கூடாது. வடக்குக் கிழக்கில் எக்காரணம் கொண்டும் வீட்டில் மரங்கள் வளர்க்கக் கூடாது. மேற்கில் மரங்கள் வளர்க்கலாம்.

97) தினமும் முருங்கைக் கீரையை உணவில் சேர்த்து வந்தால் கண்ணில் நீர் வடிவது நிற்கும். கண்பார்வை தெளிவடையும். மாலைக்கண் மாறும். கண் சம்பந்தப்பட்ட கோளாறு வராது.

98) கீரை சமையல் செய்யும்போது மிளகாய் சேர்க்கக் கூடாது. உடலுக்கு நல்லதல்ல. மிளகு மட்டும் சேர்க்க வேண்டும்.

99) ஊமத்தை இலையை அரைத்து வெண்ணெயில் குழைத்து தீப்புண்களுக்குப் பூசிவரக் குணமாகும்.

100) குளித்தல், சர்க்கரை கலந்த தயிர், கருப்பஞ் சாறில் தயாரித்த தீன் பண்டம், நல்ல காற்று, இறைச்சிச்சாறு, தூக்கம் இந்த ஆறும் உடல் உறவுக்குப் பின்னர் உடலுக்கு இதந்தரும்.

101) சிற்றின்பங்களாலும் இக சுகங்களாலும் மனிதன் திருப்தி அடைய முடியாது. உள்ளத்தில் குடிகொண்டு இருக்கும் ஆன்மாவைக் காண்பது மேலான இன்பம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தர்மசாஸ்திர சிரார்த்த காண்டச் சுருக்கம்

1. ப்ராயச்சித்தம்

1. செவ்வாய், வியாழன், வெள்ளி, இவ்வாரங்களில் இறந்தால் அந்தந்தக் க்ரஹத்திற்குப் பிரீதியானதை தானம் செய்ய வேண்டும்.

2. கர்மம் செய்ய அதிகாரம் வேண்டி க்ருச்ச்ர தானம் செய்ய வேண்டும்.

3. இறந்து 25 நாழிகைக்குள் தகனம் செய்ய வேண்டும். காலம் அதிக்ரமித்தால் க்ருச்ரதானம் செய்து, பஞ்சகவ்யத்ததால் புரோக்ஷித்துப் பாவன மந்திரங்களால் அபிமந்திரித்துப் பிறகு சுத்த ஜலத்தால் ஸ்நானம் செய்து வைக்கவேண்டும்.

4. தக்ஷிணாயனம், கிருஷ்ணபக்ஷம், ராத்திரி, உச்சிஷ்டம் முதலிய தோஷங்களுக்கு கிருச்ச்ரதானம் செய்ய வேண்டும்.

2. ஸம்ஸ்காரம்

1. உபநயனமாகாதவன் வேத மந்திரங்களை உச்சரிக்காமல் தாய் தந்தை கிருத்தியத்தைச் செய்யலாம். சௌளமாகாதவனுக்கு க்ருத்தியத்திற்கு வபனம் கூடாது.

2. பர்த்தாவுக்கு பத்னி கிருத்யம் செய்யும் விஷயத்தில் அவள் பிரசவித்து விட்டாலோ பஹிஷ்ட்டையாகிவிட்டாலோ பிரேதத்தை மந்திரமில்லாமல் தகனம் செய்து தீட்டுப் போனபின் ப்ராஜாபத்ய க்ருச்சரம் செய்து மந்த்ரபூர்வமாக

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தகனம் முதலியவற்றைச் செய்ய வேண்டும்.

(பராஜாபத்யக்ருச்ச்ரம் - 10000 காயத்ரீ ஜபம் - 200 பிராணாயாமம்)

3. ஸம்ஸ்கார அக்னிகள்

1\. (i) நிர்மதனாக்னியாவது அரணியில் கடைந்தெடுத்தது. அது ஆஹிதாக்னிகளுக்கு.

(ii) ஔபாஸாக்னியாவது தம்பதிகள் ஔபாஸனம் செய்யும் அக்னி

(iii) உத்தபனாக்னியாவது தர்ப்பையில் நெருப்பைக் கொளுத்தி அதிலிருந்து வேறு தர்ப்பைகளில் கொளுத்தி மறுபடியம் மூன்றாந் தடவை கொளுத்தி எடுக்கப்பட்ட அக்னி.

(iv) கபாலாக்னியாவது வாணாயை அடுப்பில் வைத்து அதில் கரியைப்போட்டு நெருப்பு உண்டாக்கியது.

(v) துஷாக்கினியாவது வாணாயை அடுப்பில் வைத்து அதில் உமியைப் போட்டு உண்டாக்கின அக்னி.

2\. (i) தம்பதியாக இறப்பவர்களை தகனம் செய்ய ஔபாஸாக்னி.

(ii) விதுரனையும் விதவையையும் வேத வாதம் முடித்தப் பிறகு கல்யாணம் செய்து

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கொள்ளாதவனையும் தகனம் செய்ய உத்தபனாக்கினி.

(iii) பிரமச்சாரிக்கு கபாலாக்கினி

(iv) குழந்தைகளுக்கும் விவாகமாகாத பெண்களுக்கும் துஷாக்கினி.

(v) புருஷன் ஸந்நியாசம் வாங்கிக்கொண்டிருந்தால் மனைவிக்கு ஔபாஸனாக்னி.

4. பிரேதக் கிரியைகள்

1. எந்தக் கர்மாவிலும் ஸ்நானம், ஆசமனம், பிரதக்ஷிணம், நமஸ்காரம், பிராணாயாமம் இவைகளை பூநூலை வலமாகப் போட்டுக்கொண்டே செய்யவேண்டும்.

2. பிரேதத்தைச் சுமப்பவர்கள் பூநூலை மாலையாகப் போட்டுக்கொண்டு போக வேண்டும்.

3. ஆவாஹனம், அர்க்கியம், ஸங்கல்பம், பிண்ட ப்ரதானம், திலோதகம், ஆஸனம், பாத்யம் இவைகளின் கோத்திரத்தையும் பெயரையும் சொல்லவேண்டும்.

4. மயானத்தில் வன்னிமரத்தின் இலையால் 'அபேதவீத' என்ற மந்திரத்தால் மூன்று தடவை ஸ்தல சுத்தி செய்யவேண்டும்.

5. பிரேதத்தை முகத்தையும் உடலையும் மூடிக் கால்பக்கம் துணி வெளியே விடவேண்டும்.

6. மயானத்திற்குக் கொண்டுபோகும் வழியில் மூன்று இடங்களில் சவத்தைக் கீழே வைத்துப் பலிபோட வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

7. பிரேதத்தின் மேல் வஸ்திரம் இல்லாமல் தகனம் செய்யக்கூடாது. மேலே போட்டிருக்கும் வஸ்திரத்தில் பாதியை மட்டும் கிழித்து எடுத்து விடவேண்டும்.

8. ஆதித்யாபி முகமாய் தகனம் என்பது விசேஷம். மேற்கு முகமாக அக்னி ப்ரதானம் என்பது வழக்கம்.

9. உதகதானம், ஸ்நானம் முதலிய எல்லாம் கனிஷ்டக்ரமமாகச் செய்யவேண்டும். மயானத்திற்குப் போகும்போது கனிஷ்டன் முன்னாலும், வீட்டிற்குத் திரும்பும்போது மூத்தவன் முன்னாலும் போகவேண்டும். ஞாதிகளும் அப்படியே.

10. க்ஷவரம் செய்துகொண்டு ஸ்நானம் செய்து விட்டு வீட்டுவாசலில் நக்ன பிரச்சாதன சிராத்தம் செய்ய வேண்டும். பிறகு நதிக்கரையோ குளக்கரையோ போய் பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்து வாஸோதகம் திலோதகம் அளித்துவிட்டு வீட்டுக்கு வந்து வீட்டுக்கு வெளியில் பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்து வாஸோதகம் மூன்று செய்து பிறகு பிண்டம், பலி இவைகளைக் கொடுக்க வேண்டும். திலோதகம் முதல் நாள் 3, இரண்டாவது நாள் 4 என்ற கிரமத்தில் 10 நாள் வரை கூட்டிச் செய்ய வேண்டும். 11வது நாள் திலோதகம் இல்லை. பிண்டம் எலுமிச்சை அளவு இருக்க வேண்டும். அதை மண் பாத்திரத்திலாவது பித்தளைப் பாத்திரத்திலாவது பொங்க விட வேண்டும்.

11. உபநயனமாகாதவனுக்குப் பிண்டத்தை பூமியில் வைக்க வேண்டும். ஒரே பிண்டம் வைக்கும் போது குதிரைக் குளம்புப் பிரமாணம். வருஷாப்தீகத்தில் விளாம்பழப் பிரமாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மகாளயத்தில் இலந்தைப் பழ அளவு. ஏகோதிஷ்டத்திலும் ஸபீண்டிகரணத்திலும் தேங்காய்ப் பிரமாணம். பிண்டத்தை முதல் நாள் வைத்த இடத்திலேயே 10 நாளும் வைக்க வேண்டும்.

12. ஒற்றைப்படை நாட்களில் நவசிராத்தம் நின்று போனால் 11வது நாளில் சேர்த்துச் செய்ய வேண்டும்.

13. கர்த்தாவுக்கும் ஞாதிகளுக்கும் 10 நாள் வரை ஒருவேளை சாப்பாடு, தகனத்தில் வீட்டில் சமையல் செய்து சாப்பிடவும் கூடாது.

14. ஒரு ஸூத்ரக்காரனுக்கு கர்த்தா வேறு ஸூத்ரகானாயிருந்து ஸம்ஸ்காரதிகளைச் செய்தால், இறந்தவனுடைய ஸூத்ரத்தால் முதல் வருஷாப்தீகம் வரை செய்து ஆப்திகம் முதல் கர்த்தா தன் ஸூத்திரத்தினால் செய்ய வேண்டும். ஆனால் யஜுர் வேதிகளுக்கு போதாயன ஸூத்திரத்தால் செய்தாலும் ஸ்வ ஸூத்திரத்தால் செய்தது போலவேயாகும். நடுவில் ஸ்வ ஸூத்திரம் கிடைத்தல் அதைக்கொண்டு மேல் கிரியைகள் நடத்தலாம்.

15. பிறரால் தகனம் செய்யப்பட்ட பிறகு 10 நாளுக்குள்ளாவது 10வது நாளிலாவது பிள்ளை வந்தால் பிண்டோதகம் முதலியவற்றை பாக்கி நாட்களில் செய்ய வேண்டும்.

