



யாழ்ப்பானம் சித்தன்கேஸரியைப் பிறப்பிடமாகவும்
மாங்களத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட

அமரர் சின்னத்தம்பி ஞானந்தக்குமாரசாமி
அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த

நினைவு மலர்

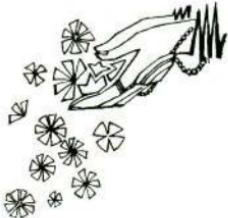
05-07-2016

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org



சித்தன்கேளியைப் பிறப்பிடமாகவும்
மாங்குளத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட
அயர்ச் சின்னத்தம்பி ஆனந்தக்குமாரசாமி
(வெலிமடை, மாங்குளம் “நெந்திரா ஸ்ரோர்” உரிமையாளர்)
அவர்களின் சிவபதப்பேறு குறித்த
நினைவு மலர்
05-07-2016

சமர்ப்பணம்



ஒங்கு புகழ் பெற்று எமதூரின் அனிகலனாய்
யாங்குவொழி மிரகாசித்த விழவிளக்காய்
கில்லற வாழ்வில் நல்லறம் பேணி
எமக்கெல்லாம் வழிகாட்டியாய் உழைத்து
ஊன் தந்து உயர வைத்த
தங்க மனம் கொண்ட உத்தமராம்
அன்னாரின் பாதக்கமலங்களில்
இம்மலரைக் காணிக்கையாக்கி
வணங்குகின்றோம்



இங்ஙனம்
குடும்பத்தனர்.



தோற்றும்
24-04-1940

அமரர்

மறைவு
05-06-2016

சின்னத்தம்பி ஆளந்தக்குமாரசாமி
ஆண்டாண்டு தோற்றும் அமரர் அவர்களின் ஆத்மாவை
ஆதரித்து வழிபடுவதற்காக

“திதி வென்பா”

நல்ல ஊர் வழிகளால்லாம் நானுமே தாள் பதித்து
வல்லபீர் வழிகளால்லாம் வாழ்ந்திட வாழ்ந்து காட்டு
கீல்றும் நீது ஆளந்தக்குமாரசாமி கிரையோனை அடைந்த திதி - தமிழ்
சொல்லநும் வைகாசி மாத ஆபார்ச மிரதமை என்றே துநி!

தூதியங்கள்





உ
சிவமயம்

விநாயகர் துணி

ஜந்துகரத்தனை ஆனைமுகத்தனை
இந்தின் இளம்பிறை போலும் எயிற்றனை
நந்திமகந்தனை யானைக்கொழுந்தினை
புந்தியில் வைத்தும் போற்றுகின்றேனே.

பஞ்சபுராணம்

தேவாரம்

நாமார்க்கும் குழியல்லோம் நமனை யஞ்சோம்
நரகத்தி லிட்ரப்பப்போம் நடலை யில்லோம்
ஏமாப்போம் பிணியிறியோம் பணிவோ மல்லோம்
இன்பமே யெந்நாஞும் துன்ப மில்லை
தாமார்க்குங் குழியல்லாத் தன்மை யான
சங்கரன்நற் சங்கவெண் குழழேயோர் காதிற்
கோமாற்கே நாமென்றும் மீளா ஆளாய்க்
கொய்ம்மலர்சே வழியினையே குறுகி னோமே.

திருவாசகம்

மாறிநின் றென்னை மயக்கிடும் வஞ்சப்
புலனைந்தின் வழியடைத் தமுதே
ஊறிநின் றென்னுள் எழுபரஞ் சோதி
உள்ளவா காணவந் தருளாய்
தேறலின் தெளிவே சிவபெரு மானே
திருப்பெருந் துறையுறை சிவனே
ஸ்ரிலாப் பதங்கள் யாவையுங் கடந்த
இன்பமே என்னுடை அன்பே.

திருவிசைப்பா

ஓளிவளர் விளக்கே உலப்பிலா வொன்றே
உணர்வுகுழ் கடந்ததோர் உணர்வே!
தெளிவளர் பளிங்கின் திரள்மணிக் குன்றே!
சித்தத்துள் தித்திக்கும் தேனே!
அளிவளர் உள்ளத் தானாந்தக் கணியே!
அம்பலம் ஆட்ரங் காக
வெளிவளர் தெய்வக் கூத்துகர்ந் தாயைத்
தொண்டனேன் விளம்புமா விளம்பே!

திருப்பல்லாண்டு

சீருந் திருவும் பொலியச் சிவலோக நாயகன் சேவாஷக்கீழ்
ஆரும் பெறாத அறிவு பெற்றேன்; பெற்றதார் பெறுவாருலகில்
ஊரும் உலகுங் கழற உழுறி உமைமண வாளனுக்காட்
பாரும் விசம்பும் அறியும் பரிசுநாம் பல்லாண்டு கூறுதுமே.

திருப்புராணம்

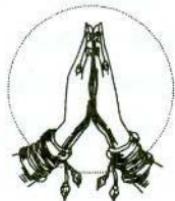
இறவாத இன்ப அன்பு வேண்டிப்பின் வேண்டு கின்றார்
“பிறவாமை வேண்டும்; மீண்டும் பிறப்புண்டேல் உன்னை என்றும்
மறவாமை வேண்டும்; இன்னும் வேண்டும்நான் மகிழ்ந்து பாடி
அறவாந் ஆடும்போதுன்; அழியின்கீழ் இருக்க” என்றார்

திருப்புகழ்

பத்தியால் யானுனைப்	பலகாலும்
பற்றியே மாதிருப்	புகழ்பாடு
முத்தனா மாறைனைப்	பெருவாழ்வில்
முத்தி சேர்வதற்	கருள்வாயே
உத்தமா தானசற்	குணநேயா
உப்பிலா மா மணிக்	கிரிவாசா
வித்தகா ஞானசத்	தினிபாதா
வெற்றிவே லாயுதப்	பெருமாளே.

வாழ்த்து

வான்முகில் வழாது பெய்க
 மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன்
 கோன்முறை அரச செய்க
 குறைவிலா துயிர்கள் வாழ்க
 நான்மறை யறங்களோங்க
 மேன்மைகொள் சைவ நீதி
 விளாங்குக உலகமெல்லாம்.



அமரர் சின்னத்தம்பி ஆனந்தக்குமாரசாமி அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு

யாழ்ப்பானம் சித்தன்கேணியைப் பிறப்பிடமாகவும் வெலிமடை மாங்குளத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட அமரர் கள் சின்னத்தம்பி - இரத்தினம்மா தம்பதியினரின் சிரேஷ்ட புதல்வனும்; உயர்ப்புலம் ஆணைக்கோட்டையைச் சேர்ந்த அமரர்கள் அரியரத்தினம் - புவனேஸ்வரி தம்பதியினரின் மருமகனும் வசந்தாவின் அன்புக் கணவருமாவார். அன்னார் வைகாசி மாத அபரபட்ச பிரதமை (05.06.2016) அன்று சிவபதமடைந்தார்.

