

உரும்பராய்

கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில்



சத்திரத்தேர் வெள்ளோட்டம்

சிறப்பு மலர் - 2010

அம்பால் காட்ஹெயர்

இல.54, பலாலி வீதி, உரும்பிராய்.

சீமேந்து வகைகள்

கொங்க்ரீட் கற்கள்

கருங்கல்

சீற் வகைகள்

மற்றும் கட்ட சம்பந்த நாணாவீத பொருட்கள்

குறைந்த விலையில் பெற்றுக் கொள்ள

நாடவேண்டிய இடம்

AMBAL HARDWARE

54, PALALY ROAD, URUMPIRAI

T.P: 021 2229258

உரும்பிராய்
கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில்

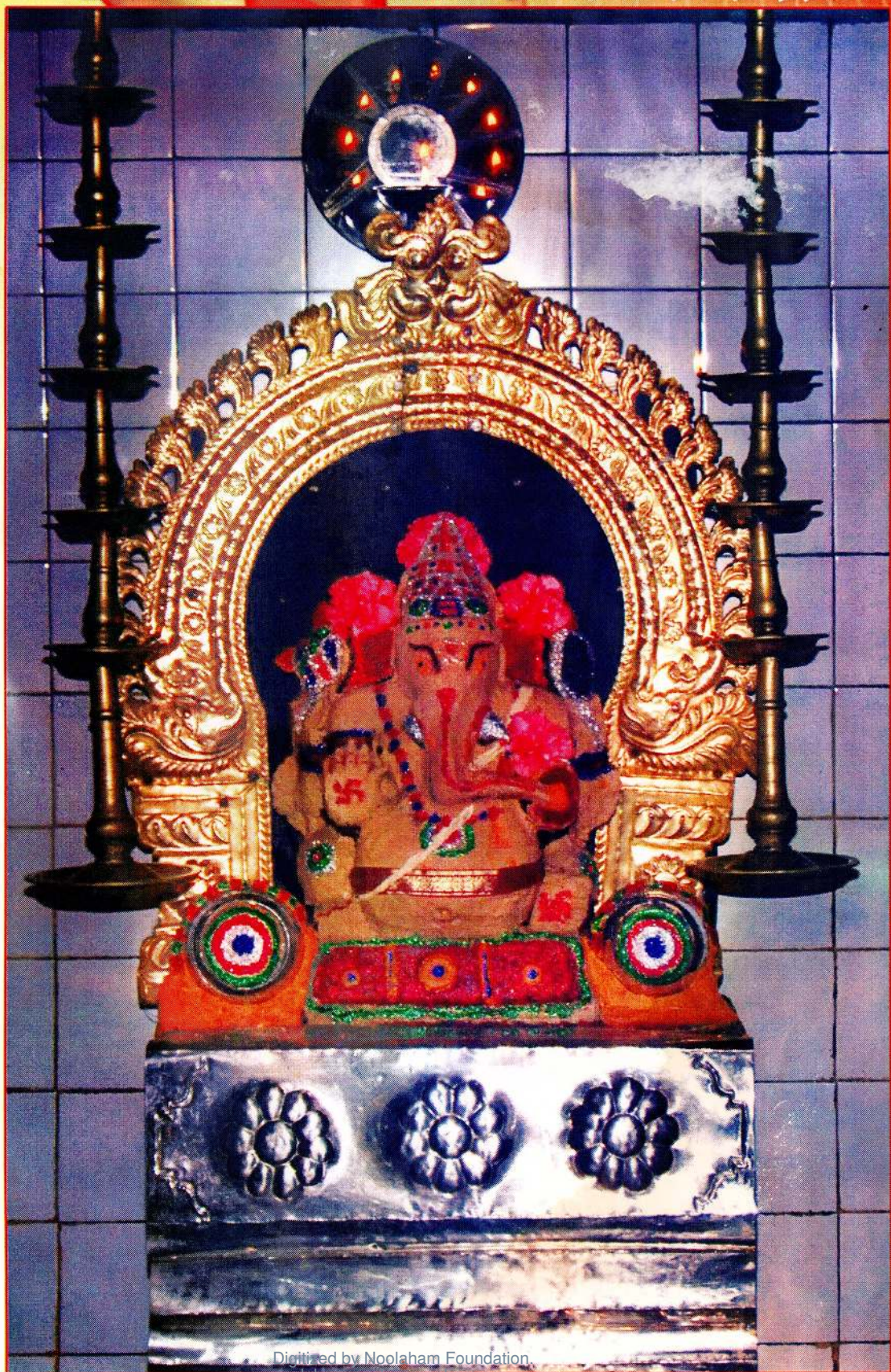


சித்திரகதோர் வெள்ளோட்டம்

சிறப்பு மலர் - 2010

U Ser 1/news/Ratnam/Uraa-juni

கருணாகரப் பிள்ளையாரின் மூலஸ்தானத் தோற்றம்



வெளியீட்டுரை

“நமக்கு இந்தச் சரீரம் கிடைத்தது நாம் கடவுளை வணங்கி முத்தியின்பம் பெறும் பொருட்டேயாம்” என்பது நாவலர் பெருமான் வாக்கு. எங்குமாய இறைவன் ஆன்மாக்கள் மீது கொண்ட கருணையால் உருவத்திருமேனி தாங்கி எழுந்தருளி இருக்கும் இடமே ஆலயம். ஆகவே ஆலய வழிபாடு மிகவும் முக்கியம். “ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று” என்றார் உலக அன்னையாகிய ஒளவைப்பிராட்டியார்.

மேலும் இறைவன் எங்கும் நிறைந்திருக்கின்றார். ஆதலால் இறைவனை ஆலயத்தில் சென்று தான் வணங்க வேண்டுமா? இருந்த இடத்தில் இருந்தே வணங்கினால் போதாதா? என்று கூறுவாருமுள்ளர்.

இறைவன் எங்கும் நிறைந்திருப்பினும் ஆலயத்திலுள்ள திருவருவத்தில் தெளிவாகத்தான் தோன்றுகின்றார். பசுவின் உடம்பு முழுவதும் பால் நிறைந்து இருக்கின்றது. பாலைப் பெற முயலுகின்ற ஒருவன் அதன் கொம்பையோ செவிகளையோ, வாலையோ வருடினால் பால் கிடைக்கப்போவதில்லை எனவே, பால் பெற விரும்புவோன் பசுவின் மடியை வருடியே பாலைப் பெற வேண்டும். இறைவன் அருளை பெற விரும்புவோன் ஆலயத்துக்கு சென்று இறைவன் திருவருளைப் பெற வேண்டும்.

இன்றும் கம்பிகளில் மறைந்து நிற்கும் மின்சார விளக்கின் பயனைப் பெற வேண்டுமாயின் அதற்கு உரித்தான ஆளியைத் தட்டும் போதே அது வெளிப்படும் அல்லாதே எங்கும் மறைந்திருக்கின்ற இறைவன் திருவருளைத் திருக்கோயிலின் திருவருவங்களை வழிபடுவதன் மூலமே பெற வேண்டும்.

ஆலயங்களில் இடம்பெறும் விழாக்கள் அவற்றின் சிறப்பு நோக்கி “மஹோற்சவம்” என்று சொல்லப்படுகின்றன. படைத்தல், காத்தல், அழித்தல், மறைத்தல், அருளல் ஆகிய பங்ச கிருத்திய உண்மைகளைப் புலப்படுத்துகின்றன. அவ் விழாக்களில் இரதோற்சவம் அழித்தல் தொழிலை சுட்டி நிற்கின்றது.

இத்துணை சிறப்பு மிக்க தேர்த்திருவிழாவின் போது உரும்பிராய் கருணாகரப் பெருமானுக்கு புதிய சித்திரத்தேரை உருவாக்க திருப்பணிச்சபையினர் ஆரம்ப வேலையை 2005.02.12 இல் தொடங்கினர். இத்திருப்பணிச்சபையின் முன்னாள் செயலாளர் ஆசிரியமணி அ. பஞ்சாட்சரம் அவர்கள் மலேசியா வாழ் மார்க்கண்டு செல்லத்துரை அவர்களை அணுகி இது பற்றிக் கூறிய போது அவர் இத்திருப்பணியை ஆரம்பிக்க முதலில் தமது அன்பளிப்பு வழங்கினார். அதனைத் தொடர்ந்து கருணாகரப் பிள்ளையார் நிதி

வழங்கினார். அராலியூர் கலாபூசணம் ஸ்தபதி சி. அமரசிங்கம் புதிய சித்திரத்தேரை அழகுற அமைக்கும் பணியை ஏற்றார். நாட்டுச் சூழ்நிலைகள் ஆசிரிய மணியின் மறைவு, திரு. செல்லத்துரையின் மறைவு, இப்பணியை நிறைவு செய்வதில் தாமதத்தை ஏற்படுத்தியது.

கருணாகரப் பெருமானின் அழகிய சித்திரத் தேர் வேலையை எவ்வாறு நிறைவேற்றுவது என்று திருப்பணிச்சபைச் செயலாளர் ஏனைய உறுப்பினர்கள் பெரு முயற்சி எடுத்தனர். மலாயன் மார்க்கண்டு செல்லத்துரையின் மகள் அனுசியா மற்றும் வெளி நாடு உள்நாடுகளில் வசிக்கும் கருணாகர அடியார்கள் நிதியை வாரி வழங்கினர். அதன் பேராக சுந்தர வடிவான அழகிய சித்திரத் தேர் வெள்ளோட்டம் நடைபெற கருணாகரப் பெருமானின் திருவருள் கைகூடியது.

வெள்ளோட்டத்தை முன்னிட்டு அதன் நினைவாக சிறிய அளவிலேனும் வெள்ளோட்ட மலர் ஒன்றை வெளியிட வேண்டும் என திருப்பணிச்சபை விரும்பியது அவ்விருப்பத்தை நிறைவு செய்ய விளம்பரதாரர்களும் ஆக்கங்களை அறிஞர்களும், ஆசிச் செய்திகளை தேவஸ்தான முதல்வர் உள்ளிட்ட அறிஞர் பெருமக்களும், ஸ்தபதியும் வழங்கியிருந்தார்கள் இவற்றையெல்லாம் அழகுற ஒழுங்குபடுத்தி புதிய சித்திரத்தேர் வெள்ளோட்டத்தின் போது மலர் வெளிவர மதி அச்சகத்தினர் உதவினர். இவ்வினைத்துத் தரப்பினருக்கும் திருப்பணிச் சபையின் சார்பில் பாராட்டுக்கள்.

மேலும் இம்மலரில் பிள்ளையார் சுழி தொடர்பாக ஒரு கட்டுரை கருணாகரப் பிள்ளையாரது கும்பாபிஷேக மலரில் இருந்து தேர்ந்து எடுத்து பிரசுரிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன் கருணாகரப் பிள்ளையாரின் திருவூஞ்சல் மற்றும் கவிதைகள், தேர், தேர்த்திருவிழாப்பற்றிய வரவு, செலவு, அறிக்கை என்பன சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. இது ஒரு ஆவணப்படுத்தல் வரலாற்று நிகழ்வாகும். இம்மலர் கருணாகரன் மெய்யடியார்களுக்கு மிகவும் பயனுள்ள வகையில் அமையும் என்பதில் ஐயமில்லை.

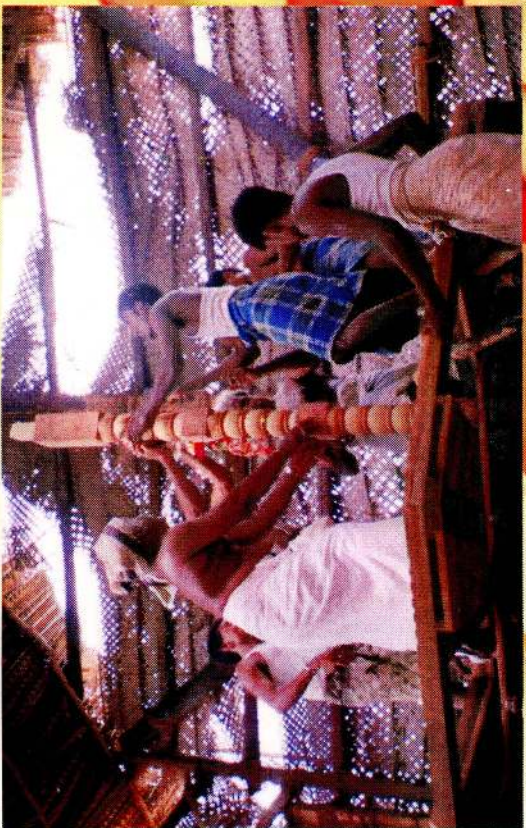
“கருணாகரன் பாதம் கனவிலும் துணை செய்யும்”

இங்ஙனம்
திருப்பணிச்சபையினர்
கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில்
உருமிராய்

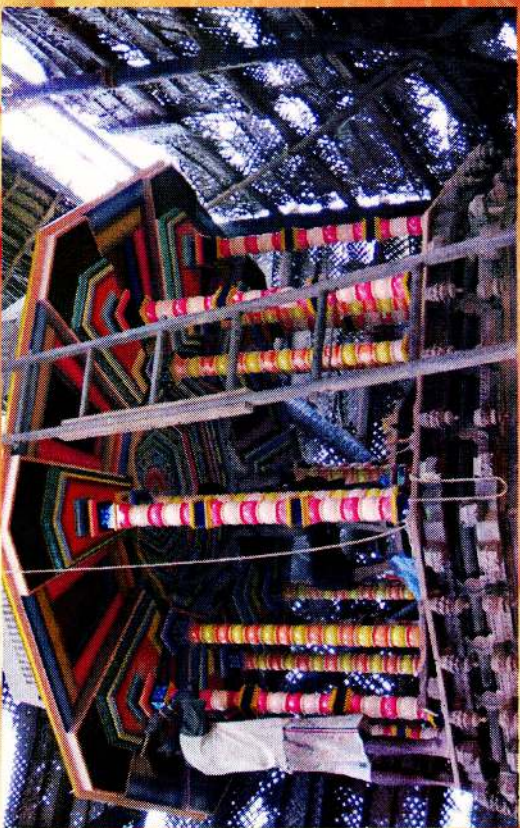
முதிய நேருக்காண முதப்பார் வைத்தல்



முதிய நேருக்காண பவளக்கால் வைத்தல்



சித்திரத்தேவர் வேலைப்பாடுகள் நடைபெறும் காட்சி...



