

வெள்ளுத் நிலக்கங்கள்



664



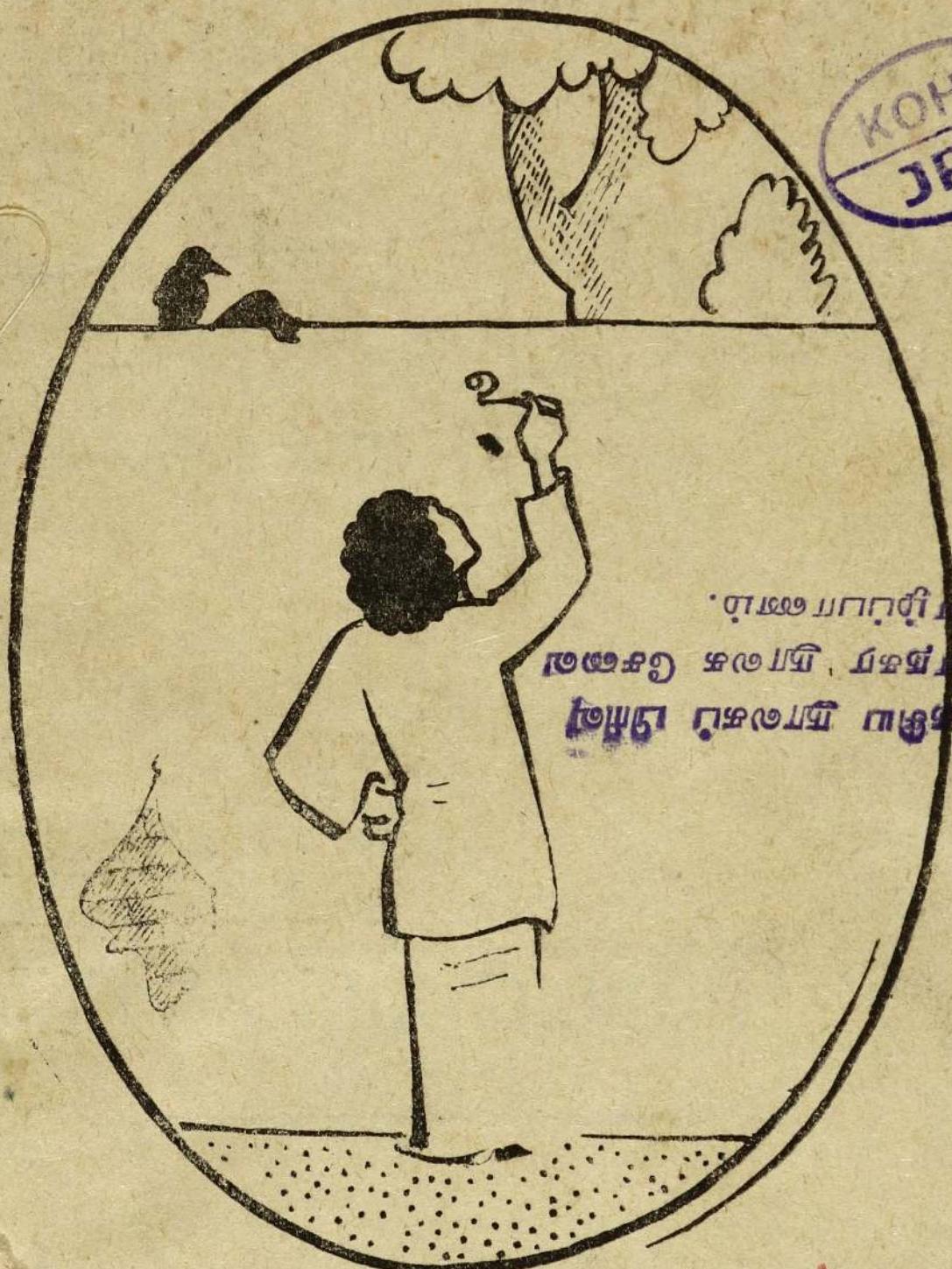
வாஸ்தவம் கணிஞர்
காசி இன்றை



2007

4

*



· ராமலிங்கம்
வனசூ சுலபி, மக்ஷின
மூத்து புசுப்பி ஸ்ரீ

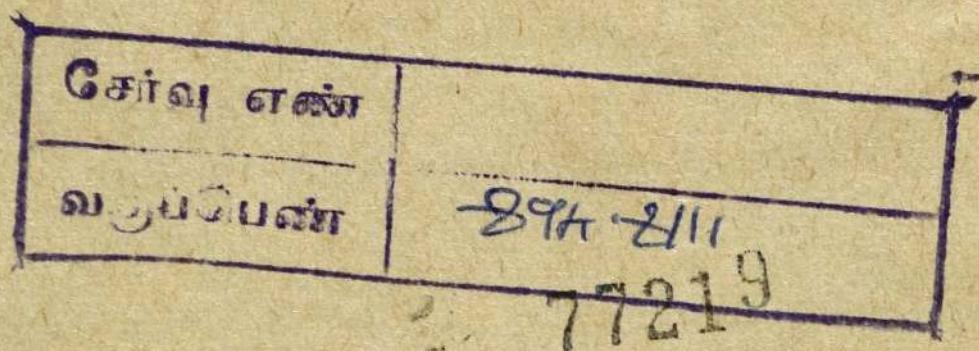
664224

தெருப்புலவர்
சுவர்க்கவிகள்

— காசி ஆனந்தன்

77219

முதற் பதிய்பு : 1. 1. 1975



விலை : ஒரு ரூபா.



