



குரும்பசிட்டியை பிறப்பிடமாகவும்

சதுமலை வடக்கை தற்காலிக வதிவிடமாகவும் கொண்ட

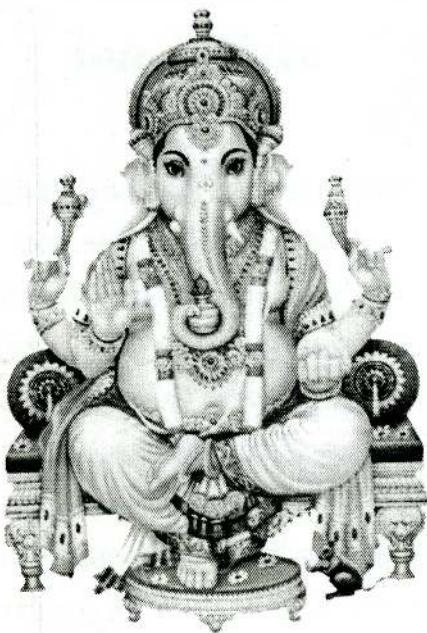
அமர்ப் பரமேஸ்வர் வேலூப்பிள்ளை அவர்களின்  
நினைவு மலர்

01.07.2015

Digitalized by Neethu S. Ranganathan  
[neethu.santhy.org](http://neethu.santhy.org) | [www.santhy.org](http://www.santhy.org)



२  
ஸ்வாமியம்



குரும்பசிட்டியை பிறப்பிடமாகவும்  
சுதுமலை வடக்கை தற்காலிக வதிவிடமாகவும் கொண்ட  
அமரர் பரமேஸ்வரி வேலுப்பிள்ளை

அவர்களின்

**நினைவு மலர்**

**01.07.2015**

சிவமயம்

## சமர்ப்பணம்

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து

அன்புடனும் பாசத்துடனும்

எம்மையெல்லாம் அரவணைத்து

இன்று வானுறையும் தெய்வத்துள்

அடைக்கலம் பெற்று நிற்கும்

எமது அன்புத் தெய்வம்

அமரர் வேலுப்பிள்ளை பரமேஸ்வரி

அவர்களின் ஆத்ம சாந்திக்காக

எல்லாம் வல்ல அருள்மிகு குரும்பசிட்டி

முத்துமாரி அம்பாளினதும் அருள்மிகு

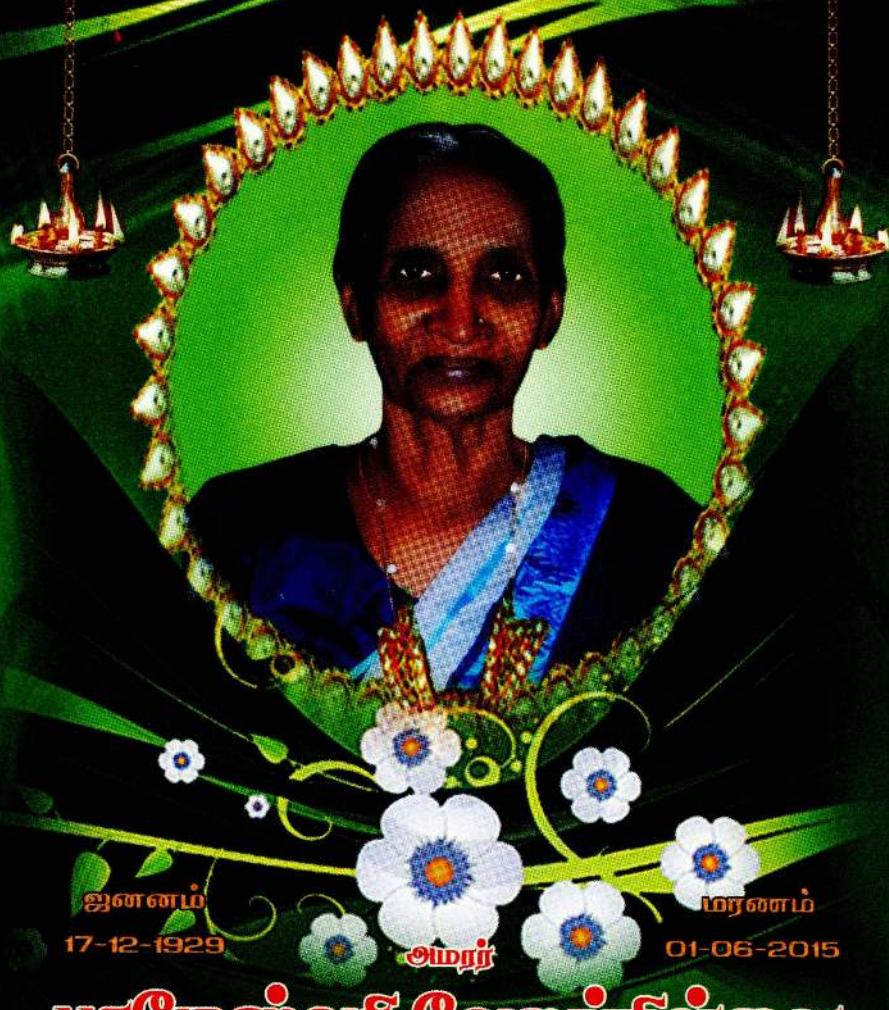
சதுமலை புவனேஸ்வரி அம்பாளினதும்

அருட்கடாட்சம் நாடு

இம்மலரினை சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

இங்ஙனம்  
கடேப்பத்தினர்





ஈணம்

17-12-1929

மரணம்

01-06-2015

# பரமேஸ்வர் வேலுப்பிள்ளை

அவர்கள்

(மன்மத வருடம் வைகாசிமாதம் வளர்பிறை சதுர்த்தசி திதி)

