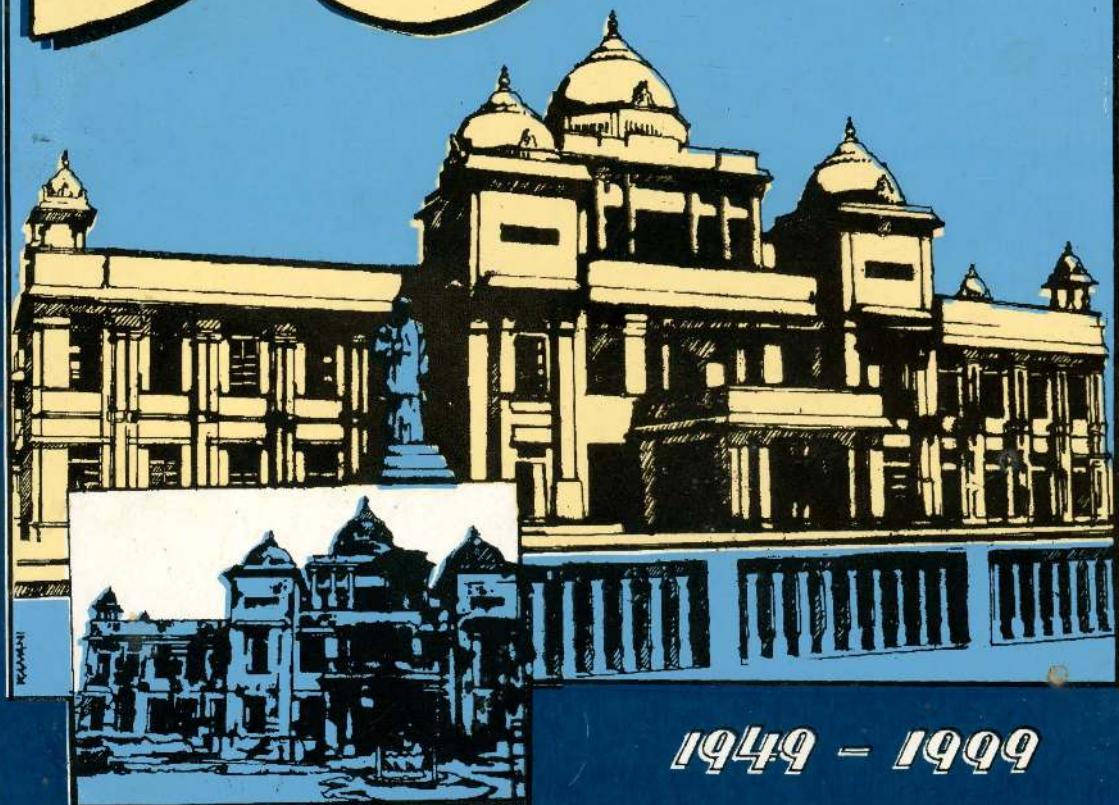


நூலாம் விடை மூலம்

50



1949 - 1999

ஏழு. மாண்புமாட்சி மத்தோம். 2002

மாநகராட்சிமன்றம்

யாழ்ப்பாணம்

ஸ்ரீ வீழா மலர்

1949-1999

வெளியீடு

விழாக்குமுவினர்

அச்சுப்பதிப்பும்

அட்டைப்பதிப்பும்

போஸ்கோ ஆட்ரோன்

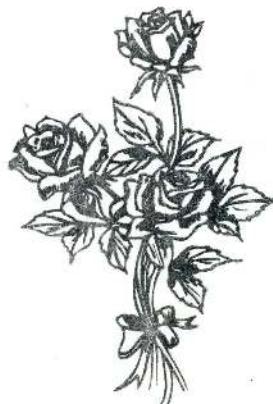
பிரின்டர்ஸ்

ஒவியம்

‘ஒவியர்’ ரமணி

காலம்

10.04.2002



யாழ்ப்பாணம் மாநகராட்சி மன்றம்

மன்ற கீதம்



ராகம்: மோகனம்

ஸழத்தமிழரதம் இணையினை நகரம்
யாழ் நகர் நீடு வாழியவே
யாழ்நக ராட்சி மன்றம் வாழக
எம் தமிழ் வாழக வாழியவே

(ஸழத் தமிழர்)

ஆதியில் தமிழர் ஆண்டகொல் ந
ஆரியச் சக்கர வர்த்திகள்
பூதலம் புகழும் சங்கிலி மன்னல்
பொருபகை வென்ற புகழ்பெறு நகரம்

(ஸழத் தமிழர்)

ஏழிசை வல்லோன் யாழிசைப் பாணன்
இனியநந் பரிசாய்ப் பெற்ற யாழ்ப்பாணம்
ஆறி குழ் உலகம் புகழ்கலைக் கூடம்
அறிஞர்கள் கலைஞர்கள் அவதார பிடம்

(ஸழத் தமிழர்)

தமிழர்கள் முஸ்லீம் மற்றுள் பேரும்
தாயிவள் பேணும் சோதரர்வர்
நமதரும் பண்பு கலைகலாச் சாரம்
நலவிருந் தோழ்பிக் காப்பவள் வாழக

(ஸழத் தமிழர்)

கடலைல வீசும் மீன்வளம் பொங்கும்
கழனிகள் தோறும் கனிவளம் தங்கும்
மடல் வரி தென்னை கழுகுகள் வாழை
மண்வளஞ் சிந்தப் பொலிபவள் வாழக

(ஸழத் தமிழர்)

அழகிய ஸ்தி கடைத் தெரு கல்வி
அளித்திடு கூடும் தொழில் நிலையங்கள்
எழிலுறு கோட்டை கோபுரம் கோயில்
இனியநந் சோலை கொண்டவள் வாழக

(ஸழத் தமிழர்)

தேவ மந்திர கீத மொலிக்கும்
விளக்கிடு குர் ஆன் நாதமொலிக்கும்
ஒதிடு பைபிள் போத மொலிக்கும்
ஒங்கிய கோபுர மணிகள் ஒலிக்கும்.

(ஸழத் தமிழர்)

10001/0081T

ஸ்ரீலஹ්‍රි සොමසුන්තර තෙසිකගුණසම්පන්ත
පරමාච්චාර්ය එවාමිකள්

அவர்களின்

அந்தாச்ச செய்தி

அன்புசார் பெருந்தகையீர்,

யாழ்ப்பானம் மாநகரசபை தனது பொன்விழா கொண்டாடுவதையிட்டு மகிழ்ச்சியடைகின்றோம். யாழ்ப்பான் மக்களின் தேவைகளை ஜம்பது வருட காலமாக நிறைவேற்றிக் கொண்டிருக்கும் மாநகரசபை காலத்தின் தேவைக்கேற்ப சேவைகளைச் செய்துள்ளதை பாராட்டுதற்குரியது. பல நெருக்கங்களுக்கு மத்தியிலும் சுகாதாரப்பணி, அபிவிருத்திப்பணி, சுத்திகரிப்புப்பணி அனைத்தையும் செய்து கொண்டிருக்கும் யாழ். மாநகரசபை, மக்கள் ஒவ்வொருவருடைய நெஞ்சத்திலும் நிலைகொண்டுள்ளது. ஜம்பது வருடங்கள் இப்பணிக் காக கடமையாற்றிய முதல்வர்கள், பிரதி முதல்வர்கள், ஆணையாளர்கள், ஊழியர்கள் அனைவரையும் வாழ்த்துகின்றோம். இந்நாட்டில் பல உள்ளுராட்சி சபைகள் இருந்தாலும் யாழ். மாநகர சபைக்கென்று ஒரு தனிச்சிறப்பு உண்டு. அரசாங்கஙும், அறிஞர்களும், ஞானிகளும் இந்நகரை அலங்கரித்த பெருமையினால் இந்நகருக்குத் தனிச்சிறப்பு அமைந்துள்ளது. இந்நகரினுடைய சின்னமாக யாழ். இருப்பது ஏனைய சபைகளிலும் பார்க்க தனித்துவமான பெருமையுடையது. இந்நகரசபை இன்னும் பல விழாக்களைக் கண்டு மக்களின் தேவைகளைப் புரிந்து தொண்டாற்ற இறைவனைப் பிரார்த்திக் கின்றோம்.

“வாழ்க மாநகரசபை! வளர்க இவர்களின் பணிகள்!”

“என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு”

ஸ்ரீலஹ්‍රී සොමසුන්තර තෙසිකග්‍රාන්සම්පන්ත
පරමාස්චරාය එවායිකள්.

கலாந்தி செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி
அவர்களின்

வாழ்த்துரை

மாநகரசபை தாம் மேற்கொண்ட பணிகளிலே ஜம்பது ஆண்டு நிறைவைக் காண்கிறது. இது ஒரு மகிழ்ச்சியான நிகழ்வாகும். சிறிது காலங்கடந்த நிலையிலும் எழுச்சியாகக் கொண்டாடப்பட இருக்கும் இப் பொன்விழாவை நல்லபடி வரவேற்கிறோம். மாநகரசபை என்பது பிரதான நகரங்கள் தோறும் அமைக்கப்படும் ஒரு நிறுவனமாகும். இச்சபையின் மூலம் மண்ணுக்கும் மக்களுக்கும் ஆற்றக்கூடிய சேவைகள் அதிகம் உண்டு. நிறுவனங்களின் பணி சீராகவும் செம்மையாகவும் அமையும்பொழுது அதன் பயன் முழுமையாக மக்களை விழிப்படையச் செய்கிறது. அதுமட்டுமன்றி நகரப்புறக் கடமைகள் செவ்வனை அமைவதற்கும் மாநகரசபையின் பங்களிப்பு முதன்மையானது. அரசியல், சுகாதாரம், கல்வி மற்றும் அனைத்துக் கடமைகளையும் சீராகவும், செம்மையாகவும் நிகழ்த்துவது மாநகரசபையின் இன்றியமையாத ஒழுங்காகும்.

மாநகரசபை ஆணையாளர் திரு. இ. இராமலிங்கம் அவர்கள் பொன்விழா நிகழ்விற்கு பூரண ஆதரவு வழங்குவது வரவேற்கத்தக்க செயலாகும். ஒற்றுமையும், கடமையுணர்வும், பக்தி நெறியும் ஒன்றுபடும்போது அனைத்தும் சீராக அமைகிறது. எனவே பொன்விழாக் காணும் யாழ். மாநகரசபையை வாழ்த்துகின்றேன். ஆணையாளர், தலைவர் மற்றும் சபையை அணிசெய்யும் உறுப்பினர்கள் அனைவரையும் வாழ்த்தி வணங்கி அமைகின்றேன்.

தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி
சமாதான நீதிபதி,
தலைவர், ஸ்ரீ குருக்காதேவி தேவஸ்தானம்
தெல்லிப்பழை.



ஸ்ரீவாஸ்க சிந்த ஆயுஷ்வேத மத்திய வைத்தியசாலை புதிய கட்டிடத் திறப்புவிழா.
நகரமிதா, தூரவிராஜ், த.குபத்தீரன், த.முகுந்தன், டாக்டர் திரு. வி. வேதநாதன்



நவாயியூர் செல்வத்துறை அவர்களை கொரவ உறுப்பினர் ம.மந்த்ரிநாசன் கொரவித்தில்
அனுகிள்.க.நண்ராசா [சென்கை ஆழியான்]



MESSAGE

From President of Sri Lanka

I am very much pleased to send a message of congratulations to the Jaffna Municipal Council on the occasion of celebrating it's Golden Jubilee.

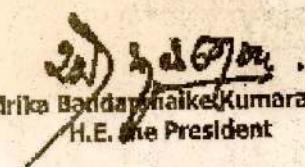
As a Nation with an un-interrupted history dating back to millennia, Sri Lankans can be justly proud of their indigenous systems of local governance. History reveals that Sri Lanka attained an advanced state of civilization with a rich and varied background in development and administration.

An examination of early historical source books reveal that the village as the smallest unit of administration was governed by gamsabhavas.

However under the British period gamsabhavas were re-modelled and municipal councils came into being to administer larger urban areas. Under the Municipal Councils Ordinance No. 17 of 1865, Jaffna Council was set up soon after independence in 1949. Between then and now 23 Mayors have performed yeomen service to the people in the Peninsula under trying circumstances.

I am glad to note that after years of turmoil and amidst serious hazards, Jaffna community has reposed faith in their elected representatives in the Municipal Council to re-vamp the peninsula. In doing so two Mayors lost their lives. I salute those brave mayors who laid down their lives in the performance of public duties.

In conclusion I wish the present Council and its members many more years of dedicated service and the Jaffna Municipal Commissioner and his staff the very best in their future endeavours.


Chandrika Bandaranaike Kumaratunga
H.E. The President

AAVANAHAM

AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM

AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM

AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM

AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM

AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM

AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM

AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM
AAVANAHAM TO HABIBIYAH MARYAM

AAVANAHAM
Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org



Prime Minister of Sri Lanka **MESSAGE**

It is with great pleasure that I send this message of felicitation to the Municipal Council of Jaffna on the occasion of its Golden Jubilee.

The Municipal Council of Jaffna was first constituted in the year 1949 and thus became the fourth oldest Municipal Council of the country. During my visit to Jaffna in the late seventies as a Minister of Government, I have observed with great pleasure the heights of economic prosperity that the city has achieved. I was privileged to receive the warmth and friendliness of the people of Jaffna who are traditionally known for their hospitality, industry and educational achievements.

Though the unfortunate events of the recent past have changed the face of the city, I am confident that with the atmosphere of peace and understanding which my government is committed to establish, the situation will soon see a remarkable change for the better. I fervently hope that the Municipal Council of Jaffna will play a pivotal role in bringing about peace and prosperity to this great city and be successful in overcoming its present challenges.

I congratulate the Council on this historic occasion and commend His Worship the Mayor, the Municipal Councillors and the staff of the Council for their dedication and hard work, in the midst of the utmost hardship, for the betterment of the people of Jaffna.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Ranil Wickremesinghe".
Ranil Wickremesinghe
Prime Minister
February 12, 2002

Pine Mallet of 2nd class

MESSAGE

It is with great pleasure that I send this message to friends throughout
the Municipal Council of Jersey on the occasion of the Queen's Jubilee.

The Municipal Council of Jersey was first constituted in the year 1843
and since that time has been a progressive, orderly, and independent Council of the country. During
the visit of His Royal Highness the Prince of Wales to Jersey in 1869, the Government of the
country was honoured with his presence, and he was received with great interest by the
people of Jersey, who were gratified to find the Prince of Wales had the same kindly disposition
as his father, the late King Edward VII.

On the 26th June, 1885, the Queen's Jubilee, the people of Jersey, in common with
the rest of the British Empire, celebrated the diamond anniversary of her reign. The Queen
was present at the service of thanksgiving at the Minster Church of St. Peter, and the
ceremony of opening the new Town Hall was followed by a grand procession through the
streets of Jersey.

I cordially wish the Queen long life and happiness, and to the Queen's Jubilee, the
whole of the people of Jersey send their hearty congratulations, and hope that the Queen
will long reign over us all.

John C. H. Smith
Secretary to the
Municipal Council
of Jersey



மாநகரசபை முதல்வர்
செல்லன் கந்தையன் அவர்களின்
வாழ்த்துச் செய்து

யாழ்ப்பாணம் மாநகராட்சி மன்றம் சமாதான பொற்காலத்துள் பிரவேசிக்கின்ற இந்த வேளையில் பொன்விழாக் கொண்டாடப்படுதல் மிகப் பொருத்தமானதாக அமைகிறது. இப் பொன்விழா மலருக்கு ஆசியும் வாழ்த்தும் உரைப்பதில் பேரானந்தம் அடைகின்றேன்.

ஸழத் தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் வரலாறு, அரசியல், கலை, பண்பாடு, மதம், பொருளாதாரம் அனைத்தினதும் தொட்டில் யாழ். நகரம்தான் என்றால் அதில் மிகையொன்றும் இருக்காது. ஸழத்தமிழினத்தின் இதயநகரம் இதுதான். ஸழத் தமிழினத்தின் வீரத்தை இறுமாப்போடு குறியீடு செய்யும் தாய் நகரம் இதுதான். உலகத்தின் திசையொங்கும் அகதியாய், அனாதையாய் அலைகின்ற ஒவ்வொரு தமிழனும் தனது தாகம், பசி, கண தீர் ஆறி உறங்கத் துடிக்கும் தாய்மடிக்கு ஈடுணையான எங்கள் புராதன நகரத்தின் வளர்ச்சிக்கு சில நூற்றாண்டுகளுக்கு மேற்பட்ட வரலாறு உள்ளது எனினும், நிர்வாக அலகு என்ற நீதியில் மாநகரசபை என்ற முறைமை சரியாக ஏற்படுத்தப்பட்டு அரை நூற்றாண்டு சென்றுள்ளது. இக்காலத்தைக் கருத்தில் எடுத்து பொன்விழா கொண்டாடுகின்றோம்.

இந்த அரைநூற்றாண்டு கால வரலாற்றின் ஒரு கட்டத்தில் இலங்கையின் முதல்தர மாநகரசபையான கொழும்பு மாநகரசபையோடு ஒப்பிட்டுப் பேசப்படக்கூடிய வகையில் எங்கள் யாழ். நகரம் இருந்திருக்கிறது என்பது முத்த சந்ததிக்குத் தெரிந்த உண்மையாகும். தமிழனின் வரலாற்று நகரம் வளர்ச்சியறுவதை விரும்பாது பேரினவாத சக்திகளும், அச்சக்திகளுக்குத் துணை போனவர்களும் தமிழராய்ச்சி மாநாட்டுப் படுகொலைகள், யாழ். நூலக ஸிப்பு என்றவாராக வரலாற்றில் பல துயரமான இருண்ட அத்தியாயங்களைத் திறந்துவிட்டனர். இதனால் பரிணாம வளர்ச்சி கண்ட விடுதலைப் போரின் தாக்குதல்களும் சண்டைக் களங்களும் யாழ்ப்பாண நகருள் புயல்களாக மையம் கொண்டிருந்தன. 1983இல் நிகழ்ந்த கந்தர்மடம் தாக்குதலிலிருந்து 1990களின் ஆரம்பப் பகுதியில் நிகழ்ந்த யாழ். கோட்டைச் சமர், 1995இல் குரியக்கத்திர் என்ற அரசபடைகளின் நடவடிக்கைகளாக புத்தாயிரமாம் ஆண்டில் நிகழ்ந்த அரியாலைச் சமர்வரை ஏற்றதாழ இரண்டு தசாப்த காலமாக யாழ்ப்பாண நகரம் போர்க்கோலமே பூண்டிருந்தது. அவ்வப்போது வெற்றிச் செய்திகள் தெரிந்தாலும் இந் நகரத்தின் சராசரி வாழ்வு, இடப்பெயர்வுகளும் இன்னல்களும் நிறைந்த அவல நாடகமாக தழுந்தன.

எனினும் 2002இல் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் தலைமைக்கும் ஸ்ரீலங்கா வினது பிரதமருக்கும் இடையில் கைச்சாத்தாகியுள்ள புரிந்துணர்வு உடன்படிக்கையை யடுத்து யாழ்ப்பாண மாநகரம் உட்பட தமிழர் பாரம்பரிய பூமி யெங்கும் இயல்புவாழ்வு திரும்பக்கூடிய சாத்தியக் கூறுகளும் நம்பிக்கைகளும் தெரிகின்றன. போரினால் சீரழிந்துள்ள எமது யாழ். நகரத்தை இலங்கைத் தீவின் தலைசிறந்த நகரங்களுள் ஒன்றாக கட்டி எழுப்புவதற்கு மாண்புமிகு தலைவர் வேலுப்பிள்ளை பிரபாகரன் அவர்களும் மாண்புமிகு பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கா அவர்களும் திடசங்கற்பம் பூணுவதற்கு இறையருள் வேண்டி மன்றாடுகிறேன். அவர்கள் இருவரதும் சமாதானப் பேச்சுக்கள் நடைபெறப் போகின்ற அதே வேளையிலேயே நல்லெண்ண நடவடிக்கை களுள் மாபெரும் நல்லெண்ணமாக எமது நகரம் புனர்நிர்மாணம் செய்யப்பட வேண்டும் என இத்தருணத்தில் இறை ஆசியை வேண்டிந்ற்கிறேன். சமாதானப் பேச்சுக்கள் வெற்றிகரமாக முற்றுப் பெறும்போது கட்டியெழுப்பப்பட்டிருக்க வேண்டும் என்பதே தமிழ் மக்களின் ஏகோபித்த எதிர்பார்ப்பாகும் என்பதை பொன்விழா காணும் இந்நாளில் வலியுறுத்த விரும்புகிறேன்.

மேலும் இக்கட்டான காலகட்டத்துள் யாழ்ப்பாண மாநகரம் தன்னால் இயன்ற அளவுக்கு செயற்படுவதற்கு நிர்வாக ரீதியாக பங்களிப்புச் செய்த அனைத்து உத்தியோகத்தர்களுக்கும், சபை உறுப்பினர்களுக்கும், மாநகர மக்களுக்கும் பொன் விழாக்கால வாழ்த்துக்கள் தெரிவிப்பதோடு இறை ஆசியையும் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக பொன்விழாக் காலத்தில் மாநகர முதல்வராக இருப்பதற்கு பாக்கியமளித்த இறைவனுக்கு நன்றி நல்கி நிறைவு காணுகின்றேன்.

நன்றி

செ. கந்தையன்

முதல்வர்,
யாழ். மாநகரசபை.

**யாழ். ஆயர் தஞ். தோமஸ் சுவந்தரநாயகம்
அவர்களின்**

ஆசீச் செய்த

அங்குச் சூகாதாரம்களே.

யாழ் மாநகரசபை பொன்விழா எடுக்கும் இத்தருணத்தில் எனது வாழ்த்துக்களளையும், இறையாசிகளையும் தெரிவிப்பதில் மிக்க மகிழ்ச்சி கொள்ளிறேன்.

சமாதானத்தின் காற்றுக்கள் எமது நாட்டில் வீச்ததொடங்கியிருக்கும் வரலாற்றுச் சூழலில் யாழ் மாநகரசபை சமாதானப்பணியை முன்னெடுக்கும் அம்சங்களைப் பேணவேண்டும். எமது வரலாற்றுச் சின்னங்கள் பல அழிவற்ற வேளையிலும் தளராத நம்பிக்கையோடு பணி தொடரவேண்டும். எமது அரும்பெரும் சொத்தான நூலகம் எளிக்கப்பட்டது. உடைந்தபோன கட்டிடங்களை நாம் அழகாக மீளமைக்கலாம். எனின்து போன பழும்பெரும் ஏடுகளைப் பெற்றுமுடியாது.

இரண்டாவது உலக யுத்தத்தின்பின் மக்கள், பல இனங்கள் ஒன்றுபட்டு அழிவற்ற நாடுகளையும், வளங்களையும் மீளக் கட்டியெழுப்பியதுபோல போரினால் அழிவற்ற யாழ் நகரைக் கட்டியெழுப்புவதே எமது பொன் விழாவிற்கு அர்த்தமாகும்.

ஆயர் இல்லம்,
யாழ்ப்பாணம்.

இறைபணியில்
இ. தோமஸ் சுவந்தரநாயகம்
யாழ் ஆயர்.

ஜனநாயகம் நிலைபெற வழிகாட்டட்டும்!

யாழ் ப்பான் மாநகரசபை பொன்னிழாவைக் கொண்டாடுவதை அறிந்து மிக்க மகிழ்ச்சி. இலங்கைத் திருநாட்டின் ஏனைய மாநகரசபைகளைவிடக் கசப்பான் - சோகமான பல நிகழ்ச்சிகளைச் சந்தித்தது இம் மாநகரசபை. இருபது ஆண்டுகளுக்கும் மேலான காலப்பகுதியில் வெவ் வேறு ஆணையாளர்களால் நிர்வகிக்கப்பட்ட வரலாற்றைக் கொண்டது. இம் மாநகரத்தில் வாழும் மக்களின் ஜனநாயக உரிமைகளை நிலை நிறுத்துவதற்காக மிகுந்த சங்கடங்களை எதிர்நோக்கியிருந்தது. இவற்றுக்கு ஈடு கொடுத்து பொன்னிழா வரை வந்துள்ளது ஒரு சாதனையே!



மேலும் இந்த மாநகரத்தின் முதல்வராக இருந்த அல்பிரட் துரையப்பாவின் படுகொலையில் ஆரம்பித்த துப்பாக்கி அரசியல் கலாச்சாரம், திருமதி சரோஜினி யோகேஸ்வரன், பொன். சிவபாலன் போன்ற முதல்வர்களையும் விட்டு வைக்கவில்லை. அதே போல எமது கட்சியின் சார்பாக இச் சபையில் அங்கம் வகித்த வைரமுத்து, அன்றன் சிவலிங்கம் போன்றவர்களினதும் உயிர்கள் பறிக்கப்பட்டன. இவை கவலையுடன் நினைவுகூர வேண்டிய சேர்க்கம் ஆகும். எனினும் இந்த மண்ணில் வாழும் சாதாரண மக்களின் துணிவு, தன்னம்பிக்கை என்பனவற்றின் காரணமாகவே ஜனநாயக ரீதியாகத் தெரிவிசெய்யப்பட்ட உறுப்பினர்களைக் கொண்டதான் நகரசபை செயற்படுகின்றது எனலாம். ஆனாலும் மக்கள் தமது வாக்குகளால் மாநகரசபைக்கும், ஏனைய உள்ளுராட்சிசபைக்கும் பிரதிநிதிகளை தெரிவிசெய்யும் ஜனநாயக நடைமுறைகள் தமிழ் மண்ணில் ஆபத்தை எதிர்நோக்கலாம் என்னும் அச்சம் தென்படுகிறது என்பதையும் மறுப்பதற்கில்லை.

ஆனால் யாழ் ப்பான் மாநகரசபையானது பிரதேசத்தின் அபிவிருத்தி, சமூக முன்னேற்றம் என்பவற்றில் கவனம் செலுத்துவதோடு மட்டும் நிற்காமல் தமிழ்பேசும் மக்களின் ஜனநாயக அரசியல் உரிமைகளை நிலைநாட்டுவது குறித்தும் கவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது. எனவே யாழ் ப்பான் மாநகரசபையின் பொன்னிழாவானது தமிழ்பேசும் மக்களின் ஜனநாயக உரிமைகள் தமிழ் மண்ணில் நிலைபெறுவதற்கு வழிகாட்டுவதாக அமைய வாழ்த்துகின்றேன்.

நன்றி வணக்கம்.

என்றென்றும் மக்கள் சேவையிலுள்ள கே. என். டக்ளஸ் தேவானந்தா செயலாளர் நாயகம், பா. உ. யாழ். மாவட்டம்

சமூகக்கள் ஜனநாயகக் கட்சி (ஈ.பி.டி.பி)
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



முதல்வர், பிரதிமுதல்வர், ஆவணையாளர்களுடன் உத்தியோகத்துற்கள் [அமல்]



முதல்வர், பிரதிமுதல்வர், ஆவணையாளர்களுடன் உத்தியோகத்துற்கள் [பெஸ்]

ஜெபநேசன் அவர்கள்

வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ் மாநகரசபைக்கு 50 வயது பூர்த்தியாகிவிட்டது. கடந்த 50 வருடங்களில் யாழ்ப்பாணம் அடைந்த மாற்றங்களைப் போல வேறொன்று நகரமாவது மாற்றம் அடைந்திருக்குமோ என்பது சந்தேகமே.

1949-ம் ஆண்டு யாழ் நகரசபை, மாநகரசபையாக தரம் உயர்த்தப்பட்டது. அதன் முதலாவது மேயராக பேராயர் சபாபதி குலேந்திரனின் தமையனார் உயர்திரு. சாம் சபாபதி பதவியேற்றார். அதன் பின்னர் யாழ் மாநகரசபை பல சிறந்த தலைவர்களைக் கண்டது. ஹாஜி எம். எம். சுல்தான், எம். எம். அபுசாலிஹர் ஆகிய இஸ்லாமியப் பெரியார்களும் மேயர்களாகப் பணியாற்றியிருக்கின்றனர்.

1981-ம் ஆண்டு யாழ் மாநகரசபையின் மிகச்சிறந்த அணிகலனாகிய பொதுசன நூலகம் எரியுட்டி அழிக்கப்பட்டது. 1983-ம் ஆண்டு தொடக்கம் இந்த அழகிய நகரம் மீண்டும் மீண்டும் சிறைக்கப்பட்டது. ஆனால் யாழ் மாநகரசபை மக்கள் சோர்ந்து போகவில்லை. தமது மாநகரத்தின் மீது கொண்டிருந்த பற்றுதலினால் அதனை மீண்டும் மீண்டும் புனருத்தாரணம் செய்தனர்; அழகுபடுத்தினர்; கட்டியெழுப்பினர்.

இப்பொழுது ஏற்பட்டுள்ள சமாதானச் சூழல் மாநகரம் சிறப்புற வழிவகுக்கும். இந்த அரிய சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி மாநகரசபை பிதாக்கள் சிறந்ததொரு மாநகரத்தை உருவாக்க முன்வரவேண்டும். மகாகவி பாரதி கூறியதைப்போல-

“ஆயுதம் செய்வோம் நல்ல காகிதம் செய்வோம்
ஆலைகள் வைப்போம் கல்விச் சாலைகள் வைப்போம்
ஓயுதல் செய்வோம் தலை சாயுதல் செய்யோம்
உண்மைகள் சொல்வோம் பல வண்மைகள் செய்வோம்.”

இரண்டாவது உலக மகா யுத்தத்தின் சீரழிவுகளின்பின்னர் ஜேர்மன் மக்கள் பேரளின் மாநகரத்தை மிகுந்த ஆர்வத்தோடு புனரமைத்தனர். அவர்கள் முதலாவதாகக் கட்டியெழுப்பியது அவர்களின் கலை நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறும் கலாமண்டபத்தையே யாகும். அதுவே மக்கள் கூடுவதற்கும் அமைதியடைவதற்கும் பீதியில் நின்று விடுதலை பெறுவதற்கும் வழியென அவர்கள் கருதினார்கள். யாழ் மாநகரை புனர் நிர்மாணம் செய்ய முனைபவர்கள் இதனை மனதில் கொள்ள வேண்டும். யாழ் மாநகரசபையின் இன்றைய நகர பிதாக்களுக்கு எனது அன்பான வாழ்த்துதல்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

எஸ். ஜெபநேசன்

பேராயர், தென் இந்திய திருச்சபை,
யாழ் ஆதீனம்.

செந்தல்நந்தனன் அவர்களன்

வாழ்த்துச் சொய்த்

வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க நகரம் யாழ்ப்பாணம். இசைபட வாழ்ந்த தமிழர் தொன்நகரம். தமிழ்நாட்டு அரசர்களும் அரசிகளும் வருகை தந்து வரம்பெற்ற நாடு யாழ்ப்பாணம்.

ஒரு நிறுவனத்தின் ஜம்பதாண்டு நிறைவு பெருமைக்குரிய சாதனை. அதிலும் அசாதாரண சூழ்நிலையிலும், சவால்களை முகம்கொண்டு மக்கள் சேவை புரிவது வரலாற்று ஏடுகளில் இடம்பெறக்கூடிய அரும்பெரும் சாதனையே.

பல்வேறுபட்ட சேவைகளுக்காக மக்கள் ஏங்கி நிற்கும் இக்காலகட்டத்தில் யாழ் மாநகரசபை தொடர்ந்தும் தன் அயராத சேவையைச் செய்யும் என்ற நம்பிக்கை உடையேன்.

மாநகர சேவையாளரின் தொண்டில் நகரமக்கள் பார்வையாளர்களாக மட்டும் இருந்துவிடாமல் பங்காளிகளாகவும் உதவ வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

யாழ் பிரதேச செயலர் என்ற நிலையில் உரியவர்களை வாழ்த்தக் கிடைத்த வாய்ப்புக்கு மகிழ்ச்சி. நன்றி.

பா. செந்தில்நந்தனன்
பிரதேசசெயலர்,
யாழ்ப்பாணம்.

மாநகரசபை ஆணையரளவன்

வொழித்துச் செய்து



இலங்கையின் தலைசிறந்த நகரங்களில் ஒன்றான யாழி. நகரத்தை நிர்வகிக்கும் உள்ளராட்சி மன்றம் மாநகர அந்தஸ்தைப் பெற்று ஜம்பது வருடங்கள் பூர்த்தியடைந்துவிட்டது. இச்சந்தரப்பத்தில் சபை பொன்விழா கொண்டாட தீர்மானித் துள்ளது. இந்த ஜந்து தசாப்த காலத்தில் இச்சபை நிறைவு செய்த மக்கள் சேவைகளை இச்சந்தரப்பத்தில் நினைவு கூருவது மிகப் பொருத்தமானதாக இருக்கும்.

யாழிப்பாண மாநகரசபையானது முதலாவது முதல்வரான, திரு. சாம்.ஏ. சபாபதியிலிருந்து இன்றைய முதல்வர் திரு. செ. கந்தையன் வரை 24 முதல்வர்களாலும், பல விசேட ஆணையாளர்களாலும், நிர்வகிக்கப்பட்டு வந்துள்ளது. இவ் அரை நூற்றாண்டு காலத்தில் இம்மாநகரசபை நகர மக்களுக்கு ஆற்றிய அளப்பிய சேவைகளை எவரும் மறந்துவிட முடியாது. 7½ சதுரமைல் விஸ்தீரணமும் 15 வட்டாரங்களையும் கொண்ட இச்சபையானது தனது வளர்ச்சிப் பாதையில் 8½ சதுரமைல் விஸ்தீரணமும் 23 வட்டாரங்களைக் கொண்ட சபையாகவும் விரிவாக்கப்பட்டது. இம்மாநகரத்தில் 1,18,000 மக்களுக்குத் தேவையான அனைத்து சேவைகளையும் இச்சபை வழங்கி வந்துள்ளது. இச்சேவையில் குறிப்பிடக்கூடிய பலவற்றை ஆற்றியமை பெருமப்பட வேண்டும். இக்காலத்தில் ‘கொலரா’ எனும் கொடிய தொற்றுநோய் நகரத்தில் பரவி பல மனித உயிர்களைக் காவு கொண்ட நேரத்தில் மாநகரசபையின் சுகாதாரப் பிரிவினர் செயற்பட்ட வேகம் பாரிய அழிவிலிருந்து தடுத்து நிறுத்தப்பட்டது. மன் வீதிகளாக இருந்த பல வீதிகள் தார் வீதிகளாக இவ் அரைநூற்றாண்டு காலத்திலேயே உருப்பெற்றன. 1934ம் ஆண்டு கடைக் கட்டடம் ஒன்றில் உருவான மத்திய இலவச வங்கியில் பொறுப்பேற்று பொது நூலகமாக மாற்றி தென்கிழக்காசியாவிலேயே சிறந்த நூலகமாக வளர்த்தெடுக்கப்பட்டதும் இவ் அரை நூற்றாண்டுதான். காலத்திற்குக் காலம் இடம்மாறி மக்களிற்கு இடையூறாக இருந்த மத்திய பேருந்து நிலையத்தை நிரந்தர இடத்தில் அமைத்தது போன்று பல மக்களுக்கு அன்றாடம் அவசியமான சேவைகளை முன்னெடுத்து வந்துள்ளது.

சபையின் வெள்ளி விழாக் காலத்தில் நகரை அழுபடுத்தவும், மக்களை நல்வழிப்படுத்த வழிகாட்டிய பெரியார்களை கெளரவிக்கவும் பல பெரியார்களுக்கு நகரின் பல பகுதிகளில் சிலைகள் நிறுவி பெருமை சேர்த்ததும் இம் மாநகர சபையே. திராவிட பாரம்பரியத்திற்கு அமைவாக நிர்மாணிக்கப்பட்ட தனது நிர்வாக செயலகம் 1985ல் அழிக்கப்பட்ட பின்னரும் தமது வரியிறுப்பாளர்களுக்கு எவ்வித தடையுமின்றி கிடைக்கும் வளங்களைக் கொண்டு அனைத்துச் சேவைகளையும்

வழங்கி வருகின்றது. இரண்டு தசாப்தத்திற்கு மேலாக நடைபெறும் யத்தத்தால் நகரம் முற்று முழுதாக சீரழிக்கப்பட்டது. ஆனால், மாநகரசபை மக்களிற்கான சேவையை பெரும் பிரயத்தனங்களிற்கு மத்தியில் எடுத்துச் செல்வதை அனைவருமே பாராட்டுகிறார்கள். இச்சபையின் செயற்பாடுகளை அவதானித்தால் அழிவிலிருந்து ஆக்கப்பணி உத்வேகம் பெறும் என்ற சிந்தனை ஏற்படும்.

மாநகரசபைக்குச் சொந்தமான நவீன சந்தை, விளையாட்டரங்கம், திறந்த வெளியரங்கம், பொது நூலகம் போன்றன அழிக்கப்பட்ட போதும் அவற்றின் சேவைகளை இடையூறின்றி மேலும் திறம்பட வழங்குவதற்கு உறுதுணையாக இருந்த அனைவருக்கும் நன்றியைத் தெரிவிப்பதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

அழிந்துபோன மாநகரசபைக் கட்டடங்கள் மீண்டும் அதே நிலைக்கு கலாசார அமைப்பு மாறாமல் புனரமைப்பு செய்யப்பட்டு, இலங்கையில் ஒரு தலைசிற்றந்த நிராவாகத்தைக் கொண்ட மாநகரசபையாக எமது சபை மினிர வேண்டுமென பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திரு. இராமலிங்கம்

மாநகர ஆணையாளர்,
யாழ்ப்பாணம்.

நல்லூர் பிரதேச செயலர்

வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ்ப்பாண மாநகரசபையின் பொன்விழா மலரிற்கு வாழ்த்துச் செய்தி அனுப்புவதில் மிகக் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். கடந்த ஐம்பது ஆண்டுகளாக பல இன்னல்கள், அழிவுகள் எல்லாவற்றிற்கும் முகம் கொடுத்து சிறந்த சேவையை ஆற்றி வருகின்றது. இடம்பெயர்வுகள், அசாதாரண குழந்தைகள் மத்தியில் சேவையாற்றி வருகின்ற யாழ் மாநகரசபையின் பணி மகத்தானது. அரசியல் காரணங்களுக்காக புறக்கணிக்கப்பட்ட போதெல்லாம் தன்னுடைய சேவையைத் தளர விடாது தன்னால் ஆன கடமைகளைச் சிறப்புடன் செய்து வந்தமையை யாவரும் அறிவர்.

எமது பிரதேச செயலகப் பிரிவின் ஒருபகுதி யாழ் மாநகரசபையின் எல்லைக்குள் இருப்பது மிகுந்த மகிழ்ச்சியை அளிக்கிறது. யாழ் மாநகரசபையின் உறுப்பினர்களினதும், உத்தியோகத்தர்களினதும் அயராத உழைப்பினால் தனது சேவைகளை திறம்பட வழங்கி வருகின்றது. இப்பொன்விழா காண்பதற்கு காலம் காலமாய் உழைத்த உறுப்பினர்களும் உத்தியோகத்தர்களும் போற்றப்படவேண்டியவர்கள். இப் பொன்விழாவைக் கொண்டாடுகின்ற வேளையிலே இச்சபையின் கெளரவ மேயர், உறுப்பினர்கள், உத்தியோகத்தர்கள் ஆகியோரின் பணியைப் பாராட்டுவதோடு தொடர்ந்து சிறந்த சேவையை வழங்கவும் இப் பொன்விழா சிறப்பாக அமையவும் எல்லாம் வல்ல இறைவனை வேண்டி வாழ்த்துகிறேன்.

நா. வேதநாயகன்

பிரதேச செயலர்,

நல்லூர்.

கருஷ்ணமூர்த்தி அவர்களின்
வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ்ப்பாடு பரிசாகப் பெற்ற நகரம் வடஇலங்கையின் தலைநகராகும். இந்நகரம் 01-01-1949-ல் மாநகர அந்தஸ்தைப் பெற்று 50 ஆண்டுகளைப் பூர்த்தி செய்துள்ளது. கடந்த 50 ஆண்டுகளில் இம் மாநகரசபை ஆற்றிய தொண்டுகளை எவ்ராலும் மறக்க முடியாது. இவ் 50 ஆண்டுகள் சிறந்த சேவையை வரியிறுப் பாளர்களுக்கு அயராது உழைத்த நகர பிதாக்கள் பாராட்டப்பட வேண்டியவா களாவர்.

உள்ளுராட்சிச் சபை ஒன்று தனது நிர்வாக பிரதேச வாழ் மக்களிற்குத் தேவையான தொட்டில் முதல் சுடுகாடு வரையான அனைத்து சேவைகளையும் வழங்குவதிலும் சிறப்படைகிறது. 8½ சதுரமைல் விஸ்தீரணத்தையும், 23 வட்டாரங்களையும் உள்ளடக்கிய யாழ். மாநகர சபை கடந்த 50 ஆண்டுகளில் அனைத்து சேவைகளையும் தனது வரியிறுப்பாளர்களிற்கு வழங்கி உயர்ந்து நிற்கின்றது. இவ்வைந்து தசாப்தங்களில் யாழ். நகர மக்களிற்கு சுகாதாரம், சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு, நோயத் தடுப்பு, கல்வி, குடிநீர், மின் விநியோகம் போன்ற இன்னோரன்ன சேவைகளை வழங்கியமையைப் பாராட்டுவதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன். குறிப்பாக போர்க்காலத்தில் இச் சேவைகள் யாவும் எதுவித இடையீற்றுமின்றி பலதடைகளின் மத்தியில் வரியிறுப்பாளர்களிற்கு வழங்கியமையைப் பாராட்டவேண்டும்.

கடந்த 50 ஆண்டுகளில் நகர மக்களைத் தாக்கிய பல்வேறு தொற்றுநோய் களைக் கட்டுப்படுத்தி பெரும் உயிரழிவைக் கட்டுப்படுத்தியமை, தென்கிழக் காசியாவின் தலைசிறந்த நூலகம் அழிக்கப்பட்ட போதும்கூட அதே மாதிரியான சேவையை வழங்க பல்வேறு நாலக சேவைகளை உருவாக்கியமை, வட பகுதியிலேயே பாரிய குடிநீர் தாங்கியை அமைத்து நகர மக்களின் மிக அவசியமான குடிநீர் தேவையை நிறைவேற்றியமை, வடபகுதிக்கு மின்விநியோகம் தடைப்பட்டபோதும் குப்பி விளக்குகள் மூலம் தெருவிளக்குகள் அமைத்த பெருமை பெற்ற மாநகரசபை என்ற புகழ் பெற்றுமை போன்ற சிறப்பான சேவைகளைத் தனது நிர்வாக அலுவலகக் கட்டிடத்தை இழந்தும்கூட வரியிறுப்பாளர்களுக்கு வழங்கியமையைப் போற்ற வேண்டும்.

இவ்வாறான பல சிறப்புச் சேவைகளை வழங்கும் இம் மாநகரசபை மேலும் பலவேறுபட்ட புதிய சேவைகளையும் வழங்க பல நூற்றாண்டுகள் சிறப்புற வளர வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன். பொன்விழா நிகழ்வின் ஞாபகார்த்தமாக வெளியிடப்படும் மலரிற்கு இவ்வாழ்த்துச் செய்தியை வழங்குவதில் பெருமகிழ் வடைகின்றேன். பொன்விழா நிகழ்வுகள் சிறப்புடன் நிறைவேற இறை ஆசி வேண்டுகின்றேன்.

ஜி. கிருஷ்ணமூர்த்தி
தலைமைச் செயலகம்.

சுகாதாரக்குழுத் தலைவர்

மனுவல் மங்களநேசன் அவர்களின்



வாழ்த்துச் செய்த

யாழ் மாநகரசபையின் 50ஆவது ஆண்டைப் பூர்த்தி செய்து பொன்விழாக்கானும் இந்நேரத்தில், யாழ் மாநகரசபை உறுப்பினராகவும், விசேடமாக சுகாதாரக் குழுத் தலைவராகவும் இருப்பதையிட்டு நான் மிகவும் சந்தோஷமடைகின்றேன். இலங்கையில் உள்ள உள்ளுராட்சி சபைகளில், பல பகுதிகளை உள்ளடக்கிய சிறப்பான சபையாக அமைந்திருப்பது மாநகர சபையாகும். அதிலும், யாழ் மாநகரசபை இன்னும் சிறப்பானதாகும். பல கல்விமான்களின் வழிநடத்தலில், 50 வருட காலத்தின் யாழ் மாநகரசபையின் ஒரு சிற்றாழியன் இன்று மாநகர முதல்வராக இருப்பது, இச் சபையின் ஜனநாயகத்தை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

1984ஆம் ஆண்டு அரசியல் வாழ்வில் 'அறிவாளி' எனும் பத்திரிகை மூலம் பிரவேசித்த நான், வென்தாமரை இயக்கத் தலைவராகவும் இன்று மாநகர சபை உறுப்பினராகவும் இருந்து மக்களுக்கு ஆற்றும் சேவையினை நினைத்து பெருமையடைகின்றேன். பல தடவைகள் பாராளுமன்றத் தேர்தலில் நின்று வெற்றி பெறாவிட்டாலும் மாநகரசபையில் உறுப்பினராக இருந்து மக்களோடு மக்களாக நின்று செய்கின்ற சேவை உண்மையில் புனிதமானது என்பது எனது எண்ணம்.

இச் சபையில் நான் பல வேலைத் திட்டங்களை முன்வைத்து, அது முன்னெடுக்கப்பட்டன. சுகாதாரக்குழுத் தலைவராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டு, சமூகச் சீகேடுகள் ஒழிப்புத் தினம், நடமாடும் சுகாதார சேவை போன்ற முன்னோடியான நிகழ்வுகளை நடாத்திக்கொண்டிருக்கின்றேன்.

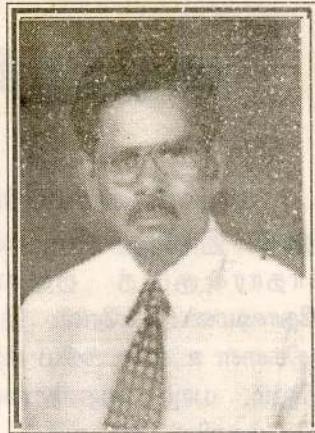
அந்த வகையில், இன்று பொன்விழாக் கண்டுகொண்டிருக்கும் எமது யாழ் மாநகரசபை மேலும் வளர்ந்து பல விழாக்களைக் காணவேண்டும் என வாழ்த்தி, யாழ் மாநகரசபை அதிகாரிகள், ஊழியர்கள், வரியிறுப்பாளர்கள் தங்கள் கடமைகளைச் சரிவரச் செய்ய வேண்டுமெனவும் தாழ்மையடுன் கேட்டுக்கொள்கின்றேன்.

நன்றி.

மனுவல் - மங்களநேசன் J.P.

யாழ். மாநகரசபை உறுப்பினரும்,

யாழ். மாநகரசை
ஏற்பினர் பராஜிக்டம்
வைர்களின்
வாழ்த்துச் செய்த



உலகம் போற்றும் அறிஞர் பலர் அவதரித்த ஈழத் தமிழரின் தாயகமான யாழ்ந்திரின் நிர்வாகமையமாம் யாழ் மாநகரசபையின் பொன்விழா நிகழ்வு எமது காலத்தில் கொண்டாட அருள் பாலித்த நல்லைக்குமரனின் தாழ்பணிந்து சிவ விழாவின் ஓர் அங்கமாக வெளிவர இருக்கும் பொன்விழா மலருக்கு எனது வாழ்த்தினைத் தெரிவிப்பதில் மட்டற் ற மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

எமது யாழ் மாநகரசபை எதிர்வரும் காலத் தில் இன்னும் பல சேவைகளையாற்றி எமது யாழ் மாநகரை பார்புகமும் தமிழீழத் தாய்க்காக மாறி நிமிர்ந்து நிக்க வகை செய்ய வேண்டுமென்று மனமார வாழ்த்துகின்றேன்.

க. பரராஜுசிங்கம்

பரமலிங்கம் அவர்களின்
வாழ்ச்சுச் செய்தி

தற்போது இந்நாட்டில் உள்ள உள்ளுராட்சி நிர்வாக அமைப்பானது பண்டைக் காலம் முதல் இந்நாட்டிலே நிலவிவிவந்த கிராம மட்ட நிர்வாக ஆட்சியின் பரிணாம வளர்ச்சி என்று கூறலாம். கிராம மட்டத்தில் அமைந்திருந்த மக்களது தன்னாதிக்கம் கொண்ட ஆட்சியாக கிராம மன்றங்கள் இயங்கி வந்தது. நிர்வாக அமைப்புடன் தொடர்பு பட்டிருந்ததையும் சரித்திர வாயிலாக அறியக்கூடியதாக வள்ளது. ஆரம்பத்தில் கிராமங்களின் எல்லைகள் வரையறுக்கப்பட்டு கிராம மன்றங்களாக இருந்த இந்த நிர்வாக அமைப்பானது பின்னர் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட கிராமங்களை தமது நிர்வாக அலகுகளாகக் கொண்டிருந்தன.

இந்த நிர்வாக அலகுகள் விவசாய, பொருளாதார நடவடிக்கைகளிலும், நிரப்பாசன வரிகளை அறவிடுதல், பயிர் செய்கைக்காக நீர் வழங்கல், கிராமத்தில் நிகழ்கின்ற சில்லறைப் பிரச்சினைகளுக்குத் தீவு வழங்குதல், சமயச் சடங்குகள் நடாத்துதல், அதற்கு உதவி அளித்தல், வைத்திய சேவைகளைச் செய்து கொடுத்தல், தேசிய பூங்காக்களைப் பாதுகாத்தல் மற்றும் குற்றவாளிகள் போன்றவர்களைக் கண்டுபிடித்தல் என்பவைகளில் ஈடுபட்டிருந்தன.

இந்நாட்டில் மன்னர் ஆட்சி நிலவிய காலத்தில் பாரம்பரியமாக நிலவிவந்த கடமைகளும், நடைமுறைகளும், மன்னர்களினால் விதிக்கப்பட்ட கட்டளைகளினாலும், கல்வெட்டுகளில் பதிக்கப்பட்ட பணிப்புகளுக்கமையவும் செயற்பட ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்தன. அதன் பின்னர் அந்திய ஆட்சி இந்நாட்டில் ஏற்பட்ட காலத்திலிருந்து இந்த கிராம சபைகளானது, பிரிட்டிஷ் ஆட்சி காலத்தில் மேலும் சீரிருத்தம் பெற்று தற்போதைய உள்ளுராட்சி அமைப்புக்கு மிக உறுதியாக வித்திட்டது என்றாம்.

1865ம் ஆண்டு இயற்றப்பட்ட 17ம் இலக்க கட்டளையானது கொழும்பிலும், கண்டியிலும் மாநகரசபை அமைப்பதற்கான உண்டாக்கப்பட்ட முதலாவது சட்டம், உள்ளுராட்சி அமைப்பின் வரலாற்றில் ஒரு திருப்பத்தை ஏற்படுத்திய சட்டமாகக் கொள்ளலாம். இந்த மாநகர ஆட்சி அமைப்பதன் மூலம் அவற்றுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள அதிகாரங்களை செவ்வனே நிறைவேற்றுவதன் மூலம் ஏனைய பட்டினங்களுக்கும் இத்தகைய அமைப்பை ஏற்படுத்துவதற்கு இவை ஊக்கமளிப்பவையாக இருக்க வேண்டுமென இச்சட்ட மூலத்தை அறிமுகம் செய்து ஆளுநர் சேர் சேக்குலின் ரொபின்சன் தெரிவித்திருந்தார்.

ஆரம்பத்தில் அந்தந்த மாகாண அரசாங்க அதிபரே இம்மாநகர சபையின் முதல்வராகவும் இருந்து வந்திருக்கின்றார்.

இதன் பின்னர் காலிப் பட்டினமும் மாநகரசபையாக உருவாக்கப்பட்டு சுதந்திரம் அடைந்த 1948ஆம் ஆண்டில் இந்நாட்டிலே 03 மாநகர சபைகள் மாத்திரம் இருந்து

வந்தது. சுதந்திரம் அடைந்த காலத்திலிருந்து கடந்த 50 ஆண்டு வரலாறு என்பது இலங்கையின் அரசியல் வரலாற்றில் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கக்கூடியது எனலாம். தேசிய மட்டத்திலான அரசியல் தலைவர்களை உருவாக்குகின்ற ஆரம்ப மட்ட அரசியல் பள்ளியாக உள்ளுராட்சி மன்றங்கள் அமைந்துள்ளன என்று கூறினால் அது மிகையாகாது.

அந்த வகையில் யாழ்ப்பானை இராஜ்ஜியம் என வரலாற்று ரீதியாகக் குறிப்பிடப்படும் தமிழ் இராஜ்ஜியத்தின் தலைப்பட்டினமாக யாழ்ப்பானம் இருந்த காரணத்தினால் தமிழ் பேசும் மக்களுக்கு வரலாற்று சிறப்புமிக்க மாநகர சபையாக யாழ்ப்பானம் அமைந்தது சிறப்பு மிக்க ஒரு சம்பவமாகும். 1949ம் ஆண்டு யாழ்ப்பானத்திற்கேன அமைந்த மாநகரசபையானது கடந்த 50 ஆண்டு காலத்தில் யாழ். நகர மக்களின் அடிப்படைத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்கின்ற நிர்வாக அமைப்பாக அமைந்து தற்கால தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்கின்ற மக்கள் ஆட்சி மன்றமாக வளர்ந்த காலத்தை எண்ணிப்பார்க்கும்போது இம்மாநகரசபையின் பங்களிப்பானது சமூக, பொருளாதார, கல்வி வளர்ச்சியில் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கின்றது எனலாம். தென்கிழக்கு ஆசியாவிலேயே சிறந்த நூலகமாக இருந்தது யாழ். நூலகமாகும். அதுமாத்திரமன்றி நவீன சந்தை வசதி, வீதி புரைமைப்பு, சிறுவர் பூங்கா, குழந்தை வசதி, சுகாதார சேவைகள் போன்றவற்றைத் தமது சக்திக்கேற்ப நகர மக்களுக்கு வழங்கி வந்திருக்கின்றது.

இவ்வாறு யாழ். மாநகரசபை பெரும் பணியாற்றிவந்த காலகட்டத்தில் இந்நாட்டில் ஏற்பட்ட யுத்த குழநிலையில் கடந்த இருபது ஆண்டுகள் இதனது சேவை பல சிக்கல்களுக்கும், சிரமங்களுக்கும் மத்தியில் செய்யப்படவேண்டிய தானதுடன், பல பின்னடைவுகளையும் கண்டுள்ளது. மாநகரசபைக்குச் சொந்தமான அழகிய அலுவலகம், நூல்நிலையம், மக்கள் சந்தை என்பன நொடிப் பொழுதில் தீக்கிரையானதுடன் பேணிக்காக்கப்பட்ட பல்வேறு ஆவணங்கள் அழிந்து போயின. இந்த இக்கட்டான காலத்தில் மக்களின் அன்றாட அடிப்படைச் சேவைகளை ஓரளவுக்கேனும் ஆற்றக்கூடியதாக நிர்வாகம் செயற்பட்டது பாராட்டுக்குரியதாகும்.

ஜம்பது ஆண்டுகளைப் பூர்த்தி செய்து அதனை நிறைவுசெய்யும் இவ்வேளையில் ஆற்றிய சேவைகளையும், அதற்கேற்ப இழப்புக்களையும் மனங் கொள்ளும்போது யாழ்ப்பான மாநகரசபை இந்நாட்டு வரலாற்றில் நிச்சயமாக தனக்கென ஒரு இடத்தை எதிர்காலச் சந்ததியினருக்கு உணர்த்தும் நிறுவனமாக இருக்குமென்பதில் ஜயமில்லை.

யாழ்ப்பான மாநகரசபையின் கடந்த ஜம்பது ஆண்டு கால வரலாற்றில் தம்மை அர்ப்பணித்த சகல மக்கள் பிரதிநிதிகட்கும் அவர்களுக்குப் பக்கபலமாக விளங்கிய எல்லா அலுவலர்களையும் இந்தீரத்தில் மனதில் இருந்தி இதன் எதிர்காலச் சேவை வளம்மிக்கதாக அமைய எனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

க. பரமலிங்கம்

செயலாளர்,

மாகாண பொதுநிர்வாக, உள்ளுராட்சி, கூட்டுறவு, கிராம அபிவிருத்தி,
வீதி அலிவிருத்தி மூக்கதொழில் அமைச்சர், வகு. மாகாணம்.
Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org



கெளரவ மாநகராட்சி மன்ற உறுப்பினர்

மு.தவநாதன்

அவர்களின்

வரழ்த்துச் செய்தி

சமூகனித் திருநாட்டின் இன்தமிழர் திருநகராம் யாழ்ப்பாணத்தில், மக்கள் சேவையில் 50 வருடங்களைப் பூர்த்தி செய்து இன்று பொன்னிழா காணும் யாழ்ப்பாண மாநகராட்சி மன்றம் பல இன்னைகளுக்கு மத்தியிலும் அதன் சேவைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றது. நிதிப்பற்றாக்குறை, ஆளனி பற்றாக்குறை, போதிய இயந்திரம், இடவசதிகள், தொழில்நுட்ப வசதிகள் போன்ற குறைபாடுகள் இருந்தும் பல வேலைத் திட்டங்கள் மூலம் மக்கள் பணிகளை மேற்கொண்டு வருவது உத்தியோகஸ்தர்களின் மதிநுட்பத்தினையும், கடமையுணர்வுகளையும் எடுத்துக் காட்டுகின்றது.

யுத்தத்தினால் சிதைந்து போன நவீன சந்தைக் கட்டிடத்தின் ஒருபகுதி, எவ்வித மாற்றமும், வேறுபாடும் தென்படாது மறுபகுதியை ஒத்ததாக வடிவமைத்து மீளவும் கட்டியெழுப்பப்பட்டுள்ளமை, நெறிப்படுத்திய அதிகாரிகளினதும், தொழிலாளர்களினதும் திறமையினை சான்றுபடுத்துவதாக அமைந்துள்ளது.

நீண்ட காலமாக மக்கள் பிரதிநிதிகள் அல்லாது ஆணையாளர்களின் கீழ் இயங்கி வந்த இம்மாநகராட்சிமன்ற நிர்வாகம் 1998ம் ஆண்டிலிருந்து மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகளோடு முரண்பாடுகளின்றி கருத்துப் பரிமாறல்களோடும், புரிந்துணர்வோடும் செயற்பட்டு வருவது பணியாளர்களது பண்பினை வெளிப்படுத்துகின்றன. மாற்றுக் கருத்துக்களை கொண்டுள்ள கட்சிகளாக இருந்தாலும் சபை அமர்வுகளின் போது தீர்மானங்கள் ஏகமனதாக நிறைவேற்றப்பட்டு வருவதும் மன்றத்தின் சிறப்பிற்கு மேலும் பெருமை சேர்க்கின்றது.

ஒன்றுபட்டால் இன்று வாழ்வு

ஒற்றுமை நீங்கீழ்வு அனைவர்க்கும் தாழ்வு

பொன்விழர மலர் சிறப்பு வேண்டுமென அங்கூரி வரழ்த்துகின்றேன்.

முத்துக்குமாரு தவநாதன்
எதிர்க்கட்சி தலைவரும்
நீதீக்குழு உறுப்பினரும்,
யாழ்.மாநகராட்சி மன்றம்,
03.03.2002.

துரைரத்தனம் அவர்களன்

வாழ்த்துச் செய்த

யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை ஜம்பதாம் ஆண்டைத் தொட்டு பொன்விழா காண்பது குடாநாட்டு மக்கள் மகிழ்தக்க ஒரு நல்விழா ஆகும். ஒரு நாள், இரண்டு நாள் அல்ல, ஜம்பது ஆண்டுகள் சாதனைக்காக பொன்விழா மலர் எடுக்கிறோம்.

ஜம்பது ஆண்டு காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை சந்தித்த சோதனைகளும் ஏராளம் செய்த சாதனைகளும் ஏராளம். சோதனைகளை வெல்லவும் சாதனைகள் புரியவும் பெருந்துணையாக இருந்த, இருந்துவரும் நிர்வாகத்தையும் ஊழியர்களையும், சகமாநகரசபை உறுப்பினர்களையும் பாராட்டுகின்றேன்.

பொன்விழா காணும் மாநகரசபைக்கு யாழ்ப்பாண மக்களைச் சுகமாக மட்டுமன்றி சுயமரியாதையுடனும் வாழவைக்க வேண்டும் என்ற பொறுப்பும் கடமையும் உண்டு. அந்த வகையில் வழிகாட்டும் ஒளிவிளக்காக மாநகரசபை முதல்வர் உயர்திரு. செல்வன் கந்தையன் புகழ் ஒங்கவும் தொண்டாற்றவும் வாழ்த்துகிறேன்.

பொன்விழாக் காணும் யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை மணிவிழாக் களையும், வைரவிழாவினையும், நூற்றாண்டு விழாவினையும் எய்தி காலாகாலத்திற்கும் நிலைத்து நிற்கும் என்பதில் ஜயமில்லை.

பொன்விழா மலர் தமிழ் மக்களின் நெஞ்சங்களில் என்றும் மனம் வீச வாழ்த்துகிறேன்.

நன்றி.

க. துரைரத்தினம்,

(யாழ். மாநாகரசபை உறுப்பினர்)

ஒந்றுமையே ஓரினத்தின் உயர்வைக் காட்டும்



பாரெல்லாம் புகழ் பரவும் யாழ் நகரில்
பழும் பெருமை காக்கும் தமிழ் மக்கள் வாழும்
உள்ளதிலே மையாமான நல்லூர்க் கந்தன்
உறைவிடத்தின் முன்புறத்தில் அமைத்து நிற்கும்.

சீரான மாநகர சபையின் சேவை

சென்.ந் பத்தைத்தாண்டு தன் சேவை காத்து
பாராட்டு புகழ் பெற்றுப் பொன்விழாவை காண
பல்லவிஞர் கல்விமான்கள் ஒன்று கூடி.

இனிவரும் காலங்களிச் சபையின் சேவை

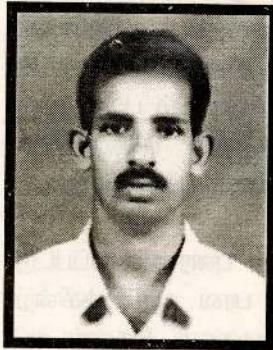
ஏற்றத்தாழ்வில்லா நம் மக்களுக்காய்
கனிவோடு அயர்வு காணச்சேவை செய்யக்
காத்து நிற்பதே நமது கடமையாகும்.

ஒந்றுமையே ஓரினத்தின் உயர்வைக் காட்டும்
உயர்வுதான் உழைப்பதற்குத் துணிவு கூட்டும்
வீணர்களின் அடிமைகளாய் விளங்கி விடாமல்
வீறுகொண்ட வீரர்களாய் விளங்க வேண்டும்.

இமைத பேதம் என்றில்லாமல்
கடந்தபல நிகழ்வுகளை முற்றும் மறந்து
இச் சபையில் நாமெல்லாம் ஓர் இனமே
என்ற மனப்பாங்கை இனிக் கடைப்பிடிப் போல.

எல்லோரும் வாழ்த்துரைகள் எழுதுகின்ற வேளையில் நான்
கல்லாயிருப்பதுதான் தகுமா?
பல்லாண்டு மாநகரசபை வளர்க வாழ்த்துகின்றேன்
எல்லாம் வல்ல இறைவனை நினைத்து.

மி. ஜேசுதாசன் ஜே.பி.
யாழ் மாநகரசபை உறுப்பினர்.



யாழ். மாநகரசபை உறுப்பினர்

தங்கமுத்தன் அவர்கள்

வாழ்த்துச் செய்த

யாழ்ப்பாண மாநகர சபையின் பொன்விழா ஆண்டு தொடர்பான கொண்டாட்டங்கள் நடைபெறும் வேளையில் அது தொடர்பாக வெளியிடப்படும் மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தியை சபையின் அங்கத்தவன் என்ற வகையில் தெரிவிப்பதில் பெருமன்றிறைவு அடைகின்றேன்.

பழம்பெரும் இராசதானியின் ஆட்சிக்குப்பட்ட ஒரு முக்கிய சபையின் பொன்விழாக் காலத்தில் நாமும் அந்த சபையில் ஒரு பதவியில் இருக்கச் சந்தர்ப்பத்தை அளித்த நல்லூர்ப் பெருமானின் திருவங்களை எண்ணி மனதாரப் போற்றித் துதிக்கின்றேன். அன்றைய யாழ்ப்பாண நகரம், அதுதொடர்பான சில எண்ணங்களை மீட்டுப்பார்க்க இந்தச் சந்தர்ப்பத்தை நான் பயன்படுத்த விரும்புகின்றேன்.

பட்டணம் என்று சிறுவயதில் எமது கிராமத்தில் குறிப்பிடும் யாழ் நகருக்கு குறைந்தது மாதத்தில் இருதடவை வந்து போவது கிராமமான நிகழ்வு. விடுமுறை தினங்களில் அது சனி, ஞாயிறு அல்லது பெளர்ணமி எதுவாயினும் சரி எமது குடும்பத்தவர்கள் பட்டணத்திற்கு காரில் வந்து தமிழ்த் திரைப்படமொன்றை ராஜா, வின்சர், மனோகரா, லிடோ, வெலிங்டன், ராணி ஏதாவதொரு திரையரங்கில் பார்த்து சுபாஸில் ஜஸ்கிறீம் குடித்து தாமோதர விலாஸில் வடையும் போளியும் கட்டிக்கொண்டு போவது வழக்கம்.

1974இல் நடைபெற்ற தமிழராய்ச்சி மாநாடு இன்றும் எனது மனத்திரையில் நீங்காமலிருக்கின்றது. அலங்கார நுழைவுப் பந்தல்கள் மின்விளக்குகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டு யாழ் நகரம் தேவலோகம்போலக் காட்சித்தந்தது. விதவிதமான காட்சிகளைக் கொண்ட அலங்கார ஊர்திகளின் அணிவகுப்பு லேசான மழுத்தூறலிலும் பல மணிநேரம் தொடர்ந்தவண்ணமிருந்தது. மக்கள் கூட்டம் எண்ணிலும் சொல்லிலும் அடக்கமுடியாது. சாதி மத பேதமின்றி அனைத்து யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டு மக்களும் ஏன் வெளிநாட்டாரும் கூடக் கலந்து சிறப்பித்த அந்த மாநாட்டு நிகழ்வுகளே எனக்கு சிறுவயதில் அனைவருடனும் சரிசமமாகப் பழகும் பாங்கை வளர்த்ததுமட்டுமல்ல இன்று பல நண்பர்களை நான் கொண்டிருக்கவும் காரணமாயிருக்கிறது.

மாநகரத்தின் ஒவ்வொரு கட்டங்களின் அமைப்புப் தனித்தன்மை கொண்டு விளங்கியிருந்தது. எமது மாநகரசபையிருப்பினும் சரி பொது நாலகமாயினும் சரி

தபாற் கந்தோர், புகையிரத் நிலையம், வீரசிங்கம் மண்டபம், நாவலர் மண்டபம், திறந்த வெளியரங்கு அனைத்தும் தனித்தனி சிறப்புப் பெற்றிருந்தன. முற்றவெளி மொதானத்தில் நிகழ்ந்த களியாட்ட விழாக்கள், மாட்டுவண்டிச் சவாரிப் போட்டிகள் மற்கக முடியாதன. மணிக்கூட்டு வீதியால் நடந்து சென்று சுப்பிரமணியம் பூங்காவில் சுழல் இராட்டினத்தில் விளையாடியதும் ஊஞ்சலாடி மகிழ்ந்ததும் பசுமையான நினைவுகள். இவை மீண்டும் திரும்ப எப்போது வருமென அங்கலாய்க்கின்றேன்.

இன்று வண்ணை வைத்தீஸ்வரன் கோவில் ராஜகோபுரம் புனரமைக்கப்பட்டு கும்பாபிஷேகம் நிறைவடைந்துள்ள வேளையில் - சமாதான ஒளி பரவ ஆரம்பிக்கின்ற ஒரு விழகாலைப் போதில் - எமது சபையும் தனது பொன்னிழாவைக் கொண்டாட ஏற்பாடுகளைச் செய்வதும் எப்பவோ முடிந்த காரியம் - சிவபோக சவாமிகள் குறிப்பிட்டதுபோல தெய்வ நிகழ்வென்றே கருதுகின்றேன். மீண்டும் யாழ் நகர் தனது பழைய போலிவைப் பெற்றால் அந்த மன நிறைவை - நீண்ட நாட் கனவை அடையும் ஒருவனாக நானும் இருப்பேன். கனவு நனவாவது காலத்தின் கடமை.

நான் பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ் வயயகம் என்ற மூலரின் மந்திரத்தை தெய்வம்தான் நிலை நிறுத்த வேண்டும் என்று வேண்டி மாநகரத்தின் பொன் விழா நிகழ்வுகள் சிறக்க மனதார வாழ்க்கி - இறைவனைப் பணிந்து நிற்கின்றேன்.

ପ୍ରକାଶିତ

கிரு. கங்கமுகந்தன்

பும், மாநகாச்சை உ-புபினர்.

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ନିଜ ଦେଶ ପରିବାରରେ କିମ୍ବା



யாழ் மாநகராட்சி மன்ற உறுப்பினர்
ம. கருணாநிதி அவர்கள் ன்
வாழ்த்துச் செய்தி

ஜம்பது ஆண்டுகளைப் பூர்த்தி செய்து இன்று பொன்விழாக்காணும் எங்கள் மாநகராட்சி மன்றம் இன்னும் பல சாதனைகள் படைத்து மேன்மேலும் வளர்ச்சி பெற வேண்டுமென வாழ்த்துவதில் மட்டந்த மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

ஸமுத்தமிழர்களின் இதயமாக விளங்கும் எங்கள் மாநகராட்சி மன்றம் யாழ் மாநகரின் வளர்ச்சிக்காக பல இடர்பாடுகளுக்கு மத்தியிலும் சேவைகள் புரிந்து சாதனைகள் படைத்துள்ளது.

இரண்டு முதல்வர்களை பலி கொடுத்தும் தம் உயிரை பணயம் வைத்தும் அர்ப்பணிப்புடன் மக்கள் சேவையாற்றிய கௌரவ உறுப்பினர்களைக் கொண்டது யாழ் மாநகராட்சி மன்றம்.

1999ஆம் ஆண்டிலே கொண்டாடப்பட வேண்டிய பொன்விழா இவ்வாண்டிலே யாவது பொன்விழா நிகழ்வு இடம் பெறுவது எனக்கு மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது.

எமது மாநகராட்சி மன்றம் பல இடர்பாடுகளைச் சந்தித்தும் தலை வணங்காமல் மக்கள் சேவையை ஆற்றிவரும் இச்சந்தரப்பத்தில் நானுமோர் உறுப்பினர் என்னும் கௌரவத்தை பெறுவதில் ஆண்ந்தம் கொள்வதுடன் தொடர்ந்து பல சாதனைகள் படைக்க வேண்டுமென வாழ்த்துகிறேன்.

நன்றி வணக்கம்.

ம. கருணாநிதி
உறுப்பினர்,
மாநகராட்சி மன்றம்,
யாழ்ப்பாணம்.

திரு. இரத்தினசபாபதி அவர்களின்

வாழ்த்துச் செய்தி



இந்து சமுத்திரத்தின் நித்திலமாகிய ஈழத்தின் வடபால் தமிழராட்சியின் தனிப்பெரும் தலைநகராம் யாழ்ப்பாண மாநகரின் நிர்வாகசபையாம் பெருமைபெறு மாநகரசபை போன் விழாக் காண்பதையிட்டு உள்ளாம் உவகை கொள்கின்றது. யாழ்நகர் சங்கிலி மன்னால் ஆளப்பட்ட சிறப்புடையது. வரலாற்றுப் புகழ்மிக்க கல்விச்சாலைகளும், நூல்நிலையங்களும், அறப்பணி ஆற்றும் ஆதீனமும், அழகுறு நல்லைக்கந்தனும், ஆலயங்களும், அங்காடிகளும், குளங்களும், கடற்பரப்பும், கனிவூரு மரங்களும் நிரம்பப்பெற்ற மாநகரை நிர்வகிக்கும் இச்சபை சிறப்புற பணியாற்றி வந்துள்ளது. சித்தர்கள் பலர் வாழ்ந்து தடம் பதித்துச் சென்ற சிறப்புடையதும் இம் மாநகரசபைப்பகுதி. இத்தனைப் சிறப்புற பதியை போரின் உக்கிரமும் விட்டுவைக்க வில்லை. அதன் அரவணைப்பில் அழிந்தவை கோடி. அதனை மீட்டெழுப்பி அழகு செய்ய கடந்தகால அரசும், அமைச்சும் தவறிவிட்டது. அரசியல் நிர்வாக பாதிப்பின் மத்தியிலும் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியின் அரசியல் அர்ப்பணிப்புக்கள், தியாகங்களின் மத்தியில் பொன் விழாவை இச்சபை சிறப்புற காண்கின்றது. தன்னலம் கருதாத புதிய முதல்வர் நிர்வாகத்தின் கீழ் பொன்விழா சிறப்புற நிகழ்வுதையிட்டு மனம் உவகை கொள்கின்றது. எத்தடைகள், எவ்விடர்கள் வரினும் உறுதியுடன் எதிர்கொண்டு சபை வளரவும் தமிழர் தாயகம் மினிரவும் அடலேறு அண்ணல் ஆலாலு வழியில் நின்று வாழ்த்துகின்றேன்.

வாழ்க சபை; வளர்க அதன் பணி.

இரத்தினசபாபதி
மாநகரசபை உறுப்பினர்.



செல்லையா விஜயரட்னம்

அவர்கள்ன்

வாழ்த்துச் செய்தி

ஜம்பது ஆண்டுகளைப் பூர்த்திசெய்து இன்று பொன்விழாக் காலையும் எங்கள் மாநகராட்சி மன்றம் இன்னும் பல சாதனைகள் படைத்து மேன்மேலும் வளர்ச்சி பெற வேண்டுமென வாழ்த்துவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

அன்பு, அகிளிசை, வீரம், மானம் என்னும் பண்பாட்டு கலாச்சாரங்களை தன் உயிரிலும் மேலாக மதித்து வாழும் ஈழத் தமிழர்களின் இதய ஸ்தானமாக விளங்கும் எங்கள் மாநகராட்சி மன்றம் யாழ் மாநகரின் வளர்ச்சிக்காக பல சாதனைகள் புரிந்துள்ளது. சென்ற இரு சதாப்தங்களில் சொல்லோணா பல இடர்ப்பாடு களையும் சந்தித்துள்ளது.

தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி யாழ் மாநகராட்சி மன்றில் மக்களாட்சியை ஏற்படுத்த யாரும் முன்வராத காலகட்டத்தில் அதன் தலைமையை ஏற்று நடாத்திய பேராந்றல்மிக்க திருமதி சரோஜினி யோகேஸ்வரன், பொ. சிவபாலன் போன்ற முதல்வர்களைப் பலிகொடுத்தும், மற்றும் மாநகராட்சி மன்ற உறுப்பினர்கூட சுதந்திரமாக நடமாட முடியாத காலகட்டத்திலும் தம் உயிரைப் பணயம் வைத்து அர்ப்பணிப்படுத் தேவையாற்றிய உறுப்பினர்களைக் கொண்டது எங்கள் மாநகராட்சி மன்றம்.

1999ஆம் ஆண்டிலேயே கொண்டாடப்பட வேண்டிய இப் பொன்விழா நாட்டின் அன்றைய சூழ்நிலை காரணமாக ஒத்திவைக்கப்பட்டு உதயகுரின் பார்வையிலே தமிழினம் விழித்துக் கொண்ட இவ்வேளையிலே சமாதான ஒளிக்கீற்று தென்படும் இச்சந்தரப்பத்தில் கொண்டாடப்படுகின்றது.

இம் மன்றில் ஓர் சிற்றுாழியனாகக் கடமையாற்றிய ஒருவரை மாநகர முதல்வராக பதவி வகிக்க சந்தர்ப்பம் வழங்கிய தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியின் சிரேஷ்ட உபதலைவரும் யாழ் மாவட்ட நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினருமாகிய எனது தலைவர் மதிப்புக்குரிய வீ. ஆனந்தசங்கரி (சத்திய ஆணையாளர்) அவர்களுக்கும் எனது மனமுவந்த நன்றிகளைத் தெரிவிப்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மாநகர முதல்வர் திரு. செல்லன் கந்தையன் தலைமையில் இப் பொன்விழா நிகழ்வு இடம்பெறுவது மேலும் ஓர் சிறப்பம்சமாகும். எது நிர்வாகத்தில் (தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி) இவ்விழாக் கொண்டாட சந்தர்ப்பம் கிடைத்தத்தயிட்டு மிகுந்த மன்றிறைவுடன் இவ்விழாச் சிறப்பறவும் எது யாழ்ப்பாண மாநகரம் மேன்மேலும் வளர்ச்சி பெறவும் வாழ்த்துகின்றேன்.

நன்றி

வாழ்க தமிழ்; வளர்க மக்கள் சேவை!

செல்லையா விஜயரட்னம்

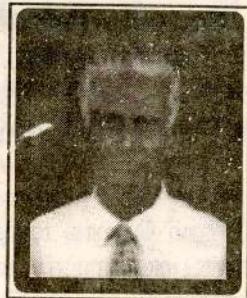
Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaha(சமூதான நீத்வான) மாநகராட்சி மன்ற உறுப்பினர்.

யாழ்ப்பாண மாநகரசபை உறுப்பினர்

தஞ். எட்வெட் அவர்களன்

வாழ்த்துச் செய்தி



பொன் மலராய் பூத்துக்குலுங்கி பொலிவுற்றிருக்கும் யாழ்ப்பாண மாநகரசபை, வைரமாய் ஓளிவீச வாழ்த்துகிறேன்.

மக்கள் சேவையில் யாழ்ப்பாண மாநகரசபையின் பணியும், சிறப்பும் பல்லாண்டு மேலும் தொடர - வெற்றி நடைபோட - எனது உள்மார்ந்த நல்வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

வளர்க யாழ்ப்பாண மாநகரசபை, அளவிலாப் புகழோடு!

மோ. எட்வெட்,
யாழ்ப்பாண மாநகரசபை
உறுப்பினர்.



“புளைஸ்” அமைப்பு மாநகரசபை உறுப்பினர் நிதி ஒதுக்கீட்டிலிருந்து அமைக்கப்பட்ட 4வது உலகத் தமிழாராட்சி மாநாட்டில் நினைவுத் தூதிலின் பெயர் முகப்பு வகைவு



வரவேற்க ஆளில்வாசு வாடி நிற்கும் யாழ் வரவேற்பு வகைவு

மாநகரசபை உறுப்பினர்
ச. அரவிந்தன் அவர்களின்
வாழ்த்துச் செய்தி



ஆழத்தமிழரின் இதயமெனவும் தமிழ் ஆழத் தாயகம் எனவும் கருதப்படும் யாழ் நகரின் நிர்வாக மையமாக விளங்கும் யாழ் மாநகரசபை தனது 50ஆவது ஆண்டுகால சேவையை நிறைவு செய்து இன்று பொன்விழாக் கொண்டாடுவது குறித்து மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

சென்ற அரை நூற்றாண்டில் முதல் 30 வருடங்களாக மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்த நகர அபிவிருத்திகள் யாவும் சென்ற 20 வருடங்களாக எமது மண்ணில் இடம்பெற்ற பேரினவாதப் போனினாலும், திட்டமிடப்பட்டு மேற்கொள்ளப்பட்ட நாச வேலைகளாலும் அழித்தொழிக்கப்பட்டு இந்த மண்ணின் வளர்கள் யாவும் அழிக்கப்பட்டு யாழ்நகர் இன்று களை இழந்து காணப்படுகிறது.

யாழ்நகரில் தமிழர்களின் கட்டடக்கலையை பறைசாற்றி நின்ற யாழ் மாநகரசபை கட்டிடம். ஆசியாக் கண்டத்திலேயே அதி சிறந்த நாலகம் எனப்போற்றப்பட்ட யாழ் பொதுநூலகம், யாழ்நகரின் ஒரு வரலாற்றுச் சின்னமாக திகழ்ந்த கோட்டை, போன்ற இன்னும் பல வரலாற்றுச் சிறப்புக்களை எல்லாம் இழந்து நிற்கும் இந்நிலையில் மீண்டும் சமாதான ஓளி தென்படும் இவ்வேளையில் யாழ். மாநகரசபை தனது பொன்விழாவை கொண்டாடுகிறது. இவ் வேளையில் இச்சபையின் ஓர் அங்கத்தவனாக இருக்கும் வாய்ப்பு கிடைத்துள்ளதையிட்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

எங்கள் இரு கண்களை நம்தமிழர் போற்றும் எழில் தமிழும் சைவமும் இங்கு ஏற்றம் பெற இவ் விழா வழிசமைக்கவேண்டுமென்று எங்கள் குலதெய்வமாம் நல்லைக்குமரணடி பணிந்து வேண்டுகிறேன்.

நன்றி

அரவிந்தன் ஜே. பி.
மாநகரசபை உறுப்பினர்,
யாழ்ப்பாணம்.

டேவிட் தம்பிராஜா அவர்களின்

வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ் மாநகரசபை பொன்விழா மலருக்கு இக் கட்டுரையை சமர்ப்பிப்பதில் நான் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். யாழ் மாநகரசபையின் வரலாற்றில் அமர்திரு. அல்பிற்ட் துரையப்பாவின் காலம் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட வேண்டியவையாகும். யாழ் நகரைப் பல வகையிலும் அளங்கரித்தமை அல்பிற்ட்டையே சாரும். பல திணைக்களைக் கட்டங்களை, பாதைகள் அபிவிருத்திகளை, பல வேலைத் திட்டங்களை உருவாக்கித்தந்த மக்கள் திலகம் அல்பி என்று கூறினால் அது தவறில்லை. ஏழை மக்களின் தோழன், எல்லோரதும் இனிய நண்பன், பிரபல்யம் வாய்ந்த வழக்கறிஞர், விளையாட்டுத்துறையில் மிக்க ஆர்வமுடையவர் அல்பி.

குழந்தைகள் மகிழ்ந்து விளையாட, கூடி உறவாட, சிரித்து மகிழி, சிறந்து திகழப் பல சிறுவர் விளையாட்டு அரங்குகள், பூங்காக்கள் போன்றவற்றை தன் நேரடிக் கண்காணிப்பில் சிறப்புற அமைத்த பெரியார். வருங்காலத் தமிழினம் வளங்கொளிக்க தன் காலப் பிள்ளைகள் எழுச்சியறும் இனிய நிலையைத் தன் மனக் கண்ணால் பார்த்து மகிழி ஆவல் கொண்டிருந்தார் அல்பி. குழந்தைகளின் உடல் தரத்தை, உடல் திறத்தை, உடல் பலத்தை வளர்த்துவிட உளநலத்தை, உளவளத்தை, உளவலிமையை மிகுதிப்படுத்த என்னிய எம் அல்பி பல விளையாட்டுத்துறை உத்தியோகஸ்தர்களை நியமனம் செய்தார்.

தமது பொறுப்புணர்தல், கடமைகளைப் புரிந்துகொள்ளுதல், சுயநலம் அறிதல், சில தியாகங்களை மேற்கொள்ள முயலுதல், பிறருக்கு உதவுதல், வழிகாட்டுதல் போன்ற உயர்ந்த குணங்களை அல்பியில் காணமுடிந்தது. மற்ற மாநகர அங்கத்தவர்களோடு கூடிப்பழகும் குணங்களுக்கு அடிப்படையாக உள்ள தனிப்பட்ட குணங்களான அடக்கம், கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாடு, உணர்வு, வீரம், தியாகம், மற்றவர்களை மதித்தல், தன்மௌரிக்கை போன்றவற்றை மிகுதியாக வளர்த்து மேன்மைகொண்ட பெரியார்.

இப்படிப்பட்ட ஏற்றமிகு குணாதிசயங்களை வளர்த்து வீட்டிற்கும், நாட்டிற்கும், வளமான பணியாற்றும்வாய்ப்பு, வசதிகள் அளித்து பலமிக்க நம் தாய்மண்ணை புகழ்மிக்கதாக உருவாக்கிக்கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் காலன் அவரை கவர்ந்து கொண்டு நம்மை நிற்கதியில் நிறுத்திச் சென்றான்.

அல்பினால் பயன்பெற்ற அனைவரும் இதை உணர்வார்கள் என நம்பி அவர் மீண்டும் நம் தமிழ் மண்ணில் பிறந்து, இடையில் விட்டுச் சென்ற தம் பணியைத் தொடர இறைவனை வேண்டி நிற்கின்றேன்.

‘தாவீதின்மைந்தன்’

ம. டேவிட் தம்பிராஜா

விளையாட்டுத்துறை விற்பனை

noolaham.org | aavanaham.org

MESSAGE FROM HON. MINISTER OF HOME AFFAIRS PROVINCIAL COUNCILS AND LOCAL GOVERNMENT

I am very pleased to send this message of felicitation on the occasion of the golden jubilee celebrations of the Municipal Council of Jaffna. Achieving 50 years is an important milestone in the history of an institution such as Jaffna Municipal Council. Therefore, I congratulate the Council and all its members and the staff for their co-operation and dedication towards the achievement for the betterment of the living conditions of the people.

Though, the city of Jaffna which has for long years in the past been the citadel of culture of social renaissance of our people, presently disordered by the unfortunate disharmonies among our own people.

I am confident that the atmosphere of peace and understanding created by the new Government will mark a remarkable change for the better. I hope that the Municipal Council of Jaffna will do its best possible to bring about peace and prosperity to the city and its people. I sincerely wish that Golden Jubilee celebration will be a success.

ALICK ALUWIHARE

Minister of Home Affairs, Provincial
Councils and Local Government.

Ministry of Provincial Councils and Local Government,
330, Union Place,
Colombo.
25-02-2002.

துரைரத்தினம் அவர்கள்ன் வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ்ப்பானம் மாநகரசபை ஜம்பதாம் ஆண்டைத் தொட்டு பொன்விழா காண்பது குடாநாட்டு மக்கள் மகிழ்த்தக்க ஒரு நல்விழா ஆகும். ஒரு நாள், இரண்டு நாள் அல்ல, ஜம்பது ஆண்டுகள் சாதனைக்காக பொன்விழா மலர் எடுக்கிறோம்.

ஜம்பது ஆண்டு காலத்தில் யாழ்ப்பானம் மாநகரசபை சந்தித்த சோதனைகளும் ஏராளம். செய்த சாதனைகளும் ஏராளம். சோதனைகளை வெல்லவும் சாதனைகள் புரியவும் பெருந்துணையாக இருந்த, இருந்துவரும் நிர்வாகத்தையும் ஊழியர்களையும், சகமாநகரசபை உறுப்பினர்களையும் பாராட்டுகின்றேன்.

பொன்விழா காணும் மாநகரசபைக்கு யாழ்ப்பான மக்களைச் சுகமாக மட்டுமன்றி சுயமரியாதையுடனும் வாழவைக்க வேண்டும் என்ற பொறுப்பும் கடமையும் உண்டு. அந்த வகையில் வழிகாட்டும் ஒளிவிளக்காக மாநகரசபை முதல்வர் உயர்த்திரு. செல்வன் கந்தையன் புகழ் ஒங்கவும் தொண்டாற்றவும் வாழ்த்துகிறேன்.

பொன்விழாக் காணும் யாழ்ப்பானம் மாநகரசபை மனிவிழாக் களைப்பும், வெரவிழாவினையும், நூற்றாண்டு விழாவினையும் எய்தி காலாகாலத்திற்கும் நிலைத்து நிற்கும் என்பதில் ஜயமில்லை.

பொன்விழா மலர் தமிழ் மக்களின் நெஞ்சங்களில் என்றும் மனம் வீச வாழ்த்துகிறேன்.

நன்றி.

க. துரைரத்தினம்,
(யாழ். மாநாகரசபை உறுப்பினர்)

“பொன்விழாவே பெருவிழாவாய் வாழி”

இலங்கையின் சென்னியாயிலங்கு வட புத்தில்

குடையும் கொடியும் கோலோச்சி
குலங்கொடியோம்பி முடி புனைந்தாண்ட

சுவடறியா திருவூரில்
துலங்கு மகர யாழ்தாங்கி தூய பணியில்
நெறியினுயர் மாநகரசபையே
ஞாலங்களிப்ப ஞாயிற்றாயோளிரும் நின்
பொன் விழாவைப் போற்றினோம் வாழி.

பண்பான தொண்டாற்றும் மகப்பேற்று விடுதியை

சித்த மருத்துவ வைத்திய சேவைகளை
புண்ணிய மீதன்று புவனம் முழுதும் புகழும்

குடிநீர் வழங்கும் சீரை
நுண்ணறிவுட்டும் நாலக சேவகத்தை
தமிழ் கூறுமுலகம் பாராட்டும்
மண்டலத் திசைகள் கிராமத்து வேலைகள்
செயல்படு முறையை வாழ்த்தும்.

நிலங்களைந்தும் நீள் விசம்பும் யாவும்

வணங்கு தெள்ளு தமிழ் வாழி!
சீலங்கொள் தமிழ் மகளின் சிரமுயர
ஒலிக்கும் மகர யாழும் வாழி!
நலங்காக்க நானுமுழைக்குமுயர
பல்துறை பணியாளரும் வாழி!
கலங்கரை விளக்காய் காலமெலாம் சுடர்
பரப்பும் மாநகராட்சி மன்றமே வாழி!

கண்ணியம் துணையாய் கடமைகஞ்சிராயுரைத்த

நகர மன்றின் முன்னொடிகள் வாழி!
திண்ணிய நெஞ்சினராய் திறநுடை மன்றின்
முதல்வரும் வாழி! சக உறுப்பினரும் வாழி!
மண் வாழி பொங்கு மறவர் குலம் வாழி
நகர மக்களும் திருவோங்க வாழி
எண்ணரும் சேவைகள் வாழி ஏற்றமாயென்றும் வாழி!
பொன் விழாவே பெரு விழாவாய் வாழி!

கந்த தியாகராசா ஜே.பி.

கோண்டாவில் கிழக்கு,

கோண்டாவில்.

சுரசாலை இந்துயன்ற செயலாளர்

தஞ். சிவசங்கரநாதன் அவர்களின்

வாழ்த்துச் செய்தி

பேரன்புடையீர்!

பொன்விழாவினைக் கொண்டாடும் செய்தியினை அறிந்து சந்தோஷம். யாழ்ப்பாண மாநகரசபை மேலும் பல்வேறு பணிகளை பல்லாண்டு காலம் செய்ய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

பணியிலுள்ள மாநகரசபை முதல்வர், பிரதிமுதல்வர், உறுப்பினர்கள், ஆணையாளர், செயலாளர், சலக உத்தியோகத்தர்கள் அனைவரதும் பணியினை பொன்விழா ஆண்டில் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

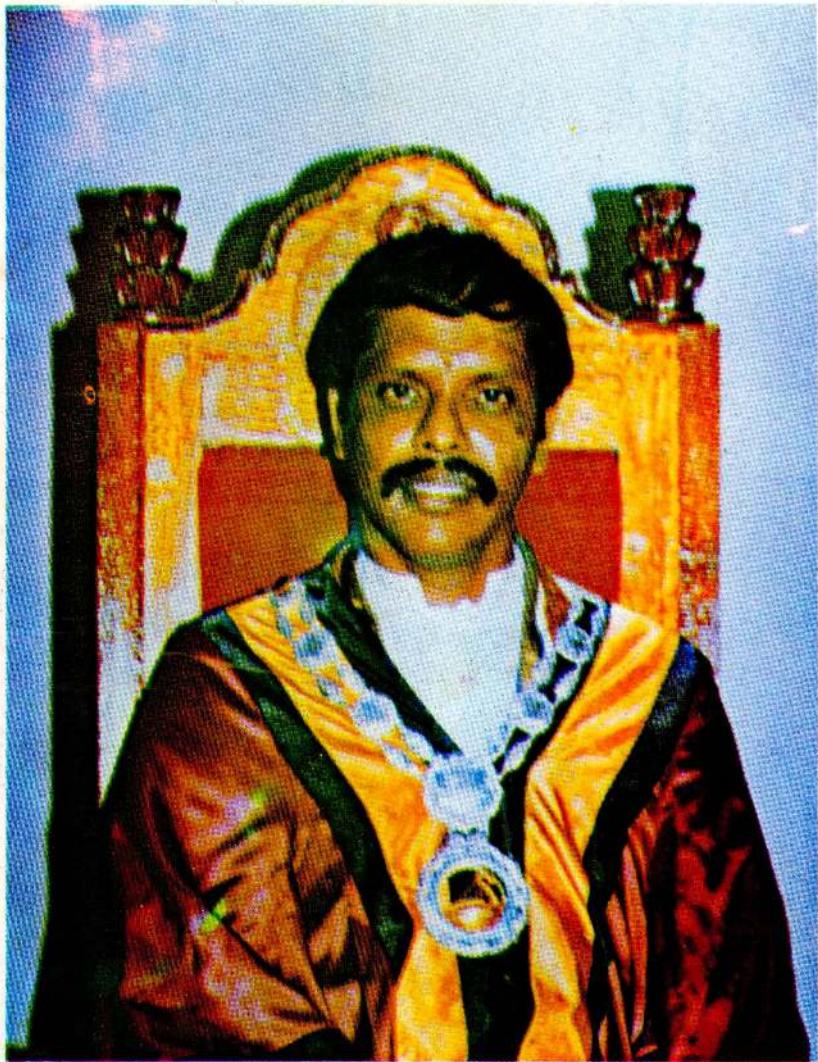
வணக்கம்.

மன்றத்தின் சார்பில்,
க. சிவசங்கரநாதன்
செயலாளர்.

பிழுவி நானாகவுடி கந்தக
துவும் சிவாநாகவி
நின்றினைவி



முன்னாள் நகரமாதா அயரர் திருமதி சௌராஜினி யோகேஸ்வரன்



முன்னாள் நகரவிதா அமரர் பொன். சிவபாவன் அவர்கள்

புனர்வாழ்வளிப்பு, அகதிகள் மீன்குடியமர்த்துகை அமைச்சர்
கொரவ வைத்துப் பலாந்தி ஜியலத் ஜியவர்த்தன
 அவர்களின்
வாழ்த்துச் செய்தி

யாழ்மாநகரசபைதனது பொன்விழாவை இவ்வாண்டு கொண்டாடுவதையிட்டு நான் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன்.

இலங்கையில் யாழ் மாநகரசபை ஏனைய மாநகரசபைகளுக்கு முன்மாதிரியாக பல்வேறு செயற்பாடுகளிலும், நிர்மாணவேலைகளிலும் ஈடுபட்டுவந்ததை பலரும் அறிந்த உண்மையாகும். பிரமாண்டமான யாழ் மாநகரநபை மண்டபம், தெற்காசியாவிலேயே மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்த பொது நூல் நிலையம், திறந்த வெளியரங்கம், விளையாட்டரங்கம், நவீன சந்தை தொகுதி ஆகியவை யாழ் மாநகரசபையின் செயற்பாடுகளை வெளிக்காட்டியவையாகும்.

கடந்த இரு தசாப்தங்களுக்கு மேலாக அண்மைக் காலம் வரை இடம்பெற்று வந்த உள்நாட்டு யுத்த சூழ்நிலையால் யாழ் மாநகரசபையின் பிரமாண்டமான கட்டடத்தொகுதி முற்றாக அழிவுற்றது, பிரசித்தி பெற்ற பொது நூல் நிலையம் எரிக்கப்பட்டது, திறந்த வெளியரங்கு, விளையாட்டரங்கு, நவீன சந்தைத் தொகுதி அனைத்தும் சேதமாக்கப்பட்டன. யாழ்ப்பாண நகரின் அடையாளச்சின்னமான மணிக்கூட்டுக்கோபுரமும் சேதமாக்கப்பட்டது. இவை அனைத்தும் எமது நாட்டில் இடம் பெற்ற துர்ப்பாக்கிய நிகழ்வுகள் ஆகும்.

இன்றைய அரசு வடக்கை புனரமைத்து மீளக்கட்டியெழுப்புவதில் மிகவும் அக்கறையுடன் செயற்பட்டு வருகிறது. விரைவாகக் கட்டியெழுப்புவதில் எனது அமைச்ச முழுமையாக ஈடுபட்டுள்ளது. வெகு விரைவில் யாழ் நகரின் முன்னைய சிறப்பான கோலங்கள் மீளக் கொண்டுவரப்படும் என்பதில் எமது அரசுக்கு உறுதியான நம்பிக்கையுண்டு.

பொன்விழாக்காணும் யாழ் மாநகரசபைக்கு எனது அமைச்சின் ஆதரவு தொடர்ந்தும் தரப்படும். யாழ்ப்பாண மாநகரசபையின் பொன்விழா நிகழ்வு சிறப்பாக அமைய எனது வாழ்த்துக்கள்.

வைத்திப்பலாநிதி ஜியலத் ஜியவர்த்தனா,
 புனர்வாழ்வளிப்பு, அகதிகள், மீன்குடியமர்த்துகை
 அமைச்சர்,
 04-04-2002.

பாராஞ்மன்ற உறுப்பினர் ஆண்தசங்கரி

அவர்களின்

வாழ்த்துச் செய்தி



யாழ். மாநகரசபை தனது 50வது வயதை பூர்த்தி செய்து பொன்விழாக் கொண்டாடும் இவ்வேளையில் சபையும், மாநகர முதல்வர், உறுப்பினர்கள், ஊழியர்கள் அனைவரையும் வாழ்த்துவதில் பெருமிதமடைகிறேன்.

பல சோதனைகள் மத்தியிலும், யாழ். நகர அபிவிருத்தியில் அக்கறை கொண்டு உழைக்கும் அத்தனை பேரும் பாராட்டுக்குரியவர்கள். கடந்த நான்கு ஆண்டுகளும் மிகப் பெரிய சோதனையான காலம். சோக சம்பவங்கள் நிறைய இடம்பெற்ற நேரம். யாரும் துணிச்சலுடன் பொறுப்புக்களை ஏற்கத் தயங்கிய வேளையில், துணிச்சலுடன் செயற்பட்ட செயல் வீரர்களைப் பாராட்டாமல் இருக்கமுடியாது.

சாதி, மத பேதமற்ற ஒரு முற்போக்கு சமூகமாகச் செயற்பட்ட யாழ். மாநகரசபை, சரித்திரம் படைத்துள்ளது என்பது எமக்கு பெருமைதரும் விடயமே. இந்த நிலையை உருவாக்கிய அனைவரும் பாராட்டுக்குரியவர்களே. யாழ். மாநகர சபை வளர்ச்சியில் அக்கறை கொண்டு உழைத்த அனைவரையும் பாராட்டி வாழ்த்துகிறேன்.

வி. ஆண்தசங்கரி
பாராஞ்மன்ற உறுப்பினர்,
யாழ். தேர்தல் மாவட்டம்.

கென்றவ உறுப்பினர் எஸ்.ஜெயச்சந்திரன் அவர்களின் வழ்த்துச் செய்தி



யாழ் மாநகராட்சி மன்றத்தின் 50 வருடகாலம் பூர்த்தியடைந்து பொன்விழாக் காணும் இவ்வேளையில் எனது வாழ் த் துக்களைத் தெரிவிப் பதில் அகமகிழ்கின்றேன். இச்சபை மாநகரத்து மக்களின் குடிநீர், சுகாதார, போக்குவரத்துக்கான வீதி வசதிகள் மட்டுமல்லது, வர்த்தகர்களினது சேவைக்குத் தனது அளப்பரிய பங்களிப்பினைச் செய்கின்றது.

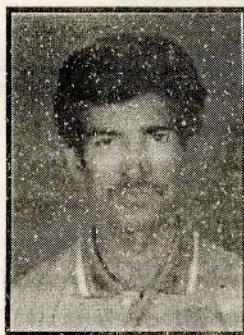
சனசமுக நிலையங்களின் முன்னேற்றம், சமய அறிவுகளை வளர்க்கும் நோக்கில் அறிவுப் போட்டிகள் நடாத்தல், பாலர்கல்வி மேம்பாட்டிற்கான முன்பள்ளிச் சேவைகள், குடும்பநல் சேவைகள், தீயணைப்பு சேவை போன்ற பணிகளில் ஈடுபட்டு மக்களிற்கு பெரும் பயன்பாடான சேவைகளை வழங்கி வருகின்றது.

இம்மாநகராட்சி மன்றம் தனது சேவைகளை மேலும் தொடர்ந்து அபிவிருத்திப் பணிகளை மேற்கொண்டு நகரை மேம்படுத்த வேண்டும்.

வரலாற்று நிகழ்வான இப்பொன்விழாவினை முன்னிட்டு வெளிவரும் பொன்விழா மலர் சிறக்க எனது வாழ்த்துக்களும், ஆசிகளும் உரித்தாகுக.

எஸ். ஜெயச்சந்திரன்
மாநகரசபை உறுப்பினரும்,
சுகாதாரகுழு உறுப்பினரும்,
யாழ்ப்பாணம்.

கொரவ உறுப்பினர் ஜெ.எம்.பசீர் அவர்களின் வாழ்த்துச் செய்தி



வட இலங்கையின் வளம் கொழிக் கும் நன் நகராம் யாழ்ப்பாணத்தின் மாநகராட்சி மன்றத்தின் பொன்விழாவினை முன்னிட்டு வெளிவரும் மலரில் எனது வாழ்த்துச் செய்தியும் இடம்பெறுவதில் பூரிப்படைகின்றேன்.

மாநகராட்சி மன்றம் மக்கள் பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட சபையாக இயங்கிய காலம் தொட்டு முஸ்லீம் சமூகத்திலிருந்தும் பிரதிநிதிகள் அங்கத்தவர்களாக இருந்து வந்துள்ளனர். யுத்த சூழல் காரணமாக யாழ்ப்பாண முஸ்லீம்கள் இடம்பெயர்ந்து வெளிமாவட்டங்களில் வாழ்ந்துவரும் இவ்வேளையிலும் முஸ்லிம் உறுப்பினர் ஒருவர் சபையிலே அங்கம் வகிப்பது பெருமைப்பட வேண்டிய விடயமாகும்.

மீண்டும் யாழ்ப்பாணத்தில் முஸ்லீம்கள் வாழுக்கூடிய குழநிலை உருவாக்கப்பட்டு, தமிழ் பேசும் அனைத்து மக்களும் ஒற்றுமையாக வாழ வேண்டும் எனவும் கேட்டு இப்பொன் விழா மலர் சிறப்பாக அமைவதற்கு எனது ஆசிகளை வழங்குகின்றேன்.

ஜெ.எம்.பசீர்
மாநகராட்சி உறுப்பினர்,
மராமத்துக்குழு உறுப்பினர்,
யாழ்ப்பாணம்.

மாநகராட்சி மன்ற உறுப்பினர்
விக்னேஸ்வரன்

அவர்களின்

வாழ்த்துச் செய்தி

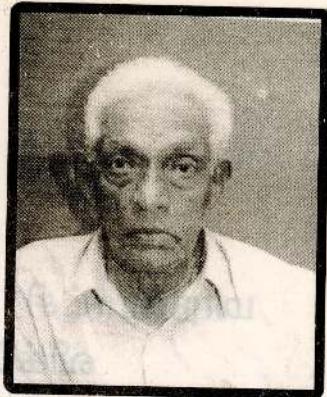


50ஆண்டுகள் சேவைகள் வழங்கி இன்று பொன்விழாக் கானும் யாழ். மாநகராட்சி மன்றத்தின் பொன்விழா மலரில் எனது வாழ்த்துக்கள் இடம்பெறுவதையிட்டு மகிழ்ச்சி அடைவதோடு, மாநகராட்சி மன்றத்தின் பணிகள் மென்மேலும் சிறப்பாக மக்களுக்குக் கிடைக்க வேண்டுமென எல்லாம் வல்ல நல்லூர் முருகனை வேண்டி பொன்விழா மலர் சிறப்புற எனது வாழ்த்துக்களையும் ஆசிகளையும் வழங்கி நிற்கின்றேன்.

க. விக்னேஸ்வரன்
மாநகராட்சி மன்ற உறுப்பினர்,
மராமரத்துக் குழு உறுப்பினர்,
யாழ்ப்பானம்.

பாரானுமன்ற உறுப்பினர்
திரு. சிவசிதம்பரம்
அவர்களின்

வாழ்த்துச் செய்தி



தமிழ்மீத்தின் முக்கிய நகரான யாழ்ப்பாணத்தின் மாநகரசபை 50ஆண்டு நிறைவேக கொண்டாடும் வேளையில் ஒரு வாழ்த்துச் செய்தி அனுப்புவதில் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

மக்கள் நலனுக்காக இயங்கும் ஒரு ஸ்தாபனம் 50ஆண்டுகள் சிறப்பாகச் செயற்பட்டது பாராட்டுக்குரிய விடயம். மாநகரசபையின் தலைவர்களாக சிறந்த செயல் வீரர்கள் இருந்திருக்கின்றார்கள். சாம் சபாபதி, வைத்திய கலாநிதி தர்மலிங்கம், சுல்தான், அல்பிரட் துரையப்பா, நாகராஜா, விஸ்வநாதன் போன்றவர்களைப் பாராட்டக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

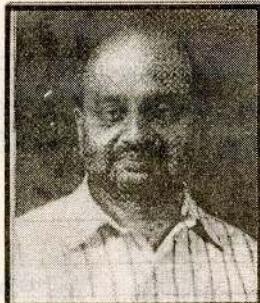
வைத்தியசாலைகள், சிறுபிள்ளைப் பள்ளிக்கூடங்கள், வாசிக்காலைகள் யாழ்ந்தரின் பல பகுதிகளிலும் நிறுவி மக்களுக்கு நல்ல சேவை செய்திருக்கிறது மாநகரசபை.

சாதி, மத, உயர்ந்தோர், தாழ்ந்தோர் என்ற வித்தியாசமில்லாது சேவை செய்திருப்பதும் போற்றப்பட வேண்டியது. N. T. செல்லத்துரை, திரு. சேவயர் போன்றோர் உதவி முதல்வர்களாகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டது.

இம் மாநகரசபையின் போற்றத்தக்கதொரு அம்சம்.

ஆயுதப்படையினரால் சீரழிந்த யாழ். மாநகரை மீண்டும் கட்டியேழுப்ப வேண்டிய கடமை மாநகரசபைக்கு உண்டு. இதற்கு மத்திய அரசு போதிய பண உதவி செய்ய வேண்டியது தார்மீகக் கடமை. ஐனநாயக வழியிலே சென்று யாழ். மாநகரசபை மேலும் பல ஆண்டுகள் மக்களுக்கு சேவை செய்ய வாழ்த்துகின்றேன்.

அன்புடன்
மு. சிவசிதம்பரம்
பாரானுமன்ற உறுப்பினர்,
தலைவர்,
தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி.



கெரவ வன்னிமாட்ட
பாராஞமல்ற உறுப்பிலூர்
தமில்நிகம் சித்தார்த்தன்
அவர்களின்
வாற்க்காச் செய்கி

மக்கள் சேவையில் அரைநூற்றாண்டை நிறைவு செய்து பொன்விழாவினைக் கொண்டாடும் யாழ்ப்பாண மாநகராட்சி மன்றத்தின் பொன்விழா மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிஞ்சி அடைகின்றேன்.

போர் மேகம் குழந்திருந்த காலங்களிலும் மாநகராட்சி மன்றம் தனது சுகாதார வைத்திய பணிமனை மூலம் அனப்பரிய சேவைகள் ஆற்றியிருந்தமை பாராட்டப்பட வேண்டிய தாகும்.

நீண்ட நெடுங்காலமாக விசேட ஆணையாளர் நிர்வாகத்திலிருந்த மாநகராட்சி மன்றம் 1998இல் மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட சபையிடம் கையளிக்கப்பட்டது. முன்னைய காலங்களில் மாநகரசபையில் முஸ்லீம் மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகளும் அங்கம் வகித்திருந்தனர். எமது கட்சி சார்பில் முஸ்லீம் ஒருவர் சபை அங்கத்தவராகப் பதவி வகித்தமை தற்போதைய சபையின் விசேட தன்மையாகும். பாரிய அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் முன்னெடுக்கப்படாதிருந்தாலும் இயன்றளவு உறுப்பினர்கள் தமது சேவையினை மக்களுக்கு வழங்கியிருக்கின்றனர். தொடர்ந்தும் தனது சேவைகளை மக்களுக்கு வழங்கவும் பொன்விழா மலர் சிறக்கவும் எனது ஆசிகளையும் மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

த.சீத்துநார்த்துன் வன்னிமாவட்ட பாரானுமன்ற உறுப்பினரும் ஆணையக மக்கள் விருதுவை முன்னணி (புள்ளாட்ட) **தலைவராம்**



வாற்றித்துச் செய்தி

S.A கந்தசாமி சிங்ஸலி கணேசன் J.P
கெளரவ மாநகராட்சி மன்ற
உறுப்பினரும் பொன்விழா ஏற்பாட்டாளரும்

யாழ் மாநகரசபை இன்று தனது 50வது வயதைப் பூர்த்தி செய்து பொன்விழாவைக்கொண்டாடுவதையிட்டு பெரிதும் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இந்றைக்கு இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்னதாகக் கொண்டாடப்படவேண்டிய நிகழ்வானது, காலம் சீர்று காரணத்தினால் கொண்டாடப்படவில்லை என்பதை யாவரும் அறிந்த உண்மையே.

இந்தச் சபையை 1998ம் ஆண்டு பொறுப்பேற்ற காலத்திலிருந்து இன்றுடன் 4வது முதல்வரைக் கண்டுள்ளது. தற்பொழுது புதுவி வகித்துக் கொண்டிருக்கும் மாண்புமிகு செல்லன் கந்தையன் அவர்கள் இதே மாநகராட்சி மன்றத்தில் ஒரு சாதாரண தோழிலாளியாக தன்னை இணைத்துக் கொண்டவர். இதே மாநகராட்சி மன்றத்தில் ஒரு மாநகராட்சி மன்ற உறுப்பினராகிப் பின்னர் பிரதி முதல்வராகி இன்று மாநகர பிதாவாகவும், பொன்விழா நாயகனாகவும் இருப்பதையிட்டு நானும் நான் சார்ந்த ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியும் பெருமிதமும் மகிழ்ச்சியும் அடைகின்றது.

இலங்கைத் திருநாட்டின் வடக்கில் உள்ள உள்ளுராட்சி மன்றங்களில் பெரிய மன்றம் எது யாழ் மாநகராட்சி மன்றமாகும். விஞ்ஞான ஆய்வாளர்களின் ஆய்வுகளின்படி ஒரு நாட்டின் வடக்குப் பகுதியில் வாழக்கூடியவர்களை கல்விமான்கள், புத்திஜீவிகள், நிபுணர்கள் என அவர்களின் ஆய்வுகள் கூறுகின்றன. ஆனால் கிட்டத்தட்ட இருபது ஆண்டுகளாக இந்த உள்ளுராட்சி மன்றங்களை இந்தச் சபை நிர்வகிக்கவில்லை என்பது வருந்தத்தக்க செயலாகும். தொடர்ந்து வரப்போகும் காலங்களில் இந்த மன்றங்களை மக்கள் நிர்வகிக்க வேண்டும். அதன் மூலம் வரியிறுப்பாளர்களின் தேவைகளையும் நகரின் அபிவிருத்தியையும் பூர்த்தி செய்ய முடியும். இதுவே மக்களினது விருப்பமும், எனது விருப்பமும் என்றே நான் கருதுகின்றேன்.

யாழ் மாநகராட்சி மன்றத்தின் முதலாவது நகரபிதா காலஞ் சென்ற திரு.சாம் சபாபதி அவர்களாகும். அவரைத் தொடர்ந்து பல முதல்வர்கள் வந்துள்ளனர். வெள்ளிவிழாவின் முதல்வராக காலஞ்சென்ற திரு.அல்பிரட் தங்கராசா துறையப்பா அவர்கள் இருந்தார்கள். இவர் தன்னுடைய காலத்தில் யாழ் மாநகர சபைக்கு அளப்பரிய சேவைகளைச் செய்துள்ளார்.

குறிப்பாக நியூமாக்கற் பமொடேன் மாக்கற், என்பவற்றை சந்தர்ப்பங்கள்

கிடைக்கும்போது, அதனைப் பயன்படுத்தி செயல்படுத்தினார். அந்த வகையில் அவரை இந்த இடத்தில் நினைவுபடுத்த வேண்டியது எமது தலையாய கடமையாகும்.

எங்களுடைய இந்தச் சபையில் நான்கு அரசியல் கட்சிகளைச் சேர்ந்த உறுப்பினர்கள் பிரதிநிதித்தவம் செய்து வருகின்றோம். ஆனால் ஐனநாயக மரபுகளுக்கு அமைவாக மிகச் சிறந்த முறையில் ஐனநாயகம் பேணிப் பாதுகாக்கப்படுகின்றது. மேலும் ஐனநாயகம் ஆளாக வேருஞ்ற வேண்டுமென இந்த பொன்விழா செய்தியில் கோட்டு காட்ட விளைகின்றேன்.

எனவே, இந்தச் சபையின் பொன்விழாக் கொண்டாட்டங்களில் அனைத்து மக்களும் கலந்து கொண்டு சிறப்பிக்க வேண்டுமென வேண்டிக்கொண்டு, பொன்விழாவையொட்டி வெளியிடப்படும் மலருக்கு நான் வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் மட்டந்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

ஏஸ். ஏ. கந்தசாமி திங்ஸ்லீக்ஷனேசன்,
யாழ் மாநகர சபை உறுப்பினர்,
பொன்விழா ஏற்பாட்டாளர்,
சமாதான நீதிவான்,
யாழ் மாநகர சபை.

(பால்வினாக்கல்)

நூலாக்கம் பேரவை தலைவர்
முனிசிபல் குழுமத்துறை முனிசிபல் குழுமத்துறை

உள்ளுராட்சி ஆணையராஜின் வற்தித்துச் செய்தி



காலங்கடந்த நிலையிலும் மாநகரசபையின் பொன்விழாவைக் கொண்டாடவும், அதனை முன்னிட்டு மலர் ஒன்றினை வெளியிடவும் தற்போதைய சபையினர் எடுக்கும் முயற்சியைப் பாராட்டுகின்றேன்.

யாழ் மாநகரசபையை ஏற்ததாழ் 12 வருடங்கள் நிர்வகித்தவன் என்ற ரீதியில் அதன் சேவை மற்றும் ஆளணி பற்றி முழுமையாக அறியும் வாய்ப்பு ஏற்பட்டது.

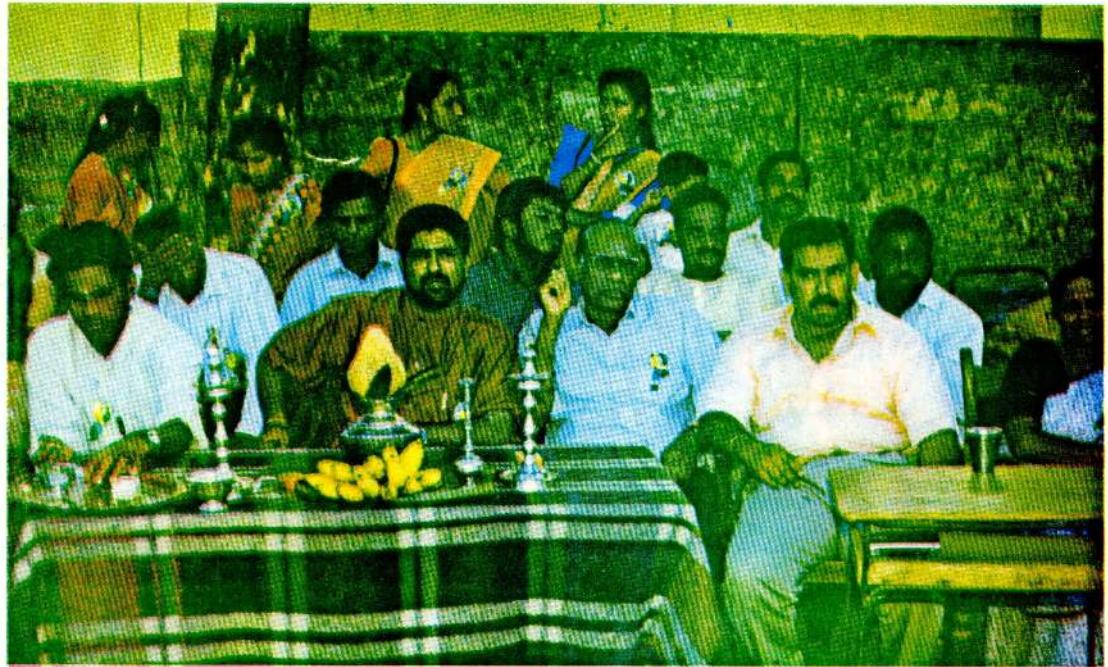
விசேட ஆணையாளராகப் பதவி வகித்த எனக்கு பிற்காலத்தில் மக்கள் பிரதிநிதிகளுடன் சேர்ந்து பணியாற்றும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது, எனது பதவிக்காலத்தில் 03 முதல்வர்களைச் சந்தித்துள்ளேன். அவர்கள் பெரும்பாலும் சேவை மன்பான்மை கொண்டவர்களாகச் செயற்பட்ட காரணத்தினால் அவர்களுடன் நெருக்கமாகப் பழகிப் பணிபுரிந்த நாட்கள் எனது சேவைக்காலத்தின் மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவையாகவே நான் கருதுகின்றேன்.

நான் தனியொருவனாகச் செயற்படாது அனைவரையும் அரவணைத்து அன்புடன் பழகி மாநகரசபையை நிர்வகித்ததன் காரணத்தினால் நெருக்கடி மிகுந்த யுத்த காலத்திலும் என்னால் திறம்பட செயலாற்ற முடிந்தது குறித்து பூரண திருப்தியடைந்துள்ளேன்.

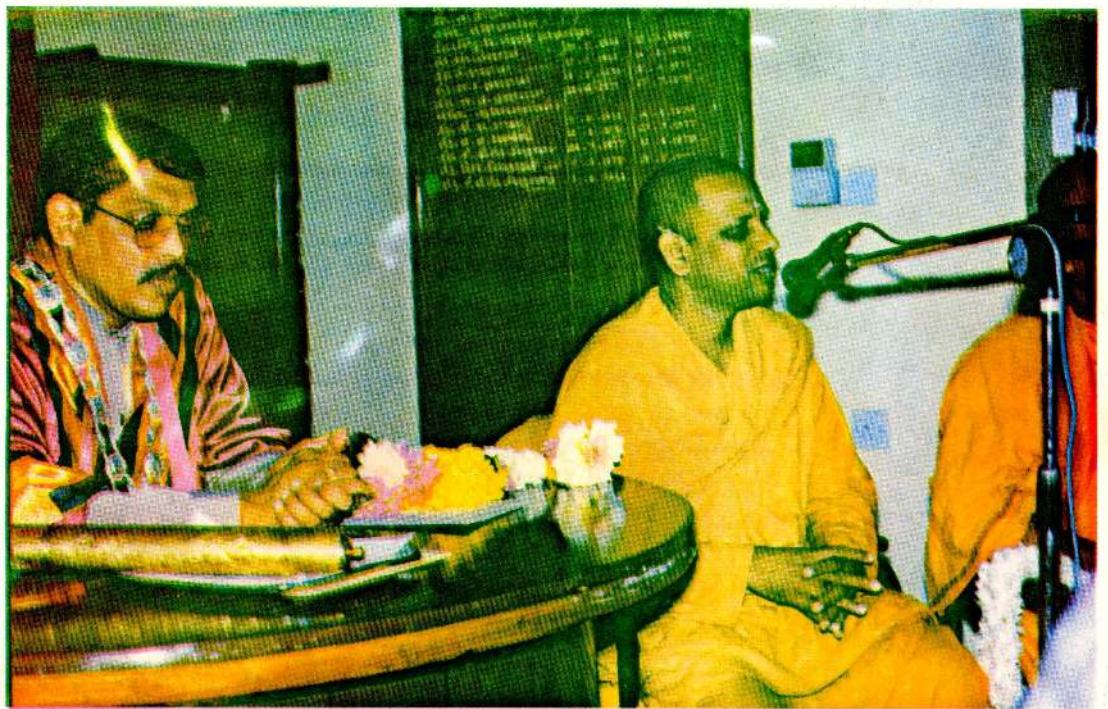
வடக்கு, கிழக்கில் பாரிய உள்ளுராட்சி நிறுவனமாகிய யாழ்ப்பாண மாநகரசபையை நீண்டகாலமாக நிர்வகித்த அனுபவம், தற்போது வடக்கு-கிழக்கிலுள்ள உள்ளுராட்சி மன்றங்கள் அனைத்தையும் திறம்பட மேற்பார்வை செய்வதற்கு உதவுகிறது.

பொன்விழாவை நல்ல முறையில் கொண்டாடவும், வெளிவரும் மலர் நறுமணம் வீசவும் அன்புடன் வாழ்த்துகின்றேன்.

(வெ. பொ. பாலசிங்கம்)
உள்ளுராட்சி ஆணையாளர்,
வடக்கு-கிழக்கு மாகாணம்,
நீருகோணமலை.



யாழ் மாநகரசபை சிறுவர்பாடசாலை வினாக்களுப்போட்டி நிகழ்வில் நகரவிதா செ.கந்தையன், பா.உ. த.ரவிராஜ், கெளரவ உறுப்பினர்கள் கணகருடனைம், சு.சுபத்திரன்



முன்னாள் முதல்வர் பொன். சிவபாலன்



மறந்கர முதல்வரின் செயலரசரியீ வரத்தீருச் செய்தி

மக்கள் சேவையில் 50 ஆண்டுகளை நிறைவு செய்துள்ள எங்கள் யாழ்ப்பான் மாநகராட்சி மன்றம் இன்று பொன்விழா கொண்டாடுவதையிட்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

வரையறுக்கப்பட்ட உள்ளுராட்சி மன்றக் கடமைகளுக்கு மேலதிகமாக மக்கள் நலன் கருதியும், வரியிறுப்பாளர் வசதி கருதியும் பல சேவைகளிலும் எம் மாநகராட்சி மன்றம் ஈடுபட்டு வந்துள்ளது.

ஆயினும் சென்ற 20 ஆண்டுகளாக எம்மண்ணில் இடம்பெற்ற பேரினவாதப் போரினால், எது மாநகராட்சி மன்றம் பல பின்னடைவுகளையும் சந்தித்து வந்துள்ளது.

தமிழரின் கட்டிடக் கலைக்கு சான்று பகர்ந்து நின்ற, இந்தியக் கட்டிடக் கலைஞர் திரு.நரசிம்மனால் வடிவமைக்கப்பட்ட யாழ் மாநகராட்சி மன்றக் கட்டிடம், ஆசியக்கண்டத்திலேயே மிகச் சிறந்ததாகக் கருதப்பட்ட யாழ் பொதுநூலகம், யாழ் பொதுச் சந்தைக் கட்டிடம் ஆகியவற்றை இழந்துள்ளோம்.

யாழ் பொதுநூலகம் மறுசீரமைக்கப்பட்டு இயங்கத் தொடங்கும் குழநிலை இன்று மீண்டும் ஏற்பட்டுள்ளது.

யாழ் மாநகராட்சி மன்ற கட்டிடம், யாழ் பொதுச் சந்தை ஆகியவை மறுசீரமைக் கப்படக்கூடிய குழநிலை ஏற்பட்டுள்ளது. சென்ற 20 ஆண்டுகளாக ஏற்பட்டு வந்த அனர்த்தங்களுக்கெல்லாம் விடிவு கிட்டும் என்ற நம்பிக்கை ஒளி மக்கள் மனதில் ஏற்பட்டுள்ள இவ்வேளையில், பொன்விழாக் கொண்டாடப்படுவது மிகவும் பொருத்தமான தாகும்.

விழா இனிதே நடைபெற மனதார வாழ்த்துகின்றேன்.

நன்றி.

க. பூலோகரட்சனம்
முதல்வரின் செயலராளர்
மாநகராட்சி மன்றம்



முன்னாள் வடக்கிறக்கு முதலைநெச்சரின் வாற்த்துச்செய்தி

பலவேறு நெருக்கடிகளினாடாக ஐம்பது ஆண்டுகளைக் கடந்து நிற்கும் யாழ் மாநகர சபையை மனதார வாழ்த்துகின்றேன்.

யாழ் மாநகரத்துக்கு ஒரு கம்பீரமான தோற்றுத்தைத் தந்ததில் யாழ் மாநகர சபைக் கட்டிடத்துக்கும் பெரும் பங்குண்டு. அது யுத்தத்தால் தரை மட்டமாக்கப்பட்டமை யுத்தத்தின் பேரழிவுகளுக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டாகும். மாநகர சபைக் கட்டிடம் இருந்த இடம் தெரியாமல் அழிக்கப்பட்டிருப்பினும், யாழ்ப்பாணத்தின் அபிவிருத்தியில் மாநகரசபை வழங்கியுள்ள பங்கை யாழ்ப்பாண மக்கள் மறந்துவிடமாட்டார்கள்.

யாழ்ப்பாண மாநகர சபை அரசியற் காரணங்களுக்காக மூன்று மேயர்களைப் பலி கொடுத்திருக்கிறது. 1983ம் ஆண்டு தொடக்கம் மாநகர சபைக்கு அரசியற் தலைமை இல்லாத போதிலும் அதன் நிர்வாகிகள் மக்களுக்கான சேவைகளைத் திறம்பட செயற்படுத்திக் கொண்டிருந்தமையும் இவ்வேளை நினைவு கூரத்தக்கதாகும். 1998ல் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதிநிதிகளால் மாநகர சபை ஆளுபட்டு வருகின்றமை மகிழ்ச்சிக்குரியதாகும். அரசியல் நெருக்கடி, நிதிநெருக்கடி எனப் பலவேறு சீரமங்களின் மத்தியிலும் மாநகர சபையைத் திறம்பட செயற்படுத்தி வரும் மேயருக்கும் உறுப்பினர்களுக்கும் எனது பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

யாழ்ப்பாண நகர மையத்தை அண்மித்த கிராமப் பிரிவில் பிறந்து வளர்ந்தவன் என்பதால் நாற்பத்தைந்து ஆண்டுகளாக யாழ்ப்பாணத்தின் நகரத்தில் ஏற்பட்ட ஒவ்வொரு மாற்றங்களையும் நன்கு அறிவேன். யாழ்ப்பாண நகரின் அபிவிருத்திக்காக யாழ் மாநகர சபை தொடர்ச்சியாக மேற்கொண்டு வந்துள்ள முயற்சிகளையும் அவற்றின் பலாபலன்களையும் சாதிக்க முடியாமற் போனவைகளையும் கண்டறிவேன்.

போர் அழிவுகளின் காரணமாக யாழ் மாநகர சபைக்கு மேலும் பல மடங்கு பொறுப்புக்கள் அதிகரித்திருக்கின்றன. இன்றைய குழந்தையில் யாழ்ப்பாண மக்கள் மாநகர சபையிடமிருந்து பெருமளவு சேவைகளை எதிர்பார்ப்பது இயல்லே. மக்களின் எதிர்பார்ப்பிற்கிணங்க சேவையாற்றக் கூடியதாக யாழ் மாநகர சபை சட்டங்களாலும், நிதி ஒதுக்கீடுகளாலும் வலுவேற்றப்படுதல் வேண்டும்.

யாழ்ப்பாண நகரம் காலத்தின் மாற்றங்கள் தேவைகளுக்கேற்ப நவீன நகரமாக புதுப்பொலிவு பெற வேண்டும். அவ்வாறு ஆக்குவதில் யாழ் மாநகர சபை பெரும் பங்காற்ற வேண்டும். பழைய கம்பீரத்தோடும் மேலும் பல வசதிகள் கொண்டதாகவும்

புதிய மாநகர் சபைக் கட்டிடம் விரைவில் கட்டுயேழுப்பப்பட வேண்டும்.

மாநகர சபையின் இந்தப் பொன்விழாச் சந்தர்ப்பத்தில் யாழ் நகரபிதாவிற்கும் சபை உறுப்பினர்களுக்கும், சபை நிர்வாகிகளுக்கும், ஊழியர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

அ. வரதராஜப் பெருமான்,
வடக்கு - சியக்கு மாகாண முன்னாள் முதலமைச்சர்
01.04.2002.

01.04.2002.



நாந்தான் மாநகர முதல்வரின் வற்றித்துச் செய்தி

யாழ்ப்பாண மாநகரசபையின் பொன்விழா கொண்டாட்டத்தினை கடந்த 1999ஆம் ஆண்டு கொண்டாடுவதற்கு நாம் எடுத்த முயற்சிகள் அப்போது கைகூடவில்லையெனினும், அது இப்போது செயல்வடிவம் பெறவுள்ளதையும், அதனையொட்டி வெளியிடப்படவிருக்கும் மலருக்கு வாழ்த்துக் கூறுவதையும் பெரும் பேராகக் கருதுகின்றேன்.

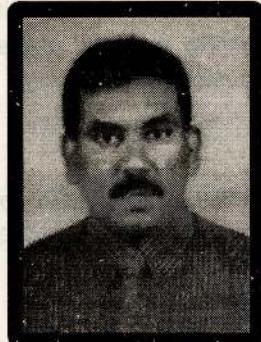
யாழ். மாநகரசபையின் பிரதி முதல்வராக, பதில் முதல்வராக, முதல்வராகப் பதவி வகித்த நான் என்னால் முடிந்தவரை மக்களுக்கு சேவைவழங்கியதன் பயனாகவே இன்று யாழ்.மாவட்ட பாரானுமன்ற உறுப்பினராக தெரிவாகியுள்ளேன். இதனால் மக்களது சேவையே எனது குறிக்கோளாகவுள்ளது.

எனது பதவிக்காலத்தில் என்னுடன் கட்சி வேறுபாடின்றி ஒன்று சேர்ந்து உழைத்த கௌரவ அங்கத்தவர்கள், மாநகர ஆணையாளர், நிர்வாக உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் பணியாளர்கள் அனைவரும் வியந்து பாராட்டப்படவேண்டியவர்களே.

நிதிவளம் இல்லாத நிலையிலும் கிடைக்கப்பெற்ற வளங்களைப் பயன்படுத்தி இயன்றளவு சேவையை மக்களுக்கு வழங்கியமை அனைவரும் நன்கறிந்தமையே. தற்போது பன்முகப்படுத்தப்பட்ட வரவு செலவுத் திட்டத்திலிருந்து பாரானுமன்ற உறுப்பினர்களுக்குக் கிடைக்கப்பெறவுள்ள நிதியில் கணிசமான தொகையினை யான் மாநகரசபைக்கு வழங்கி அதன் சேவையை வளம்படுத்த உறுதிபூண்டுள்ளேன்.

பொன்விழாக் கொண்டாட்டங்கள் சிறப்பாக நடந்தேறவும், பொன்விழா மலர் பொலிவுற்று மினிரவும் உள்ளார வாழ்த்துகின்றேன்.

நடராஜா இரவீராஜ்
முந்தான் மாநகர முதல்வரும்
இந்தான் யாழ். மாவட்ட பாரானுமன்ற
உறுப்பினர்களும்



பொன்னியாக் காணும் யாழ். மாநகர சபைக்கு எமது வாழ்த்து

‘என்சான் உடம்புக்கு சென்னி சிறந்ததென்றே அழைப்பார். அதுபோல பொன் சேர் இலங்கைச் சிரமெனவே வரும் புண்ணியமோங்கிடும் யாழ்ப்பாணம்’

என்ற நவாலியூர் சோமகந்தரப்புலவரின் கவிதை வரிகள் இலங்கைத் தீவில் யாழ்ப்பாணம் வகிக்கும் முக்கியத்துவத்தைக் காட்டுகின்றன.

அந்தகக் கவிக்கு வழங்கப்பட்ட மணற்றிடர் என்ற எளிமையான ஜதீகம் அல்ல யாழ்ப்பாணத்தின் உண்மையான வரலாறு. யாழ்ப்பாணம் 5000 வருடங்களுக்கு மேற்பட்ட நாகரீக வரலாற்றைக் கொண்டது என்பதனை ஆணைக்கோட்டையில் கண்டெடுக்கப்பட்ட தொல்பொருட் சான்றுகளும் இன்னும் பல ஆராய்ச்சிகளும் ஆதாரபூர்வமாக எடுத்தியம்புகின்றன.

தென்னிந்தியாவில் பெளத்த மதம் பரம்பியதோடு யாழ்ப்பாண மக்கள் மத்தியிலும் பெளத்தமதம் பரவியிருந்த காலம் ஒன்று உண்டு. இன்று இலங்கையில் பெளத்தம் சிங்களவர்களுக்கே உரிய மதமாக சித்திரிக்கப்படுகின்றது. ஆனால் யாழ்ப்பாணத்தில் தமிழர்கள் பெளத்தர்களானதே ஆரம்பம்.

யாழ்ப்பாணமானது இந்தியாவுடன் சமூகபொருளாதார கலாச்சார வர்த்தக உறவுகளைப் பல ஆயிரம் ஆண்டுகளாகப் பேணி வந்திருக்கிறது. அத்துடன் சீனா, தென்கிழக்காசிய நாடுகள் மற்றும் அரபு நாடுகளுடனும் பல நூற்றாண்டுகள் வாணிப உறவுகளைக் கொண்டிருந்தமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

16ஆம் நூற்றாண்டில் ஐரோப்பியர்கள் இலங்கையில் வர்த்தக உறவுகளை ஆரம்பித்தபோது இங்கிருந்த முக்கியமான இராச்சியங்களில் ஒன்றாக யாழ்ப்பாணமும் இருந்தது.

மேற்கத்திய நாட்டவரின் வருகையின் பின்னர் மிசனாரிகளின் உருவாக்கம், நவீன கல்விக்கூடங்கள் நிறுவப்பட்டமை என்பதன் பின்புலத்தில் புதிய கல்விப் பாரம்பரியம் ஒன்று யாழ்ப்பாணத்தில் உருவாகியது. ஆறுமுகநாவலர், சி. வை. தாமோதரம்பிள்ளை, சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் போன்ற கல்வி, மொழி, ஆன்மீகத் துறைகளில் பெரும் பங்களிப்பைச் செலுத்தியவர்களைப் பெற்ற மன் யாழ்ப்பாணம்.

சுமார் 800 வருடங்களுக்கு மேலாக மூஸ்லீம் மக்களும் இங்கு இரண்டிறக் கலந்து வாழ்ந்து வந்திருக்கிறார்கள். பல மத நம்பிக்கைகளைக் கொண்ட சமூகங்களின் வண்ணக் கலவையாக அமைதியும் எளிமையும் இயற்கையோடு உறைந்த வாழ்வும் அதேவேளை நவீன தொடர்புகளோடும் யாழ்ப்பாணம் திகழ்ந்து வந்தது.

படித்தவர்கள் சமூகத்தில் மேல்தட்டிலுள்ளவர்கள் தொடக்கம் சாமான்ய மனிதர்கள் வரை எளிமையாக, ஆரவாரம் இல்லாமல் பிரகாசமாகவும் திருப்தியாகவும் வாழ்ந்தார்கள்.

யாழ்ப்பாணத்தின் புவியியல் அமைப்பு சமூகப் பரம்பல் ஆகியன ஒரு இலகுவான சமூக, பொருளாதார வாழ்க்கைக்கு ஏதுவாகத் திகழ்ந்தன.

குறைந்த ஆழத்தில் கிடைக்கும் நீர், சிறு துண்டு நிலத்தில் கிடைக்கும் உச்ச பயன், குழவுள்ள பரவ கடலின் வளங்கள், புயலில்லை, வெள்ளமில்லை, கொதிவெயிலில்லை, கடுங்குளிரில்லை, நிலநடுக்கமில்லை, மண்சரிவுகளில்லை போன்றனவெல்லாம் யாழ்ப்பாணத்திற்கு இயற்கை அளித்துள்ள வரப்பிரசாதங்களாகும்.

இத்தகைய யாழ்ப்பாணத்தின் இன்றைய நிலை மிகுந்த மன வேதனையையும் ஏக்கத்தையும் ஏற்படுத்துவதாகவே இருக்கிறது.

1930களிலேயே யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ளுராட்சசிச் சபைகள் செயற்படத் தொடங்கின. பாடசாலைகள், தேவாலயங்கள், சினிமாக் கொட்டகைகள், பஸ்நிலையங்கள், கடைத் தெருக்கள், வைத்தியசாலைகள், நீதிமன்றங்கள், உணவுக்களஞ்சியம் என்பன ஒல்லாந்தர் கட்டிய யாழ்ப்பாணக் கோட்டையைச் சூழவே அமைந்தன. அதுவே யாழ்ப்பாண மாநகரமானது. 1940 முற்பகுதியில் அது நகரசபை நிர்வாகத்தின் செயற்பாட்டுடன் புதுப் பொலிவுறுத் தொடங்கியது. 1949இல் அது யாழ் மாநகரசபையாக உருவெடுத்தது.

யாழ் மாநகரசபை உருவாக்கப்பட்டு 50 வருடங்கள் உருண்டோடி விட்டன. நகர நிர்மாணம், சுகாதாரம், குடும்பநலம், வீதிகள் பராமரிப்பு, மின்சார நிர்வாகம், நகர சுத்திகரிப்பு, நூலகசேவை, இன்னோரன்ன துறைகளில் யாழ் மாநகரசபை தனது முத்திரையைப் பதித்துள்ளது.

முன்னைய காலத்தில் இந்த நிறுவனத்தின் மக்களால் தெரிவுசெய்யப்பட்ட உறுப்பினர்களும், அவர்களால் தெரிவுசெய்யப்பட்ட மாநகர முதல்வர்களும் பெரும் பாலும் பிரபல சட்டத்தரணிகளாகவும், கல்விமான்களுமாகவே இருந்தார்கள்.

முதல் மேயராக திரு. சாம் சபாபதி அவர்களின் தலைமையில் செயற்பட ஆரம்பித்தது. இவர்தான் யாழ் நூல் நிலையத்திற்கு அடிக்கல் நாட்டியவராவார். அவருக்குப் பின்னர் திரு. மகாதேவா, திரு. துரைராசா, திரு. அல்பிரட் துரையப்பா, திரு. நாகராசா, திரு. விஸ்வநாதன் என 1983 வரை பல மேயர்களை யாழ் மாநகரசபை கண்டது.

யாழ் மாநகரசபையின் அப்போதைய கட்டிடம் திராவிடக் கலை அழகுடனும், பொலிவடனும், கம்பீரத்துடனும், சுப்பிரமணியம் பூங்காவை முன்னால் கொண்டதாகக் காட்சியளித்தது. தற்போது அது வரலாற்றில் ஒரு காலகட்டத்தின் சுவராய். கற்குவியலாய் மாறியிருப்பதைப் பார்க்கும்போது மனதில் கவலைகளே நிறைகின்றன.

யுத்த அன்த்தங்களுக்கு முன்பிருந்த யாழ் நகர வீதிகள், வடிகால்கள், நூல்நிலையம், திறந்தவெளியரங்கு, சுப்பிரமணியம் பூங்கா, விளையாட்டரங்கு, சந்தைக் கட்டிடம், குழந்தீ விளியோகம் மற்றும் நடைபாதை அமைப்புக்கள் யாவும் அப்போதைய மாநகரசபையின் நகர பிதாக்கள் மற்றும் உறுப்பினர்களின் சிறந்த நிர்வாகத்தை எடுத்துக்காட்டின. ஆனால் 20 வருடமாக நடந்து வரும் நெடிய யுத்தம் யாழ் நகரத்தை அழிவுகளும் சிதைவுகளும் நிறைந்ததொரு நகரமாக நலிவடைய வைத்துவிட்டது.

1983 - 1997 வரை யாழ் மாநகர சபைக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட உறுப்பினர்கள் இருக்கவில்லை. ஆணையாளர்களாலேயே நிர்வகிக்கப்பட்டன.

1997இல் மீண்டும் தேர்தல் மூலம் திருமதி சரோஜினி யோகேஸ்வரன் அவர்கள் மேயராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டார். தூடிப்பும் ஆற்றலும் மிகக இளைஞர்கள் பல்வேறு கட்சிகளில் இருந்தும் அங்கத்தவர்களாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார்கள்.

யாழ் மாநகரசபையானது இடிபாடுகளாகிப் போன நகரத்தைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு பல சவால்களை எதிர்நோக்க வேண்டியிருந்தது. ஆனால் தூரதிர்வீட்டுவசமாக சரோஜினி யோகேஸ்வரன் அவர்கள் பதவியேற்று குறுகிய காலத்தில் படுகொலை செய்யப்பட்டார். அவருக்குப் பின்னர் மேயராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்ட திரு. சிவபாலன் அவர்களும் படுகொலை செய்யப்பட்டார். நல்லூரில் அமைந்திருந்த மாநகரசபைக் கட்டிடமும் குண்டு வெடித்து தகர்க்கப்பட்டது. இவ்வாறு பல்வேறு நெருக்கடிகளையும் சவால்களையும் எதிர் நோக்கியபடி எமது மாநகரசபை இயங்கவேண்டி இருந்தது. எனினும் மேயர் ரவிராஜின் தலைமையில் மாநகரசபை தொடர்ந்து செயற்பட்டமை மகிழ்ச் சிக்குரிய தொன்றாகும். இளைஞர்களான மேயர் மற்றும் மாநகரசபை உறுப்பினர்களின் உறுதியிலும், அர்ப்பணிப்பிலும் தான் தொடர்ந்து இச்சபை தக்கவைக்கப்பட்டது.

பல்வேறு இடர்பாடுகளுக்கு மத்தியிலும் ஏரியூட்டப்பட்ட நூலகம் மீண்டும் புதுப்பொலிவுபெறும் வகையில் கட்டப்பட்டது. நகரின் நவீன சந்தைக் கட்டிடங்கள் ஒரளவு திருத்தியமைக்கப்பட்டு இயங்கும் நிலைக்குக் கொண்டுவரப்பட்டுள்ளன. வடிகால்கள் சீர் செய்யப்பட்டுள்ளன. சுகாதார சேவைகள் முன்னெடுத்துச் செல்லப்பட்டுள்ளன.

தற்போது இன்னுமொரு முக்கிய நிகழ்வு, இந்த மாநகர சபையின் தொழிலாளியாக வேலை செய்த திரு. செல்லன் கந்தையன் அவர்கள் மாநகர சபை உறுப்பினராகி மாநகரசபை முதல்வராகியுள்ளமை யாழ் மாநகரசபையின்

வரலாற்றில் பெருமைக்குரிய ஒரு முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒன்றாகும். இது ஒரு சமூக மாற்றத்தின் அடிக்கல்லாக அமையவேண்டும் எப்பதே எமது விருப்பம்.

பல்வேறு சவால்களுக்கும் நெருக்கடிகளுக்கும் முகம் கொடுத்து தனது 50 வருட கால அசைவியக்கத்தை காட்டி வந்துள்ள யாழ் மாநகரசபை பொலிவு பெற்று நீட்டிவாழ்க எனவும் அதன் பணிகள் புதிய வீச்சுடன் தொடரவேண்டும் எனவும் இந்த பொன்விழா காலகட்டத்தில் எமது மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

அத்துடன் யாழ்ப்பாண நகரை நவீன மாநகரமாக்குவதற்கான நிர்மாணத் திட்டம் ஒன்று வரையப்பட்டு அதன் அடிப்படையிலேயே எதிர்காலத்தில் புனர்நிர்மாணப் பணிகளும், வீதி அமைப்புக்களும், புதிய கட்டிய அமைப்புக்களும், வீட்டுத்திட்டங்களும் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். அதுவே பொன்விழாக் காணும் யாழ்ப்பாண மாநகரசபைக்கு நாம் வழங்கும் புதிய ஆரம்பமாக அமையுத்தும்.