அச்சிட்டு வெளியிட்டவர்கள்:
சுதந்திரன் வெளியீட்டகா
1947, பண்டாரநாயக்க வீதி,
கொழும்பு-12.



ஒரு சொல்.....

“தெருப்புலவர்” என் கற்பனையில் பிறந்த ஒரு தனிப்புலவர்.

நாட்டின் இழிநிலைகளை அவ்வப்போது நெயாண்டி செய்து தன் மனக் குழுறலை வெளிக்கொட்டுதல் அவர் நாளாந்த வேலை.

சும்மா இருக்கமாட்டார்.

எங்காவது ஒரு கரித்துண்டைப் பொறுக்கி-ஏதாவது ஒரு சுவரில் நாலு சொற்கள் கிறுக்கி விடுவார்...அச் சொற்கள் சுவையாகவும் இருக்கும்; சூடாகவும் இருக்கும்

“கனி இலக்கியம்” படைக்கும் காசி ஆனந்தன் இப்படி ‘கரி இலக்கியம்’ படைக்கலாமா?’ என்று யாரும் கேட்கக் கூடாது.

தமிழினத்தின் நல்வாழ்வுக்காக ஒரு கரித்துண்டைக் கூட நான் பயன்படுத்தத் தவறமாட்டேன்.

அதனால்தான்—

சுவரில் தெருப்புலவர் வரையும் இலக்கணம் எதுவுமற்ற இந்த வெறும் கிறுக்கல்களைக்கூட நான். ‘சுவர்க்கவிகள்’ என்று மரியாதையாக அழைக்கிறேன்.

நான் உயிரோடு உள்ளவரை என் கற்பனைப்படைப் பான தெருப் புலவர் அவ்வப்போது நற்றமிழ் இனத்தின் நலிவு தீர்க்கும் சுவர்க்கவிகளை எழுதிக்கொண்டே இருப்பார்.

தமிழ் ஈழத்தின் விடுதலையே தெருப்புலவரின் தாகம்!

—காசி ஆனந்தன்.

பதிப்புரை

தாள் விலை உயர்வு, தாள் தட்டுப்பாடு போன்ற பல்வேறு நெருக்கடிகள் முன்னெப்போதுமில்லாதவாறு அச்சுறுத்தும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் — ஈழத்தமிழ் எழுத்தாளர்களின் படைப்புக்களை நூலுருவில் வெளிக்கொண்டும் ஒரு விஷப்பரீட்சையில் நாம் இறங்கி யிருக்கிறோம். தமிழ் பேசும் மக்கள் நிச்சயம் நமக்கு கைகொடுப்பார்கள் என்கிற நம்பிக்கையுடன் நாம் இதில் ஈடுபட்டிருக்கிறோம்.

சுதந்திரன் ஆசிரியர் கோவை மகேசன் தன்னுடைய சுந்தரத்தமிழில் தீட்டிய தியாகி சிவகுமாரனின் வீரவரலாற்றை நூலுருவில் முதன்முதலாக வாசகர்கள் திருமுன் வைத்தோம்.

இதோ — இரண்டரை ஆண்டுகள் சிறையிருந்துவிட்டு வெளிவந்திருக்கும் உணர்ச்சிக்கவிஞர் காசி ஆனந்தனின் புதிய படைப்பொன்றை நமது இரண்டாவது வெளியீடாக வாசகர்களுக்கு சமர்ப்பிக்கிறோம்.

எமது முயற்சியை கைதூக்கி விடுவது உங்கள் கைகளிலேயே இனித் தங்கி இருக்கிறது.

— சுதந்திரன் வெளியீட்டகத்தார்
194 ஏ, பண்டாரநாயக்க வீதி,
கொழும்பு-12.

அனுபவம்

ஆச்சிசொன்னாள் : -

‘அரசாங்கக் கட்சிக்கிளை

வைப்பதை விட

நாலு முருங்கைக்கிளை வை !

காய்க்கும் !

