

உங்களோடு பேசுகிறோன்..

அருட்பணி N.C அருள்வரதன்

புதிய வநுத்தின் இரண்டாவது மாதத்திற்குள் வந்து விட்டோம். மீண்டும் உங்களோடு பேச எனக்கொரு வாய்ப்பு, பெருமகிழ்வே. “தையும் மாசியும் வையகத்துறங்கு” என்று கூறப்பட்டுள்ளது. இருந்தாலும், காலம் கடந்துவிட்ட அல்லது காலத்தை மீறிய மறையும் அதனால் ஏற்பட்ட பாதிப்புகளும் தாக்கங்களும் குறிப்பிடப்பட வேண்டியதே.

ஆண்மீக நிலைகளைப் பார்த்தால் இம்மாதம் இரண்டாம் திகதி இயேகவைக் காணிக்கை கொடுத்த நாளாக கொண்டாடுகின்றோம். தூய வூர்து அன்னையின் விழாவை பதினாறாம் திகதியும் இருபத்தி ரெண்டில் தூய பேதுருவின் விழாவையும் கொண்டாடுகின்றோம். விழாக்களை கொண்டாடும் அனைத்து மக்களுக்கும் எது வாழ்த்துக்கள். மேலும் உவர்மலை ஆலய விழாவை கொண்டாடும் பங்கு மக்களுக்கும் பங்குத்தங்கைக்கும் எது நல்வாழ்த்துக்கள்.

இம்மாதம் நான்காம் திகதி இலங்கையின் அறுபத்தினான்பதாவது சுதந்திர தினமாகும். இந்நாளைக் கொண்டாடும் நாம் அனைவரும் பேதங்கள் வேறுபாடு எதுவுமற்ற நிலைகளிலே உறவோடு வாழ்வோம் என்றும் நல்லவரைர்வோடு ஒன்றுபட்டு வாழுவேண்டுமென்று இறைவனை வேண்டி நிற்போம்.

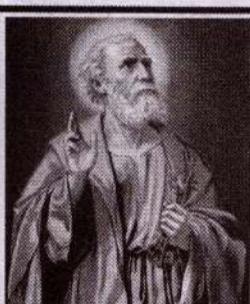
மேலும் இம்மாதத்திலே நம்மோடு வாழ்ந்து இறைவனியாற்றி மறைந்த ஆயர் கஸ்ரன் பொரிசே அண்டகையும் மற்றும் அருட்பணியாளர் பெல்மால் சந்தியாக மரியான் இவர்களையும் நன்றியோடு நினைவு கூர்ந்து அவர்களின் அண்மை இளைப்பாற்றிக்காக மன்றாடுவோம்.

இம்மாதம் இருபத்தி நான்காம் திகதி மகாசிவராத்திரி தினமாகும். அனைத்து இந்து மக்களுக்கும் எது நல்வாழ்த்துக்கள் இருபத்திக்ட்டாம் திகதி அறிவியற் தினமாகும். இது மிகவும் வேண்டப்பட்டதாகும். இதன் குறைபாடுகளே பலதாப்பட்ட குறைபாடுகளுக்கும் பின்னடைவகுக்கும் அடித்தளமிடுகின்றன. எது எப்படி இருந்தாலும் அறிவின் நிலைகளை குறைய விடாமல் ஒவ்வொருவரும் வளமுட்ட வேண்டுமென்பதே இந்நாளுக்காக நாம் தரும் செய்தியாகும்.

நாட்டின் அரசில் நிலைகளை நோக்கும்போது பல நிலைகளிலே ஸ்திரீக் கேள்விகளை வேண்டி உள்ளது. மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அடிசியினை அடுத்தும் காண வைக்குமானிற்கு பல அரசியல் வாதிகள் முனைக்கிறார்கள்.

அமைதியாக அடிசியைக் கொண்டு நடத்துவதற்கு தடையாக பல செய்பாடுகளும், பிறபோக்கான எண்ணங்களும் குவிக்கப்பட்ட வண்ணமிகுக்கின்றன.

மக்களின் அங்கீகாரம் பெற்று நடைபோடும் அடிசியை வீழ்த்துவதற்கு முனைவது முறையற்ற செயலாகும். நீதி அமைதி சமாதானம் என்பவற்றை உள்வாங்கி நகரும் அடிசி தீமைகளைப் பொருப்புத்த மாட்டது நன்மைகளைக் காட்ட வேண்டுமென்று இறைவனை வேண்டி மீண்டும் உங்களோடு பேசுவேன் எனக் கூறி நிற்கிறேன்.



தூய பௌதூருவின் நலைவை பீடம்

>> >>

அண்டவர் இயேசு தீவு கோல்களின் அதிகாரத்தைப் பேதுருவிடம் ஒப்படைத்தார் இவ்வாறு பேதுரு பெருமை படுத்தப் பட்டதை நினைவு படுத்தவே இந்தக் திருநாள் கி.பி. 354 அம் அண்டு முதல் கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது. இத்திருநாளைக் கொண்டாடுவதன் மூலம் பேதுருவுக்கு நாம் வணக்கம் செலுத்தகிறோம். இறைவனின் சிறந்த பேணுதலால் அவர் திருச்சபையின் தலைவராக நியமனம் பெற்றார் எனவும் நினைவு கூர்கிறோம். எல்லாத் திருத்தங்கையர்களும் பேதுருவின் வழித் தோண்றல்கள். எனவே அவர்கள் கிறிஸ்து ஏற்படுத்திய ஒரே திருச்சபையின் தலைவர்கள். இவர்களைவரும் கிறிஸ்தவின் போதனைகளை நமக்கு கற்றுக் கொடுக்கின்றனர்.

“காத்தேட்ரா” என்பதற்கு ஆயரின் அறியனை என்பது பொருள் இதிலிருந்து தோண்றும் கொல் தான் “கத்தீட்ரல்” என்பது ஆயரின் அறியனை இருக்கும் ஆலயம் தான் “கத்தீட்ரல்” என்று அழைக்கப்படுகிறது. தூய பேதுரு தலைவரம் பீடம் என்பது பேதுரு திருச்சபையின் தலைவர் என்பதை குறிக்கிறது. இத்திருநாளுக்குரிய கட்டளை செப்கதின் இரண்டாம் வாசகத்தில் கூறப்படுவது போல “இத் திருநாளைக் கொண்டாடுவதன் மூலம் குருத்துவப் பணி பெருமைப்படுத்தப் படுகின்றது”

ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.....

தூய யோசேப் வாஸ் முனிவரின் பணிசெய்யும் ஆர்வம், ஆண்மாக்களைத் தேடி செல்லவும் வேகம் எக்கும் வரவேண்டும். பணிந்து, இயேசுவின் புகழ் ஒங்க எம்மை அர்ப்பணப்போம்.

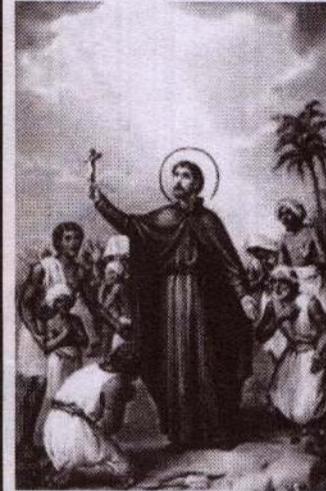
இம்மாதம் 11ம் திகதி செல்வநாயகபுரத்தில் நடைபெற்ற 12 மணிநேர நற்கருணை ஆராதனை சிறப்பாக நடைபெற வேண்டிய ஒழுங்குகளைச் செய்த பங்குத் தந்தைக்கும் பங்கு மக்களுக்கும். வருகை தந்த குருக்கள், துறவுறத்தவர், ஏனைய பங்குகளிலிருந்து வருகைதந்த இறை மக்களுக்கும் எது பாராட்டுக்கள். ஒரே மறைமாவட்டமாக ஆண்மீகத்தில் ஒன்றுபடவும் வளரவும் அமையும் இந்த சிறப்பான சந்தர்ப்பத்தை நாம் பயன்படுத்திக் கொள்வோம். மேலும் மார்ச் மாதம் 24ம் 25ம் திகதிகளில் கடந்தவருடம் நடைபெற்றது போல் 24 மணிநேர நற்கருணை ஆராதனை (“அண்டவரோடு 24 மணிநேரம்”) அனைத்து ஆலயங்களிலும் நடைபெறும். தொடர்ந்து இறைவனில் இணைந்திடுவோம்.

மார்ச் ம் திகதி விபுதிப்புகளோடு தவக்காலம் ஆரம்பமாகிறது. மீண்டும் ஒருதவக்காலம் என காலத்தைக் கடத்தாமல் எது மனமாற்றத்திற்கும் புது வாழ்விற்கும் இக்காலத்தை முழுமையாகப் பயன்படுத்தவோம்.

இறைவன் என்றும் உங்களை ஆசீவதிப்பாராக.

கிறிஸ்தவில்,

பேருட்டிரு கிறிஸ்தியன் நோயல் இம்மாதவேல் திருகோணமலை மறைமாவட்ட ஆயர்



மாதம் ஒருநபதுவை தூய பிரான்சிஸ் சுவேரியார்

தூய பிரான்சிஸ் சுவேரியார் 16ம் நாற்றாண்டில் வாழ்ந்த இயேசு சபை மின்சாரி. யப்பான் தேசத்து அப்போஸ்தலர் என அழைக்கப்பட்டவர். ஆசியாவில் மறைபணிக்கான அறைப்பை ஏற்ற இந்தியா, இலங்கை, வங்கதேசம், மலாக்கா, சீனா, யப்பான் போன்ற நாடுகளில் பணியாற்றியவர்.

இவர் ஒரு தடவை தென் இந்தியாவின் தற்றைக் கந்தான் கன்னியாகுமரிக்கு வந்தார். இங்கு கிறிஸ்தவர்கள் கிறிஸ்தவ மறைக்கே அவப்பையர் வருமானவிற்கு வாழ்ந்தார்கள். தூய சுவேரியார் போதுக்கேய ஆலயத்தில் போதித்தார். மக்களோ எவ்வித ஆர்வமும் காட்டாமல் இருந்தனர்.

இதற்கு முதல் நாள் அந்த ஆலயத்தில் இறந்த ஒரு மனிதனின் அடக்கம் நடைபெற்றிருந்தது. தூயசுவேரியார் தனது போதனையை நிறுத்திவிட்டு செயித்தார். இறைவன் கடன் மனதுடைய இம்மக்களின் உள்ளங்களை இளக்க செய்ய வேண்டுமென உருக்கமாக செயித்தார். பின் அடக்கம் செய்யப்பட்டவனின் புதை குழியைத் தோண்டும் படி அங்கிருந்த சிலருக்குக் கூறினார். மீண்டும் கண்ணீரோடு உருக்கமாக செயித்த தூய சுவேரியார் “உங்களை மனம்மாற்ற இறந்தவரை உயிர்ப்பிக்கவும் கடவுள் இரக்கமாக உள்ளார்” என்று அங்கு கூடியிருந்த மக்களிடம் கூறினார்.

துணிகளால் பலமுறை சுற்றுப்பட்ட இறந்தவரின் உடலை மேலேகளன்டு வந்தபோது நாற்றும் அடித்து. உடலும் அழுகத் தொடங்கியிருந்தது. மக்களும் இதை உன்னிப்பாக அவதானிக்க வேண்டுமென கட்டளையிட்டார். பின் தூய சுவேரியார் முழுந்தாற்படியிட்டு, செயித்து, பின் உயிர்வாழும் கூவளின் பெயரால் எழுந்திருக்க இறந்தவருக்குக் கட்டளையிட்டார். அம்மனிதோரோ அந்த நிமிடமே உயிர்பெற்று எழுந்தார். பூஜை சுக்கத்துவம் காணப்பட்டார். மக்களுக்கோ ஆச்சியியம். பலர் புனிதரின் காலத்துக்கூல் விழுந்து திருமூழுக்குக் கூட்டனர். ஏனைய கிறிஸ்தவர்கள் உண்மையான மனமாற்றும் பெற்றனர்.

