

கருணா கில்லம் கோதும்ப
ஆகாஷ் சிங்காரத்தின் கில்லம், நல்லாடி, சித்திரை மீனாட்சி சபாநாயகிகளின் கருணா கில்லம் கோதும்ப, பிள்ளை, குழந்தைகள் தான், ஆயத்தப்படுகின்ற திணை நில்ல போன்ற ஏதாவது விசேட திருவிழைகளை ஆசிரியையின் மூல நூல்களை பாராட்டி செலவு செய்ய 65,000 ரூபாயை வழங்கி உதவலாம்.

நுட்பவியல் அமைப்பில் அளவீடு விபரம்:
Commercial Bank A/C No: 1180000000 Office: 1st St Sri Lanka Temple,
A/C Name: 1180000000 OVER CREDIT A/C No: 118, Newcherry Street, Colombo-13
Volume No: 107 A, Register No: 107A, Volume No: 107A, Volume No: 107A, Volume No: 107A

தினகரன் வாரமஞ்சரி
THINAKARAN VAARAMANJARI

2024 ஜூலை 28ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை

July 28 Sunday, 2024

ஸ்ரீ ஸ்ரீ ராதாசுவர்ணா கட்டிட வேலைகள் கிறுத்தப்பட்டதில்
ஆலய திருப்பணிக்கு நிதியை பணாசுவர காரணவாய்வோ வங்கி கண்டித்தே செலுத்தலாம்

Commercial Bank - Colombo-13
A/C Name: ISKCON Temple Fund
A/C No: 1120017042
Narayan National Bank - Colombo-13
A/C Name: ISKCON
A/C No: 287010002891

ஸ்ரீ ஸ்ரீ ராதாசுவர்ணா (ஆலயம்)
108, பைக்கிளே ஸ்ட்ரீட் - 13, கொழும்பு - 011-2433329
Email: iskcon@vaaramanjari.lk Web: www.iskcon.lk

QR Code

f Twitter

/Thinakaran.lk /Thinakaran.lk

02

சுகாதார சேவை பற்றிய போதிய அறிவற்றவர்கள் அதனை விமர்சிக்கக்கூடாது



05

எதிர்க்கட்சியினர் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்தால், நாட்டில் மீண்டும் வரிசை யுகம் உருவாகும்!



14

அமெரிக்க ஜனாதிபதி தேர்தலும் இஸ்ரேலிய பிரதமரது விஜயமும்



24

எல்.பி.எல். வெற்றி எதிர்காலத்தின் கையில்



ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடுவதாக ரணில் நேற்று முதல் முறையாக அறிவிப்பு

ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடப் போவதாக நேற்று முதல் முறையாக அறிவித்தார். அதற்கான கட்டுப்பணத்தை ஏற்கனவே கட்டியுள்ளதாகவும் ஜனாதிபதி தெரிவித்தார். காலி மாநகர சபை மைதானத்தில் நேற்று நடைபெற்ற “ஒன்றாக வெல்வோம் - காலியில் நாம்” பொதுக் கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும் போதே ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

06

புலிகள் மீதான தடையை 6 மாதங்களுக்கு நீடித்த EU

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் மீதான தடையை ஐரோப்பிய ஒன்றியம் மேலும் ஆறு மாதங்களுக்கு நீடித்துள்ளதாக வெளிவிவகார அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளது. ஐரோப்பிய ஒன்றிய பேரவை பயங்கரவாதத்துக்கு எதிராக போராடுவதற்காக பட்டியலில் இணைக்கப்பட்ட அமைப்புகள் குறித்து மீளாய்வு செய்துள்ளதாக தெரிவித்துள்ள இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சர், மேலும் ஆறு மாதங்களுக்கு தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பு தடை செய்யப்பட்டிருக்கும் என தெரிவித்துள்ளது. தடை செய்யப்பட்ட அமைப்புகள் நபர்களின் நிதினை முடக்கலாம் என தெரிவித்துள்ள இலங்கையின் வெளிவிவகார அமைச்சர், அந்த அமைப்புகள் தனி நபர்களுக்கு நிதி வழங்குவதும் தடை செய்யப்பட்டுள்ளதாக தெரிவித்துள்ளது.

IGP யின் பணி இடைநிறுத்த உத்தரவை வலுவற்றதாக்கவும்

சபாநாயகரிடமும் பாராளுமன்றிடமும் பிரதமர் கோரிக்கை

பிரதமரின் முழுமையான உரை 09 ஆம் பக்கம்

ரணிலின் பொருளாதார நிலை மாற்றத்துக்கு அரசியல் கட்சிகள் அனைத்தும் ஒப்புதல்

"அரசு நிதி முகாமைத்துவ சட்டமூலங்கள் எந்தவித எதிர்ப்புமின்றி சகல கட்சிகளாலும் பாராளுமன்றத்தில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது"

SLPP எம்.பிக்கள் 40க்கு மேற்பட்டோர் ஜனாதிபதி ரணிலுக்கு ஆதரவு

ஸ்ரீலங்கா பொது ஜன பெரமுன கட்சியில் உள்ள சுமார் 40க்கும் மேற்பட்ட பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் எதிர்வரும் தேர்தலில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கு ஆதரவு வழங்க தாமதமாகவே முன்வந்துள்ளதாக அமைச்சர் மனுச நானயக்கார தெரிவித்தார். ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தலைமையில் “ஒன்றாக வெல்வோம் - காலியில்”

06

அரசு நிதி முகாமைத்துவம், பொருளாதார நிலை மாற்றம் சட்டமூலங்கள் வாக்கெடுப்பின்பிற் பாராளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டமை ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் பொருளாதார செயற்பாட்டுக்கு பாராளுமன்றத்திலுள்ள அனைத்து கட்சிகளும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களும் அமைச்சர்களும் வழங்கிய அங்கீகாரமேன பொருளாதார, அரசியல் விமர்சகர்கள் கருத்து தெரிவித்துள்ளனர். அரசு நிதி முகாமைத்துவம் மற்றும் பொருளாதார நிலை மாற்றம் ஆகிய இரு சட்டமூலங்களும் கடந்த 26 ஆம் திகதி பாராளுமன்றத்தில் வாக்கெடுப்பின்பிற் திருத்தங்களுடன் நிறைவேற்றப்பட்டன. மேற்படி சட்டமூலங்கள் மீதான விவாதம் 25 ஆம் திகதி முழு நாள் விவாதமாக சபையில் முன்னெடுக்கப்பட்டதுடன் விவாதத்தின் முடிவில் திருத்தங்களுடன் சட்டமூலங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன. அதற்கான வாக்கெடுப்பை எந்தக் கட்சியும் கோரவில்லை. இதன் மூலம்

06

ஜனாதிபதி தேர்தல் செப்டெம்பர் 21 இல் ஓகஸ்ட் 15 இல் வேட்புமனு தாக்கல்

புதிய ஜனாதிபதியை தெரிவு செய்வதற்கான தேர்தல் எதிர்வரும் செப்டெம்பர் 21 ஆம் திகதி நடைபெறவுள்ளதாக தேர்தல் ஆணைக்குழுவின தலைவர் ஆர். எம்.ஏ.எல்.ரத்நாயக்க தெரிவித்துள்ளார். இத்தேர்தலுக்கான வேட்புமனுக்கள் ஏற்பு ஓகஸ்ட் 15ஆம் திகதி

06

அதிக விலைக்கு பாண் விற்பனா ஆபத்து!

நாடு முழுவதும் தீவிர சோதனை

பாண் மற்றும் பேக்கரி உற்பத்திகளின் விலை குறைக்கப்பட்டுள்ளது. 450 கிராம் பாணின் விலையும் 10 ரூபாவிலான குறைக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும், குறைக்கப்பட்ட புதிய விலையில்

06

தேர்தலுக்கான நிதியை வழங்க திறைசேரி தயார்

நிதி இராஜாங்க அமைச்சர் தெரிவிப்பு

ஜனாதிபதி தேர்தலுக்காக தேர்தல் ஆணையாளர் கோரும் பணத்தை வழங்க திறைசேரி தயாரென நிதி இராஜாங்க அமைச்சர் ரஞ்சித் சியம் பலாபிட்டிய தெரிவித்துள்ளார். கடந்த வரவு, செலவு திட்டத்தில் தேர்தல் நடவடிக்கைகளுக்காக (10 பில்லியன்) 1,000 கோடி ரூபா ஒதுக்கப்பட்டதாக

06

ஜனாதிபதியாக மீண்டும் ரணிலே வர வேண்டும்

அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா

ஜனாதிபதியாக மீண்டும் ரணில் விக்கிரமசிங்கவே தெரிவு செய்யப்பட வேண்டுமென்று தாம் விரும்புவதாக ஈ.பி.டி.பி.யின் செயலாளர் நாயகமும் கடற்றொழில் அமைச்சருமான டக்ளஸ் தேவானந்தா தெரிவித்துள்ளார்.

06

தேசிய சபை கூடியே இறுதி தீர்மானம்

CWC தலைவர் செந்தில் தெரிவிப்பு

ஜனாதிபதி தேர்தலில் தங்களது ஆதரவு தொடர்பில் கட்சியின் தேசிய சபை கூடி தீர்மானிக்குமென்று இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸ் தலைவரும் கிழக்கு மாகாண ஆளுநருமான செந்தில் தொண்டமான் தெரிவித்துள்ளார். கண்டியில் நேற்று முன்தினம் ஊடகங்களுக்கு கருத்துத் தெரிவித்த போதே அவர் இதனை குறிப்பிட்டுள்ளார்.

06

வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி வாரமஞ்சரி

எங்கள் கருத்து

அன்று ஒதுங்கிக் கொண்டோர், இன்று பேசுகின்ற வீண் பேச்சு!

ஜனாதிபதித் தேர்தல் நெருங்கி வருகின்றது. அரசியல் கட்சிகள் அனைத்தும் உலாவுகின்றன. ஜனாதிபதித் தேர்தலில் வேட்பாளராகக் களமிறங்கப்படுபவர்கள் மாத்திரமன்றி, ஏனைய அனைத்துக் கட்சிகளும் பரரப்படைந்திருக்கின்றன. ஜனாதிபதித் தேர்தலில் வேட்பாளரை நிறுத்தாத கட்சிகளும் எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் அதிக கரிசனை காண்பிப்பதைக் காண முடிகின்றது. தென்னிலங்கை கரும்பாண்மையின் அரசியல் கட்சிகள் மாத்திரமன்றி, சிறுபான்மையின கட்சிகளும் இத்தேர்தல் தொடர்பாக அதிக கவனம் செலுத்தத் தொடங்கியுள்ளன. இலங்கையின் வரலாற்றைப் பொறுத்தவரை எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தலானது மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக உள்நாட்டில் மாத்திரமன்றி, சர்வதேச நாடுகளிலும் உன்னிப்பாக நோக்கப்படுகின்றது. இதற்கான காரணம் எமது நாட்டில் இரண்டு வருட காலத்துக்கு முன்னர் நிலவிய பொருளாதார நெருக்கடி ஆகும். சுதந்திர இலங்கையின் வரலாற்றை எடுத்துக் கொள்ளும்போது, அது போன்றதொரு பொருளாதார வீழ்ச்சியானது முன்னர் ஒருபோதும் நிலவியதில்லை. முன்னைய ஆட்சியாளர்களின் தவறான

06

07

ஓகஸ்ட் 04ஆம் திகதி ஞாயிற்று பித்ரு தோஷம் நீங்கும் ஆடி அமாவாசை தினம்

06

இலங்கைக்கு கடத்தப்படவிருந்த 570,000 வலி நிவாரணி மாத்திரை தமிழகம், இராமநாதபுரத்தில் பறிமுதல்

நடிகர் தர்ஷன் பெயரில் வீதி

இறக்குவானியில் நண்பர்கள் ஏற்பாடு

இறக்குவானியிலுள்ள வீதி ஒன்றுக்கு இலங்கையின் பிரபல நடிகரான தர்ஷன் தர்மராஜின் பெயர் சூட்டப்பட்டுள்ளது. அண்மையில் மரணமான நடிகர் தர்ஷன் தர்மராஜின்

06

06

த.மு.கூ. அரசியல் குழு ஓகஸ்ட் 2 இல் கூடுகிறது

அதன் பின்னரே இறுதி முடிவு -மனோ

'மீண்டும் பாடசாலைக்கு செல்வோம்'

கண்டி, மதீனா மத்திய கல்லூரி தேசிய பாடசாலையின் 'மீண்டும் பாடசாலைக்கு செல்வோம்' நிகழ்வு நேற்று சனிக்கிழமை கல்லூரியில் அதிபர் ஜனாப் ஏ. ரஹீம் தலைமையில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் 1998ஆம் ஆண்டு மாணவர்களினால் பாடசாலை ஆசிரியர்கள் விருது வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டனர்.

(படம்: மாவத்தகம் நிருபர்)

இலவச சுகாதார சேவையை குற்றம்சாட்டுவது மறைமுகமாக தனியார் சுகாதார சேவையை ஊக்குவிப்பதாகவே அமையும்

பொறுப்புடன் செயற்படுமாறு அறிவுறுத்துகிறார் Dr த. சத்தியமூர்த்தி

இறுதி யுத்தத்தின்போது மக்களோடு மக்களாக நின்று மக்கள் சேவைசெய்து ஒரு கதாநாயகனாக மக்கள் மனதில் நீங்கா இடம் பிடித்தவர் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையின் பணிப்பாளர் டொக்டர் த. சத்தியமூர்த்தி. யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் அவர் பணிப்பாளராகப் பதவியேற்ற பின்னர் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் மற்றும் தற்போது யாழ்.போதனா வைத்தியசாலை மீது முன்வைக்கப்படும் குற்றச்சாட்டுகள் பற்றி தினகரன் வாரமஞ்சரிக்காக மனம் திறந்து பேசுகின்றார்...

நீங்கள் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையின் பணிப்பாளராகப் பதவியேற்றது முதல் அங்கு ஏற்பட்ட சாதகமான மாற்றங்கள் எவை? குறிப்பாக நீங்கள் தனிப்பட்ட ரீதியில் உங்கள் வெளிநாட்டுத் தொடர்புகள் மூலம் மேற்கொண்ட முன்னேற்றங்கள் எவை அரசின் மூலம் அங்கு நிறைவேற்றப்பட்ட அபிவிருத்திகள் எவை?

எனக்கான வெளிநாட்டுத் தொடர்புகள் என்பது குறிப்பிடத்தக்களவில் இல்லை. இதுகாலவரையில் அங்கு மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கும் அபிவிருத்திகள் எல்லாமே அரசின் மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்டவை தான். அது முக்கியமானது. 2015 அக்டோபரில் நான் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையின் பணிப்பாளராகப் பதவியேற்றதன் பின்னர், வைத்தியசாலையில் உள்ள கக் கட்டமைப்பில் பாரிய முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. விபத்து மற்றும் சிகிச்சைப் பிரிவுக்கென ஆறு மாடிக் கட்டடத்தை அரசு கட்டித் தந்திருக்கின்றது. விபத்து சத்திரசிகிச்சைப் பிரிவு, கண் விடுதி, நரப்பு சத்திரசிகிச்சைப் பிரிவுகள் என ஏறத்தாழ 300 படுக்கைகள் கொண்ட கட்டடத்தொகுதியை அரசு கட்டித்தந்தது.

சிக்ஃபூர் பொது வைத்தியசாலை மற்றும் குவைத் இளவரசரின் உதவியுடன் 600 மில்லியனில் புனர்வாழ்வு நிலையமொன்று அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.



மேலைத்தேய நாடுகளில் காத்திருப்பும் பட்டியல் என்பது நீண்டது. இங்கிலாந்தில் இருந்து. கனடாவில் இருந்தெல்லாம் இங்கு வந்து சிகிச்சை பெற்றுவிட்டுச் செல்கின்றார்கள்

இவை தவிர, வைத்தியசாலையின் உள்ளக் கட்டமைப்பில் பல மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. அவற்றில் வைத்தியசாலையில் தாதியர்களுக்கெனக் கட்டப்பட்ட விடுதியும் ஒன்று. நரம்பு சிகிச்சை விடுதி, இருதய சத்திர சிகிச்சை விடுதி என்பன இரண்டும் தற்போது பாவனையில் உள்ளன. தாதியர் பறிநசிக் கல்லூரியில் புதிய கட்டடத்தொகுதி அமைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

சிகிச்சைகளின் தரத்தை மேம்படுத்தும் வகையில் என்னென்ன முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருக்கின்றன?

உட்கட்டமைப்பு மேம்பாடென்பதும் ஒரு வகையில் நோயாளிகளின் சிகிச்சைகளை மேம்படுத்துவதற்கானதுதான். ஆனால் அதற்கு நவீன உபகரணங்களும் அவசியம். அந்தவகையில் ஒவ்வொரு வருடமும் பல மில்லியன் ரூபா பெறுமதியான உபகரணங்களை அரசு வழங்கி வருகின்றது. அதில் முக்கியமானது DSA என்ற உபகரணம். சத்திர சிகிச்சைக் கூடம், அதிவீர சிகிச்சைப் பிரிவு என்பவற்றுக்குத் தேவையான உபகரணங்களை அரசு தொடர்ச்சியாக வழங்கி வந்திருக்கின்றது.

நவீன வசதிகளுடன் வைத்தியசாலை இற்றைப்படுத்தப்பட அவற்றைக் கையாளும் வகையில் நன்கு பயிற்சப்பட்ட ஆணியினர் போதியளவில் இருக்கின்றனரா?

ஆணியிலும் பாரிய மாற்றம் இந்தக் காலப்பகுதியில் ஏற்பட்டிருக்கிறது. நான் பதவியேற்கும்போது 205 ஆகவிருந்த வைத்தியர்களின் எண்ணிக்கை தற்போது 325ஆக அதிகரித்திருக்கின்றது. அதேபோல தாதியர்களின் எண்ணிக்கையும் 407 இல் இருந்து, 732ஆக அதிகரித்திருக்கின்றது. நான் வரும்போது 60 வைத்திய நிபுணர்கள் கடமையாற்றினார்கள். தற்போது வைத்தியசாலை மற்றும் மருத்துவ பீடம் இரண்டிலுமாக, சுமார் 115 மருத்துவ நிபுணர்கள் கடமையாற்றுகின்றார்கள். கடந்த எட்டு வருடங்களில், இருதய சத்திர சிகிச்சைப்பிரிவு பிளாஸ்திக் சத்திர சிகிச்சைப் பிரிவு கல்லோ என்றோலஜி பிரிவு என்பவும் அவற்றுக்கான விசேட வைத்திய நிபுணர்களும் நியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள்

அப்படியானால் மேலதிக சிகிச்சைக்காக தென்பகுதி வைத்தியசாலைகளுக்கு வடபகுதி நோயாளிகளை

பரிந்துரை செய்வதற்கான தேவை தற்போது வெகுவாகக் குறைந்திருக்கின்றது எனக் கொள்ளலாமா? நிச்சயமாக. கடந்த வருடத்தில் மாத்திரம் 130 பேருக்கு நாங்கள் இருதய சத்திர சிகிச்சை மேற்கொண்டிருக்கிறோம். அந்தவகையில் இலங்கையில் நாங்கள் 4ஆம் இடத்தில் இருக்கின்றோம். இருதய சத்திரசிகிச்சைகளில் முதலாமிடத்தில் கொழும்பு வைத்தியசாலையும் இரண்டாமிடத்தில் கண்டியும் மூன்றாமிடத்தில் கராப்பிட்டிய வைத்தியசாலையும் நான்காமிடத்தில் யாழ்ப்பாண வைத்தியசாலையும் உள்ளன.

கண் சத்திர சிகிச்சைகளை அதிகளவில் செய்வது யாழ்ப்பாண போதனா வைத்தியசாலைதான். அந்தவகையில் இலங்கையில் எங்களுக்கு வைத்தியசாலைதான் முன்னணியில் இருக்கின்றது. கொழும்பு கண்ணாஸ்பத்திரியை விடவும் அதிகளவிலான சத்திரசிகிச்சைகளைச் செய்கின்றோம். அன்ஜியோகிராம் பரிசோதனைகள் மற்றும் ஸ்டென்டிங் என்பவற்றிலும் இலங்கையில் மூன்றாவதாக சேவை வழங்கும் மருத்துவமனையாக நாங்கள் இருக்கின்றோம். எங்களுக்கு அதிநவீன விபத்து சிகிச்சைப் பிரிவையும் குறிப்பிட்டாக வேண்டும். எந்தவொரு விபத்து நேர்ந்தாலும் உடனடியாக சிகிச்சையளிக்கக் கூடிய வகையில் எங்கள் வைத்தியர்கள் குழாம் 24 மணிநேரமும் தயார் நிலையில் இருக்கின்றனர்.

முன்னர் தலைக் காயங்கள் ஏற்பட்ட நோயாளிகளை; நாங்கள் கொழும்புக்குத் தான் அனுப்புவது வழக்கம். அது மிகவும் ஆபத்தானது, ஏனெனில் யாழ்ப்பாணத்தின் இடையில் உள்ள வேண்டுமானாலும் நடைபெறலாம். ஆனால் இப்போது எவ்விதமான தலைக்காயங்களையும் கையாளும் வல்லமையுடன் எங்களது மருத்துவர்களும் தாதியரும் தயார் நிலையில் இருக்கின்றார்கள். இலங்கையின் 4ஆவது தேசிய வைத்தியசாலையாக ஆவதற்கான எல்லா அடிப்படைத் தகுதிகளையும் எங்கள் வைத்தியசாலை கொண்டிருக்கின்றது.

வெளிநாடுகளில் உள்ள சில அமைப்புகள் எங்களுக்கு சில உபகரணங்களை தந்திருக்கின்றன. உதாரணத்துக்கு லப்ரல் கோப். இரண்டுநாட்களுக்கு

முன்னரும் லண்டனில் உள்ள நிறுவமொன்று 3 1/2 கோடி ரூபா பெறுமதியான ஸ்கேனிங் இயந்திரத்தை வழங்கியிருந்தது.

பொதுவாகவே நாட்டின் தற்போதைய பொருளாதார நெருக்கடியால் ஏற்பட்ட மருத்து பொருட் தட்டுப்பாடு மற்றும் மருத்துவர்களின் வெளியேற்றம் என்பனவற்றால் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையும் பாதிக்கப்பட்டதா, அவ்வாறானால் அப்பாதிப்புகள் எவை?

மருத்துவ நிபுணர்கள் சிலர் நாட்டை விட்டு வெளியேறியிருக்கிறார்கள். ஆனால் அது எங்களை கடுமையாகப் பாதிக்கவில்லை. மருத்துவர்களைப் போலவே சில தாதியர்களும் வெளியேறியிருக்கின்றார்கள். ஆனால் எங்களை அதிகளவில் பாதித்தது மருத்துப் பொருட்களுக்கான தட்டுப்பாடுதான். அதிலும் குறிப்பாக சில மருத்துவ உபகரணங்கள் மற்றும் கருவிகளுக்கு ஏற்பட்ட பற்றாக்குறை அல்லது தட்டுப்பாடு எங்களை பாதித்தது. சில சத்திர சிகிச்சைக்கான விசேட உபகரணங்களுக்கே தட்டுப்பாடு நிலவியது. அதனால் சில சத்திரசிகிச்சைகள் பிற்போடப்பட்டன. அதுவொரு சிக்கலைக் கொண்டு வந்தது. ஆனால் அவ்வளவு தட்டுப்பாடுகள் மற்றும் பற்றாக்குறைகளுக்கு மத்தியிலும் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் தான் இவ்வருடம் அதிகளவிலான கண் சத்திரசிகிச்சைகள் நிகழ்ந்துள்ளன. மருத்துத் தட்டுப்பாடென்பது இப்போதும் இருக்கின்றது. அமைச்சு எங்களுக்கு விநியோகிக் வேண்டிய மருத்துப்பொருட்களில் 20 தொடக்கம் 40 விதமான மருத்துப் பொருட்களுக்கு காலத்துக்குக் காலம் பற்றாக்குறை நிலவும். கடந்த காலங்களில் இந்த எண்ணிக்கை 150 ஆகவிருந்தது. இப்போது 20 40 ஆகக் குறைந்து விட்டது. இன்னும் ஒருசில மாதங்களில் அதுவும் நிவர்த்தி செய்யப்பட்டுவிடும்.

யாழ். போதனா வைத்தியசாலை மீது சிலர் தற்போது முன்வைத்து வரும் குற்றச்சாட்டுகளில் ஒன்று சத்திர சிகிச்சைகள் உரிய நேரத்தில் செய்யப்படுவதில்லை என்பது. இந்த உபகரணப் பற்றாக்குறையும் அதற்கு ஒரு காரணமாக இருக்கலாமா?

மருத்துவ உபகரணங்கள், சில சத்திரசிகிச்சைக்கே தேவையான உபகரணங்கள் இருப்பு மற்றும் முழங்கால் மூட்டு அல்லது முள்ளந்தண்டு போன்றவற்றுக்கு மேற்கொள்ளப்படும் சத்திரசிகிச்சைகளுக்கு

பொருத்தப்பட்ட சில கருவிகள் தேவைப்படும் குறிப்பாக முழங்கால் சில்லு மாற்று சிகிச்சைக்கு தேவையான உபகரணங்களுக்கு பற்றாக்குறை நிலவியது. கடந்த காலங்களில் தான் அந்த நிலைமை நிலவியது. இந்த உபகரணப் பற்றாக்குறையால் சத்திரசிகிச்சைகள் நாங்கள் மேற்கொள்ளாத போது பொதுமக்கள் தனியார் மருத்துவமனைகளையே நாடுகின்றனர். இனிமேல் அவ்வாறான நிலை ஏற்படாது.

கொரோனா மற்றும் பொருளாதார சரிவு காரணமாக எங்களால் ஒரு சீரான நிர்வாகத்தை மேற்கொள்ள முடியவில்லை. அதற்கு முக்கிய காரணம் அப்போதிருந்த மருத்துத் தட்டுப்பாடு. சிலவேளைகளில்

இலங்கையின் 4ஆவது தேசிய வைத்தியசாலையாக ஆவதற்கான எல்லா அடிப்படைத் தகுதிகளையும் எங்கள் வைத்தியசாலை கொண்டிருக்கின்றது

அதிதீவிர சிகிச்சைப்பிரிவில் இருந்தநோயாளிகளிடம் சில மருத்துகளை வெளியே வாங்கி வருமாறு சொல்லியிருக்கின்றோம்.

இப்போது அவ்வாறில்லாமல் நாங்களே அவற்றை கொடுக்கின்றோம். ஆனால் அவ்வாறு மருத்துத் தட்டுப்பாடு காரணமாக தனியார் மருத்துவமனைகளை நாடியவர்கள் பெரும் பணத்தை செலவிட்டிருக்கிறார்கள். அதுபெரிய அசௌகரியத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கும். அசௌகரியக்கு அது கட்டுப்படியானதல்ல. இந்த மருத்துத் தட்டுப்பாடும் உட்கரணம் இல்லாமையால் சில சத்திரசிகிச்சைகளை எங்களால் மேற்கொள்ள முடியாமல் போனதும் பொது மக்களுக்கு அனுகூலமாக ஏற்படுத்தியிருக்கும். அதனை மறுப்பதற்கில்லை. ஆனால் இனிமேல் அந்நிலை தொடராது.

தலைக்காய்களுக்கான சத்திர சிகிச்சைகள் யாவற்றையுமே தற்போது நாங்கள் செய்கின்றோம். அது மாதிரமல்ல குழந்தைகள் பிறந்த பின்னரான பராமரிப்பு மற்றும் அவற்றைக்கான சத்திரசிகிச்சைகள் எல்லாமே இங்கு மேற்கொள்ளப்படுகின்றன. அவற்றுக்காக எவருமே கொழும்புக்குச் செல்வதில்லை.

இவை பற்றி பெரிதளவில் மக்களுக்கு தெரியவராமல்கு என்ன காரணம்?

ஒரு மூன்றாம்பிலை சுகாதார பராமரிப்பு மருத்துவமனையாக கொழும்பு, கண்டியு வைத்தியசாலைகளுக்கு அடுத்ததாக நாங்களும் கராப்பிட்டிய வைத்தியசாலையும் ஒரே மட்டத்தில் இருக்கின்றோம். விசேட சேவைகளை வழங்கும்போது அது பொது மக்களுக்கு

கடந்த வருடத்தில் மாத்திரம் 130 பேருக்கு நாங்கள் இருதய சத்திர சிகிச்சை மேற்கொண்டிருக்கிறோம்

குத் தெரியவருவதில்லை. உதாரணமாக 520 கிராம் எடையுடன் பிறந்த குழந்தையை 72 நாட்கள் வைத்திருந்து உரிய சிகிச்சைகள் வழங்கி பராமரித்து சுகதேதியாக அக்குழந்தையை நாங்கள் சிகிச்சியிருக்கின்றோம். அது ஒரு சாதனாதான், ஆனால் நாங்கள் அதனை பிரபலப்படுத்த விரும்பவில்லை. ஏனென்றால் அது அந்த தாய்க்கு குழந்தைக்கும் பல வழிகளில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் என்று எண்ணி மருத்துவ ஒழுக்கத்துக்கு அமைய செயற்படுகின்றோம். மாறாக அது வெளி யுதெரிய வரும்போது அந்த குழந்தையை 500 கிராம் பின்னை என்றே பிறநாலத்தில் அழைக்கத் தொடங்கி விடுவர், தற்போதைய சமூக ஊடகங்களின் செயற்பாடு அவ்வாறுதான் உள்ளது.

உண்மையில் எங்கள் பலவினம் எங்கள் அபிவிருத்தி செயற்பாடுகள், சாதனைகள் குறித்து ஊடகங்களுக்கு நாங்கள் இற்றைப்படுத்துவதில்லை என்பதுதான் இலங்கையின் முதலாவது நீரிழிவு நிலையம் எங்கள் மருத்துவமனையில்தான் அமைக்கப்பட்டது.

அப்படியானால் உண்மையில் எதற்கும் காத்திருக்கத் தயாரில்லாத நோயாளிகளின் மனப்பாங்குதான் இங்கு பிரச்சினைக்குரியது எனக்கூறலாமா?

உண்மைதான் எங்களின் எண்ணப்பாங்கில் மாற்றம் வரவேண்டியதுதான் அவசியமானது. ஹோஸ்பியா என்றாலும் உடனடியாக சத்திரசிகிச்சை செய்யவேண்டும் என்று நினைக்கின்றனர். சிறிய கட்டிடமானாலும் உடனே அப்புறப்படுத்த வேண்டும் என்று நினைக்கின்றனர். காத்திருப்பதற்கு அவர்கள் தயாராக இல்லை. சத்திரசிகிச்சையென்பது சிக்கலானது. அதனை அவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

மேலைத்தேய நாடுகளில் காத்திருப்புப் பட்டியல் என்பது நீண்டது. இங்கிலாந்தில் இருந்து, கனடாவில் இருந்தெல்லாம் இங்கு வந்து சிகிச்சை செய்துவிட்டுச் செல்கின்றார்கள். குறிப்பாக அரசு மருத்துவமனைகளில். காரணம் அங்கு நீண்ட காலம் காத்திருக்க வேண்டும் என்பதால். சத்திரசிகிச்சை எப்போது மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்பதை நாங்கள் சரியாகக் கணித்துத் தான் அதற்கு நான் குறிக்கின்றோம். வெளிநாடுகளில் ஏதாவதொரு மருத்துவ அவசயம் என்றால் அவர்கள் அவசர சிகிச்சைப் பிரிவுக்குத்தான் செல்லலாம். சாதாரண ஒரு மருத்துவரை அவர்கள் சந்திக்க வேண்டும் என்றால் நீண்ட நேரம் காத்திருக்க வேண்டியிருக்கின்றது. இதனை நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

அவ்வாறானால் எங்களது பொருளாதார நிலைமையால் இன்னமும் திறம்பட மருத்துவசேவையை வழங்குவதில் தடையாக உள்ளது எனவா?

நிச்சயமாக. இங்கு சுகாதார சேவையில் மருத்துவர்களுக்கு அடுத்தபடியாக உள்ளவர்களுக்கான சம்பளம் ஒப்பீட்டளவில் மிகக் குறைவானதாகவே இருக்கின்றது. எனவே அவர்கள் ஈடுபாட்டுடன் சேவை வழங்குவார்கள் என்று எதிர்பார்க்க முடியாது. வாழ்வில் தினமும் போராடும் ஒரு தரப்பினரை வைத்து நாங்கள் பணி செய்க வேண்டும். இக்காலத்தில் புதியதான ஆணியினர் உள்வாங்கப்படவில்லை. கொரோனா தொற்று மற்றும் பொருளாதார நெருக்கடி காலத்தில்

வீட்டில் இருந்தபடியே படித்தனர், அலுவலகப் பணிகளைச் செய்தனர். ஆனால் சுகாதார சேவைகளை அவ்வாறு செய்ய முடியாதே. சும்மையில்தான் சுகாதாரத்துறைமீது இயங்கவியலாது. எனவே சுகாதாரத்துறையை ஏனைய எந்தத் துறையுடனும் ஒப்பிடமுடியாது. இதில் அவலம் என்னவென்றால் சுகாதாரத்துறையில் இந்தக் குறைபாடுகள் எல்லாம் தால்விகளாகச் சித்தரிக்கப்படுகின்றன. மருத்துவர்கள் நாட்டை விட்டுச் சென்றது, மருத்துவர்கள் தவிர்த்த ஏனைய ஆணியினர்க்கான போதிய வருமானமில்லை, ஆட்சேர்ப்புகள் நடைபெறாமையென்பன எல்லாமே மருத்துவசேவை திறம்பட இயங்க முடியாமையென மறைமுகக் காரணங்கள்.

சமூக ஊடகங்கள் இந்த அடிப்படையான பிரச்சினைகள் பற்றித் தெரிந்து கொள்ளவேண்டும். இலங்கை இலவசசுகாதார சேவைகளை வழங்கும் நாடு. தனியார் மருத்துவ சேவை அபிவிருத்தியடைந்தாலும், இலவச சுகாதார சேவைக்கு இடையூறு நிகழ்ததால் அது ஆபத்தானது. திடீரென ஓரிரவில் எல்லாவற்றையும் மாற்ற இயலாது. இங்கு பொருளாதாரம் மேம்பட்டாலே சுகாதார சேவை பெருமளவு முன்னேற்றம் கண்டுவிடும். எல்லாவற்றுக்கும் அடிப்படை பொருளாதாரம். ஆனால் ஒப்பீட்டளவில் எங்கள் சுகாதார சேவை நல்ல நிலையிலேயே இருக்கின்றது. எதிர்பார்க்கப்படும் ஆயுட்காலம் ஆண்களுக்கு 77 ஆகவும் பெண்களுக்கு 80 ஆகவும் இருக்கின்றது. தென்னாசிய நாடுகளில் அது முதலாவதாக இருக்கின்றது. தாயிறப்பு, பிள்

ளைகளின் இறப்பு வீதம் என்பன குறைவாக உள்ளன. ஆனால் எங்கள் முறைமை இற்றைவரைக்கும் நன்றாகவே உள்ளது. அதனை எங்கள் அண்டை நாடுகளுடன்தான் ஒப்பிட்டுவேண்டும். பிரித்தானியாவுடனோ கனடாவுடனோ அல்ல. இலவச சுகாதார சேவையை குற்றம் சாட்டுவது மறைமுகமாக தனியார் சுகாதார சேவையை ஊக்குவிப்பதாகவே அமையும். நேற்று நான் சாவகச்சேரி மருத்துவமனைக்கு சென்றேன். அங்குள்ள மருத்துவர் ஒருவருடன் உரையாடியபோது அவர் மிகவும் விரக்தியுற்றிருந்தார். பொது மருத்துவ சேவைகளில் இருந்து வெளியேறுமளவுக்கு விரக்தியுற்றிருந்தார். இலவச சுகாதார சேவைகளின் அடிப்படையை அறியாமலே வெறுமனே விமர்சிக்கவோ குற்றம்சாட்டவோ கூடாது. இலவச மருத்துவ சேவையைப் பலப்படுத்திய பின்னரே சில்டம் சேஞ் பற்றிக் கதைக்க வேண்டும். திறமைமின்மை பொதுவாக இருக்கின்றது. அது நிவர்த்திக்கப்பட வேண்டும். அர்ப்பணிப்பு இன்னமும் அதிகரிக்க வேண்டும். இலவச சுகாதார முறைமையக் கட்டியெழுப்புவதென்பது அவ்வளவு இலகுவானதல்ல. உதாரணமாக கொழும்பில் இருந்து புறப்பட்டு யாழ்ப்பாணம் வரும் ஒருவருக்கு இடையில் என்ன நோய் ஏற்பட்டாலும் வழியில் குறைந்தது 15 பொது மருத்துவமனைகள் உள்ளன. சிகிச்சைப்பற. எனவே அந்த சேவையை வெறுமனே சமூக ஊடகங்களில் ஆதாரமற்ற குற்றச்சாட்டுகளை சுமத்துவதன் மூலம் உடைத்துவிடக்கூடாது.

தற்போது யாழ்ப்பாணத்தில் சில சமூக ஊடகங்கள் ஆதாரமற்ற குற்றச்சாட்டுக்களை முன்வைப்பதால் நோயாளிகள் மருத்துவத்துறைமீது சந்தேகம் கண் கொண்டுபார்க்கும் மனோநிலை காணப்படுகின்றது. அவ்வாறு சந்தேகத்தோடு வருபவரிடம் மருத்துவரால் தனது சேவையை வழங்க முடியாது. அந்நிலை மருத்துவர்களை மேலும் மனதளவில் விரக்தியடையச்செய்யும். மருத்துவர்கள் பெருமளவில் வெளிநாடு செல்லத் தலைப்பட்டாள்ள இவ்வேளையில். வெளிநாடு களிலும் அவர்களுக்கான வசதிகளும் வாய்ப்புகளும் உள்ள நிலையிலும் மக்களை தவறாக வழிநடத்தக்கூடாது.

ஆனாலும் மருத்துவத்தை ஒரு சேவையாக நோக்கும் மனப்பாங்கு தற்போது குறைவடைந்துள்ளதா?

அது எல்லா சேவைகளிலும் இருக்கின்றது. இப்போதும் மருத்துவ சேவையை மிகுந்த அர்ப்பணிப்போடு செய்யும் அனேகர் இருக்கின்றனர். அவ்வாறானவர்கள் இருக்கும்வரை அதன் மகத்துவம் கெடாது.

யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் நோயாளிகள் தங்கள் குற்றச்சாட்டுகளை, அதிருப்திகளைப் பதிவுதற்கான வசதிகள் உள்ளனவா?

நிச்சயமாக உள்ளன. அதற்கென ஒரு வட்ஸ் அப் இலக்கமுள்ளது அதுபோலவே. மின்னஞ்சல் ஊடகவும் தங்கள் முறைப்பாடுகளை நோயாளிகள் பதியலாம் முறைப்பாடுகள் முறைப்படி விசாரிக்கப்பட்டு அவர்களுக்கு பதிலளிக்கப்படுகின்றது.

வாசுகி சிவகுமார்...ஜி

வார இறுதி கேள்வி

ஊழலுக்கு எதிரான தேசிய நிகழ்ச்சி நிரல் அறிமுகம்; ஒரு வரலாற்று நடவடிக்கை



திருடராய் பார்த்து திருந்தாவிட்டால் திருட்டை ஒழிக்க முடியாது என்ற ஒரு பாடல் வரி கேட்பதற்கு இனிமையாக இருந்தாலும் நடைமுறையில் இது சாத்தியமாகாது. திருட்டை ஒழிக்க வேண்டுமாயின், கடுமையான சட்டங்கள் வேண்டும். வலுவான சட்டக் கட்டமைப்பு வேண்டும். இங்கே திருடர் என்று சொன்னவுடன் சாதாரணமாக வீடு புகுந்து திருடர்களை விட மக்களின் பணத்தைத் திருடும், வீண்விரயம் செய்யும், ஊழல், மோசடியாளர்களைப் பிடிக்க வேண்டும் என்பது இலங்கை மக்களின் மிக நீண்டகால கோரிக்கையாக இருக்கிறது.

இப்போது திருடர்களைப் பிடிக்கவும் முடியும். சிறையில் அடைக்கவும் முடியும். அதற்கான சட்டக் கட்டமைப்பு வலுப்படுத்தப் பட்டுள்ளது.

“மோசடி, ஊழல் மற்றும் விரயம்” என்பது இலங்கை அரசியல் அரசாங்கம் மிகவும் பிரபலமான சொற்பிரயோகங்களாக உள்ளன. கடந்த மூன்று தசாப்தங்களாக இந்த நாட்டில் நடைபெற்ற அனைத்து தேசிய தேர்தல்களிலும் ஊழல், மோசடி மற்றும் வீண்விரய ஒழிப்பு என்பது ஒரு முக்கிய அரசியல் கோசமாக இருந்து வந்துள்ளது.

1994 ஜனாதிபதித் தேர்தலின் போது ‘அத்தகையோரை காலிமுகத் திடலில் நிறுத்தி தண்டிப்பதாக வாக்குறுதியளிக்கப்பட்டது முதல் 2015ஆம் ஆண்டு நல்லாட்சி அரசாங்கத்தை ஆட்சிக்குக் கொண்டுவருவது வரை அனைத்துக் கட்சிகளினதும் எதிர்க் கட்சிகளினதும் கோஷங்களில் ஊழலுக்கு எதிரான செயற்பாடே முதன்மை பெற்றிருந்தது என்றால் அது மிகையல்ல. ஊழலுக்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து ஜனாதிபதிகள் பலர் பதவிக்கு வந்த போதிலும், ஊழலுக்கு எதிரான வேலைத் திட்டமொன்றை அமுல்படுத்த ரணில் விக்கிரமசிங்க ஜனாதிபதியாக நியமிக்கப்படும் வரை காத்திருக்க நேரிட்டது.

2015 ஆம் ஆண்டு அரசியலமைப்பின் 19 ஆவது திருத்தத்தின் ஊடாக இலங்கையின் அரசியலமைப்பு சட்டத்தில் முதல் தடவையாக இலஞ்சம் மற்றும் ஊழலுக்கு எதிரான சட்டம் வலுப்படுத்தப்பட்டது. 20ஆவது திருத்தச் சட்டத்தின் மூலம் சட்டம் வலுவிழந்த போதிலும், 2022ஆம் ஆண்டு ஆட்சிக்கு வந்த ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, ஆட்சியை மேம்படுத்தி, மோசடியை புறந்தள்ளி, அரசு நிதி மற்றும் கடன் நிலைத்தன்மையை மீண்டும் நிறுவுவதையும் பொருளாதாரத்தை அதன் பிரதான பொறுப்பாக மாற்றுவதையும் தனது பிரதான பொறுப்பாக ஏற்று 21 ஆவது அரசியலமைப்பின் ஊடாக மீண்டும் அதனை பலப்படுத்தவும் நடவடிக்கை எடுத்தார்.

அத்தோடு நின்றுவிடாது, சர்வதேச நாணய நிதியுத்துடனான வேலைத் திட்டத்தின் கீழ், இலங்கை அரசாங்கம் மார்ச் 2023 இல் ஆளுகை கண்டறியும் மதிப்பீட்டிற்காக சர்வதேச நாணய நிதியுத்தின் ஆதரவைக் கோரியது. இவ்வாறாக, சர்வதேச நாணய நிதியம் இலங்கை அரசாங்கத்திற்கு நிர்வாக முறையை மேம்படுத்துவதற்கும் ஊழலுக்கு எதிரான நடவடிக்கைகளை மேம்படுத்துவதற்கும் பரிந்துரைகளை வழங்கியிருந்தது. அந்த பரிந்துரைகளைக் கருத்திற்கொண்டு ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, 2023ஆம் ஆண்டு 9 ஆம் இலக்க இலஞ்ச ஊழல் எதிர்ப்புச் சட்டத்தை நிறைவேற்றுவதற்கு பாடுபட்டார்.

அதேசமயம், ஊழலுக்கு எதிரான ஐ.நா சமவாயத்தின் நிதிச் செயற்பாட்டு செயலணியின் தரங்களுக்கு ஏற்ப சொத்துக்களை மீட்பதற்கான பரந்த அதிகாரங்களைக் கொண்டதாக குற்றச் செயல்களினால் கொள்வனவு செய்த சொத்துக்கள் தொடர்பான சட்டவரைபு தற்போது தயாரிக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்தப் பின்னணியில், நிர்வாகத் தீர்ப்பு மதிப்பீட்டின் தொழில்நுட்ப ஆதரவு அறிக்கையில் கூறப்பட்டுள்ளவாறு, ஊழல் ஒழிப்புக்கான சட்ட, நிறுவன மற்றும் மூலோபாய கட்டமைப்பிற்கு ஏற்ப ‘ஊழலுக்கு எதிரான தேசிய நிகழ்ச்சி நிரலை’ அமுல்படுத்தும் நோக்குடன் ரணில் விக்கிரமசிங்க அண்மையில் சமர்ப்பித்த அமைச்சரவைப் பத்திரத்திற்கு அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டிருந்தது.

உண்மையில், இது இந்த நாட்டில் ஊழலுக்கு எதிராக எடுக்கப்பட்ட ஒரு வரலாற்று முக்கியமான நடவடிக்கை என்பதில் சந்தேகமில்லை. ஊழலை ஒழிப்பதற்கான வலுவான பொறிமுறையை அது கொண்டுள்ளது. அதில் முதலாவது, 2023இல் இயற்றப்பட்ட ஊழல் தடுப்புச் சட்டத்தின் முழு அமுலாக்கத்தையும் உள்ளடக்கியது. ஒரு செயல் திட்டத்தைத் தயாரிப்பதற்கும், செயல் திட்டத்தின் முன்னேற்றத்தை ஒவ்வொரு ஆறு மாதங்களுக்கும் மதிப்பாய்வு செய்வதற்கும், செயல் திட்டத்திற்கு போதுமான பட்ஜெட் ஒதுக்கீடுகளை வழங்குவதற்கும் தேவையான ஏற்பாடுகள் இதில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

2025 – 2029 காலக்கெடுவுக்கான தெளிவான தேசிய ஊழல் எதிர்ப்பு திட்டத்தை உருவாக்குவதும் இந்த நிகழ்ச்சி நிரலில் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. கணக்காய்வாளர் நாயகத்தின் சட்டபூர்வ அதிகாரங்களை மேலும் விரிவுபடுத்துதல் மற்றும் 2018ஆம் ஆண்டின் 19ஆம் இலக்க தேசிய கணக்காய்வுச் சட்டத்தை திருத்துதல் என்பனவும் இந்த தேசிய நிகழ்ச்சி நிரலில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. அத்துடன், கண்காணிப்பு மற்றும் பொறுப்புக்கூறல் ஆகிய சரியான பொறுப்புகளை நிறைவேற்றத் தவறிய பிரதம கணக்கியல் அதிகாரிகள் உள்ளிட்ட அதிகாரிகளிடம் இருந்து அது தொடர்பான மேலதிக கட்டணத்தை வருவில்க் கணக்காய்வாளர் நாயகத்தின் அங்கீகாரத்தையும் ஜனாதிபதி இந்தத் தேசிய நிகழ்ச்சி நிரலில் உள்ளடக்கியுள்ளார்.

பயனுள்ள மற்றும் வெளிப்படையான சொத்து வெளிப்படுத்தல் மற்றும் பொறுப்பு இணக்க அமைப்பை நிறுவவும் இதில் முன்மொழியப்பட்டுள்ளது.

மேலும், ஊழல் தடுப்புச் சட்டத்தின்படி, சிரேஷ்ட அதிகாரிகளுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட இணையதளத்தில் இந்த சொத்து அறிவிப்புக்களை வெளியிட தேவையான ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன. அத்தோடு இந்த திட்டத்தை அரை ஆண்டு மற்றும் ஆண்டுகோறும் மதிப்பாய்வு செய்ய வேண்டும் என்று நிபந்தனை விதிக்கப்பட்டுள்ளது.

சில ‘கனவு நிதியமைச்சர்கள்’ கறுப்புப் பணத்தை தூய்மையாக்கி நாட்டின் தேசிய வளர்ச்சியில் முதலீடு செய்ய சட்டங்களை கொண்டு வருவதாக கூறி வருகின்றனர். குற்றம் மற்றும் பணமோசடி மூலம் சம்பாதித்த சொத்துக்களை மீட்பதற்கான தேசிய மூலோபாயத்தையும் கொள்கைகளையும் உருவாக்க ஜனாதிபதி ரணில் நடவடிக்கை எடுத்திருக்கிறார்.

இதற்காக, இலஞ்ச ஆணைக்குழுவிற்கு வழங்கப்பட்டுள்ள புதிய அதிகாரங்களின்படி, முறையான செயற்பாடுகளுக்குத் தேவையான ஆதரவை வழங்குதல், அத்துடன் புதிய விசாரணைகள் மூலம் முறையான வழக்குப்பதிவு மற்றும் தண்டனை வழங்குதல் மற்றும் அரசியல் ரீதியாக வெளிப்படும் நபர்களை அடையாளம் காணுதல் ஆகியவையும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த தேசிய நிகழ்ச்சி நிரல், ஊழல் வழக்குகள் தொடர்பான விசாரணைகள் மற்றும் வழக்குகளை வலுப்படுத்துவதற்கான ஏற்பாடுகளையும் செய்துள்ளது.

அரசு கொள்வனவில் வெளிப்படைத்தன்மையை உறுதிப்படுத்தும் வகையில், ஜனாதிபதி முன்வைத்த ‘ஊழல் எதிர்ப்பு நிகழ்ச்சி நிரலில்’ சர்வதேச தரத்திற்கு அமைவாக அரசு

பெறுகைச் சட்டத்தை (Public Procurement Law) அமுல்படுத்துவதும், ஒரு பில்லியன் ரூபாய்க்கு அதிகமான அரசு கொள்வனவு (பெறுகைகள்) ஒப்பந்தங்களின் தகவல்களை வெளியிடுவதும் அடங்குகிறது.

வரி விலக்கு அளிக்கப்பட்ட மதிப்பீட்டில் அனைத்து விலக்கு அளிக்கப்பட்ட நிறுவனங்களையும் பகிரங்கப்படுத்தவும், முதலீட்டு ஊக்குவிப்பு நிபந்தனை செலவீனம் மற்றும் முன்மொழிவுகளை மதிப்பிடுவதற்கும், முறையான செயல்முறை அமைக்கப்படும் வரை, மூலோபாய மேம்பாட்டுத் திட்டச்

சட்டத்தை தற்காலிகமாக நிறுத்தி வைக்கவும் பயிற்சி பெற்ற மற்றும் சுயாதீனமான ஊழியர்களை உருவாக்குவதற்கு அரசு நிறுவனங்களைச் சீர்திருத்துவதற்கும் அரசாங்கத்திற்கு வருமானத்தைப் பெற்றுத் தரும் திணைக்களங்களில் குறுகிய கால ஊழல் எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளை எடுப்பது போன்ற சாதகமான நடவடிக்கைகளும் இதில் அடங்கும்.



கனனி பல்கலைக்கழக பொருளியல் கற்கைகள் பிரிவின் முன்னாள் சிரேஷ்ட பேராசிரியர் சுனந்தா மத்துமபண்டார.

(17 ஆம் பக்கம் தொகுச்சி)

இப்பொழுது திருடர்களைப் பிடிக்கவும் முடியும் சிறையில் அடைக்கவும் முடியும்

திருடர்களைப் பிடித்தல் என்பது பிரபலமான ஒரு தலைப்பாக இருந்தாலும், திருடர்களைப் பிடிக்கும் அளவிற்கு அல்லது அவர்களுக்கு உரிய தண்டனையை வழங்கும் அளவிற்கு போதுமான, சக்திமிக்க சட்டக் கட்டமைப்பு இதுவரை நமக்கு இருந்ததில்லை என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா?

இருப்பினும், ரணில் விக்கிரமசிங்க அரசாங்கம், இந்த சட்டக் கட்டமைப்பில் இருந்த தடைகளை நீக்கி, ஊழலை இல்லாதொழிக்கும் வகையில் பரந்த அதிகாரங்களைக் கொண்ட அனைத்து இன மக்களும் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய சட்டக் கட்டமைப்பை உருவாக்கியுள்ளது. இதற்காக அதிகாரிகளுக்கு அதிகாரங்களை வழங்கும் “ஊழலுக்கு எதிரான தேசிய நிகழ்ச்சி நிரல்” இப்பொழுது அமைச்சரவையினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

வரும் காலங்களில் சொத்துக்களைப் பகிரங்கப்படுத்தாமல் இருப்பது, நிதி மோசடி, ஊழல் மற்றும் திருடப்பட்ட சொத்துக்கள் தொடர்பில் வழக்குத் தொடுக்கும் முறைகளை அமுலாக்கல் மற்றும் ஒழுங்கமைத்தல் மூலம் குற்றவாளிகளுக்குத் தண்டனை வழங்குவது கட்டாயமாக்கப்படும்.

பின்னாய்வு: ஜனாதிபதி செயலகம்
ps@presidentsoffice.lk

போதையற்ற தேர்தல் தொகுதியாக மீண்டும் மாறுமா ஹோமாகம?

போதையற்ற பிரதேசமாக இருந்த ஹோமாகம தேர்தல் தொகுதிக்கு கெட்டகாலம் ஆரம்பித்துள்ளது. 13 கிலோ மீட்டர் பரப்பளவில் பிரம்மாண்டமாக நடைபெற்ற 'தர்ம ரஷ்மி', பொசன் நிகழ் வின் சூடு தணிவதற்கு முன்னரே அதற்கு கெட்ட காலம் ஆரம்பித்துள்ளது. இலங்கை முழுவதற்குமான லேக்ஹவுஸ் பொசன் ஒளி விளக்கு கூடுகள் போட்டி இடம்பெற்ற அதே மைதானத்தில் முதற்தடவையாக ஹோமாகம தொகுதியில் வெளிநாட்டு மதுபான சாலை ஒன்று அண்மையில் திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது. இது பிடிபன சந்தி யில் நிர்மாணிக்கப்பட்டுள்ள அவுசன் புத்தர் சிலைக்கு சில மீட்டர் தொலைவில் அமைந் துள்ளது. இந்த நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் தர்ம அறிவைப் பகிர்ந்து கொள்வதற்கான ஒரேயொரு பல்கலைக்கழகமாக விளங்கும் பாலி மற்றும் பொளத்த பல்கலைக்கழகம் அவ்விடத்திலிருந்து சில மீட்டர் தூரத்தில் உள்ளது. அது மாதிரிமன்றி, இந்த நாட்டைக் காப்பாற்றுவதற்காக உயிர் தியாகம் செய்த போர்வீரர்களின் உழைப்பு மற்றும் நிதிப் பங்களிப்பில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட இராணுவ விகாரை அல்லது பனாகொட போதிராஜா ராம விகாரையும் அதற்கு அருகிலேயே அமைந்துள்ளது.

இன்று, பிடிபன கிராமம் இந்த நாட்டின் வரலாற்றில் ஒரு புதிதாக எழுதப்பட்ட அத்தி யாயுத்தின் தாயகமாக உள்ளது. ஹோமாகம அபிவிருத்திக் குழுவின் தலைவர் அமைச்சர்

முழு நாட்டு மாணவர்களுக்கும் பாடப்புத் தகவலை விநியோகிக்கும் புத்தகக் களஞ் சியம் ஆகிய இவையனைத்தும் இணைந்து ஒரு கிராமம் நாடாக மாறிய பிடிபனவாகும்.

அங்கு பாடசாலைகள் மற்றும் உயர்கல்வி பயிலும் இளைஞர் யுவதிகளைக் கணக்கிட் டால் 35 ஆயிரத்துக்கும் மேலாகும். அவர்க ளில் பெரும்பாலானோர் நாடு முழுவதிலும் உள்ள பல்வேறு பிரதேசங்களில் இருந்து பிடி பனைக்கு வந்து தங்கியிருப்பவர்களாகும்.

நாம் அந்த வெளிநாட்டு மதுபான சாலைக் குச் சென்று அங்கிருந்தவரிடம் பேச்சுக் கொடுத்தோம். "இந்த பாரினை நடத்துபவ ரைக் கொஞ்சம் சந்திக்க முடியுமா?"

"இல்லை, இல்லை. அது முடியாது"

"எமக்கு தொலைபேசி இலக்கம் கிடைக் குமா?"

"எமக்கு அவரின் தொலைபேசி இலக் கத்தை தரமுடியாது. இங்கு போன் இல்லை"



மதுபான சாலை தொடர்பில் விடயங்களை அறிந்து கொள்ளச் சென்ற அதே தினத்தின் மாலையில் அதற்கெதிரான எதிர்ப்பு ஆர்ப் பாட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்டது. இதற்குத் தலைமை தாங்கிது தற்போது ஹோமாகம மக்களுக்கு தலைமைத்துவத்தை வழங்கி வரும் கலாநிதி பந்துல குணவர்தனவாகும்.

ஹோமாகம பிடிபன பிரதேசத்தில் வெளி நாட்டு மதுபானசாலை ஆரம்பிக்கப் பட்டமை தொடர்பில் எதிர்ப்பைத் தெரிவித்து அமைச்சர் கலாநிதி பந்துல குணவர்தன மற்றும் மகா சங்கத்தினர் ஹோமாகம பிடிபன அவுசன் சிலைக்கு அருகில் அன்றைய தினம் மாலை சத்தியாக்கிரகப் போராட்டத்தில் ஈடு பட்டதன் பின்னர் மக்களிடம் அமைச்சர் உரையாற்றினார்.

நீண்ட காலமாக ஹோமாகமவை அண் மித்த பகுதியில் வெளி நாட்டு மதுபான சாலைகளை ஆரம்பிக்க எவரும் சந்தர்ப் பம் வழங்காத நிலையில் ஹோமாகம பிரதேச செயலாளர் தன்னிச்சையாக செயற்பட்டுள் ளதாகவும் அந்த அதிகாரிகளுக்கு எதிராக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் எனவும் அமைச்சர் தெரிவித்தார்.

இந்த வெளிநாட்டு மதுபா னசாலையை ஆரம்பிப்பதற்கு இடமளிக்க வேண்டாம் என சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு பல தடவைகள் தெரியப்படுத்தி யிருந்த போதிலும் இது தொடர்

தெரிவிப்பதாகவும் அமைச் சர் இதன்போது மேலும் கூறினார்.

கலாநிதி பந்துல குணவர் தன, மகா சங்கத்தினர் மற்றும் மக்கள் இந்த வெளிநாட்டு மதுபான சாலைக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து சத்தியாக்கிரக நட வடிக்கையில் ஈடுபட்டனர்.

பின்னர் நாம் தெரிந்து கொள்ள முயன்றது இந்த புதிய பிடிபன மதுபான சாலைக்கு அருகில் என்ன நிறுவனங்கள் உள்ளன என் பதைப் பற்றியாகும். மீகொட ஆயுர்வேத மருத்துவமனை, பிடிபன கனிஷ்ட வித்தியா லயம், பாதுகாப்பு ஆராய்ச்சி மற்றும் மேம் பாட்டு மையம் (சென்ட்ரல் போர் டிபென்ஸ் ரிசேர்ச் என்ட் டெவலப்மென்ட்), அரசாங்க் பாடநூல் களஞ்சியசாலை, பாதுகாப்பு அமைச்சின் ஆராய்ச்சி மற்றும் அபிவிருத்தி நி லை யம் , மஹிந்த ராஜ பக்ஷ கல்லூரி, அ ள வீ ட்டு அலகுதரநிலை கள் மற்றும் சேவைகள் திணைக்களம், NSBM பசுமைப் பல்கலைக்கழகம்



பொசன் பண்டிகைக்கான தர்ம ரஷ்மி ஹோமாகம பொசன் வலயம் இடம்பெற்றது இந்த வெளிநாட்டு மதுபான சாலை அமைந்துள்ள பிரதேசத்திலாகும். இருபுறமும் வண்ணமயமான கூடுகள் அமைக்கப் பட்டுந்தன. இந்த பொசன் வலயம் பிடிபன தம்பே, மீகொட, தியகம, கொடகம, பனாகொட, ஹோமாகமவை போன்ற பிரதேசங்களை உள் ளடக்கியதாக 13 கிலோமீற்றர் வரை பரவியவாறு அமைக்கப்

பட்டிருந்தது. ஒரு இலட்சத்திற்கும் அதிகமா னோர் கலந்து கொண்ட பொசன் பிரமாண் டமான அன்னதான நிகழ்வு பிடிபனவில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது. பிடிபன அறிவை மையமாகக் கொண்ட நகரம் என்று கூறப்படும், இதுபோன்ற இடத்தில் வெளி நாட்டு மதுபானக் கடையை திறப்பதற்கு பொதுமக்கள் எதிர்ப்பு தெரிவிப்பதன் காரணத்தை தெளிவாக கற்பனை செய்து பார்க்க முடியும்.

இந்த பௌத்த பூமியில் மதுபான சாலைகளைத் திறப்பதை நாம் கடுமையாக எதிர்க்கிறோம்.

— ஹோமாகம பௌத்தப் பாதுகாப்பு சபையின் தலைவர் மாதோவிட்ட வஜிரபுத்தி தேரர்

"ஹோமாகம நிதானக் கொள்கை அமைச்சர் காமினி ஜயகுரியவின் காலத்



திலிருந்தே கடைநிமிடிக்காய்ந்து வருகின் றது. ஹோமாகம என்பது ஒரு பௌத்த நகர மாகும். ஜெயகுரிய அனுகாரிகதர்மமாலவின் பேரன் ஆவார். தர்மபால, புத்தர் குழிய் வனும், மாமிசங்கள் உண்பனும் கோழை என்று அந்தக் காலத்தில் கூறியிருந்தார். பத நீரும் சாராயமும் ஒன்றுதான். அனைத்தும் குடும்பக் கட்டுக்கோப்பை சீர்குலைக்கும் காரணிகளாகும். தற்போது சில காலமாக இருந்த ஹோமாகமவைச் சுற்றியுள்ள பிரதே சங்களில் மதுக்கடைகள் முளைத்து வருகின் றன. மீகொட பொருளாதார மத்திய நிலையத் தில் மதுபானசாலை அமைக்க முயன்றனர். ஹோமாகம போன்ற பௌத்த நகரத்தில் மது பானசாலைகளைத் திறப்பதை அப்பகுதியின் சங்கரத்னாவாகிய நாங்கள் முற்றாக எதிர்க்கி றோம். இந்த வெளிநாட்டு மதுக்கடையை மூடுவதற்கு கலால் திணைக்களம் உடனடி யாக நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் என்று கூறுகிறோம்" என்றார்.

(09 ஆம் பக்கம் தொடர்ச்சி)

எம். எஸ். முஸப்பிர்



கலாநிதி பந்துல குணவர்தன இதன் ஸ்தாபக ராக உள்ளார்.

நாட்டில் எந்த ஒரு கிராமத்திலோ அல்லது நகரத்திலோ இவ்வாறான அபிவிருத்தி இடம் பெறவில்லை.

ஆயிரக்கணக்கானவர்களுக்கு தர்ம அறிவை வழங்கும் பாலி மற்றும் பௌத்த பல்கலைக்கழகம், ஆயிரக்கணக்கான போர் வீரர்கள் வழிபடும் பனாகொட போதிராஜா ராம விகாரை, தெற்காசியாவிலேயே அதிக எண்ணிக்கையிலான ஏழாயிரத்திற்கும் மேற் பட்ட மாணவர்களைக் கொண்ட ஹோமாகம ஹோமாகம நோக்கிச் சென்ற போது அங்கு ஹோமாகம டிப்போ உள்ளது. கொடகம திசையில் உள்ள சந்திப்பில் இராணுவ விகாரை உள்ளது. பாலி மற்றும் பௌத்த பல்கலைக்கழகம் அருகில் உள்ளது. அதற்குச் சற்று தூரத்தில் பிடிபன உத்தரராம விகாரை உள்ளது.

இன்று மாலை இதற்கு எதிராக எதிர்ப்பு நடவ டிக்கை ஒன்று நடக்க உள்ளது. அதனால் ஒருவ ரும் அங்கிருக்கவில்லை.

நாங்கள் செய்த அடுத்த விடயம், இந்த பிடிபன வில் புதிதாகத் திறக்கப் பட்ட மதுபான சாலைக்கு

அருகில் உள்ள நிறுவனங்கள் தொடர்பில் அவதானத்தைச் செலுத்தியதாகும். இந்த மதுபான சாலைக்கு முன்னால் சிறிதுதூரம் ஹோமாகம நோக்கிச் சென்ற போது அங்கு ஹோமாகம டிப்போ உள்ளது. கொடகம திசையில் உள்ள சந்திப்பில் இராணுவ விகாரை உள்ளது. பாலி மற்றும் பௌத்த பல்கலைக்கழகம் அருகில் உள்ளது. அதற்குச் சற்று தூரத்தில் பிடிபன உத்தரராம விகாரை உள்ளது.

இதேவேளை, நாம் பிடிபன வெளிநாட்டு

பில் ஆர்ப்பாட்டம் செய்வதற்கு மக் களுக்கு சந்தர்ப் பம் வழங்கப்பட வில்லை என்றும் இந்த சத்தியாக்கிரகத்தின் கலந்து கொண்ட அமைச் சர் கலாநிதி பந்துல

குணவர்தன தெரிவித்தார். ஹோமாகம பிடிபன பிரதேசத்தில் தற்போது பல கல்வி நிலையங்கள் மற்றும் பாலி பௌத்த பல்கலைக்கழகம் உட்பட பல பல்கலைக்கழகங்கள் உள்ளதாகவும், தினமும் இலட்சக்கணக்கான மாணவர்கள் தமது கல்வி நடவடிக்கைகளுக்காக பிடிபன பிரதேசத்திற்கு வருவதால், மக்களின் எதிர்ப் புகளுக்கு மத்தியில் இவ்வாறு வெளிநாட்டு மதுபானசாலை ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளமை தொடர்பில் தான் கடும் வருத்தத்தைத்



மற்றும் ஸ்ரீஜயவர்தனபுர பல்கலைக்கழகத் தின் மேற்பார்வையின் கீழ் உள்ள கல்விப் பீடம் போன்றவற்றை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது.

இங்கு மிகவும் ஆச்சரியமான விஷயம் என் னவென்றால், கடந்த ஜூன் மாதம் இந்தப் புதிய வெளிநாட்டு மதுபான சாலைக்கு எதிரே அமைக்கப்பட்டிருந்ததாகும். அது பொசன் பண்டிகைக்காக நிர்மாணிக்கப் பட்ட அலங்கார அமைப்பாகும். இந்த வருட



இலண்டன் கம்பன் கழகம் நடத்திய முதலாவது கம்பன் விழா அல்பேர்ட்டன் கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெற்றபோது தமிழகவி த.சிவகுமாரனின் நீண்டகால கம்பன் பணிகளுக்காக "இயல்வேந்தர்" விருதினை, கம்பன் கழகம் சார்பாக பொருளாளர் சி.குளசேகரம் வழங்கினார்.

'மலையகம் இங்கிருந்து எங்கே?' அட்னில் வெளியீட்டு விழா

மலையக சமூகத்தின் உருவாக்கம் மலையக தேசியம் மலையக மக்களுக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதிகள்.

மலையகத்தின் கல்வி நிலை. சுகாதாரம், வீடமைப்பு, நாட்டார் பாடல்கள் என்று மலையகத்தின் அனைத்து அம்சங் களும் சார்ந்த தொகுப்பான. பீ.மரியதாஸ் எழுதிய, மலையகம் இங்கிருந்து எங்கே? என்ற நூல் வெளியீட்டு விழா இன்று 28ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை பி.ப. 2.00 மணிக்கு அட்ன் சமூக நலன் நிறுவனத்தில் கவிஞர் சு.முரளிமூர்த்தன் தலைமையில் நடைபெறும். சட்டதரணி ஏ.எஸ்.குமார் முதல் பிரதியை பெற்றுக்கொள்ள,

கொட்கலை ஆசிரியர் கலாசாலை பிரதி முதல்வர் ஜே.சிறகுநாதன் ஆசிரியரையையும் பேராசிரியர் தை. தனராஜ், ஜி.போல் அந்தனி, கி. மெய்யநாதன், வீ. ஆர். விஜயானந்தன், எம்.கேசரி பிரதி ஆசிரியர் சிவலிங்கம் சிவ குமரன் ஆகியோர் நூல் பற்றி



கருத்துரைகளையும் வழங்கு கின் றனர். எச்.எச். விஃரமசிங்க வெளியீட்டுரையும் விரிவுரை யாளர் எம். அகிலன் நன்றியுரையும், வழங்க நுலாசிரியர் பீ.மரியதாஸ் ஏற்புரையையும் வழங்குகின்றார்.