ஆழ்மணித்திருநாட்டின் சிகரம் என விளங்கும் யாழ்ப் பாணத்தில் சைவமும், தமிழும் செழித்தோங்கும் சித்தன்கேணியில் உயர் வேளாளர் குலத்தைச் சேர்ந்த அமரர்கள் சின்னத்தம்பி இரத்தினம்மா தம்பதியினருக்கு வந்துதித்த எண்மரில் சிரேஸ்ட புதல்வனாம் திரு. ஆனந்தக்குமாரசாமி அவர்கள் 24.04.1940 இல் பிறந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற கிரியாசக்தி, காலஞ்சென்ற அருந்தவநாதன், கமலாதேவி, தில்லைநாயகி, தேவகாரணி, சிவசுப்பிரமணியம், சண்முகநாதன் ஆகியோரை உடன்பிறந்த சகோதரர்களாகவும் காலஞ் சென்ற நித்தியானந்தன், இராம நாதன், பிறைசேர் அழகனார், சக்தி தாசன், விபுலாதேவி, அருந்ததி ஆகியோரை மைத்துணை மைத்துணிகளாகவும் அமையப் பெற்றார். பெரியராசா என்ற செல்லப் பெயரோடு குடும்பத் தலைவனாகவும் விளங்கினார்.

ஆரம்பக் கல்வியை சித்தன்கேணி கணேச வித்தியா சாலையிலும் உயர் கல்வியை வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியிலும் பின்னர் கணக்கியல் ஆய்வாளராக கொழும்பில் படித்துக் கொண்டு இருக்கும் வேளையில் தமிழ்யார் சின்னராசா என்பவரை இழக்க நேரிட்டது. இச்சந்தரப்பத்தில் தந்தையாருக்கு உறுதுணையாக அவர் நடாத்திய வெலிமடை “இந்திரா ஸ்ரோர்” என்னும் வியாபார நிலையத்தை தனது தந்தையாருடன் திறம்பட நடாத்திவந்தார்.

இக்காலத்தில் 1977ம் ஆண்டு காலம் சென்ற உயரப்புலம் ஆணைக்கோட்டையைச் சேர்ந்த அரியரத்தினம் - புவனேஸ்வரி தம்பதியினரின் எழுவரில் ஜந்தாவது புத்திரி வசந்தாவை திருமணம் செய்து இல்லறம் நடாத்தி வந்தார்.

அன்னாரது துணைவியார் வழியிலும் கிருஷ்ணதாசன் - ரேவதி, குமாரதாசன் - பேர்லின், சிறிபத்மநாதன் (காலஞ்சென்ற கங்கா) ஸ்கந்தபூசணி, சிவதாசன் - சுபத்திரா, நளாயினி - அருணகிரி சிறீசன்முகதாசன் - ஷாமினி ஆகியோரை மைத்துணைன் மைத்துணிகளாகவும் இணைத்துக் கொண்டுள்ளார்.

1983ம் ஆண்டு நடந்த இனக்கலவரத்தால் சொந்த ஊருக்குத் திரும்பி பின் மாங்குளத்தில் அதே இந்திரா ஸ்ரோர் என்னும் பெயருடன் வியாபார நிலையம் திறந்து தனது துணைவி யுடன் 31 வருடம் சந்தோசமாக வாழ்ந்து வந்தார். அன்னாருக்கு 05.06.2016 ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை நேரம் திடீரென ஏற்பட்ட மாரடைப்பினால் இவ்வுலகை நீத்தார். அவரது சொந்த ஊரான சித்தன்கேணி “லக்குமி வாசம்” வீட்டில் அன்னாரது இறுதிக் கிரியைகள் நடைபெற்றன.

சகோதரர்களின் ஆறாத்துயர்

அன்பின் அண்ணா, ஆறாத்துயரில் எம்மை ஆழ்த்திவிட்டு திடீர் என்று மறைந்துவிட்டெர்களே! உங்களது மறைவின் துயரம் இன்னமும் நீங்காமல் வேதனை குழந்திருக்கிறதே.

தந்தையாரின் மறைவிற்குப்பின் நீங்கள் தானே அந்தஸ் தானத்தில் இருந்தீர்கள். உங்களது அன்பும், பண்பும் நிறைந்த முன்மொழிகளை இனி எப்போ கேட்போம் அண்ணா. மின்னாமல் முழங்காமல் பெய்த மழைபோல் எந்தவொரு அகமாற்றங்களும் இன்றித் திடீரென மறைந்துவிட்டெர்களே. உங்களது மறைவிற்குப் பின் வந்த அஞ்சலிகள், அலறி அழுத மக்களைக் கண்டபொழுது எமது குடும்பத்திற்கு மாத்திரமன்றி சுற்றியிருந்த மக்களுக்கும் நீங்கள் ஒரு நிழல் மரமாகத் திகழ்ந்ததை உணர்ந்தோம். எல் லோரையும் தவிக்கவிட்டு சென்றுவிட்டெர்களே அண்ணா.

அண்ணா இருக்கிறார். ஆசையாக கதைக்கலாம் என்ற எண்ணம் எழும்போதெல்லாம் தொலைபேசி மூலம் தொடர்பு கொண்டு உங்கள் அன்பான ஆறுதல் வார்த்தைகளைக் கேட்டு அக மகிழ்வோம். அந்த ஆசைகளை நிராசைகளாக்கிவிட்டு மறைந்துவிட்டெர்களே.

அண்ணாவைச் சந்திக்கலாம், அன்பு உபசரிப்பை ஏற்று ஆறுதல் வார்த்தைகளைக் கேட்கலாம் என்ற நினைவோடு உம் மிடம் வருவோமே. அந்த நினைவுகளைக் கனவுகளாக்கி மறைந்து விட்டெர்களே.

அன்று நாட்டில் நடந்த அசம்பாவிதத்தில் அகப்பட்ட அல்லோலகல்லோலப்பட்ட நீங்கள் காலனின் கைகளிலிருந்து தப்பிவிட்டெர்கள் என்று ஆறுதல் அடைந்தோம். இன்று அசம்பா

விதம் அற்றநிலையில் காலன் உங்களைக் கவர்ந்து விட்டானே என்று கலங்குகிறோம். எம்மை ஆறாத்துயரில் ஆழ்த்திவிட்டு மீளாத்துயில் கொண்டு விட்டெர்களே. சுற்றியுள்ள மக்களைக் கவர்ந்தீர்கள். மாண்புமிக்க மனிதராய் அடக்கத்துக்கும், எளிமைக் கும் எடுத்துக்காட்டாய் திகழ்ந்த உங்களை ஆண்டவன் அன்போடு தன்னிடம் அணைத்துக்கொண்டானோ. எம்முடன் இன்பமாய் பழகி இனிமையாய் வாழ்ந்து எம்மைவிட்டுப் பிரிந்த உங்களது தீவிர மரணம் எம்மை பேரதிரச்சிக்குள்ளாக்கி துயரத்துக்குள்ளாக்கியிருந்து மீளப்போகிறோமோ? ஏங்கு கிறோம் எம் அண்ணாவே.

