

எதிரொலி

ஆஸ்திரேலியா ETHIROLI

Transco CARGO

Happy Sinhala & Tamil New Year!

OUT OFF	SL ARRIVAL
JAN 07	FEB 17
JAN 14*	FEB 24
JAN 21	MAR 03
JAN 28*	MAR 10
FEB 04	MAR 17
FEB 11*	MAR 24
FEB 18	MAR 31
FEB 25*	APR 07
MAR 04	APR 14

*Only Available at Transco Offices

CAMPBELLFIELD - (03) 9357 7228 | DANDENONG - (03) 9703 2255
1300 187 267 | TRANSCOCARGO.COM.AU

சூல் 06 அதிர்வு 67 தை 2023 editor@ethirol.com தொ.பே:1800 960 162

அனைவருக்கும்
இனிய
தைத்திருநாள்
நல்வாழ்த்துகள்

பெரிய மான்
A TALE OF TWO MEN FROM DIFFERENT WORLDS

BOOK TICKETS,
PLEASE VISIT THE EVENT BOSS WEBSITE
[HTTPS://WWW.EVENTBOSS.COM/SHOWS](https://www.eventboss.com/shows)

J JAYAMOCHAN

MCN Cakes

Butter, Ribbon & Chocolate கேக்

Birthday கேக்

Wedding கேக்

Also available :
Fish buns, Onion buns,
Stuffed Godamba Roti,
Lamprais, Rice & Curry
& many more ...

MCN Cakes
Shop 105,
Level 1
Dandenong
Plaza

in the food court near
Reject Shop/Westpac
(03) 90188188
0433662477
Open 7 days

EZY CASH PAWN SHOP
அடகுசுவை

நகை அடகுச்சுவை

Maximum Value | Quick Service | Lowest Rate
© Bala 0420 877 303

DANDENONG

GOLD LOAN
Need some Emergency Fund
Don't worry we have got you covered!

ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து வெளிவரும் தமிழ் மாத இதழ்



ROYAL INTERNATIONAL MONEY TRANSFERS

EASY

FAST

SAFETY

நாணயமிக்க பணப்பரிமாற்றம்
'டன்டிநாங்' இல்
புதியதோர் சேவை




It's Your Bank

Same day
bank transfer

No One Beat Our Rate

THE HUB ARCADE
4/131-147, Walker Street, Dandenong VIC 3175

(03) 87649143 0406409403

royalinfomoney@gmail.com



KUMARAN'S Cafe

Enjoy the South Indian Favourites

IDLI | DOSA | VADA | BAJJI
 A Complete Vegetarian Restaurant

Call Us For Orders
 0413 306 575

RIVERDALE VILLAGE PLUS SHOPPING CENTRE
 200, HUMMINGBIRD BOULEVARD, TARNEIT, VIC - 3029.

SAME DAY DELIVERY SERVICE க்கு
 தங்களின் அமோக வரவேற்புக்கு
 எங்களின் அன்பு நன்றிகள்

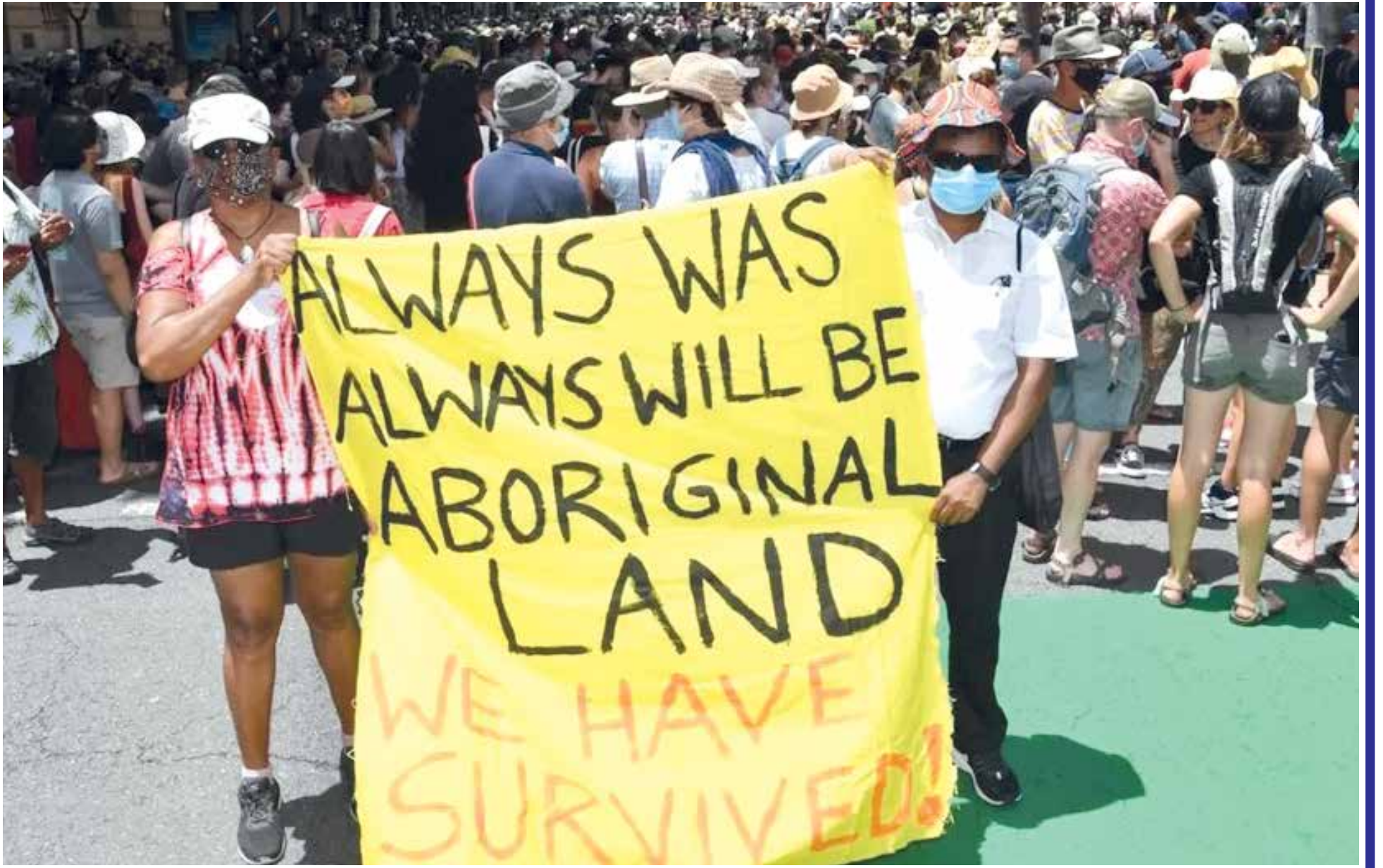
SRI KUMARAN
 our local store

Whatsapp us **0421 255 557**

We have now expanded our services to
CBD | POINT COOK | MANOR LAKES | WERRIBEE | TARNEIT

உங்களின் ஆதரவு! எங்களின் உத்வேகம்!!

OUR STORES
 SHEPPARTON | TARNEIT | CLYDE NORTH | NARRE WARREN | CARRUM DOWNS
 info@srikumaran.com.au www.srikumaran.com.au



ஆஸ்திரேலியா நாள்:

இது கொண்டாடத்தக்க நாள்தானா?

அ.முத்துக்கிருஷ்ணன்

ஆ

ஸ்திரேலியாவில் முதன் முதலாகப் பிரித்தானியக் குடியேறிகள் வந்திறங்கிய நாளை நினைவு கூரும் விதமாக ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஜனவரி 26ஆம் திகதியை ஆஸ்திரேலியா நாளாக அனுசரிக்கிறார்கள்.

1808 முதல் இந்த நாள் ஒவ்வொரு ஆண்டும் தேசிய விடுமுறையாக அறிவிக்கப்பட்டு, அன்று பல அரசு மற்றும் தனியார் விழாக்கள் ஆஸ்திரேலியா நாடெங்கும் நடைபெறும். இந்த விழாக்கள் ஒவ்வொரு ஆண்டும் கூடுதல் விமரிசையாகக் கொண்டாடப்பட்டு வரும் சூழலில் இந்த நாள் குறித்த விமர்சனங்களும் மேலெழுந்து வருவதை நாம் கவனிக்க வேண்டும்.

1770 இல் பிரிட்டிஷ் அரசு கடற்படையின் தலைவராக இருந்த ஜேம்ஸ் குக் தனது முதல் பெரும் பயணத்தை மேற்கொண்டார். இந்தப் பயணத்தில்தான், அவர் முதல் முதலாவதாக ஆஸ்திரேலியாவின் கிழக்குக் கடற்கரையில் தரையிறங்குகிறார். அவர் தான் ஆஸ்திரேலியா, ஹவாய் உள்ளிட்ட பல தீவுகளுக்குச் சென்ற முதல் ஐரோப்பியராக

1788 முதல் பெரும் எண்ணிக்கையில் பிரிட்டிஷார் அங்கு குடியேற்றப்பட்டார்கள். இவர்கள் குடியேற்றப்பட்ட வுடன் மெல்ல மெல்ல அந்த நிலத்தின் பூர்வகுடிகள் எல்லா வகைகளிலும் இரண்டாம் பிரஜைகளாக மாற்றப்பட்டார்கள். முதலாவதாகக் கனிம வளங்களில் சிறப்புற்ற இந்தப் பூமியிலிருந்து பூர்வகுடிகளை துப்பாக்கி முனையில் அகற்றினார்கள்.

அறியப்படுகிறார். இருப்பினும் 42,000 ஆண்டுகளாக அந்த நிலப்பகுதியில் அங்குள்ள பழங்குடிகள் (Indigenous Australians) வாழ்ந்து வருகிறார்கள்,

அவர்கள் அபார்ஜின்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். இவர்கள் ஆஸ்திரேலியாவில் மட்டும் அல்ல அதனைச் சுற்றியுள்ள டோரெஸ் நீரிணையிலும் அதனைச் சுற்றிய தீவுகளிலும் வாழ்ந்து வருகிறார்கள். அவர்களை Torres Strait Islanders என்று அழைக்கிறோம். இவர்கள் 500க்கும் மேற்பட்ட பழங்குடி இனக்குழுக்களாக வாழ்ந்து வந்தனர்.

1770 இல் வந்திறங்கிய பிரிட்டிஷார் ஒட்டுமொத்த நிலத்தையும் தங்களின் அதிகாரத்தின் கீழ் கொண்டு வருவதற்கான எல்லா வேலைகளையும் செய்யத் தொடங்கினர். இங்கிலாந்தில் உள்ள சிறைச்சாலைகளில் கடும் இட நெருக்கடி ஏற்பட்டதும் அங்கேயிருந்து குற்றவாளிகளைக் கப்பல்களில் அடைத்து வந்து ஆஸ்திரேலியாவில் குடியேற்றினார்கள். அங்கே கட்டடங்கள், பாலங்கள், பெரும் அரசு கிட்டடங்கிகள், மாளிகைகள், வீடுகள் என உட்கட்டமைப்புகள் அனைத்தையுமே சிறைவாசிகளை வைத்தே ஏற்படுத்தினார்கள்.

(05ஆம் பக்கம் பார்க்க)

(04ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

1788 முதல் பெரும் எண்ணிக்கையில் பிரிட்டிஷார் அங்கு குடியேற்றப்பட்டார்கள். இவர்கள் குடியேற்றப்பட்டவுடன் மெல்ல மெல்ல அந்த நிலத்தின் பூர்வகுடிகள் எல்லா வகைகளிலும் இரண்டாம் பிரஜைகளாக மாற்றப்பட்டார்கள். முதலாவதாகக் கனிம வளங்களில் சிறப்புற்ற இந்தப் பூமியிலிருந்து பூர்வகுடிகளை துப்பாக்கி முனையில் அகற்றினார்கள். அவர்களின் வாழ்வாதாரத்தை, வேட்டைத் திறன்களைச் சிதைத்தார்கள். பூர்வகுடிகள் நிலத்திலிருந்து துரத்தியடிக்கப்பட்டு அநாதைகளாக மாற்றப்பட்டார்கள்.

1869 முதல் 1969 வரையான நிலப்பகுதிகளில் அதாவது ஒரு நூற்றாண்டு காலம் ஆஸ்திரேலியப் பழங்குடிகள் மற்றும் டொரெசு நீரிணை தீவுகளில் உள்ள குடும்பங்களிலிருந்து குழந்தைகளைப் பெற்றோருடன் வாழவிடாமல் விலக்கி வைத்தார்கள். இந்த சிறுவர்களைக் கிறிஸ்தவ ஆலயங்களிலும், சமூக நல அமைப்புகள் என்கிற பெயரில் நடத்தப்பட்ட பெரும் சிறைச்சாலைகளிலும் அடைத்து வைத்தார்கள். இங்கிருந்து ஆயிரக்கணக்கானவர்களை, ஆங்கிலேயர்கள் தங்களின் வீடுகளில், தொழில் நிறுவனங்களில் வேலை செய்யத் தத்தெடுத்து அழைத்துச் சென்றார்கள். அடிமைகளாகவே இவர்கள் நடத்தப்பட்டார்கள், அடித்துத் துன்புறுத்தப்பட்டார்கள், கொலை செய்யப்பட்டார்கள். இந்தக் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் ஒரு ஆங்கிலப் பெயர் சூட்டப்பட்டது. இவை தவிர்த்து மிக முக்கியமாக இங்கே கவனிக்க வேண்டியது, இந்த குழந்தைகள் அனைவரும் தங்களின் மொழியை மறந்தார்கள், ஐரோப்பிய முறைகளில் வளர்க்கப்பட்டார்கள். இந்த முகாம்களில் சந்தித்துக்கொள்ளும் குழந்தைகள் தங்களின் சொந்தப் பெயரைச் சொல்லவோ பயன்படுத்தவோ கூடாது, தங்களின் தாய்மொழியில் பேசிக் கொள்ளக் கூடாது.

1905 முதல் குழந்தைகளைப் பிரித்தெடுப்பதை ஒரு சட்டமாகவே மாற்றினார்கள், அதிகாரப்பூர்வமாகவே குழந்தைகளைக் களவாடிச் சென்றார்கள்.

பூர்வகுடிகள் இந்த அராஜகங்களை எதிர்த்தார்கள், எதிர்த்த அனைவருமே கொல்லப்பட்டார்கள். இருப்பினும் மெல்ல மெல்லக் கோபத்தின் தணல் ஒரு பொறியிலிருந்து பெரு நெருப்பாக மாற காத்திருந்தது. இந்த முகாம்களிலிருந்து வந்த குழந்தைகள் வளர்ந்தனர். ஆனால் அவர்கள் அனைவருக்குமே அவர்கள் யார் என்றே தெரியாது, Half Caste Aborigines என்கிற புதிய இனமாக அவர்கள் உருமாற்றம் பெற்றிருந்தார்கள். 1967 வரையிலான மக்கள் தொகைக் கணக்கெடுப்பில் அபார்ஜின்களோ, இந்தக் குழந்தைகளோ எவரும் இடம் பெறவில்லை.

1972 ஜனவரியில் நான்கு அபாரிஜின இளைஞர்கள் கன்பேராவில் இருக்கும் ஆஸ்திரேலியாவின் நாடாளுமன்றத்திற்கு வெளியே இருக்கும் பூங்காவில் ஒரு கடற்கரைக் குடையை நடட்டார்கள், அந்தக் குடையில் அபார்ஜின தூதரகம் ('Aboriginal Embassy') என்கிற வார்த்தைகளைப் பொறித்தார்கள். எங்கள் சொந்த நிலத்தில் நாங்கள் அந்நியமாக உணருகிறோம், அந்நியக் கிரகவாசிகள் போல் உணருகிறோம், நாங்கள் அந்நியர்கள் எனில் எங்களுக்கு இந்த நாட்டில் ஒரு தூதரகம் வேண்டும்' என்றார்கள், ஒரு தூதரகத்தையும் அமைத்தார்கள்.

இந்த இளைஞர்கள் நிலம் கேட்டு அரசிடம் முறையிட்ட போது, அரசு 'நீங்கள் குத்தைக்குநிலத்தை எடுக்கலாம் தானே?' என்றது, உடன் கொதித்து எழுந்த இளைஞர்கள் "யார் நிலத்தை யாரிடம் குத்தைக்கு எடுப்பது? இது எங்கள் நிலம்" என்று கர்ஜித்தார்கள். இப்படியாக ஆஸ்திரேலிய பூர்வகுடிகளின் உரிமைக்குரல் பலமாகக் கேட்கத் தொடங்கியது, பத்திரிகைகளில் இதனை அவ்வப்போது காண முடிந்தது. 1977 இல் தான் இந்தக் குழந்தைகளை அவர்களின் வீட்டில் கொண்டு சேர்ப்போம் என்கிற புதிய நடைமுறை நோக்கி அரசு நகர்ந்தது. இதனை அதிகாரப்பூர்வமாகவே செய்ய அரசு அறிக்கை வெளியிட்டது. அந்தக் குழந்தைகள் விடுவிக்கப்பட்ட போதும் அவர்களின் பெரும்பாலானவர்களால் தங்களை யார் என்று இனம்காண முடியவில்லை, தங்களின் பெற்றோரைக் கண்டடைய முடியவில்லை.

2008ஆம் ஆண்டு அரசின் சட்டங்களால் பூர்வகுடி

ஆஸ்திரேலியா நாள்: இது கொண்டாடத்தக்க நாள்தானா?



“பூர்வகுடிகள் வாழ்ந்து வந்த நிலத்தில் அவர்களை அடிமைப்படுத்தி அங்கே ஒரு அரசை அமைத்துக் கொண்டு இன்று வரை பிரிட்டிஷார் ஆட்சி செய்து வருவதைக் கடுமையாக பூர்வகுடிகள் எதிர்க்கிறார்கள். “இது எங்கள் நிலம், இங்கே எப்படி நீ ஆஸ்திரேலியா தினத்தைக் கொண்டாட இயலும்?” இது நீ எம்மை சட்டப்பூர்வமாக அடிமைப்படுத்திய தினம் தானே?” என்கிறார்கள் அபார்ஜின தலைவர்கள். சமூக ஊடக யுகத்தில் அவர்களின் குரல் உலகம் எங்கும் ஒலிக்கிறது. மே 8 ஆம் நாளை ஆஸ்திரேலியா தினமாக மாற்ற வேண்டும் என்கிற குரல்கள் வலுப்பெற்று வருகின்றன. ஆஸ்திரேலியா நாள் என்பது கொண்டாட்டத்துக்குரிய நாள் அல்ல என 'சனல் 10' ஊடகம் சமீபத்தில் அறிவித்தது. சக்தாரில் நடைபெற்ற உலக கால்பந்தாட்ட போட்டிகளில் ஆஸ்திரேலிய பூர்வகுடிகளின் கொடி பறக்கவிடப்பட்டது.

மக்கள் நடத்தப்பட்ட விதத்துக்காக, ஆஸ்திரேலியா நாடாளுமன்றத்தில் முதல்முறையாக வெளிப்படையாக மன்னிப்புக் கேட்டார் பிரதமர் கெவின் ரட். “கடந்த கால தவறுகளைச் சரிசெய்து, ஆஸ்திரேலியா வரலாற்றில் ஒரு புதிய பக்கத்துக்குச் செல்ல வேண்டிய நேரம் வந்துவிட்டது. இந்த திருடப்பட்ட தலைமுறையினருக்காவும் அவர்களின் சந்ததியினருக்காவும் அவர்களின் குடும்பங்களுக்காவும் நாங்கள் மன்னிப்பு கேட்டுக் கொள்கிறோம். பெருமைமிக்க மக்களின் கலாசாரத்தின் மீது இழைக்கப்பட்ட அவமரியாதைக்காக நாங்கள் மன்னிப்பு கேட்டுக் கொள்கிறோம்” என்றார் அவர்.

ஆஸ்திரேலிய பூர்வீக குடிமக்கள் வாரம் (National Aboriginal and Islander Day Observance Week) என்பது ஆஸ்திரேலியா பூர்வீகக் குடிமக்கள் குறித்து அறிந்துகொள்வதற்கான ஒரு அழைப்பு. NAIDOC (National Aborigines and Islanders Day Observance Committee) என்று குழுவும் அமைக்கப்பட்டு ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஜூலை மாதம் முதல் வாரம் அரசு நிறுவனங்கள், பள்ளிகள் முதல் பல்வேறு இடங்களில் இந்த வாரம் அனுசரிக்கப்படுகிறது.

“பூர்வகுடிகள் வாழ்ந்து வந்த நிலத்தில் அவர்களை அடிமைப்படுத்தி அங்கே ஒரு அரசை அமைத்துக் கொண்டு இன்று வரை பிரிட்டிஷார் ஆட்சி செய்து வருவதைக் கடுமையாக பூர்வகுடிகள் எதிர்க்கிறார்கள். “இது எங்கள் நிலம், இங்கே எப்படி நீ ஆஸ்திரேலியா தினத்தைக் கொண்டாட இயலும்? இது நீ எம்மை சட்டப்பூர்வமாக அடிமைப்படுத்திய தினம் தானே?” என்கிறார்கள் அபார்ஜின தலைவர்கள்.

சமூக ஊடக யுகத்தில் அவர்களின் குரல் உலகம் எங்கும் ஒலிக்கிறது. மே 8 ஆம் நாளை ஆஸ்திரேலியா தினமாக மாற்ற வேண்டும் என்கிற குரல்கள் வலுப்பெற்று வருகின்றன. ஆஸ்திரேலியா நாள் என்பது கொண்டாட்டத்துக்குரிய நாள் அல்ல என 'சனல் 10' ஊடகம் சமீபத்தில் அறிவித்தது. சக்தாரில் நடைபெற்ற உலக கால்பந்தாட்ட போட்டிகளில் ஆஸ்திரேலிய பூர்வகுடிகளின் கொடி பறக்கவிடப்பட்டது.

என்ன தான் அபார்ஜின்களின் கொடி உருவாக்கப்பட்டு அது ஆஸ்திரேலியா எங்கும் பறந்தாலும், என்ன தான் ஒவ்வொரு வளாகத்திலும் அந்த நிலம் எந்த மக்களுடையது என்று பெயர்ப்பலகை வைத்தாலும், ஆஸ்திரேலிய அரசு அவர்களுக்கு உரிய பிரதிநிதித்துவத்தை மனதார வழங்காதது வரை அவர்கள் தங்களை அடிமைகளாகவே உணருவார்கள். கல்வியில் உரிய வாய்ப்புகள், நாடாளுமன்றத்தில் அவர்களின் குரல்கள் தேர்தல்களை கடந்து நிரந்தரமாக ஒலிக்க ஏற்பாடுகள், நிர்வாகத்தில் இடங்கள், அவர்களின் வாழ்வாதாரப் பகுதிகளிலேயே அடிப்படைக் கட்டமைப்பு ஏற்பாடுகள் என அனைத்தையும் மனதார உரிய முறையில் செய்ய வேண்டும்.