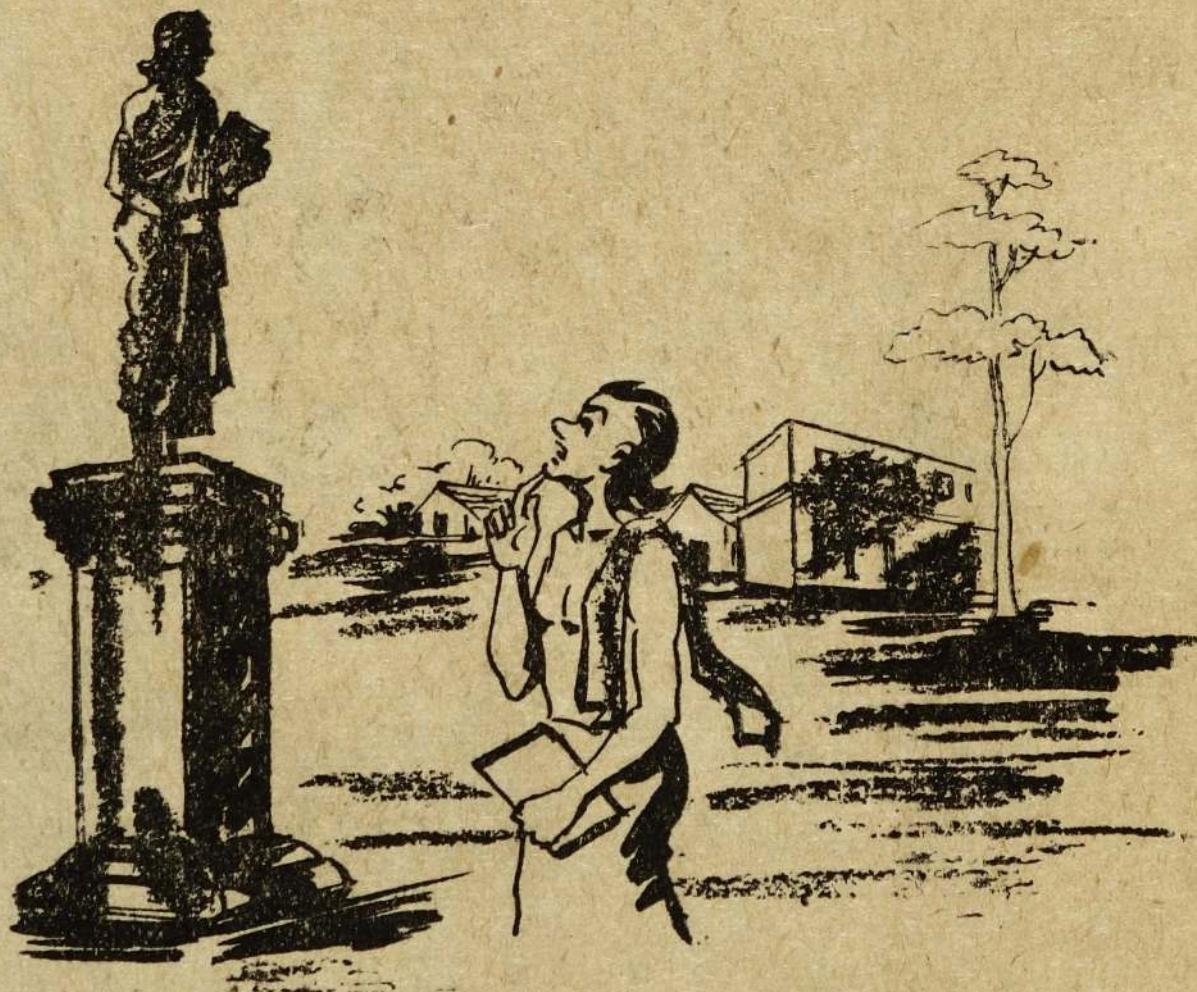
குழம்பு வைக்கலாம் !



PUBLIC LIBRARY
JAFFNA.

ரோசம்

செத்த தமிழ்ப்புலவர் ஒருவர்
 உயிர் பெற்று
 யாழ்ப்பாணம் பிரவேசித்தார் !
 தனக்குச் சிலை
 இருப்பது கண்டு பூரித்தார்
 'சிலைவைத்தவர் யார் ?'
 என்று
 வசாரித்தார்.....
 திரும்பவும் செத்தார்