சகோதரர்கள்.



பெரியப்பா...

கண்டதும் கட்டியணைத்து முத்தமிடும் பெரியப்பா!
அன்று மட்டும் ஆழந்த உறக்கத்தில் இருந்ததேனோ!

அன்று மாலை தொலைபேசி வழிமூலம் நெஞ்சுவலியால்
அவதியறுகிற்கள் என்று கிடைத்த செய்தி கேட்டு அதிர்ச்சியில்
உறைந்திருந்தவேளையில் இடிவிழுந்தாற்போல் செய்தியொன்று
செவிவழி பாய்ந்தது. இடிந்துபோனேன் அந்நொடியில்.

தங்கள் மாங்குளம் வாசஸ்தலத்திற்கு விரைந்தபோது
மனது தேடியது உங்கள் வரவேற்கும் புன்னகை முகத்தையும்,
கட்டியணைக்கும் கரங்களையும் மட்டுமே. ஆனாலும் விழியில்
பட்டதோ தங்கள் விழிநீர் காணிக்கைகளும், செவியில் பாய்ந்ததோ
ஒலித்த சோகக்குதமும். மனது வெம்பித் துடித்தது.

ஒடிவந்து உள்ளே விரைய உங்கள் பேரன் கேட்டான்
“அம்மா, ஏன் பாட்டா நித்தா கொள்கிறார்” என்று. பதில் சொல்ல
முடியவில்லை. அவனுக்கு அக்கணத்தில் தெரியவில்லை நீங்கள்
நிரந்தர உறக்கத்திற்குப் போய்விட்டீர்கள் என்று. ஓரிரு மாதங்கள்
முன்பு தாங்கள் அவனை மடியில் வைத்து ஆளந்தமாக வியாபாரம்
செய்தது அவனுக்கும் ஞாபகம் இருக்குபோலும்.

கருணை உள்ளம், உதவும் கரங்கள் கொண்ட பெரியப்பா எம்
குமும்பத்தினருக்கு மட்டுமல்ல, ஊரவருக்கும் கூடவே.
மாங்குளத்தால் தங்கள் வாசஸ்தலத்தைக் கடற்று செல்லும்போது
இன்னமும் பல உதமுகள் முழுமுழுப்பது
என் காதில் விழுகின்றன.

முன்று தசாப்த காலமாக கிடைத்த இப்படியொரு
 அற்புதமான மனிதன் போல் எவரும் இனி
 மாங்குளத்திற்கு வரப்போவதில்லை என்று.
 அந்நொடியில் உணர்ந்தேன் - நீங்கள்
 அங்கு செய்தது வியாபாரமல்ல; சேவை என்று.
 மனதில் பெருமிதம் அடைகிறேன் பெரியப்பா.

நீங்கள் என் சிறுவயது முதல் எனக்கு செப்பிய அறிவுரை
 கள் அனைத்தும் மனதில் வந்து செல்கின்றன. சாப்பாட்டில் மிச்சம்
 வைக்கக்கூடாது என்பது முதலாக, வாகனம் ஓட்டுவதில் கவனம்
 தேவை என்பது போன்ற என்னற்ற அறிவுரைகள் அவை. என்
 வளர்ச்சிப் பாதையில் என்றென்றும் ஆனந்தம் கண்டு, வெகுமதி
 கள் வாங்கித் தந்து, பாராட்டி வளர்த்து பெருமை கண்ட என்
 பெரியப்பா.

உங்கள் ஆத்மா சாந்தி பெற எல்லா வல்ல இறைவனைப்
 பிரார்த்திக்கிறேன்.

உங்கள் நினைவுகளுடன்
மகளாக சுகன்யா



பெறாமக்கள், மருமக்கள் நினைவில்...

பாசத்தின் ஒளிவிளக்காய்
பாரினில் அவதரித்தீர்.
வஞ்சமில்லா உம் நெஞ்சில்
வலிமையான இருதயநோய்
உட்புகுந்த காரணமோ
எம்மால் ஊகிக்க முடியவில்லை.

உம்பாச ஒளிக் கரங்களின்
ஈர்ப்பு சக்தியின் வல்லமைதான்
பெறாமக்கள் மருமக்கள் எமையெல்லாம்
இறுதி நொடியில் உம்மிடம் ஒன்றுகூடச் செய்ததேனோ
யாவருமே ஒன்றிணைந்து உங்களை
வழியனுப்பி வைத்தோமே
அதுதான் உம் இறுதிப் பயணமென்று
எம் மனங்கள் எண்ணவில்லை.

பெரியப்பா சித்தப்பா மாமா என்று
பெரியப்பா சித்தப்பா மாமா என்று
வாயார நாமும்மை
அழைத்திட்ட வாயதால்
அமுது அமுது உமை எண்ணி
ஏங்குகின்றோம் துரையே!

பெறாமக்கள், மருமக்கள்

மாங்குளத்து முதலாளி

எங்கள் பெரியராசாச் சித்தப்பா எங்கள் அம்மம்மாவின் அண்ணனையும் தம்பியையும் என்றைக்கும் எங்களால் மறக்க முடியாது. குரும்பசிட்டி அப்புவும், சித்தன்கேணி அப்புவும் எங்கள் வீட்டுக்கு அடிக்கடி வருவார்கள். ஏனோ நாமும் அவர்களுடன் அதிக அன்பு காட்டி நடந்து வந்தோம். அவர்கள் வீடு எங்கள் வீடு போல. சித்தன்கேணி ஆச்சியின் அந்தியேட்டி நினைவு மலரில் குறிப்பிட்டது போல புண்ணியவதியாக தருமவழி நின்று பலரையும் வழி நடத்தியதையும் ஆதரித்ததையும் தெரிவித்தவன் நான் என்பதற்கமைய பெரியராசாச் சித்தப்பாவும் வழிவழிப் பாரம்பரியத்தை மாங்குளத்தில் செய்திருப்பதை நான் நன்கு கண்டு கொண்டேன்.

எமக்காக இனியார் உளர் என்று அவரது மறைவின் போது பலரும் அழுது கூறியது இன்னும் என் காதில் ரீங்காரம் செய்கிறது. அவர் உயிர் பிரிந்த அன்றிரவு நான் சென்றதும் எங்கெல்லாமோ இருந்து வந்தவர்கள் கூறிய விபரங்கள் என்னை வாட்டியது.