சர்வதேச புலம்பெயர்தல் தணத்தனை சிறப்பித்தல்



எகெட் கிறித்தாஸ் நிறவுவதத்தினால் 16.12.2016 அன்று சர்வதேச புலம்பெயர்தல் தினம் சிறப்பிக்கப்பட்டதுடன், புலம்பெயர்ந்து தொழில் புவிவதில் உள்ள சட்டங்கள் சமூகப் பிரச்சனைகள் தொடரபான விழிப்புணர்வு அருட்டந்தை க. நிதிகாசன் தலைமையில் இடம் பெற்றது. இந் நிதிவழக்கு பிரதமவிருந்தினராக கின்னியா பிரதேச செயலாளர் எம். ஏ. அனஸ் அவர்களும், கொரவை விருந்தினராக கீழ்க்கு மாகாண சமூக சேவை தினைக்களைப் பணிப்பாளர் என். மன

எகட் கரித்தாஸ் பணியாளர்களின் கிறிஸ்மஸ் குடும்ப ஒன்று கூடல்

எகட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்தின் பணியாளர்களுக்கான வருடாந்த குடும்ப ஒன்றுகூடல் நிகழ்வு 20.12.2016 அன்று காலை 9.30 மணியளவில் ஆரம்பமானது. இந் நிகழ்வில் எகட்கரித்தாஸ் நிறுவனத்தின் தலைவரும் எது மற்றுமாவட்ட ஆயர்மான பேருட்டத்தை நோயல் இம்மாஹவேல் அண்டகை அவர்களும், அருட்தந்தை போல் ரொபின்சன், அருட்தந்தை அருள்வரதன், அருட்தந்தை ஜீட் யோன்சன், அருட்தந்தை ஆஞ்சிலோ(யே.ச) மற்றும் அருட்தந்தை சுதர்சன் ஆகியோருடன் இணைந்து எகட் கரித்தாஸ் பணியாளர்களின் குழுமப் அங்கக்தவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தார்கள். அதுமட்டுமல்லது முதல் VTC இல் 15வருடங்களாக பணிபுரிந்துவந்த நிறு சாலிகு அவர்கட்டு சேவை நலன் பாராட்டி கொரவித்தவும் பிரியாவிடை நிகழ்வும் நடைபெற்றது. அத்துடன் இருதயபுர பங்கு மக்களின் Carol நிகழ்ச்சிகளும், பற்பல விளையாட்டுக்களும் இடம் பெற்றன.

1 ம் பக்கத்தில் புகைப்பாடு.....

பிரியாரு உறவுகள்

Fr. N.C

- குடும்ப வாழ்வை மையப்படுத்தும்
- கவிதை வரிகளை சிபருத்தும் போட்டி
- எல்லோரும் பங்கு கொள்ளலாம்
- சிறிய தாளில் நிரைபடுத்தினால்
- போட்டியில் சேர்க்கப்படமாட்டாது
- எல்லோரும் சரியாக நிரைப்படுத்தினால்
- குவக்கல் மூலம் தெரிவு இடம் பெறும்
- இரண்டுவரிகள் மட்டுமே மாறி உள்ளன.
- கண்டுபிடித்து சரியாக வடிவமையுங்கள்

இதோ கவிதை வரிகள்

- இதயங்கள் ஓன்றாக இணையவே
- இருவரல்ல ஒருவரெனக்காட்ட வேண்டும்
- இறைவனையே துணைபுரிய வேண்டுவோமே
- மனிதரால் பிரிப்பவே கூடாது
- என்னதான் வாழ்விலே நேரிட்டாலும்
- இறைவன் இணைத்து வைத்த உறவு அதை
- நிறைந்த மகிழ்வோடு தொடர்ந்து செல்ல
- கடவுள் இணைத்து வைத்த உறவு அது.

கவிதை வரிகளை சரியாக வடிவமையுங்கள்

1 ம் இடம் : 400/-

2 ம் இடம் : 300/-

3 ம் இடம் : 200/-

முடிவுத்திக்கு : 25.03.2017

மறக்கத் தான் முடியுமோ?

எத்தனை ஆண்டுகள் ஆகியும் என்ன மாயமாய் மறந்த உறவின் நினைவுகள் ஓயாத அலையாய் இக்யத் துடிப்பினில் மறந்து போகுமோ? மறக்கத் தான் முடியுமோ?

குடந்து செல்லும் கால வெள்ளத்துள் மிதந்தே வருகின்ற பக்கம் நினைவதை அலைந்து திரிந்தும் மீளவும் பெற்றிட கூளாத்தும் சோர்ந்திடா முகங்களைக் காண்கின்றேன்

அருகில் இருக்கும் ஆடுகள் விடுத்து காணாத ஆட்டைத் தேடிய ஆயனே மறக்கித் தவிக்கும் மக்களின் வேதனை உமக்களான்றும் இது புதிது அல்லவே

கூக்குரலிடுகின்ற மக்களின் அழுகுல் உம்மை இன்னும் எட்டுவே இல்லையோ துயரங்கள் கண்டு தாளாத தேவனே இன்னல் களாந்திட நீர் எப்போ வருவீர்

முன்றே நாள் காணாது உம்மைதேடியே ~ உம் தாய் தந்தை கொண்ட வேதனை நினைத்து பிதாமகன் தாய் ஆவியே நீவிர் பிரிந்தவர் சேர்ந்திட அருள் புரிவீரே

டெல்மா சட்கோபன் பேராலயம்

பணி வரும்பிலீ வெற்றி

அருட்பணி N.C அருள்வரதன்

- பிறந்த மன்னை விட்டகன்ற பிறிதாரு மன்னிலே வந்த நிறைந்த பணிகள் புரிந்த இலங்கையின் திருத்தாதர் தாய யோசேப்பாஸ் முனீந்திரரின் பணிநிலைகள்தனை நோக்க பதறிடுமே மனங்களெல்லாம்
- உயிரினைக்கையிலே பிடித்தவராய் இறைவனின் பணியே தனிதெனக்கொண்டு எல்லைகள் கடந்து உறுதியுடன் இறைவனின் துணையே தனிதெனக்கொண்டு அவர் ஆற்றிய பணிகளை நினைக்கும் போது உண்மையில் இறைவன் அவருடனே நிறைந்தே வாழ்ந்தார் என்பதுண்மை
- என்ன பின் செல்ல விரும்பியவர் தம் நாளாந்த சிலுவைகளைச் சமந்து கொண்டு ஒடுங்கிய பாதை வழியே அழைக்கும் இயேகவின் குரலை ஏற்ற வாழ்விலே தான் கண்ட தயர்கள் வேதனைகளெல்லாம் தாய யோசேப் வாஸ் முனீந்திரரின் பணியின் வெற்றி நிலைகளாய் இன்றும் நினைப்போமே
- இந்திய மன்னை விட்டு இலங்கையிலே தன் பணியைப் பலதினையில் எடுத்துக்காட்டி தன் உயிரிருக்கும் அச்சுறுத்தல் வந்த போதும் இறைவனின் துணையை மேலெனக்கொண்டே நிறைந்த பணிகளை ஆற்றி மறைந்த இலங்கையின் புனிதர் யோசேப் வாஸ் முனீந்திரர் மறையாமல் மனங்களில் நிலைத்திருப்பாரே

நற் பயற்றோர்

நல்ல குடும்பம் போன்ற பாடசாலை எங்குமில்லை ஒழுக்கம் மிக்க பெற்றோர் போன்ற ஆசான்கள் யாருமில்லை.

வாழ்விலே தியாகம் செய்பவர் தந்தை வாழ்வையே தியாகம் செய்பவர் தாய் வாழும் போதுகாணும் தெய்வங்கள் எம் பெற்றோரே வாழவைத்து இன்பங்களன்போரும் அவர்களே.

செல்வி. பெட்னிசன் சரணியா பாரதிபூரம்

செபிக்கும் குடும்பம்

கூடி செபிக்கும் குடும்பமாம் கோடி ஆர்ச் பெறுமாம் நிறைந்த அண்புக் குடும்பமாம் இறைவன் வாழும் இல்லமாம் கூடி நின்று குடும்பமாக செபித்து இன்பம் காண்போம் இயேசு, மரி, துசைபோல இணைந்து குடும்பமாய் வாழ்வோம்

செல்வி. சதீஸ்வரன் ரெபேக்கா அன்புவழிபூரம்

தொடி : 01



நவ்வாசீரியர்:

ஆங்கையும் ஆன்மிகமும்

குச்சாயறை நாடும் கிளரவன்

சுத்தியிலும் அரிவிலும், சூனத்திலும், இறைவன் அளவற்றுவர் முடிவில்லாதவர் குழந்தைகளின் அறிவையும், சூனத்தையும் விருத்தியிச்து அவர்களை கிலுவாக பரித்தையில் செய்ய இறைவனால் முடிப்படுத்துவது அதுவால். பின்னாள் எல்லா வளர்க்கப் படுதிலைகளிலும் அவர்களை அரவணைத்து அன்பிச்து அழுதாட்டி வளர்த்துதெடுக்க தாயைப் படைத்தது போல் அறிவையும் சூனத்தையும் ஊட்டிவளர்க்க நல்லாசிரியர்களை இறைவன் தேந்து கொண்டார். மனிதனை மீட்க மனிதனின் உதவியும் ஒத்தழைப்பும் இறைவாகுக்கு தேவைப்படுகின்றது. அனால் இம்மீட்புவிசயலில் இறைவாகுக்கு உதவுவதற்கு குழந்தைகளுக்கு அறிவும் அவைவழும் போதாதன்றப்படியால் இம்முக்கியமான பணியில் தன்கு உதவ இறைவன் ஆசிரியர்களை அழைத்திருக்கின்றார்.

பல ஆசிரியர்களைப் பொறுத்தவரை, சிலவருடங்களுக்கு முன்பிருந்தே, ஏனைய அரசு தற்காலில் வேலைவாய்ப்பு கிடைக்க காணப்படும் சவுக்களுக்காகவோ இத்தற்காலைக் கேர்ந்திலெடுக்கிறுக்கலாம். தற்காலத்தில் ஆசிரியரின் ஊதியமும் ஓரளவுக்கு திருத்திருமானதாக உள்ளது என்பதையும் இங்கு நினைவுபடுத்தவது பொருத்தமானது. விரும்பியோ விரும்பாமலோ இந்திலையை ஆசிரியர்களில் பலநும் ஏற்றுக்கிள்கன்டீ ஆகவேண்டும். இவ்வாறான ஆசிரியர்கள் கூட இறைவாகுக்கு உதவுவதற்கு இருக்கின்றனர். ஆசிரியர்களுக்கு கட்டாயமாக கிடைக்க வேண்டிய பயிற்சியும் இருக்க வேண்டிய விளைத்திறமும் இல்லாமல் கூட இருக்கலாம். அனால் தனது மனத்தையும் இதயத்தையும் திறந்து இறைவனின் உதவியை நாடினால் இறைவனின் உதவிக்கும் நீட்டப்படும் என்பது உறுதி.

அதிரியர்களைப் பொறுத்தவரை இரு தகுவங்கள் (Extremes) உள்ளன. நான் புத்திசாலி, பயிற்றப்பட்டவன், என்னால் என்னம் முடியும் என்று மனத்தையை மனிதன்பிக்கையும், தலைக்கணத்தோடும், இறைவனின் உதவி எனக்கு எதற்காக என்ற என்னதோடும் இருப்பவர்கள் ஒருவர்களேயான ஆசிரியர்களை இல்லாமல் இறைவனின் வல்லமையிலும், உதவியிலும் நம்பிக்கை உண்டோ இல்லையோ வகுப்பறையில் ஒவ்வொரு வினாதியும் பேசும் ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் இறைவனின் வல்லமையை தனது கற்றல் கற்பித்தல் பணியில் உணர்ந்து கொள்வாராயின் அவரது ஆசிரியர்ப்பனி மென்மேலும் விளைத்திறவுடையதாக அமையும். இவர்கள் முழு விருப்போடு பணிக்கையும், அத்வத்தோடு கற்றுக்கொள்ளவும் தயாராக இருக்க வேண்டுமென இறைவன் கேட்கின்றார். விவேகமும், நூண்திறமும், புத்திசாலித்தனமும் கொண்ட சிற்பற பயிற்றப்பட்டிருக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் இது பொருத்தமானதாக அமையும்.

இன்ன

கவனிக்கப்பட வேண்டிய சில வழிபாட்டுக் குறிப்புக்கள்

2016ம் ஆண்டு கார்த்திகை மாதம் 16ம், 17ம் திகதிகளில் நடைபெற்ற கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவையின் அமர்வில், வழிபாடுகளை அறியத்தம் செய்யும் பங்குகள் மற்றும் நிறுவனங்களுக்கு கீழ் வருகின்ற விடயங்களை அறிவறுத்தும் படியாக கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டேன்.

