



பிரவாக்னி

வெள்ளு கல்வி , ஆய்வு நிறுவன செய்திப்பட இதழ் 2 1994

பெண்கள் கல்வி, ஆய்வு நிறுவனம் அரசுசார்பற்ற பெண்களுக்கான ஸ்தாபனமாகும். அது சமூகங்களிடையே ஒற்றுமை, சமூக மாற்றங்கள், மற்றும் இலங்கையிலுள்ள சகல சமூகங்களைச் சார்ந்த பெண்களின் முன்னேற்றம் ஆகியவற்றிற்காக உழைக்க முற்படுகிறது.

பொரு ஈடுக்கம்

எமது செயல்திட்டங்கள்
சிந்தனைக்கு சில செய்திகள்
தஸ்விமா நஸ்ரின்
முன்னேற்றம் யாருக்காக?
தொடரும் பெண்ணாட்டம் நிலை தொலைக்காட்சி விளம்பரங்கள்
எமது வெளியிடுகள்
நூற்கள் ஞஷியம்
பெண்கள் மகாநாடு
நிவேதினி / ச. ஞஷிகை

எமது செயல் திட்டங்கள்

ஒடுக்கப்பட்ட பெண்களுக்கான சுயவேலவாய்ப்புத்திட்டம்.

இத்திட்டமானது 1992ம் ஆண்டில் எமது நிறுவனத்தால் செய்யப்பட்ட “ஜனசவிய” திட்டத்தினால் பெண்களுக்கு ஏற்படும் தாக்கங்கள் எனும் ஆராய்ச்சியின் பின்னர் உருவாகியுள்ளது. களுத்துறை மாவட்டத்திலுள்ள பலாந்தை எனும் சிராமத்திலுள்ள பெண்கள் இத்திட்டத்தினால் பயன் பெறுகிறார்கள்.



இதன் முதற் கட்டத்தில், இப் பெண்களை அவரவர் தேவைகளுக்கு ஏற்ப குழுக்களாகப் பிரித்து சிறுதொழில்களில் பயிற்சி தரப்பட்டது. கோழிவளர்ப்பு, தெயிலைதறுவா பயிரிடல், வீட்டுத்தோட்டம், ஆடுவளர்ப்பு, நெசவு போன்றவைகளில் இவர்கள் பயிற்சி பெற்றுள்ளார்கள். இரண்டாவது கட்டமாக இவர்களது தொழிலுக்குத் தேவையான கடனுதலி பிராந்திய சிராமிய அபிவிருத்தி வங்கி மூலம் பெறப்படுகிறது. இதன் பொருட்டு எமது நிறுவனம் ஒரு குறிப்பிட்ட தொகையை வங்கியில் வைப்புப் பணமாக்கி, அதன் மூலம் தனிநபருக்கு கடனுதலி பெற உதவியுள்ளது. இச் சமூல் அபிவிருத்தி நிதி மூலம் இவர்கள் கடன் பெற்று தமது தொழிலை ஆரம்பிக்கமுடிகிறது. இத்தோடு, சிறுசேமிப்புத்திட்டமொன்றும் உருவாக்கப்பட்டு, தனிநபர் அல்லது குழுக்கள் மூலம் இவர்கள் பயன் பெற முடிகிறது.