ஹருக்கெல்லாம் உபகாரியாக இருந்த அன்னாரை வழியனுப்பி வைக்க சு மாங்குளத்தில் இருந்து வந்த அவரது உண்மையான உறவுகள் என்றும் மறக்க முடியாது.

அவரது ஆத்மா சாந்தியடைய சித்தன்கேணி பிள்ளையார், சிவசிதம்பரேஸ்வரர், துறட்டிப்பன் அம்மாள், மாங்குளம் மாவடிப் பிள்ளையாரையும் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

சாந்தி

என்றும் அன்பும் பாசமும் மறவாத
முளாய்வழிப் பெறாமகன்
தங்கமுகுந்தன்

பெரியராசா சித்தப்பாவை என்றும் மறவோம்

யாழ் கொழும்பு போய் வரும் போதெல்லாம் எந்நேரமும் நடுச்சாமமாகிலும் சரி அவரை எழுப்பி அவருடனும் வசந்தாச் சித்தியடனும் கதைத்து அவர் தரும் அன்புப் பொருளெல்லாம் பெற்று வருவது வழமை. அவரும் சித்தியும் சரி கொழும்பு வரும்போது எங்கள் இல்லத்துக்கு வந்து அளவளாவிச் செல்வது வழமை.

நான் அவரது இறுதி நிகழ்வின் போது நாட்டில் இல்லாத தால் அவரது பூதவடலுக்கு இறுதி அஞ்சலி செலுத்தவில்லை என்ற உணர்வு என் மனத்தை நெருடுகின்றது.

என்றும் மறவாத
த.சுகந்தன்



உங்கள் நினைவுகளுடன் எம் வாழ்க்கை

தன் தாய் தந்தை உறவுதனை
எந்நாளும் கருதாது - எம்மை
பார்போற்ற வளர்த்தெடுத்த
உத்தமரும் இவரே.

கல்விக்கு வழிகாட்டி
தொழிலுக்கு உரம் ஊட்டி
காக்தனை அன்னி வீசி
சிரமப்பட்டால் நான்
கரம் ஒங்கி வளர வைத்தவரும்,

என்னைப் போல பலருக்கு
தங்கள் காலில் தலை நிமிரந்து
நின்று தரணி போற்ற
வாழ வைத்த கடவுள்.

காலனவனுக்கு பொறுக்காமல்
கருணைக் கப்பலை
கரை சேர்த்து விட்டாலும்
காலம் முழுதும் உங்கள்
நினைவுகளுடன் எம்வாழ்க்கை.

அன்புடன் - மு.சுபாஸ்,
துனுக்காய் வீதி,
மாங்குளம்.

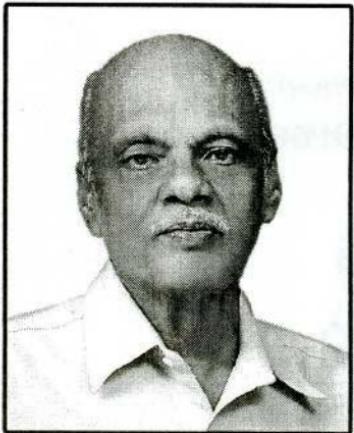
உத்தமரே! எங்கையா சென்றீர்கள்?

பட்டணத்தில் பிறந்தாலும்
பாமர மக்களை வாழவைக்க
வியாபாரம் எனும் பெயரில்
வித்தகணாய் பிறரை வாழவைத்த
உத்தமனே எங்கையா சென்றீர்கள்.

விருந்தோம்பலிலும் சிறந்த பண்பு
புன்னகையுடன் வரவேற்றல்
வரவேற்று வாழவைத்த பலரும்
வரலாறு சொல்லும் நேரத்தில்
வடிவான முகத்தை மறைப்பதற்கு
வந்துதித்தவன் யாரையா?

குழந்தைகள் முதல் பெரியோர் வரை
“முதலாளி” எனும் நாமம் கூறி
புதுப்பொலிவு காணும் நேரத்தில்
மங்கா மாங்குளத்தில் சிறப்புறவே
சேவை செய்து விண்ணைத் தொடுமளவில்
வியாபாரம் செய்யும் வேவளையிலே
காவு கொண்டான் காலனவன்
மறப்போமா? எம் வாழ்வில்
நினைவுகளுடன் ஆத்மா சாந்தியடைய
ஆண்டவனை வேண்டுகின்றோம்.

திரு.திருமதி.ரவிச்சந்திரன்
ஞாசிரியர்கள்,
மாங்குளம், காறூரநகர்.



சின்னத்தம்பி ஆணந்தகுமாரசாமி

சிந்தாங்கீலனி

**விவராயாளர் :- இந்திரா என்றார்ஜ் கலைப்பாளை,,
மாங்குளம்**

சி. ஆணந்தகுமாரசாமி அவர்களின் சிந்தார் வாழ்வை பற்றி சிந்தியோம்

ஆணந்தகுமாரசாமி அவர்களாவின் மரண அறிவித்தலை உதயன் பத்திரிகையில் பார்த்ததும் எனது மனதில் அழுத்தமும் (கவலைவடிடம்) அவரது செயற்றியுள்ளதும் ஸிற்றிக்க வைத்தது. கிவரது தோற்றுவதனாக உயிர்மானமுறை வென்ற தலையும் சிந்தா முகமும் பரியவர்களை கண்டதும் அவர் தனது நாலையை ஈய்தது அவர்களுக்கு மரியாலை வெலுத்துவதை ஒரு போதும் மறங்கமுடியாது.

ஒரு மாத காலத்திற்கு முன் எனது நன்பருடன் மாங்குளத்திற்கு ஒரு ஆலைவகை சென்ற பொழுது அன்று குயிழ்றுக்கிழவும் கவுகல் படிப்படிமுறைத்து. எனது நன்பருக்கு தெரிந்தவரும் சொந்தகாரரும் கிருஷ்ணர் என்று என்றால் விட்டு தெரியத்துன் அவ்வது கடன்வை தடி நிற்பித்த பாலைது அவர் எம்மூலம் வரவேற்ற வித்துவதை எனது நன்பர் வியந்து கூறியவுடைய மறங்கமுடியாதால் ஈடுவளை நினைவெடுத்துகிறேன்.

ஆணந்த அவர்கள் எமது கிழாம் கிளைஞர் முன்னேற்று கூடு கவுக்காரர்களில் தனது சாரிர்தாலை, பண்டதாலை செய்த கோவைகளை மறங்கமுடியாது ஏனெனில் அக்காலத்தில் பதவிகளை எறியாது செய்த அவர்கள் என்பதே எனது கருத்து.

