

தமிழ் வார்த்தை

குழந்தைக்கீதம்



தென்னாமிடுக் கலைஞர் சுவாமி

திருச்சிபுரம்

ம. ஜ. ஜெயகாந்தன்

தமிழ்நாடு

— 7-3-63 —

பகு: 35

சாற்றுக்களி.

ஆசிரிய விருத்தம்.

முத்தமிழ்ச்சங்கம் முழங்கும் கூடல்கர
 அர்த்தி சொக்கவிங்க மதின் எழிலைப்பாடு
 முழங்குதமிழ்ச் சின்னையா கவிஞர் செய்த
 முன்னளின் தவப்பயனால் உதித்தசேயன்
 சித்தியருள்ளின்றசிவ ஆகமத்தின்
 சிறப்புரைக்கும் திருமுறைப்பா சரங்களோடு
 சித்தர்தவ ஞானநூல் பலவுங்கற்ற
 சிறந்ததமிட கவிஞரெனப் புலவர்க்கற
 அத்துவித மெய்ப்பொருள்ளாம் கதிரைக்கந்தன்
 அறமுகவன் மீதனேக ஆதிகள்பாடு
 அக், கெழுத்து, சொல் பொருள், ஆப், பணியென்றிங்கு
 அறைந்திடும் ஐந்திலக்கணங்கள் வழுவாதின்று
 சித்திரக்கவிதா ஏழுதித் தொழிலாளர் செய்
 சிரில்லா வழக்கமதைத் திருத்தம் வீர
 சிங்கமெழும் கா. சி. ரெங்கநாதன் கீதம்
 சிறந்த தமிட குழமொசைப்புவோமே.

கட்டணக் கவித்துறை.

செய்யபுகழேந்தி குத்தனர் கம்பன் சிவக்தகரி
 துய்யபடிக்காசு இரட்டையரோவெனத் தோன்றியுளான்
 மெய்த்தமிழ் தொண்டன் ஸ்ரீ ரெங்கநாதன் விரித்ததமிழ்
 வையகமீது தமிழ்த்தாய்க்குச் சூட்டும் மணிமகுடம்.

இங்ஙனம்,

எஸ். ஆர்.எஸ். பெரியம்பிள்ளை
 மலைநாட்டு செங்கதமிழ் கவிஞர் சங்கம்
 நாவலப்பிட்டிய - தலைவர்.

காரியதரிசி : எம். வி. சீனிவாசன், கம்பளை

மருவே செறித்த திருப்புகழ் சந்தம்.

மதியார் மதிக்க	மனுநீதிக் கொப்ப
வழுவாத ஆட்சி	புரிவோனும்
மணிமாத வன்றன்	நருளாலுதித்த
மறைஞான மோதும்	பெரியோனும்
கதியேதுமற்ற	தொழிலாளர்க்குற்ற
குறைபாடு வற்கும்	நிதியோனும்
கலைஞர்னம் கற்ற	தமிழ்வாணர் தமமை
கனிவோடு மெச்சி	மகிழ்வோனும்
எதிராளிக்கும்	இதமாயுறாத்து
அவர் சூழும். மாலை	அணிவோனும்
எழில்போக வாழ்வும்.	சிறிதாய் மதித்துப்
பொதுவாழ்விற் சிங்கை	யுடைபோனும்
மதி முஸ்லீம் பெளத மெனும்	கிருஸ்தவர்கள்
தனிலுற்ற மோக	முடையோனும்
மகமேருக் கொப்பும்	தவசீர்பா தத்தின்
மலைவாசல் கண்டு	தொழுவோனும்
நதிபாயுமிலங்கைத்	தொழிலாளர் காங்கிரஸ்
கதிமேதையாக	உறைவோனும்
நாம் கண்ட தொண்ட	மாண்ணன்றும் வாழ
யாம் தொண்டு	செய்தல் நலமாமே.

மதிப்பு ஈ.

