

ப்ரவாகனி



WERC

பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனம்

செய்தி மட்டல் இதழ் 18, ஆகஸ்ட் 2003

உள்ளடக்கம்

- * சராக் போரின் அனர்த்தங்கள்.
- * ஆளுமைக்கும் தன்னம்பிக்கைக்கும் உதாரணமான சைலஜா எனும் தனிப் பெண்.
- * (பெண்ணே) - வெளியே வா.
- * பெண்ணை அற்ப பிராணியாகப் பார்க்கும் கார்ட்டினூம் அதன் கட்டவிழ்த்தலும்.
- * மகளிர் தினம் : வர்த்தக வலயப் பெண் தொழிலாளிகளின் சுரண்டல் பற்றிய ஒரு கருத்தரங்கு.
- * பெண்ணும் நெருப்பும் : இன்னுமொரு தீ மூட்டும் படலம்.
- * பெண்ணின் பெயருக்குப் பின் தலைப் பெழுத்து: கணவனா? தந்தையா? தாயாரா?
- * திருமண வயதை எய்திய பெண்கள் எதிர்நோக்கும் வரத்சணைப் பிரச்சனை.
- * பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தின் யாழ்ப்பாண விஜயம்.
- * தனியார் வங்கிகளில் பெண்களுக்குத் தொழில் வாய்ப்புக்கள்.
- * சினிமாப் பாடல்களில் பெண்மை இழிவுபடுத்தப்படல்.
- * பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தின் செய்திகள் சில.

ஈராக் போரின் அனர்த்தங்கள்

இவ்வருடம் பங்குளி மாதம் 20ம் திகதி அமெரிக்கா ஐக்கிய நாடுகள் பாதுகாப்புச் சபையின் அனுமதியின்றி தன்னிச்சையாக ஈராக் மீது தாக்குதலை நடத்தி யுத்தத்தை ஆரம்பித்திருக்கின்றது. அதேபோல மறுபுறமாக உலக சமூகம் ஐ. நா. சபை மீது எதிர்ப்பினை வெளிப்படுத்த ஆரம்பித்து இருக்கின்றது. உலக நாடுகளில் போருக்கு எதிராக ஊர்வலங்களும் ஆர்ப்பாட்டங்களும் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. உலகம் எங்கும் சமாதானத்தையும், நல்லெண்ணத்தையும், அமைதியையும் பேணிப் பாதுகாத்து வருவதே ஐ. நா. சபையின் பங்காகும். போர் உலக சமாதானத்தைக் குலைக்கும். இதுவே போரை விரும்பாதவர்களின் நோக்கமாகும். இரண்டாம் உலகப் போரின் பின் மேலும் அழிவுகள் ஏற்படாமல் தடுத்து உலகில் சமாதானத்தை மீண்டும் கட்டியெழுப்புவதற்காகவே ஐ. நா. சபை உருவாக்கப்பட்டு அதன் குறிக்கோளாகவும் இருந்தது. 2001 செப்டம்பர் 11ம் திகதி அமெரிக்கத் தலைநகரமான நியூயோர்க் நகரில் பெண்டகன் தாக்கப்பட்டதன் காரணமாக, ஈராக் மீது போர் தொடுக்க வேண்டும் என்று உடனடியாக அறிவித்து அக்டோபர் 7, 2001ம் ஆண்டு ஆப்கான் மீது அமெரிக்கா தாக்குதலை ஆரம்பித்தது. சதாம் ஹாஸனால் திட்டமிட்ட தாக்குதல்தான் நியூயோர்க் தாக்குதல் என்றும் புஷ்டாக்கு அச்சும் ஏற்பட்டது.

�ராக் மீதான அமெரிக்காவின் தாக்குதல் ஆரம்பமானதுமே இலங்கையின் தேயிலை ஏற்றுமதி, உல்லாசப் பயணத்துறை, கொழுப்புத் துறைமுகத்தில் இடம் பெறும் மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கான ஏற்றுமதி நடவடிக்கைகள் மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கான தொழில் வாய்ப்புகள் ஆகிய நடவடிக்கைகள் பாதிக்கப்படலாம் என அச்சும் ஏற்பட்டது. தேயிலை ஏற்றுமதியும் வீழ்ச்சி கண்டது. களஞ்சியங்களில் முடங்கிய தேயிலையின் அளவு அதிகரித்தது. மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கான ஏற்றுமதியில் பாதிப்பு ஏற்படும். வேலைவாய்ப்புத் தேடிச் செல்லும் பெண்களின் எண்ணிக்கையிலும் பெரிய வீழ்ச்சி ஏற்பட்டுள்ளது. அது மட்டுமல்லாது அமெரிக்கா மற்றும்

ஜோபிய நாடுகளுக்கான அத்தியாவசியமற்ற சாதாரண ஏற்றுமதிப் பொருட்களுக்கான கோரிக்கைகளும் குறைந்துவிடும். யுத்த காலங்களில் அநேகமாக அத்தியாவசியப் பொருட்களில் மட்டுமே அந்நாட்டு அரசாங்கங்கள் கவனம் செலுத்தும் மாக்கறி வகைகள் முதல் பெரும்பாலான கைத்தொழிற் பொருட்களின் ஏற்றுமதி எண்ணிக்கையில் வீழ்ச்சி ஏற்படும். இவற்றை உற்பத்தி செய்யும் கிராமிய குடும்பங்கள் அதிகளில் பொருளாதாரக் கஷ்டங்களுக்கு உள்ளாவார்கள். இந்தப் பொருளாதாரக் கஷ்டத்தைப் பெண்கள்தான் கூடும் வேண்டும்.

* * *

ஆளுமைக்கும் தன்னம்பிக்கைக்கும் முன் உதாரணமான சௌலா எனும் தனிப்பிபண்.

யாழ். குடாநாட்டில் யுத்தத்தின் பிடிக்குள் சிக்குண்டு விதவைகளாக்கப்பட்ட பெண்கள் ஏராளமாகவே இருக்கின்றார்கள். அந்த வகையிலேயே ஆனைக்கோட்டையில் ஒரு சிறு கிராமமாக இருக்கின்ற சாவற்கட்டுக் கிராமத்தில் கடற்றொழிலுக்குச் சென்றோர் சுலங்களாகக் கரைதிரும்பிய அவலங்களால் சுமார் 38 வயதிற்குட்பட்ட பல இளம்பெண்கள் விதவைகளாக்கப்பட்டனர்.

அவர்கள் தமக்குள் ஒன்றினைந்து ‘தாரகாவிதவைகளுக்கான மறுவாழ்வு மையம்’ என்ற அமைப்பை உருவாக்கி, அதன் மூலமாகக் கடன் திட்டங்களைப் பெற்று முன்னேறி வருகின்றார்கள். அந்த அமைப்பின் தலைவர் மற்றும் உறுப்பினர்களைச் சந்தித்து உரையாடியபோது, அவர்கள் கண்ணரீதும்பத் தங்கள் நிலைகளைக் கூறினார்கள்.

1987ம் ஆண்டு தனது தந்தையை இழுந்த சௌலா என்ற பெண் 17வசு வயதில் திருமணங்கு செய்து கணவனை இழுந்தார். யாழ். குடாநாட்டின் ஒரு சிறு கிராமத்தில் (சாவற்காட்டுக் கிராமம்) யுத்தத்தின் காரணமாகக் கடற்றொழிலுக்குச் சென்றோர் சுலங்களாகக் கரையொதுக்கிய அவலங்களால் சுமார் 38 வயதிற்குட்பட்ட பல இளம் பெண்கள் கணவனை இழுந்த தனிப்பெண்களாக்கப்பட்டனர். சௌலாவும் இவர்களில் ஒருவராவார். இப்பு இவர்கள் ஒதுங்கியிருந்து வேண்டியில் சௌலா என்ற பெண்ணின் தலைமையின் கீழ் ‘சாந்திகம் உளவளத்துணை நிலையத்தினர்’ ஒன்றினைந்து ஒரு அமைப்பை உருவாக்கினார்கள். அதுதான் “தாரகா விதவைகளுக்கான மறுவாழ்வு மையம்”. இவ்வமைப்பு நிறைவே சாதித்துள்ளது. வெற்றிகரமாகவும் இயங்கி வருகிறது. சௌலா என்ற பெண் தலைமையில் இயங்கும்

யுத்தம் காரணமாகப் பல குடும்பங்களைச் சேர்ந்த ஆண்கள் போர்க்களத்தில் இறக்க நேரிடும். இதனால் ஏற்படும் இழப்பை பெண்தான் கூடும் கிறாள். குண்டுத்தாக்குதலினால் பல வீடுகள் சேதப்படுத்தப் பட்டுள்ளன. பல குடும்பங்கள் நிர்க்கத்தியாகப் பட்டுள்ளார்கள். அமெரிக்காவின் ஆயுத பலம் உலக மக்களின் பலத்த எதிர்ப்புக்களை எதிர்நோக்கியுள்ளது. இது சம கால அரசியலுக்கு ஒரு அச்சுறுத்தலாக இருக்கிறது. சராக்கில் ஏற்பட்டுள்ள பேரழிவுகள் உலக நாடுகளுக்குப் போரின் கொடுமைகளை மீண்டும் மீண்டும் நினைவுடைகின்றன.