நாள் ஆஸ்திரேலியா முழுமைக்கும் சுற்றித்திரிந்த அனுபவத்தில் பூர்வகுடிகள் கேட்கும் அடிப்படைக் கட்டமைப்புகளை விடவும் மதுக்கடைகளை தான் அதிக அளவில் பார்த்தேன். உலகம் முழுவதிலும் பூர்வகுடிகள், தலித் மக்கள், உழைப்பாளி மக்களின் குடியிருப்புகளின் அருகில் சாராயக் கடைகளை எல்லா நாட்டின் அரசுகளும் திறப்பது எந்தக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில்? என்பதை அறிந்துகொள்ள இந்த உலகத்து மக்களே காத்திருக்கிறார்கள்.



ஆஸ்திரேலியா
குரல்:06 அதிர்வு: 67 தை 2023 தொ.பே:1800960162

ஒன்றிணைந்து விழாக்கள் நடத்தி துமிழர் ஐக்கியம் காப்போம்!

கொரோனாவின் கோரத்தாண்டவத்தின் தாக்கங்களிலிருந்து உலகம் வெளியே வரத்தொடங்கியிருக்கும் இந்த நேரத்தில், மக்கள் ஒருவருக்கொருவர் முகங்கண்டு ஒன்றுகூடும் பொதுநிகழ்வுகளும் மீண்டும் களைகட்டத் தொடங்கியிருக்கின்றன. தமிழர்களின் மிக முக்கியமான பண்டிகையான தைப்பொங்கலுக்கு இன்னும் சில நாட்களே எஞ்சியுள்ள நிலையில், ஆஸ்திரேலியாவில் இம்முறை தைப்பொங்கல் நிகழ்வுகள், பல இடங்களில், பல அமைப்புக்களால், பல பரிணாம அளவுகளில் நடைபெறவுள்ளன. இவற்றுக்கான முன்னேற்பாடுகளை - முன்னெடுப்புக்களை பார்க்கின்ற போது எம் சமூகம் சரியான பாதையில் பயணிக்கின்றதா என்ற வினா எழுவதைத் தவிர்க்கமுடியாதுள்ளது.

தைப்பொங்கலென்பது இயற்கைக்கு நன்றி சொல்லுகின்ற - செலுத்துகின்ற திருநாள் - இயற்கை பேணிப் பாதுகாக்கப்படவேண்டும் என்கின்ற இன்றைய காலகட்டத்துக்கு மிகவும் அவசியமான செய்தியை வலியுறுத்துகின்ற பெருநாள் - இயற்கை எனும் பொதுமையில் எல்லா சமூகங்களையும் ஒன்றுகூட்டி, என்றும் பயன்தரும் எம் வாழ்வியலையும் செழுமைமிகு கலை வடிவங்களையும் பகிரும் களமாய் அமையக்கூடிய எம் ஒரேயொரு பண்டிகை. இத்தகைய ஒரு பண்டிகை எவ்வாறு கொண்டாடப்பட வேண்டும் என நாம் ஒரு சமூகமாக இணைந்து சிந்திக்க வேண்டும். எம் சமூகத்தின் கொண்டாட்டம் என்பதற்கு மேலாக எம் சமூகத்தின் சிறப்பான வாழ்வியலை - சிறப்பான இருப்பை - வளத்தை பகிருகின்ற, பகிர்தலின் மூலம் பல்லின சமூகங்களிடையே புரிந்துணர்வையும் பரஸ்பர மரியாதையும் உருவாக்குகின்ற, 'தமிழ் ஆஸ்திரேலியர்கள்' எனும் அடையாளத்தை வலுப்படுத்துகின்ற ஒரு தனித்துவமான விழாவாக பரிணமிக்க வைக்கவேண்டும்.

இந்த பரிணாம மாற்றம் நிதர்சனமாகவேண்டுமானால், தனித்த முயற்சிகள் ஒன்றிணைக்கப்படவேண்டும். சமூக அமைப்புக்கள், ஒன்றிணைந்த முயற்சி எம்சமூகத்துக்கும் ஆஸ்திரேலிய பல்லினக் கலாசாரத்துவத்துக்கும் அளிக்கக்கூடிய நன்மைகளை - அதன் தவிர்க்க முடியாத தேவையை உணர்ந்து கொள்ளவேண்டும். தனி அமைப்புக்களை முன்னிறுத்தாத, 'தமிழ் ஆஸ்திரேலியர்கள்' எனும் அடையாளத்தை முன்னிறுத்துகின்ற வகையில் தைத்திருநாளை கொண்டாட வேண்டும். விக்டோரியா, தெற்கு ஆஸ்திரேலியா மற்றும் மேற்கு ஆஸ்திரேலிய மாநிலங்களில் அத்தகைய ஒன்றிணைந்த விழாக்கள் நேர்மறைப் பாதையில் பயணிப்பதை எல்லோரும் கருத்தில் கொள்ளவேண்டும். உதாரணமாக, விக்டோரியா மாநிலத்தில் கொண்டாடப்படுகின்ற 'தமிழர் திருநாள் ஆஸ்திரேலியா' வை, மாநிலத்தின் முக்கியமான பல்கலாசார விழாக்களில் ஒன்றாக மாநில அரசாங்கம் அங்கீகரித்து, வரும் நாளுக்கு வருடங்களுக்கு விழாவை சிறப்பாக நடத்த தன் பேராதரவை வழங்க முன்வந்துள்ளது. ஒன்றிணைந்த விழா இருக்கின்ற மாநிலங்களில், அமைப்புக்கள் புதிது புதிதாய் பொங்கல் விழாக்கள் தொடங்குவதை நிறுத்தி, ஒன்றிணைந்த விழாவோடு இணைந்து அதற்கு வலுச் சேர்க்க வேண்டும். ஒன்றிணைந்த விழா இல்லாத மாநிலங்களில், அதை உருவாக்குவதற்குரிய முயற்சிகள் முன்னெடுப்பட்டு வேண்டும்.

ஆ

ஸ்திரேலியாவில் சிட்னியில் மருத்துவராக கடமையாற்றும் ஜெ.ஜெயமோகன் இலங்கையில் சிவனருள் தொண்டு நிறுவனத்தை நிறுவி அதன் ஊடாக போரால் பாதிக்கப்பட்ட பெண்களுக்களுக்கான தொழில்வாய்ப்பு நிலையங்கள் மற்றும் போரால் பாதிக்கப்பட்டு கல்விக்காக ஏங்குவோருக்கான கல்வித்திட்டங்கள் மற்றும் சிறுவர் இல்லங்கள் போன்றவற்றை நடத்திவருகின்றார்.

சிறுவர் வயதில் கலை மீது கொண்ட காதலால் நாடகங்களை எழுதியுள்ளவர், ஆஸ்திரேலியாவிலும் நியூஸிலாந்திலும் லாபிங் ஓ லாபிங் என்ற நாடகங்களை தொடர்ந்து வெற்றிகரமாக நடத்திவருகின்றார். இதன் பரிமாண வளர்ச்சியாக 'ஒரு கப்பலினோ காதல் 'எறி வளை தடு' போன்ற குறும்படங்களை இயக்கியிருந்தார். இதன் தொடர்ச்சியாக பொய் மான் என்ற முழுநீளத்திரைப்படத்தை இயக்கியுள்ளார்.

● ஜே.ஜே.

திரைக்கு வருகிறது ஜெயமோகனின் பெய் மான்

பொய்மான் திரைப்படம் இம்மாதம் திரைக்கு வரவுள்ளது. இத்திரைப்படம் மற்றும் ஈழ திரைப்பட இயக்குநர்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சினைகள் குறித்து எதிரொலியுடன் பேசுகிறார் திரைப்பட இயக்குநர் மருத்துவர் ஜெ.ஜெயமோகன்.

கேள்வி: மருத்துவராக அறப்பணியாளனாக திரைப்பட இயக்குநராக எவ்வாறு, எப்படி, இத்தனை பரிமாணங்கள்?

பதில்: 16 வயதிலிருந்தே எழுத்துத்துறையில் பிரவேசிக்கத் தொடங்கினேன். பின்னர் மருத்துவத்துறை மாணவனாக இருக்கும்போதே நாடகங்கள் பலவற்றை எழுதத் தொடங்கிவிட்டேன். அன்றைய காலகட்டத்தில் நான் எழுதிய பல நாடகங்கள், இசையும் கதையும் போன்றன பல வானொலிகள் ஒலிபரப்பின. இத்துறைக்குள் வருவதற்கு பௌசர் மற்றும் விக்கினேஸ் வரன் போன்ற நல்ல ஆசான்கள் கிடைக்கப் பெற்றனர்.

கேள்வி: பொய் மான் திரைப்படம் குறித்து சொல்லுங்கள்..?

பதில்: எங்களின் மண்வாசனை சார்ந்த படம். நாம் புலம்பெயர்ந்திருந்தாலும் ஈழத்தின் வாழ்வியல் சார்ந்த பிரச்சினைகளை புலத்திலிருந்து அலசுகின்ற ஒரு படமாகதான் இருக்கிறது. நாம் ஒவ்வொருவரும் ஏதோ ஒன்றைத்தேடி அலைந்து கொண்டிருக்கின்றோம். ஆனால் கடைசியில் நாம் தேடியலைந்தது ஒரு பொய்மாணத்தான் என்பது தெளிவாகும் அதைபோல இதுவொரு தத்துவம் சார்ந்த படமாக இருக்கும்.

கேள்வி: நீங்கள் இயக்கிய குறும்படங்களைத் தொடர்ந்தே முழுநீளத்திரைப்படத்தை இயக்கியுள்ளீர்கள். இத்திரைப்படம் முற்றுமுழுதாக ஈழத்திரைப்படம் என்று கூறலாமா..?

பதில்: ஈழத்தை மையப்படுத்திய கதையோடு அமைந்த திரைப்படம். ஆனால் இத்திரைப்படத்தில் ஆஸ்திரேலிய - ஈழ - இந்தியக் கலைஞர்கள் இணைந்து பணியாற்றியுள்ளனர். ஆஸ்திரேலியக் கலைஞர்களே அதிகம் என்று தான் சொல்லவேண்டும். அதாவது புலத்தில் பிறந்த ஈழத்தை சேர்ந்தவர். இதில் முக்கிய கதாபாத்திரத்தில் நடத்தவர் ஜனர்த தனன். இவர் சவிட்ஸர்லாந்தில் பிறந்து ஆஸ்திரேலியாவில் வளர்ந்தவர்.

கேள்வி: பொய்மான் திரைப்படம் புலத்தையும் ஈழத்தையும் மையப்படுத்தியதாக அமைந்துள்ளது. இது குறித்து கொஞ்சம் மேலதிகமாக சொல்ல முடியுமா..?

பதில்: ஆஸ்திரேலியாவில் உள்ள பெரும் பணக்காருக்கு உதவியாளராக படகில் வந்த அகதி ஒருவர் பணிபுரிகிறார். அவர்கள் இருவருக்கும் இடையிலான வாழ்க்கைப் போராட்டம் அல்லது இரண்டு பேரும் எதையோ தேடிக்கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்களின் தேடல் அவர்களின் தேடலில் உள்ள வித்தியாசம், பணமிருப்போருக்கும் இல்லாதோருக்கும் இடையிலான புரிந்துணர்வு என்பன குறித்த கதையம்சத்துடன் படம் நகர்கிறது.

கேள்வி: இத்திரைப்படத்தின் களமாகத் தெரிவு செய்த இடங்கள்..?

பதில்: ஆஸ்திரேலியாதான் பிரதான மையம். அதேவேளை இலங்கையின் மட்டக்களப்பு மற்றும் மன்னார் மாவட்டத்திலும் படமாக்கப்பட்டது. அத்துடன், அங்கு எடுக்கப்பட்ட படப்பிடிப்புக்களை எமது தாயகக் கலைஞர்கள் தான் செய்திருந்தனர். மிகவும் திறமையான படப்பிடிப்பாளர்கள் அங்கிருக்கின்றனர். அவர்கள் தங்களை வெளிக்கொண்டுவருவதில் மிகவும் சிரமப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றனர்.

(07ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வாசகர் களம்

எரொலியில் பிரசுரிக்கப்படும் ஆக்கங்கள் குறித்து வாசகர்களின் கருத்துகள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன. காத்திரமான கருத்துக்கள் பிரசுரிக்கப்படும். அதுமட்டுமின்றி எதிரொலி பேசாத சமூக கருத்துகளையும் எழுதி அனுப்புங்கள்.

நன்றி

ஆசிரியர்பீடம், எதிரொலி

editor@ethiroli.com
PO Box 6313, Dandenong
Victoria 3175



திரைக்கு வருகிறது ஜெயமோகனின் “பொய்மான்”

(06ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கேள்வி: ஈழத்திரைப்படங்கள் பொதுவாகவே மக்களுக்கு தெரியாமலேயே மறைந்து அல்லது தென்னிந்திய சினிமாப் புயலுக்குள் சிக்குண்டு காணாமல் போய்விடுகின்றனவே?

பதில்: நிச்சயமாக கவலைப்படக்கூடிய விடயம். எங்கட கதைகளை திரைப்படமாக்கினாலும் விருப்பமோ விருப்பமில்லையோ இந்திய சினிமாவுடன் ஒப்பிட்டு பார்க்க வேண்டிய நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுத்தான் உள்ளோம். அத்தனை கோடிகளை கொடுத்து எடுக்க தேவை இல்லை. ஆனால் நாங்கள் எடுக்கிற தொகைக்கு தரமான படங்களை கொடுக்க வேண்டும். அத்துடன் மக்கள் இரசிக்கும் படங்களை கொடுக்க வேண்டும். அதனை விடுத்து வாங்கோ எங்கட படத்தை பாருங்கள் அல்லது அனுதாபத்தின் அடிப்படையில் படம்பார்க்க வைக்கக்கூடாது. ஈழத்தில் எடுக்கப்படும் படங்களில் ஈழக்கலைஞர்கள் நடிப்பார்கள் ஆனால் திரை மொழியில் நமது பேச்சுத்தமிழ் இருக்காது. அதுமட்டுமல்ல தென்னிந்தியத் திரைப்படங்களில் காணப்படுவது போன்று சண்டைக்காட்சிகள் மற்றும் பாடல் காட்சிகள் அமைக்கப்படுவதில் எனக்கு உடன்பாடு கிடையாது. நாங்கள் கொடுக்கும் படைப்பு அந்த சூழல் சார்ந்து அத்தன்மையைப் பிரதிபலிக்கக்கூடியதாக இருக்கவேண்டும்.

கேள்வி: ஈழத்திலிருந்து வெளிவரும் கதைகள் குறித்து என்ன நினைக்கிறீர்கள்? ஈழத்திலிருந்து வெளிவரும் திரைப்படங்களில் நடிக்கும் அனைத்து கலைஞர்களுக்கு ஊதியம் வழங்கப்படுவதில்லை என்ற குற்றச்சாட்டு உள்ளது. பொய்மான் திரைப்பட கலைஞர்களுக்கு ஊதியம் வழங்கப்பட்டதா?

பதில்: நிச்சயமாக ஊதியம் வழங்கப்பட வேண்டும். அதே வேளை இலங்கையிலிருந்து வெளிவரும் திரைப்படங்கள் வியாபார ரீதியாக வெற்றி பெறாவிட்டால் ஊதியம் வழங்க முடியாது தான். எங்கட படங்களை மக்களிடம் கொண்டு செல்ல விநியோகஸ்தர்கள் இல்லை. நாங்கள் நல்ல திரைப்படங்களை வழங்கி சர்வதேச ரீதியில் வெற்றி பெற வைத்து எங்களாலும் நல்ல படங்களை கொடுக்க முடியும் என்று நிரூபித்தால் இந்தியாவில் வெற்றிப்படங்களை அளித்துவரும் சுபாஸ்கரன் போன்றோரும் எங்கட படங்களை வெளிக்கொண்டுவருவார்கள். இவ்வாறு நடந்தால் எங்கட கலைஞர்களுக்கான ஊதியப்பிரச்சினை வராது.



கேள்வி: உங்கட திரைப்பட முயற்சிக்கான காரணம்..?

பதில்: இத்திரைப்படம் வர்த்தக ரீதியாக வெற்றியடைய வேண்டும். அப்படி வெற்றியடைந்தால் தான் எனக்கு பின்னர் வருவோருக்கான நம்பிக்கையை நான் கொடுக்கவேண்டும். அத்துடன், ஈழத்திலிருந்து படம் எடுத்தவர் எங்கட படம் என்று அனுதாபத்தின் அடிப்படையில் மக்கள் மத்தியில் கொண்டு சேர்ப்பதில் எனக்கு உடன்பாடில்லை. படத்தை பார்த்து கதையை பார்த்து மக்கள் வரவேண்டும். மக்களின் ஆதரவு வேண்டும்.

கேள்வி: ஈழத்திரைப்படங்கள், வெளியிடுவதில் பெரிய இடப்பாடுகளைதான் சந்தித்துவருகின்றன. அதனால் நாங்கள் ஓரிரிக்கு செல்வது பொருத்தமாக இருக்குமா..?

பதில்: உண்மையில் திரையில் பார்ப்பதற்கும் வீட்டிலிருந்து பார்ப்பதற்கு நிறைய வித்தியாசமாக இருக்கும். ஒரு இயக்குநராக என்னால ஒரு தரமான படத்தைத்தான் தரமுடியும். அதை விநியோகிப்பது என்பது மிக்கடினமான விடயம். அதைக்கையாள்வது தனித்துறை. ஆனால் எங்கட படங்களுக்கான விநியோகஸ்தர்கள் இல்லை. அதையும் நாங்கள் தான் தேடி அலையவேண்டியுள்ளது. இந்த இடப்பாடுகளில் இருந்து தப்புவதற்கு ஓரிரி தளம் நல்லது தான். ஆனாலும் பிரபலமான ஓரிரி தளங்களுக்குள் செல்வதும் கடினமான விடயம். அவர்களும் பிரபலமான இயக்குநர்களின் படங்களுக்கு தான் மவுசு. எங்கட படங்கள் வெற்றிபெற்றால் அதன் பின்னர் இவ்வாறான பிரபலமான ஓரிரிக்குள் செல்லாம்.

கேள்வி: ஈழத்திரைப்படங்களுக்கு இயக்குநரும் தயாரிப்பாளர்களும் ஒருவராகத்தானே இருக்கிறனர். பொய்மான் திரைப்படமும் அப்படித்தானே?

பதில்: பொய்மான் திரைப்படத்தை தயாரிப்பதற்கு ஒரு தயாரிப்பாளர் முன் வந்தார். ஆனால், அவர் முன் வைத்த கோரிக்கைகள் என்னுடைய கதையை சிதைப்பதாக இருந்தன. அதனால் அதனை மறுத்தேன்.

கேள்வி: பொய்மானை ஈழத்திலும் வெளியிப்போறீர்களா..?

பதில்: அதற்கான பேச்சு நடக்கிறது.

கேள்வி: ஆஸ்திரேலியாவில் எங்கேங்கே..?

பதில்: சிட்னி மற்றும் மெல்பேர்னில் எதிர்வரும் 20,21,22 ஆகிய திகதிகளில் ஐந்து காட்சிகளாக திரையிடப்படவுள்ளது.

தாயக கலாசார
ஆபரணங்கள்
மெல்பேர்ணில்...

லக்கி

சுமைகத் தொழிலகம்

LUCKY JEWELLERY



பொன்னுருக்குதல்
தாலி செய்தல்
கல்யாண யோதிரம்
காதா குத்துதல்
தமிழ் எழுத்துகளில் ஆபரணங்கள்
திருத்த வேலைகள் உடனடியாக



14/38 McCrae Street, Dandenong VIC3175

luckysankaran@gmail.com

f LuckyJewelleryMelborne

0387121974, 0415233284



Sai Shree Foods

Pty. Ltd.

AUSTRALIA - CANADA - INDIA

**REMARKABLE QUALITY
AND RELISHING TASTE.**



If you're after the authentic taste of Indian style foods look no further, Sai Shree Foods is the manufacturer of quality Indian Yoghurt, Idli & Dosa mix, Paneer, Shrikhand Kesar Elaichi, Mango Lassi, Punjabi Lassi and much much more. Sai Shree Foods produce a Quality Australian Products in Melbourne facility.

We are also distributing Grand snacks/pickles and Mambalam Iyers pickles (Famous South Indian brand)

HEAD OFFICE: Sai Shree Foods Pty. Ltd.
 Ph: 03 9706 6211
 Unit 17/69-77, Mark Anthony Drive, Dandenong - VIC 3175

DISTRIBUTORS: Sai Shree International Pty Ltd
 Sydney & Canberra - Mr Bhaskar - 0421 835 554
 Products Available - Adelaide, Perth, Brisbane & Darwin

Administrative appeals tribunal- A Post Mortem Report



பொதுநலவாய நிர்வாக மேன்முறையீட்டு நியாய சபை (Administrative appeals tribunal) கலைக்கப்பட்டு அதற்குப் பதிலாக புதியதொரு அமைப்பு விரைவில் ஏற்படுத்தப்படும் என ஆஸ்திரேலிய மத்திய அரசின் சட்டமாதிரி அண்மையில் அறிவிப்பொன்றை விடுத்திருந்தார். இந்நிலையில் AAT (Administrative appeals tribunal) யின் தோற்றம், அதன் செயற்பாடுகள், அதனது குறை - நிறைகள் மற்றும் AAT யில் இடம் பெற்ற அரசியல் தலையீடுகள் உள்ளிட்டவை தொடர்பில் இப்பத்தியில் ஆராயப்படுகின்றது.

இதற்கமைய முதலில் நியாயசபையை (tribunal) தீர்ப்பாயம் எனக் கூறலாம். ஓர் அரசாங்கத்தை சட்டவாக்கத் துறை, நிர்வாகத் துறை, நீதித்துறை என மூன்றாக வகைப்படுத்தலாம். இதனை classification என்பர். நியாய சபையானது, நிர்வாக சபையைச் சார்ந்தது என பொதுவாக சட்டவல்லுநர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர். எனினும் சில சட்டத்தேவைகளுக்காக நியாய சபைகள் "அரை நீதித்துறை சார்ந்தவை" (Quasi judicial) என சில சட்ட அறிஞர்கள் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர்.

ஆஸ்திரேலிய நியாயசபைகள் (Australian Tribunals)

ஆஸ்திரேலியாவானது பொதுச்சட்ட உலக நாடுகளில் (common law world countries) அதியுயர் வளர்ச்சியடைந்த நியாயசபைகளைக் கொண்ட ஒரு நாடாகும்.