**உரும்பிராய் ஸ்ரீ கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில் தேவஸ்தான
முதல்வர் சிவாச்சார்யமணி சிவஸ்ரீ வைத்தீஸ்வர சபாரத்தினக் குருக்கள்
அவர்களின் ஆசியுரை**



சைவசமயத்தின் கோட்பாட்டின்படி ஆதியும் அந்தமும் இல்லாத பரம்பொருளை கடவுள் என்று போற்றுகிறோம். இப்போற்றுதலில் முதற் போற்றுதற்குரியவர் விநாயகப்பெருமான். யார் எந்தக் கருமத்தைச் செய்யப்புகுமின் முதல் வழிபாட்டிற்கும் பூஜைக்கும் உரிய விநாயகப் பெருமானை வேண்டுதல் செய்வது நமது சமய மரபாகும். அந்த வகையில் எமது முற்சந்ததியினராக ஸ்ரீ கருணாகர ஜயர் (குருக்கள்) அவர்களால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆலயமே உரும்பிராய் கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயிலாகும். ஆலய ஆதீன அந்தணர் பரம்பரையினரும் திருப்பணிச் சபையினரும் அடியார்களும் சேர்ந்து திருப்பணிகள் உபயங்களை நடாத்தி இன்று ஆலயம் சிறப்பாக விளங்குகின்றது. இராஜகோபுரம், மணிமண்டபம் ஆகியவற்றுடன் இன்று கம்பீரமாகக் காட்சியளிக்கும் நமது ஆலயத்திற்கு ஒர்புதிய சித்திரத்தேர் செய்ய வேண்டும் என்று விரும்பி அதற்கு முதல் நிதியையும் வழங்கி ஆரம்பித்தவர் அமரர் திரு. மார்க்கண்டு செல்லத்துரை (மலேசியா) அவர்கள். அவரது குடும்பத்தினர் மூலமாகக் கொண்டமைக்கப்பட்ட நிதியை ஆரம்பமாகக் கொண்டு திருப்பணிச் சபையினரின் பெரும் முயற்சியினாலும் மற்றும் உள் ஊர்களிலும் வெளியூர்களிலும் உள்ள கருணாகரப் பெருமானுடைய அடியார்களுடைய நிதியுதவிகளி னாலும் உருவாக்கப்பட்ட புதிய சித்திரத்தேர் இன்று வெள்ளோட்டம் காண்பது பற்றி மிகவும் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். இப்பணிக்காக அல்லும் பகலும் அயராது பணியாற்றிய திருப்பணிச்சபையாரின் நன்முயற்சி மிகவும் பாராட்டுதற்குரியது. நமது ஆலயத்திற்கு அழகு மிகு சித்திரத்தேரினை தமது கலைத்திறமையினால் உருவாக்கிக் கொடுத்த சிற்பகலாமணி திரு. சி. அமரசிங்கம் ஆச்சாரியார் அவர்களையும் பாராட்டுவதுடன் அவர்களது கலைப்பணி மென்மேலும் ஓங்கி உயர்ந்து வளர்ந்து பெருக வேண்டும் என்றும் ஆசீர்வதிக்கிறேன். இன்று நடைபெறும் வெள்ளோட்ட விழாவினைத் தொடர்ந்து 22.09.2010 புதன்கிழமை கருணாகரப் பெருமான் புதிய சித்திரத்தேரில் பவனி வந்து அடியார்களுக்கு திருவருட்காட்சி கொடுத்தருளுவார். இன்று நடைபெறும் வெள்ளோட்ட விழா இனிது நிறைவெய்தவும் இவ்விழாவினையொட்டி வெளி வரும்” வெள்ளோட்டவிழா மலர்” என்றும் நறுமணம் வீசும் நன்மலராக மணம் வீசவும், கருணாகரப்பெருமானுடைய திருவருட் காட்சி மூலம் அடியார்கள் சகல நலன்களும் பெற்று பெருவாழ்வு வாழவேண்டும் எனவும் கருணாகரப் பெருமான் பாதம் பணிந்து ஆசீர்வதிக்கிறோம்.

ஆனைமுகன் ஆறுமுகன் அம்பிகை பொன்னம்பலவன் ஞானகுரு வாணி பதம் நாடு



எமது குலதெய்வமாகிய உரும்பிராய் பரத்தைப்புலம் ஸ்ரீ கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில் சித்திர தேர் வெள்ளோட்டவிழாவும் ரதப்பிரதிஷ்டையும் 20.09.2010 திங்கட்கிழமை நடைபெறுவது மிகவும் மகிழ்ச்சி.

சகல காரிய சித்திகளுக்கும் எல்லோராலும் எப்பொழுதும் போற்றப்படுபவர் விநாயகப் பெருமான். தம்மை மெய்யன்போடு வழிபடும் அடியார்களது துயர்களைந்து விக் கினங்கள் நீக்கி கனவிலும் துணை புரிபவர் சரவணத்துதித்த ஷண்முக விசாகப் பெருமானது சகோதரரான கருணாகர விக் கினேஸ்வரப்பெருமான். அருள்மிகு கருணாகரப்பெருமானுக்கு திருப்பணிச்சபையினரின் பெரும் முயற்சியினாலும் அடியார்களுடைய மனமுவந்த நிதியுதவிகளினாலும் உருவாக்கப்பட்ட புதிய சித்திரத்தேரினை அழகாக உருவாக்கிய சிற்பகலாமணி திரு. சி. அமரசிங்கம் ஆச்சாரியர் அவர்கள் பாராட்டுக்குரியவர்.

கருணாகரப்பெருமான் புதிய சித்திரத்தேரில் ஆரோகணித்து அடியார்கள் குறைதீர்த்து கருணை எனும் வெள்ளை மதம் பொழிகின்ற கருணை மழை பொழிந்தருளவும், புதிய சித்திரத்தேர்ப் பணிகளில் ஈடுபட்ட திருப்பணிச்சபையினர் நிதியுதவிய அன்பர்கள் மற்றும் சகல அடியார்கள் எல்லோருக்கும் எல்லாம் வல்ல சர்வவிக்கனநிவாரக ஓங்காரரூப கருணாகரப் பெருமானுடைய திருவருள் என்றென்றும் நிறைவாகக் கிடைத்து குறைவின்றி வாழ அருள் புரிய வேண்டும் என்றும் வெள்ளோட்ட விழா இனிது சிறந்து நடைபெறவும், வெள்ளோட்ட விழா மலர் கருணாகரப்பெருமான் புகழ் மணம் வீசும் சுகந்த மலராகத் திகழவும் கருணா மூர்த்தியாகிய கருணாகரப் பெருமானது திருவடித்தாமரைகளைப்பூஜித்துப் போற்றி எமது நல்லாசிகளை நல்குவோமாக!

சுபமஸ்து

உரும்பிராய் கருணாகரப் பிள்ளையார் கோயில்

மஹோற்சவ சிவாச்சார்யார்

சிவாகம கிரியாபூஷணம் சிவாகமகிரியா தத்துவநிதி
பிரதிஷ்டா கிரியாசிரோமணி ஸ்கந்தராதனஸம்கிரஹர்

ஈசாகு சிவாச்சார்யார்

சிவஸ்ரீ. சபாரத்தின பரமேஸ்வரக்குருக்கள்



ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்

தெல்லிப்பறை, இலங்கை

Sri Durgadevi Devasthanam

Tellippalai, Sri Lanka



ஈழத்திருநாட்டிலுள்ள பழம்பெரும் விநாயகர் ஆலயங்களில் கருணாகரப் பிள்ளையார் கோயில் மிகவும் தொன்மை வாய்ந்த ஆலயமாகும். இத்திருக்கோயில் சிறப்புப்பற்றி வரலாற்றுத்துறை சார்ந்த அறிஞர்கள் பலர் கருத்துக் கூறியுள்ளார்கள். உரும்பிராய் இணுவில் வாழ் மக்களின் குலதெய்வமாக விளங்கும் திருவருட் சிறப்புமிக்க இத்தலத்தில் சைவாகம நெறிமுறை தவறாத பூசை வழிபாடும் சமகாலச் சொற்பொழிவுக்கு முதன்மை கொடுக்கின்ற பாரம்பரியமும் அன்று முதல் இன்று வரை பேணப்பட்டு வருகிறது. சிவாச்சாரிய குருக்கள் பரம்பரையின் நிர்வகித்தல் பலநூறு வருடமாகப் பாதுகாக்கப்பட்டு வரும் இவ்வாலய வளர்ச்சியில் காலத்துக்குக் காலம் பொது மக்களின் திருப்பணிப் பங்களிப்பு நிறைவாக நிறைவேறி வருவது சிறப்புக்குரியது. ஆசிரியமணி. அ. பஞ்சாட்சரம் ஐயா போன்ற பெருமக்கள் இவ்வாலய வளர்ச்சிக்குப் பெருந்துணை செய்து இன்றைய வளர்ச்சிக்கு எமக்கு துணை செய்த பெருமக்கள். இவ்வாலயம் தொடர்பாக வெளியிடப்பட்ட நூல்கள் மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தவை. இத்திருக்கோயிலில் புதிய தேர் உருவாக்கப்பட்டு வெள்ளோட்ட விழா நடைபெறுவது அறிந்து மிகவும் ஆனந்தமடைகிறேன். இத்திருத்தேரை உருவாக்க அயராது பாடுபட்ட திருப்பணித் தொண்டர்களை வாழ்த்துகிறேன். வணங்குகிறேன். கருணாகரப்பிள்ளையாரின் பழைய கட்டுத்தேர் மனத்தில் இன்றும் நிறைந்திருக்கிறது. கமுகு, வாழை, நூங்கு, இளநீர், தாளங்காய் தொங்க மாலைப் பொழுதில் செம்மண் வீதியில் நாதஸ்வர தவில்ச்சமாவுக்கு மத்தியில் தேர் ஊர்ந்து வந்த நாட்கள் மறக்க முடியாதவை. காலத்தின் மாற்றம் இன்று உறுதியான சிற்பம் நிறைந்த அழகுத்தேர் உருவாக்கப்பட்டமை, எல்லாம் வல்ல கருணாகரப்பிள்ளையாரின் பேரருள் அனைவருக்கும் நிறைவாகக் கிடைக்கப் பிரார்த்தித்து அமைகிறேன்.

“யாவர்க்குமாம் இன்னுரைதானே”

திருவாளர் ஆறு. திருமுருகன்

தலைவர், ஸ்ரீ துர்க்காதேவி தேவஸ்தானம்

தெல்லிப்பறை

உ
சிவமயம்
குருபாதம்



நல்லை திருநாசம்பந்தர் ஆதீனம்

ஸ்தாபகர்: ஸ்ரீஸ்ரீ கவாமிநாத தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசார்ய ஸ்வாமிகள்
குருமஹா சந்நிதானம் ஆதிமுதல்வர்

ஆதீன முதல்வர்: ஸ்ரீஸ்ரீ சோமசுந்தர தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாசார்ய ஸ்வாமிகள்
இரண்டாவது குருமஹா சந்நிதானம்



நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்,
இலங்கை.



விநாயகர் அடியார்களுக்கு,

உரும்பிராய் கருணாகரப்பிள்ளையார் புதிதாக அமைக்கப்பட்ட
திருத்தேர் வெள்ளோட்ட விழா இன்று நடைபெறுவதையிட்டு
மகிழ்ச்சியடைகின்றோம். பழைமையும், பெருமையும் வாய்ந்த
இவ்ஆலயம் உரும்பிராய் மக்களின் தனித்துவத்தைப் பேணுவதாகவும்,

வேண்டுவார் வேண்டுவதை இவ்வாலயத்தில் ஈழம் பொருட்டு
இவ்வாலயத்தில் எல்லாவற்றுக்கும் காரண காரியராக விளங்கும் விநாயகப் பெருமான்
கருணாகர விநாயகராக எழுந்தருளி உள்ளார். ஆலய விழாக்கள் இறைவனுடைய
செயற்பாட்டை நமக்கு உணர்த்துகின்றன. இவ்வகையில் தேர்த்திருவிழா பலசிறப்புக்களை
நமக்கு எடுத்து இயம்புகின்றது. இதனை அனைவரும் உணர்ந்து கொள்ளும் வகையில்
சிற்பக்கலைஞர் திரு.சி.அமரசிங்கம் அவர்களினால் சித்திர வேலைப்பாடுடன் கூடிய தேர்
இன்று உருவாக்கப்பட்டிருப்பது இவ் ஆலயத்துக்கும் இவ்வுருக்கும் பெருமையைத்
தருவதாகும். இப்புண்ணிய காரியத்தைச் செய்த திருப்பணிச் சபையினரையும் உற்
மக்களையும் வாழ்த்திப் பாராட்டுகின்றோம். அனைத்தும் சிறப்பாக நடைபெற்று
எல்லோருக்கும் விநாயகருடைய அன்பு கிடைக்க பிரார்த்திக்கின்றோம்.

“வாழ்க கலை! வளர்க நம் சமயப்பணிகள்.”

என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு

இரண்டாவது குருமஹாசந்நிதானம்

ஸ்ரீஸ்ரீ சோமசுந்தர தேசிக

ஞானசம்பந்த பரம்மாச்சாரிய ஸ்வாமிகள்

ஓம் விராட் விஸ்வப்பிரமணே நம



எமக்கெல்லாம் பெருவாழ்வு அளித்த அராலி வடக்கு இலங்கைத் தாழ்வு முருகன் இற்றைக்கு 34 வருடங்களுக்கு முன்பு எம்மை சிறப்பக்கலையில் காலுன்றச்செய்து அருள் வழிகாட்டினார் உரும்பிராய் நகரில் எம்மை தேர்த்திருப்பணியில் அறிமுகப்படுத்திய பர்வதபத்தினி அம்பாளும் கருணை கூர்ந்தார். பின்பு கருணாகரப் பிள்ளையாரின் துணையினால் தேர்த்திருப்பணி செய்யும் வாய்ப்பும் கிடைத்தது. இதற்கு அமரத்துவம் அடைந்த ஆசிரியமணி பஞ்சாட்சரம் அவர்களும், அவருக்கு உறுதுணையாக இருந்த திரு. சண்முகநாதன் அவர்களும் என்னிடம் பலமுறை வந்து இப்பணியை ஏற்குமாறு கேட்டதற்கிணங்க இப்பணியை ஏற்றுக் கொண்டு செயற்பட்ட வேளையில் பெரும்பான்மை யான வேலைகள் நிறைவடைந்த நிலையில் ஆசிரியமணியின் எதிர்பாராத மறைவின் பின்னர் சிறிது காலம் திருப்பணிகள் நடைபெறவில்லை. மேற்படித் திருப்பணியை தொடர்வதற்காக அவரது வழித்தோன்றலும் உரும்பிராய் இந்துக்கல்லூரியின் அதிபருமாகிய திரு. அ. ஈஸ்வரநாதன் அவர்களும், எமது கிராமத்தில் சில ஆண்டுகள் கிராம உத்தியோகத்தராக இருந்த திரு. கனகநாயகம் அவர்களும் என்னுடன் தொடர்பு கொண்டு திருப்பணியைத் தொடர்வதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்ததன் பொருட்டு என்னாலான அளவில் என்னுடைய குழுவினரின் ஆதரவுடனும் சிறப்புடனும் நிறைவு பெற்றுள்ள இச்சித்திரத்தேர் வெள்ளோட்டம் காணுகின்ற 20.09.2010 ஆகிய இன்றைய திருநாளில் இத்திருப்பணியில் பங்குபற்றியோர்க்கும், உரும்பிராய் வாழ்மக்களுக்கும், எனது குழுவினருக்கும் எல்லாம் வல்ல கருணாகரப் பிள்ளையாரின் அருள் கிடைத்து சீரும் சிறப்புமாக வாழ வாய்த்தி அமைகின்றேன்.

ஸ்தபதி விஸ்வப்பிரம ஸ்ரீ சி. அமரசிங்கம் ஆச்சாரியார்

அராலி

செயலாளரின் ஆசிச் செய்தி



உரும்பிராய் கருணாகரப் பிள்ளையார் கோயில் இலங்கையில் சரித்திரப் பிரசித்தி பெற்ற ஆலயங்களில் ஒன்றாக விளங்குகின்றது. ஒங்கார மூர்த்தி ஆகிய பிள்ளையாரின் திருவடிகளை மனதிலே நினைத்தால் தொல்லை, துன்பம், துயரம் முதலானவை நீங்கப் பெற்று நல்வாழ்வைப் பெறமுடியும். கருணாகரப் பிள்ளையாரை வழிபடுகிறவர்கள். வாழ்க்கையில் சகல செல்வங்களையும் பெற்று நற்கதி அடைவார்கள். இதனாலேயே “கருணாகரன் பாதம் கனவிலும் துணை செய்யும்.” என்று பெரியோர்கள் கூறுவார்கள்.