ஆண்டவன் புகழைப் பாடுவதும், பாராயணஞ் செய்வதும் பவப்பினியகற்றும் நம் சமய குரவர்களது வழி நின்று தொண்டாற்றுவார், ஆவரங்கால் சிவழூர் சோ. செல்லை யாக்குருக்களவர்கள் இயற்றிய “சங்கதாமிர்தம்” ஒரு வழிபாட்டு நூலாகத் தமிழகந்தோறும் இருக்கவேண்டியது, அன்றாது தமிழ்ப்பணி, இறை பணி, சைவப் பணி ஆதியனவற்றைப் பாராட்டவேண்டியது ஒவ்வொரு தமிழ் மகனதும் கடமையாகும். தமிழ் மக்கள் இவ்வரிய நாலுக்குப் போதிய ஆதரவு கொடுப்பார்களாக.

முத்தமிழ் மணி, வண்ணிச் சிவத்திரு,	C. S. S. அணி டாக்டர்
சிடக்குமிடர்:	
சங்கீத கலாமன்றம்,	யாழ்ப்பாணம்
மபொர் ரோட், கம்பஜின்.	

காலஞ்சிசன்ற பாரத இரத்தினமும்,
முன்னள் இந்திய ஐநெடிபதியும். ராஷ்டிரபதியுமான
டாக்டர் ராஜேந்த்ரி மிளாத் அவர்கள் மீது.

புதுவர்ண இசை - ஏகதாளம்

அண்ணலே நீரும் மடிந்திரோ இந்த மண்ணிலே (அ)

அறிஞர் உலகம் பெரிதும் விரும்பும்
அகில பாரத ரத்தின மென்னும் (அ)

எண்ணிலாத சீனர்ப்படை இந்தியா புகுந்தது
இமயங்தன்னில் கொடியை நாட்ட இருந்ததும் நீர் அறிந்தது
எண்ணவெல்லாமோ உரைத்தும் இன்னமுந்தான் எதிர்க்குது
இந்தநேரமா உமது ஆவியும் பிரிந்தது (அ)

மண்டலம் அறித்த மாக்மோஹன் வகுத்த எல்லையே
மறுத்த சீனர் கொடுக்கிறார் மகாகொடிய தொல்லையே
எண்றிருந்தும் ஏற்கும் நமது இந்தியாவின் சொல்லையே
எண்றிட்டாலும் நீங்கள் இந்த நேரமிங்கு இல்லையே (அ)

மன்னராட்சி மறைந்து எங்கும் மக்களாட்சி மலரனும்
மகாத்மாகாந்தி ஜியின் கொள்கை உலக முழுதும் பரவனும்
என்னும் எண்ணம் தன்னில்சீனர் மண்ணோவாரி இறைக்கனும்
எண்றிருக்கும் போதா நீங்கள் அமரர் உலகம் போகனும்

புதுவருட சிக்கன செக்ரேஜீ பற்றி
தொழிலாள தோழர்களுக்கு ஓர் அறிவித்தல்.

நீங்கள் வேலை செய்யும் நாள்களை தினசரி பந்து செய்து வைத்து
மாதாந்தர சம்பளத்தை தோட்டசெக்ரேஜ் உதவியின்றி தெரிந்து கொள்
வதில் கடங்க மூன்றுண்டுகளாக சிக்கன செக்ரேஜ் உங்களுக்கு பணி
யாற்றி வங்கிருப்பதைப் பாராட்டி, அன்பர்களாகிய நீங்கள் எனக்கு
ஏழுகிய கடிதங்களுக்கு எனது உள்கணித நன்றியை தெரிவித்துக்
கொள்கிறேன். தொழிலாளர்கள், அவசியமான சிலசட்டக்குறிப்புகளை
அறிந்துகொள்ளவும் சிக்கன செக்ரேஜ் வழிகாட்டுகிறது. இதுமட்டுமா!
சேமலாப தீதி, சேமிப்பை அறிந்துகொள்ள உங்கள் சம்பளக் கணக்கு
அவசியம். போன்ற ஏர்ஸ்தாப சகாரயானதி எல்லாம் அறியலாம்.