## திதி வெண்பா

மன்மத ஆண்டது மருவிய வைகாசித் திங்கள்  
முன்னிரவு வளர்பிறையாம் சதுர்த்தசி சேர் அனுசமதில்  
பொன்புத்த குரும்பை நகர் பெற்ற பரமேஸ்வரி யம்பாள்  
சந்நிதியில் சரணடைந்தார் காண்.



ஒன்றிக்கொண்டு  
வெறுப்பின்றியான புருஷமல்ல தம்பதியன்





சிவமயம்

## பஞ்சப்ராணம்

திருச்சிற்றும்பலம்

வீராயகர் துந்

ஜந்து கரத்தனை ஆனை முகத்தனை  
 இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை  
 நந்தி மகன்றனை ஞானக் கொழுந்தினைப்  
 புந்தியில் வைத்தடி போற்றுகின்றேனே.

தேவாரம்

நத்தார்ப்படை ஞானன்பகு ஏறிந்நனை கவிழ்வாய்  
 மத்தம்மத யானை உரி போத்தமண வாளன்  
 பத்தாகிய தொண்டர்தொழு பாலாவியின் கரைமேல்  
 செத்தார்ஸலும் பணிவான்திருக் கேதீச்சரத் தானே.

திருவாசகம்

பாரோடு விண்ணாய்ப் பரந்தனம் பரனே  
 பற்றுநான் மற்றிலேன் கண்டாய்  
 சீரோடு பொலிவாய் சிவபுரத் தரசே  
 திருப்பெருந் துறையுறை சிவனே  
 ஆரோடு ஞோகேன் ஆர்க்கெடுத் துரைப்பேன்  
 ஆண்டநீ யருளிலை யானால்  
 வார்கடல் உலகில் வாழ்கிலேன் கண்டாய்  
 வருகளன் றருள்புரி யாயே.

## **திருவிசைப்பா**

ஓளிவளர் விளக்கே! உலப்பிலா வொன்றே!  
 உணர்வுகுழ் கடந்ததோர் உணர்வே!  
 தெளிர்வளர் பளிங்கின் திரள்மணிக் குன்றே!  
 சித்தத்துள் தித்திக்கும் தேனே!  
 அளிவளர் உள்ளத் தானந்தக் கனியே!  
 அம்பலம் ஆடரங் காக  
 வெளிவளர் தெய்வக் கூத்துகந் தாயைத்  
 தொண்டனேன் விளம்புமா விளம்பே.

## **திருப்பல்லாண்டு**

பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டி  
 அழுதிடப் பாற்கடல் ஈந்தபிரான்  
 மாலுக்குச் சக்கரம் அன்று) அருள்  
 செய்தவன் மன்னிய தில்லைதங்னுள்  
 ஆலிக்கும் அந்தணர் வாழ்கின்ற தில்லைச்  
 சிற்றும் பலமே இடமாகப்  
 பாலித்து நட்டம் பயிலவல்  
 லானுக்கே பல்லாண்டு கூறுதுமே.

## **திருப்புறாணம்**

வேதநெறி தழைத்தோங்க மிகுசைவத் துறைவிளங்கப்  
 பூதபரம் பரைபொலியப் புனிதவாய் மலர்ந்தமுத  
 சீதவள வயற்புகலித் திருஞான சம்பந்தர்  
 பாதமலர் தலைக்கொண்டு திருத்தொண்டு பரவுவாம்.

## **திருப்புகழ்**

ஏறுமயி லேறிவிளை யாடுமுகம் ஓன்றே  
 சுசருடன் ஞானமொழி பேசுமுகம் ஓன்றே  
 கூறுமடி யார்கள்வினை தீர்க்குமுக மொன்றே  
 குன்றுருவ வேல்வாங்கி நின்றமுக மொன்றே  
 மாறுபடு குரரை வதைத்தமுக மொன்றே  
 வள்ளியை மணம்புணர வந்தமுக மொன்றே  
 ஆறுமுக மானபொருள் நீயருள்ள வேண்டும்  
 ஆதியரு ணாசலம் அமர்ந்தபெரு மாளே!

## **வாழ்த்து**

வான்முகில் வழாது பெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்  
 கோன்முறையரசு செய்க குறைவிலாதுயிர்கள் வாழ்க  
 நான் மறையறங்கள் ஓங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க  
 மேன்மை கொள்ள சைந்தி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

திருச்சிற்றும்பலம்

## குரும்பசிட்டி அருள்மிகு சித்திவிநாயகர் தாள் பணிந்து பிரார்த்திப்போம்

சித்தி நாயகன் திருமலர்ப்பாதம் - எம்  
சிந்தையில் கலந்தே ஒலித்தது கீதம்  
ஓம் என்னும் பிரணவ வேதம் ஓங்கி  
ஒலித்திடப் பிறந்தது குரும்பை நகர் மணிநாதம்

(சித்தி நாயகன்)