கலைஞர் முத்தையா பிள்ளை அறக்கட்டளை சார்பில் மு. நித்தியானந்தன், எச்.எச். விஃரமசிங்க ஆகியோர் இந்த வரலாற்று ஆவணத்தை வெளியிட்டுள்ளனர்.

"செழுமையான மார்க்சிய ஞானம் கொண்ட மரியாதாளின் எழுத்துகள் மலையக எழுத்தில் தனி முத்திரை பதிப்பவை. தன்னை முன்னிலைப்படுத்த தாத் மாண்பு அவருடையது. தொடர்ந்த. அயராது, ஆழ்ந்த

அவரது வாசிப்பு அவரின் எழுத்திற்குக் கணித சேர்க்கி ரது. அனைத்தையும் வசூலாற் றுப் பின் புலத்தின் அணுகும் அவரின் ஆய்வு நோக்கு அவரது கட்டுரைகளுக்கு ஆழத் தைச் சேர்க்கிறது. நடைமுறை அரசியலையும் மலையகத்தின் புதிய அரசியல் தேவைகளையும் எழுச்சிகளையும் தனது மார்க்ஸிய தரிசனத்தில் பரிசீலித்து மரியதாஸ் தந்திருக்கும் இந்த நூல் நமக்குக் கிடைத் திருக்கும் சிறந்த அரசியல். சமூகக் கையேடு.

"மலையகம் இங்கிருந்து எங்கே?" என்று மரியதாஸ் எழுப்பும் கேள்வி நம் சமூகத் தின் கூட்டுக்குரல். நிகழ்கால அவலத்திலிருந்து நம் சமூகம் எழுந்து நிமிர்ந்து, ஒளியை நோக்கி நகரும் எழுச்சியின் எக்காளம்" பேராசிரியர் மு. நித்தியானந்தன் நுலாசிரியர் பீ.மரியதாஸ் பற்றி இவ்வாறு பதிவு செய்துள்ளார்.

எச்.எச். விஃரமசிங்க



பம்பலப்பட்டிய அருள் மிகு சம்மாங்கோடு ஸ்ரீ மாணிக்க விநாயகர் ஆலய 2024 ஆடிவேல் விழாவில் பிரம்மஸ்ரீ AGS சுவாமிநாதன் சர்மாவின் 'இசை அர்ச்சனை' குழு வினர் ஜூலை 21ஆம் திகதியன்று வழங்கிய சிறப்பு இசை நிகழ்ச்சியில் "மிகுதங்க கலாவித்தகர்" செல்வன் சு. அரவிந்தன் சுப்பிரமணியம் சர்மா, "மிகுதங்க கலாவித்தகர்" செல்வன் சு. அனந்த நாராயணன் சர்மா, செல்வி வாசகி சுவாமிநாதன் சர்மா, செல்வி நந்தினி சுவாமிநாதன் சர்மா மற்றும் மிகுதங்க வித்தவான் பிரம்மஸ்ரீ AGS சுவாமிநாதன் சர்மா ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர்.

நாட்டுக்காகக் களமிறங்கும் பொதுவேட்பாளராக ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க விளங்குவார் என்று ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் பிரதித் தலைவரும், காலநிலை மாற்றம் தொடர்பான ஜனாதிபதி-யின் சிரேஷ்ட ஆலோசகருமான ருவான் விஜேவர்தன தெரிவித்தார். நாட்டின் தற்போதைய அரசியல் நிலைமைகள் குறித்து எமக்கு வழங்கிய பிர-த்தியேக செவ்வியில் அவர் இதனைத் தெரிவித்தார்.

கே: அரசாங்கம் தொடர்பில் மக்கள் மத்தியில் இதுவரை நல்ல-தொரு அபிப்பிராயம் ஏற்பட்டுள்ளது. இதனை நீங்கள் எவ்வாறு கருது-கின்றீர்கள்? நாட்டின் தற்போதைய நிலையை எப்படிப் பார்க்கிறீர்கள்?

பதில்: உண்மையில், இந்த நாட்டில் பொருளாதார நெருக்கடியுடன் ஒரு போராட்டம் முன் நெடுக்கப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து அரசியல் கட்சிகள் மீது மக்களுக்கிருந்த நம்பிக்கை உடைந்தது. தற்போது ஜனாதிபதியின் வேலைத் திட்டத்தின் மீது மக்கள் கொண்டுள்ள நம்பிக்கையினால் அது கொஞ்சம் கொஞ்சமாக மறைந்துள்ளது. நாட்டை வங்குரோத்து நிலையில் இருந்து விடுவித்து, பொருளாதாரத்தை பலப்படுத்தி வரிசை யுகத்தை இல்லாதொழித்த திட்டத்தின் மீது மக்கள் நம்பிக்கை பெற்றனர். இந்த நாட்டுக்காக தன்னால் எதையும் செய்ய முடியும் என்பதை ஜனாதிபதி நிரூபித்துள்ளார். அவரால் மட்டுமே இந்த நாட்டை மீட்க முடியும் என்பதை நிரூபித்ததால் மக்கள் அவர் மீது நம்பிக்கை வைத்துள்ளனர்.

கே: ஜனாதிபதித் தேர்தலை ஒத்திவைக்க ஐக்கிய

தேசியக் கட்சி முயற்சிப்பதாக எதிர்-க்கட்சிகள் குற்றஞ்சாட்டுகின்றன. இதில் உண்மை உள்ளதா?

பதில்: அரசியலமைப்புக்கு உட்பட்டு அவர் ஜனாதிபதித் தேர்தலை நடத்துவார். நாட்டின் ஸ்திரத்தன்மைக்கு ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் வேலைத்திட்டம் குறைந்தது ஐந்து வருடங்களுக்குத் தொடர வேண்டும். ஜனாதிபதித் தேர்தலுக்கான அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் நாங்கள் மேற்கொண்டுள்ளோம். நாங்கள் அதற்கு நன்கு தயாராக இருக்கிறோம். வாக்கெடுப்பை ஒத்திவைக்க மாட்டோம். அதற்கான அவசியமும் நமக்கு இல்லை. எமது கட்சியின் பிரதேச அமைப்பாளர்கள் நியமிக்கப்பட்டு அடிமட்டத்தில் கட்சியைப் பலப்படுத்தும் திட்டங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. ஜனாதிபதியின் வெற்றிக்காக நாங்கள் ஒரு கட்சியாக தயாராக இருக்கிறோம். இந்நிலைமையின் அடிப்படையில் தேர்தலை ஒத்திவைக்குமாறு தொழிலதிபர்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர். எதிர்க்கட்சிகள் குற்றம் சாட்டினாலும், தொழிலதிபர்களுக்கு ஜனாதிபதி மீது நம்பிக்கை உள்ளது. அதனால்தான் இதைத் தள்ளிப் போடச் சொல்கிறார்கள். தேர்தல் நடைபெற்றால் ஜனாதிபதி ஏற்படுத்திய ஸ்திரத்தன்மை போய்விடும் என அவர்களுக்கு அச்சம் உள்ளது. ஆனால் ஜனாதிபதித் தேர்தலை ஒத்திவைக்க ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க விரும்பவில்லை.

கே: இருந்தபோதும் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க வேட்பாளராக அறிவிக்கப்பட்டிருப்பது பற்றி?

பதில்: அவர் பொதுவேட்பாளராக தன்னை முன்னிறுத்துவார் என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். அவருக்கு பல கட்சிகள் ஆதரவு அளக்கும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. அவற்றில் பொதுஜன பெரமுனவும் உள்ளடங்குகின்றது. மேலும் எதிர்க்கட்சியைச் சேர்ந்தவர்களும் அதில் உள்ளனர். அவர் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் வேட்பாளரும் அல்ல, பொதுஜன பெரமுனவின் வேட்பாளரும் அல்ல. நாட்டின் வேட்பாளராகவே நான் அவரைப் பார்க்கிறேன். பொதுவேட்பாளராக களமிறங்குவதன் மூலம் அவரது தலைமையிலான தேசிய அரசு

சாங்கத்திற்கு செல்ல முடியும் என நான் கருதுகின்றேன். அனைவரையும் ஒன்றிணைத்து இந்தத் திட்டத்தை முன்னெடுத்துச் செல்ல அவர் எதிர்பார்த்துள்ளார். ஊடகங்களுக்கு முன்னால் விளையாடும் எதிர்க்கட்சியினர், மாலையில் எங்களுக்கு அழைப்பை ஏற்படுத்தி ரணில் விக்கிரமசிங்க இல்லாமல் இதை யாராலும் செய்ய முடியாது என்று கூறுகின்றனர். அவரை பொதுவேட்பாளராக முன்னிறுத்தி

எதிர்க்கட்சியினர் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்தால், நாட்டில் மீண்டும் வரிசை யுகம் உருவாகும்!

நாட்டுக்காகக் களமிறங்கும் பொதுவேட்பாளராக ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க விளங்குவார் –ஐ.தே.க பிரதித் தலைவரும், ஜனாதிபதியின் சிரேஷ்ட ஆலோசகருமான ருவான் விஜேவர்தன

கே: தற்போதைய ஜனாதிபதி-யை ஆதரிக்க பொதுஜன

பெரமுனவில் உள்ள சில தரப்பினர் இன்னமும் தயக்கம் காட்டுவதற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: அந்தக் கட்சியின் பெரும்பான்மையானவர்கள் ஜனாதிபதியின் நிகழ்ச்சி நிரலில் நம்பிக்கை வைத்துள்ளனர். ரணிலைத் தவிர வேறு வழியில்லை என்ற கட்டத்தில் பெரும்பான்மை இருப்பதாக நான் நினைக்கிறேன்.

கே: நாடு இன்னமும் நெருக்க-டியான நிலையில்லாதால்

இருக்கின்றது எனப் பொருளாதார வல்லுனர்களும் கூறி வருகின்றனர். உண்மையில் நாடு இன்னமும் வங்குரோத்து நிலையிலா உள்ளது?

பதில்: இந்நாட்டில் உள்ள பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க சிறிது காலம் எடுக்கும். குறிப்பாக வங்குரோத்து நிலையிலிருந்து மீண்டு வருவதற்கு நிச்சயமாக குறிப்பிட்ட காலம் தேவை. இது எளிதான பணி அல்ல. வங்குரோத்து நிலையை அடைதல் என்பது மிகவும் சிக்கலானதொரு விடயமாகும். இருப்பினும் இதிலிருந்து ஓரளவுக்கு விடுபட்டுள்ளோம். எப்படியிருந்தாலும், இந்தக் கடினமான காலங்களை நாங்கள் கடந்து வருகிறோம். பொருளாதாரத்தை வலுப்படுத்த ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் வேலைத்திட்டத்தை முன்னெடுத்துச் செல்ல வேண்டியது அவசியமாகும். பொருளாதாரம் வலுவாக இருக்க வேண்டுமானால் தேர்தலில் மக்கள் நல்ல முடிவை

எடுப்பார்கள் என்று நம்புகிறேன். இந்த நாட்டில் இந்தப் பிரச்சினைகளை தீர்ப்பதற்கு வேறு எவரும் இல்லை. ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவினால் மாத்திரமே தீர்வு காண முடியும் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும்.

கே: எதிர்க்கட்சிகளின் ஆதரவி-ன்றி ஐக்கிய தேசியக் கட்சி-யால் இன்று சர்வதேசம் கூட போற்றும் ஒரு நாட்டை கட்டியெழுப்ப முடிந்தது. அந்த இடத்திற்கான பயணத்தை விபரிக் முடியுமா?

பதில்: ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க ஏனைய நாடுகளின் தலைவர்களுடன் கொண்டுள்ள உறவுகள் மற்றும் சர்வதேசத் தலைவர்கள் அவர் மீது கொண்டுள்ள நம்பிக்கையை நாம் பார்க்க முடிகின்றது. சர்வதேச மாநாடுகளில் அவருக்கு மிகுந்த மரியாதை கிடைத்துள்ளது. இவ் வறான தளங்களைச் சரியாகப் பயன்படுத்தி கலந்துரையாடல்கள் மூலம் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்கும் திறன் அவருக்கு உள்ளது. அதுதான் இந்த வெற்றிக்குக் காரணம். கடன் வழங்கிய நாடுகளுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்தி மறுசீரமைப்பிற்கு 4 ஆண்டு கால அவகாசம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. அந்த நான்கு வருடங்களின் பின்னர் பொருளாதாரம் வலுப்பெற்று அதன் பின்னர் கடனை அடைக்க 2042 வரை கால அவகாசம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. எனவே இது நாட்டுக்குக் கிடைத்த மாபெரும் வெற்றியாகும். சில திவாலான நாடுகள் மீண்டு வர 10 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக எடுத்துக்கொண்டன. ஆனால் நாம் அதிலிருந்து விடுபட இரண்டு வருடங்கள் எடுத்தது. இது சர்வதேச சமூகத்தால் கூட பாராட்டப்பட்டது.

சர்வதேச நாணய நிதியத்துடன் கலந்துரை



யாடியதன் காரணமாகவே இந்நாட்டின் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டம் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. நிறுத்தப்பட்ட அனைத்துத் திட்டங்களும் தொடங்கப்பட்டுள்ளன. மேலும், இவ்வுலகில் அனைவரும் அறிந்த வர்த்தகர்கள் இலங்கையில் முதலீடு செய்ய எதிர்பார்த்துள்ளனர். இந்த நாடு நிலையான

மக்களைப் பற்றியும் சிந்தித்து, இந்தப் பிரச்சினையில் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து செயல்பட வேண்டும்.

கே: வெளிநாட்டுக் கடன்களை தள்ளுபடி செய்வது, கடனைத் திருப்பிச் செலுத்தும் காலத்தை

இடத்திற்குக் கொண்டு செல்லப்படும் என்று நினைக்கிறார்கள். இவ்வாறான முதலீட்டாளர்கள் இலங்கைக்கு வந்தால் இலங்கையின் பொருளாதாரம் வலுவடையும் என்பதை அவர்களால் பார்க்க முடிகிறது. கடந்த காலங்களில் ஏராளமான மக்கள் நாட்டை விட்டு வெளியேறினர். அவர்களுக்கு நாட்டின் மீது நம்பிக்கை இல்லை. இப்போது மீண்டும் நம்பிக்கை வந்துவிட்டது. நாடு வலுப்பெற்றால், பணக்காரர்கள் முதலீடு செய்தால், இளைஞர்களுக்கு வேலைவாய்ப்பு கிடைக்கும். அதைத்தான் நாம் செய்ய வேண்டும். அதுதான் அவருடைய தத்துவம்.

கே: அரசாங்க ஊழியர்களுக்கான விலை குறைப்பு, மின்சாரக் கட-ணம் போன்ற சலுகைகள் தேர்தலை இலக்காக கொண்டு மக்களுக்கு வழங்கப்படதாக எதிர்க்கட்சிகள் குற்றஞ்சாட்டை முன்வைக்கின்றன அவ்வவா?

பதில்: எதிர்க்கட்சிகள் எல்லாம் குற்றம் சாட்டுகின்றன. ஆனால் அவர்கள் இந்த நாட்டின் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதில் பங்கெடுக்க அழைக்கப் பட்டனர்; அவர்கள் ஒருபோதும் இந்த நாட்டின் அப்பாவி மக்களின் பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க ஒன்றிணைந்ததில்லை. அவர்கள் அரசியல் செய்ய மட்டுமே விரும்பினர். ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க முன்னெடுத்துச் செல்லும் வேலைத்திட்டத்தின் பலன்கள் மக்களுக்கு கிடைத்து வருகின்றன. தேர்தலுக்காகக் காத்திருந்து சலுகைகள் வழங்கப்படத்தாகச் சொன்னாலும், ஜனாதிபதியினால் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட வேலைத்திட்டத்தின் பலன் தற்போது கிடைத்து வருகின்றது. அவரை விமர்சிக்காமல், நாட்டைப் பற்றியும்,

நீட்டிப்பது போன்ற குற்றஞ்சாட்டுகள் அரசாங்கம் மீது முன்வைக்கப்படுகின்றனவே. இது பற்றி என்ன கூற விரும்புகின்றீர்கள்?

பதில்: கடனை திருப்பிச் செலுத்த 2042 வரை காலஅவகாசம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. சுமார் எட்டு பில்லியன் கடன் தள்ளுபடி செய்யப்பட்டுள்ளது. இது ஒரு பெரிய வெற்றி. இது விமர்சிக்க வேண்டிய விஷயமல்ல. தாங்கள் இருந்திருந்தால் இன்னும் சிறப்பாக செய்திருப்போம் என்று எதிர்க்கட்சிகள் கூறுகின்றன. ஆனால் நாடு வீழ்ந்தபோது எதிர்க்கட்சி இல்லை. அவர்களிடம் ஒரு திட்டம் கூட இல்லை. வெறும் விமர்சனம் மட்டுமே. அவர்கள் சரியான திட்டத்தை முன் வைக்கவில்லை. தற்போதைய ஜனாதிபதியிடம் மட்டுமே அந்த திட்டங்களும் வேலைத்திட்டங்களும் உள்ளன. இதை வேறு யாராலும் செய்ய முடியாது.

கே: தற்போதைய ஜனாதிபதியைத் தேவிர வேறு எந்த வேட்பாளரும் நாட்டைக் கட்டியெழுப்பும் பணியைத் தொடர முடியாது என்கிறீர்களா?

பதில்: கண்டிப்பாக முடியாது. அதில் எங்களுக்கு நம்பிக்கை இல்லை. எதிர்க்கட்சியினர் இந்த சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்தால், நாங்கள் மீண்டும் வரிசை யுகத்திற்கு செல்ல வேண்டியிருக்கும். இந்த சந்தர்ப்பத்தை மிகவும் கவனமாக அணுக வேண்டும். இவர்கள் வருக்கும் நாட்டின் பொருளாதார ஸ்திரத்தன்மை பற்றி எந்த யோசனையும் இல்லை. நாட்டின் பொருளாதாரப் பிரச்சினையை எவ்வாறு தீர்ப்பது என்று இவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் ஆட்சியைப் பிடித்தால், இந்த நாடு எங்கே போகும் என்பதைப் பார்க்கலாம்.

இந்திய மத்திய நிதியமைச்சர் நிரமலா சீதாராமன் தாக்கல் செய்த மத்திய வரவுசெலவுத்திட்ட உரையில் தமிழ்நாடு, தமிழ் என்ற வார்த்தைகள் ஒருமுறை கூட இடம்பெறாத நிலையில், அதற்கு அரசியல் கட்சிகள் கடும் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளன.

நாடாளுமன்றத்தில் 2024-2025 ஆம் ஆண்டுக்கான மத்திய பட்ஜெட் கடிந்த செவ்வாய்க்கிழமை தாக்கல் செய்யப்பட்டது. இந்த பட்ஜெட்டை மத்திய நிதியமைச்சர் நிரமலா சீதாராமன் தாக்கல் செய்தார்.

இந்த பட்ஜெட் தாக்கல் செய்யப்படுவதற்கு முன்பாகவே பீகார், ஆந்திராவை ஆளும் பா.ஜ.கவின் கூட்டணிக் கட்சிகள் தங்கள் மாநிலங்களுக்கு கூடுதல் நிதி ஒதுக்கீடு தொடர்பான பல்வேறு கோரிக்கைகளை மத்திய அரசிடம் முன்வைத்தன. இந்தக் கோரிக்கைக்கு இணங்க ஆந்திரா, பீகாருக்கு பட்ஜெட்டில் கூடுதல் நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டது. ஆந்திராவுக்கு ரூ. 15,000 கோடியும், பீகாரின் நெடுஞ்சாலை எம்ப்ளாட்டுக்கு ரூ. 26,000 கோடியும் ஒதுக்கீடு செய்யவதாக நிரமலா சீதாராமன் அறிவித்தார். மேலும், பல்வேறு புதிய அறிவிப்புகள் வெளியிடப்பட்டன.

இந்நிலையில், மத்திய நிதியமைச்சர் நிரமலா சீதாராமன் தாக்கல் செய்த மத்திய பட்ஜெட் உரையில் தமிழ்நாடு, தமிழ் என்ற வார்த்தைகள் ஒருமுறை கூட இடம்பெறவில்லை. வழக்கமாக திருக்குறள் போன்ற தமிழ் இலக்கியத்துடன் பட்ஜெட் உரை தொடங்கப்படும். இம்முறை அதுவும் தவிர்க்கப்பட்டுள்ளது. சென்னை மெட்ரோ 2 ஆம் கட்ட திட்டத்திற்கான நிதி ஒதுக்கீடு, தாம்பரம் செங்கல்பட்டு விவரவுச் சாலை திட்ட ஒப்புதல், மதுரை,

கோவை மெட்ரோ ரயில் திட்டங்களுக்கு ஒப்புதல் எதுவும் மத்திய பட்ஜெட்டில் இடம்பெறவில்லை.

இந்த நிலையில், மத்திய பட்ஜெட்டில் தமிழ்நாடு புறக்கணிக்கப்பட்டதாக அரசியல் கட்சிகளின் தலைவர்கள் கடும் கண்டனத்தைத் தெரிவித்துள்ளனர்.

இது குறித்து நாம் தமிழர் கட்சி தலைமை ஒருங்கிணைப்பாளர் சீமான் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், "2024 ஆம் ஆண்டுக்கான பா.ஜ.க அரசின் பட்ஜெட் அறிக்கை ஒட்டுமொத்தத் இந்தியாவிற்கானதா? தேசிய ஜனநாயக கூட்டணிக்கு மட்டுமானதா? என்று கண்டனம் தெரிவித்துள்ளார்.

"மத்திய அரசின் பட்ஜெட் கூட்டணிக் கட்சிகளை சமாதானப்படுத்தும் சலுகை அறிவிப்புகளாக மட்டுமே அமைந்துள்ளது. விவசாயம், கல்வி, மருத்துவம் உள்ளிட்ட அடிப்படைத் தேவைகளுக்கு போதிய நிதியை ஒதுக்காததது இந்திய மக்களின் நலன்மீதான பா.ஜ.க அரசின் அக்கறையின்மையை மீண்டும் வெளிப்படுத்துகிறது" என்றும் சீமான் தெரிவித்துள்ளார்.

"பட்ஜெட் உரையில் தமிழ்நாடு என்ற பெயரையே உச்சரிக்காத நிதியமைச்சர் நிரமலா சீதாராமனை வன்மையாகக் கண்டிக்கிறேன். மோடி ஆட்சியில் தமிழ்நாடு தொடர்ந்து புறக்கணிக்கப்படுகிறது. ஆட்சியை, பதவியை, அதிகாரத்தை தக்கவைக்க பா.ஜ.க அரசு எந்த நிலைக்கும் செல்லும் என்பதற்கு இந்த பட்ஜெட்டே ஒரு உதாரணம்" என்று

தமிழகத்தை முற்றாக புறக்கணித்த இந்திய வரவு செலவுத் திட்டம்!

தமிழ்நாடு காங்கிரஸ் கமிட்டித் தலைவர் செல்வப்பெருந்தகை கூறுகிறார்.

"2024-2025ஆம் ஆண்டுக்கான மத்திய நிதிநிலை அறிக்கையில் தமிழகத்திற்கு எந்தவிதமான புதிய திட்டங்களும் அறிவிக்கப்படாதது பெருந்த ஏமாற்றத்தை அளிக்கிறது" என்று அதி.மு.கவின் பொதுச்செயலாளரும், தமிழக எட்பிபேரவை எதிர்க்கட்சித் தலைவருமான எடப்பாடி பழனிசாமி தெரிவித்துள்ளார்.

"இந்த பட்ஜெட் அறிக்கை வடமாநிலங்களை யும், பா.ஜ.கவின் கூட்டணிக் கட்சிகள் ஆளும் மாநிலங்களுக்கும் திருப்பிப்படுத்தும் வகையில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளதே தவிர, ஒட்டுமொத்த இந்திய நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சியை சமநிலையோடு ஊக்குவிக்கக்கூடிய அறிக்கையாக இல்லை. குறிப்பாக தமிழகத்திற்கு எந்தவிதமான திட்டங்களும் அறிவிக்கப்படவில்லை என்பது, தமிழகத்தின் மீது மத்திய அரசுக்கு உள்ள காழ்ப்புணர்ச்சியையே காட்டுகிறது" என்று எடப்பாடி தெரிவித்துள்ளார்.

இதேவேளை தமிழக முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில், மத்திய பட்ஜெட்டில் தமிழகத்துக்கு எந்தவித திட்ட அறிவிப்புகளும் இல்லை என்று கண்டனம் தெரிவித்தார்.

தமிழகத்திற்கு திட்டங்கள் அறிவிக்கப்படாததை கண்டித்து, பிரதமர் நரேந்திர மோடியின் அனைத்து முதல்வர்கள் கூட்டத்தில் பங்கேற்பு போவதில்லை எனவும் முதல்வர் மு.க. ஸ்டாலின் தெரிவித்தார்.

"மத்திய பட்ஜெட் தமிழகத்துக்கு மிகப்பெரிய ஏமாற்றத்தை அளித்துள்ளது. ஒருசில மாநில கட்சிகளைத் திருப்பிப்படுத்த ஒருசில மாநிலங்களுக்கு மட்டுமே திட்டங்கள் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. மத்திய அரசின் நிதிநிலை அறிக்கை ஒட்டுமொத்த நாட்டுக்கானது அல்ல. பிகார், ஆந்திர மாநிலங்களுக்கு



கான நிதிநிலை அறிக்கையாக உள்ளது. கோவை, மதுரை மெட்ரோ ரயில் திட்டங்கள் குறித்த எந்த அறிவிப்பும் பட்ஜெட்டில் இல்லை. தமிழகத்தின் நலன் முழுமையாக புறக்கணிக்கப்பட வேண்டும் என்ற நோக்கத்தில் பட்ஜெட் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. மத்திய பட்ஜெட்டில் தமிழகத்துக்கு ரயில் திட்டங்கள் எதுவும் அறிவிக்கப்படவில்லை. இரண்டு மிகப்பெரிய பேரேடரை சந்தித்த தமிழகத்துக்கு இதுவரை எந்தவித வள்ள நிவாரணமும் அறிவிக்கப்படவில்லை. பட்ஜெட்டில் தமிழ்நாடு என்ற சொல் கூட இடம்பெறவில்லை.

இதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவிக்கும் வகையில், வரும் 27ஆம் திகதி நடைபெறவுள்ள பிரதமர் நரேந்திர மோடியின் 'நிதி ஆயோக்' கூட்டத்தில் நான் பங்கேற்கப்போவதில்லை. அனைத்து முதல்வர்கள் கூட்டத்தை புறக்கணிக்கிறேன்" என்று மு.க. ஸ்டாலின் குறிப்பிட்டார்.

இது இவ்விதமிருக்க, இந்திய மத்திய வரவுசெலவுத் திட்டத்தில் மாநிலங்களுக்கு இடையே பாரபட்சம் காட்டப்பட்டுள்ளதாகக் கூறி நாடாளுமன்ற

தோழமைக் கட்சிகளைத் திருப்தியப்படுத்துவதற்கே முக்கியத்துவம் –எதிரணிகள் கடும் கண்டனம்!

வளாகத்தில் எதிர்க்கட்சிகள் கடிந்த புதனன்று ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டன.

பட்ஜட் குறித்த விவாதத்துக்காக புதன்சிறுமை காலை நாடாளுமன்றம் கூடியது. முன்னதாக, நாடாளுமன்ற வளாகத்தில் கூடிய இந்தியா கூட்டணி எம்பிக்கள், மத்திய பட்ஜெட்டைக் கண்டித்து ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். இந்த ஆர்ப்பாட்டத்தில் நாடாளுமன்ற காங்கிரஸ் குழு தலைவர் சோனியா காந்தி, மக்களவை எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ராகுல் காந்தி, மாநிலங்களவை எதிர்க்கட்சித் தலைவர் மல்லிகார்ஜுன் கார்டே, திமுக எம்.பிக்கள் கனிமொழி, திருச்சி சிவா, சமாஜ் வாதி கட்சித் தலைவர் அகிலேஷ் யாதவ் உள்ளிட்டோர் கலந்து கொண்டு பட்ஜெட்டுக்கு எதிராக கோஷங்களை எழுப்பினர்.

செய்தியாளர்களிடம் பேசிய காங்கிரஸ் தலைவர் மல்லிகார்ஜுன் கார்டே, "இந்த பட்ஜட் பா.ஜ.கவின் கூட்டாளிகளை திருப்பிப்படுத்துவதற்கு ஏற்ப தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் (பா.ஜ.க) யாருக்கும் எதுவும் கொடுக்கவில்லை. இது பாரபட்சமான பட்ஜட். இந்த பட்ஜெட்டை நாங்கள் தொடர்ந்து எதிர்ப்போம்" எனக் குறிப்பிட்டார்.



பீகார், ஆந்திரா மாநிலங்களுக்கு அதிகூடிய சலுகைகள்!

எஸ்.சாரங்கன்...

மாற்று வாக்களிப்பு நிலையம் தெரிவு ஓகஸ்ட் 01 க்கு முன் விண்ணப்பிக்கலாம்

ஜனாதிபதி தேர்தலில் வாக்காளர் கள் தங்களுக்கு நியமிக்கப்பட்ட வாக்களிப்பு நிலையத்தை தவிர மாற்று வாக்களிப்பு நிலையங்களில் வாக்களிக்க முடியுமென தேர்தல் கள் ஆணைக்குழு தெரிவித்துள்ளது. வாக்காளர்களுக்கு நியமிக்கப் பட்ட இடத்தில் வாக்களிக்க முடிய யாததற்கு நியாயமான காரணம் இருந்தால் மாற்று வாக்களிப்பு நிலையத்துக்கு சென்று வாக்களிக் குமாறு கோரலாமென தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு வர்த்தமானி அறிவிப்

பில் வலியுறுத்தியுள்ளது. இதற்கு விண்ணப்பிக்கும் விண்ணப்பதா ரர், ஓகஸ்ட் மாதம் 01-ஆம் திகதி அல்லது அதற்கு முன் தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவுக்கு படிவங்களை அனுப்ப வேண்டும். ஒவ்வொரு விண்ணப்பமும் வின் ணப்பதாரரின் குடியிருப்பும் பகுதி கிராம அதிகாரிகளால் சான்றளிக்கப் பட வேண்டும், இல்லையெனில் விண்ணப்பங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப் படாதென தேர்தல்கள் ஆணைக் குழு தெரிவித்துள்ளது.

ஜனாதிபதி தேர்தல் அறிவிப்பு; நாடு முழுவதும் பாதுகாப்பு வழங்க அவசர உத்தரவு

இராஜாங்க அமைச்சர் பிரமித்த பண்டார தென்னகோன் லோரன்ஸ் செல்வநாயகம்

ஜனாதிபதி தேர்தல் தொடர்பாக தேர்தல்கள் ஆணைக்குழு அறிவித்துள் ளதால் ஜனாதிபதி தேர்தல் வேட்பாளர்கள், நாட்டு மக் களுக்கும் நாட்டின் முழு மையான பாதுகாப்பையும் உறுதிப்படுத்த தேவையான அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளுமாறு பாதுகாப்புத் துறை பிரதானிகளுக்கு பாதுகாப்பு இராஜாங்க அமைச்சர் பிரமித்த பண்டார தென்னகோன் பணிப்புரை விடுத்துள்ளார்.

பாதுகாப்பு அமைச்சின் ஆலோச னைக்குழு கூட்டம் நேற்று முன்தி னம் பாராளுமன்றத்தில் நடைபெற்ற போதே, இவ்வாறு அவர் பணித்துள் ளார்.

பாதுகாப்பு படைகளின் ஆளணி பிரதானி ஜெனரல் சவேந்திர சில்வா, கடற்படை தளபதி வைல் அட்மி ரல் பிரியந்த யேரோ உட்பட முப் படைகளின் உற்பத்தி அதிகாரிகள் மற்றும் பாதுகாப்பு அமைச்சின் கீழ் வரும் அனைத்து நிறுவனங்களினது பிரதானிகள் இந்தக் கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டனர்.



அரசியலமைப்பு மற்றும் நாட்டு பிரஜைகளின் அடிப்படை உரிமைகளை பாதுகாக்கும் வகையில் அனைத்து நடவடிக்கை களையும் மேற்கொள்ளு மாறு அமைச்சர் இதன் போது தெரிவித்தார்.

கடந்த இரண்டு வருடகா லமாக நாட்டில் நிலவிய நெருக்கடி நிலைமையின் போது கடுமையான பல தீர்மானங்களை மேற்கொள்ள நேர்ந்ததுடன், அந்தக் காலத்தில் தேசிய பாது காப்பு மற்றும் சட்ட ஒழுங்கை பாதுகாத்து நாட்டை இயல்பு நிலைக்கு கொண்டுவர முடிந் தமை தொடர்பாகவும் இரா ஜாங்க அமைச்சர் தெளிவுபடுத்தி னார்.

அவ்வாறு அர்ப்பணிப்புடன் செயற்பட்ட அனைத்து அதிகாரி களுக்கும் ஜனாதிபதி ரணில் விக் கிரமசிங்கவின் சார்பாக நன்றி தெரிவிப்பதாகவும் பாதுகாப்பு அமைச்சின் கீழ்வரும் அனைத்து நிறுவனங்களினதும் நடவடிக்கை கள் எதிர்காலத்திலும் சிறப்பாக முன் கொடுக்கப்பட வேண்டுமெனவும், அவர் கேட்டுக்கொண்டார்.

ஜனாதிபதி தேர்தல்; இம்முறை தமிழரசு கட்சி வேட்பாளரை களமிறக்க போவதில்லை

ஜனாதிபதி தேர்தலில் வேட்பா ளர் ஒருவரை நிறுத்தப் போவதில் லையென இலங்கை தமிழரசு கட்சி தீர்மானித்துள்ளதாக பாராளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ. சுமந்திரன் தெரி வித்துள்ளார்.

எனினும் ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிடும் பிரதான வேட்பாளர்க ளுடன் எதிர்காலத்தில் பேச்சுவார்த் தைகளில் ஈடுபடவுள்ளதாகவும்

எம்.ஏ. சுமந்திரன் எம்.பி தெரிவித் துள்ளார். ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிட வுள்ள வேட்பாளர்களின் எண்ணிக்கை 12 ஆக அதிகரித்துள்ளதாக தேர்தல் கள் ஆணைக்குழு தெரிவித்துள்ளது. எனவே இம்முறை ஜனாதிபதி தேர்த் துக்கு மிகப்பெரிய வேட்பாளர் பட்டி யல் தயாரிப்பதற்கான ஏதுநிலை உரு வாகியுள்ளதாகவும் குறிப்பிட்டுள்ளது

ஜனாதிபதியாக...

கிளிநொச்சியில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற ஊடக சந்திப்பில் கலந்துகொண்ட போதே அவர் இதனை குறிப்பிட்டுள்ளார்.



அன்று ஒதுங்கிக் கொண்டோர், இன்று பேசுகின்ற வீண் பேச்சு!

பொருளாதாரக் கொள்கைகளின் விளைவாலேயே அத்த கைய அவலநிலைமைக்கு எமது நாடு உள்ளானது. அக்காலத்தில் இலங்கையை 'திவால்' ஆகிப்போன நாடு என்று உலகமே கைவிட்டு விட்டது. இலங்கையைக் கைதுக்கி விடுவதற்கு ஒருசில நாடுகள் உதவிகள் புரிந்த போதிலும், அந்த உதவிகள் தற்காலிக நிவாரணமாகவே அமைந்திருந்தன. தினமும் கிடைக்கின்ற வருமானத்தை வைத்துக் கொண்டு எரிபொருள் கப்பலின் வருகையை எதிர்பார்த்திருக்கும் அவலத்தில் நாடு இருந்தது. குடும்ப வருமானம் இழந்து போனதால், அன்றாட உணவுக்கு மக்கள் அல்லல்பட்டனர். எரிபொருள் நிலையங்களில் இலவசமாக நீண்ட கியூவரினையில் காத்துக் கிடந்தனர். பொருளாதார நெருக்கடியைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியாத நிலையில் மக்கள் வீதியில் இறங்கிப் போராடிய தன் விளைவாக அன்றைய ஆட்சியே அகன்று போனது. பொருளாதார ரீதியிலும், அரசியல் ரீதியிலும் அதல பாதாளத்தில் வீழ்ந்திருந்த எமது நாட்டின் தலைமைத் துவத்தைப் பொறுப்பேற்பதற்கு அரசியல் தலைவர்கள் எவருமே முன்வராத நிலையில், சவால்களை துணிச்சலு டன் எதிர்கொண்டு ஜனாதிபதிப் பதவியை ஏற்றுக் கொண்ட டவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க ஆவார்.

அவர் ஜனாதிபதியாகப் பொறுப்பேற்பதற்குத் தயங்கியவர் களும், பொருளாதார ஆலோசனை கூறாதவர்களும் இன்று வீரவணக்கக் கேட்கின்றனர். தாங்கள் ஆட்சிக்கு வந்தால் பொருளாதாரத்தை முன்னேற்றப் போவதாக கூளுரைக்கின்றனர். எதிரணியினரின் வீரவசனங்களை கவனத்தில் கொண்டு, நிதானமாகச் சிந்தித்து முடிவு செய்ய வேண்டி யவர்கள் மக்களாவர்.

குடிவரவு, குடியகல்வு திணைக்களத்தின்

வவுனியா பிராந்திய அலுவலகம் புதிய கட்டடத்துக்கு இடமாற்றம்

ஓகஸ்ட் 3 முதல் 15வரை சேவை நிறுத்தம்

வவுனியா விசேட நிருபர்

குடிவரவு, குடியகல்வு திணைக்க ளத்தின் வவுனியா பிராந்திய அலு வலகம் எதிர்வரும் ஓகஸ்ட் மாதம் 16-ஆம் திகதி முதல் புதிய இடத்தில் இயங்கவுள்ளதாக, அத்திணைக்க ளம் அறிவித்துள்ளது.

இந்நிலையில் காமிளி மகா வித் தியாலயத்துக்கு முன்பாக மன்னார் வீதி, வவுனியா எனும் முகவரியில் அமைந்துள்ள கட்டடத்தில் இந்த அலுவலகம் இயங்கவுள்ளது.

தற்போது வவுனியா, வெளிச்சுற்று வீதியில் இயங்கி வரும் இந்த அலு வலகத்தின் உத்தியோகபூர்வ கட மைகள் ஓகஸ்ட் 2-ஆம் திகதியுடன் இடைநிறுத்தப்படும்.

இதற்கமைய ஓகஸ்ட் 3-ஆம் திகதி



முதல் 15-ஆம் திகதிவரை குடிவ ரவு, குடியகல்வு திணைக்களத்தின் வவுனியா பிராந்திய அலுவலக சேவைகள் இடம்பெறாது.

புதிய கட்டடத்தில் நிறுவப்ப டும் இந்த அலுவலகத்தில் ஓகஸ்ட் 16-ஆம் திகதி முதல் மீண்டும் பொது மக்களுக்கான சேவை முன்னெ டிக்கப்படுமெனவும், குடிவரவு, குடியகல்வு திணைக்கள கட்டுப் பாட்டாளர் நாயகம் விடுதலுள்ள ஊடக அறிக்கையில் மேலும் தெரி வித்துள்ளது.

இலங்கைக்கு கடத்தப்படவிருந்த 570,000 வலி நிவாரணி மாத்திரை

தமிழகம், இராமநாதபுரத்தில் பறிமுதல்

இந்திய ரூபாவில் 1 கோடி 80 இலட்சமென மதிப்பீடு

மன்னார் குறாப் நிருபர்

இலங்கைக்கு கடத்துவதற்காக தமிழ் நாட்டில் மானாங்குடி கடற்கரையில் பதுக்கி வைக்கப்பட்டிருந்த இந்திய மதிப்பில் ஒரு கோடி 80 இலட்சம் ரூபா பெறுமதியான 5 இலட்சத்து 70 ஆயிரம் வலி நிவாரணி மாத்திரைகள் பறிமுதல் செய்யப்பட்டுள்ளன.

இராமநாதபுரம், மானாங்குடி கடற் கரையிலிருந்து இலங்கைக்கு கடத் துவதற்காக கடற்கரையில் பதுக்கி வைக்கப்பட்டிருந்த இந்த வலி நிவாரண மாத்திரைகள் திருச்சி கங்கத்துறை நுண்ண றிவு பிரிவு அதிகாரிகள் வெள்ளிக்கிழமை (28) பறிமுதல் செய்து, தலைமறைவான சந்தேக நபர் ஒருவரையும் தீவிரமாக தேடி வருகின்றனர்.

இராமேஸ்வரம், மண்டபம் போதானை மறைக்காயர் பட்டினம், மானாங்குடி உள் ளிட்ட கடற்கரையிலிருந்து தலுஷ்கோடி கடல் வழியாக கடல் அட்டை, மஞ்சள், இஞ்சி, வலி நிவாரணி மாத்திரைகள், கஞ்சா உள்ளிட்ட பொருட்கள் இலங் கைக்கு கடத்தப்பட்டு வருகின்றன.

கடல் வழியாக நடக்கும் கடத்தல் சம் பவங்களை தடுக்க மத்திய கங்கத்துறை,



கடலோர காவல் படை, கடற்படை மற்றும் மத்திய, மாநில உளவுத்துறை அதிகாரிகள் தீவிர கண்காணிப்பு பணியில் ஈடுபட்டு வந்தாலும் அதையும் மீறி சமீப காலமாக அதிக அளவில் கடத்தல் சம்ப வங்கள் நடைபெற்று வருகிறது.

திருச்சி கங்கத்துறை நுண்ணறிவு பிரி வுக்கு போதைப்பொருள் இலங்கைக்கு கடத்துவதற்காக பதுக்கி வைக்கப்பட்டிருப்பதாக கிடைத்த தகவலின்படி கங் கத்துறைமுகின் மானாங்குடி வரை உள்ள கடற்கரை பகுதியில் தீவிர சோதனை நடத்தினர். இதன்போது இலங்கைக்கு கடத்துவதற்காக மானாங்குடி கடற்கரை பதுக்கி வைக்கப்பட்டிருந்த 10 பெட்டிகள்

ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடுவதாக...

தொடர்ந்து பேசிய ஜனாதிபதி, சர்வதேச நாணய நியுத்தூட னான தற்போதைய உடன் பாடுகளை முன்னோக்கி நகர்த்த

நேற்றைய கூட்டத்தின்போது, ஜனாதி பதி ரணில் விக்கிரமசிங்க, காலி மாவட்ட மக்களின் பெரும் பாராட்டையும் வரவேற் பையும் பெற்றார்.

இம்முறை ஜனாதிபதித் தேர்தலில் சுயேட்சை வேட்பாளராகப் போட்டியிட வுள்ளதாகத் தெரிவித்த ஜனாதிபதி, அனை வரையும் ஒன்றிணைத்து நாட்டை வெற்றி கொள்வதே தனது நோக்கமாகும் என்றும், அரசியல் பேதங்களை விடுத்து நல்லதொரு இலங்கையை உருவாக்க அனைத்து அரசியல்வாதிகளும் ஒன்றிணையுமாறு கேட் டுக்கொள்கின்றேன் என்றும் தெரிவித்தார். அமைச்சர்களான ஜனாதிபதி சட்டத் தரணி அலி சப்ரி, கலாநிதி ரமேஷ் பத்திரன, மனுஷ் நாணயக்கார, இராஜாங்க அமைச் சர் சாமர சம்பத் தசநாயக்க, பாராளுமன்ற உறுப்பினர் மஹிந்தானந்த அருத்ரமகே, காலி மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக் குழுவின் இணைத் தலைவர் சம்பத் அத்துகேரள மற்றும் தேசிய காங்கிரஸ் தலைவரும் பாராளுமன்ற உறுப்பினருமான ஏ.எல். எம். அதாவுல்லா, ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் இஷான் ரஹ் மான்ஆகியோர் கூட்டத்தில் கலந்துகொண் டனர்.

அரசியல் கட்சிகள்...

ஜனாதிபதியின் பொருளாதார முன்னெ டுப்பை அனைவரும் ஏற்றுக்கொண்டமை உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது.

சுதந்திரத்துக்கு பின்னர் இலங்கை 2001-ஆம் ஆண்டு மற்றும் 2022 ஆம் ஆண்டுகளில் பாரிய நிதி நெருக்கடியை சந்தித்தது. அந்தச் சந்தர்ப்பங்க ளில் இலங்கையின் பொருளாதாரத்தின் வளர்ச்சி முறையே எதிர்மறை 1.4 மற்றும் எதிர்மறை 7.8 ஆக வீழ்ச்சி கண்டது.

அந்த இரண்டு நிலைகளிலும் இருந்த நாட்டின் பொருளாதார நிதி ஸ்திரத்தன்மையை மீட்டெ டுக்க ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க பாடுபட் டார்.

கடந்த வருடம் முதல் சர்வதேச நாணய நிதி யத்துடன் இணைந்து நாட்டில் பல மாதங்களாக மின்சாரம், எரிவாயு மற்றும் எரிபொருள் தட்டுப்

அதிக விலைக்கு...

பாணை விற்பனை செய்யாது அதிக விலைக்கு விற்பனை செய்பவர்களுக்கு எதிராக சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமென நுகர்வோர் விவகார அதிகாரசபை தெரிவித் துள்ளது.

தேர்தலுக்கான...

பாணை விற்பனை செய்யாது அதிக விலைக்கு விற்பனை செய்பவர்களுக்கு எதிராக சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமென நுகர்வோர் விவகார அதிகாரசபை தெரிவித் துள்ளது.

வும், தேர்தல் ஆணையாளர் அலுவலகம் சமார் 8 பிளவின் ரூபா மதிப்பீட்டை அனுப் பியுள்ளதாகவும் இராஜாங்க அமைச்சர் குறிப் பிட்டுள்ளார்.

அச்சிடுதல், பாதுகாப்பு, எரிபொருள், வாக்

த.மு.கூ. அரசியல் குழு ஓகஸ். 02 இல் கூடுகிறது

அதன் பின்னரே இறுதி முடிவு மனோ

ஜனாதிபதி தேர்தல் தொடர்பில் தேர்தல் ஆணைக்குழுவின் அறி வித்தலையடுத்து தமிழ் முற்போக்கு கூட்டணியின் நிலைப்பாடு தொடர்பில் கொழும்பில் நேரடியாக வும் மெய்நிகர் மூலமாக வும் கூட்டணியின் அரசி யல் குழு கூட்டம் ஓகஸ்ட் 2 ஆம் திகதி கூடி தீர்மானிக்கவுள்ள தாக பாராளுமன்ற உறுப்பினர் மனோ கணேசன் தெரிவித்துள்ளார்.

இந்த கூட்டத்தின்போது ஜனாதி பதி தேர்தல் தொடர்பில் ஆராயப் பட்டு உத்தியோகபூர்வ தீர்மானங் கள் எடுக்கப்படுமென்றும் உத்தேச ஐக்கிய மக்கள் கூட்டணி அரசாங்கத்தில் இடம்பெற வேண்டும் என்ற நோக்கில் தமிழ் முற்போக்கு



கூட்டணி பிரதிநிதித்துவம் செய்யும் மக்கள் நலன் சார்ந்து ஏற்கனவே செய்து கொண்டுள்ள சமூக நீதி உடன்படிக்கையை மேலும் தாழுயர்த்துவது, அதன் சாராம்சங்களை ஜனாதி பதி தேர்தல் விஞ்ஞாபவத் தில் இடம்பெற செய்வது, ஐக்கிய மக்கள் கூட்டணி

யில் சட்டபூர்வமாக இணைவது தொடர்பாக ஐக்கிய மக்கள் கூட் டணியின் நகல் யாப்பை ஆராய் வது, இதையடுத்து இடம்பெறக்கூ டிய பாராளுமன்ற தேர்தல் ஆகிய விடயங்கள் தொடர்பில் அரசியல் குழுவில் கரு்திரமாக ஆராயப்படுந் என்றும் கூட்டணி தலைவர் மனோ கணேசன் விடுத்துள்ள செய்தி குறிப் பில் கூறியுள்ளது.

SLPP

MPக்கள்...

நாம்" என்ற தோளிப் பொரு ளில் நேற்று நடத் தப்பட்ட பொதுக் கூட்டத்தில் உரை யாற்றும் போதே அமைச்சர் மனுஷ் நாணயக் கார இவ்வாறு தெரிவித் தார்.

ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க நாட்டின் அபிவி ருத்திக்கு ஆற்றி வரும் பங்களிப்பு, நாட்டின் பொருளா தார வளர்ச்சிக்கு அளித்துவரும் பங்க ளிப்பு மற்றும் நாடு மிகவும் நெருக்க டியான சூழலில் அதனை பொறுப்பேற்று திறம்பட செயற்பட்டமை குறித்து மகிழ்ச்சி தெரிவித்த ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன பெர முன கட்சியில் உள்ள பல பாராளு மன்ற உறுப்பினர் கள் ஜனாதிபதிக்கு தன் விச்சையாக ஆதரவு வழங்க முன் வந்துள்ளதாக அமைச்சர் மனசு நாணயக்கார தெரி வித்தார்.

சுமந்திரன் எம்.பி. பயணித்த வாகனம் கிளிநொச்சியில் விபத்து

கிளிநொச்சி குறாப் நிருபர்



பாராளுமன்ற உறுப் பினர் எம்.ஏ.சுமந்தி ரன் பயணித்த சொகுசு வாகனம் கிளிநொச் சியில் நேற்று சனிக்கி முனைய பிற்பகல் 3.30 மணியளவில் விபத் துக்குள்ளானது. கிளி

நொச்சி ஓர் வீதியில் 155ஆம் கட்டை பகு தியில் இவ் விபத்து ஏற்பட்டது. யாழ்ப்பாணம் நோக்கி பயணித்த பாரா ளுமன்ற உறுப்பினர் சுமந்திரன் சொகுசு

வாகனமும் எதிர்த் திசையில் பயணித்த மோட்டார் சைக்கிளும் போதி இரக விபத்து ஏற்பட்டதாக விசார ணையில் தெரியவந்துள் ளது.

இதன்போது பாரா ளுமன்ற உறுப்பின ரின் வாகனத்துக்கும் மோட்டார் சைக்கிளுக்கு

மோட்டார் சைக்கிளுக்கு மோட்டார் சைக்கிளும் போதி இரக விபத்து ஏற்பட்டதாக விசார ணையில் தெரியவந்துள் ளது.

ஜனாதிபதி தேர்தல்...

காலை 9.00 மணி முதல் 11.00 மணி வரை இராஜகிரியவிலுள்ள தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவில் நடை பெறுமென்றும் தேர்தல் ஆணைக் குழுவின் தலைவர் ஆர்.எம்.ஏ.எல். ரத்நாயக்க மேலும் தெரிவித்துள் ளார். வேட்புமனுவை தாக்கல் செய் வதற்கு முன் ஒவ்வொரு ஜனாதிபதி வேட்பாளரும் பாதுகாப்பு கட்டுப் பணம் செலுத்துவது கட்டாயமா கும். அங்கீகரிக்கப்பட்ட அரசியல் கட்சியின் வேட்பாளருக்கு 50,000 ரூபாயும், ஏனைய வேட்பாள ருக்கு 75,000 ரூபாயும் வைப்புத் தொகையாக கட்டுப்பணம் செலுத்து வது கட்டாயமாகும்.

ஜனாதிபதித் தேர்தல் திகதி அறி விக்கப்பட்ட தினமான கடந்த 26ஆம் திகதி முதல் கட்டுப்பணம் ஏற்றுக்கொள்வது ஆரம்பிக்கப் பட்டு ஓகஸ்ட் 13 ஆம் திகதி வரை அலுவலக நாட்களில் காலை 8.30 மணி முதல் மாலை 4.15 மணி வரை தேர்தல் ஆணைக்குழுவின் பிரதான அலுவலகத்தில் நடைபெறும். கட்டுப் பணம் ஏற்பு ஓகஸ்ட் 14 மதியம் 12.00 மணியுடன் நிறைவடைகிறது.

கட்டிப் பணத்தை ஒப்படைக்கும்

சும சிறிய நேரம் தேர்தல் ஏற்பட்டுள்ளது. ஆயினும் எவருக்கும் எந்தவித காயமும் ஏற்படவில்லை எனவும் தெரி விக்கப்படுகிறது.

நடிகர் அமரர் தர்ஷன்...

பிறப்பிடமான இறக்குவானையிலுள்ள வீதி ஒன்றுக்கே அவரது பெயர் சூட்டப்பட்டுள்ளது. தர்ஷன் தர்மராஜின் பெயர் சூட் டப்பட்ட இவ்வீதியின் பெயர் பலகை திறப்பு விழா நேற்று (27) வெகு விமர்சையாக நடைபெற் றது. விழாவில் அரசியல்வாதிகள், குடும்ப உறுப்பினர்கள், நண்பர்கள்,

பிரதேச மக்கள் என பலரும் கலந்து கொண்டனர். நடிகர் தர்ஷன் தர்மராஜின் நண் பர்களின் முயற்சியால் இந்த வீதி திறக்கப்பட்டமை சிறப்பம்சமாகும். இலங்கைமில் தமிழ் நடிகர் ஒருவ ரின் பெயர் முதல் தடவையாக வீதி யொன்றுக்கு சூட்டப்படுகின்றமை யும் மற்றுமொரு சிறப்பம்சமாகும்.

பித்ரு தோஷ சாபம் நீங்க அமாவாசை விரதத்தை கடைப்பிடியுங்கள்

டாக்டர் சிவஸ்ரீ ராமசந்திர குருக்கள் பாபுசர்மா

ஆகஸ்ட் 4ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை ஆடி அமாவாசை தினம் ஆகும். ஆடி அமாவாசை தினங்களில் குறிப்பாக கொழும்பில் முகத்துவாரம் சங்க மத்திலும் வெள்ளவத்தை கடற்கரை பகுதியிலும் கிரிமலை மற்றும் கடற்கரை ஓரங்களிலும் ஆற்றோரங்களிலும் தர்ப்பணம் செய்வது மிகவும் சிறப்பானதாகும். அதேவேளை அந்தணர்களுக்கு தானம் கொடுத்து பசு மாட்டுக்கும் அகத்திக்கீரை கொடுத்து சிவ வழிபாடு மேற்கொண்டு சிவனுக்கு மேட்ச வழிபாடு மேற்கொள்வதும் சிறப்பானதாகும்.



தந்தையை இழந்தவர்கள் முன்னோர்களின் ஆன்மாவை நினைத்து தர்ப்பணம் செய்வது சிறப்பானதாகும். சூரியன் வட திசையில் இருந்து தென் திசை நோக்கி (தட்சிணாயம்) செல்லும்பொழுது முதல் வரும் அமாவாசை ஆடி அமாவாசை ஆகும். சாஸ்திரத்தில் இறந்தவர்கள் இறந்த திதியில் தான் பூலோகத்திற்கு நம்மை தேடி வருவார்கள் என சொல்லப்பட்டுள்ளது. இங்கு அமாவாசை அன்று பூலோகம் சென்றடைவார்கள். ஆகவே, இந்த நாட்களை விட்டு அவர்கள் பூமிக்கு வராத நாட்களில் அவர்களுக்கு உணவளிப்பதில் எந்த ஒரு பயனும் இல்லை. இந்த சாஸ்திரங்களை முறையாக கடைப்பிடிக்காமல் விடுவதனால்தான் பித்ருதோஷமும், பித்ரு சாபமும் ஏற்படுகிறது. பித்ருதோஷம், பித்ருசாபம் என்றால் இறந்தோர் நம்மை சபிப்பது கிடையாது. ஆனால், நமக்காக செய்யப்படும். காரியங்களை சரியாக செய்யவில்லையே, நமக்கான உணவு கிடைக்கவில்லையே என இறந்தவர்களின் ஆன்மா பெரு மூச்சுவிட்டால் கூட அது நம்முடைய பரம்பரையை தாக்கும் என்பதை மறந்துவிடாதீர்கள். இவ்வாறு இறந்தவர்களின் ஆன்மா எப்படி தன்னுடைய யாத்திரையை மேற்கொள்கிறது? அந்த சந்தர்ப்பத்தில் இறந்தவர்களுக்கு என்னென்ன காரியங்கள் செய்ய வேண்டும் என்பதைப் பற்றி கருடபுராணம் விளக்கமாக சொல்கிறது. ஆனால் இந்த கருடபுராணத்தை வீட்டில் படிக்கக் கூடாது. இறப்பு ஏற்பட்ட வீட்டில் மட்டுமே படிக்க வேண்டும் என்பது ஐதீகம். இறந்தவர்களது ஆசியை முழுமையாக பெற வேண்டும் என்றால், தர்ப்பணமும், திவசமும் முறையாக செய்யப்படுவதே உத்தமம் ஆகும். இறந்தவர்களுக்கு ஒரு மாதம் என்பது ஒரு நாளாக கருதப்படுகிறது. அந்த ஒரு நாள் அவர்கள் மறைந்து போன திதி அல்லது அமாவாசை தினம் மட்டுமே அவர்கள் உணவைத் தேடி வருகிறார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அந்த நாட்களில் மட்டுமே திவசம், தர்ப்பணம் செய்வது மிகவும் சிறப்பு வாய்ந்த ஒன்றாகும். எனவே ஆடி அமாவாசை பூஜை செய்து இறந்தவர்களுக்கு சிவனோடு கலந்து இன்பமாய் வாழ சிவனை பிரார்த்தனை செய்யுங்கள்.

பழனியில் முத்தமிழ் முருகன் மாநாடு

அனைத்துலக முத்தமிழ் முருகன் மாநாடு 2024 தமிழ்நாட்டு அரசு இந்து அறநிலையத்துறையின் சார்பில் எதிர்வரும் ஒகஸ்ட் மாதம் 24ஆம், 25ஆம் திகதிகளில் பழனியில் நடைபெறவுள்ளது. இம்மாநாட்டுக்கு இலங்கையிலிருந்து செல்லவுள்ள முருகப்பெருமான் பக்தர்களுக்கு உதவ அகில இலங்கை இந்து மாமன்றம் முன்வந்துள்ளது. மாநாட்டுக்கு செல்லவுள்ள பக்தர்கள், அகில இலங்கை இந்து மாமன்ற தலைமை காரியாலயத்தின் 0112434990 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்தினூடாகவோ அல்லது உதவி செயலாளர் ஜெ.நிரோஷ்காந்தின் 077 7678858 என்ற வட்ஸ்அப் இலக்கத்தினூடாகவோ எதிர்வரும் 10ஆம் திகதிக்கு முன்னர் தொடர்புகொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்ளப்படுகின்றனர். இந்திய விமான நிலையத்திலிருந்து பழனி செல்வதற்கான போக்குவரத்து, தங்குமிடம், உணவு வசதிகள் பக்தர்களுக்கு இலவசமாக வழங்கப்படுமெனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. மாநாட்டு ஒருங்கிணைப்பாளர் பேரூர் ஆனெம் 25ஆம் குருமகா சந்திரானம் கையிலை புனிதர் சீர்வளர்சீர் சாந்தவிங்க மருதாசல அடிகளாரின் அருளாணைப்படி அகில இலங்கை இந்து மாமன்றம் இந்த உதவியை செய்ய முன்வந்துள்ளது.

அரசகரும மொழிகள் திணைக்களம் மொழி ஆய்வுகூடம்

சீங்களம், தமிழ், ஆங்கிலம் மற்றும் அந்நியநாட்டு மொழிப் பாடநெற்குளுக்காக மாணவர்களைப் பதிவு செய்தல் - 2024

- சீங்களம், தமிழ், ஆங்கிலம் மற்றும் அந்நியநாட்டு மொழிப் பாடநெறிகள், 2024 செப்டெம்பர் முதலாம் வாரத்தில் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளன.
- அதற்கமைய, 2024.08.31 ஆம் திகதி வரை மாணவர்கள் பதிவு செய்யப்படுவார்கள்.
- விண்ணப்பப் படிவங்களுக்கும், மேலதிக விபரங்களுக்கும் திணைக்களத்தின் www.languagesdept.gov.lk எனும் இணையதளத்திற்கு பிரவேசிக்கவும்.

விசாரணைகளுக்கு :- 0112 889 457

அரசகரும மொழிகள் ஆணையாளர் நாயகம் அரசகரும மொழிகள் திணைக்களம்

வ/ப தெஹிவளை கல்கிசை - பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம்

பகிரங்க விலைமனுக்கோரல்

வ/ப தெஹிவளை - கல்கிசை பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கத்திற்கு சொந்தமான காணி மற்றும் கட்டிடங்களை விற்பனை செய்வதற்காக விலைமனுக்கோரல் பத்திரிகை அறிவித்தல் 2024.06.30ம் திகதி தினகரன் பத்திரிகையில் பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது. அங்கு குறிப்பிடப்படும் நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட்டு கீழே தரப்பட்டுள்ள காணிக்காக மீண்டும் விலைமனுக்கோரல் 2024.08.15 வரை நீடிக்கப்பட்டுள்ளது.

காணியின் பெயர் மற்றும் அமைவிடம்	அமைவிடம்
இல.169, ஹைலெவல் வீதி, நுகேகொடை (நுகேகொடை அரச மரத்திற்கு முன்னால்)	51.20 பேர்ச்

தலைவர், வ/ப தெஹிவளை - கல்கிசை ப.நோ.கூ சங்கம் இல. 169, ஹைலெவல் வீதி, நுகேகொடை

தொடர்புகள் :
தலைவர் : 070 - 7940175
உப தலைவர் : 071 - 9909730
செயலாளர் : 071 - 6784584

கௌனிப் பல்கலைக்கழகம்

மானிடப்பண்பாட்டியல் பீடம் - மொழியியல் துறை

மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் உரைபெயர்ப்பு டிப்ளோமா கற்ககெநெறி 2024/2025

மேற்குறிப்பிட்ட கற்ககெநெறிக்கான விண்ணப்பப் படிவங்களை மொழியியல் துறையில் 2024.07.28 முதல் 2024.08.31 வரை பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

மொழிபெயர்ப்பாளர்கள் மற்றும் உரைபெயர்ப்பாளர்களுக்குத் தேவையான அறிவையும் பயிற்சியையும் வழங்குவதே இக்கற்ககெ நெறியின் பிரதான நோக்கமாகும்.

கற்ககெநெறி வடிவமைப்பு :

- I. தமிழ் - சிங்களம் மொழிபெயர்ப்புக் கற்ககெநெறி. (விண்ணப்பதாரர்கள் சிங்களம் மற்றும் தமிழ் ஆகிய இரு மொழிகளிலும் தேர்ச்சியினைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்)
- II. ஆங்கிலம் - சிங்களம் மொழிபெயர்ப்புக் கற்ககெநெறி. (விண்ணப்பதாரர்கள் ஆங்கிலம் மற்றும் சிங்களம் ஆகிய இரு மொழிகளிலும் தேர்ச்சியினைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்)

கற்ககெநெறிக்காலம் : ஒரு வருடக் கல்வியாண்டு. சனிக்கிழமைகளில் மு.ப 9.00 தொடக்கம் பி.ப 4.00 வரை விரிவுரைகள் நடைபெறும். வகுப்பறை விரிவுரைகள் களனிப் பல்கலைக்கழகத்தில் (onsite) நடைபெறும். தேவை ஏற்படின் நிகழ்நிலை (online) முறை மூலம் நடைபெறும்.

கட்டணம்: ரூ. 70,000.00/- (எழுபதாயிரம் மட்டும்)

(முதலாம் தவணைக் கட்டணமாக ரூ.40,000.00 செலுத்தப்படல் வேண்டும். இரண்டாம் தவணைக் கட்டணமான ரூ.30,000.00 பதிவு செய்யப்பட்ட பின்னர் மாதங்களுக்குள் செலுத்தப்படல் வேண்டும்.)

விண்ணப்பிப்பதற்கான தகுதி: க.பொ.த (உயர்தரப்) பரீட்சையில் சித்தி அல்லது அதற்குச் சமமான தகைமைகள் அல்லது தேவைக்கேற்றவாறு 10 வருடங்களுக்குக் குறையாத தொழில்நுறை அனுபவம்

கற்ககெநெறி ஆரம்பம்: ஒக்டோபர் 2024.

விண்ணப்பக் கட்டணம்: விண்ணப்பக் கட்டணம் 750 ரூபாவை நிகழ்நிலை (online) விண்ணப்பப் படிவத்தைப் பூர்த்தி செய்த பின்னர் காட்டப்படும் பற்றுச்சீட்டில் (receipt) உள்ள கணக்கு இலக்கத்திற்குச் செலுத்த வேண்டும்.

விண்ணப்பிக்கும் முறை: <https://bu.kln.ac.lk/depts/linguistics/> எனும் இணையதள பக்கத்தில் உள்ள கூகுள் புவத்தை நிகழ்நிலை (Online) மூலம் சமர்ப்பிக்க வேண்டும் மற்றும் முறையாகப் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட விண்ணப்பத்துடன் மக்கள் வங்கியில் செலுத்தப்பட்ட விண்ணப்பக் கட்டணத்திற்கான அசல் (original) பற்றுச்சீட்டுடன் பிறப்புச்சான்றிதழ், தேசிய அடையாள அட்டை, க.பொ.த. உயர்தரப் பெறுபெற்றின் சான்றிதழ் ஆகியவற்றின் நகல் பிரதிகளை “ஒருங்கிணைப்பாளர், மொழிபெயர்ப்பு மற்றும் உரைபெயர்ப்பு டிப்ளோமா, மொழியியல் துறை, களனிப் பல்கலைக்கழகம், களனி” (Coordinator, Diploma in Translation and Interpretation, Department of Linguistics, University of Kelaniya, Kelaniya) என்ற முகவரிக்கு 2024.08.31 அன்று அல்லது அதற்கு முன்னர் கிடைக்கத்தக்கவாறு பதிவுத்தபாலில் அனுப்பதல் வேண்டும். கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் “Diploma in Translation and Interpretation - 2024/2025” எனக் குறிப்பிடப்படுதல் வேண்டும்.

கற்ககெநெறிக்கான மாணவர்களின் சேர்க்கை வரையறுக்கப்பட்டிருப்பதனால் முழுமையற்ற அல்லது தாமதமான விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்படலாம். விண்ணப்பங்கள் பெறப்படும் வரிசைக்கு ஏற்ப முன்னுரிமை அளிக்கப்படும்.

கற்ககெநெறிக்கான மேலதிக விபரங்களை மொழியியல் துறையின் 011-2908786 எனும் தொலைபேசி இலக்கத்திற்குத் தொடர்பை ஏற்படுத்தியோ அல்லது <https://bu.kln.ac.lk/depts/linguistics/> எனும் இணையதளத்திற்குப் பிரவேசிப்பதன் ஊடாகவோ பெற்றுக்கொள்ள முடியும்.

பதிவாளர், களனிப் பல்கலைக்கழகம் 2024.07.28

விபாயன் 2024.07.25

உதவிபாடகர் முடிவுகள் www.uib.lk

மலையாள சம்பத்

5545 ரூ.43,666,168.00

அதிக சிபுடிப்பின் கல்ப் பரிசு

7 6 4 8 1 9

அதிக சம்பத்

120 C 4 8 1 9

அதிக சம்பத்

3787 2024.07.25 ரூ.67,426,385.52

அதிக சம்பத்

43 51 66 80 14330

அதிக சம்பத்

1893 2024.07.25 57395 ரூ.440,060,246.00

அதிக சம்பத்

07 23 29 30 67

அதிக சம்பத்

563724

அதிக சம்பத்

0371 K ரூ.33,480,078.88

அதிக சம்பத்

854 ரூ.3,458,158.80

அதிக சம்பத்

17 18 57 61

அதிக சம்பத்

1575 ரூ.102,788,155.52

அதிக சம்பத்

08 52 57 70

தேசிய ஆராய்ச்சி பேரவை கல்வி அமைச்சர் அரச-தனியார் பங்காண்மை நிகழ்ச்சித்திட்டம்

தனியார் துறையிலிருந்து ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்துவதற்கான வேண்டுகோள்

தேசிய ஆராய்ச்சி பேரவையினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட அரச-தனியார் பங்காண்மையானது தேசிய பொருளாதாரத்திற்கு பங்களிப்பதற்கான ஆராய்ச்சியை நடத்துவதற்காக அரச துறை மற்றும் தனியார் துறைகளுக்கிடையில் பங்காண்மையை உருவாக்குவதற்கு உத்தேசிக்கின்றது.