1. உரோமைக் திருப்பலி புத்தகத்தின் விளக்கவுரைக்கலையை, திருப்பலிகளை மன்றவரையை ஒரு பொதுநிலை விசுவாசிவை வழங்குவாரெனில், இது குருவானவர் பிதா சுதன்... என்ற திருப்பலையை அரூம்பிய்தற்கு முன்னாக சொல்லப் பட வேண்டும். “இது குருவானவரால் வழங்கப்படுமாயின் மக்களை வாழ்த்திய பின், பாவமன்னிப்பு வழிபாட்டிற்கு முன்னாக கூறலாம். எப்படியினியும் மன்றவரையானது சூருக்கமாக அன்றைய வழிபாட்டை அறிமுகப்படுத்துவதாக இருக்க வேண்டும்.” (உ.தி.பு.வி. 29) இது இன்னொரு மறையுரை போல் இருந்தலாகாது. மறையுரையானது நற்செய்தி வாசகத்திற்கு பின் வழுமையாக இடம்பெறும்.



2. மீண்டும் வாசகத்திற்கு பின் பதிவுரைப்பாட்டை வாசிப்பது அல்லது பாடுவது வார்த்தை வழிபாட்டின் மிக அவசியமான ஒன்றாகும். வழக்கமாக வாசக நாளிலிருந்து சுங்கிதம் எடுக்கப்பெறும். (உ.தி.பு.வி. 36)

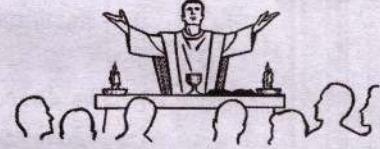
3. விசுவாசிகளின் மன்றாட்டு சூருக்கமாக சொல்லப்பட வேண்டும். இதன் பதிவுரையை விசுவாசிகள் தெரிவாக விளக்கிக் கொள்ளும் பொருட்டு வாசிக்கலாம் அல்லது பாடலாம். (உ.தி.பு.வி. 45 ~ 46) இது தொடக்கத்திலிருந்து சில இடங்களில் நடைபெறுவது போல இதனை கவிதை வழில் பாட முடியாது.

4. இருமீழி, மும்மைழி திருப்பலியின் போது, ஒரு மொழியில் கூறப்பட்ட மன்றாட்டை இன்றைமாரு மொழியில் கூற அவசியமில்லை. ஞாயிறு தினத்தில் 4 பொது மன்றாட்டுக்களும் விணேச பெருவிழா நாட்களில் 5 பொது மன்றாட்டுக்களும் கூறலாம்.

5. கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவையானது திருமண திருப்பலியின் போது, பறக்கும் புகைப்பட கருவிகளை (drone camera) பயன்படுத்துவதை முற்றாக கவரிக்க அதுவன செய்கிறது. இது வழிபாட்டிற்கும், வழிபாட்டில் பங்கு கொள்வோருக்கும் இடையூரை இருக்கின்றது. பங்குத் தந்தையர்கள் இது தொடர்பாக விசுவாசிகளுக்கு அறிவுறுத்த அழைக்கப்படுகின்றார்கள்.

6. ஞாயிறுகினம் மற்றும் திருவிழா நாட்களில் அலுய அறிவித்தல்களானது நற்கருணை மன்றாட்டுக்குப் பின் சூருக்கமாக வாசிக்கப்பட வேண்டும். (உ.தி.பு.வி. 123) (அதாவது நற்கருணை சடங்கு நிறைவூற்று பின்) ஏதும் அதிகமாக அறிவித்தல்கள் இருந்தால் அவற்றை தண்டுப்பிரதி அச்சிட்டு கொடுக்கலாம். அத்தோடு அவற்றை விளம்பர பலகமிலும் போட வேண்டும். (உ.தி.பு.வி. 1) உரோமை திருப்பலி புத்தக விளக்கவரை

மேதகு ஆயர் கீஸ்டெல் C. பெரேரா OSB
ஆயர் - இரத்தினபுரி மறைமாவட்டம்



தலைவர்
வழிபாடு மற்றும் கலைஞர்கள் கத்தோலிக்க தேசிய பேரவை

நம் துப்ப நேரங்களில் இறைவனோடு பேச வேண்டும்

நோய் தன்பம் பயம் பேர்ந்த வாழ்வின் பேராட்டங்களில் நாம் இறைவனோடு பேசும் போத என்றாக அவற்றைக் கடந்து கெல்ல முடியும் என திருப்பீட்ச செயலர் கர்த்தால் பியத்ரோ பரோலின் அவர்கள் வர்து அன்னை திருத்தலத்தில் கூறினார்.

பிரான்ஸ் நாட்டின் தூய வர்து அன்னை திருத்தலத்தில் பெப்ரவரி 11 சனிக்கிழமையன்று 25வது உலக நோயாளர் தினத் திருப்பலையை நிறையேற்றி மறையுரையாற்றிய கர்த்தால் பரோலின் அவர்கள் “இதோ நான் இருக்கிறேன்” என அன்னை மரியா கூறியதை மையப்படுத்தி தன் சிந்தனைகளை வழங்கினார்.

இந்நாள் சிறப்பிக்கப்பட்ட உலக நோயாளர் தினத்தின் தலைப்பான வல்லவராம் கடவுள் எனக்கு அரும் பெரும் செயல்கள் செய்துள்ளார். (வுக:1:49) என்பத பற்றியும் விளக்கிய கர்த்தால் பரோலின் அவர்கள் இந்த உலக நோயாளர் நாளின் 25வது ஆண்டு நிறைவை இத்திருத்தலத்தில் சிறப்பிப்பது இறைவனை திருவுருள் எனவும் தெரிவித்தார். இத் திருத்தலத்திற்குத் திருப்பயணம் மேற்கொள்ளும் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் ஏனைய மதத்தவருக்கும் நன்றி தெரிவித்த கர்த்தால் பரோலின் அவர்கள் கடவுள் நம்பிடம் மாபைகும் காரியங்களைக் கேட்கவில்லை அதனால் அவரில் நாம் நம்பிக்கை வைக்க வேண்டுமெனக் கேட்டார் எனவும் கூறினார்.

தூய திருத்தந்தை 2ம் ஜோன்போல் அவர்கள் 1992ம் ஆண்டில் இந்த உலக நோயாளர் தினத்தை உருவாக்கினார் எனவும் முதல் உலக நோயாளர் தினம் 1993ம் ஆண்டு பெப்ரவரி 11 திகதி தூய வர்து அன்னை திருத்தலத்தில் சிறப்பிக்கப்பட்டது எனவும் கூறிய கர்த்தால் தூய வர்து அன்னை வீழு மற்றும் இந்த உலக நாளில் கலந்து கொண்ட எல்லாருக்கும் திருத்தந்தை பிரான்ஸ் அவர்களின் வாழ்த்தக்களையும் தெரிவித்தார். நாம் இறைவனோடு உரையாடல் நடத்த வேண்டுமென அன்னை மரியா விரும்புகிறார். இது ஒவ்வொருவகுடுறும் உரையாடல் நடத்த உதவுகின்றது என்றும் கர்த்தால் பரோலின் அவர்கள் தன் மறையுரையில் கூறினார்.

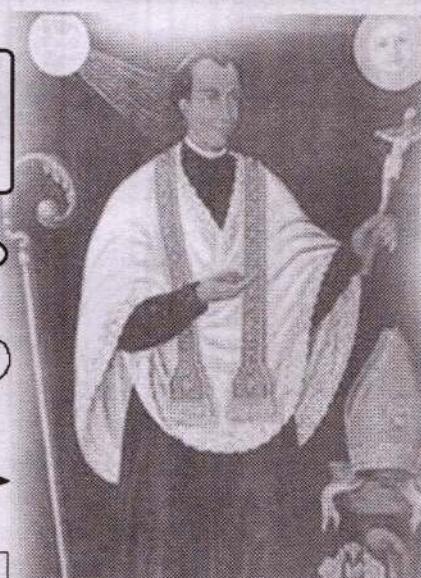
கர்த்தால் பரோலின் அவர்கள் திருத்தந்தை பிரான்ஸ் அவர்களின் சிறப்புப் பிரதித்தியாக இந்த 25வது உலக நோயாளர் தினத்தை தூய வர்து திருத்தலத்தில் தலைமையேற்ற சிறப்பித்தார்.

பாடசாமை உபகரணங்கள் பகிரதுளிக்கப்பட்ட நிகழ்வு



தூய மரியாளர் கல்வரியைச் சேர்ந்த மாணவிகளால் ஒன்று சேர்க்கப்பட்ட அப்பியாசக் கொப்பிகள் மற்றும் அவர்களுக்குத் தேவையான நாளாந்த பாவனைப் பொருட்களுடன் சில உணவுப் பண்டங்களும் உள்ளடக்கப்பட்ட பொதிகள் நீணகேணி மலைழுந்தல் மலைகள் வித்தியாலய மாணவ மாணவிகளுக்கு 06.01.2017 அன்று எகிட் கர்த்தால் நிறுவனத்தின் அவுசரணையுடன் வழங்கப்பட்டது

தூய யோசேப் வாஸ் ஆண்டு



இலங்கை கத்தோலிக்களின் நிலை அறிது இலங்கைக்கு வந்து பணிசெய்ய தூயயோசேப் வாஸ் மிக ஆர்வமாக இருந்தார். இந்நோக்கத்திற்காக கடுமையாக செய்தார். தம் மேலாளரிடம் அவைத்தியும் கேட்டார்.

1686ல் தனது பதவியையும் தற்கு இலங்கைவர் இவருக்கு உத்தரவு கிடைத்தது.

1686 ~ 1687 ல் கெலாடி எனும் அரசில் தங்கி சில மாதங்கள் அங்கு வாழ்ந்த கிறிஸ்தவர்களுக்குப் பணிசெய்தார்.

1687ல் வியாபார வேடத்தில் தாந்துக்குடி தறைமுகத்தை அடைந்தார்.

அதே வருடம் இவர் வியாபார போல யாழ்ப்பாணம் வந்ததைந்தார். இங்கு ஓல்லாந்தர் ஆட்சியில் கால்வினிய மதம் இருந்தது. கத்தோலிக்க மத செயல்பாடுகள் தடை செய்யப்பட்டிருந்தது. இங்கு இவர் பாதனைகள் இல்லாமல், சந்தியாச போல இரகசியமாக மக்களுக்குப் பணிசெய்தார்.

1689ல் சில்லாலையில் தங்கி அங்கு வாழ்ந்த கத்தோலிக்களின் நம்பிக்கையை உறுதிப்படுத்தினார்.

1690ல் சில்லாலையில் பாதுகாப்பற்ற நிலை இருந்தால் அங்கிருந்து புத்தனம் சென்றார். புத்தனத்தில் பணிசெய்தார் இருந்தது.

1692ல் கண்டி இராச்சியத்திற்கு சென்றார். அங்கு இவர் ஓபர்த்துக்கேய ஒற்றர் என சந்தோக்கப்பட்டு சிறையிலடைக்கப்பட்டார். அங்கிருந்து தன் செல்வாக்கைப் பயன்படுத்தி கொழும்புவரை சென்று கத்தோலிக்களின் நிலை அறிந்தார்.

1687 ~ 1711 வரை இலங்கையில் முக்கிய இடங்களுக்கு பயணம் செய்து பணியாற்றினார்.

1699ல் மீண்டும் கண்டிக்கு வந்து அங்கு மக்களுக்கும் அரசாங்குக்கும் பணி செய்தார். இங்கு பல உயர்குடி மக்களை மனமாற்றினார்.

1705ல் மேவும் பல குநக்கள் இந்தியாவிலிருந்து உதவிக்குவர தன் மறைப்பியும் பணியை எட்டு மாவட்டங்களிப் பிரித்து செயல்படுத்தினார்.

1710ல் மட்டக்காப்பு கத்தோலிக்களின் விசுவாசத்தைப் புதுப்பிக்க தாண்டவன் வெளிக்கு வந்தார். அங்கு கத்தோலிக்கரை இனம்கண்டு அவர்களுக்குப் பணிசெய்தார். இங்கு இவர் திருப்பலி ஒப்புக் கொடுக்கும் போது ஓல்லாந்தரால் பிடிப்பட்டு வர்மி மரிமான்றில் கட்டப்பட்டு அடிக்க

தூய யோசேப் வாஸ்

எமது நாட்டின் திருத்தாதூரான தூய யோசேப் வாஸ் ஆற்றிய பணிகள் எண்ணில்டாவ்காதலை தீண்று எம் நாட்டின் கத்தோலிக்க திருச்சபை நினைத்து நிற்கின்றது என்றால் அதற்கு காரணம் தூய யோசேப் வாஸ் ஆவார். எனவே அவர் பற்றியும் அவரது பணி பற்றியும் அறிந்துகொள்ள வேண்டியது நமது கடமையாகும். கீழாகும் அவரது புனிதர் பட்டத்திர்காக முன்னின்று உண்டுத்துவர்கள், தொடர்புடைய கீடங்கள், தகவல்கள் பற்றி அறிந்து கொள்வோம்.