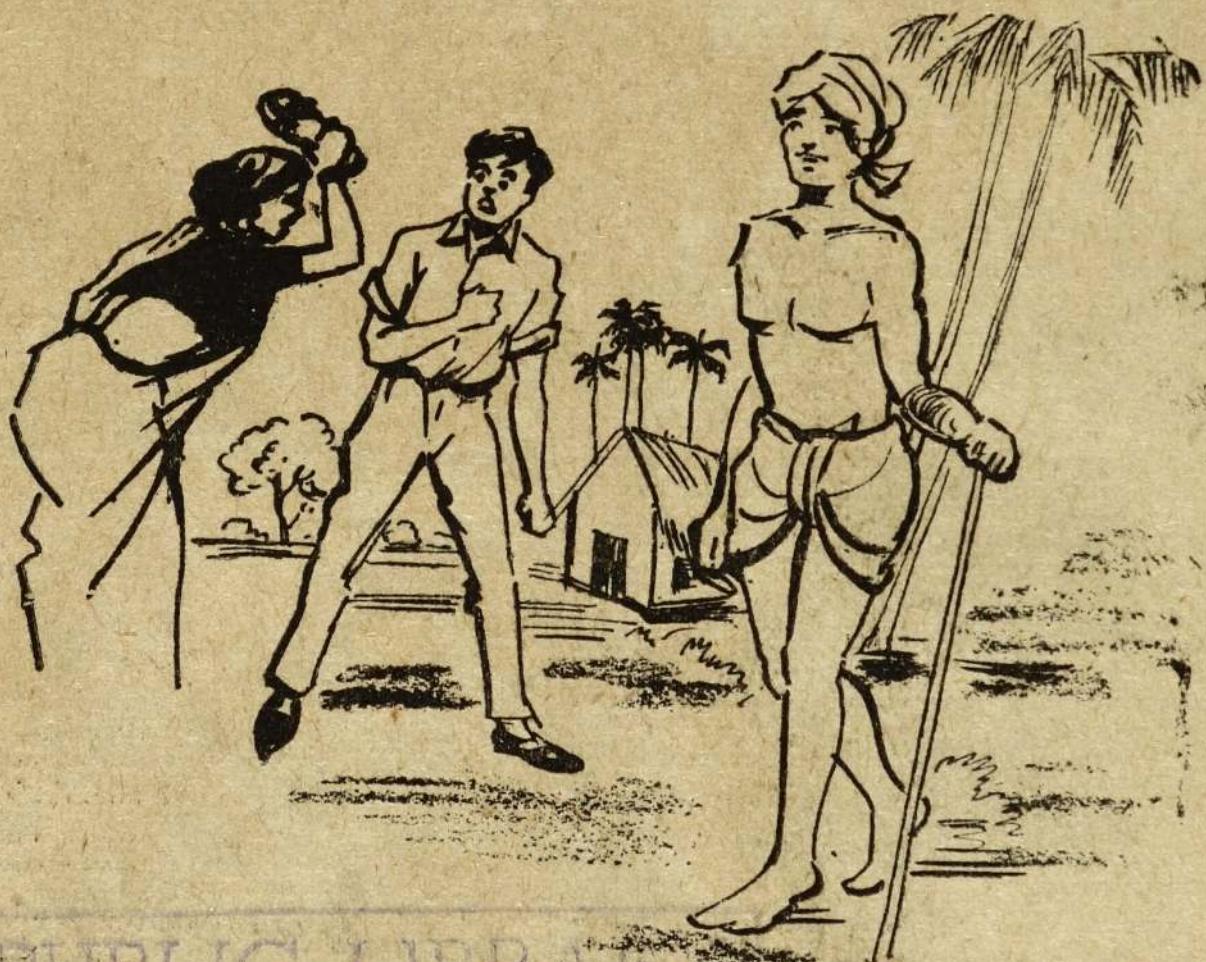
சீ ! தனமே !

சீதனம் எவன்கேட்டான் ?

செருப்பை எடுத்தடி !

கோவணம் கட்டிய

குப்பனை மனம் முடி !



PUBLIC LIBRARY
JAFFNA.

சேவயோ சேவ !

