

உ  
சிவமயம்



அமரர். திருமதி இராசேந்திரம் சொர்ணநாயகி  
அவர்களின்  
31<sup>ம்</sup> நாள் நினைவு மலர்  
12.01.2023



# 31<sup>ம்</sup> நாள் நிகழ்ச்சி மலர்

மண்ணுலகு

1945

08

22



வண்ணுலகு

2022

12

13



அமரர். திருமதி. இராசேந்திரம் சொர்ணநாயகி  
அவர்கள்

திதி வெண்பா

சுய கிருது வருடம் கார்த்திகை மாதம் இருபத்து  
ஏழாம் நாளாம் செவ்வாய் தேய்பிறை ஷஷ்டி  
திதி தன்னில் இராசேந்திரம் சொர்ணநாயகி  
தான் வாழ்ந்து வந்த பூவுலகை மறந்து  
வானுலகு தானடைந்தார் சிவன் தான் தனில்



# குடும்ப உறவுகளுடனான நினைவலைகள்





# குடும்ப உறவுகளுடனான நினைவலைகள்







எம் அன்புத் தெய்வத்திற்கு  
சமர்ப்பணம்

கண்ணை சூமை காப்பதுபோல்  
எம்மைக் காத்து வளர்வித்து உயர்வித்து,  
பாசம் காட்டி  
ஆளாக்கி எல்லோரையும் ஒரு நிலைப்படுத்தி  
எம்மை ஆறாத்துயரில் ஆழ்த்தி விட்டுப்போன  
நடனையற்ற எம் பாசதீயமாம் எங்கள்  
குலதெய்வத்தின் பாதக்கமலங்களிற்கு  
சூம் மலரை காணிக்கையாக  
சமர்ப்பிக்கின்றோம்

கணவன், மக்கள்,  
மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்,  
பூட்டப்பிள்ளைகள்,  
சகோதரர்கள், மைத்துனிகள்

சிவமயம் ;

பஞ்சபூராணம்  
திருசிற்றும்பலம்



விநாயகர் துதி

விநாயகனே வெவ்வினையை வேரறுக்க வல்லான்  
விநாயகனே வேட்கை தணிவிப்பான் - விநாயகனே  
விண்ணிற்கும் மண்ணிற்கும்  
நாதனுமாந்தன்மையினால் கண்ணிற் பணியிற் கனிந்து

தேவாரம்

தாயினும் நல்ல தலைவரென்றடியார்  
தம்மடி யோற்றிசைப் பார்கள்  
வாயினும் மனத்தும் மருவிநின் றகலார்  
மாண்பினர் காண்பல வேடர்  
நோயினும் பிணியுந் தொழிலர்பா னீக்கி  
நுழைதரு நூலின ஞாலம்  
கோயிலும் சுனையும் கடலுடன் கூழ்ந்த  
கோணமா மலையமர்ந் தாரே

### திருவாசகம்

அம்மையே அப்பா ஒய்வினா மணியே  
அன்பினில் விளைந்த ஆரமுதே  
யொய்மையே பெருக்கிப் பொழுதினைச் சுருக்கும்  
புழுத்தலைப் புலையினேன் தனக்குச்  
செம்மையே ஆய சிவபதம் அளித்த  
செல்வமே சிவபெருமானே  
இம்மையே உன்னைச் சிக்கனைப் பிடித்தேன்  
எங்கெழுந் தருளுவ தினியே

### திருவிசையா

கற்றவர் விழுங்கும் கற்பக கனியை  
கரையிலா கருணைமா கடலை  
மற்றவர் அறியா மாணிக்க மலையை  
மதிப்பவர் மனமணி விளக்கை  
செற்றவர் புரங்கள் செற்ற எம் சிவனை  
திருவீழி மிழலை வீற்றிருந்த  
கொற்றவன் தன்னை கண்டு கண்டு உள்ளம்  
குளிர என் கண் குளிர்ந்தனவே.

### திருப்பல்லாணி

பாலுக்குப் பாலகன் வேண்டியழுதிடப்  
பாற்கடல் ஈந்த பிரான்  
பாலுக்குச் சக்கரம் அன்றருள் செய்தவன்  
மன்னிய தில்லை தன்னுள்  
அலிக்கு மந்தரைர் வாழ்கின்ற தில்லை  
சிற்றம் பலமே இடமாகப்  
பாலித்து நடடம் பயில வல்லானுக்கே  
பல்லாண்டு கூறுதுமே.

## வாழ்க்கைச் சக்கரம்

கல்விச் சிறப்பும் கலைச்சிறப்பும் மிகுந்த  
ஆலங்கேள் என்னும் அழகுடன்  
கீராமத்தன், இராசலங்கம்  
சௌந்தர நாயகீக்கு ஔளைய  
செல்வப்புதல்வியாக சொன்னநாயகீ  
ஆயிர்த்து தொழாயிர்த்து  
நாற்பத்தைந்தாம் ஆண்டு  
ஆவணி மாதம் இருபத்து இரண்டாம்  
திதி வந்துதித்தார்

சொன்னம் என்ற  
பெயருக்கமைய அழகும், அறிவும்  
குறும்பும் சுறுசுறுப்புமாக, சொந்தங்களோடு  
சுற்றி விளையாடி வளர்ந்து வருகையில்

பெற்றோரின் தொழில் நிமித்தம்  
முள்ளிப்பொத்தானை எனும் கீராமத்துக்கு  
ஔம்பெயர்ந்து, அங்கு அனைவரின்  
மனம் கவர்ந்த அழகியாக  
அவர் தமக்கை லெச்சுமப்பிள்ளையுடன்  
சுற்றிவலம் வருகையில்

மாரியம்மன் அருள்பாலக்கும் மாங்கணாய்  
எனும் கீராமத்தன்-புசாந்  
குடும்பத்தினரான  
பொன்னம்பலம்-மாணிக்கம்  
தம்பதியாரின் இரண்டாவது மகனான

இராசேந்திரம் அவர்களை விரும்பி  
 திருமணம் எனும் புறத்தல் இணைந்தார்.  
 கோயில் தொண்டோடு விவசாயம்-என  
 செழிப்பாக இருந்த இவர்வாழ்வில்  
 கஜேந்திரன், மகேஸ்வரன், நகலேஸ்வரன்  
 எனும் புதல்வர்களையும் சத்தியபிரியா  
 எனும் ஒரே ஒரு ஆசைப்புதல்வியினையும்  
 கடைக்குட்டியாக ஜெகதீஸ்வரனையும்  
 பெற்றெடுத்தார்.