கொச்சின் மறையாவட்டம்

கேள்வ மாநிலத்தின் மேற்குக் கரையோரப் பிரதேசமான கொச்சின் 04. 02. 1057 ல் கோவா மறைமாவட்டத்திலிருந்து தனி மறைமாவட்டமாக உருவாக்கப்பட்டது. பிற்காலத்தில் இம் மறைமாவட்டம் இலங்கையிலைய மறைப்பணிக்குப் பொறுப்பாக இருந்தது. ஓர்றோரியன் சபையினர் கோவா மறைமாவட்டத்தை மையமாகக் கொண்டு இயங்கினாலும், கொச்சின் மறைமாவட்டம் இலங்கைக் கத்தோலிக்க மக்களை நிர்வகித்தது. தூய யோசேப் வாசின்டைய காலத்தின் பின் அவரது புனிதர் பட்டத்திர்கான பணிகளை முதலில் கொச்சின் மறைமாவட்டத்துடைய அரசு அரம்பித்தார். 03. 12. 1834 இல் இலங்கை தனி நிர்வாக மாநிலமாக உருவாக்கப்பட்டு வரை கொச்சின் மறைமாவட்டமே இலங்கைக் கத்தோலிக்கரை பராமரித்தது.

1. அருட்பணி செயல்ரியன் டொ ஜேகோ

முதன்முதலாகத் தூய யோசேப் வாசின் வரலாற்றை நாலாக எழுதியவர் இவராவார். இதுவே நம்பகத்தன்மை மிகக் காலாற்று நாலாகக் கருதப்படுகின்றது. இவர் ஓர்றோரியன் சபையில் சிறிது காலம் உறுப்பினராக இருந்தார். இந்நால் பேர்த்துக்கேய மொழியில் எழுதப்பட்டது. தூய யோசேப் வாஸ் இறந்து 36 வருடங்களின் (1747) பின் இது வெளிமிடப்பட்டது. இந் நாவாக்கான அதாரங்களையும் தகவல்களையும் தூய யோசேப் வாசுடன் பணி புரிந்த அவரது உதவியாளர் யோன் மற்றும் ஏனைய ஓர்றோரியன் சபை குருக்கள் வழங்கியதாகக் கருதப்படுகிறது. 1687 இல் புனிதரின் இலங்கைக்கான பயணம் அரம்பிக்கப்பட்டது முதல் நடந்தவை இந் நாலில் விபரிக்கப்பட்டுள்ளன.

2. அருட்பணி கபிரியேன் பச்சீக்

அருட்பணி செயல்ரியன் டொ ஜேகோ பேர்த்துக்கேய மொழியில் எழுதிய நாலை இவர் 1795 இல் தமிழில் மொழி பெயர்த்தார். இவர் ஓர்றோரியன் சபைக் குரு ஆவார். 1776 இல் இலங்கை மறைப்பணிக்காக வந்த இவர் வேறு பல நால்களையும் தமிழில் எழுதியுள்ளார். தூய யோசேப் வாசின் 200 வது விண்ணக்குப் பிற்பு அடுத்தை முன்னிட்டு நல்லவர் கவுமி ஞானப்பிரகாசர் சிறிய மொழிநடை மாற்றங்களுடன் இந் நாலை 1910 இல் மீளப் பதிப்பித்தார்.



3. Msgr. வினாஸிலாஸ் கையக்கேல் சிலெஸ்கி SJ

1852 இல் போலந்து நாட்டில் (போலந்து அக்காலத்தில் ரஷ்யாவின் கீழ் இருந்தது) வில்நியஸ் நகரில் ஷலீஸிலாஸ் சிலெஸ்கி பிறந்தார். 1882 இல் குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டு தனது பணியை அரம்பித்தார். முதலில் ஸ்பெயின் நாட்டில் திருத்தந்தையிலைய பணியில் சபுப்பார். பல திடங்களில் பல்வேறு நிலைகளில் பணிபிந்த இவர் 05. 03. 1892 இல் இந்தியா மற்றும் கிழக்கு அரசிய

நாடுகளுக்குக் கிருதந்தையின் பிரதிநிதியாக நியமிக்கப்பட்டார்.

தன்னுடைய தங்குமித்தை அம்பிட்டிய, கண்டியில் அமைத்துக் கொண்டார். தூய பிரான்சிஸ் சவேரியார் பெயரில் அர்ப்பணிக்கப்பட்ட திருத்தந்தையின் பெரிய குருமடத்தை அம்பிட்டியில் உருவாக்கினார். தன்னுடைய பணிக்கு அப்பால் ஒரு சாதாரண மறைப்பணியாளராகப் பணிபிறந்தார். தமிழ், சிங்கள மொழிகளில் புலமை பெற்றிருந்தார்.

அவரது பணிக் காலத்தில் தூய யோசேப் வாசின் பணிகளைப் பற்றிக் கேள்வியற்று, அவரது வரலாற்றை தனக்குக் கிடைத்த அதாரங்களை மையமாகக் கொண்டு உருவாக்கினார். கேதேச மறைப்பணியாளருக்கு நல்லுதாரணமான தூய யோசேப் வாஸ் புனிதராகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்பதற்காக அவரது புனிதர் பட்ட ஏற்பாடுகளை மீள அரம்பித்தார். அவரது முயற்சியினால் இன்று தூய யோசேப் வாஸ் நம்மிடையே புனிதராகக் காட்சியளிக்கின்றார்.

4. அருட்பணி ஞானப்பிரகாசர் OMI

அருட்பணி கபிரியேல் பச்சீக் எழுதிய தூய யோசேப் வாசின் வரலாறு 1910 இல் இவரால் மீளப் பதிப்பிக்கப்பட்டது. இவ்வரலாறு மன்னாரிலுள்ள பள்ளி முனையை சேர்ந்த உபாத்தியாயர் மகா அசான் ஏ. பிகிராடோ என்பவரிடமிருந்து கிடைக்கப்பெற்றது. இன்னுமானு வரலாற்றுக் கையெழுத்துப் பிரதியைப் பிரதி செய்து புனிதரின் வரலாறு அடிகளாரல் மொகுட்டப்பட்டது.



5. அருட்பணி S. G. வெஜூரா SJ

இலங்கையின் முதலாவது இயேசு சபைக் குருவாகக் கணிக்கப்படுவார் அருட்பணி S. G. வெஜூரா ஆவார். காலுக்கறையில் 05. 06. 1882 இல் பிறந்தார். இந்தியாவின் சென்பகஹரில் தறவறப் பயிற்சி பெற்ற இவர், 1918 இல் இந்தியாவில் குருவாகத் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். 1920 இல் இலங்கை திரும்பிய இவர் ஒரு வரலாற்று ஆய்வாளராகத் தன்னை உருவாக்கிக் கொண்டார். தூய யோசேப் வாஸ் தொடர்பான அவனங்களைப் போர்த்துக்கல் நாட்டின் லிஸ்பன் நகருக்குச் சென்று ஆய்வு செய்து அவரது வரலாறு முழுமை பெற உதவினார். அடிகளார் தமது நாலை 1943 இல் பதிப்பித்தார். இவரது சிறப்பான பணியைப் பாராட்டி இலங்கை அரசாங்கம் 1983 இல் அவரது நாற்றான்டு நினைவாக முத்திரை வெளியிட்டு அவரைக் கொரவித்தது.



- * அருட்பணி S. G. வெஜூரா எழுதிய 'Life of Blessed Joseph Vaz' எனும் நல் புனிதரின் வரலாற்றைத் தெளிவாகக் காட்டுகின்ற மிகச் சிறந்த வரலாற்று நாலாகக் கருதப்படுகின்றது.
- * இந் நால் 2010 ம் அண்டில் மாழ் மறைமாவட்டக் குருவான அருட்பணி ஞா. பிலேந்திரன் அவர்களால் தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது. (2ம் பதிப்பு 2011, 3ம் பதிப்பு 2014).
- * தூய யோசேப் வாசின் பெயரில் ஓய்க் கொடுக்கப்படும் திருப்பல்ச் செபங்கள், மன்றாட்டு மாலை என்பன சிங்கள மொழியில் உருவாக்கப்பட்டுக் கண்ட தேசிய குருமடத்தில் 2007 இல் அருட்பணி அலெக்ஸ் தசநாயக்காவின் முயற்சியைல் தமிழில் இக்கட்டுரையின் அசிரியரால் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது.

6. அருட்பணி வீற்றோ பேர்னியோலா SJ

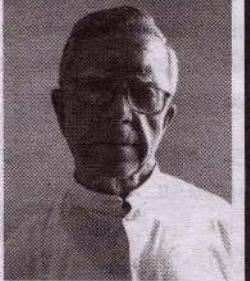
இக்காலி நாட்டைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட அருட்பணி வீற்றோ பேர்னியோலா இலங்கை நாட்டிற்கு மறைப்பணியாளராக வந்தார். இவர் ஒரு இயேசு சபைக் குரு ஆவார். 10. 04. 1913 இல் பிறந்த இவர் 21. 11. 1943 இல் குருவாகத் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். அருட்பணி S. G. பெரேராவின் நாலைத் திருத்தி 1953 இல் மீள வெளியிட்டார்.



2005 இல் இது மீளவும் பதிக்கப்பட்டது. புனிதரின் வெளியிட்டார். மேலும் புனிதரின் இறப்பிலிருந்து 1995 இல் அவர் முத்திப்பேறு பெற்றவராகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டு வரை நடந்த வரலாற்று முயற்சிகளைத் தொகுத்து ஒரு கட்டுரையாக வெளியிட்டார். புனிதரின் வரலாற்றுக் கால வரிசைப் பட்டியல் இதன் இறுதியில் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. இது புனிதரின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ள மிகவும் உதவுகின்றது.

7. அருட்பணி மார்ட்டன் கெனி OMI

1948 இல் மறைப்பரப்பணியாளராகப் பிரான்ஸ் நாட்டிலிருந்து எம் நாட்டிற்கு இவர் வந்தார் திருச்சபை வரலாற்றில் சிறப்புத் தேசியிப் பெற்ற இவர் இரண்டு கலாநிதிப் பட்டங்களை சுட்டிக்கொண்டார். தூய யோசேப் வாசின் பல அமையகளை மேற்கொண்டார். இவ்வாரியாகப் புனிதரின் வரலாற்றோடு தொடர்புடையதாகப் பல சுதாரங்களை மேற்கொண்டார். அமையாத பேதும் அவரது வாழ்வை, மறைப்பணியின் அறிந்துகொள்ள உதவியாக அமைந்தன. 2014ம் அண்டு அடிகளார் கொவூலை, இலங்கையில் காலமானார். பிரான்ஸ் நாட்டின் மிக உயர்ந்த விருது வழங்கி இவர் கொரவிக்கப்பட்டார்.



8. ஆயர் வியானி பெர்னான்டோ

1983 இல் கண்டி மறைமாவட்ட ஆயராக நியமிக்கப்பட்ட இவர் பிற்காலத்தில் தூய யோசேப் வாஸ் செயலக்கத்தின் இயக்குனராகப் பொறுப்பெற்றார்.

நீயுதர்ன் அரசனோ!

