

சுயவிழிப்புணர்வுத் தொடர் - 04

இன்னுமா தயக்கம்!

இறையியேக்கவில் பிரியான சுகோதூர் சுகோதரிகளே! திருமலை தீபம் இதழ் வாயிலாக மீண்டும் உங்களை சுந்திப்பாதில் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறோம். கென்ற இதழில் ஞானம் நிரப்புத்தயருத்தயாட்டு வருவதல்ல, அது திறந்த மனதோடு வருகின்ற அனுபவங்களை ஏற்றுக் கொண்டு அவ்வனுபவங்கள் மூலம் பெற்றுக் கொள்வதே நிறை ஞானமாகும். இந்த ஞானம் பற்றிய தேடலே இன்றைய மானுடத்தின் முக்கியான உந்துதலாக இருக்கின்றது. எனவே ஞானத்தை விரும்பாத மனிதர்களே இல்லை எனலாம். ஆனால், காஸ்போக்ஸில் நம் பாற்பிள்ளவும் பல்வேறு விதமான கவலைகள், கலெக்ஷன்கள் வழியாக நாம் இந்த உண்மைத்தேடலை மறந்து தேவையற்ற பல தேடல்களில் நாம்மை ஈடுபடுத்திக் கொள்கின்றோம். எனவே ஞானம் ஒரு எட்டாக் கணியாகவே மாறி விடுகின்றது.

இந்த நூனத்தைக் கண்டு கொள்ள நாம் என்ன சொய்ய வேண்டும், என்பது மானுடத்தின் முக்கியமான கேள்வியாக இருக்கின்றது.இந்தக் கட்டுரையில் கடவுளைக் கண்டுகொள்வதில் உள்ள மனித பலவின தடைகள் சிலவற்றைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

மனிதன் நிம்மதியைத் தேடி அகலங்கு கொண்டே இருக்கின்றான். அவனுக்கு நிம்மதி இறைவனில் உண்டு என்ற உள்ளூணர்வு இருப்பதன் காரணமாக இறைவனைத் தேடி வருகின்றான். நிம்மதி இறைவனிடம் தான் உண்டு என்றும் நம்புகின்றான். ஆனால், நிம்மதிக்காக இறைவனைத் தான் தேடுகிறானா? அல்லது உண்மையான இறைவனைத் தான் கண்டு கொண்டானா, என்றால் அது மிகும் பெரிய கேள்விக்குறிதான். "இறைவனைத் தேடி வருகின்றேன்" என்று சொல்லிக் கொண்டு தனக்குத் தானே ஒரு இறைவனை உருவாக்கிக் கொண்டு அதையே உண்மையைன் நம்பி அதற்கு வழியாடு செய்ய ஆரம்பிக்கின்றான். தான் வழியாடு செய்வது தவறான கடவுள் என்று அவனது உள்ளனது சொன்னாலும் உண்மைக் கடவுளை தேட மறுக்கின்றான். இவ்வாறாக உருவாக்கப் படுவதை தான் பணம், பதவி, பட்டம் போன்றவை. இவற்றை ஆதரிக்கும் கடவுள்களை, தானே உருவாக்கி, இந்தக் கடவுளை வழிப்பால் எனக்கு வாழ்க்கையின் வசதிகள் அனைத்தும் கிடைக்கும் என்று ஒரு மாயையை உருவாக்கிக் கொள்கின்றான். இந்த மாயை, மனிதனை சுற்றி உண்மையை வரவிடாமல் தடுத்துவிடுகின்றது.

இன்றைய கருத்தை கூறுவதற்கு முன் ஒரு சிறுக்கதையை சொல்ல ஆசைப்பட்டுகின்றேன்.

இப்போதெல்லாம் அருண் பன்னி முடிந்து தன் வீட்டுக்கு செல்லும் போது மிகவும் மகிழ்ச்சியாக செல்கிறான். காரணம், அவன் வீட்டில் அவனுக்கு மிகவும் பிழித்த அவனுது அப்பாவைக் காணப் போகிறோம் என்ற எண்ணாம் தான். ராம்பா நாவள் கழித்து அவர் வீட்டுக்கு வந்திருந்தாலும், அப்மாவை விட அப்பாவைத் தான் அவனுக்கு இப்போது மிகவும் பிழித்திருக்கின்றது. காரணம், அவர் அவனை எக்காரணம் கொண்டும் காட்டித் தொடர்வதில்லை, எந்த வேலையும் சொல்வதில்லை, என்ன கேள்வி கேட்டாலும் மிகவும் பொறுமையுடன் பதில் சொல்கின்றார், அப்பா பல வேளைகளில் தன் மகனை அதிகமாக காட்டித் தொடர்வதுண்டு. ஆனால் அப்பா, காட்டித் தொடர்வதே இல்லை. இரவு தூங்கும் முன், பலவிதமான அழகான கதைகள் சொல்கிறார், எல்லா உதவிகளையும் அவரே செய்கிறார். இப்போதெல்லாம் அருண் வீட்டுக்கு வந்தால் அவன் அப்மாவைப் பற்றி நினைப்பாகே இல்லை. முழுக்க முழுக்கா அப்பா தான் அவனுக்கு எல்லாம். அப்மாவின் சில தோழிகள் இது பற்றி அப்மாவை எச்சரித்திருக்கிறார்கள், ஆனாலும், அவன் இதைக் கண்டு கொள்ளவில்லை.

அப்பா, ஒரு கணினி பொறியாளர். திருமணம் முடித்த கையோடு தன் மனைவியை சொந்த உயில் விட்டுவிட்டு தன் வேலைக்கு வெளியூர் வந்துவிட்டார். அவரது மனைவியும் ஒரு யெங்திரவியல் பொறியாளர். ஓவருக்கு சிலநாட்கள் கழித்து சூழந்தை பிறக்கின்றது. குழந்தையை தந்தை ஒரே ஒருநாள் மட்டும் பார்த்துவிட்டு அதன் பின் பல வருடங்கள் வருவேயில்லை. அவரது வேலையில் ஒரு புதிய கண்டுபிடிப்பை கண்டுபிடிப்பாதற்காக அவர் அந்த அளவிற்கு முழுமுராகச் சிருப்பாக இருந்தார். குழந்தை அருண், சிறுவனாக வளர்ந்து விட்டான். இப்போது அப்பாவை அவன் தேட ஆரம்பிக்கின்றான். ஒவ்வொரு நாளும் தன் தாயிடம் அப்பா எப்படி இருப்பார், அவரை நான் எப்போது பார்ம்பேன், என்றெல்லாம் கேள்விகளைக் கேட்டுக் கொண்டே இருப்பான். ஒவ்வொரு நாளும் தந்தையின் புதைப்பாத்தை மட்டும் காட்டி தன் மகனை சமாளிக்க முடியாது என்று நினைத்து அந்த கீஸ் மனைவி தன் கணவனிடம் தொடர்ந்து அவர் எப்போது வருவார், என்று கேட்டுக் கொண்டே இருக்கின்றான். அவரோ வருவது போலத் தெரியவில்லை இறுதியாக இந்தப் பெண் ஒரு முடிவிற்கு வருகின்றான். அன்று தன்னிடம், அப்பா எப்போது வருவார், என்ற கேள்வியைக் கேட்ட தன் மகனிடம், அப்பா இன்னும் ஒரு மாதத்திற்குள் வருவார், அவர் கீஸேல் நம்மோடு தான் இருப்பார், வேறு என்கும் யோக மாட்டார், என்று கூறுகின்றான். இதைக் கேட்ட அரூணுக்கு மிகுந்த மகிழ்ச்சி சரியாக ஒரு மாதகாலம் கழித்து தான் தேறக் கொண்டிருந்த தன் தந்தை தன்னை வந்துதைந்துதைக் குறித்து அவன் அடைந்த மகிழ்ச்சிக்கு அளவே கீஸ்கை. தன் தந்தையும் நல்லவராக இருந்ததே அதற்கான காரணம்.

இன்று அவன் வழக்கம் போல் விட்டற்கு வருகின்றான். தன் தந்தையைக் கண்டு அவரைக் கட்டித் தழுவச் செல்கின்றான். அவர் அருணை அப்போது தான் முதல் முறையாகப் பார்ப்பது போல அவனைப் பார்க்கிறார். "என் புள்ளையா நி, எப்படி அழகா வளர்ந்துவிட டே" என்று கூறி மகிழ்கின்றார். அவனுக்கு முத்தம் தழுகின்றார். அதன் பின் தன் கணினியில் மும்கூரமாக வேலை செய்ய ஆரம்பித்துவிட்டார். இதுவரை கணினியையே தொடாத தந்தை, தன்னை உதாரனமே செய்யாத தந்தை இன்று விந்தியாசமாக இருக்கிறாரே, அவரது தோற்றம், நடைமூட பாவலை அனைத்துமே விந்தியாசமாக இருக்கின்றதே, பார்க்கையில் ஒரு மிகுக்கு, ஆணவாம் அல்லதியம் அப்பாவை அவன் முறையாக வராற்றத்துடன் பார்க்கின்றான். மீண்டும் அப்பாவைக் கட்டிப் பிடித்துக் கொண்டு, "வா அப்பா, விளையாடலாம்", என அழைக்கின்றான். அப்பா, "எனக்கு வேலை இருக்கின்றில்லையா, தொந்தரவு செய்யாம் போம் விளையாடு" என்று கூறுகின்றார். இந்த அல்லதியம் அப்பாவிடமிருந்து முதல் முறையாக வருவதைப் பார்க்கின்றான். அவனுக்கு மிகப் பயிற் சமாற்றம். அழுது கொண்டே அவன் விட்டடை விட்டு வளரியே வருகின்றான். "இது எங்கப்பா இல்ல" இதை எங்கப்பா இல்ல", என்ற வார்த்தைகள் மட்டும் அவனது வாயிலிருந்து ஈடுபாரின்ற வந்து கொண்டிருந்தன.



அந்த நேரம், அப்பாவுக்கும் அம்மாவுக்கும் பெரிய கண்டை ஆரம்பிப்பதைப் பார்த்துக் கொண்டு இன்னும் அழகின்றான். கொஞ்ச நேரத்தில் அப்பாவின் கண்டை வலுக்கின்றது. அக்கம் பக்கத்திலிருந்து உறவினர்கள், நண்பர்கள் எல்லோரும் வந்துவிடுகின்றார்கள். அம்மா கூனிக்குறுகி நிற்கின்றாள். அப்பா அங்கு வந்த அனைவரிடமும், "இவள் எனக்கு உண்மையாக இல்லை. ஒரு நடத்தை கெட்டவென், நான் ஊரிலில்லாத சமயம், இவள் தன் மகனுக்கு வேறொருவரை அழைத்து வந்து தன் அப்பா எனக் காட்டியிருக்கிறாள். நான் இல்லாத நேரத்தில் என் வீட்டில் யார் இருந்தார்கள் என எனக்கு இப்போது தெரிய வேண்டும்.. என கூச்சலிடுகின்றார். அம்மா, தன்னை மிகவும் இறிவாகப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் மக்களை கூச்சத்துடன் பார்த்துவிட்டு தன் கணவனை வீட்டிற்குள் இழுத்துச் செல்கின்றார். சிறிது நேரத்தில் அப்பா வீட்டுக்கு வெளியேவந்து அங்கு நின்றிருந்த அனைத்து மக்களையும் செல்லுமாறு விரட்டிவிட்டுவிட்டு அமைதியாக வீட்டுக்குள் செல்கின்றார். குழப்பத்தில் நின்றிருந்த அருண் வேகமாக வீட்டுக்குள் செல்ல, அங்கு இன்னொரு அப்பா அமைதியாக நின்று கொண்டிருக்கின்றார். அவர் தான் கிதுவரை தன்னை மிகவும் செல்லுமாகப் பார்த்துக் கொண்டிருந்த அப்பா என்பதை உனர்ந்த அருண், வேகமாக சென்று அப்பா என்று கட்டிப் பிடிக்கின்றான். அவரே தன் உண்மையான அப்பா என்று மகிழ்கின்றான். புதிதாக வந்த அப்பா மலைத்துப் போய் நிற்க, அம்மா சொல்கின்றாள், "அருண்! அது உன் அப்பா இல்லை, அது உன் அப்பாவைப் போன்ற உருவம் கொண்ட ஒரு பொம்மை. கணினி உதவியால் இயங்கும் பொம்மை. அது உன்னைக் கவனித்துக் கொள்ளும் வகையில் வாடவுமைக்கப்பட்டிருள்ளது. அது கதை சொல்லும், உனக்குள்ள உதவிகளையல்லாம் செய்யும், உன்னை நன்றாகக் கவனித்துக் கொள்ளும். ஆனால், அது ஒரு பொம்மை. நீ கேட்கும் கேள்விகளைப் புரிந்து கொள்ளும் ஆற்றல் படைத்த கணினி கொண்ட ஒரு பொம்மை!"

அதிர்ச்சியடைந்த அருண், "அப்படியானால், என் உண்மையான அப்பா, பொம்மை அப்பாவை விட மோசமானவரா, எனக்கு பிழித்தது போன்று என் பொம்மை அப்பா தான் இருப்பாரா? என் உண்மை அப்பா, எனக்குப் பிழித்தது போல் இருக்கமாட்டாரா? அப்படியானால், எனக்கு இந்த பொம்மை அப்பாவே போதும், மற்ற அப்பா எனக்குத் தேவையில்லை.. என்று ஆம் ஆரம்பிக்கின்றான்.

அன்பார்ந்தவர்களே! இன்று நாமும் அருணைப் போல பொம்மைகளை வைத்துக் கொண்டு உண்மையை இடமாற்றும் செய்ய முயல்கிறோம். அது உண்மையில்லை என்று தெரிந்திருந்தும் அதனை ஏற்றுக் கொள்ள மறுக்கின்றோம். காரணம், உண்மை நாம் எதிர்பார்ப்பது போல இல்லை. எதார்த்தம் எப்போதும் நாம் நினைப்பது போல இருப்பதில்லை.