வேள முகத்தோன் திருக்கரங்கள் - என்றும்  
வெவ்வினை நீக்கி அளித்திடும் நல் வரங்கள்  
நீள நினைந்தடி போற்ற என்றும்  
நிலைத்திடும் குரும்பை நகர் மண் நின் பதங்கள்

(சித்தி நாயகன்)

ஆய கலை கல்வி செல்வம்  
ஆகிவிடும் கருமங்கள் யாவையும் வெல்லும்  
தூய நின் மலரடி துதிக்க என்றும்  
துணை நின்றிடும் குரும்பை நகர் மண் நின்பதங்கள்

(சித்தி நாயகன்)

வல்லப கணபதி நாமம் வாய்  
சொல்லிடப் போகும் முன்வினை  
நல்லன நல்கிடும் எங்கள்  
நாயகன் நாமம் நாஞ்ஞமே சரணம்

(சித்தி விநாயகன்)

## குரும்பசிட்டி அருள்மிகு முத்துமாரி அம்பாள் தாள் பணிந்து பிரார்த்திப்போம்

அம்மா என்றழை போதும் - எங்கள்

ஆதிபராசக்தி முகம் தோன்றும்

ஜெகமானும் எமதன்னை ஜெகதீஸ்வரி

குரும்பை நகர்மேவி அருள்கரந்த மகமாரி நீ

(அம்மா என்றழை)

உன்கோயில் மணியோசை கேட்கும் - எங்கள்

உளமெல்லாம் உன் பாதம் லஜிக்கும்

மாதோட்ட நகர் தந்த பரமேஸ்வரி

குரும்பை நகர் மேவி அருள் சுரந்த மகமாரி நீ

(அம்மா என்றழை)

திரு நாளாம் திருவெம்பா தேர் உற்சவம்

திருவுஞ்சல் நீ காணும் தீர்த்தோற்சவம்

பெறும் பேறு பெற்றோம் எங்கள் புவனேஸ்வரி

குரும்பை நகர்மேவி அருள் சுரந்த மகமாரி நீ

(அம்மா என்றழை)

ஊர் கலைந்த போதும் மக்கள் உளம் நாடனாய்

உனை மறந்த அடியார்க்கும் நலம் தேடினாய்

இடர்தாங்கி எமைக்காத்த சிவனேஸ்வரி

குரும்பை நகர் மேவி அருள் சுரந்த மகமாரி நீ

(அம்மா என்றழை)

ஊர் மீண்டும் வந்தோம் நீ தனியாய் நின்றாய்

உனைக் கண்ட அடியார்தம் உளத்தை வென்றாய்

ஊர் கூட உனக்கென்றோர் தலமும் கண்டாய்

குரும்பை நகர் மேவி அருள் சுரந்த மகமாரி நீ

(அம்மா என்றழை)

## அயர்ப் பரமேஸ்வரி வேலுப்பிள்ளை அவர்கள்

யாழ் மண்ணின் கலை கலாச்சார விழுமியங்களுக்கு அணி சேர்த்து நின்ற கிராமங்களில் குரும்பசிட்டி கிராமமும் ஒன்றாகும். இற்றைக்கு முப்பது வருடங்களுக்கு முன்னான காலப்பகுதிகளில் கலை வளத்தால் கவினுறு தொழில் வளத்தால், போருள் வளத்தால் இலங்கைத் தீவின் பல பாகங்களையும் தொட்டு நின்ற கிராமம் குரும்பசிட்டி அத்தகைய கிராமத்தின் பெருமையில் அங்கு வாழ்ந்த உறவாடிய உள்ளங்கள் யாவும் ஏதோ ஒரு விதத்தில் பங்கு கொண்டவர்களாவர். எதனையும் கலாரசனையுடன் நோக்கும் மனப்பாங்கு கொண்ட மக்கள் கூட்டத்தை சுமந்து நின்ற அந்த செம்மண் பிரதேசத்தின் பொற்காலம் மறக்க முடியாத ஒன்றாகும்.

இன்று தவிர்க்க முடியாததொரு இடப்பெயர்வின் நீண்டகால இடைவெளிக்குப்பின் கிராமத்தின் இயல்பான வளங்கள் யாவும் சிறைக்கப்பட்ட நிலையில் மீண்டும் மிடுக்குற துடித்து நிற்கும் வேளையில் எம்மண் சுமந்த உறவு அமர்ப் வேலுப்பிள்ளை பரமேஸ்வரி அவர்களின் பிரிவு அன்னாரையும் அவர் வாழ்ந்த காலப்பகுதியையும் நினைவு கூர வைத்து நிற்கிறது.

வாழ்ந்தால் எம்மண்ணில் வாழ வேண்டும், எம் கிராமத்து உறவுகளுடன் கூடி உறவாட வேண்டும், இறந்தால் எமது கிராமத்து சுடலையில் எமது உடல் சாம்பலாக வேண்டும் என்ற உணர்வுடன் காலத்தைக் கழித்து ஒவ்வொரு ஆண்டாக எதிர்பார்த்து எமாந்த உறவுகளில் அமர்ப் வேலுப்பிள்ளை பரமேஸ்வரியும் ஒருவராகிவிட்டார் என்பதனை இங்கு வேதனையுடன் குறிப்பிட்டாக வேண்டும்.