இவ்வியக்கம், யாரிடமும் தொடர்ந்து கையேந்தும் நிலையில் இருக்க விரும்பவில்லை. கழற்சி முறையிலான கடன் திட்டங்களை அறிமுகப்படுத்தி இதன் மூலமாகப் பயன் பெற்றனர். இந்த அமைப்பினுடாக யுவதிகளுக்கான கையற்பயிற்சிகளையும் ஆரம்பித்தனர். கணவனை இழுந்த தனிப்பெண்கள் சமூகத்தால் ஒதுக்கப்பட்டவர்கள் அல்லர். அவர்களும் மற்றப் பெண்களைப் போல சகல உரித்தும் உடையவர்கள் என்று வலியுறுத்தப்பட்டதுடன், தென்பகுதிக்கு அழுத்து வரப்பட்டு அங்கு உள்ளவர்களுடன் கலந்துரையாட வைத்துப் பல செயற்பாடுகள் மூலம் இப்பொழுது பல ஆற்றல்களைப் பெற்றுள்ளனர். முக்கியமாக சௌலா என்ற கணவனை இழுந்த தனிப் பெண்ணுக்கு மறுவாழ்வு அழிக்கப்பட்டது. மங்களாகர நிகழ்ச்சிகளில் பண்டைக் காலந்தொட்டுக் கணவனை இழுந்த தனிப் பெண்களுக்கு மங்கள விளக்கு ஏற்றுவதற்குச் சந்தர்ப்பம் வழங்கப்பட மாட்டாது. மேற்கூறிய அமைப்பின் விளைவாக விதவைப் பெண்களும் பொது நிகழ்ச்சிகளில் மங்கள விளக்கேற்ற அனுமதிக்கப்படார்கள்.

கணவனை இழுந்த தனிப் பெண்களின் அமைப்பு அங்கத்தவர்களுக்கு மட்டுமன்றி, கிராமத்திலுள்ள ஏனைய வசதியற்ற குடும்பங்களுக்கும் வழிகாட்டியாக இயங்கு வின்றது. சௌலான் வங்கியும் கயதொழிலுக்குக் கடன் வசதிகளைச் செய்து கொடுக்கிறது. ‘கிழுடெக்’ நிறுவனமும் மலசல கூடங்களை கட்டிக் கொடுத்து இந்த விதவைகள் சங்கத்துக்கு உதவி செய்துள்ளது. தமது பிள்ளைகளை நன்றாகப் படிக்க வைத்து, நல்ல நிலைக்குக் கொண்டுவர வேண்டும் என்று ஊக்குவிக்கப்படுகிறார்கள். ஆளுமை உணர்ச்சியிடனும், தன் நம்பிக்கையுடனும் செயற்படும் திறனைப் பெற்றைய மற்றைய பெண்களுக்கும் ஒரு எடுத்துக் காட்டாக இருக்கட்டும்.

பெண்ணே வெளியே வா !



பெண்ணை அற்ப பிராணியாகப் பார்க்கும் கார்ட்டுனும் அதன் கட்டவிழ்ந்தலும்.

பெண்புத்தி பின்புத்தி, பெண்சஞ்சல குபாவமுள்ள, அறிவு பூர்வ ஆழந்த விடயங்களில் சிரத்தை காட்டமாட்டான் போன்ற கருதியல்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு மனோபாவத்தைச் சமூகம் உண்டாக்கி மக்கள்மீது தினித்துள்ளது. இதன் பலனாகப் பெண்களை அற்ப பிராணிகளைப்போல பார்க்கும் ஒரு சமூகம் இன்றும் எங்கள் மத்தியில் உள்ளது. மென், அரசியல், இலக்கியம், சமூக அறிவாற்றல் போன்ற துறைகளில் முன்னேற்றும் அதைத் திட்டாலும் இக்கருத்தியல் தினிப்பு இன்னும் மாறவில்லை. இதற்கு இங்கே கீழே குறிக்கப்பட்டிருக்கும் ஒரு துறைக்கு உதாரணம். பெண்ணை என்னி நகையாடும் ஒரு மனப்போக்கும் இங்கு தெரிகிறது. ஆளுவையும், தெளிந்த சிந்தனையும், சமயோசித புத்தியுமின் பெண்களை மனநோய் பிடித்தவர்கள் என்றும் இன்னள்ளபடுத்திய ஒரு வரவாறும் உண்டு. இத்தகைய பெண்ணைச் சூரியக்காரி என்றும் மனக்கிலேசம் படைத்தவளௌன்றும் கூறிச் சமுதாயத்திலிருந்து ஒதுக்கியும், கொலைசெய்தும் விட்டார்கள்.

கீழே தருவதைப் படியுங்கள்.

“உன் மனைவி

ஒரு மனநோயாளின்கறதுக்கு

ஏதாவது ஆதாரம் இருக்கா?

“நெறைய இருக்கு!

து வியில் ஒரு மெனா சீரியங்கூட பாக்க மாட்டேந்கறா!

சமையல் நிகழ்ச்சிகள் வந்தா

சேனல் மாத்தி நியுஸ் கேக்கறா!

மூனூ ரிஸைத்துல புதை செலக்ட் பண்ணிர்ரா!

எங்கம்மாவோ சண்ணடையே போ மாட்டேந்கறா!

- ஸ்ரீநிதி

பொறுமையைப் பொறுப்பிடுத்தது போதும்
நற்குணங்களுக்கு நல்லாதாரவு வழங்கியது போதும்.
அஷை விலங்குகளை அணிகலனாய் பூட்டியது போதும்.

சமையல் தொடங்கி படிக்கை வரை
இவ்வச சேவை வழங்கியது போதும்.

சுமைகளும் துளிதுளியான துங்பத்தின்
வெளியிடுகின்ற மட்டும் உனதல்ல.
குழுவாளர் சகவவற்றிலும் உனக்கும்
சமைக்குண்டு வெளியே வா.

தகவல் - சக்தி பெப் 91

* * *

மகளிர் தினம் : சுதந்திர வர்த்தக வவயப் பெண் தொழிலாளர்களின் சுரண்டல் பற்றிய ஒரு சுந்தரங்கு :

