

# MAHAJANAN



VOLUME XXXII

2007







# மகாஜனன்



பொதுஜன நூலகம்  
தெல்லிப்பழை

யா/மகாஜனக் கல்லூரி,  
தெல்லிப்பழை

J/MAHAJANA COLLEGE,  
TELLIPPALAI

XXXII

2007

## மகாஜனன் மலர்க்குழு

கௌரவ ஆலோசகர் :- திருமதி சிவமலர் அனந்தசயனன்,

மலர் ஆசிரியர் :- திருமதி ரேணுகாதேவி கேசவன்.

மலர்க்குழு :- திரு சு.சயந்தன்  
திரு ம.மணிசேகரன்  
திருமதி உ.புஷ்பராஜா  
செல்வி இ.சம்பந்தர்  
திருமதி ப.லோகநாதன்  
செல்வி செ.கிராஜேஸ்வரி  
திரு வை.உமாசுதன்  
திரு த.தயானந்தன்

கணினி பக்க வடிவமைப்பு

:- திரு ம.கிரகநந்தன்.

மகாஜனன்	-	கல்லூரிச் சஞ்சிகை
பிரதிகளின் எண்ணிக்கை	-	750
கணினி வடிவமைப்பு	-	மகாஜன கணினி அலகு
அச்சுப்பதிப்பு	-	கொம்கெயர் கிறபிக்ஸ் இணுவில் மானிப்பாய் வீதி, இணுவில்.
வெளியீடு	-	யா/மகாஜனக் கல்லூரி தெல்லிப்பழை.

## பொருளடக்கம்

I. மிரார்த்தனை	I
II. கல்லூரிக் கீதம்	II
III. கொடி கீதம்	III
IV. ஆசிரை	IV - XXV
V. உள்ளத்தில் ஊறிய ஊற்றுக்களில் ..... மகாஜனன்	XXVI - XXVII
01. நிறுவியவர் நினைவு தினமும் பரிசளிப்பு விழாவும் - அதியர் அறிக்கை 2006	01 - 22
02. பாவலர் துரையப்பாபிள்ளையும் மகாஜனக் கல்லூரி வரலாற்று நோக்கும் மீள்பார்வை	23 - 45
03. J/MAHAJANA COLLEGE. Dedicated towards academic excellence	46 - 49
04. ஜயரத்தினம் சினைவு தினமும் கனிஷ்ட பிரிவு பரிசளிப்பு விழாவும் அதியர் அறிக்கை - 2006	50 - 53
05. நிறுவியவர் நினைவு தினமும் பரிசளிப்பு விழாவும் - அதியர் அறிக்கை - 2007	54 - 82
06. நிறுவியவர் நினைவு தினமும் பரிசளிப்பு விழாவும் - பிரதம விருந்தினர் அற்றிய உரை - 2007	83 - 88
07. எங்கள் கல்லூரி அதியர்கள்	89 - 90
08. இதய அஞ்சலி	91 - 97
09. உங்கள் பணியை நாம் மறவோம்	98 - 98
10. பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க ஆண்டறிக்கை - 2006	99 - 101
11. பழைய மாணவர் தாய்ச்சங்க ஆண்டறிக்கை - 2006	102 - 103
12. மன்றங்கள், கழகங்கள்	104 - 117
13. கல்லூரியின் சாதனையாளர்கள்	118 - 124
14. முழைகள் விருந்து - தரம் 1 - 5	125 - 132
15. மாணவர் சிந்தனையில் - தரம் 6 - 13	133 - 177
16. அறிவியல் நோக்கு	178 - 226
17. சுவடுகள் செய்தி மடல் வெளியீடு	227 - 227
18. Staff List	228 - 230



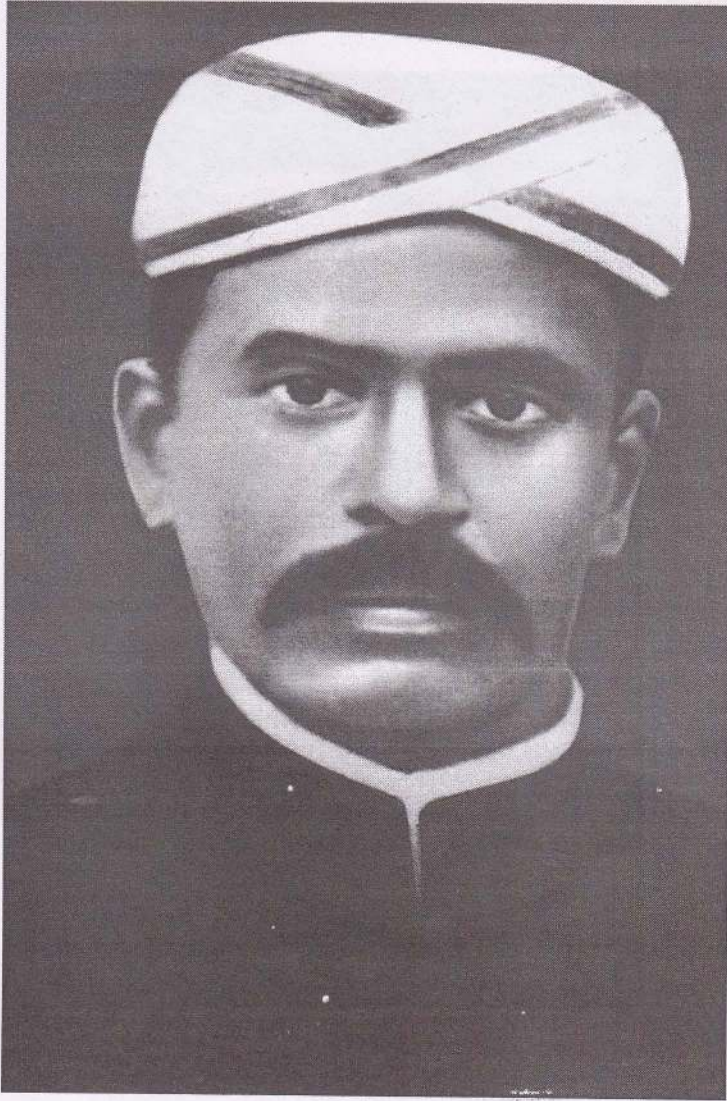


கல்லூரி ஆலயத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஆனந்த நடராஜன்

குனித்த புருவமுங் கொவ்வைச்செவ் வாயிற் குமிண்சிரிப்பும்  
பனித்த சடையும் பவளம்போல் மேனியிற் பால்வெண்ணிறும்  
இனித்த முடைய எடுத்தபொற் பாதமுங் காணப்பெற்றால்  
மனித்தப் பிறவியும் வேண்டுவ தேயிந்த மாநிலத்தே.



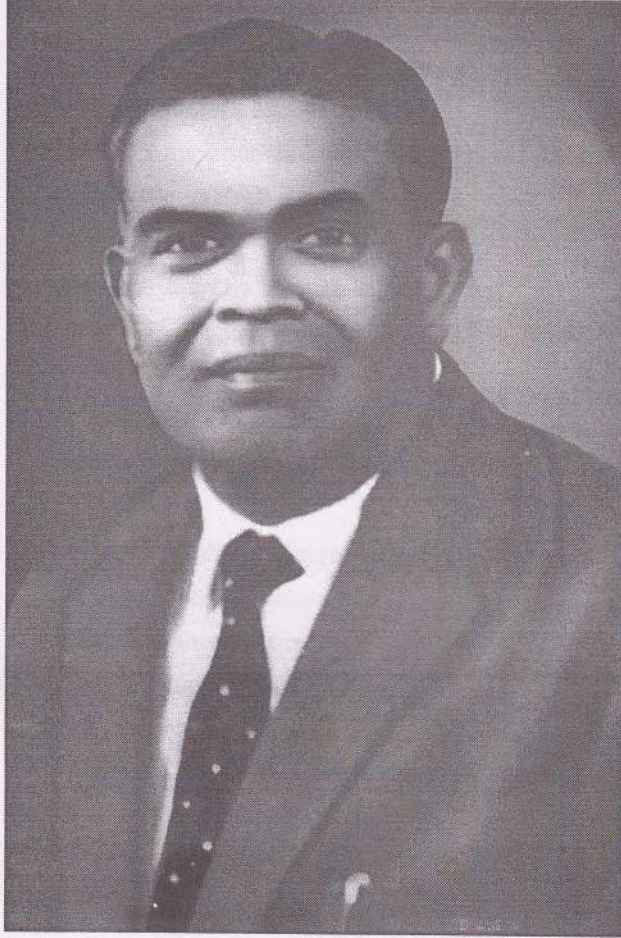
**அமரர் தெ.அ.துரையப்பாமிள்ளை**



**எங்களது ஸ்தாபக அதிபர்**



## மகாஜன சிற்பி



**அமரர் தெ.து.ஜயரத்தினம் அவர்கள்**



## கல்லூரிக் கீதம்

(ஐன கண மன..... என்ற மெட்டு)

ஐயஐய மானுன ஐயசுப மாதா  
ஐயஐய மானுன ஐயசுப

கல்லூரிக் தாயகர் கல்விக் கலைஞன்  
துரையிப் பாபுகழ் துக்கிப்போம்  
மாண்புறு மகனாம் மகானுன சிறிமி  
ஐயரத் தினம் பணி நினைவேவாம்.

விலிஐறு விளக்கு வியன்மறை எழுத்து  
விளங்கிடு தாமரை யுடையோம்  
உனை நீ அறிவென் றுரையை  
நினைவறு தொண்டிற கண்டு  
புனைமல ராகவே பெய்வேவாம்.

வெல்லுக வெல்லுக மானுன மாதா  
வெல்லுக மானுன தலைவர்  
நல்காய் நல்காய் நல்காய்  
நல்கைப் பொருளினிபம் நல்காய்  
வெல்லுக மானுன மாதா  
புலவர் நா.சிவபாதசுந்தரனார்.

## நமது கொடி

கொடி பறக்குது கொடி பறக்குது

கொடி பறக்குது பாரடா

கோல முற்ற கோலிஸ் எங்கள்

கொடி பறக்குது பாரடா

சரணம்

தீர முற்றுத் திருவடைந்த

தெய்வ துரை யப்பரது

தீர்க்கமான தியான மதிவ்

தேறிவந்த மகாஜனாவின்

[கொடி]

மலர் மலிந்து மறையுரைத்து

மறுவிலாத சுடர் விரித்து

தவம் பொலிந்த மகாஜனாவைத்

தாங்கு கொடியின் தாள் பணிவோம்

[கொடி]

தன மளித்துத் தவம் மிகுந்து

தாவியாடங் கொடியிது

மன மகிழ்ந்து மலர்கள் தூவி

வாழி என்று வணங்குவோம்

[கொடி]

ஆக்கம் : தொல்புரம் புலவர் நா.சிவபாதசுந்தரனார்.



**எங்கள் அதிபர்**

**திருமதி சிவமலர் அனந்தசயனன்**





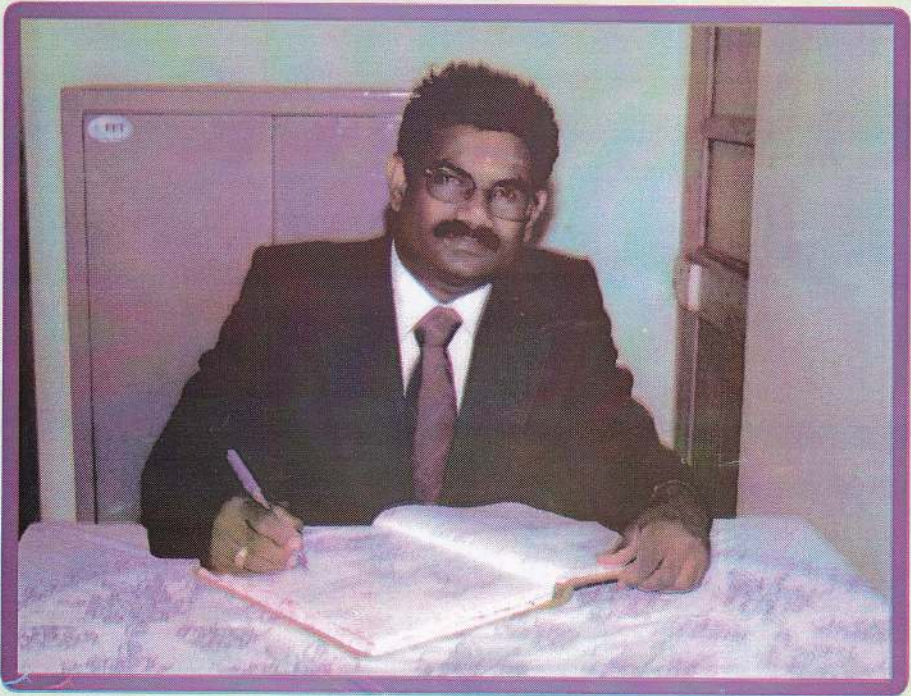
எமது பிரதி அதிபர்

திருமதி ஸௌ.பத்மநாதன்





**எமது இணைப்பிரதி அதிபர்  
திரு சு.சயந்தன்**



**எமது உப அதிபர்  
திரு இ.துரைசிங்கம்**



## முகாமைத்துவர் செயற்குழு - 2007



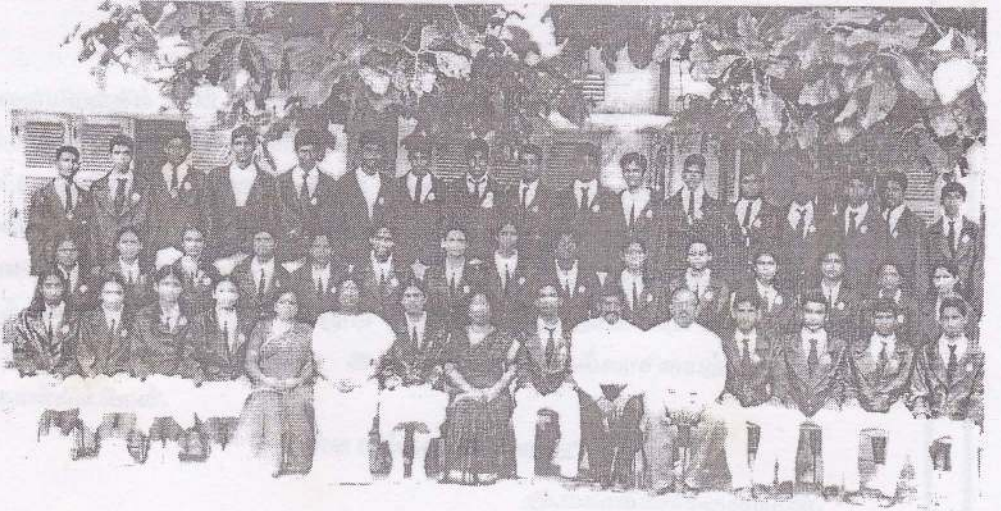
இருப்பவர்கள் இடமிருந்து வரை

திரு. ம.மணிசேகரன், திரு. அ.நுரைசிங்கம், திருமதி. செள.பத்மநாதன், திருமதி. சி.அனந்தசயானன் (அதிபர்)  
திரு. சு.சயந்தன், திரு.க.காராசரிங்கம், செகி.அ.சம்பந்தர்.

நிற்பவர்கள் இடமிருந்து வரை

திரு. செ.சீன்கந்தராஜா, திரு.க.தரோஜா, திரு.நா.புனிதயாபரன், திரு.சி.வேலுமாரன்  
திருமதி.சௌ.விஸ்வலிங்கம், திருமதி.ப.கோகநாதன், திருமதி.பா.கணேசசுரை, திருமதி.உ.புஷ்பராஜா.

## ஒழுங்காற்றுக் குழு - 2007







## பழமையும் பெருமையும் உடைய கல்லூரி

உறுதி மிக்க கட்டிடத்திற்கு அத்த்வாரம் எவ்வளவு அவசியமானதோ, அது போல சிறப்பிற்கு வாழ்விற்கு கல்வியின் அவசியமாகும். “கல்வியை கரையில கற்பவை நாள் சில” என்பது ஆன்றோர் வாக்கு. கல்வி கேள்விகளால் வரும் அறிவானது உடலையும் உயிரையும் ஒரு சேர வளர்த்து வளம்படுத்த வல்லது. இதன் மூலம் கல்வி நிறுவனங்களின் முக்கியத்துவத்தை ஒருவாறு உய்த்துணர்ந்து கொள்ளலாம். யாழ்ப்பாணத்து மக்கள் இலெளகீக ரீதியிலும் சரீர ஆதீனம் ரீதியிலும் சரீர, சகல துறைகளிலும் சென்றிட்டு உடமொல்லாம் சீரோடும் சிறப்போடும் வாழ்கின்றனர். கலை கலாசாரம் பண்பாடு யாவற்றிலும் முன்னணியில் திகழ்கின்றனர். இவ்வாறு இருப்பதற்குக் காரணம் என்னவெனில், அங்கு குடிசைகொண்டிருக்கும் ஆலயங்களும் கல்விக் கூடங்களுமேயாகும். அன்று தொட்டு இன்று வரை “மகாஜனா” மகாஜனங்களுக்காகவே அரும்பாடுபட்டு உழைத்து வருகின்றது.

இக் கல்லூரியானது அண்மைக்காலத்தில் பல இன்னல்களுக்கு முகங்கொடுக்க நேரிட்டது. இருந்தபோதிலும் எதிர்ப்போல் போட்டு முன்னேறி வருகின்றது. மேலும் முன்னேறி வேண்டுமெனில் எமது இளஞ்சமுதாயமானது துன்பங்கள் நீங்க இன்பமாக வாழ வேண்டும். அதற்காக எல்லாம் வல்ல சுவகாம சமேத ஆனந்த நடராஜப் பெருமானின் பாதங்களைப் பணிந்து அவனருளை வேண்டி நிற்கிறேன்.

தெல்லிப்பளை மகாஜனக்கல்லூரி மீண்டும் “மகாஜனன்” மலரை வெளியிடுவதில் நான் பெருமகிழ்வடைகிறேன். தேடிநீங்கும் எதுவுமே தடையின்றி அப்பணி தொடரவேண்டும் எனக் கூறி மாணவர்கள் தம்நிலைமை சைவத்திலும் மட்டுமல்ல சகல துறைகளிலும் வீறுநடைபோட்டு முன்னேறி “ஆல் போல் தழைத்து அறாகு போல் வேருன்றி வளர்ந்து” சகலருக்கும் நன்மை பயக்க வேண்டுமென கல்லூரியில் குடிசைகொண்டிருக்கும் நடராஜப் பெருமானை இதய சுத்தியோடு வேண்டி இக் கல்லூரி மேலும் வளர்ந்தோங்கவும் மலர் வெளியீடும் விழாவுமே சிறக்கவும் எனது இதயபூர்வமான நல்லாசியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

“சர்வ மங்களான பவந்து”

இ.மகாலிங்கக்குருக்கள்,  
நடேஸ்வரர் ஆலய பிரதமருக்கள்,  
யா/மகாஜனக்கல்லூரி.







දිසාපති / දිස්ත්‍රික් ලේකම්  
அரசாங்க அதிபர்/மாவட்டச் செயலாளர்  
Government Agent / District Secretary

දුරකථනය }  
தொலைபேசி } 021-222 2235  
Telephone }



දුරකථනය පොදු }  
பொது தொலைபேசி } 021-222 2235  
General Telephone } 021-222 2234

ෆැක්ස් }  
பக்ஸ் } 021-222 2355  
Fax }  
E-mail: gajaffna@sltnet.lk

දිස්ත්‍රික් ලේකම් කාර්යාලය, යාපනය.  
மாவட்ட செயலகம், யாழ்ப்பாணம்.  
District Secretariat, Jaffna.

මගේ අංකය }  
எனது எண் } GA/JF/02  
My No. }

ඔබේ අංකය }  
உமது எண் }  
Your No. }

දිනය }  
திகதி } 02.10.2007  
Date }

### அரசாங்க அதிபரின் வாழ்த்துச் செய்தி

“කற்றோර්க்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு”

என்பதற்கு இணங்க தெல்லிப்பளைப் பிரதேச செயலர் பிரிவைச் சேர்ந்த மக்கள் தங்கள் சக்திக்கு அப்பாற்பட்ட காரணிகளால் யாழ் மாவட்டத்தினுள்ளும், உள்நாட்டிலும், வெளிநாடுகளுக்கும் புலம்பெயர வேண்டிய சூழ்நிலை ஏற்பட்ட போதும் இழந்துவிடாத ஒரேயொரு செல்வம் கல்விச் செல்வம் எனலாம்.

அத்தகைய அழியாச் செல்வத்தை வாரிவழங்கும் கல்லூரிகள் மதிப்பிற்குரியன. இடம்பெயர்ந்த சூழ்நிலையிலும் இற்றைவரை தம்மனம் தளராது “புறமும் பாசமும் வைத்து அவற்றை நல்ல பாதையில் சேர்த்திடும் பணி எமதே” என்ற ஆசிரியர் கீதத்தின் உட்பொருளை உணர்ந்து அர்ப்பணிப்புடன் பணியாற்றும் ஆசிரியர்கள் தெய்வமாகப் போற்றப்பட வேண்டியவர்கள்.

இவ் வகையில் மகாஜனாக் கல்லூரி உட்பட கல்விச் சமூகம் யாழ். மாவட்டத்திற்கு ஆற்றும் சேவை மனந்திறந்து பாராட்டப்பட வேண்டியதே.

கல்லூரியின் சாதனைகளைத் தன்னகத்தே கொண்டுள்ள “மகாஜனன்” மலர் ஆளுமையும் ஆற்றலும், அறிவும் கொண்ட கல்விச் சமூகத்தின் வெளிப்பாடாய் விளங்க வாழ்த்துவதோடு, 2010ஆம் ஆண்டில் கொண்டாடப்பட வேண்டிய நூற்றாண்டு விழாவும் சாந்தியும் சமாதானமும் நிலவும் நல்லதொரு சூழலில் நிகழ எல்லாம்வல்ல இறையருளை வேண்டுகின்றேன்.

மகாஜனாக் கல்லூரியும், அதன் மாணவச் செல்வங்களும், பாடசாலைச் சமூகமும் எல்லா நலன்களையும் பெற வேண்டும் என வாழ்த்துவதோடு “மகாஜனன்” மலர் சிறப்புறத் தொடர்ந்தும் வெளிவர வாழ்த்துகிறேன்.

(கையொப்பம்)

க.கணேஷ்,

அரசாங்க அதிபர்/மாவட்டச் செயலர்,  
யாழ்.மாவட்டம்.

க.கணேஷ்

அரசாங்க அதிபர்/மாவட்டச் செயலாளர்  
யாழ்ப்பாணம்.





## மகாஜனக் கல்லூரி சிறக்க மனம் நிறைந்த

### வாழ்த்துக்கள்.

சிறந்த கல்லூரிகளில் ஒன்றான தெல்லிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரி பலதுறைகளில் முன்னணியில் திகழும் பெருமக்களை உருவாக்கிய கல்விக்கூடமாகும். பொதுவாகவே மகாஜன மாணவர்கள் கல்வி, கலை, பண்பாடு, விளையாட்டு என ஒவ்வொரு துறைகளிலும் திறமைகளைக் காட்டி முத்திரை பதித்து வருவது பாராட்டுக்குரியது.

அண்மையில் 'மகாஜனா கல்வி அபிவிருத்தி நிதியம்' ஒன்றை ஆரம்பித்து, கல்லூரிக்கென அசையும் அசைவற்ற சொத்துக்களைச் சொந்தமாக்கவும், பேணி மேம்படுத்தவும், கல்வித்தேவை- கல்லூரித் தேவைகளுக்காக ஒருங்கிணைந்து செயலாற்றவும் மேற்கொண்ட முயற்சி நானறிந்தவரை இலங்கைக்கல்வி வரலாற்றில் முதல் முயற்சியாகும்.

சில வாரங்களுக்கு முன் லண்டன் சென்றிருந்த போது சிறப்பான மகாஜனக் கல்லூரி சிறப்பிதழையும் பார்க்க முடிந்தது.

கல்லூரி முன்னாள் முதல்வர் திருமிகு கனகசபாபதி கனடாவில் கலைஞர்களுக்கு வழங்கிவரும் ஆதரவையும் அறிய முடிந்தது.

மகாஜனக் கல்லூரி மேலும் மேலும் சிறப்படைய மனம் நிறைந்த வாழ்த்துக்கள்.

உடுவை எஸ்.தில்லைநடராசா

மேலதிக செயலாளர்.

கல்வி அமைச்சு

இசுருபாய

பத்தரமுல்ல.



## வாழ்த்துச் செய்தி



யா/மகாஜனக் கல்லூரி தனது ஜெயரத்தினம் நினைவுதின விழாவில் "மகாஜனன்" மலரை வெளியிடவுள்ளது. கடந்த காலங்களில் கல்லூரியின் அடைவுகள், சாதனைகள் ஆகியவற்றை இம்மலர் வெளிக்கொணரும் என எதிர்பார்க்கிறோம்.

புகழ்பெற்ற அதிபர்களை, ஆசிரியர்களை இக்கல்லூரி கொண்டுள்ளது. வரலாற்றுப்பாறை அதனை நிரூபிக்கிறது. அதனால் இக்கல்லூரி ஆணித்தரமான சமூகப் பின்னணியைக் கொண்டுள்ளது. இக்கல்லூரியில் இருந்து வெளியேறியவர்கள் உலகம் முழுவதிலும் விபாயித்து உள்ளனர். யாழ் மையத்தில் உள்ள தேசிய பாடசாலைகளையும் ஏனைய வளம் நிறைந்த பாடசாலைகளையும் நோக்கிப் பெருந்தொகையான பிள்ளைகள் படைபெடுத்துச் சென்ற போதிலும் இக்கல்லூரி வளர்த்தெடுத்த சமூகம் கல்லூரி மீது கொண்ட நம்பிக்கையால் இடம்பெயர்ந்த சூழ்நிலையிலும் தங்கள் பிள்ளைகளைத் தொடர்ந்தும் இக்கல்லூரிக்கே அனுப்பிக் கொண்டிருந்தமை, இருக்கின்றமை இக்கல்லூரிக்குக் கிடைத்த வெற்றி எனக் கருதுகிறேன்.

இக்கல்லூரியின் இடப் பெயர்வுகளை அறிந்தவன், நீண்ட காலத்தின் பின் இக்கல்லூரியைச் சொந்த இடத்திற்கு கொண்டு போவதற்கு, நிர்வாக ரீதியில் இறுக்கமாக இருந்த விமர்சனத்திற்குரிய காலகட்டத்தில், அதனை ஓரளவு நிறைவேற்றி, வுயல்பு நிலையை ஏற்படுத்தி, செயற்பட்ட விதங்கள் எனது மனதிலே அழியா வண்ணம் உள்ளன. இச்சந்தர்ப்பத்தில் கல்லூரி முகாமைத்துவத்தினர் பட்ட அவலங்களையும் நான் அறிவேன். எனினும் பலரது முயற்சியினாலும் முகாமைத்துவச் சிறப்புக்களாலும் இன்று இக்கல்லூரி எல்லைப்பகுதியில் மிளிர்ந்து கொண்டிருக்கின்றது.

இக்கல்லூரியின் அறிவுசார் அடைவுகள் உயர் நிலையிலுள்ளன. க.பொ.த [சா/த], [உ/த] பெறுபேறுகள் பாராட்டிக் குரியவை. வருடாவருடம் கல்வியியல்கல்லூரி அனுமதிகள், பல்கலைக்கழக அனைத்துத் துறை அனுமதிகள் ஆகிய வற்றின் போது கணிசமான மாணவர்கள் இடம்பெறுவதால் ஒப்பீட்டளவில் இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சி முக்கியமானதொன்றாகும்.

இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் இக்கல்லூரி சாதனைகள் பலவற்றைப் பதித்துள்ளது. பல சந்தர்ப்பங்களில் கரப்பந்து, சதுரங்கம் போன்ற போட்டிகளில் மாகாண நிலையையும் கடந்து தேசிய நிலை வரைக்கும் இக் கல்லூரி மாணவர்கள் சென்று பங்குபற்றியுள்ளனர். சாரணியச் செயற்பாடுகளை மறக்க முடியாது. பல்துறைசார்ந்த வல்லுநர்கள் இக்கல்லூரியில் உள்ளனர். அதனால் பல்துறை திறன் விருத்தி கொண்ட மாணவர்கள் இக்கல்லூரியில் இருந்து வெளியேறுகின்றனர்.

மாணவர்களின் விடாமுயற்சி, அதிபரின் கனம் உழைப்பு, ஆசிரியர்களின் அர்ப்பணிப்பான சேவை, துடிப்புள்ள பாடசாலை சார் சமூகம் ஆகிய அனைத்துச் சக்திகளும் இக்கல்லூரியின் மேம்பாட்டிற்கு வித்துக்களாக அமைந்துள்ளன.

"மகாஜனன்" என்ற சஞ்சிகையை இக்கல்லூரிச் சமூகம் வெளியிடவருவதனையிடம் மகிழ்ச்சியடைவதோடு இம்மலரின் மலர்விற்கு உறுதுணையாக நின்ற அதிபர் உட்பட்ட அனைவரையும் வாழ்த்துகின்றேன்.

வரோதய நகர்  
திருகோணமலை

வீ. இராசையா,  
மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்,  
மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்,  
வடமாகாணம்.



## வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச்

### செய்தி

பாவலர் துரையப்பாரிள்கை அவர்களின் சிந்தையில் வளர்த்த மகாஜனக் கல்லூரியின் வருடாந்த சஞ்சிகையான “மகாஜனன்” மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் பேருவகையடைகிறேன். “மகாஜனன்” கல்லூரிக்கும் பழைய மாணவர் பெற்றோருக்கும் உள்ள இணைப்பை மேலும் வலுவுட்டும் சாதனமாக அமையும் என நம்புகிறேன்.

நீண்ட கல்விப் பாரம்பரியத்தையுடைய இக் கல்லூரியின் பழைய மாணவர்கள் தங்களது பிள்ளைகள் இங்கேயே கல்வி கற்க வேண்டும் என்ற நோக்குடன் செயற்படுவதைக் காண்கிறோம். பல்வேறு இடப்பெயர்வுகள் ஏற்பட்ட போதும் தொடர்ந்து மிகுக்குடன் சிறப்பாகச் செயற்படுவது இக் கல்லூரியின் சிறப்பம்சமாகும்.

கல்விப் பெறுபேறுகளின் அழிப்படையிலும் ஏனைய இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளின் அழிப்படையிலும் தொடர்ந்து முன்னிலையில் இக்கல்லூரி திகழ்வதற்கு அதிபர், ஆசிரியர்களின் அற்புப்பணிப்பான சேவையே காரணமாகும். மாணவர்களின் படைப்புகளுடன் வெளிவரும் இம்மலர் வெளிவர உழைத்த அனைவருக்கும் எனது பாராட்டுக்கள்.

“மகாஜனன்” தொடர்ந்து கிரமமாக வெளிவரவும் கல்லூரி மேலும் பல வளர்ச்சிகளைப் பெற்று மாணவர்களை மேம்படுத்தவும் இறையருளைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

ப.விக்னேஸ்வரன்,

கல்விப் பணிப்பாளர்,

வலிகாமம் கல்வி வலயம்,

மருதனார்மடம்.

23.10.2007



## பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளரின்

### வாழ்த்துச் செய்தி

பாவலரின் எண்ணத்தில் உதித்து, செயல்வடிவமாகி சைவமும், தமிழும் மணம் கமழ செழுமை பெற்று சிறப்புப் பெற அவ்வப்பொழுது தனது வரலாற்றுப் போக்கில் வெற்றித் தடம் பல பதித்து தேசத்து அறிவுக் கூடமெனப் பறைசாற்றப்படும் அளவிற்குப் புகழ்பெற்ற மகாஜனா அன்னையின் மடியில் தவழ்ந்து அறிவுப் பால் ஊட்டப்பட்டு வளர்ந்த பல தலைமுறைத் தவப் புதல்வர்கள் உலகெங்கிலும் அன்னையின் பெருமையைப் பல வழிகளிலும் பறைசாற்றி வருகின்றனர்.

நாடக ஆற்றுகை, பேச்சு, கவிதை, கட்டுரை, கதை ஆக்கம், பொதுஅறிவு, மேம்பாடு மற்றும் உடலியக்கத்திறன்களை ஊக்குவிக்கும் மேம்பட்ட செயற்பாடுகள் மூலம் இன்றைய உலக சமூகம் எதிர்பார்க்கின்ற சிறந்த மனித வளத்தொகுதியினரை உருவாக்கி நல்கும் பாரிய நற்பணியினை இக் கல்லூரி ஆற்றி வந்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். இந்த வகையில் மாணவர்களின் ஆற்றல் வெளிப்பாட்டு நிலைக்களனாக “மகாஜனன்” எனும் நூல் பாவலரின் மைந்தன் பேராசான் ஜயரத்தினம் அவர்களின் நினைவாகக் கொண்டாடப்படுகின்ற ஆரம்ப, கணிஷ்ட, இடைநிலைப் பிரிவு மாணாக்கர்களுக்கான பரிசுத்தினத்தில் வெளியாவதனையொட்டி நல்வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

சு.சுந்தரசிவம்,

பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்,

நிர்வாகம்.

வலிகாமம் வலையம்.



## பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

சந்திப்பு என்பது ஆரம்பம்

சேர்ந்து இருப்பது என்பது வளர்ச்சி

சேர்ந்து உழைத்து வருவது என்பது வெற்றி

henry ford

கல்விச் செயன் முறையானது குழந்தைகளது சமூக மரபினால் (social heritage) பேணிப் பாதுகாத்து அவர்களிடம் அளிப்பதாக அமைந்துள்ளது .பண்பாடு எனபது கருத்துப் பரிமாற்றம் (communication),புதியன கண்டுபிடித்தல் (Intervention),நடத்தை மாற்றம் (Behaviourial change)ஆகியவை சமூகப்பண்பாட்டினைப் பாதுகாத்து அதனை மேலும் சிறப்புள்ளதாக்கி அடுத்து வரும் தலைமுறையினருக்கு அளிப்பதில் முக்கிய பங்கு வகிப்பது பாடசாலையாகும்.

மாணவர்களிடையே பன்முகப்பட்ட கவர்ச்சிகளைத் தோற்றுவித்து, அவர்களது ஆளுமை விருத்திக்கும் நல்வளர்ச்சிக்கும், மகிழ்ச்சி நிலவும் நல் வாழ்விற்கும் ஆக்கமளித்து தாம் வாழும் சூழ்நிலையுடன் உயர் பொருத்தப்பாட்டினை அமையச் செய்ய உதவுவது கல்வியே.

இவ்வகையில் வலிகாமம் கல்வி வலயத்தில் தனக்கென ஓர் தனியான இடத்தினைப் பெற்றுத் திகழும் இப் பாடசாலையில் அதிபர், அவரோடு இணைந்து செயற்படும் ஆசிரியர்கள் ஆக்க பூர்வமான சிந்தனை, சேவை மனப்பான்மை, சமூகம் விரும்பும் நடத்தைக் கோலங்களை உருவாக்கல், தொழிற் கௌரவத்தைப் பாதுகாத்தல்,அபிவிருத்திப் பணியில் ஈடுபடுதல் என்பவற்றினூடாக கல்வி இலக்கினை நோக்கிப் பயணிப்பதற்கு எல்லோருக்கும் வழிகாட்டி ஒளிவிளக்காக விளங்குகின்றனர்.

உலகெங்கினும் உள்ள உறுதியான பழைய மாணவர் சங்கம், அவர்களோடு பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் இவர்களின் அசையாத நம்பிக்கையை பெற்றுள்ள தலைமைத்துவம், வருங்கால சமூகம் சிறக்க நிகழ்காலத்தில் செயற்படும் நிறைவான செயற்பாடுகள் பெருமையுடன் பாராட்டப்பட வேண்டியவை.

பேராசிரியர்கள், பொறியியலாளர்கள், வைத்தியர்கள் என்று பல்துறை விற்பன்னர்களை உருவாக்கி வரும் இப் பாடசாலை எதிர்காலத்திலும் சுடர் பரப்பி நிற்க இறைவனைப் பிரார்த்தித்து நிற்கின்றேன்.

திருமதி.ச.நாகராஜா,  
பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர்,  
வலிகாமம் கல்வி வலயம்.



## கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டிலே கல்விப்பாரம்பரியம் மிளிரும் தெல்லிப்பழைக் கிராமத்திலே பாவலரின் சிந்தனையில் மலர்ந்து நூற்றாண்டை எட்டிக்கொண்டிருக்கும், பண்பாட்டிப்பாரம்பரியம் மிளிரும் மகாஜனாவின் “மகாஜனன் 2007” மலர் வெளியிடுவதையிட்டு நான் உளம் மகிழ்ந்து எனது இதய வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

1910 இல் கல்விக்கலைஞனாகத் தமிழ்க்கலாசாரமும், தமிழர் கல்வியும், அழியக்கூடாது வளர வேண்டும் என்ற தொலைநோக்குடன் உருவாக்கிய இக்கல்லூரி இன்று உலகளாவிய ரீதியில் பெரும் எண்ணிக்கையான புகழ்பெற்ற அறிஞர்களையும், பல்துறை விற்பன்னர்களையும் தன்மைந்தர்களாகக் கொண்டுள்ளது. இதற்கு கடந்த காலங்களில் வெளியான மகாஜனன் மலரே சாட்சியாகும். இம் மகாஜனன் மலர் எதிர் காலத்தில் புகழ்பெற்றவர்களாகத் திகழ உள்ளபல இளம் மாணவர்களின் ஆக்கங்களையும், சாதனைகளையும் தன் ஏடுகளில் சுமந்து வருகிறது. இம்மலர் அம்மாணவர்களின் திறமைகளை உலகுக்கு எடுத்துக் காட்டுவதுடன் இன்னும் பல மாணவரின் திறன் வளர்ச்சிபெற ஊக்கம் அளக்கும் என நம்புகிறேன்.

மகாஜனக் கல்லூரி ஊடாக பாவலரின் சிந்தனைகளும், செயற்பாடுகளும் பரம்பரை பரம்பரையாகத் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. இதனைக் காலத்துக்குக் காலம் எடுத்துக்காட்டும் பாரிய பொறுப்பு மகாஜனன் மலருக்கு உரியது. இதனை மகாஜனஅதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், ஏன் மகாஜன சமூகமே ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

2010 இல், நூற்றாண்டு மலராக வெளிவரும் “மகாஜனன்” பெரும் அறிவுப் பொக்கிஷமாகத் திகழ, இம் மலர்கள் எல்லாம் வடிவகுத்து அணிசெய்ய வேண்டிமென ஆடல் அடிகளை இறைஞ்சுகிறேன்.

மகாஜனன் வாழ்க!

வெல்லுக! வெல்லுக! மகாஜன மாதா!

ச.கைலாசநாதன்,  
கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர்,  
தெல்லிப்பழை.



**பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கச் செயலாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி**

“அன்பிலார் எல்லாம் தமக்குரியர் அன்புடையார்  
என்பும் உரியர் பிறர்க்கு”

“தெய்வத்தான் ஆகாது எனினும் முயற்சிதான்  
மெய்வருத்தக் கூலி தரும்”



இவ்விரு குறட்பாக்களும், சமூகவாதிக்குப் பொருந்தும் 1998இல்  
இறுதி உலாவந்தான் மகாஜனன். பின்னர் பல்வேறு நெருக்கடிகள்  
காரணமாக வருடாவருடம் உலாவருவது தடைப்பட்டது. மீண்டும்  
இவ்வருடம் களத்தில் “மகாஜனன்” கால் ஊன்றுவதற்குக் காரணம்  
தலமைத்துவத்தின் ஆளுமையும், “நாம் செய்வோம்” என்று பக்கபலமாக  
இருக்கும் அனைவரினதும் அயராத உழைப்புமேயாகும். இதன்  
விளைவாக “மகாஜனன்” மண்ணில் மீண்டும் தவழ்கின்றான்.

“மகாஜனன்” தொடர்ந்து வெளிவர மகாஜன மைந்தர்களின்  
பங்களிப்பே காரணமாகும். 2007 மகாஜனன் உங்கள் கைகளில் தவழும்  
அதேவேளை உங்களிடம் இருக்கும் 1910 இலிருந்து இன்று வரையான  
பாடசாலை தொடர்பான ஆவணங்கள், குறிப்புக்கள் என்பவற்றை  
நூற்றாண்டை நோக்கிய கண்காட்சிக்குத் தந்து ஒத்துழைப்பு  
வழங்குமாறு இக்கணத்தில் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். அத்துடன்  
வெளியீட்டின் ஒரு முயற்சியாக “சுவடுகள்” மாதாந்த செய்திமடல்  
இவ்வருடம் ஜனவரியில் இருந்து வருவதையிடும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

தொடர்ந்து “மகாஜனன்” மண்ணில் தவழுவதற்காகப் பாடுபட்ட  
அனைவருக்கும் எமது மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்  
கொள்கிறேன்.

“வெல்லுக வெல்லுக மகாஜன மாதா”

இரவீந்திரா,  
செயலாளர்,  
பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்.



## பழையமாணவர் சங்க இணைச்செயலாளர்களின் வாழ்த்துச்செய்தி

நீண்ட காலத்திற்குப் பின் “மகாஜனன்” என்னும் சஞ்சிகை வெளிவரு வதையிட்டு கல்லூரியின் பழையமாணவர்களாகிய நாம் பெருமகிழ்வடை கின்றோம். இத்தகைய முயற்சி உண்மையில் வரவேற்கத்தக்கது. ஏனெனில் இம்முயற்சிகள் மாணவர்களின் எழுத்தாற்றலை வளர்க்கவும், எதிர்காலத்தில் சிறந்த எழுத்தாளர்களை உருவாக்கவும் உதவுகின்றன. அத்துடன் கல்லூரியின் பெருமைகளையும் சாதனைகளையும் வெளியுலகிற்கு எடுத்துக்காட்டும் சான்றாதாரமாக விளங்குகின்றது எனலாம்.

நூற்றாண்டை நோக்கிய பயணத்தில், எமது கல்லூரி தொடர்ந்தும் “மகாஜனன்” சஞ்சிகையை வெளியிடவேண்டும். இதற்கான ஒத்துழைப்பை இயன்றவரை பழையமாணவர் ஆகிய நாம் வழங்குவோமென இச்சந்தர்ப்பத்தில் கூறிக்கொள்கின்றோம்.

மேலும் மகாஜனன் மலர் தொடர்ந்தும் வெளிவர எல்லாம் வல்ல சிவகாமிசமேத ஆனந்த நடராஜப்பெருமானை வேண்டி, எமது வாழ்த்துக் களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இணைச்செயலாளர்கள்  
இ.சிறீதரன், சி.தேவகுமாரன்  
யா/மகாஜனக் கல்லூரி  
தெல்லிப்பழை

**MESSAGE FROM THE CHAIRMAN OF THE MAHAJANA COLLEGE  
FOUNDATION FOR EDUCATIONAL DEVELOPMENT.**

I have great pleasure in sending this message and wish to congratulate the Principal, Staff and the students for resuming the publication of Mahajana Souvenir.

The Mahajana College Foundation for Educational Development is working "to ensure the development of Mahajana in response to the aspirations of the college and facilitate empowerment by providing financial and professional support and synergy created by the integration of the O.S.S.A, past students, parents, teachers and well wishers".

Even though many past students had contributed to the establishment of the Fund, Mr.T.P.Murugaiah and Mr R.Selvaskandan had made significant contribution.

I am very pleased by the loyalty of the old boys and their continued cooperation and financial contribution to achieve the objectives of the Fund.

The Fund had begun to provide facilities to the school and had awarded scholarship to the bright and needy students. It has provided the necessary impetus for the institution to be valued as the leading organization in the sustainable development of the educational, social, economic, moral, spiritual, standards of Mahajanans.

It is my sincere hope that the old Mahajanans will appreciate and cooperate with the Fund to make Mahajana to regain its former glory and be the home of the under privileged children to continue to gain valuable education in the tradition of Mahajana, to make the dreams of the founding father Mr.T.Thuraiappapillai and Mr.T.T.Jeyaratnam, Architect of Mahajana come true.

**PIANKANESON,**  
Chairman,  
M.C.E.S.P. Patron,  
O.S.A,  
Colombo.

## **Message from the President**

### **Tellippalai Mahajana College Old Students' Association Colombo Branch**

The most welcome news, revival of the magazine “Mahajanan” after a long spell of barrenness, roused me from my tranquility and took me down the memory lane - my school days at Mahajana.

The rural setting from home to the School passing through Ambanai, was nature's treat. Many of my friends school mates - joined on the way. We walked along. Moving cattle in the farms, squawking green parrots some flying over us some resting on branches of mango trees some picking ripe mangoes, squirrels nibbling ripe mangoes, woodpecker pecking on coconut trees and storks in the paddy fields. During rainy days, flood water carrying chunks of fallen leaves flowed down the flood water canal running alongside the muddy road. We enjoyed fun and frolics on the way and reached the School late on some occasions and often got pulled up by the teachers in the Class. Arriving late at the School, one morning, there stood our principal late T T Jayaratnam at the gate, in usual outfit, spotlessly attired suit, he questioned “Why late?”. He did not wait for an answer from us “It is time to learn punctuality. Do not get late again”. His question was mingled in sternness, not a bit change in his pleasing appearance. Joy was not necessarily the source of his smile. Smile he carried in his face always, and that was characteristic of him, never faded even a bit with change in his emotions.. From that day, we never dared to get late. The discipline of being punctual, we learned that hard way, took us to great heights in our career. Nostalgic reminiscences about late T T Jayaratnam still linger in our hearts.

In making this message complete it is pertinent to pay tribute to our forefathers, Pavalar T A Thuraiappapillai, his brother in law K Chinnappah and his son T T Jayaratnam, who steered the School for 60 years of the 97 years passed by. Their labour and struggle to provide the educational needs of the children in the area benefited many immensely. In emulating their cause in some way, those many past students who are now spread all over the world are showing their solidarity in reciprocation for developing the School. When I say this, a great old Chinese saying comes to my mind. “One who knows the present but not the past is blind”. The past students of our school however proved to have known the past, not only the present.

It is apt to make special mention of late T T Jayaratnam because he was the living legend in my time. His vision was to make the younger generation rich in knowledge. In

realizing this vision, he followed progressive policies and acted energetically with foresight and made learning and development process moved forward. I am now reminded of a humorist who, probably wanted to make a distinction of those who wished to be rich in material wealth, said

“I have never seen any rich people. Very often I have thought that I had found them. But it turned out that it was not so. They were not rich at all. They were quite poor. They were hard up. They were pushed for money. They didn't know where to turn for ten thousand dollars”.

Tellippalai Mahajana College Old Students' Association, Colombo branch has actively taken part in the development efforts of the School. Formation of Scholarship Scheme, specially funded for the purpose by the old students, for GCE (A/L) grade and The Mahajana College Foundation for Educational Development for development of the school in general need special mention. They are of great consequence for the School.

The scholarship scheme has so far benefited 46 GCE (A/L) students of which 31 are presently on roll receiving the benefit. The scheme is attracting students of high standard. Our former teacher and a patron of the Association Mr T P Murugiah who was instrumental in making the Scheme a reality needs commendation and our Committee takes pride in running the Scheme successfully.

The Mahajana College Foundation for Educational Development took off the ground a year ago and is gaining momentum. Our Vice President R Selvaskandan is the brain child of the Foundation and our Committee takes pride in making it afloat with the process of registration as a foundation company limited by guarantee. The Foundation has considerable regulatory requirements and process for its operation, thus requiring best practices to follow in the administration and in the application of methodology for safe guarding the funds.

I do hope that the publication of the magazine will bring in enthusiasm among the students and record my deep sense of appreciation of the efforts of the present Principal Mrs S Anandasayanan to publish “Mahajanan” in this excellent form.

S SIRIKANANATHAN  
PRESIDENT

Tellippalai Mahajana College Old Students' Association Colombo Branch

17 Oct. 2007



இருபதாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் யாழ்ப்பாணத்தில் உதயமான தமிழின மறுமலர்ச்சியின் விளைவாக பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களால் மகாஜனக் கல்லூரி 1910ம் ஆண்டு தெல்லிப்பழையின் அம்பனைக் கிராமத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஏழை விவசாயிகளின் குழந்தைகளும் கல்வியறிவு பெறவேண்டும் என்ற உயரிய நோக்கோடு ஆரம்பித்தார். 1929 யூன் மாதம் 24ம் திகதி துரையப்பாபிள்ளை அவர்கள் அமரராகியதைத் தொடர்ந்து

கா சின்னப்பா அவர்கள் பாடசாலையின் நிர்வாகத்தைப் பொறுப்பெடுத்து புதிய தலைமையாசிரியரானார். 1945 இல் பதினமூன்று ஆண்டுகள் ஆசிரியராகப் பணிபுரிந்த தெ து ஜயரத்தினம் அவர்கள் கா சின்னப்பா அவர்களின் பின் தொடர்ந்து கல்லூரியின் நிர்வாகத்தைப் பொறுப்பெடுத்து தலைமையாசிரியரானார். இதுவே மகாஜனாவின் பெற்காலத்தின் தொடக்கம்.

திரு ஜயரத்தினம் அவர்களின் தலைமையில், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றார், பழைய மாணவர்கள், ஊரவர்கள் என அனைவரும் இணைந்தனர். புதிய திறமையான விஞ்ஞான ஆசிரியர்கள் பலர் இந்தியாவிலிருந்து வரவழைக்கப்பட்டனர். இவர்களினால் கல்வித்துறையில் மிகப் பாரிய முன்னேற்றங்களை மகாஜன கண்டதோடு ஏனைய துறைகளிலும் வெற்றிகளைப் பெறத் தொடங்கியது. வேறு எந்தப் பாடசாலையும் எண்ணிப் பார்க்கமுடியாத மிக உன்னத நிலையை மகாஜனர் அடைந்தது. அன்று யாழ்ப்பாண மாவட்டத்திலேயே முதிர்ச்சி பெற்ற பல பாடசாலைகள் விளங்கின. அப்படியான காலகட்டத்தில் ஒரு கிராமத்துப் பாடசாலையின் வளர்ச்சி மிகவும் கடினமானது. எத்தனையோ எதிர்ப்புக்களின் மத்தியிலும் திரு.ஜயரத்தினம் அவர்களின் விடாமுயற்சியாலும் தியாக சிந்தையாலுமே இன்று மகாஜனக் கல்லூரி பெருவிருட்சமாக வளர்ந்து பல பழைய மாணவர்கள் சங்கங்களுடன் உலகின் பல பாகங்களிலும் பரவி பெருகி, திறம்பட செயலாற்றி வருகின்றது. ஒரு தியாக சிந்தையுடைய திரு ஜயரத்தினம் அவர்களின் நினைவுதின விழாவில் வெளியிடும் இம்மலரில் வாழ்த்து செய்தி வழங்குவதில் மகாஜனக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம்-ஐக்கிய இராச்சியத்தின் கிளை மிகவும் தீரிப்படைகின்றது.

ஐக்கிய இராச்சியத்தின் முதல் முதலான பழைய மாணவர் சங்கங்களில் ஒன்றான எமது மகாஜனக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் 1987ல் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இவ்வருடம் எமது 20<sup>வது</sup> ஆண்டு நிறைவை எதிர்வரும் நவம்பர் மாதம் 17<sup>ம்</sup> திகதி கொண்டாவுள்ளது.

எமது சந்ததியினரோடு வெளிநாடுகளில் இயங்கும் பழைய மாணவர் சங்கங்கள் செயலற்று போய்விடும் என்பது ஒரு தவிர்க்கமுடியாத உண்மை. இளம் சந்ததியினர்களை, எங்கள் கல்விக்கூடங்களுடன் ஒர் அன்புப் பிணைப்பை ஏற்படுத்துவதுடன் மூலம் எங்களை வாழவைத்த பாடசாலைக்கான தொடர்ச்சியான உதவிகளை உறுதிபடுத்துவது தவிர்க்கமுடியாத எமது கடமைகளில் ஒன்றாகும்..

தொடர்ச்சியான யுத்தத்தினாலும், தொடரும் இடப்பெயர்வுகளினாலும் எமது பண்பாடுகள், பழக்கவழக்கங்கள் மற்றும் தொன்றுதொட்டு பரம்பரையாக வாய்வழி முறையாக வந்த கலைகலாச்சார, தொழில்நுட்ப மற்றும் துறைசார் அறிவுத்தொடர்ச்சி அறுந்து போய்விட்டது. புதிய சமுதாயம் இந்த அறுந்து போன அறிவுச் சூனியத்தில் திசைதெரியாமல், வழிகாட்டியில்லாமல் எதிர்காலத்தில் அலைவதை நாம் எதிர்வுகூறலாம். புலைமைமிகு மாணவ சமுதாயத்தை மீண்டும் உருவாக்குவதில் எமக்கு பாரிய கடமைப்பாடு உண்டு.

புலம்பெயர்ந்து வாழும் எமக்கு இங்கு வாய்ப்புகளும், வசதிகளும் நிறையவே உள்ளது. எமது அன்றாட வாழ்வில் தொழில்நுட்பத்தின் ஆதிக்கம் என்பது வெள்ளிடைமலை. இன்று, இருபத்தொராம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் தொழில்நுட்ப மற்றும் துறைசார் அறிவை எமது மாணவ சமுதாயம் பெறவேண்டும் என்ற உயரிய நோக்கோடு “மகாஜனக் தொழில்நுட்ப கல்லூரி *Mahajana Institute of Technology (MIT)*” என்ற நிறுவனத்தை ஆரம்பிக்கவேண்டும். இந்த ஆரம்பிப்பிற்கு பங்களிப்பது எமது கடமை என்ற புதிய சிந்தனையுடன் புதிய நூற்றாண்டில் காலடியெடுத்து வைப்போமாக.

உணர்வாலும், உறவாலும் ஒன்றிணைவோம்!

அ.விமலதாசன்  
மகாஜனக் கல்லூரி (1970 - 1976)

## பரில் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் வாழ்த்துச் செய்தி

மகாஜனசிற்பி தெ.து.ஜெயரத்தினம் நினைவு நாளில், நீண்ட காலத்தின்பின் வெளிவரவிருக்கும் மகாஜனன் மலரினையிட்டு நாம் மகிழ்கின்றோம். பாவலரின் பாடசாலை நூற்றாண்டினை நெருங்கும் இவ்வேளையில் சாதித்த சாதனைகளைவிட, அண்மைக்காலமாக அனுபவித்த வேதனைகள் அதிகம். பிறந்த இடத்தைவிட்டு ஓடிக்களாத்து மீண்டும் பிறந்த இடத்திற்குவந்து அமர்ந்து இருக்கின்றவேளையில் அதனோடு ஓடிக்களாத்த ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் மகிழ்வோடு கூடியுழைத்து மலர வைக்கின்ற இம் மலரானது காய்த்து, கனியாகி உலகெங்கும் தனது புகழினைப் பரப்பவேண்டும்.

உலகெங்குமுள்ள பழையமாணவர்களோடு கைகோர்த்து, அரவனைத்து செல்லுகின்ற அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்களின் முயற்சியினால் வெளிவருகின்ற இம்மலரானது நூற்றாண்டில் மலரவிருக்கும் மலருக்கான முன்னோடியாக அமையவேண்டும் என மனதார பிரான்ஸ் பழைய மாணவர்கள் வாழ்த்துகின்றார்கள்.

பாரிஸ் பழைய மாணவர்கள் சார்பாக

சி.இராதாகிருஷ்ணன்

(தலைவர்)



## GREETINGS FROM OSA CANADA

I have great pleasure in sending this message of good wishes to our Jeyaratnam's Day celebration on behalf of our OSA in Canada. I am proud to say that I was privileged to enjoy a ten year period at Mahajana College under our great principal T.T Jeyaratnam from the later part of 1950 to 1960s. He was a well known scholar and as a principal he raised our college to prominence as one of the most academically gifted grade schools in the country. Moreover, during Principal Jeyaratnam's era, our college won first place in soccer championships within the district level for eight years in a row and won five times in a row in the all-island school drama competitions.

When I look back at how the college has impacted me, I get the strong impression that the education we received at our college gave us a priceless beginning on the road to success. I firmly believe that the education that we received was not just from the core subjects but also from the intangibles like friendship, discipline, determination, loyalty, teamwork, and professionalism. The values and principles instilled in us during our schooling have brought up generations of respectable citizens, which only adds to the lore and tradition of our school.

During our annual general meeting held on August 11<sup>th</sup>, 2007, the general assembly gave its approval to form permanent sub-committees for various activities for the upcoming Mahajana Centennial Celebrations. The main purpose of the sub-committees is to organize and collect materials and funds towards our centennial celebration in the year 2010. We are planning to have a grand celebration not only in Tellipallai but also all over the world wherever Mahajanans live.

As alumni of this wonderful alma mater, we will do everything in our power to continue to uphold the reputation and status of Mahajana as one of the best colleges in Sri Lanka. Once again, we wish you all the best while celebrating Jeyaratnam's Day and hope you all have an enjoyable evening.

Yours truly,

V. Nantheeswarar B.Sc.Eng.  
President  
OSA Canada



# MAHAJANA COLLEGE OLD STUDENTS ASSOCIATION NSW and ACT (AUSTRALIA)

**மகாஜனக் கல்லூரிப் பழைய மாணவர் சங்கம்**

**சிட்னி - கன்பரா (அவுஸ்திரேலியா)**

ஒக்டோபர் 20 2007

**Patron**

Dr. A. Punniamoorthy  
Dr. V. Manomohan

**President**

Mr. Tani Bakeerathan

**Vice President**

Dr. Bala. Vigneswaran  
Mr. A. Ganeshamoorthy

**Secretary**

Mr. L. Indradeepan

**Assistant Secretary**

Mr. A. Nirmaleendran

**Treasurer**

Mr. A. Poopalasingam

**Assistant Treasurer**

Mr. A. Sivasothy

**Members**

Mrs. Nani Rajumar  
Dr. Mrs. Sivarathy Ketheswaran  
Mr. Thiru Manoharan  
Mr. M. Kantharuban  
Mr. M. Piraveenan  
Mr. S. Thirunavukarasu (ACT)

திருமதி. சி. ஆனந்தசயனன்,  
அதிபர்.  
யா/மகாஜனக் கல்லூரி  
தெல்லிப்பளை

## வாழ்த்துச் செய்தி

'மகாஜனன்' என்ற மகாஜனக் கல்லூரியின் ஆண்டுமலர் பல ஆண்டுகளுக்குப் பின் வெளிவருவதையிட்டு மிக்க மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இந்த மலர் வெளியீட்டின் மூலம் எமது கல்லூரியின் சிறப்புக்களையும், விபரங்களையும் இன்றைய மாணவர்களுக்கும், பெற்றோருக்கும், பழைய மாணவர்களுக்கும், குறிப்பாக எம்மைப் போன்ற புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் வாழுகின்ற பழைய மாணவர்களுக்கும் தெரியப்படுத்துவது ஒரு பெரும் பணியாகும். இந்தப் பணியை மீண்டும் தொடங்கிச் செம்மையாக தொடர்வதையிட்டு எமது சங்கக் கிளையின் சார்பில் எனது பாரட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். இத்தருணத்தில் மகாஜனக் கல்லூரியின் அபிவிருத்தியில் எமது பழைய மாணவர் சங்கக் கிளையின் தொடர்ந்த பங்களிப்பு இருக்கும் என்று உறுதி கூறி, மீண்டும் வாழ்த்தி விடைபெறுகின்றேன்.

இப்படிக்கு

திரு. த. பகீரதன்  
தலைவர், சிட்னிக் கிளை

Address: 18 A Federal Road, West Ryde, NSW 2114 Australia; E-mail: t.bakeerathan@hotmail.com  
Contact Numbers: President - 812-8874 7013; Secretary - 81-413 248 824; Treasurer - 812- 8849 1003

## முன்னாள் அதிபர் திரு பொ.கனகசபாபதி அவர்களின் வாழ்த்துச்



செய்தி

இன்று தாயகத்தில் மாத்திரமல்லாமல் ஆஸ்திரேலியா, இங்கிலாந்து, , கனடா, பிரான்ஸ், ஜெர்மனி, நோர்வே, சுவீஸ்லாந்து என அத்தனை நாடுகளிலும், மகாஜனங்கள் எழுத்துலகில் கொடிக்கட்டிப் பறக்கிறார்கள் என்றால் அதற்கு அவர்களுக்குக் களம் அமைத்துக் கொடுத்தது மகாஜனா என்பதை மறுப்பதற்கில்லை.

மகாஜனாவை ஆரம்பித்த பாவலர் துரையப்பாபிளையத் தொடர்ந்து பாவலர் சின்னப்பாவென மகாஜனாவிற்கு என்று ஒரு இலக்கியப் பாரம்பரியம் தொடர்ந்து வந்துள்ளது.

மாணவர்களைத் தமிழிலும், ஆங்கிலத்திலும் எழுத வைத்து அவர்கள் ஆர்வத்தையும் ஆற்றலையும் இளம் வயதிலேயே கண்டறிந்து, அதனை வளர்த்து அவர்களை உலகினுக்கு அறிமுகம் செய்வதற்கு “மகாஜனன்” எனும் சஞ்சிகையை நீண்டகாலமாகத் தொடர்ந்து எமது கல்லூரி பிரசுரித்து வந்தது. எமது கல்லூரி மாணவர்களின் படைப்பாற்றலை வளர்ப்பதில் அதிபர் ஜெயரத்தினம் முதல் திருவாளர்கள் சி.சின்னத்தம்பி, ஆ. இராமசாமி , மு. கார்த்திக்கேசு, த. சண்முகசுந்தரம், மற்றும் புலவர் நா. சிவபாதசுந்தரனார், கவிஞர் செ. கதிரேசர்பிள்ளை, மயிலங்கூடலூர் பி. நடராசன், திருமதி கோகிலா மகேந்திரன் போன்றோர் அளப்பரிய சேவையாற்றி உள்ளார்கள்.

நாட்டில் நடந்த அனர்த்தங்களின் விளைவாக சிறிது காலமாகச் சஞ்சிகை வெளிவர முடியாது போயிற்று. புதிய அதிபர் திருமதி சிவமலர் அனந்தசயனன் நான் கண்டெடுத்த நன்முத்து. நம்பிக்கை நடசத்திரம். அவர் பாடசாலைக்குப் பல விதத்திலும் புதிய பொலிவு தந்து பழையன எல்லாவற்றினையும் புதுப் பொலிவுடன் புதிதாகக் கொண்டுவர முயல்வது பாராட்டுதற்குரியது. மகாஜனாவின் பாரம்பரியம் அவருக்கு அத்துபடி. ஆகவே பல்துறையிலும் அது பொலிவுறும் என்பதற்கு எள்ளளவும் சந்தேகம் எனக்கில்லை.

புதிய அதிபர் எடுத்த பல நன் முயற்சிகளில் சஞ்சிகையினை மீண்டும் வெளியிடுவதும் ஒன்று. அதன் முயற்சிக்காக எனது பாராட்டுக்களும், வெற்றிக்காக எனது வாழ்த்துக்களும்!

நன்றி.

பொ. கனகசபாபதி

முன்னாள் அதிபர், மகாஜனா,

பல்கலாசார ஆலோசகர் (ஓய்வு),

ரொறன்ரோ மாவட்ட பாடசாலைச் சபை.



## இளைப்பாறிய அதிபரின் வாழ்த்துச் செய்தி

யர்/மகாஜனக்கல்லூரியின் வெளியீடான “மகாஜனன்” மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் அண்மையில் இளைப்பாறிய இக் கல்லூரியின் அதிபர் என்ற வகையிலும் பழைய மாணவன் என்ற வகையிலும் பெருமகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

மக்களின் வாண்மை விருத்திக்குரிய தொழில் ஆசிரியத் தொழில். ஆசிரியத் தொழில் மாணவர்களுக்கு அறிவைப்போதிப்பது மட்டுமல்ல அவர்களிடம் மறைந்து கிடக்கும் ஆற்றல்களை வெளிக் கொணர ஆவன செய்தலும் இவ் ஆற்றல்கள் மேலும் வளர்ச்சியடைய ஆற்றப்படுத்துவதுமாகும்.

ஒரு கல்லூரி தனது சாதனைகளைப் பதிவு செய்து கொள்வதற்கும் மாணவர்களதும் ஆசிரியர்களதும் ஆக்கத்திறன்களை வெளப்பிதற்கும் இவ் வகையான வெளியீடுகள் அவசியமாகின்றன. உயர் பாதுகாப்பு வலயத்தில் பல்வேறு சிரமங்களுக்கு மத்தியில் இயங்கினாலும் கல்வியிலும் இணைப்பாட விதான செயற்பாடுகளிலும் சாதனை படைத்து வரும் இக் கல்லூரி இச் சாதனைகளை சமூகத்திற்கு வெளிப்படுத்தும் மலராகவும் “மகாஜனன்” அமையும் என்பது திண்ணம்.

அது மட்டுமல்ல மகாஜனக் கல்லூரியின் முதலாவது பெண் அதிபரான தற்போதைய அதிபர், மாணவர், ஆசிரியர், பெற்றோர், பழைய மாணவர், நலன் விரும்பிகள், கல்வி உயர் அதிகாரிகள் அனைவரதும் முழுமையான ஒத்துழைப்புடன் கல்லூரியின் நூற்றாண்டு விழாவை நோக்கி பல செயற்றிட்டங்களை திறம்பட செயலாற்றும் இவ் வேளையில் இந்த “மகாஜனன்” வெளியீடு நூற்றாண்டு மலரை சிறப்பாக வெளியிடுவதற்கு உதவியாக இருக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

பல சிரமங்களுக்கு மத்தியிலும் இம் மலரை வெளியிட உழைத்த அதிபர், ஆசிரியர், மாணவர்கள் அனைவரையும் பாராட்டுவதோடு கல்லூரிச் சுற்றாடலில் மக்கள் முழுமையாக குடியிர் அனுமதிக்கப்படவும் எதிர் காலத்தில் இக் கல்லூரி மேலும் சாதனைகளுடன் கல்விப்பணிகளைத் தொடரவும் எல்லாம் வல்ல இறைவன் ஆகியை வேண்டுகிறேன்.

பொ.சுந்தரலிங்கம்  
இளைப்பாறிய அதிபர்  
யர்/மகாஜனக்கல்லூரி



## அதிபரின் உள்ளத்தில் இருந்து.....

பாடசாலை இலட்சினையின் ஒளிதரும் அகல்விளக்கைக் கொண்டிருக்கும் மகாஜனா அன்னை, தனது 97 ஆவது ஆண்டு நிறைவில், ஒளி வீசி தன் வாரிசுகளை ஒன்றுதிரட்டி அரவணைத்து மகிழ்ந்திருக்கும் இவ்வளையில் "மகாஜனன்" உங்கள் கைகளில் தவழ்ந்து கொண்டிருப்பதைக் காண உண்மையில் மனம் பூரிக்கின்றது, மகிழ்கின்றது.

1998ஆம் ஆண்டிற்குப் பின் கடந்த வருடம் எடுக்கப்பட்ட முயற்சி நாட்டின் அசாதாரண காலால் ஒரு வருடம் தள்ளப்பட்ட இவ் வருடம் திருவினையாகி உள்ளது. ஒரு மாதத்திற்கு முன் 1970 ஆம் ஆண்டின் "மகாஜனன்" Jayaratnam Valedictory Number என்கையில் கிடைத்த போJ அது 99 ஆவது சஞ்சிகை (Vol XXIX) என்பதை அறிந்து கொண்டேன். அவ்வாறாயின் முதலாவது சஞ்சிகை 1949 இல் வெளியாகியதா? அல்லது அதற்கும் முன்னரா? இடையில் வெளிவராமல் இருந்ததா? இக் கேள்விகளுக்கு விடை தெரிந்தால் ஆவணங்கள் சரியாக்கப்படும் என்பதால் மகாஜனா வாரிசுகளிடம் இருந்து விடைகள் கிடைக்கும் என எதிர்பார்க்கிறேன்.

எது எப்படியாயினும் இனி வரும் ஒவ்வொரு வருடங்களிலும் "மகாஜனன்" ஒழுங்காக வெளிவர வேண்டும், அதற்கு எல்லோரினதும் ஆதரவு இருக்க வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டு நூற்றாண்டு மலரை இந்த நிமிடத்தில் இருந்து கனவு காணத் தொடங்குகின்றேன்.

என் கனவு நிஜமாக மகாஜன அன்னை வாழ்த்திக் கொண்டே இருப்பாள் என்ற நம்பிக்கையில் இச் சஞ்சிகை வெளிவர உழைத்த அனைத்து நல்ல உள்ளங்களையும் வாழ்த்தி நிற்கின்றேன் நன்றி என்ற ஒரு வார்த்தையின் மூலம்.

திருமதி சிவமலர் அனந்தசயனன்,  
அதிபர்,

யா/மகாஜனக் கல்லூரி,  
தெல்லிப்பறை.





## மகாஜன வாழ்க!

கல்வியினால் கலைகளினால் பெரும்புகழைப் பெற்றே  
காலமெலாம் பயன் விளைக்கும் மகாஜனத்தாய் வாழ்க  
சொல்லரிய வள்ளலாம் துரையப்பர் மனத்தே  
தோன்றியே வளர்ச்சி பெற்ற மகாஜனத்தாய் வாழ்க!

புன்னகையால் நிர்வாகம் போற்று திறன் வாய்ந்த  
புவிபோற்றும் அதிபராம் ஜயரத்னம் என்னும்  
மன்னுபெரும் நற்குணத்தோன் காலத்தே மலையின்  
மணிவிளக்காய்த் திகழ்ந்தின்றும் ஒளிசெய்வோய் வாழ்க!

அதிபருடன் ஆசிரியர் மாணவர்கள் பெற்றோர்  
அனைவரதும் ஒத்துழைப்பால் வெற்றி நடைபோடும்  
அதி சிறந்த தாபனமே மகாஜன மாதாவே  
அவனி மிசைக் காலமெல்லாம் வாழிய நின் புகழே!

## மகாஜனன் வாழ்க!

எழுத்தாற்றல் மாணவர்க்கு வேண்டுமெனும் நினைப்பால்  
எழுந்த மகாஜனன் என்னும் ஆண்டிதழே வாழ்க  
பழுத்த கனி என இனித்தே பயன் பலவும் நல்கும்  
பண்பார்ந்த மகாஜனனே வாழிய நீ நீடே!

கவிதையினைச் சிறுகதையைச் சான்றோர்கள் ஆக்கும்  
கட்டுரையை அழகார்ந்த வடிவமெனக் கொண்டாய்  
புவியனைத்தும் நீ செல்க மகாஜனனே தமிழர்  
புலமையினை யாவருமே அறியும் வகை சொலவே!

அக்காலத் தமிழ் மொழியின் அழகுதனை உரைத்தும்  
அன்னை தமிழ் வீற்றிருந்த சிறப்பதனை உரைத்தும்  
இக்கால மக்களிடை எழுச்சியினை ஊட்டும்  
எழிலார்ந்த நல்ஏடே மகாஜனனே வாழ்க!

பேணுமுயர் கல்வியதாம் பெருமையினை விளக்கிப்  
பெருக்கெடுக்கும் கலைகள் தம் ஆற்றலினைக் காட்டி  
மாணவர் தம் ஆக்கமுடன் மலர்கின்ற ஏடே  
மகாஜனனே வாழியவே நினது புகழ் வாழ்க!

புலவர் ம. பார்வதிநாதசிவம்



## மிடுக்கோடு நிலைக்கின்ற மகாஜன மாதா!

ஐக்கிய இராச்சியத்திய மகாஜனன் பாவை ஜெயபாலன்

ஆள்அரவம் இல்லாத தெல்லிவிர் மையம்  
அம்பனை அமைவாக அன்னையவள் இன்னும்  
நாளாந்தம் மாணவர் நாற்றிசையால் கூடி  
நாடுகிறார் திறன்மாறா கல்விச்சுமை நாடி



எண்ணற்ற கண்ணிவெடி விதைத்த வயற் காணி  
இடிபாடு பற்றைபுற்று சுற்றுமுற்றும் பேணி  
கொண்டிருந்தும் மாணாக்கர் ஆயிரமாம் இன்னும்  
கொள்ளுகின்றார் 'A' தரத்து ஸ்ராச்சித்தி இன்னும்

துரையப்பர் தொடங்க மகன் ஐயரத்தின மகிபன்  
தொடர்ந்து அவள் சீர் அழகுக்கு உழைத்ததனர் அதிபன்  
நிரையான வயவோரக் கிராமத்தார் அன்பு  
நின்று வான் உயரும் அவள் தோற்றமுது கெலும்பு.

அன்னையவள் அறிவீற்றில் அருந்தி நீராடி  
அகிலமெல்லாம் நிறைந்துள்ள செல்வர்களோ கோடி  
அன்னையெயர்ச் சங்கங்கள் அமைந்து நின்று கூடி  
ஆர்வமுடன் அவள் உயர்வுக்கு உழைக்கின்றார் நாடி

செல்பொம்பர் சேதாரம் கட்டிடங்கள் மீதும்  
திசையெங்கும் கிளைமோரின் மனப்பயத்தி னூடும்  
கல்விநல்கும் ஆசிரியச் செம்மல்களை நாங்கள்  
கைகூப்பி தொழுதாலும் கடன்தீரா போங்கள்.

கலையோடு விளையாட்டு துறைமீதும் ஆர்வம்  
கலையாத திறனோடு வெற்றிபுகழ் பெயரும்  
நிலையான திறனாளி மகாஜனம் மாதா  
நிறைவாகும் நூற்றாண்டில் அமைதி மீளாதா?



மகாஜனன் மரைக்குடி - 2007





# உள்ளத்தில் ஊறிய ஊற்றாக்களில் ..... மகாஜனன்

மகாஜனன் என்பது மகாசனங்கள், வாயுசனங்கள், வாயுமக்களைக் குறிக்கும் மகாஜனங்களுக்காக, 1910ஆம் ஆண்டில் பாவலர் துரையப்பாமிள்ளை அவர்களால் தாமிக்கப்பட்ட கலைக்கூடம் மகாஜன என்னும் பெருவிருட்சமாக உலகனைத்தும் தன் விழுதுகளைப் பரப்பி நிற்கின்றது. 2010ஆம் ஆண்டு நூற்றாண்டு விழாவைக் கொண்டாடத் தயாராகிக் கொண்டிருக்கின்றான் மகாஜனஅன்னை.

பாவலர் துரையப்பாமிள்ளையிலிருந்து இன்றைய அதியர் வரை செயற்றிறன் மிக்க அதியர்குழாமைத் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளான். This is our School, Make me Proud of it, Make it Proud of me நமது பாடசாலை என்ற பெருமிக் உணர்வும், நம்முடையதென்ற உரிமை புண்ட உயர்ந்த மனப்பான்மையும் கொண்ட மாணவர்கள், பழையமாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், அதியர்கள், மகாஜனசமூகத்தைக் கொண்டவர் எங்கள் அன்னை. அது மட்டுமன்றி “கூறாமை நோக்கிக் குறிப்பறியும் தன்மையுடைய ஆசிரியர் குழாமைத் தன்னோடு அனைத்துக் கொள்வான். கல்லாரியைத் தாங்கி நிற்கும் தூண்களாகச் செயற்படுகின்ற அதியர்கள், ஆசிரியர்களின் அயராது உழைப்பு அன்னையின் இத்தகைய உயர்ச்சிக்கு உறுதுணையாக இருந்து வந்துள்ளது. கல்விக்காகத் தம்மை அர்ப்பணித்த, கல்லாரியின் வளர்ச்சிக்காக உழைத்த, உழைத்துக் கொண்டிருக்கின்ற, யாபேருக்கும் மலர்க்குழு சாப்பில் தலைவணங்குகின்றேன்.

வடக்கில் ஒரு மாபெரும் கோட்டையாக எழுந்து நின்ற மகாஜனாவுக்கு 1990ஆம் ஆண்டு இடம்பெயர்வு ஆரம்பமானது. மகாஜன அன்னைக்குத் துன்பங்கள் பதியினவல்ல. துன்பத்தைத் தாங்கித் தன் பணத்தைத் தொடர்ந்த அன்னை வழமைக்குத் திரும்ப நீண்ட நாள்கள் எடுக்கவில்லை. அமரர், அதியர். க. நாகராஜா தலையில் மருதைனார் மடத்தில் தனியான காணியும் வீடும் எடுத்து 52 வகுப்பறைகளுடன் அன்னை காட்சியளித்தார். மருதைனார் மடத்தில் தன் கால் பதித்த அன்னை நீண்ட இடைவெளிக்கும் பின் 1998ஆம் ஆண்டு மகாஜனனைப் பிரசவித்தார். மீண்டும் அம்பனைக்கு முன்னால் அடிக்கும் வயற்காற்றில் தன் சுகம் தேடி சொந்த இடத்திற்கு வந்தான். தன்னைப் புதுப்பிக்கத் தொடங்கினான். 2007ஆம் ஆண்டு மகாஜனன் மலர அன்னையின் அருள் கிட்டியது.

2006, 2007ஆம் ஆண்டுகளுக்கான கல்லூரிச் சாதனைகள் செயற்பாடுகள் ஊடாகப் பெருமை தேடித்தந்த அடைவுகள், மாணவர்களின் ஆக்கங்கள், மற்றும் அதியர் ஆசிரியர்களின் ஆக்கங்களுடன் கல்வியுலம்பரியோர்களின் ஆக்கங்களையும் தாங்கி வருகின்றான் மகாஜனன். மாணவர்களின் எழுத்தாற்றலை வளர்க்கும் சாதனமாக மகாஜனன் அமைவான் என்பதில் ஐயமில்லை.

எத்தகைய இடர்வாரினும் மகாஜனன் - 2007 வெளிவர வேண்டும் என உறுதியாக நின்றவர் எங்கள் அதியர் அவர்கள். ஐயரத்தினம் நிறைவுநான் பரிசளிப்பு தினத்தன்று மகாஜனனை வெளியிட எம்மால் முடியுமா? என்று தயங்கிய சந்தர்ப்பங்களிலெல்லாம் “அது முடியும்” என்ற வார்த்தை மூலம் மலர்க்குழுவிற்கு உற்சாகம் அளித்துவிடுவார். மகாஜனன் மலர உரமூட்டியவர் எங்கள் அதியர் அவர்களே என்று கூறுவதில் பெருமைப்படுகிறேன். மலர்க்குழுசார்பாக நன்றி கூறுகிறேன்.

மகாஜனனுக்கு ஆசிகள், வாழ்த்துக்கள் வழங்கிய ஆசன்கள் வரியோர்களுக்கு கல்லூரி நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளது. தங்களின் ஆசிகள் வாழ்த்துக்கள் என்றும் மகாஜனனுக்கு கிடைக்க வேண்டுமென ஆனந்த நடராஜனை வேண்டுகின்றேன். மகாஜனன் மாண்பு தங்கள் ஆக்கங்களை வழங்கிய சான்றோருக்கு மலர்க்குழு சார்பாக நன்றி கூறுகின்றேன். மகாஜனனில் தங்கள் ஆக்கங்கள் வெளிவர வேண்டுமென்ற முனைப்புடன் ஆக்கங்களைத் தந்த மாணவச்செல்வங்களுக்கு நன்றி கூறுவதோடு மகாஜனன் 2008இல் உங்கள் சாதனைகளை நிலைநாட்ட இன்றே திட சங்கற்பம் கொள்ளுங்கள் என்று கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

மகாஜனன் கவினுறு தோற்றம் கொள்ள புலகப்படம் மூலம் அழகுணர்த்திய “புவியோட்டோ” நிறுவனத்தினர்க்கு மலர்க்குழு சார்பாக நன்றி கூறுகின்றேன். மகாஜனன் மலர பல வகைகளிலும் ஒத்துழைப்பு நல்கிய ஆசிரியர்குழாருக்கும், சிறப்பாக மலர்க்குழுவினருக்கும் மனப்புர்வமான நன்றிகள். நிறைவாக மகாஜனனை விரைவாகவும், தெளிவாகவும் கணனி வடிவமைப்புக்குட்படுத்தி, நூல்வடிவில் அழகுறச்செய்த கொங்கையா கிறப்பிக்ஸ் நிறுவன உரிமையாளர் திரு.ம.கிருஷ்ணதனுக்கும், அவரோடு இணைந்து செயலாற்றிய செல்விகள்: கி.பிரவினா, கு.சஜிராணி ஆகியோருக்கும் மலர்க்குழு மனப்புர்வமான நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றது.

மகாஜனன் வெளிவர உழைத்த அனைத்து உள்வாங்களுக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்து விடையெறுகின்றேன்.

நன்றி

**ரே.கேசவன்**  
**மலராசிரியர்.**



## அதிபர் அறிக்கை

எமது கல்லூரியில் குடிகொண்டிருக்கும் சிவகாமி சமேத ஆனந்த நடராஜப் பெருமானின் பாதாரவிந்தங்களைப் பணிந்து வணங்கி 2006ம் ஆண்டிற்கான அறிக்கையைச் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

பிரதம விருந்தினராக வருகைதந்திருக்கும் எமது வலிகாமம் வலய கல்விப் பணிப்பாளர் உயர்திரு ப.விக்னேஸ்வரன் அவர்களே, அவர்தம் பாரியார் தவமணி விக்னேஸ்வரன் அவர்களே, நினைவுப் பேருரை ஆற்றிட வந்திருக்கும் எமது கல்லூரியின் புகழ்பூத்த பழைய மாணவியும் ஆசிரியையும் தற்போதைய வலிகாமம் கல்விவலயத் தமிழ்த்துறை உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளருமான செல்வி விமலா கந்தையா அவர்களே, சிறப்பு விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் எமது தெல்லிப்பழைக்கோட்ட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் உயர்திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்களே, ஆசிஉரை வழங்க கௌரவ விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் கலாநிதி சிவத்தமிழ்ச் செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களே, நன்றியுரை கூற வந்திருக்கும் பழைய மாணவர் சங்கச் செயலாளர் அவர்களே கல்வித்துறையில் எம்மை ஆற்றுப்படுத்தும் கல்வித்துறைசார் பெரியோர்களே, சகோதர பாடசாலை அதிபர்களே, ஆசிரியர்களே, பெற்றோர்களே, மாணவர்களே, நலன் விரும்பிகளே, எமது கல்லூரியின் பிரதி அதிபர் அவர்களே, முகாமைத்துவ உதவியாளர் அவர்களே, நிதி திட்டமிடல் உதவியாளர் அவர்களே, உதவி ஆளணியினர்களே, மாணவச் செல்வங்களே உங்கள் அனைவருக்கும் எனது உளங்கனிந்த வணக்கத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இன்று ஆனித்திங்கள் 24ம் நாள் எமது கல்லூரியை நிறுவிய பெருமகனார் பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களை நினைவு கூர்ந்து அவருக்கு எமது நன்றியைத் தெரிவிக்கவும் சிரேஸ்ட்பிரிவு பரிசளிப்பு விழாவை நடத்தவும் இங்கு கூடியுள்ளோம். இருபதாம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில் யாழ்ப்பாணத்தில் உதயமான சைவமறுமலர்ச்சியின் விளைவாக பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களால் இக்கல்லூரி 1910ம் ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஏழை விவசாயிகளின் பிள்ளைகளும் கல்வி பெற வேண்டும் என்ற உயரிய நோக்கோடு அமது கல்லூரியை அம்பனைக் கிராமத்தில் அவர்ஆரம்பித்தார். எத்தனையோ எதிர்ப்புக்கள் மத்தியிலும் அவரது விடாமுயற்சியும் தியாகசிந்தனையுமே இன்று இக்கல்லூரியை உன்னத நிலைக்குக் கொண்டு வந்துள்ளது.

இன்று இவ்விழாவிற்குப் பிரதம விருந்தினராக வந்திருக்கும் எமது வலிகாமம் வலயக்கல்விப்பணிப்பாளர் உயர்திரு ப.விக்னேஸ்வரன் அவர்கள் மிகவும் எளிமையானவர் எல்லோருடனும் அன்பாகப் பேசி எங்கள் தேவைகளைக் கண்டு உதவுபவர். ஆனால் கடமையில் கண்டிப்பானவர். வலயத்தில் உள்ள சகல

பாடசாலைகளுக்கும் சென்று தேவைகளை அறிந்து உதவி செய்பவர் ஒருபாடசாலைக்குச் செல்லும் போது அதிபர் அறையில் இருந்து கொண்டு மாத்திரம் தகவல்களைப் பெறாது பாடசாலையைச்சுற்றி வந்து நேரடியாக வகுப்பறைக்குச் சென்று மாணவர் தேவைகள், அவர்கள் கல்வித்தரம், ஆசிரியரின் கற்றல் செயற்பாடு, அவரின் தேவைகள், போன்ற சகல தகவல்களையும் பெற்றுத் தேவையான நடவடிக்கை எடுப்பார். 2004 க.பொ.த சா/த பரீட்சையில் வலிகாமம் வலயத்தில் கவின்கலை மற்றும் தொழில்நுட்பபாடங்களில் சித்திவீதம் குறைவாக இருப்பதைக் கண்டறிந்து, அப்பாடங்களைக் கற்பிக்கும் சகல ஆசிரியர்களையும் அழைத்து அவர்கள் பிரச்சனைகளைக் கேட்டறிந்து, அவர்களுக்கு அறிவுரை கூறி பல செயலமர்வுகளை ஏற்பாடு செய்து கற்பித்தல் செயற்பாடுகளில் உற்சாகப்படுத்தினார். இதனால் க.பொ.த சாதாரணதர பரீட்சையில் மேற்படி பாடங்களில் முன்னைய ஆண்டுகளுடன் ஒப்பிடும் போது சித்திவீதம் மிகவும் அதிகரித்துக் காணப்படுகிறது. நலன்புரி நிறுவனங்களோடு தொடர்பு கொண்டு பாடசாலைகளில் பௌதீக வள தேவைகளையும் ஓரளவு பூர்த்தி செய்துள்ளார். எமது வலய கல்வி வளர்ச்சிக்காகப் பாடுபடும் எமது கல்விப்பணிப்பாளர் பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்ததையிட்டுப் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றோம். அவரை வருக வருகவென வரவேற்கின்றோம்.

நினைவுப் பேருரை ஆற்றிட வந்திருக்கும் வலிகாமம் வலயத் தமிழ்த்துறை உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளர் செல்வி விமலா கந்தையா அவர்கள் எமது கல்லூரியின் புகழ்பெற்ற பழைய மாணவி, முன்னாள் ஆசிரியை. மிகவும் அமைதியானவா. கடவுள் பக்தி மிகுந்தவர். 1972-1974ல் மாணவி, 1990-1993 ஆசிரிய ஆலோசகராகப் பதவியுயர்வு பெற்றுச் சென்றார். 1999ல் உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளராகப் பதவியுயர்வு பெற்றார். மாணவர்களின் மொழித்திறன் தரக்குறைவு பற்றி மிக மனம் வருந்துவார். மாணவரின் மொழித்திறன் விருத்திக்காகப் பல புதிய கற்பித்தற் செயற்பாடுகளை ஆசிரியர்களுக்கான செயலமர்வுகள் மூலம் நடைமுறைப்படுத்தி வருகிறார். வலிகாமம் வலய தமிழ்த்துறை உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளரும் எமது கல்லூரியின் பழைய மாணவியுமான இவர் பாவலர் நினைவு தினமான இன்று மகாஜனாவின் முன்னோடிக் கவிஞர்கள் எனும் தலைப்பில் நினைவுப் பேருரை ஆற்றுவது முக்கியமானதொன்றாகும். இவரையும் வருக வருகவென வரவேற்கின்றேன்.

எமது மாணவச் செல்வங்களுக்குப் பரிசில் வழங்க வந்திருப்பவர் முதன்மை விருந்தினர் அவர்களின் துணைவியார் திருமதி தவமணி விக்கினேஸ்வரன் அவர்கள். கணவரின் திறமையான செயற்பாடுகளுக்கு ஊக்கமும் ஒத்துழைப்பும் நல்கி வரும் இல்லத்தரசி. அவரையும் வருக வருகவென வரவேற்கின்றேன்.

சிறப்பு விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் தெல்லிப்பழைக் கோட்ட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் உயர்திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்கள் கோட்டப்பாசாலைகள் யாவற்றினதும் வளர்ச்சிக்காக சகல பாடசாலைகளுக்கும் சென்று தேவைகளைக் கேட்டறிந்து தன்னாலான உதவிகளை வலயத் திணைக்களத்தினூடாகப் பெற்றுத்தருபவர். அதிகாரி என்ற செருக்கின்றி எல்லோருடனும் அன்பாகப் புன்சிரிப்புடன் பழகும் இயல்புடையவர். இதனால் சகல ஆசிரியர்கள். அதிபர்கள், ஆளணியினர் அனைவரதும் நன்மதிப்பைப் பெற்றவர். இவரையும் வருக வருகவென வரவேற்கின்றேன்.

ஆசியுரை கூற கௌரவ விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் அன்னை கலாநிதி சிவத்தமிழ் செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கள் எமது பாடசாலையுடன் நெருங்கிய தொடர்புடையவர். எம்மைக் காணும் போதெல்லாம் பாடசாலையைப் பற்றி விசாரிக்கத் தவறமாட்டார். கல்லூரியின் தேவைகளுக்கேற்ப பல வழிகளிலும் உதவி செய்பவர். சைவத்திற்கும் தமிழுக்கும் தன்னை அர்ப்பணித்த பெருந்தகை. அன்னை அவர்களின் ஆசியைப் பெறுவது நாம் செய்த புண்ணியமே அன்னை அவர்களையும் வருக வருகவென வரவேற்கின்றேன்.

நன்றியுரை கூற வந்திருப்பவர் எமது பாடசாலை பழைய மாணவர் சங்க இணைச் செயலாளர் அவர்கள். அவர்களையும் வருக வருகவென வரவேற்கின்றேன்.

### மாணவர் தொகை

தற்போது எமது கல்லூரியில் 1262 மாணவர் கல்வி கற்று வருகின்றனர். இடம்பெயர்ந்த பின் சொந்த இடத்திற்கு வந்து ஏழு வருடங்களாகியும் பாடசாலைச் சுற்றாடலில் இன்றுவரை மக்கள் மீளக்குடியமர அனுமதிக்கப்படாத நிலையிலும் பல சிரமங்களுக்கு மத்தியில் மாணவர்கள் தூர இடங்களில் இருந்து வந்து கற்கிறார்கள் பாடசாலைச் சுற்றாடலில் மக்கள் மீளக்குடியமர அனுமதிக்கப்பட்டால் மாணவர் தொகை மேலும் அதிகரிக்கும்.

தரம்	மாணவர் தொகை
01-05	288
06-11	675
12-13	299

### ஆசிரியர்கள்

தற்போது எமது கல்லூரியில் 22ஆண்களும் 41பெண்களுமாக மொத்தம் 63ஆசிரியர்கள் சம்பளப்பட்டியலில் உள்ளனர். இவர்களில் இருவர் தற்காலிக இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றுள்ளனர். S.ஹரிகரன் அவர்களின் நிதியுதவியுடன் உடற்பயிற்சி ஆசிரியரும் திரு.இ.செல்வங்கந்தன் உதவியுடன் கணினி ஆசிரியரும் நியமிக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்கள் அனைவரும் பல சிரமங்களுக்கு மத்தியில் ஆற்றிவரும் சேவை பாராட்டக்கூடிய தொன்றாகும்.

### இளைப்பாறிய ஆசிரியர்கள்.

பகுதித் தலைவராக இருந்து பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் பெரும் பங்காற்றிய ஆசிரியர் திரு.இ.செல்வராசா அவர்கள் 2005 இல் இளைப்பாறினார். இவர் சுகதேகியாகக் குடும்பத்துடன் சந்தோசமாக பல்லாண்டு வாழ இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

### இடம் பெயர்ந்து வந்தோர்.

யாழ்மாவட்டத்தில் புகழ்பெற்ற தாவரவியலாசிரியராகத் திகழ்ந்த எமது முன்னாள் ஆசிரியை திருமதி சிவமலர் அனந்தசயனன் அவர்கள் சென்ற வருட முற்பகுதியில் மீண்டும் எமது பாடசாலையில் நிரந்தர இடமாற்றம் பெற்று வந்துள்ளார். இவரின் வருகை உயிரியல் பிரிவு மாணவர்களுக்கு ஒரு வரப்பிசாதமாகும்.

### இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றோர்.

ஆரம்பபிரிவு ஆசிரியையான திருமதி பிரேமளா ராகவன் அவர்கள் போக்குவரத்துப் பிரச்சனை காரணமாக கணவரின் இடமான உடுப்பிட்டிக்கு மாற்றலாகிச் சென்றுள்ளார். வர்த்தக பட்டதாரியாகச் சென்ற வருட இறுதியில் எமது பாடசாலைக்குப் புதிய நியமனம் பெற்ற செல்வி சுபாசினி பேரம்பலம் மல்லாகம் மகாவித்தியாலயத்திற்கு இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றுள்ளார். கீழுழைப்புப் பட்டதாரியாகக் கடமையாற்றிய செல்வி சுபாசினி பரமலிங்கம் நிகழ்ச்சித் திட்ட உதவியாளர் நியமனம் பெற்று கிளிநொச்சி சென்றுள்ளார். கீழுழைப்புப் பட்டதாரி முகாமைத்துவ உதவியாளராகக் கடமையாற்றிய திரு த.வசீகரன் ஆசிரிய நியமனம் பெற்று வன்னிக்குச் சென்றுள்ளார். திருமதி துஸ்யந்தி அரசரத்தினம் கோண்டாவில் இந்து மகாவித்தியாலயத்தில் நிதி திட்டமிடல் உதவியாளராக நியமனம் பெற்றுச் சென்றுள்ளார்.

### புதிய நியமனம் பெற்றோர்

- |                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| 1.திரு ந.ஜெயகாந்தன்      | பௌதீகவியல்      |
| 2.திரு செ.சத்தியநாராயணன் | கணிதப் பட்டதாரி |

3.திரு க.வாணிமுகுந்தன்	உயிரியல் பட்டதாரி
4.செல்வி சாமினி தருமராசா	கலைப் பட்டதாரி
5.செல்வி அயிராணி குகநேசன்	ஆசிரிய நூலகர் வர்த்தக பட்டதாரி
6.செல்வி வரதவாணி திருச்செகநாதன்	கலைப்பட்டதாரி நிதி திட்டமிடல் உதவியாளர்
7.திருமதி ராகினி உமாசங்கர்	ஆரம்பப்பிரிவு

### உயர் கல்விக்குத் தெரிவானோர்.

ஆசிரியர்கள் :திரு வை.விஜயபாஸ்கர், திரு சி.தேவகுமாரன், திருமதி சிவசக்தி சயந்தன் ஆகியோர் கல்வியியல் முதுகலைமாணி (MED) பயிற்சிக்குத் தெரிவாகி பயிற்சியைத் தொடர்ந்து கொண்டு இருக்கின்றார்கள்.

### முகாமைத்துவ உதவியாளர்

முகாமைத்துவ உதவியாளராக நியமனம் பெற்ற திரு செ.சிறிஸ்கந்தராசா அவர்கள் முகாமைத்துவ செயற்பாடுகளுக்கு உதவுவதோடு, களஞ்சியப் பொறுப்பாளர், லிகிதர் ஆகிய பணிகளையும் மனமுவந்து ஏற்றுத் திறம்பட செறலாற் வருகின்றார்.

### பரீட்சைப் பெறுபேறுகள்.

வசதி குறைந்த நிலையிலும் எமது மாணவர்கள் பொதுப் பரீட்சைகளில் தமது முத்திரையைப் பதித்து வருகின்றனர்.

2005 புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் 6 மாணவர்கள் சித்தியடைந்தனர் 4 மாணவர்கள் ஒரு புள்ளியால் சித்திபெறும் வாய்ப்பிழந்தனர். தோற்றிய மாணவர்களில் 24 பேர் நூறிலும் கூடிய புள்ளிகளைப் பெற்றனர்.

2005 க.பொ.த சாதாரணதர பரீட்சையில் செல்வி பபிதா பாலச்சந்திரன் 9A, B பெறுபேறு பெற்றார். தோற்றிய 104 மாணவர்களில் 72 பேர் முழுமையான தகுதியும் 16 பேர் நூன சித்தியும் பெற்று க.பொ.த உயர்தர பிரிவில் கற்கின்றனர் 16 மாணவர்கள் 5Aயிலும் கூடிய சித்தி பெற்றனர்.

**பாடரீதியான சித்திவிபரம் பின்வருமாறு**

பாடம்	A	B	C	S	W	மொத்தம்	தொற்றியோர்	சீதம்
சைவசமயம்	75	17	08	05	04	109	105	96.33
தேர்.க	01	-	01	-	-	02	02	100
தமிழ்	25	31	42	14	03	115	112	97.39
ஆங்கிலம்	06	07	17	31	76	137	61	44.53
சமூகக்கல்வி	01	19	33	41	21	115	94	81.74
விஞ்ஞானம்	15	14	25	40	24	118	94	79.64
கணிதம்	19	12	30	21	43	125	82	65.6
நாடகம்	07	21	11	04	--	43	43	100
சித்திரம்	--	--	02	01	04	07	03	42.86
நடனம்	02	03	06	03	04	18	14	77.78
சங்கீதம்	03	06	09	13	14	45	31	68.89
தமிழ் இலக்கியம்	18	19	30	32	12	111	99	89.18
விவசாயம்	18	07	15	03	01	44	43	97.73
வணிகமும் கணக்கீடும்	04	11	25	12	12	64	52	81.25
மனைப்பொருளியல்	--	--	--	05	02	07	05	71.43
புவியியல்	02	--	05	05	07	19	12	63.16
அபிவிருத்திக்கல்வி	06	20	31	27	07	91	84	92.31
சுகாதாரமும் உடற்கல்வியும்	--	--	--	--	--	00	--	--

**பெயர்**

- 1.பா.பபிதா
- 2.சி.துவாரகன்
- 3.இ.பிரியதர்சினி
- 4.இ.கலைவாணி
- 5.மு.ஜனனி
- 6.ந.சுகாஜினி
- 7.க.திருமகள்
- 8.ம.நிசாயினி
- 9.த.மதுரா

**பெறுபெறு**

- 9A B
- 8A 2B
- 8A 2B
- 7A 3B
- 7A 2C S
- 5A 4B C
- 5A 4B C
- 5A 3B 2C
- 5A 2B 3C

10.க.ஜானி	5A 4B C
11.சொ.கௌதமி	5A 2B 3C
12.பா.அபிசாரிகா	5A 3B 2C
13.சி.பரிசுதன்	5A 4B C
14.ச.ஐங்கரன்	5A 3B C S
15.து.கஜன்	5A 4B S
16.ந.நிதர்சன்	5A B 3C S

2005 க.பொ.த உயர்தர பரீட்சையில் 3 மாணவர்கள் 3A சித்தி பெற்றனர்.

2A,B 5

A,2B 10

ABC 7

3B 1

பல்கலைக்கழக அனுமதிக்கு தகுதி பெற்றோர் 103

பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்றோர் 16

#### முகாமைத்துவக்குழு

திரு பொ.சுந்தரலிங்கம்	அதிபர்
திரு செ. இராஜகுலேந்திரன்	பிரதி அதிபர்
திரு ந.காளிதாதசன்	பகுதித்தலைவர்
திருமதி நி.இராசதுரை	பகுதித்தலைவர்
திருமதி செள.பத்மநாதன்	பகுதித்தலைவர்
திரு சி.தேவகுமாரன்	(கனிஸ்ட அதிபர்)
திரு க. காராளசிங்கம்	(பகுதித்தலைவர்)

#### பாட இணைப்பாளர்

தமிழ்	: திருமதி ரே.கேசவன்
கணிதம்	: திருமதி செள.விசுவலிங்கம்
விஞ்ஞானம்	: திருமதி ப.லோகநாதன்
ஆங்கிலம்	: திரு சு.முருகமூர்த்தி
சமயம்	: திருமதி சீ.தேவதாசன்
சமூகக்கல்வி	: திருமதி த.கணபதிப்பிள்ளை
விவசாயம்	: திருமதி உ.பக்தவத்சலம்
வர்த்தகம்	: திருமதி நி.இராசதுரை
மனைப்பொருளியல்	: திருமதி லோ.சுபேந்திரன்

நடனம் : திருமதி ந.குமரவேள்  
 சித்திரம் : திரு செ.செந்தில்வேல்  
 சங்கீதம் : திருமதி தெ.சௌந்தரராஜன்

#### செயற்றிட்டக் குழு

திரு க.சிவகரன்	திரு க.வாணிமுகுந்தன்
திரு இ.ஞானேஸ்வரன்	செல்வி இ.சௌகரத்தினம்
திரு இ.துரைசிங்கம்	திருமதி பா.கணேசதுரை
திரு ந.ஜெயகாந்தன்	திரு இ.தயாகரன்
திரு சி.அனந்தசயனன்	திருமதி யா.ஞானபரன்

#### கணிப்பீட்டுக்குழு G - 11

இணைப்பாளர்	செல்வி வே.பத்மலோஜினி
குழு உறுப்பினர்	பாட இணைப்பாளர்கள்

#### கணிப்பீட்டுக்குழு 12 - 13

கணித விஞ்ஞானம்	திருமதி சு.சிறீகரன்
கலை	திரு சு.சயந்தன்
வர்த்தகம்	திரு இ.துரைசிங்கம்

#### ஒழுக்காற்றுக் குழு உறுப்பினர்கள்

தலைவர்	திரு பொ.சுந்தரலிங்கம்
உபதலைவர்	திரு செ.இராஜகுலேந்திரன்
பொறுப்பாசிரியர்கள்	திரு இ.துரைசிங்கம்,
	திருமதி சௌ.பத்மநாதன்
செயலாளர்	திருமதி ப.லோகநாதன்

#### உறுப்பினர்கள்

திரு சு.சயந்தன்	திரு த.தவராசா	திரு க.காராளசிங்கம்
திருமதி உ.புஸ்பராசா	திரு ம.மணிசேகரன்	திரு சீ.தேவதாசன்
திரு சி.தேவகுமாரன்	திருமதி சி.அனந்தசயனன்	திருமதி சௌ.விசுவலிங்கம்

சிரேஸ்ட தலைவன்	: செல்வன் மு.மகிழன்
உதவி சிரேஸ்ட மாணவ தலைவன்	: செல்வன் வி விஜயஜங்கரன்

சிரேஸ்ட மாணவ தலைவி : செல்வி ஆ.அனுசியா

உதவி சிரேஸ்ட மாணவ தலைவி : செல்வி த.டயானி.

#### ஆசிரியர் கழகம்

தலைவர்

திரு நா.புனிததயாபரன்

செயலாளர்

திரு E.K.V.யோன்சன்

பொருளாளர்

செல்வி செ.இராஜேஸ்வரி

#### பரீட்சைக்குழு

திரு இ.தயாகரன்

திருமதி சி.அனந்தசயனன்

திரு வை.உமாசுதன்

திரு ந.ஜெயகாந்தன்

செல்வி சு.அம்பாலிகை

#### அடையாள அட்டைப் பொறுப்பாசிரியர்

தேசிய அடையாள அட்டை

திரு சு.சயந்தன்

பாடசாலை அடையாள அட்டை

திருமதி வ.அமரகுலசிங்கம்

#### கழகங்களும் மன்றங்களும்

எமது கல்லூரியில் கழகங்களும் மன்றங்களும் சிறந்த முறையில் செயற்பட்டு மாணவர் ஆளுமையை விருத்தி செய்வதுடன் கல்லூரியின் பெருமையையும் நிலை நிறுத்தி வருகின்றன. இவற்றின் செயற்குழு உறுப்பினர்களை வழிகாட்டும் ஆசிரியர்களையும் பாராட்டுவதோடு சிலவற்றின் விபரங்களைத் தருகிறேன்.

#### உயர்தர மன்றம்

பொறுப்பாசிரியர்

திரு இ.துரைசிங்கம்

திருமதி உ.புஸ்பராசா

செயற்குழு

தலைவர் செல்வன் வை.புவனீசன்

செயலாளர் செல்வி ந.வெண்ணிலா

பொருளாளர் செல்வன் ந.துஷன்

இம்மன்றத்தின் ஊடாக 20மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் இரத்ததானம் செய்தனர்.

#### கணித விஞ்ஞான மன்றம்

பொறுப்பாசிரியர்

திருமதி சு.சிறீகரன்

திருமதி யா. ஞானபரன்

செயற்குழு

தலைவர் செல்வன் க.நிஷாந்

செயலாளர் செல்வி த.சர்மினி

பொருளாளர் செல்வி இ.அனிதா

**கணித விஞ்ஞான போட்டி முடிவுகள் கோட்ட மட்டம்**

தரம்6	செல்வன் த.பிரதீப்	1ம் இடம்
தரம்7	செல்வன் இ.துசாந்தன்	2ம் இடம்
தரம் 8	செல்வன் இ.பகீரதன்	2ம் இடம்
தரம் 8	செல்வி மு.தர்சனா	2ம் இடம்
	செல்வன் பு.திருமாறன்	2ம் இடம்
தரம் 10	செல்வன் இ.முரளிதரன்	1ம் இடம்
	செல்வன் சி.பிரணவன்	1ம் இடம்
	செல்வன் பா.நீதுஜன்	2ம் இடம்
தரம் 11	செல்வி பா.பபிதா	2ம் இடம்

செல்வன் இ.முரளிதரன், இ.பகீரதன் ஆகியோர் மாகாணமட்டப் போட்டிகளிலும் பங்குபற்றி சிறப்புப் பரிசுகளைப் பெற்றனர்.

**தமிழ் மன்றம்**

பொறுப்பாசிரியர்	திருமதி ம.முருகமூர்த்தி
	செல்வி செ. இராஜேஸ்வரி
செயற்குழு	தலைவர் செல்வன் சு.சுஜிந்திரன்
	செயலாளர் செல்வி ம.வித்தியா
	பொருளாளர் செல்வன் இ.பிரியதர்சன்

2006 தமிழ்த்தினப் போட்டிகள் இன்னும் நடைபெறவில்லை. இம்மன்றம் எமது கல்லூரியில் உலகப் பழைய மாணவர் சங்கக் குழுவினால் மீள்பதிப்புச் செய்து அச்சிட்ட சிந்தனைச் சோலை என்ற நூலை வெளியிட்டது.