ஆஸ்திரேலிய நியாயசபைகள் பொது நலன் கருதி (Merit) மீளாய்வு (Review) செய்யும் நியாயாதிக்கம் (jurisdiction) கொண்டவையாகும். பொதுவாகச் சொல்லப்போனால் எடுக்கப்பட்ட ஒரு முடிவு அல்லது தீர்மானம் சட்டம், நிகழ்வு, கொள்கை(Policy), தற்றுணிவு (Discretion) என்பன தொடர்பான அனைத்து விடயங்களையும் கவனத்தில் கொள்ளும் போது, அது சரியான முடிவா என்பதைத்

தீர்மானிப்பதே இந்த நியாய சபையின் செயற்பாடாகும்.

Administrative Appeals Tribunal உருவாக்கம்

நமக்கு தெரிந்த மிகச்சிறந்த ஆஸ்திரேலியத் தகுதி மீளாய்வு (Merit Review) நியாய சபை, நிர்வாக மேன்முறையீட்டு நியாய சபையாகும்.

Administrative Appeals Tribunal(AAT), 1971 ஆம் ஆண்டு சமர்ப்பிக்கப்பட்ட பொதுநலவாய நிர்வாக மீளாய்வுச் செயற்குழுவின் அறிக்கையே பொதுநலவாய நியாய சபை அமைப்பின் வளர்ச்சியில் ஏற்பட்ட ஒரு திருப்பு முனை ஆகும்.

Commonwealth Administrative Review committee 1971 ஆம் ஆண்டின் அறிக்கையில் AAT யின் உருவாக்கத்தை முன் மொழிந்தது.

AAT யானது தனது நடவடிக்கைகளை 1976 ஆம் ஆண்டு தொடங்கியது. 1975 ஆம் ஆண்டு Administrative Appeals Tribunal act இதற்கு வலுச்சேர்த்தது.

AAT கலையு

அரசியல் தலையீடுகள் காரணமாக AAT கலைக்கப்பட்டது என ஆஸ்திரேலிய சட்டமாதிரி அண்மையில் தெரிவித்திருந்தார். ஒன்பது வருடங்களுக்கு பின்னர் ஆட்சிப்பீடமேறிய லேபர் கட்சி, முன்னைய லிபரல் அரசின் வளைவு, சுழிவுகளை கண்டுபிடித்து சுழிக்கெடுத்து வரும் நிலையில், தற்போது AAT யையும் பிரேதபரிசோதனை செய்து சமாதிகட்டியுள்ளது.

AAT, சுமார் 45 ஆண்டுகளாக செயற்பாட்டிலிருந்துள்ளது. 45 ஆண்டுகளையும் லேபரும், லிபரல்களும் மாறி மாறி ஆண்டு வருகின்றன. ஆனால் ஸ்கொட்மொறிசனின் தலைமையிலான அரசின் காலத்திலேயே AAT க்குள்

அரசியல் தலையீடு அதிகமாகக் காணப்பட்டதாக லேபர் கட்சியினர் குற்றம் சுமத்துகின்றனர்.

அதேவேளை அதற்கு முந்தைய Jhon Howard தலைமையிலான லிபரல் அரசின் காலத்தில் அரசியல் தலையீடுகள் AAT க்குள் இல்லை என்பதை லேபர் கட்சியினர் ஏற்றுக்கொண்டுதானாகவேண்டும்.

இதேவேளை லேபரோ, லிபரலோ அல்லது அரசாளும் எந்தக்கட்சியாக இருந்தாலும் தங்களது சுயநல அரசியலையே பிரதானமாகக் கருதுவர். மக்கள் நலம் என்பதெல்லாம் புறத்தோற்ற ஒப்பனைகள்தான். உதாரணமாக அகதிகள் தொடர்பான கொள்கையில் எவ்வாறு போட்டிபோட்டு சட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தினார்கள் என்பது வெள்ளிடைமலை.

சரி இது இவ்வாறிருக்க தற்போது AAT யினை சட்டமாதிரி கலைத்தது சரியா, தவறா என்ற கேள்வி பலரிடத்தே உள்ளது. அவரின் கருத்துபடி அரசியல் தலையீடுகள் இருந்தனவா என்ற கேள்வியும் உள்ளது.

அரசியல் ஆய்வைத் தொழிலாக கொண்ட ஆஸ்திரேலிய நிறுவனத்தின் (Australia institute) கருத்தின்படி முன்னாள் பிரதமர்களான Jhon Howard, Kevin Rudd, Julia Gillard ஆகியவர்களின் ஆட்சியிலும் அரசியல் தலையீடுகள் இருந்தன. ஆனால் இவர்களின் ஆட்சியில் 5 சதவீதமான அரசியல் தலையீட்டு நியமனங்கள் வழங்கப்பட்டிருந்தன. ஆனால் ஸ்கொட்மொறிசனின் ஆட்சியில் மூன்றில் ஒரு பங்கு அரசியல் தலையீட்டின் அடிப்படையில் நியமனங்கள் வழங்கப்பட்டன. இது ஒரு பெரிய வேறுபாடாகும். AAT யின் முக்கியமான பிரிவுகளின் முக்கியமான பதவிகளில் அரசியல் சார்ந்தவர்களுக்கான நியமனங்கள் வழங்கப்பட்டிருந்தன.

இது சட்ட ஆட்சியில் ஏற்பட்ட புற்றுநோயாகும். நியாய சபையில் புரையோடிப்போயிருக்கும் புற்று நோயை வேறுக்க AAT பலிகொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

Legal Studies Tuition

VCE unit 1/2 & 3/4

Taught by a Solicitor qualified in :

Australia | United Kingdom | Sri-Lanka

Former Assistant Lecturer in Law @ University of Colombo.
LLB (Hons) | Post Grad Dip. Commercial Law (Monash University).
Barrister and Solicitor in Melbourne, Australia.



Please Contact:

Nagesu Jegarajasingham

P: 0405982583

E: nagesujegawork@gmail.com

● சியாமினா யோகேஸ்வரன்

க

யின்ஸ்லாந்தில் இரண்டு காவலர்கள் சுட்டுக் கொல்லப்பட்ட தினம் காவல்துறையினரின் வரலாற்றில் ஒரு கரிநாள். பாடசாலைச் சூட்டுச் சம்பவங்கள், காவல்துறையினரின் கொலைச்சம்பவங்கள் போன்றன அமெரிக்காவில் தான் வழமையாக நடந்தேறி வந்திருக்கின்றன. டிசெம்பர் பன்னிரண்டாம் திகதி குயின்ஸ்லாந்தின் வியம்பில்ல என்ற கிராமத்தில் நடைபெற்ற சூட்டுச்சம்பவத்தில் பணியிலிருந்த காவல்துறையினர் இருவர் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டமை அவுஸ்திரேலிய மக்களுக்கு பெரும் அதிர்ச்சியையும் துப்பாக்கிக் கலாசாரம் ஒன்று இங்கேயும் உருவாகி விடுமோ என்ற அச்சத்தையும் உண்டாக்கியுள்ளது.

இந்தச் சூட்டுச் சம்பவத்தில் குயின்ஸ்லாந்து காவல்துறையைச் சேர்ந்த இரண்டு கான்ஸ்டபிள்களும் அயலவரான அப்பாவிப் பொதுமகன் ஒருவரும் கொலை

காயப்படுத்திய ஸ்ரெசி என்ற பெண்மணி ஒரு ஆசிரியை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. கொலையாளிகளின் ஒருவரான நேதனியலை முதலில் மணம் முடித்த ஸ்ரெசி, பின்னர் அவரை விவாகரத்துச் செய்து விட்டு நேதனியலின் அண்ணனான கரெத்தை மணம் முடித்திருந்தார் என்றும் கூறப்படுகின்றது. பூர்வ குடிகள் வாழும் பகுதிகளில் நீண்டகாலம் ஆசிரிய ராகக் கடமை புரிந்து வந்த ஸ்ரெசி, கோவிட்டுக்கான தடுப்பூசியைப் போட மறுத்து பணியிலிருந்து விடுப்புப் பெற்றிருந்தார்.

நேதனியல், கரத் ஆகியோரின் தந்தை ஒரு கிறிஸ்தவ சமயகுரு. கடந்த இருபது வருடங்களாக பிள்ளைகளுக்கும் தனக்கும் எந்தத் தொடர்புமிருக்கவில்லை என்று அவர் கூறியுள்ளார். கொலையாளியான கரெத், குயின்ஸ்லாந்து கல்வித்திணைக்களத்தில் கடமையாற்றி, பின்னர் தன் வேலையை ராஜினாமா செய்தவர் என்று கூறப்படுகின்றது. அவரது செயற்பாடுகள் சந்தேகத்துக்கிடமானவையாகவும் குருமானவையாகவும் இருந்திருக்கின்றன. ஸ்ரெசி கற்பித்த பாடசாலைப் பிள்ளைகளுக்கு சம்பந்தமே இல்லாத

என்பது உண்மையில் அதிர்ச்சியளிக்கும் செய்தியே. சுமார் 200 குடும்பங்கள் மட்டுமே வாழ்கின்ற, சனத்தொகை குறைந்த ஒரு இடத்தில் கண்காணிப்பு கமெராக்களை பூட்டி வைத்து ஏதோவொரு திட்டத்துடன் காவல் துறையினரிடம் இருந்து இவர்கள் மறைந்து வாழ்ந்து வந்திருக்கின்றார்கள். நேதனியலைக் காணவில்லை என்று நியூசவுத்வேல்ஸில் கொடுத்த முறைப்பாட்டின் அடிப்படையிலும், அந்த மாநில காவலர்கள் கேட்டுக் கொண்டதற்கு இணங்கவும் விசாரிக்கச் சென்ற காவல் துறையினரின் மீது கண் மூடித்தனமாக தாக்குதல்களை நடத்தி அவர்களைக் கொல்ல நினைத்தமைக்கான காரணம் தான் என்ன?

பாதிக்கப்பட்ட காவலர்கள்

இந்தச் சம்பவத்தின் போது ஸ்ரெசியால் காலில் சுடப்பட்ட கேரக் என்ற கான்ஸ்டபிள் காவல்துறையினருக்குச் சொந்தமான இன்னொரு வாகனத்தை எடுத்துக் கொண்டு தொடர் துடுகளின் நடுவில் தப்பிச் சென்றுள்ளார், காலிலும் தொடையிலும் பட்ட சூட்டுக்காயங்களுக்காக சத்திரசிகிச்சைக்கு உள்ளாக்கப்பட்டு வைத்தியசாலையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட போதிலும் மீண்டும் ஒரு சத்திரசிகிச்சைக்கு உள்ளாக்கப்பட வேண்டியிருக்கும் என்று அவர் அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளார். ஒன்றரை வயதான பெண் குழந்தைக்கும், கர்ப்பினியான மனைவிக்கும் அவர் உயிரோடு திரும்பி வந்ததே மிகப் பெரிய கிறிஸ்மஸ் அன்பளிப்பாக இருக்கக் கூடும்.

இந்தச் சம்பவத்தில் இன்னொரு பெண்காவலரான கீலி பிரோ மரணத்தின் பிடியிலிருந்து யமனை ஏமாற்றி விட்டுத் தப்பித்து வந்திருக்கின்றார் என்றுதான் கூற வேண்டும். கொலையாளிகளின் துப்பாக்கிச் சூட்டில் இருந்து தப்பிப்பதற்காக கீலி பிரோ பற்றை ஒன்றுக்குள் ஒளிந்திருப்பதை அறிந்த கொலையாளிகள் புற்களுக்குத் தீ வைத்துள்ளார்கள். கீலி பிரோவின் உடலில் பொருத்தியிருந்த கமெரா எல்லாவற்றையும் பதிவு செய்து கொண்டிருக்க, அவர் ஊர்ந்து தப்பிக்க முயன்றுள்ளார். மூச்சை மூட்டும் புகை மற்றும் சூழ்ந்து வரும் தீ மட்டுமே அபாயகரமானவையாக இருக்கவில்லை. கொடிய விசமுள்ள பாம்பும் நெருப்புச் சூட்டில் இருந்து தப்பிக்க வேண்டி அவருக்கு மேலாக ஊர்ந்து சென்றுள்ளது.

இரு காவலர்கள் உயிர் தப்பி இருக்கிறார்களே தவிர மரணத்தின் விளிம்பைத் தொட்டு விட்டுத் திரும்பியிருப்பதால் அவர்களின் மனம் நீண்ட காலப் பாதிப்புக்குள்ளாகி இருக்கும் என்பது நிதர்சனமான உண்மை. அது மட்டுமல்லாமல் தம்முடன் வேலை செய்தவர்கள் ஒரு நொடிக்குள் கண் முன்னால் உயிரற்ற சடலங்களாகி விட அடுத்தது தாம் தான் என்ற திகிலுடன் மரணபயத்தை அனுபவித்த கணங்களின் நினைவுகளில் இருந்து தப்பித்து வர எத்தனை நாட்கள் அல்லது வருடங்கள் எடுத்துக் கொள்ளப் போகின்றதோ தெரியவில்லை.

இந்தச் சம்பவத்தில் அப்பாவிப் பொதுமகன் ஒருவரும் உயிரிழந்துள்ளமைதான் இன்னும் வேதனைக்குரியது. உதவி செய்யும் மனப்பான்மை கொண்டவரான அலன், ஒரு பாசமுள்ள கணவர் மற்றும் தந்தை என்று கூறப்படுகின்றது. புகை மூட்டத்தைக் கண்டதும் 'அயலவர்களின் வீடு பற்றியெரிகின்றது .அவர்களுக்கு ஏதோ ஆபத்து' என்ற எண்ணத்தில் காப்பாற்ற விரைந்த அவரையும் அந்தக் கயவர்கள் சுட்டுக் கொன்றுள்ளார்கள்.

சம்பவம் நடைபெற்ற இடத்தில் துப்பாக்கிச் சன்னங்களால் துளைக்கப்பட்ட காவல்துறையினரின் வாகனமும், பாதி எரிந்த நிலையிலுள்ள சூழலும் நடந்த நிகழ்வின் தீவிரத்தை எடுத்துரைக்க, காவல்துறையினரின் உலங்கு வானூர்தி சம்பவத்தின் கொடூரத்தை பதிவு செய்துள்ளது.

மக்களின் பாதுகாப்புக்காகவும், சட்டத்தை நிலை நாட்டவும் தம் உயிரைப்பணயம் வைத்து பணி செய்யும் வேளையில் மரணித்திருக்கும் இந்தக் காவலர்களுக்கான இறுதி நிகழ்வுகள் 21/12/22 அன்று அரசு மரியாதைகளுடன் அரசு நிகழ்வாக நடைபெற்றன. குயின்ஸ்லாந்து மாநில மக்கள் மட்டுமல்லாமல் முழு அவுஸ்திரேலிய மக்களுமே மரணித்தவர்களுக்கான அஞ்சலிகளைத் தெரிவித்தும், அவர்களின் குடும்பத்துக்கான ஆதரவைக் கொடுத்தும் வருகின்றார்கள். ஆனாலும் 'மாலையில் வந்து வீட்டுக் கதவைத் தட்டி எம்முடன் விடுமுறையைக் கொண்டாடுவாய் என்று காத்திருக்க, இப்படி மரணச் செய்தியைப் பரிசளித்து விட்டு இந்த கிறிஸ்மஸ் நே இல்லாத வெறுமைக்குள் தள்ளி விட்டாயே' என்று வருந்தும் இந்தக் காவலர்களின் குடும்பத்தவர்களின் இழப்பை எதுவுமே ஈடு செய்து விட முடியாது.

துப்பாக்கிகளுக்கான உரிமம் மட்டுமல்லாமல் அவையாருடைய கரங்களில் இருக்கின்றன என்பதும் பெரும் கேள்விக்குறியாகி உள்ளது. துப்பாக்கி யாருடைய கைகளில் இருந்தாலும் ஆபத்து நிச்சயம் என்பதை இந்தச் சம்பவம் தெளிவாக உணர்த்தியுள்ளது. இனிமேலாவது இப்படியான சம்பவங்கள் தொடராமல் தடுப்பதற்கு மாநில மற்றும் தேசிய ரீதியில் ஒருங்கிணைந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டும்.

காவலர்களை

காவுகொண்ட கயவர்கள்



யாளிகளால் சுடப்பட்டு உயிரிழந்திருக்கின்றார்கள். மத்திய ஆனோல்ட் (வயது- 26) மற்றும் ரேச்சல் மக்குரோ(வயது- 29) ஆகிய இரு கான்ஸ்டபிள்களும் வேலையைத் தாண்டிக் குதித்து ஒடுபாதையில் நடந்து கொண்டிருந்த போது ஈவிர்க்கமின்றிச் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். ஒன்றாகப் பணியாற்றிய இந்த இளம் காவலர்களின் மறைவானது அவுஸ்திரேலியா முழுவதும் உணர்வலைகளைக் கிளறி விட்டுள்ளது. இந்தச் சம்பவத்தின் பின்னர் 16 அதிகாரிகளைக் கொண்டு நடைபெற்ற ஆறு மணி நேர சிறப்புப் பொலிஸாரின் முற்றுகையின் போது கொலையாளிகளான மூவரும் கொல்லப்பட்டு விட்டனர். ஆனாலும் இந்தச் சம்பவத்துக்கான பின்புலம் தெரிந்த மூவருமே கொல்லப்பட்டு விட்டதால், இக்கொலைகளுக்கான நிஜக் காரணமும் அவர்களுடனே புதைந்து போய் விட்டது என்பது தான் மறுக்க முடியாத உண்மை.

கொலையாளிகளின் பின்னணி

இந்தக் கொலையாளிகளின் பின்னணியும் அவர்களைப் பற்றிய விபரங்களும் கூட அதிர்ச்சியளிப்பனவாகவே உள்ளன. பிரதான கொலையாளிகளான நேதனியல் ரெயின், கரெத் ரெயின் ஆகிய இருவருமே உடன் பிறந்த சகோதரர்கள். இந்தச் சம்பவத்தில் இறந்து போன காவலர்களின் பிஸ்டலை எடுத்து இன்னொரு காவலரான கேரக்கை சுட்டுக்

கரெத் கொடுத்த தண்டனைகள் சில வேளைகளில் அதிகப்படியாக இருந்தனவென்றும், மனைவியைக் கூட குடும்ப வன்முறைக்குள்ளாக்கியவர் என்றும் கூறப்படுகின்றது. தனது நாய்களின் துணையுடன் பெரிய கத்தியைக் கொண்டு பன்றிகளைக் கொடூரமாக வேட்டையாடுபவர் என்று அந்த அயலில் வாழ்ந்தவர்கள் கரெத் பற்றிக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள்.

நேதனியல் வட குயின்ஸ்லாந்தில் அதிபராகக் கடமையாற்றியவர் என்றும் அந்தச் சமூகத்தை முன்னேற்ற வேண்டும் என்ற தீரா ஆர்வத்துடன் பணியாற்றியவர் என்றும் மாணவர்களுடன் நகைச்சுவை ததும்பப் பேசி, குழந்தையாக அவர்களுடன் விளையாடி நத்தார் அலங்காரங்களைத் தன் தாடியில் தொங்க அனுமதிக்கக் கூடிய அளவுக்கு எளிமையானவர் என்றும் கூறப்படுகின்றது. பின்னர் நியூசவுத்வேல்ஸில் ஓர் உறவை ஏற்படுத்திக் கொண்டு அங்கே குடி பெயர்ந்திருந்தார். பின்னர் கார் நிறைய கத்திகளுடனும் துப்பாக்கிகளுடனும் சட்டவிரோதமாக குயின்ஸ்லாந்துக்குள் நுழைந்தார் என்று சொல்லப்படுகின்றது. சென்ற வருடம் மார்கழி மாதத்தின் பின்னர் அவரைக் காணவில்லை என்று அவரது முன்னாள் துணைவி முறைப்பாடு செய்திருந்தார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

மாணவர்களைப் புடம் போட்டு ஒரு நல்ல சமூகத்தை உருவாக்குவோம் என்று உறுதி எடுத்துக் கொண்ட ஒரு ஆசிரியரும், ஒரு அதிபரும் போதைக்கு அடிமையாகி சட்டவிரோதமான செயல்களை முன்னெடுத்திருக்கின்றனர்

2022

ஆம் ஆண்டானது வலிகளையும், சகங்களையும் மாறி, மாறி வழங்கிய ஆண்டாகும். இன்பங்களும் இருந்தன. துன்பங்களும் குவிந்தன. அதேபோல ஆட்சி கவிழ்ப்புகள், ஆட்சி மாற்றங்கள், கோர விபத்துகள், பேரளர்த்தங்கள், பிரபலங்களின் இழப்பு என கால ஓட்டத்துக்கே ஏற்ப சம்பவங்களும் அரங்கேறின. குறிப்பாக ரஷ்யா, உக்ரைன் போர்தான் பெரும் எதிர்வலைகளை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இறுதியாக கால்பந்து உலகக்கிண்ணம் வெற்றிகரமாக நடந்து முடிந்தது. 2022 ஆம் ஆண்டில் ஆஸ்திரேலியா, இலங்கை உட்பட உலகில் நடந்த முக்கிய சம்பவங்களின் தொகுப்பு வருமாறு,

சனவரி 04 : இலங்கையில் அரசியல் நெருக்கடி ஆரம்பம் - சகிலின் பதவி பறிப்பு
சனவரி 23 : கொரோனா அச்சம் - நியூசிலாந்து பிரதமரின் திருமண

ஏப்ரல் 03 : 7 ஆவது முறையாகவும் உலகக்கிண்ணம் வென்றது ஆஸி. மகனீர் அணி

ஏப்ரல் 07 : ஐ.நா. மனித உரிமை பேரவையில் இருந்து ரஷ்யா இடைநிறுத்தம்

ஏப்ரல் 09 : இலங்கையில் மக்கள் போராட்டம் ஆரம்பம் (காலிமுக்கத்திடல்)

ஏப்ரல் 11 : பாகிஸ்தான் பிரதமராக ஷேபாஸ் ஷெரிப் தெரிவு

ஏப்ரல் 18 : இலங்கையைரை கொடுரமாக கொன்ற எழுவுருக்கு பாகிஸ்தானில் மரண தண்டனை

ஏப்ரல் 30 : ராஜபக்சக்கள் பதவி விலக வேண்டும் - மகா சங்கத்தினர் சங்கப்பிரகடனம் வெளியீடு

மே 05 : 22 பேருடன் நேபாள விமானம் மாயம்

மே 08 : கோட்டா கோ கம மற்றும் மைனா கோ கம போராட்டக்காரர்கள்மீது தாக்குதல்

சூலை 07 : பிரிட்டன் பிரதமர் போரிஸ் ஜான்சன் இராஜினாமா.