முன்னெடுத்தல், பங்காண்மை வகை, நிதியிடல் மற்றும் ஆவெவே உருமாதிரி ஆகியன அடங்கலான அத ப நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் மேலதிக விபரங்களை <https://www.nrc.gov.lk/index.php/private-public-partnership-programme/> என்பதிலிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

2024 செப்டம்பர் 27 ஆம் திகதி வரையும் ஆவெவே இன் சமர்ப்பித்தலானது (கையொப்பமிட்ட வன்பிரதி) ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

எந்தவொரு மேலதிக தகவலுக்கு, கொழும்பு-07, வித்யா மாவத்தை, 120/07, தேசிய ஆராய்ச்சி பேரவையின் பிரதான நிறைவேற்று அலுவலகருடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

தொலைபேசி: 011-2675176 தொலைநகல்: 011-2675136 மின்னஞ்சல்: ppp@nrc.gov.lk

தலைவர், தேசிய ஆராய்ச்சி பேரவை.

வ/ப இலங்கை மின்சார (தனியார்) நிறுவனம் பொதுமக்களுக்கான அறிவித்தல்

விற்பனையுடைய நம்பகத்தன்மையை வலுப்படுத்தும் திட்டம்

வரையறுக்கப்பட்ட இலங்கை மின்சார (தனியார்) நிறுவனம் முன்மொழியப்பட்ட மின்சார நம்பகத்தன்மையை மேம்படுத்தும் திட்டம் குறித்து பொதுமக்களுக்குத் தெரிவிக்க விரும்புகிறது மற்றும் ஆர்வமுள்ள தரப்பினரை தங்கள் கருத்துக்களை வழங்குமாறு அழைக்கிறது.

LECO இலங்கையின் மேற்குப் பகுதியில் நீர்கொழும்பு, களனி, கோட்டே, நுகேகொட, மொரட்டுவ, களுத்துறை மற்றும் காலி ஆகிய கரையோர நகர்ப்புறங்களில் இயங்குகிறது, மேலும் தற்போது சுமார் 615,000 வாடிக்கையாளர்களுக்கு சேவை வழங்கி வருகிறது. மின்சார விற்பனையுடைய வலையமைப்பின் விற்பனையுடைய நம்பகத்தன்மை காலப்போக்கில் மோசமடைந்துள்ளது மற்றும் வாடிக்கையாளர்களின் எந்தவொரு எதிர்பார்ப்புகளையும் பூர்த்தி செய்யவில்லை என்பதை LECO அடையாளம் கண்டுள்ளது.

எதிர்கால தேவையைப் பூர்த்தி செய்யும் போது, விரும்பிய அளவிலான கணனி நம்பகத்தன்மையை அடைவதற்கான ஒரு பொறியியல் தீர்வை LECO அடையாளம் கண்டுள்ளது, இது விற்பனையுடைய முறைமை நம்பகத்தன்மை வலுப்படுத்தும் திட்டம் (DSRSP) என பெயரிடப்பட்ட ஒரு மேம்பாட்டு திட்டத்தில் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டுள்ளது. முன்மொழியப்பட்ட திட்டம் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளபடி நான்கு பகுதிகளாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது

- பகுதி 1 மற்றும் 2 - களனி, கோட்டே மற்றும் நுகேகொட பகுதிகளில் நிலத்தடி கேபளிடல் மற்றும் பெக்கேஜ் உப மின்நிலையம்
- பகுதி 3 மற்றும் 4 - கோட்டே, நுகேகொட, களுத்துறை மற்றும் மொரட்டுவ பகுதியில் 11kV Feeder மறுசீரமைப்பு

முன்மொழியப்பட்ட திட்டம் விரிவான பொது domain பணிகளை உள்ளடக்கியது, வீதிகள் நெடுகில் கேபிள்களை நிறுவுவதில் கவனம் செலுத்துகிறது. இம்முயற்சி பொதுமக்களுக்கு குறுகிய கால சிரமங்களையும் இடையூறுகளையும் தவிர்க்க முடியாத வகையில் ஏற்படுத்தும். இந்த சவால்களை திறம்பட நிர்வகிக்க, LECO விரிவான தாக்கக் குறைப்பு நடவடிக்கைகளை செயல்படுத்துகிறது.

முன்மொழியப்பட்ட திட்டத்தில் பொதுமக்கள் மற்றும் பங்குதாரர்களின் கருத்துகளின் முக்கியத்துவத்தை LECO அங்கீகரித்துப்பதால், LECO சமூக உறுப்பினர்களின் கருத்தை ஆய்வு செய்வதற்கும், புலனாய்வு செய்வதற்கும் பொது மற்றும் பங்குதாரர்களின் கருத்துக் கணக்கெடுப்பை நடத்துகிறது.

திட்டம் தொடர்பான உங்கள் கருத்துகளையும் கவனங்களையும் LECO பொது முகாமையாளருக்கு தபால் மூலமாகவோ அல்லது spap@leco.lk எனும் மின்னஞ்சல் மூலமாகவோ அல்லது WhatsApp (+94704673180) மூலமாகவோ அனுப்பவும்.

கருத்துக்கள் 2024 ஆகஸ்ட் 12ஆம் திகதி முடிவுறுத்தப்படும்.

பொது முகாமையாளர், வ/ப இலங்கை மின்சார (தனியார்) நிறுவனம், ஈ.எச். குரே கட்டிடம், 411, காலி வீதி, கொழும்பு-03.

www.leco.lk

பதிவாளர் நாயகம் திணைக்களம் 2 ரித்துரிமை காப்புறுதி நிதியம் பாதிப்புக்களை சீர்செய்தல்

நிலஅளவைத் திணைக்களம், காணி உரித்து நிர்ணயத் திணைக்களம் மற்றும் பதிவாளர் நாயகம் திணைக்களம் ஒன்றிணைத்து, 1998 இல.21 உரித்துரிமை பதிவு செய்யும் சட்டத்தின் கீழ் அரசினால் அளவை மேற்கொள்ளப்பட்டு காணியின் உரித்து நிர்ணயத்தை உறுதி செய்யும் உரித்துரிமை சான்றிதழைக் கொண்ட உங்களுக்கு உங்களுக்கு காணி சம்பந்தமாக ஏதேனும் முறையற்ற அல்லது பிழையான பதிலின் காரணமாக ஏற்படுகின்ற நஷ்டம் அல்லது இழப்பாயின் அந்நஷ்டத்தை அல்லது இழப்பை சீர் செய்து கொள்ள முடியும் என நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்களா?

உரித்துரிமை காப்புறுதி நிதியம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது

அதற்காகும் :

நீதிமன்றக் கட்டளையின் அடிப்படையில் மாததிரம் உரித்துரிமை காப்புறுதி நிதியத்தின் மூலம் பாதிப்புகள் சீர்செய்யப்படுவதுடன் இங்கு,

ஏதேனும் தவறான அல்லது பிழையான உரித்துரிமை பதிவு சம்பந்தமாக பாதிப்பை சீர் செய்து கொள்வதற்கு அது இடம் பெற்று 03 வருடத்திற்குள் சீர்செய்வதற்காக உரித்துரிமை கோரி நீதிமன்றத்தில் வழக்கு தாக்கல் செய்தல் வேண்டும்.

நீதிமன்ற வழக்குத் தீர்ப்பின் மூலம் சீர்செய்தலை செலுத்த வேண்டியதாக கட்டளை பிறப்பிக்கப்படும் வேளையில், நீதிமன்றத்தின் கட்டளைக்கு எதிராக மேன்முறையீடு ஒன்றை சமர்ப்பித்து இருப்பின் அல்லது, அந்நீதிமன்றக் கட்டளையில் குறிப்பிடப்படும் தினம் முதல் மூன்று மாதத்திற்குள் அச் சீர்செய்தல் மேற்கொள்ளப்படும்.

சீர்செய்தல் 03 மாதத்திற்கு மேற்பட்ட காலம் தாமதமாகும் சந்தர்ப்பத்தில், முழுமையான சீர் தொகையை செலுத்தி முடிக்கும் வரை மேற்படி சீர்செய்தல் தொகை அல்லது மீதியாகவுள்ள அதன் நிலுவையின் அடிப்படையில் சட்டரீதியான வட்டி செலுத்தப்படும்.

1998 இல. 21 எனும் உரித்துரிமை பதிவு செய்யும் சட்டத்தின், 58,59 மற்றும் 60ம் பிரிவு மற்றும் 1,616/23 மற்றும் 2009.08.24 கொண்ட அதிவிசேட வர்த்தமானியின் மூலம் இதற்கான விதிமுறைகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

தொடர்புகள்,

முகவரி - பதிவாளர் நாயகம் பதிவாளர் நாயகம் திணைக்களம்	தொலைபேசி : 0112889517 பெக்ஸ் : 0112889517 மின்னஞ்சல் : rgdtitle@gmail.com இணையதளம் : www.rgd.gov.lk
234/A3, டென்சில் கொப்பேகடுவ மாவத்த, பத்தரமூலஸ் ஸ்ரீ லங்கா	

பொது வேட்பாளரை நிறுத்துவதன் மூலம் தமிழர்களின் ஒற்றுமை உலகுக்கு புலப்படும்

முன்னாள் வடக்கு முதலமைச்சர் க. வி. விக்னேஸ்வரன்

கட்சிகளுள் சிக்கல்கள் எழுவதை வைத்து தமிழ் மக்களிடையே சிக்கல்கள் எழுந்துள்ளதாகக் கருதக்கூடாது. நாம் யாவரும் தமிழர்களாகச் சிந்தித்தே தமிழ் பொது வேட்பாளரை ஆதரிக்க இருக்கின்றோம் என்கிறார் முன்னாள் நீதியரசரும் வட மாகாண முன்னாள் முதலமைச்சருமான க.வி.விக்னேஸ்வரன். தினகரன் வாரமஞ்சரிக்கு வழங்கிய செவ்வியில் தமிழ் கட்சிகள் இணைந்து பொது வேட்பாளரை முன்னிறுத்துவது உறுதியே. என்றும் கூறினார்.

கேள்வி : ஜனாதிபதி தேர்தல் பிறகே போடப்பட வேண்டும் என்று நீங்கள் அடிக்கடி வலியுறுத்தி வந்திருக்கின்றீர்கள். அடிவும் தமிழர் தரப்பிலிருந்து தேர்தல் பிறகே போடப்பட வேண்டும் என ஒலிக்கும் குரல் உங்களுடையதாகத்தானிருக்கும். இதற்கான முக்கிய காரணம் என்ன? இலங்கையின் பொருளாதாரத்தை அது மேலும் பாதிப்புக்கு உள்ளாக்கும் என்பதைத்தவிர வேறு காரணங்கள் இருக்கக்கூடுமா?

பதில் : பொருளாதாரம் பாதிக்கப்படும் என்பதோடு இன்னுமொரு காரணம் இருக்கின்றது. அதனை வெளிக் கொண்டு வரலாமா வேண்டாமா என்று தடுமாறிக் கொண்டிருந்தேன். உங்கன் கேள்வியின் பின்னர் அந்தக் காரணத்தையும் சொன்னால் நன்மையுக்கும் என்று நம்புகின்றேன்.

இம்முறை ஜனாதிபதி தேர்தலில் எவருக்கும் பெரும்பான்மை ஆதரவு கிடைக்காது என்று நம்புகின்றேன். வெற்றி பெறுபவர் நூற்றுக்கு ஐம்பது சதவிகித வாக்குகளைப் பெறவேண்டும். அவ்வாறான நிலையில் தற்போதிருக்கும் நிலைமையை சீர்கெடுக்கும் வகையில் தேர்தல் முடிவுகள் வந்தால் என்ன நடக்கும் என்று நினைத்துப் பார்க்கின்றேன். தமிழ் மக்கள் இம்முறை தமிழ் பொது வேட்பாளருக்கே பெரும்பாலும் வாக்களிப்பார்கள். அந்த நிலையிலே தோற்பவர்கள் வெல்பவருக்கு இக்கட்டை ஏற்படுத்த எடுத்துக் கொள்ளும் ஆயுதம் "தமிழ் மக்கள் எமக்கு வாக்களிக்காதாலேயே நாம் வெற்றி அடையவில்லை" என்ற கோஷமாக இருக்கும்.

இவ்வாறான கோஷங்கள் மற்றும் செயல்களால் பொருளாதாரம் மோசமடையும். ஐ.எம்.எஃப் கட்டாயமாக அடுத்த தவணைப் பணத்தைத் தரமாட்டார்கள். பதவி வகிப்பவர்கள் பிறநாடுகளை நாட வேண்டியவரும். அந்த நாடுகளிடம் எமது நாடு சரணடைய

வேண்டியவரும். பலதையும் சிந்தித்தே தேர்தலைப் பின்போடுங்கள். தற்போதைய பொருளாதார நிலையை மேம்படுத்த வழி அமையுங்கள் என்றேன். மேலும் நாட்டின் நலன் கருதி ஜனாதிபதி வேட்பாளர்கள் அனைவரும் சேர்ந்து சிந்தித்து நடவடிக்கையில் இறங்க வேண்டும் என்றும் கூறியுள்ளேன்.

முன்னைய கூட்டுக்கள் போல் நேரத்திற்குத் தகுந்தவாறு உண்பாக்கப்பட்ட ஒன்றல்ல.

கேள்வி : குறிப்பாக ரணிலுக்கு இன்னமும் குறைந்தது இரண்டு வருடங்கள் அவகாசம் வழங்கப்பட வேண்டும் என்றும் தெரிவித்திருந்தீர்கள்?

பதில் : சரியோ பிழையோ ரணில் பொருளாதார ரீதியாக பல நல்ல விளைவுகளை வெளிக்காட்டியுள்ளார். நாடு ஸ்திரமான நிலையில் உள்ளது. புதிதாக வருபவர்கள் தாம் இவரிலும் பார்க்க மேம்பட்டவர்கள் என்பதை வெளிக்காட்ட வேறு நடவடிக்கைகளில் இறங்குவார்கள். இதைப்பார்த்து ஜே.வி.பி தொழில் சங்கங்களை முடுக்கிவிடுவார்கள். நாடு அல்லோவ் கல்லோலப்படும். இதனால் முக்கியமாகத் தமிழ் பேசும் மக்களே பாதிக்கப்படுவார்கள்.

எல்லோரும் நான் ரணிலை ஆதரித்தே என் கருத்துக்களை வெளியிடுகின்றேன் என்று நினைக்கின்றார்கள். அது தவறு. நாடு செல்வக்கூடிய செல்வழியை அவதானித்தே முன் கூட்டி எச்சரிக்கின்றேன்.

கேள்வி : தமிழ் மக்கள் பொதுச்சபை வற்றுக்கிடையிலான ஒப்பந்தமொன்று அண்மையில் கைச்சாத்தாகியுள்ளது. இந்த ஒப்பந்தத்துக்கான முக்கிய காரணம் என்ன?

பதில் : இதுவரை காலமும் வடக்கு கிழக்கு தமிழ் பேசும் மக்கள் சிங்கள ஜனாதிபதி வேட்பாளர்களுக்கே வாக்களித்து வந்துள்ளார்கள். எனினும் அவர்கள் பதவிக்கு வந்ததும் தமிழ் மக்களின் அரசியல் பிரச்சினைகளை தட்டிக் கழித்தே வந்துள்ளனர். இனிமேலும் அவர்களை நாம் நம்பிக்கைட வேண்டிய அவசியமில்லை. எமது முக்கிய குறை ஒற்றுமையின்மையே. பொது வேட்பாளரை நிறுத்துவதில் இம்முறை அரசியல்

கட்சிகள் மட்டுமல்லாமல் சிவில் சமூக பிரதிநிதிகளும் முன்னிற்கின்றார்கள். இவர்கள் யாவரும் தமிழ் பொது வேட்பாளர் விடயத்தில் ஒருங்கிணைந்தே தமது கருத்தை வெளியிட்டு வருகின்றனர். ஆகவே தமிழ் பொது வேட்பாளரை முன்வைத்து தமிழ் மக்களின் ஒற்றுமையை உறுதி செய்ய உள்னோம்.

அடுத்தது எமது பொது வேட்பாளர் மூலம் நாம் சிங்கள மக்களையும் சர்வதேச மக்களையும் எம்மைத் திரும்பிப் பார்க்கச் செய்ய இருக்கின்றோம். எமது அவலங்களை உலகறியச் செய்வது மட்டுமல்லாமல் எமது தேசியப் பிரச்சினைகளை முடிவிற்குக் கொண்டு வர என்ன செய்யலாம் என்று உலக நாடுகளுக்கு எடுத்துக் கூற இருக்கின்றோம். ஏற்கனவே நான் 2007 மூலம் பன்னாட்டு அரச அலுவலர்களுடன் பேசி எமது நிலையை அவர்களுக்கு எடுத்துரைத்துள்ளேன். எமது பொது வேட்பாளர் கூடிய படித்துடன் இதனைச் செய்யலாம். "மக்கள் வாக்கு" ஒன்று வேண்டும் என்று சர்வதேச நாடுகளை நோக்கிக் கூறலாம். அதற்கான காரணங்களை உலகறியச் செய்யலாம். ஆகவே நாங்கள் கைச்சாத்திட்டதற்குக் காரணம் செம்மையான ஒரு கட்டமைப்பை உருவாக்கி அதன் மூலம் தமிழ் பொது வேட்பாளரை அடையாளப்படுத்தி எமது கொள்கைகளையும் எதிர்பார்ப்புக்களையும் ஊரறிய உலகறியச் செய்யும் நோக்குடனேயே.

கேள்வி : பாராளுமன்றத்தில் அதிக பிரதிநிதித்துவத்தைக் கொண்ட தமிழரசுக் கட்சி மற்றும் தமிழ் மக்கள் தேசிய முன்னணி ஆகிய இரண்டு கட்சிகளுமே இந்த ஒப்பந்தத்தில் இணைத்துக் கொள்ளப்படவில்லை என்பது பின்னடைவாக அமையுமா?

பதில் : இல்லை. ஏன் என்றால் தமிழரசுக் கட்சியின் சிரேஷ்ட உறுப்பினர் பாராளுமன்ற அங்கத்தவர் சிவஞானம் மூர்த்தியன் தான் எங்கள் தேசிய மகாநாட்டில் தமிழ் பொது வேட்பாளர் ஒருவரைத் தேர்தலில் நிறுத்துவதை ஆதரித்து உரக்கப் பேசியுள்ளார். மாவை சேனாதிராஜாவும் தமிழ் பொது வேட்பாளர் சம்பந்தமாக சார்பாகவே பேசி வருகின்றார். தமிழரசுக் கட்சியின் பெரும்பான்மையோர் தமிழ் பொது வேட்பாளர் ஒருவரை நிறுத்துவதிலேயே கண்ணும் கருத்துமாக இருக்கின்றார்கள்.

அடுத்து தமிழ் மக்கள் தேசிய முன்னணியின் இதுவரையான கருத்துக்கள் தமிழ்



பொது வேட்பாளரை ஜனாதிபதித் தேர்தலில் நிறுத்துவதால் அடிபட்டுப்போயுள்ளன. அவர்கள் தேர்தலைப் பகிஷ்கரிக்க வேண்டும் என்று கூறியது சிங்கள வேட்பாளர்களுக்கு தமிழ் மக்கள் வாக்களிக்கப்படாது என்ற காரணத்தினாலேயே. ஒரு தமிழ் பொது வேட்பாளரை முன்வைத்து அவ்வாறு அவர்கள் முடிவு எடுக்கவில்லை.

ஆகவே தமிழ் பொது வேட்பாளருக்கு தமிழ் மக்கள் வாக்களிப்பதில் அவர்களுக்கு என்ன ஆட்சேபணை இருக்க முடியும்?

ஆகவே அக்கட்சிகளின் பெரும்பான்மையோர் தமிழ் பொது வேட்பாளரை முன்னிறுத்துவதையே விரும்புகின்றார்கள்.

தமிழரசுக் கட்சியின்

பெரும்பான்மையானோரின் ஆதரவு உண்டு

கேள்வி : இவ்வாறான கூட்டுக்கள் தேர்தலில் அரசியல் பரப்பில் இதுதான் முன்னரும் ஏற்பட்டுள்ளன. அதன்காரணவ தேர்தலை மையமாகக் கொண்ட கூட்டுக்கள். அவ்வாறானதாகவே இதுவும் பார்க்கப்படலாமா?

பதில் : இல்லை. தமிழ் சிவில் சமூகம் சிரமம் பாராது வடகிழக்கு முழுவதும் திரிந்து ஏற்படுத்திய ஒரு விழிப்புணர்ச்சியின் பலனாகவே ஒரு கட்டமைப்பு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அது பெரும்பான்மையான வடகிழக்கு தமிழ் மக்களின் குரலாகவே ஒலிக்கும். இவர்களின் கூட்டு உண்மையானது. முன்னைய கூட்டுக்கள் போல் நேரத்திற்குத் தகுந்தவாறு உண்டாக்கப்பட்ட ஒன்றல்ல.

கேள்வி : தமிழ் பொது வேட்பாளர் ஒரு கோவின் தேவையை வலியுறுத்துபவர்

களில் நீங்கலும் ஒருவர். தற்போதைய ஒப்பந்தத்தில் பிரதான இரண்டு தமிழ் கட்சிகள் கைச்சாத்திட்டாத நிலையில் பொது வேட்பாளர் எாத்தியப்படுமா?

பதில் : கட்சிகளுள் சிக்கல்கள் எழுவதை வைத்து தமிழ் மக்களிடையே சிக்கல்கள் எழுந்துள்ளதாகக் கருதக்கூடாது. நாம் யாவரும் தமிழர்களாகச் சிந்தித்தே தமிழ் பொது வேட்பாளரை ஆதரிக்க இருக்கின்றோம். கட்சிகளாக முடிவெடுத்தல்ல. எது எவ்வாறிருப்பினும் தமிழ் அரசுக் கட்சி இதுவரையில் எந்த முடிவும் எடுக்கவில்லை.

அதன் தற்போதைய தலைவர் மாவை சேனாதிராஜாவும் சிரேஷ்ட உறுப்பினர் மூர்த்தியன் தமிழர்களாக முடிவெடுத்துவிட்டார்கள். பொது வேட்பாளரை முன்னிறுத்துவது உறுதியே.

கேள்வி : தமிழ் பொது வேட்பாளரை நிறுத்தும் வடக்கின் செயற்பாடுகளில் கிழக்கு மக்களும் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறார்களா?

பதில் : ஆம். சிவில் சமூகத்தினர் கிழக்கின் முக்கிய மாவட்டங்கள் யாவற்றிலும் சுற்றுப்பயணம் செய்து வந்துள்ளார்கள். அரசியல் தலைவர்களையும் சந்தித்து வந்துள்ளார்கள். கிழக்கிலிருந்து பொது வேட்பாளர் தேர்தெடுக்கப்படக்கூடும் என்றே நான் நம்புகின்றேன்.

கேள்வி : ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான திகதி அறிவிக்கப்பட்டுள்ள நிலையில் பொது வேட்பாளராக யாரை நியமிப்பது என்பது தொடர்லிலான இணைப்பாடு எட்டப்பட்டுள்ளதா?

பதில் : தேர்தலுக்கான திகதி அறிவிக்கப்பட்டதால் பொது வேட்பாளரின் பெயரும் விரைவில் வெளியிடப்படும் என்று நம்புகின்றேன்.

வாசுகி சிவகுமார்

எந்திரவியல் தொழில் நுட்ப நிறுவனம் கட்டுநாயக்க



தொழில்நுட்ப டிப்ளோமா கற்கைகளுக்கு பயிலுநர்களை உள்வாங்கல் 2024 குழு

தேசிய பயிலுநர் மற்றும் கைத்தொழிற் பயிற்சி அதிகாரசபை

கல்வி அமைச்சு

திறன் அபிவிருத்தி மற்றும் தொழிற் பயிற்சி பிரிவு

மேலதிக விபரங்களுக்கு இலங்கை சனநாயக சோஷலிச குடியரசின் 2024.07.26ஆம் திகதிய 2395இன் வர்த்தமானி அறிவித்தல் அல்லது www.iet.edu.lk இற்கு பிரவேசிக்கவும்

எமது இணையதளத்தில் இருந்து குறித்த விண்ணப்பப் படிவத்தை தரவிறக்கம் செய்தலை (Download) மேற்கொள்ள முடியும்.

விண்ணப்பங்களை ஏற்கும் இறுதி திகதி 2024 ஓகஸ்ட் 30



NAITA

தலைவர், தேசிய பயிலுநர் மற்றும் கைத்தொழில் பயிற்சி அதிகாரசபை, இலக்கம் 971, ஸ்ரீ ஜயவர்தனபுர மாவத்தை, வெலிக்கடை, ராஜகிரிய.

தினகரன் வாரமஞ்சரி **சிறு விளம்பரங்கள்**

சிறு விளம்பரதாரர்களின் நம்பிக்கையான சந்தை

Hotline - 011 2 429 342 / 011 2 429 343
Fax - 011 2 429 375 / 011 2 429 380 | E-mail - classified@lakehouse.lk

வேலைவாய்ப்பு 319 வெற்றிடங்கள் வீட்டு வேலையாளர்கள் கிருளபனையி - அமைந்துள்ள Apartment Complex இல் வசிக்கும் ஒரு சிறிய குடும்பம் ஒன்றுக்கு வேலை செய்வதற்கு ஊழியர் ஒருவர் தேவை. 50 வயதுக்குட்பட்டவராக இருத்தல் வேண்டும். மேலதிக தொடர்புகளுக்கு. தொ.பே. 077 7313478. 050089 கொழும்பு தலவத்துக்கொட வீட்டில் தங்கி வேலை செய்வதற்கு பெண் தேவை. சம்பளம் 40,000 - 45,000 அனுபவத்தின் அடிப்படையில் 55 வயதிற்கு குறைந்தவர்கள், 0777584961, 0774456579 050288	325 தொழில்துறை பொது எமது தொழிற்சாலைக்கு 18 - 40 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்கள் தொழிற்சாலை ஊழியர்களாக நியமிக்கப்படுகிறார்கள். மாத சம்பளம் ரூ.40,000/- OT மற்றும் பிற கொடுப்பனவுகளுடன் ரூ.50,000/- க்கு மேற்பட்ட வருமானம் மதிய உணவுடன் தங்குமிடம் இலவசம். முகாமையாளர், Ice Cubis Private Limited, 9, Aluth Road, Hunupitiya, Wattala. 0776819009 050337	325 தொழில்துறை பொது எமது தொழிற்சாலைக்கு 18 - 40 வயதுக்குட்பட்ட ஆண்கள் தொழிற்சாலை ஊழியர்களாக நியமிக்கப்படுகிறார்கள். மாத சம்பளம் ரூ.40,000/- OT மற்றும் பிற கொடுப்பனவுகளுடன் ரூ.50,000/- க்கு மேற்பட்ட வருமானம் மதிய உணவுடன் தங்குமிடம் இலவசம். முகாமையாளர், Ice Cubis Private Limited, 9, Aluth Road, Hunupitiya, Wattala. 0776819009 050337	616 வீடு சொத்து கொழும்பு மாவட்டம் விற்பனைக்கு சவுன்ட்ஸ் லைட்டிங் LED திரை வடிவத்தில் நிறுவனத்தில் செவைக்குபயிற்சியளிக்கும் கூடிய இளைஞர்கள் தேவை. 0707322815 050222 புறக்கோட்டையில் அமைந்திருக்கும் தருமண அழைப்பிதழ் மற்றும் அச்சுக் கட்டாசி நிருவனத்திற்கு கத்திரிப்பு உதவியாளர் தேவை. மேலதிக தகவல்கள் தொடர்புக்கு. தொ.பே. 077 7313478. 050076 புறக்கோட்டையில் அமைந்திருக்கும் தருமண அழைப்பிதழ் மற்றும் அச்சுக் கட்டாசி நிருவனத்திற்கு கத்திரிப்பு உதவியாளர் தேவை. மேலதிக தகவல்கள் தொடர்புக்கு. தொ.பே. 077 7313478. 050076 புறக்கோட்டையில் அமைந்திருக்கும் தருமண அழைப்பிதழ் மற்றும் அச்சுக் கட்டாசி நிருவனத்திற்கு கத்திரிப்பு உதவியாளர் தேவை. மேலதிக தகவல்கள் தொடர்புக்கு. தொ.பே. 077 7313478. 050076	617 வீடு சொத்து கம்பஹா மாவட்டம் விற்பனைக்கு நீர்கொழும்பு தருபத, செ.அந்தோனி பாதையில் ஆலயத்திற்கு சிலாபம் வீதியில் 100 மீட்டர் தூரத்தில் 10.5 பேர்சில் அமைந்த முழுமையான வீடு விற்பனைக்கு. (நீர்கொழும்பு மாநகரசபை எல்லையில்) 0777 - 307773, 072 - 3325225, 050351	621 வீடு சொத்து கண்டி மாவட்டம் விற்பனைக்கு கண்டியில் வீடு விற்பனைக்கு. மாநகரசபை எல்லைக்குள் வாவிக்கு, மாளிகாவைக்கு மற்றும் பாடசாலைகளுக்கு நடைதூரம். பலமாக கட்டப்பட்ட 3000 ச.அடி, 22 பேர்சு காணி, 5 படுக்கையறைகள், 4 குளியலறைகள், அமரும் பகுதி, சாப்பிடும் பிரதேசம். இன்னும் பலவும் முன்னும் பின்னும் தோட்டம். Three-phase மின்சாரம் SLT Fibre Connection விடுதியாக மாற்றலாம். தொலைபேசி - 081-2219534, 044741
---	--	--	--	---	---

* ஒவ்வொரு மேலதிக சொல்லுக்கும் 20 ரூபா

* ஆகக்கூடிய சொற்களின் எண்ணிக்கை 65

* அல் அறிவித்தலை மிகவும் கவர்ச்சியாக பிரகரிப்பதற்கு மேலதிகமாக ரூ. 100

* அல் அறிவித்தலை இன்டர்நெட்டில் பிரகரிப்பதற்கு மேலதிகமாக ரூ. 100

இலங்கை வங்கி 000000377 கணக்கிலக்கம் (லேக்ஹவுஸ் கிளை)

ஒன்லைன் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.

011 2 429 342 / 011 2 429 343

classified@lakehouse.lk

BUDGET



It suits your budget

Hot Line - 011 2 429 369 | 011 2 429 368
Fax - 011 2 429 330 / E-mail - adzsuo@gmail.com

Chamara -077 727 0067

VALUABLE HOUSE WITH 10 PERCH LAND IS FOR SALE





For **US** million

- 02 Bedrooms • Living room
- 01 bathroom • 01 Servant Toilet • Kitchen
- Parapet wall right round the house • Clean water

• 800m to Colombo - Negombo Main Road

• 700m to Kandana Mazenod College

• 500m to Kandana Railway station

• 700m to Kandana Town

0761 352 170/ 0761 352 171

Address : No, 116/10, St.Mary's Road, Kandana.

POLYCARBONATE SHEDS, ALL OTHER IRON WORKS AND HOUSE PAINTING













TRUSTED SERVICE OF

saconstruction@gmail.com

+94 70 24 955 97 +94 70 66 222 88

BORALES GAMUWA

FACING COLOMBO - HORANA MAIN ROAD

50 PERCH LAND AVAILABLE FOR RENT

Vicinity of Sampath bank,
Park etc. **Probably** the
best business location
in town. Electricity/
water available

PLS CALL :

0777 845 951



Steam Boiler Fire Tube For Sale



**5.4 Ton - 10 Bar -
3 Pass Furance Oil -
Japanese Orgin**

**Low Usage
at Resonsble Price
(mint condition)**

0707324344 / 011438202

VALUABLE PROPERTY FOR SALE IN

NAWINNA, NUGEGODA

- 20.1 Perches, 5,286 Sq.Ft. house
- 5 Rooms, 3 Washrooms, Large Hall
- 20 Feet Wide Road
- Close proximity to Maharagama, Wijerama, Nugegoda, Kalubowila
- Accessible to main Bus Stands, Schools, Hospitals, Supermarkets, High Level Road
- Calm, Quiet Environment
- Viewing Available on Appointment





Contact: **070 145 64 11**

SELLING FOR LAND VALUE

VICTORIAN GUEST

Bandarawela
victorianbungalow.lk

2km Away from Railway
Station & Bandarawela Town








ඩිජිටාලිසේෂන් විකිට්ටුවක් හත කරන ලබාදීම
 සුප්පුර විකිට්ටු නිකේතනයයි...

Rs. 22,000/- (Full Bungalow) - A Cook available

077 3 711 196 | 070 2 536 896

HOUSE OF GLASS

Tempered Glass

- Shower Cubicals
- Shop front in all colours & designs
- Flat & in bent glasses
- Tempered glass mirrors




S/S Shower Fittings S/S Shower Island wide

With quality S/S Fittings

No. 23, Alfred House Gardens, Colombo 03.

Tel/ Fax - 011 25 955 04 | Mobile - 0777 26 49 99

Email - houseofglass_info@yahoo.com

Home Improvement Company

ANURADHAPURA

80 PERCH COMMERCIAL LAND

IDEAL FOR HOTEL PROJECT

**Bordering Aalankulama Lake/ Paddy field/ D-family-Celstar
Hotels on Kurunegala Road Sharwasthipura**

3.5 kms to Sri Maha Bodiya and New town
Carpet Road, **Clear deed**

Rs. 500,000/- per perch

CALL
0702 33 84 84, 071 8 640 640

APSARA

GLOBAL HOLDINGS

බිඩ්ගේ නිව්සේ හෝ ආයතනයේ
සියලුම ඉදිකිරීම් එකම තැනකින්...

- ඉංජිනේරුගේ ගල් ඇතිකිරීම
- පෙදෙසකලාපිත පාරවල්
- කැමරා නිකායාලාපිත පාරවල්
- රොබෝකේල් පාරවල් කාටර් ඇතිකිරීම හා කාර් ජෙට්
- ජොබ්ටර් යොදා පාරවල් සකස්කිරීම හා කොන්ක්‍රීට් බිරිම
- හාත් පරාසි කොන්ක්‍රීට් බිරිම හා කාටර් යානා



තාර දැමීම

සියලුම අවිද්‍යව්‍ය
පටලා

වර්ග අඩයක් රු. 230/-

දිවයිනේ ඕනෑම ප්‍රදේශයකට
පැමිණි කිසිදාටදෙනු ලැබේ

0778 383 834

Email - asankasameera417@gmail.com



Serviscope
THE ULTIMATE SERVICE PROVIDER



077 385 35 40
011 4 367 267

මළ අපද්‍රව්‍ය ප්‍රවාහනය

Domestic & Industrial Sewage/ Waste Water Disposing



395, පාදුවිල පාර, මාතලේ.

FUNCTION HALLS

GIHAN'S BEACH RESORT - DEHIWALA

Wedding Functions

Office Parties

Christmas Parties

Outdoor Catering

Homecoming Functions

Birthday Parties

Private Parties

All Kinds of Special Occasions

STARTING FROM

Rs. 2,800.00

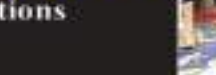


BOOK NOW:

0718712795, 0774745333, 0112 729967, 0112 729971

Web Site – www.gihansbeach.com

Facebook – Gihans Beach Resort





BUDGET



போட்டோ குறும் விளம்பரம்


Toyota Hilux 2011 HL2
brand new imported,
2500cc intercooler
Turbo diesel, Manual
transmission, 4wd, Rs
10,80,000/- first owner,
0777 840 141 KUS - 01



Mitsubishi Atrage
2015 first owner,
1200cc Automatic
transmission, push start,
beige leather interior,
alloy wheels, new
tires, United motors
maintained, done
81000km Rs 7650000
0777840141 KUS - 3



Nissan X-trail 2015 hybrid
petrol, fully loaded,
4wd, first owner,
sunroof, power boot
etc Rs. 11,700,000/-
0777 840 141



Sangyoung Rexton
2014 imported &
maintained through
Micro Cars, fully
loaded version, black
leather interior with
electric memory seats,
Tiptronic transmission,


Ford Everest 2013 jeep
full option, brand new
imported, 2500cc
intercooler turbo
diesel, automatic
transmission, alloys
wheels, new tires, Dual
AC, 7 seater, Rs
9850000 0779232207

Toyota Vitz 2017/2018
Edition 2 wp CBC
full option, automatic
transmission, push
start Rs 8,475,000
0777 840 141

வாரமஞ்சரி
போட்டோ குறும்
விளம்பரம்

Amal - 0777 270 443
Kumara - 0777 270 683



Hyundai H1 Starex
2015 model registered
2018 wp PJ full option,
2500cc common rail
turbo Diesel, 6 speed
manual transmission,
Dual AC, 7 seater,
fridge, brand new 17"
alloys & tires, only
done 42000km Rs 12
million 0777840141

KUS - 5

4wd, Dual AC, 18" alloy wheels, new tires, Lenovo android multi media player with R cam, multi function steering, cruise control, Sunroof, first owner immaculate condition Rs. 11,800,000/-.

32A Mirihana Road Nugegoda. 0779 232 207. 0779 232 207 KUS - 6



VW Transporter 35-
1985 brand new
imported, 8 seater,
Power steering, 1990cc
Petrol, alloy wheels,
all 4 independent
suspension, mint
condition Rs 450,000/-
32A Mirihana
Road nugegoda
0777840141 KUS - 8

தினகரன்
வாரமஞ்சரி
தமிழ்நாடு

திருமண சேவைகள்

உங்கள் விளம்பரங்களை பின்வரும் மின்னஞ்சலுக்கு அனுப்பவும்

classified@lakehouse.lk

உங்கள் எதிர்கால கனவுகளை பூர்த்தி செய்வதற்கான சிறந்த வழி.

உங்கள் பணக்கொடுப்பனை செலுத்துவதற்கான இலகுவான வழி.

முதல் 15 சொற்களுக்கு

600/- ரூபா

இலங்கை வாங்கி கணக்கிலக்கம்
(லேகஹவுஸ் கிளை)

000000377

ஒன்லைன் மூலமாகவும் செலுத்தலாம்.

- ஒவ்வொரு மேலதிக சொல்லுக்கும் 10 ரூபா
- ஆகக்கூடிய சொற்களின் எண்ணிக்கை 65

விசாரணைகளுக்கு பின்வருபவர்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும்

077 7 278 948 / 011 2 429 383 / 011 2 429 347
011 2 429 342



Looking for Your Life Partner..,

Gather with,
SUNDAY OBSERVER

Marriage Proposals

Decades of Trusted Service

Pay **online** and save your precious time



Acc. No. 000000377
Corporate Branch

E-mail or WhatsApp - classified@lakehouse.lk /  077 7 270 067

077 7 278 948/ 011 2 429 347 | 011 2 429 383 | 011 2 429 342/ 343

**ஜனாதிபதித் தேர்தல் பிரசாரத்துக்கு மிகவும் குறைந்த—
எவு நாட்களே காணப்படும் நிலையில், சில அரசியல்
கட்சிகள், குறிப்பாக பொதுஜன பெரமுன மற்றும்
புரீஸங்கா சுதந்திரக் கட்சி போன்றவை இன்னமும் இறுதித்
தீர்மானம் எடுக்க முடியாமல் தடுமாறி வருகின்றன.**

பொதுஜன பெரமுனவைப் பொறுத்தவரையில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க தலைமையிலான அரசாங்கத்தில் அங்கம் வகிக்கும் பிரதான கட்சியாக இருந்தாலும், எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தலின் வேட்பாளர் விடயத்தில் அக்கட்சிக்குள் மாற்றுக் கருத்துகள் இருப்பது பகிரங்கமாகியுள்ளது.

இந்த நிலையில் இவ்வாற ஆரம்பத்தில் பொதுஜன பெரமுனவின் கூட்டமொன்று அவர்களின் தலைமையகத்தில் நடைபெற்றது. இந்தக் கூட்டத்தில் ஜனாதிபதி வேட்பாளர் குறித்து உறுப்பினர்கள் தமக்கிடையில் காணப்படும் மாறுபட்ட கருத்துகளை முன்வைத்திருந்தனர். ஜனாதிபதிக்கு ஆதரவு வழங்கும் அமைச்சர்களான பிரசன்ன ரணதுங்க, கஞ்சன விஜேசேகர போன்றவர்கள் தமது நிலைப்பாட்டை இக்கூட்டத்தில் பகிரங்கமாக வெளிப்படுத்தியுள்ளனர். எனினும், அன்றைய கூட்டத்தில் இறுதித் தீர்மானம் எதுவும் எடுக்கப்பட்டிருக்கவில்லை.

உரிய நேரத்தில் சரியான தீர்மானம் எடுக்கப்படும் என அக்கட்சியின் தலைவர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ ஊடகங்களுக்குக் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது கூறியிருந்தார். அதேபோன்றதொரு நிலைப்பாட்டையே அக்கட்சியின் தேசிய அமைப்பாளர் நாமல் ராஜபக்ஷவும் தெரிவித்திருந்தார்.

மறுபக்கத்தில், எதிர்க்கட்சிகளான ஐக்கிய மக்கள் சக்தி மற்றும் தேசிய மக்கள் சக்தி ஆகியன நாட்டின் பல பகுதிகளில் ஆர்வத்துடன் பேரணிகளை நடத்தி, கணிசமான மக்களை ஈர்ப்பதற்கான பிரசாரப் பணிகளை முடிக்கி விட்டுள்ளன.

தேர்தலில் தங்களுக்கு வாய்ப்பு அதிகம் என இரு கட்சிகளும் கருதுகின்றன. ஊழலை ஒழித்தல் மற்றும் நாட்டில் சட்டம் ஒழுங்கை உறுதி செய்தல் போன்ற பொதுவான பிரச்சினைகளை அடிப்படையாகக் கொண்டதாகவே அவர்களின் பிரசாரங்கள் அமைந்துள்ளன.

ரங்கள் அமைந்துள்ளன. பொருளாதாரக் கொள்கையில் அவை முதன்மையாக வேறுபடுகின்றன.

இந்த இரு கட்சிகளினதும் பொருளாதார அணுகுமுறையில் பாரிய இடைவெளி காணப்படுகின்றது. குறிப்பாக ஐக்கிய மக்கள் சக்தி கூட்டணி அமைப்பது குறித்த செயற்பாடுகளிலும் ஈடுபட்டுள்ளது. இருந்தபோதும், ஜனாதிபதி வேட்பாளராக ரணில் விக்கிரமசிங்க அறிவிக்கப்படும் பட்சத்தில் இக்கட்சியில் பிளவு ஏற்படுவதற்கான சாத்தியக் கூறுகள் இருப்பதாக அரசியல் அவதானிகள் கட்டிக்காட்டுகின்றனர்.

ஏனெனில், ஐக்கிய மக்கள் சக்தியில் உள்ள பெரும்பாலானவர்கள் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் உறுப்பினர்களாக இருந்தவர்களேயாவர். அது மாத்திரமன்றி, ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் தலைமைத்துவத்தின் கீழ் பல வருடங்கள் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியில் இயங்கியவர்கள் என்பதால், மீண்டும்



ஜனாதிபதித் தேர்தலில் பலமுனைகளிலும் களத்தில் இறங்கும் வேட்பாளர்கள்!

**வடக்கு, கிழக்கு தமிழ்—
முஸ்லிம் அரசியல்
கட்சிகளின் நிலைப்பாடு
தெளிவில்லை!**

முயற்சிகளையும் எடுக்க வேண்டிய நிலைக்கு ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் தலைமைத்துவம் தள்ளப்பட்டுள்ளது.

அத்துடன், ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்க பிரதிநிதித்துவம் செய்யும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியும் தேர்தலுக்குத் தன்னைத் தயார்படுத்தத் தொடங்கியுள்ளது. கடந்த தேர்தல்களில் பாரிய பின்னடைவைச் சந்தித்திருந்த அக்கட்சி அடிமட்டத்திலிருந்து கட்சியைக் கட்டியெழுப்பத் தொடங்கியுள்ளது. புதிய அமைப்பாளர்கள் நியமிக்கப்பட்டு கட்சியை மறுசீரமைக்கும் பணிகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன.

அது மாத்திரமன்றி, ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவை வேட்பாளராகக் களமிறக்கி அதற்கான தேர்தல் பிரசாரங்களை முன்னெடுப்பதற்கான திட்டங்களும் வகுக்கப் பட்டிருப்பதாகத் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன. ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவைப் பொதுவேட்பாளராக நிறுத்தி அவருக்கு ஆதரவு வழங்கும் தரப்பினரைக் கொண்ட பாரியதொரு கூட்டணியை உருவாக்கி தேர்தலில் குதிப்பதே அவர்களின் திட்டமாக உள்ளது. இதற்கு

பொதுஜன பெரமுன மற்றும் ஐக்கிய மக்கள் சக்தியின் அதிருப்தியாளர்கள், வடக்கு, கிழக்கில் உள்ள சிறுபான்மை அரசியல் தலைவர்கள் எனப் பலரினதும் ஒத்துழைப்பைப் பெறுவதற்கான பிரயत्னங்களும் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

நாட்டைப் பொருளாதார நெருக்கடியிலிருந்து மீட்பதற்கு விடுக்கப்பட்ட அழைப்பை எதிர்க்கட்சியிலிருந்து எவரும் ஏற்றுக் கொள்ளத் தயாராக இல்லாத நிலையில், ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் ஒரேயொரு தேசியப் பட்டியல் பாராளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்துகொண்டு இந்தச் சவாலை ஏற்று, நாட்டை மீட்டெடுப்பதில் ரணில் விக்கிரமசிங்க முக்கிய பங்காற்றியுள்ளார். எரிபொருள், எரிவாயு என அனைத்துக்கும் காணப்பட்ட நீண்ட வரிசைகள் யாவும் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட்டு, மக்கள் சாதாரண வாழ்க்கையை வாழ்வதற்கான சூழல் தோற்றுவிக்கப்பட்டதற்குக் காரணம் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவே என்பது மக்களுக்குப் புரிய ஆரம்பித்துள்ளது.

இதனால், ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கு ஏன் இன்னுமொரு பதவிக்காலத்துக்கான ஆணையை வழங்கக் கூடாது என்ற கேள்வி பொதுமக்கள் மத்தியில் பரவலாக எழுப்பப்பட்டு வருகின்றமையையும் காணக்கூடியதாகவுள்ளது. இந்த அடிப்படையில் பார்க்கும் போது இம்முறை ஜனாதிபதித் தேர்தல்

பலமுனைப் போட்டி கொண்டதாகவே அமையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. ரணில் விக்கிரமசிங்க, சஜித் பிரேமதாச மற்றும் அநுரகுமார திலகநாயகக் ஆகிய மூவருக்கிடையில் ஒருமையான போட்டி நிலவுவதற்கான வாய்ப்புக்களே அதிகம் உள்ளன.

இந்தக் கட்டுரை எழுதப்படும் வரை தேர்தல்கள் ஆணைக்குழுவினால் ஜனாதிபதித் தேர்தலுக்கான திகதி அறிவிக்கப்படாதபோதும், செப்டெம்பர் மாதத்தின் மூன்றாவது அல்லது நான்காவது வாரத்தில் தேர்தல் நடத்தப்படுவதற்கான சாத்தியக்கூறுகளே அதிகம் காணப்படுகின்றன. தேர்தல் திகதி அறிவிக்கப்பட்டதும் அரசியல் கட்சிகள் தமது பிரசாரங்களைத் தீவிரப்படுத்தும்.

தென்னிலங்கை அரசியல் நிலைவரம் இவ்வாறானதாக இருக்கையில் வடக்கு, கிழக்கில் உள்ள தமிழ், முஸ்லிம் அரசியல் தரப்புகள் தமது தெளிவான நிலைப்பாட்டை இன்னமும் அறிவிக்கவில்லை. மீட்டமேல் பூனை போல அவர்கள் அமைதி காத்து வருகின்றனர்.

மக்களின் அவை எந்தப் பக்கம் வீசுகின்றதோ அந்தப் பக்கம் தமது ஆதரவை வழங்குவது என்ற அவர்களின் நீண்டகால உத்தி இம்முறையும் பயன்படுத்தப்படலாம் என்பதே அரசியல் அவதானிகளின் கருத்தாக உள்ளது. இருந்தபோதும், தேர்தல் திகதி குறித்த அறிவிப்புடன் அரசியல் களம் மேலும் குடுபிடிக்கும் போது ஒவ்வொருவரின்னதும் நிலைப்பாடு பகிரங்கமாகும்.

பி.ஹர்ஷன்...

காஸா யுத்தத்தின் எதிரொலி: யெமன் மீது முதன்முறையாக இஸ்ரேல் விமானத் தாக்குதல்!

**யெமன் மீது இஸ்ரேல் முதற்தடவையாக கடும் விமானத் தாக்குதல்—
ல்களை திடீரென நடத்தியுள்ளது. காஸா மீதான யுத்தத்தைத்
தொடங்கி ஒன்பது மாதங்களாகியுள்ள சூழலில், இஸ்ரேலில்
இருந்து 1800 கிலோ மீற்றர் அப்பால் உள்ள யெமனின் ஹுதைதா துறைமுக—
த்தின் மீது இத்தாக்குதல் முன்னெடுக்கப்பட்டது.**

இத்துறைமுகத்தின் எண்ணெய் சேமிப்பு களஞ்சியங்கள், மின் நிலையம் என்பவற்றை இலக்கு வைத்து கடந்த சனியன்று (20.07.2024) மேற்கொள்ளப்பட்ட இத்தாக்குதலினால் 06 பேர் கொல்லப்பட்டதோடு, 83 பேர் காயமடைந்துள்ளனர். அத்தோடு எண்ணெய்க் களஞ்சியங்களில் இருந்த ஒரு இலட்சத்து 50 ஆயிரம் தொன்களுக்கும் மேற்பட்ட எண்ணெய் எரிந்து அழிந்துள்ளதோடு, பல பாரிசுத்தாக்களும் அலைத்தடுப்பணைகளும் சேதமடைந்துள்ளன என்று அமெரிக்காவைத் தளமாகக் கொண்ட நிறுவனமொன்றின் சிரேஷ்ட நிபுணர் அல் பாஷா குறிப்பிட்டுள்ளார்.

காஸா மீதான யுத்தத்தை நிறுத்தக் கோரி இஸ்ரேலின் தென்பகுதி மீதும் இஸ்ரேலுடன் தொடர்புள்ள கப்பல்கள் மீதும் ஏவுகணை மற்றும் ட்ரோன் (ஆனில்லா விமானம்) தாக்குதல்களை கடந்த வருடம் ஒக்டோபர் மாதம் முதல் முன்னெடுத்து வரும் ஹாதிக்கள் கடந்த வெள்ளியன்று (19.07.2024) திடீரென இஸ்ரேலின் தலைநகர் டெல் அவிவ்வின் மத்திய பகுதியில் அமைந்துள்ள கூட்டமொன்றின் மீது ட்ரோன் தாக்குதலை நடத்தினர். அதனால் ஒருவர் கொல்லப்பட்டதோடு, 10 பேர் காயமடைந்தனர்.

இத்தாக்குதலுக்கு பதிலடி கொடுக்கும் வகையிலேயே ஹுதைதா துறைமுகத்தின் மீது இஸ்ரேல் விமானத் தாக்குதல்களை நடத்தியுள்ளது. இஸ்ரேலின் யெமன் மீதான விமானத் தாக்குதலும் ஹாதிக்களின் டெல் அவிவ் மீதான ட்ரோன் தாக்குதலும் உலகின் கவனத்தைப் பெரிதும் ஈர்த்துள்ளன. அதிலும் இஸ்ரேல் ரடார், அயன்டேம் உள்ளிட்ட அதிநவீன வான் பாதுகாப்புக் கட்டமைப்புக்களை கொண்டிருந்தும் ஹாதிக்களின் ட்ரோன் மத்திய டெல் அவிவ் வில் தாக்குதல் நடத்தியமை அதிக பேசுபொருளாகியே.

அதேநேரம் வான் பாதுகாப்பை மேலும் பலப்படுத்தவும் நடவடிக்கை எடுத்த இஸ்ரேல், யுத்த விமானங்களை ரோந்து மற்றும் கண்காணிப்பு பணியில் ஈடுபடுத்தியுள்ளது. அத்தோடு இந்த ட்ரோன் வான் பரப்புக்கள் பிரவேசித்தும் முன்னெச்சரிக்கை சமீக்கொ, அயன்டேம், ரடார் என்பன செயற்படாமை உள்ளிட்ட பல்வேறு விடயங்கள் குறித்து விரிவான விசாரணைக்கும் இஸ்ரேல் உத்தரவிட்டுள்ளது.

சில பேரறியல் நிபுணர்களின் கருத்தின் படி, அயன்டேம், ரடார் உள்ளிட்ட ஆகாச பாதுகாப்பு கட்டமைப்புக்களில் பதிவாகாத படி தாழ்ப்பறக்கக்கூடிய வகையில் இந்த ட்ரோனை ஹாதிக்கள் கையாண்டிருக்கலாம்.

இஸ்ரேலிய இராணுவ பேச்சாளர் டானியல் ஹகரி, 'இத்தாக்குதலுக்கு ஈராளிய தயாரிப்பான சமூகம் 3 ட்ரோனின் மேம்படுத்தப்பட்ட வகை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது' என்றுள்ளார். சமூகம் 3 ட்ரோன் என்பது சுமார் 8 ஆயிரம் மைல் தூரம் 1500 கிலோ கிராம் வெடிபொருட்களை சுமந்தபடி உந்து மணித் தியாலயங்கள் பறக்கக்கூடியது எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

டெல் அவிவ் மீது ஹாதிக்களின் இந்த ட்ரோன் தாக்குதல் இடம்பெற்ற மறுநாள் சனிக்கிழமை பின்னரேமே எப் 35, எப் 15 உள்ளிட்ட 12 யுத்த விமானங்களைப் பயன்படுத்தி இத்துறைமுகத்தின் மீது சரமாரியான தாக்குதல்களை இஸ்ரேல் மேற்கொண்டது.

சோவியத் ரஷ்யாவின் ஆதரவுடன் 1961 இல் நிரமாணிக்கப்பட்ட இத்துறைமுகம் செங்கடல் கரையில் மூலோபாய மையத்தில் அமைந்துள்ளது. யெமனுக்கான மனிதாபிமான உதவிகளையும் வர்த்தகப் பொருட்களையும் பிரதான நுழைவாயிலாக விளங்குகிறது இத்துறைமுகம்.

இத்தாக்குதல்களினால் ஏற்பட்ட தீ 12 மணித்தியாலயங்களுக்கும் கட்ப் விட்டெரிந்துள்ளது. அங்குள்ள துறைமுகத்தின் செயற்பாடுகள் இரண்டு நாட்களாக செயலிழந்திருந்தது. மின்

நிலையம் தாக்குதலுக்கு இலக்கானதால் அப்பகுதியே இருவில் மூழ்கி இருந்தது.

இதேவேளை பிரதமர் பெஞ்சமின் நெதன் யாருவும் இராணுவத் தளபதியும் இராணுவ கட்டளை தளத்தில் இருந்து இத்தாக்குதலை நேரடியாக அவதானித்த அதேநேரம், 'இத்தாக்குதலின் ஊடாக ஹாதிக்களுக்கு தெளிவான செய்தி வழங்கப்பட்டுள்ளது' என்றும் தெரிவித்துள்ளார். பாதுகாப்பு அமைச்சர் யோஸ் காலண்ட்.

இத்தாக்குதலையிட்டு ஆழ்ந்த கவலையை வெளிப்படுத்திய ஐக்கிய நாடுகள் செயலாளர் நாயகம் அந்தோனியோ குட்டெரோஸ், பொது மக்களுக்கு தீங்கு விளைவிக்கும் மற்றும் குடிமக்களின் உள்கட்டமைப்பு வசதிகளை சேதப்படுத்தும் தாக்குதல்களைத் தவிர்க்க சம்பந்தப்பட்ட அனைவரையும் கேட்டுக் கொள்வதாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

சுவித ஆரேபிய பாதுகாப்பு அமைச்சின் பேச்சாளர் துர்கி அல் மல்கி, 'இத்துறைமுகத்தின் மீதான தாக்குதலில் நாம் சம்பந்தப்படவில்லை' என்றும் 'எமது எப்பிரப்பைப் பயன்படுத்த எவருக்கும் அனுமதி வழங்க



**அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்திய டெல் அவிவ்
மீதான ஹாதிக்களின் ட்ரோன் தாக்குதல்!**



**தீப்பிழம்பான
ஹுதைதா
துறைமுக
எண்ணெய்க்
களஞ்சியங்கள்!**

மாட்டோம்' என்றும் 'மோதல்களைத் தவித்துக் கொள்ளுமாறு அனைத்து தரப்பினருக்கும் அழைப்பு விடுப்பதாகவும் தெரிவித்துள்ளார்.

ஆன போதிலும் ஹுதைதாதுறைமுகத்தின் மீதான தாக்குதலைப் பொறுத்துக்கொள்ள முடியாத ஹாதிக்கள் மறுநாளான ஞாயிறன்று தென் இஸ்ரேல் மீது பிளாஸ்டிக் ஏவுகணைத் தாக்குதலை நடத்திய போதிலும், அதனை தாக்கி அழித்துவிட்டதாக இஸ்ரேல் குறிப்பிட்டிருக்கிறது.

காஸா மீதான யுத்தத்தை நிறுத்துமாறு கோரிய யெமனின் ஹாதிக்கள், இஸ்ரேலின் தென்பகுதியிலுள்ள ஈழத் துறைமுக நகர் மீது தாக்குதல் களை தொடங்கினர். சில நாட்கள் கடந்த நிலையில், செங்கடல் வழியாக இஸ்ரேல் துறைமுகங்களுக்குப் பயணக்கும் சர்க்குக் கப்பல் மீது தாக்குதல் நடத்தப்படும் என்ற ஹாதிக்கள், அதே ஒக்டோபர் 19 ஆம் திகதி 'கெல்க்விஸ்டர்' என்ற கப்பலை கடத்திச் சென்றதோடு யெமனின் பாப் அல் மண்டெப் நீரிணை மற்றும் செங்கடல் வழியாக இஸ்ரேல் பயணக்கும் கப்பல்கள் மீது தாக்குதல்களை ஆரம்பித்தனர். இற்றைவரையும் 100 இற்கும் மேற்பட்ட கப்பல்களை அவர்கள் தாக்கியுள்ளனர்.

ஹாதிக்களின் தாக்குதல்களால் செங்கடல் ஊடான சர்வதேச கப்பல் போக்குவரத்துப் பாதையில் பாதுகாப்பற்ற நிலை உருவானது. அதனால் பெரும்பாலான சர்க்குக் கப்பல் நிறுவனங்கள் இப்பாதையைத் தவிர்க்கலாயின. இதன் விளைவாக இஸ்ரேல் துறைமுகங்களுக்கு வருவாய் வீழ்ச்சியடையத் தொடங்கியதோடு, வட ஆபிரிக்க, ஐரோப்பிய சந்தைகளிலும் பொருட்களின் விலைகள் அதிகரிக்கலாயின. அதனால் அமெரிக்கா தலைமையில் செங்கடல் வழியாகப் பயணக்கும் கப்பல்களுக்கு பாதுகாப்பு அளிக்கும் நடவடிக்கை இவ்வுருடம் ஜனவரியில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அதற்கேற்ப, ஜனவரி 13 ஆம் திகதி முதல் ஹாதிக்களின் இராணுவ கட்டமைப்புக்கள் மீது அமெரிக்கா மிரித்தானிய கூட்டணி விமானத் தாக்குதல்களை

ஆரம்பித்தது. இதன் ஊடாக ஹாதிக்கள் பல மிழக்கச் செய்யப்பட்டுள்ளனரென அமெரிக்க மத்திய கட்டளை தலைமையகம் அறிவித்தது.

ஆன போதிலும் ஹாதிக்களின் தாக்குதல்கள் குறைந்ததாக இல்லை. பாப் அல் மண்டெப் நீரிணை ஊடாக பயணித்த கப்பல்கள் மீது தாக்குதல்கள் நடத்தத் தொடங்கிய ஹாதிக்கள் செங்கடல், எடன் வளைகுடா, அரபுக்கடல், இந்து சமுத்திரம் எனத் தாக்குதல்களை விரிவுபடுத்தியுள்ளனர். இதன் விளைவாக செங்கடல் வழியான கப்பல் போக்குவரத்து பாதையைப் பெரும்பாலான சர்க்குக் கப்பல்கள் தவிர்ந்துக் கொண்டுள்ளன.

அதேநேரம் ஈழத் துறைமுக நகர் மீது தாக்குதல்களை நடாத்தி வந்த ஹாதிக்கள், ஈராக் போராளிக் குழுக்களின் ஒருங்கிணைப்பின் இஸ்ரேலின் ஹைபா துறைமுகத்தின் மீதும் தாக்குதல்களை மேற்கொள்கின்றனர். கடந்த ஜூன் பிரபகுதியில் ஹைபா துறைமுகத்தின் மீது நடத்திய தாக்குதல்களில் 4 கப்பல்கள் சேதமடைந்ததாக துறைமுக வட்டாரங்கள் தெரிவித்திருந்தன.

இவ்வாறான சூழலில் காஸாவில் யுத்த நிறுத்தத்தை ஏற்படுத்தும் நோக்கில் இஸ்ரேலுக்கும் ஹமாலுக்கும் இடையில் இடம்பெற்ற பேச்சுவார்த்தை குறித்து அதிக எதிர்பார்ப்புகள் ஏற்பட்டிருந்தன. அந்த சமயத்தில் ஹிஸ்புல்லாஹவைப் போன்று ஹாதிக்களும் 'ஹமால் ஏற்றுக்கொள்ளும் யுத்தநிறுத்தத்தை நாங்களும் ஏற்றுக்கொண்டு இஸ்ரேல் மீதான தாக்குதல்களை நிறுத்துவோம்' என்று அறிவித்தனர்.

ஆனால் பேச்சுவார்த்தை முடிவுற்றும் யுத்த நிறுத்தம் ஏற்படவில்லை. காஸா மீதான தாக்குதல்களை இஸ்ரேல் தீவிரப்படுத்தியுள்ளது. இந்தச் சூழலில் தான் டெல் அவிவ்வின் மத்திய பகுதியில் அமெரிக்க கிளை துறக்க அலுவலகத்திற்கு கிட்டிய தூரத்திலுள்ள கட்டடத்தின் மீது ஹாதிக்கள் ட்ரோன் தாக்குதலை நடத்தினர்.

அதற்குப் பதிலடியாக இஸ்ரேல் ஹுதைதா துறைமுகத்தின் மீது தாக்குதலை மேற்கொண்டிருக்கிறது. இது மத்திய கிழக்கில் போர்ப்புறத்தை உருவாக்கியுள்ளது.



மர்லின் மரிக்கார்...

ஜனாதிபதித் தேர்தல் நடைபெறுவதற்கான வேளை நெருங்கிக் கொண்டிருக்கும் நிலையில், அரசியல் களம் பரபரப்பாகியுள்ளது. ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிப்போகும் மூன்று பிரதான வேட்பாளர்கள் யார் என்பது ஓரளவுக்கு உறுதியாகியுள்ள போதும், தமிழர் தரப்பில் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரைக் களமிறக்குவது தொடர்பான விடயமும் தீவிரமாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றது.

இது தொடர்பில் அண்மையில் ஒப்பந்தமொன்று கைச்சாத்திடப்பட்டிருப்பது இத்தீவிரத்தை மேலும் உறுதிப்படுத்தியுள்ளது. கடந்த 22 ஆம் திகதி யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள தந்தை செல்வா கலையரங்கில் தமிழ் சிவில் சமூகத்துக்கும் தமிழ்த் தேசிய அரசியல் கட்சிகளுக்கும் இடையில் தமிழ் பொதுவேட்பாளர் தொடர்பான புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டது. ஜனாதிபதித் தேர்தலில் தமிழ் வேட்பாளர்கள் என்பது புதியதொரு விடயமல்ல. இதற்கு முன்னரும் சிலர் இதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொண்டிருந்தனர். குமார் பொன்னம்பலம் 1982ஆம் ஆண்டு போட்டியிட்டிருந்ததுடன், 1999ஆம் ஆண்டு தேர்தலில் தமிழ் வேட்பாளர் ஒருவர் களமிறக்கப்பட வேண்டும் என்பதில் கடுமையான நிலைப்பாட்டில் இருந்தார்.

அதேநேரம், ஜனாதிபதித் தேர்தலில் தமிழ் வேட்பாளராக சிவாஜிலிங்கம் 2010 மற்றும் 2015ஆம் ஆண்டுகளில் தனித்துப் போட்டியிட்டிருந்தார். இவருக்கு ஒரு சில வாக்குகள் மாதிரிமே பதிவாகியிருந்த நிலையில், இம்முறை தேர்தலில் தமிழ் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரைக் களமிறக்க வேண்டும் என்ற கருத்தாகக் கடந்த சில மாதங்களாக இடம்பெற்று வந்தது.

இந்த யோசனையை முதலில் முன்வைத்தவர் ஈ.பி.ஆர்.எல். எப் கட்சியைச் சேர்ந்த சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் ஆவார். இவருடைய இந்த யோசனையை அவர்கள் இணைந்து ஏற்படுத்தியுள்ள கூட்டணி ஏற்றுக் கொண்டிருந்தது. அதாவது, ஜனாதிபதித் தேர்தலில் தமிழ் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரைக் களமிறக்கும் போது, தென்பகுதி வேட்பாளருக்குச் செல்லும் தமிழ் வாக்குகளைப் பிரிக்க முடியும். இதன் ஊடாக பேரம் பேசும் சக்தியை தமிழ்த் தரப்பு ஏற்படுத்த முடியும் என்பது அவர்களின் நிலைப்பாடாக இருந்தது.

இவ்வாறு விதைக்கப்பட்ட யோசனை குறித்த கருத்தாடல் கள் தொடர்ந்தும் முன்னெடுக்கப்பட்டதுடன், சிவில் சமூக அமைப்புக்கள் இவ்விடயத்தை முன்னகர்த்திச் சென்றன. பல்வேறு தரப்பினரையும் சந்தித்த சிவில் சமூக அமைப்புகள் பொதுவேட்பாளர் ஒருவர் நிறுத்தப்பட வேண்டும் என்பதற்கு ஆதரவாகச் செயற்படத் தொடங்கின. இதன் பலனாகவே பொதுவேட்பாளர் தொடர்பில் புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தமொன்று கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ளது.

‘தமிழ்த் தேசிய பொதுக்கூட்டமைப்பு’ எனும் பெயரில் தமிழ்த் தேசிய அரசியல் கட்சிகளுக்கும் சிவில் சமூகங்களின் ஒன்றிணைப்பான தமிழ் மக்கள் பொதுச் சபைக்கும் இடையில் இந்த ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ளது. இந்த உடன்படிக்கையில், தமிழ் மக்கள் கூட்டணியின் சார்பில் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சி.வி.விசேனாவரன், ரெலோ சார்பில் அதன் தலைவர்

பாராளுமன்ற உறுப்பினர் செல்வம் அடைக்கலநாதன், புளொட் சார்பில் ஒருவரை நிறுத்துவதற்கான நடவடிக்கைகள் அண்மைக் காலமாக சிவில் சமூகத்தினராலும் அரசியல் கட்சிகளாலும் தொடர்ச்சியாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வந்தன.

ருக்கும் ஆதரவை வழங்காது, தமிழர் தரப்பிலிருந்து பொதுவேட்பாளர் ஒருவரை நிறுத்துவதற்கான நடவடிக்கைகள் அண்மைக் காலமாக சிவில் சமூகத்தினராலும் அரசியல் கட்சிகளாலும் தொடர்ச்சியாக முன்னெடுக்கப்பட்டு வந்தன.