**போட்டி முடிவுகள்**

தமிழர் புனர்வாழ்வுக்கழக 20 ஆவது ஆண்டு நிறைவையொட்டிய கட்டுரைப் போட்டிகள்

**கோட்டமட்டம்**

பிரிவு I	க.சுபாங்கி	1ம் இடம்
	பா.நீரஜா	2ம் இடம்
	அ.றதீபனா	3ம் இடம்
பிரிவு II	பா.நீதுஜன்	1ம் இடம்
பிரிவு III	க.வித்தியாவதி	2ம் இடம்

## வலயமட்டம்

பிரிவு I	க.சுபாங்கி	1ம் இடம்
	அ.றதீபனா	3ம் இடம்
பிரிவு II	பா.நீதுஜன்	1ம் இடம்
பிரிவு III	க.வித்தியாவதி	2ம் இடம்

சர்வதேச நல்லொழுக்க தினத்தை முன்னிட்டு போரூட் சக்தி நிறுவனம் நடாத்திய விழிப்புணர்வுப் போட்டியில் எமது மாணவர்கள் பல பரிசில்களைப் பெற்றனர்.

பேச்சு	பிரிவு I	கே.கௌசிகன்	1ம் இடம்
	பிரிவு II	பு.திருமாறன்	1ம் இடம்
	பிரிவு III	யோ.கார்த்திகா	1ம் இடம்

கட்டுரை	பிரிவு I	கே.கௌசிகன்	2ம் இடம்
	பிரிவு II	மு.தர்ஷனா	1ம் இடம்
	பிரிவு III	யோ.கார்த்திகா	1ம் இடம்
		து.சதா	2ம் இடம்

கவிதை	பிரிவு III	பா.நீதுஜன்	1ம் இடம்
		து.சதா	2ம் இடம்

சித்திரம்	பிரிவு II	பா.மீரஜா	1ம் இடம்
	பிரிவு III	பா.நீதுஜன்	1ம் இடம்

## உள்ளூராட்சி வாரம் 2005

கட்டுரைப்போட்டி செல்வன்	க.கஜன்	1ம் இடம்
	செல்வி கா.கஜானி	2ம் இடம்

## வணிகமன்றம்

பொறுப்பாசிரியர்	இ.தயாகரன்	
செயற்குழு	தலைவர்	செல்வன் பா.தனுசன்
	செயலாளர்	செல்வி த.டயானி
	பொருளாளர்	செல்வி க.ஹேமபாரதி

**கோட்டமட்ட வணிகக்கல்வி போட்டி முழவுகள்**

தரம் 10	செல்வன் பா.நீதுஜன்	1ம் இடம்
	செல்வி செ.ஜீவனா	2ம் இடம்
தரம் 11	செல்வி ந.சுகாஜினி	1ம் இடம்
	செல்வன் சி.துவாரகன்	2ம் இடம்
	செல்வன் து.கஜன்	3ம் இடம்
தரம் 13	செல்வி இ.சாமினி	1ம் இடம்
	செல்வி இ.அஜந்தா	3ம் இடம்
<b>வலய மட்டம்</b>		
தரம் 10	செல்வன் பா.நீதுஜன்	1ம் இடம்
	செல்வி செ.ஜீவனா	3ம் இடம்
தரம் 13	செல்வி இ.ஷாமினி	1ம் இடம்
	செல்வி இ.அஜந்தா	3ம் இடம்

**சைவ வளர்ச்சிக் கழகம்**

பொறுப்பாசிரியர்	திரு க.காராளசிங்கம்
	திரு வை.விஜயபாஸ்கர்
	திரு த.தவராசா
	திருமதி சீ.தேவதாசன்
	திருமதி உ.புஷ்பராசா
	திருமதி சு.சதாகரன்
	திருமதி ப.சிவசிவா
	திருமதி தெ.சௌந்தரராஜன்
	செல்வி சு.கீதாஞ்சலி

செயற்குழு	தலைவர்	செல்வன் சி.பிரசாந்
	செயலாளர்	செல்வி சா.சிவாஜினி
	பொருளாளர்	செல்வி இ.சுயந்தன்

இக்கழகம் நடராஜர் ஆலய தினப்பூஜை, நடராஜர் அபிஷேகங்கள், வருடப்பிறப்பு பொங்கல், தைப்பொங்கல், நவராத்திரி போன்றவை சிறப்பாக நடைபெற ஒழுங்குகளை

மேற்கொள்வதுடன் திருக்கேதீஸ்வரம், மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோயில் வருடாந்த பாடசாலைத் திருவிழாக்களுக்கு மாணவர்களை அழைத்துச் சென்று வழிபாடு நடாத்தி வருகிறது.

#### விவசாயக்கழகம்

பொறுப்பாசிரியர்	திருமதி உ.பக்தவத்சலம்
செயற்குழு	தலைவர் செல்வன் இ.முரளிதரன்
	செயலாளர் செல்வன் ச.செந்தூரன்

#### இந்துமன்றம்

பொறுப்பாசிரியர்	திருமதி சீ.தேவதாசன்
	திருமதி ரே.கேசவன்
செயற்குழு	தலைவர் செல்வன் நா.சசிகரன்
	செயலாளர் செல்வி ம.வித்தியா
	பொருளாளர் செல்வன் இ.சயந்தன்

இம்மன்றம் சாந்தையர் மடப்பரீட்சை, சைவபரிபாலன சபைப் பரீட்சை, இணுவில் கந்தசுவாமி கோயில் சமய அறிவுப் போட்டிப் பரீட்சை போன்ற வெளிப் பரீட்சைகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்து சமய அறிவை வளர்க்கின்றது.

#### ஆங்கிலப் போட்டி

பொறுப்பாசிரியர்	திரு ச.முருகமூர்த்தி
	திருமதி சௌ.பத்மநாதன்
	திரு வை.விஜயபாஸ்கர்
	செல்வி சு.கீதாஞ்சலி
	திரு வை.உமாசுதன்
செயற்குழு	தலைவர் செல்வி பா.பானுஜா
	செயலாளர் செல்வி ஆ.அனுசியா
	பொருளாளர் செல்வி த.டயானி

#### 2005 ஆங்கில தினப்போட்டிகள்

கோட்டமட்டத்தில்	20	1ம் இடம்
	18	2ம் இடம்
	08	3ம் இடம்
P.திருமாறன் (கவிதை நயத்தல்)	வலயமட்டம்	2ம் இடம்
	மாவட்ட மட்டம்	1ம் இடம்

**சமூகக்கல்வி மன்றம்**

பொறுப்பாசிரியர்

திருமதி த.கணபதிப்பிள்ளை  
செல்வி இ.சம்பந்தர்

**சமூகக்கல்வி அறிவுப் போட்டி**

**கோட்டமட்டம்**

தரம் 6 7	செல்வி அ.ரதீபனா	1ம் இடம்
தரம் 8 9	செல்வி யோ.கார்த்திகா	3ம் இடம்
	செல்வன் ஞா.சிவாம்சன்	4ம் இடம்
தரம் 10 11	செல்வன் எஸ்.துவாரகன்	1ம் இடம்
	செல்வன் இ.ரஜீவன்	3ம் இடம்
	செல்வி க.திருமகள்	3ம் இடம்
தரம் 12 13	செல்வன் பா.அகிலநாத்	1ம் இடம்
	செல்வி பா.பானுஜா	3ம் இடம்

**ஆக்கத்திறன் போட்டி**

தரம் 9	சௌ.ஸ்ரீஹர்சன்	மாதிரி உரு	1ம் இடம்
		புகைப்படம்	1ம் இடம்
தரம் 11	ஞா.பிரதீப்	வரலாற்றுக் குறிப்பு	1ம் இடம்
		மாதிரி உரு	1ம் இடம்
		புகைப்படம்	1ம் இடம்
தரம் 11	பா.தனதன்	தொழில்நுட்பம்	1ம் இடம்

**வலயமட்டம்**

தரம் 6 7	செல்வி அ.ரதீபனா	1ம் இடம்
தரம் 8 9	செல்வி யோ.கார்த்திகா	4ம் இடம்
தரம் 10 11	செல்வன் எஸ்.துவாரகன்	4ம் இடம்
தரம் 12 13	செல்வன் பா.அகிலநாத்	5ம் இடம்

**நுண்கலை மன்றம்**

தலைவர்	திருமதி பா.கணேசதுரை
செயலாளர்	திரு செ.செந்தில்வேல்
பொருளாளர்	திரு ந.குமரவேள்

செயற்குழு	திருமதி தெ.சௌந்தரராஜன்
	திருமதி அ.குகதாசன்
	திருமதி இ.வீரசக்திருபன்

திருமதி உ.குணநேசன்  
 செல்வி சு.கீதாஞ்சலி  
 செல்வி செ.இராஜேஸ்வரி  
 திருமதி ஜெ.மயில்வாகனம்  
 செல்வி இ.சம்பந்தர்  
 திரு வை.விஜயபாஸ்கர்  
 திரு இ.ஞானேஸ்வரன்

இம்மன்றம் சிறந்த ஒரு நுண்கலைக் கண்காட்சியை நடாத்தியது. கண்காட்சிக்கு உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு ச.கைலாசநாதன், கோப்பாய் ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலை நடனத்துறை விரிவுரையாளர் திருமதி சாந்தினி சிவநேசன், ஆசிரிய ஆலோசகர் திருமதி சுபத்திரா ஆகியோர் சமூகமளித்திருந்தனர். எமது ஆசிரியர், மாணவர்களும் அயற்பாடசாலை ஆசிரியர், மாணவர்களும் பார்வையிட்டனர்.

#### 2005 போட்டி முடிவுகள்

##### தனிநடனம்

செல்வி தி.சுமித்திரா	பிரிவு IV	கோட்டம்	1ம் இடம்
		வலயம்	2ம் இடம்
செல்வி து.சதா	பிரிவு V	கோட்டம்	2ம் இடம்

வலிதெற்கு பிரதேச சபையினால் நடாத்தப்பட்ட கலை இலக்கிய விழாப் போட்டியில்

##### நடனக்குழு திறந்த போட்டி

பிரதேச ரீதியாக	1ம் இடம்
மாவட்ட ரீதியாக	1ம் இடம்

##### கர்நாடக சங்கீதம்

##### சகலகலாவல்லி மாலை ஒத்த போட்டி

செல்வி ம.சிந்துஜா	கோட்டமட்டம்	1ம் இடம்
	வலயமட்டம்	3ம் இடம்

##### சித்திரம்

01. வலிவடக்கு பிரதேச சபையால் நடாத்தப்பட்ட ஓவியப்போட்டி

கனிஷ்ட பிரிவு	செல்வன் மு.தர்ஷனா	1ம் இடம்
	செல்வன் கி.கஜிதரன்	2ம் இடம்
	செல்வன் ச.யதுகுலன்	3ம் இடம்
இடைநிலை	செல்வன் பா.நீதுஜன்	2ம் இடம்

02. தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம் நடாத்திய ஓவியப்போட்டி  
செல்வன் பா.நீதுஜன் 1ம் இடம்
03. நல்லொழுக்க தினப்போட்டி சக்தி அமைப்பு  
கீழ்ப்பிரிவு செல்வி பா.மீரஜா 1ம் இடம்  
இடைநிலை செல்வன் பா.நீதுஜன் 1ம் இடம்
04. தேசிய கலை இலக்கிய தினப்போட்டி  
கீழ்ப்பிரிவு செல்வி பா.மீரஜா 1ம் இடம்  
செல்வன் S.தனஞ்சயன் 2ம் இடம்  
இடைநிலை செல்வன் பா.நீதுஜன் 1ம் இடம்
05. யுனிசெப் உலக உணவுத்திட்ட ஓவியப்போட்டி  
(மாவட்டமட்டம்) செல்வி பா.மீரஜா 1ம் இடம்
06. போதை ஒழிப்புத்தின ஓவியப்போட்டி  
கீழ்ப்பிரிவு செல்வி பா.மீரஜா 1ம் இடம்  
இடைநிலை செல்வன் பா.நீதுஜன் 1ம் இடம்
07. சிறுவர் நாடகம்  
கோட்டம், வலயம் 1ம் இடம்

### (Band) பான்ட் வாத்தியம்

இக்குழுவில் 36 உறுப்பினர்கள் உள்ளனர். இவர்கள் கல்லூரி நிகழ்ச்சிகளுக்குத் தங்கள் பணியைத் திறம்பட ஆற்றிவருகின்றனர். இதன் பொறுப்பாசிரியர்களாக

திரு இ.ஞானேஸ்வரன்  
திருமதி உ.குணநேசன்  
திரு வை.விஜயபாஸ்கர்  
செல்வி S.கீதாஞ்சலி

ஆகியோர் கடமையாற்றி வருகின்றனர்.

### விளையாட்டுத் துறை

விளையாட்டுத்துறைத் தலைவர் திரு நா.புனிததயாபரன்  
விளையாட்டுத்துறைச் செயலாளர் திரு சு.சயந்தன்

1988இல் இருந்து கோட்டமட்ட மெய்வல்லுநர் போட்டியில் தொடர்ந்து 1ம் இடம் பெற்று வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வருடம் எமது பாடசாலை இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டி 02.01.2006 இல் நடைபெற்றது

**மெய்வல்லுநர் போட்டி**

<b>கோட்டமட்டம்</b>	1ம் இடம்	57 பேர்
	2ம் இடம்	17 பேர்
	3ம் இடம்	10 பேர்

வெற்றி வீரர்களாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்

<b>வலய மட்டம்</b>	1ம் இடம்	24 பேர்
	2ம் இடம்	19 பேர்
	3ம் இடம்	08 பேர்

செல்வன் ம.பார்த்தீபன் 19 வயது ஆண்கள் பிரிவில் வெற்றி வீரனாகவும் செல்வி க.சேதுப்பிரியா 21 வயதின் கீழ் பெண்கள் பிரிவில் வெற்றி வீராங்கனையாகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். வலய மட்டத்தில் 1ம், 2ம் இடங்களைப் பெற்றவர்கள் மாவட்ட மட்டப் போட்டிகளிலும் கலந்து கொள்ளவுள்ளனர்.

**வலைப்பந்து**

<b>கோட்ட மட்டம்</b>	15 வயதின் கீழ் பிரிவு	2ம் இடம்
	17 வயதின் கீழ் பிரிவு	2ம் இடம்
	19 வயதின் கீழ் பிரிவு	3ம் இடம்

**கரப்பந்து**

<b>கோட்ட மட்டம் ஆண்கள்</b>	15 வயதின் கீழ் பிரிவு	3ம் இடம்
	17 வயதின் கீழ் பிரிவு	1ம் இடம்
	19 வயதின் கீழ் பிரிவு	3ம் இடம்

**சதுரங்கம்**

15 வயதின் கீழ் பிரிவு	ஆண் பெண்
19 வயதின் கீழ் பிரிவு	ஆண் பெண்

நாலு பிரிவிலும் வலயமட்டத்தில் 1ம் இடம்

19 வயதின் கீழ் பெண்கள் மாவட்ட மட்டத்தில் முதலிடம் பெற்று மாகாணப் போட்டிக்குத் தெரிவாகியுள்ளனர்.

**உலகத் தமிழர் மையம் நடாத்திய சதுரங்கப் போட்டி**

15 வயதின் கீழ் ஆண்	செல்வன் ஜெ.ஜெயநேரியோ	2ம் இடம்
10 வயதின் கீழ் பெண்	செல்வி ம.சரண்யா	1ம் இடம்
பொறுப்பாசிரியா	திரு ம.மணிசேகரன்	
	செல்வி சு.கீதாஞ்சலி	

### சாரணியம்

எமது பாடசாலையின் முதலாவது காங்கேசன்துறை சாரணர் குழு 50 அங்கத்தவர்களைக் கொண்டு இயங்கி வருகின்றது. இவர்கள் சமூக சேவைகளையும் சிரமதானப் பணிகளையும் செய்து வருகின்றனர். இவ்வருடம் நுவரெலியாவில் நடைபெற்ற 7ஆவது தேசிய ஐம்போரிக்கு திரு க.காராளசிங்கம் (உதவி மாவட்ட ஆணையாளர்) கா.சுஜீவன், சி.சொருபன், தி.புருசோத்மன், ம.கிருஸ்ணகுமார், க.நிசாந், ச.சுரேன், S.தனஞ்சயன், ஆகியோர் பங்குபற்றினர். இவ்வாண்டு காங்கேசன்துறை மாவட்ட வெள்ளி விழா பாசறை நிகழ்வில் தொடர்ந்து முதலாம் இடத்தை வகித்தது அணிநடையில் 1ம் இடம், தீப்பாசறையில் 1ம் இடம், மைதானக் காட்சி 1ம் இடம், பாசறை 2ம் இடம், சாரணர்களுக்குப் பொறுப்பாசிரியர்களாக திரு க.சிவகரன், திரு செ.செந்தில்வேல், திரு க.வாணிமுருகத்தன் ஆகியோர் செயலாற்றி வருகின்றனர். குருளைச் சாரணர்களுக்குப் பொறுப்பாசிரியர்களாக செல்வி டெய்சிபோல், திருமதி ஜெ.மயில்வாகனம், திருமதி ரா.உமாசங்கர், செல்வி த.சாமினி ஆகியோர் செயலாற்றி வருகின்றனர். உதவி மாவட்ட ஆணையாளர் திரு க.காராளசிங்கம் இவர்களை நெறிப்படுத்தி வருகின்றார்.

### பெண்கள் சாரணியம்

எமது பாடசாலையில் பெண்கள் சாரணியக் குழு 30 சிறுதோழியர்களையும் 36 வழிகாட்டிகளையும் கொண்டு திறம்படச் செயலாற்றி வருகின்றது. யாழ் மாவட்டத்தில் நடைபெற்று வரும் றலி பாசறை வாசம் குழுத் தலைவர்களுக்கான பயிற்சிகளில் தவறாது பங்குபற்றி வருகின்றனர். பொறுப்பாசிரியர்களாக திருமதி ச.கிருபாகரன், செல்வி இ.செனகரத்தினம் ஆகியோர் செயலாற்றி வருகின்றனர்.

### கணனி கற்கை நிலையம்

திணைக்களத்தின் உதவியுடன் கணனி கற்கை நிலையம் அமைக்கப்பட்டு 23 கணனிகளுடன் சிறப்பாக இயங்கி வருகின்றது. வெளிநாட்டில் உள்ள பழைய மாணவர் திரு இ.செல்வஸ்கந்தன் அவர்களின் நிதி உதவியுடன் கணனி ஆசிரியர் திரு ம.இரகுநந்தன் அவர்கள் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார் பொறுப்பாசிரியராக திரு ம.மணிசேகரன் அவர்கள் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

### கட்புல செவிப்புல சாதன அறை

கட்புல சாதன அறை ஆசிரியர் திரு தவராஜா, திரு க.தேவகுமாரன் ஆகியோர் பொறுப்பில் திறம்பட இயங்கி வருகின்றது. பாடசாலை ஆசிரியர்கள் இங்குள்ள மேற்தலை எறியி (O.H.P) ஆகிய சாதனங்களைப் பாவித்துத் திறம்படக் கற்பிக்கின்றார்கள்.

15.09.1999 இல் இவ்விடத்திற்கு வந்து கிட்டத்தட்ட 7 ஆண்டுகள் சென்ற நிலையில் இன்றுவரை பாடசாலைச் சுற்றாடலில் மக்கள் குடியமர அனுமதிக்கப்படாத நிலையில் தூர இடத்தில் இருந்தே மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் வந்து செயலாற்றுகின்றனர் இ.போ.ச பஸ்ஸை நம்பியே பாடசாலை நடைபெறுகின்றது. பாடசாலைச் சுற்றாடலில் மக்கள் இல்லாத நிலையில் பாடசாலைச் சொத்துக்களைப் பாதுகாப்பது சிரமமாக உள்ளது. பாடசாலைச் சுற்றுமதில் இல்லை. பதில் காவலாளி இல்லை, சேவையில் உள்ள ஒரு காவலாளியும் தற்போதைய சூழ்நிலையில் இரவுக் கடமையில் ஈடுபடுவது கடினமாகும். தளபாடப் பற்றாக்குறை அதிகம். உள்ள பழைய நீளமான வாங்கு மேசைகளிலேயே பெரும்பாலான மாணவர் இருக்கின்றனர். இந்த வருடம் முற்பகுதியில் 162B ரக மேசை, கதிரைகளைக் கல்விப் பணிப்பாளர் தந்துதவினார். தேவையான மிகுதித் தளபாடங்களை இந்த வருட முடிவுக்குள் தருவதாகக் கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்கள் கூறியுள்ளார். நாட்டு நிலைமை சீராக இருந்தால் தேவையான மிகுதித் தளபாடங்கள் எமக்குக் கட்டாயம் கிடைக்குமென நம்பிக்கை உண்டு.

ஏற்கனவே கட்டப்பட்ட 70' x 25', 110' x 25' கட்டட மேல்தள வேலைகள் உடனடியாக முடிக்கப்படா விட்டால் அக்கட்டடங்கள் பாதிப்படையும் அபாயம் உள்ளது.

கணனி கற்கை நிலையம் 23 கணனிகளுடன் திறம்படச் செயற்பட்டு வருகின்றது. நிரந்தர ஆசிரியர், திணைக்களத்தால் நியமிக்கப்படாத நிலையில் பழைய மாணவர் திரு இ.செல்வஸ்கந்தன் அவர்களின் நிதி உதவியுடன் கணனி ஆசிரியர் திரு ம.இரகுநந்தன் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

தரம் 6 தொடக்கம் 11 வரை பொதுவான கணனி கற்கை நடைபெறுகின்றது. தரம் 10 இல் 8 மாணவர் தொழில்நுட்ப பாடத்தில் ஒன்றான தகவல் தொழில்நுட்ப பாடத்தையும் க.பொ.த (உ/த) சகல மாணவர்களும் GIT பாடத்தையும் கற்கின்றனர்.

பாடசாலை ஆளணியினரைப் பொறுத்தவரை எழுதுவினைஞர் ஒருவர் கூட இல்லை. பதிற்காவலாளி, நூலக உதவியாளர், மைதான உதவியாளர் இல்லை. கடந்த ஏழு வருடங்களாக முகாமைத்துவ உதவியாளராக இருந்துகொண்டு எழுதுவினைஞர் வேலையையும் செய்துவந்த திரு செ.சிறீஸ்கந்தராசா அவர்கள் ஆசிரிய சேவைக்கு விண்ணப்பித்துள்ளார். அவர் ஆசிரிய நியமனம் பெற்றுச் செல்லும் சந்தர்ப்பத்தில் சிறந்த ஒரு முகாமைத்துவ உதவியாளரைத் தந்துதவும்படி கல்விப்பணிப்பாளர் அவர்களிடம் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

### பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

இச் சங்கம் பாடசாலையின் அபிவிருத்திக்கமைய நல்ல முறையிற் செயற்பட்டு வருகின்றது உலக உணவுத் திட்டத்தின் கீழ் தரம் 1 தொடக்கம் 9 வரையான மாணவர்களுக்கு இலவச உணவு வழங்கலைத் திறம்பட நடாத்தி வருகின்றது. மகிந்த சிந்தனையில் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்ட நிதியுடன் (1400000 ரூபா) துரையப்பாபிள்ளை மண்டப மேல்மாடி புனரமைப்பு வேலைகள் சுமார் 15,00,000 ரூபா செலவில் திறம்படச் செய்யப்பட்டு 21.06.2006 புதன்கிழமை தெல்லிப்பழை உதவி அரசு அதிபர் திரு க.முரளிதரன், தெல்லிப்பழைக் கோட்ட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு ச.கைலாசநாதன் ஆகியோரால் திறந்து வைக்கப்பட்டது.

அத்துடன் இச் சங்கம் பாடசாலையில் இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளுக்கும் பண உதவி செய்து வருகின்றது. இச் சங்கத்தின் தலைவராக அதிபரும், செயலாளராக திரு க.ரவீந்திரா அவர்களும், பொருளாளராக திரு க.காராளசிங்கம் அவர்களும் செயற்பட்டு வருகின்றனர்.

### பழைய மாணவர் சங்கம்

பழைய மாணவர் சங்கம் பாடசாலையின் முன்னேற்றத்தை மையமாக வைத்துத் திறம்பட செயலாற்றி வருகின்றது. இக் கல்லூரியின் தேவைகளை அறிந்து அவ்வப்போது உதவி செய்து வருகின்றது. ஓய்வு பெறும் ஆசிரியர்களையும் பல்கலைக்கழகம் புகும் மாணவர்களையும் அழைத்து கௌரவித்து வருகிறது. கொழும்பிலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள பழைய மாணவர் சங்கங்களுடன் தொடர்பை வலுப்படுத்தி, பாடசாலை வளர்ச்சிக்காகச் செயற்பட்டு வருகின்றது. இதன் தலைவராக பதவிவழி அதிபரும் இணைச் செயலாளராக திரு பா.கிருபாகரனும் திரு சி.தேவகுமாரனும், பொருளாளராக திரு நா.புனிததயாபரனும் செயலாற்றி வருகின்றனர். கொழும்பிலும், பாரிஸ், லண்டன், கனடா, அவுஸ்திரேலியா ஆகிய நாடுகளிலும் நன்றாகச் செயற்படும் பழைய மாணவர் சங்கங்கள் காலத்துக்குக் காலம் கல்லூரியின் தேவைகளை அறிந்து உதவி வருகின்றன. தனிப்பட்ட முறையிலும் சில பழைய மாணவர்கள் உதவி வருகின்றனர்.

பாரிஸ் பழைய மாணவர் சங்கம் மற்றும் துணை ஆளணியினர் பற்றாக்குறையைத் தீர்ப்பதற்காக ரூபா 5,50,000 அளவில் நிலையான வைப்பில் இட்டுள்ளது. பாரிஸில் உள்ள பழைய மாணவர் சோ.ஹரிகரன் தனிப்பட்ட முறையில் உடற்பயிற்சி ஆசிரியர் திரு க.மயில்வாகனத்திற்கு மாதாந்தம் 3000 ரூபாவை வழங்கி வருகின்றார்.

லண்டன் கிளையினர், சிறுவர் பூங்கா அமைக்க முழுச் செலவையும் ஏற்று முற்பணமாக 200000 ரூபாவை பழைய மாணவர் சங்கத்திடம் ஒப்படைத்துள்ளனர்.

கனடாக் கிளை நிறுவியவர் தின பரிசளிப்பு விழாவிிற்கான செலவாக வருடா வருடம் 60000 ரூபாவை அனுப்பிவருகின்றனர். கனடாவில் உள்ள பொறியிலாளர் திரு வே.நந்தீஸ்வரன் அவர்கள் ஐயரத்தினம் நினைவுதின விழாச் செலவினை ஏற்றதோடு நிறுவியவர் தின பரிசளிப்புவிழாவிலும் பல ஞாபகார்த்தப்பரிசில்களையும் வழங்கி வருகின்றார்.

கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்க போஷகரில் ஒருவரும் முன்னாள் ஆசிரியருமான திரு த.பு முருகையா அவர்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட புலமைப்பரிசில் திட்டம் தொடர்ந்து இவ்வருடமும் க.பொ.த(சா.த) பெறுபேறின் அடிப்படையில் மாதம் 1500 ரூபா வீதம் 5A யிலும் கூடிய பெறுபேறு பெற்ற மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றது.

லண்டனில் உள்ள முன்னாள் ஆசிரியர் திரு க.செல்வகுணச்சந்திரன் வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டிச் செலவிற்கும் திருக்கேதீஸ்வரம், மாவிட்டபுரத் திருவிழாவிற்றுமான செலவுகளை ஏற்றுள்ளார்.

லண்டனில் உள்ள சி.மோகன் தம்பதிகள் 30000 ரூபா செலவில் 52 பிளாஸ்டிக் கதிரைகளை அன்பளிப்புச் செய்துள்ளார். பாரிஸில் உள்ள ராஜகாந்தன் உதைபந்தாட்ட அணியினருக்கு 07 பாதணிகளை வழங்கியுள்ளார்.

வைத்தியகலாநிதி சிறிபவானந்தராஜா 10000 ரூபா அன்பளிப்புச் செய்துள்ளார். லண்டனில் உள்ள ந.கிருபா 5000 ரூபா அன்பளிப்புச் செய்துள்ளார்.

ஏற்கனவே 25000ரூபாவை நினைவுப் பரிசிற்கு அளித்த வைத்திய கலாநிதி திருமதி சிவபாதநாயகி கனகசபை அவர்கள் 4 ஞாபகார்த்தப் பரிசில்களை வழங்க நிலையான வைப்பில் வைப்பதற்கு மேலும் 75000 ரூபாவை அனுப்பியுள்ளார்.

அமெரிக்காவில் வசிக்கும் வைத்திய கலாநிதி சண்சுந்தர் அவர்கள் 150000 ரூபா பெறுமதியான நிழற்படப்பிரதி இயந்திரம் ஒன்றை கனடா, கொழும்புக் கிளைகள் ஊடாக அன்பளிப்புச் செய்துள்ளார்.

முன்னாள் ஆசிரியர் இராமநாதன் குடும்பத்தினர் கொழும்புக் கிளை ஊடாக 15000 ரூபா பெறுமதியான ஹார்மோனியம் ஒன்றை அன்பளிப்புச் செய்துள்ளனர்.

கனடாவில் உள்ள கே.சுந்தர் என்பவர் உடற்பயிற்சி ஆசிரியருக்கு மாதாந்தம் 1000 ரூபா, சுகாதாரத் தொழிலாளிக்கு மாதாந்தம் 1000 ரூபா, இலிகிதருக்கு மாதாந்தம் 500 ரூபா வீதம் ஒருவருடத்திற்கு 30000 ரூபா பழைய மாணவர் சங்கத்திடம் ஒப்படைத்துள்ளார்.

## நன்றியுரை

வேலைப்பழு மத்தியிலும் எமது அழைப்பை ஏற்று பிரதம விருந்தினராக வந்து எம்மை மகிழ்விக்கும் எமது வலிகாம வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் உயர்திரு ப.விக்னேஸ்வரன் அவர்களுக்கும் அவர்தம் துணைவியார் திருமதி தவமணி விக்னேஸ்வரன் அவர்களுக்கும் எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

வேலைப்பழு மத்தியிலும் சிறந்த ஒரு பேருரையைத் தயாரித்து பேருரை வழங்கிய வலிகாமம் வலய உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளரும் எமது முன்னாள் ஆசிரியருமான செல்வி வி.கந்தையா அவர்களுக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

எமது கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்குப் பல வழிகளிலும் உதவி புரிபவரும் சிறப்பு விருந்தினராக வந்திருப்பவருமான தெல்லிப்பழை கோட்ட உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் உயர்திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்களுக்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

மகிந்த சிந்தனை அபிவிருத்தி நிதி மூலம் இத்துரையப்பாபிள்ளை மண்டப புனருத்தாரண வேலைக்குப் பண உதவி வழங்கிய யாழ் அரச அதிபர் அவர்களுக்கும் திட்டமிடல் பிரதிப்பணிப்பாளர் திரு கி.குணாளசிங்கம் அவர்களுக்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

திரு பொ.சுந்தரலிங்கம்,  
அதிபர்.

“தீர்மானித் திருவடைந்த தெய்வதுரையப்பரது

தீர்க்கமான தியானமதில் தேறிவந்த மகாஜனா”

இன்னும் இரண்டு ஆண்டுகளில் நூற்றாண்டில் காலடி எடுத்து வைக்க இருக்கும் மகாஜனக் கல்லூரி கடந்து வந்த பாதையையும், நிகழ்காலத்தின் நிகழ்வுகளையும், எதிர் காலத்தில் எதிர் கொள்ள இருக்கும் சவால்களையும் சிந்திக்க வேண்டியது முக்கியமானதே.

பெரும்பாலான நாகரிகமுள்ள நாடுகளில் கடந்தகால வரலாறு அந் நாட்டு மக்களின் ஆழ்ந்த உந்து சக்தியாக விளங்குகிறது என்பது போன்று எங்கள் பாடசாலை வரலாறு எமக்குக் கையளிக்கப்பட்ட பெறுமதி மிக்க முதுசமாகவே மகாஜனர்களாகிய நாம் கருதுகின்றோம். ஒவ்வொரு தனிநபரும் எவ்வாறு தமது மூதாதையரின் சாதனையையிட்டுப் பெருமையடைகின்றானோ, அதே போன்று மகாஜனர்களாகிய நாமும் எமது மூதாதையினரின் சாதனையை நினைத்துப் பெருமிதம் அடைகின்றோம்.

மகாஜனக் கல்லூரியின் வரலாற்றினை எழுதுவோர் மகாஜன ஸ்தாபகர் பாவலர் துரையப்பாரிள்ளை அவர்களினதும், மகாஜன சிற்பி தெ.து. ஜயரத்தினம் அவர்களினதும் வரலாற்றைப் பிரித்து எழுத முடியாது என்பது மறுக்க முடியாத உண்மையாகும்.

இயற்கைச் செழிப்போடு கல்விப் பாரம்பரியமும் சிறந்து விளங்கிய தெல்லிப்பழைக் கிராமத்திலே வாழ்ந்த **கதிர்காமச் சட்டம்பியார்** வழியிலே தோன்றிய **அருளம்பல முதலியார்**, சிற்பம், ஓவியம், நாடகம் முதலான கலைகளில் வல்லுநராகத் திகழ்ந்த காசிநாதர் கந்தப்பிள்ளையின் வழித்தோன்றலான தங்கம்மா என்பவரை மணந்தார்.

அருளம்பலம் தங்கம்மா தம்பதிகளுக்கு 1872ஆம் ஆண்டு 10ஆம் மாதம் 12ஆம் திகதி **பாவலர் துரையப்பா பிள்ளை** பிறந்தார். ஆரம்பக் கல்வியைத் தெல்லிப்பழை ஆங்கில வித்தியாசாலையில் பெற்ற இவர் 1888 ஆம் ஆண்டு மேற்படிப்புக்காக வட்டுக்கோட்டை செமினரியிலே சேர்ந்தார்.

19ஆம் நூற்றாண்டிலே உயர்நிலையில் ஆங்கிலக் கல்வியைப் புகட்டிய நிறுவனங்களில் வட்டுக்கோட்டைச் செமினரி முதன்மை வாய்ந்தது. ஈழத்துப் புலமைப் பாரம்பரியத்திற்கு ஒளி பாய்ச்சி ஓர் புதிய வீச்சினை ஏற்படுத்திய இந் நிறுவனத்திலே மாணாக்கனாகச் சேர்ந்தமை அவரின் “நல்வினைப்பயன்” என்றே குறிப்பிடுகின்றனர். பாவலர் அவர்கள் அளப்பரிய சாதனைகளை ஆற்றுவதற்கான அத்திவாரம் இக் கல்லூரியிலேயே இடப்பட்டதென்கின்றனர்.

அமெரிக்கா முதலிய தேசங்களில் பல்கலைக்கழகங்களில் உயர்பட்டம் பெற்ற ஆசிரியர் குழாமொன்று அக்காலத்திலே வட்டுக்கோட்டைச் செமினரியிலே பணியாற்றியது என்பதை மனம் கொள்ள வேண்டும்.

**வைமன் கதிரைவேற்பிள்ளை, கரோல் விஸ்வநாதபிள்ளை, சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை, நெவினீஸ் சிதம்பரப்பிள்ளை** முதலியோரை உருவாக்கிய இக் கல்லூரியிலேயே துரையப்பா பிள்ளையும் கற்றார். ஆங்கிலம், ஆங்கில இலக்கியம், தமிழ்மொழி, தமிழ் இலக்கியம், சமஸ்கிருதம், வரலாறு, வானசாஸ்திரம், தருக்கவியல் முதலானவை இக் கல்லூரிப் பாடத்திட்டத்தில் முக்கிய இடம் பெற்றிருந்தன. கிறிஸ்தவத்திற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்த மிஷனரிமார் மிக உயர்ந்த நிலையில் முற்குறிப்பிட்ட பாடங்களையும் போதித்தனர்.

பிறப்பினாலே சைவரான துரையப்பாபிள்ளை இங்கு கற்கும் காலத்திலேயே கிறிஸ்தவராகி சாமுவேல் கற்சிங்கு தெயிலர் துரையப்பாபிள்ளை ஆனார்.

இரண்டு ஆண்டுகள் வட்டுக்கோட்டைச் செமினரியிற் கல்விகற்ற துரையப்பாபிள்ளை 1890 ஆம் ஆண்டு கேம்பிரிஜ் உயர்நிலைப்பள்ளி இறுதித் தேர்வில் சித்தியெய்திய பின் சிறிது காலம் அரச சேவையிற் பணியாற்றி அதனைத் துறந்து பாணந்துறை தூய யோவான் கல்லூரியில் ஆசிரியராகப் பணியாற்றினார்.

யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியின் கல்விப் பின்னணியுடன் பாணந்துறைப் பாடசாலையில் இவர் ஆசிரியராகப் பணியாற்றியமையும் இவரது ஆளுமை விருத்திக்கு வாய்ப்பாக அமைந்திருக்க வேண்டும் என்று கருதலாம். சிங்கள மக்களும் முஸ்லிம் மக்களும் விரவி வாழும் இப்பிரதேசத்தில் இவர் பணியாற்றியமையால் குடா நாட்டுக்கு வெளியே உள்ள சமூகத்தினரின் செயற்பாடுகளையும் நன்கு கண்டறியும் வாய்ப்பினையுப் பெற்றிருந்தார் என்று எண்ணுவதில் தவறில்லை.

பாணந்துறையில் வகித்த ஆசிரியப் பணியைத் துறந்து, பம்பாய் மாநிலத்தில் உள்ள கோலாப்பூர் மிஷன் உயர்நிலைப் பள்ளியில் ஆசிரியரானார். பாரதியின் ஆளுமையில் காசி வாழ்க்கை ஏற்படுத்திய தாக்கத்தினைப் போல கோலாப்பூர் வாழ்க்கையும் இவரது வாழ்க்கையில் பெரும் மாற்றங்களை ஏற்படுத்தியிருக்கும் என நம்பலாம். இவரது நோக்கு நிலையில் பலவிதமான முற்போக்குச் சிந்தனைகளும் தோன்ற, இவரது இந்திய வாழ்வு உதவியது என்பதைப் பேராசிரியர் கைலாசபதி உள்ளிட்ட பலர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர்.

தாயாரின் அழைப்பை ஏற்று 1898 ஆம் ஆண்டு பம்பாயில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் திரும்பிய இவர் தெல்லிப்பழை ஆங்கில உயர்நிலைப் பள்ளியில்

ஆசிரியராகச் சேர்ந்தார் அக்காலத்தில் ஆசிரியர்களாகப் பணிபுரிவோருக்கென விதிக்கப்பட்டிருந்த ஆசிரிய தராதரப் பரீட்சையிலே 1899 ஆம் ஆண்டு தேர்ச்சி பெற்றார். 1900 ஆம் ஆண்டு தெல்லிப்பழை ஆங்கில உயர் நிலைப் பள்ளியில் அதிபராக நியமிக்கப்பட்டார்.

1901 கீதரச மஞ்சரியை வெளியிட்டார் இக்காலத்திலேயே இவர் தமிழ், ஆங்கிலம் ஆகிய இரு மொழிகளிலும் வெளியாகிய “உதயதாரகைப்” பத்திராதிபராக நியமிக்கப்பட்டார்.

1909 இல் சபாபதிப்பிள்ளை தம்பதிகளின் புத்திரியான தையல்நாயகியைத் திருமணம் செய்தார். 1910 ஆம் ஆண்டு அமெரிக்க மிஷனரிமாருடன் ஏற்பட்ட கருத்து வேறுபாடு காரணமாகத் தெல்லிப்பழையில் உள்ள அமெரிக்க மிசன் பாடசாலையை விட்டு விலகி, மகாஜன உயர் நிலைப் பள்ளியை பாவலர் அவர்கள் தன்னுடைய விசாலமான சொந்த வீட்டில் ஆரம்பித்தார். மிசன் பாடசாலையிலுள்ள ஆசிரியர்கள் திரு நா.சங்கரப்பிள்ளை, திரு. க.இலங்கைநாயகம் ஆகியோரும் பெரும்பாலான மாணவர்களும் இவருடன் பின்தொடர்ந்தனர். பின் 1912ஆம் ஆண்டிலே இயற்கை எழில் படைத்த அம்பனையில் இப்பாடசாலையை நிறுவினார். முழுக்க முழுக்க கிராமியச் சூழலில் நகரத்திற்கு அப்பால் இப்பாடசாலையை அமைத்துக் கொண்டார்.

அன்னியர் ஆட்சியின் போது கிறிஸ்தவர்களுக்குக் கிடைப்பது போன்ற சமமான கல்வி வசதி வாய்ப்புக்களற்ற சைவப்பிள்ளைகளுக்கும் கிடைக்க வேண்டும் என்ற பேரவா பாவலரின் உள்ளக்கிடக்கையாகும். பாடசாலையை அமைத்துக் கொண்ட அம்பனைக் கிராமமும், அதனைச் சூழ உள்ள அயற்கிராமங்களும் வசதிவாய்ப்புக்களற்ற வறிய மக்களைக் கொண்டிருந்தன. பாவலர் அவர்கள் இப்பிள்ளைகள் தமது கல்வியைத் தம் சமயச் சூழலிற் பெறவேண்டும் என்ற நோக்குடையவராகச் செயற்பட்டார்.

பாவலர் அவர்கள் பொருள்வளம் சற்றேனும் இல்லாது இறைநம்பிக்கையும், சமய ஆர்வமும் திடசித்தமுமே துணையெனக் கொண்டு மகத்தான செயலில் ஈடுபட்டார். ஆனால் அவருக்குப் பல சோதனைகள் காத்திருந்தன. மிசன் தனக்கிருந்த செல்வச் செழிப்பினாலும், அரசியற் செல்வாக்கினாலும் பாவலரின் நன்முயற்சியை சிதறடிக்கப் பல வகையிலும் எத்தனித்தது. பாடசாலைக்கு மாணவர்களைச் சேர்ப்பதில் பலத்த போட்டி ஏற்பட்டது. பாவலர் தமது பணநிலை மோசமாயிருந்த போதும் பலருக்கு இலவசக் கல்வி வழங்கி வந்தார்.

இதுபற்றி மகாஜனாவின் சிற்பி மறைந்த அதிபர் தெ.து. ஜயரத்தினம் அவர்கள் குறிப்பிடுகையில்,

“கடன்படுபவன் ஒரு மடனே  
கண்டு கொள்வாய் இது திடனே”

எனத் தமது கீதரசமஞ்சரியிற் பாடிவைத்த தந்தையார், “நானறிந்த காலம் தொடக்கம் ஒரு கடன்காரனாகவே வாழ்ந்தார். இது வியப்பிற்குரியதாகத் தோன்றினாலும் உண்மையை நோக்கும் போது ஆச்சரியப்படுவதற்கில்லை. மகாஜன உயர்நிலைப் பள்ளியைத் தாபித்து எட்டு ஆண்டுகள் அரசினர் நன்கொடை எதுவுமின்றி நடாத்தியது அவரது பகிரதப்பிரயத்தனமே ஆகும். கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் பெரும்பாலும் பொருளாதார வளமற்றவர்களாக இருந்த காரணத்தினால் உரிய மாதக் கட்டணத்தில் ஒரு பகுதியையேனும் செலுத்த முடியாதவர்களாக இருந்தனர். அந்தக் காலத்தில் பதிந்து வைத்திருந்த சம்பளக் காசு விபரம் அடங்கிய கணக்குப் புத்தகம் ஒன்றை பல ஆண்டுகளுக்குப் பின் நான் பார்த்த பொழுது வியப்படைந்தேன். இருபது சதவீதத்தவரேனும் சம்பளப் பணம் கட்டிப் படித்ததாகக் காணப்படவில்லை. முழுச் சம்பளம் கட்டியவர் மிகச் சிலரே. பெருந்தொகையானோருக்கு இலவசக் கல்வியை அளித்தமையாலும் அரசினர் நன்கொடை இன்மையாலும் பெரும் கடன்காரனாகி தனது குடும்பச் சொத்தையும் பிற்காலத்தையும் பணயம் வைக்க வேண்டிய நிலையில் தந்தையார் சேவை செய்தார்.” இவ்வாறு அதிபர் தெ.து.ஜயரத்தினம் அவர்கள் மகாஜனக் கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்குத் தன் தந்தையார் ஆற்றிய பணி பற்றிக் குறிப்பிடுகின்றார்.

பள்ளியை அரசினர் அங்கீகாரம் பெறப் பல முயற்சிகள் செய்தனர். எடுத்துக் கொண்ட முயற்சிகளெல்லாம் பிரயோசனமற்றுப் போயின அக்காலத்திலிருந்த கல்வி அதிகாரிகள் அதனை அங்கீகாரம் செய்வதில்லை என்ற பிடிவாதத்தோடு இருந்தனர். எட்டாண்டுகளாக அரசின் அங்கீகாரத்தைப் பெறமுடியாதிருந்த போதும் பிள்ளையவர்கள் மனமொடிந்து நிலைதளர்ந்து விடவில்லை. இக் கல்விக் கூடத்தில் பயிலும் மாணவர்கள் அரசினர் பரீட்சைக்குத் தோன்றிச் சான்றிதழ்கள் பெறமுடியவில்லையே என்பது பெரும் மனக்குறையாக இருந்தது. இந்தப் பிரச்சினைக்கும் அவருடைய கூரிய மதிநுட்பம் சிறந்ததொரு வகையில் தீர்வுகண்டது.

யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள சிறந்த கல்விமான்களை அங்கமாகக் கொண்ட பரீட்சகர் குழு ஒன்றை அமைத்து வெற்றி கண்டார். பரீட்சைக் குழு மூலம் மாணவர்களைப் பரீட்சித்துச் சான்றிதழ்கள் வழங்க வேண்டும் என்பது அவர் கொண்ட முடிவு பரீட்சகர் குழுவினரால் பிள்ளை அவர்களிடம் பெரும் மதிப்பும், அன்பும் கொண்டவர்களான விக்ரோரியாக் கல்லூரி அதிபர் சைவப் பெரியார் திரு எஸ்.சிவபாதசுந்தரம் இந்துக் கல்லூரி அதிபர் திரு சி.கே.சுவாமிநாதன், அச்யோவான் கல்லூரி அதிபர் **ரி.எச் குறொசெற்** ஆகிய அறிஞர்கள் அங்கம் வகித்தனர். இக்குழுவினர் பரீட்சையும் நடத்தி சான்றிதழும் வழங்கினர். சான்றிதழ் மிகப் பெறுமதி வாய்ந்ததாகக் கருதப்பட்டது.

மகாஜனா உயர்நிலைப் பள்ளியை அமைத்து நிர்வகித்துக் கொண்டிருக்கும் பாவலரின் உள்ளத்தில் ஆரம்பக் கல்வியைப் பற்றிய எண்ணங்கள் உதித்தன. சிறுவர்கள் வெகுதூரம் சென்று இடர்படுதலையும் தொலைவிலுள்ள பாடசாலைக்குச் செல்ல முடியாத பிள்ளைகள் அவமே காலத்தைக் கழிப்பதையும் கண்டு நெஞ்சம் வெதும்பினார் மகாஜனா உயர்நிலைப் பள்ளியின் அருகே 1926 ஆம் ஆண்டு "சரஸ்வதி வித்தியாசாலை" என்ற ஆரம்பப் பள்ளியை நிறுவினார் இப்பாடசாலை 1928 ஆம் ஆண்டு அரசின் அங்கீகாரத்தைப் பெற்றது. 1947 ஆம் ஆண்டு சரஸ்வதி வித்தியாலயம் மகாஜனக் கல்லூரியுடன் இணைக்கப்பட்டது.

பாவலர் அவர்கள் பாரதியாரைப் போலவே சிறந்த கவிஞராகத் திகழ்ந்தார். இவருடைய பதங்களும், கீர்த்தனைகளும், கும்மிகளும், பிறபாடல்களும் மிகவும் பிரசித்தி பெற்றவையாக இருக்கின்றன. யாழ்ப்பாணத்தில் பல பகுதிகளிலும் அவருடைய கீர்த்தனைகளைப் பாடிப் பாடி மகிழ்கின்றனர்.

இவர் ஒரு கவிஞர் மட்டுமல்ல இலக்கிய கர்த்தா இலக்கிய முன்னோடி என்று போற்றப்படுகின்றார். பாவலரின் கவிதைகள், பொதுமக்கள் இலகுவில் விளங்கிப் பயன் கொள்ளத்தக்க எளிய தமிழ் நடையில் பாடியுள்ளார். சமூக சமத்துவத்தை ஆர்வத்தோடு பாடியுள்ளார். அக்காலச் சைவர்கள் உண்மையான சமநெறியைக் கைவிட்டு வெவ்வேறுவகையான சைவங்களை அனுட்டித்த அவல நிலையைப் பாடியுள்ளார். பாவலரின் உள்ளம் பழுத்த நிலையில் பாடியது "சிவமணிமாலை" எனும் பாடல் சைவசமய நாயன்மார்களின் பாடலை எதிரொலிப்பனவாக அமைகின்றன. கவிஞரின் "கட்டளைக் கலித்துறை" பாடலின் கனிவும் சமூக நலன் கருதும் பரந்த உள்ளமும் படிப்போர் உள்ளத்தை ஈர்க்கின்றன.

இதோபதேச கீதரசமஞ்சரி, சகலகுணசம்பன்னன் ஆகியவை முறையே இசைத்தமிழ், நாடகத்தமிழ் துறைகளில் பாவலரின் ஆற்றலை எடுத்தியம்புவன. பாவலர் இலக்கிய உலகிலே நவீன இலக்கிய விடிவெள்ளியாகவும், இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கிய முதல்வருள் ஒருவராகவும் திகழ்ந்தார்.

பாவலர் துரையப்பாபிள்ளையின் குன்றா உழைப்பாலும், குறையா ஊக்கத்தினாலும் மகாஜனக் கல்லூரி சிறப்புற வளர்ந்து உச்சநிலையை அடைந்துது. பல்வேறு சாதனைகளையும் செய்த பாவலர் அவர்கள் 24.06.1929 இல் இயற்கை எய்தினார்.

பாவலர் துரையப்பா பிள்ளையைத் தொடர்ந்து 25.06.1929இல் மகாஜனாவைப் பொறுப்பேற்ற அதிபர் திரு.கா.சின்னப்பா அவர்கள் ஆவார்.

இவர் பாவலர் அவர்களின் சிரேஷ்ட உதவியாசிரியராகவும், பின்னர் பதினாறு ஆண்டுகள் தலைமை ஆசிரியராகவும் பணிபுரிந்தார். பாவலர் அவர்கள் பள்ளிக்கூட அலுவல்கள் சம்பந்தமாக திரு.கா.சின்னப்பா. திரு.அ.கந்தையா, திரு.சி.தம்பு ஆகிய மூன்று ஆசிரியர்களுடனும் அந்தரங்கமாக ஆலோசனை செய்து வெற்றிகரமாகக் கல்விச் சேவையை ஆற்றினார் என அறிகிறோம்.

1927ஆம் ஆண்டில் அதிபர் ஜயரத்தினம் அவர்களின் சிற்றன்னையாரை விவாகம் செய்து, பாவலர் குடும்பத்தில் ஒருவரானார். பாவலரின் பாடல்களையும், கட்டுரைகளையும் பிரதி பண்ணுவதிலும் வேண்டிய கடிதங்களை எழுதுவதிலும் பேருதவி புரிந்தவர். விசேடமாகப் பாவலர் ஆங்கில இந்துசாதனம் பத்திரிகைக்கு உதவிஆசிரியராக இருந்த காலத்தில் புரிந்த தொண்டு அளப்பரியதாகும். பாவலருடன் கலந்து பெற்ற புலமையினாலேயே ஆனந்தபோதினி, ஈழகேசரி, இந்துசாதனம் முதலிய வெளியீடுகளில் இவரது கவிதைகள், கட்டுரைகள் வெளியாகியுள்ளன. இதனால் மதிப்புமிக்க புலவனாகவும், சின்னப்பா அவர்கள் திகழ்கின்றார். மகாஜனா இலக்கியப் பாரம்பரியத்தின் தொடர்ச்சி இவரால் பேணப்பட்டதென்ற பெரும் புகழ்ச்சிக்குரியவராவர்.

கல்லூரியின் பழைய மாணவர்கள் சிதறவிடாது, ஒரு குடையின் கீழ் ஒருங்கிணைத்து, கல்லூரிக்கும் தான் சார்ந்த சமூகத்திற்கும் நற்பணி ஆற்ற வேண்டுமென 1945ஆம் ஆண்டிற் சிந்தித்தார். அவரின் சிந்தனையின் பெருவிருட்சமாகப் பாரெங்கும் பழைய மாணவர் சங்கம் உருவாக்கப்பட்டு திறம்படச் செயலாற்றி வருகின்றமை போற்றுதற்குரியது.

19.05.1945 வரை அவர் சேவை புரிந்தார். பாவலரிடம் கொண்டிருந்த அபார மதிப்பும், குடும்ப உறவும், அயராத உழைப்பும் பாடசாலை வளர்ச்சிக்குப் பெரும் காரணங்களாயிருந்தன என அறிகின்றோம்.

20.05.1945ஆம் ஆண்டு அமரர் **திரு. தெ.து ஜயரத்தினம்** அவர்கள் கல்லூரியின் அதிபராகக் கடமையாற்றத் தொடங்கினார். அவ்வாண்டிலே இலவசக்கல்வியும் வந்தது. கல்வி எழுச்சி மிகுந்த அக்காலத்தில் திரு.ஜயரத்தினம் அவர்களை அதிபராகக் கொண்டு கல்லூரி நாள் ஒரு மேனியும் பொழுது ஒரு வண்ணமுமாக வளர ஆரம்பித்தது. தற்கால மகாஜனாவின் சிற்பி திரு.ஜயரத்தினம் அவர்களால் கல்வி உலகில் மகாஜனாவின் பெயர் துலங்க ஆரம்பித்தது. இலங்கையின் முதல் தரக் கல்லூரிகளில் ஒன்றாக அது விளங்க ஆரம்பித்தது. கட்டிடங்கள் எழுந்தன. விஞ்ஞான ஆய்வுகூடங்கள் உருவாகின. விளையாட்டு மைதானம் செப்பமான வடிவம் எடுத்தது. கோயில் உருவாகியது. சிறந்த பரீட்சைப் பேறுகள், விளையாட்டுப் போட்டிகள், சமய விடயப் போட்டிகள், நாடக

அரங்கேற்றங்கள் மூலமாக மகாஜனா ஒரு சிறந்த இடத்தைப் பெற்றது. மகாஜனா என்பது மந்திரம் போல் நிலவி வந்தது. இந்த நிலையை வருவிப்பதற்கு அல்லும் பகலும் அயராது உழைத்து வெற்றி கண்டவர் அதிபர் **ஜயரத்தினம்** அவர்கள்.

திருக்கேதீச்சரத்தில் ஒரு திருவிழாவும், மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோவிலில் ஒரு திருவிழாவும் 1956ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் கல்லூரி நடத்தத் தொடங்கியது. கல்லூரியில் மேல்மாடிக் கட்டிடம் உருவாகியது. சிவகாமி சமேத ஆனந்த நடேசர் ஆலயம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. 1960 ஆம் ஆண்டு கல்லூரியின் பொன் விழா நடைபெற்றது.

**“தந்தை தொடக்கித் தருமோர் சிறுபள்ளி**

**இந்த விதமாய் எழும்பி இருக்கிறதே**

**வாயில் பெரிது மதில்கள் நிலம் பெரிது**

**கோயில் பெரிது வகுப்பறைகள் கூடங்கள்**

**ஆயும் இடம் நூலுகம் அரங்கு மண்பாங்கள்**

**யாவும் பெரிதே”**

என்று கல்லூரியின் கட்டிடத்தை 1960 களில் பார்த்து வியந்த மகாகவி து.உருத்திரமூர்த்தி அக் கோயிலின் சிற்பியான தெ.து.ஜயரத்தினம் அவர்களைப் பற்றிப் பேசும் போது,

**“வந்து குவிந்து வளரும் இளையவர்கள்**

**சிந்தை தெளிந்து திருமணிதர் ஆம்பழக்காய்**

**ஆண்டாண்டு காலம் அரைக் கணமும் தாழாது**

**வேண்டும் பணிகள் எவையும் விரைந்தெடுக்க**

**நிற்கும் வலிமை நெடிது.”**

என்று கூறுகையில் மகாஜனாவுக்குப் படிக்க வந்த மாணவர்கள் அதற்கு முன் தெளிவற்ற சிந்தனை உடையவர்களாய் இருந்தாலும் இங்கு வந்த பிறகு எல்லாம் தெளிந்து திருமணிதர் ஆகிச் சமூகத்திற்குப் பயனுடையோராய் வெளியேறும் நிலையை உறுதிபடச்சுட்டுகிறார்.

இந்நிலையை அவரால் எப்படி ஏற்படுத்த முடிந்தது என்பதையும் மகாகவியே கூறுகிறார்.

**“கட்டி எழுப்பிக் கவனித்துக்**

**காதலெல்லாம் கொட்டிப் புதுக்கிக்**

**கொடுக்கும் திறம் அரிது”**

கட்டிடங்களை மட்டுமல்ல மாணவர் உள்ளங்களையும் கட்டி எழுப்பினார். காதலெல்லாம் கொட்டிப் புதுக்கிக் கொடுத்தார். அங்கு படித்த மாணவர்கள் அனைவரையும் அவர் காதலித்தார். இதன் விளைவாக,

மகாஜனாக் கல்லூரி உயர்ந்தது! ஓங்கியது!

அதிபர் தெ.து. ஜயரத்தினம் அவர்களின் காலம் மகாஜனாவின் “பொற்காலம்” என வர்ணிப்பப்படுகின்றது.

1970 ஆம் ஆண்டு மார்ச்சு மாதம் அதிபர் தெ.து. ஜயரத்தினம் அவர்கள் தமது ஐம்பத்தைந்தாவது வயதில் ஓய்வு பெறும் போது, துணை அதிபராகக் கடமைபுரிந்த **திரு.மா.மாகாதேவன்** B.A. Hons (Lond), B.A (Cey) Dip .in.Ed.(cey) 01.01.1971 முதல் அதிபராகக் கடமை ஏற்றார். இவர் மிகுந்த தமிழ் அறிவும் ஆங்கில அறிவும் உடையவர். ஆதலால் ஐரோப்பிய வரலாற்றுக் கல்வியைக் கற்பிக்கும் பொழுது எப்பொழுதும் உயர்தரமான ஆங்கில நூல்களை அறிமுகஞ் செய்து அவற்றைப் பயன்படுத்துவார். அவருடைய விளக்கத்தைக் கேட்டபின் அவ் ஆங்கில நூல்களைப் படித்தறிவது மிக இலகுவாக இருந்தன என அவரது மாணவன் பேராசிரியர் எஸ்.சந்திரசேகரன் கொழும்பு பல்கலைக்கழகம் குறிப்பிட்டமை அவரின் ஆங்கிலப் புலமையைச் சுட்டுகிறது.

இவர் மிகுந்த அன்புடனும், குறைந்தளவு கண்டிப்புடனும் மாணவர்களுடன் நடந்து கொண்டார். அதிபர். மா.மாகாதேவன் தலைமையில் 1972ஆம் ஆண்டு பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை நூற்றாண்டு விழா சிறப்பாகக் கொண்டாடத் திட்டமிடப்பட்டது. சிலை நிறுவுதல், மலர் வெளியிடுதல், விழா எடுத்தல் ஆகிய அனைத்தும் அதிபர் தலைமையில் நுணுக்கமாகவும், சிறப்பாகவும் திட்டமிட்டுச் செயற்படுத்தப்பட்டன,

இக்காலப்பகுதியில் பெரும் மதிப்புக்குரியவரும் கல்லூரியில் நீண்டகாலம் உப அதிபராகப் பணியுண்டு கல்லூரியின் விருத்திக்கு அதிபருடன் தோளோடு தோள் சேர்ந்து நின்று உழைத்தவரும் பின்னர், யூனியன் கல்லூரி அதிபராகக் கடமை ஆற்றி ஓய்வு பெற்றவருமாகிய **திரு.க.கிருஷ்ணபிள்ளை** அவர்கள் வைரவிழா மண்டபத்திற்கு “**ஜயரத்தினம் நினைவுசூடம்**” எனப் பெயரிட்டு அவர் ஆற்றிய சேவையைக் கௌரவிக்க வேண்டும் என்ற ஒரு தீர்மானத்தைக் கொண்டுவந்து முன் மொழிந்தார்கள். அத்தீர்மானம் ஏகமனதாக ஏற்கப்பட்டு நிறைவேற்றப்பட்டது.

1976ஆம் ஆண்டு ஐப்பசி மாதம் தீபாவளித் தினத்தன்று திரு.ஜயரத்தினம் அதிபர் அவர்கள் கல்லூரிக்கு வருகை தந்ததும், ஆலயத்தில் பூசை பார்த்துத் தரிசித்ததும், கட்டிடம் வளர்ந்து வருவதைக் கண்குளிரப் பார்த்துச் சென்றதும் களிப்புடையனவாக இருந்தாலும், எனக்கு உடல் நலமில்லாமல் இருக்கிறது. அளவெட்டிக்கு வைத்தியரைக் காண்பதற்குச் செல்ல வேண்டியிருக்கின்றது.” என்று கூறிக்கொண்டு வண்டியிலேறிப் புறப்பட்டாராம். அந்தோ! அன்று தான் அவர் கடைசியாக கல்லூரியிற் கால் வைத்த நாளாகும், எனத் துயருற்றனர், மகாஜனர். கொடிய கூற்றுவன் அவர் மீண்டும் எம் கல்லூரிக்கு வராத வகையில் எம்மிடம் இருந்து பிரித்து விட்டான் எனக் குமுறினர்.

1971ம் ஆண்டு காலப் பகுதியில் **திரு.மா.மகாதேவன்** அவர்கள், அரசியல், ஆதிக்கம், செலுத்திய இடமாற்றத்தினால் கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரிக்கு அதிபராக இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றார். 06.06.1972 ஆம் ஆண்டில் அதிபர் பதவியை **திரு.பொ.ச.குமாரசாமி B.A(Cey) Dip in (cey)** ஏற்றுச் சிறப்பாகக் செயற்பட்டார். பாவலர் துரையப்பா பிள்ளை நூற்றாண்டு விழாச் சபையிலிருந்து விழாச் சிறப்புற நன்கு பணியாற்றினார். 1972 ஆம் ஆண்டில் மேற்படிப்புக்கான புலமைப் பரிசில் பெற்று இங்கிலாந்து பயணமானார்.

1971ஆம் ஆண்டிற்கும் 1976ஆம் ஆண்டிற்கும் இடையே மகாஜனா மூன்று அதிபர்களைக் கண்டது. அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் வைரவிழா நினைவு மண்டபத்தை நிறுவவேண்டுமென்ற ஆவலுடையவராய் இருந்தனர்.

இக்காலப் பகுதியில் மிகவும் திறமையாகப் பணியாற்றி பாடசாலை வளர்ச்சிக்குத் துணையாக இருந்த பிரதி அதிபர் **ஆ.இராமசாமி B.A (lond) Dip.in.Edu (cey)** ஆவார். பாடசாலை மிக வேகமாக முன்னேறியமைக்கு திரு.இராமசாமி போன்ற அர்ப்பணிப்போடு கூடிய சேவை ஆற்றிய ஆசிரியர்கள் காரணமாயிருந்தனர் என அதிபர் பொ.கனகசபாபதி அவர்கள் "**அவர் எமக்குத் தலைவரானார்**" எனும் கட்டுரையில் குறிப்பிட்டிருந்தார். அவர் நேர்மை நெறி நிற்கும் சுபாவம், எதனையும் பட்டெனச் சொல்லிவிடும் பண்பு, சாதாரியம் மிக்க வாக்குத்திறன் உடையவராக இருந்தார். மிக அழகுணர்ச்சி உடையவராதலால், எந்த வேலை செய்தாலும் மிகவும் அழகாகவும், ஒழுங்காகவும் செய்து முடிப்பார். கல்லூரிப் பொன் விழாக் கட்டிடம், துரையப்பா பிள்ளை மண்டபம் ஆகியவை, அழகும் அமைப்பும் பெறுவதற்கு திரு.இராமசாமியின் ஆலோசனைகளும் உழைப்பும் பெரிதும் உதவியுள்ளன. அவரது நடை, உடை, பாவனை எல்லாவற்றிலுமே ஒரு அழகுடன் கூடிய நளினம் இருக்கும். அவர் தூய வெள்ளாடை "**நாசனல்**" அணிபவர். அவர் பாடசாவைக்கு பிந்தி வந்ததுமில்லை வகுப்புகளுக்கு நேரத்திற்குச் செல்லாமல் விடுவதுமில்லை. லீவு எடுப்பதுமில்லை மாணவர் ஒழுக்க ஆட்சியில் மிகவும் கட்டுப்பாடு மிக்கவர். பாடசாலைப் புறவேலைகளுடன் மிகவும் அர்ப்பணிப்புடன் செயற்படுபவர். இவர் ஆங்கிலத் துறையின் புகழ்பூத்த பேரறிஞராய் மிளிர்ந்தார்.

எனவே மாணவர்கள் ஆங்கிலப்பாஷை, ஆங்கில இலக்கியம் என்பவற்றைத் திறம்படக் கற்றனர்.

1972ஆம் ஆண்டில் திரு **P.குமாரசாமி** அவர்கள் மேற்படிப்புக்காக இங்கிலாந்து புலமைப்பரிசில் பெற்றுச் சென்ற பொழுது **திரு. இராமசாமி** அவர்கள் பாடசாலையைத் திறம்பட நிர்வகித்ததுடன், நிறுவியவர் நூற்றாண்டினையும் காலாகாலமாக மூன்று நாட்கள்

பாடசாலையில் பெருவிழாவாக எடுத்தார். இவர் முதலாந்தர விசேட பதவி பெற்று அதிபர்கள் **திரு.மகாதேவன், திரு.குமாரசாமி** ஆகியோருடன் சேவையாற்றிய பின்னர் அச்சவேலி மகாவித்தியாலய அதிபராக இடமாற்றம் பெற்றார்.

அடுத்து அதிபராக **திரு.சு. சிவசுப்பிரமணியம்** B.Sc (cey) Dip.in edu. அவர்கள் 10.07.1973 ஆம் ஆண்டில் அதிபராகக் கடமையேற்றார். அளவெட்டியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட இவர். அருணோதயாக் கல்லூரி, அருணாசலம் வித்தியாசாலை பாடசாலைகளின் ஸ்தாபகர், அருணாசல உடையார் அவர்களின் பேரனுமாவார். சிறந்த கல்விப் பின்னணியையும், சமயக் கலாசாரத்தையும் உடைய இவர் பாடசாலையைத் திறம்பட நிர்வகித்தார்.

அக்காலத்தில் வைரவிழா நினைவுக் கட்டிடம் தொடர்பாக மேற்கொண்ட முயற்சிகள் வெற்றி அளித்தன. இவர் கட்டிடத்திற்கான கல்வி அமைச்சின் அங்கீகாரம் பெறச் செய்தார். அதனோடு பெற்றார் ஆசிரியர் சங்கமே அக்கட்டிடத்தை நிறுவுவதற்கான அமைச்சின் அங்கீகாரத்தையும் பெற்றார். இந்நிலைகள் கட்டிடத்தின் ஆரம்பத்திற்கு அனுசூலமாயிருந்தன. இவற்றைக் கொண்டு இவரது தளராத ஊக்கமும், உழைப்பும் நிகரானவையாகக் கருதப்பட்டன. இவர் பதவி உயர்வு பெற்று இடமாற்றத்தில் செல்ல **திரு.பொ.கனகசபாபதி** அவர்கள் 25.05.1976 ஆம் ஆண்டில் அதிபராகக் கடமை ஏற்றுக் கொண்டார். திரு.பொ.கனகசபாபதி அவர்கள் இங்கு ஆசிரியராகப் பல வருடங்கள் பணிபுரிந்தவர். அவர் சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தில் B.Sc பட்டம் பெற்றவர். இவரது திறமைக்கு தங்கப்பதக்கத்தைத் தட்டிக் கொண்டவர். விலங்கியல் பாடத்தைச் சிறப்புறக் கற்பித்த பெருமை அவருக்குரிய தனிச் சிறப்பே எனக் கூறப்படுகின்றது. “நிலம், மலை, நிறைகோள், மலர் நிகர் மாட்சியும்” என்று நல்லாசிரியனைப் பற்றி நன்னூல் சொல்லும் போது “மலை” என்ற சொல் இவரைப் பார்த்துத் தான் எழுதியிருப்பாரோ என்று கற்பனை இவர் மாணவியிடம் தோன்றியதாம் மாணவராய் தேடிக்கண்டு பிடிக்க முடியாத உச்சியைக் கொண்டு “விலங்கியல் அறிவு மலை” எனக் குறிப்பிடுகிறார். அவர் மாணவி திருமதி. கோகிலா மகேந்திரன்.

கல்லூரி நிரந்தரமான தலைமைத்துவம் இல்லாமல் சற்றுத் தழும்பிய நிலையில் இருந்த காலத்திலே இவர் அதிபராகக் கடமை ஏற்றார். அக்காலத்தில் நிலவிய அரசியல் நிலைமைகள் கல்விச் சமூகத்திலும் ஊடுருவி இருந்தன. இந்தக் கஷ்டமான காலப்பகுதியிலேயே இவர் காலடி வைத்தார். எனினும் மகாஜனக் கல்லூரியின் தரம் நாட்டின் தரமுயர்ந்த கல்லூரிகளில் ஒன்றாக விளங்கி, எழுபதுக்கும் அதிகமான தரமான ஆசிரியர்களையும், இரண்டாயிரத்து ஐந்நூறுக்கு மேற்பட்ட மாணவர்களையும், ஒரு உயர் கல்லூரிக்கு வேண்டிய சகல அம்சங்களையும் தன்னகத்துக் கொண்டு திகழ்ந்தது. இவை

அனைத்தும் உந்துசக்தியாய் அதிபருக்கு உணர்வூட்டின.

திரு.பொ.கனகசபாபதி அவர்கள் இதனைத் திறம்பட நிர்வகிக்கும் ஆற்றல் பெற்றிருந்தார். தனது விடா முயற்சியினாலும், ஆளுமையினாலும் ஒழுங்கான முறையில் கல்லூரியை இயங்கச் செய்தார். இக் காலத்தில் கல்லூரி மீண்டும் எல்லாத் துறைகளிலும் ஏற்றம் கண்டது மகாஜனக் கல்லூரி கல்வித்துறையில் சாதனை புரிகின்ற கல்லூரியாக இலங்கை முழுவதிலுமுள்ளோர் தேடி வருகின்ற கல்லூரியாக வளர்ச்சியடைந்தது.

இவர் இன்று கனடாவில் தனது குடும்பத்தினருடன் வாழ்ந்து கொண்டும், மகாஜனக் கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் விளிப்புணர்வுடன் செயற்பட்டுவருகின்றார். அத்துடன் கனடாவில் தமிழ்ப்பணி ஆற்றி வருகின்றமையை இட்டு மகாஜனர்கள் பெருமதிம் அடைகின்றனர்.

இவரை அடுத்து மகாஜனக்கல்லூரியின் பழைய மாணவனாகிய **பிரம்ம ஸ்ரீ மு. இரத்தினேஸ்வர** ஐயா அவர்கள் B.A (cey) Dip.in.Ed (cey) அதிபராக 01.12.1979 ஆம் ஆண்டில் கடமை ஏற்றார். இவர் அளவையியலும் விஞ்ஞானமுறையும் என்ற பாடத்தைச் சிறப்புறக் கற்ற ஆசான். கூடவே ஆங்கிலப் பாடத்தையும் கற்பித்தார். இவருடைய கதை, பேச்சுக்களிறு கூட ஒரு தர்க்கவியல் தொனிப்புக் காணப்படும் பன்முகப் பட்ட அறிவும், நேர்மையான கண்ணியமான நடை, உடை, பாவனையும், எதனையும் பெரிதுபடுத்தாத தன்மையும், உடனுக்குடன் தனது கருத்துக்களை வெளிப்படையாகப் புலப்படுத்தி பிரச்சினைகளை இலகுவடுத்தும் இயல்பும், பாடசாலை நிர்வாகத்திற்கு உகந்தவையாக சுமுகமாகச் செயற்பட வைத்தன. இவர் பாடசாலையில் கடமையிலுள்ள போதே திரு.P.சோமசுந்தரம் அதிபராகப் பொறுப்பேற்றார்.

**திரு. P. சோமசுந்தரம்** B.Sc Dip.in.Edu அவர்கள் நடேஸ்வராக் கல்லூரியிலிருந்து இடமாற்றம் பெற்று மகாஜனாக் கல்லூரிக்கு வருகை தந்தார். தெல்லிப்பழையைச் சார்ந்த இவர், சைவப்பாரம்பரியம் மிக்கவர். சைவப் பாரம்பரியம் மிக்க மகாஜனக்கல்லூரிக்கு அவர் மிகப் பொருத்தமானவராகவே கடமைபுரிந்தார். தொடர்ந்து 01.07.1980ஆம் ஆண்டில் **திரு.T. சண்முகசுந்தரம்** B.A (Cey) Dip.in. Edu அவர்கள் அதிபராகக் கடமை ஏற்றார். இவர் “தசம்” எனும் புனைபெயரால் அழைக்கப்படுவர். தமிழ், வரலாறு ஆகிய பாடங்களைக் கற்பிப்பதில் சிறந்த ஆசானாகவும் இருந்தார். மகாஜனாவின் இலக்கிய ஆசிரியராக கவனத்தை ஈர்த்தவர். ஈழத்துக்கலை, இலக்கிய மரபு மூலங்களின் தேடலில், நாட்டாரியல் முன்னோடியாக ஈழத்துக் கல்வி வரலாற்றில் நிலை பெற்றுள்ளவர் பேராதனைப் பல்கலைக்கழக மாணவர் சஞ்சிகையின் முதல் ஆசிரியர் என்ற பெருமையைப் பெற்றவர். பல சிறுகதைகள், நாடகங்கள், இன்னும் நடைச் சித்திரங்கள் என இவரது படைப்புக்கள் பல நூல் வடிவிலும் வெளிவந்தன.

பேராசிரியர் கணபதிப்பிள்ளை அவர்களின் சங்கிலியன் நாடக மரபில் ஈழத்து அரசியல் வரலாற்று நிகழ்வுகளை நாடகமாக்கித் தந்தமையும் திரு "தசம்" அவர்களின் முக்கிய பணியாகக் கருதப்படும். செழுமையான செட்டான இவரது மொழிநடை பலரையும் கவர்ந்த விடயமாகும். திரு.சண்முகநாதசுந்தரம் அவர்களின் மொழிநடை வளர்ச்சி நிலைகள் ஆராயப்பட வேண்டியது என்பது இலக்கியத் திறனாய்வாளர் கருத்து. கல்லூரியின் மாணவ மன்றங்கள் கையெழுத்துச் சஞ்சிகைகளை வழிப்படுத்தியதிலும் இவருக்கு முக்கிய பங்கு உண்டு. மகாஜன மாணவரின் முதற் சிறுகதைத் தொகுப்பான "இளம் முல்லை" க்குப் பின்னால் திரு சண்முகசுந்தரம் அவர்களின் உழைப்பு நிறைய இருந்தது. இதனை அடிபொற்றியே இவர்கள் என்ற மாணவர் சிறுகதைத் தொகுப்பு வெளியானது. இவருடைய காலப் பகுதியில், தமிழ் இலக்கியப் பாரம்பரியம் ஒன்று மகாஜனாவில் நன்கு வளர்ச்சியடைந்தது. **திரு.T. சண்முகசுந்தரம்** அவர்கள் சமயம், தமிழ்இலக்கியம், வரலாறு, ஆங்கிலம் இன்னும் இன்னோரன்ன பலதுறைகளிலும் விற்பன்னராக இருந்தமையால், அவரின் பன்முகத் தன்மையான ஆளுமை வளர்ச்சி மாணவர்களிடம் அதிக தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியது எனக் கருதப்பட்டது. அவர் பாடசாலையின் தமிழ் சமயக் கலாசாரத்தைப் பேணி வளர்த்த பெருமைக்குரியவராவார்.

தொடர்ந்து கலை கலாசார மேம்பாட்டிலும், சைவாசாரம் பேணும் முயற்சியிலும் மகாஜனாவின் பெயர் ஜோலித்த வண்ணமே இருந்தது. ஆசிரியமணி பன்னாலை ச.விநாயகரத்தினம் அவர்களை மகாஜனாவின் மாணவர்கள் மறக்கமாட்டார்கள். சிவநெறிக் கழகம் எனும் சமய அமைப்பினூடே பண்ணிசை, பிரசங்கம், பூமாலை கட்டுதல், கோலம் போடுதல், ஆலயத் திருத்தொண்டுகள் புரிதல், சிரமதானம், யாத்திரை, என்று பன்முகப்பட்ட பொதுப்பணிகளை மேற்கொண்டு பிறவிப் பிணிநீங்க உழைத்தவர்.

மகாஜனக் கல்லூரியில் சமயமும் வளர்ச்சியடைந்தது. அதே போன்று இலக்கியப் பாரம்பரியமும் வளர்ச்சி பெற்றது. பாவலர் துரையப்பா பிள்ளை அவர்கள் தொடக்கி வைத்த தமிழ்க்கவிதை மரபு, பாமரபு, அளவெட்டி மகாகவி து. உருத்திரமூர்த்தி, சேரன், ஆதவன், புராந்தகன், இளவாலை விஜேந்திரன், மாவை நித்தியானந்தன், அ.ரவி, பாலகுரியன், ஊர்வசி, ஓளவை, கவிஞர் செ.கதிரேசர்பிள்ளை, புலவர் ம.பார்வதிநாதசிவம், வித்துவான் சிவபாதசுந்தரம், எழுத்தாளர் கோகிலா மகேந்திரன். க.உமாமகேஸ்வரன், என்று இன்று வரை தொடர்கிறது.

மகாஜனக்கல்லூரி ஈழத்து இலக்கிய வரலாற்றிலே என்றும் பொன் எழுத்துக்களால் போற்றத்தக்க மாபெரும் இலக்கியப் படைப்பாளிகளை உற்பவித்த கல்லூரி என்ற பெருமைக்குரியது.

அதிபர் திரு.த.சண்முகசுந்தரம் அவர்களின் இடமாற்றத்திற்குப் பின்னர், மகாஜனசிற்பி ஜயரத்தினம் அவர்களால் மகாஜனாவுக்கென 01.01.1958 ஆம் ஆண்டு தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ளப்பட்ட ஆசிரியர் **திரு V.கந்தையா** அவர்கள் 01.03.1984 ஆம் ஆண்டில் அதிபர் பதவியை ஏற்றுக் கொண்டார். இவர் தெல்லிப்பழை தென் மேற்கு தையிட்டிப்புலம் என்ற கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர். உயர்ந்த சைவமரபினை உடையவர். 1944ம் ஆண்டில் பாடசாலையின் இரண்டாவது அதிபர் கவிஞர் சின்னப்பா அவர்களிடம் தமிழ் இலக்கியமும், இலத்தீன்மொழியும் கற்றுத் தேர்ந்தார். 1945ஆம் ஆண்டில் அதிபர் ஜயரத்தினம் அவர்களிடம் ஆங்கில இலக்கியத்தையும் வரலாற்றினையும் கற்றுத் தேர்ந்தார் இவர் ஆழமான கல்லூரிப் பற்றும், பெரும் அதிபர்களின் வழிகாட்டலும், குணச்சிறப்பும், ஆளுமையும் பொருந்தி இருந்தமையினால், பாடசாலையின் பகுதித் தலைவராக 1976ஆம் ஆண்டிலும் பின்னர் பிரம்ம ஸ்ரீ இரத்தினேஸ்வர ஐயாவுடன் இணைந்து பிரதி அதிபராகவும், சிறப்புறப் பணியாற்றினார். இவர் சிறந்த ஆங்கில வர்த்தக பாட ஆசானாகவும், விளையாட்டுத்துறைக்குப் பொறுப்பாசிரியராகவும், கல்லூரியின் மாணவவிடுதிக்கு மேற்பார்வையாளராகவும், தட்டச்சு, சுருக்கெழுத்து, புக்கீப்பிங், என்பவற்றின் பயிற்றுனராகவும், கடமை ஆற்றினார். **திரு.V.கந்தையா** அவர்கள் Ameture athtiefie association London. எல்லா விளையாட்டுக்களையும் பயிற்றுவிப்பதில் திறனுடையவராவார்.

சைவசமய நெறியில் அதிக ஈடுபாடுடைய இவர், யோகாசனப்பயிற்சி செய்தல், சைவசித்தாந்தம் கற்றல் என்பவற்றில் அதிக ஈடுபாடுடையவராகக் காணப்பட்டார். கல்லூரியின் சமய வளர்ச்சி மேலும் வளர்ச்சியுறவும், சமயப் பழக்கவழக்கங்களில் மாணவர் அதிக ஈடுபாடுடையவர்களாக விளங்கவும் திரு.V.கந்தையா அதிபர் அவர்கள் உழைத்தார்.

வேகவேகமாக அதிபர்கள் போவதும் வருவதுமாக இருந்தநிலை ஓரளவு இஸ்திரமான நிலைக்கு வந்தது. மகாஜனக் கல்லூரியின் மாணவனாய் பின் ஆசிரியராய் உப அதிபராய் கடமையாற்றிய **திரு. க.நாகராசா** அவர்கள் 04.12.1985இல் அதிபராகக் கடமை ஏற்றார். அதிபர் ஜயரத்தினத்திற்கு அடுத்த படியாக அதிக வருடங்கள் மகாஜனாவில் அதிபர் பதவியில் இருந்தவர் திரு. நாகராஜா அவர்களே.

இவரின் காலத்தில் அரசியல் விளையாடியது. ஒரு குட்டி அரசியல் வாதி, ஒரு கல்விப்பணிப்பாளர், ஒரு கல்வி அதிகாரி, ஒரு அதிபர் எனக் கைவரிசை காட்டியது. பாடசாலையின் நிகழ்வுகள், நிர்வாகம், யாவற்றிலும் இவர்களின் தலையீடு பிரதானமாகியது. மகாஜனாவின் தரம் சற்று இறங்கியது.

1990ஆம் ஆண்டு ஆனி மாதத்திலிருந்து பெரும் சவாலை எதிர்கொள்ள வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டோம். இராணுவ நடவடிக்கை காரணமாக எமது இருப்பிடத்தைவிட்டு வெளியேறி வேறு இடங்களில் தஞ்சம் புகவேண்டியதாயிற்று. பண்டத்தரிப்பு மகளிர் கல்லூரியிலும், அருணோதயாக் கல்லூரியிலும் இணுவில் மத்திய கல்லூரியிலும் மாலை நேரப் பாடசாலையாக இயங்கி வந்தோம். போதிய தளபாட ஆய்வுகூட வசதியின்மை, தகுதிவாய்ந்த ஆசிரியர் பற்றாக்குறை, தொடர்ச்சியாகப் பாடசாலை நடத்த இயலாமை. இன்று இங்கு நாளை எங்கோ? எனக் கல்லூரி நடாத்தும் இடம் பற்றி அன்றன்றே தீர்மானிக்க வேண்டிய அதிபரது ஆற்றாமை மாணவப் பருவத்தில் தம் கல்வியைப் பெற்றுவிட வேண்டும் என்ற மாணவர்களின் ஆதங்கம்.

பாடசாலை அம்பனையிலிருந்து இடம்பெயர்ந்த பொழுது அதிபர் அம்பனைச் சந்ததியிலிருந்து பாடசாலை வரை தவழ்ந்தே சென்று முக்கிய ஆவணங்களை எடுத்து வந்து காப்பாற்றினார். பாடசாலைத் தளபாடங்கள், நூல்நிலையத்திலிருந்த நூல்கள், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடப் பொருட்கள் யாவும் அதிபர் அவர்களும், பழைய மாணவனும், ஆசிரியருமான திரு. கணேசலிங்கமும் வேறு சில உதவியாளர்களுக்கும் லொறிச் சத்தம் கேட்காது, உருட்டிச் சென்று, தவழ்ந்து தவழ்ந்து பாடசாலையுட் புகுந்து மீட்டார்கள். இவர்கள் உண்மையில் உயிரைப் பணயம் வைத்தே இக்காரியங்களைச் செய்தனர். லொறிகளில் கொண்டு வரப்பட்ட நூல்கள், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடப் பொருட்கள் என்பவற்றை உடனடியாகப் பாதுகாப்பாகப் பேணுவதற்கு, அளவெட்டியில் வசிக்கும் மகாஜனக்கல்லூரி ஆசிரியை திருமதி. சௌ.பத்மநாதன் என்பவரின் வீட்டைப் பயன்படுத்தினோம். மூன்று வருடங்கள் பொருள்கள் யாவும் ஒழுங்காகப் பாதுகாக்கப்பட்டன. பின்னர் மருதனார்மடக் கொட்டகைப் பாடசாலையில் பாவனைக்குட்படுத்தப்பட்டன.

தற்காலிகக் கொட்டகைகள் அமைப்பதற்கு 6 இலட்சம் ரூபா தேவைப்பட்டது. மாணவர் அமைப்பு கலைவிழா நடாத்தி 3 இலட்சத்து 50 ஆயிரம் ரூபாவைப் பெற்றுத்தந்தனர். லண்டன் பழைய மாணவர் சங்கம் 1 இலட்சத்த 50 ஆயிரம் ரூபாவை உடனடியாக அனுப்பி வைத்தார்கள். மிகுதிப் பணத்தை கனடாப் பழைய மாணவர் சங்கத்தினாலும் புனர் வாழ்வுப் பகுதியின் உதவியினாலும் சீர் செய்து கொண்டோம். மருதனார் மடத்தில் சந்திக்கருகில் காணியும் வீடும் எடுத்து 52 வகுப்பறைகளைக் கொண்ட தற்காலிகக் கொட்டகைகளை அமைத்துக் கொண்டோம்.

14.02.1994இல் இருந்து எமது பாடசாலையைக் காலையில் இயக்கி வந்தோம். பல லட்சம் ரூபா செலவில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட அக்கட்டிடம் பெருவிருட்சமாகக் காட்சியளித்தது. புதிய பாடசாலையின் அமைப்பு அம்பனையில் அமைந்திருந்த மகாஜனாவின் அமைப்பாகவே இருந்தது. மத்தியில் மைதானம், சுற்றிவர வகுப்பறைகள் முன்புறத்தில்

காரியாலயம், நூலகம், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம் பாடசாலை நுழைவாயிலின் நேரே நடராஜர் ஆலயம் யாவும் அமைந்து புதுப் பொலிவுடன் காட்சி அளித்தது. யாழ் மாவட்டத்தில் இது ஒரு சாதனையாகவும் திகழ்ந்தது.

இக்காலத்தில் தான் காலஞ்சென்ற பழையமாணவனும் முன்னாள் பொருளியல் ஆசிரியருமான திரு.ச.சரவணபவன் அவர்கள் தமாஷாக கதைபேசி ஆசிரியர்களைச் சிரிக்க வைப்பதுண்டு.

ஒரு நாள் “உங்கள் எல்லோரையும் ஒரு கேள்வி கேட்கப்போகிறேன் சரியான பதில் வரவேண்டும்” என்றார்.

மகாஜனாவின் ஸ்தாபகர் யார்? என்றார். பதிலளிக்க முன்னரே ஸ்தாபகர், பாவலர், துரையப்பாபிள்ளை தற்போதைய மகாஜனக்கல்லூரி ஸ்தாபகர் திரு.க.நாகராஜா என்றார். எல்லோரும் கொல் என்று சிரித்தனர். அவ்வளவு விசேடமாகத் தற்காலக் கொட்டகைகள் மிளிர்ந்தன.

24.06.1994 ஆம்ஆண்டு நிறுவியவர் நினைவு தினம் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது. பேராசிரியர் திரு.வ. ஆறுமுகம் கல்வியியல்துறை தலைவர், யாழ் பல்கலைக்கழகம் பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்தார். திரு. அ. கோபாலகிருஷ்ணன், முகாமையாளர், மக்கள் வங்கி, பழையமாணவன் நினைவுப் பேருரை வழங்கினார். திருமதி செல்வராணி ஆறுமுகம் பரிசில்களை வழங்கினார். பிரதம விருந்தினர் தமது பரிசளிப்பு பேருரையில் “இக்குடில் என்னை வரவேற்க யான் என்ன மாதவம் செய்தேன்” என்றமை, விழாச் சிறப்பினை இயம்பிற்று எனலாம். இவ்வவபவத்தில் முத்தமிழ் நிகழ்வுகளும், ஆங்கிலக் கவிதை நாடகங்களும் மிகக் கோலாகலமாக நடைபெற்றன. சிவத்தமிழ்ச் செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கள் ஆசியுரை வழங்கினார். கல்லூரியின் மாணவர் தொகை 1816 ஆகவும் ஆசிரியர் தொகை 77 ஆகவும் அதிகரித்தமை கல்லூரியின் வளர்ச்சியைச் சுட்டிநிற்கின்றது.

1995ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் மீண்டும் இடம்பெயர்ந்தோம். தென்மராட்சியில் மட்டுவில் மகா வித்தியாலயத்தில் நான்கு மாத காலம் பாடசாலை மிகச் சிரமத்துடன் நடைபெற்றது. 1996ம் ஆண்டு மே மாதம் மீண்டும் யாழ்நகருக்குள் நுழைந்தோம். மாணவர் தொகை 1064 ஆகவும் ஆசிரியர் எண்ணிக்கை 46 ஆகவும் வீழ்ச்சியடைந்தது. 1995 - 1996 ஆம் ஆண்டுகள் மிகக் கடின வாழ்க்கைக் காலமாக இருந்தமையால், பாடசாலை ஒரே அமைதியாக இயங்கிய வண்ணம் இருந்தது.

எனினும் 1995 ஆம் ஆண்டில் 57 மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகத்திற்குத் தெரிவாகினர். இவ்வாண்டு க.பொ.த சாதாரண தரம் மாவட்டத்தில் சிறந்த பெறுபேறாகக் கருதப்பட்டது. 1996ஆம் ஆண்டு 117 மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகத் தகுதி பெற்றனர். இவ்வாண்டு 13 மாணவர் 5ம் தரப் புலமைப் பரிசில் பெற்றனர். இடம் பெயர்ந்தும் இப்பெறுபேறு கிடைத்தமை போற்றத்தக்கது.

1996ம் ஆண்டு பல ஆசிரியர்கள் இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றனர். அறுவர் இளைப்பாறினர். இளைப்பாறிய பின்னரும் மாணவர்களின் நன்மை கருதி எவ்வித ஊதியத்தையும் எதிர்பாராமல் பணியை மேலும் 2 வருடங்கள் தொடர்ந்து ஆற்றிய திருமதி.ச.கனகேஸ்வரன் அவர்கள் இன்றும் எமது பாடசாலையின் எல்லா வைபவங்களிலும் கலந்து கொண்டு சிறப்பிப்பமையும் வேண்டிய நேரங்களில் பண உதவி புரிந்தமையும் என்றும் போற்றுதற்குரியவையாகும்.

இடம் பெயர்ந்த காலத்தில் அளவெட்டி ஞானோதயா வித்தியாசாலையும் மகாஜனக் கல்லூரியுடன் இணைந்து நடைபெற்றது. அதிபர் திருமதி.அ. முத்துக்குமாரசாமி பாடசாலையுடன் இணைந்து செயற்பட்டார்.

திரு.க. நாகராசா அதிபர் அவர்கள் 1997ம் ஆண்டு நிறுவியவர் நினைவு தினப் பரிசளிப்பு விழாப் பெற்றுப்பினை திருமதி. சௌ.பத்மனாதனாகிய என்னிடம் ஒப்படைத்தார். நான் அப்பொறுப்பினை மிகுந்த மகிழ்ச்சியுடன் ஏற்றுக்கொண்டேன். “நிறுவியவர் நினைவுப் பரிசில் நிதியம்” ஒன்றினைத் தொடக்கவேண்டும் என்ற எண்ணமும் எனக்கு உதயமாயிற்று பரிசுக்குழுக் கூட்டத்தில் தீர்மானமும் எடுக்கப்பட்டது. சிறப்புப் பரிசில்கள், நினைவுப் பரிசுகள், வழங்கும் ஆசிரியர்களுடன் தொடர்பு கொண்டோம். இடம்பெயர்ந்த ஆசிரியர்களைக் கடிதம் மூலம் தொடர்பு கொண்டோம். 1997ம் ஆண்டில் 30,000 ரூபாவுடன் நிறுவியவர் நினைவுப் பரிசில் நிதியம் சுன்னாகம் தேசிய சேமிப்பு வங்கியில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. திரு. சே. சிவபாலன் அவர்கள். பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கச் செயலாளர் நிதியத்திற்கான யாப்பினை வரைந்து ஒத்தாசை வழங்கினார். நிதியமும் வளர்கிறது. மகாஜனர் மகிழ்கின்றனர்.

கல்லூரியின் பல கழகங்களும் வளர்ச்சி அடைந்து, தம் செயற்பாட்டில் உன்னிப்பான காலமாகவும் விளங்கியது. சைவவளர்ச்சிக் கழகம், விளையாட்டுக்கழகம், சதுரங்கக்கழகம், இன்ரக்ட் கழகம், விவசாயக்கழகம், ஆசிரியர்கழகம், முத்தமிழ் மன்றம், ஆங்கிலமன்றம், சாரணிய வழிகாட்டிகள் குழு, பாண்ட் வாத்தியக்குழு, பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம், பழைய மாணவர் சங்கம் என்பவற்றின் உன்னத செயற்பாடுகள் பலரினதும் பாராட்டுக்குரியனவாயிற்று.

1990களின் பின் எத்தனையோ இடப்பொயர்வுகளைச் சந்தித்தும் கலங்காமல் கல்லூரியின் கட்டுக்கோப்பு குலையாமல் கல்லூரி சார்ந்த சமூகம் கல்வியின் பயனை அடைய வழிசமைத்த பெருமை அதிபரைச் சாரும். இதனாலன்றோ முன்னாள் அதிபர் திரு.பொ.கனகசபாபதி அவர்கள் “**நாகராசா அதிபரின் காலமும் கல்லூரியின் பொற்காலம்**” என்று எழுதியுள்ளமை மனம் கொள்ளத்தக்கது.

அதிபர் அவர்கள் பாடசாலை அலுவல்கள் சம்பந்தமாக திரு.செ.சிவபாலன், முன்னாள் பிரதி அதிபர் பொ.சுந்தரலிங்கம் ஆகியோருடன் அந்தரங்க ஆலோசனை செய்து கல்விச் சேவையை ஆற்றி வந்தமையும் அவரது வெற்றிக்குக் காரணமாகும். பழைய மாணவர் சங்க உறுப்பினரின் இடப் பெயர்வினால் அதிபர் க.நாகராசா அவர்கள் 1996.11.02 இல் மீண்டும் பழைய மாணவர் சங்கத்திற்குத் தலைவரானார்.

அதிபரின் சொந்தப் பெயரில் பழைய மாணவர் சங்கங்களினால் அனுப்பிவைக்கப்பட்ட பணம், வைப்புச் செய்யப்பட்டதென்ற குற்றச்சாட்டில் அவர் நீதிமன்ற வழக்குத் தாக்கலுக்கு உள்ளானார். உண்மை உழைப்பால் உயர்ந்த அதிபர் வழக்குக்கு நீதிமன்றம் செல்ல வேண்டியிருந்தமையையிட்டு பெரும் பாலான மனாஜனர் ஆழ்ந்த துன்பமடைந்தனர்.

இது ஒன்றும் புதியதல்ல கிரேக்க தத்துவஞானி சோக்கிரட்டீஸ் அவர்கள் “**உணை நீ அறி**” எனும் தத்துவத்தை கிரேக்க சமுதாயத்திற்கு இயம்பியபோது, இளைஞரின் நெறிமுறைகளைப் புரட்டியதாகவும் இறைவனுக்கு வரைவிலக்கணம் காண முயன்றதாகவும் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு, அநீதியின் அடிப்படையில் மரணதண்டனைக்கு ஆளானார் என்பது யாமறிந்ததே.

“உண்மை என்றால் என்ன எனும் மெய்யியல் பிரச்சினையின் சிந்தனையைத் தூண்டுகிறது

திரு க.நாகராசா அவர்கள் 28.11.1998 இல் இளைப்பாறிய பின்னர் திரு **பொ.சுந்தரலிங்கம்** B.S.c cey, chemistry spe, Dip. in Ed. அவர்கள் மருதனார்மடம் கொட்டகைகளிலே 29.11.1998 இல் அதிபராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டார் இக்கல்லூரியின் பழைய மாணவனும் மிகச் சிறந்த இரசாயனவியல் ஆசான் எனப் புகழப்படுபவரும் அந் நேரத்தில் ஒழுங்கு கட்டுப்பாட்டுக்கு பொறுப்பாசிரியராக இருந்தவரும் நேரகுசிகளை மிக ஒழுங்காகவும் காலக்கிரமம் தப்பாமலும் வரைந்து வழங்குபவரும் மிக நுண்மதி மிக்கவரும் போர்க்காலத்திற்கு ஏற்ப இராணுவத் தளபதிகளுடன் ஆங்கிலத்திலும் சிப்பாய்களுடன் சிங்களத்திலும் உரையாடி காரியங்களைச் சுமுகமாக நடாத்திச் செல்லும்

திறன் மிக்கவரும் திரு க.நாகராசா அதிபருக்கு தோளோடு தோள் நின்று உழைத்தவருமான பிரதி அதிபர் பொ.சுந்தரலிங்கம் அதிபராகப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டமை சாலச் சிறப்பாகவே அமைந்தது. தொடர்ந்தும் திரு செ.இராஜகுலேந்திரன் பிரதிஅதிபராக கடமையாற்றினார். அளவெட்டியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட அதிபர் சமய அனுட்டானங்களை சிறப்புற பின்பற்றுவவராகவும் எளிமையான நடை உடை பாவனை உடையவராகவும் பாடசாலைக்குத் திணைக்களத்தினால் கிடைக்கும் பணத்தையும் வசதிக்கட்டணத்தையும் பழைய மாணவர் சங்கங்களிடம் இருந்து கிடைக்கும் பணத்தையும் மிகவும் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்தியவராகவும் இருந்தமை யாவரும் அறிந்ததே. கணக்கு வழக்குகள் பேணுவதிலும், பெற்றோர் மாணவருடன் தொடர்பு கொள்வதிலும் மாணவர் ஆசிரியர்களின் பின்புலம் பாரம்பரியங்களைத் தெரிந்து வைத்துக் கொண்டு செயற்படுதலிலும் நிகர் மிக்கவர். 10.06.1999 ஆம் ஆண்டில் இடர்பாடுகளின் மத்தியில் மகாஜனன் மலரை வெளியிட்டார். மலர்க்குழுப் பொறுப்பாசிரியர் திரு க.சுப்பிரமணியத்தின் முயற்சியாலும் திரு சு.சயந்தன் ஆசிரியரின் உதவியாலும் “மகாஜனன்” மலர் நீண்ட காலத்திற்குப் பின் உதயமாகியது.

20 ஆண்டு போர்க்காலம் இரண்டு வருடங்களாக யுத்தநிறுத்தம் வந்தது. சமாதானப் பேச்சுக்கள் தொடர்ந்தன நாட்டில் ஓரளவு அமைதி. திரு சு.ஸ்ரீபாஸ்கரனின் ஆலோசனையுடனும் பேருதவியுடனும் மிகுந்த சிரமங்களின் மத்தியில் 10 வருட இடப்பெயர்வின் பின் எமது கல்லூரி மீண்டும் அம்பனையில் 15.09.1999 அன்று சொந்த இடத்திற்கு மீண்டது. மகாஜனாவின் பழைய கட்டடங்களில் மாணவர்கள் ஒன்றுசூடியமையும் கல்விப் பாரம்பரியங்கள் தொடர்ந்தமையும் மிகப் பெரிய காரியங்களாகின. இவற்றிற்கெல்லாம் அச்சாணியாக விளங்கிய **ஸ்ரீபாஸ்கரன்** அவர்கள் தன் இறுதி மூச்சு வரையும் மகாஜனாவையும் மகாஜனாவின் வளர்ச்சியையும் நேசித்த பெருமகனார் ஆவார். மகாஜனாவிற்கு மீண்டும் ஒளியேற்றியவர் இவர் 26.10.1999 இல் மறைந்தாலும் மகாஜனர்களின் மனதைவிட்டகலா மாமனிதரானார். மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களும் பாடசாலை வளாகத்தினுள் ஒரு குறிப்பிட்ட பாதையினூடு மெல்ல மெல்ல அடிமேல் அடிவைத்துச் செல்வதும் மீள்வதுமாக இருந்தோம். இராணுவ சென்றியில் அடையாள அட்டைகள் கொடுப்பதும் வீடு திரும்பும் போது அவற்றைப் பெற்றுச் செல்வதுமாக இருந்தோம். சுகந்திரமாகக் கல்லூரி வளாகத்தினுள் மாணவர்கள் எல்லாத் திசைகளிலும் சிறகடித்து ஓடித்திரியும் பொழுது அடிக்கடி மிதிவெடி அபாயம், கன்னிவெடி அபாயம் என எச்சரிக்கை பிறப்பிப்பதும் அவர்களின் நலன் பேணலில் நீண்ட நேர அக்கறை எடுப்பதுமாகவே இருக்கவேண்டிய நிலைப்பாடு வீட்டிற்கு மாணவர் சென்று சேரும் வரை உயிருக்கு உத்தரவாதம் இல்லை என்ற உணர்வே பலர் முகங்களிலும் ஊசலாடியது. இவ்வாறு நாட்கள் சில எழிந்தன.

2000 - 2001 ஆம் ஆண்டுகளில் கல்லூரியில் படிப்படியான முன்னேற்றம் காணப்பட்டது. UNHCR உதவியுடன் ஐயரத்தினம் மண்டபம் அதன் வடக்கே திறந்த வெளியரங்கு, வகுப்பறைகளும் திருத்தம் செய்யப்பட்டன. RAAN உதவியுடன் துரையப்பாபிள்ளை மண்டபமும் விஞ்ஞான ஆய்வு கூடமும் திருத்தம் செய்யப்பட்டன. அத்துடன் இரு மாடிக் கட்டடத்தில் கீழ்மாடிக் கட்டடம் அமைத்து வகுப்பறைகள் ஆக்கப்பட்டன. பழைய மாணவர் சங்க நிதி உதவியுடனும் அபிவிருத்தி சங்க நிதி உதவியுடனும் மாணவர்களுக்கு குடி நீர் உதவி வழங்கப்பட்டது. GTZ நிறுவன உதவியுடன் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்குமாக இரு நல்ல வசதிகளுடன் கூடிய மலசல கூடங்கள் கட்டப்பட்டன. கல்வித் திணைக்கள உதவியுடன் தரம் 1 வகுப்பறை செயற்பாட்டறை விவசாய அலகு ஆகியன கட்டப்பட்டன. கனடாப் பழைய மாணவர் சங்க நிதி உதவியுடன் ஒரு பகுதி தளபாடம் செய்யப்பட்டன. பிரபல ஒப்பந்தக்காரர் திரு ச.ஆறுமுகநாதன் அவர்கள் ஒரு தொகுதி தளபாடங்களை அன்பளிப்புச் செய்தார்.

2002ம் ஆண்டு ஐயரத்தினம் மண்டபம் கீழ்மாடி வகுப்பறை ஒன்று திணைக்கள உதவியுடன் கணனி அறையாக அமைக்கப்பட்டது. கணனி வகுப்புக்களும் உயர்தர வகுப்பு மாணவர்களுக்கு தகவல் தொழில்நுட்பம் என்னும் பாடமும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. கணனிக் கல்வியைப் போதிப்பதற்கு கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்க நிதி உதவியுடன் எமது பழைய மாணவரான இ.இராஜநாதன் நியமிக்கப்பட்டார்.

இவ்வாறாக மாணவர் தேவை ஓரளவு பூர்த்தி செய்யப்பட்ட போதிலும் பாடசாலை சுற்றாடலில் மக்கள் மீளக்குடியமர அனுமதிக்கப்படவில்லை அளவெட்டி போன்ற அயற் கிராமங்களுக்கு மின்சார வசதிகள் அளிக்கப்படாத நிலையில் பெருந்தொகையான மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் தூர இடங்களில் இலங்கை போக்குவரத்து சபை பஸ்ஸில் வந்து சென்றனர். இக்காலத்தில் பஸ் சேவை சீராகவும் இருக்கவில்லை காலையில் வந்த பஸ்கள் பிற்பகலில் வருவதில்லை. இதனால் பாடசாலைக்கு வந்த மாணவர்கள் நடந்தே வீடு செல்லும் நிலையில் இருந்தனர். பின்னர் அதிபர், பிரதி அதிபர் எடுத்த அயராத முயற்சியின் விளைவாக "பாடசாலை சேவை" என ஐந்து பஸ்கள் போக்குவரத்து சபையினால் வழங்கப்பட்டு மாணவர்கள் உரும்பிராய், பண்டத்தரிப்பு, மானிப்பாய் உடுவில், கொக்குவில், இணுவில் ஆகிய பிரதேசங்களில் இருந்து வந்து கல்வி கற்றனர். நாட்டில் அமைதியும் சமாதானமும் நிலவிய இக்காலப்பகுதியில் புலம்பெயர்ந்த பழைய மாணவர்கள் குடும்ப சமேதராகவும், குழுக்களாகவும், தனியாகவும் பாடசாலைக்கு வந்து எம் பிரச்சினைகள் யாவற்றையும் நேரே பார்த்தும், அறிந்தும் சென்றனர். கொழும்பில் 19.03.2003 இல் பழைய மாணவர்களின் சர்வதேச மாநாடு கொழும்புக் கிளைச்சங்கத்தின் அனுசரணையுடன் நடத்தப்பட்டது. கல்லூரியின் அதிபர், பிரதி அதிபர், கனிட்ட அதிபர், ஆசிரியர்கள் கலந்து கொண்டனர். பாடசாலை வளர்ச்சிக்கான திட்டங்களை வகுத்ததுடன், அத்திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தல் பண உதவி செய்வதற்கும் முன்வந்தனர்.