பாராட்டி சீராட்டி பண்டன் வாழிப் பழக்க  
 பள்ளைகளை கண்டிக்கவும் இல்லை,  
 தண்டிக்கவும் இல்லை-தம்  
 பள்ளைகளுக்கு கல்வி கற்பித்து,

பட்டம் பெறவைத்து  
 பதவிகளைப் பெறவைத்து மனம் மகிழ்ந்தார்.  
 காலத்தின் கெடுபிட்யால்  
 விவசாயம் கைகொடுக்காமல் போக  
 தனக்கு தெரிந்த கைத்தொழிலான  
 மாவிடித்து அடியப்பம் அளித்து  
 ஊர்மக்களின் பசுபோக்கியதோடு  
 தம்மக்களின் தேவைகளையும்  
 நிறைவேற்றி வந்ததோடு  
 எவரது உதவியும் இன்றி  
 தன்மண்பிக்கையுடனும் உறுதியுடனும்  
 அவரது ஓயா உழைப்பாலும்  
 சாம்பல்தீவு கிராமத்தில் அவருக்கென

சிறப்பையும், நற்பெயரையும் பெற்றார்.  
 இவ்வாறு இவரது வாழ்க்கைச் சக்கரத்தில்  
 மருமக்களாக பூங்கள், ராஜேஸ்வரர், சந்திரகுமார்,  
 மற்றும் விஜயதர்ஷினிகாவையும்  
 சேர்த்துக் கொண்டார்.

பரந்த எண்ணம் கொண்ட  
 பெருந்தகையால் மருமக்களையும்  
 நம்மக்கள் போன்று பாறபட்சம்  
 காட்டாமல் பாசமாய் நேசமாய்  
 பராமர்த்து வந்தார்.

பிறர் பிள்ளைகளையே ஆசையோடும்  
 பாசத்தோடும் பார்க்கும் இவருக்கு  
 பேரப்பிள்ளைகளாக லக்ஷ்கா, தனுயன்,  
 மலுஷ்யா, விதுசனா, வினுச்தா, துஷாஹன்,  
 மகதேஷ், மஹ்ஷாஹன்யும், எய்டன் விவான்,  
 வியாம் கார்த்தீக்கும் வந்துசேர்ந்தனர்.

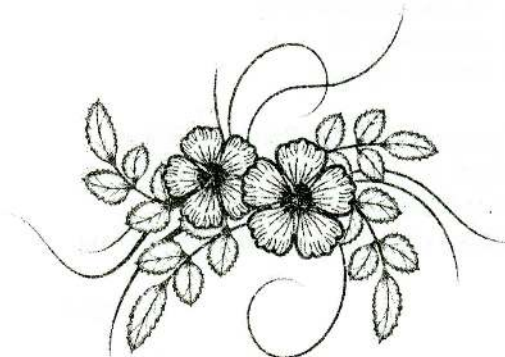
ஆலமரமாய் அனைவருக்கும் குடையாய்  
 பரந்து வீரந்து கிடந்து இவர் விழுதுகளாக  
 விக்னேஸ்வரன், கிருஷ்ணந்தன், வினுஷன்,  
 ந்ரோஜன் பேரப்பிள்ளைகளாக வந்து  
 சேர்ந்ததோடு பூட்டன் என்ற இடத்தினால்  
 விதேஷ் குட்டியும் பூர்த்தி செய்து கொண்டான்

கடைகுட்டி மகனான ஐகதீஸ்வரன்  
 தான் பார்க்கவேண்டிய தலங்கள் இந்தியா,  
 இலங்கை என அனைத்தையும் தரிசித்து  
 வந்தார் வெளிநாடு சென்று அவரது

மகன், மருமகன் மற்றும் பெறா மக்கள்  
 பேரப்பள்ளைகளுடன் உறவாடி  
 கழித்து வந்தார்

இவ்வாறாக சுற்றி கொண்டிருந்த இவருக்கு  
 காலத்தில் கட்டளையால் உடல் உபாதை  
 ஏற்பட தம்பிள்ளைகளை நினைத்தே  
 கண் கலங்கினார். அதை அறிந்து  
 கடைகுட்டி மகளும் வந்து சேர்ந்தாள்.  
 அவரை அனைத்து, அன்னலுட்டி  
 அழகும் பார்த்தார் இவ்வாறு இருக்கயில்  
 அவர் தம் உறவுகளை விட்டு  
 செல்லும் காலம் வந்து சேர தனது  
 மகனின் மடியில் தலைவைத்த வண்ணம்  
 இவ்வுலகையும் எம்மையும்  
 விட்டுச் சென்றார்  
 அன்னாரின் ஆத்மாசாந்தக்காக  
 பிரார்த்திப்போமாக.

ஓம் சாந்தி ! ஓம் சாந்தி ! ஓம் சாந்தி !