விரைவில் அறிவிப்புக்கள் வெளியாகும் என அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர். ஒட்டுமொத்த நாடும் பாரியதொரு அமைப்பு மாற்றமொன்றை எதிர்பார்த்திருக்கும் சூழ்நிலையில் நடத்தப்படவுள்ள ஜனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடக்கூடிய எந்தவொரு வேட்பாளரும் ஐம்பது வீதத்துக்கு அதிகமான வாக்குகளைப் பெற்றுக் கொள்வாரா என்ற சந்தேகம் இருப்பதாக அரசியல் அவதானிகள் பலரும் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர். இதன் அடிப்படையில் நோக்கும் போது வடக்கு, கிழக்கைச் சேர்ந்த



சியல் ஆயுதமாகப் பயன்படுத்தப்படும் துரும்பாகியுள்ளது. எனவே, தமிழ் பொதுவேட்பாளர் என்ற விவகாரம் தென்னிலங்கை மிலுள்ள இனவாத அரசியல் சக்திகளுக்கு அவல்பொரி போன்றதாகிவிடும். இனவாதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட அரசியல் சக்திகள் தமக்கு எதிரானவர்களை வீழ்த்துவதற்கான அரசியல் ஆயுதமாக இந்த தமிழ் பொதுவேட்பாளர் விவகாரத்தைக் கையில் எடுக்க முடியும். கடந்த காலங்களில் தமிழ் மக்களுக்குக் கிடைத்த அனுபவமும் இதுவே.

குறிப்பாக இறுதியாக நடைபெற்ற ஜனாதிபதித் தேர்தலில் நாட்டைக் காப்பாற்ற வேண்டும், நாடு பிரிந்துவிடப் போகின்றது என்ற கோஷங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டே முன்னாள் ஜனாதிபதி கோட்டாபய ராஜபக்ஷவுக்கு ஆதரவான பிரசாரங்கள் முன்னெடுக்கப்பட்டன.

இனவாதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட அவ்வாறான பிரசாரத்துக்கு ஈர்க்கப்பட்டு 69 இலட்சம் பேர் வாக்களித்திருந்தனர். இதுபோன்றதொரு நிகழ்வு மீண்டும் ஏற்படுவதற்கு தமிழ் பொதுவேட்பாளர் விடயம் வித்திட்டு விடக்கூடாது.

அதற்காக, மீண்டும் மீண்டும் தென்னிலங்கை அரசியல்வாதிகளுக்கு ஆதரவளித்து தமிழ் மக்கள் ஏமாந்து போவதா என்ற கேள்வி முன்வைக்கப்படலாம். ஏமாந்து போவது என்பதற்கு அப்பால் நடைமுறைச் சாத்தியமான முறையில் விடயங்களை அணுகி, அதிலிருந்து நிலைமைகளை தமிழ் இனத்துக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்வதே சமயோசிதமானதாக அமையும்.

சரி... தமிழ் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரைக் களமிறக்குவதாகவே இருக்கட்டும், இதனால் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினையை எவ்வாறு நடைமுறைச் சாத்தியமான முறையில் தீர்க்க முடியும்?

ஏனெனில், தமிழ்க் கட்சிகள் மத்தியில் இதுவரை ஒற்றமை இல்லை. பேரம் பேசும் சக்தியாக தமிழ் அரசியல் தரப்புக்கள் உருவாகாதவரை பொதுவேட்பாளர் போன்ற காய்நகர்த்தல்கள் எவ்விதமான பலனையும் தமிழர்களுக்கு வழங்காது. இதனைவிடுத்து, தமிழர் அரசியல் தரப்புக்கள் அனைத்தும் ஒன்றிணைந்து பாரிய கூட்டணியொன்றை உருவாக்கி, தென்னிலங்கை வேட்பாளர்கள் அனைவருடனும் பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்தி பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வைத் தரக்கூடியவர் என நம்பிக்கை கொள்ளக் கூடிய ஒருவருக்கு ஆதரவை வழங்கி, தென்னிலங்கை அரசியலில் பேரம் பேசும் சக்தியொன்றை உருவாக்குவது நடைமுறைச் சாத்தியமானது இருக்கும். இது எதிர்காலத்தில் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளையும், அபியலைப் பொறுத்தவரையில் தேர்தல் காலத்தில் இனவாதம் என்பது அரசியல் ஆயுதமாகப் பயன்படுத்தப்படும் துரும்பாகியுள்ளது. எனவே, தமிழ் பொதுவேட்பாளர் என்ற விவகாரம் தென்னிலங்கை மிலுள்ள இனவாத அரசியல் சக்திகளுக்கு அவல்பொரி போன்றதாகிவிடும். இனவாதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட அவ்வாறான பிரசாரத்துக்கு ஈர்க்கப்பட்டு 69 இலட்சம் பேர் வாக்களித்திருந்தனர். இதுபோன்றதொரு நிகழ்வு மீண்டும் ஏற்படுவதற்கு தமிழ் பொதுவேட்பாளர் விடயம் வித்திட்டு விடக்கூடாது.

அதற்காக, மீண்டும் மீண்டும் தென்னிலங்கை அரசியல்வாதிகளுக்கு ஆதரவளித்து தமிழ் மக்கள் ஏமாந்து போவதா என்ற கேள்வி முன்வைக்கப்படலாம். ஏமாந்து போவது என்பதற்கு அப்பால் நடைமுறைச் சாத்தியமான முறையில் விடயங்களை அணுகி, அதிலிருந்து நிலைமைகளை தமிழ் இனத்துக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்வதே சமயோசிதமானதாக அமையும்.

சரி... தமிழ் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரைக் களமிறக்குவதாகவே இருக்கட்டும், இதனால் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினையை எவ்வாறு நடைமுறைச் சாத்தியமான முறையில் தீர்க்க முடியும்?

ஏனெனில், தமிழ்க் கட்சிகள் மத்தியில் இதுவரை ஒற்றமை இல்லை. பேரம் பேசும் சக்தியாக தமிழ் அரசியல் தரப்புக்கள் உருவாகாதவரை பொதுவேட்பாளர் போன்ற காய்நகர்த்தல்கள் எவ்விதமான பலனையும் தமிழர்களுக்கு வழங்காது. இதனைவிடுத்து, தமிழர் அரசியல் தரப்புக்கள் அனைத்தும் ஒன்றிணைந்து பாரிய கூட்டணியொன்றை உருவாக்கி, தென்னிலங்கை வேட்பாளர்கள் அனைவருடனும் பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்தி பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வைத் தரக்கூடியவர் என நம்பிக்கை கொள்ளக் கூடிய ஒருவருக்கு ஆதரவை வழங்கி, தென்னிலங்கை அரசியலில் பேரம் பேசும் சக்தியொன்றை உருவாக்குவது நடைமுறைச் சாத்தியமானது இருக்கும். இது எதிர்காலத்தில் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளையும், அபியலைப் பொறுத்தவரையில் தேர்தல் காலத்தில் இனவாதம் என்பது அரசியல் ஆயுதமாகப் பயன்படுத்தப்படும் துரும்பாகியுள்ளது. எனவே, தமிழ் பொதுவேட்பாளர் என்ற விவகாரம் தென்னிலங்கை மிலுள்ள இனவாத அரசியல் சக்திகளுக்கு அவல்பொரி போன்றதாகிவிடும். இனவாதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட அவ்வாறான பிரசாரத்துக்கு ஈர்க்கப்பட்டு 69 இலட்சம் பேர் வாக்களித்திருந்தனர். இதுபோன்றதொரு நிகழ்வு மீண்டும் ஏற்படுவதற்கு தமிழ் பொதுவேட்பாளர் விடயம் வித்திட்டு விடக்கூடாது.

அதற்காக, மீண்டும் மீண்டும் தென்னிலங்கை அரசியல்வாதிகளுக்கு ஆதரவளித்து தமிழ் மக்கள் ஏமாந்து போவதா என்ற கேள்வி முன்வைக்கப்படலாம். ஏமாந்து போவது என்பதற்கு அப்பால் நடைமுறைச் சாத்தியமான முறையில் விடயங்களை அணுகி, அதிலிருந்து நிலைமைகளை தமிழ் இனத்துக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்வதே சமயோசிதமானதாக அமையும்.

சரி... தமிழ் பொதுவேட்பாளர் ஒருவரைக் களமிறக்குவதாகவே இருக்கட்டும், இதனால் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினையை எவ்வாறு நடைமுறைச் சாத்தியமான முறையில் தீர்க்க முடியும்?

தமிழ் சிவில் சமூகத்துக்கும் தமிழ்த் தேசிய அரசியல் கட்சிகளுக்கும் இடையில் கைச்சாத்தான புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தம்!



பொ. ஐங்கரநேசன், முன்னாள் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் ஸ்ரீகாந்தா, ஜனநாயகப் போராளிகள் கட்சி போன்ற ஏழு கட்சிகளின் பிரதிநிதிகளும் சிவில் சமூக அமைப்புக்களின் பிரதிநிதிகளும் இதில் கைச்சாத்திட்டனர்.

கடந்த காலங்களில் நடைபெற்ற ஜனாதிபதித் தேர்தல்களில் தமிழ் மக்கள் எவருக்கு வாக்களித்தும் எந்தவிய அரசியல் கட்சிகளுக்கும் இடையில் சமூக அமைப்புக்களின் ஒன்றிணைப்பான தமிழ் மக்கள் பொதுச் சபைக்கும் இடையில் இந்த ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ளது. இந்த உடன்படிக்கையில், தமிழ் மக்கள் கூட்டணியின் சார்பில் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சி.வி.விசேனாவரன், ரெலோ சார்பில் அதன் தலைவர்

இந்த நிலையில் ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டிருப்பதால் பொதுவேட்பாளர் யார் என்பது குறித்த அடுத்த கட்ட நடவடிக்கைகள் தீவிரமாக முன்னெடுக்கப்பட்டு



ஜனாதிபதித் தேர்தலில் வடக்கு-கிழக்கு தமிழ் மக்களின் திரிசங்கு நிலைமை!



தமிழக மக்களால் ஈழத்து நவீன இலக்கியங்களும்; அறியப்படவேண்டும், போற்றப்படவேண்டும் என்ற தேசியப் பற்றுக் காரணமாக சிற்பி 'ஈழத்துச் சிறுகதைகள்' என்ற ஈழத்தின் முதலாவது சிறுகதைத் தொகுதியை 1958இல் வெளிக்கொணர்ந்தார். இந்தத் தொகுப்பு வெளிவந்தபோது ஈழத்து இலக்கிய உலகம் பெருமை கொண்டது. தன்னை ஒருக்கால் சிலிர்த்துக்கொண்டது. இலக்கிய உலகில் ஒர் அற்புதம் நிகழ்ந்து விட்டதைப்போல வியப்படைந்தது எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார் செங்கை ஆழியான்.

இலங்கையர்கோன், சம்பந்தன், வைத்திலிங்கம், வ.அ.இராசரத்தினம், கனக செந்திரநாதன், வரதர், இராஜ அரியரத்தினம், சுகிதேவி தியாகராஜா, சு.இராஜநாயகன், தாமையடி சபாரத்தினம், கே.டானியல், செ.கணேசலிங்கன் ஆகியோரது சிறுகதைகள் இந்த ஈழத்தின் முதலாவது சிறுகதைத் தொகுப்பில்; அடங்கியுள்ளன.

சிற்பி அவர்கள் எழுதிய முதற்சிறுகதை 'மலர்ந்தகாதல்' 1952இல் சுதந்திரனில் வெளிவந்தது. 1955இல் உதயம் சஞ்சிகை நடத்திய சிறுகதைப்போட்டியில் இவரது 'மலர்ந்தகாதல்' முதலிடம் பெற்றது.

தைப்போட்டியில் இவரது 'மறுமணம்' என்ற சிறுகதை முதற்பரிசைப் பெற்றது. இருந்தபோதிலும் தான் வெளிக்கொணர்ந்த ஈழத்தின் முதலாவது சிறுகதைத் தொகுப்பில் அவர் தனது சிறுகதை எதனையும் சேர்த்துக்கொள்ளவில்லை என்பது சிற்பியின் இலக்கியப் பண்புக்குச் சிகரமிடுவதாக அமைந்தது. 1958ஆடி முதல் 1966 ஆவணி வரை எட்டு வருடகாலம் இலக்கிய உலகில் சிற்பி அவர்கள் வெளியிட்ட கலைச்செல்வி சஞ்சிகை பவனிவந்தது. ஈழத்து இலக்கிய வரலாற்றில் அதிகூடிய புகழ்பெற்ற எழுத்தாளர்களைத் தனது கலைச்செல்வி மூலம் உருவாக்கியவர் சிற்பி.

செங்கைஆழியான், செம்பியன் செல்வன், செ.யோகநாதன், யாழ்நங்கை, சா.வே.பஞ்சாட்சரம், பெழைத்தம்பலன், சாந்தன், வே.குமாரசாமி, மயிலன், பொ.சண்முகநாதன், மு.பொன்னம்பலம், தி.ஞானசேகரன், மு.கனகராஜன், பா.சத்தியசீலன், மட்டுவினாள், கவிதா, பா.மாறாஜகோபால், கானமயில்நாதன், து.வைத்திலிங்கம், வி.க.ரட்சனசபாபதி, இமையவன், செ.கதிர்காமநாதன், முனியப்பதாசன் ஆகியோர் கலைச்செல்விப் பண்புடன் எழுதியவர்கள்.

ஈழத்தின் முதலாவது சிறுகதைத் தொகுப்பினை வெளிக்கொணர்ந்த எழுத்துலகச் சிற்பி



ணையில் வளர்ந்தவர்களே" எனச் சிற்பி பதிவுசெய்துள்ளார். 1933இல் காரைநகரில் சிவஸ்ரீ சு.சிவசுப்பிரமணிய ஐயர், ஸ்ரீமதி சௌந்தரம்மாள் தம்பதிக்கு மகனாகப் பிறந்த சிற்பியின் இயற்பெயர் சிவசரவணபவன். இவர் தனது ஆரம்பக் கல்வியை கந்தரோடை தமிழ்க் கலவன் பாடசாலையிலும் இடைநிலைக் கல்வியை ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரியிலும் பெற்றவர். இலண்டன் இன்ரர் பரீட்சையில் சித்திபெற்றவர். சென்னை கிறிஸ்தவ கல்லூரியில் கலைமாணி பட்டம் பெற்றவர். பின்னர் யாழ். பல்கலைக் கழகத்தின் முதுமாணி பட்டம் பெற்றவர். தமிழ், ஆங்கிலம், சமஸ்கிருத மொழிகளில் புலமையுள்ளவர். ஈழத்துச் சஞ்சிகையாளர் வரியைவிட இவரே அதிகூடிய கல்வித்தகைமை கொண்டவர். சிற்பி அவர்களின் மனைவி பெயர் சரஸ்வதி. திருநெல்வேலி செங்குந்தா கல் லூரியில் ஆசிரியராகவும் உச்ச இரா மநாதன் மகாவித்தியாலயம், யாழ். வைத்தீஸ்வர வித்தியாலயம் ஆகிய வற்றில் அதிபராகக் கடமையாற்றியவர் சிற்பி.

இவர், சிறுகதை, நாவல், கவிதை கட்டுரை, விமர்சனம், நாடகம், வானொலி நாடகம் ஆகிய துறைகளில் எழுதியவர். இவரது சிறுகதைத் தொகுதிகளாக



'நிலவும் நினைவும்', 'சத்திய தரிசனம்' 'நினைவுகள் மடிவதில்லை' ஆகியவை வெளிவந்துள்ளன. 'உனக்காகக் கண்ணை' இவர் எழுதிய நாவலாகும்.

2015இல் தனது 82ஆவது வயதில் 09-11-2015 அன்று சிற்பி அமரரானார்.

ஞானம் சஞ்சிகையில் அவர் தொடராக எழுதிய 'கலைச்செல்வி காலம்' பின்னர் நூலாக வெளிவந்து அரச தேசிய சாகித்திய விருதினை 2017 இல் பெற்றுக்கொண்டது. அவர் அமரராகிய நிலையில் அவ் விருதை அவரது மனைவி சரஸ்வதி அம்மா பெற்றுக்கொண்டார்.



ரணிலின் யதார்த்தமான நடைமுறையே நாட்டை நெருக்கடியிலிருந்து மீட்டது

புதிய சமசமாஜ கட்சியின் தலைவர் பேராசிரியர் விக்கிரமபாகு கருணாரத்ன

நான் ஐக்கிய தேசிய கட்சியின் உறுப்பினர் அல்ல. ரணில் எனக்கு உதவி செய்தார். நானும் ரணிலுக்கு உதவி செய்தேன். எனது பேச்சைக் கேட்க இன்றும் அதிகமானோர் விரும்புகிறார்கள்.

ஒரு காலத்தில் இலங்கையின் இடதுசாரி அரசியலின் பிரபலமிக்கவராகவும், கல் விவியலாளராகவும் இருந்த கலாநிதி விக்கிரமபாகு கருணாரத்ன, தனது 81வது வயதில் அண்மையில் காலமானார். இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்னர், 2022ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 2ஆம் திகதி கலாநிதி கருணாரத்ன சிலுவின் பத்திரிகைக்கு விசேட நேர்காணல் ஒன்றை வழங்கியிருந்தார். அதன்போது கலாநிதி விக்கிரமபாகு கருணாரத்ன தெரிவித்த கருத்துக்களை இங்கு மீண்டும் தருகிறோம்.

இலங்கை சமசமாஜ கட்சியின் தீவிர தரப்பினர் கூட்டணிக்கு எதிராக சமசமாஜக் கட்சிக்குள் போராட்டத்தை ஆரம்பித்ததன் காரணமாக 1972இல் நடைபெற்ற சம்மேளனத்திலிருந்து கட்சியிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டதைத் தொடர்ந்து புதிய சமசமாஜக் கட்சி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இந்த தீவிரக் குழுவின் அமைப்பு 1970 டிசம்பர் 5ஆம் திகதி பேராதனைப் பல்கலைக் கழகத்தின் அக்பர் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற கலந்துரையாடலின் பின்னர் ஆரம்பாகியது. இந்தக் குழுவின் பேராதனைப் பல்கலைக் கழகத்தின் கலாநிதி விக்கிரமபாகு கருணாரத்ன, கலாநிதி நளிந்த சில்வா, விரிவுரையாளர் சுமண்சிறி லியனகே உள்ளிட்ட தரப்பினர் கலந்து கொண்டிருந்தபோது, மார்ச்சில்வாதம் என்ற பெயரில் சஞ்சிகை ஒன்றும் வெளியிடப்பட்டது. கலாநிதி விக்கிரமபாகுவின் தலைமையில் செயற்பட்ட இந்த தீவிரக் குழுவின் கலாநிதி குமார் டேவிட், கலாநிதி சாந்த த அல்விஸ் போன்ற கலாநிதிகளும் இணைந்து கொண்டனர். சமசமாஜ கட்சியின் 1972ஆம் ஆண்டு மாநாட்டிற்குப் பிறகு வெளியேறிய இடதுசாரிப் போக்குக் குழுவான வாசுதேவ நாயகக்கார, ஹோமாகம் எட்வின் கொத்தலாவல, இரத்தினபுரி வைத்தியர் அர்ச்சு குலரத்தினம், யாழ்ப்பாணம் ஏ. கே. அண்ணாமலை போன்ற முன்னணி இடதுசாரி மற்றும் 1976ல் கூட்டணி அராபாங்கம் வீழ்ச்சியடைந்ததன் பின்னர் ஒல்லின் பெர்னாண்டோ, ரொனி பெரேரா, ஜே. டி. சில்வா, சரணபால

சில்வா போன்ற தொழிற்சங்கத் தலைவர்களும் இதில் இணைந்து கொண்டனர். 1977ம் ஆண்டு வெள்ளவந்தை சரஸ்வதி மண்டபத்தில் ஒன்று கூடிய இவர்கள் இதனை புதிய சமசமாஜக் கட்சி எனப் பெயரிட்டதோடு, 1979ம் ஆண்டு விக்கிரமபாகு அதன் பொதுச் செயலாளரானார்.

1943 மார்ச் 08ஆம் திகதி புதுளை லுனுகம் பிரதேசத்தில் பிறந்த விக்கிரமபாகு கருணாரத்ன ஆரம்ப கல்வியை மதுகம ஆனந்த வித்தியாலயத்திலும் பின்னர் கொழும்பு ஆனந்தா கல்லூரியிலும் கற்றார். அவரது தாயின் பெயர் சமீலா கொதலாவல மற்றும் தந்தை முதியான்சேலாகே கருணாரத்னவாகும். அவருக்கு நான்கு சகோதர சகோதரிகள் உள்ளனர். போராதனை பல்கலைக்கழகத்தில் மின்பொறியியல் பட்டதாரியான இவர் பின்னர் கேம்பிரிட்ஜ் பல்கலைக்கழகம் மற்றும் ஒக்ஸ்போர்ட் ஆசிய பல்கலைக்கழகங்களில் பேராசிரியராக ஆனார். 1970ஆம் ஆண்டில் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தின் விரிவுரையாளரான அவர் 1978ஆம் ஆண்டு ஐக்கிய தேசிய கட்சி அரசாங்கத்தின் பணி இடைநிறுத்தத்திற்கு உள்ளானார். 1982ஆம் ஆண்டில் மீண்டும் பணியில் இணைந்து கொண்ட விக்கிரமபாகு மீண்டும் அதே வருடத்தில் பணியிலிருந்து விலக்கப்பட்டார். கலாநிதி விக்கிரமபாகு மீண்டும் பணியில் இணைந்து கொள்வதற்கான தீர்மானத்தை 2002ஆம் ஆண்டில் மேற்கொண்ட போதிலும் 2014ஆம் ஆண்டு வரைக்கும் அது நிறைவேறவில்லை. சுமார் 50 வருடகால அரசியல் வாழ்வைக் கொண்ட தற்போது 80 வயதான பேராசிரியர் விக்கிரமபாகு இன்னமும் புதிய சமசமாஜ கட்சியின் தலைவராவார். மனைவி மங்கலிகா தொடம்பல மற்றும் அரங்குளது ஒரே மகள் நிலோகா கருணாரத்ன ஆகியோர் தொழில் ரீதியான சட்டத்தறினர்களாவர்.

இரண்டு பல்கலைக் கழகங்களிலும் பேராசிரியரான உங்களுக்கு இப்போது 80 வயதாகிறது. கடந்து வந்த பாதையைத் திரும்பிப் பார்க்கும்

போது, ஏதேனும் அரசியல் கூண்டில் அடைபட்டுள்ளதைப்போல நீங்கள் எண்ணுகிறீர்களா? இல்லை, நான் அவ்வாறு நினைக்கவில்லை. உழைக்கும் வர்க்கத்தினருக்காக நாம் சில பணிகளைச் செய்தோம். இந்தக் காலக்கட்டத்தில் நாம் வெற்றிகளைப் பெற்றுள்ள அதே நேரம் தோல்விகளையும் சந்தித்துள்ளோம். பல்வேறு நாசகாரச் செயல்களால் தோல்விகள் ஏற்பட்டன. மார்க்சியவாதத்தில் குறிப்பிட்டுள்ளதன் பிரகாரம், தொழிலாள வர்க்கம் மற்றும் முதலாளித்துவ வர்க்கத்தின் போராட்டத்தின் மூலம்தான் உலகம் முழுவதும் உள்ள அரசுகள் முன்னேற்றிச் செல்கிறது. சமசமாஜ தத்துவங்கள்தான் ஒரு நாட்டிற்கு வெற்றியைப் பெற்றுத் தருகின்றன. எனவே, இந்த தத்துவம் புதிய வழியில் தொடர வேண்டும்.

இப்போது நீங்கள் ஐக்கிய தேசிய கட்சியின் அங்கத்தவரா? இல்லை, நான் ஐக்கிய தேசிய கட்சியின் அங்கத்தவன்ல்ல. நான் இன்னமும் புதிய சமசமாஜ கட்சியின் தலைவன். எனது சிரமங்களை ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவிடம் கூறினேன். அவர் எனக்கு உதவினார்; நானும் அவருக்கு உதவி செய்தேன். அவரது சின்னத்தின் கீழ் நான் போட்டியிட்டேன். ஆனால் வெற்றி பெற முடியவில்லை. அவர் அதிகாரத்திற்கு வந்ததன் பின்னர் ரணில் ஜனாதிபதியானார். அவர் ஜனாதிபதியாக வந்ததால்தான் இந்த நாடு இந்த நிலைக்கு எழுந்து வந்தது. அவர் முதலாளித்துவ தத்துவத்தினால் இருந்தார். அவர் இப்போது ஜனநாயக ரீதியாகச் செயற்பட்டு வெற்றியடைந்து கொண்டு வருகின்றார்.

உங்கள் இடது தரப்புக்கும் இடையிலான உறவு களை அறிய விரும்புகிறோம்....? அவர் ஒரு யதார்த்தமான நபர். நான் எமது கொள்கை அறிக்கையை அவரிடம் கையளித்தேன். அவர் அதைப் படித்தார். அதேபோன்று

அவரது வெற்றியை நாம் பார்த்தோம். இதன் காரணமாக, நான் மற்றவர்களையும் ஊக்கப்படுத்தினேன்.

அப்போது கல்வி அமைச்சராக இருந்த ரணில் விக்கிரமசிங்க ஒரு தடவை உங்களை பேராதனை பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர் பதவியிலிருந்து நீக்குகின்றார். ஆனால் நீங்கள் மீண்டும் அவருக்காக களமிறங்கியுள்ளீர்களே....? அரசியல் என்பது அப்படித்தான். இவ்வாறான விடயங்கள் மிகவும் பொதுவானவையாகும். போராட்டங்களின் போது விழுந்து மீண்டும் எழுகிறோம். எனவே, புரிந்துணர்வுடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும். அவர் செயல்படும் விதத்தைப் பார்த்து, அவர் சரி என்றால் சரி என்றும், பிழை என்றால் பிழை என்றும் சொல்கிறோம். நடைமுறையில் ஜனாதிபதி ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் செயற்பாடு சரியானதும் வெற்றிகரமானதுமாகும். அதற்குத் தேவையான ஒத்துழைப்பை மாதிரிமே நான் வழங்குகின்றேன்.

ரணில் பாசிசத்திற்கு எதிரான தாராளமயத்தை ஏற்றுக்கொள்பவர் என்று நீங்கள் ஒருமுறை கூறியிருந்தீர்களே....? ஜனாதிபதி ரணில் யதார்த்தமான தாராளவாத தத்துவத்தை கொண்டவர். அது சோஷலிசமாக இல்லாவிட்டாலும், நாட்டில் இடையூறு இல்லாமல் முன்னெடுத்துச் செல்வதற்கான வாய்ப்புள் எது. உழைக்கும் மக்களின் பலம் அதிகரிக்கும் போது, மீண்டும் சோஷலிசத்திற்கு செல்லுவதற்கான வாய்ப்பு உள்ளது.

நீங்கள் பல்கலைக்கழக மாணவராக இருக்கும் போதிரந்தே அரசியலில் ஈடுபட்டு வருகிறீர்கள். அக்காலத்திலிருந்தே ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் இணைந்து செயல்பட்டிருக்கலாமே? ரணில் விக்கிரமசிங்க ஒரு தலைவராக வந்தது அண்மையில்தானே. அந்த காலங்களை விட வித்தியாசமான முறையில் அவர் இப்போது தலைவராக முன்னே வந்துள்ளார். சமீபத்தில்தான் நான் அவருடன் நெருங்கி செயற்படுகின்றேன். அப்போதுதான் புரிந்து

கொண்டேன். அவரது யதார்த்தமான செயற்பாடுகளின் காரணத்தினால்தான் வீழ்ந்திருந்த நாட்டை நிமிர்த்த அவரால் முடிந்தது. தற்போது நாடு இருக்கும் நிலையிலிருந்து ஒரு அடியாவது முன்னேற்றிக்கொண்டு செல்வதற்கு அவரால் மட்டுமே முடியும்.

80 வருட உங்களுது அனுபவத்திற்கு அமைய இவ்வாறான ஒரு நிலை எமது நாட்டிற்கு ஏற்பட்டுள்ளதா....? சில காலமாகவே ஊழல் நிறைந்த ஆட்சி இடம்பெற்றது. மஹிந்த ராஜபக்சே எனது நல்ல நண்பர். அவர் ஒரு சிறந்த ஆட்சியாளராக இருந்த போதிலும் அவரோடுருந்த மற்றவர்கள் அவ்வாறானவர்களல்ல. இதனால் நாடு மிகவும் பாதிப்புகளுள்ளனது.

முன்னாள் ஜனாதிபதி மஹிந்த ராஜபக்சவின் மூலமாக நாட்டில் முக்கிய பணிகள் இடம்பெற்றுள்ளதாக நீங்கள் பல சந்தர்ப்பங்களில் ஏற்றுக் கொண்டிருந்தீர்களே....? ஆம். நான் மஹிந்த ராஜபக்சவை மதிக்கிறேன். அவர் முற்போக்கான சோசலிசப் பணிகளைச் செய்தார். கடைசி காலத்தில் அவருடைய மற்றவர்கள்தான் எழுந்து நின்றார்கள். அவர்கள் நாட்டை நாசாக்கிவிட்டார்கள். ரணில் விக்கிரமசிங்க ஜனநாயக ரீதியாகவும் யதார்த்தமாகவும் செயற்படுவதுடன் சர்வதேச பங்களிப்பின் நாட்டை முன்னோக்கி உயர்த்துவதற்கு உழைக்கிறார்.

ஜனாதிபதி ரணிலுக்கு எதிராகவும் தற்போது போராட்டங்கள் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன. ஒரு நாள் உங்களுது பங்களிப்பையும் அதற்கு வழங்குவீர்களா? ரணில் விக்கிரமசிங்கவை விருட்டிவிட்டு என்ன செய்வது, அல்லது அடுத்து யாரைக் கொண்டு வருவது என நாம் பேச வேண்டும். குறைபாடுகள் இருப்பின் அவற்றைச் சரி செய்து கொண்டு முன்னேற்றிச் செல்வதற்கான வாய்ப்புக்கள் உள்ளன. ஜனாதிபதி ரணிலைத் தவிர நாட்டை இந்தநிலையிலிருந்து மீட்டெடுக்கக் கூடிய தலைவர்கள் யாரும் இருக்கின்றார்களா? சஜித் பிரேமதாச ஒரு தலைவரல்ல. அவருடைய கருத்துக்களில் தெளிவில்லை. எனினும் அவருக்கு வாக்கு வங்கி உள்ளது. சிலர் அவரது பேச்சுக்களால் ஈர்க்கப்படுகிறார்கள். ஆனால் அவருக்கு தெளிவான நோக்குகள் இல்லை.

சுபாவனின் ஜயரத்ன
தமிழில் எம். எஸ். முஸப்பிரி



அமெரிக்க ஜனாதிபதி தேர்தல் கமலாஹாரிஸ் வருகைக்குப் பின் முதன்மை பெறத் தொடங்கியுள்ளது. இதுவரையும் முன்னணியில் இருந்த முன்னாள் ஜனாதிபதி டொனால்ட்ரம்ப் பின்னுக்கு தள்ளப்படும் நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. ஜனநாயகக் கட்சியின் ஆதரவு அதிகரித்துள்ளது. சந்தியான மாற்றத்திற்கு கமலாஹாரிஸின் வருகையே பிரதான காரணம் என்று கருதப்படுகிறது. கமலா ஹாரிஸ் ஓர் இந்திய பூர்வீகத்தைக் கொண்டவர் என்பதுடன் யூதரை திருமண உறவால் இணைந்துள்ளவர் என்ற கருதுகோளும் உள்ளது. அதனுடன் இணைந்தே இஸ்ரேலிய பிரதமர் நெதன் யாருவின் அமெரிக்க விஜயம் பார்க்கப்பட வேண்டும். இக்கட்டுரையும் ஜனநாயகக் கட்சியின் ஜனாதிபதி வேட்பாளராக கமலாஹாரிஸ் தெரிவு செய்யப்பட்டதும் நெதன்யாருவின் அமெரிக்க விஜயமும் (23.07.2024) எத்தகைய அரசியல் பின்னணியை தருகிறது என்பதைத் தேடுவதாக உள்ளது.

அமெரிக்க தேர்தலுக்கான நிதியில் அமெரிக்க வாழ் யூதர்கள் பங்கு முக்கியமானது என்பது தெரிந்த விடயம். அதனால் அமெரிக்க ஜனாதிபதிகளை தேர்ந்தெடுப்பதில் யூதர்கள் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றனர் என்பதும் அதனால் அமெரிக்க இஸ்ரேலிய உறவு பலமானதாக உள்ளது என்பதும் தவிர்க்க முடியாத அரசியலாக உள்ளது. அதனடிப்படையிலேயே ஜோ பைடன் விலகியதும் கமலா ஹாரிஸ் வேட்பாளரானதும் நெதன்யாருவின் வருகையும் சாத்தியமாகியுள்ளதாகவே தெரிகிறது. அதற்காக யூதர்கள் குடியரசுக்கட்சி வேட்பாளரை ஆதரிக்க மாட்டார்கள் என்று கூறிவிட்ட முடியாது. யூதர்களைப் பொறுத்தவரை, இருவரில் வெற்றிபெறும் வேட்பாளரை அரவணக்கம் செயல்படும் திறன் கொண்டவர்கள். இரு வேட்பாளரையும் யூதர்களில் இருபிரிவினர் ஆதரவு வழங்குவார்கள். வெற்றி பெறுபவரை தமது கையாளுகைக்குள் வைத்திருப்பார்கள். இது யூதர்களின் மரபார்ந்த அரசியலின் இருப்பாக உள்ளது.

ஆனால் தற்போதைய நிலையில் ஜனநாயகக் கட்சியினரது இஸ்ரேலுடனான நட்பு

அமெரிக்க ஜனாதிபதி தேர்தலும் இஸ்ரேலிய பிரதமரது விஜயமும்

றவானது பலமானதாக உள்ளது. ஜனாதிபதி ஜோ பைடனது இஸ்ரேல் தொடர்பிலான அணுகுமுறை தனித்துவமானது. இன்றைய நிலையில் இஸ்ரேலின் இருப்பை பாதுகாப்பதில் அமெரிக்காவின் பங்கு மிக அதிகமானது. அதற்கு பைடனும் ஜனநாயகக் கட்சியினரும் முக்கிய பங்காற்றியவர்கள். இதனை குடியரசுக்கட்சி மேற்கொள்ளாது என்று கருதுமுடியாது. ஆனால் ட்ரம்ப்பைப் பொறுத்தவரை கடந்து ஜனாதிபதி தேர்தலின் போது கப்பிரல் கட்டடம் மீது நிகழ்த்திய தாக்குதல் ஜோ பைடனின் அணுகுமுறைகள் மீதுகொண்டுள்ள விமர்சனங்கள் கடந்த காலத்தில் ஜனாதிபதியாக இருந்த போது அமெரிக்க நலனுக்கு எதிராக செயல்பட்டவதில் என்பன அனைத்து ட்ரம்ப் மீதான வெறுப்பை அமெரிக்க மக்கள் மத்தியில் மட்டுமல்ல அமெரிக்க நிர்வாகத்தினரிடமும் ஏற்படுத்தியுள்ளது. அவரை அதிகம் நம்ப முடியாது என்ற விவாதம் உள்ளது. அதற்காக அமெரிக்க இஸ்ரேலிய உறவை ட்ரம்ப் பாதிக்கும் வகையில் செயல்பட்டதாகவோ எதிர்காலத்தில் செயல்படுவார் என்றோ அர்த்தமாகாது. குறிப்பாக ட்ரம்ப்பின் ஆட்சிக்காலத்திலேயே இஸ்ரேலுக்கு எதிரான எதிரிகள் இருநாடுகளாலும் வேட்டையாடப்பட்டனர். இஸ்ரேலின் இருப்புக்கான பலப்படுத்தலும் நிகழ்ந்துள்ளது. அது அமெரிக்க நலன்சார்ந்த நடவடிக்கைகளே நோக்கப்படுகிறது. அதே நேரம் அமெரிக்காவின் உலகமாவிய நலன்களைத் தேற்கடித்தலில் ட்ரம்ப்புக்கு பங்கிற்குத் ததாக தெரியவருகிறது. குறிப்பாக ரஷ்யா, சீனா, வட கொரியா என்பனவற்றைப் பொறுத்து ட்ரம்ப்பின் நிலைப்பாடு சிறு அமெரிக்காவின் ஏகாதிபத்திய நலனுக்கு எதிரானதாகவே அமைந்திருந்ததாக கருதுகின்ற நிலை ஏற்பட்டிருந்தது. அதுமட்டுமன்றி ஜனநாயகக் கட்சியின் காலத்தில் இஸ்ரேலின் வழித்தடத்தில் அமெரிக்க அணி செயல்படுவதும் குடியரசுக் கட்சியின் காலத்தில் அமெரிக்காவின் வழித்தடத்தில் இஸ்ரேல் நடவடிக்கையும் கடந்தகாலத்தில்தான் கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது. இத்தகைய தன்மையே கமலா நெதன்யாருகூட்டுக்கு காரணம் எனக் கருதலாம். இதனை விரிவாக நோக்கும் பொருத்தமானது.

முதலாவது, கமலா ஹாரிஸ் நெதன்யாரு முரண்பாடு உள்ளதாக ஊடகங்கள் அதிகம் முதன்மைப்படுத்துகின்றன. இஸ்ரேலின் போரிற்றுத் தடவாட்டம் சாத்தியப்படுத்தாமாறும் அதற்கு ஹமாஸ் அமைப்புடன் இணைந்து செயல்படுமாறும் கமலா ஹாரிஸ் உரையாடியதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. அது மட்டுமன்றி இஸ்ரேலிய பிரதமர் காங்கிரஸில் உரையாற்றும் போது ஜனநாயகக் கட்சி உறுப்பினர்கள் கலந்துகொள்ளாது இருந்ததாகவும்

கமலா ஹாரிஸும் கலந்து கொள்ளவில்லை எனவும் ஊடகங்களில் அதிகம் உரையாடப்படுகிறது. கமலா ஹாரிஸ் போரிற்றுத் தடவாட்டம் மேற்கொள்ள வேண்டும் எனவும் ஹமாஸ் பிடித்துவைத்துள்ள பிணைக்கைதிகளை மீட்டெடுக்க வேண்டும் எனவும் வலியுறுத்தியதாகவும் தகவல்கள் உண்டு. அனைத்துமே நிகழ்ந்துள்ளதாக இருந்தாலும் அடிப்படையில் இவை எதுவும் இஸ்ரேலிய அமெரிக்க உறவைப் பாதிக்கும் என்றோ இருநாட்டின் உறவும் முடிவுக்கு வந்துவிடும் என்றோ கருதிவிட முடியாது. இஸ்ரேலின் இருப்பானது அமெரிக்காவின் தயவிலானது. இஸ்ரேலின் இராணுவ பலமானது தேட்டோவின் கையிருப்பு ஆயுதத்திலானது. இஸ்ரேலின் மனித உரிமை மீறலானது அமெரிக்கா சார்ந்த மேற்குலகத்தின் அரவணைப்பிலேயே உள்ளது. கமலா ஹாரிஸ் நெதன்யாரு முரண்பாடு என்பதெல்லாம் ஊடக அரசியல் ஒரு பக்கம் அமைய மறுபக்கத்தில் அமெரிக்க இஸ்ரேல் அரசியல் என்பதையும் கவனத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும். ஒருபோதும் அமெரிக்க - இஸ்ரேல் உறவில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் நிகழ்வொன்று நிகழ வாய்ப்பில்லை. இத்தகைய நெருக்கம் இரு நாட்டுக்குமானது. அதற்கு அடிப்படை அமெரிக்க வாழ் யூதர்களே. அதனடிப்படையிலேயே நெதன்யாருவின் அமெரிக்க விஜயம் அமைந்துள்ளது.

இரண்டு, இந்தியப் பிரதமர் ரஷ்யாவுக்கு விஜயம் செய்த போது மேரைன் ஜனாதிபதி மட்டுமல்ல அனைத்து மேற்குலக ஊடகங்களும் மோடி மீது அதிக விமர்சனங்களை முன்வைத்தன. அதாவது புட்டினுடனான நட்பிலை அருவருக்கும் புட்டின் மீதான விமர்சனங்களை இந்தியப் பிரதமர் மீதும் செலுத்தினார்கள். 39 ஆயிரத்திற்கு மேற்பட்ட பலஸ்தீனர்களை கொன்று குவித்த நெதன்யாரு மீது எத்தகைய விமர்சனமும் இன்றி ஊடகங்களும் தலைவர்களும் உரையாறும் தன்மையின் பிரதிபலிப்பு கவனிக்கப்பட வேண்டியது. இதுவே மேற்குலக ஜனநாயகம் மனிதாபிமானம் மற்றும் நித்ச்சையன்முறையாகவுள்ளது. இதுவே மேற்குலக ஜனநாயத்தின் கூட்டு உற்பத்தியாகும். அது மேற்கு நாடுகளுக்குரியது. தமது ஏகாதிபத்தியத்திற்கு அபுத்து ஏற்படுத்தாத ஜனநாயகத்தையும் மனித உரிமைகளையும் கொண்ட அரசியல் உலகத்தையே படைத்துவருகின்றனர். இதனைச் சேழைத் தேச நாடுகள் ஜனநாயகம் என்ற விதிக்குள் இயங்குவதை பெரிதாக கருதுகின்றனர். இது வெள்ளைக்கார ஜனநாயகம் மனிதாபிமானம் மனித உரிமைகள் என்ற குறிப்பிடுவதே பொருத்தமானது. இத்தகைய எமாற்றுத்தன்மைத் தீர்மானம் இயங்குவதே உலகளாவிய கட்டமைப்பாக உள்ளது.



ரஷ்ய ஜனாதிபதியை இனப்படுகொலையாளனாகவும் நெதன்யாருவை நிரபராதியாகவும் மேற்குலகம் கருதுகிறது.

மூன்றாவது, அமெரிக்க காங்கிரஸில் இஸ்ரேலிய பிரதமர் உரையாற்றும் போது இரு நாட்டுக்குமான உறவின் முக்கியத்துவத்தை கோடிக்காட்டியிருந்தார். ஹமாஸ் போன்ற யுக்தனத்துக்கும் இடையிலானது என்றார் நெதன்யாரு. பலஸ்தீன போராட்டத்திற்கு ஈரான் ஆதரவளிக்கிறதெனவும் ஏறக்குறைய உறவின் தன்மையாகக் கண்டு கொள்ள முடிகிறது. நான்காவது, கமலா ஹாரிஸின் வெற்றி வாய்ப்பினை பாதிக்கும் ஒரு விடயமாக அவரது பூர்வீகம் அமைந்துள்ளதாக குடியரசுக் கட்சி வேட்பாளர் தெரியப்படுத்தி வருகிறார். அதற்கான வாய்ப்பு காணப்பட்டாலும் அவரது ஆதரவுத்தன்மை அதிகரித்துக் கொண்டே

செல்கிறது. அவ்வாறே அமெரிக்க ஜனாதிபதி வரலாற்றில் பெண் எவரும் இதுவரை அத்தகைய பதவியை அடையவில்லை. இதில் கமலா ஹாரிஸ் வெற்றி பெற்றதால் அது ஒரு வரலாற்று பதிவாக மாறும் என முன்னாள் ஜனாதிபதி ஒபாமா குறிப்பிட்டுள்ளார். அதனால் ஏற்பட்ட போகும் மற்றம் ஒரு புறம் அமைய மறுபக்கத்தில் பெண்களின் தலைமைக்கு அமெரிக்கா இதுவரை முக்கியத்துவம் கொடுக்காத நிலையில் கமலா ஹாரிஸின் வெற்றி எத்தகையதாக அமையும் என்பதும் கவனத்திற்குரியது. குறிப்பாக அவரது பிறப்பும் அவர் ஒரு பெண் என்ற விடயமும் அவரை நெருக்கடிக்கு கொண்டுவந்தன. அதனைக் கடந்தே தற்போதைய ஜனாதிபதி தேர்தலை அமெரிக்கர்கள் இஸ்ரேலியர்கள் நோக்குவதாகத் தெரிகிறது. எனவே அமெரிக்க ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கும் இஸ்ரேலிய நோக்கமான நெருக்கம் தனித்துவமானது. ஈரானை மையப்படுத்தியே இஸ்ரேல் செயல்பட்டாலும் முழுமையான அராபிய உலகத்தையும் இஸ்ரேலிய ஹமாஸ் போர் இலக்கு வைத்துள்ளது. அதற்கு அமைவாகவே ஊடகங்களும் செயல்படத் தொடங்கியுள்ளன. ட்ரம்ப் மீதான ஊடகங்களின் வெறுப்பு கமலா ஹாரிஸ் வேட்பாளராக அறிவிக்கப்பட்ட பின்னர் அதிகரித்துள்ளதாக இத்தகைய மேற்குலகத்தின் விருப்புக்குள்ளேயே கமலாவின் வெற்றி வாய்ப்பு நிர்ணயிக்கப்பட்ட போகிறது.

தலைவர்,
திணைக்கள பெறுகைக் குழு,
வறுண பல்கலைக்கழகம்,
வெல்லமடம், மாத்தறை.
2024 ஜூலை 28ஆம் திகதி.

ஆர்வ வெளிப்பாட்டுக்கான அழைப்பு (EOI)

வர்த்தக, வணிக மற்றும் உணவு பாதுகாப்பு அமைச்சு

தம்புள்ளை தட்பவெப்ப நிலை மற்றும் ஈரப்பதத்தை கட்டுப்படுத்தும் களஞ்சிய செயற்பாடு மற்றும் நிர்வாகத்திற்காக பொருத்தமான நிறுவனத்தை தேர்வு செய்தல்

பத்து (10) ஆண்டு காலத்திற்காக தம்புள்ளை தட்பவெப்ப நிலை மற்றும் ஈரப்பதத்தை கட்டுப்படுத்தும் களஞ்சிய செயற்பாடு மற்றும் நிர்வாகத்திற்கு புகழ்பெற்ற உள்ளூர் அமைப்பு அல்லது கூட்டமைப்பில் இருந்து ஆர்வ வெளிப்பாடு (EOI) மற்றும் முன்மொழிவுகளுக்கான கோரிக்கைக்கு (RFP) அழைப்பு விடுக்க உணவு அணைப்பாளர் திணைக்களம் சார்பில் வர்த்தக, வணிக மற்றும் உணவு பாதுகாப்பு அமைச்சு (MOTCFS) தீர்மானித்துள்ளது.

ஒதுக்கப்படும் தட்பவெப்ப நிலை மற்றும் ஈரப்பதத்தை கட்டுப்படுத்தும் களஞ்சியத் தொகுதி தம்புள்ளை பொருளாதார மத்தி நிலையத்திற்கு (DEC) அருகில் அமைக்கப்பட்டிருப்பதோடு அது 1.246 ஹெக்டயார் பகுதி ஒன்றில் கட்டப்பட்டுள்ளது. அது பூத்தம்புளி விவசாய உற்பத்திகளை களஞ்சியப்படுத்த முடியுமாக சுமார் 5000 மெட்ரிக் தொன்கள் முழுமையான கொள்நிறுட்டின் ஆறு (06) அறைகளைக் கொண்டுள்ளது.

தம்புள்ளை தட்பவெப்ப நிலை மற்றும் ஈரப்பதத்தை கட்டுப்படுத்தும் களஞ்சிய செயற்பாடு மற்றும் நிர்வாகத்தின் தேக்கங்கள்

பிரதான நோக்கங்கள்

- விவசாய ஏற்ற உற்பத்திகளின் பாதுகாப்பு
- விலை ஏற்ற இறக்கங்களின் இருந்து உற்பத்திகளின் பாதுகாப்பு
- விவசாய உற்பத்திகளுக்காக நுகர்வோர் தொடர்ந்து முகங்கொடுக்கும் அதிகரிக்கும் விலை மட்டத்தை கட்டுப்படுத்தல்

இரண்டாம் நிலை நோக்கம்

- களஞ்சிய இடத்தை வெளிப்பாதார்களுக்கு வழங்குவதன் மூலம் இலங்கை அரசாங்கத்திற்கு வாடகை வருவாயை உருவாக்கல்.

ஒப்பந்தம் வழங்குவதற்கான தகுதிக்கு முதலீட்டாளர்கள் பின்வரும் குறைந்தபட்ச தகவலை அளவுகோல்களை பூர்த்தி செய்திருத்தல் வேண்டும்.

- **பொதுவான அனுபவம்:-** உணவுப் பிரிவுக்கான களஞ்சியங்களை செயற்படுத்தல் மற்றும் நிர்வகித்தல் குறைந்தது இரண்டு ஆண்டுகள் அனுபவம்
- **பிரத்தியங்க அனுபவம்:-** உணவுப் பிரிவுக்கான தேசிய/ சர்வதேச தப்பெய் நிலை கட்டுப்பாட்டு களஞ்சியங்களின் செயற்படுத்தல் மற்றும் நிர்வகித்தல் குறைந்தது ஓர் ஆண்டு அனுபவம்
- விவசாய அடிப்படையினால் உற்பத்திக்கான சராசரி குறைந்தபட்ச ஆண்டு புள்ளி 100 மில்லியன் இ. ரூபா இருத்தல் வேண்டும்.

மேலுள்ள தகவலைகளான பூர்த்தி செய்த மற்றும் ஆர்வமுடைய விண்ணப்பதாரர்கள் தப்பெய் நிலை மற்றும் ஈரப்பதத்தை கட்டுப்படுத்தல் களஞ்சிய சேர்ப்புறு மற்றும் நிர்வாகத்திற்காக தமது ஆர்வ வெளிப்படுத்தல் மற்றும் முன்மொழிவுக் கோரிக்கை இனை சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்தல் மற்றும் முன்மொழிவுக் கோரிக்கை இனை சமர்ப்பிப்பதற்கு முன், மேலும் அந்த விண்ணப்பதாரர்கள் விவரங்களைப் பெறுவதற்கு **2024 ஒகஸ்ட் 05 தேதிக்கு 07 ஆம் திகதி வரை மு.ப. 9.00** நேரத்தோடு **பி.ப. 01.00 வரை** குறித்த இடத்திற்கு வருகை தர முடியும். எதிர்பார்ப்புடைய விண்ணப்பதாரர்கள் MOTCFS இணையதளத்தில் இருந்து (<https://www.trade.gov.lk/downloads/ministry-notifications>) ஆங்கில மொழியில் ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்தல் மற்றும் முன்மொழிவுக் கோரிக்கை இனை தரவிரக்கம் செய்ய முடியும்.

ஆர்வமுடைய விண்ணப்பதாரர்கள் **2024 ஒகஸ்ட் 26 ஆம் திகதி பி.ப. 03.00** அல்லது அதற்கு முன்னர் தலைவரர், அமைச்சர் பெறுவதைக் குறு, வர்த்தக, வணிக மற்றும் உணவு பருகப்பாடு அமைச்சர், இலாமட்ட. மா.ப. இல. 492, ஆர்.ஏ. சி.மெல் மாவத்தை, கொழும்பு 03 என்ற முகவரிக்கு **"தம்புள்ளை தப்பெய் நிலை மற்றும் ஈரப்பதத்தை கட்டுப்படுத்தல் களஞ்சிய சேர்ப்புறு மற்றும் நிர்வாகத்திற்காக பெருந்தகவல் நிறுவனத்தின் தேவீல Eo/REP"** என்று கடித உறையினை இது பக்க மேல் முகவரில் குறிப்பிட்டு வேண்டியே கடித உறையினால் முத்திரை பெறப்பட்டபின் ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்தல் மற்றும் முன்மொழிவுக் கோரிக்கை விண்ணப்பதாரர்கள் (மென் பிரதிகள், PDF வடிவம், CD) பதிவுத் தபாலில் அனுப்புவது அல்லது கைகளால் சேர்த்தல் வேண்டும். இறுதி ரேரம் முடிவிற்கு பின் ஆர்வ வெளிப்படுத்தல் விண்ணப்பங்கள் உடன்த் திறக்கப்படும் என்பதோடு ஆர்வ வெளிப்படுத்தல்களை திறக்கும் சந்தர்ப்பத்திற்கு எந்த ஒரு விண்ணப்பதாரர் அல்லது அவர்தம் அதிகாரம் பெற்றவர் பங்கேற்க முடியும். தகுதி பெற்ற ஆர்வ வெளிப்படுத்தல் விண்ணப்பதாரர்களின் முன்மொழிவுக் கோரிக்கை பின்னர் திறக்கப்படும் என்பதோடு அந்தத் திகதி நிறுவனங்களுக்கு எழுத்தில் அறிவிக்கப்படும்.

இந்தப் பெறுவதைக்கான விவரமையெல்லாம் குறிதிய சந்திப்பு **2024 ஒகஸ்ட் 07 ஆம் திகதி மு.ப. 11.30** இற்கு தம்புள்ளை பிரதேச செயலாளர் அலுவலக, கேடீபேராகடத்தின் இடம்பெறும்.

தேவீலவை பெறுவதற்கு, தொடர் +94 011-2304049, மின்னஞ்சல் - foodcommissioner@gmail.com உணவு ஆலகையாளர்/ 0112 110577 தகவலை கணக்காளனை தொடர்பு கொள்ளவும்.

அமைச்சர் பெறுவதைக் குறுவின் முடிவு இறுதியானதாகும்.

இவ்வாறானதோர் நிலைமையில், A/L ஆக் கிலமும் A/L பரீட்சையும் அவசியமானவை தானா என்பதைச் சம்பந்தப்பட்டவர்களே ஆராய்ந்து நல்ல முடிவினை மேற்கொள்வது மாணவர்களுக்கு மட்டுமல்ல எமது நாட்டுக் கும் நிச்சயமாக நன்மை பயக்கும் என்பதே எனது கருத்து.

யாழ்ப்பாண மறைமாவட்ட கத்தோலிக்க சபலகம் தங்கம் மத்தியில் தொடர்ந்து வாழ்ந்து தங்களது பிரச்சினைகளை நன்கு புரிந்து கொண்ட ஒரு மதகுருவே புதிய ஆயிரக நியமனகா வேண்டும என்று விரும்புகிறது. இந்த அக்கறையை கொழும்பு அதிமேந்ரிராணமும் வத்திக்காணும் கருத்தில் எடுத்துச் செயற்பட வேண்டும என்று அவர்கள் வேண்டுகோள் விடுக்கிறார்கள்.

இலங்கை துறைமுக அதிகார சபை

விலைமனுக்களுக்கான அழைப்பு (IFB)

1. பின்வரும் பொருட்களுக்காக தகைமை வாய்ந்த விலைமனுதாரர்களிடமிருந்து முத்திரை பொறிக்கப்பட்ட விலைமனுக்களை இலங்கை துறைமுக அதிகார சபையின் சார்பில் திணைக்கள பெறுகைக் குழுவின் தவிசாளர் கோருகிறார்.

கேள்வி இல.	கேள்வியின் பெயர்	கேள்விப் பிணைத் தொகை (ரூபா)	ஆவணக் கட்டணம் (VAT உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது)	முடிவுறுத்தல் திகதி மற்றும் நேரம்
CMS/LP/24/PT/16/057	Software AS A Service (SAAS) for Abandoned/ Uncleared Cargo Management System	50,000.00	1,000.00	21-08-2024 பி.ப. 1.30 மணி

2. 5 மில்லியன் ரூபாவிற்கு மேற்படும் கேள்விகளுக்கு 1987இன் 03ஆம் இலக்க பொது ஒப்பந்தங்கள் சட்டத்தின் ஏற்பாடுகள் பிரயோகிக்கப்படும் என விலைமனுதாரர்கள் இத்தால் அறிவுறுத்தப்படுகிறார்கள். இதற்கமைய சகல தரப்பினரும் மேற்குறிப்பிட்ட ஒவ்வொரு கேள்வியின் பொருட்டும் ஒப்பந்தக் காலப்பகுதியில் கூறப்பட்ட சட்டத்தை கண்டிப்பாக பின்பற்றுதல் வேண்டும். மேலும் யாராவது விலைமனுதாரர் ஒரு முகவராகவோ, உப முகவராகவோ, ஒரு பிரதிநிதியாகவோ அல்லது யாராவது வெளிநாட்டு உற்பத்தியாளரின் சார்பில் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டவராகவோ அல்லது வழங்குநரோ தம்மை பொது ஒப்பந்தங்கள் பதிவாளரிடம் பதிவு செய்து கொள்ளும்படி வேண்டப்படுவதோடு முறையாகப் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட பதிவுச் சான்றிதழை (PCA 03 படிவம்) கேள்வி ஆவணங்களுடன் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

3. விலைமனுதாரர்கள் மேற்குறிப்பிட்டவைகளுக்கு நிகரான பொருட்களை வழங்கும் வியாபாரத்தில் ஆகக்குறைந்தது ஐந்து (5) வருடங்கள் ஈடுபட்டிருத்தல் வேண்டும்.

4. ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்கள் மேலதிகத் தகவல்களை பிரதான முகாமையாளர் (வழங்கல்) அவர்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம் என்பதுடன் விலைமனு ஆவணங்களை பின்வரும் முகவரியில் அலுவலக நேரங்களில் பரீட்சித்துப் பார்க்கலாம்.

5. ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்கள் 4ம் நிரலில் குறித்துரைக்கப்பட்டுள்ள மீளளிக்கப்படாத கட்டணத்தைச் செலுத்தியதன் பின் 2024 ஜூலை 29ஆம் திகதி தொடக்கம் வேலை நாட்களில் மு.ப. 9.00 மணி முதல் பி.ப. 3.00 மணி வரையான நேரத்தில் முடிவுறுத்தப்படும் திகதிக்கு முதல் நாள் வரை பின்வரும் முகவரிக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம் ஆங்கில மொழியிலான விலைமனு ஆவணங்களின் முழுமையான தொகுதியொன்றைக் கொள்வனவு செய்யலாம். கொடுப்பனவுகள் காசாகச் செலுத்தப்படல் வேண்டும்.

6. விலைமனுக்கள் பின்வரும் முகவரிக்கு இறுதி நேரம் அல்லது அதற்கு முன்னர் ஒப்படைக்கப்படல் வேண்டும். தாமதமாகக் கிடைக்கும் விலைமனுக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட மாட்டாது. விலைமனுக்கள் பின்வரும் முகவரியில் முடிவுறுத்தப்படும் வேளையில் நேரடியாகச் சமூகமனித்திருக்கும் விலைமனுதாரர்களின் பிரதிநிதிகள் முன்னிலையில் திறக்கப்படும். அனைத்து விலைமனுக்களுடனும் மேற்குறிப்பிடப்பட்ட விலைமனுப் பிணையொன்று இணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

பிரதான முகாமையாளர் (வழங்கல்கள் மற்றும் பொருள்வள முகாமைத்துவம்),
வழங்கல்கள் பிரிவு,
இலங்கை துறைமுக அதிகார சபை,
இல. 45, லேடன் பஸ்தியன் வீதி, கொழும்பு-01.

தொலைபேசி எண்கள்: 2482231, 2483338, 2482499, 2482832, 2482409, 2482652, 2483024, 2482638
தொலைநகல் எண்: 2381652, 2470443

இலங்கை இராணுவம்

விலைமனுக்கோரல்

1. 8 வது ஆயுதப் புலனாய்வு காலாட்படை புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்ட தோட்டாக்கள் / வெடிமருந்துகள் களஞ்சியசாலை மற்றும் 6(V)படைப்பிரிவு இராணுவ புலனாய்வு முகாமில் புராதன கட்டிடத்தை மாற்றும் பணி மற்றும் ஆயுதப் புலனாய்வு காலாட்படையின் நிர்மாணிக்கப்படும் இரண்டு மாடி உத்தியோக பூர்வ இல்லத்தின் 2 ஆம் கட்ட நிர்மாணப்பணிக்கு தேவையான பொறியியல் பொருட்களின் வகைப்பாட்டின் கீழ் கொள்வனவு செய்வதற்கு தகுதியான மனுதாரர்களிடமிருந்து முத்திரை பொறிக்கப்பட்ட மனுக்களுக்கு த.பெ.இல.01, கரந்தேவியில் அமைந்துள்ள ஆயுதப் புலனாய்வு காலாட்படை மையத்தின் டெண்டர் சபை (கொள்முதல்) குழுவின் தலைவரினால் விலைமனுக்கள் கோரப்படுகின்றன.

2. மேற்குறிப்பிட்டபட்டுள்ள வழங்குக்கான கொள்முதல் ஆவணங்கள் 2024.07.28 ஆம் திகதி முதல் 2024.08.18 ஆம் திகதி வரை வார நாட்களில் 0900 மணி முதல் 1600 மணி வரை நேரடியாகப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும் மேலும் மேற்கூறிய அனைத்து மனுக்களும் 2024.08.18 ஆம் திகதி 1600 மணிக்கு இராணுவ புலனாய்வு காலாட்படை மையம், த.பெ. இல. 01, கரந்தேவிய ஷண் முகவரியில் திறக்கப்படும்.

3. குறித்த பொறியியல் பொருட்கள் வகைப்பாடுகள் உட்பட அனைத்து விபரங்களையும் பெற்றுக்கொள்ள www.promise.lk என்ற இணைய முகவரியைப் பார்க்கவும்.

மேலதிக விபரங்களுக்கு அழைக்கவும்.

அ. இராணுவ புலனாய்வு காலாட்படை மையம்,
தொலைபேசி இலக்கம் - 091 2256444
கொள்முதல் பிரிவு,
காலாட்படை மையம் (MIC),
த.பெ. இல. 01, கரந்தேவிய

OBSERVER
JOBS

BREAKING
BOUNDARIES

THE COUNTRY'S
LARGEST
RECRUITMENT
DATABASE

FOR
JOBSEEKERS

www.
observerjobs.
lk

மக்கள் வங்கி (PEOPLES BANK)

விலைமனுக்களுக்கான அழைப்பு

திருகோணமலை மற்றும் வன்னி மக்கள் வங்கி பிராந்திய தலைமை அலுவலகங்களின் நிர்ப்புகாப்பு வேலைகள்

1. கீழே விபரிக்கப்பட்டவாறு பின்வரும் கேள்விகளுக்காக தகுதியும் தகைமையுமுள்ள விலைமனுதாரர்களிடமிருந்து முத்திரைக்குறி பொறிக்கப்பட்ட விலைமனுக்களை கொழும்பு-02, ஸ்ரீமத் சிற்றம்பலம் ஏ கார்டினர் மாவத்தை, 75 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள மக்கள் வங்கி கட்டுமான பொறியியல் சேவைகள் தலைவர் அமைக்கின்றார்.

கேள்வி இல. மற்றும் அடையாளம் காணல் இல.	விளக்கம்	பெசேவ நீங்கலாக மதிப்பீடு செய்யப்பட்ட ஆகுசெலவு	விலைமனுப்பிணை	மீளளிக்கப்படாத கேள்விக் கட்டணம்
கேள்வி இல. 018/2024	உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ள வேலையானது பிராந்திய தலைமை அலுவலக கட்டிடத்தின் தற்போதைய சுவர்கள் மற்றும் மேல்மாடி இடப்பரப்பின் திருகோணமலையின் மக்கள் வங்கி பிராந்திய தலைமை அலுவலகத்தில் நீர்ப்புகாப்பு வேலை	17.5 மில். ரூபா	175,000.00 ரூபா	10,000.00 ரூபா
கேள்வி இல. 022/2024	வன்னி பிரதேச மக்கள் வங்கி பிராந்திய தலைமை அலுவலகம் மற்றும் கிளை கட்டிட நீர்ப்புகாப்பு வேலை	14.0 மில். ரூபா	140,000.00 ரூபா	10,000.00 ரூபா

2. ஒவ்வொரு ஒப்பந்தத்தையும் பூர்த்தி செய்வதற்கான காலமானது 60 நாட்களாகும்.

3. விலைமனுக்கோரலானது தேசிய போட்டிரீதியிலான விலைமனுக்கோரல் நடைமுறை மூலம் நடத்தப்படும்.

4. ஒப்பந்தத்தை பெறுவதற்கான தகுதிக்காக, எதிர்பாக்கப்படும் விலைமனுதாரர் தகுதி நீக்கம் செய்யப்பட்டவர்களின் பட்டியலில் சேர்க்கப்படாதவர்களாகவும் பின்வரும் தேவைப்படுத்தல்களை பூர்த்தி செய்யப்பட்டவராகவுமிருத்தல் வேண்டும்.

5. நீர்ப்புகாப்புத் துறையில் எல்பி3 அல்லது மேற்பட்ட தரத்தில் நிர்மாண கைத்தொழில் அபிவிருத்தி அதிகாரசபையுடன் பதிவு பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

6. ஒப்பந்த வழங்கலின் தகைமையானது பின்வரும் தகைமைத் தேவைப்படுத்தல்களை அடக்குகின்றது.
(அ) கடந்த ஐந்து வருடங்களில் மேற்கொள்ளப்பட்ட கட்டுமான வேலையின் வருடாந்த சராசரி பெறுமதியானது ஆகக்குறைந்தது இருபத்தைந்து மில்லியன் இலங்கை ரூபாவாகவிருத்தல் (25,000,000 இ.ரூபா)
(ஆ) கடந்த ஐந்து வருடங்களில் ஆகக்குறைந்தது 15 மில்லியன் ரூபா பெறுமதியில் செயற்றிட்டமொன்றை இயையுள்ள தன்மை மற்றும் சிக்கல் தன்மையுடனான ஒரு கட்டுமான செயற்றிட்டத்தின் பிரதான ஒப்பந்தக்காரராக 60 நாட்களில் வெற்றிகரமாக பூர்த்தி செய்த அனுபவம் அல்லது விகிதாசார காலத்தில் பூர்த்தி செய்யப்பட்ட கூடிய பெறுமதியிலமைந்த செயற்றிட்டமொன்று.
(இ) குறைந்தபட்ச அளவு திறவு சொத்துக்கள் மற்றும் /அல்லது சுழலும் திட்டவட்டமான கடன் வசதிகள் (ஏனைய ஒப்பந்தரீதியிலான கடப்பாடுகள் நீங்கலாக) மற்றும் இந்த ஒப்பந்தத்தின் கீழ் மேற்கொள்ளப்பட்ட எந்தவொரு முற்ணக்கொடுப்பனவுகள் நீங்கலான தொகையானது 6.0 மில்லியன் ரூபாவிற்கு குறையாமலிருத்தல் வேண்டும்.

7. ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்கள் மேலதிக தகவலை கொழும்பு-02, ஸ்ரீமத் சிற்றம்பலம் ஏ கார்டினர் மாவத்தை, 75 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள மக்கள் வங்கியின் தலைமையக 6 ஆம் மாடியின் பொறியியல் சேவைகள் திணைக்கள கட்டிட பொறியியல் சேவைகளின் தலைவரிடமிருந்து பெற்று (தொலைபேசி: 0112481373, தொலைநகல்: 0112341591) 2024.07.30 ஆம் திகதியிலிருந்து 2024.08.16 ஆம் திகதி வரையும் சாதாரண வேலை நேரங்களான மு.ப. 9 மணியிலிருந்து பி.ப 4 மணி வரையும் விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களை பரீட்சிக்கலாம்.

8. 2024.07.30 ஆம் திகதியிலிருந்து 2024.08.16 ஆம் திகதி வரையும் மீளளிக்கப்படாத கட்டணமாக (பத்தாயிரம் ரூபாவை) 10,000 ரூபாவை மாத்திரம் செலுத்திய பின்னர், மு.ப. 9 மணியிலிருந்து பி.ப. 3 மணி வரையும் மேலேயுள்ள முகவரியிலுள்ள கட்டிட பொறியியல் சேவைகளின் தலைவருக்கு எழுத்து மூலமான விண்ணப்பமொன்றைச் சமர்ப்பிப்பதன் மூலம், ஆங்கில மொழியிலுள்ள விலைமனுக்கோரல் ஆவணங்களின் முழுமையான தொகுதியொன்று ஆர்வமுள்ள விலைமனுதாரர்களினால் கொள்வனவு செய்யப்படலாம். பணக்கொடுப்பனவு முறைமையானது ரொக்கப் பணத்திலேயே இருத்தல் வேண்டும்.

9. 2024.08.20 ஆம் திகதியன்று பி.ப. 3 மணிக்கு அல்லது அதற்கு முன்னராக கிடைக்கும் வகையில் முத்திரைக்குறியிடப்பட்ட விலைமனுக்கள் இரு பிரதிகளில் கேள்வி பெயர்கள் மற்றும் அடையாளம் காணல் இலக்கம் ஆகியவற்றைக் குறிப்பிட்டு மக்கள் வங்கியின் கட்டிட பொறியியல் சேவைகளின் தலைவரின் அலுவலகத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் உட்சேர்க்கப்படல் வேண்டும் அல்லது பதிவுத் தபாலில் கட்டிட பொறியியல் சேவைகள் தலைவர், பொறியியல் சேவைகள் திணைக்களம், 6 ஆம் மாடி, மக்கள் வங்கி, இல. 75, ஸ்ரீமத் சிற்றம்பலம் ஏ கார்டினர் மாவத்தை, கொழும்பு-02 என்ற முகவரிக்கு அனுப்பப்படல் வேண்டும். தாமதமான விலைமனுக்கள் நிராகரிக்கப்படும். விலைமனுக்கள் அவைகளை முடிய பின்னர் சமூகமனித்திருக்கும் விலைமனுதாரர்களின் பிரதிநிதிகளின் முன்னிலையில் விரைவாகவே திறக்கப்படும்.