சூலை 07 : ஹைஜிரி சிறையில் இருந்து 400 கைதிகள் தப்பியோட்டம்

சூலை 08 : ஜப்பானின் முன்னாள் பிரதமர் ஷின்சோ அபே சுட்டுக்கொலை

சூலை 13 : இலங்கையில் இருந்து தப்பியோடினார் கோட்டாபய

சூலை 19 : சக்குவடோரில் 13 கைதிகள் கொலை

சூலை 20 : இலங்கையில் ஜனாதிபதியாக ரணில் தெரிவு

சூலை 21 : இந்திய குடியரசுத் தலைவராக திரைபதி முர்மு தெரிவு

சூலை 22 : கோட்டா கோ கம போராட்டக்காரர்கள், படையினர் உதவியுடன் அகற்றம்

சூலை 26 : சர்வதேச விண்வெளி நிலையத்திலிருந்து வெளியேற ரஷ்யா தீர்மானம்



2022 மீதான ஒரு பார்வை!



சனவரி 31 : கொரோனா தொற்று - ஈரான் நாடாளுமன்ற அமர்வுகள் இடைநிறுத்தம்

பெப். 02 : ஐ.எஸ் தலைவரை கொன்றுவிட்டதாக அமெரிக்கா அறிவிப்பு

பெப். 17 : பிரேசில் வரலாறுகாணாத மழை வீழ்ச்சி பதிவு

பெப். 24 : உக்ரைன் - ரஷ்யா போர் ஆரம்பம்

பெப். 26 : ரஷ்யாமீது மேற்குலகம் பல தடைகள் விதிப்பு

மார்ச் 01 : ரஷ்யா - உக்ரைன் சமரச பேச்சு ஆரம்பம்

மார்ச் 04 : உலக சாதனை பந்து வீச்சாளரான ஷேன்வோன் காலமானார்

மார்ச் 05 : ரஷ்யாவில் முகநூலுக்கு தடை

மார்ச் 19 : இலங்கையில் வரிசை யுகம் உக்கிரம் - முதல் மரணம் பதிவு

மார்ச் 21 : சீன விமானமொன்று உடைந்து விழுந்ததில் 132 பேர் பலி

மே 08 : இலங்கையில் மக்கள் புரட்சி வெடிப்பு - அரசியல்வாதிகளின் வீடுகள் கொளுத்தப்பட்டன

மே 08 : பிரதமர் பதவியை துறந்தார் மஹிந்த

மே 14 : டில்லி அடுக்குமாடி குடியிருப்பில் தீ - 27 பேர் பலி

மே 21 : ஆஸ்திரேலிய பொதுத்தேர்தல்

மே 23 : ஆஸ்திரேலியாவின் புதிய பிரதமராக அந்தோனி அல்பானின் பதவியேற்பு

சூன் 05 : பங்களாதேஷில் தீ விபத்து - 35 பேர் உயிரிழப்பு

சூன் 06 : ஹைஜிரியாவில் துப்பாக்கிச்சூடு - 50 பேர் பலி

சூன் 24 : உக்ரைன், மோஸ்டா உள்ளிட்ட நாடுகளுக்கு ஐரோப்பிய ஒன்றிய யத்தில் வேட்பாளர் அந்தஸ்த்து

சூன் 26 : ஜி - 7 நாடுகளில் அரச தலைவர்கள் மாநாடு ஆரம்பம்.

சூன் 28 : அமெரிக்காவில் கைவிடப்பட்டிருந்த பாராஹியிலிருந்து 46 அதிகாரிகள் சடலங்கள் மீட்டி

சூலை 27 : இலங்கையில் அவசரகால நிலை பிரகடனம் 57 மேலதிக வாக்குகளால் நிறைவேற்றம்

சூலை 29 : முன்னிலை சோசலிசக் கட்சியின் தலைவராக அலுவலகம் பொலிஸார்ால் சோதனை

ஆகஸ்ட் 04 : பொதுநலவாய விளையாட்டு விழாவில் பதக்கம் வென்ற யுபன் அபேகோன்

ஆகஸ்ட் 09 : ஓய்வை அறிவித்தார் செரினா வில்லியம்ஸ்

ஆகஸ்ட் 12 : பிரித்தானிய எழுத்தாளர் சல்மான் ரஷ்டி மீது கத்திக்குத்து தாக்குதல்

ஆகஸ்ட் 13 : தாய்லாந்தில் 17 இடங்களில் குண்டுத் தாக்குதலும் தீ வைப்பு சம்பவங்களும் பதிவு

ஆகஸ்ட் 14 : ஆறு புலம்பெயர் தமிழ் அமைப்புகள் மீதான தடை நீக்கம்

ஆகஸ்ட் 17 : 200 கோடி பண மோசடி வழக்கில் குற்றவாளியாக ஜாக்கு வின் பெர்னான்டஸின் பெயரும்

இணைப்பு ஆகஸ்ட் 29 : ஈராக் ஜனாதிபதி மாளிகை முற்றுக்கே நீச்சல் தடாகத்தில் குளித்த போராட்டக்காரர்கள்

ஆகஸ்ட் 30 : அமெரிக்க - ரஷ்ய பனிப்போரை முடிவுக்கு கொண்டுவந்த Mikhail Gorbachev காலமானார்

செப். 01 : ஜெயராஜ் பெர்னான்டோபுள்ளே கொலை வழக்கு - முன்னாள் SP லக்ஷ்மன் குரே, செல்வராஜா கிருபாகரன் விடுதலை

செப். 06 : ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் 76 ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழா

செப். 08 : எலிசபெத் மகாராணி காலமானார்

செப். 10 : பிரித்தானிய மன்னராக சார்ள்ஸ் பிரகடனம்

செப். 14 : சர்வதேச கிரிக்கெட் பேரவையின் முன்னாள் நடுவர் அசாத் ரஷுப் காலமானார்

செப். 15 : ஓய்வை அறிவித்தார் ரொஜர் பெடர்

செப். 20 : குளோனியங் மூலம் உலகின் முதல் ஓநாயை உருவாக்கி விஞ்ஞானிகள் சாதனை

செப். 27 : இத்தாலியின் முதல் பெண் பிரதமரானார் ஜோர்ஜியா மெலோனி

செப். 28 : சூழி அரேபியாவின் பிரதமராக மொஹமட் பின் சல்மான் நியமனம்

செப். 29 : உக்ரைனின் நான்கு பிராந்தியங்கள் ரஷ்யாவுடன் இணைப்பு

ஒக்டோபர் - 01 : கால்பந்தாட்ட போட்டியின் போது ஏற்பட்ட சன நெரிசலில் சிக்கி 174 பேர் பலி

ஒக்டோபர் 06 : ஜெனீவா தொடரில் இலங்கை தொடர்பான பிரேரணை நிறைவேற்றம்

ஒக்டோபர் 07 : பெலாரைசை சேர்ந்தவருக்கு அமைதிக்கான நோபல் பரிசு

ஒக்டோபர் 11 : அமெரிக்காவை சேர்ந்த

ஒக்டோபர் 06 : ஜெனீவா தொடரில் இலங்கை தொடர்பான பிரேரணை நிறைவேற்றம்

ஒக்டோபர் 07 : பெலாரைசை சேர்ந்தவருக்கு அமைதிக்கான நோபல் பரிசு

ஒக்டோபர் 11 : அமெரிக்காவை சேர்ந்த

மூவருக்கு பொருளாதாரத்திற்கான நோபல் பரிசு பகிர்ந்தளிப்பு

ஒக்டோபர் 14 : துருக்கி நிலக்கரி சுரங்கத்தில் வெடி விபத்து: பலர் பலி

ஒக்டோபர் 18 : காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவராக மல்லிகார்ஜுன கர்கே தெரிவு

ஒக்டோபர் 18 : வவுனியா, நெடுங்கேணியில் யுவதி சுட்டுக்கொலை

ஒக்டோபர் 18 : இலங்கை எழுத்தாளர் ஷேஹான் கருணாதிலக்கவிற்கு Booker விருது

ஒக்டோபர் 18 : எபோலா வைரஸ் தாக்கம்: உகண்டாவில் ஊரடங்கு சட்டம் அமுல்

ஒக்டோபர் 24 : பிரித்தானியாவின் புதிய பிரதமராக ரிஷி சுனக் தெரிவு

ஒக்டோபர் 30 : இந்தியாவில் பாலம் இடிந்து வீழ்ந்ததில் நூற்றுக்கும் மேற்பட்டோர் உயிரிழப்பு

ஒக்டோபர் 30 : தென் கொரியாவில் ஏற்பட்ட சன நெரிசலில் சிக்கி இலங்கை பிரஜையும் உயிரிழப்பு

நவம்பர் 03 : பாகிஸ்தானின் முன்னாள் பிரதமர் இம்ரான்கான்மீது துப்பாக்கிச் சூடு

நவம்பர் 05 : வவுனியாவில் விபத்து - பல்கலைக்கழக மாணவி உட்பட மூவர் பலி

நவம்பர் 11 : ராஜிவ் காந்தி கொலை வழக்கு: நளினி உள்ளிட்ட 6 பேர் விடுதலை

நவம்பர் 13 : ரி - 20 உலகக்கிண்ணத்தை கைப்பற்றியது இங்கிலாந்து

நவம்பர் 14 : ஹிருணிக்கா பிரேமச்சந்திர உள்ளிட்ட 15 பேர் கைது

நவம்பர் 16 : குவைத்தில் 7 பேருக்கு ஒரே நேரத்தில் ஒரே இடத்தில் மரண

நவம்பர் 16 : மன்னார் ஆயர், ஜனாதிபதி சந்திப்பு

நவம்பர் 17 : கிரிக்கெட் வீரர் தனுஷ்க குணதிலக் கவிற்கு பிணை

தண்டனை

நவம்பர் 18 : இந்தோனேசியாவில் 6.9 மெக்னிட்டியூட் அளவில் நில நடுக்கம்

நவம்பர் 20 : அமெரிக்காவுக்கு தமிழியோடிய பஸில் ராஜபக்ச மீண்டும் இலங்கை திரும்பல்

நவம்பர் 20 : உலகக்கிண்ண கால்பந்தாட்டத் தொடர் கட்டாரில் ஆரம்பம்

நவம்பர் 23 : இதோகாவின் முன்னாள் தலைவர் முத்து சிவலிங்கம் காலமானார்

நவம்பர் 29 : குரங்கு அம்மை நோய்க்கு (Monkeypox) உலக சுகாதார அமைப்பு mpox என புதிய பெயர் சூட்டியுள்ளது

நவம்பர் 29 : சொந்த விண்வெளி நிலையத்தை அமைக்கும் பணிக்காக மூவரை அனுப்பி வைத்தது சீனா

டிசம்பர் 07 : ஊழல் குற்றச்சாட்டில் ஆர் ஜென்டன துணை ஜனாதிபதிக்கு

டிசம்பர் 07 : டெல்லி மாநகராட்சியை கைப்பற்றியது ஆம் ஆத்மி

டிசம்பர் 08 : பெரு ஜனாதிபதி நம்பிக்கையில்லா பிரேரணை மூலம் பதவி நீக்கம்

டிசம்பர் 16 : எழிலனை மன்றில் முன்னிலைப் படுத்துமாறு இராணுவத்தினருக்கு நேரிமன்றம் உத்தரவு

டிசம்பர் 17 : வியட்நாம் முகாமில் உயிரிழந்த இலங்கையரின் சடலம் அவரது நாட்டுக்கு கொண்டுசெல்லப்பட்டது.

டிசம்பர் 18 : 2022 உலகக் கிண்ணத்தை சவுகிரித்தது ஆர்ஜென்டீனா.

டிசம்பர் 30 : கால்பந்து உலகில் புரட்சி செய்த 'மன்னர்' பெலே காலமானார்

டிசம்பர் 31 : முன்னாள் போப் பதினாறாம் பெனடிக்ட் 95 வயதில் அவரது வாட்கள் இல்லத்தில் காலமானார்.



விற்கப்படும்

தமிழ்ப்பெண்கள்



● வவுனியாவிலிருந்து ராம்



லங்கைக்கு அதிக அந்நிய வருமானத்தை ஈட்டித்தருபவர்களில், மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கு வீட்டுப் பணிப்பெண்களாக அழைத்துச் செல்லப்படுபவர்கள் முதன்மையானவர்கள். சவுதி அரேபியா, டுபாய், கத்தார், பஹ்ரேன், ஓமான் எனப் பல நாடுகளுக்கு இலங்கைப் பெண்கள் வீட்டு வேலைகளுக்காகச் செல்கின்றனர்.

இலங்கையின் வடக்கு, கிழக்கு, மலையகப் பகுதிகளிலிருந்து தமிழ், முஸ்லிம் பெண்கள் அதிகளவில் இந்தப் பணிகளுக்காக அழைத்துச் செல்லப்படுகின்றனர். இறுக்கமான இஸ்லாமிய மத விழுமியங்கள், வீட்டு வன்முறைகள், வேலைப்பளு, சம்பளச் சீரின்மை, உழைப்புச் சுரண்டல், ஓய்வின்மை எனப் பல்வேறு துயரங்களை அனுபவித்தே சிறுதொகை வருமானத்தை இலங்கைப் பெண்கள் பெறுகின்றனர். கண்ணீரும், செந்நீருமாகக் கலந்து பெறப்பட்ட அத்தகைய ஊதியத்திலிருந்துதான் இலங்கை தன் வயிற்றையும் நிரப்பிக்கொள்கிறது.

இவ்வாறு இலங்கையிலிருந்து மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கு அழைத்துச் செல்லப்படும் பெண்கள் குறித்த அவலப் பதிவுகள் அண்மை நாட்களாக ஊடகங்களெங்கும் வியாபித்துவருகின்றன. ஓமானுக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்ட இலங்கைப் பெண்கள் பாலியல் அடிமைகளாக விற்கப்படுகின்றனர் என்ற செய்தியின் பின்னர்தான் இந்த பரபரப்பு ஏற்பட்டிருக்கிறது.

மேற்கண்டவாறு ஓமான் நாட்டிற்கு வீட்டுப் பணிப்பெண்ணாக அழைத்துச் செல்லப்பட்ட சர்மினி (27 வயது - பெயர் மாற்றப்பட்டுள்ளது) வவுனியாவின் சுந்தரபுரம் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர். தற்போது ஓமான் நாட்டிலிருந்து அழைத்துவரப்பட்டவர்களில் ஒருவராகத் தன்னை அறிமுகம் செய்துகொள்ளும் சர்மினி, குடும்ப வறுமை காரணமாகவே இவ்வாறானதொரு அபாயகரமான தொழிற்பயணத்தை ஆரம்பித்ததாகக் குறிப்பிடுகின்றார். மத்திய கிழக்கிற்கு சென்று உழைத்துப் பொருளிட்டித் தன் கணவருடனும், இரண்டு குழந்தைகளுடனும் சுபீட்சமாக வாழ முடியும் என்ற நம்பிக்கையோடு, இந்த வருடத்தின் தொடக்கப் பகுதியிலிருந்து முகவராலயங்களைத் தொடர்புகொண்டதாகக் கூறுகின்றார். ஆனால் அந்தப் பயண முடிவில் எஞ்சியது ஊருக்குள் தலை காட்டமுடியாத

ஒரு கிழமை நல்லா இருந்தது. சாப்பாடுகள், வசதிகள் எல்லாம் இருந்தது. பிறகு நிலமை மாறினது. எங்கட போன், பாஸ்போர்ட் எல்லாத்தையும் பறிச்சிவச்சிட்டான். அவன் வேற ஆம்பிளையையும் கூட்டிவந்து எங்கள் விதம் விதமாக துன்புறுத்தத் தொடங்கினான். ஆக்கள பிரிச்சிப் பிரிச்சி தனித்தனி அறைகளில் அடைச்சாங்கள். எங்கள் ஓமான்காரங்களுக்கு விற்கப் போறதாக சொன்னான்.

அவமானம், வறுமை என்பவற்றோடு கணவனையும் பிரிந்த நிலை மட்டும்தான் என்கிறார்.

“பிரதேச செயலகத்தில் பதிவு செய்துதான் நாங்க மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கு போகலாம். ஆனா முஸ்லிம் ஏஜென்சிக்காரன் சொன்னான், அப்பிட்யெல்லாம் மினக்கெட்டால் இப்போதைக்கு டுபாய்க்குப் போக முடியாதென்றும், தான் சொல்றபடி ரூரிஸ்த் விசாவில் போனால், அங்க போன பிறகு அதை மாத்திக்கொண்டு நாலைஞ்சு, வருசம் வேலை செய்யலாம் என்றும் வாக்குறுதி தந்தான். வேற ஆக்களும் அப்பிட்யு தனக்கு ஊடாகப் போனதாகச் சொன்னான். நானும் என்ற ரெண்டு பிள்ளைகளையும் மனுசனோட விட்டுப்போட்டு, வேற சில பொம்பிளப் பிள்ளையளோட போனேன்.

எங்கள் டுபாய்க்குக் கூட்டிப்போறன் எண்டவன், அபுதாபியில் கொண்டு போய்விட்டுப்போட்டு ஆள் மாறிட்டான். அங்கயும் ஒரு முஸ்லிம் ஏஜென்சிக்காரன் எங்கள் பொறுப்பெடுத்துக் கூட்டிப்போனான். அவன் தனர் ஒவ்வீஸ்ல சில காலம் தங்கியிருக்க வேணுமென்றும், ஆக்கள் ஓடர் பண்ணி கேட்கும்போது ஒவ்வொருத்தரா அனுப்புவன் என்றும் சொன்னான்.

ஒரு கிழமை நல்லா இருந்தது. சாப்பாடுகள், வசதிகள் எல்லாம் இருந்தது. பிறகு நிலமை மாறினது. எங்கட போன், பாஸ்போர்ட் எல்லாத்தையும் பறிச்சிவச்சிட்டான். அவன் வேற ஆம்பிளையையும் கூட்டிவந்து எங்கள் விதம் விதமாக துன்புறுத்தத் தொடங்கினான். ஆக்கள பிரிச்சிப்

பிரிச்சி தனித்தனி அறைகளில் அடைச்சாங்கள். எங்கள் ஓமான்காரங்களுக்கு விற்கப் போறதாக சொன்னான்.

யாழ்ப்பாணப் பிள்ளையள், தமிழ்ப் பிள்ளையள தனி ரூம்களில் அடைச்சாங்கள். கேரளாக்காரன், ஓமான் காரன் யாழ்ப்பாணப் பிள்ளைகள கூட விலை குடுத்து வாங்குவாங்கள் எண்டுதான் அப்பிட்யுச் செய்தாங்கள். அங்க இருந்த காலத்தில் ஒரு நாளைக்கு ஒரு நேரம்தான் சாப்பாடு. ஒழுங்கா குடிக்க தண்ணி கூட தரமாட்டாங்கள். சவுக்காரம், உடுப்பு எதுவும் தரேல்ல. என்ன கேட்டாலும் மிருகம் மாதிரி அடிப்பாங்கள். வார்த்தையில் சொல்ல முடியாதளவுக்கு சித்திரவதைப்படுத்துவாங்கள். கரப்பான் பூச்சிகள போத்தல்களில் அடைச்சிவந்து எங்களுக்கு மேல கொட்டிவிடுவாங்கள்.

இந்த சித்திரவதைகள நாங்கள் எங்கட உறவுகளுக்கோ, இலங்கை எம்பளிக்கோ சொல்லக்கூட வழியிருக்கேல்ல. இதுக்குள்ள எங்களோட இருந்த நிறையப் பேர் வித்திட்டாங்கள். இந்தக் கொடுமைகளுக்குள்ளால தப்பின சிலபேர் எம்பளிக்கு சொல்லி, மீடியாக்களுக்கு சொல்லி கொஞ்சப் பேர் இப்ப நாடு திரும்பியிருக்கிறம்.

அதிலயும் இப்ப நாட்டுக்கு வந்தபிறகு பெரிய பிரச்சினை எங்களுக்கு, நான் வீட்ட வந்த பிறகு வவுனியாவில் ஒரு போராட்டம் நடந்தது. அதுக்கு நானும் போனேன். அந்த போராட்டத்தில் எங்களுக்கு ஓமான்ல நடந்தத சொல்லி, மிச்ச பிள்ளையளையும் வேகமாக கூட்டிவர அரசாங்கம் நடவடிக்கை எடுக்க வேணும் என்று பாதிப்பட்ட நாங்கள் சொன்னம். அந்தப் போராட்ட இடத்தில், ஓமான்ல இருந்து திரும்பி வந்த பிள்ளையள் எல்லாரும் தங்களுக்கு நடந்த கொடுமைகள எங்களுக்குள்ள கதைச்சிக்கொண்டம். நானும் எனக்கு நடந்த கொடுமைகள சொல்லிக்கொண்டிருந்தேன். (அதை நான் உங்களுக்கு கூட சொல்லயில்ல) அதை யாரோ எனக்கு தெரியாமலே வீடியோ எடுத்து நெற்றில் விட்டிற்றினம். அதை எப்பிட்யோ என்ற கணவர் பார்த்திட்டார். அண்டைக்கு வீட்ட வந்து சண்டை பிடிச்சிப்போட்டு, போன் எல்லாம் உடைச்செறிஞ்சு போட்டு போனவர் இன்னும் வீட்ட வரயில்ல. இப்ப நானும் ரெண்டு பிள்ளையளம்தான் தனிச்சிருக்கிறம்”

சர்மினியின் கதை ஓமானிலிருந்து திரும்பிய ஒரு பெண்ணுடையது மட்டும்தான். இன்னமும் பல நூறு தமிழ் பெண்கள் மீட்கப்படாமலேயே ஓமானில் கைவிடப்பட்டிருக்கின்றனர்.



பசி பஸிவெருக்கு பாலகன்

● ஜெரா

மு

தூர் நகரின் இரைச்சல் மங்கும் தூரமளவிற்குள் பிரமாண்டமாக நிமிர்ந்து நிற்கும் குடையப் பட்ட மலையடிவாரத்தில்தான் அந்தக் கிராமம் இருக்கிறது. அகன்ற கார்ப்பெற வீதியும், அதனை அண்மித்தாகப் பச்சைப்பச்சை வயல்வெளியும் சகாயபுரம் என்னும் பெயரு

டைய இந்தத் தமிழர் கிராமத்திற்கு அரண் செய்கின்றன. சதாகாலமும் ஈரப்பதன் அதிகமுள்ள காற்றினை அள்ளிவீசிக்கொண்டிருக்கும் தாழ்வுத்தரையில் மிக நெருக்கமாக மக்கள் வாழிடங்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. உயர்ந்து வளர்ந்த பயந்தரு - காட்டுக்கு மரங்களுக்கு நடுவில் வீடுகள் குறுக்கும் நெடுக்குமாக கட்டப்பட்டுள்ளன. அங்கு வாழும் மக்களின் பொருளாதார நிலைமைகளுக்கு அமைவாக வீடுகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இப்படியான அந்தக் கிராமத்தினுள் நுழைபவர்களுக்குப் போர்க்கால முகாமொன்று இலகுவாக நினைவுக்கு வந்துவிடுகிறது.