வடக்கிலும்

கிழக்கிலும்

அமைச்சர்களும்

வால்களும்

பாலம் கட்டவும்

பள்ளிக்கூடம் போடவும்

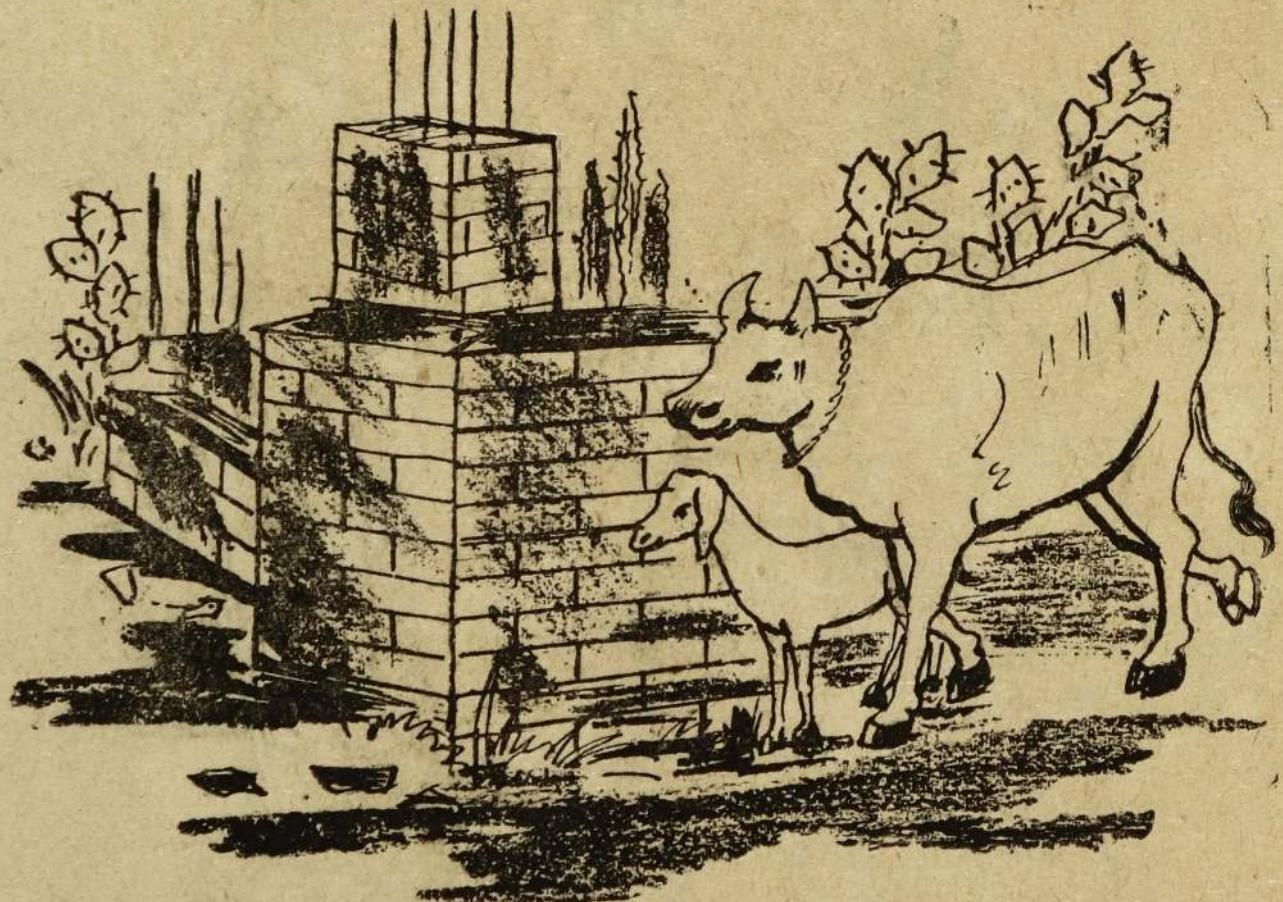
நாட்டிய

அத்திவாரக் கற்களில்

ஆடுகளும்

மாடுகளும்

முதுகு தேய்க்கின்றன .



நான் பாவம் !

ஓரு மந்திரி இங்கிலாந்தில் !

ஓரு மந்திரி ஐப்பானில் !

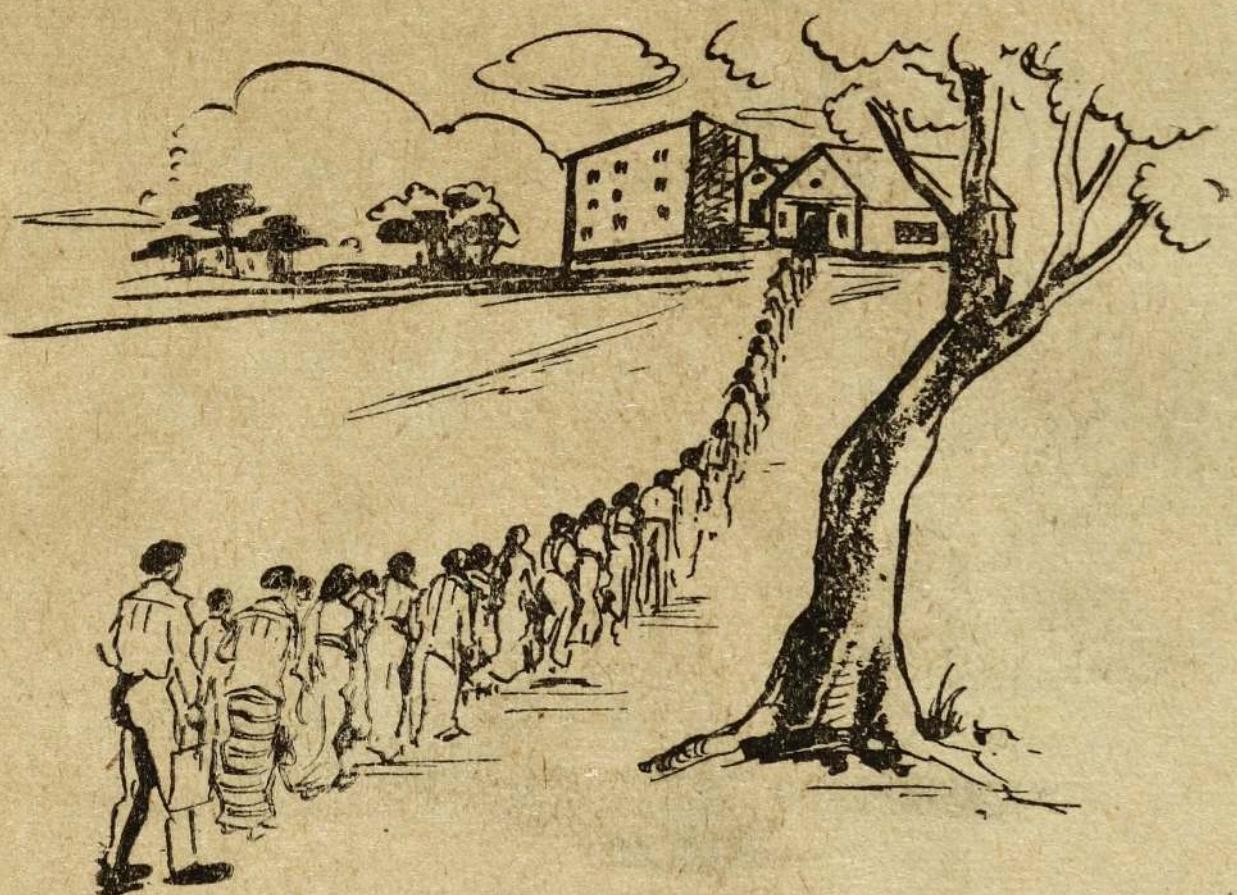
ஓரு மந்திரி சீனாவில் !

ஓரு மந்திரி ரஷ்யாவில் !

ஓரு மந்திரி அமெரிக்காவில் !

ஓரு மந்திரி ஜெர்மனியில் !

நான் ‘பான்’ கியூவில் !