10. விலைமனுக்கள் 2024.11.19 ஆம் திகதியன்று வரையும் செல்லுபடியாகும் தன்மையிலிருத்தல் வேண்டும்.

11. இலங்கை மத்திய வங்கியினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டதும் இலங்கையில் செயற்படும் புகழ்வாய்ந்த வர்த்தக வங்கியொன்றிலிருந்து (மக்கள் வங்கி நீங்கலாக) மாத்திரம் பெறப்பட்டதும் 2024.12.17 ஆம் திகதியன்று வரையும் செல்லுபடியாகும் தன்மையிலுள்ளதாமானதும் மேலேயுள்ள அட்டவணையில் குறிப்பிட்வாரான விலைமனுப்பிணையொன்றுடன் அனைத்து விலைமனுக்களும் இணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

12. கொழும்பு-02, ஸ்ரீமத் சிற்றம்பலம் ஏ கார்டினர் மாவத்தை, 75 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள மக்கள் வங்கியின் தலைமையலுவலகத்தின் 6 ஆம் மாடியின் பொறியியல் சேவைகள் திணைக்களத்தில் 2024.08.09 ஆம் திகதியன்று மு.ப. 10 மணிக்கு விலைமனு முன்னோடிக் கூட்டம் நடைபெறும்.

தலைவர் - கட்டிட பொறியியல் சேவைகள்,
பொறியியல் சேவைகள் திணைக்களம்,
6 ஆம் மாடி, மக்கள் வங்கி தலைமையலுவலக கட்டிடம்,
இல. 75, ஸ்ரீமத் சிற்றம்பலம் ஏ கார்டினர் மாவத்தை,
கொழும்பு-02.

PEOPLES BANK
Pride of the Nation

பெறுகை அறிவித்தல்

கட்டபுல, அரங்கேற்றக் கலைகள் பல்கலைக்கழகம்

1. Data Networking at New Wing of Musical Faculty Building
2. Data Networking at Mahagamasekara Building of Visual Arts Faculty

1. கட்டபுல, அரங்கேற்றக் கலைகள் பல்கலைக்கழகத்தின் திணைக்கள பெறுகைக் குழு தலைவரினால் கீழ் குறிப்பிடப்பட்ட இரு செயற்றிட்டங்களுக்காக வெவ்வேறான வகையில் தகுதியுடைய நிறுவனங்களிடமிருந்து முத்திரைக் குறி பொறிக்கப்பட்ட விலைமனுக்கள் கோரப்படுகின்றன.

	செயற்றிட்டம்	மதிப்பீட்டுத் தொகை வெட இன்றி	விலைக்கோரல் பிணை முறி	ஆவணக் கட்டணம் ரூபா
01	Data Networking at New Wing of Musical Faculty Building (UVPA/CW/01/IT/DN01)	14.7 மில்லியன் ரூபா	150,000.00	4,500.00
02	Data Networking at Mahagamasekara Building of Visual Arts Faculty (UVPA/CW/01/IT/DN02)	17.2 மில்லியன் ரூபா	175,000.00	5,000.00

2. தேசிய போட்டி ரீதியான விலைக்கோரல் மூலம் விலைக்கோரல் இடம்பெறும்.

3. ஒப்பந்தத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான தகைமையைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு, விலைமனுதாரர் அபகீர்த்தியாளர் பட்டியலுக்கு உட்படாதிருத்தல் வேண்டும் என்பதுடன் பின்வரும் தேவைப்பாடுகளைப் பூர்த்தி செய்திருத்தல் வேண்டும்.
CIDA registration Specialty : Extra Low Voltage Installation (Data Telecommunication)
CIDA Grade : EM 4 or above

4. ஒப்பந்தத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான தகைமையைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான அடிப்படைத் தகைமைகள்:
i. இலங்கையில் இயையுடைய துறைக்காக செல்லுபடியாகும் வியாபாரப் பதிவைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.
ii. விலைமனுதாரர் கடந்த 05 ஆண்டு காலத்தில் இந்த செயற்றிட்ட வகுதியில் மேற்கொள்ளப்பட்ட செயற்றிட்டங்கள் தொடர்பான தகவல்களை வழங்குதல் வேண்டும். இந்த காலப்பகுதியினுள் விலைமனுதாரரினால் பதினைந்து (15) மில்லியன் ரூபாவிற்கு மேற்பட்ட ஒற்றை செயற்றிட்ட கிரயத்தில் செயற்றிட்டத்தைப் பூர்த்தி செய்திருத்தல் வேண்டும் என்பதுடன் அந்த செயற்றிட்டத்தை இலங்கை நிறுவனமொன்றில் மேற்கொண்டுதல் வேண்டும்.
iii. விலைமனுதாரரிடம் இந்த செயற்றிட்டம் தொடர்பாக தகைமை வாய்ந்த குறைந்தபட்சம் இரண்டு பொறியியலாளர்கள் இருக்க வேண்டும்.

5. ஆங்கில மொழியில் தயாரிக்கப்பட்ட விலைமனு ஆவணங்களை 2024.07.28ஆம் திகதி முதல் 2024.08.20ஆம் திகதி வரையான வேலை நாட்களில் மு.ப. 9.00 மணி தொடக்கம் பி.ப. 3.00 மணி வரையான காலத்திற்குள் பெற்றுக்கொள்ளலாம். அதற்காக மீளளிக்கப்படாத மேற்குறிப்பிடப்பட்ட ஆவணக் கட்டணத்தை பல்கலைக்கழகத்தின் சிறப்புகளுக்குச் செலுத்திப் பெற்றுக்கொண்ட பற்றுச்சீட்டுடன் பிரதிப் பதிவாளர் / நிதிப் பிரிவிற்கு எழுத்துமூல கோரிக்கை ஒன்றை முன்வைத்தல் வேண்டும். (கொடுப்பனவுகளை ரொக்கப் பணத்தில் மேற்கொள்ளல் வேண்டும்)

6. இயையுடைய விலைக்கோரல் ஆவணங்களை கட்டணம் எதுவுமின்றி அலுவலக நேரத்தில் பின்வரும் முகவரியில் அமைந்துள்ள நிதிப் பிரிவுக்கு வந்து பரீட்சித்துப் பார்க்கலாம். மேலதிக விபரங்கள் மற்றும் தெளிவுபடுத்தல்களுக்குக் கொழும்பு-07, இல. 21, அல்பர்ட் கிரசன்ட், கட்டபுல, அரங்கேற்றக் கலைகள் பல்கலைக்கழகத்தின் தகவல் தொழில்நுட்ப நிலைய பிரிவுத் தலைவரைத் தொடர்புகொள்ளவும். (தொலைபேசி: 0112033710 நீப்புபு 3004)

7. கொழும்பு-07, இல. 21, அல்பர்ட் கிரசன்ட், கட்டபுல, அரங்கேற்றக் கலைகள் பல்கலைக்கழகத்தின் பதிவாளர் ஊடாக பெறுகைக் குழுவின் தலைவருக்கு அனுப்பப்படும் விலைமனுக்களை 2024-08-21ஆம் திகதி பி.ப. 2.30 மணி அல்லது அதற்கு முன் பொது நிர்வாகப் பிரிவில் வைக்கப்பட்டுள்ள கேள்விப் பெட்டியில் உள்ளிடுதல் வேண்டும். (ஒப்பந்தத்தின் பெயர் மற்றும் இலக்கத்தை கடித உறையின் இடது பக்க மேல் முலையில் குறிப்பிடுதல் வேண்டும்).

8. தாமதித்து கிடைக்கின்ற விலைமனுக்கள் நிராகரிக்கப்படும். விலைமனுக்கள் ஏற்பது முடிவுற்றவுடன் விலைமனுதாரர்கள் அல்லது விலைமனுதாரர்களின் பிரதிநிதிகள் முன்னிலையில் விலைமனுக்கள் திறக்கப்படும்.

9. விலைமனுக்கள் 2024-11-19ஆம் திகதி வரை செல்லுபடியாதல் வேண்டும்.

10. இயையுடைய விலைமனுக்களுக்காக மேலே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பெறுமதிக்கு துணை வேந்தர், கட்டபுல, அரங்கேற்றக் கலைகள் பல்கலைக்கழகம் எனும் பெயரில் விலைமனுப் பிணை முறியொன்றைச் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும் என்பதோடு அது 2024.12.16ஆம் திகதி வரை செல்லுபடியாகும் தன்மையில் இருத்தல் வேண்டும்.

11. விலைக்கோரலுக்கு முந்திய கூட்டம் 2022-06-28ஆம் திகதி மு.ப. 10.30 மணிக்கு பல்கலைக்கழகத்தின் 5ஆம் மாடியிலுள்ள நிர்வாகக் கட்டிடத்தின் நவன்புரி கூட்ட மண்டபத்தில் இடம்பெறும்.

பதில் பதிவாளர்
கட்டபுல, அரங்கேற்றக் கலைகள் பல்கலைக்கழகம்
21, அல்பர்ட் சந்திரவங்க வளாகம்
கொழும்பு - 07.
2024-07-28.

அவசரமாய் அணைந்துவிட்ட இலக்கிய தீபம் சகோதரி இஸ்மத் பாத்திமா..!!

"நிச்சயிக்கப்பட்ட மரணம் நிஜமாகவே தழுவும் கால அவகாசம் ஆனேக்காள் வேறு "இந்த கவி வரிகள் கடந்த வாரம் காலமான அதிபரும் கவிதாயினிமான எஸ். ஏ இஸ்மத் பாத்திமாவின்னுதான். இறப்பும் பிறப்பும் நிச்சயமான பதிலில் இரணமும் மரணமும் கூட நிச்சயமானவையே. தாயின் கருவறையிலேயே அவை நிச்சயிக்கப்படுகின்றன" என்று ஆரம் பிக்கும் அவரது இந்தக் கவி வரிகள் "புதையலைத் தேடி" என்ற அவரது தொகுதியில் இடம் பெற்ற கவிதை யாகும். மரணம் ஒவ்வொருவருக் கும் நிச்சயம் என்ற நிதர்சனமான உண்மையை தன் கவிதையில் வடித்து விட்டு நிரந்தரமாக எம்மை விட்டும் பிரிந்து விட்ட சகோதரி இஸ்மத் பாத் திமாவின் மறைவு இலக்கிய இதயங் களை எல்லாம் ஸ்தம்பிதப்படுத்திய நிகழ்வாகும். இலங்கை முஸ்லிம்

யலைத் தேடி." என்ற அவரது இரண்டாவது கவிதை தொகுதியும் 17/2/2020 அன்று வெளிவந்தது. இந்த நூலுக்கான அணிந்து ரையை வழங்குமாறு அவர் எனக்கு அன்பு கட்டளையிட்டார். அந்த அணிந்துரை குறித்து இரவெல்லாம் நாம் தொலைபேசி யில் பல மணி நேரம் உரையாடிய நாட்கள் பலப் பல. அந்நாட்களை நினைக்கும் போது நெஞ்சம் கனக்கிறது. பல்யால அலிகார் முஸ்லிம் மகா வர்த்தியாலயத்தில் இலக்கியப் புரவ லர் ஹாசிம் உமர் முன்னிலையில் இடம்பெற்ற "புதையலைத் தேடி" நூல் வெளியீட்டு விழாவில் நானும்



நிகழ்வுகளை எல்லாம் முகநூலில் பதி வேற்றி எம்-அகம் நிறைந்தார் சகோதரி. இன்று மையெல்லாம் அழ வைத்து விடை பெற்றதுதான் எம்மால் ஜீர ணிக்க முடியாமல் உள்ளது.

அவசரமாக அணையும் விளக்கு அதிகம் பிரகாசிக்கும் என்பார்கள். அதுபோலவே அதிகம் பிரகாசிக்க அவசரமாக அணைந்து விட்டது இந்த இலக்கிய தீபம். ஈரான்டு காலம் புற்று நோயுடன் போராடிய சகோதரி இஸ்மத் பாத்திமா, மீண்டும் எழுவார் என்று நாம் நம்பி இருந் தோம். ஆனால் புற்றுநோயினால் தோற்றுப் போவார் என்று சற்றும் நாம் எதிர்பார்க்கவில்லை. இன்று மனதை எவ்வாறு தேற்றுவது என்று இதயம் கலங்குகிறோம்.

தனது நேசமிகு கணவர் எம்.ஏ.எம். ரிப்தியையும் பாசமிகு மகன் அகில் அஹமதையும் மட்டுமல்ல இலக்கிய இதயங்கள், ஆசிரியர்கள், அதிபர்கள் மனைவர்கள் என பெரும் எண்ணிக் கையானோரை ஏங்க வைத்து, அழ வைத்துவிட்டு மீளா துயர் கொண்டு விட்டார் என் சோதரி. என்னவர் உட்பட பெருந்திரளானோர் அவரின் ஐனாலாவில் கலந்து கொண்டமை அவர் பல இதயங்களை வென்றிருப் பதை நிரூபணமாகியது சகோதரி இஸ்மத் பாத்திமாவின் திடீர் இழப்பு விழிப்புதான். அவரின் பிரிவால் நாம் துயருறுகிறோம்

எம்மை விட்டும் நிரந்தமாகவே விடை பெற்றுச் சென்ற அருமை சகோதரி இஸ்மத் பாத்திமாவுக்கு வல்ல அல்லாஹ் மறுமை வாழ்வை சிறப்பாக்கி வைக்க வேண்டும் என மனமுருகி பிரார்த்திக்கிறோம்

கனபுடி ஸ்ரீமத் ஹுசைன் அயின் ஸ்ரீமத் ஹுசைன்



பெண் எழுத்தாளர்கள் பற்றிய எனது "மின்னும் தாரைக்கள்" ஆய்வு நூலுக் காக தகவல்களை பெறுவதற்காக 2017 ஆம் ஆண்டு கொண்ட நடப்பு அன்று முதல் அவர் இறக்கும் வரை நீடித்தது. 2016ஆம் ஆண்டு முதல் எழுத்துல கில் பிரவேசித்த அவர், ஒரு குறுகிய காலப்பகுதியிலேயே "இரண்டில் ஒன்று" என்ற பெயரில் கவிதை நூல் ஒன்றையும் வெளியிடும் பாக்கியம் பெற்றார். 2018 ஜனவரி ஏழாம் திகதி அவரது இந்த முதலாவது கவிதைத் தொகுதி வெளிவந்தது. அதே வேகத் தில் தனது இரண்டாவது கவிதைத் தொகுதிக்காக "புதையலைத் தேடி" புறப்பட்ட அவரது பயணமும் வெற்றி அளித்தது. ஆமாம் "புதை

எனது துணைவர் ஸ்ரீமத் ஹுசைனும் கலந்து கொண்டமையும், இஸ்மத் பாத்திமாவுக்கு நான் பொன்னா டைப் போர்த்திக் கௌரவித்தமை யும் இன்றும் பசுமை நினைவுகளாக. அதை நினைக்கும் போது கண்கள் பனிக்கின்றன. பானகமுலையை பிறப்பிட்டாகவும் பல்யாலையை வசிப்பிட்டாகவும் கொண்ட இவர், ஆசிரியராக பிரதி அதிபராக, அதிப ராக உயர் படிக்கவில் ஏறி நின்று.

ஆங்கில மொழியிலேயே கல்வி கற்ற இவர் தமிழ் மொழியிலும் தேர்ச்சி பெற்று கவிதை வடிப்பது எமக்கு வியப்பைத் தந்தது. பத்திரி கைகள் வானொலி முகநூல் என்று எதையுமே அவர் விட்டு வைக்க



நாற்காலியை காப்பாற்றும் பட்ஜெட்; விமர்சிக்கும் காங்கிரஸ்

வாக்களித்த மக்களுக்கு மட்டுமல்ல வாக்க ளிக்காதவர்களுக்கும் நான் தான் முதலமைச் சர். எல்லோருக்குமாகவே நான் பணியாற்ற வேன் என்று, தமிழ்நாட்டின் முன்னாள் முதல்வர் ஜெயலலிதா பத்திரிக்கையாளர் சந்திப்பில் ஒருமுறை தெரிவித்திருந்தார். இதுதான் மக்கள் பணியாற்ற பொறுப்பான பதவிக்கு வருவதற்கான பண்பு. தற்போது இந்தியாவில் ஆட்சிப் பொறுப்பில் இருக் கும் பா.ஜ.க. தலைமையிலான அரசு 2024/2025 ஆண்டுக்கான பட்ஜெட்டில் தங்களுக்கு வெற்றி வாய்ப்பையும், ஆட்சியில் அமர்வ தற்கு துணையும் நின்ற மாநிலங்களுக்கு அதிக நிதியை வழங்கி எதிர்க்கட்சிகளின் விமர்சனத்துக்கு உள்ளாகியிருக்கிறது. மக்களவையில் பட்ஜெட் தாக்கல் செய்யும் போது நிதியமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் எப்போதும் திருக்குறளிலிருந்து மேற்கோள் காட்டி, பட்ஜெட் உரை நிகழ்த்துவார், ஆனால், இந்தமுறை அப்படி ஏதுவும் மேற்கோள் காட்டாமல் தமிழ்நாடு என்ற பெயரைக் கூட குறிப்பிடாமல் உரை நிகழ்த் தியிருக்கிறார். தமிழ்நாட்டில் ஒரு இடத்தில் கூட தங்களுக்கு வெற்றி வாய்ப்பு இல்லாமல் 40 தொகுதிகளிலும் இந்தியா கூட்டணியே வெற்றி பெற்றதால் அதன் வெறுப்பைத்தான் நிதியமைச்சர் உரையில் பார்க்க முடிந்து என்று, தமிழ்நாட்டு முதலமைச்சர் மு. க. ஸ்டாலின் தனது எதிர்ப்பை தெரிவித்திருக்கிறார்.

தேர்தல் நேரத்தில் பிரதமர் நரேந்திர மோடி, எட்டுமுறை தமிழ்நாட்டுக்கு வந்து போட்டாரெய்திருக்கிறார், போகின்ற இடங்களில் எல்லாம் திருக்குறளில் இருந்து மேற்கோள் காட்டிப் பேசியிருக்கிறார், உரைகு தமிழ் தாய்மொழியாக இல்லாமல் போய்விட்டதே என்று ஒரு முறை வகுத்தமும் தெரிவித்திருந் தார், ஆனால், பட்ஜெட்டில் தமிழ்நாடு புறக் கணிக்கப்பட்டது ஏன்? என்ற அரசியல் நோக் கர்களின் கேள்வியுக்கு நியாயமானதே. நிதியமைச்சர் நிர்மலா சீதாராமன் தனது பட்ஜெட் உரையில் திருக்குறளில் மேற்கோள் காட்டி விருப்பம் இல்லை என்றால் பீஹாரின்

போஜ்புரி அல்லது ஆந்திராவின் தெலுக்கு கூட்டணி வெற்றிபெற்று மாநிலங்களுக்கும் பட்ஜெட்டில் எந்த விதமான திட்டமும் அறிவிக்கப்படவில்லை. நாற்காலியை காப் பாற்றும் முயற்சி இந்த பட்ஜெட் என்ற எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ராகுல் காந்தியும் விமர்சித்துள்ளார். அவர் மேலும் எக்ஸ் தளத் தில் குறிப்பிடும்போது கூட்டணி கட்சிகள் ஆளும் மாநிலங்களை திருப்பிடுத்தும் வித மாகவே இந்த பட்ஜெட் உள்ளது. பீஹாருக்கு ரூ. 26 ஆயிரம் கோடியும், ஆந்திராவுக்கு 15 ஆயிரம் கோடியையும் பட்ஜெட்டில் ஒதுக்கி விட்டு சாமானிய இந்தியர்களுக்கு எந்தவித மான பலனும் இல்லாமல், அதானி, அம்பா னிக்கு பலன் தரும் பட்ஜெட்டாக உள்ளது.

மத்திய அரசுக்கு ஆதரவு அளித்து வரும் கட் சிசுளை மகிழ்ச்சிப்படுத்தவே இந்த பட்ஜெட் அமைந்திருக்கிறது என்றும் விமர்சனம் செய் துள்ளார். இந்த பட்ஜெட் எதிர்க்கட்சிகளுக்கு சாதக மாக இல்லை என்று அவர்கள் எதிர்ப்பு தெரி வித்தாலும், நாட்டு மக்களின் மீதும் நாட்டின் வளர்ச்சியிலும் அக்கறையில்லாமல் பட்ஜெட் தயாரிப்பார்களா? என்பதையும் சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டியுள்ளது. பிரதமர் நரேந் திர மோடி இந்த பட்ஜெட் குறித்து கருத்து கூறும்போது கடந்த 10 ஆண்டுகளில் இந்தி யாவில் 25 கோடி பேர் வறுமையிலிருந்து மீட்

கப்பட்டுள்ளதாக பெருமையோடு அறிவித்தி ருக்கிறார். முந்தைய காலங்களில் கொண்டு வந்த பல புதிய திட்டங்களால் தானே இது சாத்தியமாகி இருக்கிறது. அவர் மேலும் பட்ஜெட் பற்றி கூறும்போது, தற்போதைய பட்ஜெட், நடுத்தர வர்க்க மக்களை மேம்ப டுத்தும் வகையில் அமைந்துள்ளது. பட்ஜெட் திட்டங்களால் அவர்களுக்கு புதிய உதவே கம் கிடைக்கும். அவர்களின் வாழ்க்கைத் தரம் மேம்படும், இளம் தலைமுறையினரின் நலன் கருதி கல்வி, திறன்சார் மேம்பாட்டுக்கு பட்ஜெட்டில் முன்னுரிமை அளிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பழங்குடியின மக்கள், பட்டியலின மக்கள், பிற்படுத்தப்பட்ட சமூகங்களை சேர்ந்த மக்களை முன்னேற்றும் வகையில் பட்ஜெட் டில் பல்வேறு திட்டங்கள் அறிவிக்கப்பட் டுள்ளன. பொருளாதாரத்தில் பெண்களின் பங்களிப்பை ஊக்குவிக்கும் வகையில் பட்ஜெட் அமைந்திருக்கிறது. சிறு, குறுநிறுவ னங்கள், சிறிய வியாபாரிகள், சிறிய தொழிற் சாலைகளின் முன்னேற்றத்துக்கு புதிய பாதை அமைத்து கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

உற்பத்தி மற்றும் உட்கட்டமைப்புக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதன் மூலம் நாட்டின் பெருளாதாரம் அதிவேகமாக வளரும், வேலைவாய்ப்பு மற்றும் சுயவேலைவாய்ப்புகள் உருவாக் கும் வகையில் பட்ஜெட்டில் பல்வேறு திட்டங்கள் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. உற்ப தித்துடன் கூடிய ஊக்குவிப்பைத் திட்டம் பெரும் வெற்றியை பெற்றள்ளது. இதைத் தொடர்ந்து வேலைவாய்ப்புடன் கூடிய ஊக் குவிப்பு திட்டம் பட்ஜெட்டில் அறிவிக்கப் பட்டுள்ளது. இந்த திட்டம் நாடு முழுவதும் கோடிக்கணக்கான புதிய வேலைவாய்ப்பு களை உருவாக்கும்

நாடு முழுவதும் புதிதாக 12 தொழில் பூங் காக்கள் உருவாக்கப்படும். புதிய துணை நகரங்கள் உருவாக்கப்படும், 14 நகரங் களில் உங்கட்டமைப்பு மேம்படுத்தப்படும் என்பன உள்ளிட்ட முக்கிய திட்டங்களால் நாட்டின் பொருளாதார வளர்ச்சி அதிகரிக்கும்

எஸ். ஏ.கப்பாரின் 'அப்பாவின் டயரி'

மனதில் நிற்கும் கதையம்சங்கள் நிறைந்த பிரதி

'அப்பாவின் டயரி' இம்மாதம் (ஜூலை2024) வெளிவந்திருக்கின்ற எஸ். ஏ. கப்பார் எழுதியிருக்கின்ற சிறுகதைத் தொகுப்பு. 104 பக்கங் களில் 15 சிறுகதைகளை உள்ளடக்கி மலர்ந்திருக்கின்றது.

எஸ்.ஏ. கப்பார் 1977இல் எழுத ஆரம்பித்த மருதமுனை யைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட படைப்பாளி. கவிதை, சிறுகதைப் படைப்பாளியாகத் தன்னை அடையாளப்படுத்தியிருந்த கப்பார் சில காலம் தொழில் நிமித்தம் எழுத்துத் துறையில் இருந்து ஒதுங்கியிருந் தார். இப்போது, வங்கித் தொழிலில் இருந்து ஓய்வு பெற்றதில் இருந்து அவரின் எழுத்துப்பணி புத்தெழுச்சி பெற்றுத் தொடர்கின்றது. பத்து வருடங்களாக இலக்கியம், எழுத்து என்ற ஓய்வின்றி எழுதுகிறார் எஸ்.ஏ. கப்பார். 25 கவிதைகளை உள்ளடக்கி "நிலவு அவன்" என்ற அவரின் கவிதைத் தொகுதி 2019இல் வெளிவந்தது. "வெண்ணிலா" என்ற காலாண்டிதழைக் காலந்தவறாமல் வெளியிடுகின்றார் வார இதழ்களில் சிறுகதைகள் எழுதுகின்றார்..

அவ்வாறு வெளிவருகின்ற சிறுக தைகளைத் தொகுத்துத் தர முயன் றதன் பயணாக வெளிவந்த கப்பா ரின் முலாவது சிறுகதைத் தொகுதி என்று ஓய்வின்றி எழுதக்கை வாசகர்க ளும் விரும்பி, விளங்கி வாசிக்கும் வகையில், இலகுவான, நேர்த்தியான சொற்களில் சின்னச் சின்ன வரிகளில் கதை சொல்லி இருக்கி றார் கப்பார். வாழ்வியற் கோலங் களை, மனித மன உணர்வுகளை எழுதுகிறார். ஈனநிலை கண்டு துள் ளுபவராக, இரக்க சுபாவம் கொண் டவராக சுப்பாரைக் கதைகளினூடே காண்கிறோம்.

"பொலிஸ் நிலையத்தை நெருங்க, நெருங்க.. என்மனம் பதை பதைத்தது. பாசம் பறிதவித்தது. அதேவேளை நாட்டுப்பற்று மறு தலித்தது. உடல் கனலாக கொதித் தது. கண்கள் இருட்டிக் கொண்டி வந்தன. குளமாகின. கால்கள் நடக்க மறுத்தன. "இப்படி சிக்கல் தராத வசன ஒழுங்கில் தான் "துரோகம்" என்ற முதல் கதை மனைவி சொல்வ தாக ஆரம்பிக்கிறது.

ஆசிரியையான மனைவி, தனியார் நிறுவனத்தில் வேலை செய்யும் கணவன், க.பொ.த சா/த பயிலும் மகள், இவர்களைச் சுற்றி வருகிறது கதை. வாழ்க்கை மகிழ்ச் சியாக கழிகிறது. 'கொரோனா' வந்து "லொக் டவுன்" ஏற்படுத்திய தாக்கத்தில் கணவன் தொழிலை இழந்து விடுகிறான். இதனால், வாழ்க்கை கஷ்டத்தில் நகர்கிறது. வேறு தொழில் தேடித் திறகிறான். பெற்றுக் கொண்டதாகவும் கூறுகிறான்.வருமானமும் அதிகரிக்கிறது. ஆனால் தனது கணவர் நாசகரக் கும்பலுடன் சேர்ந்து மானவர்க



ளின் எதிர்காலத்தையே கேள்விக் குறியாக்கும் போதை மாத்திரை விதியோகத்தைச் செய்து வருவதாக அறிகிறான். மனைவி. விட்டுவிடு மாறு கெடுக்கிறான் அவன் இணங் கவில்லை .கொன்று விடுவதாகப் பயமுறுத்துகிறான். இறுதியாக, கண வரின் தேச விரோதச் செயலை எடுத் துச் சொல்ல பொலிஸ் நிலையத்தை நோக்கிச் செல்கிறான் மனைவி.

இதுவே முதற்கதையின் சுருக் கம். அக்கதையில் சமூகப் பொறுப் புடைய ஒரு கதை சொல்லியாக கப்பாரை நாம் பார்க்க முடிகிறது.

'அப்பாவின் டயரி' கோபக்காரரா கவும், பிடிவாதக் காரராகவும், கார சாரமான ஒரு மனிதராகவும் தெரிந்த அப்பாவை டயரியைப் பார்த்தபின், அன்புள்ளம் கொண்டவராக, அம் மாவின் மீது மிகுந்த பாசம் வைத்தி ருந்தவராக அறிய நேர்கிற கதை.

'சமூக சேவகி', க.பொ.த உ/ த உயிரியல் விஞ்ஞானம் பரீட்சை எழுதிய மாணவி பல்கலைக் கழகம் செல்வந்தர்புப் போதிய அடைவினை எட்ட முடியாமல் தோற்றுப் போய், பின்னர் வீட்டு நிலைமையை அறிந்து, மீண்டும் உயிரியல் துறையில் பரீட்சை எடுப் பதற்கு மறுத்து தனக்கு விரும்பிய, முடியுமான துறையை அரச சார்பு உயர்கல்வி நிறுவனமொன்றில் on line மூலம் கற்று, சமூக சேவையில் பட்டம் பெற்று "சமூக சேவகியாகி" தனது சமூகத்திற்கும் நாட்டிற்கும் சேவையாற்றப் புறப்படுகின்ற கதை.

'ரியூசன் மால்ஸ்' இலவசக் கல்வி, தற்காலத்தில் காக்கல்லியாக மாறி விட்டதை குத்திக்காட்டும் கதை. நல்லாசிரியனாக இருந்த கலைமான் ஆசிரியர், சில வருடக் கௌரவ பெற்றோர்கள், புலமைப் பரீட்சை யில் தங்கள் பிள்ளைகள் சித்தியெய் தியமைக்காக வழங்கிய பெரிய அன்பளிப்பினாலும் பணத்தினாலும் மனம்மாறி பாடசாலையில் பட்டவேளையிற் கற்பிப்பதைக் குறைத்து பாடசாலைக்கு வருவ தையும் குறைத்து 'ரியூசன் மால்ஸ்'ரா

கவே மாறி, பணம் மட்டுமே நோக் கமாக கொண்டு வாழ்வதனைக் குறிப்பிடும் கதை.

" காலப் போக்கில் கலைமான் சேரின் மனதில் குடி கொண்டிருந்த நிம்மதி எங்கோ பறந்து போய்விட் டது. பச்சிளம் குழந்தைகளைப் பகடைக் காய்களாக உபயோகித்து ஆடம்பரமாக வாழ நினைத்தவர் தனது மனைவி மக்களின் எதிர்கால ம் பற்றி எண்ண மறந்து விட்டார்.. மூத்த மகன் கெட்ட நண்பர்களின் சக வாசத்தால் போதை மாத்திரை உட் கொண்டும் நயராக மாறி விட்டான். இளையமகன் அவருக்குத் தெரியாமல் காரை எடுத்துச் சென்று விபத் துக்குள்ளாகிவது காலில் ஏற்பட்ட ஏறுப்பு முறிவினால் நாவைந்து மாதங்களாக வெகுத்திய சாலையில் சிகிச்சை பெற்று வருகிறான். இவர் றையெல்லாம் மனதிற சுமத்தவ ளாக அவரின் மனைவியும் மனநோ யாளியாக மாறிவருவது அவருக்குத் தெரியாமலில்லை." என்று படிப்பி னையூட்டும் முடிவினைக் கதையில் கொண்டுவருவார் கப்பார்.

இவ்வாறு, ஒவ்வொரு கதையையும் அறிமுகக் குறிப்பாக சொல்லக் கூடிய விதமாக மனதில் நிற்கும் கதையம்சங்களைக் கொண்டதாக அமைந்திருக்கின்றது 'அப்பாவின் டயரி'.

கதை மாந்தர்கள் நமக்கு அறிமுகமானவர்கள். நிழ்விடமும் நமக் குப் பழக்கப்பட்டடவையு. நமது கதைகளைச் சொல்லும் நல்லதொரு கதை சொல்லியாக இச்சிறுகதைத் தொகுதி மூலம் கப்பார் முன்னெழு கிறார். நூலை காலம் சென்ற தனது மனைவிகு சமர்ப்பணம் செழிதி ருக்கின்ற கதைகள்,

பத்திரிகையில் வெளிவந்த கதை களின் முன்பக்கங்களான அவற்றிற்கு காக வரையப்பட்ட படங்களையும் உள்ளடக்கி, நிழற்படப் பிரதியாகச் சேர்த்து கதைகளின் ஆரம்பத்தில் தந்திருப்பது வாசிக்கும் ஆவலை இன்னும் அதிகரிக்கச் செய்வதாக அமைந்திருக்கின்றது. கப்பாரின் இலக்கிய முயற்சிகள் வெற்றி பெற வேண்டும். கதை நகர்த்தும் பாங்கில், ஒன்றுக் கொன்று வித்தியாசமான உத்திகளைக் கையாண்டு தொடர்ந்து நல்ல சிறுகதைகளை அவர் தரவேண்டும் என்பவையே இலக்கிய உலகின் எதிர்பார்ப்போ கும். அவருக்கு நமது வாழ்த்துகள்.

நூல் :-அப்பாவின் டயரி. வெளியீடு:-வெண்ணிலா பதிபகம், 3/8/2 ஸம் ஸம் வீதி, யருதுரை- 03. விலை :- ரூபா 500/-

யாவேந்தல் யாழ்ப்பாண யாழ்க...



வேலைவாய்ப்புகள் பெருகும் என்று இந்த பட்ஜெட்டின் மூலம் நாட்டுக்குக் கிடைக்கும் நன்மைகள் பற்றி தெளிவாக கூறியுள்ளார். எதிர்க்கட்சிகள் ஆளும் மாநிலங்களுக்கு திட்டங்கள் இல்லை என்று பொதுவாக குற்றம்



சுமத்த முடியாது. இந்த திட்டங்கள் அனைத் தும் நாடு முழுமைக்குமானது என்பதை யும் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். தமிழ்நாடு போன்று பா.ஜ.க கூட்டணிக்கு வாக்களிக்காத மாநிலங்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்காதது எமற்றமானது தான். அதைப் போராடிப் பெற வேண்டிய உரிமையும் எதிர்க்கட்சி களுக்கு இருக்கிறது. இப்படியான புறக் கணிப்பு மூலம் அடுத்து வரும் தேர்தல்களிலும் நாம் புறக்கணிக்கப்படலாம் என்று பா.ஜ.க. கூட்டணி மறந்துவிட்டது. தேர்தல் வரும் போது பார்த்துக் கொள் ளலாம் என்று மெத்தனமாக இருந்தாலும் மக்கள் மறக்க மாட்டார்கள் என்பதை யும் பா.ஜ.க கூட்டணியினர் அவதானிக்க வேண்டும்.

ஒரு நாட்டின் பட்ஜெட் என்பது அந்த

அனைவரும் இணைந்து நாட்டுக்காக பணி யாற்ற வேண்டும்.

என்று பிரதமர் கூறினார். ஆனால், அதற்கு மாறாக அவரது அரசின் பட்ஜெட் அமைந் துள்ளது. வாக்களித்தவர்களுக்கு மட்டுமல்ல வாக்களிக்காதவர்களுக்கும் நன்மைகள் செய் வதுதான் சிறந்த அரசு அப்படித்தான் தமிழக அரசின் செயல்பாடு உள்ளது.

இதைப் பார்த்தாவது மத்திய அரசு தன் போக்கை மாற்றிக் கொள்ளவேண்டும் என்று தமிழ் நாடு முதலமைச்சர் மு.க.ஸ்டாலின் கூறியுள்ளதையும் புறத்தள்ளிவிட்ட முடியாது. நாட்டின் மீதும் நாட்டு மக்களின் மீதும் விருப்பு வெறுப்பு இல்லாமல் ஆட்சி நடத்துவது தான் நல்லரசாக இலங்கை முடியும் என்பதை ஆளும் அரசு புரிந்து நடந்து கொள்ள வேண்டும்.

படித்ததும் பகர்வதும்

201

சிரேஷ்ட சட்டத்தரணி, கலாபூஷணம் ரவீந்த் எம் இம்தியாஸ்

ஹ்ஸகை சொக்கீறோம்

நாளை நமதே!

நாளைய நாளை நல்லதாக அமைத்துக் கொள்ள, நல்லெண் ணங்களோடு, நேரிய சிந்தனைகளோடு செயல்படுவதே வாழும் நாட்களை உற்சாகமாக வைத்துக்கொள்ள காரணமாக அமையும். உண்மையில் நாளை என்ன நடக்க இருக்கின்றது. அடுத்த நிமிடம் என்ன நடக்கும் என்பன பற்றி எவருமே அறிந்த திருக்க முடியாது. அவற்றை நூற்றுக்கு நூறு சரியாக ஊகித்து அறிவதும் சாத்தியப்பாடு விடயமாகும். எனவே நாளை நடக்க இருப்பதை 'நல்லதாகவே நடக்கும்' என்ற நேரிய எண்ணத் தோடு செயல்படுவதன் மூலமே, இன்றைய நாளை நல்லதாக ஆக்கிக் கொள்ள முடியும்.

நாளை அல்லது எதிர்காலத்தில் நடக்க இருக்கும் ஒரு விடயத்தை 'அது தீயதாக, மோசமானதாக, பாதகமானதாக, பாதிப்பானதாக நடக்கும்' என்று எதிர் மறையாக சிந்தித்து, அது பற்றியே கவலைப்பட்டே. இன்றைய நாளை நாசமாக்கிக் கொள்வது அல்லது வீணடிப்பு பெரும் முட்டாள் தனமாகும். நாளைய தினத்தில் 'இத்தகைய பாதிப்புக்கள் ஏற்படும்', 'இத் தகைய இழப்புகள் ஏற்படும்', 'இத்தகைய எதிர் விளைவுகள் உண்டாகும்' என்றெல்லாம் வீணாக சிந்திப்பதால் இன்றைய நாடும் பொழுதும் வீணாகி விடும் என்பதை ஒவ்வொருவரும் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

உண்மையிலேயே நாளை அல்லது எதிர்காலத்தில் அத் தகையை பாதுகா விளைவுகள் ஏற்பட்டாலும் கூட, அதற்காக இன்றைய நாளை காரணமின்றி வீணாக்கிக் கொள்வதில் எத்தகைய நாயாயங்களும் இருக்க முடியாது. அதேபோல நாளை நடைபெறுகின்ற விடயங்கள் நாம் எதிர்மறையாக நினைத்தது போல் அல்லாமல் நல்லவையாக சிறந்தவையாக நடந்து விடுமாயின் நாம் அதனை மோசமாக நடக்கும் என எண்ணி அதற்காக இன்றைய தினத்தை வீணாக்கியது முட்டாள் தனமாக இருக்கும் என்பதை ஒவ்வொருவரும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

நல்ல எண்ணங்கள் கொள்வோரும், இறைவன் மீது நம் மிக்க கண்ணோட்டும் "நாளை நல்லதே நடக்கும்" என்றே எண்ணுவார்கள்கள் அதற்கேற்றவாறு நல்லதையே நினைத்து, நல்ல வழிகளிலே, நன்றாக செயற்படுவார்கள். இதனால் அவர்களது இன்றைய பொழுதும் நன்றாகவே கழிவதுடன், அவர்களது நேரிய சிந்தனைகளால் 'நாளைய பொழுதும் நன்றாகவே விடியும்' என்பதை புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

எனவே, "நாளை நல்லதே நடக்கும்" என்ற நல்லெண் ணத்தை உறுதியாக பற்றிப் பிடித்துக் கொள்வதோடு, "நாளை நமதே" என்று நல்லெண்ணம் கொண்டு வாழ்வதன் மூலம் நாளை நான் நல்லதாக அமைவதோடு, இன்றைய நாளும் மகிழ்ச்சியோடு நன்றாகவே அமையும் என்பதை உள்ளத்தால் உறுதியாக உணர்ந்து, அறிந்து, புரிந்து செயல்பட வேண்டும். அதுவே ஒவ்வொருவரது எதிர்காலத்தைபும் நல்லதாக, மகிழ்ச்சி மிக்கதாக ஆக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

நிச்சயம் நாளை நமதே! நம்பிக்கையோடு வாழ்வோம்!

நெடுநோட நெடுசல்

வாழ்த்தியோருக்கு நன்றிகள்!

'படித்ததும் பகர்வதும்' 200வது பத்தியை வாசித்துவிட்டு அன்போடு வாழ்த்துக்கள் தெரிவித்து உற்சாகமூட்டிய அனைத்து வாசகர்களுக்கும் வளமான நன்றிகள்!

இந்தியா, தமிழ் நாடு, சென்னையில் இயங்கும் இல்லா மிய இலக்கிய கழகத்தின் மேளாள் பொதுச் செயலாளரும், "தியாகத்தின் நிறம் பச்சை", "சீக்கரப்பள்ளி தந்த செம்மல்",

இல்லாததின் மனித மதிப்பு" எனும் நூல்களின் ஆசிரியரும், பிரபல பேச்சாளரும், சீதக்காதி அறக்கட்டளையின் 'சதக்க துல்லா அப்பா இலக்கிய விருது' பெற்றவருமான **போரசிரியர், முனைவர் மு. அப்துல் சமது** அன்புடன் அனுப்பி வைத்த, அருமையான வாழ்த்துச் செய்தி:

வாசிப்பில் வீரபும் வானம்!

உலகப் புகழ் பெற்ற சமத்துவப் பொருள்தார மேதை கார்ல் மார்க்ஸ் மறைந்தவுடன், அந்தச் செய்தியை அறிவித்த அவரது நண்பர் ஏங்கல்ஸ், கார்ல் மார்க்ஸ் மரணித்து விட்டார் என்றோ, இறந்து விட்டார் என்றோ அறிவிக்கவில்லை. மாறாக "கார்ல் மார்க்ஸ் சிந்திப்பதை நிறுத்திக் கொண்டார்!" என்றுதான் அறிவித்தார்.

ஒரு மனிதன் உயிரோடு இருக்கிறான் என்பதற்கு அத்தாட்சி, அவன் சிந்திக்கக் கூடியவனாக இருக்கிறான் என்பதுதான். அந்த சித்தனையைத் தூண்டுவதில் பெரும்பங்கு எழுத்துக்கு உண்டு. அந்த எழுத்தை வெற்றிக்கரமாக கையாளும் வித்தகர் கலாபூஷணம் ரவீந்த் எம். இம்தியாஸ் தினகரன் வாரமஞ்சரியில் தன் கைவண்ணத்தில் பக்கம் விரிக்கும் 'படித்ததும் பகர்வதும்' அதற்கு அத்தாட்சி.

200ஆவது தொடர் என்பதே, வெகுஜன சஞ்சிகையில் பொது வாசகத் தளத்தில் இவரது பதிவுகள் மிகுந்த வரவேற்றை பெற்றுள்ளன என்பதற்கான அங்கீகாரம். வரலாறு, பண்பாடு, வாழ்வியல் என பன்முகத்தன்மை இவரது பக்கத்தில் விரிகிறது. தனது வாசிப்பில் உள்வாங்கிக் கொண்ட அரிய நூல்களின் அறிமுகம், கருத்துச் செறிவு மிக்க வாழ்வியல் சிந்தனைகள், சகாப்தமாக வாழ்ந்து மறைந்த ஆளுமைகள் குறித்த ஈர்ப் பதிவுகள், சமகால உலக நடப்புகள், சுவையான நிகழ்வுகள், இலக்கியப் பரிமாற்றங்கள் என பல்வேறு பரிமாணங்களில் இம்தியாஸின் பக்கம் வாரந்தோறும் நம் வாசிப்புக்கு வரும் பல்சுவை விருந்து!

"புலனம்" வழியாக என் வாசிப்புக்கு வரும் 'படித்ததும் பகர்வதும்' பக்கம், நம் தொடர்புள் கைபு உறவான இலங்கை சொந்தங்களோடு உரையாடி, உறவாடும் மன நிறைவையும் தருகிறது.

"சில நாள் நூல் படிக்க உள்வரவர்களும் புரியும்படி எழுது" என்ற மகாவி பாரதியின் வேண்டுகோள், இம்தியாஸுக்கு கைகூடி வந்துள்ளது. 'படித்ததும் பகர்வதும்' பத்தியை எல் லோரும் வாசிக்கலாம்; எண்ணங்களை எழுமைப் படுத்தலாம். தொடர்டும் அன்பர் ரவீந்த் எம். இம்தியாஸின் படித்ததைப் பகரும் பணி. (கடந்த வாரம் இவ் வாழ்த்துச் செய்தி பெயர் மாறி பிரசுரமாகியிருந்தது. தவறுக்கு வருந்துகிறோம்!)

படி வறவு

தூண்டில் க் துடிக்கின்றன

பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டம் வெளியிட்டுள்ள, நூறு கம் மல்துறைக் கவிஞர்களது கவிதைகளின் தொகுப்பு "தூண்டில்கள் துடிக்கின்றன" என்ற பெயரில் பிரசுரமாகியுள்ளது. 'கம்மல்துறை கவிதைகள், முதல்வீச்சு, ஆயிரத்தில் நூறு' என்ற விசேட குறிப்போடு இந்நூல் வெளிவந்துள்ளது.

'இலமைமை காய்களை இமை கண்டு கலை, இலக்கிய விளைநிலத்தில் பயிர் செய்து, உரம் புதைத்து, உயிர் கொடுத்து பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டத்தினை உருவாக்கிய" போருத்தொட்டை நிஸ்மிக்கு என இந்நூல் சமர்ப்பணம் செய்யப்பட்டுள்ளது.

கலாபூஷணம் எம். ஜே. எம். தாஜுதீன், "தூண்டல்கள் துளி ரட்டும்" என்ற தனது முன்னுரையில் "தூண்டல்கள் துடிக்கி

றன என்ற தலைப்பில் வெளிவரும் இந்தக் கவிதை நூல் முழுக்க முழுக்க கம்மல்துறைக் கவிஞர்களின் படைப்புக்களைக் கொண்டது. பல்கலை விருந்தாக 100 கவிதைகளை உள்ளடக்கிய இந்த நூலை வெளியிடுவதில் பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டம் பூரிப்படைகிறது. மண்வாசனை கொண்ட ஆயிரம் கவிதைகளை நூறுவரில் கொண்டுவரும் எமது நீண்ட காலத்திட்டத்தின் முதல் முயற்சியே இது." என் கிறார்.

'கவிதைக்கொரு கலங்கரை விளக்கம்' எனும் தலைப்பில் மதிப்புரை வழங்கியுள்ள பன்னூலாசிரியர் அஷ்டர்ச் சிவாப் தீன், "இந்தக் கவிதை நூல் நூறு கவிதைகளைக் கொண்டு தொகுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு தனி நபிரை கவிதைத் தொகுப்பு பேசும் விடயங்களை விட பலரின் கவிதைகள் கொண்ட ஒரு தொகுப்பின் கவிதைகள் பேசும் விடயங்கள் அதிகமானவை. அவற்றின் நோக்குகளும் போக்குகளும் பார்வைக் கோணங்களும் ஒன்றுக்கொன்று வேறுபட்டவை. தனிவொரு கவிஞனின் சமூக, உலகப் பார்வையை விடவும் பல கவிஞர்களின் சமூகப் பார்வை பரந்தது. விசாலமானது. இந்தத் தொகுப்பின் கவிதைகள் அதை நிரூபிக்கின்றன." என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தினகரன்/தினகரன் வாரமஞ்சரி பிரதம ஆசிரியர் தே. செந்தில்வேலவர் அளித்துள்ள அணிநுதரையில் "இலக் கியக் காவலர்களாக பணிபுரியும் பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டத்தின் தூண்டில்கள் துடிக்கின்றன என்ற இக் கவிதைத் தொகுப்பில் இடம்பெற்றுள்ள கவிதைகள் ஒவ்வொன்றும் பாராட்டக் கூடியனவாக உள்ளன. பதுக்கவிதையின் பானையினை ஆழமாகப் புரிந்து கொள்ளுவதற்கு மாதந்திரமே இவ்வாறான கவிதைகளைப் புனைய முடியுமென்பது எனது நம்பிக்கையாகும். பதுக்கவிதை வரம்புகளுக்கு உட்பட்டதாகவும் ஆழமான விடயங்களை அறிவு வரிகளில் எடுத்துக் கூறுவதாகவும் இக்கவிதைகள் அமைந்துள்ளன. இக்கவிதைகளை ஆக்கிய இலக்கியவாதிகள் ஒவ்வொருவருக்கும் என்று பாராட்டுகள் உரித்தாகட்டும்." எனப் பாராட்டியுள்ளார்.

வலம்புரி கவிதா வட்டத்தின் தலைவர் கவிமணி என். நஞ்முல் ஹுசைன், "ஆற்றல்மிகு கவிஞர்களின் படைபெய் ருப்பு, அதில் தெரிகிறதே பலகத்துறையின் மிடுக்கு! நூறு கவிதைகள் இதில் இணைக்கப்பட்டுள்ளன மிகவும் சிறப்பான கவிஞர்கள் பலகத்துறை மண்ணில் இருக்கிறார்கள் என்பதற்கு சான்றாக இத் தொகுப்பு அமைந்துள்ளது. சில கவிதைகள் என்னை ஆத்மார்த்தமாக இருத்துச் சென்றன. அப்படியே என்னை தமக்குள்ளே புதைத்துக் கொண்டன. ஒரு கவிஞருக்கு மற்றைய கவிஞர் சனைத்தவரல்ல என்பதை நிரூபிப்பதாகவே பல கவிதைகள் இருந்தன. இது இந்த மண்ணுக்குக் கிடைத்த ஓர் அருள் என்பேன்." என்று தன் வாழ்த்துறையில் பதிவு செய்திருக்கிறார்.

நூல்: தூண்டில்கள் துடிக்கின்றன, முதற்பதிப்பு: ஜூலை 2024, பக்கங்கள்: 148, விலை: ரூபா. 600/-, வெளியீடு: பலகத்துறை கலை இலக்கிய வட்டம், தொடர்புகளுக்கு:

வந்தித்திஸ் வந்தித்திடி

வாசிப்பு வாழ்கும் சில வாப்புகள்

வாசிப்பு மற்றவர்களின் அனுபவங்களைப் பற்றிய புரிதலை விரிவுபடுத்துகிறது. பச்சாதாபத்தையும் இரக்கத்தை வளர்க்கிறது.

வாசிப்பு கற்பனையைத் தூண்டுகிறது. படைப்பாற்றல் மற்றும் புதிய முன்னோக்குகளைத் ஊக்குவிக்கிறது.

வாசிப்பு சமூக உணர்வை உருவாக்குகிறது. ஆக்கத்தின் ஆசிரியர்கள், கதாபாத்திரங்கள் மற்றும் சக வாசகர்களுடன் வாசிப்போரை இணைக்கிறது.

வாசிப்பு மன அழுத்தத்தையும் பதற்றத்தையும் குறைக்கிறது. மனதை அமைதிப்படுத்துகிறது.

வாசிப்பு நமது ஆர்வத்தைத் திருப்திப்படுத்துகிறது, புதிய யோசனைகள் மற்றும் புதிய விடயங்களை ஆராய ஊக்குவிக்கிறது. புதினங்கள் மீதான ஆர்வத்தை வளர்க்கிறது. கடினமான காலங்களில் வாசிப்பு ஆறுதல் அளிக்கிறது. நோய்களை குணப்படுத்துகிறது.

மற்றும் மன வேதனைகளுக்கு ஆறுதலும், சிகிச்சையும் அளிக்கிறது.

வாசிப்பு உலகக் கண்ணோட்டத்தை விரிவுபடுத்துகிறது. நமது அனுமானங்கள் மற்றும் சார்புகளுக்கு சவால் விடுகிறது. முன்னோக்கிய, எதிர்கால அமைதியை விரிவுபடுத்துகிறது

சிந்தனை செல் னே

தாயும் தனயனும்!

தனது தந்தை இறந்த பின், தன் தாயை வீட்டில் தன் னோடு வைத்து கவனிக்க முடியாமல் முதியவர் இல்லத்தில் சேர்த்து விட்டான் மகன். மாதத்திற்கு ஒரு முறை, அல்லது அவ்வப்போது அங்கு சென்று, தன் தாயை பார்த்து வந்தான். சில வருடங்கள் கடந்தன.

ஒருநாள் அவருடைய தாய் சுகவினமாக இருப்பதாகவும், ரொம்பவும் கஷ்டப்படுவதாகவும் அவனுக்குத் தகவல் வந்தது. மகனும் உடனடியாக தன் தாயைப் பார்க்கச் சென்றான்.

அந்தத் தாய் தனது அந்திம நேரத்தில், சாகும் தறுவாயில் இருந்தாள். அவளிடம், "உங்களுக்கு ஏதாவது வேண்டுமா அம்மா?" என மகன் கேட்டான்.

அதற்கு அவள், "எனக்கு ஒன்றும் வேண்டாம் மகனே! இந்த முதியவர் இல்லத்தில் மின் விசிறிகள் எதுவும் இல்லை. காற்று இல்லாமலும், கொசுக் கடித்தும் நிறைய நாட்கள் நான் தூங்காமல் இருந்திருக்கிறேன். இங்கு தரும் சாப்பாடுகள் சில நேரங்களில் கெட்டுப் போய்விடுகின்றன. அதனை சாப்பிட முடியாமல் பல நாட்கள் பசியோடு தூங்கியிருக்கிறேன். எனவே இந்த இல்லத்திற்கு சில மின் விசிறிகளும், சாப்பாட்டை கெடாமல் பாதுகாத்து வைத்திருக்க ஒரு குளிர் சாதனம் பெட்டியும் வாங்கிக் கொடுப்பாயா?" என மெல்லிய குரலில் கேட்டாள்.

மகன் மிகவும் ஆச்சரியப்பட்டான். பின் கேட்டான். "இத்தனை வருடங்களாக நான் உங்களை பார்க்க வருகிறேனே. ஒருநாள் கூட இப்படி ஒரு குறையை நீங்கள் என்னிடம் சொல்லவில்லையே அம்மா. இப்போ மட்டும் ஏன் இதை கேட்கிறீர்கள். ஏன்?" எனக் கேட்டான்.

தன் மகனின் முகத்தை மெல்ல, கனியோடு ஏறெடுத்துப் பார்த்த அந்த தாய், "மகனே இங்கு மின் விசிறி இல்லாமல், கொசுக்கடியை தாங்கிக் கொண்டு தூங்குவதற்கு நான் பழகிக்கொண்டேன். இங்குள்ள பசியையும், துன்பங்களையும் என்னால் பொறுத்துக் கொள்ள முடிந்தது. ஆனால் இன்னும் சில வருடங்களில் உனது குழந்தைகள் உன்னையும் இந்த இல்லத்தில் தானே சேர்ப்பார்கள்?. அப்போது, உன்னால் இவற்றை தாங்கிக்கொள்ள முடியாதல்லவா? அதனை நினைத்துத்தான் கவலைப்பட்டேன்."

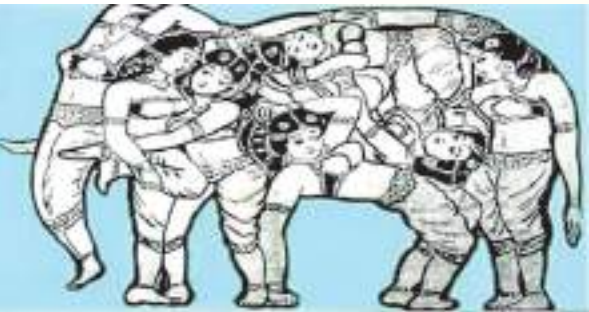
அதனால் தான் இதனை செய்யுமாறு இப்போது கேட்கிறேன்" என்றாள்.

அந்த மகனுக்கு சரீரென்று நெஞ்சில் ஏதோ ஆழமாகக் குத்துவது போல் இருந்தது.

அது தான் செய்தி விட்ட தவறுக்காகவா? அல்லது தன் தாயின் பாசத்தக்காகவா?

வாழ்க்கையில் காயப்படுத்தும் பல விடயங்கள் நல்ல பாடங்களைக் கற்றுக் கொடுக்கவும் செய்கின்றன அல்லவா?

கைலங்கிற் கிளங்கிற்



அழகிய ஆரணங்குளால் ஆன ஆனை! என்னே கலைஞனின் கற்பனை!!

இப்பத்தியில் இடம்பெறும் அம்சங்களின் நோக்கை, போக்கை, அமைப்பை, அளவை, அமைக பின்பற்றி எவரும் எழுதலாம். "படித்ததும் பகர்வதும்" பத்தியுடன் தொடர்பு கொள்ள, மின்னஞ்சல் (email): ppiknm@gmail.com, வாட்ஸ்அப் (WhatsApp): 0777314207



இரண்டு தினங்களுக்குத் தேவையான உணவுப் பொருட்கள் நிறைந்த பெட்டி ஒன்றை, வேன் ஒன்றில் கொண்டுவந்து, பேபி நோனாவிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்தது துர்காவின் உதவியுடன், அவை எல்லாவற்றையுமே சரிபார்த்து, சாப்பாட்டு அறையில் இருந்த மேசையீது அடுக்கி வைத்தாள் பேபி நோனா. பிறகு வந்து பார்த்த போது, ஒரு றாத்தல் பானையாக, ஒரு மெய்ன்டெனன்சியம் கானவில்லை! "ஏய் சின்னம்மா இங்கபாரு எங்க இங்க வச்சிருந்த பான் றாத்தலையும் செமன் டின்னையும் கானல்லியே!" துர்காவை ஐயத்துடன் பார்த்தபடியே கேட்டாள் பேபி நோனா! "எனக்குத் தெரியாது நான் இவ்வளவு நேரமும் அறைக்குள்ளே இருந்தேன்!" பதறியபடியே, துர்கா சொன்னாணும், பேபி நோனா அதை நம்பவில்லை என்பது புரிந்தது. இதன்பிறகு, மேசை மீதிருந்த எல்லா பொருட்களையும், கபட்டுக்குள் போட்டு, பூட்டைப் போட்டு பூட்டிவிட்டாள் பேபி நோனா! அவளது கைப்பக்காரத் தனத்தினால்தான் இதை எல்லாம் அவள் தான் செய்வதாக பேபி நோனா நினைத்துக் கொண்டாள்! ஆனாலும், அச்சம் மிகுதியால் ஆழப்போயிருந்தாள் துர்கா! உண்மையில், ஒரு றாத்தல் பானைக்கும் செமன் டின்னுக்கும் என்ன நடந்தது! இதைப் பற்றி நினைக்கும் போது, தரையில் பிடித்துப் போட்ட மீனைப்போல், அவள் இதயம் துள்ளியது! பட்டபென்று நடுங்கியது! இரத்த ஓட்டமே நின்றபிடிமும் போலிருந்தது! இதையெல்லாம் இந்ந் மாயிப் பிண்டத்தில் எடுத்துக் கூறுவது,

காதலிப்பவர்களுக்கு இல்லையே வயதெல்லை! அதுதானே இப்போதிருக்கும் பெரும் தொல்லை!

நயாகரா நீர்வீழ்ச்சியை, நென்னை மட்டையைக் கொண்டு, தடுத்து நிறுத்த முயற்சிக்கும் செயலைப் போன்றது என்பதை, துர்கா புரிந்து கொண்டாள். இதனால், தனது விதியை காலத்தில் ஒப்படைத்துவிட்டு, பேபி நோனாவுடன் சேர்ந்து செயல்படுவதற்கு அவள் முடிவு செய்தாள்!

நேரம் செல்லச் செல்ல, பான் றாத்தலும் செமன் டின்னும் எப்படி மாயமாய் மறைந்து போனது என்பதைப் பற்றியே சிந்தித்துக் கொண்டிருந்ததுதான். இந்த வீட்டில் இருப்பதோ பான்ங்கள் இரண்டு பேர்தான்! ஆனால், தான் எடுக்கவில்லையென்று துர்கா சொல்லுகிறாள்! நானும் எடுக்கவில்லை! அப்படியானால், பான் றாத்தலுக்கும் செமன் டின்னுக்கும் என்ன நடந்தது!

"இந்த மாதிரியான பாழடைந்த பங்களாக்களில் பேய் இருக்கும்மாம் இல்லையா சின்னம்மா?" என்று பீதியைக் கிளப்பும் விதத்தில் கேட்டாள் பேபி நோனா.

அவள் இப்படிச் சொன்னதைக் கேட்டதும், துர்கா இன்னும் கலவறடைந்தாள். அவள் எதுவும் பேசாமல், புருவங்களை உயர்த்தி, பேபி நோனாவைப் பார்த்தாள்!

"ம் உன்னோட புருவன் எப்ப வருவாருன்னே தெரியல்லியே சில சமயம் இன்று வந்தால் கூட வரலாம் இல்லையா?" என்று கேட்டு விட்டு,

துர்காவைச் சார்ந்து பார்த்தாள்! கூர் விட்டு எரிந்து கொண்டிருக்கும் மிகப் பெரிய தீச்சவாலையை அனைக்கும் அளவுக்கு மூச்சு என்னையே விட்ட துர்கா,

சாப்பாட்டுப் பீங்கானைத் தள்ளிவைத்து விட்டு, தண்ணீர் கிளாசை எடுத்து மடமடவென்று குடித்தாள்!

அவள் மனம் எண்ணியது. எந்த நேரத்திலும் வரலாம் என்று சொல்லப்படும் அந்த சொலமனால் இரத்த ஓட்டம் பிரச்சினைகளும்,

இந்த வீட்டிற்குள் நுழையும் மர்மான சம்பவங்களும் மனத்தை வாடி எடுக்கும் போது எங்கே இருந்து வரப் போகிறது பசி.

வீட்டு வேலைகள் எல்லாவற்றையும் முடித்து விட்டு வந்த பேபி நோனா, கிழிந்து போன சாரியை எடுத்துக் கொண்டு வந்தாள்.

நடுவறையில் அமர்ந்து கொண்டு, துர்காவைத் திட்டிய படியே, அந்த சாரியை கைக்க ஆரம்பித்தாள்! மனத்தில் ஏற்பட்டிருந்த அச்சத்தினால், பேபி நோனாவின் அருகிலேயே துர்கா அமர்ந்து கொண்டாள். திடீரென்று அவளது பார்வை, எதிரில் இருந்த யன்னல் கண்ணாடியை நோக்கிச் சென்றது. அடுத்து,

"ஆ" என்று அலறியபடியே மயங்கி விழுந்தாள்! அவளைப் போலவே பதறிப்போன பேபி நோனா, விறைந்து எழுந்து நின்று துர்காவின் அக்குளில் கைகளை விட்டு,

பாதிமேலும் தாண்டி யன்னல் கண்ணாடியை பாதி கீழுமான அவளை இழுத்துக் கொண்டு, தான்சென்றே இருந்து,

முகத்தில் தெளித்தாள். மீண்டும் சுய நினைவிற்கு வந்த துர்கா, சுற்றிலும் ஒரு முறை பார்த்து விட்டு, முகத்தை மூடிக்கொண்டு அழு ஆரம்பித்தாள்! "ஏய் ஏன் இப்ப அழுகிறாய் என்ன நடந்துள்ளது சொல்லு!" பப்பாட்டின் கேட்டாள் பேபிநோனா.

"அந்த கண்ணாடிக்குள்ள யாரோ இருந்த மாதிரி தெரிஞ்சிச்சி அது ஒரு பயங்கர உருவம்!" சொல்லி விட்டு,

மீண்டும் முகத்தை மூடிக்கொண்டு அழுதாள் துர்கா! "அதெல்லாம் வெறும் பிரமை நீ இப்போது பேசாமல் நன்றாகத் தூங்கு!" சொல்லிய படியே, வெளியே போவதற்குத் தயாரானாள் பேபி நோனா.

"ஐயையோ இந்த அறைக்குள் இருப்பதற்கு எனக்கு பயமாக இருக்கிறது நானும் இரவில் உங்கள் அறையில் வந்த தூங்கவா?" கரகரத்து குரலில் கேட்டாள் துர்கா.

"என்னது! என்ன அறையில் வந்து என்னுடன் தூங்கப் போகிறாயா?" வேண்டாம் வேண்டாம் அதைப்பற்றியெல்லாம் நினைத்துக் கூடப் பார்க்காதே எனக்கு நன்றாகத் தூங்கம் போகும் என்று,

இதற்கு முன்பும் பல தடவைகள் சொல்லியிருக்கிறேன்ல்லா பைத்தியக்காரிகளுடன் பைத்தியக் காரிகள்தான் தூங்குவார்கள்! உன்னைப் போன்ற பைத்தியங்களிடமிருந்து நான் நிறையவே பாடம் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறேன்!" அப்படியானால் எனது இந்த அறையின் சாவியை மட்டுமாவது தரமுடியுமா? பரிதாபமாகக் கேட்டாள் துர்கா,

"உனது அறைக்கு சாவியே இல்லை! சொல்லிய படியே, அறையை விட்டு வெளியேறினாள் பேபி நோனா. குரியன் மறைந்ததும், இருள் படபடது, துர்காவின் அச்சமும் படர ஆரம்பித்தது!

அதைக் கட்டுப்படுத்திக் கொள்ள விரும்பிய அவள், இரவு சாப்பாட்டுக்குப் பிறகு, அறைக்குள் வந்து, கைவிளக்கின் ஒளியை அதி கரித்து விட்டு,

துர்காகாமல் இருப்பதற்கு முயற்சித்தாள்! இன்று இரவு என்ன நடக்குமோ தெரியவில்லை என்ற அச்சத்திலேயே அவள் ஆழப் போயிருந்தாள்! அவள் தான்என்ன தூங்காமல் இருக்க முயற்சி செய்தாலும், அவளால் இயற்கையை வெல்ல முடியவில்லை! அவள் முயற்சிகள் எல்லாம்

வெள்ளத்தில் நடக் கூட்பகளாக விணாகின! உடுத்திருந்த ஆடைஉடையுடனேயே, அப்படியே கட்டிலில் சாய்ந்து, எல்லா கவலைகளும், சோகங்களும்

துன்பங்களுக்கும் பரிகாரம் கொடுக்கும் தூக்கத்தில் ஆழ்ந்து விட்டாள்! எவ்வளவு நேரம் அவள் அப்படி தூங்கிருப்பாள் என்று தெரியவில்லை! "துர்கா துர்கா!" என்று யாரோ கனவில் அழைப்பு போன்ற குரலொன்று கேட்டது! அதேநேரம், தன்னையே யாரோ இழுப்பதைப் போல் உணர்ந்து கொண்ட துர்கா, கட்டிலின் மீது அமர்ந்து கொண்டு, கண்ணைத் துடைத்துவிட்டுக் கொண்டு பார்த்தாள் அங்கே, விடிந்தது, சேர்ந்து போயிருந்த சொலமனின் முகம் அவளுக்குத் தெரிந்தது! அதேநேரம், அவளுக்குத் தெரிந்தது, அருகில்,

பேபி நோனா நின்று கொண்டிருப்பதும் தெரிந்தது! "என்ன துர்கா இது கட்டியிருந்த சேலையுடனேயே தூங்கிப் போய்னேம் உனதுவும் ஒரு வகையில் நல்லதானா!" என்றாள் சொலமன்.

"ம் உங்களுக்கு இப்போது என்ன வேண்டும்?" தூக்கக் கலக்கத்திலேயே கேட்டாள் துர்கா.