இவற்றின் விளைவாக 2003ம் ஆண்டு பாவலர் சிலை மீண்டும் புதிதாக நிறுவப்பட்டது 1984 O/L மாணவர்கள் சிலையின் கீழ்த்தரைக்கு மாபிள்கள் பதித்து மெருகூட்டினர். நிறுவியவர் தினப் பரிசளிப்பு விழாவும் ஜயரத்தினம் நினைவுதினப் பரிசளிப்பு விழாவும் மிகவும் விமரிசையாகக் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றன. பழைய மாணவர்கள் தனித்தனியாக பொருள் உதவிகளும் பண உதவிகளும் செய்து வந்தமை சொல்லில் அடங்கா.

பாவலர் அவர்கள் மறைந்த 75 ஆம் வருட பவள விழா 2004 ஆம் ஆண்டு ஆகும். இவ் விழாவில் பிரான்ஸ் பழைய மணாவர் சங்கம் “பவளமல்லி” எனும் மலரை வெளியீடு செய்தது. தொடர்ந்து “பவளமல்லி” மலரை மகாஜனக் கல்லூரியின் தமிழ் மன்றம் வெளியீடு செய்து பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்கள் மறைந்த 75 ஆம் ஆண்டினை நினைவு கூர்ந்தோம்.

2005ம் ஆண்டு பாவலர் அவர்களின் சிந்தனைச் சோலையை விரும்புவோர் அனைவருக்கும் தொடர்ந்து கிடைக்கும் வண்ணம் உலகப் பழைய மாணவர் சங்கக் குழு இரண்டாவது பதிப்பினை 24.06.2005 அன்று வெளியீடு செய்தது. கல்லூரியில் அதிபர் தலைமையில் வெளியீட்டு விழா சிறப்பாக நடைபெற்றது.

கல்வியிலும் இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் பாரிய வெற்றிகளை மாணவர்கள் ஈட்டி வந்தனர். கல்வித்தரத்தை மேலும் மேம்படுத்தும் முகமாக முன்னாள் ஆசிரியரும் கொழும்புப் பழைய மாணவர் சங்க போஷகரில் ஒருவருமாகிய திரு **த.பு.முருகையா** அவர்கள் உயர்தர மாணவர்களுக்கு ஒரு புலமைப்பரிசில் திட்டத்தினை 2005 ஆம் ஆண்டு ஆரம்பித்து வைத்தார். இத்திட்டத்தினால் ஒவ்வொரு வருடமும் திறமையுடைய 15 மாணவர்கள் பயனடைகின்றனர்.

இவ்வாறு கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கக் கிளைகள் கொழும்பு, பாரிஷ், கனடா, லண்டன், விக்டோரியா, சிட்னி காலத்துக்குக் காலம் கல்லூரியின் தேவைகளை அறிந்து பல வழிகளிலும் உதவி செய்தனர். பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் பல்வேறு அபிவிருத்திகளிலும் ஈடுபட்டமையுடன் தரம் 1 - 9 வரையிலான மாணவர்களுக்கு இலவச உணவு வழங்கும் திட்டத்தில் தம் பங்கினைப் பூரணமாக ஆற்றி வந்தது. அத்துடன் சமூக நலன்புரி ஸ்தாபனங்களான UNHCR, GTZ, RAAN, NECORD, அளவெட்டி, மல்லாகம், தெல்லிப்பழை பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் என்பன பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் பெரும் பங்காற்றின.

அரசாங்கம் மகிந்த சிந்தனையில் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்ட நிதி உதவியுடன் துரையப்பாபிள்ளை மண்டபம் மேல்மாடி புனரமைப்பு வேலைகள் சுமார் 1500000 ரூபா செலவில் மிகுதித் சிரத்தையுடன் செய்யப்பட்டு, 29.06.2006 தெல்லிப்பழை உதவி

அரசாங்க அதிபர் திரு க.முரளிதரன், தெல்லிப்பழை உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. நிறுவியவர் நினைவுதினமும் பரிசளிப்பு விழாவும் புதிய மண்டபத்தில் பொ.சுந்தரலிங்கம் அதிபர் தலைமையில் பழைய மாணவி செல்வி வி.கந்தையா, உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் வலிகாமம் வலயம், அவர்களின் நிறுவியவர் நினைவுப் பேருரையுடன் பெரு விழாக் கோலம் கண்டது.

திரு பொ.சுந்தரலிங்கம் அதிபர் அவர்கள், பிரதி அதிபர் திரு செ.இராஜகுலேந்திரன் அவர்களின் கல்லூரி மேற்பார்வையுடன் தன்னாலான முயற்சிகளிற் சிறிதும் மனம் தளராது பாடசாலையின் வளர்ச்சிப் பாதையில் 14.10.2006 வரை வழிநடத்தினார் எனக் கூறின மிகையாகாது.

யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் ஒரு மாத காலத்திற்கு மேலான பாடசாலைக் புறக்கணிப்புக் காலத்தின் பின் மாணவர்கள் கல்வியைத் தொடர்வதற்கான சொற்ப அடிப்படைச் சூழல் கூட அற்ற நிலையில் எமது கல்விமான்களின் அயராது உழைப்பினாலும், மாணவர்களின் முயற்சியாலும், பெற்றோர்களின் ஊக்கத்தினாலும், கல்வித் தடைகளுக்கு எதிரான பாய்ச்சலாகவே மாணவர்கள் கல்வி ரீதியான சாதனைகளை நிலைநாட்டி வருகின்றனர்.

இக்காலகட்டத்தில் 15.10.2006 இல் **திருமதி சிவமலர் அனந்தசயனன்** B.Sc. (cey) Dip in Ed. அவர்கள், மகாஜனக் கல்லூரியின் அதிபராகக் கடமைஏற்றார். இவர் மகாஜனக் கல்லூரியின் முதலாவது பெண் அதிபரும், பாடசாலையின் பதினைந்தாவது அதிபருமாவார். யாழ்ப்பாணத்தில் தலைசிறந்த உயிரியல் ஆசிரியருமாவார். இவர் அளவெட்டிக் கிராமத்தைச் சேர்ந்த சைவப் பாரம்பரியம் மிக்க குடும்பத்தைச் சார்ந்தவர். அளவெட்டிக் கும்பிளாவளைப் பிள்ளையார் மீது மிகுந்த பக்தியும், நம்பிக்கையுமுடையவர். தும்பிக்கையே நம்பிக்கை என அவரும், அவரது குடும்பமும் வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

“தாமதிக்கும் கணங்கள் எல்லாம் பாதகமானவையே” எனும் சமூக சிந்தனையாளர்களினதும் சமூகவியலாளர்களினதும் கருத்திற்கமைய துரிதகதியில் பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் ஈடுபட்டு வருகின்றார். இவரின் உத்வேகத்திற்கேற்ப பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கமும், பழைய மாணவர்களும் செயற்பட்டு வருகின்றனர். கல்வித் திணைக்களம், சுகாதாரத் திணைக்களம், அரசுசார்பற்ற நிறுவனங்களான UNICEF, சிறுவர் பராமரிப்பு நிலையம், உளவளத்துணை நிலையம் என்பவற்றின் பக்கத்துணையுடன் முன்னேற்றகரமான மாற்றங்கள் நடைபெற்று வருகின்றன.

உயர்பாதுகாப்பு வலயத்திற்கு அண்மைப் பிரதேசத்தில் கல்லூரி இருப்பதால் பிரத்தியேக வகுப்புக்கள் நடாத்த முடியாமல், சூனியப் பிரதேசத்தில் கல்வி கற்கும் எமது கல்லூரி மாணவர்களுக்கு அதிபர் தனது வீட்டிற்கு முன்னே உள்ள தனது உறவினரது

வீட்டை, “மகாஜனக் கல்லூரி வளாகம்” எனப் பெயரிட்டு மாணவர் விரும்பிய நேரங்களில் வசதியாகக் கல்வி பெற ஒழுங்குகள் செய்தமை மாணவரின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு அவர் எடுத்த முதற்படியாகும்.

பாடசாலையில் நடைபெறும் அனைத்து முக்கிய நிகழ்வுகளையும் உடனுக்குடன் “சுவடுகள்” மாதாந்த வெளியீட்டின் மூலம் அறியச் செய்வது மாணவர்கள் கல்வியிலும் இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் முன்னேறிச் செல்ல ஊக்குவிக்கும் அடுத்தபடியாகும்.

”சிறிய மாற்றங்களை எதிர்பார்ப்பின் நடத்தையினை மாற்றுங்கள்  
பாரிய மாற்றங்களை எதிர்பார்ப்பின் மனச்சுவரினை மாற்றுங்கள்”

என்ற stephen R.Convey இன் கூற்றை அடிக்கடி ஆசிரியர் குழாத்திற்கு நினைவூட்டுகின்ற அதிபர், அதற்கேற்ப பாடசாலையை நிர்வகித்து வருகின்றார்.

உலகளாவிய ரீதியில் மகாஜனா அன்னையின் புகழ்பரப்பி நிற்கும் பழைய மாணவர் சங்கங்கள் கல்லூரியின் தேவைகளை மிக விருப்புடன் உடனுக்குடன் நிறைவேற்றுகின்றனர். பல்வேறு நாடுகளிலும் மகாஜன அன்னையின் புகழ்பரப்பி நிற்கும் பழைய மாணவர் சங்கங்களை மிக்க நன்றியுடன் நினைவு கூருகின்றோம்.

கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் தாய்ச்சங்கத்திற்குத் தலைவராக அதிபர் அவர்களும், கொழும்புக் கிளைச் சங்கத்திற்கு திரு S.சிறிகணநாதன் அவர்களும், மகாஜனக் கல்லூரி அபிவிருத்தி நிறுவனத்திற்கு திரு T.இலங்கானேசன் அவர்களும் கனடா சங்கத்திற்கு திரு V.நந்தீஸ்வரன் அவர்களும் ஐக்கிய இராச்சியத்திற்கு திரு A.விமலதாசன் அவர்களும் பரிஸிற்கு பத்மயோகினி கருணவேல் அவர்களும், அமெரிக்காவுக்கு Dr.சண், K.சுந்தர் அவர்களும், சிட்னிக்கு TANI பகீரதன் அவர்களும் விக்ரோரியாவுக்கு S.T.சம்பந்தர் அவர்களும் தலைமைதாங்கி சங்கங்களை மிகவும் சிறப்பாக இயக்கி வருகின்றனர் எனக் கூறப்படுகின்றது. கல்லூரியின் நூற்றாண்டினை நோக்கிய பாதையில் அவர்களின் உச்ச அளவிலான செயற்பாடு தொடர வாழ்த்துகின்றோம்.

மகாஜனக் கல்லூரி கல்வி அபிவிருத்தி நிதியம் 2007 ஆம் ஆண்டில் கொழும்புப் பழைய மாணவர் சங்கத்தினால் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டமையும் இந்நிதிய ஆரம்ப விழாவில், கல்வி அமைச்சின் மேலதிக செயலாளர் உடுவை எஸ்.தில்லை நடராசா அவர்கள் மகாஜனக் கல்லூரி கல்வி அபிவிருத்தி நிதியப் பத்திரிகை (memorandum) யையும் அடங்கியுள்ள விடயங்களையும் பார்வையிட்ட போது கல்வி அபிவிருத்தி தொடர்பாக ஆழமாகவும், அகலமாகவும் மேற்கொள்ளக் கூடிய நடவடிக்கைகள்

தொடர்பான தொலைநோக்கை அறியக் கூடியதாக உள்ளதெனவும் இந்நிதியம் கல்வி அபிவிருத்திக்கு மிகச் சிறந்த பங்களிப்பு நல்கும் என்பதால் கல்வி அமைச்சின் சார்பாகப் பாராட்டுக்களையும் நன்றிகளையும் தெரிவித்துக் கொண்டமையும், இலங்கையில் இத்தகைய ஆவணத்தைத் தயாரித்துச் சமர்ப்பிக்கும் முதல் நிறுவனமாக மகாஜனக் கல்லூரி “**கல்வி அபிவிருத்தி நிதியம்**” அறிமுகமாகியுள்ளது. என்றுபாராட்டினார்.

இது மகாஜனக் கல்லூரி வரலாற்றில் ஒரு மைல்கல் ஆகும்.

24.06.2007 நிறுவியவர் நினைவுப் பேருரை வழங்கிய புகழ்பெற்ற பழைய மாணவன் பேராசிரியர் என்.சண்முகலிங்கன் “**சமூக மேம்பாட்டுக்கான ஊடக அறிவுக் கல்வி**” பற்றிப் பேசுகையில் “கல்வி உலகிலும் ஏனைய துறைகளிலும் முன்னோடியாகச் சாதனைகள் பதித்த எங்கள் மகாஜனா, கால முக்கியத்துவம் கொண்ட ஊடக அறிவை இந்தத் தலைமுறைக்கு வழங்கும் பெரும் பணியில் முன்உதாரணமாக அமைவது திண்ணம்”. என்றார். இது மகாஜன மாணவர்கள் எதிர்நோக்கும் மிகப் பெரிய சவாலாக உள்ளது.

2010 ஆம் ஆண்டில் நூற்றாண்டு விழாவைக் கொண்டாட இருக்கும் மகாஜனக் கல்லூரி மாணவர் எதிர்நோக்கும் எல்லாச் சவால்களையும் நிறைவேற்றி வெற்றி நடை போடுவதற்கு எங்கள் அதிபருடன் மகாஜனன்கள் எல்லோரும் தயாராகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதில் மகாஜன அன்னை பூரித்துக் கொண்டிருக்கின்றாள்.

“வெல்லுக மகாஜன மாதா  
வெல்லுக மகாஜன தலைவர்”

திருமதி சௌ.பத்மநாதன்,  
பிரதி அதிபர்.



## **J/ MAHAJANA COLLEGE.**

**Dedicated towards academic excellence.**

**OUR MOTTO - KNOW THYSELF.**

### **OUR VISION**

**Creation of perfect humanistic society of great values.**

### **OUR MISSION**

**We will promote knowledge , skill ,mentality, interpersonal relations and social objectives and journey on as perfect men by preserving our language ,art and culture with the sense of humanity ,friendliness with nature , spiritual awareness and intellectual maturity through the optimum utilization of available resources for formal , informal and non formal courses of education.**

### **OUR ASPIRATION**

#### **General**

**“ To be the leading school in Sri Lanka, serving all the pupils through our strength and commitment to academic excellence”**

#### **For our students**

**“we will suffice students' expectations by providing a comprehensive , competitive and innovative education through a friendly , competent and motivated academic staff”**

#### **For our teachers**

**“ We will treat our staff as partners , who endeavor towards the institutional betterment, persuading them to achieve the goal by fostering a culture that promotes**

team work and offering opportunities to improve their personal development whilst recognizing and rewarding those delivering the highest level of academic service.

### **For our society**

“ We will be a partner for ,and contribute to the educational ,cultural, ecological , economical and social development of the area.

### **The factors that contribute and contradict :**

#### **A “SWOT ” analysis.**

#### **Strength.:**

- Biggest school in the division.
- Long standing recognized school.
- Location with good amenities.
- Space for expansion.
- Duty conscious staff with eminence.
- Disciplined and good conduct students.
- Good number of university entrants in all streams.
- Qualified staff for A/L classes
- Excellent student staff relationship.
- Excellent sports facilities.
- High standard in co-curricular activities.
- Excellent support from associations-OBA.,SDS.
- Assistance form INGOs.

#### **Weakness:**

- Lack of building facilities.
- Dearth of teachers high turn over rate.
- Inadequacy of teachers for specific subjects.
- Lopsided gender balance in staff.
- Class room facilities and tools not satisfactory.
- Unable to start English medium.
- Lack of sports coaches .
- Lack of students' interest in sports and extra curricular activities.

- Gymnastic facilities not available.
- Lack of interest in co-curricular activities.
- Need to develop IT education.
- Discipline deteriorating in society level.
- No career guidance facilities.
- Library Facilities need up grading.
- Laboratory facilities and equipments not up to the standard.
- Play ground needs maintenance work.
- Lack of facilities in the staff room.
- Poor transport facilities .

### **Opportunities:**

- Assistance form NGOs
- Support of associations - OBA, SDS
- School environment becoming conducive for better learning
- Expecting students with higher competency for secondary classes.
- Willingness of authorities to assist the school.

### **Threats:**

- Presence of military camps and fortifications near the school.
- Drop out of students seeking admission in town schools.
- Disturbances in transport services .
- Displacement of people from the feeding areas.
- Restrictions in resettlements in the area.
- Disturbances due to the prevailing situation..
- External restrictions in using after school hours

### **Some inbuilt Qualities of an effective school system .**

- |                            |                                                                             |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1. Professional leadership | Firm and purposeful<br>A participative approach<br>The leading professional |
| 2. Shared vision and goals | Unity of purpose.<br>Consistency of practice                                |

	Collegiality and collaboration
3.A learning environment	An orderly atmosphere An attractive working environment
4. Concentration of teaching and learning	Maximization of learning time Academic emphasis Focus on achievement
5 . High expectation	High achievements all round Take up intellectual challenges
6. Positive reinforcement	Clear and fair discipline Feed back
7. Monitoring progress	Evaluating school performance pupil achievement
8 . Pupil rights and responsibilities	High pupil self esteem Positions of responsibility Control of work.
9. Purposeful teaching	Efficient organization Clarity of purpose Structured lessons Adaptive practice
10. A learning organization	School based staff development
11. Home School partnership	Parental involvement

V.Vijayabaskar  
Teacher.

**ஐயரத்தினம் நினைவுதினமும் பரிசளிப்பு விழாவும்**  
**அதிபர் அறிக்கை - 2006**

விக்கினங்களைத் தீர்க்கும் விநாயகனை மனத்திலிருத்தி எமது கல்லூரியில் குழகொண்டிருக்கும் சிவகாமி சமேத ஆனந்த நடராஜப் பெருமானின் பாதாரசிந்தங்களைப் பணிந்து வணங்கி அதிபர் அறிக்கையை சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

இன்று பாவலர் துரையப்பாயிள்ளை அவர்கள் மகனாம் மகாஜனசிற்பி தெ.து.ஐயரத்தினம் அவர்களை நினைவு ஸ்ரவம் கல்லூரி கனிஷ்ட, இடைநிலை பரிசளிப்பு விழாவை நடத்தவும் இவ்விழா எடுத்துள்ளோம்.

இவ்விழாவிற்கு பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்திருக்கும் மதிப்புக்குரிய திரு சுப்பிரமணியம் முரளிதரன் பிரதேசசெயலர், வலிவடக்கு அவர்களே, நினைவுப் பேருரை வழங்க வருகை தந்திருக்கும் திருமதி சாந்தகுமி புவனேந்திரராசா, விரிவுரையாளர், முகாமைத்துவத்துறை, யாழ் பல்கலைக்கழகம் அவர்களே, சிறப்பு விருந்தினர்களாக வருகை தந்திருக்கும் தெல்லிப்பழை கோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்களே, எமது கல்லூரி முன்னாள் அதிபர் திரு பொ.சுந்தரலிங்கம் அவர்களே கல்லூரி வளர்ச்சிக்கு ஆசிகள் நல்கும் அன்னை கலாநிதி சிவத்தமிழ்ச்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களே, நன்றியுரை ஸ்ரவ வந்திருக்கும் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கச் செயலாளர் திரு க.இரவிந்திரா அவர்களே, சகோதர பாடசாலை சமூகத்தினரே, பெற்றோர்களே, பழைய மாணவர்களே, பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்களே, நலன் விரும்பிகளே, பிரதி அதிபர் அவர்களே, கனிஷ்ட பிரிவு பகுதித்தலைவர் அவர்களே, தோழமையுள்ள ஆசிரியர்களே, முகாமைத்துவ உதவியாளர்களே, கல்விசாரா ஆளுனியினர்களே, அன்பிற்குரிய மாணவச் செல்வங்களே உங்கள் அனைவருக்கும் எமது இனிய காலை வணக்கம். இந் நன்னாளில் உங்கள் அனைவரையும் வரவேற்பதில் மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

இம்மாதம் 15ம் திகதி முதல் (15.10.2006) இக்கல்லூரியின் அதிபர் பொறுப்பை ஏற்றுள்ள நான் எமது கல்லூரி 2010ம் ஆண்டில் நூற்றாண்டுகாண விழாநடை போட்டுக்கொண்டிருப்பதால் சாதனைகள் படைக்க கல்லூரியின் அனைத்து ஆசிரியர்களினதும் கல்விசாரா ஊழியர்களினதும் பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள், நலன் விரும்பிகள் குறிப்பாக கல்வித் திணைக்கள உத்தியோகத்தார்கள் அனைவரினதும் ஒத்துழைப்பையும் வழிகாட்டலையும் மற்றும் மாணவர்களினது பங்களிப்பையும் நாடி நிற்கின்றேன் என்பதை இவ்விழாவில் ஸ்ரவிக் கொள்வது சாலப் பொருத்தமானது என நம்புகிறேன்.

எமது கல்லூரியின் மாணவர் தொகை	1176
ஆசிரியர் தொகை	61
கல்வி சாரா ஊழியர்கள்	08
பழையமாணவர் சங்க நிதியுடன்	04 ஊழியர்கள்

கடமையாற்றுகின்றனர். நிறுவியவர் நினைவுநாளில் கடந்தவருட சாதனைகள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. 2006 உயர்தரப்பரீட்சையின் முடிவுகளின்படி மாணவர்கள் குறிப்பிடத்தக்களவு சாதனைகள் படைத்திருக்கிறார்கள். பொதுவாக பரீட்சைப் பெறுபேறுகள் அதிவிசேடசித்தி, விசேடசித்தி என்பதன் அடிப்படையில் பாடசாலைகளின் தரத்தை தீர்மானிக்கும் அளவுகோலிலிருந்து பாடங்கள் ரீதியான பகுப்பாய்வில் சித்தியடைந்தோர் வீதமே தரமான அளவு கோலாகும் என்பது தற்போதைய கல்வியியலாளர்களின் கருத்து. ஏனெனில் ஒரு பாடத்தில் எத்தனைவீதம் சித்தியடையவில்லை, ஏன்சித்தியடையவில்லை என ஆராயப்பட வேண்டும். அதை நிவர்த்திக்க என்ன வழி என்பதையே கல்வியியலாளர்கள் இப்போது சிந்திக்கிறார்கள்

இதன்படி எமது கல்லூரி பரீட்சை முடிவுகளின் பகுப்பாய்வின் படி ஒவ்வொரு தறையிலும் சித்தியடைந்தோர் வீதத்தை உங்கள் முன் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

யா/மகாஜனக் கல்லூரி  
தெல்லிப்பழை  
க/பொ/த உ/த - 2006  
புள்ளிப்பகுப்பாய்வு

பிரிவு	பாடம்	பாட இல	விண்ணப்பித்தோர்	தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டோர்	A	B	C	S	W	தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டோர்	சித்தியடைந்தோர்	சித்திவீதம்
கணித, விஞ்ஞா	பௌதீகவியல்	01	42	41	00	02	14	22	03	01	38	93%
	கிராமியவியல்	02	42	41	00	01	08	23	09	01	32	78%
	உயிரியல்	09	14	14	00	03	03	07	01	00	13	93%
	இணைந்த கணிதம்	10	28	27	00	02	10	08	07	01	20	74%
கலை வர்த்தகம்	வணிகக் கல்வி	29	31	29	01	04	08	15	01	02	28	57%
	கணக்கீடு	30	31	29	03	05	09	06	06	02	28	97%
	பொருளியல்	21	38	33	01	04	08	14	06	05	27	82%
	புவியியல்	22	34	33	00	04	17	09	03	01	30	91%
	அளவையியல்	24	67	61	07	13	16	15	10	06	51	84%
	இந்துசமயம்	42	14	13	00	02	02	04	05	01	08	62%
	கிறிஸ்தவம்	43	04	03	02	01	00	00	00	01	03	100%
	இந்துநாகரிகம்	46	56	52	14	23	11	03	01	04	51	98%
	நாட.அரங்கியல்	58	49	39	01	14	16	07	01	10	38	97%
	தமிழ்	72	54	48	14	13	13	03	05	06	43	90%
	நடனம்	53	03	03	00	00	01	02	00	00	03	100%
	சங்கீதம்	55	06	06	00	02	02	01	01	00	05	83%
	அரசியல்	25	03	02	00	00	00	01	01	01	01	50%
	ஆங்கிலம்	73	171	154	00	00	00	01	153	17	01	01%

இந்த வகையில் இனி நடைபெறவிருக்கும் தரம் 5 பலமைப்பரீட்சையில் பரீட்சையிலும் க.பொ.த சாதாரணதர பரீட்சைகளிலும் சிறந்த முடிவுகளைப் பெறுவோம் என்பது எனது நம்பிக்கை.

இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளில் நடைபெற்ற போட்டிகளில் அனேகமானவை நாட்டின் அசாதாரண சூழல் காரணமாக கோட்ட மட்டம் மட்டும் நடைபெற்றன. கனிஷ்ட இடைநிலை மட்டத்தில் தமிழ்த்திபப் போட்டிகளில் பல முதலிடங்கள் 2ம் இடங்கள் என மொத்தம் 40 இடங்கள் பெறப்பட்டு வலயமட்டத்திற்குத் தெரிவுசெய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆங்கில திபப் போட்டிகளில் எமக்குக் கிடைத்த முடிவுகளின்படி 20 முதலிடங்கள் 2ம் இடங்கள் பெறப்பட்டுள்ளன. இதைவிட விஞ்ஞான கணித போட்டிகளில் 6 இடங்கள் பெறப்பட்டு மாகாண மட்டத்திற்குத் தெரிவுசெய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

பாடவிதானம், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளில் எமது மாணவர்களின் வினைத்திறனான வெளியீட்டிற்கு வழிகாட்டிய ஆசிரியர்களை நன்றியோடு பாராட்டுகிறேன்.

நிறைகளை ஆய்வு செய்கையில் எமது தேவைகளையும் இடங்களையும் கோழட்டுக் காட்ட வேண்டிய நிபந்தனையும் கடமையும் எனக்குண்டு. முதலாவது ஆசிரியர் பற்றாக்குறை. திணைக்களத்தைப்

பொறுத்த வரையில் இத்தனை மாணவர்களுக்கு இத்தனை ஆசிரியர்கள் என்பது பட்டியல் ரீதியில் ஏற்றுக் கொள்ளப்படலாம். ஆனால் பாடசாலை மட்டத்தில் குறிப்பிட்ட பாடங்களுக்குக் குறிப்பிட்ட ஆசிரியர்கள் என்பது கவனிக்கப்பட வேண்டியது. விஞ்ஞானமும் தொழில்நுட்பமும் பாடத்தைப் பொறுத்தவரையில் அடுத்த ஆண்டு தரம் 6, தரம் 10 வகுப்புகளுக்குப் புதிய பாடத்திட்டம் அறிமுகப்படுத்தப்படவுள்ளது. இதற்கு கல்வியியலாளர்களின் கூற்றுப்படி பயிற்றப்பட்ட விஞ்ஞான ஆசிரியர்களே கற்றல் கற்பித்தலில் ஈடுபடலாம். இதைச் செயற்படுத்த வேண்டுமாயின் எமக்குக் குறைந்தது இன்னும் பயிற்றப்பட்ட விஞ்ஞான ஆசிரியர்கள் தேவை. இதைவிட ஆங்கில பாடம், இந்துநாகரிகம் ஆகிய பாடங்களுக்கு ஆசிரியர் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டுள்ளது. எமது விஞ்ஞானத்தறை, கலைத்துறை மாணவர்கள் விவசாய விஞ்ஞான பாடத்தில் ஆர்வம் காட்டுகிறார்கள். இவை யாவற்றுக்கும் கல்வித் திணைக்களம் எமக்கு உதவும் என நம்புகிறோம். மேலும் கணினிக் கற்கையை தரம் 1 இல் இருந்து ஆரம்பிக்கக் கல்லூரிக்கு விருப்பமுண்டு ஆளணி, இடவசதி பற்றாக்குறை தவிர்க்க மழயாதது.

எமது கல்லூரியில் வகுப்பறைகள் மூடப்பட்ட நிலையில் எதுவுமே இல்லை என்பது மிகப்பெரிய குறை. கற்றல் கற்பித்தல் உபகரணங்கள், மாணவர்களது ஆவணங்கள் பேணப்படுவது பாரிய பிரச்சினையில் உள்ளது என்பதை சுட்டிக்காட்ட விரும்புகிறேன்.

நூலக வசதியை சகல தர மாணவர்களும் பாவிக்க வேண்டும் என்பதற்காக கனிஷ்ட பிரிவினரும் நூலகம் வாசிப்பு ஸ்டமக இயங்குகிறது. பெற்றோர்களே, இளஞ்சிறார்களே உங்களிடம் ஒரு வேண்டுகோள். ஒவ்வொரு வருடமும் உங்கள் பிறந்த தினத்தை எவ்வளவு விமரிசையாகக் கொண்டாடுகிறீர்கள், எவ்வளவோ பணம் செலவழிக்கின்றீர்கள் அதில் ஒரு பகுதியைப் பயன்படுத்தி ஒரு புத்தகம் வாங்கி உங்கள் பெயரில் உங்கள் பிறந்த தினத்தன்று நூலகத்திற்கு அன்பளிப்புச் செய்யலாமே. எத்தனையோ மாணவர்கள் அதில் பயன் பெறுவார்கள். நூலகமும் பெருத்துக் கொண்டு வரும். சிந்தியுங்கள்.

எமது பாடசாலையைச் சூழ மேற்குப் பக்கத்திலும், கிழக்குப் பக்கத்திலும் பற்றைக் காலுகள் சிரமதான அழிப்படையில் அகற்றப்பட வேண்டியுள்ளன. அன்பார்ந்த பெற்றோர்களே இப்பிரச்சினை நிச்சயம் உங்களுக்குத் தெரியவேண்டுமென்பது என் அவா. அத்துடன் பெற்றோர் - ஆசிரியர் சந்திப்புக்கு அழைக்கப்படுமிடத்துத் தவறாது சமூகமளித்து உங்கள் குழந்தைகளின் முன்னேற்றத்தில் பங்குபற்றுங்கள்.

வேலைப்பழு மத்தியிலும் எமது அழைப்பை ஏற்று, பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்து எமது சிறார்களுக்கு சான்றிதழ் வழங்கி கௌரவிக்க இருக்கும் பிரதம விருந்தினர் திரு. சுப்பிரமணியம் முரளிதரன் அவர்களுக்கும் நினைவுப் பேருரை தர இருக்கும் திருமதி பு.சாந்தாபி அவர்களுக்கும் சிறப்புவிருந்தினர்களான திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்கட்கும் திரு பொ.சுந்தரலிங்கம் அவர்கட்கும் ஆசி உரை வழங்கிய அன்னை சிவத்தமிழ்ச்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கட்கும் நன்றியுரை ஹைவந்திருக்கும் திரு க.இரவீந்திரா அவர்கட்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

கல்லூரி வளர்ச்சிக்குப் பல வழிகளிலும் உதவிபுரிந்து வரும் வலிகாமம் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு ப.விக்னேஸ்வரன் அவர்கட்கும் பிரதிகல்விப் பணிப்பாளர் திரு சு.சுந்தரசிவம் அவர்கட்கும் ஏனைய வலய உதவிகல்விப் பணிப்பாளர்களுக்கும் கோட்ட, வலய ஆளணியினருக்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

பாடசாலை வளர்ச்சிக்கும் அபிவிருத்தி முயற்சிக்கும் அபிராது பணியாற்றி வரும் பழைய மாணவர் சங்கத்தினருக்கும் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் மற்றும் நலன்விரும்பிகளுக்கும் கல்லூரியின் சார்பில் நன்றியைத் தெரிவித்தக் கொள்கிறேன்.

குறிப்பாக இவ்விழாச் செலவினையும் பல நினைவுப் பரிசில்களையும் தந்துதவிய திரு வே.நந்தீஸ்வரர் அவர்கட்கும் எனது உளமார்ந்த நன்றிகள். மேலும் எமது பாடசாலையில் மேலதிக வகுப்புக்கள் பாடசாலை அல்லாத நாட்களில் வைப்பதற்கு உயர் பாதுகாப்பு வலயத்தை அண்மித்த பாடசாலை என்ற பிரச்சினை சிலவேளைகளில் எம்மைப் பயமுறுத்துவதுண்டு. இதற்கு ஒரு தீர்வாக அளவெட்டியில் ஒரு தனியார் வீட்டைப் பயன்படுத்த உரிமையாளரிடம் கேட்டதற்கு எமது பாடசாலையுடன் எவ்வித தொடர்பும் அற்றவராக இருந்தாலும் கல்விச் சேவை என்பதை மட்டும் கருத்தில் இருத்தி மகாஜனக் கல்லூரி வளாகம் எனப் பெயரிட்டு அவ்வீட்டை மேலதிக வகுப்புக்களுக்குப் பயன்படுத்தவும் அனுமதி தந்த அந்த நல்ல உள்ளத்திற்கும் எனது நன்றிகள்.

பரிசளிப்பு விழாவிற்குப் பொறுப்பாக இருந்து தம் பணியினை சிறப்பாக மேற்கொண்ட திருமதி ப.லோகநாதன் அவர்கட்கும் அவருடன் இணைந்து இவ்விழா சிறப்பாக நடைபெற பல வழிகளிலும் தொழிற்பட்ட பிரதி அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், துணை ஆளணியினர் அனைவருக்கும் நன்றி.

இறுதியாக இவ்விழாவிற்கு வருகைதந்து சிறப்பித்துக் கொண்டிருக்கும் பெற்றோர்கள், நலன்விரும்பிகள் அனைவருக்கும் நன்றி கூறி விடைபெறுகிறேன்.

நன்றி  
வணக்கம்

வேழமுகத்து விநாயகனைமனதிலிருத்தி, பாடசாலை யில் குடிக்கொண்டுள்ள சிவகாமி சமேத ஆனந்த நடராஜப் பெருமானை வணங்கி, இறை அருள் இங்கு கூடியுள்ள ஒவ்வொருவர் உணர்வுகளையும் ஒளிர்விக்க வேண்டி நிறைந்த வணக்கங்களுடன் அதிபர் அறிக்கையைச் சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

பாடசாலையின் வளர்ச்சியைக் கோடிட்டுக் காட்டும் இச் சிறப்பான தினத்தில் எமது அன்பான அழைப்பை ஏற்று இங்கு வருகை தந்து விழாவைச் சிறப்பிக்கும் பேரன்புக்கும் பெருமதிப் பிற்குமுரிய பிரதம விருந்தினர் திரு க.கணே', அரச அதிபர், மாவட்ட செயலகம், யாழ்ப்பாணம் அவர்களே, அவர்தம் பாரியார் மதிப்புக்குரிய திருமதி பரமேஸ்வரி கணே' அவர்களே, நினைவுப் பேருரை ஆற்ற வந்திருக்கும் எமது பழைய மாணவனும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக சமூகவியல் பேராசிரியரும், சமூகவியல் துறைத் தலைவருமான மதிப்புக்குரிய பேராசிரியர் என் சண்முகலிங்கன் அவர்களே, கௌரவ விருந்தினர்அழைப்பை ஏற்று பாடசாலையைக் கௌரவிக்கும் அன்னை கலாநிதி சிவத்தமிழ்ச்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களே, வலிகாமம் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் மதிப்புக்குரிய திரு ப.விக்னேஸ்வரன் அவர்களே, தெல்லிப்பழைக் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் மதிப்புக்குரிய திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்களே, கல்வித் திணைக்கள அதிகாரிகளே, பழைய மாணவர் சங்கச் செயலாளர் அவர்களே, மற்றும் உறுப்பினர்களே, பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கச் செயலாளரே, அயற்பாடசாலை அதிபர்களே, எமது பாடசாலை முன்னாள் ஆசிரியர்களே, அன்பான பெற்றோர்களே, பழைய மாணவர்களே, நலன் விரும்பிகளே, இவ்விழாவின் காரண கர்த்தாக்களாகிய அன்பான மாணவர்களே, எமது இக் கல்லூரியில் கல்விச் சேவை ஆற்றத் தம்மை அர்ப்பணித்துள்ள அன்பு நிறை பிரதி அதிபர்கள், உப அதிபர்கள், உதவி அதிபர்கள் ஆசிரியர்களுடனும் கல்விசாரா ஊழியர்களுடனும் இணைந்து உங்கள் அனைவரையும் வருக வருகவென வரவேற்று இந்த அறிக்கையினைச் சமர்ப்பிப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இன்று ஆனித்திங்கள் 24ம் நாள் எமது கல்லூரியை நிறுவிய பெருமகனார் பாவவர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களை நினைவு கூர்ந்து நாம் அவருக்கு நன்றியைத் தெரிவிக்கவும் தரம் 9 தொடக்கம் 13 வரையான இடைநிலை, மற்றும் சிரேட் பிரிவு மாணவர்களுக்கான பரிசளிப்பு விழாவை நடாத்தவும் இங்கு கூடியுள்ளோம். எவராலும் அழிக்க முடியாத; தானாகவும் அழிந்து போகாத செல்வம் கல்விச் செல்வம். இக் கல்விச் செல்வத்தை ஏழை விவசாயிகளின் பிள்ளைகளும் பெற வேண்டும் என்ற உயரிய நோக்கோடு இக் கல்லூரியை அம்பனைக் கிராமத்தில் 1910ம் ஆண்டு ஆரம்பித்தார். அவரே 24.06.1929 வரை இக் கல்லூரி அதிபராகவும் இருந்தார். சிறந்த ஒரு கவிஞனின் அன்றைய கனவு 2010ல் ஒரு நூற்றாண்டைக் காண்பதற்காகத் தலைநிமிர்ந்து வெல்லுக! வெல்லுக! என்று கூவிநிற்கிறது.

இன்றைய நெருக்கடியான கால கட்டத்தில் எந்த நாளும் எக்கணமும் பெரிய பெரிய சவால்களுக்கு முகம் கொடுத்து அவற்றையெல்லாம் முகம் கோணாமல் சாதூரியமாகக் கையாண்டு வெற்றியுடன் மக்களுக்குச் சேவை செய்வதையே குறிக்கோளாகக் கொண்டுள்ள எமது பிரதம விருந்தினர் மதிப்புக்குரிய உயர்திரு க.கணேசு அவர்கள் இன்றைய விழாவிற்குப் பொருத்தமானவர் என்பது மிகையல்ல.

எமது பாடசாலை உயர்பாதுகாப்பு வலயத்தின் எல்லையின் அயலில் குடிமனைகள் இல்லாத சூழலில் பல கட்டங்களுக்கு மத்தியில் பாடசாலை மாணவர்களின் அடைவுகளில் தன்னை நிரூபித்துக் கொண்டிருப்பது எமது அரசாதிபரின் செயலாற்றுகைக்கு ஒப்பானது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

எமது அரசாதிபர் அவர்களை அறியாதவர்கள் வடக்கில் மாத்திரமல்ல தெற்கிலும் இருக்க மாட்டார்கள் என்பது நிஜம். வவுனியா மாவட்டத்தில் அரசாதிபராக இருந்த போதும் சரி, எமது மாவட்டத்தில் இருக்கின்ற போதும் சரி, தமிழரின் ஒவ்வொரு பிரச்சனையையும் சுமுகமாகத் தீர்த்து வைப்பதில் அயராது முன்னின்று உழைத்தார், உழைத்துக் கொண்டிருக்கிறார் என்பது யாபேரும் அறிந்த விடயமே. அவரை அன்போடும் பெருமிதத்தோடும் வரவேற்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

எமது அரசாதிபரின் முயற்சிகளுக்கெல்லாம் அனுசரணையாக இருந்து உதவும் அவர்தம் பாரியார் திருமதி பரமேஸ்வரி கணேசு அவர்கள் எம் மாணவச் செல்வங்களுக்குப் பரிசில்கள் வழங்க வந்துள்ளார் அவரையும் வரவேற்பதில் பெருமையடைகிறேன்.

எமது கௌரவ விருந்தினராக தனது மனம் நிறைந்த ஆசிகளையும் பரிசு நிதியையும் எமது பாடசாலைக்கு என்றென்றும் வழங்கும் அன்னை கலாநிதி சிவத்தமிழ்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களையும் சிரந்தாழ்த்தி வரவேற்கிறேன். அம்மா அவர்களின் ஆசி இக் கல்லூரியை உன்னத நிலைக்கு வழிநடத்திச் செல்லும் என்ற நம்பிக்கை எமக்குண்டு.

மகாஜனமாதா தன் வாரிசுகளைப் பல்லாயிரக் கணக்கில் அன்றிலிருந்து இன்றுவரை சமுதாயத்தின் உச்சிக்குக் கொண்டு சென்று உவகை அடைந்து கொண்டிருக்கிறாள். அத்தகைய வாரிசுகளில் ஒருவர் இன்று நிறுவியவர் நினைவுப் பேருரையை ஆற்ற வந்திருக்கிறார். யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் முதல் சமூகவியல் பேராசிரியர். என். சண்முகலிங்கன் அவர்கள் இப்பாடசாலையில் கல்வி கற்கும் போதே இயல், இசை, நாடகம் ஆகிய முத்தமிழிலும் ஆற்றலை வளர்த்துத் தங்கப் பதக்கங்களைப் பெற்று மகாஜனாவிற் குப் பெருமை தந்தவர். பாடசாலையில் தன்னைத்தானே இனம் கண்டது, தான் பின்னர் இந்த நிலைக்குத் தான் வளர தனக்கு உந்து சக்தியாக இருந்தது என்பது அவர் சொல்ல நான் கேட்டது. யாழ்ப்பாணப்

பல்கலைக்கழகத்தில் சமூகவியல் துறையினைத் தொடக்கி அதன் முதல் தலைவராக இன்றுவரை பணியாற்றி வருபவர்; யப்பான், இந்தியா உள்ளிட்ட உலகநாடுகளின் பல்கலைக்கழகங்களின் அதிதி. பேராசிரியர், சமூகவியல் பண்பாட்டியல் சார்ந்த பல நூல்களின் ஆசிரியர். இவரின் ஆய்வுகளில் வெளிவந்த

1. A New Face of Durga : Religious & Social Change in Sri Lanka
2. இலங்கை இந்திய மானுடவியல் - தமிழ்நாட்டு மானுடவியலாளர் பக்தவத்சல பாரதி இணையாசிரியர்
3. சமூக மாற்றத்தில் பண்பாடு என்பன குறிப்பிடத்தக்கன.  
இவற்றைவிட
4. பண்பாட்டின் சமூகவியல்
5. தொல்சீர் சமூகவியல் சிந்தனையாளர்
6. மரபுகளும் மாற்றங்களும்
7. Muruga worship in Eastern Sri Lanka என்பவற்றின் ஆசிரியர்

“சந்தனமேடை”, சாகித்திய பரிசுபெற்ற “நாகரிகத்தின் நிறம்” போன்ற ஆக்கக் கலைப் படைப்புகளின் ஆசிரியர். மற்றும் யுனெஸ்கோ பரிசு பெற்ற “சான்றோன் எனக் கேட்ட தாய்” சிறுவர் நாவல், (இது தோதன்ன அமைப்பினால் சிங்கள மொழியாக்கம் செய்யப்பட்டது) ஊழித்தாண்டவம் சிறுகதைத் தொகுப்பு என்பனவும் குறிப்பிடத்தக்கன.

மேலும் மானுடவியல் விவரண சித்திரங்கள் தயாரித்துள்ளார். மற்றும் இவர் ஓர் ஆக்க இசைக்கலைஞர் இவரின் “மானஸி” பல மேடை கண்டது. “அம்மா” தலைப்பிலான இசைத்தட்டு அண்மையில் வெளியானது.

இன்றைய நினைவுப் பேருரை கூட சமூக மேம்பாட்டுக்கான ஊடக அறிவுக்கல்வி Media Literacy Education for Social Development” என்ற தலைப்பில் அமைந்துள்ளது சிறப்பானது. பேராசிரியர் அவர்களை வரவேற்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடை கின்றேன்.

எமது பாடசாலையின் விருதுவாக்கு “உனை நீ அறி” உன்னை நீ அறிந்தால் சுய ஒழுக்கமும் ஒழுங்கும் எமக்குள் தானாகவே வந்து விடும். ஒழுக்கமும் ஒழுங்கும் எவ்வுழியோ அவ்வுழியே கல்வி. எனவேதான் எங்கள் பாடசாலையின் கல்விப் பயணத்தைப் பின்வருமாறு வரையறுத்துள்ளோம்.

#### **பயணத்தின் எல்லை:-**

“உயர் விழுமியங்களைப் பேணும் பூரண மனிதத்துவ மாணவ சமூக உருவாக்கம்.”

#### **பயணத்தின் பாதை :-**

முறைசார், முறைசார்பற்ற, முறையில் கல்வி நெறிகளில் எமக்குக்

கிடைத்துள்ள வளங்களைப் பூரணமாகப் பயன்படுத்தி அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு, தனியாள் இடைத்தொடர்பு, சமூகப் போக்குகளை மேம்படுத்தி அதன் மூலம் மனித நேயம், இயற்கையில் தோழமை, ஆத்ம எழுச்சி, அறிவு முதிர்ச்சி, உடல் உள வலிமையுடன் எமது மொழி, கலை, கலாசாரங்களைப் பேணும் உயர் மனித விழுமியங்களைப் பேணும், உயர் மனித விழுமியங்களை உடைய மனிதராகப் பயணிப்போம் என்பதாகும்.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் கல்வி நிலை பற்றியும் எமது மாணவர் பற்றியும் உங்கள் அனைவருடனும் சேர்ந்து சிந்திப்பது பொருத்தமான ஒன்றாகவே இருக்கும். வாழ்க்கையில் ஒவ்வொரு மனிதனும் உன்னதமான இலட்சியங்களை மையமாகக் கொண்டே வாழவேண்டியவனாகின்றான். ஆனால் சூழ்நிலை, தகுந்த வழிகாட்டி இன்மையால் அவன் திசைமாறி, தடம்புரண்டு சமூகத்திற்கே பயனற்ற வகையில் போய்விடும் அவலநிலையும் உண்டு. இதற்கு யார் பொறுப்பு? இங்கு தான் உன்னத இலட்சியங்களின் விதைகள் ஊன்றப்பட வேண்டும். இங்குதான் எத்தனையோ மாணவரின் எதிர்கால இலட்சியத்திற்கு அடித்தளம் இட்டுக் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது. இவை அனைத்தையும் சிறப்பாக நிறைவேற்ற கல்விஸ்தாபனம், ஆசிரியர், பெற்றோர், சமூகம் எல்லோரும் பொறுப்பு ஏற்று நடப்பவை நல்லவையாக அமையும் வண்ணம் திட்டமிட்டுச் செயலாற்ற வேண்டும்.

மாறிவரும் விஞ்ஞான உலகில் எம்மை நாம் பொருத்தமானவர்களாக மாற்ற வேண்டும்.

Stepken R Convey யின் கூற்றுப்படி

If you want small changes, work on you behavior

அதாவது “சிறிய மாற்றங்களை எதிர்பார்ப்பின் நடத்தையினை மாற்றுங்கள்”

If you want to quantum leap changes work on your paradigms.

அதாவது பாரிய மாற்றங்களை எதிர்பார்ப்பின் மனச்சுவரினை மாற்றுங்கள்.

இப்போது உலகளாவிய ரீதியில் சகலதுறை சிந்தனையாளர்களும் அபிவிருத்திக்கு paradigms changes மனச்சுவர் மாற்றங்களை எதிர்பார்க்கிறார்கள். நாங்கள் எந்தளவிற்கு மனச்சுவர் மாற்றங்களுக்குத் தயாராக இருக்கின்றோம் என்ற வினாவை உங்கள் சிந்தனைக்கு விடுகின்றேன்.

**காலை ஆராதனை :** விழுமியக் கல்வியின் ஒரு பகுதியாக, பாடசாலையில் குடிகொண்டிருக்கும் நடேசப் பெருமானின் கோயில் காலை ஆராதனையில் ஒவ்வொரு நாளும் மாணவர்கள் பங்கேற்கிறார்கள். வாராவாரம் காலை ஆராதனையோடு திங்கட் கிழமைகளில் இடைநிலை, சிரேட் மாணவர்களும் புதன் கிழமைகளில் ஆரம்ப பிரிவு

மாணவர்களும் தங்கள் ஆசிரியர்களுடன் பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை மண்டபத்தில் ஒன்றுகூடுகிறார்கள். அதிபர், ஆசிரியர், மாணவர்களின் நற்சிந்தனைகள் சிந்தனைக்கு விடப்படுகின்றன. வெள்ளிதோறும் அவரவர் மதவழிபாட்டில் ஈடுபடும் வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

இவற்றுக்கும் மேலாக ஒழுக்க நெறியைக் கடைப் பிடிப்பதற்கு எமது காலை நேரப் பிரார்த்தனையை வரையறுத்துள்ளோம் என்றால் மிகையாகாது. ஒழுக்கமா, கல்வியா என்ற சீர்தூக்கல் செய்யப்பட்டால் பாடசாலை இரண்டுக்கும் முக்கியத்துவம் கொடுத்தாலும் ஒழுக்கம் என்பதன் பக்கமே கூடியளவு சாரும் என்பதனைப் பெருமையுடனும் உறுதியுடனும் இவ்விடத்தில் கூறிக்கொள்ள விரும்புகிறேன். எமது ஒன்றுகூடலில் அடிக்கடி நாம் வலியுறுத்தும் கோட்பாடு சுய ஒழுக்கம் Self Discipline என்பதாகும்.

#### மாணவர் தொகை

01 - 05 வரை	279
06 - 11 வரை	581
12 - 13 வரை	417
மொத்தம்	1277

#### ஆசிரியர் அவை

கலைப்பட்டதாரிகள்	25
விஞ்ஞான கணித பட்டதாரிகள்	09
வர்த்தக பட்டதாரிகள்	05

#### வீசேட பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியர்கள்

1. விஞ்ஞானம்	05	5. வணிகம்	02
2. கணிதம்	03	6. விவசாயம்	---
3. ஆரம்பக்கல்வி	05	7. ஆங்கிலம்	02
4. மனையியல்	01	8. உடற்கல்வி	01
		9. சமயம்	---

#### பழைய மாணவர் சங்கம் அனுசரணையில்

ஆங்கில ஆசிரியர்கள்	02
உடற்கல்வி	01
தகவல் தொழில்நுட்பம்	03

#### கல்விசாரா ஊழியர்கள்

அலுவலகம், பூந்தோட்டப் பராமரிப்பு	05
சுத்திகரிப்புத் தொழிலாளி	01
காவலாளி	01
நிதித்திட்டமிடல் உதவியாளர்	01

#### **பழையமாணவர் சங்க அலுவலகரணையில்**

முகாமைத்துவ உதவியாளர்	01
சுத்திகரிப்பு தொழிலாளி	01

எம்முடன் புதிதாக இணைந்தவர்கள் (தற்காலிக ஆசிரியர்கள்)

1. திருமதி நி.செந்தூரன் (நுண்கலைப் பட்டதாரி)
2. திருமதி சி.மதிசீலன் (நுண்கலைப்பட்டதாரி) நிகழ்ச்சித்திட்ட உதவியாளர்.
3. திரு வே.ஜீவகுமார் (வியாபார நிர்வாகப் பட்டதாரி)
4. திருமதி சி.கேதீஸ்வரன் (விஞ்ஞான பட்டதாரி)
5. செல்சி ச.ஜனிதா (வர்த்தக பட்டதாரி)

இவர்கள் அனைவரையும் வரவேற்பதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகிறேன். அனைவரும் எமது நிறுவனத்தில் சகலவிதமான செயற்பாடுகளிலும் பங்குகொண்டு தமது பூரண ஒத்தாசையை வழங்கித், திறம்படச் செயலாற்ற வேண்டுகிறேன்.

#### **எம்மிடமிருந்து மாற்றம்பெற்று விலகிச் சென்றோர்.**

1. திருமதி உ.பத்தவச்சலம்

தரம் 10 - 11 மாணவர்களின் அபிமானம் பெற்ற ஒரு சிறந்த விவசாய பாட ஆசிரியை, 1993 இல் இருந்து தொடர்ச்சியாக 14 வருடங்கள் கடமையாற்றினார். தொழில்நுட்ப பாட இணைப்பாளராகத் தொழிற்பட்டார். அவரின் கவிதைகள் பல எமது பாடாலையில் வெளிவந்துள்ளன. இவ்வருடம் அவருடைய சேவையை, க.பொ.த உயர்தர மாணவர்களுக்கு விவசாய விஞ்ஞான பாடத்தை அறிமுகப்படுத்திப் பெற்றுக் கொடுக்க முனையும் போது ஆசிரியர் தன் தாயாரின் சுகவீனம் காரணமாக யா/வயாவிழான் ம.ம.வி இற்குச் சொந்த விருப்பில் மாற்றலாகிச் சென்றுள்ளார். மீண்டும் அவர் எங்களுடன் இணைய வேண்டும் என்பது எங்களின் அவா.

திருமதி சுகந்தி சிறீகரன்

பௌதீகவியல் பாட ஆசிரியை. 1997 இலிருந்து 10 வருடங்கள் இங்கு கடமையாற்றிய சிறந்த ஆசிரியை. தன்னுடைய மழலைகளுக்கு அருகிலிருந்து சேவையாற்றுவதற்காகச் சொந்த விருப்பின் பேரில் யா/மானிப்பாய் மகளிர் கல்லூரிக்குமாற்றலாகிச் சென்றுள்ளார். அவரது இடமாற்றம் க.பொ.த உயர்தர விஞ்ஞான கணித மாணவர்களுக்கு மிகப் பெரிய இழப்பாகும்.

திருமதி க.கணபதிப்பிள்ளை

சமூகக்கல்விப் பாட இணைப்பாளராகத் தொழிற்பட்ட சிறந்த ஆசிரியை.

1998 இல் இருந்து 9 வருடங்கள் சேவையாற்றி, சொந்த விருப்பில் யா/வீமன்காமம் மகாவித்தியாலயத்திற்கு மாற்றலாகிச் சென்றுள்ளார்.

### **ஓய்வுபெற்றோர் 2006 - 2007**

திரு பொ.சுந்தரலிங்கம்

இளைப்பாறிய முன்னாள் அதிபர். பாடசாலையில் தொடர்ச்சியாக 24வருடங்கள் சேவையாற்றி, இப்பாடசாலையின் சிறந்த இரசாயனவியல் ஆசிரியராக அறிமுகமாகி, பகுதித்தலைவராக, பிரதிஅதிபராக உயர்ந்து 1998 இருந்து 14.10.2007 வரை 8 வருடங்கள் அதிபராகச் சிறந்த சேவையாற்றி ஓய்வு பெற்றுச் சென்றுள்ளார். அவரது ஓய்வுக்காலம் சிறப்பாக அமைய வாழ்த்துக்கள்.

திரு செ.இராஜகுலேந்திரன்

இளைப்பாறிய முன்னாள் பிரதியதிபர். சிறந்த தமிழ் ஆசிரியராக அறிமுகமாகி, பகுதித்தலைவராகி பின் பிரதிஅதிபராக 10 வருடங்கள் கடமையாற்றினார். தொடர்ச்சியாக 29 வருடங்கள் இப்பாடசாலையில் சேவையாற்றி 10.03.2007 இல் ஓய்வு பெற்றுச் சென்றுள்ளார். அவரது ஓய்வுக் காலம் சிறப்பாக அமைய வாழ்த்துக்கள்.

### **சேவையில் இருக்கும் போது எம்மைவிட்டுப் பிரிந்தவர்கள்**

திருமதி க.செ.இந்திரசிங்கம்

பயிற்றப்பட்ட விஞ்ஞான ஆசிரியையான இவர் 1983 தொடக்கம் 14.03.2007 அதாவது இறக்கும் வரை எமது பாடசாலை ஆசிரியை. அவருடைய தொடர்ச்சியான சேவைக்காலம் 24 வருடங்கள். மாணவர்களோடு மிக அன்பாகப் பழகி அவர்களின் சந்தேகங்களைத் தீர்க்கும் மாணவர்களின் அபிமானம் பெற்ற ஆசிரியை. இறுதியாக ஓரிரு வருடங்கள் கடும் சுகவீனம் காரணமாகத் தற்காலிகமாக யா/நடேஸ்வராக் கல்லூரியில் கடமையாற்றினார். அன்னாரின் மறைவு மாணவருலகத்திற்குப் பெரும் இழப்பாகும். அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

### **பாடசாலை நிர்வாக அமைப்பு**

**பாடசாலையின் முகாமைத்துவக் குழு**

திருமதி சி.அனந்தசயனன்

திருமதி செள.பத்மநாதன்

திரு சு.சயந்தன்

திரு இ.துரைசிங்கம்

திரு ம.மணிசேகரன்

திரு நா.புனிததயாபரன்  
 திரு இ.ஞானேஸ்வரன்  
 திருமதி செள.விசுவலிங்கம்  
 திரு சி.தேவகுமாரன்  
 திருமதி உ.பு'பராஜா  
 திருமதி நி.இராசதுரை  
 திரு தவராசா  
 திரு காராளசிங்கம்  
 திருமதி பா.கணேசதுரை  
 செல்வி இ.சம்பந்தர்  
 திரு சிறீஸ்கந்தராஜா

முகாமைத்துவக் குழு பாடசாலையின் சகல நிர்வாகக் கடமைகள், கற்றல் கற்பித்தல், இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகள், பாடசாலையின் விசேட நிகழ்வுகள் யாவற்றுக்கும் சிறந்த ஒத்துழைப்பை நல்குகிறார்கள். ஒன்று விட்ட ஒரு வெள்ளிக் கிழமைகளில் முகாமைத்துவக் குழுவினர் அதிபரைச் சந்திக்கின்றனர். தொடர்ந்தும் பாடசாலையின் எதிர்காலம் பிரகாசிக்க, சிறந்த ஆலோசனைகளையும் ஒத்துழைப்புக்களையும் நல்குவார்கள் என எதிர்பார்க்கின்றேன்.

#### பாட இணைப்பாளர்

தமிழ்	திருமதி ரே.கேசவன்
கணிதம்	திருமதி செள.விசுவலிங்கம்
விஞ்ஞானம்	திருமதி ப.லோகநாதன்
ஆங்கிலம்	திரு சு.முருகமூர்த்தி
சமூகக்கல்வி	திருமதி க.கணபதிப்பிள்ளை
	திருமதி வ.அமரகுலசிங்கம்
தொழில்முன்னிலைப் பாடம்	திருமதி நி.இராஜதுரை
அழகியல்	திருமதி தெ.சௌந்தரராஜன்
சுகாதாரம்	திரு க.காராளசிங்கம்
சமயம்	திருமதி சி.தேவதாசன்

#### தர இணைப்பாளர்

தரம் 6	திருமதி அன்பரசி குகதாசன்
தரம் 7	திரு ந.குமரவேள்
தரம் 8	செல்வி வே.பத்மலோஜினி
தரம் 9	திருமதி பு.அகிலலோகநாயகம்
தரம் 10	திரு வை.விஜயபாஸ்கர்
தரம் 11	திருமதி ம.முருகமூர்த்தி

## ஆசிரிய வாண்மை விருத்திச் செயற்பாடுகள்

எமது பாடசாலை, ஆசிரியர்களுக்கு வாண்மை விருத்திப் பயிற்சிகளை ஒழுங்குபடுத்தி நடத்துவது மாத்திரமல்ல அவர்களது உயர்கல்விக்கும் சகல ஊக்குவிப்பையும் வழங்கி நிற்கிறது.

2006 - 2007 கல்வியாண்டில் எமது பாடசாலையிலிருந்து

முதுமாணிப் பட்டப்படிப்பு	05	ஆசிரியர்கள்
கல்விப் பின் பட்டப்படிப்பு	06	"
ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலை	01	"

கற்றுக் கொண்டிருக்கிறார்கள்

மேலும் கல்வித் திணைக்களத்தால் நடாத்தப்படுகின்ற சில கல்விக் கருத்தரங்குகள், சேவைக்காலப் பயிற்சி நெறிகளிலே, வலய முன்னேற்ற ஆளுகைச் சபையிலே எமது ஆசிரியர்கள் வளவாளர்களாகப் பங்கேற்கின்றார்கள் என்பதைக் குறிப்பிடுவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். கல்வி அமைச்சின் விதந்துரையின் பேரில் அமைச்சினால் ஒதுக்கப்பட்ட பணத்தில் ஆசிரிய வாண்மை விருத்திச் செயற்றிட்டங்கள் அமுல்படுத்தப்பட்டு ஆசிரியர்கள் பயன் பெறுகிறார்கள் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## பொதுப் பரீட்சைப் பெறுபேறுகள்

### தரம் 5 புலமைப் பரிசில் பரீட்சை

6 மாணவர்கள் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்துள்ளார்கள். 24 மாணவர்கள் 100 புள்ளிகளுக்கு மேல் பெற்றுள்ளார்கள். இவர்கள் இந்த நிலைக்கு வர உழைத்த அனைத்து ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரியர்களுக்கும் நன்றிகள், பாராட்டுக்கள்.

### க.பொ.த சாதாரண தரம் 2006

10A	1	7A	3
9A	2	6A	2
8A	4	5A	3

5A க்கு மேல் விசேட சித்தி பெற்ற முதல் 15 மாணவர்கள் பொதுப் பரீட்சை ஆணையாளரிடமிருந்து அவர்கள் பெற்ற புள்ளிகளுக்கு அமைய ஒழுங்கு படுத்தப்பட்டு திறமை ஒழுங்கு (Merit order) பெறப்பட்டுள்ளது. இவ்வருடமும் கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்கத்தின் அனுசரணையில் உலகளாவிய ரீதியிலுள்ள எமது பழைய மாணவர்கள் தங்கள் அன்புக் குரியவர்களின் ஞாபகார்த்தமாக வழங்கும் புலமைப்பரிசில் திட்டத்திற்கு இம் மாணவர்கள் உட்படுத்தப்படுகிறார்கள். 10A பெற்ற மாணவன் செல்வன் பா.நீதுஜன் மாதந்தோறும் 2000 ரூபாவும் இ.முரளிதரன், ஸ்ரீ.பிரணவன், நா.பிருந்தா, க.ரதினி, செ.ஜீவனா, வி.கிருஜா, ஜெ.பிரசன்னா, சி.லக்ஷியா, மு.மோகனா, ஐ.தனுஜா, ம.மயூரா, ஸ்ரீ.ஜெயப்பிரபாகர், சி.துஜிதா, ஸ்ரீ.கஜந்தினி ஆகியோருக்கு மாதந்தோறும் 1500 ரூபாவும் இவ்வருடம் வைகாசி மாதம் தொடக்கம் இரண்டு

வருடங்களுக்கு வழங்கப்பட இருக்கிறது. இம் மாணவர்கள் இத்திட்டத்திற்குட்படுத்தப்பட்ட மூன்றாவது அணி என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பாடசாலையின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்க இவ்வருடம் முதல் வெளிப்பாடசாலைகளில் இருந்து உயர்தரத்துக்கு அனுமதி பெற இருக்கும் 8A/8A யிற்கு மேற்பட்ட சித்தி பெற்ற மாணவர்களும் இத்திட்டத்திற்கு உட்படுத்தப்படுவதை கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்கக் கல்வி உபகுழு கருத்தில் எடுத்துள்ளது. நிர்வாகக் குழுவினர் அங்கீகாரத்துக்கு இந்த யோசனையைச் சமர்ப்பித்திருக்கிறார்கள் என்பதை அறியத் தந்திருக்கிறார்கள். இந்த வகையில் வருங்காலங்களில் எம் பாடசாலையில் உயர்கல்வி அனுமதி பெறும் மாணவர்கள் பயன்பெறுவார்கள் என்பது உறுதி.

மேலும் எமது பாடசாலை வலிகாமம் கல்வி வலயத்தில் க.பொ.த சாதாரண தரத்தில் 83% சித்தியடைந்து முதல் நிலையில் நின்று சாதனை புரிந்துள்ளது என்பதைக் குறிப்பிடுவதில் மிகுந்த மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இச்சாதனைக்கு உழைத்த அனைத்து ஆசிரியர்களுக்கும் எமது பாராட்டுக்களும் நன்றிகளும் உரித்தாகட்டும். இப் பரீட்சையில் மாகாண மட்டத்தில் முறையே 09 , 10 நிலைகளிலுள்ள செல்வன் பா.நீதுஜன், செல்வன் இ.முரளிதரன் இருவருக்கும் மகாத்மாகாந்தி புலமைப்பரிசில் 2007, 2009 கல்வி ஆண்டுக்கான டயலொக் திறமைப் புலமைப்பரிசிலும் கிடைக்க இருக்கிறது என்பதைப் பெருமையுடன் கூறிக்கொள்கிறேன். அம்மாணவர்களுக்குப் பாடசாலையின் வாழ்த்துக்கள்.

### க.பொ.த (சா.த) பரீட்சை - 2006

#### வறுபேறு பகுப்பாய்வு (1ம் தடவை தோற்றியோர்)

		விண்ணப்பித்தோர்	தோற்றியோர்	A	B	C	S	W	தோற்றாதோர்	சித்தியடைந்தோர்	சித்தி வீதம்
சைவசமயம்	(12)	90	90	62	13	13	02			90	100
ஹோ.க	(14)	01	01		01					01	100
கிறிஸ்தவம்	(15)										
தமிழ்	(22)	91	91	32	28	26	05			91	100
ஆங்கிலம்	(31)	91	90	03	04	08	30	45	01	45	50
கணிதம்	(32)	91	91	24	05	21	27	14		77	84.6
விஞ்ஞானம்	(34)	91	91	06	05	28	34	18		73	80.2
சமூகக்கல்வி	(43)	91	91	13	26	35	14	03		88	96.7

சித்திரம்	(51)	05	05	01		04		05	100
நடனம்	(53)	15	15	08	03	04		15	100
சங்கீதம்	(55)	33	33	05	06	09	11	02	31 93.9
நாடனம்	(57)	38	37	05	09	20	03	01	37 100
விவசாயம்	(78)	36	36	14	10	10	02		36 100
கணக்கீடு	(91)	49	49	15	08	13	11	02	47 95.9
மனையியல்	(98)	06	06		04	02			06 100
ஆங்கில இல (46)									
தமிழ் இல (48)	76	76	18	21	24	08	05		71 93.4
வரலாறு (70)									
புவியியல் (71)	23	22	06	08	03	02	03	01	19 86.4
அபி.கல.வி (72)	62	60	07	05	33	13	02	02	58 96.7
சுகாதாரம் (73)	21	21	07	10	04				21 100

#### க.பொத உயர்தரம் - 2006

பாடப்பிரிவு	தோற்றியோர்	சித்தியடைந்தோர்	வீதம்
விஞ்ஞானம்	14	11	79
கணிதம்	27	18	67
வர்த்தகம்	29	22	76
கலை	88	72	81

#### இவர்களில் பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்றோர்

கலைத்துறை	18
விலங்கு விஞ்ஞானம்	01
விவசாயம்	01
உயிரியல் விஞ்ஞானம்	01
பௌதீகவிஞ்ஞானம்	03
பிரயோக விஞ்ஞானம்	01
விஞ்ஞானமும் தொழில்நுட்பமும்	03
கணிய அளவீடு	01
யுனானி மருத்துவம்	01
முகாமைத்துவம்	02
வணிகக் கல்வி	01
மொத்தம்	33
தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி அனுமதி	04

க.பொ.த உயர்தரத்தில் இவ்வருடம் முதல் எமது பாடசாலை மாணவர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க கணிதம், மனைப் பொருளியல் ஆகிய பாடங்கள் கலைப்பிரிவில் ஆரம்பிக்கப் பட்டுள்ளன.

பிரிவு	பாடம்	விண்ணப்பித்தோர் தோற்றியோர்		A	B	C	S	W	தோற்றாதோர்	சித்தியடைந்தோர்	சீதத் வீதம்
கணித,											
விஞ்ஞானம்	பௌதீகவியல்(01)	42	41	00	02	14	22	03	01	38	93%
	இரசாயனவியல்(02)	42	41	00	01	08	23	09	01	32	78%
	உயிரியல் (09)	14	14	00	03	03	07	01	00	13	93%
	இணை. கணி (10)	28	27	00	02	10	08	07	01	20	74%
கலை											
வர்த்தகம்	வணிகக்கல்வி (29)	31	29	01	04	08	15	01	02	28	97%
	கணக்கீடு (30)	31	29	03	05	09	06	06	02	23	79%
	பொருளியல் (21)	38	33	01	04	08	14	06	05	27	82%
	புவியியல் (22)	34	33	00	04	17	09	03	01	30	91%
	அளவையியல் (24)	67	61	07	13	16	15	10	06	51	84%
	இந்துசமயம் (42)	14	13	00	02	02	04	05	01	08	62%
	கிறிஸ்தவம் (43)	04	03	02	01	00	00	00	01	03	100%
	இந்துநாகரிகம் (46)	56	52	14	23	11	03	01	04	51	98%
	நாட.அரங்கி (58)	49	39	01	14	16	07	01	10	38	97%
	தமிழ் (72)	54	48	14	13	13	03	05	06	43	90%
	நடனம் (53)	03	03	00	00	01	02	00	00	03	100%
	சங்கீதம் (55)	06	06	00	02	02	01	01	00	05	83%
	அரசியல் (25)	03	02	00	00	00	01	01	01	01	50%
	ஆங்கிலம் (73)	171	154	00	00	00	01	153	17	01	01%

இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளுக்காக எமது பாடசாலையில் இயங்கும் கழகங்கள், மன்றங்கள், படைப்பிரிவு, சேவைப்பிரிவு

1. மாணவ முதல்வர் ஒன்றியம்
2. உயர்தர மாணவர் ஒன்றியம்
3. தமிழ் மன்றம்
4. ஆங்கில மன்றம்
5. இந்து மன்றம்
6. கிறிஸ்தவ மன்றம்

7. விஞ்ஞான மன்றம்
8. வணிக மன்றம்
9. சைவ வளர்ச்சிக் கழகம்
10. நுண்கலை மன்றம்
  1. நடனம்
  2. சங்கீதம்
  3. நாடகம்
  4. சித்திரம்
11. சுகாதார மன்றம்
12. 6 - 11 சமூகக் கல்வி மன்றம்
13. சாரணியம்
  1. சாரணர்
  2. வழிகாட்டிகள்
  3. குருளைகள்
  4. சிறு தோழியர்
14. சுற்றாடல் பாதுகாப்பு மன்றம்
15. ஒழுங்காற்றுச் சபை
16. இன்றரக் கழகம்
17. சதுரங்கக் கழகம்
18. இளம்புத்தாக்குனர் கழகம்

இவற்றில் மன்றங்கள் யாவும் புதன் கிழமைகளில் 8 ஆவது பாடம் மாணவர் திறனாய்வுப் பட்டறைகளாக இயங்குகின்றன.

இன்னும் இயங்க வேண்டும் எனத் தீர்மானிக்கப்பட்ட கழகங்கள்

1. இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்கம்
2. நூலக மன்றம்
3. புகைப்படக் கலை மன்றம்
4. தகவல் தொழில்நுட்ப மன்றம்
5. பொது அறிவு மன்றம்
6. விவாத மன்றம்
7. சென்ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் படைப்பிரிவு
8. மாணவர் நலன்புரிச் சங்கப் படைப்பிரிவு
9. மனைப்பொருளியல் மன்றம்

எமது பாடசாலை கழக மன்றங்களின் செயற்பாடுகளுக்குக் கிடைக்கப் பெற்ற சாதனைகள்

01. தமிழ் மன்றத்தின் செயற்பாட்டினால் மாணவர் தமிழ்த்திணப் போட்டிகளிலும்

பாடசாலைக்கு வெளியே பல்வேறு போட்டிகளிலும் பங்குபற்றி கோட்ட, வலய, மாவட்ட மட்டங்களில் பல்வேறு பெறுபேறுகளைப் பெற்றுள்ளனர். 2005ம் ஆண்டு தமிழ்த்தினப் போட்டிகளில் தமிழறிவு திறந்த போட்டியில் கோட்ட, வலய, மாவட்ட மட்டங்களில் முதலிடத்தைப் பெற்று, மாகாண மட்டத்தில் 3ம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளது.

இவ்வருடம் தமிழ்த்தினப் போட்டிகளில் பங்குபற்றுவ தற்காக முதலாந் தவணையில் இல்லரீதியாகச் சகல தமிழ்த்தினப் போட்டிகளும் நடாத்தப்பட்டன. இல்லரீதியாக ஆரம்பபரிவு, இடைநிலை, மேற்பிரிவுக்கு எழுத்தாக்கம், பண்ணிசை, கர்நாடக இசை, தனிநடிப்பு, தனி நடனம் போட்டிகளுடன் திறந்த போட்டியாக நாடகம், வில்லிசை, விவாதப் போட்டிகளும் நடைபெற்றன. இல்ல ஆசிரியர்கள், மாணவர்களின் சிறந்த ஒத்துழைப்பு அவதானிக்கப்பட்டது. இப் போட்டிகளின் மூலம் மாணவர்களின் திறன்கள் வெளிக்கொணரப்பட்டு அடையாளப் படுத்தப்பட்டன. போட்டி முடிவுகள் எதிர்வரும் 2007 தமிழ்த்தினப் போட்டிகளுக்கு எமக்கு வலுவளிக்கும் என்பது நம்பிக்கை இதன்படி இல்லங்களின் நிலை

1ம் இடம்	சின்னப்பா
2ம் இடம்	அருளம்பலம்
3ம் இடம்	துரையப்பா
4ம் இடம்	சின்னையா
5ம் இடம்	ஜயரட்ணம்

இதைவிட வெளிநிறுவனப் போட்டிகளிலும் தமிழ் மன்றம் சாதனைகள் செய்துள்ளது.

1. ஹெல்ப் ஏஜ் சிறீலங்கா நிறுவனத்தால் நடாத்தப்பட்ட கட்டுரைப் போட்டி
 

1ம் இடம்	யோ.கார்த்திகா	2500 ரூபா
2ம் இடம்	வ.கீதாயினி	1500 ரூபா
2. றோட்டரிக்கழகத்தால் நடத்தப்பட்ட பொது அறிவு மற்றும் பொது விவேகம் மதுரா தர்மலிங்கம் - Grade B
3. கொழும்பு இராமகிணமின் பவளவிழாப் போட்டி  
கட்டுரை மேற்பிரிவு க.கோகுலன் (கட்டுரைப்போட்டியில் 82 புள்ளிகள் பெற்று தேசிய ரீதியாக  
3ம் இடம் பெற்றார்)
4. தேசிய கலை இலக்கிய விழா - 2006  
சிரேட் பிரிவு கட்டுரை 2ம் இடம் தி.லசீகா, யோ.கார்த்திகா
5. தேசிய கலை இலக்கிய விழா 2007  
சிரேட் பிரிவு கட்டுரை செல்வி து.சுலோஜினி 3ம் இடம்

தமிழ்த்தினப் போட்டிகளில் பங்குபற்றிய மாணவர்களையும் ஊக்குவித்த ஆசிரியர்களையும் பாராட்டி நன்றி கூறுகிறேன்.

## ஆங்கில மன்றம்

ஆங்கில மன்றம் சகல வகுப்பு மாணவர்களும் பங்குபற்றக் கூடியதாக ஆங்கில தினப் போட்டிகளை நடாத்தியது குறிப்பிடத்தக்கது. Copy writing, Creative Writing, Dictation தரம் 1 - 13 வரை நடைபெற்றது. Recitation Oration இல்ல ரீதியாக நடைபெற்றது. கல்வித் திணைக்களத்தால் நடாத்தப்பட இருக்கும் ஆங்கில தினப் போட்டிகளுக்குத் தம்மைத் தயார்ப்படுத்தியுள்ளனர்.

மாணவர்களுக்கு இரண்டாம் மொழியான ஆங்கிலத்தில் விருப்பு, தேர்ச்சி இருந்தாலும் வாய்விட்டுப் பேசுவதற்கு ஒரு பயம். இந்த நிலையை ஓரளவாவது மாற்றுவதற்கு ஆங்கில தினப் போட்டிகள் நடைபெறும் ஆங்கில வாரம் முழுவதும் மாணவர்கள் ஆங்கிலத்திலேயே தமக்குள்ளும் ஆசிரியர்களுடனும் பேசவேண்டும் என்ற நிலைப்பாட்டில் மிகச் சந்தோசமாக ஈடுபட்டனர்.

மேலும் ஆங்கில மன்ற ஆசிரியர்கள் ESDFP திட்டத்தின் கீழ் English Language Camping - Gr 8, Spend the Day with Poems Grade 4 போன்ற நிகழ்வுகளை வளவாளர்களை அழைத்து நடாத்தினார்கள். பாடசாலைக்கிடையான ஆங்கிலதினப் போட்டிகள் 2006 வலய மட்டத்தில் 4 முதலிடங்களும் ஒரு 2ம் இடமும் 4 மூன்றாம் இடங்களும் பெற்றுள்ளனர். இவர்களைப் பயிற்றுவித்த ஆசிரியர்களுக்குப் பாராட்டுகளும் நன்றிகளும் உரித்தாகட்டும்.

## சைவ வளர்ச்சிக் கழகம்

சைவ வளர்ச்சிக் கழகம் பாடசாலையில் சகல இந்துமாணவர்களையும் ஆசிரியர்களையும் அங்கத்தவர்களாகக் கொண்டு இயங்கி வருகின்றது. இக் கழகத்தின் அனுசரணையில் ஆலயத்தின் தினப் பூஜையும், ஆலய அர்ச்சகருக்குரிய சம்பளம், மற்றும் தைப் பொங்கல், வருடப்பிறப்பு, வாணி விழா கொண்டாட்டங்கள் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன செவ்வாய், வெள்ளிக் கிழமைகளில் வகுப்பு ரீதியாகப் பூஜைகள் ஒழுங்கு செய்து மாணவர்கள் ஊக்கத்துடன் ஈடுபடுகின்றார்கள். அத்துடன் நாயன்மார்குருபுசைகளும் வருடத்தில் 6 நடராஜர் அபிடேகங்களும் நிகழ்த்தப்படுகின்றன. இவற்றில் ஆனி உத்தர அபிடேகம் பாடசாலையில் ஒரு சமய விழாவாகும். மேலும் வருடம் தோறும் திருக்கேதீச்சரம் 5ம் திருவிழாவும், மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோவில் 17ம் திருவிழாவும் சிறப்பாக நடத்துகின்றோம். கீரிமலை நகுலேஸ்வரர் கோயிலுக்கும் வருடாந்த உற்சவத்தில் எமது பாடசாலைக்கென ஒதுக்கப்படும் நாளில் மாணவர்களை அழைத்துச் செல்கின்றோம்.

சைவ வளர்ச்சிக் கழகம் வெளி நிறுவனங்களால் நடத்தப்படும் போட்டிகளில் மாணவர்களைப் பங்கேற்கச் செய்து சாதனைகள் படைக்கின்றது.

1. வண்ணார்பண்ணை சாந்தையர் மடம் சைவசமய அபிவிருத்திக் கழகம் நடாத்திய சைவசமய அறிவுப் பரீட்சையில் முதலாமிடம் - யோ.கார்த்திகா தரம் 11  
முதலாமிடம் செ. ஜீவனா - தரம் 10

2. நீதிநூல் மனைப் போட்டி சிறப்புப் பரிசு பெறுவோர்

1. எஸ்.சுஜீவன் (தரம் 3)

2. கை.லோகிதாஸ் (தரம் 3)

ஷ 3. லி.விக்னேஸ் (தரம் 3)

4. சி.குணமேகலா (தரம் 3)

3. சைவபரிபாலன சபை - புண்ணிய நாச்சியம்மையார் தினம் திருக்குறள் மனைப் போட்டி  
தங்கப்பதக்கம் - கே.கௌசிகன்

4. யாழ்ப்பாணம் மாநகராட்சி மன்ற சைவசமய விவகாரக் குழுவினர் நடாத்திய சமய அறிவுப் போட்டி 2006ல் பாலர் பிரிவு தொடக்கம் மேற் பிரிவு வரை 16 மாணவர்கள் விசேட சித்தியைப் பெற்றனர் இந்த மாணவர்களுக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்த ஆசிரியர்களுக்கு எமது பாராட்டுக்கள்.

### விஞ்ஞான மன்றம்

இம் மன்றம் நாட்டின் சூழலினால் திட்டமிடப்பட்ட நாளில் தமது 2006 விஞ்ஞான தினத்தைக் கொண்டாட முடியாமல் 2007 முதலாந் தவணையில் கொண்டாடியது. விஞ்ஞான வாரம் அனுபவிக்கப்பட்டு அவ்வாரத்தில் விஞ்ஞான கணித புதிர்ப்போட்டி, சுவரொட்டிப் போட்டி, கட்டுரைப் போட்டி, கவிதைப் போட்டி, கற்றல் உபகரண கண்காட்சிகளை நடாத்தினார்கள். கண்காட்சிக்கு உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் (விஞ்ஞானம்) திரு விஜேந்திரசர்மா பிரதம விருந்தினராக அழைக்கப்பட்டு மதிப்பீடு செய்யப்பட்டது. தரம் 4 - 13 வரை மாணவர்கள் கண்காட்சியில் பங்கெடுத்தார்கள். அயற் பாடசாலை மாணவர்களும் கண்காட்சியைப் பார்வையிட்டனர். விஞ்ஞான வார இறுதிநாளன்று பிரதம விருந்தினராக வைத்திய கலாநிதி திருமதி கலாமதி முருகானந்தம் தலைவர், நுண்ணங்கி இயல் துறை , மருத்துவ பீடம், யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

வருகை தந்து “மனிதனும் நுண்ணங்கிகளும்” (Man and the Microbes) தலைப்பில் ஆய்வுரை நிகழ்த்தினார். போட்டிகளில் பரிசு பெற்ற மாணவர்களுக்கு சான்றிதழ்கள் வழங்கப்பட்டன. அன்றைய தினம் மாணவர்களின் கையெழுத்துச்

சஞ்சிகைகளும் வெளியிடப்பட்டன. இம்மன்ற நிகழ்வு சிறப்பாக நடைபெற உழைத்த ஆசிரியர்களுக்கு நன்றி.

### சுகாதார மன்றம்

பாடசாலையைத் துப்பரவாக வைத்திருப்பதற்கு அயராது உழைக்கின்றனர். சுகாதார விழிப்புணர்வை மாணவர்களுக்கு ஊட்டுவதுடன் முதலுதவி அறை தயார் நிலையில் இருப்பதற்கு முயற்சி எடுத்துள்ளனர். ஆனாலும் சிறிய காயங்கள், நோய்கள் போன்றவற்றை இம் மன்றம் சமாளித்தாலும் எங்கள் பாடசாலையின் இருப்பு உயர்பாதுகாப்பு வலயம் அண்டிய பிரதேசம் ஆகையால் பெரிய காயங்கள், வைத்தியர்களின் பார்வைக்கு உட்பட வேண்டிய நோய்கள் எமது மாணவர்களுக்கு ஏற்படும் போது போக்குவரத்து வசதியின்மை எம்மை மிகுந்த கட்டத்திற்குள் உள்ளாக்கின்றது என்பதை மனக் கிலேசத்துடன் இங்கு சுட்டிக் காட்ட விரும்புகின்றேன்.

இவர்களுக்கு உதவியாக சென்ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் படைப்பிரிவு தொழிற்பட ஆயத்தங்கள் செய்துகொண்டிருக்கிறோம். இச்சந்தர்ப்பத்தில் சுகாதார சேவைகள் திணைக்கள அதிகாரிகள், வைத்தியர்கள் மாணவர்களை அடிக்கடி பார்வையிட வருவதற்கு அவர்களுக்கு நன்றி கூறுவதுடன் இவர்களுக்கு எமது சுகாதார மன்ற ஆசிரியர்களும், மாணவர்களும் அனுசரணையாக உள்ளார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

### வணிக மன்றம்

மாதத்தில் ஒரு தடவை மன்றச் செயற்பாடுகள் நடைபெறுகின்றன. வணிக தினம் அவர்களுடைய வெளிப்பாடுகளைச் சிறப்பாகக் காட்டும் என நம்புகின்றேன் இம் மன்றம் தம் அங்கத்தவர்களைப் பாடசாலையில் நடைபெறும் வங்கிச் சேவைகளில் ஈடுபடுத்தி மாணவர்களுக்கு உதவி வருகின்றது.

### உயர்தர மாணவர் மன்றம்

க.பொ.த உயர்தர மாணவர்களின் மன்றங்களையும் செயற்பாடுகளையும் உள்ளடக்கியது. கல்வி ஆண்டின் முடிவில் அயற் பாடசாலை சகோதரர்களையும் அழைத்து, மதிய போசனத்துடன் தாங்கள் கற்ற பாடசாலைக்கும் தம்மை உருவாக்கிய ஆசிரியர்களுக்கும் நன்றி கூறும் பாரம்பரியம் இவர்களுடையது. இம் மாத இறுதியில் பொதுப் பரீட்சைக்கு முன் இந் நிகழ்விற்குத் தங்களைத் தயார்ப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நன்றி கூற விழைபவர்களுக்குப் பாடசாலையின் வாழ்த்துக்கள்

## நுண்கலை மன்றம்

2006 இரண்டாம் தவணையில் அழகியற் கண்காட்சி (சித்திரம், நடனம், சங்கீதம், நாடகம்) வைக்கப்பட்டது பிரதம விருந்தினராக கோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு ச.கைலாசநாதன் திருமதி சாந்தினி சிவனேசன், நடனபாட விரிவுரையாளர், கோப்பாய் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலை. திருமதி மா.நாகேஸ்வரன், உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் அழகியல். ஆசிரிய ஆலோசகர் சமயம் திரு சத்தியதாசன் ஆகியோர் வருகைதந்து பாராட்டுக்களை வழங்கினர். அயற்பாடசாலைகள் கண்காட்சியைப் பார்வையிட்டனர். மன்றத்துக்குரிய இலட்சினையையும் வடிவமைத்துள்ளார்கள்.

## சதுரங்கக் கழகம்

12 வருடங்களாக இயங்கி வரும் இக் கழகத்தில் இவ் வருடம் 120 பேர் அங்கத்தவர்களாக உள்ளனர். பாடசாலை மட்டத்தில் போட்டிகள் வைக்கப்பட்டு, திறமை அடிப்படையில் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் போட்டியாளர்கள் கோட்ட, வலயப் போட்டிகளில் முன்னணி வகிக்கின்றார்கள். வலய மட்டத்தில் 3 முதலிடங்களும் 1 இரண்டாம் இடமும் பெற்றனர். மாணவர்களுக்குரிய திறனை வளர்க்கப் பழைய மாணவர்களான ஜெ.ஜெயப்பிரியந்தன், க.மயூரன், த.கஜனி, ஆ.சிந்துபாரதி உதவுகின்றனர். அவர்களுக்கும் இவர்களை வழிநடத்தும் ஆசிரியருக்கும் எம் நன்றிகள்.

## சுற்றாடல் பாதுகாப்புக் கழகம்

பாடசாலையின் சுற்றாடலைப் பாதுகாப்பதற்காக மாணவர்களின் குழுச் செயற்றிட்டங்களை அதற்கு இசைவாக ஒழுங்குபடுத்தி, சூழற் பாதுகாப்பு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தி வருகின்றார்கள். உலகளாவிய ரீதியில் உயிர்ப்பல்வகைமை காப்பிற்கும், சூழல் பாதுகாப்பிற்கும் முக்கியத்துவம் வழங்கப்படும் நிலையில் "இது எமது பாடசாலை இச் சூழலைக் காப்போம்" என்ற உணர்வில் சகல மாணவர்களும் இயங்குவதற்கு இக் கழகம் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தியுள்ளது என்றால் மிகையாகாது. பாடசாலைச் சூழலை அழகுபடுத்தும் யாபேருக்கும் நன்றிகள்.

## ஒழுங்காற்றுச் சபை

பாடசாலையின் ஒழுங்கை ஆற்றுப்படுத்தும் இச் சபையில் அதிபருடன் ஆசிரியர்களும் மாணவ முதல்வர்களும் உள்ளனர். இச்சபையில் மாணவ முதல்வர்கள் ஆண்கள் 22 பேரும் பெண்கள் 21 பேரும் இவ்வாண்டில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளனர். அத்துடன் தரம் 7 இல் இருந்து தரம் 11 வரை வகுப்புப் பிரிவுக்கு இருவராக மாணவ முதல்வர்கள் தெரிவு செய்யப்பட இருக்கின்றார்கள்.

சிரேட் மாணவ தலைவன்

செல்வன் ந.நிதர்சன்

சிரேட் மாணவ தலைவி

செல்வி பி.பிரியதர்சினி

உதவி சிரேட் மாணவ தலைவன் செல்வன் சி.ரஜீவன்

உதவி சிரேட் மாணவ தலைவி செல்வி ந.சுகாஜினி

இவர்கள் பாடசாலைக்கு விசுவாசமாகவும் தம் பதவிக்கு மரியாதை கொடுப்பவர்களாகவும் தொழிற்பட்டு, பாடசாலை ஒழுங்கை நிலை நாட்ட வேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொண்டு சபைக்குப் பொறுப்பான ஆசிரியர்களையும் வாழ்த்துகின்றேன்.

### சாரணியம்

எமது பாடசாலையின் சாரணர் அமைப்பு, பாடசாலையின் சகல நிகழ்வுகளிலும் தனது சேவையை வழங்கி வருவதுடன் சிறப்பாகத் தனது செயற்பாடுகளை முன்னெடுத்துச் செல்கின்றது. எமது சாரணர்கள் அமைப்பில் 30 மாணவர்கள் அங்கத்தவர்கள். பாடசாலை ஆண் பிள்ளைகள் தொகைக்கு இது போதாது. எனினும், மேலும் மாணவர்கள் விரும்பி இவ் அமைப்பில் சேர்ந்து சேவை மனப்பாங்கை வளர்க்க வேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொள்கிறேன். இவர்களை உருவாக்கிய பொறுப்பாசிரியருக்கு நன்றி.

### குருளைச்சாரணர்

தற்போது மொத்தம் 29 பேர் அங்கத்தவர்கள். இவர்களில் 27 பேர் மிக விரைவில் சின்னம் சூட்டப்பட இருக்கிறார்கள் சிறிய மாணவர்களாயினும் அவர்களை வளர்த்துவரும் ஆசிரியர்களுக்குப் பாராட்டுக்கள்.

### வழிகாட்டிகள்

36 மாணவிகள் வழிகாட்டிகளாக உள்ளனர் ஒவ்வொரு வியாழக்கிழமையும் காலை சுகப் பயிற்சி நேரம் அவர்களின் ஒன்று கூடலும் பயிற்சியும் நடைபெறும். 11.12.2006 இல் சாரணியத்தின் இணைவிற்கு (Enrolment) உட்பட்டனர். இந் நிகழ்வில் சாரணிய மாவட்ட ஆணையாளர் திருமதி ஜெயந்தினி மித்திரராஜன் அவர்களால் எமது பாடசாலையின் 12 மாணவிகள் வழிகாட்டிகளாக சின்னஞ்சூட்டப்பட்டனர். 03.04.2007 இல் குழுத் தலைவிகள் பயிற்சிப் பாசறை பண்டத்தரிப்பு மகளிர் கல்லூரியில் நடைபெற்றது. இவர்களின் சேவை பெருக எமது ஆசிகள். இவர்களை வழிநடத்தும் ஆசிரியர்களுக்கு நன்றிகள்.

### சிறுதோழியர்

11.12.2006 இல் 6 மாணவிகள் சின்னஞ் சூட்டப்பட்டனர். இவர்களுக்கும் ஒவ்வொரு வியாழக் கிழமையும் பயிற்சி வழங்கப்படுகின்றது. தற்போது 24 சிறு தோழியர் உள்ளனர். சாரணியத்தில் இணைந்த மாணவர்களுக்கும் அவர்களுக்குப் பொறுப்பான ஆசிரியர்களுக்கும் பாராட்டுக்கள்.

## விளையாட்டுத்துறை

ஒரு பாடசாலையின் வளர்ச்சியை ஒழுக்கம், கல்வி எந்தளவுக்கு வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டுகின்றதோ அந்தளவுக்கு சமமாக விளையாட்டுத்துறையும் அளவுகோலாக அமைகின்றது. என்பது நிஜம்.

பாடசாலை இல்லங்களுக்கிடையான மெய்வல்லுநர் திறனாய்வுப் போட்டி முதலாந் தவணையில் நடைபெற்று 5 இல்லங்களும் பின்வரும் நிலைகளைக் கைப்பற்றின.

### கனி'டபிரிவு

1ம் நிலை	சின்னையா	154
2ம் நிலை	துரையப்பா	148
3ம் நிலை	சின்னப்பா	134
4ம் நிலை	ஜெயரத்தினம்	128
5ம் நிலை	அருளம்பலம்	80

### சீரேஷ்டபிரிவு

1ம் நிலை	சின்னப்பா	410
2ம் நிலை	சின்னையா	408
3ம் நிலை	ஜெயரத்தினம்	395
4ம் நிலை	துரையப்பா	370
5ம் நிலை	அருளம்பலம்	295

இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டிக்காக திரு க.செல்வகுணச்சந்திரன் 25000 ரூபாவை அன்பளிப்புச் செய்தார். நடந்து முடிந்த மாவட்ட மெய்வல்லுநர் திறனாய்வுப் போட்டியில் எமது மாணவர்கள் 17 முதலிடங்களையும் 6 இரண்டாம் இடங்களையும் 3 மூன்றாம் இடங்களையும் பெற்று புள்ளிகள் அடிப்படையில் வலிகாமம் கல்வி வலயத்தில் முதலிடத்தில் உள்ளனர் என்பது பாராட்டுக்குரியது.

செல்வி இ.அனித்தா - கோட்ட சம்பியன்

செல்வன் ம.பார்த்தீபன் (19 வயதுப்பிரிவு) கோட்ட, வலய, மாவட்ட சம்பியன்

செல்வன் செ.ஜெனந்தன் (13 வயதுப்பிரிவு) கோட்ட, வலய, மாவட்ட சம்பியன்

மேலும் 19 வயதுப்பிரிவு உதைபந்தாட்டத்தில் வலய மட்டத்தில் முதலிடத்தைப் பெற்றதுடன் பெரு விளையாட்டுக்களில் 19 வயது உதை பந்தாட்டம், துடுப்பாட்டம்வலய மட்ட வெற்றி வீரர்களாக இடம்பெற்றனர்.

## விளையாட்டுத்துறை பயிற்றுவிப்பாளர்கள் 2007

உதைபந்தாட்டம் திரு கே.வசந்தரூபன்  
திரு காண்டிபன்

கரப்பந்தாட்டம்	திரு கே.ஜனார்த்
கிரிக்கட்	திரு ஆர்.சிறீதரன்
சதுரங்கம்	திரு ஜெ.ஜெயப்பிரியந்தன்
வலைப்பந்தாட்டம்	திரு ஏ.இன்பதாஸ்

எமது பாடசாலை மாணவர்கள் வலய, மாவட்ட மட்டத்தில் சாதனைகளைப் பெற உதவிய அனைத்துப் பயிற்றுவிப்பாளர்க ளுக்கும் பாராட்டுக்களும் நன்றிகளும். இதற்காக அல்லும் பகலும் பாடுபட்ட பாடசாலை விளையாட்டுத்துறைத் தலைவர், செயலாளர், உறுப்பினர்கள், பொறுப்பாசிரியர்கள், மைதான உதவியாளர்கள், கல்வி சாரா ஊழியர்கள் அனைவருக்கும் மனப்பூர்வமான நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

### **எமது பாடசாலை மாணவர்களின் நனை கருதி நபாத்தபிரும் சேவைகள் வங்கிச் சேவை**

மாணவரின் சேமிப்புப் பழக்கத்தை ஊக்குவிக்கும் நோக்குடன் தேசிய சேமிப்பு வங்கி, மக்கள் வங்கி போன்றவற்றில் வைப்புச் செய்வதற்குக் குறிப்பிட்ட வங்கி ஊழியர்கள் பாடசாலைக்கு வந்து நேரடியாக மாணவர்களிடம் பணத்தை வங்கிகளில் சேர்க்க ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் மக்கள் வங்கியுடன் உயர்தர மாணவர்கள் இணைந்து வங்கியின் நடைமுறைகளைக் கற்கவும் வாய்ப்பளிக்கப்படுகின்றது.

### **புலமைப்பரிசில் கொடுப்பனவு**

தரம் 5 புலமைப்பரிசிலில் சித்தியடைந்த மாணவர்களின் புலமைப்பரிசில் உரிய காலத்தில் கிடைக்க அவர்களின் வரவு விபரம் ஒழுங்காக காலக்கிரமத்தில் திணைக்களத்திற்கு அனுப்பப்பட்டு மாணவர்களுக்குக் கிடைப்பதற்கு ஒழுங்கு செய்யப்படுகின்றது. இதற்காக இதுவரை எமக்கு உதவி செய்த முகாமைத்துவ உதவியாளருக்கு என் நன்றியும் பாராட்டுக்களும்.

### **தேசிய அடையாள அட்டை தபால் திணைக்கள அட்டை பாடசாலை அடையாள அட்டை**

சகல மாணவர்களுக்கும் பாடசாலை அடையாள அட்டையும், தரம் 6 இல் இருந்து தபால் திணைக்கள அடையாள அட்டையும் 16 வயதை முடித்த ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் உரிய காலத்தில் தேசிய அடையாள அட்டையும் பெற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன. இதற்குப் பொறுப்பாக உள்ள ஆசிரியர்களின் வினைத்திறனான தொழிற்பாட்டினால் மாணவர்கள் பயனடைகின்றார்கள். அவர்களுக்கும் என் நன்றிகள்.

### **போக்குவரத்து பருவகாலச் சீட்டுகள்**

பஸ்ஸில் வரும் மாணவர்களுக்கு உரிய காலத்தில் பணம் சேகரிக்கப்பட்டு,

பருவகாலச்சீட்டுகள் பெற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன. இதற்குப் பொறுப்பான ஆசிரியருக்கும் கல்வி சாரா ஊழியருக்கும் நன்றி.

#### மாணவர் நலன் உதவி

பாடசாலையில் சீருடை, கற்றல் உபகரணங்கள், சப்பாத்துக்கள் தேவைப்படும் மாணவர்கள் இனங்காணப்பட்டோ அல்லது பெற்றோர்களினால் வேண்டப்படும் இடத்தோ அவர்களது மேற்படி தேவை நிறைவேற்றப்படுகின்றது. இதற்கான உதவியைப் பழைய மாணவர் சங்கமும், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கமும் வருடத்தில் குறிப்பிட்ட தொகைப் பணத்தை வழங்கி உதவுகின்றன இதைவிட சுவடுகள் மூலம் மறைந்த எமது ஆசிரியர் திருமதி க.செ.இந்திரசிங்கம் அவர்களின் ரூபகார்த்தமாக விடுக்கப்பட்ட வேண்டுகோளுக்கு இணங்க பல நல்ல உள்ளங்கள் மாணவர் நலன் நிதிக்கு உதவுகின்றார்கள். இதனால் பல மாணவர்கள் பலனடைந்து வருகின்றார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

#### வழிகாட்டல் ஆலோசனை சேவை

எமது பாடசாலையின் கல்வி அமைச்சின் விதந்துரைப்புப் படி வழிகாட்டல் ஆலோசனைச் சேவை வழங்கப்படுகிறது.

இன்றைய காலங்களில் குடும்பங்களில் சீரழிவு, குடும்ப பொருளாதார நிலை, நாட்டில் நடைபெறும் வன்முறைகளினால் பாதிப்பு, இயற்கை அனர்த்தங்கள் என்பவை காரணமாக மாணவர் பல்வேறு விதமான உள நெருக்கடிகளுக்கு உள்ளாகின்றார்கள். இந்த உள நெருக்கடிகளுடன் பாடசாலைக்கு வரும் பிள்ளைகள் தமது உள நெருக்கடிகளை வகுப்பறைகளிலும் பாடசாலையிலும் தமது நடத்தை மூலம் வெளிப்படுத்துகின்றனர். இவர்கள் கற்றலில் ஈடுபடுவதும் குறைவாக உள்ள நிலையில் வகுப்பாசிரியர்கள், பாட ஆசிரியர்களினால் இனங்காணப்பட்டு அவர்களது பிரச்சினைகள் தீர்க்கப்பட்டு மகிழ்ச்சியாகக் கற்பதற்காக உதவி செய்யப்படுகின்றது.

#### நூலக சேவை

எமது பாடசாலையில் சகல மாணவர்களும் நூல்கள் வாசிப்பதற்கும், பாடப்புத்தகங்கள் எடுத்துச் செல்வதற்கும் வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்பட்டுள்ளது தற்போது எம்மிடம் போதியளவு காத்திரமான நூல்கள் இல்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இருந்தாலும் நூலக ஆசிரியரும் உதவியாளரும் வினைத்திறனாகத் தொழிற்படுகின்றனர் மேலும் எமது நூலக சேவை புதுப்பொலிவுடன் மிளிர் கொண்டையாளிகளிடம் நூல்கள் எதிர்பார்க்கின்றோம்.

#### வாழும் கலைப் பயிற்சி

மாணவர்களின் ஆளுமை விருத்திக்காக உயர்தர மாணவர்களின் 50

மாணவர்கள் வாழும் கலைப் பயிற்சிக்கான செயலமர்வில் கலந்துகொண்டார்கள். இதற்கான பயிற்சி தொடர்ச்சியாக 5 நாட்கள் திரு யூட் இருதயராஜ் என்பவரினால் வழங்கப்பட்டது. அவருக்கு எமது நன்றி பயிற்சிக்குப் பின்னர் அவதானிக்கப்பட்ட மாணவர்களின் ஆளுமை விருத்தி, மனப்பாங்கு மாற்றம் ஒவ்வொரு வருடமும் இப் பயிற்சியை மாணவர்களுக்கு வழங்க வேண்டும் என்ற உறுதியைப் பாடசாலைக்கு ஏற்படுத்தியுள்ளது.

## உலக உணவுத்திட்டம்

அரசாங்கத்தின் அனுசரணையோடு மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட உலக உணவுத்திட்டம் தரம் 1 - 9 வரையான மாணவர்களுக்கு மிகுந்த நன்மை பயக்கும் ஒரு திட்டமாகும். இடர்ப்பாடான நாட்டின் சூழலினால் பொருளாதார வசதி, இடப்பெயர்வுகள் போன்ற அழுத்தங்களுக்கு முகம் கொடுக்கும் எம் மாணவர்களுக்கு இத்திட்டம் ஒரு வரப்பிரசாதமாகும். எல்லா மாணவர்களும் பயனடைய வேண்டும் என்பது எமது ஆசை. உணவு சமைப்பதற்கு வசதிகளுடன் கூடிய சமையலறை எம்மிடம் இல்லாதது ஒரு குறையே. இத்திட்டத்தில் என்னோடு தோள்கொடுத்து இயங்கும் இணைப்பாளர், உதவியாசிரியர், கல்விசாரா ஊழியர்கள் யாபேருக்கும் நன்றி.

## ESDFP

கல்வி அமைச்சினால் 2006ம் ஆண்டில் இருந்து அமுல்படுத்தப்பட்ட கல்வித்தர அபிவிருத்தி வடிவமைப்பும் செயல்திட்டமும் என்ற திட்டத்தின் கீழ் மாணவர்களின் தரவிருத்திக்கான செயற்றிட்டங்கள் தரம் 1- 11 வரை உள்ள மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர்களினால் அமுல்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன. அத்துடன் ஆசிரியர்களின் ஆளுமை விருத்திக்காகவும், அவர்களுக்கென ஒதுக்கப்பட்ட பணத்தில் கருத்தரங்குகளும் செயற்பாடுகளும் நடைமுறைப்படுத்தப் படுகின்றன.

## கணனி கற்கை நிலையம்

மாணவர்களுக்கான தகவல் தொழில்நுட்ப பாடங்கள் போதிக்கப்படக் கூடிய வகையில் பழைய மாணவர் சங்கம் கொழும்புக் கிளையின் உறுப்பினர் திரு இ.செல்வஸ்கந்தனின் அனுசரணையுடன் தகவல் தொழில்நுட்ப பாட ஆசிரியர்கள் தொழிற்படுகின்றனர். அத்துடன் இந் நிலையம் பரீட்சைக்குமுனின் தேவைகளையும் நிறைவேற்றக் கூடிய வகையில் சிறப்பாகத் தொழிற்படுகின்றது. இந் நிலையத்தைப் பொறுப்பேற்றுத் திறமையாக நிறைவேற்றி வரும் ஆசிரியர்களுக்குப் பாராட்டுக்கள்.

இவ்வருடம் 14.03.07 இல் இருந்து கணனிப் பயிற்சி - முறைசாராக் கல்வி கல்வித் திணைக்களத்தினால் கணனிக் கற்கை நிலையத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. கல்வித் திணைக்களத்தினால் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட போதனாசிரியர் கடமையாற்றுகின்றார். இக் கற்கை நெறி 31.10.07 .ல் முடிவடையும். 40 மாணவர்களுடன் ஆரம்பித்து, தற்போது 30 மாணவர்கள் கற்கை நெறியைப்

பயிலுகின்றார்கள்.

### கட்புல செவியுல சாதன அறை

கற்றல் கற்பித்தலுக்காக சகல பாடத்துறை ஆசிரியர்களும் தொடர்ச்சியாகப் பாவித்துக் கொண்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதற்குப் பொறுப்பாக உள்ள ஆசிரியருக்குப் பாராட்டுகள்.

### கால்கோள் விழா

தரம் 1 மாணவர்களை வரவேற்கும் இவ்விழா ஜனவரி 9ம் திகதி நடைபெற்றது. பிரதம விருந்தினராக ஆரம்பப் பிரிவு ஆசிரிய ஆலோசகர் திரு இராமச்சந்திரா வருகைதந்திருந்தார். அன்றைய தினம் மக்கள் வங்கி, சுன்னாகம் சகல தரம் 1மாணவர்களுக்கும் 100 ரூபா வைப்பிலிட்டு வழங்கி வரவேற்றார்கள். திறம்படக் கொண்டாடிய ஆரம்பப்பிரிவு பகுதித் தலைவர், ஆசிரியர்களுக்குப் பாராட்டு.