## கணவர்புலம்பல்

வழித்துணையாக நீ இருக்க  
வருத்தம் இல்லாமல் நான் இருந்தேன்  
பாசம் காட்ட நீ இருக்க  
பாதகம் இல்லாமல் நான் இருந்தேன்

உறுதுணையாக நீ இருக்க  
உபத்திரமம் இல்லாமல் நான் இருந்தேன்  
உலகமே நீதான் என்று  
உன்னை மட்டுமே சுற்றி வந்தேன்

காதல் கொண்ட போதும் கண்ணீரை  
என் கால் உடைந்த போதும்  
உன் கண்ணீரை நான் கண்டதில்லை  
என் கவலையிலும் சிறு சந்தோஷம் தந்தாய்

என்னவளே நீயற்ற நான்  
நீயற்ற நான் நிலையற்று சாய்கின்றேன்  
நீ வருகின்றாய் என எண்ணி  
வாசல் பார்க்கின்றேன்.

உன் சேவை மழையில் எத்தனை முழச்சு  
உன் பணமுழச்சு அவிழ்த்து நான் மகிழ்ந்தேன்  
உன் வீட்டில் பணமில்லை  
உன் பணமெல்லாம்  
உன் சேவை மழையில்

பாசக்கணவன் தவிக்கின்றேன் அம்மா  
பார்த்துப் பார்த்து அழுகின்றேன் அம்மா  
பாவியாகி நிற்கின்றேன் அம்மா  
பாதியிலே விட்டதென்ன என் சொர்ணம்மா

கணவன்



## எங்கே சென்றாய் அம்மா அம்மா.....

அம்மா என்ற உறவு அற்புதமானது  
 அன்புடன் தான் வளர்த்து  
 அறிவையும் பண்பையும் நிறைத்து  
 வளமான வாழ்க்கையை  
 வளமாக உளமார வாழ்த்திட  
 வாழ வைத்த அன்புத் தெய்வமே  
 எம்மிடம் இருந்து விடையெற்று  
 விண்ணுலகம் சென்றீர்  
 அமைதியின் உருவமாய்  
 அடக்கதின் இருப்பிடமாய்  
 பண்பின் பெருந்தகையாய்  
 பாசத்தின் உறைவிடமாய்  
 எம்மோடு அன்பு ஒளியாகவிருந்த உத்தமியே  
 உங்கள் பூவுடல் மட்டும் தான் மறைந்து விட்டதம்மா  
 உங்கள் நினைவுகள் எங்கள் மனதில்  
 எப்போதும் மறையாதம்மா

புள்ளைகை பூத்த முகமம்மா  
 சில்லறை சிந்தும் சிநிப்பொலி அம்மா  
 நெஞ்சாற நேசித்த என் தாயே  
 எமை விட்டு வெகுதூரம் போனாயோ

பிள்ளைகள் மனம் வெடிக்குதம்மா  
 பூக்காதோ மீண்டும் உந்தன் வாழ்வு அம்மா  
 காண்போமா மீண்டும் உன் முகம் அம்மா

வேண்டுகலாய் கேட்கின்றோம்  
 மீண்டும் எம் உறவில் பிள்ளையாய்  
 வந்து பிறந்திருக  
 பெருமையாய் காத்திருப்போம்  
 தூண்டாமணி விளக்கே அம்மா

கண்ணீரில் வாரும் பிள்ளைகள்  
 மகேஸ்வரன், நகுலேஸ்வரன், ஜெகதீஸ்வரன்

## மகள் புலம்பல்

### ஓயாத கடல் அலைகள் உன் அன்பு

அம்மா, எனும் மூன்றெழுத்து  
கவிதை சீல்லை - அம்மா  
எனக்கு நீங்கள் வாழ்க்கை - நான்  
உங்களை அம்மா என்று அழைப்பேன்  
நீங்களும் என்னை அம்மா  
என்றுதான் அழைப்பீர்கள்.

என்னை விட்டு நீங்களும் - நல்  
உணவு உண்டதில்லை - நல்  
ஆடை அணிந்ததில்லை - நல்  
உறக்கம் கொண்டதில்லை  
நான் அதைக் கண்டதும் சீல்லை

பிள்ளைகள் வாழ்வே - உங்களின் வாழ்வென்று  
கஷ்டங்கள் பல பட்டு கழனமாய் உழைத்து  
இவ்வுலகில் எமக்கென - ஒரு  
முகவரியினை உங்கள் இழய்ப்பப் பெட்டதான்  
எமக்கு பெற்றுத்தந்தது அம்மா - எமக்கெல்லாம்  
பசியும் தெரியாதம்மா - உங்கள் முகத்தில்  
பட்டமும் தெரியாதம்மா - புன்னகை  
மட்டுமே நாம் கண்டோம்

சீல்லை என்று சொன்னதில்லையம்மா  
பார்ப்போம் என்றுதான் சொல்வீர்கள்

தண்ணீர் என்று வருபவர்களுக்கு  
தேனீர் தருவீர்கள் - நீங்கள்  
பயபக்தியோடு எம்மை - பண்பாக  
வளர்த்தீர்கள் -- நீங்கள்

யட்ட கஷ்டங்களை - உங்களை  
முகம் சொல்லாவிட்டாலும்  
மரத்துப்போன உங்கள் கைகளும்  
தேய்ந்து போன உங்கள் பாதங்களும்  
சொல்லாமல்மா - எமக்கு

எமக்கு அன்னை மட்டுமில்லை - அம்மா  
நீங்கள் என் குல தெய்வம்  
என் ஆயுள் திருக்கும் வரை - நான்  
மறக்க முடியாது உங்களை

அம்மா ! என்று சும்மா சொன்னாலே - என்ன  
என்று ஒழுவந்து காலடியில் நிழ்பீர்கள் - தீன்று  
தீரவு பகலாக நினைக்கின்றோம்  
கதறி அழைக்கின்றோம் - ஓனம்மா  
வரவில்லை  
எமக்காக நீங்கள் உழைத்தது போதும் - என்று  
தீராவன் உங்களை ஓய்வெடுக்க அழைத்தாரோ  
நிம்மதியாய் தூங்குங்கள் என் தாயே....

ஓம் சாந்தி ! ஓம் சாந்தி ! ஓம் சாந்தி !