தனிப்பிரதி விலை சதம் -50

100க்கு விலை ரூபாய் 40-00

வி. பி. பி. ஆடர் கவனிக்கப்படும்.

மிரசுரிப்பவர்,

ம. எ. மாரிமுத்து

எண். 8, நுவரெலியா ரேட்,
கம்பனை.

ஆசிரிய ரிரங்கற்பா.

தொட்டத் தொழிலாளர் தலைவர்களில் ஒரு தலைவர்
 தேடவும் கிடைக்காத தங்கம் நிகர் தலைவர்
 நாட்டமுடன் தொழிலாளர் நலம்தன்னையே கருதி
 நன்மைபல செய்திட்ட நமது துணைத்தலைவர்
 வாட்டமேன் வருகவென வானுல கழுத்ததோ
 வரையமிர்தம் உயிர்நீங்கி வானைவியின் மூலம்
 கேட்டதிர்ச்சியுற்றெழுஞ் தேனாக்தோ! வென்றேன்
 கிறுக்கணிப்போலவே மதியது புரண்டேன்
 ஒட்டமுடன் வேணில்சென் றயர்சங்கு வாரியின்
 உட்புசுங்கு வெளிவரவே இடமங்கு இல்லை
 கூட்டம் கடல்போலெங்கும் கவலை தோய்ந்தங் கங்கும்
 கண்டுபின் சென்று நற் குலகர்ம வீரர்
 வீட்டதிலே பூதவுடலைச்சுற்றி வங்தேன்
 வணக்கம் செய்தேனவர்ச் மாதியடைந்தபின்
 தேட்டமுடன் அவர் ஞாபகச் சின்னமாக யான்
 தொடுத்தகவி தைச்சுவையை பகிர்ந்துருசிப்பீரே

பாலும் பழும் - இசை

காலம் முழுதும் கதர்க்கொடி	தாங்கி
கடமை செய்த மகாபிர	சங்கி
வாழ வேண்டியவர் இன்னும்	ஒங்கி
மாளலாமோ நம்மை வீட்டு	நீங்கி

[கா

உண்மை உழைப்பால் உயர்ந் தவராகி	
உலகத் தொழிலாளர்	சபைகளி
நன்மை பல செய்த	நிருவாகி
இராஜுவிங்க மேயொரு	தியாகி

[கா

மேடைப் பேச்சில் விறுவிறுப் பூட்டும்	
மேருமலைபோல் உயர்குணம் காட்டும்	
கோடை இடிபோல் இடித்துணர் வூட்டும்	
கருத்தின் செறிவே தனிக்கலை மூட்டும்	

[கா

அஞ்சும் மனமோ ஆத்திரக் குணமோ	
கிண்சிற்றேஞும் கானுதற் காமோ	
மஞ்ச வாழ்வோ மஜைபொருள் சுகமோ	
மறந்தும் நினையா தவர்க்கிணை யாமோ	

[கா

புக்ர்பட வேண்டின் இடர்பட வேண்டும்
பணியதைச் செய்தால் கடுகிலை வேண்டும்
தகவிதுபோல் செய்தவர் இவர் மீண்டும்
சமுகங் தந்திடுவாரோ நம்முன் ஈண்டும்

[கா]

(ஆலயமணியில்)
சட்டி சுட்டத்தா - இசை

அன்புக்	குற்றவரே
அறநெறி	கொற்றவரே
பண்பு	பெற்றவரே
பார்ப்புக	முற்றவரே

(அ)

அடிமை யென்னும் விலங்கறுப்போர் மரசில் வந்தவரே
ஆழ்க்கு எதையும் சிந்தனை செய்யும் மதி யுகந்தவரே
வடிவிற் சிறிது பெரிதென்றாலும் எடை நிறுப்பவரே
வன்மை யெல்லாம் பறக்கவிட்டு விண் புகுந்தவரே