இத்துணை பெருமை வாய்ந்த இவ் ஆலயத்தில் நடைபெறும் மகோற்சவத்தின் போது கருணாகரப்பெருமான் கட்டுத் தேரில் வாழை, கமுகு, நுங்கு, கரும்பு, இளநீர் தொங்க மாலைப் பொழுதினில் பிரபல நாதஸ்வர, தவில் சமாவின் மத்தியில் திருவீதி வருவது தனியழகே. காலத்தின் மாறுதலுக்கேற்ப 2005 இல் கருணாகரப் பெருமானிற்கு ஒரு புதிய சித்திரத் தேரை உருவாக்க திருப்பணிச்சபையின் அன்றைய செயலாளர் ஆசிரியமணி அ. பஞ்சாட்சரம் அவர்களால் அராலியூர் ஸ்தபதி சி.அமரசிங்கம் அவர்கள் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டு வேலைகள் ஆரம்பிக்கப்பட்டன. தேர் வேலையை ஆரம்பிக்க மலேசியா வாழ் மார்க்கண்டு செல்லத்துரை அவர்கள் தமது குடும்பத்தின் சார்பாக ஆரம்பநிதியை வழங்கியிருந்தார். இவ் வேலைகள் தொடர்ந்து இரவுபகல் பாராது நடைபெற்று வந்ததுடன் உள்நூர் சிற்ப வல்லுனர்களும், தென்னிந்திய சிற்பக் கலைஞர்களும் பங்கு கொண்டு சிற்பங்களை அமைத்துள்ளனர். தற்போது இச்சிற்பங்கள் தேரின் சித்திரம் பேசுகின்றன.

கருணாகரப் பெருமானின் திருவருளால் இன்று புதிய சித்திரத் தேர் சிறப்புற அமைந்துள்ளது. இப்பணியை நிறைவேற்ற ஒத்துழைத்த ஸ்தபதி சி. அமரசிங்கத்திற்கும் அவரது குழுவினருக்கும், வர்ண வேலைகளை அழகுறத் தீட்டிய குழுவினர்க்கும் இப்பணியில் ஈடுபட்ட அனைத்துத் தரப்பினருக்கும், வெள்ளோட்டமலர் வெளியீட்டிற்கு உதவியவர்கள், நிதி உதவிய கருணாகரன் அடியார்கள் யாவருக்கும் எல்லாம் வல்ல கருணாகரப் பெருமானின் திருவருள் கிடைக்கப் பிரார்த்தித்து அமைகின்றேன்.

“கருணாகரன் பாதம் கனவிலும் துணை செய்யும்.”

அ. ஈஸ்வரநாதன்

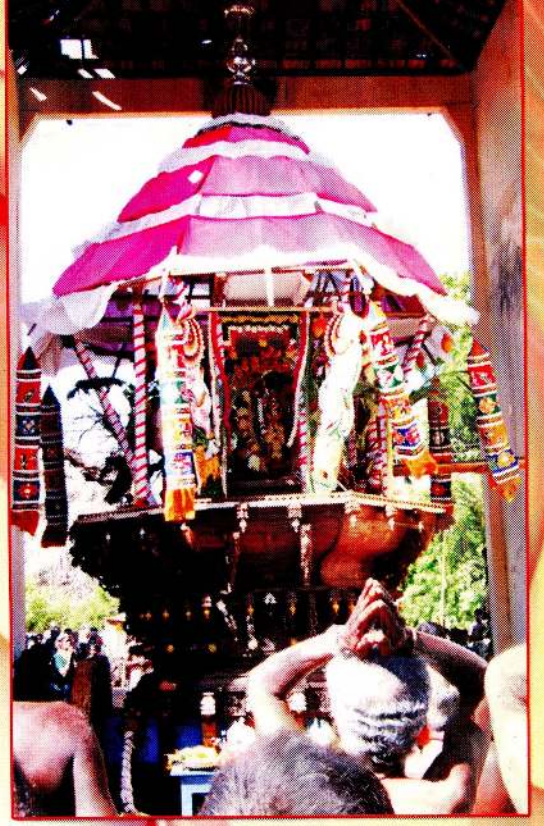
செயலாளர், கருணாகரப் பிள்ளையார் கோயில்

திருப்பணிச்சபை, உரும்பிராய்.

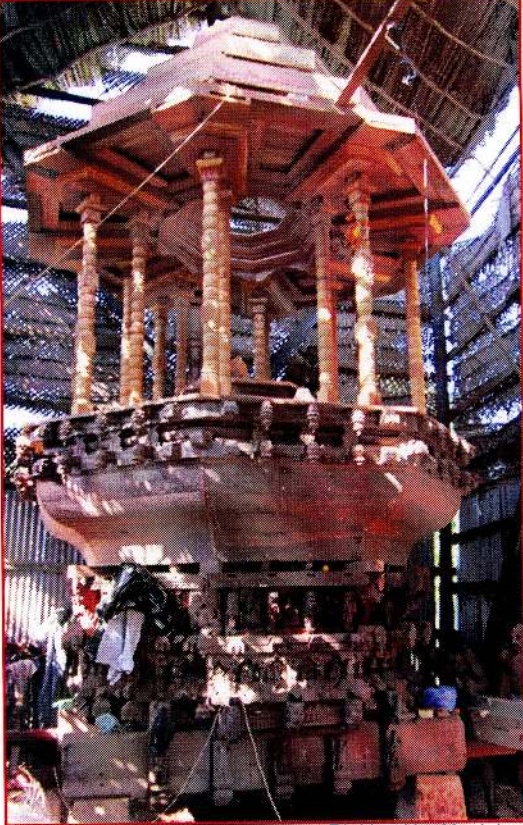
வசந்தமண்டபத்தில் மிள்ளையார்



பழைய கட்டுத்தேரின் தோற்றம்



புதிய சித்திராத்தேர் அமைப்பின் போது...



சித்திரத் தேரில் பவனி வாரீர்!

திரு. கனகசபை உருத்திரகுமார் (M.A)

அகில இலங்கைச் சமாதான நீதிவான்

ஏர் பூத்த இலங்கு எழில் உரும்பிராயின்
எழிலார்ந்த கருணாகரப் பிள்ளையாரே!
பார் ஓங்கப் பல வெழிலும் தந்தருள்வாய்
பார்வதியின் புத்திரனே பணிந்தோம் நின்னை
காரோடும் கருமேகப் பொழிவே உந்தன்
கருணை அருள் வெள்ளம் கருணாகரனே
ஊர் சுவடி உவகை கொண்டு உந்தன்
சித்திரத் தேரோடும் சிறப்போடுசெல்வா வாரீர்

வரலாற்றுப் பொக்கிசமாய்ப் பொலிந்து
வளமமைத்து வாழ்வெல்லம் உய்ய
கரமேந்தும் கருணாகரப் பிள்ளையாரே
கடவுளர்க்கு மேலான கற்பகமே!
மரமேந்து பூதப்பார் வடிவின் மேலாய்
மாண்புடனமைந்த சித்திரத்தேரில்
அரனாரோடு அம்பிகையும் அருளவாரீர்!
சிம்மாசனத்தமர் திருந்து அருளைத்தாரீர்.

செல்வ வளம் செல்லும் வளம் சேர்த்திருந்து
செப்பரிய வித்தை நிதம் சேர்த்தே தந்து
கல்வி எனும் கற்பகத்தின் காவலனே!
கருணாகரப் பிள்ளையாரே! கணபதியே!
பல் கலையும் பாரில் மிகப் பணித்தருளும்
பண்பாளர் உவந்தேத்தும் கஜமுகனே
வல்லபை கணபதியே வாழ்வின் வித்தே
வளமார்ந்த சித்திரத்தேரேறி வாரீர்! வாரீர்!

பஞ்சாட்சரத்தில் பதிந்த ஈஸ்வரன் பக்குவத்தை
 பார் உயர்த்த வந்த கருணாகரா!
 விஞ்சு புகழ் சித்திரத் தேர் அமைத்தார் அன்பர்
 விண்மேவு அருள் பரப்ப மிக்கோர் செய்தார்.
 மஞ்சு படி வானம் பொழி மழைப் பக்குவமே
 மாண்பான வனப்பே மேவும் புதி.
 கெஞ்சு மடியார் வினைகளையும் விக்னேஸ்வரா
 கேட்ட வரமருளச் சித்திரத் தேரில் வாரீர்! வாரீர்!

மூன்று கோவில் முற்றத்து முதல்வனே
 மூசிக வாகனனே மோதகப் பிரியாய்.
 சான்று தரும் தத்து வத்தின் தனிப்பொருளே
 பர்வதவர்த்தினி உவந் தேத்து பாலநிநாயகா!
 குன்றுருவ வேல் வாங்கி நின்ற கந்தன்
 குறமகளைப் புணர வருள் புரிந்த கோவே
 நன்று தரு கருணாகரப்பிள்ளையாரே, நாளும்
 நாத வொலிச் சித்திரத் தேரேறி வாரீர்! வாரீர்!

செந் தமிழர்தம் மண்ணில் தெய்வீகம் ஓங்கி
 தெரு வெல்லாம் அருள் வாழ்வு கிளர்ந்தொளிர வாரீர்.
 நெஞ்சு நிறை அன்பினோடு நின் அடியை ஏத்தி
 நெக்குருகி இன்றுசித்திரத் தேர் நிறுத்தியோர் வாழி!
 பஞ்ச மொடு பசிப் பிணிகள் பாரில் இன்றி
 பண்புடனே வாழும் அன்பர் பற்று வாழி!
 விஞ்சு புகழ் கருணாகரப் பிள்ளையாரின்
 விருப்பினை நிறைவு செய் அன்பர் அன்பு வாழி!

பிள்ளையார் சுழி

சித்தாந்தப் பேராசிரியர் மகாவித்துவான்

ச. தண்டபாணி தேசிகர்

மாற்ற முடியாத - மறக்க முடியாத பழக்கம்:-

சில பழக்கங்கள் நம்மையறியாமலே நம்முடையவாழ்வில் கலந்திருக்கின்றன. அப் பழக்கங்கள் எங்ஙனம் உண்டாயின? எப்படி நம்மிடைக் கலந்தன என்று எண்ணிப் பார்க்காமையால் சிற்சில சமயங்களில் நாம் அப்பழக்கங்களை விட்டுவிடலாமா? என்று கூட எண்ணுகிறோம். துணிந்து விட்டுவிட்டாலோ, அன்று முழுவதும் ஏதோ செய்யக் கூடாத காரியத்தைச் செய்துவிட்டது போலவும் - அதனாற் பெருந் தீங்கு விளையப் போவதாகவும் கண்டு கவலைப்பட்டுக் கொண்டேயிருப்போம். அத்தகைய பழக்கங்களில் பிள்ளையார் சுழி போடு தலும், எந்தக் காரியத்தைத் தொடங்கினாலும் பிள்ளையார் குட்டிக் கொள்ளுதலும் ஆம்.

பிள்ளையார் சுழி

பிறந்தது எப்படி? என்பதில் பலரும் பலவகையான காரணங்களைக் கூறுகின்றனர். அவற்றுட் சில ஆகம சாத்திர உண்மைகள். சில உலகமான யுக்தி வாதங்கள். அவை எப்படியிருந்தாலும் தொகுத்துணர்வது நல்லதுதானே!

1. நம்முடைய தமிழ் எழுத்தும், கிரந்த எழுத்தும் வட்டவடிவானவை. வட்டம் இயற்கையான வடிவம். குழந்தைகள் கையிலே எழுதுங் குச்சியைக் கொடுத்தால் வட்ட வட்டமாகவே எழுதுகின்றன. அது அவைகளின் இயல்பு. எழுதுகின்றவர்கள், எழுதுகோல் சிக்கின்றி நேர்மையாக எழுதுமா என்பதை ஆராய முதற்கண் சுழித்தனர். அது பிள்ளையார் சுழியாயிற்று என்பது ஒன்று.
2. ஓம் என்பது முதல் ஒலி, இதனின்றே எல்லா ஒலியுலகும் பிறந்தன. அது அ + உ + ம் என்ற மூன்றெழுத்தின் கூட்டு. ஒலியுலக மூலமாகிய இதனை எழுதியே ஏனையவற்றை எழுதுவது நன்றி மறவாத தமிழர் பண்பு. ஓம் என்பதை விரைந்து எழுதும் போது “உ” என்பது போல எழுதினர். இதுதான் பிள்ளையார் சுழி என்பர் சிலர்.
3. ஓம் என்ற வடிவம் பிள்ளையார் வடிவம். இப்பிரணவம் திரிந்த வடிவம் பிள்ளையார் சுழி என்பர் சிலர்.
4. ஓங்காரம் - பரம்பொருள். இதற்குச் சிந்திப்ப வரை உயர்த்துவது என்பது பகுதிப்பொருள். உபதேசம் பெற்ற பரிபாக ஆன்மா இதனை உச்சரித்த அளவில் மூன்றுடல்களையும் நீத்து, பிரகிருதி மண்டலத்திற்கு மேலே உயர்கிறான் என்பது இதன் விளக்கம். இதனை அதர்வசிகோபநிஷத் -
வாகுஷ உபநிசத் தாது ஊயுஷு நாய தீதெஸாஃ காராஃ! என்றும்
சுயசுலோஷு நுத ஷஃ காராஃ யஸுஷு ஊய ஷுலாண வவவஸு
ஸரீரஃ ஊயுஷு நாய தி|| என்றும்
கூறுகிறது. பிரணவத்தை உபாசனை செய்தவன் சாவா மூவாப் பேரின்பத்தை எய்துகின்றான் என்று முண்டகோபநிடதம் மொழிகின்றது.

மேலும் முண்டகோபநிஷதம் எனப் ப்ருணவொயநு : பிரணவம் வில்வடிவானது என்றது. சர்ப்பவடிவான குண்டலி நீ இது: இது தான் மூல நாடி அன்னத்தின் குரல் போன்ற ஒலியுடையது என்ற கருத்தமைய,

நாபிஜஹா வ்ருதாஜாஹி சுணாவிநீ ஹம்ஸநிவநா : என்று கூறுகிறது ஞான சித்தியாகமம்.

பிரணவம் ஐந்தெழுத்துக்களின் கூட்டம். முதல் எழுத்துரு நட்சத்திரப் புள்ளி. அதாவது வட்டப் புள்ளி (●). இரண்டாம் வடிவ தண்டம் போலப் படுக்கையிற் கோடு “—” இது போன்றது. மூன்றாம் உரு வட்டம் (○), நான்காம் உரு பிறைமதி ☾. ஐந்தாம் உரு பிந்து, அதாவது * புள்ளி, இவற்றுள் வட்டமும் நேர்கோடும் இணைந்து பிள்ளையார் சுழியாகிறது. இச்சுழியை எழுதினாற் போதும், பிள்ளையார் வணக்கம் ஆகிவிடுகிறது. இப்பிரணவத்தில் உள்ள அகரம் சிவம். உகரம் சக்தி. இவையிரண்டும் சேர்ந்த உ - இது பிள்ளையார் சுழியாகிறது. இவ்வுண்மைகளை,

ப்ருயஜம் தாஸகாசாரம் தீதீயம் ஐணஜுஹுதெ|
த்ருதீயம் சுணாஹாசாரம் உதூயஜம் ஹுயஜம் உநுசு|
பஞ்ஜம் விநுஸ்யுசகம் ப்ருணவம் பஞ்ஜஹுகுணஜ்|

என்று காமிகாகமம்,

“கிறை சத்தி பாசம் எழில்மாயை ஆவி
உற நிற்கும் ஓங்காரத்துள்”

எனத் திருவருட்பயனும்,

ஆமே சிவங்கள் அகார உகாரங்கள்
“அகரம் உயிரே உகரம் பரமே
மகரம் மலமாய் வருமும் பதத்தில்”

எனத் திருமந்திரமும் கூறுகின்றன.