குரும்பசிட்டி கிராமத்தின் தொழில் வளத்தில் குடிசைக் கைத்தொழிலாக உருவாகி வளர்ச்சி கண்ட தொழில் சுருட்டு கைத்தொழிலாகும். இத்தொழில் துறையில் ஈடுபாடு கொண்டிருந்த முயற் சியார்களில் குரும்பசிட்டியை சேர்ந்த விஸ்வலிங்கம்

சின்னத்தங்கம் தம்பதியினரின் முத்த மகளே அமரர் பரமேஸ்வரி ஆவார். 17.1.1929ம் ஆண்டு பிறந்த இவர்தம் சகோதரர்கள் அமரர் பாலச்சந்திரன் திரு புவனேந்திரன் அமரர் பரராஜசிங்கம், செல்வி மகேஸ்வரி ஆகியோர் ஆவர். திரு புவனேந்திரன் அவர்கள் ஆசிரியப் பணிபுறிந்து ஓய்வு பெற்றவர் இவர் சுதமுலை வடக்கைச் சேரந்த வேலுப்பிள்ளை திருச்செல்வம் தம்பதியினரின் மகள் புவனேஸ்வரி அவர்களை வாழ்க்கைத் துணையாக கரம் பிடித்து இல்லறவாழ்வின் பயனாக லக்ஷாயினி, வக்ஸ்மன், சுபோதினி ஆகிய புதல்வர்களைப் பெற்று அமரர் அவர்களுடன் உறவாட வைத்தவர்.

இதே போன்று அன்னாரது சகோதரி செல்வி மகேஸ்வரி அவர்களும் ஆசிரிய பணிபுறிந்து ஓய்வு பெற்றவர் அமரர் பரமேஸ்வரியுடன் இணை பிரியாது வாழ்ந்து நல்லதொரு அக்காவின் உறவுடன் தாய்ப் பாசத்தையும் அவர் ஊடாக அனுபவித்த பேறு பெற்றவர்.

அமரர் பரமேஸ்வரி அவர்கள் தனது ஆரம்ப கல்வியை குரும்பசிட்டி பொன்பரமானந்தர் வித்தியாலயத்தில் பெற்றார். தன் சகோதரர்களுடனும் கிராமத்து உறவுகளுடனும் நெருக்கமாக வாழ்ந்தவர் உரிய பருவத்தில் குரும்பசிட்டியை சேர்ந்த இராமலிங்கம் சின்னத்தங்கம் தம்பதியினரின் மகன் வேலுப்பிள்ளை அவர்களை 4.9.1959ம் ஆண்டில் திருமணம் புரிந்தார் இவர்களது இல்லறவாழ்வின் பயனாக திரு வேணுதாஸ் அவர்களை செல்வப் புதல்வனாக அடையும் பாக்கியம் தம்பதியினருகு கிடைத்தது. தற்பொழுது ஜேர்மனியில் வாழ்ந்து வரும் திரு வேணுதாஸ் அவர்களுக்கு மார்சன் சூடலைச் சேர்ந்த சின்னத்தம்பி புவனேஸ்வரி தம்பதியினரின் புதல்வி தவரஞ்சிதமலர் அவர்களை திருமண பந்தத்தில் இணைய வைத்து தாய்க்குரிய கடமையை நிறைவேற்றிய வகையில் மன நிறைவுடன் வாழ்ந்தவர் அமரர் அவர்கள். இவரது கணவர் வேலுப்பிள்ளை அவர்கள் இடம் பெயர்ந்த காலத்தில் நோய் வாய்ப்பட்டு 15.01.2007ம் ஆண்டில் இறைவனடி சேர்ந்தார்.

அமரர் பரமேஸ்வரி அவர்கள் எல்லோரிடமும் அன்புடனும் பண்புடனும் பழகும் விதத்தில் எல்லோரது மனங்களிலும் இடம் பிடித்துக்

கொண்டவர். கிராமமக்கள் அவரை வயதுவேறுபாடின்றி “பரமேசக்கா” என்றே அழைப்பது வழக்கம் பரமேசக்கா அவர்களின் துடிப்பான வேகமான நடை அவருக்கென ஒரு தனித்துவத்தை கொடுத்திருந்தது எனலாம். கிராமத்தில் இடம்பெற்ற பல விளையாட்டுப் போட்டிகளில் வேகநடை நிகழ்வில் பங்கு கொண்டு பரிசில்களை தட்டிக் கொள்ளும் இவர் சிறுவர்களையும் பெரியவர்களையும் மனமகிழ் வைத்து நிற்பார்.

அவரது தன்னலம் கருதாத பணிகள் அவரது உடலில் தெம்பு இருக்கும் வரை எமது கிராமத்து மக்களுக்கு கிடைத்த வண்ணம் இருந்தமை இங்கு நினைவு கூரத்தக்க ஒன்றாகும். தான் கிராமத்தில் வாழ்ந்த காலத்திலும் இடம் பெயர்ந்த காலத்திலும் ஊரவர்களின் இன்ப துண்ப நிகழ்வுகளில் பங்கு கொண்டு முன்னின்று பணிபுரிவார் குறிப்பாக பெண்களின் மரணச்சடங்குகளின் போது கிரியைகளுக்குரிய ஆயத்தப் பணிகளை முன்னின்று கவனிப்பதுடன் குளிப்பாட்டல், உடை உடுத்தல் என்பவற்றில் அவரது பணியை ஊரே எதிர்பார்த்து நிற்கும். இதே போன்று மரணச் சடங்கை தொடர்ந்து நடைபெறும் செலவு (கீக்கு வைத்தல்) அந்தியோட்டி நிகழ்வுக்கான நடவடிக்கைகளை முறையாக செய்வதுடன் இப்பாரம்பரிய முறைகளை இளைய தலைமுறைகளுக்கு எடுத்து விளக்குவதிலும் அவரது பணிகள் தனித்துவமானவை.