இரும்பைப்போன்ற கடின உள்ளம் படைத்த முதலைகள்
இடுக்கில் சிக்கி தனிப்பதா நம் ஏழை உழவர்கள்
விரும்பும் தொழிலாளர் நலனைக் கெடுக்கும் கொடுமைகள்
விலக்க எண்ணி வீர கங்கணம் கட்டி உழைத்தீர்கள்

இதயம் கெட்டு இறந்துபட்டூர் எங்களுக்காகவே
இதற்காக நன்றி நாளும் செய்வோம் உங்களுக்காகவே
சிதநிதம் பிறப்பார் இறப்பார் புதிது மல்லவே
நிங்காத அன்பு காங்கிரஸ் தொண்ட ரானதோர் உருவே
அன்பு.

தென்றல் வந்து விசாதோ - இசை

ஒன்றுபட்டு	வாழாதோ
உண்மைகளை	உணராதோ
ஓர் வயிற்றுச்	சோதரர்போல்
சேரும்னிலை	கூடாதோ
நிச்தனையும்	தனியாதோ

[ஞ]

சாதிமத வாதத்திலே
தங்கள் தங்கள் நலன்திலே
பிரீதிகொள்ளும் பெருமையெல்லாம்
போக்கிவாழும் கருத்தினிலே

[ஒ]

தில்லுமுல்லை நிலைநாட்டி
சற்குண்டதைப் பாடைகட்டி
சல்லைபல கொடிய செயன்
தலைவிரித்தும் ஆடுவதோ

[ஒ]

எதிரிதனைல் போல் எரிக்கும்
இன்பமொழி அதை அணைக்கும்
சதியதெல்லாம் தான் பறக்கும்
சரி சமமாய் மகிழ்ந்திருக்கும்
தன்மையைத் தேடும்
சமூக அன்பை நாடும்
நன்மைதரும் மார்க்கமதில் நடந்துவரத் தடைபடுமோ [ஒ]

பாட்டாலே கூத்தாலே
படப்பிடிப்பின் நடிப்பாலே
பார்த்ததுவும் கேட்டதுவும்
பலவித்ததால் அறிந்ததுவும்
கூட்டாக கூடிடவும்
குலப்பெருமை காத்திடவும்
நாடிவங்கே ஓடிவங்கே
நாட்டின்கிலை தணையுணர்ந்கே

[ஒன்று

கா. ஸி. ரௌங்கநாநன் இயற்றியவைகள்.

1	வர்த தமிழ்ருச	9	மாரியம்பன் மகந்துவம்
2	நவமூரி தீரவுகோஸ்	10	மநஸ் இரநி மௌவாளி
3	ஏது வர் முருக்கம்?	11	கந்தலீஸ்
4	நோற்றாளி பேசுகிறோம்	12	நவநாதர் மகிழை
5	சுயரச் சூரச்	13	அப்ரேக்ரா மணிமாளி
6	மளியுருச் சூரம்	14	தெய்வாணை வள்ளி டச்சு
7	ஏது நேவை?	15	பத்ரகாளி பக்தி பதம்
8	வ. ஸி. சத்தியாக்கிரீஸ்	16	(சிங்களத்தில்) கந்தலீஸ்

உய்திரு இராஜலிங்கம் உதயக் குறிப்பு.

சௌமிய, ஸ்ரீ 1909 டிசம்பர் மாதம் 3ம் திகதி வெள்ளிக் கிழமை காலை 7 மணிக்கு காலிறந்து ஷ நம்பதிகளின் அருந்தவப் புதல்வனக (கலகா பகுதி) வம்புருகாமம் கடுக்கணக்கில் பிறந்து சங்குவாரியில் வளர்ந்து, “சங்கவாரி”யாகவே திகழ்ந்து தக்க புகழீட்டி, 11-2-63 காலை 7 மணிக்கு மரணமடைந்து

13-2-63 மாலை 5 மணியளவில் சமாதியடைந்தவர்

(குறள், ஒளி)

அடக்கம் அயருள் உய்க்கும் அடங்காலை
ஆரிருள் உய்ந்து விடும்.