ஆகவே, பிள்ளையார் சுழி பிரணவத்தின் சிதைந்த வடிவ என்பதும், இதனை முதன் முதல் எழுதுவதன் வாயிலாக உயிர்கள் தற்போதங் கெட்டுச் சிவஞானமே வரப்பெற்று, செய்யுள் செயலனைத்தும் சிவச் செயலாக விளங்கும் தன்மையைப் பெறுகின்றன என்பதும் உணரக்கிடக்கின்றன.

சிவனரு வருவாமல்லன் சித்தினோட்சித்து மல்லன்
பவ முதற் றொழில்க னொன்றும் பண்ணிடு வானு மல்லன்
தவழக லியோக யோகந் தரிப்பவ னல்லன் றானே
குவை வற வியைந்து மொன்று மியைந்திடா வியல்மினானே.

—சித்தியார்.

திருத்தேர் அமைப்பும் தேர்த்திருவிழாவும்

சைவப்பலவர். சி. நந்தகுமார்

“சிவபூமி” எனப் போற்றப்படும் ஈழ வள நாட்டில் சைவசமய கலாசாரம் மிக்க யாழ்ப்பாணத்தில் வளமிகு உரும்பிராயில் சரித்திரப் பிரசித்தி பெற்ற ஆலயத்தில் கருணாகர மூர்த்தியாம் விநாயகப்பெருமான் வீற்றிருந்து அருள் புரிகிறார். கருணாகரப்பிள்ளையாருக்கு அழகிய சித்திரத்தேர் அமைக்கப்பட்டு, தேர் வள்ளோட்டம் நடைபெறும் இந்நன்நாளில் தேர், அதன் அமைப்பு, தேர்த்திருவிழா என்பன பற்றி ஆராய்வது சாலப்பொருத்தமானதாகும்.

“தேர்” என்ற சொல் “தேர்ந்தெடுத்தது” என்றும் தேரைக் குறிக்கும் “ரத” என்னும் பதம் “அசைவது” எனவும் பொருள்படும். தேரைத் “தெய்வமயம்”, “வேள்விமயம்”, எனப்பெருமைப் படுத்திக் கூறுவதால் தேர் பிரபஞ்சத்தின் குறியீடாக விளங்குகிறது. பிரபஞ்ச சிருஷ்டி அனைத்தும் தேரில் அடங்கிக் காட்சி அளிக்கும். “இப்பிரபஞ்ச இயல்பைத் தேர்ந்து கொள்” என்ற சிறந்த அறிவுறுத்தலைக்காட்டி நிற்பது தேர்.

சூரிய சந்திரர்கள் - சில்லாகவும், வேதங்கள் குதிரைகளாகவும், பூமி தேராகவும் மேருவை வில்லாகவும், விஷ்ணுவை அம்பாகவும், அக்கினியை அம்பின் கூராகவும் கொண்டு, சிவ பெருமான் திரிபுரசுந்தரர்களைத் தமது திருப்புன் முறுவலால் எரித்தருளினார். இதன் பாவனையாக அமைந்ததுதான் தேர்த்திருவிழா, திரிபுரசங் காரத்து உண்மைக் காட்சியை உணர்த்தி, ஆணவம், கன்மம், மாயை ஆகிய மும்மலங் களையும், கெடுத்தற்காகத் தேர்த்திருவிழா நடைபெறுகிறது.

தேரைப்பற்றிய செய்திகள் மிகப்பழைய வேதமாகிய இருக்கு வேதத்தில் காணப்படுகிறது. கடோப உபநிடதத்தில் மனிதனுடைய உடலைத் தேராகவும், உயிரைத் தலைவனாகவும், புலன் களைப் பறிகளாகவும், புலன்கள், மற்றும் விஷய ஞானத்தை தேரோடும் வீதிகளாகவும் வர்ணிக்கும் உருவக அமைப்பு காணப்படுகிறது.

அரசரும், சமூகத்தின் உயர்வர்க்கத்தினரும் பயன்படுத்தி வந்த தேர் காலப்போக்கில் உலகனைத்தும் ஆக்கி அருள் ஆட்சிபுரியும் இறைவன், இறைவி எழுந்தருளும் ஊர்தியாக விளங்கத்தொடங்கியது.

நமது புராதன கலைச்செல்வங்களின் மகிமைக்கு சான்றாகவும், நடமாடும் மரச்சிற்பமாகவும், அசையும் கோயிலாகவும் தேர் அமைகிறது. மூலஸ்தானத்தில் இறைவன் விளங்குவது போல தேர்த்தட்டிலும் அவர் விளங்குகிறார். “சில்லுகள்” மூலம் அசையும் கோயில் போல தேர் விளங்குகிறது” என ஓர் அறிஞர் குறிப்பிடுகிறார். கோயிலின் அமைப்பு போல சதுரம், அறுகோணம், எண்கோணம், வட்டம் என்ற அமைப்பில் தேரும் அமைக்கப்படுவதால் தேரை “நடமாடும் கோயில்” என்று சிறப்பித்துக் கூறுவர்.”

“மானசாரம்” எனும் சிற்ப நூல் தேரின் இலக்கணங்கள் பற்றிக்குறிப்பிடுகிறது. “விட்டுணு தத்துவசம்கிதை” எனும் ஆகமத்தில் இரத நிர்மாணப் படலம்” எனும் பகுதி தேரின் அமைப்பு விதிமுறைகளை விரிவாக விளக்கிக் கூறுகிறது. அதன் தொடக்கமே “தேர் இந்துத் தெய்வங்களின் உறைவிடம்” எனக் கூறுகிறது.

மயிற் பீலிகைகளினாலும், சாமரங்களினாலும், தோரணங்களினாலும், நல்லோசை தரும் சிறிய மணிகளினாலும் ஒளி பொருந்திய கண்ணாடிகளினாலும், விசிறிகளினாலும் மாலைகளாலும் தேரின் மேற்பகுதி அலங்கரிக்கப்பட்டு இருக்கும். தேரின் மேற்பகுதி கோபுரமாக குவிந்து செல்லும். தேர்கலச முடிவில் வெள்ளிக் குடை தெரிகிறது. எங்கள் மனம் ஒருமைப்பட்டு, ஒருமித்த சிந்தனையுடன் இறைவனைத் தியானித்தால் அவனது அருட்குடை நிழலில் துன்பவெய்யில் நம்மைத்தாக்காது காக்கும்.

தேரின் பீடம் இருதயத்தைக் குறிக்கும். இறைவன் தேரின் பீடத்தில் வீற்றிருந்ததும் தேர் ஓடுகிறது. எமது வாழ்க்கைத்தேர் சிறப்பாக ஓடுவதற்கு எங்கள் இருதய பீடத்தில் இறைவனை எழுந்தருளச் செய்யவேண்டும்.

தேரின் கீழ்ப்பகுதியில் உரிய தெய்வங்

களின் பெருமையுணர்த்தும் உருவங்கள் செதுக்கப்பட்டிருக்கும். கீழே அஸ்தானத்தில் சிங்கங்கள், யாழிகள், மகரங்கள் நுண்ணிய மடிப்பு வேலைப் பாடுகள், நடனமாடுவோர், பூதங்கள், ஆலயத்தின் புராதன வரலாறுகள், இதிகாச, புராண, தலபுராண செய்திகள் இங்கு சித்தரிக்கப்படுகின்றன.

மகோன்னதமான உற்சவம் என்று சொல்லப்படுகின்ற மகோற்சவத்தின் சிகரமாக அமைவது தேர்த்திருவிழா ஆகும். சைவசமயத்தின் எழுச்சிவிழா. சமுதாய ஒற்றுமையை உணர்த்தும் பெருவிழா.

அற்புத கீர்த்தி வேண்டின், ஆனந்த வாழ்வு வேண்டின், நற்பொருள் குவிதல் வேண்டின், நலமெலாம் விளைய வேண்டின், எல்லாம் வல்ல கருணாகரப்பிள்ளையார் திருத்தேர் வடம் பிடித்து இழுத்து இவை யாவும் பெற்று மண்ணில் நல்ல வண்ணம் வாழ்வோமாக!

அருட் கருணாகரன்

பிரணவப் பொருளாய் முன்வந்துதித்து முதல்வன். பிணியினைத் தீர்த்து எமையாளும் ஐயன், உரும்பை நகரில் விரும்பியுறை அருட் கருணாகரன். கருணை மழை பொழியும் கற்பகம். பூர்வ ஜென்மத்திற்கு செய்த பயனால் கருணாகரனைக் குல தெய்வமாய்ப் பெற்றோம்.

நினைத்துருகும் அடியாரை நைய வையான்

நில்லாமே என் தீவினைகள் நீங்க வையான்.

எல்லாம் வல்லவராய் எம்மை நடத்திக் கொண்டிருக்கிறார் கருணாகரப் பெருமான். அவருளாலே அவரை வழிபட்டு உய்வோமாக.

- குணம்

கருணாகரனின் புதிய சித்திரத்தேர்

அ. ஈஸ்வரநாதன்

அதிபர், யா/ இந்துக் கல்லூரி, உரும்பிராய்.

திருச்சிற்றம்பலம்

ஐந்து கரத்தளை ஆளை முகத்தளை
சூந்தி விளம்பிறை போலு மெயிற்றினை
நந்தி மகன்தனை ஞானக் கொழுந்தினை
புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின் றேனே.

திருச்சிற்றம்பலம்

சகல செல்வங்களும் நிறையப் பெற்ற ஈழமணித் திருநாட்டின் வடபால் நாவலர் வாழ்ந்த நம்நகர் யாழ்ப்பாணம். யாழ்ப்பாணத்தில் வலி-கிழக்குப்பிரதேசத்தில் நல்ல நீர்வளம், நிலவளம் பொருந்தியும், சகல கலைகளும் செழித்தோங்கி வளர்ந்து சைவமும் தமிழும் இரு கண்களாகப் போற்றப்படுவதும் அறம் வளர்க்கும் சான்றோர்கள், அந்தணப் பெருமக்கள், கவிஞர்கள், தருமவான்கள் என நல்லோர்கள் வாழ்வதுமாகிய உரும்பிராய்ப்பதியில் பரத்தைப்புலத்தில் கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில் கொண்டு எழுந்தருளி தம்மை வழிபடும் அடியார்க்கு அருள் பாலித்துக் கொண்டு வீற்றிருக்கும் அழகிய திருக்கோலக் காட்சி அடியார்கள் உள்ளத்தைப் பரவசப்படுத்துகின்றது.

இத்துணைச் சிறப்பு வாய்ந்த கருணாகரப்பிள்ளையாருக்கு புதிய சித்திரத்தேர் உருவாக்கப்பட்டு வெள்ளோட்டம் நடைபெற்று, வெள்ளோட்ட விழாவில் சித்திரத் தேர் வெள்ளோட்டமலரும் வெளிவரவுள்ளமை கருணாகரப்பெருமானின் திருவருளே.

இறைவனுக்குச் செய்யும் உபசமங்கள் இருவகைப்படும். அவை தேலோபசாரம், இராஜோபசாரம் என்பதாகும். இறைவனை தெய்வமாகப் பார்ப்பது ஒன்று மற்றையது அவனை இராஜானாகக் கண்டு அரசன் உலா வரும் தேரில் எழுந்தருளச் செய்து விழா எடுப்பது.

திருக்கோயில்களின் அமைப்பை ஒட்டியே தேரின் வடிவம் திட்டமிடப்படுகின்றது.

தென் தமிழகத்திலும் இலங்கையிலும் இரண்டு வகையான தேர்கள் அமைக்கப்பட்டு வருகின்றது. ஒன்று உருத்திராகாரம், மற்றையது கமலாகாரம். இதில் கருணாகரப் பெருமானுக்கு உருவாக்கப்பட்ட அழகிய சித்திரத்தேர் கமலாகார வகையைச் சேர்ந்தது. இத் தேர் மூன்று பாகங்களைக் கொண்டது. ஒன்று பிரமபாகம். இது கீழ்ப் பகுதியைக் குறிக்கும். கருணாகரப்பிள்ளையாரின் சித்திரத்தேரின் பிரமபாகம் மருதமரம், இலுப்பை மரம், என்பவற்றால் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் இருபது நட்டுக்கண் சிற்பம், இருபது பூதப்பார் சிற்பம், படைச்சிற்பங்களாகிய யானைப் படை, சிம்மப்படை, குதிரைப்படை என்பவற்றுடன் சிறுயாழிகள், மகரயாழிகள், இருபத்தியெட்டு சிற்பங்களும், கமல வடிவமாகிய கீழ் பண்டிகை என்னும் பகுதியில் புதினாறு குதிரைகளும், எட்டு யாழிகளும், எட்டு நாசிந்தலை கொடி என்பவையும் நூற்று ஐம்பத்தாறு போதிகைகளும் சிறப்பாக அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

அடுத்து விஷ்ணுபாகம் எனப்படும் தேரின் நடுப்பகுதி முதிரை, பூவாகை, பலா போன்ற மரங்களால் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. பவளக்கால் எட்டு, பெருயாழி எட்டு, அழகிய வர்ண வடிவமைப்பு விஷ்ணு பாகத்தை அலங்கரிக்கின்றது.

அடுத்து உருத்திரபாகம் மஞ்ச உனா, பலா போன்ற மரங்களால் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. வீட்டு யன்னல்களில் காணும் லூவாய் போன்ற வேலைப்பாட்டுடனும் உலோக வேலைகளாக பிரதான கலசமும், முப்பத்தியிரண்டு கோஸ்ரக் கலசங்களும், 108 மணிகளும் சிறப்பாக அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இம் மூன்று பகுதியையும் இரும்பிலான அச்சு சுமந்து உருள உதவுகின்றது. தேரில் முற்பகுதியில் பிரமா, குதிரை என்பன பலாமரத்தில் செதுக்கி அழகான வர்ணம் பூசப்பட்டுள்ளது.

இத்தகைய சிறப்புக்களுக்கு நிலைக்களமான சித்திரத் தேரில் கருணாகரப் பெருமான் தேர் ஏறி வந்து திருவருள் பாலிக்க இருக்கின்றார். அடியார்கள் அனைவரும் கருணாகரனின் தேரின் வடம் தொட்டிமுத்து முத்தி உலகில் இடம் பெறுவதற்கு “சேரவாரும் செத்தீரே என்று அழைக்கின்றோம். கருணைக் கடலாம் கருணாகரனின் திருத்

தேர் ஊர்ந்து வர நாம் செய்த பாவங்கள் ஓடும், பழவினைகள் ஓடும் இவை மட்டுமா.....

“பாரோடு பதினாறு லோகத்தில் உள்ள வெம் பழியோடு பாவம் ஓடப்

பஞ்சம் ஓடக் கொடுமை யஞ்சி ஓடத்தமிழ்ப் பாவலர்கள் வறுமை ஓடச்

கூர் ஓடஅவுணர்கள் பயந்தோட வானவர்கள் துன்பங் கலங்கி யோடச்

சொல்லொடு பழகாத புலவ ரோட்பழைய தொண்டர் மன மாயை ஓட

வாரோடு கொங்கை மட வாரோடு மிளைஞர்தம் மனையோடு மேவி வாழ

வந்துதெறி சிந்துளோர் பிணிஓட அங்கவர் மனத்துயர் அனைத்தும் ஓடத்

தேரோடி வரும் வீதி திகழ்பண்பை வாழவே சிறுதேர் உருட்டியருளே!”