சேரிவாழ் மக்கள் நலன் திட்டம் - ஒபய்சேரபுர

ராஜகிரியாவிலுள்ள ஒபய்சேரபுர என்னுமிடத்திலுள்ள சேரிவாழ் மக்களது அன்றாடப் பிரச்சினைகள் பற்றிய ஆய்வு செய்யப்பட்டது. இதற்காக ஸ்ரீ லங்கா பொதுச்சேவைக் கல்லூரியைச் சேர்ந்த மாணவர் எமது நிறுவனத்துடன் இணைந்து செயல்பட்டனர். இதன் முடிவில் இங்குள்ள மக்களுக்கு குறிப்பாகப் பெண்கள் பயன் பெறும் வகையில் இவர்களது வாழ்க்கைத் தராதரத்தை உயர்த்தும் திட்டமொன்று உருவாக்கொண்டிருக்கிறது. இத்திட்டத்தின் கீழ் பாலர் பாடசாலை, சிறுவர் காப்பகம் இவற்றுக்கான வசதிகளை உண்டாக்கவும் பெண்கள் மீதான வன்முறைகள், சட்டபூர்வமல்லாத திருமணங்கள், பிறக்கும் குழந்தைகளுக்கு சட்டபூர்வமான அங்கீகாரம், பிறப்புப்பதிவுகள், பள்ளிசெல்லாத சிறுவர் இவை சம்பந்தமான பிரச்சினைகளைக் குறைக்கவும் தனிப்பட்ட திட்டங்கள் வகுக்கப்படுகின்றன. பாலியல் விழிப்புணர்வு என்ற தலைப்பில் எனிய முறையில் கருத்தரங்கு ஒன்று சென்ற மார்க்கு மாதம் நடைபெற்றது. இவ்வாறான கருத்தரங்களில் பெண்கள் மட்டுமின்றி, ஆண்களும் பங்கேற்க ஆர்வம்காட்டியுள்ளனர். இவ்வாறான விழிப்புணர்வுக் கருத்தரங்கள் இந்தஆண்டிலும் தொடர வழிகள் வகுக்கப்படுகின்றன.



எழுதுபவன் எல்லாம் எழுத்தாளன் ஆகான
 அவன் எழுத்தன் அவ்வளவுதான்
 எழுத்தை ஆள்பவன் தான் எழுத்தாளன்
 பேசுவதுபோல் எழுதுபவன் எழுத்தாளன் ஆகான
 பிழைப்பட எழுதுகிறவன் படிப்பாளி ஆகான
 வைது எழுதுகிறவன் அறிவாழி ஆகான
 வாழ்த்தி எழுதியே வாழ்பவன் வாழுத்தெரியாதவன்
 காதல் கதைகளை எழுதுபவன் காலத்தின் அருமையை உணராதவன்
 அதிலும் காமக் கதைகளை எழுதுபவன் தீய ஒழுக்கத்தை வளர்ப்பவன்:
 பலமொழிச் சொற்களை கலந்துஎழுதுபவன் ஒரு மொழியிலும் பற்று இல்லாதவன்
 பெருந்தனமோடு பழகி அறியாதவன் பேணாவோடு பழக்கத்தகாதவன்
 கி, ஆ பே விசுவநாதம்

பெண்கள் கல்வி ஆய்வு நிறுவனத்தின் செயல்திட்டக்குழுக்கள்

- அ. ஆய்வுக் குழு
- ஆ. பெண்நிலை ஆய்வுக் கற்றை நெறிக்கான குழு
- இ. தொடர்புசாதனங்களை அவதானிக்கும் குழு.

நிவேதினி

இவ்வாண்டு முதல் எமது நிறுவனம் நிவேதினி என்ற பெயரில் வருடமிருமுறை சுஞ்சிகை ஒன்றை வெளியிடுகிறது. பெண்கள் முன்னேற்றம் பற்றிய பல ஆய்வுகளையும் அவர்களது சமூகப் பிரச்சினைகளையும் உள்ளடக்கிய இச்சிறு சுஞ்சிகை மகளிர் கல்வி, ஆய்வு நிறுவனத்தாரது முதல் முயற்சியாகும்.

பெற விரும்புவோர் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு சந்தா விபாங்களுக்கு விண்ணப்பிக்கவும்
பெண்கள் கல்வி , ஆய்வு நிலையம்

இல 17, பாக் அவன்யு

கொழும்பு - 05

இலங்கை

தொலைபேசி 582798

‘அற்றதலை போக அறாத்தலை
 நான்கினையையும்பற்றித்
 தீரி தீப் பறியேனோ வற்றும்
 மரமனையானுக் கிந்த
 மானை வகுத்த
 பீரமனை யான் காணப்பெறின்’
 ஒளவையார்

பெண்களுக்கான அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களது மகாநாடு - 1993