16. தேசாந்திரம் போனவனைப் பற்றிய செய்தி பன்னிரண்டு வருஷம் வரை தெரியாவிட்டால் இறந்து போயிருப்பான் என்று நம்பி (தாய், தகப்பன் விஷயத்தில் 16வது வருஷத்தில்)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நாராயணபலி செய்து தர்ப்பையைக் கட்டி தகனம் செய்து பிறகு 3 நாட்களில் மற்ற கர்மாக்களைச் செய்யவேண்டும். திதி தெரியாததால் கிருஷ்ணபக்ஷம் அஷ்டமி, ஏகாதசி, அமாவாசை முதலியவற்றையும், மாதத்திற்கு ஆடி, புரட்டாசி, மாசி ஆகியவற்றையும் வைத்துக்கொள்ளலாம்.

17. துர்மரணத்தை அடைந்தவர்களுக்குக் கிருத்யம் காலாந்தரத்தில் செய்ய வேண்டுமென்றிருந்தாலும் பிராயச்சித்தம் செய்தால் உடனேயும் செய்யலாம்.

5. தகனம்

1. மரிக்க வேணும் என்ற இச்சையால் இறந்தவர்களுக்கு மந்திரமில்லாமல் தகனம் செய்ய வேண்டும். தேகம் சாம்பலாகும் வரைதான் தீட்டு. அஸ்தி ஸஞ்சயனம், உதகதானம் இல்லை. 24 நாள், 1½ மாதம், 3 மாதம் அல்லது 6 மாதம் கழித்து நாராயணபலி செய்து கிருத்யம் செய்ய வேண்டும். உடனே செய்ய விரும்பினால் பிராயச்சித்தம் செய்து செய்யலாம். மாதா பிதாக்கள் விஷயத்தில் ஆறு மாதம் சென்று செய்தால் 3 நாள் தீட்டுக் காத்து 4வது நாள் செய்யவேண்டும். மற்றவர்களுக்கு ஒரே நாள் தீட்டு. ஒரு வருஷத்திற்குப் பின் செய்தால் ஒரே நாளில் பிண்டங்களைக் கொடுத்து, மறுநாள் ஏகோதிஷ்டத்தையம் மூன்றாம் நாள் ஸபிண்டீகரணத்தையும் செய்யவேண்டும்.

2. வர்ணாச்சிரம தருமங்களிலிருந்து நழுவிய பதிதர்களுக்கு ஸபிண்டீகரணம் கிடையாது.. நாராயணபலி மட்டும் செய்யலாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3. பிறரால் தகனமும் ஸஞ்சயனமும் மந்திர பூர்வமாகச் செய்யப்பட்டபின் புத்திரனாவது வேறு முக்கியஸ்தனாவது கிரியைகள் செய்வதாயிருந்தால் புனர் தகனமில்லை. மந்திரமில்லாமல் தகனம் செய்யப்பட்டவர்களுக்கு மேல் கிரியை தொடங்கு முன் புனர்தகனக் கிரியை மந்திர பூர்வமாகக் கீழே கூறியபடி செய்ய வேண்டும். புரச இலையினாலாவது, தர்ப்பையினாலாவது புருஷாக்ருதியாகச் செய்து தகனம் செய்ய வேண்டும். இதற்கு 'தர்ப்ப ஸம்ஸ்காரம்' என்று பெயர். இறந்தவர்கள் சரீரம் கிடைக்காவிட்டாலும், அங்க வைகல்யம் ஏற்பட்டாலும் தர்ப்ப ஸம்ஸ்காரம் செய்யவேண்டும். இதற்குப் பிண்டம் பொங்குதல், வேஷ்டிகொண்டு விசிறுதல், காலைச் சேர்த்துக் கட்டுதல், பிரதக்ஷிணம், நவத்வாரத்தில் நெய்விடுதல், வேஷ்டி போர்த்தல், ஸம்மார்ஜனம், உபஸ்தரணம், தலைவிரித்து முடிதல், அப்பிரதக்ஷணம், பதிபிண்டம் ஆகியவை இல்லை. தகனம் செய்யப்பட்டு ஸஞ்சயனம் செய்யாமலிருந்து 11வது நாள் ஆத்யச்ராத்தமும் செய்யப்படாமலிருந்தால் புனர்தகனம் செய்து மேல்கிரியைகளைச் செய்ய வேண்டும்.

4. ஆணானாலும் பெண்ணாலும் 3 மாதம் பூர்த்தியாவதற்குள் இறந்துபோனால் அவர்களுக்குக் 'கனன ஸம்ஸ்காரம்' அதாவது மண்ணில் புதைக்க வேண்டியது.

5. 24வது மாதம் முதல் உபநயனம வரை துஷாக்னியினால் 'அஸ்மாத் த்வம் அதிஜாதோஸி என்கிற மந்திரத்தால் 'ஏக-

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ருச' விதிப்படி தகனம், 25வது மாதம் முதல் 36 மாதம் முடிய திலோதகம் பிண்டதானம் உண்டு. 37வது 43வது மாதம் வரை இவற்றுடன் நாராயணபலி உண்டு.

6. 49வது மாதம் முதல் அஸ்த்தி ஸஞ்சயனம் மந்திரமில்லாமல் செய்யவேண்டும். 61வது மாதம் முதல் ஆத்யசிராத்தம் உள்பட எல்லாம் தந்திரமாக மந்திரமில்லாமல் செய்ய வேண்டும் - அதாவது நக்னம், நவசிராத்தம், ஏகோத்திரவ்ருத்தி, வ்ருஷோத்ஸர்ஜனம், ஆத்யம். 85வது மாதம் முதல் மேலே கூறியவற்றுடன் ஷோடசமும் செய்யவேண்டும். 91வது மாதம் முதல் பாஷணஸ்தாபனம் செய்து எல்லாம் மந்திரத்துடன் செய்யவேண்டும்.

7. உபநயனம் முதல் 12வது வயது வரை ஸபிண்டீகரணத்தைத் தவிர்த்து மற்ற தகன, ஸஞ்சயன, வாஸோதக, திலோதக, பிண்டபலிப்ரதான, ஏகோத்திஷ்ட ஷோடசச்ராத்த, நவச்ராத்தங்கள் மந்திரத்துடன் செய்யவேண்டும். 12 வயதுக்குள் புருஷனானாலும், ஸ்திரியானாலும் விவாகமாய்விட்டால் ஸபிண்டீகரணமும் செய்யவேண்டும்.

8. நாலாவது வயது முதல் உபநயனமாகாத ஆணுக்கும் விவாகமாகாத பெண்ணிற்கும் எத்தனை வயதானாலும் நாராயண பலியைத் தவிர ஸபிண்டீகரணம் ஆப்திக ப்ரதியாப்திக சிராத்தங்கள் கிடையாது. துஷாக்னியில் தான் தகனம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

6. நாராயணபலி

ஸந்நியாசிகள் மரணத்திலும் குழந்தைகள் மரணத்திலும் நாராயண பலி செய்யவேண்டும். ஸந்நியாசி மரணம் சுக்லபக்ஷமானால் கேசவாதி 12, விச்வம்பரர் 1 ஆக 13. கிருஷ்ண பக்ஷத்திலானால் ஸங்கர்ணாதி 12, விச்வம்பரர் 1 ஆக 13. குழந்தைகள் மரணத்தில் பிரம்மா, விஷ்ணு, ருத்ரன், வஸ்வாதி பிதிருக்கள் 1, ப்ரேதராஜா 1, யமன் 1, ப்ரேதநாராயணன் 1, கேசவாதி 1 ஆக 8.

7. ஸஞ்சயனம்

(1) அஸ்தி ஸஞ்சனம் 2வது நாள் நடுப்பகலுக்கு முன் செய்யவேண்டும். காலையில் உத்தமம். மத்தியானத்தில் மத்தியமம். பிற்பகலில் அதமம். (2) புனர்தகனத்தில் உடனே ஸஞ்சயனம். பாலினால் புரோக்ஷித்து அவஸ்ருஜேதி மந்திரங்களால் மூன்று ஆஜ்யாஹுதிகள் செய்து 'உத்திஷ்டக' என்ற மந்திரஜபம். மற்றவை ஸமானம்.

8. கர்த்ருக்ரமம்

(1) தன் வயிற்றில் பிறந்த புத்திரன் (2) புத்திரனுடைய புத்திரன் (3) புத்திரனுடைய புத்திரனுடைய புத்திரன் (4) தான் தத்தெடுத்துக்கொண்ட புத்திரன் (5) அவனுடைய புத்திரன் (6) பிறனுக்கு தத்துக்கொடுத்த புத்திரன் (7) தன் சொத்துக்குரிய பெண் வயிற்றுப் பேரன் (8) பொதுவாக பெண் வயிற்றுப் பேரன் (9) பாகம் பிரியாத ஸபத்னிபுத்திரன் (10) பதி (11) பாகம் பிரித்த ஸபத்னீ புத்திரன் (12) புத்ரி (13) தம்பி (14) சகோதர புத்திரர்கள் உள்ளவர்களில் பெரியவன்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

(15) மாற்றாந்தாய் வயிற்று சகோதரன் *(16)* அவன் புத்திரன் *(17)* தந்தை *(18)* தமயன் *(19)* தாய் *(20)* நாட்டுப் பெண் *(21)* பிள்ளையின் பெண் *(22)* பெண்ணின் புத்திரி *(23)* பிள்ளை வயிற்றுப் பேரனுடைய பத்னி *(24)* அவன் புத்ரி *(25)* தத்துப் புத்திரர்களின் பத்னி *(26)* சகோதரி *(27)* சகோதரியின் புத்திரன் *(28)* ஸபிண்டன் *(29)* ஸமானோதகர் *(30)* மாத்ருஸபிண்டன் *(31)* மாத்ருஸமானோதகன் *(32)* சிஷ்யன் *(33)* மாப்பிள்ளை *(34)* சிநேகிதன்

ஸ்திரீ விஷயத்தில் *13, 14* முதலிய இடங்களில் கீழே காட்டியபடி 'பர்த்தாவின்' என்று முன்கூட்டி மாற்றிகொள்ள வேண்டும். *(13)* பர்த்தாவின் தம்பி *(14)* பர்த்தாவின் சகோதரர்களின் புத்திரர்களுள் மூத்தவன் *(15)* பர்த்தாவின் மாற்றாந்தாய் வயிற்று சகோதரன் *(16)* அவன் புத்திரன் *(17)* பர்த்தாவின் தந்தை *(18)* பர்த்தாவின் தமையன் *(19)* பர்த்தாவின் தாய் *(27)* பர்த்தாவின் சகோதரி மகன் - இறந்தவளின் சகோதரி மகன், இறந்தவளின் சகோதரனுடைய மகன்.