இத்தகைய எழில் மிகு கிராமத்திற்குள்ள்தான் வசிக்கிறார் நாற்பத்தியிரண்டு வயதினைக் கடந்த வயிரமுத்து சாந்தி. பல நாட்கள் ஒழுங்கான உணவு உட்கொள்ளாத உடல், பசியை - துயரத்தை - ஏக்கத்தை ஒப்புவிக்கும் கண்கள், சத்தற்று தும்பிப்போன உடற்பாகங்கள், பல வருடங்களாக எண்ணெய் எதனையும் காணாத பறட்டைத் தலையென வறுமையின் மூல வடிவமாக நம் முன் நிற்கிறார் சாந்தி. ஐந்து பிள்ளைகளின் தாயாகிய சாந்தியின் கணவர் தற்போது குடும்பத்தாரோடு இல்லை. தகராறு ஒன்றில் குற்றவாளியாக்கப்பட்டு சிறைக்கு சென்ற அவர், சிறையிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டதும் வீடு திரும்பவில்லை. குடும்பத்தை விட்டு எங்கேயோ சென்றுவிட்டார்.

சாந்தி தன் முழுப்பலத்தையும் கொடுத்தே ஐந்து பிள்ளைகளையும் வளர்த்தார். ஆரம்ப நாட்களில், விறகு எடுத்து விற்பது, ஆற்றில் இறால், மீன் பிடிப்பது என ஏதாவது வேலைசெய்து ஐந்து பிள்ளைகளின் பசியினையும் ஆற்றிவந்தார். ஆனால் பிள்ளைகள் வளர், அதில் கிடைக்கும் வருமானம் துரியளவும் போதவில்லை. மூத்தமகன் வீட்டை விட்டே ஓடிவிட்டான். எஞ்சிய நான்கு பிள்ளைகளையும் காப்பாற்றுவதுதான் சாந்தியின் வாழ்நாள் போராட்டமாகியது.

“....அதுக்குப் புறவு நான் ஊருக்குள்ள இறங்கினேன். பிச்சையெடுக்கிறதான் என்ற வேலை. ஒரு நாளைக்கு ஐநூறு ரூபா கிட்ட கிடைக்கும். அதைக்குடுத்து கிடைக்கிற அரிசி, சாமானுகள் வாங்கி பிள்ளைகளும் நானும் சாப்பிட்டு வந்தம். ஒரு நாளைக்கு ஒரு நேரம்தான் சாப்பாடு. எனக்கும் கேணியா வருத்தம். தூர் இடம் நடந்துகொள்ள ஏலா. எழுப்பிக்கொள்ள ஏலா. கிழமக் கணக்கில் படுத்தபடுக்கை ஆகிடுவன்.

அந்த நேரங்களில் என்ற ரெண்டாவது பெடியன்தான் எங்கயாவது போய், எதையாவது செய்து ரெண்டு பார்சல் சோறு வாங்கிவருவான். சாமம் எத்தனை மணி ஆகினாலும் அவனைப் பார்த்துக்கொண்டிருப்பம். பிள்ள எப்பிடியாவது

சோறோட வந்து எங்கள் எழுப்பும். இப்ப அந்தப் பிள்ளையும் என்னோட இல்லையே.” எனக் கூறிக்கொண்டிருந்த சாந்தி இருண்டிருந்த வானம் வெடிக்கக் கதறத் தொடங்கினார்.

சாந்தியின் இளைய புதல்வனுக்கு என்ன நடந்தது? இலங்கை அரசாங்கத்தின் தூர் அரசியல் - பொருளாதார வழிநடத்தல்களால் நாடு வறுமையின் பிடியில் சிக்கி யிருக்கிறது. இந்த வறுமை காரணமாகப் பத்தில் ஏழு குடும்பங்கள் குறைபோசாக்குடைய இருவேளை உணவுகளை மட்டும் உண்பதாகவும், கிட்டத்தட்ட ஏழு லட்சம் சிறார்கள் பட்டினி அவலத்தை எதிர்கொண்டிருப்பதாகவும் யுனிசெவ் அறிக்கைப்படுத்தியிருக்கிறது. இந்த அறிக்கையின் முதல் உதாரணம்தான் சாந்தியின் அவலக்குரலுக்குப் பின்னால் இருக்கின்றது.

“இங்க ஒரே மழை. என்னாலயும் எங்கயும் போக முடியேல்ல. ரோட்டுப் போடுறதுக்காக மூடப்பட்ட வாய்க்காலால இந்தக் காணிய விட்டுத் தண்ணி வெளிய போகாமல் இங்க எல்லாம் தேங்கி நிண்டது. இந்த இடமெல்லாம் வெள்ளம். ஒரே குளிர். மகனுக்கு காய்ச்சல் வந்திட்டு. இந்தக் குளிர்சூறையும், மழைக்குள்ளயும் வெறுந்தரையில் தான் கிடந்தவன். கீழ விரிச்சுப்போட்கூட எங்களிட்ட ஒண்டுமில்ல. பிச்சைக்குப் போகாததால சாப்பாட்டுக்கும் ஒண்டுமில்ல. ஆஸ்பத்திரிக்குப் போவ மெண்டால், வேணாம் அம்மா என்று சொல்லி என்ற மடியிலயே படுத்திட்டான். பசியால பல்ல நறுநறு என்று கடிச்சிக்கொண்டே கிடந்தான். என்ற பிள்ளையளின்ர நிலையைப் பார்த்து பக்கத்தில் இருக்கிற ஆக்கள் கொஞ்சம் சோறு தந்தவை. அதை எல்லாருக்கும் உருட்டிக் குடுத்தன். கொஞ்சம் சாப்பிட்டிற்று தங்க்ச்சிக்குக் குடுத்திட்டான். தனக்கு பல்லு நோகுது என்றான். பிறகு யாரோ ரஸ்க் கொண்டந்து குடுத்தவ. அதில தனக்கு கிடைச்சதையும் சாப்பிட்டு, தங்க்ச்சிக்குக் குடுத்ததையும் பறிச்சி சாப்பிட்டான். அதுதான் அவன் சாப்பிட்ட கடைச்சிசாப்பாடு.

“பல்லு நோகுது. வயிறு நோகுது” என்று சொல்லிக்கொண்டிருந்தவளின்ர தொண்டையில் ஒரே சத்தம். பதினாறு வயசுப் பெடியன். ஒரு குழந்தையப் போல தான் மெலிஞ்சிபோய் இருந்தான். அவ்வளவுக்கு பட்டினி கிடந்து மெலிஞ்சி சின்னதாப் போனான். நான் என்ற தோளில் தூக்கிப் போட்டுக்கொண்டு ஆஸ்பத்திரிக்குப் போனன். போற வழியில் என்ற கழுத்த இறுக்கிப் பிடிச்சி நெறிக்கத் தொடங்கிற்றான். அப்படியே கொஞ்சத்தால மயங்கின மாதிரி போனான். அதில நிண்ட ஆட்டோக்காரத் தம்பி, ரெண்டு பேரையும் ஏற்றி வீட்ட கொண்டு வந்து விட்டது. அதில ஒரு அம்மா சொன்னா பிள்ள செத்துப்போயிற்றான் என்று. அதை நம்பித்தான் நான் செய்து தெரியாமல் வீட்ட வந்தன்.

இங்க வந்த பிறகு மகனுக்கு உயிர் இருக்கிறதா சில பேர் சொன்னாங்க. திருப்பியும் ஆஸ்பத்திரிக்குக் கொண்டு போனன். அங்க போனதும், ஒன்றரை மணிநேரத்துக்கு முதலே மகன் இறந்திட்டார் என்று டொக்டர் சொன்னார்.”

இவ்வளவு பெரிய அவலம் ஒரு குடும்பத்தைச் சூழ நடந்துகொண்டிருக்கையில் அயலவர்கள் யாரும்

உதவவில்லையா என்ற கேள்விக்கும் சாந்தியிடம் வலுவான பதில் இருந்தது.

“இங்க எல்லாரிண்ட நிலைமையும் இதுதானே. எல்லா நாளும் எப்பிடி எங்களுக்கு சோறு குடுப்பாங்கள்? மகனின்ர வயித்தில இருந்து பெரிய ஒரு மண் உருண்டைய எடுத்ததாக ஆஸ்பத்திரியில சொன்னாங்கள். பசி தாங்காமல் என்ற பிள்ளை மண்ணைத் திண்டிருக்கிறான்.

செத்தவீட்டுக்கு அயலட்டை ஆக்கள் உதவினாங்கள். இண்டைக்கு ரெண்டாம் நாள். பிள்ளைக்கு படையல் வைக்ககூட ஒண்டுமில்ல. காலமயே நாங்க பட்டினிதான். இப்ப கொஞ்சம் முதல் ரஸ்க் ஒரு பக்கெற வாங்கித்தந்தாங்கள். அதை பிள்ளையளுக்குக் குடுக்கத்தான் சுடுதண்ணி வச்சிக்கொண்டிருந்தன். நீங்கள் வந்திட்டிங்கள்”

எனத் தன் மொத்த அவலத்தையும் சொல்லிமுடித்தார் சாந்தி.

அரசு வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழ்பவர்களுக்கு சுமுர்த்திக் கொடுப்பனவு, அவசர கால உதவித்திட்டங்கள், சீனா, இந்தியா வழங்கும் அவசர உதவிகள் எனப் பலவற்றை செய்கிறது. அந்த உதவிகள் சாந்தியின் குடும்பத்தினருக்கு கிடைப்பதில்லையா என அந்த ஊரில் வசிக்கும் இளைஞர் ஒருவரிடம் கேட்டோம்.

“சுமுர்த்தி மூன்று மாசத்துக்கு ஒருக்கா கிடைக்கும். அதை வச்சி எவ்வளவு காலத்துக்கு சமாளிக்கிறது? 50 கிலோ அரிசி, தேங்காய் எண்ணெய், பருப்பு எல்லாம் குடுக்கிறதாச் சொல்றாங்கள். ஆனால் உண்மையில் எங்களுக்கு எதுவும் கிடைக்கிறதில்ல. அதிகாரிமார் தங்களுக்கு வேண்டப்பட்ட ஆக்களுக்குத்தான் குடுக்கிறார்கள். உண்மையா வறுமைப்பட்ட சனங்களுக்கு பட்டினிதான் மிச்சம். இதுகளுக்கு 12 கோழிக்குஞ்சுகளும், ஒரு கூடும் குடுத்தாங்கள். இதுகள் சாப்பிடவே இங்க ஒண்டுமில்ல. கோழிக்குஞ்சுகளுக்கு எங்கயிருந்து சாப்பாடு போடுங்கள்? ஆக்களுக்குப் பொருத்தமான வாழ்வாதாரமோ, உதவி-யோ இங்க குடுக்கப்படுறதில்ல. இதுகளுக்கு காசினர் பெறுமதி தெரியறவுக்குக்கூட படிப்பறிவு இல்ல. எழுதப் படிக்கத்தெரியாது. ரவணுக்குள்ள வேலைக்குப் போனால், நாள் முழுவதும் வச்சி வேலைவாங்கிப்போட்டு 100 ரூபா காசும் ஒரு சோத்துப் பார்சலும் குடுத்து அனுப்புலாங்கள். உண்மையில் இதுகளுக்கு ஐநூறு ரூபாய்க்கு எவ்வளவு பொருட்கள் வாங்கலாம், ஆயிரம் ரூபாய்க்கு எவ்வளவு வாங்கலாம் எண்டெல்லாம் தெரியாது. ஒரு நேரச் சாப்பாட்டுக்கு ஏதாவது கிடைச்சால் போதும் என்ற நிலையில் வாழப் பழகிறாங்கள்” எனத் தம் பக்க நியாயத்தைச் சொன்னார் அந்த இளைஞர்.

இந்தக் கதைகள் நீண்டு கொண்டே போக மலையடிவாரப் பக்கமாக பெருமழையும் காற்றும் சோவென கதறிக்கொண்டு வந்தன. வருவது மழையா, புயலா என நிமிர்ந்து பார்க்கையில் மழையின் உச்சியில் பிரமாண்டமாக வடிக்கப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறது புத்தர் சிலை. ஒரு சிங்களவர்கூட வசிக்காத அந்த மலையடிவாரக் கிராமத்துக்கு வந்திருக்கிறார் சனங்களின் பசியறியாத புத்தர். அவரால் ஆக்கிரமிப்பைத் தவிர என்னசெய்ய முடியும்?

மெல்பேர்ன் நாடகவிழா: மெய்மறக்க வைத்த மாணவர்கள்



கலையன்பு

ஒரு மணி நேரம் ஒரு கணம் போல் கலைந்தது எனலாம். இனிமையாகக் கழிந்தது அன்றைய மாலைப் பொழுது. பாரதி பள்ளியின் VCE மாணவர்கள் ஏனைய மாணவர்களுடன் இணைந்து வழங்கிய "சிலப்பதிகாரம்", அங்கு வந்திருந்த அத்தனை பேரையும் சொக்க வைத்தது. மாணவர்களின் நாடகம் தானே என சாதாரணமாக முதலில் எண்ணியவர்கள் கூட அந்த நாடகத்தைப் பார்த்து பெருவியப்படைந்தார்கள். மாணவர்கள், வளர்ந்தோரையும் மிஞ்சி நின்று, எல்லோரையும் பெருமைப்படுத்தினார்கள்.

வாத்தியங்கள் இசைப்பு, குழுவாக ஒலித்த பாடல்கள், ஆற்றுகையை நிகழ்த்தியமை என எல்லாமே மாணவர்கள் தான். இனிமையான, அழகான தமிழ் உச்சரிப்பு வியக்க வைத்தது. மேடை முழுவதையும் பயன்படுத்தி, கண்களுக்கு விருந்தாக அமைந்த ஆட்டம் - நேர்த்தியான நடப்பு - தொய்வென்பதே இல்லாமல், ஒரு கணம் கூட நிற்காமல்,

தொடர்ச்சியாகவும் விறுவிறுப்பாகவும் ஆற்றுகை செய்யப்பட்ட நாடகம் இது.

நாடகம் முடிந்த மறுகணமே மண்டபத்தில் வெடித்துக் கிளம்பிய கரகோஷமும், உற்சாகமான ஆரவாரமும் ரசிகர்கள் இந்த நாடகத்தை எவ்வளவு தூரம் ரசித்தார்கள் என்பதை வெளிப்படுத்தியது. அவர்களின் வியப்பையும் மகிழ்ச்சியையும் அது காட்டியது.

சிலப்பதிகாரம் போன்ற ஒரு பழம் பெரும் காப்பியத்தை, பிள்ளைகளுக்கு ஏற்ற வகையில், எளிய தமிழில் அழகான நாடகமாக அமைத்தமை, மாவை நித்தியானந்தனின் கைவண்ணம். இதற்கு மெருகூட்டி, மேடைக்கு கொண்டு வந்தமை, VCE வகுப்பு ஆசிரியை பசீரதி பார்த்திபனின் நெறியாள்கைத் திறன். அடுத்த பாகம் எப்பொழுது மேடைக்கு வரும் என்று ரசிகர்கள் காத்திருக்கிறார்கள் என்றால் அது மிகையல்ல.

தமிழ் மாணவர்களால், அதுவும் புலம்பெயர்ந்த மண்ணில், இப்படி ஒரு நாடகமா என்று பெரு வியப்படையச்

செய்துவிட்டது இந்த நாடகம். இதையிட்டு மெல்பேர்னில் உள்ள முழு தமிழ் சமூகமுமே பெருமைப்படலாம்.

இதை விட, மற்றும் எட்டு குறு நாடகங்களையும் மாணவர்கள் அன்று மாலை மேடையேற்றினர். அவை ஒவ்வொன்றுமே தனித்துவமான தரத்துடன் மிளிர்ந்தன. வயது குறைந்த மாணவர்களுடைய நாடகம் கூட மிகச் சிறப்பாக இருந்தது. "மாணவர் நாடகம் தானே ஏதோ வருவார்கள்: போவார்கள்" என்று எண்ணுவோர் அதிசயிக்குமாறு, மிக நேர்த்தியாகப் பேசியும், பாடியும், நடத்தும் தமது திறமைகளையெல்லாம் வெளிக்காட்டினார்கள். எதிலும் ஒரு திருத்தமும், அழகும், கடின உழைப்பும் வெளிப்பட்டன.

இந்த நாடக விழாவில் சிறப்பு விருந்தினராக, இங்கிலாந்திலிருந்து வருகை தந்திருக்கும் பிரபல நாடக நெறியாளர் க. பாலேந்திரா அவர்கள் கலந்துகொண்டமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

(11 டிசம்பர் 2022 இல், டான்டினொங்கில் நடந்த நாடக விழா பற்றிய மனப்பதிவு)

நெ செ பரத்

மனதுக்கு மகிழ்ச்சி தரும் இசை, வண்ண விளக்குகள், புன்னகை பூத்த முகங்கள் இவையெல்லாம் ஒன்றிணைந்த கிறிஸ்மஸ் மாலைப் பொழுதில், மார்ட்டின் பிளேஸில் நாங்கள். இரண்டு வருட கோவிட் பேரிடர் காலத்திற்கு பின்னர் இம்முறை நத்தார் கொண்டாட்டங்கள், சேர்ந்த மனங்களுக்கு புத்துணர்ச்சி தரும் விதமாக அமைந்தன. கூடியிருந்த மக்களைப் பார்ப்பதே ஒரு தனி சுகம் தான். அன்றாட வாழ்வில் நம்மைச் சுற்றி உள்ள மனிதர்களின் தேவை என்ன என்பதை இந்தப் பேரிடர் காலம் நமக்குத் தெளிவாக உணர்த்தியுள்ளது.

ஒவ்வொரு வருடமும் சிட்னி நகரில் உள்ள “மார்ட்டின் பிளேஸ்” என்னும் இடத்தில் நியூ சவுத் வேல்ஸ் மாகாணத்திலேயே மிக உயரிய கிறிஸ்மஸ் மரம் அலங்கரித்து வைக்கப்படுவது வழக்கம். இம்முறை இந்த நிகழ்வைக் காண நாங்கள் சென்றிருந்தோம். “வ்யன்யார்ட்” ரயில் நிலையத்தில் இருந்து 10 நிமிடத்தில் நடந்து செல்லக்கூடிய இந்த இடம், இரண்டு பிரதான சாலைகளுக்கு நடுவே பாதசாரிகள் நடக்கப் பயன்படும் பகுதியில் அமைந்துள்ளது.

அலைகடலெனத் திரண்ட மக்கள் கூட்டத்தில், பிரமாண்டமாக நின்றது இவ்வருட கிறிஸ்மஸ் மரம், சுமார் 25 மீற்றர்



ஒளியாகி எழும் பெருவிருட்சம்

மார்ட்டின் பிளேஸ் கிறிஸ்மஸ் மரம்



அந்த கிறிஸ்மஸ் மரமே செவியாய்ப்பதைப் போன்று, மேலுள்ள வண்ணவிளக்குகள் அடிக்கடி நிறம் மாறிக் கொண்டிருந்தன. அங்கிருந்த கல் இருக்கைகள் மீது பலர் ஏறி நின்று இந்தக் காட்சியை ரசித்தபடி நின்றனர். மின்விளக்குகளாலான கிரீடங்கள் மிகுந்த வரவேற்புடன் விற்கப்பட்டன. அங்கு வந்திருந்த பல பெண்மணிகள் தங்கள் தலையில் இந்த கிரீடங்களை அணிந்து செல்வதும் அந்த மாலைப்பொழுதுக்கு வண்ணம் சேர்த்தது என்றால் அது மிகையாகாது. சற்றுத் தொலைவில் ஒரு ஜஸ்கிரீம் வண்டி நிற்கவே நாமும் குழந்தையோடு குழந்தையாக ஐஸ் கிரீம் சுவைத்து மகிழ்ந்தோம். இனிப்புச் சுவையை நாவிலும், இந்த இடத்தின் வரலாறை மனதிலும் ஏந்தியபடி நினைவுகளில் பின்னோக்கிப் பயணித்தோம்.

முதன்முதலில் சிட்னியின் “ஹைட்பார்க்” பகுதியில் வைக்கப்பட்டிருந்த கிறிஸ்மஸ் மரம் 1971 ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் தான் மார்ட்டின் பிளேஸில் முதன்முறையாக வைக்கப்பட்டது. முதல் 5 வருடங்கள் “தேவதாரு” (Pine) மரம் “லித்கோ” காட்டுப்பகுதியில் இருந்து வெட்டப்பட்டு கொண்டுவரப்பட்டது. அப்படிப்பட்ட கடந்தகால மரம் ஒன்றின் புகைப்படம் தான் என்னை இந்தக் கட்டுரையை எழுத தூண்டியது. நடைமுறைச் சிக்கல்கள் கருதி 1976 முதல் செயற்கையான மரங்கள் நிறுவப்பட்டன. கொண்டாட்டங்களுக்காக மட்டுமல்லாது சிட்னி புறநகர்வாசிகளை சிட்னி நகர் மையத்துக்கு வரவழைக்கும் நோக்கத்துக்காகவும் இந்த மார்ட்டின் பிளேஸ் கிறிஸ்மஸ் பாரம்பரியம் ஆண்டுதோறும் தொடர்ந்து நடைபெறுகிறது. அதுமட்டுமின்றி புற்று நோயால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள குழந்தைகளின் சிகிச்சைக்

காக நிதி திரட்டும் பொருட்டும் இம்முறை இந்த நிகழ்வு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு இருந்தது. இது போன்று ஒரு மரம் மெல்பேர்ன் நகர “பெட் ஸ்கொயர்” பகுதியிலும் நிறுவப்பட்டுள்ளது.

மத ரீதியாக இந்த நத்தார் மரத்துக்கு பல்வேறு முக்கியத்துவம் இருப்பினும் வீடுகளில் கிறிஸ்மஸ் மரம் வைப்பது என்பது அதை வாங்குவது முதல் நிறுவுவது வரை குடும்பமாகச் சேர்ந்து செய்யும் ஒரு நிகழ்வாகவே நான் பார்க்கிறேன். முக்கியமாக வீட்டில் உள்ள சிறார்கள் தங்களுக்கு பிடித்தமான வண்ண விளக்குகள், அடையாளச் சின்னங்கள் என கிறிஸ்மஸ் மரத்தை பெற்றோருடன் இணைந்து அலங்கரிப்பதை விரும்புகிறார்கள்.