அன்னாரது ஆண், பெண் சகோதரர்கள் அவர்களுடன் பாசும் உடையவர்களை கிருந்துவியால் கிவருக்கு மறிப்பி, மரியாலை கொடுத்ததோடு கிவருக்கு நேராக ஷெமுப்ரூவீஸ்கை. (Face to Face) கிவரது சகோதரன் சிவத்துடன் நெருங்கி பழுவியல்யால் என்னால் மேற்கூரிப் பகுத்தை ஆதாரமாக சொல்கின்றும்தான்கூறானது.

ஆணந்த அவர்கள் பரியவளவு கோயில் பணியில் தனது காலத்தில் சாமி தூக்குவறியில் முன்னிற்பவர் அவரது செயற்கொடுக் கூலத்திற்கும் அன்னாரது தகப்பனர் அமரத்துவம் ஈந்திய மதிப்பிற்கும் சினாத்தம்பிடம். அன்னாரது தாயாரும் ஒத்துழைப்பு கொடுத்துவும் நான் அறிந்துதே.

“மானி வாழ்வு என்பது அடக்கம் ” அவர்கள் நன் வாழ் நாளில் அடக்கத்திற்கும் மரியாலைத்தும் ஓர் எடுத்துக்கொட்டாக வாழ் நாளில் விளைகின்றன.

ஆணந்த அவர்களின் அடக்கம் முறை பெற கிழவைனை வேண்டுகிறேன்.

ச. நிதிவிஜயன்
நிதிவிஜய
M.K. TRUST
KAR - JAF MAIN ROAD,
SITHANKERNY.

மரியாலைத்துறை அமைச்சர்
ச. நிதிவிஜயன்.
077 - 057 - 54 54

உ
சிவமயம்

ஒளக்வயார் அருளிய விநாயகர் அகவல்



சீதக் களபச் செந்தா மரைப்பூம்
பாதச் சிலம்பு பலதிசை பாடப்
பொன் அரை ஞானும் பூந்துகி லாடையும்
வன்ன மருங்கில் வளர்ந்தழ கெறிப்பப்
பேழை வயிறும் பெரும்பாரக் கோடும்
வேழ முகமும் விளங்குசிந் தூரமும்
அஞ்ச கரமும் அங்குச பாசமும்
நெஞ்சிற் குடி கொண்ட நீல மேனியும்
நான்ற வாயும் நாலிரு புயமும்
மூன்று கண்ணும் மும்மதச் சுவடும்
இரண்டு செவியும் இலங்குபொன் முடியும்
தீரண்டமுப் புரிநூல் தீகழோளி மார்பும்
சொற்பதங் கடந்த துரியமெய்ஞ் ஞான
அற்புதம் நின்ற கற்பகக் களிறே!
முப்பழ நுகரும் மூதிக வாகன!
இப்பொழு தென்னை ஆட்கொள்ள வேண்டித்
தாயாப் எனக்குத் தானெனமுந் தருளி
மாயாப் பிறவி மயக்கம் அறுத்துத்

திருந்திய முதலைந் தெமுத்துந் தெளிவாய்
 பொருந்தவே வந்தென் உளந்தனில் புகுந்து
 குருவடிவாகிக் குவலயந் தன்னில்
 திருவடி வைத்துத் திரமிது பொருளொன
 வாடா வகைதான் மகிழ்ந்தெனக் கருளிக்
 கோடா யுத்தால் கொடுவினை களைந்தே
 உவட்டா உபதேசம் புகட்டி யென்செவியில்
 தெவிட்டாத ஞானத் தெளிவையுங் காட்டி
 ஜம்புலன் றன்னை யடக்கும் உபாயம்
 இன்புறு கருணையின் இனிதெனக் கருளிக்
 கருவிகள் ஒடுங்கும் கருத்தினை அறிவித்து
 இருவினை தன்னை யறுத்திருள் கடிந்து
 தலமொரு நான்குந் தந்தெனக் கருளி
 மலமொரு மூன்றின் மயக்கம் அறுத்தே
 ஒன்பது வாயில் ஒருமந் திரத்தால்
 ஜம்புலக் கதவை அடைப்பதாங் காட்டி
 ஆறா தாரத் தங்கிசை நிலையும்
 பேறா நிறுத்திப் பேச்சுரை அறுத்தே
 இடை பிங்கலையின் எழுத்த றிவித்துக்
 கடையிற் சுழுமுனைக் கபாலமும் காட்டி
 மூன்று மண்டலத்தின் முட்டிய தூணின்
 நான்றெழு பாம்பின் நாவில் உணர்த்திக்
 குண்டலி யதனிற் சுடிய அசபை
 விண்டெழு மந்திரம் வெளிப்பட உரைத்து
 மூலா தாரத்தின் மூண்டெழு கனலைக்
 காலால் எழுப்பும் கருத் தறிவித்தே
 அமுத நிலையும் ஆதித்தன் இயக்கமும்

குமுத சகாயன் குணத்தையுங் கூறி
 இடைச்சகக் கரத்தின் ஈரெட்டு நிலையும்
 உடற் சக்கரத்தின் உறுப்பையுங் காட்டி
 சன்முகதூலமும் சதுரமுக சூக்கமும்
 என்முகம் ஆக இனிதெனக் கருளி
 புரியட்ட காயம் புலப்பட எனக்குத்
 தெரியெட்டு நிலையும் தெரிசெனப் படுத்திக்
 கருத்தினிற் கபால வாயில் காட்டி
 இருத்தி முத்தி இனிதெனக் கருளி
 என்னை அறிவித்து எனக்கருள் செய்து
 முன்னை வினையின் முதலைக் களைந்தே
 வாக்கும் மனமும் இல்லா மனோலயம்
 தேக்கியே என்றன் சிந்தை தெளிவித்து
 இருள்வெளி யிரண்டுங் கொன்றிட மென்ன
 அருள் தரும் ஆனந்தத் தழுத்தியென் செவியில்
 எல்லை யில்லா ஆனந்தம் அளித்
 தல்லல் களைந்தே அருள்வழி காட்டிச்
 சத்தத்தி னுள்ளே சதாசிவங் காட்டி
 சித்தத்தி னுள்ளே சிவலிங்கங் காட்டி
 அனுவுக் கனுவாய் அப்பாலுக் கப்பாலாய்க்
 கனுமுற்றி நின்ற கரும்புள்ளே காட்டி
 வேடமும் நீறும் விளங்க நிறுத்திக்
 கூடுமெய்த் தொண்டர் குழாத்துடன் கூட்டி
 அஞ்சக் கரத்தின் அரும்பொருள் தன்னை
 நெஞ்சக் கருத்தின் நிலையறிவித்துத்
 தத்துவ நிலையைத் தந்தெனை யாண்ட
 வித்தக! விநாயக! விரைகழல் சரணே!