திருமண விழாக்கள், பூப்புனித நீராட்டு வைபவங்கள் போன்ற மங்கல நிகழ்வுகளில் ஆராத்தி எடுத்தல் வேப்பிலை சுற்றிபோடுதல் போன்றவற்றில் ஒரு அனுபவமிக்க பெண்மணியைப் போன்று செயற்படும் அவரது நடவடிக்கைகளை கிராமமே அங்கீரித்து நின்றது என்றால் அது மிகையாகாது.

அமரர் பரமேஸ்வரி அவர்கள் கிராமத்தில் வாழ்ந்த காலத்தில் குரும்பசிட்டி அருள்மிகு முத்துமாரி அம்பாள், குரும்பசிட்டி அருள்மிகு சித்தி விநாயகர் ஆலயங்களில் வழிபாடுகள் செய்தும் கற்பூரச் சட்டி ஏந்தியும் அடியளித்தும் வேண்டுதல்களை நிறைவேற்றும் வழக்கத்தை கொண்டிருந்தார். இடப் பெயர்வு நிலையில் சுதாமலை வடக்கில் நீண்ட-

காலமாக வசித்து வரும் வேளையில் சுதுமலை அருள்மிகு புவனேஸ்வரி அம்பாளை நினைந்துருகி மன ஆறுதல் பெற்று நின்றனர்.

கனிவான பேச்சு, பிறரையும் அரவணைத்து செல்லும் மனப்பாங்கு, பிறருக்கு உதவும் பண்பு, எதிலும் பதட்டப்படாது அமைதியான முறையில் விடயங்களை அணுகும் முறை, எவருடனும் கோபம் கொள்ளாது ஒருவரைக் கண்டதும் தலையசைத்து புன்முறுவல் செய்து தொடர்பு கொள்ளும் தீறன் இந்த பண்புகள் தான் நாம் அவரிடம் இருந்து பெற்றுக் கொண்ட பாடங்கள்.

அமரர் பரமேஸ்வரி வேலூப்பிள்ளை அவர்கள் நோய்வாய்ப்பட்டு சிலகாலங்கள் இருந்த போதும் தம்மைப் பார்க்க வரும் உறவினர்கள், நண்பர்கள் இடத்தில் மனம் கோணாது இறுதிவரை உரையாடி வந்தவர். இந்தவ கையில் அவரது இறுதிக்காலம் பாரிய உபாதைகள் எதுவுமின்றி நிறைவுற்றதென்றே கூறிக்கொள்ளலாம் இது அவரின் நல்லதையே எண்ணி நல்லதையே செய்து வந்தமைக்கு கிடைத்த நற்பயன் என்று நமக்கொல்லாம் உணர்த்தி நிற்கின்றது.

நந்தகதி பெற்ற அந்த நல்ல உள்ளத்தின் ஆத்மா சாந்திக்காக இம்மலர் கொண்டு பிரார்த்திப்போமாக.

**ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!**

## குரும்பசிட்டி வளர்மதி சன சமூக நிலையத்தின் பிரார்த்தனை

மாணிடப்பிறவி அறியது மகத்துவமானது அந்த மகத்துவம், வாழ், வாழவிடு, அயலவனையும் அரவனைத் துச் செல் என்ற என்னக்கருக்கருக்கு உயிரூட்டும் வாழ்க்கை முறையிலே தங்கியிருக்கிறது. ஏதோ பிறந்தோம் வாழ்ந்தோம் இறந்தோம் என்றில்லாமல் நாம் வாழும் காலத்தில் ஏதாவது நல்ல காரியத்தை செய்யப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும் இத்தகைய வாழ்க்கை முறையினாலே நாம் வாழும் போது மதிப்பையும் இறந்த பின்னர் புகழையும் இந்நிலவுலகுக்கு விட்டுச் செல்லாம்.

எமது செயற்பாடுகள் பின்னைய சந்ததிக்கு ஒரு முன் உதாரணமாக அல்லது வழிகாட்டியாக நினைவு கொள்ளத்தக்க வகையில் அமையுமாயின் அதுவே எமது வாழ்வின் பயனாக அமையும் என்பது நிச்சயமானது.

இந்த வகையில் எமது கிராமத்து மண்ணில் பிறந்து வாழ்ந்து எம்மைவிட்டுப் பிரிந்த அமரர் வேலுப்பிள்ளை பரமேஸ்வரி அவர்கள் தன் உடலில் தெழுபு இருந்த வரை தானும் வாழ்ந்து அயலவரையும் அரவனைத்து அவரகளின் இன்ப துன்ப நிகழ்வுகளில் நல்லதையே செய்த பெருமைக்குரியவர்.