அப்பாவின் தோளில் அமர்ந்த சிறுமியைப் பார்க்கையில் எனக்குள் சிறுவயதுப் பண்டிகைக் கால நினைவுகள் எட்டிப்பார்த்தன, அப்போது நெடுநாள் கழித்து சந்தித்த நண்பர் ஒருவர் சொன்ன “எப்படி இருக்கீங்க?” என்ற சொல் மிகவும் ஆறுதலாக அமைந்தது. புலம்பெயர்ந்து வாழ்ந்தாலும், உடன் நண்பர்கள் இருக்க, தூரங்கள் தொலைவில்... சொந்தங்கள் பக்கத்தில்..!

விழாக்கால கொண்டாட்டங்களை மனதில் நிரப்பி, மற்றும் ஒருமுறை அந்தப் பிரமாண்ட கிறிஸ்மஸ் மரத்தை அண்ணாந்து பார்த்து, வண்ணவிளக்குகளில் தொலைந்து, பிரியா விடைபெற, மனதில் ஒலித்தது,

“விடியாத இரவொன்றும் வானில் இல்லை ஒளியோடு ஒளி சேரட்டும்”

தொடர்ந்து பயணிப்போம்.

(பயணங்கள் முடிவதில்லை)

உயரம் உள்ள இந்த செயற்கையாக செய்யப்பட்ட மரம் 800 கிளைகளால் ஆனது, இதில் 15,000 செயற்கைப் பூக்களும் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளன. இவை ஆஸ்திரேலியாவின் 9 விதமான பூ வகைகளான பங்க்சியா, வராட்ட, பாட்டில் பிரஷ், வாட்டல், கற்பூரத்தைலப்பூ (Eucalyptus), கங்காரு பாவ், பிளந்தெல் பூ, பிங்க் வாக்கஸ் பூ மற்றும் வெள்ளை வாக்கஸ் பூ போன்றவற்றைக் குறிக்கும் பொருட்டு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த மரத்தை சுமார் 110,000 LED விளக்குகளால் அலங்கரித்துள்ளனர். இந்த மரத்தை நிறுவ சுமார் 7 முதல் 8 நாட்கள் வரை தேவைப்படுமாம். இவ்வாண்டு 27 நவம்பர் முதல் தொடங்கி ஜனவரி 1 ஆம் திகதி வரை இந்த கிறிஸ்மஸ் மரம் இந்த இடத்தில் மக்களின் பார்வைக்காக வைக்கப்பட்டுள்ளது. அண்ணாந்து பார்த்தால் ஆச்சரியமுட்டும் இந்த மரத்தைச் சுற்றி மக்கள் புகைப்படம் எடுத்த வண்ணம் இருந்தனர். ஒரு கோணத்தில் இந்த மரத்தின் உச்சியைப் பிடிப்பது போன்று ‘தந்திரப் படம்’ எடுக்க முயன்றுகொண்டு இருந்தாள் ஒரு பெண்மணி. நமது ஊர்த் திருவிழாக்களில் உள்ள அதே கவனத்தோடு பல பெற்றோர் தங்கள் குழந்தைகளைப் பத்திரமாகப் பிடித்து கொண்டு நடந்தனர்.

அந்தப் பகுதியில் ஒரு வயலின் கலைஞர் மிக அற்புதமாக இசைத்துக்கொண்டு இருந்தார். அவரின் இசைக்கு



இனப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்கு தயார். பேசுவதற்கு வாருங்கள் என்று ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க பேச்சுகளுக்கு அழைத்துள்ள சூழலில், இந்தப் பேச்சுகள் வெற்றியளிக்குமா? இல்லையா? இந்த அழைப்பு நேர்மையானதா இல்லை சூழ்ச்சிகரமானதா? இந்தப் பேச்சுகளில் சர்வதேச மத்தியஸ்தம் வேண்டும். அப்படியில்லாமல் கலந்து கொள்வதில் பயனில்லை. பேச்சுகளில் கலந்து கொண்டாலும் தமிழ் மக்களின் அபிலாஷைகளை நிறைவேற்றக் கூடிய தீர்வு கிட்டுமா என்ற வாதப் பிரதிவாதங்கள் தமிழ்ச் சூழலில் தீவிரமடைந்துள்ளன. இது தொடர்பாக தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர்களில் ஒருவரும் பங்களிப்புக் கட்சியின் தலைவருமான தருமலிங்கம் சித்தார்த்தனுடன் எதிரொலிக்காகப் பேசியபோது...



சமஷ்டி தீர்வுக்காகவே தமிழர் வாக்களிக்கின்றனர்

கேள்வி : ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் நடத்தப்படவுள்ள பேச்சு குறித்து தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பில் இரண்டு வகையான நிலைப்பாடுள்ளதே! மூன்றாம் தரப்பின் மத்தியஸ்தம் தொடக்கம் பல விடயங்களில் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும் என்று வரலோ சொல்கிறது. சம்பந்தன், சுமந்திரன் தரப்பினர் இதைப்பற்றிப் பொருட்படுத்துவதைக் காணவில்லை. உண்மையில் கூட்டமைப்பின் நிலைப்பாடு என்ன?

பதில் : பேச்சுகளில் எட்டப்படும் விடயங்கள் மறுக்கப்படும்போதுதான் மத்தியஸ்தத்தின் முக்கியத்துவம் அதிகமாக இருக்கும். அது அழுத்தம் கொடுக்கக் கூடியதாக இருக்க வேண்டும். ஆனால், அப்படியான சூழல் எளிதாக உருவாகாது. 1983 இலிருந்து இந்தியா இந்தப் பிரச்சினையில் நேரடியாக தலையிட்டு வந்துள்ளது. அது வேறு காலகட்டம். வேறு சூழல். இன்று மத்தியஸ்தம் என்பது அனுசரணை என்ற அளவில்தான் இருக்கும். இதுதான் பிற நாடுகளிலும் நடந்துள்ளது. அவர்கள் அனுசரணை என்ற அளவில் இரண்டு தரப்பினர்களையும் பேச்சு மேசையில் இருத்துவதற்கு ஏற்பாடு செய்வார்கள். அதைத் தொடர்வதற்கான ஒத்துழைப்புகளைச் செய்வார்கள். அதற்கு மேல் ஆளுமை செலுத்துவதாக இருந்தால் இன்று இந்தியா அல்லது அமெரிக்காதான் வரவேண்டும். அதை நாம் இப்பொழுது எதிர்பார்க்க முடியாது. அதற்கான சூழலும் இப்போதில்லை.

ஆனாலும் இந்தியா இந்த விடயத்தில் கரிசனையோடிருக்கும் என்ற நம்புகிறேன். என்னைப் பொறுத்தவரையில் இந்தப் பேச்சுகள் ஆரம்பமாகி விட்டன. ஆகவே இதை நாம் தொடருவோம். இதில் நாம் நம்பிக்கையோடு செல்கிறோமா இல்லையா என்பதற்கு அப்பால், இன்றைய சூழலை நாம் பயன்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். மக்கள் எமக்குத் தந்த ஆணையை நாம் மதிக்க வேண்டும். எந்த வழியிலாவது தீர்வைப் பெற வேண்டும் என்றுதான் மக்கள் ஆணை தந்திருக்கிறார்களே தவிர, பேச்சுகளில் கலந்து கொள்ள வேண்டாம் என்று அவர்கள் தடுக்கவில்லையே.

கடந்த காலங்களில் பல பேச்சுகள் நடந்திருக்கு. அதில் தோல்விகள் ஏற்பட்டிருக்கு. சிலதில் எங்கள் தரப்பிலும் தவறுகள் நடந்திருக்கு. பலதில் அவர்கள் தரப்புக்குப் பொறுப்புண்டு. அதற்காகப் பேசாமல் விட்டதில்லையே. ஆகவே நாமும் நம்முடைய முயற்சிகளைக் கைவிட முடியாதல்லவா! இன்றைக்கு உள்ள ஒரே விஷயம், பேச்சுக்குள்ளால் தீர்வைக் காண்பதுதான். இதை விட வேறு வழியென்ன?

இதற்கு சர்வதேசத்தின் அனுசரணை, ஆதரவு தேவை. எங்களைப் பொறுத்தவரை நாங்கள் பேச வேண்டும் என்பதுதான் இந்தியாவின் விருப்பமும் சர்வதேசத்தின் எதிர்பார்ப்புமாகும். நாங்களும் இதைப்பற்றி வெளிநாடுகளின் பிரதிநிதிகளுடன் தொடர்ந்து பேசிக் கொண்டுவர உள்வோம்.

இதேவேளை சர்வதேச சமூகம் வரவேண்டும். இந்தியா வரவேண்டும் என்று நாங்கள் தொடர்ந்து சத்தமிட்டுக் கொண்டிருந்தால் அதைச் சிங்களத் தரப்பு தப்பாகத்தான் பார்க்கும். சிங்கள மக்களும் எதிர்ப்பாகத்தான் பாற்பார்கள். அதற்காக இதையெல்லாம் பகிரங்கமாக விவாதிப்பதை விட மிகக் கவனமாக கையாள்வதுதான் நல்லது. அதைத்தான் செய்து கொண்டிருக்கிறோம்.

கேள்வி : “இந்தப் பேச்சுக்கு - இனப்பிரச்சினைத் தீர்வுக்கு - அனைவரும் ஆதரவளிக்க வேண்டும்” என்று ஜனாதிபதி நாடாளுமன்றத்தில் ஒவ்வொரு தரப்பினரையும் வயர் குறிப்பிட்டுப் பகிரங்கமாகவே அனைவரையும் கேட்டிருக்கிறார். ஆனால், இப்படி தமிழ்த்தரப்பினர் நாடாளுமன்றத்தில் ஒவ்வொருவரையும் தனித்தனியாக விளித்து கேள்வி எழுப்பவில்லையே?

பதில் : சிங்களத் தரப்பிடம் இதை ஆதரியங்கள் என்று பகிரங்கமாகக் கேட்பது எவ்வளவுக்குப்பொருத்தமானதாக இருக்கும் என்ற கேள்வி உண்டு. ஏனென்றால் இது மிகக் கவனமாகக் கையாள வேண்டிய ஒரு விஷயமாக இருக்கிறது. பகிரங்கமாக நாங்கள் அவர்களிடம் எதையும் கேட்கலாம். அதற்கு அவர்கள் தங்களுடைய அரசியலுக்காக - வாக்குகளை இலக்கு வைப்பதற்காக - இதைப்பற்றி எதிர்ப்புறையாகப் பேசினால் எல்லாமே பிரச்சினையாகி விடும். மறுத்து விட்டார்கள் என்றால் நாம் பின்னர் எதுவும் செய்ய முடியாது.

ஆகவே இதை நாங்கள் மிகப் பக்குவமாக ஒவ்வொரு தரப்போடும் தனித்தனியாகப் பேச வேண்டும் என்ற புரிதலோடு பேசி வருகிறோம். எமது மக்களின் நிலையைப் பற்றி, இந்தப்பிரச்சினை தீர்க்கப்பட வேண்டியதன் அவசியத்தைப் பற்றியெல்லாம் சொல்லி வருகிறோம். அப்படிச் செய்யும்போது அவர்களுக்குப் புரிதலை ஏற்படுத்தலாம். அவர்களுக்கும் நெருக்கடிகள் ஏற்படாது.

அதற்காக எங்களுடைய நிலைப்பாட்டை நாங்கள் இழக்க மாட்டோம். விட்டுக் கொடுக்க மாட்டோம். அணுகுமுறையை சற்று மாற்றியிருக்கிறோம். அவ்வளவுதான்.

ஏனென்றால் கடந்த காலத்தில் நடந்த அனுபவங்கள் எமக்கு நல்ல பாடங்களாக உள்ளன. அதை நாம் கவனத்தில் எடுத்தே செயற்பட வேண்டியுள்ளது.

உங்களுக்குத் தெரியும். இலங்கையின் தேர்தல், வாக்கு அரசியற் சூழலைப்பற்றி. அதையும் அவர்கள் கவனத்தில் வைத்திருப்பார்கள். ஆகவே இந்தக் கடினமான சூழலில் இதையெல்லாம் மனதில் கொண்டுதான் நாங்கள் செயற்படுகிறோம்.

கேள்வி : இந்தப் பேச்சுக்கள் நடக்கும்போது இதற்கு ஆதரவைத் தருமாறு - இனப்பிரச்சினைத் தீர்வுக்கு ஒத்துழைக்குமாறு - சமநேரத்தில் முஸ்லிம், மலையகக் கட்சிகள், அரசியல் தரப்புகளுடன் சிநேகபூர்வமான உரையாடல்களை நடத்தலாம் அல்லவா? அப்படியான ஏற்பாடுகள் ஏதாவதை கூட்டமைப்பு செய்கிறதா?

பதில் : உத்தியோகபூர்வமாக இதை இன்னும் கூட்டமைப்புச் செய்யவில்லை. ஆனாலும் இதை கூட்டமைப்பில் உள்ள மூன்று கட்சிகளைச் சேர்ந்தவர்களும் பேச்சுகளில் ஈடுபடக் கூடியவர்கள் தனித்தனியாக அவரவராகவே பல வழிகளிலும் செய்து கொண்டிருக்கிறோம். அதிகமாக எல்லாத் தரப்போடும் பேசிக் கொண்டேயிருக்கிறோம். திட்டமிட்டு, அறிவித்து, ஒழுங்குபடுத்தித் தரப்புகளாகப் பேச முற்பட்டால், பல விடயங்களை எடுத்துப் பேச முற்பட்டால் அது விவாதங்களை உண்டாக்கக் கூடிய ஆபத்துகளும் உண்டு. பகிரங்கமாக சில விடயங்கள் வந்து விட்டால் கடினமான நிலைப்பாடுகளை எடுக்க வேண்டிய நிலை, சங்கடங்கள் இருதரப்புக்கும் ஏற்படும். இதில்

தருமலிங்கம்
சித்தார்த்தன் எம்.பி.
'எதிரொலி'க்கு வழங்கிய
சிறப்பு பேட்டி

இருதரப்புகளுக்கும் உள்ள சங்கடங்களைப் பேசிப் புரிந்து கொண்டு இணக்கத்துக்கு வருவதே சிறப்பு. இப்படிச் செயற்பட்டால் எங்களுடைய கஸ்டங்களை அவர்களும் அவர்களுடைய கஸ்டங்களை நாங்களும் புரிந்து கொண்டு செயற்படக் கூடியதாக இருக்கும்.

ஆகவே அவர்களுக்கும் எங்களுக்கும் இடையில் புரிந்துணர்வையும் இணக்கத்தையும் எட்டும் விதமாக சிநேகமாக இதைச் செய்து வருகிறோம். இதுதான் சரியாக இருக்கும் என்பது என்னுடைய நம்பிக்கை.

அதற்காக நாம் மக்களுடைய அடிப்படைப் பிரச்சினைகளையும் உணர்வுகளையும் விட்டுக் கொடுத்து விடுவோம் என்றில்லை. அதைப்போலத்தான் அவர்களும் தங்களுடைய மக்களுடைய விருப்பங்களையும் இலக்குகளையும் மனதில் கொண்டே தீர்மானங்களை எடுப்பார்கள். இதில் ரகசியமாக நாங்கள் தவறான முறையில் செயற்படுகிறோம் என்று அர்த்தம் கொள்ளக் கூடாது.

பேசி உடன்பாடுகளை எட்டி விட்டபின்பு அதைப் பகிரங்கமாக வெளிப்படுத்தலாம்.

இந்தத் தடவை மிகக் கவனமாகவே செயற்படுகிறோம். திரு. சம்பந்தன் அவர்கள் இதில் மிகத் தெளிவாக இருக்கிறார். எதை எப்பொழுது எப்படிப் பேச வேண்டும் என்பதில் கவனமாக இருக்கிறோம். முக்கியமாக இருக்கிறதை வலுப்படுத்திக் கொண்டு அடுத்ததைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். அதற்கு முயற்சிக்க வேண்டும். இதுதான் எங்களின் நிலைப்பாடு.

கேள்வி : இந்தப் பேச்சுகள் தொடர்பாக இந்தியாவின் நிலைப்பாடு - அவதானம் என்ன? கூட்டமைப்பு இது தொடர்பாக உத்தியோக பூர்வமாக இந்தியாவுடன் தொடர்பு கொண்டுள்ளதா?

பதில் : உத்தியோகபூர்வமாக இதைப் பற்றி நேரடியாக பேசாது விட்டாலும் இதை அவர்கள் விரும்புகிறார்கள். இதை அவதானித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்திய அரசாங்கத்தின் தூதுவர்கள், அதிகாரிகளுடன் நாங்கள் தொடர்ந்து பேசிக் கொண்டே வந்திருக்கிறோம். அவர்களைப் பொறுத்தவரை நாங்கள் பேச்சுகளில் நாங்கள் கலந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதை விரும்புகிறார்கள்.

இலங்கை இந்திய உடன்படிக்கையினால் எட்டப்பட்ட 13 ஆவது திருத்தத்தை நடைமுறைப்படுத்தினால் அவர்கள் நிச்சயமாக மகிழ்ச்சியடைவார்கள். இதைத்தான் அவர்கள் சொல்லி வருகிறார்கள். இந்திய இலங்கை உடன்படிக்கை இதற்குமேல் சென்றால், அதற்கு மேல் அதிகாரமோ தீர்வோ கிடைக்குமாக இருந்தால் அது உங்கள் கெட்டித்தனம் என்றே சொல்வார்கள். அதுதான் அவர்களுடைய நிலைப்பாடாக இருக்கும்.

(19ஆம் பக்கம் பார்க்க)



சமஷ்டி தீர்வுக்காகவே தமிழர் வாக்களிக்கின்றனர்

(18ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கேள்வி : மிகக் குறுகிய கால அட்டவணையில் தீர்வைக் காண வேண்டும் என்று ஜனாதிபதி திடமாகக் கூறுகிறார். ஆனால், அதற்கான அரசியற் பலம் உண்டா? இந்த நிலையில் இதை எப்படிச் சாத்தியப்படுத்துவது?

பதில் : நிச்சயமாக ஒரு புதிய அரசியலமைப்பைக் கொண்டு வருவதற்கோ அரசியற் தீர்வைக் கொண்டு வருவதற்கோ இந்த ஜனாதிபதியால் முடியாது. இது என்னுடைய தனிப்பட்ட கருத்து. ஆனால் இதற்காகத் தான் நாங்கள் மூன்று விடயங்களைக் குறிப்பிட்டு வலியுறுத்தியுள்ளோம்.

காணிப் பிரச்சினை, காணாமலாக்கப்பட்டோரின் விடயம், அரசியற் கைதிகள் விவகாரம் போன்றவை. இவற்றைச் செய்வதற்குப் நாடாளுமன்றத்துக்குப் போக வேண்டிய தேவை இல்லை. இவை ஜனாதிபதியினால் செய்யக் கூடியவை.

அடுத்தது, சட்டத்தில் இருக்கக் கூடிய - 1987 இல் உருவாக்கப்பட்ட மாகாணசபையின் அதிகாரங்களை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்தும்படி கேட்டிருக்கிறோம். ஆனால் இதில் சில விடயங்களில் கடந்த காலத்தில் பின்வாங்கப்பட்டுள்ளது. அப்படிப் பின்வாங்கியவையை தருமாறு கேட்டிருக்கிறோம். இதை ஜனாதிபதிக்கான அதிகாரத்தினால் நடைமுறைப்படுத்தலாம்.

அரசியலமைப்பு மாற்றம், பேச்சுகளில் எட்டப்படும் தீர்வை ஆதரிப்பதற்கு நாடாளுமன்றத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். அங்கே நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள், கட்சிகள் ஆதரிப்பது தொடர்பாக கேள்வி உண்டு.

ஆகவேதான் நாங்கள் முழுமையான தீர்வை எதிர்பார்த்துப் பல இழப்புகளைச் சந்தித்திருக்கிறோம். இப்பொழுது வடக்கு - கிழக்கின் இணைப்பைப் பற்றிக் கதைக்கிறோம். ஆனால், நடைமுறையில் வடக்கு - கிழக்குத் துண்டாடப்படுகிறது. இதைத் தடுக்க வேண்டுமானால் மாகாணசபையை நாங்கள் வலுப்படுத்த வேண்டும். அதனுடைய அதிகாரங்கள் சரியாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டால், வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்களின் காணியை நாங்களே கவனித்துக் கொள்ள முடியும். காணிகள் பறிபோகாது. இதை ஆறு கட்சிகளும் தெளிவாக ஆராய்ந்து தீர்மானித்தே இந்த விடயத்தைக் கையாள்கிறோம்.

இதேவேளை ஜனாதிபதி தன்னால் முடிந்த விடயங்களை செய்து வருவதையும் நான் குறிப்பிட வேணும். சில விடயங்கள் நடக்கின்றன என்பதையும் குறிப்பிட வேண்டும். அரசியற் கைதிகளின் விடுதலை, காணிச் சுவீகரிப்புப் போன்ற விடயங்களில் அவர் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுடன் தொடர்பு கொண்டு பேசுவது இப்படி முன்னேற்றகரமான நடவடிக்கைகள் உண்டு. இதெல்லாம் முழுமையாக நடக்கிறதா என்பதைக் கவனிக்க வேண்டும். அதற்காக எதுவுமே நடக்காது என்று சொல்லி விட்டு நாம் சும்மா இருந்து விட முடியாது.

ரணில் விக்கிரமசிங்கவைப் பலப்படுத்தும் நடவடிக்கை இது. அவரை நம்ப முடியாது என்றெல்லாம் நாங்களாகவே கற்பனை செய்து கொண்டு பேச்சுகளை மறுதலிப்பது பொருத்தமல்ல. அவர் வெளிநாடுகளைச் சமாளிப்பதற்குத்தான் நாடகமாடுகிறார், வெளிநாடுகளின் நிதியை எடுப்பதற்குத்தான் நாடகமாடுகிறார் என்றால், அந்த நெருக்கடியை நாம் எமக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்வோம். 13ம் திருத்தம், அரசியற் கைதிகளின் விடுதலை தொடர்பாக எல்லாம் பலரும் சம்மதிக்கிறார்கள். ஆகவே இதையெல்லாம் நாம் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்வோம்.

கேள்வி : பேச்சுகள் முறிவடைந்தால் தமிழ்தேசியக் கூட்டமையின் அடுத்த கட்ட அரசியல் நகர்வு என்ன?

பதில் : அரசியல் அமைப்புத் திருத்தம் இப்பொழுது நடக்கும் என்று நான் நம்பவில்லை. ஆனால், நான் முன்னர் குறிப்பிட்ட விடயங்கள், அதாவது மாகாணசபைக்கான அதிகாரத்தை வலுப்படுத்துதல், அரசியற் கைதிகளின் விடுதலை, நில அபகரிப்பைத் தடுத்தப் போன்றவற்றைத் தடுக்க முடியும் என ஓரளவுக்கு நம்புகிறேன். முதற்கட்டமாகச் சில அரசியற் கைதிகளை விட்டாலே அது பெரிய விசயம்.