பாலஸ்தீன் தேசம் உரோமைப் பேரரசின் ஆட்சிக்குப்பட்ட கூலம் அது (கி.பி.27.30) எருசலைம் அந்த தேசத்தின் ஸ்தில் மிகு நகரமாய் விளங்க மாமன்னையும் தாவீது அவன் மைந்தன் சாலமோன் நூனியும் மணிமுடி கூடி ஆட்சி புரிய மாபைரும் நகரமாய்

பாஸ்காவென்றும் புளிப்பற பாரம்பரிய அப்ப விழாவுக்கு பகட்டாக அலங்கரித்துக் கொள்ள பச்சோந்திகளாயின மக்கள் வெள்ளாம் அந்துமான விழாவுக் கண அலையின எழும்பும் குபல விழாவிலும் வேட்க்கைச் சமரியும் விவேகமாய் மக்கள் திகைத்தக்கிளாள்ள

எருசலையில் கைப்பாசின் மானிகையில் எல்லாத் தலைமைக்குரு மூப்பர் மறைநூல் அறிஞர்களும் அலோசனையில் கூற்றித்ருக்க அவர்கள் முக பாவனை தீப்பறி ஏவை போல வெறுப்பும் தீதுக் கட்டும் வெறித்தனமும் கோரத் தாண்டவம் புரியும் கோபக் கனவுமாய் முக பாவனை

மன உணர்வைப்போல மக்களிடம் உரையாடி விழுமதைக் கொப்பளிக்க விஸ்வருபமாய் வேர் கொள்ள ஏதூத்தச்சன் குசை மகனாம் ஏழைகளின் இறைமகனாக என்னி நகையாடுகிறான் எங்களுத் தொம்ராச்சியத்தில்

சௌல்வது அப்பட்டமான தேவதாஷனமே! சொல்ல வைப்பது யுதரின் அரசனே! அதுமட்டுமல்ல இறந்தும் மூன்று நாளிகையில் அந்த இடலோடு இயிர்த்திதழுவேன் என பிரசங்கமாய் பிதட்டுகிறான் பித்தமில்லாத முழு மதையர்கள் மக்கள் நாசுரேத்தாரான் நினைக்கிறான் நமது உரோமைப் பேரரசிக்கு

புரட்சிகளை ஊக்குவிக்க புளிப்பற பாஸ்காவிழாவின் போதே! இயேக என்றும் மகா பொய்யனை இதய எதிரொலி எழுகிறது சிரிப்பாலியாய் எதிரியை தீர்த்து கட்டி விட எருசலைம் நகரின்இந்தச் சூதர்கள்

கூழ்ச்சி வலைகளை மூப்பர்கள் கூழ்ச்சிதமாய் பின்னிக் கொண்டிருந்தனர். நீ யுதரின் அரசனோ? என வினவ நீராகத்தான் சொல்கிறீரா என்றார் நீங்கள் யாரை விடுவிக்க விரும்புவது நீர் குழவங்கியாக விரும்பும் பரபாசை நீதி இருக்கை மீது வீறிறிந்த பிலாத்தவை நீர் அந்தீமானில் தலைமிடாதே! நீதிமானின் பொருட்டு கணவால் மிகவும் நிந்திக்குப்பட்டேன் என உரைத்தான்

தலைமைக்குருக்களும் மூப்பற தம் விருப்பு நிறைவேறவும் பரபாசை விடுவிக்கவும் தம்மக்களை ஏவிவிட்டார் அருணரிடம் தாம் இயேகவைத் தொலைக்கவும் கேட்டார் தன்னில் எதுவுமாகவில்லை என்றந்த தன்னில் கை கழுவி உரைத்தான் உங்கள் மேலும் உங்கள் புத்திரசந்தானிலும் இவன் உதிர்த்தின் மட்டில் இருக்க்குமென்றான்

அறநுநவையை படைவீரர் இயேகவை அரண்மனைக்கு நடத்திச் சென்று அடைகளைக் கணாந்து செந்திறப் போர்வை அவருக்குப் போர்த்தி மூன்றுடையை அவர் தலைவில் முடியாகச் சூடு அவன் முன் முந்தாழிட்டு யுதரின் அரசே வாழி என்று என்னிநைக்கையாடினர் அவர் மீது துப்பி பிரம்பால் அடித்தனர்

தகிலுடுக்கி சிவுவையில் அறையச் சென்றனர் தலைக்கு சீரேனே! இரான சீமோனை தூக்கியுதவைப் பணித்தனர் படைவீரர் குடிக்கப் பணத்தக் கிவுவையில் அறைந்தனர் குற்றமற்ற மனிதனுக்கு குத்தி வைத்தனர் குற்றறிக்கை இவன் யுதரின் அரசனிலுயேசு குற்றவான் இருவரை வலுமும் இடுமுகா அறைய குரல் எழுப்பி இயேக அதில் தறந்தார்

குடுறவும் உமது திருச்சிடலை ஈட்டியால் குத்த கடைசித்தனி இரத்தமும் நீரும் வெளிவர குடுறவும் காண்பானே இயற்கைக்க காட்சியை குருட்டு வீரவும் குணமானதால் குதுகளிப்பானே! குண்டுச் சீட்டுப் போட்டுக் கொண்டனர் தகிலுக்குத் தங்களுக்குள் பகிர்ந்து கொண்டனர் தூக்கிச் செல்லாவன்னும் போர்வீரும் தாங்காது காவுவும் காத்தனர்

இக்கியோன்:
அ. குமார் கொரேயரா
கொட்டியாரத்தான்

இக்கைவளிக்குள் உலகைத் தொலைத்து நிற்கும் வெற்றுப் பிண்டம்.. நானிறந்தால் எனக்காக அழாதீர்! சிந்தாத கண்ணிரை அஞ்சலியில் சிந்திச் சிரிப்புட்டாதீர்! இந்தின் சந்திரனென்றும் ஓரிமயம் சர்ந்திதன்றும் அண்டப் புழுக்களால் அம்பயது கொல்லாதீர்! கவனம் அளவற்ற உங்கள் கோமாளித்தனங்களால் நான் மீண்டிடழுவும் கூடும் ~ பாடையிலிருந்து! அனாலோன்று— உங்கள் அணவுக்கும் தெரிந்த ‘நான்’ என்கிற புத்தகத்தின் புரட்டப்பாத பக்கங்களை, எனது ‘இன்னொருவனை’ உங்களுக்கு அறிமுகம் செய்யாமலே முடிவிடுகிறேன் உங்கள் நலவுக்காக!

அனதினால் ~ ஒன்றைமட்டும் பரமரகசியமாய் மனதன் போட்டு புதைத்துவிடுக்கள், நம் ஒவ்வொருக்குள்றும் நடமாடுமந்த ‘இன்னொருவன்’ அறியப்படாதவரை நாமனைவரும் பாக்கியவான்களே!

பிரசுத்தவான்களே!

முதூர் ~ ஜெயராஜ்

கடுமெ நற்பனிகள் ஆன்டு

அதாம் ~ ஏவாள் குடும்பம்

முதல் பெற்றோர் கடவுளின் அங்கீரப் பெற்றாலும் அலைக்காயால் வஞ்சிக்கப்பட்டு பாவம் செய்தனர். இறைவனின் சினத்திற்கு அஹாகி தண்டிக்கப்பட்டனர்.

இவர்களது இரண்டு மீண்டாக்கள் கூயின் ~ ஆபோல். இருவரும் கடவுளுக்குப் பலி செலுத்தினர். அபோலின் காணிக்கையை கடவுள் ஏற்றுக் கொண்டபோது கூயன் அதுவுல் மீது வர்மம் கொண்டு அவனை கூழ்ச்சி செய்து கொன்றான்.

நோவா குடும்பம்

நோவாவும் குடும்பமும் கடவுளுக்கு விக்கவாசுகாக இருந்தனர். கடவுளும் பாவத்தில் மூற்கியிருந்த உலகை வெள்ளாப் பெருக்கினால் தண்டித்த போது நோவா குடும்பத்தை மட்டும் காப்பாற்றினார்.

அபிரிகாம் குடும்பம்

விக்கவாசத்தின் தந்தையை அபிரிகாம் வர்னிக்கப்படுகிறார். அபிரிகாம் ~ சாரன் மூலமாக இறைவன் யூத இனத்தையே உருவாக்கினார். அபிரிகாமின் நம்பிக்கை, பணிவு, செய்க்கும் முறை இன்றும் எமக்கு சுற்ற உதாரணம்.

லோத் குடும்பம்

கடவுள் கோதோம் கொமேரா நகர்களை அழிக்கத் திட்டமிட்டுள்ளார் என அறிந்தபோது அபிரிகாம் லோத் குடும்பத்திற்காக பரிந்துபேசினார்.

50 நீதிமான்கள் எனத் தொடங்கி அங்குள்ள நீதிமான்களை அழிக்கவாட்டேன் எனும் வாக்குமுதினையைப் பெற்றுக்கொண்டார்.

இவ்வாறு லோத்தின் குடும்பம் தெய்வ பயம் கொண்ட குடும்பமாக வாழ்ந்தனது.



விவிலியத்தில் குடும்பங்கள்

சாக்கு குடும்பம்

சாக்குவின் இரண்டாவது மகன் யாக்கோப் தந்தையின் அங்கீரப் பெற வேண்டுமென்றால் கூபேக்கா குழ்ச்சியல் செயல்பட்டார். கோபம் கொண்ட யாக்கோபவின் அண்ணை ஏசா யாக்கோபவைக் கொல்லத் தேட யாக்கோப் தப்பிக்கிறார். அணாலும் தன் மாமன் லாபானின் வீட்டில் தஞ்சம் புதுந்த யாக்கோப் பல வருடங்களின் பின்பு ஏசாவிடம் சென்றாலும் பழையதை மறந்து சமாதானத்துடன் வாழவே யாக்கோப் வீரும்பினார்.



அறியாதவரா

இக்கைவளிக்குள்

உலகைத் தொலைத்து நிற்கும் வெற்றுப் பிண்டம்.. நானிறந்தால் எனக்காக அழாதீர்!

சிந்தாத கண்ணிரை

அஞ்சலியில் சிந்திச் சிரிப்புட்டாதீர்!

இந்தின் சந்திரனென்றும்

ஓரிமயம் சர்ந்திதன்றும்

அண்டப் புழுக்களால்

அம்பயது கொல்லாதீர்!

கவனம்

அளவற்ற உங்கள்

கோமாளித்தனங்களால்

நான் மீண்டிடழுவும் கூடும் ~ பாடையிலிருந்து!

அனாலோன்று—

ஒன்றைமட்டும் பரமரகசியமாய்

மனதன் போட்டு புதைத்துவிடுக்கள்,

நம் ஒவ்வொருவருக்குள்றும் நடமாடுமந்த

<p



தூய ஜோசேப் வாஸ் அடிகளாரிள் சீரு சில வாழ்க்கைக்க் குறியினங்கள்

சென்ற இதழின் தொடர்ச்சி....

12. உல்டான் இரக்கத்தின் நம் மாதா ஆலயம்

கன்னராவிலுள்ள இவ்வாலயம் யோசேப் வாஸ் அடிகளாரால் அரூம்பிக்கப்பட்ட பங்கு ஆலயமாகும். இவ்வாலயம் இரக்கத்தின் நம் மாதாவிற்கு அர்ப்பணீக்கப்பட்டுள்ளது.

13. புனித மிக்கேல் ஆலயம் ஹங்கோலே

பேரர்த்துக்கேயர் காலத்தில் பிரான்சிஸ்கன் சபை குஞ்களால் அரூம்பிக்கப்பட்ட இவ்வாலயத்திலும், பங்கிலும் யோசேப்வாஸ் அடிகளார் பணியாற்றினார்.

14. விஞ்ஞலை அன்னை ஆலயம் மங்கனூர்

அக்காலத்தில் கன்னராவின் பிரதான ஆலயமாக இவ்வாலயம் புனித புமியாக பிரகடனப்பட்டிருந்தது. அப்போது கன்னராவில் பேராயராக இருந்த அதிவண தோமஸ் டி கல்லோ அவர்களின் உத்தியோக பூர்வ ஆலயமாகவும் வாசல்தலமாகவும் இது காணப்பட்டது. பேராயரின் மறைவின்பின் அவரது உடல் இவ்வாலயத்திலே அடக்கம் செய்யப்பட்டது.

15. செபமாலை நம்மாதா ஆலயம் பார்சலோர்

ஜோசேப்வாஸ் அடிகளார் கன்னராவில் சேவைற்றிய போது அவராலேயே இவ்வாலயம் கட்டப்பட்டதாகக் கூதப்பட்டிருந்து. இவ்வாலயம் இன்று மங்கனூர் அந்திகார எல்லைக்குப்பட்ட பிரதேசத்தில் காணப்படுகிறது.

16. முடிபு

யோசேப் வாஸ் அடிகளார் கன்னராவில் சேவையாற்றிய போது சில போக்கிரிகள் அவரை கொலை செய்ய முற்பட்ட வேணுமில் அவர் முழுந்தாள்படியிட்டு செபிக்க அரூம்பித்தார். அவர் முழுந்தாள்படியிட்ட அவ்விடத்தில் ஆற்றுக்கள் ஆற்றிருக்கத் தொடங்கின் அவ்வேணுமில் எதிரிகள் பிண்வாங்கிசென்றனர். இன்றும் அவ் ஆற்றுக்களை காணப்படுகிறது இலங்கையில் மறைபரப்பு பணியை மேற்கொள்வதே இக்கூவியின் முக்கிய நோக்கமாக இருந்தது. கி.பி 1687ஆம் ஆண்டிலிருந்து 150 வருடங்களாக இலங்கையில் மறை பணியாற்ற இக்கூவியிலிருந்தே குஞ்கள் வருகை தந்திருந்தனர்.