அன்புடன் மகள் சந்திரகுமார்  
சத்திய பிரியா

## பெற்றவளை உங்களுக்காக

பெற்றெடுத்து பேணியாதுகாத்து - எனக்கு  
பலகலைகளோடு பட்டமும் பெற வைத்து

உவர் போற்ற பார் போற்ற - என்னை  
உத்தமனாய் வளர்த்தெடுத்து  
கஸ்ரங்கள் பல பட்டு - என்  
கனவுகளை நினைவாக்கி

எனக்கு நோய் வந்த போதெல்லாம்  
நோன்பிருந்து என்னைக்காத்து  
சீரோடும் சிறப்போடும் - நான் வாழ  
சிறந்த துணையும் தேடித்தந்தீர்

நீங்கள் பட்ட கஸ்ரங்கள் - தீரவென்றே  
நாடுவிட்டு உரைவிட்டு உறவைவிட்டு  
உங்கலையும் விட்டு நான் - இங்குவந்தேன்

கனவு பல கண்டேன் அம்மா !

கண்மணிபோல் என்னை - காத்த  
என் தாய்க்கு எத்தனையோ - நான்  
செய்ய வேண்டும் என்றும் - எண்ணி இருக்கையில்

அத்தனையும் பொய்யாக்கி  
அவசரமாகி சென்றுவிட்டீர்களே !

கண்மூடி திறக்கும் முன்னரே  
கலைந்ததம்மா என் கனவு  
மீண்டும் நீங்கள் எங்களிடம் - காலனை  
மீண்டுரை மாட்டீரோ என்று  
கலங்கி நிற்கின்றேன் அம்மா  
உங்கள் கடைகுட்டி பிள்ளை

இ.ஜெகதீஸ்வரன் (நெதர்லாந்து)

## பாசமிசு மச்சாள் பறங்கு சென்றாடிய

அண்ணனை மணமுடித்து  
அண்ணியாக வந்தீர்களே - நான்  
அண்ணி என்று ஒரு போதுபோதும்  
ஆசையாக சம்பீடதில்லையே.

மச்சாள் என்றும் சொல்லவில்லை  
மறுவீட்டில் நான் வாழ்ந்ததில்லை  
மாங்கனாயில் வழந்திருந்தோர் இருவரும்  
மாற்றுக்கதை சூட கதைத்ததில்லை.

எங்கு சென்றாலும் நான்  
உங்கள் பின் தான் வருவேன் முன் சென்றதில்லை  
அம்மா என்று சூட நான் சம்பீட்டதில்லை  
அமைதியாக உங்களை நான் தொடர்ந்தேன்.

சண்டை சூட போட்டதில்லை  
சந்திரம் சொல்லும் எங்கள் உறவை  
அருகருகே இருந்தும் வாழ்ந்தோம்  
அன்பினால் இணைந்தோம் .

உங்கள் தம்பியை மணமுடித்தேன் - நான்  
உறவினில் எந்த மாற்றமும் வந்ததில்லை  
என் கணவன் அக்காச்சி என்றழைத்ததனால்  
என் உறவை நான் மறந்து அக்காச்சி என நானழைத்தேன்.

பிள்ளைபோல் பார்த்து பாசம் காட்டினீர்கள்  
பிரிவோம் என்று ஒருபோதும் நினைக்கவில்லை  
குளிப்பதற்கு தண்ணீரும் அள்ளித் தந்தீர்கள்  
செல்லும் இடமெல்லாம் சூட்டியும் சென்றீர்கள்

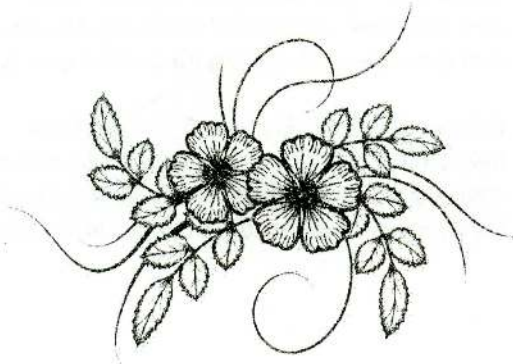
வெள்ளிக்கிழமை என்றால் வேகமாய் வந்திவேன்  
தேனீர் கோப்பையுடன் என்னை தேழக் கொண்டு இருப்பீர்கள்  
-என்று

தனிமையிலே அழகின்றேன் தம்பியோடு சேர்ந்தீரோ  
மீண்டும் வருவீர்கள் என வாசல் பார்த்து வாழ அழகின்றேன்

கோழப் பக்கம் மெல்லாம் பார்க்கின்றேன்  
கோயிலுக்கோ சென்றீர்கள்  
மீண்டும் வருவீர்கள் என்று நான்  
மீளாத்துயரில் வாழ்கின்றேன்.

ஓம் சாந்தி ! சாந்தி ! சாந்தி!

பாசத்தின் வழியே  
அன்பு மைத்துனி  
துரைநாயகம் இராஜேஸ்வரி



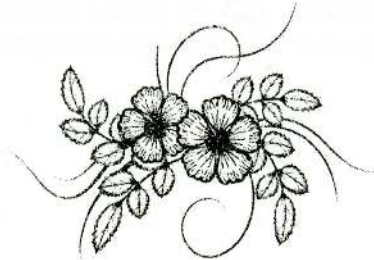
## மருமக்கள் புலம்பல் விடிவெள்ளி

நிஜ வாழ்க்கையில் நிரந்தரங்கள் பற்றி  
பாசத்துடன், பரிவாக எம் நெஞ்சில்,  
அன்பான வார்த்தைகளால்,  
பதிய வைத்து கண் சூழைக்கும்  
நேரத்தில் விடிவெள்ளியானது என்னவோ மாமி...!