திரு. தம்பிராஜா சுபத்திரன்

யாழ் மாங்கர சபையன் பொன்விழா கொண்டாட்டத்திற்கு நீதி இதல்
வழங்கிய யாழ்.வர்த்தகப் பெருமச்சளன் பெயர், வீரரம் வருமாறு:—

01.	சிவா நறுமணப் பூங்கா	நோக்கிலீட்டுப் பொன்விழா	81
02.	ஈ.எஸ்.லி.ங்கநாதன்	வினாக்கள் பாதை	82
03.	எஸ்.வி.முருகேசு	ஏஞ்சீல் வாசிகால	83
04.	வேணி களஞ்சியம்	நெடுங்கிளை பீப்	84
05.	அம்பிகை களஞ்சியம்	மகாவைத் தாவுரை நீதி	85
06.	சிவராதா புடவையகம்	பீடாவுப் பாக்கால,	86
07.	வி.எஸ்.பி.குறூப்	ஒடி நீதியும் கூடும்	87
08.	ஈ.எஸ்.பேரம்பலம்	பெரிதுமை நீதியும் கூடும்	88
09.	ருகன் களஞ்சியம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	89
10.	குபேரன் களஞ்சியம்	பீப் கீத் தாவுரை	90
11.	சியானாஸ் புடவையகம்	பீப் கீத் தாவுரை	91
12.	த.குமாரசாமி புடவையகம்	நெடுங்கிளை பீப்	92
13.	மகாநதி புடவையகம்	பீப்பும் நூயியிலைப்பாறு	93
14.	கல்யாரி கிறீம் ஹவுஸ்	நீதாவுப் பாயுத்தீநாநீதி	94
15.	ராஜா கிறீம் ஹவுஸ்	நீதாவுப் பாயுத்தீநாநீதி	95
16.	விங்கன் கூல் பார்	நீதி நீதி நீதாநீதி	96
17.	சாரங்கா நகை மாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	97
18.	அலங்கார் நகை மாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	98
19.	சிறீ கருமாரி நகை மாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	99
20.	இந்திரன் ஜூவலர்ஸ்	நீதி நீதி நீதாநீதி	100
21.	லலிதா நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	101
22.	தயா நகை பூங்கா	நீதி நீதி நீதாநீதி	102
23.	அசோகா நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	103
24.	கலைவாணி நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	104
25.	பி.ராஜகோபால் நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	105
26.	கரன் நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	106
27.	கோ.புவனேந்திரம் நகைத் தொழிலகம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	107
28.	வி.எம்.கே.நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	108
29.	ஜனனி நகைப்பூங்கா	நீதி நீதி நீதாநீதி	109
30.	நந்தினி நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	110
31.	சாஞ்சா நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	111
32.	சிறிந்தியா நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	112
33.	புதிய நதியா நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	113
34.	வினோ நகைப் பூங்கா	நீதி நீதி நீதாநீதி	114
35.	நியூ நகுலா நகைமாடம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	115
36.	சுயானாஸ் புடவையகம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	116
37.	எம்.எம்.யூசுப்	நீதி நீதி நீதாநீதி	117
38.	மோகன் வர்த்தக நிலையம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	118
39.	சரவணாஸ்	நீதி நீதி நீதாநீதி	119
40.	அம்மான் களஞ்சியம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	120
41.	சிறிராம கிருஸ்ணா	நீதி நீதி நீதாநீதி	121
42.	ராசம் தொலைத்தொடர்பு நிலையம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	122
43.	யாழ்.பாட்டா	நீதி நீதி நீதாநீதி	123
44.	குரியன் களஞ்சியம்	நீதி நீதி நீதாநீதி	124
45.	சாறி சென்றர்	நீதி நீதி நீதாநீதி	125

46. நியூ வசந்தாஸ்
 47. அபிராமி புடவையகம்
 48. இளவரசி பட்டுச்சோலை
 49. ஆதவன் புடவையகம்
 50. லக்சிகா ரெக்ஸ்
 51. டாட் என்றபினைஸ்
 52. சிறி கணேஸ் புடவையகம்
 53. அண்ணா கோப்பி
 54. ஜோகு ஜேழிங் கோ
 55. நியூ அப்பன் களஞ்சியம்
 56. நொலாக்ஸ் கோட்டல்
 57. வைத்திலிங்கம் அன் கம்பனி
 58. சிவலோகநாதன் அன் கம்பனி
 59. யாழ்ப்பாண மின்னகம்
 60. றூ.பா.பல்பொருள் வாணிபம்
 61. அருள்விநாயகர் மோட்டஸ்
 62. கந்தவேலன் ரேடார்ஸ்
 63. முரகன் மோட்டார்ஸ்
 64. சேகர் மோட்டார்ஸ்
 65. ராசம் மோட்டார்ஸ்
 66. ஆட் என்றபினைஸ்
 67. யசோ மோட்டார்ஸ்
 68. சல்வர் கோப்பரேசன்
 69. ரி.இராசையா அன்சன்ஸ்
 70. ஏ.எஸ்.ஆறுமுகம் அன்சன்ஸ்
 71. குலம் அன்சன்ஸ்
 72. சித்தி ஹாட்வெயர்
 73. கோபிகா ஆடையகம்
 74. மகா சில்க்ஸ் புடவையகம்
 75. அம்பிகாவதி பான்ஸி
 76. சிங்கம் இன்டஸ்றீஸ்
 77. ஜோகி ஹாட்வெயர்ஸ்
 78. ரட்னா மோட்டார்ஸ்
 79. சாருஜன் பான்ஸி
 80. அல்டி எலக்ட்ரோனிக்
 81. வெங்கடேஸ்வரர்
 82. கபிலா காலனியகம்
 83. பாலவிநாயகர் மோட்டார்ஸ்
 84. ஸைடன் புடவை நிலையம்
 85. சிறீகாந் எசன்ஸ்
 86. ராஜேந்திரா ஸ்ரோர்ஸ்
 87. ஐசி பல்பொருள் வாணிபம்
 88. வரணி மிளன் பண்ணை
 89. பஷன் ஹவுஸ்
 90. பொல்கோ புத்தகசாலை
 91. சபால் ஸ்ரூடியோ
 92. சி.யோ.செல்வநாயகம்

ராம் மநகர் கலையின் அமிவிருத்தி

பேராசீரியர் பொ.பாலசுந்தரம்பிள்ளை

இலங்கையில் யாழ்ப்பாண மாநகரம் மக்கள் தொகையிலும் சேவை வசதிகளிலும் பல காலமாகக் கொழும்பு நகரத்திற்கு அடுத்து இரண்டாவது இடத்தைப் பெற்றிருந்தது. ஆனால் இன்று யாழ்ப்பாண நகர் மக்கட் தொகையிலும், சேவை வசதியிலும் ஒப்பீடு ரீதியில் முன்னெடு இடத்திலிருந்து பின் தள்ளப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். தெகிவளை கல்கிசை 174,375 மக்களையும், மொற்றுவை 135,210 மக்களையும் 1981இல் கொண்டிருந்தன. கோட்டை 101,561 மக்களையும் கண்டி 101,281 மக்களையும் காண்டிருந்ததுடன் குறித்த இரு நகர்களும் பொருளாதார ரீதியிலும், அந்தஸ்து ரீதியிலும், பெளதீக ரீதியிலும் யாழ்ப்பாண நகரிலும் பார்க்கக் கடந்த இரு தசாப்தங்களில் கூடுதலான வளர்ச்சி பெற்றிருப்பதைக் காணலாம். யாழ்ப்பாண நகர் 1977க்குப் பின் ஏற்பட்ட இனக்கலவரங்களால் பெரிதும் பாதிப்புக்குள்ளாகியது. 1977இல் யாழ்ப்பாண நகரச் சந்தையும், 1981இல் யாழ்ப்பாண நகர் நூல்நிலையமும் மற்றும் வீடுகள் சிலவும் அழிவுக்குள்ளாகின. 1984ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரலிலிருந்து 1985ஜூன் வரைப்பட்ட காலப்பகுதியில் நடைபெற்ற சம்பவங்களினால் யாழ்ப்பாண நகரக் கூட்டுறவுச் சங்கக் கட்டடம், ஆஸ்பத்திரி வீதிக் கட்டடங்கள், பலத்த சேதத்திற்குள்ளாகின. குருநகரிலிருந்து யாழ்ப்பாண நகரக் கோட்டைக்கு இராணுவம் இடம்பெயர்ந்த பின்னர் கேர்டையைச் சூழவுள்ள பிரதேசம் செயலிழந்ததுடன் அப்பகுதியைச் சூழவுள்ள பல கட்டடங்கள் பெரும் சேதத்திற்குள்ளாயின. தபாற்கந்தோர், வீரசிங்கம் மண்டபம், தொலைத் தொடர்பு நிலையம், சத்திரச்சந்தியிலுள்ள கட்டடங்கள், ஆஸ்பத்திரி வீதி, கஸ்தாரியார் வீதிச் சந்தியிலிருந்து நாவாந்துறை வரையுள்ள கரையோரப்பகுதி பாதிப்புக்குள்ளாயின. நகரில் குறிப்பிடத்தக்க கட்டடங்கள், வாழிடங்கள், மின்சார விநியோகம், தொலைத் தொடர்புகள் போன்றன பாதிப்புக்குள்ளாயின. யாழ்ப்பாண நகர் பெளதீக ரீதியில் மாத்திரமன்றி, சமூக பொருளாதார ரீதியிலும் பெரும் பாதிப்புக் குள்ளாகியது. பிற பகுதிகளிலிருந்து சேவை, பொருட்களைப் பெற யாழ்ப்பாண நகருக்கு வரும் மக்களின் எண்ணிக்கை மிகவும் குறைவடைந்ததனாலும், தெல்ல பயம் காரணமாகவும் யாழ்ப்பாண நகரப் பகுதியிலிருந்து பல வர்த்தக நிறுவனங்கள் புற நகர்களுக்கும் இடம் பெயர்ந்தன. யாழ்ப்பாண நகரில் ஆரம்ப வளர்ச்சி நிலையிலிருந்த கைத்தொழில் நிறுவனங்கள் சில செயலிழந்தன. சில உற்பத்தித்திறன் குறைந்து விளங்கின. யாழ்ப்பாண நகரக் கரையோரப் பகுதியில் 6 மீன்பிடிக் குடியிருப்புகள் இருக்கின்றன. கோட்டை முகாம், மண்டைதீவு மினிமுகாம் அமைக்கப்பட்டதன் விளைவாக கடன்னேரிப் பகுதியில் மீன்பிடித் தொழில் பெரிதும் பாதிப்புள்ளாகியது. பல துறைகளில் நகரப் பொருளாதாரம் பின்னடைந்த நிலையில் இப்பகுதி சார்ந்த இளைஞர்கள், முயற்சியாளர்கள், வசதியாளவர்கள் பெருமளவில் தென்பகுதிக்கும், பிற நாடுகளுக்கும் செல்ல, பாதிக்கப்பட்ட பிற இடங்களிலிருந்து மக்கள் யாழ்ப்பாண நகருக்குள் இடம்பெயர்ந்தனர். இந்நிலையில் இந்நகரை எவ்வாறு கட்டியெழுப்பலாம் என்றும் வருங்காலத்தில் வடக்கிழக்கு மாகாணத்தின் வளர்ச்சிக்கு இந்நகர் எத்தகைய பங்கினை ஆற்றலாம் என்றும் நோக்குவது எமது முக்கிய பணியாகும்.

ஒரு பிரதேசத்தின் வளர்ச்சிக்கு அடிப்படையாக, அப்பிரதேசத்திலுள்ள நகர்கள், குறிப்பாக முதல் நகர் இயக்கமானதாகவும், வளர்ச்சிப் போக்கைக் கொண்டதாகவும் இருக்க வேண்டும். இத்தகையதொரு நிலையில் தான் குறித்த நகரமும் அதில் தங்கியுள்ள பிரதேசமும் வளர்ச்சி பெற முடியும். நகரப் பிரதேச வளர்ச்சி ஒன்றுடன்

ஒன்று மிகவும் நெருக்கமான உறவு கொண்டுள்ளது. யாழ்ப்பாண நகரம், இந்த நிலையில் வடக்கு, கிழக்கு இலங்கையின் பொருளாதார அபிவிருத்திக்கும் இலங்கையின் தமிழ் பேசும் மக்களின் கல்வி கலாசார அரசியல் மேம்பாட்டிற்கும் குறிப்பித்தக்க பங்களிப்பினைச் செலுத்தக் கூடிய திறனைப் பெறும். இந்நகரின் மூலமே காலத்துக்குக் காலம் குறிப்பிடத்தக்க புதுமைகளை ஏனைய தமிழ்ப் பகுதிகளுக்குப் பரவச் செய்யலாம்.

யாழ்ப்பாண நகரில் மக்கள் தொகை, அடிப்படையான பொருளாதாரம், வேலைவாய்ப் போன்றன எவ்வாறு அமையலாம் என்பார்ப்போம். யாழ்ப்பாண நகர் ஏற்கெனவே 1.25 லட்சம் மக்களையும் நெருக்கமான குடியடர்த்தியையும் கொண்டு இருப்பதாலும் குடாநாட்டிற்குள் வலிகாமம் பகுதியில் அமைந்திருப்பதனாலும் நகரின் குடித்தொகை அதிகரிப்பு மேலும் விரும்பத்தக்கதல்ல. குடிசீவரவைக் குறைக்கக்கூடிய நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படுவதுடன் குறிப்பிடத்தக்க குடிவெளி அகல்வு ஊக்குவிக்கப்பட வேண்டும். பெரிய யாழ்ப்பாணம் (*Greater Jaffna*) 1981இல் 1லட்சத்து 59ஆயிரம் மக்களைக் கொண்டிருந்தது. இன்று அத்தொகை 2இலட்சத்தை எட்டிக்கொண்டிருக்கிறது. குடாநாட்டின் சனத்தொகையில் 25% மக்கள் பெரிய யாழ்ப்பாணத்தில் இருப்பது கவனிக்கப்பாலது. யாழ்ப்பாண நகரின் பொருளாதாரம், வேலை வாய்ப்பை நோக்கும்போது இந்நகரம் சேவைத் தொழில்களிலும், வெளிப் பொருளாதாரத்திலுமே தங்கியிருக்கக்கூடிய நிலைமைகள் தென்படுகின்றன. மேலும் இந்நகரம் புதிதாக அமைக்கப்படவிருக்கும் மாகாண சபையின் தலைமை நிர்வாக மையமாக அமை முடியாது என்பது தெளிவு. இதன் இடஅமைவு மாகாணத்தின் ஒரு அந்தத்தில் இருப்பதே இதன் முக்கிய காரணமாகும். இம்மாகாணத்தின் தலைமை நிர்வாகம் கிழக்கு மாகாணத்தின் மத்திய இடமான திருகோணமலையில் அமைவதுதான் பொருத்தமாகும். இதையே வடக்கு, கிழக்கு மக்கள் விரும்புவர். மேலும் யாழ்ப்பாண நகரம் வடபகுதியின் நிர்வாக மையமாக இருப்பதும் பொருத்தமன்று. வடபகுதியின் நிர்வாக மையம் இப்பகுத்தியின் மையத்தில் அமைந்துள்ள மாங்குளத்திலேயே நிறுவப்படவேண்டும். போக்குவரத்து, நிலம், நீர், மற்றும் ஏனைய நகரங்கள் மாங்குத்திலிருந்து அமைந்திருக்கும் தூரங்கள், என்னும் அடிப்படையில் மாங்குளத்தை நிர்வாக மையமாக வைப்பது வடபகுதியின் அபிவிருத்திக்குச் சிறந்ததொரு முடிவாக இருக்கும். வடபகுதியில் 75வீதமான மக்கள் குடாநாட்டுக்குள்ளும், மிகுதி 25வீதமானோர் பெருநிலத்திலும் வாழ்கின்றனர். மாங்குள நகரின் வளர்ச்சி, வட-இலங்கையின் குடிசன மீள் பரம்பலை ஊக்குவிக்கக் கூடியதொன்றாக இருக்கலாம். ஆகவே நிர்வாக அந்தஸ்தில் யாழ்ப்பாண நகர் தொடர்ந்தும் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தின் தலைநகராக மாத்திரமே விளங்க முடியும்.

அடுத்து, யாழ்ப்பாண நகரம் பாரிய கைத்தொழில் மையமாக விளங்கமுடியுமா? என நோக்குகையில், ஏற்கெனவே மக்கள் நெருக்கமாக வாழ்வதனாலும் நிலப்பற்றாக்குறை நிலவுவதனாலும். குழல் மாசடைதல் போன்ற காரணங்களினாலும் இங்கு பாரிய கைத்தொழிலாக்கம் விருத்தியடைவது கடினம், விரும்பத்தக்கதுமல்ல. எனினும் நகரில் குறிப்பாக இலகு கைத்தொழில்களான உடுபுடவை, நைக, அச்சுத்தொழில், தளபாடஞ் செய்தல் போன்றனவும், நவீன இலத்திரனியல் தொழில்கள் போன்றனவும் விருத்தியாகக வாய்ப்புண்டு. நகரப் பொருளாதாரத்தில் கைத்தொழில்துறை சிறிய பங்கினையே வகிக்கமுடியும். இதனால் நகரப் பொருளாதாரத்தின் எதிர்காலம் கல்வி மருத்துவம் மற்றும் சேவைத் துறைகளின் வளர்ச்சியிலும், மீன்பிடியிலுமே தங்கியின்றால் இலங்கையின் சுற்றுலாத்துறையில் யாழ்ப்பாண நகரத்தை முக்கிய இடமாக வளர்த்தெடுக்க கூடிய வாய்ப்புகள் உண்டு.

யாழ்ப்பாண நகரின் பெளதீகக் திட்டமிடலை நோக்கும்போது, தற்போதைய மாநகரசபை

எல்லையை விஸ்தரிப்பதும் நல்லூர்ப் பிரதேச சபைப் பகுதியை மாநகரசபை எல்லைக் குள் கொண்டு வருவதும் விரும்பத் தக்கது. (எனினும் இவ்வாலோசனையையிட்டு திருநெல்வேலி, கொக்குவில், கோண்டாவில் பகுதி மக்களின் விருப்பத்தைப் பெறுவது சாலச் சிறந்தது) மாநகர சபை எல்லை மாறுமிடத்து இதன் சனத்தொகை 1இலட்சத்து 59 முடியிரமாகும். நிலப்பரப்பு 202கிலோ மீற்றராகும். மாநகர சபை எல்லையை விஸ்தரிப்பதன் மூலம் மக்கள் தொகை அதிகரிப்பதிலும் பார்க்க நிலப்பரப்பு அதிகரிப்பு கூடுதலாகவிருப்பது அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளுக்கு உதவியாகவிருக்கும்.

திருநெல்வேலி, கொக்குவில், கோண்டாவில் கிராமங்கள் நெருக்கமான குடியிருப்புக் களைக் கொண்டும் கூடுதலான நகரப் பண்புகளைப் பெற்றும் காணப்படுகின்றன. செயல்வில் இவை யாழ்ப்பாண நகருடன் ஒன்றிணைந்துள்ளதைக் காணலாம் நகரங்கள் முன்னர் வட்டாரங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தன. வட்டாரங்கள் தேர்தல் தொகுதிகளாகவிருந்தன. தற்போதைய தேர்தல் முறையில் வட்டார முறை நீக்கப்பட்டு நகரம் முழுவதும் ஒரு தேர்தல் அலகாக இருப்பது கவனிக்கத்தக்கது. இதனால் நகர நிர்வாகம் நகர அபிவிருத்திக் கண்ணேணாட்டங்களில் நகரத்தை உப பிரிவுகளாகப் பிரிக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படவேண்டும். இப்பிரிவுகள் நகரச் செயற்பாடுகளின் இடஞ்சார் ஒழுங்குகளைப் பிரதிபலிக்கலாம்.

ஒரு நகரின் வளர்ச்சிக்கு அதன் மத்திய வியாபாரப் பகுதி துடிப்புடையதாக அமைதல் வேண்டும். யாழ்ப்பாண நகரின் மத்திய வியாபாரப் பகுதி பல குறைபாடுகளைக் கொண்டிருக்கின்றது. இது இந்நகரின் வளர்ச்சியைப் பெற்றும் பாதித்து வருகின்றது. இந்நகரிற்கு வருவோர் தமக்குத் தேவையான பொருட்களையும் சேவைகளையும் இலகுவாக அலைச்சலின்றிப் பெற்றுமிக்காகிறுக்கின்றது. நகரின் மத்தியல் நல்லதொரு சந்தையின்மை நகரின் வளர்ச்சிக்கு வழிகோலவில்லை. கண்டி நகரின் வளர்ச்சிக்கு அந்நகரின் மத்திய சந்தை பெரும் பங்கினை அளித்து வருவதைக் காணலாம். ஆகவே சிறந்த சந்தையொன்று நகரின் மையப்பகுதியில் அமைவது விரும்பத்தக்கது. மத்திய வியாபாரப் பகுதியில் போக்குவரத்து நெரிசல், ஒடுக்கமான வீதிகள், பொருத்தமில்லாத பழைய கட்டிடங்கள் அமைந்திருப்பது வர்த்தக வளர்ச்சிக்குப் பெருங் குறைபாடு களாகும். மேலும் நகரின் மையப்பகுதிகளை அங்காடி வியாபாரிகள் தமதாக்கிக் கொண்டிருப்பதும் பல பிரச்சினைகளைத் தோற்றுவிக்கின்றன. இங்கு வீதி வலைப்பினால் குறைவாகவிருப்பதனால் போக்குவரத்திற்கு இடைஞ்சலாக இருப்பதுடன், இப்பகுதியில் இருக்கும் காணிகளையும் நன்கு பயன்படுத்த முடியாதிருக்கின்றது. இங்கு காணப்படும் ஒரு சில பெருஞ்சாலைகளைத் தவிர ஏனையவை ஒடுக்கமான ஒழுங்கைகளாக இருக்கின்றன. இவற்றுள் பல குருட்டு ஒழுங்கைகளாக உள்ளன.

யாழ்ப்பாண நகர வர்த்தக சேவைத்துறை விருத்திக்கு இப்பிரதேசத்தில் போதியளவு போக்குவரத்து, கட்டடம் மற்றும் அடிப்படை வசதிகள் விருத்தி செய்யப்பட வேண்டும். யாழ்நகர மத்திய வியாபாரப்பகுதி அபிவிருத்திக்கு முதலில் எவ்வெவ் பகுதிகள் இவற்றுள் அடங்கலாம் என வரையறை செய்ய வேண்டும். பின்வரும் வீதிகளுக்குள் உள்ளடங்கும் பரப்பினை மத்திய வியாபாரப் பகுதியாகக் கருத வேண்டும். வடக்கு நாவூர் வீதியையும் கிழக்கு பருத்தித்துறை வீதியையும், மேற்கு சிவன் பண்ணை-மானிப்பாய் வீதியையும், தெற்கு புல்லுக்குளம்- பண்ணை -கொட்டடி வீதியையும் எல்லைகளாகக் கொள்ளலாம். மேற்குறிப்பிட்ட வீதிகள் உள்ளடங்கும் பரப்பினை மத்திய வியாபார உள்வலயம், மத்திய வியாபார வெளிவலயம் என ஒரு பகுதிகளாகப் பிரிக்கலாம். உள்வலயம் பின்வரும் வீதிகளை எல்லைகளாகக் கொள்ளலாம். அவையாவன:- காங்கேசன்துறை வீதி, மானிப்பாய் வீதி, சிவன்கோவில் வடக்கு வீதி,

கன்னாதிட்டி வீதி, மணிக்கூட்டுக்கோபுர வீதி, ஸ்ரான்லி வீதி, பருத்தித்துறை வீதி, ஆஸ்பத்திரிவீதி ஆகியவாகும்.

மத்திய பகுதி அபிவிருத்திக்குக் காணி பற்றாக்குறையாக இருப்பது ஒரு பொது நிலைப்பாடு. இதன் காரணமாகத்தான் நகர் மத்தி, குத்தான வளர்ச்சி பெறுவது இயல்பாகவுள்ளது. யாழ்ப்பாண நகரில் அரசாங்கத்திற்கும் மாநகர சபைக்கும் சொந்தமாகக் காணிகள் குறைவாக இருக்கின்றன. ஆனால் வர்த்தக நிறுவன சேவைகளை விருத்தியாக்கக் கூடிய காணிகள் தனியார் துறையினரிடம் கூடுதலாக இருப்பதனைக் காணமுடிகின்றது. எனினும் வீதி வலைப்பின்னல் அடர்த்தி மிகக் குறைவாக இருப்பதனால் பின்புற நிலைங்களை வர்த்தக நிலைப்பயண்பாட்டிற்குக் கொண்டுவர முடியாதுள்ளது. இதனால் முகப்பின்றி இருக்கும் காணிகளை விருத்தியாக்குவதற்குச் சில புதிய பாதைகள் அமைப்பது பிரதான பணியாக அமைய வேண்டும். இவ்வகையில் ஸ்ரான்லி-மின்சார நிலைய வீதி, கஸ்தூரியார் வீதி, மணிக்கூட்டுக் கோபுர வீதிகளுக்கிடைப்பட்ட செவ்வகத்துண்டுப் பகுதியினை அபிவிருத்தி செய்வதற்கு இப்பிரதசத்திற்குள் ஒரு சில வீதிகள் வடக்குத் தெற்காக அமையின், ஸ்ரான்லி வீதி, பஸ் நிலையத்துடன் தொடர்பு பெறும். இதன் மூலம் புதிய காணிகளை வர்த்தகப் பயன்பாட்டிற்குள் கொண்டுவர வாய்ப்பு ஏற்படுவதுடன் கஸ்தூரியார் வீதியின் போக்குவரத்து அழக்கமும் குறைவடையலாம். காங்கேசன்துறை வீதி, மானிப்பாய் வீதி, சிவன் பண்ணை வீதி, ஆகியவற்றை எல்லையாகக் கொண்ட பகுதிக்குள் தற்பொழுது வீதிகள் போதியளவு இல்லை. ஆகவே காங்கேசன்துறை வீதியிலிருந்து மானிப்பாய் வீதி, ஆஸ்பத்திரி வீதிக்குச் சமாந்தரமான வீதியொன்று நடுவில் அமைக்கப்படுமாயின் கோணாந்தோட்டப் பகுதிக் காணிகளை நகர வர்த்தகப் பயன்பாட்டிற்குப் பயன்படுத்தலாம். இது போன்று ஆஸ்பத்திரி வீதிக்கும், புல்லுக்குளத்திற்கும் இடையே வியாபார நிலையங்களுக்குப் பின்புறமாகவுள்ள காணிகளை புதிய வீதிகள் திறக்கப்படின் வர்த்தக சேவைக்குப் பயன்படுத்த முடியும். ஆகவே யாழ்ப்பாண நகருள் போக்குவரத்து வீதிகள், வியாபார முகப்புகள் இன்மையால் பயன்றுக்கிடக்கும் தனியார் காணிகளை விருத்தியாக்க முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். பெரிய வர்த்தக நகரங்களில் நகரின் 2ஆம் 3ஆம்தர வர்த்தக சேவை நிலையங்கள் இருப்பது வழக்கம். இந்நிலையங்கள் குறிப்பாக, அந்நகரப் பகுதியில் வாழும் மக்களின் அன்றாடத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யும் நிலையங்களாகவுள்ளன. இது போன்று யாழ்ப்பாண நகருள்ளும் தெரிவு செய்யப்பட்ட நிலையங்கள் படி முறையமைப்பில் வர்த்தக சேவை நிலையங்களாக விருத்தி செய்தல் வேண்டும். கண்டிக்களி, அரியாலை, கலவியங்காடு தட்டாதெரு போன்ற நிலையங்கள் இவ்வாறு விருத்தி செய்யப்படலாம்.

யாழ்ப்பாண நகரப் பகுதியில் வீடில்லாப் பிரச்சினை குறிப்பாக கரையோரப் பகுதியில் அமைந்துள்ள கரையூர், பாசையூர், நாவாந்துறை ஆகிய மீன்பிடிக் குடியிருப்புக்களில் காணக்கூடியதாகவுள்ளது. யாழ்ப்பாண சோனகதெருவும் இப்பிரச்சினையை எதிர்நோக்குகின்றது. இது தவிர யாழ்ப்பாண நகரின் பல இடங்களில் சமூக- பொருளாதார நிலையில் பின்தங்கியுள்ள மக்கள் சிறு சிறு பகுதிகளில் நெருக்கமாக வாழ்கின்றனர். கரையோரப் பகுதியில் பல இடங்களில் ஒழுங்கற்ற குடியிருப்புகள் தோன்றியுள்ளன.

யாழ்ப்பாண நகரப் பகுதியில் இன்று ஏற்பட்டுள்ள வீட்டுத்தட்டுப்பாட்டை எவ்வாறு சமாளிப்பது, என்பது ஒரு கேள்வியாக அமைந்துள்ளது. நகரப் பகுதியில் குறைந்த வருமானம், நடுத்தர வரு எண்ம் உடையவர்களுக்கு வீடு கட்டிக் கொடுக்கக் கூடிய அல்லது தாமே வீடு கட்டக் கூடிய காணித் துண்டுகள் கிடைப்பது கடினமாகவுள்ளது. கடற்பகுதியிலிருந்து காணி மீட்கப்பட்டு குஞ்சர் வீட்டுத்திட்டம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. அன்மைக்காலத்தில் நாவாந்துறை, கண்ணாபுரம் பகுதிகளில் குடியேற்றத் திட்டங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பாசையூர் கடற்கரையோரப் பகுதியில் ஓரளவு காணி

கடற்பகுதியிலிருந்து மீட்டெடுக்கக் கூடிய வாய்ப்புண்டு. வீடில்லாப் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காண முன்று உப நகர்கள் யாழ்ப்பாண நகரைச் சூழ அமைக்கப்பட வேண்டும். நாவற்குளி, அல்லைப்பிடிடி, கல்லுண்டாய் ஆகியனவே இவ் உப நகர்கள். நாவற்குளியிலே ஏற்கெனவே வீடுகள் அமைக்கப்பட்டிருப்பினும், அன்மைக்காலப் பிரச்சினைகளால் இத்திட்டம் நன் முறையில் நிறைவேற்றப்படவில்லை. அது மீண்டும் கைத்தொழில், குடியிருப்பு நிலையமாக வளரவாய்ப்புண்டு. கல்லுண்டாய்ப் பகுதி தாழ் நிலமாகவும் உவர்த்தன்மையான நீரைக் கொண்டிருப்பினும் யாழ்ப்பாண நகருக்கு அன்மையில் இருப்பதனால் அதனைக் குடியிருப்புப் பகுதியாக விருத்தி செய்வது கடினமல்ல. தாழ்நிலங்கள் குடியிருப்புக்களாக, மேட்டு நிலங்களாக மாற்றப்படுவது வழக்கம். குடிநீர், குழாய் மூலம் எடுத்துச் செல்லப்படலாம். வீட்டுத் தேவைக்குப் போதியவு நீர் எங்கும் உண்டு. இந்நிலையே அல்லைப்பிடிடிக்கும் பொருந்தும். எனினும் அது தூரத்தில் இருப்பதால் அபிவிருத்தி ஒழுங்கில் அதனைப் பின்னுக்குச் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

இன்று யாழ்ப்பாண நகரில் வாகனங்கள் குறைவாக இருந்துமே இருக்கும் வீதிகளால் போக்குவரத்து நிலையைச் சமாளிக்க முடியாதுள்ளது. ஆகவே, போக்குவரத்து மேலும் அதிகரிக்குமிடத்து இப்பிரச்சினை மேலும் அதிகரிக்கும், வீதிகள் பற்றாக்குறையும், இருப்பவை ஒடுக்கமாகவிருப்பதும், வாகனம் நிறுத்துமிடம் மிகவும் குறைவாகவிருப்பதும் பிரச்சினைக்குரிய காணிகளாகவிருக்கின்றன. வாகனமோட்டுபவர்கள், பாதசாரிகள் வீதி ஒழுங்குகளைச் சரிவரக் கடைப்பிடிக்காமையால் இப்பிரச்சினை மேலும் அதிகரித்துள்ளது. தற்பொழுது வீதி விருத்தியில் அபிவிருத்தியடைந்த ஒடுக்கமான வீதிகளை அகலமாக்குவதற்குப் பதிலாக, மாற்று வீதிகளை அமைத்து, போக்குவரத்துப் பாய்ச்சலைச் சீராக்கிப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணலாம். வீதி விருத்தியை ஏற்படுத்தி நகருக்கு அழகு கொடுக்கும் அலங்கார வளைவுகள், சுற்று வளைவுகளை அமைக்கலாம். சுற்று வளைவுகளின் மையப் பகுதியில் உருவாகும் தீவுகளில் எமது வரலாற்றுக் கலாசார ஞாபகச் சின்னங்களை நிறுவலாம்.

யாழ்ப்பாண நகருள் ஏற்கெனவே குறிப்பிட்டுள்ளது போன்று கைத்தொழில்கள் இடவைமைவு பெறுவது விரும்பத்தக்கதல்ல. ஒரு சில இலகு கைத்தொழில்களைத் தவிர ஏனையவை நாவற்குளி, காங்கேசன்துறைப்பகுதியிலேயே அமைய வேண்டும். நகரின் அழகிற்கும், பொழுது போக்கிற்கும் நல்லவிளையாட்டு மைதானம், பூங்காக்கள், கடற்கரைகள், கலையரங்குகள், சினிமாக்கள் தேவை. நகரில் இருக்கும் பூங்கா பரப்பளவில் சிறியதொன்றாகும். பெரியளவிலான பூங்காக்கள் ஒரு சில நகரின் வெவ்வேறு பகுதிகளில் அமைய வேண்டும். யாழ்ப்பாண நகர் நீண்ட கடற்கரையைக் கொண்டிருந்தும், பல காரணங்களால் மக்கள் இக் கடற்கரையை பொழுதுபோக்கிற்குப் பயன்படுத்த முடியாதுள்ளது. இக்கடற்கரைப் மனைவற்று சேற்றுப் பகுதியாக இருப்பதும், கரையோரத்தில் மீன்பிடிக் குடியிருப்புக்கள் காணப்படுவதும் சுகாதாரமற்ற நிலைகள் இருப்பதும் கடற்கரையைப் பயன்படுத்துவதில் பெரிதும் வசதியீணங்களை எதிர்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. இதற்குரிய மாற்று நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

யாழ்ப்பாண நகருக்கும் குடாநாட்டு நகரங்களுக்கும். கிழக்குக் கரையோர நகரங்களுக்கும், தென்னிலங்கை நகரங்களுக்கும் தென்னிந்திய நகரங்களுக்குமிடையே சிறந்த போக்குவரத்து நிலவினால்த் தான் நகரின் வளர்ச்சி உறுதிப்படுத்தப்படும். குடாநாட்டுப் போக்குவரத்தில் பெரியதொரு மாறுதலை ஏற்படுத்த வேண்டுமாயின் குடாநாட்டிலுள்ள முக்கூட்டு நகரங்களை இணைத்த ஒரு சுற்றுப் புகையிரதப்பாதை அமைக்கப்பட வேண்டும். மேற்குறிப்பிட்ட சுற்றுப்பாதையில் காங்கேசன்துறையாழ்ப்பாணம், யாழ்ப்பாணம்-கொடிகாமம், ஏற்கெனவே பாதை அமைக்கப்பட்டு போக்குவரத்து இடம்பெறுகிறது. கொடிகாமம்-நெல்லியடி-பருத்தித்துறை, பருத்தித்துறை-

காங்கேசன்துறைப் பகுதிகளுக்கிடையில் புகையிரதப் பாதை அமைக்கப்பட்டால் குடாநாட்டின் முக்கியமான நகரங்கள் கிராமங்கள் யாவும் இலகுவான போக்குவரத்து வசதியினைப் பெறும். குடாநாடு முழுவதும் ஒரு நகரப் பண்பு பெற்ற பிரதேசமாக இருப்பதால் இங்கு வீதிப் போக்குவரத்து மூலம் பிரயாணிகளின் போக்குவரத்தை நடத்துவது பல சிரமங்களைத் தோற்றுவிக்கும் மேற்கூறப்பட்ட புகையிரதப் பாதை அமைப்பதன் மூலம் குடாநாட்டு நகரங்களுக்கிடையான போக்குவரத்திலும் நகரங்களின் நிலப் பயன்பாட்டிலும் பெரும் மாற்றங்களைத் தோற்றுவிக்கலாம்.

யாழ்ப்பாண நகர் இலங்கையின் வடக்கு அந்தத்தில் இருப்பதாலம், கிழக்குக் கரையோர நகரங்களான மூல்லைத்தீவு திருகோணமலை, மட்டக்களப்பு, கல்முனை, பொத்துவில் ஆகியவற்றுடன் சிறந்த போக்குவரத்துத் தொடர்பைக் கொண்டிருக்காததும் வடக்கு-கிழக்கு மாகாணத்தின் அபிவிருத்திக்குப் பெரும் தடையாக இருக்கின்றது. இதனால் பருத்தித்துறையிலிருந்து பானமை வரையும் கிழக்குக் கரையோரப் பெருஞ்சாலை அமைக்கப்படுவது இன்றியமையாதது. இப்பொழுதுள்ள கரையோரப் பாதை தொடர்ச்சியற்றுக் காணப்படுகிறது. குறிப்பாகப் பருத்தித்துறைக்கும் வெருகலுக்கும் இடையேயுள்ள வீதி பல இடங்களில் பாலங்கள் அற்ற அபிவிருத்தியடையாத பாதையாகவுள்ளன. ஆகவே இப்பாதை குற்கிய காலத்துக்குள் விருத்தியாக்கப்பட வேண்டும். மற்றும் யாழ்ப்பாணம்- மன்னார் வீதியும் அபிவிருத்தி செய்யப்பட வேண்டும் இதற்கு, சங்குப்பிட்டி- கேரைதீவு பால வேலைக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். இப்பாதை அமையுமாயின் மன்னார் யாழ்ப்பாண நகருக்கு அண்மித்த நகராகிவிடும்.

பலாலியிலிருந்து கொழும்புக்கும், திருச்சிக்கும் விமான சேவை மீண்டும் தொடங்க வேண்டும். இத்துடன் பலாலியில் இருந்த திருவனந்தபுரம்-சென்னை மற்றும் முக்கிய சர்வதேச நகரங்களுடனான விமான சேவையையும் விருத்தி செய்ய முயற்சிக்க வேண்டும். காங்கேசன் துறை-நாகபட்டினம் கப்பற்சேவை தொடங்கப்படுமாயின் இரு நகரங்களுக்குமிடையே வர்த்தக விருத்தி ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. இதன் மூலம் யாழ்ப்பாண நகர வர்த்தக வளர்ச்சி மேம்படலாம். ஆகவே யாழ்ப்பாண நகர விருத்தியை நாம் பல கோணங்களிலிருந்து நோக்கிச் செயற்பட வேண்டும். நகரங்களின் வருங்காலப் பொருளாதார அமைப்பு நகரங்களுக்கிடையேயான தொடர்புகள் ஆகியவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு யாழ்ப்பாண நகரின் பொதீக அபிவிருத்தியைத் திட்டமிட்ட முறையில் மேற்கொள்ள வேண்டும்.



முதல்வர் பச.கந்தையன் அவர்கள் பதவியேற்று வைபவத்தின்பொது அவரது பாரியாநுடன்



மாநகரசபை உறுப்பினர்கள் கட்டடத்தை திறந்துவைக்கும்
முதல்வாநுடன் உறுப்பினர்கள், ஆணையாளர், பொதுமான.

கற்பண்ணையுக் கைவண்ணத்தால் கட்டிய கலைஞர்



மூர்ப்

சலமோன் பிரான்சிஸ் துரையப்பா
(1906-1966)

கலாந்தி குகஹி க.சொக்கலிங்கம் எம்.ஏ.,
(சொக்கன்)

யாழ்ப்பான் நகரத்தின் கரையோரப் பகுதிக்கான குருநகர், பாசையூர், சுண்டிக்குளி, ஈச்சமோட்டை கொழும்புத்துறை, நாவாந்துறை ஆகியவை கலைஞர் பலரை உருவாக்கி ஈழ அன்னைக்கு அணிசேர்த்துள்ளன என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். நாட்டுக்கூத்து, இசைநாடகம், சித்திரம், சிற்பம் என்பவற்றில் இசை போக்கிய பலர் இவ்விடங்களில் வாழ்ந்தனர், வாழ்கின்றனர். நான் அறிந்த வரையில், சித்திரம் சிற்பம் என்பவற்றோடு தம்மை இணைத்து அரிய சாதனைகள் புரிந்த மூவரை நினைவுகூர்வது இவ்விடத்திற் பொருத்தமானதாகும். அமர்கள் சலமோன் பிரான்சிஸ் துரையப்பா, பெண்டிக்ற் (பென்), மாக் ஆகியோரே இம்மூவருமாவர். இவர்களுள்ளும் சென்ற நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதிவரை தமக்கு இணையில்லாத தனியரசராய்க் கோலேஜாச்சிய முன்னோடிக் கலைஞர் சலமோன் பிரான்சிஸ் துரையப்பா அவர்களே.

இவரின் ஆற்றல்கள் இருதுறைகளிலே மிக முனைப்பாக வெளிப்பட்டன. ஒன்று அச்சிடுதற்கான ‘புளோக்’ (Printing Blocks) அமைப்பு மற்றது சிற்ப (Sculpture) உருவாக்கம். மிக நுட்பமாகவும் துல்லியமாகவும் ஈயத்திலே தகடுவார்த்து, அச்சிடற்கான புளோக்குகள் செய்வது இவரின் தனித்திறமையாக அக்காலத்தில் விளங்கியது. இதற்கு, முதுபெரும் எழுத்தாளரும், முதறிஞருமான வரதர் (தி.ச.வரதராசன்) அவர்களின் கூற்று, தக்க சான்றாகும். அது வருமாறு.

“மறுமலர்ச்சியின் (1946-1948 வரை வெளியான இலக்கிய சஞ்சிகை) மேலட்டை கவர்ச்சிகரமாக இருக்கவேண்டுமென்று விரும்பினேன். ‘டிசைன்’ வரைவிப்பது, ‘புளோக்’ செய்விப்பது எல்லாம் தெரியாத வித்தைகள். நாவற்குழியூர் நடராசன் திரு.துரையப்பா என்ற ஒரு கலைஞரை அறிமுகப்படுத்தினார். துரையப்பா ஒரு பிறவக் கலைஞர் ஏதாவது ஒரு படத்தைக் கொடுத்து அதைப் ‘புளோக்’ செய்து தரும்படி கேட்டால், தானே ஈயத்தில் தகடு வார்த்து அந்தத் தகட்டில் படத்தைக்

‘காபன்’ பிரதி செய்து, பின்னர் சிறு சிறு ஆயுதங்களின் உதவியோடு அருமையான புளொக் செய்து விடுவார். சில நூட்பான ரேகைகள் கொண்ட படத்தைக் கூட அவர் அச் சொட்டாகப் புளொக் செய்து தந்தது நினைவிருக்கிறது”

(வரதர் - ‘மறுமலர்ச்சியும் நானும்’- மல்லிகை வெள்ளி விழா மலர், பக.27)

புளொக் செய்வது ஒரு தொழில் நுட்பக் கலை அதற்கான எந்திரம் கொண்டு மரப்பலகையிலே குறித்த சித்திரத்தை ஈயப்பிரதி செய்து ஒட்டி புளொக் செய்யும் முறையை, யாழ்ப்பாணத்தில் அரிதாகவே கைகொள்ளப்பட்ட காலம் அது. அக்காலத்திலே தமது மதிநுட்பத்தைக் கொண்டு ‘�யப் புளொக்’ செய்து அச்சாளர் பலரின் தேவைகளை அமரர் துரையப்பா நிறைவேற்றி வந்தார் என்பது, மிகுதியும் பாராட்டத்தக்கதே. (நல்லூர், திருவள்ளூர் அச்சகத்தின் முன்னாள் உரிமையாளர், அமரர் செல்லையா தங்கராஜாவும் இத்தகைய புளொக்குகளைத் தமது அச்சகத் தேவைகளுக்காய், அவ்வப்போது செய்ததை நான் நேரிற் கண்டிருக்கின்றேன்.

‘புளொக்’ அமைக்கும் கலைக்குத் துரையப்பா அவர்களின் சித்திரத் திறன் உதவியது. அதே திறன் கொண்டு சிற்பம் செதுக்கும் ஆற்றலையும் அவர் வளர்த்துக் கொண்டார். சிறந்த கத்தோலிக்கராய் விளங்கிய அவர் யாழ், சஞ்சுசையப்பர் அச்சகத்தில் நீண்டகாலம் பணியாற்றியதோடு, கிளாலிப் பதியில் புனித வியாகுல மாதாவின் சிலையினை உருவாக்கியும் உதவியுள்ளார்,

இந்தச் சிலை உருவான வரலாறு மிகவும் கவையானது, புனிதமானது, மகத்தானது.

“கலைஞன் துரையப்பாவின் மூத்த புத்திரனம் ஞான திருஷ்டி வைத்தியரும் இளங்கலைஞரும் புனித வியாகுல மாதாவின் ஊழியருமான திரு.பிரான்சிஸ் மைக்கல் அவர்கள் புனித வியாகுல அன்னையின் மேல் அளவிறந்த பக்தி கொண்டவர். அன்னை மரியின் அற்புத தரிசனத்தாலும் ஏவுதலினாலும் அன்புத் தந்தை கலைஞர் துரையப்பாவிடம் புனித வியாகுல மாதாவின் சிலையை உருவாக்கித் தரும்படி உருக்கமாக வேண்டினார். மகனின் அன்பின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க 40 நாட்கள் உபவாசமிருந்து அவரின் கடைசிச் சிலையான புனித வியாகுல மாதா சிலையை இற்றைக்கு 40 வருடத்திற்கு முன் உருவாக்கினார். அதனைத் தொடர்ந்து திரு.பிரான்சிஸ் மைக்கல் அவர்களின் அயராத முயற்சியினாலும் தியாகத்தினாலும் கிளாலிப்பதியில் அமரர் வண. A.S. சிங்கராயர் O.M.I, சுவாமியினால் புனித வியாகுல மாதா சிலை ஆசீர்வதிக்கப்பட்டு 1961.04.28ல் புனித வியாகுல மாத செபக்கூடம் உருவாக்கப்பட்டது. கலைஞர் துரையப்பாவிற்கு ஆன்ம சாந்தி பெற நினைவுச்

சின்னமாக இச்சிலை மிளிர்வதோடு அமைதியான கிளாலியிலிருந்து அருள்மிகு புனித வியாகுல அன்னையின் நேரடி அற்புதங்கள் அனைவருக்கும் கிடைக்க வழிவகுக்கப்பட்டது. வருடா வருடம் பெரிய வெள்ளிக்கிழமையில் அங்கு பங்குறும் பக்தர்கள் கூட்டமே இதற்குச் தகுந்த சான்று பகரும்"

(சத்துருசங்கார மாஸை; கலைஞர், அமரர் சலமோன் பிரான்சில் துரையப்பா அவர்களுக்குச் சமர்ப்பணம்" பக்கம் 5)

இறையியல் சார்ந்த சிற்பக் கலை, இந்து சமயத்திற் போலவே கிறிஸ்தவ சமயத்திலும் புனிதமான ஒன்றாகப் பேணப்பட்டது என்பதும், அந்தக் கலைப் பரம்பரையில் வந்த ஒருவர் 40 நாள் உபவாசமிருந்து மிகுந்த பத்திசிரத்தையுடன் அருள்மிகு வியாகுல மாதாவை உருவாக்கினார் என்பதும் வியப்பிற்குரியனவல்ல என்றே சொல்லத் தோன்றுகின்றது. அமரர் துரையப்பர் தமது கலைத்திற்தினை இறை சமர்ப்பணமாக்கியமையை நினைக்கையில், அவருக்கு மதிப்பை மட்டுமல்ல அஞ்சலியையும் செலுத்தியே ஆக வேண்டும்.

யாழ் புனித வளன் கத்தோலிக்க அச்சுக்கூடத்தில் கலைஞர் ச.பி துரையப்பா பல வருடங்கள் புளொக் மேக்கராக சிறப்புப் பணியாற்றிய பின், சில வருடங்கள் தெல்லிப்பழை அமெரிக்கன் மிஷன் அச்சுக்கத்தில் மனேச்சராக திருமிகு I.P துரைரட்னம் M.A அவர்களின் காலப்பகுதியில் கலைஞர் துரையப்பா அவர்கள் சீரும் சிறப்புமாக புளொக் மேக்கராக பணிபுரிந்தார். அங்கும் இவர் புகழாரம் பெற்றார்.

1940 களில் கலைஞர் துரையப்பா அவர்கள் யாழ் சுண்டிக்குளி இல 11, கோயில் வீதியிலுள்ள யாக்கோப்பு மனையில் (Jaeb House) தனிப்பட்ட 'லங்கா ஆட்டிஸ்ரிக் வேக்ஸ்' (Lanka Artistic Works) என்ற தொழிலகத்தை நிறுவினார். இவர் இதன் உரிமையாளரும் இயக்குநருமாகயிருந்தும் கூட தானும் ஒரு தொழிலாளியாகவும் இருந்து பலருக்கு கைத்தொழில் வேலைகள் அளித்தார். இவரது தொழிலகத்தைப் பற்றிச் சுருக்கமாகக் கூறின் அச்சுக்கூட புளொக் வேலைகள், சகல விதமான கைநுட்ப சித்திர வேலைப்பாடுகள், பூமாலைகள், சோடினைகள் கோயில்களுக்கு வாடகைக்கு கொடுத்தல், தச்ச பட்டறை முதலிய இங்கு நடைபெற்றன. இலங்கையின் பல பாகங்களிலும் சிறப்பாக யாழ் நாட்டிலும் கலைச் சம்பந்தமான சித்திர வேலைகள் இவரினால் அபரிதமாக கிடைக்கப்பெற்றன. இவரது கலைநுட்ப வேலைகளுக்காக பல பரிசுகளும் பதக்கங்களும் பெற்றார். ஒரு பானைச் சோற்றுக்கு ஒரு சோறு பதம் போல இங்கு சிலவற்றைக் குறிப்பிடுகின்றேன்.

1938இல் அகில இலங்கைக் கைத்தொழில் சமாஜத்தின் களியாட்ட காணிவல்

விழாவின் போது, யாழ் சம்பத்திரிசியார் கல்லூரியின் அந்நாள் அதிபர் அதி.வணக்கத்திற்குரிய பிதா ரி.எம்.என்.லோங் O.M.I, M.A அடிகளின் தலைமையிலே கலைஞர் துறையப்பாவுக்கு, (Solomon Francis Thuriappa) அவரது நிழந்பட புளொக் (Photo Graphic Blocks) அமைக்கும் திறமையைப் பாராட்டி வெள்ளிப்பதக்கமும் சான்றிதழும் வழங்கப்பட்டன. சிறப்பாகக் குறிப்பிடப்பட வேண்டியதாகும். இவ்விழாக் குழுவிலே அந்நாள் யாழ் அரசாங்க அதிபர் ஹட்சன், யாழ்ப்பாண நகர சபைத் தலைவர் அமரர் R.R.நல்லையா, சுகாதார பேராசான் C.W.D. அல்வீனஸ் ஆகியோர் அங்கம் வகித்தமையும் சிறப்பித்துக் கூற வேண்டுவதே.

“கலைஞர் ச.பி.துறையப்பா அவர்கள் கலைக்குமட்டுமன்றி சமூகத்திற்கும் பல்வேறு வகைகளில் பணியாற்றிய பண்பாளர். ஏழைகளின் தோழர், கலைச்சிற்பி, இலைமறைகாய் போல வாழ்ந்தவர் பலரது இழப்பு அவர்களது குடும்பம் என்ற சிறிய வட்டத்தை மட்டுமே பாதிக்கும். இவரது இழப்போ குடும்பம் என்ற எல்லையைக் கடந்து நிற்கும் தம்மோடு பழகியவரையும் தன்னை அறிந்தவரையும் ஒவ்வொரு செயலிலும் சிந்தையிலும் தன்னை நினைக்கும் படியாக மறைந்தும் மறையாத கலைஞர். (கலைப்பிரியர்- ஈழநாடு 1984.03.18)”

“கலைஞர் ச.பி.துறையப்பா அவர்களின் வண்ணமிகு அலங்கார வேலைப்பாடுகளால் சண்டுக்குளி புனித திருமுழுக்கு அருளப்பர் ஆலயம் அவ்வப்போது அலங்கரிக்கப்பட்டு மெருகூட்டப்பட்டது. ஆசீர்வதிக்கிற “சஞ்சவாம்” மரச்சிலை இவரினால் உருவாக்கப்பட்டது. இன்றும் இவரது கலைப்படைப்புக்குச் சான்றாக திகழ்கிறது.”

(யாழ். சுண்டுக்குளி புனித திருமுழுக்கு அருளப்பர் ஆலய நூற்றாண்டு மலர் பக்.26)

“தக்கார் தகவிலர் என்பது அவரவர்
எச்சத்தாற் காணப்படும்”

என்ற வள்ளுவர் வாய்மொழிக்கு நிதர்சன சாட்சியாக, ஆஸ்திரிகமும் சமூகநேயமும் நிறைந்தவராய் அமரர் தம் மைந்தர் திரு.துறை.ஆரோக்கியதாசன் (முன்னாள் துணை அதிபர், பலாலி ஆசிரியர் கலாசாலை) விளங்குகின்றார் என்பது மகிழ்ச்சி தருவதாகும்.

**வந்த அமரர் சலமேன் பிரங்கிஸ் துறையப்பா
அவர்களின் கலைஞரன் பரம்பரை!**

THE CITY OF JAFFNA

A BRIEF HISTORY

THE ORIGINS

The northern part of Sri Lanka now roughly covered by the district of Jaffna (abbreviated from Jafnapatam, from the (Tamil Yalppana pattinam) was known in the early days as Nagadiva (Tamil Nakativu Sinhalese - Prakrit Nakadiva). There is reason to believe that it was one of the many small kingdoms found in the island in the earliest period of its history and was among the first to be absorbed into the Anuradhapura kingdom. The governor of this region, and possibly even the earlier independent ruler, was known as Diparaja (a title which seems to have survived in the Tamil Tipattaraiyan தீபத்தரையன் of the medieval inscriptions), that is, the ruler of (Naga)dipa. The *Sammohavinodani*, a Pali work, refers to the son of a ruler of Anuradhapura who was sent to rule over Nagadipa with the title Diparaja. This prince it is stated was blind in one eye (this may be the origin of the legend of the blind ruler of Jaffna, popularly known as Yalpati). A Diparaja is also mentioned in one of the pre-Christian cave inscriptions from Mihintale. The seat of government of the rulers and later administrators of Nagadipa is not Nagadipa is not known.

No archaeological excavation has been undertaken in the present city of Jaffna. The only surviving remains of early,

Dr. KARTHIGESU INDRAPALA
University of Sri Lanka.

that is pre-Portuguese, buildings here comprise two inscribed stone pillars and some stone briks with lotus and other motifs carved on them. On one of the inscribed pillars is a Tamil record of the eleventh century while the other carries an inscription of the fifteenth century. Since the Portuguese are known to have carried stones from structures several miles away to build their fort, church and other edifices in the present site of the Jaffna town one cannot be certain that these remains are from buildings erected there in early times.

Until the foundation of an independent kingdom in the north in medieval times, there is no evidence about Jaffna or any other place that served as the northern capital. This medieval kingdom, better known as the kingdom, was founded sometime in the first half of the thirteenth century. A place called Cinkainakar (Sanskrit Simha-nagara, the Lion City) seems to have been the capital of this kingdom when it was founded. This place was undoubtedly the capital of the kingdom when the Ariya-cakkavartti dynasty was ruling there in the fourteenth century. The early works of Jaffna, such as the *Cekaracacekara-malai*, *Cekaracacekaram* and the *Thaksina-kailaca-puranam*, make it very clear that Cinkainakar was the seat of the Ariya-

cakkaravartis. The only Tamil inscription in the island mentioning an Ariya cakkaravartis as his seat. This is an inscription from Kotagama (Kegalle district). In the fifteenth century this city is referred to in its abbreviated form of Cinkai in the inscription of Arikesari Parakarama Pandya(1422- 1461) of South India. It is clear from this references that Cinkai or Cinkainakar was the capital of the Jaffna kingdom in the early period of its history.

The later chronicles of Jaffna, however do not mention Cinkainakar as the capital of the kingdom. *Yalppana-Vaipava -malai and Kailaya- malai* give Nallur as the capital of the first Ariya -cakkaravartis who are usually referred to in this works as Cinkai Ariyans, that is the Ariyan rulers of Cinkai. But Nallur is not mentioned in any of the earlier Tamil works or in the inscriptions. It has, therefore, been suggested that Cinkainakar was the first capital and Nallur the second. Established in the fifteenth century after the conquest of the kingdom by Sapuma Kumaraya (Tamil- Cenapaka Perumal). The Kerala prince from the Kotte kingdom who ruled as viceroy of Jaffna and later became king of Kotte under the name Bhuvanekababu (VI). On the other hand of the Sinhala literary works of the fifteenth century refer to the seat of the Jaffna rulers as Yapatuna (the Shinhala form of Yalppana-pattinam). The fourteenth century Muslim traveller Ibn Batuta states that he visited an Ariya Cakkavarti at a place called Battala, which some have attempted to identify with Puttalam on the western coast of the island. But the topographical details furnished by this Muslim traveller

show that this place was somewhere to the north of Mannar. It is quite possible that Ibn Batuta was referring to Yalppana-pattinam. *Pattinam* has the variants *pattanam* and *pattalam*. In fact the Portuguese historian Fernao de Queyroz gives Jaffna en - putalam as a variant of Jaffna -patao by which name Jaffna was referred to in Portuguese. What is more interesting is that he refers to Kolumputurai, the port area of Jaffna town, as the 'port of Patalao which is also called Colombo.' In another place he refers to this port as Patanao, a name often used for the whole of the Jaffna town, not only a variant of for abbreviated from Pattanam which stood for Yalppana- pattinam. In that case Ibn Batuta's evidence may indicate that already in the fourteenth century the capital of the northern kingdom was known as Yalappana - pattinam. On the other hand, it is possible that the Muslim traveller met the ruler of Jaffna at a place which was not the capital.

Two Tamil sources of the fifteenth century from South India refer to a place called Yalppana- nayan- pattinam which is identifiable with the capital of the Jaffna kingdom. One is an inscription of A. D. 1435 from Tirumanikuli and the other is the literary work *Tirrupukal*.

The Portuguese sources inform us that at the time of the arrival of the Portuguese in the island, that is in the first decade of the sixteenth century, the seat of the rulers of Jaffna was Nallur. But they refer to the kingdom as that of Jaffna -Patao an obvious Portuguese form of Tamil Yalppana - pattinam or - pattanam. This

Tamil form is to be found in the grants of the seventeenth century issued by the setupati rulers of Ramnad (Ramana-thapuram in South India).

Thus, we have Cinkainakar, Yalppana - pattinam and Nallur being mentioned in the literary works and inscription as the capital of the Jaffna kingdom. Whether these three names refer to the same place or not has been a matter of some controversy. But a comparative study of all these references shows that these names were applied to the same city or to places very close to each other and that after the Portuguese intrusion the section where the palace of the last king was situated came to be exclusively known as Nallur while the section occupied by the Portuguese came to be known as Jaffna - patao. This latter place formed the nucleus of the modern town.

EARLY DESCRIPTIONS

It is possible, therfore, that the origins of the city of Jaffna date back to the time of the medieval Tamil kings, if not earlier. It appears that the main buildings of the city at that time were near the sea, presumably somewhere in the regio of the present fort. The Kotagama Tamil inscription refers to 'Cinkainnakar with its rising and resounding waters' (**Ponkoli nir Cinkainakar**), an obvious indication of the fact that it was close to the sea. That the Jaffna kings had a fortified structure built at the site of the present fort was remembered even at the time of the British conquest, nearly of the kingdom. Robert Percival was in Sri Lanka at the time of the British conquest, states:

"The king of Jaffna pattanam built a small fort here against in the incursions of the Moors the Malabârs. It was taken by the Portuguese in 1620 lost by them in 1658".

The incursions of the Moors and Malabars seem to refer to the South Indian invasions of the fifteenth century.

Prior to the fifteenth century, no description of Jaffna available in our sources. In the fifteenth century, the Sinhala *Sandesa* poems give the brief description of the city but this is mainly poetic and is, therefore, unreliable. The *Kokila Sandesaya*, for instance, describes it as a city with rows of large, tall buildings and gateways very much like Kinnaresvara's beautiful city of Alakamanda famed in legend. The Tamil chronicles of Jaffna do not give any description of this place. From the information given in these sources, it appears that Sapumal Kumaraya, the prince who sacked Jaffna in the middle of the fifteenth century, rebuilt parts of the city. The *Yalppana - vaipava - malai* which refers to him as Puvanekapaku (Bhuvanekabahu, the name he adopted later when he became ruler at Kotte), credits him with the buildings of the new city. A Tamil inscription, database to this period, was found on a stone pillar built into the floor of a later building at Main Street, Jaffna. This architectural member may be from a structure erected in the time of Sapumal Kumaraya. Unfortunately the record is fragmentary.

The Europeans who frequented Jaffna from the beginning of the sixteenth century have left us more reliable accounts

century have left us more reliable accounts of the place. In the sixteenth century, the king of Jaffna held his court in Nallur, besides the palace of the Tamil ruler, the renowned Hindu temple of Kandaswamy, the Vira - ma - kali - amman temple, some other Hindu temples, a Catholic hermitage under the invocation of Our Lady of Victory as well as some store - houses and fortifications. The area surrounding the present Jaffna Fort was at that time 'the town and praca of the Portuguese'. The Portuguese had pulled down some of the earlier structures here, including a mosque which was overlooking the quay. This mosque was destroyed in 1614 and on that spot was built a church - a new church of Our Lady of Victory which came to be known later as the church of Our Lady of Miracles. Kolumputurai was the port. Between Kolumputurai and Nallur there was a stockade which alone appears to have retained the name Cinkainakar (the Chunguinayar of the Portuguese). The fort area is no doubt the oldest section of the present Jaffna city proper.

SEVENTEENTH CENTURY

In 1619 the Portuguese for the first time succeeded in annexing Jaffna to their Asian empire. But on account of the continuing Tamil opposition to Portuguese rule they were not in a position to use Nallur as their capital. This resulted in the choice of the present site of the town of Jaffna as the Portuguese headquarters. Filipe de Oliveira, the Portuguese officer who was in control of Jaffna after the annexation, began on the fifteenth of August 1620 to build a small fort enclosing the

Franciscan church of Our Lady of Miracles in the place which is now occupied by the enlarged fort. When this fort was built the Portuguese forces at Nallur were withdrawn to this place. But it was in 1621 that de Oliveira transferred the capital Nallur to the new town of Jaffnapatoa. This place was easier to defend as it could be reinforce by sea.

The fortification of the new town commenced only in 1624. The real foundation of the modern town may be said to have been laid in that year. None of the buildings of the time of the Jaffna rulers seems to have been spared and the nucleus of the modern town consisted of only the structures erected by the Portuguese. Among these were some churches, including the renowned Franciscan church of Our Lady of Miracles. The Misericordia (A charitable institution for the relief of the poor and sick, the education of foundlings, orphans and the burial of the dead) founded by de Oliveira, a hospital, the house of the Captain - Major, three convents founded by the three Catholic orders and a Franciscan College. While the work on the fortification was in progress there was a tempest in 1627 which caused much damage to the town.

Fernao de Queryros has left an account of this tempest and the following are excerpts from this:

"In the year 1627 on the 20th of February in the waning of the Moon during the summer on that coast, thick clouds were seen to lower with fearful darkness; they were borne at the same time by con-

first Sunday of Lent, and by night the storm burst with raging winds and such high tide as to sweep over the land; and this storm lasted till two o'clock in the afternoon of Sunday, when it abated to some extent.... It went on the whole evening and night, again deluging the land and laying low the buildings. On the following morning, the wind... blew steadily north-east and with greater fury devastated what remained, being accompanied by a heavy hailstorm... By 10 o'clock of the day the wind turned west with such force, that the waves of the sea dashed on the walls, windows and verandahs of the neighbouring houses, shaking them and destroying them by the force of the waters. Men rushed out of them in fright and heedless of their wives, and wives heedless of their children and of themselves, to be and disordered by the wind, shouting in the streets and beseeching God for mercy. The wind flung them against the walls, sometimes on the ground, and they were able, and helped them to retire, some to the Misericordia and others to the house of the Captain - Major, and the rest to the Church of Our Lady of Miracles, where their wailings added to the storm and their tears to the inundation... In that the roof might come down, but God prevented the peril, the tiles flying away like leaves of trees, and the ceiling being strong, new and well fastened, swung thrice as if wishing to follow the tiles, in such sort that they could not stay in the open nor be safe in the Church... the waves (were) sweeping over the land... Wonderful to say the waters held back near the Porch of the Church and there divided.

On one and the other side of the Church submerging the Church - yard, Hospital and Jail. Many went out with waters up to their throats to seek some high ground..."

This incredible storm wrought much havoc over Jaffna. The fortification of the town was resumed after the storm. After de Oliveira, his successor Lancarote de Seixas continued the work and it was completed only in 1632. It appears that under the Portuguese the town did not grow beyond this fortified area, except for some residences just outside. The Portuguese did not enjoy sufficient peace for any expansion of the town to take place. There were several attacks on the town before its final capitulation to the Dutch in 1658. These attacks must have resulted in considerable damage to the town. We find that as early as 1637, only five years after the fortification work was completed, Lopo Gomes de Aberew work was busy rebuilding part of the walls.

However, by 1658 it was one of the largest and strongest forts that the Portuguese had in Asia. It was larger than the fort that the Dutch had built in the capital for their Asian empire, namely Batavia (modern Jakarta, capital of Indonesia). Its walls were of unusual height and thickness. The Dutch author Baldaeus, who was in Jaffna at the time of the Dutch conquest, has left the following description of the fortified town:

"...Being now returned to Jaffnapatan we considered the probabilities there. We saw that the fort was not to be taken by storm, owing to the unusual

height of its walls, nor was it to be effected by mines, owing to its rocky soil when dug out a little, nor was it to be levelled with the thunderings of our cannon owing to the triple thick walls, which would not yield to the heaviest of our cannon shots... The Fort of Jaffnapatam is a square surrounded with strong high walls... it is larger than the Fort of Batavia."

When the Dutch occupied the town, the church and the houses (were) repaired, and the place (was) planted with 2 or 300 coconut trees.' They also pulled down many of the dwelling houses which stood too close to the canal and the fort. During the period of Dutch rule the main buildings in the town were the houses (huys) of the various administrative officials such as the Commandeur, Capiteyn, Coopman, Onder Coopman, Predicant, and the Krankbezoeker. There was a large church in the fort. As in the Portuguese period, there were also churches in Vannarponnai and Chundikuli, but these were not part of the town at that time.

EIGHTEENTH CENTURY

The Dutch no doubt enlarged the town and by the end of the eighteenth century there was, besides the main fort, a section without any walls called the Pettah (Tamil *pettai* - outer - town) or Black Town which was very populous. The Britisher Robert Percival, who, as mentioned before, was in Sri Lanka at the time of the British conquest (1796), gives us the following description of Jaffna:

"The fort and town of Jaffna, the capital of the district, stands at the distance

of some miles from the sea, but communicates with it by means of a river navigable by boats.... The fort of Jaffna is small, but exceedingly neat and well built. The Pettah or Black Town without the walls, which is of a quadrangular figure, is large and more populous than that of Trincomalee. Since Colombo was taken possession of by the English several Dutch families have quitted it, and taken up their residence in the neighbourhood of Jaffna, as the latter place is much cheaper and better supplied with old the necessities of life, several of which are scarcely to be procured in the other parts of the island".

But the best description of the town as it stood at the end of the eighteenth century has been left by James Cordiner, who was there in 1800:

"The fort and town of Jaffnapatam are situated towards the northern extremity of Ceylon, in 9.47' of north latitude, and 80.0' of east longitude. The former is regularly built in the figure of a pentagon, with five bastions; and is furnished with broad ditches and extensive glacis. It appears to be the most modern, and is by far the neatest and best constructed fortress in ceylon. It is at the same time extremely clean, and in a state of good repair. One side runs parallel to the strait which separates the peninsula of Jaffna from the rest of Ceylon: the other sides are environed by an open and well-cultivated plain. A large square occupies the centre of the fort, the interior of which is a plot of grass enclosed with neat rails, and bounded by streets of excellent houses shaded by majestic trees. On one side of the square

majestic trees. On one side of the square stands a large church, of Dutch architecture, built in the form of a cross, on a plain similar to that of the church of Wolfendal at Colombo. At right angles to it are situated the commodious mansion of the commandant, and other public buildings employed as offices for the purposes of government. The third side is composed of comfortable houses rented from the Dutch by English officers: and the fourth, which contains the gate, is made up of barracks for private soldiers. The only other street within the fort runs parallel to the back of the west side of the square: being more obscure, it is inhabited by mechanics, and the lower orders of the community. Some large buildings, apparently designed as arracks and magazines, lie unoccupied facing the ramparts.

"On the same side with the church stands an extensive and well replenished farm-yard, laid out by Colonel Barbut completely in the English style..."

"At the distance of half a mile to the eastward stands the pettah or outer-town, containing several thousand inhabitants, the greater part of whom is composed of Europeans, mixed with various darker shades, occasioned by their intercourse with natives. All the streets are of a proper breadth, one another, and the other half intersecting them at right angles. The houses are neat and clean, the outer walls completely white. From their pure appearance, we were impressed with an idea that they had all been whitewashed on the morning in which we entered the town, but the same comfortable aspect always pre-

vails. The principal street runs through the centre of the town, on the high road from the fort of Jaffnapatam towards Trincomalee. It is finely shaded on each side by rows of large trees, towering above, which are only one story high, but raised a few steps from the ground on a paved terrace: all the roofs are covered with red pantiles. The greater part of the verandas or porticos are supported by pillars of wood painted green: some of them, however, are formed of stone, or bricks and fine mortar. Almost all the Dutch families, which formerly resided at Trincomalee, have removed to this place, which afford them cheaper living, and more agreeable retirement. The country around is fruitful: a constant bustle pervades the daily markets; and a regular trade with the opposite coast of India affords many opportunities of improving a small fortune.

"Another protestant church stands a little beyond the town, dignified by the title of St. Johh's. It is a coarse building in bad repair, and is set apart for the accommodation of native Christians. Close to it is one corner of an elegant and spacious garden laid out by Colonel Barbut. The gravel walks, the borders and plots of flowers, the beds of vegetables, the arrangement of the bushes, and smaller fruit trees, are planned according to the English taste, while the outside of the walls is surrounded by two species of majestic palms, the characteristic trees of India..."

NINETEENTH CENTURY

Under the British, Jaffna town began to grow as a provincial capital. The

outer-town or Pettah became more important and the fort receded into the background. In 1800 it was already having several thousand residents and the measures adopted by successive officials, chief among whom were Colonel Barbut, P. A. Dyke and W.C. Twynham, helped the growth of this town to the position of the second largest in the island under the British.

The opening of new schools, churches, streets and government departments early in the nineteenth century gradually changed the appearance of the town. At the beginning of the century there stood an orphanage and a Lutheran Church at the site of the present Jaffna Central College and this property was bought by missionaries in 1816 and turned into an English school and chapel. That was the school, opened in 1817 as the Jaffna Wesleyan English School, which later became the Jaffna Central College. Close to that was built in 1823 the St. Peter's Church which still stands there. Similar schools and churches were soon built in many parts of the town.

At the commencement of its rule, the British government established a postal system for the conveyance of official letters and a post office was set up in Jaffna, too. Letters were conveyed at the beginning by paid runners. Very soon Jaffna was connected by a road to Colombo and this helped the introduction of mail coaches. The appointment of Government Agents to the provincial capitals from 1833 was to help to a great extent the development of these capitals. In Jaffna the Government

Agents P.A. Dyke (who was first appointed Collector of Jaffna in 1829 and later administered as G. A. from 1833 to 1867 with a brief break in 1843) and W.C. Twynham (who was first Dyke's under-study, later succeeded him in 1867 and continued till 1895) contributed much to the development of the town. Dyke went to the extent of buying land with his own private means to lay the Old Park and spent many years beautifying it.

By the middle of the nineteenth century a hospital which grew into the present Government Civil Hospital had been built. At the beginning it was not a government concern but was run by the Jaffna Friend-in Need Society. It was taken over by the government in 1906 and was opened in 1907 as the Government Civil Hospital. By the third quarter of the century the town had become very congested and several sanitary problems had cropped up. Cholera was one of the diseases that spread at this time and there was a major epidemic in 1866-67. The nature of this epidemic could be gauged from the fact that in 1867 there were 10,064 cases of cholera in the Northern Province of which 6862 died. In a sense this was a blessing in disguise, for it soon helped to improve facilities in the Jaffna town. The Cholera Commission of 1867 recommended, among other measures, the opening of four sanitary roads for the ventilation of a crowded quarter of the town mainly inhabited by Muslims. The adoption of these measures was expedited as a result of the outbreak of small-pox in 1871. By 1872, two of the sanitary roads had been opened, namely, the road from the

Moors Quarters from Mutsanti to Navanturai and the road from Santayar-Madam to Mutsanti in extension of the Cheniyar Street. Some of the small lakes that spotted the town, such as the Paddankaddi-kulam opposite the Convent and the Kaluttaruttan-kulam, were filled up. The Villundi swamp, south of Navanturai, has been cleared of the thick jungle that grew on it and filled up. A new burial ground was provided for the Muslims in. Vannarponnai an the old one at Periya Pallivasal was closed. The extension and widening of the road called Pachchuvalaikkara - teru as well as the extension of the First and Second Cross Streets northward and of Rasavinthoddam Road southward were carried out. A road was opened east of the Small Bazaar and St.John's Road was extended northward. Steps were also taken to sink public wells and to build a few public latrines. The re-paid growth of the town in the third quarter of the century could be seen from the population figures for 1866 and 1871. In 1866 the population of the town was estimated to have been around 20,000. By 1871 it had increased by almost 75 per cent, the figure being 34,684.

By the end of the century most of the sanitary problems seem to have been solved and the town once again looked clean and beautiful. J. Ferguson who visited it in 1891 has given us the following description:

“The town of Jaffna apperaed to advantage as we approached it from Batticotta (Vaddukodai) in the expanse of lowlying fields and bare tidal shore to

the west, the fort looked quite commanding in position. Looking at the flat and apparently stoneless country comprised in the peninsula, surprise may be felt as to where the materials, especially for the walls, were obtained to construct the Jaffna fort. The native town in its many admirable streets looked the perfection of cleanliness though the continuity of close fencing, preventing the free circulation of air, could not but be objected to in the case of the dwellings of Hindus and Moormen. There is no want of open spaces, however, on the fort and esplanade side of the town. The latter looks well with the ‘Longden clocktower’ through the time-piece like its founder is inclined to ‘wait - a - bit’ or ‘bide - a - wee’ occasionally*. Inside the fort the most conspicuous object is the old pattern and very much of the size of Wolvendal Facing the esplanade are the Anglican and Wesleyan churches and close to the latter the headquarters of the Mission, in an ancient Dutch residence. This has been added to from time to time in order to accommodate the very entensive educational establishments for both boys and girls, with a training institution for teachers just over the way...”

(* Sir James Robert Longden, Governor 1877-83, who the nickname of ‘Wait - a - bit’ Jimmy because he postponed all demands for improvements.)

TWENTIETH CENTURY

At the beginning of the twentieth century an important development took place and that was the introduction of the railway. In March 1902 a line was opened from Kankesanturai to Chavakachcheri

through the Jaffna town and in September it was extended up to Pallai. In 1905 it was linked with Anuradhapura and thus the northern line from Colombo was completed. Another important development that took place around this time was the setting up of the first Local Board for the Jaffna town. After 1861, a Road Committee set up under the Thoroughfares Ordinance No. 10 of 1861 had been functioning as a kind of local authority for the town and was entrusted with the maintenance of roads, the rest house and other public places. On 1st July 1906 the first Local Board was set up under the Ordinance No.13 of 1898. This board had the power to rate property and to levy special rates. It received a grant from the government for the improvement of public services.

Despite these developments, the face of Jaffna does not seem to have changed much for some time after the third quarter of the nineteenth century. H. W. Cave has left us the following description of the town in 1908.

"Jaffna, the capital of the Northern Province and the seat of its administration , is an extensive and well ordered town of about 35,000 inhabitants it's climate is warm , equable and dry. The Dutch,who adopted this peninsula as one of their chief settlements regarded it as particularly healthy. An opinion which is endorsed by its presents rulers ... At present it possesses too little accommodation for the visitor, there being only one hotel - the rest house - and that is in a warm situation but is the spacious and comfort-

able, and the suffices for short visits... There is no town in Ceylon which still bears on its features the impress of the Dutch occupation so completely as does Jaffna. This is doubt less owing to the architecture of its most prominent buildings - the fort and the Bangalows... Other remains of Dutch architecture in Jaffna are the buildings in Main Street where the gables and the Verandahs will especially claim notice."

At this time the town was well known in the island for some of its traditional crafts . On such craft was weaving . The Cheniyar caste, residing in Cheniyar Streets Vannarponnai, made excellent clothes of pretty patterns which were used as 'camboys' by Sinhalese women. They also prduced pretty sarees for the Tamil women. They are products won the first price at an all Ceylon exhibition . Dyeing brasswork, jewellery, carriage - building and basket - weaving were some of the other traditional crafts that were carried on in Jaffna, chiefly at Vannarponnai. Brass temple - utensils made in Jaffna were taken to South India. The Jaffna jewellery kept at the All Ceylon Exhibition referred to above won two prizes. At the same exbition a travelling cart made in Jaffna won a silver medal. The baskets made at Vannarponnai were considered superior to those made at Kalutara which were among the best known in the island.

Several improvements were made to the town in the first quarter of this century. A system of regular street lighting was introduced in this period. We find that in 1919 fifty ordinary street lamps were regulary lit till 10 p.m. and two Wells' in-

candescents lamps were bought and put up at the Grand Bazaar at a cost of Rs. 700-00. By that year 45½ areas out of the 64½ areas of lagoon that came under the Karaiyur Reclamation Project (begun in 1885) had been filled. In 1921, 46 eating houses, 10 bakeries, 3 dairies were licensed for the first time. In the same year another important step was taken to raise the status of the town, namely, to bring it under an Urban District Council.

URBAN DISTRICT COUNCIL

In May 1921, C. Arulambalam, one of the three unofficial members in the

Local Board of Jaffna, raised the question of establishing either a Municipal Council or an Urban district Council for Jaffna. In July a motion to establish by the Government Agent, the ex-officio Chairman, and was carried. On 1st January 1923 an Urban District Council was established in Jaffna under the Local Government Ordinance No. 11 of 1920. In 1940 this was changed into an Urban Council. Under the new Urban Councils Ordinance No.61 of 1939. Nine years later, on 1st January 1949, Jaffna was declared a Municipality.

யாழ். மாநகரசபையின் நிர்வாகக் கட்டமைப்பு

அமைப்பு வரைபடத்தை எடுத்து நோக்கின் மேலிருந்து கீழாகச் செல்லச் செல்ல ஒவ்வொரு நிலையிலும் அதிகாரம் பொறுப்புக்கள் குறைந்து செல்வதாகவே இருக்கும். அதில் மிக உயர் நிலையில் உள்ளது சபையாகும். எனவே அதிகாரப் பொறுப்புக்கள் என்பன சபையிடமே கூடுதலாகக் காணப்படும். இச்சபை மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகளை கொண்டிருக்கும். மாநகர எல்லைக்குள் வாழுகின்ற மக்களிற்கு தேவைப்படுகின்ற வாழ்க்கை வசதிகள் பொதுநல வசதிகள் என்பவற்றை சிறந்த முறையில் வழங்குவதே சபையின் நோக்கமாகும். இந்நோக்கத்தை அடைந்து கொள்வதற்காக குழுத்தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டு அதன் அடிப்படையில் திட்டங்கள் தயாரிக்கப்பட்டு நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றன. இத்தகைய நடவடிக்கைகள் என்பவை சபைக்கு வழங்கப்பட்ட அதிகாரங்களுக்கும் அரசாங்கத்தினால் விதிக்கப்பட்ட சட்டமுறைகளுக்கும் உட்பட்ட வகையிலேயே அமைந்திருக்கும்.