17. கோவை ஒற்தோரியன் சபை

கன்னராவிலிருந்து கோவா நகருக்கு மீண்டும் வந்த யோசேப்வாஸ் அடிகளார் பேராயரின் கீழ் இயங்கிய சுதேச குஞ்கள் சபை ஒன்றில் இணைந்து சேவை ஆற்றினார். கி.பி.1685 செப்டம்பர் மாதம் 25ஆம் தீக்கி இச்சபையை ஒற்தோரியன் சபையாக மாற்றி அமைத்தார். இதுவே அக்கூவில் முதன் முதலில் அரூம்பிக்கப்பட்ட சுதேசக் குஞ்கள் சபையாக காணப்படுகிறது இலங்கையில் மறைபரப்பு பணியை மேற்கொள்வதே இக்கூவியின் முக்கிய நோக்கமாக இருந்தது. கி.பி 1687ஆம் ஆண்டிலிருந்து 150 வருடங்களாக இலங்கையில் மறை பணியாற்ற இக்கூவியிலிருந்தே குஞ்கள் வருகை தந்திருந்தனர்.

விவிலியத்தில் குரும்பார்

சென்ற இதழின் தொடர்ச்சி....

நிறைவேரர்

யோசேப்பும் மரியானும் இறைவன் நல்லநாள் தோன்றிய இயேகுவும் சேர்ந்து கிருக்கும்பமாகப் பேற்றப்படுகின்றனர். நாசரேத்தூர் இளைஞராகிய இயேகு தம் பெற்றோருக்குக் கீழ்ப்பட்டு தச்சுத் தொழிலாளியாக விளங்கினார். திருக் குடும்பத்தாரின் அன்பும் பண்பும் பரிவும் பாசமும் நம் அனைவருடைய குடும்பங்களிலும் திகழ வேண்டும்.

இயேகு வழங்கிய புதிய கட்டளையினை நாம் அனைவரும் ஏற்றுப் போற்றுவது இன்றியமையாதக் தேவையாகும் 'ஒருவருக்கு ஒருவர் அன்பு செலுத்துங்கள் என்றும் புதிய கட்டளையை நான் உங்களுக்கு கொடுக்கிறேன். நான் உங்களிடம் அன்பு செலுத்தியது போல நீங்களும் ஒருவர் மற்றவரிடம் அன்பு செலுத்துங்கள். நீங்கள் ஒருவருக்கு ஒருவர் செலுத்தும் அன்பிலிருந்து நீங்கள் என் சீட்ர்கள் என்பதை எல்லோரும் அறிந்து கொள்வார்' (யோவா 13:35) இறையன்பும் பிறரன்பும் மோசே வாயிலாக வையகத்தாருக்கு வழங்கப் பெற்ற பத்தக் கட்டளைகளின் பிரிவு என்றார் இயேகு பெறுமான். உலகில் அன்பும் அறமும் தழைத்தோங்க விழைவோரே, புதியதோர் உலகம் செய்வாரவார். 'இதயமெல்லாம் அன்பு நதியினில் நன்றிப்போம். இது எனதே என்றுமோர் கொடுமையைத் தவிர்ப்போம்' என்ற பாகவேந்தர் பாருவது போன்று அனைவரும் ஒருங்கிணைந்து உழைத்திடத் தக்கவாறு குடும்பமாகிய குட்டத் திருச்சபையினை வலிவாகவும் பொலிவாகவும் பேணிக்காப்போம். விவிலியத் திருநால் காட்டும் வழியில் வாழ்ந்து காட்டுவோம்.

நன்றி: விவிலிய விஞ்ஞல்

மத்தேயு நந்சைய்தி:

சீர் அடிமுகம்

யாருக்கு எழுதுகிறார்?

மத்தேயு நந்சைய்தி யூத கிரேக்க கிறிஸ்தவர்களுக்கு எழுதப்பட்டது. எனவாம் எனவையும் யூத கிறிஸ்தவர்கள் எரிதாக புரியும் வகையில் இது எழுதப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. சான்றாக கடவுளரசு எனாமல் விண்ணரசு என்று யூத பாணியில் இந் நந்சைய்தி கூறகிறது (33 முறை).

சில வார்த்தைகள் சுதையும் ரத்தமும் (16:17) கூட்டுவும் அவிழ்க்கவும் (19:9) ராக்கா (5:22) கோர்பான் (15:22) யூதர்களுக்கு எநிதில் புரியும் யூத மழக்கங்களை விளக்காமல் விட்டு விடுகிறார். யூத பக்கி முயற்சிகளை செய்து, தயம், தற்ம (6:1-18) இவைகளை வலியுறுத்துகிறார். இன்னும் 7 உவமைகள், 7 ஆஹிகள், 7 ரொட்டித் துண்டுகள் எல்லாம் யூத எண்களைக் குறிக்கிறது.

நோக்கும்

மத்தேயு நந்சைய்தி இயேகைவைப் பற்றியும் கிறிஸ்தவர்களைப் பற்றியும் உள்ள பாரம்பரியத்தை படைப்பாற்றலோடும் புதிய விளக்கங்களோடும் தருகிறது. இவ்வாறு கற்பிக்கவும், அறிவுறை தரவும், வழிபாட்டில் பயன்படுத்தவும், மறையுரைக்கு துணை செய்யவும், வேத போதகத்திற்கு உறுதுணையாய் அமையவும், விவாதங்கள் எழுகையில் தகுந்த பதிலளிக்கவும், தற்காப்புக்காவும், அறிவுறை தரவும், வழிபாட்டில் பயன்படுத்தவும், மறையுரைக்கு துணை செய்யவும், வேத போதகத்திற்கு உறுதுணையாய் அமையவும், விவாதங்கள் எழுகையில் தகுந்த பதிலளிக்கவும், தற்காப்புக்காவும் எழுதப்பட்டதாக தெரிகிறது.

போதனைகளையும் நிகழ்ச்சிகளையும் பயன்படுத்தி தனது குறிக்கோளை நிறைவு செய்கின்றார். அறிஞர்கள் திருச்சையைப் புதியர்களுக்கு மறைபோதகக் கையேடு ஒன்றை வடித்து தந்திருக்கின்றார். என்பாரும் உண்டு. நந்சைய்தியில் இயேகைவின் போதனையை படிக்கின்ற போது அவரோடு உரையாடுவது போன்ற ஒரு உணர்வு ஏற்படுகின்றது.

அமைப்பும், சிறப்பும்

மத்தேயு நந்சைய்தியாளர் ஒரு கைதேர்ந்த இலக்கியப்படைப்பாளர். இவர் பல இலக்கிய கூறுகளையும் பல்வேறு இலக்கணச் சிறப்புகளையும் பயன்படுத்தி ஓர் அற்புத படைப்பை நமக்கு தந்தள்ளார்.

முன் தொடரணி (Chiasm) இருபுடை இசை அமைப்பு (Symmetrical) உள்படுத்தும் நலுக்கம் (Inclusion) போற்றவைகளை பயன்படுத்தி மிகச் சிறப்பாக நந்சைய்தியை அமைக்கின்றார். விண்ணரசு பற்றிய 7 உவமைகளை மையமாக வைத்து (அதி 13) மற்ற நிகழ்வுகளையும் போதனைகளையும் மற்ற மாற்றி அமைப்பது இவரை கைதேர்ந்த ஓர் இலக்கியவாதியாகக் காட்டுகின்றது. மோசே பழைய ஏற்பாட்டின் 5 நால்களை நிகழ்ச்சியுரைகள், போதனைகளால் பின்ன் தகுவது போல மத்தேயுவும் 5 நிகழ்ச்சியுரைகள் போதனைகளால் கோர்த்தத் தருகிறார் என்று அறிஞர்கள் கூறுகின்றனர். அணால் இக் கூற்று இன்று ஏற்றுக்கொள்ளப்படவில்லை ஏனெனில் பாருகள், மரணம், உமிர்ப்பு போன்றவை இவ்வைமைப்பில் புறம்பே போய்விடும் மேலும் யோவான் உரையை (3:1-2) உயிர்த்த இயேகைவின் உரையோடு (28:18-20) ஒப்பிடுவார்.

தொடரும்.....

பாதுகாப்பான பேர்க்குவரத்தும், விதிமுறைகளுக்கான பயிற்சி பரசறை



யுனிஸெப் அனுசரணையுடன் எகட்டு கீத்தாஸ் நிறுவனத்தினால் பாதுகாப்பான பேர்க்குவரத்தும், விதிமுறைகளும் எனும் தொனிப்பியாருளில் பயிற்சிப் பாசறையானது 06.12.2016 அன்று தீப்பு நிலையத்தில் நடைபெற்றது.

இதில் INJURY Prevention பிரிவில் பணியாற்றும் ஊழியர்கள் சகல மாவட்டங்களிலு

கயேசுவோடு 12 மணி நேர விசேட நற்கருணை ஆராதனை

இயேகவோடு 12 மணி நேர விசேஷ நற்கருணை அராதனை 11. 02. 2017 அன்று செல்வநாயகபுர துய வளத்து அந்தோனியார் அலையத்தில் பகல் 12 மணிக்கு பங்குக் குரு அருட்பணி ஜெயவிரட்டிம் அவர்களால் திவ்ய நற்கருணை எழுந்தேற்றம் செய்து வைக்கப்பட்டது.

இந் நிகழ்வில் எமது மறைமாவட்ட ஆயர் பேருட் திரு கிறிஸ்தியன் நோயல் இம்மாவட்வேல், மறைமாவட்ட குழுமதல்வர் ரி. கிங்ஸ்லி ஹாபட், மறைமாவட்ட நிதிப்பொறுப்பாளர் அருட்தந்தை அன்று ஸ்ரீபன் மற்றும் அருட்தந்தையர்களான பிளிப், என். சி. அருள்வரதன், யூட் ஜோன்சன், போல் ஹாபின்சன், ஹாகான் பேனாட், ஜோன்பிள்ளை, யோகராசா அமதி, ஜூனத்தன், ஜெயபாலன் அமதி, டன்ஸ்டன், நிதிகாசன், ஹாயிசன், யேசு ரமேஸ், யூட் சர்வானந்தன், அலிக்ஸ் செல்லையா, மற்றும் அருட்சகோதர் றாவ் ஆகியோர் கல்நது கொண்டனர்.

மேலும் திருச்சிவவை கண்ணியர் கை அருட்சோதரிகள், அன்னைத்தரேசா, அன்புக் கண்ணியர் அருட்சோதரிகள், அப்போஸ்தலிக்க கார்மேல் கை அருட்சோதரிகள், மற்றும் தூய சம்மனக்களின் கை அருட்சோதரிகள், பங்கு பற்றியிருந்தனர். அனைத்து பங்குக் களாங்களிலிருந்து பொது நிலையினர்வருடை தந்து நற்கருணை நாதருடன் மொனத்தில் செபித்திருந்தனர்.

அத்துடன் இயேகவோடு 12 மணி நேர நற்கருணை ஆராதனையின் சிறப்பம்சமாக ஒப்புரவு அருட்சாதனம் அங்கு வருகை தந்த குருக்களால் வழங்கி வைக்கப்பட்டது.

தகவல்
பங்கு மேய்ப்புப்பணி சபை

எகட் கரித்தாஸ் நிறுவனத்திற்கு ACNS தமிழின் வருகை

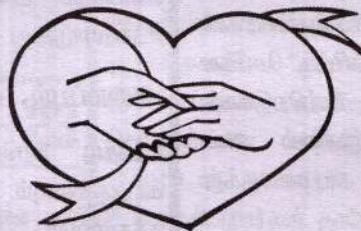


நெற்றலந்து நாட்டைச் சேர்ந்த ACNS குழுவின் அங்கத்தவர்களாகிய திருத்தமுதி. மார்கோஸ் அவர்கள் எமது நிலுவனத்திற்கு வருகை தந்து எம்மால் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் திட்டங்களை குறிப்பாக பாட்டாஸ்பிரம் முன்பள்ளி, திரியாய் முன்பள்ளி, De Mello Home மாணவிகள், Glennie home மாணவிகள் மற்றும் Boys Home மாணவர்களையும் சந்தித்ததில் தங்கள் அடைந்த மகிழ்ச்சியையும் எம்மிடம் தெரிவித்து பெற்றனர்.

வெள்ளூர் போளம்

- ❖ வெள்ளைப் போனம் என்ற தாவரத்தின் பிசின் விலைமதிப்பு மிக்க வாசனைப் பொருளாகும். திருப்பொழிவு எண்ணேயும் தயாரிக்க வெள்ளைப்போனம் உபயோகிக்கப்பட்டது. (விப 30:23).
 - ❖ அஹடகளுக்கு நறுமணமுட்டும் வாசனைத் திரவியமாகவும் வெள்ளைப்போனம் பயன்படுத்தப்பட்டன. (திபா 45:8.).
 - ❖ மூன்று ஞானிகள் பொன், சாம்பிராணி, வெள்ளைப்போனம் ஆகியவற்றை இயேகவுக்கு காணிக்கையாகக் கொடுத்தனர். (மத் 2:11)
 - ❖ நிக்கதேம் இயேகவின் இறந்த உடலை நறுமணமுட்ட வெள்ளைப்போனமும், சந்தனத்துவாளும் கொண்டு வந்தார். (யோவா 19:39) தீராட்சை இரசுத்துடன் வெள்ளைப்போனமும் கலந்து பரிமாறப்பட்டது. (மாற் 15:23)

திருநெல்வேலி



திருமூலம்

அவனியிலே அது தன் ஆக்தி திருமணம். மாவட்டத்தின் முதல் பெற்றோரை நிர்ணயித்த முதன்மையான திருமணம் மாவட்டத்தின் முதல் பெற்றோரை நிர்ணயித்த முதன்மையான திருமணம். அதற்கான ஏற்பாடுகள் அனைத்தையும் அழகுற ஆக்கி வைத்து விட்டன் அன்றை.