பிள்ளைகள் போல் எம்மில்லும்  
ஈடான பாசம் வைத்து,  
உணவளித்து, உடை அளித்து  
அன்பையும் அளித்து மகிழ்ந்தீர்கள் !  
பேர்ப்பிள்ளைகள் மேல் உயிரிலும் மேலான  
அன்பு கொண்டீர்கள்...!

உங்கள் மருமக்கள் ஆனது  
தவமான கொடை எமக்கு !  
உங்கள் அறிவுரைகள் எம் நெஞ்சில்  
கற்களில் பொறித்த எழுத்துக்கள் - போல்  
என்றுமே அழியாதவை - மாமி

மருமக்கள்  
பூங்கிளி, கிராஜேஸ்வரி,  
விஜயதர்ஷிகா



## மருமகனின் புலம்பல்

அமைதியான உருவமாகவும்  
அடக்கத்தின் இருப்பிடமாகவும்  
பண்பின் பெருந்தகையாகவும்  
யாசத்தின் உறைவிடமாகவும்

பூத்த உந்தன் பூவொன்று தவிக்குதம்மா  
பூவுலகத்தோர் மனம் வெறக்குதம்மா  
பூக்காதோ மீண்டும் உங்கள் வாழ்வு  
புலம்பி நாங்கள் அழுகின்றோம்

உறவில் உங்களுக்கு மருமகனானேன்  
உங்களுக்கு நான் ஒரு மகன் ஆனேன்  
உங்கள் முகத்தில் யாசத்தை யார்த்தேன்  
கோவத்தை யார்க்கவில்லை மாமி

வாழ வைத்த அன்பு தெய்வமே - மாமி  
இவ்வுலகத்தில் இருந்து விடை பெற்று நீங்கள்  
விண்ணுலகம் விரைந்தீர்களோ  
விரைந்த உங்கள் ஆத்மா அமைதியாக

கண்முள்ளை வாழ்ந்த காலம் கனவாகிப் போனாலும்  
எங்கள் முள்ளை உங்கள் முகம் என்னாலும்  
கண்விட்டு மறையாமல் இருப்பீர்கள்  
அமைதியாக தூயிலும் தங்கள் ஆன்மா  
இறைபாதம் சேர பிரார்த்திக்கின்றேன்.

மருமகன்  
ச.சந்திரகுமார்



## பேரப்பிள்ளைகள்

சாம்பல்தீவை சரித்திரம் படைத்தீர்கள்  
சந்தேஷமாக மாரியம்மனிற்கு மாவை போட்டீர்கள்  
மண் மலரும் முன்னங்கே  
மனம் மலர்ந்து பூயிப்பீர்கள்  
பேரப்பிள்ளைகளை பேரன்பு காட்டி ந்தம்  
உள் போற்றபார் போற்ற உண்மை அன்பு காட்டி  
பசப்பினைப்புத் தந்த பன்பு வித்தகியே  
புன்னகையை தன்னகையாய் பூண்டீர்களே

குறும்புகளை நாம் புகையிலே  
அரும்புகளாய் அணைத்து அன்பு காட்டினீர்  
அரவணைத்து கொண்டாடினீர் என் அருமை அப்பம்மாவே

தன் பிள்ளைகளுக்கு மட்டுமன்றி  
தன் பேரப்பிள்ளைகளுக்கும் கல்வி உட்பு ஆழாக்க  
தன்னாலான உதவிகளை எல்லாம்  
தன்னம்பிக்கையோடு செய்தீர்களே

ஆலயத்தின் பணி பூண்டு புண்ணியணங்கள் தேடினீர்கள்  
கண்ணியமாய் வாழ்திக்கு கடமைகளை செய்தீர்களே  
விண்ணகத்தை தன்னகமாய் விரும்பித்தான் சென்றீர்  
ஆண்டவனை வேண்டுகின்றோம் சொர்க்கம்  
அதில் நீருறைய  
ஓம் சாந்தி சாந்தி சாந்தி

என்றும் உங்கள் அன்புப் பேரப்பிள்ளைகள்  
மல்குஷியா, விதுசனா, வினுசிதா,  
லக்ஷிகா, தினுஜன்

## பேரப்பிள்ளைகள் புலம்பல் வானத்து நட்சத்திரம்

அம்மம்மா.....

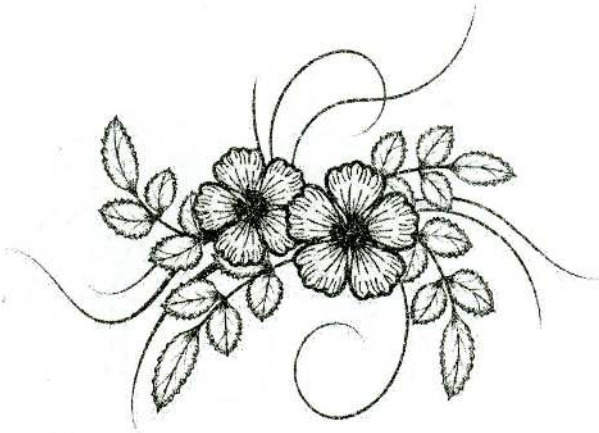
கோழக்கு நிகர் இல்லை உன் அன்பு  
என் கண்கள் உன் முகம் தேடுதே... !  
என் இதயம் உன் அன்பைத் தேடுதே ... !  
எங்கே சென்றீர்கள் அம்மம்மா ... ?  
எங்கள் தூக்கம் எங்கள் மறதேடும் வேளை  
கட்டி அணைத்துத் தரும் உங்கள் முத்தங்கள் எங்கே ?  
புரியாமல் நிற்கின்றோம் !  
மாற்றங்கள் ஏன் ?  
புரியாத வயதெமக்கு  
உங்கள் அன்பு மட்டும் புரிந்த வயது  
எங்கள் வளர்ச்சியை நீங்கள் பார்க்க  
விரும்பினீர்கள் அம்மம்மா ... !  
வானத்து நட்சத்திரமாக நாங்கள் உங்களைப்  
பார்க்க, நீங்கள் எங்களைப் பார்க்கு  
சிறித்து மகிழ்வீர்கள் என்ற நம்பிக்கை  
எமக்கு உண்டு அம்மம்மா ... !