கருணாகர கணேச அவதாரம்

வந்துமுன் னிருவர்தம் மலரடித் தலமிசைச்
சிந்தையார் வத்தொடுஞ் சென்னிதாழ்த் திடுதலுந்
தந்தையுந் தாயுமுன் றமுவிமார் புறவணைத்
தந்தமில் கருணைசெய் தருளினா ரவ்வழி.

என்னரே யாயினும் யாவதொன் றெண்ணுதன்
முன்னரே யுனதுதான் முடியுறப் பணிவரே
லன்னர்தஞ் சிந்தைபோ லாக்குதி யலதுனை
யுன்னலார் செய்கையை யுறுசெய் திடுதிந்

- கந்தபுராணம்

புதிய சித்திரத் தேரின் வடம் பிடிக்க வாரீர்!

சோ. பரமசாமி (B.sc)

இணுவில்

யாழ்ப்பாணத் தமிழரசர் காலத்தில் கட்டப் பெற்ற சைவ ஆலயங்களுள் உரும்பிராய் கருணாகரப் பிள்ளையார் கோயிலும் ஒன்றாகும் என எமது மூதாதையர் காலம் முதல் செவிவழிக் கதையாகக் கூறப்பெறுகிறது.

அவப்பேறாக இந்நாட்டுக்குள் வெளிநாட்ட வர்கள் காலடி வைத்த பின்னர் அவர்கள் தமது சமயத்தை இங்கு பரப்பும் நோக்குடன் இங்குள்ள ஆலயங்களையும் பண்பாடுகளையும் மாற்று வதில் முழுக் கவனமும் செலுத்தினர். அதனால் இடிபாடுகளும் சமய மாற்றங்களும் ஏற்பட லாயின. எனினும் மாற்றங்களை விரும்பாத மக்கள் தமது பழக்க வழக்கங்களை மறைமுக மாகச் செய்து வந்ததால், மர நிழலிலும் தனி யிடங்களிலும் தங்கள் வழிபாட்டைச் செய்து வந்தனர். அவ்வாறு செய்து வந்ததால் தப்பிப் பிழைத்தவையே இப்போதுள்ள பழைய ஆல யங்கள் எனலாம். அவ் வகையில்காப்பாற்றப்பட்ட ஆலயமாகக் கருதப்பெறுவது உரும்பிராய் கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில் என்பது வரலாறு.

உரும்பிராய் மேற்கிலே இணுவில் கிழக்கு எல்லையில் பரத்தைப் புலம் என்னும் குறிச்சியில் கோயில் கொண்டுள்ள கருணாகரப் பிள்ளையாரு க்கு அப்புக்குட்டி ஐயர் அவர்கள் ஒழுங்காகப் பூசை செய்து வந்தார். அவரைப் போலவே அவரது சிரேஷ்ட புத்திரரான வைத்தீஸ்வரக் குருக்கள் (சின்னையர்) அவர்கள் உள்ளிட்ட அவரது உறவினர்களும் ஒழுங்காகப் பூசை, வழிபாடுக ளைச் செய்து வந்தனர்.

கருணாகரப் பிள்ளையார் மீது பெரும் பக்தியுடையவரான வைத்தீஸ்வரக்குருக்கள் வடமொழியும், தென் மொழியும் நன்கு கற்றவர். இனிய குரல் வளம் பெற்ற குருக்கள் அவர்கள் கோயில் வளர்ச்சியில் பெரும் அக்கறை காட்டி னார். அவரது ஊக்கத்தை அவதானித்த ஊர வர்கள் அவர் மீது நன் மதிப்புக் காட்டி நடந்தனர். அதனைத் தொடர்ந்து மகோற்சவம் எனக் கூறப் படும் பெருந்திருவிழாவுக்கான ஆயத்தங்களைச் செய்தனர். மகோற்சவ விழாவிலே கொடியேற்றம், தேர், தீர்த்தம் ஆகிய திருவிழாக்கள் ஆகம முறை தவறாது செய்பவையாகும். இவற்றிலே தேர்த் திருவிழா பற்றி ஓரிரு வார்த்தைகளைக் கூறுகின் றேன்.

பழந்தமிழர் காலத்தில் அரசர்களும் செல்வந்தர்களுமே தேர் வைத்திருந்து யானை, குதிரை பூட்டி நகர்வலம் வருவதற்கும் பகை அரசர்களுடன் போர் புரிவதற்கும் பயன்படுத்தினர்.

திருக் கோயில்களில் நடைபெறும் தேர்த் திருவிழாக்களில் தேர்த் திருவிழாவே மிக முக்கிய மானதாகக் கருதப்படுகிறது. இத் திருவிழா, சிவபெருமான் திரிபுர தகனம் செய்தருளிய நிகழ்வைக் குறிப்பிடுவதாகக் கற்றறிந்தோர் குறிப்பிடுவர்.

ஆலயங்களில் இழுக்கப்படும் தேரின் ஒவ்வோர் உறுப்பும் ஒவ்வொரு தத்துவங்களைக் குறிப்பதாகத் தேரை உருவாக்கும் சிற்பாசிரியர் கூறுவர். எனவே, தேர்த்திருவிழாவிலே கூடுகின்ற மக்கள் சனக் கூட்டத்தையும் அடியார்கள் பக்தி மேலிட்டுக் கூத்தாடுவதையும் தேரில் கொலுவிருக்

கும் திருவுருவின் கோலத்தைப் பார்த்து மகிழ்வதுடன் நின்றுவிடாது தேரின் உறுப்புக்கள் ஒவ்வொன்றையும் அவற்றை உருவாக்கிய ஆசாரியின் கற்பனைத் திறனையும் வியப்பதோடு அவற்றின் தத்துவங்களைத் தெரியாதவிடத்து, அவற்றைத் தெரிந்தவர்களிடம் கேட்டறிய வேண்டும்.

பற்பல தத்துவ நுட்பங்களை உணர்த்தும் தேர்த் திருவிழாவை வெறும் கண்காட்சியாக

நினைத்து மகிழாது, ஊர் மக்கள் அனைவரும் ஒன்று சேர்ந்து தேரின் வடம் பிடித்து இழுக்க வேண்டும். சுவாமி வீதி வலம் வரும் போது அடியார்கள் எல்லோரும் ஒன்று கூடி ஆடிப்பாடி மகிழ்வதற்கு தேர்த்திருவிழா பெரிதும் உதவுகின்றது. இத்தகைய பெரு விழாவை இறை சிந்தனையுடன் அடியார்கள் மனதிற கொண்டு, கருணாகரப் பெருமானின் புதிய எண்கோணச் சித்திரத் தேரின் வடம் பிடிக்க அனைவரும் திரண்டு வாரீர்!

தருமம்

உலக அன்னையாகிய ஓளவை, “அறஞ்செய விரும்பு” என்று, அறத்திலே இந்த உலகத்துக்கு ஆசை உண்டானாலோ என்று அங்கலாய்க்கின்றாள்.

தர்மத்தை அறத்தினின்று சிறிதே வேறுபடுத்திச் சொல்லலாம். அறத்தில் தர்மம் அடங்கும்; தர்மத்தில் அறம் அடங்காது; அறம் என்ற நீண்டரேகையின் தொடக்கப் புள்ளியாயிருக்கும் தர்மம்; தர்மம், அர்த்தம், காமம், மோகம் நான்கையும் அடக்கியது அறம் என்று சொல்லலாம். “சார்புணர்ந்து சார்பு கெட ஒழுகல்” திருவள்ளுவரில் அறம் என்று சொல்லப்பட்டது. உண்மைச் சார்புகளை விசாரித்துணர்ந்து, பொய்ச் சார்புகள் கெடும்படி ஒழுக வேண்டும் என்பது கருத்து. கடவுளுக்கு ஆதியுமில்லை; அந்தமும் இல்லை; அறத்திற்கு அந்தம் சொல்வது கஷ்டம்; ஆதியுண்டு; அது தர்மம்.



மதி கலர்ஸ்

பிறிண்டர்ஸ்

உங்கள் இல்லங்களில் நடைபெற இருக்கும்
மங்களகரமான நிகழ்வுகளுக்கு...

திருமண அழைப்பிதழ் காட்சியறை

இந்தியாவிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட 300ற்கு மேற்பட்ட பல வர்ண
புத்தம் புதிய டிசைன்களுடன் மலிந்த விலையில்
பிறிண்டிங் வசதியுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

MATHI COLOURS PRINTERS WEDDING CARD SHOW ROOM

15/2, முருகேசர் லேன், நல்லூர்.

T.P: 021 2229285, 077 7222524

e-mail: mathicolours@gmail.com

web : www.mathicolours.com

உரும்பராய் கருணாகரப் பிள்ளையார் திருவஞ்சல்

காப்பு

ஆசிரிய விருத்தம்

சீர்பூத்த ஈழமண் டலத்து மேய
திறம்பூத்த யாழ்ப்பாணத் துரும்பை தன்னிற்
பார்பூத்த பதிபரத்தைப் புலத்தில் நாளும்
பயன்பூக்குங் கருணாக ரேச ரான
நீர்பூத்த அத்திமுக நிமலர் மீது
நிலைபூத்த ஊஞ்சலிசை நெறியே பாட
நார்பூத்த பிரணவத்துட் பொருளாய் நண்ணும்
நலம் பூத்த ஐங்கரன்றாள் காப்ப தாமே.

திருவஞ்சல்

சீரோங்கு வேதங்கள் கால்க ளாகத்
திகழுமெழி லாகமங்கள் விட்ட மாக
வாரோங்கு பலகலைகள் வடங்க ளாக
மன்னுமுப நிதங்கள் பலகை யாகப்
பேரோங்கு மந்திரங்கம் பலம தாகப்
பேசரிய பிரணவமே பீடமாகத்
தேரோங்கு வீதிபல திகழு ரும்பை
சேர்கருணா கரவீசர் ஆடி ரஞ்சல்!

1

சொங்கதிரு மம்பலியுஞ் சேர வந்து
திகழ்கின்ற வெண்கொற்றக் குடைகள் தாங்க
தங்கொண்சேர் கவரிதனைக் காலோன் வீசத்
தயங்கால வட்டமதை வருணன் தாங்க
எங்கு முள தேவரெலா மிருக்கியம்ப
ஏழிசைதும் புருநா ரதர்தாம் பாட
பொங்குதிரு வருள்பொழிய வுரும்பை மேவும்
புகழ்கருணா கரவீசர் ஆடி ரஞ்சல்!

2

பூதகணம் பலபலவும் புடையின் மேவப்
புண்ணியநன் முனிவோர்கள் புகழ்நின் றேத்த
கீதவிசைக் கருவிபல மீட்டு நல்ல
கீதமவை பலபலவுந் தேவர் பாட

நாதவொலி மிக்கெழுந்து நயந்து விம்ம
நாட்டியங்கள் தேவமாதர் நயத்தே யாட
வேதவொலி மிகுமுரும்பை மன்னி வாழும்
வெகு கருணா கரவீசர் ஆட ரூஞ்சல்!

3

மறையாவு முணர்ந் தோனும் மாயன் தானும்
மற்றுள்ள தேவகணம் மருங்கு கூழக்
குறையாவு மில்லாத குபேரன் தானுங்
குலவுமிந் திரனோடு கும்பிட் டேத்தத்
தறைமேவு மடியார்கள் தமக்கு நல்ல
தண்ணருள்செய் துறைகின்ற தேவே யென்றும்
இறைமேவு மின்னருள்செய் துரும்பை மேவும்
இன்கருணா கரவீசர் ஆட ரூஞ்சல்!

4

விண்ணோர் தம் முன்னோனே! வேத வித்தே!
விநாயகனே! அடியார்கள் வினைகளோடக்
கண்ணாக நின்றருளுங் கற்ப கம்மே!
கணபதியே! கயமுகனே! கருணை பூத்தே
மண்ணோர்கள் தாம்வாழ மண்ணில் வந்த
மறைப்பொருளே! விழுப்பொருளே! மருவும் நல்ல
தண்ணருள் சோலைதிக முரும்பை மேவும்
தவகருணா கரவீசர் ஆட ரூஞ்சல்!

5

ஓமெனுநற் பிரணவத்தி னுருவு தோன்ற
ஒளிதிகழு நீண்முடியி னொளியுந் தோன்ற
வாமமுறு மைந்துகர வண்மை தோன்ற
வளரொருநான் காயபுய வலிமை தோன்ற
தாமமுறு கௌத்துபநன் மணியுந் தோன்ற
தகுகுடநேர் திருவயிறு தானுந் தோன்ற
சேமமுறு திருவடியோ டுரும்பை மேவுந்
திருகருணா கரவீசர் ஆட ரூஞ்சல்!

6

பத்தர்தமக் கருள்புரியும் பண்பு தோன்றப்
பரமர்திரு மகனாய பரமுந் தோன்றச்
சித்திபுத்தி தமை மணந்த தகவு தோன்றச்
சிந்திப்பார் வினை தீர்க்குஞ் சீர்மை தோன்ற
எத்திக்கி லுள்ளோரும் வணங்கல் தோன்ற
ஏழையோ முக்கருளுங் கருணை தோன்ற
முத்திபெற முயல்வோர்வா முரும்பை மேவும்
முதுகருணா கரவீசர் ஆட ரூஞ்சல்!

7

அத்திமுகன் தனைக்காதி அமரர்க் கந்நாள்
 அருள்குரந்த திருவதன மசைந்தேயாட
 எத்திசையும் புகழெளவை தனையெ டுத்தே
 ஈசர்வாழ் கயிலைவிட்ட கரமு மாட
 முத்தமிழா கரனாகு மகத்தி யற்கு
 முன்னின்றே அருள்குரந்த பதமு மாட
 பத்தரவர் வாழும்பை தன்னின் மேவும்
 பலகருணா கரவீசர் ஆடி ருஞ்சல்!

8

போற்றரிய இந்திரற்கு அருள்செய் திட்ட
 புகழுதிரு வடியவைகள் தாழு மாடச்
 சாற்றரிய சதுர்செய்து கனிபெற் றிட்ட
 தகைமைசெறி திருக்கராங்கள் தாழு மாட
 நாற்றிசையு மருளீயும் நயனந் தாங்கும்
 நல்லதிரு முகமதியு மசைந்தேயாட
 போற்றிசையு மடியார்வா முரும்பை மேவும்
 பொற்கருணா கரவீசர் ஆடி ருஞ்சல்!

9

ஏகதந்த! விநாயகரே! ஆடி ருஞ்சல்!
 ஏரம்ப மூர்த்தியே! ஆடி ருஞ்சல்!
 போகமின்ப மளிப்பவரே! ஆடி ருஞ்சல்!
 புகலளிக்கும் புழைக்கையரே! ஆடி ருஞ்சல்!
 மோகமெலாந் தீர்ப்பவரே! ஆடி ருஞ்சல்!
 முத்திதனை அளிப்பவரே! ஆடி ருஞ்சல்!
 மாகணத்து நாயகரே! ஆடி ருஞ்சல்!
 மன்கருணா கரவீசர் ஆடி ருஞ்சல்!