இலகை வளிமயமாக்கினார் முகல் நூலில்!

தண்ணீரைப் பிரத்துக் தரையைத் தாமரக்கியதோடு வான் வெளியைப் படைத்து விரிந்துகிடரு பந்தலை அமைத்துவர் அடுத்த நாளில்!

முன்றாம் நாளிலோ குஞ்சமையத் தரும் பகுமையால் பல தேரணங்களைத் தொங்க விட்டது போன்ற காட்சியை தந்தார்.

நான்காம் நாளில் ஆயிரமாயிரம் அலங்கார விளக்குகளை ஆகாயப் பந்தலிலே பதித்து வைத்தார்.

அருத்து, உணவிற்கான தயாரிப்புகள் உருவெடுக்கின்றன. பல்வேறு பறவை இனங்கள், கடல்வாழ் உயிரினங்கள், கால்நடைகள், காட்டுவிலங்குகள்! இப்படிப் பாகச் செது மிகும் உயர்தார் உணவு வகைகளையும் உண்டாக்கித் திருமண விருந்துக்கான முன் தயாரிப்புகளை முடிவுக்குக் கொண்டந்தார்.

இனி வேண்டியது திருமணத் தமிழத்தியர் தானே இதுவரை ஒன்றன் பின் ஒன்றாக ஓவ்வொரு வகை பொருள்களையும் “தோன்றுக” என்றார். அவைகளும் உடனே தோன்றினாகே பாணியிலே இப்போதும் “தம்பதியர் தோன்றட்டும்” என்று கட்டளையிட்டால் அவர்கள் தோன்றாமல் இருப்பாரா? அவரது வார்த்தையின் விலீமை மானுடப் படைப்புக்கு ஓவ்வாரமலா போய்விடும்? இல்லவே எல்லாம் வல்ல இறைவனுக்கு இயலாதது எதுவுமே இல்லை எனினும் அவ்விதச் செயல்பாட்டு முறையில் இங்கே இறைவன் இறங்கவில்லை என்பது குறிப்பிட்தக்கது!.

விவிலியத் திரு ஆசிரியர் இங்கே கையாண்டுள்ள இலக்கிய நயம் நம்மை மிகவும் அழறாக சிந்திக்கத் தாண்டுகிறது. இது காணும் கையாளப்பட்டுள்ள படைப்பு பற்றிய ஏழுதோலியம் இங்கே ஒரு பயரும் மற்றும் பெறுகிறது! இதுவரை படைக்கப்பட்டுள்ள எல்லா படைப்புகளையும் ஒரே ஒரு சொல்லில் இறைவன் படைத்து மகிழ்ந்ததார் என்று கூறி வந்தத் திரு ஆசிரியர் இப்போதோ இறைவனை அறுந்து சிந்தித்துத் தெரிவானாலும் முடிவுக்கு வந்த மிகே மாந்தரைப் (அதாவது நமது பார்வையில் திருமணத் தம்பதியரை) படைத்தார் என்று குறிப்பிடுவது போன்று தென்படுகின்றது. இது காணும், படைத்த எல்லாப் படைப்புகளையும் “பார் பார்” என பட்டாசு வெடிப்பது போன்று படைத்து முடித்தார். கடவுள் “ஓரி தோன்றுக” என்றார் ஓரி உண்டாயிற்று. அடுத்து “வானும் தோன்றுக” என்றார் உடனே அதவும் தோன்றியது. அவ்வாறே அனைத்துப் படைப்புகளும். அணால் மனிதரை படைக்கப் போகும் போது மட்டும் அவர் ஏதோ ஒரு சிந்தனையிலிருந்து போய்

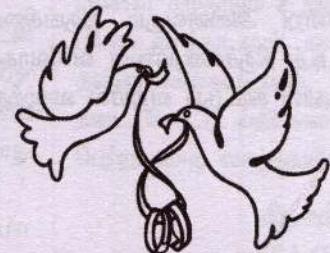
அதிலிருந்து ஒரு தெளிவைக் கண்டது போலவும் அந்தக் கண்டுபிடிப்பைத் தனக்கு உள்ளேயே செல்லிப் பர்த்துக் கொண்டது போலவும் அந்த மாதிரியை முன் வைத்து மனிதரைப் படைத்தது யோலவும் விழுப்பிக்கிறார். விலிலியுக் கிள் ஆடுசிரியர் (காண் விதாங் 1 : 26 ~ 27)

எத்தனையோ கலைஞர்களைக் கண்டு களித்திருப்போம் நாம் யாராவது ஒரு கலைஞரை இப்போது பற்றிப்போமே! அவன் தன் படைப்பற்றலை பல முறை மிகுமிக எளிதாகவே பயண்படுத்தியிருப்பதைப் பார்த்து வியப்பில் அதற்குத்திருப்போய்! போகிற போக்கிலே பல வார்த்தைகளை ஏதோ உள்ள வாய்னைப் போல் உதிர்த்திருப்பான் ஒரு கவுகிக் கலைஞர். அதை அப்படி யே எழுதிவிட்டுப் பிறகு நாம் அமைதியாய் அமர்ந்து வாசித்துப் பார்த்தால் தெரியும் அதிலே அடங்கியுள்ள சொல்லமுறை பொருட் செறிவும் இப் பொருள் பொதிந்த சிலேடைச் சொற்களும் எதுகை மேற்கொள்ள இணைந்துள்ள அழகியதொரு வெண்பாவாக அது அமைந்திருக்கும்.

இதனால் அதே கலைஞர், சுற்று அமர்ந்து அழுந்து சிந்தித்து பிறகு ஒரு தெளிவைத் தேடிக் கண்டதைந்து இறுதியில், “சரி, இதன் மாதிரியிலே இதனை வடித்துத் தரவாம்” என்று தனக்குள்ளோயே பேசிவிட்டுப் பிறகு ஒரு கவிதையை புனைகின்றான் எனின் அந்தக் கவிதையின் கருப்பொருளுக்கு அவன் மிகுமிக முக்கியத்துவம் தருகிறான். என்று உணர்வோம். அது மட்டுமல்ல அந்தக் கருப்பொருளுக்குப் பின்னால் உள்ள பின்புலச் சுழலமைவு எப்படி அமைக்க வேண்டும். என்று யோசித்திருக்கிறார் என்று தெரிய வரும். தவிர அக்கவிதையின் மூலம் தான் கூறவிருக்கும் கருதுகோள் தெளிவுற வெளிப்படுமா? எனிறுல்லாம் சிந்தக்திருப்பான் என்பதையும் உணர்வோம்து அதை கருப்பொருள் காட்சி கருதுகோள் அதிகிய அனைத்துமே ஒரு குறிப்பிட்ட சூரிக்கோருக்காக குதியான்பையும் ஸ்ரீனான் என்பது தெரியவேணும்.

அதே பாணியில்தான் இங்கு நாம் தொநா 1 : 26 ~ 27ஐ வாசிக்க வேண்டும் இதுவரை படைத்த அனைத்து படைப்புக்களையும் ஒரு சொல்லால் படைத்தகு மட்டும் அல்ல அவற்றை “நல்லது” எனக் கண்டு மகிழ்ந்த கடவுள் இப்போது படைப்பளைத்திற்கும் கொடுமுடியாய் தீகழுவிருக்கும் ஆதித் திருமணத் தம்பதியரை படைப்பதற்கு முன்னதாகச் சுற்று தயங்கி சிந்தித்து பிறகு தெளிந்து தேர்ந்து அவர்களுக்கான மாதிரியைத் தமக்குள்ளேயே கண்டிறந்து விட்டது போல “மானுடறைநம் உருவிலும் நம் சூயிலும் உண்டாக்குவோம். (தொ.நா 1 : 26) என்று தனக்குள்ளேயே திருவாய் மலர்ந்துவிகாள்வதாக எடுத்துரைக்கிறார் திரு அசுரியர். அது மட்டுமல்ல “அவர்கள் கடல் மீன்களையும், வானத்துப் பறவைகளையும், கால் நடைகளையும், மண்ணுலகு முழுவதையும், நிலத்தில் ஊர்வன யாவற்றையும் அடையும். (தொநா 1 : 26) என்று தனக்குள்ளேயே பேசிக்கொள்வதன் மூலம் இவர் தம் படையின் நோக்கத்தையும் படம் பிடித்துக் காட்டுகிறது விலிலியம்.

கொட்டும்.....



கிறிஸ்மஸ் சிறுவர்ப் போட்டி முடிவுகள்

Fr. Nc

சரியான கல்லை வரிகள்
ஏ வானவர் கீதங்கள் பாடி மகிழ்
ஏ வந்ததே மன்னிலை விடவின் ஒளி
ஏ முன்று திசை ஞானிகளும் ஒன்று சேர
ஏ வழிகாட்ட வானிலை தாரகையாம்
ஏ மாட்டைகுடிசையிலை மாபரணார்
ஏ மரியாளின் மகனாக வருகின்றாரே
ஏ ஏழ்மையின் கோலமே ஏற்று வந்தவர்
ஏ எல்லா மனத்திலும் நிலைத்து நின்றாரே
பங்குபற்றியவர்கள் 07 பேர்
சரியாக வடிவமைத்தவர்கள் 04 பேர்
நான்கு பேருக்கும் பரிசுத்தொகை 800/= பக்ரந்து
அளிக்கப்படும்.

பரிசுக்குரியவர்கள்

| | |
|---|--|
| அனிற்றா குள்ளவெல்ட் இல 19 வைத்தியசாலை வீதி திருகோணமலை | ஸ்ரீ. எமில்ராஜ் இல 48 நித்தியபுரி திருகோணமலை |
| தே. சமில்டன் 3ம் வட்டாரம் நிலாவிவரி | புளோரிடா ஜேகதாஸ் நவரட்னசீலன் இல 37/6 நீதிமன்ற வீதி வீதி திருகோணமலை |

கிறிஸ்மஸ் சித்திரப் போட்டி

பங்குபற்றியவர்கள் 02 பேர்

| | |
|---|--|
| 1ம் பரிசு 500/= ஸ்ரீ. எமில்ராஜ் இல 48 நித்தியபுரி திருகோணமலை | 2ம் பரிசு 300/= ஸ்ரீ. டிவுக்ஸ்ராஜ் இல 48 நித்தியபுரி திருகோணமலை |
|---|--|

சிறுவர்களுக்கான நிறம் தீட்டுதல்

பங்குபற்றியவர்கள் 11 பேர்

| | |
|--|---|
| 1ம் பரிசு 500/= தே. சமில்டன் 3ம் வட்டாரம் நிலாவிவரி | 2ம் பரிசு 300/= ம. பெ. வோன்ஷா அன்னை வேளாங்கன்னி வீதி பாலையற்று |
| 3ம் பரிசு 200/= ஸ்ரீ. அந்திலிசீயா 98/2A, உவர்மலை | 4ம் பரிசு 200/= ஸ்ரீ. அந்திலிசீயா 98/2A, உவர்மலை |

வினிவிய வார்த்தைகள் கண்டுபிடித்தல்

பங்குபற்றியவர்கள் 10 பேர்

மிகச் சரியாக விடையளித்தோர் 02 பேர்

| | |
|--|--|
| 1ம் பரிசு 500/= புளோரிடா ஜேகதாஸ் நவரட்னசீலன் இல 37/6 நீதிமன்ற வீதி திருகோணமலை | 2ம் பரிசு 300/= தே. சமில்டன் 3ம் வட்டாரம் நிலாவிவரி |
|--|--|

அறிவித்தல்

உங்கள் அன்புக்குரியவர்களின் பிறந்தநாள், கிருமணநாள், இறந்தநாள் ஆகியவற்றை பிரசரிக்க வேண்டியவர்கள் எந்த மாதத்தில் பிரசரிக்க வேண்டுமோ அந்த மாதத்திற்கு முதல் மாதம் 10ம் தீக்கிக்கு முன்னர் அனைத்து விபரங்களையும் தெளிவாக எழுதி எழிட்டு ஒப்படைக்க வேண்டும் என்பதை அன்போடு நினைவுபடுத்துகின்றோம்.