பேச்சுகள் என்பது 70 ஆண்டுகளாக நடந்து வரும் விடயம். தந்தை செல்வநாயகம் காலத்திலிருந்தே

தொடர்ந்து வருகின்ற விசயம் இது. மாவட்ட அபிவிருத்திச் சபை வந்தது. பிறகு மாகாணசபை வந்தது. அதில் பிரச்சினை வந்தது. பேச்சுகள் தொடங்குவதும் முறிவதும் பிறகு தொடங்குவதுமாக நடக்கிறது. ஆகவே நாங்கள் இப்பொழுது இந்தக் காலகட்டத்தில் செய்ய வேண்டியதைச் செய்வோம்.

1956 க்குப் பிறகு தமிழ் மக்கள் சமஸ்திக்குத்தான் வாக்களித்து வருகிறார்கள். அதாவது பெரும்பான்மையான மக்கள். ஒரு போதுமே தமிழ் மக்கள் சமஸ்திக்குக் கோரிக்கையை கைவிடவில்லை. தமிழ்க்கட்சிகள் அனைத்தினதும் கூட நிலைப்பாடு இதுதான். ஈபிடிபி, பிள்ளையானின் தமிழ் மக்கள் விடுதலைப்புலிகள் உட்பட இந்தக் கோரிக்கையை வலியுறுத்துகின்றன. ஆகவே அதை நாம் தொடர்வோம். அந்தக் கடமையைத் தொடர்வோம்.

எதிர்காலத்தில் என்ன வகையான தீர்வை மக்கள் விரும்புகிறார்கள் என்பதை அதைத் தீர்மானிப்பது மக்களே.

கேள்வி: எதிர்வரவுள்ள தேர்தல்களை தமிழ்தேசியக் கட்சிகள் என்ற அடையாளத்தில் ஒன்றிணைந்து எதிர்கொள்வதைப்பற்றிச் சிந்திப்பதாக உங்கள் தரப்பில் சொல்லப்படுகிறது. ஆனால், இதற்கு மாறாகத் தனித்தனியான பொறிமுறையில் ஒவ்வொரு தரப்பும் தேர்தலை எதிர்கொள்வதைப்பற்றிச் சிந்திக்கிறோம் என்று சுமந்திரன் சொல்கிறாரா?

பதில் : உண்மையிலேயே நாம் ஒற்றுமையாக அனைத்துத் தரப்பும் ஒன்றிணைந்து நிற்க வேண்டும் என்பதே எமது விருப்பமாகும். கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம் இதில் சம்பந்தப்படமாட்டார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆனால், இதை தமிழரசுக்கட்சியின் தலைவர் மாவை சேனாதிராஜா விரும்புவதாகச் சொல்லியிருக்கிறார். இதை சம்பந்தனும் வரவேற்றிருக்கிறார். அவர்தான் கூட்டமைப்பின் தலைவர் சுமந்திரனை விட தீர்மானம் எடுப்பது இவர்கள்தானே. இதைத் தவிர, சரேஸ் பிரேமச்சந்திரன், விக்கினேஸ்வரன் போன்றவர்களும் இதற்குச் சம்மதம் தெரிவித்துள்ளனர்.

சிலவேளை கூட்டமைப்பிற்குள்ளேயே சில விடயங்களில் எமக்கு விருப்பம் இல்லை என்றாலும் பொது முடிவு என்ற அடிப்படையில் நாங்கள் அதை ஏற்றுக்கொண்டு செல்லவில்லையா. அதைப்போல அவர்களும் சில முடிவுகளை ஏற்க வேண்டியிருக்கும்.

கேள்வி: கூட்டமைப்பின் உள்ளக முரண்பாடுகளை சுமுகமாகத் தீர்க்க முடியாவிட்டால் ஏன்? கட்சிப் பதிவைப் பற்றி இன்னும் சிந்திக்காமல் இருப்பது ஏற்கன்காக?

பதில் : முதலாவது விசயம், ஒரே கட்சிக்குள்ளேயே பல முரண்பாடுகள் இருக்கும். எந்தக் கட்சியில் உள் முரண்பாடுகள் இல்லை? இது ஜனநாயக விழுமியங்களில் இணைந்திருக்கும் ஒரு விசயம். கூட்டமைப்பு மட்டுமல்ல, இயக்கங்களுக்கும் முரண்பாடுகள் இருந்திருக்கு.

விடுதலைப்புலிகள் இருந்த காலத்தில் இந்த மாதிரியான சூழல் இல்லை. பின்பு ஜனநாயக அடிப்படையில் விசயங்களைக் கையாளும்போது பல விதமான கருத்துகள் மோதும். முரண்பாடுகள் வரும். ஆனால் நாடாளுமன்றத்திலோ வெளியிலோ தேவையெற்படும்போதெல்லாம் நாம் அந்த முரண்பாடுகளையெல்லாம் விட்டு விட்டு ஒரு நிலைப்பாட்டில், ஒற்றுமையாக, ஒரே கொள்கையில் நின்றுள்ளோம். எதிர்காலத்திலும் அப்படித்தான் இருப்போம்.

அவ்வப்போது கருத்துமுரண்பாடுகள் வரலாம். ஆனாலும் தேவையான போதெல்லாம் அல்லது அடிப்படைக் கோரிக்கைகளில் மாறுபாடுகள் - முரண்பாடுகள் கிடையாது. கொள்கை ரீதியாக முரண்பாடுகள் இருப்பதில்லை. அவை பகையாக மாறுவதில்லை. ஆசனப்பகிர்வு விடயத்தில் முரண்பட்டு வெளியேறினார் கஜேந்திரகுமார். இப்பொழுது அவர் கொள்கை பற்றிப் பேசுகிறார். எங்களுக்கும் தேர்தல் காலத்தில் ஆசனப் பகிர்வு போன்றவற்றில் இந்தச் சிக்கல் வரலாம். ஆனாலும் நாம் அதைப் பேசித் தீர்ப்போம்.

கூட்டமைப்புப் பதிவு செய்யப்படவேண்டும் என்பதில் நமக்கெல்லாம் மறுப்பில்லை. தமிழரசுக் கட்சிச் சின்னத்தில் கேட்பதால் அவர்கள்தான் பதிவுக்குப் பின்னிற்கிறார்கள். இருந்தாலும் கடந்த நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் அவர்களுக்கு ஐந்து ஆசனம். நமக்கு (ரெலோவுக்கும்

புளொட்டுக்கும்) ஐந்து ஆசனம். மக்கள் கூட்டமைப்பு என்ற அடிப்படையில்தான் ஆதரிக்கிறார்கள். ஆகவே அவர்களுடைய விருப்பத்தை தமிழரசுக் கட்சி மதித்து நடப்பது நல்லது. மக்கள் கூட்டமைப்பாக இருப்பதை விரும்புவதால் பல பிரச்சினைகள் இருந்தாலும் நாம் மக்களின் விருப்பத்துக்கு மதிப்பளிக்கிறோம். அதைத் தொடர்வோம். இதில் மக்கள்தான் தீர்மானிக்க வேண்டும்.

கேள்வி: ரணில் விக்கிரமசிங்க அரசாங்கம் நாட்டின் நெருக்கடிகளுக்குத் தீர்வைக் காணக் கூடிய ஆற்றலுடன் செயற்படுகிறதா? உங்கள் தரப்பிலிருந்து வழங்கப்படுகின்ற ஆதரவு, ஒத்துழைப்புகள் என்ன?

பதில் : என்னைப் பொறுத்தவரை, நாட்டின் முழுமையான பொருளாதாரப் பிரச்சினைக்குப் பிரதானமான காரணம், தேசிய இனப்பிரச்சினையும் அது யுத்தமாக மாற்றமடைந்து, அதைச் சாட்டி - போரைச் சாட்டிப் பிழைத்தவர்களுமே. அவரவர் செய்த ஊழல்களுமே. இதில் கடந்த கால அரசாங்களைச் சேர்ந்தவர்களுக்குப் பொறுப்புண்டு. இதைப் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். ஆகவே இனப்பிரச்சினையைத் தீர்த்தால்தான் பொருளாதார நெருக்கடி உட்பட எல்லா நெருக்கடிக்கும் தீர்வைக் காண முடியும்.

ஆனால், எங்களைப் பொறுத்தவரை நாம் எந்த நல்ல முயற்சிகளுக்கும் ஆதரவளிப்போம். புலம்பெயர் தமிழ்ச் சமூகத்தோடு இணைந்து செயற்படுமாறு கேட்டால், அவர்களுடைய பொருளாதாரப் பங்களிப்புகளைக் கோரினால் அதற்கு நாம் தயார். ஆனால் அதை நாம் எந்த அடிப்படையில் செய்வது? அதற்கான உத்தரவாதம் தேவை. ஏனென்றால் பொருளாதாரம் கட்டியெழுப்பப்பட்டு விட்ட பிறகு அரசாங்கத்தின் நிலைப்பாட்டில் மாற்றம் ஏற்பட்டு ஒடுக்குமுறை தொடர்ந்தால் பிறகு பிரச்சினையாகி விடும். இதற்கு எமக்கு சரியான உத்தரவாதம் தேவை. இப்படிப் பல விடயங்களில் நாங்கள் சிந்திக்கிறோம்.

ஆனாலும் நாம் வரவு-செலவுத்திட்டத்துக்கு எதிர்த்து வாக்களிக்கவில்லை. ஆதரவாகச் செயற்படாது விட்டாலும் எதிர்க்கவில்லை. நாட்டின் பொருளாதாரத்துக்கு பங்களிப்பதோடு எமது மக்களுடைய பொருளாதாரத்தை - சுய பொருளாதார வளர்ச்சியைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறோம்.

கேள்வி : இனப்பிரச்சினைத் தீர்வுக்கு அப்பால் தமிழ் மக்களுடைய பொருளாதாரப் பிரச்சினை, சமூகப் பிரச்சினைகள், சூழலியல் பாதுகாப்பு, பண்பாட்டு விடயங்கள் போன்றவற்றில் புளொட்டும் கூட்டமைப்பும் கொண்டிருக்கும் கரிசனை என்ன? செயற்றிட்டங்கள் ஏதாவது நடைமுறையில் உள்ளதா?

பதில் : இவைகளைப் பற்றிக் கரிசனை கொண்டுள்ளோம். அரசாங்கத்திடம் இதைக்குறித்து பேசிக் கவனப் படுத்துகிறோம். அமைச்சர்கள், அதிகாரிகளோடு பேசுகிறோம். இதைக் குறித்து சமூக மட்டத்திலும் கவனப்படுத்துகிறோம். இதற்கு பொலிஸ் தரப்பின் பங்களிப்புகள் அவசியம். அதைக் கட்டுப்படுத்தும், வழிப்படுத்தும் அதிகாரம் அரசுக்குத்தான் உண்டு. இதற்குத்தான் நாம் மாகாணசபைக்கான அதிகாரத்தைக் கேட்கிறோம். அதில்லை என்றால் முழுமையாக இவற்றைச் செயற்படுத்த முடியாது.

சமூகக் கூட்டமைப்புகளை உருவாக்குவதற்கு சில அதிகாரங்கள் தேவை. உத்தியோகபூர்வமாக இல்லாத கூட்டமைப்புகளுக்கு அதிகாரம் இருக்காது. அப்படியான சூழலில் அவற்றின் வலு - வரையறை மட்டுப்படுத்தப்பட்டதே. அதற்காக எதுவும் இல்லை என்றில்லை. எங்களால் முடிந்த அளவுக்கு பல வகையிலும் முயற்சிகளை எடுத்திருக்கிறோம். ஆனால், இது போதாதுதான்.

கேள்வி : தீர்வில் நீங்கள் வைக்கவுள்ள கோரிக்கை என்ன?

பதில் : இதொன்றும் புதிதாகச் செய்ய வேண்டியதில்லை. ஏற்கனவே பல பேச்சுவார்த்தைகளில் முன்வைக்கப்பட்ட தீர்வு யோசனைகள் உண்டு. அவற்றில் சிலவற்றை எடுக்கலாம். அல்லது ஏதாவது ஒன்றை எடுக்கலாம். அதை வைத்து மேலதிகமாகச் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டியதைப் பற்றிப் பேசலாம். அப்படிச் செய்தால் கால விரயம் ஏற்படாது. நாங்கள் அண்மையில் - கோத்தபாய ராஜபக்ஸவின் ஆட்சிக்காலத்தில் நிபுணத்துவர்களின் அறிக்கைக்காக - மூன்று கட்சிகளும் இணைந்து கொடுத்த அறிக்கை இருக்கு. இப்படிப் பலதுண்டு.

கு

ற்றம் ஒன்றுக்கு குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு 'குற்றவாளி' எனக் காணப்பட்டவருக்கு 'தண்டனை' வழங்கும் போது என்னென்ன விடயங்களை நீதிபதிகள் கவனத்தில் கொள்வர்? என இக்கட்டுரையில் பார்ப்போம்.

குற்றம் ஒன்றுக்கு 'குற்றவாளியாக' ஒருவர் காணப்பட்டால் அந்த வழக்கினை விசாரணை செய்த நீதிபதி 'தண்டனை' வழங்குவார். அத்தண்டனையானது சிறைவாசம் (Person sentence) அல்லது ஒரு குறிப்பிட்ட தொகை அபராதம் (Fine) அல்லது வேறு பொருத்தமான (Appreciate) தண்டனையாக நீதிபதியால் வழங்க முடியும்.

இந்தத் தண்டனை எதுவாக இருக்க வேண்டும்? என்பதனையும் இத்தண்டனை எவ்வளவு கடுமையானதாக (Severe) அமைய வேண்டும்? என்பதையும் நீதிபதி தீர்மானிப்பார்.

உதாரணமாக நீதிபதி ஒருவர், குற்றவாளியாகக் காணப்பட்ட ஒருவனுக்கு சிறைத்தண்டனை வழங்குகிறார் என வைத்துக்கொள்வோம். அந்தக்குற்றவாளி எவ்வளவு காலம் சிறைவாசம் அனுபவிக்க வேண்டும் என்பதனையும் நீதிபதியே தீர்மானிப்பார்.

உதாரணமாக Lasry QC என்ற நீதிபதியால் ஒரு வழக்கில் வழங்கப்பட்ட தண்டனையையும் (Justice Lasry QC) அவர் தான் வழங்கிய தண்டனைகளுக்குக் கொடுத்த விளக்கத்தையும் பின்வரும் பந்திகளில் பார்ப்போம்.

இவ்வழக்கு பின்வருமாறு புத்தகங்களில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

தண்டனை Sentencing

சட்டத்தரணி - த.நா.வெயராசசிங்கம்

இவர் முன்னாள் கொழும்பு பல்கலைக்கழக சட்டபீட உதவி விரிவுரையாளர். பின்னர் பிரிட்டனில் சட்டம் பயிற்று சட்டத்தரணியாகத் தேர்ச்சி பெற்றவர். பின் ஆஸ்திரேலியா மொனாஷ் பல்கலைக்கழகத்தில் சட்டம் பயின்றார். அதன் பின்னர் ஆஸ்திரேலியா விக்ரோறியா மாநிலத்தில் வழக்கறிஞராகத் தகுதிபெற்றவர். தற்போது சட்டம் பற்றிய ஆராய்ச்சியில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருப்பவர்.



R.V.DA Costa (2014) VSC45

R என்பது Regina அரசியைக் குறிக்கும் V என்பது எதிர் எனக் குறிக்கும் DA Costa என்பவரே குற்றம் புரிந்து குற்றவாளியாகக் காணப்பட்டவர். VSC என்பது (Victorian Supreme Court) விக்ரோறிய உயர் நீதிமன்றம் ஆகும்.

2014 ஆம் ஆண்டு முற்பகுதியில் DaCosta என்ற நபர் வெகுவேகமாக மோட்டார் கார் ஒன்றை செலுத்தி நடைபாதையில் சென்று கொண்டிருந்தோர் சிலரையும் இரண்டு மோட்டார் வாகனங்களையும் மோதினார்.

தண்டனை (Sentencions)

இந்த வீதி விபத்தில் மூன்று உயிர்கள் கொல்லப்பட்டதோடு பலருக்கு பலத்த காயங்களும் ஏற்பட்டன.

குறிப்பிட்ட DaCoste வெகுவேகமாக மோட்டார் வாகனத்தைச் செலுத்தியது மட்டுமன்றி குறிப்பிட்ட நேரத்தில் தூக்கமாக இருந்ததுடன் போதைப் பொருளும் பாவித்த நிலையிலும் பொலிஸாரால் இனங்காணப்பட்டார்.

Justice Lasry அவருக்கு (DaCosta) க்கு 16 வருடங்கள் சிறைத்தண்டனை வழங்கினார்.

தீர்ப்பு வழங்கும்போது Justice Lasry பின்வருமாறு DaCosta வினை விளித்துக் குறிப்பிட்டார்.

“ நீர் விபத்தில் ஈடுபட்டபோது போதைப் பொருளால் பாதிக்கப்பட்டிருந்தீர் என்பதை நான் ஏற்றுக்கொள்கின்றேன். எனினும் உமது நடத்தையானது வேண்டுமென்றே (deliberate) செய்யப்பட்டது மட்டுமன்றி நீர் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் Conscious உணர்வுடன் இருந்துள்ளீர். இவையே நீர் செய்த செயலின் மோசமான (Aggravating) நிகழ்வுகள் ஆகும்” எனக் குறிப்பிட்டார்.

மதிப்புக்குரிய நீதிபதி அவர்கள் பின்வரும் விடயங்களை தண்டனை வழங்கும்போது கவனத்தில் கொண்டதாக தனது தீர்ப்பில் குறிப்பிட்டார்.

“நீர் உமது விபத்தினால் ஏற்படுத்திய காயங்கள், அவற்றின் தன்மை என்பன நீர் விபத்தினால் எத்தனை பேரை அபாயத்துக்கு உட்படுத்தினீர் என்பது உமது காரின் வேகம்

நீர் அருந்திய மதுபானத்தினதும் போதைப் பொருளினதும் அளவு நீர் தூக்கமின்மையால் பாதிக்கப்பட்ட அளவு’

என்பன போன்ற விடயங்களை கவனத்தில் கொண்டதாக நீதிபதி குறிப்பிட்டார்.

எனவே ஒரு நீதிபதி தண்டனை ஒன்றை வழங்கும்போது பல விடயங்களைக் கவனத்தில் கொள்வார்.

பொதுவாகக் கூறப்போனால் ஒரு வழக்கில் குற்றம்சாட்டப்பட்ட ஒருவனுக்காக வாதாடும் சட்டத்தரணி முறையாக தனது வழக்கினை 'தயார்' செய்து வந்தார் என்றால் அவ்வழக்கில் குற்றவாளியாகக் காணப்படுவனுக்கு தண்டனையின் அளவு குறைவாக அமையும் எனலாம்.



CEYLON EXPRESS

MONEY TRANSFER

- ❖ Best Rates Guarantee
- ❖ Same Day Bank Transfer
- ❖ Responsible Customer Support
- ❖ Easy, Quick Internet Money Transfer

127, Walker st, Dandenong

CONTACT : OSMAN 0402 396 052

அ.முத்துக்கிருஷ்ணன்



வ்வொரு ஆண்டும் சென்னையில் நிகழும் புத்தகக் கண்காட்சி என்பது தமிழகத்தின் பெரும் அறிவுத்திருவிழாவாக நடைபெற்று வருகிறது. தென்னிந்தியப் புத்தகப் பதிப்பாளர் மற்றும் விற்பனையாளர்கள் சங்கம் 1977ல் முதல் புத்தகக் கண்காட்சியை நடத்தியது.

அண்ணா சாலையில் உள்ள மத்ரலா-ஏ-ஆசாம் பள்ளியில் 22 அரங்குகளுடன் இந்தக் கண்காட்சி நடைபெற்றது.

நான் சென்னைப் புத்தகக் கண்காட்சிக்கு முதல் முதலாகச் சென்ற போது அந்த வருடம் காயிதே மில்லத் அரசினர் மகளிர் கலைக் கல்லூரியில் அது நடைபெற்றது. மிக எளிமையான கட்டமைப்புகளுடன் அது நடைபெற்றது. தென்னங்கீற்று கொட்டகையில் வெள்ளைத் துணிகள் போட்டு மறைத்துச் செய்யப்பட்ட தடுப்புகள், புல் தரையும் ஆங்காங்கே மண் தரை, மக்கள் நடமாட்டம் அதிகமாக இருக்கும் நேரம் காற்று முழுவதும் புழுதி பறக்கும். பல முக்கிய எழுத்தாளர்கள் அங்கே மாலையில் வருவார்கள், பலரை நான் முதல் முதலாக அங்கு தான் சந்தித்தேன்.

1990களிக்குப் பிறகு புத்தகக் கண்காட்சி தமிழகத்தின் பிற நகரங்கள் நோக்கி விரிவடைந்தது. புத்தகக் கண்காட்சியின் அரங்குகள் 22ல் இருந்து படிப்படியாக 180ஐ அடையும் வரை காயிதே மில்லக் கல்லூரி வளாகம் தாக்குப்பிடித்தது அதன் பிறகு 2007ல் கண்காட்சி நடைபெறும் இடம் கீழ்பாக்கத்தில் உள்ள புனித ஜார்ஜ் பள்ளி வளாகம் நோக்கி மாற்றப்பட்டது. 2013 முதல் இங்கிருந்து கண்காட்சி நந்தனம் ஓய். எம். சி. ஏ வளாகத்திற்குச் சென்று தற்சமயம் வரை அங்கே நடைபெற்று வருகிறது.

வாசிப்பு பழக்கத்தைப் பொதுமக்கள் மத்தியில் அதிகப்படுத்த வேண்டும் என்கிற நோக்குடன் தொடங்கப்பட்ட ஒரு முயற்சிக்கு மக்கள் மத்தியில் அதிகப்பட்ச ஆதரவு கிடைத்துள்ளது என்பதுவே இந்த 44 ஆண்டுகளின் அனுபவம் நமக்கு உணர்த்துகிறது. 22 அரங்குகளுடன் தொடங்கப்பட்ட கண்காட்சி இந்த ஆண்டு 803 அரங்குகள் என்கிற பிரமாண்ட மக்கள் திருவிழாவாக மலர்ந்துள்ளது.

கடந்த ஒரு வருடமாக மாதத்திற்கு மூன்று திருவிழாக்கள் எனத் தமிழகத்தின் பிற நகரங்கள் முதல் சிற்றூர்கள் வரை தமிழக அரசின் முன்முயற்சியில் புத்தகங்களை மக்கள் மத்தியில் கொண்டு செல்லும் காத்திரமான முயற்சி செயல்படும் பெற்றுள்ளது.

45வது ஆண்டில் முதல் முதலாக...