நாம் வைத்துள்ள பொம்மைகளிலேயே முதன்மையான பொம்மைகடவுள் பொம்மை கடவுளை நம்மால்உண்மையாக உனர் முழுவில்லை என்பதால், உண்மைக் கடவுளைப் போல பொம்மைக் கடவுளை உருவாக்கி, அதை உண்மை என்று என்னி வழிபடுகின்றோம். அந்த பொம்மைக் கடவுள், நாம் கேட்பதை எல்லாம் தரவேண்டும், நம்மைக் கழந்து கொள்ளவே கூடாது, நம் தேவையையில்லாம் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும், என்று பல எதிர்பார்ப்புக்களை முன்வைத்து ஒரு கடவுளை நமக்கு நாமே உருவாக்கி அதையே வழிபடுகின்றோம். உண்மையான கடவுளே நம் முன்னிலையில் வந்தாலும், இவர் உண்மையான கடவுள் இல்லை, நான் உருவாக்கிய பொம்மைக் கடவுள் தான் உண்மை, அவர் தான் எனக்கு வேண்டும், என்று புலம்புகிறோம். எதார்த்தத்தில் வாழ முழுயாத நாம், இன்றைய எதார்த்தத்தை மாற்றவல்ல கடவுளை உருவாக்குகின்றோம். எனவே தான் இன்றளவும் நாம் கடவுளிடம் சென்று, இறைவா! எனக்கு அதைத் தா, இதைத் தா, எனக்கு அது சரியில்லை, எனக்கு இது சரியில்லை, என் வாழ்க்கையை புதிதாக, நல்லதாக மாற்றித் தா! என்றுதான் கேட்டுக் கொண்டிருக்கின்றோம். இதற்குக் காரணம் என்ன? கடவுள் நம்மை சரியாக படைக்க வில்லையா, அல்லது கடவுள் நம் வாழ்விற்குக் கொடுத்த வளங்கள் அனைத்தும் வீணானதா, அல்லது அருளையைல்லாம் தன்னிடம் மட்டும் வைத்துக் கொண்டு இறைவன் நம்மைக் கெஞ்ச விட்டு வேடுக்கை பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறாரா? சிர்க்கூடாது போல்கூட, சிர்க்கூடாது என்கிறோம். அதைப் பா

நகசயமான மேற்கண்ட சிந்தனைகள் உண்மையல்ல. ஆனால், நம் வேண்டுதல்களை சற்று உற்று நோக்கினால் இவை அனைத்தையும் உண்மையென நாம் நம்பிக்கொண்டு இருக்கின்றோம் என்பதைக் கண்டு கொள்ளலாம். பழைய ஏற்பாட்டில், "ஆண்டவரிடம் கண்ணீர் சிந்திக் கேட்டால் தான் அவர் நமக்குஇரங்குவார், உடலை வருத்திக் கொண்டால் தான் நம்மைப் பார்ப்பார், உரக்கக் கத்திக் கூப்பிட்டால் தான் நமக்குச் செவிமஞ்சியார்", என்று இறைவாக்கினர் எலியா பாகால் இறைவாக்கினர்களைப் பார்த்து கேலியாக கேட்கிறார். "இன்னும் உரக்கக் கத்துங்கள், உங்கள் உடலை கத்தியால் கிழித்துக் கொள்ளுங்கள், அவர் பயனைப் போயிருக்கலாம், எனவே இன்னும் உரக்கக் கத்துங்கள்", என்று அவர்களைக் கேலி செய்கின்றார். ஆனால், இப்பாட்பட்ட இறைநம்பிக்கையைத் தான் இன்றளவும் நாம் கொண்டிருக்கின்றோம் என்பது சற்று வேதனையாகத் தான் இருக்கின்றது.

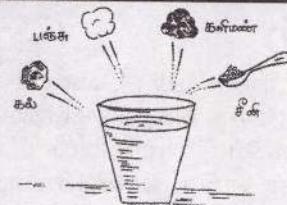
கூட்டு வாழ்வு

இரு கல்லூரி நன்னை வசூப்பு.

'சார்...

கூட்டு வாழ்வு சிறக்க

நாங்கள் என்ன சொய்ய வேண்டும்...?'



கூட்டு நின்ற இவையோர் குழுவிடம் சொன்னார் சொக் ஆசான்: சொல் முறையில் விளக்குகின்றேன். கூர்ந்து கவனியுங்கள்.

நான்கு கண்ணாடு டம்பர்களை சுத்தமான நீரால் நிரப்பினார்.

முதல் டம்பரில்...

இரு கல்லைப் போட்டார்.

- கல் நீரோடு ஓட்டவில்லை.

ஆனால் நீருக்குள்ளே அகைவற்றுக் கிடந்தது.

ஆசான் விளக்கினார்:

'யார்த்தீர்களா...!'

நீருக்குள்தான் கல் இருக்கிறது. ஆனால் நீரோடு ஓட்டவில்லை.

இதே போல் சமுதாயத்தில் வாழும் பலர்

யாரோடும் ஓட்டாமல் வாழ்வார்கள்.

தனிமௌதிகள்!

உரண்டாம் டம்பரில்...

இரு பஞ்சைம் போட்டார்.

போட்ட வேகத்தில் நீரைக் குடித்து விட்டு மதுமதவென்று மிதந்து திரிந்தது:

'யார்த்தீர்களா...!'

இதே போல் தான் சமுதாயத்தில் பலர், கிடைக்கும் எல்லா சலுகைகளையும் அனுபவித்துவிட்டு மதுமதவென்று திரிவார்கள். சுயங்களைத்திடுகள்!

முன்றாவது டம்பரில்...

இரு கல்மின் உருண்டையைப் போட்டார்.

போட்டவன் உடைந்து சுத்தமான நீர் நாசமாகிக் கணக்காட்டத்து.

'யார்த்தீர்களா...!'

இதேபோல் தானும் கூட்டு நாறி, சமுதாயத்தையும் நாறாத்துக் கொண்டநூற்பார்கள் பலர். நாறவாய் - நங்குக்கிழுமிகள்!

நான்காவது டம்பரில்...

இரு கரண்டி சினியைப் போட்டார்.

கொஞ்சம் கொஞ்சமாக நீரோடு நீராகி தன்னையே மூந்து கண்ணாமல் போனது:

'குவைத்தும் பாருங்கள்...

இனிமையான சுவை.

சுவைத்தனர்.

'யார்த்தீர்களா...!'

இதேபோல் சிலர் கூட்டு வாழ்வில் தானும் இனித்து பிறரையும் இனிமையாக்குவார்.

இனிய சிரியா ஊக்கிகள்!

வகுப்பை நிறைவு செய்தார் ஆசான்:

'இவையோரே,

நீங்கள் சமுதாயத்தில் ஏப்பாற இருக்க விரும்புகிறீர்கள்?

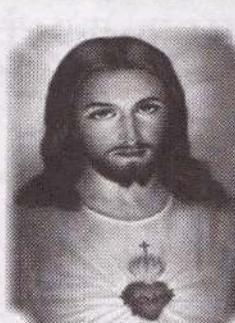
கல்லைகளா? பஞ்சாகலா? கனிமண்ணாகலா? சினியாகலா?

நீ நாறினால்

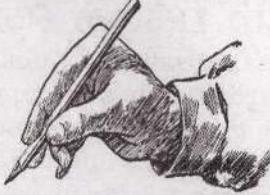
சுற்றியுள்ள சமுகமும் நாறும்.

நீ இனித்தால்

சுற்றியுள்ள சமுகமும் இனிக்கும்.



பத்ப்பார்ச்சரீயர்



பக்ரவு

அருட்பணியாளர். T. கிங்ஸ்லி நோய்

மனித வரலாற்றில் பல்வேறு காலக்கட்டங்களில் ஒருசில நிகழ்வுகள் காலத்தால் அழியாத காவியங்களாகவோ அன்றேல் மறக்கவே முடியாத அவலங்களாகவோ நடந்தேறவது கண்களு. உதாரணமாக '9/11' என்றவடனேயே அமெரிக்க வரலாற்றிலே நியோர்க் கூர இரட்டைக் கோடும் தகர்க்கப்பட்ட கோர நிகழ்வு ஞாபகத்திற்கு வரும். 'ஜீலை 1983' என்றவடன் கறுப்பு ஜீலை என்று நம் நாட்டில் நடந்தேறிய இனக்கலவரத்தின் உச்சக் கட்ட நினைவு மேலோங்கி நிற்கும். 'மே 18' என்றவடன் முள்ளிவாய்க்கால் அகோர நினைவகைகள் மனக்கண்றுன் எழுந்து நிற்கும். இந்தப் பட்டியலுக்கு இன்னுமோர் சேர்க்கையாக '21/4' - உயிர்ப்பு ஞாயிறு குண்டுத் தாக்குதல்களும் அதன்வழி ஏற்பட்ட கோரக் கொலைகளும் நெஞ்சை உருக்கும் நிகழ்வுகளாக நடந்தேறியுள்ளன. 'இதுயச் சுமைகளை இறக்கி வைக்க ஆஸாத்திற்கு வந்தால் அது உயிரிரையே காவு கொடுக்கும் அவலத்தை ஏற்படுத்துமின்ற அளவுக்கு மாறி இருக்கின்றதே' என்று அங்களாய்த்த ஒரு மனதை உருக்கியது.

இல்லரேல் மக்கள் மதியாவியாரிடம் ஏழ ஆண்டுகள் அடிமைகளாக கொடுமைப்படுத்தப்பட்ட போது அவர்களை விருவிக்க ஆண்டவரிடம் கூக்குரல் இட்டபோது, அவர் அவர்களுக்கு இறைவாக்கினர் ஒருவரை அனுப்பினார்.... ஆண்டவரின தூதர் யோவாசின் மகன் கிதியோனுக்குத் தோன்றி, 'வலிமை மிக்க வீரனே!' ஆண்டவர் உன்னோடு இருக்கிறார்' என்றார். கிதியோன் அவரிடம் 'என் தலைவரே! ஆண்டவர் எம்மோடு இருக்கிறார் என்றால் ஏன் இவையெல்லாம் எமக்கு நேரிடுகின்றன?' ஆண்டவர் எம்மை எலிப்து நாட்டிலிருந்து வெளியே கொண்டுவரவில்லையா என்று கூறி, எங்கள் தந்தையர் எமக்கு வியந்துவரைத்த அவரது வியத்திற்கு செயல்களெல்லாம் எங்கே? இப்பொழுது ஏன் ஆண்டவர் எம்மை இப்படிக் கைவிட்டுவிட்டார்?' என்றார். மன விருக்தி நிறைந்த இவ்வாறான வார்த்தைகளையும், மனக் குழும்களையும், வெறுப்பு நிறைந்த மனப்பக்குவதையும் நிறையவே இந்நாட்களில் கேட்டிருக்கின்றோம் அல்லது எமது மனதை உறுப்பும் காட்சிகளாகப் பார்த்திருக்கின்றோம்.

ஆனி மாதம் என்றாலே இருதாய ஆண்டவரின் நினைவு மேலோங்கி இருப்பதை நாம் அவதானிக்கின்றோம். இயோசிவின் திரு இருதயத்திற்கு மனுக்குலத்தை, நம் நாட்டை, நம் குழும்பங்களை அப்பயனித்து அடைக்கலம் தேட வாய்ப்புக்களைப் பான்படுத்திக்கொள்வோம். தொடர்ந்தும் நம் நாட்டில் யாதுகாப்பான சூழல் உருவாகவும், நிலையான அமைதி ஏற்பாடும், சந்தேகக் கண்கொண்டு ஒருவரை மற்றவர் பார்க்கும் இறித்தைகள் மாறி, சுமுக உறவுநிலை மறைவும் இலங்கை அன்னையிடம் பரிந்துரைப்போம். நாஞ்சுகு நாள் சீரமிக்கு வரும் அரசியல் தலைவர்களின் நடவடிக்கைகளும், உள்ளங்களைக் காய்ப்படுத்தி மற்றவர்மேல் பழியோடும் கடைநிலை அரசியல் பிரசுரங்கள் மற்றும் மேடைப் பேச்சுகள் போன்றவை அழிந்தொழியும், ஒவ்வொரு நிகழ்வுகளையும் நாளாந்தம் கண்டு வாழுக்கைக்கையே கேள்விக்குறியாக மாறிவிடுமோ என்ற பயத்தோடும் பீதியோடும் வாழும் சாமான்ய மனிதரின் வாழ்வு ஒளியேற்றும் பெறவும் அன்றாடம் செபிப்போம். எம்மைச் சுற்றியுள்ளவர்களோடு அன்பாக, பண்பாக வாழும் பழுகுவோம். வாழ்க வளருடன்.

சிந்தனைக்கு

உன் மீது

முகல் வக்கீல் - பெற்றோர்

உங்க்கே

மிகவும் நல்ல நாள் - கீழ்க்கு

நம்பிக்கை

மிகவும் கூண்டாதது - வெறுப்பு

இல்லை

மிகவும் கூண்டாதது - புதைக்கை

என்றால்.

நம்பிக்கைகளுடையது - வெறுப்பு

கடவுளே நேரில்

நூல்களுடையது - கூடுதல்

வந்தாலும்

செய்வில்லை...

--விவோனந்தர்

மிகவும் கூண்டாதது - வெறுப்பு

மிகவும் கூண்டாதது - வெறுப்பு

நூல்களுடையது - கூடுதல்

நூல்களுடையது - வெறுப்பு

நூல்களுடையது - வெறுப்ப

02ம் பக்கத் தொடர்ச்சி இன்னுமா தயக்கம்

முப்பாருதும் அன்பு மயமாய் நிறைந்துள்ள கிறவனை, பிற்கு துன்பப்படும் போது மகிழும் கிறவனாக மாற்றி அதையே சரி என்றும் நம்பிக் கொண்டிருக்கின்றோம். நாம் உருவாக்கி வைத்துள்ள கடவுள் இத்தகைய கடவுளாக இருப்பதாலேயே நமது கண்ணர், துன்பம் ஆகியவற்றை நாம் உயர் பக்தி என்று நினைத்துக் கொண்டிருக்கின்றோம். உண்மையில் கிறவன் நம்மைத் துன்பப்படுத்திப் பார்க்க விரும்பவே இல்லை. அவர், எப்போதும் நாம் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் என்றே விரும்புகிறார்.