கறுப்பு வெள்ளன் 1/4 பக்கம் ~ 2500.00
1/2 பக்கம் ~ 5000.00
கல்வி 1/4 பக்கம் ~ 3750.00
1/2 பக்கம் ~ 7500.00

சிறுவர்களுக்கான நிறம் தீட்டுதல் போட்டி தூய மத்தேயு

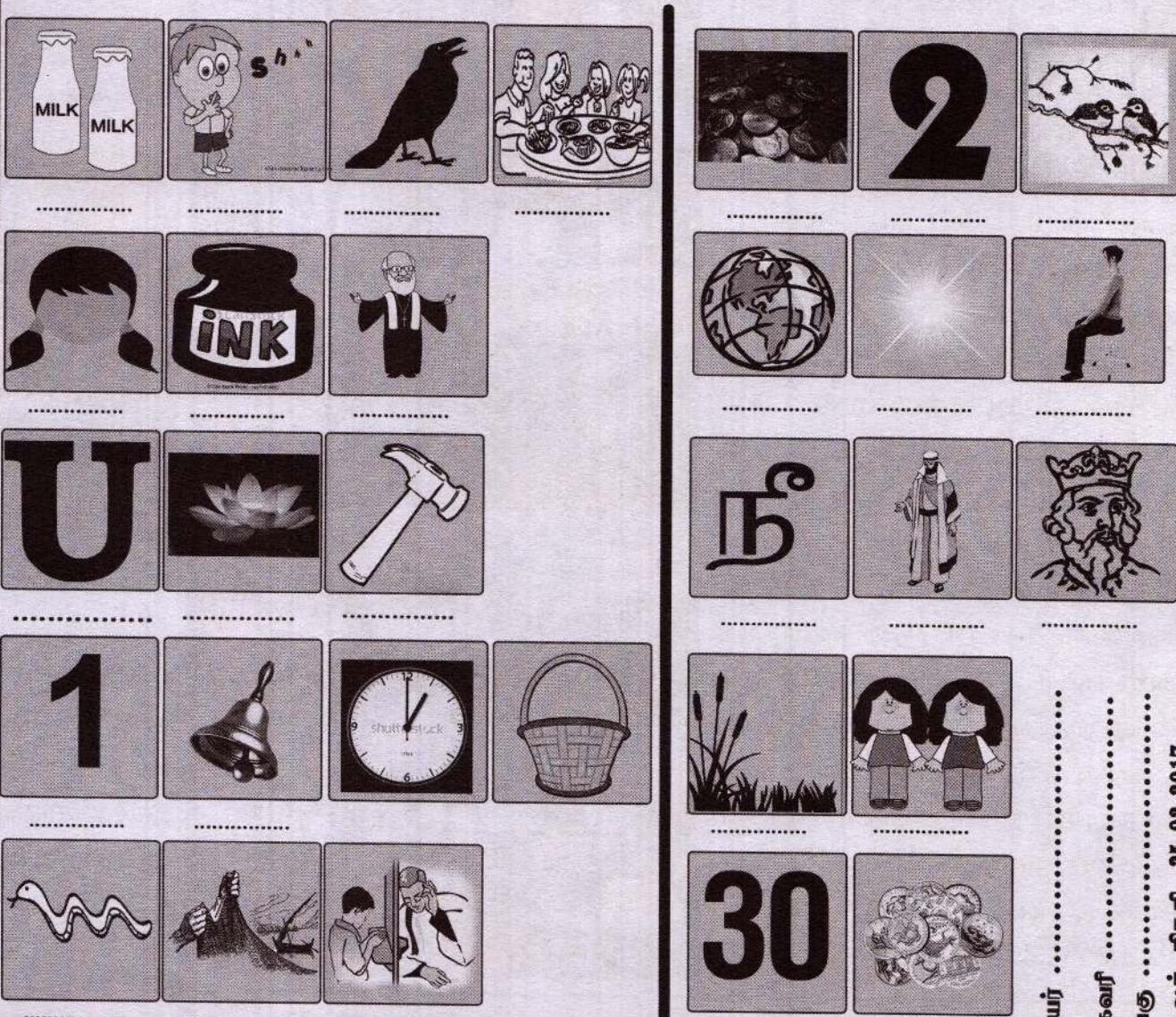
- பாலர் முதல் தரம் 5 வரையுள்ள மறைக்கல்வி மாணவர்களுக்கு.
- திருமலைத்திபுத்தில் தரப்படும் படத்தற்கு நிறம் தீட்டுதல் வேண்டும் போட்டோ பிரதிகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட மாட்டாது
- 1,2,3ம் கிடங்களைப் பெறுபவர்களுக்கு பரிசுகள் வழங்கப்படும்
- 1ம் பரிசு - 500/= 2ம் பரிசு - 300/= 3ம் பரிசு - 200/=



பெயர் முகவரி பங்கு முடிவுத் திதை 25.03.2017

கீழே தரப்பட்டுள்ள படங்களீ அல்லது படங்களில் இள்ள முதல் எழுத்தைக் கொண்டு விவிலிய வார்த்தைகளை

கண்டு பிடியுங்கள்



**தூய சுவக்கின் அஞ்சமாள் முதியோர்
சங்கத்தினரின் ம் ஆண்ட நிறைவு ஒன்றுக்டல்**



பாலையுற்று தரய வர்து அன்னை
திருத்தலத்தில் 13. 03. 2006ல்
இரும்பிகெப்பட்ட 'தரய சுவகக்கீன்
அன்னைமான் ரத்யோர் சுங்கம்' 10
அறண்டுகளை நிறைவ செய்துள்ளமை
குறிப்பிடத்தக்கது. கடந்த 17. 12. 2016
நாள் பிற்ற ஒன்றாகுட்டில் 2 ரூபாயினர்களும்,
பங்குத்தந்தையும் இணைந்து
சிறப்பிக்கதார்கள்.

**திரு. B.F.பாதலடி
உபதலைவர்**

**ஏகட் கரித்தாஸ் பணியாளர்களின்
கிறிஸ்மஸ் குடும்ப ஒன்று கூடல்**



மனறயாசிரியர் குருத்துரஸ்கும் இயர் சந்திப்பும்

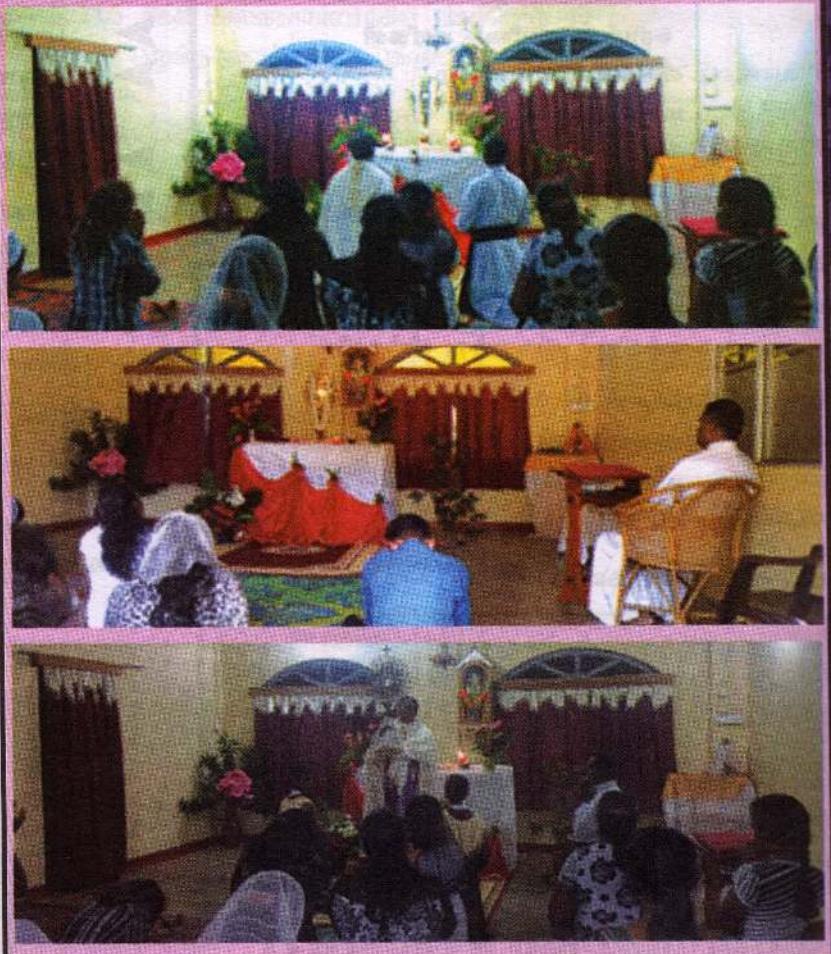
திருமறைக்கல்வி நடுநிலையத்தால் நடாத்தப்படும் மறையாசிரியருக்களை மாதுநந்தக் கருத்தரங்கில் வருடத்தின் முதல் கருத்த மர்வான ‘குடும்பமும் அநுப்பணிகளும்’ எனும் தொனிப் பொருளில் இந்மியாறிகளிலும் நடாத்தப்பட்டது. தமிழ் மொழியில் அநுப்பணி எச். யூட் யோன்ஸன் அவர்களும், சகோதர மெறிமில் திரு. ஆர். கிறிஸ்திரோய் அவர்களாவும் நடாத்தப்பட்டது.

அதன் பின்னர், மறையாசிரியர்களை
எமதுமறைமாவட்ட ஆயர் அதி. வண.
கிறிஸ்தியன் நோயல் இம்மாதிரில் அவர்கள்
சந்திக்கும் நிகழ்வு நடைபெற்றது. அவர்
தனது உரையில் குஞ்சுபத்தின் பண்புகள்
பற்றியும், தமிழ் மக்களின் பிறப்பு வீதத்தின்
வீற்றுச்சி பற்றியும் எடுத்துக்கூறியதோடு
தமது ஜிந்தாண்டுத் திட்டம் பற்றியும்
இவ்வாண்டு கருப்பியாருளுக்க மைய எமது
செயற்பாடுகள் அமையவேண்டும் எனவும்
மறையாசிரியருக்கு வலியுறுத்திக் கூறினார்.
இக்கருத்தரங்கிற்கு தமிழ், சிங்களம் உட்பட
110 மறையாசிரியர்கள் கலந்து கொண்டனர்.
ஆயருடைய சந்திப்பின் பின்னர் மறையா
சிரியருக்கு மதிய உணவும் வழங்கப்
பட்டது.



தியேசுவாடு 12 மணி நேர விசை நற்கருகண ஆராதனை

தூய வனத்து அந்தோணியர் ஆலயம் செல்வநாயகபுரம்.



EHED Caritas Trincomalee - 2017

The Gospel of Matthew

“பணிதாநம் நந்தெய்தியம் நம் குழேபங்களில்.....”

நம் குழுமப்பக்னை, மத்தேயு நற்செய்தியின் ஒளியில் தூய யோசேவாஸ் கண்டாக பலப்படுத்துவோம்.

“ଆପା ପାଇଁଟ ଭାଲିନ୍ତି ଜୁଗ ଧୂପିନ ହା ଘର୍ଦ୍ବାରଙ୍ଗୀ....”

ଏହା ଅନ୍ତର୍ମିଳେ ଦ୍ୱାରା ଲଭ୍ୟାବିଧି କରାଯାଇଥିବା ପରିମାଣରେ ଅନ୍ତର୍ମିଳେ ଦ୍ୱାରା ଲଭ୍ୟାବିଧି କରାଯାଇଥିବା ପରିମାଣରେ ଅନ୍ତର୍ମିଳେ ଦ୍ୱାରା ଲଭ୍ୟାବିଧି କରାଯାଇଥିବା ପରିମାଣରେ

"Saint and the Gospel in our families....."

**Let us strengthen Our Families in the light of the
Gospel through St. Joseph Vaz**

எகிட் கரித்தாஸ் நிறவனத்தினால் தவக்காலத்தை முன்னிட்டு பங்குகள், அப்பைக்குழுக்கள் மற்றும் கண்ணியர் இல்லங் களிலிருந்து வருடாவருடம் சேகரிக்கப்படும் பணமானது எமது மறை மாவட்டத்தின் கீழ் இயங்கும் சிறுவர் இல்லங்களில் பராமரிக்கப்பட்டுவரும் கைவிடப்பட்ட மற்றும் பெற்றோரை இழந்த பின்னைகளின் கல்வி, உணவு போன்ற தேவைகளுக்காக பயணப்படுத்தப்படுகிறது.

முகாமைத்துவம்

எகெட் கந்தால், திருக்கோணமலை.