சபையில் அங்கம் வகிக்கும் உறுப்பினர்கள் ஒவ்வொருவரும் தத்தமது வட்டாரங்களிலுள்ள மக்களினால் ஜனநாயக முறையில் நடாத்தப்பட்ட பொதுத்தேர்தல்ல மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டவர்களாவார்கள். யாழ். மாநகரசபையில் இவ் அங்கத் தவர்களின் எண்ணிக்கை 1949ம் ஆண்டில் 15 ஆகவும், 1967ம் ஆண்டில் 17ஆகவும், 1969ம் ஆண்டிலிருந்து 23 ஆகவும் நிர்ணயிக்கப்பட்டது.

யாழ். மாநகரசபையில் பிரதிநிதியாக வருவதற்கு விரும்பும் எவரும் கூடியெட்சையாகவோ அன்றி ஒரு அரசியல் கட்சி சார்பாகவோ பொதுத்தேர்தலில் போட்டியிட முடியும். இவ்வாறு ஒரு வட்டாரத்தில் பலர் போட்டியிட்டாலும் கூட யாழ். மக்கள் தமது தேவைகளை சிறந்த முறையில் பெற்றுத்தந்து தங்களுக்காக தொடர்ந்து முழுமையாக சேவையாற்றக் கூடியவர் என கருதும் ஒருவரையே தமது பிரதிநிதியாக தெரிவு செய்தனர். மக்களால் தெரிவு செய்யப்படுகின்ற இப்பிரதிநிதிகள் எப்பொழுதும் தத்தமது வட்டார மக்களின் தேவைகளை கருத்தில் கொண்டு அவர்களுக்காக சேவையாற்ற முன்வருகிறார்கள்.

தேர்தல் சட்டத்தின்படி மாநகரசபையில் உறுப்பினராக வரவிரும்பும் எவரும் கூடியெட்சையாக தேர்தலில் போட்டியிட முடியாது. அங்கீரிக்கப்பட்ட அரசியல் கட்சிகள் மட்டுமே தேர்தலில் போட்டியிட தகுதி வாய்ந்தவை. இங்கு கட்சிரீதியாகவே தேர்தலில் போட்டி ஏற்படுவதால் சபை உறுப்பினராக வரவிரும்பும் எவருக்கும் தம்மை ஏதாவது ஒரு அரசியல் கட்சியில் இணைத்துக்கொள்ள வேண்டும். இதனால் மக்கள் தனிப்பட்டவர்களுக்கன்றி கட்சிகளுக்கே வாக்களிக்கின்றனர். ஒவ்வொரு கட்சியும் மொத்த வாக்குகளில் தாங்கள் பெற்றுக்கொண்ட வாக்குகளின் வீதாசரத்திற்கேற்ப தமது பிரதிநிதித்துவத்தை பெற்றுக்கொண்ட கட்சிகள் தமது பெயர்ப்பட்டியலிலிருந்து உறுப்பினர்களை தெரிவுசெய்து சபைக்கு அனுப்புகின்றன.

உறுப்பினர்களின் பதவிக்காலம்

உறுப்பினர் தெரிவுக்காக நடாத்தப்படுகின்ற பொதுத்தேர்தல் மாநகரசபை அமைக்கப்படுவதற்கான முதலாவது பொதுத்தேர்தலாக இருப்பின் உறுப்பினர்களின் பதவிக்காலம் அமைச்சர் வர்த்தகமாணியில் பிரசுரித்த திகதியில் ஆரம்பமாகும். முதல் தேர்தலுக்கு பின்னர் வரும் பொதுத்தேர்தல் ஆயின் அத்தேர்தலுக்கு அடுத்துவரும் ஜனவரி மாதம் ஆரம்பமாகும்.

உறுப்பினர்களின் பதவிக்காலம் எவ்வகையில் ஆரம்பிக்கப்பட்டாலும் அத்தகைய பதவிக்காலம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட திகதி தெரடக்கம் அதன் பின்னரான 48 மாதங்களில் முடிவடைகிறது.

தெரிவு செய்யப்பட்ட உறுப்பினர்கள் ஏதாவது காரணத்திற்காக ஓர் உறுப்பினராக தொடர்ந்து பதவி வகிக்காது விடலாம். அவ்வாறு அவர் தீர்மானிப்பின் தமது தெரிவுக்குப்பின் சபையின் வது கூட்டத்திற்கென நியமிக்கப்பட்ட திகதிக்கு முன்னர் தாம் பதவி ஏற்ப மறுப்பதாக முதல்வருக்கு அறிவிப்பதன் மூலம் அல்லது வது கூட்டத்திற்கு பின் எந்நேரத்திலும் தாம் பதவியிலிருந்து விலகுவதைக் குறித்து ஆணையாளருக்கு நேராகவோ அல்லது முதல்வர் மூலமோ எழுத்திலான அறிவித்தல் மூலம் தம் பதவியிலிருந்து விலகிக்கொள்ளலாம். அத்துடன் உறுப்பினர் ஒருவர் சபையின் 3 தொடரான சாதாரண கூட்டங்களுக்கு சபையிடமிருந்து விருப்பம் பெறாது சமூகமளியாது விடின் அந்நிகழ்ச்சி கொண்டே தம் பதவியை வெற்றிடமாக்குதல் வேண்டும்.

முதல்வர்

மாநகரசபையின் நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட தலைவராக முதல்வர் காணப்படுகிறார். சபையினால் எடுக்கப்படுகின்ற தீர்மானங்கள் எதனையும் தனித்து நின்று செயற்படுத்துவதற்கான முழு அதிகாரமும் இவருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் சில வரையறைக்குட்பட்ட வகையிலான தீர்மானங்களை எடுப்பதற்கும் அதனை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கும் முதல்வருக்கு அதிகாரமுண்டு. ஆயினும் கொள்கைரீதியான தீர்மானங்கள் எதனையும் தனித்துநின்று எடுப்பதற்கு அதிகாரம் வழங்கப்படவில்லை. அவ்வகையில் எந்தவொரு விடயம் தொடர்பாகவும் எடுக்கப்படுகின்ற தீர்மானம் என்பது சபை உறுப்பினர்களின் பெரும்பான்மையோரின் தீர்மானமாகவே இருக்கும்.

முதல்வரால் எடுக்கப்படவிருக்கும் எந்த ஒரு நடவடிக்கையும் அல்லது விடயமும் பொதுக்கூட்டம் ஒன்றில் அல்லது அதற்கான விசேஷ கூட்டம் ஒன்றில் சபைக்குத் தெரிவிக்கப்பட்டு சபையின் பெரும்பான்மையோரின் சம்மதத்தைப் பெற்றதன் பின்னரே செயற்படுத்தப்படுகிறது. இந்நிலைமை முதல்வரது எதேச்சாதிகாரப் போக்கினை கட்டுப்படுத்தி ஜனநாயகத்தை பேணி வளர்ப்பதற்கு உதவியாக இருக்கிறது என்று கூறமுடியும்.

சபையின் தலைவர் என்ற நீதியில் முதல்வரே அனைத்து கூட்டங்களுக்கும் தலைமை தாங்குதல் வேண்டும். நூம் விரும்பியபோது விசேஷ கூட்டங்களை

கூட்டுவதற்கு முதல்வருக்கு அதிகாரமுண்டு. மேலும் கூட்டங்களுக்கான நிகழ்ச்சிக் குறிப்பை தயார் செய்தல், உத்தேச வரவு, செலவுத் திட்டத்தை தயாரித்து சபைக்கு சமர்ப்பித்தல், மாநகரசபையின் சார்பில் ஒப்பந்தங்களுக்கு கைச்சாத்திடல், ஊழியர் மத்தியிலுள்ள பிரச்சினைகளை தீர்த்துவைப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல் என்பன முதல்வரின் முக்கிய கடமையாகும்.

மேலும் முதல்வர், மாநகரசபை அமைந்துள்ள குழந்தையில் பதவிவழிச் சமாதான நீதவானாகவும், பதவிப்பற்றற்ற நீதவானாகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

முதல்வர் தெரிவு

வீதாசார அடிப்படையில் கூடுதலான பிரதிநிதித்துவத்தைப் பெற்றுக்கொண்ட கட்சியிலிருந்தே முதல்வர் தெரிவுசெய்யப்படுவார். குறித்த அக்கட்சியின் பெயர்ப்பட்டியலில் முதலாவதாக இடம்பெற்றுள்ள பெயருக்குரியவரே அக்கட்சியினால் முதல்வராகத் தெரிவு செய்யப்படுகிறார்.

ஆணையாளர்

மாநகரசபையில் முதல்வராக அடுத்தபடியாக அதிகாரமுள்ள நிறைவேற்று உத்தியோகத்தராக ஆணையாளர் கருதப்படுகிறார். இவர் சபையின் ஒரு பிரதிநிதியாக அன்றி அரசாங்கத்தால் நியமிக்கப்பட்ட உத்தியோகத்தர் ஆகவே சேவையாற்றுகிறார். ஊழியர் நிர்வாகத்தின் பிரதம அதிகாரியாக இருந்தாலும் கூட சபை நடவடிக்கைகளில் ஈடுபாடு உடையவராகவும், சபையின் ‘பிரதம ஆலோசகராகவும்’ கடமையாற்றுகிறார். ஆனாலும் கூட்டங்களில் வாக்களிக்கும் உரிமை ஆணையாளருக்கு கிடயாது.

சபையின் கூட்டங்கள் மற்றும் நடவடிக்கைகளைப் பொறுத்தவரையில் அங்கு சட்டம் ஒழுங்கு ஆகியவற்றை பாரபட்சம் அற்றமுறையில் அமுல்படுத்தவேண்டிய பொறுப்பு ஆணையாளருடையதே. அத்துடன் சபையினால் எடுக்கப்படுகின்ற தீர்மானங்களை ஊழியர்களுடாக செயல்முறைப்படுத்துவது இவரின் முக்கிய கடமையாகும். ஊழியர் நிர்வாகத்தின் அதிகாரி என்ற வகையில் ஊழியர்களின் தன்னிச்சையான ஒத்துழைப்பை பெற்றுக்கொள்ளும் விதத்தில் அவர்களை சிறந்த முறையில் வழிப்படுத்தி நெறிப்படுத்தி வருகிறார். சபையையும் ஊழியர்களையும் இணைக்கும் ‘பாலமாக’ இருந்து இவ்விரண்டு பிரிவுகளுக்குமிடையே இயைபாக்கல் ஏற்படுத்தும் வகையில் ஆணையாளர் தொழிற்படவேண்டியவராவார்.

பகுதித்தலைவர்கள்

ஆணையாளரின் நேரடி மேற்பார்வையில் 7 செயற்பாட்டுப் பகுதிகள் இருக்கின்றன. இப்பகுதிகள் ஒவ்வொன்றுக்கும் பகுதித் தலைவர் கள் அமர்த்தப்பட்டுள்ளார்கள். ஆணையாளருக்கு அடுத்தாக அதிகாரமுள்ளவர்களாக பகுதித்தலைவர்கள் காணப்படுகிறார்கள். ஆணையாளரினால் வழங்கப்பட்ட அதிகாரக்கையளிப்புக்கும் எல்லைக்கும் உட்பட்டவகையில் பகுதித் தலைவர்கள் ஒவ்வொருவரதும் கடமைகளை தனித்தனியே பார்ப்போம்.

செயலகப்பகுதி	-	ஆணையாளர்
கணக்குப்பகுதி	-	கணக்காளர்!
வருமானப்பகுதி	-	கணக்காளர் 11
சுகாதாரப்பகுதி	-	சு. வை. அதிகாரி
வேலைப்பகுதி	-	பொறியியலாளர் 2
நூலகம்	-	பிரதம நூலகர்
மின்சாரம்	-	பொறியியலாளர்

ஆணையாளர்

செயலகப்பகுதியில் தலைவராக ஆணையாளரே கடமையாற்றிக் கொண்டிருக்கிறார். பொதுசன தொடர்புகுதி, ஸ்தாபனப்பகுதி, உள்ளகக் கணக்காய்வுப் பகுதி, பதிவேட்டகம், அலுவலக பாதுகாப்பு பகுதி ஆகியவற்றின் திறமையான நடவடிக்கைகளை மேற்பார்வை செய்து வழிநடத்தி வருகிறார். பொதுசன தொடர்பு அதிகாரி, நிர்வாக உத்தியோகத்தர், உள்ளுராட்சி உத்தியோகத்தர், உள்ளகக் கணக்காய்வாளர்கள் ஆகியோர் ஆணையாளருக்கு உதவியாக அவரால் கொடுக்கப்பட்ட கடமைகளை தமக்குக் கீழுள்ள ஊழியர்களின் உதவியுடன் நிறைவேற்றி வருகிறார்கள்.

பொதுசன தொடர்பு அதிகாரி

பொதுமக்களுடனான தொடர்புகளைப் பிராமித்தலும், ஆணையாளரின் கடிதத் தொகுப்புக்கள் சம்பந்தமான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல் என்பன இவரின் கடமைகளாகும். இவற்றைவிட சீ. சீ. (ஏ) பகுதியின் இலிகிதர் என்ற வகையில் பின்வரும் சபை நடவடிக்கைகளையும் ஆற்றிவருகிறார்.

1. சபையின் கூட்டங்களுக்கு ஏற்பாடு செய்தல்
2. கூட்டங்களுக்கான அறிவித்தல்களை அனுப்புதல்
3. கூட்ட அறிக்கைகளை தயாரித்தல்
4. பொது வைபவங்களுக்கு ஏற்பாடு செய்தல்
5. குழுக்கூட்டங்களை நடாத்துவதற்கான ஏற்பாடுகளை மேற்கொள்ளல்.

உள்ளுராட்சி உத்தியோகத்தர்

ஆணையாளரின் கருமங்களை ஆற்றும் பகுதிக்கு (சீ.சீ.பி) பொறுப்பாக இருக்கிறார். இக்கரும் தொடர்பாக பின்வரும் கடமைகளை நிறைவேற்ற வேண்டியவாக உள்ளார்.

1. சாதாரண தபால் தொடர்புகளை மேற்கொள்ளல், பதிவுத் தபால்களை பதிவுசெய்து பகுதிகளுக்கு அனுப்புதல்
2. ஆணையாளரிடம் இருந்து வருகின்ற சகல விதமான பத்திரங்களையும் பதிந்து அனுப்புதல்.
3. சனசமூக நிலையங்கள் சம்பந்தமாக விடயங்களை கவனித்தல், அவற்றைப் பதிவு செய்தல், அவற்றுக்கு நன்கொடைப் பணங்களை அனுப்புதல்.
4. மாநகரசபையால் நடாத்தப்படும் இரண்டு சிறுவர் பாடசாலைகள் சம்பந்தமான விடயங்களைக் கவனித்தல்.

5. வாடகைக் கட்டுப்பாடு வாடகைகளை ஏற்றுக்கொள்ளுதல், அவற்றை உரியவர்களுக்கு மீளனிப்புச் செய்தல்.
6. தொலைபேசி வாடகைகளை அறிவிடுதல்
7. உள்ளுராட்சி மன்ற புள்ளிவெபரங்களைத் தயாரித்தல்
8. மாநகரசபைக்கு வருகின்ற பத்திரிகைகளை பதிவுசெய்து, மாநகரசபை சம்பந்தமான செய்திகளைச் சேகரித்த வைத்தல்.

நிர்வாக உத்தியோகத்தர்

இவர் செயலகப் பகுதியில் பிரதம உத்தியோகத்தர்களின் கீழ் கடமையாற்றுகிறார். செயலகப்பகுதி 3 பிரிவுகளாக இயங்குகிறது.

ஆளனிப்பகுதி

சப்பளப்பகுதி

இளைப்பாற்றுப்பகுதி

இம்முன்று பகுதிகளினதும் திறமையான நிர்வாகத்திற்கு பொறுப்பாக இருந்து அவற்றை வழிநடத்தி வருகிறார்.

1. தினவரவு இடாப்புகளைப் பேணுதல்
2. தற்காலிக தொழிலாளர்களின் தினவரவுகளை அதற்கேற்ற வேதனங்கள் தொடர்பான நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளல்.
3. லீவு இடாப்புக்களைப் பேணுதல், பராமரித்தல்.
4. இளைப்பாற்றுதல் சம்பந்தமான ஏற்பாடுகளை மேற்கொள்ளல்.
5. ஊழியர்கள் தொடர்பான நியமனம் ஒழுக்காற்று நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல். ஆகிய கடமைகளை நிர்வாக உத்தியோகத்தர் ஆற்றி வருகிறார்.

உள்ளகக் கணக்காய்வாளர்கள்

நிறுவனத்தினால் மேற்கொள்ளப்படும் நடவடிக்கைகள் எல்லாம் சம்பந்தப்பட்ட ஏடுகளில் சரியான முறையில் பதியப்பட்டுள்ளனவா எனவும் கொடுப்பனவுகளும் பெறுவனவுகளும் சரியான மதிப்பீட்டின் அடிப்படையில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளனவா எனவும் உறுதிப்படுத்தும் நிறுவனத்தின் பேணப்படுகின்ற காசுப்புத்தகம் உட்பட சகல பதிவேடுகள், ஆவணங்கள், உறுதிச் சீட்டுகள், பற்றுச்சீட்டுகள் என்பவற்றை பரிசோதனை செய்து நிர்வாகத்திற்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளை வழங்குவது கணக்காய்வாளரின் கடமையாகும்.

இதனைவிட பெளதீகரீதியான சோதனைகளையும் கணக்காய்வாளர் மேற்கொள்ளவேண்டியவர் ஆவர். இந்நடவடிக்கைகளினால் பொறுப்பு வாய்ந்தவர்களினால் செய்யப்படுகின்ற மோசடிகளும் கவலையீனமான தவறுகளும் இலகுவாக கண்டுபிடிக்கப்படுகின்றன.

கணக்காளர் (நிதி)

கணக்குப்பகுதி, செலவினப்பகுதி, களஞ்சியப்பகுதி ஆகிய பகுதிகளுக்கு பொறுப்பாக இருந்து இப்பகுதிகளின் சகல நடவடிக்கைகளையும் மேற்பார்வை

செய்து, கட்டுப்படுத்தி வருகின்றார். சபையினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற சகல கொடுப்பனவுக்கும் கணக்காளரே பொறுப்பு. ஆணையாளரால் அனுமதிக்கப்பட்ட சகல செலவினங்களையும் சான்றுறுதிப்படுத்தி அதற்கு அங்கீராத்தை அளிப்பதுடன் நிறுவனத்தின் கொள்வனவு நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டு வருகிறார். இவருக்கு உதவியாளர்களாக கணக்குப்பதிவாளர் பிரதம இலிகிதர்கள் காணப்படுகின்றனர். ஒவ்வொரு ஆண்டு முடிவிலும் அடுத்து வருகின்ற வருடத்திற்கான வரவு செலவுத் திட்டத்தை தயாரித்து சபையில் சமர்ப்பிக்க வேண்டியது கணக்காளரின் கடமையாகும்.

கணக்குப்பதிவாளர்

இவர் கணக்குப் பகுதிக்கு பொறுப்பாக இருக்கிறார். இப்பகுதியில் மேற்கொள்ளப்படும் எல்லா செவுகளுக்கும் பதிவுகளை மேற்கொண்டு கணக்கு காட்டுதல் கணக்கு அறிக்கைகளை தயாரித்தல், காசுப்புத்தகங்களையும், வருமான புத்தகங்களையும் சமப்படுத்துதல் கட்டுப்பாட்டுக் கணக்குகளை தயாரித்து அவற்றிலிருந்து முடிவுக் கணக்குகளை தயாரித்தல் ஆகிய கடமைகளை கணக்குப் பதிவாளர் மேற்கொள்கிறார்.

பிரதம லிகிதர்

இவர் செலவினப் பகுதிக்கு பொறுப்பாக அமர்த்தப்பட்டுள்ளார். ஒவ்வொரு பகுதியினதும் (அவற்றுக்கான) கொடுப்பனவச் சீட்டினைப் பெற்று செலவினங்கள் சரியான முறையில் செய்யப்பட்டுள்ளதா என் சரிபார்த்தல், உறுதிப்படுத்தப்பட்ட கொடுப்பனவுக்கான கார்சோலைகளை வழங்கல் ஆகியன இவரின் கடமைகளாகும்.

கணக்காளர் (வருமானம்)

சோலைவரிப்பகுதி, மின்சார இறைவரிப்பகுதி நானாவித இறைவரிப் பகுதி, காசாளர் பகுதி ஆகியவற்றை உள்ளடக்கிய வருமானப்பகுதியின் தலைவராக கணக்காளர் காணப்படுகிறார். இவர் ஆணையாளரினால் வழங்கப்பட்ட அதிகாரக்கையளிப்புக்கேற்ப இப்பகுதிகளில் நேரடி மேற்பார்வையாளராக கடமை புரிகிறார். சபைக்கு கிடைக்கவேண்டியுள்ள சகலவிதமான வருமானங்களையும் மதிப்பீடுசெய்தல் அவற்றை அறவிடுதல், பணத்தை ஏற்றுக்கொள்ளல் என்பன இவரின் கடமைகளாகும். இக்கடமைகளை சோலைவரி நிர்வாக உத்தியோகத்தர், இறைவரிப்பரிசோதகர்கள் பிரதம எழுதுநாள்கள், காசாளர்கள் ஆகியோரின் உதவியுடன் நிறைவேற்றிக் கொண்டிருக்கிறார்.

சோலைவரி நிர்வாக உத்தியோகத்தர்

சோலைவரி வருமானம் தொடர்பான நிர்வாக அலுவலர்களுக்கு பொறுப்பாக நிர்வாக உத்தியோகத்தர் காணப்படுகிறார். ஒவ்வொரு வரி இறுப்பாளர் தொடர்பாகவும் அவர்கள் செலுத்தவேண்டிய வரியினை மதிப்பீடு செய்தல், அது தொடர்பான வேலைகளை ஊழியர்களிடையே பகிர்ந்தளித்தல், சோலைவரி அறிவிப்புகளை வரி யிறுப்பாளர்களுக்கு அனுப்புதல் அறவிடுதல் சம்பந்தமான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல் என்பன இவரின் கடமைகள் ஆகும்.

இறைவரிப் பரிசோதகர்

இவர் தமக்கு அளிக்கப்பட்ட அதிகாரத்திற்குப்பட்ட வகையில் வரிகளை அறவிடுதல் சம்பந்தமான எதிர் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகிறார்.

பிரதம எழுதுநர்கள்

இவர்கள் அவ்வப்பகுதியில் பதிவு வேலைகளை மேற்கொள்வதுடன் அங்கு கடமையாற்றுகின்ற எழுதுநர்கள், சுருக்கெழுத்தாளர்கள் ஆகியோரை மேற்பார்வை செய்தல், அவர்களுக்குரிய வேலைகளை பகிர்ந்து ஒதுக்குதல் ஆகியன இவர்களின் கடமைகளாகும்.

காசாளர்

காசு கையாளல் நடவடிக்கைகளுக்கு பொறுப்பாக காசாளர் இருக்கிறார். இவர் கணக்காளரினால் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட வருமானங்களை காசாகவும், காசோலையாகவும் பெற்று என்னி சரிபார்த்து வங்கியில் இடுவதுடன் உறுதிப் படுத்தப்பட்ட செலவினங்களுக்கான கொடுப்பனவுகளையும் (காசு) மேற்கொள்கிறார்.

சுகாதார வைத்திய அதிகாரி

யாழ் மாநகர எல்லைக்குள் செயற்படுத்தப்படும் சகலவிதமான சுகாதார நடவடிக்கைகளுக்கும் பொறுப்பாக சுகாதார வைத்திய அதிகாரி காணப்படுகிறார். இவர் நிரணயிக்கப்பட்ட தனது இலக்கியை அடைந்துகொள்ளும் விதத்தில் இப்பகுதியை வழிநடாத்துகிறார். இப்பகுதியில் நடவடிக்கைகளுக்காக குறிப்பிட்டளவிற்கு செலவினங்களை மேற்கொள்வதற்கான அதிகாரமும் இவருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. சுகாதாரப் பகுதியின் தலைவர் என்ற நீதியில் இவர் பின்வரும் கடமைகளை ஆற்றுகிறார்.

1. சுகாதாரப் பகுதியில் இயங்குகின்ற உபபகுதி உத்தியோகத்தர்களின் வேலைகளை மேற்பார்வை செய்தல், அவர்களுக்கு ஆலோசனை வழங்கல்.
2. மாநகரசபை எல்லைக்குள் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் சிகிச்சை நிலையங்களுக்கு சென்று கர்ப்பினிகள், குழந்தைகள், பாலுட்டும் தாய்மார் ஆகியோரின் உடல் நிலையைப் பரிசோதித்து அவர்களின் குறைபாடுகள் பிரச்சினைகளை தீர்த்துவைக்கும் வகையில் மருந்துகளை சிபார்சு செய்வதுடன் வேண்டிய ஆலோசனைகளை வழங்குதல்.
3. வெளிக்கள் வேலையாட்களையும் மேற்பார்வையாளர்களையும் (எதிர்பாரா வகையில்) வேலைத்தளத்திற்கு சென்று பரிசோதனை செய்தல்.
4. சுகல ஊழியர்கள் தொடர்பாகவும் எழுகின்ற பிரச்சினைகளை தமது மட்டத்தில் தீர்த்து வைத்தல். ஆணையாளரின் கவனத்திற்கு கொண்டு செல்லல்.
5. சுகாதாரப் பகுதிக்கு தேவைப்படுகின்ற மருந்துவகைகள், உபகரணங்கள் என்பவற்றை பெற்றுக்கொள்வதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல். இது தொடர்பாக செஞ்சிலுவைச் சங்கம் போன்ற தொண்டர் ஸ்தாபனங்களுடன் தொடர்புகளைப் பேணுதல்.

6. உயர் மட்டத்தில் சுகாதார மாநாடுகள் கருத்தரங்குகள் என்பவற்றுற்கு ஒழுங்கு செய்தல், கருத்துக்களை வழங்குதல்.

சுகாதார வைத்திய அதிகாரியின் நேரடி மேற்பார்வையில் கீழ் நிர்வாக உத்தியோகத்தர், நோய் தடுப்பு மேற்பார்வையாளர்கள், பிரதம ஆயுர்வேத மருத்துவர், உணவுப் பரிசோதகர்கள், பிரதம சுகாதார பரிசோதகர், பொது சுகாதார சௌக்கிய சகோதரி, சுகாதாரக்கல்வி உத்தியோகத்தர் ஆகியோர் காணப்படுகின்றனர். இவர்கள் தங்களுக்கென ஒதுக்கப்பட்ட வேலைத்திட்டங்களை கீழுள்ளவர்களின் உதவியோடு நிறைவேற்றி வருகிறார்கள்.

நிர்வாக உத்தியோகத்தர்

சுகாதார வைத்திய அதிகாரி பிரிவின் நிர்வாகத்திற்கு பொறுப்பாக இருந்து பின்வரும் நிர்வாகக் கடமைகளை ஆற்றி வருகிறார்.

வெளிக் கள் வேலையாட்களின் அறிக்கைகள் தொடர்பாக ஏற்ற நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல், தொழிலாளர்களின் தினவரவு இடாப்புகளை பேணுதல்.

தந்காலிக தொழிலாளர்களின் தினவரவுகளை பதிந்து அதற்கேற்ற வேதனக் கொடுப்பனவுக்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.

விடுமுறை (லீவு) இடாப்புகளைப் பேணுதல்.

தொற்றுநோய் சம்பந்தமான அறிக்கைகளை பேணுதல். அது தொடர்பான கடிதத் தொடர்புகளைப் பேணுதல்.

சுகல செலவினங்கள் சம்பந்தமான கட்டண இடாப்புகளைத் தயாரித்தல். ஊழியர் தொடர்பான ஒழுக்காற்று நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.

பிரதம சுகாதாரப் பரிசோதகர்

சுகாதாரப் பகுதியில் வெளிக்கள் சுத்திகரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கு பொறுப்பாக பிரதம சுகாதார பரிசோதகர் காணப்படுகிறார். வெளிக்கள் வேலைகளை திட்டமிட்டு அவ்வவ உத்தியோகத்தர்களுக்கு பகிளந்தளித்தல், சந்தைகள். பொது இடங்கள் ஆகியவற்றில் சுகாதார நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல், வேலைத்தலங்களுக்கு நேரடியாகச் சென்று மேற்பார்வை செய்தல்.

விஷேட தேவைகள் நெருக்கடிகள் ஏற்படும்போது அவை தொடர்பாக விஷேட வேலைத்திட்டங்களைப் பகுத்துக் கொள்ளல். அகதி முகாம்களை பார்வையிட்டு அங்குள்ள குறைகளை கண்டறிதல். சுத்திகரிப்பு நடவடிக்கைகளுக்கு தேவைப்படும் உபகரணங்கள் கிருமிநாசினி ஆகியவற்றிற்கான கணக்குகளைத் தயாரித்தல். ஆகிய கடமைகளை சுகாதார பரிசோதகர்கள், கங்காணிமார், சந்தை மேற்பார்வையாளர்கள் ஆகியோரின் உதவியுடன் நிறைவேற்றி வருகிறார்.

பிரதம ஆயுர்வேத மருத்துவர்

இவர் யாழ். மாநகரசபையின் சித்த மருத்துவ சேவை தொடர்பான அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் பொறுப்பேற்று கவனித்து வருகிறார். யாழ் மாநகராட்சி மன்ற

மத்திய ஆயர்வேத மருத்துவசாலையில் பிரதம வைத்தியராகவும் மத்திய ஆயர்வேத வைத்தியசாலை உட்பட ஏனைய கிளை வைத்தியசாலைகளினதும் பிரதம நிர்வாகியாகவும் ஆயர்வேத மருத்துவர் கடமையாற்றுகிறார். ஆயர்வேத வைத்தியசாலைக்கு தேவைப்படுகின்ற மருந்து வகைகளை கொள்வனவு செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளை சுகாதார வைத்திய அதிகாரி மூலமாகவும் எடுத்து வருகிறார். இவற்றைவிட சித்த மருத்துவ மாணவர்களுக்கும் சுகாதார சேவையாளர்களுக்கும் பயிற்சிகளை வழங்கிவருகிறார். தற்போது மூலிகை வளர்ப்பது திட்டம் ஒன்றை அமைத்து நிர்வகித்து வருவதுடன் அதனை அபிவிருத்தி செய்யும் நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டு வருகிறார்.

பிரதம ஆயர்வேத மருத்துவருக்கு உதவியாக உதவி மருத்துவர்கள், மருந்து கலப்பவர்கள், மருந்துக் களஞ்சியக் காப்பாளர்கள், மூலிகைத் தோட்டக் காப்பாளர்கள் ஆகியோர் கடமையாற்றுகிறார்கள்.

பொது சுகாதார சௌக்கிய சகோதரி

இவர் தாய் சேய் நலன் பிரிவிற்கு பொறுப்பாக இருந்து சௌக்கிய சேவை நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகிறார். மாநகர எல்லைக்குள் இருக்கும் மக்ப்பேற்று விடுதிகளை தாய், சேய் நலச்சிகிச்சை நிலையங்களைப் பராமரித்தல், நிர்வகித்தல், குழந்தைகளுக்கு இலவசப் பாலுணவு வகைகள் வழங்குவதற்கு ஏற்பாடு செய்தல், மாநகர எல்லைக்குள் இருக்கின்ற குழந்தைகள், காப்பினிகள் ஆகியோரை இனங்கண்டு பதிவு செய்தல்.

குடும்பக் கட்டுப்பாடு தொடர்பான ஆலோசனைகளை வழங்கல். சௌக்கிய சேவையாளர்களுக்கு வேலைகளைப் பகிர்ந்து ஒதுக்குதல், அவர்களை மேற்பார்வை செய்தல். இச்சேவைகள் தொடர்பான புள்ளிவிபரங்களையும் அறிக்கைகளையும் தயாரித்து சமர்ப்பித்தல்.

சுகாதாரத் தொண்டர்களைத் தெரிவு செய்வதற்கும் அவர்களுக்கு பயிற்சி அளிப்பதற்கும் ஆன நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.

குழந்தைகளுக்கு தடுப்புசி மருந்துகளை காலத்திற்கு காலம் புகுத்துவதற்கான நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளல். ஆகிய கடமைகளை இவர் ஆற்றி வருகிறார். இவருக்கு உதவியாக சுகாதார சேவையினர்களும் தொண்டர்களும் கடமையாற்றுகிறார்கள்.

சுகாதாரக்கல்வி அதிகாரி

தொற்றுநோய்களில் இருந்து பாதுகாப்பு பெற்றுக்கொள்வதற்கு சுகாதார பழக்க வழக்கங்களை கையாளவேண்டிய அவசியத்தை அறிவியல் ரீதியாக மக்களுக்கு உணரவைக்கும் பொருட்டு கீழ்வரும் நடவடிக்கைகளையும் இவர் மேற்கொண்டு வருகிறார்.

1. சுகாதார பிரச்சினைகளை இனங்கண்டு அதனை தீர்ப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.

- வட்டாரங்கள் தோறும் சுகாதாரக் குழுக்களை அமைத்து அவர்களினுடாக பிரச்சார் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.
- தெரிவு செய்யப்பட்ட தொண்டர்களுக்கு பயிற்சி வகுப்புக்களை நடாத்துதல்.
- காலத்திற்கு காலம் சனசமூக நிலையங்கள், மாதர் சங்கங்கள், ஏனைய சமூக அமைப்புக்களுடன் கலந்துரையாடல்களை நடாத்துதல்.
- பாடசாலைகளிலும் பொது இடங்களிலும் சுகாதார கல்வி கருத்தரங்குகளை நடாத்துதல்.

இந்நடவடிக்கையினை மேற்கொள்வதற்கான சுகாதார வைத்திய அதிகாரியுடன் கலந்தாலோசித்து அவரின் ஆலோசனைகளுடன் திட்டங்களை மேற்கொண்டு செயற்படுத்தி வருகிறார்.

யுனிசெப் திட்டப்பகுதி உத்தியோகத்தர்

இவர் யுனிசெப் நிகழ்ச்சிகளை திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்தி வருகிறார். இப்பகுதி சுகாதாரப் பகுதியின் ஏனைய திட்டப்பகுதிகளுடன் இணைந்தும் தனித்தும் பல சமூகங்கள் அபிவிருத்தித் திட்டங்களையும் ஊக்குவிப்பு நடவடிக்கைகளையும் சமூக அபிவிருத்தி உத்தியோகத்தர்களின் உதவியுடன் மேற்கொண்டு வருகிறார். கொழுப்பிலுள்ள யுனிசெப் அலுவலகத்துடன் தொடர்புகளை மேற்கொண்டு நிதி உதவியை பெற்றுக்கொள்வதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகிறார்.

வேலைப்பொறியியலாளர் 1

யாழ் மாநகரசபையின் பெளதீக் திட்டமிடல் பிரிவின் தலைவராக வேலைப் பொறியியலாளர்1 காணப்படுகிறார். சிவில் அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளை திட்டமிட்டு மேற்கொண்டு வருகின்றார். அலுவலக நிர்வாகம், நகரத்திட்டமிடல், பொது வசதிகள், காணி கட்டடங்கள் தொடர்பாக பின்வரும் கடமைகளை ஆற்றி வருகிறார்.

- வேலைப்பகுதியை முகாமை செய்தலும் மேற்பார்வை செய்தலும்.
- சபைக்குரிய கட்டடங்களை திட்டமிட்டு நிர்மானித்தல்
- காணி கட்டடங்களின் திருத்தங்களை திட்டமிட்டு மேற்கொள்ளல்.
- மாநகர எல்லைக்குள் கட்டடப்படுகின்ற ஏனைய கட்டடங்கள், வீடுகள் என்பவை தொடர்பாக கட்டடப் படங்களைப் பரிசோதித்து அவற்றுக்கான அங்கீகாரத்தை வழங்குதல்.
- வீதிகள், ஒழுங்கைகள், வடிகால்கள், பாலங்கள் என்பவற்றை நிர்மானித்தல், திருத்தங்களை மேற்கொள்ளுதல்.
- தேவையேற்படுகின்றபோது வீதி அகலிப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்.
- தமது வேலைகள் தொடர்பான அறிக்கையினை தயாரித்துச் சமர்ப்பித்தல்.

வேலைப்பொறியியலாளர் 11

இவர் நீ வேலைப்பகுதிக்கு பொறுப்பாக இருக்கிறார் அத்துடன் வேலைத்தலம், தீயணைப்புப்படை, மின்தூண்பகுதி ஆகிய பகுதிகள் இவரின் மேற்பார்வையிலேயே இயங்குகின்றன.

வேலைப் பொறியியலாளர் 11இன் கடமைகள்

1. நீர் வேலைப்பகுதியில் அலுவலக நிர்வாகத்தை மேற்பார்வை செய்தல்.
2. நீர் விநியோக நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளல்
3. பொது மக்களுக்கு பிரத்தியேக குழாய் இணைப்புக்கான அங்கீரத்தை வழங்குதலும், இணைப்புச் சேவையை ஏற்படுத்திக்கொடுப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளலும்.
4. நீர் விநியோகத் திட்டங்களுக்கான அரசசார்பாக நிறுவனங்களால் வழங்கப்படுகின்ற நன்கொடைகளை பெற்று காள்ளலும் அதற்குரிய திட்டங்களை மேற்கொள்ளுதலும்.
5. அறிக்கையினை தயாரித்து சமர்ப்பித்தல்.
6. தீயணைப்புப் படை, வேலைத்தலம் ஆகியவற்றை நிர்மானித்து பராமரிப்புச் செய்தல்

பிரதம நூலகர்

யாழ் மாநகரசபையில் மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் நூலக சேவையின் பிரதம நிர்வாகியாக பிரதம நூலகர் காணப்படுகிறார்.

நூலக நிர்வாகத்தை மேற்கொள்ளுதல் நூலகத்திலுள்ள புத்தகங்களை பட்டியல்களில் பேணுதல், நூலகத்திற்கு புதிதாக சேர்க்கப்பட்டுவேண்டிய நூல்களை தெரிவு செய்து அவற்றை கொள்வனவு செய்தல், நூலகத்திற்கு கிடைக்கின்ற நன்கொடைகளைப் பேணுதல், நூல் செயற்கைக்களை வகைப்படுத்துதல், சேர்க்கப்பட்ட நூல்களை பிரதான நூலகத்திற்கும் ஏனைய கிளை நூலகங்களுக்கும் பிரித்து அனுப்புதல், கல்விக் கருத்தரங்குகள், சொற்பொழிவுகள் ஆகியவற்றுக்கான ஒழுங்குகளை மேற்கொள்ளல், நூலகம் எதிர்நோக்குகின்ற பிரச்சினைகளை ஆணையாளரின் கவனத்திற்கு கொண்டுவருதல், ஆகிய கடமைகளை பிரதம நூலகர் ஆற்றுகிறார், நூலக உதவியாளர்களும் எழுதுநர்களும் இவருக்கு உதவியாக கடமையாற்றுகிறார்கள்.

**செல்வி ஜெயந்திமாலா மங்களனேசன்
அரியாலை.**

யாழ். மாநகரச்செடியின் முன்னேண்ட நிலை

யாழ்ப்பாண பொதுசன நூலகம்

யாழ் பொதுசன நூலகம் வளர்ந்த கதை மிக விநோதமானது. இப்படி இது இன்றைய நிலையில் இருக்கும் என்று 1933-ம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணத்தில் இலவச தழிழ் நூலகத்தை உருவாக்கிய திரு. க. மு. செல்லப்பா அவர்கள் என்னியிருக்க வில்லை. கனவுகூட கண்டிருக்க மாட்டார். அவரது அசையாத நம்பிக்கையையும், சளையாத உழைப்பையும் கண்ட மாவட்ட நீதிபதியாக இருந்த திரு. சி. குமாரசுவாமி அவர்கள் 1936-ம் ஆண்டு நூலக ஆர்வம் கொண்ட அன்பர்களை அழைத்து யாழ் மத்திய கல்லூரியில் கூட்டமொன்றை கூட்டி நூலகம் நிறுவவேண்டிய அவசியத்தை எடுத்துரைத்தார். முயற்சி திருவினையாக்கும் என்பதற்கிணங்க ஆஸ்பத்திரி வீதியிலே மின்சார நிலையத்திற்கெதிரே உள்ள வாடகை அறையொன்றில் பிறந்த இலவச தழிழ் நூலகம் கொரவ நூலகர் ஒருவரையும், பொறுப்பாளர் ஒருவரையும் உத்தியோகத்தாகவும் 844 நூல்களையும், 30 சஞ்சிகைகளையும் கொண்டதாகவும் உமைந்தது. ஏறக்குறைய 50 பேர் நூலக சேவையை தினசரி பயன்படுத்தி வந்தனர். 1935-ம் ஆண்டு தை மாதம் இந்நூலகத்திற்கு நல்ல காலம் பிறந்தது. யாழ் நகரசபைத் தலைவராக இருந்த திரு. ஆர். ஆர். நல்லையா அவர்கள் அணாதரவாக இயங்கிவந்த இந்நூலகத்தை நகரசபை பொறுப்பேற்று நடத்துவதற்காக முன்வந்தார். அக்காலத்தில் நகரசபை அலுவலகம் கச்சேரியில் இருந்துவந்த தன்மையினால் பிரதான வீதியில் ஓர் வாடகை வீட்டில் இந்நூலகம் குடியேறியது.

1936-ம் ஆண்டு நகரசபை மண்டபம் அமைக்கப்பட்டதும் இந்நூலகம் மண்டபத்துக்கெதிரிலுள்ள கட்டிடத்தில் கொண்டுவரப்பட்டு சற்று விரிவான முறையில் செயல்படத் தொடங்கியது. நிரந்தர நூலகர் ஒருவரும் நியமிக்கப்பட்டார்.

1952-ம் ஆண்டு தொடக்கம் நூலகம் நாளொருமேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக வளர்த்தொடங்கியது. காலஞ்சென்ற மாநகரசபை முதல்வர் திரு. சாம். ஏ. சபாபதியினதும், வணக்கத்துக்குரிய குரு ரி. எம். எவ். லோங் அவர்களினதும் விடாழுயற்சியின் பயனாகவும் நூலகம் வளரும் சக்தியடையது என்பதைப் பொது மக்கள் உணர்ந்தனர். உணர்த்தப்பட்டனர் என்றால் சாலப் பொருந்தும். களியாட்ட விழாக்களின் சீட்டிழுப்பு மூலமும் பெருந்தொகையான பணம் பொது மக்களிடம் இருந்து வகுலிக்கப்பட்டது. வெளிநாட்டு நிறுவனங்களினது உதவியும் நாடப்பட்டது. மாநகர பிதாக்களாக இருந்த திரு. ரி. எஸ். துரைராசா, திரு. அல்பிரட் துரையப்பா, இணைகாரியதரிசியாக இருந்த திரு. ரி. முருகேசபிள்ளை, திரு. அ. விசுவநாதன் ஆகியோரது பெயர்கள் இங்கு முக்கியமாகக் குறிப்பிடப்படவேண்டியன. 1953-ம் ஆண்டு சேர்க்கப்பட்ட நிதிகள் யாவும் “யாழ்ப்பாண மத்திய நூல்நிலைய நிதி” என்ற பெயரின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டு வருமான வரி விதிவிலக்கும் பெறப்பட்டது. இவ்வாண்டிலோதான் திராவிட கட்டிடக் கலையில் விற்பன்றான திரு. வி. எம். நரசிம்மராவ் இன்றைய நூலாக கட்டிடத்தின் மாதிரிப் படத்தை வரைந்தளித்தார். நூலகவியலின் வல்லுநரான ரங்கநாதனின் நூலக உள்ளமைப்புச் சம்பந்தமான ஆலோசனைகளும் பெறப்பட்டன.

இலக்கியத்தில் வரும் பஞ்சபாண்டவர்களைப்போல, இந்நாலகக் கட்டிடத் திற்கென ஜவர் 1954-ம் ஆண்டு அடிக்கல் நாட்டினர். ஆசிய நிறுவனமும் ரூபா 104,115ஜீ நாலகத்திற்கென வழங்கியது. இதையுத்து இந்தியத் தூதுவர் ரூபா 10,000/-ஜீ அன்பளித்தார்.

1959-ம் ஆண்டு நாலகத்தின் வரலாற்றிலே ஒர் பொன்னாள். மாநகர பிதாவாக இருந்த திரு. அஸ்பிரட் துரையப்பா அவர்கள் இதுகாலவரையும் வசதிக்குறைவு களுடன் இயங்கி வந்த நாலகத்தை இப்பொழுது இயங்கிவரும் நாலகக் கட்டிடத்துக்கு மாற்றினார். இக்கட்டிடத்தின் முதற்பகுதியை இரவுபகலென்று பாராது கட்டிடமுடித்து நாலகத்தை இவ்விடம் கொண்டுவராவிட்டிருந்தால் இன்றைய நாலகம் இவ்வளவு தூரித முன்னேற்றம் அடைந்திருக்க முடியாது. கட்டிட வேலையும் ஸ்தம்பித்து நின்றிருக்கும்.

அனுபவம் மிகக் நாலகர் ஒருவருடன் பயிற்சிபெற்ற பட்டதாரி ஒருவர் 1964ம் ஆண்டு நியமிக்கப்பட்டதால் நாலக நடைமுறைகளில் சில முன்னேற்றமான தன்மைகள் புகுத்தப்பட்டன. சிறுவர் நாலகம் தோன்றியது; அமெரிக்க நாலகம் அன்பளிக்கப்பட்டது; உடனுதவும் பகுதி தனியாக அமைக்கப்பட்டது. புத்தக விநியோக முறையில் நவீன முறைகள் கையாளப்பட்டன. கோபுரங்கள் மூன்றும் முடியும் தறுவாயில் இருக்கின்றன. விபுலானந்தரின் யாழ் நாலில் உள்ள யாழ்கள் கட்டிட ஜன்னல்களை அலங்கரிக்கின்றன.

சுமார் 4000க்கு மேற்பட்ட அங்கத்தவர்கள் புத்தக இரவல் பெறும் பகுதியை பாவனை செய்கின்றனர். சராசரி 30க்கு மேற்பட்ட அங்கத்தவர்கள் மாதாமாதம் இப்பகுதியில் அங்கத்துவம் பெறுகின்றனர்.

எமது நாலகம் பின்வரும் 5 (ஐந்து) பெரும் பகுதிகளைக் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது.

1. வாசிக்சாலை
2. புத்தக விநியோகப் பகுதி
3. உடனுதவும் பகுதி
4. சிறுவர் பகுதி
5. அமெரிக்கப்பகுதி.

1. வாசிக்சாலை

எல்லா மக்களும் எதுவித கட்டணமும் இன்றி இப்பகுதியைப் பாவிக்கலாம். இப்பகுதி நூற்றுக்கு மேற்பட்ட உள்நாட்டு வெளிநாட்டு மாதாந்த, வார, தினசரி சஞ்சிகைகளையும் பத்திரிகைகளையும் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது. இது காலை 8மணி தொடக்கம் மாலை 8மணி வரை ஞாயிற்றுக்கிழமை, அரசாங்க விடுமுறை தவிர்ந்த ஏனைய நாட்களில் திறந்திருக்கும்.

2. புத்தக விநியோகப் பகுதி

இப்பகுதியைப் பாவனை செய்யும் வாசகர்கள் யாழ் மாநகரசபை எல்லைக்குள் வசித்தால் ரூபா ஐந்து (ரூபா5/-) சீவிய சந்தாவாகக்கட்டி அங்கத்துவம் பெறலாம். யாழ் மாநகரசபை எல்லைக்குள் வியாபாரமோ, உத்தியோகமோ செய்தாலும் மேற்படி

தொகையைக் கட்டி அங்கத்துவம் பெறலாம். மாநகரசபை எல்லைக்கு அப்பாலுள்ள எவரும் எமது நூலகத்தில் அங்கத்துவம் பெறலாம். இவர்கள் சேர்ப்புப் பணமாக ரூபா ஜந்துடன் (ரூபா/ -) மாதப்பணமாகிய ஒரு வருடப்பணம் ரூபா பன்னிரண்டு (ரூபா. 12/-)ம் ஒரேமுறையில் கட்டினால் இப்பகுதியில் அங்கத்துவம் பெறலாம். மாநகரசபை எல்லைக்கு அப்பால் இருப்பவர்களுக்கும் எமது நூலக சேவையைப் பயன்படுத்த இது வழிவகுக்கிறது. அங்கத்துவத்துக்கான அனுமதிப்பத்திற்கு நூலகத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். இவர்களுடைய அங்கத்துவப் பத்திரம் பின்வருபவர்களில் ஒருவரினால் அத்தாட்சிப்படுத்தப்பட்டு பொறுப்பேற்கப்பட வேண்டும்:

1. பாரானுமன்ற உறுப்பினர்
2. மாநகரசபை உறுப்பினர்
3. நூலகக்குழு உறுப்பினர்
4. வைத்தியத்தொழில் அல்லது சட்டத்தொழில் செய்யும் ஒருவர்
5. சமாதான நீதவான்
6. ஆண்டுச் சிவில் பட்டியலில் பெயருள்ள அரசாங்க ஊழியர்
7. ஒரு உயர்தரப் பாடசாலை அதிபர்
8. ஆண்டு ஒன்றுக்கு இரண்டாயிரத்து நானூறு ரூபாவுக்குக் குறையாத சம்பளமுள்ள, சபையின் உத்தியோகத்தர்.

இவர்களுடைய அங்கத்துவப் பத்திரம் முறையாக நிரப்பப்பட்டு அங்கத்துவப் பணம் கட்டிய பற்றுச்சீட்டு நூலகத்தினிடம் கொடுக்கப்பட்டால் பற்றுச்சீட்டு, அவர்கள் கொடுத்த பெயர், விலாசம் சரியெனக் காண்பதற்காக அனுப்பப்படும். கிடைத்த பற்றுச்சீட்டை மீண்டும் நூலகத்தினிடம் கொண்டுவந்து சமர்ப்பித்தால் ஒருவருட கால எல்லைக்குப் பாவிக்கக்கூடிய இரண்டு அங்கத்துவ அட்டைகள் கொடுக்கப்படும். இதைக்கொண்டு ஒருவர் இரண்டு புத்தகங்களை ஒரு நேரத்தில் இரவல் பெற்றுக் கொள்ளலாம். இப்புத்தகங்கள் இரண்டு வார்த்துக்கு வைத்திருப்பதற்கு அங்கத்தவர் களுக்கு அருகதையுண்டு. இரண்டு கிழமைக்கு மேற்பட்டு இரவல் பெற்ற புத்தகங்களை அங்கத்தவர் வைத்திருந்தால் ஒரு புத்தகத்துக்கு, ஒரு நாளைக்கு சதம் ஜந்து வீதம் தண்டப்பணம் கட்டவேண்டிய நிரப்பந்தம் ஏற்படும்.

அப்படி தாம் எடுத்துச்சென்ற புத்தகங்களை குறிப்பிட்ட அங்கத்தவர் வாசித்து முடிக்காவிடில் தாம் எடுத்துச்சென்ற புத்தகங்களை மேலும் இரண்டு வாரங்களுக்கு நீடித்துத்தரும்படி, நூலகப் பொறுப்பாளருக்கு குறிப்பிட்ட கால எல்லைக்கு முன்பு எழுத்துமூலம் அறிவித்தல் கொடுக்கவேண்டும். தாம் எடுத்துச்சென்ற புத்தகங்களின் தலையங்கம், தமது அங்கத்துவ எண், புத்தகங்கள் திருப்பிக்கொடுக்கவேண்டிய திகதி ஆகிய முழு விபரங்களும் அவர்களது அறிவித்தலில் அடங்கியிருக்க வேண்டும். கால எல்லை நீடிக்கப்பட்டு மீண்டும் அவை எப்பொழுது நூலகத்தில் திருப்பிக் கொடுக்கவேண்டும் என்ற விபரம் அஞ்சல் அட்டை மூலம் குறிப்பிட்ட அங்கத்தவருக்கு அறிவிக்கப்படும். தாம் விரும்பிய புத்தகம் விநியோகப்பகுதியில் இருந்தாம் தமக்குக் கிடைக்கவில்லையென்றால் அப்புத்தகத்தின் பெயர், தலையங்கம் ஆகிய விபரங்களை நூலகத்தில் இருக்கும் ஒதுக்கிவைத்த புத்தகங்கள் என்ற அஞ்சல் அட்டையில் எழுதிக் கொடுத்தால் அவை வந்தவுடன் குறிப்பிட்ட அங்கத்தவருக்கு இதுபற்றி

அறிவித்தல் கொடுக்கப்படும். அவருக்காக மூன்று நாட்களுக்கு மாத்திரம் அவை ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கும். புத்தக விநியோக நேரம் காலை 8 மணியிலிருந்து மாலை 6 மணி வரையும் நடைபெறும்.

உடனுதவும் பகுதி

இங்குள்ள புத்தகங்கள் யானும் அப்பகுதியிலேயே பாவிக்கப்பட வேண்டும். இதற்கு அங்கத்துவப்பணம் எதுவும் கட்டத்தேவையில்லை. இப்பகுதியிலுள்ள புத்தகங்களைத் தொடர்ந்து பாவிக்க விரும்பும் பாவனையாளர் ஒவ்வொருவருக்கும் அங்கத்துவ அட்டை ஒன்று வழங்கப்படும். இது தொடர்ச்சியாக வழங்கும் அங்கத்துவ எண்ணாகும். இந்த அங்கத்துவ அட்டையில் குறிப்பிடப்பட்ட அங்கத்தவர் தாம் ஒவ்வொரு நாளும் எடுத்துப் பாவிக்கும் புத்தகத்தின் ஆசிரியர் பெயர், தலையங்கம் முதலியல்றை எழுதுவதுடன் தமது சுருக்கக் கையொப்பத்தையும் இடுவார். ஒருவர் எத்தனை புத்தகங்கள் வேண்டுமானாலும் பாவிக்கலாம். ஆனால் தாம் எடுக்கும் புத்தகங்களின் விபரம் ஒவ்வொரு முறையும் பதியவேண்டும். பாவித்த புத்தகங்கள் யானும் அங்குள்ள பொறுப்பதிகாரியிடம் கொடுக்கப்பட்டு அவரின் கையொப்பம் பெறவேண்டும். இதனால் குறிப்பிட்ட பாவனையாளர் பாவித்த புத்தகத்தில் ஏற்படும் நஷ்டங்களுக்கு பொறுப்பில்லாதவராக ஆக்கப்படுகிறார். பொறுப்பதிகாரிகள் புத்தகங்களை அவையிலை உரிய இடத்தில் வைப்பதனால் புத்தகம் வைக்கப்படுவதுடன் பாவனையாளர்களுக்கும் புத்தகம் திரும்பி வைக்கும் சிரமமும் இல்லாது போகிறது. இப்பகுதி காலை 8:00 மணியிலிருந்து நண்பகல் 12:00 மணிவரை திறக்கப்படும். பின்பு மாலை 1:00 மணியிலிருந்து 8:00 மணிவரை திறக்கப்படும்.

சிறுவர் பகுதி

மாநகரசபை எல்லைக்குள் வசிக்கும், ஜந்து வயதுக்கும் பதினான்கு வயதுக்கும் உட்பட்ட பிள்ளைகள் ரூபா மூன்று (ரூபா. 3/-) சேர்ப்புப் பணமாகக் கட்டினால் இப்பகுதியில் அங்கத்துவம் பெறலாம். இப்பகுதி ஞாயிற்றுக்கிழமை, அரசாங்க விடுமுறைத் தினங்கள் தவிர்ந்த ஏனைய நாட்களில் மாலை 2:00 மணியிலிருந்து 6:00 மணிவரை திறந்திருக்கும். போயாவுக்கு முந்திய நாளும், போயாவிலும் காலை 10:30இல் இருந்து நண்பகல் 12:00 மணிவரையும், பின்பு மாலை 2:00 மணியிலிருந்து 6:00 மணிவரையும் திறந்திருக்கும். ஒரு சிறுவருக்கு ஒரு புத்தகம் மாத்திரம் பதின்னான்கு நாட்களுக்குப் பாவிக்கக் கொடுக்கப்படும்.

அமெரிக்கப்பகுதி

எமது நாலக அங்கத்துவ எண்ணுடன் இப்பகுதியிலும் இரண்டு புத்தகங்கள் இரவல் பெற்றுச் செல்லலாம். இரண்டு வாரங்களுக்குள் திருப்பிக்கொடுக்கப்பட வேண்டும். அப்படியில்லாவிடின் இரவல் பெறும் பகுதியிலுள்ளது போன்று ஒரு புத்தகத்துக்கு நாளொன்றுக்கு சதம் ஜந்து தண்டப்பணமாக அறவிடப்படும். இப்பகுதி காலை 10:30ல் இருந்து மாலை 6:00 மணிவரையும் திறந்திருக்கும். சனிக்கிழமைகளில் மாலை 2:00 மணியிலிருந்து 6:00 மணிவரையும் திறக்கப்பட்டிருக்கும். ஞாயிற்றுக்கிழமை, அரசாங்க விடுமுறை தினங்களில் பூட்டப்பட்டிருக்கும். நண்பகல் 12:00 மணியிலிருந்து 1:00 மணிவரை நாட்களுக்காக மூடப்பட்டிருக்கும்.

பதினெண்யாயிரத்துக்கு மேற்பட்ட நூல்கள் மாதத்தில் பாவனைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுகின்றன. எமது புத்தகத்தொகை இப்பொழுது 35,000க்குக் கிட்ட நெருங்குகிறது. புத்தகங்களுக்கும் சஞ்சிகைகளுக்குமாக ரூபா 20,000/- வருடாவருடம் மாநகரசபை செலவிடுகிறது. உத்தியோகத்தார்களின் தொகை பதினெந்தாகக் கூடியன்றது.

தென்கிழக்காசியாவிலேயே தலைசிறந்த நூலுகம் என இது மினிரவேண்டும் என்பது பலரின் அபிலாணத்தியும் பேரவாவும் ஆகும். கட்டிடம் பூர்த்தியானதும் உருவத்தில் நூலுக் வட்டாரத்தில் தலைநிமிரந்து நிற்கும். சேவையில், அவற்றின் பாவணையில், உள்ளடக்கத்தில் ஏறுபோன்று பீடுநடை போடவேண்டுமெனின் பொதுமக்களாகிய உங்கள் கைகளில்தான் தங்கியுள்ளது. போதிய நல்லாதரவும், நிதியுதவியும் இந்நூலுகத்திற்கு அளிக்கப்பட்டால் உங்கள் கணவு நன்வாகும் காலம் வெகுதாக்கில் இல்லை என்பதைத் திட்டவுட்டமாகத் துணிந்து கூறலாம்.

முக்கியமாக மாடு வைத்து பிரபுவின் வாய்மொழி என்று அறியப்படும் சம்பந்தமாக இரண்டு பிரபுவின் வெள்ளூர் காலத்திலே மாணிக்கராஜர் என்று பெயரிடப்பட்டிருக்கிறார்கள். (மீள் பிரகரம், 1970இல் முன்னர் உள்ள நிலை)

யாழி. நுசரன் பொழுதுபோக்குச் சாதனங்கள்

- யாழிவாணம்

நாகரீக வளர்ச்சியின் பேறாக, கிராமங்கள் பல நகரங்களாகப் பரிணமித்துள்ளன. நகரம் என்ற பொருள் மக்களின் பல தேவைகளையும் பூர்த்தி செய்யக்கூடிய இடம் என்ற கருத்தைத் தரும். அரசியல், சுகாதாரம், போக்குவரத்து வசதிகள் மக்களின் தொடர்புகளை இணைக்கக்கூடிய நிலையங்கள் என்பன நகரங்களில் இருப்பதால் வசதி குறித்து கிராமத்து மக்கள் பலர், நகரங்களில் குடியேறுவது இயற்கையான நியதியாகும். இவ்வாறு மக்கள் குடியேறிய ஒரு நகரமாக யாழிப்பாணம் அமைந்த போதிலும் இதன் பூர்வீகம் இலங்கையின் சரித்திரத்துடன் வெகுவாகத் தொடர்புகொண்டிருப்பதை நாமறிவோம்,

சரித்திரத் தொடர்பு மாத்திரமன்றி பண்டுதொட்டு கல்வி, கலை, கலாச்சாரம் ஆகியவற்றில் இலங்கையின் மற்றைய நகரங்களுக்கு முன்னோடியாக யாழிப்பாண நகரம் திகழ்கிறது. காலதேச வர்த்தமானத்திற்கமைய இன்று நகரங்கள் பல, விஞ்ஞானத்துடன் இணைந்து முன்னேறுகின்றன. இதனால் பட்டினங்கள் பலவிதமான தொழிலகங்களினாலும், அலுவலகங்களினாலும், மக்கள் புதிதுபழிதாக அமைக்கின்ற நகரங்களினாலும் நெருக்கமான நிலைக்குத் தள்ளப்படுகின்றனர். இதனால் சுகாதாரநிலை பாதிக்கப்படாத வகையில் நகரப்பிரபாலனத்தார் இடங்களை அனுசரித்து வசதிகளை ஏற்படுத்தி மக்கள் நலன்களைக் கவனிக்கின்றனர். இதனால் நகரம் ஓரளவு பேணப்படுகிறது. எனினும், மக்களின் மனஅமைதியே யாவற்றிலும் சிறந்தது என்பதை உணரவேண்டியது அவசியமாகும். காலைமுதல் மாலைவரை கடமைசெய்து ஓய்ந்து செல்கின்ற மனிதன் ஓய்வுபெறவேண்டியது அவசியமாகும். இந்த ஓய்வின் மூலம் அவன் நிம்மதியைத் தேடிக்கொள்ளமுடியும். இதற்குரிய சாதனங்கள் ஒரு பட்டினத்திற்கு அவசியமென்பது பெறப்படும்.

யாழிப்பாண நகரம் ஏனைய பட்டினங்களிலும் பார்க்க பரந்ததாகவும், அளவுக் குட்பட்ட குடிசனங்களைக் கொண்டதாக அமைந்திருப்பதனாலும் பொழுதுபோக்குக்கு அவசியமான சாதனங்களை நிர்மாணிப்பதற்கு நகரசபையினருக்கு அனுகூலங்கள் பல உள்ளன. பொதுவாக முக்கிய பொழுதுபோக்குச் சாதனமாக இங்கு ஆறு பட்மாளிகைகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இவை தனிப்பட்டவர்களின் ஸாபகரமான தொழிலாக அமைந்துள்ளபோதும், நகர மக்களினதும் பிறவூர் மக்களினதும் பொழுதுபோக்குச் சாதனமாக மினிரவதற்கு மாநகர நிர்வாகத்தின் கண்காணிப்பு முக்கியமானதாகும்.

தமிழர்களின் தலைநகர், இலங்கையின் இரண்டாவது பெரிய நகர் என்றெல்லாம் பெருமை பேசும் நம் மத்தியில், நவீன வசதிகள் அடங்கிய குளிர்ச்சி ஊட்டப்பட்ட படமாளிகைகள் இல்லாதது விசனிக்கத்தக்கதே. இங்கு காட்டப்படும் தமிழ்ப் படங்களில், ‘காதல்’, சண்டைப்படங்களே அதிக நாட்களுக்கு ஓடுகின்றன. முன்பு ஹிந்திப்படங்கள் ஆக்கிரமித்திருந்த இடத்தை ஆங்கிலப் படங்கள் இப்போது

கைப்பற்றியுள்ளன. இரண்டு தியேட்டர்களில் ஆங்கிலப் படங்களே அதிகமாக ஓடுகின்றன. ஆங்கிலப்படங்களை மக்கள் விரும்புவதற்கு இரண்டு மணித்தியாலங்கள் மாதத்திற்கும் அவை காட்டப்படுவதும் ஒரு காரணம் ஆகும்.

தியேட்டர்களில், புகைபிழித்து அவற்றைப் புகை மண்டலமாக்குவதும், மற்றையோருக்கு இடைஞ்சல் ஏற்படுத்துவதுமான பழக்கம் தற்போது மாநகர நிர்வாகத்தின் வேண்டுகோள்கள், நடவடிக்கைகள் மூலம் ஓரளவு குறைந்துள்ளது. இதுமட்டுமன்றி, தியேட்டர் நிர்வாகம், பணம் சேர்க்கும் நோக்கத்துடன், அளவுக்கு அதிகமான ஆசனங்களைப் போட்டு இரசிகர்களுக்கு இடைஞ்சல் கொடுப்பதும் தவிர்க்கப்பட்டுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

நகரத்தில் வாழ்கின்ற இளைஞர்களினது உடற்பயிற்சிக்கு இன்றியமையாத சாதனமாக அமைந்துள்ளது. யாழ். விளையாட்டரங்கமாகும். சரித்திர காலச் சின்னமாக விளங்கும் யாழ்ப்பாணக் கோட்டையருகே நகர் காவலர் நிலையத்திற்கு வடக்கே இஃது அமைந்துள்ளது. நல்ல காற்றோட்ட வசதியும் ஏக காலத்தில் பல்லாயிரக் கணக்கான மக்கள் விளையாட்டுக்களை ரசிக்கக்கூடிய விஸ்தீரணமான இடமாகவும் அமைந்துள்ளது. இது கல்லூரிகளின் பொதுப்போட்டிகள், பொலிஸ் அணிவகுப்பு, பல்வேறு விளையாட்டுப் போட்டிகள் ஆகியன நடைபெறும் கேந்திரஸ்தானமாகவும் விளங்குகின்றது.

ஒரு நாட்டின் கலைவளர்ச்சி, அந்நாட்டவரின் பண்பாட்டின் மூலவேராகும். இந்த நோக்கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு திறந்தவெளியரங்கம் கடந்த 1965ம் ஆண்டில் அமைக்கப்பட்டு தமிழ்பேசும் மக்களின் கலை கலாச்சாரம் ஆகியனவற்றின் வளர்ச்சிக்கு உதவுகின்றது.

இளம்கலைஞர்களைப் பொதுமக்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துவதை முக்கிய குறிக்கோளாகக் கொண்டு யாழ். மாநகரசபை, பெளர்ணமிதினக் கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்தி வருவது போற்றுதற்குரிய பணியாகும். மாநகரசபையின் இக் கலைப்பணி காரணமாக, இளம்கலைஞர்கள் பிரபல்யமடைவதுடன், பொதுமக்களும், கலை நிகழ்ச்சிகளை இலவசமாக அனுபவிக்க முடிகிறது. அகில இலங்கையிலும் பொது மக்களுக்காக இலவச கலை நிகழ்ச்சிகளை முதன்முதல் பெளர்ணமி தினங்களில் நடாத்திய பெருமை யாழ். மாநகர நிர்வாகத்தினருக்கே உரியது. வட இலங்கையில் நாடகம் வளரவில்லையெனக் குரல் கொடுப்போர்களுக்கு கடந்த நான்கு ஆண்டுகளில் திறந்தவெளி அரங்கில் மாதத்திற்கும் சமார் எழுபத்தைந்து நாடகங்கள் மேடையேறியுள்ளன. என்பதை இச்சந்தரப்பத்தில் ஞாபகப்படுத்துவது சாலவும் பொருத்தமான தாகும். தெளிந்த குளத்தின் வடக்கே அழகுற அமைக்கப்பட்ட இவ்வரங்கம் ஒவ்வொரு பெளர்ணமி நாட்களிலும் நாடகங்கள், நடனங்கள், இசைக்கச்சேரிகள் ஆகியவற்றை நடாத்திப் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்களைக் களிப்படையச் செய்கிறது.

அடுத்து அறிவுத்துறை விருத்தியே நாட்டின் அத்திவாரம் என்பதை உணர்ந்த மாநகர நிர்வாகம், பொதுசன நூலகமொன்றினை அமைத்துள்ளது. கலையம்சம் மின்ந்த கட்டிடத்திலே அமைந்துள்ள இந்நிலையத்தில் பல்வேறுபட்ட அறிஞர்களும்.

மாணவர்களும் பொதுமக்களும் படித்துப் பயன்தையத்தக்க நூல்கள், சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள் என்பன உள்ளன. சிறுவர்களுக்கென்று தனியான வாசிகசாலை, நாலகத்தின் ஒரு பகுதியாகவுள்ளது. இது எமது சிறார்களின் அறிவைப் பெருக்க வாய்ப்பளிக்கின்றது.

இவை மாத்திரமன்றி, யாழ்ப்பான் நகர மக்கள் நல்ல காற்றை நுகரவும், நிம்மதியாக மாலை வேளையைக் கழிக்கவும், இயற்கையாகக் கடற்கரையுள்ளது ஒருபெரும் பாக்கியமாகும். குரியன் சாழியும் வேளைகளில் நூற்றுக்கணக்கான மக்கள் கடற்கரைக்குச் சென்று அமைதி பெறுகின்றனர். அத்துடன் மக்கள் தூண்டில் போட்டு மீன் பிடித்தும் பொழுதைப் போக்குவதையும் காணலாம்.

நகர மண்டபத்தின் எதிரே அமைக்கப்பட்டுள்ள பூங்கா எழில்மிகு மலர்ச்செடிகளுடனும், கவர்ச்சிகரமான நீர்த் தொட்டிகளுடனும் விளங்குகின்றது. சிறுவர்கள் களிப்படைந்து ஆடக்கூடிய விளையாட்டுச் சாதனங்களும் அங்கே அமைந்துள்ளன. பூங்காவைத் தேடிவரும் மக்கள் அன்றாட செய்திகளைக் கேட்கவும், இசை இன்பத்தை நுகரவும் தக்கதாக வாணொலிச் சாதனம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இவை மட்டுமன்றி யாழ், முற்றவெளி, அரசியல் கூட்டங்கள் நடாத்த வசதியாக உள்ளது. யாழ் நகர மண்டபம், நாடகங்கள், நடன அரங்கேந்றங்கள், இலக்கியக் கூட்டங்கள் நடாத்தப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

இத்தகைய சாதனங்கள் ஓரளவிற்கு மக்களைத் தீருப்பிப்படுத்துகின்றன வாயினும் வளர்ச்சி அடைந்துள்ள ஏனைய நகரங்களோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும்போது நாம் இன்னும் சில காரியங்களை எதிர்காலத்தில் மேற்கொள்ளவேண்டிய அவசியத்தை உணர்கிறோம். முக்கியமாக நம் நகரத்தில் வாழுகின்ற இளைஞர்கள் நீச்சல் பயிற்சி பெற்றிருக்கவேண்டும். நீரில் நீந்துவது சிறந்த உடற்பயிற்சியாகும். நகர சபையினர் நீச்சல் தடாகமொன்றினை நிர்மாணிக்க முன்வரவேண்டும். அத்துடன் தற்போதைய யாழ் நகரமண்டபம், விழாக்கள், நாடகம் ஆகியன நடாத்த உதவிய போதிலும், நவீன வசதிகளடங்கிய நாடக மண்டபமொன்றினையும், இலக்கியக் கூட்டங்கள் நடாத்துவதற்கு, நகர மண்டபத்தினை இலவசமாக அளிக்கவும் யாழ். மாநகர நிர்வாகம் முன்வரவேண்டும். அப்போதுதான், யாழ்ப்பான் நகரத்தின் ஒவ்வொரு பிரஜையும் எமது பாரம்பரிய கலை, கலாச்சாரத்தை அறிந்து கொள்ளவும் அவற்றைப் பேணி வளர்க்கவும் வாய்ப்பேற்படும்.

(மீன் பிரசுரம், 1970ந்து முன்ன் உள்ள நிலை)

URBAN DEVELOPMENT COUNCIL
ஊர்க்கூட்டுரை மன்றம்

நகரசபைத் தலைவர் உதவிதலைவர்கள்

PAST CHAIRMEN PAST VICE CHAIRMEN

	தலைவர்	உதவிதலைவர்
1923	ஏ. கனகரத்தினம்	ஆர். ஆர். நல்லையா
1924	ஏ. கனகரத்தினம்	ஜே. கே. சண்முகம்
1925	ஏ. கனகரத்தினம்	கே. சோமசுந்தரம்
1926	ஏ. கனகரத்தினம்	ஆர். செவ்வந்திநாதர்
1927	ஏ. கனகரத்தினம்	வி. எஸ். எஸ். குமாரசாமி
1928	ஏ. கனகரத்தினம்	வி. எஸ். எஸ். குமாரசாமி
1929	ஆர். செவ்வந்திநாதர்	ஆர். சுப்பிரமணியம்
1930	ஆர். செவ்வந்திநாதர்	ஜே. எ. ஜே. திசவீரசிங்கி
1931	ஆர். செவ்வந்திநாதர்	எம். ஆசைப்பிள்ளை
1932	ஆர். நல்லையா	ஆர். சுப்பிரமணியம்
1933	ஆர். நல்லையா	ஆர். சுப்பிரமணியம்
1934	ஆர். நல்லையா	கே. ஜயாத்துரை
1935	ஆர். நல்லையா	எஸ். பதஞ்சலி
1936	ஆர். நல்லையா	எஸ். பதஞ்சலி
1937	சாம் அ. சபாபதி	கே. வி. சின்னத்துரை
1938	சாம் அ. சபாபதி	கே. வி. சின்னத்துரை
1939	சாம் அ. சபாபதி	கே. ஜயாத்துரை
1940	க. பொன்னம்பலம்	எஸ். எம். அழுபக்கர்
1941	ஆர். சிவகுருநாதர்	சி. எஸ். அருளானந்தம்
1942	கே. ஜயாத்துரை	வி. சுப்பையா
1943	கே. ஜயாத்துரை	சி. எஸ். அருளானந்தம்
1944	க. பொன்னம்பலம்	கே. வி. சின்னத்துரை
1945	க. பொன்னம்பலம்	எஸ். ஆர். தனையசிங்கம்
1946	க. பொன்னம்பலம்	கே. வி. சின்னத்துரை
1947	க. பொன்னம்பலம்	ஜே. பற்றிக்
1948	க. பொன்னம்பலம்	ஆர்.சி. மன்மதராஜன்

யாழ். மாநகரசபை வரலாற்றில் முக்கிய மைல்கற்கள்

28-07-1906

யாழ்ப்பாண பிரதேசசபை யாழ்ப்பாணம் கச்சேரியில் உருவாகியது. மாகாண அதிபதியாக இருந்தவருடன் மாகாண வைத்திய அதிகாரியும், மாகாண மராமத்துப் பொறியியலாளரும் மகா தேசாதிபதியினால் நியமிக்கப்பட்ட 3 அங்கத்தவர்களுமாக 6 பேர் அங்கத்தவும் வகித்தனர். கூட்டம் ஒவ்வொரு மாதமும் முதற் சனிக்கிழமையில் கூட்டப்பட்டது.

29-09-1906

சபைச் செயலாளர் ஒருவர் மாதம் ரூபா. 125/- சம்பளத்தில் அமர்த்தப்பட்டார்.