ஆனால், நாம், நம் கடவுள் கிப்படி இருப்பதையே விரும்புகின்றோம். நம்பிடம், நாம் வருத்திக் கொள்ளும் நோன்பையும், பிரார்த்தனைகளையும் மட்டும் ஏற்றுக் கொண்டு, நம் வாழ்வு எப்படி இருந்தாலும் நம்மை கடிந்து கொள்ளாத நஸ்ல இறைவன் தான் நமக்கு வேண்டும். நாம் நம் கடமைகளைச் செய்யாமல் தவறி அதன் மூலம் நாம் உருவாக்கிக் கொள்ளும் தீமைகளையல்லாம் தன் வள்ளமையான கரத்தால் அழித்து ஓழிக்க வேண்டும். இவ்வாறான கடவுளையே நாம் நமக்கு உருவாக்கி வைத்திருக்கின்றோம். இதுவே சரி, இதுவே உண்மை, இதையே நான் ஏற்றுக் கொள்வேன் என்று வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம். இந்த சூழ்நிலையில் உண்மையான கடவுள் நம் முன்னிலையில் வந்தாலும் நாம் அவரை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாமல் தவிக்கின்றோம்.

இதனை நாம் மிகவும் தெளிவாக யூதர்களின் வாழ்வில் பார்க்கலாம். பல நூற்றாண்டுகளாக மௌயியாவுக்காக காத்திருக்கின்றார்கள். இறுதியாக மௌயியாக கியேசுவின் வழவில் வருகின்றார், ஆனால், அவரை அவர்களால் ஏற்றுக் கொள்ள முடியவில்லை. அவரை வெறுத்தார்கள். எந்த அளவிற்கு அவரை வெறுத்தார்கள் என்றால், அவரை சிறுவையில் அறைந்து கொல்லும் அளவிற்கு அவரை வெறுத்தார்கள். இதுவே இன்று நம் நினைவுமாகும்.

இன்று நாம் நம் நிலையை சுற்று சீர்தூக்கி அறிந்து கொள்வோம். உண்மையான இறைவனைத்தான் நாம் வழிபடுகின்றோமா, அல்லது நாம் உருவாக்கிய பொம்மைக் கடவுளை வழிபடுகின்றோமா? உண்மைக் கடவுளை வழிபாடு வேண்டுமென்றால் நாம் நம் வாழ்வை முதலில் சென்னவைப் படித்த வேண்டும். பெரும்பாலும் நம் வாழ்வின் நிகழ்வுகளை நம் கையில் உள்ள சட்டப்படித்தகுமான விவிலியத்தைக் கொண்டு சுரி என்று நிருபிக்க முயல்கின்றோமே தவிர, நம் மனச்சாட்சியின் பால் வாழ்ந்திருக்கின்றோமா, என பார்க்கத் தவறிவிடுகின்றோம். எனவே பல வேளைகளில் விவிலியம் நமக்கு ஒரு சட்டப்படித்தகுமாக மட்டுமே நின்றுவிடுகின்றது. அப்படித்தகுத்திலிருந்து ஆன்மீகத்தைக் கற்றுக் கொள்ள தவறிவிடுகின்றோம். விவிலியத்தையும் கூட நம் சுயநல் நோக்கத்துடன் மாத்தால், அது ஒரு சட்டப்படித்தகுமாக, நம் செயல்பாடுகளை நியாயப்படித்துகின்ற புத்தகமாகவே இருக்குமே தவிர, அதிலிருந்து உண்மையான ஆன்மீகத்தைப் பற முடியாது. எனவே விவிலியத்தைப் பாக்கவும் நமக்கு நேரிய மனப்பான்மை வேண்டும். உண்மையான மனச்சாட்சியின் உதவி கொண்டு உண்மையை உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தோடு பாக்க வேண்டும்.

நேரிய உவ்வாத்தோடு இறைவனைத் தேடி கிறைவனை அறிந்து கொள்ள உங்களை வாழ்த்திமீண்டும் இந்த அனுபானங்களைப் பற்றிய புதிய தேட்க்கஞ்சன் உங்களை அடுத்த திதழில் சுந்திக்கும் வரை நன்றிக்கறி விடைபெறுகின்றோம். நன்றி.

இறையார் ருடன் அருட்பணி. அவைக்லீ. கு.சு



திருவிவிலிய புதிர் போட்டி எண் : 39
நகேமியா 1-6 அதிகாரங்கள்

1. நெகேமியா யாருக்கு யான பணிலினைக்காரராக இருந்தார்?
விடை :

2. எழுசலேம் மதில்களுக்கும், வாயிற்கதவுகளுக்கும் நடந்தது என்ன?
விடை :

3. தோபியாவுக்கு மட்கள் அனுப்பியது யார்?
விடை :

4. மன்னர் நெகேமியாவுக்கு மடல் கொடுக்கக் காரணம் யாது?
விடை :

5. நெகேமியா மன்னருக்கு திருாஞ்சை இரும் கொடுக்கும் பொழுது மன்னர் அவரைப் பார்த்து கூறியது என்ன?
விடை :

6. நூற்பது செக்கேஸ் வெள்ளியடன் எதனை வகுவித்தனர்?
விடை :

7. "குப்பை மேட்டு வாயில்" வரை எத்தனை முறை மதிலைய் பழுது பார்த்தனர்?
விடை :

8. மதில் கட்டுவோரும், சுமை சுமப்பவரும் யாது சொல்தனர்?
விடை :

9. நீங்கள் நேர்மையற்றவர்களாக இருப்பிரிக்கோயாகில் உங்களை..... வசனந்தை பூர்த்தி செய்க?
விடை :

10. நெகேமியா பாரசீக மன்னரால் எந்த நூட்டுக்கு என்னவாக நியாயம் பெற்றார்?
விடை :

பொய் :

தரம் :

முகவரி :

யங்கு :

முடிவுத்திக்கு : 05. 08. 2019

கத்தோலிக்க மறைப்பாடசாலை இறுதிச் சான்றிதழ் தேர்வு - 2019

கத்தோலிக்க மறைப் பாடசாலை இறுதிச் சான்றிதழ் யரிட்சையானது, யரிட்சை ஆணையாளர் நாயகத்தினால் 2019 ஆம் ஆண்டு புரட்டாதி மாதம் இதற்கென அமைக்கப்பட்டும் யரிட்சை நிலையங்களில் நடாத்தப்படவுள்ளதாக 2019, வைகாசி மாதம் 31ம் திங்கதிக்கான வர்த்தமானியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இத்தேர்வுக்கான விண்ணப்பங்களை அனுப்ப வேண்டிய இறுதி நாள் 28 - 06 - 2019 ஆகும்.

கத்தோலிக்க மறைப்பாடசாலை இறுதி தேர்வில் தோற்றுவதற்கு பங்கு மாணவர்களை அறிவுறுத்துமாறு கேட்டுக்கொள்கிறேன். பங்குத்தந்தை, தனது பங்கின் கத்தோலிக்க மறைப்பாடசாலை இறுதி சான்றிதழ் தேர்வுக்குத் தோற்றும் யீட்சார்த்திகளினது மறைப்பாடசாலையின் தலைமையானவராக இருப்பதால் இத்தேர்வில் தோற்றுவதற்கு விண்ணப்பதாரரை ஆக்கப்படுத்தும் பொறுப்பு அவரை சார்ந்ததாக உள்ளது. ஆகவே யீட்சைக்குத் தோற்றுமாறு மாணவர்களை ஆக்கப்படுத்தவும். விண்ணப்பார்த்திரம் திடுவதை கிடைக்காத பங்குகளில், மறைப்பாடசாலையின் பொர், முகவரி, விண்ணப்பதாரரின் எண்ணிக்கை ஆகியவை பங்குக் குழுவினால் குறிப்பிடப்பட்டு யீட்சை ஆணையாளர் நாயகம், ஒழுங்கமைப்பு (நிறுவனம் மற்றும் வெளிநாட்டுப் பீட்சைகள் கிளை), இலங்கை யீட்சைத் தினைக்களம், த.பா.இல. 1503, கொழும்பு எந்ற முகவரிக்கு 14-06-2019 க்கு முன் அனுப்பாட வேண்டும். மேஜ்திக வியாங்களுக்கு 31-05-2019 வர்த்தமானியைப் பார்க்கவும். நன்றி

அருட்டந்தை பியல் ஜானக்க ப்ர்னாந்து

நந்தை பியல் ஜானக்க பர்னாந்து

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நம் நிலையை சுற்று சீர்தாக்கி அறிந்து கொள்வோம். என கைவனைத்தான் நாம் வழிபடுகின்றோமா, அல்லது நாம் பொம்மைக் கடவுளை வழிபடுகின்றோமா? உண்மைக் கூபா வேண்டுமென்றால் நாம் நம் வாழ்வை முதலில் சென்றை ஸ்ரும். பரும்பாலும் நம் வாழ்வின் நிகழ்வுகளை நம் கையில் பாத்தகமான விலிலியத்தைக் கொண்டு சரி என்று நினூபிக்க முடிமே தவிர, நம் மனச்சாட்சியின் படி வாழ்ந்திருக்கின்றோமா, கத் தவறிவிடுகின்றோம். எனவே பல வேளைகளில் விலிலியம் ஒரு அட்டப்பாத்தகமாக மட்டும் நின்றுவிடுகின்றது. அதிலிருந்து ஆண்மீகத்தைக் கற்றுக் கொள்ள தவறிவிடுகின்றோம். துயம் கூட நம் சுயநல் நோக்கத்துான் பாத்தகால், அது ஒரு கமாக, நம் செயல்பாடுகளை நியாயம்படுத்துகின்ற வே இருக்குமே தவிர, அதிலிருந்து உண்மையான ஆண்மீகத்தைப் பாது. எனவே விலிலியத்தைப் பாதுக்கவும் நமக்கு நேரிய மை வேண்டும். உண்மையான மனச்சாட்சியின் உதவி கொண்டு உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தோடு பாதுக்காத்தோடு கொள்ள வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தோடு பாதுக்க

இறையார் ரூடன் அருட்பனி. அவைக் ஸ்பி. க.ச

திரு இருதய ஆண்டவரின் திருநாள்



இக்கருத்துக்களை சொல்வதற்கெல்லாம் காரணம் இயோசு ஆண்டவரின் அன்று அவருடைய தெயத்தின் முறைகளே காட்டப்படுகின்றது. இதைப் பற்றி புனித மார்க்ரத் மரியாங்கு காட்சி கொடுத்து பின்வருமாறு கூறினார்.....

அவர் இவ்வாறு அந்த புனிததைக்கு கூறியது, அவரது அன்றை வெளியிடுத்தலே அவர் டட்ட எல்லாத் துண்டங்களுக்கும் அவர் மனிதன் மேல் எவ்வளவு அன்பு வைத்திருக்கிறார் என்று காட்டலே அவருடைய சிலுவை மரணத்தின்பின் அவருடைய தீயம் ஈட்டியால் குத்தப்பாட்டு இருத்தமும் தண்ணீரும் ஓடியது என்று வேத வாக்கியம் சொல்லுகின்றது. இயேசு ஆண்டவருடைய மாறாத அன்பு. அவர் மனிதரின் முகத்தைப் பார்த்து அன்பு செய்யவில்லை. மாறாக உள்ளத்தைப் பார்த்தே அன்பு செய்கிறார். அவர் பாவத்தை வெறுக்கிறார். ஆனால் டாவியை அன்பு செய்கிறார். இயேசு ஆண்டவரின் திருக்குருதயத்தின் மாறாத நீந்த அன்புக்கு நாம் என்ன செய்ய வேண்டும். பிரதி அன்பு காட்ட வேண்டும். அவரது மாறாத அன்றை நாங்கள் எங்கள் வாழ்விலேயே விவாங்கிக் கொள்ள முயற்சிக்க வேண்டும். அதேவேளை அவர் அன்பு செய்தது நாம் வெவ்வேகத்திற்கு முதலே எங்களை நினைத்து அன்பு செய்துள்ளார்.

ஆகவே அவரது அன்புக்கு பிரதி அன்பு காட்டுவது எப்பாம் என்று நாம் சிந்தித்து சொல்ல வேண்டும். நாம் பிறருக்கு உண்மையான அன்பு காட்டும்போது இயேசுவின் திருக்குறுதயாக்கின் அன்பை பிரதிவிளிக்கின்றோம். பணம், பட்டம், பதவி, யாழர், ஏழைகள் என்று பாராது யாவரையும் அன்பு இறைவன் படைத்துக் காத்து அன்பு செய்கிறார் என்று நினைத்து பிறரை அன்பு செய்ய வேண்டும். நாம் எம்பிடம் வருகிற ஏழைகளுக்கு உதவி செய்யும்போதே நாம் இயேசுவை அன்பு செய்கிறோம் என்பது சாட்சியமாகும். இவ்வாறு வாழ இருதய ஆண்டவரிடம் ஆசி வேண்டு நிற்போம்.

அநூட்கோ. எலிசபெத்
கரித்தாஸ் கண்ணியர்மாடம்
நிலாவெளி

ஊக்கா நற்செய்தியில் பெண்கள்

எந்தச் சமூகத்தில் பெண்கள் எல்லா அடிமைத் தலைகளிலிருந்தும் விடுதலை பெறுகின்றார்களோ அந்தச் சமூகம்தான் விடுதலை அடைந்த சமூகமாகும். விடுதலை அடைந்த சமூகத்தில் அன்பு, அமைதி, சமத்துவம், கோதுரத்துவம் இருக்கும். அங்குதான் இறையாட்சி மலரும்.

ஊக்கா தன் நற்செய்தியில் இறையாட்சி மலர பெண்களின் விடுதலை அவசியம் என்னும் கருத்தை மையியிடுத்தியுள்ளார். "பெண்களின் நற்செய்தி" என்று கூறும் அளவிற்கு இந்நற்செய்தியில் பெண்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆண்களுக்குப் பெண்கள் நிகரானவர்கள், மாண்பும் மதிப்பும் கொண்டவர்கள் எனக் காட்டுகிறார் ஊக்கா.

மாந்தர்கெல்லாம் மாதீர்

விடுதலை பற்ற பெண் இனத்தின் முன்னோடியாக அன்னை மரியா காட்டப்படுகின்றார். அவர் இறைவனின் பணியை இயேசுவுக்கு முன் துவங்கியின்ஸார் வானதூர் வாழ்த்துக்கூறி மீட்யின் தாயாகச் சம்மதுத்தைக் கேட்டு கடவுள் காத்திருப்பதாக விலிலியம் காட்டுகிறது. கடவுளின் திருவளம் என்றநித்துவம் ஜோய திருமணத்திற்கு முன்பு கருவானாள் என்று உலகம் சொல்லுமே, கல்லால் ஏற்றுது கொல்லுமே என்றென்றாம் அவர் கலங்கவில்லை. அம்மா அப்பாவைக் கேட்க வேண்டுமே என்றென்றாம் அவர் தயங்கவில்லை. தீத்தகைய சூழ்நிலையை அறிந்தும் "ஆகட்டும்" என்று தன்னுரிமையுடன் தீர்மானிக்கின்றார்.