பெண்கள் முன்னேற்றத்தைக் குறிக்கொள்ளக் கொண்டு செயல்படும் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களில் பிராந்திய மகாநாடு ஒன்று சென்ற வருடம் கார்த்திகை 16-20ம் திங்கிளில் மனிலா நகரில் நடைபெற்றது. ஆசிய, பசுபிக் நாடுகளைச் சேர்ந்த சமர்ந்தலாலும் நிறுவனங்களது பிரதிநிதிகளாக அறநூற்றுக்கும் அதிகமான பெண்கள் இதில் பங்கேற்றனர். உடல் நலம், தொழில், விவசாயம், ஈவி, கலாசாரம், ஆசிய பிரிவுகளை உள்ள கவியதானாகும் தனிப்பட்ட செயலமர்வுகள் இங்கு இடம் பெற்றன. இந் நிறுவனங்கள் யாவும் சீனவரும் செயல் திட்டங்களை மேற்கொள்ளவேண்டும் என முடிவாக்கப்பட்டது.

- * பெண்களைப் பாதிக்கும் பாலியல், ரதியான ஒடுக்குமுறைகள், பலாத்காரங்கள் முதலியவற்றைக் கணக்கீட்டுத்து, பாதிப்புக்கு ஆளுமோராருக்காக புணர்வாழ்வு வையங்களை ஏற்படுத்துதல்.
- * மனித உரிமைகள் அத்துமீறவைக் கண்காணிக்கும் செயலாக்கங்களைப் பிராந்தியம் முழுவதிலும் ஏற்படுத்தல். முக்கியமாக ஆயுதப் போர் நடைபெறுமிடங்களில் பெண்களது நிலையமை கணக்கிப்பட்டு அலை பசிரங்கப்படுத்தப்படல்.
- * பெண்கள் மற்றும் ஏழூள்ளியலர்களைப் பாதிக்கும் பொருளாதாரக் கட்டமைப்புக்களை உருவாக்கும் கட்ட முறைகளுக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்தல்.
- * அதிகள், புவம்பெயர்ந்துள்ள தொழிலாளர்கள் போன்றோரது கட்ட பூரவமான உரிமைகளுக்கு ஆதரவளித்தல்.
- * பெண்களை ஒடுக்கலூக்கு உள்ளாக்கும் அரசியல், இள., மத், அடிப்படை வாதங்களுக்குப் பிரிப்புத் தெரிவித்தல்.
- * நிரந்தர, தற்காலிக மற்றும் பகுதி நேரத் தொழிலாளர்களுக்கான கட்ட பூரவ பாதுகாப்புக்கள் பற்றிய உண்மை நிலையை வெளிக்கொண்டு வருதல்.

இம்மகாநாட்டின் முடிவில் பிராந்திய ரதியிலான தொடர்புக்குமுக்களும், நடவடிக்கை வையங்களும் அமைக்கப்படும் திட்டங்களை உருவாக இருக்கிறது. அதன் தொடரிக்கியாக 1995ம் ஆண்டு பேரில் நகரில் அவில் உலக ரதியிலான மகாநாடோன்று நடைபெற உள்ளது.

பெண்கள் கல்வி ஆசிய நிறுவன பணிப்பாளர் குழு

அன்பேரியா ஜஸ்பா
 பேர்ன்டன் சிவங்கா
 கலாநிதி குமாரி ஜயவர்த்தன
 கலாநிதி ராதிகா குமாரகவாயி
 கலாநிதி செல்வி திருச்சந்திரான்