01-01-1907

போது மராமத்துப் பகுதியில் இருந்து வடிகால்கள், பிரதான வீதிகள் என்பவற்றைச் சபை தனது பரிபாலனத்தின் கீழ் கொண்டுவந்தது. சபைச் செயலாளருடன், மராமத்து அத்தியடச்கர், பியேன், பதிவை உத்தியோகத்தா் உட்பட நால்வரே சபை ஊழியர்களாகக் கடமையாற்றினர். 04 சதவீதம் சோலைவரியாக அறவிடப்பட்டது.

04-01-1908

03 சதவீதம் சோலைவரியாக அறவிடப்பட்டது.

07-03-1908

புகையிரத் நிலையத்துக்குச் செல்லும் இரு வீதிகளுக்கு முதன்முதல் வெளிச்சம் அளிக்கப்பட்டது.

16-12-1909

பெரிய கடையிலுள்ள சந்தைக்கு சீமெந்து போடப்பட்டது.

19-05-1910

மேலும் 05 விளக்குகள் போடுவதற்குச் சபை நடவடிக்கை எடுத்தது. வாகனாங்களைப் பரிசோதனை செய்வதற்குப் பரிசோதகர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டார்.

14-02-1914

மேலும் பல விளக்குகள் பொருத்தப்பட்டன.

29-01-1916

வெளிப்புறமுள்ள 01 சதுர யாருக்கு ஒரு சதமும், உட்புறமுள்ள 02 சதுர யாருக்கு சதம் 05-ம் குத வாடகையாக அறவிடப்பட்டது.

மத்தியகல்லூரி விளையாட்டு மைதானம் மாதம் ரூபா. 02/- வாடகைப் பணத்துக்கு வழங்கப்பட்டது.

ரூபா. 1000/- பிணைப்பணமாகக் கட்டும்படி சபைச் செயலாளர் பணிக்கப்பட்டார்.

01-01-1917 காதாரப் பரிசோதகர்களுக்கு வருடம் ஒன்றுக்கு ஆறு ஆங்கில நில உடுப்புக்கள் வழங்கப்பட்டன.

13-10-1917 யாழ்ப்பாண நகரம் மத்திய வட்டாரம், கிழக்கு வட்டாரம், மேற்கு வட்டாரம் என மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டது.

01-01-1923

நகரசபை ஒன்று யாற்பாணத்தில் அமைக்கப்பட்டது. 08 வட்டாரங்களையும், 8½ சதுரமைல் விஸ்தீரணத்தையும் 42,436 மக்களையும் கொண்டதாக இருந்தது. திரு. அ. கனகரெத்தினம், திரு. ஆர். ஆர். நல்லையா முறையே தலைவராகவும் உப தலைவராகவும் கொண்ட சபை ரூபா. 129,391. 18 சதம் வருமானமாகப் பெற்றது. இத்துடன் 05 நியமிக்கப்பட்ட அங்கத்தவர்களையும் கொண்டதாக இருந்தது.

1932

இவ்வருடத்தில் நகரசபையின் விஸ்தீரணம் 8% சதுர மைல்களில் இருந்து 07% சதுரமைல்களாகக் குறைக்கப்பட்டது. 46,200 மக்களையும், 8 வட்டாரங்களையும் 4 நியமன அங்கத்துவர்களையும் கொண்டிருந்ததோடு ரூபா. 404,996.87 வருமானமும் பெற்றுக் கொண்டிருந்தது.

1935 தமிழ் இலவச நூலுக்கும் மாற்ற நகர சபையினால் பொறுப்பேற்கப்பட்டது.
1936

1936

யாழ் நகர மண்டபம் குமாரி 3 லட்சம் ரூபா செலவில் கட்டி முடிக்கப்பட்டு தலைவராக இருந்த திரு. ஆர். ஆர். நல்லையாவின் வேண்டுகோளிற்கிணங்கத் தேசாதிபதி சேர்ஸ்ட் வேட் ஸ்ரபஸ் அவர்களினால் ஆணிமாதும் 9-ம் திகதி திறந்துவைக்கப்பட்டது.

1944

வட்டு வட்டாரங்களைக் கொண்டதாக இருந்த நகரசபை பன்னிரண்டு வட்டாரங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது. விஸ்தீரணம் 7½ சதுர மைல்களாக இருந்தது. சனத்தொகை 50,500ஆக உயர்ந்தது.

திரு சி. பொன்னம்பலம் தலைவராகவும், திரு கே. வி. சின்னத்துறை உபதலைவராகவும் கடமையாற்றினார்.

01-01-1949

நகரசபை, மந்கரசபை அந்தஸ்தைப் பெற்றது. வட்டாரங்களும் 12ல் இருந்து 15 ஆக உயர்ந்தது. திரு. சாம் ஏ. சபாபதி மாநகரசபை முதல்வராகவும் எஸ்.எஸ்.நவீரத்தினம் உதவி முதல்வராகவும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

1960 15 வட்டாரங்களாக இருந்த யாற். மின்கரசபை 17 வட்டாரங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டது.

29-05-1966 யாழ். மாநகரசபை கெளரவு உள்ளிராட்சி அமைச்சரினால் கலைக்கப்பட்டது.

30-09-1966 விசேட அணையாளர்களின் அட்சிக்கு யாழ் மாநகரசபை பொறுப்பாக்கப்பட்டது.

05-12-1967 கெளாவ் பிரதம் அமைச்சர் திரு. ட்ட்லி சேனநாயக்கா அவர்களால் யாழ்ப்பாண

புதிய சந்தைக்கான அடிக்கல் நாட்டப்பட்டது.

(மௌ பிரதாம் 1970இல் முனிசப் படி விடப்பட்டது)



பொன்னியூ நிகழ்வில் ஓன்றான 5மைல் சைக்கிள் ஓட்டப்போட்டியினை
ஆரம்பித்துவைக்கும் நிகழ்வு



மதவர் அவர்கள் அரியாவை மகப்பேற்று நிவையத்தினை திறந்துவைக்கும் நிகழ்வு

யாழ் நாலகம்~ இருவீரத் தறவிகள்



சமூமணித் திருநாட்டிலே மணிமுடியாகத் திகழ்வது யாழ்ப்பாணம். எழில் நகராகிய யாழ்நகர் இசைக்கு பரிசாகப் பெற்ற வரலாறோ பெரிது, காலமோ சிறிது. தென் கிழக்காசியாவிலே யாழ் நாலகம் தலை சிறந்தது என புகழாரம் பெற்றது. இதற்கு விததிட்ட சிலரில் ஒருவர் யாழ் மண்ணை உயிராக நேசித்த பெருமகனார் பிதா லோங் அடிகள் என்றால் அது மிகையாகாது.

1981.06.01ம் நடு இரவில் யாழ் நாலகத்திற்கு இட்ட தீ பன் மொழி அறிஞர் தாவீது அடிகளைச் சுட்டது. இருபெரும் வீரத்துறவிகளின் நிகழ்வுகள் யாழ் நாலக வரலாற்றிலே முத்திரை பதித்துள்ளன என்பது வெள்ளிடமைலை. யாழ் மாநகர் சபை பொன்விழா கோலாகலமாக மலரும் இவ்வேளையில் யாழ் நாலகத்தைப் பற்றி மலையளவு கூறமுடியாவிட்டனும் கடுகளவு ஆகிலும் நாம் நன்றி பெருக்குடன் நினைவு கூருவது எம் நிகழ்கால, எதிர்கால சந்ததியினருக்கு வழிகாட்டுவதாகும்.

நாலகம்:~

'கற்றது கைமண் அளவு கல்லாதது உலகளவு' என்ற உண்மை நாலகத்தில் படிப்போருக்குத் துலாம்பரமாக துலங்கும். பொன்னை இழந்தாலும், அன்பு நெஞ்சங்களை இழந்தாலும், அறிவு என்னும் அரும்பெரும் செல்வத்தை இழக்கமாட்டோம் என்பதை அநுபவங்கள் நமக்குப் பெரிதும் உணர்த்துகின்றன. அறிவொளியை ஏற்றும் நவீன கணனி உலகில் வியத்தகு சாதனங்கள் பல உள். அவற்றில் முதன்மை வகிப்பது நாலகம் (*Library*) என்பது கல்விமான்களின் ஆணித்தரமான கருத்து. இதை அறிவுக்கதிரோன், காலக்கண்ணாடி, உலகவரலாற்றுக் காப்பகம், நாளைய மனிதனை உருவாக்கும் சக்திக் கொண்ட ஆய்வுகூடம் என்றெல்லாம் அழைப்பார். அதுமட்டுமல்ல சுதந்திர வீரர்களை கலைஞர்களை, நாவல், வரலாற்று, ஆசிரியர்களை, கவிஞர்களை, கலை, விஞ்ஞான, நிபுணர்களை உலகம் வாழ் வழிகாட்டும் ஞானத்தீபங்களை, இங்கு ஒரு நொடிப்பொழுதில் சந்திக்கலாம்., சிந்திக்கலாம். பண வசதியற்றிருப்பினும், அறிவுப்பசி உடையோரை பண்டிதராக்கும் சக்தி நாலகத்திற்குண்டு. நேரத்தை வீணாக்காமல் நற்பொழுது போக்க உதவுவதுடன் உடல் உள் நோய் தீர்க்கும் வல்லமையும் இதற்குண்டு. யாழ் நாலகத்திற்கு 1954.03.29இல் பிதாலோங் அடிகளினால் அடிக்கல் நாட்டப்பட்டது.

பிதாலேங் அடிகள்:-

வாழ்ந்தவர் கோடி, மறைந்தவர் கோடி, மக்கள் மனதில் நிலைத்தவர் சிலரே. இந்த வரிசையில் விரல் விட்டு எண்ணக்கூடியவர்களில் யாழ்மண்ணைத் தம் உயிருக்கு மேலாக நேசித்த பெருமகனார் பிதா லோங் அடிகளார் என்றால் அதுமிகையாகாது.

இவரை யாழ் மக்கள் காலமெல்லாம் சிறந்தாழ்த்தி, கரங்கூப்பி நன்றிப்பெருக்குடன் நினைவு கூரக் கடமைப்பட்டுள்ளோம். யாழ் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியின் தன்னிகரில்லாத அதிபராக பிதா T.M.F. லோங், O.M.I, M.A, (Cantab) அடிகள் 1936-4954 வரை அதிசிறப்புப் பணியாற்றினார். இவரின் கல்வி, சமூக மாபெரும் பணியைப் போற்றி இலங்கை அரசு 22.05.1990இல் முத்திரை வெளியிட்டுக் கொள்வித்தது.

யாழ் நூலகம் தென் கிழக்காசியாவின் மணி முடியெனத் திகழு, பிதா லோங் அடிகள் மேற்குலக நாடுகளுக்குச் சென்று தமது தொப்பியை நீட்டியாசகம் செய்து நற்கைங்கரியத்திற்காக அன்று ஒரு கோடி ரூபா நிதியத்தைத் திரட்டி ஓப்படைத்தார். 'நல்லதொரு நூலகம் சிறந்த தொரு பல்கலைக்கழகம்' என்பதைச் செயல் உருவப்படுத்திய மாமனிதரை மதித்து 20.12.1975 இல் 'நன்றி மறவல்' (BE GRATEFUL) என்பதற்கு ஏற்ப யாழ்.புனித பத்திரிசியார் கல்லூரிப் பழைய மாணவர் சங்கத்தினர் (S.P.C-O.B.A) வைத்திய கலாநிதி J.P.C பிலிப்ஸ் J.P தலைமையில் உந்துசக்திமிக்க செயற்குமுவின் கடின முயற்சியினால் யாழ் நூலகத்தின் நுழைவாயிலில் பேரறிஞர் லோங் அடிகளின் சிலையை நிறுவி யாழ் அரசாங்க அதிபராகவிருந்த திருமிகு அன்றன் அல்பிரட் அவர்களினால் திறக்கப்பட்டு விழா சிறப்பாக நடைபெற்றது. அன்றைய நிகழ்வு இன்றும் என் உள்ளத்தில் பக்கமொக்கக் காட்சியளிக்கின்றது.

பிதா லோங் அடிகளின் அசையாத சிலை யாழ் நூலகம் ஏரிந்த பின்னும் சரிந்த பின்னும் இன்றும் காத்து நிற்கின்றது. யாழ் நூலகம் மீண்டும் புதுப்பொலிவோடு தூலங்க அரசு கட்டியெடுப்பதுடன் அதற்கு வித்திட்ட பிதா லோங் அடிகளின் சிலையை அவ்விடத்தில் மீண்டும் நிறுவுதல் வேண்டும்.

நூலக வரலாறு:~ (1934-1981)

1933ம் ஆண்டில் யாழ்ப்பாண நிர்வாகம் நகர சபையின் கீழிருந்தது. எழில் நகராகிய யாழ் நகரின் கிழக்குப் பகுதி முன்னர் பிரபுக்கள் குடியிருப்பு என அழைக்கப்பட்டு தற்பொழுது கண்டுக்குளிப்பகுதியில் பழைய பூங்கா (OLD PARK)

விலுள்ள இலவசத் தமிழ் நூலகமாகும். இப்பெரியாரின் இடைவிடாத ஊக்கத்தினாலும், தளராத கடினமுயற்சியினாலும் யாழ்ப்பாணத்தில் பொதுநூலக மொன்றை அமைப்பது தொடர்பான ஆலோசனைக் கூட்டமொன்று 1934.06.09ம் திகதி நடாத்தப்பட்டது. இக்கூட்டத்தில் இவ்வேலைகளைக் கவனிக்கவேண ஒருகுமுடும் தெரியப்பட்டது. அச்சமயம் உயர் நீதிமன்ற நீதிபதியாகக் கடமைபுரிந்து வந்த ஐசாக் தம்மையா தலைவராகவும், திரு.க.மு.செல்லப்பா அவர்கள் செயலாளராகவும் தெரியப்பட்டனர்.

நூலக நிதிக்கென முதலாவது அன்பளிப்பை வழங்கி திரு.செல்லப்பநாதன் இப்பணிக்கென தம்மால் ஏற்கனவே சேர்த்து வைக்கப்பட்டிருந்த 1184 ரூபா 22 சதத்தை இவர் இக்குழுவிடம் வழங்கி நிதி சேகரிப்பை ஆரம்பித்து வைத்தார்.

யாழ் மருத்துவமனை வீதி (Hospital Road) ல் முன்பு மின்சார நிலையம் அமைந்திருக்கும் இடத்திற்கு எதிராகவுள்ள கட்டடமொன்று வாடகைக்கு எடுக்கப்பட்டு, அதில் சிறிய நூலகமொன்று 1934.08.01ம் திகதி திறந்து வைக்கப்பட்டது. 844 நூல்களுடனும் 30 பத்திரிகைகளுடனும் (செய்தித்தாள்கள்) இச்சிறு நூலகம் ஆரம்பமானது.

தனியார் நிர்வாகத்தில் இந்நூலகம் இயங்கி வந்ததால் நிதி நெருக்கடி ஏற்பட்டது இதனால் நூலகத்தை மூடிவிட வேண்டிய நெருக்கடியும் ஏற்பட்டது. அப்போது திருமிகு R.R.நல்லையா அவர்கள் யாழ்ப்பாணப் பட்டின சபையின் தலைவராக இருந்தார். இவர் சபையின் அனுமதியுடன் நூலகத்தைப் பொறுப்பேற்றதுடன் இடத்தையும் மாற்றியமைத்தார். இதனால் 1935.01.01 ம் திகதி முதல் யாழ்ப்பாண வாடி வீட்டின் (Rest House) தென்புறத்தேயுள்ள பழைய கட்டடத்தின் மேல் மாடியில் நூலகம் இயங்க ஆரம்பித்தது. இக்காலத்திலிருந்து நூலகத்தைப் பயன்படுத்துபவர்களிடம் அங்கத்துவக் கட்டணமாக மூன்று ரூபா பெறப்பட்டது.

மக்கள் குரல் ஒங்கியது:-

யாழ் மக்களின் அறிவுப்பசியைப் போக்க நவீன வசதியுடைய நூலகம் அத்தியவசிய தேவையென மக்களின் குரல் ஒங்கியது. இதன் விளைவாக அப்போது யாழ்ப்பாணம் பட்டினசபையும், மாநகர சபையாக (J.M.C)வளர்ச்சி பெற்றிருந்தது. அதன் முதலாவது நகர முதல்வராக திருமிகு சாம்சபாபதி அவர்கள் தெரிவ செய்யப்பட்டிருந்தார். பொதுமக்களின் வேண்டுகோளை ஏற்றுக்கொண்ட நகர முதல்வர், இது தொடர்பான ஆலோசனை மாநாடோன்றை 1952.06.14ம் திகதி கூட்டனார். நூலக அமைப்பு நிதிக்கென அதிர்வத் திலாபச் சீட்டிமுப்பொன்றையும், களியாட்ட

விழாவையும் நடத்துவதென மாநகர சபை உறுப்பினராக விருந்த திரு.அல்பிரட் துரையப்பா பிரேரணையைக் கொண்டு வரசபையும் அதனை ஏற்றுக்கொண்டது. எதிர்பார்த்ததிலும் மிகக் கூடிய நிதி இதன் மூலம் சேர்ந்ததால், நூலகத்தை அமைக்கும் பணியும் குதாகலமாக ஆரம்பமானது.

இதற்கென “யாழ்ப்பாண மத்திய நூலக சபை” என்ற பெயரில் ஒரு அமைப்பு உருவானது. யாழ்ப்பாணம் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி (S.P.S) அதிபராகயிருந்த பிதா லோங் அடிகளின் தலைமையிலான இக்குழு டில்லியிலிருந்து பிரபல கட்டடக் கலைஞர் நரசிம்மனை அழைத்து திட்டங்களைத் தீட்டியது.

நூலக அடிக்கல்வர்:-

1954.03.29ல் யாழ் நூலகத்திற்கான அடிக்கல் பிதாலோங் அடிகளினால் நாட்டப்பட்டது. 1959.10.11இல் நூலகத்தின் முடிவுற்ற ஒரு பகுதியை யாழ் நகர பிதா திருமிகு அல்பிரட் துரையப்பா அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. நூலகம் துரித வளர்ச்சிப் பெற்று படித்தவர்களுக்கும் மட்டுமன்றி சாதாரண பொதுமக்களுக்கும் உதவும் ஒரு களஞ்சிய நிலையமாக தீகழ்ந்த நூலகம் 1981ஆணி முதலாம் திகதி நடு இரவில் அக்கினியினால் சாம்பராகியது.

யாழ் நூலகத்திற்கு இட்ட தீ தாவீது அடிகளைச் சுட்டது:-

1981.06.01இல் நடு இரவில் யாழ் நூலகம் தீக்கிரையானது அதிலுள்ள விலை மதிப்பற்ற 97,000 நூல்களும் அரச நாசகாரரால் நாசமாயின. யாழ் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி மேன் மாடிக்கட்டடத்திலுள்ள மேற்குப் பக்க அறையில் வாழ்ந்து கொண்டிருந்த 74 வயதுடைய தாவீது அடிகள் இதனைக் கண்ணுற்றதும், பேரதிர்ச்சியினால் உயிர் துறந்தார். யாழ் நூலகத்தை மீள உருவாக்கினாலும் நடமாடிய பல்கலைக்கழகமாகிய தாவீது அடிகளை யாரால் உருவாக்க முடியும்? உலகம் உள்ளவரை யாழ் நூலகத்திற்கு இட்ட தீ தாவீது அடிகளைச் சுட்ட சோகக்கதையைக் கூறும்.

எம் பணி:-

பிதாலோங் அடிகள், தாவீது அடிகள் ஆகிய பேரவீரர்களின் ஆன்மா சாந்திபேற யாழ் நூலகம் உயிரிருட்டம் பேற இலங்கை அரசும், தமிழ்மக்களும் பங்கெடுப்பது முக்கிய கடமையாகும்.

தாவீது அடிகள் என்ற பன்மொழிப் (பண்டித) பெட்டகத்தை வர்ணிக்கச் சொற்கள் இல்லை. இரத்தினச் சுருக்கமாகக் கூறின் அறிவின் கடல், ஆராய்ச்சியின் மாமேதை, இன்பத்தமிழுக்கு இதயத்தைக் கொடுத்தவர், ஈகையிற் பாரியை விஞ்சியவர், உலகோர் உய்ய உழைத்த உத்தமர், ஊரெல்லாம் தமிழ் பரப்பியவர்,

எனிமையின் சிகரம், ஏட்டிற்காக (யாழ் நூலகம்) உயிர்துறந்த துறவி, ஜக்கியத்தை மொழி மூலம் உருவாக்கப் பாடுபட்டுப் பலியான செம்மல், ஒப்பியல் அகராதியின் ஒப்பற்ற ஞானி, 'ஓம்முருகா' நூல் தாவீது அடிகளின் ஒப்பற்ற படைப்பு, ஓன்றமாவார் மானிடர் நமக்கு.

யாழ் நூலகத்தின் ஒருபகுதியில் தமிழ் ஆய்வு அகம் உருவாக்கப்பட்டு, நல்லூர் கவாமி ஞானப் பிரகாசர், கலாநிதி தாவீது அடிகள், ஆறுமுகநாவலர், முத்தமிழ் வித்தகர் விபுலானந்தடிகள், ஆயர்குலேந்திரன்..... ஏனைய அறிஞர்களின் ஆய்வுக்குரிய நூல்களும் இடம்பெறுதல் வேண்டும் இதனால் தாவீதின் பணி தொடர வழிபிறக்கும். தேசிய ஒருமைப்பாட்டிற்குழூத்து பலியான தாவீது அடிகளை கொரவித்து அரசு முத்திரை வெளியிட வேண்டும்.

யாழ் பல்கலைக்கழகம் புத்திஜீவிகளின் குழு மூலம் “சொற்பிறப்பு ஒப்பியல்” அகராதி முற்றுப்பெற வழிசெய்வது தமிழ் அன்னைக்குச் செய்யும் முக்கிய பணியாகும். தமிழ் கூறும் நல்லுலகம் தாவீது அடிகளின் பணிகளை நன்றிப்பெருக்குடன் நினைவு கூறுவது மட்டுமன்றி எம்மால் இயன்ற பணியைச் செய்யவும் முன்வரவேண்டும்.

யாழ் நூலகம் மின்டும் கட்டியெழுப்பப்பட்டு நவீன வசதிகளுடன் வெகுவிரைவில் புத்தாக்கம் பெற்று யாழ் மக்கள் அனைவரினது அறிவுப் பசி தீர்ந்து இன்புற்று வாழவும், எம் நாட்டில் நிரந்தர சமாதானம் மலரவும் “யாழ் மாநகர சபையின் பொன்விழா” ஓனிமயமான எதிர்காலத்திற்கு வழிசமைக்கட்டும்.

**“தொட்டனைத் தறும் மணற்கேணிமாந்தர்க்குக்
கற்றனைத் தறும் அறிவு”**

(திருக்குறள் 396)

பிரரங்கிஸ் சென். ரோச்
(துரை.அதோக்கியதாசன்)

B.A.(Cey.), Sp.Trd., Dip.T.M., Dip-in-Edu.,
முன்னாள் பிரதி அதிபர், பலாலி அச்சிரியர் கலாசாலை
உப தலைவர் S.P.C-O.B.A

இல.60, கோயில் வீதி,
சுண்டுக்குளி 13ம் வட்டாரம்,
யாழ்ப்பாணம்.

சூலகலை வல்லுநர் கென்றி மாட்டன்

1811-1861 (HENTRY MARTYN)

யாழ்ப்பாணத்துச் சண்டிக்குளியில் வாழ்ந்த பிரபல கிறீஸ்தவ குடும்பமொன்றின் புதல்வரே கிறிஸ்தோப்பர். கென்றி மாட்டன் என்று அழைப்பார். ஆரம்பக்கல்வி போதித்த ஆசிரியர்கள் ‘விளையும் பயிரை முளையிலேயே அறிந்ததால் உயர்கல்விக்கு ஆலோசனைக்கூற, தந்தையார் தெல்லிப்பளை அமரிக்கமிஷன் கல்லூரிக்கு அழைத்துச் சென்றார்.

கல்லூரியின் புகழ் பூத்த அதிபர் பூர், இடமில்லையெனக் கைவிரித்துவிட்டார். மனமுடைந்த தந்தையைத் தேற்றிய மைந்தன், ‘ஜயா நாறு ஆடுகள் மேய்கின்ற புற்றரையில் மேலும் ஒரு குட்டிக்கு இடம் இருக்காதா’ என்று கெஞ்சிக்கேட்க, பையனின் அறிவுப்பசியையும் கலையார்வத்தையும் விவேக உரையாடலையும் வியந்த அந்த அமரிக்கப் பெரியார், அன்புடன் ஏற்றுக்கொண்டார்.

யாழ்ப்பாணத்தில் பல்கலைக்கழகத்துக்கு ஈடாக ஒரு கல்வி நிறுவனத்தை ஆரம்பிக்க எண்ணங்கொண்ட அமெரிக்க மிஷனரிகள், வட்டுக்கோட்டையில் பெரும் விஸ்தீரணப்பரப்பில் நவீன அம்சங்கள் நிரம்பிய ஒரு கலைக் கழகத்தை நிறுவி ‘யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி’ என நாமகரணங் செய்தனர். இக்கல்லூரிக்கே உயர்கல்விக்காக கிறிஸ்தோப்பர் வந்து சேர்ந்தார்.

நேர்முகத்தேர்வில் கல்லூரி நிர்வாகிகளின் பாராட்டுக்களைப் பெற்ற கிறிஸ்தோப்பர், கென்றி மாட்டன் என்ற புதிய பெயருடன் கல்வியிலத் தொடங்கினார். இறுதித் தேர்வில் முதன்மைச் சித்திகளுடன் அரங்கேற்றியவர் கிறீஸ்தவ போதகராக பயிற்றப்பட்டார்.

இலங்கையின் வட பகுதியில் அறிவியலில் பல புதிய ஆக்கங்களை புகுத்திய அமரிக்க மிஷனரிகள், முதல் அச்சகம், முதற் பத்திரிகையையும் தொடக்கிய பெருமையைப் பெறுகின்றனர். அவர்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட உதயதாரகை, Morning STAR ஆகிய ஏடுகளின் பத்திராதிபர் ஆகவும் கென்றி மாட்டின் வியத்தகு பணியாற்றினார். பத்திராதிபர் பதவியுடன் கல்வி, விஞ்ஞானம், இலக்கியம், விவசாயம், அரசியல் முதலிய துறைகளில் பல ஆக்கழுர்வுமான கட்டுரைகளையும் வெளியிட்டார்.

புலமைக்க மாட்டன், கருத்தாழிக்க கவிதைகளையும் தமது சஞ்சிகைகளில் வெளியிட்டார். இவரது ஒப்பாரிப் பாடல்களில் இரட்சகர் இயேசுவின் திருப்பாடுகளை விபரிக்கும் கவிதைகள் உருக்கமிகுந்தவை.

ஆங்கிலம் தமிழ் மொழிகளில் ஆழமான அறிவாற்றல் கொண்டிருந்த இவரை நீதிமன்ற மொழிபெயர்ப்புப்பணிக்கும் அவ்வப்போது அழைத்தனர். ஓவியத்துறையிலும் இவர் புகுந்து பல உயிரோவியங்களை வரைந்துள்ளார். தச்சத்தொழில், தொழில் நுட்ப எந்திரவியல்களும் இவருக்கு கை வந்த கலை. பால் விழ்பனையாளர்கள் நீர் கலந்து விற்பதைத் தடுக்க, பாலில் நீர் கலக்கப்பட்ட அளவுகளைப்பிரித்துக் காட்டும் எந்திரமொன்றையும் கண்டுபிடித்துதவினார்.

நடையடை பாவனைகளில் பழமை தழுவி வந்த யாழ்ப்பாண மக்களை, சேட், கால்சட்டை, கோட் அணியவும் குடுமித்தலைகளை குறைப் தலைகளாக்கவும் அயராது பாடுபட்டார். இவரது புகழ் பிரித்தானியா வரை எட்டியதன் பயனாக பிரித்தானிய அரசாங்க சபையின் கெளரவு உறுப்பினர் பதவியையும் பெற்றார்.

கென்றி மாட்டன், தமது 32வது வயதில் குத்தகைக்காரன் எனப் பெயர் பெற்ற சந்தியாப்பிள்ளையின் மகள் மேறியைத் திருமணம் செய்து இல்வாழ்வில் புகுந்தார். பதினான்கு பிள்ளைகளைப் பெற்றார் எழுவர் இளமையிலேயே பரகதி அடைந்தனர். வாழ்ந்து நாட்டுக் நந்பனியாற்றிய எழுவருள் இருவர் குறிப்பிடுதற்குரியர்.

யேம்ஸ்மாட்டன் ஆசிரியராகவும் எழுத்தாளராகவும் பணியாற்றினார். புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியில் நீண்ட காலம் ஆசிரியப் பணிபுரிந்தார். பத்திராதிப்ராகவும் வித்தியாதரிசியாகவும் கடமையாற்றியதுமண்டு. இவர் எழுதிய நூல்களுள் “கதிரைவேற்பிள்ளையின் காலமும் வரலாறும்” என்ற படைப்பு பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் பல அரிய செய்திகளை ஒருங்கு திரட்டிய வரலாற்றுக் களஞ்சியம் ஆகும்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கத்தோலிக்க பீடத்தாரால் வெளியிடப்படும் CATHOLIC GUARDIAN ஆங்கில வார ஏட்டின் ஆசிரியராகவும் நீண்டகாலம் யேம்ஸ்மாட்டன் பணிபுரிந்தார்.

கென்றி மாட்டனின் இளைய புதல்வர் யோன்மாட்டன் ஒரு பன்மொழிப்புலவர் தமது ஆலய வரலாற்றை ஆய்வு செய்து அரியதொரு நூலை வெளியிட்டார். இவரது ஆக்கங்களுள் சிறந்தது “யாழ்ப்பாண வரலாற்றுக் குறிப்புக்கள்”, ஆகும். பதினாறாம் நூற்றாண்டு முதல் சம காலம் வரையிலான யாழ்ப்பாச் சுரிதையை ஆய்வு செய்து முந்நூற்றைம்பது பக்கங்கட்கு மேலான ஒரு வரலாற்றுத் தொகுப்பாகத் தந்துள்ளார். இவரது புதல்வி மேரி யாழ் திருக்குடும்ப கண்ணியர் மடத்தில் கல்வி கற்று ஸண்டன் மட்ரிகுலேசன் தேர்வில் அதிக சித்திகளோடு யாழ்ப்பாணத்தில் முதன் முதலாக வெளிவந்தார்.

கென்றி மாட்டின இன்னல்கள் சில வருத்தியதும் உண்டு. உப்புக் குத்தகையாளராக நல்ல முறையில் தொழிலாற்றியவர் தனது அகவை ஜம்பதில் உற்பத்திக் குறைவு காரணமாக தமது ஒப்பந்த தொகையை செலுத்த முடியாது அல்லவுற்றார் அரசு அதிபரோ சுற்றுமிரங்காது ஒப்பந்த தொகை முற்று முழுதாக செலுத்தப்பட வேண்டுமென்ப பணித்தார். இவர் கொழும்பு சென்று ஆளுநர் (Govenar) அவர்கட்கு விண்ணப்பித்தும் பயன் கிடைக்காது போக சென்னை சென்று ஆண்பதிநாயகம் மூலம் பிரித்தானிய அரசுக்கு விண்ணப்பம் அனுப்பி மீண்டார்.

வசதிகளற்ற அக்காலத்திய நீண்ட பயணம் மாட்டின அவர்களின் உடலை வருத்தியது. நிதி நெருக்கடியும் அவமானமு ஸ்ளத்தைத் தாக்கின. எனவே இன்னும் சில காலம் வாழ்ந்து தன் இனத்துக்கும் மொழிக்கும் மதத்துக்கும் நாட்டுக்கும் நற்பணியாற்ற வேண்டிய இந்த நல்லவர் அகால மரணமடைந்தார்.

இவரது இறுதிச் சடங்குகள் நடைபெற்ற வேளை வண்டன் நகரிலிருந்து நல்லதொரு செய்தி கிடைத்தது “அரசு அதிபர் டைக்துரை, கென்றிமாட்டினை வேலையிலிருந்து நீக்கியமை பெருந்தவறு, உடனடியாக மாட்டனுக்கு அதே வேலை கொடுக்கப்படல் வேண்டும். வேலையிழந்த காலத்து முழுவேதனமும் மீண்டும் வழங்கப்படல் வேண்டும்”

ஆங்கில டைக்துரை தமது தவறுக்காக வருந்தி பிராயச் சித்தம் செய்யுமுகமாகவும், கென்றிமாட்டினின் பெயர் எக்காலமும் நிலைத்திருக்கவும் அன்னார் வாழ்ந்த வீதிக்கு ‘மாட்டின் வீதி’ (Martyn Road) என நாமகரணம் செய்தார்.

“தேர்ன்றிற் புகலீழாரு தேர்ன்றக”

ஏற்வேட் ஹாயில் புவராயசிங்கம்
B.A., Dip-in Edu,
ஊசிரியர்

இல15இ கேயில் வீதி.

4ம் வட்டரம்,
யாழ்ப்பாணம்.

ஒரு தேவிய சூழ்நிப்பாட்டி

மாட்சிமைக்கு யாழ்ப்பாணம்

‘யாழ்ப்பாணம்’ என்பதொரு
யாழிலைசநாடு - அது
யாழ்பாடு கண்ட கண்ணித்
தமிழ்த் திருநாடு
எழில் மிக்க இளைஞர்களும்
கவின்மிக்க கண்ணியரும்
புகழுயர்கல் லூரிகளும்
பொலிந்தநல் நாடு - எழில் மிக்க இளைஞர்.

இரண்ணதீவும் எழுவைதீவும் நெடுந்தீவும்
அனலைதீவும் புகழோங்கும் புங்குடுதீவும்
பாலைதீவும் நயினாதீவும்
அண்டையிலே மன்டைதீவும்
கொண்டநல் நாடு.

முதிர்ந்தகல்வி மாண்களும் முக்கனிகளும்
உயர்ந்தபனை தென்னைகளும் ஊற்றுநீர்களும்
பசியாற்றும் களனிகளும்
நீளவீதி கோவில்களும்
நிறைந்த நல்நாடு.

வித்தகரும் வர்த்தகரும் வேதியர்களும்
நித்தியமும் தம்கடமை நினைத்து வாழுவும்
புத்தினானமும் புகலுமாற்றலும்
பத்திரமாய்க் கொடுத்துதவும்
பாங்குறு நாடு.

முத்துநிறை மன்னாரிலும் மூல்லைத்தீவிலும்
நித்தியமும் நிறைவுகாணும் வவுனியாவிலும்
பரந்து வாழ்ந்திடும் தனது நேயரை
நினைத்துவாழும் மக்களையும்
கொண்டநல் நாடு.

கலைமகளும் திருமகளும் உறவு கொள்வரே
கலைஞர்களும் உழவர்களும் நிறைவுகொள்வரே
மலை வளங்கள்தான் இல்லையென்னினும்
நீரவளங்கள் நிலத்தடியில்
நிறைந்தநல் நாடு

வியர்வையாலே உயர்வுகாணும் உத்தமரையும்
 விளர்வையாலே விடிவுகாணும் வீரர்களையும்
 நேசசிவ யேசுநபி
 நேயபக்த சேயரையும்
 கொண்டநல் நாடு.

பாலுடைத்த பகவுடைத்த பழுமுமடைத்த
 தேனுடைத்த மீனுடைத்த கடலுமுடைத்த
 ஏருமடைத்த ஏருதமுடைத்த
 சீருடைத்த சிறப்புடைத்த
 செந்தமிழ் நாடு.

ஆறுமுக நாவலரைத் தந்தநல் நாடு
 கூறுந்தமிழ் வளர்ந்துவர வளர்த்தநல் நாடு
 மேலும் பல்வித மேதைசேயரை
 அங்காங்கு காலத்தில்
 அளித்தநல் நாடு.

தேனினிய செந்தமிழ் தன்னிலிருந்தே
 மானிடிரின் பன்மொழிகள் வந்ததென்றார்
 உலகமேற்ற தந்தைகவாமி
 ஞானம்பிர காசரையும்
 தந்தநல் நாடு.

வல்லபிரான் கருணைபெற்ற நல்வளநாடு
 சொல்லினிய தமிழ்வீசித் சுகந்தரும்நாடு
 எவ்வவரும் நல்லவராய்
 தொல்லையின்றி வாழவைக்கும்
 சீலநல் நாடு.

எங்கள் மன்னன் தூங்கவேந்தன் சங்கிலியன்
 இங்கிருந்து மாட்சியுடன் ஆட்சிசெய்து
 நல்லைநகர் நல்லூர் தன்னில் சிங்காசனம் வீற்றிருந்த
 சிறந்தநல் நாடு.

ஸ்ரீ. எஸ். இராசநாயகம்
 (வயது 84) மிருகவில்.
 பிரஜைகள் குழுத்தலைவர்



கட்டாயக்கல்வி பிரச்சார நினை 19.10.2001



யாழ் மாநகரசபை அம்புவன்ஸ் வாகனம்
நகரிதா, ஆணையாளர் உட்பட கெளரவு உறுப்பினர்கள்

யாழ்ப்பாண மாநகரசபையே நீ நீகுழி வாழி!

சீதிருத்தப் பணிகளெல்லாம் சிறப்புடனே செய்து
 பேருதவி பலவாற்றிப் பெருமையுடன் பேணி
 பார்புகழ யாழ்நகரைப் பலதுறையில் வளர்த்து
 சுத்தத்துடன் நல்ல சுகாதாரமும் காத்து
 ஊர்மகிழ நின்றே உத்தமசேவை புரிந்து
 உன்னதமாய் விளங்கிடும் உயர்மிகு சபையாம்
 நேரவழியில் நிமிர்ந்தே நேரத்தியாக உழைக்கும்
 யாழ்ப்பாண மாநகரசபையே நீ நீடுவாழி!

சிந்தனை யிலென்றுமே சிறப்பான எண்ணங்கள்
 சீரிய நற்பணிகள் பாரியதாய் புரிந்து
 கந்தனை யேகரங்குவித்துக் கழலினைகள் பணிந்து
 இந்துவிடுதி அமைத்து இமயமாய் வளர்ந்து
 உந்தனை ப்பொன்விழா கண்டிட்ட உவகையுடன்
 உள்ளத்தால் மகிழ்ந்து உவந்தே உயர்த்தி
 வந்தனை கள்செய்து வளமுடன் வாழ்த்துகிறோம்
 வாழியநீ நீடுழி யாழ். மாநகரசபையே!

புண்ணியப் பணிகள்பல புனிதமுடன் புரிந்து
 புதுப்பொலிவுடன் திகழும் யாழ். நகரைப் பேணி
 கண்ணியங் காத்து நல்லகற் றோரைப் பரவி
 களிபேருவகையுடன் காரியங்க ளாற்றி
 எண்ணிய கருமங்கள் எளிதாய் முடித்தே
 என்றும் பதினாறாய் ஏற்றமுடன் திகழ
 திண்ணிய முடனே திருமகள் திருவருளால்
 பல்லாண்டு வாழியவே யாழ். மாநகரசபையே!

-'கவிமணி' இராசையா ஸ்ரீதரன்
 நாச்சிமார் கோவிலடி,
 யாழ்ப்பாணம்.

MESSAGE

from the Rt. Rev. Duleep de Chickera, Bishop of Colombo.

It gives me great pleasure to offer the Mayor, the Municipal Commissioner, the Council and the people of the City of Jaffna my congratulations on this happy occasion as you celebrate the Golden Jubilee of the Jaffna Municipal Council. The prayer of our Church is that the City of Jaffna will soon rise up from the ashes of her ruins and rebuild herself and that the future will recapture and even enhance the grandeur of her past.

Archaeological discoveries during the last three decades have traced the very likely existence of a civilisation in Jaffna to the first millenium BC. These discoveries at Anaikoddai and the earlier findings at Kandarodai show that Jaffna has had a longer history than hitherto believed. Even in the field of local government, Jaffna was one of the first local bodies to be sucessfully established under the British administration. Although Jaffna received Municipality status only in 1949, a local authority for Jaffna was established over twenty five years earlier.

During my recent visits to Jaffna, I have been saddened to see the enormous and tragic damage to the city over the last couple of decades. Even the stately Town Hall is no more, as also Christ Church, St Peter's Church, the historic Dutch Church within the Jaffna Fort and numerous other traditional landmarks of Jaffna. I am happy, however, to note that, even under trying and extremely adverse circumstances, the authorities, at all levels, have continued to provide the people with education, health and other basic civic amenities.

The Anglican Church has served the people of Jaffna for over two hundred years. Our several churches, our secondary schools and our school for the differently abled at Kaithadi have influenced several generations of citizens. To date, our clergy, schools and people remain at their posts to build community and intergrated lives. This will continue through the uncertainty that Jaffna faces at present. Fresh plans to contribute to his continuing task of re-building and empowerment of the community, particularly in the areas of formal and non-formal education and in vocational training are already beginning to take shape. With my very good wishes,

**The Rt. Rev. Duleep de Chickera,
Bishop of Colombo.**

11th February 2002.



Jaffna: Past, Present and Future a Development Perspective

Prof.P.Balasundarampillai

Development of the Jaffna City

The city of Jaffna was known as 'Yalpanam'. During the British period it acquired the name 'Jaffna'. With the emergence of the Kingdom of Jaffna in the thirteenth century AD, the town became the capital city. The emergence of the kingdom was the basis for the town. Administrative and religious centres of the city sited within a quadrilateral area bounded by four temples; Veilukantha Pillaiyar Temple on the East. Sattanathar Sivan Temple on the North; Veerakali Amman Temple on the West, Kailaya Pillaiyar Temple on the South. The palace was sited in the middle of the Sankilian Farm. Nallur Kandasamy Temple was also sited within the quadrilateral area. Although the temples had faced annihilations on a number of occasions in the past, they were rebuilt. But other sites of archeological importance within the city have not been properly preserved.

In the early stages of the development of the city, there was a distinct traditional rural component of occupational structure. Although it showed a decline, this brings out still persisting unabsorbed rural element in the urban sector. The original caste composition of the town is reflected as the name of the areas and those areas provided specific services. The evidence available indicates those 35 villages existed within the city area. There was early Muslim settlement within the city.

The Portuguese captured the Jaffna Town in the sixteenth Century and they established two ports: Jaffna and Kayts. During the Portuguese period with the development of maritime influence, the city center was moved to the coastal areas. Fort area, the Fort which was built by the Portuguese and remodeled extensively by the Dutch. During both the Portuguese and the Dutch rule the city remained as the capital of the Northern Province and played a significant role in administration, defense and commerce. Away from the Fort area, there was a well-developed commercial and European residential area had emerged. This part was called 'Parankitheru'. The Portuguese introduced

Catholicism. Thousands of People especially in the coastal area had been converted to or embraced Catholicism. Even now Catholics are an important segment in the population of Jaffna. There are many Catholic institutions including the Bishop House and the Cathedral. The Dutch introduced Christianity and Dutch architecture.

Towards the end of the Dutch period, two Hindu Temples, namely Vannai Vaitheeswaran temple and Venkadeswaran temple were built with the permission of the Dutch authorities. The Vannai Vaitheeswaran Temple was constructed by the chetty community, The Venkadeswaran Temple was built for weavers community. During the Dutch period local trade and commerce developed through the Jaffna port. For easy sea transport, they developed through the Jaffna port. For easy sea transport, they developed a canal between Alupanthi and Kayts. This facilitated easy passage to Jaffna. During this period foreign trade had flourished.

Under the British rule, with the introduction of Provincial administration the city of Jaffna became the seat of administration. Emergence of educational institutions and development of regional trade had stimulated the growth of the town. During the second half of the nineteenth century, the city had three identifiable zones, viz., old Dutch area, coastal area, the Hindu Town of Vannarponnai. The European part of the town, 'Parankitheru' had European residential areas, warehouses, The administrative area developed with the establishment of Kachcheri. The Chundikuli was brought under this area. This part had large houses with verandahs, courtyards and compounds. Roads were constructed on grid models with high intensity. The coastal area consisted of Karaiyoor, Pasayoor and Alupanthi, fishing boat building, boat repairing and port activities were confined to this area. The Western part of the town was known as 'Hindu Town' of Vannarponnai. English educated people of Hindu origin and the affluent trades folk mainly inhabited this area. Traditional culture and heritage were retained in this area. Emergence of two different cultural zones with separate entities led to the development of two city centers, namely, Main Street that catered to the European and the elite group and Vannarponnai remained as a native city centre. Jaffna traded with India and Burma and the trade was mainly in the hands, of Chetties carried out through the Kayts port. The Chetties (The Merchant caste) provided financial assistance to the Hindu institutions such as temples and schools and helped the revival and Vannarponnai became a center for Hindu revival.

AT the beginning of the twentieth century the peninsula was linked with the capital by railway. On the one hand it expanded the hinterland of the town; on the other the importance of port of Jaffna had gradually declined. Goods were transported from Colombo overland and by sea. Expansion in the size of the boat and the lack of

development of the ports. Though Wanni area was linked with the peninsula by railway and road the town did not benefit very much fro Wanni as it was sparsely populated, its vast stretch of area was covered with jungle and infested with malaria.

With the opening of railway to Jaffna, the hinterland of the city had expanded and the people from far away places from Jaffna were able to get many opportunities, especially many outstation students from the East and the South of Srilanka gained admission to the leading schools in Jaffna.

According to the first census of population carried out in SriLanka in 1871, the population of the city of Jaffna was 34,694. According to the last census of population, the city of Jaffna had a population of 118,215. The table below shows the intercensual growth of population of the city.

Year	Number	Percentage of Increase
1871	34,684	--
1881	39,855	14.9
1891	43,179	8.3
1901	33,879	21.5
1911	40,441	19.4
1921	42,436	4.9
1931	45,708	7.7
1946	62,543	36.8
1953	77,181	23.4
1963	94,670	22.7
1971	107,814	13.9
1981	118,215	9.6

Source: Census of Population

The growth was moderate during the entire period shown in the table. The city never received large-scale in-migration during the period. It was more or less on par with the population growth of the district. In-migration from the peninsula has always been in small number. Out-migration always outweighed the in-migration.

The present population of the city is around 100,000. In 1981, there were 23 wards in the city. These wards indicated the denominational composition of the city. Muslims predominantly lived in new mosque ward and old mosque ward. Catholics were mainly concentrated in Gurunagar West, Gurunagar East, Cathedral, Passayoor and Navanthurai. In other wards Hindus were the predominant denominational groups and interspersed. During the early part of the twentieth century many denominational schools were established especially Hindu schools. The city gradually developed as primate city.

In the 1940s with the establishment of the Airport at Palaly, the town was linked with Colombo and India. This strengthened trade and travel. The link established with Thiritchy by air gave boost for economic activities of the north. Thousands of students went to India for higher education. Railway and overland links in particular the introduction of express train services for Colombo to Jaffna had strengthened the link between the two cities.

The following important landmarks had been damaged after 1980 due to political violence:

- Municipal Council building
- New Post Office building
- Veerasingham Hall
- New Public Library building
- New market building
- Railway Station building.

The principal street runs through the center of the town. Nearly one half of the streets run parallel to one another and the other half intersect them at right angles. The internal road net work has remained same for a long period with slight expansion and widening. Some roads are not wide enough for increased number of vehicular traffic at present. Some routes are used as one way.

The Jaffna town had a very efficient bus service in 1970s but transport facilities had deteriorated after 1980s. For inter city transport taxis and three wheelers have been used. These vehicles have eased the traffic congestion within the city caused by the narrow routes.

The construction of Pannai-Jaffna causeway and Velanai-Pungudutivu causeway had facilitated quick movement of people and goods to and from the city.

Kayts was once the chief port of the North and had its days of splendour in the early medieval days and it was a port at which landed merchandise from India. Up to 1960s tiles from India landed here.

With the discontinuance of import and export through Kayts and the opening of Pannai-Jaffna causeway the importance of Kayts port has declined. The city of Jaffna became the major centre for all the islands. The Jaffna city further grew into a principal city in banking, education and business. Besides, small-scale industries such as printing, jewelry manufacture, upholstery, metal works and vehicles reconditioning have been carried out.

Urbanization needs to be equated not only with increasing employment in non-agricultural sector and associated higher technology and income levels but also with urban infrastructure, both economic and social to promote dispersal of development and the quality of the people.

In the city of Jaffna, the expansion was in the traditional economic activities; there was not much development in higher technology.

The city has helped to develop an urban rural continuum but has failed to achieve many objectives of a modern city. The municipality had made several attempts to introduce a proper sewerage for the city since 1921 but this has not materialized as yet due to financial constraints and the unsettled situation and the city depends on surface drainage schemes and it has nearly 21 mile constructed drainage.

The municipality provides water supply on an intermittent basis to the city. The quantity of water supplied is inadequate and restricted to selected areas. Pipe-borne water was given 10 hundreds of households in 1970s but this facility was not extended to households at present.

When political leadership was strong and conducive atmosphere prevailed the city fathers made every attempt to improve the services.

Recreational areas of the city are not accessible to the public as they are covered with debris and the green belt of the city is used as dumping ground. Activities in the night are practically nil due to the imposition of curfew.

Since 1980s out migration from the city has been at a high rate. The Burgher community had migrated to other parts of the country and abroad seeking greener pastures. The Chetty community, which controlled the business and some other economic activities, had left Jaffna and native business community took over businesses from them.

The leading citizens in the community also had left the city. As the entrepreneur class do not get proper climate for investment in the city they also left for Colombo. This situation created an adverse condition for the generation of employment and retards the economic development. The entrepreneur class with local knowledge while retaining connection with their properties even now reluctant to invest in manufacturing and trade ventures as there has not been much change in the condition of the area for the last two decades.

The out migration gathered momentum in the early 1980s. The new members of the middle class acquired the position and possessions held by the people who had migrated from the city.

Between 1977 and 1983 there were some pull factors for internal migration. Owing to the unsettled situation and the ethnic violence in other parts of the country, thousands of Tamils returned to Jaffna. Around six thousand Sinhalese who were in Jaffna moved out from the city of Jaffna.

Since 1984, educated middle class people and the youths had migrated from Jaffna. As a result of the continued out migration the city lost entrepreneurs, professionals, skilled and semiskilled persons in an unprecedented rate. In the latter part of 1990 the entire Muslim community had vacated the city. This forced out migration adversely affected the activities of the city-Tailoring, metal work, upholstery, wholesales and retail trade.

Immigration constitutes the very foundation of urban growth and that chief mechanism by which urban centers continue to grow. But involuntary in migration to the city consequent upon the military operations had caused many unexpected problems to the city. The displaced persons settled down in the town after having lost almost all their valuable possessions and therefore they undergo untold sufferings. Entire population of the Islands, except that of Delft, Navanthurai, Analaitivu and Eleuvaitivu moved into the city in 1991. Majority of the population in Valikamam North Division too moved into the city. For all these displaced persons finding suitable was a major problem. They were accommodated in the dwelling units, which were rendered vacant by earlier out migration. Semi permanent and temporary dwelling units also had been erected. Consequently the population of the city had almost doubled. The new influx of people had aggravated the problems that had already existed. Inadequate housing stock, sub standard condition of houses room congestion and overcrowding also caused unbearable burden on inadequate amenities provided by the municipal council of Jaffna. The shortage of fuel and electricity experienced in the early part of 1990s forced the displaced persons to fell down trees for firewood. This has caused the environmental degradation.

The city has been losing the purchasing power of the elite and semi-elite for nearly two decades due to migration. New addition to the population did not improve the situation; on the contrary, it deteriorated the situation as majority of the displaced persons ekes out a meager existence and mainly depended on inadequate food relief given by the Government. Sudden influx of displaced persons has also created several instability in the neighbourhood.

Closure of industries and reduction in business activities had served as disincentives for the generation of new employment opportunities that is necessary for the city.

Inability of the people to use road transport beyond Elephant Pass, absence of facilities for regular air travel, Inability of the people to carry out economic and social activities due to curfew hours from dusk to dawn had caused melancholy mood among the people.

There has been shrinkage in the hinterland area over the years as some areas have been depopulated and exclusively under the control of the Security forces. This factor places obstruction for unrestricted economic activities.

Demarcation of boundaries of the adjoining districts of the Jaffna district had caused adverse impact on the development of the city. Transfer of the Thunukkai AGA Division to the newly created Mullaitivu District in 1978 and creation of the Kilinochchi District out of the Jaffna District in 1983 had reduced the extent of this district almost by fifty percent. Entire paddy land and recently developed virgin soil with irrigation facilities, coconut plantations of the entire Palai Division were transferred from the Jaffna District to other Districts.

The University Admission System too has discouraged the outstation students to seek admission at leading Colleges in the city. From 1970s schools did not provide boarding facilities for the students.

The above stated reasons have relegated the old position of the city.

In October 1995, following the mass exodus of population the city was deserted and the city sustained further damages.

After April 1996, the people had gradually returned to the city. The people who had returned faced many problems of resettlement. Though rehabilitation has taken place in many sectors, still we have to go a long way to reach the peak level that the city enjoyed in 1970s, prior to the unsettled conditions. One of the important problems the city is faced with at present is the damage caused to nearly 25 percent of the housing stock. Another 50 percent are impoverished housing stock, which has been neglected for a number of years due to unsettled situation, and scarcity of building materials. This housing stock urgently needed repairs. A sizeable number of internally displaced people still live within the city on temporary basis. This situation places a burden on the limited resources of the city.

Most of the dwelling units within the city are not owner-occupied but occupied by the tenants and unauthorized persons. This situation is not conducive for the development

of the existing housing stock. In many unoccupied houses, nefarious and antisocial activities take place.

There has been considerable improvement in communication. The Transport facilities out of the peninsula have not at all improved. In the case of internal transport, NRTB buses, private mini buses, motor cycles, push bicycles and a negligible numbers of private cars and three wheeler, do not meet the transport needs of the people. The fleet strength of the NRTB is inadequate and on some routes the passenger spends more than an hour to take a bus. Short distance services are far from satisfactory.

There has been improvement in commerce and economic activities. The manufacturing sector has not even reached the take off stage due to the lack of steady supply of raw materials and absence of competitive market. The entrepreneur class is in an indecisive mood to revive or to start new ventures. Except in a few traditional service sector industries, employment generation was negligible in number. In the tertiary sectors, except in the educational sector, not many employment were generated in the immediate past.

The future of the North and its population will very much depend on the revival and revitalizing socio, economic, service and cultural activities. For that we need a huge investment and appropriate administrative machinery. Capacity of the administrative set up of the city had declined due to political and administrative problems. Therefore the administrative capacity of the city should be strengthened.

The following projects are identified for the future development of the city. Effecting improvement in the existing housing stock.

As has been stated already, nearly 75 percent of the housing stock of the city sustained damage due to violence. The problem of urbanization was equated with the increasing housing shortage. Therefore, multi faceted strategy be adopted to tackle this problem. Immediate attention be paid for the implementation of a unified rehabilitation programme for houses which are partly damaged and badly damaged. If soft loan and compensation are paid for this type of houses, repairs can be effected. For the impoverished and fully damaged housing stock, a plan may be drawn to provide compensation to the owners of these dwelling units and explore the possibility of relocation these. Dwelling units in accordance with the city Development plan. The areas which have slum condition especially the coastal area. Is needed a decongestion and dispersal of population strategy. A policy for slum clearance for both the short term and long term is required. The short term policy will be 'blanket policy' for slum clearance. The long-term policy will be improve the educational attainments and skill of the slum population and make them to generate regular income. This will ultimately improve the economic condition of the people in slums.

Town Land Development:

The land within the city be developed in keeping with the policy of the government. As far as possible only marginal land be utilized for future construction fo buildings of government and semi government organization. The reclamation of land which was commenced in 1885 at Karaiyoor has not progressed in a planned manner. Land reclamation should be exteneded to all possible areas. This will provide garbage dumping grounds within the city area for a short period and help to ease the land hunger of the coastal population in the long run.

Improvement of Water Supply Scheme

The water to city is pumped from wells at Thirunelveliy and Kondavil. The water supplied to the city does not meet the requirement of the people. Water is supplied to selected areas on an intermittent basis. The areas with brackish water and without drinking water are provided with water transported by bowsers. The pipe borne water was given to a number of households prior to 1970s. No pipe borne water facility is available to the households at present. The absence of pipe-borne water causes many sanitary problems. The water from the wells within the city has already contaminated above the level accepted by WHO.

Introduction of Modern Sewerage System

Although action was initiated from 1921 to construct a modern sewerage system this has not been implemented despite many request made by the Municipality. Water logging is a major problem within the city. Most of the low lying areas inundate with a heavy rainfall. The public Health Authorities are unable to control the mosquito menace throughout the year due to the absence of sewerage in the city. Unless a proper sewerage system is implemented environmental hazards cannot be arrested.

Improvement of Road Network

Most of the motarable roads have not been properly maintained over two decades due to restriction placed on road development materials. Pot-holes are found in almost all the roads. With the increase in number of vehicular traffic and the increase in population, the roads are facing congestion not only during peak hours but also during off peak hours. Some roads network needs to be widened to meet the present day need and roads should be brought under a standardization and be used for specific purpose of during peak hours until the roads are developed in a planned manner.

Restoration of Damages City Landmarks.

Most of the buildings which became city landmarks were built within nearly forty-five years: the Public Library, the Post office, the Railway station, the Open Air Theatre, The Veerasingham hall, the Town Hall and the Model market. It was very unfortunate

that some of these landmarks had been razed to the ground and some have badly damaged due to the violence that have been going on within the city from 1990s. Services provided to the Urban population under the roofs of those buildings are now provided under congested and unhygienic places and the public are unable to transact their business with dignity. Therefore, the above buildings should be restructured and rehabilitated.

Restoration of City Entertainment

Owing to the imposition of curfew from dusk to dawn, entertainment activity takes place during daytime only. Most cinema halls which screened movies prior to 1980 had been damaged and some had been razed to the ground. Although some cinema halls recommenced their hours of operation has been limited. P.S Subramaniam Park which provided some entertainment to the public and the school children has not been used by the public for a long time. The children parks functioned on a number of places within the city are no longer used by the public and they are in an abandoned state. The hotels and restaurant used by the people for parties and communal functions have been damaged and people have no decent place to conduct religious social and similar functions.

Economic activities of the Town

In the economic activities, it is becoming difficult to draw the boundary where the urban stops and rural begins. This Rural Urban continuum has spread to all directions in the Jaffna peninsula. There are many interesting components such as economic, social and political factors, which decided the economic activities of this town. The town has expanded towards the Northern fringe owing to the situation that prevailed in the early part of 1990s. The Market at Thirunelveli practically is the market of the Jaffna town. Establishment of the university has further boosted the development of the Northern fringe and commercial activities were activated in this part and income is being generated in a number of sectors. Improvements were effected to the housing stock that existed, however, a number of housing units in the vicinity of the university had been razed to the ground in 1995.

After 1996, most of the business establishments moved back to the town. The city continued to provide commercial, educational, medical and other tertiary services. Jaffna town is very short on manufacturing but strong on Institutions. In the past city of Jaffna excelled in education. Nearly twenty five years ago, one eighth of the working population was engaged in Government service, banking, education and other professions. Besides, a sizeable number of family members worked elsewhere in Sri Lanka and abroad. This picture has changed over the period of the last two decades.

There has been an unprecedented drop in the number of persons engaged in farming, manufacturing construction, electricity supply, pawn broking, transport and telecommunication. All those sectors almost accounted for fifty percent of the total. The drop was caused by a number of factors: restrictions, prohibitions, nonavailability of input for manufacturing, high cost of inputs, lack of market facilities and exodus of entrepreneurs. Only in the communication sector the situation has improved to the earlier level. There was also shrinkage in the state employment. In the city, traditional very light manufacturing industries such as gold jewelry, tailored clothes, footwear and food processing are carried out. Reconditioning and repairing vehicles and metal works are the other notable industries within the city at present.

Jaffna town is an ideal place for knowledge based industry if proper plans are formulated and appropriate investment policy is followed the local human resources could be utilized for the development of the country it will attract trained persons working elsewhere in Sri Lanka and may attract the expatriates to return to the city.

If the Palaly Airport is developed items, which could be marketed in India, could be manufactured and this will also help the students to further their education at relatively low cost in the fields for which no facilities are available in Sri Lanka.

The city, which once excelled in education, could be developed as one of the centres of advanced learning and technology in Sri Lanka. This will be able to train the manpower needed for sophisticated technology which will be in dire need for the next century.

Hope For a Peaceful Dawn!

-K.Valethanchan-

We hope the peace is near to be born
Oh! our friends when will you return?
You are toiling in Arabian boiling sand
With the memories of your Jaffna land.

As refugees our friends you room all over the Europe-Snows
With a great home sickness of your city of Jaffna, who knows
We hope now we say farewell to the brutal war,
To return home, 'wait and see' how the final chance
to be used to revive the peace.

Oh our Friends in Indian refugees' camps suffering
From diseases and poverty, you are bearing
The good memories of your Jaffna-city
We pray for a permanent peace without tyranny

Oh our loving friends! you are too thirst
One day we'll get together along the Jaffna roads
And We'll sing 'War is dead and peace is born'
And we'll forget the wounds of past.

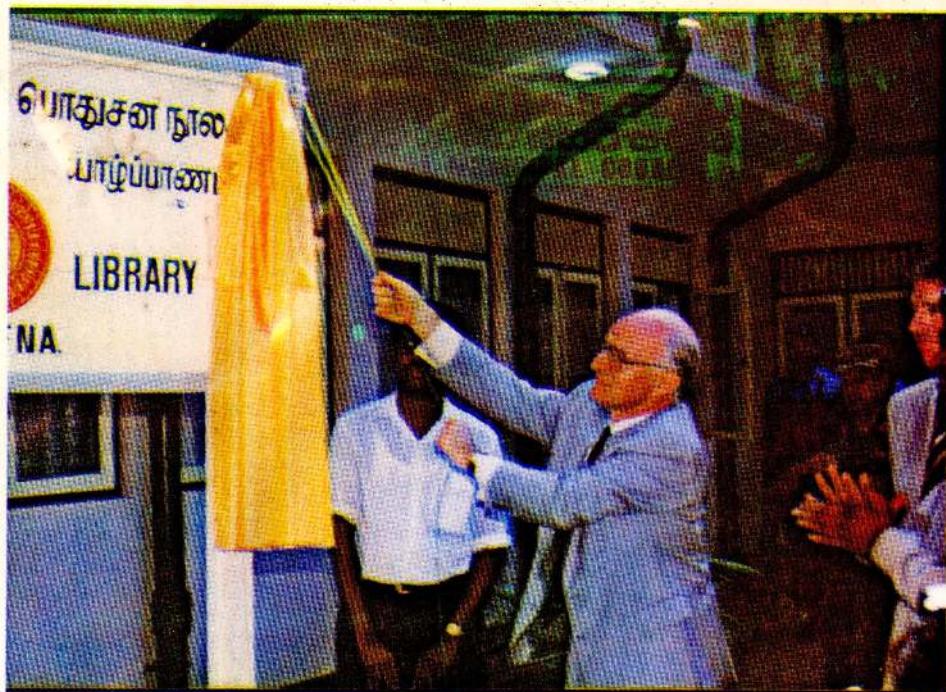
We never want thunder of cannon balls
We love to enjoy the divine ringings of Churches' and Kovils' bells
We never want the tragic cry of war-wounded and killed
In our city-hospital we love to hear pleasant cry of newly born babies.

We'll happily plough and plant new seeds
We'll freely sail and fish in our lagoon and seas
For a fresh and free future in our beautiful city of Jaffna
We pray the God of a Peaceful Dawn of East.

K.Valethanchan
Chief S.K
JMC



தந்தை செல்வா சதுக்கம் திறப்புவிழா நிகழ்வு



நூல்நிலைய திறப்புவிழா நிகழ்வு

அறகாய்க் கரண்முறை

ஆக்கம்

மாதனையூர்

செந்தமிழ்த்திலகம் செந்தமிழ்ச்செல்வன்

யன் டிதர் கு.க.சிங்கரவேலு

(கிளைப்பாறிய அதிபர்)

பொன்விழாக் காணுயாழ்க் குடாநா டிற்ற
 பொலிவாரும் மாநகர் சபையே உன்றன்
 கொன்னாரும் புகழுதனை எடுத்து ரைக்கக்
 குறுமுனியும் கூகவரே எனினும் ஒங்கும்
 உன்னாரும் சிறப்பதனைப் பாடு மாசை
 உதித்திடவே நல்லுரீல் வாழ கின்ற
 தன்னாரும் நிகரில்லாச் சன்மு கத்தான்
 தாளினையை வேண்டியிதைச் சாற்ற வுற்றேன்.

சீராரும் ஈழவள நாட்டி லுற்ற
 சிரமெனவே பொருந்தியுபர் சபைய தாகி
 ஏராரும் ஜம்பது ஆண்டுப் பூர்த்தி
 இயைந்திடுமே வாண்டின்முன் பெற்றா யேனும்
 போராடும் குழநிலையில் நாங்கள் வாடிப்
 பொறுத்திருந்தோம் இவ்வருடம் நினதுஆசி
 நேராகக் கிடைத்திடவே நிகரில் லாத
 நிலைதனிலே கொண்டாடு கின்றோம் இன்று

எண்ணவரு பிரிவுஇரு பத்து முன்று
 என்றுமே உனையுயர்த்து மெண்ணங் கொண்ட
 கண்ணியமார் அங்கத்தவரும் அ. கே
 காண்றிய மாலிகையே யுனனவைமூடி இல்லம்
 புண்ணியின் சாம்சபா பதிமு தல்வன்
 போற்று ரவிராஜ் வரையில் உயர்பி தாக்கள்
 நன்னுடுகும் நாகரத் தினந்தொடக்கம்
 நலமார்கந் தையன்வரை கனிஸ்ட ராவர்.

அன்பர் வழி படுசமய ஆல யங்கள்
 ஆற்றலளி கலைக்கூடம் அதிலும் கூட
 இன்பமதாய் விளையாடும் இனிய பூங்கா
 சுடினையில் கல்வியளி எண்ணில் தானம்
 உன்மேனி உறுபாதை பொலிந்து காணும்
 ஊறிலாச் சிறுபாதைக் களவே இல்லை
 என்பாகி உயிர் இழப்போர் தம்மைக் காக்கும்
 ஏந்துபுகும் மருத்துவ மனையோ நாறு.

கன்னிமட வார்கள்சேர் கடைய நேகம்

காதலர்சேர் தொலைபேசி தந்தி இல்லம்
கிண்ணரமார் மொழிகாதைக் குளிர் வைக்கும்

கேட்போரின் காதையடை பேரி ரைச்சல்
குன்றமென உயர்ந்தத்திரு மனைகள் எங்கும்

கூறுதமிழ்ப் பெரியாரின் சிலைகள் தூபி
தன்னாரும் நிகரில்லா வீர் தீரம்
தாங்கியநற் சங்கிலியன் சிலைய மைக்கும்

தன்கடமை செய்பணிக்கோ பூரம் டிக்கும்

தளராத பலநீதித் தலங்கள் தோன்றும்
மண்பெருமை காட்டுசிறைச் சாலை யொன்று

மாநிலத்திற் சிறந்திடுகச் சேரி ஏகம்
என்மக்கள் எனப்போற்று கலைஞு ராணோர்
எழிலாரும் நடனசபா எங்கும் சேரும்
உன்பாடு முடிந்ததென உலகம் தாந்ற
ஊர்ச்சடலம் சடுகாடு இடுகா டுன்டு.

மக்கள்பொருள் பொங்குபல சந்தை யுண்டு

மாட்டுக்கும் களம்படமா விகைக ளௌங்கும்
எக்காலும் நீர்வழங்கு தாங்கி ஓன்று
எழிலாரும் திறந்தவெளி யோர் ரங்கு
தொக்குவரு விருந்தினர்சேர் விடுதி தாங்கும்
தொலையாத குப்பைவா கனம் நேகம்
மிக்கபல பொருள்சேரும் நிலையை யெண்ணார்
விரிகளை அழித்திடுபீப் படையு மோடும்

அறிவைவளர் நிலையமாய் அவனி போற்ற

அழகுடனே விளங்குபொது நூல் கந்தான்
வறியவராம் மக்களுக்கு உதவு கிண்ற
வட்டாரம் தோறுமுறு மகப்பே றில்லம்
செறிபுகழோ ஞேழுமுன்றுன் சீரைக் கண்டு
தேவர்கள்தம் கோன்னாகா புரியின் வேந்தன்
குறித்துவரு கண்ணாறால் குலைந்த தன்றோ
குலவுபுகழ் தமிழ்விழாக் கொலைக ளோடு

கொழும்பினையும் மிஞ்சுமெனக் கோபங் கொண்ட

கொள்கையிலார் தாம்சேர்ந்து கொள்ளி வைக்க
எழும்புகைதான் உலகமதை மறைக்கக் கல்வி

ஏந்துநூல் நிலையமொடு நகரம் வெந்த
தழும்பதுதான் சரோஜினியந் தோனி யார்நற்

தனையரையும் வருந்தவவர் வீறு கொண்டு
செழுமையிரு உன்னமகைக் கண்டு அல்லால்
சினந்தணியோம் எனவிருந்த காலை தன்னில்

பகைவரது செயல்பரிபா லனத்தைத் தாக்கப்
பக்குவமாய் இடம்பெயர்ந்து பாங்க ருற்ற
நகைமுகத்து முருகன்து பதிநூல் லூரில்
நடமாடு மணமண்ட பத்துப் பின்னர்
தகைமைபெறு பண்டாரிக் குளத்து இப்போ
தாம்தலைவர் ரவிராஜ்கந் தைய ணோடு
சிகையெனவே இலங்கையொடு உலகம் ஏத்ததச்
சீராக மக்கள்பணி செய்கின்றார்கள்.

முடங்கியிருந் திடுமேனது நிலையை மாற்ற
மூகராய் வாழாது செயலிற் காட்டத்
திடம்பெறுநல் லெண்ணமது கொண்டு தாய்தான்
சிறந்திடவே நற்பணிகள் எவையும் செய்யத்
தடங்கடலாய்ச் சேர்ந்தார்கள் தமிழ் ரெல்லாம்
தப்பாது அவர்செய்கை தரணி போற்ற
அடங்கியிராய் ஜம்பதாம் ஆண்டு அல்ல
ஆயிரமாம் ஆண்டினையும் அழகாய்க் காண்பாய்.

திரும்பிய காலம் சிந்திக்கவேயில்லை

யாராலும் முடியாது யாருக்கும் இயலாது
தீராத ஆர்வத்தால் தன்னையே கருதாது
பேராளன் கலைஞரிடே தேடிய தேடல்கள்
பாரானும் தமிழுக்குப் பதக்கம் குட்டிற்று.

தமிழர்தம் தொன்மையை நிருபண மாக்கிடத்
தனியாகவே நின்று உழைத்த மாமனிதன்
அமிழ்தான் தமிழூற்றும் சிரஞ்சீவி யாப்வாழ
ஆவணப் படுத்திய தொண்டுக்கு யார்நிகர?

ஒருபுறம் கவடிகள், ஒருபுறம் நாணயம்,
ஒருபுறம் சிற்பங்கள், ஒருபுறம் ஓவியம்,
ஒருபுறம் தகவல்கள், ஒருபுறம் கலசங்கள்,
ஒருபுறம் கருவிகள் பெருக்கிய கலைஞர்.

குரும்பை நகர்தந்த கரும்பு மனிதன்
விரும்பிய இலக்கினை எட்டிய புனிதன்
அரும்பிய ஆசையைக் கூறிய போதும்
***திரும்பிய காலம் சிந்திக்க வேயில்லை!**

இப்படி நடக்குமென யார் கண்டது?
இவருக்குப் பட்டங்கள் எத்தனை வழங்கினும்
இவரது முகவரி இனியாருக்குத் தெரியும்?
இவருக்குத் தனியாக முகவரி வேண்டும்!

நல்லதொரு ஜீவன், வல்ல பண்பாளன்,
நாடறிந்த கலைஞர், நற்றுமிழ் உயிரான்,
நல்லையிலே சுவர்க்கம், நனைந்த செய்தியால்
நந்தமிழ் அன்னை வினாவாகிப் போனான்?

காலம் கருதிய வேளையில் அவரது
கனவுகள் நனவாக வில்லை! தமிழ்
ஞாலம் அவர்பணி தொடரும் வரைகலை
ஞானியோ சாந்தி அடைவதில்லை!

புத்தி ஜீவிகளும் புத்த கலைஞர்களும்
சித்தி பெற்றவரும் சிற்புப் பெற்றவரும்
பத்திக் குரியவரும் பண்புக் குரியவரும்
நித்திய * பீடமென்ற நிறுவிட வேண்டும்

அளவையூர் கே.எஸ்.சிவசூரராஜா
2001.12.30

(* திரும்பிய காலம்- தந்தாலம்) * பீடமென்ற- கலைஞரானி ஆவணக் காப்பகம்.



முன்னாள் முதல்வர் நின். நடராஜா ரவிராஜ் அவர்களுடன் உறுப்பினர்கள்



மாநகர முதல்வர், உறுப்பினர்களுடன் நிர்வாக உத்தியோகத்திற்கன்

யாழ்ப்பாண நகரில் நீர் நிலைகளின் அபிவிருத்த் வாய்ப்புக்கள்

பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை, மீரா நவரத்தினம்

நகரங்கள், கிராமங்கள் உருவாக்கம், அவற்றின் உருவவியல், செயற்பாடு மற்றும் அழகிய பண்பைக் கொடுப்பதில் குறித்த பிரதேச குடியிருப்புக்களில் அங்கு காணப்படும் நீர் நிலைகள் முக்கிய பங்கு வகிப்பதனை உலக ரீதியாகக் காணமுடிகின்றது. உலகின் பல பெரிய, சிறிய நகரங்களின் வளர்ச்சி, உள்ளூர் நீர் நிலைகளை மைய மாகக் கொண்டோ அல்லது நீர் நிலைகள் நகரங்களின் கவர்ச்சி மையமாகவோ விளங்குவதைக் காணலாம். இலங்கையில் கண்டி நகரை எடுப்போமாயின் நகரின் மையத்தில் அமைந்துள்ள ஏரி, நகரை அழகு படுத்துவதுடன் சுற்றுலாத் துறை, பொழுது போக்குத்துறைகளில் ஒரு சிறப்பான பங்கினை வகிப்பதனைக் காணலாம். கொழும்பு நகரில் பேய்ரா வாவி (Beira lake) அண்மைக் காலத்தில் விருத்தி செய்யப்பட்டு வருவதையும், மேலும் விருத்தியாக்கப்பட வேண்டும் என்ற ஆலோசனைகள், அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் முன்வைக்கப்பட்டிருப்பதையும் அறியக்கூடியதாக உள்ளது.