வெங்காயங்கள் !

இன்று —

எங்கேயோ மந்திரிக்கு வரவேற்பாம் !

வழக்கமாக

வெங்காயம் ஏற்றிச் செல்லும்

கூட்டுறவுச் சங்க லொறிகள்

அதோ !

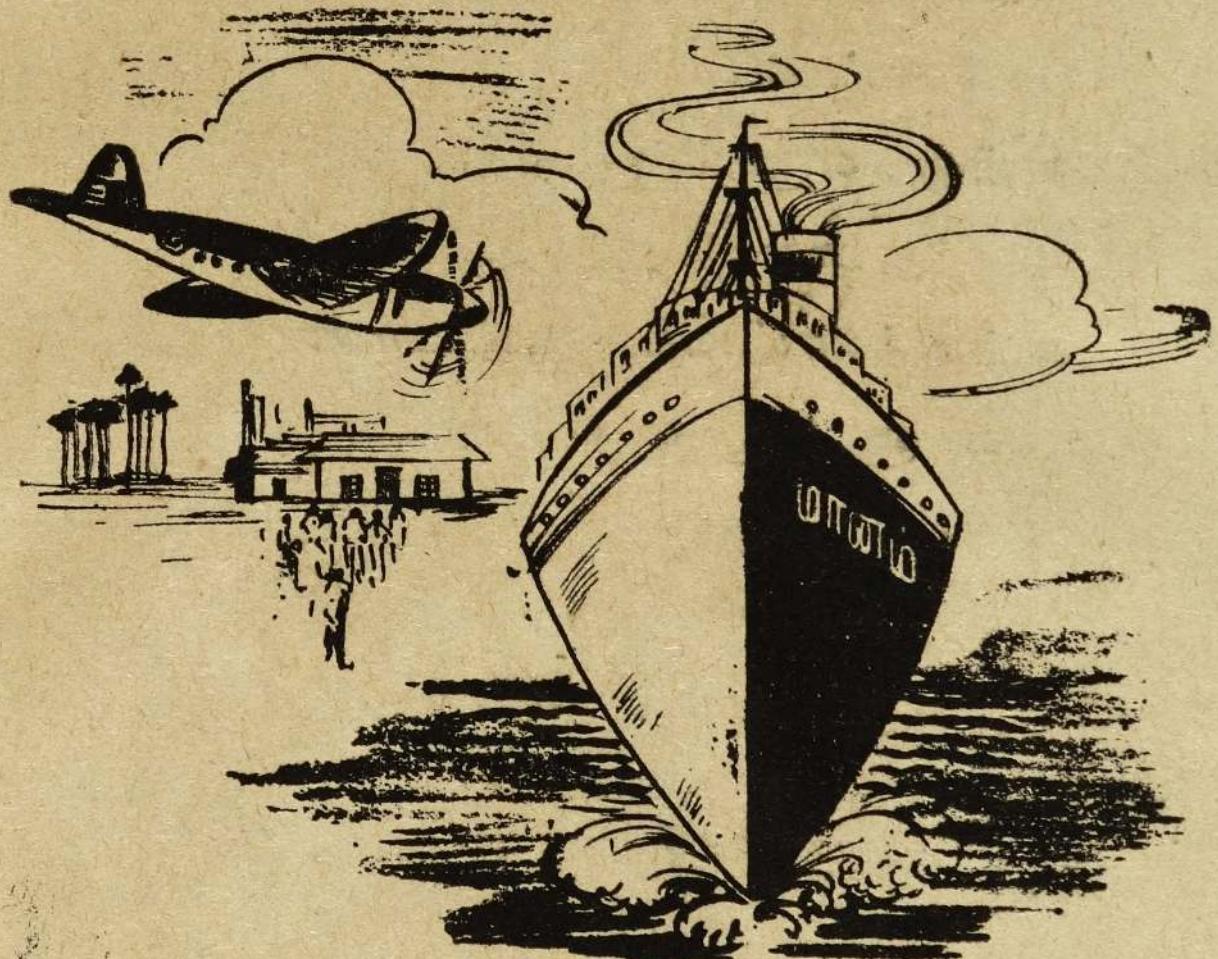
சிறீலங்கா சுதந்திரக்கட்சி

ஆதரவாளர்களை

ஏற்றிச் செல்கின்றன !

பண்ட மாற்று

சிங்களம் தினித்த
மந்திரியின் விமானம்
பலாலியில் இறங்கும்போது
தமிழர் மானம்
கப்பலேறுகிறது !



‘மல சல’

அடிக்கடி என்னுடன்
பட்டணத்துக்கு வரும்
என் சின்னத்தம்பி
ஒரு முடுக்கில்
பொதுமலசல கூடத்தில்
‘மலசல’ கூடம்
என்று எழுதி
இருந்ததை
சுட்டிக்காட்டிக் கேட்டான் :-
‘அண்ணே ! இது என்ன ?
‘லக்சல’ ‘சலுசல’
மாதிரி ஒரு
இடமா ?

புத்திசாலி

புத்திசாலி யார் ?

என்று

கத்திக் கேட்டார் வாத்தியார் !

‘மன்னரில்

கள்ளக் குடியேற்றக்காரர்

தடுப்பு முகாம்

கட்டப்படுவதற்கு முன்

இலங்கைக்கு வந்த

விஜயன் சார் !’