### ஆசிரியர் நலன்புரிச் சங்கம்

இச் சங்கம் ஆசிரியர்களின் நலன்களைக் கருத்தில் எடுப்பதிலும் அவர்களுடைய சுக துக்கங்களில் பங்கெடுப்பதிலும் வினைத்திறனாகத் தொழிற்படுகின்றது. ஆசிரியர்கள் ஒற்றுமையுடனும் புரிந்துணர்வுடனும் தொழிற்பட நலன்புரிச்சங்கம் உதவுவதுடன் ஆசிரியர்களின் தேவைகளை நிறைவேற்றுவதில் முன்னின்று உழைக்கின்றது.

### பெற்றோர் ஆசிரியர் சந்திப்பு

ஒவ்வொரு தவணை முடிவிலும் மாணவர்களின் விடைத்தாள்களைப் பார்வையிடவும் தேர்ச்சி அறிக்கையைப் பெறவும் பெற்றோர்கள் குறிப்பிடப்பட்ட நாட்களில் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். இந் நாட்களில் பெற்றோர் மிக ஆர்வத்துடன் ஆசிரியர்களைச் சந்திக்கிறார்கள். இதை விட, தேவை ஏற்படும் நேரங்களில் பெற்றோர் தாமாக ஆசிரியர்களை வந்து சந்திக்கவும் அல்லது பெற்றோர் அழைக்கப்பட்டு சந்திக்கப்படவும் வசதி செய்து கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் பகுதித்தலைவர்கள் பொறுப்புணர்ச்சியோடு தொழிற்படுகின்றார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

### பான்ட் வாத்தியக் குழு

சிரீட் பான்ட் வாத்தியக் குழுவில் 30மாணவர்கள் உள்ளனர். எமது பான்ட் வாத்தியக் கருவிகள் 10 வருடங்களுக்கு முற்பட்டவை. புதுப்பிக்கப்பட வேண்டியவை. சில அரசசார்பற்ற நிறுவனங்களிடம் பான்ட் வாத்தியக் கருவிகளுக்கு வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளோம். உடனடியாக வேண்டுகோள் பூர்த்திசெய்யப்படக் கூடிய நிலையில் இல்லை என அறிகின்றோம். ஆனாலும் கனி'ட பான்ட் வாத்தியக் குழுவை மேலதிகமாக உருவாக்க வேண்டும் என்ற பேராசையும் எமக்கு உண்டு. இவ்வாசை தீர்க்கப்பட, கொடையாளிகளை நாடுகிறோம்.

## ‘சுவடுகள்’ செய்திமடல் வெளியீடு

ஒரு பாடசாலையின் வளர்ச்சியை முன்னேற்றத்தை ஏன்குறைகளைக் கூட உடனுக்குடன் பின்னூட்டல் செய்யும் போதுதான் இன்னும்..... இன்னும் ..... இன்னும் என்ன செய்யலாம்? எப்படிச் செய்யலாம்? என்பது உள்ளத்திலும் செயலிலும் அலை மோதிக் கொண்டிருக்கும். இந்த எண்ணத்தைச் செயற்படுத்த முதல் முயற்சியாக மகாஜனனின் சுவடுகள் செய்தி மடல் (News letter - Suvaduhal) மாதாந்த வெளியீடாக 2007 தை மாதம் தொடக்கம் வெளிவந்து 5 சுவடுகள் உங்கள் கைகளில் தவழ்கின்றன. சுவடுகளின் மதிப்பீட்டை உங்களிடம் விடுகின்றோம். சுவடுகள் ஆசிரியருக்கு எங்கள் நன்றியும் பாராட்டும்.

### பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்

இப்பாடசாலையின் கல்வி சார், பௌதீகவளம் சார் அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளில் மிகுந்த சிரத்தையுடன் ஈடுபட்டு வருகின்றது. 2007ம் ஆண்டு தொடக்கத்தில் தமது சில செயற்றிட்டங்களாக சிற்றுண்டிச்சாலை புனருத்தாரணம், பாதுகாப்பு சுருக்கு கேற் அமைத்தல், கோயில் புனருத்தாரணம், தற்காலிக சைக்கிள் கொட்டகை அமைத்தல், மாணவர் விளம்பரப் பலகை அமைத்தல் போன்றவற்றை ஆற்றுப்படுத்தினர். ஒரு சில வருடங்களாக இயங்காமல் இருந்த புத்தகசாலை புதுப் பொலிவுடன் இச் சங்கத்தின் அனுசரணையில் மீண்டும் இயங்குவது குறிப்பிடத்தக்கது. சிற்றுண்டிச்சாலை, புத்தக சாலைக்கான உபகரணங்கள், மின்வசதி என்பன மக்கள் வங்கி சுன்னாகத்தின் அனுசரணையோடு கிடைக்கப்பெற்றன.

இன்னும் இச் சங்கத்தின் தொழிற்பாடுகள் அபிவிருத்திப் பாதையில் செல்கின்றது குறிப்பிடத்தக்கது.

### பழைய மாணவர் சங்கம்

பாடசாலைத் தேவைகளை உடனுக்குடன் அவதானித்து அவற்றைப் பூரணப்படுத்தும் நோக்குடன் பழைய மாணவர் சங்கம் தொழிற்பட்டு வருகின்றது. 2007ம் ஆண்டு தொடக்கத்தில் தமது செயற்றிட்டங்களாக உலக உணவுத்திட்ட செயற்பாட்டறை புனருத்தாரணம், குடிநீர் வசதி ஏற்படுத்தல் போன்றவற்றுடன் லண்டன் பழைய மாணவர் சங்கத்தால் வழங்கப்பட்ட ரூபா 200000 பணத்துடன் மேலதிக செலவையும் பகிர்ந்து கவிஞர் கதிரேசர் பிள்ளை சிறுவர் முற்றத்தை எமது மழலைகளுக்கு அமைத்துக் கொடுத்துள்ளனர். அத்துடன் யா/ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரியுடன் நடைபெறும் “மாபெரும் துடுப்பாட்டப் போர்” கிரிக்கட் போட்டி குறிப்பிட்ட சில பழைய மாணவர்களின் பண உதவியுடனும் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் அனுசரணையுடனும் நடைபெறுவது அறிந்ததே. இச் சங்கம் பாடசாலையை அபிவிருத்திப் பாதையில் இட்டுச் செல்வதற்கான தன்னாலான அனைத்து உதவிகளையும் செய்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது.

## பழைய மாணவர் சங்கக் கிளைகள்

உலகெங்கும் பரந்துள்ள எமது பழைய மாணவர்கள் பாடசாலையின் அபிவிருத்திக்குத் தோள் கொடுத்துக் கொண்டிருப்பதனால் தான் மகாஜன மாதா நூற்றாண்டை நோக்கி வீறுநடை போடுவது சாத்தியமாகியுள்ளது எனலாம். கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்கக் கிளை ஏனைய வெளிநாட்டுப் பழைய மாணவர்களுடன் இணைந்து க.பொ.த சாதாரண தர மாணவர்களுக்கான புலமைப்பரிசில் திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தி 2007 தொடக்கம் செயற்படுத்தி வருகின்றது. 2009 அணி மூன்றாவது அணியாகத் திகழும் நிலைக்கு இத்திட்டம் வளர்ந்துள்ளது. அத்துடன் கல்வி அபிவிருத்தி நிதியம் ஒன்றை ஏப்பிரல் 2007இல் ஆரம்பித்துள்ளனர். இதனால் எம் மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் மிகுந்த பயனடைவார்கள் என்பது திண்ணம். மேலும் கோவைப் படுத்தல் செயற்றிட்டத்திற்கமைவாக மாணவர்களின் சுயவிபரக் கோவைகள் (25272 ரூபா) பெறுமதி அனுப்பிவைத்துள்ளனர். லண்டன் பழையமாணவர் சங்கக்கிளை விளையாட்டுத்துறைக்கு அனுசரணையாளர்களாகத் தொழிற்படுகின்றனர். 1வது தொகுதிப் பணமாக 1,58,065 ரூபா அனுப்பியுள்ளனர். இன்னும் இரண்டு கட்டங்களில் பணம் அனுப்புவதாக உறுதியளித்துள்ளனர்.

பிரான்ஸ் பழையமாணவர்சங்ககிளை ஆசிரியர்களுக்கு வழங்கும் சம்பளப்பணத்திற்குக் குறைநிரப்பு பணமாக 41675 ரூபாயும் தளபாடத்திற்கு 53000 ரூபாயும் மாணவர் நலந்நிதிக்காக 60000 ரூபாயும் அனுப்பி வைத்துள்ளனர்.

அவுஸ்ரேலியா பழையமாணவர் சங்கக்கிளை இரு ஆங்கில ஆசிரியர்களுக்காகவும் முகாமைத்துவ உதவியா ளர்களுக்காகவும் மொத்தமாக 137400ரூபா வழங்கியுள்ளனர்.

கனடா பழையமாணவர்சங்கக்கிளை பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்தினால் அமைக்கப்பட்ட பாதுகாப்பு சுருக்குக் கேற்றுக்கு 1,35,000 ரூபா அன்பளிப்புச் செய்துள்ளனர். அத்துடன் நாட்டுச்சூழலினால் செலவுகள் அதிகரித்த இவ்வேளையில் பரிசளிப்பு விழாச்செலவை 75000 ரூபாவாக அதிகரித்து, கனடா பழையமாணவர்சங்கக்கிளை அனுப்பியுள்ளது.

திரு.க.செல்வகுணச்சந்திரன் மாவிட்டபுரம் கந்தசாமி கோவில், திருக்கேதீச்சரத் திருவிழா செலவுக்கும் பாடசாலை உடனடித்தேவைகளுக்குமாக 1,75,000 ரூபா அனுப்பியுள்ளார்.

பாடசாலை அபிவிருத்தியில் அக்கறையோடு உள்ள அனைத்துக் கிளைகளுக்கும் எம் நன்றிகள்.

இந்த இடத்தில் வேண்டுகோள் ஒன்று விடுக்கப்படுகின்றது. உலக பழையமாணவர்க்கம் நூற்றாண்டு விழாவை நோக்கி கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை தொகுதிகள் வெளியீடு செய்ய இருக்கிறது. கவிதைத் தொகுதி ஓரளவிற்குத் தயாராகி விட்டது. இன்னும் தேடுகிறார்கள். பழைய மாணவரோ, ஆசிரியரோ ஒவ்வொரு எழுத்தாளரிடமிருந்தும் மும்மூன்று ஆக்கங்களும் அவர்களுடைய பெயர் விபரக் கொத்துக்களும் வேண்டப்படுகின்றன. விபரக்கொத்துப் படிவம் பாடசாலையிலிருந்து பெற முடியும். மேலதிக விபரங்களுக்கு எமது முன்னை நாள் ஆசிரியர் மயிலங்கூடலூர் திரு. பி. நடராஜன் அவர்களை அல்லது பாடசாலை அதிபரை அணுகலாம் என்று அறிவிக்கப்படுகின்றது.

#### **பாடசாலையின் இன்றைய நிலையும் அதன் தேவைகளும்**

ஏறக்குறைய காலை 9 மணியிலிருந்து பிற்பகல் 2 மணிவரை குனியப் பிரதேசமாகத்தோன்றும் உயர்பாதுகாப்பு வலய எல்லையில் கற்றல் கற்பித்தலினால் கலகலத்துக் கொண்டிருக்கும் இந்த நிறுவனத்தில் வகுப்பறை பற்றாக்குறைவு, முடிக்கப்படாத கட்டிடங்கள், ஆய்வுகூட வசதியின்மை, மின்சார வசதியின்மை, முடிய வகுப்பறைகளோ பொருட்களைப்பாதுகாக்க அலுமாரிகளோ இன்மை, தளபாடப்பற்றாக்குறைவு, அதிலும் உயர்தரமாணவர்கள் வாங்குகளில் அமர்ந்திருக்கும் நிலை என்பவற்றோடு சீரான பஸ் போக்குவரத்து சேவை, அதுவும் உரிய நேரத்திற்கு பஸ்வராமை போன்ற இடர்கள் எம் மாணவர்களுக்குப் பிரச்சினைகளாக உள்ளன. வடஇலங்கை பிராந்திய போக்குவரத்துச் சபை தன்னாலியன்ற பஸ்சேவையை செய்து வந்தாலும் பஸ்களின் எண்ணிக்கை குறைக்கப்பட்டமை, சில பாதை பஸ்கள் நிறுத்தப்பட்டமை மிகுந்த கட்டத்தை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்துகின்றது.

தவிர எமது மாணவர்களுக்கு முதலுதவித் தேவைக்கோ அல்லது வைத்தியசாலைக்கோ போக வேண்டிய நிர்ப்பந்தம் ஏற்படும் போது பாடசாலைக்கென உரிய வாகன வசதி இல்லாமை பெரும் குறையே. நூற்றாண்டை எட்ட முன் இத் தேவைகள் நல்ல உள்ளங்களினால் நிறைவேற்றப்பட்டு விடும் என்ற நம்பிக்கை எமக்குண்டு.

## நன்றி நவிலல்

வேலைப்பழு மத்தியிலும் எமது அழைப்பை உடனடியாக ஏற்று, பாரியாருடன் வருகை தந்து பரிசில்களை வழங்கி விழாவைச் சிறப்பித்தமைக்கு எமது அரச அதிபர் உயர்திரு.க.கணே' அவர்களுக்கும் கிருமதி பரமேஸ்வரி கணே' அவர்களுக்கும் உளமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நினைவுப்பேருரை ஆற்ற வந்த எமது பழைய மாணவன் பேராசிரியர் என்.சண்முகலிங்கனுக்கும் எம் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும்.

ஆசிரியரை வழங்கிய அன்னை சிவத்தமிழ்ச்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களுக்கும் அன்பு நிறைந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

தேவையான ஆலோசனைகளையும் உதவிகளையும் தகுந்த நேரங்களில் வழங்கி பாடசாலையை வழிநடத்தும் வலயக் கல்விப்பணிப்பாளர், கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் கல்வித்திணைக்கள அதிகாரிகளுக்கும் நன்றி கூறக்கடமைப் பட்டுள்ளேன்.

எமது அழைப்பை ஏற்று இங்கு வருகை தந்திருக்கும் சகோதர பாடசாலை அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள், பழைய மாணவர் சங்க உறுப்பினர்கள் நலன்விரும்பிகள், பெற்றோர்கள் அனைவருக்கும் எனது நன்றிகள்.

நினைவுப்பரிசில்கள் வழங்கிய அனைவருக்கும், விசேட பரிசில்கள் வழங்கிய கொழும்பு பழைய மாணவச்சங்கத்திற்கும் விழாச்செலவிற்கான பணத்தை வழங்கும், கனடா பழைய மாணவர் சங்கத்திற்கும் என் நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

கழகங்கள், மன்றங்கள் அனைத்திற்கும் பொறுப்பாக இருந்து மாணவர்களை வழிநடத்தும் பொறுப்பாசிரியர்களுக்கு நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். எமது பாடசாலை சீராக இயங்க போக்குவரத்துச் சேவைகளை வழங்கும் வடபிராந்திய போக்குவரத்துச் சபை பொது முகாமையாளருக்கும் ஏனைய வள ஆளணியினருக்கும் நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றேன்.

பாடசாலைச்சுற்றாடலைக் காலத்திற்குக் காலம் துப்பரவு செய்யும் வேலைக்குத் தமது ஊழியர்களைத் தந்துதவும் வலிகாமம் பிரதேசசபை ஆணையாளருக்கும் ஊழியர்களுக்கும் எம் நன்றிகள்.

நாட்டின் இக்கட்டான சூழலில் எமது உலக உணவுத் திட்டம் சிறப்பாக நடைபெற, தேவைப்படும் உணவுப் பொருட்கள், மற்றும் எரிபொருளைத் தந்து உதவிய தெல்லிப்பழை பிரதேசப் செயலகத்துக்கும் அளவெட்டி தெல்லிப்பழை கூட்டுறவுச்

சங்கக் கிளைகளுக்கும் என்னுடைய நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

பரிசுக்குரிய போட்டிகளையும் பரீட்சைகளையும் நடாத்தி பரிசுப்பட்டியல் தயாரித்து, தம் பணியைத் திறமையாகச் செய்த பரிசுக்குழுவுக்கு நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

இவ்விழாவில் கலைநிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்து அளிக்கும் ஆசிரியர்களின் முயற்சிக்கு என் நன்றிகள். அத்துடன் தேநீர் விருந்து மதிய போசன விருந்து, ஒழுங்குபடுத்தும் ஆசிரியர்களுக்கும் நன்றிகூறக்கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

பழையதில் நில்லாதே புதியதைத் தேர்ந்தெடு;

பட்டகல்வி போதாது பாண்டித்தியமாகு!

செயல்களில் என்றும் புதுமையைக் காட்டு;

முன்வைத்த காலை முன்னேயே வை;

இயலாது என்று இருந்துவிடாதே;

நிகழ்வுகளை அவதானித்து நிறைவாகச் செய்.

இறுதியாக, இப்பாடசாலை உன்னத இலட்சிய த்துடன் உயர்ச்சியடைய என்னுடன் தோளோடு தோள் கொடுக்கும் பிரதி அதிபர்கள், உபஅதிபர்கள், உதவிஅதிபர்கள், பகுதித்தலைவர்கள், பாடஇணைப்பாளர்கள் தரஇணைப்பாளர்கள், வகுப்பாசிரியர்கள், கல்விசாரா ஊழியர்கள் எல்லோருக்கும் மேலாக மாணவச் செல்வங்கள் அனைவருக்கும் நன்றி கூறி அதிபர் அறிக்கையை நிறைவு செய்கின்றேன்.

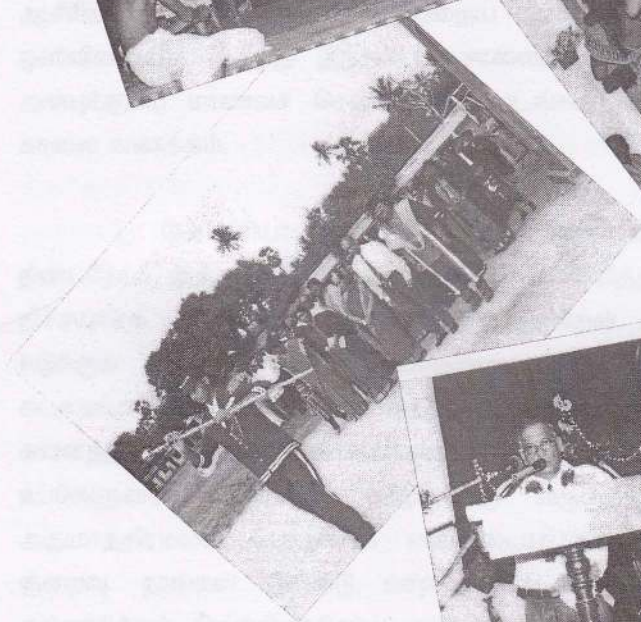
நன்றி

வணக்கம்

அதிபர்

திருமதி.சிவமலர் அனந்தசயனன்

# பரிசளிப்புத்தின பதிவுகளில் சில





### பிரதமவிருந்தினர் ஆற்றிய உரை

யாழ் தெல்லிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரியின் இன்றைய நிறுவியவர் நினைவுநாள் பரிசளிப்பு விழாவிற்குத் தலைமை தாங்கும் பெருமதிப்பிற்குரிய அதிபர் அவர்களே, அருமையான வாழ்த்துச் செய்தியை அனுப்பி ஆசீர்வதித்த அன்னை சிவத்தமிழ்ச்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்களே, அருமையானதும் ஆழமானதுமான கருத்துக்களைத் தந்து நினைவுப் பேருரை ஆற்றிய யாழ் பல்கலைக்கழக சமூகவியல் பேராசிரியர், தலைவர் சமூகவியல் துறை தலைவர் சண்முகலிங்கன் அவர்களே, அவரது பாரியார் அவர்களே, பாடசாலை உதவி அதிபர்களே, பரிசில்களை வழங்க இருக்கின்ற திருமதி பரமேஸ்வரி கணேஸ் அவர்களே, பாடசாலையின் வளர்ச்சியிலும் ஆக்கபூர்வமான பணிகளிலும் பல்வேறு பங்களிப்புக்களைச் செலுத்திக் கொண்டிருக்கின்ற அன்புக்குரிய ஆசிரியப் பெருந்தகைகளே, பழைய மாணவர்களே, எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக ஒளிவிளக்காக இருந்து இந்தப் பாடசாலைக்குப் பெருமை சேர்த்துக் கொண்டிருக்கின்ற அன்புக்குரிய மாணவச் செல்வங்களே, உங்கள் எல்லோருக்கும் என்னுடைய அன்பான காலை வணக்கம்.

பேராசிரியர் அவர்கள் குறிப்பிட்டார்கள் வழமையாக அரச அதிபர் இவ்வாறாக நீண்டநேரம் இத்தகைய விழாக்களிலே சமூகமளித்து இருப்பது மிகவும் குறைவு என்று நிச்சயமாக அதை நான் ஏற்றுக்கொள்கின்றேன். எனினும் நாங்கள் தீர்மானங்களை எடுக்கும் போது அந்த மக்களுடைய உணர்வுகள் அந்த நிறுவனங்களிலே கடமையாற்றுகின்ற உத்தியோகத்தார்கள் அந்த நிறுவனம் செய்கின்ற பணிகளைப் பற்றி கவனத்தில் எடுத்து தீர்மானங்களை எடுக்க வேண்டும். அந்த ரீதியிலே தான் இன்று உங்களுடைய பரிசளிப்பு விழாவிற்கு வருகைதர நான் சம்மதம் தெரிவித்தேன். அதுமாத்திரமல்ல பொதுவாக என்னுடைய துணைவியார் விழாக்களுக்குச் செல்வது குறைவு. நாங்கள் இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்னதாக கரவெட்டி விக்கினைஸ்வராக் கல்லூரிக்குச் சென்றிருந்தோம் அது எமது பழைய கல்லூரி. இந்தக் கல்லூரி ஆற்றி வருகின்ற அரிய பெரிய சேவைகள் அதுவும் பல்வேறு சவால்களுக்கு மத்தியில் ஆற்றுகின்ற சேவைகள் பாராட்டப்பட வேண்டும். மதிப்பளிக்கப்பட வேண்டும் என்ற காரணத்தினால் நான் அவரையும் கூடவே அழைத்து வந்திருக்கிறேன்.

நாங்கள் இந்தக் கல்லூரியின் பின்னனிணியைப் பார்க்கும் போது ஏற்கனவே எல்லோரும் குறிப்பிட்டது போன்று பல்வேறு சவால்களுக்கும் மத்தியிலே, பல்வேறு இடர்களுக்கு மத்தியிலே, இந்த அரிய கல்விப்பணி தொடர்ந்து கொண்டு இருக்கின்றது. யாழ் மாவட்டத்தை நாங்கள் எடுத்துக் கொண்டோமாக இருந்தால் யாழ் மாவட்டத்திலே இந்த உயர் பாதுகாப்பு வலயம் என்று பிரகடனம் செய்யப்பட்ட போது தெல்லிப்பழை பிரதேச செயலர் பிரிவிலே பாதிக்கப்பட்ட 36 கிராம சேவையாளர் பிரிவுகள் இதற்குள் உள்ளடக்கப்பட்டன. ஆகவே அவ்வாறான சூழ்நிலையிலும் இந்தக் கல்வி தொடர்பு

வேண்டும். எங்களுடைய பிள்ளைகளுக்கு நல்லதொரு எதிர்காலம் உருவாக்கப்பட வேண்டும். எவ்வாறான கஷ்டங்கள் வந்த போதிலும் அந்தக் கஷ்டங்களை கண்டு சளைக்காது சவாலாக எடுத்து அந்தப் பணியை ஆற்ற வேண்டும் என்று நீங்கள் ஆற்றி வருகின்ற பணியை நிச்சயமாக நாங்கள் எல்லோரும் பாராட்ட கடமைப்பட்டுள்ளோம். ஆகவே முதற்கண் இந்தப் பாடசாலையின் வளர்ச்சியிலே அக்கறையுடன் செயற்பட்டு வருகின்ற அதிபர், ஆசிரியர்கள், பழைய மாணவர்கள், வெளிநாட்டிலே இருக்கின்ற வெவ்வேறு நிறுவனங்கள் செய்கின்ற பணிகளைப் பார்க்கின்ற போது அவர்கள் ஆற்றுகின்ற பணி பாராட்டப்பட வேண்டியது. இந்த உயர் பாதுகாப்பு வலயம் சம்பந்தமாக பல்வேறு அறிக்கைகள் நான் அரசாங்க அதிபராய் வந்த பின்பு கோரப்பட்டன. இலங்கை உச்சநீதிமன்றம் ஒரு அறிக்கை தருமாறு கேட்டிருந்த போது நான் ஒரு அறிக்கை கொடுத்திருந்தேன். இந்த உயர்பாதுகாப்பு வலயம் உருவாக்கப்பட்டதால் எங்களுடைய பிரதேசங்களிலே எவ்வாறான கடுமையான பாதிப்புக்கள் ஏற்பட்டுள்ளன என்று. அது கல்வியாக இருக்கலாம் கலாசாரமாக இருக்கலாம், மக்களுடைய ஜீவனோபாயமாக இருக்கலாம் எல்லாவற்றையும் விட்டு மிகவும் வளம் செறிந்த மண் யாழ் மாவட்டத்தில் வலிகாமம் பிரதேசம் தான் வளம் செறிந்த மண் இந்த பிரதேச மக்கள் இடம்பெயர்ந்து இன்று கிட்டத்தட்ட 21000 குடும்பங்கள் அவலநிலையுடன் சீவிக்கின்றார்கள். ஆகவே நாங்கள் சமாதானம் பற்றி பேசுவதாக இருந்தால் அதற்கு முன் அந்தப் பிரதேச மக்கள் மீண்டும் தங்கள் சொந்த இடங்களுக்குத் திரும்ப வேண்டும் என்று அறிக்கை சமர்ப்பித்திருந்தேன். இதன் பிரகாரம் உச்சநீதிமன்றம் ஒரு தீர்ப்பை வழங்கியுள்ளது. இடம்பெயர்ந்த மக்களுடைய கோரிக்கைகளை கவனத்தில் எடுத்து மீள்குடியேற்றம் செல்ல விரும்பும் குடும்பங்களை அடையாளம் கண்டு இயலக்கூடிய துரிதமாக அரசாங்க அதிபரும் பாதுகாப்பு அமைச்சும் விசாரணைகளை நடத்தி சிபார்சுகளை தரவேண்டும். ஆகவே அந்த அறிக்கையின் பிரகாரம் உச்ச நீதிமன்றம் ஒன்று ஏற்றுக் கொண்டுள்ளது. எங்களுடைய பிரதேச மக்கள் உயர் பாதுகாப்பு வலய பிரகடனத்தினால் அவல நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளனர். அதற்கு அமைவாக விசாரணைகள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன. நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படுகின்றன. எங்களுடைய பிரதேச செயலாளர் கிட்டத்தட்ட 8000 குடும்பங்களுக்கு விசாரணைகளை முடித்து அதற்கு அடுத்த கட்டமாக நாங்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சரின் பிரதிநிதிகளுடன் ஒரு தொடர்பு விசாரணைகளை நடத்த முடிவு செய்துள்ளேன். இதை ஏன் குறிப்பிடுகின்றேன் என்றால், இந்தப் பிரதேசம் மிகமிக கடுமையாக பாதிக்கப்பட்ட பிரதேசம் என்பதால் அவர்களுக்கு அந்தந்தக் காலத்தில் மக்களுக்கு ஆற்ற வேண்டிய அவர்களின் தேவைகளை அடையாளம் கண்டு அதற்குரிய நடவடிக்கைகளை எடுப்பது நிர்வாகிகளின் கடமையாகும். அந்தக் கடமைகளை செய்ய வேண்டும் அதனைச் செய்து வருகிறோம்.

யாழ்மாவட்டத்தில் இந்தப் பாடசாலையின் வளர்ச்சியைப் பார்க்கும் போது, உங்கள் பணியை பார்க்கும் போது அதிபர் அவர்கள் குறிப்பிட்டார் கல்வியில் சாதாரண பரீட்சையில் 83 சதவீதமான மாணவர்கள் சித்தியடைந்தார்கள். நான் நேற்று கொழும்பில் இருந்து திரும்பியவுடன் தென்பகுதியைச் சேர்ந்த பல்வேறு ஊடகவியலாளர்கள்

வந்தார்கள் வந்தபோது கேட்டார்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் இவ்வளவு பிரச்சினைகளுக்கு மத்தியில் எவ்வாறு கல்வி இவ்வளவு மேலோங்கி நிற்கிறது என்று நான் கூறினேன். தமிழ் மக்களுடைய ஜீவநாடி கல்வி இவ்வளவு அவலங்களுக்கு மத்தியிலும், கஷ்டங்களுக்கு மத்தியிலும், சிரமங்களுக்கு மத்தியிலும் கல்வியில் ஓங்கி நிற்கின்றார்கள் என்றால் முக்கிய காரணம் தமிழ் மக்கள் கல்விக்கு கொடுத்த இடம் இவ்வாறு உயிருக்கு மேலாக கல்விக்கு முக்கிய இடம் கொடுத்த காரணத்தினால் இவ்வாறு மேலோங்கி நிற்கிறார்கள். கல்வியை இரு கண் என மதிக்கிறார்கள். ஆகவே அவர்கள் கல்வியைப் பொறுத்த வரையில் எந்தக் கட்டத்திலும் மனம் சலிக்கவே மாட்டார்கள். பணியைச் செய்து கொண்டே இருப்பார்கள் என்று கூறிய போது அவர்கள் ஆச்சரியப்பட்டார்கள். இது சம்பந்தமாக கல்வி அமைச்சிலே பாரிய ஒரு விவாதம் நடந்து கொண்டு இருக்கிறது.

தென்பகுதியில் பல்வேறு வசதிகளுக்கு மத்தியிலே எதுவித பிரச்சினைகளும் இல்லாத பிரதேசங்களில் மேன்மேலும் உதவிகளைச் செய்து கொண்டிருக்கின்ற சந்தர்ப்பத்தில் கல்வித்தரம் வீழ்ந்து கொண்டு செல்கின்றது என்றால் வடபகுதியில் இப்படி வளர்ந்து கொண்டிருக்கிறது என்பது கல்வி அமைச்சில் கேள்விக் குறியாக உள்ளது. இந்த இடத்தில் எம்முடைய கல்வி வளர்ச்சிக்கு எம்முடைய அபிவிருத்திக்கு பங்களிப்பு செய்கின்ற எல்லோரும் பாராட்டப்பட வேண்டியவர்கள்.

குறிப்பாக எங்களது மாணவச் செல்வங்கள் தொடர்ந்து தொலைக்காட்சி மயமாக இருந்த போதிலும் பேராசிரியர் என.சண்முகலிங்கன் அவர்கள் கூறினார்கள் மின்வெட்டு உதவியாக இருந்தது என்று கூறியது பற்றி நான் யோசித்தேன். மின்வெட்டைக் கூட்டினால் இன்னும் நன்றாக இருக்கும் என்று கருதுகின்றேன். அதைப் பற்றி ஆராய்ந்து அதற்குரிய முடிவுகளை எடுக்கலாம் என நினைக்கிறேன். எனவே அந்த சந்தர்ப்பங்களை பிரயோசனப்படுத்தி கல்வியை வளர்த்து மாவட்டத்திற்குப் பெருமை தேடித்தந்த மாணவச் செல்வங்களுக்கு நான் நன்றி கூறக் கடமைப்பட்டுள்ளேன். தனிப்பட்ட ரீதியில் நான் செய்ய வேண்டிய கடமை எனவும் நினைக்கிறேன்.

அதுமாத்திரமல்ல இன்று காலை பத்திரிகையில் பார்த்தேன், மாவட்ட விளையாட்டுப் போட்டியில் கூட நீங்கள் முதலிடம் பெற்றுள்ளீர்கள். 17 தங்கப் பதக்கங்கள் 6 வெள்ளிப் பதக்கங்கள் 3 வெண்கலப்பதக்கங்கள் என்று 26 பதக்கங்களை நீங்கள் வென்றுள்ளீர்கள். இது பெருமைப்படக் கூடியது. கல்வி மாத்திரமல்லாது உடல் நலத்திற்கும் உளநலத்திற்கும் விளையாட்டு நிச்சயமாகத் தேவை. எனது அன்பான வேண்டுகோள் நீங்கள் மாகாணமட்டத்திற்குச் சென்று பெருமை தேடித்தர வேண்டும். யாழ்மாவட்டத்தில் இருந்து வந்துள்ள இந்தப் பாடசாலை விளையாட்டு வீரர்கள், வீராங்கனைகள் பாடசாலைக்குப் பெருமை சேர்க்கும் போது எங்கள் மாவட்டத்திற்கும் பெருமை சேர்க்கும் நீங்கள் மாகாணமட்டம் அதற்கு மேல் தேசிய மட்டத்திற்கும் சென்று சாதனை படைக்க என்னுடைய நல்வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்ள நான் விரும்புகின்றேன்.

ஆகவே எனது அன்பான வேண்டுகோள். எங்களுடைய மக்களின் எதிர்காலத்திற்கு சிறந்த பரம்பரையை உருவாக்கிக் கொடுக்கின்ற பணி எங்கள் கையில் இருக்கின்றது. எங்களுடைய ஆசிரியர்களின் கையிலே, கல்வி சார்பாக திட்டமிடுகின்றவர்களின் கையிலே, யாழ் பல்கலைக் கழகத்தின் கையிலே தான் எங்கள் பிள்ளைகளின் எதிர்காலம் தங்கியுள்ளது. மிகவும் சிறந்த சமுதாயத்திற்கு பணியாற்றக்கூடிய, பொதுநலன் கருதி செயற்படக் கூடிய, ஒரு சமுதாயத்தை உருவாக்க வேண்டியது நமது பணியாகும் எனக் கருதுகின்றேன். ஏனென்றால் யாழ் மாவட்டத்தில் தற்போது நிலவுகின்ற நிலைமைகளை அவதானிக்கும் போது பல்வேறு இடங்களிலே நாங்கள் எங்களுடைய மக்களைப் பற்றி பொதுப்படையாகக் கருதும் போது, கதைக்கும் போது கஷ்டங்களைப் பற்றி கதைக்கின்றோம்.

ஆனால் என்னுடைய அவதானிப்பின் பிரகாரம், அந்த மக்களுடைய கஷ்டங்களை நிவர்த்திப்பதற்கு செயற்படுவோரின் எண்ணிக்கை மிகமிக குறைவாவே இருக்கின்றது. எல்லோரும் தங்களுடைய கஷ்டங்களை முதல் பார்க்கின்றார்கள். இரண்டாவது மக்கள் கஷ்டப்படுகின்றார்கள் என்று சொல்கிறார்கள். ஆனால் அந்த நேரத்தில் அந்த மக்களுடைய அவலங்களை, கஷ்டங்களை, துன்பங்களை, துயரங்களை துடைப்பதற்கு சந்தர்ப்பம் வரும் போது சமுதாய ரீதியில் நோக்குகின்ற தன்மை பெரிதளவில் இல்லை கவலையுடன் தான் நான் அதைக் குறிப்பிட வேண்டும். எங்களுடைய நோக்கம் என்னவாக இருந்தாலும் நாங்கள் எல்லோரும் ஒன்று எல்லோரும் முன்னேற வேண்டும். எங்களுடைய சமூகம் அப்படி வளர வேண்டும். ஆகவே எங்களுடைய சமூகத்தொண்டுகளினுடைய பயன்பாடு மேன்மேலும் வளர வேண்டும் என்பது என்னுடைய அபிப்பிராயம் ஆகும். ஆகவே எங்களுடைய இந்தப் பிள்ளைகளை உருவாக்கும் போது மற்றவர் நலன் கருதி “யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்” என்ற கோட்பாட்டுக்கு அமைவாக நாங்கள் வளர வேண்டும்., அயல்வீடு வளர வேண்டும், எங்களுடைய கிராமம் வளர வேண்டும், ஒட்டுமொத்தமாக மாவட்டம் வளர வேண்டும். என்று தூய சிந்தனையோடு புனிதமான எண்ணத்தோடு நாங்கள் செயற்பட வேண்டும். அவ்வாறான சமுதாயத்தை உருவாக்க வேண்டியது மிகமிக அத்தியாவசிய தேவையாக இருப்பதாக நான் கருதுகின்றேன். ஆகவே அது கடினமான பணியாக இருந்தாலும் பிள்ளைகளுக்கு வெவ்வேறு தொல்லைகள் இருந்தாலும் அவர்களை அவ்வாறான நல்ல ஒழுக்கமான முறையிலே சீரான முறையிலே செவ்வையான முறையிலே வழிநடத்தி மிகவும் சிறந்த எதிர்காலத்தை அமைப்பதற்கு உதவக்கூடிய பிரஜைகளை நாங்கள் உருவாக்க வேண்டும் என்று அன்போடு கேட்டுக்கொள்ள விரும்புகின்றேன். அந்தப் பணியை நாங்கள் நிச்சயமாக இலக்கு வைத்து இலட்சியத்தோடு நிறைவேற்ற வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

அடுத்து எங்களுடைய அபிவிருத்தியைப் பற்றி நோக்கும் போது யாழ்மாவட்ட அபிவிருத்தி சம்பந்தமாக கடந்த வருடம் ஓகஸ்ட் மாதத்தின் பின்பு அபிவிருத்திப் பணிகள் ஓரளவு முடக்கப்பட்டு இருக்கின்றன. காரணம் முதலாவதாக நாங்கள் எங்களுடைய

மக்களுக்குத் தேவையான அத்தியாவசிய உணவுப் பொருட்கள் கொண்டு வரவேண்டும். அபிவிருத்தி சம்பந்தமாக பொருட்களைக் கொண்டு வருவதில் தாமதம் இருந்தன. ஆனால் தற்போது அதற்குரிய நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டு ஓரளவு முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. ஆகவே அபிவிருத்தியை நாங்கள் தியாகம் செய்ய முடியாது எவ்வளவு தான் கஷ்டங்கள் வந்த போதிலும் அந்தக் கஷ்டங்களுக்கு மத்தியிலே நாம் செயற்பட வேண்டும். சாதாரண சூழ்நிலையில் நாங்கள் எல்லோரும் செயற்படலாம். எவரும் எல்லாப் பணியையும் செய்யலாம். ஆனால் மிகவும் இக்கட்டான ஒரு சூழ்நிலையிலே திட்டமிட்டு செயற்பட்டு அதன்மூலம் மக்கள் படும் அவலங்களை கஷ்டங்களைக் குறைப்பதற்கு எல்லோரும் செயற்பட வேண்டும். இந்த வழக்கையாறு சம்பந்தமாக பேராசிரியர் அவர்கள் குறிப்பிட்டார் வழக்கையாறு திட்டம் ஏற்கனவே உலகவங்கி திட்டத்தின் கீழ் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. “நியாப்” திட்டம் என்றும் இந்த வடகிழக்கு மாகாண விவசாய நீர்பாசனத் திட்டத்தின் கீழ் அதற்குரிய பணிகளை ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன. இதிலே எங்களைக் கேட்டுள்ளார்கள் இந்த வழக்கையாறுத் திட்டம் அமுலாக்கப்படுவதால் சூழல் சுற்றாடலுக்கு சமுதாய ரீதியாக ஏற்படுகின்ற பொருளாதார தாக்கங்கள் எவை என அறிக்கை ஒன்று சமர்ப்பிக்குமாறு அதற்குரிய அறிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. கூடிய விரைவிலே அந்தப் பணிகள் நிச்சயமாகத் தொடங்கும்.

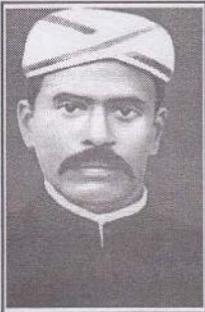
இன்று அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் மக்களுடைய விருப்பத்திற்கு அமைவாகத்தான் செயல்படுத்தப்பட வேண்டும். பொதுவாக உதவி வழங்கும் நிறுவனங்கள் தெரிவிப்பது மக்களுக்கான திட்டங்கள் அமுலாக்கப்படும் போது மக்களால் மக்களுடைய ஆலோசனை பெறப்பட வேண்டும். மக்களுடைய கருத்துக்கள் பெறப்பட வேண்டும். மக்களுடைய விருப்புகள் தெரியப்பட வேண்டும். மக்கள் முன்னுரிமையை தீர்மானிக்க வேண்டும். மக்களே திட்டங்களின் பங்களிகளாக மாற வேண்டும். அவர்கள் பங்களிகளாக மாறுவதன் மூலம் அந்தத் திட்டம் தங்களுக்காக அமுலாக்கப்படுகின்ற திட்டம் என்ற உணர்வு அவர்களுக்கு ஊட்டப்பட வேண்டும். இது அரசாங்கத்திட்டம் அல்ல வங்கியோ அல்லது ஆசியவங்கித் திட்டமும் அல்ல மக்களுக்காக அவர்களது விருப்பத்திற்கு அமைவாக அவர்களின் நிதி உதவியுடன் வழங்கப்படுகின்ற திட்டங்களாகும். திறப்பு விழாக்கள் அல்ல மண்டபங்களாக இருக்கலாம், கல்விக் கூடமாக இருக்கலாம், வேறெந்த திட்டங்களாக இருந்தாலும் இன்றைக்கு ஒரு கோட்பாடு வளர்ந்து வருகின்றது. பொதுக்கூட்டங்களைத் திறக்கும் போது பொது மக்களுக்கு கையளிக்கின்ற முக்கிய நோக்கம் என்னவென்றால் அந்த நன்மை பெறுகின்ற மக்கள் அதை தங்களுடைய சொத்தாகக் கருதிக் கொள்ள வேண்டும். இரண்டாவதாக அதனுடைய பங்களிப்பு அவர்களுடைய செயற்பாடுகள் அந்த நிறுவனத்தை ஒரு உயிரோட்டமுள்ள நிறுவனமாக என்றும் எப்பொழுதும் வைத்திருக்க வேண்டும். அதை பராமரிக்கின்ற பொறுப்புக்களை கூடி அவர்கள் எடுக்க வேண்டும் என்பது இன்றைய எதிர்பார்ப்புக்கள். ஆகவே யாழ்மாவட்டம் அதிலே சளைக்காது.

எங்களுடைய அபிவிருத்தித் திட்டங்களை நாங்கள் செய்ய வேண்டும். இந்த

அபிவிருத்தியிலே மக்கள் எல்லோரும் தங்களுடைய பங்களிப்பை செலுத்த வேண்டும் என்று கேட்டுக்கொள்ள விரும்புகின்றேன். இறுதியாக நான் சொல்ல விரும்புவது இந்த இலட்சியப் பணியோடு நீங்கள் ஆற்றுகின்ற சகல முன்னேற்ற விதமான நடவடிக்கைகளுக்கும் நிச்சயமாக எங்களுடைய ஆதரவு கிட்டும் உங்களுடைய அறிக்கையின் 41ம் பக்கத்திலே இந்தப் பள்ளிக்கூட தேவைகள் என்னென்ன என்று குறிப்பாக சொல்லப்பட்டுள்ளன. அதிலே செய்யக்கூடியவற்றை கூடிய விரைவில் செய்து கொடுப்போம் என்று கூறிக்கொள்வதோடு உங்களுடைய நல்லபணி தொடர வேண்டும். அந்தப் பணியை நிறைவேற்றுவதற்கு எல்லாம் வல்ல இறைவன் உங்களுக்கு மனோசக்தியை தர வேண்டும் அந்த தடசங்கற்பத்தை நீங்கள் பேணக் கூடிய அளவுக்கு அந்த நிலமை உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்று கூறிக் கொள்வதோடு என்னையும் அழைத்து குறிப்பாக எனது துணைவியாரையும் அழைத்து இந்த ஒரு புகழ்பூத்த கல்லூரியிலே பரிசளிப்பு விழாவிலே பங்குபற்றுவதற்கு சந்தர்ப்பம் அளித்த சகலருக்கும் ஏற்பாட்டாளர்கள் உங்களுடைய பழைய மாணவர்கள் அதே போன்று இந்தப் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் எல்லோருக்கும் என்னுடைய அன்பான நன்றியை என்னுடைய துணைவியார் சார்பிலே தெரிவித்து பள்ளிக்கூடம் மேன்மேலும் வளர வேண்டும். நீங்கள் மனம் சலிக்காது அந்தப் பணியிலே ஈடுபட வேண்டும் என்று கேட்கின்ற உதவிகளைச் செய்வோம் என்ற உறுதி மொழியோடு இந்த விழா இவ்வளவு சிறப்பாக அமைவதற்கு நான் நினைக்கின்றேன். இன்றைய காலகட்டத்திலே இளைவனின் உதவி இன்றி எதுவுமே நடக்க இயலாது. இவ்வளவு கஷ்ட நிலைமை இருந்த போதிலும் யாழ்ப்பாணத்திலே பல்வேறு பாடசாலைகளில் இந்த பரிசளிப்பு விழா நடைபெற்றுக் கொண்டு இருக்கின்றன. இவை தொடர்ந்து நடாத்தப்பட வேண்டும் என்னென்றால் என்ன நிலைமையில் இருந்த போதிலும் கல்வி வளர்ச்சியிலே நாங்கள் கவனமின்றி இருக்க இயலாது அவ்வாறு கவனத்தோடு செயல்படுகின்ற அனைவருக்கும் என்னுடைய அன்பான பாராட்டுக்களை தெரிவித்து, அதே நேரத்திலே மாணவச் செல்வங்களே மீண்டும் வலியுறுத்திக் கூற விரும்புகின்றேன். நாங்கள் மிகமிக நல்ல ஒரு சமுதாயத்தை உருவாக்கவதற்கு என்றும் எப்பொழுதும் பாடுபட வேண்டும். எங்களைக் கண்டவர்கள் எம்மை மதிக்கக்கூடிய அந்த ஒரு நிலைப்பாட்டைக் கொண்டு செயற்பட வேண்டும். அதன் மூலம் தான் எங்களுடைய சமுதாய மதிப்பை எங்களுடைய கௌரவத்தை கட்டிக் காப்பாற்றலாம். எனக்கேட்டு அதற்குரிய பணிகளை எல்லோரும் மேற்கொள்ள வேண்டும் என மீண்டும் கேட்டு என்னுடைய உரையை முடிக்கின்றேன்

நன்றி  
வணக்கம்

எங்கள் கல்லூரி அதியர்கள்



அ. து. துரைப்பதியாமின்னை  
[0.1910 - 24.06.1929]



திரு கா. சின்னப்பா  
[25.06.1929 - 19.05.]



திரு கா. சின்னப்பா  
[25.06.1929 - 19.05.1948]



திரு மா.மகாதேவன்  
[01.01.1971 - 05.06.1972]



திரு சு.சிவசுப்பிரமணியம்  
[10.07.1973 - 24.05.1976]



**திரு பொ. கனகசபாபதி**  
**[25.05.1976 - 30.11.1979]**



திரு ஆ. இராமசாமி



**பிரம்ம சிறி கு.சுரத்தினேஸ்வரஐயர்**  
**[01.12.1979 - 30.06.1980]**



**திரு பொன் சோமசுந்தரம்**  
**[01.07.1980 - 11.06.1983]**



திரு த. சண்முகசுந்தரம்  
[12.06.1983 - 31.07.1984]



திரு வே.கந்தையா  
(01.08.1984 - 03.12.1985)



**திரு க.நாகராசா**  
[04.12.1985 - 28.11.1998]



திரு பொ.சுந்தரலிங்கம்  
[29.11.1998 – 14.10.2006]

## இதய அஞ்சலிகள்



**அமரர் ஓய்வுபெற்ற அதிபர் திரு க.நாகராஜா அவர்கள்.**

**புகழ் பூத்த அதிபர் வரிசையில்**

வலிவடக்குப் பிரதேசத்தில் ஓப்புயர்வற்ற கல்வி நிலையமாக விளங்கும் மகாஜனக்கல்லூரி, ஸ்தாபகரின் பெருமையினாலும் மகாஜன சிறப்பியின் ஆளுமையினாலும் அன்றும் இன்றும் பெருமை பெற்று விளங்குகின்றது. என்றும் பெருமை பெற்று விளங்க எல்லாம் வல்ல சிவகாமி சமேத நடராஜப் பெருமான் அருள் புரிவாரர்.

இணையற்ற இக்கல்லூரியின் புகழ் பூத்த அதிபர் வரிசையில் 1983 - மார்ச்சு 3ந் திகதி முதல் 1998 - 11 28ந் திகதி வரை தம்மை ஈடுபடுத்தி கல்விப்பணியினைச் செம்மையாக, தன்னடக்கத்துடனும் சிறந்த தலைமைத்துவப் பண்புடனும், தகுதியான வழிகாட்டலுடனும், உகந்த ஆளுமையுடனும் அரும்பெருஞ் சேவையாற்றியவர் அமரர் தரு.க. நாகராசா அவர்கள்.

வசாவிளான் அன்னை அகமிகமகிழ்ந்து பெற்ற முத்து 1984 மாசியில் ஆசிரிய சேவையில் மகாஜனமாதாவின் சொத்தானது, ஆற்றிய சேவையின் சிறப்பினாலும் ஆளுமைப்பண்பினாலும் மறுவருடமே தெல்லிப்பளை மகாஜனக்கல்லூரியின் அதிபராகத் துணிந்து பொறுப்பேற்றார். அதிபராகப்பணியாற்றிய காலத்திலும் மகாஜன மைந்தர்க்கு ஆங்கிலம், வர்த்தகம் ஆகிய பாடங்களைப் பெருவிருப்புடனும் மாணவர்களை முன்னேற்றும் மனப்பாங்குடனும் கற்பித்தார். வயவையம்பதியில் 1938.11.29ல் பூவுலகில் தோன்றி தளிர் நடை பயின்றதும், துள்ளல் நடையுடன் கல்வி கற்றதும் மகாஜனக்கல்லூரியில் என்பதை எண்ணும் போது இவரது சிறப்பான சேவைக்குக் காரணம் மகாஜன மாதாதான் என்பது உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி.

கல்விச் செயற்பாடுகளில் மட்டுமல்ல உதைபந்தாட்டம், துடுப்பாட்டம், வலைப்பந்தாட்டம், மெய்வல்லுநர் போட்டிகளிலும் மகாஜன மாதாவின் வெற்றிக் கொடியை உயர்த்தும் கல்லூரித்தாணாக நின்று துணிவுடன் சேவையாற்றியவர். கல்லூரியின் அனைத்து மன்றங்களினதும் சிறப்பான செயற்பாட்டிற்குக் கலங்கரை விளக்காகத் திகழ்ந்தவர், சாரணியத்துறையிலும் கல்லூரி சிறப்புற்று விளங்கச் சிறப்பாகச் சேவையாற்றியவர்.

“எண்ணித்துணிக கருமம் துணிந்த பின்

எண்ணுவமென்பது இழுக்கு”

என்பதற்கேற்ப சொற்சுருக்கமும்

செயற்பெருக்கமும் கொண்ட செயல் வல்லநராகத் திகழ்ந்தார்.

“உனை நீ அறி” என்னும் இலட்சணக்கோர் உதாரண புருனாக தன்னையே மகாஜனக்கல்லூரிக்குத்தந்து உழைத்தது மட்டுமல்ல ஆசிரியர்களுடன் உவப்பத்தை கூடி

உள்ளம் பிரியாது வாழ்ந்த உத்தமர். நாட்டின் சூழ்நிலை காரணமாக மகாஜனக்கல்லூரியின் இடப்பெயர்விலும் தடம்புரழாமல் கட்டுக்கோப்பான நிர்வாகத்திறனுடன் கல்லூரியைக் கட்டியெழுப்பிய பெருமகனார்.

இராமர் தீயோரை அழித்து நல்லோரைக் காத்தது ஏழிரண்டு ஆண்டுகள் என்பது இதிகாச வரலாறு. இங்கே நாங்கள் கண்டது.மகாஜன மைந்தரைக் கண்ணெனக் காத்து இக்கட்டான காலகட்டங்களிலும் கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் உறுதுணையாக விளங்கினார் ஏழிரண்டு ஆண்டுகள்.

சீமேந்தும்,மணலும், கல்லும் கொண்டு கட்டப்பட்ட கட்டடங்கள் மட்டும் கல்லூரி அல்ல, அதனைக் கட்டியெழுப்புவவர் உண்மையில் அதிபர்,ஆசிரியர்கள்,மாணவர்களே என்பதற்கொப்ப மருதைனார் மடத்தில் கொட்டில் பாடசாலையாக இருந்த போதிலும் மகாஜன மைந்தரை கல்வியில் மட்டுமல்ல சகல இணைப்பாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் முன்னணியில் திகழ வைக்க அரும்பாடுபட்டவர். இடமற்ற இடத்திலும் அகில இலங்கை ரீதியான விவசாயத் தோட்டப் போட்டியிலும் முதலாம் இடத்தைப் பெறுவதற்கு முழுமையான ஒத்துழைப்பை நல்கியவர்

சூரியோதயத்திற்கு முன்னரும் சூரிய அஸ்தமனத்தின் பின்னரும், கல்லூரி விடுமுறைக்காலங்களிலும், மகாஜனா என்பது தானாக, தானே அதன் உயிராக, உடலாக, உழைத்து உழைப்பால் உயர்ந்தவர் என்பது யாராலும், மறுக்கவோ, மறக்கவோ மறைக்கவோ முடியாத மாபெரும் உண்மை.

மேலும் அதிபர், மாணவர், பெற்றோர், பழையமாணவர், நலன்விரும்பிகள் என அனைத்து மகாஜனக்கல்லூரிச் சமூகத்தினருடனும் இங்கிதமாக நடந்து கல்லூரிக்குப் பெருமையும் புகழும் தேடித் தந்தவர். அமரர் அவர்கள் 1968 கார்த்திகை முதல் 1998 கார்த்திகை வரையிலான முப்பது வருட காலப்பகுதியில் மகாஜனக்கல்லூரிக்கே கூடியகாலப்பகுதியில் (பதினான்கு வருடங்கள்) சேவையை அளித்தவர்.

அக்டோபர் 29 என்பது மகாஜன மாதாவின் வரலாற்றில் தனித்துவம் மிக்க நந்நாள் நவம்பர் 29 என்பதும் மகாஜனா வரலாற்றில் முக்கியத்துவம் மிக்க நாள், ஏனெனில் மகாஜனாவில் கல்வி கற்றுப் புகழ் பெறவும், அக்கல்லூரியில் சேவையாற்றி ஓய்வு பெறவும் என்பதற்காக அமரர் அவர்கள் அவதரித்த நாள். காட்சியில் எளியனாய் கடுஞ்சொல் அல்லனாய், கருமமே கண்ணானவனாய் ஓயாதுழைத்த உத்தமன் ஆங்கிலத்திலும் சிறந்து விளங்கியதனால் ஓய்வு காலத்திலும் ஓயாது உழைக்க விரும்பி ஓய்வு பெற்றார் இப்பூவுலகில்.

“ஒருமைக்கண் தான் கற்ற கல்வி

எழுமைக்கும் ஏமாப்புடைத்து”

எனும் வான் புகழ் வள்ளுவன் வாக்கிற்கொப்ப அமரரது ஜென்மங்கள் தோறும் கல்வியாளனாக விளங்க வேண்டும் என ஆனந்த நடராஜனை வேண்டி விடைபெறுகின்றேன்.

ஆக்கம்.

திருமதி உ.பக்தவத்சலன்,

முன்னாள் ஆசிரியை,

யா/மகாஜனக் கல்லூரி தெல்லிப்பழை.

## மறைந்த எமது ஆசிரியர்

அமரர் சு.சரவணபவன் அவர்கள்:-



தெல்லிப்பளை தென்மேற்கில் மா, பலா, தென்னை, கமுகு, வெற்றிலை, நிறைந்து விளங்கும் வல்லுவத்தை நீலாவத்தை,தச்சம்புலம்,விழிசிட்டி என்ற ஊர்களின் நடுவே குருந்த மரநிழலிலே உபதேசம் பெற்ற குருநாத சுவாமி அருள் பாலிக்கும் இடமாகக் காட்சியளிக்கின்றது. இக்கோவிலில் இருந்தே எமது மறைந்த கலைமாணி சு.சரவணபவன் ஆசிரியருடன் தொடர்பு ஏற்பட்டது. இது எமது மாமனாரின் உரித்தான கோவிலானபடியால், எனக்கும் இக்கோவிலில் தொடர்பு ஏற்பட்டது.

நான்,1989 ஆம் ஆண்டு மகாஜனக்கல்லூரியில் கல்வி கற்பித்துக் கொண்டிருக்கும் காலத்தில்,வெளிமாவட்டத்திலிருந்து மாற்றலாகி வந்து,எமது பாடசாலையில் ஆசிரியராகக் கடமை புரிந்தார்.இவர் சிறுகதை எழுதுவதில் வல்லவர். நாடகங்கள் நடிப்பதிலும் துறை போனவர். பொருளியல் பாடத்தில் பாண்டித்தியம் பெற்ற இவர்,எமது கலை,வர்த்தக, மாணவர்களுக்கு,இப்பாடத்தைச் சிறப்பாகக் கற்பித்து நல்ல பெறுபேறுகள் பெற வழிசமைத்தவர். இவர் கல்வி கற்பித்த காலத்தில் திரு.S.வேல்நாயகம், திரு.R.ஜெயமனோகரன், நானும் கூடவே கல்வி கற்பித்தோம்.இவர் பொருளியல் பாடம் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கும் போது நான் அடுத்த வகுப்பில் அளவையியல் கற்பித்துக் கொண்டிருப்பேன். எமது ஆசிரியர் அவர்கள் மிகவும் நகைச்சுவையாகப் பாடத்தை மாணவர்களுக்கு விளங்கக்கூடிய வகையில் நகர்த்திச்செல்வார். நான் இவரின் நகைச்சுவையைக் கேட்டு,மனதுக்குள் சிரிப்பதுண்டு. அந்த நாளை மீண்டும் ஒரு கணம் மீட்டுப் பார்க்கின்றேன்.

இன்னொரு சம்பவமும் என் ஞாபகத்திற்கு வருகிறது.அதாவது 1991ஆம் ஆண்டு மாணவர் தலைவர்களால் ஆசிரியர் தினம் கொண்டாடப்பட்டது. மாணவர்களால் விளையாட்டுப்போட்டிகள் நடாத்தப்பட்டன.ஆசிரியர் அவர்கள் எல்லா நிகழ்வுகளிலும் பங்கு பற்றி, திறமையாக விளையாடி வெற்றியும் பெற்றார்.சிறப்பாக,விநோத உடைப் போட்டியில் நாங்கள் அனைவரும் பங்குபற்றினோம். அந்நிகழ்வில் ஆசிரியர் அவர்கள் குறிப்பிடத்துக்கவர். கோட்ட ரீதியில் நடை பெற்ற ஆசிரியர் தினப்போட்டியில் எம்மால் நடிக்கப்பெற்ற நாடகம் மிகச்சிறந்த நாடகமாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு, பல்வேறு கோட்டங்களிலும் நடிக்கப்பெற்றது. அந்நாடகத்தில் ஆசிரியர் அவர்களின் பாத்திரம் மிகவும் பாராட்டப்பட்டது.

அத்தோடு திருமதி கோகிலா மகேந்திரன் அவர்களின் நெறியாள்கையில்

மேடையேற்றப்பட்ட மீண்டும் மிடுக்கு, குருபக்தி போன்ற நாடகங்களிலும் அவர் பங்கு கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது ஆகும்.

1991ஆம் ஆண்டு காலத்தின் கொடுமையால் சொந்த இடத்திலிருந்து, அதிபர் திரு.க.நாகராசா அவர்கள் தலைமையில், நாய்க்குட்டிகளைக் காவியது போன்று, பல இடங்களில் கல்லூரி இடம்பெயர்ந்து, கடைசியாக, 1995ஆம் ஆண்டு மருதைனார் மடத்தில் தனக்கென ஓர் இடத்தினை அமைத்து இயங்கிக் கொண்டிருந்த காலத்தில், அதிபர், ஆசிரியர், மாணவர்களின் கூட்டுமுயற்சியினால் பல கொட்டகைகள் அமைக்கப்பட்டன. அதில் ஆசிரியர் குழாத்துக்கென புனியமரத்தருகே, ஆசிரியர் அறை ஒன்றை அமைத்து இருந்தோம். அதில் பாடவேளை இல்லாத நேரத்தில், ஆசிரியர் சு.சரவணபவன், R.ஜெயமனோகர், S.முத்துலிங்கம், S.வேல்நாயகம், கா.சுப்பிரமணியம், பாட்டு என அழைக்கப்படும் கணேசலிங்கம் ஆகியோருடன் சேர்ந்திருப்போம். இவ்வனைவரும் சேர்ந்திருந்தால் பேச வேண்டுமா? ஒரே நகைச்சுவையாகத்தான் இருக்கும். நேரம் செல்வதே தெரியாது. அப்படி ஒருகாலம் இனி எப்போது வரும்? என ஏங்குவதுண்டு.

காலத்தின் கொடுமையால் அனைவரும் யாழ்.மண்ணை விட்டுத் தென்மராட்சிப் பகுதிக்கு 30.10.1995 ல் இரவோடு இரவாக வெளியேறினோம். அப்போது ஆசிரியர் அவர்கள் கோண்டாவிலில் வசித்தார். அங்கிருந்து ஆசிரியர் அவர்கள் வவுனியா சென்று, அங்குள்ள பாடசாலையான வவுனியா மகாவித்தியாலயத்தில் இணைந்து கொண்டார். அங்கிருந்த காலத்தில், எமது பாடசாலை மாணவர்களைத் தமிழ்த்தினப்போட்டிக்காக அழைத்துச் சென்ற போது, எமது பாடசாலை மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் என்ற உணர்வில் என்ன உதவிகள் தேவை எனத் தானே முன்வந்து கேட்டவர்களில் ஆசிரியர் சு.சரவணபவன், S.யோகநாதன், து.செல்வக்குமாரி ஆகியோர் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள்.

மீண்டும் தான் கற்ற பாடசாலையில் சேவையாற்ற வேண்டுமெனக்கருதி வவுனியாவிலிருந்து மாற்றலாகி, யா/ஏழாலை மகாவித்தியாலயத்தில் கல்வி கற்பித்தார். பின் 01.06.2004 ஆம் ஆண்டு யா/மகாஜனக்கல்லூரிக்கு வந்து சேர்ந்தார். இக்காலத்தில், தன்னாலான உதவிகளைச் செய்துவரும் வேளையில் விதியின் கொடுமையால் நோய்வாய்ப்பட்டு, ஆசிரியர்களின் உதவியுடன் யாழ்.மருத்துவ நிலையத்திற்குச் செல்ல நேர்ந்தது. பின்பு சிகிச்சை பெற்ற நிலையில் மருத்துவ வசதிக்காக, கொழும்புக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டார். 2004 மார்கழி மாதம், அவரது உடல்நிலை கடுமையாகப் பாதிப்படைந்து, 10.12.2004 ல் ஆசிரியர் அவர்கள் அமரத்துவம் அடைந்த செய்தியைக் கேட்டு ஆசிரியர் அனைவரும் கலங்கி நின்றோம். "பிறந்தோர் அனைவரும் ஒருநாள் இறப்பது நியதி" எனும் கூற்றுக்கமைய, மனத்தைத் தேற்றிக்கொண்டோம். அவரது ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்தித்து நிற்கின்றோம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!

திரு.க.காராளசிங்கம்.

பகுதித்தலைவர்



இன்றுகொல் அன்றுகொல் என்றுகொல் என்னாது  
பின்றையே நின்றது கூற்றம் என்று எண்ணி  
ஒருவுமின் தீயவை ஒல்லும் வகையால்  
மருவுமின் மாண்டார் அறம்.

என்ற முதுமொழிக்கு இணங்க காலன் உனை விரட்டுகிறான் எனத் தெரிந்தும்  
அமைதியாக, ஆற்றலுடன், இன்முகம் நோக்கி, ஈன்றவர்க்கு உண்மையாக, ஊக்குவித்து  
எவரையும், ஏளனம் செய்யாது, ஐயமின்றி, ஓய்ந்தாரமாக, ஓய்வின்றி, ஓளதமாக  
விஞ்ஞானக் கல்வியை விளக்கினார் எனதருமைச் செல்வங்களுக்கு.

என் நோக்கில் நல்லாசானாகக் கண்ணோட்டமிட்ட சிலருடன் நீயும் அகப்பட்டாய்.  
மகாஜன மாதாவாகிய நான் உனை நேசிக்கின்றேன். அரவணைக்கின்றேன்.

கற்பித்தல் நோக்கல்.....

விஞ்ஞானம் என்பது பலருக்கு வேப்பங்காயாக இருப்பது உண்மை. ஆனால் திருமதி  
இந்திரசிங்கம் ஆசிரியரிடம் கல்வி கற்ற மாணவர்களுக்குச் சக்கரைக்கட்டி போன்றது.  
அவரது கற்பித்தல் திறமை தான் இதற்குக் காரணம். அவருடைய தொனி பின்வரிசை  
மாணவர்களுக்கும் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் இருக்கும். சொற்பிரயோகம்  
ஆறுதலாக, தெளிவாக எல்லா மாணவர்கள் மீதும் கண்ணோட்டம் விட்ட படி விளக்குவார்.  
அனைத்து மாணவர்களது கவனத்தையும் ஈர்க்கும் திறன் படைத்தவர். அது மட்டுமல்ல  
எந்த மாணவனுக்கு எந்தளவு விளங்கியிருக்கிறது என்பதைக்கூட கூறும் திறன் படைத்தவர்.  
இத்தகைய ஆசிரியர்களால் மட்டும்தான் இனம் கண்டு பின்னூட்டல் செய்து உச்சப்  
பலனைப் பெற முடியும்.

கற்பித்தல் மட்டுமன்றி மாணவர்களுக்கு அறிவுரை கூறி நல்வழிப்படுத்துவதிலும்  
வல்லவர். இதனால் எல்லா மாணவர்களுக்கும் விருப்பமான ஆசிரியர் ஆனார்.

சமூக நோக்கில்.....

தீராத நோய் இவரைப் பீடித்திருக்கின்றதா? என்ற கேள்வி எல்லோர் மனதிலும்  
எழுந்தது. ஏனெனில் அவர் தன்னைப் பற்றி யோசிக்கவில்லை. தன் நோயைப் பற்றித்  
துன்பப்படவில்லை. ஏனையோருக்கு வழிகாட்டுவதும் அறிவுரை கூறுவதும் அவர்களின்  
துன்பம் விலக வழி சேர்ப்பதுமாகக் காலம் கழித்தார். எவருடைய மனதையும் நோகும்படி

நடக்கவோ, கதைக்கவோ மாட்டார். அது அவருக்குரிய மிகப் பெரிய பண்பு. அவர் மனம் நோகும் படி யாராவது கூறினாலும் “சரி சொல்லட்டுமே” என்பதுடன் கதையை முடித்து விடுவார். ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், எல்லோருடனும் மனம் விட்டுப் பழகும் தன்மையுடையவர். பெற்றோருக்கும் அறிவுரை கூறுவார். சமூக நோக்கில் அவர் பெரும் சாதனையாளர்.

இந்திரசிங்கம் ஆசிரியர் என்ற கதை தொடங்கினால் ஒவ்வொரு ஆசிரியர்களிடமிருந்தும் அலை அலையாக நினைவலைகள் வந்துகொண்டேயிருக்கும். கதை கூறிக்கொண்டேயிருப்பார்கள். அவர் அழகைக் கூறவா? பேச்சைக் கூறவா? செயலைக் கூறவா? பண்பைக் கூறவா? தனி ஏடு தான் வேண்டும்.

என்றும் அவர் நினைவுடன் அவர் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திப்போமாக.  
என் நோக்கில்.....

1989 இல் மகாஜனாவிற்கு நான் வந்த வேளை,

அவரை எனக்கு ஞாபகம் இல்லை.

அவர் விஞ்ஞானக் குழுவில்.

நான் கலைக்குழுவில்

அன்று, இரண்டிற்கும் இடைவெளி அதிகம்.

விளையாட்டுத் தொடங்கியது.....

சந்தித்தோம் ஜெயரத்தினம் இல்லத்தில்

அவரது வரவேற்பில் வசைந்து போனேன்.

பேச்சில் அசந்து, பேசாதிருந்தேன்.

பண்பில் பணிந்து போனேன்.

அரவணைப்பில் அடிமையானேன்.

பின்னல் அசைவில் பின்னால் சென்றேன்.

உண்மையான உறவு நீடித்தது.

நாட்கள் நகர்ந்தன.....

நாட்டில் எத்தனையோ நடந்தன.

எவையும் என்னை உசுப்பவில்லை.

ஆனால், காலம் பல கடந்து செய்தி அறிந்து

சென்றேன்... அதிர்ச்சி!

பின்னால் செல்ல முடியவில்லை.

என் நிலை அறிந்து உத்தமி

என் நலம் விசாரித்து எனைத் தேற்ற முற்பட்டார்.

காலம் கனிந்தது.....

பாடசாலை வந்தார்.

பழைய நினைவுகள் மீட்டோம்.

தன்னிலை மறந்தார். தன் நோய் மறந்தார்.  
கற்பித்தலில் மட்டும் கண்ணாயிருந்தார்  
பழைய செல்வமலராக வரும் வேளை.....  
கொடிய நோய் சீற்றம் கொண்டது.  
ஆக்கிரமிப்பு அதிகமாயிற்று.  
ஆனாலும் கடமையில் கண்ணாயிருந்தார்  
பணி பல ஆற்றினார்.  
மனத்திடம் கொண்டார்.  
எங்களையும் மகிழ்வித்தார்.  
காலனின் சீற்றம் கடுகடுப்பாகியது.  
நாட்கள் எண்ணும் காலம் நெருங்கியது.  
பத்தாம் வாட்டில் பார்க்கச் சென்றேன் படுக்கையானார்.  
பண்பு மட்டும் படுக்க மறுத்தது.  
பற்றிய கை நீண்ட நேரமாகப் பற்றுறுதியை வெளிக்காட்டியது.  
சேவகியின் சேவை தனைப் பாராட்டினார்.  
சிரிக்கவும் வைத்தார்.  
கதைகள் பல பேசினார். இரகசியங்களும் கூட  
ஒன்று மட்டும் புரிந்தது. ஏனையோர்க்கு  
தன் நிலை அதை  
வெளிப்படுத்த விரும்பாமல் செயற்படுகிறார் என்பது  
எங்களால் முடியாது.  
தெய்வீகப் பிறவியால் மட்டும் தான் இது முடியும்.

இறுதி அறிவுரை.....  
பற்றிய கையைத் தானாக விடுவித்தார்  
பற்று முடிகின்றது என்பதன் அறிகுறி போல  
“நேரத்திற்குச் செல்லுங்கள்  
குழந்தை இருக்கும் வீடு  
குளித்து விட்டுச் செல்லுங்கள்”  
இறுதி அறிவுரை என்பது அன்று எனக்கு விளங்கவில்லை.  
ஆனாலும் கண்ணில் நீர் கசிந்தது அன்று  
என்றுமே கசியட்டும்.  
இதன் பின் அவர் சிந்தனையை மீட்க விரும்பவில்லை.  
ஏனெனில் உங்களுக்கு அது புரியும்.

செல்வி இ.சம்பந்தர்,  
யா/மகாஜனக் கல்லூரி.  
ஆசிரியை.

**உங்கள் பணியை நாம் மறவேலாம்.**

1998 இற்குப் பின் சேவையில் இருந்து ஓய்வு பெற்றவர்கள்.



அமரர்  
அதிபர் திரு க.நாகராசா



கனிஷ்ட அதிபர்  
திருமதி ப.சண்முகரட்ணராஜா



பகுதித்தலைவர்  
திரு கா. சுப்பிரமணியம்



சிபேரஷ்ட ஆசிரியர்  
திரு க.இந்திரசிங்கம்



உப அதிபர்  
திருமதி த. இலிங்கோற்பவநாதன்



சி.ரேஷ்ட் ஆசிரியை  
திருமதி பா.வாமதேவன்



கணிஷ்ட அதிபர்  
திருமதி க.அப்பாத்துரை



2ப அதிபர்  
திரு இ.செல்வராஜா



பகுதித்தலைவர்  
திரு ந.காளிதாசன்



அதிபர்  
திரு பொ.சுந்தரலிங்கம்



பிரதி அதிபர்  
திரு செ.இராசகுலேந்திரன்



பகுதித்தலைவர்  
திருமதி நி. இராஜதுரை

**யா/மகாஜனக் கல்லூரி,  
தெல்லிப்பழை  
செயற்பாட்டறிக்கை - 2006  
[பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம்]  
இவ்வருடத்தில் நடைபெற்ற பொதுக்கூட்டம் - 03  
நிர்வாக சபைக் கூட்டம் - 09**

19.03.2006 அன்று நடைபெற்ற பொதுக்கூட்டத்தில் 19 பேர் கொண்ட நிர்வாக சபை உறுப்பினர்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். அவர்கள் அனைவரும் ஒன்றாக இணைந்து செயற்பட்டமையினால் இவ்வாண்டு நடைமுறைப்படுத்த எடுத்துக் கொண்ட செயற்றிட்டங்கள் அனைத்தும் பாடசாலையின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதாக அமைந்தது. குறிப்பாக இரு தலைவர்களின் கீழ் செயற்பட்டது முக்கியமானதொன்றாகும்.

எமது பாடசாலை அருள்மிகு சிவகாமி சமேத ஆனந்த நடராஜர் திருக்கோயில் நீண்ட காலமாக கூரைகள் திருத்தம் செய்யப்படாமல் இருந்ததை இவ்வாண்டு சிலரது அன்பளிப்புடனும், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க நிதியுதவியுடனும் திருத்தம் செய்யப்பட்டது.

துரையப்பாபிள்ளை மண்டபம் மகிந்த பிந்தனை நிதியில் இருந்து எல்லோரும் போற்றத் தக்க மண்டபமாக புனரமைக்கப்பட்டது. உலக உணவுத் திட்டத்தில் மாணவர்களுக்குத் தரமானதும் சுகாதார விதிகளுக்க் மைய சமைத்த போசாக்கு நிறைந்த உணவு வழங்கும் திட்டம் சிறந்த முறையில் நடைபெறுவதற்கு பூரண ஒத்துழைப்பு வழங்கிவருகின்றோம். இதற்கு ஆசிரியர்கள், ஊழியர்கள், பெற்றோர்கள் இணைந்த பங்களிப்பு சிறப்பாக அமைகிறது.

கல்வித் திணைக்கள நிதியுதவியில் ஜெயரத்தின மண்டப கூரையில் சில திருத்தம், தளபாடங்கள், வகுப்பறைகள் தேவைக்கேற்ப திருத்தங்கள் செய்யப்பட்டது.

திரு.ந.காளிதாசன் அவர்கள் ஓய்வு பெறுவதையிட்டு, அவர்களுக்கு சேவைநலன் பாராட்டு விழா ஒன்று நடாத்த வேண்டும் என்று தீர்மானித்து பழைய மாணவர் சங்கம், ஆசிரிய கழகம், மாணவர்கள் ஒன்றாக இணைந்து செயற்பட ஊக்கமாக நின்று ஒரு குழுவாக செயற்பட்டது. கல்லூரியின் பெருமையைச்

சமூகத்திற்கு எடுத்துக் காட்டியது. சில பழைய மாணவர்களின் அன்பளிப்பு மேலும் பெருமையை எடுத்துக் காட்டியது.

அதிபர் பொ.சுந்தரலிங்கம் ஓய்வு பெறுவதையிட்டு அவர்களுக்கு சேவை நலன் பாராட்டு விழாவைக் குறுகிய காலத்தினுள் பழைய மாணவர் சங்கம், ஆசிரியர் கழகம், மாணவர்கள் இணைந்து நடாத்தியது பலரால் பாராட்டப்பட்டது பெருமைக்குரிய விடயமாக அமைந்தது.

துரையப்பாப்பிள்ளை மண்டபத்திற்கு கதிரை இல்லாத காரணத்தால் கதிரைகள் அன்பளிப்புச் செய்யலாம் என்ற திட்டத்தினை அறிமுகம் செய்யப்பட்டது. இதன் அடிப்படையில் அன்பளிப்புச் செய்த பணத்தில் 34 கதிரைகள் கொள்வனவு செய்யப்பட்டது. தொடர்ந்தும் அதனை முன்னெடுத்துச் செல்கிறேன்.

மாணவர்களின் கோரிக்கையினைக் கருத்திற்கொண்டு ஒரு விளம்பரப் பலகை ஒன்றும் கருத்துப் பெட்டி ஒன்றும், கல்லூரி வளாகத்தினுள் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

செயலாளர், பொருளாளர், தமது ஆவணங்களைப் பாதுகாப்பாக வைக்க வேண்டிய காரணத்தைக் கொண்டு இரண்டு இரும்பு சிறிய அலுவலரிகள் வாங்கிக் கொடுக்கப்பட்டது.

மாணவர்களின் தேவையைக் கருத்தில் கொண்டு சைக்கிளின் பாதுகாப்புக் கொட்டகை அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டது.

சிற்றுண்டிச்சாலை நல்ல முறையில் இயங்க வேண்டும் என்ற பலரின் கருத்தினை சங்கத்தினர் ஏற்று சங்கத்தின் பொறுப்பில் ஒருவரை நியமித்து அவரின் ஊடாக நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றோம்.

சிற்றுண்டிச்சாலை திருத்தம் செய்து இதற்கு தளபாடங்கள், உபகரணங்கள் போடப்பட்டு நல்ல முறையில் இயங்கி வருகின்றது. சில திட்டங்களுக்கு சுன்னாகம் மக்கள் வங்கியினர் அனுசரணை வழங்கி வழங்கியுள்ளனர்.

புத்தகசாலையில் மீள ஒருவரை நியமித்து இயங்கி வருகின்றோம். துரையப்பாபிள்ளை மண்டபம், ஜெயரத்தின மண்டபம், உயர்தர மாணவர் வகுப்பு நுழை வாயில் ஆகிய கட்டடத்திற்குப் பாதுகாப்புக் கருதி நான்கு இரும்பு சுருக்குக்கேற்று அமைக்கப்பட்டது. இதன் நிதியினை கனடா பழைய மாணவர் சங்கம் மீளளிப்பதாக கூறியுள்ளனர்.

எமது பாடசாலை ஆரம்பித்த காலம் தொடக்கம் இன்றுவரை  
அதிபர்களாகக் கடமை புரிந்த 14 பேர்களது படங்களை துரையப்பாபிள்ளை  
மண்டபத்தில் அவர்களது நினைவு எம்முடன் இருக்க வேண்டும் என்ற நினைவுடன்  
வைத்துள்ளோம்.

முன்னாள் அதிபர் கதிர்காமத்தம்பி நாகராசா அவர்கள் 07.10.2006  
காலமானதையிட்டு எமது சங்கம் பழைய மாணவர் சங்கம், ஆசிரியர் கழகம்,  
மாணவர்கள், ஊழியர்கள் இணைந்து அவர்களுக்க உதயன் பத்திரிகையில் அஞ்சலி  
செலுத்தி அவரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்தித்தோம்

எமது ஆசிரியை திருமதி.கங்கு செல்வமலர் இந்திரசிங்கம் அவர்கள்  
14.03.2007 காலமானதையிட்டு எமது சங்கம், பழைய மாணவர் சங்கம், ஆசிரியர்  
கழகம், மாணவர்கள், ஊழியர்கள் இணைந்து அஞ்சலி செலுத்தி அவரின் ஆத்மா  
சாந்தியடையப் பிரார்த்தித்தோம்.

திரு.க.ரவீந்திரா  
செயலாளர்.

**யா/மகாஜனக்கல்லூரி,  
தெல்லிப்பழை  
செயற்பாட்டறிக்கை - 2006  
[பழைய மாணவர் சங்கம்]**

பாடசாலையின் முன்னேற்றம் கருதி நடப்பாண்டின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்கு பழைய மாணவர் சங்கத்தினராகிய நாம் தனித்தும் எமது கிளைச் சங்கங்களுடன் இணைந்தும் பல செயற்பாடுகளை மேற்கொண்டுள்ளோம்.

ஓய்வு பெறும் ஆசிரியர்களையும் பல்கலைக்கழகம் புகும் மாணவர்களையும் வருடாந்தம் பொதுக் கூட்டத்தின் போது அழைத்து கௌரவித்துள்ளோம். மேலும் கொழும்பிலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள பழைய மாணவர் கிளைச் சங்கங்களுடன் தொடர்புகளை வலுப்படுத்தி பாடசாலையின் வளர்ச்சி கருதி செயற்பட்டு வருகின்றோம். காலத்திற்குக் காலம் பாடசாலையின் தேவைகளை அறிந்துகிளைச் சங்கங்களுடாகவும் தனிப்பட்ட முறையிலும் பழைய மாணவர்கள் உதவி வருகின்றனர்.

பாரிஸ் பழைய மாணவர் சங்கத்தினரின் உதவியுடன் பாடசாலையின் ஆசிரியர் மற்றும் ஆளணியினர் பற்றாக்குறையைத் தீர்ப்பதற்காக நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுள்ளோம்.

லண்டன் கிளையினரின் உதவியுடன் பாடசாலை ஆரம்பப்பிரிவுக்கான சிறுவர் முற்றம் அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்கு உதவியாக ரூபா.200,000 ரூபாவை அவர்கள் எமது சங்கத்திடம் முற்பணமாக வழங்கியுதவியுள்ளனர். மேலதிக நிதியான ரூபா 175,000 தாய்ச்சங்க நிதியிலிருந்து வழங்கப்பட்டுள்ளது. கூடிய விரைவில் அப்பணத்தை லண்டன் கிளையினர் வழங்கியுதவுவார்கள் என நம்புகின்றோம். பாடசாலையின் நிறுவியவர் தின விழா மற்றும் ஜெயரத்தினம் நினைவு நாள் என்பன சிறப்பாக நடந்தேற எம்மாலான பங்களிப்புக்களை வழங்கியுள்ளோம். நிறுவியவர் தின விழாவிற்காக கனடா கிளையினர் ரூபா 60,000 தந்துதவியுள்ளதுடன் வருடா வருடம் உதவுவதாகவும் உறுதி கூறியுள்ளனர். மேலும் ஜெயரத்தினம் நினைவு நாளிற்கான செலவினத்தை கனடாவிலுள்ள பொறியியலாளர் திரு.வே.நந்தீஸ்வரன் அவர்கள் ஏற்றதோடு நிறுவியவர் நினைவு தின பரிசளிப்பு விழாவிலும் பல ரூபகார்த்தப் பரிசில்கள் வழங்கியுள்ளனர்.

அமெரிக்காவில் வசிக்கும் வைத்திய கலாநிதி சண்சுந்தர் அவர்களின் உதவியைப் பெற்று பாடசாலைக் கணனித் தறையை ஊக்கவிக்குமுகமாக

பழைய மாணவர் சங்கம் 2006 - 2007



பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் 2006 - 2007





ரூபா150,000 பெறுமதியான நிழற்படப் பிரதி இயந்திரம் ஒன்றை வழங்கியுள்ளோம். இச்செயற்பாட்டிற்கு கனடா, கொழும்பு கிளைகள் எமக்கு உறுதுணையாக இருந்தன.

கனடாவிலுள்ள சே.சுதர்சன் என்பவர் உடற்பயிற்சி ஆசிரியருக்கு மாதாந்தம் 1000 ரூபாவும் சுகாதாரத் தொழிலாளிக்கு 1000 ரூபாவும் இலிகிதருக்கு மாதாந்தம் 500 ரூபா வீதம் ஒருவருடத்திற்கு வழங்குவதற்கு 30,000 ரூபாவை எம்மிடம் தந்துதவியுள்ளனர்.

பாடசாலை விளையாட்டுத் துறைக்கு உதவுமுகமாக துடுப்பாட்டம், உதைபந்தாட்டம், வலைப்பந்தாட்டம், ஆகிய பெரு விளையாட்டுக்களிற்கும் மெய்வல்லுநர்ப் போட்டிகளுக்கும் பயிற்சிகளையும் உபகரணங்களையும் தொடர்ந்தும் வழங்கி வருகின்றோம்.

இவ்வாறாக பாடசாலையின் கல்வித் துறை மற்றும் விளையாட்டுத் துறையினரின் தேவையறிந்து நாம் பல சந்தர்ப்பங்களிலும் உதவிகள் வழங்கி வருகின்றோம். மேலும் பாடசாலை விழாக்கள் மற்றும் செயற்பாடுகள் சிறப்பாக நடந்தேற எம்மாலான உதவிகளை அவ்வப்போது வழங்கியுள்ளோம்.

மாணவர்களின் குடிநீர்ப் பிரச்சினையை நிறைவு செய்யுமுகமாக திருத்த வேலைகள் தொடர்ந்தும் பூர்த்தி செய்து வந்துள்ளோம்.

இவ்வாறாக பாடசாலையுடன் நெருங்கிய தொடர்புகளைக் கொண்டிருந்து கல்லூரியின் தேவையறிந்து எமது செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ள தனிப்பட்ட ரீதியிலும் கிளைச்சங்கங்களுடாகவும் உதவி புரிந்த அனைவருக்கும் நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் பாடசாலையின் எதிர்காலத் தேவைகளை அறிந்து பாடசாலை வளர்ச்சியில் உறுதுணையாக நாம் உடனிருந்து செயற்பட இதுவரை காலமும் உதவியது போல் தொடர்ந்தும் காலமறிந்து உதவிகளை வழங்கி பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் பங்கேற்குமாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்

திரு.பா.கிருபாகரன்

திரு.சி.தேவகுமாரன்

(இணைச் செயலாளர்கள்)

## கழகங்கள் மன்றங்கள் ஒழுக்காற்றுக் குழு

தலைவர்  
அதிபர்  
திருமதி சி.அனந்தசயனன்.

“ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலால் ஒழுக்கம்  
உயிரினும் ஓம்பப்படும்”

பொறுப்பாசிரியர்கள்  
திரு இ.துரைசிங்கம்  
செல்வி இ.சம்பந்தர்

என்ற பொய்யாமொழிப் புலவர்  
திருவள்ளுவர் கூற்றிற்கிணங்க, ஒழுக்கமே எல்லோரிற்கும்  
மேன்மை தருவதனால் மாணவரிடையே ஒழுங்கை  
மேன்மையடையச் செய்யும் நோக்கோடு ஒழுக்காற்றுக் குழு  
இயங்கி வருகிறது.

சீரவூட்ட மாணவ  
தலைவர்கள்  
ந.நிதர்சன்  
இ.பிரியதர்சினி

இன்றைய காலகட்டத்தில் தமிழினச்  
சிறார்கள் வழிதவறிச் செல்வதற்குப் பல காரணங்கள்  
பக்கத்துணையாக இருக்கின்றன. அறியாப்பருவத்தில்  
அடக்கத்தினை வளர்க்க வேண்டும். புரியாப் பருவத்தில்  
புரிந்துணர்வை வளர்க்க வேண்டும். தெரியாப் பருவத்தில்  
தேர்ந்தெடுத்துக் கூற வேண்டும். இது ஆசிரியர்களின் கடமை.

உதவிச் சீரவூட்ட  
மாணவ தலைவர்கள்  
சி.ரஜீவன்  
ந.சுகாஜினி

பாடசாலை என்பது கற்றல் கற்பித்தல்  
செயற்பாடுகள் மட்டும் நடைபெறும் களமாக இருப்பதில்லை.  
பிஞ்சு உள்ளங்களைச் சமுதாயத்தில் ஒரு நற்பிரஜையாக  
உருவாக்கும் பாரிய பொறுப்பு பாடசாலைக்கு உண்டு. இதில்  
இடர்பாடுகள் ஏற்படும் சந்தர்ப்பங்களும் உண்டு. ஆயினும்  
“அடி மேல் அடி அடித்தால் அம்மியும் தகரும்” என்ற  
முதுரையைக் கருத்திற் கொண்டு பாடசாலைச் சமூகம்  
இயங்குகின்றது.

“ஒழுக்கம் தவறினால் உயர் குலம்  
குன்றும்” என்பது நாம் அனைவரும் அறிந்த விடயம்.  
மாணவர்களே, உங்கள் இளவயதுத் துடிப்பு சரி எது பிழை  
எது என அறிய விடாது. உங்கள் பெற்றோரின் ஆதங்கங்கள்  
எமக்குப் புரிகின்றன. இந்நிலையில் அதிபர், ஆசிரியர்கள்,  
அனைவருமே மாணவரிடையே ஒழுங்கை வளர்ப்பதில்  
அரும்பாடுபடுகின்றனர்.

“நன்றிக்கு வித்தாகும் நல்லொழுக்கம்.....” என்ற வள்ளுவர் கூற்றை மனதில் கொண்டு மகாஜனாவில் ஒழுக்கத்தை நிலைநாட்டி, ஒழுக்க சீலர்களாகத் திகழ நாம் அனைவரும் ஒழுங்குடன் ஒருங்கு கூடி உழைப்போமாக.

ஒழுங்கை வழிப்படுத்துவதில் மாணவ தலைவர்களின் பங்கு அளப்பரியது. அவர்களின் சேவை மெச்சத்தக்கது. 2007ம் ஆண்டு மாணவ தலைவர்களாக நாற்பத்து மூன்று பேர் (43) கடமையாற்றுகின்றனர். இதில் ஆண்கள் 22 பேரும் பெண்கள் 21 பேரும் அடங்குவர் இவர்களுள் 10 கனிஷ்ட மாணவ தலைவர்களும் அடங்குவர்.

சிரேஷ்ட மாணவ தலைவனாக செல்வன் நடராசா நிதர்சனும் சிரேஷ்ட மாணவ தலைவியாகச் செல்வி பிரியதர்ஷினி இராமச்சந்திராவும்,

உப சிரேஷ்ட தலைவனாக செல்வன் கிருபாலசிங்கம் றஜீவனும் உப சிரேஷ்ட தலைவியாக செல்வி சுகாஜினி நவரட்ணம் ஆகியோர் கடமை யாற்றுகின்றனர்.

ஒருவருக்கு ஒருவர் சளைத்தவரில்லை என்ற வகையில் ஒவ்வொரு மாணவ தலைவர்களும் மாணவர்களை வழிநடத்துவதை அவதானிப்பதில் பாடசாலைச் சமூகம் பெருமை கொள்கின்றது.

அதிபரின் நேரடி வழிநடத்துதலின் கீழ் சிறப்புற இயங்கிக் கொண்டிருக்கின்றது. ஆண்களுக்குப் பொறுப்பாக திரு.காராளசிங்கம் ஆசிரியர் அவர்கள் கடமையாற்றி வந்தார். அவர் பதவி உயர்வு பெற்று தந்தை செல்வா பாடசாலையின் அதிபராகக் கடமையாற்றச் சென்றமையினால் மீண்டும் உப அதிபர் திரு. இ. துரைசிங்கம் அவர்கள் பொறுப்பேற்றுள்ளார். பெண்களுக்குப் பொறுப்பாக செல்வி. இ. சம்பந்தர் ஆசிரியர் கடமையாற்றுகின்றார்.

உணர்த்து ----- உணர்ந்து கொள்

இ.சம்பந்தர்.  
ஒழுக்காற்றுக் குழு.

## விளையாட்டுக்குழு

### மெய்வல்லுநர் போட்டி

எமது பாடசாலை விளையாட்டுத்துறை வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டியை சிறப்பாக நடாத்தி முடித்துள்ளது. ஆரம்பப்பிரிவு 02.02.2007 அன்றும் சிரேஷ்ட பிரிவு 03.02.2007 அன்றும் நடைபெற்றன. ஆரம்பப்பிரிவுப் போட்டிக்கு திரு ஆ.சி.நடராஜா (பிரதம ஆசிரியர், தினக்குரல். யாழ்.) அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகவும் திரு சி.நாகேந்திரம் அவர்கள் (பொது முகாமையாளர், தெல்லிப்பழை ப.நோ.கூ.ச) சிறப்பு விருந்தினராகவும் கலந்து சிறப்பித்தனர். சிரேஷ்ட பிரிவுக்கு திரு செ.நாகரத்தினம் அவர்கள் (முகாமையாளர், இலங்கை வங்கி, சுன்னாகம்) முதன்மை விருந்தினராகவும் திரு ச.கைலாசநாதன் அவர்கள் (தெல்லிப்பழைக் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர்) சிறப்பு விருந்தினராகம் கலந்து சிறப்பித்தனர். இப் போட்டியில் சின்னப்பா இல்லம் முதலாம் இடத்தையும் சின்னையா இல்லம் இரண்டாம் இடத்தையும், ஐயரத்தினம் இல்லம் மூன்றாம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டன. இப் போட்டிகளில் வெற்றி பெற்றவர்கள் கோட்ட மட்டப் போட்டிகளில் பங்குபற்ற தயார்படுத்தப் பட்டனர்.

#### அருளம்பலம்

இல்லைப் பொறுப்பாசிரியர் : திரு சு.முருகமூர்த்தி  
திருமதி ப.லோகநாதன்

இல்லத்தலைவர் : செல்வன் ப.இராகவன்

இல்லத்தலைவி : செல்வி ம.வித்தியா

#### துரையப்பா

இல்லைப் பொறுப்பாசிரியர் : திரு செ.செந்தில்வேல்  
திருமதி சீ.தேவதாசன்

இல்லத்தலைவர் : செல்வன் க.விமேஸ்குமார்

இல்லத்தலைவி : செல்வி பா.பானுஜா

#### சின்னப்பா

இல்லைப் பொறுப்பாசிரியர் : திரு செ.ஸ்ரீஸ்கந்தராசா  
திருமதி உ.புஷ்பராசா

இல்லத்தலைவர் : செல்வன் ஜெ.சஜீவன்

இல்லத்தலைவி : செல்வி நா.கவிதா

#### சின்னையா

இல்லைப் பொறுப்பாசிரியர் : திரு க.சிவகரன்  
திருமதி பா.கணேசதுரை

இல்லைத் தலைவர் : செல்வன் சி.பிரசாந்

இல்லத்தலைவி : செல்வி ந.தனுஷா

## ஐயரத்தினம்

இல்லப் பொறுப்பாசிரியர் : திரு க.வாணிமுருகந்தன்  
திருமதி வ.அமரகுலசிங்கம்

இல்லத்தலைவர் : செல்வன் ந.கயூரன்

இல்லத்தலைவி : செல்வி அ.பிங்கலை

பாடசாலை மெய்வல்லுநர் தலைவன் : செல்வன் ஜெ.ஜெசிந்தன்

பாடசாலை மெய்வல்லுநர் தலைவி : செல்வி இ.அனித்தா

கோட்ட மட்ட மெய்வல்லுநர் போட்டியில் 46 முதலிடங்களையும், 32 இரண்டாம் இடங்களையும், 20 மூன்றாம் இடங்களையும் பெற்று பாடசாலைக்குப் பெருமை சேர்த்துள்ளனர். வலய மட்ட மெய்வல்லுநர் போட்டியில் 27 முதலாம் இடங்களையும், 9 இரண்டாம் இடங்களையும், 10 மூன்றாம் இடங்களையும் பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. மாவட்ட மட்ட மெய்வல்லுநர் போட்டியில் 17 முதலிடங்களையும் 06 இரண்டாம் இடங்களையும் 03 மூன்றாம் இடங்களையும் பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. மாவட்ட மட்டப் போட்டியில் முதலிடங்களைப் பெற்ற 17 பேரும் இவ்வருடம் தேசிய மட்டப் போட்டியில் கலந்து பாடசாலைக்குப் பெருமை சேர்த்துள்ளனர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## உதைபந்து

2006 இற்குரிய பெருவிளையாட்டுக்களில் எமது பாடசாலை உதைபந்தாட்ட அணிகள் கோட்ட மட்டத்தில் 19 வயது அணி 2ம் இடத்தையும் 17 வயது அணி மூன்றாம் இடத்தையும் 15 வயது அணி மூன்றாம் இடத்தையும் பெற்றன. வலய மட்டத்தில் 19 வயது அணி முதலாம் இடத்தையும் 15 வயது அணி மூன்றாம் இடத்தையும் பெற்று மாவட்ட மட்டப் போட்டியில் பங்குபற்றியுள்ளன.

இவ்வருடம் செப்ரெம்பர் முதல் ஒக்டோபர் வரை எமது பாடசாலை உதைபந்தாட்ட அணிகள் நான்கு சினேகித பூர்வ உதைபந்தாட்டப் போட்டிகளை எமது பாடசாலையில் விளையாடியுள்ளன. அந்தவகையில் யா/யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி, யா/புனித சம்பத்திரிசியார் கல்லூரி, யா/மத்தியகல்லூரி, யா/சென்ஜோன்ஸ் கல்லூரி ஆகிய பாடசாலைகளுடன் எமது பாடசாலையின் 13, 16, 18, 20 வயது அணிகள் பங்குபற்றி விளையாடியமை குறிப்பிடத்தக்கது. 2007 ஆம் ஆண்டிற்கான கோட்ட மட்ட உதைபந்தாட்டப் போட்டியில் எமது பாடசாலையின் 16 வயது அணி 18 வயது அணிகள் பங்குபற்ற தயாராகிக் கொண்டிருக்கின்றமையையும் சுட்டிக் காட்டத்தக்கது.

## கிரிக்கட்

2007ஆம் ஆண்டிற்கான கிரிக்கட் போட்டியில் கோட்ட மட்டத்தில் 19 வயதுக்கு கீழ்ப்பட்ட அணி (மென் பந்து) மூன்றாம் இடத்தையும் வலய மட்டத்தில் முதலாம் இடத்தையும் மாவட்ட மட்டத்தில் இரண்டாம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டமை

குறிப்பிடத்தக்கது.

Astra cup க்கான கிரிக்கட் போட்டியில் இவ்வருடம் எமது பாடசாலையின் 15, 17 வயதுப்பிரிவு அணிகள் பங்குபற்றி விளையாடியுள்ளன. யாழ் மாவட்டப் பாடசாலைகளுக்கிடையிலான துடுப்பாட்டச் சங்கம் நடாத்தும் துடுப்பாட்டப் போட்டியில் எமது பாடசாலையின் 13 வயதுப் பிரிவு பங்கு பற்றி விளையாடிக் கொண்டிருக்கின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

### வீரர்களின் போர்

வீரர்களின் போர் இவ்வருடமும் 23.03.2007, 24.03.2007 ஆகிய திகதிகளில் எமது கல்லூரி மைதானத்தில் மிகவும் சிறப்பாக நடைபெற்றுள்ளது. இது வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவுற்றது. இப்போட்டிக்கு பிரதம விருந்தினராக பொறியியலாளர் M.இராமதாஸ் அவர்களும் (Managing Director, Euroville engineers & constructors pvt. Ltd) அவர்தம் பாரியார் திருமதி கருசனாவதி இராமதாஸ் அவர்களும் சிறப்புவிருந்தினராக திரு K.சிவம் அவர்களும் (Srilanka Telecom Ltd) துறைசார் விருந்தினராக திரு மு.நடராஜா அவர்களும் (உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் (உடற்கல்வி), வலிகாமம் கல்வி வலயம்) கலந்து சிறப்பித்துள்ளனர். 23.03.2007 அன்று நண்பர்களின் போரும் எமது கல்லூரி மைதானத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

### கர்ப்பந்தாட்டம்

கோட்ட மட்டத்தில் 19 வயது அணி முதலாம் இடத்தையும் 17 வயது அணி முதலாம் இடத்தையும் 15 வயதுப் பெண்கள் அணி இரண்டாம் இடத்தையும் பெற்றன. வலய மட்டத்தில் 19 வயது அணி இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்று மாவட்ட மட்டத்தில் பங்குபற்றியுள்ளது.

### வலைப்பந்தாட்டம்

கோட்ட மட்டத்தில் 19 வயது அணி இரண்டாம் இடத்தையும் 17, 15 வயது அணிகள் முறையே மூன்றாம் இடத்தையும் பெற்றன.

விளையாட்டுத் துறைக்குத் தேவையான சகல தேவைகளையும் பூர்த்திசெய்ய பழைய மாணவர் சங்கம் (ஐக்கிய இராச்சியம்) முன்வந்துள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது. இதைவிட பழைய மாணவர்கள் பலர் குறிப்பாக திரு சி.சிவகரன், திரு இ.செல்வஸ்கந்தன், திருமதி நி.இராசதுரை (இளைப்பாறிய ஆசிரியை) ஆகியோரும் விளையாட்டுத் துறை உபகரணங்களைக் கொள்வனவு செய்ய உதவியளித்துள்ளனர். இவ்வருடம் இதுவரை சுமார் ரூபா 277485 பணம் செலவு செய்யப்பட்டு விளையாட்டுத்துறை ஊக்குவிக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

வி.துறைத்தலைவர்.