அன்பும் பேரப்பிள்ளைகள்  
துஷாஹினி, மஹாதேவர், மகிஷாஹினி

## பேர்ப்பிள்ளை ஐயாது கடல் அலைகள் உள் அன்பு

தத்தி தவழும் சிறு மழலைகள் நாம்  
அப்பம்மா என்றழைக்க நீங்கள் அருகில் இருக்கவில்லை  
எங்கள் அப்பாவை பெற்றெடுத்த  
உங்களை பார்க்க நாம் வருவோம்  
நீங்கள் ஒழி வந்து எங்களை  
அணைத்து முத்தமிடுவீர்கள் என்று  
நாம் காத்திருக்கம் வேளைகளில்  
எங்கு சென்றீர்கள் அப்பம்மா  
ஒழி வாருங்கள் பல முத்தம் தூருங்கள்

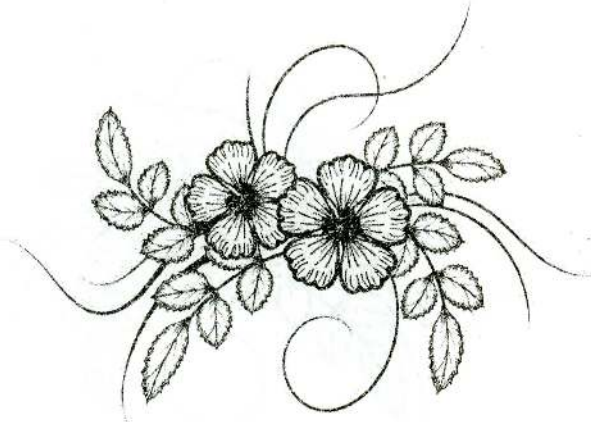
எதிர்பார்ப்புடன் நவிலும் பூட்டன் :  
எய்டன் விவான்,லியம் காந்திக்



## பூட்டனின் புலம்பல் கேடுகிறேன்

பொய்யாக்கி போனீர்களே  
என் அம்மா சொல்வார்  
எந்தன் பூட்டியம்மா  
என்னைக் கண்டால்  
இன்பத்தில் திறையாராம்  
பாசத்தோடு என்னை  
தொட்டுக் குளியாட்டி  
பாலூட்டி பல கதைகள்  
சொல்வாள் என்று  
அத்தனையும் பொய்யாக்கி  
அம்மாளாச்சியிடம் சென்று வீட்டர்கள்  
என்று, இன்று ஸறுகின்றார்  
பூட்டியம்மா என்னை பார்க்கவறமாட்டீர்களா ?

பூட்டன் விதேஸ்



தீருகோணமலை சரம்பல்தீவு மாங்கணாய் மாறியம்மன் காவியம்

திருமருவு கோணமலை தன்னிலைநர் பாலிற்  
செய்ப்சரம்பல்தீவிலுற்றிற்கும் தெய்வம்  
பெருமை பெறு மாங்கணாய் என்னு நற்பதியில்  
புகழோடு வீற்றிருந்தகில மதினூள்ள  
அருமருவு மடியவர்கள் குலமது தளர்க்க  
அருள் முத்துமாரி மேற் காவியம் பாட  
கருமருவு யானை முகமுடைய என்னையன்  
கழலிணைகளன் போகுதுதி செய்குவாமே

ஓராறு கோணமதினூற்றவழும் நீயே  
உண்மையுள் சக்தியாய் நின்றவளும்  
தீராத விணைகளை தீர்ப்பவளும் நீயே  
திக்கெல்லாம் வலமாக வந்தவளும் நீயே  
பாரதி பூதமாய் நின்றவழும் நீயே  
பச்சைமால் தங்கையாய் வந்தவளும் நீயே  
நேரான மாங்கணாய் தனில் வீற்றிருக்கும்  
நிமலையே முத்துமாரி யென் தாயே

அவ்வழுவ்வு மவ்வுமான ஒங்காரி  
ஆனந்த நடத்தில் வல்ல சிங்காலி  
சவ்வுமையுள் கிலியுமான கெம்மிரி  
சகல கலை வல்லவர்கள் போற்று நிங்காரி  
கௌவுமென் பனிதூழியிற்கட்டி மாங்காரி  
காத்தவராயனைத் தந்த மகாமாரி  
ஒவ்வு மொவ்வுமென்று மாங்கணாய் தன்னில்  
உற்றுவாழ் முத்துமாரி யென்தாயே

கருணை மறை பொழியுமிரு கண்களுடையவளே  
 கையில் கபாலமதையேந்தி நிற்பவளே  
 பெருமை கொழுக்கு கட்கம் பாசமிவைகள்  
 பிரியமாய் கைகளில் தாங்கியே வந்து  
 உருமையுள் சிங்க வாகனம் தனிலேயேறி  
 உலகுமேயர் பிணிதனை நீக்கியேயருள்  
 அருமையுள் மாங்கணாய் தனில் வீற்றிருக்கும்  
 அள்ளையே முத்துமகாமாரியென் தாயே

தஞ்சமென வேயுனையடைந்த வழயாற்க  
 தாமதஞ்செய்யாது வந்தருள் சுரக்க  
 செஞ்லம் போசை கலீர் கலீரெனத்  
 திருவழகனால் நடந்தே வந்து நீயும்  
 அஞ்ச வேண்டாம் மக்கக்காலமும் நீர்  
 அச்சமில்லாமலே வாழ்வீர்களே என்று  
 கொஞ்சமொழி ஸறியே மாங்கணாய் தன்னில்  
 குலவினாறு முத்துமகாமாரியென் தாயே

வாதமுதலான பிண தீர்க்கும் என் தாயே  
 வல்லசுரர் தங்களை வதைக்க வந்தாயே  
 வேதனை செய் பில்லி சூனியமெல்லாமிப்போ  
 விலகவருள் செய்தெனைக் காத்தருளுதற்கு  
 தேமினி யிலுன்றனைப் போற் தெய்வமில்லை  
 வேதாந்த சக்தியாய் நின்றொழி விளங்க  
 தீதில் புகழ் மாங்கணாய் தனில் வீற்றிருக்கும்  
 வல்ல புகழ் முத்துமகாமாரியென் தாயே.