என்பதற்கேற்ப, ‘இராஜலிங்கம்’ அடக்கத்துக்குரியவர் மட்டு மின்றி, அவர் வளர்ந்த இடத்துக்குத்தக்க இயற்பெயருக்கும் பொருந்த இடம் பெற்றுக்கொண்ட அவரின் ஆத்மா சாந்தியும்ரோங்குக!

சங்கு—சனக், கூட்டம்.—வாரி—கடல்

பிறப்பு—	3-12-1909
இறப்பு—	11- 2-1963
இடுப்பு வயது—	54

ஹல்லோ..... யார் பேசுகிறது ?

தோழிலாளி பேசுகிறார்.

சாஞ்சா சாயிறபக்கமே - என்ற - இசை

போங்க என்னங்க நீங்க இப்படியேதான் போவிங்களா—ஓரே பாதை சேர்ந்து போகநென்னக்க மாட்டிங்களா—போ நாடு—நல்லா இருக்கிற காலத்திலே எல்லாம் நோயமா ஒண்ணை இருந்து விட்டு — இப்ப நாடே கொழும்பிக் கெடக்கயிலே வந்து நாலு முணுப்பிச்சு விட்டுகிட்டு—

[போ]

இப்படிச் செய்யுவோம் இந்தச் சங்கத்திலே அப்படிச் செய்யுவான் அந்தச் சங்கத்திலே இப்படியே ஒண்ணுக்கொண்ணு எதிர்த்திது என்னென்ன உருவுத்தில் விக்குப்பாருங்க—

[போ]

தோட்டத்திலும் போட்டி—மாகாண—கூட்டத்திலும் போட்டி
தோட்டத்திலும் போட்டி கூட்டத்திலும் போட்டி
தொட்டதுக்கும் போட்டி வச்சதுக்கும் போட்டி
சும்மா போனக்கூட வலுச்சண்ணடையிடும் போட்டி
தொட்டோட வருதுங்க இந்தப் போட்டா போட்டி [போ]

பெரட்டும் உருட்டும் பண்ணிட்டு பணத்துக்கு
பலமாதிரி சிலவழிவைக் காட்டுறீங்க—இந்த
பணமெங்கே போச்சன்னு பஞ்சாயத்தையும் மீறிட்டு
பல்டி அடிக்கவே பார்க்கிறிங்க—பின்பு
பிரிவினையே செய்துவச்ச முடிச்சுறிங்க— [போ]

பிரிவினையில் உண்டான அடிதடியும் படுகொலையும்
பார்க்காமலா இதுவரைக்கும் இருந்திருப்பீங்க — இப்ப
மறுபடியும் வேதாளம் முருங்கமரம் கதைபோல
மாட்டிக்கிட்டா கிடக்கிறது அறிந்து பாருங்க— [போ]

இன்னைக்கொருசங்கம் நானைக்கொரு சங்கம்
ஏத்தம் போட்டு கிட்டுப் போகுதுங்க
இந்தச் சங்கங்களில் எந்தச் சங்கத்தைத்தான்
எற்பது நீங்களேதான் சொல்லுங்க— [போ]

ங்கப்பனும் ங்கக்காளும் அந்தச் சங்கத்திலே
கச்சிகட்டிகிட்டு நிக்கிறுங்க—தம்பி
சுப்பனும் நானும் ஒங்க சங்கமாம் அதுக்கு
சோத்தை வேற்யா வைக்க நேந்துச்சங்க— [போ]