இயேசுவை உடலாலில் தாங்கியதால் மட்டும் அன்னோடியாகாமல் இறைவார்த்தையைக் கேட்டு அதன்பாடு வாழ்ந்த காரணத்தினாலும் அன்னை மரியா சிறந்த தாயாகவும், சீட்ராகவும் ஆகின்றார் (ஐக் 11:27-28).

நற்செய்தியிலேயே முதல் விடுதலை நாயகியாகவும், மாந்தர் அனைவரும் அன்விடுதலை பூற உறைக்க முனையாகவும் அன்னை மரியா காட்டப்படுகின்றார். அவரது பாடல் திறற்குச் சான்றாக அமைகிறது (1:46-55):

- 1.கடவுள், "தம் தோள் வலிமையைக் காட்டுனார்" உள்ளத்தில் செருங்குடன் சிந்திப்போரைச் சிறந்ததார்.
- 2.வலியோரை அரியணையினின்று தூக்கி ஏறிந்தார், தாழ் நிலையில் இருப்போரை உயர்த்தினார்.
- 3.பசித்தோரை நலன்களால் நிரப்பினார், செல்வரை வெறும்கையாம் அனுப்பினார்..

இப்பால் அன்னை மரி யூத சமூகத்தில் ஏழை எளியவரையும், பெண்களையும் அங்கும் அடிமைத் தலைகளாகிய சமய, அரசியல். யொருங்காதார நிலைகளிலிருந்து விடுதலை பறவேண்டும் என்று வீர முழக்கும் உட்டார்.

ஆண்களும் பெண்களும் இணைந்து வருதல்

ஊக்கா தனது நற்செய்தி முழுவதிலும் ஆண்களுக்குக் கொடுத்துள்ள அதே முக்கியத்துவத்தைப் பெண்களுக்கும் கொடுத்துள்ளார். ஏற்குறைய எல்லா அதிகாரத்திலும் ஒரு ஆணைப் பற்றி விளக்கியின் அவருக்கு நிகராகப் பெண்ணும் அதே நிலையில் உயர்ந்தவர், சிறந்தவர் எனக் காட்டப்படுகின்றார். இது நொடக்க நூலில் (1:27-28) இறைவன் ஆணையும் பெண்கணையும் தம் சாயலாகவும் பாவனையாகவும் படைத்தார். தம் மாண்பையும் வல்லமையையும் அவர்களுக்கு முடியாகச் சூட்டுனார் என்னும் கூற்றைத் தொடர்ந்து மெம்பாரியதாக அமைகிறது.

ஊக்கா நற்செய்தியில் ஆண்களும் பெண்களும் இணைந்தே வருகின்றனர். மரியா-குடை, எல்லைத்து-கட்க்கரியா, அன்னா-சிமியோன், சரப்தா ஆர்க் கைம்பென்-சீட்ரா நாட்டு நாமான், கைம்பெண்ணீன் மகன் குணமாதல்-நூற்றுவர் தலைவரின் ஆரியன் குணமாதல், இயேசுவின் பல பெண் சீட்ர்கள்-பன்னிரு சீட்ர்கள், மார்த்தா, மரியா-நல்ல சமாரியர், காணாமற்போன நாணைத்தைத் தேடும் பெண்-ஆட்டைத் தேடும் ஆயன், விடாமல் தொந்தரவு செய்யும் கைம்பெண்-ஜெயிக்கும் இருவர், இயேசுவைப் பின்சென்ற எழுசலேம் நகர்ப் பெண்டர்-சீரேன் ஆரைச் சேர்ந்த சீமோன்.

பெண்களே சீறந்த சீட்ர்கள்

பெண்-ஆண்களின் சமத்துவத்தை வலியுறுத்துவதோடு ஊக்கா பெண்களே சிறந்தவர்கள் எனவும் காட்டுகின்றார். அன்னை மரியா மாதிரியாகக் காட்டப்படுகின்றார். சீட்ர்கள் இயேசுவோடு வாழ்ந்த போது தமக்கு என்ன கிடைக்கும் என்ற நோக்கமாக இருந்தனர். அதனால் தங்களுள் யார் பெரியவர் (ஐக் 9:46-48), வல்லப்பகுழும் பெரிக்குழும் அமர்வது யார் என்ற போட்டி இருந்தது. மாறாக, பெண்கள் தங்களது உடைமைகளை விற்று இயேசுவுக்கும் சீட்ருக்கும் பணிபுரிந்து பின்சென்றனர். இயேசு பிழப்பத்போது தங்களுக்கும் இந்த நிலை ஏற்பட்டுள்ளது என்பதற்கு ஆண் சீட்ர்கள் சிதறி ஒழிப்போயினர். ஆனால், பெண் சீட்ர்கள் கல்லோயா தொடர்கி எழுசலேம் வரையும், உயிர்ப்புக்கும் பின்னும் அவரைப் பின்சென்றனர்.

நல்ல சமாரியின் செயல்பாட்டைப் போற்றி ஊக்கா, இவைகளின் கோதுரி மரியாவையும் போற்றுகின்றார். மார்த்தா, மரியாவதன் நடத்துவம் உரையாடலில் மரியா நல்ல பாங்கைத் தேர்ந்துகொண்டார் என்று போற்றி, செழும் செயற்பாடும் இணைந்து இருப்பதைச் சூட்டுக்காட்டுகின்றார் (ஐக் 10:42).

சீரேன் ஆரினராகிய சீமோன் அதிகாரிகளின் கட்டாயத்தினால் இயேசுவின் சிலுவையைச் சுமக்கின்றார் (ஐக் 23:26). மாறாக எழுசலேம் நகர்ப் பெண்கள் தாங்களாகவே மனமுற்று இயேசுவைக் கடுகிவரைப் பின்செல்கின்றனர் (ஐக் 23:29).



யூதப் போதகர்கள் பெண்களைச் சீட்ர்களாக ஒருவாழுதும் ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. ஒரு பெண் தன் வீட்டைத் துறந்து ஒரு போதகரோடு செல்வது கேள்வியாட்டாராத் இன்று. இயேசுவே தன் காலங்கில் அமர்ந்து பாடம் கேட்டும் சீட்ர்களாக மட்டுமன்று (ஐக் 10:39), தம்மோடு ஊர் ஊராயிப் பயணம் மேற்கொண்டு பணி மேற்கொள்ளும் உடனுறையாவர்களாகவும் பெண்களைத் தேர்ந்துகொண்டார் (ஐக் 8:1-3). சீட்ருக்குரிய முக்கிய பண்டிகளாக உடன் இருந்தலையும், பணி புரிதலையும் ஊக்கா குறிப்பிடுகின்றார் (ஐக் 10:39-40). எனவே பெண்கள் பன்னிரு சீட்ர்களைப் போன்று, ஏன் அவர்களைவிடச் சிறந்த சீட்ர்களாக விளங்கினார்கள் என நற்செய்தியாளர் காட்டுகின்றார்.

பெண் உருவகங்கள் வழி விடுதலை

இயேசு போதித்த உவமைகளில் பெண்களைக் கொண்டு யூத சமூகத்திற்கு விடுதலைக் கூறுகளை விளக்குகின்றார்.

இறைத் தந்தையின் விடுதலைக் கூறுகள்

காணாமற்போன பணத்தைத் தேடுயலையும் பெண் வழி (ஐக் 15:8-10), பாவிகளைத் தேடுயலையும் தந்தையைச் சுட்டுக் காட்டுகின்றார். யூத சமூகத்தில் பாவிகளாகக் கருதப்பட்டு மாண்பும் மதிப்பும், மனதித்தன்மையும் மூந்தவர்கள் பெண்கள், ஏறைகள், புறவின்தவர்கள். எகிப்தில் தன்புறம் இஸ்ரயேல் மக்களின் அழுகுரலைக் கேட்டு விடுவிக்க முன்வந்த தந்தையின் பண்பை இவ்வுவமை கட்டுக் காட்டுகின்றது (விப 3:7-8). தீத்தகை பாவிகள் மாண்பும் மதிப்பும் பெறுப்போதுதான் கண்டுமிடுக்கப்பட்ட பணத்தைக் கண்டு அக்களிக்கும் பெண்களைப் போன்று தந்தையும் மதிழ்வதாகக் காட்டுகின்றார் (ஐக் 15:8-10).

அநீதி சமூகத்தீர்க்குச் சவால்

பொல்லாத நடுவிடிடம் நீதி கேட்கும் கைம்பெண் யாருமற்றவராக இந்திருக்க வேண்டும். அதனால்தான் இவர் கெடவிடாத வேண்டுதலை எழுப்புகின்றார். நடுவருக்குப் பெண்மையின் தொந்தரவே நீதி வழங்க உதவும் கருவியாக அமைந்து என ஊக்கா விளக்குகின்றார். சுமத்தில் பல்வேறு அடிமைதனங்களினால் அழுக்கப்பட்டு கடைநிலைக்குது தல்லப்படும் ஏழை, எளியவர், புற இனத்தவர் குறிப்பாக பெண்கள் கெடவிடாது தொடர்ந்து போராடனால்தான் விடுதலை பறவழுவும். தெனால் நீதியான சமூகம் அமைக்க முடியும் என்பதை இக்கைம்பெண் வழி விளக்குகின்றார்.

அடிமைப்படுத்தும் சட்டங்களிலிருந்து விடுதலை

யூத சமூகத்தில் பெண்கள் இரண்டாம் தரமாகக் கருதப்பட்டு வந்தனர். பெண்களை சமூக, சமய, பாருளாதார, அரசியல், கலாச்சார நிலைகளில் அடிமைப்படுத்த என்னாற்ற சட்டங்கள் இருந்தன. ஊக்கா நற்செய்தியாளர் பெண்களை இத்தகைய சட்டங்களிலிருந்து விடுவிப்பவராக இயேசுவைக் காட்டுகின்றார்.

பெண்களும் சான்று பக

திருஅவையும் இணையமும்



இன்றைய நவீன மதிதனின் அன்றை வாழ்வில் இணையம் (Internet) அவசியமானதொன்றாக மாறிவிட்டது. குழந்தைகள் விளையாடுவதற்கு இணையம் வேண்டும், மாணவர்கள் கல்வி கற்கவும் இணையம் வேண்டும், இளைஞர்களின் பயாடு போக்கிற்கும் இணையம் வேண்டும், இவற்றைத் தவிர அனுவகைகள் மற்றும் ஏணை இடங்களில் வேலைகளை செய்வதும் இணையம் வேண்டும், முதியோர்கள் தங்களின் பொழுதைக் கழிக்கவும் இணையம் வேண்டும், கமையல் செய்வதும், பொருட்களை வாங்குவதும் விற்கவும் இணையம் தேவை, செந்திகள் அனுப்புவதும் பெறுவதும் இணையம் வேண்டும். இவ்வாறு பாட்டாயிட்டுக் கொண்டே செல்லலாம். படிக்கையிலிருந்து எழுப்போது மின்சூழியில் ஓயிர்க் கூட்டுரையோ இல்லையோ இணையத்தை இயக்க மற்று விடாமல் இல்லை. திருதான் இன்றைய நிலைமை காலை எழுந்ததிலிருந்து உறங்கும் வரை செய்யவற்றை இணைத்தில் பயிற்சி வேறுக்கையும் இன்றைய காலையிலிருந்து பயிற்சி நிலைமை மாறிவிட்டது. இவ்வாறு இருங்கும் போது இணையத்தை திருஅவையிலிருந்து எவ்வாறு பிரித்துவிட முடியும்.

இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கத்தின் மறுமலர்க்கிழின் பின் திருஅவை இன்றைய தொலைதொடர்பு சாதனங்கள் மற்றும் இணையத்தின் அவசியத்தை உணர்ந்துள்ளது. எனினும் இவற்றை கண்முடிந்தனாக திருஅவை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. இவற்றால் ஏற்படும் விபரநிலைகளை அறிந்த வண்ணமே திருஅவை இன்றைய உலகில் சொற்படுகிறது. மதிதர்களின் ஆண்மாக்களை மீதும் பொருட்டு நவீன சாதனங்கள் பயன்படுமானால் அவை நிலைமைக்குரியவேயே. இவற்றை பற்றி இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்க ஏடு "வியாபக்குரிய பல" (Inter Mirifica) தெவிடுபடுத்துகின்றது. எனவே என்னுடைய நிதக்க கட்டுரையின் நோக்கம், திருஅவையில் இணையத்தின் தாக்கங்கள் என்னவை ஆராய்வதே.

சந்தர்ப்பங்களும் எதிர்ப்புக்களும்

திருஅவையில் தகவல் பரிமாற்றும் கிறிஸ்து இயோசவின் நற்செய்தியை முற்றும்மையாகவும் மையாகவும் கொண்டது. அப்பு நற்செய்தி மீப்பளிக்கும் இறைவாக்கின் நற்செய்தியாக உலகில் திகழ்கிறது. தென் மூலம் சூழத்தில் பல்வேறு நிலைகளில் உள்ளவர்கள் தமக்கேற்றவாறு மின்சூழிக்கும் இறைவாக்காக நற்செய்தியை ஏற்றுக் கொள்கின்றனர். ஆதிமுதல் நற்செய்தி ஆடகுத்தின் மூலம் பயிற்சிப்பாட்டு. அவ்வுக்கும் வாய்மொழியாகவோ, நூல்களாகவோ, செய்களாகவோ இருந்தன. ஆனால் நவீன கண்டுமிழப்புக்களின் பின் ஆடகும் வெத்திரனியால் ஆடகமாக பயணாமல் பெற்றது. எவ்வகையாயினும் நற்செய்தி பயிற்சியூத்துக்கு ஒர் ஆடகும் அவசியம். எப்பொழுது இணைத்தின் பயன்படுமாக்களிடையே அதிகரித்ததோ அன்றிலிருந்து நற்செய்தி பழைசாற்றுவதில் இணையத்தின் பயன்படும் திருஅவையில் அதிகரித்தது.