சர்வதேச மகளிர் தினத்தை நினைவுக்கும் வண்ணமாகப் பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனமும், விபவி கலாசார நிறுவனமும் பெ.க.ஆ.நி.கே.போர் கூடத்தில் ஒரு கலந்துரையாடல் நிகழ்ச்சியை ஒழுங்கு செய்திருந்தது. தினிக்குப்புச்சியில் சுதந்திர வர்த்தக வவயத்தில் ஆடைத் தொழிற்சாலை ஒன்றிற் பணிபுரிந்த பெண்ணொருவரும், விளக்குகள் ‘shades’ செய்யும் ஒரு நிறுவனத்தில் பணிபுரியும் ஒரு பெண்மனியும் வந்திருந்தனர். பல சிரமங்களை எதிர்நோக்குவதை அனுபவ வாயிலாகக் கேட்டறிந்தோம். ஷ்பிலா (புதனப்பெயர்) என்ற பெண் தான் ஜெம்மன் நாட்டைச் சேர்ந்த முதல்டாளரின் நிறுவனத்தில் தொழில் புரிவதாகக் கூறினார். 13 வருடங்களாக இயக்குனராக இருந்த ஒருவர், இந்திநிறுவனத்தை வேறொரு வருக்கு விற்றதன் காரணமாகவே உடனடியாக 80 பேர் வேலைநிக்கம் செய்யப்பட வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. நஷ்டசூடு ஒருவருக்கும் வழங்கப்படவில்லை. மின்டும் 113 பேர் வேலை நீக்கம் செய்யப்பட்டார்கள். அவர்களுக்கும் ஒரு கொடுப்பனவு கொடுப்பவில்லை. வேலை நீக்கப்பட்டோர் நிர்வாகத்துக்கு எதிராக வழக்குத் தொடங்கினார்கள். 8 வருட சேவை, 10 வருட சேவை ஆற்றியவர்களையும் வேலை நீக்கம் செய்வதற்கு நிர்வாகம் முயற்சி எடுக்கிறது. இன்னுமொரு தொழிற்சாலைவில் வேலைக்குச் சேரும்படி தொழிலாளர்கள் வற்புறுத்தப்படுகிறார்கள், வெளியேற்றவும்படுகிறார்கள். இந்தத் தொழிற்சாலைக்கும் வேலை நீக்கம் செய்யப்பட்ட தொழிற்சாலைகளுக்கு ஒரு சம்பந்தமுயில்லை.

இன்னுமொரு பெண் தொழிலாளி தனது அனுபவங்களைக் கூறினார். வேலையிற் சேரும்பொழுது பல நிபந்தனைகளுக்கு உட்பட வேண்டி இருக்கிறது. வேலை

வேண்டுமென்பதால் சேருகிறோம். ஒருநாளைக்குக் குறிப்பிட்ட தொகை ஆட்களைத் தூத்து எடுக்க வேண்டும். இல்லாவிடில் சம்பாப்ளை வெட்டப்படும். இந்தப் பெண்மணி 1985ம் ஆண்டு வேலையில் சேர்ந்து கொண்டார். 1989ம் அண்டு களைவா இழுந்தாள். ஆண்கள் அனியிப் சேர்ட்டின் முன் கைப்பகுதிகள் 1 மணித்தியாலத்துக்கு 75 நந்தக் கேவண்டும். தேரீரும் மதிய உணவு அருந்தவும் நோ இடைவேளை உண்டு. தைத்த ஆட்கைப் பகுதிகளில் தையற் பிழுபிருந்தால் அதைத் திருத்தவும் வேண்டும். இவற்றை மாலை 4.30 மணிக்கு முதல் செய்ப் வேண்டும். அவசர ஓர்ட் கிடைக்கும் பட்சத்தில் மேலதிக் கேவலை செய்யவேண்டும். இந்தப் பெண்மணி, மேசையின் மேலே முழுங்கால்களில் நின்று தல்லடனாயை எத்தனையோ தடவைகள் அனுபவித்து இருக்கிறார். மலசலகூட்டத்தை உபயோகிப்பதற்கு 'chew card' முறை பாவிக்கப்படுகிறது. ஒருவர் மூன்றுமுறை மட்டுமே இந்த 'chew card' ஜப் பாவிக்கலாம். சில தொழிற் சாலைகளில் ஒரு புத்தகத்தில் எழுதிப் பின்னரே செல்லலாம். அவசர ஓர்ட் கிடைக்கும் பட்சத்தில் மேலதிக் கேவலை செய்ய வேண்டும். எந்த நேரம் ஒய்வு எடுக்கலாம் என்று தெரியாது.

இந்தப் பெண்களிடம் சபையோர் சிலர் கேள்விகளைக் கேட்டு விடைகளைப் பரியாறிக் கொண்டார்கள். இங்கு எழுதப்பட்ட சில கேள்விகளும் விடைகளும் பின்வருமாறு:

1. ஒரு பெண் தொழிலாளி வேலைக்குக் கேர்க்கப்படும்போது சேமபலாபநிதி செலுத்தவதும், பெறுவதும் பற்றி என்ன உறுதியொழிகள் அவனுக்கு வழங்கப்படுகின்றன?

ஒரு பெண் தொழிலாளி 50 வயதுப் பூர்த்தி செய்துவிடாது தனது ஊழியர் சேமபலாபநிதியை முழுந்தொகையாகப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். சில சந்தர்ப்பங்களில் தொழிற்சாலை நிர்வாகம் ஊழியர் சேமபலாப நிதியைச் செலுத்தாதபட்சத்தில் தொழிலாளர்கள் வழக்குத் தாக்குதல் செய்யலாம். இதன் விளைவாகத் தமது கொடுப்பங்களை உடனே பெற்றுமிக்காலம் நீண்ட காலம் வழக்குகள் இருப்பது வேண்டிய நிலை ஏற்படுகிறது. பெரும்பாலும் பெண் தொழிலாளர்கள் அம்பாறை, அநூராதபுரம், போலன்றுவை, குதிர்க்காமல் போன்ற தூரப் பிரதேசங்களைச் சேர்ந்தவர்களாக இருக்கின்றனர். வழக்குகள் காரணமாக இவர்கள் வேலையைப் பெற்று சம்ஹாயில்லாமல் எத்தனை நாட்கள்தான் இருக்குமாயும்? ஆகவேதான் தொழிலாளர்கள் மயந்து நிர்வாகத்துக்கு எதிராக வழக்குத் தொடரப் பின்வாங்குகிறார்கள்.

2. தொழிலாளர்கள் தொழிற்சாலை அதிகாரிகளுக்கு எதிராக வழக்குத் தாக்குதல் செய்தால், நிவாரணம் அல்லது நடவடிக்கை எடுக்க முடியுமா?

சொந்தப் பெயரில் வழக்கைத் தாக்குதல் செய்தால், குறிப்பிட்ட தொழிலாளி பழிவாங்கப்பட வார். ஆகவே பயத்தின் காரணமாக அநேக தொழிலாளர்கள் சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கத் தயங்குகிறார்கள்.

நமது நாட்டின் மனித வளம், இயற்கை வளம், பொருள் வளம் என்பளவற்றை வெளிநாட்டுக் கம்பனிகளும், பண முதல்வர்களும் தனி நபர்களும் மிக மோசமாக குறையாடிச் செல்கிறார்கள். அவசர விடுமுறை, ஒப்பு, சம்பளம் விவரித்தினால் நேரடியாகப் பாதிக்கப்படும் பெண்கள் முன்னெடுக்கும் எதிர்ப்புகளை அடக்குமுகமாக இக் கம்பனிகள் எடுக்கும் நடவடிக்கைகள் :

1. வேலைப் பிரிவினைகள், வேலையில்லாத திண்டாட்டம் என்பவற்றை உண்டு பண்ணுதல்.
2. உரிய தொழில் நுட்பங்களை முழுமையாகப் பெண் தொழிலாளர்களுக்கு வழங்காதிருத்தல்.
3. பெண்கள் ஒன்று கூடுவதற்கான கலந்துகொயாடுவதற்கான வாய்ப்புக்களை ஸட்டுக் கொடாதிருத்தல்.
4. நீண்ட காலம் வேலை செய்தவர்களை வேலையில் இருந்து வெளியேற்றிப் புதியவர்களை வேலைக்கப்பட்டிருக்காது கொள்ளுதல்.
5. தண்டனைகள், பழிவாங்கல், அச்சுறுத்தல்கள் சட்ட நடவடிக்கைகள் என்பவற்றை அழுப்படுத்தல்.

மேற்கூறப்பட்ட விடயத்தினாடாக நாம் அறிந்து கொள்ளக் கூடியதாக இருப்பது என்ன வெளில், பெண்கள் என்ற அடிப்படையில் பெண் தொழிலாளர்களாகிய இவர்கள் பஸ்வீன்பட்ட இனத்தைச் சேர்ந்தவர்களாகப் பலராலும் எண்ணப்படுகின்றனர்.