அவர்விட்டுச் சென்ற பண்புகள் எமக்கு முன்னுதாரணமாக எமக்கு துணை புரியும் அன்னாராது ஆத்மா சாந்திக்காக கிராம மக்களுடன் இணைந்து நாமும் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

**ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!**

நீரிலோர் குழியிதோன்றி நில்லாமல் அழிதல் போல வானிலோர் வர்ணம் தோன்றி வளராமல் மறைதல் போல மாணிட வாழ்வும் தோன்றி மறைந்திட முன்னர் நீங்கள் நானிலம் போற்ற நாலு நல்லவை செய்தே வாழ்வீர்.

- குரும்பசிட்டி வளர்மதி சனசமூகநிலையம்

## குரும்பசிட்டி கிராம அபிவிருத்திச் சங்கத்தினரின் பிரார்த்தனை

எந்தெயும் தாயும் அவர் முன்னையோர் பலரும் கூடிக்குலாவிய எமது மண்ணின் பாரம்பரியங்களை கட்டிக் காத்து தந்த கிராமத்து பெரியார்களை நாம் எனிதில் மறந்து விடமுடியாது.

குரும்ப சிட்டி அருள்மிகு முத்துமாரியம்பாள் அருள்மிகு சித்திவிநாயகர் பெருமான் மற்றும் இகூட குல தெய்வங்களின் அருளாசியில் கலந்த அருட் காற்றை சவாசித்து வளர்ந்த உள்ளங்களில் அமரர் வேலுப்பிள்ளை பரமேஸ்வரியும் ஒருவர்.

தான் உண்டு தன் குடும்பம் உண்டு என வாழாது தன் உறவுகளைத் தேடி நாடி அவர்களது இன்ப துண்பங்களில் பங்கு கொண்டு தாங்கியும் வாழ்ந்து பழக்கப்பட்டவர் அமரர் அவர்கள்.

அவரது பணிகள் எமது வாழ்வியலுக்கு பெறுமதி சேர்த்தவை எனலாம். அப்பணிகளின் பெறுமதி பணிகளை அனுபவித்தவர்களுக்குத் தான் தெரியும். இந்த வகையில் அன்னாரது பிரிவு ஒரு தாயைப் பிரிந்த உணர்வை எமக்கு ஊட்டி நிற்கின்றது அந்தளவிற்கு அவர் எமது உணர்வுகளில் கலந்த உறவாகி விட்டார்.

அன்னாராது ஆத்மா சாந்திக்காக கிராம மக்களின் சார்பில் அவர்களுடன் இணைந்து பிரார்த்திப்போமாக.

**ஓம் சாந்தி! சாந்தி! சாந்தி!**

**குரும்பசிட்டி கிராம அபிவிருத்தி சங்கம்**

## தேற்றம்

ஆண்டாண்டு தோறு மழுது புரண்டாலும்  
மாண்டார் வருவாரோ மாநிலத்தில் - வேண்டாம்  
நமக்குமது வழியே நாம் போமளவும்  
எமக் கென்னென் நிட்டுண்டிரும்.

இப்பிறப்பை நம்பி இருப்பாரோ நெஞ்சமே  
வைப்பிருக்க வாயில் மனையிருக்க - சொப்பனம்போல்  
விக்கிப் பற்கிட்டக் கண்மெத்தப் பஞ்சிட்டு அப்பைக்  
கக்கிச் செத்தக் கொட்டக்கண்டு.

இன்னம் பிறக்க இசைவையோ நெஞ்சமே  
மன்னரிவர் என்றிருந்து வாழ்ந்தாரை - முன்னம்  
எரித்த கட்டை மீதில் இணைக்கோ வணத்தை  
உரித்துருட்டிப் போட்டது கண்டு.

இருப்பது பொய் போவதுமெய் என்றெண்ணி நெஞ்சமே  
ஒருத்தருக்கும் தீங்கினை எண்ணாதே - பருத்ததொந்தி  
நம்மதென்று நாமிருப்ப நாய்நரி பேய்கழுகு  
தம்மதென்று தாமிருக்கும் தான்

காடோ செடியோ கடற்புமோ கனமேமிகுந்த  
நாடோ நகரோ நகர்நடுவோ நலமேமிகுந்த  
வீடோ புறந்தின்னையோ தமினேடல் விழுந்திட  
நீடோய் கழுக்குன்றி வீசா வயிர்த்துணை நின்பமே.

## மரண வீட்டில் அயக்கிரியைகளை செய்வதற்கு வேண்டிய வொருட்களின் விபரம்

இந்நாளில் கிரியை செய்யும் போது சைவக் குருக்களே இவற்றைக் கொண்டு வருவார்.

நெல்லு	குருக்கள் வேட்டி, சால்வை
பச்சையரிசி	கும்பவேட்டி 1
பயறு	முட்டி
உழுந்து	சட்டி
எள்ளு	செம்பு 13
தோங்காய்	குடம் 1
தோங்காய் எண்ணேய்	குத்துவிளக்கு
விபூதி	உரல் உலக்கை
சந்தனம்	அறுகம்புல்
குங்குமம்	மாவிலை, வாழையிலை
அபிகேஷக்க் கூட்டு	கோசலம், கோமயம்
மஞ்சள் மா	பால், இளநீர்
அரிசி மா	மான்தோல்
அபிகேஷக் திரவியம்	தட்டம்
பன்னீர்	வேட்டி, சால்வை (கிரியை செய்வோருக்கு) நெய் வாழைப்பழம்
தேன்	எலுமிச்சம்பழம்
நல்லெண்ணை	பழவகைகள்
அரப்பு	பாக்கு
லவரந்தர்	வெற்றிலை
அந்தர்	இறந்தவருக்கு
ஊதுபத்தி	வேட்டி, சால்வை
சாம்பிராணி	அல்லது
தசாங்கம்	சேலை, சட்டை
நெற்பொரி	கத்தி
நவதானியம்	தோரணம், கயிறு
கழிநூற் பந்து	தீப்பெட்டி
பஞ்சவர்ணநூல்	611 வெள்ளைத்துணி (கோடி)
விளைவு குடம்	
சமித்துக்கட்டு	
பட்டுத்துண்டு	