இன்றைய வெத்திரனியால் ஆடகும்கள் நற்செய்தியை பயிற்சியூத்தினின் மூலம் இப்பணியானது அதிகுறித்தான் முறையில் சமயம் தொடர்பான விடாய்களை அனுகூலமாக்குவதாக உள்ளது. அதாவது, ஆண்மீகம் தொடர்பான வாய்க்களை இலகுவாக அனுகூலமாக்குவதாக உள்ளது. மிகச் சிறந்த கிறிஸ்தவ நூல்கள், கிறிஸ்தவ நூதன சாலைகள், கிறிஸ்தவ வழிபாட்டு எந்தங்கள், நிர்மாணிக்கப்பட்ட நூலேடுகளும் அறிக்கை நொகுப்புக்களும் மற்றும் புனிதர்களின் நூல்களும். ஆவணங்களும் கிறிஸ்தவ பாரமினையைத் தெரிவிக்கும் வளங்களாகும். இணையத்தின் மூலம் அதிகுறித்த முறையில் தகவல்களை அறியவும் திருஅவையின் இன்றைய நிலை பற்றி தெரிந்து கொள்ளவும் ஏதுவாக உள்ளது. இவற்றைத் தவிர இணையம் நற்செய்தி பயிற்சியூத்துக்கும் மறைக்கவில்கிறும். ஆண்மீக வழிகாட்டுதலுக்கும் பயன்படுகின்றது. வெவ்வை வளங்கள் எம் புலன்களினால் உணருமிடாமல் போன்றும் எம் ஆண்மீகத்தினை நெறியாடுத்தும் உந்து சக்தியாகவும், விசுவாக்தின் வித்துக்காகவும் திகழ்கின்றன. இவ் இணையத்தினை பிகவும் அதிகமாக பயன்படுத்தும் இவைநூர், யுதிகள் தென் மூலம் அதிகமாகில் பயன்பெறுகின்றனர். சிலவேளவாகவில் ஆயாங்களில் இருந்து வரு தொலைவில் இருப்பவர்கள் கூட இவ்வகை இணையத் தகவல் பரிமாற்றும் மூலம் மறைக்கவில்லை கற்றுக் கொள்ளக் கூடியதாக உள்ளது. எனவே, இவ் ஆடகுத்தினை திருஅவை மக்களுடன் நெருங்கிய தொடர்புடைய ஆடகமாக ஏற்றுக் கொண்டுள்ளது.

இணையத்தகவல் பரிமாறுதலில் உள்ள ஒரு பாரிய விழுக்காடு என்னவெனில் தம் தாய் மொழிகளில் ஆவணங்கள், செய்திகளை அறிந்து கொள்ள முடியாத நிலையே. ஏனெனில் மிக அதிகளாவன விடாய்கள் ஆகிலில், வெத்தின், தெத்தாலி மொறி ஆகியவற்றில் வெளிவருவதனால் சாதாரண மக்கள் இவற்றை பயன்படுத்துவதில் ஒரு விழுக்காடு உள்ளது. குறிப்பாக தமிழ் மொழியில் புத்தகங்கள் வெளிவர்த்த போதினும் இணையத்தில் தமிழ் மொழியில் ஆவணங்கள். ஆண்மீக வளங்கள் வெளியாகுவதற்கு சில கால கைவெளி கான்பாடுகின்றது. தூது ஒரு வித்திலில் பிரதிக்கலமாகவே உள்ளது.

மேஜும் இன்றைய காலத்தில் உள்ள கொதுராமன கவலையோன விடயம் என்னவெனில் எந்தவொரு விடயமானாலும் சூருக வலைத்தளங்களில் பரிப்பது மறுக்கமாக மாறியிருக்கிறது. நல்ல விடாய்களை பயிற்சி வேண்டுமென்று ஆகையாக தாண்டும் விடாய்களை பயிற்சிவதை தவிர்க்க வேண்டும். தொன்னிடம் திருச்சபை சுரப்பாக 212 எவ்வாறு கூறுகின்றது.....

தொடரும்.....

அருட்சோ. பே. எமர்சன் நாகல்
இறையியல் பீடம்
கண்முகத்தியாகும்

நாம் கானும் வழிகள்

அருட்பணி. N.C. அருள்வரதன்

நமக்கெனப் பலவழிகள்
நிறைய ஸ்டூ
எவ்வழியைத் தேர்ந்து நாம்
வாழுமெனகின்றோம்

இறைவன் காட்டிய
வழிகள் பலவாம்
எதை நாம் தேர்ந்து
வாழ்கின்றோமோ

உலகப் பார்வையின்
வழிகள் பலவாம்
அவற்றில் பலவும்
நம்மைப் பாவங்களில்
வீழ்த்திவிடுகின்றதே



இறைவன் காட்டிய
பாதைகளோ
இடுக்கமான பாதைகளாம்
கல்லூம் மூல்லூம்
நிறைந்தவைகள்
கடந்தால் நமக்கு
நன்மைகள் தருமே

துணிவோம் மனதில்
இறைவனை நினைந்தே
துணிந்து நடந்து நாம் செல்ல
வெற்றியே நமக்கு
விளைவாகும் கிடை
மறவாமல் நாமும்
மனங்களில் பதித்தே
நல்லை திகழுத் தோட்டவோமே

குட்டிக்கதை

Fr. NC

நாட்டிலே வேழ்த்து விட்ட கலவரம் சந்தையிலே குண்டொன்றை வொழக வைத்து விட்டார்கள். பல உயிர்கள் காவுகோள்ளப்பட்டன. உறவுகளை இறந்தவர்கள் தாங்க முடியா வேதனைகளோடு அழுது ஆர்ப்பாற்றுக் கொண்டிருந்தார்கள்.

அங்கு நின்ற ஒருவர் அவரும் குண்டை வைத்திருந்தவர். இழப்புகளால் அழுது ஒப்பாரி வைத்து ஒலங்களைக் கண்ணுற்ற அவருக்குள் திரென ஒருமாற்றம்.

தனது குண்டை சொலியுக்க வைத்து விட்டு அருளில் நின்ற பொருளுவதைக் கருத்திடம் சரணடைகின்றார். பொருளுவதைக்கு ஆச்சர்யமாக இருந்தது.

மாற்றங்கள் கேவைதான். அதுவும் உண்மையான மனமாற்றம் வாழ்வை வளமாக்குவது உண்மையால்லவா.

மனம் மாறி மன்னிப்பு கேட்பாயா ?

ஒரு கவிதையின் கணிகளாய் நாம் உதித்தோம்
ஒரு கணம் சிந்திப்பாயா சௌகோதரனே
ஆபிரகாம் என்பலரே நம் தந்தை
ஆயினும் உமக்குள் ஏன் இந்த கிரத்தவை
ஆபேள்ள் கிரத்தம் பேசியதால்
ஊயின் பழவாணக்கப்பட்டான் - ஆயினும்
கர்த்தரின் கணிவானமனிப்பு
மறவாழ்வு கொடுத்ததினால் மனம்மாறனான் காயின் - அன்று
கிரத்தப் பழவாணக்கும் பகவனை
பரிசுத்தவான்களாய் உயிர் பலியான மக்களின்
பரிசுத்த கிரத்தம் இயேசுவிடம் பேசும்போது
அர்க்குத்தனம் கொண்ட உன் ஜிலை என்னவாகும்
அழிக்கும் அர்க்களான யுதாசார் நீ இருந்தால்
அருவரூபார் ஆண்டவரும் உன்னை - என்றும்
அறிந்தே நீ செய்த பாவமிது
மறவாழ்வு நீ மாற மன்னை இயேசுவிடம்
மன்னிப்புக் கேட்குவிடு
மன்னிப்பதில் வள்ளல் அவர்
மறவாழ்வுதான் கூடும் பாவமிது
தொன்னிர்றொன்புது நீதிமானை விட
பாவியான நீ மனம்மாறும் போதே
விண்ணகுத்தில் மகிழ்ச்ச



மனித நேயம் மரித்து விட்டதா?

கருணை என்ற சொல்லுக்கே களங்கும் பிப்போ என்றிடையே உள்ளத்தில் இல்லை - இந்த உண்மையான மனிதநேயம்

எம் தாமித்திருநாட்டிலே - எம்கு நாம்குவர்ண மத்தியில்லை ஏனென்றால் நம்மிடையே மானிட்ட என்று யாருமில்லை நல்ல மானிட்ட பண்டம் எம்கின்லை

இனாத வோகைபோடு - இன்று வேர் வையாடும் வெறிநாய்கள் நாட்டுமதிலே அக்டாட் நம் மானிட நேயங்கள்

மனிதனது கொதுரத்தால் உலகமே தன் அச்சிலிருந்து மாறிவிட்டது - என்றாய் மானிடப் பண்பென்பது மாறுவது மட்டும் என்ன விதிவிலைக்கா?

அநியாய அக்சிரமங்களால் இன்று அன்றான எத்தனை உறவுகள் புனித நாளில் கல்லறைக்கு காணிக்கையாக்கி விட்டன கலங்குகின்றதே எம் தொய்

மனித மாண்பு மரித்துவிட்டதா? மனிதர்களும் 'மானும்' என்ற மரியாதையும் மறைந்துவிட்டதா?

இங்கே :
பிற்ஜி. சுரேந்திரா

எகெட் கரித்தாஸ் பணீபகத்தீநூடாக சேகரிக்கப்பட்ட 2019 ஆம் ஆண்டிற்கான தவக்கால ஒறுத்தல் சேமிப்பு வீபரம்.

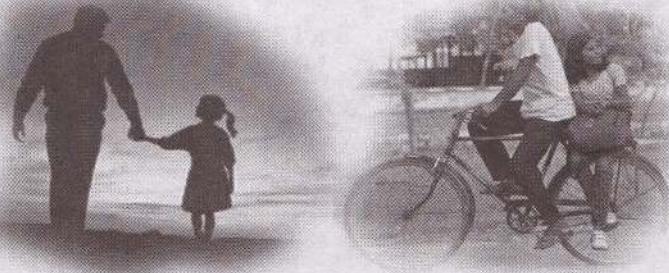
பங்களிப்புச் செய்தோர்

	தொகை
01. புனித மானியார் போராயை	46,964.00
02. இறை இரக்கத் திருத்தலம் - அலஸ்தோட்டர்	24,912.00
03. குழந்தை பேசை ஆலயம் - உவர்மலை	24,275.00
04. புனித ருவாடஜார்போ அன்னை திருத்தலம்	22,300.00
05. புனித திருமூருக்கு யோவான் ஆலயம் - சாம்பாத்வி	20,100.00
06. புனித ஜார்து அன்னை திருத்தலம் - பாலைபூற்று	20,090.00
07. புனித செபாமாலை மாதா ஆலயம் - குச்சவெளி	18,900.00
08. திருமூருதய நாதர் ஆலயம் - இருதயாரம்	13,799.00
09. புனித சூக்ஷமாப்பர் ஆலயம் - நிலாவெளி	11,200.00
10. புனித சுதா சுநா மாதா ஆலயம் - கந்தவாவ	10,460.00
11. புனித அந்தோனியார் ஆலயம் - முதூர்	5,200.00
12. அன்டுக் கன்னியார் இல்லம் - நிலாவெளி	5,000.00
13. புனித வேளாங்கண்ணி மாதா ஆலயம் - ஆண்டான்குளம்	4,600.00
14. தூயா சம்மனசுகள் கன்னியார் இல்லம் - உட்பவெளி	3,000.00
15. கிறீஞ்து அரசர் ஆலயம் - கன்னியா	2,760.00
16. புனித வளத்து அந்தோனியார் ஆலயம் - செவ்வநாயகபுரம்	2,540.00
17. புனித அந்தோனியார் பாடசாலை - முதூர்	1,980.00
18. புனித பிரான்சிஸ் சவேரியார் பாடசாலை	960.00
மொத்தம்	239,040.00

முகாமைத்துவம்
எகெட் கரித்தாஸ்
திருகோணமலை.

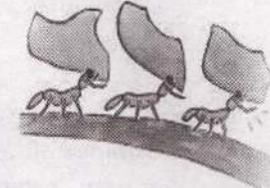
அனைத்து தந்தையர்களுக்கும் தந்தையர் தின வாழ்த்துக்கள்

- அன்பை உள்ளே வைத்துக் கொண்டு எதிரியைப் போல் திரியும் ஒரே உறவு அப்பா.
- மறைத்துளிகள் வோத ருடிசைக்குள் விழுந்தால் குடையைப் பெரும் இலையாய் கரங்கள் தாங்கிட சூரியனும் உடையை உன் தேகம் பற்றி உயிர்கள் தாங்கிட விழி முடாமல் கழுவும் அன்பின் நிலை அப்பா.
- தான் பார்த்ததை விட அறிகும் தன் பிள்ளை பார்க்க வேண்டும் என நினைப்பவர் தான் அப்பா.
- நாம் வேண்டாமலே நமக்கு வேண்டியதைச் செய்யும் கடவுள் "அப்பா"



ஆண்றாட வாழ்விலே

தத்துவங்கள்



05. உழைப்பு

உழைப்பு என்பது வேலையாகும். காடனாக உழைத்தால் வாழ்வில் உயர் முடியும். உழைப்பு இருவகைப்படும். உடல்சார்ந்த உழைப்பு. அறவசார்ந்த உழைப்பு எனக் கூறலாம்.

மனித உழைப்பால் இன்று உலகமே முன்வேறுகிறது. உயிர்கள் வாழ்கின்றன. மகிழ்ச்சி கிடைக்கின்றது. உயர்வு கிடைக்கின்றது. சுண்டாண்பு பெருகுகின்றது. அதாவது உழைப்பை தெய்மொகாக்க கருதுவதற்கிடையில் நேர்வை, தியாகம், பணிவை, நாணயம், சிக்கனம், அஞ்சாமை, கொல்லாமை, சாந்தாண்மை, வெளுளாமை போன்ற பண்புகள் உருவாகின்றன. உழைப்பினால் உதியாய் கிடைக்கின்றது. உடலும், உள்ளறை வளர்கின்றது.

சோம்பல் என்பது உழைப்புக்கு எதிரியாகும். களமையிற் சோம்பல் முதுமையிற் துவ்யாம் என்பது பழமொழி. சோம்பல் சோர்வையும் தலார்வையும் ஏற்படுத்துகிறது. ஆர்வத்தை இழக்கக் கூடியிருக்கும்.