10

வாழி

உலகமெலாம் அறநெறிகள் வாழி! வாழி!!
 ஓதரிய மறையாவும் வாழி! வாழி!!
 அலகிலா ஆகமங்கள் வாழி! வாழி!!
 அற்புதமாந் தமிழ் மறைகள் வாழி! வாழி!!
 நிலவடியார் கூட்டங்கள் வாழி! வாழி!!
 நீடியநல் லான்புகி வாழி! வாழி!!
 குலவரசர் நீதியொடு வாழி! வாழி!!
 கோக்கருணா கரவீசர் வாழி! வாழி!!

எச்சரிக்கை

மூவா முதலே முக்கண்ணா! எச்சரிக்கை!
 மூவேழல கொங்குந் தொழு முதலே! எச்சரிக்கை!
 பாவாயதன் பயனாயுறு பண்பே! எச்சரிக்கை!
 பாதந்தொழு மடியார்க்கருள் பரனே! எச்சரிக்கை!

காவாளெனக் கழல் தாழ்பவர்க் கருள்வாய்! எச்சரீக்கை!
கந்தன்முனம் வந்தவருட் களிநே! எச்சரீக்கை!
நாவாரநின் நேத்தும்மவர் நம்பா! எச்சரீக்கை!
நற்கருணா கரவீசர் அருளே! எச்சரீக்கை!

பராக்கு

சீர்தங்கு மாகுவூர் செல்வா! பராக்கு!
செய்யதிருச் சீறடிச் செல்வா! பராக்கு!
பேர்தங்கு மைந்துகரப் பெருமான்! பராக்கு!
பேசரிய தத்துவப் பெருமான்! பராக்கு!
சுர்தங்கு வேலற்கு மூத்தோய்! பராக்கு!
கொஞ்சமொழி யுமையாட்கு மூத்தோய்! பராக்கு!
ஊர்தங்கு முரும்பைநக ருறைவோய்! பராக்கு!
உளகருணா கரவீசா யுறைவோய்! பராக்கு!

லாலி

முக்கணற்கு மூத்தவனே! லாலி! சுபலாலி!
முதுமறைக்கு முன்னோனே! லாலி! சுபலாலி!
விக்கினங்கள் தீர்ப்பவனே! லாலி! சுபலாலி!
வேண்டுபவர்க் கருள்பவனே! லாலி! சுபலாலி!
தொக்க கணத் திறையவனே! லாலி! சுபலாலி!
தோத்தரித்தோர் தம்மனத்தோய்! லாலி! சுபலாலி!
எக்கணமு முரும்பையோய்! லாலி! சுபலாலி!
எங்கருணா கரவீசர்! லாலி! சுபலாலி!

மங்களம்

ஓங்கார ரூபனக்கு ஜெயமங்களம் - சிவ
உமையாள் தன் பாலனுக்குச் சுபமங்களம்.....ஓங்கார
உலகமெலா மான வர்க்கும்
உணர்வரிய மூல னுக்கும்
அலகில் புகழ் நாய கிக்கும்
அருளாயு றைப வட்கும்..... ஓங்கார
ஐந்துகரத் தைய ருக்கும்
ஆறுமுகத் தைய ருக்கும்
சுந்தரநற் பைர வற்கும்
தூயவீர பத்தி ரற்கும்..... ஓங்கார
மங்களம்! ஜெயமங்களம்! - மங்களம்! சுபமங்களம்!
மங்களம்! மங்களம்!! மங்களம்!!!

உரும்பிராய் கருணாகரப் பிள்ளையார் தும்பாபிஷேகத்தை முன்னிட்டு

கலைமகள் ஆசிரியர், வாகீச க்லாநிதி,

கி.வா.ஜெகந்நாதன் அவர்களால்

பாடப்பெற்ற

கருணாகரன் புகழ்மாலை

ஓங்காரந் தன்னுருவாய்ப் பரஞானம் முழுக்கோடாய்

ஒடிந்த கோடு

பாங்கார அபரஞா என்குறியாய் இலங்குகின்ற

பரமன் கல்வி

நீங்காமல் உயர்வுதற்கு நினைப்பார்கள் அடிபணியின்

நிறைவு சேர்த்துத்

தேங்காத ரத்தினருள் செய்கருணா கரப்பிள்ளை

திருத்தாள் போற்றி.

தந்தையொடும் அனையிருந்த கோலத்தை வலம்வந்து

சராசரங்கள்

முந்தஉறை உலகங்கள் நும்மிடத்தே இருத்தலினால்

முயன்று செய்த

இந்தவலத் தாலுலகை வலம்வந்த தாயிற்றால்

எனவே ஈக

அந்தமிலாச் சுவைக்கனியை ஏற்றகரு ணாகரப்பேர்

ஆனை வாழ்க.

ஓளவைக்குக் கருணைபுரி மதகரியை உயர்நம்பி

ஆண்டார் நம்பி

சேவ்வையுறத் தேவாரம் இருக்குமிடம் அறிந்திடவே

தெரிந்த தேவை

எவ்வயினும் நிறைபொருளை உரும்பராய்த் திருத்தலத்தே

இலங்கும் வாழ்வைக்

கொவ்வையிதழ் வல்லவைநா யகன் கருணா

கரக் கரியைக் குறித்து வாழ்வாம்.

சிதம்பரசுப் பிரமணியன் தனக்குமுன்னாம் விநாயகனைத்

தேவர் போற்றிப்

பதம்பரவ அருள்கொடுக்கும் கற்பகத்தை மாதுளச்செம்

பழுத்தை ஏந்தி

நிதம்பொலியும் எழிற்கருணா கரப்பிள்ளை யாம்தேவை

நெடுங்கை ஏந்தி

இதம்தருநல் லருள்பொழியும் கணபதியைப் போற்றி என்றும்

ஏத்தி வாழ்வாம்.

தள்ளையார் தந்தையார் எவ்வளவு சந்ததமும்
தழைக்கும் இந்தப்
பிள்ளையா ரன்றியோ ருறவுண்டோ எனஅன்பர்
பேணும் பெம்மான்
கள்ளையார் தரும்பொழில்கூழ் உரும்பிராய்ப் பதியினிலே
கவினும் ஐயன்
கொள்ளையார் அருள்கொழிக்கும் திருக்கருணா கரக்கரியின்
குணத்தாள் போற்றி.

ஞானம்வரும் செல்வம்வரும் பண்புவரும்
ஏழில்பெருகும் நண்பர் சேர்வர்
தானம்வரும் தவம்வளரும் மிடியின்றி எந்நாளும்
தழைக்கும் வாழ்வு
வானவரும் மண்ணவரும் பணிகருணா கரப்பிள்ளை
யாரை வாழ்த்தும்
மானவருக் கெய்தாத பயனில்லை இதைநினைந்து
வாழ்தி நெஞ்சே.

துதிக்கைமிக உடையான்தன் புகழ் பேசித்
துதிக்கையுடைத் தொண்டர்தன்னை
மதிக்கையிலே அவரிடை மதிக்கைசெயும் பேராளன்
மயலைப் போக்கிக்
கதிக்கையுறு ஞானந்தந் தின்பளிக்கும் கணபதிஓங்
காரச் சோதி
நிதிக்குவைபோல் அருள்வழங்கும் கருணாகரக் கரியை
நினைந்து வாழ்வாம்.

சோழனுய ராணையினைச் செலுத்துகரு ணாகரனாம்
தூய வீரன்
ஆழமுறு மன்பின்றிறு வியகருணா கரப்பிள்ளை
யாரைப் போற்றின்
ஏழுலகில் புகழடையும் பொருளடையும் கலைஅடையும்
எவர்க்கும் மேலாம்
வாழ்வவரும் மறுமையிலே முத்திநிலை எய்துகின்ற
மாட்சி யுண்டாம்.

இதழொன்றே உடையதும்பை நறுமணமில் லாவிடினும்
ஏற்கும் ஐயன்
கதுஷ்டா டோபமின்றி எளிமையொடும் அன்புசெய்வார்
கருணை எய்த
மதிநலத்தந் தாட்கொள்ளும் கரிமுகவன் உரும்பிராய்
வாமும் அப்பன்
குதிமதமார் கவுட்கருணா கரப்பிள்ளை யார்பாதம்
குறித்து வாழ்வாம்.

திருமுறைகள் அழியாமல் வெளிப்படுத்தும் அருளுடையான்
திகழோங் காரத்

துருவுடையான் கல்விபெறு வார்பணியின் மதிநலத்தை
உதவும் ஐயன்
தெருவினிலும் மரத்தடியும் எளிமையாக எழுந்தருளும்
தேவன் போற்றும்
பெருவயிறன் கருணாகரப் பிள்ளையார் துணையைப்
பெற்று வாழ்வாம்.

வெண்பா

உரும்பிராய் மேவும் ஒருமுதலே ஞானத்
திருவுருவே ஓங்காரத் தேவே கருணா
கரப்பிள்ளை யாரே உன் காலிணையைப் பற்றின்
நிரப்பில்லை யாமே நிலைத்து.

கருணாகரத் தொண்டை மானிறுவும் ஞானக்
கருணாகரக் கரியின் காலை அரணாகப்
பற்றுமவர்க் கில்லை பலதுயரும் இவ்வுலகில்
பற்றுவரா வாழ்வு வரும்.

கல்வி பெறும் களம் பெறலாம் சீர்பெறலாம்
செல்வம் பெறலாம் திறம்பெறலாம் - மல்குவளம்
ஆளுரும்பி ராயில் அரியகரு ணாகரனின்
தாளிணையில் வீழ்வார் தமக்கு.

பாசத்தை வீட்டும் பரமசுக வாழ்வளிக்கும்
தேசுற்ற மேனிச் சிறப்பருளும் - வீசும்
தருணாத பம்போற்பொன் சாருரும் பிராயிற்
கருணா கரப்பேர் கரி.

காணலாம் கண்டு கருத்துருக லாமன்பு
பூணலாம் துன்பத்தைப் போக்கலாம் - நீணிலத்தில்
கன்னமதம் பூத்த கருணா கரயானை
தன்னடியைத் தாழ்பவர்கள் தாம்.

கலித்துறை

வேதத்தி னுள்ளே விளங்கும் பிறைமுடி மேலணியும்
நாதக் கழலொலி செய்ய நடஞ்செயும் ஞானமெனும்
போதத் திருவுரு வாகிச் சிறக்கும் புனலுரும்பை
ஆதிக் கருணா கரப்பிள்ளை யாரெனும் அற்புதனே.

சொல்லுக் கடங்காப் பொருளாய்ப் பொருள்களிற் சூக்குமமாய்
நல்லுத் தமர்தம் உளக்கோயில் மன்னி நடனமிடும்
மல்லுக் குரிய திருத்தோள்கள் நான்கொடு மற்றொருகை
புல்லிச் சிறக்கும் கருணா கரனெனும் பொற்கரியே.

பக்தர் விரும்பும் பொருளை அளிக்கும் பருப்பதத்தில்
புத்தக மாகப் பெரும்பா ரதத்தைப் பொறித்தருளும்
வித்தையில் வல்லவன் ஓளவையைக் கைலை விடுத்ததுவும்
உத்தம னாம்கரு ணாகரப் பிள்ளை உயர்கரமே.

உரும்பிராய் கருணாகரப் பிள்ளையார் கோயில்
தேர்த்திருப்பணிக்கு உதவியவர்கள் விபரம்
01.09.2009 முதல்

திகதி	பெயர்	முகவரி	பற்.கூல	தொகை
01.09.09	இலங்கைநாதன் தயாகரன்	இணுவில்கிழக்கு	201	1000.00
01.09.09	வைத்திலிங்கம் பாலேந்திரா	இணுவில் கிழக்கு	202	5000.00
01.09.09	நல்லையா கணேசலிங்கம்	உரும்பிராய் வடக்கு	203	1000.00
01.09.09	தங்கராசா	உரும்பிராய் தெற்கு	204	1000.00
01.09.09	பிரமிளா சீவரத்தினம்	உரும்பிராய் தெற்கு	205	1000.00
01.09.09	சி. சிவசுப்பிரமணியம்	இணுவில் கிழக்கு	206	1000.00
01.09.09	சோ. இராசையா	இணுவில் கிழக்கு	207	5000.00
01.09.09	நா. பூபாலுக்கும்பம்	உரும்பிராய் மேற்கு	208	3000.00
01.09.09	அபிராமிகுணசிங்கம்	உரும்பிராய் தெற்கு	209	1001.00
02.09.09	ப. இராசதுரைக்கும்பம்	உரும்பிராய் மேற்கு	210	2000.00
03.09.09	க. வேதநாயகம்	இணுவில்	211	2000.00
03.09.09	யோகநாயகம் திகழவள்	இணுவில்	212	501.00
03.09.09	திலகராசா தர்சினி	உரும்பிராய்	213	1000.00
03.09.09	குணரத்தினம் மயூரன்	உரும்பிராய் வடக்கு	214	500.00
03.09.09	ம. ஜெகதீபன்	உரும்பிராய் வடக்கு	215	300.00
04.09.09	வைகுந்தராசா மதீசன்	நெதர்லாந்து	216	5000.00
04.09.09	தெ. சாளினி	ஒஸ்காலேன், உரும்பிராய் தெற்கு	217	500.00
05.09.09	இராசரத்தினம் சுகிர்த்தன்	காரைக்கால் இணுவில்	218	6000.00
05.09.09	ஆறுமுகம் மீனாம்பா	இணுவில்	219	5000.00
05.09.09	சண்முகரத்தினம் பவித்திரன்	இணுவில் கிழக்கு	220	1100.00
08.09.09	நா. உமாதேவி	U.K	221	3000.00
10.09.09	கலாமோகன் தனுஷ்கா	உரும்பிராய் கிழக்கு	222	5000.00
11.09.09	மகேந்திரம் குணேஸ்வரி	உரும்பிராய் வடக்கு	223	5000.00
11.09.09	கனகலிங்கம் நாகரத்தினம்	இணுவில் கிழக்கு	224	10000.00
13.09.09	வருணியா தில்லைநாதன்	உரும்பிராய்	225	1000.00
17.09.09	Dr. சி. கனகரத்தினம்	உரும்பிராய்	226	10000.00
20.09.09	பரமேசன் குடும்பம்		227	2500.00
22.09.09	அமரர் சி. சண்முகநாதன்	உரும்பிராய் வடக்கு	228	1000.00
22.09.09	அமரர் ச. பவளரத்தினம்	உரும்பிராய் வடக்கு	229	1000.00
22.09.09	சுவாமிநாதபிள்ளை கிருபாகரன்	கொக்குவில்	230	15000.00
25.09.09	சு. ஆறுமுகம்	இணுவில்	231	2000.00
25.09.09	பா. வசந்தன்	உரும்பிராய் மேற்கு	232	1000.00
26.09.09	செல்வரத்தினம் சதீசன்	-----	233	5000.00
04.10.09	சு. திரிபுரிநாதன் குடும்பம்	காரைக்கால், இணுவில்	234	10000.00
11.10.09	அஞ்சலி கஜேந்திரன்	உரும்பிராய் மேற்கு	235	1000.00
11.10.09	பொ. சிதம்பரநாதன்	-----	236	6540.00
23.10.09	கதிரவேலு லோகேஸ்வரி	-----	237	500.00
23.10.09	யோகேஸ்வரன் சுலோசனா	டென்மார்க்	238	5000.00
27.10.09	புவனேந்திரன் பகீரதன்	உரும்பிராய் மேற்கு	239	10000.00
02.11.09	கா. உலகநாதன்	இணுவில்கிழக்கு	240	5000.00
11.11.09	ந. தேவகிருஷ்ணன்	உரும்பிராய் கிழக்கு	241	15000.00
14.11.09	க. ஈஸ்வரி	உரும்பிராய்	242	1000.00