முற்றும்

மாணிக்கவாசக சுவாமிகளால் அருளப்பெற்ற

சிவபூராணம்
(எட்டாந்திருமுறை)

திருச்சிற்றம்பலம்

தொல்லை இரும் பிறவிச் சூரும் தளை நீக்கி
அல்லல் அறுத்து ஆனந்தம் ஆக்கியதே · எல்லை
மருவா நெறி அளிக்கும் வாதவூர் எங்கோன்
திருவாசகம் என்னும் தேன்.

நமச்சிவாய வாழ்க நாதன்தாள் வாழ்க!
இமைப்பொழுதும் என்னெஞ்சில் நீங்காதான் தாள்வாழ்க!
கோகழி யாண்ட குருமணிதன் தாள்வாழ்க!
ஆகம மாகிநின் றண்ணிப்பான் தாள்வாழ்க!
ஏக னனேகன் இறைவன் அடிவாழ்க!

05

வேகங் கெடுத்தாண்ட வேந்தன் அடிவெல்க!
பிறப்பறுக்கும் பிஞ்ஞகன்றன் பெய்கழல்கள் வெல்க!
புறத்தார்க்குச் சேயோன்றன் பூங்கழல்கள் வெல்க!
கரம்குவிவா ருண்மகிழுங் கோன்கழல்கள் வெல்க!
சிரங்குவிவா ரோங்குவிக்கும் சீரோன் கழல் வெல்க!

10

சச னடிபோற்றி எந்தை யடிபோற்றி;
தேச னடிபோற்றி சிவன்சே வடிபோற்றி;
நேயத்தே நின்ற நிமல னடிபோற்றி;
மாயப் பிறப்பறுக்கும் மன்ன னடிபோற்றி;
சீரார் பெருந்துறைநம் தேவ னடிபோற்றி;

15

ஆராத இன்பம் அருளுமலைபோற்றி
சிவனவனென் சிந்தையுள் நின்ற அதனால்
அவனரு ளாலே அவன்தாள் வணங்கிச்
சிந்தை மகிழச் சிவபுரா ணந்தன்னை
முந்தை வினைமுழுதும் ஓய வுரைப்பன்யான்

20

கண்ணுதலான் தன்கருணைக் கண்காட்ட வந்தெய்தி
எண்ணுதற் கெட்டா எழிலார் கழல்திறைஞ்சி
விண்ணிறைந்து மண்ணிறைந்து மிக்காய் விளங்கொளியாய்
எண்ணிறந்து எல்லை இலாதானே நின்பெருஞ்சீர்
பொல்லா வினையேன் புகழுமாறு ஒன்றறியேன்

25

புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரமாகிப்
பல்விருக மாகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்
கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்
வல்லசுர ராகி முனிவராய்த் தேவராய்ச்
செல்லாஅ நின்றவித் தாவர சங்கமத்துள்

30

எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்திளைத்தே னெம்பெருமான்
மெய்யேயுன் பொன்னடிகள் கண்டுஇன்று வீடுற்றேன்
உய்யவென் ஞாளத்துள் ஒங்கார மாய்நின்ற
மெய்யா விமலா விடைப்பாகா வேதங்கள்
ஐயா வெனவோங்கி ஆழந்தகன்ற நுண்ணியனே

35

வெய்யாய் தணியாய் இயமான னாம்விமலா
பொய்யா யினவெல்லாம் போயகல வந்தருளி
மெய்ஞ்ஞான மாகி மிளிர்கின்ற மெய்ச்சுட்டரே
எஞ்ஞானம் இல்லாதேன் இன்பப் பெருமானே
அஞ்ஞானந் தன்னை அகல்விக்கும் நல்லறிவே

40

ஆக்க மளவிறுதி யில்லாய் அனைத்துலகும்
 ஆக்குவாய் காப்பா யழிப்பா யருள்தருவாய்
 போக்குவா யென்னெப் புகுவிப்பாய் நின்தொழும்பின்
 நாற்றத்தி னேரியாய் சேயாய் நணியானே
 மாற்ற மனம்கழிய நின்ற மறையோனே

45

கறந்தபால் கன்னலொடு நெய்கலந்தாற் போலச்
 சிறந்தடியார் சிந்தனையுள் தேனூறி நின்று
 பிறந்த பிறப்பறுக்கும் எங்கள் பெருமான்
 நிறங்களோ ரெந்துடையாய் விண்ணோர்கள் ஏத்த
 மறைந்திருந்தா யெம்பெருமான் வல்வினையேன் தன்னை

50

மறைந்திட மூடிய மாய இருளை
 அறம்பாவம் என்னும் அருங்கயிற்றாற் கட்டிப்
 புறந்தோல்போர்த், தெங்கும் புழுவழக்கு மூடி
 மலஞ்சோரு மொன்பது வாயிற் குடிலை
 மலங்கப் புலனைந்தும் வஞ்சனையைச் செய்ய

55

விலங்கு மனத்தால் விமலா வுனக்குக்
 கலந்தஅன் பாகிக் கசிந்துள் ஞருகும்
 நலந்தா னிலாத சிறியேற்கு நல்கி
 நிலந்தன்மேல் வந்தருளி நீள்கழல்கள் காஅட்டி
 நாயிற் கடையாய்க் கிடந்த அடியேற்குத்

60

தாயிற் சிறந்த தயாவான தத்துவனே
 மாசற்ற சோதி மலர்ந்த மலர்ச்சுட்டே
 தேசனே தேனா ரமுதே சிவபுரனே
 பாசமாம் பற்றறுத்துப் பாரிக்கும் ஆரியனே
 நேச அருள்புரிந்து நெஞ்சில்வஞ் சங்கெடப்

65

பேராது நின்ற பெருங்கருணைப் பேராறே
 ஆரா வழுதே அளவிலாப் பெம்மானே
 ஓராதா ருள்ளத் தொளிக்கும் ஒளியானே
 நீரா யுருக்கியென் னாருயிராய் நின்றானே
 இன்பழும் துன்பழும் இல்லானே உள்ளானே

70

அன்பருக் கன்பனே யாவையுமா யல்லையுமாம்
 சோதியனே துன்னிருளே தோன்றாப் பெருமையனே
 ஆதியனே அந்தம் நடுவாகி யல்லானே
 ஈர்த்தென்னை ஆட்கொண்ட எந்தை பெருமானே
 கூர்த்தமெய்ஞ் ஞானத்தாற் கொண்டுணர்வார் தங்கருத்தின் 75

நோக்கரிய நோக்கே நுணுக்கரிய நுண்ணுவர்வே
 போக்கும் வரவும் புணர்வுமிலாப் புண்ணியனே
 காக்குமெங் காவலனே காண்பரிய பேரொளியே
 ஆற்றின்ப வெள்ளமே அத்தாமிக் காய்நின்ற
 தோற்றச் சுட்ரொளியாய் சொல்லாத நுண்ணுணர்வாய்