"என்னும் வரமுடியாது சிறஞ்சீவி சேர் வரும் வரை நான் இந்த கண்ணாடிக்குள் அசைய மாட்டேன்!" பிடிவாதமாகக் கூறினாள் துர்கா. (தொடரும்)

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 124

01	02	03		04	
05		06	07	08	09
10	11	12		13	14
15		16	17	18	
	19	20		21	
22	23	24	25	26	

பெயர்
வகுப்பு
தொலைபேசி இல
பாடசாலை பெயர்
வதிவிட முகவரி
.....
மாணவரின் பெயர்
வகுப்பாசிரியர் பெற்றோர் கையொப்பம்

இடமிருந்து வலம்

- (1) மாணிக்கம், பவளம் போன்று இதுவும் விலையுயர்ந்த கல். சுரங்கங்களில் இருந்து பெறப்படுகின்றது. மிகவும் வன்மைத்தன்மை வாய்ந்த இக்கல் ஆபரணங்களில் பதிப்பதற்கும், செல்வந்தர் வீடுகளின் அலங்கார வேலைப்பாடுகளிலும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.
- (6) வீட்டுக்கு காற்றோட்டமும், வளளிச்சுழம் வருவதற்காக அமைக்கப்படுவது.
- (10) மரங்களைத் தறிப்பதற்கும், விறகு வெட்டுவதற்கும் பயன்படுத்தப்படுகின்ற கலிய உபகரணம்.
- (13) கழிவுநீர் வடிந்தோடுவதற்காக வீதியின் இருமருங்கிலும் அமைக்கப்படுவது. (தலைகீழான சொல்)
- (16) தாண்டியங்கள், தோங்கியப் போன்ற சமையல் பொருட்களை அரைத்துக் கொள்வதற்காக எழுது முன்னோர் பயன்படுத்திய கருங்கல் உபகரணம். இன்றைய காலத்தில் இந்த உபகரணம் பயன்பாட்டில் இருந்து அகன்று விட்டது. ஆனாலும் கிராமப் பகுதிகளில் இன்றும் சிலர் இந்த உபகரணத்தை சமையலறையில் வைத்துப் பயன்படுத்துகின்றனர்.
- (22) அதிர்வின் காரணமாக உருவாகி, எழுது கால்களை வந்தடைந்ததும் உணரப்படுவது.
- (24) பாட்டன் அல்லது வயது முதிர்ந்த ஆணை இவ்வாறு அழைக்கலாம்.

மேலிருந்து கீழ்

- (1) நெற்குதிரைகளில் இருந்து ஏறல் வேராகப்பட்ட பின்னர், நெற்பயிரின் உலர்ந்த தாள் இப்பெயர் பெறும்.
- (3) இது ஒரு கண்ணாடிக் குற்றி. கூரியஒளியிலுள்ள ஏழு நிறங்களையும் பிரித்துநின்று பார்ப்பதற்கு இக்கண்ணாடிக் குற்றி பயன்படும். ஐந்து முகங்கள், ஆறு உச்சிகள், ஒன்பது நேர்விளிம்புகள் கொண்ட கண்ணாடிக் குற்றி. (தலைகீழான சொல்)
- (4) மழைமுகில் கழிந்ததும் வானில் உருவாகி அச்சம் தருவது. இது நிலத்தை வந்தடைந்தால் அரைத்தத்தை ஏற்படுத்தி விடும். (தலைகீழான சொல்)
- (9) உயிரினங்கள் பஸவற்றின் இப்பெயர்ச்சி அங்கம். (தலைகீழான சொல்)
- (17) எழுது உலகில் நீர்ப்பூற்றுக்கரை ஏற்படும் போது உண்டாகின்ற உணர்வு. (தலைகீழான சொல்)
- (19) தென்மாதங்காணத்திலுள்ள மாலப்பங்களில் ஒன்று இது.
- (21) அண்ணையைக் குறிக்கும் சொல்.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 123

விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

01. பத்திரிகை 09. மதி 10. காது 17. பால்மா
20. ஏர் 22. நான் 24. தோணி

மேலிருந்து கீழ்

01. புந்து 03. திரி 05. கைதி 09. மன்னார்
11. காவலன் 12. ஓலை 17. நாம் 20. ஏணி

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 122

பாராட்டு பெறுவோர்

1. எம்.ஆர். முஹம்மது யூசுப்

தரம் 05A, லலித் அதுலத்முதலி கல்லூரி, இல. 44/40, இந்திரஜோதி வீதி, இரத்தமலானை.

2. எம்.எப்.எம். மஹ்மதி

தரம் 04D, அல்முனவ்வரா ஆரம்ப பாடசாலை, மடவளை, இல. 117/4/1, டிப்சிரியாதெனிய, கட்டுகள்தொட்டை.

3. எம்.ஜே.எம். ஜிப்ரான்

தரம் 04, தி/ கிண்ணியா தேசிய பாடசாலை, மகாத் நகர், குறிஞ்சாக்கேனி, கிண்ணியா.

4. லுக்மான் மின்ஹாஜ்

தரம் 09C, மா/ ஸாஹிரா தேசிய பாடசாலை, வறக்காமுற, உக்குவல்.

5. எம்.ஐ. ஜோஷ் அஹமட்

தரம் 03, கமு/ இமாம் றுமி வித்தியாலயம், இல. 73, 3ம் குறுக்குத்தெரு, வைத்தியசாலை வீதி, நிந்தலூர் 03.

6. எம்.எம். ஆஹிர்

தரம் 01A, ஒக்ஸ்போர்ட் கல்லூரி, இல. 366, நாங்கல்ல, துல்ஹிரிய.

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 124

சிறுவர் உலகம்

தினகரன் வாரமஞ்சரி

த.பெ.இல : 834 கொழும்பு.

தொடர்புகளுக்கு : 0112429294
மின்னஞ்சல் : editor.vm@lakehouse.lk



புகழ்: தோன்றின் புகழோடு தோன்றுக அத்திரை
தோன்றின் தோன்றாமல் நன்று

தெளிவுரை :

ஒரு துறையில் முற்பட்டுத் தோன்றுவதானால் புகழோடு தோன்ற வேண்டும். அத்தகைய சிறப்பு இல்லாதவர் அங்குத் தோன்றுவதைவிடத் தோன்றாமலிருப்பதே நல்லது.

கருத்துளையின் உள்ளே என்ன இருக்கிறது?

ஒளி உட்பட எதுவுமே வெளியேற முடியாத அளவு வலுவான ஈர்ப்பு சக்தியைக் கொண்டுள்ள, அண்டவெளியின் ஒரு பகுதியே கருத்துளையாகும்.

இந்த நிகழ்வெல்லைக்குள் இருந்து பார்க்கக்கூடிய ஒளி அலைகள் போன்ற மின்காந்த அலைகள் கூடத் தப்பி வெளியேற முடியாது என்பதால் உள்ளே நடப்பவை எவற்றையுமே வெளியில் இருந்து அறிந்து கொள்ள முடியாது. இதனாலேயே இதனைக் கருங் குழி என்கின்றனர். கருங்குழிகள் பாரிய நட்சத்திரங்களின் பரிணாமத்தின் இறுதிக்கட்டமாகக் கருதப்படுகிறது. இதற்குக் கன அளவோ, மேற்றரப்போ கிடையாது. ஆனால் இதன் பிரம்மாண்டமான திணிவு காரணமாக இது முடிவிலியான அபர்த்தியைக் கொண்டுள்ளது.

ஆகக் கூடிய ஒன்று இருந்தால் நிச்சயமாக அழிவு என்பதும் இருக்கும். அந்த கோட்பாட்டின் படி நட்சத்திரங்களுக்கும் அழிவு உண்டு, கூரியனும் ஒருவகையான நட்சத்திரம் தான், ஆனால் கூரியனை விட பல மில்லியன் மடங்கான திணிவைக் கொண்ட நட்சத்திரங்கள் அதன் ஆயுள் முடியும் போது Super Nova என்ற மிகப்பெரிய ஒளியினை வெளியிட்டு தனது வாழ்நாளை முடித்துக்கொள்ளும். அவ்வாறு அது அழியும் போது ஒளியின் வேகத்தை விட அதிகமான ஈர்ப்புசக்தியை உருவாக்கும். அந்த ஈர்ப்பு சக்தியினால் அதன் அருகில் செல்லும் அனைத்து பொருட்களும் உள்வாங்கப்படும்.



ஈர்ப்பு சக்தியினால் இழுக்கப்படும் ஒரு பொருள் அந்த ஈர்ப்பு சக்தியை விட அதிகமான வேகத்தை கொண்டிருந்தால் மட்டுமே அந்தப் பொருள் அதில் இருந்து விடுபடமுடியும். அதிவேகமாக பயணம் செய்யக்கூடியது ஒளி மட்டுமே, ஆனால், கருத்துளையின் ஈர்ப்பு சக்தி ஒளியைவிட பன்மடங்கு வேகமாக இருப்பதால் ஒளியை உள்வாங்கி கொள்கிறது. ஒளியானது ஒரு பொருளில் பட்டு தெறிப்பதால் மட்டுமே அந்த பொருளை நம்மால் காண முடிகிறது. ஆனால் கருத்துளை ஒளியை உள்வாங்கிக் கொள்வதால் அதனை நம்மால் காண முடியாது.

ஆனால் அதன் ஈர்ப்பு சக்திக்கு உட்படமல் சற்றும் விலகிச்செல்லும் ஒளிகளை இணுக்க முயற்சிக்கும் போது அந்த கருத்துளையை சுற்றி ஒரு ஒளி வட்டத்தை உருவாக்கும். அதன் மூலமாக தான் கருத்துளை தென்படும்.

பல நாடுகளில் இருந்து சிறந்த எட்டு தொலைக்காட்டிகளை எடுத்து வெவ்வேறு இடங்களில் வைத்து அதன் மூலம் எடுக்கப்பட்ட புகைப்படங்களை ஒன்று திரட்டி கருத்துளை உடைய படத்தை உருவாக்கினார்கள் விஞ்ஞானிகள்.

நதிக் கரையில் பிரமிட் நினைவுச் சின்னம்

கனடாவில் இருக்கும் Saguenay (செகுனேய்) நதியில் 1996ஆம் ஆண்டு ஏற்பட்ட வெள்ளப்பெருக்கில் பலியான 10 பேரின் நினைவாக ஒரு சின்னம் நதிக்கரையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. அதன் பெயர் The Pyramide des Ha! Ha! அது பிரமிட் வடிவமானது. அந்த பிரமிட்டின் பெயரே Ha!Ha! தான். Ha!Ha! என்றால் பிரெஞ்சு மொழியில் "எதிர்பாராத தடை/இடஞ்சல்கள்" என்று அர்த்தமாகும். பெயர் மட்டுமல்ல பிரமிட்டும் வித்தியாசமாகத்தான் வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. வீதிகளில் விளைநிலங்களுக்கு வைக்கப்படும் சமிக்ஞை பலகைகளைக் கொண்டு வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கும் பிரமிட்டில் 3000 சமிக்ஞை பலகைகள் இருக்கின்றன.

பிரமிட்டின் தலைப்பகுதி வரை மக்கள் சென்று பார்வையிட படிக்கட்டுகளும், உச்சியில் மையப் புள்ளியும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இவ்வாறான ஒரு வித்தியாசமான பிரமிட் அமைக்கப்பட காரணமென்ன? 1996ஆம் ஆண்டு Saguenay நதியில் ஏற்பட்ட வெள்ளப்பெருக்கில் இறந்துபோன 10 பேரின் நினைவாக அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது இந்த பிரமிட்.



எறும்புகளின் புற்றுக்குள் மரியாதை

எறும்பு, தேனீ, கரையான் ஆகியவற்றின் சமூக வாழ்க்கை முறைகள், ஒழுக்கம், சுத்தம் சுகாதாரம், தமக்குள் பிரிவுகள் என மனிதர்களை விட மேம்பட்டுள்ளதாக ஏராளமான ஆராய்ச்சிகள் மூலம் தெரியவந்துள்ளது. காயப்பட்ட எறும்புகளை சிகிச்சைகளுக்காக கொண்டு செல்லுதல், மேலும் இறந்த போர்வீர எறும்புகளை புற்றுக்குள் அடக்கம் செய்தல், புற்றுக்குள் தாங்கள் வாழும் இடங்களை சுத்தமாக வைத்திருப்பது போன்றவை ஆராய்ச்சிகள் மூலம் தெரியவந்துள்ளன.



எறும்புகளுக்கும் கரையான்களுக்கும் இடையே எப்போதுமே பெரிய போர்கள் நடந்து ஒன்றையொன்று இரையாக்கிக் கொள்கின்றன. அதனால் அவை தமது புற்றுகளை எப்போதும் சுத்தமாக வைத்திருக்கும். தேவையற்றவைகளை உடனடியாக அப்புறப்படுத்தி விடும். எறும்புகள், போரில் இறந்த எறும்புகளை ஒரு இடத்தில் குவித்து மரியாதைகள் செய்து அடக்கம் செய்யுமாம். முக்கியமாக இறந்த அல்லது காயம்பட்ட எறும்புகள் ஒருவித வாசனைகளை எழுப்பும். இந்த வாசனைக்கு உதவி செய்ய பல எறும்புகள் தேடி வரும். அதனால் வீட்டுக்குள் இறந்த அல்லது காயம்பட்ட எறும்புகளை, பூச்சிகளை உடனடியாக அப்புறப்படுத்துவதை நாம் கண்டிருக்கலாம்.

இறந்த எறும்புகளை பல எறும்புகள் தாக்கி செல்வதை வீட்டில் அவதானமாக பார்த்தால் தெரிந்து கொள்ளலாம்.



வி. ரிதுஷினி

தரம் 07B, கொழும்பு சைவ மங்கையர் வித்தியாலயம்



புகை ஏன் மேல் நோக்கி செல்கிறது? - அறிவியல் கருத்து

நெருப்பினால் உருவாகும் புகையானது சிறிய அளவில் இருந்தாலும் அல்லது பெரிய அளவில் இருந்தாலும் மேல் நோக்கியே நகரும். இதற்கு பின்னணியில் அறிவியல் சார்ந்த காரணம் ஒன்று உள்ளது.

பூமியை நிரப்பியுள்ள காற்றின் அடர்த்தி, புகையின் அடர்த்தியை விட அதிகமானது. புகையும் காற்றின் ஒரு விதம் தான் என்றாலும் இரண்டின் அடர்த்தியிலும் வேறுபாடுகள் உள்ளன.

இதனால் புகையை விட காற்றின் மீது புவி ஈர்ப்பு அதிக அளவில் இருக்கும். அப்போது காற்று கீழ் நோக்கியும், புகை மேல் நோக்கியும் பயணிக்கும்.

புகையை போல்தான் நீராவிபும் குறைவான அடர்த்தியை உடையது. அதனால் தான், நீராவி மேல் நோக்கி சென்று மேகமாக மாறி மழையை பொழிகிறது.

கு. அவினாஷ் - வந்தனை



‘பீட்சா’ உருவாக்கப்பட்ட வரலாறு

அந்த சமையல்காரர் சுவையான தட்டையான ரொட்டியைத் தயாரித்து அதன் மேல் தக்காளி, பாலாடைக் கட்டி மற்றும் துளசி இலை என்பற்றை இட்டு அலங்கரித்தார். அதற்கான காரணம் இத்தாலிய நாட்டின்தேசிய கொடியில் பச்சை, வெள்ளை மற்றும் சிவப்பு நிறங்கள் காணப்படும். அந்த உணவு ராணியை மிகவும் கவர்ந்தது. அவ்வுணவு அவரது அரண்மனைக்கு வரும் விருந்தினர்களுக்கும் சிறப்பு உணவாக தயாரித்து வழங்கப்பட்டது. இதனால், அது பக்கத்து நாடுகளுக்கும் பொது மக்களுக்கும் பரவியது. அந்த உணவை பீட்சாவாக பரிணமித்தது.

பீட்சாவின் செயன்முறையை தத்தமது நாடுகளுக்கும் கொண்டுச் சென்றனர். இவ்வாறு 2ஆம் உலகப் போர் காலக் கட்டங்களில் இந்த உணவின் புகழ் பரவலாகப் பரவியது. நாம் இப்பொழுது பார்த்து நவீன பீட்சாவின் வரலாறு. ஆனால் உண்மையில் பண்டைய கிரேக்கர் காலங்களிலேயே பீட்சா என்னும் தட்டையான ரொட்டி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

ரொட்டி மீது பரப்பி உண்ண வழங்கியதாக ஒரு குறிப்பு உள்ளது. உலகில் ஒக்டோபர் மாதம் பீட்சா மாதமாக கொண்டாடப்படுகின்றது. 1990ஆம் ஆண்டுகளில் Domino's pizza மற்றும் Pizza Hut முதலான பீட்சா வர்த்தக நிலையங்கள் உருவாகி விட்டன.



எல்.பி.எல். வெற்றி எதிர்காலத்தின் கையில்

லங்கா பிரீமியர் லீக் தொடரில் ஜப்னா கிங்ஸ் தனது ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டி நான்காவது முறையாக சம்பியன் கிண்ணத்தை வென்றது. அதாவது ஐந்து முறை நடந்த தொடரில் நான்கு தடவைகள் கிண்ணத்தை வெல்வதென்பது சாதாரணமானதல்ல. அணியின் கட்டமைப்பு, நிர்வாகம் எல்லா தொடர்ந்து சரியாக இயங்கினாலேயே இது சாத்தியமாகும். கடந்த ஜூலை 1 ஆம் திகதி தொடக்கம் 21 ஆம் திகதி வரை நடைபெற்ற லங்கா பிரீமியர் லீக், சுருக்கமாக எல்.பி.எல். தொடரில் மொத்தம் ஐந்து அணிகள் பங்கேற்றன. இந்திய பிரீமியர் லீக் பாணியில் உலகெங்கும் உருவான எச்சொச்சங்களில் எல்.பி.எல்லும் ஒன்று. இந்திய கிரிக்கெட்டுக்கு பொருளாதாரம் மற்றும் திறமை அடிப்படையில் ஐ.பி.எல். பெரும் உந்துதலாக இருந்து வருகிறது. அதேபோக்கு எல்.பி.எல். தொடரிலும் இருந்தாலேயே அதன் வெற்றி முழுமையாகும். கடந்த எல்.பி.எல். தொடர்களில் அவ்வாறான போக்கை காண முடியவில்லை. தனிப்பட்ட பொருளாதார வளர்ச்சிகள், களியாட்டங்களைத் தாண்டி திறமைகளை தேடுவதில் மற்றும் இருக்கும் திறமைகளை மேம்படுத்துவதில் இந்த டி20 லீக் கிரிக்கெட் கடந்த காலத்தில் பெரிதாக உதவியதாகத் தெரியவில்லை.

என்றாலும் அதனை இம்முறையும் பொருத்திப் பார்ப்பது முன் கூட்டிய அனுமானமாக இருக்கும். இந்தியாவுக்கு எதிராக நடைபெறும் டி20 தொடருக்கான இலங்கை அணித் தேர்வில் இந்த எல்.பி.எல். தொடர் பெரிதும் தாக்கம் செலுத்தி இருக்கிறது. டி20 கிரிக்கெட்டில் இருந்து ஓரங்கட்டப்பட்டிருந்த திசைச் சந்திமால், அதேபோன்று அதிரடி வீரராக இருந்தாலும் கடந்த உலகக் கிண்ணத்தில் கவனிக்கப்படாத குசல் ஜனீத் பெரேரா, வேகப்பந்து வீச்சாளர் பிஜுர பெர்னாண்டோ அதேபோன்று புதுமுக வீரரான 21 வயது சகலதுறை ஆட்டக்காரர் சமிந்து விக்ரமசிங்க ஆகியோர் இலங்கை அணிக்கு அழைக்கப்பட்டதற்கு ஒரே காரணம் அவர்கள் எல்.பி.எல்.இல் சோழித்ததாகும். போட்டி ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னரே தம்புள்ள தண்டர்ஸ் அணியின் உரிமையாளர் ஆட்ட நிர்ணய சர்ச்சையில் சிக்கியது, பின்னர் அந்த அணியின் உரிமை மாற்றப்பட்டது என்ற பெரும் குழப்பங்களை சந்திக்க வேண்டி ஏற்பட்டது.

என்றாலும் இம்முறை தொடரில் கடந்த முறைகளை விட மைதானத்தில் சில முன்னேற்றங்களை காண முடிந்தது. கடந்த முறைகளை விடவும் இம்முறை தொடரில் ஒட்டுமொத்தமாக பெறப்பட்ட ஓட்டங்கள் முதல் முறையாக 7000ஐ கடந்தது. அதாவது மொத்தமாக 7796 ஓட்டங்கள் பெறப்பட்டதோடு அது 2020 தொடரில் பெறப்பட்ட 6739 ஓட்டங்கள் என்ற அதிகபட்ச சாதனையை முறியடித்தது. அதேபோன்று அதிக ஓட்ட வேகத்தை பதிவு செய்த தொடர்

ராகவும் இம்முறை உள்ளது. அது 146.26 ஓட்ட வேகம் என்பதோடு இதற்கு முன்னர் 2020 தொடரில் பெறப்பட்ட 136.42 ஓட்ட வேகமே அதிகமாக இருந்தது. கடந்த நான்கு தொடர்களையும் பார்த்தால் ஒவ்வொரு தொடர்களிலும் தலா ஒரு சதம் வீதமே பெறப்பட்டிருக்கின்றன. ஆனால் இம்முறை மொத்தம் 6 சதங்கள் பதிவாகின. லங்கா பிரீமியர் லீக் தொடர் வரலாற்றில் அதிக சிக்ஸர்கள் மற்றும் பெண்ட்ரிகள் பெறப்பட்ட தொடராகவும் இம்முறை தொடரை குறிப்பிடலாம். அதாவது 2024 எல்.பி.எல். தொடரில் மொத்தமாக 722 பெண்ட்ரிகள் மற்றும் 372 சிக்ஸர்கள் விளாசப்பட்டன. முன்னதாக 2020 தொடரில் அதிகபட்சமாக 672 பெண்ட்ரிகள் மற்றும் 276 சிக்ஸர்கள் பெறப்பட்டதே சாதனையாக இருந்தது. இதற்கு முக்கிய காரணமாக ஆடுகளங்களை குறிப்பிடலாம். அவை துடுப்பாட்டத்திற்கு உதவியதோடு பந்துவீச்சாளர்களையும் கைவிடவில்லை. போட்டி நடைபெற்ற கடந்த 21 நாட்களில் கொழும்பு மற்றும் பல்லேகலவுக்கு அவ்வப்போது மழை குறுக்கிட்டபோதும் எதிர்ப்போட்டியும் பாதிக்கப்படாது 24 ஆட்டங்களும் முழுமையாக நடைபெற்றமை தொடரின் வெற்றிக்கு முக்கியமாக இருந்தது.



கடந்த எல்.பி.எல். தொடர் வெளிறாட்டு வீரர்களில் பெரும் பாலானவர்கள் சர்வதேச தரத்தில் பெரிதாக சோபிக்காதவர்களாகவே இருந்தனர். என்றாலும் இம்முறை அந்தக் குறை கணிசமான அளவில் நீங்கி இருந்தது. உலகின் பலம் மிக்க அணிகளின் வீரர்கள் கூட இம்முறை பங்கேற்றிருந்தார்கள். கடந்த தொடர்களில் ஐ.சி.சி. தரவரிசையில் இலங்கைக்கு கீழ் உள்ள நாடுகளைச் சேர்ந்த வீரர்கள் அதிகமாக பங்கேற்றிருந்தனர்.

வீரர்கள் இங்கிலாந்தின் ஒருவரும் அடங்குகின்றனர். எனினும் அதி கபட்சமாக ஆப்கானிஸ்தானின் 6 வீரர்கள் பங்கேற்றிருந்தனர். அதாவது இலங்கையை விட முன்னிலையில் இருக்கும் அணிகளின் 18 வீரர்கள் மற்றும் இம்முறை டி20 உலகக் கிண்ணத்தில் பங்கேற்ற 18 வெளிநாட்டு வீரர்கள் இம்முறை தொடரில் பங்கேற்றிருந்தனர். சர்வதேச மட்டத்தில் போட்டிகள் குறைவாக இருந்ததும் முன்னணி வீரர்களை எல்.பி.எல். ஈர்ப்பதற்கு காரணமாக இருந்தது என்று குறிப்பிடலாம்.

எல்.பி.எல். வரலாற்றில் வீரர் ஒருவர் இரண்டாவது முறையான மொத்தமாக 400 ஓட்ட இலக்கை பெறுவதற்கு இந்த முறை முடிந்தது. டி20 செய்பர்ட் தொடரில் அதிகபட்ச ஓட்டங்களால் 400 ஓட்டங்களை பெற்றார். எனினும் 2020 தொடரில் தனுஷ்க குணதிலக் மொத்தமாக 476 ஓட்டங்களை பெற்றதே தொடர்ந்து சாதனையாக உள்ளது. எனினும் இந்தத் தொடரில் மொத்தம் ஏழு வீரர்கள் 300க்கும் அதிகமான ஓட்டங்களை சேர்த்தனர். இவர்களில் நால்வர் வெளிநாட்டு வீரர்கள் என்பதோடு இலங்கையின் அவிஷ்க பெர்னாண்டோ (374), பத்தும் நிசங்க (333) மற்றும் குசல் மெண்டிஸ் (329) ஆகியோர் இதில் அடங்குவர். எல்.பி.எல். வரலாற்றில் தொடரில் அதிக விகெட்டுகளை வீழ்த்திய பந்துவீச்சாளர்



களின் முதல் பத்து இடங்களில் இம்முறை தொடரில் மூன்று வீரர்கள் முன்னிலை பெற்றுள்ளனர். 2024 எல்.பி.எல். தொடரில் அதிக விகெட் வீழ்த்திய வீரராக ஷுபாசு கான் மொத்தமாக 17 விகெட்டுகளை வீழ்த்தியதோடு மதிஷு பதிரன் மற்றும் வனிந்து ஹசரங்க தலா 15 விகெட்டுகளை வீழ்த்தினர். எனினும் 2023 தொடரில் வனிந்து ஹசரங்க மொத்தமாகப் பெற்ற 19 விகெட்டுகள் என்ற சாதனையை முறியடிக்க முடியாமல் போனது. அதாவது இம்முறை தொடரில் பங்கேற்ற வெளிநாட்டு வீரர்களுடைய இலங்கை வீரர்கள் சரிக்கு சமமாக திறமையை வெளிக்காட்டி இருக்கிறார்கள்.

குறிப்பாக வீரர்கள் ஏலத்தில் போதுமான விலைக்கு வாங்கப்படாத பத்தும் நிசங்க மற்றும் குசல் பெரேரா தொடரில் அதிக ஓட்டங்களை பெற்ற வீரர்களில் இடம்பெற்றனர். குசல் மெண்டிஸ் தொடரின் ஆரம்பத்தில் சோபிக்கத் தவறிய போதும் கடைசிப் போட்டிகளில் சிறப்பாக செயற்பட்டு ஒரு சதம் மற்றும் அரைச்சதத்தைப் பெற்று சோழித்தார். பாணுக்க ராஜபக்சவும் கடைசி போட்டிகளில் தமது வழக்கமான திறமைக்குத் திருப்பினார். இளம் வீரர்களை கண்டறிவது மற்றும் அவர்களுக்கு வாய்ப்பு அளிக்கும் வகையில் இம்முறை தொடரில் 23 வயதுக்கு உட்பட்ட இலங்கை வீரர் ஒருவர் பதினொரு பேர் அணியில் சேர்க்கப்பட்ட வேண்டும் என்ற விதி கொண்டுவரப்பட்டிருந்தது.

இதில் அதிக அவதானம் பெற்ற வீரராக சமிந்து விக்ரமசிங்கவை குறிப்பிடலாம். அதிரடி வீரராக தம்மால் செயற்பட்ட முடியும் என்றும் சகலதுறை வீரராக சோபிக்க முடியும் என்றும் இவர் நிரூபித்திருக்கிறார். இதனாலேயே அவர் தொடரில் வளர்ந்து வரும் வீரராக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டதோடு கடைசியில் இலங்கை டி20 அணிக்கும் அழைக்கப்பட்டார். தம்புள்ள அணிக்காக ஆடிய அவர்

8 போட்டிகளில் 186 ஓட்டங்களை பெற்றதோடு இரண்டு அரைச்சதங்களுடன் 62.00 ஓட்ட சராசரியை பதிவு செய்திருந்தார். எனினும் இந்த விதியை கச்சிதமாக பயன்படுத்தி 23 வயதுக்கு உட்பட்ட வீரர்களை கொண்ட அதிகம் பயன்பெற்ற அணியாக கொலம்போ ஸ்ட்ரைக்கர்ஸ் அணியை குறிப்பிடலாம். அவர்கள் 23 வயதுக்கு உட்பட்ட மதிஷு பதிரன் மற்றும் துனித் வெள்ளை கேவை வாங்கியதன் மூலம் பயன்பெற்றனர். இருவரும் தொடரில் சிறப்பாக செயற்பட்டனர். ஜப்னா அணி இளம் வீரர் விஜயகாந்த வியால்காந்த தேர்வு செய்திருந்ததோடு அவர் கடைசி இரு போட்டிகளிலும் திறமைக்கு திரும்பி இருந்தார். 23 வயதுக்கு உட்பட்ட 14 வீரர்கள் இந்தத் தொடர் முழுவதிலும் ஆடியிருந்தனர். கண்டி அணி தவிர்த்து மற்ற நான்கு அணிகளும் இந்த இளம் வீரர்களுக்கு நியாயமான வாய்ப்புகளை வழங்கி இருந்தன. கண்டி அணி 23 வயதுக்கு உட்பட்ட வீரர்களை முறையாக பயன்படுத்தவில்லை என்பதோடு 11 வீரர்களை நிரப்பும் வகையிலேயே அவர்களை தேர்வு செய்தது.

குறிப்பாக கண்டி அணியில் இடம்பெற்றிருந்த பவன் ரத்னாயக்க, நிசியா மான் வாய்ப்புகளை பறித்தபட்ட ஓவர் கிரிக்கெட் போட்டியில் இரண்டாவது அதிக டிசு ஓட்டங்களை பெற்றவராவார். ஆனால் கண்டி அணியில் அவருக்கு நான்கு போட்டிகளிலேயே வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டதோடு அதுவும் சரியான இடத்தில் அவர் ஆடுவதற்கு அவகாசம் வழங்கப்படாது இருக்கவில்லை.

அதேபோன்று உள்ளூர் போட்டிகளில் திறமையை வெளிப்படுத்தியபோதும் எல்.பி.எல்.இல் போதுமான வாய்ப்புகளை பெறாத பல வீரர்களை குறிப்பிடலாம். லசித் க்ருஸ்புள்ளே (கோல்), நிஷாஸ் மதுஷ்க (ஜப்னா) நிபுன் தனஞ்சய (கோலம்போ), மொஹமட் ஷிராஸ் (கோல்) போன்ற வீரர்கள் முக்கியமானவர்கள்.

அதாவது, எல்.பி.எல். தொடரில் மேலும் ஒரு அணியை சேர்ப்பதற்கு போதுமான வீரர்கள் இன்னும் வெளியே இருக்கிறார்கள் என்றே குறிப்பிட முடியும். அதுவே வீரர்களின் திறமையை அதிகரிப்பதற்கு இன்னும் உதவியாக இருக்கும். அப்போதுதான் எல்.பி.எல். இன் நோக்கத்தை முழுமையாக பூர்த்தி செய்ய முடியும்கூட இருக்கும்.

எப்படி இருந்தாலும் லங்கா பிரீமியர் லீக் தொடரின் இறுதி இலக்கு சர்வதேச மட்டத்தில் இலங்கை வீரர்களின் திறமையை அதிகரிப்பதாகத் தான் இருக்க வேண்டும். அது வெற்றி தருமா என்பதை எதிர்காலத்திலேயே கணிக்க முடியும்கூட இருக்கும்.

எஸ்.பிர்தோஸ்...க

அசலங்கவும் ஹசரங்கவும்



சரித் அசலங்க இலங்கை டி20 அணியின் தலைவர் என்பது உறுதியாகிவிட்டது. அவரிடம் ஒருநாள் அணித் தலைமையும் வழங்கப்படுவதற்கான வாய்ப்பும் அதிகம் உள்ளது. இத்தனைக்கும் அண்மையிலேயே டி20 அணித்தலைவராக வனிந்து ஹசரங்க மற்றும் ஒருநாள் அணித் தலைவராக குசல் மெண்டிஸ் நியமிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

ஆனால் ஒரு மாதத்திற்கு முன்னர் நடந்த டி20 உலகக் கிண்ணம் எல்லாவற்றையும் தலைகீழாக புரட்டிப்போட்டுவிட்டது. அணியின் மோசமான தோல்விகள் ஹசரங்கவை தலைமைப் பதவியை விட்டு விலகி ஓடும் அளவுக்கு செய்து விட்டது.

இத்தனை குறுகிய காலத்திற்குள் பெரும் அதிருப்தியை சந்தித்த தலைவர் ஒருவர் இல்லாத அளவுக்கு வனிந்து மீது விமர்சனங்கள் வலுத்திருந்தன. அது அவர் கிராஜினாமா செய்தும் அளவுக்கு உச்சம் பெற்றது. மைதானத்தில் அதிரடி முடிவுகளை எடுக்கும் தைரியம் வனிந்துவுக்கு அதிகம் இருந்தாலும் அதுவே அவருக்குப் பாதகமாகவும் அமைந்துவிட்டது. சுவாஸ்யம் என்னவென்றால், அசலங்க மற்றும் ஹசரங்க இருவருமே நீண்ட காலமாக ஒன்றாக கிரிக்கெட் ஆடுகிறவர்கள். ரிச்சமன்ட் கல்லூரியில் 15 வயதுக்கு உட்பட்ட அணியில் ஆடியது தொடக்கம் அது தொடர்கிறது. ஆனால் அப்போதெல்லாம் ஒருவர் மாத்திரமே எப்போது தலைமை பொறுப்புக்கு பொருத்தமானவராக இருந்தார். அது ஹசரங்கவல்ல அசலங்கதான்.

அவர் துடுப்பாட்டத்தில் சிறப்பாக செயற்பட்டதோடு தலைமை பண்பும் அதிகமாக இருந்தது. இதனால் பாடசாலை மட்டத்தில் ஒரு தலைவராகவே அதிகம் பார்க்கப்பட்டார். பின்னர் அவர் 19 வயதுக்கு உட்பட்ட இலங்கை அணியின் தலைவரானதோடு அணித்தலைவராகவே தேசிய அணியிலும் வளர்க்கப்பட்டார். இலங்கை அணியில் நிரந்தர இடத்தை உறுதி செய்த அவர் தலைமை ஏற்படுத்தாத தகுதியை பெற்றிருக்கிறார். எனவே அசலங்கவிடம் ஏதனை எதிர்பார்க்கலாம்?

அவர் அணிக்கு இப்போது தேவைப்படும் அமைதி மற்றும் ஸ்திரத்தன்மையை கொண்டு வருவதற்கு முதன்மை பணியாக இருக்கும்.

ஹசரங்கவின் தலைமையின் கீழ் இலங்கை அணி தேவையற்ற குழப்பங்கள் சிலதை எதிர்கொள்ள வேண்டி இருந்தது. பங்காளாதேவிலே அவர் தொடர் வெற்றிக்குப் பின்னர் செய்த நையாண்டித்தனமான கொண்டாட்டம், நடுவர்களுடனான மோதல் மற்றும் ஊடக சந்திப்புகளை எதிர்கொண்ட விதம் தேவையற்ற பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்தியது.

அசலங்கவின் தலைமையிலேயே நடந்து முடிந்த லங்கா பிரீமியர் லீக் தொடரில் ஜப்னா கிங்ஸ் சம்பியன் கிண்ணத்தை வென்றது. அவரது தலைமைத்துவம் புதிய நுட்பங்களை கையாள்பவர்போல் தெரிகிறது. அது அணிக்கு நல்ல செய்தியாக இருக்கும்.

என்றாலும் நுட்பங்கள், புதிய மூலோபாயங்களை கையாள்வதற்கு திறமையான மற்றும் ஸ்திரமான அணி ஒன்று தேவை. அது இல்லாமல் செய்யப்படும் அனைத்து தந்திரங்களும் விளைகிவிடும். இலங்கை அணியை பொறுத்தவரை அதில் அனுபவ வீரர்கள் இருந்ததற்கு என்ன வலுவான கட்டமைப்பு என்று இல்லை. தலைவர் மற்றும் அணிக்கூட இடையிலான ஒருங்கிணைப்பு சரியாக இருந்தாலேயே வலுவான அணி ஒன்றை கட்டவே முடியும்கூட சாத்தியப்படும். அதனை அசலங்கவிடம் எடுத்த எடுப்பில் எதிர்பார்க்க முடியுமா.



மேற்கண்டவை கால்பந்து சம்மேளத்தின் 101 ஆவது வருடாந்த பொதுக்குழு கூட்டத்தில் தெரிவான பொறுப்பாளர்களை பட்டில் காணலாம். தலைவர் – சயப் யூசுப் (எக்போலாங்கா ஹோல்டிங்ஸ்), பிரதித் தலைவர்கள் முவர் – டுனிஸ் பரிஸ் (கலதாரி ஹோட்டல்), அப்துல் ரஹ்மான் பல்வி (EXPOLANKA FREIGHT (PVT) LTD), சிவனத் யாசிர் (வெலிப் பிளான்ஸ்), செயலாளர் நாயகம் ஜோரஜ் வீரகொடா (CEYLINCO GEN. INS. (VIP), உதவிச் செயலாளர் – லைலி செனவிரத்த (ஹட்டன் நெஷனல் வங்கி), கௌரவ பொருளாளர் – சுராஷ் ஹெட்டியாராச்சி (சம்பத் வங்கி), உதவிப் பொருளாளர் – ருவனஜித் பண்டார (கொமர்ஷல் வங்கி), 07 நிறுவனேற்றுக் குழு உறுப்பினர்கள் – நிச்சன் பெர்னாண்டோ (AKBAR BROS.), சுசந்த மாநவல (PHOENIX BRANDIX GROUP), நிஷாந்த் நவாஸ் (அமரானா வங்கி), எஸ்.எஸ். விக்கிரமரத்த (லேக் ஹவுஸ்), எம். அஸ்ரப் ஹுசைன் (PHOENIX BRANDIX GROUP), உதார ஹபக்கல (WNS GLOBAL SERVICES), ஹிரோஷிஸ் பெர்னாண்டோ (ஸ்பான்டர் சாப்ட் வங்கி), சிரேஷ்ட ஆலோசகர் அன்டன் அத்தப்து, அலோசகர் ரஞ்சித் மத்தியூஸ், ஒருங்கிணைப்பாளர் கே.ஏ.ஜி. குணசேன, ஒருங்கிணைப்பாளர் சம்பத் பெர்னாண்டோ.

அனுபவங்கள் இல்லை. சற்று தாமதித்து எழுதிருக்கலாமென எண்ணிக்கொள்ள முடிந்ததாயிடுமேயே 'என்னங்கள்' மணி இன்று நேரத்தோடு போனார்கள்தான் நல்ல சாமான்கள் கிடைக்கும் எந்திரிங்கள்.' இன்று தட்ட எழுப்பினான் மனைவி. இன்று வாராந்த சந்தை கூடும் நான் அல்லவா அவள் சொல்வதும் சரிதான் பொருள் தாமதித்து வற்றாநாள் நல்ல கொடுக்கக் கிடைக்காது. 'சரி சரி' என்று அனுத்துக்கொண்டே எழுந்து முகம் கழுவச் சென்றோன். குரபுற்றுக்கிழை கழுவடி நான் என்றாழும் அன்றே குடும்பத் தலைவனுக்கு வேலை அதிகம். கணவன் ஓய்வு தினத்தில் செய்ய வேண்டிய வேலைகளை ஓய்வாய் இருக்கும்போது குறித்து வைத்து செயல்படுத்தும் மனைவியர் மிகவு நாளின் எதிரிங்கள் என்றால் அது முக்க இல்லை.

ஒரு கோபந்தத் தேற்றோடு வாங்குவேண்டியைப் பொருட்களின் சிட்டுடையையும் மைகையையும் கைகளில் திணித்துவிட்டுச் சென்றார். அவன் கொடுத்த பொருட்களையெல்லாம் வாங்குவதென்றால் காசு போடவில்லை என்பதைத் தெரிவித்துக் கொடுத்தான். அவன் கொடுத்த பொருட்களின் எண்ணத்தையும் எழுதிவைத்து, அதற்குரிய பொருட்களை வாங்குவதற்கு எதிராக வீழ்ச்சியடைந்திருந்ததனால் ஏறிய விலையையும் வாங்கும் சம்பந்தமும் இன்னும் அந்த இடத்தில் நிறுதின்றன. வாழ்க்கைச் செலவு அதிகரித்த வண்ணமே இருக்கிறது. வாழ்க்கைப் போராட்டம் எந்த ஒவ்வொரு குடும்பத்தையும் மலேயை ஏறியபொழுது மிக அவதானமாகப் பார்க்கும்படிக்கொள்கிறது. தேற்றோடு குடித்துக் கொடுப்பதையும் வாழ்க்கை முறட்டே... 'சாந்தியக்கா... சாந்தியக்கா... என்று மனைவியை பக்கத்து வீட்டுக்காரி அழைக்கும் இதோ வாறன்.' என்றவாறு வாழ்வாக்கட்ச்சென்றார்.

திரும்பி வந்தவன் என்னிடம் காணக்கொடுத்து இத்தையும் வாங்கிட்டு வந்திருக்கிறான். 'இது பார்க்கு' 'அருந்தவேட்க்காரிகுத்தான்' ஏன் அவங்க போய் வாங்கக் கூடாதோ?

நான் இன்றைக்கு சந்தைக்குப் போய்வேன் என்று தெரிந்தது சரியானபோது நேரம் பார்த்து வந்து காசக் கொடுத்து வாங்கச் சொல்கிறார்கள். அவங்களைப் பாரு... காணையும் நேர்த்தையும் எப்படிச் சேமிக்கிறாங்கன்னு... 'நான் என்ன விருப்பப்பட்டா வாங்கி வந்தேன். அவ புருஷன் சுகமில்லா மால் இருக்கிறதானாலதான் வாங்கிட்டு வந்தேன். சரி சரி போங்க. அவங்களை மாதிரி கஞ்சப்பிரி நாரியா நம்மாலை இருக்கவா முடியும்?'

சுற்றிவிட்டு அவள் போக நான் புழப் பட்டேன். வீடு என்றால் அக்கம் பக்க வீட்டுக்காரர்களோடு பரஸ்பரம் நட்புற வேலோடு இருக்க வேண்டும். இல்லாவிட்டால் காணும்போது ஒரு சிறு புன்னகை வந்தால், ஹலோ... ஹலோ... ஏதோ ஒன்று வேண்டும். நமக்குக் கூடிய அபிப்பிரம் பிரச்சினைகளைக் கிருத்தாயும் மூடி மறைத்துவிட்டு அதை அடுத்தவரிடம் காட்டாமல் அயலருடன் இயல்பாய் இருக்க வேண்டும். இதை எதுவும் இல்லாத ஒருவன் அடுத்த வீட்டுக்காரனாய் வாய்க்கப்ப பெற்றால் அதைவிடக் கொடுமை வேறொன்று இல்லை. இந்த வசனத்திலே பார்த்துக்கூட பாராததுபோல் சென்றுவிடும் அவனாகும். நமக்குப் பார்த்தாரதின்து பெரு வேறு. ஒன்று மாதமாய் படுத்த படுக்கையாய் தூக்கிக்கும் அவரைப் போய் பார்த்துக்கூட மனசில்லை. மனனவியின் வாய்ப்புதான் மனல் சென்றறமாம் சென்று பார்த்தேன்.

நான் வந்து பார்ப்பேன் என எதிர்பார்த்த நிராக அவர், பரிந்து சென்ற காதலி குழந்தை குட்டியோடு இதே இடம் வந்து நிற்கக் கண்டதைப்போல் ஆச்சரியமாய் வந்த அதிசயமாகவும் சிந்தித்தார். ஆள் எனும்படம் தோஷமாகக் கிடந்தார். குற்ற புண்ணை. சாப்பாடு சாப்பிட்டா ஓரே ஈர்த்சலாம். நேரத்திற்கு சாப்பிடாறால் வந்த வினையாயம். இப்போது கொஞ்சம் பரவாயில்லையாம். அரசாங்க மருத்துவமனைக்குத்தான் செல்கிறார்களாம். தற்போதும் அங்கு நிலைதி மருத்துவநெடுப்பாடு காரணமாக வெளியிலே

தூர்ம்

வாங்கிக் குடிக்கச் சொல்லி எழுதித் தராளாக்காளாம். வெளியிலே வாங்கும் மருந்து விலைதான் தார்க்க முடிய வில்லை என்று புலம்பினார். கூடவே அவர் மனைவியும் ஏரண்டு மாசமா வேலையும் இல்லாததால் தாலிக்கொடியை அடகுவச்சு செலவு பார்த்திறதாக பெருமூச்சு விட்டார். என்னதான் பிடிக்காத ஆளா இருந்தாலும் இந்த மாதிரி நேரத்திலே அவர் மாதிரியே இருந்து விடக் கூடாது என்பதால் "ஒன்றுக் கவனப்படாதீங்க எல்லாம் சரியாயிரும். வாழ்க்கையில் இதெல்லாம் சகஜம். மருந்துகளை நேரத்துக்குக் குடித்து அதுக்குத் தகுந்த மாதிரி சாப்பாட்டையும் கவனமா பாத்து சாப்படுங்க. ஏதாச்சும் உதவி தேவைப்பட்டால் எந்த நேரத்திலும் கூப்பிடுங்க.." ஆறுதல் கூறியிருவதேனும், இப்போது உட்கிறலை சற்று தேறியேருவதாக மனைவி கூறியிருந்தாள்.

[illegible]

குடியிருப்பு சந்தை இருந்த இடம் பள்ளிக்கூட மையதளமாகப்பட்டதால் துரிக் இடங்களிலிருந்து தங்களின் விளைபொருட்களை விற்பனைக்காக கொண்டுவரும் வியாபாரிகளின் பிரதான சாலையின் இருமுன்க்கிழும் குடியிருப்பிடுமுறைக்காக அடைக்கப்படும் கடைகளின் முன்பாக குவித்து வைத்து விற்ப்புக் கொண்டிருந்தார்கள். மாதக்கடைசி என்பதால் சந்தைக்கு வருபவர்களின் எண்ணிக்கை சற்று குறைவாகவே இருந்தது. மனைவி கொற்றாச்சிடைப்பின் பிரதான ஓவ்வொன்றாய்ந்த தேடி ஆரம்பித்ததேன். எப்போதும்போல விழியோரம் ஒரு மரநிழலின் அமர்ந்தயாசாகம் எடுத்துக்கொண்டிருக்கும் ஒரு மூதாட்டிக்கு யாசசித்துவிட்டு அப்பால் நகர்ந்த என்னை யாரோ அஜித் ரசிகர்போனும் 'தல.. கொஞ்சம் வழிவிடு' என்று கேட்க தள்ளி நின்றுதேன். அவன் கந்தத்தும் எனக்கு அது ஞாபகத்தின் வந்தது. முதலில் அதை வாங்குகிறீர்வேண்டும். இன்று குடியிருந்துகிழமை. சீக்கிரம் முடிந்துவிடும். பாலம் சுகமில்லாத ஆள். நேரத்தை விளைக்காமல் போய் அக்கடைக்கச்சென்றுதேன்.



அங்கு அந்தக் காலஸ்பொழுதியும் துடிதெர்த்தி வாங்க ஆட்கள் வரிசை கைத் தாங்கிக்கூடார்கள. கடைக்காரர் அப்பொழுதுதான் வண்டியிலிருந்து வண்டியை ஆடுகளைக் கம்பியில் தொங் ப்பாட்டுக் கொண்டுநிற்காக்கள். அதைப்பார்த்ததும் எனக்கு சற்று ஆறு லாக இருந்தது. எப்படியும் கால் னடைக்கும் என்ற நம்பிக்கையை பிறக்க ானுக்காக கால்கடுக்க நின்றேன். சந்தைக்காரில் ஒரு கஞ்சனை ஆட ிக்கால் தடி குடிக்கும் நிலைமைக்குத் தள்ளிய நோய், சம்மா இருந்தவனை துடிதெர்த்திக்கு கடை வரிசையில் நிற்க மை வைத்து விட்டதை நினைத்துப் பாரக் றேன். ஒரு குடுப்பினதில் ஒருவருக்கு நோய் வந்தால் அது அவரோடு ட்டும் முடிவையில் அவரைச் சார்ந்த றர்களுையன்றி அக்கம்பக்கத்தாரையும் ப்படி ஏதாவது ஒரு வகையில் பாதிப் பது உள்ளாக்கும் என்ற உண்மை ரிய வந்தது.

முன்னால் இருந்த இருவர் தமக்
முனைத்து வாங்கிக் கொண்டு நகர
தின் சென்ற முன்றாவரம் "ஆட்டு
தால் இருக்கா" இருக்கு.. எத்தனை
வண்ணம்? " எட்டு கேட்டு வாங்கிக்
கொள். அவர் வாங்கிக்கொட்டு பார்த்து
தன்னக்குச் சற்று கலக்கமானது. எட்டை
தான் வாங்கிவிட்டானே.. எனக்கு இல்
தாமல் போகுமோ.. என்னென்று பாரக்
தாய்க்கில் மனைவியின் குழைவு வந்து
தானது. கால் இல்லாமல் வெறு
தக்ககையோடு போனால்.. "ஊரில் எல்லோ
தர்க்கு கிடைக்கும் உங்களுக்குத்தான்
தாக்கத்தா. அவன் எட்டுக்காலையும்
தாங்காங்கிட்டுப் போறான் உங்களுக்கு ஒரு
தான் கூடவா கிடைக்க. நான் வேறு
தன் புருசன் எப்படியாவது வாங்கிடு
தந்திரோரு. வாங்காம வராமட்டா
தவறு ஒரு பெருமையா அவர்கிட்டுச் சொல்
தட்டேன். இப்படி என் மொகத்தில கரிய
தசுவீகங்களுக்கு தெரிஞ்சிருந்தா நான்
தவறு வாங்கிக்கென்று அவரிடம் சொல்
தயிருப்பேன்னு குதியா குதிப்பான்..
தவறு எனக்கும் ஏன்னு கால் கிடைக்
தக் கருணை செய்யப்படுன்னு கடவுளை
ததுக்குத்தான் வேண்டினும்தான் ஒரு

விவஸ்தை இல்லாமல் வேண்டிக்கி
றேன். என் வேண்டுதலுக்காக கடவுள்
என்ன ஒரு ஆட்டுக்கு எட்டுக்காலை
வைத்து படைக்கப்போகிறா என்ன?

என் முறை வந்தபோது கேட்கேன்.
"கால் இல்லையே... இருந்த எட்டுக்
காலையடி இப்போதுதான் ஒருத்தர்
வாங்கிட்டுப் போறான். இனி நாளைக்
குத்தான்... கால் வேணுமுன்னா முன்
தொலையே நங்க சொல்லி வச்சிருந்
தனும்" அவர் கால் இல்லை என்று
காசல் வறியதைப் பார்த்து ஏளனமா
கச் சிரிப்பதைப்போல அங்கே வெட்
டிகலைக்கப்பட்டிருந்த அடிகள் தலை
ஒன்று பல்லைக்காட்டிக் கால்ண்டிருந்
துது. அதைப் பார்த்ததும் "கால் இல்லை
யின்னா தலை கெட்டாலும் வாங்கிடு
வாதினா... தலையம் நல்லதுன்னு
சொன்னாங்க.." மலணவி சொன்னது
குப்பாத்திற்கு வரவே தலையின் விலை
கேட்கேன். சினிமாவில் எதிரியைப்
போடத்தான் தலைக்கு இவ்வளவு

என்று விலையை கேட்கும் விலையைப் போய்விட்டு இருந்தது அதன் விலை. அதிர்ச்சியோடு சிலை வளையே காட்டாமல் வாங்கிச்சிட்டுக் கொண்டுள்ளேன். பணத்தாசூரியின் மனைவியைப் பார்த்துப் பணத்திலும் பரக்கா சற்று அதிகம் என்றாலும் சுகமில்லாதது. ஆளுகாட்டு என்பதால் மேலதிகமாக என்ருந்தப் பணத்தில் கொஞ்சம் கொடுத்துத் தலையைக் கேட்டேன். நான் சிறிதுதான் போசித்தால் அதையும் வாங்கிப்பதில் ஆறுகாட்டு ஆள் பின்னால் இருப்பதால் விலையைப் பாரக்காமல் தலையை வாங்கிசீனே. தலையையும் விட்டு வளையிலிருந்து வெறுங்கையோடு போனால் கெடச்சத விட்டுட்டு வந்திருக்கங்கே... உங்களுக்குத் தலையே இல்லை என்று உன்ருன்னாயும் சொல்வான்.

கடையில் நாலு பேருக்குப் பல்லைக் காட்டிக் கொண்டிருந்த தலை இப்போது என் கையிலே. சேம்பு இலையில் சுற்றி அனை ஒரு பொலித்தீன் பையியை போட்டுக் கொடுத்திருந்தார் அலி நானா. எப்போதும் வெற்றிலைக் குதப்பித் துப்பும் அலி நானா வாயின் சிவப் பைப்போல வெள்ளைப் பொலித் தீன் பையின் வழியே கசிந்த இரத்தம்

வெளிசேய் தெரிந்ததால் நான் கொண்டு
என்றே ஒரு கப்பலி் போட்டு மறைத்து
எடுத்துக் கொண்டு நடந்தேன். அந்தே
சுற்று என்னைக் கேலி செய்வதுபோலான
தந்தையேதான் இருந்த உணவல்லியை
வாழ்வானா "அவளிடம் சொன்னேன்
என் அஞ்சுதலை அந்த அண்ணனோ
தந்துவைத்தான் அறுதலை..." "பாடி
கொண்டிருந்தான். அந்த அறுதலை" வு
வேண்டிய இடத்தில் "ஆட்டுதலை" வந்த
நட்பாய் என்னுள் புகுந்ததாக இருந்த
திருக்கும் என பொருத்தக் கொண்டு.

இனி சந்தையில் வேறு சாமான்கள் வாங்கக் வேண்டும். தலையைக் கைக்கி வலத்துக்குகொண்டு ஏறையை மறக்கற்றைகளை தரம்பார்த்து வாங்கச் சிறுமராவை இறந்தது. கூடவே ஆட்டின் கொம்பு வேறு காவில் குத்திக் காயப்படுத்தி வேளையை ஏற்படுத்தியது. வளர்த்து விற்பவனையும், வாங்கி வட்டியவனையும் விட்டுவிட்டு இன்னொருத்தருக்காக வாங்கப் போகும் என்னைக் காயப்படுத்தும் தலைக்கு என்மேல் என்ன கோபமோ தெரியவில்லை. ஒருவேளை உன்ன மாறிய ஆட்கள் வாங்கிச் சாப்பிடுவதானதானே எங்கள் கருத்தைக் கொண்டு இப்படிச் சூறுபோகிறார்கள் என்று ஆதங்கமோ தெரியவில்லை. செத்தபின் இரவில் ஆனியாக வந்த பயங்கரமும் மனிதர்களையோலால் றிச் செத்தத் தலையாக வந்தேனும் பழுவையுமேனென்று சபதமிடிருந்தது தெரியவில்லை.

வலது முழங்காலிற்குக் கீழ் சிறிதாய்க் கீறிவிட்டிருந்தது. தலையை ஒரு இடத்தில் வைத்துவிட்டுச் சாயான் களை வாங்குவதே சரி என்ற முடிவுடன் எங்கே வைக்கலாம் என்று பார்த்தேன். வீதியோரத்தில் ஒரு வழிப்பாதை என்ற விளம்பரம் தாங்கிய இரும்புத்தூண் கண்ணிப் பட்டிய.

ஒரு அளவிற்கு உரமான அந்தத் தூணில் பின்புறமாக நீட்டிக்கொண்டிருந்த கம்பி ஒன்றில் தலையைத் தொங்கவிட்டேன். தொங்கியது. குனிந்த தலை நிமிர்ந்து பருவப்பென்போல் திரையைப் பார்த்து வண்ணம் தொங்கிய தலையை விட்டுவிட்டு அருகிலேயே

தரையில் பொலித்தீன் சீட்டுகளை விரித்துக் காய்கறி விற்றுக் கொண்டிருந்தவர்களிடம் பேரம் பேசி வாங்கத் தொடங்கினேன்.

அதிகாலை விடியாறும் பரபரப்பில் இருந்தவர்களிடம்.. அதிகம் பேச முடியாமல் சிடைத்தவற்றை வாங்கிசேன்.. கடல் மட்டத்தி் விளையும் காய்கறிக்ளின்.. இனி விலை கூட பிதுருதலாகக் அளவு உயர்ந்திருந்தது.. மாறாக நுவரெலிய் மரக்கறிகளின் விலை கூட மட்டம் வராதது.. வாங்குதலுவிடும் இல்லை.. அவை அதைவிட மேல் என்று பெருமை கொள்.. வதுபோலிருந்தன.. இவ்வ அதிகம் என்பதால்.. வாங்காமல் சிறுசு முடியும்.. வாங்கிசேன்.. வாங்கியவற்றிக்குக் காணொட்டிக்கொண்டிருந்தது வேளாண்மன் கைப் நீட்சிச் சினுங்கியது. ஆம மனைவியின் அமைப்பு.. காதில் கைத்தேன் மறுக்காமல் சிறிக்குப் பழங்கள் வாங்கிடுவாங்க.. 'சரி சரி' அமைப்பைத் துள்ளடித்துவிடு பழங்கள் எங்கு விற்றிருந்தால்.. என்னப் பற்றத்தேன்.. நான் நின்ற இடத்தின் பழங்கள் எதுவாயில்லை.. வீதியில் எதிரே ஒரு சிலர் வண்டியில் கைத்தேன் விற்றுக் கொண்டிருந்ததார்கள.. கூடவே சிலர் காய்கறி விற்பகையம் கண்டு.. வீதியின் அடுத்துப் பக்கம் வந்து.. என்.. பழ விபாயார்களிடம்.. நிறைய பேர்.. வாங்கிக் கொண்டிருந்ததால்.. தாமதமாகியது.. தாமத்தானும் நல்ல பழங்கள் இருந்ததால்.. நின்று வாங்கிக் கொண்டிருக்கருகிருந்தவர்களால்.. தேவையான பெருஞ்சுரை வாங்கியதும் கையிட.. பாரம் கடியது.. இப்போதைக்கு இதேபோதும்.. அதிகம் வாங்கி வைத்தாலும்.. இதே காலநிலைக்கு.. சீக்கிரம் பழுத்ததானிடுகின்றன.. இனி வீடு திரும்பலாம் என்ற முடிவுடன் எதிரே வந்து ஒரு ஆட்போவை.. நிறுத்திக்கொண்.. ஏறினேன்..

போகுமித்தைக் கூறினேன். ஆட்டுபோகுவீரையத் தொடங்கியது. ஒரு இட நூறுமூன்று மீற்றர் தூரம் கடந்திருக்கும் பின்னால்தான் அதிவிரைவாய் வந்து ஆட்டுபோகவை அடிர்த்தியும் உரத்தாத்தும்மா மிக அருகில் உத்திரைச்சலுண்ட் ஒரு மோட்டார் சைக்கிள் கடந்து போனது. ஆட்டுபோகில் இலேசாக உரசியிருந்தாலும் ஒரு பெரிய வாயை நட்டிருந்தும். ஒரு கணம் நானும் ஆட்டுபோக சரத்தியும் அதிர்ந்த போனோம். அதிர்ச்சியில் ஆட்டுபோக சரத்தியின் வாய் விரிந்து இதுவரைக் கேட்டோரது கெட்ட வார்த்தைகள் வந்து விழுந்தன. அதுக்குள் மோட்டார் வண்டியில் விசைந்ததால் அந்த பதின்ம வயதுக்காரர்கள் மின்னலாய் மலர்ந்து போனார்கள்.

ஆதிரம் தீராமல் திட்டிக் கொண்டிருந்த சாரதிசேர 'சரி இடுப்பா' என்றேன்
 இல்லை சேர. தலையிடுப் பிறெல்லைக் கூட
 இல்லை. நாநாதிகள். எங்காவது இடிபட்ட
 எனும்படி மிஞ்சாது. "அபசகுனமா"
 பேசாதப்பா.. வளற்ற பின்னொக்கம் 'பேசு
 வைக்கிறாய்க்க சார் கொஞ்சம் லேசா
 படிபுருந்தாக்கட நம்ம தலை உருண்ட
 ருக்குமே" அவன் நம்ம தலை என்றும்
 எனக்கு சட்டென தூணில் தொங்கவிட்ட
 த தலையின் ஞாபகம் வந்தது.

ஜய்யாய்போ... தலையை மறந்திட்டு
கூடே.. 'வண்டை மறுபடியும் சந்தனத்தை
குதும் திருப்பியா' பதறித்துள்ள சர்தேஷ்
உரத்தக் குரலில் கூறினான் 'ஏன் சார்
கிறீயவளவு சத்தம்? ஏதாச்சும் தல போட
காயமா?' தல போட காரியம்தான்
கொஞ்சம் சீக்கிரம் போடபா..' என்
பதற்றத்தைக் கனிவித்த ஆட்டோக்கள்
சார் எவளும் போகாமல் அடுத்த சந்தியில்
வண்டையைத் திருப்பினார். ஆட்டோ
சந்தனையை நோக்கி விடரய எடுத்து
சிறிதே தலையை நோக்கி விளிந்தார்.

18 ஆம் பக்கம் பார்க்க

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்து போட்டி									
இல: 131									
01	02	03		04	05	06	07		
08			09		10				
		11							
	14								
15					16	17	18		
		19	20		21				
22	23						24	25	
26						27			

திரு/திருமதி.செல்வி
(ஆங்கிலத்தில் எழுதுவது விரும்பத்தக்கது)

முகவரி
.....
.....
.....

.....

திகதி கையொப்பம்

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி
போட்டி இல. 131
த.பெ.இல.834. கொழும்பு

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 131

இடமிருந்து வலம்

1. புத்திஜீவி
4. மூச்சு
8. மகாபாரதத்தில் வரும் ஒரு கதாபாத்திரம் (குழம்பியுள்ளது)
10. உருண்டை அல்ல சமிலையானது (திரும்பியுள்ளது)
11. ஒரு வாத்தியக் கருவி (குழம்பியுள்ளது)
13. கட்டடத்தின் மேல் தளம் (திரும்பியுள்ளது)
14. மிளகாய், தேக்காய்ப்பூ முதலானவை சேர்ந்த ஒரு துவையல்
15. மாரி காலத்து இரவில் இதுவும் பெய்யும்
16. பணி நடைபெறாதிருக்கும் காலப்பகுதி
19. சோறு சாப்பிடுவதற்கு இதுவும் தேவை
21. தரையிலும் நீரிலும் வாழும் உயிரினம்
22. மூத்த சகோதரன்
24. முன்னோக்கிச் செல்வதற்கு இடையூறு
26. விறகு எரிந்த பின்னர் கிடைக்கும் தூள் (குழம்பியுள்ளது)
27. வடபகுதியிலுள்ள ஒரு தேர்தல் மாவட்டம் (திரும்பியுள்ளது)

மேலிருந்து கீழ்

1. உயர்ந்த நிலை
2. போக்குவரத்துக்கான வீதிகள் அமைக்கும்போது இதனையும் பயன்படுத்துவர்
3. சிறிப்பூட்டும் வேடிக்கைப் பேச்சு
4. குளிர் காற்றையும் குறிக்கும்
6. கறி சமைப்பதற்காக பயன்படுத்தப்படுவது
7. முப்பது நாட்கள் கொண்ட காலப்பகுதி (தலைகீழ்)
9. காசு (தலைகீழ்)
21. படித்துப் பயன்பெறும் அறிவு
14. வாரத்தில் ஒரு நாள்
15. இதுவும் ஒருவகை நாட்டியம்
17. வீட்டு வளர்ப்புப் பிராணி (தலைகீழ்)
18. முன்னுரிமை பெற்று முதலிடம் வகிப்பது (குழம்பியுள்ளது)
19. ஒருவகை மண்
20. இதுவும் ஒருவகை விலங்குதான். இறைச்சிக்கும் பயன்படுத்துவர். (தலைகீழ்)
23. ஒருவகை தானியம் (தலைகீழ்)
25. ஒரு சிற்றுண்டி (தலைகீழ்)

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 130 **விடைகள்** | இடமிருந்து வலம் | மேலிருந்து கீழ் | |-----------------|-----------------| | 1. அலங்காரம் | 12. களிற்று | | 7. பாசி | 13. பகல் | | 8. வசிகரம் | 16. சங்கதி | | 10. துலாபாரம் | 17. ஆதி | | 11. கம்பளி | 18. ஆசான் | | 14. கனி | 19. தனிமை | | 15. பாதி | |

மஞ்சரி குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல : 130 பரிசு பெறுவோர் விபரம்		
முதலாம் பரிசு ரூ 500.00 கே. குசேலர் மெதகங்கொட, ரக்வான	இரண்டாம் பரிசு ரூ 350.00 எம்.வை.எப். அம்ரா, 17/1 தோராகமுவ வீதி, உடத்தலவினன், மடிகே	மூன்றாம் பரிசு ரூ 150.00 வீ. பெருமாள், 36/20 சீ, கொன்வன்ட் வீதி, முதலாம் ஒழுங்கை, வஹந்தல, வத்தளை

பாராட்டு பெறுவோர்

1. கே.எப். மித்தானி, ஏறாஹர்,	6. எம்.ஐ.ஏ. லத்தீப், அக்கறைப்பற்று
2. கே. அபிஷேக், எஹெலியாகொட	7. எம்.எம்.எம் நிஸாம். காலி
3. எம். தனுஷியன், காரைதீவு	8. எஸ். நல்லம்மா, வந்தறுமூலை
4. கே.எம். மொஹம்மட் பாசுக் மாத்தளை	9. எஸ். தமிழ்மலர், பாண்டிருப்பு
5. உம். பாஸிர் அம்பாந்தோட்டை	10. எஸ்.எச். எம். ஜிபிரி, கொழும்பு 10

காதலும் கைபேசியும்

உன் நினைவு
தொடர் வண்டியிலும்
பேருந்திலும்
பெரு வெளியில்
நடக்ககையிலும்
உறக்கமற்ற பொழுதிலும்
சிறகடிக்கின்றது

உன்னைச் சுற்றி
கைபேசிக்குத் தெரியும்
தன்னைக் காதலிக்காத
இவன் தன்னைத்
தொட்டுப் பேசுவதெல்லாம்
உன்னிடம் என்று
கடிதம் எழுதிய காலம் போய்
குறுஞ் செய்தியில்
காதல் வளர்க்கும் ஒரு
கலை வடிவம் இது

கள்ளத் தனங்களை
காட்டிக் கொடுக்கும் கைபேசி
நான் எத்தனை முறை
உன்னிடம்
பேசுறேன் என்று
எண்ணிப் பதிவிடுகிறது
மௌனமாய்
வந்த காதல்
மொழியையும் சென்ற
அன்பு வார்த்தைகளையும்
குறியீடாய் சேர்த்து வைக்கிறது

கால நேரத்தோடு
சில இடங்களில் 'கவரேஜ்'
இல்லை என்று பேசுக்கு
தடை போடுகிறது மொகைப்
பொறாமைமயில்
தாத்தாவும் அப்பாவும்
காதலுக்கு
தடை போடுவது போல்
வளர்ந்த கை பேசி
நிறுவனங்கள் வளர
காதல் மலர வேண்டும்...