9. சிலாதிவிபர்யாஸம்

கிருத்யம் செய்துகொண்டிருக்கும்போது வாஸோதக வஸ்திரம், பிண்டம் பொங்கும் பாத்திரம், கைசொம்பு, நட்டகல் இவைகள் காணாமல் போனால், கடந்துபோன பிண்ட திலோதகங்களை மறுபடி செய்யவேண்டும். பிண்டம் உடைந்து போனால் வேறு பிண்டம் வைக்க வேண்டும். கர்த்தா வேறுபட்டால் முன் நட்ட கல்லை அகற்றிவிட்டு வேறு கல் நட்டு அடிமுதல் எல்லாவற்றையும் செய்யவேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

10. ப்ரபூதம்

அமாவாசை ஸங்கிரமணம் முதலியவற்றிற்காக நடுவில் கிரியைகளை முடித்துவிட்டாலும் ப்ரபூத பலி ப்ரதானம், பாஷாணோத்தாபனம் இவைகளை மட்டும் 10வது தினத்திலேயே செய்யவேண்டியது.

11. உதகதானம்

1. அவரவர்களுக்கு ஏற்பட்ட தீட்டு முடிந்ததும் உதகதானம் செய்ய வேண்டும்.

2. தாய் தகப்பன் தவிர மற்றவர்களுக்கு அமாவாசை ஸங்கிரமணம் நடுவில் வந்தால் அதற்கு முன்பே கிரியைகளை முடித்துவிடவேண்டும். ஞாதிகளும் உதகதானத்தை முடித்துவிட வேண்டும். ஸங்கிரமணம் ஆகியவற்றிற்குப் பிறகு கிருத்யம் ஆரம்பித்தால் கிரமப்படி செய்யவேண்டியது. ஆனால் முந்தியே முடிப்பது உத்தமம், கர்த்தாவோடு ஞாதிகள் உதகதானத்தை முடிக்காமல் 10வது நாளில் செய்வதாயிருந்தால் பாஷாண ஸ்தாபன குண்டலத்தில் செய்யக்கூடாது என்பது ஆசாரம். 10 தீட்டுக்குள்ளவர்கள் 3வது தினத்திலும் உதகதாகம் செய்யவேண்டும். உதகதாகம் செய்ய மறந்துபோனால் மறுநாள் உதகதாகம் செய்து அன்றும் தீட்டுக் காக்கவேண்டும்.

3. நடுவில் அமாவாசை ஸங்கிரமணத்திற்குப் பிறகு வந்தாலும் முன்வந்தாலும் அமாவாசையன்றே கிரியையைப் பூர்த்தி செய்யவேண்டும். ஞாதிகளும் முடித்துவிட வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

4. தகப்பனுடைய 10 நாள் கிரியையின் மத்தியில் தாயின் மரணம் ஏற்பட்டால் தகப்பனுடைய 10வது தினத்திலேயே தாயின் உதக பிண்டஸமாபனம் செய்ய வேண்டும்.

12. ஸோதகும்பம்

மரணதினம் முதல் 12வது நாளில் துவக்கி ஆப்திகம் வரையில் மாஸிக. ஊன மாஸிக தினங்கள் தவிர மற்ற நாட்களில் செய்ய வேண்டியது. அது இயலாவிட்டால் மாஸிகத்திற்கு முன்தினம் செய்யவேண்டியது.

13. ஊனமாஸிகமும் - மாஸிகமும்

1. (1) 27வது நாளுக்கு மேல் 30 நாளுக்குள்ளும் (2) 40க்கு மேல் 45 நாளுக்குள்ளும் (3) 170க்கு மேல் 180 நாளுக்குள்ளும் (4) 340க்கு மேல் 355 நாளுக்குள் ஊனமாஸி கங்களைச் செய்யவேண்டும்.

2. மாஸிகத்தை ஒவ்வொரு மாதமும் இறந்த திதியில் செய்யவேண்டும். ஸபிண்டீகரணத்திற்கு முன் செய்யும் மாஸிகத்தை ஏகோத்திஷ்டமாகவும் பின் செய்வதை சிராத்தம் போலவும் செய்யவேண்டும். தீட்டினால் நின்றுபோன மாஸிகத்தைத் தீட்டுப்போன தினத்தில் செய்யவேண்டும். 12வது மாஸிகமும் ஆப்திகமும் சேர்ந்துவந்தால் ஆப்திகத்தை மட்டும் செய்யவேண்டும்.

14. ச்ராத்தம்

பிதா, மாதா, ஸபத்னீமாதா, பிதாமஹன், மாதாமஹீ, ப்ரபிதாமஹன், ப்ரபிதாமஹி, ஸீமந்தஜ்யேஷ்டன், மாதாமஹன், மாதாமஹீ, பித்ருவ்யன், அவர்கள் சிராத்தத்தில் ஹோமமில்லை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஸ்திரீகள் செய்யும் சிராத்தத்தில் ஹோமமில்லை. ஆவாஹனம், ஆர்க்கியம், விகிதம், பிண்ட ப்ரதானம் ஆகியவவையும் இல்லை.

2. **பார்வண** சிராத்தம் என்பது 3 பேர்களை உத்தேசித்த சிராத்தம். **ஏகோத்திஷ்டம்** ஒருவரை உத்தேசித்த சிராத்தம். பார்வணமும் ஏகோத்திஷ்டமும் ஒன்று சேர்ந்தால் பார்வணத்தை முந்தியும் ஏகோத்திஷ்டத்தைப் பிந்தியும் வெவ்வேறு சமையலில் செய்யவேண்டும்.

3. தாய் தகப்பன் சிராத்தங்கள் ஒரே திதியானாலும் திதி த்வயத்தால் ஒன்றாக வந்தாலும் தீட்டுப்போகும் தினத்தில் ஒன்றாக வந்தாலும் ஒரே சமையலில் தகப்பன் சிராத்தம் முந்தியும் தாய் சிராத்தம் பிந்தியும் செய்யவேண்டும்.

4. தாய் தந்தையின் க்ருத்யம் செய்துகொண்டிருக்கும்போது நின்றுபோன சிராத்தத்தை ஸபிண்டீகரணத்திற்குப் பின் செய்யவேண்டும். மற்றவர்களுக்குக் கிருத்யம் செய்யும்போது வந்தால் ஆத்யசிராத்தத்திற்குப் பின் செய்ய வேண்டும். மாதா பிதாக்களின் ஸபிண்டீகரணம் காரணவசத்தால் தாமதித்தால் 12வது நாளில் இதரர்களின் சிராத்தத்தைச் செய்துவிடலாம்.

5. ஒரே நாளில் ஒரே பித்ருக்களை உத்தேசித்து 2 சிராத்தங்கள் செய்யக்கூடாது. நித்தியமும் நைமித்திகமும் சேர்ந்தால் நைமித்திகத்தைச் செய்வதாலேயே நித்தியமும் சித்தித்துவிடும். நித்தியம் என்பது நிச்சயமாக வருவது. அமாவாசை ஸங்கிரமணம் முதலியவை நைமித்திகம் க்ரஹணம், அர்த்தோயதம் மஹோதயம் முதலியவை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

6. ஒவ்வொருவருக்கும் அவரவர் இறந்துபோன மாதத்தில் பக்ஷத்தில் திதியில் வருஷந்தோறும் ப்ரத்யாப்திக சிராத்தம் செய்யவேண்டும்.

7. சிராத்தத்தில் ஸமான கோத்திரத்தைச் சேர்ந்தவர்களை பிராம்மணர்களாக நிமந்த்ரணம் செய்யக்கூடாது. ஸோதகும்பத்திற்குப் பாதகமில்லை.

8. பிராம்மணர்களுக்குப் பாத ப்ரக்ஷாலணம் உட்கார்ந்துகொண்டு செய்யவேண்டும்.

9. ஹோமத்தில் மிகுந்த நெய்யால் பாத்ராபிகாரம் அன்னாபகாரம் செய்யக்கூடாது.

10. தர்ப்ப பவித்ர பாணியாய்க் காலலம்பவும் சந்தனம் பூசவும் கூடாது.

11. வஸ்திரமில்லாத பக்ஷத்தில் யக்ஞோபவீதமாவது கொடுக்கவேண்டும்.

12. சிராத்தத்தில் பிராம்மணர்கள் போஜனம் செய்த இலைகளை ஸ்வஸ்திவாசனத்திற்கு முன் எடுக்கவேண்டும். பிண்டப் பிரதானத்திற்குப் பின் ஸ்தலசுத்தி செய்யவேண்டும். இலைகளை பூமியில் புதைக்க வேண்டும்.

13. பிராம்மணர்கள் காலலம்பின பிறகு கர்த்தா முந்தி ஆசமனீயம் செய்யவேண்டும். விச்வேதேவ பிராம்மணர் முதலிலும் பிதிருவரண பிராம்மணர் பிறகும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

14. ஏகோத்திஷ்டம், ஸபிண்டீகரணம், மாஸிகம் அனுமாஸிகம், க்ஷோடசம், நவசிராத்தம் இவைகளில் அபிச்ரவணம் இல்லை.

15. பிண்டப் பிரதானத்தில் நடுப்பிண்டத்தைக் கர்த்தா கர்ப்பமாகாத பத்னிக்குக் கொடுத்துச் சாப்பிடச் சொல்லலாம். பிண்டங்களை ஜலத்தில் போட்டுவிட வேண்டும்.

16. சிராத்த கர்த்தாவுக்கும் புருஷன் சிராந்தத்தில் விதவைக்கும் ஏகாதசியில் உபவாஸ நியமில்லை.

17. நிமிந்த்ரணம் சாப்பிட்டவர்கள் பத்துதடவை காயத்ரியினால் ஜலத்தைச் சாப்பிட்டுவிட்டுப் பிறகு மாலை ஸந்தியாவந்தனம் செய்ய வேண்டும். ஔபாஸனத்தை மற்றொருவரைக் கொண்டு செய்யவேண்டும்.

18. ஹோமத்துடன் செய்கிற சிராத்தங்களுக்கெல்லாம் அங்கமான தர்ப்பணம் உண்டு. மாதா பிதாக்களின் சிராத்தத்திலும் ஸக்ருன் மஹாலயத்திலும் அங்கதர்ப்பணம் மறுநாளிலும், மற்ற சிராத்தங்களில் சிராத்த தினத்தன்றும் செய்ய வேண்டும். கர்த்தாவின் தகப்பன் ஜீவித்திருந்தால் சிராத்தாங்க தர்ப்பணம் இல்லை. ஸபிண்டீகரணம் அனுமாஸிகம், நாந்தீ சிராத்தம், சிராத்த சேஷமான எள்ளையும் தர்ப்பையையும் வைத்திருந்து பரேஹனி (மறு நாள்) தர்ப்பணம் சூரியோதயத்திற்கு முன்: சூரியோதயத்திற்குப் பின் செய்ய நேரிட்டால் ஸந்தியாவந்தனத்திற்குப் பின்னும் ஔபாஸனத்திற்கு முன்னும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

15. தர்ப்பணம்

1. அமாவாசையும் ஸங்கரமணமும் ஒன்றாக வந்தால் ஸங்க்ரமண தர்ப்பணம் செய்தால் போதும். அர்த்தோதயம், மகோதயம் அமாவாசையுடன் வந்தால் அர்த்தோதயம் அல்லது மகோதயத்தை அனுஷ்டிக்க வேண்டும்.