விளையாட்டுத்துறைச் செயற்குழு - 2007



சதுரங்க விளையாட்டுக் குழு - 2007



**உதைபந்தாட்டம் 19 வயதுப் பிரிவு - 2006**



**உதைபந்தாட்டம் 17 வயதுப் பிரிவு - 2006**



**உதைபந்தாட்டம் 15 வயதுப் பிரிவு - 2006**



கரப் பந்தாட்டம் 17 வயதுப் பிரிவு - 2007



கரப் பந்தாட்டம் 15 வயதுப் பிரிவு - 2007



மாவட்ட மட்ட மெய்வல்லுநர் போட்டியில்  
பரிசில் பெற்றோர் - 2007



**கரர பந்தாட்டம் 19 வயதுப் பிறிவு - 2007**



**கரர பந்தாட்டம் 17 வயதுப் பிறிவு - 2007**



**கரர பந்தாட்டம் 15 வயதுப் பிறிவு - 2007**



**மென்பர்துத் துடுப்பாட்டம் - 2007**



**துடுப்பாட்டம் 15 வயதுப் பிரிவு - 2007**



**துடுப்பாட்டம் 17 வயதுப் பிரிவு - 2007**



வலை பந்தாட்டம் 19 வயதுப் பரிஷ - 2007



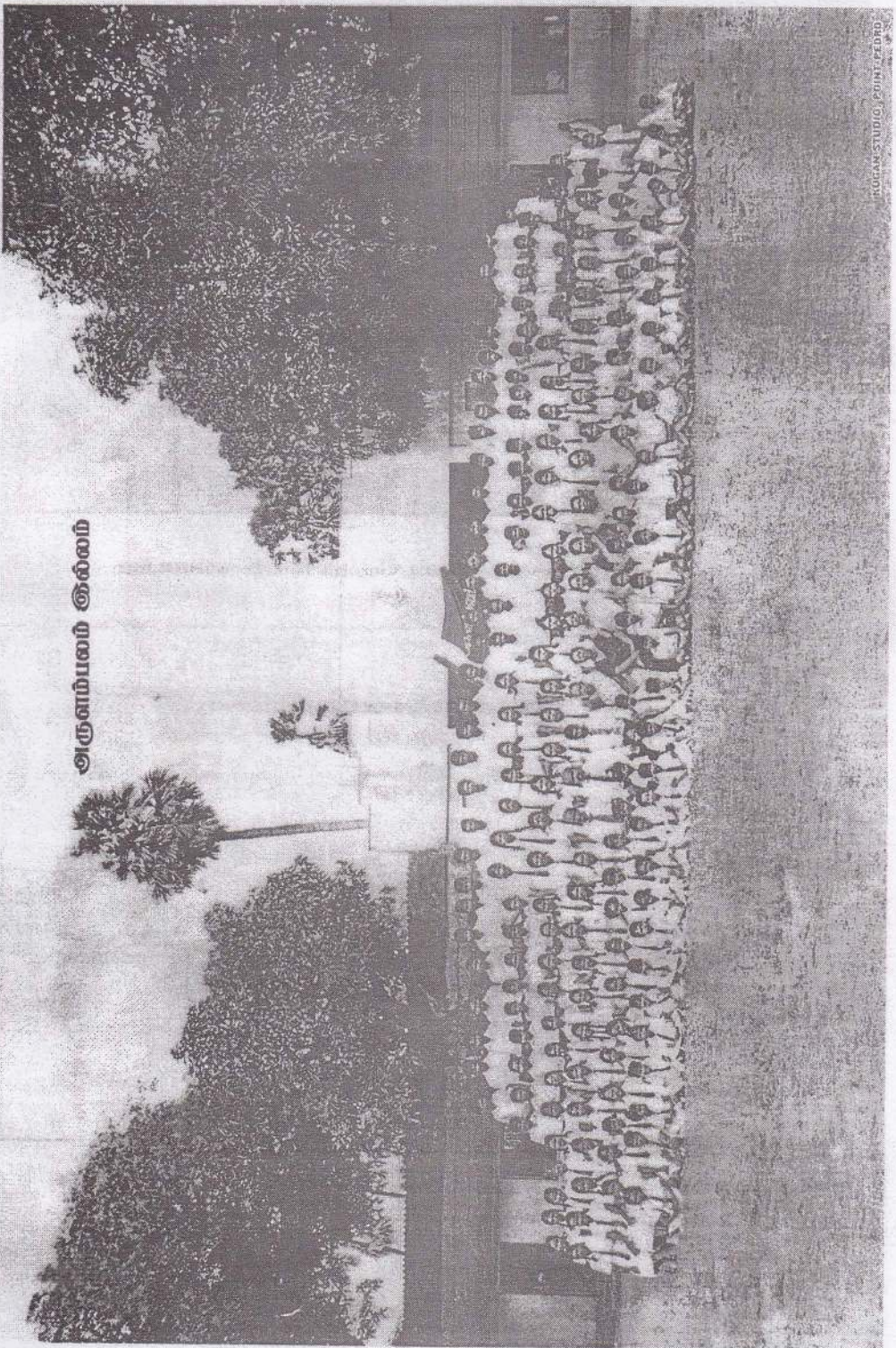
வலை பந்தாட்டம் 17 வயதுப் பரிஷ - 2007



வலை பந்தாட்டம் 15 வயதுப் பரிஷ - 2007



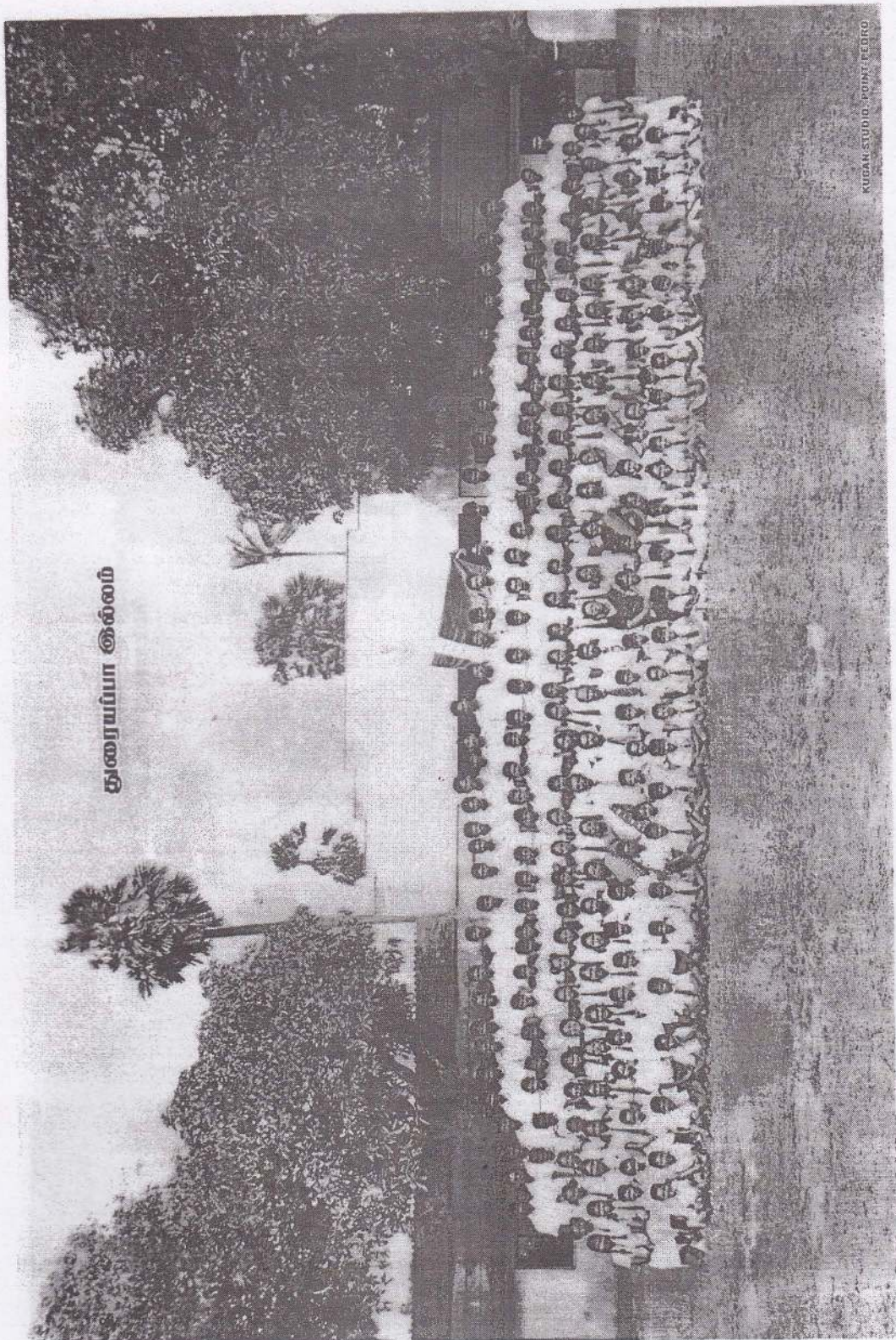
அருளம்பலம் குகை



MOGANI STUDIO, PRINT, TAMIL



தூயரய்யா இல்லை

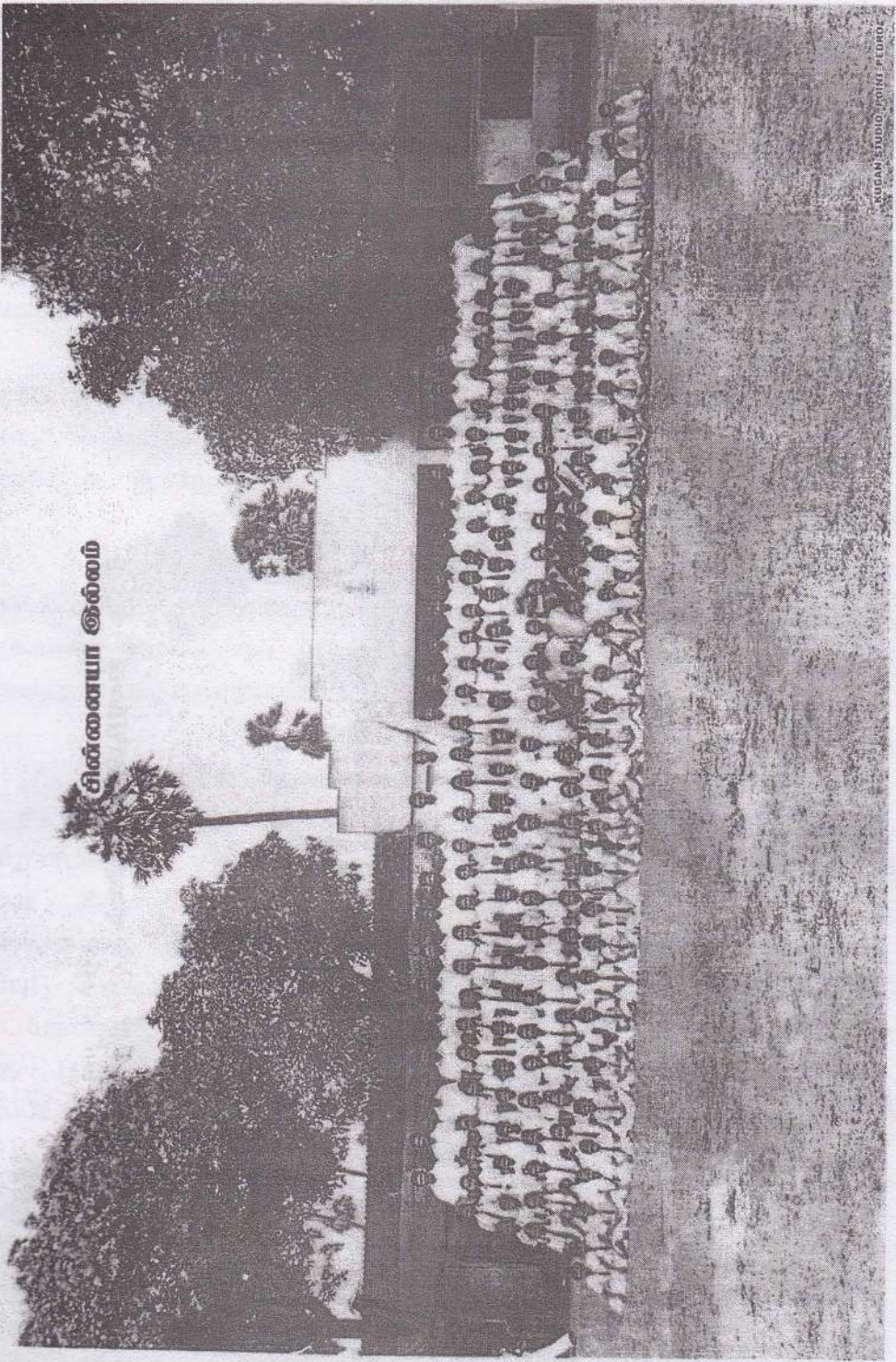


KUCAN STUDIO, POINT PLEURE

# சிவசபா இம்மை

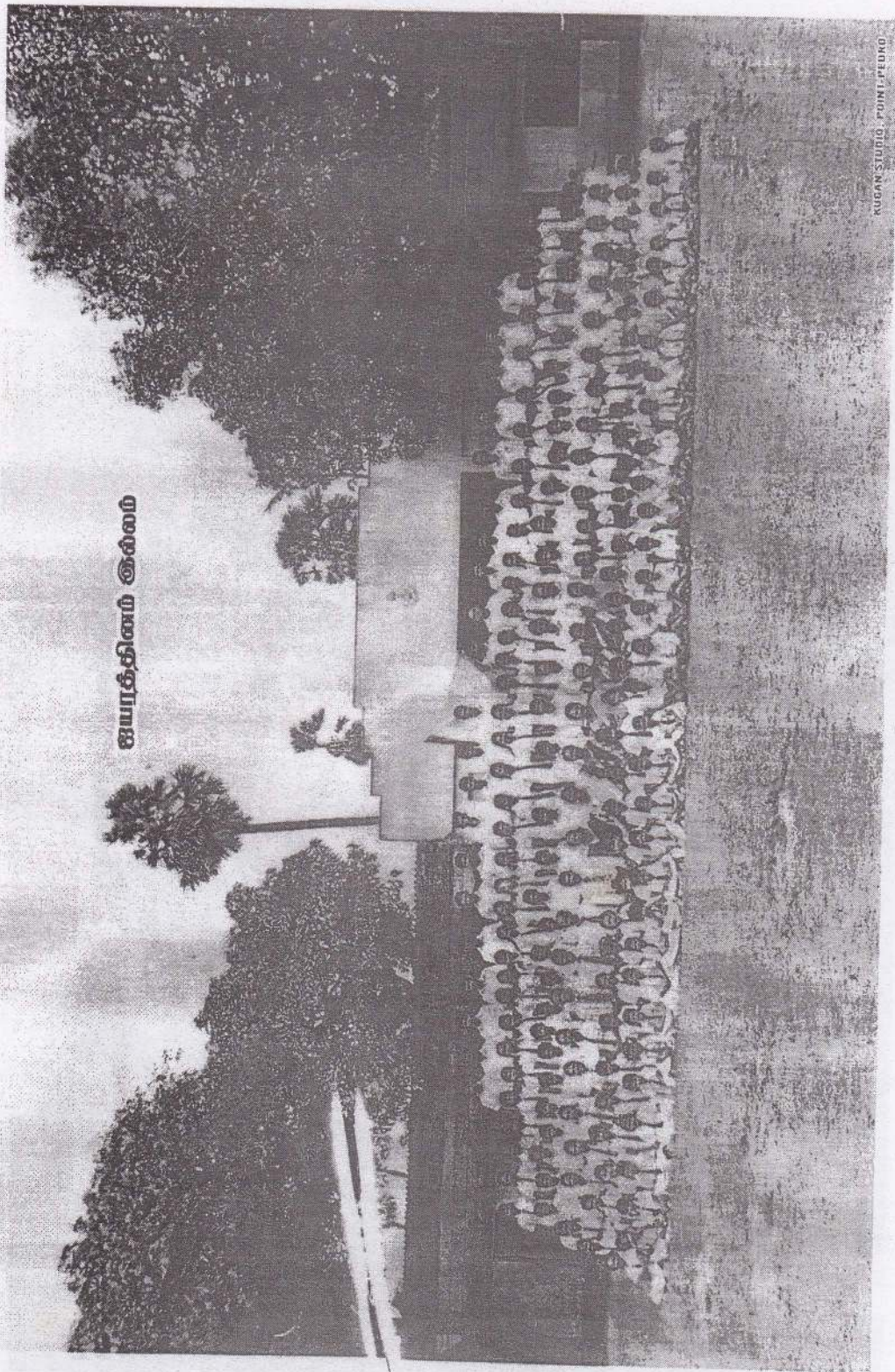
KUGAN STUDIO, POINT PEARL

சின்னையா இல்லம்



KUGAN STUDIO PHOTO PEDRO

# ജാഗൃതിക്കുറവ്



KUGAN STUDIO, PUNJAPUR

செயற்குழு

தலைவர்

செல்வன். அ. சுஜீந்திரன்

செயலாளர்

செல்வி. ம. வித்தியா

பொருளாளர்

செல்வன் இ. பிரியதர்ஷன்

பொறுப்பாசிரியர்கள்:-

திருமதி. ம. முருகமூர்த்தி

செல்வி. செ. இராஜேஸ்வரி

தமிழ் மன்றத்தினுடாக,மாணவர்களின் உள்ளார்ந்த திறன்களை வெளிக்கொணரும் நோக்கில் மாதந்தோறும் நிகழ்ச்சிகள் மேடையேற்றப்பட்டு வருகின்றன. தமிழ்த்தினப் போட்டிகள்,ஏனைய தமிழ்த்திறன் சார்ந்த போட்டிகள் அனைத்தும் இம்மன்றத்தினால்செயற்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன

2006 ஆம் ஆண்டுநடைபெற்ற தமிழ்த்தினப் போட்டிகளில் கோட்ட மட்டத்தில் பதினொரு முதலாமிடங்களும், எட்டு இரண்டாமிடங்களும், நான்கு மூன்றாமிடங்களும் கிடைத்தன. வலய மட்டத்தில் இரண்டு முதலாம் இடங்களும், மூன்று இரண்டாமிடங்களும், இரண்டு மூன்றாமிடங்களும் எமது கல்லூரி மாணவர்களால் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டன. மாவட்ட மட்டத்தில் செல்வி ம. தரண்யா (பிரிவு1) பேச்சுப்போட்டியில் இரண்டாமிடத்தையும் தமிழறிவுப் போட்டியில் செல்வி சதா, யதர்ஷனி, செல்வி க. சுகன்யா செல்வி க.ஜானி, செல்வி சு.கோபிகா ஆகியோர் பங்கு பற்றி மூன்றாமிடத்தை மாகாண மட்டத்தில் பெற்றுக் கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

”ஹெல் பேஜ்” ஸ்ரீலங்கா (முதிர்விலுதவி) அகில இலங்கை ரீதியில் நடாத்திய கட்டுரைப் போட்டியில் (2006) யோ.கார்த்திகா முதலாமிடமும் வ.கீதாயினி இரண்டாமிடமும் பெற்றுள்ளனர்.

பொறுப்பாசிரியர்

## வணிக மன்றம்

தலைவர்:-

செல்வன் இ.மலர்வன்

உபதலைவர்:-

செல்வி க. சிவதையல்நாயகி

செயலாளர்:-

செல்வி சு சுலோயினி

பொருளாளர்:-

செல்வன் நா. திலீபன்

பொறுப்பாசிரியர்:-

திரு.இ.தயாகரன்

மேற்படி மன்றமானது மாணவர்களிடையே வணிகம் சார் அறிவை விருத்தி செய்வதுடன் அவர்களிடையே பல்வேறு திறன்களை வளர்த்தலையும் நோக்கமாகக் கொண்டு செயற்பட்டு வருகின்றது.

மாதமொருமுறை இடம் பெறும் மேற்படி மன்ற நிகழ்வுகளில் மாணவர் திறன்களை விருத்தி செய்யும் வகையில் வணிகம் சார் பேச்சு,கவிதை, குறுவினா விடைப் போட்டிகள், பேட்டிகாணல் போன்ற அம்சங்கள் மாணவர்களால் ஆற்றப்பட்டு வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும் வணிகம் தொடர்பான போட்டிகள் ,நிகழ்வுகளில் மாணவர் பங்குபற்றலை ஊக்குவித்தலுடன் தயார்ப்படுத்தலும் மன்றத்தால் ஆற்றப்பட்டு வருகின்றது.

அந்த வகையில் பல்வேறுபட்ட வணிகப் போட்டிகளில் எமது மாணவர்கள் பங்கு பற்றி, முன்னணியில் இடம்பெற்றுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

கடந்த ஆண்டு வணிகப் போட்டியில் கோட்ட, வலய மட்டத்தில் எமது மாணவர்கள் பெற்ற சில வெற்றிகளைக் குறிப்பிட முடியும்

### வணிகப் போட்டி - 2006

பிரிவு - 1

பேச்சுப் போட்டி செல்வி க.கிருஷ்ணா கோட்டம் 1ம் இடம் வலயம் 1ம் இடம்

பிரிவு - 2 பேச்சுப் போட்டி செல்வி வ. மேரிடினேக்கா கோட்டம் 1ம் இடம்

வலயம் 3ம் இடம்

செல்வி நா. கவிதா கோட்டம் 3ம் இடம்

### கட்டுரை

செல்வி.க.கேமபாரதி கோட்டம் 1ம் இடம்

வலயம் 1ம் இடம்

பொறுப்பாசிரியர்.

## மகாஜனன் நுண்கலை மன்றம்

போஷகர்:-

திருமதி. சி அனந்தசயனன்

தலைவர்:-

திருமதி. பா. கசேணதுரை

உபதலைவர்:-

திருமதி. தெ.சௌந்தரராஜன்

செயலாளர்:-

திரு. செ.செந்தில்வேல்

உபசெயலாளர்:

திருமதி. அ. குகதாசன்

பொருளாளர்:-

திரு.ந. குமரவேள்

உறுப்பினர்கள்:-

திருமதி. இ. வீரசக்திருபன்

திருமதி. உ. குணநேசன்

திருமதி. ஜெ. மயில்வாகனம்

செல்வி. இ. சம்பந்தர்

செல்வி. செ. இராஜேஸ்வரி

திரு. வை. விஜயபாஸ்கர்

திரு. இ. ஞானேஸ்வரன்

எமது கல்லூரியின் நுண்கலை மன்றமானது கல்லூரியின் நுண்கலைத்துறை தொடர்பான அனைத்து நிகழ்வுகளையும் சிறப்புற ஆற்றுவதற்கென ஆரம்பிக்கப்பட்டு வெகு சிறப்பாக முன்னெடுக்கப்படுகின்றது. இம் மன்றத்தின் மகுட வாக்கியமாக “கலை ஆய இன்பம்” என்னும் வாக்கியம் அமைந்துள்ளது. இம்மன்றத்தின் நிர்வாகக்கட்டமைப்பானது இசை, நடன, நாடக, சித்திர, இலக்கிய ஊடகவியல் துறை சார் வல்லுநர்களை உறுப்பினர்களாகவும், பெருமதிப்புக்குரிய கல்லூரி அதிபர் திருமதி சிவமலர் அனந்தசயனன் அவர்களைப் போஷகராகவும், திருமதி. பாகீரதி கணேசதுரை அவர்களைத் தலைவராகவும் கொண்டு இயங்கி வருகின்றது. இம்மன்றத்திற்கான இலட்சினையானது எமது சித்திர பாட ஆசிரியரும் மன்றத்தின் செயலாளருமாகிய திரு. செ.செந்தில்வேல் அவர்களால் வடிவமைக்கப்பட்டு அங்கீகாரம் எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

பாடசாலை நிகழ்வுகளைச் சிறப்பிக்கும் முகமாகவும் பாடசாலை மட்ட, கோட்ட, வலய, மாவட்ட மட்டத்திலான கலைத்திறன் போட்டிகள் அனைத்திலும் சிறப்பாகப் பங்கேற்று வெற்றிவாகை குடிக்கொண்டிருக்கின்றது. 21.03.2006 அன்று எமது மன்றமானது துறை சார் கண்காட்சி ஒன்றை ஒழுங்கு செய்து வெகு சிறப்பாக நடாத்தியமை குறிப்பிடத்தக்கது. இந்நிகழ்வின் அழகியற்றுகளை உதவிக்கல்விப் பணிப்பாளர் திருமதி. வி.நாகேஸ்வரன் நடன ஆசிரிய ஆலோசகர் திருமதி சுபத்திரா, கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு.கைலாசநாதன், கோப்பாய் ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலை விரிவுரையாளர் திருமதி.சாந்தினி சிவநேசன் ஆகியோர் பிரதம அதிதிகளாகக் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

மேலும் பாடசாலைக்குப் புறம்பாக வலி வடக்குப் பிரதேச கலாசார விழாவில் இசை, நடன, நாடக நிகழ்ச்சிகளை வழங்கி விழாவைச் சிறப்பித்துள்ளது. மாவட்ட ரீதியான போதை வஸ்து, எய்ட்ஸ் விழிப்பணர்வு, சூழல் விழிப்புணர்வு, தொடர்பான ஓவிய, சுவரொட்டிப் போட்டிகளிலும் எமது மன்றம் மாணவர்களைப் பயிற்றுவித்து அனுப்பி சான்றிதழ்களையும், பரிசில்களையும் பெறச் செய்துள்ளது.

பொதுவாக கல்லூரியின் அனைத்து நிகழ்வுகளையும் சிறப்பிக்கும் முகமாக தரம் வாய்ந்த கலை நிகழ்வுகளை ஒழுங்கு படுத்தி எமது மன்றம் சிறப்புற நடாத்தி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

#### சைவ வளர்ச்சிக்கழகம்

தலைவர் : செல்வன் பிரசாந்  
 செயலாளர் : செல்வி சிவாஜினி  
 பொருளாளர் : செல்வன் ஜெசிந்தன்  
 பொறுப்பாசிரியர்கள் : திருமதி சி.தேவதாசன்  
 திரு க.காராளசிங்கம்

சைவவளர்ச்சிக்கழகம் நடராஜர் ஆலய தினப் பூசையை வகுப்புரீதியாக மேற்கொள்ளுகின்றது. நடேசர் அபிடேகங்கள் ஆற்றினையும் வருடா வருடம் செய்கின்றது. நவராத்திரி விஜயதசமி விழாவினைத் திறம்பட ஆசிரிய மாணவ உதவியுடன் செயற்படுத்துகின்றது. கோலம் போடல், மாலைகட்டல் சகலகலாவல்லிமாலை ஓதல் முதலான போட்டிகளை நடாத்தி மாணவர்களைச் செயற்றிறன் மிக்கவராக ஆக்குவதோடு மாணவர்களுக்கு நவராத்திரி விழா இறுதிநாளன்று பரிசில்களையும் வழங்கி ஊக்குவித்து வருகிறது. அத்துடன் திருக்கேதீஸ்வரம், மாவிட்டபுரம், கீரிமலை வருடாந்த உற்சவங்களுக்கு மாணவர்களை அழைத்துச் சென்று விழாவைச் சிறப்பித்து வருகின்றது.

பொறுப்பாசிரியர்

## இந்து மன்றம்

தலைவர்	: செல்வன் நா.சசிகரன்
செயலாளர்	: செல்வி ம.வித்தியா
பொருளாளர்	: செல்வன் பவகுகன்
பொறுப்பாசிரியர்	: சீ.தேவதாசன்

இந்துமன்றம் சமய அறிவுப் பரீட்சைகளைப் பொறுப்பேற்று நடாத்தியுள்ளது.

1. சைவபரிபாலனசபை
2. சாந்தையர்மடம்
3. யாழ் மாநகரசபை
4. இணுவில் இந்து இளைஞர் மன்றம்

ஆகிய நிறுவனங்கள் நடாத்தும் பரீட்சைகளிலும் சமயப் போட்டிகளிலும் பெருந்தொகையான மாணவர்களை ஈடுபடுத்தி வருகின்றது. கட்டுரை, பேச்சுப் போட்டிகளுக்கும் ஊக்குவிக்கின்றது.

1. திருக்குறள் மனனம் தங்கப்பதக்கம் கே.கௌசிகன்
2. ஸ்ரீராமகிண்ண மிஷன் கட்டுரைப் போட்டி 2ம் இடம் வெண்கலப்பதக்கம்.

பொறுப்பாசிரியர்.

## INTERACT CLUB OF MAHAJANA COLLEGE

### 2007ம் ஆண்டு நிர்வாகக் குழு உறுப்பினர் விபரம்

காப்பாளர்:- திருமதி ச.அனந்தசயனன்  
ஆசிரிய ஆலோசகர்:- திரு. த.ஜெயகாந்தன்  
தலைவர்:- செல்வன்.ச. மருதாசலன்  
உபதலைவர்:- செல்வி.பா.பபிதா  
செயலாளர்:- செல்வன்.த.நிஷாந்தன்  
உபசெயலாளர்:- செல்வி.இ.பிரியதர்ஷினி  
பொருளாளர்:- செல்வி.இ.கலைவாணி

சேவை உறுப்பினர்கள்:-

செல்வி.க. திருமகள்  
செல்வி.பா.அபிஷாரிகா  
செல்வி.வ.மதிவதனி  
செல்வன்.து.கபில்ராஜ்  
செல்வன்.சி.பவேந்திரராஜ்  
செல்வன்.ஈ.நிஷாந்தன்

செல்வன்.ந.நிதர்ஷன்

செல்வன்.தே.குணாளன்

பத்திராசிரியர்:-செல்வி.க.ஜானி

செயற்றிட்ட தலைவர்:-செல்வி.ந.சுகாஜினி

### **கழகத்தால் 2007ம் ஆண்டில் மேற்கொள்ளப்பட்ட செயற்றிட்டங்கள்**

1. பாடசாலைக்கு முதலுதவிப் பெட்டிகள் வழங்கப்பட்டுள்ளது.
2. பாடசாலைக் கட்டடங்கள் சிலவற்றிற்கு தீந்தை பூசப்பட்டது.
3. சுன்னாகம் றோட்கழகத்தால் நடாத்தப்பட்ட பொது அறிவுப் போட்டியில் எமது பாடசாலையிலிருந்து 200 மாணவர்களைப் பங்கு பற்றச் செய்தமை.
4. புதிய அங்கத்தவர்கள் 300 பேருக்கு சின்னம் சூட்டப்பட்டது.
5. வாரம் தோறும் மாணவர்களிடையே பொது அறிவுப் போட்டி நடாத்தப்பட்டு பரிசில்கள் வழங்கப்படுகிறது.
6. சுன்னாகம் றோட்கழகத்தால் நடாத்தப்பட்ட பொது அறிவுப் போட்டியில் எமது பாடசாலையிலிருந்து பங்கு பற்றிய மாணவர்களில் 20 மாணவர்கள் பரிசில்கள் பெற்றனர்.

சுன்னாகம் றோட்கழகத்தால் நடாத்தப்பட்ட வலைப்பந்தாட்டப் போட்டியில் பங்கு பற்றி எமது அணி 3ஆம் இடத்திற்கான பரிசில் நெற்றமை

சுன்னாகம் றோட்கழகத்தால் நடாத்தப்பட்ட சித்திரப் போட்டியில் பங்கு பற்றி எமது மாணவர்கள் பரிசில் பெற்றமை.

### **முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ள செயற்றிட்டங்கள்**

- 1.சகல வகுப்புக்களுக்கும் முதலுதவி வசதி அளித்தல்
- 2.சகல வகுப்புக்களுக்கும் சுத்தமான குடிநீர் வழங்குதல்
- 3.பாடசாலைக் கட்டடங்களுக்கு தீந்தை பூசுதல்
- 4.பாடசாலை மதில்களுக்கு வர்ணம் பூசுதல்
- 5.வருடா வருடம் யாழ் போதனா வைத்தியசாலை இரத்த வங்கிக்கு இரத்ததானம் செய்தல்

## சாரணிகள்



## குருளைச் சாரணிகள்



## எமது பான்ட் வாத்தியக் குழு





## சாரணியச் செயற்பாடுகள் 2007

இலங்கைச் சாரணிய அமைப்பின் காங்கேசன்துறை மாவட்ட சாரணர் பிரிவில் எமது பாடசாலைச் சாரணியமும் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றது. எமது பாடசாலை சாரணர் அமைப்பை கடந்த பல வருடங்களாக உதவி மாவட்ட சாரணர் ஆணையாளர் திரு.காராளசிங்கம் ஆசிரியர் அவர்கள் வழிநடாத்தி வந்துள்ளார். இன்று அவர் அதிபராகப் பதவி உயர்வு பெற்றுச் சென்றமையுடன் அவருக்குத் துணையாகச் செயற்பட்டு வந்த திரு.க.சிவகரன் ஆசிரியர் சாரணப் பொறுப்பாசிரியராக செயற்படுகின்றார். எமது பழைய மாணவரும் சாரண அங்கத்துவ உறுப்பினருமான பலரும் எமது சாரண செயற்பாடுகளுக்கு உதவி வருகின்றார். இவ் வகையில் இந்த ஆண்டில் பாடசாலையிலும் பாடசாலைக்கு வெளியேயும் நடைபெறும் பல்வேறுபட்ட நிகழ்வுகளிலும் சாரணர் பங்கேற்பதுடன் வருடாந்த சாரண்பாசறையிலும் பெருவிழாவிலும் பங்கேற்றுள்ளனர். முப்பத்தைந்து சாரணர்களைக் கொண்ட சாரணர் துருப்புகளுக்கு தலைவராக செல்வன்.க. இதயராஜ், உபதலைவராக த.சுபராம், சிறப்புடன் செயலாற்றி வருகின்றனர். நாமும் ஓர் நற்பணி செய்து எமது பாடசாலை சாரணியம் வீறுநடை போட வாழ்த்துவோமாக.

க.சிவகரன்

பொறுப்பாசிரியர்-சாரணியம்

## பெண்கள் சாரணியம்

எமது பாடசாலைப் பெண்கள் சாரணியக்குழு 26 சிறு தோழியர்களையும், 36 வழிகாட்டிகளையும் கொண்டுள்ளது. இவர்களுள் 25 வழிகாட்டிகள் கடந்த அக்டோபர் மாதம், யாழ் மாவட்ட வழிகாட்டி ஆணையாளர் அவர்களால் சின்னஞ் சூட்டப்பட்டு இவ்வியக்கத்தில் இணைந்து கொண்டனர். இவர்கள் தற்பொது இரண்டாந்தரச் சின்னத்திற்கான பயிற்சிகளைப் பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றனர். யாழ் மாவட்டத்தில் நடைபெற்று வரும் பாசறைவாசம், குழுத்தலைவர்களுக்கான பயிற்சிகளிலும் உற்சாகமாகப் பங்கு பற்றி வருகின்றனர். இவர்களுள் 60 வழிகாட்டிகள் சென்ஜோன்ஸ் அம்புலன்ஸ் சேவையின் முதலுதவிப் பயிற்சி பெற்றுள்ளனர். 2006ம் ஆண்டு பாடசாலையில் வருடாந்தப் பாசறை நிகழ்வு நடைபெற்றது. ஒவ்வொரு வியாழக்கிழமைதோறும் காலை வேளைகளில், சாரணத்தலைவி திருமதி S.கிருபாகரனும், உப தலைவி செல்வி செ. இராஜேஸ்வரியும் வழிகாட்டிகளுக்குப் பயிற்சிகள் வழங்கி வருகின்றனர்.

26 சிறு தோழிகளும் சின்னஞ்சூட்டுவதற்கு முன்பான சவால்களை முடித்துக் கொண்டு, சின்னஞ்சூட்டு வைபவத்திற்கு ஆயத்தமாயுள்ளனர். இவர்களை "சில்வானர்" திருமதி சி.பரமசிவமும், "சில்வைற்றி" திருமதி வ. சிவானந்தனும் பயிற்சி வழங்கி வருகின்றனர்.

பாடசாலை வைபவங்களில் சாரணியர் தம்மாலியன்ற பணிகளில் ஈடுபடுவதுடன் உலக சாரணிய தினத்தை பாடசாலை மட்டத்தில் சிறப்பாகக் கொண்டாடி வருகின்றனர்.

பொறுப்பாசிரியர்

## நிர்வாகக் குழு

பொறுப்பாசிரியர்	க.வாணிமுருகந்தன்
தலைவர்	க.நிசாந்
உபதலைவர்	க.சிந்துஜா
செயலாளர்	த.சர்மிளா
உபசெயலாளர்	செ.கோபிகிருஷ்ணா
பொருளாளர்	அனித்தா
பத்திராதிபர்	சி.சேதுசெவ்வேள்

## விஞ்ஞான மன்றம்

வழமைபோற் தனது செயற்பாடுகளைத் திறம்படச் செயற்படுத்தி வருகின்றது. இம் மன்றத்தின் 2006 ஆம் ஆண்டிற்கான விஞ்ஞான தினம் 23.08.2007 இல் வெகு சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது. இத்தினத்தை முன்னிட்டு மாணவர்களிடையே கட்டுரைப் போட்டி, பொது அறிவுப் போட்டி, சவரொட்டிப் போட்டி, கண்காட்சிப் போட்டி என்பன நடாத்தப்பட்டு பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டன. 22.02.2007 இல் மிகச் சிறப்பான கண்காட்சி ஒன்றும் நடாத்தப்பட்டது. இதற்குப் பிரதம விருந்தினராக வலிகாமம் விலய உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு S.விஜேந்திரசர்மா அவர்கள் கலந்து கொண்ட சிறப்பித்தார். இறுதிநாள் விஞ்ஞான தின நிகழ்விற்கு பிரதம விருந்தினராக எமது பழைய மாணவரும், யாழ் பல்கலைக்கழக மருத்துவப் பீட விரிவுரையாளராகிய Dr. Mrs.K.முருகானந்தன் அவர்கள் கலந்து கொண்டு பரிசில்களை வழங்கியதுடன் மாணவர்களுக்காக நுண்ணங்கிகளும் மனிதனும் என்ற சிறப்பான விரிவுரையையும் ஆற்றினார்.

மேலும் உயர்தர உயிரியல் பிரிவு மாணவர்களினால் எமது பாடசாலை வளாகத்தில் உள்ள தாவரங்களுக்கு தாவரவியற்பெயரை எழுதித் தொங்கவிடும் செயற்றிட்டமும் வெற்றிகரமாகச் செய்யப்பட்டது. அத்துடன் யாழ்ப்பாண விஞ்ஞான சங்கத்தினால் யா/இந்து மகளிர் கல்லூரியில் நடாத்தப்பட்ட விஞ்ஞான வினாடி வினாப் போட்டியில் எமது பாடசாலை அணி பங்குபற்றி பரிசிலையும் பாராட்டையும் பெற்றுக் கொண்டது.

பொறுப்பாசிரியர்.

## English Literary Association-2006

Teachers in charge :Mr.S.Mrugamoorthy.

Mrs.S.Pathmanathan.

Miss.S.Geethanjali.

Mr.V.Vijayapaskaran

Mr.V.Umasuthan.

Office Bearers:

Precident:Miss.B.Bhanuja.

Secretary:Miss.A.Anusuya.

Treasurer:Miss.T.Dayani.

English Literary Association conducts Literary meetings twice in a term in which students are given ample Opportunities to practice the language. Environment is created to perform many activities related with all Four skills. Personality development is also taken place through participation.

English Day competitions [School level] are conducted effectively by our association. Many places were won by our students at Divisional and Zonal levels.

Position	Divisional Level	Zonal Level	District Level
1st	20	04	01
2nd	18	01	--
3rd	08	04	--

Mas P.Thirumaran, Grade 09 : Recitation - 1st place in district level.

### விவசாயக் கழகம்

தலைவர்:	செல்வன் இ. முரளிதரன்
செயலாளர்:	செல்வன் செந்தூரன்
பொறுப்பாசிரியர்:	திருமதி உ. பக்தவத்சலன்

விவசாயக் கழகம் பாடசாலையில் சகல விவசாயப் பாட மாணவர்களையும் விவசாயப் பாட ஆசிரியர்களையும் அங்கத்தவர்களாகக் கொண்டு இயங்கி வருகின்றது. இக் கழகத்தினை கழக அங்கத்தவர்களும் பொறுப்பாசிரியரும் இணைந்து திறம்பட செயற்படுத்தி வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. பாடசாலையின் விவசாயச் செயற்பாடுகள் அனைத்திற்கும் இக் கழகம் உறுதுணையாக விளங்குகின்றது. இக் கழகத்தின் ஊடாக மாணவர்களின் பல்வேறுபட்ட திறன்கள் வெளிக் கொணரப்படுகின்றன.



கொழும்பு இராமகிருஷ்ண மிஷன் பவளவீழா  
தேசிய மட்டக் கட்டுரைப் போட்டி  
க.கோகுலன் 3ம் இடம்  
(மேற்பரீவு)

2007 தேசிய மட்ட மையவல்லுநர் போட்டியில்  
பங்குபற்றிய மாணவர்கள்



மகாரா பார்த்தீபன்,  
19 வயதுப் பரீவு - தட்டு, ஈட்டி  
தட்டு - 8ம் இடம் 41.7m



கோகுலதாஸ்  
19 வயதுப் பரீவு - முப்பாய்ச்சல்  
5ம் இடம் - 3.26m



சீமகாராஜா சாந்தகுமார்  
19 வயதுப் பரீவு - கோலூன்றிப் பாய்தல்



தேவராஜா மோகுநாத்  
17 வயதுப் பரீவு - கோலூன்றிப் பாய்தல்  
5ம் இடம் - 2.95m



சேதுப்பரியா கனகசபை  
21 வயதுப் பரீவு - தட்டு, ஈட்டி  
17 வயதுப்பரீவில்லுந்து தட்டு, ஈட்டி  
குண்டு போடுதல் ஆகிய மூன்று நிகழ்விலும்  
தேசிய மட்டத்தில் பங்குபற்றும் தகுத்  
பெற்றுள்ளார்.



கௌதம் பசுபதி  
19 வயதுப் பரீவு - ஈட்டி  
இவர் 15 வயதுப் பரீவில் இருந்து  
தொடர்ந்து தேசிய மட்டத்தில்  
பங்குபற்றும் தகுத் பெற்றுள்ளார்.



துசுக்கா சந்திரசேகரம்  
19 வயதுப் ப்ரீவு - குண்டு போடுதல்



சகாணா குகதாசன்  
15 வயதுப் ப்ரீவு - தட்டெற்தல்



கஜான் காசல்ங்கம்  
15 வயதுப் ப்ரீவு - குண்டு போடுதல்



சாதனையாளன்  
தங்கவழவேல் அரவந்தன்  
2006 மாவட்ட மட்டம் தட்டெற்தல்  
சாதனை படைத்துள்ளார் - 40m

அங்க்சலோட்டம் 4 x 100m

21 வயதுப் ப்ரீவு



அஜந்தா இராஜதுரை



மதீலா பூபாலசிங்கம்



தனுஷா நவரட்ணம்



அனீத்தா இராஜதுரை



பானுஜா பாலசுப்பிரமணியம்



ஜெஸ்மனோரீட்டா ஜேசுராஜா

2006 தந்தைப் போட்டி

மாகாண மட்டத்தில் தமிழ்நாடு வினாவிடைப் போட்டியில் 3ம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளனர்.



செல்வி சதா துரைசங்கம்



செல்வி ஜான் கமலநாதன்



செல்வி சுகன்யா கணேசமூர்த்தி



செல்வி கோபிகா சந்திரலங்கம்



செல்வி யுதர்சினி ஞானரத்தினம்



செல்வன் கு.ஜனகன்  
பொதுக் விஞ்ஞானம்



செல்வன் சு.நிஷாகன்  
பொதுக் விஞ்ஞானம்



செல்வன் வை.வாமனன்  
உயிரியல் விஞ்ஞானம்



செல்வன் சொ.ஜீவகுமாரன்  
விவசாய விஞ்ஞானம்



செல்வன் ஜெ.ஜெயப்பிரியந்தன்  
பிரயோக விஞ்ஞானம்



செல்வன் சு.பகீரதன்  
விஞ்ஞானமும் தொழில்நுட்பமும்



செல்வன் க.மயூரன்  
கணிய அளவீடு



செல்வன் சீ.புருசோத்தமன்  
விஞ்ஞானமும் தொழில்நுட்பமும்



செல்வன் சீ.சுயந்தன்  
பொதுக் விஞ்ஞானம்



செல்வி ச.சுவந்தின்  
யுனான் மருத்துவம்



செல்வி சீ.மயூரா  
விஞ்ஞானமும் தொழில்நுட்பமும்



செல்ல செ.ஜயானி  
விவங்கு விஞ்ஞானம்



செல்வி இ.சாமினி  
வர்த்தகம்



செல்வி சீ.லாவண்யா  
முகாமைத்துவம்



செல்வன் அ.அஜந்தன்  
கலை



செல்வ் து.சதா

கலை



செல்வ் கு.சர்மீளா

கலை



செல்வ் ம.சீந்துஜா

கலை



செல்வ் ஞா.யதர்சின்

கலை



செல்வ் க.சீவதாரீக்காநாயக்

கலை



செல்வ் ஜெ.ஜெஸ்மீனோரீட்டா

கலை



செல்வ் சு.சயந்தா

கலை



செல்வ் இ.சீந்துஜா

கலை



செல்வ் ஆ.சீவாஜின்

கலை



செல்வன் செ.கஜந்தன்

கலை



செல்வ் சீ.தர்சின்

கலை



செல்வ் கு.தர்சின்

கலை



செல்வ் தி.கௌசலா

கலை



செல்வ் வ.சீந்துஜா

கலை



செல்வ் சீ.பாரத்

கலை



செல்வ் சோ.சுபான்

வர்த்தகம்



செல்வ் த.சோபனா

கலை



செல்வ் சீ.தவராண்

கலை



ஜெயக்குமார் பரண்தா  
153



பத்மநாதன் கௌதமன்  
142



விஜயகுமாரன் நயன்தா  
140



தவராஜா மதுரன்  
139



வாசுதேவன் விதுசா  
135



ரகுநந்தன் மகந்தன்  
133

க.பொ.த சாதாரணம் அத் உயர் திறமைச் சத்தி பெற்றோர் - 2006



பா.நீதுஜன்  
10A



ஸ்ரீ.பிரணவன்  
9A, B



சு.முரளிதரன்  
9A, B



க.ரதீன்  
8A,2B



வி.கிருஷ்ணா  
8A,B,C



செ.ஜீவனா  
8A,2C



அ.மோகனா  
8A,B,S

2006 ஆம் ஆண்டு தேசிய மட்டத்தில் நபாத்தப்பட்ட முதராவல் உதவ் (Help age)  
ஸ்ரீ லங்கா நறுவனத்தால் நபாத்தப்பட்ட கட்டுரைப் போட்டி



முதலாம் இடம்  
யோ.கார்த்திகா



இரண்டாம் இடம்  
வ.கீதாயின்

மகாத்மாகாந்திப் புலமைப்பரிசில் - 2007



செல்வன் பாலசுப்பிரமணியம் நிதுஜன் க.வொ.த சா.த  
பரிட்சையில் மாகாண மட்டத்தில்  
9ஆம் நிலையைப் பெற்றவர்



செல்வன் இராசேந்தரம் முரளிதரன் க.வொ.த சா.த  
பரிட்சையில் மாகாண மட்டத்தில்  
9ஆம் நிலையைப் பெற்றவர்

மேற்படி திறமையின் அடிப்படையில் இவ்விரு மாணவர்களும் 2009 கல்வ்  
ஆண்டுக்கான டயலொக் திறமைப் புலமைப்பரிசிலையும்  
பெறும் தகுதி பெற்றுள்ளனர்.

மக்கள் வங்கி சுகஉதான சாதனையாளர் -  
2006 விருத்தனை செல்வ் அனுசயா ஆனந்தசங்கம் பெற்றுக் கொண்டார்



## பொருளடக்கம்

### மழலை விருந்து 1 - 5

இல	விடயம்	மாணவர் பெயர்	பக்கம்
01	<b>Our Principal</b>	<b>Daranya.M</b>	<b>1A</b> 125
02	<b>My School</b>	<b>Dushara.M</b>	<b>2A</b> 125
03	எனது பாடசாலை	கபிலா.சி	<b>1B</b> 126
04	தொற்று கொள்ளுங்கள்	சி.சஞ்சயன்	<b>1A</b> 126
05	காலத்தின் பெறுமதி	பா.சானு	<b>2B</b> 127
06	விடுகதைகள்	த.ரேணுஜன்	<b>3B</b> 127
07.	இவற்றின் பண்புகள்	வி.சேஷன்	<b>5A</b> 127
08.	விடுகதைகள்	செ.நிருபா	<b>2A</b> 128
09.	அறிந்துகொள்ளுங்கள்	வி.சேஷன்	<b>5A</b> 128
10.	பொது அறிவு வினாவிடை (இலங்கை)	க.குலவர்மன்	<b>5A</b> 129
11.	பாடசாலையின் எனது முதல் நாள்	ந.யஸ்மினா	<b>3A</b> 129
12.	நமது நாடு	சு.சங்கவி	<b>2A</b> 130
13.	ஓடுகண்டோம் பள்ளியில்	சி.வாணிகா	<b>5A</b> 131
14.	சிரிப்புகள் பலவிதம்	வி.சேஷகி	<b>3A</b> 132

### மாணவர் சிந்தனையில் தரம் C3 - 13

15.	அவதானமாய் சுற்றாடலை அவதானி	ச.அமிசயனி	<b>6A</b> 133
16.	முயற்சியாளர்	ஜெ.பிதேமன்	<b>10A</b> 134
17.	வாழ்வில் மூன்று	இ.லிங்கேஸ்வரன்	<b>9A</b> 135
18.	கணிப்பொறி	ச.அமிராம்	<b>7A</b> 136
19.	நூற்றாண்டின் சிகரத்தில் எம் தாயே	நா.சுபேந்திரன்	<b>2008A</b> 137
20.	பன்மொழி அறிஞர் தாவிது அடிகள்	நிவிதா.த	<b>10A</b> 138
21.	முதியோரை அரவணைப்போம்	கார்த்திகா.யோ	<b>11A</b> 140
22.	<b>Love Never Dies</b>	<b>Piriyatharsini</b>	<b>2008C</b> 142
23.	சுற்றும் பூமி சுற்றும்	க.கோகுலன்	<b>11A</b> 143
24.	எல்லோருக்கும் நன்றாம்	தி.கஜிதரன்	<b>2007A</b> 145
25.	டைட்டானிக் துயரத்தின் மின்	தர்ஷனா.மு	<b>10A</b> 147
26.	<b>The Computer</b>	<b>Lavanya.S</b>	<b>10A</b> 150
27.	ஒரு இடைவிலகல்	சஞ்சிகா.சே	<b>10A</b> 151
28.	திருட்டு மாங்காய்	விலாசினி.ந	<b>10A</b> 155
29.	<b>The Wind and the mind</b>	<b>Lakshiya.S</b>	<b>2009B</b> 156
30.	அறிந்துகொள்ளுங்கள்	லக்ஷாயினி	<b>10A</b> 157
31.	சரித்திரம் படைப்போம்	மிரவீணா.ஜெ	<b>11e</b> 158
32.	<b>To Visit to an Elders Home</b>	<b>T.Aranrajh</b>	<b>8A</b> 159
33.	உலகம் தேடும் மனிதன் எங்கே	தாரணா.மு	<b>10A</b> 160
34.	உயர்தரமும் அதன் உன்னதமும்	யமிதா.பா	<b>2008B</b> 161
35.	எழுமின் விழுமின்	கனிதவதனி.க	<b>2008A</b> 163
36.	<b>Voyager</b>	மிரனீபனா.மு	<b>8A</b> 164
37.	ஒரு மரமும் கடவுளும்	பா.நீதுஜன்	<b>2009M</b> 165
38.	சாரணியத்தின் வழி நாமும்	வெண்ணினா.ந	<b>2007B</b> 170
39.	இன்றிலிருந்து அறிந்துகொள்ளுங்கள்	ஜெ.ஜெயவர்தன்	<b>7A</b> 171
40.	இன்றநெழில் உறவுகள்	து.கமில்ராஜ்	<b>2007B</b> 172
41.	<b>I Wish to Become a Teacher</b>	<b>Nivitha.N</b>	<b>10</b> 175



## **OUR PRINCIPAL**

Our principal is Mrs.s.Anandasayanan. She is fair and has curly hair. She seems with smile, all the times. She comes to school by car. She is very strict and kind with the staff and pupils. She comes to school in time. She is the first lady who assumed this post. She made many changes in administration.

I pray the god to shower wealth, health and long life for our principal. I love her because, she is soft as butter.

Miss.Daranya Maniseharan,  
Year 5A

## **MY SCHOOL**

My school is Mahajana College. It is situated at Tellippalai. Our school was founded by late T.A.Thuraiappahpillai in 1910. There are about 1300 pupils. There are classes up to advanced level. It has four upstairs building. There are laboratories for experiments. It is one of the best schools. There is a Nadesar temple for worship. The centenary is to be celebrated by 2010.

Miss.Dushara Maniseharan,  
Year 2A

## எனது பாடசாலை

எனது பாடசாலையின் பெயர் யா/மாகாணக்கல்லூரி.தீப்பாடசாலை அம்பனையில் அமைந்துள்ளது. இதன் ஸ்தாபகர் பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்கள். இது ஒரு கலவன் பாடசாலை ஆகும். எனது பாடசாலை அதிபர் திருமதி.சி.அனந்தசயனன் ஆவார்.

இங்கு சுமார் 69 ஆசிரியர்கள் கல்வி கற்பிக்கின்றார்கள்.1300 மாணவர்கள் கல்வி கற்கின்றார்கள். தீப்பாடசாலையில் ஆண்டு ஒன்று தொடக்கம் ஆண்டு 13 வரையான வகுப்புகள் உள்ளன. உயர்தர மாணவர்களுக்கான வகுப்புகள் விஞ்ஞானம், கணிதம், வர்த்தகம், கலை ஆகிய பிரிவுக்குரிய பாடங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றன.

இங்கு கோவில், நூல்நிலையம், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம்,மனையியற்கூடம், விளையாட்டு மைதானம், சிறுவர்களுக்கான விளையாட்டு முற்றம், சிறுநுண்டிச்சாலை, மலசல கூடம் என்பன உள்ளன.

தீப்பாடசாலையில் பழைய மாணவர் சங்கம், பாடசாலை அபிவிருத்திச்சங்கம் என்பனவும் பாடசாலை வளர்ச்சிக்காக அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

இங்கு ஒவ்வொரு வருடமும் மெய்வல்லுனர் போட்டி, பரிசளிப்பு விழா, ஆண்டு நிறைவு விழா, நவராத்திரி விழா என்பன இடம்பெறுகின்றன.

சகல வசதிகளையும் கொண்ட எமது பாடசாலையானது நல்ல பிராஜைகளை உருவாக்கியுள்ளது. எதிர்காலத்தில் உருவாக்க வேண்டும் என்று வாழ்த்துகிறேன்.

கபிலா.சி  
தரம் I<sup>B</sup>

### தெரிந்து கொள்ளுங்கள்

- |                                         |                        |
|-----------------------------------------|------------------------|
| 1. முக்கனிகள் எவை?                      | மா, பலா, வாழை          |
| 2. இலங்கையின் தேசிய மரம்?               | நாகமரம்                |
| 3. இலங்கையின் தேசிய மலர்?               | நீல அல்லி (நீலோற்பலம்) |
| 4. இலங்கையின் தேசிய பறவை?               | காட்டுக் கோழி          |
| 5. இலங்கையின் சமாதானப் பறவை?            | வெண்புறா               |
| 6. இலவசக் கல்வியின் தந்தை யார்?         | C.W.W. கன்னங்கரா       |
| 7. இலங்கையில் எத்தனை மாவட்டங்கள் உள்ளன? | இருபத்தைந்து           |
| 8. இலங்கையின் பெரிய மாவட்டம் எது?       | அனுராதபுரம்            |
| 9. மிகவும் சனத்தொகை கூடிய நாடு எது?     | சீனா                   |
| 10. இலங்கையைச் சுற்றியுள்ள சமுத்திரம்?  | இந்து சமுத்திரம்       |

சி.சஞ்சிபன்

## காலத்தின் பெறுமதி

❖ சிந்திக்கச் செலவிரும் நேரம்	உன் அறிவுக்கான அத்திவாரம்
❖ அன்பு செலுத்தச் செலவிரும் நேரம்	ஆத்மாவுக்காக இசைக்கும் சங்கீதம்
❖ சிரிக்கச் செலவிரும் நேரம்	உனக்கான ஓளடதம்
❖ விளையாட்டுக்காக நீ எடுக்கும் நேரம்	உடலுக்கு இரும் உறம்
❖ வழிபாட்டில் கழிக்கும் காலம்	இருளாகற்றும் ஒளி
❖ சேவைக்கென செலவளிக்கும் நேரம்	உன்னை ஏனையோர் அடையாளம் கண்டுகொள்ள உதவும் பிரகாசம்

தொகுப்பு :- பா.சானு

தரம் 2<sup>B</sup>

## விடுகதைகள்

1. கழுத்து உண்டு தலையில்லை: உடல் உண்டு: உயிரில்லை: கை உண்டு: விரல் இல்லை அது என்ன?
2. கண் இல்லாத நான் குருடருக்கு வழிகாட்டுவேன் நான் யார்?
3. கடற்கரையில் பாத்தி கட்டி கடல் நீரைப் பாய்சி விட்டால் காயும் வெயில் நீர் குடிக்க கனிந்து பூக்கும் வெள்ளைப் பூக்கள் அவை என்ன?
4. கண்ணாடிக் குண்டு போலே கண் பார்க்கும் பேரழகு காற்றிலே தான் பறக்கும் கை பட்டால் தான் மறையும் அது என்ன?
5. ஊருக்கு நடுவே உயர்ந்து நிற்கும், உருவங்கள் பலப்பல சுமந்து நிற்கும் உச்சியில் கலசம் தரித்திருக்கும் அது என்ன?

## விடைகள்

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| 1.சட்டை           | 4 சவற்காரக்குமிழி |
| 2.வெள்ளைப்பிரம்பு | 5. கோபுரம்        |
| 3.உப்பு           |                   |

த.ரேணுஜன்

தரம் 3<sup>B</sup>

## இவற்றின் பண்புகள்

புறா	அமைதியானது
நாய்	நன்றியுள்ளது
ஒட்டகம்	பெருமையானது
எறும்பு	ஒழுங்கானது, சுறுசுறுப்பானது
தேனீ	சுறுசுறுப்பானது
சிலந்தி	விடாமுயற்சி உடையது
ஆமை	கட்டுப்பாடுடையது
எருது	கடின உழைப்பிற்குரியது

வி.சேஷன்

## விடுகதைகள்

1. உப்பினை உண்டவன் உறங்காமல் அலைகிறான் அவன் யார்?
2. அடி காட்டில் நடு மாட்டில் நுனி வீட்டில் அது என்ன?
3. ஆகாயத்திற்கும் பூமிக்கும் ஒரே சங்கிலி அது என்ன?
4. ஆட்டி விட்டால் ஆடுலது அந்தரத்தில் தொங்குவது அது என்ன?
5. ஆடு மேய்கிறது கறி வேகிறது தோல் காய்கிறது அது என்ன?
6. ஆனை விரும்பும் சேனை விரும்பும், அடித்தால் வலிக்கும், கடித்தால் இனிக்கும் அது என்ன?
7. இணைபிரிய மாட்டார்கள் நண்பர்கள் அல்லர், ஒன்று சேரமாட்டார்கள் பகைவர்கள் அல்லர் அவர்கள் யார்?
8. இந்த ஊரில் அடிப்பட்டவன் அடுத்த ஊரில் போய்ச் சொல்லுகிறான் அவன் யார்?
9. இரவெல்லாம் பூங்காடு பகலெல்லாம் வெறுங்காடு அது என்ன?
10. உச்சாணிக் கொப்பிலே உரல் கட்டித் தொங்குது அத என்ன?

### விடைகள்

- |           |               |
|-----------|---------------|
| 1. கடல்   | 6. கரும்பு    |
| 2. நெல்   | 7. தண்டவாளம்  |
| 3. மழை    | 8. தந்தி      |
| 4. ஊஞ்சல் | 9. வானம்      |
| 5. முட்டை | 10. பலாப்பழம் |

செ.நிருபா

தரம் 2<sup>A</sup>

### அறிந்து கொள்ளுங்கள்

உலகக்குறியீடுகள்

விளக்கம்

வெண்புறா

அமைதி

ஒலிவீதுவை

சமாதானம்

மஞ்சள் கொடி

தொற்று நோய்

கறுப்புத் துணிப் பெட்டி

துக்கம்

சிவப்பு முக்கோணம்

குருப்பக் கட்டுப்பாடு

சிவப்பு விளக்குக் கொடி

ஆபத்து

அரைக் கம்பத்தல் கொடி

துக்கம்

கண்கள் கட்டப்பட்டு கையல் தராசு வைத்திருக்கும் பெண்

நீதி

வி.சேஷன்.

5<sup>A</sup>

## கிணங்கை பற்றிய சில பொது அறிவு வினா விடைகள்

- ★நீளமான நதி - மகாவலி கங்கை
- ★உயரமான மலை - பீதுறுதாலகால மலை
- ★பெரிய மாவட்டம் - அனுராதபுரம்
- ★சிறிய மாவட்டம் - கொழும்பு
- ★பெரிய மாகாணம் - வடமாகாணம்
- ★பெரிய பூங்கா - பேராதனைப்பூங்கா
- ★தேசியப் பறவை - காட்டுக் கோழி
- ★தேசிய மிருகம் - யானை
- ★தேசிய மலர் - நீலோற்பலம்
- ★தேசிய மரம் - நாகமரம்
- ★தேசிய விலங்கு - மரஅணில்
- ★இலங்கையில் மிகக் கூடிய மழை பெய்யும் இடம் - வட்டவளை
- ★இலங்கையில் மிகக்குறைந்த மழை பெய்யும் இடம் - மறிச்சுக்கட்டி
- ★தென்னை ஆராய்ச்சி நிலையம் அமைந்துள்ள இடம் - லுணுவில
- ★தேயிலை ஆராய்ச்சி நிலையம் அமைந்துள்ள இடம் - தலவாக்கலை

க.சுகவரமன்

தரம் 5<sup>A</sup>

## பாடசாலையில் எனது முதல் நாள்

எனக்கு ஐந்து வயது முடிந்த போது பெற்றோர் என்னைப் பாடசாலைக்கு அனுப்ப விரும்பினார்கள். நான் அவர்களுக்குக் கடைசிச் செல்லப் பிள்ளை. அம்மாவை விட்டு ஒரு நிமிடம் கூடப் பிரிந்திருந்து பழக்கமில்லை. வேறு பிள்ளைகளோடும் நான் அதிகம் சேருவதில்லை. கூச்சந்தான் காரணம். இந்நிலையில் பாடசாலைக்குப் போவேனா? போனாலும் அழாமல் இருப்பேனா? பிள்ளைகளோடு சேர்ந்து பழகுவேனா? என்ற சந்தேகமும் தயக்கமும் எனக்கு மட்டுமல்ல, எனது பெற்றோருக்கும் தான்.

நான் பாடசாலைக்குப்போகும் நாளும் வந்தது. அம்மா அழகாக அலங்கரித்து அப்பாவுடன் பாடசாலைக்கு அனுப்பி வைத்தார். பாடசாலையை அடைந்தேன். என்னைப்போல சிறிய பிள்ளைகளும் பெரியபிள்ளைகளுமாகப் பலர் அங்கும் இங்குமாக ஓடி ஆடித் திரிந்தார்கள். அவர்களின் முகங்கள் மலர்ந்திருந்தன. அழகாகவும் தூய்மையாகவும் உடை அணிந்த ஆசிரியர்கள் இருந்தார்கள். எனக்கு அவர்களைப் பார்க்கப் பயமாக இருந்தது. நெஞ்சு “படபட” என அடித்துக் கொண்டது. கண்கள் கலங்கின.

அப்பா என்னை அதிபரின் அலுவலகத்திற்கு அழைத்துச் சென்றார். அதிபர் எங்களை அன்போடு வரவேற்றார். என் தோளில் அன்போடு கை வைத்து உமது பெயர் என்ன? என்று கேட்டார்? நான் மெல்ல சொன்னேன். சில நிமிடங்களில் பாடசாலை தொடங்கியது. அப்பா என்னை வகுப்பில் விட்டார். புதிதாய் வந்த என்னை மாணவ மாணவிகள் வியப்போடு பார்த்தார்கள். எனக்கு அழகை வந்தது, அடக்கிக்கொண்டேன். வகுப்பாசியர் என்னைக் கையிற் பிடித்து அழைத்துச் சென்று ஆசனத்தில் இருத்தினார். அப்பா “பிள்ளை பயப்படாதே இருந்து படி” என்று சொல்லிச் சென்றார்

ந.யஸ்மிலா

தரம் 3<sup>A</sup>

## நமது நாடு

1. நமது நாடு இலங்கை ஆகும்.
2. இது நான்கு பக்கமும் கடலால் சூழப்பட்ட ஒரு தீவு ஆகும்.
3. இலங்கை அந்து சமுத்திரத்தின் முத்து என அழைக்கப்படும்.
4. எமது நாட்டுக்கு அழகாபுர், ஈழமண்டலம், ஸ்ரீலங்கா, இரத்தினதீபம் என்னும் பல பெயர்கள் உண்டு.
5. எமது நாட்டின் இன்றைய ஜனாதிபதி மகந்த ராஜபக்ஷ ஆவார்.
6. இலங்கையின் தேசிய கீதத்தை இயற்றியவர் ஆனந்த சமரக்கோன் ஆவார்.
7. இலங்கையின் தேசிய பறவை காட்டுக் கோழி, தேசிய மலர் நீலோற்பலம் ஆகும்.
8. இலங்கையில் விலையுயர்ந்த இரத்தினக்கற்களும் உண்டு.
9. இங்கு சீவனொளிபாதமலை எல்லோராலும் வணங்கப்படும் சரத்திரப் பெருமை வாய்ந்த இடமாகும்.
10. இலங்கையில் சிங்களவர், தமிழர், முஸ்லீம், பறங்கியர் எனப் பல இனத்தவர் வாழ்கின்றனர். இவர்கள் பௌத்தம், இந்து, கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம் ஆகிய மதங்களைப் பின்பற்றுகின்றனர்.
11. இலங்கையில் தேயிலை, இறப்பர், தென்னை போன்ற பெருந் தோட்டப் பயிர்களும் கறுவா, ஏலம், கரம்பு போன்ற சிறு பயிர்களும் விளைவிக்கப்படுகின்றன.
12. இலங்கை அழகான கடற்கரைகள், உயரமான மலைகள், வற்றாத நதிகள், நிறைந்த நாடு ஆகும்.
13. இலங்கையில் பல தொழிற்சாலைகள் உண்டு.
14. திருகோணமலைத் துறைமுகம் முக்கிய இயற்கைத் துறைமுகம் ஆகும்.
15. இலங்கையைப் போர்த்துக்கேயர், ஒல்லாந்தர், ஆங்கிலேயர் என்போர் ஆண்டனர்.
16. இலங்கை 1948ம் ஆண்டு சுதந்திரம் பெற்றது.

சு.சங்கவி

தரம்-2

ஏடு கண்டிடாம் பள்ளியிலே

ஏற்றும் கொண்டிடாம் கல்வியிலே.....

தெல்லப்பழை என்னுமொரு  
பண்பட்ட ஊரதனில்  
முன்னாளில் வாழ்ந்திருந்த  
முதறிஞர் தயவாலே  
பொன்னான பேர் கொண்ட  
மகாஜனக் கல்லூரி  
தன்னிறைவு கண்டிங்கு  
தழைத்தோங்கக் கண்டோமே!

அனந்தசயனன் என்கின்ற  
சிறப்பான பெயர் கொண்ட  
தவப்புதல்வி தலைமையிலே  
தலை நிமிர்ந்து நிற்கின்ற  
உவப்பான எங்கள் பள்ளி  
உருவாக்கும் மாணவர்கள்  
அவை முந்தியிருப்பதற்கு  
ஏற்றும் பணி ஏராளம்!

ஒன்று முதல் பதின் மூன்று வரை  
ஒவ்வொரு வகுப்பிற்கும்  
நன்றாக பாடம் சொல்ல  
நல்ல நல்ல ஆசான்கள்  
என்றுமவர் நம்மிடையே  
ஏற்றத்தாழ்வு கண்டதில்லை  
வென்று நாங்கள் வாகை சூட  
வழி காட்ட மறந்ததில்லை!

முழு நிலவின் தண்ணொளியில்  
ஒளிர்ந்திருக்கும் வான் வெளி போல்  
புழுதி தழுவும் வான் மழையில்  
பூமி சிலிர்த்து நிற்பது போல்  
விழுது விட்ட ஆலமரம்  
வேரூன்றி விட்டது போல்  
எழுச்சி கண்ட எங்கள் சாலை  
என்றென்றும் வாழியவே!

சி.வரணிகா  
தரம்:-5<sup>A</sup>

## சிறப்புகள் பலவீதம்

ஓயாமல் சிரிப்பவன்	பைத்தியக்காரன்
ஒதிவிட்டுச் சிரிப்பவன்	வஞ்சகன்
இடம் பார்த்துச் சிரிப்பவன்	எத்தன்
இருக்கமிடமெல்லாம் சிரிப்பவன்	கோமாளி
கற்பனையில் சிரிப்பவன்	கவிஞன்
கண்பார்த்துச் சிரிப்பவன்	காரியவாதி
தெரியும் என்று சிரிப்பவன்	நடிகன்
தெரியாது என்று சிரிப்பவன்	பசப்பாளி
நீதியோடு சிரிப்பவன்	அறிஞன்
நிலைமறந்து சிரிப்பவன்	காதலன்
மகிமையில் சிரிப்பவன்	மன்னன்
மாண்பில் சிரிப்பவன்	பண்பாளன்
குழைந்து சிரிப்பவன்	சந்திரப்பவாதி
சுயபீதியில் சிரிப்பவன்	அரசியல்வாதி
இன்பத்தில் சிரிப்பவன்	ஞானி
துன்பத்தில் சிரிப்பவன்	ஞானி

வி.சேஷகி

தரம் 3<sup>A</sup>

வீரன் ஒரு முறை தான் சாவான்,  
கோகை பனமுறை என்பார்கள் ஒரு திருத்தம் --  
வீரன் சாவதே சிவனை  
கோகை வாழ்வதே சிவனை.

நல்ல மனிதனை ஏன் பார்க்க முடியவில்லை?  
ஏனென்றால் எல்லோரும் சந்த வடிவத்தைப் போட்டுக்  
கொண்டு திரும்புகிறார்கள் தான்

## அவதானமாய்ச் சுற்றாடலை அவதானி

சுற்றாடலில் இருப்பது பொருளாகும்  
தோற்றப்பாடு என்பது நிகழ்வாகும்  
சுடப் பொருளானது இடத்தை நிரப்பி நிற்கும்  
சக்தியோ ஆற்றலைத் தந்துவிடும்!

பொருட்களில் இயற்கை செயற்கையுண்டு  
செயற்கையில் மனிதனின் ஆக்கமுண்டு  
மரம் மலை ஆறு இயற்கையெனில்  
கட்டடம் வாகனம் செயற்கையாகும்!

வளர்ச்சி அகைவு இனப்பெருக்கம்  
சுவாசம் உயிருள்ளதன் இயல்பு  
இவ்வியல் பெதுவும் அற்றவையே  
உயிரற்றவை எனும் வகை ஆகும்!

காலையில் சூரியன் உதித்து  
மாலையில் மறைவது சுழற்சித் தோற்றப்பாடும்  
சந்திரக் கலையொடு நீர்வட்டம்  
புத்தாண்டுப் பிறப்பும் இவ்வகையே!

பட்டாசு வெடித்தலும் பிராணி இறத்தலும்  
பூ வாடும் நிகழ்வும் சுழற்சியல்ல  
பழம் சுண்ட விழுதலும் கண்ணாடி நொருங்கலும்  
எரிபொருள் எரிதலும் இவ்வாறே!

மின்னல் மின்னுதல் காளான் முளைத்தல்  
ஈசல் பறத்தல் சுயமாய் நிகழும்  
மண்வளம் குன்றலும் காட்டினை அழித்தலும்  
நீர் மாசடைதலும் சுய நிகழ்வல்ல!

வித்து முளைத்தலும் கனிவித்துப் பரம்பலும்  
உயிர்ச்சூழலின் தொடர் நிகழ்வாகும்  
பூமியதிர்ச்சி சுனாமி சூறாவளி  
உயிர்ச் சூழலின் தொடர் பற்றனவே!

சுற்றாடலை இனங்கண்டு கொள்ள  
அவதானிப் பென்பது அவசியமே  
தகவல் பெற்றிட பிரச்சினை தீர்த்திட  
அவதானமாய்ச் சுற்றாடலை அவதானி!

ச.அபிசயனி

தரம்6<sup>A</sup>

## முயற்சியாளர்

மனித தேவைகளையும் விருப்பங்களையும் பூர்த்தி செய்யும் பொருட்டு புத்தாக்கத்தில் ஈடுபடுபவர் முயற்சியாளர் ஆவார். இவர் வணிகத்தின் ஆரம்ப கர்த்தா, வணிகத்தின் அமைப்பாளர், வணிகத்தின் கொள்கை வகுப்பவர், திட்டமிடுபவர். அவர் வணிகச் செயற்பாடுகளை மேம்படுத்துவார், வணிகத்தின் உரிமையாளர், அவர் வணிகத்தின் முதனிமைப் பணியாளர் ஆவார். இவர் வணிகத்தின் தொடர்பு படுத்துனர் அல்லது இணைப்பாளர் ஆவார். முயற்சியாளர் வணிகக் கருமங்களை கட்டுப்படுத்தி நெறிப்படுத்துபவர், நட்ட அச்சத்தை எதிர்நோக்குபவர் ஆவார்.

முற்காலத்தில் முயற்சியாளர் என ஒரு சிலரே காணப்பட்டனர். வர்த்தகர்கள், வரிசேகரிப்போர், போர்களில் ஈடுபடுவோர், எகிப்திய பிரமிட், இந்தியாவின் தாஜ்மஹால், இலங்கையின் சிகிரியா போன்றவற்றை ஆக்கிகோர் இவர்களைப் போன்றவர்களை மட்டுமே முயற்சியாளர் என கருதப்பட்டு வந்தது. ஆனால் தற்காலத்தில் முயற்சியாளர் என்பவர் புதிய ஆக்கங்கள் மூலமாகப் பொருளாதார சமூக நன்மைகளை உருவாக்குபவர்கள்.

முயற்சியாண்மை மூலமாக சிந்தனை சக்தி, புத்தாக்க உணர்வு, வளங்களை ஒன்றிணைக்கும் ஆற்றல், குழுவாகச் செயற்படும் ஆற்றல், பெறுபேற்றை நோக்கிச் செயற்படும் ஆற்றல், ஊக்கம், ஆர்வம், அர்ப்பணிப்பு, எண்ணத்தைச் செயல் வடிவாக்கும் ஆற்றல் போன்ற ஆற்றல்களை முயற்சியாளர் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

முயற்சியாண்மையால் தேசத்திற்குக் கிடைக்கும் நன்மைகளாக சந்தையில் புதிய புதிய பொருட்கள் சேர்க்கின்றன. தற்போது உள்ளவற்றுடன் புதுமையானவற்றையும் சேர்க்கின்றது. இதனால் நாட்டில் பொருட்கள் தாராளமாகக் கிடைக்கின்றன. மக்கள் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்துகிறது. மக்கள் வாழ்க்கை முறையில் மாற்றங்களை உருவாக்குகிறது. விலைமட்டம் குறைவடைகிறது. மக்களுக்கு வேலைவாய்ப்புக்கள் உருவாகின்றன. மக்களின் வருமானம் உயர்வடைகின்றது. மக்களின் சேமிப்பு அதிகரிக்கக் காரணமாகின்றது. கிராமியப் பிரதேச வளங்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

முயற்சியாண்மைப் பண்புகளாக தேவை விருப்பங்களை நிறைவு செய்தல், சந்தர்ப்பங்களைக் தேடிக்கொண்டிருத்தல், ஆராய்ச்சிகளிலும் கண்டுபிடிப்புகளிலும் ஈடுபடுதல். செல்வத்தை மேலும் பெருக்குதல், நிச்சயமற்ற சூழலில் செயலாற்றுதல், நாட்டின் முன்னோடியாகச் செயலாற்றுதல், திறந்த சந்தைப் பொருளாதாரச் செயற்பாடாக அமைத்தல் போன்றவற்றைக் கூறலாம்.

ஒரு முயற்சியாளருக்குரிய பண்புகளாக எதிர்காலக் கனவு காணல், சூழல் மாற்றத்திற் கேற்ப நெகிழும் தன்மை, முதிர்ச்சியான சிந்தனை, விவேகம், அறிவாற்றல், உபாயம், ஆரம்பிக்கும் ஆற்றல், தன்னம்பிக்கை, திடசங்கற்பம், தலைமைத்தவ ஆற்றல், முகாமைத்திறன், ஊக்கமும் பற்றுணர்வும், அர்ப்பணிப்பு, துரிதமாகத் தீர்மானம் மேற்கொள்ளும் ஆற்றல், மனித நேயம், பொறுமை போன்றவற்றைக் கூறலாம்.

இலாபத்துக்காக அல்லாமல் சமூகப்பெறுமானங்களையும் விழுமியங் களையும் விருத்தி செய்யும் நோக்கில் செயற்படும் முயற்சியாண்மைகளைச் சமூக முயற்சியாண்மை எனலாம். உளத்திருப்தி, புகழ், உலக இன்பங்களைப் பெறுதல், நன்மை செய்வதிலுள்ள ஆர்வம் போன்ற காரணிகளால் சமூக முயற்சியாண்மை ஆரம்பிக்கிறது.

ஜெ.பி.நேமன்

தரம் 10<sup>A</sup>

### பக்கேவறு நாட்டுப் பழமொழிகள்

1. முறிந்த கையைக் கொண்டு உழைக்க முடியும், உடைந்த உள்ளத்தைக் கொண்டு உழைக்க முடியாது. பாரசீகம்
2. மனிதனுக்கு மனிதன் முகம் பார்க்கும் கண்ணாடி. சுவீடன்
3. மனம் கடல் போன்றது, பகுத்தறிவு கூரிய கத்தி போன்றது. பல்கேரியா
4. பழமொழிகள் அனுபவத்தின் குழந்தைகள். இங்கிலாந்து
5. அன்புப் படகு மலை மேல் கூட ஏறும். இந்தியா
6. உள்ளத்தின் விளக்கு சிந்தனைகள். மலேசியா
7. மனித இதயம் என்றும் திருப்தியடைவதில்லை, பாம்புக்கு யானை விழுங்க ஆசை. - சீனா
8. நரி உபதேசம் செய்யத் தொடங்கினால் உன் கோழிகளைக் கவனி. அல்பேனியா
9. நீர் அமைதியாக இருப்பதால் முதலை இல்லை என்று நினைத்து விடாதே. மலேசியா
10. நாய்களின் பிரார்த்தனை எல்லாம் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டால் வானம் ஏறும்பு மழை பெய்யும். தூருக்கி
11. நீ யாரை நேசிக்கிறாய் என்பதை என்னிடம் சொல், நீயார் என்பதை நான் உனக்குச் சொல்கிறேன். அமெரிக்கா
12. கடன் பெறாத வறுமை பெரும் செல்வம். அமேரியா
13. தூக்கி எறியும் குதிரையை விட சுமந்து செல்லும் கழுதை மேலானது. சியர்லாந்து

### வாழ்வில் மூன்று

1. இந்த மூன்றையும் யாராலும் திருட முடியாது. சுவீடன், அறிவு, ஆற்றல்
2. இந்த மூன்றையும் திரும்பப் பெற முடியாது. வில்லிலிருந்து கிளம்பிய அம்பு, நாவிலிருந்து வெளிப்பட்ட சொல், உடலை விட்டுப் பிரிந்த உயிர்
3. இந்த மூன்று செயல்களும் மனிதனைக் கீழ்த்தரமாகக் குறிக்கின்றது. திருட்டு, பொய், புறம் பேசுதல்
4. இந்த மூன்று பொருட்களும் சகோதரர்களுக்கிடையில் பகைமையை உண்டு பண்ணும். மண், பெண், பொன்
5. இந்த மூன்றும் எதையும் எதிர்பார்ப்பதில்லை. நேரம், மரணம், மூச்சு
6. இந்த மூன்றும் மனித வாழ்க்கையில் ஒரேமுறைதான் கிடைக்கின்றது. பெற்றோர், அழகு, இளமை

இ.லிங்கேஸ்வரன்

தரம் 9<sup>B</sup>

### கணிப் பொறி

கணிப் பொறியின் விந்தைகளைக்  
கணக் கிடவும் முடியுமன்றோ?  
கணக்கை நாமும் போட்டிட்டால்  
கணித்து விடையும் தந்திடுமே!

எழுத்து வடிவில் நூல்களையும்  
எங்கள் விருப்பப்படியே தான்  
பதித்த நாங்கள் படித்திடவே  
பன் முறையில் உதவிடுமே

விஞ்ஞானத்தின் விந்தையினால்  
விளைந்த இந்தக் கணிப் பொறி  
விண் கலத்தை இயக்கிடவே  
விரைந்து எமக்கு உதவிடுமாம்

வரை படங்கள் வரைவதற்கும்  
வழி சமைத்துக் கொடுத்திடுமாம்  
இன் இசைகள் கேட்பதற்கும்  
இன்று எமக்கு உதவிடுமாம்

உலகம் எங்கும் கணிப்பொறி  
உதவும் மக்கள் வாழ்விலே  
உலகில் நடக்கும் நிகழ்வையும்  
உங்கள் வீட்டில் காட்டிடும்

ச.அபிராம்

தரம்:-7<sup>A</sup>

## நூற்றாண்டின் சிகரத்தில் எம் தாயே

சிந்தவுக் கனியை சிந்தித் தந்து  
 சிவனிடிலே யதுபுகம் படைக்க வைத்தாடீவ!  
 உருக்காக உணை வருத்த உழைப்பவனே!  
 உலகஞ் சூன் உட்டிய தாடீவ!  
  
 பாவவந் பழுவை தன்னை உருப்பெற்றாய்  
 பழுவனில் உலகக் நகு டுருள்புற  
 வீடுகனின் நெஞ்சு தன்னை என்னும் உள்ளாய்  
 வீடுபெற்றவனே உன் தலைவன் பாவவனே!  
  
 புதுமைகள் பல கொண்டவனே!  
 புது யுக வந்தகொழைவென வித்திட்டவனே!  
 புதுமைப் பெண்ணே! புது ஓனிடீவ!  
 புதுவாழ்வுடன் வளர்கின்ற மகாஜன மாதாடீவ!  
  
 உலகனை உயர்த்த உத்த உத்தமனிடீவ!  
 கலைகள் பல தந்து நல்லாசிகள் தந்தவனே!  
 கலன்க் கடனின் விழைவனிடீவ!  
 கண்ணீருநீர்நீர் கைப்பெறிடீவ! கலைக் கூடிடீவ!  
  
 நீ என்னும் நமை பெற்று உயர்த்த  
 நன்நெய் சிந்தித் து- உலகல்  
 நன்மாத் து ஓற்றமுடன் தகடி  
 நுழைவாண்டின் சுகர்த்தல்  
 வெற்றிக் கொடி நாட்டி  
 என்னும் நெய் வாழ்க!

நா.சுவாமிநாதன்.

கலைப்பதிவு 2008<sup>A</sup>

தீமை செய்தவனையே அடைந்தாய் செய்கு விருக்கன் அகந்தான் பறி  
 வளக்குவதன் ஆரம்பம். மன்னித்குவிருக்கன் அகந்தான் பறி  
 வளக்குவதன் முடிவு.

தூவில எழற்பு கிடைப்பாது அனாதை அகந்தான் மறவன்களின்  
 எழற்புகளை எல்லாம் எதிர்த்துக்கொண்டே.

அன்புபெறியப் படிமொழி.

## பன்மொழி அறிஞர் தாவீது அழகன்

மிரான்சிஸ் சென்.ஹோச் (துரை ஆரோக்கியதாசன்)

முன்னாள் பிரதி அதியர் பலாலி ஆசிரியர் கலாசாலை

தமிழ் மொழியின் தகைமைசால் சிறப்பைத் தமிழினம் கருதிடாக் காலத்தில் “நம்மொழியின் சான்ற சிறப்பைத் தமிழ் மக்களே இன் இனியே முழுவதும் உணர்மின்” என வீர முரசு அறைந்து தமிழ் மக்களைத் தட்டியெழுப்பிய பெருமை ஒப்பியல் அகராதியின் ஒப்பற்ற மேதை தவத்திரு கலாநிதி ஹயசிந்து சிங்கராஜர் தாவீது அழகனையே சாகும்.

யாழ். புனித பத்திரிசிரியார் கல்லூரியில் ஆசிரிய திலகமாகத் திகழ்ந்த ஆபிரகாம்பிள்ளை டேவிற்றினதும் அவரின் வாழ்க்கைத் துணைவியார் எலிசபெத் அம்மையினதும் அருந்தவப் புதல்வனாக தாவீது அழகன் 1907.06.28 பருத்தித்துறையில் தும்பளையைச் சேர்ந்த மாவச்சை என்னும் சிறு கிராமத்தில் அவதரித்தார்.

புனித பத்திரிசிரியார் கல்லூரியில் மாணவனாகத் தாவீது அழகன் (1913 - 1924) முதலாம் வகுப்புத் தொடக்கம் உயர்தர இறுதித் தேர்வு வரை கற்றார். இவர் கல்வியிலும், ஒழுக்கத்திலும், ஞான வாழ்விலும் தலைசிறந்த மாணவ திலகமாக மிளிர்ந்தார். இலண்டன் மற்றிருவேசன் தேர்வில் முதலாம் தேர்வில் வரலாற்றுச் சாதனை படைத்தார். இவரது தந்தையே கல்லூரிக் குருவாகவும் வழிகாட்டியாகவும் கிடைத்தமை பெரும் பேறாகும்.

தாவீது அழகன் (1933 - 1936) கொழும்புப் பல்கலைக்கழக இணைப்புக் கல்லூரியில் படித்து இலண்டன் இளங்கலைமாணித் தேர்வில் வரலாற்றுத் துறையில் அதி சிறப்புப் பெற்று, பிரித்தானிய ஏகாதிபத்திய நாடுகளில் வெளிவாரி மாணவர்களில் ஆகக் சுவடிய புள்ளியைப் பெற்றதனாலும் பொருளியல், அரசியலுக்குரிய தங்கப் பதக்கத்தையும் பெற்று வரலாற்றில் தனிச் சிறப்படைந்தார்.

“கருவறை தொடக்கம் கல்லறை வரை கற்க” என்பதற்குச் சான்றாகத் திகழ்ந்த நல்லூர்ச் சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் தான் தொடங்கிய சொற்பிறப்பு ஒப்பியல் அகராதியின் வேலை முற்றுப் பெறமுன் 1947.01.20 இல் மறைந்துவிட்டார். இவரின் சீடரே தாவீது அழகன்.

“விதியே விதியே தமிழ் சாதியை என்செயக் கருதி இருக்கின்றாயடா” என்று பொங்கினான் பாரதி. ஆம் அந்த தூர்ப்பாக்கிய நிலையில் தான் ஒப்பியல் அகராதி இருந்தது. “எனக்குப் பின் நீர்தான் என் அகராதியை முடித்தல் வேண்டும்”. என்ற குருவின் வாக்கைச் சிரமேற்கொண்டு ஆறு ஆண்டுகள் அண்ணாமலை, மைசூர், பம்பாய், இலண்டன், முன்ஸ்தர் என்ற பல்கலைக்கழகங்களில் பல்வேறு மொழிகளைக் கற்று தமிழ்த் தூது தனிநாயகம் அழகனின் தொடர்மினால் தமிழில் அதீத பற்றுக் கொண்டு தமிழ் மொழியை ஆராய்ந்தார்.

தாவீது அழகன் தொல்காப்பியம் என்னும் பழந்தமிழ் இலக்கணத்தைச் சார்ந்த எழுநூறு பக்க நூல் ஒன்றை இயற்றி திராவிட மொழிகளில் கலாநிதிப்பட்டமும் இந்து ஐரோப்பியர் அன்றேல் இந்து ஆரிய பாதைகளில் M.A பட்டமும் பெற்றார். தாவீது அழகன் 33 மொழிகளில் வல்லுநராகவும் 100 இற்கும் மேற்பட்ட இதர மொழிகளில் பரிச்சயம் உள்ளவராகவும் விளங்கினார். ஒரு பூரண பல்கலைக்கழகம் ஆற்ற வேண்டிய பாரிய பணியை, பணாவலிமை குன்றியிருந்தும் மனவலிமை குன்றாமல் குருவாகவும் முழுநேர ஆசிரியராகவும் ஆற்றிக் கொண்டே அரைநூற்றாண்டு காலம் மொழி ஆராய்ச்சியில் கழனமாக உழைத்தார்.

ஒப்பியல் அகராதியின் ஒன்பதாவது பகுதியைச் சிங்கள மொழியில் தாவீதழகன் எழுதத் திட்டமிட்டார். இதனால் தேசிய ஒருமைப்பாடு உருவாகுமென உணர்ந்து உழைத்தார். தொல்திராவிடம் அன்றேல் சீரிய சிறந்த தமிழ் மொழியை விளக்கிச் சாதனை நிலை நாட்டிய மாமேதை இவர். அவை மட்டுமல்லாது சிங்களம் “தமிழின் தங்கை” என்று ஆதார பூர்வத்துடன் நிரூபித்துக் காட்டிய முதல் அறிஞர் தாவீது அழகன்.

1981.06.01 இல் நடு இரவில் யாழ் நூலகம் தீக்கிரையானது. அதிலுள்ள விலைமதிப்புக்குரிய தொண்ணூற்று ஏழாயிரம் நூல்கள் அரசநாசகாரிகளினால் நாசமாகியது. யாழ் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி மேன்மாழக் கட்டடத்திலுள்ள மேற்குப் பக்க அறையில் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த 74 வயதுடைய தாவீது அழகன் இதனைக் கண்ணுற்றதும் பேரதிர்ச்சியினால் உயிர்துறந்தார். யாழ் நூலகத்தை உருவாக்கினாலும் நடமாடும் பல்கலைக்கழகமாகிய தாவீது அழகனை யாரால் உருவாக்க முடியும். தமிழ் ஸ்ஹம் நல்லுலகம் தாவீது அழகனின் பணிகளை நன்றிய் பெருக்குடன் நினைவு ஸ்ஹ வேண்டும்.

நிவிதா.ந

தரம் 10<sup>A</sup>

மன்தன் டாஃ?

வாழ்க்கைக்கென ஒவ்வொருவரும் உருவாக்கியவன்

சொல்லாள், சந்திப்பம் கடைக்கவீலவென என்று ஏங்கக்

கொண்டிருப்பவன் சொல்பவன், சொல்லிவிடவில் சொல்வதெனவன்

கொண்ட, சிறு சொல்லுக்குப் பவந்து தன் சொல்லி மறந்து விடுகுவன்

இருந்தும் இறந்தவனாவான்.

## முதியோரை அரவணைப்போம்

ஓர் நல்ல ஆரோக்கியமான சமுதாயத்தில் குழந்தைகள், இளைஞர்கள், நடுத்தரவயதினர், மூதாதையர் ஆகியோரின் பங்களிப்பு மிக இன்றியமையாத ஒன்றாகும். இவற்றில் முதியோரின் பங்களிப்பு மிக முக்கியமானது. ஏனெனில் இவர்களே இளந்தலைமுறையினரை உருவாக்க, உருவாக்கிக் கொண்டிருக்கும் ஏன் உருவாக்கப்போகும் பெருமையும் இவர்களையே சாரும். முதியோரும் ஒரு வகையில் குழந்தைகளை ஒத்தவர்கள் நம்மை ஈன்றெடுத்தவர்கள் முந்தித் தவங்கிடந்து முந்நாறு நாள் கருவிலே சுமந்து ஈன்றெடுத்துத் தாலாட்டிச் சீராட்டித் தன் உதிரத்தையே உணவாகத்தந்தவன் தாய். தம் சிறார்களின் வாழ்க்கை முன்னேற அல்லும் பசுவும் அயராது உழைத்துக் கல்விப்பயிர் வளர்க்கப் பாடுபட்டவர் தந்தை. “அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்” என்றும் “தந்தை தாய் பேண்” என்ற கோட்பாட்டு விழுமியங்களை ஏன் புறக்கணிக்க வேண்டும். தந்தை தாய் பேண் என்ற கோட்பாட்டு விழுமியங்களை ஏன் புறக்கணிக்க வேண்டும். இவர்களைப் பாதுகாக்க வேண்டியது இளைஞர்களின் தலையாய கடன் அல்லவா. எத்துன்பம் நமக்கு வந்து போதும் அதை வென்று தீர்ப்பவர்களே நம் முதியோர். இவர்களின் முதிய பருவத்தில் நாம் கைவிடலாமோ? அன்றேல் முதியோர் இல்லத்தில் அனுமதிக்கலாமோ? இது நாம் பெற்றோருக்குச் செய்யும் பெரும் துரோகமாகும்.

“ஈரைந்து மாதம் கருவோடு தாங்கி, பக்கமிலாம் துணையிருந்து உன்னுடனே உணக்காகவே வாழ்ந்த உன் பெற்றோர்கள் உன்னைத் திருதியற்றுவார்களா? ஏன் முடக்குகிறாய் உன் வீட்டு மூலைக்குள்? அவர்கள் என்ன காப்பாளர்களா? வீட்டின் மூலையில் கூட அவர்கள் தலை தெறிவது உனக்கு அபசுரமோ? பின் ஏன் இன்று முதியோர் இல்லங்கள் புற்றெருக்கின்றன? “நாட்டிற்கு உன்னதத் தந்து ஆளாக்கியவர்களுக்கு வீட்டில் ஒரு பகுதி கொடுத்து விடு. வயோதிபர் இல்லங்கள் ஜனாதிக்காதிருக்கட்டும்.

“முத்திக்கனிந்த முதியோர் பெற்ற தேட்டம் சிறியோரல்லவா?”

முதுமைக்காலத்தில் அவர்கள் விரும்பியவற்றைச் செய்து கொடுக்காது வாளாவெட்டியாய் இருந்துவிட்டு அவர்கள் திரைந்த பின் சொந்தபந்தம், ஊருவகத்திற்கு செய்தி அனுப்பி முத்துப்பாடையில் உயிரற்ற உடலை மூடர்கள் தாம் சுமந்து நடந்திட நிலபாவாடை விரித்து என்ன திருமண வைபவமா நடத்துகிறார்கள்? உயிருடன் வாழ்க்கையில் செய்யாத சேவைவையா உயிரற்றபின் செய்து காட்டுகிறார்கள்? தேவையற்ற சேவைவையச் செய்யத் துடிக்கும் மானிடர்க்குத் தேவை எதுவென்று புரியவில்லை.

“காவோவை விழிக் குருத்தோலை சிறிக்கும்” இத் தவறை எம் பிள்ளைகளும் நமக்குச் செய்வர். எம்மை அன்போடு வளர்த்தமைக்குக் கைம்மாறு செய்தல் அவசியம். எம்மை ஈன்றெடுத்தோரைப் பராமரிக்க வேண்டியமை எமது தலையாய கடனும் கலாசாரமும் கூட. முதியோரைத் தனிமைப்படுத்தல் நியாயமற்றது. தளர்ச்சியுற்ற காலத்தில் பிள்ளைகளின் அன்பு, அரவணைப்பு, ஆதரவு அவசியம்.

“விண் இன்றேல் நிலவில்லை

முகில் இன்றேல் மழையில்லை

மொட்டின்றேல் மலரில்லை

அன்பு இன்றேல் உயிரில்லை

அன்னை இன்றேல் நானில்லை”

என்று முழங்கினான் ஒரு கவிஞன். முடிவுப் பொருள் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஓர் உற்பத்திப் பொருள் இருப்பது போல, தன்னுடைய உற்பத்திக்கு மூலப் பொருள் தாயே! அதாவது முதியோரே! நம் மூதாதைகளாகிய மூலப் பொருட்கள் நேற்றைய உலகை அழகுறச் செய்ய ஒடியாடி உழைத்தவர்கள் ஆனால் என்ன செய்வது? “ஆண்டொன்று போனால் வயதொன்று போகும். எனவே தான் முதியோர் வட்டத்திற்குள் அவர்கள்.

ஆம்! நம் முதியோர் தோற்றத்தால் வாடிப்போய் விட்டார்கள். ஆனால் உறுங்காத உள்ளம் அங்கே செதுக்கப்பட்டிருக்கிறது. என்னதான் இருந்தாலும் நம் மூத்தோரின் உள்ளம் உறுங்கவிலை, உணர்வுகள் உறையவில்லை. சிந்தனை சிந்தையவில்லை உடல்தான் முதிர்ச்சியின் எல்லையைத் தேடித்தொட்டதே தவிர முதியோர்கள் இன்னும் இன்றும் இளமையாகவே இருக்கிறார்கள் முதியோர்கள் கூறுகின்ற விடயங்கள் அத்தனையும் ஒரு கருத்துப் பாட்டுடனே வரும். “யா, ஹாய், ச, சூ....” என்று பொருளற்ற மொழி பேசும் இளைஞர்கட்கு முதியோர் கூறுவது வேப்பங்காயாகக் கசப்பினும் அதுவே மருந்து என உணராது திண்டாடுபவர்களும் உண்டு. “இளங்கன்று பயமறியாது” என்பது ஆன்றோர் வாக்கு.

அன்று அதியமான் ஒளவையாருக்கு நெல்லிக்கனி கொடுத்தமை, பாலமுருகன் நாவற்கனி ஈந்தான். அரசர்கள் மட்டுமல்ல தேவரும் தெய்வமும் தலைவணங்கும் நம் முதியோர்க்கு.

முதியவரது தேவையை நன்கறிந்த அரசாங்கம் அரச தொழில் புரிந்து இளைப்பாறியோருக்கு ஓய்வூதியம், சேமலாபநிதி, நம்பிக்கை ஊதிய நிதியம் வழங்கி வசதியான வாழ்வளிக்கிறது. இவ்வாறு மனித விவங்குகளால் மதிக்கப்படாத பெற்றோர்களை ஆதரிக்க தம் நேசக் கரங்களை நீட்டியவாறு அனூராதபுரம், களனி, கைதடி ஆகிய இடங்களில் முதியோர் இல்லங்களைப் பராமரிக்கிறது. முதியோர் வாழ்வை சிறப்பிக்க லயன்ஸ் கழகம் முக்கியமாகச் செயற்படுகிறது. இவ்வாறு சென்றால் “வீட்டிற்கு வீடு வாசற்படி” என்பது போல மூலைக்குமூலை, தெருவுக்குத் தெரு முதியோர் இல்லங்கள் அல்லவா தோன்றுப் போகின்றன. இதைத் தடுத்த நிறுத்தும் பாரிய பொறுப்பு இளைஞர்களின் கைகளிலே இருக்கிறது. முதியோர்கள் பட்டறிவால் வந்தவர்கள். இளைஞர்கள் பட்டத்தால் வந்தவர்கள். பெரியோரை, முதியோரை மதியாது, சொல்தவறி நடப்பவர்கள் மறையோன் வாக்கிற்கிணங்க,

“எரியால் சுடப்படினும் உய்வுண்டாம் - உய்யார்

பெரியார் பிழைத்தொழுகுவார்”

உய்வின்றி உலகில் உழன்று திரியவர் உட்பட யாவரது ஆசிரியையும் பெற்று வாழ வேண்டும். எனவே, நம்மால் உதவ முடியாவிடினும் இடையூறு விளைவிக்காதவாறு வாழ்வோம். முதியோர்கள் வளர்ந்து ஒளி வீசுகின்ற தண்மதியங்கள். நம் முதியோர் வாழ்க்கைப் பாதையின் விடி வெள்ளிகள். நம் மூத்தோர் தேவை கருதாது சேவை செய்யும் பசுவன்கள். நம் ஆன்றோர் தம்மையே தேய்த்து மணம் வீசும் சந்தனக் கட்டைகள், சிறுமீன் விட்டு உறுமீன் பற்றும் குஞ்சு நாரைகள்”. ஆகவே முதியோரை அரவணைத்து அவர்களைப் போற்றிக் காப்போமாக.

யோகேந்திரா கார்த்திகா

தரம் 11A

## Love Never Dies

Peace is not far  
Make peace not war  
It is easy to say  
We need not pay for peace  
Live and soul  
We need not guns and knives  
We have got to all lives  
Every boy and girl  
cry, say and tell  
Fight is not right to  
Grow this world  
Love is never lie  
Affection never dies  
Make love not war  
Make affection not enmity  
They make this world go round  
Love means to understand  
It is not easy to forget  
To make peace don't tell a date  
Have in your mind it is too late  
Before it becomes too hard  
We have got to change our fate  
All things you do  
Will come back in time to you  
Love and affection remove  
Emptiness of this world  
Don't judge anything by war  
The secret of all living beings live in love  
Don't be a blind  
Hear your rhythms of your mind that is so kind

R.Piriyathashni

2008 A/L com

## சுற்றும் பூர் சுற்றும்

புவியின் தோற்றம் மற்றும் உயிர்களின் தோற்றம் பற்றி இன்று நேற்றல்ல, பல்லாண்டுகளாக மனிதனிடம் சந்தேகம் இருந்து கொண்டே இருந்தது. இதனைத் தீர்க்க ஆவலுற்ற மனிதன் சமயங்களினூடே பல்வேறு தத்துவ விசாரங்களில் ஈடுபட்டான். அதேவேளை வீஞ்ஞான ரீதியாகவும் சிந்திக்கும் தொடங்கினான். மெய்ஞ்ஞானிகளின் கருத்துக்கள் ஊகங்களாக இருக்க வீஞ்ஞானிகள் தமது கருத்தைத் திட்டவாபமாக முன்வைக்க ஆரம்பித்தனர்.

சுமார் 1500 கோடி ஆண்டுகளுக்கு முன் பெருவெடிப்பின் மூலம் ப்ரபஞ்சம் தோன்றியது என்றும் இதன்போது சிதறிய பாறைத் துகள்களும் வாயுக்களும் ஒன்று சேர்ந்து நட்சத்திரங்கள் உருவாகின என்றும் இவை கூட்டம் கூட்டமாகச் சேர்ந்து அண்டங்களை ஆக்கின என்றும் கருதப்படுகிறது. அத்தகைய அண்டங்களில் ஒன்று தான் பால்வழி. இந்தப் பால்வழியிலே நாம் வாழும் சூரியக் குடும்பம் உள்ளது. இக்குடும்பத்தின் அம்மா சூரியன்! பிள்ளைகள் ஒன்பது கோள்கள்! உறவுகள் பிற உடுக்கள்! தாயைச் சுற்றும் ஒன்பது பிள்ளைகளில் மூன்றாம் செல்லப் பிள்ளை தான் நம் பூமி!

ஒரே சூழ்நிலையில் உருவான ஒன்பது கோள்களில் புவியில் மட்டும் தான் உயிர்நம் வாழ முடிகிறதே! எவ்வாறு? இதனை ஆராய்ந்த வீஞ்ஞானிகள் இயற்கையின் இரகசியத்தை இப்படி விளக்க முற்படுகிறார்கள். புவியிலிருந்து வெளிப்பட்ட ஏறமலைக் குழம்புகள் ஒரு காற்று மண்டலத்தைப் புத்தாக உருவாக்கின. பின் புவிகுளிர்த போது பூம்பிழந்தை சூழ நீராவிப்படலம் சூழ்ந்தது. அது ஒடுங்கி மழையாகியது. இவ்வாறு தோன்றிய நீரை ஆற்றல் மிகுந்த சூரியக்கதிர்கள் ஒட்சிசனாகவும், ஐதரசனாகவும் பிரித்தன. இதனால் உண்டான ஒட்சிசன் சிந்து சிந்தாக சேர்ந்து ஓசோன் படையை உருவாக்கியது ஆம்!. இதன் போது புவியில் இனிமேல் உயிர்நம் தோன்றினால் அவை வாழ முடியும் எனும் சுமுக நிலை உருவானது.

சரி இன் புவியில் உயிர்நம் எவ்வாறு தோன்றியது? எனும் கேள்விக்கு வருவோம். சமயக் கருத்துக்களை அடியொற்றி மின்னல் வெட்டிய போது ஆதிக்கடலில் முதல் உயிர் தோன்ற இருக்கலாம் என்பதே வீஞ்ஞானிகள் கருத்தாகும். எப்படியோ சுமார் 300 கோடி ஆண்டுகளின் முன் இராசயனத் தொகுப்பு பக்ரீரியா தோன்றி விட்டது. இதுவே முதலுயிராகக் கருதப்படுகிறது. பின்னர் ஆழ்கடலுக்கு வடிகட்டி வந்த சூரிய ஒளியைப் பயன்படுத்தி நீலப்பச்சைப் பாசி ஒளித்தொகுப்பு செய்ய ஆரம்பித்தது வளியில் காபனீரொட்சி சார்பளவில் குறைய ஒட்சிசன் சார்பளவில் அதிகரிக்க ஆரம்பித்தது. அதாவது சூழல் அங்கங்களின் வாழ்க்கைக்கு மிகமிகச் சாதகமாக அமைந்தது.

என்னும் இன்றுள்ள பல்லாபிரக கணக்கான விலங்குகளும், தாவரங்களும் இன்றுள்ளவாறே அன்று படைக்கப்பட்டுள்ளன என்று ஒருசாரார் நம்புகின்றனாரு சாரார் அதையும் தாண்டி மூட்டத்தனமாக இறைச்சியிலிருந்து புழுக்களும், பழந்துணியிலிருந்து எலிகளும், சாறைப்பாய்பின் வயிற்றிலிருந்து தேள், நட்ருவாக்கால்களும் உருவாகியது எனவும் நம்பிய காலத்தில் சாள்ஸ் டார்வின் மிக அழகாக இயற்கைத் தோஷக் கொள்கை மூலம் எளிய ஒரு கல அங்கிகள் கோடிக்கணக்கான ஆண்டுகளாகக் கூர்ப்படைந்து பல்கல அங்கங்களாகப் பெருகி அங்கிப் பல்வகைமை ஏற்பட்டதைப் பலரும் ஏற்கும் வகையில் தெளிவுபடுத்தினர்.

அவ்வாறாயின் ஒரு கல அங்கங்களான பற்றிரியாக்கள் தான் எமது மூதாதையரா?

ஆம், அதிலிருந்து நீலப்பச்சை பாச் பின்னர் ஜெலிமீன், பின்னர் புழுக்கள், பூச்சிகள், மீன்கள், நுரையிரலுடன் கூடிய நான்கு கால் மீன், தவளை, தேரை, ஓணான், பல்லி என கூர்ப்பு விருட்சம் வளர தாவரங்கள் கூர்ப்படைந்து பெருங்காடுகளை உருவாக்கின. அராட்சத பல்லியான டைனோசர் தோன்றியது. பின்னர் முலையூட்டிகள் வரையில் ஆடு, மாடு, குரங்குகள், மனிதர்கள் என கூர்ப்பு விருட்சம் தொடர்கிறது. உயிர்ப்பல்வகைமை பல்கிப்பெருக வருகிறது.

மனிதனின் மூதாதை எனும் போது மிக அண்மையில் ஆத் முலையூட்டி, சற்றுத் தொலைவில் ஆத் நகருயிர், மிகத்தொலைவில் இரசாயனத்தொகுப்பு பகிரீயா? அப்படியானால் குரங்கு எங்கு சித்தப்பா! ஒட்டகச்சிவீங்கி மாமா! பல்லி, பம்பு தாத்தா! பூச்சி புழுக்கள் கொள்ளுத்தாத்தா! என்றால் தப்பில்லை என சான்ஸ் பார்வீன் கூறுகின்றாரா? இதுவரை அதுதான் உண்மை என கருதப்படுகிறது. சரீ புவியில் உருவாகிய அங்கங்கள் எல்லாம் இன்றும் உயிருடன் உள்ளனவா என்றால் அதுதான் இல்லை. டைனோசர் போன்ற எத்தனையோ இனம் தோன்றியுள்ளது. புவி வரலாற்றில் பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும் சர்வசாதாரணமான ஒன்று. இங்கு ஒரு புதிய இனம் 53 இலட்சம் வருடங்கள் தான் வாழ முடியுமென ஆராய்ச்சிகள் கூறுகின்றன. ஒரு அங்க தோன்றி அது கூர்ப்பின் உச்சக்கட்டத்திற்கு செல்லும் போது புவிச்சூழலுக்கு அது ஏற்புடையதல்லாத பட்சத்தில் அழிந்து விடுகிறது. எனினும் பாரிய இயற்கை அனர்த்தங்கள் தான் பெருமளவு அங்கங்கள் அழியக் காரணமாகியது. பாரிய வின்கல் ஒன்று விழுந்ததால் புவிச்சூழ்நிலை முற்றமுழுதாக மாறிய போது பெரிய உடல் கொண்ட டைனோசர் இனம் முழுமையாக அழிக்கப்பட்டது. எனினும் டைனோசரின் அழிவின் பின்னரே முலையூட்டிகள் தோன்றியதாக நம்பப்படுகிறது. அதாவது ஒரு இனம் அழிவதும் கூர்ப்புக்கு வழிவகுக்கின்றது.

எனவே மனிதன் பல நூறு ஆண்டுகளிற்கு முன் தோன்றி விட்டான். அவனும் பழிப்படியாக கூர்ப்படைந்து வருகிறான். அவனது மூளையும் கூர்ப்படைந்து வருகிறது. இதுவரை இயற்கை அங்க்களை தேர்ந்தெடுத்தது. மனிதனோ தனக்கேற்றவாறு சூழலை மாற்றியமைக்கத் தொடங்கிவிட்டான். அவனது தூர நோக்கற்ற செயல்களால் புவி வளங்கள் சூறையாடப்படுகின்றன. நிலத்தடி நீர் அளவுக்கதிகமாகப் பெறப்படுகிறது. காடுகள் அழிக்கப்படுகின்றன. பல்வேறு நச்சு வாயுக்கள், கதிரியக்கங்கள் சூழலுக்கு விடப்படுகின்றன. இச்செயற்பாடுகளால் இயற்கைச் சமநிலை குழம்பி விடுகிறது. துருவப்பீர் உருகுகிறது, கடல் மட்டம் உயர்கிறது, நிலப்பரப்பு குறைகிறது, புகம்பம் ஏற்படுகிறது, சுனாமிகள் உண்டாகின்றன. பூமி தனது சமநிலையைப் பேண சகல முயற்சிகளையும் மேற்கொண்டு பார்க்கிறது. முடியவில்லை எனில் அழியப்போவது பூமியல்ல அங்கு வாழும் உயிரினங்கள் தான். ஆம் சுற்றும் பூமி சுற்றிக்கொண்டே இருக்கும். அங்கு வாழத்தக்கன வாழத்தகாதன புவியினால் அப்புறப்படுத்தப்படும். அதாவது மனித இனம் புவியிலிருந்து வெகுவினரவிலேயே அகற்றப்பட்ட பின்னர் தோன்றும் புதிய இனம் மனிதனின் சுவட்டுச்சான்றை தோடி அவனது முட்டாள் தனமாகக் கூர்ப்படைந்த மூளையை வைத்து ஆய்வு நடாத்திக் கொண்டிருக்கும்

எனவே மனிதர்கள் சூழல் பற்றிய விழிப்புணர்வைப் பெற்று இப்போது இருப்பவற்றையாவது பேணிப்பாதுகாக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டு சூழல் மாசுபடுவதை வெகுவாகக் குறைத்து இப்புனியையும் உயிரினங்களையும் காக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டால் தொடர்ந்து வரும் ஆறாவது யுகம், பதினோறாவது காலம் அது மனித இனத்தைப் போற்றும். எமது நடவடிக்கைகள் அவ்வாறு அமையட்டும். மூன்றாம் செல்லப்பிள்ளை பூமி சுற்றிக்கொண்டேயிருக்கும். நிமிடங்கள், மணிகள், நாட்கள், மாதங்கள், வருடங்கள், காலங்கள், யுகங்கள் ஓடிக்கொண்டேயிருக்கும். மாற்றம் என்பது இயற்கையின் கொடை இதற்கு முடிவே இல்லை.