ஆனால் உழைப்பு ஒருவனது உடல்நல்த்தையும், வாழ்வையும் வளர்க்கிறது. சோம்பேறி தன் ஆகசைகளால் வருத்தப்படுகிறான். ஆனால் சுறுசுறுப்புவாவனோ ஆகசைகளுக்கு அணை போட்டு அயராது உழைப்பாகதன் மூலம் தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்கிறான்.

சோம்பேறிக்கு வழுவையே வருகிறது. ஆனால் உழைப்பாலனுக்குச் செலவும் சேருகிறது. எனக்குள் உழைக்கும் திறனை வளர்க்க வேண்டுமானால் சில நல்ல கருத்துக்களைக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

தீட்டம் தீட்ட வேண்டும். அட்டவணை தயாரித்து முதலில் எதைச் சொல்வது, ரேண்டாவது எதைச் சொல்வது என்று தரம் பிரிக்க வேண்டும். செய்ய முடியாத திட்டத்தை தீட்டாமல் விடுவது நன்று.

அடுத்தது ஓம்வெடுக்க வேண்டும். ஓம்வெடுக்காதிருந்தால் உடல் பாதிக்கப்படலாம். அப்போது ஞாபக சக்தி குறையத் தொடங்கும்.

அதேபோன்று கட்டந்த காலத்தையும் எதிர்காலத்தையும் நினைத்துக் கூக்கம் கொள்ளக் கூடாது. இந்தக் காரியத்தைச் செய்ய முடியும் என்ற நல்லைண்ணத்தை உருவாக்க முடியும்.

மேஜை உறுதி கொள்ள வேண்டும். தோல்விகள் தவறுகளை ஏற்றுக் கொண்டு மீண்டும் முயல் வேண்டும். இனிமேல் அப்படிப்பாட்ட தவறுகளைச் செய்ய மாட்டேன் என்று உறுதி கொள்ள வேண்டும்.

இம்பிட்டுப் பார்த்து, ஆராய்ந்து பார்த்து, மனதை ஒருமுகப்படுத்திச் செயலில் இறங்க வேண்டும்.

இறுதியாக விடாறுயற்சி முக்கியமானதாகும். முடிந்தால் முடியாதது ஒன்றுமில்லை என்பதை மனதில் பதிக்க வேண்டும்.

விவ்வாறு அன்றாடம் வாழ்வில் முன்னேற முடியும் என்பதில் ஜூயில்லை.



சீந்தனைக்கு.....

- ஓவ்வொரு நிமிடமும் உனக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் வேலையும், நேரமும் கடவுளிடமிருந்து வருவதாக நினை, உன் வாழ்வில் சலிப்பு ஏற்படாது.
- அறிவில்லை மூட கணங்கள் சோம்பலில் காலங் கழிக்கின்றனர். அறிவாளிகள் விறிப்பாயிருத்தலையே பெரிய தனமாகப் பாதுகாப்பார்.



ஆவணி 2019 மறைமாவட்ட நிகழ்வுகள்

- 03.08.2019 சனிக்கிழமை: 12 மணிநேர நம்கருணை ஆராதனை - சீனங்குடாப் பங்கு.
- 04.08.2019 ஞாயிற்றுக்கிழமை: பொதுக்காலம் 18ம் ஞாயிறு.
- 05.08.2019 : கும்புறுப்பிட்டி புனித பிரான்சிஸ் சவேரியார் வருடாந்த திருவிழா.
- 09.08.2019 சவ்வாய்க்கிழமை : குருக்கஞக்கான மாதாந்த தியானம்.
- 10.08.2019 சனிக்கிழமை: குஞ்சுப் அப்போஸ்தலம் - திருமண முன் ஆயத்தக் கருத்தரங்கு.
- 11.08.2019 சுனாரிறுக்கிழமை: பொதுக்காலம் 19ம் ஞாயிறு.
- : புதைக்கட்டு புனித செபான்தியார் ஆலய வருடாந்த திருவிழா.
- : அன்புவெளிப்பும் புனித சுதாசுகாய அன்னை ஆலய வருடாந்த திருவிழா.
- : இருதயாரும் திரு இருதயா ஆன்டலர் ஆலய வருடாந்த திருவிழா.
- : குத். இளைஞர் ஒன்றியம் - மறைமாவட்ட பாட்டும் போட்டி.
- 14.08.2019 புதன்கிழமை: புனித விள்ளைப் பால் ஆலோசனை சபை மாதாந்தக் கூட்டம்.
- 15.08.2019 வியாழ்க்கிழமை : போராயைப் பங்கு ஆரோவன அன்னை ஆலய வருடாந்த திருவிழா.
- 17.08.2019 சனிக்கிழமை: போய்ப்பாய்வில் போவை ந

இயோசவின் சமவளிப் பொழிவு (ஹக் 6:20-49)



முன்றாம் நற்செய்தியான லூக்கா நற்செய்தி புறவினத்து மக்களுக்கான நற்செய்தி எனக் கிறப்பான அடைமொழியிட்டு அழைக்கப்படுகிறது. இதனையும் கடந்து செல்லும்போது, இந்த நற்செய்தி, அன்றைய சமூகத்திலே ஒதுக்கப்பட்டு, ஓரங்கட்டப்பட்டு, மாண்பிழந்து, மனிதமிழந்து நின்ற ஏழைகள், எளியவர்கள், சமாரியர்கள், புறவினத்தார்கள், பெண்கள், பாவிகள் இவர்களுக்கு முன்னுரிமை தருகின்ற நற்செய்தி எனக் கிறப்பாக அழைக்கப்படுகிறது. இயோச மனித குலம் முழுவதற்கும் பொதுவானவர். அதிலும் குறிப்பாக பெரும்பான்மையான ஏழை மக்களின் சர்பாக நின்று, அவர்களுக்கு நிறைவான வாழ்வைப் பெற்றுத்தர முனைந்த மாபெரும் மனிதராக இயோசவைக் காட்ட முனைகிறார் லூக்கா. அவருடைய சொல்லும், செயலும், வாழ்வும், பணியும் இந்த மக்களையே மையங்கொண்டிருந்தன. இதற்குச் சிறப்பான சான்றாக அமைவரே இயோசவின் சமவளிப் பொழிவு எனலாம்.

இடமும் சூழ்நிலையும்

இயோசவின் இதே போதனையை மத்தேயு நற்செய்தியாளர் “மலைப் பொழிவு” (5:1) எனவும், மாற்கு நற்செய்தியாளர் “கடலோரப் போதனை” (2:13; 3:7; 4:1) எனவும் தருகின்றனர். ஆனால் லூக்கா இதனைச் “சமவளிப் பொழிவாகக்” (6:17) காட்டுகிறார்.

யூத மக்களின் நம்பிக்கைப்படி, கடவுளின் கிறப்பான வெளிப்பாடுகளைல்லாம் மலையில்தான் நடைபெற்றுள்ளன. எனவே யூதர்களுக்கு மலை என்பது வெளிப்பாட்டின் அடையாளம். யூதர்களுக்கென்று தனது நற்செய்தியை எழுதிய மத்தேயு யூதப் பின்னனியையும் நம்பிக்கையையும் மையப்படுத்தி, மலை மீதிருந்து போதிப்பவராக இயோசவைக் காட்டுகிறார்.

ஆனால் புறவினக் கிறிஸ்தவர்களுக்கென்று எழுதிய லூக்கா மத்தேயுவின் பார்வையை மையப்படுத்தத் தேவையில்லை. அவர் இயெப்பாக இயோச சமவளிப் பகுதியில் போதித்ததாகக் கூறுகிறார். இயோச தம்மை உயர்ந்தவராகவோ மற்றவர்களிடமிருந்து அப்பாற்பட்டவராக அன்றி சமூகத்தில் அனைவரோடும் குறிப்பாக ஏழைகள், எளியவர்கள், ஒடுக்கப்பட்டோர், உரிமையற்றோர் இவர்களோடு இணைத்துக்கொள்கின்றவராகக் காட்டுவதால், அவர் சமவளியில் போதிப்பது அவரது சமத்துவ நோக்கையும் சமதளப் பார்வையையும் பொதுமைப் பண்பையும் குறிப்பதாகக் கொள்ளலாம்.

லூக்கா தம் சமவளிப் பொழிவின் மூலம், நற்செய்தியின் மூலமாகிய “அன்புச் செயலை” வலியுறுத்துகிறார். மத்தேயுவின் “விண்ணராக” என்பதும் லூக்காவின் “இறையாட்சி” என்பதும் ஒன்றே. ஆனால் லூக்கா “இறையாட்சி” என்பதன் செயலாக்கத்துக்கு அமுத்தம் தருகிறார். எனவேதான் மத்தேயுவின் பார்வையான சட்டங்களையும், யூத நம்பிக்கைகளையும் விடுத்து, பகைவருக்கும் அன்பு, பிறரை மனிதத்தல் மூலம் அன்பெனும் ஒரே சட்டத்தை வலியுறுத்துகிறார்.

ஏழைகளே இதன் மையம்

இயோசவின் வாழ்வில் முன்னுரிமை பெற்றவர்கள் ஏழைகள். இயோசவின் வாழ்வும், பணியும் இந்த மக்களையே மையம் கொண்டிருந்தது. எனவேதான் இவரின் வாழ்வும் ஓர் ஏழையின் வாழ்வாகவே அமைந்திருந்தது. ஏழையாக மன்னில் தோன்றிய அவர், தான் வாழ்ந்தபோது ஏழைகளின் கூட்டத்தோடு தன்னை இணைத்துக்கொள்டார். எனவேதான் ஏழைகளின் சார்பாக நிற்கின்ற இறைவனின் மக்கள் இவர்களே என அழைத்து அவர்கள் பேறுபெற்றோர் என்று அழைக்கிறார்.

யார் இந்த ஏழைகள் (6:20)

லூக்கா இங்கே குறிப்பிடும் “ஏழைகளை” மத்தேயு ஆன்மீகப்படுத்தி “எளியமனத்தோர்” என்ற மையக்கின்றார். ஆனால் இரண்டுமே பழைய ஏற்பாட்டின் “ஏழைகள்” (Anawim) என்ற சொல்லையே குறித்துக்காட்டுகின்றன. (Anavim) என்ற கிரேக்க மூலம், ஆதெரிப்போரற்றவர்களை, அனாதைகளை, எளியவர்களை, தங்கள் வெறுமையை உணர்ந்து இறை அருளையே முற்றிலும் சார்ந்து நிற்கின்றவர்களையே குறிக்கிறது. கி.மு. 586இல் எஞ்சலேம் பிடிப்பட்டபோது “எஞ்சியோர்” ஒன்றுமில்லாதவர்களாய், ஏழைகளுக்கும், பாதுகாப்பு அற்றோருக்கும் அடையாளாக விளங்கினர். இப்படி கைவிடப்பட்ட, புறக்கணிக்கப்பட்ட, மாண்பிழந்த மக்களையே இயோச இங்கே ஏழைகள் எனக் குறிப்பிடுகிறார்.

இங்கு குறிப்பிடப்படும் ஏழை ஒருவர் தாமாகவே விரும்பி ஏற்கும் நிலை அன்று இன்று இருக்கின்ற சமூக, சமய, அரசியல், பொருளாதார, கலாச்சார, பண்பாட்டு சூரியுகளாலும், ஏற்றத் தாழ்வுகளினாலும் “ஒரு குழுவினர்” ஏழை மைய நிலைக்குத் தள்ளப்படுகின்றனர். எனவேதான் “ஜார்ஜ் கவாரஸ்” என்ற இறையியலாளர் ஏழைகள் தனி நபர்கள் அல்ல, ஆனால் அவர்கள் ஒரு வர்க்கம் (குழு) என்கிறார். ஆனால் இந்த வர்க்கம் இயற்கையாக எழுவது அல்ல, செயற்கையானது, உண்டாக்கப்படுவது. இந்த மக்கள் தாங்கள் வாழும் சமூகத்தில் கொடுமைகளுக்கும், இகழ்ச்சிகளுக்கும், அவமானத்திற்கும் உள்ளாகி தங்கள் சுயத்தை (Identity), மதிப்பை, பெயரை, பொருளை இழந்து ஆதரிப்போரற்றவர்களாக நிற்கின்றனர். சமூக வளர்ச்சிப்பில் பங்கேற்போ, பொறுப்புகளோ, கூட்டுச் செயல்பாட்டுக்கான வாழ்ப்புகளோ இவர்களுக்குத் தரப்படுவதில்லை. இதே சூழ்நிலைதான் அன்றைய இயோசவின் காலத்திலும் நிலவியது. எனவே ஒடுக்கப்பட்ட, அடக்கப்பட்ட, கரண்டப்பட்ட, உரிமையற்ற, வாழ்விழந்த மக்களையே இயோச “ஏழைகளோ” என அழைத்தார்.

ஏழைகளே பேறுபெற்றோர் (6:20-26)

லூக்காவைப் பொறுத்துமட்டில் அடிப்படையான பேறு ஒன்றே. “ஏழைகளே பேறுபெற்றோர்” என்பதே அது. தங்கள் வாழ்விலே பசியால், பட்டினியால் வாடுவதும், அழுவதும் இவர்கள் வாழ்வின் பல்வேறு பரிமாணங்களாகப் பார்க்கப்படுகின்றன. இத்தகைய ஏழைகளைப் “பேறுபெற்றோர்” என்று அழைத்தபோது, தன் இல்லசியத்தையும் பணியையும் அவர் கூற்றைப்படுத்திக்கொண்டார் என்றே சொல்லவேண்டும். இறையாட்சி இவர்களுக்குரியது என்று சொன்னபோது, அவரின் வாழ்வும் பணியும் இந்த மக்களுக்கே

இல்லசிய அறிக்கையின் (ஹக் 4:18-19) உறுதிப்பாடும், தொடர்ந்த நிலைப்பாடும் அதனுடைய வெளிப்பாடுமே என அழைக்கலாம்.

பசியாக இருப்போர் (6:21)

இது உண்மையான உடல் பசியைக் குறிக்கிறது. மத்தேயு இதனை நீதியின் மேலான பசி தாகம் என உருவகப்படுத்திப் போதுமைப்படுத்தும் போது, லூக்கா ஓர் ஏழையின் வாழ்வின் அனுபவமான உண்மையான உடல் பசியைக் குறிப்பிடுகிறார்.