அறுது புலம்பும் தொடர்பு காதனம்

வாணோவி நாடகங்களில் பெண்களை சித்திரிக்கும் முறை பற்றி இலங்கை ஒவிபரப்பு கூட்டுத்தாபனத்தின் கவனத்திற்கு கொண்டுவர 'பெண்களின்குரல்' அபிப்பிராயப்படுகின்றது. குறு நாடகங்களிலும் நாடகத்தின் பகுதியாக பிரச்சாரம் செய்யப்படும் நாடகங்களில் பெண்கள் பாத்திரமானது எப்போதும் கண்ணர் வழிக்கிற. புலம்புசின்ற பாத்திரமாக சித்திரிக்கப்படுவது கவனவச்குரிய விடயமாகும். பெண் தொடர்ந்தும் அழுகின்ற காட்சிகளை கொண்ட நாடகங்கள் தவிர வேறு நாடகங்கள் இல்லை என்ற நிலை காணப்படுகின்றது. பெண்கள் பலவீளமான கபாவும் உள்ளவர்களாகவும் சிறு பிரச்சனைகளில் கூட கண்ணர் வடிப்பவர்களாகவும், சிறுபிள்ளைத்தாமானவர்களாகவும், சித்திரிக்கப்படுவதற்கு எமது பூரண எதிர்ப்பை தெரிவிக்கின்றோம். பொருளாதார சமூக வாழ்வில் அவர்கள் சமயாங்கப்பைப் பெறாத சமூகத் திரு பிரிவெராகவும் அவர்களின் நிலையை தொடர்ந்தும் அங்கிதம் எவத்திருப்பதற்கு உதவுதாகவும் எமக்குப்படுகின்றது. பெண்களை தீவிராக சித்திரிப்பதைத் தவிர்க்குமாறு இலங்கை ஒவிபரப்பு கூட்டுத்தாபனத்தையும், நாடக பழுத்தாளர்களையும், நாஸ்கள் மிகத்தயவுடன் கேட்டுக்கொள்வதாலும் அவர்களைத்துக்குரியபெண் பாத்திரங்களில் நடித்தலை பரிசீலிக்குமுடித் தடிச்சையையும், வாணோவி நீஞ்சுசிதி தயாரிப்பாளர்களையும் கேட்டுக் கொள்வின்றோம். அவ்விதமே பெண்கள் எந்தச்சந்தர்ப்பத்திலும் புலம்புசின்ற விமுகவின்ற பிரிவெராக இல்லாதிருங்க நாம் முழுசிசெய்வ வேண்டும். பெண்ணின் குரல் 1978 முதலாம் இதழில் கூறப்பட்ட இதே கருத்துக்களும் விமர்சனங்களும் இன்னும் தொடரும் நிலை விசைத்துக்குரியது.

தொடரும் பெண்ணாம தினம்

தொலைக்காட்சி விளம்பரங்களில் பெண்ணுறுப்பும், பெண்விடுதலை, ஆண், பெண் சமத்துவம் என்பன பரவலாகப் பேசப்படும் இக்காலக்ட்டத்தில் எமது விளம்பரங்கள் யதார்த்தத்தை ஏற்க மறுப்பது புலனாகிறது.

இவங்களைத் தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பப்படும் ஒரு குறிப்பிட்ட சலவைக்கவர்க்கார விளம்பரம் இச்சமுதாய மாற்றங்களைக் கண்டு கொள்ள மறுக்கிறது. தனது உடைகளை ஒழுங்காக மனைவி துவைக்கவில்லை எனக் கூப்பாடுபோடும் கணவனும், பயத்தொடும் கலங்கிய கண்ணோடும் அதை ஏற்று அவதிக்குள்ளாகும் மனைவியும் பெண்ணாட்சமைனிலையைமீவல்லியுறுத்தும் குதாபாத்திரங்களாக சித்திரிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இதே விளம்பரத்தின் சிங்களப் பதிப்பில், கூப்பாடுபோடும் கணவனிடம் "அப்படியானால் உங்கள் துவனிகளை நீங்களே துவவத்துக்கொள்ளுங்கள்" என மனைவி தெரிமாகப் பதில் அளிக்கிறார் மாறிவரும் சமுதாய அமைப்பின யதார்த்தத்துக்கை இது குறிக்கிறது. ஆக, பெண்ணாட்சமைத்தனமும் ஆணாதிக்கமும் எமது 'கலாசாரம்' என விளம்பரத் தயாரிப்பாளர் மறைமுகமாகக் காறுகிறாரா?

சிறுதிக்கவேண்டுகிறோம்.