க. கோகுலன்

தற்ம் 11<sup>A</sup>

## எல்லோர்க்கும் நன்றாம்

“அரிது அரிது மானிடராதல் அரிது.....” ஏன்னும் தமிழ் மூதாட்டியின் கூற்று ஆறறிவு ஜீவன்களின் நலமான வாழ்வுக்கு பொறிபுலனோடு கூடிய நிலையில் நற்குணங்களில் நனிசிறந்த அடக்கமே மேலானது என்பதைத் தெளிவுபடுத்தியுள்ளன. தனிதனிதனுடைய வாழ்வில் கல்வி, கேள்வி, செல்வம், குலம், பணம், பட்டம், பதவி, முதலியன நிறைவுடையதாக இருப்பினும் அவனுக்கு அடக்கமும், பணிவும் இல்லை என்றால் அதன் முடிவு துன்பமாகவே இருக்கும். ஆதனால் அவ் நல்வழியல் வழி தொழிற்படும் ஒருவனுக்கு உயர்வு நிகரற்றது.

அதாவது ஒரு உணவுக்குரிய கறி ஆக்கும்போது புளி, மிளகு, காயம், காரம், என்பன இருப்பினும் அதில் உப்புச்சுவை இல்லை எனின் அதன் பயன்பாடு அற்றதாகிவிடும். அதனையே “உப்பில்லாப் பண்டம் குப்பையிலே” என்பதற்கு அமைய ஒருவனுடைய வாழ்வில் சிறப்பாக மேற்கூறிய தகுதிகளோடு உப்புப் போன்று கண்ணுக்குப் புலப்படாத அடக்கம் என்பது அவசியம் என்பதை வள்ளுவனார் காட்டுகின்றார். இதனை “அடக்கமுடைமை” என்ற அதிகாரத்தின் ஊடாக நோக்கலாம்.

“அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை  
ஆரிருள் உய்த்துவிடும்”

அடக்கத்தோடு வாழுவவனுடைய வாழ்வு தேவர்கள் உலகில் இரத்தப்படலும், அதேவேளை அடங்காமையில் அருப்பவர்கள் கொடிய இருள் வாழ்வுக்குரியவர்களாக்கப் படுகின்றனர்.

பணிவு என்பது ஓர் அரிய குணம் ஆகும். இப்பண்பு அநேகருக்கு அமைவதில்லை. ஆனால் பணிவினால் உயர்வுடைய நிலையில் மனிதர் பலரைக் காண்கிறோம். தண்ணீரை இறைக்க துலாக்கோலினை நன்றாகத் தாழ்த்தினால்தான் நீரை வாளியுள் நிறைவாகப் பெறமுடியும். அதேபோல் ஆன்றோர் சான்றோர்களிடம் பணிந்தால் அவர்களிடம் உள்ள நல்லறிவு வெள்ளத்தை நாம் முகர்ந்து கொள்ளலாம்.

“.....இந்துவாழ் சடையான் ஆடும் ஆனந்த எல்லையில்  
தனிப்பெருங் கூத்தில் கண்ட பேரின்ப வெள்ளத்தில் திளைத்து  
மாறிலா மகிழ்ச்சியில் மலர்ந்தோர்”

என்று சுந்தரர் சாத்வீக குணத்தினால் இறையுணர் இன்பம் பெற்றார் எனச் சேக்கிலார் சித்திரிக்கிறார்.

மேலும் பணிவதால் ஒன்றும் நமக்கு இழிவு வந்துவிடாது. அதனால் நமது பெருமையே புலப்படுத்தப்படும். காய்த்துக் குலுங்கும் மாங்கொப்பு எப்போதும் தாழ்ந்திருப்பதுடன் அதனையே பாதுகாப்பாய் ஆதரிப்பார்கள். ஆனால் அதன் அருகே உள்ள நீண்டு உயரமான காய்க்காத கொப்பு மதிப்பிழந்ததாகும்.

இராமனுடைய பணிவும், பொறுமையும், அன்பும், குருபக்தியுமே, அக்கதாபாத்திரம் தசரதனுக்கு நல்ல மகனாயும் சூரிய வம்சத்து மன்னனாயும் விளங்கி இராமாயன கதாபாத்திரமாய், தெய்வமாப் போற்றிக் கொள்ளும் நிலையில் அமையப்பெற்றுள்ளது.

இதேபோல் மகாபாரதத்தில் இருச்சுனன் துரோணரிடம் நல்ல பண்புடைய மாணவனாகவும், சுத்தவீரனாகவும், வீஷ்ணுச்சாரியாரின், ஆலோசனையையும், அறிவுரையையும் வேண்டியதுடன் இறைவனையே தனது போரில் முன்னே இருத்தி (சாரதியாய்) வணங்கி செயற்பட்டமையால் எடுத்த காரியத்தில் சித்தியும் புகழும் பெருமையும் உடையவனாகி வாழ்ந்த வழியே நம்மவர்க்கெல்லாம் உணர்த்தும் நல்லறிவாக அமைகிறது.

“அறம் உரைத்தானும் புலவன் முப்பாலின்  
திறன் உரைத்தானும் புலவன் - குறுமுனி  
தானும் புலவன் தரணி பொறுக்குமோ  
யானும் புலவன் எனில்?”

இப்பாடலில் கூறிய புலவராய் சபாநுக்கிரக சக்தியுடைய அப்பெரும் புலவரே இத்தகைய அடக்கம் கொண்டு இருக்கும் நிலையில் நம்மவர் வாழ்வில் மருந்தாக உடல் நலத்திற்கு மாத்திரையை நேரத்திற்கு பயன்படுத்துவது போல் ஆன்மாவின் வாழ்விற்கும் சமூக வாழ்விற்கும் பணிவுடன் அடக்கத்துடனும் இருந்தால் வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழலாம்.

ஆக்கம்  
நி.கஜிதரன்  
கலைப்பிரிவு (2007)

## டைட்டானிக் துயரத்தின் மின்

(யாவும் உண்மை கவந்த கற்பனை)

கர்த்தராகிய பிதா, பரமண்டலத்தின் சாளரங்களில் ஒன்றைத் திறந்து எட்டிப் பார்த்தார்.

கீழே பல யோசனைகளுக்கப்பால் எங்கு பார்ப்பினும் ஒரே இருள் ரோட்டில் வெளிச்சமே கிடையாது. இந்த இருளிலும் நியூயோர்க்கின் மயானத்தை நோக்கி ஒரு ஒற்றை மனித உருவம் மட்டும் நகர்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

விடிந்து வெகுநேரமாகிவிட்டது!

ஆனால், நகரின் நட்சத்திர ஓட்டலில் உள்ள மிஸ்டர் வில்கின்ஸனின் அறை மட்டும் சூரியனுடைய திருஷ்டியே செல்லாத ஏகாக்கிரக அமைதியுடன் விளங்கியது.

கதவைத் தட்டிப் பார்த்துப் பதில் கிடைக்காததால் யோசனையுடன் திரும்பிநிமிர்ந்த பொழுது.

“நீங்கள் மிஸ்டர் ஆல்பர்ட்ஸன்ஜாக் அப்படித்தானே”

“ஆமாம் நீங்கள்.....”

“என்னைத் தெரியவில்லையா நான்தான் டேவிட்”

டேவிட் எனக்கு மிக நெருங்கிய நண்பர் மிஸ்டர் வில்கின்ஸனுக்கும் நெருக்கமானவர். அதற்குக் காரணமும் ஒன்று உண்டு மூவருமே கப்பல்களிலே கப்டன்களாகப் பணிபுரிந்தவர்கள். நான் பேமூடாவுக்கும் மடகஸ்காருக்கும் இடையில் போய்வந்த கப்பலொன்றிற்குப் பொறுப்பாக இருந்தேன். டேவிட் பிலிப்பைன்சியக் கப்பலில் வேலைபார்த்தார். மிஸ்ரர் வில்கின்ஸன் நியூயோர்க் தறைமுகத்தில் கப்டன் அதிகாரியாகத் தொழிற்பட்டுவந்தார். மூவருமே சந்தித்தது தற்செயலானதொரு விபத்தென்றே கூற முடியும்.

1910ல் டைட்டானிக் கப்பல் நிர்மாணிக்கப்பட்டபோது கப்பலில் பணிபுரிவதற்காகத் தெரிவுசெய்யப்பட்ட பதினொருவர் கொண்ட குழுவில் நாங்கள் மூவருமே அடங்கியிருந்தோம். கப்பல் பணிக்காகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட டேவிட்டுக்கும் வில்கின்ஸனுக்கும் ஆசியர்கள் பற்றிய அந்தரங்க அபிப்பிராயம் எப்படியிருப்பினும் அவர்கள் என்மீது கொண்ட அளவிறந்த நட்பிற்குக் காரணம் எனது அலாதியான நாஸ்திகத்தின் பற்று அல்லது பக்தி என்றே கூற முடியும். இந்துக்கள் வணங்கும் முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களாயினும் ஆங்கிலேயர் வழிபடும் மூன்றே மூன்று வெள்ளைத் தெய்வங்கள் ஆயினும் இரண்டே நாட்கள் மட்டும் எம்மோடு இருந்தால் மறுநாள் எம் கண்முன்னேயே தூக்குப் போட்டுக் கொள்ளும் ரூபங்களற்ற தெய்வங்களுக்கு அப்படிப்பட்ட அடி.

ஒரு வருடத்துக்கும் மேலாக நீடித்த இந்நெருக்கத்தில் எங்களுக்குள் சஞ்சலமோ மனஸ்தாபமோ வந்தது கிடையாது. சம்பளம் உயர்வாக இருந்தாலும் சொந்தங்களையும் தாய்நாட்டையும் பிரிந்து வந்தது எனக்கும் டேவிட்டுக்கும் மிகக் கஸ்டமாக இருந்தது. வேலையை நீக்கிவிட்டுச் சொந்த நாட்டுக்கே திரும்பி விட்டோம்.

“பிறகு எப்படி டேவிட்?”

“பிறகு நடந்த விபத்தைத் தான் என்னால் மறக்க முடியவில்லையே ஜாக்”

“அதுதான் எனக்கும் முடியவில்லை”

கப்டன்களுக்கெல்லாம் கனவாகவே விளங்கிய அந்த டைட்டானிக் திட்டமிட்டபடி 1912.04.13 இல் பயணத்தை ஆரம்பித்தது தான் என் வாழ்வில் மறக்க முடியாதது டேவிட். புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட கப்பல் 13ம் தேதியில் பயணிப்பத அவ்வளவு நல்லதில்லையெனப் பலர் எடுத்துக் கூறியிருந்தனர். பிரம்மாண்டமான கப்பல் பயணம் என்பதால் ஆயிரத்துஐநூளுக்கு மேற்பட்ட கோடீஸ்வரர்களும் செல்வந்தர்களும் முண்டியடித்துப் பல இடைச்சம் செலவில் டிக்கட் வாங்கிப் போனார்கள். இதில் டிக்கட் கிடைத்தவர்கள் மகிழ்ச்சியில் துள்ளிக்குதிக்க ஆரவாரத்துடன் புறப்பட்ட டைட்டானிக் 1912.04.15 ல் விபத்தொன்றில் சிக்கி சுக்குநூறாகப் பிளந்து போனது. பயணிகள் 1522 பேர் கடலில் சிக்கி மாண்டு போயினர்.

அந்த அதிர்ச்சி விபத்தில் தப்பியவர்கள் மூவர். அதில் ஒருவர் கப்பல் பிரயாணத்துக்காக டிக்கட் வாங்கிக் கப்பல் புறப்படும் சமயத்தில் கப்பலைக் கோட்டை விட்ட அபிகெய்ஸ், மற்றவர் விபத்தின் போது கடலில் வீழ்ந்து நீந்தியே இன்னொரு கப்பலில் கரைசேர்ந்த ஜேம்ஸ்வலன்ரீனா. அடுத்தவர் முதல்நாள் கப்பல் பணிக்காகச் சென்று மறுநாள் கப்பலைவிட்டு வெளியேறிய வில்கின்ஸன் இப்பொழுது என்னால் இன்று வில்கின்ஸன் வீட்டில் இல்லாமைக்குக் காரணத்தை நிதானிக்க முடிந்தது. காரணம் இன்று ஏப்பிரல் 15ம் திகதி டைட்டானிக் கப்பல் விபத்துக்கு இலக்காகிய அதே நாள் 1522 பேரைக் கொன்ற பழியை மிஸ்டர் மில்கின்ஸன் மீது போட்ட அதே நாள். நிச்சம் அவர் மயானத்தில் அல்லது சர்ச்சில்தான் இருப்பார் என மனம் ஊகித்துக் கொண்டது.

நான் கூறுகையில் டேவிட்டுக்கு எதுவுமே விளங்கவில்லை.

“என்ன நடந்தது ஜாக்.?”

1912.04.04 கப்டன் பொறுப்பிற்காகச் சென்ற வில்கின்ஸன் டைட்டானிக் கப்பலில் உள்ள தொலைக்காட்டிகள் களஞ்சியப்படுத்தப்பட்ட அறையின் திறப்பினை மறுநாள் கடமைக்குச் சென்ற அதிகாரியிடம் ஒப்படைக்க மறுத்துவிட்டார். சே! என்ன மறதி!. கப்பல் இடைநடுவே வந்த பிறகு தான் திறப்பினை விட்டுவிட்டு வந்த செய்தி கப்பலில் இருந்த கப்டனுக்குத் தெரியும். வில்கின்ஸனுக்கும் அப்படித்தான். வெறும் சாதாரண கண்ணை மட்டுமே நம்பி செலுத்தப்பட்ட கப்பல் சம்புடாவில் இருந்து நியூயோர்க்கிற்குச் செல்லும் பாதையில் ஓர் பனிப்பாறையுடன் மோதியதில் மூவரைத் தவிர வேறு யாருமே உயிருடன் மீளவில்லை.

டைட்டானிக்கின் சோகக்கதையைக் கேட்ட டேவிட்டால் அசையக் கூட சிந்தனை வலுவிழந்து போனது.

இருண்ட நியூயோர்க்கின் நகர்ப்புறப்பாதையில் கின்சனைத்தேடி மயானம் விரைகிறேன்.

நிறுத்தி வைத்திருந்த மெழுகுவர்த்தி முன்னால் குந்தியிருந்து முட்டுக்காலிட்டிருந்த நண்பனைப் பார்த்துப் பரிதாபம் கொள்ளாமல் இருக்க முடியவில்லை. விபத்து நிகழ்ந்து 40 வருடங்களுக்கு மேலாகியும் அந்தப் பிரம்மச்சரியம் அதே தனிமை, அதே விரக்தி.

“எழுந்திரு வில்.....”

“.....”

“வில்...”

“.....”

திறந்திருந்த அவன் கண்களை மெதுவாக மூடிவிட்டேன் அவன் கைகளில் இருந்ததை எடுத்துப் படித்தேன்.

“இறைவா, கடவுளிடம் எனக்கு

ஈடுபாடு இதுவரை இருந்ததில்லை

இப்போது உணர்கிறேன்.

உன்னைப் பழித்த பாவத்துக்காய்

என்னைப் பலபேர் பழிசொல்ல வைத்துவிட்டாய் என்று

இருப்பினும்

அன்று நான் எடுத்துச் சென்ற பாவத்தை

இன்று உன்னிடமே கையளிக்கிறேன்”

- இங்ஙனம்,

வில்கின்ஸன்

கூடவே ஒரு சாவி புண்ணியத்தின் திறவுகோலோ என நினைத்தேன் இல்லை அதில் ஆங்கிலத்தில் CROWS NEST KEY TELEPHONE TYTANIC என்றுதான் இருந்தது.

அமரர் வில்கின்ஸனின் இறுதிக்கரியைகள் கண்ணீர் அஞ்சலிகளுடன் நடந்து முடிந்தன. இறுதியில் பாதர் கூறிய ஒரே வார்த்தை

“கர்த்தர் அவர் பாவத்தை நீக்குவார்”

மஹநாட் காலை பேப்பரில் ஒரு செய்தி என் கண்ணில் பட்டது. எடுத்துப் படித்தேன்.

டைட்டானிக் கப்பலின் சர்ச்சைக்குரிய திறப்பு 90000 ஸ்டீர்லிங் பவுனுக்கு ஏத்தில் விற்பனை. டைட்டானிக் கப்பல் மூழ்குவதைத் தடுத்திருக்கக் கூடியதாகக் கருதப்படும் சிறிய திறப்பு ஒன்று 90 ஆயிரம் ஸ்டீர்லிங் பவுனுக்கு ஏலத்தில் விற்பனையாகியுள்ளது. குரோஸ் கெஸ்ட்டெலிபோன் டைட்டானிக் என்ற பெயரிலான இந்தத் திறப்பானது கப்பலிலுள்ள தொலைகாட்டிகள் களஞ்சியப்படுத்தப்பட்டிருந்த அறையினைத் திறப்பதற்கு உரியதாகும். மேற்படி நிகழ்ந்த போது திறப்பு கப்பலில் இருக்கவில்லையென்றும் அதனைத் தமது கவனக் குறைவால் காற்சட்டைப் பக்கெட்டில் வைத்திருந்த கப்டன் மஹநாட் கடமைக்கு வந்த அதிகாரிக்கு அதனை வழங்கத் தவறியதாகவும் தெரிய வருகிறது.

இதன் காரணமாக கண்ணை நம்பிவிபத்தில் சிக்கிய இக் கப்பல் விபத்தின் மூலம் 1522 பேர் உயிரிழந்ததுடன், டைட்டானிக் கப்பல் முழுவதுமாக சேதத்துக்கும் உள்ளானது இக்கப்பல் 1912.04.15 அன்று சவுதாம்ப்டனில் இருந்து நியூயோர்க்கிற்கு செல்கையிலேயே மேற்படி விபத்து இடம்பெற்றது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

மு.தர்ஷனா

10A

## **The Computer**

The word “Computer” comes from the word “Comput” which means to calculate so. A computer is normally considered to be a calculating device that can perform arithmetic and logical operations at an enormous speed. A computer is an electronic device or machine that accepts data in one form and processes it to produce data in another form.

A computer is a device that works under the control of a stored programme automatically accepting storing and processing data to produce information. That is the result of that processing. The father of the computer is “Charles Babbage”. He invented the computer. First programmer of the computer is lady “Augusta Ada love lace”. “Mark” It was the first computer in the world. It was invented in 1944. This is a very big machine. The computer is speedier than human or other working machinery. We can observe all things sitting in one place. Sometimes we can listen to songs and watch pictures.

It can work without feeling tired. There are many characteristics in a computer. Such as speed and accuracy. A computer system can be divided into three categories such as Hardware, Software, and Liveware.

The processor is the brain of a computer. In the market commonly used computers are IBM, APPLE and IBM compatible computers. Computers are divided into different categories, depending on their size, age and technology. Computer languages are Visual Basic, Java, and C++.

Computers are very helpful to humans. If we have a computer, we can get Internet too. The computer plays an important part in every human's life. If we study Information Technology, we will become good citizens of this country.

N.Lavanya

10A

இரவெல்லாம் வெறும் கட்டாந் தரையில் பாய் போட்டுத் தூங்கிக் கொண்டிருந்தவன் விடிவதற்கு முன்னமே எழுந்து விட்டான். சூடான தேநீரைக் கொண்டு வந்த தாயை ஒரு கணம் பார்வையிட்டு தேநீரை வாங்கிக்குடித்துக் கொண்டான். அவனுடைய எண்ணெயெல்லாம் பாடசாலைக்கு செல்வதா? அல்லது வீட்டின் நிலையை அறிந்து போகாமல் விடலாமா? என்று இருந்தது.

“மகன் சலீம் பள்ளிக்கு போக நேரமாகுது போய்க் குளிச்சுக் கொண்டு வாவேன் சுறுக்கா எழுப்பு” இப்பதான் விடிஞ்சது அதுக்குள்ள குளிக்கச் சொல்லுறாங்களே இந்த கூதலுக்குள்ள எப்படிக் குளிக்கிறது? “அதுக்குத்தான் சுடு தண்ணீர் வச்சிருக்கன் நல்லாக் கலந்து குளிச்சா செரிதானே”

தாயின் செல்லமான கட்டளைக்கு அடிபணிவது போல வெந்நீரைக் கலந்து குளிச்சுக் கொண்டான். கூதலும் ஒரு மாதிரியாக குறைந்து போய்விட்டது. அவசர அவசரமாக பாடசாலைக்குச் செல்ல புறப்பட்டுக் கொண்டிருந்தான். வழமைபோல இருபது ரூபாவையும் கொடுத்தான். பத்தாம் தரம் படிப்பவனுக்கு பத்துரூபாவெல்லாம் போதாது என்பது அவளுக்கு தெரியும். மகனும் எதிர்ப்புக் காட்டாமல் வாங்கிக் கொண்டான்.

பாடசாலையில் காலைக்கூட்டம் முடிந்ததும் சுனாமியால் தகப்பனை இழந்த மாணவர்களை சற்று தாமதித்து செல்லுமாறு உமர் ஆசிரியர் அறிவித்தலை விட்டார். பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்கள் நிற்க ஏனையவர்கள் வகுப்பறைக்குச் சென்றனர். பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்குரிய நிவாரணப் பொருட்களை செம்மையாகக் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தனர். அப்போது சலீமும் தனக்குரிய பொருளைப் பெற்றுக் கொள்ள வந்தான்.

சலீம் வகுப்பறையிலிருக்கும் போதே தன்னுடைய வீட்டு நிலைமைகளைப் பற்றி யோசித்தான். வீட்டிலே தாய் இரண்டு தங்கைகள் இவர்களை வாழ வைக்க வேண்டும். சீதனம் கொடுமை நிறைந்த யுகத்துக்குள் இருந்து வெளியேறவும் முடியாதே என்றெல்லாம் சிந்தித்தான். இந்தப்படிப்பு இதற்கெல்லாம் கை கொடுக்குமா? அல்லது உதவி செய்பவர்கள் கூட இருக்கிறார்களா? இவ்வாறான நிலையில் இருந்து மீட்சி பெற வேண்டும் என எண்ணினான். அதில் நியாயம் இருக்கத்தான் செய்தது.

வீட்டுக்கு சென்ற சலீம் தனக்குக் கிடைத்த பொருட்களை தாயிடம் கொடுத்தான். அப்போது அவளது தங்கைகள் அவற்றை அன்போடு வாங்கிப் பார்த்தார்கள். நானா இந்தப் பொருட்களைப் போல இனிமேலும் பாடசாலையில் தருவாங்களா? நாங்களும் பாடசாலையில் சேர்ந்து படிக்கட்டுமா? படிப்பும் வேணாம் பாடசாலையும் வேணாம் நானே இனிபாடசாலைக்குப் போறதில்லை என்ற முடிவோடு வந்து இருக்கிறேன். மகனின் வார்த்தையைக் கேட்ட தாய்க்கு ஒரு மாதிரியாகப் போய்விட்டது.

“மகன் சலீம் இனி படிக்க போக மாட்டிங்களா? ஏன் என்ன நடந்தது? கொஞ்சம் விபரமாகச் சொல்லன்” என்று மகனின் வினயமாகக் கேட்டாள். பாடசாலையில் ஏதோ நடந்து விட்டதோ, இல்லை சேர்மார் அடிச்சுப் போட்டாங்களோ இல்ல வரவேண்டாம் என்று சொல்லிப் போட்டாங்களோ தெரியாதே. இவன் இப்படி யோசிக்கிறான் என தனக்குள் பேசிக் கொண்டான்.

சுனாமி வேலையில் ஈடுபட்டு பணம் சம்பாதிக்க வேண்டும் என்று அவன் விரும்பியதை தாய் மறுத்தாள். என்ன செய்தாலும் தாயின் விருப்பத்திற்கினங்கவே செய்து வந்தவன் உழைக்க வேண்டும் என்பதில் விடாப்பிடியாகத்தான் இருந்தான். தாயின் மனம் அழுதது. இப்படியும் ஒரு சோதனையும் வேதனையுமா? என்று கண்கலங்கினான். பாடசாலை செல்வதில்லை என்ற முடிவுக்கு தாய் ஏற்றுக் கொண்டாள். அவன் தன் வழியில் சென்று திருந்த வேண்டும் என முடிவு செய்தாள். “சேர் இனிமேல் சலீம் பள்ளிக்கு வரமாட்டானாம். சுனாமி வேலைக்கு செல்லப் போறானாம்” அவனுடைய வகுப்பு மாணவருடைய குரல். அவன் சொன்னதை உமர் ஆசிரியர் கவனத்தில் எடுத்துக் கொண்டார். தகப்பனை இழந்த குடும்பத்தைச் சுமக்க முற்பட்டு விட்டானா? உறவினர் இருந்தும் அவனுக்கு இந்தநிலை என அவரும் கவலைப்பட்டார்.

சுனாமி வேலைக்கு போனவன் பகலெல்லாம் வேலை செய்து மாலை நேரம் வீட்டுக்கு வரும்போதே தாய்க்கும் தங்கைக்கும் உண்பதற்கு நல்ல உறைப்புச்சாமான்கள் வாங்கி வந்தான். தங்கைகள் இருவரும் அதை வாங்கி பங்கிட்டுக் கொள்ள ஆவலாக இருந்தார்கள்.

சூலியாக கிடைத்த பணத்தில் பொருட்கள் வாங்கி மீதிப்பணத்தைக் கொடுத்தான். விருப்பம் இல்லாமல் தாய் அதை வாங்கினாள். தாய் மகனுக்கு உணவை பரிமாறினாள். தாய் சமைத்த உணவு மிகவும் ருசியாக இருந்ததால் கொஞ்சம் அதிகமாக சாப்பிட்டு விட்டான். “மகன் ஒரு நாளைக்கிடையில் இப்படி இளைச்சுப் போனாங்களே” தாய் சொன்ன விடயத்தை அன்பாகக் கேட்டுக் கொண்டான்.

“உம்மா நான் செய்கின்ற வேலையெல்லாம் ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்துக்கு மட்டும் தான். அதுவரை நீங்களும் தங்கச்சிமாரும் பொறுமையோடு இருந்து பார்க்க வேண்டும். எதற்கும் அவசரப்பட வேணாம்.” மகனின் வார்த்தையை கேட்டு மௌனம் அடைந்தாள். சலீம் பாடசாலைக்குப் போகவில்லை என்பதை அறிந்து அயலவர்கள் வந்து காரணத்தைக் கேட்டு அறியலானார்கள். அவனுடைய தாய் எதையுமே சொல்ல மறுத்தாள். அவன் தாமாகவே வந்து எனக்கு பாடசாலைக்குப் போக விருப்பம் இல்லை என்ற வார்த்தையோடு சுருக்கிக் கொண்டான். பேச்சைக் கேட்டு எல்லோரும் மேலதிகமாக எதையுமே கேட்க விரும்பவில்லை.

ஆசிரியர்கள் கேட்டாலும் அவன் அதே பதிலையே சொன்னான். பாடசாலைக்கு

மீண்டும் கொண்டு வர எடுத்த முயற்சிகள் வீணாகிபோய்விட்டது. இளம் வயதிலே குடும்ப பாரத்தைச் சுமக்க வேண்டிய பொறுப்பை அவன் மேற்கொள்ளாது போனால் அவனுடைய எதிர்காலம் மட்டுமல்ல மற்றவர்களுடைய எதிர்காலமும் பாழாகிப் போய்விடும்.

உறவினர்கள் உற்றார் இவர்களெல்லாம் வேடிக்கை பார்த்து ரசிக்கக் காத்துக் கொண்டிருந்தது அவனுக்குத் தெரியும். உதவி செய்ய எவரும் முன் வராதபோது அவனால் முன்னேற முடியாதா என்பதை அவனுடைய தாய் உணர்ந்து விட்டாள். பாடசாலை நண்பர்கள் வந்து எல்லாவற்றையும் கேட்டு விளங்கிக் கொண்டார்கள். அவர்களால் கூட எந்த உதவியையும் செய்ய முடியவில்லை. அனுதாபப்பட்டு அவர்களும் விடைபெற்றுச் சென்றனர்.

இரண்டு நாள் சுனாமி வேலைக்குப் போகாத காரணத்தால் பணமும் கொடுக்கப்படவில்லை. உடம்பில் ஏற்பட்ட களைப்பின் காரணமாக ஓய்வு எடுத்ததால்தான் வேலைக்குப் போகமுடியவில்லை. மகனின் உடல்நிலையில் மிகவும் அக்கறையாய் இருந்தாள் தாய். மகன் இரண்டு நாள் வேலைக்கு வரவில்லையாம் எப்ப வருவாராம் என்று நண்பன் கேட்டபோது தாயின் மனதில் சஞ்சலம் ஏற்பட்டது.

“அவர் அவசரமா வரமாட்டார். அடுத்த கிழமை மட்டில் வருவார். அவருக்கு உடம்பில் வருத்தம். உங்கட முதலாளியிடம் சொல்லும் வேளையில் இருந்து விலகிப் போட வேணாதாம் எண்டும் சொல்ல வேண்டும் என்று கூறினாள். சுனாமி வேலை கொடுத்த முதலாளி சலீமைப் பார்க்க வந்தபோது அவன் வீட்டில் இருக்கவில்லை. உடம்பு நல்ல நிலைக்கு வரும்வரை அவன் ஓய்வு எடுத்துக் கொள்ள வெளியில் சென்றான். அவனுடைய சுறுசுறுப்பு நேர்மை இவையெல்லாம் முதலாளிக்கு பிடித்திருந்தது. காத்திருந்து பார்த்துவிட்டு கவலையையும் தெரிவித்துவிட்டு அன்பளிப்பாக வைத்துக் கொள்ளும்படி சிறிய தொகைப் பணத்தையும் கொடுத்துவிட்டு சென்றார்.

எங்கிருந்தோ வந்தவன் முதலாளி வீட்டுக்கு வந்ததை எண்ணி சந்தோசப்பட்டு தான் கதைக்கவில்லையே என கவலைப்பட்டான். “உம்மா அந்த முதலாளி தங்கமானவர் அவரிடம் நேர்மையாக நடந்து கொள்ள வேண்டும் இல்லாவிட்டால் வேலையில் இருந்து நீக்கி வடுவார்.” இதைக்கேட்ட தாய் நேர்மையான ஒரு முதலாளியிடம் வேலை பார்ப்பதற்கு எல்லோருக்கும் இடம் கிடைப்பதில்லை என்பதை அவள் முட்கூட்டியே தெரிந்திருந்தாள்.

மீண்டும் வேலைக்கு சென்றபோது ஏனைய நண்பர்களால் வரவேற்கப்பட்டான். அவசரஅவசரமாக வேலையை முடிக்க விரும்பினார்கள். இந்த விடயம் முதலாளிக்கே பெரும் சந்தோசம். சுனாமியால் பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு பொருளாக பணமாக உதவி செய்தவர் குடல்வாய் உறவுகளை மறந்துபோனார். பிறகு பார்ப்போம் என்று சமாதானப் படுத்தி விட்டார்.

சலீம் மட்டும் முதலாளியை அணுகினான். 'என்னுடைய நிலைமை உங்களுக்கு தெரியும் தானே ஏதாவது சிறிய தொழில் செய்வதற்கு கொஞ்ச பணம் தாருங்க' என்று கேட்டான். வயசுக்கு தக்க உதவி கேட்காமல் அளவுக்கு மீறி கேட்கிறானே என்று ஆச்சரியப்பட்டார். ஒரு வேளை பணத்தையெலாம் சுருட்டிக் கொண்டு எங்கேயாவது ஒழிந்துபோய் விடுவானோ என்றெல்லாம் யோசித்து இப்போது பணம் இல்லை என்று கூறிவிட்டார்.

வேலை எல்லாம் முடிவுற்றதால் எவருக்கும் வேலைகிடைக்காமல் போய்விட்டது. பாவம் அவர்கள் காலத்தின் தேவைகளை என்னவென்று உணர்ந்தான். தாயையும் தங்கையையும் காப்பாற்ற வேண்டிய பொறுப்பு மேலும் அவனை சிந்திக்க வைத்தது. எதிர்பாராத விதமாக அவன் மீது சுமத்தப்பட்ட குற்றத்திற்காக அவன் பொலிசாரால் கைது செய்யப்பட்டான்.

அவனுடைய தாயும் இரண்டு தங்கைகளும் சேர்ந்து ஓலமிட்டு அழுதார்கள். அவர்களுடைய அழுகை குழுமி நின்றவர்களுடைய உள்ளத்தையும் துக்கடைய செய்தது. வேலை செய்யும்போது காணாமற்போன பணத்தை திருடிய குற்றத்திற்காக கைதுசெய்யப்பட்டான். புரியாத புதிருக்காக அவனால் ஒன்றுமே பேசமுடியவில்லை.

ஏழைகளுக்கு இப்படியும் ஒரு நிகழ்வு வந்தது பெரும் துரதிஷ்டம் என்றேதான் சொல்லவேண்டும். அவனால் ஒன்றுமே செய்ய முடியாமல் பொலிசாரால் கைதுசெய்யப் பட்டான். சலீம் நீதிமன்றத்தில் விசாரணைக்குட்பட்டிருந்தான். அவன் படித்த பாடசாலை அதிபர் அவன் நிரபராதி என்பதற்கு பல்வேறு நியாயங்களைக் காட்டி விடுதலை செய்ய வேண்டி கருணைமனு கொடுத்தார்.

அந்த வேண்டுதலை ஏற்று பல சாட்சிகளின் வாக்குமூலங்கள் பெறப்பட்டு நிரபராதியென அவன் விடுதலை செய்யப் பட்டான். தன் மீது சுமத்தப்பட்ட களங்கத்தை போக்கிய பாடசாலை அதிபருக்கு நன்றி தெரிவித்தான். பக்கத்தில் நின்று கண்ணீர் விட்ட உமர் ஆசிரியரிடம் “நான் மீண்டும் பாடசாலையில் சேர்ந்து படிக்கப்போகிறேன் என்று சொன்னதும் அவனுடைய படிப்புக்குத் தேவையான செலவை உமர் ஆசிரியர் ஏற்றுக் கொண்டார். அவனுடைய உள்ளம் மகிழ்ந்தது. ஒரு இடை விலகலுக்கு பரிகாரம் கிடைத்த மகிழ்ச்சியில் அவர்கள் நகர்ந்தார்கள்.

சே.சஞ்சிகா

10<sup>A</sup>

பார்வதி ஆச்சி வளவுக்குள்  
மாமரம் நிறைய காய்ச்சிருக்கு  
வரதா, வசந்தன் எல்லோரும்  
மாங்காய் பிடுங்குவோம் வாருங்கோ

மரத்தில் கெதியாய் ஏறுவதில்  
வரதா, கெட்டிக்காரன் நீ  
சாரத்தை சுருக்கி அவிழாமல்  
சரியாய்க் கொடுக்குக் கட்டிக் கொள்

காலை ஊன்றி ஏறுகிறேன்  
ராஜா முதுகைக் குனிந்து கொள்  
ஐயோ! முதுகு முறியுதடா  
அசடே! கொஞ்சம் மெல்ல மிதி

குரங்கு போல ஓடுகிறாய்  
கொப்பு முறியும் கவனமடா  
எட்டு, பத்து பிடுங்கி விட்டு  
இறங்கி வாடா கெதியாக

இந்தா மாங்காய் போடுகிறேன்  
எட்டி விலகி நில்லுங்கோ  
கொந்தல் ஒன்றும் வருகிறது  
வரதா கையில் ஏந்திக் கொள்

உப்புத் தொட்டுத் தின்றால் தான்  
உவப்பாய் இருக்கும் மாங்காய்க்கு  
முத்து, குஞ்சு ஓடிப் போய்  
உப்புக் கொண்டு வாங்கோடா

கல்லிற் குத்தி மாங்காயைக்  
கடித்துக் கடித்துத் தின்னாங்கோ  
வெள்ளைக் கொழும்பான் இதுதானாம்  
மிகவும் நல்லாய் இருக்கிறது

பார்வதி ஆச்சி வருகிறாள்  
பார்த்தால் ஏதும் சொல்வாளோ  
ஆசைக்குத் தானே பிடுங்கினது  
அளவாய்த் தின்னாங்கோ என்பாள்

விலாசினி

10<sup>A</sup>

### The Wind and the Mind

It was a fine morning  
I watered my flowers garden.  
The wind gently touched me,  
And sweetly whispered in my ears.  
“Hello! How are you?”  
It filled my mind with delight  
“Oh fresh breeze! I'm fine thanks.  
How are you?” my lips moved  
With a nice smile.

In the after-noon  
When I was cycling home  
The wind blew heavily  
And retorted my speed  
Got tired my body and mind  
My tongue cursed the wind  
With sharp words  
“Oh merciless monsoon!  
Why do you make me delay?  
Let me return home early  
To quench my thirst and hunger”

S. Luxchia  
2009 A/L

## அறிந்து கொள்ளுங்கள்

1. ஆசுகவி என அழைக்கப்படும் ஈழத்துப் புலவர் யார்? கல்லடி.சு.வேலுப்பிள்ளை
2. புலவர்மணி எனப் போற்றப்படுபவர் யார்? அ.பெரியதம்பிரிள்ளை
3. பாவேந்தர் என சிறப்பிக்கப்படுபவர் தமிழகக் கவிஞர் பாரதிதாசன் ஆவார். இவரது இயற்பெயர் என்ன? கனகசுப்பிரத்தினம்
4. தமிழகத்தில் காலமான சிலம்பின் செல்வர் என அழைக்கப்படும் அறிஞர் யார்? ம.பொ.சீவஞானம்
5. தமிழ்ச்சிறுகதை இலக்கிய மேதை எனப் போற்றப்படுபவர் யார்? புதுமைப்பித்தன்
6. புதுமைப் பித்தனின் இயற் பெயர் யாது? செ.விருத்தாசலம்
7. தமிழகத்தில் 1994 ஆம் ஆண்டு காலமாகிய முத்தமிழ் காவலர் என அழைக்கப்படும் அறிஞர் யார்? கி.ஆ.பெ.விஸ்வநாதன்
8. ஈழத்தில் இசைநாடகக் கலையை வளர்த்தெடுத்து அதனைப் பிரபல்யப்படுத்தியவர் யார்? நடிகமணி.வி.வி.கைரமுத்து
9. திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தவர் யார்? ஜி.யு.போப்
10. தமிழில் வெளிவந்த நூல்களில் ஆகக் கூடுதலாக பிற மொழிகளில் பெயர்க்கப்பட்ட ஒரு நூல் எது? திருக்குறள்
11. திருக்குறளின் மறுபெயர்கள் எவை?  
முப்பால் நூல், உத்தரவேதம், தெய்வநூல், பொய்யாமொழி, வாயுரை வாழ்த்து, தமிழ்மறை, பொதுமறை
12. திருவள்ளுவரின் மறுபெயர்கள் எவை?  
முதற்பாவலர், பெருநாவலர், தேவர், செந்நாப்போதர், மாதானுபலிக், தெய்வப் புலவர், நான்முகனான், நாயனார்
13. தமிழ் இலக்கியத்தில் முற்றும் என்ற சொல்லை முதன்முதலில் அறிமுகப்படுத்தியவர் யார்? இளவீகோவடிகள்
14. உலகின் முதலாவது தமிழ்ப்புத்தகம் எது? கிறிஸ்தவ வணக்கம்
15. கின்னஸ் பக் எனும் உலக சாதனைப் புத்தகத்தை உருவாக்கியவர் யார்? ஆண்டு எது?  
பேர்ள்.எஸ்.பேக்-1955

கு.லக்ஷாயினி

10<sup>A</sup>

## சரித்திரம் படைப்போம்

கட்டிடங்கள் நிறைந்திருக்கும் - நம்  
கல்லூரிச் சாலை  
கற்றலுடன் கூச்சலுடன்  
எத்தனை காலைப் பொழுதுகள்

காலம் - தன் போக்கில்  
கழிந்து போகிறது  
ஆனாலும்.....  
மாணவர் பருவத்தை மறந்திடல்  
முடியுமா?

பருவத்து இளசுகள் நாம்  
பார்த்ததிலே மயங்கி, கனவிலே கிறங்கி  
பகலும் இரவும் - பட்டாம் பூச்சிகளாய்  
பறந்து திரிந்தோம்  
கல்வி, கல்வி கண்விழித்துப் படியென  
கட்டளையிடுவோர் பெரியோர்  
எங்கள் கண்களோ  
மயக்கத்தில் கிறங்கும்

நாம் கற்ற ஓயாத கல்வி  
என்றோ ஒரு நாள் பலன் தரும்  
என்றுதான் இன்று விதைக்கின்றோம்  
இவற்றுக்குள்ளும்  
கொஞ்சம் அன்பு - கொஞ்சம் அரட்டை  
கொஞ்சம் காதல் - கொஞ்சம் சோகம்  
வாழ்வின் பாடமும்  
வழி சொல்லித் தருகிறது  
இத்தனை நாள் கற்றவற்றை  
மூளையில் திணித்துக் கொண்டு  
போர்வீரனைப் போல்  
பரீட்சைக்குப் போகின்றோம்  
பரீட்சையில் தேறி  
இன்னும் கற்றுப்  
பயன் தரும் மனிதனாய்  
சரித்திரம் படைப்போம்

ஜெ.பிரவீனா.

தரம் 11<sup>B</sup>

## **A Visit to an Elders' Home**

On the 23<sup>rd</sup> of March, 2006 the inmates of the Inuvil Elders' Home had a wonderful day. Their hosts were thirty teenagers from Tellippalai Mahajana College, the students of Grade eight. The elders, the workers, and the students had a good time together.

We, the students of grade eight, reached the Elders' home around three in the afternoon with our English teacher Mrs.S.Pathmanathan. We had made greeting cards and bouquets. We had also brought lots of sweet meats. An Australian lady Mrs.Ann Watson a very pleasant smart lady who is the administrator of the Elders' Home, warmly welcomed us at the entrance.

Then we were led to a large hall where the Elders were anxiously waiting for us, after the siesta. The hall was simply decorated with potted plants and vases of flowers. The Elders were entertained by us. We had taken great care in planning the programme.

There was no loud Music, just a light Music and "Parathanatyam". We recited a poem about the "Old ones" start with "The old ones are gold". It was amusing to see the elders. They forgot their cramps, and their aches and pains. They sang, they clapped, they tapped to the tunes and some even sang solos and duets.

We had our tea time at about 4 O'clock. We helped in serving the short eats and the evening tea and helped in the cleaning up, giving the workers some free time. The Elders enjoyed the eats with many varieties of sweet meats.

When we gathered to go to our own homes It was like a family leave taking. The inmates put their hands in our heads and wishing us good health, prosperity and long life. A hush fell on the scene, and with that benediction. We went home quietly taking leave of an older generation.

### **OLD IS GOLD**

It was an unforgettable experience.

T-Aranrajah-  
8A

உலகம் தேடும் மனிதம் எங்கே?

மாண்பும் பண்பும் மானிடர்க்கே என்றார்  
மூத்தோர் வாய்ச்சொல் பேண பயனற்றுப் போலும்  
ஆக்கங்கள் மறந்து அழிவின் வழி நின்றார்  
சென்றார் செல்லும் வழி எங்கும் முள்ளின் விதைகள்

மனிதம் எனும் இனம் இறப்பின் நிழலில் தூங்குகின்றது  
காந்தியாக நேருவாக பேரொளி பாரதியாக  
எடுகோள் காட்ட இங்கு வரலாறு மட்டுமே  
தேடும் மனிதம் தற்போதில்லை

இனங்களிலும், மதங்களிலும், ஜாதிகளிலும்-இன்று  
மனிதன் எனும் விலங்கு இரை தேடுகிறது  
இது மனிதத்தின் நிஜம் அல்ல அதன் போர்வை  
போர்வை கிழிக்கப்படின அன்று மனிதம்-கண்டுகொள்

ஊன்று கோல் தந்தவனுக்கே உடைவாள் நீட்டும்  
நீடித்து நிற்கும் நிழல்களில் மறைக்கப்பட்ட நிஜங்கள்  
கடிவாளமிட்டும் கடிந்து வெளியேறும் மனக்குமுறல்  
அடையாளமின்றி அழிந்து போன மனிதம் எங்கே?

தேடும் கண்களில் சிறு ஒளி ஊடுருவல்  
திகைத்து நின்றேன் சில நிமிடம்  
இன்னொரு காந்தியின் கண் முன்னே  
மீண்டும் திகைத்தேன்  
கனவு காண்பது மனிதத்தின் வரலாறு  
இன்று உலகம் தேடும் மனிதம் எங்கே?

மு.தாரணா

10<sup>A</sup>

## உயர்தரமும் அதன் உன்னதமும்

உன்னதமான இலட்சியங்களுக்கும் ஒப்பில்லா நோக்கங்களிற்கும் உறுதியான அடிக்கல் உயர்தரம் என்றால் மிகையாகாது. அத்தகைய ஒரு உன்னதமான வாய்ப்பை இன்று எம்நாட்டில் பல மாணவர்கள் எட்டிவிடுகிறார்கள் என்றாலும் அதற்கும் பகீரதப் பிரயத்தனம் செய்யும் இன்னொரு தரத்தினர் இருக்கத்தான் செய்கின்றனர். இவ்வாறு எட்டாமல் எட்டிய வாய்ப்பை நல்லவிதமாக கனியவைக்கப் பலராலும் முடியாமல் போவதுதான் இன்னும் ஆதங்கம்.

“அம்மா, நான் க.பொ.த.உயர்தரம் படிக்கப்போகிறேன்” என்றதும் தன்வாரிசை வைத்தியனாகவும், பொறியியலாளனாகவும், வழக்கறிஞனாகவும், கணக்காளனாகவும், கணக்கானும் அப்பாவித்தனமான பெற்றோர் இன்னும் இல்லாமலில்லை. ஓரளவு படித்தவர்கள் கூட தம்பிள்ளைகளை விட்டுக்கொடுக்க மனமில்லாமல் இனசனத்துடன், அக்கம்பக்கத்தவருடன் வீராப்பு பேச்சில் குறைவைப்பதில்லை. தன்பிள்ளை படிக்கிறதென்று தன் தூக்கம் மறந்து, சுகதுக்கம் துறந்து, தன்பிள்ளை எதிர்கொள்ளும் தடைகளையெல்லாம் தட்டிவிட்டு தந்தலைமேல் வைத்துக் கொண்டாடும் தாயுள்ளங்கள் கொஞ்சமல்ல. நான் மட்டும் சளைத்தவனா என்று தன் உழைப்பை எல்லாம் பிள்ளையின் கல்விக்காகத் தாரைவார்த்துத் தன்மனதிலே கோட்டை கட்டும் தந்தையர்களுக்கும் குறைவில்லை. இத்தனைக்கும் பிள்ளையின் கல்வி நிலையோ பெற்றோரின் கனவையெல்லாம் சிதறடிக்கும் வகையில் கரையில்லாக்கடலில் தத்தளிக்கும் வெள்ளம் போன்றது. க.பொ.த.சாதாரணதரம் எனும் கனிகனிந்ததும் தமது தாய் தந்தையரது கனவை எல்லாம் கடன்எடுத்து முதலிட்டு வியாபாரம் செய்யும் உயர்தர மாணவர்கள் எனும் சில்லறை வியாபாரிகள் தங்களின் முதலீடு தாய்தந்தையினரது உழைப்பையும் ஒத்துழைப்பையும் கடனாகப்பெற்று முதலீடு செய்தது என்பதை ஏன்தான் மறந்து விடுகின்றார்களோ? நானறியேன். கடன் ஒருபுறம் வளர வியாபாரமோ வீழ்ந்து கொண்டோபோகும் பரிதாபநிலை ஏனோ? தாய்தந்தையினரது கனவுகளை நன்கு புரிந்து கொண்டிருந்தும் தனது கடமைகளைச் சரியாக உணர்ந்திருந்தும் நாளைய சமுதாயத்தில் தன்பங்கைத் தெரிந்திருந்தும் தன் உன்னத இலட்சியத்தை உறங்கவிடும் மாணவர்களின் பிரச்சனை தான் என்ன?

மாணவருக்கு உயர்தரம் என்பது இதுவரை நாம் கற்ற கற்றலிலிருந்து முற்றிலும் வேறுபட்டது என அறியவே ஒரு வருடம் எடுக்கிறது. இந்நிலையில் தனக்கு ஏற்ற கற்கை நெறியையும் ஆசிரியரையும் தேடுகிறான். நடுக்காட்டில் வழிதேடுவது போல ஒருவழிகாட்டியைச் சேர்க்கிறான். இந்தவழிகாட்டல் நல்லமுறையில்

அமைவதும் தீமையில் முடிவதும் அவனது தலைவிதிப்படியே. சரியான வழிகாட்டல் இன்மையாலும், பகட்டான நட்பாலும் திசைமாறிப்போன திறமையான மணவர்களின் வாழ்க்கை இன்றும் பெரும்சோகக்கதைதான்.

அடுத்து இன்றைய யாழ்ப்பாணத்து நிலை உயர்தரம் என்றால் அது தனியார் கல்வி நிறுவனங்கள் தான் சிறந்தது என்றும் 80% வதவிற்காகக்கவே பாடசாலை செல்வதாக எண்ணும் மாணவர்களும் உள்ளனர். ஆனால் யாவரும் அறியவேண்டிய ஒன்று பாடசாலை என்பது ஒரு மனித அறிவை மட்டுமன்றி பண்பையும் ஒழுக்கத்தையும் ஒளிவீச்ச்செய்யும் ஓர் ஒளிவிளக்காகும். ஆகவே தான் ஒருள பாடசாலை கட்டுவது நூறு சிறைச்சாலைகளை மூடுவதற்குச் சமன் என்கிறார்கள். நாம் பாடசாலையால் பெறும் ஆதாயம் பல. அதை நாம் உணருவதில்லை. அதை உணரும் சமயம் பாடசாலையிலிருந்து வெகுதூரத்தில் இருப்போம். எமக்குரிய ஆசிரியரைத் தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை எமக்கு இருக்கலாம். ஆனால் ஒரு ஆசிரியரை மதிப்பிடவோ விலையிடவோ எமக்கு உரிமையில்லை.

மேலும் உயர்தர மாணவர் எதிர்நோக்கும் மற்றொரு பிரச்சனை உடற்பளு. உயர்தரம் என்றால் “ஓடித்திரிதல்” எனப்பொருள்படும். பாரிய மாணவ சமுதாயம் நம்மில் உண்டு. இதனால் பாடசாலை மாறி, Tuition மாறி. பின் வீடு, அங்கும் இங்கும் அலைய நேரம் வீணடிக்கப்படுவதுடன் சோர்வு எம்மை ஆட்கொள்ளும். தூக்கம் கண்ணைச் சுழற்றும். படுக்கை சொர்க்கமாகும். எனவே வெற்றிக்கனி எட்டாமல் போகும். பொருளாதாரத் தடையும் மாணவரது வெற்றிக்குத் தடையாகும். சில மாணவர்கள் பாடசாலையின் கடமைகள் பதவிகள், பொறுப்புக்கள் கூட வெற்றியின் தடை என எண்ணுகிறார்கள். இதேவேளை மாணவர்கள் பலர் மேலான கடமைகளைப் புரிந்து வெற்றியை எட்டியவர்கள். ஏன் இதை உணர மறுக்கிறார்கள் எனவே என்னுடன் கற்கும் சகமாணவரை அழைக்கிறேன். உயர்தரத்தின் உன்னதத்தைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். உங்களுக்கு ஏற்ற கற்கைநெறியைத் தெரிவு செய்யுங்கள். உங்கள் திறமைக்கேற்ப ஆசிரியரைத் தெரிவு செய்யுங்கள். வீணே ஓடித்திரிந்து காலத்தை வீணடிக்காதீர்கள்.

ஒரு மனதுடன் உயர்தரத்தில் ஒன்றிணையுங்கள். உயர்தரத்திற்காக உங்கள் பெற்றோரின் கனவை நனவாக்க முயலுங்கள். உயர்தரத்தின் உன்னதத்தை உணர்ந்து உழையுங்கள். உயர்தரம் உங்களை ஓர் உன்னத நிலைக்கு உயர்த்துமென்பதில் ஐயமில்லை.

பபிதா பாலச்சந்திரன்

2008

விஞ்ஞானப்பிரிவு

## எழுமின் விழுமின்!

பொன்னிறத் தோரில் புலர்காலைப் பொழுது வர  
புன்னகைத்து எழு மனிதா!

தூக்கமும் பாயும் தூரப் போய் விழ  
ஏக்கம் விட்டு எழும்பு  
நல்ல பொழுது இன்றாகுமென  
நம்பிக்கை சுடரெழுப்பி  
புதுநாளைக் கரமேந்து

மண்ணோடிய வேராய்  
மறுகிக் கிடந்தது போதும்  
விண்கிழிக்கும் சிரம் நிமிர்த்தி  
விழி திறந்தெழு மனிதா!

பார்க்கும் திசைகளில்  
பகலவனின் பாதங்கள்  
தூக்கம் இனி ஏனோ  
துள்ளி எழுக மானிடனே

இருட்டுக் கணங்களால்  
வெருட்டிய கரங்களை  
உருட்டித் துரத்தி உன்மத்தம் கொள்ள  
எழுமின் மானிடனே எழுமின்

சிங்காரம் தேடாத  
பெரும் புயலாக நீர் எழுமின்  
சங்கராச் செயல் முடிக்க காலம்  
சரி எனத் தலை அசைக்கும்

வஞ்சத்தில் நெஞ்சுழிய  
வன்பூதம் வாழ்வழிய  
நெஞ்சுகத்தில் கனலேந்தி  
நேர்கொண்டெழுக மானிடரே!

ம.கனிதவதனி

2008 கலைப்பிரிவு (A<sub>1</sub>)

மகாஜனக் கல்லூரி

(1ம் இடம் ஸ்ரீ சத்யாயி கவிதைப் போட்டி)

## Voyager

There were three people including me in the space craft launched from Nasa. My friend Jorch Jeani and our pet dog Blacker were also there. Voyager entered into the solar system which has planets, comets and other things. It sent many photographs to the earth. After that, It traveled through the solar system very fast. It landed on a planet like our earth with living beings.

The strange planet was very interesting and amusing. Because, the people were very short with big limbs and their complexion is green. They were strong and intelligent.

There were dogs and cats with a lot of colours in various shapes. The people watched us with fear, but after some time they became friends. They tried to communicate with us. But both parties used the symbols to express our selves. We mimed them that we were the people from the earth. They had no meals because they had no hungry. We took our meal and started eating. They were watching our meals and mouths, while our Blacker barked at them. They made a strange noise.

After staying with them for two weeks, we felt sorry for leaving them. But we had to reach the earth according to our work plan. We said Good bye to them and left for the earth. Now the earth was much closed to us. We counted the seconds. Suddenly the Voyager exploded with a terrible sound.

I cried terribly. My mother asked me what happened. I realized that it was a dream and the clock stroke for midnight. I went back to sleep but I couldn't escape from the fear of the dream.

K.Piraneepana

8A

## ஒரு மாமும் கடவுளும்

கண்ணுக்கெட்டிய தூரம் வரை பாறை நிலமாகக் கிடந்தது. அந்தப் பாலை நிலம். கால் புதையுண்ட கரிய யானைகளைப் போன்ற பெரிய பாறைகளையும் சிறிய பற்றைகளையும் முட்செடிகளையும் தவிர பெரிதாக ஒன்றுமில்லை அந்நிலத்தில். வருணதேவன் வைத்திருக்கும் வரைபடத்தில் இந்த இடம் குறிக்கப்படவில்லையோ என ஐயுற வைக்கும் வறள்நிலம் - பயிர்கூட முளைக்க முடியாத இந்நிலத்தில் நாம் உயிர்களை அறுவடை செய்ய வந்திருக்கிறோம்.

சுன்சோனிலிருந்து புறப்பட்டு இரவோடிவாக அறுபது கிலோமீற்றர் தூரம் பயணித்து இவ்விடத்தை அடைந்துவிட்டது, எமது படைப்பிரிவு. எனது தலைமையின் கீழ் வந்திருந்த எழுபது வீரர்களும் அதிகாலை நேரத்தின் சிறிய வெளிச்சத்திலும் பெரிய உற்சாகத்துடன் ஆளுக்கொரு வேலையுடன் இயங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள். வாகனங்களும் வீரர்களும் பதுங்கவும், உணவுகளும் ஆயுதங்களும் பதுக்கப்படவும் கூடாரங்கள் துரிதகதியில் அமைக்கப்பட்டன.

ஒருமணிநேரத்தில் வேலைகள் அனைத்தும் முடிந்திருந்தன. அந்தப் பெரிய பாலைநிலத்தில் எதிரி எளிதில் அடையாளம் காண இயலாதவாறு கூடாரங்கள் பாறைகளோடு பாறைகளாக அமைக்கப்பட்டிருந்தன. வெளிச்சம் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக அதிகரித்து இரவிரவாக வேலைசெய்த நாம், பகலில் கூடாரங்களுள் முடங்கினோம். வீரர்களை தூங்குமாறு ஆலோனை சொன்னேன். பயணம் செய்த களைப்பும் பணி செய்த களைப்பும் இருந்தாலும் களத்தில் இறங்கி தாய்நாட்டிற்காய் போரிடும் வாய்ப்பு இன்னும் கிடைக்கவில்லையே என்ற ஏக்கத்துடனும் தூக்கத்துடனும் மல்லுக்கட்டிக் கொண்டிருந்தனர்.

1910 இலிருந்து ஜப்பானின் ஆதிக்கத்துக்குட்பட்டிருந்தது, பின் உலகப்போரில் ஜப்பான் கீழ்ப்படிந்ததையடுத்து ஏனைய நாடுகளின் தலையீட்டால் ஜப்பானிலிருந்து பிரிந்து இரண்டாகப் பிரிந்து, வடகொரியா தென்கொரியா என்று இரண்டு நாடுகளாகிவிட்டபோதும் வடகொரியா, விடாமல் 1950 இல் இருந்து ஒன்றிணைப்பு என்ற பெயரில் மீண்டும் மீண்டும் எம்மோடு உரசிப் பார்க்கிறது. இரண்டு வருடங்களாக நீடிக்கும் இப்போரில் விடுமுறைக்குப் பிறகு மீண்டும் பணியில் இணைந்து தாய்நாட்டுக்காக தாய்நாட்டைக் காக்கும் பணியில் பாடுபட்டு ஈடுபடக் காத்திருந்தோம், கேசுன் பள்ளத்தாக்கில் பள்ளத்தாக்கின் கிழக்குப் பகுதியில் உள்ள கிழக்கு மலைத்தொடருக்கு அப்பால் சண்டை நடந்து கொண்டிருந்தது. அந்தப்புறத்தில் சண்டையிலீடுபட்டுள்ள எம்நாட்டுப் படையினருக்கு பள்ளத்தாக்கு வழியாக வரக்கூடிய ஆபத்துக்களை தடுக்கவும் அவர்களுக்கு கைபிசையும் காலத்தில் கைகொடுக்கவுமே எம்மை இங்கே நிலைகொள்ளக் கட்டளையிட்டிருந்தது மேலிடம்.

சண்டை 'அமைதியாக' நடந்து கொண்டிருந்ததால் எமக்கு இன்னும் வேலைக்கு வேளை வரவில்லை. மலைத்தொடருக்கு அந்நப்புறத்தில் இருநாட்டு விமானங்களும் காட்டிய வான விளையாட்டுக்களையும் வேடிக்கைகளையும் பார்ப்பதிலேயே எமது பகல்கள் கழிந்தன.

மனிதன் கண்டறிந்தவற்றுள் மிக முக்கியமானது மொழி மிக அழகானது காதல் மிக மிக மோசமானது யுத்தம் அப்படிப்பட்ட மோசமான யுத்தம். எமக்குப் பொழுது போக்காக ஆகிவிட்டதை எண்ணிப் பார்க்க எனது இதயத்தின் இடது அறைகள் வேதனையாலும் வலது அறைகள் வெட்கத்தாலும் நிரம்பின. யுத்தம் என்று வந்துவிட்டால் சகலதினதும் விலைகளும் உயர்ந்து விடுகின்றன. உயிரின் விலைமட்டும் சரிந்து விடுகிறது.

முன்றாவது நாள்.

அந்தி இரவைச் சந்திக்கும் பொழுது

கூடாரத்துக்கு வெளியே வந்து கேசுன் பள்ளத்தாகு மீது பார்வையை எறிந்தேன். ஒருவருடத்துக்கு முன்பு வரை எதிரியின் கட்டுப்பாட்டில் இருந்த இந்த மழையெறாத பகுதிக்கு நீர்ஊற்றி மீட்டார்கள் எம்நாட்டு வீரர்கள். நீர் என்றால் பச்சைத் தண்ணீர் அல்ல, 'செந்நீர்'. கைவிட்டுப் போகுமுன் எதிரிகள் இங்கே கண்ணிவெடிகளைப் புதைத்திருப்பார்கள். ஆதலால் வெளியே எங்கும் உலவவும் அச்சமாக இருந்தது.

“மேஜர் .....”

கலவரம் கலந்த குரல்வந்த பக்கம் கலவரத்துடன் திரும்பினேன். அங்கே நின்ற வீரன் காட்டிய திசையில், எமது பகுதியை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தது ஒரு வடகொரிய வேவு விமானம்!. எமது வீரர்கள் விழித்துக் கொண்டார்கள். நேடியோ இணைப்புக்களை கொடுத்து விமானத்தில் பேசிக்கொள்வதை ஒட்டுக்கேட்டார்கள். ஒட்டுக்கேட்பது கெட்டபழக்கம் என்ற நீதி செருக்களத்தில் செல்லாது.

“அங்கே தொலைவில் தெரிகிறதே, ஒரு மரம்? அதனருகில் ஒரு முகாம் உள்ளது போல் தெரிகிறதல்லவா?”

“போடா, வேவுச்சிங்கமே! அப்படி ஒன்றும் இல்லை”

“எனக்கு ஏதோ சந்தேகமாக உள்ளது. அதோ, அந்த மரத்துக்கு அருகில் பார்!”

வேவு விமானிகளின் உரையாடல் இடையில் குழம்பியது. விமானம் எங்கள் முகாமை மெல்ல மெல்ல நெருங்கியது. எம் எழுபத்தொரு இதயங்களும் 'திக்திக்' என்று அடித்துக் கொண்டன. விமானத்தின் கண்ணில் அகப்படக் கூடாதென்று மனதுக்குள் வேண்டிக் கொண்டோம். வேண்டதல் வீண்போகவில்லை. வேவுவிமானம் திரும்பிப் போய்விட்டது. அந்த நிலப்பகுதி போலவே எனது தொண்டையும் வறண்டது. வீரர்கள் ஒருவர் முகத்திலும் அசைவில்லை. நாம் கூடாரம் அமைக்கும் போது கண்டுகொள்ளாது விட்ட அந்த மரம் எம்மை எதிரிக்குக் காட்டிக் கொடுக்கும் அடையாளமாகி விட்டது. பாறைகளும் பற்றைகளும் மட்டுமே உள்ள அந்தப் பகுதியில் அந்த மரம் மட்டும் துருத்திக் கொண்டு நின்றது. விமானத்திலிருந்து பார்ப்பவர்களுக்கு அந்த மரம் கண்ணை உறுத்தும் உற்றுப்பார்த்தால் அருகில் கூடாரமும்

இருப்பது போல் புலப்படும்.

விடக்கூடாது! உடனே அதை அழிக்க வேண்டும்!.

“மேஜர்! அந்த மரத்தை வெட்டி விடாவிட்டால் ஆபத்து!” என்றான் கிம். அவன் சொன்ன வேகத்தைப் பார்த்தால் நான் அவனை வெட்டவிடாவிட்டால் அவன் என்னை வெட்டிவிடுவான் போல் தெரிந்தது.

“உடனடியாக வெட்டுங்கள்!” என்று உத்தரவிட்டேன்.

“ஒரு நிமிடம் மேஜர்! நான் ஒன்று சொல்லட்டுமா? சாம்சங்குடைய குரல் வயது கூடியவர் அனுபவசாலி. எமதுநாட்டின் 240 கிலோமீற்றர் நில எல்லையிலேயே தனது 24 வருடத்தை கழித்தவர்.

“சொல்லுங்கள்.....”

“அந்த மரத்தை அவசரப்பட்டு வெட்ட வேண்டாம். எதிரிகளால் எம்மை உறுதியாக அடையாளம் காண முடியவில்லை தானே? அதை வெட்ட வேண்டாம்!”

“ஆனாலும் அதற்காக .....” கிம் இழுத்தான்.

“அந்த மரத்தில் ஒரு குருவிக்கூடு உள்ளது. குருவிக்குஞ்சுகள் வேறு உள்ளன. பறக்க முடியாது அவைகளால். மரத்தை வெட்டிவிட்டால் அவற்றுக்கு வேறு புகலிடம் இல்லை. பாவமில்லையா.....? சாம்சங் விளக்கினார்.

கல்லுக்குள் ஈரம் கண்டேன், ஆனால் அதற்கு இதுவல்ல இடம் நானும் தான் கவனித்திருக்கிறேன். அப்பகுதியில் மரம் என்று சொல்லப்படக் கூடியது அதுமட்டும் தான். வறட்சியைத் தாங்கக்கூடிய மரமாக இருக்க வேண்டும். இலைகள் இருந்தன. என்றாலும் மழை வேண்டி தனது சகல கைகளையும் வானத்தை நோக்கி நீட்டியிருந்தது. அதில்தான் அந்தக் குருவிக்கூடு இருக்கிறது. மனித வாசம் பிடிக்காத குருவி போலும் இங்கே கொண்டு வந்து கூட்டைக் கட்டியிருக்கிறதே!

எது எவ்வாறெனினும் குருவிக்குக் கூட வாழ்வுதரும் அந்தமரம் எமக்கு எமனாகிறதே! விடக்கூடாது. நாம் அதற்கு எமனாக வேண்டும். மரத்தை வெட்டாது விட்டால் எதிரியை சந்திக்காமலே மரணத்தைச் சந்திக்க வேண்டி வரும் விளக்கினேன். சாங்ங் விடவில்லை. எனது பதவியை அவர் மதிக்காவிடினும் அவரது வயதை மதிக்க வேண்டிய நிலை எனக்கு.

எப்படியும் நாம் சண்டையிட வேண்டி வரும். அப்போது குரவி, மரத்தை காலிசெய்யும் நிலை வரத்தான் செய்யும் அது ஏன் சாம்சங்குக்குப் புரியவில்லை என்று எனக்குப் புரியவில்லை. முணுமுணுப்புடன் சாம்சங்கின் கருத்துக்கு மதிப்பளித்து மரத்துக்கு மன்னிப்பளித்தேன்.

நாட்கள் பல காணாமல் போயின. கொண்டு வந்திருந்த ஆயுதங்களுக்கு வேலை இன்னும் வரவில்லை. ஆனால் கொண்டுவந்திருந்த உணவுக்கு மூன்று வேளை வேலை வந்தது. நாட்கள் போய்க்கொண்டே இருந்தன. மலைக்கப்பால் நடந்த சண்டை நடந்து கொண்டே

இருந்தது. எமது உணவிருப்பு முடிந்துவிட்டது உணவு இருப்பு முடிந்துவிட்டதென்பதற்காக உணவு விருப்பும் முடிந்துவிடுமா, என்ன?

உணவு இல்லாமல் தண்ணீரையே மூவேளையும் மெண்டு உண்டு நாள்கடத்தினோம். கொண்டு வந்திருந்த தண்ணீரும் கொஞ்சம் கொஞ்சமாக வற்றியது. அந்த வறள் நிலத்தில் வேறு நீர் மூலமும் இல்லை. மேலிடத்துடன் தொடர்பு கொண்டு நிலைமையை விளக்கினேன். “பார்த்துச் செய்கிறோம்” என்று பதில் வந்தது. பதில் மட்டும் தான் வந்தது.

நிலைமை மிக மோசமாகிக் கொண்டு போனது வடகொரியா, மலைக்கப்பால் நடந்து கொண்டிருந்த யுத்தத்தில் சிறிது முன்னேற்றம் அடைந்திருந்தது. இன்னும் நான்கைந்து நாட்களில் எமது உதவி அங்கே தேவைப்படலாம். ஆனால் அந்த நான்கு நாட்களும் உயிர்வாழ்வது?

உணவு இல்லாததால் தண்ணீர் அதிகமாக தேவைப்பட்டது. கடைசியில் தண்ணீரும் முடிந்து விட்டது. அந்த வறள் நிலத்தில் பாறையைப் பிழிந்து கூட ஒருசொட்டு நீர் பெற முடியாது வீரர்களின் நாக்கு மட்டுமல்ல, நெஞ்சமும் வறண்டு போனது. மேலிடத்துடன் தொடர்பு கொண்டு மீண்டும் நிலையை விளக்கினேன். உணவை அனுப்பி வைப்பதாக கூறினர். மறுநாளே மேலிடத்தின் தொலைதொடர்புக் கோபுரம் தாக்குதலுக்குட்பட்டிருக்க வேண்டும். எமது தொடர்புகளும் அற்றுப் போனது.

எழுபத்தொரு பேரின் உயிர் தண்ணீரில்லாமல் கரைந்து கொண்டிருந்தது.

‘மேஜர்!’

வீரர்கள் சிலர் எனது அறைக்குள் வந்தனர். ஒருவரின் முகத்திலும் உயிர் இல்லை.

“இன்னும் ஓரிரு நாட்களில் உணவுடன் இரண்டு வாகனங்கள் வந்துவிடும் கவலைப்படாதீர்கள்”

சும்மா ஒப்புக்குக் கூறினேன். ஒருவர் முகத்திலும் நம்பிக்கை தெரியவில்லை.

“இன்றைக்கு மட்டும் பார்த்து விட்டு நாளை திரும்பிப் போவதைத் தவிர வேறுவழி இல்லை” எழுபதுபேர் எண்ணியதை ஒருவன் சொல்லிவிட்டான்.

எனக்கும் வேறு வழி இல்லை “சரி” என்றேன். வேறு என்னதான் செய்ய முடியும்.

மாலை இருள் இடத்தை கல்விக் கொண்டிருந்தது.

மேஜர்!

வெவ்வேறு வயதுகளையுடைய குரல்கள் ஒரே நேரத்தில் ஒலித்தன. எனது அறையிலிருந்து வெளியே வந்தேன். அவர்கள் காட்டிய திசையில், ஒரு பாரிய பாறைத் தொடருக்கு அப்பால் நம்நாட்டு உலங்கு வானூர்திகள் இரண்டு சுற்றிக் கொண்டு இருந்தன. நாம் எவ்விடத்தில் நிலை கொண்டுள்ளோம் என்பது தெரியாமல் தேடிக்கொண்டிருக்கின்றன.

அவை இன்னும் எம்மை கண்டுபிடிக்கவில்லை. கைக்கு எட்டியது வாய்க்கு எட்டாது போகக்கூடிய தூரதிஷ்ட நிலை. நேடியோ தொடர்பும் செயலற்று விட்டது. ஒலி அல்லது ஒளி ஒழுப்பியும் அவர்களது கவனத்தை ஈர்க்க முடியாது. எதிரியின் கவனமும் ஈர்க்கப்பட்டுவிடலாம். எம்மாலியன்றது ஒன்றுமில்லை. கடவுள் கண்திறந்தால் மட்டுமே நாம்

தெரிவோம் அவர்களுக்கு.

வானூர்திகள் இரண்டும் திரும்பிக் கொண்டிருந்தன. வீரர்களின் கடைசி நம்பிக்கையும் கருகி விட்டது. போரில் இறப்பது வீரம், பசியால் இறப்பது? எம் எழுபது பேருடைய உயிரும் வானூர்திகளுடன் சேர்ந்து மறையப் போகிறது. நெஞ்சு கனத்தது.

போய்க்கொண்டிருந்த வானூர்திகள் இரண்டும் திடீரென்று திரும்பி எம்மை நோக்கி வந்தன. கடவுளே அந்த வானூர்திகளை ஓட்டிவருவது போல் பட்டது எனக்கு. எமது கூடாரங்களுக்கருகில் இரண்டு வானூர்திகளும் தரையிறங்கின. குதூகலித்தார்கள் எமது வீரர்கள். அவர்களின் மகிழ்ச்சி உயிர்ப்பசியையும் மீறி வெளிப்பட்டது. இரண்டு வானூர்திகளிலிருந்தும் உணவுப் பொருட்களும் நீரும் இறக்கப்பட்டன. சகலரும் போன உயிரை உண்டு விரட்டிப் பிடித்தோம். நாம் இருந்த இடத்தை அவர்களுக்கு அடையாளம் காட்டியது என்றே எம்மில் ஆத்திக இதயங்கள் நம்பின.

உலங்கு வானூர்தியை ஓட்டிவந்த விமானி அருகில் வந்தார்

“மேஜர், இரண்டு மணிநேரமாக உங்கள் முகாமைத் தேடினோம். அகப்படவில்லை. வேறு வழியின்றி திரும்பிச் சென்று கொண்டு இருந்தபோது தான் ஒருவருக்கு அதோ, அந்த மரம் கண்ணில் பட்டது. அதைப் பார்த்த போது அருகில் ஏதோ கூடாரம் போல் தெரிந்ததால்தான் இங்கே வந்தோம். அந்த மரம்மட்டும் இல்லாவிட்டால் உங்களை அடையாளம் கண்டிருக்கவே முடியாது.

நல்லவேளையாக அந்த மரத்தை ஏதும் தேவைக்கென்று வெட்டாது விட்டீர்கள், வெட்டியிருந்தால் ....” அவர் சொல்லிக் கொண்டே போனார்.

அப்போது அந்த மரத்தின் கூட்டிலிருந்த குருவிக்குஞ்சுகள் கத்தும் சத்தம் எனக்குக் கேட்டது. அது, முதல்நாள் காலாற நடந்து போய்க்கொண்டிருந்த போது கண்ணிவெடியில் சிக்கி துரதிஷ்டவசமாக உயிரிழந்த சாம்சங்கின் சிரிப்பொலி போல என்காதில் ஒலித்தது.

கீம் குருவிக்குஞ்சுகளுக்கு சாப்பாடு போட்டுக் கொண்டிருந்தான்.

வானூர்திகள் புறப்பட்டன. வானூர்தியில் சடலமாயிருந்த சாம்சங் எனது கண்களில் உயர்ந்து கொண்டிருந்தார்.

பாலசுப்பிரமணியம் நீதுஜன்

2009 கணிதப் பிரிவு

பேடன் பவல் அவர்களால் 1908ம் ஆண்டிற் தொடக்கப்பட்ட சாரணர் இயக்கமானது இன்று ஓர் சர்வதேச இயக்கமாகப் பரிணமிக்கின்றது. இச் சாரணியத்தைத் தோற்றுவித்ததன் நோக்கம் மாணவர்கள் கல்வியில் சிறந்து விளங்குவதற்காகவும், ஒழுக்கதிலே மேன்மையுறுவதற்காகவும் இச் சாரணியத்தைத் தோற்றுவித்தார் எனலாம்.

இவ்வாறு தோற்றுவிக்கப்பட்ட இச் சாரணிய இயக்கமானது 1912ம் ஆண்டிலே இலங்கையில் காலூன்றி 1916ம் ஆண்டு முதல் யாழ்ப்பாணத்தில் பெரிய பாடசாலைகளிலும் ஆரம்பித்துப் பழப்பழயாக வளர்ச்சியெற்ற இவ்வியக்கமானது இன்று யாழ்ப்பாணக் கிராமம் தோறும் பெரு வளர்ச்சியுற்றுத் திகழ்வதைக் காணலாம். 1936ம் ஆண்டு திரு தெ.து.ஜெயரத்தினம் அவர்களின் தலைமையில் எமது கல்லூரியில் இவ்வியக்கம் ஆரம்பிக்கப்பெற்றது உண்மையிலே மகிழ்ச்சிக்குரிய விடயமாகும்.

கல்வி என்பது மாணவரின்னுள்ளே மறைந்து இருக்கும் ஆற்றலை வெளிக்கொணர்ந்து அவர்களை கழலுடன் இசைவாக்கம் பெற்ற சிறந்த பிரஜைகளாக உருவாக்குவதே ஆகும். கல்விச் செயற்பாட்டில் இணைப்பாடவிதானம் மாணவரின் அிக, புற உள்பாங்குகளை மெருகூட்டி அவர்களைச் சிறந்த பெருமை உள்ளவர்களாக மாற்றுவதில் முனைப்புடன் செயலாற்றுகிறது. இவ்வாறே சாரணியம் மாணவனை சமத்துவம், சகோதரத்துவம், பிற உயிர்களை நேசித்தல், தன்னலம் கருதாமல் சேவையாற்றுவதல், தந்துணிவு போன்ற இன்னொன்றை பண்புகளைத் தன்னகத்தே வளர்க்கின்றது எனலாம். எனவே ஒவ்வொரு மாணவர்களும் இவ் இயக்கத்தில் இணைவதன் ஊடாக “தயாராயிரு”, “உழைத்துப் பெறு” என்ற நற்பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.

சாரணர் இயக்கத்தினை ஆரம்பித்த பேடன்பவல் ஹரியதாவது மிக்க சந்தோசகரமான வாழ்க்கையை நான் அனுபவித்துள்ளேன். அதே போல மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் இன்ப வாழ்வு வாழ வேண்டும். சிறுவனாக இருக்கும் போதே தங்களை ஆரோக்கியமுள்ளவனாகவும், திறமைசாலியாகவும், காத்திரமுள்ளவனாகவும் ஆக்கிக் கொண்டால் மாத்திரமே சந்தோசமாக வாழ்வதற்கு வழி பிறக்கும். எச் சந்தர்ப்பத்திலும், எந்நிலையிலும், எவ்விடத்திலும் சாரணர் வாக்குறுதியின் படியும் விதிகளைக் கடைப்பிடித்து நடத்தல் வேண்டும் என பேடன்பவல்விரபு இறைவனை வேண்டிக் கொண்டார். அப்படி நடப்பதற்கு இறைவனின் அருளும் கருணையும் கிடைக்க வேண்டும் என வேண்டிக் கொண்டார். இவ் வேண்டுகதலுக்கு இணங்க மாணவர்கள் இவ்வியக்கத்தில் இணைந்து கொண்டனர் சாரணியம் சாதிமத பேதமின்றி அரசியல் சார்பற்ற கல்வி சம்பந்தமான ஒரு இயக்கமாகும். இது ஆண்களுக்கு சாரணர்கள் என்றும் பெண்களுக்கு சாரணியர் அல்லது வழிகாட்டிகள் என்றும் இரு பிரிவுகளாக பிரிக்கப்பெற்றுள்ளன.

ஆண்களுக்கும், பெண்களுக்கும் அவரவர் வயதுக்கேற்ப மூன்று பிரிவுகள் உள்ளன. குருளைச்சாரணர், சாரணர், திரிசாரணர் என ஆண்களுக்கும், சிறுதோழியர், வழிகாட்டிகள், றேஞ்சர் என பெண்களுக்கும் பிரித்து செயற்பாடுகள் அமைக்கப்பெற்றும் உள்ளன. இவ்விரு இயக்கங்களும் சகோதர இயக்கங்களே.

இவ்வியக்கங்கள் மூலம் மாணவர்களுக்குப் போதிப்பது முதலில் தனது நாட்டிற்கு இயன்ற கடமையைச் செய்ய வேண்டும் என்பதாகும். அடுத்ததாக குருளைச்சாரணர் சாரணர் விதிகளுக்குக் கட்டுப்பட்டு நடக்கவேண்டியவர்களாக ஆக்கப்படுகின்றனர். இதன் மூலம் சாரணியம் சிறுவனது ஓய்வு நேரத்தில் பயனுள்ள ஒரு முயற்சியாக மிளிக்கின்றது. சிறுவனது குணநலனை வளர்க்கின்றது. நல்ல பிரஜையாக வளர்வதற்குந் பயிற்சியை அளிக்கின்றது சிறுவனது சேவைக்குச் சந்தர்ப்பங்களை அளிக்கின்றது. சிறுவனுக்குக் கையுதவியாகத் திகழ்கின்றது. சிறுவனிடத்தில் சாரணியம், விசுவாசம், தன்னம்பிக்கை என்பவற்றை வளர்க்கின்றது. சிறுவனின்

இயற்கையான ஆற்றல்களைக் கண்டுபிடிக்கின்றது. சிறுவனுக்கு மகிழ்ச்சியையும், மனநிறைவையும் கொடுக்கின்றது சிறுவனுக்கு பரந்த மனப்பான்மை, அன்பு, சேவை, கருணை, உணர்தல் போன்ற சிறந்த பண்புகளை வளர்க்கின்றது. சுருங்கக் கூறின் சாரணியம் சிறுவனை ஒரு புரண முழு ஆளுமை பொருந்திய மனிதனாக மாற்றுகின்றது எனலாம்.

சாரணியானவன் எளிமையான முழுமையான உடையில் தூய்மையான பரந்த உள்ளங்களைக் கொண்டவர்களாகவும் எதிர்த்து நிற்கும் துன்பங்களை இன்முகத்துடன் உதவுவராகவும் ஒவ்வொரு சாரணியையும் உருவாக்க சாரணியக் கல்வி உதவுகின்றது. தாய்மொழியின் ஆற்றலை மட்டுமன்றி சர்வதேச ரீதியில் வேற்றுமொழியிலும் ஆளுமையையும் சாரணியக் கல்வியின் மூலம்கற்றுணர முடியும். துரதிஸ்டவசமாக நிகழும் ஆபத்துக்களால் ஏற்படும் உயிரிழப்புகளைத் தவிர்ப்பதற்கு முதலுதவி வைத்திய முறைகள் சாரணியருக்கு பயிற்றுவிக்கப்படுகின்றது. உடல், உள ரீதியாக பாதிக்கப்பட்டோருக்கும் முதியோருக்கும் இனியவனாக நடந்து அவர்களின் தாழ்வு மனப்பான்மைகளையும் சக்தி பெற்றவர்களாகவும் சாரணி சேவையாற்றப் பழகிக் கொள்ளுகின்றான்.

“இதனை இதனால் இவன் முடிக்கு மென்றாராய்ந்து அதனையவன் கண்டவிடல்” என சாரணியத்தின் தாய்தந்தையர் எமக்களித்த கடமையை செவ்வனே நிறைவேற்றாதல் மகன் தந்தைக்கு ஆற்றும் நன்றி அன்றோ. “தயாராயிரு”, “உழைத்துப்பெறு” என்ற உன்னத குறிக்கோளுக்காக முயல்வோமாக.

வெண்ணிலா.ந  
தரம் 13  
2007 விஞ்ஞான பரிஷ.

### இன்றிலிருந்து அறிந்து கொள்ளுங்கள்

நூல்கள்	ஆக்கி அளித்த ஆசிரியர்கள்
சிலப்பதிகாரம்	இளங்கோவடிகள்
பெரியபுராணம்	சேக்கிழார்
சீறாப்புராணம்	உமறுப்புலவர்
திருவாசகம்	மாணிக்கவாசகர்
தேம்பாவணி	வீரமாமுனிவர்
மகாவம்சம்	மகாநம
சத்திய சோதனை	மகாத்மா காந்தி
பாஞ்சாலி சபதம்	சுப்பிரமணிய பாரதியார்
நற்சிந்தனை	யோகர் சுவாமிகள்
நன் நூல்	பவணந்திமுனிவர்
யாழ் நூல்	சுவாமி விபுலாநந்தர்
நளவெண்பா	புகழேந்தி
மணிமேகலை	சீத்தலைச் சாத்தனார்
தொல்காப்பியம்	தொல்காப்பியர்
திருமந்திரம்	திருமூலர்
அரிச்சந்திர புராணம்	நல்லூர் வீரகவரையர்

ஜெ.ஜெயவர்தன்  
தரம் 7<sup>A</sup>

## இன்றையதில் உறவுகள்

“ஹலோ.... யார் அக்காவே கதைக்கிறது...” “ஓம் தம்பி... நான் மாலதி அக்கா.இஞ்சு மானிப்பாயில் இருந்து கதைக்கிறேன். நான் ரெண்டு நாளா ஹை பண்ணினான் இண்டைக்குத்தான் லைன் கிடைச்சது”.

சரி சொல்லக்கூட.... எப்படி அப்பற்ற பாடு இண்டைக்கோ நாளளக்கோ... ஆள் முடிஞ்சா எனக்குச் சொல்லவேணம் என்ன.. அக்கா எவ்வளவு செலவானாலும் நல்லவடிவா ஊர் எடுபட எல்லா வகையான சடங்கு, சம்பிரதாயங்களும் செய்து முடிக்க வேணும் சரியே.

மற்றது வீடியோ எடுக்க மறந்திடாதே, காகைப்பற்றிப் பார்க்க வேண்டாம் சுடலையில் சவம் எரியும் வரைக்கும் எடுக்க வேணும் என்ன. உங்களால அழ முடியாவிட்டாலும் பறவாயில்லை. சோகம், அதுதான் ஒப்பாரிப்பாட்டுப் பாடக் கூடிய வயசுபோனதுகள் இருக்கும் தானே அதுகளுக்கு சொல்லி வை சரியே. மேளம் எல்லாம் பிடிக்கவேணும். தண்டுகைப்பாடை கட்ட வேணும் எல்லாம் முந்தி நடந்தமாதிரி சிறப்பாக இருக்க வேணும். எங்கட முழுச் சனத்துக்கும் அயல்லை சொல்லி ஓடருக்கு சமைச்ச இரண்டு முன்று நாளைக்கு கொடுப்பி என்ன... அப்பதான் நிறையச்சனம் இருக்கும். செத்தவீடு எப்படிப் போகுதோ இல்லையோ நல்ல திறமான வீடியோ எடுப்பிச்சப் போடு... உங்க திறமான வீடியோக் கடையில முதலே ஓடர் கொடுத்துப் போடு.

நான் இஞ்ச வந்து 15 வருஷமாகுது. என்ற பிள்ளையளுக்கு நம்மட நாட்டு செத்தவீடு ஒன்றும் தெரியாது தானே. அதுகள் ஆசைப்படுறதுகள். இனி எங்கடை பண்பாடு எங்கை அதுகளுக்குத் தெரியப் போகுது. அதுகளினர் படிப்புக்கு உதுகள் எல்லாம் சரிவருமே. அகவையினர் “பிரன்ஸ்” எல்லாம் செத்தவீட்டுப் புரோகிராம் அதுவும் எங்கடை நாட்டுப் புரோகிராம் பார்க்க விருப்பமாயிருக்கினம். மறந்து போகாமல் எடுத்துப் போடு.

“என்னக்கா... நான் கதைச்சுக் கொண்டே இருக்கிறேன் நீ ஒரு வார்த்தை கூடப் பேசாம இருக்கிறாய்...”

“இல்லை தம்பி .... இவ்வளவும் தான்... வேறு ஏதும் சொல்ல வேணுமோ.. உன் மனம் என்ன கல்லோ நீ  
என் அம்மா அப்பா வயித்தில தான் பிறந்தாயோ என்று சந்தேகமாய் இருக்கு உனக்கு அழுகை என்ன சினிமாப்  
படங்களில் வாற நடடிப்பாய்ப் போட்டுதோ.”

சீ.... உனக்கு நான் போன் எடுத்தன் பார் என்னைச் செருப்பால அடிக்க வேணும். எங்கட கவலை எங்களுக்குத் தான் தெரியும் இந்த மண்ணுக்குச் சொந்தமான கவலை இந்த மண்ணில் இருக்கிறவைக்கு மட்டும் தான்டா தெரியும். உங்களைப் போல வெளிநாடுகளில் சுகபோவத்தை அனுபவிப்பவர்களுக்கு எங்க தெரியப்போகுது. நீ இனி எங்களுக்குப் போனும் எடுக்க வேண்டாம். காசும் அனுப்ப வேண்டாம். நாங்கள் எல்லாம் செத்துப் போயிட்டா நினைத்துக் கொள். சரி நான் வைக்கிறேன்...” என்று கவறி போனை வைக்கப் போனவனை மூரளி தடுத்தான்.

“அக்கா நான் தவறாய் ஏதும் சொன்னா என்னை மன்னிச்சிடு...” என்றான். மாலதி தொடர்ந்தாள். உன்னை என்னததுக்கு நான் மன்னிக்க வேணும். உன்னைச் சரியா வளர்த்துப் படிக்கவைச்சிருந்தா இப்படிக்கதைப்பியே... ஏன் படிப்பிக்காட்டி என்ன? பாசம் என்றா என்னென்று தெரியாதா?

உன்னை என்றை சகோதரன் என்று சொல்ல வெட்கப்படுறனர்... அப்பான்ர கவலையில்ல்தான் நான் ரண்டு

நாளா “ஹ” பண்ணி போன் எடுத்தேன். இப்ப அந்த வேதனைக்கு நீ எண்ணெய் ஊற்றி விட்டாய். வெளிநாடு போனா உங்களுக்கு செட்டை முளைத்து எண்ணங்கள் எல்லாம் எங்கை பறக்குது...? எங்கடை நாட்டுச் சிந்தனை எல்லாம் ஏன்ரா உங்களுக்குத் தெரியுதில்லை.

எல்லாரையும் நான் அப்படிச் சொல்லெல்ல எத்தனைபோயினைகள் தங்கள் கஸ்டத்தை மறந்து இங்கு இருக்கிறதின்ரை சொந்தங்களை அங்கால சூப்பிடுதுகள். ஆனா நீ அப்படியில்லை உன்ர சகோதரங்களைப் பற்றி உனக்கு அக்கறையில்லை உன்ரை மனிசியின்ர அக்கறை எல்லாம் அங்காலை எடுத்துப் போட்டாய் கனக்க வேண்டாம் உன்ர தம்பியை எண்டாலும் எடுத்துப் போடு பாப்பம்...”

“அக்கா.... நீ சொல்லுறது சரிதான் அக்கா, ஆனால் உதுகள் என்ன படிச்சிருக்குதுகள்... இஞ்ச நான் வேளைக்கு வந்த படியா படிப்பைப் பற்றிய பிரச்சினை இல்லை. இப்ப நல்லாப் படிச்ச பிள்ளையன் தான் அதுவும் ஆங்கிலம் தெரிந்தவையெத்தான் கேட்கினம் மனிசியின்ர சகோதரர்கள் நல்லாப் படிச்சவங்கள். உதுகளைச் சொன்னான் தானே படியுங்கோ படியுங்கோ எண்டு சும்மா வயலில் ஆடுகளையும், மாடுகளையும் மேச்சுக்கொண்டு திரிஞ்சதுக்கு நானே பாடு. ....” என்றான்.

“ஓம் தம்பி... நீயும் இஞ்ச இருக்கேக்க உதைத்தான் செய்தன்... அப்பர் தன்ரை சொந்தக்காரரிட்டை கேட்டெல்லோ உன்னை கெஞ்சி மண்டாடி வெளியில் அனுப்பினவர். இப்ப நீ நல்ல நிலையில் இருக்கும் போது எங்களைப் பார்த்தா உனக்கு இளக்காரமாய்த் தெரியுது என்ன....?”

சரி இப்ப எவ்வளவு காச அனுப்பப் போறாய் என்டும் சொல்லு...” என்றால் மாலதி. “அக்கா ... இப்ப என்னட்ட கைவசம் காச இல்லை முந்தி அனுப்பினதுகளில கொஞ்சத்தை எடுத்துச் செலவு செய்யுங்கோ இன்னும் ஒரு மாதத்தின் அனுப்பிறன் சரியே... எல்லாரையும் கேட்டதாய்ச் சொல்லு நான் முதலில் கதைச்சதை மனசில் வச்சிருக்காத என்ன... அவசரம் என்றால் இன்ரநெற்றில் அறிவி. உடனே கிடைக்கும் சரி வைக்கிறேன். என்று விட்டு போனை வைத்தான்.

மாலதி அடிகையைக் கைக்குட்டையால் துடைத்துக் கொண்டு பணத்தைக் கட்டிவிட்டு வெளியேறினாள். அவள்தான் மூத்தவள் அவளின் பின்னால் ஆறுபேர் ஐந்து ஆண்பிள்ளைகளும் இவளுடன் ஒரு தங்கையும் அம்மா, அப்பா வயதானவர்கள் வயலை நம்பி வாழும் விவசாயக் குடும்பம். ஆண்பிள்ளைகளில் இங்கே இருப்பவர்களில் இருவர் பால் விபாபாரம் செய்து வருகின்றனர். மற்ற மூவரும் படித்துக் கொண்டு இருப்பவர்கள். வயலை நம்பி வாழ்ந்தாலும் அவர்களுக்குக் கஞ்சி ஊற்றுவது அந்தப் பால் விபாபாரம் தான்.

“பாக்கார சுப்பிரமணியம்” என்றால் அயலட்டைக்கு எல்லாம் தெரியும். அவர் இன்று படுத்த படுக்கையாகி இன்றைக்கோ, நாளைக்கோ என்று இருக்கின்றார். தாயாரும் எழுந்து நடக்க முடியாதவர் மூத்தவன் மாலதி தான் எல்லாம் சகல வேலைகளையும் தன் தலையில் போட்டுக் கொண்டு செய்து முடிக்க வேண்டிய பொறுப்பு அவளுக்கு மாலதிக்கு வயது 31 ஆகிறது. திருமண பந்தத்தில் இறங்குவதற்கு அவள் விரும்பவில்லை. சொந்தத்துக்குள் மாப்பிளை இருந்தும் அவள் மறுத்து வருவதற்குரிய காரணத்தை வீட்டில் இருப்பவர்கள் புரிந்து கொள்ள வில்லை.

மாலதி வீட்டுக்கு வர வாசலில் சூட்டமாக இருந்தது மாலதிக்கு விளங்கி விட்டது. மனம் பதைபதைத்து விம்மல் வெடி / | அடிகையை அடக்க அடக்க மூச்சப் பலமாகியது. தலை சுற்றுவது போல

இருந்தது. உள்ளே நுழைந்தான், இவனைக் கண்டதும் அங்கே இருந்த பெண்கள் கூட்டம் ஓடிவென்று ஓலமிட்டது. மாலதி ஓடிச் சென்று தாயின் மடியில் தொப்பென்று விழுந்து மயங்கி விட்டாள்.

அவளுக்கு மயக்கம் தெளிந்த போது இரவு 6 மணி ஆகிவிட்டது. தந்தைக்குப் படுக்கைப் புண் ஆகையால் பெட்டி எடுத்து அதனுள் கிடத்தியிருந்தனர். அருகில் தங்கையும் தம்பியார் இருவரும் நின்றிருந்தனர். மற்றவர்கள் வெளி வேலையாகச் சென்றுவிட்டனர். மாலதி அழுதாள் “இப்பத்தான் தம்பியோட கதைத்துப் போட்டு வந்தனான்....” என்று தாயிடம் சுவறி அழுதாள் “அம்மா அவன் காச அனுப்ப மாட்டான். என்ற நகையை அடகு வைச்சத்தான் காச பிரட்ட வேணும் என்றான்.” சரி அம்மா அப்படியே செய். உனக்குத் தம்பியவை இருக்கின்றார்கள் தானே மிச்சத்தை அவங்கள் பார்த்தக் கொள்வாங்கள். நீ எப்பன் சாப்பிடம்மா காலையில் இருந்து ஒன்றுமில்லை. அங்கை இருக்கு பிள்ளை மாலினி இஞ்சை வாம்மா அக்காவுக்குக் கொஞ்சம் சாப்பாட்டைப் போட்டுக் கொடு. என்னால ஓலுமெண்டா நான் கொடுப்பன். என்னை நடக்கமுடியாமல் பண்ணிப் போட்டான் ஆண்டவன். அவரை முதலில் கொண்டு போட்டார். கடவுளே இந்தப் பிள்ளைகளோட என்ன செய்யப் போறேனோ தெரியவில்லை? என்று ஒப்பாரி வைத்தாள்.

“அம்மா ஏன் இப்படி சொல்லுகிறாய் நீங்கள் சொல்லுறத என்னால தாங்க ஏலாதம்மா அப்படிச் சொல்லாதேங்கோ நாங்கள் இருக்கிறம் தானே அம்மா என்று சொல்லிக் கொண்டு வந்தான் இளையவன் மாலினி.

“அக்கா வா அக்கா கொஞ்சமாய் சாப்பிடு அக்கா” என்று அன்பாகத் அக்காவைத் தடவி அழைத்துக் கொண்டு சென்றாள். “அக்கா அண்ணை என்னவாம். வாறன் என்று சொன்னவரே அக்கா” என்று கேட்டாள். மாலதிக்குத் தங்கை இப்படிக் கேட்டதும் அவன்சொன்னவைகள் எல்லாம் ரூபகம் வந்து வேதனையை மேலும் கூட்டியது. மாலதி எனக்குச் சாப்பாடு வேண்டாம் நீ கொஞ்சம் தேத்தண்ணி தான் என்று கேட்டாள்.

“இல்லை அக்கா நீ காலையில் இருந்து நீ ஒன்றும் சாப்பிடேல் இப்படியே இருந்தா நானைக்கு மயங்கித்தான் கிடப்பாய். அப்பான்ற சடங்குகளைப் பார்க்க ஏலாமப் போய்விடும் அக்கா என்ற அக்கால்கே கொஞ்சமாய் சாப்பிடு அக்கா என்று கெஞ்சினாள் மாலினி. அக்கா மசிவதாகத் தெரியவில்லை. தங்கை சோற்றைக் குழைத்து அக்காவின் வாய்க்குத் தீத்திவிட்டாள் மாலதி மறுக்கவும் முடியாது மெல்லவம் முடியாது கஷ்டப்பட்டு விழுங்கினாள்.

விடிந்து விட்டது உறவினர்கள், அயலவர்கள் வந்து கொண்டிருந்தனர் சப்பிரமணியத்தார் நல்ல மனிசர் எல்லோருடனும் அன்பாகப் பழகுவார் அவருக்கு நான்கு சகோதரர்கள் அவர்கள் எல்லோரும் நல்லாக இருக்கினம். அவர்களால் தான் ஒரு மகனை வெளிநாடு அனுப்ப முடிந்தது வந்திருக்கும் உறவுப் பெண்களின் வாயில் மாலதியின் கதைதான்.

“உந்தக் குமரை எண்டாலும் கரைசேத்துப் போட்டுப் போயிருந்தால் மனிசன் ஆத்மா சாந்தியடைந்திருக்கும்” என்றாள் ஒருத்தி. ஏன் அவர் எவ்வளவு முயற்சி எடுத்தவர் அந்தப் பெட்டயல்லோ மாட்டன் எண்டு போட்டுது. என்றாள் இன்னொருத்தி. ஏன் எங்கட மாமனர் மகன் எத்தனை தரம் தூது விட்டவன் அவன் மசிவவில்லை. அது அது அந்தந்தக் காலத்தில் தானே நடக்கும் நாங்கள் எவ்வளவு தான் தலையால கிண்டினாலும் எதுவும் நடவாது சரியோ. என்றால் ஒருவயதானவன். இப்படியே எல்லாச் சடங்கும் முடிந்து நான்கு ஆண் பிள்ளைகளும் வேட்டி கட்டி பூநூல் அணிந்து கொண்டு தந்தைக்குக் கடமை செய்து இறுதி ஊர்வலமும் நடைபெற்றது. சடலையில் விறகுகளின் மேல் தந்தையின் உடல் கிடத்தப்பட்டு கொள்ளி வைப்பதற்கு ஆயத்தமான நேரம் உறவுப்பையன் ஒருவன் வயல் வரம்பால் ஓடி வருவது தெரிந்தது. சடலையில் நின்ற

சனங்கள் எல்லாம் அவன் வருகையைப் பார்த்து நின்றனர். ஓடி வந்தவன் ஒரு பேப்பர் துண்டை ஒரு பெரியவரிடம் கொடுத்தான்.

“அண்ணை போன் பண்ணி இன்ரெநெற்றில் சொன்னவராம் பக்கில் இந்தக் கடிதம் வந்ததாம். இந்தக் கடிதத்தை கொடுத்து கொள்ளி வைக்கட்டாம் என்று சொன்னவராம்” என்று சொன்னான். அங்கு நின்றவர்கள் ஆச்சரியத்துடன் வேடிக்கை பார்க்க அப்படியே நடைபெற்றது. “என்னே பாசத்தின் உச்சம் என்று சிலர் கையாண்டி செய்தனர்.

“பாசம் பக்ஸ்” மூலம் பரவி இன்று 21ம் நூற்றாண்டில் எங்கோ போய் நிற்கிறது பார்த்தீர்களா என்றார் ஒரு படித்த ஆசிரியர்

நன்றி

ஆக்கம் து.கபில்ராஜ்

(2008 A/L Bio)

## I Wish to Become a Teacher

Teachers play an important role in every students life and it is my ambition to become a teacher

Teaching is an honorable job I am fortunate to study under teachers who dedicate their entire lives in molding the character of the young children it is because I have a great respect for my teachers and admiration for their good behavior patience and the pains taken by them in teaching and guiding the pupils that I to wish to follow them.

Teaching is a labour of love as sincere teacher is always ready to make great sacrifices for the benefit of the pupil

The greatest service a teacher can do is teach her pupils to become a good and useful citizens the future of a country and the future of the world depend on teachers a teacher helps to mould the character of the future citizen so that teacher is an important member in a society hence I wish to become a teacher

Nivitha .N

Grade: 10







KUGAN STUDIO, POINT-PEDRO

நீலாக்குடியில் ஓடிக்கொண்டிருக்கும் கந்தையாக்கோட்டை மயலாறு கிழி 'யா'பாபாபாபா  
 மீட்டர் மலையாட்டாகு கிழி கிழியாக்கோட்டை மயலாறு கிழி கிழியாக்கோட்டை மயலாறு கிழி  
 மீட்டர் மலையாட்டாகு கிழி கிழியாக்கோட்டை மயலாறு கிழி கிழியாக்கோட்டை மயலாறு கிழி

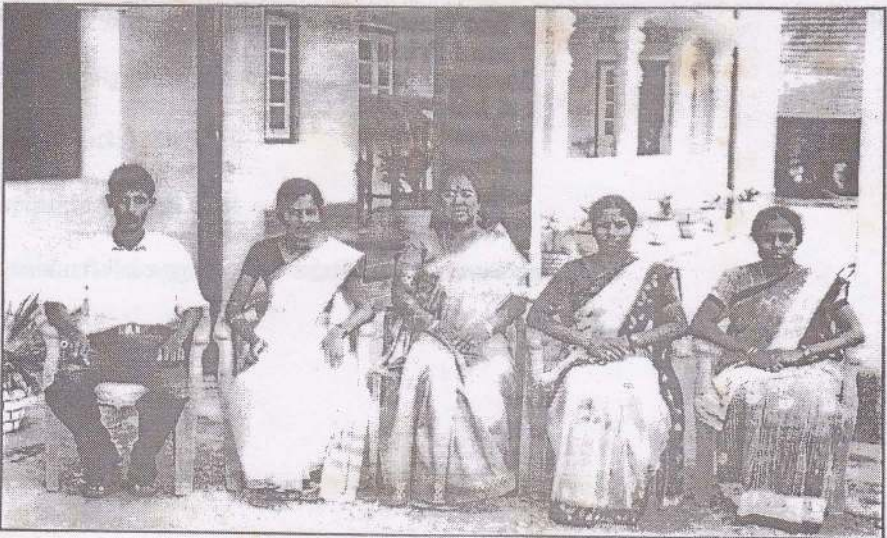
கந்தையாக்கோட்டை மயலாறு கிழி கிழியாக்கோட்டை மயலாறு கிழி கிழியாக்கோட்டை மயலாறு கிழி  
 Digitized by Noolaham Foundation.  
 noolaham.org | aavanaham.org



எமது கல்விசாரா ஁னழியர்கள்



பழைய மாணவர் சங்கத்தின் அனுசரணையில்  
எமது ஁சிரியர்கள்





## அறிவியல் நோக்கு

இல	விடயம்	பக்கம்
	சுலரோகமும் ஆய்வு கூடப் பரிசோதனையும்	176 - 177
01	விண்ணாயம்	178
02	இசையின் முக்கியத்துவம்	179
03	How to face a public Examination with out excitement and thrill .....	181
04	தரம் ஐந்து புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் வழற்றோரின் அழுத்துங்கள்	183
05	இப்போது ஏன் தூக்கம்	185
06	THE FOOD WITHOUTSALTSUITS FOR THE BIN	186
07	வகுப்பறை முகாமைத்துவமும் ஆசிரியரும்	190
08	மறக்க முடியாதே .....	192
09	The Role of a Teacher in the .....	193
10	கணனி இணையம் தொடர்வான சில சுருக்கமுத்தும் .....	196
11	உதவும் மனப்பாங்கின் பரிமாணங்கள்	198
12	தெல்லிப்பழை வாழ் மக்கள் மாத்திரமல்ல சுற்றயல் கிராமங்களின் தலை விதியே மாற்றிற்று	200
13	தெல்லிப்பழை மகாஜனக்கல்லூரியின் முன்னோடிக் கவிஞர்கள்	203
14	நீரிழிவும் சிறுநீரக மாதிரியுக்களும்	210
15	மெல்லத் தமிழ் இனி	217
16	Discipline you all can!	219
17	புலமைப்பரிசில்களும் கல்வி கற்பதற்கான மானியங்களும்.....	221



## சலரோகமும் ஆய்வுகூடப் பரிசோதனையும்

சலரோகம் அல்லது நீரிழிவு எனப்படும் நோய் இப்போது வயது வேறுபாடின்றி பலரையும் பீடித்து வருகிறது. சலரோகம் வேறு பல தாக்கமான நோய்களுக்கும் மூலகாரணமாக அமைகிறது.

சலரோக நோயாளிகள் தங்கள் உடல்நிலை யைப் பேணுவதில் அதிக அக்கறையும் கவனமும் எடுக்கவேண்டும்.

சலரோக நோயாளிக்கு இரத்தப்பரிசோதனையும் சலப் பரிசோதனையும் அவசியமாகச் செய்யப்பட வேண்டியவை.