பேச்சியின் வழவமாய் வந்தவளும் நீயே  
 பிரியமுறு காளியாய் வந்தவளும் நீயே  
 ஆச்சி காமாட்சியாய் வந்தவளும் நீயே  
 ஜயை சாமுண்டியாய் வந்தவளும் நீயே  
 பேச்சுலவுவாலையாய் வந்தவளும் நீயே  
 புகளுறு வராகியாய் வந்தவளும் நீயே  
 வாச்சுதென மாங்கணாய் தனில்வீற்றிருக்கும்  
 வல்ல புகழ் முத்துமாரியென் தாயே

அஞ்சாத ராட்சதர்கள் தங்களை வதைத்தாய்  
 அன்புடைய மக்களை காத்து ரட்சித்தாய்  
 பஞ்சாயுத தன் தங்கையாகவே வந்தாய்  
 பத்மாசனத்தி மைத்துனியாயிருந்தாய்  
 துஞ்சாத அவரவன் தன்னை நீ தந்தாய்  
 சொல்லரிய காடுகளெல்லாம் பெயர் புனை  
 விஞ்சாத மாங்கணாய் தன்னில் வீற்றிருக்கும்  
 விமலையே முத்துமக மாரியென் தாயே

பிஞ்சுமதி நுதலினாயுன்னை பென்னாமும்  
 பிரியாது மனமதில் நினைத்தவர்களுக்கு  
 வஞ்சகப் பில்லியே சூனியத்தொடு  
 வைகூரி மதலான கொடிய நோபெல்லாம்  
 பஞ்சினைப் போல் பறந்தேவிடும் தாயே  
 பத்மாசனத்திலே திருவருள் சுரந்து  
 அஞ்சீசெலென்றே ஊறி மாங்கணாய் தன்னில்  
 அமர்வுற்ற முத்துமகமாரியென் தாயே

மன்னு புகழ்சேர் திருகோணநகர் தன்னில்  
 மாதியிடயன்னமென நடையம்மையோடு  
 பின்னமல்லாமல வீற்றிருந்தருளும்  
 பெருமையுள கோணநாயகனழகன் வாழி  
 தன்னிகரில் சைவநெறியாளரும் வாழி  
 தகுதியுள்ள பசு செந்நெல் கன்னலும் வாழி  
 உன்னிய மாங்கணாய்தன்னி வீற்றிருக்கும்  
 உயர் முத்து மாறியும் வாழ வாழியவே.

### மாங்களம்

அரியுமரையும் பரையுமென்று மங்களமே  
 அரசர் செங்கோல் நிதம் தனைக்க மங்களமே  
 வறிகைபெறு தமிழ்மொலை பகர்வெனார் மங்களமே  
 வழர் செந்நெல் மழைபெய்து வாழ மங்களமே  
 குறைகள் இல்லாமலே பூசனைகள் புகிகின்ற  
 குலமோங்கு காந்தார் குழவழர் மங்களமே  
 பறவை சூழ மாங்கணாய் நகர் பதியிலுறைகின்ற  
 பகர் முத்து மாறிபுதமலரு மங்களமே

### மாறியம்மன் காவியம் முற்றிற்று

#### இயற்றியவர்

சிவபுத், ஏ.வை.விஸ்வலிங்கக்குருக்கன்  
 பிரதம குரு சின்னத்தொடுவாய் விநாயகர் ஆலயம்  
 உப்புலவளி

#### தொகுப்பு

இரா.துரைநாயகம்  
 மாங்கணாய் மாறியம்மன் ஆலயம்  
 சாம்பல்தீவு

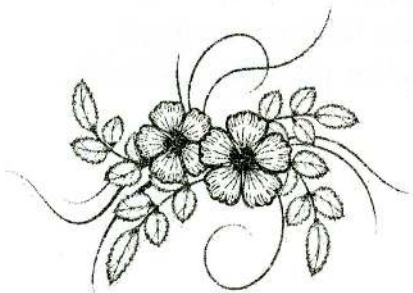


## ஓரங்கல்

அன்பினை நனைத்தல்  
சொர்ணம் அக்கா  
சாம்பல்தீவு கிராமத்தில், என்  
சீறுபராய நாட்களில்  
உணவும், தேநீரும் ,  
கொள்ளாத அன்புமாய்  
அள்ளித் தந்த இன்னொரு  
தாய் இன்று காலமாக்னார்  
வெற்றியப் பாத்தீரங்களில் நீர்  
தன்னை நிறைப்பது போல  
கடவுள் அவ்வப்போது  
அனுப்புக்கின்ற மனிதர்கள்  
தங்களை எங்களில்  
நீர்ப்பீ விடுகிறார்கள்-நீங்கள்  
50சதத்துக்கு அளித்த  
சுவையான இடியப்பத்திலும்  
தகரக் குவளையில் கையில்  
உல்லுப்பான் சீன்யுடன் நக்க  
குடித்த தேத்தண்ணியிலும்  
நீங்களே நிறைந்திருந்தீர்கள்,

உங்கள் அன்பும் , பேச்சும்  
 அதன் உயிராக இருந்தது  
 சாம்பல்தீவு க்ராமத்தின்  
 வரலாறு நீங்கள் - உங்களை  
 எங்களில் நிரப்பியே  
 செல்கிறீர்கள், அதன்  
 நினைவுகளில் என்றும்  
 வாழ்வீர்கள்!!! நீங்கள்  
 அடிக்கடி கூறுவது போல  
 “மலைக்கு (தருமலை)  
 போயிற்று வாறன்  
 என்பதாகவே நினைத்து  
 கசாள்கிறேன்!!!