2. ஸூர்ய சந்திர கிரகண காலங்களில் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். ஜனனமரண ஆசௌச காலத்தில் கிரகணம் வந்தால் கிரகணம் முடியும் வரை சுத்தி தானம் தர்ப்பணம் செய்யலாம்.

3. தந்தை ஜீவித்திருந்தால் பொதுவாகப் பித்ரு காரியங்களில் அதிகாரம் இல்லாவிட்டாலும், பித்ரு யாக்ஞும், நாந்தீ சிராத்தம் இவைகளைச் செய்யவேண்டும். தகப்பன் செய்வதில் யார் யார் தேவதைகளோ அவர்கள் தான் இவனுக்கும் தேவதைகள்.

4. எள் எடுக்கும்போது ஆள்காட்டி விரலைச் சேர்க்கக்கூடாது.

5. மஹாலய பக்ஷத்தில் வரும் பரணிக்கு "மஹா பரணி" என்றும் தரயோதசிக்கு "கஜச்சாயை" என்றும், மத்யாஷ்டமிக்கு "கயை" என்று பெயர். இவைகளிற் செய்யும் சிராத்தமும் தர்ப்பணமும் கயையில் செய்ததற்குச் சமம்.

6. மஹாலய சிராத்தத்தை அன்ன ரூபமாய்ச் செய்பவர்களும் ஹிரண்ய ரூபமாய்ச் செய்பவர்களும் பிரதி வருஹம் அவ்வாறே செய்யவேண்டும் என்ற நியமமில்லை. தேசகாலசக்தியனுசாரமாய்ச் செய்யலாம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

7. மஹாலயத்தில் காருணீக பித்திருக்கள் எனப்படும் பின்வருபவர்களை உத்தேசித்தும் சிராத்தமோ தர்ப்பணமோ செய்யவேண்டும். :- இறந்துபோன சிறிய தகப்பன், பெரிய தகப்பன், தமயன் தம்பி, பிள்ளை, அத்தை, அம்மான், பெரியதாயார், சிறியதாயார் சகோதரி, சகோதரி புத்திரிகள், மனைவி, மாமனார். அத்திம்பேர், நாட்டுப் பெண், மைத்துனன், ஸ்நேகிதன் யஜமானன் குரு.

8. ஸந்நியாஸியின் மஹாலயத்தை துவாதசியில் தான் செய்யவேண்டும். மற்ற திதிகளில் செய்யக்கூடாது. மற்றவர்களுக்கு துவாதசியிலும் செய்யலாம்.

9. ஆயுதங்களால் துர்மரணமடைந்தவர்களுக்கு சதுர்த்தசியில்தான் செய்யவேண்டும். மற்ற திதிகளில் கூடாது. மற்றவர்களுக்கும் அந்த திதிகூடாது.

10. தாய் தந்தைகளின் சிராத்தம் வருகிற மாதத்தில் சிராத்திற்கு முன் மஹாலய சிராத்தமாவது தர்ப்பணமாவது செய்யக்கூடாது.

16. நாந்தீ

1. நாந்தீசிராத்தம் பின்வரும் சமயங்களில் செய்ய வேண்டும். :-

கர்ப்பாதானம், பும்ஸவனம், ஸீமந்தம், ஜாதகர்மா, நாமகரணம், அன்னப்ராசனம், சௌளம், உபநயனம், முதல்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உபாகர்மம் ப்ராஜாபத்யாதிவ்ரதம், ஸமாவர்த்தனம், விவாஹம், பிரதிஷ்ட்டை, கிருஹப்ரவேசம், ஆசரம ஸ்வீகாரம் யக்ஞம். இதை ஆமமாயாவது. ஹிரண்யமாயாவது செய்யலாம். எள்ளுக்கு பதில் அக்ஷதை உபயோகிக்கவேண்டும்.

2. நாந்தீ செய்த 6 நாட்களுக்குள் இன்னொரு நாந்தி செய்யக்கூடாது.

3. நாந்தீசிராத்தத்தில் ஒவ்வொரு வரணத்திற்கும் இரண்டு பிராம்மணர்கள். "வ்ருத்திச்ராத்தே விவாஹே சப்ரபிதாமஹபூர்வகம்" என்ற வசனப்படி ப்ரபிதாமஹ-பிதாமஹஸ்ரீபித்ரு என்ற வரிசையில் வரிக்கவேண்டும். முதலில் மாத்ருவரணம் பிறகு பித்ருவரணம்.

4. பிதா, பிராதா ஒருவனுமில்லாதவனுக்கு அன்னயள உபநயனம் செய்வித்தால், உபநயனம் செய்யப்படுபவனுடைய பித்ருக்களை உத்தேசித்து அவனே நாந்தீசிராத்தம் செய்யவேண்டும். பிதா, பிராதா இல்லாதவனுக்கு அன்னியன் ஆசாரியனாக இருந்து விரதஸமாபனம் செய்வித்தால் அந்த ஆசாரியனுடைய பித்ருக்கள் சிராத்த தேவதைகளாவார்கள்.

5. தந்தை ஜீவித்திருப்பவன் நாந்தீ செய்தால் அவனுக்குத் தாயார் இல்லாவிடினும், தந்தை யார் யாரை உத்தேசித்துச் செய்வாரோ அவர்களே சிராத்த தேவதைகளாவர்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உடலை விட்ட பின் ஆன்மாவின் நிலை

மரணம் என்பது வாழ்வின் முடிவு அல்ல. அதில் ஏற்படும் ஒரு நிலை (Stage) தான். ஆதலால், இந்த உடலை விட்டு நீங்கியதும், ஆன்மாவிற்கு என்ன ஏற்படுகிறது என்பதை அறிந்து கொள்வதும் அவசியமல்லவா? அதனை கீழ்க் கண்டவாறு நமது பண்டைய நூல்கள் விளக்கி உள்ளன.

இந்த உடலை நீத்த பிறகு 10 நாட்கள் அந்த ஜீவனுக்கு சரீரம் இல்லாவிட்டாலும் பசியும், தாகமும் கடுமையாக இருக்கும். ஆதலால் அந்த 10 நாட்களும் அந்த ஜீவனுக்கு உணவும் நீரும் அளிக்க வேண்டியது இறந்தவரின் புத்திரர்களின் கடமை ஆகும். இதற்கான வழிமுறைகளை பெரியோர்க ளிடமிருந்து தெரிந்து கொள்ளலாம்.

உடலை நீத்த 10வது தினம், அந்த ஜீவனுக்கு, "சூட்சும சரீரம்" கிடைத்து மேலுலக, பயணத்தை அது தொடங்கி விடுகிறது. தனது பூவுலக வாழ்வு காலத்தில் அந்த ஜீவன் செய்துள்ள நற்பலன்களுக்கு ஏற்ப நல்லுலகை அடைவதற்கு அந்த ஜீவனுக்கு ஒரு வருட காலமாகிறது. இந்த ஒரு வருட காலமும் அவ்வப்போது அந்த ஜீவனுக்கு, வழியில் பல உலகங்களைக் கடந்து செல்லும்போது, தேவையான உணவு, நீர் ஆகியவற்றை இங்கு திதிகள் செய்வதின் மந்திர சக்தியினால் சூரியனின் மூலம், அந்த ஜீவனை சென்று அடைகின்றன. இதனால், திருப்தியும், மகிழ்ச்சியும் அடைந்த, களைப்பு

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

இல்லாமல் நல்லுலகிற்கு, பயணம் செய்து கொண்டிருக்கும் அந்த ஜீவன் நம்மை ஆசீர்வதிக்கும் நற்பலனை பித்ரு தேவதைகள் நமக்கு சேர்த்து விடுகின்றனர்.

குடும்பத்தில் பணக்கஷ்டம் ஏற்படும் போது செல்வமாகவும் உடல் உபாதை ஏற்படும் போது ஔஷதமாகவும், குடும்பத்தில் பிரச்சினைகள் ஏற்படும் போது அவற்றை தீர்த்தும், இந்த நற்பலன்கள் நமக்கு உதவுகின்றன. ஆதலால்தான் பித்ருக்களை பூஜை செய்வது நமது நன்மைக்காகவே என புராதன நூல்கள் வலியுறுத்தி விளக்கி உள்ளன. சிரத்தையுடன் செய்யப்பட வேண்டியதால் சிரார்த்தம் எனப்படுகிறது இப்பூஜை.

பித்ருக்களை மறப்பதும், அவர்களுக்கு நாம் நன்றியுடன் செய்ய வேண்டிய திதி, தர்ப்பணம் ஆகியவற்றை விட்டு விடுவதும் மகத்தான தவறுகள் ஆகும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தகன ஸம்ஸ்காரத்திற்குத் தேவையான பொருட்கள்

சந்தனம்	25 கிராம்
அத்தர்	01 சீசா
பன்னீர்	1/2 போத்தல்
அரிசி மா	50 கிராம்
சம்பக்கூட்டு	25 கிராம்
மஞ்சள் மா	50 கிராம்
சந்தனக் கட்டை	
சமித்துக்கட்டு (அல்லது மாஞ்சமித்து)	03
ஊதுபத்தி	01 பைக்கற்று
கற்பூரம்	05 பைக்கற்று
நல்லெண்ணெய்	02 அவுன்ஸ்
அரப்பு	50 கிராம்
கறுப்பு எள்ளு	100 கிராம்
தேன்	02 அவுன்ஸ்
பசுநெய்	1/4 போத்தல்
தர்ப்பை (தலைப்புள்ளது)	100
மண்பானை (சிறிது)	01
மண்சட்டி	02
வாழைப்பழம்	01 கிலோ
வெற்றிலை	25
பாக்கு	1/4 கிலோ
மாம்பழம்	01
தோடம்பழம்	01
தேசிக்காய்	01
காரிக்கன்துணி	10 மீற்றர்
வேட்டி	01 (கர்த்தாவிற்கு)
பச்சரிசி	01 கிலோ
பால்	1/2 போத்தல்

இளநீர்	
பூமாலை (கன்னிப்பெண், பிரமச்சாரி, சுமங்கலி, சுமங்கலன்)	
துளசிமாலை (விதுரன், விதவை)	
பிரேதத்திற்குக் கட்டுதற்குரிய உடுப்பு	
சில்லறைக்காக	100 ரூபா
உமி	
ஓமத்தட்டு	
அத்திக்கொப்பு	
வட்டகை (அல்லது மண்சிட்டி)	06
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	
தட்டம்	02
கற்பூரத்தட்டு	
செம்பு	01
சொரிபூ	
சொரி துளசி	
மாவிலை	
நெய்ப்பந்தம் (பேரப்பிள்ளைகள் பிடிப்பதற்கு)	
பச்சைத் தென்னோலையில் பின்னிய பன்னாங்குத் தட்டு	
ஆசந்தி (பிரேதம் கொண்டு போவதற்குப் பாடை)	
அக்கினி, சரு கொண்டு போவதற்கு தென்னம் மட்டையில் உறி	
பிரேத சம்ஸ்காரம் செய்யும் இடத்தில் சரு (அரிசி) பொங்குவதற்கு 3 கல்லு, விறகு	

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குறிப்பு : மகவாசத்தை (கையில் கட்டிய கோடித்துணி) தசாகம்வரை கவனமாகப் பாதுகாத்து வைத்திருக்க வேண்டும்.