இவர்களுக்குப் பெண்மனிகள், பொதுமக்களாகிய நாம் சமாதானத்தை எதிர்நோக்கும் இந்த ஏகத்தில் ஒட்டு மொத்தமாக ஒன்று சேர்ந்து, குதந்திர வர்த்தக வஸயத்தைச் சேர்ந்த பெண்மனிகளுக்கு குரால் கொடுப்போயாக! சம்பள உயர்வுக்காகவும் ஒப்பிற்காகவும். எதிர்வரும் தங்கள் சந்ததியினரின் நலனுக்காவும் இவர்கள் போராடுவது கட்டாய நியதியாகிறது என்பதனைப் பரிசீலனைக்கு எடுக்க வேண்டு உள்ளது.

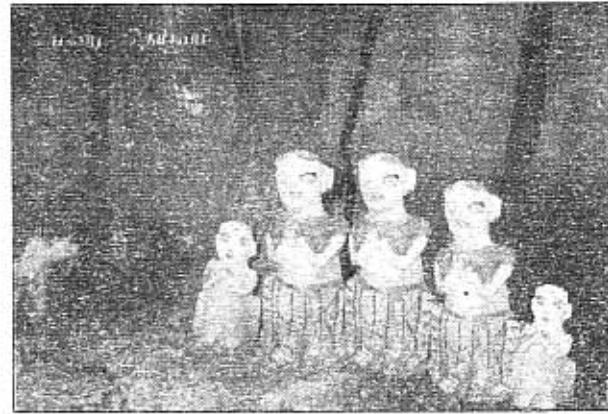
பெண்களின் வர்க்கரித்தியான பிரச்சனைகள் ஆண்வர்க்க ரதியான தொழிலாளர்களினால் பிரச்சனைகளிலிருந்து வேறுபடுகின்றனவா? ஆம் என்பது சோஷவிச பெண் நிலைவாதிகளின் கருத்து.



பெண்ணானும் நெருப்பும் : இன்னுயிரை தீ ஸ்ட்டூம் படலம்.

அன்னயையில் குழுதம் சுற்சிகையில் (13.01.2003) ஒரு விசித்திரியான செய்தியொன்றைப் படித்தேன். இந்தியாவில் ஒரு குறிப்பிட்ட கிராமத்தில் பல ஆண்டுகளாக மனதேயே இல்லாத காரணத்தால் குடிக்கவே தன்னைச் சூல்வாமல் பக்கன் ஊரா விட்டு வேற்று ஊருக்குச் சொல்லத் தீர்யானித்தார்கள். சிலர் போயும் விட்டார்கள். அப்பொழுது அவ்வுரைப் பெரியவர் மக்களிடமிருந்து பெற்ற கருத்துக்களின்படி அவ்வுரைப் பூசாரியின் சேவையை நாடினார். முன்னொரு காலத்தில் ஒரு வயது போனவர் ஜந்த கண்ணிப் பெண்கள் இருந்த வீட்டுக்குச் சென்று, ஜந்த அக்காளைப் பார்க்க வந்தவர் அவருக்கும் இளைய பெண்ணையும் பார்த்து ஆசைப்பட்டார். மின் தண்ணீர் கழந்து வந்த முன்றாவது பெண்ணைக் கண்டு விரும்பினார். கடைசியில் தெருவிலே விளையாடக் கொண்டிருந்த இளைய இரண்டு பிள்ளைகளிலும் கடைசிப் பெண்ணின் அழுகில் மயங்கி ஆவணையும் கட்டாயமாகத் திருமணம் செய்ய முற்பட்டார். ஒரு குறிப்பிட்ட நாளில் கொண்டபடி ஆம் முதியவர் இந்த செயண்களையும் திருமணம் செய்ய வண்டி அனுப்பியபோது கடைசிப் பெண்ணையும் கூட்டிப் போய் ஜங்கு ஒரு மரப்பொந்தினுள் ஒளிந்துள்ளனர். அவர்களுக்கு இந்தக் கிழவைனா மணமுடிக்க விரும்பின்னல். ஆந்து மந்தைத் தீவைத்துக் கொருத்தியும் ஆந்தப் பெண்கள் வெளியே வரவில்லையாம். ஜங்கும் கூருகியான்டு போனார்கள். இந்த ஜந்து பெண்களின் சாபக்கேடுதான் மழைப்பெயராததற்குக் காரணமென்று பூசாரி சொல்ல ஜந்து கண்ணிப் பெண்களுக்கும் சிலவேசப்படு குலதெதும்வயாகக் கும்பிட்டு ஊர்க்கணப்பகள் எல்லோரும் சிறுப்பாகக் கொண்டாடுவார்கள்.

அப்பொழுது மறை பெய்ய ஆரம்பித்ததாம் ஊரைவிட்டுப் போன ஜங்களுக்கும் விரும்பவும் ஊருக்குள் வந்து விட்டனராம்.



மேற்குறிப்பிட்ட செய்தியிலிருந்து நாம் அறிந்து கொள்வது என்னவெனில் 'கண்ணிப் பெண்கள்' என்று பெண்களின் பால்பூலைக்குத் தேவைபற்ற முக்கியத்துவம் கொடுக்கப் பட்டுள்ளது. பெண்ணை ஒரு காட்சிப் பொருளாக மதிப்புக் கொடுத்துள்ளார்கள். மழை பெய்யாதது இயற்கையில் தங்கியுள்ளது. ஆளாலும் மூடநம்பிக்கையுடன் தொடர்புடைத்திப் பெண்ணை ஒரு அளவுகொலாபு பாவிக்கின்றனர். பாவியல் ரீதியில் பெண்ணூக்குக் கொடுக்கப்பட வேண்டிய ஆந்தத்து கொடுக்கப்படவில்லை. எல்லாவற்றிற்கும் பெண்களே காரணம் என்று மூடநம்பிக்கையுள்ளவர்களின் கருத்து. பெண் இப்படியான சட்டகாஸரங்களுக்கு ஒரு சட்டப்பொருளாகப் பாவிக்கப்படவில்லை நிறுத்தப்பட வேண்டும். வரப்போகும் புதிய முதல்தில் பெண்களின் சமயோசித புதலிசாதுரியத்தினால் நிச்சயம் வெற்றி காணலாம்.

பெண்ணைரின் பெயரூங்குப் பின் தனவைப்பெழுத்து கணவையா? தமிழையா? தமிழாயா?

[தகவல் : வீரகேசரி 03.05.03]

குழந்தையின் பெயரூங்கு முன்னால் தாயின் பெயரை இனிவியலாகப் போடுவதைக் கட்டாயம் ஆக்கவேண்டும் என்று பா. ம. ப. நிறுஷங்கத் தலைவர் டாக்டர் ராமதாஸ் கூறியுள்ளார். குழந்தைகள் இனித்தாயின் பெயரில் உள்ள முதல் எழுத்தையும் தங்களது பெயரூங்கு முன் தனவைப்பெழுத்தாகப் (இனிவியல்) பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம் என்று இந்திய அரசு கூணா ரிற்பிக்கப்பட்டிருப்பதை வரவேற்கிறேன். இது ஒரு முற்போக்கான நடவடிக்கை என்பதில் சந்தேகமில்லை. நாயின் பெயரில் உள்ள முதல் கட்டுத்தைத் தலைவைப்பெழுத்தாகப் பயன்படுத்துவது விரும்பக் கேயாக விடாமல் கட்டாயமாக வேண்டும். இதுவை எந்தால் தந்தையும் வேண்டாமென்று சொல்லவோ அல்லது எதிர்க்கவோ முன்வா மூட்டார். இதைக் கட்டாய ஊக்குவத்தால் பெண்களுக்கும் ஒரு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகிறது. பின்னைகளைப் பெற்று வளர்த்துக்கொடுப்பது மட்டுமல்ல ஒரு பெண்களின் கட்டாய அவர்களது ஆளுமையை வெளிக் கொண்டார்களாக இருப்பார்கள்.

* * *

திருமண வயதை எய்திய பெண்கள் எதிர்நோக்கும் வரதட்சணைப் பிரச்சனை.