2023 ஆம் ஆண்டு என்பது தமிழக புத்தகக் கண்காட்சியின் வரலாற்றில் ஒரு புதிய இலக்குடன் மிளிர்கிறது. 2023ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 16,17,18 ஆகிய மூன்று திகதிகளில் இந்த ஆண்டு புத்தகக் கண்காட்சி நடைபெறும் அதே ஓய். எம். சி. ஏ வளாகத்தில் தனித்து மற்றும் மொரு நிகழ்விற்கான ஏற்பாடு கடந்த மூன்று மாதங்களாக நடைபெற்று வருகிறது.

சென்னையில் சர்வதேசப் புத்தகக் கண்காட்சியை தமிழக அரசு நடத்தவிருக்கிறது. தென்னிந்தியப் புத்தக விற்பனையாளர்கள் மற்றும் பதிப்பாளர்கள் சங்கத்துடன் (பபாசி) பள்ளிக் கல்வித்துறை இணைந்து தமிழகத்தில்

தமிழர்களின் அறிவுத்திருவிழா



முதன்முறையாக இத்தகைய ஒரு பிரமாண்ட நிகழ்வை ஒருங்கிணைத்து வருகிறார்கள். உலகில் 20 நாடுகளில் மட்டுமே நடைபெறும் இந்த சர்வதேச புத்தகக் கண்காட்சி சென்னையில் நடைபெறுவதும் பெருமிதமான ஒரு நிகழ்வு என்பதில் ஐயமில்லை.

தமிழக அரசின் சார்பாக பொது நூலகத் துறை இயக்குநர் இளம்பகவத் உள்ளிட்ட 5 பேர் கொண்ட குழு ஜெர்மனி சென்று அங்கு நடைபெறும் பிராங்க்ஃபர்ட் புத்தகக் கண்காட்சியை ஆய்வு செய்து அரசிற்கு அறிக்கை சமர்ப்பித்தது. இதனைத் தொடர்ந்து பல்வேறு நாடுகளைச் சேர்ந்த தூதரக அதிகாரிகளுடன் ஆலோசனைக் கூட்டம் சென்னையில் நடைபெற்றது. 40 நாடுகளை இந்தக் கண்காட்சியில் பங்கேற்கச் செய்ய ஏற்பாடுகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

பல நாடுகளில் அரங்குகள், அந்த அந்த நாடுகளின் பதிப்பாளர்கள், நூலாசிரியர்கள் அதில் இடம் பெறுவார்கள். காப்புரிமை முகவர்களின் அரங்குகளும் அங்கே இடம்பெறும். பல நாடுகளின் மொழிகள் அவர்களின் இலக்கியங்கள் அவர்களின் முக்கிய படைப்புகள் மற்றும் எழுத்தாளர்கள் குறித்த அறிமுக அமர்வுகள் நடைபெறும்.

புத்தக ஆசிரியர்களுடன் சந்திப்பு, உரையாடல், புத்தகங்களின் உரிமைகளை விற்க அல்லது வாங்கக்கூடிய வகையில் 'உரிமைகள் மையம்' என பல்வேறு நிகழ்வுகள் நடைபெற உள்ளன. தமிழ் மற்றும் உலகளாவிய புத்தக வெளியீடு என்ற தலைப்பில் ஒரு நான் சர்வதேச மாநாடு நடைபெற உள்ளது. வரும் ஆண்டுகளில் புகழ்பெற்ற தேசிய மற்றும் சர்வதேச வெளியீட்டாளர்களுடன் இணைந்து புத்தகங்களை விற்பனை செய்வதற்கு 200க்கும் மேற்பட்ட

தலைப்புகள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

தமிழிலிருந்து பிற மொழிகளுக்கும், பிறமொழிகளிலிருந்து தமிழுக்கும் பல புத்தகங்களை மொழியாக்கம் செய்து பதிப்பிக்கும் ஏற்பாடு நடைபெற்று வருகிறது. இதற்கான மொழியாக்க நல்கையை (Translation Grants) வழங்கவும் கூட்டுப் பதிப்பு முயற்சிகளுக்குத் தமிழக அரசு நிதியளிக்கவிருக்கிறது என்பது மகிழ்ச்சியான செய்தி.

தமிழ் மொழியின் மகுடமாகத் திகழும் செவ் விலக்கியங்கள் முதல் இன்றைய நவீன இலக்கியங்கள் வரை உலகத்தின் முதன்மை மொழிகளில் மொழியாக்கப் பெறும், உலக வாசகர்களைச் சென்றடையும் என்பது இந்த பெரும் நிகழ்வின் வெளிப்பாடாக இருக்கும்.

ஏற்கனவே இவை எல்லாம் தனி நபர் முயற்சிகளாக ஒரு சிறிய அளவில் நடைபெற்றன. சோவியத் ஒன்றியம் இருந்த வரை தமிழுக்கு ரஷ்யப் படைப்புகள் முதல் உலகத்தின் முக்கிய படைப்புகளை அவர்கள் மொழியாக்கம் செய்து அச்சடித்து, கப்பல் கப்பலாகச் சென்னைக்கு அனுப்பினார்கள். உலகத்தின் ஆகச்சிறந்த அச்சில் நமக்கு ஒரு ரூபாயிற்கும் இரண்டு ரூபாயிற்கும் ஐந்து ரூபாயிற்கும் ஆகச்சிறந்த காகிதத்தில் அத்தாக்கத்தில் புத்தகங்கள் கிடைத்தன. மார்க்சிம் கார்க்கியும், தஸ்தாவேஸ்கியும் லேவ் தலஸ்தோயும் தமிழகத்தில் புழங்கும் பெயர்களாகவே மாறின, ஆனால் இப்படியான ஒரு தொடர்பு நடுவில் எங்கோ தடைப்பட்டுவிட்டது.

தமிழகத்தில் ரோமாபுரி, சீனா, எகிப்து வணிகர்கள் அலைந்து திரிந்திருக்கிறார்கள் என்பதை அறிகிறோம். தாலமி, பிளினி, மார்க்கோ போலோ, இப்பன் பதாதா, யுவான் சுவாங் என பலர் மதுரையின் தெருக்களில் மக்களுடன் உரையாடிக் கிடந்ததை அறிகிறோம். சங்க காலம் தொட்டே நம் நிலத்திற்கு உலகெங்கும் இருந்து வணிகர்கள், பயணிகள் வந்தவண்ணம் இருந்து உள்ளனர் என்றால் 3000 ஆண்டுகளாகவே உலகின் கதைகளைக் கேட்டு வளர்ந்த நிலமாகவே இது இருந்துள்ளது.

இன்றைக்கு அப்படி மீண்டும் ஒரு பெரும் அறிவுப்பரிமாற்றம் நிகழும் தருணத்திற்குச் சென்னை தயாராகி வருகிறது. தமிழகத்தின் பதிப்பகங்கள் உலகின் ஆகச்சிறந்த அனுபவங்களை, இலக்கியங்களைப் போட்டிப் போட்டு மொழியாக்கம் செய்து பதிப்பிக்கும் எனில் வரும் ஆண்டுகளில் தமிழகம் முழுவதும் நடைபெறும் புத்தகத்திருவிழாக்களின் தரமும் மேம்படும். தமிழகத்தின் இலக்கியங்கள் உலக மொழிகளை எட்டும் எனில் அது தமிழகத்தின் வளர்ச்சிக்கு பல்வேறு வகைகளில் உறுதுணையாக ஒரு ஊக்கியாக அமையும் என்பதில் ஐயமில்லை. வெளிநாட்டு வாழ் தமிழர்கள் பொங்கல் காலத்தில் தமிழகத்திற்கு வருகை தந்தால், தமிழர் திருநாளையும் அத்துடன் ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஜனவரியில் நிகழும் புத்தகக் கண்காட்சியில் குடும்பத்துடன் பங்குகொண்டால் அது வருங்காலத் தலைமுறைக்கும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். புத்தகக் கண்காட்சி என்பதே ஒரு வகையில் விதை நெல்லை அடுத்த தலைமுறைக்குக் கையளிக்கும் ஏற்பாடு தானே.



யி

ன் எதுவோ வேலையாக சந்திராவைத் தேடிப்போனார். வேகமாக நடந்தபோது நெஞ்சில் எதுவோ பந்துபோல அடைத்தது. வலியில் கண்கள் சொருகின. சற்றுநின்ற தன்னை ஆசுவாசப்படுத்திக் கொண்டார். இரவில் தலைவலி வருகிறது. ஆஸ்பத்திரிக்கு போக வேண்டும், ஆனாலும் தள்ளிவைக்கிறார். வெளியே செல்ல விருப்பமில்லாமல் இருக்கிறது.

‘காலையில் நேரத்துக்கு எழுந்துவிட வேண்டும், கொஞ்சம் தேகப்பயிற்சி செய்யலாம்’ என நினைத்தவாறே உறங்கினார். நிகழ்ச்சிகள் போடுவதாக இருந்தது. அதை சனிக்கிழமைக்கு ஒத்திவைத்தனர். மத்தியானம் ஒரு கோழி எடுத்து பொரித்தோ, கறிவைத்தோ சாப்பிட விரும்பினார்.

“பிள்ளை மத்தியானம் என்ன வந்தது?” என்று கிச்சனில் கேட்டார். “அன்ரீ கோழிதான், கொண்டுபோய் பொரியுங்கவன் நல்ல கொழுப்பிருக்கு” என்றான் மாலினி.

பார்வதி ஒரு கோழிப் பைக்கற்றை எடுத்தார். மயிர்பிடுங்கி அடைக்கப்பட்ட கோழித் தோலை உரித்து சட்டியில் போட்டு அடுப்பேற்ற நெய் உருகி தளதளத்தது, இதற்குள் கோழியை துண்டுகளாக்கினார். சிறிது உட்பும் மசாலாவும் பிரட்டி அந்த எண்ணெயில் சுருண்டிருந்த தோலை எடுத்து விட்டு இறைச்சியைப் போட்டார். சந்திரா வயிற்றிலும் தொண்டையிலும் சதையோடு படிந்திருந்த நெய்யை வழித்து சட்டியில் போட்டார். இதற்குள் சோறும் பாகற்காயும் சமைத்து முடிந்திருந்தது. கோழி பொரித்து முடிந்திருந்ததும் பார்வதி சாப்பிட்டுக் கொண்டிருக்கையில் வெள்ளை வான் ஒன்று வந்தது. “நல்லது இப்ப வரப்போறாவை. லைன் லைனாம் எண்டு” என்றான் சந்திரா.

பார்வதி பதில் பேசாமல் வேகமாகச் சாப்பிட்டார். ரஞ்சினி ஓடிவந்தாள். பார்வதி கைகழுவிவிட்டு நிமிர்ந்தாள்.

வேகமாக வந்த ரஞ்சினி மூச்சு வாங்க நின்றார். அவளை வியப்புடன் பார்த்த ‘சந்திரா என்ன?’ என்றார்.

“ஒண்டுமில்ல. அம்மாவ வரட்டாம்” என்றவள் பார்வதியை நோக்கித் திரும்பி, “அம்மா உங்கள் வரட்டாம். பிறப்பு அத்தாட்சி பத்திரத்துக்கும், அடையாள அட்டைக்கும் விண்ணப்பிச்சுவைய லைன் பண்ணட்டாம். படிவங்களையும், பேர்ப்

பட்டியலையும் தரட்டாம்” என்று மூச்சு விடாமல் சொல்லி முடித்தார்.

“அந்தப் படிவமெல்லாம் ரோசாட்டத்தானே” என்றபடி கோப்பையை கழுவிக் கொடுத்து விட்டு பார்வதி புறப்பட்டார்.

இதெல்லாமே வரப்போகும் தேர்தலுக்கான நாடக ஒத்திகைகளாகவே இருந்தன என்பதைத் தேர்தலுக்கு பின்னர் தான் அவர்கள் அறிந்தனர். ஏறக்குறைய நூற்று முப்பதுபேர் வாக்களிக்கத் தகுதி பெற்றிருந்தனர். இவர்களை வாக்களிக்க கொண்டு செல்வதற்கான ஏற்பாடுகளும் நடந்தன. என்றாலும் இவர்களுக்கான வாக்குச்சாவடி பம்பமடுவில் என்பது அனைவரும் அறிந்ததாயிருக்க, இவர்களை “மெனிக் பாம்” முகாமுக்கு கொண்டு சென்று ‘பெயரில்லை’ என்று திரும்பவும் கொண்டு வந்து இறக்கினார்கள்.

“மம்மீ காத்தால ஒருக்கா வெளிக்கிட

ரீச்சர்கள் இங்கேயே வந்தனர். பேசியல் ரீச்சர் பம்பமடுவிலும் இருந்ததால் பதினாறு பேரும் காலையில் போய் மாலையில் வந்தனர். எல்லாரும் தொழில் பழக விருப்பம் தெரிவித்ததால், குலுக்கல் மூலம் தெரிவுசெய்ய வேண்டியதாயிற்று. இவர்களை விட கணனிப் பயிற்சிக்கு இருபது பேர் . க.பொ.த. படித்தவர்கள் தான் வேணும் என தெரிவு செய்தாலும் அவர்களுக்கு பயிற்சி தொடங்கவில்லை. காரணம் கணனி வைத்திருக்க இடமில்லை. தையலும் கைத்தையல்தான். சின்ன நூலோடி பெரிய நூலோடி, சோம், விஸ்பம், துன்னா என்று போனது. “ம்.. இவங்க தொழில் பழக்கி அதில் நாங்கள் உழைக்க எங்களையும் நாட்டையும் வளப்படுத்தி சைக்” பார்வதி சலித்தார்.

மூன்று நாளாக தண்ணி பவுசர் வரவில்லை. குசினிக்கு மட்டும் தண்ணி அடித்தார்கள்.

புயலுக்குப்பின்...

சொன்னார்கள். எல்லாரும் வெளிக்கிட்டு நிண்டாம்.. வாகனம் வராதாம் போய் சாப்பிடுங்க, எண்டு மத்தியானம் திருப்பிவிட்டார்கள். பிறகு ஒரு மணிக்கூட வாங்கோ! வாங்க கொண்டு கத்தினார்கள். இப்ப! வந்திட்டம்..”

“இதெல்லாஞ்சரி. ஆருக்கு போட்டியன்?” “போட்டாயெல்லோ..” : “சரி. போட்டிருந்தா..”

“சத்தியமா மாமாவுக்கில்ல..” “சரி சந்தோசமா போய் சாப்பிட்டிட்டிட்டு படத்தைப் பாருங்கோ..”

பிள்ளைகள் கூடி நின்று, போய் வந்தவர்களைக் கிண்டலடித்தார்கள். தேர்தல் முடிவு பெரிதும் எதிர்பார்த்தவாறே அமைந்தது. அத்தோடு அடையாள அட்டை, பாஸ்போட், பிறப்பு அத்தாட்சிப்பத்திரம் போன்றவற்றுக்கான வேலையும் கிடப்பில் போடப்பட்டது.

வழமைபோல சமையலும் சாப்பாடும் என்று போனாலும் முப்பது பெண்கள் தையல் பயிற்சிக்கும், பதினாறு பெண்கள் பேசியல் பயிற்சிக்கும் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். ஆயிரத்து எண்ணூறு பெண்களையும் பயிற்றக்கூடிய மெசின-றீஸ் எதுவும் வரவில்லை. இரண்டு தையல்

பிள்ளைகள் குழாய்க்கிணற்றடியில் அளவு கணக்கில்லாமல் குவிந்தார்கள். சத்தமோ கடலைபோல குமுறியது. இந்தக் கடவை வாசலுக்கு நோக்கவே இராணுவ அலுவலகம் இருந்தது. இந்தச் சத்தத்தால் அவர்களால் வேலை செய்ய முடியவில்லை.

“லீடர் வரட்டாம்..” எனக் கூப்பிட்ட சத்தம் இங்க கேட்டது. ரஞ்சினி வந்து பார்வதியை அழைத்தார்.

“அன்ரீ வாங்க என்னோட..” “நானென்னத்துக்கு?” என்றான் பார்வதி, “இல்லை உங்களைக் கூட்டிக்கொண்டு வரட்டாம்..”

“இதென்ன நாசம்..?” பார்வதி சினத்துடன் போனார்.

கப்டன் தான் அழைத்திருந்தார். “என்னை ஏன்..? பார்வதி கேட்க “வாங்கம்மா.. இந்தப் பிள்ளைக்கு சிங்க எம்பரியல்.. பாருங்கம்மா இந்தப் பிள்ளை யளினர் சத்தத்தால் வேல செய்ய முடியேல்ல. இந்த தண்ணி ஒழுங்கு படுத்தி எந்த டீம் எப்ப எடுக்கிறதெண்டு போடுங்க. இது முன்னுக்க இருக்கிற முகாம். யார் வந்தாலும் இங்கதான் வருவாங்க. கொஞ்சம் சத்தப்படுத்தி வையுங்க.

உழிக்காலம்-2

40



பிள்ளையள வச்ச செய்யுங்கம்மா.. உங்க சொல்லு கேப்பாங்க” என்றவன் சற்று சிந்தித்தபடி, பார்வதியைப் பார்த்தான்.

அவளுடைய முகத்தில் எந்தச் சலனமுமில்லை.

“அம்மா. லீடர் சின்னப்பிள்ளை.....” என்று இழுத்தான்.

“இவளா.. சின்னப்பிள்ளை? ஒரு படையணியின் கட்டளைத்தளபதி” என பார்வதி மனதுக்குள் எண்ணிக்கொண்டார்.

“கூட மாட உதவி செய்யுங்கம்மா! ரெண்டு புளொக்கும். பகல் முழுவதும் விடாமல் தண்ணியடிச்சால் பம் உடைஞ்சிடும். அதுக்குத்தான் முதலும் மறிச்சது. அந்த புளொக்கும் வருதுதானே. அது பிரச்சினையில்லை. இது பக்கத்தில் இருந்து கொண்டு எப்பிடிவேலை செய்யிறது?” என்று ஒருவாறு தன் விரிவுரையை நிறைவு செய்தான்.

“அது எப்படி? மூன்று நாளாக தண்ணீர் இரு பவுசர்கள் மட்டும். பெண் பிள்ளைகளுக்குத் தண்ணீர் கட்டாயத் தேவை”

“பெண் பிள்ளை எண்டா ஏன்..” என்றான் அந்த கப்டன். இன்னம் இரண்டொரு வருடங்களில் ஓய்வுபெறும் வயதில் இருந்தான்.

“பெண் பிள்ளைகளுக்கு மாதசுகயீனம் வரும்” என்றான் பார்வதி.

சட்டென்று தன் நாக்கை கடித்துக் கொண்டவன் “அப்படி தினசரி எத்தனை பேருக்கு..? என்றான். “தினமும் குறைந்தது முன்னூறு பேர் வரும்..” என்றான் பார்வதி.

“ஓ.. நான் மேல கதைச்சு ஒழுங்கு பண்ணன்.” என்றான் அவன்.

அனைத்து லீடர்களையும் ஒன்றிணைத்து குழுக்களுக்கு நேரத்தை பிரித்துப்போட்டான் பார்வதி. மேற்பார்வைக்கென குழாயடிச்சண்டையில் பேர் போன இருவரை நியமித்தான்.

முகாம் ஏற்கனவே சுத்தமாகவே இருந்தது. இந்த முகாம் வாழ்க்கையே சாகவதமானது போல அன்றாடம் சமைப்பது உண்பது படம் பார்ப்பது உறங்குவது என காலம் போனது.

Best Start

Best Life

விக்டோரியக் குழந்தைகளுக்கு இன்னும் பெரிய கனவு காண உதவுதல்.

விக்டோரியக் குழந்தைகளுக்கு வாழ்க்கையில் சிறந்ததொரு ஆரம்பத்தை அளிக்கிறோம்.

இதன் பொருள், 2023 ஆம் ஆண்டு முதல் பங்கேற்கும் மழலையர் பள்ளிச் சேவைகளில், விக்டோரிய மாநிலத்தின் மூன்று மற்றும் நான்கு வயதுடைய அனைத்து குழந்தைகளுக்கும் ‘இலவச கிண்டர்’ (FREE KINDER) திட்டம் வழங்கப்படும். 2022 ஆம் ஆண்டில், நிதியளிக்கப்படும் ‘மூன்று வயது கிண்டர்’ மாநிலம் முழுவதும் தொடர்ந்து இயங்கவுள்ளது.

உங்கள் உள்ளூர் ‘கிண்டர்கார்டென்’ சேவைகளைப் பற்றித் தெரிந்துகொள்ளச் செல்லுங்கள்: vic.gov.au/kinder

NB Systems
SECURITY

☎ 1300 108 555

**REALTIME
SECURITY SYSTEM
PROTECTION**




**IP / HD CCTV
Systems**


**Alarm
Monitoring**


**Video
Intercom**


**Access
Control**


**Security
Fog System**


Smart Home


**Data & Tele-
communication**


**Security
Alarm**

UTECH
SOLUTIONS
Corporate Group


**Ducted
Vacuum**


Solar CCTV


**Digital TV
Antenna**

Protect your Home & Family, Secure your Premises & Business.

1300 108 555 / 0447 533 555
www.nssystem.com.au / info@nssystem.com.au



Happy Sinhala & Tamil New Year!

தேரல் SHIPPING SCHEDULE

MONTH	FINAL CUT-OFF DATE	EST ARRIVAL IN SL
January	2023-01-07	2023-02-17
January	2023-01-14*	2023-02-24
January	2023-01-21	2023-03-03
January	2023-01-28*	2023-03-10
February	2023-02-04	2023-03-17
February	2023-02-11*	2023-03-24
February	2023-02-18	2023-03-31
February	2023-02-25*	2023-04-07
March	2023-03-04	2023-04-14
March	2023-03-11*	2023-04-21
March	2023-03-18	2023-04-28
March	2023-03-25*	2023-05-05
April	2023-04-01	2023-05-12
April	2023-04-15	2023-05-26
April	2023-04-22*	2023-06-02
April	2023-04-29	2023-06-09

* Only at Campbellfield & Dandenong Transco offices

If you want to send it

FASTEST



Air Delivery within 4-7 Days
with Free Door Delivery Anywhere in Sri Lanka



LIONXPRESS
POWERED BY **TranscoCargo**

Hotline **1300 187 267**

www.lionaircouriers.com.au

45 Adrian Rd, **CAMPBELLFIELD** - (03) 9357 7228
206-208 Discovery Road, **DANDENONG SOUTH** - (03) 9703 2255

follow us on

We love to deliver



SYDNEY - 02 9897 0004 | BRISBANE - 07 3219 0203 | ADELAIDE - 08 8322 8825 | PERTH - 08 9452 7707 | CANBERRA - 02 62821905 | DARWIN - 08 79790002 | TASMANIA - 03 90174167

1300 1 TRANSKO (1300 187 267)

WWW.TRASCOCARGO.COM.AU