1994 ம் ஆண்டின் எமது வெளியிடுகள்

1. கெவளாரும் மனிதர்களும் (சிறுக்கதைத் தொகுதி)-பவானி ஆழங்கியின் இராஜாவிங்கம்
2. பெண்ணுறுப்புமையின் பரிமாளங்களும் பெண்ணாட்சமையின் விளக்கமும் செல்வி திருச்சந்திரன் (முப் பதிப்பு)
3. உருமாறிய பிம்பங்கள் (அச்சில்)
4. இலக்கியத்தில் பெண்மை (அச்சில்)

நாற்கள் ஞியம்

எமது நாலைத்தின் நறவோகைய செகரிப்புக்கள்

• வழிபாடு

ஆசிரியர் - வெ. வேங்காவம்

அன்னம் புத்தக நிலையம், சிவகங்கை, தமிழ்நாடு இந்தியா (1989)

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் காணப்படும் பெச்ச தெய்வ வழிபாடு முறைகளையும், இவை மின்னர் எவ்வாறு இந்துமத வழிபாட்டு மரபில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதை எனும் இந்தநாலையில் கூறப்படுகின்றது.

• மாற்பாள இராச்சியம்

ஆசிரியர் - கலாநிதி க. சிற்றங்கம்,

மாற்பாளப்பல்கலைக்கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி (1992)

13ம்-17ம் நூற்றாண்டுகளிடையே இருந்த மாற்பாள அரசின் வரலாறு இந்துவுக் கூடங்களையும், சமூகம், ஆட்சிமுறை, பண்பாடு போன்ற பல கோணங்களில் ஆராயப்பட்டு எழுதப்பட்டுள்ளது.

• கே.பாஷந்தர் தினாப்பட்டங்களில் வாழ்வதை முடியுத்துக்கள்

ஆசிரியர் - க. வினாவநாதன்,

நியூ சஞ்சௌரி புக் ஜூலை, சென்னை, 1992

தமிழ்நிலைரப்பட இயக்குனர் கே. பாலசுந்தரர் தினாப்பட்டங்களில் காணப்படும் வாழ்க்கையறிப்புக்கள், ஆணாதிக்க வெளிப்பாடுகள், தடுத்தர வர்க்கத்தவரது வாழ்க்கைக் கிளவுகள் இவைகளை ஆராயும் நூல்.

• இங்களும் அல்லது

ஆசிரியர் - சிவகங்கை

கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை, (1992)

நிரும்புமான பெச்ச களையுள்ளட்டாரது கொத்து என்னும் பிறபோக்கு என்னங்களிலிருந்து விடுபட்டு, அவனும் ஒரு மாணிடப்பிறை என யநார்த்தத்தை உணரவைக்கும் இதன் கதாநாயகி அபிராமி. பெச்சவர்க்கத்துக்கு ஒரு புதிய நம்பிக்கையூட்டும் நட்சத்திரம் ஆகிறான்.

சித்தாங்கு சில செய்திகள்

பெண்ணிய நாடக ஆடகம்

கண்டாவில் தமிழர் வகை துறை வள நிலையத்தினர் அறிந்துள்ள நாடகவிழாவில் இலங்கைப் பெண்களின் அவைவாழ்வை கமயமாகக் கொண்டு 'கோல்லாத சேதின்' என்னும் நாட்டிய நாடகத்தினை தண்டாயுதபாளரிபீண்ணாலின் மாணவியான வசந்தா நிகழ்த்தியுள்ளார். சிறையில் கலைக்கப்பட்டிருக்கும் செவ்வி. தற்கொலை செய்துகொண்ட சிவரமணி போன்ற பல பெண் கல்லூர்களிலும் கலைத்துறைக் கொண்ட இந்நால் உணர்ச்சி மிக்கூரு நாடகமாக உருவாகி பெறும் பாராட்டைப் பெற்றுள்ளது.

மகளிர் காவல் நிலையம்

பெண்கள் நல்லுக்காக வேண்டி அளவித்து மகளிர் காவல் நிலையம் ஒன்று கெண்களையில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறது. இங்கு கிழவுட், நடுந்த வர்ஷம் பெண்கள் பல்வந்து தங்களுடு பிரச்சினைகளைத் தெரியமாகப் பெண்கள் காவல் துறை அதிகாரியிடம் கூற முடிகிறது. தொகைகொடுமை, பாலியல் பலாத்தகரங்கள், கணவன் மனைவிக்கூடமிலாக குடும்ப பிரச்சினைகள் போன்ற பலவாறார விவர்கள் ஆராய்ந்து நியாயமாக நிப்பப் பழங்குடிநார்கள் என்ற தெரிகிறது. அதிகாரத்தை மட்டும் பயணபடுத்தாது மனிதாபியான மூலம் இங்கு அறிவுறைகளும் வழங்கப்படுதலே இதற்குக் காரணமாகும்.