பரிசோதனை பற்றிய தெளிவான விளக்கங்கள் இக் கட்டுரையில் அடங்குகின்றது.

சலரோகம் அல்லது நீரிழிவு என்னும் நோய் ஏற்படுவதற்கு வயதும் கட்டுப்பாடில்லை.

அதிக அளவு தண்ணீர் தாகம், அடிக்கடி சிறுநீர் (சலம்) வெளியீச்செல்வதல், தலைச்சுற்று, சோர்வு, உடல்மெலிவு, நாவுறட்சி, கைகால்விறைப்பு போன்றவை சலரோகத்துக்கான அறிகுறிகளாகும். சலரோகம் உள்ள நோயாளிக்கு நோய் எதிர்ப்பு சக்தி குறைவதால் பல்வேறு நோய்கள் ஏற்படுவதற்கு வாய்ப்புக்கள் அதிகமாகின்றன. சலரோகத்தை ஆரம்பத்தில் இனங்கண்டால் அதன் தாக்கத்தை குறைக்க முடியும். இதற்கு ஆய்வுகூடப் பரிசோதனை மிக அவசியம்.

சலரோகப் பரிசோதனைக்கு எடுக்கப்படும் இரத்தமும் சலமும் உரிய முறையில் உரிய நேரத்தில் எடுக்கப்படவேண்டும். (PROPER COLLECTION AT THE PROPER TIME IN THE PROPER MANNER) இப்பரிசோதனையை நான்கு நேரங்கள் மேற்கொள்ளலாம்.

- (அ) காலையில் தேநீர், ஆகாரம் உட்கொள்ளமுன் செய்வது (Fasting sugar)  
முதல்நாள் இரவுஉணவு உட்கொண்ட பின் 10 -12 மணித்தியால இடைவேளை இருத்தல் வேண்டும்.
- (ஆ) இடை நேரத்தில் செய்வது. (Random sugar)  
எந்த நேரமும் செய்யலாம்.
- (இ) மதிய உணவு (சோறும் கறியும்) உட்கொண்ட பின் செய்வது  
உணவு உட்கொண்டு முடிந்த நேரத்திலிருந்து 2மணித்தியாலங்களுக்கும் 3 மணித்தியாலங்களும் இடைப்பட்ட நேரம் செய்யவேண்டும்.
- (ஈ) குளுக்கோசு அருந்தியபின் செய்வது. (Modified Glucose Tolerance Test)  
75 கிராம் குளுக்கோசு 8 அவுன்ஸ் நீரில் நன்றாகக் கரைத்து அருந்தி 2 மணித்தியாலத்துக்கும் 3 மணித்தியாலத்துக்கும் இடைப்பட்ட நேரம் செய்ய வேண்டும்.

சலரோகத்திற்கான இரத்தப் பரிசோதனை மருத்துவ ஆய்வு கூடங்களில் மருத்துவ ஆய்வுகூட தொழில்நுட்பவியலாளரால் செய்யப்படுகிறது. வெளி நாடுகளிலிருந்து பெறப்படும் குளுக்கோ மீற்றர் (Glucometer ) என்னும் கருவியும் இதற்குப் பயன்படுத்தப் படுகிறது. இக்கருவி மூலம் பெறப்படும் பெறுபேறுகள் அநேகமாக சிறப்பாக அமைவதில்லை. என்பது பொதுவான கருத்து பரிசோதனைக்குரிய சலம் பெரும்பாலும் வீடுகளில் இருந்து எடுத்துவரப்படுவதால் இதுபற்றி விளக்கம் தரப்படுகிறது.

முக்கியமாகக் கவனிக்க வேண்டியது நன்றாகக் கழுவி உலர்ந்த போத்தலும் மூடியும். அடுத்ததாக நேரம். காலையில் எடுப்பதனால் எழுந்தவுடன் முதற்சலம் தவிர்க்கப்பட வேண்டும். மதிய உணவு சோறு, கறி உட்கொண்டு 2 மணித்தியாலத்திற்குப் பின் எடுக்கப்படும் சலம்

### சலப்பரிசோதனை

சலரோகத்திற்கான சலப்பரிசோதனை “பெனடிக்ற் பரிசோதனை” எனப்படும். இப்பரிசோதனை சகல மருத்துவ ஆய்வுகூடங்களிலும் செய்யப்படுகிறது. தற்போது சலப்பரிசோதனை மேற்கொள்வதற்கு வெளிநாடுகளிலிருந்து பெறப்படும் வில்லைகளும் (Tablets ), தாள்களும் (Strips), ஒரு சிலரால் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

### பெனடிக்ற் பரிசோதனைக்குத் தேவையானவை.

1. பெனடிக்ற் கரைசல் (Benedict Reagent)
2. பரிசோதனைக்குழாய் (Test Tube)
3. அளவுக்கருவி (Measuring Cylinder or Graduated Pipette )  
பிரதியீடாக 3 மில்லிலீற்றர் புகுத்தியை (Syringe ) உபயோகிக்கலாம்.
4. துளிவிடும் கருவி (Dropper) பிரதியீடாக குழந்தைகளுக்கு விற்றமின் துளி கொடுக்கும்

கருவியை நன்றாகக் கழுவி உபயோகிக்கலாம்.

5. மதுசார அல்லது மண்ணெண்ணெய் விளக்கு அல்லது மெழுகுவர்த்தி (Spirit / Kerosene Lamp or Candle ).
6. பரிசோதனைக்குழாய் தாங்கும் கருவி அல்லது அதற்கு ஈடானது (Test Tube Hold or Substitute)

பிரதியீடாக கடதாசி மட்டையை உபயோகிக்கலாம் இவை வெளிமருந்தகங்களில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

#### சரி பரிசோதனை செய்வும் முறை

பரிசோதனைக் குழாயினுள் 2.5 மில்லி லீற்றர் பெனடிக்ற் கரைசல் எடுத்து 4 துளி சலம் விட்டு கலந்த பின் 3 நிமிடங்களுக்குக் கொதிக்கவிட வேண்டும். முதலில் கலவையைச் சூடாக்கி பின் இடையிடையே சூடுகாட்டி கொதிக்க விட வேண்டும். ஒரே தடவையில் கொதிக்க வைத்தால் கலவை வெளியே சிந்தலாம். பின்னர் ஆற வைத்து நிறமாற்றத்தை அவதானித்துக் குறித்துக் கொள்ள வேண்டும்.

இப்பரிசோதனையை வீடுகளில் சரியாகச் செய்தால் நோயாளிகள் பயனடைவர்.

#### நிறமாற்றம் பற்றிய குறிப்பு.

நிறம்	குளுக்கோசின் அளவு
நீலநிறம்	இல்லை
மெல்லிய பச்சை நிறம்	<0.5%
பச்சை நிறம்	0.5%
பச்சையும் மஞ்சளும் சேர்ந்த நிறம்	1.0%
மஞ்சள் நிறம்	1.5%
ஆரஞ்சு நிறம்	2.0%
கஞ்சிவப்பு நிறம்	>2.0%

பச்சை நிறத்துக்கு மேல் நிறமாற்றம் அவதானித்தால் வைத்தியரை அணுகி ஆலோசனை பெறத் தவறுக்கூடாது.

அநேகமான நோயாளிகள் பரிசோதனையைக் காலையில் செய்து நிறமாற்றம் ஏற்படாதுவிடின் திருப்தி அடைகிறார்கள். ஆனால் இதுதவறு. சாதாரணமாக இரத்தத்தில் குளுக்கோசின் அளவு 180 மில்லிகிராமுக்கு மேற்பட்டால்தான் சலப்பரிசோதனையில் மாற்றம் ஏற்படும். ஆகையால் இடையிடையே மதிய உணவு உட்கொண்டபின் உரிய நேரத்தில் பரிசோதனை செய்து பார்க்க வேண்டும். நிறமாற்றம் ஏற்படின் பரிசோதனை முடிந்த பின்னர் சோதனைக் குழாயையும் துளிவிடும் கருவியையும் நன்றாக கழுவ வேண்டும். சாயம் பிடித்திருந்தால் அமிலம் அல்லது சலவைச்சோடா அல்லது சிறிதளவு டிஸ்பிறின் உபயோகித்தால் சாயம் அகலும். இதன்பின் நீரில் நன்றாகக் கழுவி சோதனைக் குழாயைக் கவிழ்த்து வைக்க வேண்டும். வீடுகளில் பரிசோதனை மேற்கொள்ளும் போது அறியாமையினால் பல தவறுகள் ஏற்படுவது அனுபவரீதியாக அறிந்த உண்மை.

#### நன்மை தீமைகள்

நோயாளிகள் சலப்பரிசோதனையைக் கிரமமாகச் செய்வதால் நன்மை அடைவர். சலப்பரிசோதனையைச் சரியான முறையில் மேற்கொள்ளாமல் பெறுபெறுகள் தவறாகக் குறிக்கப்படுவதால் தீமைகள் ஏற்படலாம்.

#### கவனிக்க வேண்டியவை

சலப்பரிசோதனையைக் கிரமமாகச் செய்வதுடன் 3 மாதத்துக்கு ஒருமுறை இரத்தப் பரிசோதனை செய்து குளுக்கோசின் அளவை அறிதல் நன்று. சலப்பரிசோதனை மூலம் ஏற்படும் நிறமாற்றம் இரத்தத்தில் குளுக்கோசின் அளவு அதிகமாக இருந்தால் மட்டுமல்லாமல் டிஸ்பிறின் போன்ற சலசிலேற்றஸ் உள்ள வில்லைகள் அதிகளவு உட்கொண்டால் அல்லது தொடர்ந்து பிளெட்னீசோலோன் வில்லைகள் உபயோகித்தால் இவ்வாறு ஏற்படும். ஒரு சிலருக்கு சலத்தில் மாதிரம் குளுக்கோசு அதிகளவில் காணப்படுகிறது. இது சிறுநீரகக்கோளாறாகும். அவசியம் ஏற்படின் சில வைத்திய நிபுணர்கள் குளுக்கோஸ் டொலரன்ஸ்டெஸ்ட் (Glucose Tolerance Test ) என்னும் பரிசோதனை மூலம் உண்மை நிலையை அறிவார்கள். சலரோகமுள்ள நோயாளி சலப்பரிசோதனையும் இரத்தப்பரிசோதனையும் ஒழுங்காகச் செய்து அதற்கேற்ப தன்னைப் பாதுகாக்காவிட்டால் பல விளைவுகள் ஏற்படுவதற்கு வாய்ப்புகள் உண்டு. எனவே மேற்கூறப்பட்ட இலகுவான சலப்பரிசோதனை முறையைக் கையாண்டு நோயாளர் பயன்பெற வேண்டும்.

சலரோக நோயாளிகள் முக்கியமாக இன்சலின் ஊசி மூலம் போடுபவர்கள் தமது சுயவிபரங்கள் அடங்கிய கையேடு ஒன்றை எங்கு சென்றாலும் கைவசம் வைத்திருந்தால் பயன்தரும்.

க.சிவாநந்தம்  
(ஒய்வு பெற்ற மருத்துவ அய்வு கூட தொழில்நுட்பவியலாளரும் ஆய்வு கூட பதவிநிலை தொழில் நுட்ப உத்தியோகத்தவரும், பதிவு பெற்ற மருத்துவ ஆய்வுகூட தொழில் நுட்பவியலாளர்) தூர்க்கா ஆய்வுகூட சேவை, கோண்டாவில் / கொக்குவில் / மல்லாகம்.



யாத்தவர்:- திருமதி பாகீரதி கணேசதுரை  
வடமாகாணத்தின் யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள  
தெல்லிப்பளை யா/மகாஜனக்கல்லூரியில் ஆசிரியராகப்  
பணிபுரியும் திருமதி பாகீரதி கணேசதுரை என்பவர்  
2006ஆம் ஆண்டு அரசு ஊழியர்களின் ஆக்கத்திறன்  
களுக்கிடையிலான போட்டித் தொடரில் "விண்ணப்பம்"  
என்ற பாடலாக்கத்தில் மூன்றாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளார்.

## விண்ணப்பம்

இராகம்:- காபி

தாளம்:- ஆதி

பல்லவி

கார் மேகத்திரை கிழித்துக் கண்சிமிட்டும் நிலவே  
யார் வந்து சொன்னார் என் துயர நிலையை

(கார் மேகத்திரை)

அனுபல்லவி

தார் அணிந்த சிவனின் தலைமுடியில் திகழ்ந்தாய்  
கார் வண்ணன் பொழிந்திடும் குழலிசையில் நனைந்தாய்

(கார் மேகத்திரை)

சரணம்

ஊருக்கு ஒழிந்து நான் ஊமையாய்த் திரிந்ததும்  
போருக்குப் பயந்துமே புலம்பெயர்ந்து வாழ்ந்ததும்  
நீருக்கு எதிர் நிற்க இயலாது உருண்டதும்  
யாருக்குத் தான் தெரியும் நாயகியே உன்னையல்லால்

(மத்திம காலத்தில் பாடவும்)

ஆரம்ப வயதினில் அன்னையை இழந்தேன்  
அறியாப் பருவத்தில் தந்தையை இழந்தேன்  
கல்லூரி நாட்களில் கனவுகள் வளர்த்தேன்  
கைப்பிடித்தவனின் உயிரினில் கலந்தேன்  
கண்மணிபோல் இரு மழலைகள் படைத்தேன்  
மண்ணகப் போரினில் உறவுகள் இழந்தேன்  
தண்ணீரில் மிதந்தேன் தாயகம் துறந்தேன்  
இழந்தேன் துறந்தேன் என்னையே மறந்தேன்

(சம காலத்தில் பாடவும்)

இனியவளே வந்து எனை மீட்டெடுப்பாய்  
எனை மீட்டெடுப்பாய், எனை மீட்டெடுப்பாய்

குறிப்பு:- ஆவர்த்தன ஆரம்பம்

:- அரையிடம்

## இசையின் முக்கியத்துவம்

மனம் லயித்திருந்து ஒன்றித்து வாழ்வதே உண்மையான வாழ்வாகும். எனவே வாழ்வை வெறும் அர்த்தமற்றதொன்றாக ஆக்கி விடக்கூடாது. பல அர்த்தங்கள் நிறைந்த வாழ்வே சிறப்பானது. மனிதன் எனப்பட்டவன் வாழ்வினை அர்த்தமுள்ளதாகக் பல்வேறு விடயங்களிற் தன்னை ஈடுபடுத்துகிறான். அவை தனது வாழ்க்கைப் பாதைக்கு முன்னேற்றத்தைத் தேடித் தருவதானதொரு விடயமாகவோ அல்லது மகிழ்ச்சியையோ அன்றித் தனது ஆளுமையை வெளிப்படுத்துகின்ற பல்வேறு விளைவுகளை ஏற்படுத்துகின்ற அம்சங்களாகவோ இருக்கலாம். ஆனால் எல்லா அம்சங்களும் மகிழ்ச்சியையும் முன்னேற்றத்தையும் கொடுப்பதாக அமைவதும் இல்லை.

இந்த ரீதியிலே மனிதனால் பின்பற்றுகின்ற விடயங்கள் அவனுக்குள் ஓர் ஆத்ம திருப்தியை ஏற்படுத்தி மகிழ்ச்சியையும் நல்எண்ணங்களையும் செயல்களையும் உருவாக்குகின்றன என்பது உண்மையாகும். அந்த வகையில் இவ்வாறானதொரு தன்மை பொருந்தியதாகவும் மனிதர்களால் ஆண்டாண்டு காலமாகப் பின்பற்றி வருகின்ற விடயங்களில் ஒன்றாகக் கலைகளைக் குறிப்பிடலாம். நாம் செய்கிற செயல்கள் யாவும் ஏதோவொரு வகையிலே கலைகள் என்ற அம்சத்திலே அடக்கப்பட்டுப் பெயரிடப்பட்டுள்ளன. எனவேதான் அறுபத்துநான்கு கலைகள் உருவாகின என்று கூறலாம்.

இவ்அறுபத்து நான்கு கலைகளினுள்ளும் நுண்கலைகளுக்கு ஒரு தனிச்சிறப்பு உண்டு. அதாவது இசை, நடனம், சிற்பம், ஓவியம் என்பன அன்று தொட்டு இன்று வரை தன்னிலை குறையாமல் மேலும் மெருகுடன் மிளிரும் கலைகளாகும்.

அந்த வகையிலே நுண்கலைகளுக்குள்ளேயே சிறந்ததும், மிக உயர்வானதும் பழமையானதுமான கலையாக இசைக்கலை போற்றப்படுகின்றது. காதால் கேட்டு மட்டுமே இன்புறக் கூடிய சிறப்பு இவ் இசைக் கலைக்கு இருப்பதனாலேயே சிரவணகலை என்றும் சிறப்பிக்கப்படுகின்றது. மனிதனது எண்ணங்கள் செயல்கள் உள்ளத்து வெளிப்பாடுகள் போன்றவற்றை வெளிப்படுத்தச் சிறந்த ஊடகமாகவும் இசை பயன்படுத்தப்படுகின்றது. மனித மனங்களை இசைய வைப்பதனாலேயே இசை எனவும் பெயரிடப்பட்டது. எந்தவொரு உள்ளத்தையும் அணுகி அவனது உணர்வுகளைத் தூண்டி அவனுக்குள் இருக்கும் ஆத்மாவை இயங்க வைக்கும் தன்மை இதற்குண்டு. இதனால்தான் ஆண்டாண்டு காலமாக இதன் பெருமை சற்றும்

மங்காமல் பன்மடங்கு பல்கிப் பெருகி வளர்ச்சியடைந்து பல வழிகளினூடாக வளர்க்கப்பட்டு வருகிறது. இதுமட்டுமன்றி இசையைப் பயில்வதனால் அன்பு, அடக்கம், தெய்வபக்தி, பொறுமை, நல்லெண்ணம் போன்ற உன்னத குணங்களைக் கூட வளர்க்கக் கூடிய தன்மையைப் பெற முடிகிறது. இத்தகைய சிறப்புப் பொருந்திய இசையினை ஒரு துறையாகக் கொண்டு வளர்த்தெடுத்துப் புகழ் பெற்று விளங்குபவர்கள் இந்நாட்டில் ஏராளம் பேர் உள்ளனர். இசை என்று கூறும்போது, அதன் வடிவம், தன்மை, பிரயோகிக்கப்படும் முறை என்பன வேறுபட்டாலும் யாவும் இணைந்து இசை என்ற பெரிய வட்டத்தினுள்ளேயே உள்ளடக்கப்படுகின்றன. அந்த வகையிலே இன்று நிலவுகின்ற இசையின் பரிமாணங்களாகப் பின்வருவனவற்றைக் குறிப்பிடலாம்

- 1.கர்நாடக இசை
- 2.ஹிந்துஸ்தானி இசை
- 3.மேலைத்தேய இசை
- 4.சினிமா இசை
- 5.மெல்லிசை
- 6.நாட்டார் இசை

இத்தகைய சிறப்பு மிக்க இசையானது ஒரு துறையாகப் பல்வேறுபட்ட வடிவங்களிலே வளர்ந்து வருகின்றது என்றால் அதற்கு ஒரு ஊன்றுகோல் தேவை. அத்தகைய ஊன்றுகோலாக இசைத்துறையாளர்களும், இசை வளர்க்கும் நிறுவனங்களும், வானொலி, தொலைக்காட்சி, பத்திரிகை போன்ற ஊடகங்களும் விளங்குகின்றன என்றால் அது மிகையாகாது.

திருமதி அ.குமதாசன்.

ஆசிரியை,

மகாஜனக் கல்லூரி,

தெல்லிப்பழை.

## **How to face a public Examination with out excitement and thrill achieve conspicuous success in it**

### **Constructive advice to the candidates who sit for a public Examination**

There is no gainsaying the fact that most of the students who sit for a public Examination the Examination is not only a challenge but also bogey. How to over come the challenge and how to get rid of the bogey is what is detailed below as a peace of kindly advice

As the success in the Examination shapes the destiny of the students. He/she must exercise the great test caution which is necessary to avert flunking the Examination. Yes, caution against one's absorption in activities other than studies then a public Examination is approaching. Caution against perfunctory preparation of the subjects in which the highest scores at a competitive level are expected. Caution against excessive self-confidence.

The students must cultivate the habit of studying there subjects daily. There familiarity with the subject is absolutely necessary for them to provide the correct answers to all the questions within the time allotted to them.

The last minute preparation or the preparation at the eleventh hour doesn't help any student to face the Examination with the greatest confidence usually needed to over come the trauma one may suffer from because of one's slip shod preparation of the subjects and to answer all the questions correctly. At last one week ahead of the Examination a student is advised to keep his mind free and balance with out having it charged with tension. How ever diligent the preparation of a student is if he/she is tensed for reasons best known to himself or her self he/she can't provide the correct answers to the questions given.

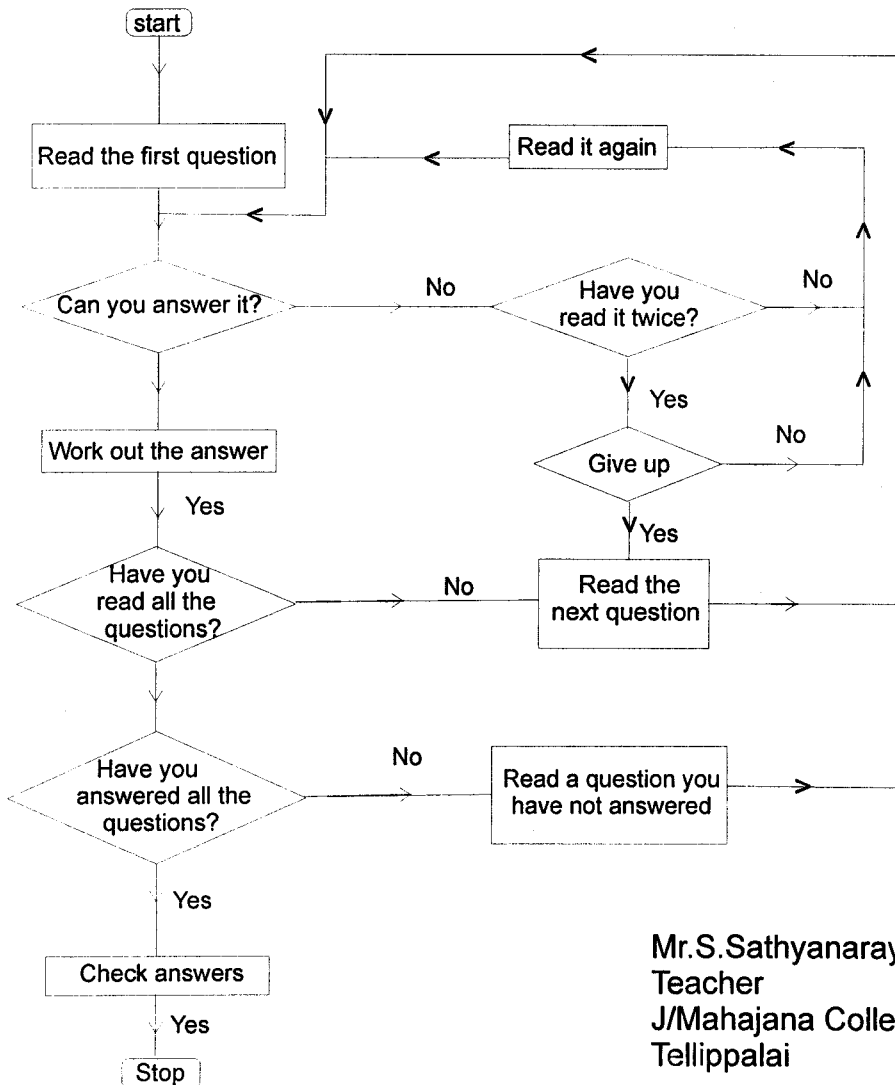
Respite from sustained hard work is absolutely essential for a student to answer all the questions with the peaceful state of mind. Many students wait till the last minute to prepare their subjects. Such a preparation of theirs never helps them to answer the questions with the correctness Necessary for the highest scores. A candidate must see that his mind is free when he/she readies himself/ herself to answer the questions given. When he/she sits for the Examination he/she must obey the rules enforce to ensure that know cribbing is done by any student and that no questions papers are tampered with either by the top officiating as the presiding offices or invigilators in the Examination hall or by the students who are statutorily

this qualified from sitting for the Examination for a period of seven years if he/she is caught cribbing or tampering with the questions papers.

My advice to each and every student who sits for a public Examination or a term Examination is that he/she shall abide by the rules prescribed by the Examination department to ensure a smooth contact of the Examination

As I have already stated keeping the mind calm with the alacrity to answer all the questions given is the surest way to aviated the obstacles that stand in the way of a candidate achieving tremendous success in the Examination.

Please strictly abide by the kindly advice set out in the flow chart!



Mr.S.Sathyanarayanan  
Teacher  
J/Mahajana College  
Tellippalai

## **தரம் ஐந்து புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில்**

### **பெற்றோரின் அழுத்தங்கள்**

தரம் ஐந்து மாணவர்களுக்கு நடைபெறும் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையானது ஒரு போட்டிப் பரீட்சையாகக் காணப்படுகின்றது. இப் பரீட்சைக்குத் தோற்றுவோரில் 10% ஆனோரையே சித்தியடையச் செய்யும் நோக்கில் வெட்டுப்புள்ளி அமைகின்றது. இவ்வெட்டுப்புள்ளி மாவட்டத்திற்கு மாவட்டம் வேறுபட்டும் காணப்படுகிறது. இதற்கேற்ப ஒவ்வொரு பிள்ளைகளது பெற்றோரும் தமது பிள்ளைகள் மாவட்ட நிலையில் முன்னணியில் திகழ வேண்டும் என்ற அவா நிலையிலேயே காணப்படுகின்றனர். இதற்காகப் பிரத்தியேக வகுப்புக்கள், பயிற்சிப் புத்தகங்கள், பயிற்சிப் பரீட்சைகள் என்பவற்றிற்காகப் பெருந்தொகைப் பணத்தைச் செலவளிக்கின்றனர். ஆனால் அப்பிள்ளைகள் பயிற்சிப் பரீட்சையில் குறைந்த புள்ளிகளைப் பெறும் போதும் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடையாது இருக்கும் போதும் “உங்களுக்குப் பெருந்தொகைப் பணத்தைச் செலவிட்டு என்ன பிரயோசனம்” என்று திட்டித் தீர்ப்பதுண்டு. அதனால் பிள்ளைகள் மனமுடைந்து விரக்தியடைகின்றனர். இத்தகைய நிலமையைத் தவிர்க்க வேண்டுமாயின் பெற்றோர் தமது பிள்ளைகள் கற்கும் பாடசாலை அतिபருடனும் ஆசிரியருடனும் தொடர்புகள் கொண்டு பிள்ளைகளின் நிலைமைகளை அறிந்து உடனுக்குடன் சீர் செய்து வருவார்களேயாயின் மனவிரக்தியைத் தவிர்த்துக் கொள்ளலாம்.

பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகள் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் நல்ல பெறுபேறு பெற வேண்டும் என்பதற்காக தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளைப் பார்ப்பதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. சில பெற்றோர் தாம் தொலைக்காட்சி நாடகங்கள், படங்களைப் பார்த்துக் கொண்டு பிள்ளைகளைப் பார்க்கவிடாது தவிர்க்கின்ற நிலையும் காணப்படுகின்றது. இதனாலும் பிள்ளைகளின் உளநலன்கள் பாதிக்கப்படுகின்றன. ஆகவே இத்தகைய செயற்பாடுகளைத் தவிர்த்து, மட்டுப்படுத்தப்பட்ட அளவில் கல்வி நிகழ்ச்சியுடன் தொடர்புடைய தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளைப் பார்ப்பதற்கு அனுமதிப்பது சிறந்ததாகும்.

புலமைப் பரிசில் பரீட்சையானது ஒரு போட்டிப் பரீட்சையாகவே காணப்படுகிறது. ஆனால் இன்றைய நிலையில் பெற்றோர்களுக்கிடையிலான போட்டியாக மாறிவிட்டது. இதற்கான காரணம் ஒவ்வொரு பெற்றோரும் தமது பிள்ளைகள் மூலம் தாம் சமூகத்தில் நல்ல அந்தஸ்தைப் பெற்றிட வேண்டும் என்பதாகும். இதற்காகத் தமது அயலவர்களின் மற்றும் தமது அலுவலகங்களில் பணிபுரிவோரின் புலமைப் பரிசில் எழுதும் பிள்ளைகள் எங்கெல்லாம் சென்று படிக்கின்றார்களோ எப்பயிற்சிகள் எல்லாம் செய்கின்றார்களோ அவற்றை எல்லாம் தமது பிள்ளைகளுக்கும் திணித்து வருகின்றனர் சில பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளின் இயலுமை அளவை அறியாது மீத்திறன் பிள்ளைகளின் அளவிற்கு ஏற்ப தமது பிள்ளைகளும் விவேகமாகச் செயற்ப் பட வேண்டும் என்றே எதிர்பார்க்கின்றனர். உண்மையில் பெற்றோரிடையே காணப்படும் இப்போட்டி மனப்பாங்கு முற்றாகத் தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.

சில பெற்றோர் தாம் பாடசாலையில் கற்ற காலங்களில் அடைய முடியாத இலக்குகளைத் தமது பிள்ளைகள் ஊடாக அடைந்து உயர்வான சமூக அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காகவும் தமது பிள்ளைகள் மீது அதிக அழுத்தங்களைப் பிரயோகிக்கின்றனர். இத்தகைய எதிர்பார்ப்புடன் பெற்றோர் இருக்கும் போது பிள்ளைகள் புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடையாத போது பிள்ளைகள் மீது வெறுப்படைந்து அவர்களுக்கு வழங்கி வந்த அன்பு, கணிப்பு, என்பவற்றைக் குறைத்துக் கொள்வதுடன் வெளியிடங்களிற்குக் கூட்டிச்

செல்வதையும் நிறுத்தி விடுகின்றனர். இதனால் பிள்ளைகள் தமது தொடர் கல்வி நடவடிக்கைகளிலும் பாதிக்கப்படுகின்றனர். இத்தகைய நிலைமைகளைத் தவிர்க்க வேண்டுமாயின் பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளின் இயலுமையை அறியாமல் சமூகத்தில் தம்மை உயர்த்தும் எண்ணத்தைக் கைவிடவேண்டும்.

தரம் ஐந்து புலமைப் பரிசில் பரீட்சைக்காக ஆயத்தம் செய்கின்ற மாணவர்களைப் பின்வரும் காரணிகளின் அடிப்படையில் சம்மந்தப்பட்ட ஒவ்வொருவரும் அக்கறை கொள்வது இன்றியமையாததாகும்.

**1. தனியாள் காரணிகள்:-** இங்கு ஒவ்வொருவரது நுண்மதி, மனோபாவம், ஊக்கல், தன்னைப்பற்றிய கணிப்பு மற்றும் உடலியல் காரணி என்பன அடங்குகின்றன. இத்தகைய விடயங்களில் சமனிலை தளம்பாமல் ஒரு மாணவன் செயற்பட்டு வருவானாயின் அவனிடம் சுயகற்றல் செயற்பாடு அதிகரிக்க வாய்ப்பிருக்கும் இதன் மூலம் உள நலன் பாதிக்கப்படுவதைத் தவிர்த்துக் கொள்ளலாம்.

**2. குடும்ப காரணிகள்:-** இங்கு குடும்பக் கட்டமைப்பு, பெற்றோரின் கல்வி மட்டம், குடும்பத்தின் சமூகப் பொருளாதார நிலை, பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளின் கல்வி முன்னேற்றத்தில் காட்டும் ஈடுபாடு போன்றதான விடயங்கள் இடம்பெறும். இக்காரணங்கள் ஒரு பிள்ளைக்கு நேர்க்கணியமாகக் கிடைக்கப்பெறின் மன அழுத்தங்கள் இல்லாத சூழ்நிலையைப் பெற்றுக் கொள்வான்.

**3. பாடசாலையின் காரணிகள்:-** இதில் பாடசாலைக் கட்டமைப்பு, கலைத்திட்டச் செயற்பாடு, பாடசாலையில் கற்றலுக்கான சந்தர்ப்பம், மாணவர், அதிபர், ஆசிரியரிடையிலான தொடர்பு போன்றதானவை குறிப்பிடத்தக்கவை. இவையும் ஒரு மாணவனுக்கு நேர்க்கணியமாகக்கிடைக்குமிடத்து மன அழுத்தங்கள் ஏற்படும் சந்தர்ப்பங்கள் அரிதாகவே காணப்படும்.

பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளுக்குத் தேவையற்ற அழுத்தங்களைக் கொடுப்பதைத் தவிர்த்து, தரம் 3-5 வரை நாளாந்த வகுப்பறைக் கற்றற் செயற்பாடுகளை மீட்டு, தமது பிள்ளைகளின் சுயகற்றலுக்கு வழிகாட்ட வேண்டும். அதே வேளை வயதிற்கேற்ற விளையாட்டுக்கள், பொழுது போக்கு, ஓய்வு போன்றவற்றிற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்குதல் வேண்டும். இவ்விதம் பெற்றோர்கள் செயற்படுவதன் மூலம் தமது பிள்ளைகளின் புலமைப் பரிசில் பெறுபேறு மட்டத்தை உயர்த்திக் கொள்வதுடன் மகிழ்ச்சிகரமான தொடர் கற்றலுக்கும் வழிவகுக்க முடியும் என்பது திண்ணம்.

திருமதி.சிவசக்தி சயந்தன்,

ஆசிரியை,

யா/மகாஜனக்கல்லூரி.

## இப்போது ஏன் தூக்கம்

சமாதானப் புறாவே!

சமாதானப் புறாவே!

இப்புவியில் இனித்துன்பம் இல்லைபென

இயம்பி வந்த வண்புறாவே

இப்போது ஏன் தூக்கம்.

காலம் காலமாக

கதிகலங்கி நின்றோமே

வேறொரு மருங்கிச் சாய்ந்த

வெய்ய மரம்போல - எங்கள்

வீடுகள் வீழ்ந்து கிடக்கும் நிலை கண்டோம்

வீதியோரமாய் சாய்ந்து கிடக்கும் உயிர் கண்டோம்

பசிதீர்க்கப் பால் சொறிந்து - எம்

பட்டினியைப் போக்கி வைத்த

பசுக்கூட்டம் துணையிழந்தோம்

இன்னும் எத்தனை எத்தனையோ

வாழைமரம், பாக்குமரம்

வானுயர்ந்த தென்னை மரம்

சோலைக் குயிலோகை

சுகமான தென்றல் காற்று - இன்னும்

எழில் நிறைந்த எங்கள் தோற்றம்

எல்லாமே இழந்து நின்றோம்

ஆயினும் உன் வரவால்

ஆகை கொண்டோம் வாழ்வதற்கு

சமாதானப் புறாவே

உன் எழில் கொஞ்சம் தோற்றம் கண்டு

என் நெஞ்சம் பூரித்தது

தரணி எங்கும்

தனிமனிதன் சுதந்திரமாய் வாழ்வதற்கு

உரம் கொடுத்தாய்

தமிழ் சிங்கள சோதரர்கள்

தம் உறவைக் கொண்டாட

முத்த இரு இரு மக்கள்

முகமலர்ந்து (வாடு) மூச்சு விட

காரணமாய் நீ வந்தாய்

தென்திசைக் கலைஞர்களும்

தீர்த்தமிழ்க் கலைஞர்களும்

சேர்ந்திங்கு உறவாட

சேர்த்து வைத்த பெருமைக்கும்

காரணமாய் நீ வந்தாய்

காலம் மாறியதோ - உன்

கோலம் சிதைந்ததுவோ

கார்மேகம் கூழ்நீரிங்கு

போள் மழையாய் மாறிடுமோ

வெண்டாம் இனிப் போதும்

வேதனைகள் இனிப் போதும்

நலிவுற்ற வண்புறாவே

பொலிவு கொண்டு வந்திருவாய்

இப்புவியில் மீண்டுமொரு

இதமான தென்றல் வீச

எங்கள் குலம் தழைக்க

இன்னொருகால் வந்திருவாய்

சமாதானப் புறாவே

இன்னொருகால் வந்திருவாய்.

ஆசிரியர் திரு.இ.ஞானேஸ்வரன்

யாழ்காணகக் கல்லூரி

# THE FOOD WITHOUT SALT SUITS FOR THE BIN

Mr.K.Vanimuhunthan.

Teacher

Salt is the most widely distributed inorganic chemical throughout the world and is known to mankind from times immemorial. Salt is a part of human food, and life without salt is improbable. It is used as pure sodium chloride and also as the raw material for obtaining sodium and chlorine for other processes. Most of the salt is obtained from the salt beds.

Sea water is then allowed in to the salt pans. The water evaporates under the heat of the sun, becoming very salty “brine” Gradually salt crystals form and settle out at the bottom of the brine. The rest of the water known as the bittern, is then drawn off. About 200 meters of sea water have to evaporate in order to get one meter of salt, so getting salt from salt pans is a slow process. This is why sea-salt crystals have to be crushed in a salt grinder.

Salt is also the basic raw material for a large number of inorganic chemical industries such as caustic soda and chlorine, soda ash, sodium sulphate, hydrochloric acid, etc. It also finds use in a large number of other industries such as oil hydrogenation, soap manufacture, dyes, leather, textile, food processing etc. salt also have agricultural and medicinal uses.

## How salt changes the way food cooks

A  $10^{\circ}\text{C}$  rise in temperature doubles the rate of chemical reaction. Salt raises the boiling point of water by several degrees and so the chemical reactions that occur when food is cooked happen at a higher temperature, and therefore faster.

The higher cooking temperature also tenderizes the food more effectively than when cooked at a lower temperature. Salt also affects the taste of the food because we have taste buds that can detect salt. However this is a separate effect.

## Ice provender

The temperature at which water turns from a liquid to a solid is  $0^{\circ}\text{C}$ . Any impurity in the water will, however, lower the freezing point. The more salt that

dissolves in water, the lower its temperature can fall without freezing. Rivers for example contain less salt than the sea and so freeze at a higher temperature.

## Preserving

Salt preserves food by binding itself to the water in food so that micro-organisms cannot use it. It also sucks water out of the bacteria and killing them. Fish and some meats are packed in salt, and have salt rubbed into their skins. Pickling is a way of preserving food by using salt and water-brine. Its suits to some vegetables and meats better than others. Not only does the salt prevent decay, It also sucks the moisture from food, drying it out, although this is different from the process called dehydration.

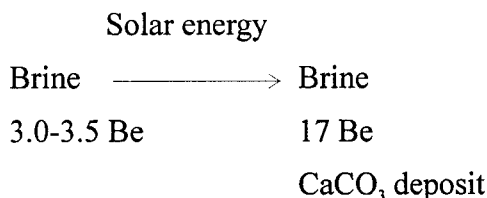
## Chemical from salt

Salt is one of the most important chemicals for modern industry. It is the starting material for many other chemicals. Those are sodium carbonate, sodium hydroxide, soap, sodium light, and sodium.

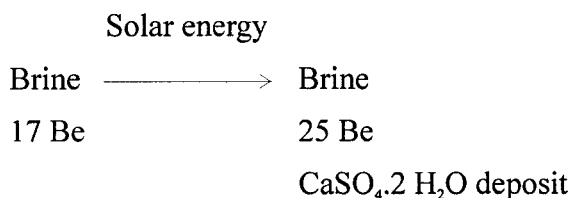
## Advanced method of salt manufacture

Salt manufactures factories are Elephant pass, Ampanthodda and Puttalam. There is modernized systems used. Be is unit of sea water concentration. This is short form of 'Beaume'. Initial concentration of sea water is 2.8 Be

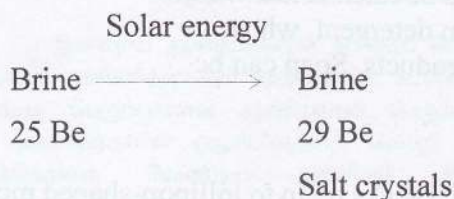
Stage i



Stage ii



### Stage iii

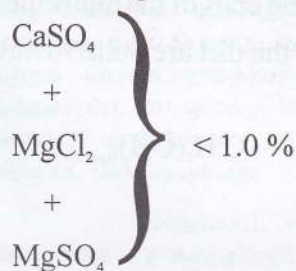


### Stage iv

Wash the salt bring it to crystal and add  $\text{KIO}_3$  solution. Then it will packed.

Dry salt contents percentages are

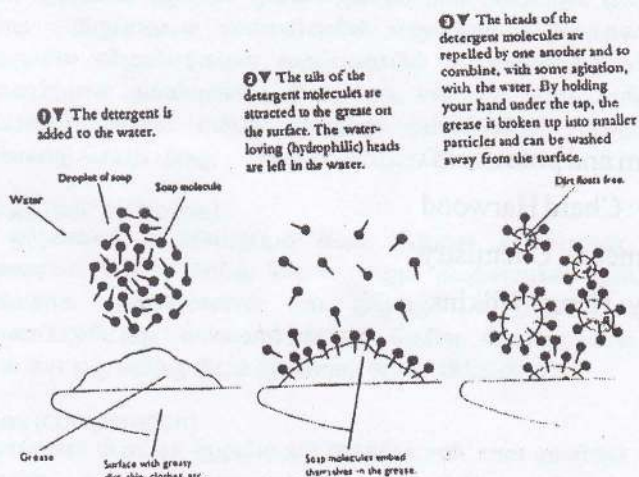
Insoluble part < 1.0 %



$\text{NaCl}$  > 98 %

Quality salt has the humidity < 6.0 % and iodine concentration is 30 ppm.

### Soap



Soap is a mixture of sodium salts of long chain fatty acid. They are obtained by the hydrolysis of ester. It is a waxy solid used in cleaning. It is different from detergent, whose chemical action is based on petroleum products. Soap can be made easily in the laboratory.

When soap is mixed with water, it breaks up in to lollipop-shaped molecules. One end is attracted to water, while the other end repels water. This means that the water-hating (hydrophobic) ends are attracted to the surfaces of all objects, because this keeps them away from the water.

When a soap molecule gets close to a piece of dirt, the water hating end sticks to it. In this way the molecules surround the dirt. Stopping it from sticking back to the surface we are trying to clean. At the same time, the water loving ends of the molecules are attracted to the water. As a result the whole molecule and the dirt are pulled away from the surface.



Conclusion :

Common salt (NaCl) forms thick beds sometimes it occurs as crystals. Sodium chloride has literally thousand of uses the  $\text{Na}^+$  for controlling osmosis and the chloride ions to control the nerves.

Humans need salt to live. Prehistoric man obtained salt from the meat of hunted animals. When man developed agriculture the salt was added to supplement the vegetable & cereal diet and the quest for salt became a primary motivation in history.

Reference :

- 1) Sodium and potassium  
By: Chard Harwood
- 2) fundamental Chemistry  
By: Henry Wilkins

## **வகுப்பறை முகாமைத்துவமும் ஆசிரியரும்**

இன்றைய ஆசிரியர்களின் கடமைப் பொறுப்புக்கள் அதிகரித்து விட்டன. வகுப்பறையில் மாணவர்களின் எண்ணிக்கையும் அதிகளவில் உள்ளன. இதனால் வகுப்பறை முகாமைத்துவத்தைப் பொறுத்தவரை பெரும்பாலான ஆசிரியர்கள் பெரும் சவால்களை எதிர்நோக்குகின்றனர். ஆதலால் இன்றைய மாணவர்களின் ஒழுங்கினத்தை வெற்றி கொள்ளத் தேவையான திறனை ஆசிரியர்கள் வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டிய அவசியம் இன்றியமையாத ஒன்றாகின்றது. இதற்காக மாணவர்களுடனான உறவு முறையில் தொடர்பு முறையில் வித்தியாசமான அணுகுமுறை ஒன்றை ஆசிரியர்கள் கைக்கொள்ள வேண்டியுள்ளது.

அண்மைக்கால நிகழ்வுகளை நோக்கும் போது ஆசிரியர் மாணவர் உறவுகள் குறைந்து கொண்டு செல்வதையும் வகுப்பறைப் பிரச்சினைகள் பெரிதுபடுத்தப்பட்டு வருவதையும் காண்கின்றோம். குரு பக்தி என்பது இன்றுள்ள பெரும்பாலான மாணவர்கள் அறியாதொருவிடயமாகும். அத்தகைய மாணவர் சமூகத்தில் ஒழுக்க நடத்தையை ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நடத்தையாக உருவாக்குவது எப்படி என்ற வினா கற்றவர்கள் மத்தியில் எழுகின்றது.

அதிகார உடமைச் சமூக முறைமை, சனநாயக சமூக முறைமையினால் பிரதியிடப்படுகின்ற போது வித்தியாசமான விழுமியங்கள் அங்கு உண்டாகுகின்றன. பாரம்பரிய விழுமியங்களான மேலாதிக்கம், போட்டி, வெகுமதி, தண்டனை, சமூகச்சமமின்மை, மேலிருந்து அழுத்தம், தனிப் பொறுப்பு, கண்ணியக் குறைவு என்பவற்றுக்குப் பதிலாக சனநாயக சமூகமுறைமையை ஏற்றுக் கொண்டசமூகத்தில் சம தன்மை, பரஸ்பர கண்ணியம், பரவலாக்கப்பட்ட பொறுப்புக்கள், ஒத்துழைப்பு, சுய ஒழுங்கு என்பன ஏற்படுகின்றன. இத்தகைய புதிய விழுமியங்களை வகுப்பறைக்குக் கொண்டு வரும்போது ஆசிரியர்கள் இவ்விரு சமூக முறைமைகளுக்கும் இடையில் அகப்பட்டுச் சிரமப்பட வேண்டியுள்ளது.

மாற்றப்பட்ட விழுமியங்களின் தாக்கம் காரணமாக மாணவர் - ஆசிரியர் உறவுகளின் கோலங்கள் தாக்கத்திற்குட்படுத்தப்படுகின்றன. கல்விச் சரித்திரத்தில் இத்தகைய மாற்றங்கள் மிகமுக்கியமானவையாகக் கருதப்படுகின்றன. ஆசிரியர் மாணவர்களுடனான தமது உறவுகளில் மேம்பாட்டை ஏற்படுத்திக் கொண்டு செல்ல மாணவர்கள் தமது பிரச்சினையான நடத்தைகளைக் குறைத்துக் கொண்டு செல்வது அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. பிழையான தனியாளிடைத்தொடர்புகளை வன்முறை, முரட்டுத்தனம், களவு, பொய், ஊக்கக் குறைவு, பணிவின்மை என்பவற்றின் தொடர்விளைவுகளில் கவனம் செலுத்துவதை விட அடிப்படைப் பிரச்சினையான ஆசிரியர் -மாணவர் உறவுகளில் ஆசிரியர் முதலில் கவனம் செலுத்துவது மிகப் பொருத்தமானது.

இன்றைய சமுதாய விழுமியங்கள் பற்றிய தெளிவை ஆசிரியர் பெற்றுக் கொள்வதும் பாடசாலைகள் மற்றும் வகுப்பறைகள் என்பவற்றுக்கு அவைகளின் பொருத்தப்பாடுகள் பற்றிக் கருத்தில் கொள்வதும் அவசியமாகும். இதற்காக ஆசிரியர் ஒவ்வொருவரும் தாம் கற்பிக்கும் பாடத்தில் போதிய ஆளுமை உடையவர்களாக இருப்பதுடன் மாணவர்களின் வகுப்பறை நடத்தைகளை மேம்படுத்த இனங்காணப்பட்ட பொருத்தமான விழுமியங்களை வகுப்பறையில் பெறுமதிமிக்கவைகளாக ஆக்கிக் கொள்வது ஆசிரியரின் கையிற்றான் தங்கியுள்ளது. இதை ஒரு சவாலாக ஏற்று ஆசிரியர் களத்தில் செயற்படுவாராயின் வகுப்பறை முகாமை என்பது எளிதான ஒன்றாகிவிடும். இதற்காக பின்வரும் விடயங்களில் கரிசனை கொண்டு செயற்படுவது இன்றியமையாததொன்றாகும்.

### **1. சுய ஒழுங்கு (self discipline)**

சுய ஒழுங்கைக் கட்டியெழுப்பக் கூடிய குழலை ஆசிரியர்கள் வகுப்பறையில் ஏற்படுத்த வேண்டும். மாணவர்கள் தெரிவு செய்து மேற்கொள்ளும் நடத்தையின் தொடர் விளைவுகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படத்தக்கதாக அமையுமானால் சுய ஒழுங்கும் விருத்தியடையும் சர்வாதிகார வகுப்பறை முகாமை காணப்படுமிடத்து மாணவர்களுக்குத் தெரிவு செய்வதற்கான வாய்ப்புக்கள் வழங்குவதில்லை.இதனால் சுய ஒழுங்கிற்கு இடம் இல்லாமற் போய் விடுகின்றது.

### **2. ஒத்துழைப்பு (co-operation)**

“மாணவர்கள் போட்டிச் சூழலில் ஈடுபடுத்தப்படாவிட்டால் அவர்கள் உச்ச அளவில் செயற்படமாட்டார்கள்” என்ற கருத்து பொதுவாகக் காணப்படுகிறது. போட்டி முறையானது

வெற்றியாளர்களையும் தோல்வியாளர்களையும் தோற்றுவிக்கின்றது. இங்கு தோல்வியாளர்களில் இருந்து பல நடத்தைப் பிரச்சினைகள் உருவாகின்றன. வகுப்பறையில் அமைதிநிலைமை குலைக்கப்பட்டால் ஒத்துழைப்பில் தடைகள் ஏற்பட்டு விடுகின்றன. இதனால் ஒத்துழைப்பை பங்களிப்பாளர்கள் அனைவரிடமும் இருந்து பெற்றுக் கொள்வதை நோக்கமாகக் கொண்டே வகுப்பறை முகாமை அமைதல் வேண்டும். ஒத்துழைப்பிற்குச் சாதகமான உறவுகள் வகுப்பறையில் கட்டி எழுப்புவதற்கான மாதிரியுருவொன்றை ஆசிரியர்கள் ஏற்படுத்திக் கொள்ளுதல் அவசியமானதாகும். ஒத்துழைப்பிற்கு ஏற்படைய தொடர்புகள் தீர்மானம் மேற்கொள்ளும் செயன்முறைகள் என்பவற்றின் மூலம் தான் தனியாள் விருத்தி ஏற்படுகின்றது.

### 3.பரஸ்பரம் கண்ணியப்படுத்தல் (Mutual Respect)

சுய ஒழுங்கு, ஒத்துழைப்பு என்பவற்றுடன் நெருங்கிய தொடர்புடைய விழுமியம் தான் .பரஸ்பரம் கண்ணியப்படுத்தல் ஆகும்.ஆசிரியர்களால் தாம் கண்ணியப்படுத்தப்படவில்லை என்று கருதும் மாணவர்கள் தான் அதிக கடினப் போக்குடையவர்களாக மாறுகின்றனர்.தனிநபர்களுக்குச் சுயதீர்மானம் எடுத்தல், சுய விழுமியங்கள், மனப்பான்மைகள், நடத்தைகள் தொடர்பாக முடிவுகள் எடுத்தல் என்பவற்றுக்கான உரிமையும் அவைகளின் தொடர்விளைவுகளை அனுபவிக்கும் உரிமையும் இருக்குமாயின் அவர்கள் கண்ணியப்படுத்தப்படுகின்றார்கள் என்பது கருத்தாகும். வினைத்திறனுள்ள ஆசிரியர்கள் தம் மாணவர்களுக்குத் தீர்மானம் எடுக்கும் உரிமையை வழங்குவதன் மூலம் அவர்களைக் கண்ணியப்படுத்துகின்றார்கள்.

### 4.பங்கிப்பிட பொறுப்புகள் (Shared Responsibilities)

மாணவர் நடத்தையை வெற்றிகரமாக முகாமைத்துவம் செய்ய வேண்டுமானால் பங்களிப்பின் அடிப்படையில் தீர்மானம் மேற்கொள்ளும் செயன்முறை அவசியமாகும். வகுப்பை ஒன்றிணைப்பதற்கான ஆற்றல், குழு இயக்கத்தைப் பயன்படுத்தல், மாணவர்கள் விருப்புடனும் ஒத்துழைப்புடனும் பங்களித்துக் கற்கக் கூடிய குழுவை உருவாக்குதல் என்பனவும் ஆசிரியர் கடமையாகும். குழுவைக் கையாளும் ஆசிரியரின் திறமை காரணமாக வகுப்பிலுள்ள மாணவர் ஒவ்வொருவரினதும் செயற்பாடுகளிற்கு ஆசிரியர் மட்டுமே பொறுப்பு என்ற நிலையில் இருந்து விடுபடலாம்

### 5. சமூகச் சமத்துவம் (Social Equality)

ஒவ்வொரு தனி நபருக்கும் அவரின் விழுமியங்கள், நடந்து கொள்ள வேண்டிய வழிமுறைகள், எதிர்காலச் செயற்பாடுகள் என்பவற்றைத் தீர்மானிக்கும் உரிமை இருப்பதாகக் கருதப்படும். சமூகத்தில் சமூகச் சமத்துவ நிலை காணப்படும். சமூகச் சமமான நிலையானது ஒரு தனிநபர் மற்றவர்கள் மீது அதிகாரம் செலுத்த இடமளிப்பதில்லை.

ஆசிரியர்கள் அறிவாளிகளாக அனுபவசாலிகளாக இருக்கிறார்கள். ஆயினும் மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரினதும் நடத்தையைக் கட்டுப்படுத்தும் பொறுப்பு தம்மிடமே உள்ளது என்ற பிழையான பாரம்பரியக் கருத்திலிருந்து விடுபட்டு, மாணவர்கள் நடத்தையை நெறிப்படுத்திச் செல்லும் பொறுப்பை முதன்மைப் படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். ஆகவே பாரம்பரிய ஆசிரியர் - மாணவர் உறவு முறையில் இருந்து நழுவி புதியதொரு உறவுச் சூழலைக் கட்டியெழுப்ப வேண்டிய நிலையில் ஆசிரியர் சமூகம் இருக்கிறது. இதன் படி வகுப்பறை முகாமைத்துவத்தில் அதிகார முறையில் இல்லாது சனநாயகத் தலைமைத்துவத்திற்கு மாறுவதற்குத் தேவையான ஆற்றல் ஆசிரியர்களால் விருத்தி செய்யப்படுவது இன்றியமையாததாகின்றது.

சுப்பிரமணியம் சயந்தன்  
இணைப்பிரதி அதிபர்  
யா/மகாஜனக் கல்லூரி

## மறக்க முடியாதே.....

அன்பு என்கிற படிநிலையை - சிறு  
ஆசை எழுப்பும் மனநிலையை  
இன்பம் கொடுத்த இளமையினை - வீதி  
இழுபட வைத்த இளசுகளை  
என்றும் மறக்க முடியாதே - வய  
தேறிய பொழுதிலும் அழியாதே!

சட்டையைக் கிழித்த வாங்குகளை - கால்  
சறுக்க வைத்த வெள்ளங்களை - கிடுகுத்  
தட்டியைப் பிய்த்து ஓட்டை வைத்து - கண்  
தாவியே செய்த குறும்புகளை  
என்றும் மறக்க முடியாதே - வயது  
ஏறிய போதிலும் அழியாதே!

"காட்"டைக் கேட்கும் "செக்கி"யினை பேய்க்  
காட்டி நுழைகிற வித்தையினை  
பாட்டுப் பாடெனத் துண்டெழுதி - நன்கு  
பம்பலடித்துக் கத்தியதை  
என்றும் மறக்க முடியாதே - வய  
தேறிய பொழுதிலும் அழியாதே!

வீதி முழுக்கச் சுற்றியதை - சுணங்கி  
வீடு நுழையக் கத்தியதை  
பாதி அழிந்து கெட்டவுடன் - மனம்  
பாடு பட்டு முட்டியதை - நல்ல  
சேதி என்று நம்பியதும் - வெறும்  
சேறு என்று கண்டதனை  
என்றும் மறக்க முடியாதே - வய  
தேறிய பொழுதிலும் அழியாதே!

சி பிரவீனா.

(கல்வி சாரா ஊழியர், கணனிப் பிரிவு)

# **The Role of a teacher in the Personality Development of School students**

## **Personality**

What is "Personality"? Very often the word 'Personality' used to describe a person's physical appearance, the glamour and the form of speech and manner s he/she possesses. For example, a man comes, he is well learned, his language is beautiful and he speaks to us but he does not make any impression. Another man comes, he speaks a few words, not well arranged, yet he makes an immense impression. Many of us have experienced this. So it is true and evident that word alone cannot always produce an impression. There is some thing which gives influence over others. This is one of the definitions of "Personality".

In which ever the angle we look at personality, it is dynamic, it refers to integrated behaviour and it represents an interaction between inherited capacities and environmental influences. Personality includes an individual's behaviour in social situation, his capabilities, his emotions and his interests and attitudes.

Temperament and characters are also having connection with Personality. But those are inborn. Although the term character used to denote Personality, it's related to moral and ethical aspect such as sincerity, reliability, tenacity etc.....

## **Mind and Personality**

The Personality and mind are inseparable. According to Sigmund Freud, founder of psychoanalysis, a Viennese Neurologist: **mind could be seen as involving three elements,**

**Ego:** It is the self of which we are often conscious. It is in contact with external world.

**Id :** Our inner primitive, motivate our actions which are controlled and rendered acceptable by the Ego. Id need immediate satisfaction.

**Supper Ego:** This is an internalization of our parent's influence and our teacher's influence, which control us, not by reasons but by guilt and repression. Supper Ego is related to conscience and ideals.

As a child develops it incorporates the standard of its parents, teachers and peers and develops a supper Ego. According to Freud, The Ego resolves the conflicting demands of the Id and Supper Ego are over come by certain defense mechanism such as rationalization, projection, reaction-formation, regression, repression and displacement. (Psychology by Kaushal Goyal 1994)

However, if people resort to defense mechanisms all or most of the time continually deceiving themselves and others, about their true feelings and aspirations, they will avoid facing & solving their problems realistically.

## **Factors Related to Personality Development**

There are various factors affecting the development of personality. Factors related to physical structure, mental brightness and emotional factors. Environmental factors also play an important role in the personality development. The influence of the school is another important factor that is related to personality development. The variety of subjects taught in the schools, the activities in the class rooms; the playground; the attitudes and interests of the teachers all have important influence on the child's personality.

## **Adolescents Group**

Adolescence is a period when an individual is no longer a child but not yet an adult. It begins between the age of eleven and fourteen and ends between the age of eighteen and twenty-one. It is the period when boys and girls reach the maximum physical and mental development. Adolescence is usually a period of emotional strain. They use to take responsibility for their own feelings, judgments and thoughts and practical decisions.

This does not mean revolting against parents. They do not like parents to dictate their decisions. At the same time, inability to free them selves economically, they have to depend on their parents. Thus the **conflicts and the emotional instabilities** continue during this period of

adolescence. Through guidance and counselling the school could give adolescents a help in self appraisal.

### **Teacher's Role**

Teachers have the great responsibility of sculpturing the future of a country. The students of today are the hope of the future. In fact the area of learning can be a happy place, if students are inspired.

Inspiring students is the challenging task for the teachers. To their endeavour, teachers should gain the love and respect of the students by giving them confidence and faith. The success of the teaching profession depends on both parties in total unlike many other professions. To win the confidence and co-operation of the students, a teacher should create a **good impression in the minds of the students by his teaching attitudes and behaviour**. In the present environment, if anything worthwhile is to be achieved it should begin with activity based good classroom teaching.

**If students approve a teacher's teaching**, automatically their attention is directed to other aspects of his or her personality. Before they form their own ideas about things around them, they look up to their teacher's personality is plainly visible in the students. It is very pathetic to note that if the teacher is going to be a spoon feeder, then the student will be suffering damages with out his or her knowledge. This is infact a sad state of affair.

### **Teacher Student Relationship**

Teachers should create a good atmosphere in the mind of the pupil enabling him to tackle the negative aspects of things to make it positive. Perhaps, the most important factor in the development of a **healthy teacher pupil relationship is the faith the pupils have in their teacher**. To achieve this, the teacher should take each and every care to see that the gap between preaching and practicing is not wide. A teacher who is not punctual to work will not be able to cultivate punctuality in the minds of the pupils. He can never be an inspiring source for the pupils.

Violence breed violence and hatred ceases not by hatred but by love. **Inspiration, compassion, understanding the nature of the pupil and positive punishments** must be the weapon of a teacher to create a good environmental condition for the child to learn.

### **Rewards for Teachers**

One of the greatest rewards of being a teachers is the opportunity he has to devote his **mind energy to important matters such as inspiring his pupils**. The teacher's job is quite different in various aspects. He has thoroughly studied an important and interesting subject. It is there fore a pleasure, a joy to be able to explain it to others. The teacher finds happiness in struggling to master the many difficulties of a subject, to welcome new books on the subject and most importantly to learn as he teaches.

Another reward of teaching is the pleasure derived **from training a young mind**. when pupils come to the teachers, their minds are only half formed. It is the teacher's job to enrich the mind with valuable thoughts, give an immense satisfaction for a good teacher to teach the pupils the difference between truth and lies in what they read and hear, the true meaning of poetry, the love for their Alma mater, the love for their parents and teachers and love for their nation.

### **Approaches**

#### **Sympathetic approaches**

There are some classes where the boys and girls do not want to learn. They consider school as a prison and what they learn is waste of time.

How should a teacher treat those difficult pupils? The teacher should consider them as doctor does his patients. Like most sick people, they don't understand the conflicts from which they are suffering. The best way to deal with them is to be sure that they don't hurt them selves or any one else and like doctor, **teachers must be sympathetic**.

#### **Microscopic approach**

To know the pupils thoroughly a teacher must do microscopic approach. That is he has to listen them when he is doing some thing else and can discover how their emotions and minds really function.

Teacher can learn a great deal of his pupils by **remembering his own youth**. The more the teacher can remember the earliest days of his life, the better he can understand the young. Good teacher should know the subject and with in limit his students.

### Special function of a teacher

Teacher has two special functions:

**Firstly** to show the students how to apply knowledge they gain in the class room, to their own day to day life. **Secondly** to explain adult life in such a way that pupil will see the connection between it and their own.

### Sense of humour

One of the most important qualities of a good teacher is **sense of humour**. It serves many purposes in the class room. It keeps pupils attentive and it helps to give acquire picture of many important subjects. **A wise teacher knows that 35 minutes of work and 5 minutes of laughter are worth twice as much as 40 minutes of work and 0 minutes of laughter.**

The real purpose of humour is to create a close relation ship between teacher and student. When a class and it's teacher laugh together, they cease to be separated by age and authority. They become a unit, feeling pleasure and enjoying a shared experience.

### Qualities of a Teacher

There are certainly three qualities that a teacher should have:

**The first is memory;** A creative memory is one of the qualities that distinguish a teacher from the ordinary one. **Second is he or she must have a strong will.** He must be determined person in order to over come students natural resistance of learning. It is odd that the word "school "means (The concise oxford dictionary of current English 1990 Edition) "Leisure or time to do as one pleases." The young must be thought to respect to principle of authority and they have to learn it in the school. **Only a determined and wise teacher can teach the pupils to distinguish between different types of authority to choose a good from the bad.**

**The third one is kindness** and it is very necessary for a good teacher. Students should feel that the teacher wants to help them in their improvement, that he is sorry for their mistakes and pleased by their successes. **The kindness must be real.** It is useless for a teacher to pretend that he likes his students because pupils of teenage are quick to discover the teacher who likes them.

**But it is not necessary for him to show his kindness constantly.** If teacher is really interested in making his subjects known and understood. If he helps those students who find learning difficult he will be considered kind, although his face reminds serious and his manner impersonal.

Kindness has to be felt in some form by all teachers. It may be the kindness of older brother or sister, even of a parent or rather sympathetic for one's fellow citizen. **But every good teacher will be inspired by at least one of these emotions.**

### Conclusion

The role of a teacher in the personality development of student is a highly responsible one. It is a pleasure to mention the fact that I am in the Teacher's world for last Thirty three (33) years and I followed most of the above principles in the personality development of student and I gained success, still I am loving the teaching profession and enjoying it.

Mrs. SIVAMALARANANDASAYANAN

Teacher / Principal

J/Mahajana College, Tellippallai.

Courtesy: Holy Journey (Magazine)

**கணிணி .கணையம் தொடர்பான சில கருக்கெழுத்தும் அதற்குரிய  
முழுவுழுவும்**

ALU	Arithmetic Logic Unit
ASCII	American Standard Code for information Interchange
A. D	Analog to Digital
ADP	Automatic Data Processing
AI	Artificial Intelligence
ATM	Automatic Teller Machine
BCD	Binary Coded Decimal
BPS	Bit Per Second
B to B	Business to Business
B to C	Business to Commerce
COM	component Object Model
COS	Commercial Online Service
CCU	Central Control Unit
CRT	Cathode Ray Tube
CD	Compact Disk
CPU	Central Processing Unit
CD-R	Compact Disk Recordable
CD-E	Compact Disk Erasable
CD-RE	Compact Disk Rewritable
DOS	Disk Operating System
DVD	Digital Versatile Disk
DMA	Direct Memory Access
DVI	Digital Video Interactive
DDL	Data Description Language
DRAM	Dynamic Random Access Memory
DAM	Direct Memory Access
E-Mail	Electronic Mail
E-Commerce	Electronic Commerce
FDD	Floppy Disk Drive
FTP	File Transfer Protocol
GUI	Graphical User Interface
HDD	Hard Disk Drive
HTML	Hyper Text Markup Language
HTTP	Hyper Text Transfer Protocol
HSP	High Speed Printer
HMA	High Memory Area
IIS	Internet Information Server
IBM	International Business Machine
ICC	International Calling Card
ISO	International Standardization Organization
ISP	Internet Service Provider
KVA	Kilo Volt Ampere
LAN	Local Area Network
LASER	Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation
LSB	Least Significant Bit
MAN	Metro Area Network
MAR	Memory Address Register
MCSE	Microsoft Certified System Engineer
MCSD	Microsoft Certified Solution Developer
MIME	Multipurpose Internet Mail Extension
MSB	Most Significant Bit
MSC	Mobile Switching Centre
MHZ	Mega Hertz
NFS	Network File System

NDS	Network Database System
NT	New Technology
NIC	Network Interface Card
NOS	Network Operating Systems
OOL	Object Oriented Language
OOP	Object Oriented Programming
OS	Operating Systems
OSD	On Screen Display
ODSD	Optical Data Storage Device
OVE	Objective Voice E-mail
OSI	Open Systems Interconnection
OCR	Optical Character Recognition
OMR	Optical Mark Reader
PC	Personal Computer
PPP	Point to Point Protocol
RAM	Random Access Memory
ROM	Read Only Memory
SQL	Structured Query language
SMS	Short Message Service
STP	Software Technological Park
SRAM	Static Random Access Memory
SPC	Special Purpose Computer
SPO	Software Power Off
TDMA	Time Division Multiple Access
TCP	Transmission Control Protocol
UPS	Uninterrupted Power Supply
USB	Universal Serial Bus
UPD	Universal Printer Driver
VDU	Visual Display Unit
VRAM	Video Random Access Memory
VCD	Video Compact Disk
VAN	Value Added Network
WAN	Wide Area Network
WORM	Write Once Read Many
WOS	Workstation Operating System

தொகுப்பு : - ம. மணிசேகரன்  
கணினிப் பொறுப்பாசிரியர்  
யா/மகாஜனக்கல்லூரி

## உதவும் மனப்பாங்கின் பரிமாணங்கள் Dimensions of helping behavior

பேராசிரியர்.என்.சண்முகலிங்கன்  
சமூகவியல் பேராசிரியர் தலைவர்  
யாழ்ப்பாணப்  
பல்கலைக்கழகம்

உதவும் மனப்பாங்கு மானுடத்தின் உயர் பண்பாகக் கருதப்படும். இந்த விழுமியத்தின் இன்றியமையாமை மனித வரலாற்றின் அனைத்து முகங்களிலும் உணரப்படும். உதவுதலை உணர்ந்த தனியின்கள். குழுக்கள் பயன்பாடுகளே பிழைத்துக் கொள்வன. என்று கூட கம்பல் (Campbell) என்ற சமூக உளவியலாளர் அறிவுறுத்துவார். இந்தளவிற்கு உதவுதல் தொடர்பான ஆர்வம் வேர்விட்டுள்ளது.

ஒவ்வொரு தன் மக்களை பண்பாட்டு மயப்படுத்தும் சாதனங்களை வளர்த்துள்ளது. நாட்டார் இலக்கியங்கள், புராண இதிகாசங்கள்என நீளும் பண்பாட்டுச் செல்வங்களிடையே உதவுதல் தொடர்பான வித்துக்கள் பலவற்றினைப் பெற முடிகின்றது. சுயநலத்தின் அழிவு, தியாகத்தின் மேன்மை என்பன அனேகமாக இவ் இலக்கியங்களின் கருப்பொருள்களாவன.

இந்த பண்பாட்டு இலக்கியங்களும் அவற்றின் விழுமியங்களும் சமூக நிறுவனங்களோடு இயல்பாய் இணைக்கப்படுவன. குறிப்பாக சமய நிறுவனம் தன் அற ஒழுக்க கோட்பாடுகளாகவே இவற்றை முன்வைக்கின்றன.

“உன்னைப் பொல் உன் அயலானையும் நேசி”

உனக்கும் மற்றவர் எதனைச் செய்ய வேண்டுமென

விரும்புவாயோ, அதனையே மற்றவருக்கு செய்”

“மக்கள் சேவையே மகேசன் சேவை”

எல்லாச் சமயங்களுமே இந்த உதவுதல் என்ற எண்ணக்கருவை ஏதோ ஒரு வகையில் அழுத்தி நிற்பனவே.

உதவுதல் சமூகச் சிந்தனையாளர்களின் கவனத்திற்கும் உரியதானது.

“அன்பிலார் எல்லார் தமக்குரியர் அன்புடையார்

என்பும் உரியர் பிறர்க்கு”

என்பார் வள்ளுவர்

கூடவே அன்பின் வழி தான் நட்பும், சமூக வாழ்வும் என்று அழுத்திக் கூறுவர்.

கடமையாவன தன்னைக் கட்டுதல், பிறர் துயர் தீர்த்தல்

பிறர் நலம் வேண்டுதல்.

என்பான் பாரதி

இத்தனை பண்பாட்டு மரபுகள், சிந்தனைச் செல்வங்களிடை தோய்ந்தும், மனிதரிடை உதவுதல் மனப்பாங்கு எதிர்பார்க்கப்பட்டவாறு வளர்ந்துள்ளதா.....? ஆம், இல்லை என்ற இரண்டு பதில்களும் முன்வைக்கப்படலாம்.

ஆம் - எப்படிச் சாத்தியமானது?

இல்லை ஏன் ஏற்பட்டது?

உதவுதல் தொடர்பான அறிவியல் ஆர்வம் இங்கு தான் பிறந்தது. சமூக உளவியல் இதனை தன் சிறப்பான கற்கைப் பொருளாகக் கொண்டது. இந்த நூற்றாண்டு தொடக்கத்து வெளியான ஆரம்ப கால சமூக உளவியல் நூல்களில் மக்ரூகல் (Macdougall) உதவுதலின் பின்னணியான அடிப்படை இயல்புக்கங்கள், மனவெழுச்சிகள் பற்றிய கருத்துக்களை முன்வைத்தார். இவரைத் தொடர்ந்து ஆளுமை உளவியலாளரின் (Personality Psychologist) சிறப்பார்வத் துறையாக இத் துறையில் பல ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. உளவியலாளர்களோடு கூடவே மானிடவியலாளர்கள், சமூகவியலாளர்கள், அரசறிவியலாளர்கள், பொருளியலாளர்கள் என அனைத்து சமூக விஞ்ஞான அறிஞரிடையேயும் இந்தக் கருத்தாக்கம் தொடர்பான தேடல் விரிவானது.

“உதவுதல்” என்ற பதத்தை வரையறுப்பதற்கே உதவி தேவையானது. உதவுதல் என்பதன் சார்பளவான தன்மை அதனை வரையறுப்பதில் சிரமம் தந்துள்ளது.

உதவும் நிலமைகளை வகுத்து பகுப்பாய்வு செய்வதன் இன்றியமையாமை உணரப்பட்டது.

இந்த வகையான ஆய்வுகளின் சாரமாக பியர்ஸ் & அமாற்றோ (Pearce & Amato) வின் வகைப்பாடு சில தெளிவுகளைத் தருகின்றது.

உதவிகளுக்குள் வகைகள் அளவு ரீதியாக, தன்மை ரீதியாக, சூழல் நிலமைகளுக்கு ஏற்ப என உதவுதலின் அர்த்தமும் விரிவு பெறுகின்றது.

எப்படியோ “ஒருவர் இன்னொருவர் துணையால் முன்னிருந்த நிலமையை விட மேம்பட்ட ஒரு நிலையை அடையும் போது அங்கு உதவுதல் நிகழ்ந்தது”

என்ற ஒரு வரைவிலக்கணத்தை மட்டும் எம்மால் வகுக்க முடிகிறது. அதற்கு அப்பால் சூழல் நிலமைகளைக் கருத்திற் கொண்டே உதவுதலின் ஆழ அகலங்களைத் தரிசிக்க வேண்டியுள்ளது.

பிறர் வலியைத் தன் வலியாக உணருதலின் அவசியம்

உதவுதலுடன் இசைந்த மிக முக்கியமானதொரு எண்ணக்கரு பொது நலனுக்காக தன் நலன் தரும் தற்கொடை (Altruism) இந்த எண்ணக்கருத்துடன் இணைத்து நோக்கும் போதே சமூக பயனான உதவுதலின் அர்த்தமும் ஆளமும் எமக்குத் தெளிவாகும்.

இந்த தற்கொடை மனோபாவம் பிறர் நிலையைத் தன்னதாக உணர்தலின் வழி விளைவது. இந்த உணர்வு ஒன்றிய நிலை விளைகின்ற போதே இயல்பான தங்கு தடையற்ற உதவுதல் மனப்பாங்கும் வளர்கின்றது.

தனிப்பட்ட உறவுகள் குழுக்களிடையிலான பரஸ்பர உதவிகள் பல சந்தர்ப்பங்களில் எதிர்பார்ப்புக்களுடன் கூடியவை. நான் இன்று தருகின்றேன். நீ நாளை தர வேண்டும் என்கின்ற ரீதியிலான பரிமாற்றங்களாகவே அவற்றில் பெரும்பான்மையானவை அமைந்து விடுகின்றன.

ஆனால் சமூக ரீதியான உதவுதல் கைமாறு கருதாது உதவுதலின் வழியாக உதவி பெறுபவர் மேன்மை கண்டு மகிழ்தல் என்ற ஒன்றை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொண்டது.

சமூக ரீதியிலான இந்த உதவும் மனப்பாங்கின் தேவை இன்று எங்கள் பண்பாட்டுப் புலங்களிடை சர்வவியாபகமாய் விளங்குகின்றது.

ஒரு வேளை உணவிற்கும் வழி இல்லாத பொருளாதார நிலமைகளிலிருந்து ஒரு ஆறுதல் வார்த்தை தானும் சொல்ல ஆளில்லை எனும் உணர்வுத் தேவைகள் வரை விரியும்.

தனி மனிதர்களிலிருந்து குழுக்கள், பண்பாடுகள், தேசங்கள் வரை இத்தகைய தேவையின் குரல்கள்.

உதவி பெறும் நாடுகள், உதவும் நாடுகள் என்று நாடுகளுக்குள்ளேயே உதவுதல் அடிப்படையில் இன்று வகுப்புக்கள்.

இந்த உதவுதல் உபத்திரவமாகும் ஒரு நிலையில் இருக்கிறதே, அது பற்றிய விழிப்புணர்வும் இங்கு கவனத்திற் கொள்ளப்படுவது அவசியமாகும். உதவுதல் என்ற பெயரில் ஒருவரின் சுதந்திரத்தில் தலையிடல், அடிமைப்படுத்தல் என்ற நிலை தனி மனித உறவுகளிலிருந்து சமூக தேச உறவுகள் வரை இன்று எதிர்கொள்ளப்படும் ஓர் ஆபத்து நிலமையாகும்.

இந் நிலையில் தான் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் உதவுதலுக்குப் பதிலாகத் தமது தேவைகளை தாமாகவே பூர்த்தி செய்யும் வல்லமையைப் பெற துணையாதலே சிறந்தது எனப்படுகின்றது.

Empowerment எனப்படும் இந்த வல்லமையை அனைவருக்கும் தருகின்ற பணியே இன்றைய சமூக பணியமைப்புக்களின் முதற்பணியாதல் வேண்டும். குடும்பம், பாடசாலை, சமூக அமைப்புக்கள் என சமூகத்தின் அனைத்து மட்டங்களிலும் இந்த வல்லமை சேர வழிவகைகள் காணப்படுவதும் இன்றியமையாதது.

**தெல்லிப்பழை வாழ் மக்கள் மாத்திரமல்ல சுற்றயல் கிராமங்களின் தலைவியே மாறிற்று.**

அது ஒரு குக்கிராமம். படித்தவர்கள் மிகவும் குறைவு. அப்படிப் படித்தவர்களும் தமிழ்க்கல்வியைப் பாடசாலை இறுதிவரை மட்டுமே கற்றவர்களாகவும், இடையிலே நிறுத்தி விட்டுத் தம் பாரம்பரியத் தொழிலாகிய விவசாயத்தில் முழு நேரமும் உழைப்போராகவும் இருந்து வந்தனர். முன்னே உள்ள வயல் வெளி மழைகாலத்தில் நெற்சாகுபடிக்கும், கோடைகாலத்தில் சிறுபயிர்களுக்கும் காசுப் பயிர்களுக்கும் ஏற்ற களனியாக இருந்தமையால் விவசாயத்தில் ஈடுபட்டோர் கைகளிற் காசு புரண்டது. பெருவாழ்வு வாழ்முடியாவிட்டாலும் ஏழ்மையற்ற சுபிட்சமான வாழ்வு வாழ்முடிந்தது.

“தம்பெண்டு, தம்பிள்ளை, சோறு, வீடு, சம்பாத்தியம் தானுண்டு என்பான்” எனப் புரட்சிக் கவிஞர் பாடுகிறாரே அப்படியாகக் கிராமத்தில் வாழ்வோர் அத்தனைபேரும் வாழ்ந்து வந்தனர்.

ஒரு சில தமிழ் கற்றறிந்த பண்டிதர்கள் அங்கு இருக்கவே செய்தார்கள். அவர்கள்தான் அம்பனையில் அமைந்திருந்த, பின்னர் அரசாங்கம் பாடசாலைகளைப் பொறுப்பேற்று நடத்த முன்வந்த பொழுது, முதல் முதலாக அரசாங்கத்திடம் கையளிக்கப் பட்டதான சேர். கனகசபை வித்தியாசாலையில் கல்வி புகட்டியவர்கள். அக்கிராம வாசிகளின் தமிழ் அறிவினை வளர்ப்பதற்கு உறுதுணையாய் நின்றதுடன் சமயவாழ்க்கைக்குத் தேவையான அத்தனையையும் வாரி வழங்கினர், தகை சான்ற இப்பெரியோர்கள். தெல்லிப்பழையில் பாதிரிமார்கள் நடத்திய ஆங்கிலப் பாடசாலை ஒன்று இருந்தது. அங்கு ஆரம்பக் கல்வியைக்கற்ற ஒரு சில வசதி படைத்தவர்கள் மேற்கொண்டு ஆங்கிலக் கல்வியைப் பெறும் பொருட்டு யாழ் நகரில் உள்ள கல்லூரிகளையோ அல்லது வட்டுக்கோட்டையில் மிசனரிகளினால் நடத்தப்பட்ட யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியையோ தஞ்சமடைந்தனர். அப்படிச் சென்றவர்களில் ரெயிலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களும் ஒருவர். யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியில் மேற்படிப்புப் படித்து, பின்னர் கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக் கழகத்தின் தகைமைச் சான்றிதழான “First in Arts” எனும் பட்ட முன்கல்விப் பரீட்சையில் சித்தி எய்தினார்.

தெல்லிப்பழைச் சந்தியிலே இயங்கி வந்த ஆங்கிலப் பாடசாலை கிறிஸ்தவ மிசனரிகளால் நடத்தப்பட்டு வந்தது. ஆங்கிலக் கல்வி என்பது அக்காலத்திலே சாமானியருக்கு எட்டாக் கனியாகவே இருந்து வந்தது. ஆங்கிலக் கல்வி கற்பதாயின் பாடசாலைக் கட்டணம் மாணவர்கள் செலுத்த வேண்டும் என்பது விதியாக இருந்தது. கட்டணம் என்றதும் இக்காலத்திலே பாடசாலைகளிலே மாணவர்கள் செலுத்தும் வசதிக்கட்டணம் என எண்ணி விடாதீர்கள். அரசாங்கம் பாடசாலைக்கென ஒரு தொகையினை மானியமாக வழங்கும். பாடசாலை ஆசிரியர் வேதனம் உட்பட ஏனைய செலவுகள் அத்தனையையும் பாடசாலை முகாமையாளர், மாணவர் தரும் கட்டணத்தின் மூலமாகவே ஈடு செய்ய வேண்டும்.

1947ம் ஆண்டிலே அமரர் உயர் திரு.C.W.W கன்னங்கரா அவர்கள் கல்வி அமைச்சராகப் பணியாற்றிய சமயத்திலே இலவசக் கல்வி எனும் மகோன்னத வரப்பிரசாதத்தை மக்களுக்கு வழங்கும் வரை, ஏழைகளுக்குத் தாய்மொழிக் கல்வி

( Vernacular Education) என்றும் பணக்காரருக்கு மாத்திரமே ஆங்கிலக் கல்வி என்ற நியதியே இருந்து வந்தது. மிசனரிமார்கள் இலங்கை வந்ததன் பிரதான நோக்கம் மக்களின் சமய நம்பிக்கையில் மாற்றம் ஏற்படுத்தி அவர்களைக் கிறிஸ்தவர்களாக மாற்றுவதே. இதற்கு நல்ல ஒரு ஊடகமாக அவர்கள் ஆங்கிலக்கல்வியைப் புரிவித்தனர். அரசாங்கமும் இதற்கு மறைமுகமான ஆதரவு கொடுத்தது. தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாக அரசாங்கப் பாடசாலைகள் ஆரம்பிக்கப் பட்டனவே அன்றி மக்களுக்கு ஆங்கிலக் கல்வியை அரசுப் பாடசாலைகள் மூலம் வழங்க வேண்டும் என்ற அக்கறையினை அரசாங்கம் எடுக்கவில்லை. மிசனரிமார்களின் இந்தப் போக்கினைக் கண்ட நாவலர் பெருமான் போன்றோர் இந்துக்கள் கற்பதற்கென நகர்ப்புறங்களிலே ஆங்கிலப் பாடசாலைகளை அமைத்தனர். கிராமப்புறங்களிலே பாடசாலைகள் ஆரம்பிக்கும் பணிசில நல்ல உள்ளங்களைச் சார்ந்திருந்தது.

ஆங்கிலக் கல்வி கற்பதாயின் அதற்கான கட்டணத்தினை மாணவர்கள் செலுத்த வேண்டும் ஆனால் மிசனரிகளின் நோக்கம் சமய மாற்றம் என்பதால் கிறிஸ்தவர்களாகச் சமயம் மாறுவோருக்கு நிறையவே சலுகைகள் கிட்டின.

“பாதிரிமார்களுடைய பள்ளிக் கூடத்தில் இளமைப்பருவத்திலே கற்கப் புகுந்தவர் அநேகர் சைவசமய உண்மையை அறியாமையினாலே கிறிஸ்தவமதத்திற் பிரவேசித்து விட்டார்கள்” என்கிறார் நாவலர். சந்தர்ப்ப வசத்தால் துரையப்பா பிள்ளையும் ஆரம்பக் கல்வி கற்கின்ற போது கிறிஸ்தவராக மாறிவிட்டார் ஆனால் அவரது மதமாற்றம் நம்பிக்கையின் விளைவால் ஏற்பட்டதல்ல.

கேம்பிரிட்ஜ் தராதரப் பத்திரப் பரீட்சையில் தேர்வு பெற்ற பின்னர் சிறிது காலம் இந்தியாவின் பம்பாயில் ஆசிரியராகக் கடமையாற்றிய துரையப்பாபிள்ளை அவர்கள் இலங்கை வந்து ஆங்கில ஆசிரியத் தராதரப் பத்திரத்தையும் கற்றுத் தேறினார். அவர் தகைமை கண்ட மிசனரி, ரெயிலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களை தெல்லிப்பழை ஆங்கிலப் பாடசாலையில் உடனடியாக ஆசிரியப்



பாவலர் மேல் அதீத நம்பிக்கை, ஏன் பக்தியே வைத்திருந்த கிராம வாசிகள். எது வந்தாலும் நாம் உன்னுடன் இருப்போம், உயர்விலும் தாழ்விலும் உறுதுணையாய் நிற்போம் எனக் கங்கணம் கட்டி நின்ற ஆரம்பகால ஆசிரியர்களான கந்தையா, சங்கரப்பிள்ளை, இரத்தினசபாபதி மற்றும் அவர் இறந்தபின்னர் அதிபராகக் கடமையாற்றிய கவிஞர் சின்னப்பா ஆகியோர்.

அரசு இனியும் மானியம் கொடுக்காமல் இருக்க முடியாது என்ற நிலையில் 1918ம் ஆண்டு மகாஜனா ஆங்கிலப் பாடசாலைக்கு மானியம் வழங்குதற்கு ஒப்புதல் தந்தது.

அடுத்து இயற்கையும் தன்பாட்டிற்குத் தடைபோடத் தவறவில்லை. 1910ம் ஆண்டிலே பாவலர் வீட்டின் விறாந்தையிலே ஆரம்பிகப் பட்ட பாடசாலை 1912ம் ஆண்டிலே அம்பனையில் 2½ பரப்புக் காணியில் சிறு கட்டிடம் அமைத்து நிரந்தரமாச் செயற்பட்டது. பாடசாலைக்கு அரசு மானியம் கிடைத்த அதே ஆண்டில் நவம்பர் மாதத்திலே ஏற்பட்ட குறாவளியும் வெள்ளப் பெருக்கும் பாடசாலையைத் தரை மட்டமாக்கிவிட, இயற்கையின் சீற்றத்தால் பாடசாலை பாவலரின் வீட்டு விறாந்தையே தஞ்சமென மீண்டும் அங்கு குடியேறியது. பாவலர் கலங்கவில்லை. முன்னிலும் தீவிரமாய் இயங்கினார். பலமான கட்டிடம் அமைத்தார். பழையபடி அங்கு பாடசாலை புகுந்தது. எழுந்தது. உயர்ந்தது. ஏற்றம் பெற்றது.

அம்பனைக்கும் அதன் சுற்றுப் புறக் கிராமங்களின் சிறார்கள்க்குமென ஆரம்பிக்கப் பட்ட கல்விக்கூடத்தின் அதிவேக வளர்ச்சி யாழ்ப்பாணத்தின் ஒவ்வொரு பகுதி மக்களுக்குமாகி விரைவில் மேலும் வியாபித்து கொழும்பு, கண்டி, ஹற்றன், மாத்தளை, பதுளை மற்றும் மட்டக்களப்பு, திரிகோணமலை, மன்னார், வவுனியா, வன்னி என்றும் சமய, சாகிய வேறுபாடின்றிக் கத்தோலிக்க, கிறிஸ்தவ, இஸ்லாமிய மற்று சைவ சமயத்தினரதும் என தமிழ் ஈழத்தின் அத்தனை பிராந்திய மக்களின் கல்விக்கும் உறுதுணையாக வளர்ந்தது. தீர்க்க தரிசனத்துடன் பாவலர் அன்று மோகன இராகத்தில் இசைத்த பாடல்:

பல்லவி

தெல்லிக்கழகமதை வெல்ல இப்புவிமீது வல்ல கழக மேது?

அனுபல்லவி

எல்லவருந் துதிக்கும் கல்வியெனும் நிதிக்கும்

நல்லபர கதிக்கும் நாடும் வழி பதிக்கும் -- (தெல்லிக் கழகமதை)

எத்தனை தீர்க்க தரிசனமான பாடல்.

“எங்கள் வாழ்வும் எங்கள் வளமும் மங்காத மகாஜன என்று சங்கே முழங்கு”

பொ.கனகசபாபதி,  
முன்னாள் அதிபர், மகாஜனா,  
பல்கலாசார ஆலோசகர் (ஓய்வு)  
ரொரன்ரோ மாவட்ட பாடசாலைச் சபை.

## தெல்லிப்பனை மகாஜனக்கல்லூரியின்

### முன்னோடிக் கவிஞர்கள்

----- மயிலங் கூடலூர் மி.நடராசா

**பாவலர் தெ. அ. துரையப்பாபிள்ளை (20.10.1872 - 24.06.1929)**

தெல்லிப்பனையில் வாழ்ந்து அரசு செயலகத்தில் உயர் பணியாற்றிய அருளம்பலம் தம்பதிகளுக்கு உயர் நிலை மகனாகத் தோன்றியவர் பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்கள். சைவத் தமிழராகிய பாவலர் அவர்கள் தெல்லிப்பனை மிசனரிகளின் தமிழ்ப் பாடசாலையில் ஐந்தாம் வயதில் கல்வி தொடங்கினார். பின் திரு.செல்லப்பா அவர்களால் நடத்தப்பட்ட ஆங்கில ஆரம்பப் பாடசாலையில் கல்வி பயின்றார்.

தந்தையார் அமரரான இந்நிலையில் உயர் ஆங்கிலக் கல்வி கற்க, அன்னை தங்கம்மா அவர்களின் துணையுடன் வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக்கல்லூரியில் உயர் கல்வி கற்கத் தொடங்கினார். அவர் கற்கச் சேர்ந்த நிலையில் இவர் ஆற்றலையும் அறிவையும் உணர்ந்து ஆசிரியர்கள் மகிழ்ந்தனர். அவர்களோடு சிறந்த தமிழ் அறிஞரும் கவிஞரும் தமிழாசிரியருமான ஜே.ஆர். ஆண்ட்ரூ சதா சிவம்பிள்ளை அவர்கள் துரையப்பாபிள்ளை மாணவரின் உயர் நிலையையும் உயர் அறிவையும் கண்டு அவரிடம் பேரன்பு கொண்டு இவர் தமிழ் அறிவைச் சிறப்பாக வளர்த்ததோடு இவரைச் சிறந்த உயர் நிலைக் கவிஞராகவும், எழுத்தாளராகவும் உருவாக்கிப் புகழ் பெறச் செய்தார்.

தெ.அ. துரையப்பாபிள்ளை அவர்கள் தொடர்ந்து உயர் நிலையில் கற்று, கல்லூரி இறுதித் தேர்வில் சிறப்பாகச் சித்தியடைந்தார். இக்கல்லூரி விதியின் படி இங்கு கற்ற காலத்தில் பாவலர் “சாமுவேல் கற்சிங்கு துரையப்பாபிள்ளை ரெயிஸ்” என்ற (S.H. T. taylor) உயர்ந்த கிறிஸ்தவப் பெயரைப் பெறும் நிலை ஏற்பட்டது.

1901ம் ஆண்டுக்கு முந்திய காலத்தில் பல நவீன கவிதைகளை எழுதிய பாவலர், நாற்பத்து நான்கு பாடல்களைத் தொகுத்து இதோபு தேச கீதரசு மஞ்சரிஎன்ற முன்னோடி நூலாகத் தமது பேராசிரியர் ஆர்னல்டு சதாசிவம் பிள்ளை அவர்களுக்கு அர்ப்பணிப்பாக்கி வெளியிட்டுப் பெருமை வழங்கினார். “கீதரசு மஞ்சரி” நூலின் காப்பாக அமைந்த வெண்பா வருமாறு

வேத மருளும் விமலா அடியேனில்  
கீதரசு மஞ்சரியாங் கீர்த்தனை - போத முறப்  
பாடுதற் கென் னாவிற் பரிவா யெழுந்தருளி  
நீடுவரந் தாராய் நிலைத்து.

தமிழழரின் தொன்மைத் தனித்துவமான வடக்கு, கிழக்கு, வடமேற்கு மாகாணங்களைக் கைப்பற்றி ஆங்கிலேயர் ஆண்டு கொண்ட நிலையில் பாவலர் ஆங்கிலேயர் தமிழருக்குத் தனியரசு வழங்க மறுத்தால் பாரத நாட்டு அறப்போராட்டத் தலைவர் மகாத்மா காந்தியடிகள் வழியில் ஈழத் தமிழர் தமது வரலாற்றுத் தொன்மை நாட்டை விடுதலை பெறக் காந்திய வழி அறப்போர்த் தலைவர்கள் தோன்ற வேண்டும் என்ற உயர் நிலைப் பாடலை 1907ல் பாடினார்கள்.

மெய்யான தேசாபி மானிக ளாய்ப்புலவர்  
மேவிட நாமிங்கு காணவில்லை  
ஐயோ விது பெருந் துக்கமும் வெட்கமு  
மல்லவோ சொல்லடி சங்கமின்னே

.....  
அட்டதிக் கும்புகழ் காந்திம காத்தா  
அழியாத கீர்த்தி நவு றொஜியாம்  
இஷ்டரைப் போலிரு தேசாபி மானிகள்  
என்றிங்கு காணுவம் சங்கமின்னே.

- “யாழ்ப்பாண சுவதேசக் கும்மி”,

பாவலர் அவர்கள் சிவமணிமாலை, யாழ்ப்பாண சுவதேசக் குழி, எங்கள் தேச நிலை, இதோபதேச கீதாச மஞ்சரி, பல தனிப் பாடல்கள், என்பவற்றைப் பாடியதோடு ஆங்கிலக் கீர்த்தனைப் பாடலையும்பாடிப் பலரையும் மகிழ வைத்தார்கள். மேலும் இவர் சகல குண சம்பன்னன் என்ற நாடகத்தையும் பாடல்களைச் சேர்த்தும் எழுதியுள்ளார். பாவலரின் மூத்த மகனும் மகாஜன ஆசிரியரும் அதிபருமான திரு.தெ.து.ஜயரத்தினம் அவர்கள் மகாஜன ஆசிரியராயிருந்த கவிஞர்களின் துணையுடன் தொகுத்து 1960 இல் “சிந்தனைச் சோலை” என்ற பெருநூலை வெளியிட்டார்கள். இந்நூல் வெளியீட்டின் மூலமே பாவலர், மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதியாருடன் பெருமளவு சமமுடைய நவீன தமிழ்க் கவிஞர் என வரலாற்று அறிஞர் பலர் பாராட்டியுள்ளனர். கல்லூரியை அரது ஏற்க மறுத்ததால் பாவலர்நிதி வசதியின்மையால் 1910 முதல் 1918 வரை கவலை அடைந்திருந்தார். எனினும் தொடர்ந்து பல கவிதைகளைப் பாடிப் புகழ் பெற்றார்.

1910ம் ஆண்டு முதல் சைவத் தமிழ்க் கல்லூரியாகிய மகாஜனக் கல்லூரியை நிறுவி, சைவ மாணவர்களைச் சேர்த்து அதிபராகப் பணியாற்றி 24.06.1926 இல் அமரரானார் பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை. ஒவ்வோராண்டும் ஆனி 24ல் பாவலர் நினைவு விழாவும் மாணவர்க்கான பரிசளிப்பும் நடைபெறும். அன்றைய தினம் பாவலர் சிறப்பைப் பாராட்டியும் உரையாற்றுவர்.

#### கவிஞர் காசிப்பிள்ளை சின்னப்பா

(1897 17.07.1945)

பாவலர் பல கல்லூரிகளில் பாரத நாட்டிலும் ஈழத்திலும் கற்பித்த நிலையில் உயர்கல்வி பெற்ற பின்தான் கற்பித்த சைவப்பாடசாலை மிசனரிமாரிடம் வழங்கிய நிலையில் பாவலர் அதன் அதிபராகினார். இம்மிசனரிப்பாடசாலையில் பெருமளவு சைவப்பிள்ளைகள் கற்றனர். தாம் தொடர்ந்தும் சைவரானும் நிலையில் 1909 ஆம் ஆண்டு செல்வி சபாபதிப்பிள்ளை தையல்நாயகியை மணம் செய்தார். இந்நிலையில் மிசனரிப் பாடசாலையில் காசிப்பிள்ளை சின்னப்பா அவர்கள் அங்கு பாவலரின் மாணவரானார். 1910 இல் பாவலர் மகாஜனக் கல்லூரி நிறுவிய போது சின்னப்பா அவர்களும் முன்னோடி மாணவர்களுள் ஒருவரானார்.

மாணவர் சின்னப்பா அவர்களும் பாவலரும் மிகுந்த அன்புடையவராயினர். இவர் பாவலரின் பஸ்துறை சார்ந்த மாணவராகிப் பஸ்துறை எழுத்தாக்கப் பயிற்சிகளையும் பெற்றார். அங்கு உயர் வகுப்புப் பாடசாலைத் தேர்வில் (S.S.C) சிறப்பாகச் சித்தி எய்தினார். இந்நிலையில் பாவலர் இவரைக் கல்லூரி ஆசிரியராக நியமித்தார். இவர் நிறுவுநரும் அதிபருமான பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களுடன் இணைந்து கல்லூரிப் பணிகளில் பெரும்பணி செய்தார். பாவலர் தமது துணைவியாரின் தங்கையைச் சின்னப்பா அவர்களுடன் திருமணிப்புச் செய்யப் பணியாற்றினார். 24.06.1929 இல் பாவலர் அமரரான பின் சின்னப்பா அவர்கள் கல்லூரி அதிபரானார்.

பாவலர் பயிற்சியில் சிறந்த கவிஞரான சின்னப்பா அவர்கள் பாவலர் அமரரான போது பின்வரும் பாடலைப் பாடினார். இவர் பாடிய பாடல்களில் ஒன்று வருமாறு.

துரையப்பா பிள்ளையெனுஞ் சுகுண தீரன்

சொல்லரிய வரம்பலவும் தோன்றப் பெற்றோன்

விரைவாகப் பாக்கள் புனை வீரத்தோடு

மேன்மையுறு விரிவுரைகள் மேலோர் பேற்றக்

கரையிலிரு முற்சாகம் காட்டிப் பேசும்

கண்ணியத்தைத் தாங்கிடு நற்கலையில் வல்லோன்

வரையாது வறியவர்க்கு மகிழ்ந்து தானம்

வழங்கிடுந் நேசிகனை வாழ்த்து வோமே.

.....

தேசாபி மாணந் திகழ்ந்தநற் நேசிக சீலனது

நேசங் கவர்ந்த நன் நேரிழை யாட்க்கும் நித்திலந்தேர்

மாசற்ற புத்திர மாமணி கட்டும் மனமுவந்த

ஆசியுங் கூறி யறைகுவம் நன்றி யனுதினமே

பாவலர் அமரரான போது அஞ்சலிப் பாடல் பல படித்த கவிஞர் கா.சின்னப்பா அவர்களின் இரு பாடல்கள் இவை.

“பிறவிப் பிணியோ றுறவாடாதே” சன்மார்க்கபேதங்கள் முதலிய மிகப்பல கவிதைகளையும் பிரபஞ்ச வாழ்வின் பித்தலாட்டம் ஆகிய ஒரு கட்டுரையையும் திரு. சின்னப்பா எழுதினார். இவை தமிழக ஆனந்தபோதினி இதழ்களில் வந்தன.

(1929 முதல் கல்லூரிக் கவிஞராகப் பணியாற்றிய கவிஞர் சின்னப்பா அவர்கள் 1945 இல் அமரரானார்கள். இவர்களது பெரும் பணிகளால் இவரது சில மாணவர்களும் கல்லூரியின் முன்னோடிக் கவிஞர்களாக விளங்குகின்றனர்.

**அதிபர் தெ. து. ஜயரத்தினம்**

[15.10.1913 29.10.1976.]

பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களின் மூத்தமகனாக 15.10.1913 இல் பிறந்த ஜயரத்தினம் அவர்கள். கவிஞர் சின்னப்பா அவர்கள் அதிபராகப் பணியாற்றிய காலத்தில் 27.4.1932 இல் உயர்கல்வி கற்றறிலையில் ஆசிரியரானார்கள். 17.07.1945 இல் அதிபர் கவிஞர் சின்னப்பா அவர்கள் அமரரானபின் தெ.து.ஜயரத்தினம் அவர்கள் 3.9.1945 இல் கல்லூரியின் மூன்றாவது அதிபராகப் பெரும்பணியாற்றிக் கல்லூரியை ஈழத்தின் முன்னோடி உயர்பாடசாலைகளுள் ஒன்றாக ஆக்கி மிகப் பெருந்தொகையான உயர்நிலை மாணவர்களை உருவாக்கினார்கள்.

**நாற்பெரும் மாணவர்கள்**

கவிஞர் கா.சின்னப்பா அவர்கள் மகாஜனா அதிபராகப் பெருங்கல்விப் பணியாற்றிய நிலையில் மாணவர்களான செகதிரேசாபிள்ளை (கதிரேசன்) அ.ந.கந்தசாமி (கவீந்திரன்) மகாகவி து.உருத்திரமூர்த்தி ஆகிய முப்பெருங் கவிஞரும் புகழ்பெற்ற சிறுகதை எழுத்தாளருமான அ.செ.முருகானந்தனும் கல்லூரியில் புகழ் பெற்றார்கள்.

இந்த மாணவர்கள் நால்வரும் அளவெட்டியில் மிக அருகில் இருந்த வீடுகளில் வாழ்ந்தவர்கள். நால்வரும் நாள்தோறும் அ.செ.முருகானந்தன் வீட்டின் முன்புறம் மணல் குவிந்திருக்கும் மாலைவேளையில் இந்நால்வரும் இங்கு சந்திப்பர்.

**கவிஞர் செ.கதிரேசாபிள்ளை [31.10.1921 – 12.06.1991]**

கவிஞர் செ.கதிரேசாபிள்ளை வீட்டில் ஆடு இறந்து விட்டது. அவர் மிகுந்த கவலை கொண்டவராக இருந்தார். கவிஞர் கதிரேசன் அவர்கள் அ.செ.மு.வின் மணல்மேட்டில் அவர்கள் மூவரோடும் இருந்த போது கதிரேசாபிள்ளை அவர்கள் ஆட்டின் மறைவுக்கு அஞ்சலிக் கவிதைகள் எழுதி அவர்கள் முன் பாடி அரங்கேற்றினார். அக்கவிதைகளின் முன்னோடிக் கவிதை இது.

வெள்ளாட்டுக் குலக்கொடியே விளங்கிடுதல் மாநிறமும்

கொள்ளாத மைநிறமும் கொண்டிருந்த நந்திருவே

தள்ளாத வயதினிலும் தாய்மையினில் மாறாத

தெள்ளமுதே சென்றிருக்கும் தேய்மெது செப்புவையே

இவ்வஞ்சலிப் பாடலைக் கேட்ட நண்பர்களும் கண் கலங்கினர். அ.செ.மு.அவர்கள் கைநீட்டிக் கவிதையைப் பெற்று ஈழகேசரி இதழில் வெளியிட்டார்கள். இதனைக் கண்டு கவிஞர் கதிரேசாபிள்ளை அவர்கள் திடுக்குற்றார். இதுவே கவிஞரின் பத்திரிகையில் வந்த முன்னோடிக் கவிதையாகும்.

கவிஞர் செ.கதிரேசாபிள்ளை (கதிரேசன்) மகாஜனாவில் ஈராண்டு கற்ற நிலையில் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலையில் கற்று முடிவில் பல வெளி மாவட்டங்களில் கற்பிக்க நேர்ந்தது. எனினும் 1.4.1951 இல் மகாஜனா ஆசிரியராகி 1980 வரை கற்பிக்கும் வாழ்வுக் கிடைத்தது. இந்நிலையில் தமிழும்

சமயமும் கற்பித்து ஆர்வம் மிக்க மாணவர்களை பேச்சுப் போட்டி, எழுத்துப் போட்டி, நாடகம் ஆகிய பல்துறைகளில் மாணவர்களை அடிப்படையாகப் பயிற்சியளித்து வெற்றி பெறச் செய்தார். கவிதை எழுத்தாளரான அவர் மாணவர்களுக்கும் கவிதைபயிற்சியளித்து எழுத்தாளராக்கிப் புகழ் பெறச்செய்தார்.

நடிப்பாளராக இருந்த கவிஞர், மாணவர்களையும் நாடகப் போட்டிகளில் சேர்ந்து சிறப்புப் பரிசுகள் பெற்றெடுக்கக் கல்லூரியில் நாடகப் போட்டி மாணவர்களுக்குச் சிறப்புப் பயிற்சியளித்தார். 1965 முதல் 1969 வரை ஐந்து ஆண்டுகள் தொடர்ந்து நாடகப் போட்டிகளில் முதற் பரிசு பெற நெறிப்படுத்தினார். மகாஜனக் கல்லூரிப் பழைய மாணவாசங்கம் ஐந்து முதற் பரிசுகள் பெற்ற, 'கதிரேசன்' அவர்கள் எழுதிய ஐந்து நாடகங்களையும் தொகுத்து "பாரதம் தந்தபரிசு" என்ற பெயரில் "காங்கேயன் சபதம்," "ஜீவமணி," "அம்பையின் வஞ்சினம்," "கோமகளும் குருமகளும்," "குருதட்சினை," ஆகியவற்றைச் சிறப்பாக வெளியிட்டது. இந்நூல்களை விடப் பல ஆலயப் பாடல்களையும் எழுதி நூல்களாக வெளியிட்டுள்ளார் தமது குழந்தைப் பாடல்களையும் தொகுத்து ஒரு சிறப்பு நூலாக வெளியிட்டுள்ளார்.

கவிஞர் "கதிரேசன்" அவர்கள் பெருமளவு கவிதைகள் எழுதிய போதும் அவை பத்திரிகைகள், இதழ்கள், மலர்களில் வந்த போதும் நூலுருவில் இதுவரை வெளிவரவில்லை.