இன்றைய சமுதாயத்தில் பெண்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சனைகளில் வரதட்சணைப் பிரச்சனை இந்தியாவில் ஒரு முக்கிய பிரச்சனையாக இருக்கிறது. இன்று அநேக பெண்கள் திருமண வயதைத் தாண்டி நாதியற்ற நிலையில் விடப் பட்டுள்ளார்கள். பல பெற்றோர்கள் பெண்களைத் திருமண பந்தத்துக்குள் ஓப்படைப்பதற்குச் சீதனவசதி போதாமையின் காரணமாக வாழ்வை மாய்த்துக் கொள்கிறார்கள். இத்தகைய குழநிலையில் சமுதாயத்தில் துணிச்சல் மிக்க பெண்கள் சிலரும் இருக்கிறார்கள் என்ற உண்மையை அண்மையில் வீரகேசரி 17.05.2003 திகதியில் வெளிவந்த சம்பவம் நினைவுபடுத்துகிறது.

மாப்பிள்ளை வீட்டார் பண்ணிரண்டு இலட்சம் வரதட்சணை கேட்டதின் காரணமாக தாலிகட்டும் நேரம் நெருங்கியதும் மண மேடையிலிருந்து நிஷா சர்மா என்ற மணமகள் வெளியேறினார். மேலே குறிப்பிட்ட சம்பவத்திலிருந்து இன்றைய சமுதாயத்தில் நிஷா சர்மா போன்ற பல துணிச்சல்மிக்க பெண்கள் தோன்ற வேண்டும் என்பது புலப்படுகிறது.

* * *

பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தினால் யாழ்ப்பான நல்லீலைண்ண பிழையம். (மாசி 25 – பங்குனி 01, 2003)

பெ. க. ஆ. நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த நிர்வாக இயக்குனர் மற்றும் நிர்வாகக் குழு அங்கத்தவர் ஒருவரும், நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த ஏழு அங்கத்தவர்களும் ஒன்று கூடி யாழ்ப்பான நகரை நோக்கிப் பயணமாணோம். இடையிடையே பாதைகள் கடினமாக இருந்தாலும் A9 பாதையில் செல்லும் அநுபவமும் வேறு பெண்கள் அமைப்பு உறுப்பினர்களைச் சந்திக்கும் ஆர்வத்திலும் எமது குடினமான பயணம் மிகவும் கலபமாகவே எல்லோருக்கும் தென்பட்டது. ஈற்றில், தலையில்லாத பனை, தென்னை மரங்களும் போரின் அளர்த்தனங்களின் விளைவாகக் கூடரைகளை இழந்த வீடுகளும், நிர்மலமாக்கப்பட்ட கட்டிடங்களும் எம்மை ஆறாத்துயிரில் ஆழ்த்தின. ஆணையிறவைக் கிட்டியதும், பரந்த கடற்பறப்பு எம்மைச் சோகத்திலிருந்து விடுபடச் செய்தது. ஆணையிறவைப் பாலத்தைக் கடந்தபொழுது சில்லென்ற கடற்காற்று மிகவும் இதமாக இருந்தது. சன நடமாட்டம் இல்லாமலிருந்தது.

முதலில் கிளிநோக்சிக் கச்சேரியில் எமது பிரயாணத்தை நிறுத்தி எமது வெளியீடுகளான புத்தகங்கள் சிலவற்றை அங்கு உள்ளவர்களுக்குக் கொடுத்தோம். பின்னால் மீண்டும் யாழ்ப்பானம் நோக்கிப் பயணமாணோம். காலையில் புறப்பட்ட எமது பிரயாணம் மதியம் இரண்டு மணியளவில் முற்றுப் பெற்றது. எமது மதிய போசனத்தை முடித்துக்

சீதனக் கொடுமையை எதிர்த்தல் என்பது இயல்பாய் தோன்றும் ஒரு நிகழ்வன்று. பெண்கள் தங்களது அறிவு ஆற்றல்களை ஆளுமையுடனும் தற்துணிவுடனும் வளர்த்துக்கூட பொருளாதாரத்தைத் தேடுக் கொண்டும் வண்ணம் சொந்தக் காலில் நிற்க வேண்டும். ஆணாதிக்கச் சமூக சூழ்நிலையிலிருந்து ஏழும் சீதனக் கொடுமை என்ற இழிநிலைகளுக்கு எதிராகத் தொடர்ந்தும் போர்க் குரல் கொடுத்த வண்ணம் இருக்க வேண்டும்.

மணவறையில் இருந்து தனது மணவாழ்வை இவ்வரதட்சணைக் கொடுமை காரணமாகத் தெட்டத் தெளிவாக முறித்துக் கொண்டு சமுதாயத்தில் எதிர்நீச்சல் போட்டு வாழும் மனோநிலையை வெளிப்படுத்திய நிஷா சர்மாவின் முடிவு ஆண்களை வெட்கித் தலை குனிய வைக்கும் செயலாகவும் அதேவேளை பெண்களின் சயாதீனத்தைத் தட்டியழுப்பு கின்ற ஒரு நடவடிக்கையாகவும் இனங்காணக் கூடியதாக உள்ளது.

கொண்டு அன்று மாலையே கியூடெக் (HUEDC) நிறுவனத்துக்கு விஜயம் செய்தோம். வணக்கத்துக்குரிய ஜெயக்குமார் அடிகளாரும் அந்த நிறுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் எம்மை அனுபுதன் வரவேற்றனர். போர் நிறுத்தும் கைச்சாத்திடப் பட்ட பின்னர் சமாதானச் சூழ்நிலை நிலவும் இந்தக் காலகட்டத்தில் இவர்கள் அனுபவித்த அனுபவங்களைக் கேட்டறிந்தோம். எங்களின் அனுபவங்களையும் பரிமாறிக் கொண்டோம். அன்று இரவு உடுவில் மகளிர் கல்லூரியில் எமக்கு இராப்போசன விருந்துபசாமொன்று நடைபெற்றது. அடுத்த நாட் காலை 27 ஆம் திகதியன்று நல்லாயர் நிறுவனம் GOOD SHEPHERD CENTRE குகுப் போய் இயக்குனர் வணக்கத்துக்குரிய பேர்னார்ட் அடிகளார் அவர்களைச் சந்தித்தோம். இவர் யாழ். பொது நூலகத்திற்கும் அறங்காவலராகத் திகழுகிறார். பெ. க. ஆ. நிறுவன நிர்வாக இயக்குனர் எமது நிறுவனத்தின் வெளியீடுகள் சிலவற்றை யாழ் பொது நூலகத்திற்குப் பரிசளித்தார். இந்த நேரத்தில் இன்றைய போர் ஓய்ந்த குழநிலை பற்றிக் கலந்துரையாட்டேனாம்.

இதன் பின்னர் எமது நிர்வாக இயக்குனரும் ஒரு சிலரும் விதவைகளுக்கான மறுவாழ்வு நிறுவனமொன்றுக்கு விஜயமொன்றை மேற்கொண்டு அவர்களின் கஷ்டமான வாழ்வியலோடு நாழும் சிறிது பங்குகொண்டு பின்னர்

யாழ் விஜயம்



அதனைத் தொடர்ந்து அன்று மதியம் நாங்கள் யாழ் பல்கலைக்கழகத்தின் அரசியல் வினாக்களை சமூக மாணிலியிப்பற்றுவதற்கிணங்கத்தைச் சந்திக்கும் கலாநிதி சண்முகவினங்கத்தைச் சந்திக்கும் வாய்ப்பினைப் பெற்றோம். இவரின் ஒத்தியாளர் செல்வி டொரீன் அவர்களையும் சந்திக்கும் வாய்ப்பினைப் பெற்றோம். மற்றைய விரிவுவரையாளர்கள் வேறு கடமைகளில் எடுப்பட்டு இருந்துமையால் அவர்களைச் சந்திக்க முடியவில்லை. பேற்காறிய துறையினர் எடுப்பட்டிருக்கும் பசு தொழிற் பாடுகளையும் குறித்து அறிந்து கொண்டோம். அதன் பின்னர் பெண்கள் அபிவிருத்தி நிறுவனத்துக்குச் சென்றோம். மிருகவிலைச் சேர்ந்த பெண்களைச் சந்திப்பதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செல்வி சொல்லா சிவச்சந்திரனவார்கள் ஒழுங்கு செய்திருந்தார். இப் பெண்கள் நாளாந்தம் அனுபவிக்கும் கஷ்டங்களை எயக்கு எடுத்துக் கூறினார்கள். பாஸ்பாம் இரு பகுதியினரும் மனம் விட்டு நாமு அனுபவங்களைப் பரிசீரிக் கொண்டு அதனை நிவார்த்தி செய்யும் வழிவகைகளைப் பற்றியும் சிந்தித்தோம். தொடர்ந்து பெருமையிக்க நல்லூர் தேவஸ்தானத்தைத் தரிசித்தோம்.