அழுதுகொண்டிருப்போர் (6:24)

மத்தேயு “துயருறுவோரே” எனச் சொல்லும்போது, லூக்கா “அழுவோரே” என அழைக்கிறார். ஏழைகள்தான் வாய்விட்டு வெளிப்படையாக அழுவர். எனவே இங்கும் லூக்கா கூறும் பேறுடைய ஏழைகளையே சர்க்கிறது

சீர்களின் நிலை (6:22-23)

தொடக்கக் காலத் திருஅவையில் கிறிஸ்தவர்களுக்கு ஏற்பட்ட நிலையை லூக்கா இயோசவின் போதனையாகத் தருகிறார். கிறிஸ்துவைப் பின்சென்ற சீர்கள் வெறுக்கப்பட்டனர்: சமூகத்திலோ புறம்பாக்கப்பட்டனர்; யூத சபைகளினிற்கு, செபக் சுடங்களினிற்கு வெளியேற்றப்பட்டனர். அவர்களின் பெயர்கள் பழிப்புக்கள்ளாகி, வேண்டாத நபர்களாகச் சமூகத்திலே ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டனர். எனவே இயோசவின் வழி செல்லும் அனைவருக்கும் இதுதான் பரிசு என நற்செய்தியாளர் கூற முனைகிறார்.

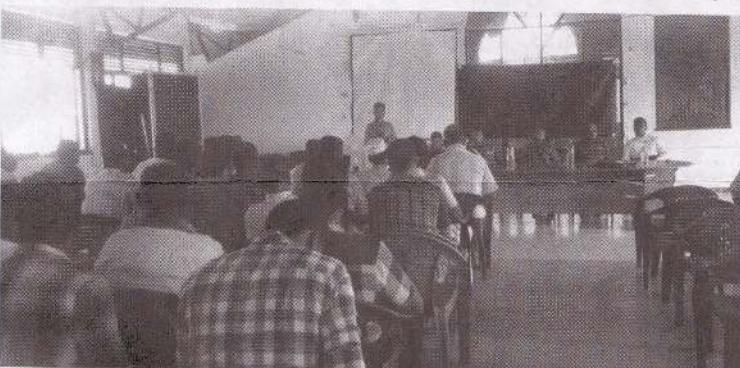
இறையியல் அறிஞர் செபஸ்தியான் காப்பன் போன்றோரின் கருத்துப்படி, இந்தச் சீர்களும், இயோசவைப் பின்சென்ற ஏழைகள் கூட்டமும் தங்கள் நிலையை உணர்ந்து, அமைதியாக இருந்துவிடவில்லை; எதார்த்தத்தைக் கண்டு உவடையாகிவிடவில்லை; உண்மை நிலை கண்டு உறங்கிப்போய் விடவில்லை. ஆனால் அவர்கள் மாற்றுப் பார்வை கொண்டு, அடித்தன மாற்றும் வேண்டி, சமூக நீதி கோரி குரல் கொடுத்தார்கள். எனவேதான் உரோமை அரக்கே அது பெரிய அதிர்ச்சியாக, பலத்த அடியாக அமைந்தது ஆகவே, இந்த ஏழைகளின் குழுவானது ஒதுக்கப்பட்டது; இவர்களின் போர்க்குணம் அமுக்கப்பட்டது. ஏழைகள் சமூகத்தினின்றே பழும்பாக்கப்பட்டனர். இவ்வாறு, இந்தச் சமூகத்தில் கிறிஸ்துவின் மதிப்பீடுகளின்படி வாழ்வதை ஒரு சவால் என்பது இந்தச் சமவளிப் பொழிவின் மூலம் தெளிவாகிறது.

“பேறுபெற்றோர்” - பரிந்துகொள்வதைப்படி?

எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தினரின் தொடக்கம் பங்குனி மாதம் வரையான செயற்பாடுகள்

சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி.....

சார்தீகளுக்கான பயிற்சிப்பாசறை



UNICEF நிறுவனத்தின் நிதி உதவியிடன் எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தின் ஏற்பாட்டில் 21.03.2019ம் திகதி முதூர் பிரதேச செயலாளர் கட்டுத்தில் பல் சார்தீ, நுத்துனர், முச்சக்கரவண்டி சாரதிகளுக்கான சிறுவர் பாதுகாப்பு, வீதிப்போக்குவரத்து விதிகள் தொடர்பாக விழிப்புணர்வு வழங்கப்பட்டது. இதில் வளவாளராக முதூர் பொலிஸ் நிலையத்தின் போக்குவரத்து பொறுப்புத்தொறி மற்றும் முதூர் பிரதேச செயலாளர் செயலகத்தின் சிறுவர் மேம்பாட்டு உத்தியோகத்தற் கலந்து கொண்டனர். இந்திக்குப்பிற்கு கீழ்க்கு மாகாண தேசிய போக்குவரத்து ஆணையத்தின் திருகோணமலை மாவட்ட உத்தியோகத்தறும் முதூர் பிரதேச நிலையம் பொறுப்புத்தொறி கரித்தாஸ் நிறுவனத்தின் பணிப்பாளரும் முதூர் பிரதேச செயலாளர் செயலகத்தின் நிர்வாக உத்தியோகத்தறும் கலந்து கொண்டனர். இதில் மொத்தமாக 80 இற்கும் மேற்பாட்ட சாரதிகள் கலந்து கொண்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்தியாவீலிருந்து மீன்திரும்பீயவர்களுக்கான வாழ்வாதாரம்



உள்நாட்டுப் போர்னால் பொறுப்பார்ந்து அகற்களாக இந்தியா சென்று மீன்பூர் இலங்கை திரும்பிய மக்களின் வாழ்வாதாரத்தை மேம்படுத்துவதும் முகமாக செடைக் நிறுவனத்தின் மக்களிடமிருந்து எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தினரால் அவர்களுக்கான வாழ்வாதாரம் பெற்றுக் கொடுக்கப்பட்டது. பழுவி செய்யப்பட்ட 175 பேருக்குத் தேவையான இலங்கை நாட்டுப்பிற்புச் சான்றிதழ், திருமணச் சான்றிதழ் மற்றும் குடும்பமைச் சான்றிதழ் என்னவும் பெற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றது.

தவக்கால முயற்சிகள்



"தீவிமையை வேறுத்து நன்மையை விடுத்தபோம்" எனும் சிந்தனையுடன் 2019ம் ஆண்டிற்கான தவக்காலத்தின் தமிழ்நாட்டு தவறுமிகுவைத்து கரித்தாஸ் நிறுவனம் தமது செயற்பாடுகளைச் செய்து வருகின்றது. இத்தவக்காலத்தில் மக்களிலிருந்து மக்களுக்காகவிடமிருந்து பெறப்படும் உதவித் தொகையானது எங் மறைமாவட்டத்திலுள்ள வறிய நிலையில் கல்வி கற்றும் சில மாணவர்களின் கல்விக்காக பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சமூக ஒருங்கிணைப்பும் ஆற்றுப்படித்தலும் நல்லீணக்கமும் தீட்டம் வீதிநாடகம்

எமது சமுதாயத்தில் தற்போது மது, போதைப் பாருந் பாவனையானது மிகவேகமாக இலையோர் மற்றும் மாணவர்களிடையே பாருவது வழகின்றது. வெர்களுக்கான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் முகமாக வீதி நாடகமான்றை Civil Security Force இன் உதவியிடன் 04.04.2019 அன்று ஆண்டாங்கும், பாதிஸ்ஸப்பு, மிகிந்துபாரு ஆசிய இடங்களில் அரங்கேற்றினர். இதில் எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவன பணிப்பாளர் அருட்பணிடன்ஸ்டன் பார்ஸிங் ஜோசப், பிரதேச சபை உறுப்பினர் திருமதி சியானி மற்றும் சமயத்தலைவர்கள் ஆசியோர் கலந்து சிறப்பிடுத்தனர்.

கீலீநோச்சி மக்களுக்கான வெள்ள நிவாரணம்

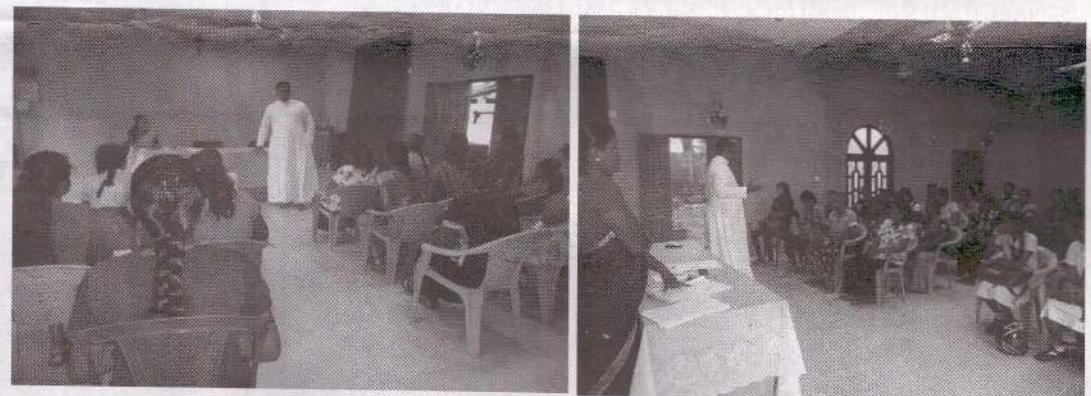
வட மாகாணத்தில் வெள்ளத்தினால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கான பாடசாலை உபகரணங்கள் மற்றும் உலர் உணவுப் பொருட்கள் என்பன எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தின் ஏற்பாட்டில் கடந்த 07.01.2019 அன்று வழங்கி வைக்கப்பட்டது. திருகோணமலை மறைமாவட்டத்திலுள்ள அனைத்து மக்களுக்கிலிருந்தும் நிலாரணப் பொதிகள் கிடைக்கப் பெற்றது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஏனைய உதவிகள்



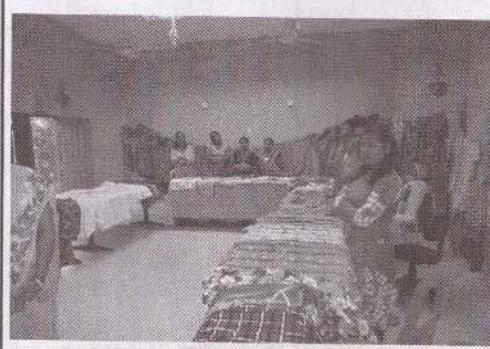
வறிய மக்கள், பெண்கள் தலைமை தாங்கும் குடும்பம், விதவைகள், கைவிடப்பாட்டவர்கள் என்போரின் நடன் கருதி அவர்களுக்கான உலர் உணவுப் பொருட்களும், அவர்களின் பிள்ளைகளுக்குத் தேவையான அப்பியாசக் கொப்பிகள், கற்றல் உபகரணங்கள் என்பனவும் எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தினரால் வழங்கி வைக்கப்பட்டன.

போலந்து நாட்டவர்களால் வழங்கப்படுகின்ற வறிய மாணவர்களுக்கான புலமைப்பரிசீல் தீட்டம்



போலந்து நாட்டவர்களின் நிதியுதவியிடன் எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தினர் வறிய குடும்பங்களிலுள்ள 25 உயர்தரம் கற்றும் மாணவர்களுக்கும், 12 மக்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்வியற் கல்லூரிகளில் பயிறும் மாணவர்களுக்கும் அவர்களுக்கான கல்வி உதவியினை இன், மத, மாழி வேறுபாழன்றி வழங்கி வருகின்றது.

தையற்பயிற்சி மற்றும் சமையற்கலைப் பயிற்சி



ACNS நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் உடாக யுவதிகளுக்கான வாழ்க்கைத்தரத்தை முன்னேற்றுவதற்காக திருகோணமலை எகெட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்திலும், முதூர் பிரதேச செயலகத்திலிருப்பது சம்பூர் கிராமத்திலும் முறையே தையற்பயிற்சி மற்றும் சமையற்கலைப் பயிற்சி வழங்கப்பட்டதுடன் அவர்களின் ஆசிகளுக்கும் காட்சிப்படுத்தப்பட்டன. பயிற்சி நூறி மூலம் இவர்கள் அதிக பண்டைந்துள்ளனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



ஊக்கா நற்செய்தி

அதி 13 - 15 வரை

- ❖ எவரும் பங்கு பற்றலாம்
 - ❖ யோட்டோப் பிரதிகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.
 - ❖ யோட்டியாளர்கள் சரியாக விடையளித்தால் குழுக்கள் முறையில் யரிசு வழங்கப்படும்.
- 1ம் பிரிசு 500/- 2ம் பிரிசு 300/- 3ம் பிரிசு 200/-

01. இயேசு ஒன்று நாளன்று யரிசோயர் வீட்டிற்கு ஏன் சென்றார்? அங்கே காணப்படவேர் எந்தோயால் பாதிப்புக்குள்ளாகி இருந்தார்?
02. மனம் மாறுவிட்டால் அழிவிர்கள் என இயேசு கூறிய உதாரணம் யாது?
03. இறையாட்சி எந்து ஓய்பிடப்படுகிறது?
04. இயேசு பாவிகளோடு உணவுநிதியதை பிழையெனக் கூறிய யரிசோயர், மறைநால் அறிஞரைப் பார்த்து இயேசு கூறிய உவமைகள் யானா?
05. தீயாுவி பிழத்து உடல்நலம் குன்றி கூன் விழுந்த பெண்ணைப் பார்த்து இயேசு கூறியது என்ன?
06. கோட்டட் இடங்களை நிரப்பி வாக்கியிட்டதைப் பூர்த்தி செய்க. தம்மைத் தாமே உயர்த்துவோர் யாவெநும் தம்மைத் தாமே தாழ்த்துவோர்க்கு
07. "இவர் பாவிகளை வரவேற்று அவர்களோடு உணவுநிதியாரே" என்று கூறியவர்கள் யார்?
08. ஒருவர் விருந்துக்கு அறைக்கும் பட்சத்தில் கடைசி இடத்தில் சென்று அமரும்போது அதனால் கிடைக்கும் நன்மை என்ன?
09. "ஆண்டவரே. மீட்டுப் பெறுவோர் கிலர் மட்டும் தானா?" என ஒருவர் வந்து இயேசுவிடம் கேட்ட போது அவர் கூறிய பதில் என்ன?