எஸ். கிருஷ்ணன்
கேகாலை

அணைந்ததே அன்புத்தாரகை

பாசமிரு எதைருமை
இலக்கிய மகளே !
இஸ்மத் பாத்திமாவே நீ
மறையாதிருந்தால்

நிறையவே
சாதித்திருப்பாய்
இறையவனின்
ஏற்பாடு
தக்தீர் எனும் விதி
மூலப்பின்களுக்கான
கட்டாய நியதி
காட்டாற்று
வெள்ளமென கரை
கடந்து வரும்
கண்ணரையும்
அடக்கியே உனதான
மஹபிரத்திற்காய்
பிரார்த்திக்கின்றோம் ஆமீன்

அன்புக் கணவரோடு
அருமை மகனையும்
உற்றாரோடு
சுற்றத்தாரையும்
நட்பாய் பழகிய
இலக்கியச்
சொந்தங்களையும்
ஆழத்துயரில்
ஆழ்த்தி விட்டு
மீளாத்துயில்
கொண்டாய்
எதைருமை மகளே

தந்தை மகற்காற்றும்
உதவி அவையத்து
முந்தியிருப்பச்
செய்வது என்ற
பழமொழிக்கு
மாற்றமாய்
உனதான நூல்
வெளியீட்டு
விழாவில் அன்புத்
தந்தையை



அரங்கேற்றி
பொன்னாடை
போர்த்தி மனதார
வாழ்த்தியே
கௌரவித்து அவையோரின்
மனங்களை வென்ற
பாசமிருத்த
அன்பு மகள் நீ

இலக்கியத் தமிழோடு
இணைந்திருந்தாய்
இளந்தென்றலாய்
இளவயதினிலேயே
கேடயங்கனம்
நற்சான்றிதழ்களும்
உரித்தானது
உனது திறமைக்கு

அழகு தமிழில்
எளிய நடையில்
சொற்கோர்வைகளால்
பிரசவித்தாய்
பிரமிப்பூட்டும்
வகையில்
புதையலை தேடி
என்றும்
இரண்டும்
என்றென்றும்
அழகிய நாமங்களோடு

இரண்டு கவிதை
நூல்களை
வெளியிட்டே
இலக்கிய உலகிற்கு
சுமர்ப்பணம்
செய்தாய்
எம்மோடு
நீயில்லை என்றாலும்
உனதான நினைவலைகளை
காலங்கடந்தாலும்
இக்கவிதைத்
தொகுதிகள்
சான்று கூறும்

அருளாளனே
அன்புடையோனே
கருணை மிகுந்தோனே
உன்னளவில்
ஏகியிருக்கும்
எங்கள் அன்பு
மகளாம்
இஸ்மத் பாத்திமாவின்
மண்ணறையை
சுவனத்து மணங்
கொண்டு மணமாக்கி வை

யா ! அல்லாஹ்
பாவங்களை போக்கியே
அர்சின் நிழலில்
ஆக்கிடுவாய்
யா! அல்லாஹ்
அன்புக் கணவரோடு
அருமை மைத்தனுக்கும்
பெற்றார் உற்றார்
உறவுகளுக்கும்
மன அமைதியையும்
ஆறுதலையும்
தந்தருள்வாய்
யா! அல்லாஹ்

டிவாங்சோ
மலாய் கவி



ஏழைகள்

சிறுகச் சிறுகச் சேமித்து
சித்திரவதைகளால்
உடல் வெறுத்து
சிந்திய வியர்வைத்
துளிகளின் எச்சமே
ஏழைகள் எங்கள் மிச்சம்!



தினமும் தீப்பற்றி
எரிவது போல
எங்களின்
வாழ்க்கை!

ஒரு பிடி சோற்றுக்காய்
உள்ளங்கைகளை
வேகவைத்து
உதிர்த்தை
உறைய வைக்கும்
நாட்டாளிகள்..
நாங்கள் பாட்டாளிகள்!

காய்ந்து போன
ரொட்டித்துண்டும்
கடைந்தெடுத்த கீரைக் கஞ்சம்
நாம் உயிர் வாழும்
உதவிக்கரங்கள்!

புண்பட்ட எம்
இதயங்களுக்கு மருந்தாக

மண்ணினைப் பிளந்து
மரத்தினை நட்டு
கண்ணிமை காக்கும்
காசினி போல் வாழ்க்கை
காண்போர்க்கு
மலிவாக.
இழிவாக..!!

மணவெட்டியும் கோடரியும்

கவிதாயினி. மாஜிதா தவ்பிக்
மருதமுனை

உள்ளத்தரசி

உள்ளத்தரசி என்று
நான் மொழிகையில்
உரித்துடை பெண்ணரசி
யாரென்பீரோ?
பள்ளத்தே வீழ்ந்திடாதெனையே
பக்குவமாய் வழிநடத்தி
பாசம் பொழிந்து
அள்ளியே அணைத்தெனை
அறவழிசென்று அன்பைப் பரிமாறி
என்னவாளா இல்லத்தரசி
என்னில் பாதியாய் மாறி
இல்லறம் பேணிக் காத்வள், அவளே!

ஒன்றாய் என்னுடன் கூடியே வாழ்ந்து
ஒருபோதும் என்மீது சினமே கொள்ளாது
கன்றாக எணையவள் தாய்ப்பக போல்வே
காத்துநிதம் காத்தைப் பொழிந்திட
நன்றாக வாழ்ந்தோம்;
நன்மைகள் புரிந்திட
நலமே கூடி நமையது காத்திட
கொன்றெ பழகிய கோரப்பயல்போல்
கொடிதாம் நோய்க்கவள் இரையானாளே!

மெல்லவே உடல்மெலிந்து வருந்தினான்
மருந்துகளே உணவுபோல் அமைந்திட
சொல்லவே முடியா

பெருந்துயர் வாட்டவே
சிதறுண்ட மணிச்சரம் போன்றவனும்
வல்லமை குறைந்த
குழந்தையாக, நான்
வாய்விட்டு அழுகையில்
பதறித்துடித்து
கிள்ளையாய் எணையவள்
அள்ளியணைத்து
காதலுக்கோர்
இலக்கணமானாள் அவளே!

இன்றோ அவள் இல்லை
என்னருகிலே
இதயம் அழுகிறது
வாய்மூடியே தென்றலாய்
வாழ்ந்தவனே புயலுக்காளாக
தெரிந்த மருத்துவம்
யாவும் புரிந்தோம்
நன்றாக எல்லாம் நடக்குமென நம்பி
நிற்கத்திக் குள்ளாளோம்
அவள் பிரிவினால்
என்றதான் திருமோ எம் கவலை யாவும்
இனிதான சொர்க்கம் அவள் விடாகுமே!

சி.மௌநேஷ்
மட்டக்களப்பு



தன்னில் தங்கியிருந்தது
என்பதற்காய் தான்
இருக்கும் வரை
இடம் கொடுக்காமல்
இலைகளை நிராகரிக்கும்
மரங்களைப் போல்
என்னை நீ
நிராகரித்துப் போனாய் ...

தெரிந்துகொள்
தந்து போன
தனிமை எய்துஎல்லா
பொதைகளையும் விடவும்
என்னை அழிவுக்கு
கொண்டுசெல்லும்
கொடியது என்பதை
ஆனாலும் நான்
அச்சப்படவில்லை

ஆய்வுதனில் ஆய்வாளர்கள்
சொல்கிறார்கள்
தனித்துப் போனவனின் ஆயுள்
அதிகம்நின்றுவில்லை என்று

இதைவிடவும் நிம்மதி
எனக்கில்லை...

எனக்குரிமை இல்லா
உன்னிடம் கேட்பது
எங்கிருந்தாலும் நீ
தனிமைபட்டு விட்டதே
ஏனெனில் உனக்காய்
என் ஆயுவையும்
தந்துவிடுவதே
என் இறுதி
தாக்காய் இருக்கிறது
என்பதால்...

சி.எம்.சங்கர்
பண்டாரவளை

தொய் 'பி' யும் செரும் 'பூ' வும்



தொப்பியும்
செருப்பும்
தெருச் சந்தியில்
சந்தித்துக் கொண்டன.
தொப்பி முறைத்தது

செருப்பு பணிந்தது
'நான்
என்ன தவறு செய்தேன்
என்னை ஏன்
இப்படி முறைக்கிறீர்?'
மெதுவாய்க் கேட்டது செருப்பு.

இறுமாப்புடன் எழுந்தது தொப்பி
'கால்களுக்குக் கீழ்
மிதிபட்டுச் சாகும் உன்னை
செருப் 'பூ' என்கிறார்கள்
தலைகளுக்கு மேல்
தனித்துவமாய் அமர்ந்து
தனி ராஜ்யம்
நடாத்தும் என்னை
தொப் 'பி' என்கிறார்கள்
என்ன கொடுமை
இது மனிதக் கால்களை
நக்கி கௌரவம் வாங்கும்
உன்னை பார்க்கவே
பெறுப்பாக இருக்கிறது
பூவென்று பெயர் பெற்றதற்காய்
பெருமிதம் கொள்ளாதே
மிதிபட்டுச் சாகும்

உன் விதியை
அந்த இறைவனால் கூட
மாற்ற முடியாது'

தொப்பியின் உரைகேட்டு
உறைந்து போன செருப்பு
வந்தனம் சொல்லி தொடங்கியது
'தலையில் இருக்கிறோம்
என்பதற்காய்
தலைவனாக நினைக்காதே.
தலக்கணமும் கொள்ளாதே
தன்னைச் சுமந்த தாயையே
தள்ளி வைக்கும்
மனிதர்களுக்கு
உன்னை இறக்கி வைக்க
எவ்வளவு நேரம் ஆகும்?

உனக்கு நிகர்
யாருமே இல்லை.

நீ பிரிவினையின் சின்னம்
தொப் 'பி' என்கிறார்கள்
உன்னை போடுவதற்கும்
கழற்றுவதற்கும்
ஒரு கூட்டம்
அடித்துக் கொள்கிறது.
தலைகளை மாற்றுவதில்
நீ பச்சாந்திகளை விட
மோசமானவன்

நாங்கள்
கால்களுக்குக் கீழ்
மிதிபட்டுச் சாவது உண்மைதான்
ஆனால்
ஒரு போதும்
கால்களை மாற்றி
களங்கப்பட மாட்டோம்

சேர்த்து வைப்பதிலும்
சேர்த்தே இருப்பதிலும்
எங்களைப்போல்
ஒரு பிறவி
இனி பிரிக்காது
நாங்கள்
இணைத்தும் வைப்போம்
இணைத்தும் இருப்போம்
இணை பிரிந்தால்
உயிர் துறப்போம்

எங்களைப் போல்
ஒரு சோடி
உயர் சாதியிலும் இல்லை
இப்போது சொல்லு
நீ பூவா?
நான் பூவா?
தொப்பி
மீண்டும் முறைத்தது
பதிலின்றி மௌனித்தது

வரக்காமுறையூர் ராசிக்

பூவைக்குப் புகிதம்!



பூவை
பூவாய் பூத்தவள்!
பூப்போன்று ஆனவள்!
பால்மனம் கொண்டவள்!
பரவசம் கண்டவள்!
பைந்தமிழுக்குள்ளே
பாவாய் வந்தவள்!

தாய்மை தன்மையால்
வாய்மை கண்டவள்!
தூய்மை அன்பினை
தொடராய் தருபவள்!
நேர்மை உணர்வினை
நெஞ்சில் விதைத்தவள்!
வையகத்தில் வாழ
வழிகளை சமைத்தவள்!

இல்லறத்தில் இணைந்து
இன்பம் தருபவள்!
உள்ளத்தில் நுழைந்து
வாழ்வில்
உறுதுணையானவள்!
வாரிசு வம்சத்தை
அம்சமாய் தந்தவள்!

புனிதத்தை மனிதத்தை
புவியினில் வளர்ப்பவள்!
பணிவிடை செய்து
பக்குவம் பெற்றவள்!
பிணி நீக்கி பூவை
பெரும் பணி புரிபவள்!

பெண்ணில்லையென்றால்
பெரும் குலமில்லையே!
பெண்ணில்லையென்றால்
புவி வாழ்வில்லையே!
பெண்கள் என்றும்
உறவின் கண்களே!
பூவைக்குள் நாளும்
புனிதம் பூக்குமே!
பாவைக்குள் என்றும்
மனிதம் மலருமே!

கலைமதி நாயுதீன
காதலாங்குடி

இன்றாய் இணைவோம் !

சோம்பலைக் களைந்தே
எழுந்திடுவோம் நாமும் !
இலக்கை முயற்சித்தே
வாழ்ந்திடுவோம் நாளும் !

எதிர்காலத்தை வளமாக்க
அயராது உழைப்போம் !
புதிதான விலக்கியே
புறப்பட்டே திளைப்போம் !

இல்லாதோருக்கு உதவியே
இன்பம் காண்போம் !
நல்லோரின் வழியினைப்
பின்பற்றி வெல்வோம்

தாழ்வு மனநிலையினைத்
தகர்த்தே எழுவோம் !
முடியுமென்ற
நல்லெண்ணத்தில்

முயற்சித்து வருவோம் !

நானென்ற
ஆணவத்தை
இல்லாம லாக்குவோம் !
நாமென்ற பன்மையில்
நல்லவற்றை
விதைப்போம் !

வாழும் போதே
வாழ்க்கையை
இரசிப்போம் !
மீறும் மகிழ்வில்
ஒன்றாய் இணைவோம் !

ஏனாற் கவிமாமணி
எம்.ரி.எம்.அன்ஸார்.
ஏறாவூர்

♥ Senthooram ♥ செந்தூரம்

2024 ஜூலை 28 ஞாயிற்றுக்கிழமை



உலகையே ஆச்சரியப்படுத்திய மரதன் வீராங்கனை

அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த ரோசி ரூயீஸ், உலகின் மிகச் சிறந்த மரதன் வீராங்கனை என்று உலகையே ஏமாற்றியவர். உலகப் புகழ்பெற்ற பொஸ்டன் மரதன் போட்டியில் பங்கேற்ற அவர் 2.31.56 மணித்தியாலத்தில் போட்டியை நிறைவு செய்து புதிய சாதனை படைத்தார். அதாவது பொஸ்டன் மரதன் வரலாற்றில் பெண்கள் பிரிவில்

இது சிறந்த காலமாக இருந்ததோடு, மரதன் போட்டிகளில் மூன்றாவது சிறந்த காலமாகவும் பதிவானது. என்ன சுவாஸ்யம் என்றால் போட்டியை நிறைவு செய்த ரூயீஸுக்கு களைப்பே இருக்கவில்லை. வியர்வை கூட இல்லை. தெருவில் அவர் ஓடியதை பெரிதாக யாரும் பார்க்கவும் இல்லை. ஆனால் ஆச்சரியப்படும் வகையில் முதல் இடத்தை பிடித்துவிட்டார்.

ரோசி ரூயீஸ் தனது மரதன் வாழ்வை ஆரம்பித்தது 26 வயதில். 1979 ஆம் ஆண்டு நியூயோர்க் மரதன் போட்டியில் முதல் முறை பங்கேற்றார். போட்டியின் முதல் 30 நிமிடங்களுக்கும் மேலே களைப்பால் சோர்ந்துவிட்டார். பாதி தூரத்திலேயே லேசாக நழுவிப்போய் ரயிலைப் பிடித்தார்.

நேராக போட்டி நிறைவடையும் இடத்தில் இருந்து சில மீற்றர் தூரத்தில் இருந்து மீண்டும் ஓட ஆரம்பித்தார். யாரும் பெரிதாக அவதானிக்கவில்லை. போட்டியை 11 ஆவது வீராங்கனையாக நிறைவு செய்தார். அது அடுத்த ஆண்டு பொஸ்டன் மரதன் போட்டிக்கு தகுதி பெற போதுமானதாக இருந்தது. அப்போதே அவர் தனது ஏமாற்று வேலையை மிகக் கச்சிதமாக செய்ய திட்டமிட்டார். ஓட்டம் நடந்த தினத்தன்று

போட்டியை முடிக்கும் இடத்திற்கு அருகில் ஒரு ஹோட்டல் அறையை பதிவு செய்து கொண்டார். போட்டியை ஆரம்பித்த அவர் அங்கிருந்து தழுவிக்கொண்டார். போட்டியை நிறைவு செய்யும் இடத்தில் அதிக கூட்டம் நிரம்பி இருப்பது லேசாக இருந்தது. முகத்தில் தண்ணீரை தெளித்துக் கொண்டு அதற்குள் ஊடுருவிச் சென்று முதல் வீராங்கனையாக போட்டியை நிறைவு செய்தார்.

என்றாலும் அவரது சாதனை எல்லோருக்கும் பெருந்த சந்தேகங்களை ஏற்படுத்தியது. போட்டி முடிந்த பின்னர் செய்தியாளர்கள் அவரிடம், 'இத்தனை தூரம் ஓடியும் ஏன் உங்களுக்கு களைப்பே இல்லை?' என்று கேட்டபோது 'இன்று காலை நான் அதிக உற்சாகத்துடன் எழுந்திருந்தேன்' என்று மலுப்பினார்.

போட்டியின்போது சக வீராங்கனைகள், வீதி ஓரத்

தில் தண்ணீர் கொடுக்க காத்திருந்தவர்கள் எவரும் அவரை பார்க்கவில்லை என்று குறிப்பிட்டனர். முதலாவது ஓடிக்கொண்டிருந்த ஜக்கலின் கரியு ஓட்டத்தின் 18 ஆவது மைல் தூரத்தில் தாம் முதல் இடத்தில் இருந்ததாக கூறினார். அப்போது தாம் இரண்டாவது இடத்தில் இருந்ததாக பட்டி லயோன்ஸ் குறிப்பிட்டார். ஆனால் இவர்களை தாண்டாமலேயே ரூயீஸ் முதலாம் இடத்தை பெற்றது தான் அப்போது இருந்த உலக மகா அதிசயம்.

இந்த சந்தேகங்களை அடுத்து ரூயீஸ் மீது விசாரணை

ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அவர் நியூயோர்க் மரதன் மற்றும் பொஸ்டன் மரதன் இரண்டிலுமே ஏமாற்றியது உறுதி செய்யப்பட்டு தகுதி நீக்கம் செய்யப்பட்டார்.

இதற்குப் பின்னரும் மோசடி வேலைகளில் ஈடுபட்டு சிறைக்குக் கூட சென்ற ரூயீஸ் கடைசிவரை தான் தப்புச் செய்யவில்லை என்றே கூறிவந்தது எந்தக் கணக்கில் சேர்ப்பது என்று புரியவில்லை.

2019 ஜூலை 8 ஆம் திகதி புற்றுநோயால் ரூயீஸ் தனது 66ஆவது வயதில் காலமானார்.



முகமூடி கைதி



பிரான்ஸில் 15ஆவது லுவிஸ் மன்னர் ஆட்சிக் காலத்தில் இருந்த கைதி ஒருவர் இன்றும் கூட மர்மமானவராக இருந்து வருகிறார். இரும்பு முகமூடி மனிதன் என்பது தான் அவரது அடையாளம். மற்றபடி அவர் யார் என்பது யாருக்குமே தெரியவில்லை. அவர் செய்த குற்றம் என்ன என்பது பற்றியும் எந்தப் பதிவும் இல்லை.

ஏன், சிறைக் காவலருக்குக் கூட அவரைப் பற்றி தெரியாது. இத்தனைக்கும் 1703 ஆம் ஆண்டு அவர் இறக்கும் வரை 34 ஆண்டுகள் சிறையில் கழித்திருக்கிறார். எப்போதுமே அவர் முகமூடி அணிந்திருப்பார். அடையாளம் காண முடியாத வகையில் அவரது முகத்தில் அந்த முகமூடி நிரந்தமாக பொருத்தப்பட்டிருக்கலாம் என்று வரலாற்று ஆய்வாளர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர் இருந்த சிறைக்கூண்டுக்கு பல கதவுகள் இருந்திருக்கின்றன. எனவே, உள்ளே இருந்து எழுப்பப்படும் சத்தங்கள் வெளியே கேட்பதில்லை. அதாவது அவரது குரலைக் கூட யாராலும் அடையாளம் காணமுடியாது.

செய்யாத தப்புக்கு 43 ஆண்டு சிறை

அமெரிக்காவின் சாண்ட்ரா ஹம்மேவுக்கு வயது 63 ஆகிறது. ஆனால் தனது வாழ்நாளில் பெரும்பங்கை சிறையில் கழித்தது தான் பரிதாபம். இத்தனைக்கும் அவர் எந்தத் தப்பும் செய்திருக்கவில்லை. அவர் குற்றம் இழைத்தார் என்று எந்த ஆதாரமும் இருக்கவில்லை. தவறான தருணத்தில் அவர் கொடுத்த தவறான வாக்குமூலம் 43 ஆண்டுகள் சிறையில் கழிப்பதற்கு காரணமாயிற்று.

1980 ஆம் ஆண்டு நம்பரில் மிசெளரி, செயின்ட் ஜோசப் நகரைச் சேர்ந்த பட்ரீசியா ஜெசுக் என்று நூலகப் பணியாளர் கத்தியால் குத்தி கொல்லப்பட்டார். அதற்காக ஓர் ஆண்டு கழித்து சாண்ட்ரா குற்றவாளியானார். மனநல மருத்துவமனை ஒன்றில் ஆழ்ந்த மயக்கத்தில் இருந்தபோது, தானே கொலை செய்ததாக அவர் ஒப்புக்கொண்டது தான் ஒரே ஆதாரம்.

அதனை வைத்து 1981 இல் 20 வயதில் சிறை சென்ற சாண்ட்ரே, 2024 ஆண்டிலேயே விடுவிக்கப்பட



டார். கடைசியில் அவர் குற்றம் செய்யவில்லை என்பது எல்லோருக்கும் புரிந்துவிட்டது. அதாவது தவறாக குற்றம்சாட்டப்பட்டு அதிக காலம் சிறை அனுபவித்த அமெரிக்க பெண் என்ற வரலாற்று பதிவு மாத்திரமே அவருக்கு மிஞ்சியது.

அந்த நூலகப் பணியாளர் கொல்லப்படும் இடத்தில் மிச்சல் கோல்மன் என்பவர் இருந்துள்ளார்.

மற்றொரு குற்றத்திற்காக பிற்காலத்தில் சிறை சென்ற அவர் 2015 ஆம் ஆண்டு உயிரிழந்தார். சம்பவ இடத்திற்கு அருகில் அவரது டிரக் வண்டி இருந்ததோடு கொலை நடந்த இடத்தில் தடயங்கள் இல்லாதபோதும் கொல்லப்பட்ட பட்ரீசியாவின் கடன் அட்டையை அவர் பயன்படுத்தி இருக்கிறார். என்றாலும் எல்லாமே காலம் கடந்த ஆதாரங்கள்.

பூகோள
சஞ்சாரம்
பிர்தௌஸ்

ஜோக்ஸ் ஜோக்ஸ் ஜோக்ஸ்

"என்ன! அந்த பாகவதர் கச்சேரிக்கு கிழிஞ்ச சட்டையை போட்டுனு வந்தாரா?"
"அவரு எப்பவும் பஞ்சுப்பாட்டுதான் பாடுவாரா!"



"பாக்டர் இந்த மருந்து சைட். எ.பெக்ட் இருக்காதுன்னு சொன்னீங்க, ஆனா வயிறு வீங்கிப் போச்சே?"
"வயிறு நடுவுலதானே இருக்கு சைட்ல இல்லையே..."



"அந்த பாகவதருக்கு மட்டும் நெறைய கச்சேரிகள் பக்காருதே எப்படி?"
"கச்சேரிக்கு இடையிடையே குத்துப்பாட்டும் பாடுவாராம்!"



"நீ கட்டின புடவையோட வா போதும்..."
"அப்ப நான் வந்த உடனே நீங்க என்னை புடவைக் கடைக்கு கூட்டினு போகணும்..."

ஆசிரியர்:
உலகத்தை முதலில் சுத்தி வந்தது யாரு..?
மாணவன் :
விடுங்க சார்!
ஊர சுத்துன வெட்டிப் பயல பத்தி என்ன பேச்சு வேண்டி கிடக்கு..?



நண்பி 1 : நாம போகும்போது பூனை குறுக்க போச்சுன்னா என்ன அர்த்தம்..?
நண்பி 2: அதுவும் எங்கேயோ போகுதுன்னு அர்த்தம்..



நீதிபதி : "கபந்த வாரங்களில் ஒருநாள் நீ உங்க வீட்டுலயே திருடினென்னு உன் மனைவியே புகார் கொடுக்குறாங்களே... அந்த குற்றத்தை ஒப்புக்கொள்ளியா..?"
குற்றவாளி : "அன்றைக்கு, 'ஒர்க் :பரம் ஹோம்' கடைப்பிடித்தேன் ஐயா!"

அப்பா : எங்கடா டெஸ்ட் பேப்பர காமி...
மகன் : காமிப்பேன், ஆனா நீங்க சோசியல் டிஸ்டன்ஸ் மெயிண்டன் பண்ணணும்



நண்பன் : உங்க மனைவி செய்த தீபாவளி பலகாரத்தை நாய்க்கு போட்டுக்கு உங்க மனைவியை உங்க நாய் கடிச்சிருக்குமே ஏதாவது முதலுதவி உங்க மனைவிக்கு செய்தீங்களா..?
நண்பன் 2 : சந்தோஷம் தாங்க முடியாலை நாய்க்கு புதுட்ரெஸ் வாங்கி குடுத்திருக்கேன்.



"ரொம்ப நாளைக்கப்பறம் இன்னிக்கிதான் என் வீட்டுக்காரர் குழந்தைகளுடன் விளையாடறார்..."
"வெளிநாடு போயிருந்தாரா..?"
"இல்லை.. நேத்திலேர்ந்து ஃபான் ரிப்பேர்..."

ஊழியர் : பத்து ரூபாய்க்கு எப்படி சார் போட முடியும்...?
வாடிக்கையாளர் : சும்மா வண்டி மேல தெளிச்ச விடுப்பா... வண்டிய கொளுத்திட்டு இன்குரன்ஸ் காரன் குடுக்கிறத வாங்கிட்டு போறேன்...



"ஏன்?"
"அப்பா...நான் படிக்கப் போகலை,"
"கம்ப்யூட்டர் படிச்சாதான் வேலை கிடைக்கும்னு சார் சொல்றார். அப்பறம் நான் எதுக்குப் படிக்கணும்...?"



மனைவி : பாயசம் ஒரு தரம், பாயசம் இரண்டு தரம், பாயசம் மூன்று தரம்,
கணவன் : என்னமா கிட்சன்லல சவுண்டு போடுற?
மனைவி : சமையல் புத்தகத்துல, பாயசம் கொதித்து முடிந்தவுடன் ஏலம் போட்டு இறக்கவும்ன்னு அதாங்க நான் ஏலம் போட்டு கத்திட்டு இருக்கேன்



சார் என் கணவர் ரெண்டாவது கல்யாணம் பண்ணிக்கப் போறாரு. நீங்கதான் அதை எப்படியாவது வந்து தடுக்கணும்...
இப்ப என்னால முடியாது. என்னோட நாலாவது சம்சாரத்துக்கு பிரசவம். அவசரமா போய்க்கிட்டு இருக்கேன்.



ஒரு ரூபாய்,
2 ரூபாய் கள்ள நோட்டு எதுக்கு அடிச்சே ?
சில்லறைத் தட்டுப்பாட்டுல நிறையப் பேர் கஷ்டப்படுறதைப் பார்த்து மனசுக்கு கஷ்டமா இருந்துதுங்க. அதான்

லண்டனில் களைகட்டிய கம்பன் விழா

தமிழின் கதி எனப்படும் கவிப்பேரரசன் கம்பனுக்கு ரசிகமணி டி.கே.சி. தலைமையில் காரைக்குடி நாட்டரசன் கோட்டையில் 1939 ஆண்டு கம்பன் விழாவைக் கொண்டாடினார் கம்பன் அடிப்பொடி சா.கணேசன் அவர்கள். அவர் ஏற்றி வைத்த அந்தத் தீபத்தை ஏந்தி, 46 ஆண்டுகளாகக் கம்பனோடு பயணித்து வருபவர் கம்பவாரிதி ஜெயராஜ் அவர்கள்.

தக்கடலை உலகத்தார் அனைவரிடமும் சேர்ப்பித்தல் உண்மைத் தமிழரின் உயர்கடனாகும்' என்றும் கம்ப வாரிதி ஜெயராஜ் வாழ்த்து நல்கியுள்ளார்.

'கம்பனின் காப்பியத்தை உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்தும் வகையில் கம்பராமாயணத்தின் சிறப்பினை எடுத்துக்கூறி, லண்டனில் ஆங்கிலத்தில் முதல் நூலை எழுதிய இங்கிலாந்து மண்ணில் கம்பனின் விழா நடப்பது

வடிவத்தில், செவ்வியல் இலக்கியங்களைப் புதிதாய்ப் புனையும் ஆற்றல் கைவரவேண்டும்.செய்யுளில் அமைந்திருந்த பெரியபுராணத்தை, வசனநடையில் எழுதிய ஆறுமுகநாவலரின் நோக்கே காலத்திற்கேற்றது' என்று பொருள் பொதிந்த கருத்துகளை அரங்கில் முன்வைத்தார்.

பாரதி கிருஷ்ணகுமார் உரையாற்றுகையில், 'எக்காலத்திற்கும் பொருந்தும், நல்வழிகாட்டும்

வாழும் வாழ்க்கை நெறிகளை நமது அடுத்த தலைமுறையினருக்கு எடுத்துச் சொல்வது பெற்றோரின் பெரும் பொறுப்பாகும். இன்று சமூகத்தில் அநநெறிகள் வீழ்ச்சியடைந்து சென்று கொண்டிருக்கும் நிலையில், விழுமியங்கள் சரிந்து கொண்டிருக்கும் சூழலில் கம்பன் விட்டுச் சென்றிருக்கும் வாழ்வு அறக்கருத்துகளே நமது அடுத்த சந்ததியினரை உயர்நிலைக்கு இட்டுச் செல்ல வல்லது' என்று அழுத்தமாகத் தனது கருத்தினை எடுத்துரைத்தார்.

கம்பன் விழாவில் சமூகப் பணியாற்றிய பெரியோருக்கு மாண்பளிப்பெற்றமை விழாவின் பெருஞ் சிறப்பாக அமைந்தது. மருத்துவத் துறைப்பேராசிரியர் ந.ஸ்ரீஹரன், தமது மனித நேயம் அறக்கட்டளை மூலம் தமிழ் மக்களுக்கு ஆற்றிவரும் சேவைக்காகப்பாராட்டிக் கௌரவிக்கப்பட்டார். லண்டனில் தமிழ்ச் சிறாருக்குத் தமிழ் பயிற்றுவிக்கும் பணியில் தொடர்ந்து பாடுபட்டு வரும் மு.து.செல்வராஜா அவர்க



டபம் நிறைந்து வழிய, கம்பன் விழாவிற்குத் திரண்டிருந்த மக்கள் கூட்டம் நாங்கள் நடத்திய கம்பன் விழா அடைந்த பெரும் வெற்றிக்குச் சாட்சியாக உள்ளது' என்று தெரிவித்தார்.

அறிவு அறக்கட்டளைத் தலைவரும் கம்பன் விழா அமைப்பாளருமான பதஞ்சலி நவரேந்திரன், 'பல ஆயிரம் பவுண்கள் செலவில் இத்தகைய பிரமாண்டமான விழாவை ஏற்பாடு செய்யும் பணியில் கேட்டும் கௌமாலும் உதவிகளை வாரி வழங்கிய அமைப்புகள், நல்லுள்ளம் கொண்டவர்கள் நமது நன்றிக்குரியவர்கள். தமிழ் ஆலயங்களும் தமிழ்ப் பள்ளிகளும் தமிழின் வளர்ச்சிக்கான தளத்தை இட்டிருந்தாலும் கம்பன் விழாக்கள் போன்ற இலக்கிய நிகழ்வுகளே தமிழுணர்வினை நம் சமூகத்தின் மத்தியில் எடுத்துச் செல்லக்கூடியது' என்று நன்றி கூறினார்.

கம்பன் விழாவில் வழங்கப்பட்ட விழா மலர், காத்திரமான இலக்கியக் கட்டுரைகளைத் தாங்கிப் பொலிவாக அமைந்திருந்தது. தமிழ் இலக்கியத்தைக் கொண்டாடுமுகமாக நிகழும் கம்பன் விழாவினைப் பாராட்டி, இந்நிகழ்வில் பங்குபெறும் அனைவருக்கும் வாழ்த்துக்களும் மாண்பு மிகு பிரித்தானிய மன்னர் அவர்களது வாழ்த்துச் செய்தி இந்த விழா மலரில் இடம் பெற்றிருப்பது சிறப்பானது.நாட்டிய நாடகங்களும் நடனங்களும் விழாவின் சிறப்பிற்கு மெருகூட்டின என்றால் மிகையாகாது.

தொய்வு எதுவுமின்றி, சீராக விழாவினை நடத்திச் செல்வதில் திறமையைக் காட்டிய விழாக் குழுவினர் மிகவும் பாராட்டப்படவேண்டியவர்கள். உணவு வழங்கும் பிரச்சனையில், எவ்வளவு பேர் கலந்து கொள்வார்கள் என்று அனுமானிக்க முடியாத நிலையில், எதிர்பார்த்ததற்கு மேலாக மக்கள் குவிந்த போது, அவற்றைச் சாதூரியமாக குறை எதுவுமின்றி நிகழ்த்தி முடித்த சாதனை விழாக்குழுவினைச் சேரும்.

எஸ். ராகவராஜ்



'எமது அகில இலங்கைக் கம்பன் கழகத்தாய் ஈன்ற மகவாகவே பிரித்தானிய கம்பன் கழகத்தைக் கண்டு மகிழ்கின்றோம்' என்றுலண்டனில் இம்மாதம் 13, 14 ஆகிய இரண்டு தினங்களில் நிகழ்ந்த 'கம்பன் விழா 2024' நிகழ்ச்சியினை வாழ்த்துகிறார் கம்பவாரிதி ஜெயராஜ் அவர்கள். கற்றோர் உவக்கக் கடல் கடந்து செல்லும் கம்பன் விழா லண்டனில் வெகு விமர்சையாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

அறிவு அறக்கட்டளையினரும் கம்பன் விழாக் குழுவினரும் இணைந்து அல்பர்ட்டன் பாடசாலை மண்டபத்தில் நடத்திய கம்பன் விழா கண்கொள்ளாக் காட்சியாக நிறைவுற்றது. லண்டனில் இந்தக் கம்பன் விழாவிற்குத் திரண்ட மக்கள் கூட்டத்தை அண்மைக் காலத்தில் லண்டனில் நிகழ்ந்த எந்த இலக்கிய விழாவிலும் கண்டதில்லை. 'கம்பனைத் தொடர்வர்கள் தாழ்ந்ததில்லை. கம்பனை நாடினால் நாடிய பொருள் கைகூடும்.ஞானமும் புகழும் சேரும். தமிழ் வார்த்தைக்கு அழகு சேர்த்தவன் கம்பன். சத்தியம்தான் வார்த்தைக்கு அழகு. கம்பன் சத்தியத்தின் குரல்' என்று கம்பவாரிதி ஜெயராஜ் இவ்விழாவில் சிறப்புரையாற்றும்போது குறிப்பிட்டார். 'தமிழகத்தில் ஐம்பதிற்கும் மேலான கம்பன் கழகங்கள் கம்பனின் காப்பியத்தை மக்களிடம் எடுத்துச் செல்கின்றன. இலங்கையிலும் நாற்பத்து ஆறு ஆண்டுகளாக கம்பன் விழா வெகு சிறப்பாக நடைபெற்று வருகின்றது. சிங்கப்பூர், மலேசியாவிலும் கம்பன் கழகங்கள் இயங்கி வருகின்றன. ஐரோப்பாவில், லண்டனில் கம்பனை ஒலிக்கச் செய்யும் முயற்சி வெற்றிகரமாக நிலைபெறும்.தமிழருக்கென கம்பன் தந்த இராமகாவியம் என்னும் அமிழ்

மிகப்பொருத்தமானது. 'கம்பன் என்றொரு மானிடன்' என்று பாரதி பாராட்டிய கம்பன் மானிடத்தின் அனைத்துப் பெருமைகளை எல்லாம் தனது காவியத்தில் பொதிந்து வைத்திருக்கின்றான். நாகரிகம் என்பது மானிடத்தை நேசிப்பதுதான்' என்று தமிழ்நாட்டின் நட்சத்திரப் பேச்சாளர் பாரதி பாஸ்கர்தனது சிறப்புரையில் தெரிவித்தார்.

மலேசிய நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் டத்தோ ஸ்ரீ டாக்டர் எம். சரவணன் உரையாற்றுகையில், 'உலகெங்கும் உள்ள கம்பன் கழகங்கள் கம்பனுக்கு விழா எடுப்பதும், கம்பராமாயணத்தைக் கொண்டாடுவதும் தமிழ் கூறும் நல்லுலகம் கம்பருக்கும், அவர்தம் தமிழுக்கும் செய்யும் நன்றிக்கடன் ஆகும்' என்று குறிப்பிட்டார். பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ்த் துறைத் தலைவர் ஸ்ரீ பிரசாந்தன், 'கம்பனை நாளைய தலைமுறைக்கு எடுத்துச் செல்ல, அக்காப்பியத்தை நடைமுறைக் கேற்ப வடித்துத்தரும் கம்பவாரிதி ஜெயராஜ் போன்றோரின் பணி பாராட்டத்தக்கது. காலங்கள் மாறுகையில், காலத்திற்கேற்ற

பண்புகளை கம்பன் தனது காவியத்தில் விட்டுச் சென்றிருக்கிறான். மனிதனின் உன்னத பண்புகளை எல்லாம் தனது கதைமாந்தர் வழியே உலகிற்கு எடுத்துவைத்



துச் சென்றிருக்கிறார்.இந்தியா விற்குப் பெருமை சேர்க்கும் அதிசயமான அற்புதங்களில் இராமாயணம், மகாபாரதம் என்னும் இரண்டு இதிகாசங்களும் தமது கதைச் சிறப்பாலும், கவித்துவ மேன்மையாலும் சிறந்து விளங்குகின்றன' என்று கம்பன் புகழ் பாடிப் பேசினார்.

தமிழருவி சிவகுமார் உரையாற்றுகையில், 'இன்றைய சமுதாயத்திற்கு, அவர்களின் எல்லா நிலைகளிலும் வாழ்வாங்கு

ளும் சிறப்பிக்கப்பட்டார்.

கம்பன் விழாவின் பிரித்தானியக் குழுத்தலைவர் மு.குமாரநாயகம், 'இந்தியா, இலங்கை, மலேசியா ஆகிய நாடுகளிலிருந்து சிறப்பு வாழ்ந்த பேச்சாளர்களை ஒழுங்கு செய்து, இந்தப்பிரமாண்டமான விழா நிகழ்வுகளை வெற்றிகரமாக ஒருங்கிணைத்துச் செயற்படுத்துவதில், லண்டனில் சகல மட்டத்திலிருந்தும் கிடைத்த ஒத்துழைப்பு மனதிற்குப் பெரும் மன நிறைவைத் தருகிறது. மண்



அழகுக்கு அழகூட்டும் அலங்கார ஆரணங்குகளை அழகுபடுத்தும் அழகோவியமாய் திகழும் சிங்கப் பெண்

புக்களின் நிறமும் அழகும் பூங்காவனத்தையே மங்களகரமாக ஜொலிக்க வைப்பது மாத்திரமல்ல மனதுக்கு புதுவிதத் தெம்பையும் அளிக்கும். அதுபோல் அழகை ஆராதிக்க கண்கள் துடிக்கும். அவ்வாறு அழகுக்கு அழகு ஊட்டி பெண்களை பேரும் புகழோடு பெருமை கொள்ள வைக்கும் விதத்தில் அலங்காரம் செய்து கொள்ள வழிகாட்டியாக இருக்கும் ஒரு பெண்ணைப் பற்றிய கதை இது.

பெண்களே பெருமைப்படும் விதத்தில் வாழும் இந்த மங்கை அழகில் ஒரு பேரிளம் கங்கை. மலையும் மலை சார்ந்த குறிஞ்சி நிலத்தில் பூத்த இந்த காயத்ரி மனோஜ் உமா காந்த் பிள்ளை நாவலப்பிட்டியை பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர். இவர் வளர்ந்தது கல்வி கற்றது எல்லாம் நாவலப்பிட்டியில்தான். நாவலப்பிட்டி நல்லாயன் கல்லூரியிலும் புனித அன்றாஸ் கல்லூரியிலும் இவர் கல்வி கற்று உள்ளார். கல்விப் பொதுத் தராதர உயர்தரம் வரை கல்வி கற்று உள்ளார். இவர் லொலிப் பாடத்தை தான் விரும்பி கற்று உள்ளார். இவர் அண்மையில் பெண்களே பொறாமை கொள்ளும் விதத்தில் பெருமையான ஒரு விடயத்தை செய்துள்ளார். Mrs. Most Photogenic Face of year அதாவது அதி சிறந்த போட்டோவுக்கே உரித்தான வதனத்துக்குரிய பட்டத்தை சுவீகரித்துக் கொண்டு அதற்கான விருதையும் வென்றுள்ளார். இந்தப் போட்டியை வட இந்தியாவில் உள்ள சர்வதேச நிறுவனமான Dazzling Diva International Beauty Pageant அமைப்பு நடத்தியுள்ளது. இந்தப் போட்டி அண்மையில் கொழும்பு பிசொப் கல்லூரியில் நடைபெற்றுள்ளது. இவர் தன்னை ஒரு அலங்காரப் பதுமையாக வைத்துக் கொண்டு மற்றைய பெண்களையும் மிகவும் எளிய இயற்கையான அழகு



சாதனப் பொருட்களைக் கொண்டு அழகுபடுத்தி வருகிறார். இவர் மூலிகைகளைக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்ட அழகு சாதனப் பொருட்களை உற்பத்தி செய்து விற்பனை செய்து வருகிறார். இவர் உற்பத்தி செய்து விற்பனை செய்யும் இந்த அழகு சாதனப் பொருட்களால் உடலுக்கோ சருமத்திற்கோ உயிருக்கோ எந்தவித பாதிப்பும் இல்லை. உயர்தரம் வரை பயின்ற இவருக்கு திருமணம் செய்து கொள்ள வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டதால் உயர் கல்வியை கற்கக் கூடிய வாய்ப்பு அற்றுப் போனது. திருமணம் முடிந்த பத்து வருடங்களில் இவரது கணவர் கொடுத்த ஜயாயிரம் ரூபாய் பணத்தை வைத்துக் கொண்டு Powder Natural Face Pack தயாரித்து விற்பனை செய்ய ஆரம்பித்தார். இன்று அது பெரும் விருட்சமாகி Avatar Herbals Pvt. Ltd ஆக வளர்ச்சி அடைந்து உள்ளது. கண்டி, சாந்தி மாவட்டத்தில் இவரது இந்த நிறுவனம் அமைந்துள்ளது. இவரது இந்த நிறுவனத்தில் Beauty Cosmetics, Cream, Face Cream, Shampoo, Conditioner, என இன்

னோரன்ன விதவிதமான அலங்கார அழகு சாதனப் பொருட்கள் உள்ளன. இவரது வளர்ச்சிக்கும் வெற்றிக்கும் காரணம் இவரது கணவரும் பிள்ளைகளும் என்று பெருமையுடன் கூறும் இவர் இவரது பெற்றோர்களும் மூதாதையர்களும் காரணம் என்றும் நினைவு கூர்ந்தார். இவரது கணவர் பொகந்தலாவ Tea Estate Senior Manager ஆக கடமையாற்றுவதாகவும் பிள்ளைகள் படிப்பதாகவும் தெரிவித்த இவர், "நீங்கள் செய்யுங்கள், எல்லாம் சரியாக வரும். வெற்றி பெறுவீங்கள் என்று கணவரும் பெற்றோரும் உற்சாகப்படுத்தி ஊக்கப்படுத்தி வருவதாகவும் கூறினார். இவருக்கு



ளார். அதனைத்தொடர்ந்து வருடா வருடம் மலையக பாடசாலை பிள்ளைகளுக்கு பாடசாலை பைகள், பாடசாலை உபகரணங்கள் வழங்கத் தொடங்கினார். இப்போதும் பைகளையும் பாடசாலை உபகரணங்களையும் தொடர்ந்து வருடா வருடம் வழங்கி வருகிறார். இவரது இந்த சமூக சேவைப் பணிகளை பார்த்து பேராதனை இராமநாதன் கல்லூரி அண்மையில் நடத்திய விழாவொன்றில் இவரை பிரதம அதிதியாக அழைத்து கௌரவப்படுத்தியது.

இதுபோல் எதிர்வரும் செப்டம்பர் 22ஆம் திகதி மலேசியா கோலாலம்பூரில் நடைபெறவுள்ள பெண்களின் அழகு அலங்கார விழாவொன்றுக்கு பிரதம அதிதியாக கலந்து கொள்ள அழைப்பு விடுத்துள்ளது.

அலங்கார அழகு சாதனப் பொருட்களைத் தயாரித்து ஆரணங்குகளை அழகுபடுத்துவதில் அசத்தி வரும் இவரது திறனைக் கண்டும் இவரது அழகின் சிறப்பைக் கண்டும் இந்திய அமைப்பு இவரை இலங்கை மண்ணில் வைத்து கௌரவித்து பெருமை கண்டது. இன்றைய சூழலில் காற்றினால் சூழல் மாசுபடுவது போல் சருமங்களும் மாசுபடுவதால் இவற்றில் இருந்து பெண்கள் தங்கள் சருமங்களை பாதுகாத்துக் கொள்ள சருமத்துக்கு எந்தவிதமான தீங்கும் இல்லாத இயற்கை மூலிகைகளைக் கொண்ட அழகு சாதனப் பொருட்களை பயன்படுத்தத்தான் வேண்டும் என்கிறார். இவற்றை பெண்கள் தங்களை அழகுபடுத்திக் கொள்ள பயன்படுத்த விட்டாலும் உடலை மாசுபடுவதில் இருந்து பாதுகாத்துக் கொள்ள பயன்படுத்த வேண்டும் என்கிறார்.



வர்த்தகத் துறை வரப்பிரசாதமாக அமையக் காரணம் இவரது பரம்பரையினர் வியாபாரத் துறையில் ஈடுபட்டதே ஆகும். இவரது பூட்டனார் கோவிந்தப்பிள்ளை கனகசபை கொழும்பிலே வியாபாரத் துறையில் கொடி கட்டிப் பறந்த ஒருவர். இதனால் இவரது பெற்றோர்களும் வியாபாரத்துறையில் நாட்டம் கொள்ள அடிகோலியது. இவருக்கு சமூக சேவையிலும் தீவிர ஈடுபாடு உண்டு. மக்களுக்கு உதவிகள் தேவைப்பட்ட கொரோனா காலத்தில் இவரது கணவர் பண்டாரவளை எஸ்டேட்டில் வேலை செய்து கொண்டிருந்ததால் இவருக்கும் பண்டாரவளையில் இருக்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. அப்போது மக்களுக்கு உலர் உணவுப் பொருட்களை வழங்கியுள்

முனைவர் கே. எஸ்வரலிங்கம்...
easwaran@k@gmail.com
வட்ஸ்அப்: 0773124543



ஆசிரியராக இருந்து சேவையாற்றுவது சிறப்பு – இலக்கியவாதி M.H.A ஹஸன்



ஞ.மு. மகரூபும் தற்போது உயிருடன் இருக்கின்றோம்.

04. நீங்கள் ஆசிரியர், அதிபராக சேவையாற்றிய காலத்தில் எதிர்நோக்கிய சவால்கள் எவை? அது பற்றிக் கூற முடியுமா?

நான் ஆசிரியராக சேவையாற்றியபோது பல சவால்களை எதிர்கொண்டுள்ளேன்.

தி / கிண் / குறிஞ்சாக் கேணி அறபா மகா வித்தியாலயத்தில் க.பொ.த. உயர்தரம் தொடங்கப்பட்டபோது கற்பிப்பதற்கு ஆசிரியர்கள் பற்றாக்குறையாக காணப்படனர். நான் பொருளாதாரம், புவியியல் ஆகிய பாடங்களையும், எம். ஜமால்தீன், இஸ்லாம் பாடத்தையும் எம்.ஏ. அசீஸ் தர்க்கவியலும் கற்பித்தோம். அப்போது உரிய ஆசிரியர்கள் இல்லாத காரணத்தால் உயர்வகுப்பை மத்திய மகா வித்தியாலயத்திற்கு அனுப்ப வேண்டும்



நான் செய்த போதிலும் மாணவர்களுக்கு கற்பித்து அதன் பேராக மாணவர்கள் சித்தியடைந்து பல கலைக்கழகம் சென்று கற்று பட்டதாரிகளாக வெளிவரும் போது ஆசிரியராகிய நாம் பெருமிதம் அடைகின்றோம். நான் கற்பித்த மாணவர்கள் இன்று பேராசிரியர்களாக, நிருவாக அதிகாரிகளாக, திட்டமிடல் அதிகாரிகளாக இருக்கின்றார்கள். எனவே ஆசிரியராக இருந்து சேவையாற்றுவது சிறப்புடையது எனலாம்.

03. பேச்சாளராக அறியப்பட்ட நீங்கள் நாடகத் துறையிலும் ஈடுபாடு உள்ளவராகக் காணப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் எழுதி நடித்த முதல் நாடகம் எது?

நான் படிக்கும் காலத்திலேயே பேச்சுப் போட்டிகளில் பங்கு பற்றி பரிசில்கள் பெற்றுள்ளேன். என்னை பேச்சாளனாக பேச பயிற்சி அளித்து பழக்கிவிட்டவர். ஆசிரியர் ஞ.ஆ. கனிபா க.பொ.த. சா. தரப் பரீட்சை சித்தியடைந்த பின்னர் வேலையற்று இருந்தபோது சின்ன கிண்ணியாவில் ஜனாப் ஜமால்தீன் ஆசிரியரின் தலைமையில் மறுமலர்ச்சி மன்றம் தொடங்கி பல போட்டிகளை நாடாத்தினார்கள். அப்பொழுது பொது மக்களுக்கான



போட்டியில் பங்குபற்றின. எழுத்தாளர், இலக்கியவாதி எஸ். பொன்னுத்துரை குழுவினர் நடுவர்களாக கடமையாற்றினர். அப்போட்டியில் நான் எழுதி நடித்த 'அறியாமை' என்ற நாடகம் முதலிடத்தைப் பெற்றது. அதில் நடித்தவர்களில் நானும், முனைச் சேனை அசீஸ் மௌலவியும்,

என மூதூர் கோட்டக்கல்வி அதிகாரி வேண்டிக் கொண்டார். ஆனால் பெற்றோரும் மாணவர்களும் இதற்கு இணங்கவில்லை. அப்போது எனது பொறுப்பில் கோட்டக்கல்வி அதிகாரி ஏ.வி. முகம்மது உயர் தர வகுப்பை விடுவதாக கூறி சென்றுவிட்டார். இரவு, பகலாக சனி, ஞாயிறு தினங்களில் கூட கற்பித்து மூன்று மாணவர்களைப் பல்கலைக்கழகம் சென்று படிக்கச் செய்தோம்.

இன்று அவர்கள் ஆசிரியர்களாகக் கடமை புரிகின்றார்கள். அதில் ஆர். நசீம் குறிஞ்சாக் கேணி கல்விப் பகுதிக்கான கல்வி அதிகாரியாகக் கடமை புரிகிறார். இவ்வாறு பல சவால்களை எதிர்நோக்கியுள்ளேன்.

தொடர் 7ஆம் பக்கத்தில்....

கிண்ணியா ஜெனீரா தெளபீக் ஹைருல் அமான்



ராக, ஆசிரிய ஆலோசகராக பல பதவிகளை வகித்துள்ளீர்கள். அவற்றுக்கான வேறுபாடுகளை எவ்வாறு நோக்குகின்றீர்கள்?

ஆசிரியர் என்ற வகையில் கூறுவதனால் மாணவர்களுடன் பழகும்போது அவர்களது சூழல் அவர்களின் குடும்பப் பின்னணி அவர்களது பொருளாதார நிலை அவர்களது குடும்பத்தின் கல்வி நிலை என்பவைகளை நாம் நன்றாக அறிந்திருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் அவர்களுக்கு ஏற்றவகையில் கல்வியைக் கற்பிக்க முடியும். நான் கல்விப் பொதுத் தராதர வகுப்பிற்கு சமூகக் கல்வி வரலாறு ஆகிய பாடங்களைக் கற்பித்துள்ளேன். க.பொ.த. உயர் தர வகுப்பிற்கு புவியியல், பொருளாதாரம் ஆகிய பாடங்களை கற்பித்து பல்கலைக்கழகங்களுக்கு அதி

01. உங்களது பிறப்பிடம், வசிப்பிடம் குடும்ப நிலை என் பவற்றைச் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுக.

நான் குட்டிக் கராச்சியில் முகம்



மது கனிபா ஆமினா உம்மா தம்ப திகளுக்கு ஏழாவது பிள்ளையாக 1947.08.02ஆம் திகதி பிறந்தேன். எங்கள் குடும்பத்தின் பதின் நான்கு பிள்ளைகளில் ஏழு ஆண் பிள்ளைகள், ஏழு பெண் பிள்ளைகள். எங்கள் குடும்பம் பெரியது.

தற்போது கிண்ணியாவில் 6ஆம் வட்டாரத்தில் வசிக்கின்றேன். ஒரு சங்கீத ஆசிரியையை திருமணம் செய்து கொண்டேன். அவர் ஒரு சங்கீதப் பட்டதாரி. அத்துடன் சங்கீத வித்துவான். எங்களுக்கு மூன்று பெண் பிள்ளைகள். இவர்களுள் இருவர் விவசாய விஞ்ஞானத்தில் சிறப்பப் பட்டம் பெற்றவர்கள். மற்றவர் விஞ்ஞான சிறப்புப் பட்டதாரி. தற்போது மூவரும் ஆசிரியையாக கடமை புரிகின்றார்கள். எனது மனைவி இறந்து விட்டார். நான் தற்போது பிள்ளைகளுடன் ஒன்றாக வாழ்ந்து வருகின்றேன்.

02. நீங்கள் ஆசிரியராக, அதிப

கமானமாணவர்களை அனுப்பியுள்ளேன். அதிபராக இருந்த போதிலும் பாடசாலைகளைப் பொறுப்பெடுத்து நடத்தவில்லை. காரணம் அரசியல். இருப்பினும் கிண்ணியா மத்திய கல்லூரியில் பிரதி அதிபராக கடமை புரிந்துள்ளேன். இதனை எனக்கு தந்தவர் கிழக்கு மகாணத்தின் அப்போதைய கல்வி செயலாளர் தியாக ராஜா. பின்பு சமூகக் கல்வி வரலாறு ஆகிய பாடங்களுக்கான ஆசிரிய ஆலோசகராக கந்தளாய் கோட்டத்திற்கு நியமித்து மாவட்டத்தின் தமிழ் மொழிப் பாடசாலைகள் எல்லாவற்றிலும் உரிய பாடங்களுக்கான ஆசிரிய ஆலோசகராக நியமித்தார். இது ஆசிரியர்களுக்கு உரிய ஆலோசனை வழங்குவதுடன் மாணவர்களுக்கு மாதிரி வகுப்புக்கள் நாடாத்தி அதனை ஆசிரியர்களை அவதானிக்கச் செய்வதாகும். இந்த ஆசிரியர், ஆசிரிய ஆலோசகர் ஆகிய பணிகளை

லயன்ஸ் கிளப் தலைவராக கலைஞர் சுதாகர் தெரிவு



லயன்ஸ் கிளப் கொழும்பு ஓஷன் சிட்டி 306 B2வின் நிர்வாகிகள் கூட்டம் அண்மையில் கொழும்பு பிலுள்ள ஜப்பான் கலாசார நிலையத்தில் நடைபெற்றது. இதில் இவ்வாண்டுக்கான புதிய தலைவராக தொழில் அதிபரும் சினிமா கலைஞருமான பாலசுப்பிரமணியம் சுதாகர் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார். இவர் நுவரொலியா மாவட்டம் ராகலையை பிறப்பிடமாக கொண்டவர். வியாபாரத்தில் படிப்படியாக வளர்ந்து கொழும்பில் தற்போது தொழில் அதிபராகவும் சிறந்த சினிமா நடிகராகவும் திகழ்பவர்.

சர்வதேச விருது வென்ற பாடல்



இரை தேடும் பறவைகள் பாடல், 2024 சிறந்த பாடலுக்கான மலேஷிய சர்வதேச விருதை பெற்றுக்கொண்டது. கோலாலம்பூர் பல்கலைக்கழக கலாசார அகாடமி அதி உயர் விருதான பாரத சக்ரா கௌரவ கலாநிதி பட்டம் வழங்கி அழகு பார்த்து மலேஷிய சிங்கப்பூர் இந்திய கலைஞர்கள் பலரும் பல விருதுகளை பெற்றுக்கொண்டார்கள்.

ஆசிரியராக இருந்து சேவையாற்றுவது.... (06 ஆம் பக்க தொப்ச்சி)

05. உங்களுடைய நாடகம் சமூகத்தில் எத்தகைய தாக்கத்தை செலுத்தியது என்பதனை இரத்தினச் சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுங்கள்.

நான் படித்து வேலையற்று இருந்தபோது எழுதி நடத்த நாடகம் 'அறியாமை' இந் நாடகம் மக்கள் மத்தியில் சிந்திக்கக்கூடிய பகுத்தறிவுப் புரட்சியை ஏற்படுத்தியது. காரணம் போடியாரின் மனைவி தன் கழுத்தில் இருக்கும் அட்டியலை குறிக்கச் செல்லும்போது அடுக்குப் பெட்டிக்குள் வைத்து விட்டுச் சென்றுவிடுகிறாள். அதே வேளை அந்த நாடகத்தில் பிரதான பாத்திரம் ஏற்று நடக்கும் இளைஞனின் தலைமையில் மீலாதுன் நபி விழா நடத்தவேண்டிய வகுலுக்கு இளைஞர்கள் போடியாரின் வீட்டுக்கு வருகிறார்கள். வகுல் பெறுகிறார்கள். சென்றுவிட்டார்கள் போடியாரின் மனைவி சில நாட்கள் கழித்து நகையை தேடிய போது நகைகளைக் காணவில்லை.

ஆகவே வகுலுக்கு வந்தவர்கள் தான் எடுத்திருக்க வேண்டும் என எண்ணி மந்திர வாதியை நாடுகின்றார்கள் போடியார் வீட்டார். மந்திரவாதி பேயாடி வகுலுக்கு வந்த இளைஞன் தான் எடுத்துள்ளான் எனக் கூறுகின்றான். அந்த இளைஞனை பொலிஸில் ஒப்படைக்கின்றனர்.

இவையெல்லாம் நடந்த பின்பு கறிசமைக்கவேண்டி அடுக்குப் பெட்டிக்குள் உள்ள பலசுக்கு சாமான் களை எடுக்க முயன்றபோது போடியாரின் மனைவி நகையைக் காண்கின்றாள். பின்பு போடியார்

இளைஞனிடம் மன்னிப்பு கேட்கின்றார். இந்த நாடகத்தை எஸ். பொன்னுத்துரை மிகவும் பாராட்டி பரிசில்களை வழங்கி சந்தோசப்பட்டார். எங்கள் நாடகமான 'அறியாமை' முதலாவது பரிசைப் பெற்றது. இந்த நாடகம் பற்றிய கதையே எங்கும் பல நாட்களாக பேசப்பட்டன.

நான் குறிஞ்சாக்கேணி அறபா மகா வித்தியாலயத்தில் கற்பிக்கும் போது 'அழியாச் சொத்து' என்ற ஒரு நாடகத்தை எழுதி மாணவர்களைக் கொண்டு நடக்கச் செய்தேன். இந்த நாடகம் கல்வியின் பெருமையை பறைசாட்டியது. இதன் மூலம் குறிஞ்சாக்கேணியின் கல்வியில் ஒரு விழிப்பு ஏற்பட்டது எனலாம்.

06. இன்றைய இளந்தலை முறையினருக்கு 'கின்னியாவை ஆண்ட உள்ளூராட்சி மன்றத் தலைவர்கள் என்ற நூல் வரப் பிரசுதமாக அமைந்துள்ளது. இவர்கள் பற்றிய தகவல்களை

தேடிப்பிடிப்பதில் பல சிரமங்களை எதிர்நோக்கி இருப்பவர்கள் அவை பற்றிக் கூறுங்கள்?

இதில் குறிப்பிடப்பட்ட பல தவிசாளர்கள் தற்போது உயிருடன் இல்லை அவர்கள் பற்றிய தகவல்கள் அவர்களின் புகைப்படங்கள் என்பவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காக மாதக்கணக்கில் அவர்களின் உறவினர்களிடம் சென்ற போதிலும் பெற்றுக் கொள்வது மிகவும் சிரமமாக இருந்தது.

இதனால் சிலருடைய புகைப்படங்கள் இல்லாமலேயே அவர்கள் பற்றி எழுத வேண்டி வந்தது. சிலர்

தங்களின் தகப்பனின் விபரங்களைத் தந்து உதவிசெய்ய மறுத்து விட்டனர். ஆலங்கேணி

தவிசாளராக இருந்த ஐயூப்பின் பிள்ளைகளான மகன்மார்களிடம் மாதக் கணக்கில் சென்றும் தகவல்கள் கிடைக்கவில்லை. எனவே அதனை புத்தகத்தில் குறிப்பிட்டுள்ளேன்.

07. நூல் வெளியீட்டின்போது உங்களுக்கு ஏற்பட்ட மறக்க முடியாத அனுபவங்களை நேயர்களுடன்

பகிர்ந்தளியுங்கள்?
நான் 'என் பேனா பேசியவை' என்ற ஒரு கட்டுரைத் தொகுப்பு நூலையும் 'கின்னியாவை ஆண்ட உள்ளூராட்சி மன்றத் தலைவர்கள்' என்ற வரலாற்று ஆவண நூலையும் எழுதி

வெளியிட்டுள்ளேன். அதன் போது பல அனுபவங்களைப் பெற்றுக் கொண்டேன். நூல் வெளியீடு என்பது பிரசவ வேதனைக்கு ஒப்பானது என பொதுவில் கூறுவார்கள். இரவு பகலாக எவ்வித தூக்கமும் இன்றி நேரத்திற்கு உணவு உட்கொள்ள முடியாத நிலை ஏற்படும் என்பொழுதும் அதே சிந்தனையே உள்ளத்தில் ஊசலாடும். அதிலும் நூலை அச்சிட்டு வெளியிடுவதில் தற்காலத்தில் பெரும் கஷ்டம் பெரும் பிரச்சினையாக அமையும். இவை அனைத்தையும் தாண்டி நூல் வெளியீட்டின்போது நிம்மதி பெருமூச்சு விட்டபோது எதிர்பார்த்தவர்களுக்கு மக்கள் சமூக மளித்திருக்க மாட்டார்கள். புத்தகம் எழுதி அச்சிட்டு வெளியீட்டுச்

செல்வை பார்த்தால் சேர்ந்த பணம் மிகக் குறைவாகவே இருக்கும். எவர் புத்தகம் வெளியிட்டபோதிலும் செலவு செய்த பணத்தை கூட பெற முடியாத நிலையே காணப்படும்.

எனது இரண்டாவது புத்தகமான 'கின்னியாவை ஆண்ட உள்ளூராட்சித் தலைவர்கள்' என்ற நூலை வெளியிட்டபோது இறந்துபோன ஆரம்பகால தவிசாளர்களின் புகைப்படங்களைப் பெற்றுக் கொள்வதில் மிகவும் சிரமப்பட்டேன். உரிய தகவல்களை கொடுத்து உதவ வேண்டும் என்ற எண்ணம் அவர்களின் உறவினர்களுக்கு கிஞ்சித்தும் ஏற்படாத நிலையை நான் கண்டேன். எடுத்த முயற்சியை இடையில் விட்டுவிடக்கூடாது என்ற துணிவுடனேயே முயன்று புத்தக வெளியீட்டை

வெற்றிகரமாக நடாத்தி முடித்தேன். 'போற்றுவார் போற்றற்றும் புழுதிவாரி தூற்றுவோர் தூற்றற்றும் ஏற்றதொரு கொள்ளையை எடுத்துச் செல்வேன். எவர் வரினும் நிலேன்' என்ற பாரதிதாசனின் வரிகளுக்கு ஏற்ப செயற்பட்டு புத்தக வெளியீட்டை நடாத்தி முடித்தேன். ஆகவே, எத்தனை இடையூறுகள் வந்த போதிலும் புத்தக வெளியீடு செய்ய இருப்பவர்கள் சேர்ந்து விடாது 'துணிவே துணை' என செயற்பட்டு விறுநடை போட்டு வெற்றியடைய வேண்டும்.

08. வாசிப்பு அருகிவரும் இக்காலத்தில் நூல் வெளியீடு பற்றிய உங்களுடைய கருத்து என்ன?

உண்மையிலேயே வாசிப்புப் பழக்கம் பிள்ளைகளிடத்திலும், சிறுவர்களிடத்திலும்

மிகக்குறைந்து உள்ளதை நாம் நன்றாகக் காண்கின்றோம். வளர்ந்தவர்களிடத்தில் வாசிப்பு குறைந்து வருவதை நம்மால் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது. ஆனால் வாசித்துப் பழகி அதன் மூலம் தங்கள் அறிவையும்,

சிந்திக்கும் திறனையும் வளர்த்துக் கொண்டவர்களும் இருக்கத் தான் செய்கின்றார்கள். சிலருக்கு

ஏதாவது ஒரு புத்தகத்தை வாசிக்காவிட்டால் எதையோ வாழ்வில் இழந்துவிட்டது போன்ற ஒரு உணர்வு ஏற்படுவதை நாம் காண்கின்றோம். ஆகவே புதுப்புது கருத்துக்களும், சிந்தனையையும் தூண்டும் விடயங்களும் வரலாற்றை வெளிக்கொண்டு வரும் புத்தகங்களும், எழுதி வெளியாக்கும்போது வாசிக்கும் வாசகர்களை உருவாக்க முடியும் என்பது எனது கருத்தாகும்.

09. 'என் பேனா பேசியவை' என்ற நூலின் மூலம் பல சமூக நிகழ்வுகளை ஆணித்தரமாக எடுத்தியம்பினீர்கள் அடுத்த நூல் வெளியீடு பற்றி எத்தகைய கருத்தாடல்களை வெளிட

ஆயத்தமாகி வருகிறார்கள்?

எமது திருமலை மாவட்ட தமிழ் பேசும் பாராளுமன்றப் பிரதிநிதிகள் செய்த சேவைகள் எல்லாம் காலத்தால் அழிந்து போனதை நான் உணர்கிறேன். ஆகவே சுதந்திரத்திற்கு பின் மக்கள் பிரதிநிதிகளாகப் பாராளுமன்றம் சென்று அவர்கள் செய்த சேவைகளை நூல் வடிவில் வெளிக்கொண்டு வர வேண்டும் என்ற எண்ணத்தில் மூழ்கியவனாக சிந்தித்துக் கொண்டு இருக்கிறேன். இறைவன் நாடினால் இதனை செய்து முடிப்பேன் என்ற நம்பிக்கை எனக்குண்டு.

ரூபாய் 250 கோடி பட்ஜெட் படத்தை தயாரிக்க சிம்பு தயார்

ரூபாய் 250 கோடி பட்ஜெட் படத்தை சிம்பு தயாரிக்க இருப்பதாக தங்கனா தாங்களே பத்திரிகையாளர்கள் என்று கூறிக்கொள்ளும் சில யூடியூபர்கள் கதை அளந்து விடுவது பரபரப்பை ஏற்படுத்தி உள்ளது. சிம்பு நடப்பில் தேசிங்கு பெரியசாமி இயக்கத்தில் உருவாக இருந்த 'எஸ்டி-ஆர் 48' என்ற படத்தை கமல்ஹாசனின் ராஜ்கமல் பிலிம்ஸ் இன் டர்நேஷனல் நிறுவனம் தயாரிப்பதாக இருந்தது. ஆனால் சில காரணங்களால் இந்த படத்தை ராஜ் கமல் பிலிம்ஸ் நிறுவனம் தயாரிக்கவில்லை என்றும் இதனை அடுத்து சிம்பு நானே இந்த படத்தை தயாரிக்கிறேன் என்று முன்வந்துள்ளதாகவும் சில யூடியூபர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

250 கோடி ரூபாய் பட்ஜெட் படத்தை தயாரிக்கும் அளவுக்கு சிம்பு அவ்வளவு பெரிய சொத்து மதிப்பு உள்ளவரா? என்ற கேள்வியை திரையுலகில் உள்ளவர்கள் கேள்வி எழுப்பி வருகின்றனர். மேலும் சிம்புவின் படம் அதிகபட்சமாக 100 கோடி ரூபாய் தான் வசூல் செய்திருக்கிறது என்றும் அந்த படம் 'மாநாடு' என்றும் அப்படி இருக்கும்போது 250 கோடி ரூபாய் சிம்பு நடிக்கும் படத்தை தயாரிக்க யார் முன்வருவார்கள் என்று கேள்வி எழுப்பியுள்ளனர்.

இந்த நிலையில் தற்போது வந்துள்ள தகவல்படி இசைஞானி இளையராஜாவின் வாழ்க்கை வரலாறு திரைப்படத்தை தயாரிக்கும் மூன்று நிறுவனங்கள் தான் இந்த படத்தை தயாரிக்க முன் வந்திருப்பதாகவும், சிம்பு இந்த படத்தில் ஒரு பார்ட்னராக மட்டும் இணைந்து கொண்டிருப்பதாகவும் கூறப்படுகிறது.

சிம்பு தனது சம்பளத்திற்கு பதிலாக இந்த படத்தின் பாட்னராக இணைய வாய்ப்பு இருப்பதாகவும் இதைத்தான் சில யூடபர்கள் சிம்பு சொந்தமாக இந்த படத்தை தயாரிக்கிறார் என்று கதை அளந்து வருகிறார்கள் என்றும் விபரம் அறிந்த திரையுலக வட்டாரங்கள் கூறுகின்றன.