80

மாற்றமாம் வையகத்தின் வெவ்வேறே வந்தறிவாம்
 தேற்றனே தேற்றத் தெளிவேயென் சிந்தனையுள்
 ஊற்றான உண்ணா ரழுதே உடையானே
 வேற்று விகார விடக்குடம்பி னுட்கிடப்ப
 ஆற்றேனென்ம் மையா அரனேயோ என்றென்று

85

போற்றி புகழ்ந்திருந்து பொய்கெட்டு மெய்யானார்
 மீட்டிங்கு வந்து வினைப்பிறவி சாராமே
 கள்ளப் புலக்குரம்பைக் கட்டழிக்க வல்லானே
 நள்ளிருளில் நட்டம் பயின்றாடும் நாதனே
 தில்லையுட் கூத்தனே தென்பாண்டி நாட்டானே

90

அல்லற் பிறவி அறுப்பானே ஓவென்று
சொல்லற் கரியானைச் சொல்லித் திருவடிக்கீழ்ச்
சொல்லிய பாட்டின் பொருளுணர்ந்து சொல்லுவார்
செல்வர் சிவபுரத்தி னுள்ளார் சிவனடிக்கீழ்ப்
பல்லோரு மேத்தப் பணிந்து.

95

திருச்சிற்றம்பலம்



இந்த இந்தை... கீழ்

மலர்வு

1940

04

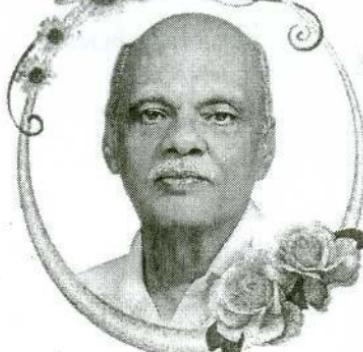
24

உதர்வு

2016

06

05



மாங்களும் மாவடி சித்தியிருஷாயெச் ஆலூயபிளனோ கலைஞர் முன்னாறான் நிர்வாக இறப்பினரும் பிரபல வர்த்தகருமான

அமரர் சின்னத்தம்பி ஒன்னந்தகுமாரசாமி

சிவர்களின் மஹாவைக்கு ஸ்ரீஷ்டப்பூ முடியாது பேரிழப்பாகும்.

அவ்வகுக்கும் பண்வகுக்கும்
கூக்கலையாய்த் திகழுந்து!
இந்துவ வமாழி பை
கெற்றுக்குடின் வாழுந்தீர்!
நானும் பழுதிப் நாட்கலை
கனவாய் நிவைப்பதோ?
எங்கள் கண்ணீரூ
உங்கள் பாதுங்களில்
காணிக்கலையாய் அழிப்பணித்து
அஞ்சலி ஏச்சின்றோய்

அவ்வகுக்கிலை அமர்க்குத் தலைக்கிலை வாது உட்போ அழுகாதை
நூதித்து கால்க்கிலை அவ்வாறு நூதி அழுக அழுகை வீர
யான் சித்தியிருஷாயெச் பிரபந்தத்து மற்றில்லை

பிரிவுத்துயயரில்
மாங்களும் மாவடி சித்தி விநாகர்
ஆலூ பரிபாலனாசுபையினர்

கண்ணீர் அஞ்சலி

தோற்றம்

24

-

04

-

1940

மறைவு

05

-

06

-

2016



சிறந்தெனிலைய நிறுப்பிமாகவும் உயர்ப்பும் ஆலைக்கோட்டை கிராங்கலத அதிவிட்யாகவும் கொண்ட
மெரர் சின்னத்தம்பி ஆனந்தக்குமாரசாம்

(உரிமையாளர் தின்திரா ஸ்ட்ரோல் மாங்குளம் வெளியிடப்)

அவர்களுக்கு எமது கண்ணீர் அஞ்சலியைக் காணிக்கொயாக்குகின்றோம்

சின்னத்தம்பி ஆனந்தக்குமாரசாமி அவர்களின்

நிலை மரணச் செய்தி கேட்டு

அதிர்ச்சியும் ஆழ்ந்த துயரமும் அடைந்துள்ளோம்

எமது உயர் மக்களுடன் உறவை ஈருறுக்கக்கூடின்

நங்குபற்றிய உத்தமமே

உயர்ப்பும் உத்தங்கு விநாயகரின் மீனா அழயாராகவும்

உயக்கரராகவும் ஒருந்து சிலை முன்னேற்றந்துக்கு

உதவிய தங்களை நிறுத்தந்து நிறைந்து கடல்கீர் வழக்கிறோம்

அன்னார் பிரஸ் தூயற்றுக்கும் குப்பத்தினாக்கும், உறைர், உயிலைர்,

நன்புகளுக்கும் எது ஆழ்ந்த ஆழாயம்கொட்ட தூரிவிந்துக் கொண்டு

அவர்கள் ஆத்மா சந்தியைய உயர்ப்பும் ஆலைக்கோட்டை உத்தமாக விநாயகரை

கூடும் கூமி மராத்திக்கிள்ளூர்.

ஆலைக்கோட்டை

உயர்ப்பும்

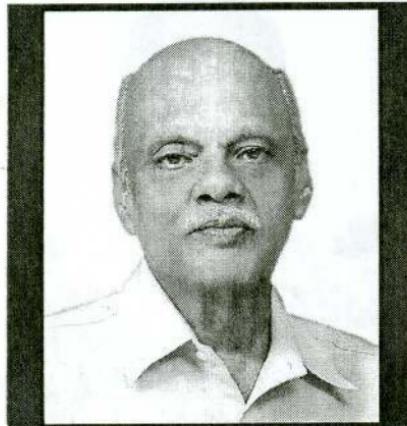
08.06.2016

உறவினர்களும் நண்பர்களும்

கண்ணீர் அஞ்சல்

அன்றையின்
யழில்

24
04
1940



ஆஸ்டிவன்
யழில்

05
06
2016

சுத்திகேள்வைப் பியப்பி மாகவும்
மாங்குளம், இந்திரா கலூசிப்பதை வழங்கியகவும் கோண்ட.

அமர்.சிவாந்தம்பி ஆனந்தகுமாரசாமி

அன்பின் உறைவிடமாய்
அனைவருக்கும் நிழல் மரமாய்
துன்பம் நீக்கும் அருமருந்தாய்
தூய வாழ்வு வாழ்ந்த ஜயாவே!
நாங்கள் என்னபொருள் தெடுவைபேசியில்
கேட்டாலும் உடன் ஆயத்திற்கு
அனுப்பி கைவக்கும் அன்பு தெய்வமே
அவ்வகைம் சில்ல ஆசையற்றது ஏனோ!
பூவலகில் பொன்னைமுத்தாய்
நின்று நிலைத்திருக்கும்
மம்மில் பிள்ளையாரின் நிழலில்
என்றும் நிலைத்திருப்பீர்கள்
ஓர் அர்டி! ஓர் அர்டி!! ஓர் அர்டி!!!