16.11.09	க. ஸ்ரீகாந்தன்	சுவிஸ்	243	5000.00
27.11.09	க. சுதாகரன்	உரும்பிராய் மேற்கு	244	501.00
30.11.09	தி. விக்கினேஸ்வரி	உரும்பிராய் கிழக்கு	245	200000.00
05.12.09	நா. உமாதேவி	இணுவில் (U.K)	246	4000.00
10.12.09	லோகநாதன்	U.K	247	10000.00
10.12.09	ஆறுமுகம் மீனாம்பா	இணுவில்	248	2000.00
18.01.10	செல்வராணி பரணிதரன்	இணுவில்	249	500.00
27.01.10	ஆறுமுகம் நடராஜா	இணுவில்	250	1000.00
31.01.10	குதாசன் சுதாஜினி	U.K	251	3000.00
05.02.10	அ. விக்கினேஸ்வரன் குடும்பம்	லண்டன்	252	10000.00
17.02.10	வே. குமாரசுலசிங்கம்	கொழும்பு	253	3000.00
18.02.10	பாலசிங்கம் ரவீந்திரன்	உரும்பிராய் மேற்கு	254	5000.00
19.02.10	இந்திரகுமார் சிவாசினி	உரும்பிராய் மேற்கு	255	2000.00
05.03.10	வாகினி கனேஸ்வரன்	உரும்பிராய் கிழக்கு	256	2000.00
19.03.10	யோகேஸ்வரி நற்குணசிங்கம்	திருநெல்வேலி வடக்கு	257	20880.00
22.03.10	ஜெயபாலசிங்கம் ஜெனனி	இணுவில் கிழக்கு	258	1000.00
25.03.10	மனோகரன் மலர்சோதி	லண்டன்	259	5800.00
28.03.10	அ. தியாகராசா	கனடா	260	2000.00
25.03.10	வீ. புஸ்பராசா	உரும்பிராய்	261	1000.00
29.03.10	சுந்தரலிங்கம் உமாகாந்தன்	கனடா	262	5000.00
02.04.10	விக்கினேஸ்வரி தர்மா	உரும்பிராய்	263	2000.00
02.04.10	புனிதவதி ஈஸ்வரன்	உரும்பிராய்	264	1000.00
02.04.10	க. மார்க்கண்டு	-----	265	1000.00
14.04.10	பொ. சிவனேசதுரை	உரும்பிராய் வடக்கு	266	1000.00
28.04.10	மகாலிங்கம் பூபாலசிங்கம்	இணுவில்	267	1500.00
18.04.10	செ. பொன்னராசா	இணுவில்	268	2000.00
18.04.10	கலானந்தி பொன்னம்மா	கனடா	269	5000.00
30.04.10	ப. துர்க்கா	இணுவில்	270	1000.00
02.05.10	சேதுபதி அம்பிகாவதி	உரும். தெற்கு (ஜேர்மனி)	271	5000.00
02.05.10	ஜெயவதி பூலோகநாதன்	உரும். தெற்கு (கனடா)	272	5000.00
05.05.10	அகிலன் குடும்பம்	U.K (உரும். மேற்கு)	273	30000.00
08.05.10	கஜலக்ஷி ஸ்ரீ பாலச்சந்திரன்	உரும்பிராய் தெற்கு	274	2000.00
16.05.10	ஆ. நடராசா	உரும்பிராய்	275	5000.00
16.05.10	நடேசப்பிள்ளை குடும்பம்	உரும்பிராய்	276	27250.00
17.05.10	அ. சுகுணானந்தன்	உரும்பிராய்	277	1000.00
17.05.10	க. பாலசிங்கம்	உரும்பிராய் தெற்கு	278	10000.00
16.05.10	ஆறுமுகம் நடராசா	உரும்பிராய் தெற்கு	279	11800.00
21.05.10	ரவிச்சந்திரன் சாளினி	இணுவில்	280	10000.00
07.06.10	இராசையா பாலச்சந்திரன்	-----	281	1500.00
01.06.10	P. சிவஞானம் காஜான்	மலேசியா	282	3000.00
28.06.10	து. மகேஸ்வரி	உரும்பிராய் தெற்கு	283	1000.00
28.06.10	சிவக்கொழுந்து	சாவகச்சேரி	284	1000.00
05.07.10	அம்பிகை அம்பாள் வைத்தியசாலை	இணுவில்	285	500.00
16.07.10	நடராசா	இணுவில்	286	2000.00
20.07.10	கந்தசாமி ஸ்ரீதரன்	இணுவில் கிழக்கு	287	1500.00
23.07.10	சிவராஜலிங்கம் குடும்பம்	-----	288	5000.00
29.07.10	நடராசா சசிகரன்	உரும்பிராய்	289	5000.00
29.07.10	சு. ஈஸ்வரகாந்தன்	ஜேர்மனி	290	1000.00

01.07.10	ஐங்கரன் கொமினிக்கேசன்	உரும்பிராய் கிழக்கு	291	1000.00
07.08.10	ஆறுமுகம் விக்കിணேஸ்வரன்	இணுவில்	292	4000.00
07.08.10	தில்லைநாதன் ஜெயற்றன்	உரும்பிராய் மேற்கு	293	1000.00
07.08.10	சபர்னா, கெலின், கவன்	உரும்பிராய் தெற்கு	294	13000.00
13.08.10	K. நந்தகுமார்	இணுவில்	295	17000.00
13.08.10	கந்தையா விக்കிணேஸ்வரன்	இணுவில்	296	10000.00
13.08.10	சு. பாஸ்கரன்	இத்தாலி	297	2000.00
13.08.10	கார்த்திகா பிரபாகரன்	U.K	298	5000.00
13.08.10	ஈஸ்வரி செல்லத்துரை	சுவிஸ்	299	1000.00
13.08.10	இராசரத்தினம் சுகிரந்தன்	இணுவில்	300	10000.00
17.08.10	பொ. சிதம்பரநாதன் குடும்பம்	உரும்பிராய்	301	150000.00
17.08.10	Y. கைலாயபிள்ளை குடும்பம்	-----	302	10000.00
17.08.10	K. வாசுதேவன் குடும்பம்	-----	303	10000.00
17.08.10	K.T. சிவகுருநாதன் குடும்பம்	-----	304	5000.00
19.08.10	இ. கணேசலிங்கம்	உரும்பிராய் கிழக்கு	305	10000.00
20.08.10	P. சுபாஜினி	இணுவில் கிழக்கு	306	500.00
20.08.10	க. மார்க்கண்டு	உரும்பிராய் மேற்கு	307	1000.00
20.08.10	நடராசா புஸ்பநாதன்	இணுவில்	308	5000.00
20.08.10	ந. கணேசலிங்கம் குடும்பம்	உரும்பிராய் வடக்கு	309	10000.00
23.08.10	சரஸ்வதி கனகராசா	U.K	310	5000.00
31.08.10	க. ஸ்ரீகாந்தா	சுவிஸ்	311	15000.00
25.08.10	மார்க்கண்டு செல்லத்துரை	மலேசியா	312	400000.00
02.09.10	சங்கரப்பிள்ளை செல்வரத்தினம்	-----	313	2000.00
01.09.10	அகிலன் குடும்பம்	U.K	314	5000.00
27.08.10	பொ. சிதம்பரநாதன் குடும்பம்	உரும்பிராய்	315	50000.00
03.09.10	க. திருமகள்	தெல்லிப்பளை	316	2000.00
03.09.10	கா. உமாகஜன்	உரும்பிராய்	317	2000.00
07.09.10	பிரம்மஸ்ரீ. ந. திபாரக்குருக்கள்	உரும்பிராய்	318	1000.00
11.09.10	பூபாலு ஜலிதாஸ் குடும்பம்	உரும்பிராய் மேற்கு	319	5000.00
11.09.10	சோ. பரமசாமி குடும்பம்	இணுவில்	320	1001.00
11.09.10	கணேசமூர்த்தி நந்தினி	கோப்பாய் வடக்கு	321	1000.00
11.09.10	கருணாகரன் சாந்தினி	கோண்டாவில் வடக்கு	322	1000.00
11.09.10	ப. இராசதுரை குடும்பம்	உரும்பிராய் தெற்கு	323	2000.00
11.09.10	வெற்றி வேலாயுதம்	-----	324	1000.00
11.09.10	பத்மநாதன் பிரேமலதா	இணுவில்	325	1000.00
11.09.10	பொன். பாலசுப்பிரமணியம் குடும்பம்	உரும்பிராய் தெற்கு	326	30000.00
11.09.09	இ. தங்கராசா	-----	327	4000.00
11.09.09	த. முத்துக்குமார்	-----	328	1000.00
12.09.09	P. மீனாஜா	உரும்பிராய்	329	2000.00
14.09.09	வை. இரத்தினசிங்கம்	இணுவில் கிழக்கு	330	500.00
14.09.09	செ. நாகரத்தினம் குடும்பம்	உரும்பிராய் மேற்கு	331	25000.00
14.09.09	Dr. நா. நிரோசன்	உரும்பிராய் மேற்கு	332	25000.00
14.09.09	வேலுப்பிள்ளை, செல்வரத்தினம், மகேஸ்	-----	333	50000.00
15.09.09	அ. சிவப்பிரகாசம்	உரும்பிராய் மேற்கு	334	10000.00
15.09.09	சு. ஆறுமுகம்	இணுவில் கிழக்கு	335	3000.00
15.09.09	சி. கதிரவேலு	உரும்பிராய் கிழக்கு	336	6000.00
15.09.09	திருமதி. ஜெ. ஜெகேந்திரன்	மலேசியா	337	104056.00

2,099230.00

2010ம் ஆண்டு மணவாளக் கோல விழாவுக்கு (சங்காபிஷேகம்) நிதி உதவி வழங்கியவர்கள்

ப.கூல	வயயர்	விலாசம்	தொகை
098	பொ.சிதம்பரநாதன்	உரும்பிராய் தெற்கு.	15000.00
099	பொ.பாலசுப்பிரமணியம்	கொழும்பு	1000.00
100	கா.இரத்தினம்	உரும்பிராய் வடக்கு.	1000.00
101	ரூபன் களஞ்சியம்	உரும்பிராய்	1000.00
102	பாரதி வீடியோ	கோண்டாவில்	1000.00
103	அம்பாள் பல்பொருள் வாணிபம்	யாழ்ப்பாணம்.	1000.00
104	சி.வைரவநாதன்	சங்காணை	1000.00
105	க.நாகரட்ணம்	உரும்பிராய்	1000.00
106	செ.மதியாபரணம்	இணுவில்	1000.00
107	சி.அருணன்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
108	பா.வசந்தன்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
109	க.விபூசன்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
110	வ.இமாஜன்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
111	ப.அன்னபூரணம்	கொழும்பு	1000.00
112	ம.அன்னலட்சுமி	திருகோணமலை	1000.00
113	உ.ஹம்சானந்தி	திருகோணமலை	1000.00
114	பாக்டர்.இ.டினாஷன்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
115	அ.சிவப்பிரகாசம்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1500.00
116	பிரம்மபுரீ.க.மு.சோமசுந்தரக் குருக்கள்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
117	ந.நவராசா	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
118	அ.கருணாகரஜயர்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
119	நா.சிவநாதன்	உரும்பிராய் தெற்கு.	500.00
120	க.கனகநாயகம்	உரும்பிராய் வடக்கு.	200.00
121	S.சர்வேஸ்வரன்	இணுவில்.	2000.00
122	உ.சுரேஷ்குமார்	இணுவில்.	500.00
123	பூ.கோபிதரன்	இணுவில்.	300.00
124	சி.பஞ்சலிங்கம்	உரும்பிராய் தெற்கு.	500.00
125	ந.கணேசலிங்கம்	உரும்பிராய் வடக்கு.	1000.00
126	வே.துதிமலர்	உரும்பிராய் வடக்கு	1000.00
127	சு.இந்திராணி	உரும்பிராய் வடக்கு.	500.00
128	சு.தில்லைநாதன்	உரும்பிராய் தெற்கு.	500.00
129	மூ.இராசாங்கம்	இணுவில்	3000.00
130	கா.உமாகஜன்	உரும்பிராய் தெற்கு.	500.00
131	த.சந்திராதேவி	உரும்பிராய் தெற்கு.	250.00
132	ப.சோயேன்	உரும்பிராய் வடக்கு.	500.00
133	ஓர் அன்பர்		100.00
134	சு.சிறிசண்முகராசா	இணுவில்	1000.00
135	அ.விக்ரின்னேஸ்வரன்	லண்டன்	500.00
136	மு.இராயையா	இணுவில்	500.00
137	ப.நிரஞ்சனா	உரும்பிராய் தெற்கு.	100.00
138	ந.சத்தியசீலன்	உடுவில்.	500.00
139	கா.இராசகுபால்	உரும்பிராய் வடக்கு.	1000.00
140	சண்முகேத் தொழிலகம்	உரும்பிராய்.	1000.00
141	வே.பரமலிங்கம்	கொழும்பு.	500.00
142	பொ.குணசிங்கம்	உரும்பிராய் தெற்கு.	1500.00
143	இ.சுதர்சன்	உரும்பிராய்.	500.00
144	அ.ஈஸ்வரநாதம்	உரும்பிராய் மேற்கு.	1000.00
145	சிவபுரீ.கு.சரவணபவாக்குருக்கள்	இணுவில்.	1000.00
146	வைரவநாதன்	உரும்பிராய் (சங்காணை)	1000.00
			<u>58950.00</u>

சுத்திரத்தோர் தொடர் கணக்கு

செலவு விபரம்	12.09.2005 வரை	13.09.2005 தொடர் 27.09.2007 வரை	28.09.2008 தொடர் 31.08.2008 வரை	01.09.2008 தொடர் 31.08.2009 வரை	01.09.2009 தொடர் 15.09.2010 வரை	15.09.2010 வரை மொத்தம்
மரங்கள் கொள்வனவு						
அரிவு கூலி உட்பட	919,315	391,505	17,650	115,390	365,430	1,809,290
ஆசாரியார் பகுதிக்						
கொடுப்பனவு	150,000	750,000	500,000	100,000	1,000,000	2,500,000
இரும்பு வேலை						
அச்சு உட்பட	53,250	28,000	1	1	94,561	175,811
வரணம் பூச	1	1	1	1	120,000	120,000
ஏனைய செலவு	94,322	37,880	1	75,143	17,300	224,625
மொத்தம்	1,216,887	1,207,365	517,650	290,533	1,597,291	4,829,726

உரும்பிராய் கருணாகரப் பள்ளையார் கோயில் திருப்பணிச் சபை வரவு செலவுக் கணக்கு விபரம் 01.09.2009 முதல் 15.09.2010 வரை

வரவு	ரூபா சதம்	செலவு	ரூபா சதம்	ரூபா சதம்
இலங்கை வங்கி இருப்பு	837,289.00	சித்திரத்தேர்		
இலங்கை வங்கி முன் கணக்கு	3,906.00	மரக் கொள்வனவு	331,855.00	
தணாதிகாரி கையிருப்பு	41,037.00	மரம் அரிவு	33,575.00	
திருப்பணி நன்கொடை	2,099,230.00	ஆசாரியார் பகுதிக் கொள்வனவு	1,000,000.00	
வங்கி வட்டி	37,102.00	இரும்பு வேலை	94,561.00	
உண்டியல் வரவு	27,145.00	வாகனச் செலவு	17,300.00	
சிதறு தேங்காய் விற்பனை	33,100.00	வர்ணம் பூச	120,000.00	1,597,291.00
மணவாளக்கோல விழா 2010		நிர்வாகச் செலவு		
வரவு	56,950.00	பூசகர் சன்மானம்	18,000.00	
செலவு	56,434.00	பூசகர் வீடு திருத்தம்	14,949.00	
மிஞ்சி	516.00	வீதி துப்பரவு	39,510.00	
		மின் கட்டணம்	20,370.00	
		அச்சகச் செலவு	7,750.00	
		பல செலவுகள்	24,127.00	
		இலங்கை வங்கி இருப்பு		124,706.00
		இலங்கை வங்கி முன் கணக்கு		576,275.00
		தணாதிகாரி கையிருப்பு		3,906.00
				777,147.00
	3,079,325.00			3,079,325.00

அ.நல்லதம்பி
தலைவர்

அ.சஸ்வரநாதன்
காரியதரிசி

பொ.பாலசுப்பிரமணியம்
தணாதிகாரி

நன்றியுரை

எல்லாம் வல்ல கருணாகரப் பெருமானின் கருணையை மனதார வேண்டி யாவர்க்கம் நன்றி சிறு வேண்டிய கடப்பாடு தமிழர் தம் பண்பு அதற்கு அமைய திருப்பணிச் சபையினரால் சித்திரத் தேர் உருவாக்க ஒத்துழைப்பும் ஊக்கமும் தந்த தேவஸ்தான முதல்வர் சிவாச்சார்யமணி சிவபுரீ வைத்தீஸ்வர சபாரத்தினக் குருக்கள் அவர்களுக்கும் அவர் பிள்ளைகளுக்கும் நன்றிகள்.