யாழ்ப்பாண நகரம் இன்று சுமார் 1,25,000 மக்களையும், மாநகரசபை நிர்வாகப் பரப்பு 20.2 சதுர கிலோமீற்றரையும் கொண்டு காணப்படுகிறது. இது 23 வட்டாரங்களைக் கொண்டிருந்தது. எனினும் இன்று வட்டாரமுறையில் தேர்தல் நடைபெறாது நகரம் முழுவதும் ஒரு தேர்தல் அலகாகவுள்ளது. நிர்வாக வசதிக்காகப் பழைய வட்டார அடிப்படையில் தரவுகள் பேணப்பட்டு வருவதால்

இங்கு தரவுகள் வட்டார அடிப்படையிலேயே நோக்கப்படுகின்றன. குளங்களின் எண்ணிக்கை, நீர் பரந்திருக் கும் பரப்பு, நீர்க் கொள்ளவு போன்றன இன்றைய நிலையைவிடக் கடந்த கால் நூற்றாண்டுக்கு முன்னர் சிறப்பாக இருந்தமைக்குச் சான்றுகள் உண்டு. யாழ்ப்பாண மாநகரசபை உள்ளநாட்டு நீர் நிலைகளைப் பேணுவதற்குத் தெளிவான கொள்கைகள், செயற்பாடுகள் எதனையும் நீண்டகாலமாகவும், ஆழ நோக்கிலும் கடைப்பிடிக்காமையும், மற்றும் இப்பிரதேச மக்களின் நீர்த் தேவையைப் பூர்த்தி செய்வதற்குக் குளங்கள் பயன்படுத்தப்படாமையும் அவற்றின் விருத்தியின் மைக்குக் காரணமாக அமைகின்றன. மாராக யாழ்ப்பாண மாநகரசபையினால் நகரக் குப்பை, கூழங்கள், கழிவு, உலோகங்கள் ஆகியவற்றை ஒதுக்கும் இடங்களாக இக்குளங்கள் பயன்படுத்தப்படுவதும், நிலமற்ற வறிய மக்கள் தமது வாழ்விடங்களை அமைப்பதற்கான இடங்களாக இத்தகைய நீர்ப்பரப்புக்களை அன்டிய பகுதிகளைத் தெரிவசெய்தமையும் காணலாம். தொடர்ந்தும் இக்குளங்கள் இத்தகைய பல்வேறுபட்ட கழிவுப் பொருட்களினால் நிரப்பப்பட்டு வருவதோடு விடுபட்டுள்ளது. தரம் குறைந்த நிலங்களாக உருமாறி வருவதையும் காணலாம். அட்டவணை 1 இல் யாழ்ப்பாணநகரப் பகுதிக்குள் காணப்படும் உள்ளநாட்டு நீர் ஏரிகளின் விபரங்கள் தரப்பட்டுள்ளன.

நகரில் இன்று 30ஞ்சு மேற்பட்ட குளங்கள் காணப்பட்டாலும் இவற்றில் கூட

எந்தவொரு குளமும் நன்னிலையிலோ, சிறந்தமுறையில் பேணிப்பாதுகாக் கப்பட்டோ சுத்தமான நீரைக்கொண்டதாகவோ காணப்படவில்லை. ஆனாலும் இவைகள் நன்னீரைக் கொண்ட குளங்களாக இருப்பது குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். இவைகள் நீண்டகாலமாகக் கவனிப்பாற்று விட்டதனால் சவர் படர்ந்தும், சேறு சகதிகளாக (Muddy) மாறியிருப்பதனைப் பல குளங்களில் காணமுடிகின்றது.

அட்டவணை 1

யாழிப்பாண நகரப் பகுதிக்குள் காணப்படும் உள்நாட்டு நீர் நிலைகள்

வட். இல.	வட்டாரங்கள்	குளங்களின் எண்ணிக்கை	குளங்களின் பெயர்	பரப்பு ஏக்கரில்
01	கோட்டை	2	★ புல்வக்குளம் ★ வட்டக்குளம்	3.7
04	கதிந்றல்	1	தேவரி குளம்	0.63
05	மத்தியஸ்	2	தீட்டிக்குளம்	3.6
06	கொய்யாத்தோட்டம்	3	வண்ணான்குளம்	0.63
08	கொழும்புத்துறை	4	மறவம் குளம் பால்குளம்	1.5 3.75
09	அரியாலை கிழக்கு	1	வண்ணான்குளம்	0.77
10	அரியாலை மேற்கு	1	நெடுங்குளம்	1.75
11	கலைமகள்	2	வண்ணான்குளம்	0.31
12	நல்லூர்	2	இலந்தைக்குளம் உட்புக்குளம்	2.0
13	சண்டிக்குளி	2	நீரெநாச்சித் தாழ்வக்குளம் புரப்பன் குளம்	1.95 0.9
14	ஸ்ரேசன்	1	நான்மார்க்கட்டுக் குளம்	1.7
15	கைவைய பிள்ளையார்	3	பண்டாரக்குளம் ஜமுனா ஏரி மருதடிப் பிள்ளையார் கோவில் குளம்	3.25 2.0 0.95 1.9
17	ஆஸ்பத்திரி	2	நீரின் குண்டுக்குளம்	-
18	பசர்	1	ஆரியகுளம்	3.25
19	புதிய பள்ளிவாசல்	2	பிராமணக் கட்டுக்குளம்	1.95
20	நாவாந்துறை	1	வண்ணான்குளம்	1.35
21	பழைய பள்ளிவாசல்		அம்மச்சியாகுளம்	1.3
22	வண்ணார்பண்ணை மேற்கு	1	கண்ணாதிட்டிக்குளம்	4.0
23	வண்ணார்பண்ணை கிழக்கு	1	வண்ணான்குளம் கங்கூதுறைம் தெற்குறைம் வண்ணான்குளம் வண்ணான்குளம் கோவில்துறைம் நீர்த்துறைக்குளம்	1.9
		32		

* மீட்சிக்குட்டப்பட குளங்கள்
** நடைபெற்றும் குளங்கள்

குளங்கள் நீர்த்தாவரங்களால் (Water Plants) குறிப்பாக, பாசி (Moss), சல் வீனியா (Salvenia) வகைத் தாவரங்கள், கோரைப்புற்கள் (Cypris), தாமரை போன்றவற்றால் முழுமையாகவோ அல்லது ஒரு பகுதியாகவோ மூடப்பட்டிருப்பதனைக் காணலாம். நீரும் தடித்ததாகவும், பல சந்தர்ப்பங்களில் பாசி நிறைந்து பச்சைக் கூழாகவும் இருப்பதனைக் காணக் கூடியதாகவுள்ளது. ஸ்ரான்லி வீதியிலுள்ள வண்ணான்குளம் இத்தகைய பண்புகளைக் கொண்டுள்ளதை குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். இன்று யாழ்ப்பாண நகரில் நுளம்பு உற்பத்திக்கும், தொற்று நோய்களைத் தோற்றுவிக்கும் இடங்களாகவும் மற்றும் மக்களின் சுகாதாரத்தைப் பாதிப்பன வாகவும் இக்குளங்கள் காரணமாக அமைகின்றனவா? என எண்ணத் தோற்று கின்றது. யாழ்ப்பாண நகரில் அமைந்துள்ள குளங்களில் பெரும்பாலானவை இந்துக் கோவில்களை அன்றி இருப்பதனைக் காணக் கூடியதாகவுள்ளது. வண்ணார்பண்ணை கிழக்கு, மேற்குப் பகுதிகளில் அமைந்துள்ள கோவில் குளம், நரிக்குண்டுக் குளம், ரக்கா வீதியிலுள்ள மருதடிப் பிள்ளையார் கோவில் குளம் என்பன கோயில்களுடன் இணைந்தவையாகும். சில காலங்களுக்கு முன்னர் இக்கோயில்களின் சில உற்சவங்கள் இக்குளங்களில் நடைபெற்றன. இன்று கோயில் தேவை கருக்கு அவற்றின் அருகாமையிலுள்ள இக் கோயில் குளங்களின் பயன்பாடு குறைவாகவும் பயன்படுத்தக்கூடிய நிலையில்லாமையும் குறிப்பிடத் தக்கதாகும். நகரில் மக்கள் குறைவாகவும் ஓரளவு விவசாய நடவடிக்கைகள் இடம் பெற்றிருந்த காலத்தில் கால்நடைகளின் குழந்தை தேவைக்கும், சலவைத் தொழி

லுக்குமே இவை அதிகமாகப் பயன்படுத் தப்பட்டு வந்தன. அன்றும், இன்றும் நகர்க் குளங்களில் பல சலவைத் தொழிலுக்காகப் பயன்படும் நோக்கமே கூடுதலாக இருந்தமையால் பல குளங்கள் 'வண்ணான் குளம்' என்றே இன்றும் அழைக்கப் பட்டுவருகின்றன. இன்று ஒரிரு குளங்கள் தவிர ஏனையவை சலவைத் தொழி லுக்கே தகுதியற்றவை யாரும். அத்துடன் இங்குள்ள எந்தவொரு குளமும் மக்களால் குளிப்பதற்குப் பயன்படுத்தப் படுவதில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும்.

யாழ்ப்பாண நகரம் சமதரையாகவும் வடக்கிலிருந்து தெற்கு நோக்கி ஒரு மென்சரிவைக் கொண்டதாகவும், நகரின் தென் மேற்கு (ஒட்டுமேடம்), தென்கிழக்கு (செம்மணி)ப் பகுதிகள் தாழ்வான பகுதிகளாகவும் இருக்கின்றன. எனவே இத்தகைய தரைத் தோற்ற அமைப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டே வடிகாலமைப்புக்கள் அமைதல் வேண்டும். குறிப்பாக, சரிவின் தன்மையுடன் (Slope Gradient) இணைந்ததாக வடிகாலமைப்புக்கள் மனிதனால் அமைக்கப்படும்போது வெள்ளம் விரைவாகக் கடலைச் சென்றடைய முடியும். யாழ்ப்பாண நகரில் உள்ள குளங்கள் நகரில் இயற்கை வடிகால் அமைப்புடன் ஒருங்கிணைந்து இருந்தமை யையும், இருப்பதனையும் விளக்கப்படம் எடுத்துக் காட்டுகின்றது. இதனால் மழைக்காலங்களில் மழைநீர் முதலில் குளங்களில் சேர்ந்து நிறைந்த பின் வாய்க் கால் களின் மூலம் குளத் திலுள்ள நீர் ஒன்றிலிருந்து ஒன்றுக்குச் சென்று இறுதியில் கடலைச் சென்றடையும் பண்பைக் கொண்டுள்ளது. இத்தகைய வடிகால் ஒழுங்குகள் (Drainage Patterns) வடகிழக் கிலிருந்து

தென்மேற்குத் திசையில் சரிந்து இறுதியில் கடலை அடையுமுகமாக அமைந்துள்ளன. ஆயினும் இங்குள்ள நகர் வடிகால் அமைப்புச் சீரானமுறையில் இயங்க வில்லை என்பதனை அவதானிக்க முடிகிறது. வாய்க்கால்கள் இன்று நீர்வடிகால் பண்பை இழந்துள்ளதாலும், எல்லைக்காணி உடமையாளர்களும் தமது எல்லைகளை வெளி நோக்கி நகர்த் துவதிலும் நடைபாதைகளை அமைத்ததாலும், வாய்க்கால்களின் அகலம் சுருக்கமடைந்து செல்வதுடன் வடிகால் ஒழுக்குகள் தடைப்படுவதும் சில சந்தர்ப் பங்களில் அவை முற்றாக இல்லாமல் போகும் நிலைமைகளும் ஏற்படுகின்றன. உதாரணமாக ஆரியகுளத்திலிருந்து தெற்கே கடலை நோக்கிச் செல்லும் வாய்க்கால்கள், தேவரீ குளத்திலிருந்து குருநகர் கடலை நோக்கிச் செல்லும் வாய்க்கால்கள் என்பனவற்றில் இத்தகைய தன்மைகளை அவதானிக்கலாம்.

புவிச்சரிதவியல் ரீதியாக மயோசின்கால சுண்ணக்கற்படிவகளையும், கரையோரப் பாகங்களில் அண்மைக்காலப் படிவங்களையும் கொண்ட யாழிப்பாண நகரின் நீர் த் தேவை முழுமையாகத் தரைக்கீழ் நீரிலிருந்தே பெறப்படுவதனால் நகரின் தரைக்கீழ் நீர்வளத்தைப் பேணுவதற்கு நகரின் குளங்கள் விருத்தியாக்கப்பட்டுத் தூயநீரைப் பேணிவைத்தல் அவசியமாகும். கோடையில் வற்றி மழைகாலங்களில் நீரிற்கும் குளங்கள், வடிகால்கள் மக்கள் கழிவுப் பொருட்களைக் கொட்டும் பகுதிகளாக மாறிவருவதுடன் இதனால் நீர் அசுத்த மடைதல் மட்டுமல்லாது தரைக்கீழ் நீருக்கான நீர் உட்புகவிடும் செயன் முறை யும் (Infiltration) பாதிக்கப்படுகின்றது. மேலும் யாழிப்பாண

நகரில் உள்ள வாழ்விடங்கள் ஒவ்வொன்றும் அனேகமாகக் கிணற்றைக் கொண்டு காணப்படுவதுடன் மக்கள் இக்கிணற்றை நம்பியே வாழ்வதால் இக்கிணற்று ஊற்றுகள் (Springs) வற்றாதிருக்க இக்குளங்களில் தேங்கிநிற்கும் நீரே துணைபுரிகின்றது.

யாழிப்பாண நகரமானது வடக்கீழ்ப்பருவப் பெயர்ச்சிக் காலத்திலேயே மழைவீழ்ச்சியைப் பெற்றாலும் குறிப்பாக ஒக்டோபர், நவம்பர், டிசம்பர் மாதங்களில் ஏற்படும் அழக்க, இறக்க நிலைமைகளினாலேயே அதிகளவான 1200 மில்லிமீற்றர் மழை வீழ்ச்சி பெறப்படுகின்றது. இக்காலங்களில் சில நாட்களுக்கு அடைமழை பெய்வதுடன் ஏற்கெனவே பரவலாகப் பெய்த மழையின் மூலம் தரைக்கீழ் நீர்மட்டம் வழக்கமாக இருப்பதைவிட உயர்ந்து காணப்படுவதால் ஊடுவடிதலின் விகிதம் (Rate of Infiltration) குறைவடைந்து மேற்பரப்புவெளியோடையின் அளவு (Surface runoff) அதிகரிக்கின்றது. இச் சந்தர்ப்பத்தில் தான் வெள்ளப்பெருக்கு ஏற்படுவதுடன் வடிகால் கள் மழை நீரை வெளி யேற்றுவதில் சிரமத் தை எதிர் நோக்குகின்றன. இத்தகைய வெள்ள நீர் வழிந்தோடிக் கடலை அடைவதற்காக அமைக்கப்பட்ட வடிகால் அமைப்புக்கள் தடைப்பட்டும் சீரற்றிருப்பது காரணமாகத் தேங்கி நிற்கின்றன. குறிப்பாகப் பொம்மைவெளி, குரியவெளிப்பகுதி போன்ற தாழ் நிலங்களில் உள்ள வாழ்விடப்பகுதிகளிலும் போக்குவரத்து வழிகளிலும் நிற்கும் நீரை வெளியேற்றும் உடனடித் தேவைக்காக வீதிகளையும் அவைக்கான ஒழுங்கற்ற, சட்டரீதியற்ற முன் வெட்டிவிட்டு நீரை வெளியேற்றும் பண்பைக் காணக்கூடியதாகவுள்ளது. ஆனால் குறிப்பாக போக்குவரத்துகள்,

கட்டடங்கள், மதிற்சுவர்கள் அவைக்குட்பட்டுப் பாதிக்கின்றன.

ஒரு இடத்துக்குரிய காலநிலைத் தன்மையை நிர்ணயிப்பதில் (Topo-Climatology) உள்ளுள்ள நிலைகளின் பங்கு முக்கியமானது. இந்த வகையில் யாழ்ப்பாணநகரம் பல குளங்களைக் கொண்டிருப்பதால் இக்குளங்களைச் சிறந்த முறையில் பாதுகாப்பதன்மூலம் குளங்களை அண்டிய பிரதேசங்களில் நகரின் பொது வாணிலை, கால நிலையிலும் பார்க்க வூப்பீட்டு நீதியில் மிதமான இடத்திற்குரிய காலநிலை, வாணிலைத் தன்மைகளைக் கொண்டு காணப்படும் இடங்களாக மாற்றலாம் யாழ்ப்பாண நகரப் பகுதி சராசரியாக வெப்பம் பெறுவதுடன் வருடத்தின் பெரும்பாலான காலங்கள் வெப்பம், புழுக்கம், வரட்சி, சோளக்காற்று, புழுதி போன்ற வாணிலை, காலநிலைத் தன்மைகளைக் கொண்டிருப்பதால் இத் தகைய குளங்களை நன்முறையில் பேணிப் பாதுகாப்பதன் மூலம் அவை அமைந்திருக்கும் சுற்றாடலின் நிலைக் கடினத்தன்மைகளைத் தளர்த்துவதற்கு அல்லது குறைப்பதற்குத் துணை புரிவதுடன் மக்களை மேற்குறிப்பிட்ட அசௌகரியங்களிலிருந்து ஓரளவு விடுவிக்க முடியும். குளங்களைச் சூழ இயற்கையாகவே மரங்கள் இருப்பதும் மேலும் செயற்கையாக மரங்களை நடுவதன் மூலமும் இக்காலநிலையின் செல்வாக்கின் மேலும் பரப்பினை சிறிது தூரம் வரை விஸ்தரிக்க முடியும். உதாரணமாக, ரக்காவீதி மருதடிப் பிள்ளையார் கோயிலான் இணைந்துள்ள குளமும் அதனை அண்டி நிற்கும் மருத மரங்களும் இடத்திற்குரிய குளிர்ச்சியான காலநிலை நிலவுவதற்குக் காரணமாகின்றன. இத்தகைய சாதகத்தன்மை

காலப்போக்கில் ரக்கா வீதியில் சிறிய சந்தை அமைப்பொன்றை ஏற்படுத்தி யுள்ளதை இன்று அவதானிக்கக் கூடியதாகவுள்ளது.

இவற்றைத் தவிர நகரிலுள்ள குளங்களின் நன்கு வரையறுத்து எல்லைப்படுத்தப்படாமலும், பயன் பாட்டிற்குட்படுத்தப்படாமலும் இருப்பதனால் எல்லைகளை அண்டி வாழும் மக்கள் தமது காணிகளைச் சிறிது சிறிதாக விஸ்தரித்து மேலும் காணியற்ற வறிய மக்கள் இந்நீர் நிலைகளை அண்டிய பகுதிகளை அத்துமீறிப் பிடிப்பதுடன் நாட்டாண்மையின் பின்னணியிலும் இத்தகைய அத்துமீறல் களை மேற்கொண்டு சேரிக் குடியிருப்புக்களை அமைத்துள்ளனர். மடத் தடியிலுள்ள தேவரீர் குளப் பகுதியிலும், கண்ணாதிட்டிக் குளத்தை அடுத்துள்ள பகுதியிலும், மற்றும் பல குளங்களிலும் இத்தகைய அத்துமீறிய குடியிருப்புக்களைக் காணக் கூடியதாக உள்ளது. குளங்களைச் சுற்றியுள்ள நிலப் பகுதிகளை மக்கள் இன்று ஆக்கிரமித்துக் கொண்டு வருவதால் குளங்களிற்கான வழிகள் அடைக்கப்பட்டுக் குளங்களை இலகுவில் அடையமுடியாத நிலை காணப் படுகிறது. எனவே இக்குளங்கள் சரியாக எல்லைப்படுத்தப்படாமையும், பாதுகாக்கப்படாமையும், ஒழுங்கான முறையில் நிரப்பப்படாமையும் காரணமாக அவை நகரின் வளர்ச்சிக்கும் நகரின் குழலினைப் பாதுகாப்பதற்கும் தடையாக அமைகின்றன.

பின்வரும் வழிமுறைகளைக் கையாளுவதன் மூலம் யாழ்நகரின் குளங்களைப் பாதுகாக்கலாம். அவையாவன:

- 1) குளங்களிற்கான நீர்ப்பரப்பினை வரையறுத்து, எல்லைகளை உறுதிப்படுத்துதல்.
- 2) குளங்களுக்கான எல்லைகளைச் சீமேந்துச் சுவரினால் அமைத்தல்.
- 3) குளங்களை அண்டிய பகுதிகளில் ஏற்படுத்தப்படும் அத்துழைய குடியிருப்புக்களைத் தடுத்தல்.
- 4) பொதுமக்கள் குப்பை, கூழங்களை அகற்றுமிடமாகக் குளங்களைப் பயன்படுத்தலைத் தடுத்து நிறுத்தல்.
- 5) பொதுமக்கள், கால்நடைகள் என்பன நீரை அகுத்தப்படுத்துவதை நிறுத்துதல்.
- 6) பொதுச்சொத்தான் குளக் காணியைத் தனிப்பட்டவர்கள் அபகரிப்பதற்குச் சமூகம் இடமளிக்காதிருத்தல்.

யாழ்ப்பாண நகரில் பல குளங்கள் இருந்தாலும் இக்குளங்களை இயன்ற வரையில் நன்னிலையில் வைத்திருப்பதும், பேணிப்பாதுகாப்பதும் முக்கியமானதொன்றாகும். எனினும் நகரின் ஒரிரு குளங்களை விருத்தி செய்வதன் மூலம் நகரை அழுகப்படுத்தவும் மற்றும் சுற்றுலா, பொழுதுபோக்குத் துறையை விருத்தி செய்வதுடன் நகரச் சூழல் மாசுபடுவதையும் தடுக்க முடியும்.

நகரின் மத்தியில் வண்ணான்குளம் (கஸ் தூரியார் வீதி) அமைந்து காணப்பட்ட போதும் குளத்தின் பெரும் பகுதி ஏற்கெனவே நிரப்பப்பட்டு ஆழுகடைகள் மேற்கிலும் ஆறு கடைகள் வடக் கிலும் அமைக்கப்பட்டும், வாகனங்கள் நிறுத்தப்படும் இடமாகவும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. 1960ந்து முன்னர் இக்குளத்தின் மேற்குக்கரையில் மருத மரங்கள் நின்றதுடன் சிறப்பான ஒரு குளச் சூழல் நிலவியதற்கு இக்

குளத்திற்கு முன்னர் அமைந்திருந்த Lake View Hotel சான்றாக அமைகின்றது. காலப்போக்கில் இக் குளம் நீண்ட காலமாகக் கவனிக்கப்படாது விட்டதனால் சதுப்பு நிலமாக இன்று காட்சியளிக்கின்றது. இக் குளத்தின் இன்றைய நிலையையும் மற்றும் அப்பகுதியின் அபிவிருத்திச் சேவையையும் நோக்குமிடத் து இக் குளத் தினை மீள அபிவிருத்தி செய்வதற்கு முயற்சி எடுப்பதிலும் பார்க்க முழுப்பகுதியையும் நிரப்பி நகர அபிவிருத்தியை முன்னிடுப்பதே சிறந்ததாகும். இப்பகுதியில் வர்த்தக, போக்குவரத்துத் தேவைக்குக் கூடிய நிலம் தேவைப்படுவது குறிப்பிடத் தக்கது. இதனைக் கருத்திற் கொண்டு இவ்வண்ணான் குளத்தை மீட்சிசெய்து யாழ்ப்பாண நகர மினிபஸ் நிலையம் ஒன்றை அமைப்பதற்கு யாழ்ப்பாண நகர சபையினால் திட்டம் ஒன்று தீட்டப் பட்டள்ளது. இத்திட்டத்தின்கீழ் மின்சார நிலைய வீதியையும் கஸ் தூரியார் வீதியையும் இணைக்கும் நோக்கத்துடன் புதிய பாதை ஒன்றும் அமைக்கப்படவுள்ளது. இத் திட்டத்தினை 1988ஆம் ஆண்டு ஆரம்பிப்பதற்கு யாழ்ப்பாண மாநகரசபை திட்டமிட்டிருந்த போதும் உள்நாட்டுக் குழப்பங்களால் இச் செயற்றிட்டம் இன்னமும் ஆரம்பிக்கப் படவில்லை. இக் குளத்தினைவிட நகரின் வியாபாரப்பகுதியில் காணப்படும் ஆரிய குளம், புல்லுக்குளம், கண்ணதிட்டிக்குளம் என்பன விருத்தி செய்யக் கூடிய வாய்ப்பினைக் கொண்டு ருக்கின்றன, அடுத்து ஆரியகுளம் ஒப்பீட்டு ரீதியில் விருத்தியாக்கக்கூடிய வாய்ப்பினைப் பெற்றுள்ளது. இது 1.3 ஏக்கர் பரப்பைக் கொண்டு பெரிய நீர் நிலையாக இருப்பதுடன் நகரின் இயற்கை வடிகால் சூழங்கில் முக்கிய இடத்தினைப்

பெற்றுள்ளது. திருநெல்வேலி, நல்லூர் பகுதியிலிருந்து தெற்கு நோக்கி வடியும் அரசடி அம்மாச்சியாகுளம், இலுப்பையடி வாய் க் கால் வழியாகச் சென்று யாழ்ப்பாண பொலிஸ் நிலையத்திற்குக் கிழாக்காகக் கடலை அடைகின்றது. ஆரியகுளத்திற்குக் கிழக்கே அத்தியடி மருதடிப் பகுதியிலிருந்து மேற்கு நோக்கி ஒடும் நீர் அத்தியடிக் கால்வாயின் ஊடாக ஆரியகுளத்தை அடைகின்றது. அண்மை ஆண்டுகளில் யாழ்ப்பாண நகரப்பகுதியில் குடியிருப்புப் பகுதிகளைச் சுற்றிச் சீமெந்து மதில் அமைக்கப்பட்டு வருவதனாலும் இயற்கையான வடிகால் ஒழுங்கு பெருமளவு தடைப்பட்டுள்ளதைக் காணலாம். இதனால் மழைநீர் வளவுகளிலேயே தேக்கப்பட்டு அல்லது ஒடு இடமில்லாது சிற்சில இடங்களில் தேங்கி நிற்பதனையும் காணலாம். உதாரணமாக ஆரியகுளத்தின் இயற்கை நீரேந்து பரப்புக்குட்பட்ட குருநகர்க் கோயில் நிலப்பகுதி நீரவழிந் தோடுவதற்கு வடிகாலாற்று அங்கு பெருமளவு நீர் மழை நாட்களில் தேங்கி நிற்பதைக் காணலாம். இதனால் இக்கோயிலைச் சூழவுள்ள மக்கள் பல சிரமத்திற்குட்படுவதைக் காணமுடிகின்றது.

ஆரியகுளத்தின் இன்றைய நிலையை நோக்கின் இதன் மேற்குப் பக்கம் பருத்தித்துறை வீதியாகவும், சீமெந்து அரணைக்கொண்டும் விளங்குகின்றது. ஆனால் வடக்கு, தெற்கு, கிழக்குப் பகுதிகள் நல்ல முறையில் அரண் செய்யப்படவில்லை. சில இடங்களில் மதிற் சுவர்களையும், சில இடங்களில் வேலிகளையும், சரிந்த பூவரசமரங்களையும் கொண்டுள்ளது. இம் முன்று பகுதிகளும் அப்பிரதேசத்தின் குடியிருப்புக்களின் பின்புறமாக இருப்பதால் அழகு குறைவாகவும் கழிவுப் பொருட்கள், குப்பை, கூழங்கள், மற்றும் மலசல்

கூடங்களைக் கொண்டு காணப்படுவதும் தெரிகின்றது. தெற்குப் பகுதி குளக்கரையை அண்டி, ஒரு நூல் நிலையம், வெரவர்கோயில் என்பன அமைந்துள்ளதுடன் குளத்திற்கும், ஸ்ராண்லி வீதிக்கும் இடையில் வெற்றுநிலம் காணப்படுகின்றது. மேற்கில் 4 மருதமரங்கள் காணப்படுகின்றன. மேற்குப் பகுதியில் வடபாகத்திலிருந்த மரங்கள் அண்மையில் பட்டுவிட்டதனாலும் தற்போது அப்பகுதி யில் நிழலற்றும், வெப்பமாகவும் உள்ளது. இக்குளத்தின் வடமேற்குப் பகுதியில் மேலும் மீன் ஏற்றி, இறக்கல், மீன்பெட்டிகள் அடுக்கப்பட்டிருப்பதன் காரணமாக வெடில் வீசுவதால் பருத்தித் துறைவீதியால் செல்லும் மக்கள் பெரும் அசௌகரியத்திற்கு உள்ளாகின்றார்கள். தெற்குப்பக்கத்தில் அரச மரங்கள், ஆலமரங்கள் என்பன இருப்பதால் இப்பகுதி குளிரச்சியாகவுள்ளது. வடக்குக் கிழக்குப் பகுதிகளின் எல்லை அண்டி ஆங்காங்கே வீட்டுக்குப்பை கூழங்கள் குளக்கரையில் கொட்டப் படுவதனால் குளத்தின் சில பகுதிகள் குப்பைகள் நிறைந்து காணப்படுவதும், நீர் அகத்தமடைந்து வரும் நிலையும் தென் படுகின்றன. இக் குளம் நீண்ட காலமாகத் தூர் அகழாத்தன் காரணமாக தூர் படிந்து இதன் கொள்ளளவும், நீரின் ஆழமும் குறைவாக உள்ளன. நீர் நிற்கும் காலங்களில் நிலத்தின் படுக்கை சேற்றுத் தன்மை கொண்டதாகவும் காணப்படுகின்றது. இதைத் தவிர நீர் அகத்தமாகவும், பாசிநிறைந்து பச்சைக் கூழாகவும் காட்சி அளிப்பதுடன் தாமரை மற்றும் சலவீனியாவகைப் பூண்டுகளால் மூடப்பட்டுள்ளது. ஒட்டுமொத்தமாகப் பார்ப்பின் இக்குளமும் அதன் குழலும் நீண்ட காலமாகக் கவனிப் பாரற்று இருந்தாலும், மக்கள் குழல் பண்பிற்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்காமையாலும்

அசுத்தமும் அழகுத்தன்மையும் அற்றுக் காணப்படுகின்றன.

ஆரியகுளம் அபிவிருத்தி செய்யப் படுவதற்கான வாய்ப்புக்களைக் கொண் டுள்ளது. அதாவது சூழல், சுற்றாடல், நகரப்பொழுது போக்குத் தேவைகளைக் கருத்திற் கொள்ளும் இடத்து விருத்தி செய்வதற்கான வாய்ப்புகளைப் பெற்றுள்ளது. இக் குளத்தினை அழகு படுத்துவதன் மூலம் நகர மக்களின் பொழுதுபோக்குத் தேவைகளிற் சிறு பகுதியாவது நிறைவேற்ற முடியும் என நம்பப்படுகிறது. இன்று யாழ்ந்கரில் எந்த இடத்திலாவது நீரை அடிப்படையாகக் கொண்ட பொழுது போக்குவசதிகளோ, விளையாட்டுத் துறைகளோ இல்லாதது கவனிக்கத்தக்க அம்சமாகும்.

யாழ் நகரம் காக்கைதீவிலிருந்து கொழும்புத்துறைவரை ஏற்றத்தாழ 10 கிலோ மீற்றர் நீளமான கடற்கரையைக் கொண்டிருந்தும் இதில் 100 மீற்றர் தூரமாவது மக்களின் பொழுதுபோக்கு வசதிகளைக் கொண்டிராமை நகரப் பொழுதுபோக்கு வசதியின் பின்னடை வையே எடுத்துக்காட்டுகிறது. இவ்விடம் குப்பை, கூழங்கள் நிறைந்த சேற்றுக் கடற்கரையாகவோ அல்லது பாதுகாப்புக் காக முட்கம்பிகள், வலைகள் கொண்ட கடற்கரையாகவோ இருப்பதனால் பொழுதுபோக்கு வழிகளுக்குத் தடையாக வள்ளது. மேலும் ஆரியகுளத்தின் நீர் தூய்மைப் படுத்தப்படுமிடத்து அக் குளத்தைச் சூழவள்ள குடியிருப்புக் களின் கிணற்று நீர் சுத்தமடைய வழிபிறக்கலாம். மேலும் குளத்தின் செல்வாக்கால் குளத்தைச் சூழவள்ள பிரதேசங்கள் ஏனைய பகுதிகளிலும் பார்க்க ஓரளவு ஒப்பிட்டாளவில் குளிர்ச்சியான இடத்திற்குரிய காலநிலைத்

தன்மையைக் கொண்ட பிரதேசமாக வாய்ப்புண்டு. மேலும் இக் குளப்பகுதியை விருத்தி செய்யுமிடத்து வடக்கு, கிழக்குக் கரையோரப் பகுதியில் வாழும் மக்களின் காணிகளின் பிறபகுதிகளுக்குப் பாதை அல்லது வழிமுகப்புக்கிட்டவும் சந்தாப்பம் உண்டு. தொகுத்து நோக்கும்போது இக் குளத்தினை விருத்தி செய்யுமிடத்து இக் குளக்கரையோரத்திலுள்ள காணிகளின் ஆதனப் பெறுமானம் அதிகரிக்கப் படுவதுடன் கவர்ச்சியான நகரமையாக இது விருத்தி அடைவதற்கு வாய்ப்புகளையும் கொண்டுள்ளது.

இக் குளத்தின் விருத்திருக்குப் பின்வரும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

- 1) இக்குளத்தைச் சுற்றி நான்கு பக்கமும் அரண் அமைத்து இக்குளத்திற்குரிய நிலப் பரப் பினை உறுதிப்படுத்த வேண்டும்.
- 2) இக் குளத்தைச் சுற்றிவரும் முறையில் ஒரு சுற்றுப்பாதை அமைக்கப்பட வேண்டும். குளத்தில் நீரைத் தேக்கத்தக்க வகையில் தூர், அமைக்கப்பட்டு சிறு வள்ளங்கள் களிப்பு ஓடங்கள் (Pleasure Boats) விடயக்கூடிய அளவிற்கு ஆழமாக்கப்பட வேண்டும்.
- 3) வடக்கு - கிழக்கு கால்வாய் வழியாக வரும் கழிவுநீர் குளத்தைச் சென்றடை வதைத் தடுக்கவேண்டும்.
- 4) குளத்து நீர் துப்புரவானதாகவும், தெளிவானதாகவும் மாற்றப்படவேண்டும்.
- 5) குளத்தில் காணப்படும் நீத்தாவரங்கள் யாவும் அகற்றப்பட்டு மேலும் சிறு ஓடங்கள் இறக்குவதற்கேற்ற இறங்கு துறை தெற்கு அல்லது தென்மேற்கு மூலையில் அமைக்கப்பட வேண்டும்.

6) மேலும் இக்குளத்தைச் சூழவள்ளா நிலப்பகுதி மின்ஒளி விளக்குகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டு அழகிய நிலக் காட்சியைக் கொண்டு காணப்பட வேண்டும். குளத்தைச் சுற்றி மக்கள் அமர்வதற்கு ஆசனங்கள் அமைக்கப்பட வேண்டும்.

மேற்குறிப்பிட்ட முறையில் குளத்தின் அபிவிருத்தித் திட்டம் நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டால் யாழ்ந்கர மக்கள், குறிப்பாக ஆரியகுளம், சிறாம்பியடி, அத்தியடி, ஆனைப்பந்தி மக்கள் கூடியளவு நன்மைபெற வாய்ப்பு உண்டு. எனவே இத்திட்டத்தை மேற்கொண்டு ஆரியகுளத்தை அழகுபடுத்த யாழ்பாண மாநகரசபையும் ஏனைய நிறுவனங்களும், நகரமக்களும் கூடிய ஈபோடு காட்ட வேண்டும். ஆரியகுளத்தைப் போலவே நகரில் காணப்படும் சிறியளவான அல்லது பெரியளவான குளங்கள் அபிவிருத்திக்கு உட்படுத்தப்படல் வேண்டும். இத்தகைய செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ள முடியாதவிடத்து ஒரிரு குளங்களையாவது விருத்தி செய்வதற்கு யாழ் மாநகர சபையோ நகர அபிவிருத்திச் சபையோ குழல் அதிகாரசபை என்பனவோ கூடிய கவனம் செலுத்த வேண்டும். நகரின் பிரபல வர்த்தக நிறுவனங்கள், கம்பனிகள் சில குளங்களை எடுத்து அபிவிருத்தி செய்ய முன்வர வேண்டும். கொழும்பு நகரிலுள்ள பல வீதிச் சுற்று வளையங்களைப் (Roundabouts) பிரபல கம்பனிகள் எடுத்துப் பராமரித்து வருவது குறிப்பிடத் தக்கதாகும். இந்த வகையில் நகரின் மத்திய பகுதியிலுள்ள புல்லுக்குளம், கண்ணாதிட்டிக்குளம் என்பனவற்றை மக்கள் பயன்படுத்தக்கூடிய பொழுதுபோக்குமையங்களாக மாற்றுதல் நகரின் வளர்ச்சிக்கு மேலும் துணைப்பியற் எனலாம்.

புல்லுக்குள விருத்தி நீண்டகாலமாகப் பேசப்பட்டுச் சில முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டாலும் குறிப்பாக 1960 களிலிருந்து விருத்தி செய்ய எடுத்த முயற்சிகள் வெற்றியளிக் காமை குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். 3.7 ஏக்கர் பரப்பைக் கொண்ட இக்குளம் யாழ்ந்களின் முற்றவெளிக்கு அண்ணியில் அமைந்து இருப்பதுடன் அதனைச் சூழவள்ளு இடங்கள் பூங்கா, விளையாட்டுமைதானம், கலையரங்குகள், சினிமாப்பட மாளிகைகள், கடற்கரை போன்ற பொழுதுபோக்கு, மற்றும் கல்விநிறுவன வசதிகளைக் கொண்டு காணப்படுகின்றது. இத்தகைய அம்சங்கள் இக்குளத்தின் விருத்திக்கு ஆதாரமாகவுள்ளது. யாழ் பாண நகரத்தை முக்கிய சுற்றுலாத்துறை இடமாக வளர்த் தெடுக்கக் கூடிய வாய்ப்புக்களை இனிவரும் காலங்களில் ஏற்படுத்த முடியும்.

நகரின் மத்திய பாகத் தில் கண்ணாதிட்டிக்குளம் ஏறத்தாழ 5 ஏக்கர் பரப்பளவைக் கொண்டிருப்பதுடன் இதனையும் விருத்தி செய்வதற்கான வாய்ப்புக்கள் காணப்படுகின்றன. இக்குளத்தின் தென்பாகம் தல்விந்த ஏனைய பாகங்கள் மக்களின் வேறுபட்ட பயன் பாடுகளுக்குட்படுகின்றது. குளத்திற்குத் தெற்கே ஏறத்தாழ 1 ஏக்கர் நிலம் மீட்சி செய்யப்பட்டு விளையாட்டுமைதானம் ஒன்று அமைக்கப்படவேண்டுது. இவ்வாறு தொடர்ச்சியாக நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு மக்களுக்காகப் பொழுதுபோக்கு, மையமொன்று ஏற்படுவது குறித்த குழலுக்கு ஏற்ப அமையும் எனலாம்.

இவ்வாறு நீர் நிலைகளைப் பொழுது போக்கு நிலையங்களாக மாற்றும்போது ஏற்கனவே அமைக்கப்பட்ட வடிகால்

அமைப்பின் வெள்ளாநீ, கழிவுநீ என்பன குறிப்பாக, குளங்களுக்குச் செல்லாமல் தடுப்பது அவை கடலுக்குள் சென்றிடைவு தற்கு வேறுமார்க்கங்களும் கண்டியிப்பட வேண்டும். அத் துடன் ஏற் கனவே அடைக்கப்பட்டு இன்று தூர்ந்தும், சீற்றும் காணப்படும் வடிகால்களைச் சிறந்த முறையில் அமைப்பதுடன் இவ்வடிகால்களை அசுத்தமாக்கும் நடவடிக்கை களுக்கு எதிராக யாழிப்பாண் நகரசபை கடுமையான சட்ட ஒழுங்குகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறான நடவடிக்கைகள் மூலம் வெள்ள நீர் கழிவு நீர் என்பவற்றினால் நகரில் ஏற்படக்கூடிய பிரச்சிகள் தீர்க்கப்படுவதுடன் நகரினை அழகாகவும் தூய்மையாகவும் வைத்திருக்க முடியும்.

யாழிப்பாண் நகரின் நோப்பயன் தொடர்ந்து அதிகரித்துக் கொண்டு செல்லும் அதேசமயம் நகர மக்கள் இந்நீரைப் பெறுவதற்குத் தரைக்கீழ் நீரையே நம்பி இருப்பதனால் எதிர் கால நீர்த் தேவையினைச் சமாளிக்கக் கூடிய வகையில் கிடைக்கும் நீரைப் பாதுகாப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். இந்தவகையில் கிடைக்கும் நீரை மீளவும் தரைக்குச்

செலுத்துவதற்கான (Recharge) சிறந்த சாதனமாக இக்குளங்கள் காணப்படுவதால் ஆண்டு தோறும் அவற்றின் கரைகளில் படியும் நூண்கழிவுகளை (Desilting) அணைகளை உயர்த்துவதன் மூலம் நீர் கொள்ளளவையும் ஊடுவடி தலின் அளவையும் அதிகரிக்க முடியும். யாழிப்பாண் நகரத்தின் பொருளாதாரத்தில் கைத்தொழில்துறை சிறுபங்கினையே வகித் தாலும் நீரை முக்கியமாகக் கொண்ட கைத்தொழில்கள் விருத்திய டையும் போது நீரைப் பெறுவ தில் இத்தகைய நீர் நிலைகளின் பங்கு முக்கியமானதாகும். மேலும் இக்குளங்களின் அபிவிருத்திக்கு உட்படுத்துவதன் மூலதான் இந்நகரக் குளங்களை, மக்கள் பயன்படுத்தக்கூடிய பொழுது போக்கு மையங்களாகவும் மாற்ற முடியும். இத்தகைய அபிவிருத்தி மையங்களைக் கருத்திற்கொண்டு யாழிப்பாண் நகரின் குளங்களைப் பயன்படுத்தல், பாதுகாத்தல் தொடர்பான சில சட்டத்திட்டங்கள், உபவிதிகள் என்பவற்றைய யாழிப்பாண மாநகரசபை, நகர அபிவிருத்திச் சபை, குழல் அதிகாரசபை போன்றன இனிவரும் காலங்களிலாவது நடைமுறைப்படுத்த முன்வருவதன் மூலமே நகர அபிவிருத்தியையும் முன்னெடுத்துச் செல்ல முடியும்.

உசாத்துணை நால்கள்

1. பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை :- யாழ்ப்பாண மாநகர அபிவிருத்தி: சில திறமுறைகள், யாழ்ப்பாணப் புவியியலாளர்.
இதழ் 4. 1986/87.
2. யாழ்ப்பாண மாநகரசபை உபகுழு அறிக்கை - 1987.
3. Jaffna Public Works Programme The Urban Development Authority Sri Lanka, 1981.

Prof P. Balasundarampillai.

B.A. Hons (Cey) Ph. D. (Durham)
Head, Dept. of Geography,
University of Jaffna.

Miss Meera Navaratnam B. A (Hons)

Temporary Asst. Lecturer,
Department of Geography.

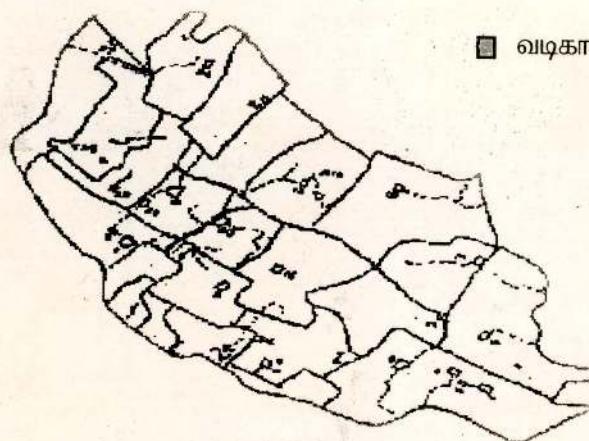
யாழ்ப்பாண நகரில் நீர் நிலைகளின் அபிவிருத்தி வாய்ப்புக்கள்

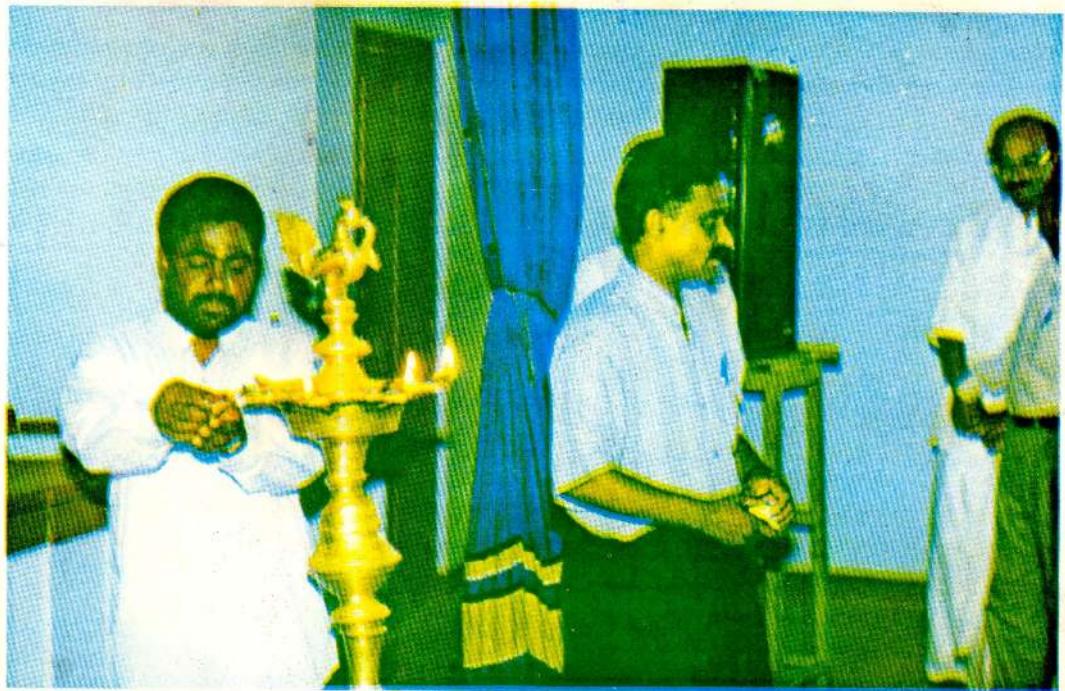
01. புல்லுக்குளம்.
02. வட்டக்குளம்.
03. தேவரீகுளம்.
04. மறவம்குளம்.
05. வண்ணான்குளம்.
06. பால்குளம்.
07. வண்ணான்குளம்.
08. நெடுங்குளம்.
09. உப்புக்குளம்.
10. வண்ணான்குளம்.
11. நெடுங்குளம்.
12. நீர்நொச்சித்தாழ்வுக்குளம்.
13. பிரப்பங்குளம்.
14. நாயன்மார்க்ட்டுக்குளம்.
15. பண்டாரக்குளம்.
16. வண்ணான்குளம்.
17. அம்மாச்சிக்குளம்.
18. பிராமணகட்டுக்குளம்.
19. மருதடிப்பிள்ளையார் கோயில்
20. ஆரியகுளம்.
21. கண்ணாதிட்டிக்குளம்.
22. வண்ணான்குளம்.
23. கல்லுக்குளம்.
24. நரிக்குண்டுக்குளம்.
25. வண்ணான்குளம்.
26. கோயில்குளம்.
27. தூடுப்பைக்குளம்.

**ஈர்ப்பான தகரைக் குனக்கணீஸ் பறம்பிற்கும்
வாக்காலக்கூற்புக்கும்**

■ குளம்

■ வாடகாலமைப்பு





மாநகரசபை உறுப்பினர் மு.தவநாதன் மங்கள விளக்கேற்றவுட் அருகில் ம.மங்களநோசன்



துணைவெந்தர் பொன். பாலசுந்தரம்பிள்ளை அவர்கள் மங்ளக விளக்கேற்றவுட்



யாழ். மாநகரசுபை சுகாதாரப்பகுதி

அன்றும் தீவிரம்

இலங்கையின் வரலாற்றில் அதிமுக்கியமான நகரங்களுள் ஒன்று யாழ்ப்பாணம். ஈழத்தமிழர்களின் தலைநகரமாகவும் புகழ்பூத்த கல்விமான்களின் பிறப்பிடமாகவும் அமைந்து, உலகத் தமிழர் வரலாற்றில் தனியிடம் பெற்ற நகர் இது. நான்காவது அகில உலகத் தமிழராய்ச்சி மகாநாடு நடத்தப்பட்ட நகரம். எத்தனையோ போர்களையும், அழிவுகளையும் சந்தித்தபின்பும் களைக்கமால் மீளவும் புத்துயிரப்பட்டன் துளிர்த்தெழும் நகரம், நீதிமன்றம், முக்கிய அரசு அலுவலகங்கள், ஆசியாவின் இரண்டாவது மிகப் பெரிய நூலகம், கல்லூரிகள் போன்ற நகரின் இதயப்பகுதி அழித்தொழிக்கப்பட்ட நிலையில் இன்று மீளவும் கட்டியெழுப்பட்டு வருகிறது. கால்வைக்கமுடியாத கண்ணிடவேடிகள், சுதந்திரமாக நடமாடமுடியாத பாதுகாப்பு வலயங்களுக்கு மத்தியிலும் தன் உறுதியைத் தளரவிடாது வியத்தகுமுறையில் புனருத்தாரணம் பெற்றுவரும் நகரம். இத்தகைய பின்னணியில் இன்ரோன்ன இடர்களுக்கு மத்தியிலும் இன்று மாநகர சபையின் சுகாதாரப்பகுதி, மக்களுக்கு ஆற்றிவரும் சேவைகள் கருத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

கடந்த ஜம்பது ஆண்டுகளாவும் சுகாதாரச் சேவை சுகாதார வைத்திய அதிகாரியின் தலைமையின் கீழ் செவ்வனே நடத்தப்பட்டுவருகிறது. நகரத்தின் சுகாதாரம் நன்கு பேணப்படவேண்டிய அவசியத்தை உணர்ந்து, சுகாதாரப்பகுதியின் சேவைகள் மிகவும் சிறந்தமுறையில் நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன. பொதுசன சேவையில் மகத்தானதும், சகல குடும்பங்களும் சுகவாழ்வுக்கான அடிப்படை அறிவுட்டிப் பராமரித்துவருவதுமான சுகாதார சிகிச்சை நிலையங்கள், ஆரோக்கியமும் சந்தோஷமுமான நல்ல சமுதாயத்தை உருவாக்கும் காரணிகளில் மிகவும் முக்கியமான ஒன்றாக, எமது மாநகர சபையின் சுகாதாரப் பிரிவில் பொறுப்புடன் நடத்தப்பட்டு திறம்பட நிர்வகிக்கப்பட்டு வருகின்றன.

தற்பொழுது மாநகர எல்லைக்குள் கர்ப்பினித் தாய்மார்களின் பிரசவ விடுதிகள் மூன்றும் சிறப்பாக இயங்குகின்றன. இன்னும் மூன்று பிரசவ விடுதிகள், இப் போர்கால குழநிலை காரணமாக பொம்மைவெளி, அரியாலை, கண்டி வீதி, பாலையூர் முதலிய இடங்களில் தற்காலிகமாக மூடப்பட்டுள்ளன. கர்ப்பினித் தாய்மார்கள் சிகிச்சைக்காவும் பிரசவத்திற்காகவும் போதனா வைத்திய சாலையை நாடவேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டது. நாட்டின் நெருக்கடியான சூழ்நிலைகளாலும் இடப்பெயர்வுகளாலும், இயங்கிவரும் பிரசவவிடுதிகளிலும், முன்னரைவிடப் பிரசவங்கள் குறைந்த அளவிலேயே நடைபெற்றன. இத்தகைய நிலைமைகளை மாற்றி, மூடப்பட்ட பிரசவ விடுதிகளை மீண்டும் திறந்து சேவைநல்க தூரிதகதியில் ஆவன செய்யப்பட்டு வருகின்றன. அதன் முன்முயற்சியாக, மூடப்பட்ட கலைமகள் வீதி, அரியாலை மகற்பேற்று நிலையம் மீண்டும் திறக்கப்பட்டு நடத்தப்பட்டு வருகின்றது என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் அறியத்தருகின்றோம். ஏனைய மகற்பேற்று நிலையங்களான மடத்தடி, யூபிலி மகற்பேற்று நிலையமும், நாவலர் வீதி

மகப்பேற்று நிலையமும், முன்பிருந்தே தொடர்ந்து குடும்பநல சேவையாளர்கள், பொதுச்சுகாதார சாரணிய சகோதரியின் பங்காற்றலுடன் திறம்பட இயங்கிவருவது குறிப்பிடத்தக்கது. இவைகளைவிட காப்பிணித்தாய்மார்களின் பாராமரிப்பு, குழந்தைகள், முன்பள்ளிச்சிறார்கள், பாலுாட்டும் தாய்மார்கள், வெளிநோயாளர்கள் சிகிச்சைப்பிரிவுகள் முன்னரைவிட மக்களுடன் அதிக தொடர்புகொண்டு, சகலவித சேவைகள் அதிகரிக்கப்பட்ட நிலையில் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன.

வீட்டுத்தரிசிப்புகளை குடும்பநல உதவியாளர்கள் செய்கின்றார்கள். வீட்டுத்தரிசிப்பில் முக்கியமாக காப்பிணித்தாய்மார்களை இனம் கண்டு, தேவையான ஆரம்ப சுகாதார அறிவுரைகளையும், பராமரிப்புகளையும் நல்குகின்றன. முன்பள்ளிச்சிறார்கள், குழந்தைகள், பாலுாட்டும் தாய்மார்களையும், பதிவேடுகளில் பதிந்து, அவர்களை ஆரம்ப சுகாதார நிலையங்களுக்கு வரவழைத்து சிகிச்சைகள் கிடைக்கப்பெறுவதில் உதவி செய்தும், அவர்களுக்குத் தடுப்புசி மருந்துகள் கொடுத்துக் கவனிப்பதில் முக்கியபங்கும் வகிக்கின்றன. இப்பொழுது ஒன்பது ஆரம்ப சுகாதாரப் பராமரிப்பு நிலையங்கள் நிர்வகிக்கப்படுகின்றன.

- 1) நல்லூர் ஆரம்ப சுகாதாரப் பராமரிப்பு நிலையம்
- 2) அரியாலை கலைமகள் வீதியில் அமைந்துள்ள பிரசவவிடுதியில் இயங்கும் நிலையம்.
- 3) கந்தர்மடம் அரசடிவீதியின் ஆரம்ப சுகாதார நிலையம்.
- 4) வண்ணார்பண்ணை நாச்சிமார்கோவிலடி ஆரம்ப சுகாதார பராமரிப்பு நிலையம்.
- 5) நாவலர்ஜோட் கீரிப்பிள்ளையார் கோவிலடியிலுள்ள, பிரசவவிடுதியில் நாவாந் துறை மக்களுக்காக இயங்கும் நிலையம்.
- 6) நாவலர்ஜோட் கீரிப்பிள்ளையார் கோவிலடி பிரசவவிடுதியில் கொட்டடி, நகரப்பகுதி மக்களுக்காக இயங்கும் நிலையம்.
- 7) மடத்தடி, பிரதானவீதியின் ஜூபிலி ஹோல் பிரசவவிடுதியில் இயங்கும் நிலையம்.
- 8) குருநகர் அரசாங்க வைத்தியசாலையில் நடாத்தப்படும் நிலையம்.
- 9) கண்டிவீதியில் சுகாதார வைத்திய அதிகாரி பணிமனையில் நடாத்தப்படும் நிலையம்.

முன்பு மாதத்திற்கொருதடவை இயங்கிவந்த சிகிச்சை நிலையங்கள் இப்போ மாதத்திற்கு இருதடவைகள் நடாத்தப்பட்டுவருகின்றன. இந்நிலையங்களில் காப்பிணித்தாய்மார்களைப் பிரிசோதித்துப் பராமரித்தல், குழந்தைகள், முன்பள்ளிச்சிறார்களுக்குத் தடுப்பு மருந்தேற்றல், பாலுாட்டும் தாய்மார்களுக்கும் போஷாக்குதல், குறைந்த பிள்ளைகளுக்கும் திரிபோஷா, கோண்சோயா முதலியன் வழங்குதல், முதலியன் செயல்படுத்தப்படுகின்றன. அத்துடன் இங்கு குடும்பநலத்திட்டச் செயல்முறைகளும் செயல்படுத்தப்பட்டுவருகின்றன.

மாநகரசபை சுகாதாரப் பகுதியின் சுகாதாரக் கல்விச் செயற்பாடுகள் பின்வருவன:-

- 1) சிகிச்சை நிலையங்களில் சுகாதாரக்கல்வி
- 2) பாடசாலைகளில் இறுதிவகுப்பு மாணவர்களுக்கான கட்டளைமைப் பருவத்தினருக்கான விசேஷ சுகாதாரக்கல்வி நிகழ்வுகள். (பாலியல் நோய்கள், பருவகாலப் பிரச்சனைகள், ஏனைய சமூக சுகாதாரப் பிரச்சனைகள்).
- 3) சுகாதாரக்கல்வி மையங்களில் சுகாதாரக் கல்விச் செயற்பாடுகள்.
- 4) உணவுச்சாலையில் பணிபுரிவோருக்கான சுகாதாரக்கல்விச் செயற்பாடுகள்.
- 5) சனசமூக நிலையங்களிலே சுகாதாரக்கல்விச் செயற்பாடுகள்.
- 6) மகளிர்த்தினம், உலக சுகாதாரவாரம், எயிட்ஸ்தினம், குழல்தினம் போன்ற முக்கிய தினங்களில் விசேஷ சுகாதாரக்கல்வி நிகழ்வுகள்.
- 7) தொண்டர்களுக்கான பயிற்சி நெறிகள்.

எதிர்காலத்தில் சுகாதாரக்கல்வி செயற்திட்டங்களில் மேலும் பல படிகள் முன்னேற்றம் காணப்படல் அவசியமாகும். மேலே குறிப்பிட்ட விஷயங்களுடன் யுனிசெவ் உதவியுடன் இன்னும் முன்னேற்றம் காணச் சீரிய திட்டங்கள், ஆலோசனைகள் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

Unicef உதவியுடன் நான்கு போஷாக்கு நிலையங்கள் நடாத்தப்பட்டன. இத்திட்டத்தின்படி, இலைக்கஞ்சி வழங்குதலும், பால்மா, ஜீவாகாரம் போன்ற சத்துணவு வழங்கும் திட்டங்கள் சென்ற ஆண்டுகளில் நடைபெற்றன. இப்பொழுது Unicef இன் உதவியுடன் சமூகமட்டத்தில் பாடசாலை விலகிய பிள்ளைகளைத் தெரிவிசெய்து அவர்களுக்குப் பயிற்சி வகுப்புகள் நடாத்தி மாநகரசபை எல்லைக்குள் மக்களை இனம்கண்டு சுகாதாரப்பணிகளைத் தொடர்ந்து நடாத்தி வருகின்றோம். சுகாதாரப் பணியாளர்களுக்கும் உள்ளகப்பயிற்சி வகுப்புகள் நடாத்திவருகின்றோம்.

நாம் UNDPயின் உதவியால் எமக்குக்கிடைத்த அம்புலன்ஸ் வண்டியையாழ்ப்பாண மக்களின் அவசர மருத்துவத் தேவைகளுக்காகப் பயன்படுத்தி வருகின்றோம். இந்த வாகனத்தின் உதவிபெற்று நோயாளர்களை உடனேயே வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டுசெல்ல முடியும். இது ஏழை மக்களுக்கு ஒரு வரப்பிரசாதமாக அமைந்துள்ளது.

எமது சுகாதாரப் பரிசோதகர்களுக்கும், சுகாதாரப் பாதுகாவலர்களுக்கும் ஆறு பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு, ஓவ்வொரு பகுதிகளுக்கும் சென்று, வீடுகள் தரிசித்து, மக்களின் சுகாதாரப் பிரச்சினைகளைக் கேட்டறிந்து, அந்தந்தப் பகுதிகளில் இருக்கும் தொற்றுநோய்களைப்பற்றி விளக்கம் செய்து, சுகாதாரச் சீரோகேடுகளைத் தவிர்ப்பதற்கு முக்கிய பங்காற்றுகிறார்கள். சாப்பாட்டுக்கடைகள், உணவு விடுதிகள், தேனிச்சாலைகள், பாண்வெதுப்பகங்கள் என்பனவற்றைத் தரிசிப்பதும், அங்குள்ள குறைபாடுகளைக் கண்டறிந்து, அவற்றைப் போக்குவதற்கு உரிமையாளர்களுடன் கதைத்து குறைகளை நிவிர்த்திசெய்து அயராது உழைக்கின்றார்கள். வியாபார

ஸ்தாபனங்களுக்கு உரிமம் வழங்குவதும் சுகாதாரப் பரிசோதகர்களின் உதவியுடன் செயற்படுத்தப்பட்டுவருகின்றது. போதைவள்ளுப்பாவனை, கசிப்பு உற்பத்தி, பாவனை முதலிய சமூக சீரழிவுகட்டும் கருத்தரங்குகளை நடாத்தி, மக்கள் மத்தியில் ஓர் விழிப்புணர்ச்சியை ஏற்படுத்தி, இவற்றை ஒழிப்பதற்கான நடவடிக்கைகளையும் எடுத்துவருகிறார்கள். கட்டாக்காலி நாய்களைப் பிடித்து அழிப்பதும், வளர்ப்புநாய்களுக்குத் தடுப்புச் செய்து வருகிறார்கள்.

ஆட்களில்லா வீடுகளிலும், தெருவோரங்களிலும், காவி ஒழிப்புத்திட்டத்தைச் செயற்படுத்தி, ஈ, நுளம்பு போன்ற நோய்காவிகளை ஒழிப்பதற்கு உதவியாகப் பற்றைகளை வெட்டுவிப்பதிலும், குப்பைகளை அகற்றுவதிலும் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்து வருகிறார்கள். இதன் பயனாக பலவிதமான தொற்றுநோய்கள் பரவாமல் தடைசெய்யப்பட்டிருக்கின்றன என்பதை மிகவும் பெருமையுடன் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம்.

மாநகரசபை சுகாதாரக்குமுத் தலைவரின் ஊக்கத்தால் ஒரு நடமாடும் சுகாதார சேவையையும் மேற்கொள்ளுகின்றோம். இது மாதாமாதம் நடைபெறும் சேவையாகும். இதற்குப் பொதுமக்களின் ஒத்துழைப்பு மிகவும் வேண்டப்படுகின்றது.

முன்பு சுகாதாரப் பகுதியில் இணைந்திருந்த சுகாதாரப் பொறியியல் பகுதி இப்பொழுது தனித்து இயங்குகின்றது. நகரசுத்திகிரிப்பு, சந்தைகள், கான்கள் துப்பரவுசெய்தல் முதலியன மிகவும் திறம்பட அவர்களாற் செயல்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. இதற்காக குப்பை அகற்றும் வண்டில்களுடன், (Tractor) ட்ராக்டர் வண்டி முதலியனவும் உபயோகப்படுத்தப்படுகின்றன.

மனிதர் புழங்காத இடங்கள், சோதனைச்சாவடிகளை அண்மித்த மதவகள் கான்கள் முதலிய நடைமுறைச் சிக்கல்கள் நிறைந்த பகுதிகளிலும், நமது சுகாதாரப்பகுதி ஊழியர்கள் உயிர் ஆயத்துக்களையும் பொருட்படுத்தாது, அடைப்பட்ட வடிகால்களைச் சுத்தப்படுத்திக் கழிவுகளை அகற்றி, ஆற்றிய அளப்பரிய சேவைகளினால் இப்பொழுது நகரம் சீதிருத்தப்பட்டு, தொற்றுநோய்கள் முன்னரைவிடக் குறைந்து காணப்படுகின்றது. இன்றைய நாட்களில் கழிவுகள் அகற்றுவதற்கு ஒரு Gully Emptier உம் உபயோகப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது.

இவ்வாறாகப் பல்வேறு மேடு பள்ளங்களையும் கடந்து ஜம்பது ஆண்டுகளைப் பூர்த்தி செய்துள்ள மாநகரசபையின் சுகாதாரப்பகுதி அதன் வரலாற்றில் ஒரு வளமான பொற்காலத்தைப் பெற்றிருந்தது. பின் தாங்கமுடியாத அழிவுகளைச் சந்தித்து இப்பொழுது மீண்டும் புதுப்பொலிவுடன் துளிரவிட்டுப் புதுயுகம் நோக்கி வீற்றுநடை போட்டுக்கொண்டிருக்கின்றது. புது ஆக்கங்களைச் செவ்வனே நிறைவேற்றி இதன் சேவைகளை மேலும் மேலும் வளம் பெறசெய்து, மக்கள் நலம்பெற, வாழ்வு செழிக்க வாழ்த்துவோமாக!

வைத்திய கலாநிதி ம. மரியதாசன்

சுகாதார வைத்திய அதிகாரி,
மாநகரசபை,

ராஜ் மநகர சபையின் ஞானிர் விநியோகத் திட்டம்

மக்களின் இன்றியமையாத தேவைகளில் ஒன்றாகிய குடிநீர் வசதியை மாநகர சபை எல்லைக்குள் வசீக்கும் மக்களுக்கு வழங்கும் நோக்குடன் 1952ம் ஆண்டு குருநகரில் அமைந்துள்ள தாங்கியிலிருந்து அப்பகுதி மக்களுக்கு நீர் விநியோகம் செய்யப்பட்டது. அத்துடன் பனிக்கட்டித் தொழிற்சாலைக் கும், போதனாவைத்தியசாலைக்கும் குருநகர் தாங்கியிலிருந்து நீர் வழங்கப்பட்டது. இதற்கான நீர் திருநெல்வேலி பம் நிலையத்திலிருந்து 150 மி.மி ஏ.சி குழாய் மூலம் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில் பாழையூர் நாவாந்துறை பகுதிக்கு பவசர் மூலம் நீர் எடுத்துச் செல்லப்பட்டு ஒரு குடம் நீர் 5 சதத்திற்கு வழங்கப்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில்

இதன் பின் 20.10.1963ல் கோண்டாவில் பம் நிலையத்திலிருந்து 300 மி.மி ச.ஜி குழாய் மூலம் 5 கி.மீ. தூரத்திலுள்ள பிரதான தாங்கியில் நிரப்பப்பட்டு அதிலிருந்து கொழும்புக்துறை, பாழையூர், யாழ் நகர் மத்திய பகுதி நாவாந்துறை, கொய்யாத்தோட்டம் ஆகிய பகுதிகளில் வாழும் மக்களுக்கு 813 நீர்க்கம்பங்களுடாக நீர் வழங்கப்பட்டது. காலை 6.00 தொடக்கம் இரவு 10.00 மணி வரை 500,000 கலன் நீர் மக்களுக்கு வழங்கப்பட்டது. இதனால் 70,000 குமு மேற்பட்ட மக்களுக்கு குடிநீர் தேவை பூர்த்தி செய்யக்கூடியதாய் இருந்தது.

1968ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் மக்களின் தேவைகளை கருத்தில் கொண்டு நீர் கம்பங்களின் எண்ணிக்கை 1413 ஆக அதிகரிக்கப்பட்டது. அத்துடன் வீடுகளுக்கான குழாய் இணைப்புக்களும் வழங்கப்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில் 1400 வீடுகளுக்கு இவ்வாறு நீரிணைப்பு வழங்கப்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில் கோண்டாவில் பம் நிலையத்திலுள்ள கிணறுகளின் தன்மை மாற்றமடையுமென நீர் வழங்கல் வடிகாலமைப்புச் சபை ஆலோசனை வழங்கியதன் பேரில் நீர் வழங்கும் நேரம் காலை ஒரு மணித்தியாலமாகவும் மாலை ஒரு மணித்தியாலமாகவும் குறைக்கப்பட்டது.

1987ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் நாட்டின் அசாதாரண குழ்நிலைகாரணமாக நீர்க்குழாய்கள், நீர்க்கம்பங்கள் சில சேதமடைந்தமையால் நீர் வழங்குவதில் சிறிது தடங்கல் ஏற்பட்டது. பின் நீர் குழாய்கள் திருத்தப்பட்டு சீரான நீர்விநியோகம் செய்யப்பட்டது.

1990ம் ஆண்டு யாழ் குடாநாட்டுக்கான மின்சாரம் முற்றாக நிறுத்தப்பட்டமையால் எமது நீர் விநியோகத்திட்டமும் பெரும் சிரமங்களை

எதிர்நோக்கத் தொடங்கியது. இக்காலப்பகுதியில் திருநெல்வேலி பம்நிலையத் திலிருந்து 3" நீர் இறைக்கும் இயந்திரத்தின் ஊடாக ஆரியகுளம், ஸ்ரான்லி வீதி, அத்தியடி, சிறாம்பியடி ஆகிய பகுதி வாழ் மக்களுக்கு காலை 1 மணித்தியாலமும், மாலை 1 மணித்தியாலமும் நீர் வழங்கப்பட்டது.

அத்துடன் புனித யாகப்பர் ஆலயத்தில் பொது மக்களுக்கு குடிநீர் விநியோகம் செய்யப்பட்ட அமைப்பு எம்மால் பொறுப்பேற்கப்பட்டு விஸ்தரிக்கப்பட்டு குருநகர், இராஜசிங்கம் வீதி, மத்தியஸ் வீதி மக்களுக்கு காலையும் மாலையும் நீர் கம்பங்களுடாக நீர் வழங்கப்பட்டது.

குருநகர் பாங்சால் வீதியில் அமைந்திருக்கும் புதமைமாதா ஆலயத்தில் அமைக்கப்பட்டிருந்த நீர்த்தாங்கி எம்மால் பொறுப்பேற்கப்பட்டு விஸ்தரிக்கப்பட்டு பாங்சால் வீதி, டேவிட் வீதி, ஓடக்கரை வீதி, மவன்காமல் வீதி, கொண்டடி வீதி ஆகிய இடங்களிலுள்ள மக்களுக்கு காலையும் மாலையும் நீர்கம்பங்களுடாக நீர்விநியோகிக் கப்பட்டது. அத்துடன் இக்காலப்பகுதியில் வீதியோரங்களில் நன்னீர் வரக்கூடிய இடங்களில் 30 குழாய்க் கிணறுகள் அமைக்கப்பட்டு கைப்பம்பிகள் மூலம் குடிநீர் விநியோகிக்கப்பட்டது.

1995ம் ஆண்டு வலிகாமப் பகுதி மக்கள் இடம்பெயர்ந்து 1996ம் ஆண்டு மீண்டும் வந்த பின்னர் 1999ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் ஜீ.ரி.சற். உதவியுடன் அவசர நீர்விநியோகத்திட்டமாக தண்ணீர் தொட்டிகள் அமைத்து பண்டாரவளவிலுள்ள எமது அலுவலக கிணற்றிலிருந்து பவுசர் மூலம் நீர் வழங்கப்பட்டு வந்தது. அத்திட்டம் நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கும் போது சேதமடைந்த நீர்க்குழாய்கள் திருத்தம் செய்யப்பட்டு 1998ம் ஆண்டு காலப்பகுதியில் குருநகர் பகுதியில் எக்கோ திட்டத்தின் ஊடாக 71 நீர்க்கம்பங்களுடாக நீர்விநியோகிக்கப்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில் வீட்டு இடிபாடுகளுக்குள் குழாய் அகப்பட்டிருந்தமையால் புதிதாக குழாய்கள் பொருத்தப்பட்டன.

யாழ்ப்பாணம் பொது வைத்தியசாலைக்கு நீரின் அவசியத்தன்மை கருதி தனிப்பட்ட குளாய் மூலம் நாளாந்தம் நீர் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. அதே போன்று யாழ் நகர் வரும் பெரும் எண்ணிக்கையான பொது மக்களின் நலன் கருதி நகரை அண்டிய பகுதிக்கும் பேருந்து தரிப்பு நிலையத்துக்கும் நீர்மானி பொருத்தி வைத்தியசாலைக்கான டனிப்பட்ட குழாய் மூலம் 09 நீர்க்கம்பங்களுடாக காலை 6.00 மணி தொடக்கம் மாலை 8.00 மணிவரை குடிநீர் வழங்கப்பட்டு வருகிறது. தற்போது புனரமைப்பு செய்யப்படும் யாழ் பொது நூலகத்துக்கும் தனிப்பட்ட இணைப்பு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

ஜீ.ஏ.சந். நிறுவனத்தின் உதவியுடன் பலகோடி ரூபா செலவில் புனரமைப்பு செய்யப்பட்ட திருநெல்வேலி, கோண்டாவில் பம்நிலையங்களில் மின்பிறப்பாக்கிகள் பொருத்தப்பட்டு சம்மேசிபிள் பம் மூலம் நீர் இறைக்கப்பட்டு தற்சமயம் குருநகர் தாங்கியிலிருந்து 71 நீர்க்கம்பங்களுடாகவும் பிரதான தாங்கியிலிருந்து 399 நீர்க்கம்பங்களுடாகவும் நீர் விநியோகிக்கப்பட்டு வருகின்றது. அத்துடன் வீடுகளுக்கு தனிப்பட்ட இணைப்புக்களும் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. கடந்த கால வன்செயல் களினால் முற்றாக அழிந்து போடுள்ள நீர் விநியோகம் சம்பந்தமான வரைபடங்கள் தற்போது மீள வரையப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றன.

மாநகர சபை எல்லைக்குள் சிறிய நீர்விநியோகத்திட்டங்கள் மூலம், சட்டநாதர் கோயில் நீர்த்தாங்கி, நாயன்மார்கட்டு நீர்த்தாங்கி, கச்சேரி நல்லூர் வீதி நீர்த்தாங்கி ஆகியவற்றுக்கு நீர் வழங்கப்படுகிறது. அரியாலை சித்திவிநாயகர் நீர்த்தாங்கி, கொழும்புத்துறை நீர்த்தாங்கி, பொம்மைவளி குடியேற்றத்திட்ட நீர்விநியோகம் என்பவற்றில் 1995ல் இடம்பெயர்வினால் மொம்மை வெளி நீர்விநியோகத்திட்டமும் 2000ம் ஆண்டு மே மாதம் ஏற்பட்ட அசாதாரண சூழ்நிலை காரணமாக அரியாலை, கொழும்புத்துறை நீர்த்தாங்கிகள் மூலமான நீர்விநியோகத்திட்டமும் இன்று வரை செயற்படுத்த முடியாத நிலையில் உள்ளன.