28ம் திகதி காலை நம்பிற் சிலர் பக்தியும் பெருமையிக்க துமான புண்ணிய ஸ்தவமான நாக விகாராக்குச் சென்றோம். பின்னர் திருமறைக் கலா மன்றத்திற்கு எமது விஜயத்தை மேற்கொண்டோம். எமது நிர்வாக இயக்குனரும் வணக்கத்துக்குரிய சேவியர் அடிகளாரும் மேற்கொண்ட முயற்சிகளின் பயணாக இந்தச் சந்திப்பு நடந்தேறியது. ஆனால் தூரதிர்வஷ்வசமாக வணக்கத்துக்குரிய சேவியர் அடிகளார் அங்கு சமூகமனித்திருக்கவில்லை. அவர் வெளிநாடு செல்வ வேண்டி இருந்தது. திரு. பேர்மினஸ் அவர்களும், செல்வி வைதேகி அவர்களும் எம்மை அன்புடன் வாலேற்று உபசரித்தனர். அங்கு பல பெண்கள் எமது வரவை எதிர் நோக்கி இருந்தனர். அங்கிருந்த பெண்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் நிலவும் சீதனப் பிரச்சனை பற்றிய கொடுமைகளை எமக்கு விளக்கபாக எடுத்துவரத்தனர். அநேக பெண்கள் தமது திருமண வயதை அடைந்தும், சீதனக் கொடுமைகளால் மணவாழ்க்கையில்



செய்த முடிவாத நிலையிலிருந்தனர். மாணவிகள் தங்கள் பெற்றோரும், சகோதரரும் மாஸை வேளைகளில் துவிச்சக்காவண்டியில் தனியாகப் பயணம் செய்த தமக்கு அனுமதியளிப்பதில்லை யென்று குறை காறினார்கள். பெண்ணாகப் பிறந்ததன் கொடுமைதான் இதற்குக் காரணம். இந்தச் சூடு நிலையிலிருந்து எப்படித் தமிழை விடுவித்துக் கொள்ள வேண்டும் என்று இவர்கள் பலவழிகளிலும் முயற்சிகள் எடுக்கிறார்கள். இரு பெண்கள் பெண்ணின் விட்டாரிடமிருந்து பேசிய சீதனம் முழுதாகக் கிணக்காததன் காரணமாக அவரின் கணவர் திருமணத்தின் பின் தனது மனைவியை ஒயாது இம்சைப்படுத்துவதும் இப்பொழுதும் யாற்றகரில் காணக் கூடியதாக இருக்கிறது என்று அருமையான ஒரு நாடகத்தை நடத்திக் காட்டினார்கள். கணவன் மனைவியை மிகவும் நாகுக்காக இவ்விடயத்தில் நடத்துவதும் எமக்கு மிகவும் தெளிவாக எடுத்துக் காட்டினார்கள். இதன் பின்னர் திரு. பேர்மினஸ் அவர்களும், யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் பட்டப்படிப்பை முடித்துக் கொண்டு திருமறைக் கலாமன்றத்தில் தொழில்புரியும் செல்வி வைதேகி அவர்களும் எம்மை அழைத்துச் சென்று யாழ் கடற்கரை உணவு விடுதியில் எமக்கு இராப்போசன விருந்துபசார மொன்றை அளித்தனர். பல விழுயங்களையும் பலரின் அநுபவங்களையும் அறிந்த திருப்தியிடன் மறுநாட்காலை நாங்கள் அணவரும் கொழும்பு நோக்கிப் பயணமாணார்.

தனியார் வங்கிகளில் பெண்களுக்குத் தொழில் வாய்ப்புக்கள்.

[The Island 13.05.03]

தனியார் வங்கிகள் பெண்களுக்குத் தொழில் வாய்ப்புக்களை அளிப்பதற்குத் தயங்குகிறார்கள் என்பது ஊடகத்துறையினரால் வெளியிடப்பட்ட ஒரு செய்தியாகும். பெண்கள் திருமணத்தின் பின்னர் தாய்மையை அடைவதால், இவர்களுக்கென்று செலவிடப்படும் பணத்தொகை வீணாகவே போகிறது. எனவேதான் பெண்களை வேலைக்கமர்த்துவதை இத்தனியார் வங்கிகள் குறைத்துக் கொண்டுள்ளன என்பதாகும்.

அண்மையில் புதிதாகத் திருமணஞ்செய்து ஒரு பெண் தனியார் வங்கியொன்றிற்கு நேர்முகப் பரீட்சைக்குச் சென்றிருந்தார். நேர்முகப் பரீட்சையின்போது இவ்விடம் ஒரு கவாரசியமான கேள்வி கேட்கப்பட்டது. அது என்னவெனில், திருமணத்தின் பின் முதல் இரண்டு வருடங்களிலும் கர்ப்பம் தரிக்க மாட்டேன் என்று உத்தரவாதம் தரும்படி நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டார். அவர் அந்த உத்தரவாதத்தைக் கொடுத்தால் அதன் பின்னர் தொழில் வாய்ப்பு நிச்சயம் அபருக்குக் கிடைக்கும் என்றும் கூறப்பட்டது. நேர்முகப் பரீட்சை நடாத்தும் மேலதிகாரிகள் தங்களைப் பெற்றெறுத்த தாய்மை மற்று விட்டார்கள் போலும். இவ்வுலகத்துக்குள் எப்படிக் காலடியெடுத்து வைத்தோம் என்பதை மறந்து விட்டார்கள்.

முன்னொரு காலத்தில் மத்திய தொலைத் தொடர்பு நிலையத்தில் தொழில் பார்க்கும் பெண்கள் (குறிப்பாக அரசாங்க உத்தியோகத்தர்கள்) தமது வேலையில் தொடர்ந்து இருக்க வேண்டுமெனில், திருமணஞ்செய்யக் கூடாது என்று நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். திருமணஞ்செய்தால் வேலையை

சினிமாப் பாடங்களில் பெண்மை

இழிவுபடுத்துப்படல்.

[தகவல் : வீரகேசரி 29.04.03]

அஞ்சு மணிக்கு சும்மா சும்மா
அவனும் நானும் சும்மா சும்மா
நான் ரெடி நி ரெடியா?
நாயுடு ஹோஸ் பேட்டராக நான் ரெடி
அதைப் போட்டுக்கொள்ள நி ரெடியா?
காரமா பேசி ரோஷமா பார்த்தா
ஆந்திராப் பொன்னுன்னு தெரிஞ்கக்கோ.

என்றெல்லாம் சினிமாவில் பாட்டுக்கள் வந்திருக்கின்றன. சப்ளீசிங் என்கிற வார்த்தையே பெண்களை இழிவுபடுத்துவது போல இருக்கிறது. இந்திய சட்டசபையில் ஒரு சட்ட திருத்தம் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளதாக முதலமைச்சர் ஜெயலலிதா கூறினார். சவ்வசிங் என்கிற வார்த்தை மாற்றப்பட்டு பெண்களுக்கு எதிரான வன்கொடுமை செயல் என்று மாற்றப்படுகிறது. இது வரவேற்கப்படத்தக்க விடயமாகும்.

விட்டு விலக வேண்டும். இந்தக் கால கட்டத்திற்தான் பெண் தாதிமாரும், வேலையில் அமர்த்தப்பட்ட முதல் ஜந்து வருடங்களும் திருமணஞ்செய்யக்கூடாது என்று நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். 1960ம் ஆண்டில், பெண் தாதிமாரின் தொழிற்சங்கங்களின் தலையீட்டினால் இது மாற்றியமைக்கப் பட்டது. இவ்விதமாகப் பெண்கள் வேலையில் சேர்வதற்கு எதிரான வழமை முறைகள் இப்பொழுது மீண்டும் தலைதூக்க ஆரம்பித்துள்ளது. பெண்களை வேலைக் கமர்த்துவதற்குத் தனியார் வங்கிகள் தயங்கினால், இப்படிப்பட்ட வங்கிகளில் இலங்கைப் பெண்கள் தமது பணத்தை ஏன் வைப்புச் செய்யவேண்டும்? பெண்களை வேலைக்கமர்த்துத் தயங்கும் வங்கிகள், பெண்கள் வாடிக்கையாளர்களாகப் பணத்தை வைப்புச் செய்யவேண்டும் என்று மட்டும் ஏன் எதிர்பார்க்கிறார்கள்?