சுண்ணமிடித்தல்: வைதிக கர்மாவில் சுண்ணமிடித்தல் சொல்லப்படவில்லையெனினும் தேசவழமை காரணமாகப் பல இடங்களில் அது வழக்கிலுண்டு. சுண்ணமிடித்தல் செய்யப்பட வேண்டுமெனில் அதற்குரிய உரல், உலக்கை, அருகம்புல், மஞ்சள்மா, சுண்ணாம்பு, நல்லெண்ணெய், வெள்ளைத்துணி (சிறிய துண்டு) என்பவற்றைச் சேகரத்துக் கொள்ளவேண்டும்.

மயானத்துக்கு கொண்டுபோக வேண்டிய பொருட்கள்

எள்			வெற்றிலை, பாக்கு
பச்சரிசி			சில்லறைக்காசு
அத்திக்கொப்பு			தாள்காசு
நெய்	02	அவுன்ஸ்	வாளி, கயிறு
வட்டகை	02		சரு
(அல்லது மண்சிட்டி)			ஹோமாக்னி - சரு
தர்ப்பை (தலைப்புள்ளது)	15		செம்பு - தண்ணீருடன்
பானை	01		பெரிய கத்தி
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி			

நக்ன தானம்

எள் (சிறிதளவு)	ஒருவேட்டியில் அரிசி,
துளசி	காய்கறி முதலியவற்றை
தர்ப்பை	வைத்துக் கட்டிய முடிச்சு
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	
தீபம்	தானம் கொடுப்பதற்கு ஒரு
ஜலபாத்திரம்	பிராமணர்
வெற்றிலை, பாக்கு	
தக்ஷிணை	

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பாஷாணஸ் தாபனம்

தகன சம்ஸ்காரம் செய்த அன்றே பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்யவேண்டும். தவறின் 10ம் நாள் செய்ய வேண்டும்.

கருங்கற் சல்லி	03	எள்ளு	100 கிராம்
சொரிதுளசி		மண்சட்டி	02
சில்லறைக்காக		மண்பானை	01
தர்ப்பை (நுனியுள்ளது)		உறி	01
பித்தளைச் சட்டி	01	திருகணை	01
கரண்டி	01	தீட்டல் பச்சரிசி	01 கிலோ
செம்பு	01	பால்	1/4 போ
குத்துவிளக்கு		தயிர்	
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி		இளநீர்	
தட்டம்	02	அரிசிமா	25 கிராம்
அரிசிமா (ரொட்டிக்கு)		மஞ்சள்மா	25 கிராம்
சந்தனம்	25 கிராம்	பன்னீர்	1/2 போத்தல்
கற்பூரம்	01 பைக்கற்	மாம்பழம்	01
ஊதுபத்தி	01 பைக்கற்	தேன்	02 அவுன்ஸ்
பழம்	05	பசுநெய்	02 அவுன்ஸ்
பாக்கு	05	தோடம்பழம்	01
வெற்றிலை	05		

1. பித்தளைச் சட்டியும் கரண்டியும் அரிசி (பிண்டம்) பொங்குவதற்கு. இந்தச் சட்டியும் கரண்டியும் சபீண்டீகரணத்தன்று (12ம் நாள்) நிமித்தருக்குக் கொடுக்க வேண்டும்.

2. பாஷாணம் ஸ்தாபித்த இடத்துக்கு அருகில் பிண்டத்துக்குரிய அரிசியைப் பொங்கவேண்டும். அதற்காக அடுப்பு ஒன்று தயார்செய்ய வேண்டும். பிண்டம் - 2.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3. தனி அரிசிமாவைக் குழைத்து அதே அடுப்பின் தணலில் ரொட்டியை வேகவைத்து எடுக்கவேண்டும். ரொட்டி - 2

4. பாஷாணஸ்தாபனத்திற்காக ஒரு அடி ஆழமுடைய வ்ருத்த குண்டம் ஒன்று தோண்டவேண்டும்.

5. ஒரு மண்சட்டிக்கு அடியில் மூன்று பெரிய துவாரம் இடவேண்டும்.

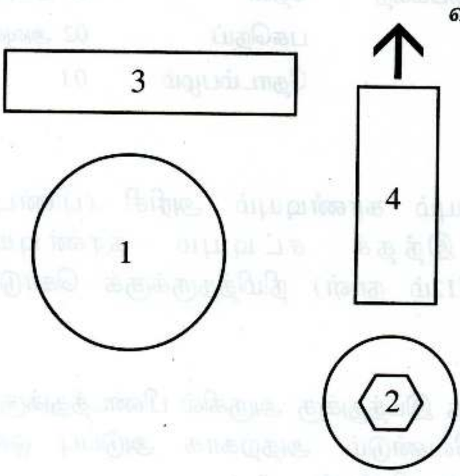
பானைக்கு அடியில் ஒரு சிறிய துவாரம் இடவேண்டும்.

6. எள் சேர்த்து இரண்டு பிண்டம், கோழிமுட்டைப் ப்ரமாணம்.

7. ஒரு பாத்திரத்தில் ஜலம்.

8. பாஷாண ஸ்தாபனத்தன்று அபிஷேகத்திற்குரிய எந்தெந்த த்ரவியங்களைப் பயன்படுத்துகின்றோமோ அதேபோல் தினமும் அபிஷேகம் செய்யவேண்டும்.

9. வாசோதகம் தினமும் மூன்று செய்யவேண்டும். (மொத்தம் 30) திலோதகம் முதலாவது நாளில் 3. இரண்டாவது நாளில் 4. இவ்விதம் தினமும் ஒவ்வொன்று கூட்டிச் செய்யவேண்டும். (மொத்தம் 75)



1. பாஷாணஸ்தாபன குண்டம்
2. குத்துவிளக்கு
3. கர்த்தா
4. வாத்தியார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சஞ்சயனத்திற்குத் தேவையான பொருட்கள்

நெய்	1/4 போத்தல்	ஊதுபத்தி	01 பைக்கற்
சமித்து	02 கட்டு	வெற்றிலை	10
	அல்லது மாஞ்சமித்து	பாக்கு	10
தர்ப்பை	15 (நுனியுள்ளது)	சொரிதுளசி	
நவதானியம்	05 கிராம்	வாழையிலை	03
நெற்பொரி	50 கிராம்	பானை	01
எள்ளு	01 பிடி	கோடிச்சால்வை	01
பன்னீர்	1/2 போத்தல்	பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	
அரிசிமா	50 கிராம்	செம்பு	01
மஞ்சள் மா	50 கிராம்	வட்டகை	02
மாம்பழம்	01		(அல்லது மண்சிட்டி)
தோடம்பழம்	01	அத்திக்கொப்பு	
தேசிக்காய்	01	கண்டங்கத்தரிக்காய் 01	
நல்லெண்ணெய்	02 அவு	கறுப்பு/நீல நிறநூல்	
அரப்பு	சிறிதளவு	உமி	சிறிதளவு
சர்க்கரை	சிறிதளவு	தீப்பந்தம்	01
பால்	1/2 போத்தல்	துளசிச்செடி	01
தயிர்		ரொட்டி	05
இளநீர்	02	அவித்த பயறு	
தேன்	02 அவு	மண்வெட்டி	
வாழைப்பழம்	01 கிலோ	வாளி - கயிறு	
சூடம்	05 பைக்கற்	பெரிய வாளி	02
		(தண்ணீர் எடுக்க)	

1. ரொட்டி அரிசிமாவைக் குழைத்துத் தணலில் வேகவைத்து எடுக்கவேண்டும்.

2. முகவாசத்தை (கையில் கட்டிய துணி) சஞ்சயனத்திற்குப் புறப்படும்போது இடது கையில் கட்டிக்கொள்ள வேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தகன தினத்தன்று பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்திருப்பின் தசாகத்திற்குத் (10ம் நாள்) தேவையான பொருட்கள்

நாலுமுழ வேட்டி	01	**படையலுக்கு:**	
சால்வைத்துண்டு	01	பச்சரிசிச் சாதம்	
பூமாலை	01	குத்தரிசிச்சாதம்	
துளசிமாலை	01	சகல கறிவகைகள்	
நெல்	சிறிதளவு	சகல பலகார பக்ஷணவகைகள்	
கோமயம்	சிறிதளவு	சகல பழவகைகள்	
பச்சரிசிச் சாதம் (பிரபூத பலிக்கு)		விரும்பிய சாப்பாட்டு வகைகள்	
பெரிய கடகம்	01	குடை	
நெய்ப்பந்தம்	01	கொடி	வெள்ளைக் கோடித்துணியில் செய்யவேண்டும்
தொன்னைகள்	30	ஆலவட்டம்	வெள்ளைக் கோடித்துணியில் செய்யவேண்டும்

வழமைபோல அபிஷேகத்துக்குரிய பொருட்களும் பிண்டத்திற்குச் சாதமும் ரொட்டி போன்ற பொருட்களும் தேவை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தசாக தினத்தன்று (10ம் நாள்) பாஷாண ஸ்தாபனம் செய்வதாயின் தேவையான பொருட்கள்