சட்டநாதர் சிவன் கோயில் நீர்த்தாங்கிக்கு 2 கோஸ் பவர் மின்மோட்டார் மூலம் நீர் நிரப்பப்பட்டு காலை 7.30 தொடக்கம் 8.00 மணி வரை நீர் விநியோகிக்கப்படுகின்றது. இத்தாங்கியிலிருந்து பருத்தித்துறை வீதி, யமுனா வீதி, செல்லர் வீதி, ஏ.பி.சீ. ஒழுங்கை ஆகிய பகுதி மக்களுக்கு 14 நீர்க்கம்பங்களுடாக நீர்விநியோகம் நடைபெறுகின்றது.

கச்சேரி நல்லூர் வீதி நீர்த்தாங்கிக்கு மின் மோட்டார் மூலம் நீர் நிரப்பப்பட்டு காலை ஒரு மணித்தியாலமும் மாலை ஒரு மணித்தியாலமும் நீர் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. இத்தாங்கியிலிருந்து கச்சேரி நல்லூர் வீதி, ஆசீர்வாதப்பார் வீதி, வைரவர் கோவில் வீதி, நொத்தாரிசு வீதி, கனகரத்தினம் வீதி, கலைமகள் வீதி ஆகிய மக்களுக்கு நீர் விநியோகம் செய்யப்படுகின்றது.

நாயன்மார்கட்டு தாங்கிக்கு 2001ம் ஆண்டு தொடக்கம் 5கே.வி. மின்மோட்டார் மூலம் பண்டாரவளவில் அமைந்துள்ள கிணற்றிலிருந்து 90 மி.மீ.குழாய் மூலம் நீர் நிரப்பப்பட்டு காலை 30 நிமிடம் செம்மணி வீதி, இராஜேஸ்வரி வீதி, அரசடிப்பிள்ளையார் கோயில் வீதி, ஏ.வி. ரோட் ஆகிய பகுதி மக்களுக்கு நீர்

விநியோகம் செய்யப்படுகின்றது.

பொது மக்களின் நலன் கருதி வீடுகளில் நடைபெறும் விசேட வைபவங்களுக்கு குடிநீர் தாங்கி வைத்து பவுசர் மூலம் நீர் வழங்கப்படுகின்றது. இதற்கான செலவு குறிப்பிட்ட பயன்பெறும் மக்களிடமிருந்து அறவிடப்படுகின்றது. அத்துடன் சில அரசு பொது நிறுவனங்களுக்கும் நீர்விநியோகம் செய்யப்படுகின்றது.

க.இராமச்சந்திரன்
நீர்வேலைப் பொறியியலர்ஸ்
மாநகராட்சி மன்றம்
யாத்ரீப்ரணம்.



மாநகர முதல்வருடன் வருமால வரி பிரைசெந்தகர்கள்



மாநகர முதல்வருடன் காவுல் கட்டுமையாளர்கள்

புனித நகரமாக்கப்பட வேண்டிய நல்லூர்

- பேராசிரியர் பொ. பாலகுந்தரம்பிள்ளை

எமது நாட்டிலுள்ள முருகன் திருத்தலங்களுள் நல்லூர் கந்தசவாமி கோயில் முக்கியதோர் இடத்தைப் பெறுகின்றது. கதிர்காமம், செல்வச்சந்திதி, வெகல், உகந்தை ஆலயங்கள் கிராமச் சூழலில் அமைந்துள்ளன. நல்லூர் ஆலயம் நகர்ச் சூழலில் அமைந்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்க அம்சமாகும். இதனால் இங்கு வரும் அடியார்கள் சாதாரண நாட்களிலோ, விழாக்காலங்களிலோ தங்குவதற்கு மடங்கள் அல்லது தங்குமிட வசதிகள் அமைத்துக் கொடுக்கவேண்டிய தேவை பெருமளவில் ஏற்படவில்லை. எனினும் விழாக்காலங்களில் அடியார்கள் ஆலயத்துக்கு இலகுவாகச் சென்றடையக் கூடிய பாதை ஒழுங்கும் போக்குவரத்து வசதியும் மற்றும் அடிப்படை வசதியும் இருக்க வேண்டும். மற்றும் அடியார்கள் கோயிற் புறத்தே வசதியாக திரண்டு நிற்பதற்கும் அகலமான வெளிவீதிகளும் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட திறந்த நிலப்பறப்பும் தேவையாகும்.

இலங்கையில் பல நகரங்கள் இன்று புனித நகரங்களாக விருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளன. கதிர்காமம், மகியங்களை, அனுராதபுரம் போன்றன இவ்வகையில் அடங்கும். திருக்கோணேஸ்வரம் புனித பிரதேசமாக்கப்படவில்லை. வடக்கு - கிழக்கில் எந்தவொரு சைவத்திருத்தலமும் புனித பிரதேசமாகப் பிரகடனப்படுத்தவோ அபிவிருத்தி செய்யப்படவோ இல்லை. நல்லூர் ஆலயமும் இதன் சுற்றுப்புறமும் சமய நோக்கிலும், வரலாற்று நோக்கிலும் தமிழர்களின் முக்கியமான தலமாகும். இதனால் இப்பிரதேசத்தை ஒரு புனித நகரமாக வரையறை செய்து இதன் பொருளாதார, பெளதீகப் பண்புகளை அபிவிருத்தி செய்வது தேவையாகிறது. இப்புனித நகருள் அடங்கும் பரப்பு ஆய்வுகள் மூலம் தீர்மானிக்கப்படலாம்.

ஒவ்வொரு நகரத்திலும் அதன் சமூக, கலாசார, பொருளாதார செயற்பாடுகளை முன்னெடுப்பதற்கு அங்கு நடைபெறும் விழாக்கள் உதவியாக அமைகின்றன. உதாரணமாக கண்டி நகரில் நடைபெறும் வருடாந்த எசல் பெரஹரா அநந்தகருக்கு சமய, கலாசார முக்கியத்துவத்தைக் கொடுப்பதுடன் சர்வதேச உல்லாசப் பயணிகளையும் அது அங்கு ஈர்ப்பதாக உள்ளது. இது அநந்தரின் பொருளாதார செயற்பாட்டில் குறிப்பிடத்தக்க பங்கு வகிப்பதைக் காணலாம். இதேபோன்று நல்லூர் ஆலயத்தின் வருடாந்த உற்சவமும் யாழ்ப்பாண நகரின் சமய கலாச்சார பொருளாதார செயற்பாடுகளில் முனைப்பானதோரு இடத்தை வகிக்கக்கூடிய வழியை நாம் உருவாக்கலாம். இலங்கைச் சைவ மக்கள் மாத்திரமல்லாமல் சர்வதேச ரீதியாக வாழும் முருகனியார்கள் இங்கு வருவதைத் தூண்டும் முறையில் செயற்பாடுகளை முன்னெடுக்கலாம்.

ஆலயச் சுற்றாடலின் இன்றைய பெளதீகநிலை மேலும் அபிவிருத்தி செய்யப்படும் போதுதான் உற்சவத்தின் சிறப்பும் ஆலயச் சூழலின் பண்பும் பெருமளவுக்கு பொலிவுபெற்று விளங்கும். நல்லூர்ச் சுற்றாடலின் பெளதீக அமைப்பில் |

அமைந்துள்ள வீடுகள். கட்டிடங்கள் ஆகியன சைவ கலாசார விழுமியங்களையும் திராவிட கட்டிடக்கலையையும் பிரதிபலிப்பதாக அமைவது சிறந்தாகும். இன்று இப்பண்புகள் காணப்பட்டனம் மென்மேலும் அபிவிருத்தி தேவைப்படுகின்றது.

நல்லூர் ஆலயச் சூழலின் பாதை வலைப்பின்னலை நோக்குமிடத்து, பாதைகள் போதியனவாக இல்லை. ஆலயத்தை மையமாகக் கொண்டு போக்குவரத்துப் பாதைகள் சுற்று வடிவிலோ, சதுர வடிவிலோ கதிர் வீசல் வடிவிலோ அமையவில்லை. பொருத்தமான போக்குவரத்து பாதையமைப்பு ஆலய செயற்பாட்டை இலகுவானதாக்கும். உதாரணமாக மதுரை மீனாட்சி அம்மன் கோவிலும் அதனைச் சூழவுள்ள வீதி அமைப்பும் சிறந்த நகர் திட்டமிடலைச் சித்திரிப்பதாக நகர திட்டமிடலாளர்கள் கருதுகின்றனர். இங்கு பாதைகள் ஆலயத்தை மையமாகக் கொண்டு அடுக்கடுக்காக அமைக்கப்பட்டிருப்பதால் மக்கள் இலகுவாக ஆலயம் சென்றுடைய முடிவுதுடன் நகரச் செயற்பாடுகளும் ஒழுங்காக இடம்பெற வழிவகுக்கின்றன. இதேபோன்று நல்லூர் ஆலயத்தைச் சுற்றியும் போக்குவரத்துப் பாதைகள் விருத்தியாக்கப்பட்டு இங்கு வரும் அடியார்கள் நடமாட்டத்தை நன்முறையில் ஒழுங்கமைக்கலாம். அண்மையில் சங்கிலியன் வீதிக்கும் பருத்தித்தறை வீதிக்கும் இடையில் அமைக்கப்பட்ட புதியபாதை இதற்கு உதவுவதாக அமைகிறது. போக்குவரத்தை மேலும் சீர்செய்ய பின்வரும் பாதைகள் அமைப்பதும், விருத்தி செய்யப்படுவதும் அவசியமாகின்றது.

1. கோயிலின் வடக்கு வீதியிலிருந்து சங்கிலியன் வீதி வரை ஒரு பாதை வேண்டும்.
2. அரசடிச் சந்திக்கும் கோயில் வீதிக்கும் இடையிலிருந்து ஓர் அகலமான பாதை மேற்கு நோக்கிச் சென்று அரசடி திருநெல்வேலிப்பாதையை அடையக் கூடிய வழியில் அமையவேண்டும்.
3. நல்லூர் தெற்கு வீதியிலிருந்து செட்டித்தெருவீதியை, அடையக்கூடிய ஒரு பாதை அமையவேண்டும்.
4. நல்லூர்க் கோயில் முகப்பிலும் கல்யாண மண்டபத்திற்கு அண்மையிலும் பருத்தித்தறை வீதியிலுள்ள ‘ட்’ வளைவுகள் போக்குவரத்துக்கு இடைஞ்சலா கவும், விபத்துக்கள் ஏற்படக்கூடிய சாத்தியக் கூறுகளைக் கொண்டிருப்பதாலும் இவ்வளைவுகளின் தன்மை குறைக்கப்படல் வேண்டும். அல்லது மாற்றுப் பாதைகள் அமைத்து போக்குவரத்துக்கள் திசை திருப்பப்படல் வேண்டும்.
5. நல்லூர்க் கோயில் முகப்பிலிருந்து முத்திரைச் சந்தை முடக்குவரை பருத்தித்தறை வீதி அகலமாக்கப்பட்டு, பாதாசாரி நடைபாதை கொண்ட பெரும்சாலையாக மாற்றின் கோவிலின் முகப்பு பார்வை அழகாகக் காணப்படும். இப்பாதைகள் அமைக்கப்படும் இடத்து கோயிலை அடையும் வழிகளும் அதிகரிக்கும்.

ஆலய வீதி அடியார்களை உள்ளடக்கக் கூடியதாகவும், தேர், சப்பறும் போன்ற இரதங்கள் தடங்கலின்றி இலகுவாக ஒடக்கூடியதாகவும் அமைந்திருப்பது கட்டாய தேவையாகும். நல்லூர்க் கந்தகவாமிக் கோயில் வீதிகள் ஓரளவுக்கு அகலமாக இருப்பினும் அதன் மேற்கு வீதி, குறிப்பாக பருத்தித்துறை வீதிக்கு வடக்காகவுள்ள வீதி, மிக ஒடுக்கமாக அமைந்திருப்பது கவாமி வீதி வலம் வருவதற்கும் அடியார்களின் நடமாட்டத்திற்கும் இடைஞ்சலாக இருக்கிறது. இதனால் சனநெரிசல் ஏற்படும் நிலை தென்படுகிறது. ஆகவே இவ்வீதி, அகலமாக்கப்படல் வேண்டும்.

ஆலய உற்சவ காலங்களில் வர்த்தக, கலாசார கல்விக் கண்காட்சிச் செயற்பாடுகள் இங்கு இடம்பெறுவது வழக்கம். அடியார்களின் ஆலய வழிபாடு, ஆலயச் சூழலில் நடமாட்டம் போன்றவற்றுக்கு இடைஞ்சல் இல்லாத முறையில் மேற்குறித்த செயற்பாடுகளை வெவ்வேறு இடங்களில் அமைத்து, நன்குகந்த முறையில் நிலம் ஒதுக்கப்பட்டு பயன்படுத்தப்படும்போது இச்செயற்பாடுகள் கோவிலின் புனிதத் தன்மையைப் பாதிக்காது.

மேற்குறித்த கருத்துக்கள் கருத்திலெடுக்கப்பட்டு நல்லூர் புனித நகரமாக விருத்தியாக்கப்படும்போது, நல்லூர் ஆலயத்தின் சுற்றுப்பிரகாரச் செயற்பாடுகளும் அடியார்களின் வழிபாடும் ஒழுங்காகவும் சீராகவும் அமையமுடியுமெனக் கொள்ளலாம்.

யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் முஸ்லிம்கள்

பேராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளை

யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் வாழும் முஸ்லிம்கள் நீண்ட வரலாற்றைக் கொண்டவர்களாக இருக்கிறார்கள். யாழ்ப்பாணத் தமிழ் அரசர் காலத்திலிருந்து இப்பிரதேச வர்த்தக நடவடிக்கைகளில் இவர்கள் ஈடுபட்டிருப்பதனை அறியமுடிகின்றது. மேலும் இவர்கள் தமது மார்க்க கலாசாரத் தனித்துவங்களைக் பேணிக்கொண்டு, இப்பிரதேச மக்களுடன் பல்துறைகளில் இணைந்து செயலாற்றி வந்துள்ளார்கள். யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் ஆரம்ப முஸ்லிம் குடியிருப்புக்கள் உசன், சாவகச்சேரி, மீசாலை, நயினாதீவு, நஸ்லூர் அலுப்பாந்தி போன்ற இடங்களில் இருந்ததாகக் கூறுவர். பின்னர் பலவேறு காரணங்களால் இப்பகுதிகளிலிருந்த முஸ்லிம் குடியிருப்புக்கள் முக்கியம் இழந்து காலப்போக்கில் யாழ்ப்பாணம் நகர சோனகத்தெருவே பிரதான முஸ்லிம் குடியிருப்பாக மாறியது. யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் பல இடங்களில் சோனக என்று தொடங்கும் பல குறிச்சிப்பெயர்கள் காணப்படுகின்றன. இவற்றுள் சில முஸ்லிம்களின் பழைய வரலாற்றுத் தொடர்புகளைப் பிரதிபலிக்கின்றன.

தற்பொழுது யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் (யாழ்ப்பாணம், கிளிநொச்சி மாவட்டங்கள்) 15,000க்கு மேற்பட்ட முஸ்லிம்கள் இருக்கின்றனர். இப்பிரதேசத்தில் முஸ்லிம்களின் எண்ணிக்கை 1871-1940க்கு இடைப்பட்ட காலத்தில் 5,000க்குக் குறைவாகவும், 1940-1960க்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் 10,000-15,000க்கும் இடைப்பட்டதாகவும் இருந்தது.

யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்து முஸ்லிம் மக்களின் 1871-1981க்கும் இடைப்பட்ட கால குடிசனப் புள்ளிவிபரம் அட்டவணை 1இல் காட்டப்பட்டுள்ளது.

அட்டவணை 1

ஆண்டு	குடிசனக் கணிப்பு	முஸ்லிம்களின் மொத்தக் குடிசனக் கணிப்பு மாவட்ட குடிசன குடித்தொகை	இடை அதிகரிப்பு	தொகை அதிகரிப்பு விகிதத்தில்	வீதத்தில்
1871	2456		-	+ 3.8	
1881	2821		+ 14.9	+ 9.4	
1891	2953		+ 4.7	+ 7.7	
1901	3158		+ 6.9	+ 8.6	
1911	3641		+ 15.3	+ 1.6	
1921	3862		+ 6.1	+ 27.2	
1946	5610		+ 45.5	+ 15.5	
1953	6713		+ 19.9	+ 24.9	
1963	8980		+ 33.8	+ 14.6	
1971	15520(11000)	+ 72.8(18.4)			
1981	14169	.09(28.8)		+ 18.1	

மூலம்: இலங்கை குடிசனக் கணிப்புகள்.

1871இலிருந்து ஒவ்வொரு குடிசனக் கணிப்பு இடைக்காலத்திலும் முஸ்லிம்களின் குடிசனத் தொகை அதிகரித்து வந்துள்ளது. 1946க்கு பின்னர் இவர்களது அதிகரிப்பு வீதம் உயர்வாக இருக்கிறது. முஸ்லிம் மக்களின் குடிசன வளர்ச்சி வீதப்போக்கு இம்மாவட்ட மக்களின் குடிசன வளர்ச்சி வீதப் போக்கிலும் சற்று உயர்வாக இருக்கின்றது. இதனை அட்டவணை 1ன் நிரல் 3ணையும் 4ணையும் ஒப்பிட்டு நோக்குகையில் காணமுடிகிறது. யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் 1971ல் 15520 முஸ்லிம்கள் இருந்தனரெனக் குடிசனப் புள்ளிவிபர அறிக்கை தெரிவிக்கின்றது. இவ்வறிக்கையை நுணுகி ஆராயும் பொழுது இவ்வாண்டுக்குரிய முஸ்லிம்கள் பற்றிய விபரம் பிழையாக இருக்கின்றதென கருத இடமுண்டு. 1963ல் 8980 பேராக இருந்த முஸ்லிம்களின் எண்ணிக்கை 1971-ல் 15520ஆக அதிகரித்து பின்னர் 1981-ல் 14169 பேராகக் குறைவடைந்துள்ளது. 1971-ல் இலங்கை முஸ்லிம்களின் எண்ணிக்கை 9787 பேராகவும் இந்திய முஸ்லிம்களின் எண்ணிக்கை 589 பேராகவும் இருந்தன. இவர்களுடன் ஏனைய முஸ்லிம்களின் குடிசன விபரங்களைச் சேர்க்குமிடத்து 1971-ல் யாழ்ப்பாண முஸ்லிம்களின் எண்ணிக்கை 11000வரை தான் வருகிறது. 1963-71 ஆண்டுகளுக்கு இடைப்பட்ட காலத்தில் ஏற்பட்ட 72.8 வீத அதிகரிப்பை நியாயப்படுத்தக்கூடிய சான்றுகள் இல்லை. இக்காலப்பகுதியில் குறிப்பிடத்தக்களவு முஸ்லிம் குடியுள் வரவோ அல்லது மதமாற்றமோ நிகழவில்லை. 1971ஆம் ஆண்டு மாவட்டக் குடிசன கணிப்பு விபரங்களை கிராம மாவட்டத்தில் ஆராய்ந்த பொழுது சில தவறுகள் இருப்பதனைக் காணக் கூடியதாக இருக்கின்றது. 1971-ல் 15520 முஸ்லிம்கள் இருந்தனரெனக் கொண்டாலும் 1981-ல் 14169 பேராகக் குறைவடையக் காரணங்கள் இருக்கவில்லை. ஆகவே 1971-ல் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் 11000 முஸ்லிம்கள் இருந்தனரெனக் கொள்வதே பொருத்தமாகும். அட்டவணை 1-ல் மாற்றுத்திற்குள்ளான குடிசன விபரங்கள் அடைப்புக்குறிக்குள் காட்டப்பட்டுள்ளன.

1981-ல் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்திலிருந்த 14169 முஸ்லிம்களுள் 12342 பேர் நகரப்புறங்களிலும் 1827 பேர் கிராம புறங்களிலும் வாழ்ந்தனர். நகர கிராம வீதங்கள் முறையே 87.1 ஆகவும் 22.9 ஆகவும் இருந்தன. யாழ்ப்பாண மாவட்ட நகரங்களில் வாழும் முஸ்லிம்களுள் 88.5 வீதத்தினர் யாழ்ப்பாண நகரத்திலும் மிகுதி 11.5 வீதத்தினர் ஏனைய பண்ணிரண்டு நகரங்களிலும் காணப்பட்டனர். 1981-ல் யாழ்ப்பாண நகரத்துக்கு வெளியே முஸ்லிம்கள் சாவகச்சேரியில் 681 பேரும், பருத்தித்துறையில் 193 பேரும், நெல்லியடியில் 88 பேரும், சங்கானையில் 88 பேரும் இருந்தனர். ஏனைய குடாநாட்டு நகர்கள் ஒவ்வொன்றும் 50க்குக் குறைவான முஸ்லிம்களைக் கொண்டிருந்தன.

கிராமிய முஸ்லிம்கள் குறிப்பாக மண்கும்பான் வெள்ளைக்கடற்கரை பள்ளிவாசல் குடியிருப்பிலும் பூநகரியில் நாச்சிக்குடா, பள்ளிக்குடா கிராமங்களிலும் இருந்தனர். வெள்ளைக்கடற்கரையில் அமைந்துள்ள முஸ்லிம் கிராமம் அண்மைக்காலத்தில் துரிதமாக வளர்ச்சிபெற்றுவருகின்றது.

1981-ல் யாழ்ப்பாண நகரில் 10925 முஸ்லிம்கள் இருந்தனர். இத்தொகை நகர மொத்த குடிசனத்தொகையில் 9.24 வீதமாகும். நகரில் முஸ்லிம் தொகையில்

84.3 வீதத்தினர் சோனகதெரு குடியிருப்புப் பகுதியிலும், 8.2 வீதத்தினர் பசார் வட்டாரத்தை உள்ளடக்கிய பெரும்தெருப் பகுதியிலும் மிகுதி 3.8 வீதம் நகரின் பல பகுதிகளிலும் சிதறி வாழ்கின்றனர்.

நகர் வட்டார் அடிப்படையில் முஸ்லிம்களின் குடிசனத்தொகைச் சங்கப் முக்கியத்துவத்தை நோக்கின், அது புதிய பள்ளிவாசல் வட்டாரத்தில் 06.8 வீதமாகவும், பழைய பள்ளிவாசல் வட்டாரத்தில் 71. வீதமாகவும் பசார் வட்டாரத்தில் 12.3 வீதமாகவும், நாவாந்துறை வட்டாரத்தில் 34.9 வீதமாகவும், கோட்டை வட்டாரத்தில் 7.1 வீதமாகவும் இருந்தது.

நகரில் சோனகதெருப் பகுதியில் வாழும் முஸ்லிம்கள் யாழ்ப்பாணப் பாரம்பரியத்தைக் கொண்டவர்களாக இருக்கின்றனர். பசார் பகுதியில் வாழும் முஸ்லிம்கள் கொழும்பு, வெளிமாவட்டத் தொடர்பு கொண்டவர்களாகவும், அண்மைக் காலங்களில் குடியேறியவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர். பிரதான வீதிப்பகுதி, தீவ்ப்பகுதி, புநகரிப் பகுதிகளில் வாழும் முஸ்லிம்கள் தென்னிந்திய கீழ்க்கரை முஸ்லிம்களுடன் தொடர்பு பட்டவர்களாகக் காணப்படுகின்றனர். இல்லாமிய மார்க்கத்தின் ஒர் உபபிரிவைச் சார்ந்த தாழுதி போறாக்கள் இந்தியாவில் குஜராத் பகுதியில் இருந்து இங்கு வந்து வியாபார செய்பவர்களாக இருக்கிறார்கள். யாழ்ப்பாண நகரத்தில் ஏற்குறைய 300 தாழுதி போறாக்கள் இருக்கின்றனர். இவர்களது சமய நடவடிக்கை ஆஸ்பத்திரி வீதியில் அமைந்திருக்கும் பள்ளிவாசல் பகுதியுடன் காணப்படுகின்றது.

யாழ்ப்பாணப் பிரதேசத்தில் வாழும் முஸ்லிம்களில் மிகப் பெரும்பான்மையினர் நகரப்பகுதிகளில் வாழ்வதால் இவர்கள் நகரச்சார்புத் தொழில்களையே செய்து வருகின்றனர். கிழக்கிலங்கை, மன்னார் முஸ்லிம்களைப் போன்று விவசாயம். மீன்பிடித் துறைகளில் ஈடுபடுவோர் மிகவும் அரிது. நாச்சிக்குடா, பள்ளிக்குடா, வெள்ளைக் கடற்கரை, பள்ளிவாசல் குடியிருப்பு ஆகிய இடங்களில் வாழும் முஸ்லிம்களில் ஒரு சிறு பகுதியினர் மீன்பிடியில் ஈடுபட்டுள்ளனர். யாழ்ப்பாண நகர முஸ்லிம்கள் குறிப்பாக வியாபாரத்திலும், சேவை கைத்தொழிலிலும் ஈடுபட்டுள்ளனர். இவர்கள் வியாபாரத்தில் பலவேறு மட்டங்களில் காணப்படுகின்றனர். பெரிய, நடுத்தர, சிறிய, நடைபாதை வழியோடி வியாபாரிகளாகக் காணப்படுகின்றனர். குறித்த சில பொருட்களின் வர்த்தகத்தில் இவர்கள் முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ளனர். நகை, இரும்பு, கண்ணாடி, மணிப்பொருட்கள், சாய்ப்புச் சாமான்கள், இறைச்சி ஆகிய பொருட்களின் வர்த்தகத்தில் பிரதான இடத்தைப் பெற்றுள்ளனர். நகர நடைபாதையில் புடவை, தைத்த ஆடைகள் விற்பனையில் முஸ்லிம்கள் குறிப்பாக வெளியூர் முஸ்லிம்கள் கூடுதலாக ஈடுபட்டிருப்பதைக் காணலாம். வழியோடி வியாபாரத்திலும், பழம் பொருட்கள் சேகரித்தலிலும் முஸ்லிம்கள் முக்கியமாகவுள்ளனர். வியாபாரத்துக்கு அடுத்து சேவைக் கைத்தொழிலில் கூடுதலாக ஈடுபட்டுள்ளார்கள். உடுபுடவை தைத்தல், மெத்தைசார் மறுசீரமைப்புத் தாழில் (Upholstery) தகர வேலைகள், தோல் வேலைகள், குடை திருத்தல், திறப்பு வெட்டுதல் போன்ற துறைகளில் முஸ்லிம்கள் கூடுதலாக ஈடுபட்டுள்ளார்கள். யாழ்ப்பாண நகர தையல் கடைகள் பல முஸ்லிம்களாலேயே நடாத்தப்படுகின்றன. ஏற்குறைய நானுறைக்கு மேற்பட்ட தையல் தொழிலாளர்கள்

இவர்கள் மத்தியில் இருப்பதாகக் கணிக்கப்பட்டுள்ளது. தையல் தொழிலில் பெண்களும் பிள்ளைகளும் பங்குகொள்வது முக்கிய அம்சமாகும். யாழ்ப்பாண நகருக்குள் 15க்கு மேற்பட்ட மெத்தைசார் மறுசீரமைப்பு நிலையங்கள் இருக்கின்றன. இவையாவும் முஸ்லிம்களால் நடாத்தப்படுவதும் அங்கு வேலை செய்வோரில் பெரும் பான்மையினர் முஸ்லிம்களாக இருப்பதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

யாழ்ப்பாண நகர முஸ்லிம்கள் மத்தியில் அரச தொழில் புரிவோர் மிகக் குறைவாக இருக்கின்றனர். அரச தொழில் புரிவோரில் பெரும்பான்மையினர் ஆசிரியர்களாக இருக்கின்றனர். மற்றும் தொழில்களில் சிறிதளவு எண்ணிக்கையினர் காணப்படுகின்றனர். ஆசிரியத் தொழிலில்தான் சிறிதளவு எண்ணிக்கையான முஸ்லிம் பெண்கள் வேலை செய்வதைக் காணமுடிகின்றது. வேறு தொழில்களில் முஸ்லிம் பெண்களின் பங்களிப்பு மிகக்குறைவென்றே கூறலாம்.

யாழ்ப்பாண முஸ்லிம் மக்கள் பல்வேறு சமூக பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்குகின்றார்கள். இவர்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளுள் மிகமுக்கியமானது காணி, வீட்டுப்பிரச்சினைகளாகும். இவர்கள் வாழும் சோனகதெருப் பகுதி சன நெருக்கடி மிகக்கதாக இருப்பதால் வாழ்இடங்கள் அமைப்பதற்குத் தேவையான காணியைப் பெறுவது மிகவும் கடினமாக இருக்கின்றது. பரம்பரை பரம்பரையாகக் காணி துண்டாடப்பட்டு இனித் துண்டாட முடியாத அளவிற்குச் சிறிதாகி விட்டது. அனேகமான வீட்டு காணித்துண்டுகள் ஒரு பரப்புக்கும் குறைவானதாக இருக்கின்றது. அரைக்கால் பரப்புத்துண்டுகளும் பெருமளவில் காணப்படுகின்றன. இதனால் நிலப் பெறுமானம் மிக உயர்வாக இருப்பதுடன் நிலமாற்றங்களின் வீதமும் மிக உயர்வாக இருக்கிறது. மேலும் குறிப்பிடத்தக்க மக்கள் குத்தகைக் காணிகளில் குடியிருக்கும் பண்பும் பரவலாகக் காணப்படுகின்றது. ஆகவே முஸ்லிம் மக்களின் காணி, வீட்டுப் பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்கு சில நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்வது முக்கியமாகும். காலத்திற்குக் காலம் மேற்கொள்ளப்பட்ட பல நடவடிக்கைகள் அவ்வளவாக வெற்றியளிக்கவில்லை. வட்டக்கச்சி அரச குடியேற்றத்திட்டம், பள்ளிக்குடா அரச குடியேற்றத் திட்டம், முள்ளியான் குடியேற்றத்திட்ட முயற்சிகள் அநேகமாகத் தோல்வியற்றன. 1971-ல் ஏற்படுத்தப்பட்ட பொம்மைவெளி குடியேற்றத்திட்டம் ஓரளவு வெற்றிபெற்றுள்ளதென்னாம். பொம்மைவெளி யாழ்ப்பாண நகரத்துள் இருந்ததாலும் சோனகதெருவுக்கு அண்மித்து இருந்ததால் பொம்மைவெளியில் ஏற்படுத்தப்பட்ட முஸ்லிம் குடியேற்றத்திட்டத்தில் போய் குடியேறியோர் ஓரளவு நிலையாக வாழ்கிறார்கள். குடியேற்றம் அமைந்த இடம் தாழ்நிலமாக இருப்பதால் மழை காலத்தில் நீர் தேங்குகின்றது. இதனால் நவம்பர், டிசம்பர் மாதங்களிலிருந்து மார்ச் மாதம் வரை நீர் தேங்குவதுடன் நிலம் சதுப்புத்தன்மை அடைகின்றது. ஆணைக்கோட்டைப் பகுதியில் இருக்கும் மண்மேடுகளிலிருந்த மண்ணைக் கொண்டு வந்து பொம்மைவெளிப் பகுதியில் நிலமட்டத்தை உயர்த்த முடியும். அரசாங்கமும் குடியேற்றவாசிகளும் இணைந்து செயற்பட்டால் இப்பிரச்சினையைத் தீர்க்க முடியும். பொம்மைவெளி குடியேற்றத்திட்டத்தின் விஸ்தரிப்பின் மூலம்தான் யாழ்ப்பாண முஸ்லிம் மக்களின் குறிப்பாக ஏழை மக்களின் வீடு இல்லா பிரச்சினையைத் தீர்க்க முடியும். இதற்கு பொம்மைவெளிச் சூழலின் பெளதிக பண்பாட்டுத் தன்மைகள் விருத்தியாக்கப்பட வேண்டும்.

சோனகதெருப்பகுதியை நவீன முறையில் புனருத்தாரணம் செய்வதன் மூலம் அப்பகுதியை விருத்தி செய்யலாம். புதிய பாதைகள் நல்ல வடிகாலமைப்படு, பழைய கட்டடங்களுக்குப் பதிலாக புதிய கட்டடங்கள் அமைத்தல் மூலம் சோனகதெருவுக்குப் புதிய தோற்றும் கொடுப்பதன் வாயிலாக இப்பகுதியில் வாழும் முஸ்லிம் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை, குறிப்பாக வீட்டுவசதிகளை விருத்தியாக்கலாம்.

யாழ்ப்பான் முஸ்லிம்கள் யாழ்ப்பான் நகரப் பகுதியில் கூடுதலாக இருந்தும், நகரில் பல கல்லூரிகள் இருந்தும், இவர்கள் கல்வித்துறையில் அதிகளாவும் முன்னேற்றும் காணாதிருப்பது கவலைக்குரிதொன்றாகும். முஸ்லிம்கள் நெருக்கம் மிகக் பகுதியில் வாழ்வதாலும், வியாபாரம் மூலம் கூடுதலாக உழைக்கலாம். சம்பாதிக்கலாம் என்ற எண்ணம் இவர்கள் மத்தியில் உயர்வாக இருப்பதாலும் கற்றவர்கள் தங்கள் தொழில்கள் மூலம் குறைவாக உழைக்கிறார்கள் என்ற கருத்தினாலும் முஸ்லிம் மாணவர்கள் தங்கள் கல்வியை இடைநிறுத்துகின்றனர். யாழ்ப்பான் நகர முஸ்லிம்கள் மத்தியில் கல்வியை இடைநிறுத்துவதற்கு வறுமை முக்கிய காரணம் இல்லையெனக் கூறப்படுகின்றது. இவர்கள் மத்தியில் மத்தியதர வகுப்பினர் சிறியவர்களாக இருப்பதும் முஸ்லிம்களில் பெறுமானங்கள் சமூகத்தில் பரவாததுமே கல்வி வளர்ச்சிக்குத் தடையாகவுள்ளன. அண்மைக் காலத்தில் கதீஜா மகளிர் மகா வித்தியாலயத்தின் மூலம் பெண்களின் கல்வித்துறையில் ஏற்பட்டு வரும் முன்னேற்றும் நல்லதொரு போக்காகும். இவர்களின் கல்வி முன்னேற்றத்திற்கான பல நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படல் வேண்டும். அத்துடன் ஒஸ்மானியாக் கல்லூரி யின் முக்கிய பங்கினையும் உணர்ந்து அதனை முன்னேற்றுவதில் கருத்துச் செலுத்த வேண்டும்.

யாழ்ப்பான் நகர முஸ்லிம்களுக்குத் தற்பொழுது ஒரு கிராம சேவகர் பிரிவுதான் யாழ்ப்பான் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் இருக்கின்றது. இப்பிரிவில் மேலும் பல கிராம சேவகர் பிரிவுகள் அமைக்கப்பட வேண்டும். யாழ்ப்பான் உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் புதிய பள்ளிவாசல், பழைய பள்ளிவாசல், பொம்மைவெளி என்று முஸ்லிம்களைப் பெரும்பான்மையாகக் கொண்ட மூன்று கிராம சேவகர் பிரிவுகள் அமைக்கப்படல் வேண்டும். அண்மைக் காலத்தில் அரசாங்க செயற்பாடுகள், நிதி ஒதுக்கீடுகள், வேலை வாய்ப்புகள் போன்றன கிராமசேவகர் பிரிவுகளின் அடிப்படையில் செய்யப்படுவதாலும் பல சந்தர்ப்பங்களில் கிராமசேவகர் பிரிவுகளின் குடிசனத்தொகை கவனத்துக்கு எடுக்கப்படாது கிராமசேவகர் பிரிவுகளின் எண்ணிக்கை முக்கியமாகக் கொள்ளப்படுவதாலும் கூடுதலான கிராமசேவகர் பிரிவுகளின் பிரிவுகள் அமைத்தல் நன்று. கடந்த வருடம் நாட்டின் எல்லா மாவட்டங்களிலும் கிராமசேவகர் பிரிவுகளின் எண்ணிக்கை 100வீதத்தால் அதிகரித்தால் அதிகரிக்க, யாழ்ப்பான் மாவட்டத்தில் கிராமசேவகர் பிரிவுகளின் எண்ணிக்கை 50வீதத்தால் மாத்திரமே அதிகரித்தது. யாழ்ப்பான் நகர முஸ்லிம் மக்களின் கல்வி, கலாசார நடவடிக்கைகளை மேம்படுத்துவதற்கு இல்லாமிய நாடுகள் கொடுக்கும் பண உதவியை அடிப்படையாகக் கொண்டு தொழில் நுப்பக் கல்வி நிலையங்கள் பயிற்சி நெறிகளை ஆரம்பிக்கலாம். குறிப்பாக உடுபுடவை தைத்தல், ஆடைவெட்டுதல் போன்ற துறைகளில் ஏற்கனவே இந்நகர முஸ்லிம் மக்கள் பயிற்சி பெற்றவர்களாக இருப்பதால், இத்துறையில்

தரமான மேற்பயிற்சி கொடுப்பின் கூடிய அளவு முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தலாம். முஸ்லிம் பெண்களின் முன்னேற்றத்திற்கான பல நடவடிக்கைகளை சர்வதேச இஸ்லாமிய சங்கத்தின் உதவியுடன் மேற்கொள்ள முடியும்.

யாழ்ப்பாண நகர முஸ்லிம்களின் சிறந்த எதிர்காலத்திற்குத் திட்டமிட்ட முறையில் அவர்கள் மத்தியில் காணப்படும் காணி, வீட்டுப்பற்றாக்குறை, கல்வியில் பின்தங்கிய நிலை போன்றவற்றைத் தீர்க்கவேண்டும். மேலும் வர்த்தகத்துறையில் அதுவும் குறித்த ஒரு சில பகுதிகளில் தமது நடவடிக்கைகளை வைத்திராது நகர வர்த்தக, நிர்வாகசேவை (குறிப்பாக மருத்துவம், சட்டம், வங்கி போன்ற) எல்லா துறைகளிலும் தமக்குரிய பங்களிப்பினைச்செய்ய முற்பட வேண்டும்.

முஸ்லிம்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் சிறுதொகையினராக வாழ்ந்தலும், அவர்கள் மத்தியில் சரியான தலைமைத்துவம் உருவாகுவதன் மூலம், அவர்கள் தேசிய, பிரதேச, உள்ளூர் அரசியல் நடவடிக்கைகளில் இப்பகுதி மக்களுடன் இணைந்து செயலாற்றுவதன் மூலமும் யாழ்ப்பாணத்தின் அபிவிருத்தியை முன்னெடுத்துச் செல்லலாம் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. ◆

வல்ல உலகை அரும் இசை

ஒரு நாட்டினது கலாச்சாரப் பண்பாட்டுக் கோலங்களுடன் இசைவுடையது இசையாகும். இசையானது நாதமாக, அகத்திலும், புறத்திலும் ஓலித்தவண்ணம் இருப்பதன் பொருட்டு ஆயகலைகளுள் இசை முதன்மைப்படுத்தப்படுகிறது. அகம் என்று சொல்லும் போது ஆன்மார்த்தமாகக் கருதப்படும். சமச்சீரான இதயச் செயற்பாடும், சீரான குருதிச்சுற்றோட்டமும் அநாகத நாதத்தினைத் தோற்றுவிக்கிறது. ஒவ்வொரு மனிதனிடத்தும் இந்த நாதம் ஓலித்தவண்ணமேயுள்ளது. ஆனால் பலர் உணர்வதில்லை. எந்த மனிதன் தனக்குள்ளே ஓலித்துக்கொண்டேயிருக்கும் அநாகத நாதப் பிரவாகத்தை உணர்கிறானோ அவன் ஞானியாகின்றான். வேறொரு நாமத்தில் கூறுவதாயின் ‘நாதயோகி’ என்று கூறலாம். புற உலகிலே பூமியின் சுழற்சியால் ‘புவிநாதம்’ உண்டாகின்றது. இந்த அகநாதமும், புவிநாதமும் யாரிடத்தில் ஈர்ப்புப் பெறுகின்றதோ அதுவே இசையாகின்றது. இதனாலன்றோ, மீன்களும் பாடுகின்றன. சூயில்களும் பாடுகின்றன. வண்டுகளும் பாடுகின்றன. இயற்கையே மனிதனைப் பாடவைத்தது.

வண்டுகள் துளைத்த மூங்கில்கள் பாடும் போது மனிதனின் வாயானது மெளனித்திருக்க நியாயமில்லை. இயற்கையும் பாடிற்று. மனிதனும் பாடனான். இறைவன் வெளிப்பட்டான். படைத்தவனே மயங்கினான். உலகம் அசைந்தது. மழை மொழிந்தது. குளிர்ந்தது. உலகமே இரம்மியமானது. குரியர், சந்திரர் கட்டுப்பாட்டினைக் கற்றுக் கொடுத்தனர். மனிதனும் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வளர விரும்பினான். மனிதம் வளர்ந்தது. பண்பாடு வளர்ந்தது. ஆரோக்கியமாகச் சிந்தித்த மனிதன் அழகியல் அம்சங்களிடம் சரணடைந்தான். தெய்வீகமாகச் சிந்தித்த காரணத்தால் அழகியல் கலைகள் நீடித்த ஆயுள் பெற்றன. தெய்வீகக் கலைகளாகப் போற்றப்பட்ட இசை, நடனம், சித்திரம், ஓவியம், சிற்பம், கவிதை யாவும் மனிதனால் வரவேற்கப்பட்டன. இன்று இவையாவும் தனித்தனியாக மேம்பாடடைந்தும், வெல்லப்பட்டும் வருகின்றன.

இசையைப் பொறுத்த வகையில் பயன்படுத்தும் சாதனங்களும் சரி, சந்தர்ப்பங்களும் சரி, யாவுமே அதன் வளர்ச்சிக்கும், பயன்பாட்டிற்கும் சாதகமாகவே வழிவிடப்படுகின்றது. ஆதலால் உளவியல் ரீதியாகவும், உலகளாவிய ரீதியிலும் அதனை ஆராய்வது இன்பம் பயப்பதாகும். எடுத்துக்காட்டுக்கள் மூலமாகப் புரிந்திடுவது சாத்தியமானதால், அவற்றை இப்போது அணுகுவாம்.

குடும்ப முறை முறை

**“நாடவல்ல பறுவல்மாலை ஞானசம்பந்தன் சொன்ன
பாடல்பத்தும் பாடவல்லார் பாவும் மறையுமே”**

(திருநெஞ்களப் பதிகம்)

**“தேற்றித் தென்ன வுடவுற்ற தீப்பிணியாயின தீர்ச்
சாற்றிய பாடல்கள் பத்தும் வல்லவர் நல்லவர் தாமே”**

(திருநீற்றுப் பதிகம்)

**“அன்சொல் மாலையோதும் அடியார்கள் வானில்
அரசாள்வர் அதனை நமதே”**

(கோளறு திருப்பதிகம்)

**“நாடுளார்க்கிறை ஞானசம்பந்தன் சொல்
நவீன்திறழு பரமாலைப்
பாடலாயின் பாடுமின் பக்தர்கள்
பரகதி பெறலாமே”**

(திருக்கேதீஸ்வரப் பதிகம்)

“ஏத்தவல்லார் தமக் கிழுக்கணில்லையே”

(நமச்சிவாயத் திருப்பதிகம்)

“மாசில் வீணை..... போன்றதே ஈசினந்தை இணையடி”

(திருநாவுக்கரசர்)

**“வாழ்த் வாயும் நினைக்க மடிநெஞ்சும்
தாழ்த்தச் சென்னியும் தந்த தலைவன்”**

(திருநாவுக்கரசர்)

**“நெக்கு நெக்கு நினையவர் நெஞ்சனே
புக்குநிற்கும் பொன்னார் சடைப் புண்ணியன்”**

(திருநாவுக்கரசர்)

“ஓசை யொலி பெலா மானாய் நீயே”

(திருநாவுக்கரசர்)

**“பாடுவார் பசி தீர்ப்பாய்
பரவுவார் பிணி கணவாய்”**

(சுந்தர)

“ஏற்கையாய் இசைப்பயனாய்”

(சுந்தர)

“நானும் இன்னிசையால் தமிழ்பரப்பும்
ஞன சம்பந்தவுக் குலகவர் முன்
தாளம் சந்தவன் பாடவுக் கிரங்கும்
நன்மை யாளனை”

(சுந்தரர்)

“சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார்”
பல்லோராலும் ஏத்தப்படுவார்கள்

(மணிவாசகர்)

“அதியும் அந்தமும் இல்லா அருந்பெருஞ்
சோதியை யாம்பாடக் கேட்டேயும் வாள்தடங்கன்
மாதே வளருத்தியோ? வனிசெவியோ? ...”

(திருவெம்பாவை)

“அறவா நீ அடும் போது உன் அடியின் கீழ் இருந்து
பாட வேண்டும்”

(சேக்கிழார்)

கேட்கும் ஒலிகளைல்லாம் நந்தலாலா— நின்தன்
கீதம் இசைக்குதையே நந்தலாலா”

(பாரதியார்)

“ஓதாமல் ஓருநாளும் இருக்க வேண்டாம்”

(உலகநீதி)

“நல்லவரைக் கும்பிட்டு நீ பாடு அதனாலே
நாட்டிலுள்ள பினிகள் ஓடும்”

(யோகர் சுவாமிகள்)

மேற்போந்த எடுத்துக்காட்டுக்கள் யாவும் வாலிதாம் இனபம் தரும் மனிதப்பிறவிக்குரிய பேற்றுகளை, இசையின் மூலமாக எப்த முடியும் என்பதை ஒருகணம் சிந்திக்க வைக்கிறது. உளவியல் ரீதியாகவும், சமுதாயரீதியாகவும், மருத்துவ ரீதியாகவும், உலகளாவிய ரீதியாகவும் இசையானது தனது ஆதிக்கத்தினை வியாபகம் செய்து வருகின்றது. உளவியல் ரீதியாக நோக்குங்கால்,

இறந்தகாலப் பகுதிகளை (சென்றகாலம்) தலைவணங்கச் செய்கின்றது. நிகழ்காலப் பகுதிகளை வரவேற்கச் செய்கிறது. எதிர்காலப் பகுதிகளுக்கு அன்மிக்கச் செய்கின்றது. கலாச்சார விழுமியங்களுடன், பண்பாட்டம் சங்களுடன் இசையானது சுகித்திருப்பதனால், மேலைத்தேயத்தினைப் போலல்லாது கட்டுப்பாடான உளவியல் வெளிப்பாட்டுடன் கூடிய பயன்களை அள்ளித்தந்துள்ளது.

- (1) தனிப்பட்ட, குடும்ப, கிராமிய, சமுதாய ரீதியாக நல்லுறவுகளை ஸ்திரப்படுத்தி வருகின்றது.
- (2) ஆரோக்கியமான மனோநிலைகளைப் பண்படுத்தி வருகின்றது.
- (3) ஒழுக்க வயப்பட்ட சமுதாயத்தைத் தீர்க்கமாகக் கட்டியெழுப்பும் கடமையில் தலைமைதாங்கிய பேறுக்கு உரித்தாகி வருகின்றது.
- (4) உடலியல் சார்ந்த, உலகியல் சார்ந்த, மருத்துவத் தேவைகளுக்கு வேண்டிய நிவாரணியாகத் திகழ்ந்து வருகின்றது.
- (5) எதிரிகளைக் கூட நண்பர்களாக்கி உணரவைக்கின்றது.
- (6) உளக்கவியினை உற்பத்தி செய்கின்ற இதயங்களை இனங்கானச் செய்கிறது.
- (7) மனோதர்மக் கருவூலங்களை வெளிக்கொணர வழிபுரிகிறது.

சமுதாய ரீதியாக நோக்குங்கால், இசையாளன் ஒருவரை சமுதாயம் மிக விரைவாக அங்கீரிக்கின்றது. திருஞானசம்பந்தர் மூன்று வயதிலே “தோடுடைய செவியன்” எனப் பாடியபோது அவர் தெய்வீக அந்தஸ்துக்குரியவரானார். அவரைச் சமுதாயமே வணங்கிற்று. இந்நிலை தொடர்வதனால்போலும், ஆலயங்களில் பண்ணோடு இயைந்த திருமுறைகளைப் பாடவல்ல பக்திமான்கள் சிறந்த ஒரு அடியாராக, மனிதராக அங்கீரிக்கப்படுகின்றார். இ.தும் ஒரு இசைப்பயணைப் புரிந்திட ஆவனபுரிகிறது. அங்கீரிக்கப்பட்ட மனிதனின் பின்னால் பக்திச் சமுதாயம் திரள்கின்றது. திரள்கின்ற சமுதாயம் நல்வழிகளைப் பின்பற்றுகின்றது. மேலும், இசையானது:-

- (1) சமுதாயக் கட்டமைப்பின் ஆரோக்கியத்தைப் பேணுகின்றது.
- (2) இன, மத, மொழி, பேதமற்ற ஒற்றுமைப்பண்பினை வளர்க்கின்றது. (ஜ.நா.சபையில் M.S. இன் இசையரங்கு)
- (3) பாமரர் வரை ஊடுருவிப் பண்பாட்டுப் பக்குவத்தை உருவாக்குகிறது.
- (4) முரட்டுத்தன மனங்களை நெகிழி வைக்கின்றது.
- (5) பிரிந்த உள்ளங்களுக்கிடையில் தூது செல்கின்றது.

- 06) பொதுப் பணித்துறையில் ஈடுபடும் அணைவருக்கும், மருத்துவ சிகிச்சையளித்து வரும் வைத்தியர்களுக்கும், மருத்துவ சிகிச்சை பெருபவர்களுக்கும் ஆத்மதிருப்தியை வழங்கி வருகிறது.
- 07) மாசற்ற குழலை, இயற்கையோடிசைந்து வழங்குகிறது.
- 08) பயிர்வளம், சோலைவளம், பால்வளம், கனிவளம், கருவளம், வைகறைவளம், பூமிவளம் ஆகிய நிறைவுத் தன்மையைச் சுரக்கிறது.
- 09) தோழங்களுக்கு விதிவிலக்களிக்கின்றது. (குன்னக்குடியின் வயலின் இசைமூலம் நிருபிக்கப்படுகிறது.)
- 10) மொத்தத்தில் புனித பூமியை அடுத்த சந்ததிக்கு ஒப்படைக்கின்றது.
- 11) சமாதானத்தின் ஊடகமாகத் திகழ்கிறது.
- 12) பூமியின் சுழற்சிக்கு இதமளிக்கின்றது.
- 13) எல்லாவற்றையும் படைத்த இறைவனுக்கே சமர்ப்பணமாகிறது.

யாவற்றையும் நோக்குங்கல், இசையானது உலகினை ஆளுகின்ற வலிமையான ஒரு ஊடகம். அதனுள் அகப்பிடாதோர் யாருளர்? அதனால் தோல்விக்கு இடமேமில்லை.

கே. எஸ். சீவநானராஜா
சங்கீத ஆசிரியர்
யாழ். ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி,
கந்தரோடை, சுன்னாகம்.
2001-01-07



யாழ் மாநகரசபை நத்வள

மினாய்வு

அற்க்கை

உள்ளுர் அதிகாரசபைகள் இடையறா வழியிலே, பொது இலச்சனையுடன் கூடிய கூட்டினைந்த அமைப்புக்கள் ஆகும். இவற்றில் மனித, பெளதீக, நிதிவளங்களைக் கூடுதலாகக் கொண்டிருக்கும் சேவை நிறுவனங்கள் மாநகரசபைகளோயாகும்.

நகர், அபிவிருத்தி கருதுகோள் அடிப்படையில் வரியிறுப்பாளர்களுக்கு உச்ச திருப்தியை அளிக்கத்தக்க வகையில் அவற்றின் வருமானங்களும் செலவுகளும் ஒருங்கிணைக்கப்பட வேண்டியவை ஆகும். இதன்டிப்படையிலேயே ஆண்டுதோறும் உள்ளுர் அதிகாரசபைகள் தமக்கென வரவு செலவுத் திட்டமொன்றை ஆக்கி அனுமதித்து அதற்கமைவாக நிதி நடவடிக்கைகளை முன்னெடுத்து அபிவிருத்தித் திட்டங்களையும் செயற்படுத்தி வருகின்றன.

வீதிவரிகள், வாடகைகள், உரிமக்கட்டணங்கள் என் ஏற்றுக்கொள்ள அறவிடப்படுகின்றபோதும் வரிக் கட்டமைப்பு பலமாக இருக்கும்போதுதான் அவற்றால் வரியிறுப்பாளர்களுக்கு சிறப்பாக சேவையாற்றமுடியும் என்பது மறக்கமுடியாத உண்மையாகும்.

யாழ் மாநகரசபை கடந்த இரண்டு தசாப்த காலமாக பிரதேசங்களில் அடிக்கடி நடைபெற்று வந்த அனர்த்தங்களினால் கூடுதலான வள இழப்பிடுக்குள்ளான பாதிப்புக்குள்ளாகி வந்தமையால் பல சிரமங்களை எதிர் கொள்ள வேண்டியிருந்த போதிலும் தொடர்ந்தியங்கும் கோட்பாட்டால் (Going Concern) சிறிதும் வழுவாது முடிந்தளவு தன் பிரதேச மக்களுக்கு சேவையாற்றி வந்துள்ளது.

இச்சபை தனது வெள்ளிவிழாவை 1974இல் வெகு சிறப்பாகக் கொண்டாடியமையை இங்கு நினைவுபடுத்துவதுடன் அக்காலகட்டத்தில் மக்கள் பிரதிநிதித்துவம் இருந்த சபை இயங்கிவந்த காலகட்டமாகும். அதேபோல் பொன்விழா ஆண்டு கொண்டாடும் காலகட்டத்திலும் மக்கள் பிரதிநிதித்துவம் கிடைத்திருப்பது குறிப்பிடக்கூடும்.

வெள்ளிவிழா மலரில் அன்றைய மாநகருக் கணக்காளரினால் 'நிதி மீளாய்வு' என்ற தலைப்பில் ஆங்கிலத்தில் எழுதிய கட்டுரையில் தரப்பட்ட ஆரம்பகால நிதித் தகவல்கள் இங்கு எனது கட்டுரைக்கும் தேவையான தகவல்களை வழங்கியுள்ளன.

வருமான செலவுக்கு போக்கு

ஆண்டு	மீண்டுவரும் செலவு	மூலதனச்செலவு	மொத்த அரசினாம் வருமானம்
1950	728000.00	145000.00	841350.00
1955	1040500.00	75350.00	1155800.00
1960	1878900.00	368000.00	2009000.00
1965	2120060.00	114750.00	2699750.00
1970	3735300.00	341500.00	3904850.00
1983	47965250.00	3084000.00	47247500.00
1985	43174250.00	1492000.00	51816000.00
1990	53678000.00	9863000.00	59391000.00
1995	50874500.00	1776500.00	53588000.00
2000	70966500.00	17589200.00	98044000.00

மேலே தரப்பட்ட புள்ளிவிபரங்கள் 1950இல் இருந்து ஜந்து வருட இடைவெளியில் 2000ம் ஆண்டுவரை ஒப்பீட்டு ரீதியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. மொத்த அரசை வருமானங்களை 1950இல் இருந்து 2000ம் ஆண்டை நோக்கும் போது 117 தடவைகள் கூடியுள்ளதை காணக்கூடியதாகக் கூற வேண்டும்.

இதேபோல் மூலதனச் செலவுக்கு வருடாந்தம் உதவுதொகை கூடிக்கொண்டே போகின்றது என்பதை பின்வரும் புள்ளிவிபரம் எடுத்துக்காட்டுகின்றது.

மூலதனச் செலவுக்கு உதவுதொகை

ஆண்டு	மூலதனச் செலவுக்கு உதவுதொகை
1950	1669140.00
1955	2263670.00
1960	4264000.00
1965	7274000.00
1970	9510000.00
1975	10521000.00

1980	11630000.00
1985	13030300.00
1990	15881050.00
1995	19047400.00
2000	37289200.00

திரண்டந்தியன் போக்கு

ஆண்டு	மேலதிகம்	பற்றாக்குறை
1950	-	31650.00
1955	39950.00	-
1960	-	237900.00
1965	464940.00	-
1970	-	171950.00
1983	-	3801750.00
1985	7149750.00	-
1990	-	4150000.00
1995	937000.00	-
2000	9488300.00	-

மாநகர சபையின் திரண்ட நிதியை நோக்கும் போது 1983, 1990 ஆகிய ஆண்டுகளைவிட ஏனைய ஆண்டுகளில் மொத்தச் செலவினத்திலும் பார்க்க கூடிய வருமானம் அறவிடப்பட்டுள்ளதை அவதானிக்கக் கூடியதாக உள்ளது. தற்போது நாட்டில் ஏற்பட்டுள்ள சமாதானம் மேலும் மேலும் எமது சோலைவரி நிலுவை, வாடகை நிலுவை, ஏனைய அரசிறை நிலுவைகளை அறவிடுவதோடு சபையின் வருமானங்களை மீளாய்வு செய்து அறவிடும் போது எமது மாநகரசபை புத்தொனி பெற்று புதிய நகரமாக மினிர வாய்ப்புண்டு. அத்தாத்தோடு சபை வருமானம் தவிர்ந்த ஏனைய அரசசார்பற்ற நிறுவனங்களான யுனிசெப் (UNICEF)இ ஜிரிசெ (GTZ)இ யுனன்ஸ்பிரெட் (UNRBA) போன்ற நிறுவனங்களும் இம்முறை கூடிய நிதியை உதவமுன்வந்துள்ளன. இந்தப் பொன்விழா ஆண்டோடு மாநகர சபை புதுப் பொலிவுறும்.

பொன்விழா மலரில் நிதிவள மீளாய்வு தவல்களை அளிப்பதிலும் இக்கால கட்டத்தில் இச்சபையில் கடமையாற்றும் பாக்கியம் எனக்கு அளிக்கப்பட்டதற்கு எல்லாம்வல்ல நல்லூரானை நன்றியுடன் நினைவு கூர்ந்து இப் பொன்விழா எல்லாவகையிலும் பொலிவுடன் விளங்க வாழ்த்துகிறேன்.

நன்றி. வே. ம. சுப்பிரமணியம்,
கணக்காளர்,
யாழ். மாநகரசபை.



யாழ் மாநகரசைப் பின்தியிலிருந்து கட்டப்பட்ட அரியாவை காந்தி சௌசமூக நிலையம்



புதுப்பிபாவியூடன் அறியாலை மகப்பேற்று நிலையமும் சிக்கு வைத்தியசாலையும்

மன்றம்

ଅନ୍ତର୍ମୁଦ୍ରା

இன்னும்

1949ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் மாநகரசபை அந்தஸ்தினைப் பெற்று மக்களால் தெரிவு செப்பப்பட்ட பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட சபை உருவாக்கப்பட்டது. அச்சபையின் முதலாவது முதல்வராக காம். ஏ. சுபாபதி அவர்கள் பதவியேற்று 15 அங்கத்தவர்களுடன் சபை இயங்கியது. 15ஆக இருந்த வட்டாரங்கள் 17 வட்டாரங்களாக பிரிக்கப்பட்டு 7 $\frac{1}{2}$ சதுரமைல்கள் கொண்ட நகரம் 1968இல் மேலும் $\frac{1}{4}$ சதுரமைல் விஸ்தீரணம் ஆகப்பட்டு, 8 $\frac{1}{2}$ சதுரமைல்களாகப்பட்டு 23 வட்டாரங்களாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. 1949 - 1974ந்துபோட்ட காலப்பகுதிகளிலேயே நகரம் பல முன்னேற்றங்களைக் கண்டிருந்தது. இருந்தும் நாட்டில் ஏற்பட்ட அனர்த்தங்களால் பல இழப்புக்களையும் சந்தித்துள்ளது.

1977இல் ஏற்பட்ட வன்முறைச் சம்பவங்களுக்கு தொடக்கவிழா நடாத்தியது போல், நகரின் மத்தியில் மிகவும் கம்பீரமாகவும், கட்டிடக்கலைக்கு சான்று பகிர்ந்தும் அமைந்திருந்த சந்தைக்கட்டிடம் தீயிட்டுக் கொழுத்தப்பட்டது. இவ்வாதப்பகிக்கு மாநகரசபையின் எத்தனையோ சொத்துக்கள், ஆவணங்கள் பலியாகியது. கலைவடிவமாக அமைக்கப்பட்ட கல்விப் பொக்கிஷமான நூல் நிலையம் 1981இல் திட்டமிட்டு தீயிடப்பட்டது. 1988 - 1989 காலப்பகுதியில் மாநகராட்சி மன்ற கட்டிடம் மூற்றாக அழிக்கப்பட்டது. திறந்த வெளிப்பார்க்கு, மணிக்கூட்டுக்கோபுரம் என்பன சேதமடைந்தன.

மக்கள் பிரதிநிதிகளால் இயங்கி வந்த மாநுகராட்சி மன்றம் 1983இன் பிற்பாடு விடைடு ஆணையாளர்களினால் நிர்வகிக்கப்பட்டு வந்தது. சிவில் நிர்வாகம் சீர்க்குலைந்துள்ள வேளையிலே பல இட்ர்பாடுகளுக்கு மத்தியில் தனது சேவைகளை குறையின்றி வழங்கிவந்ததை உத்தியோகத்தீர்களது திறமையியன்றால் மிகக்காது.

1990 - 1995 வரையான காலப்பகுதியில் சுகாதாரசேவை குறிப்பாக சுகாதார வைத்திய சேவை வைத்திய கலாநிதி தெய்வேந்திரன் அவர்களினால் வெளிநாட்டு உதவி வழங்கும் நிறுவனங்களின் பங்களிப்போடு மக்களுக்கு வழங்கப்பட்டதையும், நாம் மறந்துவிட முடியாத ஒரு விடயம்.

1998இல் மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகளைக் கொண்ட சபையானது மீண்டும் செயற்படத் தொடங்கிப்பது. கருத்துவெறுபாடுகள், கொள்கைவெறுபாடுகள் இருந்தாலும் சபையில் அங்கம் வகித்த நான்கு கட்சிகளைச் சார்ந்த உறுப்பினர்களும் ஏகமனதாக செயற்பட்டனர் என்பதற்கு தீர்மானங்கள் ஏகமனதாக நிறைவெற்றப்பட்டு வந்தமை கான்றாகும்.

துரதிச்டவசமாக நிர்வாகிகலுக்கிடைப்பே எழுந்த முரண்பாடுகள் காரணமாக பலவேலைத்திட்டங்கள் மூன்னினுட்டு செல்லப்படுவதில் தடைகளும், தாமதங்களும் ஏற்பட்டது. நிதியுதவிகள் ஏதும் இல்லாது வரிப்பணம் வாடகைப்பணம் மூலம் பெறப்படும் நிதியில் மட்டும் வேலைத்திட்டங்களை மூன்னினுக்கழுதியாத நிலை தோன்றியது.

அரசியல் சதுரங்கத்தில் பார்வை மாநகரசபையும் விட்டு கவக்கவில்லை அரசினால் ஒதுக்கப்பட்டு வழங்கப்படவேண்டிய நிதிகள் திட்டமிட்டு தமிழ் அரசியல் வாதிகளைலேயே தடுக்கப்பட்டது, வெதனைக்கும், வெட்கத்திற்குமிய விடயம். மாநகராட்சி மன்றத்தின் உடமைகள், ஆவணங்கள் புத்தகாலத்தின் போது அழிந்து போயும் காணாமல் போயும் அபகரிக்கப்பட்டும் உள்ள உண்மைகள் யாருக்கும் தெரியாமல் உள்ளது. ஆதலால்தான் சபை பற்றி வீண்டுமிர்சனங்களும், உண்மைக்குப் புறம்பான விடயங்களும், விகடகவிகளாலும், உண்மை நிலை தெரியாத சில வாசகர்களாலும் பத்திரிகை மூலம் வெளிவந்து கொண்டிருக்கின்றன. மாநகராட்சி மன்றத்திற்கு வேண்டிய வசதிகள், உதவிகள் வழங்காது புரக்கணிக்கப்பட்டு வந்ததென்பதே உண்மையான விடயம்.

இனிவரும் காலங்களிலாவது நகரத்தின் முக்கியமற்றத்திற்கும், நிர்வாக வளர்ச்சிக்கும், எந்தவொரு அரசியல் தலையீடும் தடைபாக இல்லாது நன்நோக்கோடு செயற்பட்டு நமது நகர முன்னேற்றத்திற்காக வேறுபாடுகள் இன்றி உழைப்போமாக.

நூற்று.

மு. தவாநாதன்
கௌரவ உறுப்பினர்,
மாநகராட்சி மன்றம்,

யாழ்ப்பாணம்,
04-04-2002.

எழில் மிகுந்த யாழ்ந்தகர்

வி. கந்தவனம்.

எழில் மிகுந்த யாழ்ந்தகர்
எங்கள் ஈழத் தமிழ்நகர்
பொழியும் கவயப் புகழிலே
பொழியும் தேவர் தீருநகர்!

உயர்ந்த பண்பு உயிரென
உற்ற தமிழ்தன் மூச்சென
இயைந்த கலைகள் உடலென
இலங்கு மழுகு யாழ்ந்தகர்!

சான்ற அன்பு பார்வையாய்
சமய நெறிகள் நடையதாய்
ஆன்ற மானம் உடையதாய்
அடக்கம் அறிவு படையதாய்

மன்னர் மன்னன் செல்வீயாய்
வன்னத் தேரீல் வருவதோர்
கன்னியான யாழ்ந்தகர்
கன்னணப் பறிக்கும் ஆழகதோ!

கோயில் உள்ளப் பான்மையை
கோட்டை உறுதி மேன்மையை
ஆய கல்வீக் கூடங்கள்
ஆழக் கல்வீ காட்டுமோ!

நேரம் வீணீற் போவதை
நின்று காட்டும் கோபுரம்
ஆருக் குற்ற தோண்டினை
உணர்த்தும் நகரச் செயலகம்

உலக ஞான ஒளிபினை
ஊட்டும் ஓப்பில் நூலகம்
கலையாங்க மீவற்றினால்
கவர்ச்சி மீக்க யாழ்ந்தகர்

குடை பீழக்கும் மரங்களும்
 கொழகள் ஆல வட்டங்கள்
 பீழக்கும் கோபுரங்களும்
 பிறங்கீ நீண்டு நிற்கவும்

வண்ண மாட மனையெலாம்
 மலர்கள் தூவீ யார்க்கவும்
 பண்ணைத் தென்றல் சாமரை
 பக்கம் நின்று வீசவும்

தென்னை பனைகள் சோலைகள்
 தீர்ந்து சேர்த்த தேன்வகை
 பன்னி ராக வண்டினம்
 பறந்து பாழிப் பெய்யவும்

ஓதை ஓலிகள் ஓங்கவும்
 தீதீல் மக்கள் தேங்கவும்
 பாதை யாம்பட் டாடடைல்
 பவனி கொள்ளும் யாழ்நகர்

ஆறில் லாது ஊருக்கு
 அழகு பாழைன் றான்றவர்
 கூறும் கூற்றுப் பொய்யெனக்
 கொழிக்கு மழகு யாழ்நகர்

யீர்ப்பராம் 1970 இற்கு முன்னர் இள்ள நிலை

கூவைப்பி கூவை பூடு
பூடுப்பு ஏற்றுக் கூத்து

கூவைக்கூது ஏற்ற க்ருஷ்
வைவைக்கு சூது வழுது

கூவைக்கூது கூது கூவை
கூவை கூப்பு ஏற்று
கூவைக்கூது கூவைக்கூது
கூது கூது கூது கூது

மாண்புமிகு நூற்பிதாவும், கௌரவ உறுப்பினர்களும்.

தமிழ் விடுதலைக்கூட்டுறவி (TULF)

- 01) மாண்புமிகு நகரபிதா செல்லன் கந்ததயன்
- 02) கௌரவ சின்னத்தம்பி இரத்தினசபாஸ்தி
- 03) கௌரவ செல்லைபா விஜயரட்னம்
- 04) கௌரவ தங்கராஜா முகுந்தன்
- 05) கௌரவ சன்முகரத்தினம் அரவிந்தன்
- 06) கௌரவ குதிரைச் பரராஜாசிங்கம்
- 07) கௌரவ மகாதேவா கருணாநிதி
- 08) கௌரவ சந்திபோ மார்சலின்

ஐநாயகமக்கள் விடுதலை முன்னணி (PLOTE)

- 01) கௌரவ முத்துக்குமரா தவநாதன்
- 02) கௌரவ சபாபதி பிபிள்ளை ஜெயச்சந்திரன்
- 03) கௌரவ கந்தசாமி விக்னேஸ்வரன்
- 04) கௌரவ குமாரவேலு சதாகரன்
- 05) கௌரவ கந்தசாமி கருணாநந்தன்
- 06) கௌரவ ஜெனாலாப்தீன் மூகமட் பசீர்

ஸமக்கள் ஐநாயகக்கட்சி (EPDP)

- 01) கௌரவ மோசல் எவேட்ஸ்
- 02) கௌரவ துரைராஜா இளக்கோ
- 03) கௌரவ மாணிக்கம் கனகரத்தினம்
- 04) கௌரவ கிங்ஸ்லி கணேசன்
- 05) கௌரவ கணபதிப்பிள்ளையா துரைரத்தினம்
- 06) கௌரவ மஹகீல் ஜெசதாசன்

ஸமக்கள் பூர்த்திகர மக்கள் முன்னணி (EPRLF)

- 01) கௌரவ தம்பிஜூயா சுபத்திரன்
- 02) கௌரவ மனுவல் மங்களைநேசன்

வீராந்தராய் நகரையை விவரிக்க

8/21-00-11

ஈழகாரம்படி நகரையை விவரிக்க

யாழ். மாநகரசபை

இந்து விடுதிக் குண்டுவெடிப்பில் 11-09-1998 அன்று
படுகொலை செய்யப்பட்டவர்கள்



மா. செல்வரம் - W. E



ச. பத்மநாதன் A.O
(நிர்வாக உத்தியோகத்தர்)



பொ. பத்மராஜா

திருமதி மல்லிகா ராஜரட்னம்

11-09-1998

பொன்விழா நேரத்தில் இவர்களை
நினைவு கூருகின்றோம்.

வினாக்கள் முறைகள்

வினாக்கள் முறைகள் வினாக்கள் முறைகள்

வினாக்கள் முறைகள் வினாக்கள் முறைகள்

வினாக்கள் முறைகள் வினாக்கள் முறைகள்

யாழ் நகரம் தினமையின் சிகரம்

ஏனோ குத்துப்பூமி ஏனோ பாணம் என்பதை
ஏனோ குத்துப்பூமி ஏனோ பாணம் - யாழ்

ஏனோ குத்துப்பூமி ஏனோ பாணம்

ஏழிசை வல்லோன் யாழிசைப் பாணம்

ஏற்ற பரிசாம் யாழ்நகரம்

ஏங்கிலி மன்னன் வெற்றி கண்ட

ஏரித்திரப் புகழ் பெறும் நகரமாம்

ஏங்கத் தமிழர்கள் சக்கர வர்த்திகள்

சாதனைகளுடன் ஆண்ட தொல் நகரமாம்

யைப்பூமி, ஏரித்தி கூடுமை வினாக்கள் முறைகள் வினாக்கள் முறைகள்

ஏரித்திரப் புகழுமிகு யாழி யாதி, மத வேற்றுமை யற்று

ஏந்த காக்கும் சேவைகள் புரியும்

ஏழத்தமிழரின் இணையற்றுமா நகரமாம்

ஏழமை வாய்ந்த இனிமையின் சிகரமாம்

ஏந்த காக்கும் சேவைகள் புரியும் வளங்கள், நலன்களும், திறன்களும் இணைந்து

ஏழமை வாய்ந்த இனிமையின் சிகரமாம்

ஏந்த காக்கும் சேவைகள் புரியும் உயிராய் தமிழைப் போற்றும் யாழ்நகராம்

ஏந்த காக்கும் சேவைகள் புரியும் உயர் கலைகள் நிறைந்த தேன் நகராம்.

நன்றி.

- ஆக்கம் -

ஜோர்ச் ஜெஸ்ரின்
கொழும்புத்துறை.

ஏந்த காக்கும் சேவைகள் புரியும் வளங்கள், நலன்களும் இணைந்து

ஏந்த காக்கும் சேவைகள் புரியும் வளங்கள், நலன்களும் இணைந்து

ஏந்த காக்கும் சேவைகள் புரியும் வளங்கள், நலன்களும் இணைந்து

பொலிவிழந்த பட்டினம்

'நாமிருக்கும் நாடு நமதென்பறிந்தோம் - இது
நமக்கே உரிமையாம் என்பதறிந்தோம்'
என்பது வரகவி பாரதியின் உணர்வலைகள்.

யாழ். நகர் தமிழர்தம் வாழிடம், ஈழத்து முக்கிய பட்டினங்களில் ஒன்று. உலக்கை தேய்ந்து உளிப்பிடியான கதைதான் எங்கள் பட்டினத்தைப் பொறுத்து அமைந்துவிட்டது.

வளர்ச்சிப்படிகளில் கால்பதிக்க வேண்டிய நகரம் பொலிவிழந்து தரும் காட்சி வேதனைக்குரியது. சுதந்திர உணர்வினை நகக்க வந்த பேரினவாதிகளால் தன்னிலை இழந்து தன்நாமம் கெட்ட கதியாகிவிட்டது.

மாநகரசபைக் கட்டிடம் இருந்த இடம் தெரியாது சிதைந்து ஒழிந்தது. அதனை அண்டிய எழில்மிகு சுப்பிரமணியம் பூங்கா அழிந்து போனது. அண்மித்தாக இருந்த நூலகம் எரியூட்டப்பட்டது. இவ்வாறு படிப்படியாக விழுந்த இதய இடிகளால் நகரம் வளர் முடியவில்லை. இருந்த நிலையைத்தானும் காப்பாற்றிக்கொள்ள முடியவில்லை.

ஒரு நகரத்தின் வளர்ச்சிப்படிக்கு ஆக்கபூர்வமான திட்டமிடல் அவசியமாகின்றது. சேவைக்கென்றே தம்மை முழுமனதாக அர்ப்பணித்துக் கொண்டு யாவரும் கேள்வி என்ற தொன்மத் தமிழின் சித்தாந்தத்தைச் சிரமேற்கொள்ள வேண்டும்.

தலைசிறந்த கல்விக்கூடங்களை உள்ளடக்கி உள்ளது நகரம். அங்கு பயிலும் மாணவச் செல்வங்கள் பல்வேறு பயிற்சிகளைப் பெறுவதற்கு பொது விளையாட்டரங்கு பேணப்பட வேண்டும். சுதந்திரமாக அதனைப் பயன்படுத்தும் உரிமையும் உடையதாக வேண்டும்.

கல்வி வளம் பெருக தமிழனின் இதயமாகவிருந்த நூலகம் சாம்பரானது தூரத்திருஷ்டமே. தென்கிழக்காசியாவில் சிறந்த நூலகம் எனப் போற்றப்பட்ட நிலையம் பல்வேறு வகைப்பட்ட அறிவுக்களஞ்சியங்களை இழந்து சலித்தது. அதன் தேவையும், முக்கியத்துவமும் கருத்திருத்தி முனைப்போடு புனர்ஜென்மம் எடுக்கப் பாடுபட வேண்டும். தொலைநோக்கோடு பல்வகைப்பட்ட நிலையங்களையும் அமைக்க ஒரே குரலில் செயற்பட வேண்டிய அவசியம் ஏற்படுகின்றது.