திருப்பணிச் சபையின் முன்னாள் செயலாளர் உள்ளிட்டவர்கள் சித்திரத்தேர் உலாவர அயராது உழைத்துள்ளனர். அவர்களுக்கும் சித்திரத்தேர் உருவாக்கிய ஸ்தபதி சி. அமரசிங்கம் உள்ளிட்ட குழுவினர்க்கும் வர்ணவேலைகள், உலோக வேலைகள் போன்றவற்றை சிறப்பாகவும், இரவு, பகல் பாராதும் தமது கடின உழைப்பை வழங்கி ஒத்துழைப்பை வழங்கியுள்ளார்கள். அவர்கள் யாவர்க்கும் திருப்பணிச் சபையின் சார்பில் நன்றிகள்.

தேரினை உருவாக்க மலேசியா வாழ் மார்கண்டு செல்லத்துரை, மகள் அனுசியா, தேர்த்திருவிழா உபயகாரர்கள், பித்தளை உலோக வேலையை சுவிஸ் வாழ் செ.செல்லத்துரை செல்வமும் மற்றும் வெளியூர், உள்ளூர், அயல் ஊர், கருணாகரன் அடியார்கள் பணத்தினை வாரி வழங்கி இருக்கிறார்கள். அவர்களின் பெருமனமே இன்று சித்திரத்தேர் வெள்ளோட்டம் காண காரணமாக அமைகின்றது. இவர்கள் யாவருக்கும் திருப்பணிச்சபையின் சார்பில் நன்றிகள்.

மேலும் இப்பணி தங்கு தடையின்றி நடைபெற திருப்பணிச்சபைக்கு பல்வேறு விதத்தில் பலர் உதவியுள்ளனர். குறிப்பாக திரு. க. சசிகரன், திரு. க. கனகநாயகம் மற்றும் கருணாகரன் அடியார்கள் மரங்களை தந்தும், தறித்தும், ஏற்றி இறக்கியும் ஒத்துழைத்துள்ளனர். அவர்கள் யாவருக்கும் நன்றிகள்.

வெள்ளோட்ட மலர் வெளிவர விளம்பரங்கள், விளம்பரங்களைத் தந்து உதவிய வர்த்தகப் பெருமக்களுக்கும், ஆசிச் செய்திகள், கட்டுரைகள், கவிதைகள் வழங்கிய பெரியார்களுக்கும், வெள்ளோட்ட சிறப்பு மலர், உதயன், வலம்புரி பத்திரிகையில் வெளிவர ஒத்துழைப்பு வழங்கிய உரும்பிராய் சந்தி வர்த்தக நிலைய உரிமையாளர்களுக்கும், மலரினை சிறப்புற அச்சுப்பதித்து அழகிய வர்ணப்படங்களுடன் குறுகிய கால ஏற்பாட்டில் மலர்ச் செய்த மதி அச்சகத்தினர்க்கும் எமது நன்றிகள்.

எமது இப்பணியின் கண்ணே எமது மனக்கண்ணிற்கு எட்டாமல் இறை பணியில் ஈடுபட்டு இன்னன்றியறிதலில் தவற விடப்பட்ட அனைவரும் எமது தவறை மன்னித்து எல்லோருக்கும் கருணாகரப் பெருமானின் அருட்கடாட்சத்திற்கு உட்படப் பிரார்த்தித்தும் எமது நன்றியினைக் கூறிக் கொண்டு இன்பமே கூழ் எல்லோரும் வாழ்க என இந்நன்றியுரையை நிறைவு செய்து கொள்கின்றோம்.

செயலாளர்
திருப்பணிச்சபை
கருணாகரப்பிள்ளையார் கோயில், உரும்பிராய்

புதிய சித்திரத்தேர் வெள்ளோட்ட விழா சிறப்புற நிகழ
எல்லாம் வல்ல கருணாகரப் பெருமானை பிரார்த்திக்கின்றோம்.

BARATHY



பாரதி

கோண்டாவில்.
தொ.பே: 2225148

கருணாகரன் திருவருள் பெருகட்டும்

வளர்மதி வரகஸ்ரேல்ஸ்



கே.கே.எஸ் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

Shirts, T.Shirts, Children's Wear,

Baby Suits, Cosmetics Itmes,

Skirts & Blouses, Frocks, Dress Materials

Blouse Materials, Hand bags



தொலையேசி: 0212223313

தேனு களஞ்சியம்

பலசரக்குப் பொருட்களை மொத்தமாகவும், சில்லறையாகவும்

குறைந்த விலையில் பெற்றுக்கொள்ள

நாடகவண்டிய ஸ்தாபனம்.



இல.29, நவீன சந்தை உட்புறம்
திருநெல்வேலி,
யாழ்ப்பாணம்.

“சிவமணி கணனி உலகம்”

உள்ளூர் , வெளியூர் தொலைபேசி அழைப்புக்களை பெற்றுக் கொள்ள
தெளிவான போட்டோ பிரதிகள் பெறுவதற்கும், பக்ஸ் அனுப்புதல்,
பெறுவது J.C போன்ற முக்கிய ஆவணங்களை கவர் இடல்
(ஸெமிடீனற்றிங்) மற்றும் பாடசாலை உபகரணங்கள் பான்சி பொருட்கள்
பெற்றுக் கொள்ள அத்துடன் கொழும்பு யாழ்ப்பாணம் A.C சொகுசு பஸ்
டிக்கட் பெற்றுக் கொள்ள நாடேவண்டிய நிலையம்

சிவமணி கணனி உலகம்*

உரும்பிராய் சந்தி.



உங்கள் வீட்டு தொலைக்காட்சிப் பெட்டிகளுக்கு கேபிள் இணைப்பு பெறாத
தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய நிலையம் சிவமணி தரைவழி கேபிள் நிலையம்
விதானையார் ஒழுங்கை, உரும்பிராய் மேற்கு, உரும்பிராய்.

கொழும்பு - யாழ்ப்பாணம், யாழ்ப்பாணம் - கொழும்பு உரும்பிராய்
சந்தியில் இருந்து மிகவும் பாதுகாப்பாகவும் சொகுசாகவும் A:B யுடனான பஸ்
பயணத்துக்கு நாடேவண்டிய “ரயீனா ரவல்” ரயீனா ரவல் டிக்கட் A:B யுடனான
பஸ் பயணத்துக்கு நாடேவண்டிய ரயீனா ரவல் ரயீனா ரவல் டிக்கட் பெறுமிடம்
சிவமணி கணனி உலகம் உரும்பிராய் சந்தி உரும்பிராய்.

யாழ்ப்பாணத் தொலைபேசி இலக்கம்: 021 2226433, 021 3218426, 021 2216288

கைத்தொலைபேசி: 0771630115, 0777049895

கொழும்பு தொலைபேசி: 0773484814

“கல்விக்கோர் கலங்கரை விளக்கம்”

வள்ளுவர் அக்கடறி



- தரம் O1 முதல் O/L வரையான சகல வகுப்புக்களும் நடைபெறுகின்றன.
- O/L துரித மீட்டல் வகுப்புக்கள் நடைபெறுகின்றன.
- யாழ்ப்பாணத்தில் முன்னணி ஆசியர்களால் கற்பித்தல் நடைபெறுகின்றன.
- கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாடு. ஒழுக்கத்தில் சிறந்த ஒரு ஸ்தாபனமாகச் செயற்படுகிறது.



பலாலி வீதி,
உரும்பிராய்.

கல்வி பெறலாம் கனம் பெறலாம் சரர் பெற செல்வம் பெறலாம் திறம் பெறலாம்.
மல்குவளம் ஆளு நம்ப ராயில் அரிய
கருணாகரனின் தாளிணையில் வீழ்வார் தமக்கு.

ஹர் ஹக்ஸ்

கி.வா.ஜெகந்நாதன்

173, மிகுந்து மாவத்தை,
தெஹிவலை.

தொ.பே: 2724541

Space Donated By

V&A Fashion Trading (Pvt) Ltd

2531, Wanatha Road,
Maharagama.

கருணாகரப் பெருமானின் புதிய சித்திர தேர் வெள்ளோட்ட விழா
இனிதே சிறக்க எம்பெருமான் அருள் புரிவாராக

பஷன் ஹவுஸ்

அலுமினியம்

எவர் சில்வர் பாத்திரங்கள்

சிறுவர் சயிக்கிள்கள்

ஆலயங்களிற்கேற்ற வெண்கலப் பொருட்கள்

மன விருப்பத்திற்கேற்ப அன்பளிப்புப் பொருட்கள்

விஞ்ஞான உலகத்திற்கேற்ப மின் விளையாட்டுப் பொருட்கள்



இன்னும் பல பொருட்கள் நியாய விலையில் கிடைக்கும்
கவர்ச்சியான ஓர் இடம்

FASHION HOUSE

203, கே.கே.எஸ்.வீதி,
யாழ்ப்பாணம்

தொ.பே: 021 2222713
021 2223034

இந்த நேரத்தில் முன்னாள் திருப்பணிச்சபை காரியதரிசி
ஆசிரியமணி **அ.பஞ்சாட்சரம்** அவர்களின் சேவையை
நினைவு கூறுகின்றோம்.

இருட்டப்பட்ட அத்தனை இருக்க வசிகளுடன்
உங்கள் பெருகு பரமணிகளுக்கு

அம்பாள் எக்ஸ்பிரஸ்

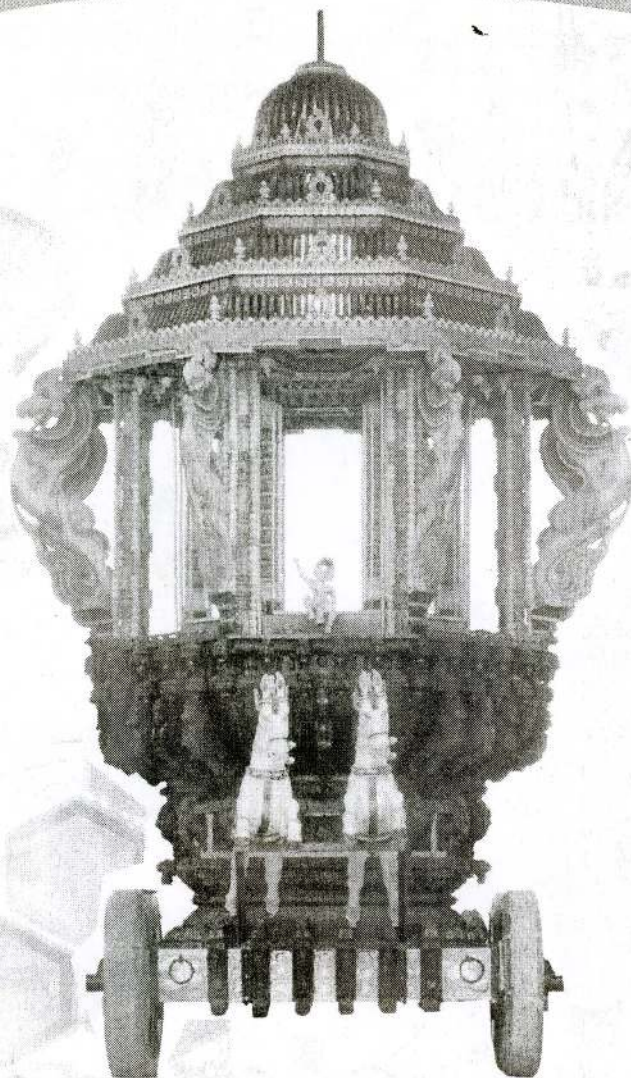


அம்பாள் பல்பொருள் வானிபம்

271, கே.கே.எஸ் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

தொ.பே: 021 2223531

கருணாகரன் பாதம் களவிலும் துணை செய்யும்
என்ற பதத்தை எல்லோர் மனத்திலும் நினைப்போமாக.



தேர்த்திருவிழா உபயகாரர்
உரும்பிராய்.



ஜீவாகாரம்

போஷாக்குக் குறைவு, வளரும் குழந்தைகளுக்கும், கர்ப்பிணித் தாய்மாருக்கும் சிறந்த போஷாக்குமிக்க உணவு ஜீவாகாரம்

உங்கள் பற்களின் வெண்மைக்கும், உறுதிக்கும், பற்களை பளபளக்க வைக்கும்

அண்ணா பற்பொடி

அகத்தின் அழகு முகத்திலல்ல, உங்கள் கன்னத்தில் பார்க்க இன்றே வாங்குங்கள்

புளும் டல்கம் பவுடர்

உங்கள் ஆலயங்களிலும் இல்லங்களிலும் நறுமணம் கமழ அண்ணாவின் உற்பத்திகள் ரோஸ் பத்தி, மதுராங்கா பத்தி, சுகந்தமல்லி பத்தி, தூர்க்கா பத்தி இவை அனைத்தையும் இன்றே பெற்றுக்கொள்ள நாடுங்கள்

அண்ணா தயாரிப்பு

நாளெல்லாம் புத்துணர்ச்சியுடன் இருக்க அருந்துங்கள்

அண்ணா கோப்ப்

உங்கள் சமையலை இலகுவாக்கி விரைவாக உணவு தயாரிக்க அண்ணாவின் தயாரிப்புகள்

- ☞ தோசைமா
- ☞ உழுந்துமா
- ☞ வறுத்த உழுந்துமா
- ☞ சிவப்பு அரிசிமா
- ☞ வெள்ளை அரிசிமா
- ☞ ஆட்டமா
- ☞ குரக்கன்மா
- ☞ கடலைமா
- ☞ கறி மிளகாய்த்தூள்
- ☞ தனி மிளகாய்த்தூள்
- ☞ சரக்குத்தூள்
- ☞ துண்டு மிளகாய்
- ☞ மஞ்சள் தூள்
- ☞ மிளகு தூள்
- ☞ சீரகத்தூள்

Manufactured & Marketed by:

ANNA INDUSTRY - INUVIL.

021 - 222 3565

“கருணாகரன் யாதும் கனவிலும் துணைசெய்யும்”