பாலியல் பலாத்காரம்

பாலியல் பலாத்காரங்கள் பற்றிய புள்ளி விபரங்களை அமெரிக்க அரசு 1992ம் ஆண்டில் செக்கித்து வெளியிட்ட போது திடுக்கிடும் உள்ளுமைகள் பல புல்லாயின் பலாத்காரத்துக்குள்ளாக்கப் பட்ட பெண்களில் 61% பதினெட்டு வயதுக்குக் குறைந்தவர்கள், 3/10 பேர் பதினொரு வயதைத் தாண்டாதவர்கள் 80% பெண்கள் தமிழைப் பலாத்காரம் செய்த ஆணை நாட்கு அறிந்தவர்கள் ஆயினும் 18% நீத்தோரே அந்தைப்பற்றி புகார் தெரியித்துள்ளதார்.

‘வேர்களை விசாரியுங்கள்’

பட்டுப்படவைகளின் நிழலில்
நிலைக் கணவாட்டியில் முகம் புதைத்து
நெகலன் கணவுகளில் கணாந்தது போதும்
விழித்துப் பாருங்கள் பெண்களே.....
உங்களைக் குறித்தும் ‘நெருப்புகள்’.....
ஆசுதிக்கவேர்கள் ஆற்பதித்துள்ளன
உங்களின் முதுகில்.....
கர்ப்பப்பைகளில் மாதுடத்தைச் சுய்யவார்கள்
ஏதார்த்த வாழ்க்கையில்.....
துயாந்தை சுமக்கிறான்.....
பெண்களா.....

பொள்ளென்றும் புலிவன்று
நிலைவன்றும் மலரென்றும்
தேவதையென்றும் தெங்வமென்றும்
கோள்ளபோதும்.....போதும்.....
‘மழுஷி’ என்று முதலில்
ஒத்துக் கொள்ளுங்கள் அது போதும்..
புதுமை என்பது
புதையில் இருந்து
தீங்கூக்கு மாறுவதா.....?
விளைகளில் ஒப்பங்கை போதும்
வேர்களை விசாரியுங்கள்.....

நஞி

‘இடையியப்பெண்’

தஸ்லிமா நஸ்ரின்

வங்காளத்தைச் சேர்ந்த மருத்துவரான தஸ்லிமா நஸ்ரின் எழுத்துக்கள் தற்போது உலகம் முழு வதீ லும்

அடைந்துள்ளன.

இவரது

மொழில்லை முறை

போக்குக்கெற்றுள்ளன.

அடிப்படை

பெயரால் பெண்கள்

அவர்கள் மீதான

முறை சுரும்

இல்லாமீயத்

இவற்றை விமர்சித்தும்

எழுதப்படும்

படைப்புக்கள்

எதிர்ப்பையும் ஒரே நேரத்தில் இவருக்குத் தேடித் தந்துள்ளன 'நிரப்பச்சித்தாகாலம்' எனப்படும் தொகுப்பு சிறந்ததென கல்கத் தாவிலுள்ள புகழ் பெற்ற பத்திரிகை நிறுவன மொன்று இவருக்கு விருது வழங்கிக் கொர வித்துள்ளது. அதே சமயம், இத்தொகுப்பு இல்லாம் மதக்கோட்பாடுகளுக்குத் தவறான விளக்கம் அளிக்கின்றது எனப் பழையவாதிகள் கண்டனம் தெரிவிக்கின்றனர். ஆன் வர்க்கத்துக்கு எதிராக இவரது எழுத்துக்கள் உள்ளன என முஸ்லிம் இளைஞர் குழுக்கள் குற்றம் சாட்டியுள்ளனர். இவரது சமீபத்தைய நூலான 'லஜ்ஜா' (வெட்கம்) வில் சிறுபான்மையோர் பெரும்பான்மையோரால் அனுபவிக்கும் அடக்குமுறை பற்றிய துணிச்சலான பல சருத்துக்கள் கூறப்பட்டுள்ளன.