பிரிவால் துயரூம்

அம்பகாமம் மய்பில் மிள்ளையார்
ஆய பரிபாலன சபை தலைவர் - முநாகாத்தினம் குமேபத்தினரும்,
ஆய பரிபாலன சபையினரும்.

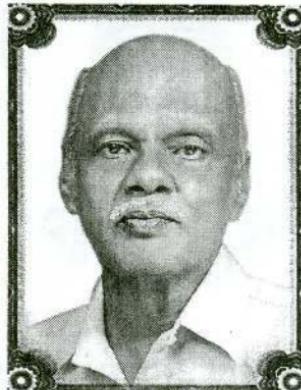
கண்ணூறு பூக்கள்...

பிறப்பு

1940

04

24



இறப்பு

2016

06

05

ஏந்திரா என்றோர்ஸ் உரிமையாளர்

அமர்ப்

சின்னத்தம்பி - ஆனந்தரமாரசாமி

அ/ எ/நி மாங்குளம்

தவமென தரணியில் உதித்தவரே!

பாச் மொழிகள் பேசி பண்பாய் வளர்ந்தவரே
பாரினிலே தனிக்கவிட்டு பாதியிலே சென்றதென்ன
இதயத்தின் அஸ்தமனம் உண்மையானதென்று

ஊமையாய்க் கொல்கின்றோம்

விழியெனும் விழுட்சாஸ்கள் சொரியும்
கண்ணீர் புத்தப்பகள் கண்ணீரில் கரைந்தாலும்
கலையாத நினைவுகளுடன்
ஏறாத்துயர் கொள்ளு அழுது புலம்புகின்றோம்...

இவரிட பிரிவால் துயரூம் ஒழியப்பத்தாருக்கு ஈசு உழுந்த
ஆலுநாய்க்கலை உதவித்துக்கொள்ளின்றோம்.

ஓம் அந்தி! அந்தி!! அந்தி!!!

**வர்த்தக சங்கம்
மாங்குளம்**

கண்ணர் அஞ்சலி

மலர்வு

24

04

1940

உதிர்வு

05

06

2016

அயர்

சின்னத்தும்பி ஆணந்தகுமாரசாமி

(உரிமையாளர் இந்திரா ஸ்ரோல் வெளிமடை, மாங்களம்)

எம்முடன் இன்பமாய் பழகி

கிளிமையாய் வாழ்ந்து

இன்று எம்கை விட்டு

பிரிந்து சென்றது ஏனையா

உம் பிரிவு எம்கை

துயராய் வாட்டுகின்றது

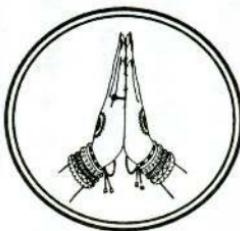
கிறவனை வேண்டுகின்றோம்

உன் ஆத்மா சாந்தியடைய

ஓம் சாந்தி ! சாந்தி !! சாந்தி !!!

- பிரிவைப்பகும் -
ஸார்ட்டனம் ஜெயக்னமார்
(ஜெயமாரி)

வெங்கட வெங்கட்டு நன்றகள்



எமது குடும்ப விளக்கு இயற்கை எய்தியபோது உடன் வந்து உதவிய உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள், அயலவர்கள் மற்றும் உடனிருந்து பலவகை உதவிகள் புரிந்த அன்புள்ளங்களுக்கும் தொலைத்தொடர்பாடல் மூலம் உள்ளூர், வெளியூரில் இருந்து அனுதாபம் தெரிவித்தவர்களுக்கும், மற்றும் மாங்குளம் வைத்தியசாலை டாக்டர்கள், தாதி உத்தியோகத்தர்கள், சிற்றூழியர்கள் ஆகி யோருக்கும், மாங்குளம் வாழ் மக்களுக்கும், வர்த்தக சங்கத்தினருக்கும், கண்ணீர் அஞ்சலிகள், துண்டுப் பிரசரம் மூலம் அச்சிட்டு வெளியிட்டவர்க்கும், மலர் வளையங்கள் சாத்தியோர்க்கும், இறுதிக்கிரியைகளில் பங்குகொண்டோர்க்கும், அந்தியேட்டி, வீட்டுக்கிரியை நிகழ்வுகளில் கலந்துகொண்ட அனைத்து அன்புள்ளங்களுக்கும் எங்கள் மனமார்ந்த நன்றிகளை இருக்கரம் கூப்பித் தெரிவிக்கின்றோம்.

“ஸ்ரீ வாசம்”

கட்டு கிழக்கு,

சிந்தனீகணி.



குடும்பத்தினர்.

05-07-2016

M.R.S பிறின்டேர்ஸ், அராவி

வாழ விருட்சம்

* சின்னத்தம்பி + * இரத்தினாம்மா



ஆனந்தக்குமாரசாமி

* கிரியாசக்தி + * நித்தியானந்தன்

* அருந்தவரநாதன்

கமலாதேவி + இராமநாதன்

தில்லைநாயகி + பிளற்சேர் ஆழகனார்

தேவகாரணி + சக்திதாசன்

சிவஸ்பிரமணியம் + விட்னாதேவி

சனௌமுகநாதன் + அருந்ததி

* அரியரத்தினாம் + * புவணேஸ்வரி



கிழுள்ளணதாசன் + தேவகி

குமாரதாசன் + பேர்யின்

சிறிபத்மநாதன் + * கங்கா,

+ எங்கந்தபூசனி

சிவதாசன் + சுபத்திரா

வசந்தா

நலாயினி + அருணகிரி

சிறிசனைமுகதாசன் + சாமினி

* அமரர்கள்

வளமான வாழ்விற்கு

தூய்மையாக இருப்பதும்
மற்றவர்களிற்கு நன்மை செய்வதும்தான்
எல்லா வழிபாடுகளினதும் சாரமாகும்.
தீமை செய்பவன் தனக்கும்
மற்றவர்களுக்கும் தீமை செய்கிறான்,
நன்மை செய்பவன் தனக்கும்
பிறர்க்கும் நன்மையே செய்கிறான்.
உடலும் உள்ளமும்
தூய்மையின்றி கோயிலுக்குப்
போவதும் இறைவனை
வழிபடுவதும் பயனற்றதாகும்.
நேர்மையுடனும் தெரியமாகவும்
பக்தி சிரத்தையுடனும்
வாழ்ந்தால் இறைவனை
அடைவது உறுதி.

“நன்வெறியே கிறவனக்கம்”

- சுவாமி விலீவகானந்தர் -