என்று

பத்து மாணவர்

சத்தமிட்டாரே !



தூங்கபாட்டியா

காலங்கு ஒன்றி மத்தியா

நூதா ராஜாவி ராஜீவி

சாதிக்குத் தீ !

வேளாளப் பெண்ணுக்கு
முன்று மார்பா !
வேறேதும் புதிதாக
அங்கே உண்டா ?
கீழே நான் ? எவ்விதம் ?
என்றான் வள்ளி !
கிளிப்பிள்ளை சாதிக்கு
வைத்தான் கொள்ளி !

துரோகி !

விடுதலை இயக்கத் தமிழ்
இளைஞர்களுக்கு
சிறைச்சாலையில்
புழுத்த பானும்
புளித்த சம்பலும்
போடும்
அரசாங்கத்தின்
மந்திரிமார்களுக்கு
மட்டக்களப்பில்
இழிதமிழன் ஒருவன்
புறியாணிச் சோறும்
புதுத்தேனும் பாலும்
போட்டு
வரவேற்பு வைத்தானே !



- 11 -

77219

பாவம் !

முற்போக்குப் பத்திரிகை

ஓன்றுக்கு —

‘தமிழ் சோறு போடுமா ?’

என்று

தமிழில்

கட்டுரை எழுதிக் கிடைத்த

சன்மானத் தொகைக் காசோலையை

மாற்றிக்கொண்டு

ஓரு முற்போக்கு எழுத்தாளர்

சோற்றுக் கடைக்குள்

நுழைகின்றார் !

புத்தம் சரணம் கச்சாமி !

மன்னராய் இருந்தும்

அரசியலைத் துறந்த

மகாதுறவி

புத்த பகவானுக்கும்

இங்கே சிலை !

துறவியாய் இருந்தும்

அரசியலில் இறங்கி

தமிழ் உரிமை தராதே !

என

இனவெறி ஊர்வலம் போன

புத்த பிக்கு

இரத்தினசார தேரோவுக்கும்

இங்கே சிலை !

கெட் ரெடி !

பலாலி விமான நிலையத்தில்
‘மினி’ஸ்டர் வருகிறார்
இன்று மோர்னிங் !
மகளே !

சீக்கிரம் வெளிக்கிடு !

உந்த ‘மினி’ஸ்கேட்டை
எடுத்துப் போடு
டார்லிங் !

அ� ! தமிழா!

இமயத்தில்
வில்லும் புலியும் மீனும்
எழுதிய தமிழன்
சொந்த ஊர்ச் சுவரில்
‘தமிழ் வாழ்க’ !
என்று
எழுதினாலும்
பொலீஸ்காரன் துரத்துகிறுனே !

சமத்துவம்

பசிக்கொடுமையால்

தேயிலைக்கொழுந்தை

மலையகத் தொழிலாளர்

புசிக்கின்றூராம் ...

சமத்துவம் வாழ்க !

கொழும்பிலே —

மந்திரி வீட்டு முன்றும் மாடியில்

குரோட்டன் செடியைக் கவனிக்க

ஒரு வேலைக்காரன் !

மலைநாட்டிலே —

தொழிலாளியைக் கவனிக்க

ஒரு தேயிலைச்செடி !

ஜயவேவா !

எங்கள் வீட்டில்

மகனுக்கு

சிங்களம் படிப்பிக்கும்

ரியூசன் மாஸ்டர்

இரவு எட்டு மணியாகியும்

இன்னும் வரவில்லை.

‘இன்று

சிங்கள மாஸ்டர் ஏன்

வரவில்லை?’

என்று

விசாரிக்க

அறையெல்லாம்

மகளைத் தேடி னேன்.....

மகளையும் காணவில்லை !

சோசலிச ஈலோகங்கள் !

வட கிழக்கில்—

‘தமிழர் எங்கள்
சகோதரர் அப்பா !’

தெற்கில்—

‘வடே தோசே
அப்பிட்ட எப்பா !’

மீன்கள் சமாதானமாய் வாழு !

இலங்கையில்
அடக்குமுறை
ஆடசியின் கீழ்
தமிழர்
துடியாய்த் துடிக்கின்றனரா?
உஸ்ஸ.....பேசாதே !
வா !

இந்து சமுத்திரத்தை
சமாதானப் பிராந்தியம்
ஆக்குவோம் !



உதைத்தானே !

அம்பாறை .
தொழில் நுட்பக்கல் ஹரியில்
தமிழ்னுக்குப் பெயர்
கால் பந்து !

உலக்கை !

வயிறு பசிக்குதென்றால்
‘கிழங்கைத் தின்னுங்கள் !’

என்றோர்

அறிக்கை !

கொதித்தெழுந்து கூட்டம்
போடுவோ மென்றால்

‘கைதுசெய்வோம் ! என்றோர்
எச்சாரிக்கை !

எழுத்தால் எதிர்ப்போமென்றால்
பத்திரிகைத் தணிக்கை !

அப்பப்பா ! என்ன வாழ்க்கை !

கைக்கு வாக்களித்த கையால்
தலையைச் சொறிகிறேன்—
நானோர் உலக்கை !