கருங்கற் சல்லி	03	பசுநெய்	02 அவுன்ஸ்
சொரிதுளசி		தோடம்பழம்	01
சில்லறைக்காசு	50	நாலுமுழ வேட்டி	01
தர்ப்பை (நுனியுள்ளது)	100	சால்வைத்துண்டு	01
பித்தளைச் சட்டி	01	பூமாலை	01
கரண்டி	01	துளசிமாலை	01
செம்பு	01	நெல்	சிறிதளவு
குத்துவிளக்கு		கோமயம்	சிறிதளவு
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி		பச்சரிசிச் சாதம் (பிரபூத பலிக்கு)	
தட்டம்	02		
அரிசிமா (ரொட்டிக்கு)		பெரிய கடகம்	01
சந்தனம்	25 கிராம்	நெய்ப்பந்தம்	01
கற்பூரம்	05 பைக்கற்	தொன்னைகள்	30
ஊதுபத்தி	01 பைக்கற்		
வாழைப்பழம்	01 கிலோ	**படையலுக்கு**	
பாக்கு	1/4 கிலோ	பச்சரிசிச் சாதம்	
வெற்றிலை	25	குத்தரிசிச்சாதம்	
எள்ளு	1/4 கிலோ	சகல கறிவகைகள்	
மண்சட்டி	02	சகல பலகார பக்ஷணவகைகள்	
திருகணை	01	சகல பழவகைகள்	
பால்	1/4 போத்தல்	விரும்பிய சாப்பாட்டு வகைகள்	
தயிர்			
இளநீர்	02	குடை	வெள்ளைக்
அரிசிமா	25 கிராம்	கொடி	கோடித்துணியில்
மஞ்சள்மா	25 கிராம்	ஆலவட்டம்	செய்யவேண்டும்
பன்னீர்	1/2 போத்தல்	ரொட்டி	05
மாம்பழம்	01	பிண்டம்	20
தேன்	02 அவுன்ஸ்		

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

1. பித்தளைச் சட்டியும் கரண்டியும் அரிசி (பிண்டம்) பொங்குவதற்கு.
1/2 படி அரிசி பொங்கி 20 பிண்டம் (எள் சேர்த்து) பிடிக்க வேண்டும். 10 பிண்டம் பெரிதாகவும் 10 சிறிதாகவும் இருக்க வேண்டும்.
வாழைப்பொத்தி வடிவில் எள் சேர்த்து ஒரு பெரிய பிண்டம். (பிரபூத பலி)
இந்தச் சட்டியும் கரண்டியும் சபீண்டீகரணத்தன்று (12ம் நாள்) நிமித்தருக்குக் கொடுக்க வேண்டும்.

2. தனி அரிசிமாவைக் குழைத்து அடுப்பின் தணலில் ரொட்டியை வேகவைத்து எடுக்க வேண்டும். ரொட்டி - 3

3. பாஷாணஸ்தாபனத்திற்காக ஒரு அடி ஆழமுடைய வ்ருத்த குண்டம் ஒன்று தோண்டவேண்டும்.

4. ஒரு மண்சட்டிக்கு அடியில் மூன்று பெரிய துவாரம் இடவேண்டும்.

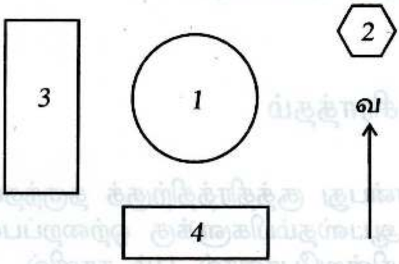
5. ஒரு பாத்திரத்தில் ஜலம்.

6. வாசோதகம் தினமும் மூன்று செய்யவேண்டும். (மொத்தம் 30) திலோதகம் முதலாவது நாளில் 3. இரண்டாவது நாளில் 4. இவ்விதம் தினமும் ஒவ்வொன்று கூட்டிச் செய்யவேண்டும். (மொத்தம் 75)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாந்தி ஹோமம், ஆனந்த ஹோமம்

பாஷாணத்தைப் புண்ணிய தீர்த்தத்தில் சேர்த்துவிட்டு சவரம் செய்து ஸ்நானம் செய்யவேண்டும. வீட்டு முற்றத்தில் சாந்தி ஹோமம், ஆனந்த ஹோமம் செய்யவேண்டும்.



1. ஓமத்தட்டு
2. குத்துவிளக்கு
3. கர்த்தா
4. வாத்தியார்

நாம்பன் கன்று	01	கற்பூரம்	02பைக்கற்
மாவிலங்கம் இலை	10	பத்தி	01பைக்கற்
நெல்	சிறிதளவு	சந்தனம்	
உமி		பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	
நெய்	¼போத்தல்	செம்பு	01
சமித்துக்கட்டு	03	வட்டகை	08
(அல்லது மாஞ்சமித்து)		சில்லறைக்காசு	
ஓமத்தட்டு		பச்சரிசி	சிறிதளவு
துளசிக்கன்று	01	சொரிபூ	
பாசி	சிறிதளவு	குத்துவிளக்கு	
தர்ப்பை (நுனியுள்ளது)		தேங்காயெண்ணெய்	
பழம்	10	தட்டம்	02
பாக்கு	10	அக்ஷதை	
வெற்றிலை	10		

ஆனந்த ஹோமாக்னியை எடுத்து அடுப்பு மூட்டவேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

11ஆம் நாள்

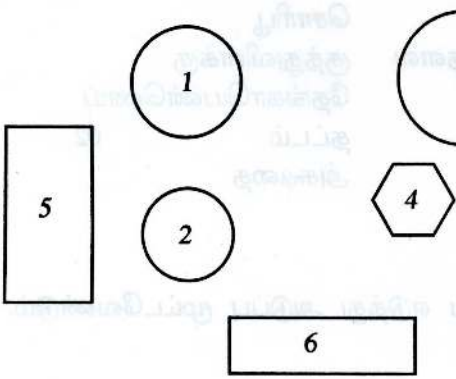
1. நவசிராத்தம்
2. விருஷோத்ஸர்ஜனம்
3. ஏகோதிஷ்டம் ([illegible])
4. ஆவிருத்தாத்ய மாசிகம் ([illegible])
5. பஞ்சதச மாசிகம் ([illegible])

1. நவசிராத்தம்

நவச்ராத்தம் 5 அல்லது 6 என்பது சூத்திரத்திற்குத் தகுந்தபடி நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆபஸ்தம்பிகளுக்கு ஒற்றைப்படை நாளில் செய்யவேண்டியது. நின்றுபோனால் 11ம் நாளில் சேர்த்துச் செய்யவேண்டும்.

சந்தனம்	வேட்டி
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	அரிசி, காய்கறி
சில்லறைக்காசு	தக்ஷிணை
அக்ஷதை	வெற்றிலை - பாக்கு
தர்ப்பை - நுனியுள்ளது	சொரிபூ

2. விருஷோத்ஸர்ஜனம்



1. புண்யாகம்
2. ஓமத்தட்டு
3. கும்பம்
4. குத்துவிளக்கு
5. கர்த்தா
6. வாத்தியார்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சந்தனம்	25கிராம்	பச்சரிசி	01கிலோ
ஊதுபத்தி	01பைக்கற்	நூல்சுற்றிய குடம்	01
பழம்	10	* சரு	
பாக்கு	15	அறுகு	
வெற்றிலை	15	மாவிலை	
மஞ்சள்மா	25கிராம்	பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	
கற்பூரம்	2பைக்கற்	வட்டகை	8
பசுநெய்	¼போத்தல்	பலாசமிலை	06
சால்வைத்துண்டு	01	தேங்காய்	02
நாம்பன் கன்று	01	தர்ப்பை-நுனியுள்ளது	54
சில்லறைக்காசு		தட்டம்	02
அக்ஷதை		செம்பு	01
சமித்து 3கட்டு அல்லது மாஞ்சமித்து		குத்துவிளக்கு	
உமி		கற்பூரத்தட்டு	
சொரிபூ		ஓமத்தட்டு	

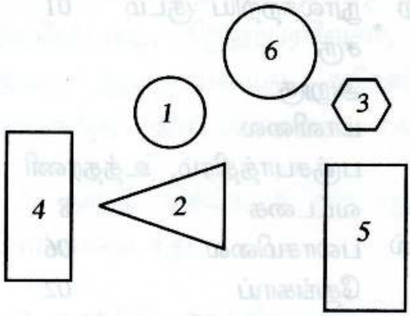
இடபதானம்: வேட்டி, அரிசி, காய்கறி, தீபம், ஜலபாத்திரம், எள்ளு, தக்ஷிணை

*சரு: சிறிதளவு அரிசி மாவில் சிறிது சர்க்கரை சேர்த்து வேகவைக்க வேண்டும்.

விருஷோத்ஸர்ஜனம் வீட்டு வாசலுக்குமுன் செய்ய வேண்டும். விருஷோத்ஸர்ஜனத்திற்கு சிவப்பு நிறமுள்ள ஒன்று அல்லது இரண்டு வயதுள்ள விருஷபம் விசேஷம்.
புத்திரன் இல்லாத ஸ்திரீ கணவனுக்கு முன் இறந்தால் விருஷோத்ஸர்ஜனம் செய்யவேண்டியதில்லை. ஒரு பசுவைத் தானம் செய்யவேண்டும்.
கணவன் மனைவிக்கு விருஷோத்ஸர்ஜனம் செய்யவேண்டியதில்லை.
விருஷோத்ஸர்ஜனம் - விருஷபத்தைக் கலைத்துவிடுதல்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஏகோதிஷ்டம் (ஞூஉ௯ உஈஷி கூ௨)



1. புண்யாகம்
2. ஓமகுண்டம்
3. குத்துவிளக்கு
4. கர்த்தா
5. வாத்தியார்
6. அடுப்பு (சாதம் வைக்க)

அரப்பு	சிறிதளவு	வாழையிலை	02
நல்லெண்ணெய்	சிறிதளவு	தர்ப்பை நுனியுள்ளது	
தேசிக்காய்	01	தொன்னை	04
விளக்கிய எள் - சர்க்கரை		(அல்லது வட்டகை)	
	(சிறிதளவு)	துளசி	
பசுநெய்	¼போத்தல்	அத்தி இலை	05
தேன்	2அவு	உமி	
கறுப்பு எள்		சமித்துக்கட்டு	03
வெற்றிலை	10	(அல்லது மாஞ்சமித்து)	
பழம்	05	விறகு	
பாக்கு	10	குத்துவிளக்கு	
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி		செம்பு	01
சந்தனம்		தட்டம்	02
சில்லறைக்காசு		கற்பூரம்	02 பைக்கற்

* வீட்டுக்குத் தெற்கில் அல்லது வடகிழக்கில் முக்கோண வடிவில் ஒரு முழ ஆழத்தில் குண்டம் ஒன்று அமைக்கவேண்டும். உள் விஸ்தீரணம் 1அடி

¾ படி தீட்டல் பச்சரிசியில் கத்தரிக்காய், வாழைக்காய், காரை, முல்லை, முசுட்டை இவைகளை வெட்டிப்போட்டு வேகவைக்கவேண்டும். இதைக் குண்டத்துக்கு அண்மையில் செய்யவேண்டும்.