ஷூட்டிங் ஸ்பாட்டில் குளிக்க மினரல் வாட்டர் கேட்ட பிரபல நடிகை!

அங்கு வந்த பார்த்த அவர் ஐயையோ இந்த தண்ணீரில் எல்லாம் நான் குளிக்க மாட்டேன் எனக்கு மினரல் வாட்டர் வேணும் என கேட்டு அடம் பிடித்துள்ளார். 12 ஆயிரம் லிட்டர் பிடிக்கும் அந்த டேங்கில் எப்படி மினரல் வாட்டர் நிரப்புவது என இயக்குனர் கடுப்பாகி உள்ளதோடு அந்த விஷயம் தயாரிப்பாளர் காதுக்கு சென்றுள்ளது. அவர் ஏற இறங்க பார்த்துவிட்டு அப்படியெல்லாம் பண்ண முடியாது என்று சொல்லிவிட்டாராம். இதனால் கோபித்துக் கொண்ட மீரா சோப்ரா ஷூட்டிங்கை விட்டுக்கிளம்பி சென்று விட்டாராம் என தற்போது தகவல் வெளியாகியுள்ளது.

20 வருடங்களுக்கு முன் குழந்தை நட்சத்திரமாக நடித்தவர் அதன் பின் சில படங்களில் நடித்த நிலையில் தற்போது ஸ்காட்லாந்தில் பட்டம் பெற்றுள்ள புகைப்படத்தை தனது சமூக வலை தளத்தில் பதிவு செய்த நிலையில் அவருக்கு வாழ்த்துக்கள் குவிந்து வருகிறது.

விஃகம் நடித்த 'காசி' என்ற திரைப்படம் கடந்த 2001 ஆம் ஆண்டு வெளியான நிலையில் இந்த படத்தில் குழந்தை நட்சத்திரமாக நடித்தவர் சனுஷா. அதன்பின் அவர் தமிழில் 'சந்திரா டிராவல்ஸ்' 'பீமா' 'ரேணிகுண்டா' 'நாளை நமதே' 'எத்தன்' 'அலெக்ஸ் பாண்டியன்' உள்ளிட்ட படங்களில் நடித்தார். சசிகுமார் நடித்த 'கொடிவீரன்' திரைப்படத்தில் அவருடைய தங்கை கேரக்டரில் நடித்திருப்பார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த நிலையில் தற்போது கூட அவர் இரண்டு மலையாள படங்களில் நடித்து வரும் நிலையில் ஸ்காட்லாந்தில் உள்ள எடின்பர்க் பல்கலைக்கழகத்தில் குளோபல் மென்ஸ் ஹெல்த் அண்ட் சொசைட்டி மாஸ்டர் ஆஃப் சயின்ஸ் படிப்பை இரண்டு வருடமாக அவர் படித்து வந்த நிலையில் தற்போது அவர் படிப்பை முடித்து பட்டம் பெற்றுள்ளார்.

பட்டமளிப்பு விழாவில் கலந்து கொண்ட புகைப்படத்தை அவர் தனது இன்ஸ்டாகிராமில் பதிவு செய்துள்ள நிலையில் அந்த புகைப்படம் வைரல் ஆகி வருகிறது. இரண்டு வருடங்களாக நான் வீட்டை மிஸ் பண்ணினேன், அழுதேன், தூக்கம் இல்லாமல் படித்தேன், சில பார்ட் டைம் வேலைகளையும் செலவுக்காக பார்த்தேன், கடினமான பணி, உடல் நல குறைவு, மன அழுத்தம் ஆகிய அனைத்தையும் கடந்து இன்று பட்டம் பெற்றுள்ளேன். எனக்கு உறுதுணையாக இருந்த குடும்பத்தினர், நண்பர்கள் அனைவருக்கும் நன்றி! என்று தெரிவித்துள்ளார். இந்த பதிவு தற்போது இணையத்தில் வைரல் ஆகி வருகிறது.

20 வருடங்களுக்கு முன் குழந்தை நட்சத்திரம்.. இன்று ஸ்காட்லாந்தில் பட்டம்



ஷூட்டிங் ஸ்பாட்டில் குளிக்க

மினரல் வாட்டர் கேட்ட பிரபல நடிகை!

இந்திய திரை உலகில் பிரபலமான நடிகையாக

கலக்கிக் கொண்டிருப்பவர் தான் பிரியங்கா சோப்ரா. இவரது

உறவுக்கார பெண்ணான மீரா சோப்ராவும் ஒரு நடிகை தான்.

தமிழில் எஸ்.ஜே சூர்யா இயக்கி ஹீரோவாக நடித்த அன்பே ஆருமிறே

படத்தின் மூலம் மீரா சோப்ரா ஹீரோயினாக அறிமுகமானார்.

அதன் பின்பு லீ, ஜாம்பவான், காளை, ஜெகன் மோகிவி, மருதமலை உள்ளிட்ட

படங்களில் நடித்தார். இதில் மருதமலை படத்தைத் தவிர மத்த படங்கள் எல்லாமே

பிளாப் ஆனது. இதனால் தெலுங்கு, கன்னட பக்கம் நடிக்க ஆரம்பித்து விட்டார்.

அதன் பின்பு ஒரு சில படங்களில் மட்டுமே நடித்த இவர், 41 வயதில் திருமணம் செய்தார்.

இவருடைய திருமணம் கடந்த மார்ச் மாதம் நடைபெற்றது. அவர் தனது காதலரான தொழில்

அதிபர் ரக்ஷித் கெஜ்ரிவாலை காதலித்து கரம் பிடித்தார்.

இந்த நிலையில், அவர் தமிழ் சினிமாவில் பிஸியாக நடித்த போது அவரது குணாஅம்சம் பற்றி

பிரபல இயக்குனர் ஒருவர் வெளிச்சம் போட்டு காட்டியுள்ளார்.

அதாவது ஜாம்பவான் படத்தில் நடித்த போது குற்றால அருவியில் அவர் குளிக்கும் படியான

காட்சி ஒன்று படமாக்க முடிவு எடுத்துள்ளார்கள். அதற்காக டேங்க் ஒன்றில் தண்ணீரை நிரப்பி மீரா

சோப்ராவை நடிக்க அழைத்தார்களாம்.

அங்கு வந்த பார்த்த அவர் ஐயையோ இந்த தண்ணீரில் எல்லாம் நான் குளிக்க மாட்டேன் எனக்கு மினரல் வாட்டர் வேணும் என கேட்டு அடம் பிடித்துள்ளார்.

12 ஆயிரம் லிட்டர் பிடிக்கும் அந்த டேங்கில் எப்படி மினரல் வாட்டர் நிரப்புவது என இயக்குனர் கடுப்பாகி உள்ளதோடு அந்த விஷயம் தயாரிப்பாளர் காதுக்கு சென்றுள்ளது. அவர் ஏற இறங்க பார்த்துவிட்டு அப்படியெல்லாம் பண்ண முடியாது என்று சொல்லிவிட்டாராம்.

இதனால் கோபித்துக் கொண்ட மீரா சோப்ரா ஷூட்டிங்கை விட்டுக்கிளம்பி சென்று விட்டாராம் என தற்போது தகவல் வெளியாகியுள்ளது.

தனுஷ் கெஞ்சி கேட்கும் முடியாது என சொன்ன சுதா கொங்கரா..

சுதா கொங்கரா இயக்கத்தில் உருவாக இருக்கும் அடுத்த படத்தில் நடிக்க தனக்கு வாய்ப்பளிக்கும் படி தனுஷ் கெஞ்சி கேட்டதாகவும் ஆனால் அவரது கோரிக்கையை ஏற்காமல் சிவ கார்த்திகேயனை 'புறநானூறு' திரைப்படத்தில் சுதா கொங்கரா ஒப்பந்தம் செய்து விட்டதாகவும் வெளிவந்திருக்கும் தகவல் பரபரப்பை ஏற்படுத்தி விட்டது.

சுதா கொங்கரா இயக்கத்தில் சூர்யா நடப்பில் உருவாக இருந்த 'புறநானூறு' திரைப்படத்தின் ஆரம்பகட்ட பணிகள் தொடங்கிய நிலையில் திடீரென சூர்யா இந்த படத்தில் இருந்து விலகியதாக அறிவித்தார். அதுமட்டுமின்றி அவர் செல்வழித்து தொகையும் வேண்டாம் என்று சொல்லிவிட்டதாகவும் இந்த படத்தை யாரை வேண்டுமானாலும் வைத்து சுதா கொங்கரா இயக்கக் கொள்ளலாம் என்று என்ஓசி சான்றிதழ் கொடுத்து விட்டதாகவும் செய்திகள் வெளியானது.

இந்த நிலையில் தான் சூர்யா நடிக்க இருந்த கேரக்டரில் நடிக்க தனுஷ் யன் ஆகிய இருவரையும் சுதா கொங்கரா

அணுகியதாகவும், தனுஷுக்கு இந்த படத்தில் நடிக்க மிகவும் விருப்பம்

இருந்தது என்றும் ஆனால் அதே நேரத்தில் ஏற்கனவே இரண்டு வருடத்திற்கு

அவர் கமிட்ட ஆகி விட்டதால் எனக்காக இரண்டு வருடங்கள் வெமீட் பண்

ணுங்கள் இந்த படத்தை நாம் கண்டிப்பாக செய்வோம், இந்த படத்தில் நான்

நடிக்க மிகுந்த ஆவலோடு இருக்கிறேன்' என்று சுதா கொங்கராவிடம் கூறி

யதாகவும் தெரிகிறது.

ஆனால் இரண்டு வருடங்கள் தன்னால் காத்திருக்க முடியாது என்று

சொன்ன சுதா கொங்கரா இப்போது உடனே நடிப்பதாக இருந்தால் நடி

யங்கள் அல்லது நான் வேறு நடிகரை பார்த்துக்கொள்கிறேன் என்றுதான்

கூறியதாகவும் இதனை அடுத்து சிவகார்த்திகேயனை ஒப்பந்தம் செய்து

விட்டதாக கூறப்படுகிறது. சுதா கொங்கராவிடம் இந்த படத்தில் நடிக்க

கிறேன் என்று தனுஷ் தானே கேழு வந்து கெஞ்சி கேட்டும் அவர் சம்ம

திக்கவில்லை என்ற தகவல் கோலிவுட் மத்தியில் பரபரப்பை ஏற்படுத்தி

உள்ளது. இது எந்த அளவுக்கு உண்மை என்று தெரியவில்லை என்றா

லும் சுதா கொங்கரா திரைப்படத்தில் நடிக்காமல் போனது தனுஷுக்கு

கடும் அதிருப்தி என்பது மட்டும் உறுதியாக தெரிகிறது.

பிரபல தேவாவுடன் ஜோடி சேர்ந்த சீரியல் நடிகை!

விஜய் டிவியில் ஒளிபரப்பாகும் பாக்கியலட்சுமி சீரியலில் ஆரம்பத்தில் ராதிகா கேரக்டரில் நடித்து பிரபலமானவர்தான் நடிகை ஜெனிபர். இவர் தற்போது ஜீ தமிழ் தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பாகும் கார்த்திகை தீபம் என்ற சீரியலில் நடித்து வருகிறார்.

இவர் தமிழில் மட்டுமல்லாமல் தெலுங்கு, கன்னட மொழி படங்களிலும் குணச்சித்திர கேரக்டரில் நடித்து உள்ளார். இவருடைய தந்தை ஒரு பிரபலமான நடன இயக்குனர்.

மூர்காந்த் சினேகா நடப்பில் வெளியான பார்த்திபன் கனவு என்ற படத்தில் வாடி மச்சினிச்சி என்ற பாடலுக்கு இவர் ஆடிய குத்தாட்டம் மிகவும் வைரலானது.



அத்துடன் கலர்ஸ் தமிழில் இவர் நடப்பில் வெளியான அம்மன் சீரியல் பெரிய அளவில் ரீச் ஆனது. அதேபோலவே பாக்கியலட்சுமி சீரியலிலும் இவரது கேரக்டர் நல்ல வரவேற்பு பெற்றது.

இந்த நிலையில், தற்போது நடிக்கும், நடன இயக்குனருமான பிரபு தேவாவுடன் எடுத்துக்கொண்ட புகைப்படம் ஒன்றை தனது இன்ஸ்டா பக்கத்தில் வெளியிட்டுள்ளார் நடிகை ஜெனிபர்.

மேலும் அதில் பிரபு தேவாவுடன் படமொன்றில் நடிப்பதற்கு அவர் கமிட்டாகி உள்ளார். இதனை தற்போது போட்டோவுடன் குறிப்பிட்டுள்ளார். இதற்கு ரசிகர்கள் பலரும் அவருக்கு வாழ்த்துக்களை தெரிவித்து வருகின்றார்கள்.

மேலும் அவர் ஜோடியாக போட்டோ போட்டதை பார்த்து ஒரு வேளை பிரபு தேவாவுக்கு ஜோடியாக நடிக்க போறாங்களோ என கமெண்ட் பண்ணி வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. பிரபு தேவாவுடன் ஜோடி சேர்ந்த சீரியல் நடிகை!

சந்தர் சி அடுத்த யட்திலும் தமன்னா..



லொஸ்லியாவுக்கு ரம்பானு நினைப்பா

பிக் பாஸ் நிகழ்ச்சியில் பங்கு பற்றியதன் மூலம் பிரபலமானவர் தான் லொஸ்லியா மரியநேசன். இவர் இவங்கையை சேர்த்தவர் என்றாலும் தனது கேரியருக்காக சென்னை வந்தார்.

பிக் பாஸ் நிகழ்ச்சிக்கு பின்னர் ஒரு சில படங்களில் நடித்த லொஸ்லியாவுக்கு அவை தோல்வி படங்களாகவே அமைந்தன. ஆனாலும் படங்களுக்கு முயற்சி செய்து வருகின்றார்.

தொடர்ந்து முயற்சி செய்து வருகின்றார். அடிக்கடி சமூக வலைத்தளங்களில் ஆக்டிவாக தனது புகைப்படங்களை வெளியிடும்

வாக தனது புகைப்படங்களை வெளியிடும்

லொஸ்லியா, பார்ப்பதற்கு மிகவும் க்யூட்

லொஸ்லியா, பார்ப்பதற்கு மிகவும் க்யூட்

ஆகவும் படு கிளாமராகவும் இருப்பார்.

இந்தநிலையில் தற்போது அமுகிய ஆடையில்

சுற்று கவர்ச்சி காட்டி வெளியிட்ட புகைப்படங்

கள் வைரல் ஆகி வருகின்றன.

இதை பார்த்த ரசிகர்கள் லொஸ்லியாவுக்கு

ரம்பானு நினைப்பா என கமெண்ட் பண்ணி

வருகிறார்கள்.



பிள்ளைகளை பொறுப்புள்ளவர்களாக மாற்றும் விஷயம்

பொதுவாக, ஐந்து வயதுக்கு உட்பட்ட குழந்தைகளின் பழக்க வழக்கங்கள் அனைத்துமே அவர்கள் பார்க்கும் விஷயங்கள் மூலமே கற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றன. எனவே, அவர்களை இந்த வயதுக்குள் செம்மைப்படுத்துவதுதான் சிறந்த வழி. இந்த வயதுக்குள் அவர்களிடம் நல்லொழுக்கப் பண்புகளை வளர்த்து விட வேண்டியது அவசியமும் கூட.

‘தற்கால குழந்தைகள் பெரியவர்களை மதிப்பதே இல்லை’ என்று அனைவரும் புலம்புகிறோம். இது எங்கிருந்து தொடங்குகிறது என்று கவனித்தால் குழந்தைகள் பெற்றோர்கள் பேசுவதை மட்டும் கவனிப்பதில்லை, பெற்றோர்கள் யாரிடமெல்லாம், எப்படி எல்லாம் பேசுகிறார்கள் என்பதையும் கவனிக்கிறார்கள்.

எனவே, நாம் வீட்டுப் பெரியவர்களிடம், பெற்றோர்களிடம் கோபமாகப் பேசுவது, கத்துவது, அலட்சியப்படுத்துவது, வேலையாட்களிடம் அதிகாரமாகவும், மரியாதை குறைவாகவும் நடந்துகொள்வது, பேசுவது என்று அனைத்தையும் கவனிக்கும் குழந்தைகள் எப்படி மற்றவர்களுக்கு மரியாதை கொடுப்பார்கள் என்று நினைக்க வேண்டும். எனவே, நாம் குழந்தைகள் முன்பு பண்பான வார்த்தைகளையே உபயோகிக்க வேண்டும்.

குழந்தைகளுக்கு எதையும் சொல்லிக்கொடுத்து அவர்கள் கற்றுக்கொள்வதை விட, பார்க்கும் விஷயங்கள் மூலம்தான் அதிகம் கற்றுக்கொள்கிறார்கள் என்பதால் அவர்கள் என்ன நல்ல பழக்கவழக்கங்களை கடைபிடிக்க வேண்டும் என்று எண்ணுகின்றோமோ அவற்றை முதலில் நாம் பின்பற்ற வேண்டும்.

முற்காலத்தில் தாத்தா, பாட்டியுடன் வளர்ந்த குழந்தைகள் அவர்களிடம் நீதிக் கதைகள் கற்றும், வீட்டில் உள்ள அத்தை, சித்தப்பா, பெரியப்பா குழந்தைகளுடன் சேர்ந்து விளையாடியதால் விட்டுக்கொடுக்கும் குணமும், காலையில் விளையாடும்போது சண்டையிட்டுக் கொண்டு, மாலையில் சமாதானம் ஆகும் குழந்தைகளுக்கு கோபமும், ஈகோவும் இருந்த இடம் தெரியாமல் போய்விடும். ஆனால், இப்போதைய குடும்பங்களில் நன்றாக சம்பாதித்து குழந்தைகளை நன்றாக வளர்ப்பதாக எண்ணிக் கொண்டிருக்கும் பெற்றோர்களால் அவர்கள் குழந்தைகளுக்காக அதிக நேரம் செலவிட முடிவதில்லை.

குழந்தைகள் நன்றாக நல்ல பழக்க வழக்கங்களுடன் வளர வேண்டும் என்றால் பெற்றோர்கள் குழந்தைகளுடன் அமர்ந்து நிறைய பேசவும், அவர்களுடன் நேரத்தை செலவிடவும் தயங்கக் கூடாது. பெற்றோர்கள் வேலையிலிருந்து வந்ததும் எல்லோரும் ஹாலில் அமர்ந்து கொண்டு இன்றைய நாள் எப்படி இருந்தது, என்னவெல்லாம் நடந்தது என்று பேசிக்கொண்டால் இதைப் பார்த்து வளரும் குழந்தைகளும் நம்மிடம் எல்லா விஷயங்களையும் பகிர ஆரம்பிப்பார்கள்.

தினமும் ஒரு நாளைக்கு ஒரு முறையாவது அனைவரும் ஒன்றாக அமர்ந்து உண்ணும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். அப்பொழுது டிவி பார்ப்பதோ, செல்போன் பார்ப்பதோ இல்லாமல் ஒருவருக்கொருவர் மனம் விட்டு பேசியபடி உண்பதுதான் நல்லது. குழந்தைகள் கேட்பதை எல்லாம் வாங்கிக் கொடுத்து நம் கஷ்டம் அவர்களுக்குத் தெரியக்கூடாது என்று நினைப்பது மிகவும் தவறு. குழந்தைகளுக்கு நம் வீட்டு நிதி நிலைமை நன்கு புரிய வேண்டும்.

அப்பொழுதுதான் அவர்கள் நம்முடைய எந்த செயலுக்கும் ஒத்து வருவார்கள். இல்லை என்றால் நம்முடைய வசதி தெரியாமல், ‘கார் வாங்கு, பைக் வாங்கு, ஸ்கூலுக்கு காரில் கொண்டு விடு’ என்று விவரம் தெரியாமல் பேசுவார்கள். எனவே, வீட்டின் நிதி நிலைமை, பொருளாதாரம் பற்றி குழந்தைகளுக்கு உணர்த்துவது நல்லது.



பெண்ணின் சுதந்திரம்

பெண்களின் கண்ணீர் பல வீணமா!!!

கேடு இல் விழுச்செல்வம் கல்வி ஒருவற்குமாடு அல்ல மற்றையவை.

(400)

விளக்கம்:

"அழிவில்லாத சிறந்த செல்வம்" என்பது கல்விச் செல்வமே; மற்றைய பொன் பொருள் மண் என்னும் செல்வங்கள் ஒருவனுக்குச் சிறந்த செல்வம் ஆகா.

பெண்களின் முன்னேற்றத்தை தடுக்கும் மிகப்பெரிய ஆயத்தமாக வறுமை இருந்தது. பெண் குழந்தைகளை படிக்க வைத்தால் கல்யாண வாழ்வில் அவளுக்கு ஏற்ற துணை தேடுவது சவாலாக இருக்கும் என்று நம்பினர். கால மாற்றம் அரசு, பல தனியார் நிறுவனங்கள் பெண்களுக்கு ஊக்குவிப்பு அளித்தப் போது வறுமை, இயலாமை என்பவற்றை தாண்டி குடும்பத்தின் தடை அல்லது குடும்பத்தை மீறி செயற்பட முடியாத மனநிலை பெண்களுக்கு சவாலாக வந்த மர்ந்தது.

குடும்பத்தை அனுசரித்து வாழும் கட்டாயத்தில் பெண்கள் இருப்பதால் பெண்கள் முடக்கப் பட்டார்கள். முடக்கப் படுகிறார்கள் அல்லது முடங்கிக் கொள்கிறார்கள். காரணம் குடும்பத்தை மீறி செயற்பட ஆரம்பிக்கும் போது சமூகப் பாதுகாப்பு என்பது பெண்களுக்கு கேள்விக்குறியாகிறது.

குடும்பத்தை மீறி செயற்படும் பெண் நடத்தையில் தவறானவளாக, தான் தோன்றித் தனமாக செயற்படுபவளாக பார்க்கும் சமூகம் அவளை ஏதோ ஒருவகையில் பயன் படுத்திக் கொள்ள முயல்கிறது. இதனால் பெண்களின் பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுதல் ஏற்பட குடும்பம் என்கிற அச்சாணி அவசியம் அதை மீறி செயற்பட முடியாது என்கிற விதை தூவப்பட்ட சமூகத்தில் பெண்கள் வாழவேண்டிய அவலம் உருவாகியுள்ளது.

பல வீடுகளில் அக்கறை என்ற பெயரில் பல பெண்களின் கனவுகள் சிதைக்கப் படுகின்றன.

யாரோ விமர்சிக்கும் விமர்சனத்திற்குப் பயந்து பலமான தடைகள் எழுப்பப் படுகின்றன. யார் என்ன சொன்னால் என்ன என் பிள்ளையைப் பற்றி எனக்கு தெரியும் என்று பேசுகின்ற குடும்பங்கள் வெகும் குறைவு.

சில பெண்கள் அன்பு என்கிற வரையறைக்குள் தங்களைத் திணித்து தாங்களாகவே விளக்கில் விழும் விட்டில் பூச்சிகளாய் தங்கள் திறமைக்கு தடையிட்டு முற்றுப்புள்ளி வைத்துக் கொள்ளுகின்றனர். அதிகமான வேளைகளில் தங்களின் திறமைகள் முடக்கப் பட்டு வெறுமனாய் நடமாடும் நிலையை உணராதவர்களாக பெண்கள் பயணிப்பது மிகக் கொடுமையே!

சாதனையாளர்களாக இன்று இந்தச் சமூகத்தில் உலாவும் பெண்கள் பலரும் பிடிவாதமாய் தங்களை வளர்த்துக் கொண்டவர்களாவே இருக்கிறார்கள். காரணம் அவர்களின் பயணத்தை முதலில் எதிர்ப்பது, தடுப்பது முட்டுக்கட்டை இடுவது அவளின் குடும்பமாகத்தான் இருக்கும். அல்லது அவளுக்கு வேண்டிய நபராக இருக்கும்.

'பாதுகாப்பு, பாதுகாப்பு' என்று சொல்லிச் சொல்லியே இந்தச் சமுதாயம் கொடுக்கும் அக்கறை ஒவ்வொரு

முன்னேறிச் செல்லும் இன்றையப் பெண்களும் கூட திருமணம் என்கிற வட்டத்திற்குள் செல்லும் போது ஏனோ முற்றுப் புள்ளி வைத்து ஒதுங்கி விடுகிறார்கள் சோகமே. காரணம் குடும்பம் நடத்த படித்த பெண் வேண்டும். குடும்பத்தை நடத்த படித்த பெண்ணால் மட்டுமே முடியும் என்றால் அது முட்டாள எண்ணம். நிர்வாகத் திறமை என்பது பெண்களுக்குள்ளே இருக்கின்ற ஓர் உந்து சக்தி. அவளால் இலகுவாக நிர்வாகம் செய்ய முடியும். பண்டைய காலங்களில் ஆண் வெளியில் சென்று உழைத்து வர படிதாண்டாப் பல பெண்கள் குடும்பத்தை சிறப்பாக நிர்வாகம் செய்து ஆணின் வெற்றிக்குப் பின்னே நின்றார்கள். எனவே குடும்பநிர்வாகம் சிறப்பாய் நடக்க கற்றப் பெண்களை முடக்கி வைக்காதீர்கள். அவர்களில் கல்வி பலருக்கு பயன் தரட்டும்.

எனக்கு தெரிந்தப் பெண் ஒருத்தி



விதமான தடையைக் கொடுக்கிறது வேதனையே! பாதுகாப்பு என்பது பெண்ணின் திறமைகளைத் தூண்டும் திரியாக இருந்து ஒளிர வைக்க வேண்டுமல்லவா! இங்கு ஒளிரும் அவளை அணைத்து இருட்டுக்குள் வைக்கவே பலரும் முயலுகின்றனர். இதில் எங்கு பெண் சுதந்திரம் உள்ளது.

பெண் சுதந்திரம் பெறுவதற்கான முதல் படி. பெண் பலவீனமானவள் என்கிற மூடநம்பிக்கையே! முதலில் சமூகத்தில் இருந்து அகற்ற வேண்டியது இதுவாகும். பிள்ளைப்பேற்றில் உயிருக்கே உத்தரவாதமில்லாத அளவுக்கு அச்சம் காட்டும் வலியைத் தாங்கிக் கடப்பவள் பெண். தன் குழந்தையின் முகத்தைப் பார்த்த நொடியில் அத்தனை வலியையும் மறந்து புன்னகைக்கும் அவளின் வலிமை எதற்கு நிகர்? இந்த வலிமை யாருக்கு உலகில் இருக்கிறது. பெண்களின் கண்ணீர் பலவீனம் என்று சொல்லுவதற்கான காரணம் என்ன! ஆண்களின் கண்ணீரை பாசத்தின் வெளிப்பாடாக நினைக்கும் இந்த சமூகம் பெண்ணின் கண்ணீரை மட்டும் பலவீனம் என்கிறது.

அவளின் மனவலியைக் குறைக்கும் வழியாக ஏன் நினைக்க கூடாது! பெண் என்றால் பலவீனம் என்று கட்டமைத்தது இந்தச் சமூகம்தானே! எப்போது இதில் மாற்றம் வரும்?

பெண்களின் சுதந்திரம் அவர்களின் கல்வியில் தங்கியுள்ளது. கல்வியில்

வறுமையிலும் கற்று நல்ல பெறுபேறுடன் அரசின் புலமைப்பரிசைப் பெற்று பட்டதாரியாக வெளியே வருகிறாள். பின் தன் பல்கலைக்கழக நண்பனை திருமணம் செய்து இல்லத்தரசியாக மாறி விட்டாள். இவளின் கல்வி நோக்கம் என்ன. அங்கு யாரோ ஒரு ஏழைக்கு பயனுள்ள வகையில் செல்ல வேண்டிய புலமைப்பரிசை தொகை வீணாக்கப் பட்டுள்ளது என்பது கொடுமை. இதற்கு யார் பொறுப்பு. இல்லத்தரசி என்கிற பட்டம் சிறப்புதான். ஆனால் அதற்காக தன்னை, தன் கல்வியை, சுயமரியாதையை அடகு வைத்து வாழ்தல் அவள் கற்றுப் அறிவு இல்லாதவள் என்றே நினைக்க தோன்றுகிறது.

திறமையான பெண்கள் சமூகத்தில் உலா வர அவர்களை சுற்றியுள்ள நபர்களோ அல்லது தனி நபரோ சுதந்திரம் கொடுக்கும் மாற்றம் வரவேண்டும்.

மாற்றம் வருமா! ஆண்களுக்கு நிகராக ஆடைகளில் மட்டுமல்ல எல்லாத் துறைகளிலும் பெண்களின் ஊடுருவல் அதிகரித்து சமூகத்தில் மாற்றம் காணும் நாள் எப்போது??? அவள் சுயசிந்தனையுடன் சுயமாக வாழ்வது எப்போது??? சிந்திப்போம்!!!



கவிஞர் நடராஜா தாமரைச் செல்வி...

பேருவளை அப்ரார் கல்வி நிலையத்தின் 11 ஆவது வருடப் புலமைப் பரிசில் வழங்கும் விழா!



(பேருவளை : பி.எம் முக்தார்)

தினகரன், தினகரன் வார மஞ்சரி மற்றும் பேருவளை நியூஸ் ஊடக வலையமைப்பின் ஊடக அனுசரணையில் வெகுசிறப்பாக நடைபெற்ற பேருவளை அப்ரார் கல்வி நிலையத்தின் ,குறைந்த வருமானம் பெறும் திறமையான மாணவர்களுக்கான 11 ஆவது வருட புலமைப் பரிசில் வழங்கும் நிகழ்வு கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை (21) பேருவளை , மஹகொட ஐ.எல்.எம் சம்சுதீன் வித்தியாலய கேட்போர் கூடத்தில் இடம்பெற்றது. கல்வி நிலையத்தின் தவிசாளர் எம்.ஜே.எம் நிஸாமின் தலைமையில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வின் பிரதம அதிதிகளாக ஓமான் நாட்டின் இலங்கைக்கான தூதுவர் அஹமத் பின் அலி பின் சயீத் அலி ராஷித் மற்றும் பலஸ்தீன நாட்டின் இலங்கைக்கான பதில் தூதுவர் ஹிஷாம் அபு தாஹாவும் கலந்துகொண்டனர். அப்ரார் கல்வி நிலையத்தின் போசகரும், பாராளுமன்ற உறுப்பினருமான இம்தியாஸ் பாக்கீர் மாக்காரும் கலந்துகொண்ட இந்நிகழ்வின் விசேட பேச்சாளராக ஸம் ஸம் நிறுவனத்தின் தலைமை நிறைவேற்று அதிகாரி முஹம் மத் ஹிஷாம் கலந்துகொண்டு விசேட உரையாற்றினார். தனது விசேட உரையில் , மாணவ மாணவிகளுக்கான அறிவுபூர்வமான ஆலோசனைகளை முன்வைத்தார். தமிழ் மற்றும் சிங்கள மொழியில் தனது கருத்துகளை முன்வைத்துக் கூறியபோது, இன்று வசதி குறைந்த நிலையில் உங்கள் திறமை ஆற்றல்களை வெளிப்படுத்தி உயர்தரம் கற்க தகுதி பெற்றுள்ளீர்கள். படிப்பைத் தொடர உங்களுக்கு இன்று புலமைப் பரிசில் தரப்படுகிறது. இதன் மூலம் கல்வித்துறையில் மேலும் உயர்வடைய உங்களுக்கு வாய்ப்புக் கிடைத்துள்ளது. இதேபோன்று படித்து வசதி வாய்ப்பு ஏற்படும் நிலையில் உங்களாலும் படித்து முன்வருவோருக்கு இதேபோன்று உதவவும் முடியுமாகின்றது. மூன்றாவதாக சமூக வளர்ச்சி மேம்பாடுக

ளுக்காக உங்களால் சாதனைகள் நிலைநாட்டி வரலாறு படைக்கவும் இயலுமாகிறது. இதற்காக இன்றே இலட்சியம் பூணுங்கள் அதற்காக நிய்யத் வைவுங்கள் என்றார். மஹகொட ஸாவியாவின் பிரதான இமாம் முஹம்மத் அலியினால் பலஸ்தீன தேசத்திற்காக உருக்கமான பிராத்தனை நிகழ்வொன்றும் இங்கு நடைபெற்றதோடு, பாராளுமன்ற உறுப்பினர் மர்ஜான் பலீல் சார்பாக அவரது மகன் ராசிக் மர்ஜான் பலீல் இந்நிகழ்வில் கலந்துகொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. பேருவளை மஹகொட ஐ.எல்.எம் சம்சுதீன் வித்தியாலய மற்றும் மஹகொட அஹதியா மாணவர்களின் அழகிய கலாசார நிகழ்வுகளும் அரங்கேற்று இந்நிகழ்வில் பேருவளை முன்னாள் நகர பிதா அல்ஹாஜ் மாசாஹிம் முஹம்மத் ,முன்னாள் உப நகர பிதா அல்ஹாஜ் ஹஸன் பாஸி , அப்ரார் கல்வி நிலையத்தின் செயலாளர் கலாநிதி அஸ்வர் அஸாஹிம் (அல் அஸ் ஹரி) , பொருளாளர் அல்ஹாஜ் ஹலீம் ஏ.அஸ்ஸ் , ஐ.எல்.எம் சம்சுதீன் வித்தியாலய அதிபர் திருமதி சிஹானா ,பேருவளை ஸேம் ரிபாய் ஹாஜியர் தேசியப் பாடசாலை அதிபர் எஸ். ஏ குமார் மற்றும் இன்னும் பல முக்கியஸ்தர்கள் கலந்துகொண்டனர். இந்நிகழ்வில்,பேருவளையின் தமிழ் மற்றும் சிங்கள மொழிப் பாடசாலைகளில் ,தெரிவு செய்யப்பட்ட குறைந்த வருமானம் பெறும் திறமையான சுமார் 70 மாணவர்களுக்கான புலமைப் பரிசில்கள் வழங்கிவைக்கப்பட்டதோடு, அப்ரார் கல்வி நிலையத்தின் முன்னாள் செயலாளர் இப்பால் சம்சுதீன் அவர்களால் நன்றியுரை நிகழ்த்தப்பட்டது. இந்நிகழ்வில் அப்ரார் கல்வி நிலைய அங்கத்தவர்கள், பாடசாலை மாணவ மாணவிகள்,பெற்றோர்கள் ,கல்வி நலன் விரும்பிகள்,ஊடகவியலாளர்கள், உலமாக்கள் மற்றும் இன்னும் பலர் கலந்து சிறப்பித்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

சுற்றுலா துறையில் ஈடுபட இளைஞர்களுக்கு அழைப்பு

நாட்டின் பொருளாதாரத்தை மேலும் வலுப்படுத்த இளைஞர் யுவதிகள் சுற்றுலா மற்றும் விருந்தோம்பல் துறையினூடாகவும் தங்கள் தொழில் பாதையை ஸ்திரப்படுத்த முடியும் என்று மலேசியா முகாமைத்துவ விஞ்ஞான பல்கலைக்கழகத்தின் வருகை தரு விரிவுரையாளர் ஏ.எம். ஷஹான் தெரிவித்தார். சாய்ந்தமருதை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட இவர் சுற்றுலா மற்றும் விருந்தோம்பல் முகாமைத்துவ துறையில் விசேட பட்டம் பெற்றவராவார். சுற்றுலா மற்றும் விருந்தோம்பல் துறையை இளைஞர்-யுவதிகள் தெரிவு செய்து கற்பதனூடாக நாட்டுக்கு அந்நிய செலாவணியை பெற்றுக்கொடுக்கும் அதேவேளை தனிப்பட்ட முறையிலும் இலகுவில் தொழில்களை பெற முடியும் என்றும் தெரிவித்தார்.

தொடர்ந்து கருத்துத் தெரிவித்த ஷஹான், உலக நாடுகளின் பொருளாதார முதுகெலும்புகளில் ஒன்றான சுற்றுலாத்துறை என்பது உலகம் முழுவதும் பல இலட்சக்கணக்கான தொழில் வாய்ப்புக்களை உருவாக்கி, பொருளாதாரத்தை வளப்படுத்துவதில் முதன்மையான துறையாகும். அந்தவகையில் இத்துறையினூடாக உலக நாடுகள் ஒவ்வொன்றும் தங்களது நாடுகளில் உள்ள இயற்கை வளங்களை பாதுகாத்து அவற்றை உரிய முறையில் பேணி அழகுபடுத்தி உலக சுற்றுலாப் பயணிகளைக் கவர்ந்து வருமானத்தை ஈட்டுகின்றன.

அதுமட்டுமன்றி செயற்கையாகவும் பல வேலைத் திட்டங்களை அமுல்படுத்தி தங்களது நாட்டிற்கு அதிகளவிலான சுற்றுலாப் பயணிகளை உள்ளீர்ப்பதில் வெற்றியும் கண்டுள்ளன. இதற்கு எடுத்துக்காட்டாக நோக்குவோமாயின் அண்மையில் பாலைவன பூமியை அதிகமாகக் கொண்ட நாடுகளும் கூட சுற்றுலாத்துறையை வளப்படுத்துவதற்கான பல வேலைத் திட்டங்களை முன்னெடுத்து வருவதை நாம் காண்கின்றோம். இவ்வாறான செயற்பாடுகளினூடாக ஒவ்வொரு நாட்டினதும் எதிர்பார்ப்பு என்னவென்றால் சுற்றுலாத்துறையினூடாக தங்களது நாட்டின் அன்னியச் செலாவணியை அதிகரித்து நாட்டின் பொருளாதாரத்தை ஸ்திரப் படுத்துவதற்காகும். அண்மையில் பாரிய பொருளாதார நெருக்கடியை சந்தித்த எமது தாய் நாடான இலங்கையும் பொருளாதார நெருக்கடியிலிருந்து மீள்வதற்கு கையாண்ட முதல் யுக்தி சுற்றுலாத்துறையை மேம்படுத்தி அதனூடாக அன்னியச் செலாவணியை அதிகரிக்கச் செய்வதையேயாகும். அதற்கான பல வழிமுறைகளை மேற்கொண்டு தற்போது அதில் வெற்றியும் பெற்றுள்ளதை கண்கூடாக காணலாம். அந்தவகையில் இலங்கை அரசு, சுற்றுலா மற்றும் விருந்தோம்பல் துறையினூடாக பல வேலைத் திட்டங்களை மேற்கொண்டு எமது நாட்டில் பாரியதொரு தொழில் புரட்சியை உருவாக்கியுள்ளது. அதன் வெளிப்பாடாக இன்று உள்நாட்டில் பல லட்சம் தொழில் வாய்ப்புக்கள் கொட்டிக் கிடக்கின்ற துறையாக மட்டுமன்றி உலகளாவிய நாடுகளிலும் பல லட்சம் தொழில் வாய்ப்புக்களைக் குறுகிய காலத்திற்குள் பெற்றுத்தருகின்றன.

அதற்கமைய எமது நாட்டில் சுற்றுலா மற்றும் விருந்தோம்பல்துறை சார்ந்த தொழிற் கல்வி அமைப்புக்கள் அபிவிருத்தியடைந்துள்ளதை நாம் காண்கின்றோம். பல பயிற்றுவிப்பு தனியார் நிறுவனங்களின் செல்வாக்கு நாடு முழுவதிலும் பரவிக் காணப்படுகின்றன. அந்தவகையில் நாங்களும் எமது அரசு தனியார் கல்வி நிறுவனத்தினூடாக பல இளைஞர் யுவதிகளை தொழிற் பயிற்சி வழங்கி உலகின் பல்வேறு நாடுகளிலும் சிறந்த தொழில் வாய்ப்புக்களைப் பெற்றுக் கொடுத்த அனுபவத்தினால் இவ்வரிய வாய்ப்புக்களை தங்களுக்கும் தெரியப்படுத்துகின்றோம்.

இத்துறையினூடாக இத்தொழில் வாய்ப்பைப் பெற்றுக் கொண்டு குறுகிய காலத்தில் உங்கள் பொருளாதார அபிவிருத்தியை அதிகரித்து கொள்ளுங்கள். முக்கியமாக உலகளாவிய நாடுகளில் தொழில்பற்றாக்குறை அற்ற துறையாகவும் இது காணப்படுகின்றது. எனவே பொருளாதார அபிவிருத்தியை மேம்படுத்தக் கூடிய மிகச் சிறந்த துறையான



சுற்றுலாத்துறையை வளப்படுத்துவதோடு எமது பிராந்திய இளைஞர் யுவதிகள் சுற்றுலா மற்றும் விருந்தோம்பல் துறை சார்ந்த கல்வியை கற்று உங்களது வாழ்வை ஒளிமயமாக்குங்கள். அத்தோடு எமது தாய் நாட்டை உலகநாடுகளுக்கிடையில் தலை சிறந்த சுற்றுலாத்தளமாக மாற்றி தாய் நாட்டிற்கு பெருமை சேர்க்கும் நற்பிரஜையாக நாம் மாறுவோம் என்றும் 'சிறந்த பாதையில் ஒன்றிணைந்து நாட்டைக் கட்டியெழுப்புவோம்' என்றும் தெரிவித்தார்.

அம்பாறை மத்திய தினகரன் நிருபர்- ...உ

சந்தக் கவிமணி அமீர் அலி தலைமையில் வகவக் கவியரங்கு

சந்தக் கவிமணி கிண்ணியா அமீர் அலி தலைமையில் இடம் பெற்ற 102 ஆவது வகவக் கவியரங்கு வலம்புரி கவிதா வட்டம் தனது 102 ஆவது கவியரங்கினை வழமைப் போலவே சென்ற போயா தினம் காலை கொழும்பு பழைய நகர மண்டபத்தில் நடாத்தியது.

வகவத் தலைவர் என். நஜ்முல் ஹுசைன் நிகழ்வுகளை நெறிப்படுத்தினார். பொருளாளர் ஈழகணேஷ் வரவேற்புரையையும், செயலாளர் இளநெஞ்சன் முர்ஷிதின் நன்றியுரையையும் வழங்கினார்.

எம்மை விட்டும் மூத்த இலக்கியவாதியான கவிஞர் எஸ். முத்துமீரான், கவிஞரும், பாடசாலை அதிபருமான இஸ்மத் பாத்திமா ஆகியோருக்கான பிரார்த்தனையும் இடம்பெற்றது.

சந்தக் கவிமணி கிண்ணியா அமீர் அலி

தலைமையில் விருவிருப்பாக நடைபெற்ற கவியரங்கில் கவிஞர்கள் ஏ. சிவகுமார், எஹலியகொட முஸ்னி முர்ஷித், எஸ். தனபாலன், எஸ். யூ. கமர்ஜான் பீபி, வாழைத்தோட்டம் எம். வஸீர், எம்.ஏ. ரஹீமா, இ. கலைநிலா, பிறைக்கவி முஸ்மில், இறைஞானக்கவி ரமீஸ், கம்மல்துறை இக்பால், மலாய்கவி டிவாங்ஸோ, எம்.எஸ். அப்துல் லதீப், எஸ். அருணன், ரஷுப் ஹஸீர், ந. தாமரைச் செல்வி, கவிஞர் திலகம் எம். பிரேம்ராஜ், அருந்தவம் அருணா, பரீஹா பாரூக் இம்தியாஸ், சிந்தனைப்பிரியன் முஸ்மில், ஆர். தங்கமணி, ஏ.கே. இளங்கோ, வெளிமடை ஜஹாங்கீர், சட்டத்தரணி ரஷீத் எம். இம்தியாஸ் ஆகியோர் கவிதை பாடினர். வலம்புரி கவிதா வட்டத்திற்கான புதிய "பெனர்"ருக்கான அனுசரணையை

கவிஞரும், பொறியியலாளருமான நியாஸ் ஏ. சமத் வழங்கியிருந்தார். கவிஞரும் ஓவியருமான ராஜா நித்திலன் அதனை வடிவமைத்திருந்தார்.

எதிர்காலத்தில் வகவம் கவிதைபற்றிய உரையாடல் நிகழ்ச்சிகளையும் நடத்துவதற்கு எண்ணியிருக்கிறது. அதனை தனது நூறாவது கவியரங்க விழாவிலே வெளியிட்ட "வகவக் கவிதைகள்" நூலின் நயவுரை நிகழ்வுடன் ஆரம்பிக்கவிருப்பதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டது.

எம்.சி. முஹம்மத் அலி, எம். தியாகராஜா, தில்லைராஜன், அமல் பாண்டி, எம். எச்.எம். நசீர், சு. ஜெகதீஸ்வரன், நூருல் அயின் ஹுசைன், எம்.பி.எம். சித்தீக், எம்.எம். நவாஸ்தின், கவிதா இளங்கோ, தமிழ் இளங்கோ, நுஷ்ரத் அலி, டி.ஜே. கௌதம் போன்றோர் சபையை அலங்கரித்தனர்.



பயங்கள் – முஹம்மத் நசார்

அறபா பழைய மாணவர் குழுக்களிடையிலான கிரிக்கெட் போட்டி

வெலிகம அறபா தேசிய பாடசாலை தென்பகுதியிலுள்ள பழையமையான பாடசாலைகளில் ஒன்று. கல்வி, கலை, இலக்கியம், விளையாட்டு என பல்வேறு துறைகளிலும் காலம் காலமாக சாதனை படைத்து வந்த இப்பாடசாலை 135 வருடத்தில் கால்பதித்துள்ளது. இதனை கொண்டாடும் வகையிலும் கல்வி மற்றும் விளையாட்டுத் துறைகளை முன்னேற்றும் நோக்கத்துடனும் அண்மையில் பழைய மாணவர்குழுக்களுக்கிடையிலான மாபெரும் கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டியொன்று ஏற்பாடு செய்யப்பட்டது. கடின பந்து கிரிக்கெட்டை மேம்படுத்துவதற்கு நிதி திரட்டுவதும் இதன் நோக்கமாக இருந்தது.

பாடசாலை நிர்வாகமும் பழைய மாணவர் சங்கமும் இணைந்து ஏற்பாடு செய்திருந்த கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டிக்கான ஏற்பாடுகள் பல மாதங்களுக்கு முன்பிருந்தே ஆரம்பிக்கப்பட்டிருந்தன. ஆரம்பத்தில் மந்தமான நிலை காணப்பட்டாலும் போட்டி நெருக்குகையில் பழைய மாணவர் குழுக்களிடையே அதிக ஆர்வமும் உத்வேகமும் ஏற்பட்டிருந்தது.

வெலிகம நகரம் கடந்த 20 மற்றும் 21 ஆம் திகதிகளில் விழாக்கோலம் பூண்டிருந்தது என்றால் மிகையல்ல. 20 ஆம் திகதி காலையில் பாரிய வாகன பேரணி ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது. ஒவ்வொரு அணி வீரர்களும் ஒரே மாதிரியான ரீ சேர்ட் அணிந்து திறந்த வாகனங்களிலும் கார், லொறி, மோட்டார் சைக்கிள் என பல்வேறு வாகனங்களில் ஊர்வலத்தில் இணைந்து கொண்டனர். அறபா அன்னையின் பெயரை கோசமிட்டவாறு கோலகலமாகமாக இந்த பேரணி இடம் பெற்றது.

அதனைத் தொடர்ந்து போட்டிகள் அறபா மைதானத்தில் ஆரம்பமாகின. முதல்நாள் பகலிர்வு ஆட்டமாக நள்ளிர்வு வரை விருவிறுப்பான அணிகளுக்கிடையிலான கிரிக்கெட் ஆட்டங்கள் நடைபெற்றன. இதில் 32 அணிகள் பங்கேற்றன. சிரேஷ்ட பிரிவில் 1978 ஆம் ஆண்டு அணியே வயது கூடிய அணியாக விளையாடியது. கனிஷ்ட பிரிவில் 2020 ஆம் ஆண்டு அணி பங்குபற்றியது.

இரண்டாவது நாளும் போட்டிகள் தொடர்ந்ததோடு பெருந்திரளான ஊர்மக்களும் விளையாட்டு ரசிகர்களும் மைதானத்தில் நிறைந்திருந்தனர். கனிஷ்ட பிரிவில் 2013 மற்றும் 2002



அணிகள் மோதியதோடு இதில் 2013 அணி வெற்றி பெற்று சம்பியானது. சிரேஷ்ட பிரிவில் 1995 ஆம் ஆண்டு அணியும் 1992 அணியும் மோதின. இதில் 1995 ஆம் ஆண்டு அணி சம்பியனானது. பரிசளிப்பு விழாவில் நீர்ப்பாசன

நீர்வழங்கல் சபை முன்னாள் பிரதிப் பொது முகாமையாளர் அஸ்லஹ் கலந்து கொண்டதோடு கௌரவ அதிதிகளாக டிரான்ஸ் மோபைல் உரிமையாளர் முகர்மம் மற்றும் டிரை லங்கா உரிமையாளர் அர்ஹம் ஆகியோர் பங்கேற்றனர். அது

தவிர ஒவ்வொரு அணிகள் சார் பிலும் ஒரு பிரதிநிதி இந்த இறுதி நிகழ்வில் பங்கேற்றனர்.

வெற்றி தோல்வி எதுவாக இருந்தாலும் அனைத்து பழைய மாணவர் அணிகளுக்கும் நீங்காத நினைவுகளை அள்ளித் தரும் வகையில் இந்த இருநாள் போட்டிகளும் அமைந்திருந்தன. அனைத்து அணிகளுக்கும் இது வருடாந்த ஒன்றுகூடலைப் போன்று அமைந்திருந்தன.



1991 Batch ஏற்பாட்டில் மாணவர்களின் கற்றல் செயற்பாடுகளுக்கு வலுவூட்டும் செயலமர்வு

பழைய மாணவர் குழுக்களுக்கிடையிலான கிரிக்கெட் போட்டி மற்றும் 1991 பழைய மாணவர் குழுவின் வருடாந்த ஒன்று கூடல் என்பவற்றுடன் இணைந்தாக இரண்டாவது தடவையாகவும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட விழிப்புணர்வு கருந்தரங்கு அண்மையில் பாடசாலை பிரதான மண்டபத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

பாடசாலை அதிபர் எம்.ரி.எம். முதல்வர்தலைமையில் இந்த நிகழ்வு நடைபெற்றது.

1991 பழைய மாணவர் குழு இதனை ஏற்பாடு செய்திருந்தது. அறபாவின் பழைய மாணவர்களான டொக்டர் இம்தியாஸ் மற்றும் டொக்டர் ஸிஹான் ஆகியோர்

வளவாளர்களாக கலந்து கொண்டனர். தரம் 10, 11, 12 மாணவர்கள் இதில் பங்கேற்றதோடு 1991 பழைய மாணவர் குழு உறுப்பினர்கள் பலரும் கலந்து கொண்டனர்.

'நினைவாற்றல் நுட்பங்களும் கருவிகளும்' என்ற தலைப்பில் டொக்டர் ஸிஹான் விளக்கம் அளித்ததோடு 'கண்பார்வைக் குறைபாடுகளும் தீர்வுகளும்' என்ற தலைப்பில் டொக்டர் இம்தியாஸ் விரிவுரையாற்றினார்.

மாணவர்களிடம் கேள்வி எழுப்பப்பட்டு பரிசில்களும் வழங்கப்பட்டதோடு Back to school பாடசாலை அபிவிருத்திக்காக 1991 மாணவர் குழுவினால் ஒரு



தொகை நிதி உதவியும் அளிக்கப்பட்டது.

தொடர்புக்கு:
ரொம்ப பிலி

எம்.எஸ்.பாஹிம்...
shamsahim@gmail.com

Whatsap: 0714901181

விரிவின் துயர்...

ஈழத்து முஸ்லிம் பெண் ஆளுமைகளுள் குறிப்பிடும்படியான மற்றொரு இலக்கிய நட்சத்திரம் உதிர்ந்திருக்கிறது. இஸ்மத் பாத்திமா என் எழுத்துப் புலத்தில் நன்கு அறியப்பட்ட இந்த நட்சத்திரத்தின் ஒளிர்வு திடீரென்று மழுங்கிவிட்டது. கல்விப்புலத்தில் ஆங்கில ஆசிரியையாகத் தன் போதனா மொழியைக் கூர்மைப்படுத்திய இஸ்மத் பாத்திமா ஆசிரிய ஆலோசகராக, வளவாளராக, மொழிபெயர்ப்பாளராக, வளர்ந்து இலங்கை அதிபர் சேவைக்குள் நுழைந்து பாடசாலைக் களத்தைத் தன் கூர்மையான தலைமைத்துப் பண்புகளால் அலங்கரித்தவர். கலை, இலக்கியத் தளத்தில் நின் றிலங்கிய இஸ்மத் பாத்திமாவின் எழுத்து அறுவடைகளாக 'இரண்டும் ஒன்று' (2018), 'புதையல் தேடி' (2020) கவிதைப் பனுவல்கள் கனதியாகி நிற்கின்றன. இலக்கியம் பேச வல்ல இனியவரி



வர். வானொலிக்கவியரங்குகளை தன் இனிய கவிதைக்குரலால் நிரப்பும் செய்தவர். எல்லோரோடும் பழக வல்ல இளையதலைமுறைக்காரியாக கவிதையில் வளர்ந்த இஸ்மத் பாத்திமாவை கடந்தவாரம் இறைவன் அழைத்துக் கொண்டு செய்தி கல்வி மற்றும் இலக்கியம் சார்ந்த பலரின் இதயங்களையும் கனக்கச் செய்திருக்கிறது என்பதனை முகநூல் பக்கம் உணர்த்திற்று. இஸ்மத் பாத்திமாவை எல்லாம் வல்ல இறைவன் பொருந்திக் கொள்வானாக.

இஸ்மத் பாத்திமா

மிக அருகிலிருக்கும் இருமொழிகளின் வெகுதூரம்

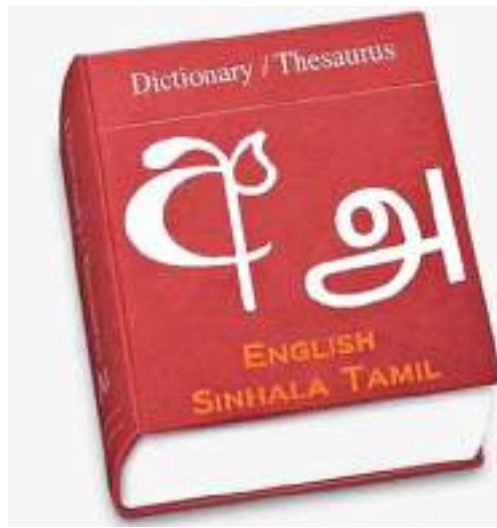
இலங்கையில் மிக அருகிலிருக்கும் தமிழ்சிங்களம் இரண்டினதும் இணைவேதேசத்தின் பண்பாட்டு எழுச்சியின்பெறுமானம் எனலாம்.

சிங்களமும், தமிழும் அரசமொழிகளாயினும், இரண்டினையும் லாவகமாக பயன்படுத்தும் சாரார் உள்ளனரெனினும், இருமொழி வழி மொழிபெயர்ப்பு முறை காணப்படுகிறதெனினும், இலக்கியம் என்கிற பரப்பில் தமிழிலிருந்து சிங்களத்திற்கும், சிங்களத்திலிருந்து தமிழுக்கும் காத்திரமான அல்லது முழுமையறாத பெயர்ப்பு இடம் பெற்றுள்ளதானென்கிற பெருங்கேள் வி உள்ளது.

இருமொழி மாற்றாளர்களாக குறிப்பிட்ட சிலவளவாளர்கள் உள்ள நிலையில் இப்பெரு முயற்சியின் மந்தகதியை அல்லது மாற்று மனோபாவத்தை உணரமுடிகிறது.

இலங்கையில் சிங்கள இலக்கியம் இன்று மிக உயர்ச்சியாக எல்லாபுனைவுகளிலும் வளர்ந்திருக்கிறது.

இந்தவளர் இலக்கியப்பனுவல்களைத் தமிழ் வாசகர் வாசிக்கும் வாய்ப்பும், அதேபோல் தமிழின் புரதானம் முதலான நவீன பின்நவீன புனைவுகள் யாவற்றையும் சிங்கள மொழி வாசிப்பாளர்களுக்கண்டடையும் சந்தர்ப்பமும்



சமமாக உள்ளதா அல்லது முழுமை நிலையில் உள்ளதா என்கிற கேள்வியும் திரையாக உள்ளது.

இந்தத்திரை அல்லது இடைவெளி இலங்கையில் இருமொழி இலக்கியங்களின் புரிதலில் இடைவெளியையே ஏற்படுத்தும். இன்னொரு புறம் வாசகர் மனோபாவம் அல்லது தமிழிலக்கி

யங்களை சிங்களவாசகரும், சிங்களமொழி இலக்கியங்களைத் தமிழ்மொழிவாசகரும் எவ்வாறு புரிகிறார்கள் என்கிற கருத்தாடல் இல்லாத அல்லது குறைவாக உள்ள குழுவும் இரு அயல்மொழிகளையும் தூரப்படுத்துவதாக உள்ளது.

இந்த இடைவெளி என்பது சமூக, அரசியல், கலாசார, மனப்பாங்குகளால் மட்டுமன்றி இருமொழியி ஆழம்நிறைந்த மொழிபெயர்ப்பாளர்களின் இல்லாமைமையையும் அல்லது மிகக்குறைவாக உள்ள நிலைமையையும் சுட்டுகிறது.

இரு அயல்மொழி இலக்கியங்களையும் இற்றைப்படுத்தப்பட்டவகையில் அருகருக்காகுதல் காலத்தின் தேவைமட்டுமல்ல இலங்கை இலக்கிய முழுமைப்படுத்தினர் முக்கிய அம்சமுமாகும்.

இதுகுறித்து சிந்திப்பவர்கள் யாருளர்?



கல்முனைக்குடி நாட்களை நினைவுறும் மு.நி.காரியப்பர்

தமிழ்க்கவிதை நீண்டநெடியவரலாற்று நீரோட்டம்தான். அந்தநதியோட்டத்தில் புதிது புதிதாக கவிதைகளும் கவிதையாளர்களும் கலந்துவிடுகிறார்கள்.

கவிதை நதியோட்டம் கண்டு வந்திருக்கிற பாய்ச்சல் அழகானது; அற்புதமானது; வாசகரை வீசு கரிகத்தக்கது.

இந்த அழகியலில் அந்த கல்முனைக்குடி நாட்களும் சேர்கிறது. நிசாம் காரியப்பரென இலங்கைச்சட்டத்துறையில் அறியப்பட்ட முஸ்லிம் காங்கிரஸில் பரிச்சயமான பெயர் இப்போது கவிதைக்குள் கல்முனைக்குடி நாட்களுடாகச் சேர்ந்திருக்கிறது.

சாய்ந்தமருது றோயல் பள்ளிகேஷன் வெளியிட்டிருக்கும் இப்பனுவலின் வெளியீட்டு நிகழ்வுகடந்தவாரம் BMICH லோட்டஸ் அரங்கில் நிகழ்வுற்றது. கவிதையாளர்களைக் காட்டிலும் பிரமுகர்கள் அதிகம் வந்திருந்த நிகழ்வும் அழகானதாக இருந்தது.

எச்.ஏ.அனீஸ், பேராசிரியர் ரமீஸ் அப்துல் லாஹ், சோலைக்கிளி, மு.கா தலைவர் ரவூப் ஹக்கீம் மற்றும் நூலாசிரியர் நிசாம் காரியப்பர் ஆகியோர் உரைகளால் நிகழ்வு வடிவமைந்தது.

நூலை ஆதாரம் காட்டிப்பேசும்போது புரட்டிப்பார்க்கும் வகையில் அவையில் பிரசன்னமாகியிருந்த அனைவர்களுக்கும் இலவசமாக நூல் வழங்கப்பட்டிருந்தமை சிறப்பம்சமே. சட்டத்தரணி நிசாம் காரியப்பர் கல்வி மொழியாகச் சிங்களத்தைக்கொண்டவர், தாய்மொழி தமிழில்கவிஞராகியிருக்கிறார்.

நீண்டகாலத்திற்குப்பின்புகவிதை நீரோட்டத்தில் கலப்பதற்கு அவரது நினைவோட



டம் நெஞ்சுக்குள் ஊறிக்கிடந்து மொழியின் உருவமெடுத்துள்ளது.

'யாதும் புரிதல் புரிதல் அல்ல புரியாதது யாதென புரிதலே புரிதல்' என என் குறள் பேசும் கவிஞர் கவிதைகளைப் புரியும்படி இலகுவாணியில் எழுதியிருக்கிறார்.

நிசாம் காரியப்பர் ஒரு குறுக்குவெட்டு முகமென தலைப்பிட்டு விரிவெழுதுகிறார் எச்.ஏ.அனீஸ். அவரது அவரைப்பேச்சும் வெகுவரையாய் அமைந்தது. நிசாம் கவிதை நீரோட்டத்தில் கலந்தவாறு குறித்து இவ்வரையில் அறியலாம்.

தத்துவத்தின் கவி அழகு குறித்து பேரா

சிரியர் ரமீஸ் அப்துல் லாஹ் அழகு பட எழுதுகிறார். அவரது அரங்க உரையும் முதிர்ச்சியாயிருந்தது. நிசாம் காரியப்பர் கவிதையில் தத்துவச்சாயல் பெருகுவதை இனங்கண்டுரையாற்றினார். மன்கூர் ஏகாதர்பின்னட்டைக் குறிப்பில் அறிமுகம் எழுதுகிறார். சோலைக்கிளி தனக்கேயான பாணியில் கவிதை நூல் குறித்து எழுதி வந்த கட்டுரையை அதிக விளக்கங்களோடும், அனுபவ நயங்களோடும், ஊர்மொளியி அழகுததும் பக்கக் கூறினார்.

நிசாம் காரியப்பர் கல்முனைக்குடி வானில் இன்னொரு அற்புதப்பறவையாக இணைகிறார். வானம் இவரையும் தாங்கும்.

அந்த மண் அற்புதப்பறவைகளாலானது. ஒன்றையொன்று கொத்தும் அந்தக் கொத்தலுக்குத் தாக்குப்பிடைக்கவல்ல கவியாக நிசாம் மேம்மேலெழுவதாக ரவூப் ஹக்கீம் உரை சுவாரஸ்யமாய் இருந்தது.

கவிதை நீரோட்டத்தில் கலந்துள்ள புதிய கவிஞனை இனி வாசகர் அவரது கவிதைகளால் தாகம் தணிக்கலாம் அல்லது பெருக்கலாம்.

உனக்கு ஒரு கவிதை

மகனே...

உனக்கு ஒரு கவிதை எழுத

எம்மிடம் வரிகளில் இல்லை

நீயே...

எழுதுகவிதை

உதிர்ந்தால் படைத்த

அழகான கவிதை நீ

உனது வெற்றியும் புகழும்

அதன்வரிகளாய் மலரட்டும்

நன்றி: அந்த கல்முனைக்குடி நாட்கள்

ருமியின் வைரங்கள்

இதயத்தினுள் இறைவன் இதயத்திலிருந்து இதயத்திற்கு வாசல் இருப்பதாகச் சொல்கிறார்கள் கதவினால் என்ன பயன் சுவர்கள் இல்லாத போது?

புதிய மொழி பேச உலகம் புத்துலகம் ஆகட்டும் அறிவிற்கு விளங்காத விஷயங்களைக் கேட்பதற்கு அதற்கேயான செவிகள் அருளப்பட்டுள்ளது ஆன்மா பாலையில் கப்பல் கட்டிய நூஹ் நபியைப்போல் அபத்தமாய்த் தெரிகின்ற மாபெரும் திட்டமொன்றை துவக்கு உன் சொற்களை உயர்த்து உன் குரலை அல்ல மலர்களை வளர்ப்பது மழைதான் மின்னல் அல்ல ஆயிரம் ஆசைகள் வைத்திருந்தேன் உன்னை அறியும் ஒற்றை ஆசையில் உருகி மறைந்தன எல்லாம் கோவில்களில் தேவாலயங்களில் பள்ளிவாசல்களில் தேடிப்பார்த்தேன் இறுதியில் இறைவனைக் கண்டு கொண்டேன் இதயத்தின் உள்ளே உன் முன்



ஒவ்வொரு பாதையும் அடைபட்டுப் போனாலும் அந்த ரகசிய நண்பன் உனக்குக் காண்பிப்பான் எந்தக் கண்களும் பார்த்திராத ரகசியப் பாதை ஒன்றை ஓர்நாள் நீ என் இதயத்தை முழுமையாய் ஆட்கொண்டு யாழியினும் வலிதாக்குவாய் உன் கண்ணிமைகளால் என் இதயத்தில் கவிதையொன்று எழுதுவாய்.... எந்தக் கவிஞனின் பேனாவும் எழுத முடியாத கவிதை

வைரங்கள் சுடரும்

ஜூனியர் சுப்பர் சிங்கர் நிகழ்வை நடத்துபவர்களுக்கு சங்கவி பிலிம்ஸ், தினகரனின் கௌரவிப்பு

பருத்தித்துறை, வல்லை, யாழ் பீச் ஹோட்டலில் குரல் தேர்வு இன்று



தினகரன், தினகரன் வாரமஞ்சரியின் ஊடக அனுசரணையுடன் சங்கவி பிலிம்ஸ் நிறுவனம் கலைஞர், இலக்கியவாதி, சமூக சேவையாளர் என மாதாந்தம் ஒருவரை தேர்ந்தெடுத்து கௌரவித்து வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. இந்த மாதம் இந்த கௌரவிக்கும் நிகழ்வு அண்மையில் மன்னாரிலுள்ள குளிர்நட்டப்பட்ட நகர சபை மண்டபத்தில் நடைபெற்றது.

வடமாகாணத்தில் பாரிய செலவில் ஜூனியர் சுப்பர் சிங்கர் நிகழ்ச்சியை நடத்தி வருகின்ற தொழில் அதிபர்களான சிவதுஷியந்தன், S. பிரசன்

னராஜ், வி. நிஷாந்தன் ஆகியோரும் பிரபல பாடகரும் இசையமைப்பாளரும் நுண்கலைமாணி பட்டதாரியுமான வெற்றி சிந்துஜனும் அவரது பாரியாரும் நுண்கலைமாணி பட்டதாரியுமான திருமதி வெற்றி சிந்துஜனும் ஆகியோர் கௌரவிக்கப்பட்டனர். இவர்களை சங்கவி பிலிம்ஸ் நிறுவனத்தின் பணிப்பாளரும் மன்னார், பேசாலை சங்கவி தியேட்டரின் உரிமையாளருமான துரைராசா சுரேஷ் கௌரவித்தார். வடமாகாண குரல் தேர்வில் அடுத்த குரல் தேர்வு இன்று பருத்தித்துறை, வல்லை, யாழ் பீச் ஹோட்டலில் நடைபெறவுள்ளது.

C J Promoters & Dhedjassam Event Solutions
Proudly Presents

வடக்கின்
செல்லக் குரலுக்கான தேடல்

JUNIOR
Super Singer
of North 2024

FOR WINNERS
1ST PRIZE - Rs. 1,000,000/-
2ND PRIZE - Rs. 300,000/-
3RD PRIZE - Rs. 100,000/-
1ST & 2ND RUNNER UP - AWARDS

தினகரன் வாரமஞ்சரியின்
தொடர்பு கொள்ளுங்கள் :
94 702 663 346
94 772 546 511

GRAND FINALE
07th September 2024
@ Indian Cultural Centre, Jaffna

தினகரன் வாரமஞ்சரி

குரல் தேர்வுகளை திகழும், திகழிடங்களும் - தேர்வுகள் காலம் 9.00 முதல் திரும்பம்

27.07.2024 - 28.07.2024

பருத்தித்துறை
வல்லை
யாழ் பீச் கொட்டைல்

தினகரன் வாரமஞ்சரி

ஓயாப் அந்தரா கலைக் கல்லூரியின் மாவெரும் நடன நிகழ்வு



ஓயாப் அந்தரா கலைக் கல்லூரியைச் சேர்ந்த மாணவிகள் தமது குருவான கலைக் கல்லூரியின் அதிபர் திருமதி விம்மி பகவதிஷ்வுடன் இலங்கை வந்து நடத்திய மாவெரும் நடன நிகழ்ச்சி மருதானை எல்விண்டன் மண்டபத்தில் ஞாயிற்றுக்கிழமை இடம் பெற்ற போது பிடிக்கப்பட்ட புகைப்படங்கள்...