ராமன் எத்தனை ராமனடி !

இராவணன் மட்டுமா தமிழன்?

இல்லை—

ராமனும் தமிழனே!

எந்த ராமன்?

தசரத ராமனு?

கோசல ராமனு?

சிதர ராமனு?

கோதண்ட ராமனு?

ஸ்ரீ ஜெய ராமனு?

இல்லை ஐயா இல்லை!

தமிழினத்தைக் காட்டிக்கொடுத்து

சிங்கள ஏகாதிபத்தியம் போடும்

எச்சிலைக் கூடச் சாப்பிடுகிறுனே !

அவன்தான்

அந்தச் சாப்பாட்டு..... !

தரப்படுத்தல்

பொன்னி அக்காவை விட—

பொடி மெனிக்கா

சரியான மொக்கு !

பல்கலைக் கழகத்தெரிவில்

பொன்னி அக்காவுக்கு

201 மார்க்ஸ்

பொடி மெனிக்காவுக்கு

181 மார்க்ஸ்

ஆனால்

பொன்னி அக்கா பெயில் !

பொடி மெனிக்கா பாஸ் !

தமிழர் உரிமை

வெட்டுதற்கு நாலு மாடுகள்
கட்டி அனுப்பச் சொல்லி
மாட்டிறைச்சிக் கடைக்காரன்
நண்பனுக்கு
கடிதம் எழுதி உறையில்
இட்ட பின்னர்.....
தமிழருக்குக் கிடைத்த
‘மாபெரும் தமிழரிமையாம்’
நாவலர் முத்திரையை
ஒட்டி அனுப்புகிறுன்.....
அருமை! அருமை!
தமிழர் உரிமை !!!

புதினங்கள் !

‘அந்நியனின் இங்கிலீஸ்
வேண்டாம் !

சிங்களம் வேண்டும் !
எனக் கத்திய
சிங்களவன்
தேசியவாதி !

‘அடுத்தவனின் சிங்களம்
வேண்டாம் !

தமிழ் வேண்டும் !
• எனக்கத்தும்
தமிழன்
வகுப்புவாதி !
புதினங்கள்—

இத்தியாதி ! இத்தியாதி !

உதவாததுகள் !

சொத்தை நாகரீகத்தில்
ஊர்சுற்றும் இளைஞனின்
சோடிக்காற் சட்டையும் கோட்டும்
கத்தரித் தோட்டத்து
வெருளிக்குப் போட்டாலும்
காய் நாலு சாப்பிடத்தேறும்!
கால் வயிற்றுப் பசி ஆறும் !

அடி சக்கை!

‘வன்முறை’ கூடாதென்று
யாழ்ப்பாணத்தில்
பன்முறை எடுத்துக்கூறும்
அரசாங்கக் கூட்டங்களில்
‘வாள்’ தாங்கிய சிங்கக்கொடி
வானளாவப் பறக்குதாம்.....
தில்லாலங்கடியோ!—ஏ
தில்லாலங்கடியோ!

ஏன்? ஏன்? ஏன்?

சிங்களச் சோதனை
பாஸ் பண்ணிய பின்பும்
ஆபீசில்
கிளாக்கர் சில்வாவுக்கு
கிளாக்கர் சின்னையா
கிடுகிடு நடுக்கம்!



77219

தூசு துடைக்கவுற்ற

காசி!

தமிழ்க் சமுதாயத்தினே இன்று
ஸுடியுள்ள அடிமைத் தனம் எனும்
தூசு தட்டி—சாதி மதபிரதேசப்
பூசல்களாம். மாசு துடைத்து—
தமிழ்த்தேசம் அமைக்கப்பறப்
பட்டுள்ள தமிழ் ஈழத்தின் வர,
—நம்முடைய உணர்ச்சிக்
விஞர் காசி ஆனந்தன்.

இந்திய சுதந்திரத்துக்கு ஒரு
பாரதிபோல—பாகிஸ்தான் விடு
தலைக்கு ஒரு இக்பாஸ் போல—
திராவிட இயக்கத்துக்கு ஒரு
பாரதி தாசன் போல—நம் தமிழ்
�ழத்துக்கு ஒரு காசி ஆனந்தனே
தெய்வம் நமக்குத் தந்திருக்கிறது.

தாயக விடுதலை, காக — தமிழ்
மொழியின் வாழ்வுக்காக — இது
வரை எந்த ஒரு தமிழுக் கவிஞர்
னும் தன்னுடைய பதவியை
உத்திரியெறிந்ததாகவோ — சிறை
சென்றதாகவோ வரலாறு இல்லை.
கனிஞர் காசி ஆனந்தனே இப்புதிய
வரலாற்றின் நாயகனுக்
இன்று நம்மிடையே வாழ்கிறோ!

அவர் காலத்தில் நாமும்
வாழ்கிறோம் என்பதில் பெருமை
யடைவோம்! இரண்டரை ஆண்டு
சிறை வாழ்வுக்குப்பின் “ஒரு
செங்களமாடி வரும்புக்கோடு
ஷித்து வரும்” கவிஞரின் இப்புதிய
படைப்பு தமிழ் ஈழ விடுதலைப்
படையினருக்கு மற்றோர்
கந்திர கட்டும்!

— கோவை மகேசன்