#### அ.செ.முருகானந்தன் [1921 - 29.10.1998]

மேலே குறிப்பிட்ட முவரும் சமகாலத்தவரான கவிஞர்கள் எனினும் அ.செ.முருகானந்தன் அவர்கள் புகழ் பெற்ற சிறுகதை எழுத்தாளர். யாழ் மாவட்ட அரசு செயலகம் சிறந்த ஆக்க நூல்களை வெளியிட ஒரு குழுவை 1967 இல் அமைத்தது. இக்குழு முதல் வெளியிடாக அ.செ.முருகானந்தன் அவர்களின் சிறுகதைகளைத் தொகுத்து "மனிதமாடு" என்ற நூலாக வெளியிட்டது. இது ஒரு சிறந்த சிறுகதை நூலாகும். இவர் பத்திரிகைகள் ஆசிரியராகப் பணியாற்றியதோடு திருகோணமலையில் வாழ்ந்த போது தாமே ஒரு இதழைச் சிறிது காலம் வெளியிட்டார்கள்.

#### அ.ந.கந்தசாமி [கவிந்திரன்] [1924 11.02.1968]

அ.ந.கந்தசாமி அவர்கள் மகாஜனக் கல்லூரியில் நீண்ட காலம் கற்ற போதும் இறுதிக் காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியிலும் கல்வி கற்றார். இவர் கவிஞர் சின்னப்பா அவர்களிடம் கற்று உயர் கல்வியாளரானதால் கவிதை, சிறுகதை, கட்டுரை, நாவல், நாடகம் முதலிய பல்துறை எழுத்தாளரானார். இவர் முன்னோடி இதழ் ஆசிரியராக மகாஜனக் கல்லூரி "மகாஜனன்" இதழின் ஆசிரியரானார்.(1944) தொடர்ந்து, தேசாபிமானி (1948 - 1953) ஆகிய தமிழ் இதழ்களிலும் நிவியுன் (Tribune), ஒவ்சேவர் (Observer) ஆகிய அங்கில இதழ்களிலும் இதழாசிரியராகப் பணியாற்றியதோடு பல்துறை ஆக்கங்களையும் எழுதினார். இவர் பெரும்பாலும் தமது பெயரில் ஆக்கங்களை எழுதாது கவிந்திரன், சிற்பி, கலையரசன், பண்டிதர் திருமலைராயர், புருணே, ஏ.என்.கே., அ.ந.க. ஆகிய புனைபெயர்களிலும் பெயர் முன்னெழுத்துக்களிலும் பெருமளவு ஆக்கங்களை எழுதினார். இவர் எழுதிய நாடகங்களில் "மதமாற்றம்" சிறப்புப் பெற்றது.

இவர் தமது ஆக்கங்களின் அடிப்படையில் இரு நூல்களை வெளியிட்டார். இவர் முதலில் 'வெற்றியின் இரகசியம்' என்ற நூலை வெளியிட்டார். "மதமாற்றம்" நாடகநூல் பின்னரே வந்தது.

புகழ் பெற்ற அறிஞரும் எழுத்தாளருமான முதறிஞர் தி.வ.வரதராசன் மேலே குறிப்பிட்ட மகாஜனன்களாகிய "கதிரேசன்", "கவிந்திரன்", அ.செ.முருகானந்தன், மஹாகவி து.உருத்திரமூர்த்தி ஆகிய நால்வருடனும் நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டிருந்தார்கள். பேராசிரியர் கா.சிவத்தம்பி அவர்கள் "வரதர்80" மலரில் இத் தொடர்புகளைப் பின்வருமாறு எழுதியுள்ளார்கள்.

"மறுமலர்ச்சி எனும் சஞ்சிகை ஆரம்பித்த இலக்கிய ஆர்வலர் குழுவில் வரதருக்கு முக்கிய இடம் உண்டு. வரதரும், அ.செ.முருகானந்தனும் மறுமலர்ச்சியின் இணையாசிரியர்களாக விளங்கினர். (பக்.2.) .... மறுமலர்ச்சி இயக்கத்தின் தாக்கம் புனைகதைகளிலும் பார்க்க கவிதையிலேயே

நன்கு தெரிய வந்தது. ஈழத்தின் தமிழ்க் கவிதை வளர்ச்சியில் மறுமலர்ச்சி இயக்கம் ஒரு முக்கிய திருப்புமுனையாகும். அ.ந.கந்தசாமி (கவிந்திரன்) மஹாகவி (து.உருத்திரமூர்த்தி) ... முதலியோர் இந்தத் திருப்புமுனை வழியாகவே வந்தனர். இவர்களுள் அ.ந.கந்தசாமி மறுமலர்ச்சி நோக்கின் தர்க்க ரீதியான அடுத்த கட்டமாகிய முற்போக்கு இலக்கியவாதத்தில் தன்னை இணைத்துக் கொண்டவர்.

மஹாகவியின் தொடக்க கால வெளியீடான “வள்ளி” (கவிதைநூல்) என்பது வரதர் வெளியீடே. - ப.3

வரதர் அவர்களுடன் இணைந்து மஹாகவி து.உருத்திரமூர்த்தி “தேன்மொழி” என்ற கவிதை இதழை வெளியிட்டனர். 1955 இல் வெளிவந்த இந்தத் “தேன்மொழி” கவிதை இதழில் அ.ந.கந்தசாமி அவர்களின் “நான் செய் நித்திலம்” என்ற கவிதை வெளிவந்தது. அந்த நீண்ட ஆசிரியப் பாவின் சில வரிகள் கீழே தருகின்றேன்.

வானிலோர் முத்தினை வைத்திழைத் ததுபோல்  
வளர்மதி தவழ்ந்தது மாடியின் மீது; யான்  
இப்பி ஒன்றில் முத்தொன் றிட்டனன்...

கண்ணன் போலொரு கனிவாய்க் குழந்தை  
வந்தது. வந்தபின் வாணிலா முகத்தென்  
மனையாள் அதையென் மடியிடைக் கிடத்தி  
“ஈரைந்து திங்களின் முன்னால் ஒருநாள்  
நீங்கள் செய்த நித்திலம் இதுவே”

என்று கூறி மகிழ்ந்தனன் .....  
மணியிடைக் கிடந்த மணிமிசை விழுந்திட  
மணியை எடுத்து நான் மலர்க்கரம் தடவி  
உச்சி மோந்தே உள்ளம் மகிழ்ந்திட்டேன்  
நான் செய் நித்திலம் தேன் செய் ததுவே.

“சாதிக் கொள்கையை நையாண்டி செய்து நவாலிச் சோமசுந்தரனார் பாடிய ..... பாடலை நான் பாடிக் காட்டி வந்த காலமது. .... இது என் மனதிலே வில்லுன்றிக் கொடுமை ஒரு பெரும் புயலையே கிளப்பி விட்டது. அப்புயலைக் கவிதையாக்கினேன்.

1944 நவம்பர் 9ம் தேதி தினகரன் தினசரியில் வெளி வந்த அக்கவிதை பின்வருமாறு என்று நான்கு நீண்ட பாடலைப் பாடியுள்ளார். “வில்லுன்றி மயானம்” என்றதன் முதல் பாடல் வருமாறு;

நாட்டினர் நீர் அறிவீர்வில் லுன்றி தன்னில்  
நாம் கண்ட ஈழத்தீ் வெறுந்தி அன்று  
கோட்டினிலே உளபிணத்தை உண்பதற்குக்  
கிளர்ந்தெழுந்த தீயன்று நெடுநா ளெங்கள்  
நாட்டினிலே கிளை பரப்பும் சாதி எனும்  
நச்சுமர வீழ்ச்சியினைக் காண்ப தற்காய்  
வாட்டமுற்ற மக்களுளம் கனன்று பொங்கும்  
வல்லத்தொரு புரட்சித்தீ வாழ்க வ.து

இவ்வாறு பெருந்தொகையான பாடல்களை அ.ந.கந்தசாமி அவர்கள் பாடியுள்ளார். மேலும் “சிந்தனையும் மின்னொளியும்”, முற்போக்குக் கருத்துடைய “இரவு”, “கைதி”, “நகரம்”, “காதல் தத்துவம்”, “துறவியும் குஷ்டரோகியும்” முதலிய பல கவிதைகளை அவர் எழுதியுள்ளார்.

“பாதாளமோகினி”, “ஐந்தாவது சந்திப்பு”, “நள்ளிரவு” முதலிய பல சிறுகதைகளையும் அ.ந.கந்தசாமி அவர்கள் எழுதியுள்ளார் என அறிய முடிகிறது.

**கவிஞர் மஹாகவி து.உருத்திரமூர்த்தி (9.1.1927 20.6.1971)**

கவிஞர் மஹாகவி உருத்திரமூர்த்தி மேலே குறிப்பிட்ட எழுத்தாளரோடு அதிபரும் கவிஞருமான கா.சின்னப்பா அவர்களிடம் நீண்டகாலம் படித்துப் புகழ் பெற்ற கவிஞரானார். சிறுகதைகளையும், கட்டுரைகளையும், கவிதை, நாடகங்களையும், கவிதைக் காவியங்களையும், கவிதைகளையும் அதிகமாக எழுதியுள்ளார். மஹாகவி அவர்கள் “வள்ளி” என்ற முன்னோடிக் கவிதை நூலை 1955 இல் வெளியிட்டார். மஹாகவி அவர்கள் “வீடும் வெளியும்”(கவிதைகள்) “மாநிலத்துப் பெரு வாழ்வு” (இசைத்தமிழ்க் குறுங்காவியம்) “கண்மணியாள் காதை” (வில்லுப்பாட்டு) “குழந்தைக் கவிதைகள்”, மஹாகவியின் ஆறு காவியங்கள்”, “மஹாகவியின் மூன்று நாடகங்கள்”, “மஹாகவியின் கோடை”(நாடகம்) “மகாகவியின் குறும்பா” (தமிழுக்கு அறிமுகமாகும் புதிதான கவிதை வடிவம்) முதலிய பல கவிதை நூல்கள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. இவற்றுள் சிலவற்றை மஹாகவி அவர்களே வெளியிட்டார். பின்னர் அவருடன் இணைந்து பேராசிரியர், கவிஞர் எம்.ஏ.நு.மான் வெளியிட்டு வருகிறார். “மஹாகவியின் கோடை” (நாடகம் 3பதிப்புக்கள்) மஹாகவி அமரரான பின்பும் (20.6.1971) கவிஞர் எம்.ஏ.நு.மான் அவர்களே வெளியிட்டுப் பணிகளைத் தொடர்ந்து வருகிறார்கள். மஹாகவியின் கவிதைகள் என்ற பெருநூலை கவிஞர் மஹாகவி தமிழகத்திலும் வெளியிட்டார்கள். (1984)

மஹாகவி “வள்ளி” என்ற முன்னோடி (1955) நூலில் “பாடு” என்ற தலைப்பில் தமிழ்ப்பாடல் பாடுதல் பற்றி வலியுறுத்தி எழுதுகிறார். சில பாடல்கள் பார்க்க.

பாட்டுரக்கப் பாடு! அந்தப்  
பாட்டில் நிறைந்த சுவைத்  
தோட்டத்திலே மனைதை - தேக்கு கவிதைத்  
தேன்உணல்இன் பப்பொழுது போக்கு

பெற்றவள் அளித்தது நீ  
பேசுசூறீ நம் தமிழில்  
நற்கவிதை என்கிற கற்கண்டு - பாடி  
நாவலுத்துப் போகும் அளவுண்டு.

கற்றிட நினைத்திடுவாய்!  
கம்பன்எழு தித் தந்த  
பொற்குவிய லுக்கு விரைந்தோடு  
பாரதியின் பாட்டுக்களைப் பாடு.  
வள்ளி ப.23.

மகாஜனக் கவிஞர்களுள்ளும் ஈழத்துக் கவிஞர்களுள்ளும் மிகப் புகழ் பெற்ற சிறப்புடைய நவீன கவிஞருமாகிய மஹாகவி சில சிறுகதைகளையும் எழுதியவர் ஆவார். சிறந்த தமிழறிஞரும் அன்பருமாவார். தமிழர் தொன்மை வரலாற்று உரிமையுடன் வாழ்ந்தவர்கள். ஆனால், அந்தநிலை இன்றும் ஏற்படவேண்டும் என்று மஹாகவி கருதினார். 1907 இல் கல்லூரி நிறுவநதும் முன்னோடி அதிபருமான புகழ் பெற்ற கவிஞர் தெ.அ.துரையப்பாபிள்ளை எழுதிய அதே கருத்தை மஹாகவி பாடியுள்ளார். அதன் முதல் கவிதை வருமாறு;

ஆட்ட வெள்ளையர் கள்நேர் அறவழி தவறினார்  
அசடருக் கழகியை அடக்குவைத் தனர்இப்  
பூண்டுகள் தமிழையோர் புறமொதுக் கிடுகிறார்  
பொலிவழிந் தவன்தரைப் புழுதியிற் புகழ்கிறார்  
மூண்டெழுந் திடுகபோர் முதுமொழிக் குரிமைகள்  
முழுமையும் பெறுகஇன் றேல்முடிந் தொழிகஇந்

நீண்டநெல் வயல்நிலம் நினதுகண் தமிழனே  
நிசமடா நினதுதோள் வலியும் நின் புகழுமே.  
தமிழ் எங்கள் ஆயுதம், 1962.

“மஹாகவியின் குறும்பா” நூலின் பாக்கள் மிகச் சிறிய அமைப்புள்ளவை. எனினும் சிறந்த பொருள் உள்ளன. முதற்பாடல் வருமாறு;

மேடையிலே வீற்றிருந்தான் பேடு  
மேற்குரலி லே பாவத் தோடு  
பாடுகிறான் மெய் மறந்தான்  
பார்த்தான் இடையிலே  
ஆடை - இடை - மேனி - வெளிப்பாடு.

மஹாகவியின் கவிதைச் சிறப்பு நோக்கி அவருடன் தொடர்பு கொண்ட கவிஞர் எம்.ஏ. நு.மான் மஹாகவியின் கவிதைச் சிறப்பைப் பின்வருமாறு சிறப்பாக போற்றியுள்ளார்; இன்றும் பெருமைப்படுத்துகிறார்; கவிஞர் எம்.ஏ.நு.மான் மஹாகவியின் சிறப்பைத் தமிழகத்தில் வெளியிட்ட “மஹாகவி கவிதைகள்” நூலின் முன்னுரையில் பின்வருமாறு போற்றுகிறார்.

மஹாகவி தமது 14வது வயதில் (1941) கவிதை எழுத ஆரம்பித்தார். பண்டிதன், மஹாகவி; புதுக்கம்பன், புதுநாப்பல்லூர், மாபாடி, மகாலெட்சுமி முதலிய புனைபெயர்களில் மஹாகவி கவிதைகள் எழுதியுள்ளார். ஆரம்பத்தில் மஹாகவி சில சிறுகதைகளையும் எழுதியுள்ளார். சுமார் 30 வருடங்கள் (1943 - 1973) அவர் தமிழ்க் கவிதையை வளப்படுத்தினார். நூற்றுக்கணக்கான கவிதைகளும், இசைப்பாடல்களும், காவியங்களும், பாநாடகங்களும், சிறுவர் பாடல்களும் அவர் எழுதினார். அவரது சிறந்த தரமான முன்னோடிக் கவிதைகள் என்றும் மக்கள் மனதில் நின்று அவர்களுக்குப் பெரும் புகழ் தரும் என்பதில் ஐயமில்லை.

பாவலர் தெ.அ.துரையப்பாபிள்ளை, திரு.கா.சின்னப்பா, கவிஞர் கதிரேசர், அ.ந.கந்தசாமி, மஹாகவி து.உருத்திரமூர்த்தி ஆகிய ஐவரும் மகாஜனக் கல்லூரிக்குத் தொடர்ந்து புகழ் பெறும் கவிஞராவார். போராசிரியர் க.கைலாசபதி, போராசிரியர் கா.சிவத்தம்பி, யாழ். பூபாலசிங்கம் பத்தகசாலை உரிமையாளர் ஆ.பூபாலசிங்கம், திரு. தி.ச.வரதராசன்(வரதர்) முதலியோர் இக்கவிஞர்களைப் போற்றியுள்ளனர். இவர் இம் முன்னோடிக் கவிஞர்களை மட்டுமன்றி மகாஜனாவில் கற்றுக் கவிஞரான சேரன், ஆதவன் முதலான பிற்காலக் கவிஞர்களையும் தமது கட்டுரைகளில் போற்றியுள்ளார். இன்றும் கல்லூரியில் கவிதைப் போட்டிகளில் முதற் பரிசுகள் பெறும் மாணவர்கள் உள்ளனர்.

அண்மையில் மகாஜனா உலகப் பழைய மாணவர்ச்சங்கம் கவிதை, சிறுகதை, குழந்தைக் கவிதை, என்பவற்றின் மும்மூன்று ஆக்கங்களைப் பெற்றுத் தொகுத்து விரைவில் மும்மூன்றுதர நூல்களையும் வெளியிடவுள்ளன. முத்துறை ஆக்கங்களையும் அனுப்பும் பழைய மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், அதிபர், புதிய கல்லூரி ஆசிரியர்களும் தமது ஆக்கங்களையும் தமது வாழ்க்கை வரலாறு (முழுப்பெயர், பிறந்த திகதி, முகவரி) கல்லூரியில் கற்கக் தொடங்கிய ஆண்டு, முடித்த ஆண்டு, இலக்கியப் பணித்துறைகள், வெளியிட்ட நூல்கள், உங்கள் பணிகள், முதலியவற்றையும் ஆக்கங்களுடன் சேர்த்துக் கல்லூரி அதிபர் அவர்களுக்கு அனுப்பி, விரைவில் மூன்று நூல்கள் வெளிவரவும் தொடர்ந்து பல நூல்களைக் கல்லூரி நூற்றாண்டு விழா நோக்கி (2010 வரை) வெளியிடவும் விரைவில் துணை செய்யுமாறு அனைத்து எழுத்தாளர்களையும் அன்போடு வேண்டுகிறோம்.

ஈழத்து முன்னோடிக் கவிஞர்கள், சிறுகதை எழுத்தாளர்கள், நாவல் ஆசிரியர்கள், நாடக ஆசிரியர்கள், ஆகியோரது சிறந்த ஆக்கங்களைப் பெற்றும், முன்னாள் 2 ஆம் அதிபர் கா.சின்னப்பா, திரு.அ.ந.கந்தசாமி, முதலியோரின் ஆக்கங்கள் பெறுவது கடினமாக இருப்பதால் தேடிப் பெற்றும் மகாஜனக் கல்லூரி அதிபர் அவர்களுக்கு வழங்க மகாஜனங்கள் முன்வந்து கொடுத்தால் உலகப் பழைய மாணவர் சங்கம் தவறாது 2010 வரை வெளியிடும் பொறுப்பை ஏற்று வெளிவரச் செய்யும். எனவே மகாஜனங்கள் அனைவரையும் தவறாது உதவ வேண்டுகிறோம்.

## நீரிழிவும் சிறுநீரக பாதிப்புகளும் Kidney disorders in Diabetes mellitus

அறிமுகம்

நீரிழிவு நோய் (Diabetes mellitus) இன்று உலகளாவிய ரீதியில் ஏறத்தாழ 10-12% ஆனவர்களைப் பாதித்துள்ளது. ஆசிய நாட்டிலேயே இதன் பாதிப்பு மிகவும் உயர்வாக உள்ளது. இந் நோயை மிகச் சரியான முறையில் கட்டுப்படுத்தாவிடில் குருதிக்கலன்கள், இருதயம், நரம்புகள், தசைகள், குடல், கண், தோல், மற்றும் சிறுநீரகங்கள் பெரும் பாதிப்படைகின்றன. இக் கட்டுரையில் நாம் நீரிழிவினால் சிறுநீரகங்கள் எவ்விதம் பாதிப்படைகின்றன? அவற்றை எவ்வாறு கண்டுபிடிக்கலாம்? எவ்வாறு கட்டுப்படுத்தலாம்? என்பன பற்றியும் சிறுநீரகங்கள் முற்றாகச் செயலிழக்கும் போது செய்யக்கூடிய மருத்துவ வசதிகள் பற்றியும் ஆராய்வோம்.

நீரிழிவு என்பது

உடலில் குளுக்கோசின் (சீனி) அளவு ஒரு குறிப்பிட்ட அளவிலும் அதிகரித்தலாகும்.

FBS (Fasting blood sugar) >126mg/dl or >7mmol/l

PPBS (Post prandial blood sugar) >200mg/dl or >11.1mmol/l

FBS உணவு உட்கொண்டு 12 hours இன் பின் குருதியில் குளுக்கோசின் அளவு; PPBS-உணவு உட்கொண்டு 2 hours இன் பின் குருதியில் குளுக்கோசின் அளவு உடலில் போதியளவு இன்சலின் செய்யப்படாத போது அல்லது உடலானது இன்சலினை சரியான அளவில் பயன்படுத்தாத போது (Insulin resistant)

நீரிழிவு ஏற்படுகின்றது.(இன்சலின் குருதியில் உள்ள வெல்லத்தின் அளவை சீர் செய்யும் ஒரு ஓமோன் ஆகும்)குருதியில் உயர் குளுக்கோசின் அளவு உடலில் பல்வேறு சீர்கேடுகளை ஏற்படுத்துகின்றது.

நீரிழிவு பெரும்பாலும் 2 வகைப்படுத்தப்படுகின்றது

வகை1 (Type1 Diabetes mellitus)

வகை2 (Type2 Diabetes mellitus)

வகை :- 1

இந் நீரிழிவானது பொதுவாக 35-40 வயதிற்குட்பட்டவர்களில் ஏற்படும். இது சதையியானது இன்சலினை உற்பத்தி செய்யத் தவறி விடுவதால் ஏற்படுகிறது. இவர்கள் இன்சலினை ஊசி மூலம் பெற வேண்டும்.

வகை :- 2

இது பெரும்பாலும் 40 வயதிற்கு மேற்பட்டவர்களில் ஏற்படுகிறது. இவ் வகை நீரிழிவில் சதையியால் போதியளவு இன்சலின் சுரக்கப்படுவதில்லை. அவ்வாறு சுரக்கப்படுவதும் சில வேளைகளில் உடலால் உரிய முறையில் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. இவர்களில் உயர் வெல்ல மட்டமானது உணவுப் பழக்கங்களாலோ அல்லது மாத்திரைகளாலோ கட்டுப்படுத்தப்படலாம். ஆனால் சில நோயாளிகள் இன்சலினை உள்ளெடுக்க வேண்டி வரலாம்.

நீரிழிவு சிறுநீரகங்களை பாதிக்கும் முறை

சிறுநீரகங்களிலுள்ள குருதிக்கலன்கள் பாதிப்படைவதால் சிறுநீருடன் புரதம் (அல்புமின்- Albumin) வெளியேறும் பின்பு சிறுநீரகங்களால் குருதியை சிறந்த முறையில் சுத்திகரிக்கமுடியாது. இதனால் மேலதிக நீர், உப்புக்கள், நைதரசன் கழிவுப் பொருட்கள் (urea) உடலில் அதிகரிக்கிறது. இதனால் நிறை கூடும். உடலில் வீக்கம் ஏற்படும். நீரிழிவு நரம்புகளையும் சிதைவடையச் செய்கிறது. இது சிறுநீர் கழிக்கும் செயற்பாட்டில் பாதிப்பை (Incontinence or retention) ஏற்படுத்தும். எனவே சிறுநீர்ப்பையிலுள்ள அதிக சிறுநீரால் ஏற்படும் அழுக்கம் சிறுநீரகங்களைச் சிதைவடையச் செய்வதோடு சிறுநீர் அதிக நேரம் சிறுநீர்ப்பையில் தேங்குவதன் காரணமாக தொற்றுதல்கள் ஏற்படும். இதற்குக் காரணம் சிறுநீரில் அதிகளவில் வெல்லம் இருப்பதால் பகீரியாக்கள் (Bacteria) விரைவாகப் பெருக்கமடைவதாகும். நீரிழிவு நோயாளிகளில் சிறுநீரக நோயால் பாதிக்கப்படும் சதவீதத்தினர்

வகை1 ஏறத்தாழ 30%

வகை2 ஏறத்தாழ 40%

சிறுநீரகங்கள் பாதிக்கப்படும் போது ஏற்படும் ஆரம்ப அறிகுறிகள்

சிறுநீரில் புரதம் (அல்புமின்) வெளியேறுதலே முதல் அறிகுறியாகும். இதனை சாதாரண சிறுநீர் பரிசோதனை மூலம் கண்டறிதல் கடினமாகும். இதற்காக தற்போது விசேட பரிசோதனைகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன (Microalbumin Test). எனவே இந் நோயுடையவர்கள் இப் பரிசோதனையை வருடா வருடம் செய்வதனால் சிறுநீரகப் பாதிப்பை முன்கூட்டியே அறியலாம்.

சிறுநீரகம் பாதிப்படைந்தால் ஏற்படும் அறிகுறிகள்

சிறுநீரகங்கள் செயலிழப்பதால் குருதியிலுள்ள நைதரசன் கழிவுப் பொருட்களின் அளவு (யூரியா கிரியற்றினன்) அதிகரிக்கும். அத்துடன் வாந்தி, பசியின்மை, பலவீனம், அதிக களைப்பு, தசைப்பிடிப்பு (பெரும்பாலும் கால்களில்) குருதிச் சோகை என்பனவும் ஏற்படும். பாதிக்கப்பட்ட சிறுநீரகங்கள் இன்சலினைக் குறைந்தளவு அழிவடையச் செய்வதால் உங்களுக்கு நீங்கள் முன்பு உபயோகித்த அளவிலும் குறைந்தளவு இன்சலின் தேவைப்படுவதாகத் தோன்றலாம். எனவே இவ்வாறான அறிகுறிகள் தென்படுமானால் உங்கள் வைத்தியரை நாட வேண்டும்.

நீரிழிவு நோயாளிகள் சிறுநீரக சிதைவைத் தடுப்பதற்கான வழிவகைகள்

குருதியில் குளுக்கோசின் அளவை சிறந்த முறையில் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருப்பதன் மூலம் சிறுநீரகங்கள் சிதைவடைவதை இயன்றளவு குறைத்துத் கொள்ளலாம். இதனைவிட முக்கியமாக குருதியழுக்கத்தை கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருப்பது அவசியமாகும். வைத்திய ஆலோசனைக்கமைவாக குருதியழுக்கத்திற்கான மாத்திரைகளையும் அல்புமின் வெளியேறுவதைத் தடுப்பதற்கான மாத்திரைகளையும் உள்ளெடுப்பது அவசியமாகும். நித்திரையும் ஒழுங்கான உடற்பயிற்சியும் இத்துடன் அவசியமாகும். மதுபானம், புகைத்தல் என்பன தவிர்க்கப்படல் வேண்டும். எல்லா நீரிழிவு நோயாளிகளும் சிறுநீரக நோயைக் கொண்டிருக்க வேண்டிய அவசியமில்லை.

பழுதடைந்த சிறுநீரகங்களை இயன்றளவு கூடிய காலம் தொழிற்படச் செய்தல். பின்வருவனவற்றின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படலாம்.

உடல் உயரத்திற்கேற்ப நிறையைப் பேணல்.

குருதியில் வெல்லத்தின் அளவைக் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருத்தல்

குருதியழுக்கத்தைக் கட்டுப்பாட்டில் வைத்தல். ( $< 130/85$  mmHg)

சிறுநீரகங்களைப் பாதிக்கும் தேவையற்ற மருந்துகளைத் தவிர்த்தல். (Indocid, Brufen)

இயன்றளவு புரதம், உப்பு, பொட்டாசியம் உள்ள உணவுகளைத் தவிர்த்தல்.

உடலில் மேலதிக நீர் சேருவதையோ, கூடுதலான நீர் வெளியேறுதலையோ தவிர்த்தல்.

சிறுநீரக தொற்று ஏற்படின் உடனடியாகக் குணப்படுத்தல்.

நாட்பட்ட சிறுநீரக செயலிழப்பு (chronic kidney disease) சிறுநீரகங்கள் உடல் சமநிலையைப் பேண முடியாது போகும் நிலையாகும். இதன் போது சிறுநீரகங்கள் தொடர்ச்சியான மீள முடியாத பாதிப்பிற்கு உள்ளாகின்றன. ஒரு நிலையில் அவை முற்றாகச் செயலிழக்கின்றன. இது இறுதி நிலை சிறுநீரக செயலிழப்பு எனப்படும் (End stage Renal failure).

சிறுநீரகம் பழுதடையும் போது செய்யக்கூடிய சிகிச்சை முறை

ஒரளவு சிறுநீரகம் பழுதடைந்திருக்கும் போது அதற்குக் காரணமான காரணியைக் கண்டுபிடித்து அதற்குச் சிகிச்சையளித்தல், மற்றும் உணவுக்கட்டுப்பாடு, தேவையான மருந்து வகைகளைப் பயன்படுத்தலாம். மேற்கொள்ளப்படும் சிகிச்சையானது சிறுநீரகங்களைப் பழையநிலைக்குக் கொண்டு வராது. ஆனால் இது சிறுநீரகங்களுக்கு ஏற்படும் பாதிப்புக்களை தாமதமாக்குவதோடு இறுதிநிலை சிறுநீரக செயலிழப்பு ஏற்படுவதையும் தாமதமாக்கலாம்.

இறுதி நிலை சிறுநீரக செயலிழப்பிற்கான சிகிச்சை முறைகள்

1. சிறுநீரக மாற்றீடு (Kidney Transplantation)
2. குருதி சுத்திகரிப்பு (Dialysis)

சிறுநீரக மாற்றீடு

நோயாளியின் உறவினர் ஒருவரிடமிருந்தோ (Live Related Kidney Transplantation)

அல்லது இறந்த ஒரு நபரிடமிருந்தோ (Cadaver transplant) செய்யப்படலாம். சில சமயங்களில் சிறுநீரக மாற்றீடுடன் சதையி மாற்றீடும் செய்யப்படலாம்.

குருதி சுத்திகரிப்பு

நோயாளிகள் உயிர்வாழும் காலம் வரைக்கும் குருதி சுத்திகரிப்பு குறித்த இடைவேளைகளில் செய்து கொள்ளப்படல் வேண்டும். இம் முறை மூலம் குருதியில் இருந்து கழிவுப் பொருட்களும் மேலதிக நீரும் அகற்றப்படுகின்றன. இது 2 முறைகளில் மேற்கொள்ளப்படலாம்.

A. Haemodialysis (HD)

B. Continuous Ambulatory Peritoneal Dialysis (CAPD)

Haemodialysis (HD)

உடலிற்கு வெளியாக உபகரணத்தைப் பயன்படுத்தி குருதியைச் சுத்திகரிக்கும் முறையாகும். இதற்கு 4/5 மணித்தியாலங்கள் தேவைப்படும். ஒரு கிழமையில் 2 அல்லது 3 தடவைகள் இதனை மேற்கொள்ள வேண்டும். வைத்தியசாலையில் இச் சிகிச்சை முறை மேற்கொள்ளப்படும். நீண்ட காலம் தேவைப்படுவதால் வீடுகளிலோ Dialysis centre களிலோ மேற்கொள்ளப்படலாம்.

Contunuous Ambulatory  
Peritoneal Dialysis (CAPD)

வயிற்றுக்கு உட்புறமாக இயற்கையாகக் காணப்படும் மென்சவ்வைப் பயன்படுத்தி குருதியைச் சுத்திகரித்தல். இதைத் தொடங்க முன்னர் அதற்கான விசேட Dialysis குழாயை (Tube) வயிற்றினுள் உட்புகுத்தி Dialysis இனை தொடங்கலாம். விசேடமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட திரவத்தை வயிற்றினுள் இக் குழாய் மூலம் செலுத்த வேண்டும். இத் திரவமானது வயிற்றின் உட்புறம் இருப்பதோடு நாளொன்றுக்கு 4 அல்லது 5 தடவைகள் புதுப்பிக்கப்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு நாளும் இது மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். இதனை வீடுகளிலோ வேலைத்தளத்திலோ பயன்படுத்தலாம். நோயாளி, அவரது குடும்ப அங்கத்தவர்கள் இம் முறையை அறிந்திருத்தல் வேண்டும்.

இம் முறையைத் தொடர்ந்து பின்பற்றுவதன் மூலம் நோயாளிகள் சாதாரண சுக வாழ்வு வாழலாம். ஆனால் இம் முறையானது சாதாரண சிறுநீரகங்கள் செய்யும் முழுத்தொழிற்பாட்டையும் செய்யமாட்டாது. எனவே தேவையான மருந்து வகைகள் மற்றும் உணவுக் கட்டுப்பாடு அவசியமாகும்.

சிறுநீரக செயலிழப்பு ஏற்பட்டவர்கள் பின்பற்ற வேண்டிய உணவு முறைகள்

ஒரு சுகதேகி சாதாரணமாக தாம் உண்ணும் உணவில் 50% காபோவைதரேற்றையும் 30% கொழுப்பையும் 20% புரதத்தையும் உட்கொள்வார். காபோவைதரேற்றானது அரிசி, கோதுமை, கிழங்கு, சீனி முதலிய உணவு வகைகளில் கூடுதலாக உள்ளது. கொழுப்பானது இறைச்சி, எண்ணெய் வகைகள், பால், பட்டர் முதலியவற்றில் உள்ளது. புரதமானது மீன், பால், பருப்பு வகைகள், சோயா, இறைச்சி முதலிய உணவு வகைகளில் காணப்படுகின்றது. ஒரு சுகதேகியின் சில உணவு வகைகளில் காணப்படுகின்ற சில இரசாயனங்கள் சிறுநீரகத்தால் கழிவாக அகற்றப்படும். உடலில் காணப்படும் கனியுப்புக்கள் அதிகமானாலோ அல்லது குறைந்தாலோ ஆபத்து. உணவு மூலம் பெறப்படும் இவை குருதியில் சரியான அளவுகளில் பேணப்படுவது சிறுநீரகங்கள் மூலமேயாகும். ஆகவே அவை செயலிழப்பின், உணவு முறையினை மாற்றியமைப்பதன் மூலமே சரியாகப் பேணமுடியும். அத்துடன் ஏற்கனவே செயலிழந்து காணப்படுகின்ற சிறுநீரகங்களுக்கு மேலதிக வேலைப் பளுவைக் கொடுப்பின் அவை முற்றாக ஸ்தம்பிதம் அடையும் அபாயமும் உண்டு. ஆகையால் அவ் வகையான உணவுகளைக் குறைத்தல் நன்மையளிக்கும்.

சக்தி

எமக்குத் தேவையான சக்தியின் பெரும்பகுதியினை காபோவைதரேற்று உணவுகளிலிருந்தும் பெற்றுக்

கொள்கிறோம். இவ் உணவுகளில் குறைவு ஏற்படின் மட்டுமே புரதம் சக்திக்காகப் பயன்படும். சிறுநீரக செயலிழப்பு உடையவர்கள் புரத உணவைக் குறைக்க வேண்டும். ஏனெனில் புரதம் சமிபாடடைந்து மேலும் பல இரசாயன மாற்றங்களுக்கு உள்ளாகும் போது பக்க விளைவாக யூரியா போன்ற நைதரசன் கழிவுப் பொருட்கள் உருவாகும். இவற்றை அகற்றுவது சிறுநீரகங்களாகும். சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ளவர்கள் புரத உணவை அதிகம் கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருப்பதால் உடம்பில் உள்ள தசைகள் முதலியவற்றில் காணப்படும் புரதம் பயன்படுத்தப்படும். இதைத் தவிர்க்க அதிகளவு காபோவைதரேற்று உணவை உட்கொள்ள வேண்டும்.

புரதம்

சிறுநீரக நோயாளி நாள் ஒன்றுக்கு 0.8g/Kg என்ற வகையில் புரத உணவை அவரின் நிறைக்கேற்ப உண்ணலாம். உணவுகளில் புரதம் வெவ்வேறு அளவுகளில் காணப்படுகிறது. உதாரணமாக பால், முட்டைவெண்கரு முதலியன பெறுமானம் கூடிய உணவு வகைகளாகும். இத்தகைய உணவுகளையே உண்ணல் நன்று. ஒரே வகையான உணவுகளைத் தொடர்ந்து உள்ளெடுத்தல் கடினமாக இருக்கலாம். ஆதலால் கீழ்க் கொடுக்கப்பட்ட பட்டியலை மாதிரியாகக் கொண்டு உணவு வகைகளைத் தேர்ந்து எடுக்கலாம்.

7g புரதம் உள்ள உணவுகள்

பால் 200ml

பாற்கட்டி 28g

யோக்கட் 140g

சமைத்த இறைச்சி 28g

மீன் 40g

உழுந்து, பயறு, கௌபி 25g

ஈரல் 28g

2g புரதம் உள்ள உணவுகள்

பாண் ஒரு துண்டு 25g

கோதுமை 15g

அரிசி 25g

சோறு 30g

கிறீம் கிறேக்கர் 1

சப்பாத்தி 1

பச்சைக் காய்கறிகள் 75g

உருளைக்கிழங்கு 125g

இதில் 7g புரதம் உள்ள உணவை ஒரு நாளிற்கு 3 தடவைகள் உண்ணலாம்.(7x3g)

இரண்டாவது பட்டியலில் சிறிய அளவுகளில் புரதம் உள்ள உணவுகள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. ஒரு நாளில் அதில் குறிக்கப்பட்டுள்ள அளவுகளில் நாம் அவற்றை 6 தடவைகள் எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

உப்பு உணவு

உப்பிலே சோடியம் எனும் கனியுப்பு உள்ளது. ஒரு சுகதேகியின் குருதியில் இதனது அளவு சிறுநீரகத்தால் கட்டுப்படுத்தப்படும். மிதமான சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ளவர்கள் சிறிதளவான உப்பையே தமது உணவில் சேர்க்க வேண்டும். கருவாடு, மோர்மிளகாய், உப்பு தூவப்பட்ட பொரியல் வகைகளை முற்றாகத் தவிர்க்க வேண்டும். தீவிரமான சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ளவர்கள் சகல விதமான உப்பு வகைகளையும் தவிர்க்க வேண்டும். பட்டர், மாஜரின் என்பவற்றில் கூட உப்பில்லாதவையே பாவிக்க வேண்டும். சோடியம் எனும் கனியுப்பு உடம்பில் அதிகளவு சேர்ந்தால் அது நீரைப் பிடித்து வைத்திருக்கும். இதனால் உடம்பு வீக்கமடையும்.

பொட்டாசியம்

இதுவும் சிறுநீரகங்களால் அகற்றப்பட்டு குருதியில் அளவு பேணப்படும் கனியுப்பு ஆகும். சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ள அனைவரும் இக் கனியுப்பைக் கட்டுப்படுத்த வேண்டிய அவசியமில்லை. மருத்துவ ஆலோசனை வழங்கப்பட்டால் மாத்திரமே கட்டுப்படுத்த வேண்டும். இது பழங்களில் அதிகளவு காணப்படுகின்றது. முந்திரிவற்றல், பழச்சாறுகள், கோப்பி, தேநீர் போன்றவற்றைத் தவிர்க்க வேண்டும். இக் கனியுப்பு உடலில் அதிகரிப்பின் இதயப் பிரச்சனைக்கு வழிவகுக்கலாம்.

#### பொசுபரசு

பொசுபரசு உள்ள உணவு வகைகள் அனேகமாக புரத உணவு வகைகளே. சிறுநீரக நோயாளிகள் புரத உணவைக் குறைத்து உள்ளெடுப்பதால் பொசுபரசு அதிகரிக்க வாய்ப்புக்கள் குறைவாகும்.

#### நீர்

சிறுநீரகங்களால் உடலில் உள்ள நீரின் அளவு கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றது என்பது யாவரும் அறிந்ததே. அதிகம் நீர் பருகினால் அல்லது மழை நாட்களில் அதிகளவு சிறுநீர் வெளியேறுவதை அவதானிக்கலாம். சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ளவர்களிடம் நீர் வெளியேறுவது குறைவடையும். ஆதலால் உடலில் நீர் தேங்கி வீக்கமடைய சந்தர்ப்பம் உண்டு. எனவே நாம் வெளியேறுகின்ற சிறுநீரின் அளவுகளைக் குறித்து அதற்கேற்ப நீரோ அல்லது நீர் ஆகாரம் (பால், கோப்பி) அருந்த வேண்டும்.

#### கொழுப்பு

நீண்ட கால சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ளவர்கள் அனேகமானோர்களில் குருதியில் கொழுப்பின் (கொலஸ்டிரோல்) அளவு அதிகரித்துக் காணப்படும். குருதிக் குழாய்களில் கொழுப்புப் படிதல், இதயநோய்கள், உயர் குருதியழுக்கம் முதலிய நோய்களுக்கு இட்டுச் செல்லலாம். விலங்குகளில் இருந்து பெறப்படுகின்ற இறைச்சி, பால், முட்டை போன்றவையே இவ் விடயத்தில் முக்கிய குற்றவாளிகளாகும். புரத உணவுகளைக் குறைப்பதற்குப் பின்பற்ற வேண்டிய உணவு முறைகளில் இவ்வுணவு வகைகள் கட்டுப்படுத்தப்படும் முறையும் கூறப்பட்டுள்ளது. நாம் உள்ளெடுக்கின்ற உணவு சரியானதா என்பதை அறிய மருத்துவ பரிசோதனைகள் மாதமொரு முறை செய்தல் நன்று. குருதியில் புரதம் குறைதலானது (அல்பமின்) நாம் புரத உணவு சிபார்சு செய்யப்பட்ட அளவிலும் குறைவாக எடுப்பதைக் குறிக்கலாம். அல்லது காபோவைதரேற்று உணவு குறைவாக எடுப்பதால் சக்தித் தேவைக்காகப் புரதம் பயன்படுத்தப்படுவதைக் குறிக்கலாம். இச் சந்தர்ப்பங்களில் வைத்திய ஆலோசனை நாடப்பட்டு உணவு முறைகள் மீள் பரிசோதனை செய்யப்பட வேண்டும். பொதுவாக நாம் அதிகளவில் வேலை செய்கின்ற போதோ உணவின் அளவைக் குறைக்கின்ற போதோ உடல் மெலிவதை அவதானித்திருப்போம். உடல் நிறை எனும் அளவுகோல் சிறுநீரகம் செயலிழந்து உள்ளவர்களுடைய சக்தித் தேவைகளுக்கேற்ப காபோவைதரேற்று உள்ளெடுக்கப்படுகிறதா இல்லையா என்பதை அறிய உதவாது. ஏனெனில் உடம்பில் நீர் தேங்கி இருப்பின் அதுவும் உடல் நிறை அதிகரிப்பைக் காட்டும்.

மாதிரி உணவுப் பட்டியல்

காலை உணவு

பால் ½ கப் + முட்டை 1 (வெள்ளைக்கரு)

இவற்றுடன் கீழே தரப்பட்ட உணவுகளில் ஒரு வகை எடுக்கலாம்.

பாண் 1 துண்டு (1/4 இறாத்தல்)

பணிஸ் 1

கஞ்சி 1 கோப்பை

இடியப்பம் 3

பிட்டு 1 அல்லது 2 சில்லு

தோசை 1 அல்லது 2

இட்லி 1 அல்லது 2

வழமையான அளவுகளில் மாஜரீன், மார்மைட், பட்டர், சம்பல், சொதி சேர்த்துக் கொள்ளலாம். பருப்பு ஒரு அகப்பை எடுக்கலாம்.

மதிய உணவு

சோறு ½ கோப்பை

காய்கறிகள் வழமையானது

இறைச்சி/மீன் 1 அகப்பை

அல்லது

பருப்பு 1 அகப்பை

இரவு உணவு

காலை ஆகாரம் போலவே எடுத்துக் கொள்ளலாம். மிதமான சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ளவர்கள் உணவுகளில் சாதாரண அளவுகளில் உப்பைச் சேர்த்துச் சமைக்கலாம். மிகையான சிறுநீரக செயலிழப்பு உள்ளவர்கள் உப்பைத் தவிர்க்க வேண்டும். நீரிழிவு இல்லையாயின் இனிப்புப் பண்டங்களை தங்கு தடையின்றி உண்ணலாம். நல்ல உணவூட்டல் முறைகளைப் பின்பற்றினால் ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை வாழலாம்.

சிறுநீரக செயலிழப்பின் போது பயன்படுத்தப்படும் மருந்து வகைகள்  
சிறுநீரகப் பாதிப்பு ஏற்படின் சிறுநீரகங்கள் முன்பு தொழிற்பட்டது போல் தொழிற்படாது. எனவே சில மருந்துகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

வைத்தியர் உங்களுக்கு சிகிச்சை முறை தொடங்கியதில் இருந்து தொடர்ந்து மருந்தை உபயோகிக்க வேண்டும். மருந்துகளைப் பாவிக்கும் போது பக்க விளைவுகள் தோன்றின் வைத்தியரையோ அல்லது மருந்து விநியோகத்தரையோ நாட வேண்டும்.

மருந்துகள் உபயோகிக்க வேண்டிய காலம்  
மருந்தினை வைத்தியரின் ஆலோசனைக்கமைய அவர் கூறும் காலத்தில் எடுக்க வேண்டும். உதாரணமாக சில மருந்துகள் உணவு உட்கொண்ட பின் அல்லது உணவு உட்கொள்ள முதல் எடுக்க வேண்டும். சில மருந்து வகைகள் காலை வேளைகளில் அல்லது மாலை வேளைகளில் எடுக்கப்பட வேண்டும். சரியாகப் புரிந்து கொள்ள முடியாவிடின் மருந்துகள் உபயோகிக்கும் கால அட்டவணையை மருந்து விநியோகஸ்தரிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். வைத்தியரின் ஆலோசனைப் படி மருந்துகளை உபயோகிப்பதால் பக்க விளைவுகள் ஏற்படுவதை இயன்றவரையில் குறைக்கலாம்.

மருந்துகளைப் பயன்படுத்தும் முறை  
அனைத்து மருந்துகளையும் ஒரே தடவையில் எடுத்துக் கொள்ள இயலாது. ஏனெனில் சில சமயங்களில் ஒன்றாக உட்கொள்ளும் போது ஆபத்துக்கள் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. எந்தெந்த மருந்துகளை ஒரே நேரத்தில் உபயோகிக்க வேண்டும் எனும் ஆலோசனையை வைத்தியரிடம் அல்லது மருந்து விநியோகஸ்தரிடம் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

சிறுநீரக செயலிழப்பில் பயன்படுத்தப்படும் மருந்து வகைகள்  
சிறுநீரை வெளியேற்றக் கூடிய மருந்துகள் (Diuretics)

இந்த மருந்து வகைகள் உடலில் இருந்து மேலதிகமாக உள்ள நீரை வெளியேற்றச் செய்கின்றன. கால்களில் வீக்கம் ஏற்படும் போது, சுவாசிப்பதில் கஷ்டம் ஏற்படும் போது இந்த மருந்துகளை உபயோகிக்க வைத்தியரால் ஆலோசனை வழங்கப்படும். இம் மருந்துகள் சில வேளைகளில் கூடிய நீரிழிப்பு, இதயத்துடிப்பில் மாற்றம் ஆகிய பக்க விளைவுகளை ஏற்படுத்தக் கூடும். அப்போது வைத்திய ஆலோசனை பெறப்பட வேண்டும். இவ் வகுப்பைச் சேர்ந்த மருந்துகள் Lasix, Hct, Aldactone, Natrilix.

என்புகளை உறுதியாக்கும் மருந்துகள்

சிறுநீரக செயலிழப்பு ஏற்படும் போது உடலில் கல்சியம், பொசுபேற்று போன்ற கனியுப்புக்களின் மட்டங்களைப் பேணுவதில் பிரச்சினைகள் ஏற்படுகின்றது. இது ஒரு மிக முக்கியமான பிரச்சினை என்பதால் இவற்றைச் சீர்படுத்த மருந்துகள் உபயோகிக்கப்படுகின்றன. இந்த வகுப்பைச் சேர்ந்த மருந்துகளாவன:

Calcrtriol, Rocaltrol, 1-Alfa, Rejuicalcium, Calcium carbonate

குருதியில் கீமோகுளோபின் (Hb) அளவைப் பேண உதவும் மருந்துகள் சிறுநீரக செயலிழப்பின் போது குருதிச் சோகை ஏற்படுவது இயல்பு. இதற்குக் காரணம் செங்குருதிச்சிறுதுணிக்கைகளை உற்பத்தி செய்யும் Erythropoietin எனும் ஒமோன் சிறுநீரகத்தால் குறைந்தளவு உற்பத்தி செய்யப்படுதல் ஆகும். இதை நிவர்த்தி செய்யப்பயன்படும் மருந்து வகைகள்: Erythropoietin, Iron tablets, Iron injection.

குருதி அழுக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தும் மருந்து சிறுநீரக செயலிழப்பின் போது குருதியழுக்கம் அதிகரிக்கின்றது. இதைக் கட்டுப்படுத்துவதன் மூலம் சிறுநீரகம் பழுதடைவதைத் தாமதப்படுத்தலாம். எனவே வைத்திய ஆலோசனையின் படி குருதியழுக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தும் மருந்துகளைப் பாவிக்க வேண்டும். சில வேளைகளில் மருந்துகள் உபயோகிக்கும் போது குருதியழுக்கம் கூடுதலாகக் குறைவதால் தலைச்சுற்று, மயக்கம் ஏற்படலாம். அப்போது வைத்திய ஆலோசனை பெறப்பட வேண்டும். வழமையாகப் பயன்படுத்தும் மருந்துகள் Losartan pottsium, Captopril, Enalapil, Aldomet, Atendol, Hydralazine, Hct, Nifedipine, Verapamil. இவற்றைத் தனித்தனியாகவோ அல்லது சேர்ந்தோ (Combination) பயன்படுத்தலாம்.

#### விட்டமின்கள் (Vitamins)

உங்கள் உடலில் குறைபாடாக உள்ள விட்டமின்களை மருந்துகள் மூலம் மீளச் சரி செய்வது மிக முக்கியமான விடயம். இதில் விட்டமின்D, Folate என்பன அடங்குகின்றன. உங்கள் வைத்தியரின் ஆலோசனையுடனேயே விட்டமின்களை உள்ளெடுக்க வேண்டும்.

#### Hepatitis தடுப்பூசி

சில வேளைகளில் குருதி மாற்றிடு மற்றும் குருதிச் சுத்திகரிப்பு செய்ய வேண்டியிருப்பதால் குருதியால் பரவும் Hepatitis B நோய் ஏற்பட வாய்ப்புள்ளது. எனவே இதைத் தடுப்பதற்கு Hepatitis B தடுப்பூசி வைத்தியரின் ஆலோசனையுடன் எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். நோயாளிகள் தாங்கள் பாவிக்கும் மருந்துகளை குப்பிகளில் இட்டு எடுக்கும் மருந்தின் பெயர், அளவு, ஒரு நாளைக்கு எத்தனை தடவை எடுப்பது என்பவற்றைக் குறித்து வைத்தல் நன்மையளிக்கும்.

இந் நோயினால் ஏற்படும் சிறுநீரக பாதிப்புக்களுக்கான சிகிச்சைகளுக்கு உதாரணமாக இரத்த சுத்திகரிப்பு (Haemophalgsis) செய்வதாயின் வருடம் ஒன்றிற்கு ஏறத்தாழ 800,000/= தேவைப்படுகிறது. அதே சமயம் சிறுநீரக மாற்று (Kidney Transplantation) சத்திரசிகிச்சை உட்பட ஏனைய எல்லா சிகிச்சைகளையும் மேற்கொள்ள 1500,000/= இலிருந்து 2,000,000/= வரை தேவைப்படுகின்றது. சிறந்த முறையில் சிறுநீரக மாற்றிடு (Renal Transplatation) செய்யப்பட்ட பின் செலவு மிகவும் குறைக்கப்படுகின்றது.

எனவே மேற்கூறிய விடயங்களைக் கவனத்தில் கொண்டு நோயை ஆரம்ப நிலையிலிருந்தே கட்டுப்பாட்டில் வைத்து சிக்கல்களைத் தவிர்ந்து நல்லான வாழ்வினைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

Prepared by:  
Dr.T.Peranantharajah  
MBBS,MD (Medicine)  
Consultant Physician  
Teaching Hospital Jaffna

முடிவு பெறாத நிலையிலுள்ள இத்தலையங்கத்தை எவ்வாறு முடிப்பது பொருத்தமாகும் என்பதை இதனைப் படிப்போர் சிந்தனைக்கே விட்டுவிடுவோம். மெல்லத் தமிழினி வாழும் என்று முடிக்கலாமோ அல்லது மெல்லத் தமிழினிச்சாகும் என்று முடிக்கலாமோ என்பது சிலருக்குப் பிரச்சனையாகலாம். இல்லை, இத்தொடர் மொழியின் தொலைவிடத்தில் ஒரு வினாவைக்கூறி எழுந்து நிற்பதால் மெல்லத் தமிழினி சாகுமா? அல்லது வாழுமா? என்பவற்றில் ஏதாவதொன்றால் முடிப்பதே பொருத்தம் என்று வேறு சிலர் கருதலாம்.

தமிழ்த்தாய் உலகப் பெருமாதின் ஒக்கலையில் எக்களிப்போடு வளருகின்றாள் என்ற கருத்தை முன்வைத்தவர் பாரதம் பாடிய வில்லிபுத்தூரார்வாரின் மகனாரும் தந்தையாரின் பாரதத்திற்குப் பாயிரம் வழங்கியவருமாகிய வரந்தருவார் என்னும் அறிஞராவார். அவர் இது பற்றிக் கூறிய கூற்றை முழுமையாகக் காண்போம்.

“பொருப்பிலே பிறந்து தென்னன் புகழிலே கிடந்து சங்கத்  
திருப்பிலே யிருந்து வைகை யேட்டிலே தவழ்ந்த பேதை  
நெருப்பிலே நின்று கற்றோர் நினைவிலே நடந்தோ ரேன  
மருப்பிலே பயின்ற பாவை மருங்கிலே வளரு கின்றாள்”

என்பது வரந்தருவாரின் குதூகலத்துடன் பிறந்த செய்யுள். பொருப்பிலே பிறந்து என்னுந் தொடர் தமிழ் பொதிய மலையில்வாழ் அகத்திய முனிவரார் தோற்றுவிக்கப்பட்டதெனப் பொருள்படாது. தமிழைத் தோற்றுவித்தவர் அகத்தியராவார். தமிழ்மொழிக்கு இலக்கணஞ் செய்து கொடுத்து அதனைச் செந்தமிழாகப்பிறக்க வைத்தவரே அவர். இதனையே நெருப்பிலே பிறந்து என்னுந் தொடர் சுட்டுவதாகும். தென்னன் புகழிலே கிடந்து என்னுந் தொடர் பாண்டிய மன்னர் தமிழ்தந்த புலவர்களைப் பாராட்டிச் சீராட்டி யானையுந் தேரும் குதிரையும் வழங்கி பொன்னும் படும் பொற்றாமரையுந் தந்ததோடு தாமாக நூல்கள் செய்துந் தமிழைப்பாதுகாத்த செயற்கருஞ் செயலை ஞாபகப் படுத்துவதாகும். சங்கத் திருப்பிலே யிருந்து என்னுந்தொடர் தலை, இடை, கடை யென்னும் மூன்று சங்கங்களையும் ஒன்றன்பின் ஒன்றாகத் தோற்றுவித்து அச்சங்கத்தில் இருந்து தமிழை இருப்புக்கொள வைத்த சங்கச் சான்றோர் செயலை ஞாபகப்படுத்துவதாகும். திரிபுரமெரித்த விரிசடைக்கடவுளும் குன்றமெறிந்த முருகவேளும் தலைச்சங்கத்திலிருந்து தமிழாராய்ந்தனர் என்ற கூற்றுக் கற்பனையானாலும்கூட தமிழ் வளர்த்தோர் பெருமையைச் சுட்டுவதாகக் கொள்வது பொருத்தமானதே. சங்கத்தமிழ்ச் செய்யுட்கள் தங்கக்கட்டிகள் என்று இன்றும் பாராட்டி நிற்பன. வைகையேட்டிலே தவழ்ந்தும் நெருப்பிலே நின்றதூந் திருஞானசம்பந்தர் மதுரையில் நிகழ்திய அற்புதங்களைக் குறிப்பன. வைகையேட்டிலே தவழ்ந்ததென்பது சமணருடன் வாதிட்டு வைகையாற்றிலே சம்பந்தப் பெருமான் இட்ட ஏடு ஆற்றுப்போக்குக்கு எதிராகத் தவழ்ந்து சென்ற செய்தியைக் குறிப்பதாகும். நெருப்பிலே நின்று என்பது நெருப்பில் இட்டதமிழ் எழுதிய ஏடு பச்சையாக நின்றதைச் சுட்டுவதாகும்.

கற்றோர் நினைவிலே நடந்து என்பது தமிழுக்கு நடைமுக்கிய கற்றோர் செய்கையை ஞாபகப்படுத்துகிறது. நளினநடையுடைய தமிழ் மகள் இருவகை நடையுடையாள். ஒன்று செய்யுள்நடை மற்றொன்று வசனநடை. செய்யுள்நடையே பண்டுதொட்டு அவளின் நடையாக விருந்தது. அந்நடை பயிற்றியோர் சங்கச்சான்றோர் காவியப்பலவர்கள். தொண்ணூற்றாறுபிரபந்தக் கவிஞர்கள். திருமுறைகளும் திவ்வியப்பிரபந்தங்களும் தந்த சமயப்பெரியார்கள் மற்றும் இசுலாமிய கிறித்தவ அன்பர்களும்வார். வசனநடை பயிற்றியோரில் மூத்தவர் வசனநடை கைவந்த வல்லாளராய ஆறுமுக நாவலரேயாவார். இப்போது அந்நடை தமிழ் நங்கையின் புகழ்நடையாகி நாவல்கள், சிறுகதைகள், ஆய்வுநூல்கள், முதலாய பலநூல்களில் பரிமளித்து நிற்கிறது. ஏனமருப்பிலே பயின்றபாவை யுமாதேவியாவாள். ஏனமாக அதாவது பன்றியாக உருவெடுத்த விட்டுணு மூர்த்தி பூமியை நிலைநிறுத்திய புராணச் பெய்தியைக் குறிப்பது. அந்தப் பூமி தேவியின் மருங்கு என்னும் ஒக்கலையில் தமிழ் நங்கை சிறப்பு மிக வளர்கிறாள் என்பதே வரந்தருவாரின் எதிர்பார்ப்பாகும்.

வரந்தருவார் கூற்றுப்படி தமிழ் இனிவாரும் வளரும் எட்டுத்திண்களும் பரிமளிக்கும் என்று கொள்ளலாம். இனி ஒரு பேதையின் உரைபற்றிப் பாரதியார் கூற்றும் காணத்தகும்; சிந்திக்கத்தகும்.

“புத்தம் புதிய கலைகள் - பஞ்ச  
புதச் செயல்களின் நுட்பங்கள் கூறும்  
மெத்த வளருது மேற்கே - அந்த  
மேன்மைக் கலைகள் தமிழினில்இல்லை  
சொல்லவுங் கூடுவ தில்லை - அவை  
சொல்லுந் திறமை தமிழ் மொழிக்கில்லை  
மெல்லத் தமிழினிச் சாகும் - அந்த  
மேற்கு மொழிகள் புவியிசை யோங்கும்”

என்பதே அந்தப் பேதையின் கூற்று. இக்கூற்று தமிழ் வாழும் வளரும் என்பதைக் கேள்விக்குறிக்குள்ளாக்கி அழியும் சாகும் என்பதை நிலைநிறுத்தி, உறுதி செய்வதாகக் கருதலாம். “பித்தர் சொன்னவும் பேதையர் சொன்னவும் புத்தர் சொன்னவும் பன்னுதற் பாலவோ” என்பதைப் பிரமாணமாகக் கொண்டு பாரதியார் கண்ட பேதை கூற்றைப் புறமே தள்ளிவிடலாமா? பேதையானாலும் அவன் மெல்லத் தமிழினிச் சாகும் என்பதற்குக் கூறிய காரணங்களை விசாரணையின்றி ஒதுக்கிவிடலாமா? பாரதியார் பாடல் இலகுவாகவும் தெளிவாகவும் இருப்பதால் அதனை விளக்க வேண்டிய அவசியமில்லை. மேற்கு நாடுகளில் விஞ்ஞானம் அபரிமிதமான வளர்ச்சி கண்டிருக்கிறது.

அதனால் பல்வேறு கலை நுட்பங்களும் வளர்ச்சியடைந்திருக்கின்றது. தமிழ் மொழியில் அவற்றை எடுத்துச் சொல்வது கடினம். சொல்வதற்கேற்ற வார்த்தைகளுந் தமிழில் இல்லாமையால் தமிழ் வளராது. அதுவும்ல்லாமல் தமிழ் விரைவிற செத்த மொழிகளில் ஒன்றாகி விடுமென்பதே கொடியும் பேதையுங் கொண்டது விடாவென்பதற்குப் பொருத்தமான பேதையின் எண்ணம்.

தமிழ் மொழி காலக்கணிப்பிற்கு எட்டாத பழையமொழியென்பதும் எல்லாராலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது. இத்தகைய மொழிகள் தமிழ் தவிர வேறு நான்கு மொழிகளேயுள். அவை நான்கும் உலகவழக்கழிந் தொழிந்து ஏட்டு வழக்கிலேயே வாழ்கின்றன. இது எம்மவரால் முன்வைக்கப்பட்ட கருத்தன்று. பிரசித்தி பெற்ற உலக மொழியியல் ஆய்வாளர்களால் முடிவு செய்யப்பட்ட கருத்து இது. தமிழ் மொழியை நன்கு கற்ற மேலைநாட்டறிஞர்களாய் G.U.போப் என்பவரும் வீரமாமுனிவரும் தமிழ் மொழிப்பெருமை பேசி வாயுறுகின்றனர். 'கால்டுவெல்' முதலாய் மொழி ஆய்வாளரும் தமிழின் பெருமை பேசியுள்ளனர்.

தமிழ் எழுத்துக்களின் அமைப்பு முறையே ஆதனை உயிருள்ள ஒரு பொருளாகக் காட்டி நிற்கிறது. உயிர்முத்து, மெய்யெழுத்து, இனவெழுத்து, வல்லினம், மெல்லினம், இடையினம், இணைந்து நடப்பன, தூரநிற்பன, குறில், நெடில், குறுக்கம், நீட்டம், புணர்ச்சி என்பன உயிரியல்பைப் புலப்படுத்துவன.

தமிழ் மொழி பிறநாட்டார் வருகையாற் சிலநற்பண்புகளை இழந்து நிற்கின்றதென்பது உண்மையே. மொழி முதலிலும் இறுதியிலும் வராவென விலக்கப்பட்ட எழுத்துக்கள் மயங்க வைக்கப்படுகின்றன. பிள்ளைகளுக்குப் பெயர்நிறுவோர் தமிழ் மொழியின் புனிதத்தைப் படுகொலை செய்து பெயரிடுகின்றனர். பிறநாட்டவர் எமது நாட்டையாண்டதிலும் பார்க்க நாடு சுதந்திரம் அடைந்த பின்பே தமிழ் மொழி மட்டுமல்லாமல் தமிழர்களும் தமக்கெனப் பேணிவந்த கலாச்சாரப் பண்பாடுகளும் களவு போய்க் கொண்டிருக்கிறன.

உலகு இன்று விஞ்ஞானத்துறை மூலம் பெருமாற்றங்கண்டுள்ளது. கற்காலம், வெண்கலக்காலம், இரும்புக்காலமென்பன போய் விஞ்ஞான வளர்ச்சியால் இன்று கணினியுக்கத்தில் ஆங்கிலம் முதலிய மேலை மொழிகளோடு போட்டிபோடக்கூடிய மொழிகளே வாழும். மற்றையவை தாழும் என்பது ஒருதலை. தமிழ் தோன்றிய இடம் பாரதத்திருநாடு. தமிழ் நாட்டில் தமிழ் செத்துக் கொண்டேயிருக்கிறது. தமிழர் சிலர் பேசும் மொழி தமிழ்தானோ என ஐயுற வைக்கிறது. அது ஒரு கலப்பு மொழியாகக் காணப்படுகிறது. இது படியாதார் மட்டிலல்ல படித்தோர் ஐயுற வைக்கிறது. அது ஒரு கலப்பு மொழியாகக் காணப்படுகிறது. இது படியாதார் மட்டிலல்ல படித்தோர் மட்டிலும் தொற்றியுள்ளது. காலப்போக்கில் சுத்தமான தமிழைப் பேசாதவர்தமிழ், வேறொரு தமிழாகி கொடுந் தமிழாய் பின்னுஞ் சிதைந்து வேற்று மொழியாகியும் விடக்கூடிய அபாயமுண்டு. மனோன்மணிய ஆசிரியர் சுந்தரம் பிள்ளை தமிழ் மொழியிலிருந்தே கன்னடமும் தெலுங்கும் மலையாளமுந் துளுவும் பிறந்தனவாகக் கூறுவர். 'கால்டுவெல்' என்னுந் திராவிட மொழியாராய்ச்சியாளரும் இதனுண்மையை நிலை நாட்டுவர். "அடவெங்கடந்தென்குமரி ஆயிடைத் தமிழ் கூறு நல்லுலகம்" என்று பணம்பாராளரால் தொல்காப்பியப் பாயிரத்திலே பேசப்பட்ட தமிழ்நாடு பல்வேறு மொழி பேசுவோர்நாடானதற்குக் காரணமும் இதுவே. தமிழ் மன்னராட்சி தமிழ் நாட்டில் தீர்த்ததாலேயே இந்தப் பிறழ்வுநிலை ஏற்பட்டது. இன்று தமிழர் ஆட்சியில் தமிழ்நாடு இருப்பினும் முழு அதிரும் பெற்ற ஆட்சியாகவில்லை. ஆங்கில மொழி கற்றோருக்கு உத்தியோக வாய்ப்பு அதிகம் இருப்பதால் தமிழ்க்கல்வி தேய்வடைந்து வருவது இயல்பே. ஈழத்தில் தமிழ் மொழி ஓரளவுக்குப் பேணிப்பாதுகாக்கப்பட்டு வந்தாலும் பிறமொழியாளர் ஆட்சியில் தமிழ் மொழியின் எதிர்காலம் கேள்விக்குறிக்குரியதே.

இப்போது நாட்டின் ஆட்சியுரிமையில் நீதிமன்றங்களே முன்னுரிமை வகிக்கின்றன. அரசாங்கம் சுயமொழிக்கல்வியை ஊக்கப்படுத்தும் சட்டதிட்டங்களையாக்கினும் பெற்றோர் வேற்று மொழிக்கல்வியை விரும்பினால் நீதிமன்றம் அவர்கள் கருத்துக்கே முன்னுரிமையளிக்கும். ஆதலால் பெற்றோர் பிற மொழிக்கல்வியைத் தமது பிள்ளைகளுக்கு ஊட்டுவதன் மூலம் தாய்மொழியைத் தள்ளி வைக்க வேண்டிய நிலை ஏற்படும். இந்நிலையில் கணனி கல்வியுலகில் தமிழ் மொழி எவ்வாறாம் என நினைத்தப் பார்ப்பதே அச்சந்தருவதாகும். தொல்காப்பிய இலக்கணக் கல்வியும் சங்க இலக்கியக் கல்வியும் எம்மை விட்டு அகன்றுவிட்டால் இக்கட்டுரையின் தலையங்கத்தை நிரப்புவதற் சிரமமிருக்காது என நம்பலாம்.

தமிழராகிய நாம் நம் மொழி பல்லாண்டு பல்லாண்டு வாழ வழி செய்ய வேண்டும். தமிழை நாம் கற்பதோடு நம் பிள்ளைகளுக்குங் கற்பிக்க வேண்டும். ஆட்சியாளரும் நீதிமன்றங்களும் சுயமொழிக் கல்விக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் தரவேண்டும். ஆங்கிலம் முதலிய மேற்கு மொழிகளில் பயிற்சியும் திறமையுமுள்ள தமிழ்ப் பெருமக்கள் தமிழ் மொழி, கணினியுலகிலும் வாழ்வதற்கேற்ற வழிவகைகளைக் காணவேண்டும். தமிழினம் இன்று ஒரு சிறிய இனமன்று. அது தமிழ்க்காப்பு நடவடிக்கையில் இறங்கினால் தமிழ்மாதா ஆண்டு பலவாக நரைதிரையின்றி வாழ்வாளென்பதற்கையமுமுண்டோ? வாழ்க தமிழ்.

பண்டிதர் சு.நாகலிங்கம்

### ***Discipline-You all can!***

The word 'Discipline' has been made popular by discussing, practising & experiencing by everyone these days. Everyone thinks that it is something very difficult to practise and beyond our reach. But you all can maintain and achieve it.

Discipline is a kind of training that produces self control, orderliness, obedience & capacity for co-operation. It is a branch of learning which brings the items of learning into an orderly related system. Discipline is defined as the imposition of a similarly controlled orderliness on one self or on others. Education is in itself a discipline, in that it implies the development of orderly and controlled living and the maintenance of the conditions under which an orderly & controlled life is possible.

Some would reserve the word discipline for the following of rules because the rules are seen appropriate to the task in hand. The adjective "disciplined" has been applied to the above mentioned persons or society but not to another one which has been brought in order by some external force such as the government's threats of punishment. Others take a more holistic view of discipline in which it is perfectly proper to speak of one person or group of persons being "disciplined" by other's imposition of authority.

There are clear differences among the following three cases.

1. We follow rules willingly because we perceive them as right.
2. We follow them under manipulative coercion such as we are persuaded that there is no alternative to the rules.
3. We follow them under punitive coercion, being threatened with punishment or in general some unpleasant consequences if we do not.

As far as discipline is concerned we can categorise it into five major parts.

They are: Self discipline

Discipline in the family

Discipline among the students

Discipline in the work place

Discipline in the society

A baby when born is quite innocent about discipline or indiscipline. He learns the first lesson of discipline from his family by the behaviour of his parents.

The secretary of the United States department of health & human services recently quoted, "Parents are by far the most important factor in protecting children from substance abuse. They must be a source of example and information for their children"

The parents should take the responsibility in moulding the children with proper guidance. They mustn't allow the children to do what they want. Sufficient home conditions and co-operation between parents and each and every member of the family is essential to build up a child's personality.

The famous saying-

**'What is learnt in the cradle last till the tomb'**

tells us the importance of the bringing up of the child. The child should learn everything with the mixture of discipline which will last till he goes to the grave.

When the child comes to school, the person greatly influences his immature mind is the teacher. So it is very necessary that all teachers must possess or try at least to possess all qualities that constitute an impressive personality. They should not criticise each other or provoke students against other teachers. They should be free from envy and hatred. It is very difficult for the society however powerful to influence a child who has come from a well disciplined home and school.

The following undesirable traits of behaviour are found common among students while in school.

*Unpunctuality, truancy, noise and disorder in classroom, lack of manners bullying by older children, violation of school rules, lack of proper attention in class, lack of proper hygienic sense, disorderly behaviour, disobedience, non co-operation in group activities and aggressive attitude.*

By having proper administration in school, with the help of efficient sympathetic teaching personnel students can be trained for good discipline. Students need to be disciplined by the proper understanding between the teachers and the taught. They have to have individual attention in classes sufficient activities in school programme to satisfy all students and their interests also enable the students to achieve good discipline. The good way of evaluation of students' programme makes them more disciplined.

Another factor which is mainly responsible for indiscipline is the uncertainty of future, which

mostly depends on our examination system and selection to the universities and jobs. The students must be allowed freely to express their feelings and sentiments. In the absence of this, their feelings are expressed in acts of indiscipline

Gandhi said,

"There will have to be rigid and iron discipline before we achieve anything great and enduring and that discipline will not come by mere academic argument and appeal to reason and logic. Discipline is learnt school in adversity"

When we consider the discipline in the working places, people are moving with different people with different characteristics. An individual should be able to discriminate the good from the evil.

Among those who work in difficult or dangerous jobs, for example Coal mines, there is often a discipline that comes not from the person, but from the work itself. If it is to be done successfully and with the minimum danger and discomfort to all these engaged in it, certain procedures must be followed and safe guards observed.

Since the workers can see that the nature of the work demands this, there is correspondingly less need for discipline to be imposed on them by other agency. This is an ideal situation as far as discipline is concerned where the discipline is inherent in the work or activity and where rules and procedures are followed because they are perceived as appropriate if the work is to be done. There is stress and tension in almost all the working places now-a-days. The workers should not carry the stress to their homes. If the stress is carried to homes by the working people, there's no independence to them. The factual freedom means,

"I live in the world, but the world does not live in me".

Discipline is considered very essential in the society. Many mankind's achievements in education, economics, culture, athletics and science can be attributed to the persistence of disciplined and often self-motivated individuals. Archimedes, the great mathematician, who before being killed by a Roman soldier was drawing symbols in sand. Marie curie who dedicated her widowed years in continuing research in radio activity and eventually died of a radiation triggered illness.

Siddhartha Gautama who exercised strict discipline over himself to meditate under the pipal tree and eventually achieved enlightenment.

However discipline among the people would assume greater significance, if we consider it polar opposite civil disobedience, or the taking of a token action in defiance of the law for the purpose of changing the law. Discipline is the manifestation of a respect for law. Respect for law is essential for any system to function without law, there will only be chaos as each individual and group decides unilaterally what is right. A system of law protects all groups in society. Without it, anarchy prevails, discussion ceases and violence begins. Therefore, discipline is a form of a civilly responsible behaviour which helps to maintain social order and contributes to the preservation, if not advancement of collective interests of society at large.

Today people are influenced largely by material values such as social positions, personal possessions or external appearance. This misinterpretation of the source of true worth creates greed, selfishness, possessiveness & accumulation. This is the cause of conflict, exploitation, poverty, stress & tension in the world. The recognition of true values & self discipline helps human beings to ascend from material values & to realise the higher order of values like peace, love, mercy, selflessness & generosity. Realization of higher order of values from a bed rock on which friendly international relationship is built up. It automatically contribute to a world transformation.

In conclusion, I view discipline exercised by and over the people as important in society, however, it should co-exist with an active civil voice.

When disciplined the people think positively, their habits and behaviour patterns will be pure. There will be true love & co-operation among them. Discipline cultivates self confidence. **"Know thyself and realise thyself"** is very essential to each and every person.

When each and every individual is self disciplined the society will be disciplined and the world will become a better place to all.

Reference:

-Learning to teach by Richard I. Arends

-How important is discipline in society essay by Jack Chan (ISO3C) 2001

-Discipline in the classroom by J. Dunhill.

Mrs. I. Ramachandra,

Lecturer,

Palaly Teachers' College.



எமது கல்லூரி க.பொ.த. உயர்தர மாணவர்களுக்கான புலமைப் பரிசில்களும், கல்வி கற்பதற்கான மானியங்களும், வழங்கல் திட்டம்.

( கல்வி அபிவிருத்திக்குழு - ப.மா.சங்கம் கொழும்புக் கிளை )

இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களத்தால் நடாத்தப்படும் கல்விப் பொதத்தராதர சாதாரண பரீட்சைகளின் பெறுபேறுகளின் அடிப்படையில், எமது கல்லூரியில் கல்விப் பொதுத்தராதர உயர்வகுப்புக்களில் கல்வி பயிலும் மாணவர்களுக்கு புலமைப் பரிசில்கள் வழங்கும் திட்டம் ஒன்றினை கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்க கொழும்புக் கிளை ஏனைய எமது கல்லூரிப் பழைய மாணவர் சங்கக் கிளைகளுடன் இணைந்து ஏற்படுத்தி உள்ளது. புலமைப் பரிசில்கள் பெறாது கல்வியிலும் விளையாட்டுத்துறை, கலைகலாச்சாரத்துறை, சாரணியும் போன்ற புற நிகழ்ச்சிகளிலும் போதிய அக்கறை காட்டி வரும், மிகமிகப் பணத் தேவையுள்ள மாணவர்களுக்கு கல்வி கற்பதற்கான மானியம் வழங்கும் திட்டம் ஒன்றினையும் ஏற்படுத்த சகல நடவடிக்கைகளும் எடுக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இத்திட்டத்தின் கீழ் புலமைப் பரிசில்களோ அல்லது கல்வி கற்பதற்கான மானியங்களோ பெறும் மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரும் பாடசாலை விதிகளுக்கு அமைவாக நடப்பவர்களாகவும், சிறந்த நடத்தையுடையவர்களாகவும், உயர்தர வகுப்பில் கல்விபயிலும் காலப்பகுதியில் கல்வியில் திருப்திகரமான முன்னேற்றத்தையுடையவர்களாகவும், இருத்தல் வேண்டும். இவை கல்லூரி அதிபரினால் உறுதிப்படுத்தப்பட வேண்டும்.

பரீட்சைத் திணைக்களத்தால் நடாத்தப்படும் க.பொ.த. சாதாரண பரீட்சையில் ஐந்து அல்லது ஐந்திற்கு மேற்பட்ட அதிவிசேட சித்திகளைப் பெற்று, எட்டுப் பாடங்களில் பெறப்படும் மொத்தப் புள்ளிகளின் வரிசைக் கிரமப்படி, முதல் பதினைந்து எமது கல்லூரியில் கல்வி கற்கும் மாணவர்களுக்கு புலமைப் பரிசில்கள் வழங்கப்படும். வேறு பாடசாலை மாணவர்களாயின், எட்டு அல்லது எட்டிற்கு மேற்பட்ட அதிவிசேட சித்திகளைப் பெற்று, எமது கல்லூரியில் க.பொ.த. உயர்தர வகுப்பில் கல்வி கற்பதற்கு அனுமதி பெற்றவிடத்து, அதிபரின் உறுதியுரையின் அடிப்படையில் புலமைப் பரிசில் வழங்கப்படலாம்.

முதல் தடவையாக மே 2005 - ஏப்ரல் 2007 இற்கான காலப்பகுதியில் பதினைந்து மாணவருக்கு, இப்புலமைப் பரிசில்கள் வழங்கப்பட்டன. பத்து அதிவிசேட சித்திகள் பெற்ற பிள்ளை ஒன்று மாதாந்தம் ரூபா இரண்டாயிரம்

வீதமும், ஏனைய பதினான்கு பிள்ளைகளும் மாதாந்தம் ரூபா ஆயிரத்து ஐந்நூறு வீதமும், இருபத்து நான்கு மாதங்களுக்கு இப்புலமைப் பரிசில்கள் பெற்றனர்.

இரண்டாவது தடவையாக மே 2006 – ஏப்ரல் 2008 இற்கான காலப்பகுதியில் பதினைந்து மாணவர்கள் மாதாந்தம் ரூபா ஆயிரத்து ஐந்நூறு வீதம் புலமைப் பரிசில்களைப் பெற்று வருகின்றனர். மூன்றாவது தடவையாக மே 2007 – ஏப்ரல் 2009 இற்கான காலப்பகுதியில் பத்து அதிவிசேட சித்திகள் பெற்ற ஒரு மாணவர் மாதாந்தம் ரூபா இரண்டாயிரமும், ஏனைய பதினைந்து மாணவர்கள் மாதாந்தம் ரூபா ஆயிரத்து ஐந்நூறு வீதமும் பெற்று வருகின்றனர். இவர்களில் ஒருவர் வேறு பாடசாலையில் இருந்து எட்டு அதிவிசேட சித்திகள் பெற்று, எமது கல்லூரியில் க.பொ.த. உயர்தர வகுப்பில் அனுமதி பெற்றவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

புலமைப் பரிசில்கள் முற்று முழுதாக மாணவர்கள் கல்வியில் ஏற்படுத்தியுள்ள புலமை காரணமாகவே வழங்கப்படுகின்றன. கல்வி கற்பதற்கான மானியம் மிகமிகப் பணத்தேவையுள்ள கல்வியிலும், புற நிகழ்ச்சிகளிலும் போதிய ஆர்வம் காட்டும் புலமைப் பரிசில்கள் பெறாத ஆனால் க.பொ.த.உயர்தர வகுப்பில் கல்வி கற்பதற்கு வேண்டிய சகல தகுதிகளையும் பெற்ற எமது கல்லூரி மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும். ஏழு அல்லது ஒன்பது ஆசிரியர்களைக் கொண்ட ஒரு குழுவின் ஆலோசனையுடன் இம்மாணவர்கள் அதிபரினால் தெரிவு செய்யப்படுவர். ஒரு உறுதியான திட்டத்தின் அடிப்படையிலேயே இவர்கள் தெரிவு செய்யப்படுவர்.

புலமைப் பரிசில் நிதிக்கு ரூபா மூன்று இலட்சம் வழங்கப்படும் இடத்து, இப்பணம் ஒரு பாதுகாப்பான வங்கியில் கல்லூரியின் கல்வி அபிவிருத்திக்கான நிறுவனத்தினால் நிலையான வைப்பில் இடப்பட்டு வருடாவருடம் இதிலிருந்து பெறப்படும் வட்டி வீதத்தில் எட்டு வீத அல்லது ஆறு வீத வட்டியை ஒரு மாணவருக்கு புலமைப் பரிசில் வழங்குவதற்கு பயன்படுத்தி, மிகுதியை முதலுடன் நிலையான வைப்பில் சேர்க்கப்படும். எனவே இம்மூன்று இலட்சம் ரூபா ஒரு மாணவருக்கு புலமைப் பரிசில் வழங்குவதற்கு உதவுதலோடு, வருடாவருடம் அதிகரித்தும் செல்லும். முடிவிலி வருடங்களுக்கு இது தொடர்ந்து செல்லும். காலப்போக்கில் மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும் புலமைப் பரிசில் தொகையை அதிகரித்துக் கொடுப்பதற்கு ஏதுவாகும். தற்போது ஒன்பது பழைய மாணவர்கள், தனித்தோ அல்லது அவர்களின் சகோதரர்களுடன் சேர்ந்தோ ரூபா மூன்று இலட்சம் வீதம் உதவியுள்ளனர். ஒவ்வொரு வருட முடிவிலும், இவர்களுடைய பண

மீதியையும், எவ்வெவ் மாணவர்கள் இவர்களுடைய நிதியிலிருந்து புலமைப் பரிசில் பெறுகின்றார்கள் என்பதையும் எமது நிறுவனம் அவர்களுக்கு அனுப்பி வைக்கும்.

இருபது பழைய மாணவர்கள் ஒரு காலப் பகுதிக்கு வேண்டிய ரூபா முப்பத்தாறாயிரத்தையும் (ரூபா36000) ஒரே தடவையிலோ அல்லது ரூபா 18000 வீதம் இரு தடவைகளிலோ தந்து உதவுகின்றனர். மே 2005 – ஏப்ரல் 2007 காலப்பகுதிக்கு ரூபா 36000 தந்து உதவிய ஒரு பழைய மாணவர் தற்பொழுது ரூபா மூன்று இலட்சத்தைச் செலுத்தி ஒன்பது பேரில் ஒருவராகியுள்ளார். ஏனையோரும் இதனைப் பின்பற்றினால் நிருவாக வேலை மிகவும் இலகுவாகிவிடும். கனடா ப.மா. சங்கம் பத்துப் பேருக்குரிய புலமைப் பரிசில்களுக்காக வருடா வருடம் ரூபா 180,000 உம், அவுஸ்ரேலியா விக்ரோறியா ப.மா. சங்கம் ஐந்து பேரின் புலமைப் பரிசில்களுக்காக வருடாவருடம் ரூபா 90,000 உம் இங்கிலாந்தில் பழைய மாணவர்கள் மூவர்கள் வருடாவருடம் ரூபா 18,000 வீதமும் கொழும்பில் இருவர் ரூபா 18,000 வீதமும் வழங்கி வருகின்றனர். அமெரிக்காவில் இருந்து ஒருவர் மாதாமாதம் ரூபா 1500 எம்க்குக் கிடைக்கும்படி ஒழுங்கு செய்துள்ளார்.

2010 இற்கு முன்னதாக க.பொ.த. உயர்தர வகுப்பில் மொத்தமாக ஐம்பது மாணவர்கள் புலமைப் பரிசில்களும், கல்வி கற்பதற்கான மானியமும் பெறத்தக்க இலக்கோடு நாம் வேலை செய்து கொண்டிருக்கிறோம். பழைய மாணவர்கள் சகலரினதும் அக்கறையோடு கூடிய செயற்பாடுகள் மென்மேலும் இத்திட்டம் சிறப்பாக இயங்கி கல்லூரிக்கு பல நன்மைகளை அளிக்க உதவும் என்பது எமது நம்பிக்கை.

இத்திட்டத்தால் இன்று நாம் அவதானிக்கக் கூடிய நன்மைகள் சில:

- கல்விப் பொதுத்தராதர சாதாரண வகுப்புகளிலும், அதற்கு கீழ்ப்பட்ட வகுப்புகளிலும் கல்விகற்கும் மாணவர்கள், தாம் வருங்காலத்தில் தோற்ற இருக்கும் பரீட்சையில் புலமைப் பரிசில் பெற வேண்டிய தகுதியை பெற வேண்டும் என்ற எண்ணத்துடன் கல்வியில் போதிய ஊக்கம் காட்ட உந்தப்படுகின்றனர்.
- எமது கல்லூரி அமைந்துள்ள பிரதேசத்தில் உள்ள கல்வியில் சிறப்பாக செயற்படும் மாணவர்கள் எமது கல்லூரியில் அனுமதி பெற்று கல்வி கற்பதற்கு உந்தப்படுகின்றன.
- இதுவரை காலத்திலும், பல இன்னல்கள் மத்தியிலும் சிறப்பாக கடமை செய்த ஆசிரியர்கள், திறமைமிக்க மாணவர்கள் எமது கல்லூரியை விட்டு நீங்கிச் செல்லாது எமது கல்லூரியில் கல்வி கற்பதாலும், திறமை மிக்க மாணவர்கள் கல்லூரியை நோக்கி வருவதாலும், இன்னும் தமது கல்வி கற்பித்தலைத் திறம்படச் செய்ய வேண்டுமென ஊக்குவிக்கப்படுகின்றனர். தரம் உள்ள

மாணவர்கள் கல்லூரியில் கல்விகற்றபதால் இது அவர்களுக்கு இலகுவாகவும் அமைகின்றது.

- புலமைப் பரிசில் பெறும் மாணவர்களின் பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகளுக்கு செய்யும் நிதிச் செலவு சிறிது குறைக்கப்பட்டமைவினால் நிம்மதி அடைகின்றனர்.
- க.பொ.த. சாதாரண வகுப்பிலும் கீழ்வகுப்புகளிலும் கல்வி பயிலும் பிள்ளைகளின் பெற்றோர்கள் தமது பிள்ளைகளை கல்வியில் போதிய கவனம் செலுத்தி புலமைப் பரிசில் பெறத்தக்க சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற ஊக்குவிக்கத் தூண்டப்படுகின்றனர்.

மகாஜனாக் கல்லூரியின் கல்வி அபிவிருத்திக்கான நிறுவனம், நிறுவப்பட்டு நாட்டின் சட்ட திட்டங்களுக்கு அமைவாக பதியப்பட்டுள்ளமையால், நிதி பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கும் உலகில் எத்தேசத்திலும் உள்ள எமது பழைய மாணவர்களும் இந்நிறுவனத்தில் அங்கத்துவம் பெற்று ஜனநாயக ரீதியாக நிறுவன நடவடிக்கைகளிலும் ஈடுபடலாம் என்பதாலும் சகல அபிவிருத்தி வேலைகளையும் சுலபமாகவும் சிறப்பாகவும் செய்து விடலாம். எனினும் எமது கல்லூரி அமைந்துள்ள பிரதேசத்தில் உள்ள சீரற்ற நிலையினால் கல்லூரிக்குத் தேவையான கட்டடங்கள் அமைத்தல் போன்ற அபிவிருத்திகளை மேற்கொள்ளல் நன்கு ஆலோசித்துச் செய்யப்பட வேண்டிய விடயமாகிவிட்டது. இச்சீரற்ற நிலையால் பாதிக்கப்படாது கல்லூரிக்குச் சிறந்த பயனை அளிக்கக் கூடிய திட்டமாக இப்புலமைப் பரிசில் திட்டம் இருக்கின்றது. எனவே இதனைச் சிறப்பாக ஏற்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

க.பொ.த. உயர்தர வகுப்பில் இருபத்தைந்து இருபத்தைந்து மாணவர்களாக ஐம்பது மாணவர்கள் புலமைப் பரிசில்களையும், கல்வி கற்பதற்கான மானியத்தையும் பெற்று பயன் பெற வேண்டும் என்பதே தற்போதைய திட்டம் புலமைப் பரிசில்களோ, கல்வி கற்பதற்கான மானியமோ பெறாது கல்விப் பொதுத்தராதர உயர்தரப் பரீட்சையில் சிறந்த பெறுபேறுகள் பெறும், மாணவர்கள் கணிதம், மருத்துவம், வர்த்தகம், கலைப்பிரிவுகளில் இருப்பின், அவர்களுக்கும், சிறந்த பெறுமதி வாய்ந்த பரிசில்கள் வழங்கும் திட்டம் ஒன்று எமது குழுவின் பரிசீலனையில் உள்ளது. எனவே புலமைப் பரிசிலோ அல்லது கல்வி கற்பதற்கான மானியமோ பெறாத மாணவர்கள் தமது வாழ்க்கை இருண்டு விட்டதாக எண்ண வேண்டியதில்லை. அவர்களும் முயற்சியைக் கைவிடாது இத்திட்டத்தின் கீழ் பயன்பெறலாம்.

அமரர் தே.து.ஜெகரட்ணம் அவர்களின் காலத்தில் கல்விநிலை, விளையாட்டு, கலைகலாச்சாரம் போன்ற புற நிகழ்ச்சிகளும் மாணவர்களால் கட்டுப்பாடும் சிறப்பாக் பேணப்பட்டமையினால் பெரும் தொகையான மாணவர்கள் கல்லூரிக்குப் பல இடங்களில் இருந்தும் வந்து குவிந்து சிறந்த பயணைப் பெற்றனர். அவர்களில்

பெரும்பான்மையானவர்கள் இன்று கல்லூரிக்கு விசுவாசமானவர்களாகவும் நன்றியறிதல் உடையவர்களாகவும் இருப்பதை நாம் அவதானிக்கக் கூடியதாக இருக்கின்றது.

இன்றும் எமக்குக்கிடைத்த கல்லூரியின் அதிபரின் உற்சாகமான தலைமையின் கீழ், ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் கல்லூரியை அவ்வுயர்ந்த நிலைக்கு கொண்டு செல்ல முயற்சிகள் பல எடுப்பதை நாம் அவதானிக்க முடிகின்றது. எமது புலமைப் பரிசில் மானியத் திட்டங்கள் இம்முயற்சிகளுக்கு சிறிதளவில் உதவும் என்பதே எமது நம்பிக்கை. அவர்களின் பெரு முயற்சிக்கு அடுத்தபடியாகவே, எமது திட்டங்கள் பயன் பெறும்.

உலகெங்கிலும் இருக்கும் எமது பழைய மாணவர்கள் பெருமளவில் கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு உதவக் காத்திருக்கின்றனர். அவர்களுடைய பிள்ளைகள் எமது கல்லூரியில் கல்வி கற்கப்போவதில்லை. கல்லூரி அமைந்திருக்கும் பிரதேசப் பிள்ளைகளும், கல்லூரியை அண்டிய பிரதேசப் பிள்ளைகளும் இவற்றால் பயனடைய உள்ளனர். உலகெங்கிலும் உள்ள எமது பழைய மாணவர்கள் எதிர்பார்ப்பதெல்லாம், தாம் அனுப்பும் ஒவ்வொரு சதமும், முறையாக கல்லூரியின் அபிவிருத்திக்குப் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும் என்பதையே ஆகும்.

எனவே எமது நாட்டில் உள்ள பழைய மாணவர்கள் அனைவருக்கும் ஒரு பெரும் பொறுப்பு இருக்கின்றது.

இதற்காக எமது கல்லூரியின் புகழ்பூத்த பழைய மாணவன் ஆகிய சட்டத்தரணி திரு.இ.செல்வஸ்கந்தன் அவர்களால் பெரு முயற்சி எடுத்து வரையப்பட்ட சட்ட வரைவிற்குள் அமைக்கப்பட்டு நாட்டின் சட்ட திட்டங்களுக்கு அமைவாகப் பதியப்பட்ட “மகாஜனாக் கல்லூரியின் கல்வி அபிவிருத்திக்கான நிறுவனம்” [MAHAJANA COLLEGE FOUNDATION FOR EDUCATIONAL DEVELOPMENT] நிறுவப்பட்டுள்ளது.

இதற்கு எமது நாட்டின், அரசு சேவைகளில் உயர்பதவி வகித்த எமது பழைய மாணவர் ஒருவர் தலைமை தாங்க, நாட்டில் சிறந்த நிதி நிறுவனங்கள் இரண்டினை சிறப்பாக நாடாத்தும் பட்டயக் கணக்காளர் இருவரும் நிதிப் பிரிவின் பொறுப்பினை ஏற்றுள்ளனர். கனடா பழைய மாணவர் சங்கம், அவுஸ்ரேலியா (விக்டோறியா) பழைய மாணவர் சங்கம் - தாய்ச் சங்கம் என்பன தமது பிரதி நிதிகளைத் தந்துள்ளனர். ஏனைய பழைய மாணவ சங்கங்களும், இதில் விரைவில் இணைவார்கள் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

சட்ட திட்டங்களுக்கு அமைவாக இவ்நிறுவனத்தில், வாக்குரிமையுள்ள பூரண அங்கத்துவத்தை, உலகின் பல பாகங்களிலும் உள்ள ஆற்றல் நிறைந்த பழைய மாணவர்கள் பலரும் பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றனர்.

உலகின் பல பாகங்களிலும் உள்ள பழைய மாணவர் சங்கங்களும், பழைய மாணவர்களும், ஒன்று திரண்டு, ஜனநாயக ரீதியாக, கல்லூரியின் பல அபிவிருத்தித் திட்டங்களையும் அலசி ஆராய்ந்து தீர்மானங்களை எடுப்பதன் மூலமே கல்லூரியின் இபிவிருத்தியை மேற்கொள்வதற்கு கல்லூரி அதிபருக்கும், அவரின் நிருவாகத்திற்கும் உதவ முடியும்.

அமரர் தெ.து.ஐயரத்தினம் அவர்கள் எமது கல்லூரியின் நிறுவுனராகிய பாவலர் துரையப்பாப்பிள்ளையின் சாதாரண புதல்வர் அல்லர். அவர் துரையப்பா பிள்ளை அவர்களின் ஆன்மீக புதல்வர். துரையப்பா பிள்ளை அவர்களின் சிந்தனையில் ஏற்பட்ட இலட்சியத்தை நிறைவேற்ற தன்னையே தியாகம் செய்து கல்லூரியை மிக உயர்ந்த நிலைக்கு கொண்டு வந்து பொற்காலத்தை ஏற்படுத்திய சிற்பி. அந்நிலையை மீண்டும் அடைவதற்கு நாமெல்லாம் ஒன்று திரண்டு தற்போதைய அதிபரின் நிருவாகத்திற்கு உதவுவோமாக. இதற்கேற்ற முறையில் மகாஜனாக் கல்லூரியின் கல்வி அபிவிருத்திக்கான நிறுவனத்தை வளர்த்தெடுப்போமாக.

தெல்லிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரி  
கல்வி அபிவிருத்தி நிதியப் பணிப்பாளர் சபை உறுப்பினர்  
இலங்கை.

## “சுவடுகள்” செய்தி மடல் வெளியீடு (Suvaduhai News Letter)v

ஒரு பாடசாலையின் வளர்ச்சியை, முன்னேற்றத்தை ஏன் குறைகளைக் கூட உடனுக்குடன் பின்னூட்டல் செய்யும் போது தான் இன்னும்..... இன்னும்..... இன்னும் என்ன செய்யலாம்? எப்படிச் செய்யலாம்? என்பது உள்ளத்திலும் செயலிலும் அலை மோதிக் கொண்டிருக்கும். இந்த எண்ணத்தைச் செயற்படுத்த முதல் முயற்சியாக மகாஜனனின் “சுவடுகள்” செய்தி மடல் (Suvaduhai News letter) மாதாந்த வெளியீடாக 2007 தை மாதம் தொடக்கம் வெளிவருவது யாவரும் அறிந்ததொன்றே.

12 பக்கங்களைக் கொண்ட இக் கையடக்க ஏடு பாவலர் துரையப்பா பிள்ளையின், “சிந்தனைச் சோலை” பாடல் ஒன்றை நினைந்து, அதனைத் தொடக்கமாகக் கொண்டு மிளிகிறது. இம் மடலின் கண்ணை மாணவர்களது மாதாந்த கல்வி மற்றும் இணைப்பாட விதான சாதனைகள், விளையாட்டுச் சாதனைகள், நற்சிந்தனை வழங்கியோர் விபரங்கள், ஆசிரியர் மாணவர்களது உரைத் துணுக்குகள், “பொன்னி” எனும் பெயரில் எழுதப்படும் சிந்தனைக் கடிதங்கள், சித்திரங்கள், செவ்வி காணல், அறிஞர்களது பொன் வார்த்தைகள், மற்றும் தேவைகளுக்குக் கைகொடுக்கும் பெற்றோர், பழைய மாணவர்கள் நலன் விரும்பிகள் பற்றிய விபரங்கள் முதலானவற்றைத் தாங்கி இச் செய்தி மடல் வெளிவருகின்றது.

கடந்த பாதையைக் காட்டி நின்று கடக்க வேண்டிய பாதைக்கு வளஞ்சேர்க்கும் நோக்கோடு வெளிவரும் இந்தச் செய்தி மடல் வெளியீடு கல்லூரியினது தனித்துவமான ஒரு செயற்பாடாகும். இம் மடல் அதிபர் அவர்களது நாளாந்தத் தூண்டலினால் தவறாது வெளி வந்து கொண்டிருக்கின்றது. தொடர்ந்தும் எதுவித தடையுமின்றி இம் மடல் வெளி வர வேண்டும் என்பது எமது வேண்டவா.

எமது மாணவர்களுக்கு மட்டுமன்றி பழைய மாணவர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்தினர், ஏனைய பாடசாலைகள் ஆகியவற்றிற்கும் இம் மடல் விநியோகிக்கப்படுகின்றது. இம் மடலானது எது வித தடையுமின்றி தொடர்ந்து வெளிவர வேண்டுமென்ற உயர் நோக்கத்திற்காகவும், இன்னும் மெருகூட்டப்பட வேண்டும் என்பதற்காகவும் வருடத்திற்கான முற்பணமாக 36,000 ரூபா பணத்தை Dr.P.கேதீஸ்வரன் (அவுஸ்ஜேலியா) அவர்கள் தந்துதவியுள்ளார். இச் செயற்பாடு எம்மை மேலும் செயற்படத் தூண்டுகிறது.

மகாஜனன் பற்றிய செய்திகளை இக் கல்லூரியில் பற்றுள்ள உள்ளங்கள் உடனுக்குடன் அறிந்து கொள்ள இம் மடல் வழிவகுக்கின்றது எனலாம். இணையத்தளத்திலும் இதனைப் பார்வையிடலாம்.

இம் மடல் வெளியீட்டை ஊடகத்துறையில் ஒன்றான நாளேடு கூட வரவேற்றிருப்பது எமது முயற்சிக்கு இன்னும் உத்வேகத்தை அளிக்கின்றது எனலாம்.

ஆலோசனை	: திருமதி.சி.அனந்தசயனன்
மடலாசிரியர்	: செல்வி.இராஜேஸ்வரி செனகரத்தினம்
உதவி ஆசிரியர்	: திருமதி.ப.சிவசிவா
கணணிப்பதிப்பு	: திரு.ம.இரகுநாதன்

# The Staff 2007

## Principal

1. Mrs.S.Anandasayanan B.Sc.(Cey), PGDE(Merit), SLTS- 1

## Deputy Principal

2. Mrs.S.Pathmanathan B.A.,PGDE, M.Phil, SLTS -1

## Co-Deputy Principal

3. Mr.S.Sayanthan B.A., PGDE(Dist), SLTS 2-II

## Vice Principal

4. Mr.E.Thuraisingam B.Com, PGDE, M.Ed, SLTS 2-I

## Assistant Principals

5. Mr.M.Maniseharan B.Sc, PGDE, SLTS - 2-II
6. Mrs.S.Visvalingam Sp. Trained (Maths), SLTS 1
7. Mr.S.Thevakumaran B.A, PGDE , SLTS 2-II

## Prefect of games

8. Mr. N. Punithathayaparan B.Sc, PGDE, SLTS - 2-II

## Sectional Heads

9. Mrs.U.Pusparajah B.A (Hons), P.G.D.E., S.L.T.S. - 1
10. Mrs. P. Loganathan S.p.Trained (Science), S.L.T.S - 2-I
11. Mr. T. Thavarajah S.p.Trained (Maths), S.L.T.S - 2-I
12. Mr. K. Karalasingam S.p.Trained (Commerce), S.L.T.S - 2-II
13. Miss. R. Sampanthar B.A., P.G.D.E., SLTS - 1
14. Mrs. B. Ganesathurai B.A , P.G.D.E., S.L.T.S. 1
15. Mrs. T. Sounthararajan Dip in Music, P.G.D.E., SLTS 1
16. Mrs. S. Thevathasan B.A (Hons), P.G.D.E., S.L.T.S. 1
17. Mrs. R. Kesavan B.A., P.G.D.E.( Merit), SLTS 1
18. Mrs.L.Subendran Sp (Trained) (Home.Sci), SLTS 2- 1
19. Mrs. P. Akilaloganayagam B.A., P.G.D.E., SLTS 2 I
20. Mr. E. Gnaneswaran B.A., P.G.D.E., SLTS 2 I
21. Mrs. A. Kugathan Dip in Music, P.G.D.E., SLTS 2 I
22. Miss. P. Daisy Thevanayaki Sp.Trained (R.C), S.L.T.S - 2-II
23. Mrs. S. Paramasivam Trained (Primary ) SLTS 2 II
24. Mrs. S. Sayanthan B.A., P.G.D.E.( Merit), SLTS 2 II
25. Miss. V. Pathmalogini Sp.Trained ( Science ), S.L.T.S - 2-II
26. Mrs.S.Kiritharan B.A (Hons), SLTS 2 II
27. Mr. K. Sivakaran B.A (Hons) , P.G.D.E., SLTS 2 II
28. Mrs. V. Amarakulasingam Sp.Trained (Social Studies), B.A , S.L.T.S - 2-II
29. Mr. V. Vijayabaskar B.Com ( Hons ) , P.G.D.E.( Merit), SLTS 2 II
30. Mrs. A. Vimaladasan B.Sc ( Hons) , P.G.D.E.( Merit), SLTS 2 II

31. Mrs. S. Kirubakaran B.Sc ( Hons)., P.G.D.E. , SLTS 2 II
32. Mr. E. K. V. Johnson B.Sc, PGDE, SLTS - 2-II
33. Mr. S.Murugamoorthy Sp Trained (English) Dip.in.Eng. SLTS 2-II
34. Mrs. M.Murugamoorthy B.A., P.G.D.E.( Merit), SLTS 2 II
35. Mrs. P. Sivasiva B.A., P.G.D.E.(Dist), SLTS 2-II
36. Miss. R. Senagaratnam B.A (Hons) , P.G.D.E.( Merit), SLTS 2 II
37. Mrs.J.Myilvakanam Trained (Primary), SLTS 2 II
38. Mr.T.Thayananthan B.A,(N.Dip.in teach) SLTS 2 II
39. Mrs.S.Suthakaran Trained (Pri), SLTS 3-I
40. Mrs.V.Sivananthan B.B.A (Fm.spe), SLTS 3 I
41. Mr.S.Sriskantharajah B.A (Hons) , SLTS 3-I
42. Mr.R.Thayakaran B.Com, SLTS 3 I
43. Mrs.I.Veeraskthyuban Dip.in(Dance), SLTS 3 I
44. Mrs.U.Gunanesan Dip.in(Dance), PGDE, SLTS 3 -I
45. Mr.N.Kumaravel Sp Trained (Dance), SLTS 3-I
46. Mr.V.Umasuthan Sp Trained (English), SLTS 3-I
47. Miss.S.Ampalikai Dip.in Teaching(Maths), SLTS 3-I
48. Mr.S.Senthilvel Sp Trained (Art), SLTS 3-I
49. Mrs.K.Sivarupan Dip.in Teaching(Primary), SLTS 3-I
50. Mr.S.Sathyanarayanan B.Sc ( Hons), SLTS 3 I
51. Mr.K.Vanimuhunthan B.Sc , SLTS 3 I
52. Mr.N.Jeyakanthan B.Sc , SLTS 3 I
53. Miss.G.Ayranee B.B.A(Hons), SLTS 3 I
54. Miss.T.Shamini B.A (Hons) , SLTS 3-I
55. Miss.T.Varathavani B.A (Hons) , SLTS 3-I
56. Mrs.T.Vamadevan Dip.in Teaching(Science), SLTS 3-I
57. Mr.S.Kalamamokan Dip.in Teaching(P.T), SLTS 3-I
58. Mr.S.Sivaakaran Dip.in Teaching(Special Ed.), SLTS 3-I
59. Miss.M.Sutharsini Dip.in Teaching(English), SLTS 3-I
60. Mr.R.Nanthakumaran Dip.in Teaching(Special Ed.), SLTS 3-I

#### **Temporarily Attached Teachers**

1. Mrs.N.Senthuran B.F.A, SLTS 3-I
2. Mr.V.Geevarupan B.B.A, SLTS 3-I
3. Miss.S.Janitha B.com (HNDA), SLTS 3-I
4. Mrs.S. Ketheeswaran B.sc, SLTS 3-I
5. Mrs.S. Mathiseelan BFa, SLTS 3-I
6. Miss.R.Jeyaludsumi Dip.in.Teaching (Sp)

#### **Teachers Sponsored by OSA**

1. Mr.K.Myilvakanam
2. Mr.M.Ragunathan
3. Mr. T.Gnaneswaran
4. Miss.K.Manogari
5. Miss.K.Sajeerani
6. Miss.S.Piraveena

### **NON- ACADEMIC STAFF**

Mr.T.Kanakeswaran	Office Labourer Grade I
Mr.A.Navaradnarajah	Office Labourer Grade I
Mr.R.Thevendrarah	School Labourer Grade I
Mr.S.Ashokkumaran	School Labourer Grade III
Mr.S.Suresh	Lab Asst... Grade II
Mr.S.Sinnarajah	School Labourer Grade I
Mr.K.Sivanantharajah	School Watcher Grade I

### **Sponsored by OSA**

Miss.P.Bageerathy

Miss.S.Gowthamy

### **Sponsored by SDS**

Mr.N.Thulasithasan

Miss.S.Amutha