அப்பன் ஒருசங்கம் பிள்ளை ஒருசங்கம்
அருமையாகவந்த பெண்டாட்டி ஒருசங்கம்
எப்படி எப்படிச் செய்யது பாருங்க
இதுள்ளாம் எதனாலுண்டாகுது கூறுங்க— [போ]

நல்லா இருந்த குடும்பங்களும் இப்ப
நாலாறு பாதையாப் போச்சதுங்க—இந்த
குல்லாப்போடுற சங்கம் தில்லாப்பாடுற சங்கம்
எல்லா எழவும் வந்து என்னுச்ச பாருங்க— [போ]

இங்கிட்டொண்ணைக் கேட்டாக்கா
அங்கிட்டொண்ணு எதுக்குது
அங்கிட்டொண்ணைக் கேட்டாக்கா
இங்கிட்டொண்ணு மொறைக்குது
இப்படியேதான் எப்போதும் போனங்க
எப்படித்தான் இதை சொல்லாம் சொல்லுங்க— [போ]

என்னத்துக்குத்தான் இந்த எழவுசங்கமென்று
இனங்களுசங்கத்தை தேடுதுங்க—அட
இதுக்குமேலே அந்த எடுப்பட்டசங்கத்தில்
இதைவிட ரொம்பவும் மோசமுங்க—

(போ)

ஒங்க சொத்து இது ஒங்க சங்கமென்று
ஒங்காரமாகத்தான் சொல்லுறிங்க—இதுலே
ஒருத்த எதும் கொஞ்சம் ஒசந்து போனுப்போதும்
ஒடனே மட்டந்தட்டப் பார்க்கிறிங்க—இந்த
உண்மை உங்கமனசுக்கே தெரியுங்க—

(போ)

பெரியமனுசரே எப்போதுமே இந்த
போட்டியை விடமாட்டோ மென்கிறிங்க
பேசவும் தெரியாத பாட்டாளியை ரப்பர்
பந்துகளைப்போலே எத்தறிங்க—

[போ]

ஏழமுக்குத்தொண்டு செய்றகாக இருந்தா
எவராச்சிம் ஒத்துப்போயித் தொலைங்க—இந்த
எல்லாமே நீங்களே பண்ணிக்கிட்டு சும்ம
ஏழமுயைப்போட்டு ஏங்கொடையிறிங்க—

[போ]

ஒட்டுக்குநின்றை நாட்டுக்குச் சேவை செய்தாரு
காந்தி புத்தர் செய்தாரு
ஏசு நடி செய்தாரு—இதுலே
உங்களுக்குமட்டும் ஏங்க இத்தனை தகராறு—

[போ]

உள்ளபடி சேவை செய்யிறமனுசன்
ஒட்டுப்பிச்சை கேட்க மாட்டாரு—எதும்
கள்ளத்தனமாக செய்றது பாருங்க
என்றைக்குமே அது புகாரு—

(போ)

மொதலாளியிடம் இந்த சலுகையெல்லாம் கேட்டு
மல்லுகட்டுங்கென்று சொல்லுறிங்க—அவன்
மாட்டேனன்று சொல்லுக்கோட்டுக்கு இழுத்து
பார்க்கிறேன் ஒருகை எங்கிறிங்க — அந்த

மொதலாளிமேலாரு குற்றமில்லைங்கந்த
மகராஜன் ஒருநல்ல மனுசனுங்க—அவர்க்கு
முன்னேடிகள் கங்காணிகள் பந்தந்தாங்க - அவரை
மாறுட்டம் செய்யவே சொல்லுதுங்க—

(போ)

முதலாளியும் ஒருபக்கம் இருக்கட்டும்—அவர்க்கு
முன்னேடியும் மறுபக்கம் கிடக்கட்டும்—இந்த
தொழிலாளி எல்லாம் ஒரேசங்க மாகட்டும்—அப்ப
சங்கத்துக்கும் மதிப்பிருக்கும் ஜனங்களுக்கும்

சுகம்கிடைக்கும் (போ)

அன்பர்களே!