செல்வேந்தரன்  
 நகுலேந்தரன்  
 (பாழ்ப்பாணம்)



## பொது அறிவு

01. உலகில் முதன் முதலில் பெண் பிரதமர் வந்த நாடு யாது ?  
இலங்கை (Srilanka)
02. சீனி உற்பத்தி செய்யப்படும் நாடு யாது ?  
பிரேசில் (Brazil)
03. இலங்கைக்கு அடுத்ததாக பௌத்தசமயத்தை அதிகம்  
பின்னற்றும் நாடு எது ?  
தாய்லாந்து (Thailand)
04. மலர்கள் அதிகம் காணப்படும் நாடு எது?  
நெதர்லாந்து (Nethalands)
05. உலகக் கிண்ண காற்பந்தாட்ட விளையாட்டு, கிறூதியாக  
எந்த நாட்டில் நடைபெற்றது?  
கட்டார் (Qatar)
06. உலகில் மிகச் சிறிய தேசிய கீதத்தை கொண்டுவந்த நாடு  
எது ?  
ஜப்பான் (Japan)
07. ஒலிம்பிக் விளையாட்டை உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்திய நாடு ?  
கிரீஸ் (Greck)

## நன்றி நவில்கின்றோம்

“எந்நன்றி கொண்டாரக்கு உய்வுண்டாம் உய்வில்லை  
செய்நன்றி கொன்ற மகற்கு”

அன்பு அன்னை அமரர் திருமதி சொர்னநாயகி  
இராசேந்திரம் அவர்கள் எம்மைவிட்டுப்  
பிரிந்து சீவனடி சேர்ந்தார் எனும்  
செய்த கேட்டு ஓடி வந்து துயர்  
பகர்ந்த அன்பு நெஞ்சங்களக்கும், தொலைபேசி  
மூலம் ஆறுதல் சொன்னவர்களுக்கும்,  
இறுதிக்ரீயைகளையும் சிறப்பாக நடாத்த  
தோளோடு தோள் நின்றவர்களுக்கும்,  
அன்பு உள்ளவர்களுக்கும் மலர் வளையும்,  
பதாகைகள், பிரசுரங்கள் வைத்து அஞ்சல்  
செலுத்தியவர்களும், அன்பு உள்ளவர்களுக்கும்  
மேலும் பல வழிகளில் உதவிய உற்றார் உறவினர்,  
அயலவர், நண்பர்கள் மேலும் இந்நூலை  
அழகுற அமைத்த அச்சகத்தினருக்கும் எமது  
நெஞ்சார்ந்த நன்றியை  
தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

நன்றி

குடும்பத்தினர்

86 3ம் வட்டாரம் ,

மாண்கனாய் அருக்குபார் வீதி ,  
சாம்பல்தீவு திருகோணமலை

## இராசலிங்கம் + செளந்தரநாயகி

- (அமரர்) இலட்சுமிப்பிள்ளை
- (சொர்ணநாயகி)
- புனிதராசா
- (அமரர்) துரைநாயகம்
- செல்வநாயகம்
- (அமரர்) வசந்தாதேவி
- இராசநாயகம்
- ஞானம்
- பேரின்பநாயகம்
- கனகநாயகம்
- அமிர்தநாயகம்
- சிவயோகநாயகம்
- ஜெயகௌரி

## சொர்ணநாயகி + இ

கஜேந்திரன்  
(அமரர்)

மகேஸ்வரன்

நகு

+  
பூங்கிளி

இ

- லக்ஷிகா
- +  
நிரோஜன்
- தினுஜன்

# ருட்சம்

## யொன்னம்பலம் + மாணிக்கம்

- அமரர். கிராசதுறை
- (கிராசேந்திரம்)
- செல்வநாச்சியார்
- கிராஜேஸ்வரி

## கிராசேந்திரம்

நகுலேஸ்வரன்

+

கிராஜேஸ்வரி

- மலுக்ஷிகா
- விக்னேஸ்வரன்
- விதேஷ்
- விதுஷனா
- கிருஷ்ணாந்தன்
- வினுசிதா
- வினுசன்

சத்தியபிரியா

+

சந்திரகுமார்

- துஷாகினி
- மஹாதேஷ்
- மஹிஷாகினி

ஜெகதீஸ்வரன்

+

விஜயதர்ஷிகா

- எய்டன் விவான்
- வியம் கார்த்திக்



# கீதாசாரம்

எது நடந்ததோ அது நன்றாகவே நடந்தது.  
எது நடக்கிறதோ அது நன்றாகவே நடக்கிறது.  
எது நடக்க இருக்கிறதோ  
அதுவும் நன்றாகவே நடக்கும்.  
உன்னுடையது எதை இழந்தாய்  
எதற்காக நீ அழுகிறாய்?  
எதை நீ கொண்டு வந்தாய்?  
அதை நீ இழப்பதற்கு.  
எதை நீ படைத்திருக்கிறாய்  
அது வீணாகுவதற்கு.  
எதை நீ எடுத்துக் கொண்டாயோ  
அது இங்கிருந்தே எடுக்கப்பட்டது.  
எதை கொடுத்தாயோ  
அது இங்கேயே கொடுக்கப்பட்டது.  
எது இன்று உன்னுடையதோ  
அது நாளை மற்றொருவருடையதாகிறது.  
மற்றொருநாள் அது வேறொருவருடையதாகும்.  
இதுவே உலக நியதியும்,  
எனது படைப்பின் சாராம்சமுமாகும்.

-பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்-