## அள்தி சுஞ்சயன் போது கொண்டு செல்பகவ

அரசி மாவை பிசைந்து 7 ரொட்டிகள் செய்து கொண்டு போக வேண்டும் அதோடு பால், தயிர் மய்முட்டி ஒன்று, வாளி, கத்தி, வாழையிலை, தீவத்தி, பழவகை, இளாந்திர், பாக்கு, வெற்றிலை பூஜைக்குரிய பொருட்கள்.

**அந்தியேட்டிக் கிரியைக்குத் தேவைப்படும் பொருட்கள்**

நெல்லு	வெற்றிலை
பச்சை அரிசி	பாக்கு
பயறு	வாழைப்பழம்
உழுந்து	எலுமிச்சம்பழம்
எள்ளா	பழவகைகள்
தேங்காய் - 20	அறுகம்புல்
கழிநூல் பந்து	பால், தயிர்
பஞ்சவர்ணநூல்	கோசலம், கொமயம்
விபூதி	இளாந்திர்
குங்குமம்	வாழையிலை
சந்தனம்	மாவிலை
பன்னீர்	முட்டி 2
அபிவேகக் கூட்டு	சட்டி 1
அபிவேகத் திரவியம்	உரல், உலக்கை
நவதானியம்	தேங்காயெண்ணைய்
நெற்பொரி	சில்லறைப்பணம்
நெய்	செம்பு 12
சமித்துக்கட்டு	குடம் 1
விளைவு குடம்	குத்துவிளக்கு
சாம்பிராணி	தட்டம்
அரிசிமா	மான்தோல்
மஞ்சள் மா	பூ, மாலைகள், சுரப்பந்து
நல்லெண்ணைய்	அமுது
அரப்பு	பலகாரவகைகள்

குருக்கள் வேட்டி சால்லவை	1 படி பச்சை அரிசி பொங்கல்
கும்ப வேட்டி	3 படி அரசியில் சோறு
வேட்டி	கறிவகை
பட்டுத்துண்டு	
சிகப்புப்பச்சை	
பச்சைமா (புல்லாந்தி இலையை	
உலர்த்தி இடித்து எடுப்பது)	
சிவப்புமா (சொங்கல் தூள்)	
கரிமா (கரியில் இடித்து எடுப்பது)	
2 தான்ததிற்கு அரிசி மரக்கறி	
சொங்கல் - 1	தென்னோலைத் தோரணம்
வைக்கோல் 1 கட்டு	கயிறு
கத்தி	1m வெள்ளைத்துணி (கோடி)
தீப்பெட்டி	

“எழுதிச் செல்லும் விதியின் கை  
 எழுதி எழுதி மேற்செல்லும்  
 அழுது கெஞ்சி நின்றாலும்  
 தொழுது வேண்டி நின்றாலும்  
 சூழ்ச்சி பலவும் செய்தாலும்  
 வழுவிப் பின்னால் நீங்கியொரு  
 வார்த்தையொன்றை மாற்றிடுமோ  
 அழுத கண்ணர் ஆறெல்லாம் அதிலோர்  
 எழுத்தையேனும் அழித்திடுமோ”

“வினை போகமே யொரு தேகங்கண்டாய்  
 வினை தானொழிந்தாய்  
 நினை போதளவு நில்லாது கண்டாய்  
 சிவன் பாத நினை”

## அர்த்தமுள்ள சிரார்த்தம்

தாய் தந்தையர் இறந்த பிறகு எவனோருவன் அந்தக் குறிப்பிட்ட திதிகளில் பிண்டங்களை அவர்களுக்கு சமர்ப்பிக்கின்றானோ அவன் அவர்களால் போற்றப்படுவான். அவர்களின் பெயரால் தான் தர்மங்களை எவன் செய்கின்றானோ அவற்றின் பயனை அவன் அடைந்து கொள்கிறான். புண்ணிய காலங்களில் புண்ணியதலங்களில் பிதிர்களைக் குறித்து தான் தர்மங்களைச் செய்வதால் அவன் பிதிர்களால் ஆசீர்வதிக்கப்படுவதுடன் எந்தவித துன்பங்களையும் அனுபவிக்க மாட்டான்.

என் என்பது விஷ்ணுவின் வியர்வையில் தோன்றியதாகையால் எள்ளினை தானங்களோடு சேர்த்துக் கொடுத்தால் அதிக பயன் உண்டாகும்.