குதிரைக் குளம்புப் பிரமாணத்தில் 32 உருண்டைகள்
தேங்காய்ப் பிரமாணம் 01 உருண்டை
சொரி சாதம் கொஞ்சம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆவிருத்தாத்ய மாசிகம் (சூவ ர த்தா ஜ ஹ ஊ வி கூ ஜ)

கர்த்தா ஸ்நானம் செய்து ஆவிருத்தாத்ய மாசிகத்தைச் செய்யவேண்டும்.

சந்தனம்	வேட்டி, சால்வை
கறுப்பு எள்ளு	அரிசி, காய்கறி
துளசி	வெற்றிலை
தர்ப்பை - நுனியுள்ளது	பாக்கு
சில்லறைக்காசு	தக்ஷிணை

பஞ்சதச மாசிகம் (வ ஞ்ஜ ஜ ஶ ஊ வி கூ ஜ)

கர்த்தா ஸ்நானம் செய்து பஞ்சதச மாசிகத்தைச் செய்ய வேண்டும்.
15 அல்லது 05 அல்லது 03 அல்லது ஒரு பிராமணரையாவது வரிக்கவேண்டும்.

சந்தனம்	25கிராம்	சில்லறைக்காசு	50 ரூபா
ஊதுபத்தி	01 பைக்கற	துளசி	
பழம்	10	பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	
பாக்கு	15	செம்பு	01
வெற்றிலை	15	வட்டகை	08
பச்சரிசி	01கிலோ	அத்தி இலை	06
கற்பூரம்	02பைக்கற்	மாவிலை	
பசுநெய்	¼ போத்தல்	உமி	
தேங்காய்	01	ஓமத்தட்டு	
கறுப்பு எள்ளு		தட்டம்	02
தேன்	02அவு	குத்துவிளக்கு	
தர்ப்பை - நுனியுள்ளது		கோமயம் சிறிதளவு	
சமித்துக்கட்டு	03		

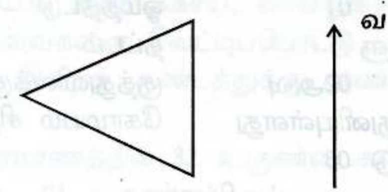
அல்லது மாஞ்சமித்து

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நல்லெண்ணெய்
அரப்பு
தேசிக்காய்
சர்க்கரையுடன் கலந்த
விளக்கிய எள்
வேட்டி, சால்வை
யக்ஞோபவீதம்
ஜலபாத்திரம்
விபூதிப்பை
தக்ஷிணை
ஆசனப்பலகை
சாப்பாட்டிற்குப்
பச்சரிசிச் சாதம்
கறிவகைகள், பச்சடி வகைகள்
அரிசிப்பாயசம்
உழுந்துவடை
பலகாரவகைகள்
பழவகைகள்
தலைவாழையிலை
ஒருவருக்கு 2 வீதம்
தொன்னைகள்
பருப்பு, பாயசம், தயிர்
நெய், தேன் போன்றவை
வைப்பதற்கு

இவை அனைத்தும் பிராமணர்களின் எண்ணிக்கைக்கு ஏற்றவாறு அதாவது எத்தனை பிராமணர்களைத் தானத்துக்கு நியமிக்கின்றோமோ அதற்கு ஏற்றவாறு தயார்செய்ய வேண்டும். நல்லெண்ணெய் தொன்னையில் அல்லது சிறிய கிண்ணத்தில் விட்டுவைக்கவேண்டும்.

மண்டலம்: வீட்டு வாயிற்படிக்கு எதிரில் முக்கோண வடிவில் மண்டலம் அமைக்க வேண்டும். உள் விஸ்தீரணம் 1விதஸ்தி (12 அங்குலம்)



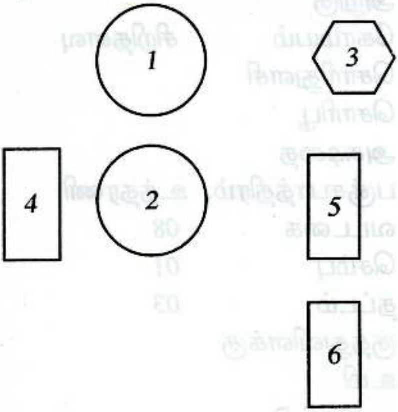
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கால் அலம்ப வாளியில் தண்ணீரும் செம்பும்.

பிண்டம்: சுவதேயம் வைத்த சாதம் சேர்த்து 15 பிண்டங்கள் பிடிக்கவேண்டும்.

நிமந்தரப் பிராமணர்கள் சாப்பிட்ட இலைகள், எஞ்சிய உணவுப் பதார்த்தங்கள் இவற்றைக் கிடங்கில் புதைக்கவேண்டும்.

சபிண்டீகரணத்திற்கு முன் செய்யும் மாசிகங்களை ஏகோதிஷ்ட விதானமாகச் செய்யவேண்டும்.



1. புண்யாகம்
2. ஓமத்தட்டு
3. குத்துவிளக்கு
4. கர்த்தா
5. வாத்தியார்
6. தானப் பிராமணர்கள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சபிண்டீகரணம் (12ம் நாள்)

மூன்று பிராமணர்களை வரிக்க வேண்டும். அவர்களில் ஒருவரை நிமித்தராக நியமிக்கவேண்டும்.

சந்தனம்	25கிராம்	சில்லறைக்காசு	75 ரூபா
ஊதுபத்தி	01 பைக்கற்	மாவிலை	
கற்பூரம்	01 பைக்கற்	பலாசமிலை	06
நெய்	¼ போத்தல்	அத்தியிலை	06
பழம்	15	அறுகு	
பாக்கு	15	கோமயம்	சிறிதளவு
வெற்றிலை	15	சொரிதுளசி	
பச்சரிசி	01கிலோ	சொரிபூ	
தேங்காய்	01	அக்ஷதை	
கறுப்பு எள்ளு	150 கிராம்	பஞ்சபாத்திரம்,	உத்தரணி
தேன்	02 அவு	வட்டகை	08
சமித்துக்கட்டு அல்லது மாஞ்சமித்து	04	செம்பு	01
		தட்டம்	03
தர்ப்பை நுனியுள்ளது	108	குத்துவிளக்கு	
		உமி	
நெல்லு	சிறிதளவு	ஓமத்தட்டு	

பிண்டகண்டத்திற்கு பொன் அல்லது வெள்ளிக் கம்பி

நிமித்தருக்கு: தீபம், குடை, பாதரட்சை, பாய், தலையணை விசிறி, பொன் மேலும் விரும்பிய உபசாரப் பொருட்கள், வேஷ்டி, சால்வை, பெண்ணின் சபிண்டீகரணமாயின் சேலை, சட்டைத்துணி போன்றவை.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நல்லெண்ணெய்
அரப்பு
தேசிக்காய்
சர்க்கரையுடன் கலந்த
விளக்கிய எள்
வேட்டி, சால்வை
யக்ஞோபவீதம்
ஜலபாத்திரம்
விபூதிப்பை
தக்ஷிணை
ஆசனப்பலகை

இவை அனைத்தும் மூன்று பிராமணர்களுக்கு ஏற்றவாறு மும்மூன்று பொருட்கள் தயார் செய்யவேண்டும். நல்லெண்ணெய் 3 தொன்னையில் அல்லது 3 கிண்ணங்களில் விடவேண்டும்.

சாப்பாட்டிற்குப்
பச்சரிசிச் சாதம்
கறிவகைகள், பச்சடி வகைகள்
அரிசிப்பாயசம்
உழுந்துவடை
பலகாரவகைகள்
பழவகைகள்
தலைவாழையிலை 07
தொன்னைகள்
பருப்பு, பாயசம், தயிர், நெய், தேன் போன்றவை வைப்பதற்கு

இவை அனைத்தும் நிமித்தருக்குத் தனியாகவும் மற்ற இருவருக்குத் தனியாகவும் பாகம் செய்யவேண்டும்.

பாஷாணத்தாபனத்தன்று பிண்டத்திற்கு அரிசி பொங்கிய அதே சட்டியில் நிமித்தரின் சாப்பாட்டிற்குரிய சாதம் வைக்கவேண்டும். இந்தச் சட்டியைக் கடைசியில் நிமித்தருக்குக் கொடுக்கவேண்டும்.

பிண்டம்: பிதிரருக்கும் விஸ்வே தேவருக்கும் வைத்த சாதத்தில் ஆறு பிண்டமும் வாயச பிண்டம் ஒன்றும் எள், துளசி, சுதேயம் வைத்த சாதம் என்பனவும் சேர்க்கவேண்டும்.

நிமித்தருக்கு வைத்த சாதத்தில் வாழைப்பூ வடிவில் ஒரு பிண்டமும் பிடிக்கவேண்டும்.

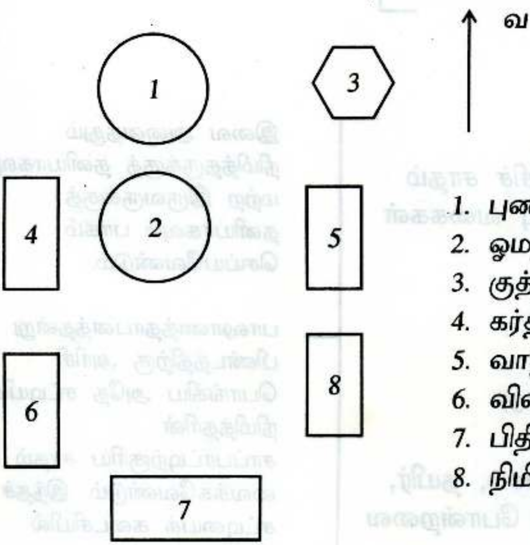
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வைதரணீ கோதானம்: கன்றுடன் கூடிய பசு தக்ஷிணை

பாதேய சிராத்தம்: வேட்டி, அரிசி, காய்கறி, ஒரு கிண்ணத்தில் தயிர், தீபம், தக்ஷிணை.

விருத்த பிரபிதாமகனுக்குச் செய்யும் பாதேய சிராத்தமானது ஆமத்தினாலேயே செய்யவேண்டும். அவருக்கு வேறு சிராத்தமே கிடையாது.