பரிப்பு ஸ்ரீ ரப்பு யம் வங்க மொழியிலுள்ள படைப்புக்கள் களை மட்டு மன்றி கருத்துக்களும் இடம் பழை வாதம் மதவாதம், மதத்தின் ஒதுக்கப்படுதல், பாலியல் அடக்கு பலாத்காரங்களும், திரும் ணச்சட்டம் கண் டித் தும் தஸ்லி மாவு னபாராட் டயும்

எதிர்ப்பையும் ஒரே நேரத்தில் இவருக்குத் தேடித் தந்துள்ளன 'நிரப்பச்சித்தாகாலம்' எனப்படும் தொகுப்பு சிறந்ததென கல்கத் தாவிலுள்ள புகழ் பெற்ற பத்திரிகை நிறுவன மொன்று இவருக்கு விருது வழங்கிக் கொர வித்துள்ளது. அதே சமயம், இத்தொகுப்பு இல்லாம் மதக்கோட்பாடுகளுக்குத் தவறான விளக்கம் அளிக்கின்றது எனப் பழையவாதிகள் கண்டனம் தெரிவிக்கின்றனர். ஆன் வர்க்கத்துக்கு எதிராக இவரது எழுத்துக்கள் உள்ளன என முஸ்லிம் இளைஞர் குழுக்கள் குற்றம் சாட்டியுள்ளனர். இவரது சமீபத்தைய நூலான 'லஜ்ஜா' (வெட்கம்) வில் சிறுபான்மையோர் பெரும்பான்மையோரால் அனுபவிக்கும் அடக்குமுறை பற்றிய துணிச்சலான பல சருத்துக்கள் கூறப்பட்டுள்ளன.

வங்க அரசு இவரது எழுத்துக்களுக்கு தடைவிதித்தது மட்டுமின்றி, வெளிநாட்டுப் பயணங்கள் செல்ல விடாது கடவுச்சீட்டினையும் பறிமுதல் செய்துள்ளது. மதவாதக்குமு ஓன்று இவரைக் கொல்பவருக்கு ரூ 50,000 பரிசு எனப் பகிரங்கமாக அறிவித்துள்ளது. இதனால் தனக்கும் பாதுகாப்பு அவசியம் என நீதிமன்றத்துக்கு மனுச்செய்து பாதுகாப்புப் பெற்றுள்ளார். இவ்வாரான பலவித எதிர்ப்புக்கள் இருந்தபோதிலும் தஸ்லிமாவின் நூல்கள் அவருக்குப் பெரும்புகழையும், பள்ளத்தையும் தேடித்தந்துள்ளன என்பது உண்மை.

முன்னேற்றம் யாருக்காக?

பாலியல் பலாத்காரத் தடுப்புச்சட்டம்

பெண்களுக்கு ஏற்படும் பாவில் பலாத்காரம், அச்சறுத்தல்களுக்கு எதிராக இந்திய அரசு பாலியல் பலாத்காரச்தடுப்புச்சட்டம் ஓன்றைப் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளது. இதன் மூலம் பெண்களைப் பலாத்காரத்துக்கு உள்ளாக்கும் ஆண்கள் கடுமையாகத் தண்டிக்கப்படுவதோடு பெண்களுக்கு குறிப்பாக வேலைபார்க்கும் பெண்களுக்கு பாதுகாப்பு அதிகரிக்கும் என நம்பப்படுகிறது.

ராஜஸ்தார் மாணிலத்தைச் சேர்ந்த சமூகசேவகி ஒருவர் பாலியல் விவாகம் ஓன்றைத் தடுக்கப் போகையில் அச்சறுத்தைச் சேர்ந்த ஆண்களால் கூட்டுப்பலாத்காரத்துக்கு உள்ளானார். அதைத்தொடர்ந்து பெண்கள் அமைப்புக்களும், அரசுக்கு தெரிவித்த கண்டனங்கள் மூலம் இச்சட்டம் அழுவுக்கு வந்துள்ளது

செய்தி பி. பி. சி செய்தித்தாபனம்