அமாவாசையானது அனுசம், விசாகம், சுவாதி அகிய நட்சத்திரங்களில் கூடுமானால் அப்பொழுது செய்கின்ற சிரார்த்தம் பிதிர்களுக்கு திருப்தியைக் கொடுக்கும். திருவாதிரை, பூசம், புனர்பூசம் நட்சத்திரங்களுடன் கூடும் அமாவாசையில் செய்யும் சிரார்த்தம் பன்னிரண்டாண்டுகள் பிதிர்களுக்கு திருப்தியைக் கொடுக்கும். வைகாசி மாத சுக்கிலபட்ச திருதியையும், கார்த்திகை மாத சுக்கிலபட்ச நவமீயும், புரட்டாதி மாத மஹாளைய அமாவாசை, மற்றும் கிருஷ்ணபட்ச திரதோசியையும் பிதிர்களுக்கு பிரிதியை உண்டு பண்ணுபவை.

குரிய சந்திர கிரகணங்களின் போது செய்யப்படும் சிரார்த்தம் ஆயிரம் ஆண்டுகள் சிரார்த்தம் செய்த புண்ணியத்தைக் கொடுக்கும்.

சிரார்த்தம் அனுஷ்டிப்பது ஒவ்வொரு இந்துவின் முக்கிய கடனாகும்.

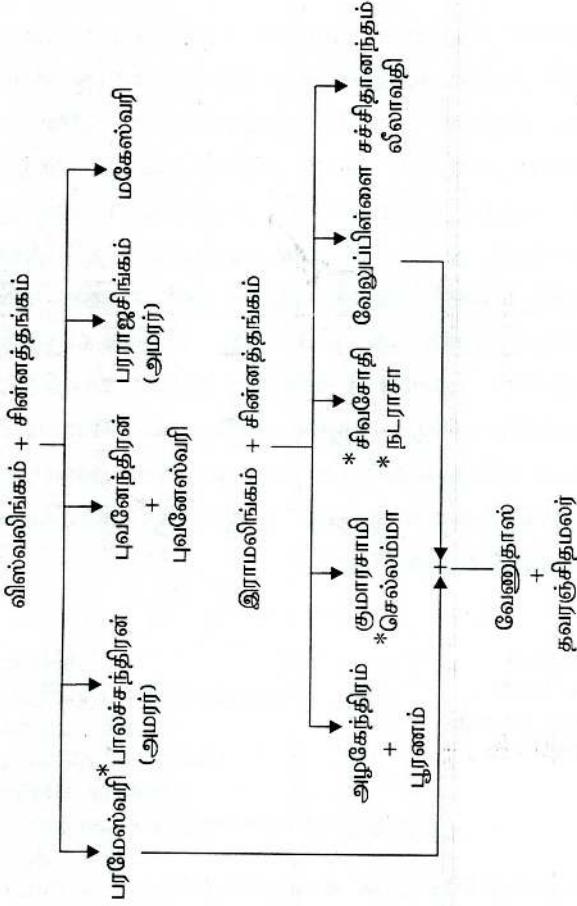
## நன்றி நவிலை

பண்பின் சிகரமாய் பாசத்தின் உறைவிடமாய் எங்கள் வாழ்வில் கலந்திருந்து எம்மை விட்டுப் பிரிந்த எங்கள் அன்புத் தெய்வம் அமரர் வேலுப்பிள்ளை பரமேஸ்வரி அவர்களின் மறைவுச் செய்தி அறிந்து எம் இல்லத்துக்கு நேரில் வந்து அனுதாபங்கள் தெரிவித்தவர்களுக்கும் தோலைபேசி, தபால் மூலமாக அனுதாபம் தெரிவித்தவர்களுக்கும் மரணச் சடங்கு, இறுதி ஊர்வலத்தில் பங்கு பற்றியோருக்கும் அந்தியேட்டி, வீட்டுக்கிருத்திய நிகழ்வுகளில் கலந்து கொண்டு ஆத்ம சாந்திக்காக பிரார்த்தித்தோருக்கும் மேலும் பல்வேறு உபகாரங்களை அன்புடன் புரிந்து உதவிய உற்றார் உறவினர் நண்பர்கள், அயலவர்கள் அனைவருக்கும் உளமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

மதவடி லேன்,  
சுதுமலை வடக்கு,  
சுதுமலை.

இங்ஙனம்  
வேணுதாஸ் - தவரஞ்சிதமலர்  
(மகன்- மருமகள்)  
செல்வி வி.மகேஸ்வரி  
(அன்புச் சகோதரி)  
திரு திருமதி புவனேந்திரன் புவனேஸ்வரி  
(அன்புச் சகோதரன் மைத்துனி அவர்தம் பிள்ளைகள்)

# வயர்சா வழி



\* அமரர்களைக் குறிக்கும்



# கீதாசாரம்..



எது நடந்ததோ,  
அது நன்றாகவே நடந்து  
எது நடக்கிறதோ,  
அது நன்றாகவே நடக்கிறது  
எது நடக்க இருக்கிறதோ,  
அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.  
இன்னுடையதை எதை இழந்தாய்?  
எதற்காக நீ அழுகிறாய்?  
எதை நீ கொண்டுவந்தாய்  
அதை நீ இழப்பதற்கு?  
எதை நீ யடுத்திருந்தாய்,  
அது வீணாவதற்கு?  
எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ,  
அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.  
எதைக் கொடுத்தாயோ,  
அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.  
எது இன்று உத்துடையதோ  
அது நாளை  
மற்றொருவருடையதாகிறது  
மற்றொருநாள்.  
அது வேறாகவருடையதாகும்.

**“எதுவே உலக நியதியும்,  
எனது யடைப்பின் சாராம்சமாகும்”**

பகவான்  
ஸ்ரீ க்ருஷ்ணர்