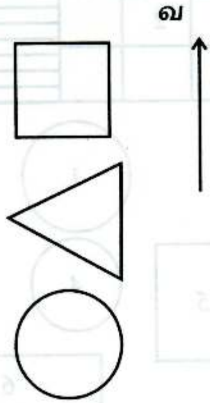
ஸபிண்டீகரணம்: பிண்டங்களை ஒன்றுசேர்ப்பது



1. புண்யாகம்
2. ஓமத்தட்டு
3. குத்துவிளக்கு
4. கர்த்தா
5. வாத்தியார்
6. விஸ்வே தேவர்
7. பிதிர்
8. நிமித்தர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மண்டலம்: வீட்டு வாயிற்படிக்கு எதிரில் கால் அலம்ப மண்டலம் அமைக்கவேண்டும்.



1. வடக்கில் சதுரம். விஸ்வேதேவர்

2. நடுவில் முக்கோணம். நிமித்தர்

3. தெற்கில் வட்டம். பிதிர்கள்

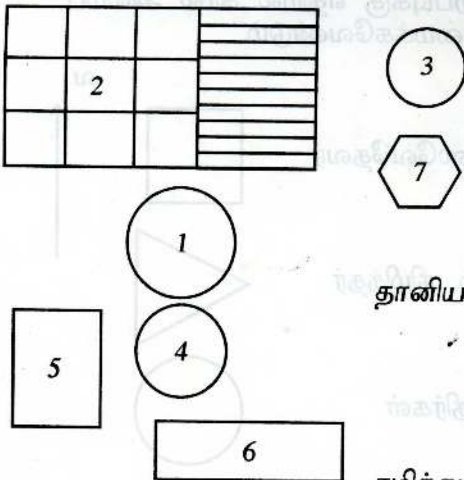
4. மண்டலங்களின் உள் விஸ்தீரணம் 1 விதஸ்தி (12 அங்குலம்)

5. ஒவ்வொரு மண்டலங்களுக்கும் இடைவெளி ½ விதஸ்தி (6 அங்குலம்)

ஒரு வாளியில் தண்ணீரும் செம்பும் ஒரு தட்டத்தில் சிறிதளவு சந்தனம், நெய், கோமயம், துளசி, எள், அக்ஷதை, கட்டைத்தர்ப்பை 10 என்பன வைக்கப்படவேண்டும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கிருகயக்ஞம் (13ம் நாள்)



1. புண்யாகம்
2. நவக்கிரக பதம்
3. கும்பம்
4. ஓமத்தட்டு
5. கர்த்தா
6. வாத்தியார்

தானியம்: கோதுமை, பச்சரிசி துவரை, பயறு, கடலை மொச்சை, உழுந்து எள்ளு, கொள்ளு.

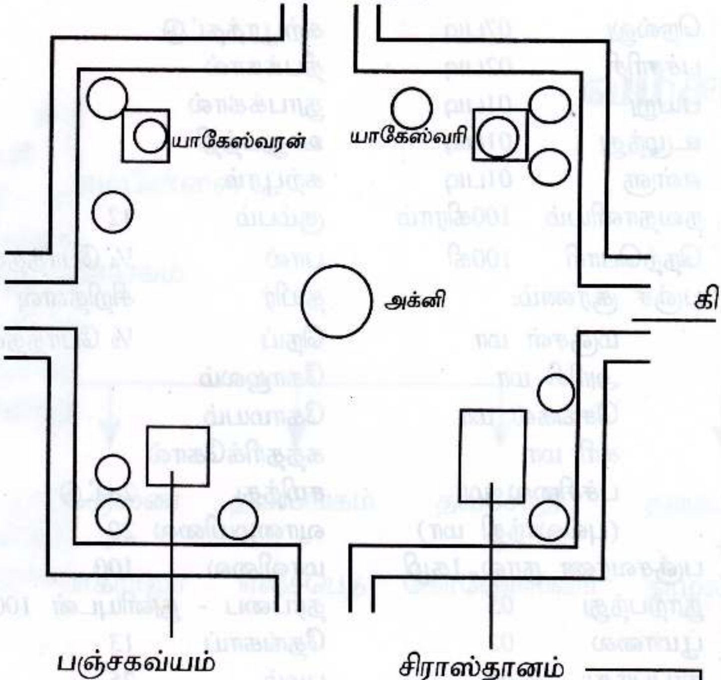
சமித்து: எருக்கலை, பலாசு, நாயுருவி, கருங்காலி, அரசு, அத்தி, அறுகு, வன்னி, தர்ப்பை, சீந்தில்

குங்குமம்	
சந்தனம்	
மஞ்சள்மா	
ஊதுபத்தி	
கற்பூரம்	05பைக்கற்
பசுநெய்	01போத்தல்
தேங்காய்	03
பச்சரிசி	03கிலோ
சால்வைத்துண்டு	01
பழம்	20
பாக்கு	20
வெற்றிலை	25
தீர்ப்பை நுனியுள்ளது	108
சில்லறைக்காசு	
கண்ணாடி (சிறிது)	01
சர்க்கரைச்சாதம்	½படி
பால்	
அறுகு	

மாவிலை	
பலாசமிலை	06
மாஞ்சமித்து	
உமி	
ஓமத்தட்டு (பெரியது)	
பஞ்சபாத்திரம், உத்தரணி	
செம்பு	01
நூல் சுற்றிய குடம்	01
வட்டகை	08
தட்டம்	02
குத்துவிளக்கு	
அக்ஷதை	
வெள்ளை, சிவப்பு, மஞ்சள், நீலப் பூக்கள், துளசி	

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அந்தியேஷ்டி



பந்தல் ஒன்பது பாகம் நீள அகலம்.
பஞ்சகவ்ய மேடை ஒரு பாகம்.
சிவகும்பம், வர்த்தனி கும்பம் இரண்டும் இருக்குமிடங்கள் தனித்தனியே ஒவ்வொருபாகச் சதுர மேடைகள்.
சிதாஸ்தானம் 4X2 பாகம்.
திக்தேவதா ஸ்தானங்களில் தசாயுத கும்பங்கள்.

பதம் 5X5=25

ம - மஞ்சள் மா
சி - செங்கல் மா
க - கரி மா
வெ - அரிசி மா
ப - பச்சிலை மா

க	க	சி	ப	ப
க	க	ம	ப	ப
வெ	ம	ம	ம	ம
வெ	வெ	ம	சி	சி
வெ	வெ	க	சி	சி

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நெல்லு	07படி
பச்சரிசி	02படி
பயறு	01படி
உழுந்து	01படி
எள்ளு	01படி
நவதானியம்	100கிராம்
நெற்பொரி	100கி
பஞ்ச சூர்ணம்:	
மஞ்சள் மா	
அரிசி மா	
செங்கல் மா	
கரி மா	
பச்சிலை மா	
(புல்லாந்தி மா)	
பஞ்சவர்ண நூல்	1கழி
நூற்பந்து	05
பூமாலை	02
சரப்பந்து	04
சொரி பூ	
பத்திரம்	
குத்துவிளக்கு	
பஞ்சபாத்திரம்— உத்தரணி	
தட்டம்	01
மணி	

கற்பூரத்தட்டு	
தீபக்கால்	
தூபக்கால்	
ஊதுபத்தி	
கற்பூரம்	
கும்பம்	12
பால்	¼ போத்தல்
தயிர்	சிறிதளவு
நெய்	½ போத்தல்
கோஜலம்	
கோமயம்	
கத்தரிக்கோல்	
சமித்து	2கட்டு
வாழையிலை	20
மாவிலை	100
தர்ப்பை - நுனியுடன்	100
தேங்காய்	13
பழம்	25
பாக்கு	25
வெற்றிலை	25
சந்தனம்	25கிராம்
சில்லறைக்காசு	
நெய்ச்சட்டி	
அக்ஷதை	

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நன்றி நவிலல்

திரு. ஆனந்தராஜா குமாரசுவாமியின் மரணச் செய்தி கேட்டு நேரில் வந்தவர்கள், தொலைபேசி, தந்தி, கடிதம், மலர் வளையம் மூலம் அனுதாபம் தெரிவித்து ஆறுதலளித்தவர்கள், இறுதிக்கிரியைகளில் கலந்து கொண்டவர்கள், மற்றும் பல வழிகளிலும் எமக்கு உதவி புரிந்த உறவினர்கள், நண்பர்கள். அயலவர்கள், அன்பர்கள் அனைவருக்கும் எமது நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இல. 3, C புளொக்
பம்பலப்பிட்டி தொடர்மாடி,
கொழும்பு 4.

பிள்ளைகள்
மருமகன், மருமகள்,
பேரப்பிள்ளைகள்

ACKNOWLEDGEMENT

The family members of the late
Mr. Anandarajah Coomarasamy
express their sincere gratitude and thanks to relatives,
friends and all who attended the funeral,
called over at their residence, sent messages of condolence,
floral tributes and all those who helped in numerous ways
during our recent bereavement.

No. 3 , Block C,
Bambalapitiya Flats,
Colombo 4.

Children
Son in law, daughter in low,
Grand Children

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வம்சா

மயில்வாகனம்பிள்ளை
+
செல்வநாயகம்

ஜெயவேணி

ஸ்ரீகருணை
+
தியாகராஜா

தவலிங்கம்
+
எலிசபெத்

தவசோதி
+
கோணேஸ்வரி

தனலக்
+
தர்மலிங்

சுவேந்திரி
+
இன்பபாலன்

பரதன்
துஷ்யந்தன்
லாவண்யா

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சாவழி

முதலியார் குமாரசுவாமி
+
கனகசௌந்தரம்

லக்ஸ்மி + லிங்கம் | பரமேஸ்வரி + செல்லகாந்தன் | நடராஜா + உமாராணி | மகேஸ்வரி + நடராஜா | **ஆனந்தராஜா**

சுரேஷ்
+
பிருந்தா

அபயங்கர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கீதாசாரம்

எது நடந்ததோ,
அது நன்றாகவே நடந்தது.
எது நடக்கிறதோ,
அது நன்றாகவே நடக்கிறது.
எது நடக்க இருக்கிறதோ
அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.
உன்னுடையது எதை இழந்தாய்,
எதற்காக நீ அழுகிறாய்?
எதை நீ கொண்டு வந்தாய்?
அதை நீ இழப்பதற்கு.

எதை நீ படைத்திருந்தாய்,
அது வீணாகுவதற்கு.
எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ,
அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.
எதைக் கொடுத்தாயோ,
அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.
எது இன்று உன்னுடையதோ,
அது நாளை மற்றொருவருடையதாகிறது.
மற்றொரு நாள் அது
வேறொருவருடையதாகும்.

"இதுவே உலக நியதியும்
எனது படைப்பின் சாராம்சமுமாகும்"

- பகவான் ஸ்ரீ கிருஸ்ணர்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

Printed by : Anush Printers, Colombo-11. Tel : 0777-244893