பெண்கள் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்து இத்தகைய தனியார் வங்கிகளுக்கு ஒரு பாடம் புகட்ட வேண்டும். தனியார் வங்கிகளில் பணவைப்புச் செய்துள்ள எல்லாப் பெண்களும் ஒன்றுதிரண்டு, தமது எதிர்ப்பைத் தெரிவிக்குமுகமாக இவ்வங்கிகளிலுள்ள தமது வைப்புக் கணக்குகளை மூடிவிட வேண்டும். பெண்கள் விவகார அமைச்சு இதுவிடயமாக முயற்சிகளை எடுக்க வேண்டும். தனியார் வங்கிகளின் பெயர்ப் பட்டியலைன்றையும் அங்கு தொழில் புரியும் பெண்களின் எண்ணிக்கையின் சதவீதத்தையும் பெண்கள் விவகார அமைச்சு வெளியிட வேண்டும். அப்படிச் செய்யும் பொழுதுதான் அவர்களுக்கு ஒரு பாடம் புகட்ட முடியும்.

இலங்கையிலும் பெண்களை வார்த்தைகளால் இழிவுபடுத்துவது கண்டிக்கப்பட வேண்டிய குற்றமாகச் சுட்டதின் கண்களால் பார்க்கப்பட வேண்டும். சுட்டதின் பிழிலிருந்து இலகுவாகத் தமிழ்க் குழியாத நடவடிக்கைகளை அழுப்படுத்த வேண்டும்.

கருத்தரங்கு மண்டபம்

பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தின் கருத்தரங்கு மண்டபம் மிகவும் முழுமொழி குழலைக் கொண்டது. காற்றோட்டமும் இவ்வசதியும் மிகக் 40 இருக்கை வசதியுடன் கூடியது. தஸபாடம் மற்றும் உபகரணங்கள், ஒலிபெருக்கி, வீடியோ, நலீன சுதானங்கள் பொருத்தப்பட்டுள்ளது. உங்களின் அடுத்த சூட்டம், கருத்தரங்கு செயலமான படக்காட்சி, விழிப்புணர்வுட்டும் நிகழ்ச்சி பேண்றவற்றுக்கு உகந்த இடம் இது. உணவு, தேவீர் வசதி ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும்.

எமது நிறுவனந்தின் செய்திகள்

“சமூகக் கோப்புகள், பண்பாட்டு விழுமியங்கள், மத ஆச்சாரம் சட்டவியல் போன்றவற்றுடன் முரண்பட்டு நிற்கும் பெண் நிலைவாதக் கருத்தியல்கள் : தீர்வுகள் பாது? ”



பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தைர், ஆயு மாதும் 25, 26 ம் திகதிகளில் ஆகில இலங்கை ரீதியில் மேற்குறிப்பிட்ட தன்மைகளுக்குத்தின் கீழ்க் கருத்தரங்கொண்டது நிறுவனத்தின் கேட்போர் கூடத்தில் நடாத்தினார். இக்கருத்தரங்களில் கட்டுரைகள் பல்கலைக்கழக விரிவுகள் மாஞ்சளாலும், மற்றையோராலும் சமர்ப்பிக்கப்பட்டன. இக் கட்டுரைகள் அனைத்தும் புத்தக வாரில் வெளிவரும்.



பெண்கள் கல்வி
ஆய்வு நிறுவனத்தின்
புதிய வெளிவீடு.

2002ம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஆகில இலங்கை ரீதியிலான கருத்தரங்கில் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட கட்டுரைகள் புத்தக வாரிலில் வெளிவந்து விட்டது. “மதர் பண்பாட்டின் கோஸங்களையும் கருத்தியலையும் கட்டவிழக்கும் ஒரு பாஸ் நிலை தேர்க்கு”, என்பதே அதன் தன்மையாகும்.

பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தின் செயல் மர்வுகளும் பயிற்சி நெறிகளும்.

லாகோர் பல்கலைக்கழகமும், பெண்கள் தொடர்பு நடக்கங்களுக்கான கூட்டுறவும் ஒன்று சேர்ந்து 2003ம் ஆண்டு மாசி மாதம் தொடக்கம் சித்தினர் மாதும் வரை முன்று

மாதகாலமாகப் பால்நிலைக் கற்கை நெறிக்கான பயிற்சி நெறி ஒன்றை நடாத்தினார். இதில் இவங்கையைச் சேர்ந்த பெண்களும், பங்களாதேஷ், இந்தியா, பாகிஸ்தானைச் சேர்ந்த பெண்களும் பங்கு பற்றிளார்கள். பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த ஒருவரும் பயிற்சி பெற்றார். பங்கு பெற்றவர்களுக்குச் சான்றிதழ்களும் வழங்கப்பட்டன. இப் பயிற்சி நெறியின் முக்கிய அம்சம் என்னவெனில், இவங்கையைச் சேர்ந்த லீனா ஜீன் அப்பதுத்திரி, ராஜனிதிராணகம், மீனாட்சி அம்மாள் நடேசே ஜெயராஜம் தினைவு கூறுமுகமாகப் பயிற்சியாளர்களுக்கு அவர்கள் பேரில் நினைவுச் சின்னங்கள் வழங்கப்பட்டன.

பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனப் பணிப் பாளர்களின் சமாதானத்துக்கான பங்களிப்பு.

போர்க்காலச் சூழ்நிலை மாறிச் சமாதான குற்றநிலை நிலவும் இக் காலகட்டத்தில் பெண்கள் சம்பந்தமான விடயங்களில் கல்வி கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும் எனப் பல பெண்கள் அமைப்புக்கள் குரல் கொடுத்தன. இதன் பல்ளாகப் பால்நிலை சம்பந்தமான விடயங்களை ஆராய்வதற்கு உப குழுவொன்று | Sub Committee on Gender என்று ஆய்விலத்தில் அமைக்கப்படும் உருவாக்கப்பட்டது. இக்குழுவில் பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனப் பணிப்பாளர்களில் ஒருவரான கவாநிதி குமாரி ஜெயவர்த்தனையும் அடங்குவார். அரசைப் பிரதிடித்துவப் படுத்தும் குழுவில் கலாநிதி தீமிகா உடக்கம், குழுதினி சாமுலேல், பைகுன் சக்காரியா, டாக்டர் பச்சா ரியாகம் அடங்குவார்கள். புளிகளின் தாப்பில் ஜவர் அடங்குவார், அவர்கள் பெயர்கள் பின்வருமாறு – துமிழினி கப்பிரமணியம், காயா சோமகந்தரம், ரிரமிளா சோமகந்தரம், சுதமதி கான்முகாராசா, யாழிலை பாலசிங்கம். சமாதானத்தை நினை நிறுத்துவதற்கான நிறுவனக் கட்டு அமைப்புகளிலும் சமாதான குழுவிலும் அபிவிருத்தித் திட்டங்களிலும், பெண்களின் பங்கும் பெண்களுக்கு நன்மை பயக்கும் விடயங்கள் உள்ளடக்கப்பட வேண்டும் என்ற வளியறுத்தல் காரணமாகவே இக்குழு நிபாகிக்கப்பட்டது.