எங்களிடம்

தற்ம ஹோச்சிக்காய்த் தூஸ், மசாலைத் தூஸ்

சில்லறையாகவும், மொத்தமாகவும் கிடைக்கும்.

தங்களுக்கு வேண்டிய அரைவைகளை கொடுத்தால்
திறம்பட அரைத்துக் கொடுக்கப்படும்.

ராஜா கிரைண்டிங் மில்ஸ்,

நிர். 43, பட்டிகாமம் ரோடு,

கலகா.

அன்பர்களே!

உங்கள் இல்லத்திற்கு ஏற்ற அழகுதரும்
அலுமேனியம், பித்தனை வெங்கலப்பாத்திர
சைக்கனும், இந்தியா கைத்தரி சேகீ, பிடவைத்
தினுசுக்கனும், இங்கிலீஸ் மருந்து வகைகளும்
சுகாயமான விலையில் கிடைக்கும்.

S. K. மூர்த்தி ஸ்டோரஸ்,

நிர். 19, உப்புராசி ரோடு : : கலகா.

கலவமிக்க

சாப்பாடு அன் டி, ஓட்டல் !

கலகா நகருக்கு வரும் அன்பர்கள்
கீழ்க்காணும் விலாசத்திற்கு விழுயம்செய்யுங்கள்.

சிதம்பரம் ரேட்டியார்,

நிர். 311. பெயின் விதி : - : கலகா.

நெடுஞ்செழுதை - பாட்டுத்

வரி —	பிறை	—	நெடுஞ்செழுதை
5	இருங்: அறிந்தது	-	எண்ணங்கொண்ட பேயது
6	இன்: எதிர்க்குது	-	இன்னும் பாய் வருகுது

மின்த இல்லை!

କିମ୍ବା କିମ୍ବା ??

ЧАСТЬ ПЯТАЯ

ஏதென்போடு குத்து புகழு! புகழுந்து வரத்திடும் தமிழு! சாதியலா எழில்!



இயங்குது பேர் குமரில்

¿Qué es el amor?

ஏதுக்கான் சொந்த தயாரிப்பில் கை-
தேர்ந்த இதாறிவாராகவின் கைத்
சிறைமுயாடு

காட்டுத் திரும்பு அங்கூரி புதைத் திரும்புதல்
திரும்புதல்

ஸ்ரீ பால் “பாரதத்தின் மீது”

ஏவென்றால், நமது இலங்கையின் பல பாக்ஸ்களில் தேவைக்குக்கூடாது ரப்பிள் செய்வதுடன், கனித தொழிலாளர் குமார் 2000 வரை எமது பீடி பாக்டரி வில் சேவை செய்யகின்றனர். இதுவே எமது பீடியின் உறவுத் திலைகளுக்கு ஒர் ஏந்தத்துக்கூடடி.

நீங்க பிரபுவியாரா மீது புதுக்கார் ஏன் பால்க் கிருஷ்ண
கோமுஷ்டி, கண்ணி, காலி, மற்றும்பாலாம். கிருஷ்ண,
மன்னார், பதுகீர் முதல் சூரி? இவ்வாசகத் தலை பூராவும்
கிருஷ்ணவும்.

ଶ୍ରୀପତିଲ ପାରାତନ୍ତ୍ରିକ ମି

ஏன்றாலும் நீ அதிகாரத்தை அறிந்துகொ

Curious 異常的， 奇怪的， 不尋常的

峨眉山市人民政府 二〇一〇年九月一日

କାନ୍ତିକୁମ ଲିଖିଲା ହେବାମ.

Digitized by srujanika@gmail.com

卷之三

நீதிமன்ற பாராமா கலெக்டர் வரவுத்துவம்

திருக்கூரைல் ஏது வீடியோ கல்தந்தி முருகனமான ராம

கே. எஸ். குமரான்யம் அன் சனி,
நெடு மீ வார்த்தை மிக வார்த்தை.