காலத்தைக் கணிப்போமே

அருட்பணி. N.C. அருள்வரதன்

இதோ கவிதை வரிகள்
சரியாக வழவழையும்கள்

- ❖ அறச்சொல்களை வாழ்வாக்கியே
- ❖ காலத்தை உணர்வோம் வாழ்வினிலே
- ❖ காடனங்களைப் புறந்தவர்களோமே
- ❖ "அன்பே" நமக்கு வேண்டியதாய்
- ❖ அதையோ நாமும் செய்வோமே
- ❖ பிற்றின் துன்ப வேதனைகளை
- ❖ நாம் பெறுவோம் உண்மையே
- ❖ நிறைவான ஆர்ரை
- ❖ நாமே சொற்படும் போது தான்
- ❖ நமதேன நாமே உணர்ந்து கொண்டே

பத்து வரிகளில் கணிப்போமே
மாற்றத்தைக் கண்டு சரியாக வழவழையும்கள்
எல்லோரும் சரியாக வழவழைத்தால்
குழுக்கள் மூலம் தெரிவு இடம்பெறும்

1ம் இடம் 500/-
2ம் இடம் 300/-
3ம் இடம் 200/-

முடிவுத்திகதி 05.08.2019

10. இயேசு ஒம்புநாளன்று தொழுகைக் கூடத்தில் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கும் போது அங்கு யாரைக் கண்டார்?
11. "காணையற்போன ஆடு" பற்றிய உவமையில் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளும் செய்தி யாது?
12. இயேசு ஒம்புநாளில் குணமாக்கியதைக் கண்டு கோபமடைந்த தொழுகைக்கூடத் தலைவர், மக்கள் கூட்டத்தினரைப் பார்த்துக் கூறியது என்ன?
13. "எருசலேமே. எருசலேமே இறைவாக்கினரைக் கொல்லும் நகரே, உன்னிடம் அனுப்பப்பட்டோரை கல்லால் எறிகிறாயே!" இக்கூற்றைக் கூறியது யார்? எச்சந்தரப்பத்தில்?
14. "கேட்கச் செவியில்லோர் கேட்கட்டும்" என்பதற்கு இயேசு கூறிய உதாரணம் எது?
15. ஓம்புநாளில் குணப்படுத்துவது முறையா. இல்லையா? என்று இயேசு யாரைப் பார்த்துக் கேட்டார்?

பெயர் :

பங்கு :

முடிவு :

முடிவுத்திகதி : 05. 08. 2019

மறைக்கல்வி கற்போம்

01. அருளாடையாளக் காண்டாட்டம் நான்கு பலுகிகளைக் கொண்டது அவை எவை?
 02. திருப்பலியின் நான்கு கொண்டாட்டங்களும் எவை?
 03. திருப்பலியின் 03 பவனிகள் எவை?
 04. வருகைப்பவனி, காணிக்கைப் பவனி, நற்கருணையாவனி
 05. திருப்பலியில் கிறிஸ்துவின் உடனிருப்பு எங்கெல்லாம் விளங்குகிறது?
 06. குந்பாட்டத்தில் போது ஆயர் பிரிய குந்வை எந்த திரு என்னையால் திருநிலைப்படுத்துவார்?
 07. திருமணத்தின் பண்டுகள் எவை?
 08. குந்தவய் பணியின் நிலைகள் எத்தனை?
 09. உண்மை பேசுவதால் ஏற்படும் நன்மைகள்?
 10. பிறநுடை உடலைக் காக்கும் சொல்கள்?
- உணவு கொடுத்தல்
தாக்மாப் பூர்யாவருக்கு நீர் கொடுத்தல்
ஆட கொடுத்தல்
அகதிகலூக்கு வந்திருப்ப கொடுத்தல்
கிழையில் இருப்பவர்களை காணக் கூல்லல்
நோயாளரை சுநித்தல்
மெங்கவர்களை அடக்கம் செய்தல்

31ம் நாள் நினைவுஞ்சல்

மண்ணீர்ப்பு

1965



விக்னீர்ப்பு

2019

05

05

23

05

அமர்யேசுதாசன் விறிசிற்றம்மா [ரூபி]

உதிராத மலர் இல்லை
உலராத பனி இல்லை
புதிரான வாழ்க்கை இதில்
புதையாத பொருள் இல்லை
அல்லும் பகலும் உறங்கா விழிகள்
இன்பம் துன்பம் தாங்கும் வேர்கள்
சொல்ல முடியாது அவள் மகிளமை
சொல்லி முடியாது அவள் பெருமை
எங்கே வாழ்க்கை தொங்கும்
அது எங்கே எவ்விதம் முடியும்
இது தான் பாதை இது தான் பயணம்
என்பது யாருக்கும் தெரியாது இருந்தும்
இம் மன்னை விட்டு நீங்கள் பிரிந்து
சென்றாலும் எம் நெஞ்சுங்களிலே
இன்றும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்
உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய
இறைவனை பிரார்த்திகளின்றோம்.....

தகவல் - குமார்த்தினார்
தில் - 145, 3ம் ஜூலைக்கு, ஜாந்துபு.



இலங்கையில் கொழும்பு நகரில், உயிர்ப்புப் பெருவிழாவன்று பயங்கரவாதத்தால் தாக்கப்பட்ட கொச்சிக்கடை புனித அந்தோனியார் திருத்தலம். ஜூன் 12, புதன்கிழமை மாலையில் அர்ச்சிக்கப்பட்டு, பொதுமக்களுக்கு மீண்டும் திருக்கப்பட்டுள்ளது.

அந்தோனியார் விழாவன் ஜூன் 13, விழாமுன் காலையில் விழாத்திருப்பையில் நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளது. இவ்விழா நிகழ்வுகளையும் தலைமையேற்று நிகழ்த்திய கொழும்பு பேராயர் கர்த்தனால் மல்கம் ரஞ்சித் அவர்கள், இந்தப் பயங்கரவாதத் தாக்குதல்களுக்குப் பலியானவர்கள் எல்லாரும் புதிதர்கள் என்றும் அவர்களையும் அவர்களின் உறவுகளையும் ஒவ்வொரு நாளும் நாம் நினைவு கூருவோம் என்றும் கூறினார்.

கொச்சிக்கடை புனித அந்தோனியார் திருத்தலம் திறப்பு

சூதாரம் : வத்திக்கான் வாவனாவி

வருங்காலம் குறித்த நம்பிக்கையை மக்களுக்கு வழங்க...



உணவுப் பாதுகாப்பின்மைக்கும், மனிதனின் குடி பெய்தலுக்கும் காரணமான வறட்சி என்ற பிரச்சனை பல காலமாக தொடர்ந்து வருவது குறித்த ஆழமாக விவாதிக்க வேண்டிய நேரமிது என அழைப்பு விடுத்தார். FAO எனும் உலக உணவு மற்றும் வேளாண்மை நிறுவனத்தின் கூட்டங்களில் திருப்பீட்தின் சார்பில் பங்கேற்கும் பிரதிநிதி.

மூமி பாலைவனமாதலையும் வறட்சியையும் எதிர்த்து போராட்டம் உலக நாளையோட்டி FAO நிறுவனத்தில் "வறட்சியும் வேளாண்மையும்" என்ற தலைப்பில் இடம்பெற்ற கூட்டத்தில் உரையாற்றிய திருப்பீட்பிரதிநிதி. அருள்பணி, பெர்னான்டோ கிகா அரூயானோ அவர்கள், அருள்பணி, பெர்னான்டோ கிகா அரூயானோ அவர்கள், வறட்சியின் காரணமாக மக்கள் குடிபெயர்ந்து வருவது தொடரும் நிலையில் இவற்றை மாற்றியமைக்க ஒவ்வொருவரும் தங்களால் ஆன முயற்சிகளை தொடங்க வேண்டுமென கேட்டுக் கொண்டார்.

சூதாரம் : வத்திக்கான் வாவனாவி

திருப்பீட்தின் பிரதிநிதிகள் வத்திக்கானில் சந்திப்பு

திருத்தந்தையின் பிரதிநிதிகளாக உலகெங்கும் பணியற்றுவோரின் சந்திப்பு ஜூன் 12 புதன் முதல் 15 சனிக்கிழமை வரை வத்திக்கானில் நடைபெற்று என்று வத்திக்கான் செய்தித்துறை தலைவர் அலெச்சாந்தோ ஜிசோத்தி அவர்கள் அறிவித்தார். மூன்று ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை நடைபெறும் இக்கூட்டத்தினை திருப்பீட்ச செலாவரின் அலுவலகம் ஏற்பாடு செய்திருந்து எனவும் இக்கூட்டத்தில் பல்வேறு நாடுகளில் பணியற்றும் 98 திருப்பீட்துதாரர்களும் உலக அவைகளில் திருப்பீட்தின் பிரதிநிதிகளாக பணியற்றும் ஜந்து தூதர்களும் பங்கேற்றனர் என்றும் ஜிசோத்தி அவர்கள் கூறினார்.

சூதாரம் : வத்திக்கான் வாவனாவி

Congratulations

மகறமாவட்ட பாதுகாவலர் தினம்
இயேசுசபை குருக்களின் விழா

31. 07. 2019

செபிப்போம் வாழ்த்துவோம்

2019ம் ஆண்டில் சென்று வந்த புனித புமிக்கான திருப்பயணம்



2019ம் ஆண்டு திருகோணமலை மறைமாவட்டம் உட்பட இலங்கையின் வேறுபல மறைமாவட்டங்களைச் சேர்ந்த கிறிஸ்தவ மக்கள் 40 பேரைக்கொண்ட குழு அருட்பணி ரொஹான் பேணாட் அடிகளாளின் வழிகாட்டின் தலைமையில் கடந்த 07.04.2019ம் திகதி இலங்கையிலிருந்து புனித புமியை நோக்கிப்பயணம் மேற்கொண்டது. கடந்த மூன்று வருடங்களில் அருட்பணி ரொஹான் பேணாட் வழிநடத்திச் சென்ற மூன்றாவது குழு இதுவரும்.

இப்பயணத்தின் போது, மக்கள் இயேசுவின் பிரபு முதல் வின்னேற்பு வரை நடந்த உண்மை நிகழ்ச்சிகள் விவிலியத்தின் ஊடாக அறிந்த செய்திகளை உணர்வுற்புவாக, நேரடியாக அறிந்தும் உணர்ந்தும் கொள்வதில் பெறும் ஆசைகளுடையும் உற்சாகத்துடனும் பங்குபற்றினார்.

இப்பயணத்தில் இடைமட்ட வயது தொடக்கம் முதல் வயது உடையேர் வரை கலந்து கொண்டனர். இவர்களில் பலர் முதுமை, இயலாமை மற்றும் உபாதைகளினால் பாதிக்கப்பட்டிருப்பினும் கடவுளின் மீது கொண்ட நம்பிக்கையின் நிமித்தம் யாதேனும் தடைகள் இன்றி விசுவாசத்தின் சாட்சிகளாக முழு ஈடுபாடுடையும் செயற்பட்டனர்.

இற்றைக்கு 2019ம் ஆண்டுகளிற்கு முன்ன் நடந்தேறிய வரலாற்று உண்மைச் சம்பவத்தின் உச்ச-

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org/lazyanaham.org

நிகழ்வான இயேசுவின் கல்வாரிப் பயணத்தை மீண்டும் ஒருமுறை நினைவுக்கும் படியாக, எமது இப்பயணத்தில் நாம் மேற்கொண்ட சிலுவைபாதைத் தியானம் எம்கு அளப்பிய ஒரு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தது.

மெய்சிலிருக்கவைத்த இன்னுமொரு நிகழ்வாக யேர்தான் நதிக்கரையில் இயேசுதிருமுகமுக்கு பெற்றுக்கொண்ட அதே இடத்தில் நாமும் இன்னுமொரு முறை எமது திருமுழுக்கு வாக்குறுதிகளை புதுப்பித்து அருட்பணி ரொஹானிடம் திருமழுக்குப் பெற்றுக் கொண்டமையாகும்.

மேலும், இயேசு செய்த முறை புதுமை - அதாவது கானாவூர் திருமண விழாவில் இரசம் தீங்ந்துபோன வேளையில் இயேசு தண்ணீரை இரசமாக மாற்றினார் இதை நினைவுக்கு மற்றும் முகமாக கானான் தேவாலயத்தில் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுத்தோம். கணவன் மனைவியாக இப்பயணத்தில் கலந்து கொண்டவர்கள் தமது திருமண வாக்குறுதிகளை புதுப்பிக்கும் அருட்சாதன நிகழ்வும் நடைபெற்றது. இது எம்மாக்கு ஒரு வியக்கத்தக்க விடயமாக இருந்தது.

மற்றும் கலிலோக்கடல், சாக்கடல், ஜூரிக்கோ, தபோர்மலை, பெத்தலகேம், ஜெருசலேம் உட்பட பல இடங்களில் பெற்றுக்கொண்ட உணர்வுகளை எம்மால் வார்த்தைகளால் விபரிக்க முடியாதைவொய்க்கும்.

விசேடமாக ஆறு நாட்கள் கொண்ட இத்திருப்பயணமானது இறைவன் அருளால் எந்த ஒரு இடையூறுகளோ, தடைகளோ, தாமதங்களோ இல்லாமல் மேற்கொண்டமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

இப்பேர்ப்பட்ட மாபெரும் சந்தர்ப்பத்தை வழங்கிய எல்லாம் வல்ல இறைவனுக்கும், இப்பயணத்தை நெறிப்படுத்திய அருட்பணி ரொஹான் பேணாட் அவர்களுக்கும், சப்பர் விங்க் நிறுவனத்திற்கும், இஸ்ராயேல், ஜோர்தான் நாடுகளில் எம்மை வழிநடத்திய வழிகாட்டிகளுக்கும், ஊழியர்களுக்கும் பயணிகள் சார்பில் நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்வது எமது தலையாய் கடமையாகும்.

திருப்பயணிகள் சார்பில்.

திருமதி. ஜௌய்சி ராஜசேகரம்

நான் உங்களோடு இணைந்திருப்பது போல நால்களும் என்னோடு இணைந்து இருந்கள் (யோவான் 15:04)