கணனி யுகத்தில் வாழும் நாம் காட்டாற்று செல்லல் போல் காலத்தை வீணாடிக்கக்கூடாது. விரைந்து வளர் வேண்டிய கடப்பாடும் கடின உழைப்பும் தேவைப்படும் காலமிது.

தகவல் சேவையின் திருவிடமாக அமைந்த அஞ்சலகம் அழிந்து ஒழிந்தது. வானுற உயர்ந்த ஒரே ஒரு கட்டிடமான வீசிங்கம் மண்டபமும் சிதைவற்று, இன்று திருத்தப்பட்ட நிலையில் இருப்பது சற்று ஆறுதலளிப்பதாகும்.

வீதிகள் குன்றும் குழியுமாக இருப்பதைப் போக்க கரிசனைகொள்ள வேண்டும். போக்குவரத்தின் சீராக்கம், அவை வகைப்படுத்தப்பட்ட நிலையங்களாக்கல் என்பன நகரின் வனப்பை மேலும் மெருகூட்டும்.

பரந்து பச்சையாகக் கிடக்கும் முற்றவெளி பயன்பாட்டில் உச்சநிலைக்கு தீர்க்கமான ஆலோசனைப் பேறுகளோடு உருவாக்கம் பெறவேண்டும்.

கலைவளம் மிக்க மக்களின் தலைநகரில் கலையரங்குகள் சீரிய வசதிகளோடு செப்பனிடப்பட வேண்டும். மாநகரசபையால் நிர்வகிக்கப்படும் கல்யாண மண்டபம் சுயமாகவும் சுதந்திரமாகவும் இயக்கம் பெற முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.

வளர்ந்த நாடுகளில் அமைந்துள்ள அங்காடிகள் போல் யாற்நகரில் அங்காடிகள் பொருத்தமான இடங்களில் அமைய வேண்டும். ஒட்டுமொத்தமாக நகரின் பொலிவிற்கு திட்டமிடல் அவசியமாகின்றது. தொலைநோக்குச் சிந்தனையோடு. வரலாற்றுப் பின்னணிகள் பேணப்படுவதோடு மக்கள் வசதிகள் மதிக்கப்பட்டு பொலிவுபெற வேண்டும்.

சங்கிலியன் தோப்பிற்கு தலைமைச் செயலகம் நகர்ந்தபோது அதற்கு அண்மையில் அழகுற வடிவமைக்கப்பட்ட கிட்டுபூங்கா பேணிப்பாதுகாக்கப்பட வில்லை. அதன் பராமரிப்பும், புனரமைப்பும் இன்றியமையாதது. சிறுவர்க்கும் பெரியோர்க்கும் ஆறுதலளிக்கும் இடமாக அமையும்.

மத்திய பேருந்து நிலையத்திலிருந்து தலைமைச் செயலகத்திற்கு போக்குவரத்து வாய்ப்பு தனித்துவமாக இயங்க வைப்பதும் அவசியமானதொன்றே. இது மாநகரசபையின் நிர்வாகத்தின் கீழ் நடைபெறுவதுகூட வரவேற்கக்கூடியதாகும்.

தென்னிலங்கைப் பட்டினங்கள் போல் சகல வளப்பொலிவுடனும் மீண்டும் கட்டியெழுப்பப்படவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டிருக்கின்றது. மாநகரசபைக்கு நாற்றிசையும் வரவேற்பு வளைவுகள் அமைந்தாற்கூட தமிழர்தம் கலையுணர்வு பளிச்சிமேன்றோ! ஒன்றுபட்டு நன்று பல செய்ய, சொல்லளவில் அல்லாது செயலளவில் செயற்படுவோம். சொற்களிலும் செயல்கள் உரத்த குரலிற் பேசுமல்லவா?

நன்றி.

திரு. கோ. சி. வேலாயுதம் (T.S)

இளைப்பாறிய முன்னாள் கல்விப் பணிப்பாளர்.



இந்து விழுது தகர்க்கப்பட்ட நிலையில்



புணரந்தரரணம் செய்யப்பட்ட இந்து விழுதி

குப்பவைசர் சுந்தரம்பிள்ளை

அன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை, காலை 5.30 மணிக்கு எழும்பிய சுந்தரம்பிள்ளை பம்பரமாக நின்று வேலைக்குச் செல்ல ஆயத்தமானார். மனைவி இராசம்மா “இந்த மணிசனுக்கு சனி, ஞாயிறு என்று இருக்கோ மாதம் முப்பத்தொரு நாளும் வேலை. அதுவும் காலை 5.30க்குப் புறப்பட்டால் மாலை 6.00 மணிக்கு வீடு வந்து சேருகின்றார். எல்லாருக்கும் எட்டு மணித்தியால் வேலை, இவருக்கு 12 மணித்தியாலம் வேலையாம். ஒவரைம் ஏதென் தருவினமோ என்று கேட்டால், மாதம் 20 மணித்தியாலம் தான் என்று சொல்லுகிறார். “குப்பவைசர் சுந்தரம்பிள்ளைக்கு இராசம்மாவின் நாளாந்த சுப்ரபாதம் காதில் விழுகின்றது. இவளோடு கதைத்தால் வீண்சண்டை என நினைத்த சுந்தரம்பிள்ளை வேலைக்குச் செல்வதற்கு சைக்கிளை எடுக்கின்றார். சைக்கிள் சத்தம் கேட்ட இராசம்மா தேநேரோடு ஓடிவந்து ‘இதைக் குடிச்கப்போட்டு போங்கோ’ என்று குடுக்க வாங்கிப் பருகிவிட்டு சைக்கிளில் புறப்பட்டார் சுந்தரம்பிள்ளை.

சைக்கிள் ஓடிக்கொண்டிருக்க அவர் மனம் மட்டும் சிந்திக்கின்றது. இண்டைக்கு ஆறு மணி சிப்ற் மாற்றேக்கை யாரேன் வராமல் விடுவினமோ தெரியாது. பம் ஓடேல்லை எண்டால் அதுவும் நான்தான் புதில் சொல்ல வேண்டும். எஞ்சினுக்கு ஓயில் பார்க்க வேண்டும். பாத்தாங்களோ தெரியாது. பம்பரமார் தான் பார்க்க வேண்டும். அவங்கள் சாட்டுப்போக்கு சொல்வாங்கள் என்று நினைத்துக்கொண்டிருந்த சுந்தரம்பிள்ளையை ஆழிக்காரன், ‘ஜயா எங்கை போறியள்’ என்ற கேள்வி சுயநினைவிற்குக் கொண்டு வந்தது. ‘இந்தாருங்கோ ஜி.சி.’ வாங்கிப் பார்த்த ஆழி தலையாட்ட மீண்டும் சைக்கிளை மிதிக்க ஆரம்பித்தார் சுப்பவைசர் சுந்தரம்பிள்ளை. சைக்கிள் சில்லு இடிக்குது என்று இறங்கிப் பார்த்தார். சில்லு காத்துப் போயிருந்தது. உருட்டிக்கொண்டு சென்று ஒரு சயிக்கிள் கடையை தேடிப்பிடித்து ஒட்டி முடிய காலை 7.00 மணி ஆகிவிட்டது. மீண்டும் சயிக்கிளை மிதிக்க ஆரம்பித்தார். அவரின் சிந்தனை மீண்டும் ஆரம்பித்தது. இண்டைக்கு எஞ்சினியர் பம் நிலையத்திற்கு வாறுன் எண்டு சொன்னவர், வந்தாரோ தெரியாது. வந்தாலும் சைக்கிள் காத்துப்போட்டு என்று சொன்னால் இவர் இப்படித்தான் ஒவ்வொருநாளும் பிந்தி வாறார் போலைக்கிடக்கு. இண்டைக்கு இவர் எனக்கு வண்டில் விடுகிறார் என நினைப்பார் என்று நினைத்தபடி திருநெல்வேலி பம் நிலையத்தினுள் சென்று சைக்கிளால் இறங்கிய சுந்தரம்பிள்ளைக்கு தூக்கிவாரிப் போட்டது போல் இருந்தது எஞ்சினியரின் “குட்மோனிங்” என்ற சொல். பதிலுக்கு “குட்மோனிங்” சொல்லிவிட்டு உள்ளே சென்றார். ஏன் இவ்வளவு லேற் என்ற கேள்விக்கு மெல்லச் சிரித்தார். இவருக்கு சொன்னாலும் விளங்காது, தேவையில்லாமல் விளக்கம் குடுக்கப் போய் மாட்டிக்

கொள்ளலாம், இருந்துவிட்டேன். இண்டைக்கு பழைய வாஸ்வ ஒன்று திருத்தவேணும், கெதியாய் கந்தோருக்கு வரச்சொல்லிவிட்டு எஞ்சினியர் சென்றுவிட்டார். கோண்டாவில் பம்நிலையம், திருநெல்வேலி பம்நிலைம் ஆகியவற்றில் செய்ய வேண்டிய வேலைகளை ஒழுங்கு செய்துவிட்டு கந்தோர் நோக்கிப் புறப்பட்டார் சுப்பவைசர் சுந்தரம்பிள்ளை. சைக்கிளிலை செல்லச்செ... அவர் மனம் சிந்திக்கத் தொடங்கியது. எல்லாரும் மோட்டார் சைக்கிளிலை ஈட்டோ மாகத் திரியினம், நாங்கள் நாவாந்துறையிலிருந்து கொழும்புத்துறை வரை சைக்கிளிலை போறும். ஆகத்தாற்து நூற்றிப் பன்னிரண்டு ரூபா. அதைத் தரேக்கை நியாயம் கதைக்கினம். நேற்றும் ஒரு பிரச்சினை. யாரோ தேநீர் கடைக்காரன் கொஸ் போட்டு தண்ணி எடுத்தானாம், அதுவும் எங்களுக்கு தட்சணை தாற்றவை. பைப்பிலை என்ன நடந்தாலும் எங்கடை தலையிலை தான் கட்டுவினம். நாங்கள் என்ன சொன்னாலும் எஞ்சினியர் கேட்கமாட்டார். மேல்மட்டத்தை பந்தம்பிடிக்க எங்களைத்தான் உரிப்பார் என்று நினைத்தவாறு கந்தோரில் வந்திறங்கிய சுப்பவைசர் உள்ளே சென்றார். உள்ளே சென்று எஞ்சினியருடன் கதைத்துவிட்டு வெளிவேலைக்குப் புறப்பட்ட சுப்பவைசரை, சீசீ கூப்பிட்டார். “இண்டைக்கு இரண்டு வீட்டினைப்புக்கொடுக்க வேணும். இதுக்காக இரண்டுபேர் காவல் இருந்தவை. நான் தான் அவையளை வீட்டை போங்கோ, சுப்பவைசர் வருவார் என்டு சொன்னனான்” என்றார். உணே எஸ்.கே மூலம் சாமான்களையும் தொழிலாளர்களையும் கூட்டிக்கொண்டு புறப்பட்டார் வெளிவேலைக்கு.

சைக்கிளில் புறப்பட்ட சுப்பவைசருக்கு பழைய நினைவுகள் வந்தன. “முந்தியெண்டால் வீட்டுத்தொடுப்புக் கொடுத்தால் எல்லாத் தொழிலாளர்களுக்கும் நல்லவிருப்பம், தண்ணி சாப்பாடு நல்லாத் தருவாங்கள். இப்பவேண்டால் திண்ட கையாலையும் காகமும் தூர்த்திறாங்கள் இல்லை. நாங்கள் ஆருக்கேன் அவசரமாய் தண்ணிகுடுக்க வெளிக்கிடால் கந்தோரிலை இருக்கிறவை ‘உவர் ஏன் அவதிப்படுகிறார், உவருக்கு ஒன்றும் இல்லாமல் கிடக்கே’ என்று கதைக்கிறவை. நாங்கள் பொக்கற் காசிலைதான் இப்ப தேத்தண்ணி குடிக்க வேண்டுமென்று உவைக்குத் தெரியுமோ. இண்டைக்கு எஸ்.கேட்டை சாமான் எடுக்கேக்கை ஏதோ புறபுறுத்தவர், ஏனெண்டு விளங்கேல்லை. உவரும் சரியான மூலக்கொதிக்காரன் அவரிலையும் கோவிக்கேலாது, அவருக்கும் வேலை அதிகம் என்றும், வேலை அனைத்தையும் முடித்துக்கொண்டு மெயின்ராங்கைப் பார்க்க வேண்டும் என்றும் நினைத்துக் கொண்டு புறப்பட்டார். ‘வாச்சர்மார் நிக்கிறாங்களோ தெரிபாது, எப்பகேட்டாலும் இப்பதான் தேத்தண்ணி குடிக்கப் போனனான் என்டு சொல்லுவாங்கள், சரி பாவங்கள் என்டு ஒளிக்கிறத்துக்கு ஓட்டைவிட்டால் அவங்கள்

ஒட்டைக்குள்ளாலே புகுந்தே போயிடுவாங்கள். ஏதேனும் பிரச்சினை வந்தால் அவங்கள் ஏதாவது சாட்டுச் சொல்லி தப்பிவிடுவாங்கள். நான் தான் மாட்டிக் கொள்ள வேண்டும்' என்று நினைத்துக் கொண்டு மெயின் ராங்கினுள் சென்ற சுப்பவைசர் பூங்கன்றுகள் எல்லாம் வாடியிருப்பதைக் கண்டு, ஏன் தண்ணீர் ஊற்றுவில்லை எனக்கேட்ட போது வாச்சர் 'நான் தொழிலாளியாக இருந்து விட்டு நேற்றுத் தொடக்கம் வாச்சராக புறமோசனில் வந்தனான், நான் தண்ணி ஊற்றுமாட்டன்' என்று சொன்னதைக் கேட்டு சுப்பவைசரின் மனம் வேதனைப்பட்டது. வாச்சராக வரும்வரை எத்தனை ஜியா போடுவாங்கள், வாச்சராய் வந்தவுடன் நியாயம் கதைக்கினம். தொழிலாளர்கள் எல்லாரும் சுயநலக்காரர்கள் என நினைத்தார் சுப்பவைசர். அண்டைக்கும் ஒரு தொழிலாளியைக் கேட்டனான் 'அவசரமான வேலை' ஒருக்கால் மேசன் வேலை செய்யச்சொல்லி. அவன் அதற்கு எனக்கு மேசன் வேலை தெரியாது எனக் கூறிவிட்டான்.' ஆனால் வெளியில் மேசன் வேலை செய்யும் போது நான் கண்டனான். 'காலையிலே வேலைக்கு வந்து கையொப்பம் வைத்துவிட்டு மாலையிலே கையொப்பம் இட்டுச் சென்றால் போதும், வேலைசெய்ய ஒருவருக்கும் விருப்பமில்லை என்ற நிலைப்பாடு எல்லாத் தொழிலாளிக்கும்' என நினைத்துக்கொண்டு கந்தோரில் வந்திறங்கிய சுப்பவைசர் அடுத்தநாள் வேலைக்குத் தேவையான சாமான்களை ஒழுங்கு செய்துவிட்டு மாலை 5.00 மணிக்கு கையொப்பமிட்டுவிட்டு சுப்பவைசர் வீடு நோக்கிப் புறப்பட்டார். அவரின் மனம் மீண்டும் சிந்தனையில் மூழ்கியது. 'நான் எனக்கு ஏற்படுகின்ற பிரச்சினை எல்லாத்தையும் எஞ்சினியருக்குச் சொல்லலாம். ஆனால் சொன்னாலும் அவருக்கு விளங்குவது இல்லை. அப்ப ஆணையாளருக்கோ அல்லது மேயருக்கோ என்னெண்டு விளங்கப் போகுது' என நினைத்துக் கொண்டு சென்றார் சுப்பவைசர் சுந்தரம்பிள்ளை.

சுபம்

(யாவும் கற்பண)

அத்கம்

க.இராமச்சந்திரன்
நிவேலை பெற்றியலங்கர
மாநகராட்சி மன்றம்
யாழ்ப்பணம்

முத்தமிழ் வித்தகர்

கூவரமீ விபூலானந்தர்

நமது இலங்கையில் சிறப்பாகத் தமிழர்களுள் அப்பிய தொண்டு செய்த பெரியார்களுள் தலை சிறந்து முதலிடத்தைப் பிடித்த ஓர் கவாமி விபூலானந்த அடிகளே. அடிகளார் தமது வாணாள் முழுவதும் இலங்கையிலும் தமிழ் நாட்டிலும் பெருந் தொண்டாற்றியமைக்காக, மக்கள் புகழ் கீதின்றனர். அவர் நமது நாட்டிலும் தமிழ் நாட்டிலும் போற்றப்படுகின்றார். அவரை பற்றி பேராசிரியர் காலஞ்சென்ற செல்வநாயகமவர்கள் ஆறு பெரிய நால்களையும் பற்றும் புலவர் மணி பெரிய தம்பிப் பிள்ளையால் விபூலானந்தர் மீட்சிப்பத்தும், திரு.க.நா செல்வராச் ஒரு பிள்ளைத்தமிழும், கவிஞர் செ.குணரத்தினம் அவர்களால் விபூலானந்தர் எனும் நாலும் அன்றி, 1992இல் முதுபெரும் புலவர் வை.க.சிற்றம்பலம் அவர்களால் ஒரு அடிகளார் நான் மணி மாலையும் பாடப்பட்டுள்ளன.

(விபூலானந்தரின்) அவரது ஆய்வுக்கட்டுரைகள் கல்வித்தினைக்களத்தினால் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. நமது சமுதாயத்திற்காக அவர் செய்த தொண்டுகள் அளப்பரியன். இவ்வளவு பெரிய அறிஞரை எப்படி என்னால் எழுதமுடியும்? விபூலானந்த அடிகளால் இலங்கைத் தமிழரும் இலங்கையும் புகழேணியில் நிற்கக் காண்கிறோம். அடிகளே இமயத்திற்கு சமமான பேரறிஞர்.

விபூலானந்தர் அவர்கள் 1909 ல் மட்டக்களப்பு -புனித மிக்கேல் கல்லூரியில் கேம்பிரிச் சீனியர் பரிட்சையில் சித்தியடைந்து ஆசிரியரானார்.பின்பு கொழும்பில் பயிற்சி பெறும்போதே, தக்க ஆசிரியரிடம் சங்க இலக்கிய இலக்கணங்களைக் கற்று மதுரை பண்டிதத் தேர்வில் முதலாவதாக சித்தியடைந்தார்.

தாம் அவதரித்த காரேரு முதூராம் காரைதீவுக்குத் தண்ணாலான தொண்டுகளைச் செய்யவும் எண்ணினார். பயிற்சி பெற்றும் பண்டிதராகியும் மூன்று பாசையிலும் மிக்கவரான (விபூலானந்தரின்) மயில்வாகனனின் புகழ் யாழ்ப்பாணத்தை எட்டியது. அதனால் அவர் யாழ்/புனித சம்பத்திரியார் கல்லூரியால் அழைக்கப்பட்டு விஞ்ஞான பாட ஆசிரியராகச் சேர்க்கப்பட்டார். கடமையிற் கண்ணுங்கருத்துமாய் இருந்த பண்டிதர் மயில்வாகனனார், யாழ்ப்பாணத்தில் எங்கும் கல்லூரிகள், எங்கும் கோவில்கள், எங்கும் கல்விமான்களிருக்கக் கண்டு ஆனந்தங் கொண்டார்.

தாங் கண்ட யாழ்ப்பாணம் பற்றி அவர் சுவையாகப் பாடிக்காட்டிய செய்யுளை இங்கு தருகிறேன்.

தொல்லியல் வழவாச் சைவநூற் புலவர்
 தாநிந்தி தமிழரையாளர்
 நல்லியற் புலவர் இசை தரும் புலவர்
 நாடக நலிற்றிடும் புலவர்
 சொல்லியன் தொகை நால்
 வான் நால் தருக்கம்
 தோமற கணித நால் முதலாம்,
 பல்கலைப் புலவர்க்கு உறைவிடமாகும்
 பரந்திசை யெய்தும் யாழ்ப்பாணம்.

என்பது அச்செய்யுள் ஆகும். ஒழுக்கத்தினாலும் கல்வியாலும் தூய்மையும் வாய்மையும் பேணிய விபுலாநந்தரின் நெஞ்சத்திலிருந்து ஊற்றெடுத்ததே இந்தப் பாமலர் என்பதை நாம் அறிதல் வேண்டும்.

கல்விமானாகிய ஆறுமுகநாவலரின் அரிய சேவையைப் பாராட்டும் பண்பு மிக்கவர் விபுலானந்தர். அவர் யாழ்ப்பாணத்திலிருக்கும் போதே பல அறிஞர்களின் நட்பினைப் பெற்றுக் கொண்டார். படிப்பிக்கும் போதே வண்டன் விஞ்ஞானமானிப் பட்டத்தில் (B.S.C) சித்தியடைந்தார். அதனால் அக்கல்லூரியிலும் மாற்றிடங்களிலும் உச்சப்புகழ் அடைந்தார்.

இவர் ஆணைப் பந்தியடியில் விவேகாநந்த சபையை அமைத்துப் பணிசெய்தார். கலைப்புலவர் நவரத்தினம், மானிப்பாய்த் திருவிளங்கம் முதலானோரின் நட்பை இதன் மூலம் பெற்றார். 1920-1928 வரை மானிப்பாய் இந்துக்கல்லூரியில் அதிபராயிருந்து சிறந்த கல்வியாளர் உதயமாகக் காலாயிருந்தார். அத்தொண்டினால், அவரது நினைவு நாள் வருடா வருடம் கொண்டாடப் படுகின்றது.

மானிப்பாய் இந்துவிலிருக்கும் போதே மருதனார் மடம் இராமநாதன் கல்லூரியில் தமிழ் பேராசிரியாயிருந்த நவநீதகிருஷ்ண பாரதியின் நட்பைப் பெற்று அவர் (நவநீதகிருஷ்ணபாரதி) இயற்றிய உலகியல் விளக்கம் என்னும் நூலை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தார். அக்காலத்தில் கொழும்பு வந்த சிவானந்த மகரிஷியிடம் விபுலானந்தர் என்னும் உயர்ந்த பட்டத்தைப் பெற்றார். தமது குருவின் ஞாபகமாக மட்டக்களப்பு கல்லடி உப்போடையில் சிவானந்த வித்தியாலயத்தை உண்டாக்கினார். பெண்களுக்கென்று ‘சாரதா வித்தியாலயத்தையும் உண்டாக்கினார். ஸேக்ஸ்பியரின் நாடகநூலை மொழிபெயர்த்து ‘மதங்க சூளாமணி’ என்னுஞ் சிறந்த நாடக நூலை வெளியிட்டார்.

அதனாற் பெரும் புகழ் படைத்த அடிகளார் ‘முத்தமிழ் வித்தகர்’ என்று அறிஞராற் போற்றப்பட்டார். அவரின் பன்மொழியறிவினாலும், பேச்சு வன்மையினாலும்

இலங்கையிலன்றி பல சமய, கல்வி சபைகளைத் தலைமை தாங்கி நடாத்தினார். அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகந் தொடங்குவதற்கும் முயற்சி செய்ததும் அடிகளாரே. அங்கே முதன் முதலமைக்கப்பட்ட தமிழ்துறைக்கு பேராசிரியராயமர்ந்தவரும் அவரே. அங்கேயிருந்தபோதே மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதியாரின் கவிதைகளை அச்சிடுவதற்கு முன்னோடியாக இருந்தவரும் அவரே.

மானிடரின் ஏழு பருவங்களையும் விளக்கிய கவிதையும், “து இசையாசிரியர் கந்தசாமிப் பிள்ளையீது பாடிய ‘கங்கையில் விடுத்த ஒளை’ எனும் கவிதையும் “சசனுவக்கும் இன்மலர்” மூன்றும் எக்காலத்திலும் ஸெல்லோராலும் வரவேற்கப்படக்கூடிய பொக்கிழங்களாகும்.

சிலப்பதிகாரத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டு யாழ் நாலை இயற்றி 1947ல் திருக்கோளம் பூதூரில் அரங்கேற்றினார். அதனால் எங்கும் வரவேற்கப்பட்டார். எனவே அவரை நாழும் போற்றுவோமாக.

**செல்வி.வலஜி சிவஞானராஜா
யா/ஸ்கந்தவரோதயக் கல்லூரி,
கந்தரோடை,
கன்னாகம்**

பண்டைக்கால யாழ்ப்பாணம்

வி. கந்தவனம் (பி. ஏ.)

1. பெயர்

யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின் பண்டைப்பெயர் நாகதீவும் ஆகும். நாகர் வாழ்ந்த நாடாக அக்காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் விளங்கியதால் இப்பெயர் இயல்பாகவே எழலாயிற்று. மகாவும் சத்தில் முதலாம் அதிகாரத்தில் யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு நாகதீவு என்னும் பெயராற் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. புத்தர் புகழ் போற்றும் தமிழ்க் காவியமாம் மணிமேகலை குறித்துச் செல்லும் நாகநாடும் யாழ்ப்பாணமேயாம். சேர் போல் பீரிஸ் என்பவர் மகாவுமசம் உணர்த்தும் குறிப்புக்களாலும் வல்லிபுரம், கந்த ரோடை முதலிய இடங்களிற் கண்டெடுக்கப்பட்ட புதைபொருட்களாலும் யாழ்ப்பாணத்தின் ஆதிப் பெயர் நாகதீவும் என்பதனை நன்கு தெளிவாக்கிவிட்டனர்.

நாகதீவும் மூன்று பிரிவுகளாக அமைந்திருந்தது. மேற்குப் பகுதி மணி பல்லவும், மணிநாகதீவும், மணிபுரம் என்ற பெயர்களால் அழைக்கப்பட்டது. மத்திய பகுதி சிங்களத்தில் வலிகம என்றால் தமிழில் அப்பொருளையே கொண்ட மணலூர், மணற்றி, மணற்புரம் என்றும் வழங்கப்பட்டது. பதினான்காம் நாற்றாண்டில் எழுந்த சேகராசசேகரம் என்னும் நாலில் இப்பகுதி மணவை என்று குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. கிழக்குப் பகுதி ஏருமை தீவு என்றும், ஏருமை மூல்லைத் தீவு என்றும் பெயர் பெற்றிருந்தது.

நாகதீவும் யாழ்ப்பாணமாக மாறியவரலாறு திட்டவட்டமாகத் தெரியவில்லை எனினும் கைலாயமாலை

யாழ்ப்பாணம் யாழ்ப்பாண வைபவ மாலை ஆகிய நூல்களில் யாழ்பாடி ஒருவர் இந்நிலப்பரப்பை, அன்றி இதன் ஒரு பகுதியைப் பரிசாகப் பெற்றதனால் யாழ்ப்பாணம் என்ற பெயர் வரலாயிற்று என்று குறிக்கப்பட்டுள்ள கதையையும் வரலாற்று ஆசிரியர்கள் முற்றாகத் தவிர்க்கவொருப்பட்டாரில்லை. இக் கதைக்குச் சான்றாக இருப்பவை ஒரு சில பாடல்களே. சம்பவம் நடந்த இடமும் காலமும் குளறுபடியாகவுள்ளன. கி. மு. இரண்டாம் நாற்றாண்டில் அனுராத புத்தைத் தலைநாராகக் கொண்டு ஈழநாடு முழுவதையும் ஆண்ட சோழநாட்டு இளவரசன் ஏலேலசிங்கன் என்பானிடம் தொண்டை நாட்டிலிருந்து வந்த அந்தக்ககவிலீராகவனென்னும் யாழ்பாடி குடாநாடு முழுவதையும் பரிசாகப்பெற்றுத் தன்னரச நிலைநாட்டியமையின் அது பின்னை நாளில் யாழ்ப்பாணம் என வழங்கலாயிற்று என்ற மயில்வாகனப் புலவர் கூற்றை முதுப் தமிழ் புலவர் ஆ. முத்துத் தம் பிப் பிள்ளை அவர்கள் ஆதரிக்கின்றனர். கி. பி. ஒன்பதாம் நாற்றாண்டில் நாகதீபத் தையாண்ட செயதுங்கள் என்பான் பரிசில் பெற வந்தோர் யாழ்பாடிக்கு (அவர் அந்தரக்ரல்லர்) நாகதீபத்தின் ஒரு பகுதியைப் பரிசாகக் கொடுத்தான் என்றும் அப்பகுதியில் யாழ்ப்பாணன் தன் சுற்றுத் தாருடன் குடியேறியதனால் அது யாழ்ப்பாணம் ஆயிற்றென்றும் அப்பெயர் பின்னாளில் குடாநாடு முழுவதற்கு முரித்தாய் விட்டதென்றும் முதலியார் செ. இராசநாயகம் அவர்கள் கருதுவர்.

இவற்றுடன், சோழர் காலத்தில் ஈழநாடு முழுவதும் நாற்பத்தொன்பது கோட்டங்களாகப் பிரித்து ஆஸ்பட்ட தென்றும் அவற்றுள் வடபாலில் ‘ஏழ்பனை’ என்ற பணை மிகுந்த கோட்டமொன்றி ருந்ததென்றும் ‘ஏழ்பனை’ ‘யாழ்பனை’ யாகத் திரிந்து பின்னாளில் யாழ்ப்பாணம் அழியிற்றென்றுங் கூறும் தமிழ்நாட்டு அறிஞர் ஒருவரின் ஆராய்ச்சியும் நோக்கற்பாலது.

2. குடி

யாழ்ப்பாணத்தின் தொல்குடிகள் நாகர் எனப்படுவர். இதற்குப் பல சான்றுகள் உள். இவ்வினத்தார் வாழ்ந் தமை குறித்தே நாகதீவும், நாக நாடு என்னும் பெயர்கள் யாழ்ப்பாணத்துக்கு வரலாயிற்று என்பதனை முன்னர் கண்டோம். நாகர் இப்பகுதியில் மட்டுமன்றி இலங்கையின் பிற பகுதிகளிலும் இந்தியா, பேரோ ஆகிய நாடுகளின் சில பகுதிகளிலும் அக்காலத்தில் வாழ்ந்து ஆட்சிசெலுத்தினர். இலங்கையின் மேற்கிலுள்ள கல்யாணி அல்லது களனியாவில் நாகர் வாழ்ந்தமை பற்றி மகாவும்சம் கூறுகின்றது. இவர்கள் நாக வழிபாடுடையவராதலின் நாகர் எனப்பட்டனர். யாழ்ப்பாணத்தில் நாக வழிபாடு அக்காலத்தில் மேலோங்கி இருந்தமையை நாகர் கோயில் என்னும் இடப்பெயரும் எடுத்துக்காட்டுகின்றது. நயினாதீவில் நாகவழிபாடு இன்றும் இருந்துவருகின்றது. நாகர்களில் எயினர், ஓளியர், மறவர், அருவாளர், பரதவர் எனப் பல பிரிவினர் இருந்தனர். இவர்களுள் மறவர் வாழ்ந்த பகுதியை மறவன்புலவு இன்றும் குறித்து நிற்கின்றது.

நாகர் மக்கட் பெருக்கழும் நாகரிக வளர்ச்சியுமுடையராய் விளங்கி நாகதீவத்தை ஆண்டு வந்தனர். இவர்களுடன் முப்பது மைல் தொலை

வினதேயான தென் இந்தியாவில் இருந்து குடாநாடு வந்து அவ்வப்போது குடியேறிய ஆதித்தமிழரும் வாழ்ந்தனர். சில விடயங்களில் நாகர் தமிழருடன் கலந்து வாழ்ந்து பின்னர் நாகர் குலத் தமிழராயினர். எமது மத்தியில் கூடு நிலவும் நாகன், நாகரத்தினம், நாகசென், நாகமுத்து, நாகி, நாகம்மாள், நாகசூசி, நாகமலர் என்னும் பெயர்களில் எள்ள நாகரின் பண்டைப் பெயரீடு குக்கலப்பின் விளைவேயாம்.

கி.பி. முதலாம் நாற்றாண்டில் இலம்பகன்னர் என்னுஞ் சாதியார் இலங்கையின் வடக்கில் (யாழ்ப்பாணம்) வாழ்ந்தனரென்று மகாவும்சம் கூறுகின்றது. இப் பெயர் நாகர் - தமிழர் கலப்பினாலே தோன்றிய நாகர்குலத் தமிழரைக் குறிக்கும் என்பார் முதலியார் செ. இ. அவர்கள். இலம்பகன்னர் பாண்டி நாட்டிலிருந்து வந்தவர்கள் என்று கருதுவாரும் உளர். கி.பி. முன்றாம் ஆண்டளவில் இலம்பகன்னர் அனுராதபுரத்திலிருந்து ஆட்சிசெய்யும் அளவுக்கு வலுப்பெற்று விட்டனர்.

கி. பி. ஜந்தாம் நாற்றாண்டளவில் யாழ்ப்பாணத்தில் சிங்களவரும் இருந்திருக்கின்றனர். சிங்களக்குடிகள் கீரிமலையில் வாழ்ந்தமைப்பற்றி யாழ்ப்பாண வைபவ மாலை குறிப்பிடுகின்றது.

3 ஆட்சி

யாழ்ப்பாணத்தில் கி.பி. முன்றாம் நாற்றாண்டுவரை நாகராட்சியே நிலவியது. இப்பொழுது கந்தரோடை எனப்படும் கதிரமலை நாகஅரசின் இராசதானியாக விளங்கியது. கதிரமலை அரசர்கள் அனுராதபுரத்து தமிழ் - சிங்கள அரசர்கள் வலிமிக்க காலத்தில் திறை

செலுத்தியும் தாம் வலிபடைத் தகாலத்தில் அனுராத புரத்தில் இருந்து ஆட்சிசெலுத்தியும் வந்தனர். மகல்லக நாதன், அவனின் மகன் கணிட்டதீசன் (கி.பி. 2ஆம் நூற்றாண்டு) களுநாகன், வொகரிக்கதீசன் (கி.பி. 3ஆம் நூற்றாண்டு), அவன் தம்பி அபயநாகன் முதலிய நாகர்குல அரசர்கள் அனுராத புரத்திலிருந்து அரசாண்டனர் என்பது மகாவம்சத்திலிருந்து அறியக் கிடக்கின்றது.

கி.பி. 3ஆம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியளவில் இலம்பகன்னரும் யாழ்ப்பாணத்தை ஆண்டிருக்கின்றனர். யாழ்ப்பாணத்து சங்கத்தீசன், சங்கபோதி, கோதபயன் என்னும் இலம்பகன்னர் மூவரும் ஒருவர்பின் ஒருவராக அனுராத புரத்திலிருந்து அரசாண்டுள்ளனர். கி.பி. 5ஆம் நூற்றாண்டில் பாண்டு என்னுந்தமிழரசன் அனுராதபுரத்திலிருந்து அரசு செலுத்தியிருக்கின்றான்.

கி.பி. 6ஆம் நூற்றாண்டளவில் பல்லவரும் சிறிதுகாலம் யாழ்ப்பாணத்தை ஆண்டிருக்கின்றனர். பல்லவராயன்கட்டு என்னும் இடப்பெயரும் நன்னி முதலிய மக்கட்டபெயரும் இதற்குச் சான்று பகருகின்றன. இரண்டாம் காசியப்பன் மகனாகிய மானவர்மன் என்பான் இந்நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் இலங்கை முழுவதற்கும் அரசனாகி யாழ்ப்பாணத்தையும் ஆண்டுள்ளான். இக் காலத்துக்குப் பின்னர் இலங்கையின் வட பகுதி தமிழ்த் தலைவர் களால் ஆளப் பட்டமையும் அவர்களை அவ்வப்போது சிங்கள மன்னர் அடக்கி ஆண்டமையையும் மகாவம்சம் கூறுகின்றது.

கி.பி. 8ஆம் நூற்றாண்டில் யாழ்ப்பாணம் கலிங்கராட்சிக் குட்பட்டது.

கலிங்க அரசன் உக்கிரசிங்கன் என்பான் கதிரமலையைக் கைப்பற்றி இலங்கையின் வடபகுதியை ஆண்டான். சிறிது காலத்தின்பின் அவன் கதிரமலையைக் கைவிட்டுச் சிங்கை நகரைத் (வல்லிபுரம்) தலைநகராகக் கொண்டு ஆட்சி செலுத்தினான். உக்கிர சிங்கனின் பின் அவனது மகன் சயதுங்கன் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்றான். 9ஆம் நூற்றாண்டில் இலங்கைக்குப் படையெடுத்துவந்த வரகுணபாண் டியன் சயதுங்கனை வென்றான்.

11ஆம் நூற்றாண்டில் இலங்கை முழுவதுமே சோழராட்சிக்குட்பட்டது. இவர்களின் ஆட்சி 1ஆம் குலோத்துங்க சோழன் காலம் வரை 53ஆண்டுகள் இடையிட்ட சில குழப்பங்களுடன் நின்று நிலவியது. இவர்களது இராசதானியாக இருந்த இடங்களுள் பொலன்றுவை மிக முக்கியமானது. 12ஆம் நூற்றாண்டின் மத்தியில் சிங்கள மன்னன் பராக்கிரம பாகு யாழ்ப்பாணம் உட்பட இலங்கை முழுவதற்கும் ஏக சக்கரவர்த்தியானான்.

13ஆம் நூற்றாண்டுத் தொடக்கத்திற் கலிங்க விசயவாகு என்பவன் பொலன்றுவை ஆட்சியை வெற்றி கொண்டான் என மகாவம்சம் கூறும். இவன் காலத்திலிருந்து சிங்கை நகர் அரசர் ஆரியச் சக்கரவர்த்தி என்னும் பட்டத்தைத் தாங்கலாயினர். இவர்கள் சிறிதுகாலம் பாண்டியர்க்குப் பணிந்திருந்து பின்னர் 14ஆம் நூற்றாண்டில் இலங்கை முழுவதிலும் தங்கள் விடைக்கொடியை விளங்கச் செய்தனர். கி.பி. 1344இல் யாழ்ப்பாணம் வந்தடைந்த இபின் பட்டுடோ என்னும் மகமதியப் பிரயாணியின் குறிப்புக் களிலிருந்து சிங்கை நகர் ஆரியச் சக்கரவர்த்திகள் அக்காலத்திற் பெற்றிருந்த வலிமையை

யும் செல்வாக்கையும் அறிய முடிகின்றது. இக்காலமே யாழ்ப்பாண இராச்சியம் உச்சநிலையெப்தியிருந்த காலமென்பா. ஆரியச் சக்கரவர்த்திகளின் ஆட்சிகாலம் 17ஆம் நூற்றாண் டுவரை நீடித் து நிலவியது. ஆயின், 15ஆம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதியில் 7ஆம் பராக்கிரமபாகுவின் சேனாதிபதியாகிய செண்பகப்பெருமாள் சிங்கை நகரை அழித்து நல்லாரைத் தலைநகராகக் கொண்டு யாழ்ப்பாணத் தைப் பதினேழு ஆண்டுகள் ஆட்சி புரிந்தான். அதனை அடுத்து ஆரிய சக்கரவர்த்திகள் மீண்டும் ஆட்சிக்கு வந்தனர்.

சங்கிலி இறந்தபின் (கி.பி 1565) யாழ்ப்பாண அரசியலில் போர்த்துக் கேயரின் தலையீடு அதிகமாயிற்று, போர்த்துக் கேயர் வென்றவிடத்தும் ஆரியவரசக்குடும்பத்தில் ஒருவரையே அரசனாக நியமித்து திறைபெற்று வந்தனர். ஆயின், கி. பி. 1619இல் ஆட்சிசெலுத்திவந்த ஆரிய சேகர அரச பரம்பரையின் இறுதி அ. சன் கைதியான பின், முன்பு செய்து நித்து போல அக்குடும்பத்தில் ஒருவனை அரசனாக்காது பிலிப்தே ஒவிவேறா என்பானை யாழ்ப்பாணத்தின் தேசாதி பதியாகப் போர்த்துக்கேயர் நியமித்தனர். அத்துடன் ஏறத் தாழ் 600 ஆண் டுகாக நிலைபெற்றிருந்த யாழ் ப்பாணத் தனியரசும் முடிவுற்றது.

4. மொழி

இலங்கையில் அக்காலத்தில் வாழ்ந்த நாகரும் இயக்கரும் ‘சமு’ என்னும் நிறைவற்ற மொழியைப் பேசிவந்தனர். இதனாலேயே இலங்கைக்கு ஈழம் என்ற பெயர் ஏற்படலாயிற்று. நாகரும் இயக்கரும் திராவிட இனத்தைச்

சேர்ந்தவரென்று ஒரு சாராரும் திராவிடருக்கும் ஆரியருக்கும் முற்பட்ட ஆதிக்குடிகள் என்று வேறு சிலரும் பற்பல சான்றுகள் காட்டிக்கூறுவர். முரிஞ்சியூர் முடிநாகராஜ போன்ற சில சங்ககாலப் புலவர்களின் பெயர்கள் அவர்கள் நாகர் வகுப்பை சேர்ந்திருக்க வேண்டுமென்பதை உணர்த்துகின்றனர். இதைக் கொண்டு நாகரின் மொழியும் கமிழாகவே இருந்திருக்க வேண்டும் என்று சில ஊகிக்கின்றனர். ஆயின் இது பலகாலப் கலப்பினாலும் நேர்ந்திருக்கக்கூடிய தொன்றாகும். எது எவ்வாறாயினும், தென்னிந்தியா இலங்கைக்கு மிக அண்மையாக உள்ளமையின் இலங்கையைக் கைப்பற்றும் நோக்கமாகவும் சமாதானக் குடிகளாகவும் இலங்கைக்கு மிகப் பழங்காலத்தில் இருந்தே திராவிடர் வரத் தொடங்கி விட்டனர். என்பதில் ஜயமில்லை. கி.மு. 7ஆம் நூற்றாண்டில் விசயனும் அவனது கூட்டத்தாரும் இலங்கைக்கு வருவதற்குப் பன்னெடுகாலத்துக்கு முன்னரேயே இலங்கையில் திராவிடர் தளைத்திருந்தனர் என்பது இத்துறை ஆராய்ச்சியாளர் பலரின் கொள்கையாகும். சிங்களச் சாநியின் ஆக்கத்துக்கு திராவிடர் துணைபுரிந்தும் வந்திருக்கிறார்கள் என்பது டாக்டர் ஜி. சி. மென்டிஸ் அவர்களின் கருத்து.

கி.மு. 2ஆம் நூற்றாண்டில் சேனன், குட்டிகன், ஏலேலன் போன்ற தமிழர்கள் அனுராதபுரத்திலிருந்து ஆட்சி செலுத்தினர். இவர்களைப் பற்றிய குறிப்புக்களில் ருந்தும் பிறத்தகவல்களில் இருந்தும் தமிழர் அக்காலத்தில் வகித்தநிலை செலுத்திய ஆதிக்கம் பெற்ற செல்வாக்கு என்பவற்றின் மேன்மை புலனாகின்றது. இதனால் தமிழ் மொழியும் உயர் நிலையெப்தியிருக்க வேண்டு

மென்பது தெளிவு. தமிழ் மொழியும் உயர்நிலையெய்தியிருக்க வேண்டு மென்பது தெளிவு. தமிழ்ப் புலமை சான்ற ஆன்றோர் பலர் அக்காலத்தில் இருந்தனர். ஈழத்துப் பூதந்தேவனார் பாடிய. ஏழு பாடல்கள் சங்க நூல்களில் இடம் பெற்றிருக்கின்றன. யாழ்ப்பாணத்தை ஆண்ட அரசர்கள் தமிழை வளர்ப்பதற்கு பேரராவங் காட்டி வந்தனர். ‘பாடும் பாவலர்க் கீந்திடவென்றே யென்னிப் பொன் முடிப்புக் கட்டி வைத்திடு’ மியல்பினராய் அவர்கள் திகழ்ந்தனர். தென்னிந்தியாவிலிருந்துகூடப் புலவர்கள் இங்கு வந்து பரிசில் பெறும் அளவுக்கு யாழ்ப்பாண அரசரின் கொடைவளம் மேம்பட்டிருந்தது.

யாழ்ப்பாண அரசு 13ஆம் நூற்றாண்டிலே தொடங்கியது. இவ்வரசு நிலைத்திருந்த அறுநாடு ஆண்டுக் காலத்தில் தமிழ் நன்கு வளர்க்கப்பட்டது. இந்நூற்றாண்டில் ஆண்ட பரராசேகரன் என்னும் பட்டந்தாங்கிய குலசேகர சிங்கையாரியச் சக்கரவர்த்தி என்பான் தென்னிந்தியாவிலிருந்து வந்த அந்தகக் கவிவீரராகவரை வரவேற்றியத் தன் னரண்மனையிலிருந்து ஆரூருலா என்னும் அருந்தமிழ் நூலைப் பாடுவித்தான். 14ஆம் நூற்றாண்டுத் தொடக்கத்தில் ஆண்ட சிங்கை நகர அரசன் வரோதைய சிங்கையாரியன் தமிழைப் பெருவிருப்புடன் வளர்த்தனன். யாழ்ப்பாணத்துப் புலவர் களையும் தென்னிந்தியப் புலவர்களையுங் கொண்ட தமிழ்ச் சங்கம் ஒன்றை அமைத்துப் புதிய பல நூல்களை ஆக்குவித்தான். அப்புலவர்களால் ஆக்கப்பெற்ற நூல்கள் சரசுவதி மகாலயம் என்னும் பெயர் கொண்ட ஒரு நூல்நிலையத்தில் வைக்கப்பட்டன. இந்நூற்றாண்டில் யாழ்ப்பாணத்தை ஆட்சிசெய்த குண்டுஷனச் சிங்கை

யாரியச் சக்கரவர்த்திக்கு அடியார்க்கு நல்லார் என்ற புலவர் அமைச் சராக விருந்தனர். இவரே சிலப்பதி காரத்திற்கு உரைகண்டவர் எனவும் சிலர் கருதுவார். குண்டுஷனன் பேரனான சயவீர் சிங்கையாரியன் என்னும் செகராச்சேகர மன்னன் காலத்தில் பல நூல்கள் ஆக்கப்பெற்றனர். அவற்றுள் செகராச்சேகரம் என்னும் வைத்திய நூல் செகராச்சேகர மாலை என்னும் சோதிட நூல் கணக்கத்திராம் என்னும் கணித நூல் என்பன சிலவாம்.

இக்காலத்திலேயே பண்டிதராச தட்சன கைலாச புராணத்தை இயற்றி நார். கோணேசர் கல்வெட்டினனச் கவிராசர் பாடியதும் குண்டுஷனன் காலத்திலேயே என்பர் சிலர்.

குணவீர் சிங்கையாரியன் காலத்தில் (கி.பி.15) பரராசேகரம் என்னும் வைத்திய நூல் ஆக்கப்பட்டது. அவனது பேரன் சிங்கைப் பரராசேகரனும் தமிழைத் வளர்த்தந்து ஆவன செய்தான். அவனது தந்தையை வென்ற சென்பகப் பெருமான் கலைத்த தமிழ்ச் சங்கத்தை மீண்டும் கூட்டினான். அரச கேசரி என்னும் பெறும் புலவரைக் கொண்டு காளிதாச மகாகவியின் இரகு வம் சத் தை தமிழாக்குவித்தான். இக்காலத்திலேயே பரராசேகரன் உலா என்னும் நூலும் இயற்றப்பட்டிருத்தல் வேண்டும்.

16ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் போத்துக்கேயரால் பரராசேகரன் என்னும் பட்டத்துடன் அரசனாக்கப்பட்ட எதிர்மன் னசிங் கருமாரன் காலத்தில் கைலாயமாலை ஏழுதப்பட்டது. இது யாழ்ப்பாண வரலாற்றுக்குறிப்புக்கள் பலவற்றைக் கொண்ட ஓர் நூலாகும்.

5. சமயம்

சமயங்களுள் சைவசமயமே பழையை வாய்ந்தது என்பதனை மொகஞ்சதாரோ, கரப்பா முதலிய விடயங்களில் நிலவிய நாகர்கம் பற்றிய ஆராய்ச்சி நன்கு தெளிவாக்கி விட்டது. ஈழநாட்டின் ஆதிக்குடிகளான இயக்கரும் நாகரும் சிவவழிபாடு செய்து வந்தனர். என்பதற்கு மகாவும்சத்திலும் தேவாரத் திருமுறைகளிலும் சான்றுகள் உள்ளன. ‘இராவணன் மேலது நீறு’ என்று தேவாரம் பாடுகிறது. நாகருக்குத் திருக்கேதீச்சரம் ஒரு முக்கிய இடமாகத் திகழ்ந்ததை ஆராய்ச்சி உணர்த்துகின்றது.

விசயன் வருகைக்கு (கி.மு. 500) முன்னரே ஈழத்தில் சைவ வழிபாடு இருந்து வந்தது. அவன் பழைய சிவாலயங்களைத் திருத்துவித்தான். என்றும் புதிய பல சிவன் கோவில்களைக் கட்டுவித்தான் என்றும் யாழ்ப்பாண வைபவமாலை கூறும். யாழ்ப்பாணத்தில் ‘கீரிமலைச்’ சாரலில் திருத்தம்பலை என்னும் இடத்தில் திருத்தம்பலேசுகரன், திருத்தம்பலேகவரி கோயில்களையும் அவைகளின் சமீபத்திற் கதிரையாண்டவர் கோயிலையும் விசயன் கட்டுவித்தான்.

கி.மு. 3ஆம் நூற்றாண்டில் தேவநம்பியதீஸ்ன் காலத்தில் யாழ்ப்பாணம் வழியாக இலங்கையிற் புத்தசமயம் பரவியது. தேவநம்பியதீஸ்ன் புத்தசமயத் தைத் தழுவிப் பல விகாரைகளைக் கட்டுவித்தான். கதிரமலையில் ‘பாசினா விகாரை’ என்னும் புத்த பள்ளியை அமைப்பித்தான். கதிரமலையரசர்களும் புத்தசமயிகாளர்கள் பல விகாரைகளையும் பெளத்த மடங்களையும் கட்டுவித்தனர். மன்னர் வழிநின்று பெரும் பாலான மக்களும் பெளத்தமத்தைத் தழுவினர்.

ஆயின் காலத்துக்குக் காலம் இலங்கையை ஆண்ட ஏலேலன் (கி.மு. 2ஆம் நூற்றாண்டு) தமிழ் மன்னர் காலங்களில் சைவமும் பரவி வளர்ந்தது. 7ஆம் 8ஆம் நூற்றாண்டுகளில் இலங்கையில் வடபகுதிகளிற் சைவம் மேன்மையற்றிருந்தது. இக் காலங்களில் வாழ்ந்த சம்பந்தரும், ஈந்தரரும் திருக்கேதீச்சரத்தான் மீதும் கோணமாலை அமர்ந்தார் மீதும் பதிகங்கள் பாடியருளினர்.

சோழர் ஆதிக்கம் பெற்றிருந்த 10ஆம் 11ஆம் நூற்றாண்டுகளில் மேன்மைகொள் சைவநீதி எங்கும் விளங்கியது. அதனாற் சோழருக்குப் பின் வந்த சிங்கள மன்னர்களும் சைவத்தை ஆதரித்து வளர்க்கலாயினர். அவ்வாறு வளர்த்தவர்களுள் முதலாம் பராக்கிரம பாகுவை முக்கியமாக குறிப்பிடல் வேண்டும். அவன் சைவத்திற்கு ஆற்றிய தொண்டினைச் சூலவும்சம் நன்கு எடுத்துக் காட்டுகின்றது.

13ஆம் நூற்றாண்டில் இருந்து யாழ் பாணத் தையாண்ட ஆரியச் சக்கரவர்த்திகள் சைவத்துக்குந் தமிழகத் தொண்டு அளப்பரியது. கி.பி. 1410இல் ஆட்சிக்கு வந்த குண வீரசிங்கையாரியன் இராமேச்சரக் கர்ப்பக் கிராத்தைக் கட்டுவித்தான். அவனது மகன் கனககுரிய சிங்கையாரியனை வென்ற ஆறாம் பராக்கிரமபாகுவின் சேனாதிபதியாகிய சண்பகப்பெருமாள் கி.பி. 1450இல் நல்லூரில் ஒரு புது நகரை அமைத்தான். இங்கு கந்தசுவாமி கோவிலைக் கட்டுவித்தவனும் இவனே. இவனுக்குப் பின்னராண்ட விசயவாகுவை வெற்றிகொண்டு மீண்டும் ஆட்சிக்கு வந்த கனககுரியன் நல் லூர் நகரைப் பெருப்பித்து அழகேற்றினான். இவன் மகன்

சிங்கைப் பரராச்சேகரன் தன் ஆட்சிக் காலத்தில் நல்லூர் நகரின் நான்கு புறத்திலும் நான்கு கோயில்களைக் கட்டுவித்தான். நல்லூர் சட்டநாதர்

கோயில், வெயிலுகந்த பிள்ளையார் கோயில், கைலாயநாதர் கோயில், வீரமாகாளி அம்மன் கோயில் என்னும் அந்நான்கும் இன்றும் உள்ளன.



கிருஷ்ண கார்த்தியோவி பிரதிவீரி நீலா சூரியனாராய் பங்காளி
பிலைத்தி பாலமுடை பிலைத்தி பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை
பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை
பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை பாலமுடை



யாழ் மாநகரசப்தி மன்றத்தினால் சேவையில் ஈடுபடுத்தப்படும் யாழ் குடா நாட்டுக்கான ஒரே ஒரு தீயணைக்கும் இயந்திரம்



U.N.D.P. நிறுவனத்தினால் யாழ் மாநகரசபைக்கு வழங்கப்பட்ட “அழ்வுவன் வாகனம்”

மலர் வெளியீட்டுக் குழு

திரு. இ. இராமலிங்கம்

ஆணையாளர்

மாநகராட்சி மன்றம்

யாழ்ப்பாணம்.

Mr. R. Ramalingam

Commissioner

Municipal Council

Jaffna.

திரு. இ. இரத்தினசிங்கம்

ஸ்ரீவாக உத்தியோகத்தர்கள்

ககாதாரப் பிரிவு

யாழ்ப்பாணம்.

Mr. R. Retnasingam

Administrative Officer

Municipal Council

Jaffna.

திரு. த. சுபத்திரன்

கெளரவு உறுப்பினர்

மாநகராட்சி மன்றம்

யாழ்ப்பாணம்.

Mr. T. Subathiran

Hon. Member

Municipal Council

Jaffna.

திரு. மு. தவநாதன்

கெளரவு உறுப்பினர்

மாநகராட்சி மன்றம்

யாழ்ப்பாணம்.

Mr. M. Thavanathan

Hon. Member

Municipal Council

Jaffna.

திரு. மனுவல் மங்களனேசன்

கெளரவு உறுப்பினர்

மாநகராட்சி மன்றம்

யாழ்ப்பாணம்.

Mr. Manuel-Mangalaneshan

Hon. Member

Municipal Council

Jaffna.

திரு. க. கிங்ஸ்லி கணேசன்

கெளரவு உறுப்பினர்

மாநகராட்சி மன்றம்

யாழ்ப்பாணம்.

Mr. K. Kingsley Ganeshan

Hon. Member

Municipal Council

Jaffna.

பொன்விழா ஏற்பாட்டுக் குழு

தலைவர்
 திரு. செ. கந்தையன்
 மாண்புமிகு முதல்வர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.
 யாழ்ப்பாணம்.

ஆணையாளர்
 திரு. இ. இராமலிங்கம்
 மாநகராட்சி மன்றம்.
 யாழ்ப்பாணம்.

அமைப்பாளர்
 திரு. கிங்ஸ்லி கணேசன்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்,
 யாழ்ப்பாணம்.

உறுப்பினர்கள்
 திரு. ம. கனகரெட்டணம்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.

திரு. மு. தவநாதன்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.

திரு. த. சுபத்திரன்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.

திரு. ம. மங்களநேசன்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.

திரு. செ. விஜயரெட்டணம்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.

திரு. க. பரராஜீங்கம்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.

திரு. மொகமட் பசீர்
 கெளரவு உறுப்பினர்
 மாநகராட்சி மன்றம்.

ஸ்ரீ
பொன்னூர்

வாழ்த்துக்கள்

DEALERS IN ALL KINDS OF ESSENCE
LIQUIDS,
COLOUR, POWDER.
SECTN & OINT MENT ETC.

Srikanth Essence & Groceries

161, K.K.S ROAD,
JAFFNA.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ

பொன்னூர் வாழ்த்துக்கள்

மாருதி ரெக்ஸ்

இறகுமதி செய்யப்பட்ட
நவீன திசைன்களில்

- * பேரி குட்ஸ் பேரி புறக்
 - * சுதார், சல்வார்கமிள்
 - * புதிய சாறி வகைகள்
 - * நெடிமெட் ஜீன்ஸ், சேட்
 - * சேட்டிங், குட்டிங்
 - * ஸ்கெட் அன் பிளவ்ஸ்
 - * பட்டுப்படவைகள்
 - * சுட்டுவெட்டிகள்
- இன்னும்பல, பல நியாய விலையில்
பெற்றுக்கொள்ள
அன்றும் இன்றும் என்றும்।
- மாருதி ரெக்ஸ்**
(நெடிமெட் நுடையணிகளின் ராஜமுத்திரை)
இல, 01 பழைச் வீதி, பாழ்ப்பாணம்。
தொ. இல 021- 3080

ஸ்ரீ
பொன்னூர்

வாழ்த்துக்கள்

சிறந்த தமிழ்ப் பாங்கள்
வெளியிடும் ஸ்தாபனம்

விஜய் ப்ரக்கோ

205, கல்தாரியார் வீதி,
பாழ்ப்பாணம்

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ
பொன்னூர்

வாழ்த்துக்கள்

விஜய் சில்க்

123, மின்சார நிலைய வீதி,
பாழ்ப்பாணம்。

Vijay Silk

123, POWER HOUSE ROAD,
JAFFNA.

பொன்னியா சிறப்பு
வாழ்த்துகிள்ளோம்.

V. M. K. JEWELLERS



தங்கப்பவண் நகை வியாபாரம்

வி. எம். கி. ஜூலையர்

கண்ணி வீதி,
சாவகச்சேரி



பொன்னியா சிறப்பு
வாழ்த்துகிள்ளோம்.



E. S. PERAMPALAM & Co

General Merchants,
Commission Agents & Importers

Dealers In Cycles,
Cycle Accessories

Sole Agent & Distributors for:
LOTUS CYCLE TYRES,
TUBES & C. I. C. PAINTS.

50, 52 & 54, Kasturiyar Road,
Jaffna,

T.P. 2368, 2988



பொன்னியா சிறப்பு
வாழ்த்துகிள்ளோம்.

YAPI TRADES CENTER

AGENTS FOR BATA

11. Modern Market, Hospital Road.
JAFFNA.

பொன்னியா சிறப்பு
வாழ்த்துகிள்ளோம்.

ERIC GANESH

OPTICIALANS

V.GANESHALINGAM

(OPTOMETRIST)

564, 566, Hospital Road,
Jaffna.

Tele/Fax: 2486



முக்குக் கண்ணாடி அம்,
566, ஆஸ்பத்திரி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

மாநகரசபையின் பொன்விழா சிறக்க
வாழ்த்துகின்றோம்.



புத்தம் புதிய மோட்டார் சைக்கிளா?
நீக்கொண்டிசன் மோட்டார் சைக்கிளா?
மற்றும் பற்றறி வகைகளா?
ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள¹
நாடுங்கள்

மாசோ மோட்டார்ஸ்
அன்
ஊரட்வெயார்ஸ்

இல, 163, 165 ஸ்ரான்லி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

மாநகரசபையின் பொன்விழா சிறக்க
வாழ்த்துகின்றோம்.



புத்தம் புதிய மோட்டார் சைக்கிளா?
நீக்கொண்டிசன் மோட்டார் சைக்கிளா?
உதிரிப்பாகங்களா?
மற்றும் பற்றறி வகைகளா?
ஒரே இடத்தில் பெற்றுக்கொள்ள¹
நாடுங்கள்

அரூஸ் லூயர் மோட்டோஸ்

அருணா ரேட்ர்ஸ்

இல, 106, 108, ஸ்ரான்லி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பெரன்விழா சிறப்புற வாழ்த்துக்கள்

RUPA VERSATILE TRADES

பல்பொருள் வரணிபம்.

Distributors For:

SmithKline Beecham Mackwoods Limited,
Gamma Pharmaceuticals <Pvt> Ltd,
Delmage Forsyth & Co. Ltd.

No, 104 A, STANLEY ROAD, JAFFNA.



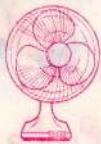
வொங்வூரா வாழ்த்துக்கள்

Dealers in :



Radios, Cassettes,

T.V. Video Decks.



Computers.



Electric Fans.

Telephone: 2056

(Repairs a Specialty)

95, STANLEY ROAD, JAFFNA.



வொங்வூரா வாழ்த்துக்கள்

விற்சி ஜில்கலெ



70, 71 A, நவீன கூட்டதை, (டப்பும்)

யாழில்யாணம்.



மாநகரசபையின் பொன்விழாவிற்கு எது
மனப்பூர்வமான வாழ்த்துக்கள்

NEW KAMAAL CERAMICS

எல்லா வகையான மரபிள் வகைகள்,
எஸ்லோன் பைப்புக்கள் பிற்றிஸ்ஸ்,
நீரைக்கும் மேட்டர் பம்புகள்,
குளாய்க் கிணறு பம்புகள்
பெயின்ட் வகைகள், சண்னிரம்பு,
கலர் காலி யாவும்
மெரத்தமாகவும்
சில்லறையாகவும் கிடைக்கும்.

நியூ கமல் செரமிக்ஸ்

T.P-2085

37, ஸ்ரான்வி வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

மாநகரசபையின் பொன்விழாவிற்கு எது
மனப்பூர்வமான வாழ்த்துக்கள்

ஆண், பெண், சீதூவர், சீதூமியருக்கான
வெள்ளாட்டு, உள்ளாட்டு
நெடிமேட் ஆடைகளை
யல்வு வீலையில் பெற்றுக்கொள்ள

சீயானாஸ்

ரெக்ஸ் ரைல்ஸ்



அன்

ரெயிலறிங்

எம்கு இலை கிளைகள் இல்லை
77, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி : 2967

ஏராஞ்சிடூவிற்கு மற்பு ர்வமான வாழ்த்துக்கள்

கல்யாணி கிரிம் ஹவைஸ்

73, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

இலைகிரிம் வகைகள்

சொக்லட் கிரிப்ஸ்

கல்யாணி ஸ்பெஷல் இலைகிரிம்

பிருட்சலட் இலைகிரிம்

வனிலா இலைகிரிம்

சொல்ரட் இலைகிரிம்

ஜூலி இலைகிரிம்

நட்ஸ் இலைகிரிம்

மற்றும்

மட்டன் ரோஸ், கட்டட், பற்றிஸ், கேக், மஸ்கட்,
சீடா மற்றும் குள்பான வகைகள் யாவற்றையும் சுவைத்து
மகிழ் நீங்கள் நாடவேண்டிய ஸ்தாபனம்.

Kalyani Cream House

73, KASTHURIAR ROAD, JAFFNA.

பொன்விழா மலர்
மலர் வாழ்த்துகின்றோம்.

அம்பகாபத்

AMBIHAPATHY FANCY GOODS

கவுறிங் கோஸ்ட் நகைகள்,
மேக்கப்பேற், பிரதநாட்டிய செற்,
சாறி போட்டி, லேஸ்,
நால் வகை

பொத்த சில்லறை விற்பனையாளர்கள்



66, பெரிய கடை,
யாழ்ப்பாணம்

க. செ. கைலாசம்பிள்ளை
அன் சன்ஸ்

சித்த ஆயுர்வேத மருந்துகள்,
அபிஷேகப் பொருள்கள் விற்பனையாளர்.

C. S. KAILASAMPILLAI
&
SONS

Drugs Merchants & Commission Agents

5(76), பெரியகடை,
யாழ்ப்பாணம்.

s(76) > Grand Bazaar,
JAFFNA.

பொன்விழா சிறகக வாழ்த்துக்கள்
ஏகாம்பரம் புடவை மாளிகை
A. Ehamparam

Whole sale & Retail Dealers in textiles

72(9). Grand Bazaar,
Jaffna

சிவசம்பு கண்ண்சியம்

இல, 03, மின்சார நிலை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

சபையின் பொன்விழாவை
மனதார வாழ்த்துகின்றோம்.

சிவன் மாளிகை வீட்டு.
166, கே. கே. எஸ் வீதி.
யாழ்ப்பாணம்.

T.P 021-2996.

பொன்விழா வாழ்க்கூக்கள்

உங்களது நயம் நம்பிக்கை
நாணயமுள்ள
தங்க வெவர நகைகளுக்கு
சிறந்த ஸ்தாபனம்

ஓடர் நகைகள் குறித்த தவணையில்
22 கரட் தங்கத்தில் செய்து கொடுக்கப்படும்
தரம் நாடுவோர் தவநாமல் நாடுமிடம்



சந் நத்யா நலைமாஸ்

01, கஸ்தாரியார் வீதி, ஸ்ரான்லி வீதி சந்தி,
யாழ்ப்பாணம்.

கிளை:

56, கஸ்தாரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

பொன்விழா வாழ்க்கூக்கள்

*Modern
Fashionable
and
Honesty Service
at*

NATHIYA Jewellery



Stanley, Road Junction
2, Kasthuriar Road, Jaffna.

பொன்விழா சிறப்புற வாத்துகின்றோம்



நவீன வாழ்வமைப்புக்களீல்
அழுகை
தங்க நகைகளை
செய்து பெற்றுக்கொள்ள
நாடுவேண்டிய ஸ்தாபனம்.

சீரி கருமாரி நகையாகம்

தங்கப்பவன் நகை வியபாரம்

ஓடர் நகைகள்
குறித்த தவணையில்
உத்தரவரத்துடன்
22 கரட்டில்
செய்து கொடுக்கப்படும்

177-D, கஸ்தாரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
(வின்சர் தியேட்டர் முன்பாக)

பொன்விழா சிறப்புற வாத்துகின்றோம்

ஸின்ஸமக்கு ஸின்ரூசிக்கற்றும்
இளையக்கு எழிலூட்டும்
ஓடர் நகைகள்
குநித்த காலத்தில்
செய்து கொடுக்கப்படும்

ஸ்ரீ பிரீயங்கா ஜூலைர்ஸ்

தங்கப்பவன் நகை வியபாரம்



177, கஸ்தாரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

T.P-2148

வாணி ரெக்ஸ்

இல, 81, பெரியக்கட்டு, யாழ்ப்பாணம்.

வஞ்சிக்குல மகளிர்

பஞ்ச நிகர் நெஞ்சமதில்

பட்டுப்பள்ளக்கும் பட்டாகடு
உலகம்

எங்கள்டம்

ஏ பேரி குட்ஸ், பேரி புறக்

ஏ சேட்ஸ்

ஏ ஸ்கேட் அன் பிளவ்ஸ்

ஏ சுடிதார், சல்வார், கமில்

ஏ லாச்சா மற்றும் சாரி வகைகள்
திருமணம்

பட்டுப்புடவகள் பட்டுவேட்டிகள்

இன்னும் பல நியாயமான விலையில்
பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

பல வண்ண
வண்ண எதிரே
அடை களை எதிரே
ஷப்பு செய்ய
யாழ்ந்தில் தீற்ற ஸ்தாபனம்



ஜி. எஸ். லிங்கநாதன் அன் கோ

13-14, பெரியகட்டு வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

G.S. LINGANATHAN & CO

13-14, GRAND BAZAR, JAFFNA.

The Leading Textile Centre in the Jaffna.

மாநகரசபையின் பொன்விழாவிற்கு எமது மனப்பூர்வமான வாழ்த்துக்கள் உரித்தாகுக.

ஆண்கள், பெண்களுக்கான வண்ண வண்ண

அடைகளின் சாம்ராஜ்யம்

ரவி அன் ராண் செல்கள்

இல, 77, மின்சார நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.



T.P- 2469

சீமா டி

(புடவைக்கால்)

அனைத்துப் புடவைகளின் மொத்த சீல்லறை வியாபரிகள்

போன்விழா சிறப்பு
வாழ்க்கூகிள்ளேங்



DEPARTMENT

DEALERS IN TEXTILES & FANCY GOODS.

No. 122, Power House Road, Jaffna.

Tel : 021-2196 Fax : 021-2102

Branch: Mangai Silks, Modern Market,
No, 15, Power House Road, Jaffna.

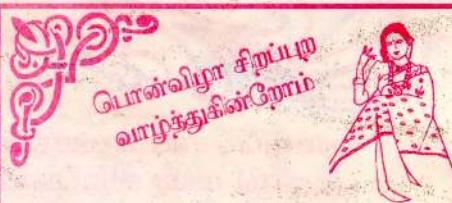
போன்விழா சிறப்பு
வாழ்க்கூகிள்ளேங்

COPIGA TEX

Specialist in Wedding Sarees,
Salwar Kameez and
Ladies Gents & Childrens Wear

No. 5/4, (34), New Market (inside).
Jaffna.

Tel : 021-2377



மங்கையர்க்கான ஆடை வகைகள்
ஆடவர்க்கான உயர் ரக
ஆடை வகைகள்
வண்ண வண்ண டிசைனர்களில்
குழந்தைகளுக்கான ஆடைகள்
முகூர்த்துப் பட்டுப் புடவைகள்
சல்வார் கமீஸ் சாரி வகைகள்
இவை அனைத்திற்கும்.

வல்துா புடவை மாளிகை

இல, 5-6, நல்ல சந்தை
பாஜ்ப்பாணம்.

இல, B3, சந்தை வீதி,
வவனியா.



போன்விழா சிறப்புற
வாழ்த்துகின்றோம்



ஆடவர், நங்கையர் விரும்பும்
நவநாகரிகத்திற்கு ஏற்ற
நாளுக்கு நாள் மாறும்
வண்ண வண்ணப் புடவைகளை
எண்ணம்போல தெரிவு செய்திட
யாழ்ந்கரில் ஏற்றதோர்
வண்ணப் புடவைப் புங்கா,

கிருஷ்ண



நிடை

அகம்

694, நவீன சந்தேக(க) புப்பு
யாழ்ப்பாணம்.



போன்விழா சிறப்புற
வாழ்த்துகின்றோம்

ஸ்ரீ ராஜன் பான்சி ஹவஸ்

அன்பளிப்புப் பொருட்கள்,
அழகங்களைப் பொருட்கள்,
பாசுசாலை உபகரணங்கள்,
விற்பனையளார்கள்.

நவீனசந்தை, யாழ்ப்பாணம்.



“யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபையின் பொன்விழா
ஆண்டு மறீ சிறப்பாக மலர்ந்து மணம் வீசிட
வாழ்த்துக்கள்”.

மன்னார் மாவட்ட தத்தில் தரமான சித்தமருத்துவ சிகிச்சைபேற நாடுங்கள் நாளைட்டான்
பிரதேசசபை ஆயுர்வேத மருத்துவ அதிகாரியான

மருத்துவர் என். லோகநாதன். B.S.M.S. J.P.

சித்தமருத்துவ டீபுணர்
முகதம் கீ ஏ ஏ க்
நாளைட்டான்,
மன்னர்.



குறிப்பு :- ஆங்கில மருத்துவ
மிஸ்டரையும் வழிநோய்டும்.

பொன்விழா சிறப்பு
வாழ்த்துகிள்ளேய்

ஆடவர், நங்கையர் விரும்பும்
நவநாகரிகத்திற்கு ஏற்ற
நாளுக்கு நாள் மாறும்
வண்ண வண்ணப் புடவைகளை
எண்ணம்போல தெரிவு செய்திட
யாழ்நகரில் ஏற்றதோர்
வண்ணப் புடவைப் பூங்கா.

கிருஷ்ண

ஆடை

அகம்



69ப், நவீன சங்கத (த. பும்)
யாழ்ப்பாணம்.

ஸ்ரீ

ஸ்ரீ ராஜன் பான்சி ஹவுஸ்

பொன்விழா சிறப்பு
வாழ்த்துகிள்ளேய்

அன்பளிப்புப் பொருள்கள்,
அழுகங்களைப் பொருள்கள்,
பாடசாலை உபகரணங்கள்,
விற்பனையாளர்கள்.

நவீனசங்கத, யாழ்ப்பாணம்.

“யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபையின் பொன்விழா
ஆண்டு மலர் சிறப்பாக மலர்ந்து மணம் வீசிட
வாழ்த்துக்கள்”.

மன்னார் மாவட்டத்தில் துயான சித்தமருந்துவ சிகிச்சைப்பை நாடுகள் நானாடான்
பிரதேசசபை ஆயர்வேத மருத்துவ அதிகாரியான

மருத்துவர் என். வௌகநாதன். B.S.M.S. J.P.

சுத்தமல்லுவ ரீபுணர்
முகதம் கீளியிக்
ஊர்ப்பான்,
மன்றர்.



குறிப்பு :- ஆங்கில மருத்துவ
சிகிச்சையும் வழங்கப்படும்.

நன்றி நவீல்கிள்ரோம்.

01. பொன்விழாவைக் கொண்டாட வித்திட்ட முந்நாள் முதல்வர் நடராஜா இரவிராஜ், பா.உ., அவர்களுக்கும் அதனை சிறப்பாகக் கொண்டாடிய இந்நாள் முதல்வர் செ.கந்தையன் அவர்களுக்கும்.
02. மலருக்கான ஆசிச்செய்திகளை வழங்கிய சமயப் பெரியார்களுக்கும்
03. வாழ்த்துச் செய்திகளை வழங்கிய மாண்புமிகு ஜனாதிபதி, கௌரவ பிரதம அமைச்சர், ஏனைய அமைச்சர்கள் அரசு அதிபாரிகள் ஆகியோருக்கும்
04. தரமான ஆக்கங்களை எழுதி வழங்கிய அறிஞர் பெருமக்களுக்கும்
05. மலரின் முகப்பு அட்டை மற்றும் பிற்பக்க அட்டைகளை குறுகிய காலத்தில் வடிவமைத்து மெருகூட்டித் தந்த நிறுவனத்தினருக்கும்
06. மலரை அழகுற அச்சிட்டு வழங்கிய போஸ்கோ ஆட்ரோன் பிரின்டர்ஸ்க்கும்
07. மலருக்குரிய புகைப்படங்களை வழங்கி உதவியோருக்கும்
08. பொன்விழா மலர் நறுமணம் பரப்புவதற்கு உதவிய அனைவருக்கும்

எமது உளம் கணிந்த நன்றிகள்

பொன்விழா சுற்பாட்டுக் குழு
யாழ்ப்பாண மாநகராட்சி மன்றம்



தாவிகு அடிகள்

யாழ் நகரின் இதயமென
நமிர்ந்து நன்றன இரண்டு
கல்விக் கோபுரங்கள்!
ஒன்று எரிந்தது!
மற்றொன்று சரிந்தது!