க க க

பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனம் சில திட்டங்களை அமுலாக்குவதற்குப் பிரச்சனையுடன் தொடர்புடைய அதிகார பீடங்களுடன் கலந்துரையாடி, செயற்பாட்டு ரீதியில் எப்படிப் பிரச்சனைகளுக்கு அனுகுமுறைகளைத் தோற்றுவிக்கவாம் என்ற(Advocacy & Lobbying) நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டுள்ளது. இதன் முதற்கட்டமாகப் பெண்களை



விளம்பரப் பொருளாகப் பத்திரிகைகளிலும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளிலும் இடம்பெறச் செய்வதைக் கண்டத்து, நிகழ்ச்சித் தொகுப்பாளர்களுக்கும், பத்திரிகை நிருபர்களுக்கும் ஒரு கைநூல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இந்தக் கைநூலில் நிகழ்ச்சிகளையும் விளம்பரங்களையும் கையாளும் விதம் குறித்துச் சில விதிமுறைகள். இவ்வகுவாச விளங்கக் கூடிய விதத்தில் பிரசரிக்கப்பட்டுள்ளன. பல ஆராய்ச்சிகளின் பின்னர், இக்கைநூல் வெளிவந்தது. "மின் ஊடகங்களின் பால்நிலை சமத்துவத்தைப் பேணக் கையாளப்பட வேண்டிய ஒழுங்காற்று விதிகள்" என்பதே இக்கைந்தானின் பெயர். ஆகவே ஊடகத்துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு பாக்கிர் மாக்கானாத் தொடர்பு கொண்டோய். பின்னர் அமைச்சர் அவர்கள் அவ்வளவுமிகு கொரியதிரிசீலையும் சந்திக்கும் வாய்ப்பினை ஏற்படுத்தித் தந்தார். ஒரு குழுவொன்று இவர்களைக் கையித்தது. ஊடக விபலாளர்களையும் பத்திரிகை நிருபர்களையும் கூட்டி மேறும் ஒரு சந்திப்பை ஏற்படுத்தித் தருவதாக இவர்கள் உறுதியளித்தார்கள்.

எமது நிர்வாகத்துக்குப் புதிதாகச் சேர்க்கப்பட்ட அங்கத்தவர்கள்.

காயத்திரி புவிமானசிங்கம் : பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தின் கேட்பேர் கூடத்தில் நடைபெறும் நிகச்சிகளுக்கும் புத்தக வெளியீடுகளின் விழிப்பனை களுக்கும் இவர் பொறுப்பாளாக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

பாகியா டி. சில்வா : நமது நிறுவனத்தின் சிங்கள வெளியீடுகளின் தொகுப்புகளுக்கும் கேட்பேர் கூடத்தில் நடைபெறும் நிகழ்ச்சிகளுக்கும் பொறுப்பாளாக இருப்பார்.

இந்திகா புலன்குலம் : நமது நிறுவனத்தின் சிங்கள ஆய்வு சம்பந்தமான விடபங்களுக்கு இவர் பொறுப்பாக இருப்பார்.

கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள பயிற்சிக்களம் பெ. க. ஆ. நிறுவனத்தினரால் வெளிக்களை உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு நடத்தப்பட்டது.



பயிற்சிக்களம் - வெளிக்களை உத்தியோகந்தர்கள் - விழிப்புணர்வை அதிகரித்தலும் தலைமைத்துவத்தை உருவாக்குதலும்.

முதல் நாளன்று :

1. பால் நிலைச் சமத்துவத்திற்கான பண்பாட்டுத் தடைகள்.
2. ஆண் ஆதிக்கம் என்றால் என்ன?
3. பால்நிலை சம்பந்தமான சமூகத் தடைகள்.
4. ஆய்வு கோவில், குடும்பமும் அரசாங்கமும்.
5. பால்நிலைத் தேவைகளைச் சட்டமயமாக்கல்.

இரண்டாவது நாள் :

1. பெண்களுக்கு இழைக்கப்படும் வன்முறைகள்.
2. பெண்களுக்கு தலைமைத்துவத்துறையும்.

மூன்றாவது நாள் :

1. பெண்களுக்கு சட்டமும்.

பயிற்சிக்களம்

வெளிக்களை உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு விழிப்புணர்வை அதிகரித்தலும் தலைமைத்துவத்தை உருவாக்குதலும்



ஸமது நூலால்கூடிய சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்ட புதிய வரவுகளில் ஒரு சில



காப்பிய இலக்கியம் ஆகிய நான்கு பகுதிகளைப் பற்றிய மார்க்கிய ஆய்வுகளை மட்டும் இந்தால் ஆய்வுக்கு எடுத்துக் கொண்டுள்ளது.

மார்க்கிய நோக்கு :
தமிழிலக்கிய ஆய்வுகளில்
ஆசிரியர் : முனைவர் க. துரை

கருத்தியல் : மதம், சாதி,
பெண்
ஆசிரியர் : இராசேந்திரனோழன்

கந்த்தியல்
மதி சாதி, பெண்

சங்க இலக்கியம் முதல் இக்கால இலக்கியங்கள் வரை உள்ள தமிழ் இலக்கியப் பரப்பில் உள்ள சில பகுதிகள் மார்க்கியப் பார்வையில் திறனர்ம் வகுக்கியம், அற இலக்கியம்,

தமிழ் சமூகத்திற்கும் வளர்ச்சிக்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் தடையாயிருக்கின்ற பல காரணிகளில் மதப்பாகுபாடுகள், சாதிப் பிரிவினைகள், பெண்ணாடுமைத்தனம் என்பன முக்கிய காரணிகளாகும். இம் மாற்றங்கள் வெறும் கருத்து மாற்றங்களினால் மட்டுமல்லாது, கருத்தியல் மாற்றங்களினாலேயே சாத்தியம். இந்த அடிப்படையிலேயே இந்தொகுப்புக் கருத்தியல், மதம், சாதி, பெண் என வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.



புது மைப்பித்தன்
கட்டுரைகள்
ஆசிரியர் : ஆ. இரா.
வெங்கடாசலபதி

இந்தாலில் புதுமைப்பித்தனின் கட்டுரைகள், மதிப்புரைகள், அதிகாரம் யாருக்கு? மேனில்ட ஜடாழனி, கப்சிப் தாஸ்பார், ஸ்டாவின்டுக்குத் தெரியும் ஆசியங்கள் ஆகியன்னான். இதுவரை நூல் வாழும் பெறாத கட்டுரைகள் மதிப்புரைகளும் இதில் உள்ளன. பல்லாண்டு உழைப்பில் உருவாகியுள்ள அரிப் புதிப்பு இது.

கொளில்லா
ஆசிரியர் : வேஷாபாசக்தி

கொளில்லா சமூத் தமிழர்களின் வாழ்க்கையைக் கலாபூரவாக வெளிப்படுத்தி யிருக்கும் நால், ஒரு உணர்வை, அனுபவத்தை அழுக்கமரகவும் வீரியங்கவற் வெளிப்படுத்துகிறது. சமூத் தமிழர்கள் மத்தியில் போர் என்பது எப்படி தியங்பான தொன்றாக வாழ்க்கையின் ஒரு அம்சமாக பாறிப்போய் விட்டிருக்கிறது என்பதைக் கணக்கும் மனதுடன் சொல்லிச் செல்கிறார் வேஷாபாசக்தி.



இலங்கை : அரசியலில் பெண்களும் பெண்களின் அரசியலும்
ஆசிரியர் : என். சுவங்கன்

தமிழ்க் குழலில் குறிப்பாக ஈழத்துத் தமிழ் பெண்களின் சிந்தனை செயற்பாட்டுக் குழலில் விகாவும் முக்கியத்துவம் பெற்ற தேடலாக அமைகிறது. மத்துவம் மறுக்கப்படுகிறது. பெண்கள், நாய்த்தப்படோர், அரசியல், இராணுவ ரீதியாக ஆக்கி ஓடுக்கப்படுகின்ற மாணிடர் திடீந்த நாடு குழலில். இவைகள் பற்றிய விகச் சிறந்த உடையாடல்களும் எழுத்துக்களும் நமக்கு முக்கியமாகின்றன. இலங்கை அனுபவத்தைக் கொண்டு இலங்கையின் அரசியலில் பெண்களும், பெண்களினால் அடிக்கிய விடுத்துத் தூராயுமுற்பட்டுள்ளார் ஆசிரியர். இந்த வகையில் ஈவுணர்வாது எழுத்துக்கள் நமது காலத்தின் முக்கிய திறப்புகளாகும்.

Women's Education and Research Centre

58, Dharmarama Road,

Colombo - 06

Tel. : 2595296, 2596826

E-mail : womedre@slt.net.lk

பெண்கள் கல்வி, ஆய்வு நிறுவனம்

58, தர்மராம வீதி,

கொழும்பு - 06.

தொலைபேசி இல. 2595296, 2596826